



CENTRUM  
HUMANISTYKI  
CYFROWEJ



INSTYTUT BADAŃ LITERACKICH POLSKIEJ AKADEMII NAUK  
Institute of Literary Research Polish Academy of Sciences



NARODOWY PROGRAM  
ROZWOJU HUMANISTYKI

**POLSKA BIBLIOGRAFIA LITERACKA**  
**ZA ROK 1983**  
**CZĘŚĆ I**

**Praca naukowa finansowana w ramach programu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego pod nazwą „Narodowy Program Rozwoju Humanistyki” w latach 2015-2018.  
Projekt: "Polska Bibliografia Literacka – laboratorium wiedzy o współczesnej kulturze polskiej"**

**NR 0061/NPRH3/H11/82/2014.**

P O L S K A   A K A D E M I A   N A U K  
INSTYTUT BADAŃ LITERACKICH

---

POLSKA  
BIBLIOGRAFIA LITERACKA  
ZA ROK 1983  
CZEŚĆ I

Opracował

ZESPÓŁ POZNAŃSKIEJ PRACOWNI BIBLIOGRAFICZNEJ  
INSTYTUTU BADAŃ LITERACKICH PAN

Redaktor tomu: Ewa Ziomkova  
Współpraca: Jacek Biesiada

PAŃSTWOWE WYDAWNICTWO NAUKOWE  
WARSZAWA – ŁÓDŹ 1990

Redaktor naukowy  
JADWIGA CZACHOWSKA

ZESPÓŁ AUTORSKI

KRYSTYNA TOKARZÓWNA (kierownik pracowni), JACEK BIESIADA,  
LUCYNA DYCZKOWSKA, JERZY KANDZIORA, BARBARA KARELUSÓWNA,  
TERESA KWIEKOWA, MARIA KRYSTYNA MACIEJEWSKA,  
KRYSTYNA MAREK-SCHÖNEICHOWA, EWA MENDELSKA, MAŁGORZATA SZKUDLARSKA,  
KORNEL SZYMANOWSKI, TERESA TYSZKIEWICZÓWNA, KRYSTYNA WITKOWSKA,  
STANISŁAW WRÓBEL, ANNA ZIOMEK-MIARKOWSKA, EWA ZIOMKOWA

© Copyright by Państwowe Wydawnictwo Naukowe, Warszawa 1990

ISBN 83-01-07593-7  
ISSN 0079-3590

## SPIS TREŚCI CZĘŚCI PIERWSZEJ

WSTĘP . . . . .	IV		
SPIS ŹRÓDEŁ BIBLIOGRAFICZNYCH . . . . .	VI	Kraje Demokracji Ludowej . . . . .	83
WYKAZ SKRÓTÓW . . . . .	XXIV	Europa Zachodnia, Ameryka, Australia . .	83
<b>I. TEORIA LITERATURY</b>			
Metodologia badań literackich . . . . .	5	ZAGADNIENIA SPECJALNE . . . . .	84
Teoria procesu historycznoliterackiego . . . . .	6	Bibliografie, inwentarze, katalogi, słowniki . . . .	84
Teoria dzieła literackiego . . . . .	7	Czasopiśmiennictwo . . . . .	92
Stylistyka . . . . .	7	Kontakty literatury polskiej z zagranicą . . . . .	106
Wersologia . . . . .	8	Literatura dla dzieci i młodzieży . . . . .	110
Genologia . . . . .	8	Literatura ludowa . . . . .	112
Teoria krytyki literackiej . . . . .	14	Literatura regionalna . . . . .	114
Psychologia literatury . . . . .	15	Literatura robotnicza . . . . .	115
Socjologia literatury . . . . .	15	Pamiętnikarstwo . . . . .	115
Zagadnienia przekładu . . . . .	17	Tematy, motywy . . . . .	115
Literatura w innych sztukach . . . . .	18	Wydawnictwa . . . . .	120
<b>II. LITERATURA POLSKA</b>			
<b>HISTORIA LITERATURY . . . . .</b>		<b>ORGANIZACJA NAUKI O LITERATURZE</b>	<b>127</b>
Literatura staropolska . . . . .	25	Historia . . . . .	127
Oświecenie . . . . .	28	Do roku 1939 . . . . .	127
Romantyzm . . . . .	29	Wojna 1939–1945 . . . . .	128
Pozytywizm . . . . .	31	Nauka współczesna, od roku 1945 . . . . .	129
Młoda Polska . . . . .	32	Doktoraty honoris causa . . . . .	129
Dwudziestolecie międzywojenne . . . . .	33	Kadry naukowe . . . . .	129
Literatura lat 1939–1945 . . . . .	37	Konkursy . . . . .	129
<b>LITERATURA WSPÓŁCZESNA . . . . .</b>		Nagrody . . . . .	129
Dramat . . . . .	41	Odznaczenia . . . . .	130
Krytyka . . . . .	41	Wykazy prac . . . . .	130
Poezja . . . . .	42	Filologie . . . . .	130
Proza . . . . .	44	Filologia polska . . . . .	130
Współczesna literatura polska za granicą . . . . .	45	Inne filologie . . . . .	132
Życie literackie . . . . .	46	Polska Akademia Nauk, Wydział I . . . . .	133
Festiwale, konferencje, narady, seminaria, sesje, zjazdy (ogólnopolskie) . . . . .	50	Inne towarzystwa i instytucje naukowe . . . . .	133
Konkursy . . . . .	53	Nauka polska za granicą . . . . .	135
Kontakty z zagranicą . . . . .	66	<b>DYDAKTYKA LITERATURY . . . . .</b>	
Nagrody . . . . .	67	Teoria . . . . .	136
Odznaczenia państwowe i społeczne, medale pamiątkowe . . . . .	70	Historia . . . . .	136
Plebiscyty, książki roku . . . . .	71	Od roku 1945 . . . . .	137
Związki i stowarzyszenia twórcze (ogólnopolskie) . . . . .	71	W szkole podstawowej i w szkołach średnich . . . . .	137
Życie literackie w ośrodkach . . . . .	75	W szkołach wyższych . . . . .	145
Życie literackie polskie za granicą . . . . .	83	<b>HASŁA SZCZEGÓŁOWE (Autorzy i utwory) . . . . .</b>	
		Utwory anonimowe i ulotne . . . . .	146
		Literatura ludowa . . . . .	146
		Antologie i zbiory . . . . .	154
		Hasła osobowe . . . . .	173

## WSTĘP

„Polska Bibliografia Literacka za rok 1983” opracowana przez zespół poznańskiej Pracowni Bibliografii Bieżącej Instytutu Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk ukazuje się jako 33. tom i 40. kolejny rocznik tej publikacji. Zasięgiem, zakresem, układem tomu i metodą nie różni się od poprzedzających tomów.

Dokumentacją bibliograficzną objęto tu zatem teorię i historię literatury, literaturę współczesną i życie literackie, organizację nauki o literaturze, dydaktykę literatury, recepcję literatur obcych w Polsce, teatr, wreszcie związane z literaturą zagadnienia z zakresu filmu, radia i telewizji.

Roczniki 1982 i 1983 opracowywane były jednocześnie, co pozwoliło uniknąć wprowadzenia do niniejszego tomu zapisów z czasopism dedykowanych na lata poprzednie, a wydanych z rocznym i większym opóźnieniem. Natomiast wprowadzono tu oczywiście wydawnictwa ciągle (sprawozdania, kroniki itp.) wydane w 1983 r., a omawiające wydarzenia z lat poprzednich. W takich wypadkach skrót źródła opatrzony jest w tekście datą roczną omawianego okresu podaną w nawiasie okrągłym, np. *RkL*(79). Z czasopism dedykowanych na rok 1983 a wydanych z opóźnieniem wprowadzono te, które ukazały się do połowy roku 1985. Nie możemy wykluczyć dalszego pojawiania się podobnych wydawnictw, z przyczyn technicznych zmuszeni będziemy skierować je do tomu za rok 1984.

Opracowano z autopsji 692 czasopism i wydawnictw ciągłych polskich i obcych, zarejestrowano również książki wydane w Polsce i za granicą, materiały z programów teatrów polskich, realizacje teatralne, radiowe, filmowe i telewizyjne. Na podstawie uzyskanych ok. 60 000 zapisów zredagowano 12569 numerowanych pozycji bibliograficznych.

Podstawą opisu druków zwartych (książek) wydanych w kraju był „Przewodnik Bibliograficzny” oraz wydawany przez Składnicę Księgarską „Kartkowy Katalog Nowości”, przy czym znaczną część zapisów sprawdzono i uzupełniono z autopsji. Zapisy książek wydanych za granicą pochodzą głównie z Instytutu Bibliograficznego Biblioteki Narodowej w Warszawie. Uzupełniono je informacjami z zagranicznych bibliografii i czasopism oraz wykazów Agencji Autorskiej w Warszawie. Każdą wprowadzoną do bibliografii pozycję opatrzono adnotacją o proveniencji zapisu. Pozycje dostępne w bibliotekach krajowych sprawdzono w razie potrzeby z autopsji, nie mają one wówczas oczywiście podobnej adnotacji.

Czasopisma polskie wychodzące w kraju zostały opracowane z autopsji. Staraliśmy się również dotrzeć bezpośrednio do czasopism polskich wydawanych za granicą oraz do obcych czasopism sławistycznych bądź poświęconych Polsce, niestety nie zawsze było to możliwe. Pozostałe polonika uzyskano więc z obcych bibliografii, z wykazów nadesłanych Instytutowi Badań Literackich PAN przez biblioteki niektórych republik ZSRR, wreszcie z informacji przypadkowych, jak notatki w czasopismach polskich, foldery, informacje prywatne. Niektóre z tych zapisów są niepełne, brak np. numeru czasopisma, nazwiska tłumacza, a nawet tytułu przełożonego utworu, zdecydowaliśmy się jednak na podanie nawet tych szczątkowych informacji. Wszystkie zapisy uzyskane drogą pośrednią otrzymały adnotację o proveniencji zapisu podaną bądź w tekście bibliografii, bądź w wykazie źródeł.

W zestawie repertuaru scen polskich oparto się przede wszystkim na programach teatralnych oraz niepublikowanych materiałach redakcyjnych „Almanachu Sceny Polskiej”. Repertuar teatru radia i telewizji zweryfikowano w kartotekach archiwalnych Polskiego Radia i Telewizji Polskiej.

Pseudonimy i kryptonimy rozwiązano na podstawie informacji otrzymanych z redakcji poszczególnych czasopism.

Chcemy tu przypomnieć raz jeszcze, że „Polska Bibliografia Literacka” nie ma układu krzyżowego, a odsyłacze stosuje się tylko w najistotniejszych wypadkach, uzyskanie więc pełnego materiału dotyczącego danego pisarza czy zagadnienia możliwe jest wyłącznie poprzez indeksy.

Pragniemy tu serdecznie podziękować wszystkim instytucjom i osobom prywatnym, z których życzliwej pomocy korzystaliśmy przy opracowywaniu tego tomu, a zatem bibliotekom poznańskim, na zbiorach których opieraliśmy się najczęściej: Bibliotece Głównej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, Bibliotece Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk, Miejskiej Bibliotece Publicznej im. E. Raczyńskiego, Bibliotece Kórnickiej PAN, Bibliotece Arcybiskupiego Seminarium Duchownego Kurii Metropolitalnej, jak również bibliotekom warszawskim: Bibliotece Narodowej, przede wszystkim Zakładowi Czasopism, Sekcji Egzemplarza Obowiązkowego Druków Ciągłych i Instytutowi Bibliograficznemu, Bibliotece Instytutu Badań Literackich PAN, Bibliotece Instytutu Słowianoznawstwa PAN.

Dziękujemy również Polskiemu Radiu i Telewizji Polskiej za udostępnienie kartotek archiwalnych, dyrekcjom teatrów za ofiarowane programy i publikacje, panu Andrzejowi K. Waśkiewiczowi za udostępnienie prywatnych zbiorów wydawnictw studenckich i regionalnych, panu Kazimierzowi A. Wysińskiemu za niedrukowane materiały do „Almanachu Sceny Polskiej”. Redakcjom czasopism dziękujemy za pomoc w rozwiązywaniu kryptonimów i pseudonimów.

Na koniec składamy serdeczne podziękowania Łódzkiemu Oddziałowi Państwowego Wydawnictwa Naukowego za życzliwą i cierpliwą współpracę z nami nad ostatecznym kształtem rocznika i za staranną jego realizację wydawniczą.

Poznań, 31 grudnia 1985 r.

*Ewa Ziolkowa*

## SPIS ŹRÓDEŁ BIBLIOGRAFICZNYCH

Wykaz obejmuje źródła oznaczone w tekście bibliografii skrótami konwencjonalnymi, a zatem:

- czasopisma polskie i obce opracowane z autopsji oraz te księgi zbiorowe, z których poszczególne rozprawy odnotowano w różnych hasłach bibliografii
- biblioteki i instytucje, które dostarczyły informacji o polonikach
- czasopisma obce nie opracowane z autopsji, a zawierające polonika wprowadzone do bibliografii. Każdy tytuł czasopisma opatrzony jest tu informacją o proveniencji wprowadzonych zapisów.

Przy czasopismach opracowanych z autopsji podano, jak zwykle, pełen wykaz opracowanych numerów.

Znak ● przed tytułem źródła oznacza czasopismo literackie lub społeczno-kulturalne, z którego materiały wchodzące w zakres „Polskiej Bibliografii Literackiej” nie podlegały selekcji. Gwiazdka na końcu zapisu oznacza, że źródło w wymienionych numerach nie dostarczyło materiału do „Polskiej Bibliografii Literackiej”.

- ABMK* – Archiwa, Biblioteki i Muzea Kościelne. Organ Ośrodka Archiwów, Bibliotek i Muzeów przy Katolickim Uniwersytecie Lubelskim oraz Archiwum Diecezjalnego we Wrocławku. Półrocznik. Lublin 1983 t. 46–47.
- ABSl* – Acta Baltico-Slavica. Archaeologia, historia, ethnographia et linguarum scientia. Polska Akademia Nauk. Instytut Słowianoznawstwa. Wrocław. Warszawa 1983 t. 15.
- AgAut* – informację uzyskano z Agencji Autorskiej w Warszawie.
- AHF* – Archiwum Historii Filozofii i Myśli Społecznej. Polska Akademia Nauk. Instytut Filozofii i Socjologii. Wrocław 1983 t. 29.
- AHM* – Archiwum Historii Medycyny założone w r. 1924 przez prof. dr A. Wrzoska. Kwartalnik. Organ Polskiego Towarzystwa Historii Medycyny i Farmacji. Wrocław 1983 t. 46 z. 1–4.
- AIC* – Archivum Iuridicum Cracoviense. Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie. Komisja Nauk Prawnych. Wrocław 1983 t. 16.
- Akn* – ● Akcent. Literatura i sztuka. Kwartalnik. Lublin 1983 nr 1–4.
- Alföld* – Alföld. Budapest 1983. [*MagNemB*].
- AlmPol* – Almanach Polonii. [Kalendarz]. Towarzystwo Łączności z Polonią Zagraniczną „Polonia”. Warszawa 1983 R. 12.
- AnalCr* – Analecta Cracoviensia. Polskie Towarzystwo Teologiczne w Krakowie. Kraków 1983 t. 15.
- Ant* – Antena. Pismo widzów i słuchaczy. [Tygodnik]. Warszawa 1983 nr 1–52.
- APLB* – Autor, podmiot literacki, bohater. Studia. Red. A. Martuszevska i J. Sławiński. Polska Akademia Nauk. Instytut Badań Literackich. Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 252 s. (Z Dziejów Form Artystycznych w Literaturze Polskiej, 63).
- Arch* – Archeion. [Półrocznik]. Naczelna Dyrekcja Archiwów Państwowych. Zakład Naukowo-Badawczy Archiwistyki. Warszawa, Łódź 1983 t. 75–76.
- Archiw* – Archiwista. Biuletyn kwartalny Stowarzyszenia Archiwistów Polskich. Warszawa 1983 R. 19 nr 1/2.
- Archp* – Archipelag. Miesięcznik kulturalno-polityczny. Berlin Zachodni 1983 R. 1 nr 2–4.
- Arg* – Argumenty. Tygodnik Towarzystwa Krzewienia Kultury Świeckiej. [Od nr 12 podtytuł:] Tygodnik współczesny. Warszawa 1983 nr 1–52.
- ArtP* – Art Press. Paris 1983. [*Klt83* 7/8:170–2].
- AsSad* – As – Sadaka. Miesięcznik kulturalno-społeczny. Organ Towarzystwa Przyjaźni Libijsko-Arabsko-Polskiej. Warszawa 1983 R. 3 nr 17–28.
- AtK* – Ateneum Kapłańskie. Czasopismo teologiczne założone w 1909 roku. [Dwumiesięcznik]. Wyższe Seminarium Duchowne we Wrocławku. Wrocław 1983 R. 75 t. 100 z. 1–3; t. 101 z. 1–3.

- Atm* — Antemurale. [Rocznik]. Institutum Historicum Polonicum Romae. Romae 1982/83 t. 26.
- AUL(...)* — Acta Universitatis Lodzianensis = Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Łódzkiego. Seria 1: Nauki Humanistyczno-Społeczne. Łódź 1983.
- AUL(Cauc)* — Folia Caucasia. Z. 1.
- AUL(H)* — Folia Historica.
- Z. 13: Zniesienie poddaństwa chłopów w Polsce środkowej.\*
- Z. 14: Historia średniowieczna.
- Z. 16: Społeczeństwo polskie wobec powstania listopadowego.
- Z. 17: Problemy rozbrojenia 1919–1939.\*
- AUL(Lg)* — Folia Linguistica.
- Z. 7.\*
- AUL(Ph)* — Folia Philosophica.
- Z. 2.\*
- AUL(Pol)* — Politologia.
- Z. 9.\*
- AUL(Soc)* — Folia Sociologica.
- Z. 7: From studies on the Polish rural society.\*
- AUMCS(FF)* — Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Lublin. Sectio FF: Philologiae. T. 1 (wyd. 1984).
- AUNC* — Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Toruń 1983.
- Z. 129: Zabytkoznawstwo i konserwatorstwo. 10.\*
- Z. 131: Archeologia. 7.\*
- Z. 132: Ekonomia. 11.\*
- Z. 133: Ekonomia. 10.\*
- Z. 138: Filologia Polska. 23: Językoznawstwo.\*
- Z. 139: Nauki Polityczne. 14.\*
- Z. 140: Pedagogika. 10.\*
- Z. 141: Prawo. 22.\*
- Z. 142: Archeologia, 9: Underwater Archeology, 1.\*
- Z. 143: Filozofia. 7.
- AUWr* — Acta Universitatis Wratislaviensis. Wrocław 1983.
- Nr 497: Antiquitas. 9.
- Nr 517: Prace Filozoficzne, 29: Logika. 8.\*
- Nr 552: Nauki Polityczne. 18.
- Nr 594: Australia i wyspy Pacyfiku. Ludy i kultury. Pod redakcją E. Pietraszaka.
- Nr 597: Problematyka badań regionalnych w pracach Uniwersytetu Wrocławskiego.\*
- Nr 598: Antiquitas. 10.
- Nr 609: Prawo. 105.\*
- Nr 620: Romanica Wratislaviensis. 13.\*
- Nr 633: Literatura i wychowanie. Z dziejów edukacji literackiej w Galicji. Pod redakcją Mieczysława Inglota.
- Nr 688: Prawo. 116: Konstytucja PRL po 30 latach jej obowiązywania.\*
- Nr 710: Prace Literackie. 24.
- Nr 730: Germanica Wratislaviensis. 57.\*
- B* — Barwy. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Warszawa 1983 R. 16 nr 1–12.
- BabaJaga* — Baba Jaga. Pismo Grupy Poetyckiej „System”. Kielce 1983 nr 1.
- BarbW* — Barbakan Warszawski. Biuletyn Stołecznego Zarządu Wojewódzkiego [Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego]. Warszawa 1983 R. 14 nr 1–4.
- BBJ* — Biuletyn Biblioteki Jagiellońskiej. [Półrocznik]. Kraków 1983 R. 32 nr 1/2.
- BHS* — Biuletyn Historii Sztuki. [Kwartalnik]. Polska Akademia Nauk. Instytut Sztuki. Warszawa R. 45 nr 1–3/4.
- Bibl* — Bibliotekarz. Czasopismo poświęcone sprawom bibliotek i czytelnictwa. [Dwumiesięcznik]. Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich. Biblioteka Publiczna M.St. Warszawy. Warszawa 1983 R. 50 nr 1–6.
- BibKij* — informacji udzieliła Central'naja Naučnaja Biblioteka AN USSR w Kijowie.
- BibLubl* — Bibliotekarz Lubelski. Kwartalnik. Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. H. Łopacińskiego w Lublinie. Lublin 1983 R. 28 nr 1/4.
- BibLom* — Bibliotekarz Łomżyński. Półrocznik. Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Łomży. Łomża 1983 nr 1.
- BibWil* — informacji udzieliła Centrinė Biblioteka Lietuvos TRS Mokslu Akademija w Wilnie.
- BibZachpom* — Bibliotekarz Zachodniopomorski. Kwartalnik. Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. S. Staszica w Szczecinie. Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. J. Lelewela w Koszalinie. Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. M. Dąbrowskiej w Słupsku. Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich, Okręgi w Szczecinie, Koszalinie i Słupsku. Szczecin 1983 R. 24 nr 1–4.
- BIIKrS* — Biuletyn Informacyjny. Instytut Krajów Socjalistycznych PAN [Polskiej Akademii Nauk]. [Kwartalnik]. Warszawa 1983 R. 17 nr 1/2–3/4.\*
- BILal* — Biuletyn Informacyjny Polskiego Ośrodka Lalkarskiego POLUNIMA. Teatr Lalek. Łódź 1983 nr 2–4.
- BiP* — Books in Polish or Relating to Poland. [Miesięcznik]. The Polish Library. London 1983 nr 1–10/12; 1984 nr 1/3–4/6.
- BISTL* — Biuletyn Informacyjny Stowarzyszenia Twórców Ludowych. Zarząd Główny. Lublin 1983 nr 25–26.
- BkLw* — Biuletyn. Koło Lwówian. [Półrocznik]. Londyn 1983 R. 23 nr 45–46.
- BLN* — Blok-Notes Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza. Warszawa 1983.
- BlrskK* — Belaruskij Kaljandar na 1983 god. Galoŭnae praŭlenne Belaruskaga gramadska-kul'turnaga tawarystwa = Zarząd Główny Białoruskiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego w Białymstoku. Belastok R. [27] na r. 1983 (wyd. 1982).
- BltGesZ* — Bleter far Geszichte. Czasopismo Żydowskiego Instytutu Historycznego w Polsce. Rocznik. Warszawa 1983 t. 21.
- BLTN* — Biuletyn Lubelskiego Towarzystwa Naukowego. Humanistyka. Warszawa 1983 t. 25 nr 1 (wyd. 1985) — 2 (wyd. 1986).
- BP* — Biuletyn Polonistyczny. Kwartalnik. Polska Akademia Nauk. Instytut Badań Literackich. Warszawa 1983 R. 26 nr 1/2–4.
- BPOSK* — Biuletyn. Polski Ośrodek Społeczno-Kulturalny = Polish Social and Cultural Association. [Dwumiesięcznik]. Londyn 1983 R. 7 nr 39–44.
- BPTH* — Biuletyn Polskiego Towarzystwa Historycznego. Warszawa 1983 nr 48/49.\*



- BRom* – Bibliografia Republicii Socialiste Romania. Articole din publicații periodice și seriale. [Dwutygodnik]. Biblioteca Centrală de Stat a Republicii Socialiste România. București 1983 R. 31 nr 1–24.
- BRus* – Biuletyn Rusycystyczny. Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Radzieckiej. Ośrodek Informacji Dydaktycznej Języka Rosyjskiego. Warszawa 1983 nr 5.\*
- BSl* – Biuletyn Sławistyczny. Polska Akademia Nauk. Instytut Słowianoznawstwa. Warszawa, Łódź 1983 R. 8 z. 8 (wyd. 1985).
- BTRH* – Biuletyn Towarzystwa Regionalnego Hrubieszowskiego im. S. Staszica. Kwartalnik. Hrubieszów 1983 R. 21 nr 1–4.
- BUNESCO* – Biuletyn Polskiego Komitetu do Spraw UNESCO. [Kwartalnik]. Warszawa 1983 nr 1–4.
- BŽIH* – Biuletyn Żydowskiego Instytutu Historycznego w Polsce. Kwartalnik. Warszawa 1983 nr 1–4.
- CanSlPp* – Canadian Slavonic Papers. Revue canadienne de slavistes. An interdisciplinary quarterly devoted to the Soviet Union and Eastern Europe. Canadian Association of Slavists. Toronto 1983 R. 25 nr 1–3.
- ChId* – Chłopska Droga. Pismo Komitetu Centralnego PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. [Wychodzi 2 razy w tygodniu]. Warszawa 1983 nr 1–103/104.
- Chow* – Chowanna. Czasopismo pedagogiczne. Wydawnictwo Kuratorium Oświaty i Wychowania w Katowicach. [Kwartalnik]. Katowice 1983 R. 27 (38) z. 1–4.\*
- Chrz* – Chrześcijanin. Akademia Teologii Katolickiej. Warszawa 1983 t. 10–11.
- ChrzŚ* – Chrześcijanin w Świecie. Miesięcznik. Ośrodek Dokumentacji i Studiów Społecznych. Warszawa 1983 R. 15 nr 1–12.
- ChrzWsp* – Chrześcijanin a Współczesność. Dwumiesięcznik. Chrześcijańskie Stowarzyszenie Społeczne. Oddział w Wrocławiu. Wrocław 1983 R. [1] nr 1–2.
- CoCz* – Co czytać. Wydawnictwa polskich oficyn na Zachodzie. Fundusz Pomocy Niezależnej Literaturze i Nauce Polskiej = Fund for the Continuity of Polish Literature and Humanities. Paryż 1983 R. [1] nr 1–2.
- CollSal* – Colloquium Salutis. Wrocławskie Studia Teologiczne. Papieski Wydział Teologiczny we Wrocławiu. Wrocław 1983 t. 15.\* [T. 14 do r. 1985 nie ukazał się].
- CollT* – Collectanea Theologica Academiae Theologiae Catholicae cura edita. [Kwartalnik]. Warszawa 1983 R. 53 z. 1–4 + nr spec.
- Com* – Communio. Międzynarodowy przegląd teologiczny. Dwumiesięcznik. Poznań, Warszawa 1983 nr 1 (13) – 6 (18).
- Conr* – Conradiana. A Journal of Joseph Conrad Studies. [Wyd. 3 razy w roku]. Texas Technical University. Lubbock, Texas 1983 t. 15 nr 1–3.
- ConrNews* – The Conrad News. Polish Conradian Club. Society of Friends of the Polish Maritime Museum in Gdańsk. Gdańsk 1983 z. [6].
- Cronica* – Cronica. [Rumunia] 1983. [*BRom*].
- CzęstStT* – Częstochowskie Studia Teologiczne. [Rocznik]. Kuria Diecezjalna w Częstochowie. Częstochowa 1983 t. 11.
- CzłŚw* – Człowiek i Światopogląd. [Miesięcznik]. Warszawa 1983 nr 1–12.
- CzPH* – Czasopismo Prawno-Historyczne. [Półrocznik]. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii. Komisja Historii Państwa i Prawa. Poznań 1983 t. 35 z. 1–2.
- CzPP* – Czas Przyszły i Przeszły. [Dwutygodniowy dodatek do „Echa Krakowa”]. Kraków 1983 R. [1] nr 1 (30 I) – 24. Zob. *EK*.
- CzSz* – Czerwony Sztandar. Organ Komitetu Centralnego Komunistycznej Partii Litwy. [Dziennik]. Wilnius 1983 R. [31] nr 1–300.
- ČlČ* – Bibliografický Katalog ČSSR. Články v českých časopisech. [Miesięcznik]. Státní knihovna ČSSR. Praha 1983 R. 31 nr 1.
- ČlJ* – Bibliografija Jugoslavije. Članci i prilozhi u serijskim publikacijama Jugoslovenski Bibliografski Institut. [Miesięcznik]. Serija C: Umenost, sport, filologija, književnost, muzikalije. Beograd 1983 R. 33 nr 1–12.
- ČlS* – Slovenská Narodná Bibliografia. Razpisový rad. Články. Bibliografický Katalog ČSSR. [Miesięcznik]. Matica Slovenská. Martin 1983 R. 29 nr 1–12; 1984 R. 30 nr 1–4.
- ČsRus* – Československá Rusistika. Praha 1983. [*ČlČ*; *NCS*].
- D* – Dialog. Miesięcznik poświęcony dramaturgii współczesnej teatralnej, filmowej, radiowej, telewizyjnej. Warszawa 1983 R. 28 nr 1–12.
- Delo(L)* – Delo. Ljubljana 1983. [*ČlJ*].
- DgNh* – Dagens Nyheter. Stockholm 1983. [Inf. wł.; *Klt83* 9:151; *TeP83* 2/4:80; *TiT83* 19:2].
- DialHum* – Dialectics and Humanism. The polish philosophical quarterly. Polish Academy of Sciences. Committee for Philosophical Sciences. Institute of Philosophy and Sociology. Warszawa 1983 t. 10 z. 1–4.
- Dialogi* – Dialogi. Maribor 1983 [*ČlJ*].
- Dn* – Dunajec. Tygodnik PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Nowy Sącz 1983 R. 4 nr 2–52/1.
- Dnevnik* – Dnevnik. Novi Sad 1983 [*ČlJ*].
- DružNaTr* – Družyna – Na tropie. Poradnik programowo-metodyczny dla drużyn starszoharcerskich. [Miesięcznik]. Warszawa 1983 nr 1–12.
- DružPr* – Družyna – Propozycje. Poradnik programowo-metodyczny dla drużynowych harcerek. [Miesięcznik]. Warszawa 1983 nr 1–12.
- DružZchW* – Družyna – Zuchowe Wieści. Poradnik programowo-metodyczny dla drużynowych zuchowych. [Miesięcznik]. Warszawa 1983 nr 1–12.
- DSejm* – Diariusz Sejmowy. Rzeczpospolita. [Dodatek do czasopisma „Rzeczpospolita” wydawany z okazji posiedzeń Sejmu PRL]. Warszawa 1983 nr 1–14.\* Zob. *Rzpl*.
- DSzW* – Dydaktyka Szkoły Wyższej. Kwartalnik poświęcony podstawowym problemom szkolnictwa wyższego. Ministerstwo Nauki, Szkolnictwa Wyższego i Techniki. Instytut Polityki Naukowej, Postępu Technicznego i Szkolnictwa Wyższego. Warszawa 1983 nr 1–4.
- Dwkr* – Dwukropek. Jednodniówka studentów Rzeszowa. Zrzeszenie Studentów Polskich. Rzeszów 1983 nr z kwietnia.
- DydLit* – Dydaktyka Literatury. [Rocznik]. Lubuskie Towarzystwo Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna. Kuratorium Oświaty i Wychowania. Zielona Góra 1983 t. 6.
- DzB* – Dziennik Bałtycki. Wyd. A. Gdańsk 1983 R. 39 nr 1–274.

- DzL* – Dziennik Ludowy. Pismo Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. Warszawa 1983 nr 1-308.
- DzŁ* – Dziennik Łódzki. Najstarsza gazeta Łodzi. Dziennik Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „Prasa-Książka-Ruch”. Łódź 1983 R. 39 nr 1-273.
- DzMKS* – Dziennik Urzędowy Ministerstwa Kultury i Sztuki. Warszawa 1983 nr 1–11.
- DzMNSWT* – Dziennik Urzędowy Ministerstwa Nauki, Szkolnictwa Wyższego i Techniki. Warszawa 1983 nr 1–8.
- DzMOW* – Dziennik Urzędowy Ministerstwa Oświaty i Wychowania. Warszawa 1983 nr 1–10.
- DzNaj* – Dzieje Najnowsze. Kwartalnik poświęcony historii XX wieku. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii. Warszawa 1983 R. 15 nr 1/2–4.
- DzP* – Dziennik Polski. Wyd. A. Kraków 1983 nr 1–273. [Dodatki:] Oficyna zob. *Of*; Pejzaż Polski zob. *PjzP*.
- DzPjz* – Dziennik Pojezierza. Olsztyn 1983 R. [1] nr 1 (25/27 II) – 216.
- DzPŻ* – Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza. Londyn 1983 R. 44 nr 1–310. [Dodatek:] Tydzień Polski zob. *TdP*.
- Dzt* – Działwa. Pismo dla dzieci. [Miesięcznik]. Polska Macierz Szkolna Zagranicą [!]. London 1983 R. 37 nr z 1–XII.
- DzU* – Dziennik Ustaw Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej. Warszawa 1983 nr 1–75.
- DzW* – Dziennik Wieczorny. Bydgoszcz 1983 R. 25 nr 1–255.
- DzZ* – Dziennik Zachodni. Wyd. A. Katowice 1983 R. 39 nr 1–274.
- Echo(T)* – Echo. Tygodnik lokalny. Tychy, Mysłowice, Pszczyna, Czechowice-Dziedzice, Mikołów, Łaziska, Orzesze, Brzeszcze, Libiąż 1983 R. [27] nr 1-52.
- ED* – Echo Dnia. Dziennik Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „Prasa-Książka-Ruch”. Kielce 1983 R. 13 nr 1–255.
- EK* – Echo Krakowa. Pismo popołudniowe odznaczone Złotą Odznaką m. Krakowa. [Dziennik]. Kraków 1983 R. 35 [!] nr 1–255. [Dodatek:] Czas Przyszły i Przeszły zob. *CzPP*.
- Ekr* – Ekran. Tygodnik filmowo-telewizyjny. Warszawa 1983 R. 27 nr 1–52.
- EL* – Ezik i Literatura. Sofija 1983. [*LetopS(Sofija)*].
- Ellr* – Elet és Irodalom. Budapest 1983. [*MagNemB*].
- Enc* – Encounter. London 1983. [*Tw83* 8:139–40].
- Eos* – Eos. Organ Polskiego Towarzystwa Filologicznego. [Półrocznik]. Wrocław, Warszawa, Kraków 1983 t. 71 z. 1–2.
- EP* – Etnografia Polska. Półrocznik. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii Kultury Materialnej. Wrocław 1983 R. 27 z. 1–2.
- EstSzt* – Estetyka i sztuki. Praca zbiorowa pod redakcją M. Gołaszewskiej. Uniwersytet Jagielloński. Instytut Filozofii. Kraków: Uniwersytet Jagielloński. Instytut Filozofii 1983, 163 s. (Mała Biblioteka Estetyki).
- EthPol* – Ethnologia Polona. Polish Academy of Sciences. Institute of the History of Material Culture. Wrocław, Warszawa, Kraków, Gdańsk, Łódź 1983 t. 9 (wyd. 1984).\*
- Etyka* – Etyka. Instytut Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk. Warszawa 1983 t. 20.
- Euh* – Euhemer. Przegląd religioznawczy. [Kwartalnik]. Polskie Towarzystwo Religioznawcze. Warszawa 1983 R. 27 nr 1–4.
- ExI* – Express Ilustrowany. Dziennik Spółdzielni Wydawniczej „Praca-Książka-Ruch”. Łódź 1983 nr 1–255.
- ExP* – Express Poznański. Dziennik Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „Prasa-Książka-Ruch”. Poznań 1983 R. 37 nr 1–255.
- Expres* – Expres. [Czechosłowacja] 1983. [W jęz. słowackim; ČIS].
- Express* – L'Express. Paris 1983. [*Ekr83* 8:8; *Odg183* 9:8; *Plt83* 7:15; *TrL83* 20:7].
- ExW* – Express Wieczorny. [Dziennik]. Wyd. C. Warszawa 1983 R. 37 nr 1-255.
- FaD* – Film a Divadlo. Bratislava 1983. [ČIS].
- FAZtg* – Frankfurter Allgemeine Zeitung. Frankfurt am Main 1983. [*Klt83* 3:124, 4:104, 11:121; *TiT83* 19:15, 26:15, *TrL83* 220:7].
- FFlg* – Folia Filmologica. Zeszyty Naukowe. Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. L. Schillera w Łodzi. Łódź 1983 z. 1.
- FHA* – Folia Historiae Artium. [Rocznik]. Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie. Komisja Teorii i Historii Sztuki. Kraków 1983 t. 19.\*
- Figaro* – Le Figaro. Paris 1983. [*GPz83* 29:4; *LudK83* 29:5; *TrL83* 227:5; *ŻW83* 41:7].
- Fil* – Filomata. [Dwumiesięcznik]. Kraków 1983 nr 353–358. [W 1982 r. nie ukazywał się].
- Fk* – Fakty. Tygodnik społeczno-kulturalny. Bydgoszcz 1983 R. 25 nr 1–51/52.
- Fkt* – Faktor. Jednodniówka Klubu Dziennikarzy Studentckich Zrzeszenia Studentów Polskich. Rada Okręgowa w Zielonej Górze. Zielona Góra 1983 nr z IV, VI.
- Fl* – Film. Magazyn ilustrowany. [Tygodnik]. Warszawa 1983 R. 38 nr 1–52.
- Flp* – Filipinka. Dwutygodnik. Warszawa 1983 nr 1–26.
- Fn* – Fantastyka. Miesięcznik literatury SF [Science Fiction]. Warszawa 1983 R. 2 nr 1–11/12.
- Forum (Jg)* – Forum. Zagreb 1983. [ČIJ; *Tw83* 3:154].
- Fotor* – Fotorama. Ilustrowane czasopismo polskie. Londyn 1983 R. 24 nr 95.
- Frm* – Forum. Przegląd prasy światowej. [Tygodnik]. Warszawa 1983 R. 19 nr 1–51/52.
- FrmPol* – Forum de la Polonité. Paris, Lille, Lyon 1983 R. 2 nr 1, 3–5, 9 (grudzień).
- FRP* – France–Pologne. Peuples amis. Association France–Pologne (Amitié Franco-Polonaise). Paris 1983 nr 209–210.
- FŚw* – Film na Świecie. Miesięcznik Polskiej Federacji Dyskusyjnych Klubów Filmowych. Warszawa 1983 R. [10] nr 1(289), 290/291–300.
- FWD* – Fakty Wydarzenia. Miesięcznik Związku Socjalistycznej Młodzieży Polskiej w Siłach Zbrojnych PRL. Zarząd Propagandy i Agitacji Głównego Zarządu Politycznego WP [Wojska Polskiego]. Warszawa 1983 R. 22 nr 1–12.
- GalEl* – Galeria El. Centrum Sztuki – Galeria El. Elbląg 1983 z. 2.
- GCz* – Gazeta Częstochowska. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Częstochowa 1983 nr 1–51/52. [Dodatek:] Nad Wartą zob. *NdW*.

- GdSJ* – Gdańskie Studia Językoznawcze. [Rocznik]. Gdańskie Towarzystwo Naukowe. Wydział I Nauk Społecznych i Humanistycznych. Wrocław, Warszawa, Kraków, Gdańsk. Łódź 1983 t. 3.\*
- GdSU* – Godišnik na Sofijskija Universitet. „Kliment Ochridski”. Fakultet po Slavjanski Filologii. B”lgarskata Akademija na Naukite. Sofija 1983 t. 73.\*
- GK* – Gazeta Krakowska. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Kraków, Nowy Sącz, Tarnów 1983 R. 35 nr 1–308.
- GKar* – Goniec Karpacki. Czasopismo Związku Karpatczyków. [Półrocznik]. Londyn 1983 R. 42 nr 309–310.
- GLb* – Gazeta Lubuska. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Wyd. A. Zielona Góra, Gorzów Wielkopolski 1983 R. 31 nr 1–308.
- Glodid* – Glottodidactica. An international journal of applied linguistics. Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu. Poznań 1983 t. 16.
- GKb* – Głos Kobiet. Kwartalnik. Zjednoczenie Polek na Emigracji. Londyn 1983 R. 22 nr 111–114.
- GKzn* – Głos Kaznodziejski. [Kwartalnik]. Kościół Chrześcijań Dnia Sobotniego w Polsce. Bielsko-Biała 1983 nr 1/2–4.
- GL* – Głos Ludu. Pismo Północnomorawskiego KO KPC [Komitetu Okręgowego Komunistycznej Partii Czechosłowacji]. [Ukazuje się 3 razy w tygodniu]. Ostrawa 1983 R. 39 nr 1–156.
- GIN* – Głos Nauczycielski. Tygodnik społeczno-oświatowy. Warszawa 1983 R. 66 nr 1–52.  
[Dodatek:] Literacki Głos Nauczycielski zob. *LitGIN*.
- GIOl* – Głos Olesna. Rocznik. Stowarzyszenie Miłośników Olesna. Olesno 1983 t. 15.
- GIPm* – Głos Pomorza. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Koszalin, Słupsk 1983 R. 31 nr 1–308.  
[Dodatek:] Kontury zob. *Ktr*.
- GIPolBA* – Głos Polski = La Voz de Polonia. Organ Związku Polaków w Argentynie założony w 1922 roku. [Tygodnik]. Buenos Aires 1983 R. 61 nr 1/2–52.
- GIR* – Głos Robotniczy. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Łódź 1983 R. 39 nr 1–307.
- GISz* – Głos Szczeciński. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Szczecin 1983 R. 37 nr 1–308.
- GIWb* – Głos Wybrzeża. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Gdańsk, Elbląg 1983 nr 1–308.
- GIWl* – Głos Wielkopolski. Dziennik Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „Prasa-Książka-Ruch”. Wyd. A. Poznań 1983 nr 1–274.  
[Dodatek zob.:] *Sprawy nie tylko Młodych*.
- GIZbRŚ* – Głos Zabrza i Rudy Śląskiej. [Tygodnik]. Zabrze 1983 nr 1–52.
- GLZC* – Głos Ziemi Cieszyńskiej. Tygodnik. Katowice R. 25 nr 1–52.
- GML* – Gazeta Młodych. Pismo ZSMP [Związku Socjalistycznej Młodzieży Polskiej]. Ukazuje się dwa razy w tygodniu. Warszawa 1983 nr 1–104.
- GN* – Gazeta Niedzielną. [Tygodnik]. Veritas Foundation Publication Centre. Londyn 1983 R. 35 nr 1–51/52.
- GO* – Gazeta Olsztyńska. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Wyd. AB. Olsztyn 1983 nr 1–308.
- GośćN* – Gość Niedzielny. [Tygodnik]. Katowice 1983 nr 1–51/52.
- GPm* – Gazeta Pomorska. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Bydgoszcz, Toruń, Włocławek 1983 R. 36 nr 1–308.
- GPraw* – Gazeta Prawnicza. Dwutygodnik społeczno-prawny. Ukazuje się w dniu pierwszym i szesnastym każdego miesiąca. Warszawa 1983 nr 1–24.
- GPz* – Gazeta Poznańska. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Kalisz, Konin, Leszno, Pila, Poznań 1983 R. 36 nr 1–307.
- GR* – Gazeta Robotnicza. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Wrocław 1983 nr 1–308.
- Grad* – Gradina. Niš 1983 [ČIJ].
- GrRolPol* – Gromada Rolnik Polski. Wychodzi trzy razy w tygodniu. Warszawa 1983 nr 1/2–156.
- Guardian* – The Guardian. London 1983. [Frm83 46:18–9; ŻL83 47:13].
- Gwarek* – Gwarek. Tygodnik RSW [Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej] „Prasa-Książka-Ruch”. Tarnowski Górzy 1983 R. 26 nr 1–52.
- GwM* – Gwiazda Morza. Gdański dwutygodnik katolicki. Kuria Biskupia w Gdańsku-Oliwie. Gdańsk 1983 R. 1 nr 1(27 XI)–3.
- GwP* – Gwiazda Polarna. Tygodnik. Stevens Point, Wis. 1983 R. 75 nr 1–52.
- GWsp* – Gazeta Współczesna. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Białystok, Łomża, Suwałki 1983 nr 1–304.
- HD* – Homo Dei. Przegląd ascetyczno-duszpasterski. [Kwartalnik]. Nakładem OO. Redemptorystów. Warszawa 1983 R. 52 nr 1–4.
- HejMj* – Hejnał Mariacki. [Miesięcznik] Chrześcijańskie Stowarzyszenie Społeczne. Warszawa 1983 R. 27 nr 1–12.
- Hist* – Historyka. Studia metodologiczne. Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie. Komisja Historyczna. Wrocław, Kraków 1983 t. 13.
- HR* – Hlas Revoluce. [Czechosłowacja] 1983. [W jęz. czes.; ČIČ].
- IB* – informacji udzielił Instytut Bibliograficzny. Biblioteka Narodowa. Warszawa.
- IBiK* – Informator Bibliotekarza i Księgarza. [Kalendarz]. Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich. Warszawa 1983 (wyd. 1982).
- IBZ* – Internationale Bibliographie der Zeitschriftenliteratur aus allen Gebieten des Wissens. Osnabrück 1983 t. 19 cz. 1–2.
- IdPlt* – Ideologia i Polityka. Problemy pracy ideologicznej i szkolenia partyjnego. Miesięcznik Wydziału Ideologicznego KC PZPR [Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Warszawa 1983 nr 1–12.
- IKP* – Ilustrowany Kurier Polski. Pismo Stronnictwa Demokratycznego. [Dziennik]. Wyd. A. Bydgoszcz 1983 nr 1–307.  
[Dodatek zob.:] *Życie i My*.
- Ilz* – Iluzjon. Kwartalnik Filmoteki Polskiej. Warszawa 1983 R. 3 nr 1–4.
- InfPolKConr* – Informacje Polskiego Klubu Conradowskiego. Towarzystwo Przyjaciół Centralnego Muzeum Morskiego w Gdańsku. Gdańsk 1983 nr [6].
- InLit* – Inostrannaja Literatura. Eżemcsojnyj literaturno-chudożestvennyj i obščestvenno-političeskij žurnal. Organ Sojuza Pisatelj SSSR. Moskwa 1983 nr 1–12.

- Insp* – Inspiracje. Miesięcznik ruchu społeczno-kulturalnego. Warszawa 1983 R. 2 nr 1–11/12.
- InspRelLit* – Inspiracje religijne w literaturze. Dzieło zbiorowe pod red. A. Merdas. Warszawa: Akademia Teologii Katolickiej 1983, 341 s.
- Istra* – Istra. Pula 1983 [ČIJ].
- Itd* – Itd. Tygodnik studencki. Pismo środowiska akademickiego. Warszawa 1983 nr 1–52.
- Itgr* – Integracje. Literatura, sztuka, kultura, życie artystyczne. Rada Naczelna Socjalistycznego Związku Studentów Polskich. Warszawa 1983 cz. 15–16.
- Ix* – Index on Censorship. [Dwumiesięcznik]. Writers and Scholars International Ltd. London 1983 R. 12 nr 1–6.
- JasG* – Jasna Góra. Miesięcznik Sanktuarium Matki Bożej Jasnogórskiej. Kuria Generalna Zakonu Paulinów i Klasztor Jasnogórski. Częstochowa 1983 R. 1 z. 1–2.
- JazzF* – Jazz Forum. The magazin of the International Jazz Federation. Edycja polska. Dwumiesięcznik. Warszawa 1983 R. 18 nr 80–85.
- Jedn* – Jedinstvo. Pristina 1983. [ČIJ].
- JOSz* – Języki Obce w Szkole. Czasopismo dla nauczycieli. Dwumiesięcznik [właśc. 5 razy w roku] Ministerstwa Oświaty i Wychowania. Warszawa 1983 R. 27 nr 1–5.
- JP* – Język Polski. Organ Towarzystwa Miłośników Języka Polskiego wydawany z zasiłkiem Polskiej Akademii Nauk. [Ukazuje się 5 zeszytów rocznie]. Kraków 1983 R. 63 z. 1/2–4/5.
- JR* – Język Rosyjski. Czasopismo dla nauczycieli. Dwumiesięcznik [właśc. 5 razy w roku] Ministerstwa Oświaty i Wychowania. Warszawa 1983 R. 36 nr 1–5.
- JtP* – Jutro Polski. The Polish monthly. Organ Polskiego Stronnictwa Narodowego. [Miesięcznik]. Londyn 1983 R. 40 nr 1–12.
- Jut* – Jutrzenka. [Ukazuje się 10 razy w roku]. Ministerstwo Szkolnictwa ČRS. Český Těšín 1982/83 nr 5–10; 1983/84 nr 1–4.
- K* – Kierunki. Tygodnik społeczno-kulturalny katolików. Warszawa 1983 R. 29 nr 1–52.
- KalMI* – Kalejdoskop Młodych. Tygodniowy dodatek Wieczoru. Katowice 1983 nr 1–48. Zob. *Wcz*.
- KalP* – Kalendarz Polski. Philadelphia. R. 15: na rok 1983.
- KalZw* – Kalendarz Związkowy. Korporacja Wydawnicza Związku Narodowego Polskiego = Alliance Printers and Publishers, Inc. Chicago 1983 (wyd. 1982).
- Kar* – Karuzela. Czasopismo satyryczne Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „Prasa-Książka-Ruch”. [Dwutygodnik]. Łódź 1983 R. 27 nr 1–24.
- KBk* – Kalendarz Beskidzki. Towarzystwo Miłośników Ziemi Bielsko-Bialskiej. Bielsko-Biala 1983 R. 24.
- KbR* – Kobieta Radziecka. Vilnius 1983. [LI].
- KBydg* – Kalendarz Bydgoski. Towarzystwo Miłośników Miasta Bydgoszczy. Bydgoszcz 1983 R. 16.
- KDzP* – Kalendarz Dziennika Polskiego. London 1983.
- KEw* – Kalendarz Ewangelicki. „Zwiastun” – Wydawnictwo Kościoła Ewangelicko-Augsburskiego w PRL. Warszawa 1983 R. 97 (wyd. 1982).
- KGd* – Kalendarz Gdański. Towarzystwo Przyjaciół Gdańska. Gdańsk 1983 (wyd. 1982).
- KielStFil* – Kieleckie Studia Filologiczne. Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. J. Kochanowskiego. Kielce 1983 t. 2.
- KielStRus* – Kieleckie Studia Rusycystyczne. Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. J. Kochanowskiego. Kielce 1983 t. 1.
- Kino* – Kino. Miesięcznik poświęcony twórczości i kulturze filmowej. Warszawa 1983 R. 17 nr 1 (kwiecień) – 9.
- Kino(czes)* – Kino. Praha 1983. [ČIČ].
- Kinoizk* – Kinoizkustvo. Sofija 1983. [*LetopS(Sofija)*].
- KiŻ* – Kobieta i Życie. [Tygodnik]. Warszawa 1983 nr 1–52.
- Kj* – Kujawy. Tygodnik społeczno-polityczny PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Włocławek 1983 nr 1–51/52.
- KKat* – Kalendarz Katolicki. Społeczne Towarzystwo Polskich Katolików. Warszawa 1983.
- KL* – Kurier Lubelski. Dziennik Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „Prasa-Książka-Ruch”. Lublin 1983 R. 27 nr 1–255.
- KIOśw* – Kultura i Oświata. Czasopismo wojskowych działaczy kultury. [Kwartalnik]. Zarząd Kultury i Oświaty Głównego Zarządu Politycznego WP [Wojska Polskiego]. Warszawa 1983 R. 19 nr 1–4.
- KIOśwN* – Kultura, Oświata, Nauka. Zeszyty Naukowe Pax. [Miesięcznik]. Warszawa 1983 nr 1(35), 1(35) [właśc. 2(36)], 3(37) [na okł. mylnie 2(36)], 4(38)–9(43).
- KIS* – Kultura i Społeczeństwo. Kwartalnik. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk Socjologicznych. Warszawa 1983 R. 27 nr 1–4.
- Klt* – Kultura. Szkice. Opowiadania. Sprawozdania. [Miesięcznik]. Instytut Literacki. Paryż 1983 nr 1/2–12.
- KLub* – Kalendarz Lubelski. Lublin 1983 t. 26 (wyd. 1982).
- KIŽ* – Kulturen Život. Skopje 1983. [ČJ].
- Km* – Kamena. Dwutygodnik społeczno-kulturalny. Lublin 1983 R. 50 nr 1–26.
- KnKr* – Književna Kritika. Beograd 1983. [ČIJ].
- KnNov* – Književne Novine. Beograd 1983. [ČIJ].
- KnReč* – Književna Reč. Beograd 1983. [ČIJ; inf. wł.].
- Knt* – Kontynenty. [Miesięcznik]. Warszawa 1983 nr 1–12.
- Kntk* – Kontakty. Łomżyński tygodnik społeczny. Pismo PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Łomża 1983 nr 1–51.
- Kntn* – Kontinent. Bonn 1983. [*Klt83* 10:119].
- Knt(B)* – Kontrasty. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Białystok 1983 R. [16] nr 1–12.
- KO* – Kalendarz Opolski. Opolskie Towarzystwo Kulturalno-Oświatowe. Opole 1983 R. 25.
- Koha* – Koha. Titograd 1983. [W jęz. alb.; ČIJ].
- KomIB* – Komunikaty Instytutu Bałtyckiego. Gdańsk 1983 R. 20 z. 35.
- KomMW* – Komunikaty Mazursko-Warmińskie. Czasopismo poświęcone przeszłości ziem Polski północno-wschodniej. [Kwartalnik]. Stacja Naukowa Polskiego Towarzystwa Historycznego (Instytut Mazurski) w Olsztynie. Ośrodek Badań Naukowych im. W. Kętrzyńskiego w Olsztynie. Olsztyn 1983 nr 1–4.
- KomNTLAM* – Komunikaty Naukowe. Towarzystwo Literackie im. A. Mickiewicza. Oddział Częstochowski. Częstochowa 1983 R. 17: Słowo wiecznie żywe. Od romantyzmu do współczesności. Księga Pamiątkowa Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza – Oddziału Częstochowskiego.
- KonfrAkad* – Konfrontacje Akademickie. Pismo Studentów i młodej inteligencji. Wydział Młodzieży Akademickiej

- ZG ZSMP [Zarządu Głównego Związku Socjalistycznej Młodzieży Polskiej]. Warszawa 1983 nr 1, 2, 4.
- Konkr* – Konkrety. Tygodnik PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Legnica 1983 R. 11 nr 1–51/52.
- Koraci* – Koraci. Kragujevac 1983. [ČIJ].
- KoszStMat* – Koszalińskie Studia i Materiały. Kwartalnik. Koszaliński Ośrodek Naukowo-Badawczy. Koszalin 1983 nr 1–2 (wyd. 1985).
- KP* – Kurier Polski. Pismo Stronnictwa Demokratycznego. Dziennik. Warszawa 1983 R. 26 nr 1–255/256.
- KPdl* – Kurier Podlaski. Dziennik południowy. Białystok 1983 R. 1 nr 1 (10/12 VI) – 143.
- KR* – Kraj Rad. Radziecki tygodnik ilustrowany. Prasowa Agencja Nowosti. Warszawa 1983 nr 1–52.
- Krb* – Krajobrazy. Tygodnik suwalsko-mazurski. Pismo PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Suwałki 1983 nr 1–52/53.  
[Dodatek:] Krajobrazy dzieciom zob. *KrbDz*.
- KrBB* – Kronika. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Bielsko-Biała 1983 R. 8 nr 1–51/52.
- KrbDz* – Krajobrazy dzieciom. [Dodatek kwartalny do czasopisma Krajobrazy]. Suwałki 1983 nr 1–4. Zob. *Krbh*.
- Krkl* – Krokodil. Moskwa 1983. [Szp83 29:12, 37:12].
- KrLAp* – Królowa Apostołów. Pismo katolików świeckich. [Miesięcznik]. Warszawa 1983 R. 47 nr 1–12.
- KrMP* – Kronika Miasta Poznania. Kwartalnik poświęcony problematyce współczesnego Poznania. Urząd Miejski w Poznaniu. Poznań 1983 R. 51 nr 1–4.
- KrRzym* – Kronika Rzymska. [Miesięcznik]. Dom Polski Jana Pawła II. Rzym 1983 R. [2] nr 1(9)–5(13), 14/15–20.
- KrStP* – Krakowskie Studia Prawnicze. [Rocznik]. Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie. Wrocław, Warszawa, Kraków 1983 t. 16.\*
- KrTd* – Kronika Tygodniowa. Głos Ludowy. [Tygodnik]. Toronto 1983 R. 52 nr 1–48.
- Krtk* – Krytyka. Kwartalnik polityczny. Londyn 1983 nr 13/14–15.
- Krtm* – Kryterium. Kwartalnik społeczno-kulturalny. Klub Rzeszowskiej Inteligencji Twórczej przy współudziale Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Wojewódzkiego Domu Kultury w Rzeszowie. Rzeszów 1983 R. [1] nr 1. [Więcej numerów w 1983 r. nie ukazało się].
- KrUAM* – Kronika Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu za lata akademickie 1978/79–1980/81 za rektoratu prof. dra hab. B. Miśkiewicza. Poznań 1983.
- KrW* – Kronika Warszawy. [Kwartalnik]. Warszawa 1983 nr 1–4.
- KrWal* – Kronika Wałbrzyska. [Wyd. co dwa lata]. Wałbrzyskie Towarzystwo Kultury. Wrocław 1983.
- KrWkp* – Kronika Wielkopolski. [Kwartalnik]. Urząd Wojewódzki w Poznaniu. Warszawa, Poznań 1983 nr 1–3/4.
- KsCzyt* – Książka i Czytelnik. Zeszyty Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej im. T. Mikulskiego. [Kwartalnik]. Wrocław 1983 nr 1–4.
- Księg* – Księgarz. Kwartalnik. Stowarzyszenie Księgarzy Polskich. Warszawa 1983 nr 1–4.
- KSz* – Kurier Szczeciński. [Dziennik]. Szczecin 1983 nr 1–255.
- KŚITMMB* – Kalendarz Śląski. Towarzystwo Miłośników Miasta Bytomia. [Bytom] 1983 (wyd. 1982).
- Ktl* – Katolik. Tygodnik społeczno-kulturalny Stowarzyszenia Pax. Katowice 1983 nr 1–52.
- Ktr* – Kontury. Tygodniowy dodatek „Głosu Pomorza”. Koszalin, Słupsk 1983 nr 1(28/29 V)–8. Zob. *GIPm*.
- Kw* – Kwartal. Almanach Studenckiej Rady Literackiej. Warszawa 1983 R. [1] nr 1.
- KwH* – Kwartalnik Historyczny. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii. Warszawa 1983 R. 90 z. 1–4.
- KwHN* – Kwartalnik Historii Nauki i Techniki. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii i Techniki. Warszawa 1983 R. 28 nr 1–3/4.
- KwHPrP* – Kwartalnik Historii Prasy Polskiej. Polska Akademia Nauk. Instytut Badań Literackich. Pracownia Historii Czasopiśmiennictwa Polskiego XIX i XX wieku. Wrocław 1983 R. 22 nr 1–4.
- Kwiaty* – Kwiaty. Ilustrowany magazyn kwartalny. Warszawa 1983 nr 1–4.
- KwN* – Kwartalnik Neofilologiczny. Polska Akademia Nauk. Komitet Neofilologiczny. Warszawa R. 30 z. 1–4.
- KwNOpol* – Kwartalnik Nauczyciela Opolskiego. Instytut Kształcenia Nauczycieli im. W. Spasowskiego. Oddział Doskonalenia Nauczycieli w Opolu. Opole 1983 R. 25 nr 1/2–3/4.
- KwO* – Kwartalnik Opolski. Opolskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk w Opolu. Opole 1983 R. 29 nr 1–4.
- KwP* – Kwartalnik Pedagogiczny. Instytut Pedagogiki Uniwersytetu Warszawskiego. Warszawa 1983 R. 28 nr 1–3/4.\*
- KWr* – Kalendarz Wrocławski. Towarzystwo Miłośników Wrocławia. Wrocław 1983.
- LbRkP* – Lubelski Rocznik Pedagogiczny. Kuratorium Oświaty i Wychowania w Lublinie. Instytut Kształcenia Nauczycieli im. W. Spasowskiego. Oddział Doskonalenia Nauczycieli w Lublinie. Lublin 1983 t. 11.
- LD* – Lidová Demokracie. Praha 1983. [ČIČ].
- LetopS(Sofija)* – Letopis na Statiite ot B”lgarskite Spisanija i Sbornici. Nacionalna Bibliografija na NR B”lgarija. Dvusedmičen bjuletin. Narodna Biblioteka „Kiril i Metodij”. Sofija 1983 R. 32 ser. 5 nr 1–26.
- LetopV(Sofija)* – Letopis na Statiite ot B”lgarskite Vestnici. Nacionalna Bibliografija na NR B”lgarija. Mesečen bjuletin. Narodna Biblioteka „Kiril i Metodij”. Sofija 1983 R. 32 ser. 6 nr 1–12.
- Li* – ●Literatura. Miesięcznik literacko-społeczny. Warszawa 1983 nr 1–12.
- LI* – Literatura i Iskusstvo Narodov SSSR [Sojuza Sovetskich Socialističeskich Republik] i Zarubežnych Stran. Bibliografičeskij ukazatel’ SSSR. [Dwumiesięcznik]. Vsesojuznaja ordena „Znak Početa” Knižnaja Palata. Vsesojuznaja Gosudarstvena ordena Trudovogo Krasnogo Znameni Biblioteka Inostrannoju Literatury. Moskva 1983 nr 1–6; 1984 nr 1–3.
- LISL(A)* – Lëtopis Instituta za Serbski Ludospyt. Rjad A: reč a literatura. Akademija vedomoscov NRD. Institut za serbski ludospyt. Budišin 1983 nr 30 cz. 1–2.
- LISL(B)* – Letopis. Jahresschrift des Instituts für serbische Volksforschung. Reihe B: Geschichte. Akademie der Wissenschaften der DDR. Institut für Serbische Volksforschung. Bautzen 1983 nr 30 cz. 1–2.
- LISL(C)* – Lëtopis. Jahresschrift des Instituts für serbische Volksforschung. Reiche C: Volkskunde. Akademie der

- Wissenschaften der DDR. Institut für Serbische Volksforschung. Bautzen 1983 nr 26.
- LitFi* – Literaturen Front. Sofija 1983. [*LetopV(Sofija)*].
- LitG* – Literaturnaja Gazeta. Moskwa 1983. [*LI*].
- LitGIN* – Literacki Głos Nauczycielski. Redagowany przy współdziałaniu Nauczycielskich Klubów Literackich. [Dodatek kwartalny do Głosu Nauczycielskiego]. Warszawa 1983 R. [2] nr 1–4. Zob. *GIN*.
- LitMs* – Literaturna Mis“l. Sofija 1983. [*LetopS(Sofija)*; *NCS*].
- LitMt* – Literatura i Mastactva. Minsk 1983. [*LI*; *Niva83* nr 50].
- LitRos* – Literaturnaja Rossija. Moskwa 1983. [*LI*].
- LitStPol* – Literary Studies in Poland = Études Littéraires en Pologne. Polska Akademia Nauk. Instytut Badań Literackich. Wrocław 1983 t. 9–11.
- LitStRumPol* – Chitimia Ion Constantin: Literackie studia i szkice rumunistyczno-polonistyczne. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe 1983, 465 s.
- LitŚ* – •Literatura na Świecie. Miesięcznik. Warszawa 1983 nr 1–12.
- LL* – Literatura Ludowa. Dwumiesięcznik literacki. Polskie Towarzystwo Ludoznawcze. Wrocław 1983 R. 27 nr 1, 3 (wyd. 1985).
- LMS* – Letopis Matice Srpske. Novi Sad 1983. [*ČIJ*].
- Lomb* – Lombard. Przemyski informator kulturalny. WDK [Wojewódzki Dom Kultury] w Przemyślu. Przemyśl 1983 R. 1 nr 1 (listopad) – 2.
- LPol* – Listy do Polaków = Letters to Poles Magazine. [Miesięcznik]. New Britain, Con. 1983 R. 13 nr 155, 158, 159, 161, 162, 164, 165.
- LR* – Literatura Radziecka. Miesięcznik Związku Pisarzy ZSRR. Moskwa 1983 nr 1–12.
- Luc* – Luceafărul. [Rumunia] 1983. [*BRom*].
- Lud* – Lud. Organ Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego. [Rocznik]. Wrocław, Poznań 1983 t. 67.
- L'ud* – L'ud. Bratislava 1983. [*ČIS*].
- LudK* – Lud. Tygodnik katolicki społeczno-kulturalny założony w 1920 roku. Kurytyba 1983 R. 63 nr 1–12, 17–50.
- Ład* – Ład. Katolicki tygodnik społeczny. Ośrodek Dokumentacji i Studiów Społecznych. Warszawa 1983 R. 3 nr 1–52.
- ŁadB* – Ład Boży. Dwutygodnik dla rodzin katolickich. Kuria Diecezjalna we Włocławku. Włocławek 1983 nr 1–26.
- ŁiP* – Łaska i Pokój. Miesięcznik Kościoła Wolnych Chrześcijan. Warszawa 1983 nr 1/3–10/12.
- ŁZshist* – Łódzkie Zeszyty Historyczne. Związek Socjalistycznej Młodzieży Polskiej, Zarząd Łódzki. Komisja Historii Ruchu Młodzieżowego przy współdziałaniu Międzyuczelnianego Instytutu Nauk Politycznych Uniwersytetu Łódzkiego. Łódź 1983 z. 1–2.\*
- Mac* – Maciuś. TO dla dzieci. [Tygodniowy dodatek do „Tygodnika Ostrołęckiego”]. Ostrołęka 1983 nr 12 [właśc. 1], 2–52. Zob. *TyOs*.
- MagNemB* – Magyar Nemzeti Bibliográfia. Időszaki kiadványok repertoriuma. [Miesięcznik]. Közreadia az Országos Széchényi Könyvtár. Budapest 1983 nr 1–12.
- MagSzó* – Magyar Szó. Novi Sad 1983. [W jęz. węg.; *ČIJ*].
- MczL* – •Miesięcznik Literacki. Warszawa 1983 R. 18 nr 1–11/12.
- Md* – Meander. Miesięcznik poświęcony kulturze świata starożytnego. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk o Kulturze Antycznej. Warszawa 1983 R. 38 nr 1/2–12.
- Mer* – Mercuriusz. Miesięcznik studencki. Pismo warsztatowe Wydziału Dziennikarstwa i Nauk Politycznych Uniwersytetu Warszawskiego. Warszawa 1983 nr 1–6. [Dalsze numery nie ukazały się].
- MGośćN* – Mały Gość Niedzielny. [Miesięcznik]. Katowice 1983 nr 1–12.
- MgzKlt* – Magazyn Kulturalny. Kwartalnik. Krakowski Dom Kultury „Pałac pod Baranami”. Kraków 1983 nr 1/2–3/4.
- MgzR* – Magazyn Rodzinny. [Miesięcznik]. Warszawa 1983 nr 1–12.
- MgzStud* – Magazyn Studencki. Jednodniówka Rady Okręgowej Zrzeszenia Studentów Polskich. Kraków 1983 nr 3.
- Miś* – Miś. Przyjaciół najmłodszych. Dwutygodnik dla najmłodszych. Warszawa 1983 R. 27 nr 1–24.
- MiZm* – Morze i Ziemia. Tygodnik Wybrzeża. Szczecin 1983 nr 1–51/52.
- MiKltW* – Młodzież, Kultura, Wieś. Zeszyty badawcze. Związek Młodzieży Wiejskiej. Towarzystwo Uniwersytetów Ludowych. Warszawa 1983 z. 1.\*
- MiTech* – Młody Technik. Popularny miesięcznik naukowo-techniczny. Warszawa 1983 R. 33 nr 1–12.
- MnP* – Monitor Polski. Dziennik Urzędowy Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej. Warszawa 1983 nr 1–44.
- Monde* – Le Monde. Paris 1983. [*Frm83* 34:18; *LudK83* 29:5; *Od83* 6:65–9, 11:23–5; *TeP83* 5:31; *TrL83* 227:5; *ŻW83* 157:7].
- Morze* – Morze. [Miesięcznik]. Warszawa 1983 R. 39/59 nr 1–12.
- Mosaic* – Mosaic. A journal for the interdisciplinary study of literature. [Kwartalnik]. University of Manitoba. Winnipeg, Kanada 1983 t. 16 nr 1/2–4.\*
- Most* – Mostovi. Beograd 1983. [*ČIJ*; *Tw83* 9:148–9].
- MostM* – Most. Mostar 1983. [*ČIJ*].
- Mot* – Motywy. Tygodnik Związku Harcerstwa Polskiego. Warszawa 1983 nr 1–52.
- MozAlg* – Mozaika Algierska. Algier 1983 R. 1 nr 1.
- MPol* – Myśl Polska. Dwutygodnik poświęcony życiu i kulturze narodu. Londyn 1983 R. 41 nr 1/2–20/23.
- MrC* – Mr Cogito. Pacific University. Forest Grove, Oregon 1983 t. 6 nr 2.
- MŚw* – Msza Święta. Miesięcznik biblijno-liturgiczny. Poznań 1983 R. 39 nr 1–12.
- MW* – Mówią wieki. Magazyn historyczny. Ministerstwo Oświaty i Wychowania. [Miesięcznik]. Warszawa 1983 R. 26 nr 1–12.
- Mz* – Muzyka. Kwartalnik poświęcony historii i teorii muzyki. Polska Akademia Nauk. Instytut Sztuki. Warszawa 1983 R. 28 nr 1–4.
- Mzł* – Muzealnictwo. Ministerstwo Kultury i Sztuki. Generalny Konserwator Zabytków. Ośrodek Dokumentacji Zabytków. Warszawa 1983 z. 26/27.
- MzWl* – Muzea Walki. Rocznik muzeów historii walk rewolucyjnych i narodowowyzwoleńczych. Muzeum Historii Polskiego Ruchu Rewolucyjnego. Warszawa 1983 t. 16.
- N* – Nurt. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Poznań 1983 nr 1–12.

- NadW* – Nad Wartą. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Sieradz 1983 R. 4 nr 1–52.
- NarKIOs* – Naród – kultura – osobowość. Księga poświęcona Profesorowi Józefowi Chałasińskiemu. Polska Akademia Nauk. Wydział I Nauk Społecznych. Komitet Nauk Socjologicznych. Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Wydawnictwo PAN 1983, 760 s., tabl., portr.
- NaszeProbl* – Nasze Problemy. Dwutygodnik. Pismo RSW [Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej] „Prasa-Książka-Ruch”. Warszawa 1983 nr 1–26.
- Naut* – Nautologia. Kwartalnik. Polskie Towarzystwo Nautologiczne. Gdynia 1983 R. 18 nr 1–4.
- NB* – Nowe Książki = New Books. [Ukazuje się 3 razy w roku]. Orbis Books Ltd. London 1983/84 nr 30–32.
- NCS* – New Contents Slavistics. Inhaltsverzeichnis slavistischer Zeitschriften. [Kwartalnik]. Bayerische Staatsbibliothek. München 1983 R. 4 nr 1–4; 1984 R. 5 nr 1–2.
- ND* – Nowe Drogi. Organ teoretyczny i polityczny Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. [Miesięcznik]. Warszawa 1983 nr 1/2–12.
- Ndid* – Neodidagmata. Rocznik. Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Instytut Nowych Technik Kształcenia. Poznań 1983 t. 16.
- NdKl* – Narodna Kultura. Sofija 1983. [LetopV(Sofija)].
- Ndod* – Nadodrze. Dwutygodnik społeczno-kulturalny. Organ Lubuskiego Towarzystwa Kultury. Zielona Góra 1983 nr 1–26.
- NdW* – Nad Wartą. Magazyn społeczno-kulturalny województwa częstochowskiego. [Od nr 6 podtytuł:] Miesięcznik społeczno-kulturalny regionu częstochowskiego. Dodatek miesięczny „Gazety Częstochowskiej”. Częstochowa 1983 R. 26 nr 1–12. Zob. GCz.
- NewYorkRevB* – The New York Review of Books. New York 1983. [LudK83 41:5; Tw83 6:148].
- NewYorkT* – The New York Times. New York 1983. [KrT83 3:4, 6, 21:4].
- NewYorkTBR* – The New York Times Book Review. New York 1983. [Tw83 4:153, 10:155].
- Ngvl* – Nagyvilág. Budapest 1983. [MagNemB; Tw83 10:140].
- Nhel* – Neohelicon. Acta comparationis litterarum universarum. [Półrocznik]. Akadémiai Kiadó. Budapest 1983 t. 10 nr 1.\*
- Niedz* – Niedziela. Tygodnik katolicki. Kuria Diecezjalna w Częstochowie. Częstochowa 1983 R. 26 nr 1–52.
- Nike* – Nikc. Dodatek literacki tygodnika „Żołnierz Polski”. [Warszawa] 1983 R. 5 nr 1–12. Zob. ŻPol.
- NIN* – NIN. Beograd 1983. [ČIJ].
- Niva* – Niva. Białoruski gramadska-kul'turny tydnëvik = Białoruski tygodnik społeczno-kulturalny. Organ Zarządu Głównego Białoruskiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego. Białystok 1983 R. 28 nr 1–52.
- NiW* – Nauczyciel i Wychowanie. Zarząd Główny Związku Nauczycielstwa Polskiego. Dwumiesięcznik. Warszawa 1983 nr 1/2–5/6.
- NJIn* – Nowiny Jeleniogórskie. Tygodnik PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Jelenia Góra 1983 R. 26 nr 1–51/52.
- NKn* – Nové Knihy. Praha 1983. [ČIS].
- NKs* – Nowe Książki. Przegląd literacki i naukowy. Miesięcznik. Warszawa 1983 nr 1–12.
- NMak* – Nowa Makedonija. Skopje 1983. [ČIJ].
- NMed* – Nowy Medyk. Czasopismo młodzieży medycznej. Dwutygodnik studencki. Warszawa 1983 R. 30 nr 1–21.
- NowLit* – Les Nouvelles Littéraires. Paris 1983. [Rzpl83 23:5; ŻW83 27:7].
- NouvObs* – Le Nouvel Observateur. Paris 1983. [Frm83 15:20, 27:18, 30:19].
- NowRevDM* – La Nouvelle Revue des Deux Mondes. Paris 1983. [DzPŻ83 63:3; GIPolBA83 16:4].
- Now* – Nowiny. Tygodnik społeczno-gospodarczy. Rybnik 1983 nr 1–52.
- NowGl* – Nowiny Gliwickie. Tygodnik Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „Prasa-Książka-Ruch”. Gliwice 1983 R. 28 nr 1–52.
- NP* – Nasza Przeszłość. Studia z dziejów Kościoła i kultury katolickiej w Polsce. [Półrocznik]. Kraków 1983 t. 59–60.
- Npdl* – Niepodległość. Czasopismo poświęcone Najnowszym Dziejom Polski. [Rocznik]. Instytut J. Piłsudskiego pośw. Badaniu Najnowszej Historii Polski. Nowy Jork, Londyn 1983 t. 16.\*
- NPl* – Notatki Płockie. Kwartalnik Towarzystwa Naukowego Płockiego. Płock 1983 nr 1–4.
- NPol* – Nauka Polska. Czasopismo poświęcone rozwojowi nauki w Polsce. Dwumiesięcznik. Polska Akademia Nauk. Wrocław 1983 R. 31 nr 1/2–6.
- NPrawo* – Nowe Prawo. Czasopismo poświęcone zagadnieniom praktyki wymiaru sprawiedliwości. [Miesięcznik]. Warszawa 1983 R. 39 nr 1–11/12.
- NRaz* – Naši Razgledi. Ljubljana 1983 [ČIJ].
- NRodz* – Nasza Rodzina. [Miesięcznik]. Association Notre Famille. Paryż 1983 nr 1–11.
- NSl* – Nové Slovo. Bratislava 1983. [ČIS].
- NSz* – Nowa Szkoła. Miesięcznik społeczno-pedagogiczny. Ministerstwo Oświaty i Wychowania. Warszawa 1983 R. 39 nr 1–12.\*
- NszGz* – Nasza Gazetka. Pismo miesięczne wydawane przez Towarzystwo Dom Polski w Zurychu. Zurych 1983 R. 10 nr 1–4.
- NsKl* – Naša Kul'tura. Literaturnyj ta populjarno-naukovij Žurnal. [Dodatek miesięczny do czas. „Naše Slovo”]. Varšava 1983 nr 1–8. [Czasopismo „Naše Slovo” nie jest objęte zasięgiem Polskiej Bibliografii Literackiej].
- NTMI* – Nauka i Technika za Mladežta. [Bułgaria] 1983. [LetopS(Sofija)].
- NurKonwTem* – Nurty, konwencje, tematy. Materiały z międzynarodowej sesji naukowo-literackiej poświęconej współczesnej twórczości dla dzieci i młodzieży. Redaktor naukowy: K. Kulickowska. Warszawa: Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia” 1983, 222 s.
- NW* – Nowa Wieś. Ilustrowany magazyn młodzieży wiejskiej [Tygodnik]. Warszawa 1983 nr 1–52.
- Nwc* – Nowości. Dziennik toruński. Toruń 1983 R. 16 nr 1–255.
- Nwn* – Nowiny. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Wyd. A. Krosno, Przemyśl, Rzeszów, Tarnobrzeg 1983 nr 1–308. [Dodatek:] Widnokrąg zob. Wid.
- NŻycie* – Nowe Życie. Religia, kultura, społeczeństwo. Dolnośląskie pismo katolickie. [Dwutygodnik]. Kuria Metropolitalna Wrocławska. Wrocław 1983 R. 1 nr 1 (19 VI) – 14.

- OB* – Orzeł Biały. Polska walcząca o wolność. Miesięcznik poświęcony zagadnieniom współczesnym. Londyn 1983 R. 43 nr 1368–1378.
- Observer* – Observer. London 1983. [*TdP83* 5:6].
- Od* – Odra. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Wrocław 1983 R. 23 nr 1–12.
- Odgł* – Odgłosy. Tygodnik społeczno-kulturalny. Łódź 1983 nr 1–52/53.
- Odjek* – Odjek. Sarajevo 1983. [*ČIJ*].
- Odnova* – Odnova Chrześcijańsko-Społeczna. Komentarze i opracowania. Londyn, Rzym 1983 nr 5.\*
- Odrdz* – Odrodzenie. Tygodnik Patriotycznego Ruchu Odrodzenia Narodowego. Warszawa 1983 R. 1 nr spec. (maj), 1 próbny (wrzesień), 2 próbny (wrzesień), 1(18 X)–11.
- Of* – Oficyna. Pisarze. Książki. Wydawcy. [Dodatek miesięczny do „Dziennika Polskiego”]. Kraków 1983 nr 10–20. Zob. *DzP*.
- Ogl* – Oględalo. Skopje 1983. [*ČIJ*].
- Ogn* – Ogniwo. [Ukazuje się 10 razy w roku]. Ministerstwo Szkolnictwa CSR. Český Těšín 1982/83 R. 38 nr 5–10; 1983/84 R. 39 nr 1–4.
- Ohnik* – Ohnik. [Czechosłowacja] 1983. [W jęz. słowackim; *ČIS*].
- Ok* – Okolice. Miesięcznik społeczno-literacki Rady Krajowej Korespondencyjnego Klubu Młodych Pisarzy przy ZG ZSMP [Zarządzie Głównym Związku Socjalistycznej Młodzieży Polskiej]. Warszawa 1983 nr 1/2–11/12.
- Oko* – Oko. Zagreb 1983. [*ČIJ*].
- Op* – Opole. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Opole 1983 nr 1–12.
- Orbita* – Orbita. [Bułgaria] 1983. [*LetopV(Sofija)*].
- ORP* – Odrodzenie i Reformacja w Polsce. [Rocznik]. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii. Wrocław 1983 t. 28.
- Osl* – Oslobodjenje. Sarajevo 1983. [*ČIJ*].
- Osn* – Osnowa. Kwartalnik społeczno-kulturalny. [Wyd. nieregularnie]. Łódź 1983 nr 1/2: Labirynt i Arkadia.
- OssRom* – L’Osservatore Romano. [Miesięcznik]. Wydanie polskie. Città del Vaticano 1983 R. 4 nr 1–12.
- OśwD* – Oświata Dorosłych. Problemy kultury i wychowania. [Ukazuje się 10 razy w roku]. Ministerstwo Oświaty i Wychowania. Warszawa 1983 R. 27 nr 1–10.
- OxSlP* – Oxford Slavonic Papers. New Series. [Rocznik]. Oxford 1983 t. 16.
- P* – Przekrój. Tygodnik Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „Prasa-Książka-Ruch”. Kraków 1983 nr 1960–2010/2011.
- Paideia* – Paideia. Międzynarodowy rocznik pedagogiczny. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk Pedagogicznych. Wrocław 1983 t. 10.
- Pan* – Panorama. Tygodnik ilustrowany RSW [Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej] „Prasa-Książka-Ruch”. Katowice 1983 nr 1–52.
- PanBg* – Panorama Bułgarska. Magazyn społeczno-kulturalny. [Miesięcznik]. Bułgarski Ośrodek Informacji i Kultury. Warszawa 1983 nr 1–12.
- PanLesz* – Panorama Leszczyńska. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Leszno 1983 R. 5 nr 1–52.
- Panor* – Panorama. Sofija 1983. [*LetopS(Sofija)*].
- PapStCl* – Papers and Studies in Contrastive Linguistics. The Polish-English Contrastive Project. Adam Mickiewicz University, Poznań. Center for Applied Linguistics, Washington. Poznań 1983 t. 16–17.\*
- ParisRev* – The Paris Review. [USA] 1983. [Inf. wł.; *Tw83* 9:103–23].
- PartRev* – Partisan Review. New York 1983. [Inf. wł.; *Tw83* 8:150].
- Pdb* – Podbeskidzie. Wydawnictwo ciągle nieperiodyczne. Beskidzka Oficyna Wydawnicza Beskidzkiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego. Bielsko-Biała 1983 z. 1/2–7/8.
- Pdhl* – Podhalanka. Pismo Związku Podhalan. [Półrocznik]. Ludźmierz 1983 R. 2 nr 1–2.
- Pdkrp* – Podkarpacie. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Krosno 1983 R. 13 nr 1–51/2.
- Per* – Perspektywy. Ilustrowany tygodnik polityczno-informacyjny. Warszawa 1983 R. 15 nr 1–52.
- PerP* – Perspectives Polonaises. Revue trimestrielle. L’Institute Polonais des Affaires Internationales. Varsovie 1983 t. 26 nr 1–4.
- Pgl* – Poglądy. Tygodnik. Katowice 1983 nr 1–15. [Czasopismo przestało się ukazywać].
- PgRus* – Przegląd Rusycystyczny. [Kwartalnik]. Polskie Towarzystwo Rusycystyczne. Warszawa, Łódź 1983 R. 6 z. 1–3/4.
- PiP* – Państwo i Prawo. Miesięcznik. Polska Akademia Nauk. Instytut Państwa i Prawa. Warszawa 1983 R. 38 z. 1–12.
- Pj* – Przyjaźń. Magazyn ilustrowany. Organ Zarządu Głównego Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Radzieckiej. [Tygodnik]. Warszawa 1983 nr 1–52.
- Pjk* – Przyjaciółka. Tygodnik. Warszawa 1983 nr 1–52.
- PjzP* – Pejzaż Polski. [Dodatek do „Dziennika Polskiego”]. Kraków 1983 nr 21–29. Zob. *DzP*.
- Pkl* – Pokolenia. Miesięcznik teoretyczno-polityczny młodzieży. Warszawa 1983 R. 21 nr 1–12.
- Plam”k* – Plam”k. Sofija 1983. [*LetopS(Sofija)*].
- Plnc* – Polonica. Rocznik. Polska Akademia Nauk. Instytut Języka Polskiego. Warszawa 1983 t. 9 (wyd. 1984).\*
- Plnk* – Polonistyka. Miesięcznik Ministerstwa Oświaty i Wychowania. Warszawa 1983 R. 36 nr 1–10.
- Plst* – Palestra. Organ Naczelnej Rady Adwokackiej. [Miesięcznik]. Warszawa 1983 R. 27 nr 1/2–12.
- Plt* – Polityka. [Tygodnik]. Warszawa 1983 R. 27 nr 1–53.
- Plt(Jg)* – Politika. Beograd 1983. [*ČIJ*].
- Pl* – Płomyk. Dwutygodnik dla młodzieży. Warszawa 1983 nr 1–24.
- Plcz* – Płomyczek. Dwutygodnik dla dzieci. Warszawa 1983 nr 1–23/24.
- PIWl* – Południowa Wielkopolska. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Kalisz 1983 R. 22 nr 1–12.
- PmBK* – Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej. Polska Akademia Nauk. Biblioteka Kórnicka. Wrocław 1983 z. 20.
- PmL* – Pamiętnik Literacki. Czasopismo kwartalne poświęcone historii i krytyce literatury polskiej. Polska Akademia Nauk. Instytut Badań Literackich. Wrocław 1983 R. 74 z. 1–4.
- PmLit* – Pamiętnik Literacki. Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie. Londyn 1983 t. 6–7.
- Pmst* – Pomost. Kwartalnik społeczno-polityczny. Chicago 1983 nr 17, 18, 20.
- PmT* – Pamiętnik Teatralny. Kwartalnik poświęcony histo-



- rii i krytyce teatru założony przez Leona Schillera. Polska Akademia Nauk. Instytut Sztuki. Warszawa 1983 R. 32 z. 1–4.
- PnPol* – Panorama Polska. Nasza Ojczyzna. Pismo Towarzystwa Łączności z Polonią Zagraniczną „Polonia”. [Miesięcznik]. Zakład Badań nad Polonią Zagraniczną. Warszawa 1983 R. 28 nr 1–12.
- Po* – Poezja. [Miesięcznik]. Warszawa 1983 R. 18 nr 1–11/12.
- Pob* – Pobrzeże. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Koszalin, Słupsk 1983 nr 5–16.
- Point* – Le Point. Paris 1983. [ŻW83 5:5].
- Pol(ang-niem)* – Poland = Polen. Illustrated magazine = Illustrierte Zeitschrift. [Kwartalnik]. Warszawa 1983 nr 1–4. [Czasopismo drukowane dwuszpaltowo w jęz. angielskim i niemieckim].
- PolAS* – Polish American Studies. A journal of Polish American history and culture. [Półrocznik]. Polish American Historical Association. Chicago 1983 R. 40 nr 1–2.
- PolASt* – Polish Art Studies. Past and present. [Rocznik]. Polska Akademia Nauk. Instytut Sztuki. Wrocław, Warszawa 1983 t. 4.
- PolEur* – Polska w Europie. Miesięcznik. Trybuna Europejczyków kultury polskiej oraz przyjaciół Polski. Rzym 1983 R. 32 nr 1–11/12.
- Pol(franc-hiszp)* – La Pologne = Polonia. Revue illustrée = Revista ilustrada. [Kwartalnik]. Warszawa 1983 nr 1/3, 3 [!], 4. [Czasopismo drukowane dwuszpaltowo w jęz. francuskim i hiszpańskim].
- Polja* – Polja. Novi Sad 1983. [ČIJ].
- PolLitEmigr* – Polska literatura emigracyjna. Materiały z sesji naukowej 10 czerwca 1981 r. Redaktor naukowy: W. Białosiewicz. Polonijne Centrum Kulturalno-Oświatowe Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie. Lublin: UMCS 1983, 150 s.
- PolPersp* – Polnische Perspektiven. Vierteljahresschrift. Polnisches Institut für Internationale Angelegenheiten. Warschau 1983 R. 13 nr 1–4.
- Pol(ros)* – Pol’sa. Obščestvenno-političeskij i literaturno-chudožestvennyj illjustrovannyj žurnal. [Miesięcznik]. Varšava 1983 nr z I (styczeń) – XII (grudzień).
- PolWaf* – Polish Western Affairs = La Pologne et les Affaires Occidentales. [Półrocznik]. Instytut Zachodni w Poznaniu. Poznań 1983 t. 24 nr 1–2.
- PolWatch* – Poland Watch. Journal of The Poland Watch Center. Washington 1982/83 R. 1 nr 1–2.
- Pomer* – Pomerania. Miesięcznik. Zarząd Główny Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego. Gdańsk 1983 nr 1/2–12.
- PoPrst* – Po prostu. Pismo Ruchu Społeczno-Politycznego „Pomost” w Kalifornii. San Diego, Los Angeles, San Francisco 1983 R. 1 nr 10 (grudzień).
- PorBibl* – Poradnik Bibliotekarza. Miesięcznik Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich. Warszawa 1983 R. 35 nr 1/2–11/12.
- PorJ* – Poradnik Językowy. Miesięcznik założony w 1901 r. przez Romana Zawilińskiego. Organ Towarzystwa Kultury Języka. [Ukazuje się 10 razy w roku]. Warszawa 1983 z. 1–10.
- PoslWarm* – Posłaniec Warmiński czyli Kalendarz Maryjny. Warmińskie Wydawnictwo Diecezjalne. Olsztyn 1983.
- PP* – Prasa Polska. Pismo Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej. [Miesięcznik]. Warszawa 1983 R. 37 nr 1–10/12.
- PPer* – Polish Perspectives. Quarterly Review. Polish Institute of International Affairs. Warsaw 1983 t. 26 nr 1–4.
- PR* – The Polish Review. A quarterly published by the Polish Institute of Arts and Science of America. New York 1983 t. 28 nr 1–4.
- Praca* – Práca. Bratislava 1983. [ČIS].
- Práce* – Práce. Praha 1983. [ČlČ].
- PrDSL* – Práce z Dějin Slavistiky. Universita Karlova. Praha 1983 t. 9.\*
- PrHm* – Prace Humanistyczne. Towarzystwo Naukowe w Rzeszowie. Wydział Nauk Humanistycznych i Społecznych. Seria 1. Rzeszów 1983.\*  
Nr 21. Komisja Nauk Prawnych i Ekonomicznych.
- Prnt* – Prezentacje. Miesięcznik teoretyczno-polityczny. Materiały z prasy zagranicznej. Warszawa 1983 nr 1–12.
- PrNUŚl* – Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego. Katowice 1983.  
Nr 488: Neophilologica. 2: Studia językoznawcze.\*  
Nr 553: Studia Bibliologiczne. 1: Książka – czytelnik – recepcja.  
Nr 554: Prace z Nauk Społecznych. 13.\*  
Nr 556: O Julianie Przybosiu.  
Nr 568: Problemy awangardy.  
Nr 574: The image of war in the Anglo-American literature of the 20-th century.  
Nr 576: Postać w literaturze rosyjskiej XX wieku. Analizy i przekroje.  
Nr 582: Kultura jako nośnik treści ideologicznych w stosunkach międzynarodowych.\*  
Nr 584: Le renouvellement des techniques romanesques dans la littérature française 1920–1940.  
Nr 609: Socjolingwistyka. 5: Analizy i syntezy. Warszawa.  
Nr 610: Młoda Polska. Legendy i światopoglądy.  
Nr 612: W kręgu dwudziestowiecznego realizmu.  
Nr 626: Ruscystyczne Studia Literaturoznawcze. 7: Biografia literacka.  
Nr 628: Studia z poetyki historycznej filmu.
- Probl* – Problemy. Miesięcznik popularnonaukowy. Miesięcznik Towarzystwa Wiedzy Powszechnej. Warszawa 1983 nr 1–12.
- ProblDwSch* – Problemy Dalekiego Wschodu. Instytut Krajów Socjalistycznych Polskiej Akademii Nauk w Warszawie. Warszawa 1983 R. [1] nr 1/2–4.
- Problemi* – Problemi. Ljubljana 1983. [ČIJ].
- ProblMarksLen* – Problemy Marksizmu–Leninizmu. Kwartalnik Instytutu Podstawowych Problemów Marksizmu–Leninizmu KC PZPR [Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Warszawa 1983 R. [1] nr 1–3/4.\*
- ProblOsw* – Problemy Oświaty. Zeszyt metodyczny. Kuratorium Oświaty i Wychowania w Kaliszu. Oddział Zarządu Głównego Związku Nauczycielstwa Polskiego. Instytut Kształcenia Nauczycieli im. W. Spasowskiego. Oddział Doskonalenia Nauczycieli w Kaliszu. Kalisz 1983 nr 1–3.
- ProblSlov* – Problemi Slov’janoznavstva. L’viv 1983. [BiblKij; LI; NCS].
- ProblSN* – Problemy Studiów Nauczycielskich. [Rocznik].

- Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie. Kraków 1983 R. 1.\*
- Prof* – Profile. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Rzeszów 1983 nr 1–12.
- ProfKl* – Profile Kultury. [Rocznik]. Zarząd Główny Koszalińskiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego w Koszalinie. Koszalin 1983 t. 12.
- PrP* – Prace Polonistyczne. [Rocznik]. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. Wrocław 1983 Seria 39.
- PrzB* – Przegląd Biblioteczny. [Kwartalnik]. Polska Akademia Nauk. Biblioteka w Warszawie. Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich. Warszawa 1983 R. 51 nr 1–4.
- Przewodnik Bibliograficzny*. Urzędowy wykaz druków wydanych w Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej. [Tygodnik]. Biblioteka Narodowa. Instytut Bibliograficzny. Warszawa 1983 R. 39 (51) nr 1–51/52; 1984 R. 40 (52) nr 1–51/52.  
[Dodatki]: Seria uzupełniająca. Druki do użytku wewnętrznego. 1983 R. 14 nr 1–4; 1984 R. 15 nr 1–4.  
Bibliografia Wydawnictw Ciągłych nowych, zawieszonych i zmieniających tytuł. Wkładka do Przewodnika Bibliograficznego. 1983 nr 1–4; 1984 nr 1–4.
- PrzH* – Przegląd Historyczny. Wydawany przez Towarzystwo Miłośników Historii w Warszawie. Oddział Polskiego Towarzystwa Historycznego. [Kwartalnik]. Warszawa 1983 t. 74 z. 1–4.
- PrzHm* – Przegląd Humanistyczny. [Miesięcznik]. Warszawa 1983 R. 27 nr 1/2–12.
- PrzHO* – Przegląd Historyczno-Oświatowy. Kwartalnik Związku Nauczycielstwa Polskiego poświęcony dziejom wychowania i oświaty. Warszawa 1983 R. 26 nr 1–4.
- PrzKon* – Przegląd Koniński. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Konin 1983 nr 1–52.
- PrzKOp* – Przekazy i Opinie. Kwartalnik. Komitet do Spraw Radia i Telewizji. Ośrodek Badania Opinii Publicznej i Studiów Programowych. Warszawa 1983 nr 1–3/4.
- PrzKsWyd* – Przegląd Księgarski i Wydawniczy. Miesięcznik. Zrzeszenie Księgarstwa. Warszawa 1983 nr 1–12.
- PrzGn* – Przemiany Ziemi Gnieźnieńskiej. Miesięcznik. [Od nr 5 podtytuł:] Tygodnik społeczno-informacyjny. 1983 R. 19 nr 1–39.
- Prz(K)* – Przemiany. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Kielce 1983 R. 14 nr 1–12.
- PrzOW* – Przegląd Oświatowo-Wychowawczy. Kwartalnik. Instytut Kształcenia Nauczycieli im. W. Spasowskiego w Warszawie. Oddział Doskonalenia Nauczycieli w Krakowie. Kraków 1983 R. 10 nr 1/4.
- PrzP* – Przegląd Psychologiczny. Kwartalnik. Polskie Towarzystwo Psychologiczne. Wrocław 1983 t. 26 z. 1–4.\*
- PrzPl* – Przegląd Polonijny. Kwartalnik. Polska Akademia Nauk. Komitet Badania Polonii. Wrocław, Warszawa 1983 R. 9 nr 1–4.
- PrzPowsz* – Przegląd Powszechny = Sodalis Marianus. Miesięcznik katolicki. Wydawnictwo Księży Jezuitów. Londyn 1983 nr 1–12.
- PrzPrusz* – Przegląd Pruszkowski. Pruszkowskie Towarzystwo Kulturalno-Naukowe w Pruszkowie. [Pruszków] 1983 nr 1–2.
- PrzPw* – Przegląd Powszechny. Miesięcznik poświęcony sprawom religijnym, kulturalnym i społecznym założony w roku 1884. Prowincja Wielkopolsko-Mazowiecka Towarzystwa Jezusowego. Warszawa 1983 nr 1–12.
- PrzStM* – Przegląd Stosunków Międzynarodowych. Biuletyn naukowy Zakładu Stosunków Międzynarodowych. [Dwumiesięcznik]. Instytut Śląski. Opole 1983 nr 1/2–6.\*
- PrzT* – Przegląd Tygodniowy. [Tygodnik]. Warszawa 1983 R. 2 nr 1–52.
- PrzTch* – Przegląd Techniczny. [Tygodnik]. Warszawa 1983 nr 1–52.
- PrzWk* – Przewodnik Katolicki. [Tygodnik]. Księgarnia św. Wojciecha w Poznaniu. Poznań 1983 nr 1–51/52.
- PrzyjDz* – Przyjaciel Dziecka. Miesięcznik. Pismo Towarzystwa Przyjaciół Dzieci. Warszawa 1983 nr 1–12.  
[Dodatek:] Wesole Podwórka zob. *PrzyjDz(dod)*.
- PrzyjDz(dod)* – Wesole Podwórka. Dodatek do „Przyjaciela Dziecka”. Warszawa 1983 nr 1–9, 11–12 [numer 10 nie ukazał się]. Zob. *PrzyjDz*.
- PrzZ* – Przegląd Zachodni. Dwumiesięcznik. Instytut Zachodni w Poznaniu. Poznań 1983 R. 39 nr 1–5/6.
- PrzZach* – Przegląd Zachodni. Miesięcznik Związku Polskich Ziemi Zachodnich. [Właśc. wydawany nieregularnie]. Londyn 1983 R. 34 nr 1–3.
- PrzZp* – Przegląd Zachodniopomorski. Kwartalnik. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Szczecinie. Instytut Zachodnio-Pomorski. Szczecin 1983 R. 27 z. 1/2–3/4.
- Ps* – \*Pismo. Miesięcznik literacki. Kraków 1983 R. 2 nr 1/2–5/6. [od nr 7/8 pt. „Pismo Literacko-Artystyczne” zob. *PsLA*].
- PSeJez* – Posłaniec Serca Jezusowego. Miesięcznik wydawany przez Księży Jezuitów Prowincji Polski Południowej. Kraków 1983 R. 112 nr 1–12.
- PSKr* – Poznaj swój kraj. Miesięcznik krajoznawczo-turystyczny Ministerstwa Oświaty i Wychowania wydawany przez IW [Instytut Wydawniczy] „Nasza Księgarnia”. Warszawa 1983 R. 26 nr 1–10.
- PsLA* – \*Pismo Literacko-Artystyczne. Miesięcznik. Kraków 1983 R. 2 nr 7/8–10/12. [Poprzednio pt. „Pismo” zob. *Ps*].
- PST* – Poznańskie Studia Teologiczne. Papieski Wydział Teologiczny w Poznaniu. Poznań 1983 t.4.
- PS* – Poznaj Świat. Magazyn geograficzny. Magazyn Polskiego Towarzystwa Geograficznego. [Miesięcznik]. Warszawa 1983 R. 31 nr 1–12.
- Ptat* – Podtatrze. [Półrocznik]. Rada Narodowa Miasta Zakopanego i Gminy Tatrzańskiej. [Zakopane] 1983 nr wiosna/lato.
- Ptech* – Politechnik. Tygodnik studencki. Pismo społeczno-polityczne. Warszawa 1983 nr 1 (26 VI) – 13/15.
- Puls* – Puls. Sofija 1983 [*LetopS(Sofija)*; *LetopV(Sofija)*].
- Putevi* – Putevi. Banja Luka 1983. [*ČIJ*].
- PWarm* – Posłaniec Warmiński. Dwutygodnik katolicki. Olsztyn 1983 R. 2 nr 2–25. [Nr 1 wyd. 1982 jako nr 6/1].
- PwPr* – Powściągliwość i Praca. Tytuł z roku 1898. [Miesięcznik]. Struga Warszawska 1983 R. 34 nr 1 (wrzesień) – 4.
- Pzrt* – Pozorište. Tuzla 1983. [*ČIJ*].
- PŻ* – Prawo i Życie. Tygodnik społeczno-prawny. Organ Zrzeszenia Prawników Polskich. Warszawa 1983 nr 1–53.
- QuinzLit* – La Quinzaine Littéraire. Paris 1983. [*Frm83* 12:20].
- Raz* – Razem. Ilustrowany tygodnik młodzieży. Warszawa 1983 R. 8 nr 1–52.

- RBL* — Ruch Biblijny i Liturgiczny. Dwumiesięcznik. Polskie Towarzystwo Teologiczne w Krakowie. Kraków 1983 R. 36 nr 1–6.
- Rč* — Rohač. Bratislava 1983. [ČlS].
- RDO* — Rozprawy z Dziejów Oświaty. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii Nauki, Oświaty i Techniki. Zakład Dziejów Oświaty. Wrocław, Warszawa, Kraków 1983 t. 25.
- Rdr* — Radar. Tygodnik pracy twórczej. Warszawa 1983 nr 1–52.
- RdRč* — Rodna Reč. Sofija 1983. [LetopS(Sofija)].
- Realizm* — Realizm. Kultura, nauka, społeczeństwo. Łódź 1983 t. 1.
- RelTradLitPol* — Religijne tradycje literatury polskiej. Pod redakcją S. Sawickiego. Katolicki Uniwersytet Lubelski. Zakład Badań nad Literaturą Religijną. 1: Polska liryka religijna. Red. S. Sawicki, P. Nowaczyński. Lublin: Wydawnictwo Towarzystwa Naukowego KUL 1983, 578 s.
- Remed* — Remedium. Zeszyty Piwnicy Literackiej „Remedium”. Studenckie Centrum Kultury RU ZSP UŚ [Rady Uczelnianej Zrzeszenia Studentów Polskich Uniwersytetu Śląskiego] „Zameczek — Remedium”. Piwnica Literacka. Sosnowiec 1983 R. [1] nr 1–2.
- RepPhil* — Report on Philosophy. [Rocznik]. Jagiellonian University. Warsaw, Cracow 1983 nr 7.
- RESl* — Revue des Études Slaves. [Kwartalnik]. Institut d'Études Slaves. Paris 1983 t. 55 nr 1–4.
- RF* — Ruch Filozoficzny. Kwartalnik założony przez Kazimierza Twardowskiego. Polskie Towarzystwo Filozoficzne. Wrocław 1982/83 t. 40 z. 1/2–4.\*
- Rg* — Regiony. Kwartalnik społeczno-kulturalny. Warszawa 1983 nr 1–4.
- RkBPAN* — Rocznik Biblioteki PAN w Krakowie. Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie. Wrocław, Warszawa, Kraków 1983 R. 28 (wyd. 1984).
- RkCh* — Rocznik Chopinowski. Towarzystwo im. F. Chopina. Warszawa 1983 t. 15.
- RkCiesz* — Rocznik Cieszyński. Macierz Ziemi Cieszyńskiej. Muzeum. Urząd Miejski w Cieszynie. Cieszyn 1983 R. 4/5.
- RkDolnośl* — Rocznik Dolnośląski. Dolnośląskie Towarzystwo Społeczno-Kulturalne. Warszawa, Wrocław 1983 t. 8.\*
- RkGr* — Rocznik Grudziądzki. Polskie Towarzystwo Historyczne. Oddział w Grudziądzu. Grudziądz 1983 t. 8.\*
- RkiDSpG* — Roczniki Dziejów Społecznych i Gospodarczych założone przez Franciszka Bujaka i Jana Rutkowskiego. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Wydział Historii i Nauk Społecznych. Poznań 1983 t. 44 (wyd. 1984).\*
- RkiH* — Roczniki Historyczne. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Wydział Historii i Nauk Społecznych. Warszawa, Poznań 1983 R. 49 (wyd. 1985).
- RkiHm* — Roczniki Humanistyczne. Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. Lublin 1983. T. 31 z. 5: Neofilologia. (Wyd. 1985).
- RkiSzS* — Roczniki Sztuki Śląskiej. Muzeum Narodowe we Wrocławiu. Wrocław 1983 t. 13.\*
- RkJg* — Rocznik Jeleniogórski. Towarzystwo Przyjaciół Jeleniej Góry. Wrocław 1983 t. 21.
- RKJL* — Rozprawy Komisji Językowej. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. Wrocław, Łódź 1983 t. 28.
- RkKal* — Rocznik Kaliski. Poznań 1983 t. 16.
- RkKHI* — Rocznik Komisji Historycznoliterackiej. Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie. Komisja Historycznoliteracka. Wrocław 1983 t. 20.
- RkKNP* — Rocznik Komisji Nauk Pedagogicznych. Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie. Komisja Nauk Pedagogicznych. Wrocław 1983 t. 29–31.\*
- RkL* — Rocznik Literacki 1979. Warszawa 1983.
- RkLbs* — Rocznik Lubuski. Lubuskie Towarzystwo Naukowe. Zielona Góra 1983 t. 12.
- RkM* — Rocznik Muzeum Narodowego w Warszawie. Warszawa 1983 t. 27.\*
- RkME* — Rocznik Muzeum Etnograficznego w Krakowie. Kraków 1983 t. 8.\*
- RkMiędz* — Rocznik Międzyrzecki. Towarzystwo Przyjaciół Nauk w Międzyrzeczu Podlaskim. Międzyrzec Podlaski 1980/1981 t. 12/13 (wyd. 1983).
- RkNdnót* — Rocznik Nadnotecki. Nadnoteckie Towarzystwo Społeczno-Kulturalne. Piła 1980 t. 11 (wyd. 1983).
- RkOl* — Rocznik Olsztyński. Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie. Olsztyn 1983 t. 14/15.
- RkPANKr* — Rocznik Oddziału PAN [Polskiej Akademii Nauk] w Krakowie za rok 1981. Wrocław 1983.
- RkPln* — Rocznik Polonijny. Polonijne Centrum Kulturalno-Oświatowe UMCS [Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej]. Lublin 1982–1983 nr 3/4 (wyd. 1987).
- RkPrzem* — Rocznik Przemyski. Towarzystwo Przyjaciół Nauk w Przemyślu. Przemyśl 1983 t. 22/23.
- RkS* — Rocznik Sławistyczny = Revue Slavistique. Polska Akademia Nauk. Komitety Językoznawstwa i Słowiaoznawstwa. Wrocław, Warszawa, Kraków 1981/83 t. 42 cz. 2; 1983 t. 43 cz. 1, t. 44 cz. 1.
- RkSop* — Rocznik Sopocki. Towarzystwo Przyjaciół Sopotu. Sopot 1983 t. [5].
- RkŚw* — Rocznik Świętokrzyski. Kieleckie Towarzystwo Naukowe. Warszawa, Kraków 1983 t. 11 (wyd. 1984).
- RkŚwidn* — Rocznik Świdnicki. Towarzystwo Regionalne Ziemi Świdnickiej. Świdnica 1983.
- RkTor* — Rocznik Toruński. Towarzystwo Miłośników Torunia. [Toruń] 1983 t. 16.
- RkWSP* — Rocznik Naukowo-Dydaktyczny. Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie. Kraków 1983.  
Z. 80: Prace Językoznawcze. 4.  
Z. 86: Prace Romanistyczne. 1.
- RkWSPRz* — Rocznik Naukowo-Dydaktyczny. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Rzeszowie. Rzeszów 1983.  
Z. 53: Historia. 4.  
Z. 54: Filologia Polska. 15.  
Z. 55: Filologia Germańska. 3.
- RL* — Ruch Literacki. Dwumiesięcznik. Wydawnictwo Komisji Historycznoliterackiej Polskiej Akademii Nauk. Oddział w Krakowie przy współudziale Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza. Kraków 1983 R. 24 z. 1–6.
- RM* — Ruch Muzyczny. Dwutygodnik. Warszawa 1983 R. 27 nr 1–26.
- RMIP* — Razem młodzi przyjaciele. Pismo młodzieży. Miesięcznik. Polska Macierz Szkolna Zagranicą [!]. Londyn 1983 R. 22 nr z I (styczeń) — XII (grudzień).
- Rmsl* — Romanoslavica. Universitatea din București Facultatea de Limbi și Literaturi Străine. București 1983 t. 21.

- RNpkl* – Rycerz Niepokalaney. [Miesięcznik]. Redaguje zespół Ojców Franciszkanów. Niepokalanów 1983 nr 1–12.
- RockE* – Rock – Estrada. [Wyd. nieregularnie]. Łódź 1983 lato.
- Romb* – Romboid. Bratislava 1983. [ČIS].
- RomLit* – România Literară. București 1983. [BRom].
- Roš* – Rodina a Škola. Brno 1983. [ČIS].
- Rov* – Rovnost. Brno 1983. [ČlČ; inf. wł.].
- RP* – Ruch Pedagogiczny. Dwumiesięcznik. [Od nr 5:] Dwumiesięcznik Związku Nauczycielstwa Polskiego. Warszawa 1983 R. 25 (57) nr 1–6.
- Rphk* – Republika. Zagreb 1983. [ČIJ].
- RPEŠ* – Ruch Prawniczy, Ekonomiczny i Socjologiczny. Organ Uniwersytetu im. A. Mickiewicza i Akademii Ekonomicznej w Poznaniu. [Kwartalnik]. Poznań 1983 R. 45 z. 1–4.
- RplPol* – Rzeczpospolita Polska. Organ prasowy Rządu R P. [Rzeczypospolitej Polskiej] na Uchodźstwie. Piśmo poświęcone polskiej akcji niepodległościowej w świecie. [Miesięcznik]. Londyn 1983 R. 28 nr 1–12.
- RPr* – Rudé Právo. Praha 1983. [ČlČ; inf. wł.].
- RsSl* – Ruske Slovo. Novi Sad 1983. [ČIJ].
- Rzczw* – Rzeczywistość. [Tygodnik]. Warszawa 1983 R. 3 nr 1–52.
- Rzpl* – Rzeczpospolita. [Dziennik]. Wyd. B. Warszawa 1983 R. 2 nr 1–309.  
[Dodatek:] Diariusz Sejmowy zob. *DSejm*.
- Sc* – Scena. Miesięcznik Towarzystwa Kultury Teatralnej. Warszawa 1983 R. 61 nr 1–12.
- ScenatJg* – Scena. Novi Sad 1983. [ČIJ; TeP83 6:34–5].
- ScSc* – Science of Science. An International journal of studies on scientific reasoning and scientific enterprise. Polish Academy of Sciences. Comitee of the Science of Science. [Kwartalnik]. Wrocław 1983 t. 3 nr 1/2–4.\*
- Scsl* – Scando-Slavica. Periodical international publication for Slavic and Baltic Philology, Literature, History and Archeology. Association of Scandinavian Slavists and Baltologists. Copenhagen 1983 t. 29.
- Sdb* – Sodobnost. Ljubljana 1983. [ČIJ].
- Sg* – Sigma. Magazyn problemowo-informacyjny Politechniki Wrocławskiej. Wrocław 1982/83 nr 1 (122); 1983/84 nr 1–3.
- SGP* – Studia Germanica Posnaniensia. Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Poznań 1983 t. 12.
- SiF* – Sinn und Form. Berlin 1983. [Tw83 4:151, 8:149].
- Sl* – Slavia. Časopis po slovanskou filologii. [Kwartalnik]. Československá Akademie Věd. Praha 1983 R. 52 z. 1–3/4.
- SlavRev* – Slavistična Revija. Časopis za jezikoslovje in literarne vede. [Kwartalnik]. Slavistično Društvo Slovenije. Ljubljana 1983 R. 31 nr 1–4.
- SIJl* – Slavic and East European Journal. Tuscon, Arizona, 1983 t. 27. [NCS].
- SILund* – Slavica Lundensia. Slaviska Institutionen Vid Lunds Universitet. Lund 1983 t. 9.\*
- SIOc* – Slavia Occidentalis. [Rocznik]. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Wydział Filologiczno-Filozoficzny. Warszawa, Poznań 1983 t. 40 (wyd. 1984).
- Slov* – Slovenka. [Czechosłowacja] 1983. [W jęz. słowackim; ČIS].
- SIR* – The Slavonic and East European Review. [Kwartalnik]. Published by The Modern Humanities Research Association for the School of Slavonic and East European Studies University of London. London 1983 t. 61 nr 1–4.
- SIRev* – Slavic Review. American quarterly of Soviet and East European Studies. American Association for the Advancement of Slavic Studies. [New York] 1983 t. 42 nr 1–4.
- SIS* – Slavica Slovaca. [Kwartalnik]. Jazykovedný Ústav Ľudovíta Stura SAV [Slovenskej Akadémie Vied]. Literárnovedný Ústav SAV. Bratislava 1983 R. 18 nr 1–4.
- SLI* – Slovenská Literatúra. Bratislava 1983. [ČIS; NCS].
- Slv* – Slavica. Annales Instituti Philologiae Slavicae Universitatis Debreceniensis de Ludovico Kossuth Nominatae. Debrecen 1983 t. 19.
- SIL* – Slovo Ludu. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Kielce, Radom 1983 R. 34 nr 1–308.
- SIP* – Slovo Powszechne. Dziennik Stowarzyszenia Pax. Wyd. A. Warszawa 1983 R. 36 nr 1–64; R. 37 nr 65–257.
- SIPdl* – Slovo Podlasia. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Biała Podlaska 1983 R. 5 nr 1–51/52.
- SIPol* – Slovo Polskie. [Dziennik]. Wyd. A. Wrocław, Jelenia Góra, Legnica, Wałbrzych 1983 nr 1–274.
- Smena* – Smena. [Czechosłowacja] 1983. [W jęz. słowackim; ČIS].
- SmenaNN* – Smena na Nedel'u. [Czechosłowacja] 1983. [W jęz. słowackim; ČIS].
- SMHW* – Studia i Materiały do Historii Wojskowości. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk Historycznych. Komisja Historii Wojskowej. Wrocław 1983 t. 25.\*
- Sob* – Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka. Wrocławskie Towarzystwo Miłośników Historii. Oddział Polskiego Towarzystwa Historycznego. Wrocław 1983 R. 38 nr 1–4.
- SovKl* – Sovetskaja Kul'tura. Moskva 1983. [LI; Pj83 52:7].
- SovSlav* – Sovetskoe Slavjanovedenie. [Dwumiesięcznik]. Akademija Nauk SSSR [Sojuza Sovetskich Socialističeskich Respublik]. Institut Slavjanovedenija i Balkanistiki. Moskva 1983 nr 1–6.
- SpBN* – Sprawozdanie Biblioteki Narodowej. Warszawa 1983 za rok 1979; [za rok] 1980.
- SpGTN* – Sprawozdania Gdańskiego Towarzystwa Naukowego. Gdańsk 1983 nr 9 [za rok] 1982.
- SPñ* – Slovenské Pohľady. Bratislava 1983. [ČIS].
- Spiegel* – Der Spiegel. Hamburg 1983. [Klt83 10:122; TiT83 20:2].
- SpiL* – Sprawy i Ludzie. Tygodnik polityczno-społeczny. Wrocław 1983 R. 2 nr 1–51/52.
- Spizalit* – Spizalit. Ohrid 1983. [ČIJ].
- Splm* – Supplement. Almanach olsztyńskich środowisk twórczych. Wydział Kultury i Sztuki Urzędu Wojewódzkiego w Olsztynie. Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne „Pojezierze”. Olsztyn 1983 t. [2].
- SpLTN* – Sprawozdania z Czynności i Posiedzeń Naukowych. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. Łódź 1983 R. 37 nr 1–4.
- SpOTPN(...)* – Sprawozdania. Opolskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Wrocław 1983.
- SpOTPN(A)* – Seria A. Wydział I Nauk Historyczno-Społecznych. Nr 18 [za rok] 1981.

- SpOTPN(B)* – Seria B. Wydział II Języka i Literatury. Nr 18 [za rok] 1980, nr 19 [za rok] 1981.
- SpPANKr* – Sprawozdania z Posiedzeń Komisji Naukowych. Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie. Wrocław 1983 t. 25 [za rok] 1981 z. 1–2.
- SpPTPN* – Sprawozdania. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Wydział Filologiczno-Filozoficzny. Poznań 1983 nr 97/99 [za lata] 1979–1981.
- Sprawy nie tylko Młodych* – Sprawy nie tylko Młodych. Dodatek „Głosu Wielkopolskiego”. Ukazuje się co dwa tygodnie. Poznań 1983 nr 6–31. Zob. *GIWL*.
- SprMn* – Sprawy Międzynarodowe. [Miesięcznik]. Warszawa 1983 R. 36 z. 1–12.\*
- SpTNP* – Sprawozdanie z działalności Towarzystwa Naukowego Płockiego. Towarzystwo Naukowe Płockie = Societas Scientiarum Plocensis. Płock 1983 [za rok] 1982.
- SpTNT* – Sprawozdania Towarzystwa Naukowego w Toruniu. Toruń 1983 t. 34 [za rok] 1980.
- Sptv* – Septemvri. Sofija 1983. [*LetopS(Sofija)*].
- SpWrTN* – Sprawozdania Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego. [Seria] A. Wrocław 1983 t. 36 [za rok] 1981; t. 37 [za rok] 1982.
- St* – \*Studio. Almanach literacko-artystyczny. Katowice 1983 t. 3–4.
- StAP* – Studia Anglica Posnaniensia. An international review of English studies. Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Poznań 1983 t. 15–16.
- Stblg* – Starob”lgaristika. Sofija 1983. [*LetopS(Sofija)*].
- StCImt* – Studia Claromontana. [Rocznik]. Wydawnictwo OO. Paulinów. Jasna Góra. Częstochowa 1983 t. 4.
- StDNP(...)* – Studia i Materiały z Dziejów Nauki Polskiej. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii Nauki, Oświaty i Techniki. Warszawa.
- StDNP(A)* – Seria A: Historia nauk społecznych. 1983 z. 16 (wyd. 1984).
- StDNP(E)* – Seria E: Zagadnienia ogólne. 1983 z. 7.
- StDok* – Studia i Dokumenty. Chrześcijańskie Stowarzyszenie Społeczne. Warszawa 1983 t. 9.
- StDokEkum* – Studia i Dokumenty Ekumeniczne. Kwartalnik. Instytut Prasy i Wydawnictw „Novum”. Warszawa 1983 nr 1–4.\*
- StDzZSR* – Studia z dziejów ZSR i Europy Środkowej. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii. Zakład Dziejów Europy XIX i XX wieku. Wrocław, Warszawa, Kraków 1983 t. 18–19.\*
- Steana* – Steana. [Rumunia] 1983. [*BRom*].
- Stern* – Stern. Hamburg 1983. [*ŻW83 309:6*].
- StF* – Studia Filozoficzne. Miesięcznik. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk Filozoficznych. Instytut Filozofii i Socjologii. Warszawa 1983 nr 1/2–11/12.
- StFPS* – Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej. Komitet Słowianoznawstwa Polskiej Akademii Nauk. Warszawa 1983 t. 21.
- StFRS* – Studia z Filologii Rosyjskiej i Słowiańskiej. Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego. Warszawa 1983. T. 11: Językoznawstwo.
- StGd* – Studia Gdańskie. Biskupie Seminarium Duchowne Diecezji Gdańskiej. Gdańsk 1983 t. 5.
- StH* – Studia Historyczne. Kwartalnik. Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie. Komisja Historyczna. Kraków 1983 R. 26 z. 1–4.
- StHSIG* – Studia Historica Slavo-Germanica. Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Poznań 1983 t. 12 (wyd. 1984).
- StInlr* – Studia Indo-Iranica. Wrocław, Kraków: Zakład Narodowy im. Ossolińskich 1983, 169 s., il., portr. (Prace Komisji Językoznawstwa. Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie, nr 52).
- StKs* – Studia o Książce. Międzyuczelniane Zeszyty Naukowe Resortu Nauki, Szkolnictwa Wyższego i Techniki. [Rocznik]. Wrocław 1983 t. 13.
- StLbcz* – Studia Lubaczoviensia. Studia teologiczno-historyczne. Kuria Arcybiskupia w Lubaczowie. Lubaczów 1983 t. 1.
- StM* – Studia Mediewistyczne. Polska Akademia Nauk. Instytut Filozofii i Socjologii. Wrocław 1983 t. 22 z. 1–2.
- StMDWP* – Studia i Materiały do Dziejów Wielkopolski i Pomorza. Polskie Towarzystwo Historyczne. Oddział w Poznaniu. Warszawa, Poznań 1983 t. 15 z. 1.
- StMet* – Studia Metodologiczne = Dissertationes Methodologicae. Zeszyty poświęcone integracji nauki. Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Poznań 1983 z. 22.\*
- StMMuzKros* – Studia i Materiały Muzeum Okręgowego w Krośnie. Krosno 1983 t. 3.
- StNor* – Studia Norwidiana. [Rocznik]. Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. Lublin 1983 t. 1 (wyd. 1984).
- Stol* – Stolica. [Tygodnik]. Warszawa 1983 R. 38 nr 1–52.
- StP* – Studia Psychologiczne. [Półrocznik]. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk Psychologicznych. Wrocław, Warszawa 1983 t. 21 z. 1–2.
- StPCh* – Studia Philosophiae Christianae. Półrocznik. Akademia Teologii Katolickiej. Wydział Filozofii Chrześcijańskiej. Warszawa 1983 R. 19 nr 1–2.
- StPg* – Studia Pedagogiczne. Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk Pedagogicznych. Wrocław, Warszawa, Kraków 1983 t. 45.\*
- StPloc* – Studia Płockie. Płockie Wydawnictwo Diecezjalne. Płock 1983 t. 11.
- StPol* – Studia Polonijne. Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. Lublin 1983 t. 5.
- StPolKr* – Studia nad polszczyzną kresową. Polska Akademia Nauk. Komitet Językoznawstwa. Wrocław 1983. T. 2: Prace Językoznawcze. 106.
- StPraw* – Studia Prawnicze. [Kwartalnik]. Polska Akademia Nauk. Instytut Państwa i Prawa. Wrocław, Warszawa 1983 z. 1–4.\*
- StRlg* – Studia Religioznawcze. Polska Akademia Nauk. Instytut Filozofii i Socjologii. Warszawa 1983 nr 17.\*
- Strml* – Stremljenja. Priština 1983. [*ČIJ*].
- StRomPosn* – Studia Romanica Posnaniensia. Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Poznań 1983 t. 9–10.
- StS* – Studia Socjologiczne. Kwartalnik. Polska Akademia Nauk. Instytut Filozofii i Socjologii. Komitet Nauk Socjologicznych. Wrocław, Warszawa 1983 R. 23 nr 1–4.
- StSem* – Studia Semiotyczne. [Rocznik]. Polskie Towarzystwo Semiotyczne. Wrocław 1983 t. 13.
- StŚ* – Studia Śląskie. Założone przez Seweryna Wysloucha. Instytut Śląski w Opolu. Seria nowa. Opole 1983 t. 41.
- StThV* – Studia Theologica Varsaviensia. Półrocznik. Aka-

- demia Teologii Katolickiej w Warszawie. Wydział Teologiczny. Warszawa 1983 R. 21 nr 1–2.
- StZPs* – Studia z Psychologii. Akademia Teologii Katolickiej. Warszawa 1983 t. 1.\*
- StZszNUJ* – Studenckie Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Kraków 1983.  
3: Studenckie Zeszyty Historyczne. Koło Naukowe Studentów Historyków UJ. Z. 2.
- StŻ* – Studia Źródłoznawcze. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii. Warszawa, Poznań 1983 t. 27–28.
- Svrm* – Savremenik. Beograd 1983. [ČIJ].
- SvrVysšk* – Sovremennaja Vysšaja Škola = Contemporary Higher Education. Międzynarodnyj żurnal socialističeskich stran. [Kwartalnik]. Varšava = Warsaw 1983 nr 1–4.
- SZdr* – Służba Zdrowia. Tygodnik. Warszawa 1983 nr 1–52.
- SzkDl* – Szkice i Dialog. Kwartalnik społeczno-kulturalny. Polski Instytut Ewangelicki w Sztokholmie. Sztokholm 1983 nr 17–18.
- SzL* – Sztandar Ludu. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Wyd. A. Biała Podlaska, Chełm, Lublin, Zamość 1983 R. 39 nr 1–303.
- SzM* – Sztandar Młodych. Codzienne pismo młodzieży. Warszawa 1983 nr 1–257.
- Szp* – Szpilki. [Tygodnik]. Warszawa 1983 R. 48 nr 1–52.
- ŚMl* – Świat Młodych. Harcerska gazeta nastolatków. Ukazuje się we wtorki, czwartki i soboty. Warszawa 1983 nr 1–156.
- ŚT* – Śpiewamy i tańczymy. Miesięcznik. Kraków 1983 nr 1–8.
- Śwd* – IMT. Ilustrowany magazyn turystyczny „Światowid”. [Miesięcznik]. Warszawa 1983 nr 881–892.
- Śwr* – Świarszczyk. Tygodnik dla młodszych dzieci. Warszawa 1983 nr 1/2–51/52.
- T* – Teatr. Miesięcznik. Warszawa 1983. R. 38 nr 1–12.
- Tat* – Tatarnik. Organ Polskiego Związku Alpinizmu poświęcony sprawom taternictwa, alpinizmu i speleologii. [Półrocznik]. Warszawa 1983 R. 59 nr 1–2.
- TatOrzeł* – Tatrzański Orzeł = The Tatra Eagle. Issued quarterly of The Polish Tatra Mountaineers Alliance. Passaic, New Jersey 1983 t. 35 [!] nr 1, 3/4.
- Tbn* – Tribuna. [Rumunia] 1983. [BRom].
- TdP* – Tydzień Polski. [Tygodniowy dodatek do „Dziennika Polskiego i Dziennika Żołnierza”]. Londyn 1983 R. 44 nr 1–52. Zob. *DzPŻ*.
- TeMI* – Tarnowski Magazyn Informacyjny. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Tarnów 1983 nr 1–52/53.
- TeP* – Théâtre en Pologne = The Theatre in Poland. Revue mensuelle du Centre Polonais de l’Institut International du Théâtre et de l’Agence des Auteurs = The monthly magazine of the Polish Centre of the International Theatre Institute and the Authors’ Agency. Warszawa 1983 R. 25 nr 1–12. [Czasopismo drukowane dwuszpaltowo w jęz. francuskim i angielskim; opracowano wersję francuską].
- TgChelm* – Tygodnik Chelmski. Pismo PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Chełm 1983 R. 4 nr 1–52/53.
- TgCiech* – Tygodnik Ciechanowski. Pismo Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Ciechanów 1983 R. 5 nr 10–51.
- TgD* – Tygodnik Demokratyczny. Pismo Stronnictwa Demokratycznego. Warszawa 1983 R. 31 nr 1–52.
- TgKl* – Tygodnik Kulturalny. Warszawa 1983 R. 27 nr 1–51/52.
- TgL* – Tygodnik Ludowy. Pismo Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. Naczelny Komitet ZSL. Poznań 1983 R. 1 nr 1–50.
- TgNdwł* – Tygodnik Nadwiślański. Pismo Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Tarnobrzeg 1983 R. 3 nr 1–52.
- TgOs* – Tygodnik Ostrołęcki. Pismo PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Brok, Chorzele, Maków Mazowiecki, Myszyniec, Ostrołęka, Ostrów Mazowiecka, Przasnysz, Różan, Tłuszcz, Wyszków 1983 R. 2 nr 1–52.  
[Dodatek:] Maciūs zob. *Mac*.
- TgP* – Tygodnik Powszechny. Katolickie pismo społeczno-kulturalne. Kraków 1983 R. 37 nr 1–52.
- TgPil* – Tygodnik Piłski. Pismo Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Piła 1983 R. 5 nr 1–52.
- TgPiotr* – Tygodnik Piotrkowski. Pismo Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Piotrków Trybunalski 1983 R. 25 nr 1–52.
- TgPl* – Tygodnik Polski. Chrześcijańskie pismo społeczno-kulturalne. Chrześcijańskie Stowarzyszenie Społeczne. Warszawa 1983 R. 2 nr 1–51/52.
- TgPl* – Tygodnik Płocki. Pismo Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Płock 1983 nr 1–52.
- TgRb* – Tygodnik Robotniczy. Warszawa 1983 R. 2 nr 1–52.
- TgRd* – Tygodnik Radomski. Pismo społeczno-kulturalne Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. [Kielce] 1983 R. 2 nr 1–52.
- TgSiedl* – Tygodnik Siedlecki. Pismo Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Siedlce 1983 nr 1–52.
- TgZam* – Tygodnik Zamojski. Pismo Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Zamość 1983 R. 4 nr 1–51/52.
- TiN* – Tak i nie. Tygodnik społeczno-kulturalny. Katowice 1983 R. [1] nr 1 (29 IV) – 36.
- Tiszataj* – Tiszatáj. Szeged 1983. [MagNemB; Tw83 10:140].
- TiT* – Tu i teraz. Tygodnik. Warszawa 1983 R. 2 nr 1–52.
- Tlvz* – Televizia. [Czechosłowacja] 1983. [W jęz. słowackim; ČÍS].
- Trb* – Trybuna. Kwartalnik polityczny. Polski Ruch Wolnościowy „Niepodległość i Demokracja”. Londyn 1983 nr 43–45.\*
- TrL* – Trybuna Ludu. Organ Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. [Dziennik]. [Wyd.] AA. Warszawa 1983 R. 36 [!] nr 1–310.
- TrO* – Trybuna Opolska. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Wyd. AB. Opole 1983 nr 1–308.
- TrR* – Trybuna Robotnicza. Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Katowice, Bielsko-Biała, Częstochowa 1983 nr 1–308.
- TrWał* – Trybuna Wałbrzyska. Tygodnik PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Wałbrzych 1983 nr 1–51/52.
- TStTlg* – Tarnowskie Studia Teologiczne. Instytut Teologiczny w Tarnowie. Tarnów 1983 t. 9.
- Tvorba* – Tvorba. Praha 1983. [ČIČ].
- Tw* – Twórczość. [Miesięcznik]. Warszawa 1983 R. 39 nr 1–12.
- TwR* – Twórczość Robotników. Dwutygodnik Robotnicze-

- go Stowarzyszenia Twórców Kultury. Warszawa 1983 R. 2 nr 1–26.
- UjSymp* – Új Symposium. Novi Sad 1983. [W jęz. węg.; *ČIJ*].
- UkrK* – Ukraïns'kij Kalendar. Ukraïnskie Towarzystwo Społeczno-Kulturalne. Zarząd Główny. Warszawa 1983.
- UkrLit* – Ukraïns'ke Literaturoznavstvo. L'viv 1983. [*LI*; *NCS*].
- Urzica* – Urzica. Búcarești 1983. [*BRom*].
- Varia* – Varia. Muzeum Historii Miasta Łodzi. Łódź 1983 nr 1.\*
- V* – Večerník. [Czechosłowacja] 1983. [W jęz. słowackim; *ČIS*].
- VestMU(F)* – Vestnik Moskovskogo Universiteta. Serija 9: Filologija. Moskva 1983. [*LI*].
- Veto* – Veto. Tygodnik każdego konsumenta. Warszawa 1983 R. 2 nr 1–51/52.
- VList* – Večernji List. Zagreb 1983. [*ČIJ*].
- VoprL* – Voprosy Literatury. Moskva 1983. [*LI*; *NCS*; *Ti783* 40:11].
- VoxPtr* – Vo: Patrum. Międzywydziałowy Zakład Badań nad Antykiem Chrześcijańskim KUL [Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]. Lublin 1983 nr 4–5.
- W* – Wieści. Tygodnik Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. Naczelny Komitet ZSL. Kraków 1983 R. 27 nr 1–52.
- Wh* – Wybrzeże. Tygodnik społeczno-gospodarczy. Gdańsk 1983 nr 1–52.
- WCudzOcz* – W cudzych oczach. Z problematyki świadomości narodowej we współczesnych literaturach zachodnio- i południowosłowiańskich. Pod red. Haliny Janaszek-Ivaničkovej i Edwarda Madanego. Polska Akademia Nauk. Instytut Słowianoznawstwa. Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich 1983, 236 s. (Prace Slawistyczne, 30).
- Wcz* – Wieczór. Dziennik popołudniowy. Katowice 1983 R. 38 nr 1–255.  
[Dodatek:] Kalejdoskop Młodych zob. *KalMI*.
- WczW* – Wieczór Wybrzeża. [Dziennik]. Gdańsk, Sopot, Gdynia 1983 nr 1–255.
- WczWr* – Wieczór Wrocławia. [Dziennik]. Wrocław 1983 R. 17 nr 1–255.
- WdElb* – Wiadomości Elbląskie. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Elbląg 1983 R. 5 nr 1–52.
- WdH* – Wiadomości Historyczne. Dwumiesięcznik Ministerstwa Oświaty i Wychowania. Warszawa 1983 R. 26 nr 1–6.
- WDr* – W drodze. Miesięcznik poświęcony życiu chrześcijańskiemu. Wydawnictwo Polskiej Prowincji Dominikanów „W Drodze”. Poznań, Wrocław, Gdańsk 1983 R. [11] nr 1/2–12.
- WdSkier* – Wiadomości Skierniewickie. Wojewódzki tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Skierniewice 1983 R. [4] nr 1–52.
- WdZagl* – Wiadomości Zagłębia. Tygodnik informacyjno-publicystyczny. Sosnowiec 1983 R. 28 nr 1–52.
- WDzJ* – Wczoraj, dzisiaj, jutro. Kwartalnik informacyjno-metodyczny społecznego ruchu kulturalnego Śląska Opolskiego. Opolskie Towarzystwo Kulturalno-Oświatowe. Opole 1983 nr 1–4.
- Welt* – Die Welt. Bonn 1983. [*Klt83* 6:130].
- WeltSl* – Die Welt der Slaven. Halbjahresschrift für Slavistik. München 1983 R. 28 z. 1–2.
- Węz* – Węzclek. [Dwumiesięcznik]. Główna Kwatera Harcerek. Londyn 1983 R. 23 nr 122–127.
- WiadPol* – Wiadomości Polskie. Organ Rady Uchodźstwa Polskiego w Szwecji. [Miesięcznik]. Stockholm 1983 nr 1–6, 8–12/1.
- Wid* – Widnokrąg. Tygodnik społeczno-kulturalny. [Dodatek do dziennika „Nowiny”]. Rzeszów 1983 nr 1–52. Zob. *Nwn*.
- Widn* – Widnokreği. Magazyn międzynarodowy. Organ Ogólnopolskiego Komitetu Pokoju. [Miesięcznik]. [Warszawa] 1983 nr 1–12.
- WiM* – Warmia i Mazury. Dwutygodnik społeczno-kulturalny. Olsztyn 1983 R. 29 nr 1–24.
- WiŻ* – Wiedza i Życie. Pismo Towarzystwa Wiedzy Pow-szechniej. [Miesięcznik]. Warszawa 1983 nr 1–12.
- WL* – Wojsko Ludowe. Miesięcznik kadry zawodowej WP [Wojska Polskiego]. Główny Zarząd Polityczny WP. Warszawa 1983 R. 34 nr 1–12.
- Wlcz* – Wielozas = Le Temps Pluriel. Kwartalnik. Polskie czasopismo artystyczno-poetyckie. [W nr 3/4 podtytuł:] Dwujęzyczne pismo polsko-francuskie. Sztuka i poezja. Paris 1983 nr 1/2–3/4.
- WM* – Walka Młodych. Organ ZSMP [Związku Socjalistycznej Młodzieży Polskiej]. Tygodnik. Warszawa 1983 nr 1–52.
- Wp* – Wprost. Tygodnik społeczno-polityczny. Poznań 1983 nr 1–52.
- WPH* – Wojskowy Przegląd Historyczny. [Kwartalnik]. Ministerstwo Obrony Narodowej. Wojskowy Instytut Historyczny im. W. Wasilewskiej. Warszawa 1983 R. 28 nr 1–4.
- WSrTlg* – Warszawskie Studia Teologiczne. Rocznik. Kuria Metropolitalna Warszawska. Warszawa 1983 t. 1.
- WW* – Wieś Współczesna. Pismo ruchu ludowego. [Miesięcznik]. Naczelny Komitet Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. Warszawa 1983 R. 27 nr 1–12.
- WychMz* – Wychowanie Muzyczne w Szkole. Czasopismo dla nauczycieli. Dwumiesięcznik [właśc. 5 razy w roku] Ministerstwa Oświaty i Wychowania. Warszawa 1983 R. 27 nr 1–5.
- WychOjcz* – Wychowanie Ojczyste. Kwartalnik pedagogiczny dla nauczycieli i rodziców. Polska Macierz Szkolna Zagranicą [!]. Londyn 1983 R. 29 nr 5 [właśc. 1], 2–4.
- WychPrz* – Wychowanie w Przedszkolu. Miesięcznik Ministerstwa Oświaty i Wychowania. Warszawa 1983 R. 36 nr 1–12.
- Wż* – •Więź. Miesięcznik. Warszawa 1983 R. 26 nr 1–11/12.
- Z* – Zwierciadło. Pismo Ligi Kobiet. [Tygodnik]. Warszawa 1983 R. 27 nr 1–52.
- ZArchWK Polon* – Z archiwum Warszawskiego Koła Polonistów. Warszawa: WKP [Warszawskie Koło Polonistów] 1983, 105 s. [Do użytku wewnętrznego uczelni].
- Zarz* – Zarzewie. Tygodnik. Organ Związku Młodzieży Wiejskiej. Warszawa 1983 nr 1–51/52.
- Zbliż* – Zbliżenia. Pismo PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Tygodnik społeczno-polityczny. Słupsk 1983 R. 5 nr 1–51/52.
- Zdn* – •Zdanie. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Kraków 1983 nr 1–11/12.
- ZDNPozn* – Z doświadczeń nauczycieli poznańskich. Kuratorium Oświaty i Wychowania w Poznaniu. Poznań 1983 t. 7(16).

- Zeit* – Die Zeit. Hamburg 1983. [Kl83 6:133; TiT83 38:2].
- ZH* – Zapiski Historyczne. Poświęcone historii Pomorza i krajów bałtyckich. [Kwartalnik]. Towarzystwo Naukowe w Toruniu. Wydział Nauk Historycznych. Warszawa, Poznań, Toruń 1983 t. 48 z. 1/2–4.
- ZHistTrad* – Lewin Izaak: Z historii i tradycji. Szkice z dziejów kultury żydowskiej. Żydowski Instytut Historyczny w Polsce. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe 1983, 240 s.
- ZiP* – Za i przeciw. Tygodnik. Pismo Chrześcijańskiego Stowarzyszenia Społecznego. Warszawa 1983 nr 1–51/52.
- ZJar* – Zapiski Jarocińskie. Urząd Miasta i Gminy Jarocin. Jarocin 1983 nr 1–2.\*
- ZM* – Zláty Máj. Praha 1983. [ČIC].
- ZmGd* – Ziemia Gdańska. Biuletyn metodyczny. Wojewódzki Ośrodek Kultury w Gdańsku. Gdańsk 1983 nr 139–140.
- ZmGorz* – Ziemia Gorzowska. Informacyjno-publicystyczny tygodnik PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Gorzów Wielkopolski 1983 R. 4 nr 1–51/52.
- ZmK* – Ziemia Kaliska. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Kalisz 1983 R. 26 nr 1–51/52.
- Zn* – •Znak. Miesięcznik. Kraków 1983 R. 35 nr 1–11/12.
- ZN* – Zemědělské Noviny. Praha 1983. [ČIC].
- ZNzn* – Zagadnienia Naukoznawstwa. Kwartalnik. Polska Akademia Nauk. Komitet Naukoznawstwa. Warszawa 1983 t. 19 z. 1/2–4.\*
- ZPSS* – Z polskich studiów slawistycznych. Seria 6: Prace na IX Międzynarodowy Kongres Sławistów w Kijowie 1983. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1983.  
[1]: Językoznawstwo, 491 s., tabl., mapy.  
[2]: Literaturoznawstwo, folklorystyka, problematyka historyczna, 340 s.
- ZPW* – Z pola walki. Kwartalnik poświęcony dziejom ruchu robotniczego. Instytut Ruchu Robotniczego Wyższej Szkoły Nauk Społecznych przy KC PZPR [Komitecie Centralnym Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Warszawa 1983 R. 26 nr 1–3/4.
- Zr* – Zornička. [Czechosłowacja] 1983. [W jęz. słowackim; ČIS].
- Zrz* – Zorza. Rodzinny tygodnik katolików. Instytut Wydawniczy Pax. Warszawa 1983 nr 1–52.
- ZSK* – Ze skarba kultury. Półrocznik Zakładu Narodowego imienia Ossolińskich. Wrocław 1983 z. 37–38.
- ZSI* – Zeitschrift für Slawistik. Zentralinstitut für Literaturgeschichte und für Sprachwissenschaft der Akademie der Wissenschaften der DDR [Deutsche Demokratische Republik]. Berlin 1983 t. 28 nr 1–6.
- ZSIPh* – Zeitschrift für Slawische Philologie. Heidelberg 1983 t. 43 z. 1.
- ZszHKl* – Zeszyty Historyczne. [Kwartalnik]. Instytut Literacki. Paryż 1983 nr 63–66.
- ZszHPSD* – Zeszyty Historyczno-Polityczne Stronnictwa Demokratycznego. [Kwartalnik]. Warszawa 1983 z. 1–4.
- ZszLt* – •Zeszyty Literackie. Kwartalnik. Association Cahiers Littéraires. Paryż 1983 R. [1] nr 1–4.
- ZszMjd* – Zeszyty Majdanka. [Rocznik]. Rada Naukowa Towarzystwa Opicki nad Majdankiem. Państwowe Muzeum na Majdanku. Lublin 1983 t. 11.
- ZszNUJ* – Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Warszawa, Kraków 1983.  
Nr 607: Prace Językoznawcze. Z. 73.\*  
Nr 633: Prace Językoznawcze. Z. 74.  
Nr 657: Prace Historyczne. Z. 73: L'Université et l'enseignement extra-universitaire XVIe – XIXe siècles.  
Nr 661: Prace Historycznoliterackie. Z. 48.  
Nr 672: Prace Historyczne. Z. 75: Studia Austro-Polonica. T. 3.  
Nr 683: Prace Prawnicze. Z. 106.\*  
Nr 695: Prace Psychologiczno-Pedagogiczne. Z. 34.  
Nr 697: Prace Etnograficzne. Z. 18.  
Nr 698: Studia Religiologiczne. Z. 9.  
Nr 713: Studia Religiologiczne. Z. 10: I Interreligijne Sympozjum Starotestamentowe zorganizowane przez Instytut Religioznawstwa 11–12 maja 1981.  
Nr 716: Prace Prawnicze. Z. 108.\*
- ZszNUWBial(...)* – Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Warszawski. Filia w Białymstoku. Białystok 1983.  
*ZszNUWBial(Hum-NS)* – Humanistyka. Dział NS – Nauki Społeczne.  
Z. 34 t. 6.  
*ZszNUWBial(PdPs)* – Pedagogika i Psychologia. Dział Ped. – Prace Pedagogiczne.  
Z. 37 t. 15.
- ZszNWAP* – Zeszyty Naukowe. Wojskowa Akademia Polityczna im. F. Dzierżyńskiego. Warszawa 1983 nr 114–116.
- ZszNWHUGd(...)* – Zeszyty Naukowe Wydziału Humanistycznego. Uniwersytet Gdański. Gdańsk 1983.  
*ZszNWHUGd(Filoz)* – Filozofia i Socjologia. Z. 6-8.\*  
*ZszNWHUGd(Hist)* – Historia. Z. 13.  
*ZszNWHUGd(Jęz)* – Filologia Polska. Prace Językoznawcze. Z. 9.  
*ZszNWHUGd(Ped)* – Pedagogika, Historia Wychowania. Z. 13, 14.\*  
*ZszNWHUGd(PSK)* – Przeobrażenia społeczne i kulturalne w Polsce powojennej.  
*ZszNWHUGd(Psych)* – Psychologia. Z. 5.\*  
*ZszNWHUGd(Scan)* – Studia Scandoslavica. Z. 5.  
*ZszNWHUGd(Slaw)* – Sławistyka. Z. 3.
- ZszNWSPBd(...)* – Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Bydgoszcz 1983.  
*ZszNWSPBd(StFil)* – Studia Filologiczne.  
Z. 15: Filologia Polska.  
Z. 21: Filologia Angielska. (Wyd. 1985).  
*ZszNWSPBd(StPed)* – Studia Pedagogiczne.  
Z. 9: Problematyka pedagogiki społecznej w toku przemian.\*
- ZszNWSPO(...)* – Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej im. Powstańców Śląskich w Opolu. Seria A. Opole 1983.  
*ZszNWSPO(FilPol)* – Filologia Polska.  
Z. 22: Prace z historii literatury i folklorystyki.  
*ZszNWSPO(FilRos)* – Filologia Rosyjska.  
Z. 23: Z badań nad literaturą i językiem rosyjskim.  
*ZszNWSPO(Pedag)* – Pedagogika.  
Z. 12: Studia i badania nad intensyfikacją procesów wychowawczych.  
Z. 13: Kultura współczesna.
- ZszNWSZSzczec* – Zeszyty Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Szczecinie. Szczecin 1983.  
Nr 40: Prace Wydziału Humanistycznego. 13 cz. 1–2.



- ZszO* – Zeszyty Oświęcimskie. Wydawnictwo Państwowego Muzeum w Oświęcimiu. Oświęcim 1983 t. 18.\*
- ZszPras* – Zeszyty Prasoznawcze. Kwartalnik Ośrodka Badań Prasoznawczych. Kraków 1983 R. 24 nr 1–4.
- ZSzt* – Zielony Sztandar. Naczelny Organ Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. Naczelny Komitet ZSL. Wyd. A. [Ukazuje się 2 razy w tygodniu]. Warszawa 1983 nr 1–103/104.
- ZS* – Zaranie Śląskie. Wydawnictwo Śląskiego Instytutu Naukowego. Kwartalnik. Katowice 1983 R. 46 nr 1/2–4.
- Zw* – Zwrot. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Polski Związek Kulturalno-Oświatowy. Zarząd Główny w Czeskim Cieszynie. Czeski Cieszyn 1983 R. 35 nr 1–12.
- ZWL* – Za wolność i lud. Tygodnik Związku Bojowników o Wolność i Demokrację. Warszawa 1983 nr 1–52/53.
- ŻByt* – Życie Bytomskie. Tygodnik Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „Prasa-Książka-Ruch”. Katowice 1983 R. 27 nr 1–52.
- ŻCodzFrAng* – Pastoureau Michel: Życie codzienne we Francji i Anglii w czasach rycerzy Okrągłego Stołu. XII–XIII wiek. Tł. Maria Skibniewska. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy 1983, 164 s. tabl.
- ŻCz* – Życie Częstochowy. [Dziennik. Mutacja „Życia Warszawy”]. Częstochowa 1983 nr 1–310. Zob. *ŻW*.
- ŻKP* – Życie Katolickie w Polsce. [Miesięcznik]. Stowarzyszenie Pax. Ośrodek Studiów i Dokumentacji Katolickiej. Warszawa 1983 z. 1–12.
- ŻKPS* – Życie Katolickie w Polsce i na Świecie. [Miesięcznik]. Stowarzyszenie Pax. Ośrodek Studiów i Dokumentacji Katolickiej. Warszawa 1983 z. 1–12.
- ŻL* – •Życie Literackie. Tygodnik. Kraków 1983 R. 33 nr 1–51/52.
- ŻM* – Życie i Myśl. Miesięcznik. Stowarzyszenie Pax. Poznań 1983 R. 32 nr 1/2 (listopad/grudzień).
- ŻP* – Życie Partii. Organ Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Dwutygodnik. Warszawa 1983 nr 1–26.
- ŻPab* – Życie Pabianic. Tygodnik społeczno-informacyjny. Pabianice 1983 R. 25 [!] nr 1–51/52.
- ŻPol* – Żołnierz Polski. Tygodnik Głównego Zarządu Politycznego WP [Wojska Polskiego] oraz Zarządu Głównego Ligi Obrony Kraju. Warszawa 1983 R. 38 nr 1–52.  
[Dodatek:] Nike zob. *Nike*.
- ŻPrz* – Życie Przemyskie. Tygodnik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Przemysł 1983 R. 17 nr 1–52.
- ŻR* – Życie Radomskie. [Dziennik. Mutacja „Życia Warszawy”]. Radom 1983 nr 1–310. Zob. *ŻW*.
- ŻSz* – Życie Szkoły. Miesięcznik dla nauczycieli. Miesięcznik Ministerstwa Oświaty i Wychowania. Warszawa 1983 R. 38 nr 1–11/12.
- ŻSzW* – Życie Szkoły Wyższej. Miesięcznik. Warszawa 1983 R. 31 nr 1–12.
- ŻW* – Życie Warszawy. Pismo codzienne. Istnieje od 1944 roku. [Wyd.] W. Warszawa 1983 nr 1–310.  
[Mutacje:] Życie Częstochowy zob. *ŻCz*; Życie Radomskie zob. *ŻR*.
- ŻWol* – Żołnierz Wolności. Gazeta codzienna Wojska Polskiego. Wyd. A. Warszawa 1983 R. 34 nr 1–310.
- Życie i My* – Życie i My. Miesięczny dodatek IKP [Ilustrowanego Kuriera Polskiego]. Bydgoszcz 1983 R. 11 nr 116–127.\* Zob. *IKP*.
- ŻŻyr* – Życie Żyrardowa. Organ Komitetu Miejskiego PZPR [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej]. Żyrardów 1983 nr 1–52.
- Život(Jg)* – Život. Sarajevo 1983. [CIJ].

## WYKAZ SKRÓTÓW

Uwaga: Skróty rozwiązane jako rzeczowniki mogą również oznaczać odpowiednie czasowniki i przymiotniki (np. wyd. – wydanie, wydał, wydany).

adapt. – adaptacja  
 adapt. f. – adaptacja filmowa  
 adnot. – adnotowany  
 Ag. Aut. – Agencja Autorska  
 akad. – akademia  
 Alb. – Albania  
 AM – Akademia Medyczna  
 amat. – amatorski  
 Amer. – Ameryka  
 AN – Akademia Nauk  
 Ang. – Anglia  
 ank. – ankieta  
 ant. – antyczny  
 arab. – arabski  
 arch. – archiwum  
 Arch. TPR – Archiwum Teatru Polskiego Radia. Warszawa, ul. Myśliwiecka 3/7

Arch. TV – Archiwum Polskiej Telewizji. Warszawa, ul. Woronicza 17  
 Arch. TV(NRPA) – Archiwum Naczelnej Redakcji Programów Artystycznych Polskiej Telewizji. Warszawa, ul. Woronicza 17  
 Argent. – Argentyna  
 ark. – arkusz  
 Ars Chr. – Ars Christiana  
 art. – artykuł  
 artyst. – artystyczny  
 ATK – Akademia Teologii Katolickiej  
 aud. – audycja  
 austr. – austriacki  
 austral. – australijski  
 aut. – autor, autorstwo  
 autobiogr. – autobiografia  
 autoryz. – autoryzacja

AWF – Akademia Wychowania Fizycznego  
AZS – Akademicki Związek Sportowy

b.d. – bez daty  
b.m. – bez miejsca wydania  
b.m.r. – bez miejsca i roku wydania  
b.r. – bez roku wydania  
b.w. – bez wydawcy  
belg. – belgijski  
białorus. – białoruski  
białost. – białostocki  
bibl. – biblioteka  
bibl.-czka – biblioteczka  
bibliogr. – bibliografia  
Biel. – Bielsko  
biogr. – biografia  
biul. – biuletyn  
BJ – Biblioteka Jagiellońska  
BN – Biblioteka Narodowa  
BTN – Bydgoskie Towarzystwo Naukowe  
Bułg. – Bułgaria  
Bydg. – Bydgoszcz

cd. – ciąg dalszy  
centr. – centralny  
charakt. – charakterystyka  
chrześc. – chrześcijański  
COMUK – Centralny Ośrodek Metodyki Upowszechniania Kultury  
CWF – Centrala Wynajmu Filmów  
cz. – część  
czas. – czasopismo  
czasopiśm. – czasopiśmiennictwo  
Czechosł. – Czechosłowacja  
czes. – czeski  
Częst. – Częstochowa  
czyt. – czytelnik  
Czyt. – Spółdzielnia Wydawnicza „Czytelnik”

DDK – Dzielnicowy Dom Kultury  
ded. – dedykacja  
del. – delegacja  
DK – Dom Kultury  
dod. – dodatek  
dok. – dokończenie  
dokum. – dokumentacja  
dolnośl. – dolnośląski  
dot. – dotyczy, dotyczący  
dram. – dramatyczny  
DRN – Dzielnicowa Rada Narodowa  
druk. – drukarski, drukował, drukowany  
duń. – duński  
dwutyg. – dwutygodnik  
dyd. – dydaktyka  
dyr. – dyrekcja, dyrektor  
dysk. – dyskusja  
działaln. – działalność  
dziec. – dziecięcy

egz. – egzemplarz  
ekon. – ekonomia

ekr. – ekranizacja  
emigr. – emigracja  
esper. – esperanto  
etnogr. – etnografia  
Eur. – Europa

f. – filmowy (w złożeniach: rec.f., sc.f.)  
fel. – felieton  
fest. – festiwal  
film. – filmowy  
filmogr. – filmografia  
filol. – filologia  
filoz. – filozofia  
Fin. – Finlandia  
FJN – Front Jedności Narodu  
fot. – fotografia  
fot.t. – fotografia teatralna  
fotooffs. – fotooffsetowy  
fotorep. – fotoreportaż  
fototyp. – fototypiczny  
fragm. – fragment  
franc. – francuski  
FSZMP – Federacja Socjalistycznych Związków Młodzieży Polskiej

Gd. – Gdańsk  
germ. – germański  
gł. – głównie, główny  
gośc. – gościnny  
graf. – grafika  
grec. – grecki  
Grudz. – Grudziądz  
gruz. – gruziński  
GTN – Gdańskie Towarzystwo Naukowe

hebr. – hebrajski  
hind. – hinduski  
hist. – historia  
historycznolit. – historycznoliteracki  
Hiszp. – Hiszpania  
Hol. – Holandia  
hum. – humanistyka

IB BN – Instytut Bibliograficzny. Biblioteka Narodowa  
IBBY – Międzynarodowe Kuratorium Książki dla Dzieci i Młodzieży (International Board on Books for Young People)  
IBL PAN – Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk  
id. – tenże (idem)  
IFIS PAN – Instytut Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk  
IH PAN – Instytut Historii Polskiej Akademii Nauk  
IHNI PAN – Instytut Historii Nauki i Techniki Polskiej Akademii Nauk  
ik. – ikonografia  
IKiCz – Instytut Książki i Czytelnictwa. Biblioteka Narodowa  
IKNiBO – Instytut Kształcenia Nauczycieli i Badań Oświatowych  
il. – ilustracja

- im. – imię  
in. – inny  
inaug. – inauguracja  
inc. – incipit  
inf. – informacja  
inf.wł. – informacja własna  
insc. – inscenizacja  
inst. – instytut  
instr. – instrukcja  
Iskry – Państwowe Wydawnictwo „Iskry”  
IS PAN – Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk
- Jap. – Japonia  
jel.-gór. – jeleniogórski  
Jel.Góra – Jelenia Góra  
jęz. – język  
językoz. – językoznawstwo  
jubil. – jubileusz  
Jugosl. – Jugosławia
- k. – karta  
kamer. – kameralny  
Kan. – Kanada  
karyk. – karykatura  
kasz. – kaszubski  
Kat. – Katowice  
KAW – Krajowa Agencja Wydawnicza RSW „Prasa-  
-Książka-Ruch”  
KC – Komitet Centralny  
Kiel. – Kielce  
kier. – kierownictwo, kierunek  
kiesz. – kieszonkowy  
KIK – Klub Interesującej Książki  
kinemat. – kinematografia  
KiW – Spółdzielnia Wydawnicza „Książka i Wiedza”  
KKMP – Korespondencyjny Klub Młodych Pisarzy przy  
ZSMP  
kl. – klasa  
klas. – klasyczny  
KMP – Klub Młodych Pisarzy  
kom. – komitet  
koment. – komentarz  
konf. – konferencja  
konk. – konkurs  
kont. – kontakt  
KOR – Komitet Obrony Robotników  
koresp. – korespondencja  
Kosz. – Koszalin  
KPZR – Komunistyczna Partia Związku Radzieckiego  
Kr. – Kraków  
krypt. – kryptonim  
kryt. – krytyka  
ks. – książka, księga  
księg. – księgarnia, księgarstwo  
kszt. – kształcenie  
KTN – Kieleckie Towarzystwo Naukowe  
KUL – Katolicki Uniwersytet Lubelski  
kult. – kultura  
KW – Komitet Wojewódzki  
kwart. – kwartalnik
- l. – lata  
lit. – literatura  
litew. – litewski  
LO – Liceum Ogólnokształcące  
LSW – Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza  
LTN – Lubuskie Towarzystwo Naukowe  
lub. – lubuski  
lubel. – lubelski  
Lubl. – Lublin  
lud. – ludowy
- łac. – łacina  
łódz. – łódzki  
ŁTN – Łódzkie Towarzystwo Naukowe  
Łuż. – Łużyce
- m. – miasto (przed nazwą miasta)  
m.in. – między innymi  
mal. – malował  
MAPRJAŁ – Międzynarodowe Stowarzyszenie Wykła-  
dowców Języka i Literatury Rosyjskiej (Meždunarodna-  
ja Asocjacija Prepodavatelej Russkogo Jazyka i Litera-  
tury)  
marg. – margines  
mat. – materiał  
MAW – Młodzieżowa Agencja Wydawnicza RSW „Prasa-  
-Książka-Ruch”  
maz. – mazowiecki  
mazur. – mazurski  
MDK – Miejski Dom Kultury  
metod. – metodyka  
miej. – miejski  
mies. – miesięcznik  
międzynar. – międzynarodowy  
międzywoj. – międzywojenny  
mikrof. – mikrofilm  
min – minuta  
Min. – Ministerstwo  
Min. Kult. i Szt. – Ministerstwo Kultury i Sztuki  
Min. N. Szk. Wyż. i Techn. – Ministerstwo Nauki, Szkolnictwa  
Wyższego i Techniki  
Min. Ośw. i Wych. – Ministerstwo Oświaty i Wychowania  
mitol. – mitologia  
młodz. – młodzież  
MON – Ministerstwo Obrony Narodowej; Wydawnictwo  
Ministerstwa Obrony Narodowej (w adresie wydawni-  
czym książek)  
monogr. – monografia  
mor. – morski  
MPiK – Klub Międzynarodowej Prasy i Książki  
MRN – Miejska Rada Narodowa  
muz. – muzyka  
MW – magnetowid
- nacz. – naczelnik  
nad. – nadanie  
nadb. – nadbitka  
nadzw. – nadzwyczajny  
nagr. – nagroda  
nakł. – nakład  
nar. – narodowy

- nauk. – naukowy  
 nawiąz. – nawiązanie  
 nazw. – nazwisko  
 neofilol. – neofilologia  
 niem. – niemiecki  
 NK – Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”  
 nlb. – nieliczbowany  
 Norw. – Norwegia  
 not. – notatka, notował  
 nowoż. – nowożytny  
 np. – na przykład  
 nr – numer  
 NRD – Niemiecka Republika Demokratyczna  
 NSZZ – Niezależny Samorządny Związek Zawodowy  
 nt. – na temat  
 nut. – nuty  
 NZS – Niezależne Zrzeszenie Studentów
- objaśn. – objaśnienie  
 objazd. – objazdowy  
 obwol. – obwoluta  
 odb. – odbitka  
 odc. – odcinek  
 oddz. – oddział  
 odp. – odpowiedź  
 odzn. – odznaczenie  
 og. – ogólny  
 ogł. – ogłoszenie  
 ogólnopol. – ogólnopolski  
 OHP – Ochotniczy Hufiec Pracy  
 OIRT – Międzynarodowa Organizacja Radiofonii i Telewizji (Organisation Internationale de Radiodiffusion et Télévision) [tzw. Interwizja]  
 okł. – okładka  
 okr. – okrąg  
 Olszt. – Olsztyn  
 o/m – obrotów na minutę (przy opisach płyt gramofonowych)  
 omów. – omówienie  
 ONZ – Organizacja Narodów Zjednoczonych  
 opol. – opolski  
 opow. – opowiadanie  
 oprac. – opracowanie  
 opubl. – opublikował, opublikowany  
 org. – organizacja  
 orient. – orientalistyka  
 oryg. – oryginał  
 Ossol. – Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Zakład Narodowy im. Ossolińskich Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk  
 ośr. – ośrodek  
 ośw. – oświata  
 OTPN – Opolskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk
- P: – proza (na początku akapitu, objaśnia jego zawartość)  
 p.n.e. – przed naszą erą  
 PAGART – Polska Agencja Artystyczna „PAGART”  
 Pallot. – Wydawnictwo Stowarzyszenia Apostolstwa Katolickiego „Pallotinum”  
 pam. – pamiętnik  
 PAN – Polska Akademia Nauk  
 państw. – państwowy
- PAP – Polska Agencja Prasowa  
 Pax – Instytut Wydawniczy „Pax”, Stowarzyszenie „Pax”  
 pd. – południe  
 pedagog. – pedagogika  
 PGR – Państwowe Gospodarstwo Rolne  
 pis. – pisarz, pisarski  
 PIW – Państwowy Instytut Wydawniczy  
 PKiN – Pałac Kultury i Nauki  
 PKR – Biuro Wydawniczo-Propagandowe RSW „Prasa-Książka-Ruch”  
 pl. – plany, plansze  
 pn. – północ  
 podp. – podpis, podpisany  
 podst. – podstawa  
 poet. – poetycki  
 Pol. – Polska  
 Pol. TN na Obcz. – Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie  
 polem. – polemika  
 polit. – polityka  
 polon. – polonistyka  
 Pom. – Pomorze  
 POP – Podstawowa Organizacja Partyjna  
 popr. – poprawiony, poprawka  
 popul. – popularny  
 popularnolit. – popularnoliteracki  
 popularnonauk. – popularnonaukowy  
 por. – porównanie, porównaj  
 Port. – Portugalia  
 portr. – portret  
 POSK – Polski Ośrodek Społeczno-Kulturalny w Londynie  
 posł. – posłowie  
 poszerz. – poszerzony  
 pośm. – pośmiertny  
 poświę. – poświęcony  
 pow. – powieść  
 powiel. – powielany  
 powst. – powstanie  
 powsz. – powszechny  
 poz. – pozycja  
 Pozn. – Poznań  
 PPIA – Państwowe Przedsiębiorstwo Imprez Artystycznych  
 PPIE – Państwowe Przedsiębiorstwo Imprez Estradowych  
 pr. – praca  
 PR – Polskie Radio  
 prasozn. – prasoznawstwo  
 praw. – prawniczy  
 prem. – premiera  
 prez. – prezydium  
 PRF – Przedsiębiorstwo Realizacji Filmów  
 PRL – Polska Rzeczpospolita Ludowa  
 probl. – problem, problematyka  
 progr. – program  
 proj. – projekt  
 PRON – Patriotyczny Ruch Odrodzenia Narodowego  
 prowinc. – prowincjonalny  
 przedm. – przedmowa  
 przedpremier. – przedpremierowy  
 przedr. – przedruk  
 przedst. – przedstawienie  
 przegl. – przegląd

- przejr. — przejrzał, przejrzany  
 przekł. — przekład  
 przemów. — przemówienie  
 przew. — przewodniczący, przewodnictwo  
 przygot. — przygotował, przygotowany  
 przyj. — przyjaciel  
 przykł. — przykład  
 przyp. — przypis  
 przyzn. — przyznanie  
 pseud. — pseudonim  
 psych. — psychologia  
 pt. — pod tytułem  
 PTF — Polskie Towarzystwo Filologiczne  
 PTH — Polskie Towarzystwo Historyczne  
 PTL — Polskie Towarzystwo Ludoznawcze  
 PTN — Polskie Towarzystwo Neofilologiczne  
 PTNO — Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie  
 PTO — Polskie Towarzystwo Orientalistyczne  
 PTPN — Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk  
 PTR — Polskie Towarzystwo Rusycystyczne  
 PTTK — Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze  
 publ. — publiczny  
 public. — publicystyka  
 PUNO — Polski Uniwersytet na Obczyźnie  
 PUPiK — Przedsiębiorstwo Upowszechnienia Prasy i Książki  
 pwr. — pierwodruk  
 PWM — Polskie Wydawnictwo Muzyczne  
 PWN — Państwowe Wydawnictwo Naukowe  
 PWSFTviT — Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. L. Schillera w Łodzi  
 PWSM — Państwowa Wyższa Szkoła Muzyczna  
 PWST — Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna  
 PWSZ — Państwowe Wydawnictwa Szkolnictwa Zawodowego  
 PZKO — Polski Związek Kulturalno-Oświatowy w Czechosłowacji  
 PZPR — Polska Zjednoczona Partia Robotnicza
- r. — rok (przy dacie), rocznik (przy tytule czasopisma)  
 rad. — radiowy  
 radz. — radziecki  
 real. — realizacja, realizator  
 rec. — recenzja  
 rec.f. — recenzja filmowa  
 rec.t. — recenzja teatralna  
 red. — redakcja, redaktor  
 ref. — referat  
 reg. — regionalny  
 reorg. — reorganizacja  
 rep. — reportaż  
 repert. — repertuar  
 reprodu. — reprodukcja  
 reż. — reżyser, reżyseria  
 RFN — Republika Federalna Niemiec  
 rkps — rękopis  
 RN — Rada Narodowa  
 RO — Rada Okręgowa  
 roczn. — rocznica  
 rom. — romański  
 ros. — rosyjski  
 rozdz. — rozdział
- rozgl. — rozgłosnia  
 rozm. — rozmowa  
 Rozm. — Rozmaitości  
 rozporz. — rozporządzenie  
 rozpr. — rozprawa  
 rozsz. — rozszerzony  
 RSTK — Robotnicze Stowarzyszenie Twórców Kultury  
 RSW — Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza  
 RU — Rada Uczelniana  
 rubr. — rubryka  
 Rum. — Rumunia  
 rusyc. — rusycystyka  
 rys. — rysunek  
 Rzesz. — Rzeszów
- s. — strona  
 sat. — satyra  
 sc. — scenariusz  
 sc.f. — scenariusz filmowy  
 scen. — sceniczny  
 scenogr. — scenografia  
 SD — Stronnictwo Demokratyczne  
 SDP — Stowarzyszenie Dziennikarzy Polskich  
 SD PRL — Stowarzyszenie Dziennikarzy Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej  
 SEC — Stowarzyszenie Kultury Europejskiej (Société Européenne de Culture)  
 sem. — seminarium  
 Se-Ma-For — Studio Małych Form Filmowych „Se-Ma-For” w Łodzi  
 ser. — seria  
 sez. — sezon  
 SF — science-fiction  
 SFP — Stowarzyszenie Filmowców Polskich  
 SGPiS — Szkoła Główna Planowania i Statystyki  
 SiT — Wydawnictwo „Sport i Turystyka”  
 Skand. — Skandynawia  
 SLA — Sekcja Literacko-Artystyczna Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego w Czechosłowacji  
 sław. — sławistyka  
 słow. — słowiański  
 słowianozn. — słowianoznawstwo  
 słown. — słownikowy  
 słuch. — słuchowisko  
 SN — Studium Nauczycielskie  
 soc. — socjalizm  
 Sosn. — Sosnowiec  
 SPATiF-ZASP — Stowarzyszenie Polskich Artystów Teatru i Filmu  
 spec. — specjalny  
 społ. — społeczeństwo  
 spotk. — spotkanie  
 spółdz. — spółdzielnia  
 SPR — Szkoła Przesposobienia Rolniczego  
 spraw. — sprawozdanie  
 sprost. — sprostowanie  
 staropol. — staropolski  
 staroż. — starożytny  
 statyst. — statystyka  
 sten. — stenogram  
 STL — Stowarzyszenie Twórców Ludowych  
 stoł. — stołeczny

- stow. — stowarzyszenie  
 streszcz. — streszczenie  
 stud. — student  
 Szczec. — Szczecin  
 szk. — szkoła, szkolnictwo  
 szp. — szpalta  
 SZSP — Socjalistyczny Związek Studentów Polskich  
 szt. — sztuka  
 SzTN — Szczecińskie Towarzystwo Naukowe  
 Szwajc. — Szwajcaria  
 szwedz. — szwedzki
- śl. — śląski  
 Śl. — Śląsk, Wydawnictwo „Śląsk”  
 ŚIIN — Śląski Instytut Naukowy  
 średniow. — średniowiecze  
 św. — święty  
 świat. — światowy  
 świetl. — świetlica
- t. — tom; teatralny (w złożeniach: adapt. t., fot. t., rec. t.)  
 tab. — tabela  
 tabl. — tablica  
 teatr. — teatralny  
 techn. — technika  
 tem. — temat, tematyka  
 TKKŚ — Towarzystwo Krzewienia Kultury Świeckiej  
 TKT — Towarzystwo Kultury Teatralnej  
 TKWP — Towarzystwo Krzewienia Wiedzy Praktycznej  
 TLAM — Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza  
 tł. — tłumacz, tłumaczenie  
 TN — Towarzystwo Naukowe  
 TN KUL — Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego
- ur. — urodziny, urodzony  
 urocz. — uroczystość  
 urz. — urząd  
 USA — Stany Zjednoczone Ameryki  
 UŚ — Uniwersytet Śląski w Katowicach  
 UW — Uniwersytet Warszawski  
 UWrocław — Uniwersytet Wrocławski im. Bolesława Bieruta  
 uzup. — uzupełnienie
- vol. — volumen
- W: — wiersze (na początku akapitu, objaśnia jego zawartość)  
 WAF — Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe  
 WAG — Wydawnictwo Artystyczno-Graficzne RSW „Prasa”  
 Wałbrz. — Wałbrzych  
 WAP — Wojewódzkie Archiwum Państwowe  
 WDK — Wojewódzki Dom Kultury  
 węg. — węgierski  
 WFD — Wytwórnia Filmów Dokumentalnych  
 WFO — Wytwórnia Filmów Oświatowych  
 wg — według  
 WH — Wydawnictwo Harcerskie „Horyzonty”  
 wiecz. — wieczór  
 Wiedza Powsz. — Państwowe Wydawnictwo Popularno-naukowe „Wiedza Powszechna”
- WKKFiT — Wojewódzki Komitet Kultury Fizycznej i Turystyki  
 wkł. — wkładka  
 WL — Wydawnictwo Literackie  
 Wlkp. — Wielkopolska  
 WLubel. — Wydawnictwo Lubelskie  
 WŁ — Wydawnictwo Łódzkie  
 właśc. — właściwie  
 WM — Wydawnictwo Morskie  
 woj. — województwo  
 wojsk. — wojskowy  
 WP — Wydawnictwo Poznańskie  
 Wr. — Wrocław  
 WRN — Wojewódzka Rada Narodowa  
 WRTV — Wydawnictwa Radia i Telewizji  
 wsch. — wschód  
 WSI — Wyższa Szkoła Inżynierska  
 WSIP — Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne  
 WSN — Wyższa Szkoła Nauczycielska  
 WSNS — Wyższa Szkoła Nauk Społecznych  
 WSP — Wyższa Szkoła Pedagogiczna  
 wspomn. — wspomnienie  
 współaut. — współautor, współautorstwo  
 współcz. — współczesny  
 współpr. — współpraca, współpracownik  
 współudz. — współudział  
 współwyd. — współwydany  
 WTN — Wrocławskie Towarzystwo Naukowe  
 Wwa — Warszawa  
 wwski — warszawski  
 Wybrz. — Wybrzeże  
 wyd. — wydanie  
 wydawn. — wydawnictwo  
 wydz. — wydział  
 wygł. — wygłosił, wygłoszony  
 wyjaśn. — wyjaśnienie  
 wyk. — wykonanie  
 wyk. — wykres  
 wypow. — wypowiedź  
 wyróżn. — wyróżnienie  
 wyst. — występ  
 wystaw. — wystawienie  
 wyw. — wywiad  
 wyż. — wyższy
- z. — zeszyt  
 zach. — zachód  
 zag. — zagadnienie  
 zagr. — zagranica  
 ZAIKS — Stowarzyszenie Autorów „Zaiks”  
 zak. — zakończenie  
 zakł. — zakład  
 ZAKR — Związek Polskich Autorów i Kompozytorów Utworów Rozrywkowych „ZAKR”  
 zanot. — zanotował  
 zapis. — zapisał, zapisany  
 zapow. — zapowiedź  
 zarz. — zarząd  
 zarząd. — zarządzenie  
 ZASP — Stowarzyszenie Polskich Artystów Teatru, Estrady, Radia, Telewizji i Filmu „ZASP”  
 ZASPno — Związek Artystów Scen Polskich na Obczyźnie

---

zaw. – zawodowy	ZPFT – Zakład Produkcji Filmów Telewizyjnych
zawiad. – zawiadomienie	ZPP – Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie
zb. – zbiór	zreal. – zrealizował, zrealizowany
ZBoWiD – Związek Bojowników o Wolność i Demokrację	ZRF – Zespół Realizatorów Filmowych
ZDK – Zakładowy Dom Kultury	zrzesz. – zrzeszenie
zest. – zestawienie	ZSL – Zjednoczone Stronnictwo Ludowe
ZF – Zespół Filmowy	ZSMP – Związek Socjalistycznej Młodzieży Polskiej
ZG – Zarząd Główny	ZSMW – Związek Socjalistycznej Młodzieży Wiejskiej
ZHP – Związek Harcerstwa Polskiego	ZSRR – Związek Socjalistycznych Republik Radzieckich
ziel.-gór. – zielonogórski	ZSZ – Zasadnicza Szkoła Zawodowa
Ziel.Góra – Zielona Góra	ZTA – Związek Teatrów Amatorskich
zjedn. – zjednoczenie	zw. – związek
ZLP – Związek Literatów Polskich	ZW – Zarząd Wojewódzki
zmien. – zmieniony	ZwDK – Związkowy Dom Kultury
ZNP – Związek Nauczycielstwa Polskiego	
zob. – zobacz	żyd. – żydowski
zorg. – zorganizował, zorganizowany	

## **BIBLIOGRAFIA**



1. Autor, podmiot literacki, bohater. Studia. Red. A. Martuszczyńska i J. Sławiński. PAN IBL. Wr.: Ossol., 252 s. (Z *Dziejów Form Artyst. w Lit. Pol.*, 63).

[Wybrane ref. przedst. na XIX Konf. Teoretycznoliterackiej w Gołuniu koło Kościerzyny, 25 II – 1 III 1980]. – Od redaktorów. – D. Danek: Nauka o literaturze a psychologia. – W. Panas: Z zagadnień semiotyki podmiotu. – Z. Majchrowski: Pisarz i jego sobowtór. – J. Kaczorowski: Ten dziwny intruz, który jest we mnie. – J. Baluch: Autorstwo a anonimowość. – A. Legeżyńska: Tłumacz i jego kompetencje autorskie. – H. Markiewicz: Postać literacka i jej badanie. – E. Kuźma: Zniekształcenie postaci literackiej wywołane językiem teoretycznym zastosowanym do jej opisu. – J. Danielewicz: Relacja: autor – podmiot literacki w liryce greckiej. – T. Stępień: Autor, bohater i kontekst (Na przykładzie „Z wierszy o Małgorzacie” J. Tuwima). – A. Fiut: Poeta w roli ucznia i świadka. – E. Rzewuska: „Osobny” teatr Mirona Białoszewskiego. – K. Jakowska: Autor kreowany w polskiej prozie międzywojennej. – J. Jarzębski: Co się zdarzyło w „teatrze mowy”? – P. Stasiński: Autoironia jako postać wewnętrznej pragmatyki tekstu. – [Rozprawy odnotowano również w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

2. Bachtin. Dialog – język – literatura. Red. E. Czuplewicz i E. Kasperski. Wwa: PWN, 608 s., portr.

Słowo wstępne. – E. Czuplewicz: Bachtin i jego idee. – E. Kasperski: Literatura i nauka o literaturze w polu myśli Bachtina. \* Cz. I. Bachtin – wybór tekstów: Założenia wyjściowe. W kręgu filozofii języka. Kultura, karnawał, literatura. Idee estetyczne. Koncepcja nauki o literaturze. Miejsce obrazów w literaturze i kulturze. Zagadnienie gatunków literackich. Kategorie analizy literackiej. Słowo w powieści (Perspektywy teoretyczne). Dialog. \* Cz. II. Głosy o Bachtynie: 1. Prace tłumaczone: A. Łunaczarski: O „wielogłosowości” Dostojewskiego. Tł. W. Zawadzki. – J. Kristeva: Słowo, dialog i powieść. Tł. W. Grajewski. – W. Iwanow: Znaczenie myśli Michaiła Bachtina o znaku, wypowiedzi i dialogu dla współczesnej semiotyki. Tł. W. Grajewski. – T. Todorov: Antropologia filozoficzna. Tł. J. Stankiewicz. – 2. Prace polskie: D. Danek: [Problemy poetyki Dostojewskiego]. – E. Kasperski: Marksizm – kultura – dialog. – E. Czuplewicz: Lektura Bachtina. – W. Marciniak: O obiektywności słowa. – B. Owczarek: Marksizm – język – literatura. – S. Żółkiewski: Bachtin i podstawowy problem semiotyki. – E. Czuplewicz: Bibliografia.

Danek D. *Zn* 8: 1350 [w związku z umieszczeniem w ks. tekstów D. Danek bez zgody autorki]. – Rec.: Markiewicz H. *NKs* 12:73–4.

3. Balcerzan E.: Kręgi wtajemniczenia. Czytelnik, badacz, tłumacz, pisarz. Kr. 1982. Rec.: Ulicka D. *MczL* 9:151–3.

4. Dziemidok B.: Teoria przeżyć i wartości estetycznych w polskiej estetyce dwudziestolecia międzywojennego. Wwa 1980. Rec.: Ciszewska J. *Akn* 4:151–3. – Morawski S. *Zn* 1:132–40. – Rosińska Z. *DialHum* 1:250–3 [rec. w jęz. ang.].

5. Grodziński E.: Zarys teorii nonsensu. Wr. 1981. Rec.: Bobrowski I. *JP* 3:214–8.

6. Handke R.: Utwór fabularny w perspektywie odbiorcy. Wr. 1982. Rec.: Bartoszyński K. *RL* 2:165–8. – Lam A. *MczL* 2:149–51.

7. Kostyrko T., Kmita J.: Elementy teorii kultury. Wykłady dla studentów kulturoznawstwa. UAM w Pozn. Pozn.: Wydawn. Nauk. UAM, 186 s.

T. Kostyrko: Wprowadzenie do teorii kultury artystycznej [m.in. rozdz.:] Dzieło sztuki i jego interpretacja. Zjawiska artystyczne a kontekst społeczny. Wartości artystyczno-estetyczne a poznawcze funkcje dzieła sztuki.

8. Kurowicki J.: Artysta jako arcydzieło. Wr.: KAW, 140 s. (Współcz. Kryt. Pol.).

Od autora. – Trudna sztuka obecności: Artysta jako arcydzieło. Problem artysty operatywnego. Teatr, jako wartość i wartość w teatrze. Bez klerkowskich obciążeń [o L. Kruczkowskim]. – Co się przytrafia (nie tylko) poetom?: Jak praca próżnuje w poezji [motyw pracy w poezji]. Sprzeczne uroki grafomanii. – Co spostrzega widzenie?: Literackość filmu i filmowość literatury. Co widzi fotografia? Ideologie na światłoczułym papierze. – Realizmy [dot. także lit.]. – Na koniec: O świadomości estetycznej.

9. Lem S.: [Filozofia przypadku] Philosophie des Zufalls. Zu einer empirischen Theorie der Literatur. [Tł.] F. Griese. [T.] 1. Frankfurt am Main: Insel-Verlag, 416 s. (Werke in Einzelausgaben).
10. Markiewicz H.: Polska nauka o literaturze. Zarys rozwoju. Wwa 1981. Rec.: Burkot S. *RL* 1:77–80. — Winczer P. *SLt* 6:558–61.
11. Marksizm. Kultura. Literatura. Praca zbiorowa. Red. B. Owczarek i K. Rutkowski. Wwa 1982. Rec.: Strzemżalski J. *TiT* 46:10.
12. Misiewicz J.: Światopogląd i forma. O artystycznych wartościach literackich. Lubl.: WLubel., 173 s. (Kontrowersje Filoz.).  
Od autora. — Wprowadzenie do zagadnienia wartości: Zagadnienia ogólnej teorii wartości. Niektóre współczesne kierunki opisu wartości literackich. — Dzieło — sztuka — kategorie estetyczne: Dzieło sztuki w ujęciu Romana Ingardena. Kategorie estetyczne: Sztuka i sztuki (Artystyczne i estetyczne). Wartości a przeżycie estetyczne. Dwie odmiany dzieła literackiego (Poetyckość i retoryczność). Rodzaje i gatunki literackie. — Światopogląd i forma: Forma i treść dzieła literackiego (Rozgraniczenie pojęć). Organizacja brzmieniowa dzieła literackiego. Kreacyjna funkcja języka. Metafora i opowieść. Konstrukcja i kompozycja dzieła literackiego. Dzieło i światopogląd. Konstytucja wartości. Jakości metafizyczne.  
Rec.: Smoczyński P. J. *NKs* 12:32–3.
13. Polskie koncepcje teoretycznoliterackie w wieku XIX. Antologia. Red. E. Czaplewicz i K. Rutkowski. Wwa 1982. Rec.: Szymanis E. *PrzHm* 7:156–61.
14. Sawicki S.: Poetyka, interpretacja, sacrum. Wwa 1981. Rec.: Musiał J. *Zn* 4:715–23.
15. Starzycki A.: Węzłowe problemy semantyki tekstu literackiego. Propozycje i perspektywy badawcze. UŁ. Łódź: UŁ, 103 s. (*AUL. Folia Scientiarum Artium et Librorum*, 6).  
Uwagi wstępne. — Założenia i przykłady — pierwsze przybliżenia. Tekst jako język w działaniu. Pomysły do teorii tekstu. Powinowactwa z wyboru i związki konieczne.
16. Stróżewski W.: Dialektyka twórczości. Kr.: PWM, 365 s. [Dot. także lit.].
17. Studia o narracji. Referaty na XVIII konf. teoretycznoliteracką, Baranów Sandomierski, 2–7 lutego 1979. Red. J. Błoński, S. Jaworski, J. Sławiński. Wr. 1982. Rec.: Rutkowski E. *NKs* 6:11–3.
18. Szpakowska M.: O kulturze i znachorach. Kr., Wr.: WL, 303 s.  
[M.in. eseje i rec.]: Prośba o odpowiednie wykorzystanie Camusa [A. Camus: Eseje]. Szczotki firmy braci Sennebaldt [S. I. Witkiewicz: Narkotyki; Niemyte dusze]. Strukturalizm i upiory [o R. Caillois]. Ogólna historia wszystkiego [A. Hauser: Społeczna historia sztuki i literatury]. Młot na czarownice [S. Lem: Filozofia przypadku]. Homer i Emil Zola [E. Auerbach: Mimesis]. Pięć grzechów Stanko Lasica [S. Lasić: Poetyka powieści kryminalnej]. Kicz kiczów [A. Moles: Kicz, czyli sztuka szczęścia]. O wrózeniu z susów i moralnej odpowiedzialności [S. Lem: Fantastyka i futurologia]. Dlaczego kochamy Klossa? [K. T. Toeplitz: Mieszkańcy masowej wyobraźni]. Kultura od niechcenia podzielona [Z. Kałużyński: Pożegnanie Molocha].
19. Świerczyńska D.: Polski pseudonim literacki. Wwa: PWN, 337 s., 12 tabl., portr.  
Od autorki. — Dzieje pseudonimu i przyczyny jego przyjmowania. Klasyfikacja pseudonimów. Zarys dziejów pseudonimu w Polsce. Funkcje literackie pseudonimu. Pseudonim jako rodzaj twórczości. Kilka uwag o rozwiązywaniu pseudonimów.  
Wilmański J. *Odgl* 45:15 [uwagi na marg. wyd. książki]. — Rec.: Passent D. *Li* 12:61. — Żwira T. *TiT* 37:11.
20. Tekst — język — poetyka. Zbiór studiów pod red. M. R. Mayenowej. Wr. 1978. Rec.: Cegiela A. *PorJ* 2:130–1.
21. Wallis M.: Sztuki i znaki. Pisma semiotyczne. Wspomn. pośm. J. Białostocki. Wwa: PIW, 339 s., portr.  
[M.in. rozdz.]: Typy struktur semantycznych w muzyce i poezji. Zapisywanie dzieł sztuki za pomocą znaków umownych (Poezja i pismo). Tytuły dzieł poetyckich.  
Najder Z.: Wallis i jego prace semiotyczne. *Klt* 4:116–25 [szkic wstępny do wyboru prac M. Wallisa, niedruk. w wyd. książkowym]. — Rec.: Kajtoch W. *PsLA* 7/8:113–6. — Marx J. *TiT* 27:10. — Morawski S. *NKs* 8:81–3 [z fot. aut. ks.].
22. Wybór materiałów źródłowych z teorii literatury. Red. M. Czerwińska i A. Matuszewska. Gd.: UG, 277 s. (Skrypty Uczelniane. UG). [Wstęp]. — R. Ingarden: O tak zwanej „prawdzie” w literaturze. — M. Kridl: O elemencie fikcyjnym w liryce. — R. Jakobson: Co to jest poezja? — J. Kleiner: Treść i forma w poezji. — R. Ingarden: Z teorii dzieła literackiego. — A. Okopień-Sławińska: Relacje osobowe w literackiej komuni-

kacji. — M. Głowiński: Wirtualny odbiorca w strukturze utworu literackiego. — A. Okopień-Sławińska: Rola konwencji w procesie historycznoliterackim. — M. Głowiński: Gatunek literacki i problemy poetyki historycznej. — R. Ingarden: Wartości artystyczne i wartości estetyczne.

23. Wypowiedź literacka a wypowiedź filozoficzna. *Studia*. Red. M. Głowiński, J. Sławiński. Wr. 1982. Sprost. błędów druk.: Bogusławski A. *PmL* 1:397. — Rec.: Rola L. *PmL* 4:377–80.

24. Ziomek J.: Powinowactwa literatury. *Studia i szkice*. Wwa 1980. Rec.: Szary-Matywiecka E. *PmL* 1:361–8.

25. Żółkiewski S.: Cetno i lichy. *Szkice 1938–1980*. Wwa: KiW, 513 s.

Przedmowa. — Poszukiwanie polityki kulturalnej: Zadania szkoły podziemnej. W sprawie organizacji życia literackiego. O pozytywny program kulturalny. Polemika. Uwagi o polityce kulturalnej. Kultura mas i kultura współczesna. Odpowiedź społecznika [polem. z J. Przybosiem]. Propozycje do rozważań krytycznej. Przyczynek do teorii rewolucji kulturalnej. O kulturze masowej w kraju socjalistycznym. Sprostac współczesności. Porzekadło Irzykowskiego. O czym innym i z kim innym! Nowe potrzeby, nowe zadania. Przemiany i przymusy. Niektóre trwałe tendencje. Kultura samorządnych wytwórców. Doświadczenia historii kultury. Typologia interpretacji tzw. kultury masowej. — Spory światopoglądowe: Powrót do Itaki. Julian Przyboś: „Miejsce na ziemi”. O Emilu Meyersonie. O księdzu Konstantym Michalskim. Próznowanie nad „Kapitałem” [K. Marksa]. O sytuacji literatury i pisarza. O literaturze współczesnej. Aktualna problematyka literatury współczesnej. Rozważania pierwszomajowe z zakresu teorii kultury i sztuki. Na marginesie XXV tomu „Nauki Polskiej”. Materiały do bilansu literackiego XX wieku [R. M. Albérés: Bilan littéraire du XX<sup>e</sup> siècle. Paris 1956]. Ideologia i socjotechnika. Przyczynek do zagadnienia stosunku stylu i kultury. Dwa strukturalizmy [G. Lukács i C. Lévi-Strauss]. Dlaczego należy czytać Lévi-Straussa? O programie szkolnym [w zakresie nauki o lit.]. Michaił Bachtin. Sprawa osobista Kazimierza Wyki. Jak zakładaliśmy Instytut Badań Literackich. Rozwój teorii literatury.

26. Biolik A.: Roman Ingarden — L'idée de l'oeuvre littéraire et sa concretisation. *CanSLPp* 2:225–34. — Czerniewska K.: Człowiek a przedmiot użytkowy: interpretacja poetycka — interpretacja estetyczna. *EstSzt* s. 138–43. — Esslin M.: Tradycja absurdu. Tł. z jęz. ang. P. Marciszuk i A. Janiszewski. *PrzHm* 12:117–37 [o absurdzie w lit. i teatrze]. — Graff G.: Jak nie należy mówić o fikcji. Tł. G. Cendrowska. *PmL* 3:347–74. — Hamon Ph.: Czym jest opis? Tł. A. Kuryś i K. Rytel. *PmL* 1:195–220. — [Id.]: Ograniczenia dyskursu realistycznego. Tł. Z.

Jamrozik. *PmL* 1:221–62. — Hoops W.: Fikcjonalność jako kategoria pragmatyczna. Tł. M. Łukasiewicz. *PmL* 4:327–62. — Ingarden R.: Lectures on aesthetics. Tł. B. Lawendowski. *LitStPol* t. 11 s. 15–37. — Iser W.: Rzeczywistość fikcji (Elementy historycznofunkcjonalnego modelu tekstu literackiego). Tł. R. Handke. *PmL* 3:375–416. — Jasiński B.: Realizm i filozofia. *SpWrTN(82)* t. 37 s. 139–53 [nt. koncepcji realizmu w lit. opartej na filoz. marksistowskiej]. — Kapica M. *StŻ* t. 27 s. 206–7 [rec. art.: G. B. Ladner: Medieval and modern understanding of symbolism. A comparison. *Speculum* (Cambridge Mass.) 1979 nr 2]. — Kostaszuk M.: Rzecz jako znak mocy czyli o zjawisku przedmiotu magicznego. *ZArchWK Polan* s. 39–50. — Kurowicki J.: O realizmach pod prąd. *Cz/Św* 12:86–99 [o różnych odmianach realizmu; m.in. o realizmie soc.]. — Kuziński P.: Paradoxy etyki tworzenia. *Rdr* 25:20–1 [esej; nagr. w „Konk. o powinności twórcy” ogł. w ramach warsztatów lit. w Zabrowie].

27. Landwehr J.: Fikcyjność i fikcjonalność. Tł. A. Nasiłowska. *PmL* 4:279–326. — Ławniczak W.: Komponent językowo-artystyczny współczynnika teoretycznego dzieł sztuki. [W ks. zb.:] Teoria kultury a badania nad zjawiskami artystycznymi. Wwa, s. 198–210. — Łotman J.: Uwagi o strukturze tekstu narracyjnego. Tł. W. Lipnik. *PrzkOp* 1:23–7. — Madyda A.: Słownik terminów literackich. *Fk* 41:11. — Marcuse H.: Trwałość sztuki (Przeciw określonej estetyce marksistowskiej). Tł. L. Kasajew. *LitŚ* 5:283–96. — Markiewicz H.: Czas i przestrzeń w utworach narracyjnych. *RL* 1:1–17. — [Id.]: Karol Marks a literatura. *Zdn* 3:2–6; Karl Marx and literature. Tł. A. Rodzińska. *DialHum* 3:157–66. — Mathauser Z.: Kierunek artystyczny a wartość artystyczna. Tł. A. Śpiewak. [W ks. zb.:] Kryzys estetyki. Wwa, Kr., s. 143–7. — Mitosek Z. *PmL* 4:380–8 [rec. ks.: G. Genette: *Mimologiques. Voyage en Cratylie*. Paris 1976; *Mimesis. Des articulations*. Paris 1975]. — Owczarek B.: Towar i sens. *PrzHm* 5:81–93 [dot. komunikacji lit. i kult.; obszerniej o koncepcjach paryskiej grupy „Tel Quel”].

28. Porębski M.: Pluralité des espaces. Tł. L. Grobelak. *PolASt* s. 85–93 [dot. także przestrzeni w dziele lit.]. — Rurawski J.: Nie tylko o literaturze. *Przm(K)* nr 7–12 [cykl esejów dot.

m.in. metodologii badań lit., socjologii lit., potrzeby historii lit. i pow. kryminalnej]. – Rutkowski K.: Literatura współczesna jako zjawisko historyczne (II). *PrzHm* 1/2:23–44 [m.in. systematyzacja formacji wypowiedziowych]. – Semrau J. *StAP* t. 15 s. 178–81 [rec. ks.: R. Scholes: *Fabulation and metafiction*. Urbana, Chicago, London 1979]. – Skwarnicki M. *TyP* 13:8 [nt. znaczenia terminów „pisarz katolicki”, „lit. katolicka”]. – Stasiński P.: Sprawozdanie z udziału w posiedzeniu grupy roboczej literaturoznawców akademii nauk krajów socjalistycznych (Berlin 4–6 XI 1981). *BP* 1/2:296–8 [opracowywany temat: Walka ideologiczna a aktualne problemy współczesnego literaturoznawstwa i estetyki]. – Teoria literatury. *BP* 3:143–56 [inf. o pracach nauk. znajdujących się w druku lub w

oprac.]. – Trzynadlowski J.: Obraz kultury w strukturze dzieła literackiego. *NarKlOs* s. 621–7. – [Tymieniecka A.-T.: *Poetica nova. The creative crucibles of human existence and of art*. Cz. 1: The poetics of literature. *Analecta Husserliana* (Dordrecht) 1982 t. 12 s. 1–93; rec.:] Wise R. *PR* 4:121–3. – Wilkoszewska K.: Estetyka i nauki o literaturze. *EstSzt* s. 80–6. – Wojnar I.: Estetyczna samowiedza człowieka [fragm.:] Sztuka jako życie prawdziwe. *PrzHm* 3:1–13. – Zieliński K.: Relacja przedmiot – podmiot w procesie twórczym. *RkŚw* t. 11 s. 43–55. – Zob. 144.

29. „Retoryka i literatura” – sesja nauk. (Wwa, 23–24 III 1981; org. IBL PAN). Omów.: Karpiński A. *BP* 4:11–20.

#### METODOLOGIA BADAŃ LITERACKICH

30. Barabaš J. J.: Algebra i harmonia. Tł. E. Rutkowski. Wwa: KiW, 265 s. [Dot. także metodologii badań lit.].

31. Dąbrowski S.: Kontreteksty teoretyczno-literackie. PAN. Komitet Nauk o Lit. Pol. Wr.: Ossol., 288 s. (Rozprawy Lit., 44).

Wstęp. – Dwa Diltheyowskie opisy konstytucji duchowej poety (1864, 1905). Gustave Lanson o metodzie historii literatury (1909). Oskar Walzel o wzajemnym oświeclaniu się sztuk (1917). Karl Vossler o stosunku historii języka do historii literatury (1923). Charles Bally o mechanizmie ekspresywności językowej (1925). Jurij Tynianow o ewolucji literackiej (1927). Borys Ejchenbaum o problemach życia literackiego swojego czasu (1927). Tezy Praskiego Koła (1929). Leo Spitzer o językowej interpretacji dzieła sztuki literackiej (1931). Jan Mukařovský o socjologii języka poetyckiego (1935). Artur Oncken Lovejoy o historiografii idei (1938). Erich Auerbach o filologii literatury światowej (1952). Roland Barthes o micie dzisiaj (1957). Max Black o interakcyjnej teorii metafory (1954). Gaston Bachelard o „obrazie poetyckim” (1957). Dwójtekst semiologiczny Jurija Lotmana.

32. Janaszek-Ivaničková H.: O współczesnej komparatystyce literackiej. Wwa 1980. Rec.: Kulczycka-Saloni J. *PrzHm* 5:143–7. – Suchoń B. *RL* 3/4:295–8.

33. Kostyrko T., Ziemiańska-Sapija D., Zeidler A.: Studia z historii i teorii kultury artystycznej. Inst. Kultury. Zakład Teorii i Kultury Artyst. Wwa: Inst. Kultury, 175 s. [M.in. rozpr.:] D. Ziemiańska-Sapija: Z historii semiologii

radzieckiej. – [Id.]: Zagadnienia teorii kultury w pracach tartuskich semiologów. – A. Zeidler: Kulturotwórcze funkcje hermeneutyki.

34. Marksizm i literaturoznawstwo współczesne. Antologia. Wybór i oprac. B. Owczarek. Wwa 1979. Rec.: Markiewicz H. *RkL*(79) s. 420–2.

35. Mitosek Z.: Teorie badań literackich. Przegląd historyczny. Wwa: PWN, 399 s. Wprowadzenie. – Narodziny poetyki (Arystoteles 384–322 p.n.e.). Rozum i rzemiosło (Estetyka klasycyzmu francuskiego). Sztuka jako praktyka samocelowa (Kant 1724–1804). Historia i poznanie (Hegel 1770–1831). Estetyka pozytywizmu (Taine 1829–1893). Metoda filologiczno-historyczna. Przełom antypozytywistyczny w nauce o literaturze. Fenomenologia literatury (Ingarden 1893–1971). Nieświadomość i język (Psychoanaliza). Dylematy realizmu (Lukács 1885–1971). Formalizm rosyjski. Strukturalizm. Semiotyka. Literatura jako dialog (Bachtin 1897–1975). Literatura i alienacja (Marksizm).

36. Rosner K.: Semiotyka strukturalna w badaniach nad literaturą. Jej osiągnięcia, perspektywy, ograniczenia. Kr. 1981. Rec.: Mazurkiewicz R. *Zn* 1:145–53.

37. Trzynadlowski J.: Edytorstwo. Tekst, język, opracowanie. Wyd. 3 uzup. Wwa: Wydawn. Nauk.-Techn., 185 s. (Bibl. Wydawcy).

38. Zachariasz A. L.: Człowiek a poznanie

humanistyczne w filozofii Wilhelma Diltheya. Lubl.: UMCS, 254 s. (Rozpr. Wyd. Hum. UMCS. Wyd. Hum., Rozpr. Habilitacyjne, 30). [M.in. rozdz.:] Warunki i granice prawomocności poznania humanistycznego. Rozumienie i biografia jako metoda i forma poznania historycznego. Antropologia a problem statusu prawomocności poznania humanistycznego.

39. Zeidler A.: Antynaturalistyczny program badań nad sztuką i jego współczesne kontynuacje. PAN. Oddz. w Pozn. Wwa, Pozn.: PWN, 100 s. (Metodologia Nauk, 23). [Dot. także badań lit.].

40. Bauer Z.: Interpretacja: gry z tekstem. *Akn* 2:75–84 [nt. metod interpretacji tekstu lit.]. — Bednarek B.: Teoria tekstu w tekstologii dzieł literackich (Analiza głównych problemów). *BP* 1/2:24–9 [streszcz. pracy doktorskiej]. — Biriukow B. W., Geller J. S.: Wykorzystanie cybernetyki w badaniach nad kulturą artystyczną. [W ks.: id.:] Cybernetyka w naukach humanistycznych. Wr., s. 323–93. — Bogłowska A., Tondel J.: Księgozbiór Biblioteki Uniwersyteckiej w Toruniu jako warsztat badań księgoznawczych. *StKs* s. 17–30 [dot. także badań lit.]. — Chevrel Y.: Obecna sytuacja literatury porównawczej. *PrzHm* 5:129–41 [m.in. nt. metod badań]. — Cieński A.: Edytorstwo naukowe. *PrzB* 2/3:233–9 [omów. ważniejszych publikacji dot. teorii i praktyki edytorstwa]. — Fish S.: Literatura w czytelniku: stylistyka afektywna. Tł. M. B. Fedewicz. *PmL* 1:263–304 [propozycja metodologiczna dot. sposobu percepcji tekstu]. — Głowiński M.: A few preliminary remarks. Tł. P. Coates. *LitStPol* t. 11 s. 7–13 [zag. wpływu

języka nauki na rezultaty badań, także nt. wpływu kont. badaczy z różnych krajów na ekspansję nowych metod]. — Janaszek-Ivaničková H.: Orientacje metodologiczne w badaniach porównawczych nad literaturą w krajach słowiańskich. *ZPSS* cz. 2 s. 99–107. — Kuźma E.: Zniekształcenie postaci literackiej wywołane językiem teoretycznym zastosowanym do jej opisu. *APLB* s. 109–28.

41. Lipski J. J.: Osobowość twórcza. *PmL* 3:167–88 [zag. osobowości twórczej w teorii badań lit.; głównie na przykł. J. Kasprowicza]. — Markiewicz H.: Autor i narrator w badaniach literackich. *PrzHm* 9/10:45–59. — [Id.]: O interpretacji semantycznej utworów literackich. *PmL* 2:115–31. — [Id.]: Postać literacka i jej badanie. *APLB* s. 93–108. — Namowicz T. *KwN* 2:204–5 [rec. ks.: M. Schmelting: *Vergleichende Literaturwissenschaft. Theorie und Praxis*. Wiesbaden 1981]. — Ozdowski P.: Specyfika Ricoeurowskiej wersji hermeneutyki. *KIS* 3:57–71. — Trzynadłowski J.: Edytorstwo a nauka o literaturze (Komunikat). *SpWrtN(81)* t. 36 s. 12–3. — Van Boheemen-Saaf: Współczesne amerykańskie badania literackie (Wstępny przegląd ich związków z badaniami kontynentalnymi). Tł. J. Lekczyńska. *PmL* 1:305–24. — Żurowski M.: L'intertextualité ses antécédents et ses perspectives. *KwN* 4:111–25. — Zob. 25.

42. **Wartościowanie i ocena w badaniach literackich – sesja nauk.** (Lubl., 19–21 X 1982; org. Katedra Teorii Lit. KUL). Spraw.: Chudy W. *Wż* 1:115–7.

#### TEORIA PROCESU HISTORYCZNO LITERACKIEGO

43. Grzegorzczak A.: Nomotetyczne modele rozwoju literatury. PAN. Oddz. w Pozn. Wwa, Pozn.: PWN, 127 s. (Metodologia Nauk, 25).

Wstęp. — I. Literatura jako forma świadomości społecznej: Typy poznawczego wyrażania praktyki i świadomości literackiej. Aktualna a potencjalna praktyka literacka. Doświadczenie symboliczno-kulturowe. Doświadczenie artystyczne. Kilka uwag o semantyce komunikacji literackiej. — II. Psychologiczny model procesu historycznoliterackiego: Kontekst historyczny psychologicznej koncepcji literaturoznawczej. Obiektywno-naturalistyczne ujęcie zjawisk humanistycznych. Praktyka i świadomość literacka oraz ich przemiany – w optyce psychologizmu. Program metodologiczny historyzmu psychologicznego. — III. „Formali-

styczny” model procesu historycznoliterackiego: Elementy funkcjonalno-genetycznej determinacji formalistycznego wariantu literaturoznawstwa. Strukturalistyczna rejestracja doświadczenia literackiego. Ku diachronicznej strukturze funkcjonalnej. Metodologiczny program wyjaśniania zmiany ewolucyjnej.

44. Balbus S.: Stylizacja i zjawiska pokrewne w procesie historycznoliterackim. *PmL* 2:133–63. — Grzegorzczak A.: Problem teoretycznego ujęcia przemiany w sztuce. [W ks. zb.:] Teoria kultury a badania nad zjawiskami artystyczny-

mi. Wwa, s. 211 – 30 [dot. także lit.]. – Piskor S.: Transformizm [fragm.:] Spirala twórczości. *St t.* 4 s. 3 – 24 [nt. następujących po sobie stylów w sztuce i lit., od renesansu do współcz.]. – Zob. 155.

45. „Teoria i historia awangardy artystycznej” – ogólnopol. konf. nauk. (Łódź, 24 – 26 XI 1982; org. Inst. Teorii Lit., Teatru i Filmu UŁ oraz Muzeum Sztuki w Łodzi). *Spraw.*: Kluszczyński R. W. *PrzHm* 5:183 – 6. – *Fl* 38:2 [not.].

#### TEORIA DZIELA LITERACKIEGO

##### STYLISTYKA

46. Gajda S.: Podstawy badań stylistycznych nad językiem naukowym. Wwa 1982. Rec.: Cegiela A. *PrzHm* 8:170 – 2.

47. Grabias S.: O ekspresywności języka. Ekspresja a słowotwórstwo. Lubl. 1980. Rec.: Bąba S. *SIoc* t. 40 s. 131 – 4.

48. Studia o metaforze. PAN. IBL. Cz. 2. Red. M. Głowiński i A. Okopień-Sławińska. Wr.: Ossol., 267 s. (Z Dziejów Form Artyst. w Lit. Pol., 62).

Od redaktorów. – H. Markiewicz: Uwagi o semantyce i budowie metafory. – A. Okopień-Sławińska: Metafora bez granic. – R. Tokarski: Uwagi o semantycznych mechanizmach zmian metaforycznych. – A. Bogusławski: Interpretacja nieliteralna, metafora, proporcja analogiczna. – M. Głowiński: Metafora, demetaforyzacja, konteksty. – E. Balcerzan: Metafora a interpretacja. – T. Dobrzyńska: Tworzywo metafory (Polemika z deterministyczną teorią Derka Bickertona). – J. Japola: Metafora a teoria aktów mowy. – J. Frankowski: Metafora w „Biblii”. – M. Grzędzińska: Metafora dźwiękowa. – T. Skubalanka: O pojęciu irradacji semantycznej i jego przydatności dla opisu magicznych funkcji mowy. – M. Stala: O metaforze w liryce młodopolskiej (Wizualność, awizualność, implikacje poznawcze). – M. Porębski: Czy metaforę można zobaczyć? – B. Pocij: Muzyka a metafora.

49. Tekst i zdanie. Zbiór studiów. Red. T. Dobrzyńska i E. Janus. PAN. IBL. Wr.: Ossol., 389 s.

Dedykacja: M. R. Mayenowej. – Od redakcji. – I. Tekst – zdanie – spójność: A. Bogusławski: Słowo o zdaniu i o tekście. – P. Sgall: Remarks on text and reference. – F. Daneš: O některých typech sémantických relací v textu. – J. Firbas: On bipartition, tripartition and pluripartition in the theory of functional sentence perspective. – M. Červenka: Výpovědní témata bez opory v předchozím textu (Na materiálu české umělecké prózy). – R. Huszcza: O pewnych uniwersaliach w tematyczno-rematycznej strukturze zdania. – A. Wierzbicka: Genry mowy. – E. V. Padučeva: Problema komunikativnoj neudači v skazkach L. Kërrolla. – K. Pisarkowa: Pisemny akt mowy jako lekarstwo na konflikt. –

N. N. Leont'eva: Tri svojstva svjaznogo teksta. – W. Marciszewski: Spójność strukturalna a spójność semantyczna. – H. Święczkowska: Warunki spójności tekstu w świetle semantyki możliwych światów. – K. Trzęsicki: Problem spójności tekstu w związku z aksjomatyczną teorią tekstu. – J. Wajszczuk: Tekst spójny czy po prostu tekst? – B. Boniecka: Pole gramatyczne jako czynnik spójności tekstu dialogowego. – M. Grochowski: Metatekstowa interpretacja parentezy. – G. E. Krejdlin: O porjadke slov v voprositel'nych predloženiach s neskol'kimi voprositel'nymi slovami. – J. Lalewicz: Retoryka kategorii osobowych. – T. Dobrzyńska: Metafora a spójność tekstu. – V. V. Ivanov: Stichotvorenije B. Pasternaka „Babočka-burja”. – II. Znaczenie i słownik. J. D. Apresjan: O strukture značenij jazykowych edinic. – M. I. Lekomceva, J. K. Lekomcev: K algebraičeskomu modelirovaniju semantiki estestvennogo jazyka. – Z. Saloni: Bardzo wstępne uwagi o słownikowym opisie polskich frazeologizmów. – E. Janus: O pewnym wypadku polisemii. [Mat. z konf. nauk. 22-25 IX 1980].

50. Black M.: Jeszcze o metaforze. Tł. M. B. Fedewicz. *PmL* 2:255 – 81. – Bogołębska B.: Próba charakterystyki orientacji badawczych we współczesnej stylistyce. *PorJ* 5:302 – 15. – Chamot B.: Homofonia i monolog (Strukturalno-retoryczne determinanty prozy monologicznej w kontekście ewolucji homofonii epickiej). *BP* 1/2:65 – 9 [streszcz. pracy doktorskiej]. – [Id.]: Monologowa retoryka eksterioryzacji. *SpWrTN(81)* t. 36 s. 105 – 28 [na przykł. „Notatek z podziemia” F. Dostojewskiego i pol. pow. współcz.]. – Frejdenberg O. M.: Metafora. Tł. J. Faryno. *PmL* 2:321 – 48. – Gajda S.: Styl jako humanistyczna struktura tekstu. *ZPSS* cz. 2 s. 235 – 43. – Grodziński E.: Z zagadnień współczesnej filozofii języka. (Synonimy a parafrazy). *KIS* 3:179 – 89. – Grzmil H.: Metaphore en tant que deviation semantique. *RkWSP* 86:159 – 84. – Kubit D.: Rozumienie i wytwarzanie metafor przez dzieci. *ZszNUJ* 695:63 – 82. – Latkowska J.: Rosyjskie zapożyczenia strukturalne w języku polskich pisarzy kresowych XIX wieku. *KielStRus* t. 1 s. 168 – 78 [dot. J. Korzeniowskiego, J. I. Kraszewskiego, E. Orzeszkowej, H. Rzewuskiego i J. Weysenhoffa]. – Lichański J. Z.: Metafora (Analiza zjawiska na przy-

kładzie polskiej poezji wczesnobarokowej). *PrP* ser. 39 s. 205–28.

51. Markiewicz H.: Morfologia dialogu (Próba uporządkowania). *D* 1:111–7. — Mayenowa M. R.: Próba eksplikacji wyrazu „przecież”. *PmL* 2:175–82. — [Id.]: Struktura teksta. Tł. M. Petrović. *KnKr* 4:5–66. — Mącznyński M.: Funkcje potoku składniowego we współczesnej prozie polskiej. *RkWSP* 80:87–95 [na mat. tekstów E. Stachury „Siekierzada albo zima leśnych ludzi”, „Cała jaskrawość”, I. Iredyńskiego „Manipulacja” oraz dwu opow. z t. „Mizerykordia” M. Nowakowskiego]. — Nowakowska A.: Formy stylizacji na język mówiony w polskiej współczesnej prozie artystycznej. *BP* 1/2:120–3 [streszcz. pracy doktorskiej]. — Reddy M. J.: Semantyczne ujęcia metafory. Tł. T. Dobrzyńska. *PmL* 2:307–20. — Reinhart T.: O rozumieniu metafory poetyckiej. Tł. G. Cendrowska. Przejrzała T. Dobrzyńska. *PmL* 2:283–305. — Schabowska M.: Wartość i funkcja szeregów synonimicznych w tekście. *RkWSP* 80:155–63. — Sulima R.: Narodziny „Ja”. *Rg* 1:85–92 [problematyka form osobowych w lit. nurtu chłopskiego]. — Thompson E. M.: Metaphor and metonymy in prose fiction. *KwN* 2:157–65. — Todorow T.: Symbolizm i interpretacja. Tł. J. Nowicka. *LitŚ* 12:273–92 [z not. o aut. art., s. 295]. — Urbańczyk S.: Polski kresowy dialekt literacki? *ZPSS* cz. 1 s. 435–43. — Wolińska O.: Stosunek do języka polskiego i gwary śląskiej w XIX-wiecznych czasopismach górnośląskich. [W ks.:] Burzywoda U., Kowalska A., Wolińska O.: Studia z dziejów języka polskiego na Górnym Śląsku w okresie pruskim. *Kat.*, s. 127–34. — Wójcik Z.: Języki własne. *DzL* 39:3 [nt. umiejętności posługiwania się własnym jęz. w twórcz. lit.; na przykl. G. G. Marqueza i E. Redlińskiego]. — Zgółka T.: Stylistyka a socjolingwistyka. *KIS* 3:33–41. — Zob. 268 Kloch Z.

### WERSOLOGIA

52. Ważyk A.: *Amfion*. Rozważania nad wierszem polskim. Wwa: Czyt., 213 s. Wprowadzenie. — *Amfion*: Model wiersza polskiego. Miara wersu. Średniówka. Struktury akcentowe. O wierszu wolnym. Rozpoznawanie wierszy. *Amfion* i entropia. Funkcja przerzutni. U kresu rymotwórstwa. — In memoriam Michała Rowińskiego I. — In memoriam Michała Rowińskiego II: Wady starych teorii. Wiersz średniówkowy. Metoda temps marqués. Wiersz toniczny. — Uwagi o wierszu Mickiewicza.

53. Červenka M.: Pszczołowska L.: Słowiańska metryka porównawcza (Organizacja składniowa w wierszu). *ZPSS* cz. 2 s. 227–34. — Danielewicz J.: Semantyczne funkcje form metrycznych w poezji antycznej. *PmL* 1:123–35. — Iluszyn A.: Polski jedenastozgłoskowiec sylabiczny i jego możliwy ekwiwalent rosyjski. Tł. W. Skrunda. *SIO* 1/2:77–83. — Kopczyńska Z., Pszczołowska L.: Heksametram polski (Właściwości rytmiczne i funkcje znakowe). *PmL* 2:165–73. — Kopczyńska Z., Pszczołowska L.: Stihovna forma i problem koherentności teksta. Tł. M. Petrović. *KnReč* nr 218. — Sterna-Wachowiak S.: Przywróć nam słowo (O postromantycznym wierszu wolnym). *Po* 3:40–60.

### GENOLOGIA

54. *Gebrauchsliteratur. Interferenz – Kontrastivität. Beiträge zur polnischen und deutschen Literatur- und Sprachwissenschaft.* [Wyd.] B. Gajek, E. Wedel. Frankfurt am Main, Bern 1982. Rec.: [Markiewicz H.] H. M. *RL* 5:409–10 [not.].

55. *Genologia polska. Wybór tekstów. Wybór, oprac. i wstęp: E. Miodońska-Brookes, A. Kulawik, M. Tatara.* Wwa: PWN, 545 s. Wstęp. — I. Zagadnienia ogólnoteoretyczne: S. Skwarczyńska: Genologia literacka w świetle zadań nauki o literaturze. — R. Ingarden: Inne sposoby przedstawiania przez stany rzeczy. — II. Rodzaje i gatunki w aspekcie historycznym: J. Trzynałowski: Zmienność i stałość gatunku literackiego. — S. Skwarczyńska: Geneza i rozwój rodzajów literackich. — M. Głowiński: Gatunek literacki i problemy poetyki historycznej. — I. Opacki: Genologia a historycznoliterackie konkrety. — Cz. Zgorzelski: Historycznoliterackie perspektywy genologii w badaniach nad liryką. — III. Podmiot mówiący: J. Kleiner: Rola podmiotu mówiącego w epice, w liryce i w poezji dramatycznej. — J. Sławiński: O kategorii podmiotu lirycznego. — T. Kostkiewiczowa: Kategoria autora w badaniu poetyki utworów lirycznych. — M. Jasińska: Narrator w powieści (Zarys problematyki badań). — S. Eile: Perspektywa narracyjna a zagadnienie autorstwa. — S. Eile: Teorie perspektyw narratora (Analiza stanowisk badawczych). — IV. Liryka: O. Ortwin: O liryce i wartościach lirycznych. — J. Błoński: Mikołaj Sęp-Szarzyński a początki polskiego baroku. — V. Epika: K. Wyka: Teoria czasu powieściowego (Wygląd problemu). — M. Głowiński: Dialog w powieści. — VI. Dramat: I. Sławińska: Odczytanie dramatu. — J. Brach: O znakach literackich i znakach teatralnych. — E. Csató: Funkcje mowy scenicznej. — W. Kubacki: Dramat romantyczny. — I. Sławińska: Problem tragedii w końcu XIX wieku. — VII. Gatunki z pogranicza literatury: W. Głowała: Próba teorii eseju literackiego. — K. Kąkolowski: Wokół estetyki faktu. — VIII. Analizy genologiczne:

J. Sławiński: Zbigniew Herbert „Tren Fortynbrasa”. – J. Sławiński: Miron Białoszewski „Leżenie”.

Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 9:15 [not.].

56. Bilut Z.: Beurteilung der Klassifikationskriterien zur Bestimmung von Textsorten. *RkWSPrz* 55:159–71. – Engelking L.: Bachtinowska koncepcja rozróżniania poezji i prozy. *LitŚ* 1:308–29. – Neuberger J.: Małe formy fabularne w literaturze polskiego oświecenia (Streszczenie). *SpOTPN(B)(81)* 19:11–2 [powiastka, nowela, opow., anegdota, historia]. – Okólska B.: Science fiction – fantastyka – baśń. *Fn* 7:50–2 [różnice gatunkowe]. – Sychowska-Kavedżija J. *RL* 3/4:302–4 [rec. ks.: V. Biti: Bajka i predaja, povijest i pripovijedanje. Zagreb 1981; dot. gatunków: bajka, podanie, historia, opow.]. – Zob. 250, 306.

#### A f o r y z m

57. Pakulanka A.: Wariacje na temat schematu, czyli jak powstają aforyzmy. *RkS* t. 44 cz. 1 s. 47–54.

#### A p o k r y f

58. Szczygłowski F.: Czas apokryfu. *TiT* 24:1, 8–9 [historia gatunku; szerzej o „Pieśniach Osjana” J. Macphersona, apokryfach czes., „Protokołach mędrców Syjonu”, „Rondzie” K. Brandysa].

#### B a j k a

59. Cherek J.: Motywy wierzeniowe w polskiej bajce magicznej. *SpTNT*(80) s. 64–9. – Kadłubiec K. D.: U źródeł polskiej komparatystyki bajkoznawczej. *PrzHm* 1/2:45–57.

#### B a ś Ń

60. Krzyżanowski J.: W świecie bajki ludowej. Wwa 1980. Rec.: Bagiński P. *Plnk* 1:73.

61. Honti J.: Świat bajki. Bajka a inne gatunki prozy ludowej. Wybrał, tł. i oprac. J. M. Kasjan. *LL* 1:43–66. – Robotycki Cz., Szpilka W.: W każdej bajce jest ułamek prawdy (O „funkcji” daru w bajce). *ZszNUJ* 697:81–100.

#### D r a m a t

62. Dramat. Między literaturą a teatrem. Materiały na sesję naukową organizowaną przez GTN i Zakład Filol. Ang. UG w dn. 23–26 lutego 1983. Red. A. Zgorzelski. Gd.: GTN, 252 s. A. Zgorzelski: Wstęp. – J. Burzyńska: Pieśni i liryki w wybranych dramatach W. B. Yeatsa. – J. Dudkiewicz: Problem czasu w „Radosnych dniach” Samuela Becketta. – M. Gołębiowski: „Czytaj Szekspira” – studium procesu adaptacji w amerykańskim musicalu („Pocałuj mnie, Kasiu” S. i B. Spewack). – I. Karska: Forma i tematyka sztuk Johna Osborna. – E. Kęłowska-Ławniczak: Manierizm, estetyzm a dramat Johna Lyly. – G. Kietlińska: Musical a tendencje kulturowe w USA (Postulaty badawcze). – J. Limon: Źródła historyczne i ich wykorzystanie w „The Duchess of Suffolk” (1623) Tomasza Drue. – M. Modrzewska: Funkcje kategorii czasu i przestrzeni w dramacie G. G. Byrona „Manfred”. – T. Pyzik-La Delle: Socjologiczne i kulturowe badania dramaturgii w Anglii i w Stanach Zjednoczonych w ostatnich dziesięcioleciach. – W. Hulewicz: Teoria aktantów Algirdasa Julien Greimas a praktyka badań nad dramatem i teatrem. – A. Zgorzelski: Dramat jako opozycja funkcji (Na przykładzie „A full moon in March” W. B. Yeats’a).

63. Eustachiewicz L.: Dramaturgia Młodej Polski (Próba monografii dramatu z lat 1890–1918). Wwa 1982. Rec.: Pankiewicz E. *T* 3:26. – Warski Z. *Rzczw* 23:10.

64. Cymborska-Leboda M.: K vzniknove-niju i poetike teatra igry opyt tipologii dramy načala XX veka. *ZPSS* cz. 2 s. 65–71. – Sokół L.: The drama of initiation: Villiers de l’Isle-Adam, Strindberg and S. I. Witkiewicz. *Tł. G. Sinko. LitStPol* t. 11 s. 95–105. – Urbankowski B.: The romantic theatre: its bounds and the overstepping of bounds. *Tł. L. Petrowicz. DialHum* 1:119–34.

#### D z i e n n i k

65. Milecki A.: Forma dziennika w literaturze francuskiej. Z dziejów form artystycznych w literaturze francuskiej. *Kr.*: UJ, 193 s. (Rozpr. Habilitacyjne. UJ, 77).

Od autora. – W kręgu piśmiennictwa autobiograficznego – między Rousseau a Gidem: Dziennik intymny przełomu XVIII i XIX wieku. Dzienniki „intymne” drugiej generacji. Między powieścią epistolarną a powieścią dziennikiem. – Powieściowe przetworzenia form dziennika: Wokół problemu mimetyzmu. Funkcje struktury dziennika w powieści. Relacje osobowe w powieści-dzienniku jako komunikacie literackim. Problem czasu w powieści dziennikowej. U progu nowoczesności. Powieść-dziennik w procesie ewolucji form powieściowych.



## E m b l e m a t

66. Buchwald-Pelcowa P.: Emblematyka na Rusi Kijowskiej w okresie baroku. *ZPSS cz. 2* s. 45–51. — Stankowska H.: Emblematyka w liryce powstania listopadowego. *SpOTPN(B)(81)* 19:39–47.

## E p i g r a m a t

67. Siomkajto A.: Ewolucje epigramatu. Do początków romantyzmu w Polsce. PAN. Komitet Nauk o Lit. Pol. Wr.: Ossol., 202 s. (Rozpr. Lit., 39).

Wprowadzenie: „Minorum gentium”? Łzy Greków i śmiech Rzymian. Definicja otwarta — w transie ciągłego przełomu. Poletko doświadczalne — rasowy macecznik. Grzęda na „poletku” [epigramaty K. Brodzińskiego]. — I. Od figlików do odezwy: „Dobrym towarzyszom k’woli” [epigramaty staropol.]. Szermierka formalna. Profilaktyka dydaktyczna. Odwetowa perswazja. Poetyka agitacji i demaskacji. Konterfekt królewski. Wizerunek niewieści. Epigramat grzebalny. — II. W sekwencji jednego przełomu: Traktem patriotycznie politycznym. Bielawsciada na finiszu [wiersze J. Bielawskiego]. Na instrumencie Zoila. „Złośliwe dziecię” w „świętyni poezji”. O „filozofii” epigramatów Brodzińskiego. „W cichym gaiku muz”. „Filozofia, poezja i znajomość życia”. Recepcja „szans utraconych”. „Wieniec” przełomowej całości. Dystych epigramatowy. Dystych Brodzińskiego a Kochanowskiego. W konwencji rokokowej. Uciniek Fredry. „Zdania i uwagi” [A. Mickiewicza]. Epigramat „stycticzny”. Sztambuchowa specyfikacja epigramatu. — III. W pochodzie przez wieki. *Rec. NKs* 9:44 [nota].

## E p i k a

68. Reczek J.: Einige sprachliche und strukturelle Probleme der epischen Dichtung. *StInlr* s. 95–106.

## E p i t a f i u m

69. Błachut W. *TgKl* 44:11 [twórcz. epitafialna od XVII w. do współcz.; z fragm. tekstów]. — Cieślak K.: Luterzańskie epitafia obrazowe w kościołach Gdańska (1556–1680). *BHS* 3/4:293–308 [z licznymi fot.]. — Kolbuszewski J.: [Cmentarz jako tekst kultury. *Odra* 1981 nr 11; streszcz.:] Waliński M. *LL* 6:65–75. — Kolbuszewski J.: Kilka uwag o „wierszach z cmentarza”. *PrzwPw* 11:211–23.

## E p o p e j a

70. Iwiński P.: Epopeja, historyczne formy

żanra. Ot epopei drevnosti k socjalističeskoj epopee. Lubl. 1980. *Rec.*: Białokozowicz B. [W ks. zb.:] Aktual’nye problemy issledovanija slavjanskich literatur. Moskva, s. 279–86.

## E r o t y k

71. Kotarska J.: Erotyk staropolski. Inspiracje i odmiany. Wr. 1980. *Rec.*: Czyż A. *PrzHm* 3:96–101.

## E s e j

72. Rydzewski W.: Cień i blaski eseistyki. *Zdn* 7/8:88–90.

## F e l i e t o n

73. Stasiński P.: Poetyka i pragmatyka felietonu. Wr. 1982. *Rec.*: Chrzanowski M. *ZszPras* 3:115–7. — Stępiak K. *Akn* 4:147–51.

74. Klein T.: Felieton — niektóre historyczne i teoretyczne aspekty gatunku. *Plnk* 4:260–6.

## G a w ę d a

75. Stępnik K.: Poetyka gawędy wierszowanej. PAN. Komitet Nauk o Lit. Pol. Z prac Inst. Filol. Pol. UMCS w Lubl. Wr.: Ossol., 1983 [właśc.] 1984, 197 s. (Rozpr. Lit., 42).

Wprowadzenie. — Rozwój gawędy wierszowanej, jej forma, oraz kryteria typologiczne i podziały wewnętrzne. Zjawisko tropizmu materiałowego i jego wpływ na kształt gatunkowy gawędy. Funkcjonowanie gawędy w planie drobnych form narracyjnych. Morfologiczne składniki gawędy: initium, medium, finis. Strategia narracyjna i przebieg opowiadania gawędowego. Historia szlachecka jako „najpojemniejszy” fabularnie (powieściowy) i polimorficzny typ opowiadania gawędowego. Narrator gawędy wierszowanej. Formacja sentymentu w literaturze romantyzmu krajowego (Gawędowa lamentacja szlachecka). Model sentymentu lirycznego w gawędzie wierszowanej. Konteksty poetyki odbioru.

## G r o t e s k a

76. Marciszuk P.: Groteska i absurd (Estetyczny i światopoglądowy aspekt groteski). *PrzHm* 4:137–69. — Woźny A.: Struktura komunikacyjna groteski (na przykładzie Gogola i Gombrowicza). (Wprowadzenie do semiotyki bohatera powieściowego). *BP* 1/2: 178–82 [streszcz. pracy doktorskiej].

## K a z a n i e

77. Ciesielski B. K.: Homiletyka – sztuka mówienia kazań. *GIKzn* 1/2:35–55 [m.in. hist. gatunku].

## K o l e d a

78. Faliński W.: Kolędy, kantyczki, pastorałki. *TgPl* 51/52:22 [o genezie kolęd]. – Tumiłowicz B.: Kolędy falsyfikaty doskonałe. *Arg* 52:14 [o powst. tekstów i melodii na przestrzeni dziejów].

## K o m e d i a

79. Klimowicz M.: Polska komedia oświeceniowa w kontekście europejskim. *ZPSS* cz. 2 s. 109–20.

## L e g e n d a

80. Kosowska E.: Ludowe transformacje średniowiecznych motywów literackich (Z problematyki gatunkowej legendy). *BP* 1/2: 103–6 [streszcz. pracy doktorskiej].

## L i s t

81. Kałowska A.: Struktura składniowa listu. Wr. 1982. Rec.: Wierzbicka E. *PrzHm* 7:161–5.

## M i t

82. Meletinskij E.: Poetyka mitu. Tł. J. Dancygier. Wwa 1981. Rec.: Misiak T. *Osn* 1/2:172–4.

83. Tomicki R. *EP* 2:186–8 [rec. ks.: Mify narodov mira. Encyklopedija. T. 1–2. Moskwa 1980–1982]. – Zob. 330.

## N o w e l a

84. Koprowski J. *TiT* 19:15 [spraw. z międzynar. kolokwium pośw. noweli, Arnsberg, IV 1983].

## P a m i ę t n i k

85. Lubas-Bartoszyńska R.: Style wypowiedzi pamiętnikarskiej. Kr.: Wydawn. Nauk. WSP, 223 s. (Prace Monogr. WSP w Kr., 61).

Cz. 1. W kręgu zagadnień teoretycznych literatury pamiętnikarskiej: Wielość struktur. Odczytanie pozatekstowe wypowiedzi pamiętnikarskiej. Intymność. – Cz. II. Analizy: Pogranicze autobiografii i pamiętnika („Mój Kraków” Jalu Kurka). Pamiętnik czy esej? („Młodości mej stolica” Tadeusza Kudlińskiego). Esaj i jego bezdroża („W Krakowie i w Paryżu” Jana Brzękowskiego). Pamiętnik (Relacje „wewnątrzrodzinne”). Bliskie pokrewieństwa (Formy przypamiętnikarskie) [na przykl. tekstów P. Reverdy, P. Valéry i Cz. Miłosza]. – Zakończenie.

86. Cieński A.: Pamiętnik jako problem poetyki historycznej (Komunikat). *SpWrTN(81)* t. 36 s. 14–5. – Grad M.: Pamiętniki a literatura piękna. *NarKlOs* s. 111–21.

## P i o s e n k a

87. Barańczak A.: Słowo w piosence. Poetyka współczesnej piosenki estradowej. PAN. Komitet Nauk o Lit. Pol. Z prac Inst. Filol. Pol. UAM w Pozn. Wr.: Ossol., 149 s. (Rozpr. Lit., 41). [Opis cech poetyki pol. piosenki współcz.].

88. Pieczonkova B.: Rodowód polskiej piosenki. *GK* 6:5 [zarys hist. do końca XVIII w.].

## P o e m a t

89. Zbyrowski Z.: Rosyjski poemat romanetyczny. Wr. 1981. Rec. [W ks. zb.:] Aktual'nye problemy issledovanija slawjanskich literatur. Moskwa, s. 287–90.

## P o e z j a

90. Kornhauser J.: Sygnalizm. Propozycja serbskiej poezji eksperymentalnej. Kr. 1981. Rec.: Czapikowa B. *RL* 3/4:291–3.

90a. Michałowska T.: Poetyka i poezja. Studia i szkice staropolskie. Wwa 1982. Rec.: Dybel P. *NKs* 2:28–30. – Lichański J. *Z. PrzHm* 6:198–203.

91. Poezja konkretna a tradycyjna. IV Sesja Teoretyczno-Krytyczna. Red. S. Drożdż. Wr.: Ośr. Dokum. i Propagandy Szt., 123 s. (Biul. Inf., 3).

M. Bocian: Na marginesie „poezji konkretnej”. – W. Pogonowski: Od ekspresji lirycznej do algorytmicznej, czyli o dehumanizacji poezji konkretnej. – T. Sławek: Poezja

konkretna a tradycyjna (Problemy interpretacji). – S. Sterna-Wachowiak: Poezja konkretna w świetle estetyki nieufności. – Aneks: Z. Makarewicz: Estetyka dzieł polskiej poezji konkretnej.

92. Pogranicza poezji. Wybór i oprac.: J. Z. Brudnicki, J. Witan. Wwa: Iskry, 491 s.

B. Drozdowski: Słowo wstępne. – J. Z. Brudnicki: Wstęp. – S. Grochowiak: Poezja i ... \* Poezja – sztuka – krytyka: A. Międzyrzeccki: Dialogi i sąsiedztwa. – B. Schäffer: Muzyka i poezja. – E. Balcerzan: Popularność piosenki – niepopularność poezji. – A. Rogalski: Muzyka – poezja – proza (W stulecie urodzin Tomasza Manna). – J. Ratajczak: Przyczynki i marginesy. – J. Sempoliński: Poezja współczesna a malarstwo współczesne. – E. Balcerzan: Poezja – przekład – interpretacja („Słowo o Jakubie Szeli” [B. Jasińskiego] po rosyjsku). – J. Brzostowska: Osobowość poety w przekładach jego dzieła. – B. Drozdowski: Polszczać „Dwunastu” [A. Błoka]. – A. Łaszowski: Jak pisać o poezji? – J. Z. Jakubowski: Poeci – publiczność – krytycy. – Z. Smydytowa: O motywacji i wartościowaniu w poezji (Na przykładzie liryków Norwida). – G. Białkowski: Poetyka i matematyka. \* Poezja, nauka, społeczeństwo: W. Tatarkiewicz: Pojęcie poezji. – G. Białkowski: Poezja a nauka. – A. Międzyrzeccki: Przedmiot i pojęcie w poezji. – M. Kałuszyński: Poezja z punktu widzenia aksjologii. – A. Biskupski: Założenia aksjologiczne poezji. – S. Czernik: Sny i widma. – R. Dyoniziak: Poezja i socjologia. – J. Chałasiński: O poezji i poetach. – M. Pacholski: Poemat historyzoficzny Floriana Znanieckiego. [„Cheopsa”]. – M. Gołaszewska: Poezja jako protest. – K. Kuliczowska: Poezja i dziecko. – B. Ostromecki: Poezja i najmłodszy czytelnicy. – J. Witan: Czarodziejska lampa Aladyna (O muzie dziecięcej na przykładzie Czechowicza). – S. Lichański: O poezji w szkole. \* Współczesne szkoły poetyckie: P. Kuncewicz: Deklaracje i manifesty 1956–1960. – [Wybór tekstów druk. w piśmie *Poezja*].

93. Chudak H. *PrzHm* 8:147–52 [rec. ks.: J. Burgos: Pour une poétique de l’imaginaire. Paris 1982]. – Cloutier C.: Piękno w poezji konkretnej. Tł. B. Szymańska. [W ks. zb.:] Kryzys estetyki. Wwa, Kr., s. 57–9. – Daszkiewicz J.: Zapis i brzmienie w poezji. *EstSzt* s. 99–105. – Herrnstein Smith B.: Poezja jako fikcja. Tł. B. Kowalik. *PmL* 3:321–45. – Kornhauser J.: Stilistički pristup signalističkoj poeziji [fragm.]. Tł. B. Rajčić. *Koraci* 11/12:942–54. – Miłosz Cz.: Świadectwo poezji. *TyP* nr 16, 18, 23, 30 [cykl wykładów wygł. na Harvard University (USA) w 1982]. – Włodarczyk A.: Sur l’axe du signe = Na osi znaku (Luźne kartki na temat poezji). Z oryg. franc. tł. autor. *Wlcz* 1/2:80–5 [tekst w jęz. franc. i pol.]. – Zob. 197.

#### P o w i a s t k a

94. Sinko Z.: Powiastka w Oświeceniu sta-

niławowskim. Wr. 1982. Rec.: *Libera Z. NKs* 10:61–3.

#### P o w i e ś ć

95. Bachtin M.: Problemy literatury i estetyki. Tł. W. Grajewski. Wwa 1982. Rec.: Markiewicz H. *NKs* 2:7–9.

96. Bolecki W.: Poetycki model prozy w dwudziestolecu międzywojennym. Wr. 1982. Rec.: [Bugajski L.] *L.B. ŻL* 9:15. – Dybel P. *NKs* 6:14–5.

97. Fast P.: Poetyka rosyjskiej powieści produkcyjnej (1929–1941). Kat. 1981. Rec.: Badi-kow W. *PgRus* 1:135–8.

98. Jakowska K.: Powrót autora. Renesans narracji auktorialnej w polskiej powieści międzywojennej. PAN. Komitet Nauk o Lit. Pol. Wr.: Ossol., 327 s. (Rozpr. Lit., 40).

Wstęp. – I. Lata 20-te (Przeciw modernizmowi): Juliusz Kaden-Bandrowski (Autor funkcją homofonii stylistycznej). Zofia Nałkowska (Narrator autorski funkcją stylistyki i kompozycji). Rewolucja Witkacego (Autor na wszystkich poziomach tekstu). Powieściowa rewolucja awangardzistów. – II. Lata 30-te (Wobec realizmu): Powieść „retoryczna” lat 30-tych. Dyskurs w narracji „Autor” w kompozycji „Autor” w języku powieści lat 30-tych. – Zakończenie.

99. Le renouvellement des techniques romanesques dans la littérature française 1920–1940. Actes du colloque de Katowice, 13–16 octobre 1981 = Odnowa technik powieściowych w literaturze francuskiej 1920–1940. Materiały z sesji Katowice, 13–16 października 1981. [Red.] A. Ablamowicz. Kat.: UŚ, 188 s. (*PrNUŚl* w Kat., 584).

A. Ablamowicz: Avant-propos. – Du poème au roman: M. Décaudin: Du poème au roman (L’exemple de Georges Limbour). – J. Bessière: Jean Paulhan et la tentation du romanesque. – D. Leuvers: Pierre Jean Jouve romancier. – Problèmes de la poétique romanesque: J. Milly: Le leitmotiv „Fortuny” dans „La Prisonnière” de Proust (1923). – Ch. Moatti: André Malraux: naissance d’une esthétique de la discontinuité. – K. Jarosz: Les mises en abyme dans „Les Faux-Monnayeurs” d’André Gide. – M. Mrozowicki: Quelques aspects de „Chientent” de Raymond Queneau. – Les genres du roman: R. Garguilo: Le dialogue entre Gide et Martin du Gard sur les techniques du roman. – J. Falicki: André Malraux – vers une modification du roman philosophique. – M. Wandzioch: Les contes insolites d’André Maurois ou la tentation de la science-fiction. – D. August: Aperçus sur l’onirisme romanesque de Bernanos. – L’horizon reste ouvert: M.-T. Ligot: La description chez Colette.

– M. Gyuresik: „La Nausée” [J.-P. Sartre’a] ou l’écriture en procès. – D. Gąsowski: Du plaisir de la lecture au plaisir de la critique: situation de Proust, Valéry et Gide. – W. Wójcik: Le rayonnement des lettres françaises (Zofia Nałkowska et le roman français). – A. Ablamowicz: Le romanesque de la réalité dans les années de l’entre-deux-guerres. – [Zestreszcz. w jęz. pol.]

100. Zieliński J.: Pępek powieści. Z problemów powieści autobiograficznej przełomu XIX i XX wieku. PAN, IBL. Wr.: Ossol., 159 s.

[O pow. autobiogr.:] Herman Bang: Biały dwór, Jiří Karásek: Dusza gotycka, Tadeusz Rittner: W obcym mieście, Oskar Miłosz: Miłosne wtajemniczenie.

101. Anikst A. *LR* 11:107–10 [rec. ks.: T. Motylowa: Powieść – swobodna forma. Artykuły lat ostatnich]. – Bujnicka M.: Przemiany w poetyce romansu popularnego w dwudziestolecium międzywojennym. *BP* 1/2:60–4 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Iwiński P.: Opredelenie romana-èpopei. *PgRus* 2:17–28 [w sprawie „dokreślenia” gatunku]. – Jakowska K.: Autor kreowany w polskiej prozie międzywojennej. *APLB* s. 201–15 [na przykl. 20 powieści z lit. Dwudziestolecia]. – Kowalski P.: Relacje czasoprzestrzenne w historycznej powieści brukowej. *AUWr* 710:157–72 [gł. na przykl. pow. XX-lecia]. – Lewandowski J.: Zmierzch dla detektywa. *TgK* 147:9 [pow. kryminalna w XX-leciu (A. Nasielski, M. Romański i A. Marczyński) i po wojnie (A. Piwowarczyk, J. Edigey)]. – Majchrowski Z.: Pisarz i jego sobowtór. *APLB* s. 47–59 [m.in. o autobiografizmie i pow. z kluczem]. – Mróz P.: Angielska powieść grozy (gothic novel) – uwagi o estetyce gatunku. *EstSzt* s. 87–98. – Tazbir J.: Der historische Roman als zeitgenössische Quelle. *WeltSl* 2:307–23. – Tomaszewski S.: Odrażający złooczyńcy i poczciwi rzemieślnicy (O sposobach prezentacji postaci miejskich plebejuszy w polskich powieściach tajemnic okresu międzypowstaniowego). *PrP* ser. 39 s. 97–122. – Woźniakiewicz-Dziadosz M.: Strategia romansu w polskiej powieści politycznej połowy XIX wieku. *BLTN* 1:63–8 [o pow. E. Chojeckiego, T. T. Jeża, J. I. Kraszewskiego, W. Łozińskiego]. – Zieliński J.: Z problemów powieści autobiograficznej przełomu XIX i XX wieku. *BP* 1/2:189–92 [streszcz. pracy doktorskiej].

#### R e p o r t a ż

102. Ożdżyński J.: Różnice między reporta-

żem prasowym, radiowym i telewizyjnym (Na przykładzie dziennikarskich wypowiedzi sportowych). *RkWSP* 80:97–124. – Polewoj B.: Reportaż w gazecie. *PP* 9:43–9. – Zob. 349.

#### S a g a

103. Siekierski A.: Saga powraca. *Pan* 51:16–7, 19 [także nt. ekranizacji wielotomowych cyklów pow.].

#### S c i e n c e f i c t i o n

103a. Bugajski L.: Spotkania drugiego stopnia. Kr.: KAW, 124 s.

Zamiast wstępu: Co dalej? [S. Lem: Summa technologiae]. – Żuławski: Na księżyc [„Trylogia księżycowa”]. – Lem: Komedia ludzka [„Dzienniki gwiazdowe Ijona Tichego”]. Pilot Pirx ratuje kulturę. Kłopoty z „fantastyką socjologiczną”. „Maska”. Niezwykłe skutki kataru [„Katar”]. „Powtórka”. – Następcy: „Robot” [A. Wiśniewskiego-Snerga] i inni. Stary scenariusz, nowy superfilm [A. Wiśniewski-Snerg: Według lotra]. Co jest, co będzie... [„Wehikuł wyobraźni”. Oprac. B. Kledzik]. „Człowiek pozostał ten sam...” – Aneks: Propozycja nie do odrzucenia [Philip K. Dick: Ubik]. „Przenicowany świat” [twórcz. A. i B. Strugackich]. „Przyziemny” kosmos [antologie „Rakietowe szlaki” i „Wynalazca wieczności”].

104. Smuszkiewicz A.: Zaczarowana gra. Zarys dziejów polskiej fantastyki naukowej. Pozn. 1982. Rec.: Budziński W. *GLPm* 21:7. – [Bugajski L.] *L.B. ŻL* 3:15. – Kowalski M. *MiZm* 8:9. – Kowalski P. *LL* 3:27–31. – Niewiadowski A. *Fn* 4:50. – [Id.]. *PrzHm* 8:159–64. – Oramus M. *PrzTch* 36:45. – Stoff A. *MczL* 6:146–8.

105. Zgorzelski A.: Fantastyka, utopia, science fiction. Ze studiów nad rozwojem gatunków. Wwa 1980. Rec.: Niewiadowski A. *PrzHm* 3:102–8.

106. Angenot M.: Wstęp do semiotyki science fiction. Tł. J. Chmielewski. *Fn* 11/12:87–9 [z not. o aut. art.]. – Bugajski L.: Przedwczorajsze i dzisiejsze mitotwórstwo. *Fn* 8:53 [nt. cech wspólnych mitu i lit. SF]. – Callois R.: Od baśni do „science fiction”. Tł. J. Lisowski. *PrzTch* 1:40–1, 2:39–41. – Dudek T.: Z obserwacji nad poszukiwaniami współczesnej teorii literatury fantastyczno-naukowej. *KielStRus* t. 1 s. 50–60. – Genčiova M.: Czas i przestrzeń w literaturze fantastyczno-naukowej. Tł. D. Ulicka.

*NurKonwTem* s. 64–77. — Parowski M. *TgPl* 30:10 [wyw., rozm. J. Żakowski]. — Pławski W.: Fenomen. *WMI* 27:18 [o podłożu psychologicznym, rozwoju i popul. SF]. — Zob. 145.

107. **Dyskusja.** SF (Dyskusja z redaktorami miesięcznika „Fantastyka”). [Wypow.:] Boruń K., Hollanek A., Markowski T., Piotrowski M., Safjan Z., Wójcik A., Żuliński L. *TiT* 27:1,8–9 [oprac. M. Piotrowski i L. Żuliński]; [fel. sat.:] Nienacki Z. *Szp* 38:14.

#### Sielanka

108. Krzewińska A.: Sielanka staropolska. Jej początki, tradycje i główne kierunki rozwoju. Wwa 1979. Rec.: Ślaski J. *RkL*(79) s. 268–71.

#### Sirata

109. Madeyska D.: Siraty — opowieści bohaterkie. *AsSad* 22:30–4 [o gatunku lit. arabskiej].

#### Sonet

110. [Jabłońska A.] Janka. *NW* 32:17 [nt. historii sonetu].

#### Utopia

111. Szacki J.: Spotkania z utopią. Wwa

1980. Rec.: Kajewski P. *Od* 1:93–5 [fel. na marg. ks.]. — Zob. 105.

112. Cioran E. M.: Mechanizm utopii. Tł. J. Ugniewska. *Od* 7/8:38–41 [z not. o aut. art.]. — Ryzewski W.: Utopia (Filozofia nadziei — filozofia ucieczki). *Zdn* 6:11–5 [o filoz. i polit. aspektach gatunku].

#### Zagadka

113. Kasjan J. M.: Polska zagadka ludowa. Zeszyt pod red. L. Pszczołowskiej. PAN. IBL. Wr.: Ossol., 145 s. (Poetyka. Zarys encyklopedyczny. Dział I. Gatunki lit. T. 10. Lit. Ludowa, 2).

Wstęp. — I. Zagadka funkcjonująca samodzielnie: Podstawy semantyczne zagadki. Zagadka jako metamorfoza. Paradoks w zagadce. Zagadki obsceniczne. Łamigłówki i „mądre pytania”. Szyfr i nazwy zastępcze w zagadkach. Postać językowa i formy podawcze. Zagadka jako gatunek wierszowany. Forma wierszowa zagadek. — II. Zagadka w pieśni. — III. Zagadka w opowieściach ludowych: Wypowiedzi enigmatyczne. Pytania i problemy. Pytania o wartość. Spokrewnione z zagadkami zadania praktyczne. — IV. Uwagi ogólne. — V. Badania nad zagadką: W kręgu genezy, wędrowki i przemiany. Koncepcje strukturalne. Prace o historii zagadki. Badania nad zagadką polską. Krótki szkic dziejów zagadki polskiej.

Rec.: [Ondrusz J.] *JOTON. GIL* 133:3.

#### Żurawiejka

114. Leżeński C. *K* 40:6–7 [charakt. i geneza].

### TEORIA KRYTYKI LITERACKIEJ

115. Dybciak K.: Personalistyczna krytyka literacka. Teoria i opis nurtu z lat trzydziestych. Wr. 1981. Rec.: Dutka Cz. P. *Od* 12:102–3. — Dybel P. *NKs* 7:72–3 [z fot. aut. ks.]. — Smulski J. *RL* 2:168–72. — Sulikowski A. *Zn* 8:1340–5.

116. Nowa krytyka. Antologia. Wybór: H. Krzeczowski. Wstęp i oprac.: Z. Łapiński. Wwa: PIW, 452 s. (Bibl. Kryt. Współcz.).

Z. Łapiński: Nowa krytyka po latach. — T. E. Hulme: Romantyzm i klasycyzm. Tł. M. Szpakowska. — E. Pound: ABC czytania. Tł. K. Biskupski. — T. S. Eliot: Literatura a religia. Tł. J. Piasecka. — I. A. Richards: Poezja i wiara. Tł. M. Szpakowska. — J. C. Ransom: Krytyka jako czysta spekulacja. Tł. M. Szpakowska. — W. K. Wimsatt junior i M. C. Beardsley: Złudzenie oddziaływania emocjonalnego. Tł. M.

Szpakowska. — R. P. Blackmur: Przedmowy krytyczne Henry Jamesa. Tł. K. Biskupski. — C. Brooks: T. S. Eliot — myśliciel i artysta. Tł. E. Krasnowolska. — A. Tate: Mucha w powietrzu (Dywagacje o wyobraźni i świecie rzeczywistym). Tł. J. Piasecka. — R. Penn Warren: Poezja czysta i nie-czysta. Tł. M. Szpakowska. — Y. Winters: Szkoła eksperymentalna w poezji amerykańskiej. Tł. E. Tabakowska. — K. Burke: Retoryka „Mein Kampf” [A. Hitlera]. Tł. M. Szpakowska. — R. W. Stallman: Nowa krytyka. Tł. M. Szpakowska. — Noty o autorach. — Nowa krytyka w polskich przekładach i opracowaniach.

Rec.: Bernat A. *NKs* 11:80–2. — [Raczek T.] *TR. Plt* 49:9.

117. Lam A.: Krytyka i pole wyboru. *MczL* 11/12:89–92. — [Sławiński J.] *J.S. BP* 1/2:298–9 [o stanie prac nad „Dziejami polskiej

krytyki literackiej” przygot. w Pracowni Poetyki Hist. IBL PAN]. – Świąch J.: Jeszcze o komentarzach do poezji. *Akn* 2:196–9 [o pre-

dyspozycjach i kompetencjach poety jako krytyka]. – Tokarz B.: Polemiczność krytyki. *St* t. 3 s. 14–26. – Zob. 257.

PSYCHOLOGIA LITERATURY

118. Vygotskij L.: Psychologia sztuki. Tł. M. Zagórska. Oprac. nauk. tekstu, wstęp i koment.: S. Balbus. Kr. 1980. Rec.: Godlewski G. *Zn* 9:1463–72.

119. Chodźko R.: Między wyznaniem a tekstem. *MczL* 7:39–53 [o przetwarzaniu subiektywnych doznań w literaturę oraz o autobiografizmie; na przykł. autorów: M. Montaigne, A. de Musset, S. Przybyszewski, J. J. Rousseau]. – Danek D.: Nauka o literaturze a psychologia. *APLB* s. 9–30. – Gładych B.: O transgresjach. *Rdr* 49:14–6 [dot. m.in. lit. i teatru]. – Jerzyńska Z.: „Raz wywalczę się przecie”. *Po* 10:86–7 [nt. zgonów poetów niezrozumianych przez współcz.]. – Lam A. *TiT* 40:11 [spraw. ze spotk. pol. i radz. krytyków lit., org. przez *VoprL* pod hasłem „Osobowość twórcza we współczesnej

literaturze”, Moskwa, 14–19 IX 1983]. – Mętrak K.: Na pokaz. *Rdr* 12:23 [nt. psychologicznych aspektów inspiracji skłaniających młodych pisarzy do twórcz. o charakt. prowokacyjnym]. – [Id.]: Niedoceniając. *Rdr* 32:22 [o kompleksie niedoceniając. wyst. u młodych twórców]. – Panas H.: O powołaniu pisarza. *WiM* 7:14–5, 8:14. – Pruski M.: Sfery. *GIWb* 41:6 [nt. twórcz. pisarzy chorych psychicznie]. – Sokołowski J. A. *DzPjz* 26:5 [o procesie tworzenia]. – Szyszkowska M.: Nieuchronność regionalizmu w twórczości. *RkŚw* t. 11 s. 221–5 [o nieuchronności wpływu miejsca pochodzenia i zamieszkania pisarza na jego twórcz.]. – [Id.]: Twórczość jako sposób życia. *RkŚw* t. 11 s. 57–62. – Wójcik Z.: O powołaniu pisarza. *DzL* 116:3. – Zob. 41 Lipski J. J.

SOCJOLOGIA LITERATURY

120. Dmitruk K.: Literatura – społeczeństwo – przestrzeń. Przemiany układu kultury literackiej. Wr. 1980. Rec.: Kostecki J. *PrzHm* 1/2:156–61. – Żółkiewski S. *PrzHm* 1/2:151–5.

121. Głombiowski K.: Książka w procesie komunikacji społecznej. Wr. 1980. Rec.: [Labuda G.] G.L. *StŻ* t. 27 s. 239.

122. Jastrzębski J.: Czas relaksu. O literaturze masowej i jej okolicach. Wr. 1982. Rec.: Dutka Cz. P. *Od* 7/8:117–8.

123. Język i społeczeństwo. Wybór i wstęp: M. Głowiński. Wwa 1980. Rec.: Stala M. *Ps* 1/2:119–23.

124. The reception of literary works. Red. H. Dziechcińska. PAN. IBL. Wr.: Ossol., 144 s. (*LitStPol*, 9).

S. Żółkiewski: Circuits sociaux de littérature et problème du public. Tł. H. Krzyżanowski. – J. Ziomek: Le projet de l'acteur dans l'oeuvre littéraire et les problèmes génériques.

Tł. J. Wolf. – M. Głowiński: Les témoignages et les styles de réception. Tł. K. Błoński. – J. Sławiński: Les normes actuelles de la lecture (des connaisseurs). Tł. L. Grobelak. – J. Lalewicz: La notion de public et le problème de lieu social. Tł. L. Grobelak. – K. Dmitruk: The active public. Tł. P. Coates. – M. Hopfinger: Coding as a problem of reception. Tł. A. Kukulska. – W. Bolecki: The critical reception of Bruno Schulz's prose. Tł. A. Kukulska.

125. La réception de l'oeuvre littéraire. Recueil d'études du colloque organisé par l'Université de Wrocław dans la rédaction de J. Heistein. Wr.: UWr, 316 s. (*AUWr Romanica Wratislaviensia*, 20).

[J. Heistein] J. H.: Introduction. – R. Schober: Esthétique de la réception et lecture réaliste. – D. H. Pageaux: La réception des oeuvres étrangères (Réception littéraire ou représentation culturelle?). – J. Heistein: La réception et ses documents (Esquisse d'une étude). – H. Van Gorp: La réception de l'oeuvre littéraire: mode ou méthode? – S. Żółkiewski: Les circuits sociaux de la littérature et le problème du public. – J. Frycer: La communication littéraire et le problème de la réception de l'oeuvre littéraire. – W. Bolecki: L'espace socio-culturel et la lecture. – H. Dziechcińska: Le rôle du genre littéraire dans la réception de l'oeuvre (XVI<sup>e</sup>–XVII<sup>e</sup> s.). – A. Montadon: Imitation symptomatique et imitation

génétiq. — A. Ubersfeld: L'espace théâtral et sa réception. — D. Leuwers: Les lectures de poésie. — H. Heintze: La lecture politique d'un prisonnier solitaire (Antonio Gramsci et les lettres de la prison). — H. Behar: La réception du surréalisme (Pratique d'une théorie). — D. Nedeljković: La force et l'impuissance de la littérature dans le monde actuel. — N. Honsza: Littérature de masse et poétique de réception. — R. Heyndels: Problématique de la réception du texte discontinu (Une évidence, sa remise en cause, sa résistance). — J. Kulczycka-Saloni: Le succès de Zola à l'étranger (Quelques remarques sur les étapes de la réception de l'écrivain). — A. Ablamowicz: La fortune de l'oeuvre d'Aragon en Pologne. — E. Rządowska: A propos de la réception de quelques textes français du XVIII<sup>e</sup> siècle en Pologne [„Nowa Heloiza” J. J. Rousseau, „Opowieści z tysiąca i jednej nocy” A. Gallanda, opow. i tragedie Woltera i dzieła J. F. Marmontela]. — V. Tasca: La traduction comme cas particulier de la réception littéraire: „Non si paga! non si paga!” de Dario Fo. — M. Tomaszewski: Les fortunes de Lodoiska [L. de Couvray „Amours du chevalier de Fablas”]. — R. Modrzewska: Le spectateur virtuel des drames de Jean Genet. — D. Madelénat: „Joseph Delorme” de Sainte-Beuve: émission, réception, rétroaction. — C. Licari Gray: Maupassant nouvelliste: le lecteur des „Contes de la bécasse”. — E. Karpińska: Le personnage objet de communication littéraire dans la littérature pour enfants. — M. Tomicka: Décadentisme ou symbolisme? (Réception critique des deux notions en Pologne. 1886–1918). — M. Chomicz: La réception d'André Gide dans la presse polonaise de l'après guerre (1945–1979). — A. Baudot: Le texte francophone et sa réception. — M. Głowiński: Mimésis linguistique dans l'énoncé littéraire.

126. Rudzińska K.: Między awangardą a kulturą masową. Wokół społecznej roli pisarza. Wwa 1978. Rec.: Urbański A. *PmL* 1:352–61.

127. Śpiewak H.: Zainteresowania czytelnicze młodzieży. Badania ankietowe. RSW „Prasa-Książka-Ruch”, MAW, Zakł. Badań Czytelnictwa Ks. Z. 1–4. Wwa, MAW 1982–1983, 42, 24, 47, 33 s. i k. tabl.

128. Wojciechowski J.: Funkcje prozy literackiej. Kr.: Miejs. Bibl. Publ., 134 s.

Wprowadzenie. — Komunikacja literacka. Interpretacja dzieła literackiego. Funkcje prozy literackiej (Typologia). Empiryczna analiza nastawień czytelniczych. Empiryczna analiza postaw interpretacyjnych. Empiryczna analiza funkcji prozy literackiej. Kształtowanie nastawień czytelniczych i postaw interpretacyjnych. Psychiczne uwarunkowania czytelniczych nastawień i postaw interpretacyjnych. Tradycyjne uwarunkowania odbioru prozy literackiej. — Wnioski. Rec.: Zieliński A. R. *Bibl* 4:95–8.

129. Żółkiewski S.: Wiedza o kulturze literackiej. Główne pojęcia. Wwa 1980. Rec.: Ossowski J. S. *RL* 1:80–3.

130. Apollo E.: Co czytają robotnicy? *DzZ* 35:3–4 [wyw., rozm. Ł. Wyrzykowski]. — Barański M. T.: Reanimacja. *TyKl* 9:11 [warunki rozwoju i upowsz. czytelnictwa]. — Bednarek A.: Literatura a duszpasterstwo. *Kr/AP* 1:6–7 [treści chrześcijańskie w lit. i funkcja lit. w duszpasterstwie]. — Beier G.: Bemerkungen zu den Potenzen des DDR – Jugendmagazins „Neues Leben” für die Steuerung literarischer Interessen jugendlicher Leser. *RkWSPrz* 55:65–77. — Błaszczuk L. *Wcz* 218:8 [nt. popularności lit. melodramatycznej]. — Burakowski J.: Bibliobus na wsi – miraż, luksus czy konieczność? *TyKl* 15:5 [nt. regresu czytelnictwa na wsi; propozycja org. bibl. objazdowych]. — Chojnacki A.: Marksowska koncepcja pisarza. *PrzHm* 4:1–17. — Chojnicka K.: Rekonstrukcja modelu grupy społecznej na podstawie źródła literackiego (Egzemplifikacja metody). *Hist* t. 13 s. 33–52. — Ćwik S.: Młodzi pisarze – miejsce w kulturze. *KIS* 2:111–25 [nt. roli społecznej młodych pisarzy; m.in. o mechanizmach powst. grup lit.]. — Dmtryk K.: Seria wydawnicza „Problemy Kultury Literackiej”. *BP* 1/2:301–5 [o tomach wyd. od 1973 r. z dziedziny teorii i hist. kultury lit. oraz o planach dalszych publikacji w ramach serii wydawn. powst. w 1982]. — Głombiowski K.: Książka a inne sposoby zapisu dzieła piśmienniczego czyli o semiotyce książki. *StKs* s. 3–15. — Huk T.: Tekst literacki w katechezie (Wychowawcze oddziaływanie literatury pięknej na młodego czytelnika). *CollT* 2:107–20.

131. Iterman T.: Recepcja powieści za pośrednictwem książki i filmu wśród młodzieży szkolnej. *PrzkOp* 1:124–6 [streszcz. pracy doktorskiej]. — Karasek K.: Kim jest poeta? (Podstawy i wartości). *Li* 12:10 [nt. zadań poety i poezji]. — Kossowska S.: O czytelnictwie emigracyjnym. *WiadPol* 6:4–5. — Lepczyńska E., Niedźwiadek E.: Kilka uwag o czytelnictwie i książkach dla dzieci w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Kołobrzegu za lata 1980–1982. *BiblZachpom* 1:56–65. — Matwiejczuk W.: Czytelnictwo studentów w świetle wybranej literatury krajowej i zagranicznej. *ZszNWSPO (Pedag)* 13:91–103. — Piasecka E.: Licealiści i poezja. *Mot* 24:3 [na podst. badań Zakł. Czytelnictwa MAW w 1982 r.]. — Posledni P. *PrzHm* 5:171–4 [rec. ks.: P. Liba: Konteksty popularnej literatury. Bratislava 1981]. — [Id.]: Tekstowe uwarunkowania kultury czytelniczej w literaturze przygo-

dowej. *PrzHm* 6:203–8 [charakt. czechosl. badań lit. przygodowo-sensacyjnej]. – Puzio K.: Z problematyki badań czytelnictwa młodzieży i dzieci w Zagłębiu Dąbrowskim do 1939 roku (Komunikat). *PrNUŚl* 553:103–9 [dot. także czytelnictwa lit. pięknej]. – Rokuszewska-Pawełek A.: Potoczny odbiór literatury popularnej na przykładzie społecznej recepcji powieści kryminalnej. *KIS* 1:99–112. – Rozmysłowicz P.: Wykorzystanie wartości literatury w wychowaniu żołnierzy. *ZszNWAP* 116:109–17. – Siekierski S.: Miejsce literatury pięknej we współczesnej kulturze. *NarKlOs* s. 513–23. – [Id.]: Wieś i książki. *GrRolPol* 55:1, 10 [zag. dostępu mieszkańców wsi do lit.].

132. Skuza Z.: Osobliwości polskiej literatury. *Arg* 47:1, 9 [nt. roli społ. pisarza w Pol. oraz zadań lit.]. – Socha I.: Zainteresowania czytelnicze młodzieży szkolnej w okresie międzywojennym w czasopiśmie uczniowskim Zagłębia Dąbrowskiego. *PrNUŚl* 553:85–102 [dot. także lektur z zakresu lit. pięknej]. – Sopuch K.: Pisarz a region. *ZszNWHUGd(Filoz)* 7:41–51. – Szczepanik J. T.: Czytelnictwo książki i prasy jako jedna z form aktywności kulturalnej żołnierzy zasadniczej służby wojskowej. *ZszNWSP(O-Pedag)* 13:151–66. – Szocki J.: Czytelnictwo literatury pięknej wśród młodzieży szkolnej. *KwNOPol* 3/4:53–7 [na podst. badań w bibl. szkolnych Opolszczyzny w 1979 r.]. – Światłowski Z. *Krtm* 1:87–105 [nt. społ. oddziaływania lit.]. – Trzynadłowski J.: Socjologia edytorstwa. *AUWr* 710:219–32. – Wojciechowski J. *TiT* 44:13 [rola i przyszłość lit. wobec rozwoju środków audiowizualnych]. – Wojnar I.: L'éducation par l'art – l'autoconscience esthétique de l'homme. *Paideia* s. 285–96 [m. in. o wychowaniu przez literaturę]. – Woźniakowska A.: Kto, co i ile czyta w małym mieście? *BiblZachpom* 2/3:64–70 [omów. ank. przeprowadzonej w Sianowie (woj. koszal.) w 1982]. – Wójcik W. *DzZ* 67:5 [wyw. nt. popularyzacji pol. lit. współcz.; rozm. H. Wach-Malicka; z fot. W. Wójcika]. – Wygoda H.: Mało książek pod strzechami. *Pjk* 19:2 [o sytuacji obecnej książek z zakresu lit.

pięknej na wsi]. – Żebrowska D.: Kultura literacka i jej główne składniki. *KlOs* 4:71–5. – Żółkiewski S.: O niektórych uwarunkowaniach pisarstwa. *NarKlOs* s. 719–28 [fragm. większej całości]. – Zob. 250.

133. **Ankiety.** Mówić prawdę. [Wypow.:] Przymanowski J., Putrament J., Rusinek M., Safjan Z., Żukrowski W. *PŻ* 45:1, 4–5 [ank. nt. posłannictwa współcz. pisarzy, ich powinności wobec społeczeństwa]. \* Pisarz i światopogląd. *TyKl* [wypow.:] Bartelski L. M., Koprowski J., 5:1, 3, 5; Kawalec J., Gołębiowski S., 6: 3–4; Jesionowski J., Momot A., Ziółkowska M., 7:9; Baranowicz J., Kuśniewicz A., 8:3; Kogut B., Sołtysik M., 9:10; Danilczyk H., Lohmann J., 10:9 [sprost. aut., 15:15]; Wójcik Z., 10:9; Baran J., Rybowicz J., 11:10; Chrościelewski T., Sokorski W., 12:10; Górnicki G., Łysakowski J., 13:12; Srokowski S., 14:6, 15; Pierzchała J., 15:1, 10; Górec-Rosiński J., Przymanowski J., 16:9; Liचाński S., Łoziński J., Ziemianin A., 17:5; Harysymowicz J., 18:9; Lubosz B., Ogrodziński W., 21:10; Ożóg J. B., Panas H., 22:9; Jerzyna Z., Stompor J., 23:6; Kabatc E., Kuriata Cz., 27:11; Nagrabiecki J., 30:9; Wyrwa-Krzyżański T., 31:10 [z fot. respondentów]; – [nawiąz.:] Ożóg J. B., 40:4; [Netz F.] (fen). *TiN* 24:16 [dot. wypowied. J. Łysakowskiego]; – Mocarski T. *Knr(B)* 7:30–1 [dot. wypowied. J. B. Ożoga]; – [Netz F.] (FEN). *TiN* 12:16 [dot. wypowied. E. Kabatca i Cz. Kuriaty].

134. „Poetyka a konteksty społeczne” – **konf. teoretycznoliteracka** (XXI: Dymaczewo, woj. poznań, 5–10 V 1983; org. UAM). *Spraw.*: Stasiński P. *BP* 4:100–8.

135. „Poznajemy literaturę Warmii i Mazur” – **konk. na rec. z książek pisarzy olszt.** (Ogł. Woj. Bibl. Publ. w Olszt., ZG Stow. Społ.-Kult. „Pojezierze”, Kuratorium Ośw. i Wych., Zarz. Woj. ZSMP, Zarz. Woj. ZMW, PP „Dom Książki” w Olszt., *GO* i *WiM*). *Ogł. WiM* 14:7. – *Omów.:* [Nowacki Z.] *Z.N. DzPjz* 198:5 [z fragm. rec.].

#### ZAGADNIENIA PRZEKŁADU

136/137. Lebedziński H.: Elementy przekładownawstwa ogólnego. Wwa 1981. Rec.: A.P.

*NKs* 2:66 [nota]. – Kraskowska E. *PmL* 3:431–6.



138. Pisarze polscy o sztuce przekładu. 1440–1974. Antologia. Wybór, wstęp i koment.: E. Balcerzan. Pozn. 1977. Rec.: Kasperek Ch. *PR* 2:83–7.

139. Busza A.: O refrakcji znaczeniowej w przekładzie poetyckim. *PmLit* 7:21–9. – Grosbart Z.: Mylące podobieństwa międzyjęzykowe w ramach języków słowiańskich (Próba klasyfikacji według oznak semantycznych). *ZPSS* cz. 2 s. 245–53 [dot. także przekł.]. – Kasperek Ch. *PR* 2:83–7 [rec. ks.: L. G. Kelly: The true interpreter. A history of translation theory and practice in the West. New York 1979]. – Kielar B. Z. *KwN* 1:81–6 [rec. ks.: P. Newmark: Approaches to translation. Oxford 1981; Lingvističeskie problemy perevoda. Sbornik statej. Moskva 1981]. – Legeżyńska A.: Tłumacz i jego kompetencje autorskie. *APLB* s. 77–92. – Martinet H.: Some remarks about translation and style. *PapStCL* t. 17 s. 85–91. – Netz F.: Traduttore, traditore. *Pgl* 3:9 [fel.]. –

Pietrkiewicz J.: Przekładaniec uwag. *PmLit* 7:58–60 [nt. przekładu lit.; z notą biogr.]. – Pleciński J.: Przekład elementów obcojęzycznych tekstu literackiego. *StRomPosn* t. 9 s. 131–43 [ref. wygł. na sesji nauk. pośw. językozn. stosowanemu, Pozn. 15–16 XII 1980]; [streszcz.] *SpPTPN*(79/81)s. 245–8. – Soliński W.: Przekład artystyczny w kulturze literackiej (Z zagadnień komunikacji i metakomunikacji literackiej). *BP* 1/2:164–8 [streszcz. pracy doktorskiej]. – [Id.]: Przekładanie literatury jako zbliżanie kultur. *AUWr* 710:205-18. – Stoberski Z.: Internacjonalizacja na terminologijata. *Ogl* nr 26. – Tchórzewski A.: Czy trzeba dziś tłumaczyć Kochanowskiego? *Ok* 7/8:10–44 [esej o problemach przekładalności tekstów lit.; także o przekł. łacińskiej twórcz. J. Kochanowskiego]. – Wat A.: O przetłumaczalności utworów poetyckich (O przekładach poetyckich. O tłumaczu. O antologiach). *LitŚ* 7:322–36. – Wawrzyniak Z. *GK* 177:4 [wyw. nt. sztuki przekł.]. – Zob. 3214 Conti I.

#### LITERATURA WINNYCH SZTUKACH

140. Słowo i obraz. Materiały Sympozjum Komitetu Nauk o Sztuce Polskiej Akademii Nauk. Nieborów, 29 września – 1 października 1977 r. Red. A. Morawińska. Wwa 1982. Rec.: [Kozłowski P.] P.K. *NKs* 6:18 [nota].

141. Augustyn R.: Zagadnienie pokrewieństw strukturalnych w twórczości artystycznej okresu modernizmu. *BP* 1/2:21–4 [dot.

związków między lit., muzyką i sztukami plastycznymi; streszcz. pracy doktorskiej]. – Kuryło E.: Próba opisu współdziałania kodów: językowego i muzycznego w piosence. *PrNUŚl* 609:47–59. – Ludorowski L.: O badaniu muzyczności dzieła literackiego. *KielStFil* 2:5–23.

Zob. też Dział IV. Teatr, Film, Radio, Telewizja.

## HISTORIA LITERATURY

142. Arct Z.: Wybitni Polacy w służbie książki. Wwa: LSW, 270 s.

Cz. 1. O dwudziestu wybranych: Ł. Górnicki, Sz. Szymonowicz, J. Ch. Albertrandi, O. Kopczyński, J. Przybylski, J. S. Bandtkie, S. B. Linde, J. Lelewel, A. Mickiewicz, K. Sienkiewicz, K. W. Kielisiński, K. Szajnocha, K. Ujejski, Trzy pokolenia Estreicherów, W. Mickiewicz, W. Karczewski, F. Papée, S. Żeromski, L. Rydel, W. Borowy. — Cz. 2. Twórcy bibliotek: Cztery wieki w jednym rodzie [Zamoyscy]. Biblioteka Rzeczypospolitej Żałuskich zwana. Od „Polskich Aten” do Muzeum w Krakowie. Zakład Narodowy im. Ossolińskich. Biblioteka i arboretum w Kórniku. W celu „ułatwienia każdemu środków nabywania nauki i wiadomości” [zbiory E. Raczyńskiego]. Skarby polskie w gościnnej Szwajcarii [W. E. Broel Plater i Muzeum w Rapperswilu]. Z darów społeczeństwa — Akademia Umiejętności.

143. Bażan M.: Razdum'ja i wspomnianija. [Tł.] K. Grigor'eva. Moskwa: Sovetskij Pisatel', 333 s.

[M.in. o aut.]: J. Kochanowski, A. Mickiewicz, C. K. Norwid, J. Słowacki, W. Wasilewska.

144. Borowy W.: Studia i szkice literackie. Wybór i oprac.: Z. Stefanowska i A. Paluchowski. Wwa: PIW.

T. 1, 636 s.

I. Kamienne rękawiczki [o J. Kochanowskim]. „Nescio quid blandum” (Karolowi Zawodźnińskiemu poświęcam). Kochanowski jako marynista. „Fabuła o Xiążęciu Adolfie” [E. Drużbackiej]. W Cypryjskim powieście [twórcz. F. D. Książnina]. Pieśń o rozkoszach żołnierskich [inc. Kto chce rozkoszy użyć... XVII—XVIII w.]. „Serc rozkosze niezmiennione” [M. Wirtemberska: Malwina czyli domyślność serca]. Z dziejów uczuciowego uprawnienia Żydów [o anonimowej noweli „Romans w romansie”. Pozn. 1830]. O Pawle i Gawle [z „Pana Jowialskiego” A. Fredry]. Akcja „Zemsty” [A. Fredry]. Uwagi o „Trzy po trzy” [A. Fredry]. Niemcewicz w Anglii (1831—1833). Pamiętniki londyńskie Niemcewicza. Niemcewicz w Paryżu. Uwagi o „Lilli Wenedzie” [J. Słowackiego]. Poemat o Piotrze Właście [T. Lenartowicz: Słówko o Piotrze Duńczyku]. Kraszewski jako krytyk literatury europejskiej. O „Godach życia” Dygasińskiego (Jedna z legend krytyki literackiej) (Januaremu Kołodziejczykowi). Łazienki a „Noc listopadowa” Wyspiańskiego. Ki diabli — Satyry z „Nocy listopadowej”? (Kilka uwag z zakresu sztuki czytania). Jan Kasproicz. Antoni Lange jako poeta. Poezja Edwarda Słońskiego. Wista w poezji polskiej. — II. T. S. Eliot

jako krytyk literacki i teoretyk tradycji. Wędrowka nowego Parsyfala (Poezja T. S. Eliota). — III. Pieśń melodyjna i melancholijna [„Maria” A. Malczewskiego]. Monografia Kasproicza [S. Kołaczkowski: Twórczość Jana Kasproicza. Kr. 1924]. Echa czarnoleskie [J. Kochanowski: Pisma zbiorowe. Wwa 1924]. Pomnik z uśmiechania, myśli i pracy [J. Kleiner: Juliusz Słowacki. T. 4. Wwa 1927]. „Zakukała kseksuleńka za dworem” [Polska liryka mieszczańska. Oprac. K. Badecki. Lwów 1936]. — IV. „Bandurka” [rec. insc. L. Schillera w Teatrze im. W. Bogusławskiego w Wwie 1925]. Rycerz „Bandurki” [polem. z J. Lechoniem]. Niefachowe sprawozdanie: Argentyna. Szekspir w Warszawie [„Wiele hałasu o nic” wystaw. w Teatrze Małym]. Czarująca „Burza” [W. Szekspira, wystaw. Teatr Wojska Pol. w Łodzi]. Nowy „Hamlet” [wystaw. Teatr Pol. w Wwie]. Zakończenie konkursu szekspirowskiego [„Sen nocy letniej”, wystaw. Państw. Teatr Śląski w Kat.; „Jak wam się podoba”, wystaw. Miejski Teatr Wybrzeże w Gdyni]. Jak słuchać „Otella” [W. Szekspira]. Wspomnienie o „Igrzysku” [L. Staffa, wystaw. we Lwowie 1909].

T. 2, 601 s.

I. O wpływach i zależnościach w literaturze. Przedmowa do „Antologii liryki polskiej” [Od Kochanowskiego do Staffa. Lwów 1930]. „Antologia liryki polskiej” [odpowiedź recenzentom]. Słów kilka o postrzelanych płotach (Na marginesie artykułu H. Elzenberga o Crocem). Szkoła krytyków [M. Kridl: Wstęp do badań nad dziełem literackim. Wilno 1936]. Prawda w poezji. O poezji Staffa ze wstępem o poezji w ogóle. — II. Anatomia wiersza [K. W. Zawodźniński: Zarys wersyfikacji polskiej. Cz. 1. Wilno 1936]. Prehistoria polskiego wiersza tonicznego. Polski wiersz trzynastogłoskowy a badania Marii Dłuskiej [M. Dłuska: Studia z historii i teorii wersyfikacji polskiej. T. 1. Kr. 1948]. — III. Boy jako tłumacz. O języku Boya [polem. z K. Nitschem]. Zakończenie polemiki o „język Boya”. Przekłady (Literatura angielska) [przełg. publikacji z r. 1932]. Shelleyanin polski sprzed wieku [T. Łada-Zabłocki]. Przekłady Shakespeare'a i teatr. W sprawie polskiego przekładu „Don Kiszota” [M. Cervantesa]. Conrad krytykiem polskiego przekładu swojej noweli „Il Conde” [tł. L. Piwiński]. Dawni teoretycy tłumaczeń. — IV. Notatki krytyczne. Seria 1: O „Marii” Malczewskiego (W związku ze studiami Ujejskiego i Brucknera). O „Zamku Kaniowskim” [S. Goszczyńskiego] (W związku z książką Bogdana Suchołolskiego). O „Sobótce” Goszczyńskiego. O „Irydionie” [Z. Krasieńskiego]. O „Anhellim” [J. Słowackiego]. O „Fantazym” [J. Słowackiego]. O „Powieściach nieboszczyka Pantofla” Szyrmerza. „En relisant” Kraszewski. O „Historii o pra-pra-pra...wnuku i o pra-pra-pra...dziadku” Jeża. O „Panu Jędrzeju Piszczalskim” Dygasińskiego. O „Asie” Dygasińskiego (W jego półwiecze). O „Faraonie” Prusa. — Notatki

krytyczne. Seria 2: O „Młynie nad Flossem” pani George Eliot. O „Salammô” Flauberta. O „Wojnie i pokoju” Tolstoja. O „Ultimo” Spielhagena. „Szaleństwo Almayera” [J. Conrada] (Czy „tragedia małości”?). O „Lordzie Jimie”. O Conrada „W oczach Zachodu”. O „Zwycięstwie” Conrada. O „Błogosławieństwie ziemi” Hamsuna. O „Rodzinie Thibault” [R. Martin du Gard]. — Uwagi o „Fantazym” [J. Słowackiego]. — V. Recenzje dla Rady Repertuarowej [pisane dla Rady Repert. Miejskich Teatrów Dram. w Wwie w l. 1928–30]. — Nota wydawców.

Rec.: [Biernacki A.] Abe. *Tw* 6:153–4. — Kolbuszewski J. *PrzPw* 7/8:206–11. — Krassowski M. *TiT* 20:11. — Libera Z. *NKs* 9:38–41 [z fot. aut. ks.]. — Niewiadowski A. *ŻL* 31:6, 13. — Ratajczak J. *GIWl* 186:4. — Smaszcz W. *K* 47:11. — Stanuch S. *DzP* 103:3.

145/146. Burek T.: Dalej aktualne. Wwa 1973. Omów.: Bratkowski P. *Rdr* 17:14–6.

147. Chorev V.: Stanovlenie socialističeskoj literatury v Polše. Moskva 1979. Rec.: Mazurkiewicz R. *RL* 3/4:298–302.

148. Chrzanowski I.: Historia literatury niepodległej Polski (1965–1795). Z wypisami. Słowo wstępne: J. Z. Jakubowski. Pośl.: J. W. Gomulicki. Wyd. 13. Wwa: PIW, 867 s. — Omów.: Dworak T. *Odrdz* nr 2 próbny s. 9 [z fot. aut. ks.].

149. Dedecius K.: Zur Literatur und Kultur Polens. Frankfurt am Main 1981. Rec.: Kuczyński K. A. *RL* 6:513–4.

150. Fik I.: Rodowód społeczny literatury polskiej. Kr. 1946. Omów.: Marciniak R. *Rdr* 21:14–5.

151. Fragen der polnischen Kultur im 16. Jahrhundert. Fragen der polnischen Kultur im 20. Jahrhundert. Vorträge und Diskussionen der Tagung zum ehrenden Gedenken an Alexander Brückner. Bonn 1978. [T.] 1–2. Giessen 1980. Rec.: Borek H. *PorJ82* 8:568–71. — [Id.]. *PrzStM81* 5:109–12. — Ślaski J. *PrzHm82* 12:153–7.

152. Giergielewicz M.: Studia i spotkania literackie. Wwa: PIW, 454 s.

Od autora. — Mickiewicz, nekromancja i „bukiet filozoficzny”. Antoni Malczewski jako batalista. Do genezy Małej Improwizacji [z „Dziadów” A. Mickiewicza]. Szklana harmonika świata. Napoleon w „Panu Tadeuszu” [A. Mickiewicza]. Gastronomia Mickiewicza i jej rodowód literacki.

Elementy prawa u Słowackiego. Losy rodziny Cenci w teatrze [w lit. powsz.]. Pokusy cesarskie [car Mikołaj i pisarze]. Czynniki parodii w „Nie-Boskiej komedii” [Z. Krasieńskiego]. Filadelfijska zagadka Adama Mickiewicza [o „Przestrodcie dla demokratów amerykańskich” druk. w *La Tribune des Peuples* w 1849]. Dalekie kulisy dawnej emigracji. Proza Whitmana a Polska. Johann Bonawitz i jego „Ostrołęka”. Poprzednicy „Meira Ezołowicza” [E. Orzeszkowej]. Orędownik zaszczytów [B. Prus]. Z półwiecza Konopnickiej w Ameryce i Anglii [nt. recepcji; z bibliogr. tekstów M. Konopnickiej w jęz. pol. i ang. wydanych w USA i Wielkiej Brytanii]. Dwa potopy w „Potopie” [H. Sienkiewicza]. Z dziejów „Quo vadis” w Ameryce. Bohdan Łepki wśród Polaków. „Cyganeria” Murgera, Boya i Norwida. Motylek. Jama Michalikowa pod obstrzałem. Sprawa cudzysłówów [dot. W. Whitmana i Z. Przesmyckiego]. Awerczenko i jego wędrówki. Słowo o Brunonie Jasińskim. „Córka Gebethnera i Wolffa”. Brytyjska przygoda wojenna „Krzyżaków” [H. Sienkiewicza]. Laureat Roku Mickiewiczowskiego [twórcz. T. Sułkowskiego]. Szlachetny spór o „jagódki” [polem. z S. Pigionem; dot. „Dziadów” A. Mickiewicza]. Tiutczew na warsztacie tłumaczy [nt. przekł. „Burzy wiosennej” na jęz. pol.]. Waclaw Lednicki w Kalifornii.

153. Gomulicki J. W.: Zygzakiem. Szkice, wspomnienia, przekłady. Wwa 1981. Rec.: Libera Z. *KrW* 1:111–4. — Makowski S. *Plnk* 8:748–50.

154. Grabski A. F.: Perspektywy przeszłości. Studia i szkice historiograficzne. Lubl.: WLubel., 544 s.

[M.in. o poglądach i twórcz. pisarzy:] A. Asnyk, P. Chmielowski, F. H. Duchński, W. Feldman, A. Giller, W. Heltman, J. N. Janowski, F. S. Jezierski, J. Karłowicz, H. Kollątaj, S. Konarski, J. I. Kraszewski, J. Leleweł, T. Lenartowicz, A. Mickiewicz, A. Naruszewicz, J. U. Niemcewicz, H. Rzewuski, S. Staszic, A. Świętochowski, B. Trentowski.

155. Granice i pogranicza. Próby podziału literatury polskiej na okresy. Antologia. Wybór i oprac.: J. Kapuścik, W. J. Podgórski. Wwa: WSiP, 193 s.

J. Kapuścik, W. J. Podgórski: Na początku była bibliografia. — Antologia: J. S. Bandtkie: Krótki rys literatury polskiej. — F. Bentkowski: Podział historii literatury na okresy i cechy one znamionujące (Epoki historii literatury polskiej). — M. Wiszniewski: Epoki literatury polskiej. — J. Majorkiewicz: Trzy zwroty literatury polskiej. — W. A. Maciejowski: [Sześć okresów literatury polskiej]. — B. Chlebowski: [Trzy kategorie w rozwoju literatury polskiej]. — J. Tretiak: Podział historii literatury polskiej na okresy. — S. Tarnowski: Podział literatury polskiej na wieki. — S. Cywiński: Sprawa podziału dziejów literatury polskiej na okresy (Przegląd prób dotychczasowych i pomysły). — J. Krzyżanowski: Barok na tle prądów romantycznych. — K. Wyka: Pokolenie a inne czynniki ewolucji literackiej. — K. Wyka: Periodyzacja literatury współczesnej. — J. Nowak-Dłużewski: Periodyzacja polskiego oświecenia. — H. Markiewicz: Próba perio-

dyzacji nowożytnej literatury polskiej. — A. Lam: Z problemów periodyzacji nowszej literatury polskiej.

156. Herbaczyński W.: W dawnych cukierniach i kawiarniach warszawskich. Wwa: PIW, 298 s., 53 tabl., fot., portr. (Bibl. Syrenki). [Passim inf. o pisarzach XIX i XX w.]. — Herbaczyński W. *Flp* 26:8–9 [wyw., rozm. J. Młynarczyk]. — Rec.: Cybulska M. E. *TdP* 50:7. — Kuncewicz P. *TgD* 38:15. — [Marianowicz A.] Jakub Rożenek. *Szp* 42:5. — Pieńkowski J. *DzPŻ* 302:3. — Ratajczak J. *GłWl* 251:4. — Sowińska B. *ŻW* 183:7. — [Wilczyński L.] (lw). *Pjk* 41:11. — Zalewska E. *ZSzt* 103/104:6. — [Zborski B.] (bzb). *Lad* 44:8 [nota].

157. Historia literatury polskiej w zarysie. Red. M. Stępień i A. Wilkoń. Oprac. zespół. UJ. Inst. Filol. Pol. T. 1–2. Wyd. 3. Wwa: PWN, 358; 359 s. — Rec.: Kajtoch J. *GK* 180:4. — Sawicka E. *TgPl* 34:11. — Szczawiński J. *SIP* 188:4. — Wasiak R. *DzPŻ* 206:3 [głównie nt. art. M. Stępnia]. — [Wrzesińska M.] Dyżurny. *Szp* 42:14, 51:14; [polem.] *Żywocik literacki*. *ŻL* 48:16. — *NKs* 8:86 [not.].

158. Karpiński W.: Cień Metternicha. Szkice. Wwa 1982. Rec.: Kozłowski M. *TgP* 24:5. — Ryzdewski W. *Zdn* 7/8:88–90.

159. Kierc B.: Teatr daremny. Wr. 1980. Rec.: Sterna-Wachowiak S. *Itgr* 15:87–8.

160. Kłak T.: W krajobrazie Nałęczowa. Lubl.: W Lubel., 354 s., fot., portr.

Od autora. W cieniu Czartoryskich. Wskrzesiciele Nałęczowa i pierwsze sezony. Michał Elwiro Andriolli. Odwiedziny Sienkiewicza. „Bolesław Prus, wielbiciel Nałęczowa...” Jan i Mieczysław Karłowiczowie. „Krajobraz najpiękniejszy pod słońcem” [S. Żeromski w Nałęczowie]. Siłaczka [F. Morzycka]. Daniłowski i Nałęczów. Kolonia literacka [F. Faleński, K. Gliński, J. Lemański, Z. Różycki, I. Matuszewski]. Zabawy i wieczory nałęczowskie. Szopka nałęczowska 1913 roku [M. Rogalski: Demokratyczne abecadło nałęczowskie dla grzecznych starych dzieci na choinkę 1913]. W stronę tradycji [Nałęczów w l. 1915–1939]. Miasteczko aniołów [cykl „Rzeka kłamstwa” E. Szelburg-Zarembiny]. Rzeczpospolita Nałęczowska [1939–1945]. W stronę odrodzenia [życie lit. i kult. Nałęczowa po 1945]. Józef Nikodem Kłosowski. W wąwozach i gdzie indziej [działaln. kult. Szkoły Spółdzielczości Rolniczej, obecnie Technikum Ekonomicznego i in. szkół]. Przyjaźnie i spotkania [K. A. Jaworski, J. Przyboś, S. Piętaś, W. Mrozowski, W. Chelmiecki, W. Babinicz, J. Parandowski, S. Otwinowski]. W krajobrazie Nałęczowa [Nałęczów w wierszach poetów współcz.].

161. Król M.: Ład utajony. Kr.: Znak, 169 s. [M.in. eseje:] Kłopoty z Machiavellim. Julian Sorel w trudnych czasach [„Czerwone i czarne” Stendhala]. Chesterton i Greene. Pesymizm, konserwatyzm, chrześcijaństwo [o J. Conradzie]. Historia myślenia bez nienawiści; Smak przeszłości [„Koniec świata szwoleżerów” M. Brandysa]. „Nie-boska komedia” [Z. Krasińskiego]. Myśl historyczna *Tygodnika Powszechnego* [w l. 1945–46].

162. Literatura polska w kulturze chrześcijańskiej Europy. Lubl.: Redakcja Wydawn. KUL, 72 s. (Roczny Kurs Języka i Kultury Pol. dla Studentów Zagr.; Szkoła Letnia Kult. i Jęz. Pol.; Bibl. Pomocy Nauk., 1). — [Toż tł. na jęz. ang.:] Polish literature in the culture of Christian Europe, 81 s.

Od redakcji. — Z. Kubiak: Udział literatury polskiej we wspólnym dziedzictwie kulturalnym Europy. — S. Nieznanski: Dwie tradycje nowożytnej liryki polskiej (Kochanowski — Sęp). — I. Sławińska: Wolność i świętość słowa w przekazie poetyckim Norwida. — J. Błoński: Tendencje metafizyczne we współczesnej literaturze polskiej. — E. Bienkowska: Obraz zachodu w literaturze polskiej. — S. Sawicki: Ethos polskiej literatury.

163. Lubosz B.: Bohaterowie i statysci. Kat. 1982. Rec.: Karkoszka J. *Pgl* 9:9. — Skórczyńska J. *DzZ* 63:5. — Szewczyk W. *DzZ* 30:3.

164. Makowiecki A.: Trzy legendy literackie: Przybyszewski, Witkacy, Gałczyński. Wwa 1980. Rec.: Bagiński P. *Plnk* 1:73–4.

165. Miązek B.: Teksty i komentarze. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 224 s.

Studia poezji i prozy: Kasprowiczowska „Księga ubogich” — legenda i rzeczywistość (Guntherowi Wytrzensowi) [o recepcji poezji J. Kasprowicza wśród krytyków]. Funkcja przyrody i ziemi w opisie lirycznym K. Wierzyńskiego po roku 1945. Motyw sztuki w opisie lirycznym Wierzyńskiego. Uwagi wstępne o problemach polskiego naturalizmu (Józefowi Hammowi) [na przykł. twórcz. A. Dygasińskiego, A. Sygietyńskiego i G. Zapolskiej]. — Recenzje: Dramat pamięci: „Ciemny czas” i „Lustro” Wacława Iwaniuka. „Prze stroga dla wnuków” Aleksandra Janty. O liryce Barbary Toporskiej [dot. ks. „Athene noctua”]. Notatki o Chabrowskim [dot. ks. „Madonny”]. W kręgu uczucia. O poezji Bienkowskiej i Obertyńskiej [nt. tomików D. Bienkowskiej „Pieśń suchego języka” i B. Obertyńskiej „Miód i piolun”]. Przypomnienie lat ocalonych [nt. ks. B. Toporskiej „Na Wschód od Dzisiaj”]. Czas drugiej Apokalipsy [nt. ks. W. Trościanki „Wiek kłęski”]. — Dyskusje literackie: O antologii kaptańskiej [o twórcz. poetów: W. Chabrowski, P. Heintsch, J. A. Ichnatowicz, F. Kamecki, J. Twardowski]. Odpowiedzialność i druk [art. polem. nt. ks. A. Czerniawskiego „Liryka i druk”]. Brzydkie pamflet na Alicję Lisecką i jej

księcia [dot. ks. A. Lisieckiej „Kto jest «księciem poetów»? czyli rzecz o Adamie Czerniawskim i innych”].

Rec.: Cybulska M. E. *TdP* 49:7.

166. Mikołajtis J.: Historia literatury Ziemi Częstochowskiej. Zarys. Wyd. 2. Częst. 1982. Rec.: Sienkiewicz M. *TgPl* 45:15.

167. Miłosz Cz.: The history of Polish literature. [Wyd. 2]. Berkeley, Los Angeles, London: Univ. of California Press, XIX, 583 s., bibliogr.

168. Miłosz Cz.: Ziemia Ulro. Przedm. J. Sadzik. Wwa 1982. Rec.: Duszka W. *TgP* 29:4. — Jerzyna Z. *NMed* 1:11. — Nasiłowska A. *Rdr* 25:14–5. — Pogonowski W. *TgPl* 3:12 [z fot. aut. ks.]. — Zaleski M. *Tw* 12:56–72.

169. Miłosz Cz.: [Ziemia Ulro] Zemlja Ulro. Gornji Milanovac 1982. Rec.: Toholj M. *Osl* nr 12647. — Tontić S. *Život(Jg)* 11/12:427.

170. Pilař J.: Má cesta za polskou poezií. Praha 1981. Rec.: Waczków J. *LitS* 9:307–11. — [Wróblewski A.] *Ibis. ŽW* 268:7.

171. Poetica Slavica. Studies in honour of Zbigniew Folejewski. [Red.] J. D. Clayton, G. Schaarschmidt. Ottawa: University of Ottawa Press 1981, 226 s. [Zawiera m.in. studia o J. Andrzejewskim, W. Gombrowiczu, J. Tuwimie i pol. teatrze współcz.]. — Rec.: Nagurski I. *PR* 1:90–2. — Thompson M. B. *CanSlPp* 2:337–8.

172. Religijne tradycje literatury polskiej. Red. S. Sawicki. KUL, Zakład Badań nad Lit. Religijną. Lubl.: Wydawn. TN KUL.

1: Polska liryka religijna. Red. S. Sawicki, P. Nowaczyński, 578 s.

[Ded.:] Pamięci Księdza Kardynała Stefana Wyszyńskiego... — S. Sawicki: Wstęp. — S. Nieznanowski: Średniowieczna liryka religijna (Rekonstrukcja badawcza). — W. Weintraub: O poezji religijnej Jana Kochanowskiego. — M. Zalewski: Człowiek zbuntowany (O poezji Mikołaja Sępa Szarzyńskiego). — J. Sokołowska: „Jesteś, któryś jest, wieczny, niepojęty...” (Człowiek wobec Boga w poezji polskiego baroku. — T. Kostkiewiczowa: Poezja religijna czasów Oświecenia w Polsce. — M. Maciejewski: „[...] Ażeby [...] ciało [...] powróciło w Słowo” (Próba kerygmaticznej interpretacji liryki religijnej Mickiewicza). — Cz. Zgorzelski: „W Tobie jest światłość, siła mego łona...” (O liryce religijnej Słowackiego). — E. Bienkowska: Krasieński — poezja jako egzegeza symbolu. — S. Sawicki: Religijność liryki Norwida. — M. Grzędzińska: Poezja religijna późnego romantyzmu i

poromantyzmu. — H. Filipkowska: Poezja religijna Młodej Polski. — K. Górski: Religijność Kasprowicza. — M. Jasińska-Wojtkowska: Sacrum w poezji Leopolda Staffa. — P. Nowaczyński: Liebert. — A. Hutnikiewicz: Motywy religijne w poezji polskiej lat międzywojennych. — J. Świąch: Krzysztof Kamil Baczyński — poeta religijny. — J. Trznadel: „Dźwigasz mię! — ktoś ty?” (O poezji Jana Twardowskiego). — K. Dybciak: Poezje — pokolenia — światopoglądy (Miłosz i Herbert). — [Rozprawy odnotowano również w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

173. Rocznik literacki 1979. Red. A. Lam, J. Z. Brudnicki, Z. Libera, J. Ślaski. Wwa: PIW, 867 s.

R. Matuszewski: Poezja. — Teksty obcojęzyczne. Aforyzmy. Almanachy [tylko bibliogr.]. — F. Fornalczyk: Powieść. Opowiadanie. — W. Natanson: Dramat. — J. Degler: Teatr. — J. Górski: Pamiętniki. Wspomnienia. — E. Jankowski: Listy. — A. Jelicz: Biografia. Powieść biograficzna. — T. Bujnicki: Esej. Szkic. Krytyka literacka. Felieton. — Reportaż. Literatura faktu [tylko bibliogr.]. — J. Trzynański: Teoria literatury. \* Historia literatury polskiej: M. Brahmmer: Dzieła treści ogólnej. — J. Ślaski: Literatura staropolska. — Z. Libera: Oświecenie. — A. Witkowska: Romantyzm. — J. Kulczycka-Saloni: Literatura polska 1864–1918. — M. Stępień: Literatura polska po r. 1918. \* Antologie [tylko bibliogr.]. — R. Sulima: Antologie. — H. Kapelański: Literatura ludowa. — K. Kulczkowska: Literatura dla dzieci i młodzieży. — M. Gutry: Literatura dla dzieci i młodzieży. — W. Karpiński: Historia literatury powszechnej. — H. Markiewicz: Historia literatury powszechnej. — Florian Nieuważny: Historia literatury powszechnej. — J. W. Gomulicki: Literatura w informatorach. Miscellanea literackie. \* Literatura obca w przekładach polskich: F. Lyr: Literatura amerykańska. — A. Szala: Literatura angielska. — Literatura australijska [tylko bibliogr.]. — H. Orłowski: Literatura austriacka. — Literatura belgijska [tylko bibliogr.]. — T. Dąbek-Wirgowa: Literatura bułgarska. — J. Magnuszewski: Literatura czeska i słowacka. — W. Karpiński: Literatura francuska. — Literatura grecka [tylko bibliogr.]. — C. Marrodán Casas: Literatura hiszpańska. — Literatura holenderska [tylko bibliogr.]. — C. Marrodán Casas: Literatury iberoamerykańskie (Argentynska, brazylijska, chilijska, gwatemalska, kolumbijska, kubańska, meksykańska, peruwiańska, urugwajska). — Literatura irlandzka [tylko bibliogr.]. — W. Kotański: Literatura japońska. — J. Wierzbicki: Literatury Jugosławii (Serbochorwacka, słoweńska). — Literatura łużycka [tylko bibliogr.]. — H. Orłowski: Literatura niemiecka. — Literatura perska. Literatura portugalska [tylko bibliogr.]. — H. Mirska-Lasota: Literatura rumuńska. — Z. Ciesielski: Literatury skandynawskie (Duńska, fińska, norweska, szwedzka). — Literatury starożytne [tylko bibliogr.]. — H. Orłowski: Literatura szwajcarska. — A. Sieroszewski: Literatura węgierska. — M. Brahmmer: Literatura włoska. — J. Szymak-Reiferowa: Literatury ZSRR (Abchaska, awarska, azerbejdżańska, białoruska, estońska, kirgiska, litewska, ormiańska, rosyjska, ukraińska). — Literatura żydowska. Varia [tylko bibliogr.]. — H. Olszewska: Literatura polska i o Polsce za granicą. — W. Roszkowska-Sykałowa: Dziennik życia literackiego. — A. Biernacki: Z materiałów biobibliograficznych dotyczących

pisarzy zmarłych w r. 1979 (J. Drohojowski, A. Glinczanka, A. Golubiew, K. Jeżewska, J. Jurandot, T. Kubiak, J. E. Kucharski, Z. Kwiatkowski, H. Lothamer, T. Łopalewski, A. Majewski, J. Mańkowski, R. Milczewski-Bruno, B. Ostromecki, J. Pański, E. Pauksza, Z. S. Pietras, H. Platta-Szorcowa, S. Podlewski, T. Ruczyński, R. Sadowski, E. Sicińska, S. Skoneczny, E. Stachura, R. Tomczyk, Cz. Twardzik, I. Wachłowska, S. Wiechecki, W. Wójcik, M. Załucki). — Bibliogr. wydawnictw krajowych oprac. A. Wróblewski. — Bibliogr. „Literatura polska i o Polsce za granicą” oprac. H. Olszewska. — Indeks zestawiała I. Orlewiczowa.

174. Rosner E.: Cieszyńskie okrucy literackie. Cieszyn: Macierz Ziemi Cieszyńskiej, 82 s. Cieszyński zapis „Bogurodzicy” [z przełomu XV i XVI w.]. Próby poetyckie pruchneńskiego proboszcza [L. Heimba]. Franciszek Liszt a Paweł Kubisz. Podróże przez Cieszyn. Debiut Michała Bałuckiego. Tułacz [F. Kozubowski]. Pasje literackie doktora Zaleskiego. Listy ze śmietnika [o M. Konopnickiej i M. Gumplowiczu]. Opowieści ks. I. Świeżego. Wokół bytności Prusa w Wiśle. Władysław St. Reymont w Wiśle. Kazimierz Tetmajer w Cieszynie. Cieszyński podpis Jana Kasprowicza. Bohater „Czarodziejskiej Góry” [T. Manna; dot. M. Asanki-Japolla]. Julian Przyboś — turysta. Z. Wasilewskiego pieśń o górach [„U źródeł”]. Pod Baranią [o J. Andrzejewskim]. Spotkania w „Słonecznej” [o G. Morcinku]. Libretto operowe G. Morcinka [„Ondraszek”]. Grodziec Zofii Kossak. Rękopisy księdza — poety [E. Grima]. Jerzy Probosz — pisarz chłopski. Zapomniany pisarz regionalny [J. Szuścik]. Kilogram cukru i... [o K. Makuszyńskim]. Cieszyn K. Filipowicza. Zakochany w Cieszynie burmistrz — poeta [J. Smotrycki]. Albatros [pseud., właśc. nazw. W. Mynarz]. Autor opowiadań biblijnych [R. Dominik]. Z tęsknoty za Beskidem [o J. Ruckim]. Spod znaku Zamenhofs [L. Krysta]. Via Cieszyn. Spotkania autorskie. Cieszyńskie pisma szkolne.

175. Salij J.: Rozpacz pokonana. Poznań: W Drodze, 295 s.

[M.in.:] Teologia w literaturze. Biblijna idea męczeństwa w III części „Dziadów” [A. Mickiewicza]. Trzech poetów i jeden Antychryst (O „Nie-Boskiej” Z. Krasińskiego). Ateizm w diagnozach i prognozach Dostojewskiego. Mój Dostojewski (Odpowiedź na ankietę w stulecie śmierci Dostojewskiego). „Tak mozolnie czas destyluje się w wieczność” (O dualizmie Anny Kamieńskiej). „Nie ogarniam tego głazu” (Modlitwy poetyckie Zbigniewa Jankowskiego). Matka Boska niewierzących [m.in.: A. Mickiewicza „Dziady”, poezja T. Bujnickiego, K. Iłłakowiczówny, J. Lieberta, J. Twardowskiego]. Królowa Jasnogórska w poezji polskiej. [Szkiecy druk. w czas. w l. 1979—1983].

176. Sandauer A.: Zebrane pisma krytyczne. T. 1—3. Wwa 1981. Rec.: Barańczak S. *SlRev* 2:339—44. — Fuks M. *BŻIH* 2/3:229—30.

177. Spasowicz W.: Pisma krytycznoliterackie. Wybór, wstęp i koment.: J. Kulczycka-Salo-

ni. Wwa 1981. Rec.: Kądziała J. *NKs* 10:67—9 [z fot. aut. ks.].

178. Suchodolski B.: Dzieje kultury polskiej. Wwa 1980. Rec.: Bednarek A. *Akn* 1:163—6. — Wajda A. *ZszNWAP* 116:190—4.

179. Szafran-Szadkowska L.: Zagadnienie etnogenezy Słowian w historiografii polskiej. W okresie od średniowiecza do końca XIX stulecia. Opole: WSP, 143 s. (WSP im. Powstańców Śl. w Opolu, Seria B. Studia i Monografie, 85).

Wstęp. — Najstarsze wiadomości o Słowianach. Genealogia biblijna i rodowód Słowian w polskim kronikarstwie średniowiecznym. Etnogeneza Słowian a sarmatyzm doby renesansu. Problematyka słowiańska okresu baroku. Poglądy etnogenetyczne w kręgu tradycji oświeceniowych. Koncepcje etnogenetyczne w polskiej historiografii doby romantycznej. Kierunek pozytywistyczny w słowianoznawstwie polskim. — Zakończenie.

180. Trzeciakowska M., Trzeciakowski L.: W dziewiętnastowiecznym Poznaniu. Życie codzienne miasta 1815—1914. Pozn. 1982. Rec.: Kosmanowa B. *NKs* 3:89—90. — Kuncewicz P. *PrzT* 37:11. — [Wilczyński L.] (lw). *Pjk* 7:10.

181. Urbankowski B.: Kierunki poszukiwań. Szkice o polskich socjalistach. Wwa: KAW, 288 s. (Filoz. i Codziennosc).

Wstęp. — Przesłanie romantyzmu a filozofia polskich socjalistów. Wiktor Heltman. Stanisław Worcell. Socjalizm integralny Limanowskiego. Dwie tajemnice Krzywickiego. Socjalizm humanistyczny [o E. Abramowskim]. Brzozowski czyli samoświadomość kultury.

182. Vincenz S.: Po stronie dialogu. Do druku podał A. Vincenz. Wwa: PIW.

T. 1: Przedm.: Cz. Miłosz, 370 s., portr.

I. Cz. Miłosz: La Combe. — List z Neapolu (Dialog z Czesławem Miłoszem). — II. O słowie i mówieniu (Wstęp do studium o języku. Poświęcony Janowi Susowi). O książkach i czytaniu. O możliwościach rozpowszechniania kultury i literatury polskiej. Adam Mickiewicz, poeta i człowiek (1798—1855). Mickiewicz i Żydzi. Norwid — poeta dantejski. Conrad a konwencje. — III. O literaturze światowej. Mała Itaka (Rozważania o kulturze ludowej). Mała Itaka — dialog nocny (Gdzieś w Europie). Uwagi o kulturze ludowej. Dialog o „Odysei” berneńskiej [o przekł. Homera przez A. Meyera]. O dziedzictwie hellenskim. Polski wstęp do historii filozofii greckiej. Podkład religii starogreckiej (Węże u Pausaniasza). Homer, „Odyseja” i mit o Odysie. Nowy przekład „Odysei” (Parandowskiego). Dante a mity ludowe. Siedemsetne narodziny Dantego.

T. 2: 268 s., portr. S. Vincenza, wyk. J. Hersch.

I. Kallirrhoe: Homer — ojciec kształtów. Nowa nie znana dotąd forma — epos całkowitego poświęcenia aż po samo-

zniszczenie [„Pieśń o Rolandzie”]. Serbski marsz ku śmierci [„Upadek cesarstwa serbskiego”]. Tło Dantego. Dante perennis. Czy „Don Quijote” Cervantesa jest jeszcze chrześcijański? Faust i mit Fausta. — II. Dialogi lwowskie: Wstęp (Z perspektywy podróży). Polityk niepolityczny [K. Bartel]. Rzeczywistość urojona [m.in. o O. Ortwinie]. Lwowscy kosmopolici. Świecenie wody. Navigare necesse est (Człowiek i teatr [o W. Horzycy]). Dialogi. Willa Kornela Ujejskiego. Podwieczorki matematyczne [m.in. o T. Hollenderze, K. Kuryluku i H. Górskiej]. Głos spoza dialogów. Koniec świata [o J. Rothcie]. Zakończenie (Start w przyszłość). — III. Varia: Simone Weil. Hungarica (Dar przyjaźni). Święto perswazji [pośw. poecie Yahya Kemal Beyatli]. Kilka słów o pieśni. „Madonna Busowiska” [W. Łozińskiego] (Słowo wstępne). Ludzie i paragrafy. „Qu’une larme dans l’océan” [M<sup>s</sup> Sperbera]. Parafraza Modlitwy Pańskiej [wiersz]. — J. Hersch: O Stanisławie Vincenzie. — A. Vincenz: Posłowie wydawcy.

183. Wachowicz B.: Malwy na lewadach. Wyd. 2. Wwa: WRTV, 557 s., 64 tabl., fot., portr. [Wyd. rozsz. o szkice:] Malwy na lewadach [o F. Chopinie]. Hamlet na sprzedaż [o W. Szekspirze]. Ptaki nad fiordem [o T. Vesaas]. Skrzydła młodości [o filomatach]. Tam u Niemnowej odnogi, tam u ziclonej rozłogi [o A. Mickiewiczu]. W tych Marylinych Bolcienikach [o M. z Wereszczaków Puttkamerowej]. Oto obchodzimy Dziady (Pamięci S. Jasiukiewicza). Gdzie po dolinach moja Ikwa płynie [o J.łowackim]. Róża pachnęła góra Palatynu [A. Mickiewicz w Rzymie]. U piramidy Cestiusza. Dni błękitnieją nad Rzymem [Z. Krasiński w Rzymie]. Pójdziem z Orłem Białym [C. K. Norwid w Rzymie]. Judym z San Michele [A. Munthe]. Każdy ma swoją Itakę [m.in. o S. Żeromskim]. Pamiętka z Solury [o T. Kościuszcze]. Szwajcarskie żurawie [Polacy w Szwajcarii]. Puchar Rapperswilu [o S. Żeromskim]. Wielkopolski dom [o Muzeum Lit. H. Sienkiewicza w Pozn.]. Lucy z Wyspy Księcia [L. M. Montgomery]. Domowa pieśń Moniuszki. Tataraki nad Niewiażą [o M. Wańkowiczu].

184. Ważyk A.: Eseje literackie. Wwa 1982. Rec.: Balcerzan E. *Tw* 8:107–13. — Bucholc S. *GIWb* 59:5. — Cybulska M. E. *TdP* 23:7. — Krassowski M. *TiT* 7:10. — Ratajczak J. *GIWl* 186:4.

185. Weintraub W.: Od Reja do Boya. Wwa 1977. Rec.: Bagiński P. *Plnk* 1:72.

186. Wilczek P.: Kultura i pamięć. Sosnowiec: Stud. Centrum Kult. ZSP „Zameczek-Remedium”. Piwnica Lit., 20 s. (Impuls, 1).

Kultura i pamięć [wstęp]. Dlaczego klasycy? (Notatki z lektur i rozmyślenia) [o tradycji klasycznej w lit. pol.]. „Szczęśliwy naród, który ma poetę” [o poezji Cz. Miłosza i T. Różewicza].

187. Wyka K.: Stat’i i portrety. [Wybór i przedm.:] S. I. Larin. Red. B. F. Stacheev.

Moskwa 1982. Rec.: Ermonskij A. *Novyj Mir* (Moskwa) 5:268–9 [LI].

188. Zakrzewski B.: Sztandar i krew. Studia monograficzne o najgłośniejszych pieśniach Wielkiego Proletariatu. Wr. 1982. Rec.: Marcinkowski W. *Mot* 5:10.

189. Zarys dziejów filozofii polskiej 1815–1918. Red. nauk. A. Walicki. Wwa: PWN, 611 s.

[Passim inf. o poglądach i twórcz. pisarzy XIX i XX w.; autorzy art.: S. Borzym, H. Floryńska, B. Skarga, A. Walicki; w aneksie: S. Borzym: Filozofia międzywojenna (1918–1939)].

Rec.: DK. *WiŻ* 12:49–50. — Stankiewicz J. *Kntr(B)* 9:40–1.

190. Adamski J.: Autokrytyka inteligencji. *MczL* 8:112–21 [obszerniej o M. Mochnackim, S. Brzozowskim i Cz. Miłoszu]. — Dużyk J.: Polacy w rzymskiej Caffè Greco. *KrRzym* 2(10):16–21 [o kawiarni odwiedzanej przez pisarzy pol.: M. Konopnicka, Z. Krasiński, J. I. Kraszewski, A. Mickiewicz, C. K. Norwid, A. E. Odyniec, J. Parandowski, J.łowacki, K. i W. Tetmajerowie]. — Galewicz F.: Archikonfraternia literacka w Warszawie. *Lad* 50:1,6 [zarys hist. od 1507 do czasów współcz.]. — Historia literatury. Nauki pomocnicze. *BP* 3:5–16 [inf. o pracach nauk. znajdujących się w druku lub w oprac.]. — [Maternicki J.: Kultura i edukacja historyczna społeczeństwa polskiego w XIX w. (W ks. zb.: Edukacja historyczna społeczeństwa polskiego w XIX w. Wwa 1981; rec.]: Kalisz Z. *RkiH* t. 49 s. 206–8. — Rogalski E.: Tradycje polskich pieśni rewolucyjnych i robotniczych. *IdPlt* 4:138–46 [od pocz. XIX w. do współcz.]. — Sandauer A.: The twentieth century: problems of creation from nothing. Tł. Z. Nierada. *DialHum* 1:189–202. — Sinka T.: Polska pieśń w liturgii. *NP* t. 60 s. 235–72 [od XIV w. do czasów współcz.]. — Smosarski J.: Priesters and poets. *Pol(ang-niem)* 1:78–81; *Pol(franc-hiszp)* 1/3:78–81 [o pol. księżkach — poetach: T. Chabrowski, J. Czarnota, J. A. Ihnatowicz, I. Krasicki, J. S. Pasierb, M. K. Sarbiewski, J. Twardowski; z fot. J. Twardowskiego]. — Šafárik P. J.: Geschichte der polnischen Sprache und Literatur. [W ks.: id.] Geschichte der slawischen Sprache und Literatur nach allen Mundarten. Bautzen, s. 399–478. — Święch J.: Norwid, Żeromski i inni. *Akn* 3:173–6 [nt. pol. lit.

krajowej i emigracyjnej od doby Wielkiej Emigracji do współcz.]. — Turkowski L. *WiM* 15:12 [fel. nt. hierarchii nazwisk poetów w dziewiętnastowiecznych historiach lit.]. — Zob. 19.

191. „Chrześcijańska kultura na Pomorzu w XIX i XX wieku” — *Spotkania Pelplińskie* (III: Pelplin, 25–26 V 1983). *Spraw.*: [Gach Z.] (Zy-Ga). *Pomer* 7:49–50.

192. „Chrześcijaństwo a kultura polska” —

*Kongres Teologów Pol.* (VII: Lubl., 14–16 IX 1983; org. Komisja Episkopatu Pol. dla Spraw Nauki Katolickiej). *Spraw.*: Grzywaczewski J. *VoxPtr* 5:479–81. — [Smogorzewski P.] (Sm). *SIP* 209:8–9.

193. „Literatura polska w autografach” — *wystawa* (Wwa, 7–20 V 1981; Kr., 26 V–8 VI 1981; Wr., 15–28 VI 1981; org. BN, Bibl., Jagiellońska, Bibl. Ossol.). *Spraw.*: Stefanicka K. *ZSK* 37:235–6.

#### LITERATURA STAROPOLSKA

194. Barycz H.: Szlakami dziejopisarstwa staropolskiego. *Studia nad historiografią w. XVI–XVIII*. Wr. 1981. Rec.: [Labuda G.] G.L. *StŻ* t. 28 s. 281–2.

195. Dawna historiografia śląska. Materiały sesji nauk. odbytej w Brzegu w dniach 26–27 XI 1977 r. Red. K. Gajda. Opole 1980. Rec.: Labuda G. *StŻ* t. 27 s. 223–5.

196. Dzieje filozofii średniowiecznej w Polsce. Red. Z. Kuksewicz. PAN. IFiS. T. 10: M. Markowski: Filozofia przyrody na Uniwersytecie Krakowskim w drugiej połowie XV wieku. Wr.: Ossol., 207 s. [Passim inf. o pisarzach okresu].

197. Fałęcka B.: Sztuka tworzenia. Podmiot autorski w poezji kunsztownej polskiego baroku. PAN. IBL. Wr.: Ossol., 149 s., rys. (*Studia Staropol.*, 51).

Wstęp. — Poeta — wirtuoz. Poeta — konceptysta. Poeta — demonstrator. Poeta — przewodnik po drogach tworzenia. — Zakończenie.

198. Karpiński A.: Staropolska poezja ideałów ziemiańskich. Próba przekroju. PAN. IBL. Wr.: Ossol., 208 s. (*Studia Staropol.*, 49).

I. Wprowadzenie do tematu. — II. Homo beatus (oracz — homo ludens): „Oracz” — ziemianin. „Sprzętna gospodyni”. Homo ludens. — III. Locus amoenus: Z dziejów „obrazu świata” i wizji natury. Architektura ziemiańskiej przestrzeni. Ziemiańska wizja natury. Czas miejsca szczęśliwego. — IV. Z problemów genologii: O perswazyjności (Między pochwałą a zalecaniem). Między sielanką a poematem georgicznym. Elegijna tonacja i ziemiańskie votum. — Zakończenie.

199. Kosmanowa B.: Książka i jej czytelnicy w dawnej Polsce. Wwa 1981. Rec.: Dymmel A.

*MW* 9:38–9. — Majewska B. *Raz* 14:30. — Wojciechowski J. *NKs* 6:89–90.

200. Kowalewski Z.: Rzeczpospolita niedoceniona. Kultura naukowa i polityczna Polski przedrozbiorowej. Wwa 1982. Rec.: Saski J. *TyKl* 7:2.

201. Lewański J.: Dramat i teatr średniowiecza i renesansu w Polsce. Wwa 1981. Rec.: [Fałkowski W.] W.F. *PrzH* 2:403–4.

202. Malicki J.: Laury, togi, pastorały. Szkice o kulturze literackiej renesansowego Śląska. Kat.: Śl., 179 s.

Zamiast wstępu. — Tradycje lechickie (Spory o etnogenezę Śląska). Sekta filozofów [ruch ariański na Śl.]. Kariery naukowe Ślązaków w Krakowie (Gawęda filologiczna o Walentym Fontanie). Czyciele Apollina i panien heliokoskich [pisarze na Śląsku w okresie renesansu]. Echa wojen tureckich na Śląsku („Pieśń o Rabcie”) [tekst anonim.].

203. Małek E.: Staropolska proza narracyjna w procesie literackim Rosji wieku XVII i XVIII. [Łódź]: UŁ, 332 s. (*AUL*).

Uwagi wstępne. — I. Między dokumentem a literaturą. — II. Pod urokiem „fabuł zmyślonych”: Magielona [„Historia o Magielonie, królowie neapolitańskiej”]. Oton [„Historia piękna i krotochwilna o Otonie, cesarzu rzymskim...”]. Meluzyna [„Historia wdzięczna o szlachetnej a pięknej Meluzynie”]. Apoloniusz z Tyru [„Historia o Apoloniuszu z Tyru”]. Henryk i Melenda [„Historia o sławnym i walecznym rycerzu Henryku, kurfirście saksońskim i o nadobnej Melendzie...”]. Od romansu do dramatu. Romans przed sądem oświeconych. — III. W okowach moralistyki: „Historia o siedmiu mędracach” [Jana z Koszyczek]. Historie rzymskie [„Historie rozmaite z rzymskich i z innych dziejów wybrane”]. Wielkie zwierciadło przykładów [„Speculum magnum exemplorum”]. — IV. W kręgu „żartownych a trefnych powieści”. — V. Pogłosy nowelistyki humanistycznej. — VI. Sowiżrzalowe peregrynacje. — Zakończenie.



Rec.: Białokozowicz B. *PgRus* 3/4:199–205 [z bibliogr. prac E. Matek].

204/205. Minikowska T.: Wyrazy ukraińskie w polszczyźnie literackiej XVI w. Wwa 1980. Rec.: Rzepka W. R., Walczak B. *RkS* t. 43 cz. 1 s. 63–71.

206. Nieznanowski S.: O artyzmie poezji staropolskiej. UMCS. Wyd. Hum. Lubl.: UMCS, VI, 197 s. (UMCS, Rozpr. Habilitacyjne, 32).

Od autora. — I. Średniowieczna liryka religijna. Matka Boska w poezji baroku i czasów saskich. — II. Początki baroku w poezji polskiej. Barokowa poezja polityczna. Staropolska epopeja historyczna (Kształtowanie się pojęcia, drogi rozwoju). — III. Recepta Reja w literaturze staropolskiej.

207. Obolevič V. B.: Istorija pol'skoj literatury. Srednevekov'e, Renesans. Leningrad: Izdatelstvo Leningradskogo Universiteta, 165 s. (Leningradskij Ordena Lenina i Ordena Trudovogo Krasnogo Znameni Gosudarstvennyj Universitet imeni A. A. Ždanowa).

208. Polish renaissance in its European context. An exhibition of rare books. [Przygot. i opisał] S. Fiszman. [Tł.] T. Robertson. Bloomington, Indiana: The Polish Studies Center, the Lilly Library, Indiana University 1982, 36 s. Rec.: Krzyżanowska J. *PR* 1:89–90.

209. Salmonowicz S.: Toruń w czasach baroku i oświecenia. Szkice z dziejów kultury Torunia XVII–XVIII wieku. Wwa 1982. Rec.: Chyra-Rolicz Z. *NKs* 1:30–1 [z fot. aut. ks.].

210. Studia porównawcze o literaturze staropolskiej. Red. T. Michałowska i J. Ślaski. Wr. 1980. Rec.: Kruczyński A. *PmT* 2:274–6 [dot. art. W. Roszkowskiej].

211. Tazbir J.: Kultura szlachecka w Polsce. Rozkwit, upadek, relikty. Wyd. 3 zmien. Wwa: Wiedza Powsz., 246 s. (Omega, Bibl. Wiedzy Współcz., 321).

212. Ulewicz T.: Wśród impresorów krakowskich doby Renesansu. Kr. 1977. Błachut W. *W* 34:5 [na marg. ks.].

213. Wroczyński R.: Dzieje oświaty polskiej

do roku 1795. Wwa: PWN, 299 s. [Passim inf. o pisarzach okresu i o K.E.N.]. — Rec.: Supranowicz M. *ItD* 51:15.

214. Wyrwa T.: La pensée politique polonaise à l'époque de l'humanisme et de la renaissance. Paris 1978. Rec.: Kosicka J. *PR* 2:105–7.

215. Z dziejów życia literackiego w Polsce XVI i XVII wieku. Red. H. Dziechcińska. Wr. 1980. Rec.: Kruczyński A. *PmT* 2:273–4 [dot. art. W. Roszkowskiej].

216. Augustyniak U.: Intelktualiści a społeczeństwo (Poglądy pisarzy mieszczańskich epoki przełomu renesansu i baroku na społeczną rolę literatury). *PrzHm* 8:33–43. — [Id.]: Konceptje narodu i społeczeństwa w literaturze plebejskiej od końca XVI do końca XVII w. *ORP* s. 111–34. — Bieńkowski T.: Szkoły w kulturze staropolskiej (Wnioski i refleksje). *RDO* s. 3–14. — Błachut W.: Bracia i siostry w Bachusie (O klubach literackich w renesansowym Krakowie). *GK* 136:4. — Boliński K.: Zapomniana scheda. *TgD* 46:16 [o pisarzach XVI i XVII w. z kręgów mieszczaństwa i cechów rzemieślniczych]. — Budzyński Z.: Kultura umysłowa Przemysła w okresie staropolskim (Stan badań. Instytucjonalne warunki rozwoju kultury polskiej). *RkPrzem* t. 22/23 s. 197–212 [zmien. wersja ref. wygł. na sesji nauk. „Kultura Przemysła na przestrzeni dziejów”, Przemysł 18–19 IX 1981]. — Jedynak B. *Arg* 1:9 [o treściach patriotycznych w obyczajach i świadomości; na podst. piśmiennictwa staropol.]. — Kaczorowski W.: Polityczny charakter staropolskich kazań sejmowych. *SpOTPN(A)(81)* 18:63–7 [gł. nt. kazań W. Seidla i S. Łajszczewskiego]. — Kleiner J.: O trwałych wartościach duchowych średniowiecza. *RkPrzem* t. 22/23 s. 59–74 [wykład nie publikowany, wygł. w Lubl. 5 X 1947]. — Kracik J.: Nieznani impresorowie, autor i bibliopole druków sówizdrzalskich w Krakowie. *BBJ* 1/2:53–66 [o procesach przeciw domniemanym aut. i drukarzom anonimowych druków sówizdrzalskich w pocz. XVII w.; w aneksie 4 dekrety kościelne przeciw drukarzom kr.; z fot. 4 kart tyt. broszur]. — Krzewińska A.: Barok: Bohater literacki polskiego baroku. *Fk* 47:6–7 Korepetycje. — Kuczyński A.: Najdawniejsze relacje z pobytu Polaków za Uralem i staropolski obraz

ludów Rosji. *PrzPl* 2:5–22, 3:5–24 [od XV do XVIII w.]. — Kuksewicz Z.: Idea pokoju w polskiej myśli filozoficznej w XV wieku. *StF* 11/12:145–9. — Kurecki S. *DzZ* 123:3 [o problemie pokoju w lit. pol. Odrodzenia]. — Künstler D.: Średniowiecze. *Fk* 36:10 Korepetycje [nt. legend średniowiecznych].

217. Lichański J. Z.: Sarmatyzm. *PrzT* 1:13–4. — Lipski A.: Tradycja państwa jako czynnik integracji narodowej w XVI i w pierwszej połowie XVII wieku. *ORP* s. 75–91 [obszerniej o historiografii okresu]. — Markowski M.: Philosophie und Wissenschaft an der Krakauer Universität im 15. Jahrhundert. *StM* 1:79–103. — Mazur Cz.: Teksty łacińskich Ojców Kościoła w zbiorach polskich okresu Średniowiecza i Odrodzenia. *VoxPtr* 5:455–64. — Meller K.: Mediewistyka w „Pamiętniku Literackim” 1955–1980 (Drugi przegląd sprawozdawczy). *StŻ* t. 27 s. 195–202. — Michałowska T.: „Słownik literatury staropolskiej (Średniowiecze, Renesans, Barok)”. *BP* 1/2:305–7 [charakt. dzieła znajdującego się w oprac. redakcyjnym w Ossol.]. — Nieznanowski S.: Średniowieczna liryka religijna. *RelTradLitPol* s. 9–36. — Prejs M.: Problem rokoka w poezji czasów saskich. *PrzHm* 6:123–40. — Prosnak J.: Dawna pieśń polska. *WychMz* 3:139–57, 4:199–210. — Przyboś A.: Przegląd historiografii okresu Jana Sobieskiego (wydanej w latach 1944–1981). *StH* 3:487–503 [przeł. wyd. tekstów i opracowań]. — Sokolski J.: „Certament spirituale” (Staropolskie poematy alegoryczne o wojnie duchowej). *AUWr* 710:45–84. — Sokołowska J.: „Jesteś, któryś jest, wieczny, niepojęty...” (Człowiek wobec Boga w poezji polskiego baroku). *RelTradLitPol* s. 87–110. — Staropolszczyzna. *BP* 3:17–38 [inf. o pracach nauk. znajdujących się w druku lub w oprac.]. — Starosta E.: Barok. *Fk* 9:10–1, 46:6 Korepetycje [głównie nt. prądów ideowych i artyst.]. — [Id.]: Renesans. *Fk* nr 8, 40, 41, 43, 45 Korepetycje [charakt. epoki, wątki patriotyczne w lit., typy bohaterów lit.]. — [Id.]: Średniowiecze. *Fk* nr 6, 7, 35 Korepetycje [prądy ideowe i artyst. epoki, zag. patriotyzmu w lit.]; [nawiąz.:] *Fk* 13:5, 14 [3 listy czytelników nt. cyklu E. Starosty; podp.: Maturzyści z Kwidzyna, D. Janiak, J. Kania; z not. od red.]; [omów. cyklu:] Bazyłow L., 24:1, 11. — Tazbir J.: So-wizdrzalskie zagadki. *PrzHm* 2:337–45 [charakt. nurtu plebejskiego XVI–XVII w.]. —

Woźnowski W.: Śladami Ezopa staropolskiego. *RkKHI* s. 3–38 [o XV–XVII-wiecznych zbiorach bajek autorów: M. Błażewski, J. Jabłonowski, Biernat z Lublina, K. Niemirycz, B. Paprocki, W. Potocki, M. Rej, Sz. Szymonowicz]. — Zdrojkowska Z.: Kantyczki polskie. *SlP* 253:6–7.

218. „Barok i barokowość w literaturze polskiej” — sesja nauk. (Opole, 13–14 IV 1983; org. Inst. Filol. Pol. WSP w Opolu, Opol. TPN, Klub Akademicki). *Spraw.*: [Płaskoń J.] (jap). *TrO* 87:1 [not.]. — [Szejner L.] (sz). *DzZ* 74:4 [not.]. — *Op* 7:23 [not.].

219. „Literatura i kultura polska na przełomie XVI i XVII wieku” — konf. nauk. (Wwa, 18–20 X 1982; org. Inst. Lit. Pol. Wydz. Polonistyki UW i IBL PAN). *Spraw.*: Czyż A. *PrzHm* 7:167–72. — *BP* 4:58–68.

220. „Polski renesans na tle europejskim” — konf. nauk. (Bloomington, 25–28 V 1982; org. Uniw. Indiana przy współpr. UW). *Spraw.*: Edgerton W. B. *PR* 1:3–9.

221. „Publiczność literacka i teatralna w dawnej Polsce” — konf. nauk. (Wwa, 9–10 III 1983; org. IBL PAN). *Spraw.*: Mroczek K. *BP* 4:89–93.

#### R e f o r m a c j a

222. Socinianism and its role in the culture of XVI-th to XVIII-th centuries. [Wyd.] L. Szczucki. [Współpr.:] Z. Ogonowski, J. Tazbir. Polish Academy of Sciences. Institute of Philosophy and Sociology. Warsaw, Łódź: PWN, 239 s.

L. Szczucki: Editor's preface. — J. Tazbir: Polen — die Heimat des Sozinianismus. — A. Stella: Influssi sociniani e bagliori preilluminiistici nella cultura universitaria patavina tra cinque e seicento. — G. Zucchini: Unpublished letters added to the letters of Fausto Sozzini, 1561–1568. — V. Marchetti: Il gioco nella formazione culturale di Fausto Sozzini. — R. Dán: Martin Seidel's „Origo et fundamenta religionis Christianae” and Simon Péchi. — J. C. Godbey: „Fiducia” — a basic concept in Fausto Sozzini's theology. — K. Vidrányi: Anthropologische Typen — Christologische Typen. — C. O. Bangs: Arminius and socinianism. — C. J. Dyck: Hans de Ries (D. 1638) and socinianism. — T. Stachurska-Majowa, W. Urban: „Poloneutychia” von Andreas Lubieniecki und die Entwicklung des arianischen Toleranzgedankens. — G. H. Williams: The place of the „Confessio fidei” of Jonas Schlichting in the life and thought of the Minor Church. — Z. Ogonowski: Der Sozinianismus aus der Sicht der grossen philosophischen Doktrinen des 17

Jahrhunderts. — P. Wrzcionko: Das Problem der Hermeneutik, Transrationalismus und Rationalismus im Denken der Sozinianer. — A. de Groot: Die erste niederländische Übersetzung des Rakower Katechismus (1659). — S. Hutton: The neoplatonic roots of arianism: Ralph Cudworth and Theophilus Gale. — J. Wallmann: Pietismus und Sozinianismus (Zu Philipp Jakob Speners antisozinianischen Schriften). — S. Wollgast: Zur Widerspiegelung des Sozinianismus in der lutherischen Theologie und Schulmetaphysik im Reich, Danzig und Preussen in der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts. — M. Bečkova: Zur Problematik der Comenius' Beziehungen zum Sozinianismus. — L. Mokrzecki: Sozinianismus in den Diskursen der Danziger Professoren im 17. und 18. Jahrhundert. — M. Skrzypek: Les Lumières françaises et l'idée socinienne de la tolérance. — R. E. Florida: British law and socinianism in the 17th and 18th centuries. — A. Hochfeld: The message of Berkeley. — F. Le Moal: Le socinianisme et le christianisme selon Feuerbach. — C. L. Manschreck: A critical appraisal of some consequences inherent in socinianism.

223. Wisner H.: Rozróżnieni w wierze. Szkice z dziejów Rzeczypospolitej schyłku XVI i połowy XVII wieku. Wwa 1982. Rec.: Kosman M. *NKs* 1:32–3.

224. Budka W.: Przejawy reformacji w miastach Mazowsza (1526–1548). *ORP* s. 188–94 [fragm. pracy doktorskiej z 1922 r.; przygot. do druku i wstęp: W. Urban, s. 185–94]. — Kosman M.: Reformacja i jej spadkobiercy w Polsce. *WdH* 6:475–91. — [Id.]: The reformation and its heirs in Poland. *PolWaf* 1:65–97. — Ochmann S.: Protestacja braci polskich na sejmie elekcyjnym roku 1648. *ORP* s. 241–5 [z tekstem „Protestacji” na s. 244–5]. — The Polish Brethren (Documentation of the history and thought of unitarianism in the Polish-Lithuanian commonwealth and in the diaspora 1601–1685). [Wyd., tł. i koment.:] G. H. Williams. Cz. 1-2 *Harvard Theological Studies* 1980 nr 30; [rec.:] Krzyżanowski L. *PR* 1:66–73. — Tazbir J.: Przemiany ideologii ariańskiej. *Probl* 1:14–8. — [Id.]: Reakcja łańcuchowa. *Zdn* 5:22–5 [luteranizm w pol. reformacji].

#### OSWIECENIE

225. Brzeziński J.: Wyznaczniki językowo-stylistyczne poezji sentymentalnej. Ziel. Góra 1979. Rec.: Długosz K. *PorJ* 4:271–3.

226. Korcz W.: Problem pracy a miejsce człowieka w społeczeństwie. Poglądy na pracę w polskim Oświeceniu. LTN. WSP w Ziel. Górze. Wyd. 2 popr. Wwa, Pozn.: PWN, 267 s.

[Obszerniej o poglądach pisarzy:] S. Czochron, S. Garczyński, F. S. Jezierski, H. Kołłątaj, S. Konarski, S. Leszczyński, W. Mitzler de Kolof, J. F. Nax, M. Ossowski, G. Piramowicz, A. Popławski, S. Staszic, J. Wybicki; nadto o Komisji Edukacji Nar. oraz o publicystyce pism: *Dziennik Handlowy, Monitor, Pamiętnik Historyczno-Polityczny i Zabawy Przyjemne i Pożyteczne*.

Rec.: Pierścieniak K. *OśwD* 10:632–4.

227. Przybylski R.: Klasycyzm czyli Prawdziwy koniec Królestwa Polskiego. Wwa: PIW, 440 s., 29 tabl., il., portr.

Wstęp. — Cz. 1. Klasycyzm: „Mowa bogów”. Kompleks chaosu. — Cz. 2. Prawdziwy koniec Królestwa Polskiego: Wprowadzenie (Rytualna śmierć Królestwa Polskiego). Katabaza Księcia Arcybiskupa Gnieźnieńskiego [I. Krasickiego]. Rozpacz libertyna [o S. Trembeckim]. Kubrak pośmiwiska [o J. P. Woroniczu]. Dusza zamordowanego królestwa [o C. Godebskim]. Testament zamordowanego królestwa [o A. Felińskim]. Idzie nam o wszystko [o K. Koźmianie].

Zagroda polskości [o „Ziemiaństwie” K. Koźmiana]. Romantyzm jako przepaść klasyka [o J. Śniadeckim]. — Zakończenie: Wieczna Polskość. — Bibliografia.

228. Salmonowicz S.: Myśl oświecenia w Toruniu. Tor. 1982 Tor. Tow. Kultury, 76 s., il. (Bibl. Toruńska, 4). — Rec.: Wojtowicz J. *KwHN* 2:496–7.

229. Stasiewicz-Jasiukowa I.: Człowiek i obywatel w piśmiennictwie naukowym i podręcznikach polskiego Oświecenia. Wr. 1979. Rec.: Palus B. *Plnk* 6:467–9.

230. Jedynak B. *Arg* 2:9 [nt. nowych obyczajów powstałych na skutek utraty niepodległości]. — Kostkiewiczowa T.: Poezja religijna czasów Oświecenia w Polsce. *RelTradLitPol* s. 111–39. — Libera Z.: Widerspiegelung der Ideen der Aufklärung und der nationalen Bewegung in der polnischen Literatur des 18. Jahrhunderts. [Tł. z jęz. węg.] H. Thierry. [W ks. zb.:] Aufklärung und Nationen im Osten Europas. [Wyd.] L. Sziklay. [Budapest], s. 159–96. — Łużny R.: Oświeceniowe antynomie światopoglądowe na Ukrainie, w Rosji i w Polsce. *ZPSS*

cz. 2 s. 301–11. — Oświecenie. *BP* 3:39–47 [inf. o pracach nauk. znajdujących się w druku lub w oprac.] — Serczyk W. A.: Król, reformy... i sąsiedzi. *Fk* 10:11 Korepetycje. — Starosta E.: Oświecenie. *Fk* [art. w 2 cz.:] Jeszcze Polska, 10:10; Prądy ideowe i artystyczne epoki, 50:6 Korepetycje. — Wolska B.: Z poezji prokrólewskiej czasów sejmu delegacyjnego (Sprawa „królobójców”). *PrP* ser. 39 s. 33–53 [z fragm. wierszy]. — Zgorzelski Cz.: Poezja religijna w okresie Oświecenia (Szkic informacyjny). *PrzPw* 2:175–85. — Żbikowska-Migoń A.: Z badań nad polską książką naukową z lat 1795–1831 (Komunikat). *SpWrTN(81)* t. 36 s. 16–7. — Żbikowski P.: Wstęp do badań nad klasycyzmem postaniśławowskim. *RkWSPRz* 54:23–53. — Zob. 213. — Zob. 216 Kuczyński A. — Zob. 682 Bednarska-Ruszajowa K.

K o m i s j a E d u k a c j i N a r o d o w e j

231. Szybiak I.: Nauczyciele szkół średnich Komisji Edukacji Narodowej. Wr. 1980. Rec.: Maternicki J. *WdH* 1:79–81.

232. Błachut W. *W* 42:5 [m.in. o Tow. do Ksiąg Elementarnych i działaln. G. Piramowicza]. — Krukowski J.: Komisja Edukacji Narodowej wobec setnej rocznicy zwycięstwa Jana III Sobieskiego pod Wiedniem. *StH* 4:573–93. — Litak S.: Z działalności szkolnej Michała Jerzego Poniatowskiego na Mazowszu. *RDO* s. 15–37. Sidorski D.: Wielkie dzieło brudnych ludzi. *PrzT* 7:16 [o niektórych działaczach Komisji Edukacji Nar.]. — Sokolnicki A. J.: The 210th anniversary of educational reform in Poland. *GwP* 32:5.

#### ROMANTYZM

233. Janion M.: Gorączka romantyczna. Wwa 1975. Omów.: Pysiak K. *Rdr* 12:14–6.

234. Kamiński L.: Romantyzm a ideologia. Główne ugrupowania polityczne Drugiej Rzeczypospolitej wobec tradycji romantycznej. Wr. 1980. Stępień S. *PrzH* 1:141–6 [uwagi na marg. książki].

235. Karpiński W.: Chusteczka imperatora. London: Polonia, 275 s., bibliogr.

Od autora. — I. Wolność i wiara: Sparta i Ateny [S. Łoś: Hellada na przełomie]. Tradycje katolickiego liberalizmu [Acton: Historia wolności]. Samodzierżawie [Iwan Groźny]. Pierwszy socjolog [Ch.-L. Montesquieu]. Miłe złego początki [J. L. Talmon: Political messianism. The romantic phase]. Podróż markiza de Custine [A. de Custine: Rosja w 1839]. Chusteczka imperatora [Mikołaj I]. Dekabrysta [M. Łunin]. Tocqueville — wolność i demokracja. [A. de Tocqueville: Demokracja w Ameryce]. Spleen, ideał, literatura i sprawa polska [Z. Krasiński]. Krasiński żywy. Losy wygnanców [W. Śliwowska: W kręgu poprzedników Hercena]. Prowokator [J. A. Bałaszewicz: Raporty szpiega]. Zdeprawowany naród [S. Tyrowicz: Światło wiedzy zdeprawowanej]. Interpretacje faszyzmu [R. De Felice: Interpretacje faszyzmu]. Nicola Chiaromonte. W poszukiwaniu sensu historii [K. Löwith: The meaning of history]. Viva activa [H. Arendt: The human condition]. Wolność i wiara [o Janie Pawle II]. Droga do wolności [F. A. Hayek: The road to serfdom; The constitution of liberty]. — II. Słowiański spór: Myśl zaprzeczna [H. Rzewuski, E. Burke, J. de Maistre, A. Gurowski, M. Mochacki]. Słowiański spór [H. Kamiński]. Między rozpaczą a nadzieją [publicystyka pol. po powstaniu 1863 r.: K. Krzy-

wicki, J. Kleczyński, J. I. Kraszewski, A. Michałowicz, A. Korzeniowski, E. Chojecki, F. Smolka].

236. Kubów S.: Książka Wielkiej Emigracji w Wielkopolsce (1831–1862). Wr. 1980. Rec.: Szocki J. *PrzZ* 4:140–3.

237. Maciejewski W.: Polsko-szwedzkie paralele romantyczne. Pozn.: UAM, 24 s. (A. Mickiewicz University, Institute of Linguistics, Working Papers, 5).

238. Mazanek A.: Literackie drogi Wielkiej Emigracji do kraju przez wielkopolską prasę (1832–1848). TLAM. [Z prac. Inst. Lit. Pol. UW]. Wr.: Ossol., 151 s. (Bibl. TLAM, 5 (14)).

„Miło jest pięć w rękę krajowe pisma nasze” [czasopiśmiennictwo wielkopolskie okresu]. „Kartki od braci znad Sekwany” [kont. Wielkiego Księstwa Poznańskiego z Zachodem]. „Kiedy w Poznańskim pobujała sobie umysłowość polska”. By ziomków „w jednej ogólnej sprawie połączyć” [M. Czajkowski, J. Słowacki, Z. Krasiński, S. Witwicki, B. Zaleski, K. z Tańskich Hoffmanowa w prasie wielkopolskiej]. „Naród żył Mickiewiczem”. „Wielkopolska dzisiaj jest całą Polską”.

239. Piwińska M.: Legenda romantyczna i szyderycy. Wwa 1973. Omów.: Pysiak K. *Rdr* 14:14–6.

240. Powstanie listopadowe 1830–1831. Geneza, — uwarunkowania — bilans — porów-

niania. Międzynar. sympozjum, Wwa, 29 XI–2 XII 1980 r. Red. J. Skowronek i M. Żmigrodzka. PTH, Komitet Nauk Hist. PAN, IBL PAN. Wr.: Ossol., 442 s.

[M.in. rozpr.:] Cz. VI. Rewolucja polityczna a rewolucja literacka: M. Janion: Rewolucja literacka a rewolucja polityczna. — R. Przybylski: Symbolika powstania listopadowego. — M. Żmigrodzka: Literatura polistopadowa wobec powstańczego doświadczenia historycznego. — A. Witkowska: Klasykistyczny i romantyczny teatr wydarzeń. — M. Zielińska: Poezja romantyczna i „życie”. — A. Kowalczykowska: Czy istotnie „teatr”? — M. Joczowa: Głosy poetów francuskich o rewolucji w Warszawie. — J. Goćkowski: Wątki komediowe w powstaniu listopadowym. — J. M. Rymkiewicz: Głos w dyskusji. — W. Majewski: Chłopski a „teatr historii”. — Główne problemy dyskusji.

241. Urbankowski B.: Myśl romantyczna. Wwa 1979. Rec.: Witkowska A. *RkL*(79) s. 307–10.

242. Walicki A.: Między filozofią, religią i polityką. Studia o myśli polskiej epoki romantyzmu. Wwa: PIW, 288 s.

Słowo wstępne. — Millenaryzm i mesjanizm religijny a romantyczny mesjanizm polski. Francuskie inspiracje myśli filozoficzno-religijnej Augusta Cieszkowskiego. „Filozofia narodowa”, „romantyzm” i kryzys „absolutnego idealizmu”. Polska, Rosja i Stany Zjednoczone w koncepcjach Adama Gurowskiego. Cyprian Norwid: trzy wątki myśli. Stanisław Brzozowski i filozofia polskiego romantyzmu. — [Także o autorach:] E. Dembowski, J. Hoene-Wroński, Z. Krasiński, K. Libelt, A. Mickiewicz, M. Mochnecki, J. Słowacki, A. Towiański, B. Trentowski. — [Teksty ogłaszane częściowo w czas. w l. 1969–1978].

Rec.: Brzozowski H. *TgP* 38:6.

243. Witkowska A.: Sławianie, my lubim sielanki. Wwa 1972. Omów.: Pieczara M. *Rdr* 11:20.

244. Zakrzewski B.: Nowe tematy śląskie. Studia i szkice. Wr. 1980. Rec.: Szewczyk W. *ZŚ* 1/2:178–82.

245. Bartoszewicz A.: Daleko od wieszczów. *Fk* 13:11, 15. Korepetycje [o poezji pol. l. 1831–1863]. — Ciechanowicz J.: Od Liceum Krzemienieckiego do uniwersytetu w Kijowie. *ŻL* 21:5 [rola uczelni w rozwoju kultury regionu]. — Cieśla M.: Polski romantyk w poszukiwaniu tożsamości. *Zn* 8:1294–312 [o twórcz. A. Mickiewicza, J. Słowackiego i Z. Krasińskiego]. — Cyankiewicz K.: „Jedność większa od dwóch...” (W 160. rocznicę aresztowań w Wilnie). *TgP* 47:3. — Grzędzińska M.: Poezja religijna

późnego romantyzmu i poromantyczna. *RelTradLitPol* s. 263–300 [także o poezji pozytywizmu]. — Handelsman J.: Przyczynek do historii powstania i pierwszych lat Towarzystwa Literackiego oraz Biblioteki Polskiej w Paryżu. *NRodz* 1:9–12. — Janion M.: Cierpienie i śmierć w myśleniu mesjanistycznym. *Tw* 1:135–40 [przemów. wygł. podczas sympozjum pol.-franc. nt. „Profetyzm i mesjanizm w piśmiennictwie polskim i francuskim doby romantyzmu”, Wwa 27–29 IX 1982]. — Kalbarczyk D.: Romantyczne utopie wyzwolenia. *Zn* 4:630–44 [chrześcijańskie rodowody myślenia politycznego]. — Kenarowa H.: Romantyczny trójkąt uczuć (Adam Potocki — Maria Kalergis — Cyprian Norwid). *Tw* 11:104–22 [wstęp do przygot. edycji „Listów Marii Kalergis do Adama Potockiego”]. — Kizwalter T.: Walka romantyków z klasykami — światopoglądowe i polityczne aspekty sporu literackiego. *PrzHm* 12:139–45. — Kowalczykowska A.: „Słownik literatury polskiej XIX wieku”. *BP* 1/2:307–9 [charakt. dzieła znajdującego się w stadium oprac.]. — Kozak S.: Przełom romantyczny w Polsce i na Ukrainie. *ZPSS* cz. 2 s. 129–39; *NsKl* 8:1–5 [w jęz. ukr.]. — Kozakiewicz J.: Pamiętnikarze o Wolnym Mieście Krakowie i wartość źródłowa ich relacji. *RkBPAN* s. 49–63 [o autorach: A. Gawroński, F. S. Gawroński, K. Girtel, L. Jabłonowski, L. Łętowski, S. Mieroszewski, J. K. Turski, J. Wawel-Louis, W. Wielogłowski].

246. Krasuski J.: Europa w oczach romantyków polskich. *Wp* 17:10–1, 18:24–6. — Krupińska-Łyp H.: Funkcjonowanie stylizacji orientalnej w prozie poetyckiej polskiego romantyzmu. *RkWSPRz* 54:55–71 [głównie na przykł. Z. Krasińskiego „Agaj Han”]. — Masłowski M.: Le geste, le symbole et les rites du théâtre romantique polonais. *RESI* 2:353–8 [streszcz. pracy doktorskiej]. — Ossowska D. B.: Polskie relacje z Kaukazu lat trzydziestych-sześćdziesiątych XIX wieku a literatura rosyjska. *BSI* 8:106–7 [tezy rozpr. doktorskiej]. — Piotrowska E.: Epistolografia (Listy wielkich romantyków). *N* 2:16–8. — Przybylski R.: Biblioteka Romantyczna. *BP* 1/2:299–301 [o stanie prac nad tomami serii wydawn. rozpoczętej w 1977 r.]. — Ratajska K.: Modele filomatyzmu i filaretyzmu w II połowie XIX i na początku XX wieku (Na gruncie historii idei). *BP* 1/2:148–51 [streszcz.

pracy doktorskiej]. – Rojek S.: Polak, romantyzm i stereotypy. *TyPI* 5:4 [stereotypowy obraz Polaka, o postawie wolnościowo-anarchistycznej; także w twórcz. A. Mickiewicza, C. K. Norwida i J. Słowackiego]. – Romantyzm. *BP* 3:48–65 [inf. o pracach nauk. znajdujących się w druku lub w oprac.]. – Skuza Z.: Cudze chwalice... *Arg* 44:9 [o zasługach pisarzy romantycznych w awansie lit. pol. w zes. z lit. eur.]. – Starosta E.: Romantyzm. *Fk* [art. w 3 cz.:] *Przebudzenie*, 11:10–1; *Słowo i czyn*, 12:10; *Religia patriotyzmu*, 13:10–1 *Korepetycje*. – Stolarek D.: Związki poetów-dekabrystów z poezją polską. *LR* 9:161–3.

247. Stolzman M.: O wileńskiej inteligencji międzypowstaniowej (1830–1863). [W ks. zb.:] *Inteligencja polska XIX i XX wieku*. Wwa, s. 9–65 [m.in. rozdz.: *Tradycje filomackie*; *Kraszewski i Syrokomla*]; [rec.:] *Szwarc A. PrZH* 1:131–9. – Suchanek L.: Preromantyzm w Rosji i w Polsce jako problem teoretyczny i historycznoliteracki. *ZPSS* cz. 2 s. 185–93. – Sudolski Z.: Tragizm doli emigranta (W świetle nieznanych lub zapomnianych tekstów i dokumentów). *Po* 11/12:48–61 [z portr. S. Goszczyńskiego]. – Thackeray F. W.: N. N. Novosil'tsov,

the Polish years. *PR* 1:32–46. – Toporowski W.: Emigracja polistopadowa w Anglii. *TdP* 29:7 [m.in. T. Olizarowski, M. Budzyński, T. S. Krępowiecki]. – [Wiercińska J.: *Przeoczone ogniwo*. *BHS* 81 nr 4; *nawiąz.*] Zieliński J., *BHS* 3/4:472 [dot. fragm. o J. Bace]. – Witkowska A. *TiT* 8:1, 8 [wyw., również o lit. pozytywizmu; rozm. Z. Rykowski, W. Władyka], [nawiąz.:] *Krassowski M.*, 15:1, 14–5; [Maśliński J.] *M. A. Styks. ŻL* 17:15; *Żuliński L. TiT* 18:1, 8; [not. sat. *Groński R. M.*] (*X*). *Szp* 21:5. – Zakrzewski B.: Folklor w pieśniach rewolucyjnych. *ZPSS* cz. 2 s. 287–90. – Zielińska M.: Mickiewicz i naśladowcy (Studium o zjawisku epigonizmu w systemie literatury romantycznej). *BP* 1/2:183–8 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Zob. 75, 1099.

248. „Profetyzm i mesjanizm w piśmiennictwie polskim i francuskim doby romantyzmu” – symposium nauk. (Wwa, 27–29 IX 1982; org. UW oraz Ośrodek Studiów Franc.). *Spraw.*: *Forycki R. BP* 4:52–8.

249. „Romantyzm i style zachowań społecznych” – *konf. nauk.* (Wwa, 6–7 XII 1982; org. IBL PAN). *Spraw.*: *Nawarecki A. BP* 4:79–89.

#### POZYTYWIZM

250. Chruściński K.: Formy literatury popularnej w Wielkopolsce i na Pomorzu w okresie pozytywizmu. *Gd.*: *UG*, 252 s. (*UG, Zesz. Nauk. Rozpr. i Monografie*, 44).

Ustalenia wstępne. – Propozycje literatury dla warstw mniej wykształconych. Powiastki dla ludu. Powieści dydaktyczno-moralizatorskie. Utwory z elementami gawędy literackiej. Humoreski umoralniające. Uszlachetniające baśnie, legendy i podania. Poezja społecznego i narodowego apelu. Sztuki dla mniej wykształconego widza. Tłumaczenia, przeróbki i adaptacje sceniczne. – Uogólnienia i wnioski.

251. Fita S.: *Pokolenie Szkoły Głównej*. Wwa 1980. *Rec.*: *Zasztowt L. RDO* s. 265–9.

252. Frybes S.: *W krainie groteski. Problemy satyry galicyjskiej drugiej połowy XIX wieku*. Wr. 1979. *Rec.*: *Kulczycka-Saloni J. RkL*(79) s. 318–20.

253. Kolińska K.: *Listy do niekochanych. Henryk Sienkiewicz – Maria Radziejewska, Ma-*

*ria Konopnicka – Maksymilian Gumpłowicz, Tadeusz Nalepiński – Maria Janowska*. *Kat.*: *Śl.*, 279 s., fot., portr.

Henryk Sienkiewicz, Maria Radziejewska [szkic biogr. oraz 16 listów H. Sienkiewicza do M. Radziejewskiej (z 1899–1909), 4 listy M. Radziejewskiej do H. Sienkiewicza (z 1903–09), nadto „Memorandum” (tekst pam. M. Radziejewskiej); z fot.]. – 2. Maria Konopnicka, Maksymilian Gumpłowicz [szkic biogr. oraz 8 listów L. Gumpłowicza do J. Zaleskiego (z 1895–96); z fot.]. – 3. Tadeusz Nalepiński, Maria Janowska [szkic biogr.; 28 listów T. Nalepińskiego do M. Janowskiej (z 1909–13); z fot.].

254. Pięćkowski E.: *Polskich pozytywistów „polityka własna”*. Pozn.: *Wydawn. Nauk. UAM*, 15 s. (*UAM w Pozn., Wykłady Inauguracyjne*, 23).

255. *Problemy literatury polskiej okresu pozytywizmu*. Red. E. Jankowski i J. Kulczycka-Saloni. PAN. IBL. Wr.: *Ossol*.

Ser. 2. Współudział: E. Pieńkowska-Rohozińska. 1983 [właśc.] 1984, 367 s.

Od redakcji. — B. Skarga: Przyrodoznawstwo i filozofia. — W. Klemm: Generacja postycyniowa wobec tradycji powstania listopadowego (Rekonesans). — T. Bujnicki: „Logiczna wyobraźnia” i „analogiczny dar odtwarzania” (Sienkiewiczowska obrona powieści historycznej). — A. Bukowski: Ideały pozytywistyczne w piśmiennictwie pomorskim lat 1850–1870. — K. Chruściński: Przełom pozytywistyczny w Wielkopolsce i na Pomorzu Gdańskim. — E. Malinowska: „Nam wojenną sztuką — pracą” (O problemach pozytywizmu na Śląsku). — D. Świerczyńska: O pseudonimach literackich okresu pozytywizmu. — E. Innatowicz: Kalendarze 2. połowy XIX wieku jako źródło do badań literackich — „Kalendarz Ungra”. — B. Bobrowska: „Kierownicza opinii i krzewicielka oświaty” (Dziennikarze warszawscy drugiej połowy XIX wieku o zadaniach prasy 1866–1892). — J. Kostecki: Czytelnictwo czasopism w Królestwie Polskim w drugiej połowie XIX w.

256. Problemy życia literackiego w Królestwie Polskim 2. połowy XIX wieku. Studia. Red. S. Frybes. Z prac Inst. Lit. Pol. UW. Wr.: Ossol., 214 s. (Bibl. TLAM, 16).

Słowo wstępne. — S. Frybes: Badania nad życiem literackim a historia literatury epoki pozytywizmu. — S. Frybes (przy współudziale zespołu): Zasady opracowania materiałów do kartoteki dokumentów życia literackiego Warszawy w latach 1864–1890. — A. Z. Makowiecki: Życie literackie Warszawy w 1864 roku. — E. Gaworska: Problemy życia literackiego drugiej połowy XIX w. w oczach ówczesnej krytyki. — J. Kostecki: Biblioteki w Królestwie Polskim w drugiej połowie XIX w. (Wybrane problemy). — J. Szymańska: Z problemów pozytywistycznej literatury dla ludu. — E. Polanowski: Kształtowanie się świadomości regionalistycznej w drugiej połowie XIX w. (Na przykładzie Kalisza). — B. Konarska-Pabiniak: Inteligencja w życiu kulturalno-literackim prowincji na przykładzie Płocka w latach 1864–1890.

Rec.: U.J. *NKs* 10:63 [nota].

257. Stępień M.: Rodowód. Studia nad socjalistyczną krytyką literacką w Polsce do roku 1918. Kr., Wr.: WL, 374 s.

Przedmowa. — Wprowadzenie. Bronisław Białobłocki. Bronisław Chrzanowski. Teoria i krytyka literatury w pracach Leona Winiarskiego. Problemy literatury w pracach Ludwika Krzywickiego. Kazimierz Kelles-Krauz o sztuce i literaturze. Aureli Drogoszewski. Julian Marchlewski. Maria Konopnicka w opinii socjalistów. Wacław Nałkowski i spór z Sienkiewiczem. Wokół twórczości Stefana Żeromskiego.

260. Baranowska A.: Kraj modernistycznego cierpienia. Wwa 1981. Rec.: Berski J. *N* 8:31–2.

261. Brzozowski S.: Legenda Młodej Polski. Studya o strukturze duszy kulturalnej. Kr., Wr.:

Rec.: Billip W. *NKs* 10:70–1 [z fot. aut. ks.]. — Błażejowski T. *ŻL* 28:10. — Myśliński J. *Plt* 26:9. — Nowak A. *Arg* 40:13. — Weber H. *TiT* 36:10.

258. Strzałkowski W.: The theories of knowledge and of science in Polish positivism. Londyn: [aut.], 56 s. — Rec.: Czechowiczowa Z. *TdP* 42:8.

259. Dziadzio A.: Uwagi na temat genezy, treści i roli „Teki Stańczyka” (W 100-lecie śmierci Józefa Szujskiego). *StZszNUJ* 3:57–70. — Gorski I. K.: Problema tipizacji v processe stanovlenija pol’skogo realizma. [W ks. zb.:] Realizm v literaturach stran Central’noj i Jugo-Vostočnoj Evropy. Puti i specifika literaturnogo razvitija v XIX veke. Moskva, s. 9–41. — Gubała W.: Z tradycji laickich koncepcji moralności w Polsce (Interpretacja moralności u pozytywistów warszawskich). *AnalCr* s. 55–72. — Hvišč J.: Obraz pol’skej literatury v slovenskej obrodeneckej kritike. *SIS* 2:114–25. — Kieniewicz S.: Legenda Szkoły Głównej. *NarKlO*s s. 253–61 [passim inf. o pisarzach okresu]. — Konarska-Pabiniak B.: Cztery postacie ze środowiska literackiego Płocka drugiej połowy XIX wieku. *NPl* 1:27–34 [S. Jurkowska, Z. Łempicka, A. Nitkowski, A. K. Dunkel-Welling właśc. Welling D’Onkell]. — Kucharczyk M.: Poprzednicy „Za chlebem”. *PrzZ* 1:121–37 [tematyka i problematyka utworów nt. wychodźstwa zarobkowego przed H. Sienkiewiczem]. — Olkusz W.: Pozytywiści warszawscy wobec twórczości malarskiej J. Chełmońskiego. *ZszNWSPO(FilPol)* 22:7–18 [dot. gł. M. Gawalewicz i W. Gomulickiego]. — Pieścikowski E.: Stan badań nad pozytywizmem polskim. *N* 1:15–7. — Pozytywizm. Młoda Polska. *BP* 3:66–91 [inf. o pracach nauk. znajdujących się w druku lub w oprac.]. — Starosta E.: Pozytywizm. *Fk* [art. w 2 cz.:] Krew ofiarna, 14:10; Walka z apatią, 15:10 Korepetycje. — Ziółkowski J.: Pozytywizm, naród, niepodległość. *Zn* 5/6:786–820. — Zob. 245 Grzędzińska M. — Zob. 245 Kowalczykowska A.

#### MŁODA POLSKA

WL, XI, 594 s., portr. — Omów.: Zieliński M. *Rdr* 15:14–6.

262. Das Junge Polen. Literatur der Jahrhundertwende. [Wyd.] K. Dedecius. Frank-

furt am Main 1982. Rec.: [Zieliński J.] jz. *Tw* 7:155–6.

263. Kuderowicz Z.: Artyści i historia. Koncepcje historiozoficzne polskiego modernizmu. Wr. 1980. Rec.: Kaczyński J. *PrzHm* 1/2:184–9. – Weiss T. *PmL* 1:344–52.

264. Makowiecki A. Z.: Młoda Polska. Wwa 1981. Rec.: Zacharska J. *PrzHm* 4:222–5.

265. Młoda Polska. Legendy i światopoglądy. Red. T. Bujnicki i J. Illg. Kat.: UŚ, 159 s. (*PrNUŚl* w Kat., 610).

J. Laske: Z problematyki legendy napoleońskiej [S. Żeromski: Popioły; K. Przerwa Tetmajer: Koniec epopci]. – J. Tomkowski: Świat gnozy Tadeusza Micińskiego [obszerniej o „W mroku gwiazd” i „Niedokonanym”]. – K. Kralowska-Gątkowska: Świat postaci w powieściach Stanisława Przybyszewskiego. – J. Dynak: Nasi dekadenci (Literackie konterfekty Przybyszewskiego). – A. Nawarecki: Poezja dziecięcych starców (O twórczości Jana Lemańskiego).

266. Padoł R.: Filozofia religii polskiego modernizmu. Kr. 1982. Rec.: Jaworski W. *NKs* 4:85–7. – Kaczyński J. *TiT* 7:10. – Mikołajko Z. *Euh* 3:102–4.

267. Porównania. Studia o kulturze modernizmu. Red. R. Zimand. PAN. IBL. Wwa: PIW, 197 s. (Historia i Teoria Lit.; Studia, 43).

[R. Zimand] R. Z.: Od redakcji. – T. Walas: Dynamika wewnętrzna światopoglądu Młodej Polski. – J. J. Lipski: Ekspresjonizm polski i niemiecki. – H. Filipkowska: Młodopolska idea „sztuki dla sztuki” wobec francuskich pierwowzorów. – B. Wojnowska: „Ruskinizm” w Młodej Polsce. – J. Wiercińska: Książka do czytania i książka do oglądania. – E. Grabska: Dom artysty [dot. W. Morrisa i braci Goncourt]. – J. Zieliński: Młodopolska recepcja Blake’a. – M. Cymborska-Leboda: Pomiędzy Maeterlinckiem a ekspresjonistyczną groteską – dramaturgia Leonida Andriejewa. – R. Zimand: „Apołlon” „Chimerę” ścigający.)

268. Boryszewski J. Z.: Młoda Polska w tzw. „kampaniach likwidacyjnych”. *BP* 1/2:44–8

[streszcz. pracy doktorskiej]. – Choroszy J. A.: O przestrzeni w liryce modernistycznej (Typologia i operacje). *SpWrTN*(82) t. 37 s. 89–107. – Filipkowska H.: Poezja religijna Młodej Polski. *RelTradLitPol* s. 301–40. – Jankowiak M.: Młodopolski dramat narodowy. *Fk* 16:11–2. Korepetycje [A. Nowaczyński, L. Rydel, S. Wyspiański, G. Zapolska]. – Kloch Z.: O hiperboli w poezji wojennej (1914–1918). *PmL* 3:209–39. – Kolka E. *Stol* 9:6 [o pow. brukowych wyd. przed r. 1914 w Wwie i Łodzi]. – Makowiecki A. Z.: Ten wyuzdany fin de siècle. *Li* 10:44–6 [o erotyce w lit. okresie]. – Podraza-Kwiatkowska M.: Inspiracje japońskie w literaturze Młodej Polski (Rekonesans). *PmL* 2:61–82 [tekst wygł. na sesji nauk. „Inspiracje sztuką Japonii w europejskim i polskim modernizmie”, Kielce 24–25 II 1981]. – Romanowski A.: Poezja polska 1908–1918 wobec problemów wojny i niepodległości. *BP* 1/2:152–5 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Ruszczynska M.: Poezja kobieca (W kręgu młodopolskich uwikłań i obsesji). *Krb* 11:11 [sylwetki autorek: M. Komornicka, Z. Trzszczkowska, K. Zawistowska]. – Semczuk M.: „Słownik literatury polskiej XX wieku”. *BP* 1/2:309–12 [charakt. dzieła znajdującego się w stadium oprac.]. – Sikora I.: Młodopolska wyobraźnia poetycka (Badania tematologiczne nad liryką Młodej Polski). *SpWrTN*(81) t. 36 s. 129–42. – [Id.]: Symbolika przestrzeni naturalnej w poezji „Młodej Polski”. *AUWr* 710:119–55. – Starosta E. *Fk* 16:10. Korepetycje. – Szczecińska J.: Wpływ tradycji literackiej na poezję nielegalnej prasy socjalistycznej lat 1879–1918. *PrP* ser. 39 s. 123–56. – Zob. 257.

269. „Naturalizm w Polsce” – sesja nauk. (Wwa, 21–22 V 1982; org. Inst. Lit. Pol. UW). Spraw.: Ihnatowicz E., Klemm W. *PrzHm* 1/2:193–8.

#### DWUDZIESTOLECIE MIĘDZYWOJENNE

270. Carpenter B.: The poetic avantgarde in Poland, 1918–1939. Seattle, London: Univ. of Washington Press, XVIII, 234 s., il., bibliogr. (Publication on Russia and Eastern Europe of the School of International Studies University of Washington, 11).

Introduction. – 1. Futurism: The futurist manifestoes. Tytus

Czyżewski. Bruno Jasiński. Stanisław Młodożeniec. Anatol Stern. Aleksander Wat. – 2. The Cracow avantgarde: The Switch [*Zwrotnica*]. Tadeusz Peiper. Julian Przyboś. Jan Brzękowski. Jalu Kurek. – 3. Different solutions: Adam Ważyk. Józef Czechowicz. – 4. The new voices in Polish poetry: Beyond the avant-garde. From a postwar perspective: conclusion.



271. Drews P.: Die slavische Avantgarde und der Westen. Die Programme der russischen, polnischen und tschechischen literarischen Avantgarde und ihr europäischer Kontext. München, 320 s.

[M.in. rozzd.:] Die polnische Avantgarde [dot. ekspresjonizmu i futuryzmu w Polsce oraz Skamandra i Awangardy]. Die Wegbereiter der westlichen Avantgarde in ihrer Beziehung zur slavischen Avantgarde [m.in. nt. recepcji F. Nietzschego, H. Bergsona i W. Whitmana w Polsce].

272. Dybciak K.: Gry i katastrofy. Wwa 1980. Rec.: Sterna-Wachowiak S. *Akn* 2:200–6.

273. Eustachiewicz L.: Dwudziestolecie 1919–1939. Wwa: WSiP, 429 s., facs., fot., portr. (Bibl. Polonistyki).

Dwudziestolecie 1919–1939: Tło filozoficzne. — Tło artystyczne: Sztuki plastyczne. Teatr i muzyka. Film. — Z problematyki literatury powszechnej: Odbicie wojny w różnych literaturach. Lata kryzysu a zjawiska literackie. Filozofia kultury w pryzmacie literackim. Dramaturgia. Literatury słowiańskie. — Zarys literatury polskiej: Czasopiśmiennictwo i ogólne cechy życia literackiego. Liryka. Proza narracyjna. Dramat. \* Materiały: Z dziejów krytyki literackiej: W. Borowy: Perzyńskiego „Raz w życiu”. K. W. Zawodźniński: Geniusz czy potęga reklamy? [o E. Zegadłowiczu]. O. Ortwin: „Zazdrość i medycyna” [M. Choromańskiego]. K. Irzykowski: Tajemnica nocy listopadowej [„Kordian i cham” L. Kruczkowskiego]. T. Parnicki: „Krzyżowcy” [Z. Kossak]. S. Kołaczkowski: O granicę pretensjonalności. L. Fryde: Maria Kuncewiczowa, „Cudzoziemka”. I. Fik: Literatura choromaniaków. — Od Aleksandra Świętochowskiego do Brunona Schulza: A. Świętochowski: Wystawa poznańska. A. Słonimski: „Kroniki tygodniowe” Prusa. Z. Nowakowski: Starosta i Rodziewiczówna. J. Parandowski: Remarque [„Na Zachodzie bez zmian”]. T. Żeleński (Boy): Od tłumacza [M. Prousta]. M. Dąbrowska: „Zwycięstwo” J. Conrada. B. Schulz: Trzy recenzje [„Dzwony Bazylei” L. Aragona, „Pamiętnik wiejskiego proboszcza” G. Bernanosa, „Genitrix” F. Mauriaca]. — Wokół teatru i filmu: J. Szaniawski: Reduta (Fragmenty). W. Rabski: „Turoń” [S. Żeromskiego]. A. Słonimski: Teatr Ateneum: „Turoń”. T. Żeleński (Boy): St. I. Witkiewicz: „Wariat i zakonnica”, „Nowe Wyzwolenie”. K. Irzykowski: S. I. Witkiewicz: „Wariat i zakonnica”, czyli nie ma złego, co by na jeszcze gorsze nie wyszło. „Nowe Wyzwolenie”. A. Grzymała Siedlecki: „Dzień jego powrotu” Nałkowskiej. J. Lorentowicz: „Dzień jego powrotu”. I. Lorentowicz: Dookoła „Harnasiów” [K. Szymanowskiego] (Fragment). J. S. Bystron: Socjologia kina. K. Irzykowski: Dziesiąta muza (Fragment). — Okres międzywojenny w świetle wspomnień: S. Lam: Życie wśród wielu [fragm.]. Z. Leśnodorski: Peiper, klasyk awangardy i jego „Zwrotnica”. J. Brzękowski: „Wiadomości Literackie” i prasa krakowska. Z. Nałkowska: Dzienniki 1918–1929 (Fragmenty). W. Zechenter: Profil białej damy [o M. Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej]. W. Tatarkiewicz: Wspomnienie o S. I. Witkiewiczu. H. Mortkowicz-Olczakowa: O Andrzeju Strugu. M. Rusinek: Plotki z PAL [Pol. Akad. Literatury]. J.

Iwaszkiewicz: Podróże do Poznania [fragm.]. A. Słonimski: Popiół i wiatr [fragm. wiersza].

274. Jarosiński Z.: Literatura i nowe społeczeństwo. Idee lewicy literackiej dwudziestolecia międzywojennego. Wwa: Czyt., 1983 [właśc.] 1984, 258 s.

I. Społeczna utopia awangardy: Awangarda artystyczna i lewica społeczna. Sztuka zanurzona w życie praktyczne. Futuryzm jako język rewolucji. Poezja uspołeczniona „Zwrotnicy”. — II. Idea kultury proletariackiej: Komunistyczny ruch kulturalny 1921–1925. Kulturalna misja proletariatu. Sztuka kolektywistyczna. Twórczość poetów robotniczych. Broniewski: proletariacka pieśń i prywatny wiersz. W kręgu Towarzystwa Uniwersytetu Robotniczego. Oczekiwanie na „literaturę proletariacką”. — III. Literatura upolityczniona: Po 1932 roku. Literatura faktu i polityczne wyznaczniki klasowości. Powieść upolityczniona: „Kordian i cham” [L. Kruczkowskiego]. Ewolucja stanowisk lewicowych w latach trzydziestych.

275. Kowalczykowska A.: Programy i spory literackie w dwudziestoleciu 1918–1939. Wyd. 2. Wwa 1981. Rec.: Jaworski S. *Ps* 4:120–3.

276. Kryszak J.: Urojona perspektywa. Szkice literackie. Łódź 1981. Rec.: Trapkowska D. *Itgr* 16:107 [not.].

277. Lam A.: Mainzer Vorlesungen über die polnische Literatur seit 1918. [„Andere Skizzen” tł. z jęz. pol. Z. Wilkiewicz]. München: Sagner, 280 s.

278. Lee S. R.: Trudne przymierze. Polska awangarda poetycka w kręgu idei lewicy (1918–1939). Wwa 1982. Rec.: Pieńkosz K. *NKs* 3:44–5, 63. — Pieszczachowicz J. *Li* 11:25–6. — Zieniewicz A. *Po* 2:100–2.

279. Literatura polska w okresie międzywojennym. Red. J. Kądziała, J. Kwiatkowski, I. Wyczańska. Kr. 1979. (Obraz lit. pol. XIX i XX w. Ser. 6 t. 1). Rec.: Stępień M. *RkL*(79) s. 344–7.

280. Literatura wobec niepodległości. Z problemów kultury polskiej początków II Rzeczypospolitej. Oprac. tomu: A. Borycki. Łódź: WŁ, 1983 [właśc.] 1984, 153 s. (Mat. Tor. Spotkań Krytycznoliterackich).

S. Melkowski: Literatura wobec niepodległości. — A. Garkicki: U początków II Rzeczypospolitej. — L. Bądkowski: Myśląc o następnym sześćdziesięcioleciu... — A. Hutnikiewicz: Trzy obrazy przedwiośnia niepodległości: Strug — Kaden — Żeromski. — R. Matuszewski: Świadectwa epoki.

– J. Kryszak: O poezji polskiej wstępnych lat niepodległości. – A. Hutnikiewicz: Kwestia optyki. – E. Martuszewski: Niepodległość „terytorialnie ograniczona”. – B. Mansfeld: Sztuka polska około roku 1918. – R. Matuszewski: Aspiracje i uwarunkowania. – S. Jaworski: Sytuacja otwarta. – J. Kryszak: Łamiący się głos poetów. – W. Filler: Teatr i dramat robotniczy wczesnych lat dwudziestych. – M. Kalota-Szymańska: Sprawa proporcji.

281. Marx J.: Grupa poetycka „Kwadryga”. Wwa: LSW, 214 s., 16 tabl., il., facs., fot., portr. O „Kwadrydze” i kwadrygantach. „Poezja nie jest kwestią moralności” – o poezji Lucjana Szenwalda, pieśniarza Pierwszej Dywizji. „Nazywaniem poznanie zastąpić” – o poezji Władysława Sebyły. Swojak z Powiśla – o poezji Stanisława Ryszarda Dobrowolskiego. Echo Baudelaire'owskie w kanonie Kwadrygi – o poezji Niny Rydzewskiej. Garść popiołu – o poezji Mariana Piechala. Wiersze mlekiem i miodem płynące – o poezji Włodzimierza Słobodnika. „Patyna na nas osiada” – o poezji Elżbiety Szemplińskiej. Topos sielskości – o poezji Stanisława Ciesielczuka. Ideowa euforia – o poezji Andrzeja Wolicy. W cieniu futuryzmu – o poezji Stefana Flukowskiego. Nie ma kano-nu! [zamknięcie]. – Noty o autorach.

282. Ożóg J. B.: Z manowców na prostą drogę. Łódź: WŁ, 155 s.

Autentyści dziś. – I. Autentyczne treści: Na „Wyspie Pingwinów” [A. France'a]. Poeta, czyli homo antyfaber. Sztuka czysta. Teorie Junga i autentyści. Ziemska matka [proza]. Wieś i chłopi w mojej prozie. Wywiad dla WSP w Opolu. „Zielona krew naszego życia” (Rozmowa K. Kani z J. B. Ożogiem). „Ogromne we śnie są moje ogrody” [wyw., rozm. J. Baran]. Człowiek i świat. – II. Szukanie formy i stylu: Ewolucja i przyszłość Awangardy. Jak powstaje wiersz. Poetycki debiut. Rozmowa z J. B. Ożogiem [wyw., rozm. W. Kawiński]. O szczeroci. Z tajemnic wyobraźni mitycznej [z tekstami wierszy J. B. Ożoga: Uschła ręka, Z wody, Stary, Stare strachy, Czarny bcz, Ballada o mocnym chłopie, Szczęśliwym]. Nie nadużywajcie anafory. Narodzone [wiersz]. – III. Obrona książki „Mój autentyzm” [J. B. Ożoga]: Nic i wszystko. Głos zdeptanego „dzikusia”. Odpowiedź na „Trzy słowa” [J. Z. Brudnickiego]. Jaka jest prawda. – IV. Podsumowania: Autentyzm czy co innego. O co mi chodzi. Jestem poetą współczesnym (Rozmowa Stefana Jurkowskiego z J. B. Ożogiem). Wieloznaczność historii żywiołów (Rozmowa Haliny Murza-Stankiewicz z J. B. Ożogiem). Pisarz i tradycja literacka. – [Eseje; obszerniej nt. autentyzmu w lit. XX-lecia i w lit. współcz.]

283. Poeci dwudziestolecia międzywojennego. Red. I. Maciejewska. T. 1–2. Wwa 1982. Rec.: Chrzanowski M. *ŻL* 28:10–1. – [Garlicki A.] a.g. *Plt* 4:9. – [Kawiński W.] (WT). *MgzKlt* 1/2:103 [nota]. – Marx J. *TiT* 29:11. – Nasiłowska A. *Rdr* 7:21. – Pieńkosz K. *Li* 7:59. – Zawada A. *Tw* 12:122–9.

284. Problemy awangardy. Red. T. Kłak. Kat.: UŚ, 179 s. (*PrNUŚl* w Kat., 568).

G. Gazda: Kształtowanie się pojęcia awangardy w krytyce i w badaniach nad literaturą XX wieku. – M. Zaleski: Poeci i czytelnicy (O strategiach pisarskich i stylach recepcji). – R. W. Kluszczyński: Kino i film w teorii sztuki Tadeusza Peipera. – A. K. Waśkiewicz: „Nowy klasycyzm” Stefana Kordiana Gackiego. – T. Kłak: O „orientację” poezji polskiej (Spór Juliana Przybosa z Karolem Wiktorem Zawodzińskim). – S. Gawliński: Modele poezji Czechowicza. – A. Wierciński: Między poezją a polityką (Początki Awangardy wileńskiej). – A. Fiut: „Nad wodą ciemną i porwistą” [motyw wody w poezji Cz. Miłosza].

285. Rogalski A.: W kręgu przyjaźni. Sylwetki twórców. Wwa: Pax, 200 s.

K. Dobrzyński, W. Bąk, E. Herbert, J. Kisielewski, T. Kraszewski, M. Kasprończowa, A. Grzymała-Siedlecki, Z. Skierski, W. J. Grabski, S. Kolbuszewski, Z. Wojciechowski, K. Sosnowski. [Niektóre szkice odnotowano również w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

Rec.: Koprowski J. *TiT* 48:10. – [Kwasowski J.] (jc). *Kntr(B)* 12:41–2. – Sowińska B. *ŻW* 291:7 [sprost., 292:7]. – Szczawiński J. *SIP* 222:4. – Tomaszewicz J. *SzM* 243:8.

286. Rosner E.: Beskidzkie ścieżki pisarzy. Szkice literackie. Kat. 1982. Rec.: Dytfeld J. *PIW* 7:5. – Fazan M. *ZŚ* 4:544–8. – Kajtoch J. *Pdb* 7/8 (9/10): 22–5. – Stanisław W. *Pgl* 6:11. – Szewczyk W. *DzZ* 10:4.

287. Rusinek M.: Moja wieża Babel. Wwa 1982. Rec.: Biela E. *Krb* 32:9. – Koprowski J. *SIP* 24:4. – [Id.]. *TiT* 11:11. – [Kowzan A.] (ak). *Ład* 12:8 [not.]. – Kwiecień C. *TrR* 135:5. – Majewska B. *Raz* 16:30. – Mętrak K. *ExW* 74:5. – Smaszcz W. *K* 21:11. – Sowińska B. *ŻW* 45:7.

288. Sandauer A.: O sytuacji pisarza polskiego pochodzenia żydowskiego w XX wieku. Rzecz, którą nie ja powinienem być napisać. Wwa 1982. Rec.: [Biernacki A.] *Abe. Tw* 6:159, [polem.:] Barski J., 10:165 [z odp. red.]; Mejbaum W. *SpiL* 29:10. – Bugajski L. *Zdn* 3:58–61, [polem.:] Łagowski B., 4:57. – Czeszko B. *NKs* 5:46–8. – [Groński R. M.] *CEDE. Plt* 34:15. – Komendant T. *Tw* 7:124–7, [polem.:] Matuszewski R., 12:163–5 [dot. także M. Jastruna]. – Kuncewicz P. *ŻL* 15:3, [polem.:] Mikulski Z. *SzL* 114:3; [Pietrasik Z.] w.k. *Plt* 16:15; (213). *TiT* 17:2. – Kurowicki J. *SpiL* 7:2. – Kwiecieński J. *Odgl* 10:10. – Laks Sz. *GwP* 25:18, 30:7. – Parowski M. *PrzTch* 7:47. – Rusinowicz J. *ŻWol*

161:6–7 [polem. z fragm. ks. dot. likwidacji getta w Wwie]. — Stępień M. *Plt* 29:9. — Weber H. *TiT* 15:10–1. — Żółciński T. J. *MczL* 8:143–5.

289. Sandauer A.: Poeci trzech pokoleń. Wwa 1955. Omów.: Dybel P. *Rdr* 23:14–6.

290. Sławińska E.: Życie kulturalno-literackie Grudziądza w latach 1918–1939. Gd. 1980. Rec.: Notkowski A. *KwHPrP* 2:106–9.

291. Turkowski L.: Księga mojego miasta. Poznańskie wspomnienia 1919–1939. Pozn.: WP, 239 s., fot., portr., rys.

Prehistoria. Między muzyką a poezją. Cygan. Poznańskie kabarety. W kręgu „Wici Wielkopolskich”. W Pałacu Działyńskich. Od redakcji do redakcji. [O życiu lit., kabaretach i czas. w Poznaniu; m.in. o autorach:] J. Baranowski, W. Bąk, S. Czernik, K. Dobrzyński, A. Fiedler, F. Jernas, Cz. Kędzierzki, Z. Kosidowski, A. Kowalkowski, E. Morski, E. Nawrowski, M. Paruszevska, J. Popowska, S. Strugarek, A. M. Swinarski, J. Sztudynger, M. Turwid.

292. Waśkiewicz A. K.: W kręgu „Zwrotnicy”. Studia i szkice z dziejów krakowskiej Awangardy. Kr., Wr.: WL, 353 s.

Wstęp. — „Opadłe płatki kwiatu” (Tadeusza Peipera „Poezje pierwsze”). „Woń rzeźni i róż” (O erotyce Tadeusza Peipera). Jak dziś czytać Peipera. O Przybosisu — nieco inaczej. Rygory wyobraźni wyzwolonej (Trzy epizody międzywojennej poezji Jana Brzękowskiego). Jana Brzękowskiego „Szkice rozproszone”. Między *Zwrotnicą* a *Almanachem Nowej Sztuki* (O „Upałach” Jalu Kurka). Miejsce Ważyka. Szesnaście wierszy Mili Elin. „Płynnymi dłońmi rozsnuwam twą nagość...” (Erotyka w systemie poetyckim Awangardy krakowskiej). — Zakończenie (O pewnych konsekwencjach awangardowego programu poetyckiego).

Rec.: Krassowski M. *TiT* 19:10. — Łukaszewicz Z. *GLb* 196:4. — Moroń J. *ŻL* 28:11. — Nasiłowska A. *Rdr* 31:16.

293. Wyka K.: Odeszli. Wwa: PIW, 317 s.

I. Stefan Kołaczkowski i jego „czeladka”. „Kamienna ironia Absolutu” (O Karolu Ludwiku Konińskim). Juliusz Kleiner. Kazimierz Nitsch. O Tadeuszu Mikulskim. O postępowaniu naukowym Tadeusza Mikulskiego. Perypatetyk z Krakowa (O Adamie Polewce). Stanisław Pigoń (Próba rekonstrukcji osobowości). Dłonie Marii [esej]. — II. Stare Powązki [nt. pogrzebu Marii Dąbrowskiej]. Jasnorzevska (9 lipca 1945). Podgora, czyli o Wilhelmie Machu (Dla Stojana Subotina). — III. Aneks: Karol Ludwik Koniński: Modlitwa rodziców nad dzieckiem [tekst K. L. Konińskiego z koment. K. Wyki]. — Jerzy Koniński: [List światopoglądowy] [do K. Wyki z 1944]. — Brulion Borowego. — M. Wyka: Posłowie. Mętrak K.: Kompleks nauczyciela. *Rdr* 52:22 [na marg. wyd. ks.] — Rec.: Bugajski L. *ŻL* 44:1, 10–1. — Krassowski M. *TiT* 34:10. — Socha R.

*Wb* 47:40–1. — Sowińska B. *ŻW* 236:7. — Stanuch S. *DzP* 167:3. — Szymański W. P. *TgP* 41:5. — Żółciński T. J. *Rdr* 36:16.

294. Wysocka B.: Regionalizm wielkopolski w II Rzeczpospolitej. 1919–1939. Pozn. 1981. Rec.: Staniszewski A. *TgKl* 4:2.

294a. Zgorzelski Cz.: Mistrzowie i ich dzieła. Kr.: Znak, 203 s., portr.

M. Zdziechowski (1861–1938). S. Pigoń (1885–1968). M. Kridl (1882–1957). K. Górski. W. Borowy (1890–1950). T. Makowiecki (1900–1952). K. W. Zawodziński (1890–1949). T. Mikulski (1909–1958). M. Dłuska. K. Wyka (1910–1975). [Szkice druk. w czas. w l. 1938–1980; szkice nie druk. odnotowano również w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

295. Źródła do historii Awangardy. Oprac. T. Kłak. Wr. 1981. Rec.: Lichański S. *NKs* 1:72–4.

296. Bajan H.: „Żagary” i proces wileński. *Cz/Św* 12:127–37 [o procesie przeciwko członkom grupy w 1937 r.]. — Baranowska A.: Skamandryci. *KiŻ* 16:12–3 [charakt. grupy; z fot. i rys.]. — Bednarek A.: Droga ku syntezie. *Akn* 4:186–91 [stan badań nad lit. okresu; postulaty]. — Bereś S.: Poezja żagarystów (1931–1945). *BP* 1/2:30–5 [streszcz. pracy doktorskiej]. — Bocheński T.: Kilka myśli o poecie, krytyku i czytelnictwie. *Km* 20:6 [przedr. z *Km36* nr 1]. — Burkot S.: Poeci Kieleccyzny. *RkŚw* t. 11 s. 75–98 [w XX-leciu i współcz.]. — [Id.]: Współczesność na części podzielona. *Zdn* 1:34–8 [znaczenie okresu XX-lecia w rozwoju lit. pol.]. — Chwin S.: System romantyczny we współczesnej prozie polskiej (Na przykładzie wybranych powieści W. Berenta, S. I. Witkiewicza, W. Gombrowicza i T. Konwickiego). *SpGTN* (82) s. 101–2 [streszcz. pracy]. — Czerwoński J. K.: Na zachist kul’turi. *NsKl* 7:5, 10–2 [o Zjeździe Pracowników Kultury, Lwów 1936]. — Fik I.: 20 lat literatury polskiej [fragm.:] *Fantastyka*. *Fn* 9:49. — Głuszek J.: Chałupa?... Niech się spali... Wybudujemy nową... *WdSkier* 43:8 [o poezji młodzieżowej; z licznymi fragm. wierszy 1934–35]. — [Hutnikiewicz A.: Literatura i teatr. W ks. zb.: Polska Odrodzona 1918–1939. Wwa 1982; rec.]: Bauer K. *WdH* 3:275 [not.]; Bednarek A. *Ład* 6:6. — Jakóbczyk J.: Zapotrzebowanie na realizm, czyli sfera napięć (Wokół „Pokolenia Marka Świdya” Andrzeja

Struga, „Przedwiośnia” Stefana Żeromskiego, „Romansu Teresy Hennert” Zofii Nałkowskiej i „Generała Barcza” Juliusza Kadena-Bandrowskiego). *PrNUŚl* 612:7–24.

297. Kaliński W.: Zeszyty „Skamandra”. *Tw* 11:160–2 [o pracach zespołu powst. przy Zakł. Teorii Lit. UŚ, pod kier. I. Opackiego i zeszytach *PrNUŚl* pośw. Skamandrowi]. – Kossakowska M.: Le purisme polonais. Tł. H. Szymańska. *PolAst* s. 61–74 [streszcz. ks. pośw. przedstawicielom puryzmu w Pol.; m.in. o J. Brzękowskim, L. Chwistku, J. Iwaszkiewicz, T. Peiperze oraz o „Zwrotnicy”]. – Kuncewicz P.: Agonia i nadzieja (Literatura polska 1918–1980). *PrzTnr* 43–52 [o grupach lit. i kierunkach: Skamander, Awangarda, futuryści i ekspresjoniści; obszerniej o M. Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej i J. Przybosiu; z fot. i karyk., rys. W. Daszewski oraz autoportr. M. Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej]; [not. sat.: Netz F.] (FEN). *TiN* 35:15 [dot. art. o J. Przybosiu]; Juszcak K. *KP* 211:4 [wyw. z P. Kuncewiczem nt. jego cyklu]. – Literatura współczesna. *BP* 3:92–142 [inf. o pracach nauk. dot. lit. po r. 1918, znajdujących się w druku lub w oprac.]. – Malinowski J.: Doba walk wyzwolęńczych w powieści historycznej dwudziestolecia międzywojennego. *ZszNWSPBd(StFil)* 15:5–65 [m.in. o pow. autorów: I. Badowska, W. Berent, W. Bunikiewicz, P. Choynowski, K. Gołba, K. Koźmiński, L. Kruczkowski, T. Kudliński, J. Parandowski, A. Sokolicz, S. Szpotański, A. Świdorska, J. Wołoszynowski, A. Wysocki]. – Mejbaum W. *SpiL* 38:10 [fel. w zw. z 50. rocznicą powst. Pol. Akad. Literatury]. – Paprocka W.: Tradycja ludowa a świadomość społeczna warstwy chłopskiej w okresie II Rzeczypospolitej. *EP* 1:29–49 [m.in. o poglądach W. Orkana]. – Pieczara M.: „Ojczyzna moja

wolna, wolna...” (Listopad 1918 a literatura). *Rdr* 45:2 [lit. i życie lit. w okresie początków niepodległości]. – Pietrzak R.: Źródła i inspiracje (Śladem poezji rewolucyjnej). *TrL* 107:5.

298. Pisarze z „Prosto z mostu”. *TdP* 13:7 [karyk. J. Andrzejewskiego, W. Bąka, K. I. Gałczyńskiego, S. Nędzy, J. Pietrkiewicza, S. Szurlejówny i W. Wasutyńskiego, rys. J. Żebrowski; przedr. z *Prosto z mostu* 1936]. – Pleszkun-Olejniczak E.: Życie literackie Łodzi w okresie międzywojennym (Szkoła jako podstawowa instytucja kształtująca kulturę literacką miasta). *BP* 1/2:128–31 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Rogalski A.: Rozważania nad literaturą katolicką. *Zrz* 52:20–1 [tekst. wygl. w Pozn., 7 VI 1983]. – Roszko J.: Primadonna sezonu. *ŻL* 41:16 [o Pol. Akad. Literatury]. – Starosta E.: Nadzieje i troski. *Fk* 17:10 Korepetycje. – Stępień M.: Pokolenie krytyków dwudziestolecia. *RL* 2:101–19 [o krytykach: I. Fik, L. Fryde, B. Miciński, W. Pietrzak, K. Wyka]. – Stur J.: Ekspresjonizm. [W ks.:] Pielasińska W.: Ekspresja – jej wartość i potrzeba. Wwa, s. 69–71. – Tarnogórska M.: Poezja erotyczna awangardy krakowskiej jako przykład systemu poetyckiego. *SpWrTN(81)* t. 36 s. 143–62. – Termer J.: Niepodległość i kultura (Z perspektywy 65 lat). *TgChelm* 46:9. – Uliasz S.: Problem szlachetczyzny w świetle opinii społeczno-kulturowych okresu międzywojennego. *RkWSPrz* 54:73–106 [także w dziełach lit.]. – Wierciński A.: Awangarda wileńska. *BP* 1/2:175–8 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Zieniewicz A.: Program ideowo-artystyczny i praktyka poetycka żagarystów wileńskich. *BP* 1/2:192–6 [streszcz. pracy doktorskiej]. – *NKs* 10:125 [not. o 50-leciu utworzenia Pol. Akad. Literatury i propozycji M. Rusinka restytucji Akademii]. – Zob. 98. – Zob. 268 Semczuk M.

#### LITERATURA LAT 1939–1945

299. Balcerzan E.: Poezja polska w latach 1939–1965. Cz. 1. Strategie liryczne. Wwa 1982. Rec.: Barańczak S. *SlRev* 2:343–4. – [Id.]. *ZszLt* 2:128–31.

300. Dobosiewicz S.: Mauthausen-Gusen. Poezja i pieśń więźniów. Wwa: Pax, 252 s., 16 tabl., faks., fot., portr., nuty.

Przedmowa. – I. Poezja w obozie koncentracyjnym Mauthausen-Gusen: Poezja w obozie jako forma samoobrony przed eksterminacją. Zbiorowe przeżywanie poezji. Główne nurty tematyczne poezji gusenowskiej. Poeci obozowi. Prozaicy obozowi. Poeci innych narodowości współpracujący z Polakami. – II. Pieśń i muzyka w obozie koncentracyjnym Mauthausen-Gusen: [m.in. rozdz.:] Funkcje pieśni i muzyki w obozie koncentracyjnym. Tematyka pieśni obozowej. Imprezy literacko-muzyczne. [Z licznymi tekstami wierszy i

pieśni]. [Także o autorach:] K. Ćwierk, S. Grzesiuk, B. Kamiński, G. Przeczek, G. Timofiejew, W. Wnuk, Z. Wróblewski.

301. Jarowiecki J.: Literatura i prasa w latach okupacji hitlerowskiej. WSP im. Komisji Edukacji Nar. w Kr. Kr.: Wydawn. Nauk. WSP, 214 s., faks., portr.

Od autora. — O badaniach nad konspiracyjną prasą w Polsce w latach 1939–1945 (Lata 1968–1982). Eugeniusz Kolanko i jego związki z krakowską konspiracją z lat 1939–1945. „My w słońcu jasnym wierszy nie piszemy” (Rzecz o Jerzym Szewczyku „Szarzyńskim”). Prasa Służby Zwycięstwa Polski, Związku Walki Zbrojnej, Armii Krajowej w latach 1939–1945. Podziemna prasa kulturalna w Polsce w latach 1939–1945. Kultura i literatura na łamach polskiej prasy konspiracyjnej w latach 1939–1945 (Współautorstwo: Bożena Pietrzyk).

302. Międzynarodowa sesja naukowa nt. Hitlerowskie ludobójstwo w Polsce i Europie 1939–1945, Wwa, 14–17 kwietnia 1983 r. Z. [6]: Bartelski L. M.: Pisarze żydowscy podczas okupacji. Wwa: Główna Komisja Badania Zbrodni Hitlerowskich w Polsce, 11 s. [Toż:] Jewish writers during Nazi occupation, 14 s.

[Inf. dot. życia i działaln. pisarzy:] S. Adalberg, F. Arnsztajnowa, R. Auerbach, L. Belmont, M. Bertig (pseud. Gebirtig), R. Blüth, M. Borwicz, M. Braun, A. Dan, H. Danielewicz, Sz. Gilbert, L. Goldin, M. Goldsztajn, B. Horowitz, I. Kacelnelson, A. Konar, J. Korczak, S. J. Lec, J. Lerer, H. Łazowertówna, S. Napierski (właśc. M. Eiger), B. Piach, J. Pluskałowski (pseud. Zelman Skalow), Sz. Sagan, B. Schulz, W. Szlengel, I. Sztern, J. Turkow, D. Vogel, J. Warszawski, Sz. Zaromba (właśc. Mojsze Cwi Fajncajg).

303. Świąch J.: Pieśń niepodległa. Model poezji konspiracyjnej 1939–1945. Wwa 1982. Rec.: Bytnar G. *TgP* 30:5. — Kwiecińska Z. *TrL* 18:6. — Sołtan T. *TiT* 3:11. — Sterna-Wachowiak S. *Akn* 4:138–46. — Troszyński M. *NKs* 6:16–8.

304. Bartelski L. M.: Pieśń o zagładzie Żydów. *Po* 3:5–11 [losy pisarzy pochodzenia żyd. w czasie wojny; również o pisarzach jęz. żyd. i hebr.]. — [Id.]: Pieśń o żołnierzach z Westerplatte. *GK* 207:3 [o losach pisarzy we wrześniu 1939 i ich reakcjach lit. na wybuch wojny]. — [Id.]: Zaginiony świat. *TiT* 16:6 [m.in. nt. losów pisarzy pol. pochodzenia żyd. w czasie wojny]. — Choriew W.: Poezja walki i nadziei. *CzSz* 143:4 [o twórcz. poetów, którzy po 1939 znaleźli się w ZSRR; W. Broniewski, L. Pasternak, L. Szenwald, A. Ważyk]. — Głobaczow M.: I pieśń, i bagnet... (40-lecie Wojska Polskiego). *LR* 10:151–5 [poezja L. Pasternaka, J. Putramenta,

L. Szenwalda i A. Ważyka]. — Heska-Kwaśniewicz K.: Modlitwa i poezja (O harcerek drużynie „Mury” w Ravensbrück). *GośćN* 33:1,3 [m.in. o twórcz. lit.; z fragm. wierszy], [nawiąz.: Kurcyszowa M., 36:5. — [Korzenny J.] (jk): Literatura walcząca. *GIL* 45:5. — Kostarczyk A.: Nad grobami „pokolenia dramatycznego”. *Ład* 45:4 [m.in. o grupie związanej z *Sztuką i Narodem*]. — Kucia J.: Literatura w podziemiu. *Of* 14:3. — Kulczyńska B.: Poeci i żołnierze. *ZiP* 32:18–9 [z fot. K. K. Baczyńskiego, W. Bojarskiego, T. Gajcego, Z. Stroińskiego i A. Trzebińskiego]. — Niewiadomski T.: Tajna broń gefangenów. *Rzczw* 31:15 [o sat. pisemkach i ulotkach w obozach jenieckich]. — [Id.]: Zakazane „Pastorałki”. *ZWL* 52/53:9 [nt. widowiska wystaw. na podwórzach Wwy; z fragm. tekstów]. — Reperowicz S.: Gdy satyra szła z wojskiem. *Szp* 41:7 [not. nt. twórcz. frontowej S. R. Dobrowolskiego, L. Pasternaka, J. Prutkowskiego, J. Przymanowskiego i L. Szenwalda].

305. Sielicki F.: Frontowa twórczość pisana Kościuszkowców. *WPH* 2/3:322–39 [głównie nt. tekstów autora art.]. — Sołtan T.: Ślady na naszej drodze (Próba przypomnienia). *K* 48:8–9 [o atmosferze twórczej wśród młodych poetów]. — [Id.]: Z rachunków pamięci wojennego pokolenia (Przypomnienie Ruchu Kulturowego). *KlOśwN* 8:35–66 [obszerniej o pisarzach skupionych wokół pisma *Sztuka i Naród*]. — Stanica W.: Czasu wojny modlitwa poetka. *GośćN* 38:4 [z fragm. tekstów autorów: A. Chciuk, K. Cis, W. Grodzicka-Czechowska, M. Hemar, M. Hochberg-Mariańska, J. Łobodowski, E. Osmańczyk, E. Romiszewski]. — Stępień T.: Zakazane kolędy. *TgD* 52:15. — Strzembosz T.: Fałszerstwo. *DzNaj* 4:123–48 [m.in. nt. mistyfikacji W. Sawy-Borysławskiego, podającego się za autora tomików wierszy wyd. przed wojną i w czasie okupacji]. — Szczawiej J. *ZWL* 52/53:8 [nt. poezji podziemnej i żołnierskiej; z not. i fot. aut. art.]. — Termer J.: „W gałązce dymu w ognia blasku...” *NdW* 8:2, 6; *TeMI* 31:12; *TgNdwl* 30:3; *TgZam* 30:3 [o pisarzach lat wojny i powst. wskiego]. — Wysocki W. J.: Konspiracyjna twórczość literacka więźniów Majdanka (1941–1944). *ZszMjd* s. 97–132 [z fragm. tekstów oraz „Bibliografią utworów literackich powstałych na Majdanku”, s. 132–6]. — Zob. 691, 1144. — Zob. 268 Semczuk M. — Zob. 297 Literatura współczesna.

## LITERATURA WSPÓŁCZESNA

306. Barańczak S.: Czytelnik ubezwłasnowolniony. Perswazja w masowej kulturze literackiej. Paryż: Libella, 141 s. (Historia i Terażniejszość, 7). [Inf. wł.].

Czerwony sztandar nad dyskoteką. Słowo – perswazja – kultura masowa. W kręgu stadionu: „Nasza wola – Polska gola!” W kręgu „Akademia ku czci”. Poeta zamordowany [o W. Broniewskim]. W kręgu estrady: Piosenka i wolność. W kręgu powieści: Nadludzie w niebieskich mundurach [zjawisko „pow. milicyjna”].

Rec.: (ab). *CoCz* 1:3. – Zieliński J. *TiN* 28:2.

307. Bereza H.: Taki układ. Wwa 1981. Rec.: Bugajski L. *Tw* 1:126–9. – Kowalski P. *Rg* 2:85–96. – Łukaszewicz M. *Wż* 6:142–5. – Macużanka Z. *NKs* 3:47–50 [z fot. H. Berezy]; [polem.:] Bugajski L. *ŻL* 20:3 [dot. sądu o „Związkach naturalnych”]; Macużanka Z. *ŻL* 27:13. – Pęczak M. *Li* 9:56–8.

308. Błoński J.: Romans z tekstem. Kr. 1981. Rec.: Sulikowski A. *Zn* 4:729–35. – Świąch J. *Akn* 1:167–70.

309. Błoński J.: Zmiana warty. Wwa 1961. Rec.: Zieliński M. *Rdr* 24:14–6.

310. Chrzanowski M.: Próg możliwości. Szkice krytyczne. Wwa 1982. Rec.: Błazejewski T. *Odgl* 49:9. – Kajtoch J. *GK* 143:4. – Nowak A. *Rdr* 43:16. – Stanuch S. *DzP* 213:3.

311. Dąbrowska K.: Napór na Redutę. Szkice literackie. Wr.: Ossol., 224 s.

Od autorki. – Zderzenia: Świat Reduty [nie dot. teatru]. Owe pamiętne głosy i potyczki [nt. współcz. jez. pol.]: Bełty przenikające [nt. wulgarności jez.]. Posamowolić w ortografii. Tyłem do interpunkcji. – Podokazywać w prozie: Zwiastowanie prozy chropawej [J. Pluta: Konie przejadają Polskę]. „W circa chwilę”? [R. Szubert: Trenta tre]. Delektacja [o prozie R. Wojaczka]. Przepraszam, że cierpię [B. Kazmierczyk: Gusła]. A cóż to „autorytet literatury”? – Zdziwić śmiałością: Dla Wacusia? [A. Sygor: Niebieskie migdały]. Kopulanci i inni [J. P. Krasnodębski: Ziółka dla idioty]. Ponure fioly [S. Gola: Te głupie psy, ten nagły deszcz; R. Sadaj: Na polanie]. Parada ohydków [A. Pastuszek: Łowca gołębi; Zgubiłeś mnie w śniegu]. Jaki adres? – Złamać skrzydło poezji: Była dobra na wszystko. Skrzydło poezji [o art. M. Głowińskiego: Kanony poetyckości i style historyczne]. Niech spokornieje. O pomoc do egzegetów [krytycy wobec poezji współcz.]. Gdzie dziś te wiersze do mówienia. – I przepłoszyć klientelę poetów: Między apoteozą i dezaprobatą [R. Wojaczek: Utwory zebrane]. Ze strefy napięć [H. Wolniak: Sezonowa obniżka wycia; K. Miłobędzka: Dom,

pokarmy]. Substytut słowa. Nad albumikiem konkretystów. Na tropie wyobcowania. – Wśród upraw pod Redutą: Ruch przy liściach laurowych [nt. konkursów lit.]. Dobra za darmo [nt. spotkań aut.]. W oczekiwaniu na drogę nieobecną [nt. czytelnictwa pow.]. Z pięknym bratem literatury [nt. dzienników i pam., rep., fel. i esejów]. Na święcie i na uprawach [Dni Kult., Ośw., Książki i Prasy; rola wydawnictw].

312. Kowalski M.: Literaci i literatura w antysocjalistycznej opozycji. Dla aktywu interesującego się problematyką ideologiczną. Wydż. Inf. KC PZPR. Wwa: KiW, 13 s.

313. Licytacja. Szkice o nowej literaturze. Wwa 1981. Rec.: Maciąg W. *Ps* 1/2:105–10. – Zawada A. *Tw* 3:142–6.

314. Literatura Polski Ludowej. Red. T. Bujnicki. Kat. 1977. Rec.: Lewandowska D. [W ks. zb.:] Chudožestvennaja literatura razvitogo socialističeskogo obščestva. Moskva, s. 130–7 [dot. szkicu W. Nawrockiego].

315. Pawluczuk A. W.: Rozbiory (Eseje o literaturze). Wwa: Bibl. „Więzi”; Kr.: „Znak”, 183 s. (Biblioteka „Więzi”, 49).

Od autora. – Tradycja i współczesność: Etos literatury. Literatura jako wyzwanie. Literatura jako zgoda. – Wolność i obowiązek: Historia i terażniejszość. Historia i przyszłość. Czas terażniejszy niedokonany. – Bieguny doświadczenia: Gra ze światem. Gra z cenzurą.

316. Szymański W. P.: Rozmowy z pisarzami. Kr. 1981. Rec.: Maj B. *RL* 1:85–7.

317. Wiśniewski W.: Tego nie dowiedzie się w szkole (Z wizytą u pisarzy). Wwa: NK.

[T. 3]. 408 s., portr.

[Rozmowy z aut.:] M. Brandys, L. Buczkowski, J. Dobraczyński, A. Fiedler, Z. Herbert, T. Konwicki, U. Koziol, J. Krzysztoń, J. Kurek, E. Lipska, J. Morton, I. Newerly, J. B. Ozóg, E. Pauksza, M. Rusinek, A. Świrszczyńska, J. Waldorff, W. Woroszyński. – Wiadomości o pisarzach. – [Przytoczone wiersze i fragm. prozy poszczególnych aut.].

318. Barańczak S.: Norvid ne želj da potpiše folklistu. Tł. B. Rajčić. *KnReč* nr 208. – [Id.]: The small, battered desk. *The New Criterion* (USA) nr 6 [esej o funkcjach literatury w Pol.; inf. wł.]. – Bartelski L. M.: Nie ma złych czasów dla pisarzy. *Rzpl* 305:5. – Bukowski A. *DzB* 104:3–4 [o zmarłych w 1976–83 pisarzach Wybrz.: Z. Brocki, F. Fenikowski, S. Heba-

- nowski, T. Kuta, W. Lachnitt, D. Majkowska, E. Milewski, A. Necel, L. Roppel, B. Sychta, M. Szczepkowska, M. Urbanek]. — Domino Z.: O pamięć. *Nwn* 244:5 [o zmarłych w ostatnich latach pisarzach Rzesz.: F. Kotula, S. Orzeł, J. Pleśniarowicz, M. Siedmiograj, R. Turek i in.], [nawiąz.:] *Klatka Z.*, 261:4. — Gelber A., Stanglin D., Smardz Z., Sullivan S., Behr E.: A literary treasure trove. *Newsweek* (USA) z 6 VI [m.in. o lit. pol. we współcz. sytuacji polit. w zw. z twórcz. K. Brandysa, R. Kapuścińskiego, T. Konwickiego, R. Krynickiego, M. Nowakowskiego; inf. wł.]. — Górny A.: Obrachunki sezonowe. *N* 8:29–30 [charakt. r. 1982 w środowisku pozn.]. — Karwacki R.: Literatura Polski Ludowej. *ZszNWHUGd(PSK)* s. 79–91. — Kornhauser J.: Igra ili o paradoksima poljske književnosti. Tł. P. Vujičić. *KnNov* nr 665. — Kuncewicz P.: Ostatnie czterdziestolecie. *Fk* [art. w 2 cz.:] Martyrologia i milczenie, 19:10; Zmiana warty? 20:10 Korepetycje. — May-Grabowski A.: Rodowód. *Rzczw* 8:11 [refleksje o nurtach sukcesji i tradycji lit. silniejszych niż przejściowe mody i prądy]. — Molnár I. D.: Irodalmunk Lengyelországban. *Ellr* 9:8. — Morawski S.: On the deschooling artists, or the meaning and functions of the new avant-garde. Tł. B. Lawendowski. *PolASt* s. 95–118. — Morawski Z.: Osiół optymizmu. *Ndod* 8:12 [o poziomie lit. popul. i o postawach krytyków]. — Obserwator. *TdP* 52:12 [spraw. z odczytu W. Bartoszewskiego pt. „Dziś i jutro polskiej literatury”; w Londynie]. — Olszewski T.: Zawieszeni w próżni. *Ā* 12:1,4 [og. o sytuacji we współcz. lit.]. — Putrament J.: Ruń, pączki. *Li* 7:63 [fel. o pewnych zjawiskach we współcz. lit. określonych aluzyjnie]. — Remet J.: Gdzie powstaje literatura polska? *DzZ* 40:3 [o lit. w kraju i na emigr.]. — Rolewski A.: Literatura a polityka (Rozważania o polskiej literaturze współczesnej). *Wlcz* 1/2:22–9 [tekst także w jęz. franc., tł. A. Féo]. — Rurawski J. *CzłŚw* 5:134–53 [wyw. nt. funkcji pol. lit. współcz. i ich hist. korzeni od czasów romantyzmu; rozm. A. Wieluński]. — Rykowski Z., Władysław W.: Polski Październik. *TiT* nr 9–12, 15–17 [fragm. przygot. ks. dot. m.in. lit. i życia lit. 1954–56; z fot. pisarzy: T. Drewnowski, J. Iwaszkiewicz, Z. Kałużyński, L. Kruczkowski, J. Putrament, Z. Stolarek, A. Ważyk, S. Żółkiewski]. — Sobkowiak Cz.: Poeci umierają. *Ndod* 7:12 [wspomn. ostatnio zmarłych wybitnych pisarzy]. — Staniszewski A. *GO* 50:6 [charakt. osiągnięć pisarzy olszt. w 1982]. — Starosta E.: Ostatnie czterdziestolecie. *Fk* [art. w 2 cz.:] Czy tylko kostium? 21:10; Drogi współczesnej prozy, 23:10 Korepetycje. — Wiechno S. *GrRolPol* 37:12 [protest w imieniu czyt. przeciw niskiemu poziomowi współcz. lit.]. — Wilczek P.: Dlaczego klasycy? [W ks.: id.:] *Kultura i pamięć*. Sosnowiec, s. 5–12 [klasycyzm w kult. współcz. oraz w twórcz. J. Kochanowskiego i C. K. Norwida]. — Wróblewski B.: Legendy i mody. *Plt* 47:9 [na przykł. A. Bursy, E. Stachury i R. Wojaczka; z fot.]. — Zagajewski A.: Esej o nowej literaturze polskiej. *ArtP* z VI [J. Anderman, S. Barańczak, E. Bienkowska, J. Bierzyn, K. Karasek, W. Karpiński, J. Kornhauser, M. Król, R. Krynicki, K. Michalski, A. Michnik]. — Zawrat K. [pseud.]: W Polsce czyli nigdzie. *Archp* 3:31–42 [m.in. o wpływie kontekstu społ. i polit. na wartościowanie pol. lit. współcz.]. — Żuliński L.: Węzeł gordyjski? *K* 17:9 [próba bilansu lit. lat siedemdziesiątych]. — Zob. 297 Literatura współczesna. — Zob. 268 Semczuk M. — Zob. 282, 285, 293.
319. Dyskusje. Czy Polacy mają własną filozofię życia? (Radiowy Klub Literatury Współczesnej). [Wypow.:] Bukowska A., Koźniewski K., Owczarek B., Samsel R. *Fk* 6:7 [oprac. J. N. właśc. J. Niesiobędzki]. \* Forum literackie 1982. [Wypow.:] Magala S., Nieuważny F., Rowiński C., Samsel R., Sokorski W., Wojciechowski J., Wojciechowski S., Żaboklicki K. *MczL3*:25–38 [dysk. w red. nt. aktualnych tendencji w lit. i filmie]. \* Kto uczestniczy w kulturze narodowej? (Radiowy Klub Literatury Współczesnej). [Wypow.:] Bukowska A., Owczarek B., Samsel R., Trziszka Z. *Fk* 16:1,6. \* Literatura (Zaprzeczenia, kontynuacje). [Wypow.:] Adamkiewicz J. K., Górny A., Jamroziak W., Krassowski M., Kunda B. S., Żółciński T. J., Żuliński L. *N* 9:27–31, 10:16–20 [zorg. red. N i MBP im. E. Raczyńskiego w Pozn.; prowadził A. Górny]. \* [Sandauer A. *TiT* 82 nr 22; cd. polem.:] [Kłopotowski K.] K. K. *PrzPw* 1:154–6; [Groński M.] (x). *Szp* 1:11 [not. sat.]; Koźniewski K. *TiT* 1:2; Marszałek J.: A. Sandauer contra A. Mickiewicz (II–IV). *Rzczw* 1:10, 3:3, 7:3 [dot. poglądów A. Mickiewicza na nar. słow. w „Księgach narodu i pielgrzymstwa polskiego”]; Irzyk Z. *K* 6:1,8 [także og. ocena działaln. kryt. A. Sandauera w ost. latach]; Szymański S. *Rzczw* 8:5; Lewandowski J. *K* 9:11; [Groński M.] (x). *Szp* 9:5 [not.

sat.]; Groński M. *Szp* 11:5 [not. sat.]; Nowak J. *Rzczw* 13:14; [Urban J.] *Klakson. Szp* 13:12; Drozdowski B. *ŻL* 18:16; Górski K. *ŻL* 20:3,7.

320. Sesje: „Kultura artystyczna w Polsce w latach 1949–1955 – soc-realizm” (Kr., 20–22 X 1983; org. Zakł. Lit. XX w. i Zakł. Filmu i TV Inst. Filol. Pol. UJ). [Spraw.:] [Ludźmierska-Żyła J.] (ludź). *DzP* 241:2. – „Literatura Ziemi Gdańskiej po roku 1945” (Gd., 20–21 V 1983; org. UGd). [Zapow., progr.:] *G/Wb* 115:6, 117:2.

321. **Literatura młodych.** Kisiel M.: Götterdämmerung – Emigracja wewnętrzna – Reduta. O literaturze i pokoleniu literackim lat osiemdziesiątych. Stud. Centrum Kultury RU ZSP UŚl. „Zameczek – Remedium”, Piwnica Lit. „Remedium”. Sosnowiec, [44] s. (Impuls, 2/3 '83).

Wstęp. – I. Dwa pokolenia [po Sierpniu 1980 i Grudniu 1981]. II. Pokolenie Reduty. III. Literatura młodych po Sierpniu i Grudniu. IV. Dyspozycje światopoglądowe. V. Stan na dzisiaj. – Zakończenie.

322. Bauer Z.: Szkoła debiutantów. *Of* 11:1,4. – Gulczyński J.: Prawda wypowiedzi literackiej. *PrzKon* 46:8 [dot. gł. początkujących pisarzy].

– Machynia J.: Oblicza Pegaza. *Rzczw* 25:10. – [Id.]: Przedśionki Parnasu. *GMI* 25:1,10; 26:5. – Mętrak K.: Przeciw arogancji. *Rdr* 10:22 [kryt. postawy „pokolenia wstępującego” wobec pokoleń pisarzy starszych czy klasyków]. – [Id.]: Przemowy do głuchych *Rdr* 34:22 [przestrogi dla młodych]. – [Id.]: Uroki niedzielnego pisania. *Rdr* 30:22 [nt. niebezpieczeństw czyhających na debiutantów gł. w zakresie języka]. – Nowakowski A.: Schody na Parnas: Między chaosem a groteską. *NKs* 12:94–5. – Nowicka B.: Diamenty czy szkielek? *TrR* 291:3 [nt. debiutów w wyd. Śl.]. – Nowicki K.: Miara możliwości. *Fk* 20:7 [nt. twórcz. młodych pisarzy na prowincji]. – Socha R.: Nie ma miejsca na Parnasie. *Wb* 17:38–40. – [Waśkiewicz A. K.: Miejsce młodych. *Itgr* 81 nr 12; cd. polem.:] Magala S.: Przeciw nadmiarowi instytucji zbawicielskich. *Itgr* 15:73–4 [o potrzebie uspołeczniania instytucji kult.], Stopka A.: Młodzi zamiejscowi, 15:75–6 [nt. Kół Młodych ZLP], Siatecki A.: Największa zhora – zawrót głowy, 15:77–8 [nt. potrzeby istnienia Kół Młodych ZLP], Kurzawa E.: Młodzi wobec Sierpnia i konsekwencje, 15:79–80. – Waśkiewicz A. K.: Młodzi pisarze, młoda literatura. *Of* 19:2–3. – Zob. 337, 347.

#### DRAMAT

323. Falkiewicz A.: Fragmenty o polskiej literaturze. Wwa 1982. Rec.: Bugajski L. *Akn* 2:161–4. – Godlewski G. *Li* 10:48–50. – Gołębiowski W. *MczL* 5:151–3.

324. Godlewska J.: Krecia robota Gerdy albo o polskiej komedii obyczajowej lat siedemdziesiątych. *T* 7:3–7. – [Id.]: Schematy schematyzmu. *D* 4:131–7 [szkic o socrealistycznej dramaturgii 1949–1955]; [polem.:] [Wrzesińska M.] Dyżurny. *Szp* 25:10. – Kelera J.: Druga wojna w polskim dramacie. *D* 10:98–114. – [Id.]: Najkrótszy zarys topografii najnowszego dramatu. *Od* 2:36–41 [ref. wygł. na międzynarod. sympozjum „Tendencje, mity i pokusy współczesnej dramaturgii europejskiej”, Formia, XII 1982; not. inf., 3:112]. – Kłossowicz J.: Polskie

dzieci z dworca ZOO. *Li* 7:57 [ocena współcz. dramaturgii; szerzej omów. ostatnio druk. sztuk: W. Terleckiego „Idź na brzeg, widać ogień”, F. Falka „Tam i z powrotem”, J. Kofty i B. Rychtera „Kompot”]. – Majchrowski Z.: „Jak Polak z Polakiem”. *D* 6:146–52. – Natanson W.: Polskie dramatopisarstwo w 1982 roku. *Plnk* 10:901–5. – [Id.]: Współczesna dramaturgia polska. *Plnk* 4:311–3. – Prynda K.: W oczekiwaniu na sztuki dla nastolatków. *Wcz* 241:6. – Sieradzki J.: Nadal „Kościuszko pod Raclawicami”. *D* 7:89–98 [omów. tendencji w współcz. dramacie na przykł. S. Brejdyganta „Wyzwolony”, W. Terleckiego „Dwie głowy ptaka” oraz refleksje o filmie „Danton” A. Wajdy]. – Zawistowski W.: Granice dramatu dzisiaj. *D* 9:91–7.

#### KRYTYKA

325. Brudnicki J. Z.: Społeczeństwo krytyków. *K* 7:9 [og. o sytuacji kryt. lit.]. – Gazda G.:

Składziki porcelany. *Odgl* 11:15 [o praktyce kryt. lit. i film. wobec pisarzy I-go i II-go obiegu]. –



- Jastrzębski J.: Polityczne konteksty krytyki literackiej w prasie codziennej PPR i PPS z lat 1944–1948. *AUWr* 710:173–203. — Lewandowski J.: Szczęśliwe kucharki. *K* 29:9 [o rozmięgnięciu się ocen zaw. krytyków z ocenami czyt.], [polem.:] Sosnowski J., 47:11, Lewandowski J., 47:11. — Mętrak K.: Nadprodukcja. *Rdr* 13:23 [o niebezpieczeństwach nadmiernego rozrostu kryt. lit.]. — Panas H.: Pro domo sua. *GO* 184:6 [uzasadnienie własnej postawy kryt.]. — Piskor S.: Finezja i bezradność krytyki. *TiN* 16:6 [nt. strukturalizmu w kryt.]. — Stanuch S.: Język czy
- ozór krytyki? *GK* 278:5. — Witan J.: Wieża Babel (Współczesne antynomie poetycko-krytyczne). *Po* 3:21–39 [również ocena i próba periodyzacji współcz. poezji].

326. Dyskusja. Po co nam krytyka? [Wypow.:] Brudnicki J. Z., Jurkowski S., Olszewski T., Pieńkosz K., Żuliński L. *TgKl* 23:8–9 [oprac. M. Różycki; z fot. uczestników], [nawiąz.:] Nowak A.: Gra z rzeczywistością. *TgKl* 29:9.

## POEZJA

327. Dąbrowski S.: Wiersz, rozbiór, rozumienie. *Studia, szkice, recenzje*. Gd.: WM, 255 s. Wstęp. — Rozbiory: Kontakt pionowy (J. Kurek: Kontakt). Technologie i mitologie Harasymowiczowskiej poezji (J. Harasymowicz: Patron niedźwiedzi). Pierwotność, Biblia i pieśń (T. Nowak: Psalm wilczy). Ziemskim bogom (B. Antochewicz: Drobne przypomnienie). Pełnie nadrealne (J. Ficowski: Puste miejsce po...). Młodość i las (M. Machnicki: Młody las). Paradoks krytyki (J. Kurek: Paradoks). Śmierć, ojciec i syn (B. Drozdowski: Umiera mi ojciec). Trzy pokolenia (T. Chrościelewski: Fenomenologia). I tak przeszli wojując z sobą... (K. Iłakowiczówna: Profesor i cień). Rozmowy poetów z pannami (S. Grochowiak: Rozmowa o poezji). Nadzieje rozpaczy (M. Jasnorzewska-Pawlikowska: Miłość). Hermeneutyka przeciw hermetyzmowi (J. Niemojowski: Afrodyte). Pochwała duchowej autonomii (M. Czychowski: Cztery strofy). — Aneks: Usta wezbrane ptakami (M. Pankowski: Sto mil przed brzegiem). Idylluwalny świat (J. Ficowski: Moje strony świata). Przed ostatnim ciosem tehu (S. Piętak: Zaklinania). Na żdźbła końca świat (J. Trznadel: Wyjście). Uwagi do argumentu, żart analityczny (J. L. Borges: Argumentum ornithologicum). [Studia, szkice i rec. druk. w czas. i książkach 1958–1981].
328. Kwiatkowski J.: Felietony poetyckie. Kr. 1982. Rec.: Błażejowski T. *ŻL* 7:10. — Nasiłowska A. *Rdr* 1:16. — Pająk H. *Km* 10:4–5. — Zadura B. *Tw* 8:122–4.
329. Przybylski R.: To jest klasycyzm. Wwa 1978. Rec.: Baer J. T. *PR* 1:95–7.
330. Tokarz B.: Mit literacki. Od mitu rzeczywistości do zmiany substancji poetyckiej. Kat.: Śl., 326 s. Wstęp. — Mit rzeczywistości w poezji Tuwima. — Mitotwórcze aspekty poezji Różewicza. Wokół konkretności [o poezji „Pokolenia 56”; szerzej o A. Bursie i S. Grochowiaku]. Peryferie Białoszewskiego. Wobec cywilizacyjnej mitologii [poezja R. Wojacza i R. Krynickiego]. *Fait-divers, sylwicz-*
- ność i sztuka poetycka [poezja „Pokolenia 70”]. Od mitu rzeczywistości do zmiany substancji poetyckiej.
331. Waśkiewicz A. K.: Ósma dekada. Wr. 1982. Rec.: Łukaszewicz Z. *GLb* 196:4. — Tchorzewski A. *SzM* 124:8. — Złotorzycki T. *NKs* 9:47–8. — Żółciński T. J. *Rdr* 38:16.
332. Wiśniewski A.: Współczesna poezja polska. Od Różewicza do Wojaczka. Wwa: TWP ZG, 76 s.
333. Żurakowski B.: Paradoks poezji. Kr. 1982. Rec.: Błażejowski T. *ŻL* 7:10. — Malicki W. *HO* 83:4. — Wach T. *NKs* 1:75–6 [z fot. B. Żurakowskiego]. — Zawada A. *Tw* 8:124–7.
334. Barańczak S.: [Poems and tanks] Stichi i tenkovi. Tł. na jęz. serbochorwacki B. Rajčić. *KnRec* nr 208. — [Id.]: Poezja stanu wojennego. *TdP* 5:4 [z portr. S. Barańczaka, rys. D. Kossowska]. — Beres S.: Szansa poetyckiego historyzmu. *Od* 2:42–50. — Białas S.: Dlaczego nie kocham współczesnej poezji? *Nike* 6:4. — Błaszczak M.: Barok w świadomości poetów współczesnych. *ProblOśw* 2:3–24. — Boratyńska M.: Wyobraźnia i zdziwienie. *ZSzt* 93:8. — Borowski Z. L.: Przekłęci. *Krb* 10:8–9 [o poezji A. Bursy, E. Stachury, R. Wojaczka i R. Milczewskiego-Bruna]. — [Braniecki W.] BRAN: Wydanie rodzinne. *GIW* 138:5 [fel. nt. wierszy nieprofesjonalistów nadsyłanych do red.]. — Cieński M.: Potrzebna była wyobraźnia, czyli co się działo po Nowej Fali. *Itgr* 15:33–5. — Duszka W.: Dialogowość w polskiej poezji współczesnej. *BP* 1/2:80–2 [streszcz. pracy doktorskiej]. — Gała H.: Nieczytelna. *Kntk*

39:10 [o kryzysie współcz. poezji]. – Gniatczyński W.: Dumania nad wierszami. *PmLit* t. 6 s. 10–27. – Gosk H.: Krytyka literacka lat 1944–1949 o sytuacji w poezji. *MczL* 6:68–79. – Grabowski A.: Realny – możliwy do spełnienia (W kręgu „Gremium”). *Mer* 3:14 [o tzw. „realnym romantyzmie”]. – Kamińska A.: Listy o poezji (Prowincja poetycka). *Km* 20:6–7 [przedr. z *Km64* nr 6]. – Katarzyński W.: Poezja na bezrybiu. *Splm* s. 129 [nt. mnogości grup i orientacji w poezji najnowszej]. – [Lichniak Z.] Redaktor: Polska pulsująca poezją. *SIP* 174:13 [uwagi nt. nadsyłanej przez czyt. poezji]. – Majewska B.: Eros i kobieta. *Raz* 10:18–9 [o erotycznej poezji tworzonej przez kobiety]. – Matuszewski R.: Eksperymenty i stylizacje (Poezja roku 1980). *Rdr* 17:17. – [Id.]: Średnia generacja (Poezja roku 1980). *Rdr* 2:14–5; [polem.:] Barut. *Rzczw* 5:11. – Miłosz Cz.: [Ruiny a poezja]. *NewYorkRevB* z 17 III [fragm. szkicu „Świadek poezji”]; [streszcz.:] *jz. Tw* 6:148–9. – Panas H.: Kłopoty z poezją. *WiM* 17:14 [m.in. o eseju W. Pietrzaka „O niezrozumiałości poezji”]. – Pustkowski H.: Polska poezja współczesna (1956–1980). *GIR* 80:4. – Ratajczak J.: Bania z poezją. *GWI* 35:5 [prześl. nowości]. – Ryszkowski J.: Powrót mowy sentymentalnej. *GIWb* 284:4. – Sandauer A. *NKs* 3:1–6 [wyw. m.in. nt. poetów Nowej Fali i krakowskiej grupy „Tylicz”, na marg. książki A. Warzechy „Błędny ogień”; rozm. M. Łukasiewicz; z fot. A. Sandauera]; [polem.:] [Netz F.] *FEN. TiN* 4:16 [not. sat.]; Bugajski L. *ŻL* 20:3. – Szadkowski J. J.: Słońce i chmury poezji (W kręgu Gremium). *Mer* 1:14 [pomiędzy orientacją „nowej prywatności” a „realnego romantyzmu”]. – Śliwonik R.: Droga do wiersza. *Raz* 4:18. – Tulik J. *Pdkrp* 2:13 [wyw. nt. poezji współcz.; rozm. R. Machnik]. – [Id.] J. T.: Poezja kobieca. *Pdkrp* 10:13 [wstęp do kolumny wierszy]. – Włodarczyk H.: Le mot et la force. Słowo a siła (Lektura wierszy „stanu wojennego”). *Tl. autorka. Wlcz* 3/4:46–61. – Zob. 325 Witan J.

335. Ankiety. Czy istnieje poezja kobieca? [Wypow.:] Barylanka J., Kurek J., Reczek S., Tulik J., Yoph-Żabiński M. *Prof* 3:29–30. \* Stworzyć poezję po Sierpniu 80 oraz Grudniu 81. [Wypow.:] Czarnecki P., Koba W., Kuczkowski K., Łęcki W. [wyw., rozm. D. Kijek], Tulik J., Yoph-Żabiński M. *Ok* 10:3–20. – Dyskusje.

Komu jest potrzebna poezja? [Wypow.:] Chrzanowski M., Kaliszewski A., Kiedacz W., Komorowski A. M., Marynowicz S., Zygadło M. K. *Of* 19:1,4 [dysk. w red.; oprac. S. Marynowicz].

336. „Postawy i konfrontacje: O poezji polskiej po roku 1956” – symposium (Kat., 6 X 1982; org. Komisja Historycznoliteracka PAN w Kat. i Inst. Lit. i Kult. Pol. UŚl.). [Spraw.:] Kociołkowski M. *Plnk* 5:393–5.

337. Poezja młodych. [Baran J.] (JB). *W45:5* [nota do kolumny wierszy J. Badowskiej, J. Rostockiego, K. E. Steszuka i A. Tanew]. – Danielewicz K.: Cztery debiuty. *MiZm* 8:8–9 [wstęp do kolumny wierszy B. Kasprzykowskiej, W. Strzelczyka, J. A. Bieleckiego, H. Wojtkiewicz]. – Ivosse K. *Lomb* 1:21 [wstęp do kolumny debiutów]. – Jerzyna Z.: Stan świadomości młodej poezji. *PrzT* 37:14 [na marg. książki A. K. Waśkiewicza „Ósma dekada”]. – Karol: Poczta literacka. *Krb* 16:11, 33:11, 43:11, 52/53:11. – Katarzyński W.: Czas na życie. *WiM* 17:7 [wstęp do kolumny wierszy młodych twórców olszt.]. – Kramm L.: Wolny rynek dla poety? *GIWl* 204:4 [probl. debiutów]. – Krzemieński W.: Mokra plama. *Odgl* 24:15 [kryt. młodej poezji]. – Kurzawa E.: „Nowe roczniki” poetów. *NMed* 12:12. – [Id.]: Pejzaż młodej literatury. *Krb* 45:11 [szkic o poezji tzw. „Nowych Roczników”]. – Machynia J.: Oblicza Pegaza. *KonfrAkad* 1:4–7 [o najmłodszych poetach, grupach i kierunkach: „Gremium”, „Tylicz”, „Kontekst”, „Nowa Fala”]. – Mętrak K.: Proza. *Rdr* 8:22 [nt. prozy poet. uprawianej przez młodych]. – Nowicki K.: Debiuty 1982. *Fk* 30:9. – Suchanek J. Temat niewygodny. *Kw* 1:67–8 [nt. polit. wydawn. w zakresie młodej poezji]. – Waśkiewicz A. K.: Świat przedstawiony. *Itgr* 15:17–29 [obraz świata w twórcz. młodych poetów – następców Nowej Fali].

338. Piosenka. Barszcz H.: Poezja rocka. *Rdr* 47:2 [o poetyce tekstów muzyki młodz.]. – Ciechowski G. *TgPil* 16:7 [wyw. nt. tekstów do piosenek; rozm. K. Kalka]. – Stachówna G.: „Chcemy być sobą!...” *MgzKlt* 1/2:45–50 [analiza tekstów pol. piosenek rockowych pocz. lat osiemdziesiątych]. – Szyłłejko T.: Z piosenką wesolutką... *Splm* s. 83–95. – Zob. 87.

## PROZA

339. Bereza H.: Bieg rzeczy. Wwa 1982. Rec.: Bugajski L. *ŻL* 13:10 [z fot. aut. ks.]. — Kowalski P. *Rg* 2:85–96. — Łukaszewicz M. *Wż* 6:142–5. — Łukosz J. *Tw* 9:124–9. — Macużanka Z. *NKs* 3:47–50. — Pęczak M. *Li* 9:56–8. — Tomala S. *MczL* 7:149–51.
340. Bugajski L.: Następni. Wwa 1982. Nagr. zob. 438 IX. — Rec.: Błażejowski T. *Odgl* 17:8. — Nowak A. *Rdr* 23:18. — [Id.]. *TgKl* 28:12.
341. Gisges J. M.: Moje prywatne miniatury. Wwa 1982. Rec.: Błońska C. *Prof* 4:29. — Chruszczyński A. *TgKl* 35:12. — Sowa W. *Wid* 20:1. — Żółciński T. J. *Fk* 11:9.
342. Kunda B. S.: Dwa pejzaże świata. Wr. 1982. Rec.: Bakalarz S. *SlPol* 28:4. — Błażejowski T. *ŻL* 13:11 [z fot. aut. ks.]. — Chrzanowski M. *Zdn* 2:46–7. — Fiut I. S. *MczL* 9:155–7. — Staniszewski A. *TiT* 19:10. — [Stolarczyk J.] J. St. *Od* 5:107.
343. Melkowski S.: Powód czytania. Wwa 1982. Rec.: Adamiec W. *NKs* 9:45–6. — Turkowski L. *WiM* 5:5.
344. Mencwel A.: Spoiwa. Refleksje krytyczne. Wwa: Czyt., 279 s.  
I. Wokół literatury: O czym myślał Eleuter [„Listy do Felicii” J. Iwaszkiewicza]. Szkic do portretu K. Wyki [„Wędrując po tematach”]. Nie będzie sporu o Brzozowskiego. Kim jest pisarz? [S. Żółkiewski: *Kultura literacka 1918–1932*]. O systemie krytyki. Prognoza i przepowiednie [„Prognoza rozwoju kultury polskiej”]. O pojęciu kultury. Sytuacja literatury [A. Wasilewski o sytuacji książki w Polsce]. Etap prawdy (Przesłanki programu kulturalnego). — II. W literaturze: Tożsamość [twórcz. J. Iwaszkiewicza]. Odsłanianie tajemnic [J. Iwaszkiewicz: *Petersburg*]. Lafcadio jako bibelot [A. Kuśniewicz: *Król Obojga Sycylii*; *Stan nieważkości*]. Dwie głowy ptaka [twórcz. W. Terleckiego]. Z genealogii terażniejszości [W. Zalewski: *Ostatni postój*]. W gościnie u historii [powstanie styczniowe w lit. lat ostatnich]. „Żywe wiązanie” [I. Newerly’ego]. Komentarz do „Konopielki” [E. Redlińskiego]. Na progu współczesności [nurt chłopski w literaturze pol.]. Coś się dzieje [o jęz. prozy współcz.]. — Posłowie (Tezy o rekonstrukcji społecznej).
345. Bratkowski P.: Notatki z kryminału. *Rdr* 9:22 [refleksje o pow. kryminalnej]. — Bugajski L.: Dlaczego historia? *Of* 16:1–2. — Burkot S.: O „młodej prozie” lat 70-tych (Pytania i konstatacje). *Ps* 3:60–72. — Fornalczyk F.: Fragment rzeczywistości przedstawionej ’80. *GPz* 219:5, 225:4–5, 231:5 [przeł. wydawn.]. — Gosk H.: Koncepcja prozy w krytyce literackiej „Kuźnicy” z lat 1945–1948. *BP* 1/2:87–90 [streszcz. pracy doktorskiej]. — Janisławski M. A.: Kryminal-tango. *TgZam* 1:13. — Janowski M.: Czy literatura stanu wojennego? *Krtk* 15:302–8 [omów. utworów: Z. Gluza: *Ósmy dzień*; M. Nowakowski: *Robaki, Wesele, Książę nocy*, *Jeden dzień w Europie*; T. Konwicki: *Wschody i zachody księżycy*]. — Kubikowski Z.: Szklany mur (Proza polska 1945–1980). *Od* nr 10–12 [cd. w 1984; sprost. red. dot. nr 12, *Od84* 2:112]. — Kwiatek W. P.: Zagadki bez niewiadomych. *GPrav* nr 3–4, 6–7 [fragm. przygot. do druku ks. o pol. pow. kryminalnej]. — Lewandowski J.: Nasze pisarstwo polityczne. *K* 45:1,3 [dot. twórcz. J. Andrzejewskiego, K. i M. Brandysów i T. Konwickiego]; [not. sat.:] [Netz F.] *FEN*. *TiN* 29:16 [nt. przypuszczeń dot. M. Hłaski]. — Łukaszewicz Z.: Portret krytyka. *GLb* 184:4 [twórcz. pisarzy Ziemi Lubuskiej w ocenach H. Berezy]. — Majchrowski S.: Rozrachunek z „okresem błędów i wypaczeń” w prozie politycznej lat 1956–1957. *PrP* ser. 39 s. 157–203. — Mardieva A. K.: Koncepcja ličnosti v pol’skoj antifašistskoj proze. *VestMU(F)* 3:34–40. — Mętrak K.: Chimera szczeroci. *Li* 3:25 [o ewolucji pow. w kierunku lit. faktu]. — Nienacki Z.: Pochwała kursywy. *Szp* 21:4 [m.in. o współcz. felietonistach]. — Pawelec K. J.: Jakie „kryminały”? *TgRb* 27:7. — Vedina V. P., Żulins’kij M. G.: Sučasnij slov’jans’kij roman. (Social’no-filosofski i estetični aspekt). [W ks. zb.:] *Slov’jans’ki literaturi*. IX Miżnarodnij Z’їzd Slavistiv. Kiiv, s. 106–38.
346. Dyskusje. Bratkowski P.: W cieniu arcydzieła. *Rdr* 35:3,11 [refleksje o lekturach współcz. inteligencji pol., art. dysk.], [nawiąz., polem.:] Bauer Z., 36:6–7, Aleksandrowicz P., 40:2–3, Pawlak A., 40:10, Zajac L., 40:14–6, Łukosz J., 41:14–6, Kowszewicz B., 43:14–5, Szostak J., 43:3,23, Isakiewicz E., 47:3, Łukaszewicz M., 48:14–5, Bugajski L., 52:14–5. \* Po rewolucji artystycznej w prozie polskiej. [Wypow.:] Błażejowski T., Bugajski L., Komendant T., Łukosz J., Pysiak K., Rutkowski K., Sołtysik M. *ŻL*

43:6–7 [oprac. L. Bugajski; z fot. uczestników]; (217). *TiT45:2* [polem. z tytułem dysk.]; Sadaj R. *ŻL* 47:12.

347. Proza młodych. Bauer Z.: Paradoksy „prozy nowych nazwisk”. *Akn* 1:7–25 [nt. realizmu w prozie młodych 1970–82]; [omów.:] Pietrasik Z. *Plt* 22:9. — Loba Z.: Medytacje rewolucjonistów. *Itgr* 16:33–40. — Mętrak K.: Myśleć o tym. *Rdr* 5:23. — Ogrodowczyk A.: Fenomenologia języka (Młoda fala polskiej powieści). *Itgr* 16:43–6. \* [Dyskusja:] Żywe myślenie czy żywa mowa? [Wypow.:] Bakula B., Ławniczak A., Sterna-Wachowiak S. *Itgr* 16:29–32 [emitowane przez Rozgł. Pozn. PR w progr. IV 24 V 1981; prowadziła A. Ławniczak].

348. **Literatura faktu, reportaż.** Bolduan T.: Stan i potrzeby w zakresie literatury faktu (Referat wygłoszony na XII Spotkaniach Twórców Literatury Kaszubsko-Pomorskiej). Zrzesz. Kasz.-Pom. Gd. 1982. — [Not. o wyd.]. *Pomer* 3:56.

349. Miller M.: Reporterów sposób na życie. Wwa: Czyt., 322 s., portr.

Między prologiem a postłowiem [wypow. K. Kąkolewskiego i R. Wójcika]. Rozdz. I: Spotkanie. Droga. Collage. Magnetofon [wyw. z J. Stworą]. Rodowód i autonomia. — R. Kapuściński; J. Roszko [inf. biobibliograficzne i fragm. z książek, z fot.]. — Rozdz. II: Niecodzienna codzienność. 1. Narodziny tematu. 2. Zbieranie materiału. 3. Montaż. — M. Szejnert; W. Górnicki; S. Kozicki [inf. biobibliograficzne, fragm. z książek i rep. druk. w czas., z fot.]. — Rozdz. III. Teoria przygody. Osobowość otwarta [wyw. z K. Dąbrowskim]. — J. Lovell; R. Wójcik; A. Makowiecki [inf. biobibliograficzne; fragm. z książek i rep. druk. w czas., z fot.]. — Rozdz. IV. Cena. — Rozdz. V: Świat wartości. Menedżer [wyw. z K. Krzyżagórskim]. — H. Krall; K. Kąkolewski [inf. biobibliograficzne; fragm. z książek i rep. druk. w czas. oraz art. o tych aut., z fot.]. — Rozmowa [wyw. z L. Flaszenem]. — Rozdz. VI: Kim jest reporter.

350. Goldbergowa K.: Czy oni lubią walkę? *Kntr(B)* 4:38 [o ks. rep. wyd. 1981, także o debiutach 1980: I. Kubicka, K. Lis, J. Siedlecka, E. Szymańska]. — [Id.]: Godziny zwierzeń.

*Kntr(B)* 10:38–9 [o lit. wspomn., z okazji wyd. antologii „Godziny zwierzeń”. — [Id.]: Nie tylko o historii. *Kntr(B)* 1:43–5 [o rep. hist.]. — [Id.]: Nie tylko wojna i pióro. *Of* 18:1. — [Id.]: Reportaż prowincją stoi. *Kntr(B)* 2:44–5. — [Id.]: Uratować od zapomnienia. *Kntr(B)* 9:38–9 [o ks. rep. dot. II wojny światowej]. — [Id.]: Wokół Trumana Capote. *Kntr(B)* 5:41–2 [dot. charakteru współcz. rep. pol. w por. z ks. T. Capote „Psy szczekają”. — Paclawski J.: Reportaż na Kielecczyźnie po II wojnie światowej. *RkŚw* t. 11 s. 99–128. — Piasecka E.: Reportaż – ale jaki? *Mot* 5:8 [na podst. badań przeprowadzonych przez aut. wśród uczniów ostatnich klas licealnych w Wwie]. — Staniszewski A.: „Niechby każdy zrobił to dla Polski”. *Fk* 29:4,10 [o rep. lat siedemdziesiątych]. \* [Dyskusja:] Objaśniające świata. [Wypow.:] Goldbergowa K., Jaszczuk T., Kowalik H., Kozicki S., Miller M., Pietrasik Z., Strumff T. *Rdr* 44:6–7,11 [dysk. w red.].

351. **Literatura „science-fiction”.** Banach W.: Obok szansy. *Itgr* 16:51–3 [nt. młodych twórców piszących w 1970–80]. — Hollanek A. *Pjk* 52:7 [wyw.; rozm. E. Szczurowska]. — Kaszak F. *PrzT* 7:16; [polem.:] Milerski D., Nowowiejski M. S., Ziemkiewicz R., Makowski M. *Odgl* 9:12. — Krywak P. *GK* 147:4 [wyw., rozm. K. Strzelewicz]. — Lewandowski J.: Coś nowego w fantastyce. *TgKl* 11:8. — Murawski M.: Z motyką na wieszczą. *Odgl* 7:12 [z not. polem. podp. Darek M. właśc. D. Milerski]. — Niewiadomski A.: Inwazja: projekcja lęków i niepokoju. *Fn* 8:52. — [Id.]: Między mitem a fikcją (Pokolenie 75 w polskiej literaturze science fiction). *ŻL* 25:10–1. — Usidus P.: Science-fiction. *ŚMl* 67:7. — *Fn* 1:47, nr 2–9 okł., 11/12:60 [lista bestsellerów SF 1982–1983].

352. „Pozycja fantastyki we współczesnej literaturze i filmie” – ogólnopol. seminarium (Pozn., 17–18 IX 1983; org. Osiedlowy DK „Orbita” i Pozn. Oddz. Stow. Miłośników Fantastyki). [Spraw.:] Szoka R. *Odgl* 43:14.

#### WSPÓŁCZESNA LITERATURA POLSKA ZA GRANICĄ

353. Cybulska M. E.: Tematy i pisarze. Londyn 1982. Rec.: Kossowska S. *TdP* 7:7. — Wieniewski I. *OB* 1370:13–5. — Zieliński J. *Tw* 12:149–51.

354. Jeleński K. A.: Zbiegi okoliczności. Paryż 1982. Rec.: (nb). *CoCz* 1:9.

355. Lichniak Z.: Zanim powstanie pano-

rama. Wobec literatury polskiej na emigracji. Wwa: Pax, 213 s.

[Szerzej o pisarzach: J. Bielatowicz, A. Bobkowski, J. Sakowski, K. Wierzyński. — O pracach: J. Kowalik: Bibliografia czasopism polskich wydanych poza granicami kraju od września 1939 roku. J. Zabielska: Bibliography of Books in Polish. — O pol. wydawn. emigr.].

Rec.: Koprowski J. *TiT* 46:15. — Sołtan T. *SIP* 247:4.

356. Polska literatura emigracyjna. Materiały z sesji naukowej, [Lublin], (10 czerwca 1981 r.). Red. nauk. W. Białasiewicz. Polonijne Centrum Kult.-Ośw. UMCS w Lubl. Lubl.: UMCS, 150 s., fot.

W. Białasiewicz: Przedmowa. — A. Kłossowski: Polskie ośrodki wydawnicze na obczyźnie (Rys historyczny). — J. Czachowska: „Literatura polska i teatr w latach II wojny światowej” (Bibliografia). — J. Sęk: Literatura emigracyjna, polonijna czy polska na obczyźnie — wokół pojęć i definicji. — J. Kryszak: Urzeczni biologią i historią (Rzecz o M. Czuchnowskim i J. Łobodowskim). — K. Krakowiak: Obraz osobowości autora w „Dzienniku” J. Lechonia. — W. Michalski: Dylemat moralny współczesnego poety (Rzecz o Cz. Miłoszu). — S. Barć: Twórczość M. Pankowskiego w świetle głosów krytyki. — J. Giszczak: „Kompleks polski” W. Gombrowicza. — I. J. Kamiński: Wittlin z kresów. [Niekóre rozprawy odnotowano również w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

Rec.: [Kaźmierczak W.] wk. *TgZam* 15:8. — [Zapolska I.] (IZ). *SIP* 129:2.

357. Danilewicz-Zielińska M.: E pur si muove! (Schylek literatury emigracyjnej czy początek nowego rozdziału?). *Klt* 9:109–16 [o nowej sytuacji w lit. w zw. z zanikiem podziału na lit. krajową i emigr.]. — Lichniak Z.: Mały traktat o budowaniu mostów. *TiT* 1:3,12, 2:6, 3:8,14 [szerzej o A. Bobkowskim, K. Wierzyńskim, J. Wittlinie, oraz o sądach J. Przybosia o lit.

emigr.; fragm. ks. przygot. do druku]. — Mackiewicz B.: Trzynaście barw poetyckich. *CzSz* 69:4 [o 13 poetach pol. z Wileńszczyzny]. — Nasiłowska A.: Kompleks pielgrzymstwa (Poezja emigracyjna po 1939 roku). *Wż* 7:48–56. — Polscy autorzy dramatyczni. *DzPŻ* 10:4 [spis aut. emigr.]. — Taborski B.: Młodsza literatura emigracji w perspektywie ćwierćwiecza. *PmLit* t. 6 s. 79–106 [o grupie „Kontynenty” w Londynie; z biogr. poetów]. — Woźniakowski K.: Dziś nad Wilią. *GK* 129:3 [wyw. nt. lit. pol. w ZSRR; rozm. K. Strzelewicz]. — Znowski B.: Panorama prozy karpackiej. *GKar* 309:39–41, 310:15–8 [o aut. — kombatantach 3 Dywizji Strzelców Karpackich: J. Bazarewski, J. Bielatowicz, A. M. Bocheński, T. J. Bulsiewicz, S. Cieślewicz, W. Choma, L. Czaporowski]. — *Klt* 5:151 [not. o odczycie T. Łubieńskiego pt. „Literatura krajowa i emigracyjna” wygł. 29 IV w Centre du Dialogue w Paryżu]. — Ankieta. „Jedna czy dwie literatury?” [Wypow.:] Błoiński J., Hernas Cz., Hertz P., Łagowski B., Łubieński T., Maj B. [brak tekstu], Mencwel A., Sławiński J. [brak tekstu], Żuławski J. *Wż* 7:5–12.

358. „Literatura polska na obczyźnie” — symposium kryt.-lit. (II; Kr., 15–16 XI 1982; org. Inst. Badań Polonijnych UJ). *Spraw. Klimaszewski B. RL* 2:183–4. — Ligęza W. *Tw* 4:157–8. — Nowakowska E. *PrzPl* 2:113–5. — Witalis A. *Wż* 2:147–8. — „Polska literatura emigracyjna” — sesja nauk. (Lubl., 10 IV 1981; org. Lubel. Sekcja Klubu Zag. Polonijnych SDP, Zakł. Duszpasterstwa i Migracji Polonijnej KUL oraz Polonijne Centrum Kult.-Ośw. UMCS). *Spraw. Barć S. RkPIn82/83* 3/4:195–9.

#### ŻYCIE LITERACKIE

##### O g ó l n e

359. Bartelski L. *Pan* 9:15, 21 [wyw. nt. obecnej sytuacji środowiska lit.; rozm. K. Targosz]. — Barut. *Rzczw* 6:11 [o przeobrażeniach ideowo-polit. pisarzy i publicystów, którzy dziś się określają, jako „lewica laicka”], 16:11 [o środowisku „uniw. latających”, pisarzy z opozycji itp.], 20:10 [o rewizjonistycznej lewicy laickiej i jej działaln. na polu lit.], 22:11 [dalsze kryt. „lewicy laickiej” i jej opinii m.in. na tematy

lit.], 26:11, 27:11, 28:11 [o odłamie opozycji i jej roli w kryt. pisarzy, którzy mają odrębne zdanie], 39:11 [o opozycji lit. i odp. na głosy kryt. wobec poprzednich fel. Baruta], 41:11 [cd. kryt. środowisk opozycyjnych w kraju i za granicą]. — Bitner D.: Dedykacja. *Rdr* 50:22 [fel. nt. zjawiska deprecjacji współcz. dedykacji lit.]. — Drozdowski B.: Ironia... *ŻL* 22:16 [nt. polemik lit.]. — Jażdżyński W. *ExI* 67:4 [opinie zachodnich środków przekazu o pol. życiu lit. i jego przeobrażeniach]. — Kamiński J.: Dla jednych podziw

i uznanie, innym wiatr w oczy... *KrTd* 3:4,6 [o sytuacji pisarza w Pol.]. – Kowalski M.: Literaci i literatura w antysocjalistycznej opozycji. *GIR* 156:3, 157:3, 158:4; *TrL* 152:4–5, 153:4. – Krzywobłocka B.: Literatura? literatura... *Rzczw* 11:16 [rozważania o sytuacji w środowisku lit.]; [polem.:] Krempf Z. *Wid* 12:4. – Kuszewski S.: Dlaczego kryzys? *Rzczw* 27:10 [o sytuacji w środowiskach twórczych]. – Lenart J. *Per* 12:9 [wyw. nt. porozumienia nar., także o środowisku lit. i ZLP; rozm. R. Świerkowski]. – May-Grabowski A.: Twórczość a polityka. *Rzczw* 12:10 [przeciw postawie emigr. wewnętrznej]. – Misiorny M.: Emigracja w środowisku kultury (1–2). *TrL* 12:4, 18:8 [o emigr. twórcz. lit. i tzw. emigr. wewnętrznej]. – Niedźwiecki W.: Pisarz a odpowiedzialność. *ZmGorz* 17:5. – [Pietrzak R.] (P): Mecenate państwa – literaci. *TrL* 36:4 [po zawieszeniu ZLP]. – Rozbicki W. *Rzczw* 24:10 [o życiu lit. w wojsku i mecenacie wojska]. – Sadek W.: Literatura za granicą. *ŻP* 14:14 [nt. druk. przez aut. krajowych swych utworów w wydawn. i czas. emigr.]. – [Id.]. *Rdr* 36:3 [wyw. nt. sytuacji materialnej i instytucjonalnej pisarza; rozm. R. Marciniak]. – Siekierski A.: Legitymacja i talent. *DzZ* 43:3–4 [nt. postaw pisarzy partyjnych i bezpartyjnych]. – [Id.]: Powinność. *DzZ* 180:3. – Solidarność Twórców (Kultura niezależna). *GwP* 46:14. – [Stanuch S.]: O literaturze i życiu środowiska – dyskusyjnie. *TrL* 82 nr 29; polem.:] Danilewicz-Zielińska M. *Klt* 6:13. – Szczawiński J.: Twórca w polskiej współczesności. *K* 43:4; [not. sat.:] [Groński M.] *X. Szp* 45:7. – Szewczyk W.: Którędy droga – do literatury? *ŻW* 81:7 [m. in. nt. ZLP]. – [Id.]: Literaci w Sejmie. *Pgl* 12:2. – Wasilewski A. *ŻWol* 47:1,5 [wyw. m.in. nt. warunków działania pisarzy; rozm. T. Kulik]. – Zaryczny Z.: Pisarze, teraz. *Rzpl* 55:3. – *Washington Post* nr 3 [art. o rzekomym obozie pracy dla pisarzy pod Wwą; *TrL* 224:5]; [polem.:] Lektor: Jeszcze jeden obóz... *TrL* 224:5; Bradley G. *Washington Post* nr ? [ *TrL* 231:4]; Lektor: Sztuka czytania. *TrL* 231:4. – Zob. 288. – Dyskusje. Miejsce literatury i powinność pisarza (Dyskusja redakcyjna). [Wypow.:] Chróścielewski T., Gazda G., Szuster E., Wawrzak J., Wilmański J. *Odgl* 42:1,8 [ze strony red. *Odgl* udział wzięli: J. Kwieciński, K. Stryjski, L. Włodkowski – sygnowani w tekście jako Redakcja]. \* O wyborze postaw. [Wypow.:] Gotowski B., Kapuściński R., Koprowski A., Król M., Maziarowski J., Moskwa J., Opiela S.,

Regulski J., Siciński A., Wierzyński M. *PrzPw* 5/6:172–89 [w red. *PrzPw*; nt. roli inteligencji w obecnej sytuacji].

360. Kroniki wydarzeń kulturalnych. Dziariusz. *MczL* nr 1–11/12 [XI 1982 – IX/X 1983]. – Dzień powszedni kultury. *TgKl* nr 1–51/52. – Kronika. *ŻL* nr 1–51/52.

361. Patriotyczny Ruch Odrodzenia Narodowego – PRON (udział pisarzy, probl. kult.). Kowalski M. A.: O kulturze na Kongresie PRON. *TgKl* 22:5. – [Id.] M. K.: PRON a kultura. *TgKl* 17:11, [nawiąz.:] Jarosz R., 24:11. – Skład Komitetu Wykonawczego [Rady Krajowej PRON]. *TrL* 109:2; *ŻW* 108:5 [m.in. H. Auderska, J. Dobraczyński, W. Ogrodziński, I. Sikirycki, M. Szypowska]. – Skład Rady Krajowej PRON. *TrL* 110:5; *ŻW* 109:3 [m.in. H. Auderska, A. Bocheński, L. Buczkowski, Z. Bystrzycka, J. Dobraczyński, A. Fiedler, J. Kawalec, K. Koźniewski, W. Ogrodziński, J. Pertek, A. Przypkowski, Z. Safjan, I. Sikirycki, M. Szypowska, K. Truchanowski, W. Żukrowski].

362. Autorzy i czytelnicy. Sokołowski J. A. *DzPjz* 16:5 [dot. spotkań aut.]. – *TrL* 225:1–2; *ŻW* 225:1–2 [spraw. z pobytu m.in. aktorów i pisarzy na poligonie podczas ćwiczeń żołnierzy Pom. Okr. Wojskowego; z krótkimi wypowiedziami]. E. Krakowskiej, Z. Safjana, A. Minkowskiego].

363. Cenzura. Bafia J.: Prawo o cenzurze. Wwa: KiW, 239 s. (Interpretacje).

[M.in. nt. początków prawa o cenzurze, funkcjonowania cenzury w systemie polit.-prawnym, podst. ingerowania w publikacje i widowiska, gwarancje sądowe przestrzegania prawa o cenzurze. Na końcu załączono akty prawne dot. cenzury].

364. Barut. *Rzczw* 13:11 [o różnych rodzajach ingerencji cenzury]. – Drożdż B.: Rządowe projekty nowelizacji kodeksu karnego oraz ustawy o kontroli publikacji i widowisk. *ŻW* 176:1–2 [spraw. ze spotk. m.in. J. Urbana i wiceprezesa Gł. Urz. Kontroli Publikacji i Widowisk J. Pakuły z dziennikarzami zagr. 26 VII; sprost., 185:2]. – [Godera S.] (god): O nowelizacji kodeksu karnego i ustawy o cenzurze. *ExW* 145:2 [m.in. spraw. z wypowiedzi J. Pakuły o konieczności zmian w ustawie o cenzurze z 1981]. – Kryska S.: Oddzielić dzieło od twórcy. *B* 8:2–3 [kryt. twierdzenia, że o wyd. książki

przesądzą jej treści, nie postawa moralna i polit. pisarza]. — Nowicki K.: Bez skreśleń. *Fk* 14:9 [skutki cenzury lit.: nieobecność pisarzy i zniekształcenie obrazu lit. pol.]. — Ustawa z dnia 28 lipca 1983 r. o zmianie ustawy o kontroli publikacji i widowisk. *DzU* 44:637 poz. 204; *ZPras* 4:59–60 [zmiany w stos. do ustawy z 31 VII 1981]; [omów.]. *ŻW* 178:3–4.

365. **Polityka kulturalna.** Klinger A.: Kultura i socjalizm. Z zagadnień marksistowskiej teorii kultury. Ziel. Góra 1982. Rec.: Hładkiewicz W. *Ndod* 10:10.

366. Adamski J.: Tak zwana „sytuacja w kulturze” (Próba refleksji). *ŻP* 5:5–6. — Błoński J.: Edukacja narodowa a kultura. *KIS* 1:61–6; [polem.] (211). *TiT* 37:2. — Buch H. Ch.: W kraju panuje spokój. *Archp* 3:43–5 [nt. polityki państwa wobec pisarzy w zw. z rozwiązaniem ZLP]. — Dobrosielski M.: Kultura i polityka. *K* 3:1,9. — (213): Co dobrego, co złego w kulturze!? *TiT* 1:2 [nt. realizacji uchwał IX Zjazdu PZPR w 1981]. — Erenc J.: Dziedzictwo minionych pokoleń a kultura państwa socjalistycznego. *ZszNWHUGd(Filoz)* 7:7–20. — Gazda J.: I pokona nas Bruce Lee... *TyKl* 36:10 [kryt. funkcjonowania kult. i jej upowsz.]. — Gołębiowski E. *WczW* 193:1–2 [wyw. z wiceministrem kult. i szt.; rozm. E. Ostrowska]. — Górec-Rosiński J.: Kultura w stolicy i w terenie. *ND* 1:151–61. — Irzyk Z.: Cień biurokraty. *K* 39:1,9 [o zanikaniu lit. w czasopiśm. lit. i społ.-kult., w TV i w wydawn.], [nawiąz., polem.] Podgórzec Z., 44:8, Taborski A., 46:8. — Janas W. *Rzpl* 223:3 [wyw. z wiceministrem kult. i szt. m.in. nt. kont. kult. z zag.; rozm. J. Cegieła]. — Jesionowska W.: Monopole szkodzą. *Per* 19:24 [nt. pozytywnych działań w obecnej polit. kult.]. — Kłoskowska A.: Wartości i wybory kulturalne. *KIS* 1:67–72. — Kmita J.: Mechanizm opóźnionego echa. *Raz* 13:4–5 [wyw. z dyr. Inst. Kulturoznawstwa UAM w Pozn. i członkiem Nar. Rady Kultury; rozm. Z. Zaryczny]. — Kossak J.: Kultura – obszar walki i porozumienia. *ND* 3:141–57 [zag. mecenatu państwa]. — Kowalski M. A. *TyKl* 11:2 [relacja z obrad Sejmowej Komisji Kult. i Szt. pośw. probl. środowiska twórców]. — (Lut). *Rzpl* 302:1,7 [spraw. ze wspólnego posiedzenia Komisji Kultury KC PZPR i Rady Krajowej PRON, Wwa, 19 XII]. — Ładyka J.: Kilka uwag o kulturze i polityce kulturalnej. *ND*

9:48–52. — Malikowski M.: Problemy i dylematy socjalistycznego modelu kultury w Polsce. *Krtm* 1:58–72. — Michta Z.: Męki tworzenia ustawy. *Pob* 6:16 [nt. proj. „Założeń do ustawy o upowszechnianiu kultury oraz o prawach i obowiązkach pracowników upowszechniania kultury”]. — Mijas S.: Kultura na parterze. *SIL* 250:3 [na marg. wypowied. ministra kult. i szt. o dopuszczeniu klas plebejskich do uczestnictwa w kult.]. — Nawrocki W. *Arg* 30:1,4–5 [wyw. z kier. Wydz. Kultury KC PZPR; rozm. W. Rogowski; z fot. W. Nawrockiego]. — Nienacki Z.: Szanujmy podkasane pannieki. *TiT* 19:3,14 [zag. dotowania kult. przez państwo]; [not. sat.:] [Chomicz Z.] *Z.Ch. Rdr* 21:24. — Pietrasik Z.: Strefy ochronne. *Plt* 40:4 [refleksje po posiedzeniu Rady Min. pośw. kult. i szt.; z udziałem Prez. Nar. Rady Kultury]. — Porowski B.: Kultura – ważne pole konfrontacji. *Rzczw* 24:5. — Projekt ustawy o upowszechnianiu kultury. *ŻW* 262:1. — Rakowski M. F.: Konflikty przejściowe i trwałe. *Plt* 43:3 [autoryz. tekst wprowadzenia do dysk. na spotk. z kr. środowiskiem kult. 8 X w Centrum Kultury w Nowej Hucie].

367. Sokorski W.: Kredowe koło kultury. *Plt* 34:8. — Strąk M.: Wokół pojęcia polityki kulturalnej. [W ks. zb.:] Teoria kultury a badania nad zjawiskami artystycznymi. Wwa, s. 233–48. — Szczawiński J.: Kultura – zagrożenia i nadzieje. *K* 33:1,3; [not. sat.:] [Groński M.] (X). *Szp* 36:5. — Szewczyk W.: Czytanie raportu MKiSzt. *DzZ* 128:4. — Trzcicka W.: Rola partyjnych zespołów w rozwoju kultury. *G/PM* 300:4 [spraw. ze spotk. zorg. przez Wydz. Propagandy i Agitacji KW PZPR w Kosz.]. — Tyszka A.: Policentryzm i pluralizm kultury. *KIS* 1:49–60. — Uczestnictwo kulturalne. *IdPlt* 3:30–47 [sytuacja obecna, prognoza rozwoju; art. podp.: Komitet Zakładowy PZPR przy Min. Kult. i Szt.]. — Wróblewski A.: Licytacja. *ŻW* 275:9 [probl. upowsz. kult. w miastach; na marg. prac Sejmowej Komisji Kult. i Szt.]. — [Id.]: Przyczynek do raportu, którego nie ma. *ŻW* 293:9 [w zw. z potrzebą opracowania raportu o stanie kultury]. — [Id.] (aw): Przed sezonem 1983/84 w życiu kulturalnym. *ŻW* 231:2 [spraw. z konf. prasowej w Wwie i przedstawienia założeń przez ministra kult. i szt. K. Żygulskiego]. — [Id.] IBIS. *ŻW* 227:2 [nt. proj. ustawy o upowsz. kult.]. — Ziemiński A.: Obszary niepewności (Szkic

prognozy ostrzegawczej kultury na lata 1983–90). *Plt* 45:8 [skrót tekstu oprac. w zw. z przygot. nowym progr. rozwoju kultury, przekazanego także do wiad. Komitetu Polska 2000 przy Prezydium PAN]. — Żygulski K.: Kultura — obszar konfliktu i porozumienia. *KIOśwN* 4:26–31. — [Id.]: Ryzyko zawodowe czy mecenat państwa? *Realizm* 1:1–3 [sytuacja środowiskowa artyst. w Pol.; sprawy bytowe, postawy polit.]. — [Id.]. *Per* 39:24 [wyw. z ministrem kult. i szt.; rozm. I. Żmigrodzka; z fot. K. Żygulskiego]. — [Id.]. *Plt* 25:9 [wyw., rozm. Z. Pietrasik]. — [Id.]. *TgKl* 18:5 [wyw., rozm. M. A. Kowalski; z fot. K. Żygulskiego]. — [Id.]. *ŻW* 2:6 [wypow. nt. oceny 1982 i planów na 1983]. — *ŻW* 145:6 [spraw. z posiedzenia Komisji Kultury KC PZPR dot. sytuacji socjalno-zaw. środowisk kultury i reaktywowania stow. twórczych, 20 VI], 227:1–2 [spraw. z posiedzenia Rady Ministrów pośw. sprawom kult. i szt., 23 IX], 228:2 [spraw. z posiedzenia Rady Ministrów pośw. sprawom kultury i sytuacji w środowiskach twórczych, 25 IX; z tekstem przemów. W. Jaruzelskiego]. — Zob. 25. — „Problemy kultury i polityki kulturalnej w ujęciu Kościoła katolickiego” — konf. nauk. (Radziejowice, 9–10 XII 1982; org. Inst. Kultury oraz Zakł. Filoz. i Socjologii Religii PAN). [Spraw.:] Stachowski Z. *StF* 11/12:321–9.

368. Fundusz Literatury. (211). *TiT* 31:2 [nt. dotychczasowych starań o utworzenie Funduszu]. — Uchwała nr 149 Rady Ministrów z dnia 29 października 1983 r. w sprawie utworzenia Funduszu Literatury. *MnP* 36:319–20 poz. 204; *ŻW* 262:1; — [koment.:] Kurek E. *SłPol* 230:2; [Wróblewski A.] *IBIS*. *ŻW* 262:1–2; — [noty inf.]. *Ekr* 46:14; *PrzT* 46:11; *Rzpl* 2:2; *Sc* 3:36; *TrL* 262:1; *ŻL* 46:15.

369. Narodowa Rada Kultury. (AZ). *GwP* 12:1 [koment. w zw. z powołaniem Rady]. — Czeszko B.: Jak ja to sobie wyobrażam. *Kntr(B)* 3:13–5. — Dipont M.: Do Prześwietnej Deputacji. *ŻW* 22:7. — Górski J. *ŻW* 89:7 [wyw. z członkiem Rady; rozm. *IBIS* właśc. A. Wróblewski]. — Kluba H. *DzŁ* 114:1, 3. — Sadowska H.: Spojrzenie w przyszłość. *Per* 7:23. — Skład Narodowej Rady Kultury. *TrL* 19:5. — Suchodolski B. *DzZ* 201:2; *Wcz* 221:6 [wypow. przew.]. — [Id.]. *ŻW* 236:2 [wyw., rozm. R. Załuska]. — [Toeplitz K. T.] *KTt*: Razem czy osobno? *Plt*

41:16. — Witalewska H.: Narodziny Rady Kultury przełomem? *G/N* 1:2. — *PrzT* 1:15 [not. o powołaniu]. \* [Posiedzenia: 24 I]. Barszczewski A. *Niva* 7:1,4 [wyw.; rozm. A. Čečuga]; — *Fl* 6:2; *PrzT* 6:15; *ŻW* 20:1,6 [spraw.]. — [28 II]. *ŻW* 50:1–2 [spraw.]. — [28 III]. Barszczewski A. *Niva* 18:1,4 [tekst przemów.]. — [22 IX]. *ŻW* 226:2 [spraw.]. — [25 X]. *ŻW* 254:1,6 [spraw. dot. m.in. Funduszu Lit.].

369a. Polska Akademia Literatury (propozycja reaktywowania). Roszko J.: Primadonna sezonu. *ŻL* 41:16; [not. sat.:] [Groński M.] (X). *Szp* 43:5. — Rusinek M. *ExW* 179:1,4 [wyw. z byłym dyr. sekretariatu PAL; rozm. (ww) właśc. W. Wojcieszak]. — [Id.]. *GK* 226:4 [wyw., rozm. I. Pieczara]. — [Id.]. *TrL* 223:3 [wyw., rozm. R. Pietrzak]. — [Id.]. *Zrz* 46:15 [wyw., rozm. W. Niżyński; z fot. M. Rusinka]. — (x). *WiadPol* 10:27 [koment. do proj.]. — *PrzT* 39:11; *TrL* 216:5; *ŻW* 216:2 [noty o propozycji M. Rusinka wygł. w „Pegazie” TV 10 IX dot. reaktywowania PAL]; [nawiąz., polem.:] Groński R. M. *Plt* 39:15; (211): Wolne żarty. *TiT* 43:2.

370. Prawo autorskie. Bleszyński J., Staszaków M.: Prawo autorskie i wynalazcze. Wwa: PWN, 400 s.

371. Czajkowska-Dąbrowska M.: Rozpowszechnianie utworów przez radio. Wwa 1981. Rec.: Późniak-Niedzielska M. *PiP* 7:108–10.

372. Zalewski L.: Umowa o pracę badawczą. Pozn.: Wydawn. Nauk. UAM, 109 s. (Prawo UAM w Pozn., 116).

373. Czajkowska-Dąbrowska M.: Przedmiot roszczenia o wydanie korzyści w prawie autorskim. *NPrawo* 4:3–17. — Danecki S.: Prawa majątkowe twórcy na tle art. 12 prawa autorskiego. *Plst* 3/4:39–42. — Dolgow K. *TrL* 18:8 [wyw. z przew. zarz. Wszeczwiązkowej Agencji Praw Aut. ZSRR nt. przekł. z lit. pol. i wystaw. sztuk aut. pol.; rozm. R. Pietrzak]. — Kopff A.: Ochrona autorskich dóbr osobistych (Uwagi „de lege lata” i „de lege ferenda”). [W ks. zb.:] *Studia z prawa cywilnego*. Wwa-Łódź, s. 353–63. — Szaciński M.: Pojęcie publicznego udostępniania utworu w prawie autorskim. *NPrawo* 9/10:126–32. — Traple E.: La position exceptionnelle de l'oeuvre d'art et sa protection



dans le droit d'auteur. *AIC* t. 16 s. 99–117. – Wojnicka E.: Cytat dozwolony w ujęciu polskiej ustawy o prawie autorskim. *N Prawo* 7/8:37–50. – *ŻW* 8:2, 11:2, 13:2 [noty o pobycie w Wwie del. Wszeczwiązkowej Agencji Praw Autorskich ZSRR dla omów. współpr.].

374. **Rozporządzenia, uchwały, zarządzenia.** [Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 6 grudnia 1982 r.; omów.:] [Klukowski B.] B. K.: Podwyżka wynagrodzeń autorskich. *PrzKsWyd* 2:9, [nawiąz.:] Maj J.: Wynagrodzenia autorskie a ekonomia, 9:13. – Zarządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 25 stycznia 1983 r. zmieniające zarządzenie w sprawie zasad zawierania i wykonywania umów o prace wydawnicze w zakresie publikacji nieperiodycznych oraz wynagrodzeń za te prace. *MnP* 4:60 poz. 28.

375. **Sprawy bytowe i zawodowe literatów.** Andrzejewska K.: Dyskryminacja. *TiT* 20:15 [nt. ustawy o zaopatrzeniu emerytalnym twórców]. – Chróścielewska D.: S. Przybyszewski nie trzepał dywanów. *ExI* 72:4 [o warunkach życia i pracy twórców dawniej i obecnie]. – Ćwik S.: Mięso poety, czyli o sytuacji młodych pisarzy w czasach kryzysu. *Ok* 1/2:119–24. – Jasiński T. *ExW* 39:4 [wyw. nt. sytuacji pisarzy w zw. z zawieszeniem ZLP; rozm. L. Mazurek]. – [Klukowski B.] B.K.: Sprawy socjalne pisarzy. *PrzKsWyd* 4:10–1. – Liskowacki R.: Czy literaci muszą być chudzi? *MiZm* 12:7. – Literaci (Jak się twórcom powodzi). *Pgl* 12:10. – Patey-Grabowska A.: Nie niszczyć poetów. *K* 1:11 [nt. trudnej sytuacji materialnej poetów i jej przyczynach], [polem.:] Wyrwa-Krzyżański T., 9:11. – Pieszczachowicz J. *ExW* 39:1,4 [wyw. nt. sytuacji pisarzy w zw. z zawieszeniem ZLP; rozm. L. Mazurek]. – Przymanowski J.: Literat – zawód czy hobby. *TrL* 206:3; [polem.:] (211). *TiT* 38:2; [Liskowacki R.] Vicedocent P. *MiZm* 39:2; Terlecki O. *ŻL* 41:13; (211). *TiT* 42:2. – [Rogowski W.] WIR: Idee mają swój grunt. *Arg* 22:2 [nt. autorytetu pisarza, honorariów, możliwości wydawn. itp.]. – Roszko J.: Chudy mieszek literata. *PrzT* 18:16. – Seidler B.: Jak się żyje twórcom. *ŻL* 12:1,12 [dot. m.in. pracowników teatru i estrady, literatów i tłumaczy oraz twórców lud.]; [polem.:] [Urban J.] Rem J. *TiT* 16:3; Seidler B., 19:3; Scisłowski W., 19:3; Głogowski K. *Ład* 22:8. – TOM: Stypendia dla młodych literatów. *GMI* 71:5 [przyzn. przez Biuro Wy-

konawcze ZG ZSMP; otrzymali w 1983: J. Bielecki, S. Gostkowski, A. Gruszka, H. Jagła, W. Kot, A. Kulik, E. Kupper, M. Lipczyk, W. Łęcki, A. Piaskulak, M. Stachowska, M. Wasilewski]. – [Wojcieszak W.] (ww): Głośniej o przyziemnych problemach literatów. *ExW* 34:4 [po zawieszeniu ZLP]. – Wójcik Z.: Jak się żyje literatom? *DzL* 89:3. – Wróblewski A.: Słodkie życie twórców. *ŻW* 54:7 [w oparciu o oficjalne oprac. Min. Kult. i Szt. pt. „Informacja o warunkach pracy, warunkach zdrowotnych i zabezpieczeniu socjalnym twórców”]; [nawiąz.:] R.L.: Skrócić kolejki po zapomogi. *ŻW* 62:7. – Zabezpieczenia (Jak się twórcom powodzi). *Pgl* 14:10 [probl. rent i emerytur]. – *ŻW* 47:6 [nota spraw. z obrad Sejmowej Komisji Kult. i Szt. 24 II w sprawie warunków życia i pracy twórców], 69:5 [nota spraw. dot. uchwalenia przez Sejmową Komisję Kult. i Szt. dezyderatu nowelizacji ustawy o zaopatrzeniu emerytalnym twórców i ich rodzin].

Festiwale, konferencje, narady, seminaria, sesje, zjazdy (ogólnopolskie)

376. **„Dni Fantastyki”** (Dzierżonów, 27–30 X 1983; org. red. *Fn*, Pol. Stow. Miłośników Fantastyki, Dzierżonowski Ośr. Kultury oraz Zespół Szkół Radiotechnicznych w Dzierżonowie). *Zapow., progr.* [Dudź T.] (dt). *GR* 256:2. – [Lamch B.] (bol). *TrWal* 40:6. – Murowaniec M. *Odgl* 46:14. – Sieradzki A. *TrWal* 43:6. – *Fn* nr 10 okł. – *Spraw.* Ganowski Z. *TrWal* 45:6.

377. **„Jesienne Spotkania z Poezją i Prozą” – warsztaty literackie** (Łądek-Zdrój, XI 1982; org. ZW ZSMP w Wałbrzychu i Wałbrzyski Ośr. KKMP). *Spraw.* Gileta R. *Ok* 3:190–1.

378. **Kongres Kultury Polskiej** (Wwa, 11–13 [właśc. 12] XII 1981). Kongres Kultury Polskiej. Wwa 11–13 grudzień 1981. Teksty przemówień. Sztokholm, 105 s. [Reprinted in Sweden, 1983; *BiP*].

379. Roszewski W.: Poza zasięgiem hipnozy. *Arg* nr 6–10, 12–14, 17–21, 23–26, 28–30, 32–36 [stenogram z obrad z koment.]. – [Id.]: „Wielki nieobecny”. *SpiL* 38:8 [koment. do wypowied. Cz. Miłosza odtworzonej na kongresie z taśmy magnetofonowej; z fragm. wypowied. Cz. Miłosza].

380. **Krajowy Zjazd Stowarzyszenia Twórców Ludowych** (VI: Kiel., 8–9 IV 1983). Art. przed zjazdem. Gajda T. *SIL* 54:4 [wyw. z przew. Zarz. Oddz. Kiel. STL]. — [Kaźmierczak W.] W.K. *TgZam* 10:10 [dot. Zamojskiego Oddz. STL]. — Pstrokońska B. *ZSzt* 27/28:7. — Ref. Referat sprawozdawczo-programowy ZG STL. *BISTL* 26:1–5. — Reinfuss R.: Referat Rady Naukowej. *BISTL* 26:5–6. — Dysk. Guzy J., Łesiów M., Pomianowska W., Róg-Swiostek M., Sekułowa K. *BISTL* 26:8–10, 12–3, 17–8. — Spraw. Duma J. *TwR* 10:11. — Filochowska A. *GrRolPol* 49:10. — Pstrokońska B. *ZSzt* 32:1,4. — [Światłowski J.] (js). *W17*:9. — Wójcik R. *Wid* 16:1–2.

381. „**KRAM**” — **Konfrontacje Ruchu Artystycznego Młodzieży**. Torbus A. K. *Ok* 10:82–9 [hist. 10 lat imprezy]. — (X. Myślec nad Popradem, 1–14 VII 1983). Zob. 11979.

382. **Letnie Amatorskie Warsztaty Artystyczne LAWA'83** (Mierzyn, 1–14 VIII 1983; org. ZW ZSMP w Pozn.). — Spraw. Olejnik P. *GMI* 68:1,8.

383. **MASKON 83 — Mały Konwent Klubów SF** (Bydg., 28–29 V 1983; org. Oddz. Pol. Stow. Miłośników Fantastyki i Stud. Klub Pracy Twórczej „Beanus 70” w Bydg.). *Nota spraw. Odgl* 24:13.

384. **Ogólnokrajowa Narada Pisarzy — Członków PZPR dot. ZLP** (Wwa, 25 II 1983). Ref. *ŻL* 10:4–5 [ref. Wyd. Kultury KC PZPR; wygł. K. Molek]; [fragm.]. *TiT* 10:2. — Dysk. Barcikowski K. *Plt* 12:9. — Drewnowski T. *Plt* 12:8. — Hołuj T. *Plt* 12:8. — Jesionowski J. *Arg* 18:8–9. — Koźniewski K. *Plt* 12:9. — Lenart J. *Arg* 18:8. — Przymanowski J. *Arg* 18:9. — *Oświadczenie*. *TrL* 49:5 [z koment. podp. R.P. właśc. R. Pietrzak]; *ŻL* 10:5. — Spraw. Goszczurny S. *Rzpl* 60:3. — Iwanicki E. *Odgl* 10:2, [polem.:] Polonistka z Łodzi, 13:4, Włodkowski L., 13:4, Wilmański J., 15:15, Spór nie tylko o lektury szkolne, 21:11 [z fragm. 2 listów do red. od J. J. Szczepańskiego]. — (jak). *Pgl* 11:3. — Kurowicki J. *SpiL* 9:11. — Łysakowski J. *Nwn* 53:3 [wyw. z uczestnikiem; rozm. (zk) właśc. Z. Krempf]. — Machejek W. *ŻL* 10:1–2, [polem.:] Książczak Z., 22:13, Machejek W., 22:13. — [Makowski P.] (mak). *SzM* 41:1,2. — Molek K.

*TrL* 79:2. — Narkowicz J. *GIpm* 54:8. — Piekło T. *ŻWol* 50:2. — Pysiak K. *Rdr* 10:2. — Sierecki S. *WczW* 45:3,5. — Wawrzak J. *DzŁ* 44:3. — Wojny J. M. *Sprzw* 4:25. — K 10:2. — *TrL* 48:1–2, 49:1,5. — *ŻW* 48:1–2. — *Dysk. nawiązująca do narady*. Pisarze w nurcie trudnego życia. [Wypow.:] Obidniak K., Wawrzak J., Wilmański J. *GIR* 51:4 [dysk. w red.; rozm. H. Pawlak].

385. **Ogólnopolski Zjazd Kół Młodych przy ZLP** (Pozn., 28–29 XI 1981). Spraw. Kurzawa E. *Itgr* 16:113–4.

386. **Ogólnopolskie Prezentacje Artystyczne Robotników — PAR'83** (Szczec., 18–20 XI 1983; org. RSTK). Spraw. (BŁ). *GISz* 282:4. — Zob. 422 VII.

387. **Ogólnopolskie Spotkania Poetyckie im. E. Stachury** (I, pod hasłem „Scheda Steda”; Tor., 2–4 XII 1983; org. ZDK „Prząśniczka” w Tor.). Zapow., progr. [Rochowiak J.] (jr). *Nwc* 194:4, 234:4. — [Weiss J.] J. W. *SIP* 206:3. — *ŻW* 249:7. — Spraw. Dolińska K. *Rdr* 51:21,23. — Rochowiak J. *Nwc* 241:7. — Zob. 429 II.

388. **Ogólnopolskie Spotkania z Kulturą Robotniczą** (II: Gniezno, 22–26 VI 1983; org. ZG RSTK w Wwie oraz Komisja Propagandy Kom. Miej. PZPR w Gnieźnie). Zapow., inf. [Danecki R.] (r). *Exp* 121:2. — *Exp* 124:2. — Zob. 431 V.

389. **Ogólnopolskie Spotkanie Pisarzy i Poetów Ludowych** (II: Kazimierz Dolny, XI 1982; org. Zarz. Oddz. Lubel.-Chełmskiego STL). Spraw. [Czyżewska A.] acz. *BISTL* 25:28. — [Koźbiel J. *TyKl* 82 nr 38; polem.:] Jarecki W. *TyKl* 3:7, Koźbiel J., 3:7.

390. **Olecki Czerwiec Poetycki** (Olecko, VI 1983; ogł. Suwalski Klub Młodych Pisarzy i Dziennikarzy przy ZW ZSMP oraz Urz. Woj. w Suwałkach). Spraw. Kopyła M. *GMI* 66:9. — [Id.]. *Sc* 11:18. — Kurzawa E. *GWsp* 149:6. — Zob. 416 VIII.

391. **Piastowskie Lato Poezji**. Bułany M. *PrzmGn* 30:1,5 [dzieje imprezy oraz przyczyny jej zaniechania]. \* (IV: Gniezno, Jankowo Dolne, 17–18 IX 1983; org. Bibl. Publ. w Gnieźnie, ZW ZSMP w Pozn. i Niezależna Grupa Poetycka

„Drzewo”). Spraw. [Szymoniak K.] Prowin-  
cusz. Kw 1:72–3.

392. **Plener Poetycki „Gołuchów 83”** (Opole-  
Gołuchów, 8–12 VI 1983; org. z inicjatywy Ligi  
Ochrony Przyrody Ośr. Kultury Leśnej i Gmin-  
ny Ośr. Kultury w Gołuchowie). Spraw. Duda H.  
*Op* 8:25,27. — [Zybura U.] (zyb.). *ZmK* 26:6.

393. **Posiedzenia Ogólnopolskiego Zespołu  
Partyjnego Pisarzy przy Wydz. Kult. KC PZPR**  
(Wwa, 7 III 1983). Noty spraw. *TrL* 57:5. — *ŻW*  
56:2. \* (Wwa, 29 IV 1983). Noty spraw. *TrL* 102:5;  
*ŻW* 101:2; [polem.:] Nieporozumienie (Wokół  
programu języka polskiego). *GIN* 22:7 [podp.:  
Autorzy instrukcji programowej języka polskie-  
go]. — *ŻL* 20:15. \* (Wwa, 6 VI 1983). Nota  
spraw. *ŻW* 133:2. \* (Wwa, 5 VII 1983). Noty  
spraw. *PrzT* 29:11. — *ŻW* 158:2.

394. **Radomska Wiosna Literacka** (X: Ra-  
dom, 21–25 III 1983; org. WBP, Urz. Miejs. i  
MPiK w Radomiu). Zapow., progr. *ŻR* 67:8,  
68:8. — Spraw. [Bąk M.] (mb). *ŻR* 69:6, 71:8,  
73:8. — [Gierycz M.] (M.G.). *NaszeProbl* 10:10.  
— Koprowski J. *TiT* 14:12. — Smyk E. *TyRd*  
14:10. — Tomczyk D. *SIL* 64:1–2 [wyw. z  
inicjatorką i org. „Wiosen”; rozm. B. Koś]. —  
[Twardowska J.] *JUT. Przm(K)* 5:47. — (włm).  
*ED* 56:7. — Wójcik Z. *ZSzt* 41:4. — *Bibl* 3:75. —  
Zob. 433 NRD. — Zob. 414 V.

395. **Rybnickie Dni Literatury** (XIV: Rybnik,  
2–5 X 1983; org. Kom. Org. pod patronatem  
red. *TiN*; reaktywowane po 9 latach; ostatnie:  
XIII, 1974). Zapow., progr. Bronowski W. *Now*  
39:4. — Kijonka T. *TiN* 23:6 [hist. imprezy]. —  
(mt). *Rzpl* 235:5. — [Prynda K.] (Kp). *Wcz* 121:3.  
— [Wach-Malicka H.] (ch). *DzZ* 193:5. — [Wa-  
lotek W.] (W). *Wcz* 183:8. — [Zaczyk E.] (Ezet).  
*TrR* 144:4. — *Now* 38:1–2, 39:2. — Spraw.  
(BSK). *PsLA* 10/12:260–1. — Kijonka T. *TiN*  
25:10. — Lubosz B. *Op* 11:25. — (MZ). *Now* 41:4.  
— [Wach-Malicka] (ch). *DzZ* 199:5, 200:1. —  
*Now* 40:1,4. — Zob. 426 IV.

396. **„Satyrykon 83”** (Legnica, 10 VI 1983).  
Zapow. Barciszewska E. *Rdr* 23:12. — Spraw.  
Skalski P. *KP* 124:5.

397. **Seminarium KKMP** (Stegna Gd.,  
15–17 IV 1983; org. KKMP przy ZW ZSMP w

Gd.). Spraw. Brudnicki J. Z. *TyKl* 25:14; [not.  
sat.:] [Netz F.] *FEN. TiN* 10:16.

398. **Sesja „Poczty Poetyckiej” red. WMI**,  
org. ZG ZSMP i red. *WMI* (I: Jadwisin, 11–14  
XI 1982). Spraw. Chudy T. *Ok* 3:185:6. \* (II: Wwa,  
8–10 IV 1983). Spraw. Chudy T. *WMI* 21:7. \*  
(III: Rynia nad Zalewem Zegrzyńskim, 4–6 XI  
1983). Spraw. Chudy T. *WMI* 51:7.

399. **Spotkania Poetyckie z udziałem poetów  
RSTK** (Kr.-Nowa Huta, 11–13 IV 1983). No-  
wak D. *TwR* 13:11.

400. **Spotkanie ministra kultury i sztuki z  
pisarzami** (Wwa, 4 I 1983). *NKS* 2:125; *P* 1962:8;  
*PrzT* 3:15; *TrL* 3:2; *ŻW* 3:1.

401. **Spotkanie pisarzy członków ZSL** (Wwa,  
2 VIII 1983). Noty spraw. *TrL* 183:2; *ŻW* 182:2.

402. **Toruński Maj Poetycki** (XV: Tor.,  
13–14 V 1983; org. ZSP przy UMK i Stud. Rada  
Lit.). Progr. (j.r.). *Nwc* 92:4. — Spraw. Ćwikliński  
K. *Itgr* 15:101–2. — [Ostaszkiwicz J.] (j). *GPM*  
114:1–2. — [Płowecki J.] (zj). *ŻW* 129:7. —  
[Rochowiak J.] (j.r.). *Nwc* 95:1–2. — *GPM* 113:1.  
— Zob. 422 I.

403. **Warsztaty Artystyczne „Wilkasy’83”**  
(Wilkasy, 5–19 VIII 1983; org. ZW ZSMP, Woj.  
Ośr. Kultury i Urz. Woj. w Kat.). Zapow. T.K.  
*GMI* 63:5. — Spraw. Chudy T. *GMI* 73:6–7  
[wypow. nt. imprezy; w art. B. Chlabicz]. —  
Siadek D. *Rdr* 34:8–9.

404. **Warsztaty Literackie** (Wągrowiec,  
9–11 XII 1983; org. Klub Lit. MDK w Wągrow-  
cu). Zapow. [Kalka K.] (k). *TyPil* 48:8.

405. **Warsztaty Literackie** (Zaborów, 1983;  
org. Staromiejski DK w Wwie). Spraw. Marci-  
niak R. *Rdr* 14:21. — Zob. 421 I.

406. **Warsztaty Literackie dla twórców nie-  
profesjonalnych** (Golub-Dobrzyń, IV 1983; org.  
Spółka Lit. „Trynka” w Grudziądzu, ZW ZMW  
w Tor. i Oddz. Sceny Ludowej w Grudziądzu).  
Spraw. [Pawłowski K.] (p). *Nwc* 88:3. — Zob.  
432 III.

407. **Warsztaty Literackie KKMP** (Śródborów, 1–7 VIII 1983). *Spraw.* Kijek D. *Ok* 9:117–9.

408. **Warsztaty Literackie w ramach II Ogólnopolskiego Seminarium RSTK** (Jachranka, 15–17 IV 1983). *Spraw.* Brewiński W. *TwR* 12:10. – Długosz-Penca D. *TwR* 12:10–1. – Nowak D. *TwR* 12:11 [o występach Teatru Zwyczajnego RSTK w Wwie]. – Raczkowski H. *TwR* 13:10.

409. **Warsztaty Poetyckie** (Lidzbark Warmiński, 1983; org. Olszt. Ośr. KKMP). *Spraw.* [Górczyński J.] (*jtgr* 15:102).

410. **Warsztaty Twórcze RSTK** (Lubniewice, 1–9 X 1983). *Spraw.* Doberschuetz B. *TwR* 24:2. – Przybylak M. *ZmGorz* 46:5. – *ZmGorz* 42:5. – Zob. 422 VIII, 431 VII.

411. **Zjazd Poetów Ludowych** (Wwa, Petrykozy, 20–22 V 1983; org. red. *GrRolPol*). Szymański L. *GrRolPol* 64:9 [z fot.].

#### K o n k u r s y

412. Jażdżyński W.: Między literaturą a życiem. *ExI* 216:4 [refleksje o konk. otwartych, gł. na prozę, wspomn. i rep.] – Zabłocki M.: Twórczość terenem walki. *Rdr* 36:15–6 [krytyka konk. lit. jako formy animowania życia lit.], [polem.:] Wójcicki J., 39:14–5.

413. **I. „Alkohol: deprawacja, tragedia, zbrodnia”** – konkurs na rep., ogł. red. *PŻ* oraz Kom. do Walki z Alkoholizmem przy Radzie Min. [Ogł.]. *PŻ* 43:2, 44:2, 47:2, 48:2, 53:2. – **II. „Bajki, bajdy i legendy Podkarpacia”** – konkurs na legendę, opow., relację, ogł. Komisja Opieki nad Zabytkami PTTK, WBP w Krośnie i red. *Pdkrp.* [Ogł.]. *Pdkrp* 48:3. – **III. „Chłopi – ruch ludowy – Polska Ludowa”** – konkurs lit. z okazji 90-lecia ruchu ludowego na pam., wspomn., rep., esej, pow., opow., nowelę, słuch. rad., ogł. LSW i red. *ZSzt.* [Ogł.]. *ItD* 49:21; *K* 46:11; *Nwn* 249:6; *Przm(K)* 12:47; *PrzT* 44:11; *TyChelm* 50:4; *TyL* 46:6; *TiT* 46:2; *TrL* 299:4; *W* 44:9; *Wcz* 217:5; *ZSzt* 81:1,4. – **IV. „Dziedzictwo”** – konkurs na rep. nt. międzypokoleniowego przekazywania wartości ideowych i moralnych, ogł. red. *KL*, *WLubel.* oraz *Lubel. Tow. Przyj. Prasy, Radia i TV* (ogł. 1982). [Cd. ogł.].

*ItD* 4:21; *Od* 1:112; *Pob* 6:31; *PŻ* 1:2; *Rzczw* 2:3; *TyKl* 5:15. – **V. „Dzień, który minął – dzień, który przyjdzie”** – konkurs na opow. współcz., ogł. Klub Rzesz. Inteligencji Twórczej „KRIT” (ogł. 1982; nagr.; M. A. Kasprzyk, J. Krawczyk-Włoch, T. Patulski, P. Rakowski, J. Stachiewicz; wyróżn.: H. Kawiorski, J. Nawrocki, J. Łysakowski, J. K. Adamkiewicz, W. Korzeniowska, J. Wróbel). [Wyniki]. *Krtm* 1:142–3; *Prof* 2:9; *TiT* 5:2; *TrL* 6:5; *Wid* 2:3. – [Omów.:] [Nawrocki J.] (ney). *Wid* 2:3. – Niewolak-Krzywda A. *Krtm* 1:106–8. – **VI. „Grodziska Ścieżka 83”** – Mazowiecki Konkurs Poetycki dla aut. nie zrzeszonych w ZLP, ogł. Grodziska Spółdz. Mieszkaniowa, Miej.-Gminny Ośr. Propagandy i Kult. w Grodzisku Maz. i Maz. Tow. Kultury (ogł. 1982; nagr.: B. Pesta, A. Rutkowski, S. Radomski, E. Nawój, K. J. Furman, Z. Otemborski, J. T. Gołębiwski). [Wyniki]. *PrzT* 13:11. – **VII. „Ja i mój świat”** – konkurs lit. dla młodzieży, ogł. Osiedlowy DK „Pod Lipami”, Miej. Bibl. Publ. im. E. Raczyńskiego, Stow. Kult. Mieszkańców Winograd w Pozn. oraz red. *GIWI* i *N*, (III.). [Ogł.]. *GIWI* 46:5; *N* 5:23. – **VIII. „Jagusia’83”** – ogólnopolski konkurs na rep. z życia kobiety wiejskiej, ogł. LSW i red. *Kntk* (nagr.: W. Pielecki, A. Basta, A. Chwałczyk; wyróżn.: A. Siatecki, J. S. Mac, M. Kaczyńska, Z. Szych, W. Kłosiński). [Ogł.]. *DzB* 35:5; *Fk* 14:12; *GIR* 51:4, 78:4; *GWsp* 33:4; *Kntk* 7:14; *Kntk(B)* 4:46; *NW* 13:23; *Odgl* 9:8; *Per* 13:15; *PŻ* 16:2; *Rdr* 10:15; *TyKl* 11:15; *TiT* 16:2; *Wid* 15:3; *WiM* 9:11; *Zarz* 12:11. – [Wyniki]. *Kntk* 41:2; *TrL* 241:2. – **IX. „Jesień’83”** – Konkurs Literacki Młodych na wiersz, opow., pam. o tem. współcz., ogł. ZW ZSMP, RSW „Prasa-Książka-Ruch”, MPiK w Białymstoku. [Ogł.]. *GWsp* 260:4. – **X. Konkurs dla dzieci i młodzieży na pomysł filmu dziec.**, ogł. Studio Małych Form Film. Se-Ma-For, *DzŁ* i Okr. Przedsiębiorstwo Rozpowszechniania Filmów w Łodzi (nagr.: M. Gorzelak, S. Matusiewicz, J. Ćwikła). [Ogł.]. *DzŁ* 5:4; *Fl* 5:2, 10:2. – [Wyniki]. *DzŁ* 46:4. – [Omów.:] *Sas R.* *DzŁ* 49:3. – **XI. Konkurs dla młodzieży** na opow., pow., nowelę o tem. SF, ogł. Amat. Klub Twórcz. SF we Wr. (nagr.: D. Kosowski, M. Brozio, L. Lewandowski; wyróżn.: M. Koenner, P. Usidus, M. Wrona). [Ogł.]. *ŚMI* 82:7. – [Wyniki]. *ŚMI* 142:7.

414. **I. Konkurs dla młodzieży z woj. warszawskiego** na wiersze lub opow., ogł. Staromiejski

DK w Wwie. [Ogł.]. *ŻW* 91:8. — **II. Konkurs Jednego Wiersza**, ogł. Klub Ludzi Piszących przy Prudnickim Tow. Kultury (nagr.: D. Penca, E. Działoszyński, Ł. Kuźnik). [Wyniki]. *WDzJ* 4:77–8. — **III. Konkurs Jednego Wiersza im. R. Milczewskiego-Bruno** (I), ogł. KKMP i Gd. TPS. [Ogł.]. *GIWb* 128:8. — **IV. Konkurs Jednego Wiersza w ramach Kiel. Spotkań Poetyckich**, ogł. ZW ZSMP, Urz. Miej., MPiK, red. *Przm(K)* (nagr.: J. Stasiak; nagr. publiczności: J. Stępień). [Wyniki]. *Przm(K)* 10:46. — **V. Konkurs Jednego Wiersza w ramach X Radomskiej Wiosny Literackiej** (nagr.: J. Stachurski, T. Chętkowski, Cz. M. Szczepaniak; wyróżn.: A. W. Guzek, J. K. Misiec, P. Niemkiewicz, T. Górka, A. Kalbarczyk, E. Kordzińska). [Ogł.]. *ED* 25:9; *Przm(K)* 2:46; *SIL* 22:3; *TgKl* 11:15; *ŻR* 22:8. — [Wyniki]. [Bąk M.] (mb). *ŻR* 72:8; Smyk E. *TgRd* 14:10; — *Przm(K)* 5:47. — Zob. 1272. — **VI. Konkurs Jednego Wiersza w ramach spotkań warsztatowych członków Konińskiego Klubu Lit.** (nagr.: A. Pieczętkiewicz; nagr. publiczności: T. Strzelczyk, M. Ogórkiewicz). [Wyniki]. *PrzKon* 27:9. — **VII. Konkurs Kwalifikacyjny do Warsztatów Literackich**, ogł. Staromiejski DK w Wwie. [Ogł.]. *ŻW* 180:8. — **VIII. Konkurs Literacki dla młodych**, na wiersze lub opow., ogł. Szczec. Ośr. KKMP przy ZW ZSMP (ogł. 1981; w dziale prozy nagr.: R. Grykias; wyróżn.: I. Skoneczna, S. Sabat, W. Buława; w dziale poezji nagr.: R. Grykias; wyróżn.: M. Kubik, D. Brodac). [Wyniki]. *GISz* 247:4. — **IX. Konkurs Literacki dla młodych twórców woj. legnickiego**, ogł. ZW ZSMP, Urz. Woj., Woj. i Miej. Bibl. Publ. w Legnicy oraz red. *Konkr* (ogł. 1982, nagr.: M. Lewicka, W. Kalski, G. Maziuk; wyróżn.: R. Piaskowski, R. Gruchawka). [Wyniki]. *Konkr* 3:6. — **X. Konkurs Literacki dla młodzieży**, na rep., poezję, opow. nt. wsi współcz., ogł. ZW ZMW w Olszt. [Ogł.]. *GO* 92:5.

415. **I. Konkurs Literacki dla młodzieży** na utwór poet., prozatorski, rep., esej, opow., ogł. KKMP przy ZW ZSMP, Tarnobrzegi Klub Lit. przy WDK, Urz. Woj. w Tarnobrzegu oraz RSW „Prasa-Książka-Ruch”. [Ogł.]. *TyNdwł* 23:9. — **II. Konkurs Literacki dla młodzieży**, na wiersz, opow., pam. będące obrazem społ., ludzi pracy, twórców, młodego pokolenia, ogł. ZW ZSMP, RSW „Prasa-Książka-Ruch”, WDK, MPiK w Białymstoku. [Ogł.]. *GWsp* 26:3, 106:3. — **III. Konkurs Literacki dla młodzieży szk.** na

poezję i prozę, ogł. Młodz. DK, Kuratorium Ośw. i Wychowania, WDK w Chełmie, red. *Km*, *TgChelm*, *Akn* (nagr.: M. Persona, D. Kamiński, P. P. Koszewski). [Ogł.]. *Km* 7:11; *TgChelm* 6:9. — [Wyniki]. *TgChelm* 44:6. — **IV. Konkurs Literacki dla młodzieży szk. do 15 lat** na wiersze, opow., wspomn., ogł. DK na Morenie w Gd. [Ogł.]. *WczW* 204:3. — **V. Konkurs Literacki dla prozaików-debiutantów**, ogł. Urz. Dzielnicy Łódź-Górna, Dzielnicy DK Łódź-Górna, Grupa Lit. „Centaur” (nagr. U. Zajkiewicz, B. Zajkiewicz, M. Gzella, U. Boczek, J. Ignaczak; wyróżn.: J. Bartewicz, B. Nadgórska, B. Pawełczyk-Piechulska, J. Głębski, M. M. Głowacki). [Ogł.]. *ExI* 77:5; *GIR* 96:5; *Odgl* 17:11. — [Wyniki]. *ExI* 131:4; *GIR* 157:4; *Odgl* 34:8. — **VI. Konkurs Literacki dla uczniów szkół ponadpodstawowych** na prace z dziedziny prozy, poezji i kryt. lit. o tematyce dowolnej, ogł. Ośr. Sztuki Młodych Łódź. DK i Kuratorium Okr. Szk. w Łodzi. [Ogł.]. *DzŁ* 266:3; *ExI* 240:5. — **VII. Konkurs Literacki im. M. Kajki „O Laur Zielonego Liścia”** na wiersz, opow., satyry, ogł. RSTK w Ostródzie pod patronatem red. *TwR*. [Ogł.]. *TwR* 24:2. — **VIII. Konkurs Literacki na poezję i prozę**, ogł. Grupa Lit. „Wyrz” przy Ośr. Kult. Miasta i Gminy w Kętach. [Ogł.]. *Pdb* 1/2 (3/4):79. — **IX. Konkurs Literacki na poezję, prozę oraz pam.**, ogł. Robotnicze Centrum Kultury przy WDK w Słupsku (ogł. 1982; w dziale poezji nagr.: G. Gałgus, W. A. Zaborowski, A. Żok; w dziale prozy nagr.: Z. Rudnicki; w dziale pam. nagr.: Cz. Dębiec, B. Konarski; nagr. spec.: M. Lesiak). [Wyniki]. *TwR* 6:11; *Zbliż* 5:8. — **X. Konkurs Literacki na powieść, zbiór opow., utwór sc. i tom wierszy** w zw. z 40. roczn. PRL, ogł. Ośr. Kult. Lit., Urz. Miej. i Urz. Woj. w Kiel., WŁ. [Ogł.]. *Odgl* 18:11; *TgKl* 19:15; *TgRd* 16:11; *TiT* 16:2; *ŻL* 37:15.

416. **I. Konkurs Literacki na utwór prozatorski o losach polskich spółdzielców i organizacji spółdzielczych w l. 1939–48**, ogł. Wydawn. Spółdzielcze „Samopomoc Chłopska”. [Ogł.]. *TgKl* 26:15. — **II. Konkurs Literacki na utwór tematycznie zw. z Jubileuszem Odkupienia**, Jubileuszem Jasnogórskim, 500. roczn. zwycięstwa pod Wiedniem i drugą pielgrzymką papieża Jana Pawła II do Polski, ogł. Kuria Diecezjalna we Włocławku. [Ogł.]. *LadB* 8:6. — **III. Konkurs Literacki na utwór tematycznie zw. z Rudą Śl. lub regionem wielkoprzemysłowym**, ogł. Tow. Miłoś-

ników Miasta Ruda Śl., Urz. Miej. w Rudzie Śl. [Ogł.]. *GlZbRŚ* 13:4. — **IV. Konkurs Literacki o tematyce dowolnej dla młodych twórców z łódz. środowiska akademickiego**, ogł. Akad. Ośr. Kultury „Siódemki” w Łodzi. [Ogł.]. *Itđ* 25:21; *Odgl* 33:9, 39:9. — **V. Konkurs Literacki o tematyce dowolnej w dziedzinie prozy i poezji dla osób nie zrzeszonych w zw. twórczych**, ogł. WDK w Białej Podlaskiej i red. *SlPdl* (w dziale poezji nagr.: A. Zielińska, L. Wawrzyniak; wyróżn.: E. Kuć, J. Musiejuk, M. Prokopiuk, D. Jeziorna; w dziale prozy nagr.: W. Gromadzki; wyróżn.: M. Pulik, Z. Gronczewski, W. Remlein). [Ogł.]. *SlPdl* 1:6. — [Wyniki]. *SlPdl* 20:8, 21:2,6. — [Spraw. z urocz. wręczenia nagr.:] [Pietrzela M.] M. P. *SlPdl* 21:2,6. — [Omów.:] Mikulski Z. *SlPdl* 21:6. — **VI. Konkurs Literacki o „Złocistą Chryzantemę” dla młodych twórców z woj. ostrołęckiego**, ogł. ZW ZSMP w Ostrołęce (I; w dziale poezji nagr.: S. Kałucki, A. Skolimowski, S. Radomski; w dziale prozy nagr.: S. Radomski; w dziale debiutów nagr.: A. Kohna). [Wyniki]. *TgOs* 2:15. \* (II). [Ogł.]. *TgOs* 22:5. — **VII. Konkurs Literacki w dziedzinie prozy i poezji dla mieszkańców Pomorza Środkowego**, ogł. Urz. Woj. w Kosz. i Kosz. Tow. Społ.-Kult. [Ogł.]. *GlPm* 39:7; *Pob* 6:31; *TgPil* 2:13; *Zbliż* 8:2; *ŻL* 16:15. — **VIII. Konkurs Literacki w ramach Oleckiego Czerwca Poetyckiego** (VII; w dziale poezji nagr.: W. M. Darski, K. J. Furman, S. Kamiński; wyróżn. M. Małecka; w dziale prozy nagr.: M. Grabowiecki). [Ogł.]. *GMI* 26:5. — [Wyniki]. *GWsp* 149:6. — **IX. Konkurs Literacki z okazji 40-lecia zwycięstwa oraz 30-lecia Układu Warszawskiego** na wiersz, poemat, widowisko poet., monodram, tekst pieśni i piosenki, ogł. Gł. Zarz. Polit. Woj. Pol. i Min. Kult. i Szt. [Ogł.]. *DzZ* 269:2; *GLh* 305:4; *Rzpl* 306:5; *TrL* 305:10; *TrR* 303:2. — **X. Konkurs Literacki z okazji Dni Starachowic** na utwory o tem. zw. z miastem lub regionem, ogł. RSTK przy współdział. Urz. Miej. w Starachowicach. [Ogł.]. *ED* 114:7.

417. **I. Konkurs Literacki z okazji 25-lecia Grupy Lit. „Gronie” w Żywcu** (nagr.: K. J. Węgrzyn, M. Zawadowa, W. Hubka). [Wyniki]. *GlZC* 8:5; *GośćN* 7:5. — **II. Konkurs Literacki z okazji 750-lecia m.Torunia** na utwory poet. lub prozatorskie, ogł. WDK w Tor. (w dziale poezji nagr.: M. Olszewski, K. Czarniecki, S. Trocki, H. Kudłaciak, A. Zabłocka; w dziale prozy nagr.: J. Karasiewicz; w dziale form dram.: J. Wróbel, H.

Bidziuk). [Wyniki]. *GPz* 64:3; *Nwc* 52:3; *ŻW63*:2. — **III. Konkurs Literacki z okazji 60-lecia nadania praw miejskich Kartuzom** na poezję, opow., wspomn., ogł. MDK w Kartuzach i Zrzesz. Kasz.-Pom. (nagr.: K. Raepke, W. Wasilewski, J. Klebba; wyróżn.: B. Dompke, J. Stachurski, A. Sutowski). [Ogł.]. *GIWb* 94:5. — *Pomer* 7:49 [kryt. warunków konk.]. — [Wyniki]. *Pomer* 8:50. — **IV. Konkurs Małych Form Literackich** na wspomn. członków ZHP (XIV, ogł. 1982; ogł. WBP im. I. Krasickiego i Komenda Chorągwi ZHP w Przemyślu; nagr.: Z. Okoń, S. Bednarczuk; wyróżn.: S. Krakowski, J. Krawczyk-Włoch, J. Popow, J. Bednarczuk). [Wyniki]. *Nwn* 137:2; *ŻPrz* 25:4. \* (XV, pod hasłem „Moja droga od Lenino do Berlina”); ogł. WBP im. I. Krasickiego i ZW ZBoWiD w Przemyślu). [Ogł.]. *ŻPrz* 42:8. — **V. Konkurs Młodych Piór**, ogł. red. *PI* (VI, pod hasłem „My-82”; nagr. B. Szejko). [Wyniki]. *PI* 7:16. — [Głosy uczestników plebiscytu nt. prac druk. *PI82* nr 22:] Ślubowski S. *PI* 6:14; — *PI* 7:15, 18. — [Omów.:] *PI* 7:2. \* (VII). [Ogł.]. *PI* 12:1,32, 13:2, 24:7. — **VI. Konkurs na debiut prozatorski** o tem. współcz., ogł. „Iskry” (ogł. 1981; w dziale pow. nagr.: M. A. Trzaska [właśc. nazw. W. Witter], J. Ignaciuk, Cz. Foryś, J. Żelazny, F. Szczęsny, W. Witter; w dziale zb. opow. nagr.: K. Sakowicz, A. Siatecki, L. Girtler, J. Mielczarek, A. Molenda; w dziale pojedynczych opow.: S. Dzieciołowski, M. A. Kasprzyk, G. Baranowski, J. M. Moździerz; wyróżn.: M. Jędrzejewski, S. Adamczak, L. M. Jakób, W. Wedeck, A. Sejan, J. Zalewski). [Wyniki]. *GMI* 1:1,10; *NKs* 1:125; *Ok* 3:191–2; *TgKl* 4:15; *TwR* 2:11. — [Omów.:] (96): Róg obfitości? *TiT* 1:2. — **VII. Konkurs na fraszkę o Zduńskiej Woli**, ogł. Tow. Przyj. Zduńskiej Woli oraz Urz. Miej. w Zduńskiej Woli (III; nagr.: B. Krystek, W. Klejmont, Z. Strzałkowski, J. Cz. Kozakowski, S. L. Wysocki, J. Janiszewski; nagr. spec.: A. W. Jędrzejewski; wyróżn.: W. Scisłowski, Z. Waydyk, Z. Strzałkowski). [Ogł.]. *NadW* 10:6; *Odgl* 13:11; *Szp* 11:2. — [Wyniki]. *NadW* 37:7; *Szp* 44:7. — **VIII. Konkurs na małą formę prozatorską** dla gdańskiego środowiska lit., zamknięty, ogł. Sekcja Miłośników Lit. Gd. TPS przy współdz. Urz. Woj. w Gd. i red. *DzB* (nagr.: S. Esden-Tempski, L. Furmaga; wyróżn.: K. M. Załuski, S. Sierecki, J. Kotlica, W. Witkowski). [Wyniki]. *GIWb* 64:6. — [Omów.:] Nowicki K. *Fk* 10:9. — **IX. Konkurs na najlepszy debiut literacki** w prasie Środkowego Wybrzeża, ogł. red. *Pob*, Kosz.

Tow. Przyj. Prasy. [Ogł.]. *Pob* 11:8, 15:31. — **X. Konkurs na najlepszy przekład wierszy białoruskich**, ogł. WŁ, ZG i Zarz. Łódz. TPPR z okazji Dni Lit. Białorus. w Pol. (ogł. 1982, w konk. zamkniętym nagr.: J. Litwiniuk, T. Chróścielewski, L. Lewin, W. Szwed; w konk. otwartym nagr.: W. S. Gajewski, K. Rozner; wyróżn.: J. Z. Długolecki, W. Bańkowski). [Ogł.]. *KR* 5:39; *Rzczw* 2:3. — [Wyniki]. *GIR* 94:2; *Odgl* 19:9; *Pj* 19:5.

418. **I. Konkurs na nowelkę „Expressu”** [do 1982 pt. Błyskawiczny Konkurs...], ogł. *Exp* i Dowództwo Wojsk Lotniczych (XI; nagr.: M. Tomczak, godło „Ryba”, S. Adamczak; nagr. spec. J. F. Gutowski; wyróżn. honorowe J. F. Gutowski). [Ogł.]. *Exp* 99:3, 126:1–2. — [Wyniki]. *Exp* 182:1–2. — **II. Konkurs na opowiadanie, reportaż lub esej o tem. morskiej**, ogł. red. *Morza*. [Ogł.]. *Morze* 9:9, 10:22. — **III. Konkurs na opowiadanie zw. tem. z Dreżdenkiem**, ogł. Gorzowskie Tow. Kult. (nagr.: F. Graś, E. Pietruszak, R. Tomczuk; wyróżn.: S. Szproch). [Wyniki]. *ZmGorz* 4:6. — **IV. Konkurs na piosenkę z okazji XX Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki w Opolu**, ogł. Tow. Przyj. Opola, Woj. Przedsiębiorstwo Imprez Estradowych „Estrada Opolska” i ZG ZAKR (ogł. 1982). [Cd. ogł.]. *TgKl* 5:15; *ŻL* 3:15; *ŻW* 46:7. — **V. Konkurs na piosenkę z tekstem kaszubskim oraz kociewskim**, ogł. Woj. Ośr. Kultury w Gd. i ZG Zrzesz. Kasz.-Pom. (IV, ogł. 1982; za teksty nagr.: J. Łysk, J. Piepka, S. Janke; wyróżn.: S. Janke). [Wyniki]. *Pomer* 9:50. — **VI. Konkurs na poezję i prozę o tem. dowolnej**, ogł. Nadnoteckie Tow. Społ.-Kult. przy współud. Urz. Woj., WBP, ZW ZMW w Pile (V, ogł. 1982; w dziale poezji nagr.: A. Narkiewicz, D. Kozdęba, J. Utkin, M. Kogut; wyróżn.: B. Misztal, M. Lewandowska, P. Mianowski; w dziale prozy nagr.: L. Suwik; wyróżn. T. Bogucki). [Wyniki]. *TgPil* 23:10. \* (VI). [Ogł.]. *TgPil* 43:6. — **VII. Konkurs na przekład literacki z języka węgierskiego dla początkujących tłumaczy**, ogł. Min. Kult. i Szt. oraz Węg. Inst. Kult. w Wwie. [Ogł.]. *SlP* 221:4. — **VIII. Konkurs na przekład z języka portugalskiego dla młodych tłumaczy**, ogł. red. *LitŚ*, ufund. W. Chabasiński. [Ogł.]. *LitŚ* nr 6 okł. — **IX. Konkurs na przekład ze współczesnej literatury rosyjskiej dla młodzieży szkół średnich Opolszczyzny**, ogł. Zarz. Miejs. TPPR i Rozgłośnia PR w Opolu. [Ogł.]. *TrO* 273:4. — **X. Konkurs na recenzję powieści radzieckiej**, ogł. WBP w Tarnobrzegu, red. *TgNdwl*,

Zarz. Woj. TPPR (ogł. 1982, nagr.: A. Kozicki, J. Gątarz, Z. Wójcik, J. Łukaszczyk, A. Wernikowska, M. Błażejewska, K. Gawel, J. Wojnarska, B. Więckowska). [Wyniki]. *TgNdwl* 6:10.

419. **I. Konkurs na reportaż o problematyce współcz. Nadodrza**, ogł. Oddz. SD PRL w Ziel. Górze, red. *Ndod* (nagr.: R. Dach, D. Frątczak, B. Słomka, T. Krupa, Cz. Markiewicz, E. Pawłowska, R. Rowiński, A. Zatrzybówna; wyróżn. H. Ańska, G. Cudak, J. J. Dębek, K. Kamińska, Z. Łukasiewicz, Z. Ryndak, M. Tomczak, J. Zysnarski). [Ogł.]. *GLb* 72:2; *Ndod* 11:11. — [Wyniki]. *GLb* 222:4; *Ndod* 20:2. — **II. Konkurs na reportaż o tem. Ziemi Lubuskiej z okazji 35-lecia RSW „Prasa-Książka-Ruch” i 25-lecia *Ndod***, ogł. Oddz. SD PRL w Ziel. Górze i red. *Ndod* (ogł. 1982; nagr.: M. Obarski, Z. Grzyb, J. Ampuła, E. Pawłowska, H. Ańska-Skarbek; wyróżn.: D. Łanocha, L. Gąsior, H. Ankiewicz, D. Piekarska, J. Nogięć). [Omów.:] Fornalczyk F. *Ndod* 1:9. — **III. Konkurs na reportaż z życia robotników**, ogł. red. *TwR* i RSTK w Wwie. [Ogł.]. *DzPjz* 106:3; *ExI* 145:5; *GIR* 175:4; *GR* 179:5; *GWsp* 172:4; *PrzT* 32:11; *SzL* 178:6; *SzM* 151:2; *TiT* 33:2; *TrO* 173:4; *TwR* 15:9, 18:2; *WczWr* 143:3; *WdZagl* 30:3; *ŻŻyr* 34:4. — **IV. Konkurs na reportaż związany z historią i współczesnością ruchu młodzieżowego w południowo-wschodniej Polsce z okazji 60-lecia Organizacji Młodzieży TUR, 55-lecia ZMW RP „Wici”, 40-lecia Zw. Walki Młodych, 35-lecia Zw. Młodz. Pol. i Powsz. Org. „Służba Pol.”**, ogł. Komisja Hist. Ruchu Młodz. przy ZW ZSMP, Urz. Woj., Oddz. SD PRL, Rozgłośnia PR i TV w Rzesz., red. *Nwn*, KAW. [Ogł.]. *Prof* 6:31; *TrL* 63:5. — **V. Konkurs na scenariusz filmu fabularnego dla kin lub TV pośw. problemom młodz. pol.**, ogł. Kom. Org. XI Kosz. Spotk. Film. „Młodzi i film” w porozumieniu z Nacz. Zarz. Kinem. i Kom. do Spraw Radia i TV (nagr.: M. Wortman, A. Bart-Sołtysiak, J. Kowalczyk, J. Borszewicz). [Ogł.]. *Ekr* 14:2; *Fl* 13:2; *GMI* 27:5. — [Wyniki]. *Fl* 36:2. — **VI. Konkurs na sluchowisko o tematyce współczesnej**, ogł. Rozgłośnia PR w Ziel. Górze. [Ogł.]. *ZmGorz* 48:5. — **VII. Konkurs na sztukę teatralną oprac. na podst. pol. legendy lud.**, ogł. Teatr Regionalny w Kr., Koło Gospodyń Wiejskich, Woj. Zw. Kółek i Organizacji Rolniczych oraz Woj. Zw. Ochotniczych Straży Pożarnych w Kr. (ogł. 1982; nagr.: M. Burzyńska, J. Hertz, J.

Podlódowska; wyróżn.: J. Wichracka, J. J. Rojek, S. Zieliński). [Ogł.]. *EK* 62:5; *Sc* 2:39; *ŻL* 2:15. — [Wyniki]. *Sc* 10:24; *ŻL* 30:15. — **VIII. Konkurs na tekst piosenki o polsko-radzieckim braterstwie broni**, ogł. red. *Exp*, *Wirazę*, *Znamja Pobedy*. [Ogł.]. *Exp* 49:1–2. — **IX. Konkurs na utwory prozatorskie i małe wierszowane formy scen. dla dzieci w wieku przedszkolnym**, ogł. *Miś*. [Ogł.]. *ŻW*304:8. — **X. Konkurs na utwór inspirowany przeżyciami religijnymi**, ogł. Kuria Biskupia w Lubl. (nagr.: M. Gleń, M. Kaczmarczyk, W. Koczot, K. Kołtun, A. Magdziak, H. Kołodziej, W. Kuchta, A. Pieper, B. Pizoń, J. Radomska, Z. Spasówka, S. Tomasiak; nagr. spec. J. Wichracka). [Wyniki]. *SIP* 225:4. — **XI. Konkurs na utwór popularnonaukowy dla dzieci i młodzieży do lat 16**, ogł. NK i Wydawnictwa Normalizacyjne „Alfa”. [Ogł.]. *PrzTch* 4:38; *TrL* 30:5; *ŻW* 15:7, 16:2.

420. **I. Konkurs na utwór prozatorski zw. tem. z okresem wojny i okupacji**, ogł. Klub Adwokatów Pisarzy przy Ośr. Badawczym Adwokatury w Łodzi (nagr.: A. Czaplicki, J. Malcen, Z. Skupińska; wyróżn.: M. Barciszewska, A. Czaplicki, H. Nowogródzki, K. Pędowski, H. Piekarska). [Wyniki]. *Odgl* 45:9; *Plst* 9:66. — **II. Konkurs na widowisko dla dzieci o tem. zw. z Toruniem**, ogł. Departament Teatru i Estrady Min. Kult. i Szt., Urz. Woj. w Tor., Społ. Kom. Obchodów 750-lecia m. Tor. i Państw. Teatr Lalki i Aktora „Baj Pomorski” (ogł. 1982; nagr.: J. Kulmowa, J. Ratajczak, E. Wojnarowski; wyróżn.: T. Petrykowski, H. Bardijewski). [Wyniki]. *BILal* 2:25; *D* 5:175; *Ekr* 12:2; *Nwe* 38:1; *Sc* 5:34; *Trl.* 50:5; *ŻL* 10:15. — **III. Konkurs na widowisko TV dla 12–16-latków**, Telewizja Pol. – Teatr TV dla Dzieci. [Ogł.]. *ExW*254:5. — **IV. Konkurs na wiersz o polsko-radzieckim braterstwie broni**, ogł. red. *FWD*, *Znamja Pobedy*. [Ogł.]. *FWD* 2:2, 4:2, 7:2. — **V. Konkurs na wiersz o regionie krośnieńskim**, ogł. Woj. Rada Młodzieży Szk., KKMP „Pogórze” przy ZW ZSMP, Koło Bibliotekoznawcze przy Państw. Studium Kult.-Ośw. i Bibliotekarskim w Krośnie i red. *Pdkrp* (nagr.: S. J. Dłuski, A. Pierzchała; wyróżn.: J. Masłyk, K. Fornal). [Ogł.]. *Pdkrp* 13:2. — [Wyniki]. *Pdkrp* 28:9. — **VI. Konkurs na wiersz o tem. gorzowskiej**, ogł. Klub Młodych „Polimerrek” przy Zarz. Zakł. ZSMP Zakładów Włókien Sztucznych „Stilon” w Gorzowie Wlkp. [Ogł.]. *ZmGorz* 40:5. — **VII. Konkurs na wiersz o tem.**

**przeciwalkoholowej**, ogł. Społ. Komitet Przeciwalkoholowy Oddz. Miejs. w Rybniku. [Ogł.]. *Now* 42:2. — **VIII. Konkurs na wiersz o Warszawie**, ogł. Wwska Sekcja Lit. RSTK (nagr.: M. Perka, R. Siudalski, R. Pawlak, T. Wesołowski, M. Brewiński; wyróżn.: H. Trzeszczkowska, J. Buczek, Z. Bala, E. Borycki). [Wyniki i spraw.:] Cackowski H. *TwR* 17:2. — **IX. Konkurs na wspomnienie, opowiadanie, reportaż dot. alkoholizmu**, ogł. red. *Problemów Alkoholizmu*, ZG Społ. Kom. Przeciwalkoholowego, Wydawn. Współczesne. [Ogł.]. *GWsp* 84:3. — **X. Konkurs o nagrodę fundacji W. Kragen dla tłumaczy – debiutantów** [do 1981 pt. Konkurs na debiut translatorski fundacji W. Kragen]. Warzecha A. *DzP* 58:3 [omów. dotychczasowych konk.]. \* (IV; nagr.: M. Auriga, M. Fryc, Z. Kosmo, Z. Miernicki; wyróżn.: M. Riesser, A. Kominiak-Michalska, D. Faber). [Wyniki]. *DzP* 57:2; *TgP* 16:6; *ŻL* 14:15.

421. **I. Konkurs o powinności twórcy w ramach Warsztatów Literackich w Zaborowie** na wiersz, opow., esej (w dziale poezji nagr.: P. Kuziński, K. Wrzodak, E. Sidorowicz, B. Łochowska; w dziale prozy nagr.: M. Maraszkiewicz, J. Sosnowski; w dziale eseju nagr.: I. Karwańska, P. Kuziński). [Wyniki]. *Rdr* 14:21. — **II. Konkurs otwarty na dzieło sztuki zw. tem. z Jubileuszem Jasnogórskim i drugą pielgrzymką papieża Jana Pawła II do Pol.**, ogł. prymas Polski kardynał J. Glemp. [Ogł.]. *LudK* 20:4; *SIP* 211:5; *TgP* 18:7. — **III. Konkurs Poetycki dla młodzieży szkolnej (I)**, ogł. L.O. im. C. K. Norwida w Wyszku, red. *TgOs* (wyróżn.: D. Dudzik, M. Przewoźniak, J. Popielarczyk, E. Heronimek, J. Kosiński, D. Karamus). [Ogł.]. *TgOs* 12:23. — [Wyniki]. *TgOs* 22:5–6. — **IV. Konkurs Poetycki dla młodzieży szkół ponadpodstawowych**, ogł. MDK i Klub Osiedlowy „M-6” w Pruszczu Gd. (nagr.: A. Dąbrowska, G. Krzempek, B. Pawlikowska, T. Żurawik). [Wyniki]. *ZmGd* 139:58. — **Zob. 1145.** — **V. Konkurs Poetycki dla twórców nie zrzeszonych**, ogł. Klub Młodych „Exodus” w Mnichu (woj. bielsko-bialskie) (I; nagr.: T. Chętkowski, J. Wątroba; wyróżn.: B. Kalińska, S. Radomski, T. Topor, K. Damps). [Ogł.]. *GMI* 65:4; *KrBB* 30:5; *TeMI* 29:6. — [Wyniki]. *KrBB* 47:3; *Pdb* 7/8(9/10): 146–7. — [Omów.:] Picheta J. *KrBB* 48:5; Stanclik M. *Pdb* 7/8(9/10): 146–7. \* (II). [Ogł.]. *Pdb* 7/8(9/10):85–6. — **VI. Konkurs Poetycki im. R. Milczewskiego-Bruno**, ogł. ZW ZMW w Tor. i Spółka Lit. „Trynka” w Grudzią-



dzu (nagr.: H. Raczkowski, Z. Osmulski; nagr. honorowe: M. Czuku, Z. Kozicki; wyróżn.: M. Pesta, B. Puszkowska, K. Paderni, A. Stajkowski). [Ogł.]. *Fk* 21:15; *Nwc* 96:2. — [Wyniki]. *Nwc* 139:2. — **VII. Konkurs Poetycki im. C. K. Norwida**, ogł. KKMP przy ZW ZSMP, Urz. Woj. i Urz. Miej., WDK w Jel. Górze (III). [Ogł.]. *GR* 117:6; *SlPol* 97:6. — **VIII. Konkurs Poetycki Młodzieży Szkolnej „O Laur Wierzbaka”**, ogł. Ośr. Kultury „Wierzbak” w Pozn. pod patronatem Wlkp. Ośr. Tanecznego i Spółdz. Mieszkaniczej „Jeżyce” oraz ZW ZSMP. *Exp* 216:5 [not. o rozstrzygnięciu; nazwisk laureatów nie podano]. — Zob. 1187. — **IX. Konkurs Poetycki na wiersz o tematyce marynistycznej**, ogł. Gd. Klub Kultury ZSMP „Rudy Kot”, Morski DK przy Zarz. Portu w Gd. przy współudz. ZW ZSMP, Urz. Miej. w Gd., ZG Stow. Marynistów Pol., pod honorowym patronatem prezydenta Gd. (nagr.: W. Wasilewski, S. Janke; wyróżn.: A. Sawicka, S. Fikus, M. Kościeński). [Ogł.]. *GIWb* 86:6; *SzM* 71:3. — [Wyniki]. *GIWb* 133:4; *Pomer* 7:52. — Zob. 1279. — **X. Konkurs Poetycki na zestaw dziesięciu wierszy dla twórców z woj. zielonogórskiego i gorzowskiego**, ogł. PR w Ziel. Górze i red. *Ndod*. [Ogł.]. *Ndod* 25:11.

422. **I. Konkurs Poetycki „O Gałązkę Konwalii” w ramach XV Toruńskiego Maja Poetyckiego** (III, ogł. 1982; nagr.: K. Ćwikliński, P. Cieleś, M. Bochenek; wyróżn.: J. Rochowiak, M. Grala). [Cd. ogł.]. *Nwc* 56:5; *SzM* 60:2. — [Wyniki]. *GPM* 114:1–2; *Nwc* 95:1–2. — **II. Konkurs Poetycki „O Laur Iławy”** w ramach VIII Iławskiego Kwietnia Twórczości Artystycznej pod hasłem „Drogami i bezdrożami E. Stachury”, ogł. naczelnik m. Iławy, Stow. Społ.-Kult. „Pojezierze”, MDK, Galeria Sztuki „Kaprys” w Iławie (nagr.: M. Łączkowski). [Ogł.]. *Rdr* 8:1. — [Wyniki]. Śrutkowski T. *GO* 105:1–2. — **III. Konkurs Poetycki „O Laur Jabłoni”**, ogł. Klub Miłośników Lit. i Szt. przy Miej.-Gminnej Bibl. Publ. w Grójcu (IV; nagr.: W. Katarzyński, R. Ciesielski, J. Lutrowicz-Kwiecińska; wyróżn.: E. Kościelniak, S. Gostkowski, W. Paradowski, W. Szymkiewicz). [Ogł.]. *ED* 45:9; *SIL* 46:3; *ŻR* 43:8. — [Wyniki]. *ED* 108:3; *Przm(K)* 7:46; *SIL* 113:7. — **IV. Konkurs Poetycki o „Laur Jesieni 1983”** dla autorów przed debiutem prasowym z woj. sieradzkiego, ogł. Klub Pracy Twórczej przy WDK w Sieradzu i red. *NadW* (I etap, nagr.: S. Michalak, T. Zawadowski, S. Dubiel; wyróżn.: A.

Chojnacki). [Ogł.]. *NadW* 40:8. — [Wyniki]. *NadW* 44:6. \* (II etap nagr.: A. Dawłud, S. Dubiel, S. Michalak; wyróżn.: D. Szymańska, A. Andrych, W. Bąk, P. Pyszkowski). [Wyniki]. *NadW* 50:6. — **V. Konkurs Poetycki pod hasłem „Ziarno”** (II), ogł. Gminny Ośr. Kultury w Siennicy Różanej (nagr.: M. Szeremet, H. Radej, A. Rozwałka; wyróżn.: H. Sitarska, J. Gacyk, E. Cimek, J. H. Cichosz; nagr. od Grupy Lit. „Słowo” w Krasnymstawie: M. Karczmarczyk). [Ogł.]. *TgChelm* 35:2. — [Wyniki]. *TgChelm* 48:6. — **VI. Konkurs Poetycki w ramach Leszczyńskich Konfrontacji’82**, ogł. ZW ZSMP w Lesznie (nagr.: K. Wawrzyniak, T. Maczam, Sz. Małeck, H. Pawłowski; wyróżn.: R. Biberstain, E. Feifer, G. Roszak). [Wyniki]. *Ok* 3:187. — **VII. Konkurs Poetycki w ramach I Ogólnopolskich Prezentacji Artystycznych Robotników – PAR’83 w Szczec.** (nagr.: W. Szymkiewicz, M. Przybylak, R. Gruchawka). [Wyniki]. *GIŠz* 282:4. — **VIII. Konkurs Poetycki w ramach Warsztatów Literackich w Lubniewicach**, ogł. RSTK w Gorzowie Wlkp. (nagr.: I. Zielińska, T. Piaskowska, W. Miłkowska, M. Przybylak, E. Modelewska). [Wyniki]. *ZmGorz* 46:5. — **IX. Konkurs Poetycki z okazji 40-lecia Wojska Polskiego dla twórców nieprofesjonalnych**, ogł. ZW ZSMP, Woj. Ośr. KKMP przy współpr. Urz. Woj., Rejonowego Oddz. PUPiK, WDK, Woj. Sztabu Wojsk., ZW Ligi Obrony Kraju, Miej. Sztabu Ochotniczej Rezerwy Milicji Obywatelskiej w Ciechanowie, red. *TgCiech* (nagr.: S. Radomski, K. Tabaczka, K. Murawka; wyróżn.: K. Ostromecki, W. Wyrzykowski, J. M. Brodowska, L. Ertel; nagr. spec.: L. Goliński, S. Kęsik). [Ogł.]. *TgCiech* 33:3. — [Wyniki]. *TgCiech* 47:9. — **X. Konkurs Poezji Ludowej z okazji 15-lecia Klubu Twórców Lud. w Krasnymstawie**, ogł. Krasnostawski DK (nagr.: M. Gleń, K. Winiarczyk). [Wyniki]. *Insp* 4:15; *ChLD* 20:7.

423. **I. Konkurs z okazji 40-lecia Ludowego Wojska Polskiego na wspomn., rep., opow., ogł. red.** *SlPol* (w grupie kombatantów nagr.: S. Kot, M. Woźniak, L. Polański, A. Mac, J. Szymańczyk, T. Skuza; wyróżn.: M. Gudelun, W. Sikorski, G. Dominik, K. Guzik; w dziale rep. i public. nagr.: R. Mulek, A. Wyrębkiewicz; wyróżn.: L. Lewandowski, Z. Czekierda, W. Sąsiadek, M. Sieniawski, P. Śliwko; w dziale humoru, satyry i poezji nagr.: R. Klarzak, H. Jagodziński; wyróżn.: M. Reciak). [Wyniki]. *SlPol* 204:1–2; *WczWr*

198:1, 8. — **II. Konkurs z okazji 40-lecia Związku Walki Młodych i 35-lecia Zw. Młodz. Pol.** na wspomn., rep. itp., ogł. ZW ZSMP w Gorzowie Wlkp. [Ogł.]. *Ndod* 6:11. — **III. Konkurs z okazji VII Lidzbarskich Biesiad Humoru i Satyry** na utwory satyryczne, ogł. MDK w Lidzbarku Warmińskim i WDK w Olszt. (nagr.: J. Jałoszyński, W. Katarzyński, M. Książek, W. Sakowski). [Ogł.]. *GO* 101:8. — [Wyniki]. *GO* 136:8. — **IV. Konkurs z okazji 700-lecia Sopotu** na małą formę prozatorską, utwór poet., wspomn., ogł. Urz. Miej., Miej. Bibl. Publ. im. J. Wybickiego i Tow. Przyj. Sopotu (w dziale prozy nagr.: S. Filipowicz, W. Nocny, J. M. Moździerz, E. Niedźwiadek; wyróżn.: J. Soszyńska; w dziale poezji nagr.: E. Biela, K. Ivosse, I. Leciejewska-Anczarska; w dziale wspomn. nagr.: G. Danielewicz, M. Koprowska, G. Kruczyńska-Modrzejewska). [Ogł.]. *GIWb* 34:6; *PrzT* 11:11; *TgKl* 19:15; *ŻL* 26:15. — [Wyniki]. *GIWb* 219:5. — **V. „Krajobrazy i profile”** — konkurs na rep., ogł. red. *WMI*, ZG ZSMP, Min. Kult. i Szt. i MAW (ogł. 1982 pod hasłem „Labirynt polski”; nagr.: M. Rymuszko, W. Kosowski, K. Lis, A. Siatecki, H. Maziejuk, W. Pławski; wyróżn.: J. Hańderek, M. Nejman, A. Zieliński, E. Żurek; wyróżn. spec.: G. Modrzejewska, E. Apenel). [Wyniki]. *PŻ* 4:2; *WMI* 2:5. — [Omów.:] Sadkowski W. *WMI* 3:5. \* (Pod hasłem „Skąd i dokąd”). [Ogł.]. *Itd* 46:21; *Odgl* 46:11; *Pdkrp* 44:3; *PrzT* 44:11; *TgPil* 46:10; *TiT* 46:2; *WMI* 41:4, 42:4; *Wp* 46:20; *ZmK* 45:6. — **VI. „Kujawskie Inspiracje”** — Ogólnopolski Konkurs Literacki im. E. Stachury na poezję, prozę i kryt. lit., ogł. Dobrzyńsko-Kujawskie Tow. Kult. i Urz. Woj. we Włocławku oraz red. *Kj*, *Gazety Kujawskiej* i *IKP* (w dziale poezji nagr.: M. Grala; wyróżn.: Z. Atemborski, G. A. Łapszyński, J. Maciaszek, M. Wojtasik; w dziale prozy nagr.: M. Grala, B. Drogorób, W. Krzeмиński; w dziale kryt. lit. i rep. nagr.: T. Bojarska, B. Gładych; wyróżn.: T. Bojarska). [Ogł.]. *Kj* 4:2; *Odgl* 7:9; *Rdr* 13:16. — [Inf. o pracach jury:] [Jakubowska H.] (JAK). *DzW* 111:5. — [Wyniki]. *Fk* 23:15; *GPM* 129:7; *IKP* 136:1; *Kj* 22:2; *ŻL* 29:15. — **VII. „Lato”** — konk. poet. na wiersz o lecie, ogł. red. *Rdr* (nagr.: T. Charmuszko, M. Kniatt, M. Rozprza, K. Grzechowiak, J. J. Tatak, J. Nowak, E. Nieszkowska, Z. Fabiszewski; wyróżn.: T. Teraz, A. Jakiel, T. Michalski, W. Bądziński, R. Senski, B. Borsukówna; nagr. spec.: L. Jaraczewski). [Ogł.]. *Rdr* 29:9. — [Wyniki]. *Rdr* 35:16. — **VIII. „Lato 83”** — konkurs litera-

cki na twórczość stud., ogł. Stud. Centrum Kult. ZSP, red. *Wcz* i PR w Kat. [Ogł.]. *TrR* 175:5. — **IX. „Listy literackie”** — konkurs na małe formy prozatorskie, ogł. Ośr. Gd. KKMP im. R. Milczewskiego-Bruno, Oficyna Wydawn. „Linia”, Wydż. Kult. ZW ZSMP w Gd. i Gd. TPS. [Ogł.]. *DzB* 81:6, 87:6; *GIWb* 88:7, 105:6. — **X. Łódzka Wiosna Poetów — Ogólnopolski Konkurs Poetycki na wiersz o tem. religijnej i dowolnej** a także związanej z wizytą Jana Pawła II w Ojczyźnie, ogł. Oddz. Woj. Stow. PAX w Łodzi i Inst. Wydawn. PAX. Jurkowski S.: 25 lat Łódzkiej Wiosny Poetów. *K* 26:11. — Kot A. *SIP* 117:6 [geneza, hist., bilans imprezy]. \* (XXV; za utwór o tem. religijnej nagr.: S. Gola, M. A. Wasilewski, M. Stanclik, E. Garnuch, J. Kozłowski, A. Werner; wyróżn.: K. Kozłowski, E. Pałczyński, B. Wasilewska; za utwór o tem. dowolnej nagr.: J. Woliński, R. Gorzelski, A. Pesta, S. Pastuszewski, A. Rutkowski; wyróżn.: P. Sarzyński, H. Filas-Gutkowska). [Ogł.]. *K* 8:11, 14:11; *Odgl* 13:9; *SIP* 19:6, 55:11. — [Wyniki]. *K* 23:2; *Odgl* 25:9. — [Spraw. z wręczenia nagr.:] [Natanson J. K.] (jkn). *KIOśwN* 5:158–60; — *SIP* 112:4. — [Omów.:] Baca J. *Pdb* 3/4(5/6):86.

424. **I. „Maraton Młodych Reporterów”** — konkurs na rep. nt. wsi, ogł. red. *NW* (I etap, ogł. 1982; nagr.: K. Lis, M. Pajdak, W. Szczerbiak). [Wyniki]. *NW* 2/3:7. \* (II etap, nagr.: K. Lis, A. Siatecki, K. Pytlakowska, P. Pytlakowski). [Ogł.]. *NW* 2/3:7. — [Wyniki]. *NW* 9:11. \* (III etap, nagr.: A. Siatecki, K. Lis, K. Pytlakowska, P. Pytlakowski). [Ogł.]. *NW* 9:11. — [Wyniki]. *NW* 22:7. \* (IV etap, nagr.: K. Lis, A. Siatecki, M. Pajdak). [Ogł.]. *NW* 22:7. — [Wyniki]. *NW* 32:10. — **II. „Moja prywatność”** — konkurs poetycki i prozatorski dla młodzieży, ogł. Młodz. Klub Poezji w Będzinie. [Ogł.]. *DzZ* 223:5. — **III. „Moje miejsce na ziemi”** — konkurs poet., ogł. Gorzowskie Tow. Kult., Urz. Miej. w Gorzowie Wlkp. i red. *ZmGorz* (nagr.: J. P. Grabowski, W. Łazuka, B. Ananiewicz-Szmidt, J. Kordziński, D. Muszer, Cz. M. Szczepaniak; wyróżn.: A. Robak, A. Żok, K. Jankowski, E. Kordzińska, E. Biela, K. Biercewicz; wyróżn. spec.: M. Pajewska, A. Waszczykowa, R. Zuj, P. Bukartyk, R. Senski, J. Krupa, A. Kwapisiewicz, M. Przybylak, B. Gizińska). [Ogł.]. *Ndod* 5:11; *TgKl* 11:15; *ZmGorz* 15:6. — [Wyniki]. *GLb* 141:4; *ZmGorz* 24:5. — **IV. „Moje miejsce na ziemi”** — konkurs poet., ogł. ZW ZMW w Gd. [Ogł.]. *GIWb* 229:4.

- V. „**Mój los zamknięty bytem ziemi**” – zamknięty konk. lit., ogł. Robotnicze Forum Lit. w Zabrzu przy Tow. Miłośników Zabrze (V; nagr.: M. L. Bednarek, I. Babula, H. Łazaj, I. Michalik; wyróżn.: B. Mateja, B. Wizner, Z. Stojowski). [Ogł.]. *Wcz* 94:5. – [Wyniki]. *Wcz* 193:3. – VI. „**Mój szef – jakim go widzę**” – konkurs na rep., fel., pam. lub wspomn., ogł. red. *TiT* i „*Iskry*”. [Ogł.]. *Fk* 21:15; *GWsp* 94:4; *P* 1979:14; *TyKl* 26:15; *ŻL* 24:15. – VII. „**My o sobie**” – konkurs na materiały lit. dot. współcz. Wojska Pol., ogł. Zarz. Kult. i Ośw. Gł. Zarz. Polit. Wojska Pol. (ogł. 1982; nagr.: E. Tomś, J. Babicz dwukrotnie, S. Niemiec; wyróżn.: S. Grabowski, J. Akielaszek, A. Sitkiewicz). [Ogł.]. *ŻWol* 4:4. – [Wyniki]. *KIOśw* 3:129; *ŻWol* 77:7. – VIII. „**Nasz Trud – Ojczyźnie**” – konkurs poet. na zestaw trzech wierszy dla twórców ze środowisk robotniczych Ziemi Siedleckiej, ogł. RSTK, ZW ZSMP, Centrum Kult. i Szt. woj. siedleckiego, Urz. Miej. w Siedlcach, red. *TwR*. [Ogł.]. *B* 10:6. – IX. „**Natura matką ludzi**” – konkurs na krótkie formy lit. – wiersz, opow., piosenkę zw. z ochroną przyrody ojczystej lub opisem jej piękna, ogł. red. *Krb*, Woj. Konserwator Przyrody, ZW PTTK, ZW Ligi Ochrony Przyrody, Ośr. Badań i Kontroli Środowiska w Suwałkach oraz Krajoznawczy Klub Lit. I Wwskiej Brygady Artylerii Armat im. gen. J. Bema w Węgorzewie (nagr.: E. Biela, R. Gorzelski, W. Klejmont, M. Wiaderek; wyróżn.: T. Charmuszko, W. Scisłowski, W. Leliwa, M. Sulej). [Ogł.]. *ItD* 21:21; *Krb* 7:11, 16:11; *TiT* 16:2. – [Inf. o przesunięciu terminu]. *Krb* 27:11. – [Wyniki]. *Krb* 49:11. – X. „**Niesamowitość i sensacja**” – otwarty konkurs na opow. o tem. sensacyjnej, kryminalnej, niesamowitej i demonicznej, ogł. red. *Kntk*, LSW, Urz. Woj. w Łomży, Społ. Stow. Prasozn. „*Stopka*” (ogł. 1982; nagr.: M. Obarski, M. Sarama, Z. Adamczyk, G. Matz; wyróżn.: A. T. Torbus, W. Sobol, J. Głębski, M. Lewandowska, W. M. Orłowski; nagr. prezydenta Łomży: A. Kostarczyk; nagr. dziennikarzy *Kntk*: J. Rybiński). [Wyniki]. *Kntk* 1:3; *TrL* 6:5. – [Wypow. jurorów:] Czeszko B., Stiller R., Wydmuch M. *Kntk* 1:4. – [Omów.:] [Pstrokońska B.] (bp). *ZSzt* 7:7.
425. I. **Nieustający Konkurs *Fantastyki*** na prozę i poezję SF. [Ogł.]. *Fn* nr 1–3. – [Omów. przebiegu konk.:] Parowski M. *Fn* 11/12:70; [Id.] (mp). *Fn* 7:45. – II. „**Odpowiedzialność – odwaga**” ogł. Robotnicze Forum Lit. w Zabrzu przy Tow. Miłośników Zabrze (IV; nagr.: I. Nowosielska, A. Drabek, B. Madeja, T. Hoczek, J. Majowski, J. Śmiglewicz, Cz. Brożbar). [Wyniki]. *Wcz* 94:5. – III. **Ogólnopolski Jarmark Poezji „O Laur Prometeja” w Rzeszowie**, ogł. ZW ZSMP, Urz. Woj., RSW „Prasa-Książka-Ruch”, WDK, MPiK, KKMP „Gwoźnica” w Rzesz. (XXXVI; nagr.: J. Koryl, W. Kot, S. Pająk; wyróżn.: B. Rokosz; nagr. publiczności: M. Pomorska). [Ogł.]. *Prof* 1:32; *Wid* 4:4. – [Wyniki]. *Nwn* 145:4; *Rdr* 28:17; *ŻL* 29:15. \* (XXXVII; nagr.: H. Sitarska, P. Sarzyński, B. Tulińska; nagr. publiczności: P. Sarzyński). [Ogł.]. *Rdr* 38:17; *TiT* 38:2; *Wid* 37:3. – [Wyniki]. *Nwn* 300:5. – IV. **Ogólnopolski Konkurs dla młodzieży szkolnej na utwór sceniczny**, ogł. Min. Ośw. i Wych., Min. Kult. i Szt. (II). [Ogł.]. *Sc* 2:48. – V. **Ogólnopolski Konkurs im. F. Gila na reportaż**, ogł. Oddz. SD PRL w Rzesz., red. *Nwn* i *Prof*, PRiTV, Oddz. KAW w Rzesz., ZG ZSMP, Urz. Woj. w Rzesz., Rzesz. Tow. Przyj. Prasy (VIII; nagr.: J. Hańderek, J. Woś, J. Pawlak, J. Stachiewicz; wyróżn.: J. Kamiński, J. Masajada, Z. Szych, A. Warzocha; wyróżn. spec.: H. Wiesiołek). [Ogł.]. *Ndod* 22:11; *Nwn* 212:5; *Pdkrp* 40:8; *Prof* 10:11; *TrO* 229:4; *ŻPrz* 40:9. – [Wyniki]. *Nwn* 286:2, 304:4; *ŻL* 51/52:23. – VI. **Ogólnopolski Konkurs im. R. Urbana na reportaż**, ogł. Oddz. SD PRL, Urz. Woj. w Opolu, red. *TrO* (VI; nagr.: J. Loch, J. S. Mac, W. Łuka, E. Żurek; wyróżn.: J. Atlas, J. Hańderek, H. Kowalik, N. Kracherowa, S. Kubik, A. Niedoba, R. Niemiec). [Ogł.]. *GR* 58:5; *Nwn* 104:5; *PrzT* 13:11; *SIL* 63:7. – [Wyniki]. *Op* 10:22; *SzM* 166:2; *TrO* 192:1, 226:2; *WDzJ* 4:80. – VII. **Ogólnopolski Konkurs Literacki dla młodzieży szkół ponadpodstawowych**, ogł. Miej. i Międzyzwiązkowy DK w Olszt., Olszt. Oddz. ZLP, Kuratorium Ośw. i Wychowania, Urz. Woj. i Urz. Miej., ZW ZSMP, red. *GO* (VI; w dziale prozy nagr.: A. Dąbrowska; wyróżn.: M. Domagalski; w dziale poezji nagr.: M. Gosudarski, M. Pruścińska, A. Kuśmierczyk; wyróżn.: A. Pawlak, M. Wieczorek, Cz. Sadowski). [Wyniki]. *GO* 24:6. – [Omów.:] Panas H. *GO* 48:5. \* (VII). [Ogł.]. *GO* 308:8. – VIII. **Ogólnopolski Konkurs Literacki im. J. Pocka** na utwory wierszem i prozą, ogł. ZG STL dla członków (XI, ogł. 1982; w dziale poezji nagr.: J. Małek, J. Chojnacki, M. Marchewka, W. Sitkowski, W. Czarnecka; wyróżn.: J. Nadolny, T. Machnowski, S. Sidoruk, T. Sieraj, A. Śmiech, W.

Rutkowski, J. Ceynowa, S. Derendarz; w dziele prozy nagr.: K. Sekułowia; wyróżn.: W. Czubernatowa, J. Wichracka). [Wyniki]. *BISTL* 25:18. \* (XII; w dziele poezji nagr.: W. Rutkowski, T. Machnowski, S. Sidoruk, W. Hubka; wyróżn.: J. Chojnacki, S. Derendarz, A. Radomska, K. Sekułowia; w dziele prozy nagr.: B. Majcher, W. Rutkowski, Z. Bukowski; wyróżn.: J. Wichracka). [Wyniki]. *BISTL* 26:27; *SzL* 117:2; *Zszt* 45:5. — **IX. Ogólnopolski Konkurs Literacki im. W. S. Reymonta** na utwory poet. i prozatorskie o współcz. problemach wsi [w 1982 pt. Konkurs Literacki...], ogł. ZW ZMW, Oddz. Woj. RSW „Prasa – Książka – Ruch”, Woj. Zw. Spółdzielni Rolniczych w Płocku (II; w dziele poezji nagr.: E. Zaremba, J. H. Cichosz, A. A. Wojciechowski; wyróżn.: K. Cekała, E. Czerska, A. Grabowski, E. Chłopska, J. Przybyłowski, R. Kulman, L. Szubel, J. P. Grabowski, H. Ciecuch, A. Kalbarczyk; w dziele prozy nagr.: A. Siatecki). [Ogł.]. *DzL* 202:5; *Zarz* 34:7; *ZSzt* 69:4. — [Wyniki]. *DzL* 284:5. — Zob. 1267a. — **X. Ogólnopolski Konkurs Literacki im. W. Wągla** na zestaw wierszy lub prozę, ogł. ZG ZSMP, Rada Krajowa KKMP, red. *Ok* (I, pod hasłem „Klucz do Wydawnictwa”). [Ogł.]. *Insp* 10:21; *Ok* 3:192; *Rzczw* 41:10.

426. **I. Ogólnopolski Konkurs Literacki na utwór o tematyce fantastycznej i fantastyczno-nauk.** — opow., zbiór opow., pow. lub utwór scen., ogł. Pozn. Oddz. Pol. Stow. Miłośników Fantastyki „Orbita”, WP, red. *N*. [Ogł.]. *N* 12:2; *Odgl* 38:14, 46:14. — **II. Ogólnopolski Konkurs Literacki o nagr. „Czółenka Tkackiego”** na poezję, prozę, rep., bajki dla dzieci wierszem lub prozą, ogł. *Zarz*. Łódz. ZSMP — Klub Młodych Pisarzy „Wiadukt”, ZDK Łódz. Zakł. Przemysłu Bawełnianego im. Obrońców Pokoju „Uniontex”, Stow. Twórców Kult., Tow. Przyj. Łodzi, red. *Odgl* (III; w dziele poezji nagr.: M. Brymora, J. Stasiak, S. Pastuszewski; wyróżn.: J. Bartnicka, J. Koryl, M. Grala, S. Filipowicz, L. Jaraczewski; w dziele prozy nagr.: B. Trocha, J. Krawczyk-Włoch, M. Grabowicz; wyróżn.: T. Charmuszko; w dziele rep. nagr.: J. Binkowski; wyróżn.: P. Lisiewicz; w dziele bajki dla dzieci nagr.: G. Bąkiewicz, M. Smolarkowa, H. Panusz; wyróżn.: M. Kozłowski). [Ogł.]. *ExI* 116:6; *Fk* 26:15; *GLb* 141:7; *GMI* 51:5; *GR* 141:4; *GWsp* 148:4; *Odgl* 23:2; *PrzT* 28:11; *TrO* 144:6; *TrWal* 27:6; *Wid* 25:2; *ŻL* 31:15. — [Wyniki]. *Odgl* 47:8. — **III. Ogólnopolski Konkurs Literacki o „Rubinową Horten-**

**sję”**, na poezję i prozę, ogł. ZW ZSMP, Urz. Woj., Urz. Miej., Oddz. Stow. PAX, Huta Szklą Gospodarczego „Hortensja” w Piotrkowie Trybunalskim i red. *TgPiotr*. [Kisson-Jaszczczyński J.] KA-JA. *TgPiotr* 12:4. \* (XVIII; w dziele poezji nagr.: S. Gola; wyróżn.: W. Ciesielski, J. Komarzewicz, A. W. Woźniak; wyróżn. za debiut: J. Dyjak, K. Jezierski; w dziele prozy nagr.: M. A. Kasprzyk; wyróżn.: J. Kmiecik, R. Błażejowski; wyróżn. za debiut: E. Kościelniak; nagr. Oddz. Stow. PAX w Piotrkowie Trybunalskim: M. Grala). [Ogł.]. *TeMI* 6:10; *TgPiotr* 5:2. — [Przedłużenie terminu]. *TgPiotr* 22:2, 25:2. — [Skład jury]. *TgPiotr* 12:2. — [Wyniki i spraw.]. *G/R* 150:2; *TgPiotr* 26:4. — [Omów.]. Kisson-Jaszczczyński J. *TgPiotr* 26:4. — [Id.] KA-JA. *TgPiotr* 27:4 [o laureatach: E. Kościelniak i M. A. Kasprzyku]. — **IV. Ogólnopolski Konkurs Literacki o „Złotą Lampkę Górnica”** w ramach XIV Rybnickich Dni Literatury (w dziele poezji nagr.: M. Gosudarski, A. Pesta, J. Olszewski, E. Biela, J. K. Adamkiewicz, P. Cieleś; wyróżn.: J. Wątroba, J. Krupiński, S. Gola, J. Rojek; w dziele prozy nagr.: W. Pukownik, M. Pajewska, H. Adamczyk, M. A. Kasprzyk, R. Wojciechowski). [Ogł.]. *TiN* 6:11; *TiT* 22:11; *Wcz* 121:3; *ŻL* 24:15. — [Wyniki]. *DzZ* 203:4; *Now* 41:4; *Op* 11:25; *TiN* 25:10; *TrR* 236:5. — **V. Ogólnopolski Konkurs na opowiadanie fantastyczno-nauk.**, ogł. Pol. Stow. Miłośników Fantastyki (ogł. 1982; nagr.: K. Urbanowicz, A. Drzewiński, Z. Pietrzykowski). [Ogł.]. *B* 2:4; *Ndod* 6:11; *NW* 6:11; *Per* 9:15; *TwR* 6:11. — [Wyniki]. *KP* 239:4. — **VI. Ogólnopolski konkurs na reportaż sądowy**, ogł. red. *PŻ* (nagr.: Z. Branach, J. Selmowicz, E. Żurek, J. Lewandowski, A. Niedoba, J. Orłowski; wyróżn.: M. Bartnicki, I. Jurczenko, J. S. Mac, M. Ogórek, T. Pytlarz oraz autor, który zastrzegł nazwisko do wiadomości org. konk.). [Ogł.]. *PŻ* 11:2, 13:2, 14:2, 19:2, 20:2, 21:2, 22:2, 23:2. — [Wyniki]. *PŻ* 29:1; *ŻW* 187:2. — [Omów.]. Rymuszko M. *PŻ* 29:7. — **VII. Ogólnopolski Konkurs na sztukę dla dzieci i młodzieży o tem. współcz. dla teatru zaw. lub szk.**, ogł. Departament Teatru, Muzyki i Estrady Min. Kult. i Szt., Min. Ośw. i Wych., ZG TKT, Urz. Woj. i Teatr im. J. Szaniawskiego w Wałbrzychu oraz red. *Sc*; konk. otwarty i zamknięty (II). [Ogł.]. *Mot* 17:2; *Sc* 5:47; *ŻL* 40:15. — **VIII. Ogólnopolski Konkurs na sztukę dla dzieci i młodzieży** przeznaczoną dla teatrów dramatycznych; ogł. Min. Kult. i Szt., Urz. Woj. w Kat., Tow. Miłośników Zabrze, Teatr Nowy w

Zabrzu; konk. otwarty i zamknięty. [Ogł.]. *ExW* 139:4; *GCz* 27:3; *GlZbRS* 28:5; *NowGl* 28:6; *P* 1988:14; *TgKl* 33:15; *TiN* 10:11; *TrL* 149:6; *Wcz* 117:3; *ŻW* 175:7. — **IX. Ogólnopolski Konkurs na sztukę sceniczną dla teatrów lalkowych**, ogł. Min. Kult. i Szt., ZG RSW „Prasa – Książka – Ruch”, Białostocki Teatr Lalek, MAW, red. Sc; konk. otwarty i zamknięty (V). [Ogł.]. *GIR* 39:4; *MiZm* 9:15; *Sc* 1:48, 7/8:47; *TgRb* 8:12. — **X. Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. W. Broniewskiego „O Liść Dębu”** [w 1981 i 1982 pt. Konkurs Poetycki „O Liść Dębu”...], ogł. Urz. Woj., WBP, ZW ZSMP, ZW ZMW w Płocku (I, ogł. 1981; nagr.: T. Chętkowski, S. Nawrocki, W. Woźniak; wyróżn.: A. Krasiński, A. Rutkowski, W. Zieliński, T. Gołębiowski; nagr. spec. wojewody płockiego: J. Strusiński). [Wyniki]. *Ok* 1/2:227. — [Omów.:] Szatkowska L. *TgPl* 1:3. \* (II; nagr.: A. Pesta, W. Kot, W. Łęcki; wyróżn.: W. S. Nystkowski, R. L. T. Duda, W. Katarzyński, M. Książek, S. Radomski; nagr. spec.: R. Ludwiczka; wyróżn. honorowe: R. Grała, A. K. Torbus, A. W. Woźniak). [Ogł.]. *TgPl* 13:4. — [Wyniki]. *TgPl* 43:2.

427. **I. Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. S. Grochowiaka**, ogł. WDK, Urz. Woj. i ZW ZSMP w Radomiu (II, ogł. 1981; w kategorii cyklu utworów poet. nagr.: T. Oszubski, J. Golonka, W. Mystkowski; w kategorii pojedynczych utworów poet. nagr.: A. Szukaj, M. Mystkowski; wyróżn.: M. Olbromski, J. Komarewicz, A. Wernerowa, S. Kaczmarek, S. Pastuszewski). [Wyniki]. *ŻL* 4:15; *ŻR* 17:6. — Zob. 1112. — **II. Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Z. Krupowiesa** [do 1981 pt. Turniej Poezji im. ...], ogł. ZW ZSMP, Wyd. Kult. i Szt. Urz. Woj. w Słupsku, red. *Zbliż*. [Ogł.]. *Zbliż* 25:7. — **III. Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. H. Poświatowskiej** w ramach Ogólnopol. Konfrontacji Poet. Częst.-Kłobuck (V, ogł. 1982; nagr.: J. Kielech; wyróżn.: B. Balcerowicz, J. Babiarsz, W. Gierymski). [Wyniki]. *NdW* 1:3; *Ok* 3:186–7; *Pgl* 5:11; *TrL* 11:2; *ŻL* 4:15. — [Omów.:] Piersiak R. *NdW* 12:8. \* (VI; nagr.: Z. Atemborski). [Ogł.]. *GMI* 44:4; *NdW* 6:7; *Wcz* 129:4; *ŻCz* 102:8. — [Wyniki]. *TiN* 36:6. — **IV. Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. J. Śpiewaka**, ogł. Urz. Miasta i Gminy w Świdwinie, Świdwiński Ośr. Kultury (XIII). [Omów.:] Ulman A. *Pob* 7:11–2. \* (XIV; nagr.: J. K. Adamkiewicz; wyróżn.: P. Cielesz, B. Pawlikowska, T. Wiśniewski, T. Chętkowski, A. Kuś,

D. Lebioda, A. Pesta, A. Sieradzki, T. Szwed-Stepkowski). [Ogł.]. *GIPm* 175:5; *Insp* 7:39; *PrzT* 22:11. — [Wyniki]. *GIPm* 274:1–2. — [Omów.:] Romanowska A. *GIPm* 279:8. — **V. Ogólnopolski Konkurs Poetycki Miast Federacji Kopernikowskiej o laur „Liścia Akantu”**. Katarzyński W. *Splm* s. 52–4 [hist. konk.]. \* (VI; nagr.: K. Cekała, A. Złotkowska, W. L. Wyżykowski; wyróżn.: A. A. Wojciechowski, E. Klejman). [Wyniki]. *GO* 130:2. — **VI. Ogólnopolski Konkurs Poetycki na cykl wierszy lub poemat o tem. słowiańskiej (I)**, ogł. ZG Stow. Kultury Słowiańskiej i red. *Sl*. [Ogł.]. *TiT* 48:2. — **VII. Ogólnopolski Konkurs Poetycki na wiersz o tem. górskiej**, ogł. Urz. M. Zakopanego i Gminy Tatrzańskiej, Biuro Org. Międzynar. Festiwalu Folkloru Ziemi Górskich i Klub Lit. ZLP w Zakopanem (X, ogł. 1981; nagr.: S. Pastuszewski, R. Gorzelski, F. Łojas-Kośla, J. Wątroba, E. Biela, Z. Bukowska; wyróżn.: K. Kozłowski, A. Wernerowa, M. Właderek, E. Kowalczyk, Z. Graca). (XII). [Wyniki, omów.:] Kolbuszewski J. *Pdhl* 1:38. \* [Ogł.]. *SIP* 67:6; *TgKl* 26:15; *W* 15:9; *ZSzt* 33:5; *ŻW* 98:7. — **VIII. Ogólnopolski Konkurs Poetycki o laur „Mazurskiego Konika”**, ogł. ZW ZSMP, KKMP, Miejs. i Międzyzwiązkowy DK w Olszt. Katarzyński W. *Splm* s. 52–4 [hist. konk.]. \* (VIII; nagr.: M. Kozłowski, A. Wojciechowski, A. A. Wojciechowski, B. Balcerowicz; wyróżn.: M. Betto, L. Wolak). [Ogł.]. *GO* 78:8, 113:8. — [Wyniki]. *GO* 130:2. — **IX. Ogólnopolski Konkurs Poetycki o nagr. „Milowego Słupa”**, ogł. ZW ZSMP, Koniński Klub Lit. przy ZW ZSMP, Urz. Woj., Oddz. RSW „Prasa – Książka – Ruch”, Fabryka Urządzeń Górnictwa Odkrywkowego w Koninie, red. *N* i *PrzKon* (V; nagr.: U. Zybura, T. Chętkowski, P. Rakowski, K. Kuczowski, J. Racut, H. Gordziej; wyróżn.: J. Maciaszek, W. Katarzyński, L. Lament, J. P. Grabowski, H. Nowak). [Ogł.]. *GMI* 58:5; *N* 6:27; *NadW* 25:4; *PanLesz* 26:2; *PrzKon* 46:9; *ZmK* 27:9; *ŻL* 30:15. — [Wyniki]. *GIWI* 245:4; *GMI* 97:5; *N* 12:45. — [Omów.:] Czajor L. *GIWI* 245:4. — **X. Ogólnopolski Konkurs Poetycki „O Świętokrzyską Lirę Poezji”** [do 1982 pt. Konkurs Poetycki...], ogł. KKMP przy ZW ZSMP, Urz. Miejs., Ośr. Kult. Lit., WBP w Kiel. oraz red. *Przm(K)* (XIII; nagr.: J. Stasiak; wyróżn.: A. W. Guzek, M. Grała, A. Piskulak; nagr. *Przm(K)*) oraz nagr. publiczności: A. Piskulak). [Ogł.]. *ED* 114:7; *GMI* 62:2; *Przm(K)* 7:47; *TiT* 30:2; *ŻL* 31:15. — [Wyniki]. *Przm(K)* 10:46; *ŻL* 48:15.

428. **I. Ogólnopolski Otwarty Konkurs im. A. Polewki** na wypow. public. w formie eseju, rep., art., pam. itp., ogł. red. *GK* (VI, pod hasłem „Gorycz-rozsądek-nadzieja”; nagr. I stopnia: J. Kulczyk, J. Surdykowski, J. Wilczak; nagr. II stopnia: M. Czepiec, R. Hładko, W. Wiśniewski, J. Woś, Z. Wójcik; wyróżn.: J. Hańderek, M. Orlińska, M. Pawelec-Kosznicza). *GK* 38:1 [apel o nadsyłanie formuły dla tegorocznego konk.]. – [Ogł.]. *DzP* 67:2; *GK* 54:1, 112:1; *GPz* 81:3; *Itđ* 18:4; *Od* 5:112; *Pdkrp* 16:9; *Per* 17:14; *PP* 4:60; *PrzKon* 19:13; *PrzT* 16:11; *Rzczw* 18:15; *TeMI* 17:10; *TgPiotr* 16:5; *TgZam* 16:10; *TiT* 16:2; *TrL* 81:5; *TrWal* 16:6; *Wid* 15:4; *ŻL* 12:2; *ŻPrz* 17:3; *ŻW* 88:6. – [Wyniki]. *DzP* 127:1; *GK* 152:1; *Nwn* 152:2; *P* 1987:14; *Pan* 28:31; *Prof* 8:32; *PrzT* 29:11; *PrzTch* 34:15; *SzM* 130:5; *TiT* 29:2; *TrL* 153:5; *Zdn* 7/8:94; *ŻL* 28:15; *ŻW* 153:4. – [Spraw. z wręczenia nagr.]. [Żurawski W.] (żur). *GK* 153:1–2. – **II. Ogólnopolski Turniej Jednego Wiersza „O Jaszczurowy Laur”**, ogł. Stud. Centrum Kult. „Pod Jaszczurami” w Kr. [Ziemianin A.] (za). *EK* 24:3 [o odbytych dotąd turniejach]. \* (VIII; nagr.: L. Falecki). [Wyniki]. *EK* 24:3; *Itđ* 11:20. – **III. Ogólnopolski Turniej (Konkurs) Poezji Społecznie Zaangażowanej o nagr. „Czerwonej Róży”**, ogł. Klub Stud. Wybrz. „Żak” w Gd. (XXIII, ogł. 1982; nagr.: Z. Antolski; wyróżn.: M. Szulczyńska, J. H. Kamrowski, B. Korab-Kowalski, E. Kurzawa; nagr. za najlepszy debiut: K. Lars i B. Maj). [Wyniki]. *Itđ* 2:21. \* (XXIV; nagr.: I. G. Romanowski; wyróżn.: D. T. Lebioda, K. Derdowski; nagr. spec.: A. K. Waśkiewicz). [Ogł.]. *DzB* 185:5; *Ekr* 41:2; *GLb* 223:4; *GISz* 223:4; *GR* 222:5; *GWsp* 217:3; *IKP* 225:4; *Itđ* 42:21; *Odgl* 39:9; *Rzpl* 238:4. – [Spraw., wyniki]. *DzB* 243:4; *GIWb* 272:4. – **IV. Ogólnopolski Turniej Poetycki o laur „Remedium”**, ogł. Stud. Centrum Kult. ZSP „Zameczek – Remedium” w Sosnowcu (I; nagr.: M. Grala, A. Gołąb, A. Pesta, A. Bednarz). [Ogł.]. *Itđ* 38:21. – [Wyniki]. *Itđ* 52:21; *TiN* 33:8. – **V. „Opisanie miejsca”** – konkurs na poezję, opow., rep. i public., ogł. *ZW ZMW* w Nowym Sączu i red. *Dn* (w dziale poezji nagr.: J. Para-Hejka, A. Janicka dwukrotnie, J. Komarewicz, F. Łojas-Kośła; wyróżn.: J. A. Radoń, K. Filipowska; w dziale opow. nagr.: M. Wągorodzki; wyróżn.: A. Szymański; w dziale rep. i public. nagr.: M. Wągorodzki, Z. Dziekański, A. Szymański; wyróżn.: B. Błońska; w dziale innych form lit. nagr.: D. Czudecka, J. Para-Hejka, A. Szymański; wyróżn.: A. Bomba, R. Srebro). [Wy-

niki]. *Dn* 4:2; *ŻL* 9:15. – **VI. Otwarty Konkurs Literacki na powieść z dziejów polskiej lewicy**, ogł. KAW. [Ogł.]. *DzZ* 9:5, 46:6; *GIR* 56:4; *GWsp* 51:4; *NKs* 2:126; *Odgl* 13:11; *Per* 15:15; *Pgl* 6:11, 11:11; *PrzT* 10:11; *TiT* 9:2; *TrL* 66:4; *TrR* 51:4; *ŻL* 22:15; *ŻWol* 9:5. – **VII. Otwarty Konkurs Literacki na wiersz, poemat, widowisko poet., monodram i utwór sat.**, ogł. Min. Obrony Nar. i Min. Kult. i Szt. z okazji 40. roczn. powst. Lud. Wojska Pol. (ogł. 1982; nagr.: W. Wojciechowski, J. Babicz, F. Nowicki, S. Grabowski, S. Furmanek; wyróżn.: T. Charmuszko, J. M. Moździerz, R. Gorzelski, J. Strusiński). [Wyniki]. *KIOśw* 2:133; *ŻWol* 3:5. – **VIII. „Petrochemia”** – konkurs literacki na utwory poet., opow., wspomn. lub pam., ogł. red. *Petro-Echa* w Płocku. [Ogł.]. *TwR* 22:2. – **IX. Płocka Jesień Poetycka – Konkurs Poetycki o nagr. „Jesiennej Chryzantemy”**, ogł. Oddz. Woj. Stow. PAX w Płocku (IX; nagr.: E. Garnuch, M. Stanlik, D. Kaczmarek, J. Gorczyński; wyróżn.: R. Grala, M. Żółtowska, S. Radomski, W. Mystkowski, J. Węgrzyn, U. Zybura; nagr. spec.: J. Kozłowski; nagr. w Turnieju Jednego Wiersza: M. Żółtowska; nagr. publiczności: K. Mieńkowski). [Ogł.]. *K* 28:11; *SIP* 126:6; *Zrz* 35:15. – [Wyniki]. *SIP* 232:6; *TgPl* 49:2. – **X. „Pokolenie, które wstępuje”** – Ogólnopolski Konkurs Otwarty Arkuszy Autorskich dla poetów debiutujących, ogł. MAW, Rada Naczelna ZSP oraz red. *Itgr* i *NMed* (na ser. X). [Ogł.]. *Itđ* 44:21; *Itgr* cz. 16 okł.; *NMed* 15:2; *Od* 11:112; *Odrdz* 11:9; *Ok* 4:140; *PrzT* 39:11; *PsLA* 9:148; *Ptech* 4:2; *Rdr* 39:15–6; *SIP* 191:4; *SzM* 247:4; *TgPl* 42:5; *TiT* 48:2; *ŻL* 39:15; *ŻW* 223:7. – [Przedłużenie terminu]. *NMed* 21:2; *Rdr* 50:16.

429. **I. Regionalny Konkurs Literacki dla nauczycieli, pracowników bibliotek i oświaty**, ogł. Klub Lit. przy Zakł. Usług Socjalnych Kuratorium Ośw. i Wychowania, Urz. Woj. w Kiel. i Ośr. Kultury Lit. w Kiel. (ogł. 1982; w dziale poezji nagr.: Z. Antolski; wyróżn.: A. Zych, B. Kalinowska-Keler, T. Opoka; w dziale prozy wyróżn.: Z. Antolski, J. Kilianek, B. Sierakowska; w dziale kryt. i eseju: W. Lipka, R. Nasada, M. Pieniążek). [Wyniki]. *LitGIN* 1:4. – **II. „Scheda Steda”** – konkurs w ramach I Ogólnopol. Spotkań Poet. im. E. Stachury na wiersz i piosenkę autorską, ogł. ZDK „Prząśniczka” w Tor. (za wiersz nagr.: J. Leppek, K. Ćwikliński, J. Kawalko, R. Tasarz; wyróżn.: W. Mystkowski, M. Pilichowski, E. Tomaszewska; za piosenkę

aut. nagr.: K. Zator, P. Bukartyk; wyróżn.: F. Pobereszko). [Ogł.]. *Nwc* 194:4. — [Wyniki]. *Nwc* 241:7. — **III. „Słowa o ziemi naszej”** — konkurs lit. na wiersz, zbiór wierszy i utwory prozą, ogł. Wałecki Ośr. Kult. (nagr.: M. Kogut, K. Romańska, D. Wnuk-Lipińska, J. Cybulski). [Ogł.]. *TgPil* 10:10. — [Wyniki]. *TgPil* 22:11. — **IV. „Słowem łowić czas w ludziach i zdarzeniach”** — konkurs dla pracowników oświaty z woj.: miej. łódz., piotrkowskiego, sieradzkiego i skierniewickiego na utwór poet., prozatorski, dram. i esej lit., ogł. Klub Lit. Nauczycieli w Łodzi. [Ogł.]. *DzŁ* 254:4; *GIN* 49:11. — **V. „Strofy dla Miasta”** — konkurs poetycki, ogł. Miej. Bibl. Publ. i Robotnicze Centrum Kultury w Głogowie oraz Woj. i Miej. Bibl. Publ. w Legnicy (VI, ogł. 1982; nagr.: D. Głogowski, M. Nadaczny, B. Bartnikowski; wyróżn.: K. J. Furman, M. J. Warszawski, J. Stachurski, T. Klaubuhn). [Wyniki]. *Konkr* 29:11. — **VI. „Strofy dla miasta Tczewa”** — konkurs poetycki, ogł. Miej. Bibl. Publ. im. A. Skulteta, Tczewski DK, Tow. Miłośników Ziemi Tczewskiej w Tczewie, Woj. Ośr. Kult. w Gd. (nagr.: A. Bok-Szwabowicz, R. Senski, U. Zybura, J. Stachurski; wyróżn.: J. Stachurski, M. Pindral, K. M. Dutkiewicz, M. Książek, M. Pleskot). [Ogł.]. *Pomer* 6:53; *TgKl* 19:15; *TiT* 16:2; *ŻL* 29:15. — [Wyniki]. *GIWb* 308:7. — **VII. „Szuflada propozycji literackich”**, ogł. Elbląskie Tow. Kulturalne (1982, pod hasłem „Mój świat”). [Omów.:] Kolendo J. J. *WdElb* 15:7. — **VIII. „Szukamy następców S. Lema”** — konkurs na małą formę prozatorską z zakresu lit. fantastycznej lub fantastyki nauk., ogł. Urz. Woj. w Wałbrzychu i Kom. Org. „Dni Fantastyki” w Dzierżoniowie (nagr.: B. Frąckowiak, A. Gruszczyński; wyróżn.: M. Knapik, J. Mamos, R. Krompiewski, E. Apanel, B. Brożyniak). [Ogł.]. *SlPol* 166:6; *TrWal* 35:6. — [Wyniki]. *TrWal* 44:6. — **IX. „Szukamy talentów wsi”** — konkurs poezji amat., ogł. Koło ZMW i Społ. Rada Klubu Młodego Rolnika w Węglanach przy współudz. ZW ZMW w Piotrkowie Trybunalskim, Gminnego Ośr. Kult. w Białaczowie oraz red. *Zarz* i *NW* (ogł. 1982; nagr.: L. Kulesza, B. Gołąb, W. Szatko, D. Kucharska; nagr. red. *Zarz*: P. Załęcki, G. Stasiak). [Wyniki]. *Zarz* 9:10. \* (II; nagr.: S. Kopiec, F. Święcki, E. Skorupska; nagr. spec.: D. Koziej, P. Dręgiel; nagr. red. *Zarz*: W. Płatek; nagr. publiczności: K. Korzeniowska). [Ogł.]. *TgPiotr* 35:2. — [Wyniki]. *TgPiotr* 48:2; *Zarz* 50:10. — **X. „Świat dla człowieka”** — konkurs na

rep., esej, art. public., ogł. red. *Od* (nagr.: M. Szejnert, Z. Bauer, J. Hreczuch; wyróżn.: Z. Branach, I. Jacyna, E. Klejbor, E. Skalski, M. Sznajder, Z. Święch). [Ogł.]. *Od* nr 1 okł.; *TgKl* 11:15. — [Wyniki]. *Od* 9:31.

430. **I. „Świat, w którym żyjemy”** — konkurs literacki dla młodz. akademickiej na cykl wierszy lub poemat i rep., ogł. Wydz. Młodz. Akad. ZG ZSMP, red. *Konfr Akad*, *WMI* i *Ok* oraz ZG Stow. Kult. Słow. [Ogł.]. *B* 5:14; *GMI* 39:2; *Konfr Akad* 1:2; *TgKl* 26:15; *TiT* 46:2; *WMI* 22:4. — **II. Turniej Jednego Wiersza**, ogł. DK „Tęcza” przy współpr. Urz. Miej. w Tychach i red. *Echo(T)* (nagr.: A. Miłowska, W. Labus, M. Kasprzyk, S. Matusz). [Wyniki]. *Echo(T)* 11:5. — **III. Turniej Jednego Wiersza**, ogł. Grupa Lit. przy Międzydzielniowym Klubie Inicjatyw Kult. „Perłka” w Gliwicach (nagr.: B. Falda, J. Srebrny, M. Okoń). [Ogł.]. *DzZ* 3:8. — [Wyniki, spraw.:] Lubowski Z. *NowGl* 3:1. — **IV. Turniej Jednego Wiersza**, ogł. KMP przy ZW ZSMP w Tarnowie. [Ogł.]. *TeMI* 10:2. — **V. Turniej Jednego Wiersza**, ogł. Miej. Bibl. Publ. im. T. Gabrysiwicz-Krzysztofikowej, Urz. Miej. w Tomaszowie Maz. oraz Piotrkowski Klub Lit. (V, pod hasłem „Kobieta”; nagr.: T. Grzesik, Z. Łuczyński, E. Tesz, K. Gudalewska, L. Skrzypińska). [Ogł.]. *TgPiotr* 10:2, 12:4, 15:2, 17:2. — [Spraw. i wyniki:] [Kisson-Leszczyński J.] *JAREMA*. *TgPiotr* 19:4, 21:4. — **VI. Turniej Jednego Wiersza**, ogł. Woj. Ośr. Kultury i RSTK w Bydg. (nagr.: B. Balcerowicz, R. Senski; wyróżn.: M. Czuba, R. Senski). [Wyniki]. *GPM* 151:5; *IKP* 151:6; *TwR* 18:2. — **VII. Turniej Jednego Wiersza dla uczniów szk. ponadpodstawowych**, ogł. Klub Lit. Pałacu Młodzieży w Kat. [Ogł.]. *DzZ* 207:5; *TrR* 265:4; *Wcz* 211:3. — [Przedłużenie terminu]. *DzZ* 232:5; *TiN* 31:11; *Wcz* 222:3. — **VIII. Turniej Jednego Wiersza dla uczniów szk. ponadpodstawowych i młodz. pracującej**, ogł. Klub Pracy Twórczej przy Pałacu Kultury Zagłębia oraz Urz. Miej. w Dąbrowie Górniczej. [Ogł.]. *WdZagl* 19:5. — **IX. Turniej Jednego Wiersza o Laur S. Czernika**, ogł. ZDK Łódz. Zakł. Przemysłu Bawełnianego im. Obrońców Pokoju przy współudz. Urz. Dzielnicowego Łódź-Widzew. [Ogł.]. *ExI* 214:5; *GIR* 258:4; *Odgl* 12:2. — **X. Turniej Jednego Wiersza „O Laur Dębu Wolności”**, ogł. Miej.-Gminny DK w Żabnie (I; nagr.: W. Kot, M. Piec dwukrotnie, A. Karecka-Marzec, W. Burzawa). [Wyniki]. *TeMI* 15:7. —

[Omów.:] Komarewicz J. *TeMI* 15:7. \* (II; nagr.: W. Kot, W. Burzawa, K. Karwat). [Wyniki]. *TeMI* 25:6–7.

431. **I. Turniej Jednego Wiersza o Pile** z okazji 470-lecia praw miejskich, ogł. Klub Lit. Nadnoteckiego Tow. Społ.-Kult. [Ogł.]. *TyPil* 7:11. — [Inf. o nieprzyznaniu nagr. ze względu na niski poziom prac]. *Insp* 7:28. — **II. Turniej Jednego Wiersza „O Statuetkę Drewnianej Sowy”**, ogł. DK w Gostyniu, WDK w Lesznie i Gostyńskie Tow. Kult. (nagr.: R. Biberstajn; wyróżn.: J. Cybulski, T. Maczan, H. Pawłowski, K. Czarniecki, M. Brymora; wyróżn. za utwory o tematyce wiejskiej: R. Potok, M. Brymora, M. Kogut). [Wyniki, omów.:] *Biskupski M. ZSzt* 85:5. — **III. Turniej Jednego Wiersza w ramach II Biesiady Poetyckiej w Wągrowcu** (nagr.: D. Kozdęba, A. Hofman-Włodarz, J. Utkin). [Wyniki]. *TyPil* 33:11. — **IV. Turniej Jednego Wiersza w ramach Łódzkiej Wiosny Poetów** (nagr.: S. Gola, W. Potakowski, B. Wasilewska, W. M. Hübner, M. Stanclik; wyróżn.: M. A. Wasilewski, K. Kozłowski, H. Fijas-Gutkowska). [Wyniki]. *SIP* 112:4. — **V. Turniej Jednego Wiersza w ramach II Ogólnopol. Spotkań z Kulturą Robotniczą w Gnieźnie** (nagr.: A. Dudziński, J. Tuminowski, M. J. Brewiński; wyróżn.: B. Trewińska, A. Frackowiak). [Wyniki]. *Exp* 124:2. — **VI. Turniej Jednego Wiersza w ramach Seminarium Poetyckiego w Sorkwicach**, ogł. Olszt. Ośr. KKMP (nagr.: K. Cekała, E. Złotkowski; wyróżn.: A. Pawlak, W. Wyrzykowski, T. Roczon). [Wyniki]. *GO* 308:8. — **VII. Turniej Jednego Wiersza w ramach Warsztatów Literackich w Lubniewicach**, ogł. RSTK (nagr.: H. Trzebuchowska, S. Waldon). [Wyniki]. *ZmGorz* 46:5. — **VIII. Turniej Jednego Wiersza z okazji Święta Zmarłych (III)**, ogł. Oddz. Woj. Stow. PAX w Piotrkowie Trybunalskim (nagr.: J. Krysztofik, R. Orlewski dwukrotnie). [Wyniki]. *TyPiotr* 46:2. — [Omów.:] [Kisson-Jaszczyński J.] *JAREMA*. *TyPiotr* 47:4. — **IX. Turniej Poetycki i Plastyczny o „Złotą Lampkę Górniczą”**, ogł. Wałbrzyskie Tow. Kultury, Urz. Woj. i Miej. w Wałbrzychu, red. *TrWal*, Górniczy DK Kopalni Węgla Kamiennego „Wałbrzych” (XIV, ogł. 1982; nagr.: B. Pesta, Z. Dunajczyk, M. Brzeziński; nagr. spec.: Z. Strzałkowski; wyróżn.: S. Gola, A. Ogródowczyk, P. Kniecicki, R. Orlewski, S. Filipowicz, A. W. Woźniak, P. Rakowski, M. Brymora, Cz. Józwiak, M. Książek). [Wyniki]. *TyKl* 6:15; *TwR*

2:11. — [Omów.:] Sołtys Z. *TwR* 2:11; Srokowski S. *Op* 1:24. \* (XV; nagr.: M. Darski, M. J. Kawałko dwukrotnie, K. Jankowski; wyróżn.: M. Książek, J. J. Woliński, W. Trzeciak). [Ogł.]. *DzZ* 156:5; *GIR* 187:5; *GR* 200:5; *KP* 160:4; *Odgl* 34:11; *PrzT* 37:11; *SIPol* 167:6; *SzM* 170:5; *TrL* 197:4; *TrR* 192:5; *TrWal* 33:6; *ZmK* 33:3. — [Wyniki]. *GR* 280:5; *SIPol* nr 245 (z 28 XI) s. 3; *TrWal* 48:2,9. — [Omów.:] [Kasprzak J.] (kaj). *TrWal* 51/52:13. — **X. Turniej Poetycki „O chmielakowy antalek”** dla poetów regionu lubel. na 3 wiersze, ogł. Grupa Lit. „Słowo” przy Krasnostawskim DK. [Ogł.]. *Km* 11:11; *TyChelm* 13:10; *TyZam* 18:12.

432. **I. Turniej Poetycki „O Laur Spirali”**, ogł. Klub „Spirala” przy Politechnice Śl. w Gliwicach (III; nagr.: P. Zaczkowski, J. Trela, L. Falecki; wyróżn.: J. Pacanowski, B. Piątek; nagr. publiczności: A. Polakowska). [Wyniki, omów.:] *Twardoń R. Kw* 1:75–6. — **II. Turniej Poetycki o „Pierścień Kingi”**, ogł. Nowosolski DK „Budowlani”, Nowosolskie Tow. Kult., ZDK „Dozamet”, Muzeum Regionalne w Nowej Soli, Miej. Bibl. Publ., teatr amat. „Terminus a quo” z okazji Dni Nowej Soli. [Ogł.]. *GLb* 103:7; *Rdr* 18:16. — **III. Turniej Poetycki w ramach Warsztatów Literackich dla Twórców Nieprofesjonalnych** (w dziale utworów lirycznych nagr.: M. Wieczorek, S. Raginiak, J. J. Rojek; w dziale utworów sat. nagr.: H. Raczkowski, M. Pesta, S. Wisłocki). [Wyniki]. *Nwc* 88:3. — **IV. Turniej Wierszy o Poznaniu i Wielkopolsce**, ogł. Pałac Kult. i WSS „Społem” w Pozn. pod patronatem red. *GIWI* (XI; nagr.: K. Gołębiowski; wyróżn.: K. Gołębiowski, A. Lewandowska, A. Przybylska, W. T. Sobkowiak). [Wyniki]. *Exp* 37:3; *GIWI* 37:2. — **V. „Wiejskie strofy”** — konk. na debiut poet., ogł. Zarz. Krajowy ZMW i red. *Zarz* (ogł. 1982; nagr.: B. Kohut, W. Łęcki, J. H. Cichosz; wyróżn.: J. Szadkowski, R. Świątek). [Wyniki]. *SzL* 143:3; *Zarz* 19:10. — **VI. „Wiosna”** — konkurs lit. na poezję lub prozę, ogł. red. *ZSzt*. [Ogł.]. *ZSzt* 27/28:10. — **VII. „Wszystko jest poezją, każdy jest poetą”** — turniej poetycki, ogł. Stud. Ośr. Kultury „Zaścianek” w Kr. (nagr.: M. Bednarczyk). [Wyniki, spraw.:] [Ziemianin A.] (za). *EK* 240:5. — **VIII. „Wybór”** — konkurs lit. na utwór poet., opow., esej i in. formy lit., ogł. Środowisko Stud. Rada Lit. przy Stud. Centrum Kult. ZSP „Zameczek-Remedium” w Sosnowcu, red. *Wez*, PR w Kat. [Ogł.]. *ItD* 34:21; *KalMI* 26:1–2.



– IX. „Zielone Pióra'83” – turniej poetów-uczniów szk. poznańskich, ogł. Kuratorium Ośw. i Wychowania w Pozn. pod patronatem red. *N* (nagr.: P. Bering, K. Bukryj, K. Burzyńska, I. Cieślicka, A. Hyjek, M. Nowacka, M. Patelka, P. Silski, K. Słaba, M. Sroczyńska, P. Twardecki). [Wyniki]. *N* 9:37. – X. „Zielony liść” – konk. poetycki, ogł. Zarz. Miej. ZSMP w Ostródzie i red. *TwR* (nagr.: G. Kamińska, L. Prabucki, Z. Jastrzębski, T. Klabuhn, J. Sałata; wyróżn.: F. Godek, R. Kowalski, J. Lipiński, T. Skalny). [Ogł.]. *GO* 12:8. – [Wyniki]. *GO* 83:8. – XI. „Ziemia moich wierszy” – konk. poet. dla twórców nie zrzeszonych w ZLP, ogł. Krajowa Rada KKMP oraz red. *NW*. [Ogł.]. *Insp* 7:21; *NW* 29:16; *SIL* 196:6; *SzM* 153:2; *TrL* 197:4; *WMI* 36:4. – XII. „Złota Ostroga”, ogł. red. *ŚMI* (IX, pod hasłem „Szczęście”; w grupie młodszej nagr.: A. Adamowicz, A. Nowińska, M. Obcowski; wyróżn.: B. Breza, A. Łukasiewicz, M. Bińkowska, W. W. Więch; w grupie dla młodz. nagr.: K. Mazowiecka (pseud.), E. Cybulska, A. Łada). [Ogł.]. *ŚMI* 26:4, 46:1, 52:1, 72:1. – [Wyniki]. *ŚMI* 143:1,5. – [Spraw. z urocz. wręczenia nagr.:] Maciszewska T. *ŚMI* 143:1,5.

#### Kontakty z zagranicą

433. **Przyjazdy delegacji pisarzy obcych do Polski.** CZECHOSŁOWACJA. P. Bunčák, V. Kondrot, O. Rafaj. [Klimek A.] (akl). *TrR* 129:2 [not. o przyjeździe na zaproszenie Min. Kult. i Szt. oraz POP PZPR ZLP]. – NRD. R. Bonack, B. Herkula, M. Zschke (wizyta w ramach X Radomskiej Wiosny Lit.). [Bąk M.] (mb). *ŻR* 70:8. – *ŻR* 69:8. – H. Kiesig (przew.), B. Billing, M. Krumay, E. Scherner (Delegacja pisarzy partyjnych). *TrL* 137:8; *ŻW* 136:2 [not.]. – ZSRR. W. Karpow, W. Kondratienko, L. Proszka, I. Rachimow, J. Tarski (Delegacja pisarzy kombatantów, 1982). Bartnikowski B. *Nike* 1:2 [spraw. z pobytu w Wwie i Kr.]. – N. Sanwielan (przew.), W. Adamczyk, F. Alijewa, A. Bieliński, W. Koczetkow, N. Olejnik (Delegacja pisarzy – sekretarzy org. partyjnych). [W Olsztynie:] Segiet J. *GO* 60:6; [Id.] SEG. *GO* 37:1; – *WiM* 6:3 [z fot.]. – [W Szczecinie:] Ławrynowicz J. (ław). *KSz* 34:1–2, 35:1–2; – *GISz* 40:1,5; 41:1–2, 45:3. – [W Trójmieście – Gdańsk, Gdynia, Sopot:] [Bucholc S.] (sb). *GIWb* 39:1,2; – *TrL* 40:5. – [W Warszawie:] *ŻW* 36:2, 42:2. – [Inf. o zak. pobytu:] [Pietrzak

R.] (RP). *TrL* 43:5 [z wypowiedzi N. Sanwielana i A. Bielińskiego]. – J. Tarski (przew.), O. Adamowicz, A. Ananiew, J. Bedzik, J. Bryl, S. Chanzadian, O. Gorczakow, A. Nikolajew, O. Smirnow, S. Smolianicki (Delegacja pisarzy kombatantów podróżująca szlakiem bojowym I Armii Wojska Pol. w tow. grupy pisarzy pol.: S. R. Dobrowolski, B. Bartnikowski, W. Biliński, S. Horak, E. Kurowski, J. Przymanowski, A. Przypkowski, I. Sikirycki, W. Żukrowski). Bartnikowski B. *B* 12:5; *Nike* 12:1–2. – Bedzik J. D. *KL* 207:1,8. – *Pj* 45:5; *TrL* 249:2; *ŻL* 45:15; *ŻW* 249:2 [not.]. – [W Chełmie:] [Barczyński J.] (jb). *TgChelm* 45:9; – *ŻW* 250:2. – [W Lublinie:] [Piątkowski F.] (f). *SzL* 244:1–2. – [W Poznaniu:] [Adamczewski L.] (lad). *GIWI* 219:1–2; [Danecki R.] (r). *Exp* 208:1–2, 210:1–2; – *TrL* 254:2; *ŻW* 254:2. – [W Szczecinie.] *Nike* 11:2; *Exp* 211:1–2; *ŻW* 255:2 [z tekstem „Apelu do pisarzy świata” podp. przez obie del.]. – [W Terespolu:] [Sroka J.] (JES). *SIPdl* 43:2; Winiarczyk T., Sroka J. *SIPdl* 44:6–7. – [W Warszawie:] A.D. *Stol* 47:16 [not. o wizycie w ratuszu]; – *TrL* 258:2 [not. o przyjęciu przez min. kult. i szt. K. Żygulskiego]; – *ŻW* 252:2, – 257:2 [not. o spotk. z sekretarzem KC PZPR W. Świrgoniem]. – W. Tielpugow (przew.), N. Dorizo, M. Kwliwidze, J. Poljakow, E. Strod, G. Werwes (Delegacja pisarzy na Dni Lit. Radz. w Ziel. Górze). [Zdrojkowska Z.] (z). *SIP* 118:5; – *ŻW* 139:2 [spraw. ze spotk. w MPiK „Przyjaźń” w Wwie]. – *TrL* 140:2; *ŻW* 140:2 [not. spraw. ze spotk. z kier. Wydz. Kult. KC PZPR W. Nawrockim].

434. **Wyjazdy delegacji pisarzy polskich za granicę.** BUŁGARIA. F. Fornalczyk, S. Horak, Cz. Kuriata, A. K. Waškiewicz (Delegacja członków Kom. Założycielskiego ZLP). *TrL* 255:7; *ŻL* 46:15; *ŻW* 255:4 [not.]. – ZSRR. S. R. Dobrowolski (przew.), B. Bartnikowski, W. Biliński, S. Horak, E. Kurowski, J. Przymanowski, A. Przypkowski, I. Sikirycki, W. Żukrowski (Delegacja pisarzy kombatantów). Bartnikowski B. *ŻPol* 48:9–10, 49:9,15 [rep. z pobytu w Sielcach i Riazaniu]. – [Id.]. *ŻPol* 50:9–10 [rep. z pobytu na Białorusi]. – Dobrowolski S. R. *ZWL* 48:1,8 [wyw., rozm. A. Zarzycki]. – *TrL* 240:2; *ŻW* 240:2 [not.]. – W. Filler. Filler W. *Szp* 21:6 [rep. z pobytu w Moskwie i Rydze i kont. z pisarzami: G. Gorin, S. Michałkow, M. Rozowski, W. Sławkin, I. Palkovs, G. Priede].

## N a g r o d y

Bezpośrednio za tytułem i opisem każdej nagrody podano bez osobnej adnotacji źródła, w których zamieszczono komunikat o jej przyznaniu.

435. Nagrody państwowe w latach 1948 – 1980. Informator. Oprac. J. Adamowiczowa. Kom. Nagr. Państw. Wr.: Ossol., 354 s.

436. Klimowiczowa I.: Laureaci nagród za twórczość literacką i publicystyczną w 1981 r. *IBiK* s. 204–15. – [Id.]: Nagrody zagraniczne przyznane Polakom. *IBiK* s. 215–6 [wykaz za 1981]. – Roszewski W.: Otwartość. *SpiL* 37:11 [fel. żartobliwy nt. przyzn. licznych nagr. za rep. E. Żurkowi i nie przyzn. R. Kapuścińskiemu]; [polem.]: Axentowicz M. *Rzczw* 44:4.

437. **I. Artystyczna im. Bohaterów Warszawy**, przyzn. Grupa Poetów i Malarzy „Łazienki”, Grupa Lit. „Współczesność” i Warszawski Klub Twórców i Działaczy Kult. „Współczesność” (m.in. nagr.: J. Harasymowicz). *SiP* 162:6; *TrL* 200:5; *ŻL* 36:15. – **II. Bydgoskiego Informatora Kulturalnego**, Bydg. Rozgl. PR, TV i Tow. Przyj. Szt. (nagr.: J. Sulima-Kamiński). *Fk* 4:15, 11:16; *IKP* 18:11, 51:2. – **III. „Drewnianego Świątka”**, przyzn. Olszt. Ośr. KKMP (nagr.: H. Panas, J. Ignaciuk). *GO* 18:8. – **IV. Faktów** (m.in. nagr.: K. Górski, A.K. Waśkiewicz). *Fk* 29:2; *GPm* 266:1; *PrzT* 32:11; *ŻW* 177:6. – **V. Harcerska Nagroda Literacka**, przyzn. Gł. Kwaterna ZHP. Lisiecki J. *Mot* 42:10, 43:8, 44:9 [przeł. nagr. do 1983]. \* (Nagr.: A. Lisowska-Niepokólczycka, E. Niziurski, S. Broniewski). *Ekr* 24:4; *Fk* 25:15; *Mot* 24:2; *TrL* 131:8; *ŻL* 25:15. – **VI. Im. M. Borzymowskiego**, ustanowiona w 1979 przez MRN w Kołobrzegu, przyzn. Kołobrzesckie Tow. Społ.-Kult. (nagr.: J. Papuga pośm.). *GlPm* 228:8; *GlSz* 175:3; *Ok* 5/6:45–6. – **VII. Im. J. Chałasińskiego**, przyzn. red. *TgKl* w dziedzinie socjologii, lit. faktu i działaln. społ. służącej upowsz. kult. (nagr.: R. Sulima, J. Bijak, F. Rak, J. Broda). *Ekr* 36:4; *NKs* 10:125; *PrzT* 38:11; *Rzpl* 202:5; *TgKl* 35:1; *TrL* 203:2. – [Spraw. z wręczenia nagr.:] jw. *Rzpl* 225:2; [Piasecki J.] (J.P.). *TgKl* 41:1,10 [z fot.]; – *ŻW* 224:2; *ZSzt* 77:2. – **VIII. Im. N. Gall**, przyzn. Fundacja im. N. Gall. [Ogl.]. *Od* 11:110. – **IX. Im. S. Hebanowskiego** za przekł. lit. dramatycznej, ustanowiona z inicjatywy Teatru Pol. w Pozn. *TrL* 305:10 [inf. o proj.]. –

**X. Im. K. Illakowiczówny – Nagroda Poetycka za najlepszy debiut**, ufund. red. *GIW*, WP i Urz. Miej. w Pozn. [Inf. o ufund.]. *GIW* 84:5; *NKs* 7:125; *TgP* 25:6; *TrL* 126:5. \* (Nagr.: A. Rybczyński). [Spraw. z obrad jury:] Braniecki W. *GIW* 113:5. – [Inf. o przyzn.:] Braniecki W. *K* 30:8; [Id.] (bran). *GIW* 104:1; – *DzPŻ* 242:3; *Fk* 22:15; *GPz* 124:1; *P* 1984:14; *TiT* 31:2; *TrL* 126:5; *Tw* 10:162; *ŻL* 24:15. – [Not. spraw. z wręczenia nagr.:] [Braniecki W.] (bran). *GIW* 111:1; – *GPz* 133:1.

438. **I. Im. J. Korczaka – Nagroda Literacka**, przyzn. Pol. Sekcja IBBY (nagr.: E. Nowacka, D. Hilarowa i M. Diekmann). *NKs* 9:125; *ŻL* 29:15. – **II. Im. A. Kowalskiego – „Olka”**, przyzn. red. *WMI* (za 1982; m.in. nagr.: S. Horak, A. Minkowski). [Apel o zgłaszanie kandydatów]. *WMI* 2:2 [sprost., 3:2]. – [Inf. o przyzn.]. *WMI* 8:5; *ŻL* 10:15. \* (Za 1983). [Apel o zgłaszanie kandydatów]. *WMI* 50:2. – **III. Im. M. Lengowskiego – Regionalna**, przyzn. Stow. PAX (m.in. nagr.: H. Jaroszyk, A. Wakar, T. Swat). *J.W. ŻKP* 2:87–90; *ŻKPS* 2:168–71 [m.in. hist. nagr.] – **IV. Im. S. Markwasa** dla korespondentów terenowych (m.in. nagr.: S. Derendarz, M. Burzyńska). *GrRolPol* 61:1. – **V. Im. K. Miarki**, przyzn. wojewodowie kat., opol. i częst. *ZS* 1/2:203 [inf. o ustanowieniu nagr.]. – **VI. Im. R. Milczewskiego-Bruno**, przyzn. Rada Krajowa KKMP i red. *Ok* (nagr.: J. Tulik). *Pdkrp* 42:13, 45:2 [z notą biogr.]; *Wid* 44:3 [z fot. laureatów]. – **VII. Im. G. Morcinka**, przyzn. SD (m.in. nagr.: W. Żukrowski; wyróżn.: E. Michalska). *KP* 209:1; *KrBB* 43:5; *PrzT* 45:11; *TiN* 28:6; *ŻL* 45:15; *ŻW* 252:2. – [Spraw. z wręczenia nagr.:] [Kaszper K.] (kk). *GlZC* 43:5 [z fot.]; – *DzZ* 217:1–2; *TrL* 253:2. – [Omów.:] Kolski S. *TgD* 45:15. – **VIII. Im. W. Pietrzaka**, przyzn. Stow. PAX. Czajkowski Z. *SiP* 232:1,6 [geneza i znaczenie nagr.]. \* (XXXV; m.in. nagr. lit.: Z. Dolecki, J. Koprowski, A. Rogalski; nagr. public.: J. Szczawiński; nagr. nauk.: S. Skwarczyńska). *ŻKP* 1:75–7. – [Przemów.:] Czajkowski Z. *KlOśwN* nr 1 (35) [właśc. 2 (36)] s. 62–6. – [Spraw. z wręczenia nagr.:] (hag). *KlOśwN* nr 1 (35) [właśc. 2 (36)] s. 148–50; Starobielska K. *Zrz* 1:10–1. \* (XXXVI; m.in. nagr. lit.: M. Piechał; nagr. nauk.: J. Trzynadłowski; nagr. w dziedzinie hist. najnowszej: C. Chlebowski; nagr. młodych: P. Smogorzewski). *K* 47:2; *Ktl* 48:2; *NKs* 12:125; *Rzpl* 283:5; *SiP* 221:1; *ŻL* 48:15; *ŻW* 266:6. – [Spraw. z wręcze-

nia nagr.:] [Popkowicz-Tajchert R.] (rpt). *SIP* 234:1,6; Popkowicz-Tajchert R., Śledzińska M. *SIP* 235:1–2; Rodziewicz B. *Zrz* 51:4–5; – *K* 49:3; *ŻW* 282:2. – [Omów.:] [Skalski J.] (Skal): Piękny gest laureatów. *KP* 239:8 [M. Piechal przekazał nagr. na Budowę Centrum Matki Polski w Łodzi, C. Chlebowski na fundusz kosztów sprowadzenia prochów J. Piwnika znad Niemna w region świętokrzyski]. \* Chlebowski C. *K* 50:11 [list do jury, przekazanie nagr. na pokrycie kosztów sprowadzenia do kraju zwłok majora J. Piwnika]. – **IX. Im. S. Piętaka – Nagroda Literacka**, przyzn. ZG ZSMP, LSW i red. *TyKl*. Brudnicki J. *Z. Ok* 1/2:49 [nt. kryteriów przyzn. nagr.]. – Chudy T. *Ok* 1/2:49–52 [nt. znaczenia nagr. dla pisarzy]. – Dotychczasowi laureaci. *Ok* 1/2:44–6 [1965–1982]. – Nawrocki A. *Ok* 1/2:48–9 [próba oceny nagr.]. – Regulamin. *Ok* 1/2:44; *TyKl* 17:15. \* (Nagr.: A. Warzecha, G. Musiał, L. Bugajski, W. Paźniewski). *DzP* 98:1; *Ok* 5/6:126; *Prof* 7:33; *TyKl* 28:12; *ŻL* 22:15. – [Oświadczenia o nieprzyjęciu nagr.:] Musiał G. *TyP* 29:6; Paźniewski W. *TyP* 41:5. – [Spraw. z wręczenia nagr. w Sandomierzu:] Janiec A. *GMI* 48:4 [także omów.]; [Krempf Z.] (zk). *Nwn* 120:1; – *TyNdwl* 21:2. – **X. Im. J. Pocka – Nagrody Artystyczne**, przyzn. red. *ChID* dla twórców lud. (m.in. nagr.: S. Chojnowski, M. Gleń). *ChID* 29:1. – [Spraw. z wręczenia nagr.:] Wojcik R. *ChID* 35:6–7; – *ZSzt* 33:5.

439. **I. Im. M. Sępa-Szarzyńskiego – Nagroda Poetycka**, przyzn. red. *WDr* i Krąg Lit. „Wiązania” przy Dominikańskim Ośr. Duszpasterstwa Akad. przy bazylice św. Mikołaja w Gd. (nagr.: J. Twardowski; nagr. młodych: B. Maj). *K* 9:8; *PrzwK* 12:7; *SIP* 37:4; *TyP* 9:6. – **II. Im. L. Teligi**, przyzn. red. czas. *Żagle i Jachting Motorowy* (nagr.: A. J. Pisz). *ŻW* 56:6. – **III. Im. S. Vincenza**, ufund. I. Vincenzowa i A. Vincenz (nagr.: T. Chrzanowski). *TyP* 52:8. – **IV. Im. L. Waryńskiego**, przyzn. RSW „Prasa – Książka – Ruch” (m.in. nagr.: J. Dziarnowska, Ż. Kormanowa). *Ekr* 26:2; *IdPlt* 5/6:164; *TrL* 101:1–2; *ŻW* 103:2, 135:6. – **V. Im. S. I. Witkiewicza** za propagowanie pol. kult. teatr. za granicą, przyzn. Pol. Ośr. ITI (nagr.: A. van Crugten, D. Gerould za przekł. sztuk S. I. Witkiewicza). *BUNESCO* 2:20; *Fk* 13:15; *SIP* 66:4; *TeP* 6:30–1; *TrL* 72:2; *ŻL* 15:15; *ŻW* 71:2. – **VI. Kulturalne NSZZ „Solidarność”** (za 1981–1982; m.in. nagr.: L. Bąd-

kowski, T. Jastrun, J. Kelus, M. Nowakowski, J. Polkowski). *Klt* 6:135–6. – **VII. Literatury na Świecie** za najlepszy przekład (za 1982; nagr.: W. Bienkowska, M. Słomczyński, A. Pomorski; w zakresie inicjatyw wydawn. nagr. WP). *K* 22:11; *LitŚ* 7:394; *NKs* 7:125–6; *Od* 7/8:128; *Tw* 8:163; *ŻW* 117:7. \* Lisowski J.: Głos Przewodniczącego Jury. *LitŚ* 7:395–6. \* Słomczyński M. *TyP* 23:7 [oświadczenie o nie przyjęciu nagr.]. – **VIII. Miasta Krakowa** za osiągnięcia w dziedzinie upowsz. kult. (m.in. nagr.: M. Jaworczakowa, O. Jędrzejczyk, B. Miecugow, B. Rajca). *DzP* 110:1; *EK* 110:1; *GK* 132:1, 134:3; *ŻL* 25:15. – [Spraw. z wręczenia nagr.:] [Ludźmierska-Żyła J.]. *DzP* 113:1,6; – *EK* 113:1 [z fot.]; *GK* 135:1. – **IX. Miasta Łodzi** (m.in. nagr.: T. Papier). *DzL* 12:3 [z fot.]; *G/R* 13:1,3 [z fot.]; *PrzT* 6:11. – [Omów.:] [Iwanicki E.] IWA. *Odgl* 4:9 [także hist. nagr.]. – **X. Miasta Stoł. Warszawy** (m.in. nagr.: J. Odrowąż-Pieniążek, W. Słobodnik). *Stol* 4:2,11; *ŻW* 14:8. – [Spraw. z wręczenia nagr.:] [Osiecka J.] (jo). *ŻW* 14:8. – [Omów.:] Filler W. *GK* 17:5.

440. **I. Miesięcznika Literackiego** (m.in. nagr.: C. Rowiński). *Ekr* 39:2; *MczL* 7:3; *Odgl* 38:9; *PrzT* 39:11; *TiT* 38:2; *ŻW* 218:7. – **II. Ministra Kultury i Sztuki** (nagr. za całokształt twórcz. z okazji 65. ur. J. Huszczy). *Exl* 2:7. – **III. Ministra Kultury i Sztuki** za twórcz. artyst. w 1983 (nagr. w zakresie lit.: I stopnia: H. Bereza, T. Chróścielewski, A. Rogalski, J. Roszko, A. Rymkiewicz, Z. Wójcik; II stopnia: W. Ogrodziński, D. Wawrzykowska-Wierciochowa; w zakresie upowsz. kult.: A. i M. Szypowscy). *Bibl* 5:120; *NKs* 9:125; *TrL* 170:5; *ŻL* 31:2; *ŻW* 170:2. – [Spraw. z wręczenia nagr.]. *Rzpl* 236:1–2; *TrL* 236:1–2. – [Omów.:] [Pietrzak R.] (P). *TrL* 203:5. – **IV. Ministra Kultury i Sztuki** za upowsz. kult. w swoim środowisku (m.in. nagr. M. Gleń, M. Klamerus). *ŻW* 118:2. – **V. Ministra Obrony Narodowej z okazji 40-lecia Lud. Wojska Pol.** (m.in. nagr.: W. Biliński, R. Bratny, B. Czeszko, Z. Safjan, M. Podkowiński). *Ekr* 43:20; *NKs* 11:126; *PrzT* 50:11; *TrL* 244:2, 284:1–2; *ŻW* 243:2. – [Spraw. z wręczenia nagr.]. *TrL* 284:1–2; *ŻW* 284:1–2. – **VI. Odry** (za 1982; m.in. nagr.: J. Łukasiewicz). *GR* 60:1; *Od* 3:2 [z fot. laureatów]; *WczWr* 51:1. – **VII. Państwowe**. Uchwała nr 179 Rady Ministrów z dnia 12 grudnia 1983 r. zmieniająca uchwałę w sprawie powołania oraz zakresu działania Komitetu Nagród Państwo-

wych. *MnP* 42:1 poz. 238. — VIII. „Pierścienia” — za całokształt twórcz., „Peleryny” — za najciekawszy debiut, „Pióra” — za całokształt pracy kryt. w dziedzinie poezji, „Pegaza” — za przekł. poezji, „Wiatru od morza” za popularyzację poezji oraz „Kogi Gdańskiej”, przyzn. Klub Stud. Wybrz. „Żak” w Gd. pod patronatem ZG SZSP podczas Spotkań Jesiennych (nagr. „Pierścienia”: J. Górsański; „Peleryny”: A. Grabowski; „Pióra”: A. Kaliszewski; „Pegaza”: I. Kuran-Bogucka; „Wiatru od Morza”: S. Hebanowski pośm.; „Kogi Gdańskiej”: E. Kotarski; nagr. spec.: A. K. Waśkiewicz). *GIWb* 272:4. — IX. **Plakiety Poglądów** (za 1982; m.in.: A. Siekierski). Lubosz B. *Op* 1:25. — X. **Polityki** (za 1982; m.in. nagr.: w dziedzinie prac nauk. i popularnonauk.: A. Paczkowski; w dziedzinie pam. i wspomn.: S. Jankowski, A. Bień). *NKs* 1:126; *Odgl* 5:8; *Plt* 1:1; *TiT* 2:2; *ŻW* 1:4. \* (za 1983; m.in. nagr. w dziedzinie prac nauk. i popularnonauk.: S. Lewandowska; w dziedzinie pam. i wspomn.: T. Drewnowski, J. Kędzierski, T. Pankiewicz). *Plt* 53:1; *ŻW* 309:5.

441. I. **La Pologne-Polonia** (nagr.: E. H. Falk, J. Pilař). Biernacki J. *Pol(franc-hiszp)* 4:40 — 1 [z fot. E. H. Falka i J. Pilařa]. — II/III. **Polskiego Ośrodka Stowarzyszenia Kultury Europejskiej SEC** za propagowanie kultury pol. za granicą (za 1982; nagr.: M. Kuncewiczowa). *BUNESCO* 1:20; *DzPŻ* 3:3; *LudK* 1:4; *Odgl* 3:8; *P* 1960:8; *PPer* 2:69 — 70. \* (Nagr.: F. Leslie). *TrL* 278:2; *ŻW* 278:5. \* (Nagr.: M. P. Fanfani, G. C. Argan). *BUNESCO* 2:21. — IV. **Prezesa Rady Ministrów** za twórczość dla dzieci i młodzieży (nagr. lit.: J. Baranowicz, J. Piwowoński, T. Śliwiak; nagr. lit. w dziedzinie RTV: A. Lisowska-Niepokólczycka). *Bibl* 5:120; *NKs* 8:125; *TrL* 127:2 [sprost. Min. Kult. i Szt., 153:5]; *ŻW* 127:2. — [Spraw. z wręczenia nagr.]. *ŻW* 151:1. — V. **Prezesa RSW „Prasa — Książka — Ruch”** (m.in. nagr.: W. Machajek, J. Koniusz, E. Żurek). *TrL* 171:2; *ŻW* 172:5. — VI. **Prezydenta Miasta Kielc** (m.in. nagr.: H. Jachimowski). *Przm(K)* 2:46. — VII. **Prezydenta Miasta Przemyśla** (m.in. nagr.: P. Bystrzycki). *GIWl* 151:2; *ŻPrz* 31:2. — VIII. **Przemian** za wybijające się dokonanie artyst. i twórcze (za 1982; m.in. nagr.: Z. Antolski, M. Cedro-Biskupowa). *ED* 15:1,11; *Przm(K)* 2:1; *SIL* 17:8. — IX. **Przewodniczącego Komitetu do Spraw Radia i Telewizji „Polskie Radio i Telewizja”** za twórcz. i działaln. rad. i TV (m.in. nagr. lit. I

stopnia: H. Bardijewski). Zob. 11451X. — X. **„Sowy Podbeskidzkiej”**, przyzn. ZG Beskidzkiego Tow. Społ.-Kult. (nagr.: J. Kajtoch). *ŻL* 49:15.

442. I. **Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich**. [Inf. o ustanowieniu nagr., regulamin]. *PorBibl* 10:271, 11/12:314. — [Koment.:] (215). *TiT* 30:2. — II. **Trybuny Ludu** za kształtowanie i upowsz. soc. wartości kult. i szt. (m.in. nagr.: J. Jesionowski, J. Pierzchała, B. Zakrzewski). *PrzT* 42:11; *TrL* 233:2, 256:1 — 2; *ŻW* 233:2. — [Spraw. z wręczenia nagr.:] Grabczyńska T. *TrL* 256:1 — 2; — *ŻW* 256:1. — III. **„Trzech Powstańczych Skrzydeł”**, przyzn. red. *DzZ*, Urz. Woj. i Urz. Miej. w Kat. i Kat. Tow. Społ.-Kult. (m.in. nagr.: A. Siekierski). *DzZ* 113:1, 123:3; *TrR* 136:2; *ŻL* 26:15. — [Spraw. z wręczenia nagr.:] [Prynda K.] (KP). *Wcz* 120:1 — 2; [Wach-Malicka H.] (ch). *DzZ* 120:1 — 2; — *TrR* 144:1 — 2. — IV. **Urzędu Wojewódzkiego w Katowicach** (m.in. nagr.: W. Wójcik). *DzZ* 19:1; *Pgl* 8:11; *TrR* 22:1,2; *Wcz* 19:1. — [Spraw. z wręczenia nagr.:] [Skocza M.] (mars). *DzZ* 25:1. — V. **Urzędu Wojewódzkiego w Szczecinie** za wybitne osiągnięcia w dziedzinie nauki i kult. (m.in. nagr.: E. A. Daszkowski). *MiZm* 17:2. — VI. **Warmii i Mazur** (m.in. nagr.: W. Ogrodziński, E. Osmańczyk). *WiM* 9:1, 12:3 [z fot.]; *ŻL* 26:15. — VII. **„Wawrzyny Radaru”** za najlepszy debiut poet., prozatorski i kryt. roku. [Inf. o ustanowieniu nagr.]. *Rdr* 43:5. \* (Nagr. w dziale poezji: J. Leppek; w dziale prozy: Z. Smektała). *Rdr* 51:3; *ŻW* 301:7. — VIII. **Wojewody Kieleckiego** z Funduszu Nauki i Kultury im. S. Staszica (za 1982; m.in. nagr.: Z. J. Adamczyk, S. Nyczaj). *Przm(K)* 1:46. \* (Za 1983; m.in. nagr.: S. Rogala). *Przm(K)* 12:46. — [Spraw. z wręczenia nagr.:] (JPA). *ED* 216:1,11; — *SIL* 260:1,8. — IX. **Wojewody Koszalińskiego** za zasługi w rozwoju kult. (m.in. nagr.: S. Wasyl, R. Ulicki). *Zbliż* 2:3. — X. **Wojewody Nowosądeckiego** za twórczość artyst. i działaln. kult. (m.in. nagr.: J. Kurek). *GK* 177:1 — 2; *ŻL* 32:15. — [Omów.:] [Kaszuba L.] (L.K.). *Dn* 32:8 — 9.

443. I. **Wojewody Olsztyńskiego** za szczególne osiągnięcia w dziedzinie kult. i szt. (m.in. nagr.: W. Katarzyński). *WiM* 12:1. — II. **Województwa Bydgoskiego** za wybitne osiągnięcia w dziedzinie nauki, techniki i kultury (m.in. nagr.: J. Sulima-Kamiński). *Gpm* 169:1. — III. **Województwa Poznańskiego** w dziedzinie upowsz. kult., przyzn. WRN w Pozn. (za 1980; m.in. nagr.: R. Krynicki,

B. Rutha; nagr. zespołowa: Muzeum – Pracownia Literacka A. Fiedlera w Puszczykówku). *KrMP* 4:83–4. – **IV. WRN w Pile** (m.in. nagr.: T. Wyrwa-Krzyżański). *TyPil* 30:2. – **V. R. Wróblewskiego** (fundator) dla pisarza kaszubskiego, przyzn. red. *Pomer* i dyr. Wydawn. Oddz. Gd. Zrzesz. Kasz.-Pom. (nagr.: E. Gołąbek). – Wróblewski R. *Pomer* 6:33–4 [wyw. z fundatorem; rozm. R. Ciemiński]. – [Inf. o przyzn.:] [Kiedrowski W.] (W.K.). *Pomer* 12:46. – **VI. „Zielonego Grona”**, przyzn. ZW ZSMP w Ziel. Górze (m.in. nagr.: M. J. Warszawski, A. Siatecki). *GLb* 100:1.4. – **VII. „Złoty Exlibris”**, przyzn. WiMBP w Szczec. (m.in. nagr.: A. Motmot). *GLSz* 21:3. \* (M.in. nagr.: J. Sawaszkiewicz). *BiblZachpom* 4:57–8. – **VIII. Życia Partii** za public. partyjną (VIII za 1982; m.in. nagr.: N. Kracherowa). *TrL* 112:2; *ŻP* 10:2.

Odznaczenia państwowe i społeczne, medale pamiątkowe

444. **I. Dyplom Ministra Spraw Zagranicznych za wybitne zasługi w propagowaniu kultury polskiej za granicą**. *PrzT* 14:11; *TrL* 64:1; *ŻW* 64:1–2 [J. Koprowski, M. Rusinek]. – **II. Krzyż Zasługi. Złoty**. *IBiK* s. 204 [P. Bystrzyckiej i S. Neumert w 1981]. – **Srebrny**. *IBiK* s. 204 [Ł. Danielewska w 1981]. – **III. „Laur Pokoleń”**, przyzn. red. *IKP* i ZW ZSMP w Bydg. *Pomer* 4:47 [J. Ceynowa]. – **IV. Medal im. T. Boya-Żeleńskiego**, przyzn. Tow. Krzewienia Kultury Świeckiej. *Arg* 25:13 [fot. medalu]. – *GO* 250:7 [H. Syska]. – **V. Medal im. M. Kasprzaka**, przyzn. KW PZPR w Pozn. *ExpP* 85:3; *GPz* 102:1 [m.in. T. Becela]. – **VI. Medal Młodej Sztuki**, przyzn. red. *GIWI* i ZW ZSMP w Pozn. *GIWI* 30:5 [not. o ufund.], 35:5–6 [fragm. dysk. z posiedzenia jury; not. W. Braniecki], 32:1 [przyzn. m.in. T. Siejakowi], 34:1 [spraw. z wręczenia, z fot.]. – **VII. Medal pamiątkowy Instytutu Wydawniczego „Nasza Księgarnia” – „Twórcom i przyjaciółom książki dziecięcej”**. *NKs* 6:125; *TrL* 93:7; *ŻW* 93:4 [A. Lindgren]. – **VIII. Medal pamiątkowy z okazji 40. rocznicy utworzenia Krajowej Rady Narodowej**. *TrL* 310:2 [W. Sokorski, S. Żółkiewski]. – **IX. Medal Stolema**, przyzn. Klub „Pomorania” w Gd. przy Zrzesz. Kasz.-Pom. *Pomer* 1/2:55,57 [za 1982; J. Ceynowa, W. Kirstein, F. Marszałkowski, P.

Szefek, zespół aut.-realizacyjny „Szopki z Lęborka” – S. Fikus, J. Jędryszak; także not. o wręczeniu]. – *Pomer* 6:2 [E. Breza, J. Treder, J. Drzeżdżon, F. Hinze], [Szczesiak E.] (Sz), [Szefka E.] (El.Sz.), 7:48–9 [spraw. z wręczenia]. – **X. Medal 35-lecia Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Poznaniu**. *ExpP* 242:6 [R. Danecki, F. Fornalczyk, G. Górnicki, M. Orłóń].

445. **I. Odznaka Honorowa „Za szczególne zasługi dla rozwoju województwa bydgoskiego”**. *GPm* 12:1 [W. Dunarowski]. – **II. Odznaka „Pieczęć Świętopelka Wielkiego”**, przyzn. Kapituła Odzn. przy Oddz. Gd. Zrzesz. Kasz.-Pom. *Pomer* 1/2:56 [L. Bądkowski]. – **III. Odznaka „Za zasługi dla Kielecczyzny”**. *Przm(K)* 10:46 [WŁ i jego dyr. J. Zaorski]. – **IV. Odznaka Zasłużonego Pracownika Morza. Złota**. *ŻW* 148:8 [Cz. Czarnowski w 100-lecie ur.]. – **V. Odznaka „Zasłużony dla Kultury Polskiej”**. *GPz* 5:5; *Wid* 1:3 [A. Bałkoandziejewa, D. Dobrew, W. Ganczewa]. – *NKs* 6:125; *SIP* 89:6; *TrL* 72:7; *Wid* 17:4; *ŻW* 72:4 [Chen Kuanshang]. – *TrL* 45:7; *ŻL* 10:15 [W. Karpow]. – *TrL* 258:2 [A. Ananiew]. – **VI. Odznaka „Zasłużony dla Ziemi Gdańskiej”**. *GIWb* 125:2 [A. Twerdochlib]. – **VII. Odznaka „Zasłużony Działacz Kultury”**. *Pomer* 1/2:56 [S. Pestka]. – *TrL* 84:2 [Z. Sławian-Orliński]. – **VIII. Order Odrodzenia Polski. Krzyż Komandorski z Gwiazdą**. Kuncewiczowa M. *JtP* 2:2; *Sprzw* 2:27 [oświadczenie z 27 XII 1982; odmowa przyjęcia orderu]; [koment.:] J.K. *OB* 1370:22. – *Ekr* 17:2; *ŻW* 78:1 [B. Czeszko na 60-lecie ur.]. – *IBiK* s. 204 [K. Iłhakowiczówna w 1981]. – **Krzyż Komandorski**. *Ekr* 6:2; *Odgl* 6:8; *Zw* 4:79; *ŻW* 15:2 [M. Żuławski w 70-lecie ur.]. – *IBiK* s. 204 [A. Rogalski w 1981]. – *PrzT* 26:11; *ŻW* 139:2 [T. Goździkiewicz]. – *ŻW* 180:2 [S. Strumph-Wojtkiewicz]. – **Krzyż Oficerski**. *ŻW* 148:8 [Cz. Czarnowski w 100-lecie ur.]. – *ŻW* 238:6 [M. A. Jaworski na 50-lecie *Km*]. – **Krzyż Kawalerski**. *ExpP* 105:2; *GIWI* 105:1 [R. Danecki]. – *IBiK* s. 204 [N. Chadzinikolau, J. Ratajczak w 1981]. – **IX. Order Sztandaru Pracy. I Klasy**. *PrzT* 30:11; *ŻW* 164:1–2 [E. Lipiński w 75-lecie ur.]. – **II Klasy**. *TrL* 169:2 [D. Wawrzykowska-Wierciochowa]. – **X. Order Uśmiechu**, przyzn. Kapituła „Orderu Uśmiechu” na wniosek dzieci. [Cywińska H.] (HC). *ExI* 43:4–5; (jc). *DzŁ* 41:2; – *KP* 41:1; *Odgl* 11:9 [I. Sikirycki; spraw. z urocz. wręczenia w Teatrze Nowym w Łodzi]. –

**XI. Order Zasługi PRL. Złota Odznaka.** *IBiK* s. 204 [M. Nowak-Njechorński].

Plebiscyty, książki roku

446. **I. *Echa Krakowa na najlepszą książkę o Krakowie w r. 1982*** (m.in. wyróżn. książki: W. Bodnickiego „Muzy na Krupniczej”, T. Kwiatkowskiego „Niedyskretny urok pamięci”, K. Nowackiego „Architektura krakowskich teatrów”). [Spraw. z wręczenia nagr., omów.:] [Grzegorzczak E.] (e). *EK* 94:1–2 [z fot.]; Nyczek E. *CzPP* 8:1. — **II. „Gdańska Książka Roku”** — honorowa nagr. Klubu Kryt. Lit. przy Oddz. ZLP w Gd. Czerwińska M. *Pomer* 6:53; *Od* 9:112 [wyjaśn. w zw. z komunikatem o przyzn. wyróżn. w *WczWb*: Klub Kryt. Lit. przy Oddz. ZLP w Gd. zawiesił działaln. i nie przeprowadzał plebiscytu]. — **III. „Najpopularniejsza książka roku 1983”**, ogł. red. *ŻPrz* i WBP w Przemysłu. [Ogł.]. *ŻPrz* 42:8, 48:2. — **IV. „Orle Pióro”**, ogł. red. *Pl* (XIX, ogł. 1982, pod hasłem „Na bezludną wyspę z pięcioma książkami”; wybrano na pierwszym miejscu książki H. Sienkiewicza). [Spraw. z wręczenia nagr. wnukowi H.S. — J. Sienkiewiczowi]. *Pl* 11:2,30 [z fot.]. \* (XX, pośw. poezji miłosnej; wybrano wiersz A. Osieckiej „Jeżeli gdzieś jest niebo”). [Ogł.]. *Pl* 8:4,11. — [Wynik]. *Pl* 18:16–7. — **V. Polskiego Radia — Redakcja Prozy i Poezji** na 20 najwybitniejszych pow. XX w. [Ogł.]. *Ant* 13:2. — **VI. „Poznajemy literaturę Warmii i Mazur”** — plebiscyt na najpopularniejszą książkę z lit. pięknej i popularnonauk., ogł. WBP im. E. Sukertowej-Biedrawiny, ZG Stow. Społ. Kult. „Pojezierze”, Kuratorium Ośw. i Wychowania, ZW ZSMP, ZW ZMW i Państw. Przedsiębiorstwo „Dom Książki” w Olszt. oraz red. *GO* i *WiM*. [Ogł.]. *WiM* 14:7. — **VII. „Srebrny Globus”**, na najlepszą książkę z dziedziny rep. zagr. oraz public. międzynar., ogł. red. *Widn* (VIII, za 1982–1983; nagr. książki O. Budrewicza „Nad Jukonem i obok”, i „W cieniu bomby D”). [Ogł., inf.]. *Widn* 9:35–8. — [Wynik]. *Per* 51:3; *Widn* 12:24; *ŻW* 301–2. — **VIII. „Twórca i jego dzieło”** (Pisarz roku), ogł. red. *WiM*. [Ogł., kupon konk.]. *WiM* 6:15, 12:6, 16:10, 17:10, 24:10–1.

Związki i stowarzyszenia  
twórcze (ogólnopolskie)

447. [Urban J.] Rem J.: Reżimowiec i Angiel-

ka. *TiT* 52:3 [nt. sytuacji zw. twórczych]. — Żygulski K. *Rzpl* 212:1–2 [wyw. z min. kult. i szt. nt. roli zw. twórczych wobec polit. kult. władz; rozm. Z. Zaryczny]. — *ŻW* 75:2 [nota spraw. ze spotk. min. kult. i szt. z dziennikarzami zagr.; m.in. nt. sytuacji w stow. twórczych], 229:2 [not. o powst. Federacji Zw. Zaw. Pracowników Kult. i Szt.].

448. **Klub Adwokatów Pisarzy (z siedzibą w Łodzi).** *Odgl* 45:9 [not. o og. zebraniu w Grzegorzewicach, 10–11 X].

449. **Klub Kultury Chłopskiej.** Pilot M. *Rdr* 31:2–3 [wyw. z prezesem; rozm. R. Marciniak]. — [Id.]. *Zdn* 10:28–9 [wyw., rozm. M. Ogórek]. — [Id.]. *ZSzt* 86:1,4 [wyw.; rozm. M. Boratyńska; z fot. M. Pilota], [nawiąz.:] Gonta W., 91:3. — [Sowińska B.] (e). *ŻW* 160:7. — *ChłD* 53:2; *PrzT* 29:11; *ZSzt* 53:2 [not. o powst.]. — *TgZam* 30:3; *TiT* 28:2 [tekst deklaracji progr.].

450. **Kluby SF [Science Fiction].** *Fn* 5:59 [wykaz Klubów na terenie Pol.], nr 8 okł. [not. o powołaniu pol. sekcji narodowej World SF na 6 Światowym Zjeździe Profesjonalistów SF].

451. **Korespondencyjny Klub Młodych Pisarzy przy ZSMP.** Gołębiowski B. *GrRolPol* 154/155:8 [25 lat hist.]. — Rusin S.: Tamte „Okolice”. *Ok* 1/2:190–3 [nt. działalności KKMP; w formie fikcyjnej dysk. oprac. na podst. kronik klubowych, rep. i.in. tekstów zamieszczanych w *Ok* w l. 1976–78]. — Yoph-Żabiński M. *Ok* 5/6:3–7 [w zw. ze zbliżającym się 25-leciem]. — [Id.]. *WMl* 37:10 [inf. og.]. — (kurz). *Krb* 51:7 [not. o utworzeniu ogólnopol. domu pracy twórczej KKMP]. — *Ok* 7/8:3 [oświadczenie Sekretariatu Rady Krajowej KKMP i red. *Ok* z dnia 1 IX o poparciu grupy członków KKMP dla Oświadczenia pisarzy z 20 VIII w sprawie odtworzenia org. zaw.-twórczej literatów; z listą nazwisk]. — Zob. 407. \* [Ankieta nt. działaln. KKMP; wypowied. byłych przew. Rady Krajowej:] Brudnicki J. Z. [wyw., rozm. A. Borowicz], Chudy T., Gerłowski A., Torbus A. K., Zieliński W. *Ok* 5/6:75–90.

452/453. **Polski Klub Literacki PEN.** Bartoszewski W. *Klt* 1/2:202 [list do red. prostujący inf. podaną w *Klt* 82 nr 12 jakoby W. B. był przew. Pol. PEN-Clubu]. — *DzPŻ* 234:1 [list ang. oddz.

PEN-Clubu w obronie oddz. pol.]. — *GwP* 44:12; *TdP* 39:1 [koment. dot. rozwiązania zarz.]. — *NKs* 10:125; *P* 1996:9; *PrzT* 37:11; *TrL* 207:5; *ŻL* 37:15 [inf. o wznowieniu działaln. i powołaniu zarz. tymczasowego].

454. **Robotnicze Stowarzyszenie Twórców Kultury.** Jesionkowska W. *SzL* 83:6 [także o twórcz. lit. członków RSTK]. — Krajewski M. *Per* 4:22 [wyw. z przew. oraz red. *TwR*; rozm. H. Sadowska]. — Mokrzycka M. *ExW* 39:5 [art. inf.]. — Piskor S.: Fałszywy mecenat. *TiN* 9:5–6, [polem.:] Janota S., 15:4; Książek M. *TwR* 19:10. — Wiącek T. *ED* 50:4. — Zyśko D. *ItD* 32:6–7 [rep. o pisarzach z RSTK]. — Zob. 408, 410.

455. **Stowarzyszenie Autorów im. B. Prusa** [w lutym zmiana nazwy na:] **Stowarzyszenie Autorów Polskich im. B. Prusa.** Bernaś F. *Rzpl* 55:5 [inf. o powst. sekcji aut. popularnonaukowych i popularyzatorów wiedzy; z not. red.]. — [Id.]. *Ndod* 11:6 [wyw. z sekretarzem generalnym nt. stos. do zawieszonego ZLP; rozm. A. Siatecki]. — Kondratowicz W. *OB* 1370:28–31. — Lewicki S. *ŻWol* 6:5. — *P* 1963:8; *ŻL* 4:15; *ŻW* 9:6 [not. o spotk. członków prezydium z J. Dobraczyńskim i wyrażeniu gotowości do udziału w PRON]. — *PrzT* 12:11; *ŻW* 53:2 [not. o obradach prezydium 3 III oraz powołaniu sekcji: aut. dzieł nauk., aut. dzieł popularnonauk., aut. lit. faktu i in. form lit.]. — *ŻW* 11:2 [not. o spotk. prezydium z sekretarzem KC PZPR W. Świrgoniem, 13 I], 22:2 [not. o przyjęciu prezydium przez min. kult. i szt. K. Żygulskiego, 26 I], 39:2 [not. o zmianie nazwy].

456. **Stowarzyszenie Autorów ZAiKS.** [(211): Ludzie w akwarium. *TiT* 82 nr 28; nawiąz.:] Małcużyński K. *TiT* 1:14 [dot. zaferowania Janowi Pawłowi II członkowstwa ZAiKS-u; z notą red.]. — Iskra M.: Z czego żyją artyści? *SIL* 220:5. — [Podemski S.] *St.Pod.*: Analfabetyzm. *Plt* 49:15 [uwaga na marg. procesu ZAiKS przeciw Pol. Żegludze Morskiej].

457. **Stowarzyszenie Tłumaczy Polskich.** Matkowski T. *LitŚ* 3:361–3 [sprawy org. i działaln.].

458. **Stowarzyszenie Twórców Ludowych.** Król J. *ZSzt* 25:5 [wypow. sekretarza ZG STL]. — Lista członków STL zmarłych w latach 1979–1983. *BISTL* 26:23 [m.in. 19 nazw. pisa-

rzy]. — Pietrak B.: Blaski i cienie drogi do STL. *BISTL* 26:25–7. — Sekcja Literatury Ludowej w Radzie Naukowej STL. *BISTL* 26:22 [skład osobowy]. — Zob. 380.

459. **Towarzystwo Twórców i Działaczy Kultury im. G. Morcinka przy Centr. Kom. SD.** Krzyimiński J. *KP* 145:4 [wypow. współorganizatora]. — Modrzyński J. *KP* 145:4 [wypow. współorganizatora]. — [Skocza M.] (mars). *DzZ* 184:4 [not. o działaln.]. — [Walczyzna B.] (chod). *KP* 179:1; — *Przm(K)* 10:46; *PrzT* 39:11 [inf. o wyborze władz]. — Żukrowski W. *KP* 139:4 [wyw., rozm. B. Chodyniecka-Walczyzna]. — *TrL* 156:4 [inf. o powst.]. — *ŻL* 43:15 [not. o zebraniu].

460. **Unia Polskich Pisarzy Medyków.** [Łyskanowski M. *TrL* 82 nr 309; not. sat.:] [Filler W.] (f). *Szp* 3:2 [w zw. z pominięciem wśród wymienionych pisarzy — medyków prezesa J. Lutowskiego].

461. **Związek Literatów Polskich.** Zob. 3214 Bartelski L. M.: Ze szkiców o Iwaszkiewiczu. — Zob. 385. — Dyskusje wokół zawieszonego ZLP. Banaszczyk E.: Bez mitów. *ŻWol* nr 66, 71, 72, 83, 89, 95, 119, 125 [o sytuacji polit. w ZLP]; [fragm.; tł. ros.]. *LitG* z 22 VI s. II. — Czeszko B.: Jeszcze parę zdań o ZLP. *ŻW* 45:2; [fragm.] *Plt* 10:2. — Dohnalik B.: Puszka Pandory... *TiT* 5:11 [kryteria określenia „młody pisarz”, problem wieku członków ZLP, projekty dot. Kół Młodych]. — (215). *TiT* 28:2 [przeł. wydarzeń dot. ZLP 6–30 VI]. — (215). *TiT* 38:2 [polem. z art. w *Die Zeit*]. — Fiedosiejew J. M.: Trudne rozmowy. *GIR* 139:4. — [Filler W.] *FLESZ*. *Szp* 10:2 [nt. ZLP za kadencji J. J. Szczepańskiego]. — Gerłowski A.: Jakie wnioski z tej lekcji. *Rzczw* 7:2 [hist. ZLP z perspektywy 1981 i obecnego zawieszenia; potrzeby środowiska lit., postulaty]. — [Id.]: O potrzebie kompromisu. *Rzczw* 14:3. — Górec-Rosiński J.: Co przetrwa. *ExW* 45:3. — [Id.] Jotgeer: Sen o potędze czyli w Bogu krążący ból. *Fk* 13:15–6. — Hołuj T.: Spór o ZLP. *GK* 52:1,3. — Jasiński T.: Literacka rzeczywistość. *SzL* 40:3. — Jażdżyński W. *GIR* 99:5. — [Id.]: Kto może zyskać. *ExI* 161:4. — Kabatc E.: Szkoda tej czarownicy na stos (Na marginesie dyskusji o Związku Literatów). *Plt* 29:10. — Kamiński I. G.: Problem ZLP. *Rzczw* 8:3. — Koprowski J. *TiN* 4:5 [wyw. nt. tzw. „modelu

- Iwaszkiewiczowskiego" ZLP; rozm. T. Kijonka]. — Kościński Z.: Co dalej ze ZLP? *SzL* 84:3. — [Kozub L.] C.K.: Przyczyny i sprawcy kryzysu w ZLP. *ŻW* 193:2. — Koźniewski K.: Literaci. *TiT* 9:2 [hist. ZLP i sytuacja obecna]. — [Id.]: Straszna zabawa krasnoludków. *TiT* 11:2 [nt. zawieszonych zw. twórczych, m.in. ZLP]. — [Id.]: Wokół sytuacji w związkach twórczych. *TrL* 138:2. — Krajowiec J.: ZLP w stanie wojennym. *ZszHKl* 65:61–82. — Krempf Z.: Przede wszystkim troska o polską kulturę i literaturę (Artykuł dyskusyjny). *Wid* 7:1. — Kryska S.: Dlaczego literaci? *Rzczw* 30:3. — Laskowski H.: Być lub nie być ZLP. *Wml* 12:5. — Lenart J. *TiT* 6:5,15 [fragm. wypowiedzi sekretarza POP PZPR przy ZLP w Wwie w okr. 18 XII 1981 – 10 XII 1982; z not. red.]. — Łobodowski J.: Sprawa Związku Literatów. *TdP* 22:12. — [Id.]: Związek Literatów. *TdP* 44:12. — Machejek W. *ŻL* 9:2. — Mikulski Z.: Być obecnym. *SzL* 55:4. — [Id.]: Gra o wejście. *TyChelm* 13:9. — [Id.]: Krzywdzeni pupile. *SzL* 33:3. — [Id.]: Nie wszyscy w Warszawie to kandydaci do Nobla. *Km* 5:1.4. — [Id.]: Wigor i mgiełka. *TyChelm* 11:12. — [Minkowski A.]: Woda szybko przybiera, a opada wolno. *TiT* 82 nr 19; cd. polem.]. — Korwin-Mikke J. *TiT* 1:14. — Misakowski S.: Dziwna metoda. *TyP* 39:5 [hist. nt. zamawiania art. dot. ZLP przez kier. Działu Kult. *Rzpl* Z. Zarecznego na kilka dni przed likwidacją ZLP]. — Morawski Z.: U progu nowego. *Ndod* 9:3, [polem.]. — Koźniewski K., 13:12. — Naszym zdaniem. *Pgl* 8:1. — Nawrocki W.: Jedność czy wielość (Fałszywy mit solidarności). *TrL* 30:4. — [Id.]: Odpowiedzialność spada na liderów. *TrL* 216:4; [tł. na jęz. ros.]. *SovKl* z 1 X s. 7; *Sovetskaja Litva* (Vil'nius) z 1 X [LI]; [nawiąz.]. *Plt* 39:16. — Nowak J.: O sprawach kultury uwag kilka. *WdZagl* 34:5. — Nowakowski T.: Wojna ze ZLP. *OB* 1375:36–9. — Obserwator: „Regulowanie” sprawy ZLP. *TdP* 36:16. — Piekło T.: Czas podnieść tę kurtynę. *Wid* 8:2 [m.in. dot. Oddz. w Rzesz.]. — Pieńkowski M.: Jak rozbić ZLP? *WiadPol* 6:12–4. — [Rogowski W.]: WIR: „Literatura och literatura...”. *Arg* 15:2. — [Id.]: WIR: Miłość i niewierność. *Arg* 9:2 [ataki na Z. Najdera oraz J. J. Szczepańskiego jako prezesa ZLP]. — [Id.]: WIR: Polityka w literaturze. *Arg* 29:2. — Rusinek M. *ExW* 40:1–2 [wyw. nt. zawieszenia i dalszych losów ZLP; rozm. B. Maciejewski]. — Stolz-Polański K.: Czy ma być ZLP? *G/Wb* 66:5. — Szczepański J. J.: [Oświadczenie]. *G/PolBA* 16:4, 19:5; *TyP* 11:5 [nt. rzekomego listu J. J. Szczepańskiego do H. Jabłońskiego, odczytanego na Ogólnokrajowej Naradzie Pisarzy – Członków PZPR w Wwie]. — [Toeplitz K. T.]: KTT: Ręce na koldrze. *Plt* 13:16; [polem.]. — Drozdowski B. *ŻL* 16:16; [Urban J.]: Klakson. *Szp* 17:12. — Twerdochlib A.: Co bym zrobił, gdyby odwieszono ZLP. *Wb* 18:38–40. — [Id.]: Dyskretny urok pata. *G/Wb* 82 nr 129; nawiąz.]. [Id.]: Przyczynek. *G/Wb* 38:4 [dot. listu J. J. Szczepańskiego do członków ZLP]. — [Id.]: Polityka przez małe „p”. *G/Wb* 60:4. — Wasilewski A.: Brudna piana nietolerancji. *TrL* 42:4 [o działalności polit. byłego ZG ZLP]. — Wilmański J.: Gordyjski węzeł. *Odgl* 36:15. — Woźniak R.: Związki zawodowe twórców. *Rzczw* 10:10 [zarys hist. org. literatów od początku XX w.]. — *GwP* 15:3; *Klt* 4:131; *TdP* 17:11 [tekst oświadczenia o prawie do wyboru miejsca i sposobu publikacji w zw. z zarzutami władz PRL pod adresem niektórych członków zawieszono ZLP; podp.: S. Barańczak, W. Bartoszewski, E. Bienkowska, J. Bierezin, K. Brandys, W. Karpiński, L. Kołakowski, A. Kowalska, M. Kurecka, M. Kuncewiczowa, Cz. Miłosz, S. Mrożek, Z. Najder, W. Odojewski, K. Pomian, J. Pomianowski, W. Wirpsza, A. Zagajewski]; [noty o oświadczeniu:] (211). *TiT* 12:2; — *GwP* 37:12; *LudK* 11:4; *Per* 12:3. — *TrL* 52:2; *ŻW* 51:1–2 [not. spraw. z wypowiedzi rzecznika prasowego rządu J. Urbana nt. stanowiska wobec ZLP]. — Zob. 384.
462. Narada I sekretarza POP PZPR Oddziałów ZLP (Wwa, 3 II 1983). *ŻW* 29:2.
463. Zebranie ZG ZLP (zapow. na 15 VI 1983). [Zapow., progr., koment.]. Krempf Z. *Wid* 24:1; Kto za, a kto przeciw ZLP? *Rzpl* 138:1–2; *ŻW* 137:6; Szczepański J. J. *ŻW* 139:6 [oświadczenie prezesa w sprawie zebrania], [odp.]. Molek K., 139:6; — *TrL* 136:2; *ŻW* 135:6. \* [Koment. i noty w zw. z nieodbyciem się zebrania:] (C.K.). *TrL* 144:5; Oświadczenie organizacji partyjnej warszawskich literatów. *ŻW* 149:2; Twerdochlib A.: Na wagarach. *G/Wb* 142:6; *TrL* 149:6; — *PrzT* 26:11; *ŻL* 26:15; *ŻW* 141:2. — Decyzja dot. przedłużenia zawieszenia ZLP o 2 miesiące (30 VI 1983). *Rzpl* 155:2; *TrL* 155:8; *ŻW* 154:2. \* Zapadła na podstawie prawa o Stowarzyszeniach. *Plt* 28:2 — Rozwiązanie ZLP (19 VIII 1983). [Decyzja prezydenta m.stoł. Wwy]. *TrL*



198:2; *ŻW* 197:1. \* [Odpowiedź min. spraw wewnętrznych z 9 IX 1983 na odwołanie ZG ZLP od decyzji prezydenta m.stoł. Wwy utrzymująca w mocy decyzje]. *TrL* 216:5; *ŻW* 215:1–2. \* [Komentarze:] Chilecki A. J. *Klt* 12:156 [list do red. dot. stanowiska B. Engelmana wobec rozwiązania ZLP]; Długolecki M. *DzW* 164:1–2; *DzZ* 165:1–2; *Wcz* 167:5; [Kozub L.] CK. *ŻW* 197:1–2; Kryska S. *B* 9:2; Nowakowski T. *OB* 1376:42–3; Odojewski W. *GwP* 46:1; *TdP* 38:3; [Rogowski W.] WIR. *Arg* 39:2; Strzelewicz K. *GK* 97:1–2 [o rozpolitykowaniu środowisk twórczych; z notą wstępną red. zapraszającą do dysk.], [nawiąz.:] Kajtoch J., 109:1–2, Stefańska E., 113:1–2, Stanuch S.: Kryzys literatury czy kryzys moralny? 132:1,4, Harasymowicz J.: Pisarz niezależny, 149:1,4; [Toeplitz K. T.] KTT. *Plt* 36:16; – *DzPŻ* 198:1. \* [Protesty:] Chilecki A. J. *Klt* 10:121 [nt. protestów PEN-Clubu w RFN, Zw. Pisarzy Niem. – VDS i Niem. Zw. Wolnych Pisarzy – FDA]; [Id.]. *Klt* 11:124 [o listach protestacyjnych PEN-Clubu, Zw. Wolnych Pisarzy Niem. i Zw. Zaw. IG Druck und Papier w RFN do gen. W. Jaruzelskiego]; List do przewodniczącego Rady Państwa. *Klt* 12:97–8 [z 21 IX, podp. 61 pisarzy Oddz. Kr. ZLP]; Oświadczenie Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie. *Klt* 10:57; *PmLit* 7:16 [podp. J. Mirewicz i J. Garliński – prezesi]. – Protest członków ZLP znajdujących się na Zachodzie. *Klt* 10:57 [nota i 26 podp.].

464. **Związek Literatów Polskich (nowy).** Statut Związku Literatów Polskich. Wwa: ZLP, 11 s.

465. Zebranie grupy pisarzy w sprawie utworzenia organizacji zawodowo-twórczej (Wwa, 20 VIII 1983; w Klubie Księgarza). [Spraw., tekst oświadczenia, podpisy:] *Arg* 36:2; *B* 8:2; *GMI* 73:5; *Km* 18:2; *TiT* 35:3; *TrL* 198:1–2, 202:1–2, 214:2; *ŻL* 35:2, 36:2; *ŻW* 198:1–2 [sprost. dot. omyłkowo podanego nazwiska J. Nagrabieckiego jako sygnatariusza], 201:6 [sprost. dot. nazw. M. Ochockiego, 214:2], 205:6 [sprost. dot. nazw. S. E. Burego, 214:2], 213:2; – Budrecki L. *Plt* 41:4 [oświadczenie dot. samowolnego zamieszczenia nazw. L.B. jako sygnatariusza]; Sołtysik M. *TgP* 40:3 [oświadczenie dot. samowolnego zamieszczenia nazw. M. S. jako sygnatariusza]; – *P* 1994:3; *PsLA* 10/12:268 [noty].

466. [Komentarze:] Baran J.: Moje niepokoje. *W* 38:10, [polem.:] Słupek S., 40:9, Baran J., 40:9, Majkut J., 43:9; [Bartnikowski B.] (BoB). *Nike* 9:2; Bystrzycka Z. *Z* 41:5; Chróścielewski T. *PrzT* 38:8 [wyw. pt. „Komu potrzebny związek literatów?”; rozm. E. Korsak, z fot. T. Chróścielewskiego]; Długolecki M. *GIPm* 205:5; *GPz* 200:3; Gisges J. M. *GPM* 219:4; *GPz* 219:5; *GR* 216:3; *Nwn* 219:3; *SIL* 220:1; *TrR* 217:3 [wypow. nt. potrzeby istnienia ZLP; not. Z. Zarachowicz]; Harasymowicz J. *DzP* 196:5,8 [wyw., rozm. J. Ludźmierska-Żyła; z fot. J. Harasymowicza], [polem.:] Terlecki O., 202:6; Hołuj T. *Rdr* 38:1–3 [wyw., rozm. Z. Szlachta; z fot. T. Hołuja]; [Hoszowska L.] (hosz.). *ExI* 175:4 [z wypowied. D. Chróścielewskiej, M. Kuźniaka i B. Sztajnerta]; Jażdżyński W. *ExI* 175:4; Kogut B. *GIWl* 169:1,5 [wyw., rozm. W. Braniecki]; Krempf Z. *Wid* 35:1; Lekki A. *SzL* 229:4; Mikulski Z. *SzL* 226:3; [Misiorny M.] (m.m.). *TrL* 200:2; Pierzchała J. *DzZ* 191:3–4; Sereyko B. *Rzczw* 30:4 [uwagi nt. wystąpienia J. Harasymowicza w TV m.in. nt. nowego ZLP]; Sikirycki I. *DzŁ* 164:2 [wypow., not. JC]; Stanuch S. *DzP* 227:1,4; Strzelewicz K.: Co dalej? *GK* 211:3, [nawiąz.:] Stanuch S.: Na co potrzebny jest pisarz? 215:5, Kajtoch J.: Oby bez starych błędów, 217:1–2, Harasymowicz J.: Luźne dywagacje na temat rozwiązanego ZLP, 218:1–2, Terlecki O. *ŻL* 40:3, Harasymowicz J. *DzP* 225:2,6, Wawrzon J. *GISz* 227:3, [Groński M.] (X): To lubię. *Szp* 42:5 [not. sat.], Terlecki O. *DzP* 243:4, Kabatc E. *Plt* 45:9, Finkelstein M. *Plt* 48:10; Torbus A. K.: Cierpienia młodego pisarza, czyli kilka nie tylko osobistych refleksji. *GK* 222:1,3; Wawrzak J. *DzŁ* 183:3; [Id.]. *DzŁ* 195:3; Wilmański J. *Odgl* 41:15; Wróbel Z. *Nwc* 186:1–2 [wyw., rozm. kap. właśc. Z. Kapczyński]; \* Ankieta. Pisarze mówią o swej przyszłej organizacji twórczej. [Wypow.:] *DzB*: Gomolicki L., Machejek W., Putrament J., Sierecki S., Słomka B., Sztajnert B., 175:3; *GIWb*: Gała H., Gisges J. M., 220:5; *GO*: Nienacki Z., Ogrodziński W., Putrament J., Sokołowski J., Sztajnert B., 208:1,3, Gomolicki L., Machejek W., Ostojski T., Panas H., Sierecki S., 214:6, Gała H., Gisges J. M., 220:4; *TrR*: Gała H., Putrament J., Sztajnert B., 208:3.

467. Zebranie (Wwa, 19 IX 1983), powstanie Komitetu Założycielskiego ZLP. Deklaracja programowa Komitetu Założycielskiego ZLP. *ŻL* 40:3 [tekst i wykaz sygnatariuszy]. \* [Noty,

spraw.]: Horak S. *TrR* 237:5 [wyw. z członkiem kom.; rozm. B. Knichowiecki]; Stanuch S. *DzP* 226:1–2; Strzelewicz K. *GK* 225:3; — *Ekr* 40:14; *NKs* 11:125–6; *Per* 39:3; *PrzT* 40:11; *PsLA* 10/12:268–9; *TrL* 224:1–2.

468. Rejestracja nowego ZLP (11 X 1983). K 42:2 [not. o wpłynięciu do Urzędu m.st. Wwy wniosku]; *PrzT* 43:11; *ŻW* 242:1 [not. o zarejestrowaniu].

469. Zjazd Założycielski ZLP (Wwa, 4 XI 1983). [Noty, spraw., refleksje:] (MM). TrL 263:1–2; Stanuch S. DzP 228:1,3 [dot. omów. w przemów. W. Nawrockiego art. z cyklu „Rozmowy niekontrolowane” nt. sytuacji w kraju po 13 XII 1981; druk. w *Klt*]; Strzelewicz K. *GK* 262:2,4, [polem.]: Hołuj T., 264:1–2; Wawrzak J. *DzL* 236:3; — *Ekr* 46:14; *K* 47:2; *NKs* 12:125; *Per* 46:3; *PrzT* 46:11; *TrL* 264:1,5; *ŻL* 46:15; *ŻW* 263:1,6.

470. Dalsze spotkania i zebrania. [11 XI 1983, u min. kult. i szt. K. Żygulskiego]. TrL 269:8; ŻW 269:2. — [16 XI 1983, posiedzenie ZG ZLP, powołanie oddz. w Gd., Kr., Lubl., Łodzi, Olszt., Pozn., Szczec. i Wwie]. *ŻW* 275:5. — [15 XII 1983, posiedzenie ZG ZLP, powołanie oddz. w Słupsku i Wr.]. *TrL* 299:8; *ŻW* 298:2. — [22 XII 1983, u premiera W. Jaruzelskiego]. *Rzpl* 305:1–2; *TrL* 305:1–2; *ŻW* 304:1–2.

471. Komentarze, wywiady dot. nowo powstałego ZLP. Auderska H. GLb 257:4 [wyw. z prezesem; rozm. J. Termer], [polem.]: Morawski Z., 264:4. — Auderska H. *GIR* 257:2; *GPm* 259:4; *GPz* 257:3; *ŻWol* 263:1,8 [wyw. z prezesem; rozm. J. Termer]. — [Id.]. *GlSz* 270:3; *TrL* 268:5 [wyw., rozm. A. Fryc]. — [Id.]. *LitG* z 23 XI s. 6 [wyw.]. — [Id.]. *Rzpl* 258:3 [wyw., rozm. J. Głodkiewicz]. — [Id.]. *ŻW* 264:1 [wypow.]. — [Id.]. *ŻWol* 269:7 [wyw., rozm. „dziennikarz PAP”]. — (211). *TiT* 52:2. — E.M. *TyPl* 48:2. — Fornalczyk F. *GIWI* 240:1–2 [wyw. z członkiem prezydium ZG ZLP; rozm. Z. Rola]. — Hołuj T. *GK* 296:1,7 [wyw. z prezesem Oddz. w Kr.; rozm. Z. Otałęga]. — Jotmir. *OB* 1377:47–9. — Kryśka S. *B* 10:2. — Łysakowski J. *Wid* 45:1 [wyw., rozm. Z. Krempf]. — Misiorny M. *TrL* 310:4. — Narkowicz J. *GIpm* 273:7. — Ożóg J. B. *TyKl* 40:4. — Piekło T. *ŻWol* 284:3. — Przyppkowski A. *Wid* 43:1 [wyw., rozm. J. Remet]. — Roszko J. *DzB*

244:3 [wyw. z wiceprezesem; rozm. J. Tetter]. — Skuza Z. *Arg* 43:1,8–9. — Strzemżalski J. *TrO* 264:4; *Wcz* 222:5. — Syska H. *TyKl* 39:1,6 [nawiąz. do działaln. Zw. Literatów Lud. do 1939 i Oddz. Wiejskiego Zw. Zaw. Literatów Pol. od 1945; postulat przywrócenia Oddz. Wiejskiego przy ZLP]. — Twerdochlib A. *GIWb* 279:6 [wyw. z członkiem ZG ZLP; rozm. J. Kowalski]. — *DzPŻ* 229:1.

## Życie literackie w ośrodkach

472. Chojnowski S.: Hasła bez pokrycia. GrRolPol 40/41:9 [nt. życia lit. na wsi]. — Gisges J. M. *Arg* 49:1,9 [wyw. nt. środowisk reg.; rozm. M. Jarocka; z fot. J. M. Gisgesa]. — Kościński Z. *SzL* 39:3 [nt. sytuacji pisarzy na prowincji]. — Mikulski Z.: Prowincja świt. TyZam 5:12 [nt. nie doceniania prowincji lit.]. — [Id.]: Rogatki kultury — do skansenu. SzL 56:3 [nt. barier administracyjnych uniemożliwiających rozwój talentów lit. na prowincji]. — Soroka P.: Powstają Wojckowe Koła Literackie. Nike 9:7 [not.]. — [Sowińska B.] (be): Doroczne dni Oświaty, Kultury, Książki i Prasy (Inaczej niż dotychczas). ŻW92:1 [inf. o progr. ogólnopol.]. \* Dwugłos o piszących: Bartnicki M.: Potrzebny klub. Kantyka F.: To nie skansen. GrRolPol 130:9 [nt. życia lit. na wsi i tworzenia środowisk pisarzy wiejskich].

473. Bartoszyce. [Szczepanik K.] (kzs): Poci z Bartoszyc. DzPjz 41:5.

474. Będzin. Klub Literacki „Splot” przy MDK. [Waluga S.] (Stan). WdZagl 45:5 [nt. powst. i działaln.].

475. Białystok. Grupa literacka „Białowieża”. Pacewicz O. GWsp 298:6 [w zw. z 25-leciem; także spraw. z urocz. sesji lit.]. — *PrzT* 50:11 [not. o spotk. członków na urocz. sesji].

476. Bielsko-Biała. [Rado M.: Bielskiej literatury dzień powszedni — raport z terenu. Pdb82 nr 1/2; polem.:] (lem). KrBB 9:5. — Widera A.: Kronika kulturalna od stycznia do grudnia 1981 r. KŚITMMB s. 136–42. — Grupa Poetycka „Skarabeusz”. Stanclik M. Pdb 7/8(9/10):68–72 [wspomn. z lat 1960–62].

477. **Bydgoszcz.** Zob. 383. Bydgoska Wiosna Poetycka (VI: 15–18 V 1983; org. MPiK, Urz. Miej. w Bydg., Kujawsko-Pom. Tow. Kult., Wydawn. „Pomorze”, Muzeum Okręg. w Bydg.). [Zapow., progr.:] [Karnowski A.] (k-i). *IKP* 112:4. — [Krzywicki A.] (AKR). *GPM* 112:9. — [Spraw.:] [Krzywicki A.] (AKR). *GPM* 117:8.
478. **Chelm.** [Kraczkowska A.] (ak). *TgChelm* 7:9 [spraw. z I Biesiady Poetów Ziemi Chelmskiej, 23 I, org. MPiK i TWP]. — Mikulski Z., 3:6 [nt. 50-lecia środowiska i tradycji lit. Chelma], [polem.:] [Kasz M.] Franciszek K., 6:12. — Pająk H.: Trzeba złagodzić kryteria? *Km* 16:7 [o życiu kult. i lit. regionu]; [polem.:] [Radej H.] *Sum B. TgChelm* 35:6.
479. **Ciechanów.** Radomski S.: Ciechanowski Ośrodek KKMP. *Ok* 9:119–20. — Ciechanowskie Dni Literatury (VII: 5–8 V 1983; org. WBP w Ciechanowie, Maz. Tow. Kultury w Wwie oraz Muzeum Romantyzmu w Opinogórze). *Bibl* 4:100 [not.].
480. **Częstochowa.** Połtorzycki S.: Szansa dla kultury. *NdW* 2:3 [art. dyr. Wyd. Kult. i Szt. Urz. Woj. w Częst. nt. działań Woj. Społ. Rady Kult.], [polem.:] Zakrzewski A. J., 3:3, Połtorzycki S., 4:5. — Ts: Raptularz kulturalny. *NdW* nr 1–12. — Widera A.: Kronika kulturalna od stycznia do grudnia 1981 r. *KŚITMMB* s. 136–43. — *NdW* 9:1 [o Oddz. RSTK].
481. **Dąbrowa Górnicza.** [Racinowska L.] (Ra). *WdZagl* 38:5 [o działaln. Oddz. RSTK]. — Widera A.: Kronika kulturalna od stycznia do grudnia 1981 r. *KŚITMMB* s. 136–43.
482. **Gdańsk, Gdynia, Sopot.** Cybulski A.: Rodowody *TgKl* 36:9 [życie kult. w minionych 38 latach i obecnie]. — [Kiedrowski J.] (jot-ka): Zjazd STL w Gdańsku. *Pomer* 4:42 [zjazd lokalny, not.]. — [Kunicka E.] (eka): Gdańskie Stowarzyszenie Twórców Kultury. *GIWb* 143:4 [not. o inaug., m.in. sekcja lit.]. — [Lindner J.] (l). *GIWb* 110:4 [not. o działalności grupy lit. tworzącej się przy klubie „Rudy Kot”]. — Łastawiecki K. *DzB* 238:5 [nt. probl. zw. z wyd. pisma społ. lit. w środowisku gd.], [polem.:] Kotlarz P., 244:4, Załuski S., 244:4. — Łyp M. A.: Warsztat Nowej Sztuki „Linia”. *Ok* 5/6:108 [o gd. ośr. młodych twórców]. — Machaliński Z. *GIWb* 174:4 [wyw. z prezesem Oddz. Gd. Stow. Aut. Pol. im. B. Prusa; rozm. S. Bucholc]. — Nie jesteśmy pokoleniem... *Fk* 16:8 [nota do prezentowanych wierszy poetów Grupy Gdańskiej; podp.: L. F. Czech, J. P. Lewandowski, Z. A. Malinowski, A. M. Nagórska, J. Seidel, A. Tomaszewski, D. Wasilewski, J. Zakrocki, J. T. Zieliński]. \* Ankieta. Gdańska kultura. *Fk* [wypow.:] Brydak W., Czyżak B., 21:11–2; Janikowska-Szyłak A., 22:8–9; Łastawiecki K., 23:11,15; Witkowska R., 24:12; Kochanowski M., 25:10; Trzoska J., 26:10,15; Rosiak S., 28:10; Brzoskowska A., 29:5; Liszkowska S., 30:11; Bacciarelli M., Rykowski M., Cybulski A., 32:10–1. — Dekada Pisarzy Wybrzeża (XIV: 20–30 X 1983; org. WBP i Gd. Tow. Przyj. Szt.). [Zapow., progr.:] [Jęsiak A.] (aj). *DzB* 215:1–2, 218:2, 219:2; Sierecki S. *WczW* 202:4; — *DzB* 213:3. — [Spraw.:] Blarowska A. *DzB* 225:5; [Sierecki S.] (sier). *WczW* 207:1. — Gdański Ośrodek KKMP. Chudy T. *Ok* 4:136–8 [spraw. z Plenum Lit. w Krynicy, 17–18 II]. — Małecka-Incz E. *Ok* 5/6:97 [nt. powstania Gd. Ośr., 22 XI 1982].
483. **Gniezno.** Jastrzębski R. *Ok* 1/2:200–1 [o Niezależnej Grupie Poet. „Drzewo” z okazji 5-lecia]. — Zob. 388, 391.
484. **Gorzów Wielkopolski.** [Adamczuk I.] (ada). *GLb* 95:2 [not. o wizycie H. Webera z Frankfurtu nad Odrą na zaproszenie Gorzowskiego Tow. Kult.]. — Gorzowski Klub Miłośników Fantastyki Naukowej. *Fn* 2:50. — Krych B. *ZmGorz* 15:3 [o wystąpieniu Z. Morawskiego na Gorzowskim Sejmiku Tow. Kultury pośw. życiu lit. regionu, m.in. o piszących robotnikach], [polem.:] Sobkowiak Cz., 19:8, Krych B., 22:5. — Robotnicze Stowarzyszenie Twórców Kultury. Przybylak M. *ZmGorz* 32:3. — *ZmGorz* 9:6 [not.].
485. **Grudziądz.** Zob. 406. — Spółka Literacka „Trynka”. Baran R. *GrRolPol* 154/155:10. — [Łatuszyński W.] (wił). *GPM* 149:4. — Łowińska S. *TgL* 19:6 [z wypowied. A. K. Słonimskiego]. — Rochowiak J. *Zarz* 49:10.
486. **Ilawa.** *GO* 238:8 [inf. o II Ilawskich Dniach Poezji i Muzyki, 21–22 X]. — Zob. 422 II.

487. **Inowrocław.** Mrozek Z.: Udział Kujaw w życiu kulturalnym i literackim kraju. *KBydg* s. 84:92 [m.in. o S. Helsztyńskim].
488. **Istebna.** [Saik D.] (da). *Wcz* 79:5 [not. o 20-leciu Klubu Lit. im. J. Probosza].
489. **Jastrzębie-Zdrój.** *TwR* 7:11 [inf. o powst. Jastrzębskiego Klubu Lit. „Nowi”].
490. **Jelenia Góra.** Chomicz Z.: Prowincja jest w nas. *Rdr* 23:10 [rep. o życiu lit. miasta].
491. **Kalisz.** Skąpski M.: Kronika wydarzeń. *KrWlkp* 1:225–44, 2:213–22, 3/4:241–57 [m.in. dot. życia lit. i teatr. I 1982–III 1983]. – Szal B. *ZmK* 5:1,7; – *PrzT* 15:11 [o reaktywowaniu „Poniedziałków Lit.”]. – **Kaliski Klub Literacki „Ikar 83”.** [Kamiński A.] (ka). *ZmK* 47:3 [o wiecz. lit. członków klubu]. – [Kościelak Z.] (kos). *ZmK* 49:6 [spraw. z wiecz. lit. 21 X]. – [Michniak Cz.] (Cz.M.): Czy „Ikar 83” stanie się kaliskim Wierzbakiem? *GPz* 266:5. – *PIWL* 7:2 [not. o powst. klubu 14 VI]. – *ZmK* 38:7 [ogł. o przyjmowaniu zgłoszeń do klubu].
492. **Katowice.** Biernat P.: Śląski Klub Fantastyki. *KalMl* 14:2 [z okazji 10-lecia; z wypowiedzi prezesa P. Kasprowskiego]. – [Buczyńska-Sośnierz B.] (BS): Dom Książki na majowe dni kultury. *Wcz* 84:5 [m.in. o spotk. z pisarzami]. – Horak S. *TrR* 35:5 [wypow. przew. Komisji Kult. KW PZPR; not. E. Zaczyk]. – [Mirski J.] (Jur). *Wcz* 17:3 [not. o giełdzie książek i spotk. pisarzy z czyt.; z fot. z imprezy]. – Skocza M.: Kulturalne życie Śląska. *DzZ* 148:3–4. – [Id.] (mars): Sejmik katowickich działaczy kultury. *DzZ* 262:2 [15 XII, org. Kom. Miej. PZPR, MRN, PRON i przedstawiciele zw. twórczych]. – Szewczyk W.: Początki. *Pgl* 5:1,5 [o życiu lit. na Śl. w 1945]. – [Talarczyk J.] (tal): W Katowicach powstał Oddział Stowarzyszenia Tłumaczy Polskich. *TrR* 157:5. – Widera A.: Kronika kulturalna od stycznia do grudnia 1981 r. *KŚlTMMB* s. 136–43. – *Pgl* 9:11 [progr. „Dni literatury dziecięcej i młodzieżowej”, org. Urz. Woj.]. – Oddział ZLP. Szewczyk W. *TrR* 219:5 [wyw. z b. prezesem nt. działaln. na Śl. i probl. śl. środowiska lit.]. – Zaczyk E.: Presja mitów. *TrR* 71:5 [nawiąz. do zebrania POP PZPR]. – *DzZ* 266:2; *TrL* 304:5; *TrR* 300:4; *Wcz* 249:2 [noty o walnym zebraniu i wyborze nowych władz; prezesem został J. Pierzchała]. – Zob. 403.
493. **Kęty.** Grupa Literacka „Wyraz”. *Pdb* 3/4(5/6):64 [wstęp do kolumny wierszy; podp. Red.]. – Zob. 1146.
494. **Kielce.** Gawlik J. *BabaJaga* 1:3–4 [progr. Grupy Poetyckiej „System”]. – Nyczaj S. *Kw* 1:74 [nt. obecnego życia lit.]. – Paclawski J. *Przm(K)* 9:11–2 [wyw. m.in. nt. Świętokrzyskich Dni Kultury, Dekady Lit. Kieleckiej, serii „Pisarze regionu świętokrzyskiego”; rozm. Z. Nosal]. – Pająk J.: Niektóre problemy zaangażowania w życie regionu na przykładzie społeczności Kielc. *RkŚw* t. 11 s. 193–9. – Zob. 380, 414 IV.
495. **Kielecki Ośrodek KKMP.** Biuletyn Informacyjny KKMP. ZSMP, ZW w Kiel. KKMP. Kiel., 61 s.  
S. Rogala: Wstęp. – Z. Antolski: Kronika (1968–1977). – S. Rogala: Kronika (1977–1983). – H. Kawiorski: By czas nie zaćmił. – M. Gajek: Plany i zamierzenia. – J. Adamska: Bibliografia.
496. Katarzyński W. *GO* 160:4 [charakt. środowiska]. \* [15-lecie:] Gajek M. *Ok* 5/6:91–3; [Id.]. *SlL* 217:5 [wypow. przew.; z kolumną utworów członków oddz.]; Rogala S. *Przm(K)* 9:35–6; – *GMI* 85:5.
497. **Kłodzko.** [Zalewski Z.] (Bych): Kłodzkie wieczory literackie. *TrWal* 5:6.
498. **Kolbuszowa.** Wawszczak Z. *Wid* 15:3 [nt. 10-letniej działaln. Dyskusyjnego Klubu Dobrej Książki].
499. **Konin.** Skąpski M.: Kronika wydarzeń. *KrWlkp* 1:244–58, 2:222–31, 3/4:257–74 [I 1982–III 1983]. – **Koniński Klub Literacki przy ZW ZSMP.** Czajor L. *GIWL* 40:5. – Gołyński L. *PrzKon* 2:8 [5-lecie]. – Gulczyński J. *PrzKon* 6:8 [5-lecie]. – Migala A. *PrzKon* 27:9 [spraw. ze Spotk. Warsztatowych w Giewartowie, 27–29 V; org. ZW ZSMP]. – Zob. 414 VI.
500. **Kostrzyn Wilk.** Biesiada Humorystów im. A. Wilkońskiego (V: 7–9 V 1983; pod patronatem *Kar*). [Zapow., progr.]: [Plenzler A.] (ap). *GIWL* 88:3, 89:1; *Wieczorek* P. *Szp* 23:2.

– [Spraw.:] Bienkowski A. *Kar* 12:8–9; [Plenzler A.] (ap). *GIW* 91:4; *Wieczorek P. Szp* 29:2.

501. **Koszalin.** Bartoszewski J.: Życie kulturalne. Życie naukowe (X–XI–XII 1982). *KoszStMat* 1:260–2. – Foryś Cz.: Z życia oddziału koszalińskiego KKMP. *Ok* 9:116–7. – Narkowicz J. *GIW* 250:6 [o sytuacji kult.]. – [Id.] (jn). *GIW* 225:1 [not. o spotk. lit. z władzami woj. w sprawie utworzenia nowego Oddz. ZLP]. – [Id.] (jn). *GIW* 274:2 [nota o rozpoczęciu Kosz. Listopada Lit.].

502. **Kraków.** Bugajski L.: Bezsilny genius loci. *ŻL* 50:9. – Gawędowa S.: 35 lat KDK [Kr. Domu Kult.]. *MgzKlt* 3/4:116–7. – Harasymowicz J. *GK* 302:3 [wstęp do kolumny wierszy-debiutów A. Rottera i D. Wojciechowskiej z Grupy Poet. „Błoki”]. – Natanson W.: Kraków – to nie tylko Galicja. *ŻL* 14:3,10 [o życiu lit. i teatr. po 1945]. – (o). *GK* 259:6 [nt. spotk. D. Bilenkina, M. Puchowa i Ś. Michałowej w Nowohuckim Centrum Kultury]. – (Smęder E.) (es). *EK* 241:1–2 [spraw. z pierwszego walnego zebrania Oddz. Stow. Aut. Pol. im. B. Prusa]. – [Torbus A. K.] (akt). *Ok* 3:188–9 [spraw. z X Sejmiku Młodych Twórców, Rytro, 25–28 XI 1982; org. Klub „Forum” i Kr. Ośr. KKMP]. – Wisłocki S. A. *MgzKlt* 3/4:42–6 [wspomn. o życiu lit., kult. i teatr. po 1956; z 25 fot. pisarzy]. – [Ziemianin A.] (Za). *EK* 62:3 [spraw. z działaln. Kr. Klubu Fantastyki, m.in. z Sekcji Lit.]. – *Fn* 8:59 [o Klubie Miłośników Fantastyki Naukowej przy Stud. Klubie Środowiskowym „Zaułek”]. – *ŻL* 2:16 [o spotk. grupy pisarzy z I sekretarzem KW PZPR J. Gajewiczem]. – *ŻW* 240:2 [spraw. ze spotk. M. Rakowskiego ze środowiskiem kult., 8 X]. – Zob. 399. – Klub Twórców i Działaczy Kultury „Kuźnica”. (211). *TiT* 7:2; – *PrzT* 8:11; *TrL* 26:2; *ŻW* 25:2 [not. o rozwiązaniu 30 I]. – Ośrodek Kultury „Kra-kowska Kuźnica”. *TrL* 35:2; *ŻW* 35:2 [not. o powołaniu w dn. 10 II]; – *Ekr* 23:2; *Fk* 21:15; *ŻW* 116:3 [not. o mianowaniu T. Hołuja przew. Rady Progr.].

503. Oddział ZLP (zawieszony), POP PZPR. [Czarnecki J. M.] (jmc). *DzP* 76:2 [spraw. z zebr. otwartego]. – *DzP* 175:2; *EK* 174:2; *GK* 210:1 [noty o spotk. z kier. Wydż. Kult. KC PZPR W. Nawrockim]. – *PsLA* 10/12:272; *TrL*

212:2; *ŻW* 211:2 [noty o zebraniu 5 IX]. – Oddział ZLP (nowy). *DzP* 260:1; *ŻW* 297:6 [spraw. z zebrania założycielskiego i wyborów, 14 XII].

504. **Krasnystaw.** Grupa Literacka „Słowo”. (fil). *TgRb* 13:7. – [Radej H.] Sum B.: Mafia z wujem. *TgChelm* 33:6 [wstęp do kolumny wierszy], [polem.:] 35:6 [podp. Grupa Lit. „Przymaty”], [Radej H.] Sum B., 35:6, Radej H., 35:6, Cichosz J. H., 37:6. – [Zawiślak E.] E. Z. *SzL* 143:3. – *TgChelm* 21:7 [wstęp do kolumny wierszy]. – Klub Twórców Ludowych. Górny J. *TgChelm* 6:2 [spraw. z urocz. 15-lecia].

505. **Krosno.** KKMP „Pogórze”. [Machnik R.] (r). *Pdkrp* 20:9 [wstęp do kolumny wierszy członków]. – Tulik J. *Ok* 9:120–3. – [Id.] *Wid* 31:3 [wyw. z przew.; rozm. K. Świerczewska]. – *Wid* 9:2 [not. o zebraniu].

506. **Krotoszyn.** „Poboki” – Osobna Grupa Literacka (przy Krotoszyńskim Ośr. Kult.). [Bator E.] (eb). *ZmK* 5:4 [spraw. z wiecz. aut. 13 I]. – Szal B. *ZmK* 21:6. – *ZmK* 14:1,8 [nt. progr. i działaln.; wykaz członków; z wyborem wierszy].

507. **Leszno.** Skąpski M.: Kronika wydarzeń. *KrWlkp* 1:259–76, 2:231–39, 3/4:274–87 [I 1982 – III 1983].

508. **Lublin.** Zięba J.: Pięćdziesiąt lat życia literackiego Lubelszczyzny. Lubl. 1982. Rec.: Piwowarczyk A. *TgChelm* 49:6.

509. Derecki M.: Środowisko lubelskie. *Km* nr 2–4, 6–9, 11–19, 21, 23–26. – Mikulski Z. *ŻL* 30:3 [o życiu lit. w 1944]. – Piątkowski F. *SzL* 143:3 [nt. roli kryt. lit. w życiu lit. regionu]. – [Smogorzewski P.] (Sm). *SłP* 225:4 [spraw. ze spotk. poetów lud. w Diecezjalnym Domu Rekollekcyjnym]. – Zabielski L.: Kronika wydarzeń. *KLub* s. 255–71 [VII 1981 – VI 1982]. – *Km* 1:2 [o powst. Oddz. Lubel. Stow. Autorów im. B. Prusa]. – Zob. 389. – Oddział ZLP. Mikulski Z. *Akn* 4:44–50 [tekst przemów. wygł. na urocz. 50-lecia]. – Pająk H. *Km* 5:4–5; *TgZam* 10:8 [hist. oddz. od 1933]. – Oddział ZLP (nowy). Jasiński T. *KL* 191:1,4 [wyw. z członkiem Kom. Założycielskiego; rozm. K. Pawełek]; [polem.:] Królikowski B. *TgP* 43:7. – [Miazga Z.] (z). *SzL* 269:1–2 [not. o powst. nowego oddz.].

510. **Łask.** Janiszewski J.: Muzy nad Grabią. Łódź: WŁ, 201 s.

[M.in. rozdz.] Grabia 59–79 [grupa poet.].

511. **Łomża.** Jastrzębiec-Kozłowski A.: Kultura w kryzysie. *Rzczw* 40:10. — Narolewska A.: Kalendarium życia społeczno-politycznego i kulturalnego województwa łomżyńskiego (Rok 1982). *BiblŁom* 1:22–6. — *Ok* 1/2:185–9 [o tzw. „eksperymentach łomżyńskim” — zachęcaniu literatów do zamieszkania w Łomży].

512. **Łódź.** [Garbolińska M.] *MAG. GJR* 39:4 [o Klubie Miłośników Poezji]. — [Id.] *MAG. GJR* 265:2 [spraw. ze spotk. w Klubie Młodych Pisarzy „Wiadukt”]. — *Fn* 6:52 [o Oddz. Pol. Stow. Miłośników Fantastyki]. — *Odgl* 26:7 [inf. o „Nocy poezji” zorg. przez Klub Nauczyciela DDK „Lodex” 17/18 VI]. — *TyPiotr* 35:2 [poparcie dla nowego ZLP 4 członków z Piotrkowskiego Klubu Lit. przy byłym Oddz. ZLP]. — *Grupa Literacka przy UŁ.* (wch). *NadW* 43:7. — *Odgl* 19:8. — *RSTK.* [Garbolińska M.] *MAG. GJR* 291:3 [spraw. z walnego zebrania 9 XII]. — Kusy J. *GJR* 294:4 [wyw. z przew.; rozm. Mag właśc. M. Garbolińska].

513. **Nowa Sól.** Świtalski M. *TwR* 19:2 [o Sekcji Lit. przy DK „Budowlani”].

514. **Nowogard.** Jesienne Spotkania z Literaturą i Sztuką (II: 3 XII 1983; org. Oddziałowa Bibl. Publ., Tow. Miłośników Ziemi Nowogardzkiej i Koło ZBoWiD w Nowogardzie). *BiblZachpom* 4:58 [not.].

515. **Nowy Tomyśl.** *Exp* 111:2 [not. o plenerze poet. zorg. przez władze miasta 7–11 VI].

516. **Olecko.** Chlabicz B. *GMI* 32:9 [o grupie lit. „Legary”]. — Zob. 390.

517. **Olsztyn.** Bierkowski T.: Społeczny ruch kulturalno-oświatowy na Warmii i Mazurach w latach 1945–1970. Bydg.-Olszt. 1980. Rec.: Lietz Z. *RkOl* s. 336–8.

518. Książek M. *GO* 101:6 [o *RSTK.*]. — Nienacki Z.: Olsztyński syndrom. *Splm* s. 9–25 [o specyfice środowiska lit.]. — Segiet J.: Kalejdoskop artystyczny. *GO* nr 12, 238, 244, 250, 256, 261, 267, 273, 279, 285, 291, 297, 303, 308 [od nr

238 podp. SEG]. — [Id. *GO*82 nr 259 (o środowisku lit.); polem.:] Katarzyński W. *GO* 18:6, Panas H., 12:6, 18:6. — Segiet J. *GO* 178:1,6 [ocena minionego sez. w kult.]. — Sokołowski J. A.: Przed zmianą warty. *DzPjz* 6:5 [refleksje na marg. sympozjum dla młodzieży szkół ponadpodstawowych]. — Staniszewski A. *WiM* 5:10 [nt. środowiska młodoliterackiego]. — [Śrutkowski T.] *TOM: Quo vadis olsztyńska satyro?* *GO* 5:3. — Olsztyński Ośrodek KKMP. Katarzyński W. *GO* 83:5. — Sałata J. *GO* 301:5 [spraw. z Seminarium Poet. w Sorkwicach, 17–18 XII]. — Zob. 409, 431VI. — *Studio Poetyckie* (zorg. S. Połom pod patronatem Kuratorium Ośw. i Wychowania i Zarz. Miej. ZSMP). [Śrutkowski T.] *TOM. GO* 19:3. — [Uściłowicz J.] (jur). *DzPjz* 181:3. — *DzPjz* 6:4.

519. **Opole.** Hajduk-Nijakowska J.: Opolskie środowisko literackie. *TrO* nr 107, 202, 250, 256, 261, 273, 291. — Soroczyński T.: Kronika społeczno-kulturalna Śląska Opolskiego. *KO* s. 169–89 [IX 1981 – VIII 1982]. — Żurkowski B.: Przyczynek do socjologii debiutu literackiego na Śląsku Opolskim po roku 1945. *Op* 4:8–11, 5:12–3,21, [nawiąz.:] Srokowski S., 8:17–8. — *WDzJ* 2/3:145–6 [not. o koncercie pt. „Poeci swojemu miastu”, 23 I].

520. **Ostrołęka.** Klub Literacki „Narew”. Gała H. *Kntk* 5:14. — [Id.]. *Kntk* 48:11.

521. **Ostróda.** *RSTK.* M.K. *GO* 172:6 [spraw. z zebrania 14 VII]. — *GO* 24:8 [not. o spotk. inicjującym].

522. **Ostrów Wlkp.** *ZmK* 51/52:3 [nt. prezentacji twórcz. Sekcji Lit. przy Klubie Nauczyciela z okazji 5-lecia, 9 XI].

523. **Piła.** Braciszewski L. *TwR* 9:11 [nt. Piłskiego Klubu Robotników Piszących]. — [Michniak Cz.] Cz.M. *GPz* 5:5 [o działaln. Klubu Lit. Nadnoteckiego Tow. Społeczno-Kult.]. — [Id.] Cz.M. *GPz* 296:5 [o poetach z Piły, Wałcza i Wągrowca]. — Skąpski M.: Kronika wydarzeń. *KrWlkp* 1:276–90, 2:239–46, 3/4:287–302 [I 1982 – III 1983].

524. **Piotrków Trybunalski.** [Kisson-Jaszczyński J.] *JAREMA.* Kultura i okolice. *TyPiotr* nr 2, 5–12, 14–19, 21–25, 27–30, 35, 37–42,

44–50, 52 [stały fel. nt. kult. i życia lit.]. – RSTK. [Kisson-Jaszczyński J.] (ja). *TgPiotr* 5:4 [o przygot. do założenia]. – [Id.] (ja). *TgPiotr* 47:5 [spraw. z zebr. org. 16 XI]. – [Id.] Jer. Kiss. *TgPiotr* 50:4.

525. **Płock.** Klub Literacki „Grzęda”. Filochowska A. *GrRolPol* 31:12. – Wiatrowski H. *Zarz* 32:10. – *Insp* 8:3–4. – Płockie Dni Literatury (VII: 24–25 III 1983; org. WBP w Płocku przy współudz. Zarz. Okr. Stow. Bibliotekarzy Pol. i Maz. Tow. Kultury). [Spraw.:] [Natanson W.] (W.N.). *ŻW* 77:7; – *Bibl* 3:75; *NKs* 5:125.

526. **Podębice.** [Rajczak F.] F.R. *NadW* 8:7 [wstęp do kolumny wierszy].

527. **Poznań.** Beryt Z. *GPz* 213:5 [nt. Klubu Lit. przy Pałacu Kult.]. – Braniecki W. *GIWL* 223:3 [wspomn. o zmarłych pisarzach Wlkp.]. – [Danecki R.] (r): W Poznaniu będzie mógł powstać Oddział ZLP. *ExP* 191:2. – [Id.] (r). *ExP* 238:1–2 [spraw. z obrad Komitetu Środowiskowego PZPR Kultury w Pozn., 5 XII]. – Fornalczyk F. *GPz* 215:1–2 [wyw. nt. zadań POP Literatów w zw. z rozwiązaniem ZLP; rozm. Z. Beryt]. – Kronikarz: Wydarzenia w Poznaniu w 1982 roku. *KrMP* 1:95–153, 2:133–60, 3:157–200. – Kronikarz: Wydarzenia w Poznaniu w 1983 roku. *KrMP* 4:117–53 [I I – 31 III]. – [Krzeptowski A.] (RPA). *Fn* 3:58 [o działaln. Klubu „Nostromo” Pozn. Oddz. Pol. Stow. Miłośników Fantastyki]. Krzeszczak M. *GPz* 3:4 [wyw. z tymczasowym prezesem RSTK; rozm. E. Wawro]. – Skąpski M.: Kronika wydarzeń. *KrWlkp* 1:291–341, 2:246–69, 3/4:302–51. – *GIWL* 126:5 [o proj. utworzenia oddz. Stow. Autorów Pol. im. B. Prusa]. – *N* 6:25 [o Lit. Klubie Nauczycielskim]. – Zob. 385.

528. Dekada Pisarzy Środowiska Poznańskiego (XVI: 4–13 V 1983; org. Woj. Bibl. Publ., „Dom Książki”, MBP im. E. Raczyńskiego, WP oraz Urz. Woj. i Urz. Miejs.; gospodarz Dekady: Grodzisk Wlkp.). [Zapow.:] [Danecki R.] (r). *ExP* 79:3; – *ExP* 88:6; *GIWL* 90:6 [progr. dyżurów aut. w księgarniach]. – [Spraw.:] [Danecki R.] (r). *ExP* 88:1–2, 96:2, 98:3; Kościański W. K. *GPz* 105:1–2; [Plenzler A.] (ap). *GIWL* 88:1, 98:2; – *PrzmGn* 9:2 [not. o spotk. aut.].

529. **Prudnik.** Klub Ludzi Piszących przy Prudnickim Tow. Kultury. Kasicz K. *WDzJ* 4:77–8. – *WDzJ* 2/3:152–4 [not.].

530. **Przemysł.** [Ziembolewski Z.] zz. *ŻPrz* 19:12 [o Oddz. Stow. Aut. Pol. im. B. Prusa].

531. **Radom.** Gnat W. *GMI* 28:5 [nt. Oddz. STL]. – Mularski J. *Kw* 1:70–3 [o życiu lit. od 1945]. – Para A. *Ok* 1/2:197–9 [o życiu lit. 1982]. – *Insp* 7:28 [o powst. Studium Wiedzy o Pol. Lit. Współcz.]. – *Przm(K)* 1:46 [o reaktywowaniu Radomskiego Klubu Lit.]. – *ŻR* 217:8 [nt. starań o utworzenie Oddz. RSTK]. – Zob. 394.

532. **Rzeszów.** [Bilska A.] (in). *Nwn* 28:4, 264:5 [o wiecz. z lit., muz., filmem i teatrem org. w MPiK]. – *Krtm* 1:139–44 [o utworzeniu Klubu Rzesz. Inteligencji Twórczej „KRIT”; kron. działaln. za 17 II 1981 – 14 XI 1983]. – *Wid* 5:2 [not. o spotk. członków KKMP „Gwoźnica” z tłumaczem A. Szymańskim]. – *PrzT* 15:11; *TrL* 72:2 [o poparciu przez grupę pisarzy partyjnych rzesz. Oddz. ZLP oświadczenia Ogólnokrajowej Narady Pisarzy Członków PZPR w Wwie 25 II oraz o piśmie do wojewody rzesz. dot. reaktywowania Oddz. ZLP]. – Grupa Poetycka „Spantium”. Kuncewicz P.: Czy konieczny program? *Prof* 5:28. – *Wid* 12:3 [o powst. w X 1982; skład grupy; wstęp do kolumny wierszy]. – Oddział ZLP (nowy). Krempf Z. *Wid* 50:3 [wyw. z prezesem; rozm. J. Grygiel]. – *Nwn* 285:1 [not. o zebraniu ZG ZLP w Wwie 1 XII i powołaniu Oddz. w Rzesz.]. – *Nwn* 291:1 [spraw. z Walnego Zebrania 9 XII].

533. **Siennica Różana.** *TgChelm* 46:7 [wstęp do kolumny wierszy członków Klubu Twórców Ludowych].

534. **Sieradz.** Chmura W. *NadW* 26:5 [inf. o podp. książek przez E. Iwanickiego, F. Rajczaka, K. Śniegockiego i R. Dominiaka podczas Festiwalu Szt. Lud. i Folkloru woj. sieradzkiego]. – [Rajczak F.] F.R. *NadW* 1:6 [nota nt. twórcz. sat. w Sieradzkiem]. – [Id.] F.R. *NadW* 15:7 [wstęp do kolumny utworów sieradzkiej satyryków]. – [Id.] F.R. *NadW* 30:7 [o działaln. Klubu Pracy Twórczej]. – [Id.] (FR). *NadW* 44:7 [wstęp do kolumny wierszy aut. zw. z Ziemią Sieradzką]. – [Id.] (FR). *Nadw* 49:6 [wstęp do

kolumny wierszy; nt. więzi młodego środowiska lit. regionu z jego folklorem].

535. **Słupsk.** Bartoszewski J.: Życie kulturalne. Życie naukowe (X–XI–XII 1982). *KoszStMat* 1:262–3. — Mystkowski W. *Ok* 5/6:97–9 [nt. Słupskiego Ośr. KKMP]. — (sław). *Zbliż* 5:8 [spraw. z wieczoru aut. członków Robotniczego Centrum Kultury przy WDK]. — *TrL* 304:5 [not. o powst. nowego Oddz. ZLP]. — *Słupski Październik Literacki* (org. Stow. Społ.-Kult. „Pobrzeże”). [Spraw.:] [Lissowski J.] (jot-el). *GlPm* 239:1; (racz.). *Zbliż* 42:7.

536. **Sokolów Podlaski.** Gałczyńska K. *TrL* 275:6 [spraw. z XI Podlaskich Dni Lit.].

537. **Sosnowiec.** Jaskóła A. *WdZagl* 38:5 [wyw. z dyr. Oddz. „Ruchu” nt. planowanych imprez kult.-lit.; rozm. R. Bytomska]. — Widera A.: Kronika kulturalna od stycznia do grudnia 1981 r. *KŚITMMB* s. 136–43. — *WdZagl* 19:2 [progr. Dni Kult., Ośw. Ks. i Prasy]. — *WdZagl* 39:5 [progr. m.in. imprez lit. „Dni Sosnowca”, 30 IX – 2 X]. — Zob. 1264.

538. **Suwałki.** Fołtynowicz Z. *WiM* 2:7–8 [c.d. kroniki życia lit. w woj., 1981].

539. **Szczecin.** Kozłowski K.: Kształtowanie się środowisk artystycznych w Szczecinie (1945–1959). Inst. Zach. Pozn., Szczec.: Inst. Zach. przy współpr. z WiMBP w Szczec., 187 s., [8] s. faksymile.

540. **Aeg:** O Klubie Literackim „Na Wyspie”. *MiZm* 32:8–9 [w Świnoujściu]. — (b). *GISz* 49:3 [not. o zebraniu POP Pisarzy 23 II]. — (kaj). *GIWb* 53:4 [nt. działaln. klubu pisarzy amatorów „Klub Grafomana”]. — Mozel W. *GISz* 139:4 [nt. próby reaktywowania Zach.-Pom. Oddz. Stow. Marynistów Pol.]. — (WMO): Aktywność szczecińskich literatów. *GISz* 92:3. — *GISz* 9:4 [not. o spotk. z lit. i szt. w szk. nowogardzkich z udziałem literatów i artystów szczec.]. — *GISz* 305:3 [o powst. nowego Oddz. ZLP]. — *TrL* 72:2 [o poparciu przez Zarz. Oddz. ZLP oświadczenia Ogólnokrajowej Narady Pisarzy – Członków PZPR w Wwie 25 II]. — Zob. 386.

541. **Tarnobrzeg.** [Myjak J.] (j.m.). *TyNdlw* 2:9 [o działaln. Tarnobrzeskiego Klubu Lit.]. —

Sadaj R.: Tarnobrzeg czyli zalety prowincji. *ŻL* 49:11 [m.in. nt. środowiska lit.], [polem.:] [Krempf Z.] *Passus. Wid* 49:4.

542. **Tarnów.** Grupa Literacka „Rydwan”. May-Grabowski A. *Informator Wojewódzkiego Ośrodka Kultury* (Tarnów) nr 1; [polem.:] Stremiecki M. *TeMI* 9:8, Grabowski A., Burzawa W., Stremiecki M., 13:8–9.

543. **Toruń.** Bogulicz M.: Kalendarz imprez kulturalnych i oświatowych Torunia w roku 1980. *RkTor* t. 16 s. 337–62. — [Id.]: Kalendarz imprez kulturalnych i oświatowych Torunia w roku 1981. *RkTor* t. 16 s. 363–83. — Zob. 387, 402.

544. **Wadowice.** Grodnicki A., Jaglarz J. R., Fidziński J.: Opowieść o Wadowicach. Biel. Biała: Beskidzkie Tow. Społ.-Kult., nakł. Tow. Miłośników Ziemi Wadowickiej, 93 s., faksymile, fot., portr. — Rec.: Kajtoch J. *GK* 131:4.

545. **Wałbrzych.** Apanel E. *TrWał* 37:6 [wyw. z prezesem RSTK; rozm. Kos.]. — Zob. 377.

546. **Wałcz.** [Przeworska Z.] (zp). *TyPil* 50:8 [not. o kilkudniowym „małym maratonie poet.”].

547. **Warszawa.** [Cieślowski Z.] C.Z. *TwR* 16:8 [o Kole Lit. przy Klubie Weteranów Ruchu Robotniczego im. L. Waryńskiego]. — Duszpasterstwo Środowisk Twórczych w Warszawie. *TyP* 8:7. — Fijałkowska B. *SpiL* 13:1,7 [nt. działaln. „Klubu Krzywego Koła” 1955–1962]. — Inauguracja roku kulturalnego 1983–84. *ŻW* 235:1–2 [spraw.]. — Kaflik A., Szymanek W.: IX Tydzień Kultury Chrześcijańskiej. *Ład* 50:2,7 [23–30 XI; m.in. nt. imprez lit.]. — Popkowicz-Tajchert R. *SIP* 234:1,6 [o spotk. Prymasa J. Glempa z twórcami, 27 XI]. — Roszewski W. *SpiL* 38:11 [o sytuacji pisarzy nie współpr. z żadnym czas. społ.-lit.]. — Soroka P.: „Gremium” — KKMP-RSTK. *Ok* 5/6:99–102 [o współpr.]. — Zawierucha D.: Notatnik kulturalny. *KrW* 1:147–51 [VII–IX 1982], 2:161–8 [X–XII 1982], 3:175–84 [I I – 31 III 1983], 4:189–96 [I IV – 30 VI 1983]. — Zob. 378, 384, 393, 405. Klub Literatów „Krag”. Kempieńska J.: Spotkanie z twórcami grupy „Gronie”. *SIP* 81:3–4 [spraw. z trzydniowej sesji wyjazdowej w



Bielsku-Białej, Żywcu i Wadowicach]. — [Id.]. *SIP* 9:1–2 [spraw. ze spotk. z prelekcją W. Natansona o lit. pol. we Francji]. — [Id.] (kem). *SIP* 38:6 [spraw. ze spotk. z prelekcją J. Koprowskiego nt. lit. pol. w NRD, RFN, Austrii i Szwajc.]. — [Id.] (kem). *SIP* 60:7 [spraw. z odczytu T. Csorby nt. lit. pol. na Węgrzech]. — Popkowicz-Tajchert R. *SIP* 226:4 [spraw. z sesji wyjazdowej w Słupsku, Pile i Zakrzewie]. \* [25-lecie; art. okolicznościowe:] Foland M. *Zrz* 5/6:11; Mroziński A. *ŻKP* 2:61–8. — Warszawski Robotniczy Klub Literacki przy RSTK, [od I 1983] Sekcja Literacka RSTK. Cackowski H. *TwR* 5:3 [wyw. z przew.; rozm. H. Krzakowska]; [Id.]. *TwR* 10:11. — [Soroka P.] P.S. *TwR* 2:11 [spraw. z zebrania spraw.-wyborczego; inf. o uchwale przekształcenia Klubu w Sekcję Lit. RSTK]. — [Szewczyk J.] J.Sz.: Warsztaty literackie. *TwR* 20:2 [odbywają się co miesiąc w MPiK przy Nowym Świecie].

548. **POP PZPR przy Oddziale ZLP.** Lenart J. *TrL* 47:4 [wyw. z I sekretarzem nt. działaln. pisarzy partyjnych; rozm. J. Jurczyński]. — *B* 4:1 [rezolucja popierająca „Apel do pisarzy na całym świecie” z Hanoi, 25 III]. — *TrL* 150:5 [oświadczenie nt. sytuacji w środowisku lit.]. — *ŻW* 149:7 [tekst listu literatów — członków PZPR na ręce uczestników Światowego Zgromadzenia „O pokój i życie, przeciwko wojnie jądrowej”]. \* [Spraw. z zebrań:] [Niesiobędzki J.] J.N. *Fk* 9:2 [23 II]; *ŻW* 46:2 [23 II], 72:2 [25 III], 95:6 [22 IV], 227:2 [23 IX], 253:6 [24 X].

549. **Wągrowiec.** *TgPil* 33:11 [spraw. z II Biesiady Poet. w lipcu; org. MDK i Tow. Przyj. Ziemi Pałuckiej]. — Zob. 404, 431 III.

550. **Wieluń.** Kołodziejczyk S. *NadW* 37:7 [spraw. z „Biesiady poetów wieluńskich”, 2 IX; org. Tow. Przyj. Wielunia i Oddz. Miej. Stow. PAX]. — [Rajczak F.] F.R. *NadW* 5:7 [nt. dziedzictwa lit. miasta].

551. **Włocławek.** Cybulski A.: 15 lat Klubu Literackiego „Kujawy”. *Kj* 45:8.

552. **Wrocław.** Dąbrowska F.: Dni Kultury, Oświaty, Książki i Prasy w bibliotekach Wrocławia i województwa wrocławskiego w 1983. *KsCzyt* 2/3:36 [m.in. o spotk. lit.]. — Klamut J. *Od* 5:35–8 [fragm. ref. sekretarza KW PZPR pośw. sprawom kult.]. — Kunda B. S.: W kręgu „Agory”. *Itgr* 16:85–90. — Zindulski A. *SiPol* 251:4 [wyw. z dyr. Ośr. Kult. i Szt. nt. szans publ. tomików młodych pisarzy; rozm. K. Coriolan]. — Oddział Stowarzyszenia Autorów Polskich im. B. Prusa. Karpieński R. *GR* 8:5 [wyw. z prezesem; rozm. B.D. właśc. B. Daleszak]. — *SiPol* 9:2 [not. o powst.].

553. **Zabrze.** Robotnicze Forum Literackie przy Towarzystwie Miłośników Zabrze (pod patronatem Oddz. ZLP w Kat. oraz red. *TiN*). Pierzchała J. *SpiL* 49:10. — Sośnierz B. *Wcz* 94:5.

554. **Zamość.** Kulik A. *Ok* 5/6:94–6 [o działaln. Klubu Lit. Młodych].

555. **Zegrze.** Bombola A. *Nike* 8:7 [wyw. z przew. Wojskowego Koła Lit. w Wyższej Szkole Oficerskiej Wojsk Łączności; rozm. P. Soroka].

556. **Zielona Góra.** [Buck A.: Literacki ruch młodych. W ks. zb.: Z dziejów ruchu studenckiego 1971–1981. Ziel. Góra 1982; rec.:] Kowalska-Masłowska M. *Ndod* 22:10. — Szczegóła H.: Rozwój życia kulturalnego w Zielonej Górze w latach 1945–1980 (Środowisko literackie). *StiMat* 10:164–6. — Z Nadodrza. *Ndod* nr 1–26 [kronika, m.in. dot. lit. i teatru]. — *GLb* 295:1,4 [inf. o powołaniu nowego Oddz. ZLP]. — *Ndod* 8:2 [not. o powst. Oddz. Stow. Autorów Pol. im. B. Prusa].

557. **Żywiec.** Beskidzka Grupa Literacka „Gronie” [25-lecie; art. okolicznościowe:] Golec A. *ChlD* 97:7; Kempieńska J. *SIP* 67:4; Kurek L. *Ktl* 7:6, [polem.:] (Iem). *KrBB* 9:5; Szubel L. *Pdb* 1/2(3/4):65; Then W. *KrBB* 10:5; Zwoźniakowa R. *GośćN* 7:5.

## ŻYCIE LITERACKIE POLSKIE ZA GRANICĄ

## Kraje Demokracji Ludowej

## Czechosłowacja

558. Grupa Literacka'63 przy DK Huty Trzynieckiej w Trzyńcu. [20-lecie; art. okolicznościowe:] Gaudyn J. *GIL* 78:5; [Id.] (J.G.). *GIL* 71:3 – Zob. 559.

## Festiwale, konferencje, seminaria, sesje, zjazdy

559. **Biesiada Poetycka**, org. Grupa Lit.'63 przy DK Huty Trzynieckiej (Trzyniec, 29 XII 1982). *Spraw.* [Pyszko G.] (pag). *GIL* 3:5. – Zob. 563 II. \* (Trzyniec, 28 XII 1983; z okazji 20-lecia grupy). *Spraw.* Biłko W. *GIL* 156:7. – Zob. 563 II.

560. **Jesienne Seminarium SLA PZKO** (Mosty k. Jabłonkowa, 5–6 XI 1982). *Spraw.* [Sikora J.] -jko-. *Zw* 1:33. – Zob. 563 III, 564.

561. **Wiosenne Seminarium Folklorystyczne połączone z Cieszyńską Wiosną Poezji Ludowej i Folkloru** (Czes. Cieszyn, 23 IV 1983; org. Sekcja Folklorystyczna ZG PZKO). *Spraw.* [Damborski J.] (d). *GIL* 46:3. – *Zw* 6:76.

562. **Wiosenne Seminarium SLA PZKO** (Jabłonków, 29–30 IV 1983). *Spraw.* [Krzyżanek B.] (Krz). *GIL* 53:3. – *Zw* 7:73. – Zob. 563 IV.

## Konkursy

563. **I Konkurs Grupy Literackiej '63 z okazji 20-lecia** (w dziale poezji nagr.: G. Palowski, J. Borowska, J. Gaudyn; wyróżn.: L. Wronka, P. Horzyk; w dziale prozy wyróżn.: K. Wojnar, H. Klimsza, W. Berger; w kategorii młodz. w dziale poezji nagr.: J. Żabińska, R. Putzlacher, L. Nierostek; wyróżn.: J. Jarco; w dziale prozy nagr.: D. Lotter, D. Kaleta, R. Putzlacher; wyróżn.: B.

Lotter). [Wyniki]. *GIL* 77:3; *Zw* 9:78. – **II. Konkurs Jednego Wiersza w ramach Biesiady Poetyckiej w Trzyńcu** (29 XII 1982; nagr.: L. Przeczek, G. Palowski, B. Gaudyn). [Wyniki:] [Pyszko G.] (pag). *GIL* 3:5. \* (28 XII 1983; nagr.: P. Horzyk, G. Sajdok, A. Kupiec, W. Berger). [Wyniki:] Biłko W. *GIL* 156:7. – **III. Konkurs Jednego Wiersza w ramach Jesiennego Seminarium SLA PZKO** (1982 nagr.: W. Przeczek, F. Henner, W. Sikora; nagr. spec.: G. Sajdok; wyróżn.: S. Jedzok, W. Sikora, L. Przeczek). [Wyniki:] [Sikora J.] -jko-. *Zw* 1:33. – **IV. Konkurs Jednego Wiersza w ramach Wiosennego Seminarium SLA PZKO** (1983, na wiersz o tem. pokojowej; nagr.: B. Sikora, J. Sikora, L. Przeczek; wyróżn.: G. Sajdok, J. Pyszko). [Wyniki]. *Zw* 7:73. \* (1984, na wiersz o tem. zw. z protestem przeciw zbrojeniom). [Ogł.]. *GIL* 137:3.

## Plebiscyty

564. **O Laur Roku 1982 w ramach Jesiennego Seminarium SLA PZKO 1982** (w dziale lit. książka W. A. Bergera „Zmysły”). [Wyniki:] [Sikora J.] -jko-. *Zw* 1:33.

Polski Związek Kulturalno-Oświatowy,  
Sekcja Literacko-Artystyczna

565. [Przeczek P.] (pip). *GIL* 142:3; – *TiN* 36:4 [spraw. i not. o walnym zebraniu]. – [Sztabla E.] (szt). *GIL* 17:3; – *Pgl* 10:11; *Zw* 4:74–5 [spraw. z zebrania, 3 II].

## Z S R R

## L i t w a

566. **Kółko Literackie przy red. CzSz (Wilno)**. Wołosewicz M. *CzSz* 69:4 [list członka nt. małego uczestnictwa środowiska pol. w lit. imprezach org. przez kółko]. – Zinowicz M. *Pj* 9:14 [wstęp do kolumny wierszy]. – [Id.]. *Pj* 52:6–7 [rep.].

## Europa Zachodnia, Ameryka, Australia

567. Czulowski A.: 20 lat Polskiej Fundacji Wydawniczej. *KDzP* s. 55–7 [w Londynie]. –

Hrabyk K.: Polski Październik w Stanach Zjednoczonych. *DzNaj* 4:165–200 [m.in. o reakcjach

pisarzy pol. w USA na przemiany w kraju]. — [Jeleński K. A. ?] k.a.j. *Klt* 1/2: 42:9 [spraw. z pol.-franc. spotk. „Polska: Sierpień 1980 — Grudzień 1981”, Paryż 10—12 XII 1982; z udziałem m.in. pisarzy: P. Emmanuel, G. Herling-Grudziński, K. A. Jeleński, W. Karpiński, L. Kołakowski, C. Lefort, Cz. Miłosz, R. Tavernier]. — Polskie fundacje, instytuty, biblioteki, muzea i firmy wydawnicze na obczyźnie. *PmLit* t. 6 s. 163—5 [wykaz]. — Żurkowska H.: Wydarzenia kulturalne i społeczne. *PrzPowsz* nr 1—12 [w Wielkiej Brytanii]. — *CoCz* 1:1; *WiadPol* 2:37 [inf. o powst. Funduszu Pomocy Kulturze Pol.].

#### N a g r o d y

568. Nagrody pisarskie na obczyźnie. *PmLit* 6:161—2 [1981—82], 7:103—4 [1982—83].

569. **I. Fundacji im. A. Godlewskiej w Zurychu.** Wohnout W. *TdP* 10:4 [wspomn. o J. Godlewskim, fundatorze nagr.]. — **II. Fundacji im. Kościelskich w Genewie** (nagr.: S. Chwin i S. Rosiek, J. Góra, A. Pawlak, J. Polkowski). *Klt* 11:147. — **III. Fundacji A. Jurzykowskiego w Nowym Jorku** (za 1982; m.in. nagr.: K. Brandys,

T. Kantor, M. R. Mayenowa). *DzPŻ* 182:3; *Klt* 1/2:198; *NKs* 2:125; *TgP* 8:6; *ŻL* 10:15. — **IV. Kultury w Paryżu** (za 1982; Nagr. lit. im. Z. Hertza: M. Brandys). *Klt* 1/2:176. — **V. Nagrody Pisarskie Stowarzyszenia Polskich Komбатantów w Londynie** (za 1982; nagr.: J. Czapski, J. Garliński). [Spraw. z wręczenia nagr.:] *Z.Sz. OB* 1368:19—23. \* (Za 1983; m.in. nagr.: T. Żenczykowski). *Klt* 9:145; *TdP* 32:2. — **VI. Wiadomości w Londynie** (za 1981; Nagr. im. M. Grydzewskiego: K. Brandys; nagr. za utwór druk. w ostatnim nrze *Wd*: D. Pirie). *PrzPowsz* 1:25. \* (Za 1982; Nagr. im. M. Grydzewskiego: Z. Kozarynowa). [Spraw. z obrad jury:] *Kossowska S. PrzPowsz* 12:11—2; *S.K. TdP* 45:11. — **VII. Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie w Londynie** (za 1982; nagr.: Z. Zaniewicki; Nagr. im. H. Naglerowej: A. Iwańska). *DzPŻ* 144:4, 182:3; *Klt* 7/8:213.

#### Z w i ą z e k P i s a r z y P o l s k i c h n a O b c z y Ź n i e

570. Kronika Związku. *PmLit* 6:166—7, 7:107—8.

## Z A G A D N I E N I A S P E C J A L N E

### BIBLIOGRAFIE, INWENTARZE, KATALOGI, SŁOWNIKI

571. Czachowska J.: Rozwój bibliografii literackiej w Polsce. Wr. 1979. Rec.: Szocki J. *Plnk* 3:221—3. — Viskupová E. *SLt* 3:280—2.

572. Czachowska J., Loth R.: Przewodnik polonisty. Bibliografie, słowniki, biblioteki, muzea literackie. Wyd. 2. Wr. 1981. Rec.: Żuliński L. *TiT* 15:11.

573. Starnawski J.: Warsztat bibliograficzny historyka literatury polskiej (na tle dyscyplin pokrewnych). [Wyd. 3 zmien.]. Wwa: PWN, 524 s. — Rec.: *NKs* 9:48 [nota].

574. Czachowska J., Maciejewski J., Zakrzewski B.: Stan i perspektywy warsztatu bibliogra-

ficznego nauk o literaturze polskiej. *BP* 4:1—10. — Pindłowa W.: Kształcenie studentów jako użytkowników informacji naukowej w świetle nauki o informacji naukowej (informatologii) i pedagogiki. *BP* 1/2:124—8 [streszcz. pracy doktorskiej].

#### B i b l i o g r a f i e i b i o b i b l i o g r a f i e

575. Bartelski L. M.: Polscy pisarze współcześni. Informator 1944—1974. Wyd. 3. Wwa 1977. — Bartelski L. M.: Obrachunki. *GK* 243:3,5 [kulisy publikacji, perspektywy wyd. 4], [polem.] Stanuch S., 249:2 [dot. nowego ZLP, kryteriów doboru i kształtu hasel].

576. Bibliografia literatury polskiej Nowy Korbut. T. 1–9, 12–17. Wwa 1963–1982. — Rec.: [Ondrusz J.] *JOTON. GIL* 137:3 [dot. t. 16]. — Wasilewski Z. *TiT* 36:11 [nt. zbyt długiego cyklu oprac. i wyd. poszczególnych tomów].
577. Biesiada J.: Bibliografia polskich prac z zakresu slawistyki. 1972–1981. Literaturoznawstwo. Red. J. Czachowska. Indeks: B. Zawistowska [właśc. Zawistowska]-Biesiadowa. PAN, Kom. Słowianozn. Łódź: PWN, XXIII, 1080 s.
578. Biuletyn Informacyjny KKMP. ZSMP, ZW w Kiel., KKMP. Kiel., 61 s.  
[M.in.:] J. Adamska: Bibliografia (Antolski Z., Betz B., Biskup R., Borowska P., Brudek E. A., Chojnacka B., Drożdż W., Drygała J., Dusza J. B., Fabrycy F., Gajek M., Gąsior H., Gołąbek M., Gosudarski M., Górski S., Grochowina J. A., Gumowski M., Guzy M., Jachimowski H., Jarosz A., Jezewska M., Juszcak J. D., Kawiorska T., Kawiorski H., Kawka Z., Klamka M., Kopacewicz W., Kumański L., Kupiec K., Marciniak R., Miller I., Nowak E., Nyczaj I., Nyczaj S., Ochwanowski A., Omańska E., Paluszkiewicz A., Pawelec Cz., Pietraszewska A., Piskulak A., Poskuta D., Rogala S., Stępień J., Suchanek J., Toboła R., Wrzosekiewicz E., Zajac Z., Zamojski R., Zych A., Zyguła S. K., Żukowska-Rumin I.
579. Czachowska J., Maciejewska M. K., Tyszkiewicz T.: Literatura polska i teatr w latach II wojny światowej. Bibliografia. PAN. IBL, Wr.: Ossol., 1983 →  
T. 1: [Hasła osobowe A–O]. XLVIII, 356 s.  
Omów.: Czachowska J. *PolLitEmigr* s. 55–65. — Rec.: Kądziała J. *NKs* 11:1–3 [z fot. autorek ks.].
580. Estreicher K.: Bibliografia polska Karola Estreichera. Bibliografia polska XIX stulecia. Wyd. 2. Kr. 1959 →. — Rec.: Gomulicki J. W. *RkL(79)* s. 438–41 [dot. t. 12].
581. Gerould D., Taborski B., Hart S., Kobińska M.: Polish plays in translation. An annotated bibliography. Prepared under the auspices of the Institute for Contemporary East European Drama and Theatre of the Center for Advanced Study in Theatre Arts (CASTA). New York: The Graduate School and University Center of the City University of New York, 133 s. [*BiP84* 1/3:2].
582. Graciotti S., Żaboklicki K.: La polonistica in Italia e l'italianistica in Polonia 1945–1979. Con saggio bibliografico a cura di J. Křesálková. Accademia Polacca delle Scienze. Biblioteca e Centro di Studi a Roma. Red. B. Biliński. Wr.: Ossol., 125, [7] s. (Conferenze, 86). S. Graciotti: La polonistica in Italia. — J. Křesálková: Saggio di bibliografia polonistica italiana del secondo dopoguerra 1945–1979. — K. Żaboklicki: L'italianistica in Polonia. — Saggio di bibliografia italianistica polacca essenziale del secondo dopoguerra 1945–1979.
583. Jasińska M., Makowska H.: Polskie źródła informacji w naukach społecznych i humanistycznych. BN. Zakł. Inf. Nauk. Wwa: BN, 434 s.  
[M.in. działy:] Bibliografie czasopism. Film. Filologia klasyczna. Filologia nowożytna. Literatura. Orientalistyka. Teatr. Telewizja.
584. Literatura piękna. Adnotowany rocznik bibliograficzny. BN, IB. Wwa: Stow. Bibliotekarzy Pol.  
[Za r. 1979]. Red.: A. Jabłkowska, J. Jęsko, H. Michalak, A. Nowak, I. Szczepańska. Oprac.: A. Bodych, B. Dorosz, A. Jabłkowska, J. Jęsko, M. Kuczyńska, H. Michalak, A. Nowak, K. Nowak, I. Szczepańska, M. Żółtaniecka, 336 s.
585. Pisarze regionu świętokrzyskiego. Pod red. J. Paławskiego. Kiel.: Kiel. TN. WSP im. J. Kochanowskiego w Kiel. Seria I  
I. 326 s., portr.  
J. Paławski: Region świętokrzyski. — Z. Śliwka: W. Burek. — S. Żak: E. Dąbrowska-Orzelska. — K. Zapałowa: J. Gajzler. — J. Rutkowski: J. Koprowski. — [Id.]: R. Miernik. — J. Paławski: J. Morton. — T. Holda: J. Ozga-Michalski. — C. Antosik: T. Papier. — M. Pieniążek: B. Pasternak. — M. Ślusarczyk: J. Stompor. — M. Jankowski: K. Zaborowska.
586. Polska bibliografia literacka. Oprac. Zespół Poznańskiej Pracowni Bibliograficznej Instytutu Badań Literackich PAN. PAN, IBL: Wwa — Łódź: PWN.  
Za rok 1977. Red. tomu: S. Wróbel. Red. nauk. J. Czachowska. Zespół aut.: J. Biesiada, B. Karelusówna, T. Kwiekowa, M. K. Maciejewska, E. Mendelska, K. Marek-Schöneichowa, K. Szymanowski, K. Tokarzówna, T. Tyszkiewiczówna, K. Witkowska, E. Ziomkova. Cz. I. XXVI, 487 s.; Cz. II. 631 s.  
Rec.: Gomulicki J. W. *RkL(79)* s. 441–4 [dot. t. za 1974–1975]. — *NsKl* 5:16 [nota dot. t. za 1976].
587. Ravn P.: Polska bibliografia 1850–1980. Ballerup 1982. Rec.: Katz Hewetson J. *Klt* 4:158–60.

588. Religia a literatura. Lubl. 1980 →. — Rec.: Cieszkowski J. *TgPl* 4:13 [dot. t. za 1975 i 1976].

589. Rosner E.: Literaci regionu beskidzkiego. Słownik bio-bibliograficzny. Bielsko-Biała 1982. Rec.: [Lubosz B.] *Porębski J. Pgl* 5:11.

590. Słowik L.: W niewoli. Dzieje Polski w pamięci. Poradnik bibliograficzny. Wr.: WiMBP im. T. Mikulskiego we Wr., 27 s.

591. Słownik polskich pisarzy franciszkańskich. Red. H. E. Wyczański. Wwa 1981. Rec.: Kolbuszewski J. *PrzPw* 2:262–7.

591a. Šoutová M.: Polská krásná literatura v českých překladech (1945–1979). Bibliografie s úvodní studií. Praha 1982, 276 s. (Státní Knihovna ČSR. Slovanská Knihovna).

592. Cybulska M. E.: Przekłady dzieł pisarzy polskich stale przebywających poza krajem. *PmLit* t. 6 s. 159–60 [1946–1982; uzup. bibliogr. zamieszczonej w *PmLit* 1976–1982], t. 7 s. 102 [uzup. 1946–1983]. — Leszczyński R.: Przekłady literatury polskiej na języki łużyckie (Zestawienie bibliograficzne). *LISL(A)* 30/2:189–212 [za 1857–1982]. — Nowak A.: Bibliografia. *PrzB* 2/3:219–32 [og. omów. bibliogr. pol., m.in. lit.]. — Przegląd bibliograficzny za rok 1977 (z uzupełnieniem za lata poprzednie). *RkS81/83* t. 42 cz. 2 s. 153–575 [bibliogr. adnotowana; dot. m.in. jęz. pisarzy, stylistyki i pol. jęz. lit.]. — Wilkin M.: Wybór bibliograficzny. *Plnk* nr 2–10. — Zaniewicki Z.: Słownik pisarzy polskich na obczyźnie. *PmLit* t. 6 s. 152–8 [J. M. Ciechanowski, J. Darowski, J. A. Ihnatowicz, W. Iwaniuk, A. Pawlak z d. Kessler (Sitkowska), M. Paszkiewicz, B. Tabor-ski], t. 7 s. 94–101 [J. Brzękowski, K. A. Jeleński, L. Kołakowski, H. Nelken, S. Themerson, K. Zamorski pseud. S. Mora, M. Żuławski]. — Zięba M.: Przegląd bibliograficzny. *RL* nr 1–6. — Zob. 825.

#### Dokumentacja fonograficzna

592a. Wójcik R.: Utrwalić ślad. *Plt* 40:8 [apel o utworzenie archiwum nagrań głosów pisarzy].

#### Inwentarze, katalogi

593. *Catalogus codicum manuscritorum medii aevi Latinorum qui in Bibliotheca Jagellonica asservantur*. T. 1. Wr. 1980. Rec.: Fros H. *StŻ* t. 28 s. 216–7.

594. Inwentarz rękopisów Biblioteki Kórnickiej. PAN, Bibl. Kórnicka. Pozn. 1963 → Z. 4: Sygn. 11008–12000. Oprac. R. Marciniak, J. Wiesiołowski. Kórnik: PAN, Bibl. Kórnicka. 395 s. + Indeksy. Oprac. R. Marciniak. 247 s.

595. Inwentarz rękopisów Biblioteki Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Wrocławiu. PAN. Zakł. Nar. im. Ossolińskich. Bibl. Wr.: Ossol, 1948 →

T. 7: Rękopisy 14601–15060. Pod red. K. Korzon. Oprac. i przygot. do druku Ł. Częścik, J. Litwinek, A. Longiewska, F. Sawicka, K. Szuster, J. Sokolski, W. Sonnak, E. Triller. — VIII, 603 s.

596. Katalog rękopisów. Biblioteka Narodowa. T. 9. Oprac. B. Koc. Wwa 1979. Rec.: Gomulicki J. W. *RkL(79)* s. 446–50.

597. Lewański R. K.: Polonica rękopiśmienne w archiwach i bibliotekach włoskich. Wwa 1978. Rec.: [Wojciech-Masłowska G.] *G.W.M. StŻ* t. 27 s. 244 [nota].

598. Mańkowska H.: Rękopisy z Archiwum Filomatów w Bibliotece Uniwersyteckiej KUL. Katalog. Lubl.: [Bibl. Uniw. KUL], 68 s. Nadb. z czas. *ABMK* t. 47.

599. Potocki S. K.: Katalog Archiwum Bibliotecznego Biblioteki Kórnickiej z czasów Zygmunta Celichowskiego 1869–1923. Wr. 1979. Rec.: Gomulicki J. W. *RkL(79)* s. 451–2.

600. Rył J.: Katalog rękopisów Biblioteki Katedralnej w Gnieźnie. Lubl.: [Ośr. Arch., Bibl. i Muzeów Kościelnych przy KUL, 1982, właśc. 1983], 342 s. Nadb. z *ABMK82* t. 45, s. 8–201, *ABMK83* t. 46 s. 6–148.

601. Słownik tematów katalogu przedmiotowego Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie uzupełniony indeksem systematycznym. Bibl. Uniw. w Wwie. Oddz. Oprac. Rzeczowego Zbiorów. Pod red. J. Ćwiekowej. Wwa: Bibl. Uniw. 1983 →

Z. 1–2. 2 z. w 1 wol., 215 s.

Z. 1: J. Ćwiekowa: Ogólne wprowadzenie do Słownika... oraz do Indexu systematycznego. — Z. 2: Językoznawstwo. Oprac. M. Boćkowska i J. Ćwiekowa przy współud. E. Kozarzewskiej.

602. Spandowski M.: Stare druki. 2. BN. Zakł. Zbiorów Mikrofilmowych. Wwa: BN, 176 s. (Katalog Mikrofilmów, 17).

603. Zbiory specjalne Biblioteki Uniwersyteckiej w Poznaniu. Informator. UAM w Pozn. Bibl. Uniw. Pod red. K. Michałowskiego. Informator oprac. J. Aleksiniński, R. Bandurski, W. Ceglarek, S. Lisakowska, M. Malczewska, K. Michałowski, Z. Pietraszek, U. Puckalanka, W. Wydra, B. Zakrzewska-Nikiporczyk. Pozn.: Wydawn. Nauk. UAM, 42 s., faksymile, fot.

604. Chankowski S.: Nabytki Archiwum PAN w 1982 roku. *KwHN* 3/4:631–41 [arch. w Wwie, Kr., Pozn., Kat.]. — Kaczanowski L. *Przm(K)* 6:29–31 [nt. zb. spec. WBP w Kiel.]. — Mańkowska H.: Rękopisy z Archiwum Filomatów w Bibliotece Uniwersyteckiej KUL (Katalog). *ABMK* t. 47 s. 106–74 [m.in. A. Mickiewicza]. — Nir R.: Inkunabuły w Bibliotece OO. Kamedułów na Bielanych pod Krakowem. *CzestStTt* 9 s. 314–36. — [Id.]: Inkunabuły w Bibliotece OO. Kapucynów w Krakowie. *CzestStTt* 9 s. 307–13. — Piechota R.: Archiwalne informatory i katalogi tematyczne. *Arch* t. 75 s. 189–201. — Rył J.: Katalog rękopisów Biblioteki Katedralnej w Gnieźnie. *ABMK* t. 46 s. 5–148.

### Słowniki biograficzne, biografie

605. Biogramy uczonych polskich. Materiały o życiu i działalności członków AU [Akad. Umiejętności] w Krakowie, TNW [Tow. Nauk. Wskiego], PAU [Pol. Akad. Umiejętności], PAN. Kom. red. K. Albrechtowa [i in.]. PAN. Ośr. Inf. Nauk. Wr.: Ossol. (Pr. Ośr. Inf. Nauk. PAN), 1983 →

Cz. 1: Nauki społeczne

Z. 1: A–J. Oprac. A. Środka, P. Szczawiński, 550 s., portr. [M.in.:] Adamczewski S., Badecki K. J., Baudounin de Courtenay J. N. I., Berger J., Bernacki L., Bielak F., Bielowski A., Borowy W., Bruchnalski W. A., Bystron J., Bystron J. S., Celichowski Z., Chlebowski B., Chłędowski K., Chmielowski P., Chrzanowski I., Creizenach W. M. A., Czachowski K. S.,

Czubek J., Ćwikliński L., Danysz A., Dąbrowska M., Dobrzycki S., Drogoszewski A., Dyboski R., Elzenberg H. J. M., Erzepki B., Estreicher K. J. T., Estreicher S., Faleński F., Fijałek J. N., Folkierski W., Fredro A., Galle H. L., Gansiniec R., Gloger Z., Gostomski W., Grabowski E. Z., Grabowski T., Grabowski T. S., Grzebieniowski T., Gubrynowicz B., Hahn W., Hammer S., Ingarden R., Jabłonowski W., Janów J.

606. Cmentarz Powązkowski w Warszawie. Red. H. Szwanowska, B. Olszewska. Wwa 1982. Rec.: Wernic A. *KrW* 2:138–40.

607. Czy wiesz kto to jest? Pod ogólną red. S. Łozy. Wwa: WAF na zamówienie Zrzesz. Księgarstwa, [12], 858 s., portr. + Uzupełnienia i sprostowania, [4], 368 s., portr. Przedr. fotooffsetowy, oryg. Wwa: Wydawn. Gł. Księgarni Wojskowej, 1938.

608. Kroszczor H., Zimler H.: Cmentarz Żydowski w Warszawie = Jewish Cemetery in Warsaw. Tł. na ang. M. Sierpiński, na żyd. E. Efron. Wwa: PWN staraniem Żyd. Inst. Hist., 55, 35 [1] s., 30 s. fot., 1 pl.

[M.in. biogramy pisarzy i ludzi teatru:] S. Adalberg, Sz. An-ski właśc. S. Z. Rapaport, J. Dinezon, E.R. Kamińska, L. Meyet, A. Morewski, J. Mortkowicz, H. D. Nomberg, I. L. Perc, I. M. Weisenberg.

Rec.: Grinberg M. *BŻIH* 2/3:225–7.

609. Kubów S.: Sylwetki polskich bibliologów. Wr.: Ossol., 234 s., faksymile, fot., portr. (Książki o Książce).

P. Jarkowski, J. S. Bandtkie, J. Leleweł, A. W. Bohatkiewicz, K. Estreicher, M. Rulikowski, K. Piekarski, J. Grycz, A. Łysakowski, J. Muszkowski, S. Vrtel-Wierczyński, A. Birkenmajer, B. Kocowski.

Rec.: [Biernacki A.] *Abe. Tw* 12:159–60.

610. Nycek J. B.: Ludzie i książki. Słownik biograficzny ludzi książki i pióra województwa płockiego. Płock: WBP, XX, 320, [8] s., [96] s. portr.

[M.in. biogr. pisarzy i ludzi teatru:] Adamczewski S., Alantsee A., Arentowicz Z., Asz Sz., Bardziński J. A., Biernacki S., Bojemski A., Bolesławski R., Borski B., Borzewski A. G. F., Bratkowski S., Brodzikowski W., Broniewski W., Bunikiewicz W., Callier E., Charszewski I., Chelmiecki Z., Chęciński J. K., Chodecki A., Chotomski F., Chotomski W., Czarniecki E., Czarnowski L., Cwierczakiewicz S., Dangel-Fijałkowska C., Dawid W., Demby S., Dębicki A., Dobrowolski F., Dobrski J. W. S., Dobrski L., Duchńska-Pruszkowa S., Dudziński M., Dzikowski M., Ficińska M., Fijałkowski M., Gawin-Waśniewska J., Gawłowicki Sz., Gliszczynski M., Godlewska L., Goldberger J., Górski J., Grabowska Z. J., Grabowski-Oksza I., Grajner J., Gralewski M.,

Gwozdecki F., Hoffman E. T. A., Howski S., Jabłoński H., Jachowicz S., Jakubowski J. Z., Jarosław (XII w.), Jasiński K. J., Jaśkowski J. N., Jaślikowski J. K., Jaworski S., Knake-Zawadzki S., Kobiernicki M., Komar T., Komarnicki Z. E. T., Kossobudzki M., Kownacka M., Kozarski M., Kozłowski F. A., Krajewski R. W. A., Krasiński G., Krasiński J. A., Kryski F., Krzycki A., Krzymuska-Iwanowska M., Krzywicki L., Krzyżanowski A., Kuczwarowski M., Kukliński S., Kurpiejewski Z., Lauksmin Z., Lemański J., Leszczyński R., Lipski J., Lorentowicz J., Lux K., Ładnowski A., Ładnowski B., Łaguna S., Łempicka Z., Łopaciński J., Łopalewski T., Lubieńska J. A., Machczyński E. S., Maciejowski A., Majchrowski Sz., Majorkiewicz F. J. N., Maleszewski P. P. J., Malinowski F. K., Małowieski B., Mar M. S., Marcinkowski-Jaxa K., Markiewicz-Dunin K. J., Markowska M., Marynowski N. Z., Miączyński J., Mierzyński A., Międzyłeski W., Mikołajewski S., Milewski J., Mniszkówna H., Modzelewski J., Murzynowski S., Nakwaska A., Nakwaska K., Nakwaski M. H., Napieralska M., Narzymiski J., Niderla F., Nowiński J., Olszowski A. I., Olszowski M., Ordon W., Orłowski A., Orpizewski L., Ostrzykowski B., Paprocki B., Piekut K., Pleniewicz R., Ponętowski J., Porawska B., Rachocki S. K., Rapacki W., Rostkowski M., Rysiński P., Sachs M., Sarbiewski M. K., Sebastyan z Łęczycy, Sierpski W., Sikora W., Siwkowska J., Sokółowski S., Starościński A. K., Stępowski L., Surowiecki K., Synoradzki M., Szandlerowski A., Szczerbowicz-Wieczór L. L., Szymon z Płocka, Szwejkowski Z., Ślęzak S., Świętorzecki J. K., Tański I., Themerson M., Traczyk A., Welling-Dunkel A., Werner F. L. Z., Wieruszowski K., Wilkanowicz R. T., Winkler M. E., Wiśniewski A. J., Witkowski K., Włodkowiec P., Włoszkowa F., Wolski W., Wolski W., Wujek J., Zaleski J. B., Zaleszczyński A., Załuski A. Ch., Załuski A. S. K., Zamoyski A., Zieliński G., Zieliński J. F., Zieliński W., Żdżarska J., Żdżarski A., Grzegorz z Samborza, Kisielewski F.

Nycek J. B. *P* 1972:14 [apel o mat. uzupeł. słownik].

611. Okońska A.: Spotkania z ludźmi niezwykłymi. Łódź: WŁ, 281 s.

Przywołani wspomnieniami: [M.in.:] K. Wyka, M. Ćwiklińska, A. Grzymała-Siedlecki, J. Warnecki, L. H. Morstin, J. Z. Jakubowski. — Ci, z którymi kontakt trwa: [M.in.:] M. Kuncewiczowa, E. Barszczewska, H. Auderska, N. Andrycz, A. Łapicki. [Wspomn. odnotowano również w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

612. Oleksiński J.: I nie ustali w walce... Wwa 1980. Rec.: Waleński B. *WDzJ* 1:63–4.

613. Oracki T.: Słownik biograficzny Warmii, Mazur i Powiśla XIX i XX wieku (do 1945 roku). Wwa: Pax, 349 s.

[M.in. biogramy pisarzy, folklorystów i ludzi teatru:] Bahrke (Barke) K., Barczewski W., Bądzio J., Bobrowski J., Brückner A., Buchholz E., Ceynowa F. S., Chętnik A., Chmielewski B., Dopatka J., Dorsz M., Działosz T. (właśc. Mikołajczak), Ebel J. W., Gąsiorowski J., Gerss (Giersz) M., Gerss O., Gębiak W., Gizewiusz (Gisevius) G. (H.M.), Góralski F., Grabowski A.

M., Grabowski J., Grunenberg M., Gwiazda J., Heyer F., Hoch J., Jankowski F., Jasiek P., Jasiek P., Jujka F., Kajka (Kayka) M., Kasprowiec J., Kerstan (Kierstan) J., Kętrzyński W., Klaczko J., Kolberg O., Kościński E., Kościński F., Kozicki W., Kraszewski J. I., Kupeczyk J., Kwas F., Lach Szyrma K., Lengowski M., Leyk F., Liszewski J., Lodwich-Leda E., Luśtych (Lustig) J., Łyskowski I., Małek K., Mayska J., Michalczyk W., Nitschmann H., Nowaczyński A., Nowak-Njehorński M., Nowowiejski R., Olszewski F., Onacewicz I. Ż., Optacy G., Ossowski J. J., Pieczewski J., Pietraszewski B., Pol W., Ruczyński T., Samulowski A., Samulowski W., Sawitzki (Sawicki) G., Sembrzycki J. K., Sembrzycki K., Sikorski A., Skowronek B., Sobociński L., Steffen W., Sukertowa-Biedrawina E., Śliwa A., Świdzka A., Tarnowski S., Tyszkiewicz E., Uziębło A., Velthusen K. L., Wańkiewicz M., Wiechert E., Wierzbński M., Włócki (Włotki) K., Woelke F. A., Zientara-Malewska M., Żbik B., Żeromski S.

Rec.: Rutkowska M. *SIP* 168:4.

614. Polacy w historii i kulturze krajów Europy Zachodniej. Słownik biograficzny. Red. K. Kwaśniewski, L. Trzeciakowski. Pozn. 1981. Rec.: [Biernat A.] *A.B. Przh* 1:205–6. — Kwilecki A. *StS* 2:414–7.

615. Polski słownik biograficzny. Red. nac. E. Rostworowski. Zast. red. nac.: H. Kowalska-Kossobudzka, A. Szklarska-Lohmannowa. Kom. red.: H. Markiewicz, E. Rostworowski, J. Tazbir, S. Trawkowski, F. Tych, R. Wapiński, J. Wiśniewski. Przew. Rady Nauk.: S. Kieniewicz. PAN, IH. Wr., Kr.: Ossol., 1935 →

T. 27, z. 3 [og. zb.] 114: Poniatowska Helena — Popowski Józef, s. 409–624.

[M.in. biogramy pisarzy, filologów i ludzi teatru:] J. Wiesiołowski: Poniecki M. Ściborzyc, później Ścibor h. Ostoją. — E. Szklarska: Poniński A. J. h. Łódzia. — J. Grubowski: Popiel (Chościak: Popiel) J. A. F. — M. Chimiak: Popiel, zamężna Święcka R. — R. Skręt: Popliński (nazw. rodowe Popłomyk) A. — [Id.]: Popliński (nazw. rodowe Popłomyk) J. Ch. — [Id.]: Popławska z Rcjewskich Z. — M. Chamcówna: Popławski J., w zakonie Antoni Ignacy od św. Stanisława. — S. Konarski: Popławski T. A. F. — B. Berger: Popławski J. N. — H. Podbielski: Popławski M. S. — R. Skręt: Popławski W. A. — R. Leszczyński: Popoff E.

T. 27, z. 4 [og. zb.] 115: Popowski Józef — Potocki Ignacy, s. 625–831 + k. tyt. t. 27, uzupeł. i sprost. do t. 1–27, XII s. K. Woźniakowski: Porajewicz A. — J. Z. Białek: Porazińska J. — T. L. Stankiewiczówna: Poreda E. — R. Skręt: Poręmba (Poręba, właśc. Jaracz) J. S. — A. Biernacki: Porębowicz E. F. — S. Alexandrowicz i H. Kowalska: Porębski (Porembski) S. z Wielkiej Poręby h. Kornicz. — B. Natoński: Porzecki (Talko Porzecki, Pogrzecki) T. h. Dąbrowa. — B. Dopart: Poświatowska z Mygów H. (Helena). — J. Karwasińska: Potemkowska W. — Rabowicz E.: Potocka z Komorowskich G. [bohaterka licznych romantycznych

utworów lit., m.in. „Marii” A. Malczewskiego]. — M. Czepce: Potocka z Mniszchów J. A. — B. Rogatko: Potocki A. Rec.: Gomulicki J. W. *RkL*(79) s. 456–60 [dot. t. 24]. — Szukalak M.: Łodzianie w „Polskim Słowniku Biograficznym”. *Odgl* 22:4.

616. Słowiński L.: Nie damy pogrześć mowy. Wizerunki pedagogów poznańskich XIX wieku. Pozn. 1982. Rec.: Jakóbczyk W. *Wp* 28:27. — Kijas A. *N* 5:40. — Molenda Sz. *ZmK* 33:1,6.

617. Słownik biograficzny adwokatów polskich. Kom. red. Z. Czeszejko-Sochacki (przew.), W. Bayer, R. Łyczywek, S. Mizera, Z. Skoczek. Nacz. Rada Adwokacka, Ośr. Badawczy Adwokatury, Red. *Plst.* Wwa: Wydawn. Prawnicze, 1980 →

T. 1: [Życiorysy adwokatów zmarłych do 1918 r.] S–Ż. 1983 (właśc. 1984), s. 373–520, portr.

[M.in. biogramy adwokatów — pisarzy:] T. Burakowski: Skłodowski Z. J. — B. Kuźmicz: Skrzetuski K. — J. Zaniemojski, J. Leszczyński: Spasowicz W. — J. Grodzki: Suchorowski M. — R. Łyczywek: Szuman H. — J. Grodzki: Winiański M. M. — A. Kiswa: Włodkowiec P. — J. Grodzki: Wołowski G. — R. Łyczywek: Wybicki J.

618. Szenic S.: Cmentarz Powązkowski: Zmarli i ich rodziny. Wwa: PIW, 1979 → (Bibl. Syrenki).

1891–1918. 470 s., [164] s. tabl., fot., portr.

[W porządku chronologicznym zgonów m.in. biogramy pisarzy, filologów i ludzi teatru oraz ich rodzin:] W. Korotyński, J. F. z Możdżeńskich Kurcuszowa, J. F. A. z Hoffmanów Rapacka, J. K. Tatariewicz, K. Kucz, L. Gudowski, A. Niewiarowski, A. A. Kosiński, A. Messyng, A. Wyrwicz, E. Chłopicki, L. z Żuczowskich Halpertowa, A. A. Michaux, A. Zaleski, A. Ostrowski, J. A. Golański, R. Czartoryjski (Czartoryski), Z. z Turowiczów Grabowiecka, J. Waśniewski, E. Siwiński, J. Szutkiewicz, W. Książek pseud. J. Łętowski, M. z Majkowskich Ilnicka, A. z Chomętowskich Borkowska, A. K. z Ładnowskich Rakiewiczowa, M. z Mianowskich Paprocka, L. Turczynowicz, W. Holtzman, W. Płaskowski, L. Zaleska, M. K. Wołowski, A. W. Mieszkowski, W. Świąćicki, L. Godlewska, L. Szreniawa Rzecznik, J. B. I. Narkiewicz, J. Rutkowski, H. A. z Hoffmanów Majeranowska, W. Zagórski, A. Dygasiński, S. T. Krzeziński, A. z Świejkowskich Rapacka, A. A. Krajewski, M. Daniszewska, W. Marrené-Morzowska, K. Podwysocki, A. Pietkiewicz pseud. A. Pług, B. Zawadzki, S. Drozdowski, J. Papi, J. Nowiński, E. z Milkuszców Lejowa, J. Gadomski, G. K. Gawalewiczówna, A. M. Łaski, C. z Zocherów Królikowska, J. z Pogorzelskich Mazurowska, J. Łuszczewska pseud. Deotyma, J. Łoziński, A. J. Trapszowa, Z. Przybylski, W. Bogusławski, K. Kaszewski, J. Grajner, M. Jastrzębiec-Srokowski, F. M. Falański, A. Gliszczyński, W. A. Szandlerowski, M. z Biedrońskich Borkowska, J. K. Galos Galasiewicz, S. E. Nowicki, E. Bogdanowicz, Z. Z. Idzikowski, G. Czernicki, B. Ładnowski, J. Krausharowa, W. D. Rolicz-Lieder, B. Prus właśc. A. Gło-

wacki, M. E. Winkler, J. Wieniawski pseud. Jordan, K. Laskowski, W. Przyborowski, W. J. Maleszewski, J. Brzeziński, K. Czosnowska, B. Schoen-Wolski, J. W. Dawid, J. Dołęga-Chodakowski, K. K. Młodowski, K. J. Jasiński, L. Wostrowski, L. G. W. Sikorski, W. Wojdałowicz, J. L. Ochorowicz, W. Szymanowski, T. E. Jaroszyński, W. Paliński, J. A. Kisielewski, B. Chlebowski, B. Leszczyński, W. Kosiakiewicz.

Rec.: Gomulicki J. W. *RkL*(79) s. 464–71 [dot. t. za 1790–1850]. — Mętrak K. *Rdr* 31:22. — [Ondrusz J.] *JOTON. GIL* 106:3 [dot. t. za 1851–1890]. — [Id.] *JOTON. GIL* 126:7. — Zadura B. *Tw* 4:130–3 [dot. t. za 1851–1890].

619. Śląski słownik biograficzny. Red. J. Kantyka, W. Zieliński. T. 1–3. Kat. 1977, 1979, 1981. Rec.: Brożek A. *KwH* 2:381–92. — Galos A. *Sob* 1:141–4. — Tych F. *DzZ* 133:3,5 [wyw., rozm. A. Konieczny].

620. Świąćki T.: Tomasa Świąćkiego Historyczne pamiątki znamienitych rodzin i osób dawnej Polski. Przejrzał w rękopisie, objaśnił i uzupełnił przypisami J. Bartoszewicz. Wwa: WAF, 2 t. X, 417 s., facsimile; 580 s. Przedr. fotooffs.; oryg.: Wwa 1858–1859.

[M.in. inf. dot. pisarzy staropolskich].

621. Wielkopolski słownik biograficzny. Kom. red.: przew.: A. Gąsiorowski, J. Topolski; członkowie: H. Kondziela, J. Maciejewski, J. Majewski, K. Michałowski, M. Olszewski, M. B. Topolska, L. Trzeciakowski, A. Wędzki; współpr. D. Pędzińska. PTH, Oddz. w Pozn. Wyd. 2. Wwa, Pozn.: PWN, 890 s., portr. — Rec.: (JaS). *Rzpl* 202:4. — Lis J. *K* 33:11, [nawiąz.:] Sobczak M., 36:11 [dot. pominięcia W. Bliźnińskiego i J. Kłosa], Stępień F., 36:11 [dot. pominięcia W. Bliźnińskiego].

622. Wybitni ludzie dawnego Torunia. Red. M. Biskup. Wwa 1982. Rec.: Bogdan D. *KomMW* 4:540–3.

623. Wybitni Pomorzanie XVIII wieku. Szkice biograficzne. Gd. TN. Wydz. I Nauk. Społ. i Hum. Wr., Gd.: Ossol., 202, [6] s., il., faksymile, fot., portr. (Pom. Gd., 15).

[M.in. biogramy pisarzy, filologów i bibliografów:] L. Pszczółkowska: A. Charitius. — S. Achremczyk: F. S. K. Czapski. — A. Siemiginowska: S. J. Hoppius. — Z. Nowak: J. Moneta. — S. Sychta: E. Oloff. — K. Maliszewski: J. K. Rubinkowski. — S. Salmonowicz: M. B. Ruttich. — M. Pelczarowa: W. Schlieff. — S. Salmonowicz: J. P. Schultz.



624. Zdebski J.: Cmentarz Zasłużonych w Zakopanem. Przewodnik biograficzny. Wwa, Kr.: „Kraj”, 92 s., rys.

[M.in. biogramy pisarzy:] T. Malicki, J. G. Pawlikowski, J. G. H. Pawlikowski, M. Pawlikowski, A. Stopka, J. Krzeptowski Sabala, S. Witkiewicz, W. Orkan, J. Kapeniak, T. Bocheński, J. Długosz, A. Pach, H. Roj-Kozłowska, A. z Orawców Gut-Stapińska, K. Makuszyński, W. Gentil-Tippenhauer Widigerowa, M. Zaruski, S. Nędza-Kubiniec.

Zgorzelski Cz.: Mistrzowie i ich dzieła. Zob. 294a.

625. Czekał T.: Materiały Śląskiej Kartoteki Biograficznej. ZŚ 3:342–6 [m.in. biogramy lit.]. – Mały leksykon Polaków w Czechosłowacji. Red. Zenon Jasiński. *RkPIn*82/83 3/4:161–71 [m.in. hasła lit. oprac. E. Rosner: Berger A. W., Brzuska A., Dostał A., Fierla A., Jaworski K., Korzenny J., Kowalska J., Krzywoń J., Palowski G., Piegza K.]. – Nycek J. B.: O potrzebie opracowania Mazowieckiego Słownika Biograficznego. *NPl* 3:56–60. – Słownik dziennikarzy polskich 1661–1945. Pod red. W. Zuchniewicza. *PP* nr 2 wkł. s. XIII–XX [krótkie noty biogr.; Bronikowski K. – Ćwierczakiewiczowa L.], nr 3 wkł. s. XXI–XXVIII [Ćwierczakiewicz S. – Englisch J.], nr 4 wkł. s. XXIX–XXXVI [Erdman J. – Goliński L.], nr 5 wkł. s. XXXVII–XLIV [Gołembski W. – Heryng J.], nr 6 wkł. s. XLV–LII [Hescheles H. – Junosza-Dąbrowski W.], nr 7 wkł. s. LIII–LX [Jura A. – Klemensiewicz T.; sprost. do hasła Kauzik S.: (311). *TiT* 46:2], nr 8 wkł. s. LXI–LXVIII [Klemensiewicz Z. – Kownacki P.], nr 9 wkł. s. LXIX–LXXVI [Kozak T. J. – Kunstman Z.], nr 10/12 wkł. s. LXXVII–LXXXIV [Kunz S. – Lisowski A.]. – WELL: Pożyteczne kompendium. *DzPŻ* 266:3 [o 6 hasłach reprezentujących lit. pol. w “The Fontana Biographical Companion to modern thought”, Londyn].

#### S ł o w n i k i e n c y k l o p e d y c z n e

626. Encyklopedia katolicka. Kom. red. L. Bienkowski, W. Granat, F. Gryglewicz, M. Jasińska-Wojtkowska, S. Kamiński, J. Kłoczowski, M. Krąpiec, B. Kumor. R. Łukaszyk, M. Rechowicz, J. Rybczyk, S. Sawicki, Cz. Strzeszewski, Z. Sułowski, F. Zapłata. KUL. TN KUL. Lubl.: KUL, (Pozn.: „Pallottinum”), 1973 →

T. 4: Docent – Ezzo. Pod red. R. Łukaszyka, L. Bienkowskiego, F. Gryglewicza. VIII s., 1486 szp.

Rec.: Szuba Z. *SIP* 228:9.

627. Encyklopedia muzyczna PWM. Rec. E. Dziębowska. T. 1. Wwa 1979. Rec.: Gomulicki J. W. *RkL*(79) s. 454–6 [dot. haseł lit.].

#### S ł o w n i k i j ę z y k o w e, s ł o w n i c t w o

628. Encyklopedia wiedzy o języku polskim. Red. S. Urbańczyk. Wr. 1978. Rec.: Gomulicki J. W. *RkL*(79) s. 452–4.

629. Jodłowski S., Taszycki W.: Zasady pisowni polskiej i interpunkcji ze słownikiem ortograficznym. Wyd. 19 dostosowane do uchwał Kom. Językozn. PAN z 20 stycznia 1956 r. Wr.: Ossol., 447 s.

630. Kopaliński W.: Słownik wyrazów obcych i zwrotów obcojęzycznych. Wyd. 12. Wwa: Wiedza Powsz., 480 s., rys. (Bibl. Miłośników Jęz.). – [Toż:] Wyd. 13. – [Toż:] Wyd. 14.

631. Kurzowa Z.: Polszczyzna Lwowa i kreśców południowo-wschodnich do 1939 roku. Wwa, Kr.: PWN, 474 s., mapy. – Rec.: Ciechanowicz J. *CzSz* 187:2. – [Garlicki A.] (ag). *Plt* 32:11. – Paźniewski W. *Tw* 12:160–1. – Piskor S. *TiN* 31:13. – [Wróblewski A.] *IBIS. PrzT* 50:13.

632. Linde S. B.: Słownik języka polskiego. [Omów. :] Dzendzelewskij I. A.: I. N. Vagilevič kak redaktor slovarja S. B. Linde (K istorii ukraińsko-pol'skich naučnych svjazej serediny XIX v.). *SovSlav* 6:100–10 [dot. wyd. 2 z 1854–1860]. – Linde S. B.: [Prospekty „Słownika języka polskiego”]. *ZSK* 38:138–64 [z 1797 i 1798; tekst niem. i tł. na jęz. pol. K. Pienkos; wyd. i wstęp: M. Ptaszyk, s. 133–8]. – Rzepka W. R.: Linde wobec Reja i Kochanowskiego. *SIOc* t. 40 s. 75–87.

633. Majewski E.: Słownik nazwisk zoologicznych i botanicznych polskich, zawierający ludowe oraz naukowe nazwy i synonimy polskie, używane dla zwierząt i roślin od XV-go wieku aż do chwili obecnej = Dictionnaire des noms polonais zoologiques et botaniques contenant les

noms vulgaires et littéraires polonais, donnés aux animaux et aux végétaux depuis le XV-me siècle jusqu'à nos jours. Źródłowo zebrane i zestawione z synonimami naukowymi łacińskimi w podwójnym porządku alfabetycznym i pomnożone porównawczym materiałem, zaczerpniętym z innych języków słowiańskich. Wwa: WAF na zamówienie Zjedn. Księgarstwa. Przedr. typograficzny, 1982 →

T. 2: Słownik łacińsko-polski pomnożony porównawczym materiałem, zaczerpniętym z innych języków słowiańskich = Dictionnaire latin-polonais augmenté de la nomenclature de plusieurs langues slaves. 2 cz. w 1 wol. Oryg.: Wwa: nakł. aut. T. Paprocki i S-ka; Lipsk: F. A. Brockhaus, 1894, 1898. Cz. 1: A-M. XLVII, XI, 466 s. Cz. 2: M-Z. S. 467–888.

634. Mamotrekty staropolskie. Oprac. W. Żurowska-Górecka i V. Kyas. Wr. 1977, 1978, 1980. Rec.: Kwilecka I. *JP* 4/5:355–62.

634a. Mączyński J.: *Lexicon Latino-Polonicum ex optimis Latinae linguae scriptoribus concinnatum*. Królewiec 1564. Omów.: Lewandowski I. *Fil* 356:218–27.

635. Pisarek W.: *Kieszonkowy słowniczek ortograficzny*. Tow. Miłośników Jęz. Pol. Wyd. 2 popr. Kr.: Tow. Miłośników Jęz. Pol., 255 s. — Pisarek W. *DzZ* 77:5 [wyw. z aut.; rozm. Z. Pietrzycka-Dziubek].

636. Sławski F.: *Słownik etymologiczny języka polskiego*. Kr.: Tow. Miłośników Jęz. Pol., 1983 → Przedr. z wyd. 1.

[T. 1] z. 1: A—Czar. 112 s.

[T. 1] z. 2: Czara-Fąfel. S. 113–224.

[T. 1] z. 3: Fąfry-Graf. S. 225–336.

[T. 1] z. 4: Graja-Ile. S. 337–448.

[T. 1] z. 5: Ilekolwiek-Jużyna. S. 449–599.

637. *Słownik gwar polskich*. Red. J. Reichan, S. Urbańczyk. PAN, Inst. Jęz. Pol., Zakł. Dialektologii Pol. Wr.: Ossol. 1979 →

T. 2 z. 1(4): Bąk-Biegunka. [Oprac.:] T. Gołębiowska, A. Krawczyk, A. Kuziorowa, B. Michalska, A. Niezabitowska, J. Okoniowa, W. Palowska-Kohutek, B. Reczkowa, S. Reichanowa, L. Trześniowska, K. Woźniak, W. Wójcicka. Pod kier. J. Reichana. V-X, 182, 7 s.

T. 2 z. 2(5): Biegunka—I. Borowac. [Oprac. jak w t. 2 z. 1]. 183–382 s.

638. *Słownik języka polskiego*. Red. nauk. M. Szymczak. Wyd. 2. Wwa: PWN, 1982 →

T. 3: R—Ż. Red. tomu H. Szkiładź, S. Bik, B. Pakosz, C.

Szkiładź, oprac. haseł A. Bańkowska, H. Chociłowska, B. Cichowska, Z. Cichowska, H. Czulińska, U. Kajka, J. Kamionek, R. Kaźmierczyk, M. Krajewska, J. Mazurkiewicz, E. Michalak, Cz. Pankowski, A. Pytlak, E. Sobol, W. Tazbir, W. Wojsła, B. Wróbel, M. Zagrodzka, D. Żaczek. Okresowo brała udział w oprac. haseł A. Nałęcz. 1103 s.

Rec.: Skorupka S. *PorJ* 9:622–6 [dot. wyd. 1].

639. *Słownik języka polskiego*. Red. nauk. M. Szymczak. Wyd. 3. Wwa: PWN, 1983 →

T. 1: A—K. Red. tomu H. Szkiładź, S. Bik, C. Szkiładź; oprac. haseł H. Chociłowska, B. Cichowska, Z. Cichowska, H. Czulińska, U. Kajka, J. Kamionek, R. Kaźmierczyk, M. Krajewska, I. Makowska, B. Pakosz, Cz. Pankowski, A. Pytlak, E. Sobol, W. Tazbir, W. Wojsła, B. Wróbel, M. Zagrodzka, D. Żaczek, okresowo brali udział w oprac. haseł J. Aumiller, A. Bańkowska, E. Dąbrowska, I. Harasimowicz, J. Mazurkiewicz, A. Paduch. XXXIX, 1103 s.

640. *Słownik łaciny średniowiecznej w Polsce = Lexicon mediae et infimae Latinitatis Polonorum*. PAN. Pracownia Słownika Łaciny Średniow. Wr., Kr.: Ossol., 1953 →

T. 5 z. 9(43): Latrocinalete—limite. Współpr. L. Krzywiak, Cz. Ochał-Pirożyńska, K. Pawłowski, D. Turkowska, K. Weysenhoff-Brożkowska, G. Wodzinowska-Taklińska. Łamów 1281–1440.

641. *Słownik ortograficzny języka polskiego wraz z zasadami pisowni i interpunkcji*. Red. nauk., oprac. zasad pisowni i interpunkcji polskiej M. Szymczak. Wyd. 5. Wwa: PWN, 891 s.

642. *Słownik poprawnej polszczyzny PWN*. Red. naucz. W. Doroszewski. Wyd. 5. Wwa: PWN, XL, 1054 s.

643. *Słownik staropolskich nazw osobowych*. Pod red. i ze wstępem W. Taszyckiego. PAN. Inst. Jęz. Pol. Pracownia Antroponimiczna Zakł. Onomastyki Pol. Wr., Kr.: Ossol., 1965 →

T. 6: V—Z.

Z. 3: (Zimnowodzki-Żwierzyniec). [Oprac.:] M. Malec — kier. Pracowni, M. Bobowska-Kowalska, J. Czerna-Szymowa, A. Dudek-Cieślakowa, Z. Klimek, Z. Kowalik-Kaletowa, K. Rymut, E. Supranowicz. S. 321–457 + K. tyt. t. 6: [14] s.

644. *Słownik wyrazów obcych PWN*. Red. nauk. J. Tokarski. Oprac. i red. H. Szkiładź kier. red., H. Chociłowska, B. Cichowska, Z. Cichowska, H. Czulińska, U. Kajka, R. Kaźmierczyk, B. Pakosz, A. Pytlak, C. Szkiładź, W. Tazbir, W. Wojsła, M. Zagrodzka. Rec. tomu E. Słuszkiewicz, O. Jurewicz. Wyd. 5. Wwa: PWN. Druk w

NRD, VIII, 828 s. — [Toż:] Wyd. 8 [właśc. 6]. (Druk w Jugosł. z gotowych diapozytów).

645. Sychta B.: Słownik gwar kaszubskich na tle kultury ludowej. T. 1–7. Wr. 1967–1976. Treder J.: Frazologia w „Słowniku” B. Sychty. *ZszNWHUGd(Jez)* 9:131–67.

646. Zagrodnikowa A.: Nowe wyrazy i wyrażenia w prasie. Kr. 1982. Rec.: Judek C. *GlSz* 133:4.

647. Zgółkowa H.: Słownictwo współczesnej polszczyzny mówionej. Lista frekwencyjna i rangowa. Pozn.: Wydawn. Nauk. UAM, 365 s. (Filol. Pol. UAM w Pozn., 28).

648. Bednarczuk L.: Najstarsze zapożyczenia litewskie w języku polskim. *RkWSP* 80:37–42. — Dynak W.: O polskim języku łowieckim (Cz. I: Słownictwo i słowniki łowieckie w ujęciu historycznym). *LL* 3:3–25. — Gryniewicz M.: Modyfikacje znaczeniowe słowni-

ctwa w prasie współczesnej (na przykładzie terminów wojskowych). *RkWSP* 80:43–52. — Kryska S.: Jedyny prawdziwy i doskonały język. *B* 12:6 [nt. jęz. ośr. propagandy w wydawn. nielegalnych i dywersyjnych rozgl.]. — Markowski A.: Najdawniejsze polskie słownictwo teatralne. *PrzHm* 3:41–58. — Mikulski Z.: Wieża Babel z kości słoniowej. *TgChełm* 21:6–7 [nt. „belkotu” we współcz. czas.]. — Piotrowicz A.: Z badań nad językiem informacji masowej w radiu i telewizji. *PrzHm* 7:129–36. — Spólnik A.: Z czarodziejskiego słownika roślin polskich: nasięźrzał (*Ophioglossum vulgatum* L.) i podejrzon (*Botrychium lunaria* Sw.). *RkWSP* 80:165–71. — Stiller R.: Przygotowuję duży słownik neologizmów literackich języka polskiego XX wieku... *NKs* 4:126 [prośba o inf. i sugestie]. — Tarakanowska M.: Współpraca Polski z państwami socjalistycznymi przy przygotowywaniu „Słownika współczesnej terminologii archiwistycznej”. *Arch* t. 75 s. 203–25. — Wajda L.: Charakterystyka polskiego słownictwa botanicznego na przykładzie nazw drzew i krzewów. *RkWSP* 80:191–201.

#### CZASOPISMIENICTWO

##### Historia

##### Czasopisma do roku 1939

649. Bibliografia katolickich czasopism religijnych w Polsce 1918–1944. Oprac. Z. Zieliński. Lubl. 1981. Rec.: [Biernat A.] A.B. *PrzH* 2:419. — Garlicka A. *KwHPrP* 2:99–101.

650. Chojnacki W.: Szkice z dziejów polskiej kultury na Mazurach i Warmii. Olszt.: Pojezierze, 238 s., tabl., portr.

[W cz. I zawiera rozprawy nt. pol. ruchu wydawn. i dziejów książki pol. na Mazurach i Warmii w XVI–XX w. oraz:] Kalendarze polskie na Mazurach i Warmii. — *Publiczna Relacya* — nieznanne pismo z 1743 r. — II. Dzieje polskich czasopism: Czasopisma polskie na Mazurach: Najstarsze pisma religijne. *Przyjaciół Ludu Łecki. Tygodnik Obwođu Oleckiego*. W dobie Wiosny Ludów. *Kurek Mazurski*. Czasopisma polskie na Mazurach po plebiscycie. — Czasopiśmiennictwo polskie na Warmii: Wstęp. *Gazeta Olsztyńska. Nowiny Warmińskie. Warmiak*.

651. Czarnik O. S.: Proza artystyczna a prasa codzienna (1918–1926). Wr. 1982. Rec.: [Bernat A.] A.B. *NKs* 7:94 [nota]. — Brodzka A.

*KwHPrP* 3:94–6. — [Garlicki A.] a.g. *Plt* 14:8 [nota]. — Weber H. *TiT* 4:10.

652. Czasopisma społeczno-kulturalne Łodzi międzywojennej (1918–1939). [Katalog. Oprac. M. Szczuka]. Łódź: Miej. Bibl. Publ. im. L. Waryńskiego w Łodzi, 16 s.

653. Glikson P.: Preliminary inventory of the Jewish daily and periodical press published in the Polish language 1823–1982. Jerusalem: The Hebrew University of Jerusalem, Institute of Jewish Studies Center for Research on Polish Jewry, IV, 69 s., bibliogr. [*BiP84* 1/3:3].

654. Historia prasy polskiej. [Red.] J. Łojek. Wwa 1980. Rec.: Chojnacki Władysław, Chojnacki Wojciech. *PrzPl* 2:121–6; Golka B. *ZszPras* 1:99–101 [dot. t. 4]. — Garlicka A. *StŻ* t. 27 s. 232–3; Krzemiński W. *Odgl* 29:15; Stankiewicz W. *Plt* 6:14 [dot. t. 3: A. Paczkowski: Prasa polska w latach 1918–1939]. — Krzemiński W. *Plt* 39:14 [sprost. dot. czas. *Marcholt*]. — Nagr. zob. 440X.

655. Jankowski R.: Dzieje prasy kaliskiej. Kalisz: Tow. Miłośników Kalisza, Tow. Przyjaciół Ks., 12 s.
656. Jasińska M.: Bibliografia czasopism sportowych w Polsce. 1881 – 1981. Wwa: MAW, 134 s.
657. Katalog czasopism polskich Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie. Bibl. Uniw. w Wwie. Oddz. Oprac. Wydawn. Ciągłych. [Oprac. zespół: M. Brodacka, E. Falkowska, B. Górna, B. Nałęcz, E. Stańczak, M. Witkowska, K. Wojakowska]. Wwa: UW. Warszawa. A – J, 260 s. Warszawa. K – P, 1983 [właśc. 1984], 276 s. Warszawa. Q – Ż, 1983 [właśc. 1984], 248 s.
658. Katalog polskich czasopism emigracyjnych w Bibliotece Uniwersyteckiej w Warszawie. (Do września 1939 r.). Oprac. B. Nałęcz, L. Pawlaczyk. [Red. nauk.] E. Stańczak. Wwa: Wydawn. UW, 215 s. (Prace Bibl. Uniw. w Wwie, 20).
659. Korespondencja z Ameryki w prasie polskiej na Śląsku (1868 – 1900). Wybór i oprac. D. Piątkowska. Wr. 1980. Rec.: Kula M. *PrzPl* 4:120 – 2.
660. Koźniewski K.: Ile głosów – tyle prawd. O warszawskich tygodnikach literacko-społecznych w latach 1859 – 1918. Wwa: NK, 212, [4] s., faksymile. (Bij się z Myślami). [Wstęp]. – [Szkice o tyg.: *Głos* (1886 – 1905), *Kłosy* (1865 – 1890), *Prawda* (1881 – 1915), *Przegląd Tygodniowy* (1866 – 1904), *Świat* (1906 – 1939), *Tygodnik Ilustrowany* (1859 – 1939), *Wędrowiec* (1863 – 1906) oraz art. o nielegalnych pisemkach szk. wyd. w 1906 r. w gimnazjum im. Chrzanowskiego w Wwie]. Rec.: Macuzanka Z. *NKs* 12:68 – 9. – Myśliński J. *TiT* 48:10.
661. Mischuk M.: Spis tytułów prasy harcerskiej 1911 – 1939. Wwa: Zespół Hist. Głównej Kwatery ZHP, 29 s. (Prace Zespołu Hist. Gł. Kwatery ZHP, 5).
662. Możdżeń S. I., Musiał J.: Bibliografia polskich czasopism pedagogicznych (do 1979). Kiel. 1981. Rec.: Jarowiecki J. *KwHPrP* 3:85 – 90. – Ruta Z. *PrzHO* 4:446 – 8.
663. Myśliński J.: Polska prasa socjalistyczna w okresie zaborów. Wwa 1982. Rec.: Centkowski J. *WdH* 1:83 – 4. – Jarzębowska A. *NKs* 1:12 – 3. – Kancewicz J. *PrzH* 4:797 – 801. – Lewandowska S. *DzNaj* 1/2: 373 – 6. – Tomicki J. *KwHPrP* 4:106 – 9.
664. Nałęcz D.: Zawód dziennikarza w Polsce. 1918 – 1939. Wwa, Łódź 1982. Rec.: Passent D. *Li* 5:56. – Siwko M. *KoszStMat* 2:220 – 2.
665. Notkowski A.: Polska prasa prowincjonalna Drugiej Rzeczypospolitej. (1918 – 1939). Wwa, Łódź 1982. Rec.: Krawczyk A. *PrzkOp* 3/4:165 – 7.
666. Paczkowski S.: Prasa codzienna Warszawy w latach 1918 – 1939. Wwa: PIW, 342 s., [16] s. tabl., fot., mapa, portr., wyk. (Bibl. Syrenki). – Rec.: Jakubowska U. *Plt* 51:11. – Kłóś K. *SIP* 237:4. – Sowińska B. *ŻW* 272:7.
667. Paczkowski A.: Prasa i społeczność polska we Francji w latach 1920 – 1940. Wr. 1979. Rec.: Dzwonkowski R. *StPol* t. 5 s. 317 – 20.
668. Spis prac magisterskich i doktorskich z zakresu nauki o książce, informacji naukowej i czasopiśmiennictwa wykonanych w Uniwersytecie Łódzkim w latach 1950 – 1980. Oprac. H. Tadeusiewicz. Łódź: Stow. Bibliotekarzy Pol. Okręg Łódź, Miej. Bibl. Publ. im. L. Waryńskiego w Łodzi, 35 s.
669. Stępień S.: Prasa ludowa wczoraj i dziś. Przewodnik [po wystawie, Przemyśl 5 – 30 października 1983]. Woj. Kom. ZSL, Woj. Bibl. Publ., Muzeum Okręgowe, Oddz. Pol. Tow. Hist. w Przemyślu. Przemyśl: Muzeum Okręgowe, 13 s.
670. Władyka W.: Krew na pierwszej stronie. Sensacyjne dzienniki Drugiej Rzeczypospolitej. Wwa 1982. Rec.: Chrzanowski M. *ŻL* 13:10. – Kajtoch J. *GK* 121:4. – Osica J. *PrzkOp* 2:113 – 5. – Paczkowski A. *KwHPrP* 3:90 – 4. – Terakowska D. *ZszPras* 2:106 – 8.
671. Z dziejów polskiej prasy robotniczej 1879 – 1948. [Red.] J. Myśliński i A. Ślisz. Wwa: PWN, 360 s. A. Ślisz: Wstęp. – J. Myśliński: Prasa polskich partii

socialistycznych przed 1918 rokiem. Studium porównawcze systemów prasowych. — J. Kancewicz: Kolportaż prasy w działalności Polskiej Partii Socjalistycznej w latach 1894–1896. — M. Meglicka: Prasa Komunistycznej Partii Polski w latach 1918–1938. — J. Osica: Prasa Polskiej Partii Socjalistycznej 1918–1926. — L. Piwońska-Pykało: Prasowo wydawnicza działalność Polskiej Partii Socjalistycznej w latach 1926–1939. — A. Słomkowska: Konspiracyjna prasa Polskiej Partii Robotniczej (1942–1945). — A. Koziel: Prasa Polskiej Partii Socjalistycznej (1939–1948). — A. Krawczyk: Prasa Polskiej Partii Robotniczej 1944–1948. — Indeks osób. — Indeks czasopism.

672. Zyga A.: Krakowskie czasopisma literackie drugiej połowy XIX w. (1860–1895). Kr.; Wr.: WL, 339 s., [16] s. tabl., faksymile, fot., portr.

[Monogr. czas.: *Kalina, Niewiasta, Przegląd Literacki i Artystyczny, Szkice Społeczne i Literackie, Świat*].

673. (alb): Prasa a dzieje Przemysła. *ŻPrz* 50:8 [o ref. M. Filareckiej pośw. prasie przemyskiej XIX i XX w., odczytanego podczas tzw. „piątku archiwalnego” w Przemyslu, 16 XII]. — Błachut W.: Kodeks dla dziewcząt służebnych. *W* 14:9 [*Głos Dziewcząt Polskich, Powszechny Kalendarz dla Wszystkich Stanów, Przyjaciel Sług*; także o in. czas. dla służby domowej]. — Bogiel M.: Od tradycji do współczesności. *SzL* 280:4 [nt. prasy Zamościa w okresie dwudziestolecia międzywoj.; charakt. czas.: *Gazeta Zamojska, Głos Wyzwolenia Powiatów Zamojskiego, Tomaszowskiego i Bilgorajskiego, Kronika Powiatu Zamojskiego, Nowiny Zamojskie, Słowo Zamojskie, Teka Zamojska, Ziemia Zamojska*]. — Chapiński B.: Wybrane aspekty historyczne Polonii w USA. *RkPIn*82/83 3/4:151–9 [m.in. o prasie polonijnej w l. 1863–1960]. — Ejjert-Zaleski A.: Prasa mazurska. *Krb* nr 11–16 [*Przyjaciel Ludu Lecki* (1842, 1844–1845), *Kurier Mazurski – Masurischer Hahn* (1849–1850), *Prawdziwy Ewangelik Polski* (1859–1860), *Gazeta Lecka* (1875–1890, 1892), *Gazeta Ludowa* (1896–1902), nawiąz. i uzup.:] Demby R., 27:10. — Figiel W.: Krakowski Syndykat Dziennikarzy. *PP* 1:27–32 [1912–1939; z udziałem licznych pisarzy]. — Filipowicz Z.: Prasa suwalska. *Krb* nr 2–10 [*Ziemia Suwalska* (1919), *Rolnik Suwalski* (1921–1923), *Tygodnik Suwalski* (1924–1927), *Tygodnik Katolickiego Stronnictwa Malorolnych* (1927–1928), *Nasz Głos* (1932–1939), *Nasz Głosik* (1935–1936), *Tygodnik Suwalski* (1945), *Gazeta Suwalska* (1954, 1955–56)]. — Hrabyk K.: Po drugiej stronie

barykady [fragm.:] Ostatnie polskie miesiące przed drugą wojną. *KwHPrP* 3:63–83. — [Id.]: Syndykat Dziennikarzy Polskich we Lwowie (1922–1939). *PP* 2:33–7, 4:64 [m.in. o filologach i pisarzach]. — Jachymek J.: Tradycje prasy ludowej w Lublinie. *ZSzt* 34:8 [od 1900]. — Jasiński J.: Ruch narodowy – przeszczepiony czy zrodzony na Warmii? [W ks.: id.:] Świadomość narodowa na Warmii w XIX wieku. Olszt., s. 291–310 [m.in. o czas. *Gazeta Olsztyńska, Nowiny Olsztyńskie, Warmiak*]. — Jażdżyński W. *GIR* 282:4 [fel. o czas. szk. wyd. w dwudziestoleciu międzywoj. przez licealistów w Kiel.]. — Jelenkowski M. M.: Rozbieżności ideologiczne i programowe Polonii amerykańskiej i jej prasy w przededniu I wojny światowej. *RkPIn*82/83 3/4:135–49. — Kossakowska-Jarosz K.: Dzieje kalendarzy górnośląskich do drugiej wojny światowej (Próba syntezy). *KwO* 3:32–45. — Kowalak T.: Przyczynek do dziejów prasy na Górnym Śląsku w okresie walki i jego powrót do Polski. *KwHPrP* 2:21–6. — Kubik H.: Rola prasy w kształtowaniu koncepcji jednolitego i ludowego frontu w Polsce w latach 1935–1937 (Na podstawie tytułów „Lewy Tor”, „Poprostu”, „Sygnały”, „Oblicze Dnia”, „Dziennik Popularny”). *PrzOp* 1:117 [streszcz. pr. doktorskiej]. — Kunowska-Porębna M.: Katolicki model edukacji patriotycznej (Na przykładzie polskich diecezjalnych czasopism popularnych). *InspRelLit* s. 304–32. — Lechicki Cz.: Polskie czasopiśmiennictwo katolickie w latach 1833–1914. *KwHPrP* 1:19–42. — Mazan B.: Z recepcji pozytywizmu w łódzkiej prasie literackiej 1935–1939. *PrP* ser. 39 s. 285–316 [dot. czas. *Budowa, Fala Łódzka, Kultura Łodzi, Łódzka Prawda, Odnowa, Osnowy Literackie. Prace Polonistyczne, Wymiary* oraz dod. lit. do *Kuriera Łódzkiego*].

674. Męclewski E.: Zawód i powołanie. *PP* 1:38–40 [wspomn. o działaln. środowiska dziennikarskiego Pozn. do 1939 oraz w Wwie i na emigracji w czasie II wojny światowej]. — Molik W.: Dziennikarze polscy pod panowaniem pruskim 1890–1914 (Próba charakterystyki). [W ks. zb.:] Inteligencja polska XIX i XX wieku. Wwa, s. 111–86 [passim inf. o czas. okresu]. — Myśliński J. *PP* 3:61–2 [wyw. z kier. Pracowni Hist. Czasopiśm. Pol. XIX i XX w. IBL PAN nt. przygot. prac; rozm. E. Wiśniewska]. — Nałęcz D.: Sytuacja finansowa pism wileńskich w latach

1920–1921. *KwHPrP* 3:57–62. — Notkowski A.: Prasa lubelska na tle czasopiśmiennictwa polskiego Drugiej Rzeczypospolitej. *KwHPrP* 4:5–51. — Nowak Z.: Stare kalendarze. *KGd* s. 55–8. — Pawlina-Meducka M.: Kieleckie instytucje kulturalne 1918–1939 (Prasa). [W ks.: id.] *Życie kulturalne Kielc 1918–1939*. Kiel., s. 88–117. — Pepliński W.: Prasa toruńska w latach 1920–1939. *ZH* 3:143–73. — Piątek A.: „Przegląd”, „Kuryer” i „Tygodnik” (Sto lat rzeszowskiej prasy). *Wid* 5:1,3. — Piwowarczyk A.: W imieniu zaborcy (Z dziejów prasy w Chełmie). *TyChelm* 13:9 [1866–1918]. — Sierocka K.: Magazyny literackie dwudziestolecia międzywojennego (Przyczynek do charakterystyki). *KwHPrP* 1:119–30 [*Kultura* (Pozn.), *Pion* (Wwa), *Prosto z mostu* (Wwa), *Wiadomości Literackie* (Wwa)]. — Smółka L.: Prasa polska w Niemczech w okresie międzywojennym. *KomMW* 1:85–97. — Socha I.: Kulturotwórcze funkcje prasy szkolnej lat 1918–1939. *KwHPrP* 3:49–56. — Sokół Z.: Prasa kobieca w Polsce w latach 1818–1918. *SpPANKr*(81) t. 25 z. 1 s. 81–2 [streszcz. ref.] — [Id.]: Z badań nad polską prasą kobiecą w latach 1818–1939. *KwHPrP* 3:5–12. — Staniszewski A.: Obraz Polski i Polaków na łamach prasy i kalendarzy mazurskich 1842–1914 (Zarys problematyki). *PrzHm* 1/2:123–45. — [Staszewski W.] (wos). *PrzmGn* 39:5 [o czas. wyd. w Gnieźnie: *Lech* — *Gazeta Gnieźnieńska*, *Nowy Czas*, *Rok Wiejski*, *Tygodnik Ludowy*]. — Szczęsny M.: Przyczynek do dziejów prasy śremskiej. *KrWlkp* 3/4:141–60 [gł. dot. dwudziestolecia międzywojennego]. — Święch Z.: Szkatuła z odkryciami [fragm.:] Starsi bracia „Merkurysza”. *GK* 113:3,5 [o pierwszych czas. pol.]. — Tynecki J.: Łódzki rynek prasowy w dwudziestolecu międzywojennym. *PrP* ser. 39 s. 259–84. — Waśkiewicz A. K.: Czasopisma i publikacje zbiorowe polskich futurystów. *PmL* 1:31–79 [o czas. *Almanach Nowej Sztuki*, *Awangarda*, *Formiści*, *Nowa Sztuka*]. — Werner J.: Śląsko-dąbrowski Syndykat Dziennikarzy (1919–1939). *PP* 1:33–7. — Zuchniewicz W.: Pierwsze próby współdziałania. *PP* 1:25–6 [nt. współpracy dziennikarzy Lwowa, Wwy i Pozn. w drugiej połowie XIX i w początku XX w.]. — [Id.]: Syndykaty dziennikarskie w Polsce zachodniej i północnej. *PP* 3:48–52. — Zob. 238, 255.

675. „Prasa – Polityka – Kultura” – sym-

pozjum (Wwa, 26–27 X 1981; org. Komisja Hist. Prasy przy Kom. Nauk. Hist. PAN i Pracownia Hist. Czasopiśmiennictwa Pol. XIX i XX w. IBL PAN). [Spraw.:] Jakubowska U. *DzNaj* 3:232–6. — Tobera M. *BP* 4:20–31.

676. „180 lat prasy na Zamojszczyźnie” – wystawa (Zamość, 28 XI – XII 1983). Kaźmierczak W., Kowalczyk K.: Katalog wystawy „180 lat prasy na Zamojszczyźnie”. Zamość [*ZszPras84* 4:124]. \* Kazimierczuk Z. *TyZam* 49:8 [spraw.]. — [Kaźmierczak W.] W.K. *TyZam* 47:3 [trudności org.]. — *TyZam* nr 42–45 [apel o wypożyczanie eksponatów].

677. Wystawa gazet i czasopism jarosławskich wydawanych do r. 1939 (Jarosław, V – 12 VI 1983). Grymuza H. *ŻPrz* 23:9 [spraw.].

678. Wystawa pośw. 100-leciu prasy częstochowskiej (Częst., I 1983; org. Woj. i Miej. Bibl. Publ. im. W. Biegańskiego w Częst.). *NdW* 1:6; *Pgl* 3:11 [not. spraw.].

679. *Ateneum* (Wwa, 1876–1901). Kmieciak Z.: Uwagi o miesięczniku „Ateneum” 1876–1901 i jego redaktorach. *KwHPrP* 2:5–20. — *Ateneum Polskie* (Lwów, 1908). Jakubowska U.: Z dziejów prasy demokratyczno-narodowej. *KwHPrP* 1:107–18. — *Ateneum Wileńskie* Wilno, 1923–1939). Tumelis J.: Bibliografia zawartości „Ateneum Wileńskiego”. *PmBK* s. 227–59 [ze wstępem H. Łowmiańskiego]. — *Biblioteka Warszawska* (Wwa, 1841–1915). Gustawski O. *ŻW* 5:7 [rola w życiu umysłowym Wwy i kraju]. — *Biesiada Literacka* (Wwa, 1876–1917). Kmieciak Z.: „Biesiada Literacka” wobec różnych aktualności w latach 1886–1904. *KwHPrP* 1:67–77. — *Bluszc* (Wwa, 1865–1939). Franke J.: Program literacki czasopisma „Bluszc” w latach 1865–1905. *StKs* s. 111–27. — Zob. 5787. Wosik E. — *Chimera* (Wwa, 1901–1907). Gustawski O. *ŻW* 29:7. — [Paszkiwicz J.] (jp). O sztukę wielką i świętą. *Rdr* 1:12–3 [o szacie graf. pisma, z reprodukt.]. — *Chłopski Sztandar* (Chocznia, 1922–1933). Jurczak Z. *Pdb* 5/6(7/8):58–61 [w 60. roczn. powst.; z reprodukt. k. tyt. nr 1]. — *Cyruлик Warszawski* (Wwa, 1926–1934). Minkiewicz J. *Szp* 42:6–7 [wspomn. o czas. i współpr.]. — *Czartak* (Wadowice, Wwa, Kr., 1922, 1925, 1928). Rado M. *Pdb*

1/2(3/4):46–51 [m.in. wspomn. o czas. z 1922 i grupie „Czartak”].

680. **Drukarz i Księgarz** (Wwa, 1897–1901). Tadeusiewicz H. *KwHPrP* 3:35–47 [pismo wwskich typografów]. – **Dziennik Chicagowski** (Chicago, 1890–1970). [Kędzióra A.] Florian. *TgZam* 43:12 [m.in. o piśmie i jego założycielu M. W. Barzyńskim]. – **Dziennik Związkowy** (Waszyngton, od 1908). *KalZw* s. 30–1 [geneza i hist. w 75-lecie pisma]. – **Echo z Polski** [później **Echo Polskie** (Nowy Jork, 1863–1865). Grzeloński B. *AlmPol* s. 270–2. – **Filomata** (Lwów, 1929–1939). Szewczyk W. *DzZ* 123:4 [również o założycielu pisma prof. R. Gansińcu]. – **Gazeta Chojnicka** (Chojnice, 1912–1919). *Pomer* 1/2:55 [not. o odsłonięciu w Chojnicach tabl. upamiętniającej powstanie czas.]. – **Gazeta Literacka** (Wwa, 1821–1822). Śniadecki J.: Analiza indeksu osobowego jako metoda badania zjawisk kulturowych. *KwHPrP* 1:5–17 [na przykł. analizy *Gazety Literackiej*]. – **Gazeta Olsztyńska** (Olszt., 1886–1939). Filipkowski T. *KomMW* 1:109–12 [art. o stanie badań nad hist. gazety; postulaty badawcze]. – **Gazeta Opolska** (Opole, 1890–1921). Glensk J.: „Gazeta Opolska” na cenzurowanym (W 60-lecie likwidacji zasłużonego pisma). *KwO* 4:5–28. – **Gazeta Warszawska** (Wwa, 1776–1935). Majsak D.: Zniknięcie „Gazety Warszawskiej” z rynku prasowego w 1935 roku. *ZszPras* 3:41–56.

681. **Głos Gostyniński** (Gostynin, 1921–1922). Konarska-Pabiniak B. *KwHPrP* 4:53–61. – **Głos Kobiet** (Cieszyn, Bogumin, Kr., 1908–1939). Janicka J.: Jedyne pismo kobiet pracujących. *Z* 4:7. – **Głos Społeczny** (Biała Podlaska, 1933–1939). Michałowski G. *SIPdl* 5:8, 7:5. – **Gość Niedzielny** (Kat., od 1925). Bednorz H. *GośćN* 51/52:4–5. – Tkocz S. *GośćN* 51/52:5. – **Kalendarz Obrazkowy** (Częst., 1874–1898). Szymańska K. Z.: Dawna Częstochowa w „Kalendarzu Obrazkowym”. *NdW* 7:5. – **Kartka Ogłoszeń Handlowych, Przemysłowych i Informacyjnych** (Częst., 1882–1888). Folfasiński S.: „Kartka Ogłoszeń” w latach 1882–1888 i S. K. Czerniejewski. *ZŚ* 1/2:133–42. – [Id.]: S. K. Czerniejewski w redakcji „Życia”. *ŻCz* 118:8 [z wyw. z I. Oczko, wnuczką S. K. Czerniejewskiego]. – **Kłosa** (Wwa, 1865–1890). Szyndler B.: Tygodnik ilustrowany „Kłosa”

(1865–1890). Wr. 1981. Rec.: Śladkowski W. *KwHPrP* 1:134–6. – **Korespondent Płocki** (Płock, 1876–1888). Konarska-Pabiniak B. *KwHPrP* 3:13–33. – **Krytyka** (Kr., 1899–1914). Hendzel W.: „Krytyka” W. Feldmana wobec rewolucji 1905–1907. *SpOTPN(B)*(80) 18:17–30. – **Kurier Litewski** (Wilno, 1905–1907). Jurkowski R. *KwHPrP* 1:79–106.

682. **Kurier Polski** (Wwa, 1918–1939). 250 lat „Kuriera Polskiego”. [Red. W. Sachs. Współpr. B. Świątkowska]. Wwa: Epoka, 92 s., [11] s. faksymile. – **Kurier Warszawski** (Wwa, 1821–1939). Gustawski O. *ŻW* 190:7 [K. Kucz jako red. *Kuriera Warszawskiego* 1815–92]. – **Kwadryga** (Wwa, 1927–1931). Dobrowolski S. R.: Narodziny „Kwadrygi”. *SIPdl* 51/52:7 [wspomn.; także o współpr. z pismem]. – **Lisowczyk** (Zamość, 1932–1934). Kasprzyk S. *TgZam* 11:6 [gazetka harcerska]. – **Mały Dziennik** (Wwa, 1935–1939). (211): „Mały – Duży”. *TiT* 16:2 [cytaty z prasy dot. czas.; m.in. o art. J. J. Lipskiego, *TgP71* nr 38]. – **Mazur** (Ostróda, 1883–1885). Demby R.: „Mazur” Sembrzyckiego. *Krb* 25:10 [także o czas. *Mazur Wschodnio-pruski* (Tylża, Tor., 1885)]. – Peter T.: J. K. Sembrzycki i jego „Mazur”. *DzPjz* 182:5. – [Id.]. *GO* 267:6. – **Młody Polak w Niemczech** (Berlin, 1930–1939). Lehr H.: Jak redagowaliśmy „Młodego Polaka w Niemczech”. *Pf* 18:7–13 [wyw. z red., rozm. B. Wiśniewska]. – **Monitor** (Wwa, 1765–1785). Bednarska-Ruszałowa K.: Nauka i uczeni na łamach „Monitora” (1765–1785). *RkBPAN* s. 5–48 [m.in. poglądy i stanowisko literatów]. – **Naprzód** (Kr., 1892–1939, 1945–1948). Hornowa E.: Poglądy redakcji „Naprzodu” na charakter strajku rolnego w Galicji Wschodniej w 1902 r. *UkrK* s. 183–6. – **Nasza Myśl** (Zamość, 1928–1935). Szyszka B. *TgZam* 14:4,10 [czas. szkolne].

683. **Nasze jest jutro** (Zamość, 1939). Szyszka B. *TgZam* 16:11 [czas. szkolne]. – **Nasze Życie** (Biłgoraj, 1936). Pierścionek A.: Za co siedziałem w więzieniu. *SpiL* 28:7 [wspomn. wydawcy]. – **Pamiętnik Towarzystwa Tatrzańskiego** (Kr., 1875–1920). Bibliografia „Pamiętników Towarzystwa Tatrzańskiego” za lata 1875–1920. Wwa, Kr. 1981. Rec.: Bujak J. *ZszPras* 2:105–6. – **Piast** (Kr., 1913–1939, 1945–1949). Kaczyński Z.: Ludowe Towarzystwo Wydawnicze „Piast”. *ZSzt* 64:8. – **Pielgrzym** (Union, Detroit,

1872–1874). Walentyn A. *TyZam* 39:3 [także o działaln. J. Barzyńskiego, założyciela pisma i dziennikarza]. – **Pogoń** (Tarnów, 1881–1914). Bujak J. *ZszPras* 2:58–70 [z wyborem art., s. 71–8]. – **La Pologne** (Paryż, 1848–1851). Kuk L.: Czasopismo „La Pologne” jako nieoficjalny organ prasowy obozu politycznego ks. A. J. Czartoryskiego. *KwHPrP* 1:43–7. – **Prawda** (Bytom, 1911–1913). Masnyk M.: Oleska „Prawda” w walce o polskiego posła do parlamentu Rzeszy w 1912 r. *GIoI* t. 15 s. 5–11. – **Prawda** (Zamość, 1939). Mikulska Z. *TyZam* 21:11. – **Przegląd Homiletyczny** (Kiel., 1923–1939). Kaczmarek J. *NP* t. 59 s. 241–54.

684. **Przegląd Lubelsko-Kresowy** (Lubl., 1924–1925). Wolska H. *BiblLubl* nr 1/4:14–25 [z fot. okł. nr 9 z 1925]. – **Przegląd Powszechny** (Kr., 1884–1939, Wwa, 1947–1953, 1982–). Baran B. *Zn* 1:153–5. – Hinz H. *CzłŚw* 11:147–50. – **Przegląd Tygodniowy** (Wwa, 1866–1905). Axentowicz M.: Kogo stać na piedestał? *Rzczw* 43:6 [w zw. z propozycją S. Lewandowskiego w *PrzT* ufundowania nagr. im. A. Wiślickiego]. – **Przegląd Współczesny** (Kr., Wwa, 1922–1939). Brahmer M.: Garść wspomnień. *NarKlOs* s. 31–8. – **Przyjaciel Ludu** (Lwów, 1889–1914, 1919–1933). Nicieja S. S.: Wysłouchowie. *W* 46:4 [o działaln.]. – **Rozwój** (Łódź, 1897–1915). Chańko J.: Gazeta „Rozwój” (1897–1915). Studium źródłoznawcze. Łódź 1982. Rec.: Krakowski S.M. *Odgl* 20:10. – **Siewba** (Tłuszcz, 1906–1908). Kijewski J. *Zarz* 17:5 [o twórcy pisma i redaktorze J. Kielaku]. – **Słowo** (Wilno, 1922–1939). Osica J.: Politycy anachronizmu. Konserwatyści wileńskiej grupy „Słowa” 1922–1928. Wwa 1982. Rec.: Rudnicki Sz. *PrzH* 2:359–69. – **Słowo Zamojskie** (Zamość, 1929–1930). Mikulska Z. *TyZam* 18:10. – **Świt** (Kalisz, okres międzywoj.). Lichniak Z.: Kaliskie „Świty” W. Pietrzaka. *PIW* 9:1, 10:5 [dot. współpr. w l. 1928–31].

685. **Świt** (Wwa, 1884–1887). Dołęgowska-Wysocka M.: Zbyt wczesny świt. *Pjk* 41:5. – **Tygodnik Cieszyński** (Cieszyn, 1848–1851). Sikora W. *Zw* 11:62–4 [z omów. zawartości] – **Vjerni naszińc** (1930). Breza E.: Kalendarz „Vjerni naszińc” po pięćdziesięciu kilku latach. *Pomer* 11:6–8 [kalendarz kasz. na r. 1930 z dużą częścią lit.; analiza filol. zawartości; wnioski i postulaty badawcze; polem. z tezami odczytu A.

Bukowskiego z 1975]. – **Wiadomości Literackie** (Wwa, 1924–1939). Eile M. *P* 2000:39428–9, 39434–5 [wyw. nt. pracy redakcji, działaln. M. Grydzewskiego i współpr. pisma; rozm. J. Kalkowski i L. J. Kern, nawiąz.:] Lipiński E., 2002:14; [polem.:] (211). *TiT* 44:2 [dot. M. Grydzewskiego]. – **Wychodźca Polski** (Wwa, 1911–1912). Florian Znaniecki redaktor „Wychodźcy Polskiego”. Wybór i koment.: Z. Dulczewski. Wwa 1982. Rec.: Juzyszyn-Krzysztofik H. *PrzZp* 1/2:258–9. – Koreywo-Rybczyńska M. T. *PrzPl* 4:115–6. – Kwilecki A. *RPES* 1:310–2. – Uznański A. *TiT* 30:10. – **Zdrój** (Pozn., 1917–1922). Ratajczak J.: Zagasły „Brzask epoki” (Szkice z dziejów czasopisma „Zdrój”. 1917–1922). *BP* 1/2:145–8 [streszcz. pracy doktorskiej].

#### Czasopisma polskie w latach 1939–1945

686. Adameczyk M.: Prasa konspiracyjna na Kielecczyźnie w latach 1939–1945. Kr. 1982. Rec.: Jarowiecki J. *KwHPrP* 3:102–7. – [Id.]. *ZszPras* 4:93–5. – Pietrzyk B., Wójcik W. *DzNaj* 3:210–3.

687. Lewandowska S.: Polska konspiracyjna prasa informacyjno-polityczna 1939–1945. Wwa 1982. Rec.: Fuks M. *BŻIH* 2/3:227–9. – [Id.]. *Plt* 7:14. – Hrabek K. *DzNaj* 3:243–51. – Jarowiecki J. *KwHPrP* 4:109–20. – [Id.]. *ZszPras* 3:111–3. – Myśliński J. *DzNaj* 3:213–8. – Szczęsny J. *ChrzŚ* 4:78–90. – Tymiński J. *SIP* 78:4. \* Wigura-Kobyłecka K. *Plt* 39:14 [sprost.], [odp.:] Lewandowska S., 39:14. – Narg. zob. 440X.

688. Auderska H.: Słowo walczące. *PP* 5:15–26 [wspomn. o Akcji N – red. i wydawania czas. i druków dywersyjnych w jęz. niem. i pol.]. – Cytowska E.: Prasa gadzinowa. *MW* 2:23–7 [z terenu tzw. Generalnego Gubernatorstwa]. – Gmitruk J.: Kielecka prasa konspiracyjna ROCH-a. *ZSzt* 94:8. – [Id.]: Prasa konspiracyjnego ruchu ludowego i jej redaktorzy w latach 1939–1945. *PP* 4:33–6. – Grabski M.: Prasa w powstaniu warszawskim (Sierpień–wrzesień 1944). *K* nr 32–40. – Jarowiecki J.: Czasopisma satyryczne, społeczno-kulturalne i literackie wydawane przez polski ruch oporu w latach 1939–1945. *ZszNWSPBd(StFil)* 15:66–104. – [Id.]: Podziemna prasa kulturalna w Polsce w



latach 1939–1945. *ZszPras* 1:34–58. — Karmański J. *TgKl* 40:7 [ludowa prasa konspiracyjna na Kielecczyźnie]. — Nir R.: Prasa Powstania Warszawskiego w Archiwum Polonii w Orchard Lake. *KalZw* s. 89–92 [omów. zawartości pojedynczych nrów czas.: *Barykada*, *Barykada Wolności*, *Barykada Powiśla*, *Biuletyn*, *Biuletyn Informacyjny*, *Demokrata*, *Dzień Warszawy*, *Głos Warszawy*, *Nowy Dzień*, *Nowy Świat*, *Robotnik*, *Rzeczpospolita Polska*, *Szaniec*, *Walka o Wolność*, *Walka Śródmieścia*, *Warszawski Głos Narodowy*, *Z pierwszej linii frontu*]. — [Pollack J.: Prasa i wydawnictwa obozowe. W ks. id.: Jeńcy polscy w hitlerowskiej niewoli. Wwa 1982; rec.:] Jarowiecki J. *KwHPrP* 3:98–102. — Weber A.: Problemy prasy konspiracyjnej PPR. *PP* 4:31–3. — Zob. 301.

689. „Dawna i współczesna prasa młodzieżowa” — *Ogólnopol. Seminarium Nauk.* (VI: pod hasłem „Prasa podziemna młodzieży polskiej 1939–1945 w walce o wyzwolenie narodowe i społeczne”; Lubliniec, 25–27 V 1983; org. ZW ZSMP i Zakł. Dziennikarstwa UŚ). [Bienek D.] (db). *DzZ* 102:6 [nota].

690. *Goniec Obozowy* (Szwajcaria, 1940–1945). Szulczewski C. *OB* 1378:5–6 [cenzura szwajc. i pol. w działaln. pisma]. — *Nowiny* (Kr., 1940–1944). Urbański K.: „Nowiny”. Urzędowa gazeta okupacyjna dla wsi polskiej (1940–1944). *MzWl* t. 16 s. 107–18 [z fot. winiet i fragm. stron gazety]. — *Odsiecz* (Windsor, 1941–1942). Jekel J.: „Odsiecz” — czasopismo oddziałów Wojska Polskiego w Kanadzie 1941–1942. *PrzZp* 3/4:183–200 [omów. genezy i profilu oraz charakt. zawartości]. — *Odwet* (Tarnobrzeg, Rzeszowskie, 1940–1944). Dąbrowski E.: Drukarnia Patrasia w Opatowie. *TgNdwl* 2:6–7. — [Id.]. *Ład* 2:4 [o założycielu W. Jasińskim; także o piśmie]. — Wojcik R. *Nwn* 6:3 [o W. Jasińskim i czas.].

691. *Sztuka i Naród* (Wwa, 1942–1944). Portrety twórców „Sztuki i Narodu”. Praca zbiorowa. [Red.] J. Tomasziewicz. Wwa: Pax, 351, [5] s., [8] s. fot., faksymile, portr.

[Szkice poświęcone twórcom skupionym wokół konspiracyjnego mies. *Sztuka i Naród*; autorzy:] J. Tomasziewicz: Romantycy czasu wojny (Z dziejów pisma i grupy *Sztuka i Naród*). — [Id.]: Chopin konspiracji (Portret O. B. Kopczyńskiego). — [Id.]: „Krótki, gwałtowny pożar...” (Portret W. Bojarskiego). — H. Jerzmański: Splonąć najjaśniej

(Portret A. Trzebińskiego). — A. Tauber-Ziółkowski: „Siwa młodość” (Portret T. Gajcego). — A. Adamiak: Okno na ziemię (Portret Z. Stroińskiego). — L. Żuliński: Ostatni na szaniec (Portret W. Mencla). — A. Tauber-Ziółkowski: *Sztuka i Naród* nr 1–16 (Bibliografia zawartości). — Indeks nazwisk.

692. *Walka Młodych* (Wwa, 1943–1944). Pawłowska A.: Niech się odezwie „Walka Młodych”. Wwa: Iskry, 139 s. — *Wolna Polska* (Moskwa, 1943–1946). Macenko G.: Propagandzista przyjaźni. *KR* 10:36–7. — *Wzlot* (Wwa, 1943–1944). Glass A. *Mot* 42:11 [m.in. o harcerskim piśmie lotniczym; z fot. red. M. Kann]. — *Zagończyk* (Fallingbostel, 1941–1944). Gasztołd T.: „Zagończyk” — głos jeńca polskiego Stalagu XI B Fallingbostel. Z dziejów prasy polskiej w obozach jenieckich i internowanych 1939–1945. Kosz.: Kosz. Ośr. Nauk.-Badawczy w Kosz.; Słupsk: WSP, 134 s., [8] s. tabl., faksymile, fot., mapa, portr. — *Żołnierz Wolności* (Sielce, później Polska, 1942–1945). [Rakowski J.] (r). *Pj* 23:10.

C z a s o p i s m a w s p ó ł c z e s n e,  
o d 1 9 4 5 r.

### W kraju

693. Prasa studencka. Centr. Ośr. Inf. i Analiz. Stud. Ruchu Kult. SZSP. Red. zespół. Wwa 1979. Rosiek S.: List w sprawie bibliograficznego epitafium „Litterariów” [1974–1977]. *Itgr* 15:69–71 [wypow. nt. roli czas. w życiu lit. młodych twórców; w nawiąz. do bibliogr. oprac. przez M. Błażejewskiego].

694. Prasa studencka. Materiały na seminarium „W kręgu studenckiej prasy nieprofesjonalnej”. [Red.] A. Buck. Ziel. Góra 1980. Rec.: Kurzawa E. *Itgr* 15:94–5.

695. AM: Prasa stowarzyszeń katolików świeckich. *ŻKP* 7:51–8 [m.in. *Wż* i *Zn*]. — Barut. *Rzczw* 24:11 [przeł. tyg. kult. w maju 1983]. — Borowik H.: Goljamata mi ljubov a revolucijata. *Pogled(Sofia)* 18:11 [wyw.; *LetopV(Sofija)*]. — Buck A.: 1979–1980. Rozkwit czy koniec epoki. *Itgr* 15:66–8 [o prasie stud. w l. 1979–80]. — Chrzanowski M.: Kilka uwag o nowych czasopismach. *ZszPras* 1:59–64, [nawiąz.:] [Id.]: Jeszcze raz o nowych czasopismach, 2:87–90 [powst. po 13 XII 1981].

– Ciećwierz M.: Ograniczenia treści prasy w okresie PKWN i Rządu Tymczasowego. *KwHPrP* 4:63–83. – Ciepły S.: Czy przyszłość należy do prasy lokalnej? *ŻL* 26:10–1. – [Id.]: Pisma regionalne to też panorama kraju. *ŻL* 24:6 [charakt.]. – Ciesielski W. J.: Prasa na Ziemi Lubuskiej w latach 1945–1950. *RkLbs* s. 325–44. – Dobrowolski Z.: Kultura w polskich czasopismach teologicznych w latach 1965–1981. *CzłŚw* 6:137–46. – Fajęcki J. *TgD* 40:4–5 [wyw. z red. nac. wyd. „Epoka” nt. powojennej prasy SD]. – Głowacki S.: Dokąd tą drogą? (O wydawnictwach podziemnych raz jeszcze). *SzL* 83:3–5 [nt. prasy nieoficjalnej ukazującej się po 13 XII 1981, gł. w regionie lubel.]. – Izdebska J.: Z badań nad czytelnictwem czasopism wśród studentów. *ZSz NUWBial(PdPs-Ped)* z. 37 t. 15 s. 57–70 [dot. także czas. lit.]. – Jerzewski K. *GwP* 30:12 [o sytuacji pism i dziennikarzy w Pol. w 1982–83]. – Karolczak J.: Reakcja po wstrząsie. *Przm(K)* 5:8–10 [nt. czytelnictwa prasy po 13 XII 1981 w woj. kiel. i radomskim]. – Kisson-Jaszczyński J.: Mowa do „chińskiego muru”. *ŻL* 42:5 [o sytuacji tyg. regionalnych]. – Kościelne czasopisma katolickie. *ŻKP* 5/6:27–42 [art. przeglądowy]. – Kotlica J.: Czy stać nas na nowy tygodnik? *GłWb* 291:6 [dot. sytuacji na Wybrzeżu]. – Kraszewski P.: Przegląd polskich pism periodycznych poświęconych problematyce polonijnej w latach 1980 i 1981. *PrzZ* 1:178–81 [*PrzPl*, *Rocznik Polonijny*, *StPol*].

696. Krzyżagórski K.: Co się stało w Warszawie? [fragm.]. *TiT* 4:2 [z not. podp. (O)]. – Kucharski K. *GR* 112:9 [dot. czas. dolnośląskich]. – Kurczab K.: W walce o słońce zastępcze. *Szp* 9:4 [fel. o sensacyjnych nagłówkach w prasie pol.]. – Kurzawa E.: Być dziennikarzem w terenie (Na marginesie inicjatywy „Krajobrazów”). *PrzT* 23:4 [nt. prasy regionalnej]. – [Id.]: Studenckie czasopisma wojskowe (1958–1981). *ZszPras* 4:31–44. – Kuś E. J.: Czasopisma studentów wrocławskich w latach 1945–1958. *StŚ* s. 361–92. – Lechicki Cz.: Polska prasa katolicka 1945–1948. *KwHPrP* 2:65–87 [m.in. *Dziś i Jutro*, *Tygodnik Powszechny*, *Tygodnik Warszawski*]. – Mądry J.: Prasa dla młodych (Jaka jest, jaka być powinna?). *KalMI* 21:2 [wyw. z kier. Zakł. Dziennikarstwa UŚ; rozm. B. Netz]. – Mikulski Z.: Brakuje nam szarzyzny. *SzL* 84:3 [nt. poziomu publicystyki

w prasie pol.]. – Miller L.: Prasa regionu jeleniogórskiego w latach 1945–1958. *RkJg* s. 143–55. – Nienacki Z. *Szp* 29:4 [fel. dot. domniemanych porozumień między redakcjami *Plt*, *Szp* i *TiT*]. – Nowak K.: W krakowskim gąszczu 1946/1947. *ŻL* 50:5,14 [m.in. nt. czas.]. – Passent D.: Wedle alfabetu. *Plt* 1:16 [fel. nt. bieżących czas.; polem.]. Głowacki J. *B* 1:16 [dot. *B*]. – Piwińska D.: Czasopiśmiennictwo wyznaniowe w Polsce. *Arg* 17:13 [od 1945]. – Pyszny J.: Informacje o literaturze i życiu literackim w popularnych magazynach ilustrowanych („Przekrój”, „Panorama”, „Kobieta i Życie”, „Nowa Wieś”) w latach 1967–1971. *BP* 1/2:139–44 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Smith Reed M.: Content analysis of the Polish press. *PR* 2:53–75. – [Sokołowska B.] *BS*. *PP* 1:57–64 [kronika wznowień czas. zawieszonych w dn. 13 XII 1981; do 13 XII 1982]. – Szewczyk W. *DzZ* 256:4 [o współcz. czas. opol.]. – (1000): Trzecia siatka. *TiT* 24:2 [o tzw. „prasie terenowej”]. – Załubski J.: Wielkopolskie czasopisma regionalne. *KrWlkp* 3/4:119–40 [dot. *KrMP*, *KrWlkp*, *Rocznik Nadnotecki*, *ZszWlkp*]. – [*Klt82* nr 6; nawiąz.:] Nie-stały Czytelnik. *Klt* 3:95–6 [dot. wykazu publikacji nieoficjalnych w Pol.]. – *Klt* 5:102–11 [wykaz publikacji nieoficjalnych w Pol.]. – *LudK* 50:6 [omów. prasy nieoficjalnej w Pol.].

697. **Ogólnopolska narada redaktorów naczelnych pism społeczno-kulturalnych** (Bydgoszcz, 15–16 IX 1983; org. KC PZPR z inicjatywy red. *Fk*). [Spraw.:] [Krzywicki A.] (AKR). *GPM* 220:1–2. – (M.B.). *WiM* 20:1,4. – Włodkowski L. *Odgl* 39:2. – *DzŁ* 185:1–2 [nota]; *GPM* 219:1–2; *GPM* 219:2 [omów. wystąpienia W. Nawrockiego]; *PrzT* 40:11 [not.]; *TrL* 221:2.

698. **Acta Philologica**. Gąsiorowska X. *PR* 2:107–8 [rec. t. 9]. – **Agora** (1964–1969). Kunda B. S.: W kręgu „Agory”. *Itgr* 16:85–90. – **Akcent**. Bibliografia osobowa i przedmiotowa za lata 1980–1982 od nr 1–1980 do nr 4(10) 1982. *Akn* 1:1–XIII. – [Krawczyk W.] *KRK*. *SzL* 15:6 [omów. nru 9 pośw. lit. SF i nru 10]. – Sochoń J. *KLub* s. 181–5. – **Barwy**. 15 lat minęło. *B* 12:7,10 [podsumowanie działaln.]. – *K* 11:2 [not. nt. poziomu pisma]. – **Dialog**. [Pijanowska I.] IP: „Dialog” – tribuna dramaturgov. *Pol(ros)* z XI s. 19. – **Dunajec**. Ogorzałek A. *ŻL* 24:7 [wypow. nt. profilu pisma]. –

**Dydaktyka Literatury.** Łukaszewicz Z.: O teoriach nauczania literatury. *Ndod* 10:9 [rec. t. 5]. – Pękala B.: W trosce o rozwój teoretycznych podstaw dydaktyki literatury. *Plnk* 10:905–9. – **Ekran.** Wieluński L. *Ekr* 44:2–3 [nt. formuły pisma]. – [Id.]. *Fl* 29:2 [wyw. z red. nac. w zw. z jubil. czas.; rozm. B. Zagroba]. – 25-lecie. *Ekr* 27:10; *Fl* 28:2; *ŻW* 148:6 [not. o urocz. jubil., 23 VI]. – **Eos.** Popiak W. *JOSz* 2:149–50 [rec. 1981]. – **Fakty.** 25 lat „Faktów”. *TgKl* 39:2. – Górec-Rosiński J. *DzW* 182:5 [wyw. z red. nac. w zw. z jubil. czas.; rozm. M. Zagórski]. – [Id.]. *Fk* 37:1,16 [hist. pisma]. – Kuncewicz P. *PrzT* 38:2. – [Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL* 41:15. – 25-lecie. [Krzywicki A.] (AKR). *GPM* 220:1–2; – *DzW* 183:1–2; *GPM* 219:1–2; *PrzT* 41:11 [gratulacje, noty i spraw. z urocz.; Bydż., 16 IX].

699. **Fantastyka.** Hollanek A. *Mer* 6:16,20 [wyw. z red. nac. z udziałem red. A. Wójcika; rozm. B. Kopij]. – [Id.]. *Fn* nr 1–11/12 [o zawartości pisma]. – Hollanek A., Rodek J. *DzZ* 113:3–4 [wyw. z redaktorami; rozm. S. Bubin]. – Janisławski M. A. *Rzczw* 7:16 [ocena]. – Jerzy: Pismo widmo. *ExI* 15:6. – Kordaczuk S. *Rzczw* 41:10 [omów.]. – Królikowski W. *NMed* 13:11. – Szoka R. *Odgl* 41:14 [ocena]. – Usidus P. *ŚMl* 97:7. – *Odgl* 24:13 [inf. o spotk. zespołu red. z czyt. w Wwie]. – *TiN* 28:6 [not. o nagr. przyznanej *Fn* przez Europejskie Stow. SF]. – **Film.** Klaczyński Z. *Fl* 33:4–6 [odp. na listowne zarzuty czyt.]. – **Film na Świecie.** *FŚw* nr 292 (z IV) s. 102 [nota nt. probl. pisma w 1982]. – **Filomata.** Gansiniec Z. *Fil* 353:3–4 [nt. progr. pisma]. – **Głos Wybrzeża.** Żukowski Z. *GlWb* 5:4 [nt. nowej rubr. kult.-lit. pt. „Delta”]. – **Gromada – Rolnik Polski.** Terlikowska M. *Szp* 24:6 [o współpr. *GrRolPol* z poetami – satyrykami pracującymi na roli]. – **Iluzjon.** Gwóźdź A. *Fl* 25:14 [omów.]. – **Integracje** (1978–1983). Kurzawa E. *Itđ* 17:19. – Leszin J. *Itgr* cz. 16 okł. [ocena]. – Nowicki K. *Fk* 18:9 [omów. nru 15]. – **Język Rosyjski.** Chajęcka M. [W ks. zb.:] Aktual'nye problemy issledovanija slawjanskich literatur. Moskva, s. 254–78 [omów. art. autorów pol. o lit. radz. z l. 1980–82]. – Zob. 10393. – **Kamena.** Derecki M.: Środowisko lubelskie. *Km* 2:10, 4:4, 14:4–5. – (dk). *TrL* 233:9. – Jaworski K.A.: Start „Kameny”. *Km* 20:1,14 [przedr. z *Km63* nr 22]. – Jaworski M. A.: Zanim „Kamena” stanie się tygodnikiem. *Km* 24:2. – [Id.]. *ExW* 198:5 [wypow. red. nac. z

okazji 50-lecia czas.; not. (ts) właśc. T. Sawicki]. – [Id.]. *Fk* 36:6–7 [wyw., rozm. K. Starczak-Kozłowska]. – [Id.]. *KL* 192:4 [wyw., rozm. Z. Mikulski]. – [Id.]. *Rzczw* 21:1,9 [wyw., rozm. S. Wysokiński]. – [Id.]. *TgChelm* 38:5 [wyw., rozm. H. Maksim]. – [Id.]. *ŻL* 24:7 [wypow. nt. profilu pisma]. – „Kamena” i ee osnogatel'. *Pol(ros)* z XII s. 22–3 [z portr. K. A. Jaworskiego, rys. J. Tarłowski]. – Kazimierczuk Z. *TgZam* 40:1. – Martychewicz T. *Zbliż* 44:9. – [Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL* 41:15. – Mądry J. *Km* 23:2–3. – [Netz F.] F.N. *TiN* 26:8 [not.]. – Piasecki W. *SzL* 232:2–3 [hist. pisma]. – Pół wieku *Km* 20:1 [wstęp do nr jubil. *Km* zawierającego przedr. z dotychczasowych nrów *Km*]. – Zar. *Rzpl* 240:5. – *Km* 26:2 [odwołanie zapow. o przekształceniu *Km* w tyg.]. – 50-lecie. [Molik A.] (tam). *Kl* 197:1; [Piasecki W.] (wjp). *SzL* 232:1–2; Stępień W. *TgZam* 42:8–9; – *Km* 22:1–3 [spraw. ze spotk. władz centralnych i woj. z zespołem red. *Km*]. – (55). *TiT* 42:2; – *Ekr* 43:21; *Km* 21:2, 22:1, 24:5; *Przm(K)* 11:46; *PrzT* 41:11; *ŻW* 238:6 [noty i gratulacje]. – „Kamena i jej twórcy” – sesja popularnonauk. (Chelm, 21–22 X 1983; org. red. *Km*, WDK i Wydż. Kult. i Szt. Urz. Woj. w Chelmie). [Spraw.:] [Kliza M.] (bmk). *SzL* 245:1–2; [Maksim H.] (A). *TgChelm* 44:2; – *Km* 23:2; *TgChelm* 43:3 [not.].

700. **Karta Groni.** Dutkiewicz L. *Pdb* 1/2(3/4):16–7 [dot. nr z X 1981]. – **Kino.** Mruklik B. *Kino* 1:1–2 [art. w zw. ze wznowieniem pisma]. – [Pieczara M.] (mp). *Rdr* 25:4–5 (omów. zawartości nru 2). – **Komunikaty Naukowe** [TLAM.]. *KomNTLAM* 17:5 [wstęp do rocznika 17.]. – *KomNTLAM* 17:250–1 [posłowie do rocznika 17.]. – **Kontrasty.** Giedroń R. *Fk* 28:7 [wyw. z red. nac. nt. profilu i probl. pisma; rozm. K. Gałczyńska]. – **Kraków.** *P* 2003:3 [zapow. l. nru i profilu pisma]. – **Kryterium.** [Lipiec J.] J.L. *Krtm* 1:5 [nt. formuły pisma]. – **Kultura** (1963–1981). Wierzyński M. *PrzPw* nr z VI [wypow. w dysk. w red. *PrzPw*, m.in. ocena pisma; polem.:] Passent D.: Rekolekcje. *Plt* 48:16, Podemski S.: Nieboszczka miała twarz, 51:15. – **Kultura, Oświata, Nauka.** Kardaszewicz J. *SIP* 16:3–4 [rec. nru 3. z 1982]. – [Id.] (jkar.). *SIP* 237:6 [rec. nru 6/7]. – **Kuźnica** (1945–1950). Pęczak M.: „Kuźnica” a początki literatury Polski Ludowej. *PrzHm* 1/2:101–17. – **Kwartał.** Naglak A. *Kw* 1:3–4 [nt. profilu i zadań pisma].

701. **Libri Gedanenses** (1968–1976). Karwacka M.: „Libri Gedanenses” — organ Bibl. PAN w Gd. *StKs* s. 167–84 [dzieje i zawartość pisma]. — **Literacki Głos Nauczycielski** (dod. *Głosu Nauczycielskiego*). 15 lat! 85 numerów. *LitGIN* 4:1 [jako wkł. do *GIN*; nota od red.]. — Witalewska H. *GIN* 46:3 [o spotk. zespołu red. z Zakł. Usług Socjalnych Min. Ośw. i Wychowania]. — **Literatura**. Budzyński A.: Ci, którzy nie mogli odejść. *PP* 2:37–9 [nt. zawieszenia 13 XII 1981 i reaktywowania pisma X 1982]. — [Syski J.] J.S.: Od redaktora. *Li* 1:1 [progr. pisma]. — [Id.]. *Plt* 28:2 [wyjaśn. dot. zakłóceń w kolportażu]. — **Literatura na Świecie**. Sadkowski W. *LitŚ* 6:384–7 [wypow. red. nac. nt. progr.]. — Sadkowski W. *Pol(ros)* z IV s. 19, 25 [wyw., rozm. I. Pijanowska; z fot. W. Sadkowskiego]. — **Lombard**. *Lomb* 1:2–3 [art. wstępny nt. formuły i planów pisma; podp. Redakcja]. — **Ład**. [Łobodowski J.] Szperacz. *TdP* 21:5 [omów.]. — **Magazyn Kulturalny** (1971–1983). Do Przyjaciół na pożegnanie. *MgzKlt* 3/4:128 [pożegnanie red. z czyt. w zw. z zamknięciem pisma; z fot. zespołu red. na okł.]. — **Meander**. [Ciechanowicz J.] J.C. *ŻW* 246:8 [not. spraw. ze spotk. zespołu red. z czyt. w Wwie, 14 X]. — Popiak W. *JOSz* 1:76–7 [rec. 1981]. — **Miesięcznik Literacki**. Bukowska A. *SzM* 51:8 [wyw. z zastępcą red. nac.; rozm. S. Zawiśliński]. — **Młoda Rzeczpospolita** (Kr., 1946–1947). Ptański M. *PP* 1:43–5 [wyw. z członkiem kom. red.; rozm. A. Zieliński].

702. **Morze i Ziemia**. Liskowacki R. *Fk* 32:12 [wyw. z red. nac.; rozm. Z. Juchniewicz]. — [Id.]. *KSz* 162:5 [wyw., rozm. M. Szymczyk]. — **Nadodrze**. Nodzyński W.: Ćwierć wieku z „Nadodrzem”. Ziel. Góra 1982. Rec.: Dziki S. *ZszPras.* 2:110–2. \* Górski T. *Ndod* 18:11; Konarski J. *Ndod* 18:11 [listy protestacyjne do red. w sprawie cyklu tekstów „Sceny miłosne w literaturze pięknej”, druk. w *Ndod*]. — Koniusz J. *Fk* 31:6–7 [wyw. z red. nac.; rozm. T. J. Żółciński; imię aut. błędnie: Tadeusz, sprost., 34:15]. — [Tomaszewski P.]. *P. Odgl* 33:8. — **Nowe Książki**. [Pijanowska I.] Pijanovskaja I. *Pol(ros)* z IX s. 29. — **Nowy Wyraz**. Mystkowski W. *Ok* 4:113–5. — **Nurt**. Młynarz K. *Fk* 30:12–3 [wyw. z red. nac.; rozm. M. Bacciarelli]. — **Odgłosy**. Chyliński Z. *Odgl* 10:8 [podsumowanie dorobku pisma na 10-lecie; przedr. z *Odgl* 68 nr 10]. — Co czytelnicy sądzą o SF w „Odgłosach”. *Odgl* 47:14 [omów. ocen kolumny pośw. lit. SF]. — Jażdżyński W.

*Odgl* 10:8 [podsumowanie dorobku pisma na 15-lecie; przedr. z *Odgl* 73 nr 12]. — Koprowski J. *Odgl* 12:5 [wspomn. zw. z pracą w red. *Odgl*]. — Makowiecki A. *Odgl* 10:8–9 [wspomn. o początkach, dorobku i bieżących probl. pisma]. — [Panasewicz J.] Jerzy P. *Odgl* 12:15 [nt. współpr. z pismem]. — R.S.: Spotkanie z czytelnikami kolumny fantastyki. *Odgl* 51:14 [spraw. ze spotk. w red. *Odgl* 24 XI, pośw. lit. SF na łamach czas.]. — Wawrzak J. *DzŁ* 49:3 [wspomn. byłego red. nac.]. — Wilmański J. *Odgl* 12:15 [wspomn.]. — Włodkowski L. *Fk* 33:6–7 [wyw. z red. nac.; rozm. Z. Ogiński]. — [Id.]. *Odgl* 10:9 [o perspektywach pisma]. — 25-lecie. [Włodkowski L.] Redaktor dyżurny. *Odgl* 12:15 [not. sat. nt. przygot. do jubil.]. — *DzŁ* 45:1; *Odgl* 11:2, 12:2 [życzenia i gratulacje]. — Jubileuszowa wystawa z okazji 25-lecia „Odgłosów”; Łódź, 27 V – 11 VI 1983; [Hoszowska L.] L.H. *ExI* 105:3; (jc). *DzŁ* 105:4 [spraw. z urocz. otwarcia w Muzeum Hist. M. Łodzi, 27 V]. — *Odgl* 22:5 [wykaz prezentowanych mat.]. — *Odgl* 23:3 [teksty przemówień, życzeń i gratulacji wygł. na urocz. otwarcia]. — **Odra**. [Tyszkowska K.] KT. *Od* 3:111 [nota o przyzn. nagr. Stow. Pol. Artystów Muz. za r. 1981 za dział muz. w czas.]. — **Odrodzenie** (1944–1950). Szymański W. P.: „Odrodzenie” i „Twórczość” w Krakowie (1945–1950). Wr. 1981. Rec.: Ossowski J. S. *PmL* 4:370–7. \* Z lubelskich numerów „Odrodzenia”. *Rdr* 29:4–7 [fragm. tekstów, w tym pióra literatów, z nrów 1–6 z 1944; koment. i oprac. J. Paszkiewicz]. — **Odrodzenie**. Dobraczyński J.: *Odrdz* nr spec. s. 1 [art. wstępny]. — Lichniak Z.: Domena wartości wspólnych. *Odrdz* 1:8–9 [w zw. z objęciem w czas. red. działu kult.]. — Myślik T. *DzPjz* 166:3 [wyw. z zastępcą red. nac.; rozm. K. Strzelecki]; *DzZ* 214:3; *GIWI* 212:1–2 [wyw. z zastępcą red. nac.; rozm. K. Strzelecki]. — [Id.]. *Nwn* 242:4 [wyw., rozm. T. Szkamruk]. — [Id.]. *ŻW* 245:1,5 [wyw., rozm. R. Kazimierska]. — [Rejcher A.] (er): Spotkanie J. Dobraczyńskiego z redakcją „Odrodzenia”. *SIP* 222:2 [spraw.]. — *TgP* 41:1 [not. dot. tyt. pisma; nawiąz.:] (215): Tytuł — ale... *TiT* 43:2. — **Okolice**. Chudy T. *WMI* 8:27; Ćwik S. *NW* 10:15; Grygiel J. *Wid* 11:3 [omów. nru 1/2 z 1982]. — Ivosse K. *Ok* 1/2:193–7 [rola *Ok* w ruchu młodoliterackim]. — Piekło T. *ŻPrz* 14:9 [rec. nru 1/2]. — Rusin S. *Ok* 5/6:113–20 [omów. 12. nrów z 1. 1975–78]. — [Yoph-Zabiński M.] M.Y.–Ż. *Ok* 3:3–6 [wstęp do nru]. — Za-

wiślański S. *SzM* 27:2 [nota]. — Żmuda A. *Ok* 7/8:5 [wstęp do nru]. — *Ok* 1/2:3 [list od POP PZPR przy Oddz. Wwskim ZLP do red. nac. A. Żmudy z okazji ukazania się pierwszego nru; podp. I sekretarz J. Lenart].

703. **Opole.** Barut. *Rzczw* 29:11 [omów. nru 6.]. — Buchowski M. *TrO* 219:3 [ocena]. — Goczoł J. *Fk* 32:12 [wyw. z red. nac.; rozm. J. L. Ordan]. — **Osnowa.** Iwanicki E. *Odgl* 36:8 [o bieżących probl.; także hist. pisma]. — (jc). *DzŁ* 44:3 [og.; z wypowied. T. Chróścielewskiego]. — Poradecki J. *TgP* 8:4 [dot. podziękowania za współpr. zamieszczonego przez redakcję w *Osn* 82 nr 2]. — Wilmański J. *GIR* 235:4 [omów. 1983]. — [Id.]. *Odgl* 6:13 [o tradycji wyd. pisma pod tym tyt. od okresu międzywoj.]. — **Pamiętnik Teatralny.** Derda I.: Publikacje o „Pamiętniku Teatralnym” 1952–1982 (Materiały do bibliografii). *PmT* 4:589–610. — Maciejewska M. K.: Pamiętnik Teatralny (Bibliografia zawartości 1973–1982). *PmT* 4:519–84 [z indeksem nazwisk, nazw geograficznych i haseł rzeczowych na s. 611–21; oprac. M. K. Maciejewska i K. A. Wysiński]; [uzup.:] Wysiński K. A.: Dodatek: Zeszyty monograficzne. Spis roczników i zeszytów. Nadbitki zbiorowe. *PmT* 4:585–8 — **Pismo** (1981–1983). (211). *TiT* 17:2 [nt. dezaktualizacji mat. ogł. w nr 1]. — Groński R. M.: Platforma czy rolwaga? *Plt* 15:15 [omów.; polem.:] jeż. *Ps* 5/6:136–7; Budzyński W. *Plt* 19:15; Pieszczachowicz J., 19:15. — Katz Hewetson J. *Klt* 9:128–31 [charakt.]. — Słowo od Redakcji. *Ps* 1/2:3–4 [nt. zamierzeń pisma wznowionego po przerwie]. — Zespół „Pisma” dziękuje. *TgP* 37:2 [list do czyt. w zw. z zaprzestaniem wydawania; podp. Członkowie Zespołu Red. mies. *Pismo*]; [not. sat.:] [Groński M.] (X). *Szp* 39:5. — *PrzT* 26:2 [inf. o odwołaniu J. Pieszczachowicza ze stanowiska red. nac.]. — *TgP* 29:6 [omów. nru 4.]. — **Pismo Literacko-Artystyczne.** Jaworski W.: Wkrótce ukaże się pierwszy numer „Pisma Literacko-Artystycznego” (Rozmowa z redaktorem naczelnym W. Jaworskim). *GK* 238:1,6 [z not.]; [not. sat.:] [Groński M.] (X). *Szp* 46:5. — Jaworski W. *DzP* 211:1 [wyw. z red. nac.; rozm. A. Warzecha]. — [Strzelewicz K.] (ks). *GK* 267:2 [omów. nru 7/8]. — *PsLA* 7/8:3 [art. nt. założeń pisma po zmianie red. nac. i tyt.; podp. Red.]. — **Podbeskidzie.** Bujak F. *Pdb* 7/8(9/10):133–5 [wyw. nt. „Czym winno stać się pismo regionalne”; not. J. Stroka; „rozmowa retrospektywna”

oprac. na podst. wyw. ogł. w *Groniach* 1938 nr 3]. — Mydlarz M. *TgKl* 28:5 [omów. nru 1/2]. — Rado M. *Pdb* 5/6(7/8):37–41 [fel. nt. wprowadzenia w *Pdb* działu lit. dla twórcz. lud. aut. piszących gwarą]. — **Poezja.** [Drozdowski B. *Po82* nr 10; not. sat.:] [Groński M.] (X). *Szp* 4:5. — [Drozdowski B.] bd. *Po* nr 1,4/5–7, 9 [noty koment. do nrów na okł.; not. sat.:] [Groński R. M.] X. *Szp* 14:5 [dot. nr 1]. — Miłkowski T.: Donos na poezję. *WMI* 16:22 [omów. nru 11/12 z 1982]. — Szymoniak K.: Rodzynki i buble. *Ok* 1/2:182–4 [omów. nrów 2–3/4 z 1981]. — Wilmański J. *Odgl* 2:15 [rec. nru 9 z 1982]. — **Poglądy.** (215). *TiT* 18:2 [not. nt. likwidacji czas.; polem.:] Kupis T. *PrzT* 23:2. — [Groński R. M.] (X). *Szp* 20:5 [not. sat. w zw. z zaprzestaniem wyd. pisma]. — [Kołątaj J.] JK. *TgP* 17:3 [omów. nru 15.]. — Krzemiński W. *Odgl* 18:15 [fel. w zw. z zaprzestaniem wyd. pisma]. — Lubosz B. *Op* 5:25 [o likwidacji pisma]. — Pożegnanie z czytelnikami. *Pgl* 15:1 [wypow. red. w zw. z wyd. ostatniego nru]. — *K* 17:2 [not. o likwidacji pisma]. — **Polityka.** Radgowski M.: „Polityka” i jej czasy. Kronika lat 1957–1980. Wwa 1981. Rec.: Wierzyński M. *PrzPw* 1:113–6. \* (210). *TiT* 52:2. — Mikulski Z. *TgChelm* 2:12 [fel. nt. polemik między *Plt* a *Rzczw*]. — **Polonistyka.** Nagajowa M.: Zebranie Rady Redakcyjnej „Polonistyki”. *Plnk* 5:396–400 [spraw.; pośw. profi- lowi i progr. pisma].

704. **Pomerania.** [Kiedrowski W.] (w.j.). *Pomer* 7:46 [nt. nowej szaty graf. *Pomer*]. — [Szczesiak E.] (Sz). *Pomer* 7:47–8 [spraw. ze spotk. z czyt. zorg. z okazji 20-lecia pisma]. — Wargin S. *Pomer* 11:46 [list do red. dot. nowej szaty graf. pisma]. — *Pomer* 1/2:56 [not o cofnięciu zezwolenia na wznowienie *Pomer* przez Gł. Urz. Kontroli Prasy i Widowisk]. — **Powiększenie.** Gwóźdź A. *Fł* 34:10 [ocena pisma]. — **Profile.** Czarnota D. *Fk* 38:13 [wyw. z red. nac.; rozm. Z. Juchniewicz]. — **Profile Kultury.** Król W. *ProfKl* t. 12 s. 5 [wstęp do t. 12 pośw. twórcz. rad.]. — **Prometej.** (1969–1981). Ambrozowicz J.: Wyjść z cienia. *PP* 4:5 [m.in. o likwidacji pisma]. — **Przegląd Rusycystyczny.** Chajęcka M. [W ks. zb.:] Aktual’nye problemy issledowanija slawjanskich literatur. Moskva, s. 254–78 [omów. art. autorów pol. o lit. radz. z l. 1980–81]. — **Przegląd Tygodniowy.** (47). *TiT* 2:2 [nota nt. metod polemicznych w czas.]. — Putrament J. *Li* 11:6 [krytyka pisma]. — [Rowiński

A.] REP. *PrzT* 14:2. — Tempuski Z. *Fk* 36:6–7 [wyw. z red. nac.; rozm. T. J. Żółciński]. — [Id.]. *PrzT* 36:2 [art. red. nt. zawartości czas.]. — *PrzT* 26:2 [inf. o odwołaniu A. Rowińskiego ze stanowiska red. nac.]. — **Przekrój**. Bajka Z. *TiT* 41:8–9 [wyw., rozm. S. Stanuch; nazw. aut. błędnie: Bójko; sprost., 42:2]. — Czuma M. *TiT* 41:8 [wyw. z okazji 2000. nr; rozm. S. Stanuch; z fot. M. Czumy]. — Demianiuk K.: Zawsze w Krakowie. *PrzT* 41:15 [z wypowied. M. Eilego o początkach *P* oraz wypowied. obecnego red. M. Czumy; nawiąz.:] Karpiuk A. *PrzT* 43:6 [list do red. dot. proj. czas. *Ksantypa*]. — Eile M. *TiT* 41:9 [wyw. nt. początków *P*; rozm. S. Stanuch]. — Koźniewski K.: Ten fenomenalny „Przekrój”. *TiT* 41:8–9 [hist. czas.]. — [Maśliński J.] M. A. Styks: Już 2000 razy „Przekrój” się psuje! *ŻL* 42:2 [z dziejów pisma]. — **Przemiany**. Daniel J. *Fk* 34:12–3 [wyw. z red. nac.; rozm. K. Starczak-Kozłowska]. — Zapała B. *Przm(K)* 6:12 [wyw., rozm. J. Daniel; w zw. z wyd. 150. nru]. — **Punkt**. Kotlica J. *GIWb* 285:6 [charakt.].

705. **Radar**. B.W. *Rdr* 13:1; Jaroszewski J. *Rdr* 13:15; Kędziński R. *Rdr* 13:14–5; Krowicki K. *Rdr* 7:17 [listy czyt. oceniające pismo]. — Klechta J. *TrO* 119:6 [wyw. z red. nac.; rozm. E. Pochroń]. — **Realizm**. (96). *TiT* 34:2 [nota z okazji wyd. nru 1.]. — (kaj). *TrL* 25:5; — *GIr* 19:1 [not. zapow.]. — [Pawlak H.] HP. *GIr* 145:4; Proсна M. *Arg* 45:14 [omów. nru 1.]. — **Remedium**. Wstępniak. *Remed* 1:1 [art. progr.; podp. Kolegium red.]. — **Rocznik Biblioteki Narodowej**. Gomulicki J. W. *RkL(79)* s. 473–6 [omów. t. 12/13]. — **Rocznik Biblioteki Polskiej Akademii Nauk w Krakowie**. Dużyk J. *CzPP* 12:3 [rec. t. 27]. — Gomulicki J. W. *RkL(79)* s. 474–6 [omów.]. — **Rocznik Literacki**. Buck A. *NKs* 4:37–8 [omów. za r. 1978]. — **Rocznik Oddziału Polskiej Akademii Nauk w Krakowie**. Stachowska K.: Rocznik Oddziału PAN w Krakowie 1957–1981. Rys historyczny i bibliografia zawartości. *RkPANKr(81)* s. 41–89. — **Rocznik Przemyski**. Błońska C. *Prof* 9:30; [Szeliga Z.] (ZS). *ŻPrz* 19:9 [rec. t. 22/23 zawierającego mat. o J. Kleinerze]. — **Rocznik Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza**. [Sowińska B.] (be). *ŻW75*:7 [omów. t. 14/15 poświę. gł. twórcz. J. Słowackiego]. — **Slavia Orientalis**. Chajęcka M. [W ks. zb.:] Aktual'nye problemy issledovanija slawjanskich literatur. Moskwa, s. 254–78

[omów. art. autorów pol. o lit. radz. z l. 1980–81].

706. **Sprawozdania z Posiedzeń Komisji Naukowych** (Oddz. PAN w Kr.). *NsKl* 8:16 [omów. t. 25; gł. o pracach z zakresu ukrainistyki]. — **Sprawy i Ludzie**. Bartosz J. *Fk* 29:5 [wyw. z red. nac.; rozm. M. Bacciarelli]. — **Student**. Miśkowiec M.: Glosa do programu „Młodej Kultury”. *Itgr* 16:91–4 [o środowisku młodych pisarzy skupionych wokół dod. „Młoda Kultura”]. — **Studia Polono-Slavica-Orientalia** (Acta Litteraria). Jackiewicz M. *PgRus* 3/4:222–6 [rec. t. 4]. — Jazukiewicz-Osełkowska L. [W ks. zb.:] Aktual'nye problemy issledovanija slawjanskich literatur. Moskwa, s. 241–53 [rec. t. 5–7]. — Małgowska H. M. *PgRus* 1:131–5 [rec. t. 7]. — **Studia z Filologii Rosyjskiej i Słowiańskiej**. *NsKl* 5:16 [rec. t. 12]. — **Studio**. Kunda B. S. *ŻL* 3:10 [charakt.]. — [Sławińska I. T.?] is. *Pgl* 4:11 [art. inf.]. — **Suplement**. Katarzyński W. *GO* 291:6; Panas H. *GO* 148:6 [rec. t. 2]. — Niesiołędzki W. *Splm* s. 5–8 [art. wstępny]. — **Szpilki**. [Filler W.] Redaktor. *Szp* 35:2 [inf. o zwiększeniu objętości pisma]. — Jach U. *Szp* 1:2 [list czyt., ocena nru 29/46 z 1982]. — Wągiel P.: „Szpilki” szukają cnoty. *Rzczw* 38:16 [wypow. sat. o *Szp* i W. Fillerze; not. sat.:] [Groński R. M.] (X). *Szp* 52:5. — **Tak i nie**. [Filler W.] (Z). *Szp* 22:5 [not. sat. w zw. z powst. pisma]. — [Kijonka T.] Pasikonik: To nie jest tytuł! *TiN* 1:16 [fel. nt. tyt. czas.; not. sat.:] (08–15). *TiT* 24:2. — Zarzycki K. *Fk* 33:6–7 [wyw. z red. nac.; rozm. J. L. Ordan]. — [Id.]. *SzM* 84:4 [wyw., rozm. (emte) właśc. M. Twaróg]. — [Id.]. *TiN* 1:1–2 [art. redakcyjny w zw. z ukazaniem się 1. nru czas.]. — *TrL* 100:2 [not.]. — **Teatr**. [T82 3:26; polem.:] Słotwiński J. T 2:23, Sieradzki J., 2:23.

707. **Teksty** (1971–1981). Kądziela P. *Wż* 7:174–6 [słowo do czyt. w zw. z likwidacją pisma]. — **Théâtre en Pologne = Theatre in Poland**. Hausbrandt A. *TéP* 2/4:11. — [Id.]. *Widn* 3:73–5 [wspomn. współredaktora z początków pisma; także o powst. stow. Pol. Ośr. Międzynar. Inst. Teatralnego]. — **Tu i teraz**. B.W. *Rdr* 13:1 [list czyt.; m.in. ocena pisma; polem.:] (22). *TiT* 15:2. — (213): Kim jest szatan? *TiT* 12:2 [nota nt. zaatakowania autorów druk. w *TiT* w Wielkopostnym Liście Pasterskim I. Jeża Biskupa Koszalińsko-Kołobrzесьkiego; polem.:] M.Ł. *Ład* nr

- 14; (O). *TiT* 16:2. — Koźniewski K. *Fk* 32:1,5 [wyw. z red. nac.; rozm. T. J. Żółciński]. — [Id.]. *TiT* 22:2 [wypow. red. nac. z okazji rocznicy wyd. czas.]; [polem.]: Roszewski W. *SpiL* 23:11; Mocne tupanie. *PrzT* 27:15 [list do red.]. — Krasicki I. *B* nr 2; [not. sat.]: (99). *TiT* 11:2. — (304). *TiT* 49:2 [nota spraw. ze spotk. członków red. z młodzieżą w Gostyninie i Płocku]. — Zaremba M. *DgNh* z 30 III [m.in. o *TiT* i fel. J. Urbana]; [fragm.]. Tł. na jęz. pol. *TiT* 19:2. — (O). *TiT* 13:2 [not. inf. o spotk. przedstawicieli red. z czyt. w Wwie i Radomiu]. — **Twórczość**. Lisowski J. *Rdr* 7:3,8 [wyw. z red. nac. nt. hist., profilu i bieżących uwarunkowań działań pisma; rozm. K. Pysiak]. — Zob. 702 **Odrodzenie**. — **Twórczość Robotników**. Kaczmarczyk E.: Robotniczy udział w tworzeniu kultury narodowej. *PP* 2:40–3. — Kwiatek J. *TrL* 173:6 [charakt.]. — [Nowak A.] (n). *Arg* 48:14 [omów. pierwszego półroczia]. — Soroka P. *Insp* 4:8 [wyw. z zastępcą red. nac.; rozm. J. Orłowska]. — Szostak J. *WMł* 19:9 [o recepcji pisma w środowiskach robotniczych]. — Ścigocki R.: Kto czyta nasze pismo? *TwR* 13:11. — *GlPolBA* 20:4 [not.]. — **Tygodnik Kulturalny**. Adameczyk S. *Insp* 7:36–7 [wyw. z red. nac.; rozm. I. Śliwonik]. — Kania J. *Fk* 35:6–7 [wyw. z red. nac.; rozm. B. Kazmierczyk]. — **Tygodnik Polski**. Kętrzyński W. *PP* 6:54–6 [wyw. z red. nac.; rozm. S. Sapało]. — **Tygodnik Powszechny**. [Groński R. M.] (X). *Szp* 13:5 [not. sat.]. — Karwat M., Milanowski W.: Sacrum profanatum. Polityka za parawanem religii. *Arg* 35:7, Sens akcentów i przemilczeń, 37:7. — [Łobodowski J.] Szperacz. *TdP* 20:3; [Id.]. *TdP* 47:3; [Id.]. *TdP* 48:5 [nt. cenzury w czas.]. — Miłotowska K. *TdP* 36:5 [komentarz do ocen *TgP* na łamach *TrL*]. — Orda S. *Archp* 2:83–7 [omów. nru 20.]. — **Tygodnik Warszawski** (1945–1948). Ciechowski W. *Ład* 29:4. — Jagiełło M. *PrzPw* 12:387–98 [nt. progr. kult. pisma]. — **W drodze**. Kowalewicz K. M.: Dominikańska szkoła miłości ojczyzny. *Arg* 4:3. — Śliwiński K. *Zn* 7:1171–3 [omów. nru 1/2].
708. **Walka Młodych**. Łużyński L. *SzM* 35:1,2 [wyw. z red. nac.; rozm. J. Sosna]. — 40-lecie. [Makowski P.] (mak). *SzM* 36:2 [spraw. z urocz. jubil.]. — **Warmia i Mazury**. Barański M. *Splm* s. 72–6 [hist. pisma]. — K.L. *WiM* 13:14–5 [list do red. apelujący o zamieszczanie poezji regionu w czas.; krytyka wierszy W. Katarzyńskiego i K. Brakonieckiego druk. na łamach *WiM*]. — Willan T. *Fk* 31:6–7 [wyw. z red. nac.; rozm. J. Niesiobędzki]. — **Wierchy**. Kulik Z. *NJln* 24:12 [rec. t. 50]. — **Więź**. (223). *TiT* 45:2 [nota]; Kołataj J. *TgP* 41:3–4 [rec. nru 4.]. — [Kołataj J.] JK. *TgP* 16:7 [omów. nru 11/12 z 1982]. — Macharski F.: Słowo do Redakcji „Więzi”. *Wż* 2:10 [z okazji 25-lecia pisma]. — Śliwiński K. *Zn* 7:1173 [omów. nru 1.]. — Wieczorek W. *TgP* 9:1,5 [wyw. z okazji 25-lecia pisma; rozm. E. Berberyusz]. — **25-lecie**. *Wż* 2:4–9 [teksty słowa pasterskiego prymasa J. Glempa i homilia księdza M. Czajkowskiego wygł. podczas jubil. mszy w Wwie]. — *Wż* 2:3 [życzenia od papieża Jana Pawła II]. — **Zaranie Śląskie**. Kubista M.: „Zaranie Śląskie” w latach 1957–1982. *ZŚ* 1/2:18–27. — **Zdanie**. (211). *TiT* 28:2 [not. rec.]. — Stępień M. *Fk* 34:12–3 [wyw. z red. nac.; rozm. M. Bacciarelli]. — [Strzelewicz K.] (ks). *GK* 251:3 [omów. nru 11/12]. — Wilmański J. *Odgl* 3:15 [rec. nru 9. z 1982]. — *Zdn* 2:2 [wypow. nt. progr. pisma po zmianach org.; podp. Zespół *Zdn*]. — **Zderzenia**. Tarwacki R. *Ok* 1/2:179–81 [rec. nr 8–9; wyd. Nowohucki Klub Lit.]. — **Zeszyty Prasoznawcze**. Krajewska-Szukalska Z. *PrzkOp* 2:138–41 [rec. z. 4 z 1981 i 1–3 z 1982]. — [Id.]. *PrzkOp* 3/4:189–91 [rec. nru 1.]. — **Zgrzyt** (1981). [Magdziak A. *Wż* 82 nr 8; polem.]: Redakcja „Zgrzytu”. *Wż* 3:167, Magdziak A., 3:168. — **Ziemia Chełmska**. Bibliografia zawartości jednodniówek „Ziemia Chełmska” i innych okolicznościowych jednodniówek w latach 1960–1979. [Chełm]: Nakł. Stow. Miłośników Ziemi Chełmskiej, 16 s. — *TgChełm* 32:2 [not.].
709. **Znak**. [Kołataj J.] JK. *TgP* 3:3, 8:4, 18:3, 25:3, 44:6, 47:5 [omów. nrów 335, 336, 338–342/343]. — [Szyma T.] TS. *TgP* 13:3 [rec. nru 337]. — **Życie i Myśl**. Rogalski A. *ŻM* 1/2:7–22 [wyw. nt. okoliczności powst. pisma i początkach wyd. w Pozn.; rozm. J. Górny]. — *ŻM* 1/2:5–6 [art. progr. od red., po wznowieniu pisma]. — **Życie Literackie**. Chrzanowski M.: „Życie Literackie” w latach 1951–1980. Ośr. Badań Prasozn. RSW „Prasa-Książka-Ruch”. Kr.: Dział Wydawn. Ośr. Badań Prasozn., 275 s., wykresy. (Bibl. Wiedzy o Prasie. Ser. B, 24). — Rec.: Kajtoch J. *GK* 293:3–4. \* Rajca B. *GK* nr z 8 II [art. nt. poczytności *ŻL*; polem.]: Terlecki O.: Jeszcze gorzej. *ŻL* 19:13; Rajca B. *Szp* 21:2, Terlecki O., *Szp* 25:2. — *GK* 30:1 [życzenia od red. *GK* z okazji 32-lecia pisma].

### Za granicą

710. Buczewski Z.: Czasopisma harcerskie na świecie od 1939 roku. Vancouver: [Z. Buczewski], 40 s. [BiP 4/6:40].

711. Kowalik J.: Bibliografia czasopism polskich wydanych poza granicami kraju od września 1939 roku. T. 1–4. Lubl. 1976. Rec.: Chojnacki W. *StPol* t. 5 s. 279–303.

711a. Kowalik J.: The Polish press in America. San Francisco 1978. Rec.: Jelenkowski M. M. *RkPIn*82/83 3/4:183–8.

712. Kott J. *WiadPol* 8/9:6–14 [przeł. prasy pol. za granicą; z zestawami tyt.]. — Nowak R.: Bzik wydawniczy. *WiadPol* 8/9:4–5 [o nowych pismach pol. wyd. w różnych krajach, gł. w Szwecji]. — Pieńkowski M.: Prasa emigracyjna w Szwecji. *WiadPol* 11:35–8 [przeł. stanu obecnego, postulaty]. — Rostański W.: Polskie tygodniki na emigracji. *TdP* 2:4 [przeł.: *Głos Polski* (Buenos Aires), *Gwiazda Polarna* (Stevens Point), *Przełąd Polski* (Nowy Jork), *Tydzień Polski* (Londyn), *Wiadomości Polskie* (Australia)].

713. **Antemurale** (Rzym). Ostrowski J. *PrzPowsz* 7/8:18–9 [omów. t. 25]. — **Archipelag** (Berlin Zach.). Chilecki A. J. *Klt* 11:122 [not. o ukazaniu się nrów 1–3; także o podjęciu przez W. Wirpszę współpr. z pismem]. — **Biuletyn Ludoznawczy** (Czes. Cieszyn). Berger W. A. *Zw* 3:74 [omów.]. — **Czerwony Sztandar** (Wilno). Romanowicz L. *Pj* 26:3,7 [wyw. z red. nacz. z okazji 30-lecia; rozm. M. Zinowicz; m. in. o lit. i rubr. lit.]. — **Forum Polonii** (Lille). *Klt* 1/2:198 [not. o powst. w XI 1982 mies. w jęz. franc. z dod. w jęz. pol.]. — **Głos Polski** (Toronto). B.H. *Klt* 9:149 [not. o obchodach 75-lecia istnienia pisma, 21 VII]. — **Gwiazda Polarna** (Stevens Point). *Gwiazda Polarna* 75 lat w służbie Polski i Polonii. New York: A Poray Book Publishing, 429, 25 s. nlb., il., portr. [BiP 10/12:112]. \* Wawrykiewicz M. M.: Funkcje organizacji polonijnych w świetle prasy polonijnej. *PrzPl* 3:95–106 [m.in. na podst. analizy *GwP*]. — *GwP* 45:6–7 [fot. współpr. pisma]. — **Kalendarz Dziennika Polskiego** (Londyn). Getman M. *DzPŻ* 286:3 [omów. 1984]. — **Kalendarz Polski na rok 1983** (Filadelfia). [Urban J.] Rem J. *TiT*

29:3 [art. inf., nawiąz.:] *TiT* 34:15 [list czyt.]. — **Kalendarz Śląski** (Ostrawa). Jaworski K. *Zw* 1:71–2 [rec. 1983]. — Grzegorz M. *Zw* 11:70–1; [Korzenny J.] (jk). *GiL* 123:5 [rec. 1984]. — Sikora W. *Zw* 1:50–2 [charakt. 20 roczników]. — **Kontakt** (Paryż). Mateusz. *Klt* 12:99–109 [m.in. charakt. pisma i jego roli].

714. **Kultura** (Paryż). Giedroyc J. *WiadPol* 8/9:16–25 [wyw.; rozm. B. Toruńczyk]. — Góra M.: Za szyldem troski o Polskę. *GIR* 152:3, 155:3 [profil, progr. pisma]. — [Id.]: Co za szyldem troski o Polskę (Programy paryskiej „Kultury”). *Per* 25:12–3. — Hempel A.: Za kulisami działalności J. Giedroycia. *Per* nr 6–8. — Indeks autorów i tematów rocznika „Kultury” za rok 1983. *Klt* 12:163–75. — *Klt* 7/8:204–6 [not. o wyd. w Pol. wyboru art. z *Klt81*]. — **Kurier Polsko-Kanadyjski** (Kanada). B.H. *Klt* 5:150 [not. o zmianie pisma z dwutyg. na mies.]. — **Mozaika Algierska** (Algier). Od Redakcji. *MozAlg* 1:5–6 [progr.]. — **Nasza Gazetka** (Zurych). Wojnarski T.: Szukamy nowego redaktora. *NszGz* 2:1 [apel ustępującego red.]. — **Niepodległość** (Nowy Jork). Młotek M. R. *TdP* 29:8 [omów. t. 16]. — **Oficyna Poetów** (Londyn). [Waśkiewicz A. K.] akw. *Itgr* 16:14 [charakt., w zw. z zaprzestaniem wyd. pisma]. — **Orzeł Biały** (Londyn). *OB* 1368:68–70 [nt. zmian w red. i odejścia red. E. Romiszewskiego]. — **Pamiętnik Kijowski** (Rzym–Londyn). amz. *DzPŻ* 278:3 [nota o mającym się ukazać t. 7]. — **Pamiętnik Literacki** (Londyn). Bartoszewski W. *PmLit* 6:140–3 [wyw., rozm. J. Garliński]. — Danilewicz Zielińska M. *Klt* 1/2:194–4 [omów. t. 5. oraz charakt. og.]. — Kossowska S. *DzPŻ* 63:3 [omów.]. — **Pamiętnik w oczach Kraju**. *PmLit* 7:92–3 [opinie i oceny]. — „Pamiętnik” w oczach recenzentów i czytelników. *PmLit* t. 6 s. 144–51 [zestaw. rec. i listów z l. 1976–82]. — Strzałkowski W. *DzPŻ* 153:3 [omów. t. 6.]. — *PmLit* t. 6 s. 7 [słowo wstępne do t. 6; podp. Kom. Redakcyjny]. — *PmLit* t. 6 s. 9 [omów. zawartości t. 6. pośw. poetom pol. tworzącym poza krajem]. — *PmLit* 7:7 [przedm. do t. 7. pośw. lit. pol. w przekładach obcych; podp. Kom. Redakcyjny]. — **Pogląd** (RFN). Chilecki A. J. *Klt* 7/8:130 [not. o ukazaniu się nru 2. wersji niemieckojęzycznej pisma – *Meinung*]. — **Prawda – Wyzwolenie** (Carlsberg, RFN). Chilecki A. J. *Klt* 10:122 [not. o rozpoczęciu wyd. dwumiesięcznika przez F. Blachnickiego].



715. **Przegląd Tygodnia** (Frankfurt nad Menem). Chilecki A. J. *Klt* 7/8:130 [inf. o nrze 1.]. — **Rocznik Polskiego Towarzystwa Naukowego na Obczyźnie** (Londyn). Danilewicz-Zielińska M. *PrzPowsz* 2:18–9 [omów.]. — Fr.St. *TdP* 23:9 [omów. t. 14.]. — Ostrowski J. *GN* 19:3, 39:5–6; *PrzPowsz* 11:15–6 [omów. t. 14. i 15.]. — **Słowo-Solidarność** (Kanada). Kuczyński W.: *Klt* 5:156–7 [list do red. byłego zastępcy red. nac. *Tygodnika Solidarność* (Wwa) protestujący przeciwko sugerowaniu przez pismo, że jest kontynuacją tyg.; dot. także *Tygodnika Solidarność* (Paryż), nawiąz. i polem.]. Madeyski M., 9:159–60, Kamiński R., 10:152. — **Spotkania** (Paryż). Tomsy A. *Ix* 2:26–7. — **Tatrzański Orzeł** (Passaic, New Jersey). Od redakcji. *TatOrzeł* 1:2,8, 3/4:2 [o opóźnieniach w wyd. czas.]. — Staich T. *TatOrzeł* 3/4:2; — *TatOrzeł* 1:3,7 [życzenia w zw. z 35-leciem pisma]. — **Trybuna**. (Londyn). *Klt* 9:144 [not. o ukazaniu się

100. nru]. — **Wiadomości** (Londyn, 1946–1981). Kossowska S. *Klt* 10:152–3 [list do red. nt. losów archiwum red. *Wiadomości* po zamknięciu pisma, sprost.: S. Chmielewski, 12:157]. — **Wieloczas** (Paryż). Dusza E. *GwP* 27:7; jkh. *Klt* 7/8:203–4; Marchadier B. *GwP* 23:15 [omów. nru 1.]. — Włodarczyk A. *GwP* 2:7 [zapow. i deklaracja progr. pisma]. — *Klt* 5:152 [not. o ukazaniu się 1. nru]. — *Wlcz* 3/4:98–103 [fragm. głosów prasy i listów do red. o czas.]. — Dyskusja. O „Wieloczasie”. [Wypow.:] Józefowicz M., Szybist M., Włodarczyk A., Włodarczyk H. *Wlcz* 1/2:5–13 [o profilu pisma]. — **Zeszyty Literackie** (Paryż). Cybulska M. E. *TdP* 42:9 [omów. nru 3.]. — J.K. *DzPŻ* 272:3 [omów. nru 4.]. — Kondratowicz W. *TdP* 50:4 [omów.]. — Kossowska S. *TdP* 3:7 [omów.]. — Kozarynowa Z. *TdP* 12:6 [omów. nru 1.]. — *GwP* 1:9; *PmLit* t. 6 s. 162 [noty].

#### KONTAKTY LITERATURY POLSKIEJ Z ZAGRANICĄ

Od rocznika 1983 przestajemy zamieszczać informacje dotyczące państwowych umów o współpracy kulturalnej.

716. Koprowski J.: Nadzieje i możliwości. *TiT* 48:14 [nt. przekł. i recepcji lit. pol. za granicą]. — Łukasz J.: Bez przekładów. *Tw* 1:140–4 [nt. braku przekł. współcz. prozy]. — Polska książka na świecie. *PrzKsWyd* nr 2–12 [przeł. nowo wyd. poloników]. — Zob. 267. \* [Inf. o umowach Ag. Aut. na przekł. i wyd. książek pol. aut.:] Książkowe polonica. *ŻL* 15:2; [Sowińska B.] (be). *ŻW* 133:7; [Id.] (bs). *ŻW* 255:7; [Termer J.] J. T. *TgPiotr* 37:11; — *PrzT* 11:11.

#### Albania

717. Saneja Mazllum J. *DzP* 152:1–2 [wyw. nt. własnych przekł. z lit. pol.; rozm. J. Michalczak].

#### Algieria

718. (Z.B.). *MozAlg* 1:41 [spraw. z 9 wiecz. pośw. twórcz. poetów pol.].

#### Austria

719. Forst-Battaglia J.: Polnisches Wien. Wien-München, 127 s. [*N* 10:42]. — Rec.: Koprowski J. *TiT* 40:5. — Kuczyński K. A. *N* 10:42.

720. Taborski R.: Wśród wiedeńskich poloników. Wyd. 2 zmien. i powiększone. Kr., Wr.: WL, 247 s., il., fot., portr.

[W stos. do wyd. z 1974 poszerz. o szkice:] Wiedeński okres działalności J. M. Ossolińskiego i S. B. Lindego. Polacy na Międzynarodowym Kongresie Literackim w Wiedniu w 1881 roku. O współpracy krakowskiej „Sztuki” z wiedeńską „Secesją”. O. J. Tauschinski – laureat nagrody Polskiego Oddziału SEC.

721. Koprowski J. *TiT* 44:13 [spraw. z pobytu w Wiedniu del. pol. w składzie: J. Koprowski, K. Majerowicz ze Zrzesz. Księgarstwa i A. Mierzejewski z Ag. Aut. w celu rozmów o wymianie kult.]. — Rosner E., Kuczyński K. A.: O. J. Tauschinski i H. Lahr (Przyczynki do polsko-austriackich stosunków literackich). *PrzZ* 3:127–39. — Taborski R.: Między Galicją a Wiedniem (Z problematyki polsko-austriackiego pogranicza literackiego). *Akn* 3:90–6. — *ŻW*

251:5 [not. o pobycie w Austrii del. pol. literatów, wydawców i księgarzy].

### B u ł g a r i a

722. B.Š. *TyRb* 23:10 [o wyd. w Bułg. lit. pol.]. – Koprowski J.: Wrzesień w Sofii. *TiT* 39:15 [spraw. z pobytu w Sofii na zaproszenie Ośr. Inf. i Kult. Pol.; m.in. o spotk. z literatami bułg.]. – Todorova R.: Bulgarian-Polish cultur relations. *Études Historiques* (Sofia) t. 2 nr 11 s. 27–54 [*LetopS(Sofija)*].

### C z e c h o s ł o w a c j a

723. Celeda M. *Zw* 8:46–8 [wyw. z dyr. Departamentu Książki przy Min. Kult. i Szt.; m.in. inf. o przekł. z lit. pol.; rozm. R. Korpak]. – Deresz P. *GR* 116:3; *ŚMI* 67:3 [o przekł. z lit. pol.]. – Nawrocki W. *DzZ* 247:3; *RPr* 281:5 [wyw. nt. kult. współpr.: rozm. J. Gryglak]. – Rafaj O. *ŻL* 19:7 [wypow. red. *LitMês* nt. kont. lit. pol.-czes. w zw. z pośw. lit. czes. 4 s. w *ŻL*].

### F i n l a n d i a

724. Zob. 8956 Csapláros I.: Reino Silvanto i literatura polska. – Symposium tłumaczy literatury polskiej w Finlandii i literatury fińskiej w Polsce (Wwa, 29–30 XI 1983; org. Min. Kult. i Szt., Stow. Tłumaczy Pol. i Ag. Aut.). *ŻW* 285:2 [not.].

### F r a n c j a

725. Kozierowska U., Kocik S.: Polska-Francja, więzi odległe i bliskie. Wwa 1978. Rec.: Weiss A. *StPol* t. 5 s. 336–7.

726. Polska – Francja. Dziesięć wieków związków politycznych, kulturalnych i gospodarczych. Red. nauk. i wstęp: A. Tomczak. Wwa: KiW, 632 s.

[M.in.:] J. Staszewski: Od połowy XVII w. do połowy XVIII stulecia (Kultura francuska w Polsce czasów saskich). – J. Wojtowicz: Od połowy XVIII w. do 1806 (Kultura francuska w dobie stanisławowskiej). – S. Kalemka: 1815–1871 (Polska obecność literacka nad Sekwaną i recepcja kultury francuskiej nad Wisłą). – J. Danielewicz: 1871–1914 (Wpływy francuskie w polskiej literaturze). – [Id.]: 1914–1925 (Kontakty w dziedzinie literatury. Odnowienie kontaktów w dziedzinie oświaty i nauki. Kontakty w dziedzinie teatru i

muzyki). – K. Grünberg: 1925–1939 (Polsko-francuskie więzi literackie i teatralne).

Rec.: (E.Z.). *ZSzt* 99:5.

727. Jankowska M. *GlPol* 35:3 [o nrze spec. kwart. *Nota Bene* pt. „A la Pologne – les poètes français”]. – Koczniewski K.: Na cichej r. Jean Goujon. *TiT* 16:1,14–5 [m.in. o działaln. Inst. Pol. w Paryżu]; [nawiąz.:] Szletyńska M. *Plt* 21:2. – Lisowski J.: Przez drugi koniec lornetki. *Tw* 6:129–33 [recepcja lit. pol. we Francji od połowy XIX w.; tekst napisany spec. do katalogu wystawy „Présences Polonaises”]. – [Id.]. *FrP* 209:7 [wyw. nt. przekł. lit. pol.; rozm. I. Sadowska-Guillon]. – Natanson W.: Polska literatura we Francji. *K* 16:9. – Piątkowski J. *ŻW* 288:1,7 [wyw. z dyr. Inst. Pol. w Paryżu; rozm. Z. Kamiński].

728. „Présences Polonaises” – wystawa (Paryż, 21 VI–IX 1983; w Centre Pompidou). [Spraw.:] Czapski J. *Klt* 11:125–30 [m.in. nt. rys. B. Schulza i obrazów S. J. Witkiewicza]; Koczniewski K. *TiT* 39:2; Matynia A. *TiT* 29:1,9; – *Ekr* 27:10.

### H i s z p a n i a

729. Piradoff J.: Literatura polska w oczach hiszpańskiej krytyki literackiej w latach 1970–1981. *KIS* 3:239–46.

### J a p o n i a

730. Kazuo Kato: Polska w Japonii. Tł. Kazuko Adachi. *MgzKlt* 3/4:84–7 [zest. książek pol. lub o Pol. wyd. w ostatnich 20 latach].

### K u b a

731. Rycerz D.: Warszawa – Hawana. *ŻL* 31:11 [m.in. o przekł. z lit. pol.].

### N i e m c y

732. Roguski P.: Tułacz polski nad Renem. Literatura i sprawa polska w Niemczech w latach 1831–1845. Wwa 1981. Rec.: Ergetowski R. *PrzH* 2:383–5. – Kuczyński K. A. *StHSIG* t. 12 s. 222–4. – Papiór J. *N* 5:32–3.

733. Papiór J.: Odnotowanie poloników. *N*

5:32–3 [zarys hist. recepcji lit. pol.], [polem.:] Kuczyński K. A., 9:18; Papiór J., 10:29–30.

734. **Niemiecka Republika Demokratyczna.** Bereska H. *Wcz* 157:5 [wyw. nt. przekł. lit. pol.]. — Makowska-Cielen A. *Ndod* 21:8 [nt. współpr. między Gorzowskim Tow. Kultury a Zw. Kultury NRD we wzajemnej popularyzacji lit.]. — Regel M. *GR* 199:3 [nt. recepcji lit. pol. dot. II wojny światowej i okupacji]. — Szewczyk W.: Niełatwe rozważania. *DzZ* 148:4. — Waszczuk E.: Polskie książki w wydawnictwach NRD. *ŻW* 38:5 — Wzrasta liczba przekładów literatury polskiej in NRD. *ŻW* 189:2.

735. **Republika Federalna Niemiec.** Lipscher W., Schuttenbach K. von: Kulturelle Zusammenarbeit. Darmstadt 1982. Rec.: [Szewczyk W.] Miłobędzka B. *Pgl* 7:2.

736. Hiller K. i B., Klippert W. *GR* 235:3 [wyw. nt. przekł. lit. pol.; rozm. L. Wietrzyńska]. — Kneip H.: Entwicklungstendenzen in der Rezeption polnischer Literatur in der Bundesrepublik Deutschland und der DDR sowie deutscher Literatur in Polen seit 1945. [W ks. zb.:] Fragen der Polnischenkultur im 20. Jahrhundert. Giessen 1980; [rec.:] Kuczyński K. A. *StHSIG* t. 12 s. 265. — Solecki J. *Of* 20:3 [inf. o wzroście zainteresowania lit. pol. w RFN 1983]. — [Szewczyk W.] Miłobędzka B. *Pgl* 7:2 [omów. nru mies. *Merian* 1983 pośw. Pol.]. — [Id.] WISZ: Co robią Niemcy (Bilans do refleksji). *ŻL* 15:2. — Deutsches Pollen Institut (Darmstadt). Chilecki A. J. *Klt* 7/8:133 [not. o wiecz. poezji pol.; recytowali w jęz. pol. i niem. E. Lipska i K. Dedecius]. — Kuczyński K. A. *StHSIG* t. 12 s. 276–8 [omów. działaln. inst.]. \* [„Polnische Bibliothek” (Frankfurt am Main: Suhrkamp); omów.:] Orłowski H. *N* 7:21–3; Piórkowski J. *Tw* 4:136–40; — *TgKl* 47:13; [not.]. *PerP* 2:72–3; *PolPersp* 2:80–1; *PPer* 2:63–4; *ŻL* 1:2.

#### R u m u n i a

737. Chițimia I. C.: Literackie studia i szkice rumunistyczno-polonistyczne. Pod red. H. Misterskiego. Wwa: PWN, 465 s.

Od Autora. — H. Misterski: Wstęp. — I. Kontakty polityczno-kulturalne dawnej Polski z księstwami rumuńskimi: Kronika czasów Stefana Wielkiego — zwierciadłem historycznym i kulturalnym epoki. Humanizm polski pomostem z

Zachodem dla starorumuńskiej literatury. Dzieło humanisty M. Kromera i jego znaczenie dla historii i kultury rumuńskiej. Źródła polskie a zagadnienie kroniki G. Urechego w XVII w. — M. Costin, jego dzieło a Polska. — Nieznane źródło ceremoniału koronacji królów polskich w kronice N. Costina. Humanizm zachodni a humanizm południowo-wschodnioeuropejski. Piękno wszechświata i przyrody u Kochanowskiego i w innych podobnych wizjach. Współczesne spojrzenie na staropolsko-rumuńskie związki kulturalne. — Mickiewicz i Rumuni — Eminescu w Polsce: W setną rocznicę śmierci A. Mickiewicza — hold z zagranicy. Recepcja Mickiewicza w literaturze rumuńskiej. Literatury słowiańskie w prelekcjach A. Mickiewicza w College de France. Współpraca Bălcescu z Mickiewiczem a problem autorstwa poematu „Cintarea României” — „Pieśń o Rumunii”. Ballada Mickiewicza „Romantyczność” a ballada H. Rădulescu „Zburătorul” — „Latawiec”. A. Mickiewicz w recepcji rumuńskiego pisarza G. Asachiego. Recepcja dzieł M. Eminescu w Polsce. — Rumuńska twórczość ludowa na tle europejskim: Uniwersalny świat przysłów. Ludowa ballada rumuńska w perspektywie europejskiej. — H. Misterski: Zakończenie. — Tłumacze: Z. Hryhorowicz, H. Misterski, J. Pleciński, J. Styczyński, C. Tokarski. [Niekóre rozprawy odnotowano również w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

#### S t a n y Z j e d n o c z o n e A m e r y k i

738. Alexander A. E. *TiT* 34:5 [wyw. nt. lit. pol. w USA; rozm. F. Szczygłowski]. — Cieński A. *Od* 9:106–7 [rec. poradnika czyt.: F. Raphael, K. Mc Leish: The list of books. New York 1981; w ks. m.in. polonica]. — (j). *Klt* 7/8:204 [omów. nru *Newsweek* z 6 VI 1983 pośw. lit. pol.]. — (rm). *DzPŻ* 195:3; — *LudK* 41:6 [omów. czas. *Tri-quarterly* nr 57 Spring-Summer 1983 pt. „A window on Poland”].

#### S z w a j c a r i a

739. Bronarski A.: Die polnisch-schweizerischen Beziehungen im Laufe der Jahrhunderte. Zurich, s. 12 [Wkl. do *NszGz* nr 1–3].

740. Tomaszewski K.: Lozańskie polonica. *KP* 8:4.

#### W ę g r y

741. Csaplaros I.: Fejezetek a magyar — lengyel irodalmi kapcsolatok történetéből. Budapest: Akad. Kiadó, 209 s. [Tł. tyt.: Rozdziały z dziejów stosunków literackich polsko-węgierskich].

742. Hopp L.: A lengyel literatúra befogadása Magyarországon. 1780–1840. A Magyar Tudományos Akadémia. Irodalomtudományi Intézete. Budapest: Akad. Kiadó, 129 s. (Irodalomtörténeti Füzetek, 108).

743. Molnar I. D.: Elfogyó fehér foltok (Gondolatok a lengyel világirodalmi folyóirat magyar számáról). *Napjaink* (Węgry) 3:34 [*MagNemB*].

#### W ł o c h y

744. Samsonowska H.: Dawnych Polaków wojaże do Wenecji. *Widn* 5:69–72.

#### Z w i ą z e k S o c j a l i s t y c z n y c h R e p u b l i k R a d z i e c k i c h

745. Białokozowicz B.: K voprosu o pol'sko-sovetskich literaturnych svjazach (Metodologičeskie principy). [W ks. zb.:] *Problemy izučennija i prepodovanija russkoj klassičeskoj i sovetškoj literatury*. Moskva, s. 108–17 [*IB*]. — [Id.]: *Literatura polska w ZSRR*. *JR* 4:210–7. — [Id.]: *Pj* 25:2–3 [wyw., rozm. M. Putrament; z fot. rozmówcy]. — [Id.]: *TrL* 119:4 [wyw., rozm. B. Zagórska]. — Dudin W. *Pj* 23:7 [wyw. z przedstawicielem Wszechzwiązkowej Agencji Praw Aut. w Wwie; rozm. M. Zinowiec; z fot. rozmówcy]. — Iwanow G. *Arg* 48:1,6 [wyw., rozm. Z. Skuza]. — Kiškin L. S.: O periodizacii processa literaturnych svjazej. *SovSlav* 3:59–65. — [Lasotowa R.] *LAS*: Książki służą sprawie pokoju. *ŻL* 28:2. — [Zinowiec M.] *M.Z. Pj* 19:7 [nt. lit. pol. i jej popularności w ZSRR oraz o przekł. pol. z lit. radz.].

746. **Armenia**. *Studia z dziejów kontaktów polsko-ormiańskich*. Pod red. M. Zakrzewskiej-Dubasowej. UMCS w Lubl., Uniw. Państw. w Erewaniu. Lubl.: UMCS, 247 s.

[M.in.]: W. Grigorian: Piśmiennictwo w koloniach ormiańskich na Podolu. — A. Dołuchanian: Literatura piękna w osadach ormiańskich w Polsce. — B. Barsiegian: Z historii ormiańsko-polskich związków literackich w XIX wieku (A. Mickiewicz i H. Sienkiewicz w literaturze ormiańskiej). — A. Kopruckownik: Polsko-ormiańskie związki po drugiej wojnie światowej [m.in. lit.].

747. **Białoruś**. *Most przez wieki*. Zbiór prac naukowych. Białystok 1982. Rec.: Kabatc E. *LitŚ* 7:319–20. — Lobač M. *Niva* 3:2. — [Luft B.]

B.L. *Wż* 3:158–9. — Suchanek L. *TgP* 19:8, [nawiąz.:] Guzik K., 24:7. — Tomaszewski J. *Plt* 13:14, [nawiąz.:] [Rudczyk W.] (vr). *Niva* 17:4. — *Kntr(B)* 1:47 [nota].

748. *Literatura polska w wydawnictwach białoruskich*. *LR* 3:173. — Maldis A. *Fk* 49:10,14 [wyw. nt. przekł. z lit. pol. na jęz. białorus. i lit. białorus. na jęz. pol.; rozm. A. Kietrys]. — Szestakowa H.: *Literatura polska na Białorusi*. *LR* 3:168–72.

749. **Litwa**. Stoberski Z.: *Między dawnymi a młodszymi laty. Polsko-litewskie związki literackie*. Łódź 1981. Rec.: Białokozowicz B. *Rzczw* 25:10. — Kaleda A. *CzSz* 13:3. — Piłat W. *MczL* 1:146–7.

750. Klimaszewska A.: *Skarb najdroższy*. *CzSz* 173:4 [nt. zainteresowań lit. pol. wśród bywalców Wileńskiej Księgarni „Przyjaźń”].

751. **Rosja**. *Literatura polska i rosyjska przełomu XIX/XX wieku*. Red.: H. Filipkowska, R. Górski, W. Kiełdysz, W. Wit. Wwa 1978. Rec.: Vitt V., Chorev V. *VoprL* 8:243–52.

752. *Russkaja i pol'skaja literatura konca XIX — načala XX veka*. Red. E. Z. Cybenko, A. G. Sokolova. Moskva 1981. Rec.: Aulak J., Dobrogoszcz M. *PrzHm* 4:215–9. — Bašin-dżagan N. *InLit* 1:239–41. — Occheli V. *Naučnye Doklady Vysšej Školy. Filol. Nauki* (Moskwa) 6:83–4 [*LI84*]. — Vitt V., Chorev V. *VoprL* 8:243–52.

753. Białokozowicz B. *SpiL* 44:10 [o recepcji lit. pol.]. — Jermolenko T. *KR* 46:19 [wyw. nt. pol. książki w Kaliningradzie; rozm. N. Jampolska]. — Kucharska E.: *Rosyjska krytyka lat trzydziestych-pięćdziesiątych XIX wieku wobec literatury polskiej (Formy wypowiedzi)*. *Zsz-NWSP(O) (FilRos)* 23:41–53. — Moiseeva G. N.: *Literarisch — gesellschaftliche und wissenschaftliche Beziehungen zwischen Russland und Polen vom Ende des 17. bis zur Mitte des 18. Jahrhunderts*. [Tł. z jęz. węg. H. Thierry]. [W ks. zb.:] *Aufklärung und Nationen im Osten Europas*. [Budapest], s. 302–29. — Nikolaev S. I.: *Pol'skaja poëzija v russkich bibliotekach XVII-pervoj treti XVIII v. i ee čitateli*. [W ks. zb.:] *Russkaja literatura XVIII- načala XIX veka*

v občestvenno-kulturnom kontekste. Lenin-grad. [NCS84 nr 1]. — Pleczuk A. *KR* 37:30–1 [o lit. pol. w wydawn. „Raduga”]. — Rek M.: Klub Miłośników Literatury Polskiej prosi o pomoc. *Pj* 50:23 [klub przy Bibl. Obwodowej im.

M. Gorkiego w Woroszyłowgradzie]. — Zob. 203.

754. **Ukraina.** Jakóbiec M.: Kluczowe problemy historii stosunków literackich polsko-ukraińskich. *ZPSS* [cz. 2] s. 87–97.

#### LITERATURA DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

755. Beniaminek czy podrzutek. Głosy o literaturze dla dzieci i młodzieży. Wybór: H. Bielawska. Wwa 1982. Rec.: Bolek I. *NKs* 8:1–6. — Dobrowolska H. *ŻSz* 1:53–4. — Grabowski S. *TiT* 15:11. — Ratyńska H. *WychPrz* 2:124–6.

756. Białek J. Z.: Literatura dla dzieci i młodzieży w latach 1918–1939. Wwa 1979. Rec.: Grabowski S. *MczL* 10:152–3.

757. Frycie S.: Literatura dla dzieci i młodzieży w latach 1945–1970. T. 1. Wwa 1978. T. 2. Wwa 1982. Rec.: Grabowski S. *MczL* 10:151–4. — Kuliczowska K. *Plnk* 4:303–6 [dot. t. 2]. — Rochowiak J. *SiP* 40:7 [dot. t. 2]. — Wiaderek M. *WychPrz* 2:120–4.

758. Frycie S.: Literatura dla dzieci i młodzieży w latach 1945–1970. Zarys monograficzny, materiały. Wyd. 2. Wwa: WSiP. T. 1: Proza. 484, s., il., faks., portr.

759. Kaniowska-Lewańska I.: Literatura dla dzieci i młodzieży do roku 1864. Zarys monograficzny, materiały. Wyd. 3. Wwa: WSiP, 403, [9] s., faks., portr., rys. — Rec.: Grabowski S. *MczL* 10:151–2 [dot. wyd. 2 z 1973].

760. Kuliczowska K.: Literatura dla dzieci i młodzieży w latach 1864–1918. Zarys monograficzny, materiały. Wyd. 2. Wwa: WSiP, 363 s., il., portr. — Rec.: Grabowski S. *MczL* 10:152–3 [dot. wyd. 1 z 1975].

761. Kuliczowska K.: W świecie prozy dla dzieci. Wwa: NK, 146 s. Od autorki. Literatura dla dzieci i młodzieży — jej miejsce w kulturze. Odmiany i elementy prozy. W kręgu fantastyki. W obrazkowym mikroświecie [komiksy]. Ważne dyskusje. Rec.: Bolek I. *NKs* 8:1–6 [z fot. K. Kuliczowskiej]. — Żuliński L. *TiT* 46:10.

762. Kultura literacka w przedszkolu. Wwa: WSiP, 1983 →

Cz. 1: Praca zbiorowa. Pod red. S. Fryciego i I. Kaniowskiej-Lewańskiej. 1982 właśc. 1983, 372 s.

S. Frycie: Słowo wstępne. — I. Kaniowska-Lewańska: Literatura dla dzieci od początków do 1864 r. — G. Skotnicka: Literatura dla dzieci w latach 1864–1918. — J. Z. Białek: Literatura dla dzieci w latach 1918–1939. — S. Frycie: Literatura dla dzieci w latach 1939–1970. — J. Cieślowski: Teoretyczne problemy dziecięcej kultury literackiej. — J. Papuzińska: Współczesne problemy książki i czytelnictwa. — H. Ratyńska: Rola książki i czasopisma w wychowaniu przedszkolnym. — I. Słońska: Funkcja sztuki plastycznej na przykładzie grafiki ilustracyjnej w wychowaniu przedszkolnym. — M. Przychodzińska: Funkcja sztuki słowno-muzycznej w wychowaniu przedszkolnym. — S. Frycie, J. Koblewska: Funkcja radia, telewizji, teatru i filmu w wychowaniu przedszkolnym.

Rec.: Kowalczykówna J. *NKs* 8:10–1.

763. Literatura i podkultura dzieci i młodzieży. Antologia opracowań. Pod red. J. Cieślowskiego i R. Waksunda. UWr. im. B. Bieruta. Wr.: Wydawn. UWr., 439 s. + Przypisy: 4 s. J. Cieślowski: Wprowadzenie. — I. Dziecko i folklor: J. Cieślowski: Literatura i podkultura dziecięca (Folklor dziecięcy). — K. Pisarkowa: Wyliczanki polskie. — D. Simonides: Współczesna ustna twórczość dzieci. — II. Poezja i dziecko: J. Cieślowski: „Bajka o Janku” w kontekście i poza kontekstem „Kordiana” [J. Słowackiego]. — M. Janion: Wiersze sieroce Lenartowicza. — E. Balcerzan: Odbiorca w poezji dla dzieci. — S. Barańczak: Język dziecięcy a poezja dla dzieci. — J. Cieślowski: Wiersz dziecięcy. — III. Odmiany i sposoby istnienia literatury dla dzieci i młodzieży: K. Kuliczowska: Literatura dla dzieci — jej miejsce w kulturze. — S. Barańczak: Język poetycki M. Białoszewskiego a struktura mowy dziecięcej. — J. Wiercińska: Książka obrazkowa dziecka — tradycja i współczesność. — R. Handke: Baśń a fantastyka naukowa. — K. Kuliczowska: W obrazkowym mikroświecie. — A. Falkiewicz: Kilka myśli o teatrze dla najmłodszych. — H. Jurkowski: Dzieje teatru lalek — od antyku do romantyzmu (Specyfika teatru lalek). — A. Grajewska: Postawy młodzieży. — C. Prasek: Wzory osobowe młodzieży w polskich filmach ostatniego dziesięciolecia. — Lektura uzupełniająca [wykaz]. — [Szkice druk. w ks. indywidualnych, zbiorowych i czas. w latach 1968–1977].

764. Nowy słownik literatury dla dzieci i młodzieży. Red. nauk. K. Kuliczowska, B. Tylicka. Wwa 1979. Rec.: Gutry M. *RkL*(79) s. 398–401.

765. Papuzińska J.: Inicjacje literackie. Problemy pierwszych kontaktów dziecka z książką. Wwa 1981. Rec.: Karlińska-Włodarczyk A. *DydLit* t. 6 s. 225–8.
766. Żurkowski B.: W świecie poezji dla dzieci. Wwa 1981. Rec.: Wachowiak R. *Itgr* 16:106–7.
767. Bernardinis A. M.: Pedagogika a literatura. Tł. A. Kreisberg. *NurKonwTem* s. 19–28. — Bielska H.: Książki naszego dzieciństwa. *Pjk* 52:8. — Boglar K. *TiT* 8:11 [wyw., rozm. L. Żuliński; z fot. K. Boglar]. — Bojanowicz J.: Literatura dziecięca na polskich płytach i kasetach. *Ok* 11/12:70–7. — Bolek I.: Czas dawania odpowiedzi. *NKs* 8:1–6. — Bugajski L.: Przygody i pozytywne wzorce. *Of* 15:4. — Cieślowski J.: Miejsce literatury dla dzieci i młodzieży w literaturze ogólnej. *SpWrTN(81)* t. 36 s. 97–104. — Goldbergowa K.: Tylko dla młodzieży. *Of* 15:1–2. — Grabowski S.: Spojrzenie na debiutantów (Poezja dla dzieci). *Rdr* 8:14–6 [D. Chróscielewska, J. Kornhauser, K. Kusek, E. Skarżyńska, P. Sommer]. — Isakiewicz L.: Kilka uwag o literaturze dziecięcej. *TgPl* 5:1,10. — Janiślawski M. A.: Uwaga, wszystkie dzieci! *TgZam* 47:10. — Kątny M.: Kształtowanie orientacji życiowej dzieci w młodszym wieku szkolnym przy wykorzystaniu literatury pięknej. *ŻSz* 6:344–7. — Kuliczowska K.: Bunt i nieszczęście (Poszerzanie świata w prozie dla młodzieży). *ŻL* 49:9,12. — [Id.]. *Plnk* 5:370–9 [wyw.; rozm. S. Frycie; z fot. K. Kuliczowskiej]. — Lisecki J.: Lepiej niż dla dorosłych czyli o książkach, pisarzach i nagrodach. *Mot* 1:8 [cd. z 1982]. — [Id.]. *Mot* 16:10, 18:10, 20:8 [o ks. z „Listy Honorowej Ch. H. Andersena” zgłoszonych przez sekcje narodowe IBBY]. — Michałkow S.: Wszystko zaczyna się w dzieciństwie. *LR* 8:3–6. — Mikulski Z.: Mały czytelnik – duża trudność. *TgChelm* 12:9. — Motiaszow I.: Rola krytyki w kształtowaniu kryteriów oceny literatury dla dzieci i młodzieży. Tł. D. Ulicka. *NurKonwTem* s. 105–11. — Paszkowiak E.: Wykorzystanie książki w rozwoju mowy i myślenia dziecka 6-letniego. *ZDNPozn* s. 58–65. — Pirog I.: Książka popularnonaukowa dla dzieci i młodzieży na ziemiach polskich w latach 1830–1863. *StKs* s. 77–110 [dot. także utworów lit.; z wykazem wyd. książek]. — Punk(t): „Paniusie ciągle grasują”. *Ok* 11/12:155–6. — Scherf W.: Strukturalna analiza napięcia w tekstach prozatorskich dla dzieci i młodzieży (Elementy budowy i funkcja psychologiczna). Tł. J. Długołęcki. *NurKonwTem* s. 133–47. — Sebök E.: Język nowoczesnej prozy dla dzieci. *NurKonwTem* s. 160–70. — Sikirycki I. *KalMI* 25:2 [wyw., rozm. M. Garbolińska]. — Słabý Z.: Stereotyp i nowatorstwo w prozie dla młodzieży. Tł. H. Kostyrko. *NurKonwTem* s. 171–8. — Słodownik E.: Literatura a kształcenie wrażliwości estetycznej. *WychPrz* 7/8:397–403 [w przedszkolu]. — Świerczyńska-Jelonek D.: Przegląd problematyki prac z lat 1976–1981 poświęconych literaturze oraz czytelnictwu dzieci do 15 roku życia. *ŻSz* 2:109–14. — Waksmund R.: Stałość i zmienność form przekazu artystycznego w literaturze dla dzieci i młodzieży z perspektywy komunikacyjnej i kulturowej. *BP* 1/2:171–4 [streszcz. pracy doktorskiej]. — Włoch S.: Kształtowanie zainteresowań czytelniczych dzieci sześciolletnich. *WychPrz* 7/8:403–6. — Żuliński L.: Stoi na stacji lokomotywa. *TiT* 8:1,10 [sytuacja we współcz. lit. dla dzieci i na rynku wydawn.], [nawiąz., polem.] Grabowski S., Kurnatowski M., Zuzia L., Żuliński L., 17:9,15.
768. Biennale Sztuki dla Dziecka (V, pod hasłem „Wartości w świecie dziecka i w świecie sztuki”; Pozn., 3–9 V 1981; org. Urz. Miej. w Pozn. i Min. Kult. i Szt.). [Spraw.:] (K.K.). *Ok* 11/12:169–71. — Łuczak A. A. *N* 2:13–4 [og. refleksje].
769. „Literatura dla dzieci i młodzieży i jej system wartości”, oceny i potrzeby – sesja nauk. (Błażejewko, 4–5 X 1983; org. Kom. Org. Biennale Sztuki dla Dziecka, NK i Miej. Bibl. Publ. im. E. Raczyńskiego w Pozn.). [Spraw.:] [Krauze W.] (wk). *ŻW* 308:7. — Żuliński L. *TgKl* 48:11. — *DzPjz* 157:2; *Od* 12:112 [noty].
770. „Poezja dla dzieci – mity i wartości” – sesja nauk. (Wwa, 7–8 VI 1983; org. Zesp. Lit. dla Dzieci i Młodz. przy Inst. Lit. Pol. UW). [Spraw.:] Leszczyński G. *Plnk* 9:825–30. — *NKs* 8:125.
771. **Twórczość dziecięca.** Grabowski S. *Rzczw* 52:7 [o wierszach dzieci i o wydawn. pośw. twórczości dziec., z 13 wierszami 6- i 4-letnich dzieci]. — Wojewódzki Przegląd Dziecięcej Twórczości Literackiej – „Lipa 83” (I: Biel-

sko-Biała, 1983; org. WDK i Spółdz. Mieszkańcowa „Jasne Łany”). [Spraw.:] Picheta J. *Pdb* 7/8(9/10):104–15.

### C z a s o p i s m a

772. „Polskie czasopisma dla dzieci i młodzieży” — wystawa monogr. (Wwa, 3–30 VI 1983; org. BN, Muzeum Książki Dziec. Bibl. Publ. m.st. Wwy, Tow. im. M. Konopnickiej i NK). [Spraw.:] Kasprzycka A. *Plnk* 9:831–7; [Id.]. *WychPrz* 11:672–6; *Bibl* 5:120 [not.].

773. **Jawnutka** (Wwa, od 12 VIII 1944) [później:] **Dziennik Dziecięcy** (Wwa, 17 VIII – 23 IX 1944). [Kolińska K.] *K.Kol. Stol* 32:10 [nota]. —

**Mały Gość Niedzielny** (Kat., od 1926). Celiński W. *Wz* 2:146. — **Mały Przegląd**, dod. *Naszego Przeglądu* (Wwa, 1926–1930). (211); Agata. *TiT* 34:2 [wspomn. o piśmie dzieci red. przez J. Korczaka i I. Newerlego], [nawiąz.:] Krasucki W., 37:6. — **Miś** (Wwa, od 1957). (999); Andersen do kąta? *TiT* 3:2 [kryt. tekstów współcz. na przykł. bajki B. Lewandowskiej; o druk klasyki dziec.], [nawiąz.:] (999), 15:2 [nt. listu do red. od B. Lewandowskiej, red. nac. *Misia*]. — **Płomyk** (Wwa, od 1917). Zielińska B. *PnPol* 9:12–3,33. — **Świat Przypód** (Wwa, 1946–1949). Krasucki W. *TiT* 37:6 [wspomn. red., dot. m.in. I. Newerlego]. — **Świerszczyk** (Wwa, od 1945). Kowalska A., Zielińska H. *ChłD* 17:6–7 [wyw. z red. nac. i sekretarzem red.; rozm. G. Wilczyńska].

### LITERATURA LUDOWA

774. Dzieje folklorystyki polskiej 1864–1918. Pod red. H. Kapelusz i J. Krzyżanowskiego. Wwa 1982. Rec.: Kutrzeba-Pojnarowa A. *PrzHm* 5:148–52. — Staniszewski A. *KomMW* 2/3:339–43 [dot. szkicu T. Orackiego „Mazury i Warmia w okresie 1800–1914”].

775. Kotula F.: *U źródeł*. Rzesz.: KAW, 182 s., il., fot., portr. [M.in. o lit. lud.; szerzej o aut.: W. Chajec, J. Ryś; teksty przytoczone w ks. odnotowano w odpowiednich hasłach].

775a. Literatura popularna — folklor — język. Pod red. W. Nawrockiego i M. Walińskiego. T. 1–2. Kat. 1981. Rec.: Wężowicz-Ziółkowska D. *PmL* 2:374–85.

776. Sulima R.: Literatura a dialog kultur. Wwa 1982. Nagr. zob. 437 VII. — Rec.: Aleksandrowicz A. *NKs* 5:49–51 [z fot. R. Sulimy]. — Bukraba I. *KIS* 3:284–6. — Gołębiowski B. *GrRolPol* 97:9. — Kamiński J. *NW* 30:17. — [Id.]. *WW* 11:155–8. — Owczarek B. *MczL* 11/12:214–6. — Staniszewski A. *Knt(B)* 5:42–3. — Waliński M. *TgKl* 40:5. — Wężowicz-Ziółkowska D. *PmL* 2:374–85. — Żuliński L. *TiT* 19:10.

777. Adamowski J.: Procesy modernizacyjne w języku polskiego folkloru wierszowanego. *BP* 1/2:18–21 [streszcz. pracy doktorskiej]. — Burkot S.: W kręgu dążeń i niespełnień (Kultura

chłopska: mity i rzeczywistość). *Zdn* 10:24–6 [1918–1939]. — Drozd-Piasecka M.: Społeczne funkcje sztuki ludowej (Sztuka ludowa w życiu społeczeństwa II Rzeczypospolitej). *EP* 1:51–108. — Folklorystyka. *BP* 3:157–60 [inf. o pracach nauk. znajdujących się w druku lub w oprac.]. — Krawczyk-Wasilewska V.: Współczesne funkcje i formy folkloru robotniczego. *LL* 1:37–41. — Simonides D.: Pisemny obieg jako zjawisko współczesnego folkloru. *ZPSS* [cz. 2] s. 273–8.

### Folklorystyki

778. Wójcik Z.: *Przesiewanie czasu*. Wwa: Czyt., 165 s.

Jedna z możliwości życia [o J. Brodzie, zbieraczu piśmiennictwa i książki cieszyńskiej]. Wielka skrzynia Kotuli [o F. Kotuli, zbieraczu folkloru i dokumentów hist. z rzeszowskiego]. Straszny jest ten śpiew [o A. Kulisiewicz]. Chłopski Długosz [o J. Fronczyk]. Przesiewanie czasu [m.in. o E. Redlińskim]. Zbieram to wszystko, co się przegląda w słowie mówionym [o R. Ochmanie, zbieraczu folkloru górniczego]. Złote ręce Anonima. Beskidzki Kolberg [o J. Tacinie]. Rec.: A. S. *Zarz* 29:11. — Buchowski M. *Op* 12:20–1. — Danilczyk H. *TgKl* 45:12. — Doliński J. *ŻL* 47:12 [z fot. aut. ks.]. — [Miernik R.] R.M. *SIL* 214:5. — [Pochroń E.] (p). *TrO* 190:7.

779. Golec A. *W* 40:9 [o działaln. J. Miksia — zbieracza pieśni lud.]. — (mak): M. Federowski — badacz Jury Krakowsko-Częstochowskiej. *NdW* 4:6. — Niczyporowicz J.: Słowo o Z.

Glogerze. *KPdI* 104:5 [z fot. Z.G.]. – Szewczyk W. *DzZ* 262:4 [o działaln. folklorystów śl.; m.in. A. Widera, B. Strzałko, R. Urban]. – Szyjko M.: Chociaż ślad ocalić... *TgRd* 34:10 [o W. Sobczyk]. – Tomiczek M.: J. Tacina – śląski folklorysta muzyczny. *Pdb* 1/2(3/4):40–2. – Woźniak W.: Czy pamiętamy Glogera? *TgOs* 52:19. – Zob. 3382, 3945–3946.

780. Nagroda im. O. Kolberga, przyzn. red. Barw. Głowacki J. *B* 9:1,6 [hist. nagr.]. \* (Za 1983; m.in. nagr.: D. Kadłubiec, J. Majchrzak, K. Piegza oraz gawędziarz J. Szczerba). *B* 10:1; *ZSzt* 97:5.

#### A n o n i m o w a

781. Hajduk-Nijakowska J.: Temat śpiącego wojska w folklorze polskim. Próba typologii. Opole 1980. Rec.: [Karpiński R.] R.K. *PrzH* 1:214–5.

782. Krzyżanowski J.: Szkice folklorystyczne. T. 1–3. Kr. 1980. Rec.: Gusev V. E. *Sovetskaja Etnografija* (Moskwa) 4:166–9 [LI]. – Vinogradova L. N. *SovSlav* 4:101–4.

783. Ługowska J.: Ludowa bajka magiczna jako tworzywo literatury. Wr. 1981. Rec.: Krajka W. *LL* 3:43–8.

784. Majchrzak J.: Polska pieśń ludowa na Dolnym Śląsku. Wwa, Wr.: PWN, 314 s., il., facs., 1 mapa, nuty, portr.

785. Banaś H.: Chodzenie z turoniem. *W* 52:1,9 [z okolic Bibic i Podskala]. – Błachut W.: Humor i satyra w pieśni żniwno-dożynkowej. *Fk* 34:14–5. – [Id.]: Podkrakowskie obyczaje. *W* 52:5 [z fragm. kolęd]. – Bubin S.: Jak się rodzą legendy? *GIL* 153:10–1. – [Id.]: O utopcach, morach i ukrytych skarbach. *DzZ* 148:3–4. – German F.: Kolędy, pastorałki i jasełka na Śląsku. *Ktl* 52:9 [dot. gł. zb. kolędowych z XVIII–XX w.]. – Hussar K.: Źródła polskich kolęd. *GN* 1:3,7. – Kulesza A.: Rośliny w pieśniach, podaniach i wierzeniach ludowych. *W* 26:9. – [Id.]: Zwierzęta w pieśniach i podaniach ludowych. *W* 37:5. – Kustusz G.: Nieco tajemników z dziejów kolędy Kaszubów. *Pomer* 12:1–3. – Łysiak W.: Temat „dzikiego polowania” w folklorze Wielkopolski. *Lud* t. 67 s. 201–17. –

Maciejewski B.: Opowiadanie wędrowne. *ExW* 216:5 [motyw zbrodni rodzinnej; szerzej o pracach J. Krzyżanowskiego; z fragm. rozm. z J. Krzyżanowskim na podst. nagrania magnetofonowego]. – Nitecki H.: L'espace religieux du conte populaire polonais. *RESI* 4:587–97 [oparte na dziełach O. Kolberga]. – [Nowak A.] A.M.: „... Ja ci daję nowelato...” (Boże Narodzenie i Nowy Rok na Warmii i Mazurach). *Arg* 52:4 [z fragm. pieśni]. – Sielicki F.: Legendy, przypowieści i opowiadania o zjawach na wileńszczyźnie w okresie międzywojennym. *Lud* t. 67 s. 243–55. – Sikora W.: Piosenka chadza własnymi drogami. *Zw* 12:36–8 [z fragm. tekstów]. – Szymańska K. Z.: Odsiecz Wiednia w pieśni ludowej. *NdW* 8:3. – Świerc P.: Pieśń ludowa z podregionu gogolińskiego. *WDzJ* 2/3:11–8. – [Id.]: Śląska kolęda ludowa w zbiorze J. Rogera. *WDzJ* 4:5–8 [omów. 21 kolęd ze zb. „Pieśni ludu polskiego w Górnym Szląsku”, 1863]. – Tacina J.: Kolędy beskidzkie. *Pdb* 7/8(9/10):118–32 [omów. i wykaz pieśni śpiewanych podczas chodzenia „po kolędzie” na Śl. Zaolziańskim, Zielonym i w Beskidzie Śl.; z 18 przykł. tekstów]. – Turek K.: Cieszyńskie pieśni ludowe z przekazu S. Ciechanowskiego (przełom XIX i XX w.). *KwO* 2:43–60 [o tekstach i melodiach 25 pieśni druk. w 1894]. – Żmuda F.: Zapomniane pieśni ludu śląskiego. *GwP* 30:14 [o zasługach zbieraczy: K. Damrota, J. Lompy i K. Miarki].

#### A u t o r s k a

786. Błachut W.: W kręgu górniczego poezjowania. *W* 49:5 [także o wydawcach poezji górniczej: J. S. Bystron, A. Dygacz, S. Wallis]. – Brzozowska-Krajka A.: Tradycja a współczesność (Kształt i tendencje rozwojowe współczesnej ludowej poezji podhalańskiej). *BP* 1/2:53–9 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Filochowska-Pietrzyk A. *Pjk* 1:11 [o śl. gawędziarce M. Strasznej; z fot.]. – Jacyna A.: Twórcy ludowi żyją razem z nami. *KrlAp* 6:27–8 [motywy religijne i odzew na wybór Papieża Polaka Jana Pawła II]. – Krop J. *ChID* 77:9 [wyw. z kier. Muzeum Beskidzkiego w Wiśle i prezesem Tow. Miłośników Wisły nt. pisarzy lud. regionu: E. Michalskiej i jej wpływu na młodszych poetów]. – Nadolny J.: Bez tytułu. *BISTL* 25:13–4 [o sytuacji pisarzy lud.]. – Pilot M. *W* 50:1,5 [wyw. z prezesem Klubu Kultury Chłopskiej; rozm. J. Baran]. – Pomianowska W.: O poetach święto-



krzyskich. *RkŚw* t. 11 s. 129–75 [szerzej o pisarzach: M. Basa, J. Cedro, M. Cedro-Biskupowa, W. Jurek, W. i R. Grzegorzycowie, K. Zaborowska]. — [Rajczak F.] (FR): Słowo o folklorze. *NadW* 25:6 [wstęp do kolumny utworów twórców lud. z woj. sieradzkiego]. — Smolińska T.: Z problemów współczesnej sztuki gawędziarskiej. *LL* 1:19–34 [m.in. o uczestnikach konk. gawędziarskich]. — Wojtan A. *ZSzt* 87:6 [nt. nakł. lit. lud.; o przekształcenie *BISTL* w kwart.], [nawiąz.:] Koczot W., 93:8.

787. Ankieta. Stosunek współczesnych twórców do folkloru i gwary. [Wypow.:] Burzyńska M., Ceynowa J., Kuchta W., Lesiak M., Łakomic A., Małek J., Marcinek B., Michalska E., Nadolny J., Nagel A., Pach A., Panasewicz J., Pieper A., Puterla-Maderowa M., Rudnicki P., Selin M., Spasówka Z., Suszyńska I., Tracz P., Wiśniewska K., Zawada J., Zyglarski J., Żarnoch W. *BISTL* 25:6–7 [zebrał i podał do druku M. Lesiów].

788. I. Przegląd Recytatorów i Gawędziarzy im. A. Skupnia-Florka (VII: Biały Dunajec, 28–29 I 1983). [Progr.:] *GrRolPol* 12:12. — II. „Sabałowe bajania” — Konkurs Gawędziarzy i Instrumentalistów Ludowych Ziemi Górskich (XVII: Bukowina Tatrzańska, 14–17 VII 1983; w grupie gawędziarzy nagr.: S. Chowaniec, S. Tyrańska, K. Maurer; nagr. *DzP*: A. Doleżuchowicz). [Progr.:] [Dzieszyński R.] (RD). *DzP* 135:1. — [Spraw.:] Antecką J. *DzP* 139:1–2, 142:3–4; [Id.]. *W* 32:5; — *Sc* 10:24; *ŻL* 35:15. — III. Turniej Gawędziarzy Ludowych Kaszub i Kociewia (VI: Wiele, 20–21 VIII 1983; org. Woj. Ośr. Kultury w Gd. i Gminny Ośr. Kultury w Wielu; nagr. gł. im. H. Derdowskiego: J. Roszman; dalsze nagr.: S. Jankowska, M. Bławat, M. Czarnowski, S. Kolka, I. Ziegert, F. Wegner, W. Wiśniewska; wyróżn.: G. Węsierska). [Spraw.:] [Kiedrowski W.] (w.k.). *Pomer* 12:50–1; Pestka S. *Pomer* 11:24–7; — *ZmGd* 140:64.

#### LITERATURA REGIONALNA

789. Paclawski J.: Region świętokrzyski jako źródło inspiracji literackiej. *RkŚw* t. 11 s. 5–9. — Nowak Z. J.: W sprawie badań regionalistycznych. *ZŚ* 4:426–30.

[fel. nt. probl. ruchu reg.]. — Szewczyk W.: Syndrom kaszubski. *DzZ* 45:4; [omów.:] [Szczesiak E.] (Sz). *Pomer* 4:47. — Tuczyński J.: Partykularyzm czy regionalizm. *GIWb* 141:4.

#### K a s z u b y

790. Neureiter F.: Historia literatury kaszubskiej. Gd. 1982. Rec.: Dąbrowa J. *GLPm* 30:8. — Mrozek Z. *GPM* 129:5. — Szumilas J. *Pgl* 12:5.

790a. Puzdrowski E.: Rozbite lustro. Gd. 1982. Rec.: Gołąbk [właśc. Gołąbek] E. *Pomer* 3:52–3 [w jęz. kasz.].

791. Borzyszkowski J.: Kontynuator dzieła Lorentza w Akademii Nauk NRD. *Pomer* 6:10–2 [o F. Lorentzu 1870–1937, niem. badaczu kaszubszczyzny i jego kontynuatorze F. Hinze]. — Makowska K.: Ziemia kaszubska w poezji regionalnej. *KGd* s. 202–4. — [Pisarek B.] (B.P.): Studium Wiedzy o Pomorzu. *Pomer* 7:53 [przy UGd.; m.in. prowadzi wykłady o lit. kasz.]. — Samp J.: Literatura bez ludu? *Pomer* 8:14–6, [nawiąz.:] Stefanowski J., 11:46. — Samp J.: Na których czekamy. *Pomer* 5:8–10

#### Ś l ą s k

792. Lubosz B.: Filomaci i entuzjaści. Kat. 1977. Rec.: Sikora W. *Zw* 8:50–2.

793. Sikora W.: Wielokropki. Szkice o kulturze Śląska Cieszyńskiego. Kat. 1982. Rec.: [Berger W. A.] WAB. *Zw* 10:74–5. — Bubin S. *DzZ* 6:5. — Fazan M. *ZŚ* 3:370–4. — Kantor R. *W* 2:5. — Kunda B.S. *ŻL* 28:6.

794. Zielonka Z.: Śląsk — ogniwo tradycji. Rozważania o historii i kulturze. Kat. 1981. Rec.: Kwiatek A. *ZŚ* 3:351–5.

795. Kadłubiec D.: Czy ta poezja jest komuś potrzebna? *GIL* 156:6. — Oselda W.: Stare i nowe dzieje cieszyńskiej Macierzy. *ZSzt* 9:8 [J. Kawulok, P. Łysek, F. Sikora, M. Wardasówna]. — Sikora W.: Koncepcje regionalistyczne P. Musioła. *Zw* 5:60–2, 6:58–60. — Szewczyk W.: Poszerzanie krajobrazu. *DzZ* 185:4.

## W a r m i a i M a z u r y

796. Swat T.: Polska pieśń patriotyczna na Warmii i Mazurach w latach 1772–1939. Olszt.

1982. Nagr. zob. 438 III. – Rec.: Górecka-Gromniak E. *K* 6:11. – IM. *ZKPŚ* 2:170. – Korkozowicz J. *GO* 130:1,4. – Staniszewski A. *KomMW* 2/3:336–9. – [Id.]. *NKs* 3:87–8.

## LITERATURA ROBOTNICZA

797. Cichecki A.: Neoromantyzm na warsztacie proletariackich pisarzy. *TwR* 2:2, [polem.:] Szostak J., 5:10–1, Jagiełło A., 11:9. – Graban J.: „Idziesz swoim śladem”. *TwR* 5:1,8 [charakt. poezji]. – Kluczewski W.: Dlaczego robotnicy piszą? *TwR* 9:8. – Pietraszek E.: Pierwsi piszący robotnicy. *TwR* 23:1,14

[A. Drozd, W. Hajda, M. Jasionowski, P. Kołodziej, Jan Ligoń, Juliusz Ligoń, S. Ligoń, A. Sikora, D. Szędzielorz, W. Walczuch, W. Winkler]. – Siudalski R.: Literacki awans. *TwR* 18:1–2. – Sośnierz B.: Robotnicy twórcami. *Wcz* 236:6.

## PAMIĘTNIKARSTWO

798. [Bukowski A.: Pamiętnikarze pomorscy o epoce zaboru pruskiego. *RkGd80* s. 5–74; rec.:] [Labuda G.] G.L. *StŻ* t. 28 s. 282–3. – Dulczewski Z.: Pamiętniki w badaniach nad przemianami społeczno-kulturowymi wsi polskiej. *NarKlOs* s. 57–61. – Hamerliński A.: Pamiętniki ze świata śmierci. *TgKl* 35:9 [og. oraz o pam.: A. Czerniakow: Dziennik getta warszawskiego, M. Berg: Dziennik getta warszawskiego, E. Ringelblum: Kronika getta warszawskiego]. – Helsztyński S.: Pamiętniki chłopów – żołnierzy ziemi gostyńskiej spisane przez ludzi stanu ziemiańskiego. *NarKlOs* s. 139–48 [o pam. A. Dalekiego, 1857 i I. Drygasa, 1892]. – Jaroszewicz-Kleindienst B.: Teksty pamiętnikarskie jako źródło badań opinii o innych narodach (Na marginesie polskich opinii o Czechach w XIX w.). *ZPSS* [cz. 2] s. 291–9. – Kasak J.: O twórczości

autobiograficznej w Polsce. *NarKlOs* s. 221–34. – Kozakiewicz J.: Pamiętnikarze o Wolnym Mieście Krakowie i wartość źródłowa ich relacji. *RkBPAN* s. 49–63. – Kwilecki A. *Pan* 50:11,18 [wyw., rozm. J. Kultuniak]. – Maliński E.: Literatura pamiętnikarska w nauczaniu historii w szkole średniej. *WdH* 1:70–8. – Miernik R. *SIL* 214:5 [o pamiętnikarstwie kiel. na podst. pam. nadsyłanych na konk. dokum. *SIL*]. – Morawski W.: O stronie językowej edycji pamiętników emigranckich ukazujących się w Polsce w ostatnim trzydziestoleciu. *PorJ* 1:42–9. – Ozga-Michalski J.: Kultura – pisarstwo pamiętnikarskie – twórcy i uczeni. *NarKlOs* s. 403–11. – Róg-Świostek M.: Chłopskim piórem o chłopskiej drodze życia i walki. *NarKlOs* s. 471–85 [rola J. Chałasińskiego w rozwoju pamiętnikarstwa].

## TEMATY, MOTYWY

E r o t y c z n a t e m a t y k a,  
m i ł o ś ć

799. Kuchowicz Z.: Miłość staropolska. Wzory – uczuciowość – obyczaje erotyczne XVI–XVIII wieku. [Wyd. 2]. Łódź: WŁ, 595 s., il., portr. – Rec.: Jażdżyński W. *ExI* 3:4–5. – Półchłopek E. *Arg* 14:9. – *DzPjz* 80:5.

800. Brzeszczyński M.: Problem nabrzmiewa. *PsLA* 10/12:221–7 [motyw piersi]. – Katarzyński W.: Eros i Erate. *GO* 50:4. – Kuchowicz Z.: Miłość staropolska. *Arg* nr 1, 3–8. – Pindór E.: Współcześni poeci o miłości. *Pgl* 9:7. – Żuliński L.: Psyche czy Eros? *TiT* 48:1,6, 52:13 [m.in. w lit. lud.; wybór cytowanych tekstów: D. Wawiłow i O. Usenko].

## G ó r n i c t w o

801. Wężowicz-Ziółkowska D.: Rzecz o A. Piontku. *LL* 1:3–16 [A. Piontek – górnik zasypany 23 III 1971 w kopalni „Rokitnica”, uratowany po 158 godzinach akcji, jako bohater poematu T. Kijonki „Siódma północ”, wiersza J. Kornhausera „Szczęście jest surowe” i dwu ballad lud.]. – Zob. 786 Błachut W.

## G ó r y

802. Kolbuszewski J.: Tatry w literaturze polskiej. Cz. 1–2. Kr. 1982. Rec.: Choroszy J. A. *Od* 11:102–3. – Kądziała J. *NKs* 9:41–3. – Łysakowska D. *TgKl* 24:12. – Piasecki Z. *Op* 7:20–1,26.

803. Majda J.: Tatrzańskim szlakiem literatury. Kr. 1982. Rec.: Kądziała J. *NKs* 9:43–4.

804. Bubin S.: Królowa Beskidów w legendzie. *DzZ* 221:4–5 [Babia Góra]. – Korkozowicz J.: Echo gadające. *GłN* 34:12 [opisy Tatr u S. Staszica, J. I. Kraszewskiego i B. Prusa]. – [Id.]: Żywiół. *GłN* 35:12 [opisy Tatr u różnych aut.]. – Staich T. *Itd* 33:14–5 [wyw. nt. lit. tatrzańskiej; rozm. Z. Grzegorzewski]. – Stecki K.: Realia i fikcja we współczesnej literaturze tatrzańskiej. *Ptat* wiosna-lato s. 53–63.

## J a n III S o b i e s k i

805. Klimaszewski B.: Jan III Sobieski w literaturze polskiej i zachodnioeuropejskiej XVII i XVIII wieku = *Scriptores Polonae et Europae occidentalis de Ioanne III Sobieski saeculis XVII et XVIII guid tradiderint*. Kr.: PWN nakł. UJ, 202 s., [24] s. tabl. (*ZszNUJ*, 661. Pr. Hist.-lit., 48).

Jan III Sobieski w literaturze polskiej XVII i XVIII wieku. Jan III Sobieski w literaturze zachodnioeuropejskiej XVII i XVIII wieku. – Bibliografia tekstów: Państwa Półwyspu Apenińskiego. Niemcy. Królestwo Czeskie. Hiszpania. Niderlandy Hiszpańskie. Portugalia. Anglia. Republika Zjednoczonych Prowincji Niderlandów. Francja. Szwecja.

806. Bukowski A.: Sobieski i odsiecz wiedeńska w literaturze Pomorza Gdańskiego XIX i XX wieku. *KomIB* 35:51–67. – Grzybowski S.: „Jakże mu pięknie z tymi wąsami”. *RL* 5:317–31. – Gutkowska H. *Nwn* 83:7. –

Kaczmarek M. *Op* 9:10–1,20 [w poezji XVII i XVIII w.; z portr. W. Kochowskiego]. – Klimaszewski B.: Literacka „infamia” Jana Sobieskiego. *RL* 5:333–46. – Konieczna T.: Postać Jana III Sobieskiego w polskich podaniach (Na przykładzie górnośląskiej prasy). *KwO* 4:40–51. – Kotarski E.: Postać Jana Sobieskiego w twórczości autorów gdańskich (1673–1696). *KomIB* 35:15–44 [m.in. w twórcz. W. S. Chrościńskiego, D. Kałaja, W. Kochowskiego, J. W. Ustrzyckiego]. – Maksim H.: Wiedeńska rocznica w poezji. *TgChelm* nr 22–27. – Malicki J.: Śląskie echa Odsieczy Wiedeńskiej. *DzZ* 173:3,5. – Maliszewski K.: Kult Jana III Sobieskiego w polskiej kulturze i tradycji. *KIOśwN* 3(37):68–82. – Montusiewicz R.: Pieśni Wiednia wybawionego. *Akn* 3:24–31 [o poezji XVII w. gł. na przykł. W. Kochowskiego]. – Olejnik K.: Wyprawa wiedeńska w świetle pamiętników. *N* 9:1,15–8. – Samp J. *Pomer* 8:1–4 [w lit. na Pomorzu]. – Surmanowa B.: Jan III Sobieski na polskiej scenie. *TrR* 183:5. – Swat T.: Jan III Sobieski w legendzie, anegdocie i pieśni. *Ktl* 52:6. – Szymańska K. Z.: Jan III Sobieski w poezji polskiej. *NdW* 9:4.

807. „Chwała i sława Jana III w sztuce i literaturze XVII–XX w.” – wystawa (Wilanów, 2 IX – 31 XII 1983; org. Muzeum w Wilanowie, Zamek Królewski w Wwie, Wawel w Kr., BN, Arch. Akt Dawnych i Arch. Akt Nowych w Wwie). Chwała i sława Jana III w sztuce i literaturze XVII–XX w. Katalog wystawy jubileuszowej z okazji trzechsetlecia odsieczy wiedeńskiej, wrzesień–grudzień 1983 = *Lob und Ruhm Johannes III in Kunst und Literatur des XVII–XXJh. Katalog der Jubiläumsausstellung anlässlich der 300. Jahresfeier des Entsatzes von Wien, September – Dezember 1983*. Muzeum w Wilanowie. Wystawę przygot. i katalog oprac. W. Bałdowski i in. Red. W. Fijałkowski, J. Mieszko. Wwa: Muzeum Nar., 309 s., 156 tabl. [m.in.:] W. Fijałkowski: Chwała i sława króla Jana (Gloryfikacja Sobieskiego w sztuce i piśmiennictwie XVII w.). [Spraw.:] Pocheć-Perkowska T. *BHS* 3/4:468–70; Szniak M. *SzM* 179:9; Zdrojkowska Z. *SIP* 228:6; – *TrL* 210:1,5.

808. „Odsiecz wiedeńska w literaturze polskiej” – wystawa książek (Słupsk, 1–20 X 1983; org. Bibl. Gł. WSP w Słupsku). *BiblZachpom* 4:54 [not.].

## K o b i e t a

809. Niewiadowski A.: Romantyczne widzenie świata. *Fn* 3:21–2 [kobieta w lit. fantastycznej]. — Rogatko B.: Kobieta w literaturze. *Of* 12:2. — Rosiak R. *TgZam* 9:5 [w twórcz. pisarzy chłopskich].

## M a t k a B o s k a

810. Gajewski A.: Matka Boża w poezji polskiej. *PWarm* 11:5–6. — Kapeć W.: Maryja w polskich pieśniach XIX wieku. *WDr* 5:89–94. — Rzepa T.: Motywy maryjne w poezji polskiej. *PrzwK* 20:6.

## M o r z e

811. Problemy polskiej literatury marynistycznej. Red. E. Kotarski. Gd. 1982. Rec.: Tuczynski J. *GIWb* 118:5.

812. Skutnik T.: Morze i myśl. Gd. 1982. Rec.: Karwacki R. *Pomer* 7:39–40. — Tuczynski J. *GIWb* 118:5.

813. Tuczynski J.: Pokłosie sporu o marynistykę (Pamięci B. Miazgowskiego poświęcam). *GIWb* 59:4.

## P o w s t a n i e s t y c z n i o w e

814. Kiwilszo W.: Echa literackie powstania. *Stol* 5:8–9 [z 6 portr. pisarzy]. — Kociołkowski M.: Powroty legendy styczniowej. *Pgl* 7:1,4. — Termer J.: Powstanie w literaturze. *GLPm* 24:8. — Zwoźniakowa R.: Pisarze w kręgu stycznia. *GośćN* 4:4–5.

## R e l i g i j n a t e m a t y k a, s a c r u m

815. Inspiracje religijne w literaturze. Dzieło zbiorowe. Pod red. A. Merdas. Wwa: Akad. Teologii Katolickiej, 341 s.

A. Merdas: Wprowadzenie. — S. Sawicki: Religia a literatura (Zarys problematyki badań). — J. Danielou: Poezja i mistyka. Tł. A. Merdas. — K. Rahner: Chrześcijanin i poezja. Tł. K. Wojtowicz. — T. Witkowski: O religijnych inspiracjach wierszy Miłosza. — K. Dybciak: K. Wojtyła jako dramaturg. — A. Sulikowski: Motywy religijne w powieściach H. Małewskiej. — J. Ossowski: Romantyczna lektura Biblii („Książd Marek” J. Słowackiego i „Trzy myśli” Z. Krasińskiego — dwa sposoby odczytywania Biblii). — A. Merdas: Diament Norwida. — S. Dąbrowski: Dwa „obrazy” wspólnoty bosko-ludz-

ko-zwierzęcej: poetycki (w liryce T. Nowaka) i biblijny. — J. Błoński: Maritain i autonomia sztuki. — M. Kunowska-Porebna: Katolicki model edukacji patriotycznej (Na przykładzie polskich diecezjalnych czasopism popularnych). — M. Maciejewski: Literatura w świetle kerygmatu (Z doświadczeń wykładowcy literatury w seminariach duchownych). — [Niektóre rozprawy odnotowano również w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

Rec.: [Kowzan A.] (ak). *Lad* 16:8 [not.].

816. Sacrum w literaturze. Sympozjum, Lublin, 16–18 V 1979. Red. tomu J. Gotfryd, M. Jasińska-Wojtkowska, S. Sawicki. Wyd. 2. Lubl.: TN KUL, 273 s., tabl. (KUL, Zakł. Badań nad Lit. Religijną, 10). — Rec.: Rosolakówna E. *PrzHm* 12:161–3 [dot. wyd. 1 z 1980]. — Wereska-Zajączkowska D. *K* 45:11.

817. Banak J.: Inspiracja biblijna w literaturze polskiej. *AtK* t. 100 z. 1 s. 3–17. — Bednarek A.: Wiedza o motywach religijnych. *AtK* t. 100 z. 1 s. 139–43 [przeł. prac nt. relacji religia — lit.]. — Chwalba A.: Krzyż i Czerwony Sztandar (Treści religijne w socjalistycznych drukach ulotnych do roku 1905). *Zn* 4:645–67. — Hutnikiewicz A.: Motywy religijne w poezji polskiej lat międzywojennych. *RelTradLitPol* s. 457–86. — Sierszuła B.: „... a Betlejem leży w Polsce”. *TgD* 52:7 [temat szopki bożonarodzeniowej w dram.; L. Rydel, L. Schiller, E. Bryll, I. Iredyński i in.].

## S t a n i s ł a w z e S z c z e p a n o w a ś w.

818. [Schmidt Z.: Postać św. Stanisława w ujęciu prozy literackiej. Turkowska D.: Św. Stanisław w poezji polsko-łacińskiej doby średniowiecza i renesansu. Ulewicz T.: Św. Stanisław ze Szczepanowa w kulturze umysłowo-literackiej dawnej Polski. Związek J.: Św. Stanisław Szczepanowski w polskim kaznodziejstwie do końca XVIII wieku. *AnalCr79* t. 11; rec.]. Labuda G. *StŻ* t. 27 s. 187–9.

## W a r m i a i M a z u r y

819. Nienacki Z.: Olsztyński syndrom. *Splm* s. 9–25; [polem.:] Niesiołdzki J.: Krzywdzeni i krzywdziciele. *Fk* 36:9. — [Panas H. *GO81* nr 242 (rec. ks. B. Dzitki „Tutejsza”); polem.: Nienacki Z.: Pogrzeb mazurskiego tematu. *GO81* nr 247; cd. polem.:] Newerly I. *Splm* s. 56, Chróścielewski T.: Wcale nie zmierzch tematu, s. 57–71 [sprost.

aut., *WiM* 16:5]. — Staniszewski A.: Czyżby zakłęty krąg? *Splm* s. 45–51 [temat we współcz. prozie pol.]. — [Id.]: Od Paukszty do Nienackiego. *GO* 208:4–5. — Wajsbrodt T.: Warmia i Mazury w literaturze pięknej 1969–1979 (Bibliografia). *RkOl* s. 282–319 [wydawn. zwarte].

### W a r s z a w a

820. *Poezja*. Wwa 1983 nr 1: Warszawa — miejsce poezjotwórcze, 156 s.

[Numer poświęcony motywowi Wwy w poezji pol.; zawiera art.:] J. W. Gomułicki: Warszawa i poeci (Luźne uwagi i refleksje). — A. Gronczewski: Warszawa — miejsce poezjotwórcze [1939–1945]. — L. M. Bartelski: Warszawa kamienna [m.in. środowisko lit. Wwy 1939–45]. — R. Śliwonik: Domysł [o własnej twórcz.]. — K. Gąsiorowski: Między życiem a losem czyli zmaganie z aniołem [o własnej twórcz.]. — A. Łaszowski: Są miasta ładne i straszne [dwudziestolecie i lit. współcz.]. — H. Gosk: Literatura — rzecz poważna (O poezji wczesnych lat pięćdziesiątych poświęconej Warszawie). — E. Odechowska-Zielińska: Miasto pod ziemią — archeologia poetycka [poezja Z. Herberta]. — E. Zalewska: „Mała ojczyzna” S. R. Dobrowolskiego. — J. Zacharska: „W Warszawie” Miłosza. — A. Zieniewicz: Przeprowadzki Białoszewskiego. — Z. Jerzyna: Moja Warszawa. — J. Z. Brudnicki: Przewodnik po warszawskim uniwersum [rec. ks. zb.: Jesteśmy w Warszawie. T. 1–2. Wwa 1981]. — J. Skwara: Trwoga wielkich aglomeracji [Wwa we współcz. filmie pol.]. — B. Drozdowski: Dziś o lewicy i patriotyzmie [nota koment. na okł.]. — [Zawiera również wiersze o Wwie współcz. aut.; wiersze oraz niektóre art. odnotowano również w odpowiednich hasłach osobowych].

### W i e ś

821. Nowosielski K.: Rzyko obecności. Doświadczenie biograficzne i powieść chłopska. Wwa: LSW, 248 s.

Wstęp. S. Czernika wizje i sentymeny. Między prawdą życia i prawdą literatury [o twórcz. prozatorskiej S. Piętaka]. Poetyka świata przejrzystego [nt. realizmu socjalistycznego]. Naturalizm zideologizowany [o twórcz. J. Kawalca]. Chłopska realność w prozie J. Mortona. Zdradliwa uroda ludowości [o twórcz. T. Nowaka]. Egzystencja i wyobrażenia [W. Myśliwski: Nagi sad. Pałac]. Ludowy i ludzki widnokrąg [E. Redliński: Konopielka]. Zakończenie. [Szkiecy odnotowano również w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

822. Zawada A.: Gra w ludowe. Nurt chłopski w prozie współczesnej a kultura ludowa. Wwa: LSW, 299 s.

[Szerzej o prozie J. Kawalca, W. Myśliwskiego, T. Nowaka, M. Pilota, E. Redlińskiego i Z. Trziszki].

823. Dubisz S.: Nurt ludowy w polskiej prozie trzydziestolecia powojennego (Zagadnienia

języka, stylu i stylizacji). *PrzHm* 4:103–19. — Kawalec J. *TrL* 161:4 [wyw. nt. nurtu wiejskiego; rozm. J. Termer]. — Pilot M. *Fk* 39:1,7 [wyw. nt. nurtu wiejskiego; rozm. J. Żółciński; z fot. M. Pilota]. — Siekierski S.: Dyskwalifikacja kultury chłopskiej w pierwszej połowie lat pięćdziesiątych. *PrzHm* 4:19–41. — Śliwka Z.: Ziemiaństwo w międzywojennej prozie chłopskiej. *Kiel-StFil* 2:154–69 [W. Burek, S. Czernik, S. Młodoczeniec, J. Morton, S. Pięta, W. Skuza]. — Wójcik Z.: Jaki jest nurt chłopski w literaturze polskiej. *Zarz* 34:3,10.

### W o j n a ś w i a t o w a II, 1939–1945

824. Bartelski L. M.: Cień wojny. Eseje. Wwa: Czyt., 465 s.

[Wstęp]. Lekcja życia. Podróż do kresu nocy. Z dna. Wszystkie lata okupacji. Wielka książka września. Zapis zbrodni. Epoka pieców. Front był wszędzie. Tyś jest miasto krwawe. Marsz na Berlin. Cień wojny. [Wspomn. osobiste i refleksje nt. książek o wojnie 1939–45].

825. Drzewieniecki W. M.: Samodzielna Brygada Strzelców Karpackich i 3 Dywizja Strzelców Karpackich w literaturze i prasie. Bibliografia. New York: Polish Cultural Foundation, 24 s. [*PrzPl* 3:126]. — Rec.: Dąbrowski S. *GwP* 7:8. — [Id.]. *PR* 4:116–7. — Frančić M. *PrzPl* 3:126–7.

826. Bartelski L. M.: Na Berlin! *Nike* 4:1,4 [fragm. ks. „Cień wojny”]. — Bugajski L.: „Spustoszone serce”. *Of* 17:2 [wrzesień 1939]. — Kaska A.: Odległe echo... *Of* 14:1,3. — Kiedacz W.: Epopeja bez epopei. *Of* 14:4; [polem.:] Roszko J.: Literatura i wrzesień. *ŻL* 40:16, Kiedacz W., 46:13,–47:2 [koment. red. *ŻL*]. — [Nawrocki W.: Temat wojenny — dyskusje i dylematy. *ND79* nr 9; rec.:] Lewandowska D. [W ks. zb.: Chudožestvennaja literatura razvitogo socialističeskogo obščestva. Moskva, s. 221–3. — Okoń L. J.: Historyczny Lipiec w wierszach. *TgChelm* 30:6 [22 VII 1944]. — Pustkowski H.: Wrzesień 1939 r. w literaturze. *GIR* 211:4. — Termer J.: Świadectwo bohaterstwa i klęski. *TgPiotr* 37:9 [wrzesień 1939]. — [Id.]: Wrzesień w literaturze. *TgNdwl* 36:9. — Żółciński T.: A jednak zabrakło bohatera mitu. *Rdr* 37:3 [wrzesień 1939].

## W o j s k o, ż o ł n i e r z

827. Herman S.: *Wojna i żołnierz w okresie kontrreformacji (do roku 1648)*. Szkice z dziejów literatury polskiej i obcej. Ziel. Góra: WSP, 153 s. Wstęp. Kilka uwag o żołnierzu polskim w literaturze odrodzeniowej. „Il Soldato christiano” A. Possevina. Wojna i żołnierz w „Żywotach świętych” P. Skargi. Przedbitewne pobudki. Żołnierz doskonały P. Skargi [„Żołnierskie nabożeństwo”]. Polski pogromca Turcji z końca XVI wieku u J. Wereszczyńskiego. Obrońca Ukrainy J. Wereszczyńskiego i P. Grabowskiego. Trzej kawalerowie maltańscy [S. Sobocki, Z. Sredziński, B. z Nowego Dworu Nowodworski]. Żołnierz sarmacki do roku 1648. Zakończenie. [Niektóre rozprawy odnotowano również w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

828. Gmaj J.: *Literatura i żołnierz walczący*. *B* 10:2. — Niewiadomski T.: *Żołnierski „neseser”*. *ZWL* 40:9. — Sobczak K.: *Wojsko — literatura — sztuka (Czyn zbrojny w twórczości artystycznej)*. *WL* 10:51 — 5.

829. „*Wojsko — literatura — sztuka*” — sesja nauk. z okazji 40-lecia Lud. Wojska Pol. (Wwa, 19–20 V 1983; org. Gł. Zarz. Polit. Wojska Pol. i UW). *ŻWol* 125:4 [wypow. uczestników; m.in. W. Żukrowski, K. Żygulski]. — [Spraw.:] Krawczyk K. *KlOśw* 4:136; Kulik T. *ŻWol* 120:1–2; — *TrL* 117:1–2; *ŻW* 118:2.

## Ż y d z i

830. Bartelski L. M.: *Epoka pieców*. *MczL* 3:39–51 [fragm. ks. „Cień wojny”; tem. żyd. w twórcz. J. Broszkiewicza, L. Buczkowskiego, Z. Kossak-Szczuckiej, A. Rudnickiego, A. Sanda-  
era, B. Wojdowskiego]. — [Błoński A.: *Autoportret żydowski*. *TgP82* nr 51; polem.:] [Kryśka S.] (gmaj): *Nowe odczytanie Mickiewicza*. *Arg* 3:16. — Hertz A.: *Żydzi w kulturze polskiej* [fragm.:] *Obraz Żyda w świadomości Polaków*. *Zn* 2/3:427–52 [m.in. w lit.]. — Nasiłowska A.: *Po dwóch stronach muru*. *Rdr* 15:2 [antysemityzm, getto, zagłada, jako probl. moralny; K. Brandys, L. Buczkowski, Cz. Miłosz, Z. Nałkowska].

## R ó ż n e

831. Malicki J.: *Mity narodowe. Lechiada*. Wr. 1982. Rec.: Banasiowa T. *ZŚ* 4:530–7.

832. Piwińska M.: *Złe wychowanie*. Frag-

menty romantycznej biografii. Wwa 1981. Rec.: Królikiewicz G. *Ps* 5/6:99–103.

833. Stabryła S.: *Hellada i Roma w Polsce Ludowej. Recepcja antyku w literaturze polskiej w latach 1945–1975*. Kr.: WL., 640 s.

W twórcz. pisarzy: J. Andrzejewski, S. Balbus, S. Barańczak, W. Bąk, K. Berwińska, J. Bocheński, T. Bocheński, R. Brandstaetter, K. Brandys, J. Broszkiewicz, E. Bryll, M. Buczkówna, K. Bunsch, N. Chadzinikolaou, S. S. Czachorowski, B. Czeszko, S. Czycz, S. R. Dobrowolski, B. Drozdowski, J. T. Dybowski, T. Gajcy, K. I. Gałczyński, J. Gawroński, Z. Gozdawa, S. Grochowiak, M. Grześczak, Z. Herbert, J. Hertz, P. Hertz, J. Hordyński, J. Iwaszkiewicz, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, M. Jastrun, Z. Jerzyna, Z. Jeżewska, A. Kamińska, J. Kierst, Z. Kosidowski, A. Kowalska, A. Krawczuk, W. Kubacki, T. Kubiak, Z. Kubiak, J. Lechoń, W. Makowiecki, H. Malewska, W. Markowska, A. Międzyrzecki, Cz. Miłosz, J. Minkiewicz, G. Morcinek, L. H. Morstin, E. Nowacka, B. Ostromecki, J. B. Ożóg, J. Parandowski, T. Parnicki, M. Piechal, J. Piechowski, F. Plażek, H. Poświatowska, J. Przyboś, J. W. Rosiński, T. Różewicz, H. Rudnicka, A. Rymkiewicz, J. M. Rymkiewicz, W. Słobodnik, A. Słonimski, S. Stabro, L. Staff, W. Stępień, B. Sujkowski, A. M. Swinarski, L. Szenwald, J. Sztudynger, W. Szymborska, A. Świrszczyńska, T. Truszkowska, J. Tuwim, A. Wat, J. K. Weintraub, K. Wierzyński, J. Wołoszynowski, L. Woźnicka, B. Zadura, J. Zagórski, J. Zawieyski, W. Żukrowski, J. Żylińska, E. Żytomirski.

Rec.: Burkot S. *RL* 5:403–6. — Łanowski J. *NKs* 6:5–9. — [Termer J.] J.T. *TgPiotr* 37:10. — Żółciński T. J. *MczL* 9:153–4.

834. Zaworska H.: *Sztuka podróży*. Poetyckie mity podróży w twórczości Jarosława Iwaszkiewicza, Juliana Przybosa i Stanisława [właśc. Tadeusza] Różewicza. Kr. 1980. Rec.: Zawada A. *Itgr* 15:85–6.

835. Abramowska J.: *La pérégrination en tant que thème littéraire*. Tł. H. Krzyżanowski. *LitStPol* t. 11 s. 53–80. — Bakula L.: *Nauczyciele w polskiej prozie*. *Fk* nr 40–42. — Barańczak S.: *W kręgu powieści: Nadludzie w niebieskich mundurach*. [W ks.: Id.:] *Czytelnik ubezwłasnowolniony*. Paris, s. 96–132 [zjawisko „pow. milicyjnej”]. — Bednarek A.: *Święty Franciszek z Asyżu w literaturze polskiej (Zarys dziejów motywu)*. *AtK* t. 100 z. 1 s. 131–9. — Begunov Ju. K.: *Skazaniya o černoknižnikie Tvardovskom v Pol'se, na Ukraine i v Rossii i novonajdennaja „Istorija o pane Tverdovskom”*. *SovSlav* 1:78–90. — Błachut W.: *Sarmacki bochen*. *TgKl* 37:11 [obrzędy dożynkowe w lit.]. — Ehrlich E.: *Uwagi o niektórych aspektach mesjanizmu*. *Zn* 4:592–609. — Grzegorzcyk J.: *Zrozumieć Juda-*

- sza. *WDr* 6:28–41. – Grzeszczuk S.: Sowizdrzał i jego potomstwo literackie (Renesans). *Fk* 44:6 Korepetycje. – Harasymowicz J. *N* 7:7–10, 8:1,5–7, 10:1,3–5 [wyw. nt. obrazu Kresów Wsch. we współcz. lit.; rozm. P. Łuczka]. – Kajewski P.: Postacie podróży. *Od* 7/8:3–6 [odbicie doświadczeń z podróży autorów w ich twórcz., XVI–XIX w.]. – Kijek D.: Jako motyw literacki. *Ok* 3:49–61 [Cyganie]. – Király N.: Postać powstańca w tradycji polskiej i węgierskiej XIX wieku. [W ks. zb.:] *Hungaro-Slavica* 1983. Budapest, s. 161–6. – [Kisielewicz J.] (JK). *TgChelm* 49:7, 50:7 [Chelm w lit.]. – Kmiecińska-Kaczmarek T.: Podanie o Twardowskim w świetle ewolucji semantycznej pojęcia „czarnoksiężnik”. *Euh* 1:45–50. – Kosman M.: Świat pana Paska (Barok). *Fk* 48:6 Korepetycje [motyw szlachcica]. – Kowalczykowska A.: Samobójcy romantyczni. *RL* 6:429–37. – Kulesza A.: Myślistwo w dawnej Polsce. *W35:8* [w staropol. lit.]. – Kurek E.: Jan Paweł II w książce i filmie. *Wcz* 118:5. – Kwaśniakowa J., Lasecka J.: Z dziejów motywu zemsty w polskiej poezji romantycznej. *PrP* ser. 39 s. 229–58. – Leszczyński G.: Stać się dzieckiem – choć na kilka chwil. *NKs* 8:64–6 [dziecko w lit.]. – Lubosz B.: Poezja zesła z góry. *TrO* 130:4 [Góra św. Anny]. – Maliszewski J.: Postać żołnierza radzieckiego w polskiej pieśni i piosence wojskowej lat 1945–1979. *ZszNWSP(O-FilRos)* 23:95–104. – Niewiadowski A.: Golem i inni. *Fn* 2:42 [motyw maszyny człekokształtnej]. – Pajka S. *ZSzt* 71:9 [walki Kurpiów o niepodległość od XVII w. w twórcz. J. Chocińskiego, H. Sienkiewicza, K. W. Wójcickiego i in.]. – Pietrzak R.: Moralitet o reformie rolnej (Początki Polski Ludowej w literaturze). *TrL* 173:7. – Podraza-Kwiatkowska M.: O tańcu – rozważania niekarnawałowe. *Ps* 1/2:50–7.
- Pusz W.: Józef Poniatowski jako bohater narodowy w poezji późnego Oświecenia. *PmL* 1:153–62. – [Rajczak F.] F.R. *NadW* 33:7 [wstęp do kolumny wierszy o Sieradzu]. – [Id.] F.R. *NadW* 36:7 [wstęp do kolumny wierszy o Zduńskiej Woli]. – Sadowski L.: Wizerunki inteligencji prowincjonalnej. [W ks. zb.:] *Inteligencja polska XIX i XX wieku*. Wwa, s. 215–47 [w lit. końca XIX i pocz. XX w.]. – Samp J.: Kaszubski Smętek na scenie. *Pomer* 4:24–30. – [Id.]: Listy z nieba. *Pomer* 12:9–11. – [Id.]: Motyw Smętka i jego funkcje w literaturze. *BP* 1/2:161–4 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Sęk J.: Od Kochanowskiego do Grochowiaka (Rzecz o motywach szachowych w poezji polskiej). *Akn* 2:90–110. – Skorowski H.: Słowo o ojczyźnie. *Pomer* 9:12. – Staniszewski A.: Luter w mazurskiej legendzie literackiej. *WiM* 16:14 [gł. o twórcz. M. Gerssa]. – Starosta E.: Na szczycie piramidy (Średniowiecze). *Fk* 39:10 Korepetycje [władca jako bohater lit.]. – Suchodolski B.: Ciągłość historyczna patriotyzmu w kulturze polskiej. *WL* 10:55–8. – [Tatarkiewicz A.: Nasze mity nieśmiertelne. *Plt82* nr 45; polem.:] Sawicka E. *TgPl* 8:8–9. – Termer J.: O rewolucyjnej pieśni. *SIL* 101:8. – Velea S.: Motiv „Mazepa” v romantičeskoj literature. *Rmsl* s. 285–99. – Warecki W.: Polscy podróżnicy o arabskim Wschodzie. *AsSad* 23/24:57–61. – Włodarski M.: Motyw „psychomachii” w literaturze polskiej XV–XVI wieku. *PmL* 2:3–22 [fragm. rozpr. doktorskiej]. – Woźniak A.: Kultura ludowa Gruzji w relacjach polskich od początków XX w. *EP* 1:297–320. – Wójcik L.: W kręgu jasełek narodowych. *GośćN* 51/52:9 [od XVII w.]. – Ziejka F.: Z dziejów literackiej sławy śpiących rycerzy. *PmL* 2:23–49 [XIX i XX w.]. – Żurowski A.: Oblicze i maski władcy (Renesans). *Fk* 42:10–2 Korepetycje. – Zob. 1125.

## WYDAWNICTWA

## Historia

836. „Biblioteka Polska” – bydgoska oficyna wydawnicza w latach 1920–1939. [Red. odpowiedzialny A. Szwalbe]. Bydg.: Filharmonia Pomorska im. I. Paderewskiego, 53 s., facsimile.

837. Chojnacki W.: Szkice z dziejów polskiej

kultury na Mazurach i Warmii. Olszt.: Pojezierze, 238 s., tabl., portr.

J. Jasiński: Profesor W. Chojnacki. – I. Dzieje polskiej książki: Ruch wydawniczy na Mazurach i Warmii od 1543 do 1939 r. Dzieje książki polskiej na Mazurach w latach 1543–1939. Stosunki kulturalne na Mazurach w XVI i XVII w. Wydawnictwa polskie i ich drukarnie w Elblągu (w. XVII–XIX). „Drukarnia Polska” w Królewcu w latach 1709–1711. Z dziejów drukarstwa polskiego w Królewcu. Wydawnictwo i drukarnia A. Gąsiorowskiego na Mazurach.

Wydawnictwo i drukarnia Salewskiego i Pośpieszyńskiego w Ostródzie. Sto lat olsztyńskich wydawnictw w języku polskim (1844–1945). [Cz. II. pośw. hist. czasopiśmiennictwa pol. na Mazurach i Warmii].

838. Adamczyk D.: Dział beletrystyczny Spółki Nakładowej „Książka” (1909–1914). *KielStFil* 2:131–53 [w 1909 zawiązana spółka aut.-wydawn. między S. Żeromskim, G. Daniłowskim, W. Sieroszewskim i A. Strugiem a Spółką Nakładową „Książka” w Kr.; wydawn. zw. z PPS]. – Kaczyński Z.: Ludowe Towarzystwo Wydawnicze „Piast”. *ZSzt* 64:8 [w Galicji od 1913]. – Kałdowski J.: Apostoł patriotyzmu. *WMl* 16:11 [o działaln. wydawn. i patriotycznej W. Fiałka (1852–1932)]. – Kłossowski A.: Księgarstwo polskie przed stu oraz przed pięćdziesięciu laty (Kartki z kalendarza). *Księg* 1:15–9, 2:29–33, 3:20–5. – [Id.]: Sto pięćdziesiąt lat Księgarni Polskiej w Paryżu. *Księg* 2:7–28, 3:26–7. – [Id.]: Zasłużona jubilatka. *ŻL* 20:5 [o Księgarni Pol. w Paryżu]. – Konarski B.: Dwie dynastie (Tradycje gdańskiego drukarstwa). *GIWb* 107:8 [nt. działaln. drukarzy z rodziny Rhode w XVI i XVII w.]. – Kowalska A.: Rola szkoły, Kościoła i instytucji wydawniczych w dziejach języka polskiego na Górnym Śląsku. [W ks.:] U. Burzywoda, A. Kowalska, O. Wolińska: Studia z dziejów języka polskiego na Górnym Śląsku w okresie pruskim. Kat., s. 101–26. – [Maciejewski B.] BOM. *Arg* 8:16 [przypomnienie ser. „Bibl. Uniwersytetów Ludowych” wyd. przez firmę Gebethner i Wolff]. – Mlekicka M.: Na Krakowskim Przedmieściu. *Księg* 4:59–64 [o księg. wydawn. w Wwie przy ul. Krakowskie Przedmieście, do r. 1939]. – Nowaczyk H.: Koźmiński wydawca Mickiewicza. *ZmK* 29:7 [o księgarzu i wydawcy J. Zawadzkim (1781–1838) w Wilnie]. – Nowak Z.: Drukarnstwo gdańskie w XVI i XVII w. *KGd* s. 48–55 [m.in. nt. działaln. F. i J. Rhode, A. Hünefeldta]. – [Id.]: Ojciec drukarstwa gdańskiego. *KGd* s. 172–3 [o K. Baumgartenie]. – Sielawko T.: Zasłużona oficyna. *GR* 134:3 [braci R. i T. Urbanów w Strzegomiu w l. 1901–1920]. – [Id.] (set). *GR* 107:5 [not. o odsłonięciu tabl. pam. upamiętniającej działalność drukarni braci Urbanów w Strzegomiu]. – Tatka R.: Wadowickie oficyny wydawnicze. *Pdb* 1/2(3/4):56–60. – Turwid M.: Jeszcze raz o „Bibliotece Polskiej”. *GPM* 249:5 [w Bydgu]. – *Fk* 41:15 [not. o otwarciu wystawy pośw. hist. Inst. Wydawn. „Biblioteki Polskiej” w Bydgu].

## O d r o k u 1 9 4 5

839. Adamczewski J. *Of* 10:1,3 [wyw. nt. stosunku pisarz-wydawnictwo; rozm. W. Tatarczuch]. – Andrzejewska K.: Przelotny sukces. *TiT* 10:11,13 [nt. przyczyn długiego cyklu wydawn. książek w Pol.]. – Bębenek S. *ExW* 36:1,4 [wyw. nt. polityki wydawn. w Pol.; rozm. B. Maciejewski]. – Biszewski W. *TgKl* 21:10 [list do red. nt. trudności wydawn.]. – Bujalski Z. *Arg* 24:6 [wyw. z kier. księgarni im. S. Żeromskiego w Wwie nt. sytuacji na rynku wydawn.; rozm. M. Jarocka]. – Burakowski J.: 220 milionów egzemplarzy i co dalej? *WiM* 17:14–5. – Danilewicz Zielińska M.: Labirynt (Próba spojrzenia na współczesną produkcję wydawniczą w Polsce). *Klt* 7/8:148–60. – Dąbrowska A. *GIW* 6:9; *KSz* 1:4 [sytuacja na rynku wydawn.]. – Dembski J. *GIW* 50:5–6 [o polityce wydawn. w zakresie lit. pięknej]. – Goldbergowa K.: Gdybym była prywatnym wydawcą... *Of* 11:3. – Gołębiowski E. *ExW* 152:3 [wyw. z wiceministrem kult. i szt., m.in. nt. polit. wydawn.; rozm. K. Gucewicz]. – Janisławski M. A.: Kryminały... *Rzczw* 26:16 [o wadliwej polityce wydawn.]. – Jażdżyński W. *ExI* 84:5 [o sytuacji na rynku księgarskim]. – Jurkiewicz Z.: „Cegły” i bestsellery. *Wcz* 113:5. – Katolicki ruch wydawniczy w Polsce. *ŻKP* 11:60–72. – Kramm L. *GIW* 257:5. – [Krassowski M.: Homo editor. *TiT* 82 nr 31; polem.: Żuliński L. *TiT* 82 nr 31; nawiąz.:] Kurzawa E. *TiT* 5:5 [propozycje dot. poprawienia sytuacji wydawn. w Pol.]. – Krzywobłocka B.: Krzyki i szept. *Rzczw* 33:16 [o sytuacji na rynku wydawn.]. – Książka pod choinkę. [Wypow.:] Bidakowski K., Kabata M., Skrabalak W., Szeszko W., Szymański Ł., Węgrzyn A. *DzZ* 264:4 [wypow. red. nacz. wydawn. lub zastępców nt. najnowszych wydań z lit. pol.; oprac. E. Kurek]; *Wcz* 249:8. – Lewandowski J.: Paradoksy czytelnicze. *K* 2:1,4 [popyt czytelniczy na określone gatunki lit. a ich wydawanie]. – Łukaszewicz M.: Narodowa Rada Kultury o książce. *NKs* 12:7–8 [spraw. z obrad Zespołu do spraw Książki, Bydgu, 8–9 XI]. – Mikulski Z.: Melancholia nad maszyną do pisania. *SzL* 101:5 [fel. nt. polityki wydawn.]. – Natanson W.: Ciernista droga książki polskiej. *K* 5:9. – Nawrocki W.: Partia a polityka wydawnicza. *ŻL* 26:1,6; [fragm.]. *Plt* 27:2.

840. Pietrzak R.: Książka dla milionów (Co



wydawać?). *TrL* 143:5. — Piwińska D.: Chrześcijański ruch wydawniczy. *Arg* 23:13 [w Pol.]. — Prezydium Narodowej Rady Kultury omówiło program ruchu edytorskiego. *ŻW* 113:1 [nota spraw.; 13 V]. — [Rafalska M.] (m.r.): Pięć książek na osobę. *ChlD* 40:1. — [Id.] mr: Książka na wsi. *ChlD* 36:5. — Sadowska H., Marnic W., Wójcik J.: Nasz raport w sprawie książki. *Per* 21:22–3. — Sowińska B.: Od czego zależy dalszy byt książki? *ŻW* 185:9. — Sowiński J.: Kilka uwag starego księgarza. *Ład* 40:6 [o problemach wydawn. gł. dot. lit. pięknej]. — Stanowisko aktywu partyjnego wydawców. *TrL* 137:5 [przyjęte na krajowej naradzie kierowniczego aktywu partyjnego przedsiębiorstw wydawniczych, Wwa, 6 VI]. — Starnawski J.: Jakie prace historycznoliterackie wołają o reprint? *RL* 2:159–64 [proponując wznowień]. — Stolarczyk J.: Syzyf albo o sytuacji wydawniczej we Wrocławiu. *Od* 5:21–6 [w latach siedemdziesiątych i obecnie]; [polem.] *GOLIAT*. *SpiL* 27:8 [dot. Ossol.]. — Szewczyk W.: Książka – nasza miłość. *DzZ* 25:3 [fel. nt. bieżącego stanu wydawn.]. — [Id.]: Reprinty – dla kogo? *DzZ* 158:4. — (305). *TiT* 51:2 [spraw. z konf. pras. wiceministra kult. i szt. S. Puchały nt. sytuacji wydawn. w Pol.]. — [Urban J.] Rem J. *TiT* 47:3 [fel. nt. trudności merytorycznych w pracy red. wydawn.]. — Wieliński J. *Raz* 6:12 [o sytuacji na rynku wydawn.]. — Wojciechowski J.: Wydawniczy „cud” i co dalej? *TiT* 36:12 [sytuacja wydawn. w Polsce]. — *Rzpl* 29:5 [spraw. z posiedzenia sejmowej Komisji Kult. i Szt. pośw. sprawom wydawn.]. — *ŻW* 266:2 [not. o posiedzeniu wyjazdowym Zespołu do spraw Książki Narodowej Rady Kultury pośw. m.in. ocenie real. planów wydawn., Bydg., 8–9 XI].

841. Ankieta. O kondycji książki w dobie reformy. [Wypow.:] Michałowski M., Wasilewski A., Wojciechowski J. *NKs* 12:1–7 [oprac. F. Ociepka; ze wstępem od red.]. — *Dyskusje*. Książka życzeń i zażaleń [o sytuacji książki w Polsce; wypowiedzi:] Bębenek S., Kulesza Cz., Kurz A., Łoziński J., Pietrasik Z., Puchała S. *Plt* 42:1,8; [nawiąz.:] Tymiński T. *Plt* 45:2; Roszko J. *ŻL* 46:16; [Tyszkowska K.] kt. *Od* 12:109–10. \* Kto robi tłok w księgarniach? [Wypow.:] Pankowski J., Płatek J., Skwarczyński K. *Rdr* 17:10 [dysk. kier. księgarń kr. nt. polityki wydawn.; oprac. Z. Chomicz]. \* Nic nie usprawiedliwia wydawców. [Wypow.:] Borowicz E., Dembski J., Fopp I.,

Szynił E. *Rdr* 12:3 [dysk. pracowników Miej. Bibl. Publ. im. E. Raczyńskiego w Pozn. nt. polityki wydawn.; oprac. Z. Chomicz]. \* Zamiast bubli robić książki. [Wypow.:] Górniewicz B., Jankowski S. M., Janus Z., Marynowicz S., Pietrzak M., Tabkowski S. *Of* 10:1,3 [nt. polityki wydawn.; oprac. S. Marynowicz].

842. **Podsumowanie osiągnięć w 1982.** *Gazda G. Odgl* 3:8. — [Różycki M.] Emer: O książce optymistycznie. *TgKl* 6:9. — [Sowińska B.] (be): 170 mln. egzemplarzy wydrukowaliśmy w ub. r. *ŻW* 15:1–2. — Wojciechowski J.: Ile książek na głowę? *TgKl* 16:1,4. — *PPer* 1:54. — **Plany wydawnicze, przeglądy nowości.** *Atlas J.*: Jak umierają klasycy. *GLPm* 12:9; *KSz* 5:6. — Goldbergowa K.: Nad listą wznowień – realistycznie. *Knt(B)* 3:42–4. — Krzywicki S.: Wyniki realizacji państwowego planu wydawniczego w Polsce w 1983 roku. *BiblZachpom* 4:34–7. — [Okopień J.] J.O.: Co słysząc w oficynach. *PrzKsWyd* nr 1–12 [przeł. nowości wydawn.]. — [Id.]: Nadzieja i niepewność. *ŻL* 11:16. — Pietrzak R.: Gdy kołdra jest za krótka ... (Program wydawniczy '83). *TrL* 263:4. — Sadkowski W.: Literatura przekładowa – w planach, pragnieniach, oczekiwaniach. *PrzKsWyd* 11:1,4. — [Id.]: Rozważania ponagrodowe. *LitŚ* 11:351–4 [uwagi nt. planu wydawn. w dziedzinie przekł. z lit. pięknej]. — Zając J.: Ocena planów wydawniczych na 1984 r. w dziedzinie literatury pięknej. *BiblZachpom* 4:38–42. — Zapowiedzi wydawnicze. *Fn* nr 4 okł. [z dziedziny SF].

843. **Sytuacja wydawnicza literatury dla dzieci i młodzieży.** Honsza O. *SlPol* 50:4. — Kopczevska R.: Rozmyślenia przed pustym regalem. *MgzR* 5:18–20. — Kuznetski B.: Nadal towar spod lady. *GPz* 23:5. — Masłoń K. *ŚMl* 120:3 [o działaniach na rzecz poprawy trudnej sytuacji]. — Nowak Z. *DzŁ* 34:2. — Pstrokońska B.: Wołanie o książki dla dzieci. *ZSzt* 92:3–4. — Rafalska M.: Co mi poczytasz, mamu? *ChlD* 5:9. — Zielińska E.: Statystyka krzepi, rzeczywistość skrzczy. *KP* 126:4. — Żuliński L.: Czy Jaś doczeka? *TgKl* 22:12. — Zob. 767 Żuliński L. [z polem.].

844. **Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”.** Brzozowska A.: Monopol czy konkurencja. *KiŻ* 30:3 [charakt. działaln. wydawn.]. — Dobrowolska H.: Lektury dla klas I–III w

planie wydawniczym „Naszej Księgarni” na rok 1983. *ŻSz* 1:58–60. — Iwanicki E.: Zaostrzenie apetytu. *Odgl* 40:9 [dorobek i perspektywy oficyny]. — Janowska I.: „Nasza Księgarnia” 1983. *PrzKsWyd* 2:1,7 [plany]. — [Pietrzak R.] (RP). *TrL* 304:4 [zapow. wydawn.]. — Rychlicki Z. *TgPl* 23:11 [wyw. z zastępcą dyr.; rozm. M. Abramowicz]. — Wiśniewski Cz. *Fk* 46:1,7 [wyw. z dyr. i red. nac.; rozm. T. J. Żółciński]. — [Id.]. *SIP* 11:3–4 [wyw., rozm. J. Łepeta]. — [Id.]. *TrL* 209:4 [wyw., rozm. R. Pietrzak]. — [Id.]. *ŻL* 49:8 [wyw., rozm. A. Basta]. — [Id.]. *ŻW* 191:1–2 [wyw., rozm. R. Moszczeńska]. — Wronkowska M.: Wydawniczy cocktail „Naszej Księgarni”. *KP* 246:6.

845. **Instytut Wydawniczy „PAX”**. Stefanowicz J. *Zrz* 42:8 [wyw. z dyr. i red. nac.; rozm. A. Cymer]. — [Id.]. *SIP* 5:6 [wyw.]. — Szczypka J. *TgPl* 30:14 [wyw. z zastępcą red. nac. i kier. red. lit. pięknej; rozm. J. Durnatt]. — Seria: „Biblioteka Dzieł Wyborowych”. [Szafranski T.] T.S. *PrzKsWyd* 6:9. — *PrzT* 8:11 [not.].

846. **Krajowa Agencja Wydawnicza**. Brzozowska A. *KiŻ* 21:7 [fel. o ks. dla dzieci]. — (9). *TiT* 11:2 [nt. niskiego poziomu książeczek dla małych dzieci]. — (96). *TiT* 13:2 [nota nt. niskiego poziomu il. w książkach dla małych dzieci]. — Gerłowski A. *TrL* 100:6 [wyw. z kier. działu lit.; rozm. J. Kwiatek]. — Kobielski D. *ExW* 239:1,4 [wyw. z dyr. i red. nac.; rozm. A. Kornacka]. — [Id.]. *Rzczw* 15:10 [wyw., rozm. J. Bielecka]. — Literatura popularna. *NKs* 4:102–3. — [Pietrzak R.] (p): KAW dla dzieci. *TrL* 137:4, 227:4 [przeł. nowości]. — Stępniewska K.: KAW ma oddziałów dziesięć. *PrzKsWyd* 6:3,8. — Wójcik A. *Fn* 4:58–9 [wyw. nt. osiągnięć i planów wydawn. dot. lit. SF; rozm. M. Parowski]. — Oddziały: Białystok. Zastona B. *GWsp* 115:6 [wyw. z dyr. nt. działaln. w regionie i planów wydawn.; rozm. K. Konecka]. — Gdańsk. Hinz S. *GIWb* 120:4 [wyw. z red. nac.; rozm. S. Bucholc]. — [Id.]. *WczW* 253:5 [wyw., rozm. S. Sierecki]. — Kraków. [Czarnecki J. M.] (jmc): Propozycje krakowskiej oficyny KAW. *DzP* 66:1–2. — Lublin. Protasiewicz G. *TgZam* 14:11 [wyw. z red. nac.; rozm. R. Nowosadzki]. — Łódź. Cyperling J. *DzŁ* 177:3 [o stanie real. planów wydawn.; z wypow. red. nac. oddz. J. Wawrzaka]. — Wawrzak J. *GIr* 15:4 [wyw. z red. nac.; rozm. M. Garbolińska]. — [Id.]. *Odgl* 8:7

[wyw., rozm. K. J. Stryjski]. — [Id.]. *Of* 10:1–2 [wyw., rozm. H. Rymanowski]. — Rzeszów. Ambrozowicz J. *Wid* 18:1–2 [wyw. z zastępcą dyr. nt. akcji wydawn.: książki – lektury po 5 zł; rozm. J. Stachiewicz]. — Klatka Z. *DzP* 4:4 [wyw. z dyr. i red. nac. nt. taniej edycji lektur szk.; rozm. A. Warzocha]. — Klatka Z., Ambrozowicz J. *Wid* 33:3 [wyw., rozm. J. Grygiel]. — Niewolak-Krzywda A.: Pochwała KAW-u. *Prof* 5:18–9. — [Pająk J.] (jp): Oficyna regionalna. *Pdkrp* 46:7 [o działaln. od 1976]. — Szczecin. Mozel W.: Szczecińska KAW – propozycja taniej książki. *GIŠz* 124:3. — Urbaniak S. *MiZm* 6:13 [wyw. z red. nac.; rozm. A. D. Liskowacki]. — Seria: Literatura Przygody i Fantazji. [Bartoszewicz P.] (bart): Jak wydawca „utopił” doskołały pomysł. *GIWb* 103:4.

847. **Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza**. Janczak L. *DzL* 22:3 [wyw. z prezesem Zarz. LSW nt. dorobku wydawn. 1982 i planów na 1983; rozm. A. Dzięgielewski]. — Plany i kłopoty LSW. *ZSzt* 93:8. — Walczak J.: Walne zgromadzenie LSW. *PrzKsWyd* 1:7 [pośw. omów. pracy i efektów wydawn. 1981–82]. — [Winkiel W.] (W.W.): Posiedzenie Rady Nadzorczej LSW. *ZSzt* 75:2 [13 IX, spraw.]. — Seria: „Opowieści biograficzne”. Pysiak K. *Rdr* 49:9 [spraw. ze spotk. z okazji wyd. 25 t. serii, b.d.].

848. **Młodzieżowa Agencja Wydawnicza**. Kopopka Z.: Stała współpraca z wydawcami radzieckimi. *KR* 47:9 [dot. kont. z wydawn. Molodaja Gwardija]. — Nowicka J.: Harcerskie lektury. *DružPr* 4:20 [wyw. z red.; rozm. H. Budzisz]. — W sprawie harcerskich wydawnictw. [Wypow. czyt.:] Mar H., Fic M., Grześkowiak W., Cichmińska A. *Mot* 23:10. — Seria: Krytyka Literacka i Artystyczna. *Itgr* cz. 16 okł. [not.].

849. **Państwowe Wydawnictwo „Iskry”**. [Pietrzak R.] (p). *TrL* 257:6 [przeł. nowości]. — Szymański Ł. *DzL* 52:3 [wyw. z dyr. i red. nac. nt. planów na 1983]. — [Id.]. *TrL* 155:5 [wyw., rozm. R. Pietrzak]. — Zielonko J. *Fn* 8:58–9 [wyw. z kier. red. przekł. nt. lit. SF; rozm. M. Parowski]. — Serie: Fantastyka – Przygoda. Wójciak J. *Odgl* 12:13. — „Nie czytać o zmierzchu”. Boni M. *Rdr* 40:14. — Wydmuch M. *KiŻ* 35:7.

850/851. **Państwowe Wydawnictwo Nauko-**

we. Łąkowski R. *Rzczw* 3:10 [wyw. z dyr.; rozm. J. Bielecka]. — [Id.]. *SzM* 79:1,5 [wyw., rozm. K. Treger]. — [Id.]. *ŻW* 235:1–2 [wyw., rozm. J. Paradowska]. — Piaścik S. *DzPjz* 30:3 [wyw. z red. nac. działu publikacji hum.; rozm. S. Migus]. — Sabiłło B. *B* 8:15 [o działaln.]. — Oddziały: Łódź. Górczak J. *GIR* 92:4 [wyw. z dyr.; rozm. M. Garbolińska]. — Poznań. Klawiter W. *GIWI* 27:4 [wyw. z dyr. nt. działaln.; rozm. (len) właśc. J. Lenartowicz]. — Przybysz J. *GPz* 266:4 [nt. działaln.]. — Serie: „Biblioteka Klasyków Literatury”. [Wawrzukowicz S.] *S.W. PrzKsWyd* 6:7. — Seria „z bakałarzem”. Gąssowski Sz. *PrzKsWyd* 2:9,14.

852. **Państwowe Wydawnictwo „Wiedza Powszechna”.** Kosmala T. *DzL* 40:3 [wyw. z dyr. i red. nac. w zw. z 35-leciem wydawn.; nt. planów na 1983; rozm. A. Dziegielewski]. — [Id.]. *TgKl* 10:15 [wyw., rozm. J. Koźbiel]. — 35-lecie. [Art. i noty okolicznościowe:] Biskupska B. *GMI* 50:9; Jurkiewicz Z. *WMI* 12:7; (reg). *Rzpl* 34:5; [Sowińska B.] (be). *ŻW* 32:7; [Tomaszkiewicz J.] (jet). *SzM* 25:2, 92:5; *NKs* 3:125; *PrzT* 10:11.

853. **Państwowy Instytut Wydawniczy.** Jodełka-Burzecki T. *KP* 228:4 [wyw. z kier. red. klasyków lit. pol.; rozm. L. Janowicz]. — Kabata M. *DzP* 132:1,4 [wyw. z zastępcą dyr. nt. nowości w drugim półroczu; rozm. W. Kiedacz]. — [Id.]. *TrL* 72:5 [wypow. nt. planów wydawn. na r. 1983; not. (RP) właśc. R. Pietrzak]. — [Id.]. *WMI* 2:11 [wyw., rozm. T. Miłkowski]. — Krawczyk K. *KIOśw* 2:133; — *NKs* 2:125 [not. o retrospektywnej wystawie ks. z okazji 35-lecia PIW-u]. — Melech E. *Pj* 15:7 [wyw. z zastępcą kier. red. lit. ros. i radz.; rozm. M. Porajska]. — Okopień J. *ŻL* 13:13 [plany wydawn.]. — [Pietrzak R.] (P). *TrL* 113:4 [zapow. wydawn.]. — [Id.] (P). *TrL* 159:4, 270:4 [przeł. nowości]. — Przybyłowska B. M. *Fn* 10:58–9 [wyw. z zastępcą red. nac. nt. SF w planach wydawn.; rozm. M. Parowski]. — [Sowińska B.] (be): Problemy wydawnicze (Na przykładzie PIW). *ŻW* 106:7. — [Wasilewski A.]. *DzL* 28:3 [wyw. z dyr. i red. nac. nt. planów na 1983; rozm. H. Przedborska]. — [Id.]. *DzP* 148:1,3 [wyw., rozm. W. Kiedacz]. — [Id.]. *ExW* 102:1,5 [wyw. nt. sytuacji w wydawn.; rozm. A. Kornacka]. — [Id.]. *MiZm* 14:3 [wyw. nt. działaln. i planów wydawn.; rozm. G. Polak-Wahl]. — [Id.]. *Of* 12:4 [wyw. gł. nt. debiutów w PIW-ie; rozm. E. Gomółka]. — [Id.]. *Pan* 48:19.

— [Id.]. *Per* 21:23–5 [wyw.]; [not. sat.]: [Groński M.] (X). *Szp* 24:5. — [Id.]. *Plt* 14:8 [wyw., rozm. B. W. Olszewska]. — [Id.]. *TrL* 215:5 [wyw., rozm. R. Pietrzak]. — Zielińska E. *KP* 12:4 [plany wydawn. na 1983]. — *NKs* 2:125, 3:125 [plany wydawn. na 1983]. — *TiT* 27:5 [wykaz ks., które skreślono z planu wydawn. na r. 1983; podp. zast. dyr. PIW S. Michalski], [wyjaśn.]: *TiT* 31:4 [Wr. Zakł. Graf.; podp. zast. dyr. B. Mikowski, odp.: Michalski S., 31:4]. — Z oferty wydawniczej PIW-u. *TrL* 189:4 [przeł. nowości]. — Serie: „Biblioteka Klasyków”. Tomaszkiwicz J. *SzM* 129:8. — „Biblioteka Syrenki”. Seidler B. *ŻL* 11:10 [dorobek]. — „Bibliotheca Mundi”. Przystawianie kultur. [Dysk. nt. serii; wypowiedzi:] Borczak M., Stiller R., Szemiński J. *NKs* 4:1–5. — [Sowińska B.] (be). *ŻW* 4:7. — Jednorozec. Termer J.: Zawartość lepsza niż opakowanie. *TrL* 107:5. — „Polska Proza Współczesna”. Remet J. *Wid* 36:4.

854. **„Polonia”** — L. Brandys i Ska (Cieszyn, 1946–49). Rosner E.: O zapomnianym wydawnictwie. *GIJC* 41:5.

855. **Redakcja Wydawnictw Pozaprasowych „Pomorze” przy Pomorskim Wydawnictwie RSW „Prasa – Książka – Ruch”.** (bur): Edytorские plany „Pomorza”. *TrL* 202:5. — [Krzywicki A.] (AKR): Wydawnictwo „Pomorze” — po roku. *GPM* 198:1–2. — [Id.]. *GPM* 219:5 [przeł. nowości]. — (mb). *TrL* 214:5; — *PrzT* 39:11 [not. o rocznej działaln.]. — Soliński K. *Ok* 4:57–9 [wyw. z kier. red. lit. pięknej; rozm. J. A. Grochowina; z not. o K. Solińskim]. — Woźniak W. *IKP* 113:4 [wyw. z red. nac. nt. planów; rozm. A. Karnowski].

856. **Spółdzielnia Wydawnicza „Czytelnik”.** Bębenek S. *NMed* 6:10–11 [wyw. z prezesem i red. nac.; rozm. K. Przygoda]. — [Id.]. *Per* 20:24 [wyw., rozm. M. Terlecka-Reksnis]. — [Id.]. *TrL* 191:4 [wyw. nt. spraw progr. pol. edytorstwa na przykl. Czyt.; rozm. R. Pietrzak]. — [Id.]. *ŻL* 11:10 [wyw. m.in. nt. własnej pracy w wydawn.; rozm. L.B. właśc. L. Bugajski i M.S. właśc. M. Sołtysik]. — Bidakowski K. *DzL* 58:3 [wyw. z zastępcą red. nac. nt. planów na 1983; rozm. H. Przedborska]. — [Id.]. *Fk* 19:7,13 [wyw., rozm. T. J. Żółciński]. — [Id.]. *TgPI* 7:1,9 [wyw., rozm. J. Durnatt]. — [Id.]. *ŻWol* 75:1,5 [wyw. nt. planów wydawn.; rozm. A. Tom-

czykowska]. — (Mag): Nowe książki „Czytelnika”. *Rzpl* 43:5 [zapow.]. — Okopień J.: „Czytelnik”: inicjatywy i zapowiedzi. *ŻL* 7:13. — [Id.]. *PrzKsWyd* 1:1,9 [plan wydawn.]. — [Pietrzak R.] (P): Literatura krajów socjalistycznych (W „Czytelniku”). *TrL* 190:4. — [Id.] (P). *TrL* 60:5 [plan wydawn. na 1983]. — [Id.] (P). *TrL* 183:4, 236:4, 306:4 [przeł. nowości]. — Szniak M. *SzM* 40:2 [nota o spotk. prezesa S. Bębenka nt. planów wydawn.]. — Ziółek M.: „Mała Biblioteka Literatury Polskiej”. *PrzKsWyd* 6:7. — [Id.]: Pamiętniki z czasów „Trylogii”. *PrzKsWyd* 11:8 [o planowanej ser. piśmiennictwa staropol. z XVII w.]. — *NKs* 2:125–6 [not. o planach wydawn.]. — „Seria Dramatu Polskiego”. Natanson W. *Plnk* 1:74–5.

857. **Spółdzielnia Wydawnicza „Zagon”** (Olszt., 1945–49). Pietruczuk W.: „Głos Ziemi” i „Zagon” (Zapomniana inicjatywa ludowców). *ZSzt* 41:9.

858. **Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe**. Dulewicz A.: Nowe edycje WAiF. *PrzKsWyd* 12:6. — Okopień J. *ŻL* 28:7 [plany i real.]. — [Sowińska B.] (be): Atrakcyjne publikacje WAiF (We współpracy z zagranicznymi wydawcami). *ŻW* 278:7 [plany]. — [Id.] (be): Inicjatywy wydawnicze WAiF-u. *ŻW* 129:7. — Wittlin J. *ItD* 7:16–7 [wyw. z dyr.; rozm. M. Sztokfisz]. — [Id.]. *Per* 31:24 [wyw., rozm. M. Terlecka-Reksnis].

859. **Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne**. Łoziński J. *ŻW* 70:1,5 [wyw. z dyr.; rozm. R. Moszczeńska]. — Oziębło P. *TyD* 18:10–9 [wyw. z zastępcą red. nac. nt. wyd. podręczników szk.; rozm. E. Centkowska].

860. **Wydawnictwo „Arkady”**. [Sabiłło B.] *B.S. B* 4:15 [dorobek 25 lat].

861. **Wydawnictwo „Epoka”**. [Pietrzak R.] (p). *TrL* 273:4 [przeł. nowości].

862. **Wydawnictwo „Głob”**. Malinowski T.: Nowa szczecińska oficyna wydawnicza. *Bibl-Zachpom* 4:23–8 [o powst. w 1982 i planach na 1984]. — Sawicki R. *MiZm* 6:13 [wyw. z dyr. i red. nac. nt. założeń nowo powstałego wydawn.; rozm. A. D. Liskowacki]. — *PrzT* 6:15 [not. o powołaniu w Szczec. decyzją Min. Kult. i Szt.].

863. **Wydawnictwo „Książka i Wiedza”**. (bz). *TrL* 268:2. — [Pietrzak R.] (p). *TrL* 293:5 [przeł. nowości]. — Sabiłło B. *B* 5:14 [plan wydawn.]. — Skrabalak W. *ExW* 234:1,4 [wyw. z dyr. i red. nac.; rozm. A. Kornacka]. — Zarachowicz Z. *TyNdwl* 46:7 [hist. powstania wydawn.]. — [Id.]. *Wcz* 226:3. — *NKs* 4:125–6 [nota o planach wydawn.]. — 65-lecie. [Lewandowski P.] pl. *SzM* 223:2; — *Odgl* 50:9 [noty o okolicznościowych wystawach]. — Spotkanie H. Jabłońskiego z kierownictwem „Książki i Wiedzy”. *ŻW* 302:1–2 [20 XII; spraw.]. — [Żuliński L. ?] L.Ż.: Oficyna na Smolnej. *TiT* 22:5–6 [o działaln.].

864. **Wydawnictwo Literackie**. Goszczyńska A. *DzP* 1:4 [wyw. nt. planów wydawn.; rozm. W. Kiedacz]. — Krzemuska K. *DzP* 108:5–6 [wyw. z dyr. i red. nac.; rozm. W. Czubałowa]. — [Id.]. *Fn* 2:55–7 [wyw. nt. lit. SF; rozm. M. Parowski]. — [Id.]. *GIR* 145:4 [wyw. nt. profilu wydawn. oficyny; rozm. M.G. właśc. M. Garbolińska]. — [Id.]. *Rdr* 6:6 [wyw., rozm. M. Unger], [polem.:] Kozłowski W., 10:14. — Kurz A. *EK* 148:1 [wyw. z dyr.; rozm. (suł)]. — M.Ch. *SPh* 6:153 [lit. słowacka w WL]. — Orman U. *GK* 41:1–2 [plany wydawn. na 1983]. — [Id.] (OR). *GK* 104:6 [przeł. nowości]. — [Pietrzak R.] (P). *TrL* 130:4 [zapow. wydawn. na 1983]. — Stanuch S. *GK* 225:5, [polem.:] Krzemuska K., 239:4, Stanuch S., 239:4. — Stiller R. *NKs* 5:57–60 [kryt. doboru ks. do Serii Dawnej Lit. Ang. i ich przekł. dokonanych przez J. Kydryńskiego]. — *NKs* 2:126 [not. o planach wydawn.]. — *PsLA* 10/12:270 [not. o ponownym objęciu stanowiska dyr. przez A. Kurza]. — 30-lecie. [Art. i noty okolicznościowe:] Bahrowa J. *Raz* 40:15 [wyw., rozm. B. Majewska]; [Bugajski L.] L.B. *ŻL* 23:1–2; [Czubałowa W.] (w. cz.). *DzP* 106:3; Okopień J. *PrzKsWyd* 9:1,9; [Otałęga Z.] (zo). *GK* 127:1–2; [Pietrzak R.] (P). *TrL* 107:8; Podgórzec Z. *Zrz* 33:10; — *NKs* 7:125; *P* 1983:9; *TrL* 132:5. \* [Dzieszyński R.] (RD). *DzP* 108:1; — *TrL* 130:2; *ŻW* 129:2 [spraw. z urocz. w Kr., 1 VI]. — [Ziemianin A.] (za). *EK* 107:2 [omów. okolicznościowej wystawy w Kr.]. — *ŻW* 107:6 [not. o otwarciu wystawy ks. WL w Wwie, 6 V].

865. **Oddział we Wrocławiu**. Buski T. *SpiL* 4:8 [także wyw. z dyr. oddz. Cz. Stasiewiczem]. — Coriolan K., Stasiewicz Cz. *GR* 11:7 [wyw., rozm. L. Kaletowa]. — Frąckiewicz Z. *SlPol* 230:3 [plany]. — (kub). *TrL* 15:5 [plany]. —

[Maciszewska T.] (tem). *ŚMI* 3:7 [o podp. porozumienia w sprawie utworzenia oddz.]. – Srokowski S. *Op* 1:24 [o powołaniu oddz.]. – Stasiewicz Cz.: Wrocławski Oddział WL. *PrzKsWyd* 12:6. – [Id.]. *SIPol* 216:4 [wyw., rozm. K. Koriolan]. – [Id.]. *WczWr* 4:3 [wyw. w zw. z rozpoczęciem działaln. placówki; rozm. A. Sachanbińska]. – [Tyszkowska K.] kt. *Od* 3:109 [o działaln.] – *NKs* 9:125 [not. o złożeniu do druku pierwszych ks.]. – *Od* 2:112 [not. o objęciu dyrekcji oddz. we Wr. przez Cz. Stasiewicza]. – *PrzT* 8:11; *TgD* 3:16 [not. o rozpoczęciu działaln. oddz.].

866. **Wydawnictwo Lubelskie.** Caban I. *KL* 202:4 [wyw. z dyr. i red. nac.; rozm. Z. Mikulski]. – [Id.]. *Km* 4:5 [wyw., rozm. S. Wojnarowicz]. – [Id.]. *SzL* 10:1–2 [wyw., rozm. Z. Miazga]. – Pietrzak R. *TrL* 42:5 [o działaln. w 1982].

867. **Wydawnictwo Łódzkie.** Bibliografia publikacji Wydawnictwa Łódzkiego. Łódź 1982. Rec.: Bortnowski W. *Odgl* 15:3.

868. Cyperling J. *DzL* 19:3 [plany wydawn.]. – Gogolewska B.: „Biblioteka Jugosłowiańska” WŁ. *PrzKsWyd* 5:12. – [Id.]: Literatura białoruska w Wydawnictwie Łódzkim. *PrzKsWyd* 3:9. – [Id.]. *GIR* 258:4 [wyw. z kier. Red. Przekładów; rozm. M. Garbolińska]. – Pietrzak R. *TrL* 244:5 [o działaln.]. – Wilmański J. *GIR* 4:4, 27:4, 133:4 [podp. J.W.], 175:4 [przeł. nowości]. – Zaorski J. *DzL* 94:3 [wyw. z dyr. i red. nac. nt. planów na 1983; rozm. A. Dzięgielewski]. – [Id.]. *GIR* 110:4 [wyw. nt. polityki wydawn. oficyny i roli wydawn. w życiu kult.; rozm. M. Garbolińska]. – [Id.]. *Of* 11:2 [wyw., rozm. S. Marynowicz]. – *Odgl* 1:8 [inf. Ośr. Szt. Młodych Łódz. DK o terminie składania propozycji do „Bibl. Debiutów”]. – Oddział w Kielcach. ELZA. *SIL* 107:5. – *Przm(K)* 3:41 [nota nt. powstania].

869. **Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej.** Burczyk M.: Oficyna MON w czterdziestą rocznicę LWP. *PrzKsWyd* 10:1,6–7. – [Id.]. *PnPol* 11:10–1 [o działaln.]. – [Iwanicki E.] E.I.W. *Odgl* 43:8 [o wystawie dorobku MON w Łodzi z okazji jubileuszu oficyny]. – Sabiłło B. *B* 9:14. – Stępniewski F. *DzL* 34:3 [wyw. z red. nac. nt. planów na 1983; rozm. H.

Przedborska]. – [Id.]. *GK* 290:4 [wyw. nt. serii „Biblioteka Bellony”; rozm. I. Pieczara]. – Stroński D. *KP* 39:4 [wyw. z kier. Działu Handlowego i Propagandy; rozm. T. Stępień]. – Żmuda J. *Rdr* 37:2 [wyw. z zastępcą red. nac. nt. miejsca ks. o kampanii 1939 r. w profilu wydawn. oficyny; rozm. G. Kaczmarowski].

870. **Wydawnictwo Morskie.** Bukowska M. *GIWb* 44:4 [wyw. z red. nac.; rozm. S. Bucholc]. – Kunicka E. *GIWb* 56:4 [nt. dokonań i planów]. – Socha R. *Wb* 8:40–1 [działaln.]. – *GIPm* 42:9 [zapow. wydawn.].

871. **Wydawnictwo Pojezierze.** Jackiewicz M.: Książki o tematyce litewskiej wydawnictwa „Pojezierze”. *CzSz* 103:4. – Nowak A. *Arg* 22:9–10 [hist. wydawn. i jego środowisko]. – *NKs* 4:126 [not. o planach wydawn.].

872. **Wydawnictwo Poznańskie.** [Danecki R.] (r): Książki poetyckie WP. *Exp* 89:9 [plany na 1983]. – [Id.] (r): Nagroda „Literatury na Świecie” dla WP. *Exp* 96:1–2. – (jj). *TrL* 245:6 [przeł. nowości]. – Kledzik B. *Fn* 6:58–9 [wyw. z kier. Red. Lit. Pięknej nt. serii SF; rozm. M. Parowski]. – [Id.]. *Of* 11:1–2 [wyw. nt. debiutów; rozm. G. Kaczmarowski]. – Kuszteliski B.: Od marynistyki Pertka po sagę Armii „Poznań”. *GPz* 277:5 [z okazji przyzn. nagr. MON]. – (m). *TrL* 227:4 [przeł. nowości]. – [Mańkowski T.] T.M. *Wp* 4:29 [plany wydawn. na 1983]. – [Pietrzak R.] (P). *TrL* 66:4 [zapow. wydawn. na 1983]. – [Sabiłło B.] B.S. *B* 3:15 [zapow. wydawn.]. – [Sowińska B.] (be). *ŻW* 65:7 [plany]. – Szmajs Z. *GIR* 169:6 [wyw. z zastępcą red. nac.; rozm. M. Garbolińska]. – *GIPm* 42:9 [zapow. wydawn.]. – *PrzKsWyd* 2:8 [lista propozycji wznowień].

872a. **Wydawnictwo „Śląsk”.** [Fleischer M.] (mf): Spotkanie Wydawnictwa „Śląsk” z czytelnikami. *ŻByt* 5:4 [w Bytomiu, 21 I; spraw.]. – Gliszczyński J. *DzZ* 30:3–4 [wyw. z dyr.; rozm. M. Skocza]. – Konieczny A. *DzZ* 94:4. – KS: Plany wydawnicze „Śląska”. *Pgl* 6:10. – [Namysł B.] B.N.: „Silesiana”. *DzZ* 72:5. – *GIPm* 54:9 [zapow. wydawn.]. – Seria: „Biblioteczka Szarej Lilijki”. Z lilijką na okładce. [Dysk.; wypow.:] Górdziałek J., Heska-Kwaśniewicz K., Morga M., Wodnicka A. *ŚMI* 77:4 [rozm. K. Krzyżków i P. Wieczorek].

873. **Zakład Narodowy im. Ossolińskich – Wydawnictwo PAN.** Adamczak E. *GR* 95:1 [wyw. z dyr. nt. otwarcia pierwszej księgarni Ossol.; rozm. L. Kaletowa]. – [Id.]. *SiPol* 3:3 [wyw. nt. planów wydawn. i problemów finansowych; rozm. Z. Frąckiewicz]. – [Id.]. *TrL* 299:4 [wyw. nt. planów wydawn.; rozm. R. Pietrzak]. – Antkowiak Z. *WczWr* 58:3 [o profilu wydawn. w kontekście powstania oddz. WL we Wr.]. – Jakubowicz J.: 165 lat w służbie nauki i kultury narodowej. *Ktl* 5:6–7, 16:8. – (kub). *TrL* 15:5; (Kub). *TrL* 188:5 [plany wydawn.]. – Łukaszczyńska A. *GIR* 63:4 [wyw. nt. probl. zw. z wyd. ks. nauk. z hum.; rozm. M. Garbolińska]. – [Sachanbińska A.] (Sach). *WczWr* 5:3 [spraw. z konf. prasowej dyr. E. Adamczaka pośw. działaln. i planom wydawn., 6 l]. – Soszyński A. *ŻPrz* 11:8 [wyw. z kier. Red. Literaturoznawstwa; rozm. ZS właśc. Z. Szeliga]. – [Szeliga Z.] ZS. *ŻPrz* 11:8 [hist.]. – Trzynadłowski J.: W świecie wrocławskich książek 1979–1981. *KWr* s. 168–73 [przełg.]. – Tyszkowska K. *Od* 4:109–10 [plany na 1983]. – [Wojtas-Kaletowa H.] (el-ka): Ossolińskie bilanse i plany. *GR* 5:5 [plany na 1983]. – *NKs* 2:125 [not. o planach wydawn.]. – *Odgl* 50:9 [not. o otwarciu wystawy publikacji Ossol. w Płocku]. – Seria: „Biblioteka Narodowa”. Katalog Biblioteki Narodowej w sześćdziesięciolecie serii. 1919–1979. Oprac. J. Pelc. Wr 1979. Rec.: Gomulicki J. W. *RkL*(79) s. 444–6. \* [Pietrzak R.] (p). *TrL* 101:5 [przełg. nowości]. – [Id.] (P). *TrL* 214:4 [o nowościach]. – [Id.] R.P. *TrL* 18:6 [fel.].

874. **Wydawnictwa różne.** Mikulski Z. *Km* 16:6 [omów. serii poet. wyd. przez Klub Lit. „Narew” w Ostrołęce: H. Bender, T. Machnowski, D. Maliszewski, Cz. Parzych, A. Sierzputowski, W. Woźniak]. – Beskidzka Oficyna Wydawnicza (przy Beskidzkim Tow. Społ.-Kult.

w Biel.-Białej). Kliś J. *Wcz* 182:6 [o działaln. na podst. wyw. z red. nacz. J. Dworzaczkiem]. – Miłoszewski L. *KrBB* 11:5 [plany wydawn.]. – Seria: „Biblioteka Literacka” (Wyd. Gorzowskie Towarzystwo Kultury; tomiki aut.: K. Furman, J. P. Grabowski, W. Łazuka, W. Michalak, Z. Morawski, M. Przybylak, B. Trawińska). [Rec.:] Borowicz A. *Ok* 5/6:103–7. – „Biblioteka Świętokrzyska” (Wyd. ZW ZSMP w Kiel. i Radomiu; tomiki aut.: B. Betz, A. Pietraszewska, A. Piskulak, E. Wrzoskiewicz). [Rec.:] Borowicz A. *Ok* 5/6:103–7. – „Pokolenie, które wstępuje” – Arkusze autorskie studenckich twórców – poetów (Wyd. SZSP; ser. VII: L. Bartkowiak, M. Cieński, J. Domańska, K. Młynarczyk, K. Ostaszewski, J. Rybowicz). [Omów.:] Jarzębowski W. *NMed* 4:12. – „Premiery Literackie” (Wyd. Stow. Społ.-Kult. „Pojezierze” w Olszt.; tomiki aut.: A. Janeczko, J. Krzywosąd, I. Łazicka, D. K. Szatravski, B. Tarnowska, R. Tasarz). [Omów.:] Ryszkowski J. *Splm* s. 100–5.

875. **Nieoficjalny ruch wydawniczy.** Mianowicz T.: Samizdat czy niezależna kultura? *WiadPol* 6:5–8 [o powst. i działaln. wydawn. nieoficjalnych w Pol.]. – Wojtasik L.: Kultura jako instrument manipulacji politycznej sił kierowniczych „Solidarności”. *KIOśw* 1:7–16 [m.in. o działaln.]. – Wywiad z wydawnictwem „Krag”. *Klt* 4:75–81 [nt. działaln. i profilu; ze spisem ks. wyd. do 31 XII 1982].

#### Wydawnictwa polskie za granicą

876. Kłossowski A.: Polscy artyści drukarze za granicą. *IBiK* s. 116–23. – [Id.]: Polskie ośrodki wydawnicze na obczyźnie (Rys historyczny). *PolLitEmigr* s. 33–53. – Obserwator: „Polonia Book Fund”. *TdP* 49:12 [w Londynie].

## ORGANIZACJA NAUKI O LITERATURZE

### HISTORIA

#### Do roku 1939

877. Baranowski H.: Uniwersytet Wileński 1579–1939. Bibliografia za lata 1945–1982. IHNOiT PAN. Wr.: Ossol., 133 s.

878. Dybiec J.: Mecenat naukowy i oświatowy w Galicji 1860–1918. Wr. 1981. Rec.:

Dzięcioł A. *KwHN* 2:493–6. — Łazuga W. *StHSIG* t. 12 s. 262–3.

879. Dzieje Uniwersytetu Warszawskiego 1915–1939. Pod red. A. Garlickiego. Wwa 1982. Rec.: Passent D. *Li* 8:58–9.

880. Dzieje Uniwersytetu Warszawskiego 1807–1915. Pod red. S. Kieniewicz. Wwa 1981. Rec.: Kądziała Ł. *KrW* 2:127–33.

881. Howiecki M.: Dzieje nauki polskiej. Wwa 1981. Rec.: Korpała J.: Zalety i braki „Dziejów nauki polskiej”. *ŻL* 8:6 [uzup. w zakresie historii bibliogr. polonist.].

882. Marciniak A.: Rola Tytusa i Jana Działyńskich w rozwoju ośrodka naukowego w Wielkopolsce. Wwa, Pozn. 1980. Rec.: Potocki S. K. *RkiH* t. 49 s. 209–14.

883. Rabikauskas P.: The foundation of the University of Vilnius (1579). Rzym: Lietuvių Katalikų Mokslo Akademija 1979, 75 s. Rec.: Makowski B., Samulewicz W. *ABS!* 15:301–3.

884. L'Université et l'enseignement extrauniversitaire XVI<sup>e</sup>–XIX<sup>e</sup> siècles. II<sup>e</sup> Session Scientifique Internationale Cracovie 11–12 Mai 1979. Wwa–Kr.: PWN, 187 s. (*ZszNUJ*, 657, Pr. Hist., 73).

[Obszerniej o uniwersytetach w Kr., Wilnie i Pradze oraz o Komisji Edukacji Nar.; dot. także wykładowców – filologów].

885. Wykaz pracowników nauki polskiej od w. XV do 1970 r. PAN. Archiwum. Wwa: PAN Archiwum.

T. 1: A–C. Praca zb. Wykonana pod kier. J. Żurawickiej. Wstęp: J. Żurawicka, 250 s., bibliogr.

886. Borys V.: Utvorennja Kafedri Ukraïns'koï movi i literaturi v L'vivs'komu Universiteti 1848 r. *UkrK* s. 134–7. — Danilewicz Zielińska M. *Klt* 7/8:206–7 [rec. *ZszNUJ* 79 nr 554 pośw. dziejom Uniw. Wileńskiego]. — Horodyska H.: Z dziejów konkursu im. S. B. Lindego. *StDNP(E)* 7:3–28. — Jan Paweł II. *ChrzWsp* 2:97–100 [przemów. 22 VI 1983 na UJ z okazji otrzymania doktoratu honoris causa; wspomn. osobiste o UJ i profesorach filol. pol. w l. 1938–39]; *OssRom* nr nadzwyczajny II s. 11. — Kulczycki W.: Poljaki v Naukovomu Tovaristvi imeni Ševčenka. *UkrK* s. 141–2 [we Lwowie od 1893; m.in. A. Brückner, L. Kubala, O. Balcer]. — Markiewicz H. *EK* 243:5 [wyw. z inicjatorem cyklu wykładów org. przez Inst. Filol. Pol. UJ pośw. prof. polonistyki; rozm. M. Nowy]. — Piskurewicz J.: O naukowych kontaktach warszawskich instytucji popierających rozwój nauki na przełomie XIX i XX wieku. Recenzenci: T. M. Nowak i E. Tomaszewski. *KwHN* 2:371–85 [Muzeum Przemysłu i Rolnictwa, Kasa im. Mianowskiego]. — Popiołek K.: Uniwersytetu Śląskiego prehistoria (Wspomnienia i dokumenty). *ZŚ* 3:328–36 [m.in. o powołaniu studiów hum.]. — Zgorzelski Cz. *Wż* 3:84–91 [wyw. nt. katedry polonistyki Uniw. Wileńskiego; rozm. A. Bernat i Ł. Nicpan]. — [Żytkowicz L.: Towarzystwo Przyjaciół Nauk w Wilnie. 1907–1940 (Z dziejów nauki polskiej). [W ks. zb.:] Księga Pamiątkowa Towarzystwa Naukowego Toruńskiego 1875–1975. Tor. 1976; rec.]: Garniewicz J. *ABS!* 15:303–6.

887. „Dzieje nauk o literaturze polskiej” — sesja nauk. (Kr., 22–24 XI 1982; org. UJ). Matuszek G. *RL* 3/4:311–4 [spraw.].

### Wojna 1939–1945

888. „Uniwersytet Jagielloński w latach okupacji hitlerowskiej 1939–1945” — wystawa (Kr., X 1979; org. Archiwum UJ i Bibl. Jagiellońska). Czerni I. *BBJ* 1/2:177–9 [spraw.].

889. Działalność Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego w czasie okupacji. Relacje i dokumenty. Wstęp i red.: J. Ziółek. Lubl.: Red. Wy-

dawnictw KUL, 207 s., faksymile, portr. (Mat. do Dziejów KUL, 3).

[M.in. nt. losów wojennych J. Birkenmajera, L. Kamykowskiego, J. Pliszczyńskiej, M. Popławskiego, I. Sławińskiej, H. Życzyńskiego].

890. Konopczyński W.: Pod trupią główką. Wwa 1982. Rec.: Ścibor M. *TiT* 3:10.

## NAUKA WSPÓŁCZESNA, OD ROKU 1945

891. Hernas Cz. *TyP* 19:3 [wyw. nt. zadań humanistów; rozm. M. Bajer]. – Kastory B. *ŻW* 89:3,6 [omów. raportu o stanie nauki przygot. przez Kom. Naukoznawstwa PAN]. – Podwysocki T.: Konterfekt humanistyki. *TiN* 22:3 [fel. nt. poziomu współcz. literaturoznawstwa]. – Rurawski J.: Szkoły naukowe nie są przeżytkiem. *KlOśwN* 6/7:90–1. – Dyskusja. O humanistyce. [Wypow.:] Markiewicz H., Porębski M., Prokop J., Szacki J., Szaniawski K., Tischner J. *Ps* 4:8–17 [w red. *Ps*].

## DOKTORATY HONORIS CAUSA

892. Uniwersytet im. B. Bieruta. Juliusz Wiktor Gomulicki. [Spraw. z urocz. nadania:] [Biernacki A.] *Abe. Tw* 9:162; [Sachanbińska A.] (sach). *WczWr* 98:1,8 [not.]; – *GR* 118:3. – Uniwersytet Jagielloński. Teodor Parnicki. [Not. o nadaniu]. *TrL* 124:2; *ŻSzW* 6:134; *ŻW* 124:5. – [Not. o urocz. nadania]. *NKs* 7:125.

## KADRY NAUKOWE

893. Doktorzy. Wykaz ... zawierający nazwiska osób, którym nadano stopień naukowy doktora ... *DzMNSWT* 2:4–13 poz. 16 [nr 1 za okr. 21 IV 1982 – 22 XII 1982], 2:27 poz. 18 [nr 3 za okr. 4 III 1982 – 30 XII 1982], 3:23–31 poz. 26 [nr 4 za okr. 2 III 1982 – 26 IV 1983], 8:8–17 poz. 54 [nr 7 za okr. 23 VI 1980 – 21 X 1983].

894. Doktorzy habilitowani. Wykaz ... zawierający nazwiska osób, którym nadano stopień naukowy doktora habilitowanego ... *DzMNSWT* 3:14–23 poz. 25 [nr 1 za okr. 13 V 1980 – 27 VII 1982], 4:7–13 poz. 33 [nr 2 za okr. 19 XII 1979 – 25 III 1983], 8:3–5 poz. 53 [nr 4 za okr. 8 V 1980 – 15 VII 1983].

895. Profesorowie nadzwyczajni. Wykaz nominacji na profesorów w zakresie historii i teorii literatury polskiej. *BP* 1/2:1–2 [J. Błoński, Z. Sudolski]; – *TrL* 28:2; *ŻSzW* 2:20–4; *ŻW* 28:2 [m.in. J. Sławiński]; – *TrL* 111:2; *ŻSzW* 6:127–32; *ŻW* 111:2 [m.in. H. Janaszek-Ivanickova, T. Poźniak, L. Pszczołowska]; – *TrL* 253:2; *ŻW* 253:2 [m.in. W. Maciąg]; – *TrL* 282:2; *ŻW* 282:2 [m.in. A. Drzewicka, T. Kostkiewicz, T. Michałowska, J. Myśliński, S. Stabryła].

896. Profesorowie zwyczajni. Wykaz nominacji na profesorów w zakresie historii i teorii literatury polskiej. *BP* 1/2:1–2 [J. Starnawski, A. Bukowski, H. Borek]; – *TrL* 28:2; *ŻSzW* 2:119–20; *ŻW* 28:2 [m.in. J. Krasowski, T. Weiss]; – *TrL* 111:2; *ŻW* 111:2 [m.in. E. Klin, J. Ziomek]; – *TrL* 135:2; *ŻSzW* 7/8:188–90; *ŻW* 135:2 [m.in. R. Turasiewicz]; – *TrL* 282:2; *ŻW* 282:2 [m.in. J. Bossak, M. Cytowska, K. Kasprzyk, W. J. Tyloch].

## KONKURSY

897. **I. Biennale Sztuki dla Dziecka, VI, m.in.** konk. na prace nauk. podejmujące badania nad twórczością dla dzieci i młodzieży oraz problematykę recepcji tej twórcz. opublikowane, obronione lub napisane 1 III 1981 – 31 I 1984. [Ogł.]. *BP* 4:123–4; *GłN* 27:7; *MczL* 7:160; *NKs* 8:125; *Od* 9:111; *Po* 8:111; *Sc* 10:24; *TiT* 48:2. – **II. Konkurs dla studentów i młodych pracowników nauki** na artykuł upowszechniający najnowsze osiągnięcia nauki w dziedzinie uprawianej przez autora, ogł. red. *ItD*. [Ogł.]. *TiT* 46:2. – **III. Konkurs Meandra** na najlepsze prace z zakresu lit., hist. i kult. staroż. Grecji i Rzymu (II). [Ogł.]. *Md* 9:348. – **IV. Konkurs na najlepszą pracę dyplomową nt. historii polskiego ruchu wydawniczego, (I)**, ogł. Pol. Tow. Wydawców Książek. [Ogł.]. *NKs* 2:126. – **V. Konkurs na prace doktorskie i magisterskie pośw. wiedzy o ZSRR oraz współpracy i przyjaźni polsko-radzieckiej, (VII)**, ogł. ZG TPPR, ZG SZSP, Min. Nauki, Szk. Wyż. i Techniki, red. *ND*. [Wyniki]. *Pj* 19:5. – **VI. Konkurs na pracę krytyczno-literacką poświęconą twórczości i recepcji C. K. Norwida**, ogł. Inst. Filol. Pol. WSP w Opolu (nagr.: A. Wojewódka, W. Rzońca, E. Stupnicka; wyróżn.: M. Stiller, J. Gilewicz). [Wyniki]. *TrO* 138:2. – **VII. „Spotkanie z książką polską”**, ogł. red. *Polski* i Stow. Autorów ZAIKS (nagr.: S. Vess, V. Sauz, R. Thiess). [Wyniki]. *NKs* 8:125; *PrzT* 26:11.

## NAGRODY

898. **I. Im. Z. Glogera** przyzn. przez red. *Kntk* i wojewodę łomżyńskiego za prace nauk. i public. pośw. kulturze staropolskiej oraz za szczególne zasługi w ochronie dóbr tej kultury. [Inf. o



utworzeniu]. *PrzTch* 44:17; *GIR* 247:4; *KPdL* 80:1–2; *Odgl* 42:11; *PrzT* 43:11; *TgPil* 42:10; *TrL* 237:5; *TrO* 262:4; *Wcz* 202:6; *WiM* 20:15; *ZmK* 43:6; *ZSzt* 83:6. – [Regulamin]. *K* 45:11; *W44*:9. – **II. Im. W. Pietrzaka**, przyzn. Stow. PAX (XXXV; m.in. nagr.: S. Skwarczyńska; XXXVI; m.in. nagr.: J. Trzynadłowski). Zob. 438 VIII. – **III. Miasta Wrocławia** (m.in. nagr.: W. Floryan, M. Szyrocki). *GR* 105:1; *Od* 6:112; *TrL* 107:8. – **IV. Ministra Nauki, Szkolnictwa Wyższego i Techniki** przyzn. w 1982 r. nauczycielom akademickim za szczególnie ważne i twórcze osiągnięcia (w dziedzinie badań nauk. m.in.: nagr. I stopnia: P. Mroczkowski, S. Skwarczyńska; nagr. II stopnia: J. Błoński, H. Markiewicz, A. Sajkowski, M. Szyrocki; nagr. zespołowa: M. Swoboda i J. Danielewicz; nagr. III stopnia: T. Bujnicki, K. Simiczijew, J. Starnawski, J. Strzetełski, W. P. Szymański, T. Weiss; w dziedzinie dyd. wychowawczej m.in.: nagr. I stopnia: J. Kulczycka-Saloni, nagr. zespołowa: J. Wikarjak i I. Lewandowski). *ŻSzW* 4:97–126. – **V. Prezydenta Miasta Krakowa** (m.in. nagr.: H. Barycz, K. Nowacki). *DzP* 9:1. – **VI. Wydziału I Nauk Społecznych PAN** (w 1982; m.in. nagr.: M. Pąckińska, W. Tyloch). *NKs* 1:126. \* (W 1983; m.in. nagr.: G. Sinko; nagr. im. A. Brücknera: J. Jarzębski). *Rzpl* 309:5; *ŻW* 308:6.

#### ODZNACZENIA

899. **Medal Stolema**, przyzn. Klub „Pomerania” w Gd. przy Zrzesz. Kasz.-Pom. (otrzymali: E. Breza, J. Treder, F. Hinze). Zob. 445 IX.

– **Wpis do księgi zasłużonych dla województwa toruńskiego**. *Nwc* 85:2 [B. Nadolski].

#### WYKAZY PRAC

900. Bibliografia publikacji pracowników naukowych Uniwersytetu Gdańskiego za lata akademickie 1970/71–1979/80. UG. Bibl. Gł. Pod red. J. de Laval. Gd.:UG.

Cz. 4: Wydział Humanistyczny, XVI, 454 s.

901. Światłowska I.: Publikacje pracowników Instytutu Filologii Germańskiej Uniwersytetu Wrocławskiego w latach 1945–1981. Wr.: Wydawn. UW., 145 s. (*AUWr*, 789).

902. Bibliografia najlepszych (oceny bardzo dobre) prac magisterskich studentów Wydziału Polonistyki UW, lata 1980–1981–1982. *ZArchWKPolon* s. 96–101. – Bromowicz D.: Literaturoznawstwo slawistyczne w Krakowie. *RL* 3/4:265–74. – Kania T. S.: Prace magisterskie o polonii w CSRS. *Zw* 10:48–50 [m.in. dot. prac z zakresu lit. na Wydz. Pedagog.-Artyst. Filii UŚ w Cieszynie]. – Streszczenia prac dyplomowych z dziedziny antyku chrześcijańskiego. *VoxPtr* 4:314–336. – Wykaz prac habilitacyjnych i doktorskich. *BP* 1/2:2–17 [w roku akad. 1981/82]. – Wykaz prac magisterskich z dziedziny antyku chrześcijańskiego powstałych na sekcji filologii klasycznej KUL. *VoxPtr* 4:309–31. – Zob. 582.

#### FILOLOGIE

903. Dobosz S.: Z kart historii i tek archiwalnych WSP w Rzeszowie (1965–1980). *RkWSPr* 53:197–230 [dot. m.in. Wydz. Filol.]. – Malinowski A.: Komisja Badań nad Antykiem Chrześcijańskim KUL. *VoxPtr* 4:281–6 [spraw. za l. 1974–78]. – Pieścikowski E.: Sprawozdanie z działalności Wydziału Filologicznego za okres 1978/79–1980/81. *KrUAM* s. 136–52 [UAM w Pozn.]. – Stępień M. *DzP* 80:3 [wypow. nt. współpr. Wydz. Filol. UJ z Kuratorium Ośw. i Wychowania w Kr.].

#### FILOLOGIA POLSKA

##### S z k o ł y w y ż s z e

904. **Białystok**. Chodźko R.: Uniwersytet Warszawski Filia w Białymstoku (Instytut Filologii Polskiej, 1981/1982). *BP* 1/2:245–7 [kierunki badań]. – **Bydgoszcz**. Konieczny J.: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Bydgoszczy (Zakład Filologii Polskiej 1981/1982). *BP* 1/2:247–9 [skład osobowy, działaln.]. – **Gdańsk**. [Breza

E.] E.B.: Uniwersytet Gdański (Instytut Filologii Polskiej, 1981–1982). *BP* 1/2:220–1 [not. nt. działaln. i zmian osobowych]. – **Kraków**. Jopek A.: Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie (Instytut Filologii Polskiej, 1981/1982). *BP* 1/2:250–5 [sprawy org., działaln.]. – Matuszek G.: Uniwersytet Jagielloński (Instytut Filologii Polskiej, 1981/1982). *BP* 1/2:221–6 [skład osobowy, działaln., kont. nauk. z zagr.]. – **Lublin**. Rzewuska E.: Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie (Instytut Filologii Polskiej, 1980/1982). *BP* 1/2:226–30 [kierunki badań; działaln. nauk. i dyd.]. – **Łódź**. Chróścielewska-Kuźniakowa D.: Uniwersytet Łódzki (Katedra Literatury Romantyzmu i Literatury Współczesnej, 1981/1982). *BP* 1/2:233–4 [skład osobowy, działaln.]. – Ruszczakowa H.: Uniwersytet Łódzki (Zakład Dydaktyki Języka i Literatury Polskiej, 1981/1982). *BP* 1/2:234–5 [skład osobowy, działaln.]. – Starnawski J.: Uniwersytet Łódzki (Katedra Literatury Staropolskiej i Nauk Pomocniczych). *BP* 1/2:231–2 [do 31 X 82; działaln., skład osobowy]. – Urbaniakowa I.: Uniwersytet Łódzki (Instytut Teorii Literatury, Teatru i Filmu, 1981/1982). *BP* 1/2:235–7 [skład osobowy, działaln.]. – **Opole**. Kozołub A.: Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. Powstańców Śląskich w Opolu (Instytut Filologii Polskiej, 1981/1982). *BP* 1/2:256–9 [skład osobowy, działaln., kont. nauk. z zagr.]. – **Poznań**. Gromadzińska M.: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu (Instytut Filologii Polskiej, 1981/1982). *BP* 1/2:238–41 [zmiany org., kont. z zagr., nagrody]. – **Rzeszów**. Surowiec K.: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Rzeszowie (Instytut Filologii Polskiej, 1981/1982). *BP* 1/2:260–3 [skład osobowy, działaln.]. – Żbikowski P. *Wid* 30:2 [wyw. z dyr. Inst. Filol. Pol. WSP nt. rekrutacji na polonistykę w 1983; rozm. J. Stachiewicz], [polem.:] Furman W., 32:2, Mastyló T., 33:2, Stachiewicz J., 34:2. – **Toruń**. Burdziej B.: Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu (Instytut Filologii Polskiej, 1981/1982). *BP* 1/2:241–2 [skład osobowy, działaln.]. – Górski K.: Toruń: lata pierwsze i późniejsze. *Fk* 15:7 [m.in. o org. po 1945 katedry polon. w Tor.; spisała J. Oleradzka]. – **Warszawa**. (ks, ml): Kronika (Warszawskie Koło Polonistów). *ZArchWK Polon* s. 102–4. – [Sowińska B.] (be). *ŻW* 253:7 [not. o rozpoczęciu cyklu wykładów „Literatura polska i jej twórcy a Warszawa”; org.

Wydz. Polon. UW]. – Uniwersytet Warszawski (Instytut Filologii Polskiej, 1981/1982). *BP* 1/2:243–5 [org. i działaln.]. – **Zielona Góra**. Ruszczyńska M.: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Zielonej Górze (Instytut Filologii Polskiej, 1981/1982). *BP* 1/2:263–5 [skład osobowy, działaln.].

#### Kursy polonijne

905. **Kraków**. Szkoła Letnia Kultury i Języka Polskiego, org. Inst. Badań Polonijnych UJ. Zawrzykraj H. *GrRolPol* 1/2:7 [o działaln.]. \* (Od 11 VII 1983). [Kądziołka A.] (an). *ExW* 135:4 [progr.]. – [Not.]. [Dzieszyński R.] (RD). *DzP* 135:1; – *TrL* 163:5; *ŻW* 163:2. – **Lublin**. Gach J.: Szkoła Letnia Kultury i Języka Polskiego Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. *StPol* t. 5 s. 343–5 [spraw. z działaln.]. – Gach P.: Roczny Kurs Języka i Kultury Polskiej dla Cudzoziemców w Katolickim Uniwersytecie Lubelskim. *StPol* t. 5 s. 346–8 [spraw. z działaln. od 1976]. – **Warszawa**. Kurs Wakacyjny Języka i Kultury Polskiej, org. Inst. Jęz. i Kultury Pol. dla Cudzoziemców „Polonicum” UW (XXVII: 30 VII – 28 VIII 1982). [Spraw.]: Mazanek A. *BP* 4:112–7; *PorJ* 7:448–50. \* (XXVIII: 30 VII – 27 VIII 1983). *ŻW* 177:8.

#### Polonistyka za granicą

906. **Brazylia**. *PnPol* 5:40 [not. o zajęciach z jęz. pol. na Federalnym Uniwersytecie Parańskim w Kurytybie].

907. **Czechosłowacja**. Matuszek O. *Zw* 12:54–6 [omów. prac dyplomowych z l. 1962–83. polonistów z WSP w Ostrawie]. – Witkowska-Gutkowska M. *Zw* 7:72 [spraw. z sem. nt. problemów nauczania jęz. pol. jako obcego, org. Katedra Bohemistyki i Sławistyki Wydz. Filoz. Uniw. Pałackiego w Ołomuńcu, 23 III].

908. **Kanada**. B.H. *Klt* 9:147–8 [not. o wyborze prof. lit. pol. L. Iribarne na dziekana Wydz. Sławistycznego University of Toronto].

909. **Niemiecka Republika Demokratyczna**. Waszczuk E. *ŻW* 105:5 [tradycje polonistyczne w Berlinie i Lipsku].

910. **Szwecja.** Ugglä A. N. *Pol(ang-niem)* 1:46–7,63; *Pol(franc-hiszp)* 1/3:46–7,63 [polonistyka w Uppsali].

911. **Wielka Brytania.** Toporowski W.: 10-lecie polskiego lektoratu w Oksfordzie. *TdP* 43:7.

912. **Związek Socjalistycznych Republik Radzieckich.** Białoruscy poloniści i ich prace. *LR* 4:176. — Cybenko E.: Osnovnye etapy izučeniya pol'skoj literatury. *PgRus* 3/4:43–65. — Czeczot W.: Jak się kształci polonistów? *KR* 52:14–5 [wyw. z dziekanem Wydz. Jęz. i Lit. Pol. Instytutu Pedagogicznego w Wilnie; m.in. o współpr. z UWr.; z fot. W. Czeczota]. — [Id.]: Polonistyka w Instytucie Pedagogicznym. *CzSz* 56:4. — [Id.]. *Kntr(B)* 12:10–3 [wyw.; rozm. J. Kwasowski].

#### INNE FILOLOGIE

913. **Germańska.** Honsza N. *SzM* 36:4 [wyw. z kier. Zakł. Lit. Współcz. i Kult. Krajów Niemieckiego Obszaru Językowego UWr.; rozm. L. Nauka]. — Zob. 901.

914. **Klasyczna.** Kronika Meandra (Skład osobowy Katedry Filologii Klasycznej Uniwersytetu Jagiellońskiego. Lista laureatów. Działalność Katedry Filologii Klasycznej Uniwersytetu Jagiellońskiego. *Md* 6:225–6. — Zob. 902. Wykaz prac magisterskich.

915. **Orientalna.** Oriental studies in the sixty years of independent Poland. Red. W. Tyloch. Polish Academy of Sciences. Committee for Oriental Studies. Wwa: PWN, 80 s. (Pr. Orient., 29).

[Zawiera m.in.:] J. Braun: Philology of the ancient Near East. — W. Tyloch: Hebrew studies in Poland. — A. Czapkiewicz: Arabic studies in Poland. — W. Zajączkowski: Turkic studies in Cracow. — E. Tryjarski: Warsaw turkology 1918–1978. — B. Składanek: Iranian studies in Poland. — T. Pobożniak: Indian studies in Poland. — S. Kałużynski: Mongolian studies in Poland. — M. J. Künstler: The Polish sinology over the last sixty years. — W. Kotański: Japanese studies in Poland. — H. Wałkowska: Oriental studies in Wrocław (1945–1975).

916. **Skandynawska.** Grzybiakówna A. *Fk* 26:9 [o działaln. Katedry Skandynawistyki UG].

917. **Słowiańska.** Bobrownicka M.: Krakowska slawistyka literaturoznawcza. *RL* 3/4:187–

–200 [zarys hist.]. — [Id.]: Polska slawistyka literaturoznawcza lat siedemdziesiątych (1970–1980). *SlOc* t. 40 s. 1–27. — [Boss S.: Slawistyka nierosyjska w USA. *Klt82* nr 9; cd. polem.:] Boss S. *Klt* 1/2:200, Lubański J., 1/2:200–1, Zalewski W., 3:171–2, Możejko E., 6:105–15 [nt. lit. pol. na uniw. w USA i Kanadzie], Lepšy A., 11:155–57. — Zob. 902 Bromowicz D.

918. **Południowosłowiańska.** Kot W.: Literatury południowosłowiańskie na warsztacie krakowskich slawistów. *RL* 3/4:251–63 [dzieje]. — Mituševa V.: Sbirnite ot b'lgaristična literatura na lektoratite po b'lgarski ezik i literatura v čuždestrannite universiteti. *Bibliotekar (Sofja)* 9:34–7 [m.in. w Pol.; *LetopS(Sofija)*].

919. **Wschodniosłowiańska.** Białoruska. Barszczewski A. *Pol(ros)* z VIII s. 16–7 [wyw. z kier. Katedry Filol. Białoruskiej UW]. — Barszczewski A., Głuszkowska Ja., Omelianiuk N., Kondraciuk M., Czurak M.: Kafedra Belaruskaj Filalogii na paroże novaga 25-goddzja. *BlrskK* s. 59–65 [na UW]. — Rosyjska. Łesiów M.: Dwudziestolecie rusycystów UMCS. *Km* 23:6–7. — Orłowski J.: Lubelska rusycystyka. *SzL* 255:4 [hist. i działaln. Inst. Filol. Ros. i Słow. UMCS]. — Parolek R.: Nové výsledky literárněvědné rusistiky v Polsku, Madarsku a Jugoslávii. *ČsRus* nr 2. — Suchanek L.: Literatura rosyjska na warsztacie krakowskich slawistów. *RL* 3/4:201–12 [od 1825]. — [Wołoszyn A.] (aw). *Wid* 16:3 [o działaln. pracowników Inst. Filol. Ros. WSP w Rzesz.]. \* [Dyskusja:] O polskiej rusycystyce (Dyskusja redakcyjna). [Wypow.:] Barański Z., Galster B., Kołakowski T., Litwinow J., Łużny R., Młynarz K. *N* 7:13–7 [z fot. dyskutantów]; [nawiąz.:] [Zinowicz M.] (em). *Pj* 34:16. — **Ukraińska.** Beń S.: Najkrašča škola v mojemu žitti. *UkrK* s. 225–6 [m.in. wspomn. o prof. P. Zwolińskim]. — Bojčuk G.: Naši literaturoznavci. *UkrK* s. 54–7 [o działaln. nauk.: S. Kozaka, J. Hryckowiana, W. Mokrego, W. Poczynajły, A. Serednickiego]. — Jurkowski M.: Perši roki Varšavs'koj ukrainistiki. *UkrK* s. 223–5. — Łużny R.: Ukrainistyki w Krakowie wczoraj, dziś i jutro. *RL* 3/4:213–8 [ref. wygl. na sesji nauk. „Ukrainistyki w Kr. wczoraj – dziś – jutro” w 1981]; [streszcz.]. *SpPANKr(81)* t. 25 z. 2 s. 270. — Mokry W.: Literatura ukraińska na warsztacie słowianoznawców Krakowa. *SpPANKr(81)* t. 25 z. 2 s. 273 [streszcz. ref.

wygl. na sesji nauk. „Ukrainistyki w Kr. wczoraj – dziś – jutro” w 1981]. – Nieuważny F.: Perša poza Ukraïnoju (Do tridcjetiriččja Kafedri ukraïns’koï filologii Varšavs’kogo universitetu). *UkrK* s. 42–6 [z fot. F. Nieuważnego]. – Serczyk W.: Ukraïnoznavči doslidžennja krakivs’kich istorikiv na foni situacii pol’s’koï ukraïnistiki. *NšKl* 2:1–4 [ref. wygl. na sesji nauk. „Ukrainistyki w Kr. wczoraj – dziś – jutro” w 1981]; [streszcz.]. *SpPANKr(81)* t. 25 z. 2 s. 271. – [Serednicki A.] A.S.: Vipuskniki Kafedri ukraïns’koï filologii Varšavs’kogo Universitetu včat’ movi Ševčenka. *UkrK* s. 46–8. – Wit-

kowski W., Fałowski A.: Ukraïnistični zacikavlennja ta dosjagnennja krakivs’kich slavistiv. *NšKl* 1:6–7,10 [ref. wygl. na sesji nauk. „Ukrainistyki w Kr. wczoraj – dziś – jutro” w 1981]; [streszcz.]. *SpPANKr(81)* t. 25 z. 2 s. 271–2.

920. Zachodniosłowiańska. Niedziela Z.: Literatury zachodniosłowiańskie w badaniach naukowych sławistów krakowskich. *RL* 3/4:237–49 [od połowy XIX w. do czasów obecnych].

POLSKA AKADEMIA NAUK, WYDZIAŁ I

921. Białota M.: Z działalności Komisji Historycznoliterackiej Oddziału PAN w Krakowie (lipiec 1981 – lipiec 1982). *RkKHI* s. 193–5. – [Czachowska J.] J.Cz. *BP* 1/2:313 [zapow. zjazdu naukowego polonistów we wrześniu 1983 zorg. przez Komitet Nauk o Lit. Pol. PAN przy współudz. IBL PAN i TLAM]. – Loth R.: Komisja Edytorsko-Tekstologiczna Komitetu Nauk o Literaturze Polskiej PAN w latach 1975–1982. *BP* 1/2:314–9 [plan pracy, progr. zreal. konf. nauk.]. – *NPol* 6:181–8; *TrL* 267:2; *ŻW* 266:2 [listy nowo mianowanych członków rzeczywistych PAN; m.in.: T. Lewicki, M. Plezia, M. Szyrocki].

922. Stacja Naukowa PAN w Paryżu. Rederowa D., Jaczewski B., Rolbiecki W.: Polska Stacja Naukowa w Paryżu w latach 1893–1978. Wr. 1982. Rec.: Ergetowski R. *KwHN* 2:488–90.

923. 90-lecie. Kostarski S. *ŻW* 20:5, 280:1. – Zasłużona placówka dla dwu kultur. *TrL* 281:7 [not. o urocz.]. – *PrzT* 50:11 [not. o ustanowieniu medalu pamiątkowego].

Instytut Badań  
Literackich

924. Czachowska J.: Pracownia Dokumen-

tacji Literatury Współczesnej. *BP* 1/2:282–3 [skład osobowy; działaln.]. – Dmitruk K.: Pracownia Badań Kultury Literackiej. *BP* 1/2:287–91 [skład osobowy; formy działaln., zakres badań]. – IBL PAN (Zmiany personalne). *BP* 1/2:266. – Kapeluś H.: Pracownia Badań Literatury Ludowej. *BP* 1/2:293–6 [zakres działaln.; osiągnięcia]. – Korotajowa K.: Pracownia Dokumentacji Staropolskiej i Historii Książki. *BP* 1/2:270–2 [zakres badań; osiągnięcia]. – Kostkiewiczowa T.: Pracownia Historii Literatury Oświecenia Polskiego w Warszawie. *BP* 1/2:276–9 [zakres badań; spraw. z działaln.]. – Loth R.: Pracownia Historii Literatury Okresu Młodej Polski (1981–1982). *BP* 1/2:285–7 [sprawy personalne, zakres badań]. – Maciejewski J., Płachecki M.: Zespół literatury okresu pozytywizmu. *BP* 1/2:283–5 [skład osobowy, progr. spotkań nauk.]. – Michałowska T.: Pracownia Historii Literatury Staropolskiej. *BP* 1/2:267–9 [skład osobowy, zakres badań, spraw. z działaln.]. – Otwinowska B.: Pracownia Literatury Renesansu i Baroku. *BP* 1/2:272–6 [zakres badań; spraw. z działaln.]. – Przybylski R.: Pracownia Literatury Romantyzmu. *BP* 1/2:280–3 [zakres badań; spraw. z działaln.].

INNE TOWARZYSTWA I INSTYTUCJE NAUKOWE

Muzea literackie

925/926. Chovan J.: Oryginał i kopia (Ogólny problem muzeologiczny oraz problem muzeo-

logii literackiej). *Mzł* z. 26/27 s. 25–8. – Mikołajtis Z. J.: Muzea biograficzne i literackie – ich rola w edukacji kulturalnej i wychowaniu społeczeństwa. *KomNTLAM* 17:88–98. – Odro-

waż-Pieniążek J.: Polskie muzea literackie wobec literatury współczesnej. *Mzł* z. 26/27 s. 32–40.

927. **Muzeum Literatury im. A. Mickiewicza w Warszawie.** Banko-Sitek E.: Bibliografia wydawnictw Muzeum Literatury im. A. Mickiewicza 1950–1980. *BIN* s. 267–83. — [Janowska I.] I. J.: Mickiewicz w Muzeum Literatury. *PrzKsWyd* 10:16. — Kijonka T. *TiN* 35:4 [hist. i działaln.]. — Odrowąż-Pieniążek J.: Trzydzieści lat Muzeum Literatury. *Plnk* 6:442–51. — [Id.]: V”rchu njakoi problemi na literaturnata ekspozicija (Iz opita na Muzeja na lit. „Adam Mickevič” v”v Varšava). *Muzei i Pametnici na Kulturata* (Bułg.) 3:52–6 [*LetopS(Sofija)*]. — [Id.]. *CzSz* 294:4 [wyw. nt. działaln. gł. w zakresie kompletowania mickiewiczzanów; rozm. J. Jurkiewicz]. — [Id.]. *GPM* 78:5 [wyw., rozm. Z. Zarachowicz]. — [Id.]. *P* 1972:4–5 [wyw. nt. działaln., pozyskiwania eksponatów; rozm. A. Wcisło]. — [Id.]. *Plt* 45:4 [o Archiwum Fonicznym muzeum]. — [Id.]. *TgPl* 4:1,10 [wyw. z okazji XXX-lecia; rozm. H. Suchańska]. — [Id.]. *WczWr* 184:2 [wyw., rozm. B. Stachurska]. — Wolska-Grodecka Z.: Kalendarium wystaw i imprez kulturalnych zorganizowanych przez Muzeum Literatury w latach 1977–1980. *BIN* s. [285–336]. — Zacharewicz Z. *ED* 59:5 [o zbiorach i działaln.]. — *Szp* 17:5 [rys. sat. A. Chodorowskiego dot. wystawy pamiątek po A. Mickiewiczu].

927a. **Muzeum Okręgowe w Sandomierzu. Oddz. Literatury im. J. Iwaszkiewicza.** Wawrszczak Z. *Wid* 19:2 [o 2-letniej działaln.].

928. **Muzeum Romantyzmu w Opinogórze.** Diczekiewicz W. *TgCiech* 45:6 [o działaln.]. — Woicki T. *TrL* 232:5 [rep.]. — Z kart historii. *TgCiech* 34:4 [nota].

929. **Regionalne Muzeum Młodej Polski w Krakowie** (Bronowice, „Rydlówka”). [Gongol A.] *Al Gol. Kntk* 46:10 [rep.]. — Kudła E. *KKat* s. 207–13 [o powst.].

#### T o w a r z y s t w a n a u k o w e

930. **Bydgoskie Towarzystwo Naukowe.** [Wróblewska M.] (mw): Walne zebranie BTN. *GPM* 86:1–2 [12 IV; spraw.].

931. **Gdańskie Towarzystwo Naukowe.** Protokół z Walnego Zebrania GTN odbytego w dniu 29 czerwca 1982 w siedzibie Towarzystwa w Gdańsku. *SpGTN(82)* s. 9–16 [podpisani sekretarze: J. Cyberski i S. Musielak]. — Sprawozdanie z działalności finansowej GTN za rok 1982. *SpGTN(82)* s. 37. — Wykaz członków GTN. *SpGTN(82)* s. 119–42. — Zarząd GTN. *SpGTN(82)* s. 111–5. — Zbiński A.: Sprawozdanie z działalności GTN w 1982 roku. *SpGTN(82)* s. 19–36. — *GIWb* 149:2; *Pomer* 8:54 [not. o wyborze nowych władz].

932. **Kieleckie Towarzystwo Naukowe.** Guldon Z., Krzystanek K.: Kieleckie TN 1957–1982. *NPol* 1/2:143–51. — Rembalski A.: 25-lecie Kieleckiego TN. *KwHN* 3/4:702–4.

933. **Opolskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk.** Działalność Wydziału II w roku 1980. *SpOTPN(B)(80)* 18:77 [Wydz. II Jęz. i Lit.]. — Sprawozdanie z działalności II Wydziału w 1981 roku. *SpOTPN(B)(81)* 19:77. — Wykaz członków Wydziału II OTPN. *SpOTPN(B)(80)* 18:77–8. — Wykaz członków Wydziału II OTPN (Wg stanu na dzień 31 lipca 1982 roku). *SpOTPN(B)(81)* 19:77–8.

934. **Polskie Towarzystwo Filologiczne.** Cytowska M. *ZW* 241:1–2 [wyw. z prezesem nt. hist. i działaln.; rozm. J. Ciechanowicz]. — Pąkcińska M.: LXXVIII sprawozdanie z działalności PTF za okres od 25 X 1980 do 11 X 1981. *Eos* 1:147–56.

935. **Polskie Towarzystwo Ludoznawcze.** Informacja o działalności Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego. Wr.: PTL ZG, 16 s.

936. Kuczyński A.: PTL — działalność i ludzie (Przed 59 Walnym Zgromadzeniem...). *Wid* 36:1–2. — Micał J.: Z działalności Oddziału PTL w Łańcucie. *Nwn* 216:3 [od 1960].

937. **Polskie Towarzystwo Rusycystyczne.** Gruczek K.: Z życia PTR. *PgRus* 1:156–9 [kronika i adresy zarz. woj.]. — Uchwała delegatów II Walnego Zgromadzenia PTR. *PgRus* 3/4:261–5 [oraz spraw. z obrad 24 IX 1982]. — Zarządzenie Ministra Spraw Wewnętrznych z dnia 26 września 1983 r. w sprawie ustalenia i ogłoszenia statutu stowarzyszenia wyższej uży-

teczności „Polskie Towarzystwo Rusycystyczne”. *MnP* 32:282–3 poz. 177.

938. **Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk.** Piotrowski B.: Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk w służbie narodu i nauki 1857–1918. Pozn.: KAW, 37 s., tabl., fot., portr. (Z *Dziejów Wielkopolski*).

939. **Radomskie Towarzystwo Naukowe.** Ośko S. *Rzpl* 297:4 [wypow. prezesa z okazji 20-lecia działaln.; not. (szan)].

940. **Towarzystwo Literackie im. A. Mickiewicza.** Kisson-Jaszczyński J. *TgPiotr* 39:4 [spraw. z Walnego Zjazdu Krajowego wraz ze Zjazdem Delegatów Oddz., Wwa, 12–13 IX 1983]. – Szurczak A. *RkKal* s. 265–7 [spraw. ze zjazdu prezesów TLAM, Kalisz, 18 IX 1981]. – Wit J. *Pdb* 5/6(7/8):64–7 [szkic hist., od 1886]. – *ŻW* 218:2 [not. o Zjeździe Delegatów Oddz., Wwa, 12–13 IX i wyborze nowych władz; prezesem: Z. Libera]. – **Oddziały: Bielsko-Biała.** Dutkiewicz L. *Pdb* 7/8(9/10):91–3 [od 1977]. – **Częstochowa.** Mecenat społeczny TLAM – Oddziału Częstochowskiego. *KomNTLAM* 17:4 [wykaz]. – Jarosław. Wawszczak Z. *Nwn* 142:4 [o 10-letniej działaln.]. – **Piotrków Trybunalski.** Kowalski Z.: Na 15-lecie Oddziału TLAM. *TgPiotr* 12:4 [o działaln.]. – *TgPiotr* 42:2 [nota nt. bieżącej działaln.]. – **Przemysł.** [Szeliga Z.] (zs). *ŻPrz* 9:9 [plany; na podst. wypowiedzi prezesa T. Dobrowolskiego]. – **Słupsk.** Raczyńska A. *Zbliż* 48:6 [o działaln.].

941. **Towarzystwo Naukowe Płockie.** Nota informacyjna. Płock: TNP, 9 s.

942. Protokół zwyczajnego walnego zgromadzenia TNP w dniu 29 marca 1982 r. w siedzibie Towarzystwa. *SpTNP(82)* s. 5–47. – Różański Z. *PnPol* 4:26–8 [o działaln.]. – Sprawozdanie z działalności TNP w roku 1982.

*SpTNP(82)* s. 48–111 [z Rejestrem członków zwyczajnych TNP (stan w dniu 31 grudnia 1982 r.), s. 112–27].

943. **Towarzystwo Naukowe w Rzeszowie.** [Teodorczyk M.] (tem): Z działalności TN w Rzeszowie. *Nwn* 68:4 [spraw. z walnego zebr.].

944. **Towarzystwo Naukowe w Toruniu.** Doroczne Walne Zgromadzenie Towarzystwa w dniu 20 lutego 1981 r. *SpTNT(80)* s. 5–48 [spraw., m.in. przemówienie prezesa K. Górskiego]. – Górski K. *Gpm* 65:3,5 [wypow. nt. powstania i początków działaln.; not. J. Słomińska]. – [Kwaśniewska H.] (hak). *Nwc* 39:1–2; – *Gpm* 47:1 [noty spraw. z walnego zgromadzenia sprawozdawczo-wyborczego, 23 II].

945. **Towarzystwo Naukowe Warszawskie.** Kieniewicz S.: Od Towarzystwa Przyjaciół Nauk do Towarzystwa Naukowego Warszawskiego. *NPol* 3/4:67–80 [ref. wygł. na urocz. zebraniu w 75. roczn. powst. TNW].

946. **Towarzystwo Przyjaciół Nauk w Przemysłu.** [Szeliga Z.] (zs). *ŻPrz* 16:9 [o wydawn. TPN].

947. **Towarzystwo Przyjaciół Pamiętnikarstwa.** Jakubczak F. *P* 2001:5 [wyw. z sekretarzem generalnym nt. tradycji i działaln. bieżącej; rozm. W. Skulska].

948. **Wrocławskie Towarzystwo Naukowe.** Doroczne zebranie organizacyjne. *SpWrTN(81)* t. 36 s. 82–5 [31 III 1981; spraw.; podp. J. Trzynadłowski]. – Posiedzenia Wydziałów. Wydział I, Nauk Filologicznych. *SpWrTN(81)* t. 36 s. 77–9 [spraw.]. – Trzynadłowski J.: Ze sprawozdania z działalności WTN za 1982 rok. *SpWrTN(82)* t. 37 s. 30–4. – Wydział I, Nauk Społecznych. *SpWrTN(81)* t. 36 s. 88–91 [wykaz członków]. – Zarząd WTN (od 18 III 1980). *SpWrTN(81)* t. 36 s. 87.

#### NAUKA POLSKA ZA GRANICĄ

949. **Fundacja Kościuszkowska (Nowy Jork).** Dopierała K.: Fundacja Kościuszkowska i jej pomoc dla polskich naukowców w latach 1939–1943. *PrzPl* 4:101–9. – Soroko I. *GwP* 28:19 [o działaln.].

950. **Muzeum Narodowe Polskie (Rapperswil).** M. Miż: Obrady Przyjaciół Muzeum Polskiego. *GlPolBA* 28:9 [spraw.].

951. **Polski Instytut Naukowy (Londyn).** Kossowska D. *TdP* 26:1,5.

952. **Polski Instytut Naukowy w Ameryce (The Polish Institute of Arts and Sciences of America) (Nowy Jork).** Annual report of the director 1982–1983. *PR* 2:133–61. – Chronicle of the Polish Institute. *PR* 2:123–7 [progr. i spraw. z dorocznego zebrania, 6–7 V]. – Forty years of the Polish Institute. *PR* 2:129–32 [hist.]. – Filia w Kanadzie. B.H. *Klt* 5:150 [not. o obchodach 40-lecia istnienia]. – Bakopanos E.: The Polish Institute of Arts and Sciences and McGill University. [W ks. zb.:] Czesław Miłosz. On the 40th anniversary. The Polish Institute of Arts and Sciences in Canada. (1943–1983). Montreal. [*BiP84*]. – The fortieth anniversary of the Polish Institute of Arts and Sciences in Canada. *PR* 3:22 [nota].

953. **Polski Uniwersytet na Obczyźnie (Londyn).** *LPol* 155:36–8 [o działaln.; także apel o poparcie PUNO].

954. **Polskie Towarzystwo Historyczno-Literackie w Paryżu.** Mond G. *FrmPol* 3:29–33 [hist. i działaln.]. – Mond J. *Klt* 10:15 [list do red. zarzucający *Klt* nieprecyzyjność w informacjach o Towarzystwie], [polem.:] Wyrwa T., 12:161–2. – *NRodz* 1:12 [o urocz. z okazji 150-lecia, Paryż, 27 XI 1982].

955. **Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie (Londyn).** Z.G. *DzPZ* 282:3 [spraw. z walnego zebrania, Londyn 19 X].

956. **Wolna Wszechnica Polska (Université Polonaise Indépendante) (Paryż).** *Klt* 10:99 [not. o powstaniu].

## DYDAKTYKA LITERATURY

### TEORIA

957. Biłos E.: Naukowe a zdroworoządkowe rozumowanie praktyczne w nauczaniu. *DydLit* t. 6 s. 167–78. – Jerzak J.: O psychologicznych podstawach uczenia się i nauczania systemowego. *DydLit* t. 6 s. 133–46. – Krauze U.: Metodologiczne problemy stosowania teorii dydaktyczno-literackiej w praktyce szkolnej. *Plnk* 10:877–82. – Lausz K. *Plnk* 10:889–900 [wyw., rozm. M. Łojek]. – Pasterniak W.: Teoria dydaktyczna a praktyka nauczania –

uczenia się literatury. *DydLit* t. 6 s. 149–65. – Polakowski J.: O wiarygodności twierdzeń z zakresu teorii nauczania literatury. *Plnk* 10:870–7. – Ruszczakowa H.: Germaniści o dydaktyce literatury. *DydLit* t. 6 s. 197–206. – „Teoria i praktyka nauczania literackiego w szkole” – konf. nauk. (Częst., 18–19 V 1983; org. Zakł. Lit. i Jęz. Pol. WSP w Częst.). [Spraw.:] Biłos E. *BP* 4:108–12; [Fiuty D.] (D.F.). *ŻCz* 144:8; Kowalczyk M. *Plnk* 10:914–7.

### HISTORIA

958. Bąk S.: Polszczyzna górnośląska w przedwojennej szkole średniej. Wr.: Wydawn. UWr., 128 s. (*AUWr*, 523).

959. Literatura i wychowanie. Z dziejów edukacji literackiej w Galicji. Pod red. M. Ingłota. Wr.: Wydawn. UWr., 138 s. (*AUWr*, 633). M. Ingłot: Wstęp. – J. Kolbuszewski: Zagadnienie „wartości” w galicyjskich podręcznikach literatury polskiej. – W. Dynak: Kanon symboliki narodowej i społecznej w galicyjskiej edukacji polonistycznej (Na podstawie podręczników literatury i wypisów). – M. Ingłot: Gatunki i rodzaje literackie w galicyjskich podręcznikach do nauczania języka

polskiego w szkołach elementarnych i niższych klasach gimnazjalnych (Galicja doby autonomicznej). – M. Ingłot: O czytance w galicyjskich podręcznikach dla niższych klas szkół elementarnych. – J. Klusek: Biografia pisarza w szkole galicyjskiej (Rekoncesans badawczy). – J. Kolbuszewski: Rozprawy polonistyczne w „Sprawozdaniach gimnazjów galicyjskich” (Rekoncesans badawczy). – Indeks osób, utworów i czasopism.

960. Rochow F. E. von: Przyjaciel dzieci, to jest księga do czytania i używania dla uczącej się młodzieży. Pierwej po niemiecku napisana, a teraz na polski przetłumaczona przez ks. J.

Olecha. Oprac. M. Pawlak. Olszt. 1982. Rec.: [Biernat A.] A.B. *PrzH* 4:816–7. – Panas H. *GO* 89:5. – Staniszewski A. *KomMW* 4:547–50. – [Wójcicki P.] (P.W.). *SIP* 193:4.

961. Bogołębska B.: Nauka stylistyki w szkole średniej w latach 1900–1939 na podstawie podręczników teorii literatury. *BP* 1/2:39–44 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Chalupczak H.: Kursy języka polskiego – zasady organizacyjne i funkcjonowanie na terenie Niemiec w okresie międzywojennym. *RkPIn* 82/83 3/4:65–89. – Ciechanowicz J.: Opowieść o wileńskim elementarzu. *CzSz* nr 162–164, 166, 170 [o elementarzach pol. wyd. w Wilnie od XVII w. do czasów KEN]. – Fidelus M.: Literatura staropolska w podręcznikach szkolnych wydanych w dobie narodowej niewoli. *KielStFil* 2:34–51. – Gradowska G.: Stylistyka jako ogniwo przejściowe w nauczaniu literatury w szkole. *PorJ* 5:330–5 [w XVIII–XIX w.]. – Inglot M.: O czytance w galicyjskich podręcznikach dla niższych klas gimnazjalnych. *SpWrTN*(81) t. 36 s. 10–1 [streszcz. ref.]. – Kamiński J.: Zapomniany pedagog ze Świecia – autor polskiego „Elementarza”. *KBydg* s. 130–4 [F. Miernicki, autor

„Elementarza do nauki języka polskiego”]. – Kulka B.: Nauka o języku polskim w szkole średniej w latach 1815–1830. *PorJ* 10:684–92. – Łojek M.: Biografie pisarzy w szkolnym nauczaniu literatury w latach 1800–1863. *DydLit* t. 6 s. 5–35. – Marchewa J.: Polonistyczne implikacje doboru i układu treści w podręcznikach literatury dla uczniów szkół średnich Galicji i Królestwa w latach 1867–1918. *DydLit* t. 6 s. 65–111. – Sawrycki W.: Współtwórcy szkolnej polonistyki dwudziestolecia międzywojennego. *SpTN*(80) s. 63–4 [streszcz. ref.]. – Słowiński L.: Poloniści ze szkoły Ludwiki. *SpPTPN*(79/81) s. 53–7 [w *Zakł. Nauk. dla Wychowawczyń i Nauczycielek przy Luisenschule L. Radziwiłłowej w Pozn. w XIX w.*]. – [Id.]: Z dziejów polonistyki szkolnej – działalność nauczycielska C. Niewiadomskiej (1855–1925). *DydLit* t. 6 s. 37–63. – Świętosławska T.: O „Zbiorze zadań i pytań z literatury polskiej dla uczniów szkoły średniej” S. Adamczewskiego. *DydLit* t. 6 s. 113–30. – Wawrzczak Z.: „Tajne nauczanie – trudna przygoda mego pokolenia”. *Nwn* 83:5 [w woj. sanockim; [wspomn. o działaln. J. Stachowicza i W. Bruchnalskiego].

#### OD ROKU 1945

#### W SZKOLE PODSTAWOWEJ I W SZKOŁACH ŚREDNICH

962. Długosz J., Orzech E.: Praca z lekturą na lekcjach języka polskiego w klasach I–III. Rzesz.: Wydawn. Uczelniane WSP, 262 s.

963. Gust W.: Formy wypowiedzi dziennikarskich na lekcjach języka polskiego i wybrane zagadnienia z metodyki redagowania gazetki w szkole średniej. Pozn.: Inst. Kszt. Nauczycieli im. W. Spasowskiego w Wwie. Oddz. Doskonalenia Nauczycieli w Pozn., 76 s.

964. Guttmejer E.: Rozumienie treści symbolicznych przez dzieci z klas III–V. Czytanie ze zrozumieniem. Wwa 1982. Rec.: Boreczko I. *ŻSz* 2:114–5. – Kwiatkowska-Ratajczak M. *Plnk* 3:223–9.

965. Kasprzak Z.: Praca polonisty z młodzieżą o zainteresowaniach humanistycznych. Ma-

teriały metodyczne dla nauczycieli języka polskiego. Kosz.: Inst. Kszt. Nauczycieli im. W. Spasowskiego w Wwie. Oddz. Doskonalenia Nauczycieli w Kosz., 79 s., faksymile, portr. Nauczanie wielopoziomowe. Zajęcia fakultatywne. Koła polonistyczne. Olimpiada Literatury i Języka Polskiego. Inne formy pracy.

966. Krauze U.: Kierowanie procesem poznawania dzieła literackiego w szkole. Wwa 1982. Rec.: Biłos E. *Plnk* 5:390–2.

967. Kulpa J., Więckowski R.: Metodyka nauczania języka polskiego w klasach początkowych. Wwa: WSiP, 205 s.

968. Kwiatkowska H.: Przeżycia literackie a moralne postawy uczniów. Wwa 1981. Rec.: Jurgoński M. *DydLit* t. 6 s. 209–11. – Kolasza-Nowicka E. *ŻSz* 9:529–32.

968a. Lausz K.: Podstawy kształcenia literackiego w klasie IV szkoły podstawowej. Inst.



Kszt. Nauczycieli im. W. Spasowskiego. Oddz. Doskonalenia Nauczycieli w Wwie-Rembertowie, 80 s., rys. (Probl. Kszt. Polon., 1).

969. Lenartowska K., Świętek W.: Praca z tekstem w klasach I-III. Wwa 1982. Rec.: Stucki E. *ŻSz* 10:595–6.

970. Literatura i dzieje. O procesie historyczno-literackim w edukacji szkolnej. Materiały sesji naukowej zorganizowanej przez Oddział Doskonalenia Nauczycieli dnia 10–11 XII 1982 we Wrocławiu i 15 I 1983 w Wałbrzychu. Pod red. M. Inglota. Wr.: Inst. Kszt. Nauczycieli im. W. Spasowskiego w Wwie. Oddz. Doskonalenia Nauczycieli we Wr., 116 s.

M. Inglot: Słowo wstępne. — [Id.]: Kształty ciągłości (O ponadczasowości w procesie historyczno-literackim). — A. Mackiewicz: Z historii motywu „Exegi monumentum” w poezji polskiej. — G. Wichary: O potrzebie i sposobie istnienia historii literatury w szkole (Na przykładzie literatury okresu baroku). — T. Patrzalek: Jak pytać o historię literatury w szkole? — I. Czachorowska: Tekst literacki w nauczaniu historii. — G. Wichary, A. Mackiewicz: Omówienie dyskusji.

971. Łubkowska K., Kirejczykowa S.: Klasa druga pracuje. Poradnik dla nauczyciela szkoły specjalnej. Wwa: WSiP, 80 s. [Dot. nauczania jęz. pol. dzieci upośledzonych umysłowo w stopniu lekkim].

972. Marzec A.: Proza współczesna w szkole. Badanie odbioru. Wwa 1980. Rec.: Warski Z. *Rzecz* 22:10.

973. Materiały pomocnicze dla nauczycieli języka polskiego szkół podstawowych. Uszczegółowiony rozkład materiału nauczania — klasa piąta. Praca zbiorowa. Pod red. B. Pawlak. Łódź: Inst. Kszt. Nauczycieli im. W. Spasowskiego w Wwie. Oddz. Doskonalenia Nauczycieli w Łodzi, 20 s. [Do użytku wewnętrznego].

Zespół red.: B. Pawlak, W. Elżanowska, Z. Kalinowska, M. Szczygiel.

974. Materiały pomocnicze dla nauczycieli języka polskiego zasadniczych szkół zawodowych. Praca zbiorowa. Pod red. B. Pawlak. Łódź: Inst. Kszt. Nauczycieli im. W. Spasowskiego w Wwie. Oddz. Doskonalenia Nauczycieli w Łodzi, 19 s. [Do użytku wewnętrznego].

Rozkład materiału nauczania z języka polskiego — klasa II.

Zespół red.: B. Pawlak, H. Goszczyńska, B. Jaśkiewicz, K. Sibilska, M. Świątczak. Bibliografię przedmiotowo-metodyczną oprac. E. Umińska.

975. Nauczanie języka polskiego w klasie 4. Praca zbiorowa. Wwa: WSiP, 343 s.

Z. Książczak: O nowym programie nauczania języka polskiego. — M. Nagajowa: Ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. — M. Jaworski: Nauka o języku. — B. Chrzastowska: Kształcenie literackie. — J. Solak: Kształcenie kulturalne. — J. Wójcik: Sprawdziany z nauki o języku w klasie IV.

976. Sinica M.: Młodzież licealna wobec patriotycznych wartości literatury szkolnej (Z zakresu romantyzmu i pozytywizmu). Ziel. Góra, 158 s. — Rec.: Hładkiewicz W. *Ndod* 25:9,11.

977. Straburzyńska T., Śliwińska T.: Seria testów czytania i pisania dla klas I–III szkoły podstawowej. Podręcznik. Centr. Ośr. Metod. Poradnictwa Wychowawczo-Zawodowego Min. Ośw. i Wychowania. Wwa: WRTV, 35 s. [Stanowi nowe oprac. ks. pt.: Pedagogiczna metoda badania umiejętności czytania i pisania dla klas I–III szkoły podstawowej].

978. Uryga Z.: Odbiór liryki w klasach maturalnych. Wwa 1982. Rec.: Inglot M. *PmL* 3:424–31. — Słowikowska T. *KwNOpol* 3/4:154–7. \* Dyskusja. Czy młodzież „kocha poezję”? [Wypow.:] Arasimowicz Z., Chrzastowska B., Frycie S., Inglot M., Kryda B., Książczak Z., Nowak J. *Plnk* 8:727–42.

979. Z doświadczeń nauczycieli języka polskiego szkoły podstawowej. Fragmenty odczytów pedagogicznych wyróżnionych w Konkursie Autorów Odczytów Pedagogicznych. Pod red. S. Matiasa. Wwa: Inst. Kszt. Nauczycieli im. W. Spasowskiego w Wwie, 38 s.

S. Matias: Wstęp. — A. Urbaniak: Jak sobie pomagam w prowadzeniu ćwiczeń w mówieniu i pisaniu. — B. Pinkiewicz: Jak pracowałam nad rozwijaniem zainteresowań czytelnicych uczniów klas I–IV szkoły podstawowej.

980. Andruszewska L. *TrR* 112:5 [nt. roli jęz. pol. w wykształceniu ogólnym człowieka]. — Bąk Z.: Człowiek i dziedzictwo przeszłości. *KwNOpol* 3/4:111–8 [rola lit. w tworzeniu więzi z przeszłością]. — Bogusławska A.: Inscenizacja jako środek nauczania. *WychOjcz* [1]:11–3. — Bortnowski S.: O rozsądek przy sprawdzaniu

- konspektów. *Plnk* 4:318–20 [fel.]. — [Id.]: Polonisto, nie dyktuj! *Plnk* 6:474–5 [fel.]. — [Id.]: W obronie biografii pisarzy. *Plnk* 2:156–8 [przy interpretowaniu utworu]. — Ceglińska B.: Praca z lekturą na przykładzie lekcji w klasie II. *ŻSz* 4:235–8. — Chrzastowska B.: Od wierszyka do wiersza (O początkach edukacji). *Plnk* 2:125–34 [o przygotowaniach do odbioru tekstów]. — [Id.]: Pojąć metaforę... *Plnk* [art. w 2 cz.:] Z badań nad odbiorem liryki w klasach IV–VI, 3:179–89; O kształtowaniu pojęcia – pomysły i eksperymenty, 4:267–76. — [Chrzastowska B.: Wielogłosowość i wieloznaczność literatury (w początkach edukacji). *Plnk* 82 nr 6; polem.:] Bortnowski S. *Plnk* 9:789–97. — Czernikiewicz K.: Czasopismo ożywia lekcję. *Plnk* 6:459–63 [wyw. z nauczycielką; rozm. R. Kopczevska]. — Czewerda T.: Wychowanie estetyczne w bibliotece na przykładzie Zbiorczej Szkoły Gminnej w Zawadzkiem. *KwNOpol* 3/4:97–101 [nauka odbioru dzieła lit. poprzez ilustrowanie lub insc.]. — Dyduchowa A.: Jak integrować doskonalenie sprawności językowej z kształceniem literackim i kulturalnym? (W świetle programu kl. VI). *Plnk* 2:120–4. — Faron B.: Ważne jest stałe podnoszenie jakości kształcenia i wychowania w szkołach. *Plnk* 1:3–10 [wyw. z min. Ośw. i Wychowania; m.in. nt. nauczania lit. pol.; rozm. S. Frycie i A. Kasprzycka]. — [Garbacz M.] (MG): Po pisemnym z polskiego. *GR* 110:1,2 [dot. matur na Dolnym Śl.]. — Huniewicz M.: Matura czyli skończyły się żarty. *GM* 7:9 [nt. nowych zasad składania matury]. — Jaszowska A.: Matura po nowemu. *GIWb* 39:4. — Kaniewska M.: Jak zachować odrębność procesu kształcenia w szkole dla pracujących (Na przykładzie języka polskiego). *OśwD* 1:35–9. — Kozłowski A.: Praca z tekstem literackim na fakultatywnych zajęciach języka niemieckiego. *JOSz* 1:9–14. — Krajewski E. T.: Modernizacja procesu dydaktycznego i jej egzemplifikacja. *PrzOW* 1/4:14–22 [m.in. heureza w analizie tekstu lit.]. — [Kurdziel S. Cz.] Dyżurny: Przeciętniakiem być! *Plnk* 9:837–9 [o postawie nauczyciela – polonisty; fel.]. — Kwietniowa W.: O niektórych formach pracy z uczniem zdolnym. *Plnk* 4:287–90. — Luftowa B. *Flp* 3:4–5 [wyw. nt. metod nauczania; rozm. Z. Jastrzębska]. — Marzec A.: Proza współczesna w obiegu szkolnym. *MczL* 8:80–8. — Mączyński J., Szweryn-Sedig J.: Homonimia fleksyjna w deklinacji rzeczowników a przyswajanie systemu językowego przez uczniów szkoły podstawowej. *Plnk* 4:281–7. — *Metodyka nauczania. BP* 3:161–4 [inf. o pracach nauk. znajdujących się w druku lub w oprac.]. — Miller Z.: Język ojczysty wspólnym dobrem. *GfN* 39:6. — Napiórkowska E. *ŻW* 105:1–2 [wyw. z nauczycielką nt. tegorocznych matur; rozm. R. Moszczeńska]. — Nowak M.: Jak wykorzystuję treści lektur na lekcjach muzyki w klasach I–III. *ZDNPozn* s. 55–7. — Nowak Z. S.: Bez elementarza? (Edukacja polonistyczna). *DzŁ* 24:3 [nt. progr. działań Min. Ośw. i Wychowania w zakresie podniesienia poziomu nauczania].
981. Nowak Z., Sułkowska B.: Uwagi o egzaminie wstępnym z języka polskiego do szkół średnich. *Plnk* 5:366–9. — Ossowska M. *Plt* 36:10 [wyw. z nauczycielką nt. metod nauczania; rozm. Z. Pietrasik]. — Piasecka E.: Mord w szkole. *Raz* 37:9 [o poznawaniu poezji w szk., na podst. sondażu „Młodzież o poezji” przeprowadzonego przez Zakł. Badań Czytelnictwa MAW wśród uczniów liceów ogólnokształcących]. — Pietrzak J.: Nacechowanie stylowe leksyki w wypracowaniach uczniów. *PorJ* 5:320–5 [na podst. prac z VIII Ogólnopol. Olimpiady Lit. i Jęz. Pol.]. — Piotrowicz E.: Polonistów kłopoty ze składnią. *Plnk* 6:434–7. — Podracki J.: Stylistyczne aspekty nauczania składni. *PorJ* 5:315–20. — [Id.]: Z problematyki składniowej segmentacji tekstu (Szkolne interpretacje podstawowych jednostek składniowych). *Plnk* 3:197–201. — Polanowski E. *SzM* 192:3 [wyw. nt. nauczania jęz. pol.; rozm. D. Koniec]. — Rybarczyk M.: Komu język polski. *GfN* 40:5 [o przydzielaniu lekcji jęz. pol. nauczycielom innych specjalności]. — Rzęsikowski S.: Badania sprawdzające z języka polskiego w LO. *Plnk* 9:797–804 [z tekstem sprawdzianu dla III kl. LO]. — [Id.]: Jak uczyć języka polskiego? *ŻL* 37:6,12 [na podst. badań w kl. VIII szk. podst. i w kl. III szk. średnich]. — [Id.]: O problemach nauczania przedmiotów humanistycznych. *PrzOW* 1/4:49–58 [dot. m.in. jęz. pol.]. — Słodkowski W.: Dorobek metodyki nauczania języka polskiego i literatury w szkole w latach 1970–1980 (Opracowanie bibliograficzne). *Plnk* 3:205–11. — Słowiński L.: Osobowość nauczyciela polonisty – jej znaczenie w procesie dydaktyczno-wychowawczym. *Plnk* 5:361–6. — Solak J., Księżczak Z.: Rozkład materiału nauczania języka polskiego w klasie VI (Propozycja). *Plnk*

1:33–64. – Starnawski J.: O chałupniczym warsztacie naukowym nauczyciela polonisty z prowincji. *Plnk* 10:865–9. – Stypka A.: Jak dostosować wymagania programu nauki o języku w kl. VI do możliwości percepcyjnych uczniów. *Plnk* 1:109–19 [z tekstami testów]. – Uiszczyk R.: Przystosowanie czytelnictwa i informacyjne w szkole podstawowej. *Plnk* 10:883–8. – [Walotek W.] (Wek). *Wcz* 233:3 [o zajęciach dla maturzystów zorg. przez prac. nauk. UŚ i Oddz. TLAM w Kat.]. – Wiśniewska H.: Formy wypowiedzi uczniów klas młodszych o „trudnym” wierszu lirycznym. *Plnk* 4:276–81. – [Id.]: Spójność tekstu w wypracowaniach olimpijczyków. *PorJ* 5:326–30. – [Id.]: Szkoła jako miejsce sprawnego wypowiadania się uczniów. *Plnk* 2:134–40. – Woźniak W.: W pracy nauczyciela liczy się dobre samopoczucie i satysfakcja z tego, co robi. *Plnk* 5:380–4 [wyw. z nauczycielem; rozm. L. Rakowicz]. – Zaborowska H.: Problematyka narracji i jej ujęcia dla potrzeb szkoły dziesięcioletniej. *AUWr* 710:233–5. – Zaniewska T.: Motywy przyjaźni na lekcjach języka polskiego w edukacji wczesnoszkolnej (Próba integracji materiału z różnych działów nauczania). *ŻSz* 2:95–8. – Zasady i warunki uzyskiwania przez nauczycieli języka polskiego stopni specjalizacji zawodowej (Projekt). *Plnk* 6:477–80. – Ankieta „Lekcja polskiego” [nt. moralnej i intelektualnej treści edukacji humanistycznej]. *TgP* 43:1 [ogł.]; [wypow.:] Hannelowa J., 47:8; Bednarz M., Jastrzębska K., Karol, M.K., 51:1,5.

982. **Konkursy.** I. „Maturzyści – 83”, ogł. red. *ŻW* na najlepsze prace maturalne z jęz. pol. [Ogł., inf. o przebiegu]. *ŻW* 78:1–2, 100:1–2, 125:1–2, 131:1–2, 137:1,6, 143:1, 154:1, 184:6. – [Wyniki]. *ŻW* 209:1–2. – [Spraw. z urocz. zakończenia:] [Pawełek E. i Wilk E.] paw-we. *ŻW* 238:1,6. – [Omów.:] Chojnacki A. *ŻW* 240:3; Rohoziński J. *ŻW* 209:3. – [Wywiady:] Bańkosz A., Lipka Z. *WczWr* 181:3 [z laureatką i jej nauczycielką]; – *ŻW* 233:3 [z nauczycielkami niektórych laureatów; rozm. R. Kazimierska, T. Kalita]; *ŻW* 241:3 [z laureatami; rozm. E. Pawełek, E. Wilk]. – II. Ogólnopolska Olimpiada Literatury i Języka Polskiego, org. Min. Ośw. i Wychowania oraz IBL PAN. Bąk Z., Kozolub L.: Olimpiada literatury i języka polskiego w okręgu opolskim i jej doświadczenia dydaktyczne z perspektywy lat trzynastu. *KwO* 4:91–102.

\* (XIII: 1983). [Chyliński M.] (ILO). *DzZ* 53:8; Szubowa K. *Pgl* 12:3 [spraw. z eliminacji woj. w Kat.]. – Mijas S. *S/L* 48:4 [refleksje jurora z eliminacji woj. w Kiel.]. – *Pgl* 11:11 [wyniki eliminacji woj. w Kat.]. – III. „Praca w szkole nad kulturą języka” – konk. na art., ogł. red. *Plnk*. [Ogł.]. *Plnk* 2:159.

983. **Sesje.** „Język – tekst – kultura: polonista jako czytelnik i nauczyciel lektury” – konf. nauk. (IV spotkania metodyczne; Wwa, 11–12 VI 1982; org. Zakł. Metodyki Lit. Pol. UW). [Skróty ref.:] Bortnowski S.: Dlaczego polonista musi być profesorem Pimką? *Plnk* 3:173–8; Ingłot M.: Nauczyciel polonista wśród obiegów kultury. *Plnk* 3:163–72; Tomaszewski F.: Dwutorowość lektury w procesie dydaktycznym. *Plnk* 3:191–6. – [Spraw.]. *Plnk* 3:236–40 [podp. Organizatorzy spotkania].

984. „Literatura i dzieje” – konf. nauk. (Wr., 10–11 XII 1982; org. Zakł. Jęz. Pol. Oddz. Doskonalenia Nauczycieli we Wr.). [Spraw.:] Mackiewicz A. *Plnk* 4:316–8.

985. „Twórczość w procesie rozwoju i wychowania dzieci i młodzieży” – ogólnopolska sesja naukowa (I: Lubl., 26–27 XI 1982; org. Inst. Psychologii UMCS i Tow. Twórcz. Artyst. Dzieci i Młodz. w Wwie). [Spraw.:] Białkowski A. *NiW* 1/2:131–3.

#### Dydaktyka literatury polskiej za granicą

986. Tarnawska-Busza C.: O utworach obowiązujących przy egzaminach maturalnych. *WychOjcz* [1]:4–5 [w Wielkiej Brytanii].

#### Opracowania tematów lekcyjnych

987. Borkowska B.: Miejsce języka polskiego w kształtowaniu postaw ideowych uczniów. *ŻSz* 3:133–6 [z konspektami lekcji]. – Czajkowska-Kilianek H.: Przybliżyć Norwida młodzieży szkół zawodowych. *Plnk* 8:722–4. – Handke R.: Lektura a tradycja (Na przykładzie szkolnej lektury „Siłaczki” S. Żeromskiego). *PmL* 2:51–60. – Kociołkowski M.: U podstaw planowania uczniowskiej wypowiedzi w szkole średniej.

*Plnk* 6:429 – 33 [z przykładem lekcji]. – [Omówienia lektur dla szkół podstawowych i średnich]. *TeMI* [z tego cyklu:] M. Pyrzak: „Kamienie na szaniec” [A. Kamińskiego], 44:10; Z. Konarski: A. Frycz-Modrzewski (1503 – 1572) „O poprawie Rzeczypospolitej”, 45:10; J. Materowska: A. Mickiewicz – „Pan Tadeusz”, 47:10; M. Pyrzak: W. Żukrowski: „Porwanie w Tiutiurlistanie”, 48:11; Z. Konarski: A. Mickiewicz „Konrad Wallenrod”, 51:10. – Oprawska S.: Zosia wśród ptactwa (Opracowanie fragmentu z „Pana Tadeusza” [A. Mickiewicza]). *WychOjcz* 2:10 – 1. – Płonka I.: J. Andrzejewski: „Popiół i diament” (Lektura na poziom „A”). *WychOjcz* 3:7 – 9. – [Id.]: „Faraon” B. Prusa jako lektura na poziom „A”. *WychOjcz* [1]:18 – 20. – Ramsza M.: L. Waryński w literaturze polskiej. *Ogn82/83* 5:135 – 7. – [Id.]: O „Chłopcu z Salskich Stepów” I. Newerlego. *Ogn82/83* 6:174 – 6. – [Id.]: O fraszce. *Ogn82/83* 10:296 – 7. – [Id.]: O „Ślubach panieńskich” A. Fredry. *Ogn82/83* nr 7 z III s. 197 – 200. – [Id.]: W setną rocznicę śmierci C.K. Norwida. *Ogn82/83* 9:261 – 3. – [Id.]: O „Ulanie” J. I. Kraszewskiego. *Ogn82/83* nr 7 z IV s. 231 – 3. – Sturgulewska T.: „Rozmowy z katem” K. Moczarskiego – propozycja metodyczna. *ProblOśw* 2:57 – 60. – Szewczyk D. J.: Poezja T. Różewicza na lekcjach języka polskiego w klasie III zasadniczej szkoły zawodowej. *Plnk* 4:243 – 9. – Szulc Z.: Poezja jest sztuką (Pieśni Horacego i Kochanowskiego). *ProblOśw* 2:61 – 8. – Szurczak A.: „Biblia” i antyk – dwa źródła europejskiej literatury i kultury – propozycja metodyczna. *ProblOśw* 2:79 – 89. – Wiech A.: „Dziady” [A. Mickiewicza] jako komunikat. *Plnk* 2:83 – 94, [polem.]: Bortnowski S., 9:789 – 97. – Właźlak J.: Spotkanie z Wergiliuszem. *JOSz* 5:340 – 8. – Woźniak W.: Norwid w szkole podstawowej. *Plnk* 8:724 – 7.

## Programy nauczania, lektury

### Programy nauczania

988. Język polski. Kl. VII. Program szkoły podstawowej. Min. Ośw. i Wychowania. Inst. Progr. Szk. Wwa: WSiP, 15 s.

989. Język polski. Program nauczania czteroletniego i pięcioletniego technikum i liceum

zawodowego. Instrukcja programowa dla liceum ogólnokształcącego, technikum i liceum zawodowego. Min. Ośw. i Wychowania. Inst. Progr. Szk. Wwa: WSiP, 88 s.

990. Język polski. Program nauczania liceum ogólnokształcącego (wszystkie profile). Instrukcja programowa dla liceum ogólnokształcącego, technikum i liceum zawodowego. Min. Ośw. i Wychowania. Inst. Progr. Szk. Wwa: WSiP, 93 s.

991. Język polski. Program nauczania technikum i liceum zawodowego na podbudowie zsz i spr. Instrukcja programowa dla technikum na podbudowie zsz i spr. Min. Ośw. i Wychowania. Inst. Progr. Szk. Wwa: WSiP, 35 s.

992. Język polski. Program nauczania zasadniczej szkoły zawodowej. Instrukcja programowa dla zasadniczych szkół zawodowych. Min. Ośw. i Wychowania. Inst. Progr. Szk. Wwa: WSiP, 127 s.

993. Książczak Z.: Kultura żywego słowa. Program studium. Wwa: TWP ZG, 34 s. [Do użytku wewnętrznego].

994. *Polonistyka*. Wwa 1981 R. 34 nr 5. (Program nauczania ośmioklasowej szkoły podstawowej. Język polski. Klasy IV – VIII). Rec.: Kryska S. *Arg* 16:12 [kryt. proj.]; [nawiąz.:] Irzyk Z. *K* 22:1,9.

995. Tymczasowy program Studium Nauczania Początkowego. Przedmiot: Wybrane zagadnienia z literatury dziecięcej, nauki o języku i kultury żywego słowa. Min. Ośw. i Wychowania, Inst. Kszt. Nauczycieli. Wwa: WSiP, 20 s.

996. Uwagi dotyczące realizacji programu w szkołach dla młodzieży niedostosowanej społecznie. Oprac. przez zespół pod kier. J. Szymańskiej. Min. Ośw. i Wychowania. Inst. Progr. Szk. Wwa: WSiP, 88 s.

997. [Bętkowska T.] (TB). *GK* 254:2; Domański J. *ŻL* 47:4 [spraw. z dyskusji „Wartości powojennej literatury polskiej i jej obecności w aktualnym programie nauczania” odbytej w Klubie Twórców i Działaczy Kult. „Kuźnica” w Kr.]. – Chaciewicz K.: Od szkoły zależy, czy

jej absolwenci będą uczyli się przez całe życie... *Plnk* 3:212–5 [podst. samokształcenia w progr. jęz. pol.]. — Frycie S. *ŻW* 140:3 [wyw. z dyr. Inst. Progr. Szk. nt. prac zw. ze zmianą progr. szk.; rozm. J. Paradowska]; [fragm.]. *Plt* 26:2. — Kasprzycka A.: O „Programie prac nad kulturą języka polskiego”. *Plnk* 2:153–5 [omów. progr. oprac. przez Kom. Językozn. PAN, Komisję Kult. Jęz. PAN, Tow. Miłośników Jęz. Pol. i Tow. Kult. Języka]. — Książczak Z.: Nowy program nauczania języka polskiego w klasie VI szkoły podstawowej. *Plnk* 2:104–9 [omów.]. — Leszczyński G.: Literatura dla dzieci i młodzieży jako przedmiot nauczania w Studium Wychowania Przedszkolnego. *WychPrz* 1:20–5. — Marzec A.: Literatura współczesna w programie nauczania (Nadzieje i obawy). *ŻL* 41:3,11; [polem.] (213). *TiT* 44:2. — Ogłóza E., Synowiec H.: Badania wdrożeniowe nad programem nauczania języka polskiego w klasie VI. *Plnk* 1:65–71. — Pająk H.: Matura '83. *Km* 13:4 [refleksje nad progr. i sposobem oceniania prac z jęz. pol.]. — Program szkoły podstawowej. Język polski. Klasa VI (6 godzin tygodniowo). *Plnk* 1:21–32. — Worwąg M.: Filozofia w szkolnej ławce. *Plnk* 9:805–9 [koment. do proponowanych zmian progr. postulujących wprowadzenie tekstów filoz.].

998. Symposium poświęcone programom i podręcznikom do nauczania języka polskiego w szkołach ponadpodstawowych (III Forum Polonistyczne; Wwa, 31 I – 1 II 1983; org. red. *Plnk* przy współud. ZG TLAM, Inst. Progr. Szk., WSiP oraz Krajowej Rady Postępu Pedag.). *Polonistyka*. Dwumiesięcznik Min. Ośw. i Wychowania. Wwa. R. 36 nr 7 s. 481–679. Materiały z sympozjum poświęconego programom i podręcznikom do nauczania języka polskiego w szkołach ponadpodstawowych.

Od redakcji. — 1. dzień obrad: Otwarcie sympozjum przez dyrektora IPS [Inst. Progr. Szk.] — doc. dra hab. S. Fryciego. — Wystąpienie przewodniczącego obrad prof. dra hab. R. Taborskiego. — Wystąpienie min. oświaty i wychowania — prof. dra hab. B. Farena. — Referaty: S. Bortnowski: A jednak kompromis jest potrzebny! (O dwu wersjach programu nauczania języka polskiego w liceach). — H. Różacka: Koncepcja kształcenia polonistycznego w zasadniczej szkole zawodowej. — R. Warchoń: Problemy doboru i układu treści kształcenia polonistycznego w szkołach średnich (Aktualia — koncepcje — propozycje). — Dyskusja: M. Inglot: Fundamenty kultury. — S. Makowski: Bronię kanonu, arcydzieł i wielostronnej ich lektury. — J. Maciejewski: Spór o współczesność. — E. Klein: Prośba o realizm. — B. Chrzastowska:

Nasze projekty powstawały w wirze nauczycielskich dyskusji i sporów. — Z. Kubiak: Nauka literatury powinna być fundamentem wychowania moralnego. — D. Zawistowska: O lojalności wobec świata wartości przekazywanego w utworach literackich. — Z. Libera: Chodzi o dobór utworów, których znaczenie jest doniosłe dla kultury narodowej. — J. Nowak: Przeciw przeciętności. — W. Pasterniak: Ustalenia programowe powinny wynikać z badań naukowych. — H. Bednarczyk: O potrzebie przyjęcia dobrego programu dla szkół zawodowych. — J. Puzynina: Naukę o języku należy traktować bardziej jako naukę o języku w działaniu. — A. Marzec: Za obecnością tekstów filozoficznych. — R. Taborski: Kanon lektur dotyczyć powinien przede wszystkim arcydzieł klasyki literackiej. — A. Chojnacki: Zacząć od podstaw. — J. Kulczycka-Saloni: Proponuję zmiany i uzupełnienia w programach. — R. Handtko: Zrezygnować z alternatywności i uczyć przede wszystkim odczytywania utworu literackiego. — H. Ruszczakowa: Warto by zająć się „Uwagami o realizacji programu”. — Z. Bąk: O potrzebie właściwych proporcji. — E. Żwirkowska: O wymaganiach wynikających z rozumienia kultury. — K. Lausz: Potrzebny jest program realny, unowocześniony dydaktycznie, akceptowany przez nauczycieli polonistów. — A. Mackowicz: Sprawa najważniejsza: przygotowanie nauczycieli języka polskiego. — I. Maciejewska: Literatura polska wymaga kontekstów historycznych. — M. Czermińska: Szkoła średnia nie jest małym uniwersytem. — K. Krajewski: Zejście na ziemię. — B. Otrębski: Niech dobry koniec wieńczy dzieło. — Podsumowanie dyskusji: Wystąpienie prof. dra hab. M. Ingłota. — Wnioski zgłoszone po obradach w I dniu sympozjum. — Wystąpienie dyrektora IPS — doc. dra hab. S. Fryciego. \* 2. dzień obrad: Wystąpienie red. nac. Zakładu Wydawnictw Humanistycznych WSiP — J. Żółkiewskiego. — Wystąpienie przewodniczącego obrad — prof. dra hab. M. Jaworskiego. — Referaty: J. Marchewa: Rozwój i doskonalenie teorii podręcznika literatury dla uczniów ogólnokształcących szkół średnich. — Z. Książczak: Ze studiów nad podręcznikami języka polskiego i książką pomocniczą dla nauczyciela polonisty w Polsce Ludowej. — B. Kryda: Ze studiów komparatystycznych. — K. Skalska: Aktualne koncepcje podręczników szkolnych do nauczania języka polskiego. — J. Żółkiewski: Współczesne koncepcje książek metodycznych dla nauczyciela polonisty. — K. Wiśniewski: Aktualny stan badań nad polonistyczną książką szkolną (Z prac Zespołu ds. Badań, Informacji, Dokumentacji Naukowej i Bibliograficznej Wydawnictw Szkolnych i Pedagogicznych). — Dyskusja: M. Inglot: Inicjatywa i kompensacja. Zachowanie proporcji. — R. Matuszewski: Ostrożnie z doбором lektur współczesnej literatury polskiej. — J. Czajkowska: Co dla uczniów i nauczycieli szkół zawodowych? — I. Szypowska: Kilka uwag o nauce języka ojczystego we Francji. — D. Zawistowska: W podręczniku powinna być pełna, obiektywna informacja o pisarzu. — S. Frybes: Potrzeba dyskusji społecznej o podręcznikach. — S. Bortnowski: Pierwszą i najważniejszą częścią podręcznika powinna być antologia tekstów literackich. — R. Arasimowicz: Naczelną zasadą powinna być podstawowa formuła informacyjna, jaką jest osobowość ucznia. — Z. Kubiak: Kilka uwag o wzorach podręczników. — K. Skalska: Poszerzajmy współodpowiedzialność za kształt podręcznika. — W. Błoński: Dlaczego podręcznik dla szkół zawodowych jest najuboższy? — Podsumowanie dyskusji: Wystąpienie przewodniczącego obrad — prof. dra

hab. M. Szymczaka. – Wystąpienie redaktora naczelnego Zakładu Wydawnictw Humanistycznych WSiP – J. Żółkiewskiego. – Wnioski zgłoszone po obradach w II dniu sympozjum. – Wystąpienie dyrektora IPS – doc. dra hab. S. Fryciego. – Lista uczestników sesji.

[Ref.:] Bortnowski S.: A jednak kompromis jest potrzebny. *GIN* 8:7–9; Klein E.: Prośba o realizm. *GIN* 8:9; Miller Z.: Jaki podręcznik? *GIN* 9:9–11. – [Spraw.:] Marzec A. *ŻL* 11:1,12; [nawiąz.:] Chelstowska J. *Mot* 12:12. – Szymczak H. *GIN* 8:1,7.

### Lektury

999. Baczewska A.: Lektury na kartki? *Raz* 2:6–7 [problem dostępności lektur]. – Garbacz M.: Przeczytane w szkole. *GR* 129:1,7. – (jw). *Rzpl* 134:5 [spraw. z obrad zespołu III Nar. Rady Kultury pośw. lekturom szk.]. – Kilianek J.: Kto wyda lektury dla dzieci? *TgKl* 18:11 [list do red.]. – Książczak Z.: Lektury szkolne w planach wydawnictw. *Plnk* 6:476–7. – Niedziulka B.: *GIN* 36:8 [o zmianach w kanonie lektur od r. szk. 1983/84]. – Nowe lektury szkolne. *ŻL* 41:3 [zapow. kontynuacji cyklu]. – Nowy program lektur szkolnych. *GwP* 52:9 [nota koment.]. – Półturzycki J. *TgD* 45:7,21 [wyw. z wicedyr. Inst. Progr. Szk. nt. zmian w kanonie; rozm. E. Centkowska]. – Rozpoczynamy dziś druk „Rozmów o lekturach”... *WiM* 23:4 [wstęp do cyklu]. – Szeląg Z.: „Biblioteka lektur szkolnych” (Uwagi i propozycje). *Plnk* 6:437–41. – Zielińska S.: Na dobrej drodze. *GIN* 22:7 [dot. dostępności lektur]. – *TgP* 40:6 [o zmianach kanonu lektur w stosunku do instrukcji z 1981 w obrębie lit. współcz.].

### Dyskusja nad kanonem lektur

1000. A.T.: Jak kanonizować literatury? *TgPiotr* 34:9 [w szk. podst.]. – Andruszewska L.: Kryteria doboru i... dostępności. *TrR* 201:5. – Banak J.: Kosidowski nie zastąpi Biblii. *Niedz* 50:1,7 [kryt. doboru fragm. z Biblii oraz włączenia „Opowieści biblijnych” Z. Kosidowskiego do kanonu lektur]. – (211). *TiT* 29:2 [wnioski z dysk. w prasie nt. lektur szk.]. – (215). *TiT* 26:2 [wypow. nt. dysk. w prasie]. – Faron B. *ŻL* 38:1,10–1 [wyw., m.in. nt. kanonu lektur szk.; rozm. S. Ciepły]; [polem.:] Sandauer A. *Plt* 42:10; Frycie S. *Plt* 45:7; Bortnowski S. *Plt* 46:9; [Toeplitz K. T.] *KTT*. *Plt* 48:16; K.P. *Rzczw* 51:6.

– Koźniewski K.: Lektury. *TiT* 19:2; [polem.:] Roszewski W. *SpiL* 20:11; [Netz F.] *FEN*. *TiN* 5:16; Żebrowska K. *TgP* 22:4. – Kubiak S. *Rzczw* 36:10. – Kuszewski S. *Stol* 32:7. – Nasiukiewicz K.: Literatura nie zastąpi wychowania obywatelskiego. *ExW* 114:5. – Rajca B.: Bez akapitu. *GK* 118:3 [nt. polit. aspektu kanonu lektur szk.]; [polem.:] Szczepański J. J. *GK* 120:2; Rajca B. *GK* 120:2; Błoński J. *GK* 129:4; Rajca B. *GK* 129:4; Szczepański J. J. *TgP* 22:4; Błoński J. *TgP* 23:6. – Rogatko B. *EK* 128:4 [dot. kanonu lektur zatwierdzonego w 1981]. – Roszko J. *PrzT* 23:16 [lektury w szk. średniej]. – Sandauer A.: Szkoła to nudziarstwo. *Plt* 25:8 [przemów. na obradach zespołu do spraw edukacji kulturalnej Nar. Rady Kultury]; [polem.:] Bortnowski S. *Plt* 28:9; Burkot S. *Plt* 28:9; Tumialis A.: Jak kanonizować literaturę? *WdZagl* 28:5; – *ŻL* 28:16; Andrusiewicz P. *Plt* 30:8; Klein E. *Plt* 30:8; Konys M. *Plt* 30:8; Sandauer A. *Plt* 31:10; (211). *TiT* 32:3; Thim S. *PrzTch* 34:24; Czajkowski Z. *Ktl* 37:6; Stępień M., Marzec A., Rzepka A., Kłusek M. *Plt* 37:8. – Sikorski C. *SpiL* 26:3 [dot. kanonu lektur w LO]. – Strążewska W. *Plt* 46:8 [gł. dot. utworów W. Gombrowicza]. – Terlecki O. *ŻL* 27:11 [dot. kanonu lektur w szk. średniej]. – Tumialis A.: Szkolne lektury nadobowiązkowe. *KSz* 128:6. – Warneńska M. *Per* 18:24 [nt. kanonu lektur dla 4-letniej szk. średniej]. – Wasilewski A.: Brudna piana nietolerancji. *TrL* 42:4 [m.in. o zmianach w kanonie lektur dokonanych w 1981 przez komisję powołaną przez ZG ZLP]; [polem.:] Pietrasik Z. *Plt* 24:1,10; Wasilewski A. *Plt* 26:10; Prorok L. *Plt* 28:9; Warneńska M. *Per* 28:26; Szczepański J. J. *TgP* 30:5; Warneńska M. *Per* 40:24. – [Wasilewski J.] (J.W.). *PorBibl* 10:257–9 [o dysk. na temat kanonu lektur szk. na łamach czasopism]. – ZAR.: Finał sporu o kanon lektur. *Rzpl* 204:5. – *Pgl* 6:2 [list do red. od Woj. Zespołu Nauczycieli Metodyków w Częst. dot. wyboru tekstów lektur szk. druk. w *Pgl*].

### Środki audiowizualne na lekcjach języka polskiego

1001. Butkiewicz M.: Wykorzystanie szkolnych programów telewizyjnych w procesie dydaktyczno-wychowawczym w szkole podstawowej i liceum ogólnokształcącym. *Wwa*: Inst. Progr. Szk. Min. Ośw. i Wychowania, 55 s. (Bibl. IPS).

1002. Korzeniewski B.: Telewizja dydaktyczna w nauczaniu początkowym. Wwa 1982. Rec.: Stucki E. *ŻSz* 7/8:462–3.

1003. Marzec A., Rzęsikowski S.: Teatr, film, radio i telewizja w nauczaniu języka polskiego. Kr. 1982. Rec.: Klein E. *Plnk* 5:392–3.

1004. Paczkowski S. *Ant* 13:2–3 [list do red. nt. własnych doświadczeń w wykorzystywaniu teatru TV w szk.]. — Pelczar W.: Środki audiowizualne w teorii systemowego nauczania i uczenia się literatury. *PrzkOp* 1:127–8 [streszcz. pracy doktorskiej]. — Sarnecka J.: Gość rzadko spotykany. *G/N* 2:9 [o potrzebie stosowania filmu w nauczaniu]. — Urbańczyk S.: Uwagi o rytmie i rytmie, czyli o czytaniu dawnych wierszy w telewizyjnych lekcjach języka polskiego. *JP* 1/2:107–10. — Żarkiewicz K.: Wpływ środków audiowizualnych na kształtowanie umiejętności interpretacji utworów poetyckich. *Ndid* s. 131–2. — [Id.]: Wpływ środków audiowizualnych na sprawność produktywną w recepcji poezji. *PrzkOp* 1:128–30 [streszcz. pracy doktorskiej].

#### P o d r ę c z n i k i

1005. Badalska W.: Bliskie i najbliższe. Wypisy dla kl. 3. Il. M. Murawski. Wyd. 4. Wwa: WSiP, 239 s., il.

1006. Buttler D.: Język polski. Podręcznik do nauki o języku dla kl. IV liceum ogólnokształcącego, techników i liceów zawodowych. Wyd. 11. Wwa: WSiP, 111 s.

1007. Frydrychowska L., Czechowicz A.: Język polski dla klasy szóstej. Wyd. 3. Wwa: WSiP, 391 s., rys.

1008. Gawdzik W.: Piszę i opowiadam. Ćwiczenia uzupełniające i sprawdziany. Il. R. Dudzicki, I. Mikołajczuk. Pismo ręczne: A. Tworowska-Barankiewicz. Wyd. 5. Wwa: WSiP, 48 s. — [Toż:] Wyd. 6.

1009. Gawdzik W., Jasińska A.: Przewodnik metodyczny do nauczania języka polskiego w klasie 2 na podstawie podręczników „Rośniemy razem” W. Badalskiej, „Piszę i opowiadam” W.

Gawdzika. Wwa 1980. Rec.: Lubieniecka M. *DydLit* t. 6 s. 212–24.

1010. Głogowska H., Skalska K.: Język polski. Dla klasy 8. Wyd. 2. Wwa: WSiP, 342 s., fot., rys., portr.

1011. Język polski. Podręcznik dla kl. I zasadniczej szkoły zawodowej. Teksty literackie oraz ćwiczenia w mówieniu i pisanii. Wybór: K. Skalska, H. Budzykova. Wwa: WSiP, 271 s.

1012. Knothe M.: Język polski. Komentarz metodyczny dla kl. III zaocznych liceów ogólnokształcących, techników oraz liceów zawodowych dla pracujących. Wyd. 8. Wwa: WSiP, 207 s.

1013. Laskowska R.: Język polski. Ćwiczenia dla kl. I — drugie półrocze. Wyd. 6. Wwa: WSiP, 96 s., il., 1 mapa.

1014. Matuszewski R.: Literatura polska lat 1918–1939. Podręcznik dla kl. III liceum ogólnokształcącego oraz kl. IV techników i liceów zawodowych. Wyd. 14. Wwa: WSiP, 351 s., [16] s. tabl., il., facsimile, portr.

1015. Matuszewski R.: Polska literatura współczesna. Podręcznik pomocniczy dla kl. IV liceum ogólnokształcącego oraz dla kl. V techników i liceów zawodowych. Wyd. 8. Wwa 1982. Rec.: Barut. *Rzczw* 4:11 [por. z „Antologią wierszy polskich poetów współczesnych” w oprac. R. Matuszewskiego, Wwa 1953].

1016. Nagajowa M.: Polska mowa. Kl. IV. Podręcznik do języka polskiego. Wyd. 3. Wwa: WSiP, 239 s., rys.

1017. Nagajowa M.: Polubić czytanie. Kl. 6. Podręcznik do języka polskiego. Wwa: WSiP, 286 s., rys. — *ŻL* 40:16 [not. sat.], [polem.:] Chrzastowska B., 49:16.

1018. Nagajowa M.: Słowo do słowa. Poradnik językowy dla uczniów wyższych klas szkoły podstawowej. Wwa 1982. Rec.: Podracki J. *PorJ* 8:531–2.

1019. Nofer-Ładyka A.: Literatura polska okresu pozytywizmu. Podręcznik dla kl. II li-

ceum ogólnokształcącego oraz techników i liceów zawodowych. Wyd. 8. Wwa: WSiP, 384 s., il., portr., rys.

1020. Okresy literackie. Praca zbiorowa. Pod red. J. Majdy. Wwa: WSiP, 383 s.

J. Majda: Słowo wstępne. — S. Jaworski: Dialektyka okresu literackiego. — A. Wilkoń: Średniowiecze. — S. Grzeszczuk: Odrodzenie. — A. Borowski: Barok. — W. Woźnowski: Oświecenie. — G. Królikiewicz: Romantyzm. — T. Weiss: Pozytywizm. — J. Majda: Młoda Polska. — W. Maciąg: Dwudziestolecie międzywojenne. — M. Stępień: Literatura polska po roku 1939. — S. Jaworski: Słownik terminów literackich.

1021. Przyłubska E., Przyłubski F.: Język polski na co dzień. Wyd. 8. Wwa: Wiedza Powsz., 375 s., rys. (Bibl. Miłośników Jęz.). — [Toż:] Wyd. 9.

1022. Przyłubska E., Przyłubski F., Puchalska E.: Mam 6 lat. Wyprawka dla sześciolatka. Il. E. Fido-Drużyńska, S. Małecki. Wyd. 8. Wwa: WSiP, 112 s., il.

1023. Skalska K., Budzyk H.: Język polski. Podręcznik dla kl. I zasadniczej szkoły zawodowej. Teksty literackie oraz ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. Wyd. 1 [właśc. 8 zmien.]. Wwa: WSiP, 271 s.

1024. Skorupka S.: Język polski. Podręcznik do nauki o języku dla kl. II liceum ogólnokształcącego, techników i liceów zawodowych. Wyd. 9. Wwa: WSiP, 77 s., rys.

1025. Skorupka S.: Język polski. Podręcznik do nauki o języku dla kl. III liceum ogólnokształcącego, techników i liceów zawodowych. Wyd. 10. Wwa: WSiP, 110 s. — [Toż:] Wyd. 11.

1026. Sufin S.: Mowa rodzinna. Wypisy z ćwiczeniami dla klasy VII. Wwa 1982. Rec.: Książczak Z., Solak J.: Opinia nauczycieli o podręczniku „Mowa rodzinna”. [W ks. zb.:] Badania wdrożeniowe eksperymentalnych podręczników dla uczniów klasy VII. Wwa.

1027. Sufin S.: Ojczyście słowo. Podręcznik dla kl. VII. Wypisy oraz ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. Wyd. 7. Wwa: WSiP, 255 s., il., facsimile, fot.

1028. Urbańska B., Zakrzewska D.: Język polski dla klasy V. Wyd. 3. Wwa: WSiP, 291 s., rys.

1029. W szkole i na wakacjach. Wypisy dla klasy I. [Wybór:] I. Słońska. Il. H. Matuszewska. Wyd. 6. Wwa: WSiP, 173 s., il.

1030. Wiersze polskich poetów współczesnych. Wybór. Książka pomocnicza dla uczniów kl. IV i V szkół średnich. Oprac. R. Matuszewski. Wyd. 5. Wwa 1982. Rec.: Barut. *Rzecz* 4:11 [por. z „Antologią wierszy polskich poetów współczesnych” w oprac. R. Matuszewskiego, Wwa 1953].

1031. Wypisy regionalne dla szkół dolnośląskich. [Wybór:] I. Czachorowska. Wr.: Inst. Kszt. Nauczycieli im. W. Spasowskiego w Wwie. Oddz. Doskonalenia Nauczycieli we Wr., 188 s.

1032. Wypisy z literatury dla klasy 8. Wybór i oprac.: J. Chabiuk. Wwa: WSiP, 224 s.

1033. Komunikat Instytutu Programów Szkolnych (Wykaz podręczników na rok szkolny 1983/84). *DzMOW* 8:129–42 poz. 58. — Sowiński G.: Dostępność leksykalna tekstów poetyckich zawartych w podręcznikach klas licealnych. *SpPTPN(79/81)* s. 232–7 [na podst. badań Sekcji Lit. i Jęz. Pol. Młodzieżowego TPN]. — Śliwińska T.: Praca w klasie drugiej z książką W. Badalskiej „Rośniemy razem”. *ŻSz* 9:517–21.

## W SZKOŁACH WYŻSZYCH

1034. Materiały pomocnicze do nauczania metodyki literatury. Oprac. K. Lausz. Wwa 1981. Rec.: Łojek M. *Plnk* 4:306–8.

1035. Parnowska H.: Egzamin wstępny z języka polskiego na wyższe uczelnie 1957–1980. Zagadnienia metodyczne i analiza tematów. Wwa: WSiP, 247 s.

1036. Problemy nauczania przedmiotów kierunkowych na studiach rusycystycznych. Pod red. J. Borsukiewicza. Lubl.: UMCS, 145 s.

[M.in. art.:] J. Borsukiewicz: Osnovnye problemy izucenija istorii drevnerusskoj literatury na otdelenijach russkoj filologii. — W. Skruna: Z zagadnień organizacji nauczania historii literatury rosyjskiej w polskich szkołach wyższych.



– M. Cymborska-Leboda, Z. Maciejewski: W poszukiwaniu metod aktywizacji studentów w procesie nauczania literatury. – P. Ivinskij: Rol' specialističeskogo kursa po teorii literatury v sisteme obrazovanija filologa – rusista. – A. Semczuk: Z doświadczeń pracy kierownika seminarium magisterskiego. – J. Orłowski: Z doświadczeń organizacji seminarium magisterskiego z historii literatury rosyjskiej. – J. Korzeniewska: Z doświadczeń w prowadzeniu seminarium magisterskiego. – J. Walicka: Nauka przekładu w Instytucie Rusycystyki Uniwersytetu Warszawskiego. – W. Ingram: Teorie nowoczesnego kształcenia a polska metamedydyka nauczania języka rosyjskiego. – M. Barańska-Kwiatkowska, J. Bąk: Z badań nad sposobami komunikowania się studentów-rusycystów w sferze zawodowej ustnej komunikacji językowej. – H. Rycyk: Przygotowanie studentów filologii rosyjskiej do prowadzenia lekcji języka rosyjskiego w okresie bezpodręcznikowym w klasie V.

Rec.: Białokozowicz B. *PgRus* 2:99–105.

1037. Borowkin S.: Jak kształcić polonistów. *Odgl* 12:5 [kryt. obowiązującego progr. studiów i propozycje zmian]. – Chwastyk J.: Czy indolencja ma swoje granice? *Itgr* 15:99–100 [nau-

czanie lit. pol. na studiach bibliotekoznawczych]. – Freitag W.: Probleme der Arbeit mit lyrischen Bildern im Literaturunterricht der Sozialistischen Oberschule. *DydLit* t. 6 s. 181–95. – Kopczyński K.: W sprawie programu studiów polonistycznych – głos odchodzących. *ZArch-WKPolon* s. 87–95. – Kudra B.: Egzamin wstępny na polonistykę jako wypadkowa efektywności nauczania gramatyki i sprawdzian kultury językowej absolwentów szkół średnich. *Plnk* 3:201–4, [nawiąz.:] Gorczyca M., 9:839–40. – Pelczar W.: Teoretyczne przesłanki i warunki unowocześnienia procesu kształcenia nauczycieli polonistów. *RkWSPrz* 54:165–83. – Przemieniecka D.: Pracownik kulturalno-oświatowy a znajomość literatury. *BiblZachpom* 2/3:48–53 [nt. progr. lit. w Państw. Zaocznym Studium Kult. i Ośw. Dorosłych]. – Szymczak U.: Bibliografia z zakresu dydaktyki szkoły wyższej oraz nowych metod i środków nauczania (Za rok 1981). *Ndid* s. 163–70.

## HASŁA SZCZEGÓŁOWE (Autorzy i utwory)

### Utwory anonimowe i ulotne

Antologie i zbiory tekstów zob. 1100, 1178, 1207, 1300.

1038. W i P: [Inskrypcje nagrobne]. *Rg* 3:108–26 [108 tekstów z l. 1839–1973; wstęp: R. Sulima: Od inskrypcji nagrobnej do prozy psychologicznej, s. 101–8].

### LITERATURA STAROPOLSKA

Antologie i zbiory tekstów zob. 1246, 1277.

1039. Bogowie fałszywi. Nieznany pamflet antykatolicki z XVI wieku. Wyd. A. Kawecka-Gryczowa. Przedśłowiem poprzedził E. Lakó. BN. Wwa: BN, 68 s., facsimile. [Wyd. poprawione w stosunku do wersji druk. *ORP81* t. 25].

1040. Dyaryusz wyjazdu z Krakowa pod Wiedeń Jana III. Roku 1683. Kórnik: Bibl. Kórnicka PAN, 63 s. [Pwdr. Kr. 1784].

1041. Instrukcja od młodych pań i panien tak koronnych, jako i wielkiego Xięstwa Litewskiego dana ich mościom panom posłom naszym na sejm walny litewski w Grodnie roku terażniejszego 1679 od nas zgodnie obranych siostrzyczek. Wyd. Z. H. Nowak. Tor.: Tow. Bibliofilów im. J. Lelewela, 20 s., facsimile.

1042. Kronika konfliktu Władysława króla polskiego z Krzyżakami w roku pańskim 1410. Z łac. rkpsu przełożyli J. Danko i A. Nadolski. Olszt.: Muzeum Warmii i Mazur, Tow. Przyjaciół Muzeum, 16 s.

1043. W: Ad celebres rex cęlice. *StŻ* t. 27 s. 100–2 [wyd., wstęp i koment.: B. Kürbis, s. 97–112; z fotokopią tekstu]; Tł. B. Kürbis. *WDr* 10:103 [z koment., s. 103–8]. – [Bogurodzica] Virgin and Lord's Mother... Tł. W. Iwaniuk. *PmLit* 7:56–7 [w art. tłumacza]. – Chcesz, abyś chorób nie znał... *Odgl* 50:9 [z „Kalendarza polskiego i ruskiego na rok 1755”]. – Chrystus

Pan dzisiaj z martwych powstał. *SIP* 65:1 [pieśń z XIV w.]. – Chrystus się nam narodził. Zdrow bądź, krolu anjelski. *SIP* 253:3, 6 [kolędy z XV w.]. – Cud w roku 1613, a miesiącu dniu stycznia jedenastym. Fortel na złe piwa. Fraszka. Jawna spowiedź. Kto mądry na świecie. Która świętsza miłość najdłuższa. Lekarstwo na pchły. Mąż do nieba nie chciał dla żony. Na ożenienie. Na zgaę i na gardło. O chorym co na koniu chciał do rajy jechać. O dziewce, co się jej podobał skrzypek. O plebanie z klechą. O pleszce. *Arg* 52:8 [XVII w.; ze zb. K. Badeckiego „Polska fraszka mieszczańska”; wybór i wstęp: K. Pruszyński]. – Dialog na Boże Narodzenie [fragm.:] Maryia; Angelus. Dialog o Męce Pana Naszego Jezusa Chrystusa na Niedzielę Palmową [fragm.:] Conclusio; Judasz. Intermedium na Niedzielę Palmową [fragm.:] Ewangelista; Woźny [XVI w.]. Lament świętokrzyski [fragm.:] Maryia [XV w.]. *SIP* 61:6. – Gdy profesor do szkoły iść ucznia niewoli... *Odgl* 42:9 [z „Kalendarza polskiego i ruskiego na rok 1757”; z not.]. – Kryste Nazareński. Krystus już zmartwychwstał. Przez twe święte z martwy powstanie... *GośćN* 14:3 [pieśni wielkanocne]. – Pieśń o Rabie i jako go Krześciane za pomocą Bożą Turkom z mocy wzięli Anno 1598. [W ks.:] Malicki J.: Laury, togi, pastorały. Kat., s. 148–52. – Pobudka (Gorzkie Żale przybywajcie...). *Zn* 5/6:961. – Studnia foremna. *Odgl* 30:9 [ze zb. A. Brücknera „Wirydarz poetycki”; oprac. i not. koment.: A. Kempa]. – [Te Polonum laudamus] Ciebie Polaka sławimy... Tł. T. Lennartowicz. *P* 1984:14 [parafraza hymnu „Te Deum laudamus” napisana na zlecenie papieża Innocentego XI z okazji zwycięstwa Jana III Sobieskiego pod Wiedniem]. – Żale Matki Boskiej pod krzyżem (Posłuchajcie, bracia miła!...). *Op* 4:12–3 [XV w.; koment.: J. Neuberger: Świętokrzyska Golgota].

1044. P: Admonito ante vesua coenae domini. *TgPl* 13/14:4 [kazanie ewangelickie; wyd. wg druku z 1715 r. W. Faliński]. – Diariusz albo krótkie opisanie drogi i poselstwa JMPana Wojnickiego Firleja, star[osty] lubel[skiego] do Węgiei. *RkBPAN* s. 206–25 [1620 r.; wyd. z rkpsu i koment.: J. Wojtowicz, s. 201–6]. – Fortuna z Rzymu od Domicjana wygnana. Pole wojenne. Słońce sarmackie na tronie. Sol in solio sarmaticus [w jęz. łac. i pol., tł. M. Mejor]. Zodiak z rodowitej Nałęczy. *PmT* 3:354–70 [wyd. i

wstęp: W. Kozłowska: Nieznane programy pijarskie z Góry Kalwarii z czasów Sobieskiego, s. 349–55]. – Opisanie potrzeby wiedeńskiej A. D. 1683. *Akn* 3:7–11 [wyd. z rkpsu Bibl. Kórnickiej PAN H. Maksim i R. Montusiewicz].

1045. Michalak H.: Druk ulotny jako narzędzie integracji politycznej państwa. *ORP* s. 65–74 [w XVI–XVII w.]. – Nitkiewicz M.: Legenda o powstaniu herbu Łańcuta. *Prof* 5:33 [XVII w.]. – Staniszewski A.: Pieśń żaczków po kolędzie chodzących. *WiM* 24:12 [o mazurskich z XVII w. i późniejszych parafrazach końcowego czterowiersza pieśni II 3 J. Kochanowskiego]. – [Wydra W., Rzepka W. R.: Teksty polskie z pierwszej połowy XVI wieku. *SIOc* 78/80 t. 35/37; rec.:] J. W. *StŻ* t. 27 s. 257–8. – **Biblia tzw. brzeska.** Kempfi A.: „Prawie królewskie sceptrum” (Pożytek z lektury Pisma Świętego i zawartość Ksiąg Świętych w oczach twórców Biblii Brzeskiej). *Zn* 1:103–16. – **Biblia tzw. gdańska.** Jakubowski M. *TgPl* 8:11. – Kropidłowski Z.: Próba oceny Biblii Gdańskiej. *StGd* t. 5 s. 41–78. – **Bogurodzica.** Mazurkiewicz R. *Zn* 5/6:762–85 [analiza lit. i teologiczna]. – **Kazania gnieźnieńskie.** Nowaczyk H.: Łukasz z Wielkiego Koźmina. *PiW* 8:2 [nt. hipotetycznego aut.]. – **Kronika poniecka.** Związek J.: Relacja o wojnach kozackich w świetle nieznannej kroniki z XVII wieku. *KomNTLAM* 17:115–23. – **Libri maleficorum.** Kamiński M.: Sposoby wyrażania relacji przyczynowo-skutkowej w XVII-wiecznych tekstach „Libri maleficorum” miasta Poznania. *SIOc* t. 40 s. 29–41. – **Obleżenie Jasnej Góry Częstochowskiej.** Godyń J.: Funkcje interpunkcji w XVII-wiecznym tekście poetyckim (Na przykładzie „Obleżenia Jasnej Góry Częstochowskiej”). *JP* 1/2:56–72. – **Pobudka (Gorzkie Żale).** Dąbrowski S.: „Pobudka” Gorzkich Żalów (Próba analizy i charakterystyki). *Zn* 5/6:960–4 [sprost. błędów druk., 8:1351]. – **Psalterz floriański.** Kamińska M.: Psalterz floriański. Monografia językowa. Cz. 1: Ortografia, fonetyka, fleksja imion. Wr. 1981. Rec.: Wyderka B. *KwO* 2:93–6.

#### LITERATURA OKRESU OŚWIECENIA

Antologie i zbiory tekstów zob. 1287, 1308.

1046. W: Cas ociec, mać natura... [fragm.]. *P* 1989:13 [z ok. 1764; aut.: T. z Radziwiłłów

Morawska; koment. podp. (BoWer)]. — Cna Góra sławnym zawołana stołem... Pieśń do Najświętszej Panny (Oddaj się Lechu w opiekę Maryi...). Pieśń konfederatów barskich (Na ordynansach w potrzebie Ojczyzny...). *ZiP* 50:18 [z 1767–72]. — Prawda odkryta na końcu wieku XVIII. *PmL* 1:145–52 [wyd., przyp. i wstęp: J. Snopek: Z dziejów wolnomyslicielstwa religijnego w literaturze Oświecenia, s. 137–52]. — Stanisław Poniatowski ten pomnik postawił... *Akn* 3:74 [czterowiersz sat.; w art.: M. Wieliczko: Kochając sławę Narodu]. — Szytry lata wiernie służył... *NarKIOs* s. 151–2 [wyd., wstęp, koment. oraz zestawienie wariantów tekstu: Cz. Hernas: Kilka obserwacji o prawach żywej tradycji, s. 149–66].

#### LITERATURA PIERWSZEJ POŁOWY XIX WIEKU

Antologie i zbiory tekstów zob. 1099, 1121.

1047. W: Czego płaczesz? *Mot* 51:9 [fraszka]. — Czyś panem, czyś chłopem... *Przm(K)* 7:30 [z okresu Wiosny Ludów; w art.: B. Wachowicz: Truchła — trwogi]. — Do Magelissy. *Odgl* 36:9 [fraszka]. — Lament żydowski. *GlZC* 41:5 [tekst odnaleziony w parafii ewangelickiej w Błędowicach na Zaolziu]. — Pieśń obozowa Legionów Mickiewicza. *DzZ* 62:3 [zanot. T. Stępowski; druk. *Świat* 1906 nr 21].

#### LITERATURA DRUGIEJ POŁOWY WIEKU XIX I POCZĄTKU WIEKU XX (do 1918 r.)

1048. W: Dochodzi do nas smutna wieść... [1906; aut.: K. Buba]. Dość żalów, dość i skargom kres... Dziś twoje święto, ludu roboczy... Witaj nam Maju... *Zw* 5:34–5, 6:31, 7:31 [w art. U. Mainki]. — [Fraszki]. *Odgl* 40:9 [ze zb.: I. P. Legatowicz: Epigrammata bezimiennych pisarzy naszych. Wilno 1854 oraz K. Bartoszewicz: Słownik prawdy i zdrowego rozsądku. Wwa 1905]. — O, owe dobre czasy, gdzieście się podziały? *Mot* 51:10 [fraszka]. — Panie Siemieński!... *Odgl* 46:8 [odp. red. *Przeglądu Polskiego* na list L. Siemieńskiego]. — Pegaz mój bryka... *Odgl* 30:9 [wiersz sat. o W. Bełzie, podp. Żaba (A. Barański?); oprac. i not. koment. A. Kempa]. — Posłuchajcie wy, cywile... Sensacja, bo kino gra... W dzień deszczowy i ponury... *RkPrzem* t.

22/23 s. 251–2 [piosenki żołnierskie z okresu I wojny świat.; we wspomn. F. Persowskiego]. — Przed świętami. *Krb* 52/53:16 [sat.]. — Święty Mikołaj. *Ład* 52:8 [z lat siedemdziesiątych]. — Teściowa — wyraz straszny... *Odgl* 28:8 [ze zb.: Poezya pomsty. Lwów 1897; aut.: Zapolski]. — Związek Polaków łączy nas wszystkich... *KO* s. 31.

1049. [Korzenny J.] (jk): Poezja walczącego proletariatu. *GIL* 51:5. — Kozłowski J.: Polskie marsylianki robotnicze. *Rdr* 17:2–3. — Mainka U.: Poezje i pieśni na proletariacką nutę. *Zw* nr 5–8 [gł. z terenu Śl. Ciesz.; dot. również dwudziestolecia międzywojennego]. — Rajczak F.: Nieznany strumyk poezji religijnej (Kto jest autorką tomiku wierszy z 1882 roku?). *SIP* 168:5 [wyd. w Zduńskiej Woli pod pseud. Stefania; prośba do czyt. o pomoc w ustaleniu aut.]. — **My, Pierwsza Brygada**. Bytnar G. *TgP* 3:5 [hist. i problem aut. pieśni], [sprost. i uzupeł.] Sempoliński L., 8:8. — **Piechota (Maszerują strzelcy, maszerują...)**. Matulewicz T. *ZWL* 6:1, 9 [nt. hist. piosenki i różnych jej wersji w l. 1939–45]. — **Rok 1863 na Ukrainie**. Pamiętnik nieznanego autora. Oprac. E. Kozłowski. Kr. 1979. Rec.: Górski J. *RkL(79)* s. 161–4. — **W Ołomuńcu na Fischplatzu...** Mazan L. *Nwn* 141:4.

#### LITERATURA DWUDZIESTOLECIA MIĘDZYWOJENNEGO 1918–1939

Antologie i zbiory tekstów zob. 1256.

1050. W: Ballada romansowa (Nie była Malicka...). *Stol* 22:16 [wiersz humorystyczny domniemanego autorstwa T. Sygietyńskiego lub T. Bocheńskiego; oprac. i koment. S. Fuks]. — Biegiem marsz [wiersz z Berezy Kartuskiej]. Huty [1918]. List z więzienia [1937; aut.: J. Burgin]. Robociarze [aut.: H. Ostowski]. *Zw* 6:29–31, 7:31–2 [w art. U. Mainki „Poezje i pieśni na proletariacką nutę”]. — Choć niestrudzenie lata... *Mot* 51:7 [fraszka]. — Flisacy (Czy to w dzień...). *Mot* 18:10 [z nut. i not.]. — Harcerska dola. *DružPr* 3:21 [piosenka harcerska z 1928; aut.: M. Czajkówna-Mraza; z nut.]. — Marii Rodziewiczównie. *ZSzt* 61:7 [wiersz odczytany na urocz. jubileuszowych M. Rodziewiczówny w 1927; aut.: W. Arciszewski]. — [Przyśpiewki]. *K* 40:6–7 [64 przyśpiewki kawalerii

pol., tzw. żurawiejki; w art. C. Leżeńskiego]. – Słoneczny marsz. *DrużPr* 2:21; *Mot* 21:10 [piosenka harcerska; z nut.]. – Szumi bór, szumi las... *Mot* 11:11 [piosenka harcerska z 1919].

1051. P: *Kwiaty*: Legendy o kwiatkach [z tego cyklu:] *Bratek*, 3:21; *Niezapominajka*, 2:21 [ze zb. M. Bianki „Legendy o kwiatkach”, 1926].

1052. Kwiecień C.: *Roty górnośląskie*. *ŻŁ* 22:10 [o parafrazach „Roty” M. Konopnickiej z okresu powst. śl.]. – Tomaszewski S. *Mot* 15:11 [list do red. z apelem o niezmiennianie tekstów piosenek harcerskich z l. 1918–39]. – **Harcerska dola**. Matulewicz T. *DzPjz* 99:5 [hist. piosenki; aut.: M. Czajkówna-Mraza].

#### LITERATURA OKRESU WOJNY 1939–1945

Antologie i zbiory tekstów zob. 1253, 1294.

1053. W: A kiedy przyjdzie już czas wyrównania... *GośćN* 33:3 [Ravensbrück 1943; aut.: M. Rutkowska-Kurcuszowa; w art. K. Heskiej-Kwaśniewicz „Modlitwa i poezja”]. – Autokolumna. Czterdzieści cztery kilometry na rendez-vous. Morze, nasze morze (Jeszcze w Sielcach dalekich...). Mój ford-faszysta. O mój rozmarynie [trawestacja]. O plutonie ruchomym słów kilka (Dowódca plutonu. Składnica mel-dunkowa. Ekspedytor Myszka. Posterunek obserwacyjny. Gońcy konni. Motocykliści). Obrazki z życia kompanii (1. Kancelaria. 2. Skład. 3. Kuchnia. 4. Baza ładownicza. 5. Szoferzy. 6. Pluton radiowy. 7. Druciarze. 8. Koniuchy. 9. Ziemiarki kompanii). Panie Pułkowniku, w związku z Nowym Rokiem... Sensacyjna katastrofa. Szef Koptyra. Warta. Wróc, Swinaja Tuszonko. Wszystko przez sanację, czyli nieudany referat. Wymarsz ze Słowatycz. *WPH* 2/3:325–8, 330–9 [aut.: F. Sielicki; w art. aut.]. – Było nas wczoraj czterech... *ŚM!* 128:3 [pwr. w ks. „Zbiór pieśni i wierszy dla partyzantów”, 1944; aut. Ł. Buczyński; z art. W. Kozłowski]. – Do boju o Polskę Ludową. *W* 5:3 [pieśń Batalionów Chłopskich]. – Drzewo wolności. [W ks. zb.:] 50 lat istnienia I Liceum Ogólnokształcącego im. Stefana Żeromskiego w Zawierciu. Zawiercie, s. 3 [więzienie w Opolu 1941; aut.: U. Leszczyńska]. – Gdy się skryję w lasu cień... *Odgl* 24:11 [we wspomn. L. Zajdla].

– Gloria in excelsis Deo (Szopka polsko-dachaowska do użytku prywatnego haeftlingowska-kukły. Nullibi MCMXLIV A. D.). [fragm.]. *Ktl* 52:8–9 [tekst dram.; aut.: L. Biłko]. – Jak smutno tu... *ZWL* 17:7 [wiersz z getta wskiego; w art.: S. Stecki: Rzymski „Campo di Fiori” i warszawskie getto]. – Już nie stanie na czele szeregów... *TgP* 28:6 [pośw. gen. W. Sikorskiemu; pwr. w dod. do *Rzeczypospolitej Polskiej* 1943]. – Litania za poległych w obronie wolności (Gdy zajaśnieją światła na grobach...). *PolEur* 11/12:9 [proza poet.; pwr. *Żywiec* 1943]. – Mamo, zawiniłem (Pamiętam, gdy u stóp twych...). Mateńko, nie płacz [aut.: B. Burski]. Pani Doktor (Czy lato czy zima...) [aut.: H. Protasowicka]. Powszedni dzień (Zginęli lepsi, zdolniejsi...) [aut.: P. Braun]. W górę serca (Pod stopami ziemia nasza...). *ZszMjd* s. 110, 112, 113, 118 [w art. W. J. Wysockiego]. – Marsz Mokotowa. *LudK* 33:6 [aut.: M. Jeziński]. – Mokotowska reduta. *LudK* 31:5 [z powst. wskiego]. – Na żagwiący wrzesień (Wołamy ufnie...). *LPol* nr 162 okł. – Niesiemy ofiarę. *Nwn* 6:3 [piosenka oddz. partyzanckiego „Jędrusie” z 1942/43; aut.: Z. Kabata; z not. o aut.]. – Nowy Świat (Gdzież jest, zalotnico kusząca...). *Stol* 38:14 [aut.: J. Janiczek; druk bez aut. i tyt. w art. J. Kulczyńskiego „Zapomniany wiersz o Warszawie”; uzup. tyt.: J. Oleszek, 50:23]. – Panie! który cierpiałeś... *Arg* 16:1 [z koment., s. 9]. – Przygody dywersanckie. *Rzczw* nr 31–35; [fragm.]. *ŚM!* 89:5 [humorystyczny komiks okupacyjny z 1943; aut. tekstu: Z. Słoczyński, aut. rys.: S. Woźniak; z not.]. – Rym (Polacy Sikorski działa). *EK* 25:5 [pwr. *Ilustrowany Kurier Polski* 1943; aut.: E. Kolanko]. – Sanitariuszka Małgorzatka. *DzPjz* 108:3 [z powst. wskiego; aut.: M. Jeziński]. – W przeddzień rozstrzelania (Mamo! piszę w noc śmierci...). *GIPOlBA* 42:5 [Wwa, Pawiak, 1940]. – Żołnierzom 690 zgrupowania. *MiZm* 30:9.

1054. Molenda Sz. *ZmK* 51/52:10 [nt. parafraz kolęd]. – Sielicki F.: Frontowa twórczość pisana Kościuszkowców. *WPH* 2/3:322–39. – Wysocki W. J.: Konspiracyjna twórczość literacka więźniów Majdanka (1941–1944). *ZszMjd* s. 97–142. – **Przygody dywersanckie**. Słoczyński Z. *Rzczw* 31:9 [wyw. z aut. tekstu komiksu nt. okoliczności powst. i dalszych losów utworu; rozm. J. Marszałek]. – **Rym (Polacy Sikorski działa)**. Wroński T. *EK* 25:5 [o akrosty-

chu z 1943; aut.: E. Kolanko], [nawiąz.:] Jarowiecki J., 45:4 [o aut.]. — **Sanitariuszka Malgorzatka**. Matulewicz T. *DzPjz* 108:3 [aut.: M. Jezierski; hist. piosenki i losy tyt. bohaterki J. Niewiarowskiej].

#### LITERATURA WSPÓŁCZESNA

Antologie i zbiory tekstów zob. 1156, 1180.

1055. Utwór poświęcony pamięci Adama Mickiewicza w 125 rocznicę Jego zgonu. Kr.: [b.w.], 42 s., portr. [Aut.: Z. Owczarek-Szwacka].

1056. W: Ballada grudniowa (Opowieść dziadkowa. W grudniu nad ranem...). *GwP* 5:14. — Ballada o Homo Zomo. Ballada o wilczym bilecie. *GwP* 23:9 [aut.: A. Wasilewicz; z not. o aut.]. — Bez oręża. *PrzwK* 33:3 [o M. Kolbe]. — Chrystus z robotnikami — robotnicy z Chrystusem. *KrIAp* 7/8:23 [aut.: B. Rawicz]. — Do wolnego świata (Uwaga. Tu mówi Wybrzeże...). *WiadPol* 2:33. — Delegatom (Gniew po trzykroć wybuchał...). *NszGz* 3:21 [podp. pseud.: Polak]. — Dlaczego? (Dlaczego nie przeszkadza mi morza szum...). *MozAlg* 1:15. — Druga ballada o Janku Wiśniewskim (Chłopcy z Grabówka...). *GwP* 15:14; *WiadPol* 3:19. — Dyktator (Masz siedemnaście lat...). *KonfrAkad* 4:5. — Dzielny zuch. *DrużZchW* 4:12 [z nut.]. — Fraszki z kraju. *GwP* 30:12 [5 fraszek]. — I jeszcze raz XX wiek (Choć słońce tak nisko...). *KonfrAkad* 4:11. — Idzie Nowy Rok. *DrużZchW* 12:19 [z nut.]. — Janie Pawle II... *ZiP* 42:18 [aut.: J. Leppek]. — Jerzemu Jaskierni — jeden z plonów „Dekady Koła”. *KonfrAkad* 1:11 [sat.]. — Jeszcze tym razem... *GwP* 42:14. — Już gwiazdka błysnęła... Każdy wie, że urką jestem... Mamo! (Mamo, gdy ciebie ujrzałem...). Mamo! (Mamo, ty jedna na świecie...). Młodość więźnia (Moja młodość przeminęła...). Siedzę smutny w swej celi... Tak czy nie? (Zakochałem się jak chłopiec...). Ukochana (Czy pamiętasz, moja ukochana...). W Sztumie (Jak w tym Sztumie...). *ZszNWSPO(FilPol)* 22:215–6, 222–8 [piosenki więzienne; wyd., przyp. i wstęp: R. Giermakowska; Pieśń jako element podkultury przestępczej, s. 213–21, 229–32]. — Kariera (Pewna świnia, zacne zwierzę...). *TdP* 17:4. — Katarzyna [o B. K. Erber]. Samotnik z Bęczkowa [o Cz. Erberze]. [W ks.:] 44 wystawa z kolekcji Barbary Katarzyny i Czesława Erberów. Kielce [aut.: W. Erber,

bibliofil kiel.]. — Kiedy przyjdą zniewolić dom... *TdP* 13:5. — Kołysanka Janka. Piosenka diabłów. Piosenka Janka. Piosenka Janka i Piszczalki. Piosenka korsarzy. *PgTNaWoli(Wwa)* s. 6, 9–11, 13–4 [piosenki do adapt. sc. pow. K. Makuszyńskiego „Przyjaciel wesołego diabła”; aut.: M. Goraj]. — Koniec grudnia... *GwP* 2:12. — Litania (Matko oszukanych...). *GwP* 4:9; *KalZw* s. 131. — Matka z bliźniami (Nasze dni to zboża w polu...). *JasG* 2:64. — Miłość (Przez dni jesiennych słodkie zamieranie...). *TdP* 15:4. — Miniportrety satyryków: Lech K. [Konopiński]. Henryk D. [Derwich]. *GPz* 135:8 [fraszki; aut.: A. Zwolska]. — Moja ojczyzna jak sztandaru strzęp... *GwP* 25:14. — Na czterechsetnym kilometrze. *Zw* 3:40–1 [w zw. z 400. nr *Zw*; podp.: (gs); z karyk. członków red.]. — Naprzód lewa, prawa (Gdy przychodzi taka chwila...). *ED* 135:7 [piosenka z Harcerskich Festiwalu Kult. w Kielcach; z nut.; aut.: M. Souczek]. — Nocne stukanie. *PoPrst* 10:11. — Oh, patrz jak dumnie w słońcu... *KalZw* s. 2. — Oj, Maluśki, Maluśki, Maluśki... *KrRzym* 20:31–2 [parafraza kolędy śpiewana na audyencji u papieża Jana Pawła II przez prawników kr. w 1980]. — Ojciec Święty, Janie Pawle II. *TgP* 25:5 [aut.: Mangundu Mangu (Hubert) z Zairu; wiersz powstał w jęz. pol.]. — Paradoksy (Ksiądz biskup za rozdział żywności...). *TdP* 13:5. — Pieśń dziadowska o budowie nowej siedziby Biblioteki Narodowej, czyli Cud nad Wisłą. *PorBibl* 10:272 [aut.: J. Gładko; z not. podp. (J.W.)]. — Pingwin. *DrużZchW* 1:14 [piosenka zuchowa; z nut.]. — Podróżnik. *DrużZchW* 4:13 [piosenka zuchowa; z nut.]. — Post mortem (J. W. Gomulickiemu). *Zarz* 21:15. — Powitanie. *TgP* 25:4 [wiersz dziecka z okazji przyjazdu papieża Jana Pawła II do Pol.; podp.: Kasia]. — PRON czyli porozumienie narodowe. *TdP* 15:3. — Pytania dziecka. *PoPrst* 10:11. — Siedmiu z „Wujka”. *GwP* 30:12; *PoPrst* 10:11. — Stan cywilny (Szopka noworoczna DT [Dziennika Telewizyjnego]) [fragm.]. *ExW* 1:3 [fragm. szopki wystaw. w TV; m.in. wyst. J. Urban; aut.: Z. Broniarek, J. Kleyny]. — Super Toruń nokto falas... Nad Toruniem noc zapada... *ŻPrz* 39:7 [w jęz. esperanto i przekł. na jęz. pol.; w fel. D. i J. Piców]. — Szopka na Różne Osoby, chór damski i Dziadka Mroza. *Przm(K)* 1:37–9 [wyst. m.in. J. Daniel i B. Zapała; podp.: Bracia Pastuszek]. — Szopka noworoczna. *KL* 255:4. — Śnieżyneczka. *DrużZchW* 1:14 [piosenka zuchowa; z nut.]. — To

Solidarność. *KalP* s. 151. — Z dawna Polski Tyś Królową... *KalZw* s. 78 [parafraza pieśni; podp.: Lisa]. — Z doskonałości podarowano mi... *Rdr* 32:17 [z 36 Ogólnopolskiego Jarmarku Poezji „O Laur Prometeja”; podp. godłem: Eli]. — Z gwiazdką w oku (Szopka „Południowej [Wielkopolski]”). *PIW* 12:12 [aut.: Z. Kościelak, K. Pierzchlewski]. — Zbrodniarze. *KalP* s. 138. — Życie kruche (Pamięci Stulka [S. Hebanowskiego]). *DzB* 40:5 [aut.: H. Sperska-Abbe]. — Życiorys (To było przed laty...). *BKLw* 45:93.

1057. P: Kicze i bestsellery. *TgKl* 14:12 [primaaprilisowa kolumna sat. rec. z fikcyjnych ks.; aut. rec.: S. Jurkowski, M. Rudzińska, M. Różycki]. — Teatrzyk „Pstrokata gęś” ma zaszczyt przedstawić dramat noworoczny w czterech aktach pt. Wspaniały pojazd. *TiT* 2:9 [podp.: ReJ]; *PolEur* 6/7:10 [druk. bez podp. pt.: Teatrzyk „Pstrokata Gęś” ma zaszczyt przedstawić dramat „Wspaniały pojazd” czytaj: Dzisiejsza Polska]. — Teodor Parnicki, Marceli Motty, Kaden-Bandrowski powiedzieliby o „siódmym wydaniu”. *GPz* wyd. spec. z 16 XII s. 7 [sat. pastisze; dot. sobotnich nrów *GPz*].

1058. Krzyżanowski J. R.: „Solidarity” in folk literature. *PR* 3:15–21 [omów. ulotnej twórcz. poet.]. — Nosal Z.: Notatki o literaturze trzeciego obiegu. *Przm(K)* 2:16–20 [nt. lit. powst. w więzieniach i zakł. poprawczych].

Teksty z programów kabaretowych

1059. **Kabaret „Czart” w Lublinie.** W: Pajacyki kolorowe. *Sc* 6:30 [z progr. „Rozmowa kontrolowana”; aut., K. Pawełek; z nut.]. — P: Nasze zadłużenie. *Otwarta gęba. Woluntaryści. Sc* 6:30–1 [z progr. „Rozmowa kontrolowana”; aut.: K. Pawełek]. — **Kabaret „Długi” w Katowicach.** P: Wyścig sąsiedzki. *NowGl* 14:4 [aut.: P. Skucha]. — **Latający Teatr Dokumentu i Poezji w Chicago.** W: Nad Polską ciągle... *GwP* 50:12 [piosenka].

#### LITERATURA LUDOWA

Antologie i zbiory tekstów zob. 1093, 1098a, 1107, 1119, 1123, 1142, 1167, 1180a, 1196, 1204, 1235, 1268, 1288.

1060. Lecioly zurazie. [Muz.:] K. Szymanski. Na głos z fortepianem. Do druku przygot. S. i J. Hoffmanowie. Słowa ludowe z Kaszub. Wyd. 2. Partytura. Kr.: PWM, 4 s., portr., nuty. (Pieśni, Które Lubimy, 41).

1061. Ludowe przepowiednie pogody i urodzaju na Śląsku. [Oprac.] K. Dygacz. Wprowadzenie: A. Dygacz. Kat.: Kat. Tow. Społ.-Kult., 20 s., il. [Zawiera 186 przysłów na każdy miesiąc roku wraz ze spisem informatorów]. — Rec.: [Prynda K.] (kp). *Wcz* 231:6.

1062. Pieśń flisaka. Oprac. graf. Z. Gardzielewski. Tor.: Książnica Miej. im. M. Kopernika, [11] s., fot., il. [Druk bibliofilski wyd. z okazji 750-lecia nad. Tor. praw miej. i 60-lecia Książnicy Miej. im. M. Kopernika; zawiera fragm. prozy lud. wg O. Kolberga oraz fragm. wierszy: „Pieśń flisaka” J. Korczakowskiej i „Flisak” podp. (Tim Pet)].

1063. [Przysłowia] Nägra polska ordspråk och deras motsvarighet på svenska. [Oprac.] J. [Kubicki] Kubitsky. Boras: Inwandrarförl, 71 s., bibliogr. [Alfabetyczny wykaz przysłów pol. i ich odpowiedników szwedz.].

1064. Przysłowie prawdę powie. Od żartów do prawdy. Wyboru z „Nowej księgi przysłów polskich” dokonała oraz il. opatrzyła E. Gaudasińska. Wwa: Czyt., [48] s., il. [56 przysłów].

1065. Skutki picia alkoholu. (Wybór przysłów). [Wybór i oprac.:] A. Korycka, Z. Markert. Społ. Kom. Przeciwalkoholowy. Zarz. Gł. Wwa. Ciechanów: Ciechanowskie Tow. Nauk. Zakł. Nauk. MOBN [Mazowieckiego Ośr. Badań Nauk.], 61 s., il.

1066. W: Gadka ludu o królu Janie Sobieskim koło Jarosławia. Gadka o dworze w Wysocku koło Radymna. *Wid* 37:1 [w art.: A. Żyga: Z ludowej legendy o Janie III Sobieskim; wg zapisu W. Michny]. — Wesele. *WychMz* nr 1 dod. muz. s. 6–7 [z nut.].

1067. P: [Okrzyki przekupniów, napisy reklamowe, ogłoszenia]. *LL* 3:35–9 [59 tekstów; wybór i koment. R. Sulima, s. 33–5].

1068. **Kaszuby.** W: Co nóm przëniese. Witôj,

witôj, goscu miłi. *Zbliż* 51/52:7. – Kołęda Kaszubów. *Pomer* 12:1–2 [z art.: G. Kustusz: Nieco tajników z dziejów „Kołędy Kaszubów”]. \* P: Dąb ẽ strżena. Dąb i trzcina. O kowôlu, krôwcu i strzelcu. O kowalu, krawcu i strzelcu. Pokrzẽsne perlẽ. Perły pokrzepienia. *Pomer* 6:39–41 [bajki; teksty równoległe gwarowe i lit.; wybór i oprac. lit. J. Samp].

1069. **Kociewie**. P: Móm tylefon, móm (Gadka kociewska). *Pomer* 1/2:31 [zapisał B. Janowicz].

1070. **Krakowskie**. W: Ogrojec. Słuchaj gospodarzu, co my ci powiemy... *W* 52:1 [kołędy].

1071. **Kujawy**. W: Z tą dziewczyną co z nią hulam... *Zarz* 4:9.

1072. **Kurpie**. W: Piosenka o Handzi i pa-wiach. *Śwr* 31/32:377.

1073. **Lubelskie**. W: Cugiem bydło, cugiem. Oj! wie kóniu. W mojem ogródecku. *WychMz* nr 4 dod. muz. s. 45–9, 50–2 [z nut.].

1074. **Małopolska**. P: Figiela z Grodziska Dolnego. Serafin z Podlesia. Wojciech Kułaga z Jamnicy. [W ks.:] Kotula F.: U źródeł. Rzesz., s. 124–8 [teksty Lasowiaków].

1075. **Mazowsze**. W: Czyjaż to gąseczka. Idziemy tu po dyngusie. Jedną rączką zacierczki gniotła... Kokoszka jarzębatka. Krzewina. Miły gospodarzu... Od Łowicza grają gracze... Oj, radzą z wiosną, radzą. Oj, w poniedziałek rano. Oj, zagramy, zaśpiewamy Różysi naszej... Wieziemy tu kogucika. Wy, moje gołąbki. *WychMz* 1:38–46, 48 [piosenki łowickie; z nut.].

1075a. **Mazury i Warmia**. W: A spod Niborka... Czerwono czopeczka... Jeszcze Polska nie zginóła... Kómpanjénki, kómpanjénta... My Polocy nieborocy... Polska powstała... Przysoł Francuz do Prusoko... W Warszawie na sali... Wygónili, wypandzili... [W ks.:] Jasiński J.: Świadomość narodowa na Warmii w XIX wieku. Olszt., s. 165–6 [pieśni dot. wydarzeń hist. z końca XVIII i I połowy XIX w.; z rozdz. koment. „Polska w świetle legend i pieśni patriotycznych”, s. 163–70].

1076. **Podhale**. W: [Miłosne pieśni góralskie]. *Dn* 44:16 [10 przyspiewek; wybór: H. Wróblewska].

1077. **Podkarpacie**. W: Gorzałka. Pijak (Jaka bida w mej chałupie...). Pijak II (A gdy w sobotę...). [W ks.:] Kotula F.: U źródeł. Rzesz., s. 95–7 [tyt. od wydawcy]. \* P: *Pdkrp*: [Zebrał i oprac. J. Bauer-Brzezina:] Czerwona Księga Ścibora, 2:13; Krośnieński dzwon, 4:8; O tym jak chłop obił pana, 5:13; Sobieńskie skarby, 1:13; Złe duchy, 12:6.

1078. **Podlasie**. W: Chciało się Maryś wese-la... *ŚlPdl* 36:7 [w tekście M. Oleszczukowej „Wesele bezalkoholowe”].

1079. **Przemyskie**. W: [Pieśni weselne]. *RkPrzem* t. 22/23 s. 271–304 [w art.: T. Burzyński: Zwyczaje i obrzędy weselne we wsiach z okolic Babc nad Sanem].

1080. **Radomskie**. P: *TgRd*: [Zapisał i oprac. Z. Gierała:] Cmentarna kobieta, 40:8; Dwie wróżki, 12:8–9; Dziad i baba, 39:8; Jak diabeł chłopa swatał, 24:8–9; Jak powstały Młódnice (Kowal i diabeł), 18:8; Jak w mirowskim lesie diabeł piekło budował, 36:8–9; Ludzie i dąb, 25:8; Ludzie i potwory, 20:9; O pięknej Zagózdźance i księciu Lachu, 30:8–9; O trzech braciach, biskupie i królu Bolesławie, 46:8; Szara wilczyca, 49:8; Wilczyca, 27:10; Wiła i Solemir, 43:8; Zaduszki, 44:8; Zaczarowany kotarwicki kamień, 11:8–9.

1081. **Rzeszowskie**. W: Córusia (Dowiedziałem ci się w kościele u fary...) [tyt. od wydawcy]. Kto chce wiedzieć o obrazie... O pijaku (Moi państwo, posłuchajcie...) [tyt. od wydawcy]. [Pieśni dożynkowe; 4 teksty]. Pójdźmy wszyscy do stajenki [kołęda]. [W ks.:] Kotula F.: U źródeł. Rzesz., s. 87–9.

1082. **Skierniewickie**. W: [Przyspiewki weselne Jeżowa i okolic]. *PrP* ser. 39 s. 329–47 [203 teksty dwu- i czterowerszowe; zapisała U. Mularczyk; podał do druku i koment. Z. Skwarczyński].

1083. **Śląsk Cieszyński**. W: *GłZC*: Ballada o rectorze, 24:8; Ej, w siyni... 14:8; Goiczek zielony, 13:5; Istebniańskie dziewczeczki... 25:5; Już

się mi ławeczka... 44:8; Kwitła róża w oknie... 21/22:8 [piosenka weselna]; Na fojtowej roli... 34:8; Na tej naszej Wiśle, 9:4; Nie bedym się znił... 45:8; Od Morawy deszcz idzie... 7:8; Płynie woda, płynie... 46:8; Poleju, poleju... 19:8; Powiadają ludzie... 17:8; Przez koniakowską wieś... 21/22:12; Siedzi ptoszek... 18:8; Siwy koń... 42:8; Szła dziewczeczka przez polane... 32:8; U dunaja... 16:8; W stodole, 12:8; Wiślański kościółek... 33:8; Za lasem jodłowym... 43:8; Za stodołą na rzyce... 1:8. — Ani ta ptaszyna. *KO* s. 79 [z nut.]. — [Kolędy]. *Pdb* 7/8:119–32 [18 tekstów z Zaolzia, Śląska Zielonego i Beskidu Śl.; w art. J. Taciny „Kolędy beskidzkie”]. \* P: *Zw*: [Zapisał i koment. B. Kadłubiec:] Co potek opowiodoł o utopcu. Jak paśli konie. O czarowaniu. O nocznicach. O Óndraszku. O szwedzkim kopcu a stónawskich bogactwach. O utopcu. Utopcowo rada, 12:46–9; Co mama widzieli. Jak to downi było. Jak wasermon utopił furmana. Jako udyrzało. O śmierci. O utopcu na ławce. O utopcu na moście. O wasermónie. O wraźdle, 10:61–4; Co siostra widziała. Coch widzioł. Kozani. O babach a ksiyndzowi. O postrzole. O prajzach w Zabłociu. O straszyniu. O strzigóniu, 9:63–6; Cygón na gónie. Cygón piyrszy do jedzynio. O czarownicach. O morze. O wasermónach. O wasermónie we młynie. Ze starych czasów, 5:55–9; Hawiyrski figiel. Hawiyrz. Kończyna a obersztajger. Jak hawiyrz wyfikoł sztajgra. Jak hawiyrz wyratowoł obersztajgra. Jak jedyn folowacz straszyl. Jak se hawiyrz chwolił. Kopidoł Duda. O Óndraszku. Rada na włosy, 11:51–4; Jak chłop hladoł gupióm babe, 3:55-6; Jak jednóm straszyló. Jak starzynke postraszyło. O fajermónach. O morze. O postrzolah. O Szymeczkowi. O utopcu, 7:53–6; Jak mie straszyló. Jak Szlachta kolyboł sarnioka. Jakoch chodził do szkoły. O Baranowym mostku. O Kulowi. O Stańkowi. O sztrajchowaniu psa, 8:54–7; O Jurgowiance. O rebeliji w Lutyni i śnieżyczkach we Wyrzniowicach, 4:54–7; O silnym pachółkowi, 2:64–6; O szczyńściu, jak było za kmotra, 6:50–2; Staro plotka, 3:54–5. — Ondraszkowe historie. *G/ZC* 16:5 [zapisał J. Broda]. — Opowieści spod Witalusza. *G/ZC* 9:5 [zapisał J. Broda]. — Skąd się wzięły grzyby. *KŚ/TMMB* s. 148 [oprac. A. Widera].

1084. **Śląsk Dolny.** W: [Pieśni]. [W ks.:] Majchrzak J.: Polska pieśń ludowa na Dolnym

Śląsku. Wwa, passim [68 tekstów, większość z nut.].

1085. **Śląsk Górny.** W: Kolędujemy tobie, dziewczeczko... *WDzJ* 4:8 [kolęda ze zb. J. Rogera „Pieśni ludu polskiego w Górnym Szląsku”, 1863; z nut.]. \* P: *Now*: [Zapis i koment. A. Widera:] Górnik i sztygar. Pieczenie kołocza z książki, 4:5; Umarłówka, 1:5. — Jak Sowizdrzał pomógł przenieść kościół. Jak Sowizdrzał wykpił się od stryczka. Każdy człowiek idzie własną drogą. Sowizdrzał zwycięża raciborskiego księcia. *KŚ/TMMB* s. 118–9 [wybrał B. Lubosz]. — Wolna sobota. *KŚ/TMMB* s. 149–50 [oprac. A. Widera].

1086. **Śląsk Opolski.** W: Książd mi zakazował. Kum i kuma. Nie ma jak nasz kraj. Przy studziencie. Sosna. *KO* s. 100, 135, 161, 203, 233 [z nut.]. \* P: *KwO*: [Wyd. i koment. K. Kozielska:] Baba i koza. Mucha zdradza mordercę. O dziu proszalnym. O jednym farorziczku. O trzech braciach Kozłach. Oszukana śmierć. Pielgrzymka śląska do Częstochowy. Pies bez głowy. W kawalerce, 4:78–83 [koment., s. 78–90]; Bajka o Czerwonym Kapturku. Bajka o leniwej Zofce. Czerwony Kapturek. Dlaczego pajak-krzyżak ma na grzbiecie krzyż? Jak się słyszy, a nie widzi, nieważne. Jaś i Małgosia. Legenda o osiczyinie i leszczyinie. Legenda o Świętej Rodzinie, która uciekła przed Herodem do Egiptu. O Jasiu i Małgosi. O mądrej dziewczynie, 2:74–81 [koment., s. 74–92]; Chłop i dziedzic. Dar skarbnika. Dziewczyna zmorą. Jak chłop syna obił. Jak utopek szyl buty. Kto mądrzejszy – chłop czy baba? O chłopie, co narzekał na swą babę. O odbieraniu mleka krowom, 3:58–62 [koment., s. 58–66].

1087. **Tarnobrzeskie.** W: Dobry tata (Czeka syna tata...). Rodzinne emigracje (Zwiali z gospodarstwa...). [W ks.:] Kotula F.: U źródeł. Rzesz., s. 100–2 [tyt. od wydawcy].

1088. **Wileńszczyzna.** W: Biedna sierota. [Dwie piosenki weselne]. Jak ja była młoda. Jasio wółki gnał. Nema ojca, ani matki. Nic niema milszego. Ponad lasy, ponad chmury. [Przyśpiewki]. Rozgniewałam miłego. Sierota. Smutny dzień sobota. Trzy panienki, wszystkie z Wilna. U mojej Maryni robota była. *StPolKr* t. 2 s. 139–50 [wstęp: V. L. Verenič: Teksty iz



švenčenskogo rajona Litovskoj SSR, s. 139–40].  
\* P: Babska świenta. Jak ja połknoł musztuk i poszed do dochtora. *PrzPl* 1:35–8 [w art.: Z. Kurzowa: Język polski w ZSRR (Historia, stan obecny, potrzeby badawcze)].

1089. **Zamojskie**. P: O młocce cepem. O synowej. O uprawie roli. *JP* 1/2:102–5 [podał do druku i koment. T. Malec].

#### Antologie i zbiory

1089a. Almanach. Wwa: nakł. Staromiejskiego DK, 94 s. nlb.

L. Żuliński: Wstęp. — [Zawiera utwory uczestników warsztatów lit. zorg. w 1982 r. przez Staromiejski DK] Poezja [teksty autorów:] M. Arabudzi, J. E. Bolek, Bunder, E. M. Edo, P. Gut, A. W. Halicki, P. Kitrasiewicz, B. Łochowska, K. Pachulska-Arabudzka, P. Piotrowski, E. E. Point-Zieliński (tł. E. M. Edo), A. Rogula, E. Sidorowicz, T. Sieczkowski, K. Wielgopolan, J. Włodarska, K. Wrzodak. — Proza [opow. autorów:] M. Arabudzi, P. Gut, M. Maraszkiewicz, T. Sieczkowski, M. Stefańczyk. — Od wydawcy [postowie].

1090. Almanach prozy Klubu Literackiego Nauczycieli. [Red. A. Drozd-Starkłowa, K. Wrońska]. Kr.: Ośr. Usług Pedag. i Socjalnych, 72 s.

J. Kajtoch: [Wstęp]. — [Utwory autorów:] F. Czekieruk, H. Danilczyk, R. Ficek, J. B. Górkiewiczowa, S. Laskowska, L. Mazela, K. Skoczylas, S. Smoter, M. Sokolowska, B. Szczepaniec, K. Węgrzyn, E. Wieczorkiewicz, K. Wrońska, M. Zawada, J. Ziemińska. — [Noty o autorach].

1091. Almanach Staszowski [1525–1982]. Staszów 1982. Rec.: Borzęcki J. A. *Wid* 49:3. — Kaptur E. *TgNdwl* 40:10, [polem.:] [Bachmińska E.] *EMU.*, 45:7, Ciepela E., 45:7. — Myjak J. *TgNdwl* 32:8.

1092. Ameryka Łacińska w relacjach Polaków. Antologia. [Wybór, koment. i przyp.:] M. Kula. Wwa 1982. Rec.: Jordan M. *Knt* 2:35. — Kalicki R. *Tw* 1:161–3. — Piątkowska-Koźlik D. *Op* 2:20–1. — Rudnicki B. *NKs* 7:55–6. — Sikorski N. S. *PerP* 3:78–9; *PolPersp* 3:88–9. — Sowińska B. *ŻW* 80:7.

1093. Anegdoty, humoreski i żarty ludu śląskiego. Zebrał, wyboru dokonał i oprac. A. Widera. [Il. I. Botor]. Kat.: ŚIIN, 273 s., il. (Silesiana).

A. Widera: Wstęp. — [182 teksty zebrane w działach:] O zalotach, narzeczeństwie i małżeństwie. O kobietach. O dzieciach. O szkole, wojsku i sądzie. O wsi i o chłopach. O górnikach i innych zawodach. O lekarzach i chorych. O pijakach. O zwierzętach. O spryciarzach, o głupkach i wystrychniętych na dudka. Różne. — Noty o gawędziarzach i miłośnikach folkloru. — Nota językowa. — Słowniczek wyrazów i zwrotów gwarowych.

1094. Antologia bajki polskiej. Wybrał i oprac. W. Woźnowski. Wyd. 2. Wr.: Ossol., CXXXIX, 755 s., [16] s. tabl., il., faksymile. (BN I, 239). — Woźnowski W. *EK* 228:5 [wyw. z autorem wyboru i oprac.; rozm. M. Nowy]. \* Rec.: [Ondrusz J.] *JOTON. GIL* 149:3; [Popkowicz-Tajchert R.] (rpt). *SIP* 139:10; Siomkajło A. *NKs* 5:54–6; Ursel M. *PmL* 2:349–58 [dot. wyd. 1].

1095. Antologia noweli polskiej 1918–1978. [Wybór:] J. Kajtoch i E. Sabelanka. Kr. 1982. Rec.: Bugajski L. *ŻL* 29:10. — Janowicz L. *KP* 153:5. — Orski M. *Od* 12:103–4. — Przedborska H. *DzL* 122:5. — Pysiak K. *NKs* 6:24–5. — Rogatko B. *EK* 108:4. — [Sieniawski K.] M. S. *PrzT* 43:14 [nota]. — Stanuch S. *DzP* 4:3. — [Id.]. *TiT* 7:9, 14. — Tomaszewicz J. *SzM* 114:8. — Żółciński T. *J. N* 4:31 [sprost. aut., 19:16].

1096. Antologia poezji dziecięcej. Wybrał i oprac. J. Cieślikowski. Komentarz uzup. i teksty przejrzały G. Frydrychowicz, P. Matuszewska. Wyd. 2 rozsz. Wr., Gd.: Ossol., LXVIII, 416 s., [11] s. tabl., faksymile. (BN I, 233). — Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 41:15 [not.]. — Cybulska M. E. *TdP* 51:10. — Zawiśliński S. *SzM* 164:8.

1097. Antologia polskiej poezji rewolucyjnej 1918–1939. Oprac. M. Stępień. Wr., Kr. 1982. Stępień M. *TiT* 8:1,14 [wyw., rozm. S. Stanuch]. \* Rec.: Bakalarz S. *SiPol* 131:3. — Błażejowski T. *Zdn* 5:60–1. — Chrzanowski M. *ŻL* 18:5. — Kajtoch J. *GK* 74:4. — Kowalczykowa A. *PmL* 4:363–70. — Marzec A. *Plnk* 9:818–21. — Nowak A. *Arg* 39:9. — Sierocka K. *NKs* 11:6–8. — Termer J. *GiPm* 101:9. — [Id.]. *GO* 101:4.

1098. Antologia satyry polskiej 1944–1955. [Wybór i oprac.:] A. Marianowicz. Wwa 1955. Rec.: Łobodowski J. *TdP* 45:16.

1098a. Baśnie i legendy ziemi radomskiej. Zebrał i oprac. Z. Gierała. Radom: WDK w

Radomiu. [Przm(K) 8:38]. – Rec.: [Twardowska J.] *Jut. Przm(K) 8:38*.

1099. Błękitny kwiat. Almanach romantycznej poezji i prozy dla miłośników literatury na rok 1983. [Wybór i oprac.] J. Kamionka-Straszakowa. Kr., Wr.: WL, 489 s., [32] k. tabl., il., portr. (Bibl. Romantyczna).

Magiczne zwierciadło – ustęp z dziejów almanachów. – Antologia [wiersze autorów:] K. Baliński z Jarosławia, J. Barszczewski, R. W. Berwiński, A. Bielowski, K. Bogucki, K. Brodziński, A. Chodźko, W. Dawid, F. Dobkiewicz, A. Dunin Borkowski, J. Dunin Borkowski, F. Z., M. Gosławski, S. Goszczyński, W. Hugo (tł. M. Ilnicka), L. Jabłonowski, J. Jurkiewicz (B. D.[ołęga]), A. Kleszczyński (K.), J. Korsak, W. R. Lachowicz (W. R.), T. Łada-Zabłocki, D. G. Magnuszewski, A. Mickiewicz, F. Morawski (F. M.), M. Morzkowski (M. M.), L. Nabelak, A. Niewiarowski, A. E. Odyniec, T. A. Olizarowski, L. Płoszyński, L. Rogalski, E. Sakowicz, L. Siemieński, J. Słowacki, S. Starzyński, F. Wicherski, S. Witwicki, T. Zaborowski, Sz. Zajączkowski, J. B. Zaleski, W. Zieliński, J. L. Żukowski (J. L. Z.) [oraz anonimowe i tekst ludowy]. – [Fragm. prozy autorów:] A. Brzezina, W. Chłędowski, J. Dzierzkowski, L. Jakubowski, J. I. Kraszewski, Novalis, L. D. Podbereski (L. P.), A. Sielska, S. Z. Sierpiński, F. Skarbek, L. Szyrmer, M. Wereszczyński, K. W. Wójcicki (K. Wł. W.). – Komentarze do antologii. Rec.: Janowicz L. *KP 227:5*. – Żółciński T. J. *TiT 48:10*.

1100. Bogarodzico-Dziewico. Polski almanach maryjny. Oprac. A. Podsiad. Wwa: Pax, XV, 369 s., [41] s. tabl., il., fot. portr.

A. Podsiad: Od wydawcy. – [Zawiera m.in. utwory i fragm. utworów poet. autorów:] K. K. Baczyński, W. Betza, A. Bogusławski, R. Brandstaetter, W. T. Chabrowski, W. Czeręśniewski, M. Czerkawska, Z. Dębicki, G. Ehrenberg, J. A. Frasik, T. Gajcy, K. I. Gałczyński, S. Gąsienica-Byrcyn, W. Gomulicki, W. Goździcki (W. Hordysz), M. Grossek-Korycka, M. Hemar, W. Hulewicz, M. Hussowski (tł. z jęz. łac. J. Kasprowicz), K. Illakowiczówna, M. Jezierski, A. Kamińska, A. Kantecki, F. Karpiński, J. Kasprowicz, W. Kochowski, L. Kondratowicz (W. Syrokomla), M. J. Kononowicz, M. Konopnicka, W. Koźmian, S. Koźmian, K. Krahelska, Z. Krasieński, A. Kucharczyk (Jantek z Bugaja), F. Kuraś, K. Laskowski (El), J. Lechoń, W. Lipska, T. Łada-Zabłocki, J. Łobodowski, K. Makuszyński, A. Mickiewicz, F. Morawski, E. Nawrowski (Ewan), C. Norwid, B. Obertyńska, J. Olechowski, A. Oppman (Or-Ot), J. S. Pasierb, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, J. Pietrkiewicz, W. Pol, W. Potocki, L. Prus-Lisicka, W. Rolicz-Lieder, Z. J. Rumel, L. Rydel, A. Rymkiewicz, Grzegorz z Sambora, M. K. Sarbiewski (tł. z jęz. łac. A. Kantecki, L. Kondratowicz), K. Saryusz-Zaleska, L. Siemieński, J. S. Sito, J. Słowacki, W. Stroka, A. M. Swinarski, S. S. Szemiot, M. Szwarzenberg-Czerzyński, J. Twardowski, S. ze Skrzypny Twardowski, K. Ujejski, K. Wierzyński, W. Wolski, W. Woroszyński, J. Zagórski, J. B. Zaleski, R. Zmorski, W. Żukrowski [oraz anonimowe z różnych wieków]. – [Fragm. utworów dram. autorów:] E. Bośniacka (J. Moers z Pora-

dowa): Przeor Paulinów; – J. Łuszczewska (Deotyma): Na Jasnej Górze; – L. Rydel: Betleem polskie; – S. Wyspiański: Królowa Polskiej Korony. – Metryczki tekstów. Objasnienie. – [Nota edytorska w jęz. franc. i ang.; tł. na jęz. franc. M. Tazbir; tł. na jęz. ang. A. Kaznowski].

Rec.: [Durnatt J.] *J. D. TgPl 43:11*. – Górski K. *NKs 12:81–3*. – Jodełka-Burzecki T. *K 42:5*. – Korolko M. *KIOśwN 8:142–5*. – Popkiewicz-Tajchert R. *SIP 139:13*. – T. K. *TgPl 40:7*.

1101. Bogiem sławiona Maryja. Antologia twórczości poetyckiej o Matce Boskiej Jasno-górskiej. Zebrał, oprac. i wstępem opatrzył S. J. Rożej. Rzym 1981. Rec.: Bednarek A. *Ład 34:6*.

1102. Burzliwe lata Polonii Amerykańskiej. Wspomnienia i listy misjonarzy jezuitów 1864–1913. Zebrał i oprac. L. Grzebień. Kr.: Wydawn. Apostolstwa Modlitwy, 333 s. Wprowadzenie. – [Zawiera teksty pióra 12 nieletterów].

1103. Co to Polska? Wybór: S. R. Dobrowolski. Wwa: KiW, 94 s., il.

S. R. Dobrowolski: [Wstęp]. – [Wiersze autorów:] W. Broniewski, S. R. Dobrowolski, K. I. Gałczyński, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, T. Kubiak, S. Pięta, J. Przyboś, T. Różewicz, A. Słonimski, L. Staff, W. Szyborska, J. Tuwim, A. Ważyk.

1104. Contemporary East European poetry. An anthology. [Wyd.] E. George. Ann Arbor: Ardis cop.

[Na s. 101–50:] Polish [utwory autorów:] M. Białoszewski, J. Harasymowicz, J. Iwaszkiewicz, T. Karpowicz, R. Krynicki, E. Lipska, Cz. Miłosz, T. Nowak, J. B. Ożóg, T. Różewicz, W. Szyborska, A. Świrszczyńska, W. Woroszyński. – [Tłumacze:] B. Carpenter, J. Carpenter, V. Contoski, M. J. Kryński, R. A. Maguire, Cz. Miłosz, T. Sławek, L. Vress, E. Zak.

1105. Contemporary Polish poetry, 1925–1975. [Oprac.] M. G. Levine. Boston 1981. Rec.: Krzyżanowski J. R. *SJl nr 4*.

1106. Cyrk to jest cyrk. Zbiór piosenek na głos i fortepian. II. E. Lipiński. Wwa: AgAut, 92 s.

AZ: [Wstęp]. – [Zawiera teksty piosenek zw. tematycznie z cyrkiem; autorzy:] J. Bukowski, B. Choiński, W. Chotomska, J. Gałkowski, J. Głowacki, M. Holm, Z. Kaszukur, J. Kondratowicz, L. Konopiński, J. Korczakowski, H. Kotarski, J. Miller, W. Młynarski, J. Nagrabiecki, W. Leliwa, M. Łebkowski, J. Podkomorzy, W. Stamiar, Z. Szczepny, W. Ścisłowski, J. Urbanowicz, T. Urgacz, S. Werner, B. Żabko-Potopowicz.

1107. Czerwone jabłuszko: Wierszyki i piosenki ludowe. Wybrali i oprac. D. Wawiłow i O. Usenko. Il. M. Uszacka. Wwa: NK, 45 s., il. [Zawiera 43 teksty z różnych regionów Pol.]. — Bibliografia.
1108. Debiuty poetyckie 1981. Antologia. Wybór, oprac. i red.: J. Leszin-Koperski, A. K. Waśkiewicz. Wwa: MAW, 94, s., rys.  
A. K. Waśkiewicz: Wstęp. — Wiersze [autorów:] M. Berowska, J. Borszewicz, G. Dobreńko, Z. Dominiak, A. M. Durski, J. J. Fąfara, T. Geniusz, M. Goszczko, E. Inglot, A. Janeczko, L. Januszewicz, K. Kasprzyk, I. Knapik-Machnowska, W. Kowalewski, Z. Kozicki, M. Kraiński, S. Krawczyk, J. Krupiński, K. J. Krzemiński, A. Książek, M. Kuś, K. Kwiatkowska, A. Luberadza, I. Łazicka, W. K. Marczewski, Z. Miernicki, G. Mulczyk-Skarżyńska, A. Ochwanowski, E. Ostrowska, M. Piec, A. Pietraszewska, A. Piskulak, W. Próchniewicz, Z. Przeworska, J. Rochowiak, T. Rzepa, R. Senski, L. Skompska, T. Skrzymowski, J. Suchanek, T. Suchar, K. D. Szatravski, S. Szczygłowski, T. Tomsia, D. Trapkowska, J. Tulik, T. Wierzbicki, M. Winnicki, T. Wróbel, E. Wrzoskiewicz, A. Ziobrowski. — Sonda [wypow. w ank. red. antologii nt. debiutu, progr. poetyckiego i życia lit., autorów tomików poet. wyd. w 1981; autorzy:] A. M. Durski, T. Geniusz, W. Kowalewski, J. Krupiński, K. J. Krzemiński, A. Książek, A. Luberadza, I. Łazicka, W. K. Marczewski, G. Mulczyk-Skarżyńska, E. Ostrowska, M. Piec, W. Próchniewicz, Z. Przeworska, T. Rzepa, R. Senski, L. Skompska, K. D. Szatravski, D. Trapkowska, E. Wrzoskiewicz, A. Ziobrowski. — Dokumentacja bibliograficzna [oprac. akw właśc. A. K. Waśkiewicz]: Bibliografia debiutów poetyckich z roku 1981; — Noty biograficzne. — J. Koperski: Posłowie.
1109. Die Dichter Polens. Hundert Autoren von Mittelalter bis heute. Ein Brevier. [Wybór i tł.:] K. Dedecius. [Portr.:] E. Lipiński. [Wyd. 2]. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 239 s.
1110. Doświadczenia lat wojny 1939–1945. Fakty. Postawy. Refleksje. [Wybór i red.:] W. Bartoszewski. Kr. 1982. Rec.: Biernacki A. *Tw* 1:129–31.
1111. [Drugi] II Konkurs Poetycki im. Cypriana Kamila Norwida. Wiersze nagrodzone. Org. KKMP przy ZW ZSMP, WDK w Jel. Górze, Wyd. Kult. Urz. Woj. w Jel. Górze, Wyd. Kult. Urz. Miej. w Jel. Górze. Red. A. Grzelak. Jel. Góra: WDK, 31 s., il.  
[Wstęp]. — [Nagrodzone i wyróżnione wiersze autorów:] D. Bednarczyk, I. Hejno, E. Kuźmiński, E. Parma, S. Siwko, A. Skiba, K. Szpakiewicz, A. Szydłowska-Szczecińska, I. Wyściulik.
1112. [Drugi] II Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. S. Grochowiaka. Wstęp: M. Grześ-
- czak. Radom: WDK. [*TgRd* 9:10]. — Rec.: Smyk E. *TgRd* 9:10.
1113. Dwie Kanczendzongi. [Red.] P. Młotecki. Wwa: SiT, 196 s., fot., mapy.  
P. Młotecki: Zamiast wstępu: — [Relacje — rep. uczestników wyprawy w Himalaje; autorzy:] W. Brański, E. Chrobak, T. Garnysz-Kozłowska, Z. A. Heinrich, M. Malatyński, P. Młotecki, J. Nyka, K. W. Olech, A. Pietraszek, J. Serafin, A. Sobolewski, Sz. Wdowiak, J. Wesolowski.
1114. Dzieciństwo i młodość ze znakiem „P”. Wspomnienia. Wybór i oprac.: B. Koziełło-Poklewski, B. Łukasiewicz. Olszt. 1982. Rec.: Cieślak T. *KwH* 2:447–8. — Rutowska M. *KomMW* 4:558–60.
1115. Dzieciństwo i wojna. [Wybór i oprac.:] J. Mazurczyk, K. Zawanowska. Wwa: Czyt., 379 s.  
W. Żukrowski: [Wstęp]. — [Teksty 74. wspomn. pióra nieliteratów nadesłane na ank. *ŻW* pn. „Dzieciństwo i wojna” ogł. w 1979 r.].
1116. Dziecko. Prace nagrodzone i wyróżnione w ogólnopolskim konkursie literackim i fotograficznym ogłoszonym z okazji Międzynarodowego Roku Dziecka. [Album]. Red. odpowiedzialny: J. Koperski. Wwa: MAW, 99 s., fot.  
L. Isakiewicz: Śledzeni okiem dziecka [wstęp]. — Wiersze i fotogramy [teksty z konk. na wiersz o tematyce dziecięcej ogł. w 1979 w ramach imprezy „Dziecko” — Ogólnopol. Konk. Poet.-Fot.; autorzy:] S. Adamczak, Z. Antoszczuk, A. T. Bąkowski, Z. Beszczyńska, T. Charmuszko, M. Cisło, H. Dąbrowski, Z. Dunajczyk, S. Filipowicz, K. Kieta, M. Kołban, Z. Kostrzewa, J. Lepepek, I. Modzelewska, W. Mróz, Z. E. Olek, J. Pytel, L. Rybka, J. Ryszkowski, A. Wernerowa, K. Węgrzyn, P. Zaczkowski, T. Złotorzycki. — Komunikat o konkursie literacko-fotograficznym „Dziecko” [werdykt jury].
1117. Dzieło najżywsze z żywych. Antologia reportażu o ziemiach zachodnich i północnych z lat 1919–1939. [Wybór i oprac.:] W. Nawrocki. Pozn. 1981. Rec.: Strauchold G. *KomMW* 2/3:345–8. — Tyszkowska K. *Od* 4:104–5.
1118. Dziki i ludzie. Wybór i oprac. red.: S. Kozicki. Rzesz. 1982. Rec.: Krempf Z. *Wid* 2:3. — [Szeliuga Z.] (zs). *ŻPrz* 12:9. — Wawrzak J. *DzŁ* 73:3.
1119. Echa śląskie. Pieśni dla ludu polskiego na Śląsku Opolskim. Śpiewnik jednogłosowy.

Opole: Inst. Śl. [Przedr. fototyp. oryg.: nakł. Zw. Kół Śpiewackich na Śl. Opolskim, 1935].

Cz. 1. [24], 151 s., nuty.

P. Świerc: Dzieje śpiewnika „Echa śląskie” [wstęp]. — [Zawiera 142 teksty zebrane w działach:] Pieśni nabożne. Pieśni na uroczystości. Pieśni marszowe. Pieśni różne. Śląskie pieśni ludowe. Toasty i kanony.

1120. Ekspres reporterów. Red. zespół: J. Ambroziewicz, B. K. Kowalski, S. Kozicki, K. Koźniewski, A. Rowiński. Wwa: KAW.

T. 1. 146 s.

[Reportaże autorów:] R. Ciemiński, B. Cudnikowa, J. Lewandowski.

T. 2. 158 s.

[Reportaże autorów:] G. Kaczmarowski, J. Kopeć, T. Ordyk. — K. Szemioth [wyw., rozm. S. Kozicki].

T. 3. 141 s.

[Reportaże autorów:] I. Koksowiak, A. Mularczyk, J. Waloch.

T. 4. 156 s.

[Reportaże autorów:] S. Jadczak, J. Lis, J. Niczyporowicz.

T. 5. 147 s.

[Reportaże autorów:] B. Cudnikowa, A. Mularczyk, Ł. Wyrzykowski.

T. 6. 155 s.

[Reportaże autorów:] J. Lewandowski, P. Stefaniak, J. Wilk-Białożej.

T. 7. 150 s.

[Reportaże autorów:] J. Hańderek, J. Łaniewski, B. Ostrzycka, M. Rymuszek.

T. 8. 148 s.

[Reportaże autorów:] T. Biedzki, L. Konarski, J. Majkut.

T. 9. 174 s.

[Reportaże autorów:] W. Falkowska, J. Fijor, J. Kopeć, M. Szczepański.

T. 10. 133 s.

[Reportaże autorów:] R. Jabłoński, M. Jarocka, H. Kowalik.

T. 11. 147 s.

[Reportaże autorów:] Z. Juchniewicz, A. Mularczyk, T. Ordyk.

T. 12. 150 s.

[Reportaże autorów:] A. Borkiewicz, J. Kuśnierz, A. W. Małachowski.

Rec.: [Szczesiak E.] (Sz). *Pomer* 8:51–2 [dot. rep. R. Ciemińskiego o G. Grassie; z t. I.].

1121. Epigrammata, nagrobki, fraszki, uciniki, żarty, grzeczności, oraz myśli związane i dowcipne, bezimiennych pisarzy naszych, częścią już drukowane, częścią jeszcze drukiem nieogłoszone. Zebrane na cztery księgi rozdzielone i wydane przez I. P. Legatowicza. [Kórnik: Bibl. Kórnicka PAN], 38 s.

[Zawiera 197 tekstów autorów podp. kryptonimami i pseudonimami oraz anonimowych].

1122. Fascynacje-I. [Red. J. Suchanek]. Sosnowiec: Piwnica Literacka, 58 s.

[Wiersze autorów:] J. Ciurlok, J. Karecki, K. Karwat, K. Kempa, M. Kisiel, K. Młynarczyk, A. Szuba, M. Zacharyasz, P. Zaczkowski.

1123. Folklor Zagłębia Dąbrowskiego. [Oprac.] J. Marcinkowska, K. Sobczyńska, W. Byszewski. Wwa: COMUK, 271 s., mapa, nuty.

J. Marcinkowska. Wstęp. — [Zawiera 79 tekstów pieśni, przyspiewek i kolęd zebranych w działach:] Obrzędy i zwyczaje ludności Zagłębia Dąbrowskiego. Folklor taneczny Zagłębia Dąbrowskiego.

1124. Francja w pamiętnikach Polaków. [Wybór, koment. i przyp.] A. Gawerski. Rec.: Bauer Z. *NKs* 6:53–4.

1125. „Głosów — zbieranie”. Wiersze o Norwidzie 1841–1980. Oprac. A. Mierzejewski, Z. Sudolski. Wwa: Pax, 334 s.

Norwidowska „droga do potomności” [wstęp]. — [Utworki autorów:] B. Antochewicz, K. Baliński, A. Bartyński, J. Bendych, E. Bernstein (właśc. E. Żebrowski), T. Bocheński, M. Bocian, K. Brodowski, E. Bryll, J. Brzostowska, M. Buczkówna, Z. Chałko, S. Ciesielczuk, A. Czajkowski, J. Czechowicz, A. Czerniawski, Deotyma (J. Łuszczewska), S. R. Dobrowolski, J. Dziekoński, F. Dzierżykraj Morawski, A. Dzięciołowski, F. [Zaleski?], F. Fenikowski, J. A. Frasik, K. Gąsiorowski, W. J. Godlewski, P. Heintsch, P. Hertz, E. Hołda, J. Hordyński, W. Iwaniuk, A. Janta-Polczyński, M. Jastrun, T. Jastrun, K. A. Jaworski, Z. Jerzyna, P. Kamiński, Ś. Karpinski, B. Kobrzyński, R. Kołoniecki, K. Komierowska (Jolanta), E. Korwin-Małaczewski, J. Kotlica, T. Kowalczyk, Z. Krasinski, J. Krzyzewski, T. Kubiak, J. Lechoń, S. Legeżyński, T. Lenartowicz, J. Leszcza, L. Lewin, J. Liebert, E. Ligocki, J. Łobodowski, A. Madej, W. Maj, Z. Marczewski, W. Matejczyk, J. Miernowski, A. W. Mikołajewski, Cz. Miłosz, Miriam (Z. Przesmycki), T. Mocarski, B. Moczowska, W. Mrozowski, S. Nęcza — Kubiniec, J. Niemojowski, W. Nowina-Stacherski, J. Osmała, J. B. Ożóg, M. Piechal, J. Pietrkiewicz (Peterkiewicz), L. Piwowar, W. Potocki, J. Pytel, F. Rajczak, W. Skuza, W. Słobodnik, A. Słucki, J. Sochoń, S. Stabro, W. Stacherski, M. Stanlik, A. M. Swinarski, W. Szwedowicz, B. Taborski, G. Timofiejew, T. Truszkowska, J. Tuwim, [J. B. Wagner?], M. Warszawski, F. Wężyk, A. Wizner, A. Włodek, H. Wolniak, W. Wolski, K. Wyka, Z. Zaniewicki, W. Zechenter, S. Żeromski. — Komentarz. — Nota edytorska. — Indeks cytowanych utworów Norwida (z podaniem numerów wierszy). — Indeks autorów (z podaniem tytułów, numerów oraz niektórych incipitów wierszy). — Wykaz wierszy pominiętych.

Mierzejewski A.: Kto pisał wiersze o Norwidzie? *ŻL* 10:13 [prośba o kontakt skierowana do niektórych aut. wierszy].

1126. Godziny zwierzeń. Wspomnienia córek i synów o ich sławnych i zasłużonych Rodzicach. [Oprac.] S. Henel. Wwa: Iskry, 582 s., fot., portr.

S. Henel: Zamiast wstępu. — [Wspomn. dot. m.in.:] T. Boy-Żeleński, S. Estreicher, B. Hertz, S. Jaracz, M. Jarochońska, J. Kasprowicz, J. Kleiner, B. W. Korotyński, H. Kraheńska, L. Kruczkowski, J. Leszczyński, J. Lorentowicz, J. Przyboś, S. Przybyszewski, L. Schiller, H. Sienkiewicz, L. Szczepański, E. Szymański, M. Trapszo, S. Wyspiański, J. Żuławski [w tym wspomn. m.in. autorów:] M. Samozwaniec, A. Stonimski, J. Żuławski.

Rec.: Smektała Z. *GR* 272:16. — Sowińska B. *ŻW* 302:7.

1127. Grupa poetycka Krosno I. Pruszcz Gd.: Salon Poetycki, Osiedlowy Klub „M-6”, afisz.

[Wiersze autorów:] A. Bielenda, R. Ciesielski, A. Ochodek, J. J. Tatak.

1128. Gwałt i perswazja. Antologia publicystyki z lat 1981–1983. [Wybór:] J. Adamski. Wwa: PIW, 319 s.

J. Adamski: Słowo od wydawcy. — [Zawiera wybór publicystyki z czasopism; teksty autorów:] J. Adamski, A. Bocheński, T. Goban-Klas, J. Górecki, A. Grzegorzczak, Z. Kałużyński, K. Koźniewski, B. Łagowski, W. Markiewicz, J. Reykowski, A. Sandauer, J. Szczepański, K. T. Toeplitz, J. Urban, A. Wasilewski, R. Wojna.

1129. Harcerskie śpiewanki. [Oprac.] H. Perzyński. Wwa: MAW, 64 s. [U góry s. tyt.: Dzieśięciolecie harcerskiego zespołu „Manufaktura Piosenki Harcerskiej Wartaki”].

1130. Hiob 1943. Ein Requiem für das Warschauer Getto. [Wybór i wyd.:] K. Wolff. Neukirchen-Vluyn: Neukirchener Verlag, 322 s.

[Utworki poetyckie i prozą autorów:] J. Bau, H. Boguszewska, T. Borowski, R. Brandstaetter, W. Broniewski, M. Edelman, J. Ficowski, I. Gelbard, L. Gordin, J. Heszeles, L. Hirszfild, M. Jastrun, A. Kamińska, J. Korczak, Cz. Miłosz, Z. Nałkowska, M. Podkowiński, J. Perle, E. Rosenstein, A. Rudnicki, A. Słonimski, N. Szac-Wajnkranc, W. Szlengel, W. Szpilman, K.E. Śliwiński, J. Tuwim, J. Wittlin, B. Wojdowski, J. Zawieyski, Sz. Zygielbojm.

1131. Horoskop poetycki z XIX wieku. Pani. [Przedm. A. Lam]. [Wyd. 2]. Wwa: WAiF 1979 [właśc.] 1983, [344] s. (Bibliofilski Edycja Miniatur).

1132. Horoskop poetycki z XIX wieku. Panu. [Przedm. A. Lam]. [Wyd. 2]. Wwa: WAiF 1979 [właśc.] 1983, [328] s. (Bibliofilski Edycja Miniatur WAF).

1133. I tylko czasem piszę wiersz... (Poezja

robotników). [Rys. W. Kondek]. Łódź: WŁ, 30 s., il.

[Wiersze autorów:] K. Arendt, P. Kujawa, M. Marinow, M. Pawłowicz, M. Pindral, M. Skwarek, J. Wnuczek, U. Zajkiewicz. — Noty o autorach.

1134. In der Nachtwandern die Bäume. Ein polnisches Lesebuch. [Wybór:] B. Surowska, K. Sauerland. [Post.:] S. Lenz. [Tł.] R. Buschmann, A. Th. Dross, G. Koziulek, K. Sauerland, K. Staemmler, O. J. Tauschinski [i] Ch. Vogel. Luzern: Reich, 286 s.

[Opowiadania autorów:] K. Brandys, Z. Brzozowski, K. Filipowicz, J. Gierałowski, J. Głowacki, J. Himilbach, J. Kawalec [imię błędnie: Jan], J. Koziulecki, H. Krall, J. Krzysztoń, S. Mrozek, M. Nowakowski, E. Redliński, J. Strykowski, J. J. Szczepański, Z. Trziszka, P. Wojciechowski. Rec.: Koprowski J. *TiT* 26:13. — Reich Ranicki M. *FAZtg* nr ?

1135. Ja i ty. Antologia wierszy miłosnych polskich poetek współczesnych. Wybór: A. Patey-Grabowska. Wwa 1982. Patey-Grabowska A. *Zrz* 14:11 [wyw. z aut. antologii; rozm. R. Falkiewicz].\* Rec.: Cybulska M. E. *TdP* 31:7. — Falkiewicz R. *SIP* 45:7. — Marciniak R. *Rdr* 9:16. — Raczyńska A. *Zbliż* 40:7–8. — [Ratajczak M.] *mir. Od* 4:106 [not.].

1136. Jahrhundertwende die Literatur des Jungen Polen 1890–1918. [Wyd. i wstęp:] J. M. Podraza-Kwiatkowska. Leipzig, Weimar 1979. Rec.: [Krzemiński A.] *kz. Tw* 10:161–2.

1137. Jalons. Ne tirez pas sur vos frères! (25 poètes polonais). Paryż: Wydawn. Jalons, 53 s. [*Klt* 9:134].

1138. Jasna i Dersław. Baśnie, podania i opowieści z Kociewia. [Oprac.] R. Landowski. Gd. 1981. Rec.: [Janke S.] (s.j.) *Pomer* 1/2:47–8. — Nowak J. *LL* 3:41–3.

1139. Das Junge Polen. Literatur der Jahrhundertwende. Ein Lesebuch. [Oprac.] K. Dedećius. Frankfurt/M. 1982. Rec.: *Zob.* 262.

1140. Już rozpałiło się ognisko. Piosenki harcerskie. [Na głos z tekstem oraz funkcjami harmonicznymi. Wyboru dokonał Wyd. Kult., Nauki i Kult. Fizycznej Gł. Komendy ZHP]. Wwa: MAW, 64 s.

1141. Klechdy domowe. Il. J. Lipowska. [Wwa], 8 s. (*Pjk* dzieciom). [Wkl. do nr 13]. [Teksty autorów:] M. Krüger, C. Niewiadomska, K. Zalejski.
1142. Klechdy domowe. Podania i legendy polskie. Zebrała H. Kostyrko. Drzeworyty: Z. Rychlicki. [Wyd. 8]. Wwa: NK, 318, [6] s., [7] k. tabl., il.
1143. Kobieta w walce. Dobór mat. i oprac. lit.: A. Gierczak. Wwa 1970. Ciechanowski K. *Pomer* 10:34–5 [sprost. błędów hist.].
1144. „Kolumbów” – dzień powszedni. [Aut.:] P. Gąsiorowski. Wwa: TWP ZG, 47 s. [U dołu s. tyt.: Akcja „Młodzież”]. [Zawiera m.in.:] III. Śmierć po raz pierwszy [w rozdz. fragm. utworów prozą autorów:] J. Andrzejewski, T. Borowski, R. Bratny, B. Czeszko, A. Kamiński, W. Żukrowski [z not. o aut.]. – IV. Przez płonące łąki krwi... [omów. poezji wojennej 1939–45]. – K. K. Baczyński, T. Gajcy [wiersze].
1145. Konkursy poetyckie 1978–1983 dla uczniów szkół średnich, zawodowych i studiów pomaturalnych. Pruszcz Gd.: MDK, Salon Poet. Osiedlowego Klubu „M-6”, 81 s., il. [Zawiera nagr. i wyróżn. utwory z konkursów I-VI z l. 1978–1983; autorzy:] I. Bowżyk, G. Budniewska, A. Danielewska, M. Danielewski, A. Dąbrowska, J. Dittrich, T. Dutkiewicz, K. Dymek, R. Jurek, E. Jurewicz, G. Krzempke, J. Labudda, M. Łapiński, H. Mikłaszewicz, M. Piotrowski, M. Salamon, J. Stachurski, L. Stępniań, K. Zarzycka, P. Zbierski, A. Zembrzuska, K. Żyliński.
1146. Kontakty. Grupa Literacka „Wyraz”. [Red. zespół:] R. Billik, A. R. Fajfer [na k. tyt. błędnie: A. R. Fajer], Cz. Parysz, J. Sordyl, R. Strutyński, Kęty: Ośr. Kult. Miasta i Gminy, 31 s. [Wiersze autorów:] A. R. Fajfer, W. Hanzlik, J. Jończy, Cz. Parysz, J. Sordyl, A. Winogradzki. – [Art. autorów:] R. Billik, Cz. Parysz [o grupie lit. „Wyraz” w Kętach], E. Rogalski, J. Sordyl. – Kronika kulturalna. Rec.: Rado M. *Pdb* 3/4(5/6):35–8.
1147. Kopa z naddatkiem bajek naszych pisarzy dla młodzieży płci obojej. Zebrał i wydał I. P. Legatowicz. [Kórnik: Bibl. Kórnicka PAN], 62 s. [Przedr., oryg. Wilno: nakł. aut., 1859]. I.P. Legatowicz: Przedmowa. – Bajki pisarzy polskich [autorzy:] F. Bernatowicz, F. Blotnicki, L. Borowski, A. Chrapowicki, F. S. Dmochowski, A. Fredro, K. Gliszczyński, C. Godebski, A. Gorecki, W. Gurski, J. S. Jabłonowski, S. Jachowicz, W. Jakubowski, F. Jałowicki, A. Kaczkowski, H. Kaliński, P. Kamiński, F. Karpiński, B. Kiciński, F. D. Książnin, J. Kostewicz, I. Krasicki, S. Krasieński, L. Kropiński, I. P. Legatowicz, W. Lenkiewicz, J. W. Łancucki, E. Machwitz, F. J. Malikowska, F. Maruszewski, J. Massalski, A. Mijer, A. Mickiewicz, J. E. Minasowicz, F. Morawski, A. Moszyński, N. Muśnicki, A. Naruszewicz, J. U. Niemcewicz, T. Nowosielski, F. Olędzki, J. K. Paygert, P. Potańska, L. E. Rajszel, T. Rodziszewski, A. W. Rzewuski, A. Sławikowski, J. Słowacki, F. Sokoł Szahin, J. L. Stańkowski, J. G. Styczyński, J. Szymanowski, K. Tetmajer, S. Trembecki, K. Tretiakoff, T. K. Węgiński, J. N. Wyleżyński, Sz. Zajczkowski, S. Żukowski.
1148. Krwawe i zielone. Antologia poezji polskiej 1939–1943. [Red. T. Staich]. [Kr.]: PMP-Watra 1943, 53 s., powiel. Bibl. Watry, 1). Jarowiecki J.: Podziemna antologia poezji. *DzP* 184:4,6 [nt. okoliczności powstania].
1149. Księga humoru ludowego. [Red. nauk.:] D. Simonides. [Wybór i oprac. tekstów:] D. Simonides, J. Hajduk-Nijakowska, T. Smolińska. Wwa 1981. Rec.: Sulima R. *Rg* 4:130–3.
1150. Który idzie w imię pańskie... Jan Paweł II w Ojczyźnie. 2–10 VI 1979. Poetów zapis o nadziei. [Materiały pomocnicze do katechez]. [Red.] J. Palusiński. Kr.: Salezjańska Parafia Św. S. Kostki, 134 s., rys., nuty. (Bibl. Sacrosongu). J. Kurowicki: Przedmowa. – [Wiersze autorów:] M. Baterowicz, F. Bienkowska, M. Bocian, T. Chrościelewski, M. Drzewiecki, W. Faber, J. Ficowski, M. Głogowski, R. Gorzelski, s. M. Imelda, H. Kajzar, S. Kapuścińska, W. Kawiński, J. M. Kononowicz, J. Korczakowska, R. Krynicki, F. Lachocki, Z. Ławrynowicz, Z. Łączkowski, J. Narbutt, J. B. Ożóg, M. Piechal, A. Pogonowska, S. Riabinin, A. Rumłowa, W. Scisłowski, S. Stabro, T. Szyma, T. Śliwiak, R. Taborski, J. Urbanowicz, M. A. Wasilewski, A. Winogrodzki, W. Worożyński, K. Wójtowicz, J. Wuczakiewicz, J. Zagórski, J. Żuławski. – A. Gołubiew [tekst prozą]. – J. Palusiński: Postowie. Rec.: [Dolecki Z.] [ZD]. *SIP* 143:4.
1151. Którzy pamiętali słońce... Almanach młodej poezji wielkopolskiej. [Wybór i notki o aut.:] E. Najwer. Pozn. 1981. Rec.: Fornalczyk F. *KrWlkp* 1:210–2.
1152. Kufer Kasyldy czyli Wspomnienia z lat dziewczęcych. Wyboru pamiętników XVIII-XIX w. dokonały D. Stępniewska i B. Walczyna. [Wstęp i noty biogr.: M. Dernałowicz. Il. K. Syta]. [Wyd. 2]. Wwa: NK, 606, [6] s., il.

1153. Kuszenie na karuzelę. Wybór tekstów i rysunków z „Karuzeli”. Wybór tekstów: W. Drygas. Wybór rys.: S. Gratkowski, H. Sibińska. Łódź: KAW, 156 s., il.

J. Wawrzak: Od wydawcy. — [Wiersze autorów:] R. Brudziński, T. Chrościelewski, J. Chruścielewicz, K. Chyla, M. S. Dalecki, W. Degler, J. Dębski, T. Fangrat, T. Giegier, W. Katarzyński, M. J. Kononowicz, L. Konopiński, W. Krzemiński, L. Maruta, L. Niekrasz, J. B. Ożóg, H. Safrin, W. Suty, J. Sztudynger, J. Wilmański. — [Sat. teksty prozą, humoreski, skecze i aforyzmy autorów:] Acetal [pseud.], Azja Mniejszy [pseud.], K. Badziak, A. Bienkowski, M. Borkowski, J. Dębski, W. Drygas, Z. Fijas, J. Gorący, P. Goszczyński, W. Grzeszczyk, M. Hikel, J. Huszcza, H. Jagodziński, M. A. Jaworski, Julius [pseud.], M. Karbowski, M. Karczmarczyk, W. Katarzyński, E. Kopczyński, A. Kozioł, W. Krzemiński, A. Lewaszkiewicz, Z. J. Łukasiewicz, W. Machejko, R. Majewski, L. Maruta, J. Mazaniec, M. Miszalski, J. Mozga, A. Ochocki, B. Piątkowski, K. Polok, J. Przybysz, J. Rochowiak, J. Sawaszkiewicz, H. Sibińska, E. Strzałkowska, S. Torenc, J. Warzecha, M. A. Wasilewski, Z. Waydyk, W. Włodarczyk, T. Wojciechowska, U. Zybura.

1154. Kwiaty łódzkie. Antologia poezji o Łodzi. [Wybór utworów, oprac. i układ antologii:] Z. Skibiński, B. Stelmaszczyk-Świontek. Łódź 1982. Rec.: Wilmański J. *Osn* nr 1/2 s. 181–2.

1155. Kwiaty ojczystej ziemi. Fotografiami: E. Hartwig. Wybór wierszy: L. Marjańska. Wwa: NK, 311 s., fot.

[Utwory, opiewające piękno ziemi pol., autorów:] A. Asnyk, K. K. Baczyński, R. Berwiński, M. Biernacki, T. Bocheński, E. Bogdanowicz, M. Braun, W. Broniewski, J. Brzostowska, M. Buczkówna, Cz. Ciepłiński, J. Czechowicz, M. Czerkawska, S. Czernik, E. Drużbacka, K. I. Gałczyński, S. Goszczyński, J. Harasymowicz, K. Iłakowiczówna, J. Iwaszkiewicz, Cz. Janczarski, M. Jastrun, Z. Jerzyna, A. Kamińska, F. Karpiński, J. Kasprzewicz, J. Kochanowski, W. Kochowski, M. Konopnicka, U. Kozioł, Z. Krasiński, E. Kruk, T. Kubiak, J. Kurek, J. Lechoń, T. Lenartowicz, B. Leśmian, J. Liebert, L. Marjańska, M. Markowska, S. Misakowski, J. A. Morsztyn, C. K. Norwid, T. Nowak, A. Oppman, B. Ostromecki, B. Ostrowska, J. Ozga Michalski, J. B. Ożóg, J. Paczkowski, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, S. Pięta, A. Pogonowska, J. Prusinowski, J. Przyboś, G. Puzynina, M. Romanowski, W. Rzewuski, W. Słobodnik, A. Słonimski, J. Słowacki, L. Staff, A. J. Szabrański, Sz. Szymonowicz, J. Śpiewak, K. Tetmajer, J. Tuwim, K. Wierzyński, S. Witwicki, S. Wyspiański, M. Zientara Malewska, Sz. Zimorowicz, N. Żmichowska.

1156. Lad os ikke pakke oceanerne ind i bomuld. Polske digte fra dette arhundrede. [Wybór i tł.:] J. Ørnsbo. København: Vindrose, 179 s. J. Ørnsbo: [Wstęp]. — [Wiersze autorów:] S. Barańczak, M. Białoszewski, W. Broniewski, J. Brzękowski, L. Budrewicz, A. Bursa, K. I. Gałczyński, S. Gostkowski, S. Grochowiak, J.

Harasymowicz, Z. Herbert, I. Iredyński, B. Jasiński, A. Kamińska, J. Kornhauser, R. Krynicki, J. Kurek, E. Lipska, Cz. Miłosz, A. Pawlak, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, T. Peiper, J. Przyboś, B. Ptak, T. Różewicz, J. M. Rymkiewicz, A. Słonimski, W. Szymborska, J. Tuwim, A. Ważyk, A. Zagajewski [oraz anonimowe].

1157. Leci jabłko w chmury. Wiersze dzieci dla dzieci i dorosłych. [Wybór:] D. Wawitów, O. Usenko. Wwa 1982. Rec.: Chrzanowska D. *WychPrz* 7:8:491–492. — Żuliński L. *TiT* 22:11.

1158. Liryka miłosna. 6 pieśni na głos i fortepian. [Aut.:] F. Maklakiewicz. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., 27 s., nuty.

[Zawiera teksty autorów:] A. Asnyk, B. Bąkowska, L. Staff, K. Tetmajer.

1159. Listy ze śląskich wód. Z czasopism i pamiętników XIX-wiecznych wybrał i oprac. A. Zieliński. Wr.: Ossol., 175 s., 16 s. tabl., il.

Przedmowa. — Zasady wydania. — Antologia [fragm. pam., dzienników, korespondencji prasowych i listów autorów:] A. Ł., (A. P.), K. Antoniewicz, S. Belza, W. Bogusławski, J. Bogusz, F. Chopin, K. Cieszewski, I. Czartoryska, E. H., J. M. Fritz, G. W., J. R., T. Jeske-Choiński, M. Karasowski, A. E. Koźmian, L. O., L. S. W., I. Lubowski, H. Łuczkiwicz, (M. S.), J. Maszkowski, B. Moraczewska, A. Nakwaska, L. Niemojowski (Lud... Niem...), A. Pawiński (A. P.) W. Pol (W. P.), Quis [pseud.], ks. Siwicki, F. Skobel, A. Sokolowski (S.), W. Ściborowski, A. Turno, T. Wodzicka, XYZ., N. Żmichowska.

1160. Majdanek, obóz koncentracyjny. [Aut.:] Cz. Rajca, A. Wiśniewska. Lubl.: Państw. Muzeum na Majdanku, 96 s., il., fot.

[Wstęp]. — [Zawiera także 25 wspomn. pióra nieliteratów].

1161. Materiały źródłowe do historii kultury. Barok. Wybór i oprac.: B. Fabiani. Wwa: Akademia Muz. im. F. Chopina w Wwie, 131 s.

B. Fabiani: Słowo wstępne. — [M.in. teksty autorów:] F. Birkowski, A. M. Fredro, Ch. Gołębowski, W. Kochowski, J. A. Morsztyn, Ł. Opaliński, J. Ch. Pasek, W. Potocki, A. S. Radziwiłł, M. K. Sarbiewski [oraz listy, o których inf. zamieszczono w hasłach autorów].

1162. Memoirs of Polish Immigrants in Canada. [Wyd.] B. Heydenkorn. Toronto: Canadian — Polish Congress. Canadian — Polish Research Institut 1979, 323 s. — Rec.: Serwański J. *PrzZ* 1:169–71.

1163. *Modern Poetry in Translation*. London 1975 nr 23/24. [Oprac.] B. Czaykowski, A. Busza

i A. Czerniawski. — Czaykowski B.: Tłumaczenie się z przekładów. *PmLit* 7:30—51 [z tekstem listu M. Giergielewicza i odp. B. Czaykowskiego z 1976].

1164. Modlitwa urożeń szczęśliwych. Antologia poezji grupy Zamoście. Wybór i red.: A. W. Kulik. Zamość. 1982. Rec.: Bednarek A. *Km* 4:7.

1165. Moje szczęście. Wwa: KAW, 137 s. (W Naszej Rodzinie).

Od redakcji [wstęp]. — [Fragm. 28. wspomn. pióra nieliteratów, wybrane z plonu konk. „Moje szczęście” ogł. przez *Pjk*].

1166. Mojemu miastu. Spotkania z poezją i fotografią Galeria „N”, XX w maju 1983. [Oprac. J. Lubczyński]. [Jastrzębie Zdrój: Klub Lit. „Nowi” w Jastrzębiu Zdroju, Jastrzębski Klub Fot. „Niezależni”], [16] s., fot.

1167. Der Monarch und der Dichter. Polnische Märchen und Legenden. [Zebrał] K. Dedecius. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 261 s., il., bibliogr.

[Utworky autorów:] T. Bujnicki, A. Busza, J. Długosz, L. Flaszen, K. I. Gałczyński, S. Grochowiak, H. Grynberg, J. Harasymowicz, Z. Herbert, J. Iwaszkiewicz, L. J. Kern, O. Kolberg, L. Kołakowski, I. Krasicki, J. I. Kraszewski, S. J. Lec, J. Lechoń, S. Lem, J. Lemański, B. Leśmian, A. Marianowicz, A. Mickiewicz, Cz. Miłosz, S. Mrożek, J. Niemcewicz, C. Niewiadomska, C. K. Norwid, A. E. Odyniec, W. Orkan, E. Orzeszkowa, J. Osęka, W. Potocki, B. Prus, K. Przerwa-Tetmajer, J. Ratajczak, H. Sienkiewicz, J. Słowacki, E. Szelburg-Zarembina, W. Szymborska, H. Waniek, A. Ważyk.

1167a. Mój dom nad Odrą. Ziel. Góra: Lubuskie Tow. Kult.

[T. 6]. Pamiętniki i wspomnienia członków organizacji młodzieżowych Ziemi Lubuskiej. Wybór i oprac.: A. Siatecki, 144 s.

H. Szczegóła: Wstęp. — [Zawiera 23 fragm. tekstów, pióra nieliteratów, nagr. i wyróżn. w konk. ogł. w 1978].

1168. Muzo pieśni opowiadaj. Kraj Rad w poezji polskiej. [Wybór:] I. Sikirycki. Łódź 1979. Rec.: Białokozowicz B. *Rzczw* 2:10.

1169. Na cześć Jana Gutenberga drukarze krakowscy. Wwa: WAF, LXX, [9] k. faksymile. [Przedr. fotooffs., oryg.: Kr.: nakł. Kom. Wydawn. (J. Kusiba), 1900].

[M.in. zawiera wiersze autorów:] S. Duchńska, J. Karasiński, A. Niemojewski, A. Staszczuk. — [Aforyzmy, myśli i publicystyka autorów:] I. Daszyński, A. Sokółowski, A.

Staszczuk, S. Tarnowski oraz tekst w tłum. W. Orkana. — Wszystkim literatom (sekcja wydawnicza) [podziękowanie].

1170. Na przekór metryce. Wwa: KAW, 171 s.

[Wstęp]. — M. Susłowska: Wprowadzenie. — [Teksty 33 krótkich wspomn. pióra nieliteratów, nadesłane na konk. „Na przekór metryce” ogł. przez *MgzR*].

1171. Na rogu Brackiej i... Konopackiej. Wspomnienia młodzieży szkół warszawskich z lat 1939—1944. Wybór i oprac.: J. Kaźmierska. Wwa: KAW, 241 s.

Wstęp. — [Wybór krótkich fragm. wspomn., sygnowanych krypt. autorów, zebranych w 1946 r.].

1172. Nadskawie. Antologia literacka. [Wybór i oprac.]: J. Kajtoch. [Graf.: F. Suknarowski]. Bielsko-Biała: Beskidzka Oficyna Wydawn. BTK [Beskidzkiego Tow. Społ. Kult.], 150 s. (Bibl. Nadskawia. Wadowicka Oficyna Wydawn. Tow. Miłośników Ziemi Wadowickiej).

J. Kajtoch: Wstęp. — M. Stępień: [Przedm.; not. na obwol.]. — [Wybór utworów będących dorobkiem autorów związanych z Ziemią Wadowicką; wiersze autorów:] J. Brzostowska, A. R. Fajfer, J. R. Jaglarz, A. Kajtochowa, E. Kozikowski, J. N. Miller, T. Stolarz, T. Szantoch, K. Wojtyła, E. Zegadłowicz. — J. B. Górkiewiczowa [opowiadanie]. — Informacje o autorach. — [Nota o J. Kajtochu; na obwol.]. Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 30:15 [not.]. — Chrupowicz L. *TiT* 27:10. — Stanuch S. *DzP* 132:3. — [Szałata K.] (K.Sz.). *SIP* 153:4.

1173. Nagłe zaskoczenie. Wybór: H. Kleszcz i S. Ciepły. Kr. 1981. Rec.: Atlas J. *TiT* 11:10. — Doliński J. *ŻL* 9:11.

1174. Najstarsze historie o częstochowskim obrazie Panny Maryi. XV i XVI wiek. Z rękopisów i starych druków wydał H. Kowalewicz. Tł. [z jęz. łac. i niem.] H. Kowalewicz, M. Kowalewiczowa. Wprowadzenia do tekstów: H. Kowalewicz, Z. Rozanow. Wwa: Pax, 244 s., 4 tabl. il. [M.in. zawiera sześć legend z XV i XVI w. ukazujących hist. powstania obrazu oraz jego losy; przekł. legend poprzedzone transliteracją tekstów i podobiznami rękopisów].

1175. Nasi profesorowie z „Asnyka”. Ze wspomnień byłych wychowanków i absolwentów Gimnazjum i Liceum im. Adama Asnyka w Kaliszu. [Red. oprac. tekstów: Z. Kościelak]. Kalisz: Kom. Org. XI Zjazdu Asnykowców, 16 s.



[Wyd. z okazji XI Zjazdu Asnykowców, Kalisz, 17–18 września 1983 r.].

[Zawiera 7 wspomn. pióra nieliteratów].

1176. Nasz chleb powszedni. Poetycki katalog chleba. [Wybór:] S. Aleksandrowicz. Lubl.: Muzeum Wsi Lubel., 60 s.

[Wiersze autorów:] M. Borodej, S. Buczyński, I. Butkiewicz, M. Dziurawiec, M. Gień, W. Gutowski, P. Hołysz, M. Karczmarczyk, W. Koczot, H. Kołodziej, J. Król, E. Kosowska, W. Kuchta, Z. Kupisz, A. Magdziak, Cz. Maj, A. Maliszewska, J. Małek, B. Pietrak, K. Poczek, S. Sidoruk, W. Sitkowski, Z. Spasówka, A. Stańczak, J. Struski, M. Sumorek, K. Wiśniewska. — S. Aleksandrowicz: Posłowie. — Rejestr twórców Archiwum Literatury Ludowej MWL [Muzeum Wsi Lubel.].

1177. Nasz teatrzyk. Wybór H. Paścik. Wwa 1982. Rec.: Kozińska A. *NKs* 8:32–4.

1178. Nasza Rodzina. [Kalendarz]. Numéro spécial: Miłujcie nieprzyjaciół wasze. Miłość nieprzyjaciół w Polsce. [Paryż]: Notre Famille, 196 s.

J. Salij: Słowo wstępne. — [Wiersze autorów:] K. Baliński, Z. Bohdanowiczowa, W. Gomulicki, K. Hłakowiczówna, L. Jabłonkówna, J. N. Jaśkowski, K. A. Jaworski, M. Konopnicka, Z. Krasieński, T. Lenartowicz, J. Łobodowski, A. Mickiewicz, J. Niedziński, C. K. Norwid, M. Romanowski, J. Romocki, J. Słowacki, L. Staff, W. Tarnowski (E. Buława), J. Tuwim, K. Ujejski, S. Witwicki [oraz anonimowe]. — [Proza autorów:] W. Bartoszewski, J. Conrad, J. Długosz, Z. Sz. Feliński, L. Hirszfild, K. Hłakowiczówna, P. Jasienica, W. Kadłubek, H. Kajsiewicz, L. Kołakowski, K. L. Koniński, J. Korczak, Z. Kossak, W. Łukasieński, G. Morcinek, B. Prus, W. Przyborowski, W. S. Reymont, H. Sienkiewicz, Z. Sienkiewiczowa, P. Skarga, A. Szolucha, J. Teodorowicz, K. Wojtyła, [J. Zagórski].

1179. Nasza ziemia. Wspomnienia mieszkańców Pomorza Środkowego. Wybór i oprac. J. Leoński. Pozn. 1982. Rec.: Kończak S. *KoszStMat* 2:217–9.

1180. Nasze piosenki. [Na głos z tekstem oraz funkcjami harmonicznymi]. Wybór i oprac. muz.: J. Niedźwiedzki. Wwa: MAW, 538 s.

J. Niedźwiedzki: Dziewczęta i Chłopczy! Druhny i Druhowie [wstęp]. — [Teksty autorów:] A. Bernat, U. Bialecka, E. Bryll, T. Chmielewski, B. Chosiński, W. Chotomska, M. Czajkówna, M. Dagnan, J. Dargiel, J. Dąbrowski, J. Dobrzyniec, O. Drahonowska-Małkowska, H. Dylkowa, E. Fiszer, K. I. Galczyński, J. Galkowski, H. Gaworski, E. Godlewska, J. Harasymowicz, A. Hosper, Cz. Janczarski, A. Jastrzębiec-Kozłowski, M. Jezierski, Cz. Kałkusiński, L. J. Kern, J. Klejny, T. Klimowski, J. Kofta, J. Kondratowicz, A. Kopycińska-Węgrzyn, K. Kord, J. Kowalski, I. Koziński, A.

Kozłowska, K. Krahelska, K. Krajan, B. Król, J. Krzywozowski, M. Kubera, T. Kubiak, N. Kuczyńska, J. Lisiecki, J. Litwiniuk, K. Logan, M. Łebkowski, J. Mackiewicz, L. Mech, J. Miller, A. Miriam, W. Młynarski, S. Mrowiński, J. Nawrocka, Z. i J. Niedźwieccy, J. Nowicka, B. Olewicz, L. Oszanin (tł. K. Gruszczyński), K. Pac-Gajewska, K. Parnowska, L. Pasternak, H. Perzyński, E. Pottier, A. Rosiek, W. Rustecki, R. Sadowski, J. Słowikowski, M. Souczek, Z. Stawecki, A. Starzec, A. Szaleniec, J. Szczerbiński, Z. Szwedowska, W. Scisłowski, R. Ślęzak, T. Śliwiak, M. Terlikowska, J. Tomasz, R. Ulicki, J. Urbanowicz, T. Urgacz, G. Walczak, M. Wawrzkiwicz, A. Ważyk, S. Werner, K. Winkler, K. Wodnicka, R. Wojtyła, B. Wrocławski, J. Wybicki, J. Zalewski, I. Zegarska, W. Zieleńczyk, K. Zuchora [oraz anonimowy]. Rec.: [Pietruczuk W.] (w). *ZSzt* 98:7.

1180a. Nie wszystko bajka. Polskie ludowe podania historyczne. [Wybór i koment.]: J. Hajduk-Nijakowska. Wwa: LSW, 381 s., rys.

J. Hajduk-Nijakowska: Wstęp. — Polskie ludowe podania historyczne [teksty zebrane w działach:] Nie wszystko bajka co ludzie bają. Z bajki śmiech z prawdy gniew. Krom Chrobrego nie było w Polsce mężczyzno. Lepiej iść na mary niż w niewolę na Tatary. Co się przysni to się wyśni. Król Łokieć kochany od narodu panował do wieku późnego. Do króla Jana Kazimierza jeźdzali chłopci aż z Sandomierza. Nasza królowo Jadwiga. Król Jagiełło bił Krzyżaki. Poznać po mowie, jak kto ma w głowie. Za królowej Bony były kiepskie żony. Szwedy narobiły w Polsce biedy. Za Jana Kazimierza nie stało miast i żołnierza. Nad Turki i Tatary nie ma gorszej wiary. Król Jan Europy pan. Na pańskie chodź krokiem, z pańskiego galopem. Chłop umiera z głodu a pan z obżarstwa. Czego panowie nawarzą, tym się poddani poparzą. Tchórz Napoleon nie będzie. Ciężka nam ta niewola... Dawność — świadek prawdy. Kiedy się wojna poczyna, to się piekło otwiera. — Źródła tekstów i komentarze. — Wykaz skrótów. — Indeks wątków wg klasyfikacji J. Krzyżanowskiego. — Indeks ważniejszych postaci podaniowych. — Słowniczek.

1181. Nový tanec la — ba — da. Polské povídky. Výbor ze současné polské povídkové tvorby [oprac.] J. Waczków. [Tł.] A. Balajková. Praha 1982. Rec.: [Damborský J.] (ky). *GIL* 4:3.

1182. Nowele i opowiadania. „... doczesny jest co chwila, a wieczny zawsze”. [Wybór:] M. Jasińska-Wojtkowska, S. Sawicki. Przygot. tekstu i koment.: J. Starnawski. Pozn.: Księg. św. Wojciecha, 587, [4] s.

M. Jasińska-Wojtkowska, S. Sawicki: Wstęp. — [Utworki, problematyką obejmujące sferę religijną, autorów:] J. Andrzejewski, P. Choynowski, M. Dąbrowska, J. Dobraczyński, L. Elektorowicz, W. Filochowski, A. Gołubiew, J. Iwaszkiewicz, J. Krzysztoń, H. Małewska, C. K. Norwid, B. Prus, K. Pruszyński, W. S. Reymont, H. Sienkiewicz, J. J. Szczepeński, A. Szymański, K. Tetmajer, J. Weysenhoff, S.

Witkiewicz, K. L. Wolski, J. Zawieyski, S. Żeromski, W. Żukrowski. — Noty i przypisy.

Rec.: [Kowzan A.] (ak). *Ład* 49:8 [not.].

1183. Nowo wydany koncjonał pruski, zawierający w sobie wybór pieśni starych i nowych w ziemi pruskiej i brandenburskiej zwyczajnych... Oprac. J. Wasiański. Królewiec 1741. Staniszewski A.: Czytane po latach. *WiM* 21:11.

1184. Nowy kiermasz bajek. [Il. Z. R. Hermanowicz]. [Wyd. 5]. Wwa: Cyt., 306 s. — Rec.: [Garlicki A.] (ag). *Plt* 30:10 [not.].

1185. O edukacji dawnych Polaków. Materiały z XVI–XVII wieku. Wybrała i oprac. T. Duralska-Macheta. Wwa 1982. Rec.: [Bielska E.] (eb). *ŚMl* 47:5 [nota].

1186. O Karolu Szymanowskim. Antologia. Oprac. Z. Sierpiński. Wwa: Interpress, 216 s., faksymile, fot., nuty, portr.

Z. Sierpiński: Wstęp. — [Fragm. wspomn. i ks. pióra m.in. autorów:] K. Dąbrowska, J. Iwaszkiewicz, S. Kisielewski, L. Schiller, Z. Szymanowska, J. Waldorff. — Noty o autorach.

1187. O laur Wierzbaka '83. Pozn.: ZW ZSMP Pozn., [16] s.

[Wiersze laureatów: Konk. Poet. Młodzieży Szk. „O Laur Wierzbaka”; autorzy:] E. Andrzejewska, B. Dardas, E. Dziewulska, M. Grygiel, M. Krzyżan, R. Łaskarzewski, M. Mroczek, A. Niścior, D. Pawlaczek, R. Sajewski, G. Wiczorek.

1188. O zwyczaju morskiej bitwy. [Wybór i oprac.]: J. Z. Lichański. Gd.: WM 1983 [właśc.] 1984, 235 s., il.

J. Z. Lichański: Ramię króla na morzu (Wstęp. Nota edytorska). — [Zawiera teksty doby staropolskiej pośw. problemom militarnego wykorzystania wód; autorzy:] A. dell'Aqua, A. M. Fredro (tł. Z. Rynduch), F. Paprocki, S. Sarnicki, Sz. Starowski, D. Uffano.

1189. Obecność. Almanach pisarzy słupskich. Słupsk: Oficyna Wydawn. Stow. Społ.-Kult. „Pobrzeże”, 252 s., il., portr.

[Wiersze autorów:] M. Aluchna-Emelianow, L. Bakula, W. Ciesielski, J. Dąbrowa-Januszewski, Z. Flis, A. W. Guzek, A. Jureń, M. Kościński, W. Mystkowski, T. Pawlak, J. J. Sieńko, S. Sosnowski, A. Turczyński. — [Proza autorów:] L. Bakula, Z. Kiwka, A. Łajming, W. Mystkowski, A. Turczyński. — K. Gąsiorowski: Posłowie.

Rec.: Misakowski S. *Plt* 52:4.

1190. Obrazy i słowa. Oprac. red.: F. Raj-

czak. Zduńska Wola 1982. Rec.: Dalecki M. S. *Odgl* 7:7.

1191. Odmieńcy. Wybór, oprac. i red.: M. Janion i Z. Majchrowski. Gd. 1982. Rec.: Bajera M. *Od* 1:104–5. — Bratkowski P. *Li* 8:53–4. — Pakuła Z. *Pob* 8:13–4. — Stopierzyńska I. *Wz* 11/12:199–203.

1192. Okienko otwiera się po raz pierwszy. [Jednodniówka]. Red. M. Zimiński, H. Dąbrowiecka, Z. Bobrowski. Wwa: WRTV, 32 s., il. [Wstęp]. — [Teksty wierszem i prozą z progr. TV dla dzieci; autorzy:] W. Chotomska, V. Čtvrtek, S. Grabowski, J. Jasny, B. Kościuszko, B. Krupska, M. Zimiński.

1193. Okruchy ziemi. Almanach poetycki W. K. L. [Woj. Klubu Literackiego] „Grzęda” w Płocku. Oprac. M. Bartnicki, W. Łęcki. Płock: Zarz. Krajowy ZMW, 53 s.

D. Kijek: Słowo wstępne. — [Wiersze autorów:] A. Ambroziak, M. Bartnicki, W. Buryła, E. Chłopska, E. Czerska, B. Czowgan, J. Dąbrowski, J. Gazda-Dominik, J. T. Gołębiowski, K. Jarzyński, L. Kawecki, K. Lassota, K. Lewandowski, W. Łęcki, J. Pawłowski, A. Pytelewski, J. Rogalska, R. Wierciński, E. Zaremba, E. Zarebska, P. Zawadzki.

Rec.: Chudy T. *Ok* 10:70 [nota].

1194. [Osie] 8 sztuk w poszukiwaniu teatru. Wwa 1982. Rec.: Gajak-Odlewana E. *BILal* 2:21. — Kozłowska A. *NKs* 8:32–4. — Rajchert G. *Sc* 1:39. — Rochowiak J. *SIP* 50:6.

1195. Palestra literacka. [Red. A. Dreszer, H. Nowogródzki, K. Pędowski, H. Piekarska. Oprac. red. J. I. Bielski]. Wwa 1982. Rec.: Kwieciński J. *Odgl* 3:8, [nawiąz.]: Biszewski W., 6:6. — [Natanson W.] W.N. *SIP* 37:4. — Piechocki W. *WiM* 16:13.

1196. Pamiętniki ocalałych. Wspomnienia więźniów hitlerowskich miejsc kaźni w Wielkopolsce. Wybór i oprac.: W. Jamroziak i M. Olszewski. [Przyp.]: M. Olszewski. Pozn.: WP, 587 s.

M. Olszewski: Wstęp. — [Teksty 29 pam. pióra nieliteratów, będące plonem konk. ogł. w 1975 przez red. N. ZW ZBoWiD w Pozn. i WP]. — [Także wiersze, teksty pieśni i piosenek autorów:] M. Czajkówna, M. Czeska-Mączyńska, W. Głowacki, K. Laskowski (El...), W. Leśna-Bembnista, O. Małkowska, S. Moniuszko, K. Przerwa-Tetmajer, A. Suchecka, R. Suchodolski, E. Szelburg-Zarembina, W. Taubert [oraz anonimowe, ludowe i o autorstwie nie ustalonym]. — Noty o autorach.

Rec.: [Adamczewski L.] *L.A. GIWI* 145:4. — Bartkowiak T. *GPz* 257:4. — Beryt Z. *GPz* 177:5. — Górnicki G. *Fk* 32:14.

1197. Pamiętniki Polaków 1918–1978. Antologia pamiętnikarstwa polskiego. Wybór i oprac. B. Gołębiowski, M. Grad, F. Jakubczak. Wwa: LSW.

T. 3. Ludowa i socjalistyczna 1948–1978, 656 s.  
B. Gołębiowski: Wprowadzenie do tomu III. — [Fragm. 66 pam. pióra nieliteratów]. — Przypisy. — Noty o autorach. — Bibliografia pamiętników polskich wydanych w latach 1918–1978 (oprac. F. Jakubczak). — Wykaz konkursów na pamiętniki w Polsce w latach 1921–1979 (oprac. F. Jakubczak).

Rec.: Dzięgielewski A. *DzL* 230:5. — Kowalski M. A. *TgKl* 47:5. — Pietruczuk W. *ZSzt* 89:3. — Stankiewicz J. *Kntr(B)* 12:39–41. — Tomaszewicz J. *SzM* 237:5.

1198. Pani pana zabiła. [Wybór:] K. Wyka. [Wwa] 1974. Rec.: Cybulska M. E. *TdP* 46:7.

1199. Panno święta co Jasnej bronisz Góry. Antologia polskiej twórczości poetyckiej o Matce Bożej Jasnogórskiej. [Zebrali i oprac.] S. J. Rożej. Pozn. 1982. Rec.: *TgP* 17:8 [nota].

1200. Pegazem przez szkolny rok. Wybór pod red. A. Ponieckiej-Piekutowskiej. Wwa 1982. Rec.: Grabowski S. *TiT* 22:11. — Kozińska A. *NKs* 8:32–4.

1201. Pejzaż romantyczny. [Oprac.] A. Kowalczykowa. Kr. 1982. Rec.: Choroszy J. A. *RL* 6:517–20. — Sikora I. *Od* 12:104–5. — Szpakowska M. *Tw* 5:124–7. — Troszyński M. *NKs* 2:18–9,21.

1202. Pełnić służbę... Z pamiętników i wspomnień harcerzek Warszawy 1939–1945. [Red.] A. Zawadzka i Z. Zawadzka. Wwa: PIW, 578 s., [48] s. tabl., faksymile, fot., portr. (Bibl. Syrenki).

A. Kamiński: Przedmowa. — Od redakcji. — [58 wspomn. pióra nieliteratów]. — S. Goszczyński [wiersz]. — Nota wydawnicza. — Indeks osób i pseudonimów.

1203. Pieśni Batalionów Chłopskich. Wyd. 2. rozsz. i uzup. po konspiracji oprac. W. Batko. Wwa 1946. Fitowa A. *W* 21:10 [omów.; dot. wyd. z 1944].

1204. Pieśni ludowe znad Proсны. [Transkrypcje muz. i gwarowe:] J. Lisakowski. Kalisz: Federacja Tow. Kult. Ziemi Kaliskiej, 277 s., nuty.

J. Lisakowski: Wstęp. — [Zawiera 354 teksty pieśni zebrane w działach:] Pieśni powszechnie: Miłosne. Rodzinne. Ballady. Społeczne. Taniec, zabawa, muzyka. Różne; — Pieśni obrzędowe doroczne i rodzinne: Doroczne. Pieśni i przemowy do obrzędu weselnego. — Alfabetyczny spis pieśni. — Spis tekstów mówionych. — Spis wykonawców. — Spis miejscowości. — Słownik wyrażen gwarowych.

1205. Pieśń niepodległa = The invincible song. A clandestine anthology. [Wyd.] Cz. Miłosz. Ann Arbor, Michigan 1981. Rec.: Grol-Prokoczyk R. *PR* 1:86–9.

1206. Piosenki aktorskie. Na głos z fortepianem. Wwa: Ag. Aut., 92 s.

1207. Piosenki i pieśni morskie. Zbiór. Zebrali P. Sychalski, K. Radwański, W. Nowakowski. Gdynia: Morski Ośr. Kult. i Inf. przy Pol. Liniach Oceanicznych, Stow. Działaczy Kult. Morskiej Gdynia, 157 s.

Od wydawcy. — [Wstęp]. — [Teksty autorów:] A. Bianusz, G. Biliński, J. Birkenmajer, W. Bocianowski, J. Braun, G. Bukala, M. Bukarówna, R. Burchardt, B. Choiński, B. Chorążuk, A. Czurkin [tł. K. Gruszczyński, W. Woroszyński], M. Dagnan, T. Dębicki, S. R. Dobrowolski, K. I. Gałczyński, J. Gillowa, W. Głowacki, A. D. Howden Smith (tł. J. Birkenmajer), L. Ignaszewski, A. Jarecki, J. Kasprzyk, T. Klimowski, J. Kochanowski, J. Kondratowicz, Adam Kowalski, Andrzej Kowalski, P. Łosowski, A. Maliszewski, C. K. Norwid, M. Peszkowski, J. Polakówna, J. Porębski, J. Rojewski, S. Rybka-Myrius, R. Sadowski, S. M. Saliński, N. Skonieczna-Sosnowska, H. Stefanowska, R. Stiller, L. Szwald, T. Szpakowski, J. Śmigiełski, L. Teliga, T. Uragacz, L. Wieleżyński, A. Wojciechowski, W. Wojciechowski, E. Wróblewski, A. Wytykowski [oraz anonimowe i o autorstwie nieznany].

1208. Piosenka ma. Śpiewnik żołnierski. [Na głos z tekstem oraz funkcjami harmonicznymi]. Red. muz. E. Sojka. Red. lit. J. Wujkiewicz. Nuty: L. Lebedziuk. Wwa: MON, 131 s.

1209. Piwnica Literacka jesienią 1981. [Red. J. Suchanek]. Sosnowiec: Piwnica Literacka, 29 s.

J. Suchanek: Piwnica Literacka jesienią 1981 roku i wcześniej [wstęp]. — [Zawiera wiersze autorów:] J. Ciurłok, M. Gołąbek, J. Karecki, A. Szuba.

1210. Plejada polska. Wydana staraniem B. M. Wolffa. Wydanie ozdobione drzeworyta-

mi. Wwa: WAF, [8], 220 s., [6] k. tabl., il. [Przedr. fotooffs., oryg.: Petersburg, 1857].

[Utworki poetyckie autorów:] K. Brodziński, S. Goszczyński, J. Hołowiński, A. E. Odyniec, W. Pol, J. Słowacki, W. Syrokomla, E. Wasilewski, B. Zaleski. — Objaśnienia.

1211. Pobrżeże literackie. [Antologia wierszy poetów Słupska i woj. słupskiego]. Słupsk: ZG Stow. Społ.-Kult. „Pobrżeże”, Oddz. ZLP i ZW TWP w Słupsku. [Itgr 15:103]. — Rec.: Babiarz-Zych Z. Itgr 15:103 [not.].

1212. Poesie polonaise contemporaine. [Wyd.] J. Donguy, M. Masłowski, Paris: Le Castor Astral et Lettres Slaves, 204 s., il.

[Zawiera utworki, w wersji jęz. oryg. i franc., autorów:] S. Barańczak, M. Białoszewski, L. Dymarski, S. Grochowiak, Z. Herbert, K. Karasek, J. Kornhauser, R. Krynicki, E. Lipska, T. Nowak, T. Różewicz, W. Szymborska, R. Wojacek, A. Zagajewski.

1213. Poezia poloneză contemporană. [Wybór, tl. i noty bibliograficzne:] N. Mareş. Cluj-Napoca 1981. Rec.: Bienkowska D. LitŚ 8:345–7; Osn nr 1/2 s. 189–90. — Velea S. Luc 51:8.

1214. Poezja polska XVIII wieku. [Wybór i oprac.]: Z. Libera. [Wyd. 2 uzup.]. Wwa: Czyt., 492 s., [32] s., faksymile.

1215. Poezja stanu wojny. Wybór i oprac.: Z. Zaremba. B. Wierzbiański: Wstęp. Il. A. Czaczoł, A. Dudziński, J. Kapusta, R. Olbiński, J. Sawka. New York: „Nowy Dziennik”, 143 s., il.

1216. Pojmowanie słońcem. Almanach Klubu Literackiego Młodych przy Wojewódzkim Domu Kultury w Zamościu. Zamość. [Km 16:6]. [Wiersze autorów:] B. Abramek, J. H. Cichosz, P. Czarnecki, Z. Dmiroca, B. Dmytrek, K. Guzowski, H. Koper, A. W. Kulik, T. Malucha, A. Niściur, D. Radomski, E. K. Rogalski, R. Sarnicki, A. Smyk, I. Szkamruk, T. Wojtczak-Kordowska. Rec.: Radomski J. Km 16:6.

1217. Pokolenie, które wstępuje 1975–1980. Antologia. Wybór, oprac. i red. J. Leszin-Koperski, A. K. Waśkiewicz. Wwa 1981. Rec.: Przedpeńska M. Itgr 16:104.

1218. Polska i Polacy. [Wybór:] B. Suchołdowski. Wyd. 2. Wwa: PWN, 732 s., il. — Rec.: Bauer K. WdH 2:177–81; Głowacki B. ZSzt 15:7 [dot. wyd. 1].

1219. Polska nowela fantastyczna. [Wyd. 5]. Wwa: Alfa.

T. 1. Ja gorę. Zebrał J. Tuwim, 251 s.

T. 2. Władca czasu. Zebrał J. Tuwim, 288 s.

1219a. Polska „Solidarności”. Oprac. G. Pomian. Paryż 1982. Ziomecki M. Klt 6:171–3 [list do red. dementujący własne autorstwo rep. „Z tamtej strony bramy”; właśc. nazw. aut.: S. Koziński]. \* Rec.: (ab). CoCz 1:17.

1220. Polskie przyspiewki ludowe. Wybór i oprac.: W. Sobczyk. Wwa 1982. Rec.: Adamowski J. LL 1:67–9.

1221. Polskie wiersze miłosne. W przekładach i wyborze K. Dedeciusa. Wwa 1982. Rec.: Czejarek K. Pgl 5:4. — [Goczoł J.] J.G. Op 2:20–1. — Łysakowska D. TgKl 35:12. — Sołtyś M. ŻL 10:10. — WIG. ED 58:5. — NKs 3:6 [not.].

1222. Postwar Polish poetry. An anthology. [Wybór i wyd.]: Cz. Miłosz. [Wyd. 3]. Berkeley: University of California Press, 191 s.

1223. Przeciw wojnie. Wybór wierszy z ogólnopolskiego konkursu poetyckiego. Red. J. Jarski, P. Soroka. Wwa 1981. Rec.: [Sterna-Wachowiak S.] (ssw). Itgr 16:109.

1224. Przeżyliśmy Gross-Rosen. Wwa: ZBoWiD. Dzielnica Wwa Śródmieście, Koło Nr 1. Komisja Hist. Środowiska Gross-Rosen.

T. 1. Obóz koncentracyjny Gross-Rosen.

Z. 2. Transport z K.L. Auschwitz, 44 s.

Od Zespołu Redakcyjnego [wstęp]. — [5 wspomn. pióra nieliteratów].

T. II. Filie obozu koncentracyjnego Gross-Rosen.

Z. 2. Kommando Fünfteichen, 74 s., fot.

A. Romanow: Aby świadczyć faktom... [wstęp]. — [10 wspomn. pióra nieliteratów].

1225. Přečti mí a spoři kousek. Sbornik povídek, pohádek a veršů ze zemi našich přátel. [Wybór:] A. Kubelková. Il. O. Pavalová. [Przedm.]: O. Chaloupka. Praha: Albatros, 206 s.

[M.in. utworki autorów pol.]: S. Grabowski, P. Korda, J. Pollakówna, J. Porazińska, M. Terlikowska. — [Tłumacze:] I. Borská, Z. Koutenská.

1226. Radomski almanach poetycki. Radom 1982. Rec.: Żmuda A. Ok 1/2:175–7.

1227. The real Poland. An anthology of national self-perception. [Red.] A. Bloch. New York 1982. Rec.: *Gołąb Z. PR* 3:77–84.
1228. Realni romantycy 1976–1980. Wybór tekstów robotniczo-studenckiego ruchu literackiego. Wwa 1981. Rec.: Graban J. *Mer* 4:14,18.
1229. Reduta. Romantyczna poezja niepodległościowa. [Oprac.] M. Janion. Kr. 1979. Rec.: [Marx J. *Po80* nr 12; polem.:] Zawistowski W. *Itgr* 15:101.
1230. Rękopiśmienne dedykacje autorskie w księgozbiornie Ossolineum. Zebrał i oprac. J. Długosz. Wr. 1967. Rec.: Błachut W. *Fk* 20:16.
1231. Rodnasc'. Vybranyja pereklady sa slavjanskich paetaŭ. [Tł.] N. Gilevič. Minsk: Mastackaja Literatura, 366 s.  
[M. in. utwory autorów pol.:] W. Broniewski, S. R. Dobrowolski, I. Sikirycki.
1232. Rozmowy niekontrolowane. Paryż: Inst. Lit., 250 s. (Bibl. *Klt*, 382).  
ALFA: Wprowadzenie. — [Zawiera teksty 16 wyw. nt. sytuacji i stanu wojennego w Pol.; podp. krypt. autorów].
1233. The shepherd for all people. [Wyd.] B. Wierzbiański. [Tł.] A. T. Jordan. New York: Bicentennial Publishing Corporation, VII, 477 s., il.  
[Zawiera relacje — rep. z podróży papieża Jana Pawła II po świecie; autorzy:] A. Boniecki, T. Chabrowski, E. Czarnecka, M. Feldhuzen, M. Maliński, T. Nowakowski, M. Skwarnicki, Ch. Śliwiński, W. Świerzawski, H. Szmuness, J. Turowicz, B. Wierzbiański.
1234. Siedem opowiadań o Mickiewiczu. Wybór: J. Kajtoch. Wwa 1982. Rec.: Mołda J. *GłN* 9:11.
1235. [Siedem] 7 pieśni ludowych. Na głos i fortepian. [Aut.:] R. Twardowski. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., 12 s. (Pol. Muz. Wo-kałna).  
[Zawiera teksty 7 pieśni].
1236. [Siedem tysięcy pięćset dziewięćdziesiąt dziewięć] 7599 dni Drugiej Rzeczypospolitej. Antologia reportażu międzywojennego. Wybór i oprac.: E. Sabelanka, K. Koźniewski. Wwa: Iskry, 422 s.
- K. Koźniewski: Reportaż z siedmiu i pół tysiąca dni [wstęp]. — [Utwory autorów:] H. Bokiniak-Rubinraut, M. Dąbrowska, S. Dubois, F. Gil, I. Grabowski, I. Guter, P. Hulka-Laskowski, A. Janta-Polczyński, J. Kaden-Bandrowski, R. Koseła, I. Krzywicka, M. Kuncewiczowa, W. Mazanowska, W. Melcer, M. Mironowicz, Z. Mitzner, J. Ostrowski, Z. Nalkowska, W. Piorun, K. Pruszyński, J. Relidziński, W. Rzymowski, S.W., A. Sobański, S. Strumph-Wojtkiewicz, E. Szelburg-Zarembina, H. Szyllerowa, Z. Unilowski, M. Wańkiewicz, W. Wasiutyński, J. Wiktor, A. Wisłocki, K. Wrzos. — Informacje o tekstach i autorach.
1237. [Siedemset] 700 lat myśli polskiej. Z prac Zakładu Historii Polskiej Filozofii Nowożytnej Inst. Filozofii i Socjologii PAN. Wwa 1977–80. Rec.: Dziuba A. F. *StPCh* 1:182–5 [dot. t. „Filozofia i myśl społeczna XVII wieku” z 1979].
1238. Slov'jans'ka lira. Z rosij's'koï, bilorus'koï, pol's'koï, českoï, slovac'koï, serbo-lužič'koï, bolgars'koï, serbs'koï, chorvats'koï, slovens'koï, makedons'koï poezii. Zbirnik. [Wybór i tł.:] R. Lubkiv's'kij. Kii'v: Dnipro.  
[Utwory autorów pol.:] W. Broniewski, J. Brzechwa, T. Chróścielewski, K.I. Gałczyński, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, K. A. Jaworski, J. Kochanowski, A. Mickiewicz, C. K. Norwid, J. Przyboś, T. Różewicz, W. Słobodnik, J. Słowacki, L. Staff, J. Tuwim, J. B. Zaleski, E. Żegadłowicz.
1239. Słowa. [Krasnystaw] 1982. Rec.: Radej H. *TgChelm* 11:10.
1240. Słowo i miłość. Spotkanie z poezją w 15-lecie KLiN-u [Klubu Lit. Nauczycieli w Łodzi]. Łódź: Klub Lit. Nauczycieli w Łodzi, leporello.  
M. S. Dalecki: Słowem ku pokrzepieniu [wstęp]. — [Wiersze autorów:] M. Czarnocka, J. Juszczyk, W. Krakowski, Z. Kulikowa, T. Nowakowska, W. Pawłowicz, B. Suchecka, J. Sypniewska, H. Włodarska, A. Wojciekian, H. Zasławski, M. Zyner.
1241. Sovremennij pol'skij detektiv. [Wybór:] V. Selivanova. [Pośl.:] V. Chorev. [Il.] V. G. Alekseev. Moskva: Raduga, 588 s., il.  
[Zawiera pow. kryminalne autorów:] J. Chmielewska: [Cale zdanie nieboszczyka] Čto skazał pokojnik. (Tł. V. Selivanova). — J. Edigey: [Testament samobójcy] Zaveščanie samoubijcy. (Tł. I. Cholodova). — K. Korkozowicz: [Biały płaszcz w brązową kratę] Beloe pal'to v kletku. (Tł. V. Kiselev).
1242. Spektrum. III. Almanach Unii Polskich Pisarzy Medyków. 1980–1981. [Red.] J. Poradecki. [Współpr.] J. B. Kos. Łódź 1982.

Rec.: Jażdżyński W. *GIR* 27:4. — Olszewski T. *TiT* 25:11.

1243. Spotkanie w przestworzach. Antologia młodych '79. [Wybór i oprac.:] A. Wójcik. Wwa 1982. Rec.: Bartus M. *Odgl* 6:13. — [Bugajski L.] L.B. *Fn* 4:51. — Łoskiewicz A. *Odgl* 6:13 [dot. opow. Z. Dworaka „Antybajka”]. — [Milerski D. *Odgl* 82 nr 33, 36; sprost. i wyjaśn. aut. *Odgl* 6:13 podp. Darek M.].

1244. Spółdzielczość rolnicza w oczach swoich działaczy. 1939—1949. Wybór wspomnień nadesłanych na konkurs ogłoszony przez Centralny Związek Spółdzielni Rolniczych „Samopomoc Chłopska” w 1979 r. Wybór i oprac. oraz wstęp: S. Jarecka-Kimłowska. Wwa: Wydawn. Spółdzielcze, 379 s.

Wstęp. — [37 wspomn. pióra nieliteratów].

Rec.: Pietruczuk W. *ZSzt* 101:6.

1245. Stańczycy. Antologia myśli społecznej i politycznej konserwatystów krakowskich. [Wybór tekstów i przyp.:] M. Król. Wwa 1982. Rec.: [Budziarek M.] (bud). *Ład* 3:8. — Frasz Z. *Od* 3:105—6. — Jaworski W. *Zdn* 4:49—50. — Karp M. J. *WiŻ* 6:57—9. — Kiedacz W. *DzP* 65:6. — Kozłowski M. *TgP* 11:3. — Kwiatkowski P. *Wż* 7:152—5. — Nałęcz T. *Plt* 19:9. — Pawłowski W. *ŻL* 23:6—7. — [Rudnicki Sz.] Sz. R. *PrzH* 3:607—8. — Szajor H. *KIOśwN* 3(37):148—50. — Światłowski J. *W* 24:5. — Żółciński T. J. *MczL* 10:154—6.

1246. Staropolskie frywolności plebejskie. Wstęp i wybór: S. Grzeszczuk. Białystok: KAW, 245 s., il. (Osobliwości, 3).

S. Grzeszczuk: Wstęp. — [Zawiera sentencje, przypowieści i gadki, w tym teksty aut.:] J. Dzwonowski, Jan z Kijan, A. Władysławiusz, Jan z Wychyłówki.

Rec.: Galisz D. *ŻPrz* 8:11.

1247. Sto wierszy polskich = Hundert polnische Gedichte. W wyborze i tłumaczeniach K. Dedeciusa. Kr. 1982. Rec.: Brożek A. *Op* 2:20—1. — Koprowski J. *TiT* 2:10. — [Łączkowski Z.] (sew). *SlP* 40:6. — Sołtysik M. *ŻL* 10:10. — [Zwierz M.] (M.W.). *PrzT* 17:11.

1248. Stoi lipa, lipuleczka. Pieśni mazurskie. Przez J. Gąsiorowskiego w 1884 roku zebrane. Wwa 1976. Rec.: Ogrodziński W. *RkOl* s. 322—3.

1249. Stracone szanse. Wielka Emigracja o powstaniu listopadowym. [Aut.:] H. Żaliński. Wwa: MON, 298 s., il.

[Zawiera m.in.:] Powstanie listopadowe w piśmiennictwie emigracyjnym [także w lit.]. — [Teksty i fragm. tekstów art., publicystyki, odezw, pam., przemówień i wspomn. pióra autorów:] S. Barzykowski, J. Bem, J. Bratkowski, F. Breński, K. Bronikowski, W. Chrzanowski, A. Czartoryski, J. Czyński, W. Darasz, K. Deczyński, H. Dembiński, Z. Drewnicki, J. Dwernicki, A. Gołyński, F. Gordaszewski, W. Helzman, K. B. Hoffman, S. Goszczyński, J. Grabowiecki, O. Jacewicz, J. N. Janowski, A. Jelowiecki, T. Krępowiecki, I. Kruszewski-Habdank, J. Lelewel, K. Lewandowski, J. W. Mazurkiewicz, L. Mierostawski, M. Mochnacki, J. U. Niemcewicz, B. Niemojowski, W. Nieszokoć, N. Olizar, A. Ostrowski, Cz. Pieniżek, K. Różycki, S. Różycki, L. Sawaszkiewicz, J. Szczapiński, Z. Świętosławski, J. N. Umiński, J. Zaliwski, W. Zamoyski, W. Zwierkowski. — [Wiersze autorów:] M. Chodźko, M. Lisiecki.

1250. Strofy nadziei. Almanach. [Oprac.] L. J. Okoń. Chełm 1982. Rec.: Bednarek A. *Km* 16:6. — Piwowarczyk A. *TgChełm* 4:9, [polem.:] Forek B., Misiura A. D., Radej H., Szmit M., 6:9 [list do red.], Okoń L. J., 9:8, Zaręba J., 9:8, Rybakowski I., 9:8.

1251. Strofy o teatrze. Antologia. [Wybór i oprac.:] K. Madoń i P. Mitzner. Wwa 1982. Rec.: Nowicki W. *DzB* 25:8.

1252. Suita kaszubska. Reportaże o ziemi i ludziach. [Wybór i układ:] E. Szczesiak. Gd. 1982. Rec.: Skutnik T. *Pomer* 4:7—9.

1253. Suplikacje czasu wojny. Antologia polskiej poezji religijnej 1939—1945. [Wybór i oprac.:] J. Szczypka. Wwa: Pax, 482 s.

J. Szczypka: Wstęp. — [Utworky autorów:] K. K. Baczyński, S. Baliński, L.M. Bartelski, J. Bazarewski, W. Bąk, M. Białoszewski, J. Bielatowicz, M. Blachaczek-Mazurowa, T. Bogusławska, A. Bogusłowski, Z. Bohdanowiczowa, W. Bojarski, T. Borowski, S. Borsukiewicz, R. Bratny, J. Braun, Z. Broncel, T. Bujnicki, A. Chciuk, K. Cis, T. Chróścielewski, J. Czechowicz, W. Czereśniewski, S. Czernik, A. Czyżowski, K. Ćwierk, M. Dembic, J. Dobraczyński, J. Faczyński, F. Fenikowski, A. Fierla, J. A. Frasik, T. Gajcy, K. I. Gałczyński, J. Gamska-Łempicka, J. M. Gisges, K. Glinka, H. Golczowa, W. Grodzicka, M. Hemar, M. Hochberg-Mariańska, W. Hofman, T. Hollender, K. Iłakowiczówna, W. Iwaniuk, J. Iwaszkiewicz, L. Jabłonkówna, A. Janta, M. Jastrun, K. A. Jaworski, T. Jęczalik, B. Kamiński, R. Kiersnowski, J. Kierst, J. N. Kłosowski, B. Kobjrzyński, E. Kolanko, R. Kołoniczki, M. J. Kononowicz, W. Kościelski, A. Kowalski, K. Krahelska, J. Krzyżewski, J. Kunicka, J. Kurek, J. Lechoń, S. Legeżyński, E. Ligocki, A. M. Lipska, W. Liszkowski, M. Lurczyński, J. Łobodowski, A. Madej, M. Majewska, A. Międzyrzecki, W. Milczarek, Cz. Miłosz, L. H. Morstin, M.

Morstin-Górska, H. Mortkowicz-Olczakowa, P. Moskwa, J. Nagrabiecki, W. Nowina-Stacherski, B. Obertyńska, J. Olechowski, K. Oleksik, E. Osmańczyk, B. Ostromecki, S. Ostrowski, M. Ośniałowski, J. B. Ożóg, J. Paczkowski, M. Pankowski, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, M. Pawlikowski, M. Paszkiewicz, M. Piechal, Z. Pieńkiewicz, J. Pietrkiewicz, J. Pocek, L. Podhorski-Okołów, G. Przeczek, K. Przygrodzka, B. Przyłuski, J. Radzyńska, B. Redzisz, M. Reszczyńska, Z. Romanowiczowa, E. Romiszewski, J. Romocki, J. Rostworowski, N. Rostworowski, T. Różewicz, Z. J. Rumel, A. Rymkiewicz, R. Sadowski, A. Słonimski, T. K. Sowicki, K. Sowiński, L. Staff, T. Staich, Z. Stroński, T. Sułkowski, J. Szczawiej, J. Szewczyk, W. Szewczyk, W. Szyfer, E. Szymański, A. Świrszczyńska, G. Timofiejew, W. Trościanko, I. Tuwim, J. Tuwim, J. Twardowski, M. Ubysz, A. Wat, J. Wedow, L. Westwalewiczówna (Siostra Nulla), K. Wierzyński, K. Winkler, J. Wittlin, A. Włodek, W. Wnuk, K. Wojtyła, J. Woszczyński, J. Wołoszynowski, J. Wójcicka-Banachowa, Z. Wróblewski, J. Zagórski, S. Ziembicki, W. Żukowski, J. Żywina [oraz o autorstwie nieznanym]. — Noty biograficzne.

Rec.: Cichocka J. *Niedz* 37:4–6. — Durnatt J. *TyPl* 37:13. — Opiłowski F. *Ład* 42:8. — Pieńkosz K. *Li* 9:58–9. — Smaszcz W. *K* 34:11. — Sołtan T. *Odrz* 11:8. — Święch J. *NKs* 11:4–5.

1254. Sztuka i odpowiedzialność. Jednościówka literacka. Biuletyn. Wwa 1980. Rec.: Sterna-Wachowiak S. *Itgr* 15:88–9.

1255. Śląski kogel-mogel czyli wybór karykatur, satyr i dowcipów politycznych oraz takich sobie głównie z okresu powstań śląskich. [Oprac.] Z. Jasiński. Opole 1981. Rec.: Poświętchowa L. *KwO* 2:96–8. — Zborski B. *Ład* 8:6.

1256. Śpiewnik łódzki. [Nuty i teksty]. Praca zbiorowa. Red. T. Szewera. Łódź: Łódz. DK, Tow. Przyjaciół Łodzi. (Bibl. Przyjaciół Łodzi). Cz. 2. Z podwórek i ulic, 174 s., rys.

Wprowadzenie. — [Zawiera 70 tekstów anonimowych i autorskich tekstów pieśni i piosenek środowiska robotniczego Łodzi lat międzywoj.; w tym autorów:] W. L. Anczyc, Z. Bąbol-Czerwińska, Bek [Pseud.], K. Brzeski, M. Domoślawski, A. Eckersdorf-Kalinowska, J. K. Galasiewicz, Cz. Gumkowski, W. Tokarski, P. MÉRIMÉE (tł. A. Chodźko), Nowakowski, L. Orszulak, E. Pałczyński, A. Teodorczyk. — Przypisy. — Słowniczek wyrazów żargonowych, gwarowych i obcego pochodzenia. — Alfabetyczny spis piosenek.

Rec.: Wilmański J. *Odgl* 25:15; — *DzŁ* 112:3 [not.; dot. cz. 1]. — *DzŁ* 112:3 [not. inf. o przygot. cz. 2].

1257. Śpiewnik nowych pieśni kościelnych i piosenek religijnych. Oprac. M. Żuk. Olszt.: Warmińskie Wydawn. Diecezjalne, 552 s., rys.

1258. Średniowieczna pieśń religijna polska. Oprac. M. Korolko. Wyd. 2 zmien. Wr. 1980. Rec.: [Meller K.] *K.M.M. StŻ* t. 27 s. 255–6 [not.].

1259. Świerszczykowe wierszyki. Wybór: E. Filipczuk, W. Szer. Łódź: Dom Teatru Łódz. DK 1983 [właśc.] 1984, 23 s., rys.

[Wstęp; not.]. — [Wiersze dla dzieci autorów:] W. Chotomska, J. Ficowski, D. Gellner, J. Górzeński, Cz. Janczarski, J. Jesionowski, L. J. Kern, T. Kubiak, S. Milligan, Cz. Miłosz, G. S. Morrison, J. Papuzińska, L. Pijanowski, A. Przemyska, E. Szelburg-Zarembina, L. Szwed, J. Tuwim, M. Višnič, W. Woroszyński.

1260. Święti dzeł dēsze. Antologia kaszubskiej poezji religijnej. [Zebrał, przygot. i przedm.:] J. Walkusz. [Wybór i układ: E. Puzdrowski]. Pelplin 1981. Rec.: Socha-Borzestowski B. *MPol* 5/6:4.

1261. Tam, gdzie ziemia śpiewa. Kraj Rad w poezji polskiej. Wyboru dokonał I. Sikirycki. Łódź 1979. Rec.: Białokozowicz B. *Rzczw* 2:10.

1262. Teatr baśniowy. [Wybór bajek: S. Marat]. Wwa: COMUK, 144, [15] s., nuty, rys. H. Pijanowski: [Wstęp; not.]. — [Teksty sztuk przeznaczonych dla dziecięcych teatrzyków lałkowych; autorzy:] N. Gołębska: Kramik Mikołaja Gwiazdora. — J. Kulmowa: Serce Wiołonczeli (Baśń muzyczna). — J. Ośnica: Szczęście Piotrusia (Sztuka lałkowa w 2 aktach).

1263. *Triquarterly* (USA), nr 57. [*LudK* 41:6].

[Nr pośw. pol. poezji i prozie; zawiera teksty autorów:] J. Anderman, S. Barańczak, K. Brandys, L. Elektorowicz, Z. Herbert, T. Jastrun, T. Karpowicz, A. Kijowski, T. Konwicki, M. Nowakowski, J. Prokop, B. Rostworowski, W. Szymborska, A. Świrszczyńska, W. Woroszyński.

1264. [Trzecie] 3 Śląskie Konfrontacje Poezji. Zeszyt dokumentacyjny SCK [Stud. Centrum Kult.] Zameczek-Remedium, ZSP UŚ. [Red. J. Suchanek, H. Dengel]. Sosnowiec: Stud. Centrum Kult., 24 s., il.

Do czytelników [podp. Redakcja]. — [Wiersze autorów:] B. Bednarek, J. Ciurlok, H. Dengel, M. Gołąbek, D. Hryniewiecka, K. Karwat, K. Kempa, Z. Korus, J. P. Krasnodębski, J. Okoń, A. Podleśny, J. Strządała, J. Suchanek, M. M. Szczawiński, A. Szuba, M. Zacharyasz, P. Zaczkowski. — Czyżby samooczyszczenie? [dysk. nt. twórcz. zaprezentowanej na Konfrontacjach; wypowiedzi:] M. Gołąbek, L. Górniak, Z. Korus, J. P. Krasnodębski, J. Strządała, J. Suchanek, P. Zaczkowski (dysk. oprac. i przygot. do druku H. Dengel i J. Suchanek).

1265. Tu jest nasza Ojczyzna. Z pamiętników mieszkańców Ziemi Zachodnich i Północnych. [Wybór i oprac.:] B. Gołębiowski. Poznań 1981. Rec.: Strauchold G. *KomMW* 2/3:345–8.
1266. Turnieje poetyckie o laur Stanisława Czernika. [Wybór i oprac.: J. Jarmołowski]. Łódź: Ośr. Sztuki Młodych Łódź. DK, Tow. Przyjaciół Łodzi, 14 s. [Na s. 3 okł. r. wyd.: 1982]. H. Pustkowski: Zamiat wstępu. – [Wiersze, będące pokłosiem 10 Turniejów Jednego Wiersza o Laur S. Czernika, autorów:] K. Arendt, A. Babaryko, S. Boguszewski, J. Borszewicz, S. Czernik, K. Drobik, P. Duszewski, U. Galant, W. Garnuch, R. Gorzelski, J. Jenczelewski, E. Kolbus, J. Maciaszek, M. Marinow, B. Nadgórska, K. Ostaszewski, S. Piasecka, M. Skwarek, H. Zasławski.
1267. Twentieth-century Polish avant-garde drama. Plays, scenarios, critical documents. [Wyd.] D. Ch. Gerould. [Tł.] D. Ch. Gerould [przy współpr.] E. Gerould. Ithaca, London 1977. Rec.: Terlecki T. *D* 4:124–30.
- 1267a. U podnóża słów... Pokłosie I i II Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego im. Wł. St. Reymonta w Płocku 1982 – 1983 r. [Red. R. Wierciński]. [Wwa]: Zarz. Krajowy Zw. Młodzieży Wiejskiej [1983?], 46 s.  
Wprowadzenie. – P. Kuncewicz: Słowo wstępne. – [Wiersze autorów:] M. Bartnicki, K. Cekała, J. H. Cichosz, T. Charmuszko, E. Chłopska, E. Czerska, A. Grabowski, A. Kalbarczyk, D. Kuleszyńska, R. Kulman, W. Łęcki, M. Mączka, Cz. M. Czyż, A. K. Torbus, H. Sekulski, L. Szubel, A. A. Wojciechowski, E. Zarembianka, W. Zieliński. – Wybrane fragmenty prozy [autorzy:] M. Bartnicki, M. Kasprzyk, A. Siatecki, J. Strusiński.
1268. U złotego źródła. Baśnie polskie. Wybór: S. Wortman. Il. Z. Rychlicki. Wyd. 5. Wwa: NK, 253 s., [12] k. tabl., il.
1269. Uczyć się, aby wyżywić. Wspomnienia absolwentów średnich szkół rolniczych. Wybór i oprac.: Z. Kaczor-Jędrzycka, K. Olejnik, K. Toniał. Wwa 1981. Rec.: Zakrzewska B. *WW* 9:148–52.
1270. Und liebt mich. [NRD]: St. Benno Verlag. [Ag Aut].  
[Aforyzmy autorów:] J. Lec, A. Marianowicz, J. Oseka, A. Świętochowski.
1271. Uśmiechnięte słowa. Opowiadania dla dzieci. Wybór tekstów: J. Papuzińska, U. Przybyszewska, Wwa 1982. Rec.: Grabowski S. *TiT* 22:11.
1272. Utwory nagrodzone i wyróżnione na Konkursie Jednego Wiersza. [Red. D. Tomczyk]. Radom: Woj. Bibl. Publ. w Radomiu przy współudz. Wyd. Kult. i Szt. Urz. Miejs. w Radomiu 1983 [właśc.] 1984, [16] s. [U góry okł.: X Radomska Wiosna Literacka].  
D. Tomczyk: [Wstęp]. – [Zawiera utwory z Konkursu Jednego Wiersza ogł. w ramach X Radomskiej Wiosny Literackiej w 1982 r.; autorzy:] T. Chętkowski, T. Górka, A. W. Guzek, A. Kalbarczyk, E. Kordzińska, J. K. Misiec, P. Niemkiewicz, J. Stachurski, Cz. M. Szczepaniak. – Noty biograficzne.
1273. Varujte me mile zarje. Iz sodobne poljske proze. [Bibliogr. słoweńskich przekł. ułożył] N. Jež. [Tł.] N. Jež, T. Pretnar, K. Šalamun-Biedrzycka. [Wybór i oprac.:] K. Šalamun-Biedrzycka. Ljubljana: Mladinska Knjiga, 207 s., bibliogr.  
[Utwory autorów:] J. Andrzejewski, M. Białoszewski, T. Borowski, L. Buczkowski, A. Bursa, J. Drzeżdżon, W. Gombrowicz, M. Hłasko, J. Iwaszkiewicz, S. Mrozek, T. Nowak, E. Redliński, B. Schulz, E. Stachura.
1274. „W czterdziestym nas matko na Sybir zesłali...” Polska a Rosja 1939–1942. Wybór i oprac.: J. T. Gross i N. Gross. Wstęp: J. T. Gross. Londyn: Aneks, 507 s. [Wersja oryg. edycji amer.: War through children's eyes. Stanford 1981].  
[Zawiera 166 wspomn., pióra nieletteratów, z lat II wojny światowej].
1275. W gromadach Czerwonego Harcerstwa TUR [Tow. Uniw. Robotniczego]. Wspomnienia. [Red.] K. Wojciechowski. Wwa 1982. Rec.: [Garlicki A.] a.g. *Plt* 15:9 [nota]. – Leżeński C. *NKs* 8:70–1.
1276. W kolportażu i łączności Komendy Głównej Batalionów Chłopskich. Wspomnienia. Zespół [red. M. Biernacka, E. Jagiełło-Łysiowa, H. Kamińska]. Wwa 1982. Rec.: Linowski S. *TgKl* 30:12.
1277. W kręgu dawnej poezji. [Wybór, oprac. i koment.:] R. Montusiewicz, T. Piersiak, W. Wydra. Melodie z bernardyńskiego rękopisu 386/R: T. Maciejewski. Wwa: Pax, 204, [28] s., nuty. (Silva Medii et Recentioris Aevi, 8).



[Zawiera staropolskie teksty poetyckie z XVI–XVIII w., w tym w jęz. łac., pośw. J. Kochanowskiemu i jego twórcom; autorzy:] Ł. Baranowicz, Jan z Kijan, S. F. Klonowicz, W. Kochowski, M. Lubomirski, J. Malina, H. Mazza, K. Miaskowski, D. Naborowski, S. Niegoszewski, B. Paprocki, J. Pastorius, W. Potocki, M. Pudłowski, M. Rachowicki, M. Rej, Sz. Starowolski, S. Stoslavius, A. Trzecieski, J. Vitellius, S. Witkowski [oraz anonimowe]. — Bernardyńska sylwa poetycka z końca XVII wieku [wykaz zawartości rękopisu oraz indeks incipitów pieśni i wierszy].

1278. W rytmie serca. Almanach poetycki nauczycieli. Wybór i oprac.: J. Mołda. Wwa: Inst. Wydawn. Zw. Zawodowych, 150 s.

J. Mołda: Słowo wstępne. — [Wiersze wybrane z wkładek lit., jakie ukazały się w *GIN* na przestrzeni minionego piętnastolecia; autorzy:] Z. Adamski, Z. Antolski, J. Babicz, L. Bakula, J. Baran, J. Berner, J. Borysiak, W. Bugla, A. Bykowska-Salczyńska, N. Chadzinikolau, Z. Cichy, E. Cimek, A. Cybulski, M. Czarnocka, M. Dalecki, J. Dąbrowska-Wielgan, A. Drozd-Starkłowa, H. Duda, K. Dworcak, J. Echaust, S. Filipowicz, S. Gołębiowski, Cz. Graczykowska, A. W. Guzek, B. Hadaczek, J. Jałowicz-Bartczak, Cz. Janczarski, A. Janicki, W. Jarecki, J. M. Jasek, M. Jasek, M. Jastrun, J. Juszczyk, A. Kajtochowa, B. Kalinowska-Keler, P. Kamiński, M. J. Kawalko, Z. Kętrzyński, I. Kielczewska, I. Klepacka, J. Kobell-Kalinowska, R. Kornacki, M. Kośmider, W. Kowalski, T. Kubas, H. Kudłacik, I. Kulińska, E. Kupiszewski, E. M. Laskowska, T. Lechowska, J. Leończuk, M. N. Listowski, W. Malicki, R. Marciniak, W. Michalski, S. Mocarski, J. Mołda, A. Momot, K. Mroczkowski, K. Nalepa, W. Niemcewicz, A. Nosalski, S. Nyczaj, L. J. Okoń, T. Opoka, R. Orlewski, H. Ozga-Adamska, A. Patey-Grabowska, J. J. Pawlikowski, J. Pętlewski, S. Piasecka, A. Pietraszewska, L. Piotrowska, J. Podlodowska, Cz. Politańska, J. Poźniak, G. Przeczek, W. Przeczek, J. Przyboś, F. Rajczak, H. Różanek, M. Simonajtis-Urbańska, Z. Skibiński, J. Skowrońska-Wiejacha, J. Skura, H. Sobczak-Jarmołowska, T. Soroczyński, J. Soszyńska, S. Srokowski, H. Stępień, Z. Strzałkowski, B. Szczepaniec, T. K. Szmidt, E. Szulborski, L. Tankiewicz, A. Tatuśko, S. Urbański, K. J. Węgrzyn, H. Wolniak, R. M. Wójcik, K. Wrońska, A. Zabacka, A. Ziemianin, D. Ziemińska, M. Zientara-Malewska, B. Żurakowski.

1279. W sieci czasu. Utwory z Konkursu Poetyckiego na wiersz o tematyce marynistycznej. Red. J. Stachurski. Gd.:Gd. Klub Kult. ZSMP „Rudy Kot” w Gd., Morski DK przy Zarz. Portu. Gd., 16 s.

Protokół z posiedzenia Jury Konkursu Poetyckiego na wiersz o tematyce marynistycznej pod honorowym patronatem Prezydenta m. Gdańska [wyniki]. — [Nagr. i wyróżn. utwory autorów:] R. Ciesielski, S. Fikus, S. Janke, M. Kościński, W. Łazuka, P. Rakowski, A. Sawicka, W. Wasilewski.

1280. War through children's eyes. [Przedm.:] B. Bettelheim. [Wstęp:] J. T. Gross.

Stanford: Hoover Institution Press, Stanford University 1981. [*ZszLt85* 10:167].

[Zawiera 166 wspomn. pióra nieliteratów z lat II wojny światowej].

1281. Wektory. [Arkuszyk poetycki]. Klub Literacki w Radomiu. Wyd. Kult. i Szt. Urzędu Miejskiego KKMP przy ZW ZSMP w Radomiu. Radom. [*SIL* 214:4]. — Rec.: Jim S. A. *SIL* 214:4.

1282. Wesół i śmiały. Piosenki zuchowe. Na głos z tekstem oraz funkcjami harmonicznymi. Wyboru piosenek dokonał Wyd. Zuchowy Gł. Kwatery ZHP. Wwa:MAW, 62 s. — Rec.: [Czetwertyński A.] *DrużNaTr* 11:6.

1283. Wiersze dla Was. Antologia polskiej poezji współczesnej. [Wybór i przyp.:] J. S. Kopczewski. Wwa 1981. Rec.: Papuzińska J. *NKs* 3:31.

1284. Wieś tworząca. Lubl.: WLubel. (Lubel. Bibl. Lud., 28).

T. 7. Pory roku w poezji ludowej. Wybór i oprac. R. Rosiak, 389 s.

R. Rosiak: Wstęp. — [Wiersze autorów:] J. Adamczyk, I. Antosz, R. Bińczyk, J. Boniakowska, F. Boryta, S. Buczyński, M. Burzyńska, S. Cebulski, H. Chłopkowska, J. Chojnacki, S. Chojnowski, M. Cieślicka, W. Czubernat, E. Daniszewska, S. Derkaczewska, R. J. Giec, M. Gleń, W. Hubka, S. Kapłan, M. Karczmarczyk, S. Klimas, W. Kocot, E. Kosowska, J. Kowalski, M. Kozaczekowa, J. Król, G. Książek, W. Kuchta, F. Łojas-Kośła, A. Magdziak, A. Maliszewska, J. Małek, K. Maurer, E. Michalska, H. Nowobielska, J. Para-Hejka, A. Peiper, B. Pietrak, S. Plewińska, F. Rak, S. Sidoruk, T. Sieraj, W. Sitkowski, Cz. Skórski, J. Skura, Z. Sławian-Orliński, A. Stańczak, J. Stręciwilk, F. Święcki, P. Tracz, H. Waligóra, Cz. Wender, K. Wiśniewska, F. Wójcikowa, C. Zielińska. — [Noty biograficzne].

Rec.: Kocot W. *GrRolPol* 142:7.

1285. Wigilie. Kiel. 1982. Rec.: Wiącek T. *ED* 10:9.

1286. Wojciech Górski i jego szkoła. Praca zbiorowa pod red. J. Lasockiego i J. Majdeckiego. Wwa 1982. Rec.: Bagiński P. *GIN* 9:11. — [Garlicki A.] a.g. *Plt* 4:9. — [Gułkowski J.] *J.G. Ład* 10:6. — Sowińska B. *ŻW* 63:7.

1287. Wokół Bożego Narodzenia. [Wybór i oprac.] W. Rębowski. Wwa: Pax, 156 s. (Silva Medii et Recentioris Aevi, 9).

Wstęp. — Drukowane dramaty bożonarodzeniowe z XVII i XVIII wieku [utwory autorów:] J. Z. Żabczyk: Traktat

nowy o Zwiastowaniu anielskim Najświętszej Pannie... — K. Dachnowski: Dyalog o cudownym narodzeniu Syna Bożego z Bogarodzice Panny Maryjej w mieście Betleem judzkim, napisany na Rok Pański tysięczny sześćsetny dwudziesty pierwszy przez... — S. Miczyński: Syncharma na uroczyste przedwieczne Syna Bożego narodzenie z Matki Panny przed lat tysiącem sześćset dwudziestą i czterma, na zbawienie narodu ludzkiego przez grzech w wieczną niewolę danego, w Betleem judzkiej ziemi urodzonego, przez... — Rozmowa pasterzów przy narodzeniu Chrystusa [tekst anonimowy].

1288. Wpisane w region. Wiersze poetów ludowych Ziemi Radomskiej. Zebrał i oprac. A. Krzemiński. Il. M. Siara. Radom: WDK, 115 s. il. Wstęp. — [Utworky autorów:] J. Choroś, J. Chosia, S. Dela, J. Denkiewicz, H. Duda, W. Głina, Z. Jurkowska, A. Karwat, S. Kociński, S. Lewandowski, J. Majda, H. Modrak, G. Pindakiewicz, G. Szewczyk, A. Tkaczyk, M. Tkaczyk, M. Witkowska. — [Noty biograficzne].  
Rec.: [Pikiewicz B.] (pik). *ŻR* 291:8 [not.].

1289. Wrocław w poezji. [Wybór i red.:] A. Soszyński. Wr. 1982. Rec.: [Stolarczyk J. *Od82* nr 12; polem.:] Ankowiak Z. *WczWr* nr 20; Stolarczyk J. *Od* 4:112.

1290. Wrocławskie aktualności sprzed lat. Z prasy XIX-wiecznej wybrał i oprac. A. Zieliński. Wr. 1979. Rec.: Molik W. *StHSIG* t. 12 s. 231–3.

1291. Wskrzesić Polskę, zbawić świat. Antologia polskiej chrześcijańskiej myśli społeczno-radykalnej 1831–1864. [Zebrał i oprac.] D. Kalbarczyk. Wwa 1981. Rec.: Śliwiński M. *Zn* 4:705–10.

1292. Wspomnienia chłopów powstańców 1863 roku. [Oprac. i koment.:] E. Kozłowski. Kr., Wr.: WL, 285 s.  
E. Kozłowski: Przedmowa. — [Teksty 4 wspomn. pióra nieliteratów].  
Rec.: Bauer Z. *Zdn* 11/12:89–91. — Kajtoch J. *GK* 192:4.

1293. Wspomnienia działaczy Szkolnego Związku Sportowego województwa katowickiego. Kat.: Szk. Zw. Sportowy ZW w Kat., 90 s. [Wstęp]. — [Zawiera teksty 11 wspomn. pióra nieliteratów].

1294. Wspomnienia nauczycieli tajnego nauczania 1939–1945. Kosz.: Kosz. Tow. Społ. Kult. [Na okł. tyt.: Szkoły jakich nie było]. [T. 2]. Zebranie, oprac. i red. mat.: E. Buczak, M. Hudymowa, 148 s., fot., portr.

Wstęp. — [M.in. zawiera teksty 15 wspomn. pióra nieliteratów]. — [Wiersze z podziemnej prasy nieznanych autorów].

1295. Wspomnienia o Stefanie Starzyńskim. [Wybór i oprac.:] M. M. Drozdowski. Wwa 1982. Rec.: Zieliński S. *NKs* 1:64–5.

1296. Wspomnienia więźniów obozu oświęcimskiego. Red. K. Smoleń. Rys. M. Kościelniak. Wyd. 2. Oświęcim: Wydawn. Państw. Muzeum w Oświęcimiu, 280 s., rys.

1297. Współczesne podania ludowe. [Wybór i oprac.:] M. Łesiów. Lubl. 1982. Rec.: Brzozowska-Krajka A. *Km* 11:9. — [Id.]. *LL* 1:69–72. — Czyżewski F. *BISTL* 25:26–7. — Kasjan J. M. *Gpm* 153:5. — St.S. *NKs* 5:99 [nota].

1298. Wyrób własny. Poezje — szkice — felietony. Tomasz Serafinowicz i inni. [Wybór i oprac.:] T. Witkowski. [Rys.] W. J. Ciesielski. Przasnysz: MDK, 72 s., il. [Na okł.: Peryferyjny almanach literacki].

T. Witkowski: Dyskretny urok peryferii [wstęp]. — [Wiersze autorów:] S. Ochtabiński, S. Radomski, T. Serafinowicz [pseud.], K. Turowiecki, T. Wierzbicki. — M. Bondarczuk [proza]. — [Noty biogr. z fot.].  
Rec.: Chudy T. *B* 8:5. — Woźniak W. *TgOs* 27:15.

1299. Z czarnego kraju. Górny Śląsk w reportażu międzywojennym. [Wybór:] W. Janota. Kat. 1981. Rec.: Grzegorek G. *Ktl* 40:7. — Terakowska D. *ZszPras* 4:95–7.

1300. Z dawna Polski Tyś Królową. Przewodnik po sanktuariach maryjnych. Szymanów: Siostry Niepokalanki.

[T. 1]. Koronowane wizerunki Matki Bożej 1717–1983. Rys. Z. Józwiak, 676 s., mapy, il.  
Przedmowa [podp. Siostry Niepokalanki]. — Wiadomości wstępne (oprac. P. Anzulewicz). — [Zawiera teksty pieśni, wierszy i modlitw zw. z kultem maryjnym; autorzy:] J. Ablewicz, J. Anczarski, K. Antoniewicz, B. Arciszewski, W. Bąk, M. Bieszczadowski, św. Bonawentura (tł. K. Chrostowski), M. Cichocki, M. Darowska, Cz. Domin, Jan z Erzinku, Z. Horczak, K. Gołubiew, A. Gosiewska, K. Górska, J. Jakubowski, W. Jasnowska, J. Józefiak, B. Kant, J. Kleczkowski, H. Kosyra, A. Krzysztoń, J. Liebert, B. Liwak, M. Maliński, s. Maria Klara od Pani Jazłowieckiej, B. Micewski, M. Morstin-Górska, A. Morys, J. Nanugiewicz, J. Newman, R. Niemierowska, ss. Niepokalanki, R. Nowowiejski, B. Opeć, J. Pietrkiewicz, Pius IX papież, T. Popiel, S. Riabinin, Grzegorz z Sambora, Z. Sarnecki, M. Smoleński, G. Starczowska, Jan z Szamotoł zwany Paterkiem, S. Szmidi,

Jacopone da Todi (tł. Siostry Niepokalanki), J. Twardowski, I. Tys, J. Urbanowicz, L. Walaszek, H. Wróblewska, G. Wysocki, S. Wyszyński, J. Zięcia, E. Życieńska [oraz anonimowe z różnych wieków i o autorstwie nieznanym]. [T. 2]. Ilustracje, 23, 20, IV s., 126 s. il., mapa.

1301. Z dnia na dzień. [Wybór i oprac. S. Adamczyk, W. Jankowerny]. Wwa:COMUK, 238 s.

W. Jankowerny: Wstęp. — [Teksty 23 dzienników pracowników kult. nadesłane na konk. org. przez *TgKl*, KiW i Min. Kult. i Sztuki w 1977 r.].

1302. Z dziejów 10. Pułku Strzelców Konnych. [Oprac.] J. Nowakowski, A. Połozynski, M. Kowalski. Wwa 1982. Rec.: Pelc A. *MW*6:38.

1303. Z półki prababci. Il. A. Koziak. Szczec.: KAW.

[T. 1]. 58 s., il.

[Wstęp]. — [Opowiadania i bajki autorów:] M. Arct-Golczewska, K. Dickens, R. Kipling, H. Sienkiewicz.

[T. 2]. Wiersze. Wyboru dokonała J. Frydrykiewicz, 39 s., il. J. Frydrykiewicz: [Wstęp]. — [Utwork autorów:] W. Bełza, J. Chęciński, J. Chrzęszczewska, A. Fredro, K. Hłakowiczówna, S. Jachowicz, M. Konopnicka, I. Krasicki, J. I. Kraszewski, T. Lenartowicz, A. Mickiewicz, F. Morawski Dzierżykraj, A. Oppman, B. Ostrowska, H. Ożogowska, J. Porazińska, J. Słowacki, L. Staff, E. Szelburg-Zarembina.

1304. Za siedmioma górami. Wwa 1982. Brzozowska A.: Prezent dla kogo? *KiŻ* 21:7 [dot. ceny ks.]. \* Rec.: Michalski K. *TiT* 8:11.

1305. Za to groziła śmierć. Polacy z pomocą Żydom w czasie okupacji. [Wybór i red.:] W. Smólski. Wwa 1981. Rec.: Stiller R. *NKs* 2:71–6.

1306. Zeszyt literacki. Konin poetycki 1982. [Red.] M. Winnicki. Konin: ZW ZSMP w Koninie, Koniński Klub Lit., 28 s.

M. Winnicki: Słowo wstępne. — [Wiersze członków Konińskiego Klubu Lit.; autorzy:] R. Cichos, A. M. Durski, Z. Gordziej, M. Goszczko, R. Gról, I. Grzelak, J. Gulczyński, J. P. Jarecki, W. M. Kalińska, D. Kozłowska, L. Lament, K. T. Łojewski, W. K. Marczewski, A. Michalczyk, D. Młyńczak, M. Nowak, D. Olczak-Brodacz, I. Peda, J. Pęcherzewski, S. Rusin, A. Sikorski, M. Siwczak, J. Sparażyński, J. Stefanowicz-Hajczuk, T. Strzelczyk, H. Wiatrowski, M. Winnicki, M. Wojciechowska, Z. Zaborski. — [Noty o aut.].

1307. Zielone dusze. III Ogólnopolski Konkurs Poezji o „Laur Beskidzki”. Wybór wierszy: U. Witkowska. Bielsko-Biała: WDK, 14 s.

Nagrodzone i wyróżnione wiersze autorów:] M. D. Betto, M. Bochenek, J. Fijak, W. Hubka, J. U. Pilch, J. Wątroba, A.

Wernerowa, M. Witos, L. Szubel, H. Zając. — Komisja III Ogólnopolskiego Konkursu Poezji o „Laur Beskidzki” [wykaz]. — [Noty biograficzne].

1308. W: Antologia poetycka Franciszka Ksawerego Woyny. Wyd. i oprac. R. Kaleta. *ZSK* 38:67–132.

[Komentowany opis zawartości rękopiśmiennej antologii z końca XVIII w. zachowanej w Bibl. Ukr. AN we Lwowie; w całości podane wiersze:] J. B. Gresset: *Wiek pasterski*. Tł. F. K. Woyna; J. Koblański: *Bilet z powinszowaniem do F. Woyny die 3 X-bris 1781. Oda o przyjaźni w Korcu, 1785. Respons [na bilet F. K. Woyny]; Muratowicz: Nagrobek Muratowicza, który sam sobie wypisał; F. Oraczewski: Nieszczęście szczęśliwe; S. Trembecki: Widok Bielan ofiarowany księżnie Czartoryskiej Generalowej Z[iem] P[odolskich]; W. Turski: Do samotności. Na zęby królewskie (Jakże się rozmnożyły rozumy...) [m.in. ustalenie autorstwa utworu]; B. Woyno [właśc. Woyna]: *Pieśń małżeńska (Wszystkie me chęci...)* [autorstwo wątpliwe]; F. K. Woyna: *Bilet do J. Księdza Koblańskiego zapraszając go na obiad. Bucio. Do J. Pani A. Czaplucywoy Łowczyni Koronnej w dzień jej imienin roku 1780. Do księdza Adama Naruszewicza. Do księdza Piramowicza, który w kompanii, gdzie wszyscy wiersze pisali sam nie pisał. Do mojej żony, którą prześladowano, że zawsze na mnie woła „mon mari!” Do złego poety. Na portret Ponińskiego. Napelnione kadencje w naznaczonej materii żeby były wiersze do żony. Pieśń. (Rozkosz jest samej natury...)*. *Wiersz na żart [wiersz nie zamieszczony w antologii]*. *Wiersze w Kurowie pisane, staropism [oraz wiersze anonimowe:] Do kobiety, która po śmierci ludzi najmniej sobie znajomych płakała (Niewyczerpona łoż gorzkich krynic...)*. *Do Koryny (Szczera serca ofiarę...)*. *Do słowika (Czego uciekasz przede mną...)*. *Epigramma (Szczęśliwy komu kobiecie się wiodą...)*. *Grazie a l'inganni tuoi (Twój obłudzie, Nice, dzięki!)*. *Tł. Mier. Na powrót Gwardii Litewskiej do Warszawy (Dzień dziś wesoły...)*. *Nagrobek żonie (Tu leży moja żona...)*. *Portret (Klorynda, niegdys ładna...)*. *Recepta (Jeśliś tchórz...)*. *Suplika od g[ówna] do p[rzeora] M[altańskiego] Sur le ballet des Horaces et de Curiaces [w jęz. franc.]*. *Sur les demoiselles Colombe, du gazon et l'escout [w jęz. franc.]*. — [Proza:] *Głos wolnego Polaka do moich współziomków [anonim]*. *Przemówienie F. K. Woyny do króla Stanisława Augusta w imieniu Szkoły Rycerskiej*. — [Wstęp i ded. R. Kalety dla J. W. Gomulickiego, s. 57–67; na osobnych tabl.: portr. F. K. Woyny, mal. W. Śliwicki i aut. nieznanym, W. Turskiego wg medziorytu Lourieux oraz fot. czterech s. rkpsu].*

1309. W: [Boże Narodzenie]. *TgPil* 52:6.

[Wiersze wybrane z antologii: Boże Narodzenie. Antologia poezji polskiej, Wwa 1961; autorzy:] S. Baliński, J. Czeczowicz, T. Gajcy, K. I. Galczyński, K. Hłakowiczówna, L. Staff.

1310. W. Fraszki o Zduńskiej Woli. *NadW* 39:6.

(FR): Wstęp. — [Wybór utworów z poklosia III konk. na fraszkę o Zduńskiej Woli; fraszki autorów:] H. Chrzanowski, Z. Dziubecki, S. Fuks, S. Gołąb, R. Gorzelski, J. Janiszewski, W. Klejmont, J. Cz. Kozakowski, B. Krystek, W. A. Kubik, J.

Kujawski, W. Mikołajczyk, R. Orlewski, W. Potakowski, A. Radowski, W. Scisłowski, Z. Strzałkowski, Z. Waydyk, W. Woźniak, Z. Wróblewski, S. L. Wysocki.

1311. W: Głosy poetów polskich o aprowizacji. *Pgl* 4:12.

[Wiersze dobrane pod kątem żartobliwej satyry na współcz. sytuację gospodarczą; autorzy:] A. Lange, D. Naborowski, K. H. Rostworowski.

1312. O Sopocie pisali... O Sopocie mówią... *Wb* 27:15–7.

[Wypow. i teksty autorów:] Cz. Centkiewicz, Deotyma (J. Łuszczewska), Z. Hübner, J. I. Kraszewski, A. Nowaczyński, J. Prutkowski, S. Przybyszewski, A. Rymkiewicz, H. Sienkiewicz, J. Sztudynger, S. Tarnowski, S. Wiechecki, J. Zagórski.

1313. W: [Suplikacje czasu wojny]. *Niedz* 37:4, 38:4.

[Wiersze wybrane z antologii: Suplikacje czasu wojny. Antologia polskiej poezji religijnej 1939–1945, Wwa 1983; autorzy:] S. Baliński, J. Bazarowski, A. Bogusławski, J. Faczyński, T. Jęczalik, E. Kolanko, J. Olechowski, S. Ostrowski, K. Wierzyński, K. Winkler.

1314. W: Wiersze dla dzieci. *Odgl* 23:6.

[Utworki autorów:] J. Brzechwa, K. I. Gałczyński, I. Sikiński, J. Tuwim.

1315. W: Wiersze dzieci. Zebrali i do druku podali D. Wawiłow i O. Usenko. *TiT* 22:7. [9 tekstów dzieci w wieku 4–9 lat podp. imionami].

1316. Kudirko J. *CzSz* 235:4 [krótkie omów. przygot. do druku w Wilnie antologii „Sponad Wilii cichych fal...” zawierającej wiersze 15 poetów piszących w jęz. pol.; z tekstem przedm. E. Mieźelaitisa pt. „Mosty przyjaźni”]. — Markiewicz H. *ŻW* 310:1–2 [wyw. z aut. oprac. przygot. antologii przysłów, powiedzonek i aforyzmów „Skrzydlate słowa” nt. pracy nad ks.; rozm. J. Paradowska; z fot. H. Markiewicza]. — [Mazan L.] (I). *GK* 268:1–2 [o przygot. do druku antologii „Skrzydlate słowa”]. — [Pietruczuk W.] (WP): „Pokolenia” czy żółwie (W odpowiedzi W. Karczowi). *ZSzt* 98:5 [odp. na list do red. dot. długiego okresu druku zapowiadanej na 1979 antologii wspomnień z konk. „Pokolenia” zorg. przez *ZSzt*]. — Rajczak F.: Ziemia sieradzka w poetyckim słowie. *NadW* 20:5 [krótka wypowied. aut. antologii „Wiersze o ziemi sieradzkiej” przygot. dla *WŁ*]. — *GIL* 20:3, 129:7; *Zw* 4:52 [o inicjatywie wydawn. „Profil” w Ostrawie wyd. almanachu młodych aut. pol. z okręgu północnomorawskiego; apel o nadsyłanie utworów]. — *K* 8:11; *NMed* 6:2; *Rdr* 6:17 [apel MAW o nadsyłanie utworów do przygot. antologii „Debiuty poetyckie '82”].

## Hasła osobowe

### ABDAŃSKI ADAM

1317. P: Spotkanie autorskie. *Osn* 1/2:59–72.

### ABRAMOW-NEWERLY JAROSŁAW

1318. P. Maestro (Sztuka w trzech aktach). *D* 1:5–43 [z notą od aut.]. — Szanteklerzy od Franbolego. *Sc* 1:44–7 [tekst dram.].

1319. [Wypowiedź]. *PgTPol(Wwa)* z 20 X s. 3 [nt. własnej sztuki „Maestro”; z fot. na s. 2].

1320. Bardijewska S. *PgTPol(Wwa)* z 20 X s. 4–8 [o dramatach J. A. N.]. — Wywiady. Osterloff B. *PgTHorzycy(Tor)* z 26 II [nt. własnej twórcz.]. — Sieradzka Z. *T* 7:6–9 [nt. własnej twórcz. dram., także opinie o komedii lat siedemdziesiątych]. — Maestro. Bardijewska S. *Li* 6:53–4.

### ABRAMOWICZ MARIAN CEZARY

1321. W: *PIW*: Błagam Cię o bezpieczny zaulek... 5:5; Codziennosc. Po tej stronie snu, 8:4; Przepęstwo, 5:5; Synogarlica turecka, 8:4; Uroda ludzkiego ciała... 5:5; Zimowa nadzieja, 1:1. — A człowiek dalej będzie żył. Papugi i pawie. Ptasie słowa... Znowu noc... *N* 10:28.

### ADAMCZAK STANISŁAW

1322. P: Hellewi. *N* 12:25–6 [wyróżn. w Konk. na debiut prozatorski o tematyce współcz., ogł. 1981].

### ADAMCZEWSKI JAN

1323. P: Legendy Podwawelskie [fragm.]: O Czarnej Damie. *Of* 15:3.

## ADAMCZYK JÓZEF

1324. W: *WDzJ*: Jesień, 1:52; Karlik i ganś, 4:49–53; Powoli. Przemiany. Z poza mlecznej mgły... Zielona gałązka. Zielony płomień, 1:51–3. — Korzenie. Tobie matko... *ChłD* 24:7 [z fot. i not. o aut. podp. H.K. właśc. H. Kozicka].

1325. Soroczyński T. *WDzJ* 1:48–51 [z fot.].

## ADAMCZYK STANISŁAW

1326. P: Zabawa w kotka i myszkę [fragm.]. *Od* 6:77–84.

## ADAMKIEWICZ JAN KRZYSZTOF

1327. W: Który jesteś. *PsLA* 7/8:41. — Lęk. Przesłanie. *N* 4:34. — Przygotowanie do podróży. *GIpm* 279:8. — W tym samym czasie. *N* 4:34.

## ADAMOWICZ BOGUSŁAW

1328. Zieliński J.: Próba biografii B.A. *PmL* 3:293–308.

## ADAMOWICZ CHRYZOSTOM

1329. Łanowy W.: Doskonałość chrześcijańska w świetle „Abecedarium vitae spiritualis” O. Ch.A. (1608–1652). *StClmt* t. 4 s. 103–25.

## ADAMSKI JAN

1330. P: *TgP*: Dariuszek, 14/15:14; Dwaj konwojenci, 41:6; Prośba, 14/15:14; Rachunek oczywisty. Spoczywany kamień (Pamięci Z. Czerwińskiego). Wierność, czyli Elżbieta i Roman, 41:6. — Fedor. Jak Jan Sobieski Jazłowca dobywał. *GIR* 27:4. — Koncert *PSerJez* 10:3.

1331. Kunda B. S.: Żnibrody albo wspólnota ludzi (O prozie J. A.). *N* 10:26–7. — **Przed odlotem**. Biela E. *ŻL* 16:10 [z portr. J. A., rys. J. Salamon]. — Dolecki Z. *SIP* 153:4. — Górnicki G. *Fk* 43:15–6. — Nowicki W. *DzB* 84:8. — Serczyk W. A. *W*10:10. — Stanuch S. *DzP* 73:3.

## ADAMSKI JERZY

1332. Program dla inteligencji. *ŻW* 263:3.

## ADAMSKI ZBIGNIEW

1333. W: *NadW*: Czekanie na wiosnę, 30:7; Grzybobranie, 43:8; Rzeźbiarz gminny, 49:6; Scena zbiorowa, 1:6. — Jeszcze jeden dzień. Kobiety i mężczyźni. *Odgl* 7:9.

## AFANASJEW JERZY

1334. W: Faryzeusze. Kamienny Chrystus. *TgP* 18:5. — Kim jesteś [z tego cyklu:] Ad acta. Jutro. Kim jesteś. My szczury. Strach. Stwierdzenie. Wzlecieć. *Pomer* 11:12. — Kolędniczy. Płonęły. Twarz. Twoje czyny. Wczoraj. *Pomer* 5:13. — Żart – Dzwon – Sen...: Ethos. Radioamator. Dzwon. Sen. Gratulacje. Róża. Kra. Lusterko. Ten skurwysyn aligator. Spiker. *Pomer* 8:41–3 [proza poet.].

1335. P: Dziki klucz. *WDr* 5:73–5. — Kurtyna. *PgTWybrz(Gd)* z 5 III s. 4. — Lustro porośle mchem. *WDr* 5:75–6. — [Pan Zero] Pan nula. Tł. V. K. *Rč* 14:10. — Poetissimus. *GIWb* 41:6. — Stary cyrkowiec. *WDr* 5:72–3. — Strażnik. *WDr* 5:76.

1336. **Biurowiec**. Koprowski J. *NKs* 5:80–2 [z fot.]. — Koźbiel J. *TgKl* 16:12. — Stolz-Polański K. *GIWb* 41:6 [nota].

## ALEKSANDROWICZ JULIAN

1337. Kartki z dziennika doktora Twardego. [Przedm.:] W. Bartoszewski. Wyd. 1 [właśc. 3]. Kr., Wr.: WL, 198 s.

ALEKSANDRZAK STANISŁAW krypt. S. A.

1338. W i P: [Wiersze i proza dla dzieci]. *Plcz* nr 1 [podp. S. A.], 2, 3, 6, 10, 14 [podp. S. A.], 16, 17/18, 20 [podp. S. A.], 21; *RMIP* z VI/VII s. 21, z XII s. 12–4; *TgNdwl* nr 48.

## AMBROZIEWICZ JERZY

1339. **Gra**. Atlas J. *TiT9*:11. — [Garlicki A.] j.i. *Plt* 8:9. — Lewandowski J. *K* 20:10. — Mętrak K. *ExW* 25:5.

## ANCZYC WŁADYSŁAW LUDWIK

1340. Księżniczka Głogu. Il. J. Karwowska-Wnuczak. Wyd. 3. Wwa: NK, 46 s.

1341. W: Śmierć republikanów (Fragment). *GIL* 147:5.

1342. [List]. *GIL* 9:5 [do F. Palackiego z 1863; w art. (jk) właśc. J. Korzennego].

1343. Adamczewski J. *CzPP* 12:2 [art. w 100. roczn. śmierci]. – Kaczyński Z. *ZSzt* 92:8 [z portr.]. – [Korzenny J.] (jk). *GIL* 90:7 [art. w 100. roczn. śmierci]. – [Id.] (jk). *GIL* 147:5. – Strzelewicz K. *GK* 135:3 [z fot.]. – [Żarnowiecki A.] (aż): Gdzie stała drukarnia Anczyca. *EK* 32:3 [sprawa upamiętnienia miejsca; działaln. Obywatelskiego Kom. Ratowania Kr.].

1344. **Kult.** *CzPP* 12:2 [apel o ufundowanie w Kr. tabl. pam.].

## ANDERMAN JANUSZ

1345. Brak tchu. Opowiadania. Londyn: Puls, 135 s. (Bibl. „Pulsu”, 8).

Kraj obraz: Ten kraj... Kopanie studni... Kraj obraz: To tego grudniowego dnia... Ostry dyżur. Kraj obraz: Te kobiety... Chałwa, pumeks, benzyna. Kraj obraz: Ulicą Nowy Świat... Rewizyta. Kraj obraz: Kiedy to było... Temat współczesny. Kraj obraz: Kobieta szamocze się... Kotna mysz. Kraj obraz: Ten psychiatra... Nie słyhać kroków wśród wierzchołków drzew. Kraj obraz: Zimne ściany domów... Biała noc. Kraj obraz: Plac Zwycięstwa... Dzień obłoku i mgły. Kraj obraz: Ten wyludniony plac... Czerwona Gwiazda Piłun. Kraj obraz: Na placu przed zamkiem... Czarnołęka. Kraj obraz: Rozmowa kontrolowana... Brak tchu. Kraj obraz: Taksówkarz przejeżdża... Choroba więzienna. Kraj obraz: Ten dworzec jest obcy...

1346. P: Brak tchu. *Klt* 1/2:61–5.

1347. Maj B.: „A to Polska właśnie...” (O prozie J. A.). *WŻ* 6:62–9. – **Gra na zwłokę.** Jarzębski J. *APLB* s. 217–37 [o narracji „kontrapunktowej”].

## ANDERS WŁADYSŁAW

1348. Bez ostatniego rozdziału. Wspomnienia z lat 1939–1946. Wyd. 7. Londyn: Gryf Publications Ltd., XVI, 408 s. [*BiP83* 7/9].

## ANDRYCZ NINA

1349. To teatr. [Wiersze]. Wwa: Czyt., 69 s. Polesie. Role. Pomódlcie się za Ofelię. Pierwsze spotkanie z diabłem. Egzaminy. Kino Mirage. Szkoła. Wróżba w lustrze. Lektury szkolne. Spacer. Podpalić sens życia. Choroba. Spokojny wieczór. Debiut. Na koncercie. To teatr. Przepis. Hamlet. Ofelia. Kleopatra. Maria Stuart (Ks. K. Orzechowskiemu). Święta Joanna. Medea. Fedra. Irina. Makbet. Suknia. Życie nocne (I. Iredyńskiemu). Sucharki. Leśnik. Wyrok. Wirtuozka. Tancerka. Aktorka. Poetka. Wojenka. Biografia. Aktorzy. Syn marnotrawny. Pola Negri. Wtajemniczenie. Osiemdziesiąt procent? Nowi. Serca naiwne. Cud w objeździe (Opowiadanie J. Osterwy). Artystka grała z talentem. Amant. Radość. Zaśpiew. Blanche Dame de Théâtre. Całe życie. Czyściciel. Talent. Grzech. Do publiczności. Mój losie, ustań! Zostałam, aby spisać. Rec.: [Groński R. M.] *F. Z. K. Szp* 13:5. – Lizińczyk H. *MiZm* 23:9. – Łączkowski Z. *SIP* 94:6. – Olszewski T. *TyKl* 20:12. – [Raczek T.] *TR. Płt* 22:10. – Sieniawski K. M. *TiT* 12:11. – Tkaczuk W. *Ant* 19:16. – [Zagórski J.] j. zag. *KP* 106:4; [polem:] [Raczek T.] *TR. Płt* 24:15.

1350. W: Amant. Przepis. To teatr. *PgTWybrz(Gd)* z 26 VI s. 10.

1351. **Wywiady.** Orzechowska J. *Pan* 20:26 [z fot.]. – Stankiewiczówna T. L. *SzM* 97:4 [nt. własnej twórcz. poet.].

## ANDRZEJEWSKI JERZY

1352. Apelacja. [Pow.]. Wwa: Czyt., 160 s. – Rec.: Janowicz L. *KP* 247:5. – Tomaszkiwicz J. *SzM* 253:10.

1353. Ład serca. Wyd. 4 powojenne. Wwa: Czyt., 256 s. – Rec.: Kiedacz W. *DzP* 267:6.

1354. Nikt. [Pow.]. Wwa: PIW, 145 s. – Rec.: Stanuch S. *DzP* 248:3.

1355. Popiół i diament. Wyd. 29. Wwa: PIW, 261 s. [W metryce mylnie: Wyd. 28].

1356. [Popiół i diament] *Asche und Diamant. Roman.* [Tł.] H. Bereska. München, Wien: Langen Müller, 317 s. [*IB*].

1357. [Teraz na ciebie zagłada] *Már rád tört a veg.* [Tł.] B. Murányi. II. M. F. Zoltán. Budapest: Európa, 129 s. [*IB*].

1358. P: [Dziennik literacki 1972–1979. Fragm.:] Day by day. *Pol(ang-niem)* 4:56–7. – Miazga [fragm.]. *Km* 11:3; Choruję na Polskę. Je suis malade de la Pologne. Tł. H. Włodarczyk. *Wcz* 3/4:70–7 [tekst w jęz. pol. i franc.]; Dnevnik. Tł. P. Vujičić. *KnNov* nr 669; *Odjek* 10:28. – Pantofelek. *Pl* 11:4–7. – [Wielki lament papierowej głowy] The great lament of a paper head. Tł. E. Rothert. *PPer* 3:40–7 [z biogr., s. 38–9]; Das grosse Wehklagen eines Papierkopfes. Tł. E. Paszkowiak. *PolPersp* 3:47–55; La grande lamentation de la tête en papier. Tł. G. Lisowski. *PerP* 3:44–52.

1359. [List]. *PgTWybrz(Gd)* z 16 XII s. 10 [do K. Babickiego z 1983]. – [Wypowiedzi:] Co napisałem, a czego nie. *D* 10:121–30 [dwie wypow. z 1959 i 1963; nt. własnej twórcz. i jej związków z dramatem]; Mój debiut. *Of* 11:1.

1360. Bajerowicz M. *Wp* 20:24–5. – Bartelski L. M. *GK* 255:1, 3. – Broński M. *Klt* 7/8:9–18 [o twórcz. J. A.]. – Bugajski L.: Prometeusz w labiryncie świata (J. A. 1909–1983). *ŻL* 18:7 [charakt. twórcz.; z fot.]. – Dylewska J. *ZSzt* 34:3. – Kokesz S. *TdP* 25:7 [o kont. z J. A.]. – Kowalski A. *TdP* 32:7 [o odmowie współpr. z wydawn. KiW]. – Kuncewicz P. *TgD* 19:15. – Lubosz B. *Pan* 21:10 [o twórcz.; z fot.]. – Majchrowski S.: Ład i Miazga J. A. 1909–1983. *Odgl* 23:8 [szkic o twórcz.; z fot.]. – Mencwel A.: A Thirst for Good. *Pol(ang-niem)* 4:30, 55 [toż w mutacjach; z fot.]. – Netz F. *TiN* 4:6. – Olszewski T. *TgKl* 19:4 [o twórcz.; z fot.]. – [Paźniewski W.] W. P. *Ktl* 29:6. – Pieszczachowicz J. *P* 1979:8–9 [życie i twórcz.]. – Roszko J. *PrzT* 18:3 [o twórcz.; z fot.]. – Stępień M.: W poszukiwaniu ładu. *Zdn* 4:14–5 [charakt. ewolucji twórcz.]. – Suszycki M. *TdP* 19:4 [o twórcz.]. – Szyłlejko T. *WiM* 22:7 [wyw. z byłym sekretarzem J. A.; rozm. M. Barański; z fot. J. A. i z not. o T. Szyłlejce]. – Topp L. *PgTWybrz(Gd)* z 16 XII s. 2–7, 11 [o twórcz.]. – Waczków J.: Dramatyzm J. A. (1909–1983). *Sc* 10:14–5 [z fot.]. – **Wywiady.** Banaszkiwicz G. *ŻL* 18:1. – Henkel B. *MiZm* 21:5 [z notą red.]. – Kerényi G. Tł. M. Paczoska-Nowak. *Kino* 5:10–3 [wyw. z 1969 r. nt. stos. do filmu i kina; opublik. w ks. G. Kerényi: *Topografia*. Budapeszt 1978; z fot.]. – Trznadel J. *Klt* 7/8:19–35 [z 1981 r.].

1361. **Zgon** (19 IV 1983). *Not.* *DzZ* 78:2; *Fk*

17:2 [z fot.]; *GLb* 93:2; *GIWb* 93:2; *IKP* 93:1–2; *KP* 78:2 [z fot.]; *KrW4*:187; *LudK* 20:4; *P* 1977:2; *Pan* 18:2 [z fot.]; *Per* 17:3; *Plt* 18:2; *Pl* 11:3; *PnPol* 8:15; *PrzT* 18:2; *Rzpl* 94:5 [z biogramem i fot.]; *SIP* 78:1; *Spiegel* nr 17 [z 25 IV]; [polem.:] (215). *TiT* 20:2; – *T* 6:41; *TrL* 93:2, 94:5; *TrO* 95:4; *Wcz* 77:1; *WczW* 78:2; *ŻL* 18:15; *ŻW* 93:1 [z fot.]; *ŻWol* 93:2. – **Nekrologi.** *D* nr 5 okł. s. 2; *Ekr* 18:4 [z fot.]; *Ps* nr 4 okł.; *Tw* nr 5 okł.; *ŻW* nr 95–99. – **Spraw. z pogrzebu.** Bocheński J. *ZszLt* 3:144–7 [przemów. nad grobem]. – [Łączkowski Z.] (S.). *SIP* 84:14. – Szczepański J. J. *Tw* 7:154. – Twardowski J. *WDr* 11:42–3 [słowo wygł. w czasie mszy pogrzebowej w Wwie]. – *GIR* 96:6; *NKs* 6:126; *TrL* 99:5; *Wcz* 82:2; *ŻW* 98:6 [not. spraw.]. – **Wspomn. pośm.** A. S. *Zarz* 18:11. – [Bielska E.] (eb). *ŚMI* 55:3 [z fot.]. – Bratkowski P. *Rdr* 17:21. – Dolecki Z. *K* 19:10. – [Id.]. *SIP* 81:4. – Gniewosz J. *W* 19:5 [z fot.]. – Greń Z. *ŻL* 21:7. – [Jasiński T.] T. J. *Km* 11:3. – Jędrzejczyk O. *GK* 93:1, 3. – Koprowski J. *CzłŚw* 6:125–7. – Kossak J. *Arg* 21:8–9. – Koźniewski K. *TiT* 20:5, 12 [z fot. i portr., rys. J. Umińska]; [uzup.] (o), 26:2; [polem.:] Sandauer A. *ŻL* 26:16 [dot. sprawy wyd. „Miazgi”]. – [Łastawiecki K.] Łast. *Wb* 21:45. – Małecka A. *WiadPol* 5:29–34. – Mętrak K. *ExW* 89:5. – [Id.]. *Li* 7:2–3 [z fot.]. – Miłosz Cz.: Dwa pożegnania. *Klt* 6:43–51 [wspomn. o J. A. i W. Sukiennickim]; *TgP* 35:4–5; [polem.:] Grynberg H. *Klt* 9:155–6. – Mystkowski W. *Ndod* 14:9. – Polak-Wahl G. *Ptech* 2:5, 7. – Reich-Ranicki M. *FAZtg* z 21 IV. – s. br. *DzPŻ* 122:3. – [Sowińska B.] (e). *ŻW* 93:2. – Szyłlejko T. *DzPjz* 49:4 [z fot. i karyk., rys. M. Berezowska]. – [Świerczewska K.] Krystyna. *Wid* 17:3. – Waczków J. *Plt* 19:10 [z fot.]. – Witalewska H. *GIW* 18:12 [z fot.]. – Wohnout W. *DzPŻ* 129:2. – Zagórski J. *KP* 84:7 [charakt. twórcz. pisarskiej J. A.; z fot.]. – Zbyszewski K. *DzPŻ* 99:2. – *F1* 19:2. – *GwP* 19:3. – *Nwn* 93:2. – *PerP* 3:42–3. – *PolPersp* 3:44–6. – *TgP* 18:3 [sylwetka; z fot.]. – *TgP* 18:6. – *TiT* 17:1. \* Mikulski Z.: Mimo nekrologu. *SzL* 119:6 [art. polem. z tonem wspomn. pośm. i zawartą w nich oceną twórcz. pisarza].

1362. **Już prawie nic.** Czermińska M. *PgTWybrz(Gd)* z 16 XII s. 12–6. – **Miazga.** Błażejowski T.: Rękopis zaginiony w Stuttgarcie czyli możliwe możliwości możliwego. *Realizm* 1:26–9. – Brudnicki J. *Z.* *Ok* 1/2:147–54. –

Jędrzejewski M. *Ok* 10:72–3. — Kajtoch J. *Pdb* 1/2(3/4):26–8. — [Kałużyński Z. *Plt*82 nr 17; polem:] Miłek M. *Plt* 3:6. — Litwinowicz A. *TdP* 17:7 [z notą biogr. i karyk., rys. J. Żebrowski]. — Łastawiecki K. *DzB* 40:5. — Rogatko B.: Wokół „Miazgi” czyli dramat polskiej literatury. *N* 8:31. — Tomaszewski M.: „Miazga”, współczesny dramat symboliczny? *ZszLt* 3:134–43. — Walas T. *Ps* 4:50–63. — **Nikt** (druk. *Tw*82 nr 7–8). Rogatko B. *EK* 99:4. — Urbanek M. *Itl* 22:19. — **Popiół i diament**. Groński R. M. *Plt* 23:15. — Iterman T.: Recepcja wartości poznawczych powieści „Popiół i diament” za pośrednictwem książki i filmu. *StKs* s. 129–39. — Mrozek S.: Popiół? Diament? *Klt* 1/2:33–41 [szkic wspomn.-kryt. nt. pow. J. A.]; Tł. B. Rajčić. *KuRec* nr 208; [uzup.:] Mrozek S. *Klt* 4:25. \* Ashes and diamonds. [Tł.] D. J. Welsh. New York 1980. Rec.: Tępa Lupack B. *PR* 2:108–10. — **Teraz na ciebie zagłada**. Ożóg J. B. *N* 4:23–5.

#### ANDRZEJEWSKI JERZY, ZAGÓRSKI JERZY

1363. **Święto Winkelrida**. Zagórski J.: „Święto Winkelrida”, o ile pamiętam... *D* 10:115–20 [wspomn. nt. napis. dramatu w 1944 r. i o real. scen. K. Dejmka w Łodzi 1956 r.].

#### ANDRZEJEWSKI WIESŁAW

1364. P: Przybłęda zdziwiony światem. *MiZm* 16:8–9.

1365. **Morza niespokojne**. Grabowski T. *MiZm* 19:9. — Niedźwiadek E. *GlPm* 190:7.

#### ANIELAK WALDEMAR

1366. W: Depcesz moje uczucie... *ŻL* 42:13.

#### ANIŚKOWICZ MARIA

1367. **Doczekałam się swojego lata**. Zieliński W. *ŻL* 48:10.

#### ANKIEWICZ HENRYK pseud. Andabata

1368. Listy z palmiarni. [Fel.]. Il. R. Kielb. Ziel. Góra: Tow. Przyj. Ziel. Góry, 175 s. [Wyd. pod pseud. Andabata]. — Rec.: Łukaszewicz Z. *GLb* 279:4; [polem:] Ankiewicz H., 285:8; Łukaszewicz Z., 291:7.

1369. P: Listy z palmiarni. *GLb* nr 6, 12, 18, 24, 30, 42, 48, 54, 60, 66, 72, 78, 84, 89, 95, 107, 119, 125, 130, 136, 148, 154, 160, 166, 172, 178, 184, 190, 196, 202, 208, 214, 220, 226, 232, 238, 244, 250, 261, 267, 273, 279, 285, 291, 297, 303, 308 [cykl fel.; podp. Andabata]. — Rozum widzi i słyszy. *Ndod* 6:3.

#### ANTKOWIAK WŁODZIMIERZ

1370. **Brat wszystkich**. [Opow.]. Gd.: WM, 125 s.

I: Bajka później. Zakaz falowania. Desant. Zupelnie inaczej (Proza naiwna. S. Grabowemu). — II: Nie do odebrania. Kukułka. Brat wszystkich. Zaśnięcie Marii. Stan na dziś. Niewiersze.

1371. P: Kukułka [fragm.]. *Ndod* 15:7.

1372. Mętrak K. *Rdr* 17:22 [o prozie W. A.].

#### ANTOCHEWICZ BERNARD

1373. W: *WczWr*: Człowiek, 157:2; Obok Niego, 231:2.

#### ANTOLSKI ZDZISŁAW

1374. W: *SIL*: Ciekawy człowiek. Czyhanie na kreta, 113:5; Drogi w kurzu... 238:4; Gołębiarz, 217:5; Okolica, 261:4; Orka. Pielgrzymka skazanych, 202:6; Prelekcja, 113:5; Przy wigilijnym stole historii... 303:3; Przygotowania, 300:5; Stary zwyczaj, 113:5; Złudzenie rzeczy ważnych, 291:5; Zrzut dla Warszawy, 202:6. — Komers. *LitGIN* 1:4 [z not.]. — Zima. Zwykli ludzie. *Przm(K)* 2:5.

1375. P: Deszcz. *TgKl* 29:8–9. — Księżyc. *Przm(K)* 12:34–5. — Oblawa. *SIL* 125:5. — Wracać, wracać do domu. *SIL* 238:8.

1376. **Wywiad**. Daniel J. *Przm(K)* 2:4–5 [w zw. z otrzymaniem nagr. „Przemian”; z fot.]. — **Do snu przebieram się za sobowtóra**. Borzęcki J. *TgKl* 6:12. — Nagr. zob. 441 VIII.

#### ANTONIEWICZ BOŁOZ KAROL

1377. W: *PSerJez*: Trzej Królowie, 1:3; W Krzyżu nadzieja, 3:3; Witaj gwiazdo złota na niebios przestworzu... 12:12–3. — Panie, Ty widzisz, krzyża się nie lękam. *Niedz* 13:7.



1378. Uryga J. *PrzwK* 45:6 [art. w 130. roczn. śmierci; z fot.].

#### ANTOSZ IGNACY

1379. W: *KrTd*: Był las, 37:4; Nasze drogi, 24:4; Pozdrowienie, 11:4; Przednówek a żniwa, 26:4.

#### APOSTOŁ-STANISZEWSKA JADWIGA

1380. W: Zatysonc watrzysko. *Pdhl* 1:16.

#### ARABUDZKI MICHAŁ

1381. W: Cisza pragnie słów modlitwy... „Mit o władcy i poecie”. Moje imię Kain moje imię Abel. „Zaćmienie księżyca”. *TiT* 33:7.

#### ARCISZEWSKA ZOFIA

1382. P: Bohaterska dziewczyna w pociągu. *DzPŻ* 253:2.

#### ARCT BOHDAN

1383. [Kamikaze – boski wiatr] Kamikaze. Ein Todesflieger führte Tagebuch. [Tł.] K. Kelm. [Wyd.] 7. Berlin: Militärverlag, 190 s.

#### ARENDT KAZIMIERZ

1384. W: Praca. *Rzczw* 50:9.

1385. *Odgl* 40:10 [inf. o spotk. aut. w Łodzi]. – **Wywiad**. *Sas R. DzŁ* 239:1, 3 [nt. swej twórcz.].

#### ARGIGŁOBYN JERZY

1386. W: Wykład nabożny piosnki „Salve Regina” (Cz. III). *SłOc* t. 40 s. 109–29 [cd. z 1982; tekst w transkrypcji i transliteracji; wyd.: W. R. Rzepka i W. Wydra].

#### ARKUSZEWSKI STANISŁAW

1387. **W Łabie poiliśmy nasze konie**. Bartnikowski B. *ŻPol* 15:17. – Butrym M. *Raz* 33:30.

#### ASANKA JAPOŁŁ MICHAŁ

1388. Czaja W.: Bielsko w oczach M.A.–J.

*KBk* s. 79–81. – Rosner E.: Zapomniany piewca Beskidów. *KBk* s. 74–8.

#### ASNYK ADAM

1389. W: Dużo cierpiałem... *PrzwK* 13:5. – Giewont. *Niedz.* 39:5. – Między nami nic nie było. *MiZm* 4:11 [z not.]; *Nwn* 89:6; *Pl* 18:15. – Na Nowy Rok. *KGd* s. 7. – Nad głębiami (XXIX). *SzM* 209:9 [z not.]. – Posyłam kwiaty. *KGd* s. 222–3.

1390. [List]. *BBJ* 1/2:111 [do M. Siedleckiego z 1897; w art. A. Kotuli].

1391. [Korzenny J.] (jk). *GIL* 108:5. – Kotuła A.: Z Asnykiem i Tetmajerem w Neapolu (Listy M. Siedleckiego do rodziny). *BBJ* 1/2:103–13 [dot. pobytu A.A. w Neapolu w 1897 r.; na s. 113–31 15 listów M. Siedleckiego ze wzmiankami dot. A.A.]. – Otałęga Z. *GK* 220:3. – Siedlecki M.: Garść wspomnień o A.A. *BBJ* 1/2:131–5 [wyd. z rkpsu A. Kotuła]. – *LPol* 164:19–21.

#### ATEMBORSKI ZBIGNIEW

1392. W: Ciemno w domu. *NdW* 12:8.

1393. P: Dowód. *Kntk* 1:12.

#### ATLAS JANUSZ

1394. P: Maligna. *TrO* 232:3–4 [wyróżn. w Ogólnopol. Konk. im. R. Urbana na rep.].

#### AUDERSKA HALINA

1395. Smok w herbie. Królowa Bona. [Pow.]. T. 1–2. Wwa: WRTV, 323 s.; 291 s.

1396. P: Najpiękniejsze ze śmierci. *Arg* 43:8–9. – Ptasi gościniec [pow., fragm.]. *NW* 11:16, 23. – Zabić strach. *MczL* 11/12:5–30; [fragm.:] *Czas zatrzymany*. *ŻW* 89:7; *Zazdrość*. *Fk* 37:10.

1397. [Wypowiedzi]. *DzZ* 185:3 [nt. Szpitala – Pomnika Matki Polki]; *GK* 308:1 [na pytanie red. „Co było? Co będzie?”]; *Rzpl* 11:4 [w ank. nt. *Rzpl*]; *ŻWol* 242:8 [nt. „Wojsko w życiu narodu”].

1398. Kramm L. *GLb* 267:8 [o życiu i twórcz.]; *Wid* 47:3; *ZWL* 49:8 [z fot.]. – Żmigrodzka I. *Per* 45:22–4 [z fotografiami]. – *PP* 5:27–8 [biogram; z fot.; z tekstem przemów. H. A. w Sejmie 21 VII 1982]. – *Kar* 19:3 [karyk.; rys. Ibis-Gratkowski]. – *Szp* 47:7 [karyk.; rys. E. Mańczak]. – **Wywiady**. Bubin S. *DzZ* 263:1, 4. – Kornacka A. *ExW* 226:3, 9 [z fot.]. – Nowicka B. *TrR* 302:5. – Pietrasik Z. *Plt* 50:8 [z fot.]. – Szlachta Z. *Rdr* 40:3, 10–1. – Targosz K. *Pan* 37:5, 26 [z not. i fot.]. – **Miecz Syreny**. Pięnkowski J. *DzPŻ* 153:3. – **Ptasi gościniec**. Jackiewicz M. *GO* 285:4. – Marzec A. *ŻL* 46:6. Nowe lektury szkolne.

#### AUGUSTYN ADAM

1399. P: *W*: *Deus vincit* (W 3-setną rocznicę odsieczy wiedeńskiej), 1:8; Pytanie dodatkowe, 17:10; [Reportaże], nr 6, 13 [nawiąz., 15:9], 22, 34, 42; Uliczny wróblek, 18:10 [o E. Piaff]; Wielka historia małych miast, 19:10; Wielkanoc, 14:1, 9.

1400. [Artykuły]. *W* nr 5, 27, 37, 41. – [Wypowiedź:] *Kultura w gminie*. *W* 9:8 [w dysk. zorg. przez *W* w gminie Kroczyce woj. częst. nt. „Kultura na wsi”].

#### AUGUSTYNOWICZ JANINA

1401. **Jacek w Ravensbrück**. Wawszczak Z. *Nwn* 166:4–5.

#### AUGUSTYNOWICZ-CIECIERSKA HENRYKA

1402. P: Pożegnanie z szopką. *TgP* 8:7.

#### AUMER BARBARA

1403. W: Fucha Zdunka Danką. Jestem zmęczona... Modliszką mego życia byłaś (Erotyk męski). Onomatopeja pije wodę... Rolnik po trawie. *Rdr* 11:17 [z not. o aut.]. – Krew ze mnie ucieka... Lekcja. Ponura dyktatura mojego ciała. Potem przyszły... Wyznanie. *MczL* 1:22.

#### AXER ERWIN

1404. P: *D*: Kartka z pamiętnika: Granice, 2:154–5; Pan Braun. Moncyka i pani Luna,

11:140–3; Proroctwo cioci-babci, 12:152–4; Wyzwolenie, 1:152–7 [fel.].

#### AZEMBSKI MIROSŁAW

1405. **Paryskie ABC**. Broniarek Z. *TrL* 42:5. – Koprowski J. *Per* 10:24. – Sowińska B. *ŻW* 93:7.

#### BABARYKO ANDRZEJ

1406. Sen konieczny. [Wiersze]. Ośr. Szt. i Kult. Młodych Łódz. DK, Łódź: WŁ, 60 s. (Bibl. Debiutów).

Trzy litery za trzema kropkami. Wstrzymany oddech (K. Dunin). Budzenie. Jak niechciane dziecko... Widywano go obok... Nie pierwszy raz. Miłość. Pies wyje do księżycy. Widzisz dogasa ogień... Jeśli zapomnisz kiedyś... Choć bez kusiciela... To tylko chłopiec na skrzyżowaniu ulic. Nowo narodzonemu. Był tam... I biły łuny... Śmierć i życie. Jest tak cicho... W kręgu innej lampy (K. Kwiatkowskiej). Psy. Bóg mamó. Tak cicho mówią dziś ludzie. Ostatnia samotność. Zabłysną małe łuny od niewielkich pożarów. A przecież z wdziękiem... Muzeum serc. Litania bolesna – czyli tego dnia spotkałem swoją matkę. Zejście. Cokolwiek jest jest jak wszystko i nic. Biedni ludzie krzyczą... Ogród Oliwny. Zdarzy się chmura... Mateusz Lewita. Kołysanka. Siedzisz... Moje ciało. Poszarzało spochmurniało rozpadło się. Gdzie z ziemi orzech... Płacze się nam... Sen konieczny. Wada mózgu. Odnowieni. Między nami nie ma... Ciemno zimno... Rachunek sumienia (K. Zanussiemu za film „Barwy ochronne”). Postawmy sprawę jasno. Powtórzenie. Niebo gwiazdziste.

#### BABCZENKO JAN, BOLDUAN RAJMUND

1407. Kryptonim „KD”. Wyd. 3. Gd.: WM, 240 s., il.

#### BABIARZ JOANNA

1408. W: Marzenia. My. *Dn* 19:12 [z not. o aut. i fot.]. – Zapomną. *NdW* 1:3.

#### BABICZ JAN

1409. W: *Nike*: Gdzie idziesz... Gwiazda, 3:6; Idzie żołnierz... (Widowisko poetyckie), 4:8–9; Kiedy, 10:11, Kiedy ci zagrożą... 2:14; Kiedy przyjdę. Madonno moja. Słyszysz... 3:6; Szli, 7:5. – Górniczy trud. *KrbDz* 4:6. – Historia węglowa. *KrbDz* 4:14. – Jest pokój matko. *ŻPol* 52:36 [z nut.]. – My odważni. *ŚT* 5:12–3 [z nut.]. – Zima w sadzie. *Płcz* 3:7.

## BABIŃSKI ANDRZEJ

1410. W: Babińskiego zabić! *Rdr* 9:16. — Bocian. *N* 2:22. — Czy wiesz co to tęsknota?... *Fk* 26:9. — Dworzec: obuchem słońce budzi... *Rdr* 9:16. — Ileż razy trzeba... Jaki to wzlot... Jawa i znicz. Jest wzlot. *TwR* 22:5. — Laser. *Itgr* 16:71. — Myślałem że to jest ziemia... *N* 2:21. — Nad przepaścią. *GPz* 53:5. — Nawleknięcie oczu na oczy. *Fk* 26:9. — O mojej ojczyźnie... Ojczyzna niesiona... Polonez As-dur Chopina. Przecież wiesz... *TwR* 22:5. — Przepaść. *Itgr* 16:71. — Rejtan i Majakowski. *Fk* 26:9; *N* 2:22. — Rosa po nasturcjach się stacza... *MiZm* 26:9. — Rozpłakać się chce na całe morze... *N* 2:21. — Są słowa z męki... *TwR* 22:5. — Sławniejszy od sławy... Sobą byłem wielokrotnie. *N* 2:22. — Ulica stulecie. *N* 2:21. — Włodzimierz Majakowski. *TwR* 22:5. — Z tematu pośmiertnego. Nawleknięcie oczu na oczy. *Itgr* 16:71. — Za jakim zegarem słonecznym... *N* 2:21. — Zamurowane morze miasta... *TwR* 22:5.

1411. Kazanecki W. *Rdr* 9:16 [sylwetka A. B.].

## BACEWICZ WANDA

1412. W: *TgKl*: Jedno jedyne drzewo, 43:8; Jeszcze raz, 20:3; Mamo... 20:3; Na koniec, 43:8; Na równi, 20:3; Pokoje naznaczone, 43:8; Rocznicą, 20:3; Sady, 43:8. — Jak nad studnią... *Stol* 29:16. — Sen. To boli. *MczL* 6:3–4.

## BACZYŃSKI KRZYSZTOF KAMIL

1413. [Tysiąc dziewięćset czterdzieści trzy] 1943. Kr., Wr.: WL, 9 k., il.

[Reprint tomiku rękopiśmiennego wykonanego przez K.K.B. dla Matki, S. Baczyńskiej; zawiera wiersze:] *Deszcze*. *Rodzicom*. *Pokolenie*. *Cień z obozu*.

Rec.: [Bugajski L.] *L.B. ŻL* 27:15 [not.].

1414. [Wybór wierszy]. *Spálené růže*. [Wybór, tł. i posł.:] J. Pilař. Praha: Mladá Fronta, 146 s.

[My] *My*. [Pisz do mnie listy] *Napiš mi listy*... [Kiedy przejdiesz] *Až přijdeš*. [Elegia I] *Elegie I*. [Ars poetica] *Ars poetica*. [Elegia IV] *Elegie IV*. [„Stare miasto”] „*Staré město*”. [Pożegnanie żalosego strzelca] *Loučení smutného střelce*. [Stąd i niebo jest duże...] *Odtud je nebe velké*... [Elegia o lecie] *Elegie o létě*. [Pejzaż deszczowy] *Deštivý kraj*. [Miserere] *Miserere*. [Ballada o bezrobotnym strachu]

[Ballada o nezaměstnaném strachu. [Zła kołysanka] *Zlá ukolébavka*. [Wiatr] *Vitr*. [Sny dziecinne pachniały wanilią] *Dětské sny vanilkou voněly*... [Wiersz o późnej jesieni] *Báseň o pozdním podzimu*. [Inny erotyk] *Jiná milostná báseň*. [Pod nieba dłoniastą palmą] *Pod palmou dlani nebe*... [Żal] *Žal*. [Śnieg] *Snih*. [Stuletni wieczór] *Stoletý večer*. [Okrety zimowe] *Zimní koráby*. [Psy] *Psi*. [Słowa do deszczu] *Slova do deště*. [Śpiew na wiosnę] *Piseň o jaru*. [Kołysanka którejś wiosny] *Ukolébavka jednoho jara*. [Ballada o rzece] *Ballada o řece*. [Groteska] *Groteska*. [Magia] *Magie*. [Dzieci na mrozie] *Děti na mrazu*. [Ach, zadumani...] *Ach vposlouchani*. [Elegia] *Elegie*. [Bez imienia] *Bez jména*. [Epilog] *Epilog*. [Drzewa] *Stromy*. [Kołysanka] *Ukolébavka*. [Wyroki] *Rozsudky*. [Biała magia] *Bílá magie*. [Pioseneczka] *Pisnička*. [Mróz] *Mráz*. [Promienie] *Pramen*. [W każdej przemianie...] *Ve všech proměnách*... [Ty jesteś moje imię...] *Ty jsi mé jméno zlaté*... [Wieczory] *Večery*. [Otwarcie przemian] *Otevření proměn*. [Noc] *Noc*. [Ojczyzna] *Vlast*. [Promienie] *Paprský*. [Pragnienia] *Touhy*. [Elegia] *Elegie*. [Zjawy] *Zjevení*. [Żyjemy na dnie ciała] *Žijeme na dně těla*... [Z wiatrem] *S větrem*. [W oberżach kwiatów...] *V hospůdkách květu*... *Milostná*. [Trzeba umieć ludzi pokochać...] *Mít v lásce lidi*... [Autobiografia] *Autobiografie*. [Świętość] *Svatost*. [Narzeczoną] *Snoubenka*. [Wróble] *Vrabci*. [Ziemia jak ognia słup] *Zem jak sloup ohně*... [Obozy] *Tábory*. [Deszcze] *Deště*. [Lodowisko] *Ledová pláň*. [Oddycha miasto ciemne...] *Dlouhými věky dýchá tma*... [Wiatr] *Vitr*. [Ciemna miłość] *Temná láska*. [Niebo złote ci utworzę...] *Nebe ti rozlousknu v dlani*... [Kołysanka] *Ukolébavka*. [Pokolenie] *Generace*. [Mazowsze] *Mazovsko*. [Rodzicom] *Rodičům*. [Spojrzenie] *Pohled*. [Z głową na karabinie] *S hlavou na karabině*. [Piosenka śnieżna żołnierza] *Sněžná písnička vojáka*. [Gdy broń dymiącą z dłoni wyjmę...] *Až horkou pušku pustím z dlaně*... [Westchnienie] *Povzdech*. [Oddech wiosenny] *Jarní dech*. [Pocątunek] *Polibek*. [Z lasu] *Z lesa*. [Elegia o ... (chłopcu polskim)] *Elegie o... (polském chlapci)*.

Rec.: [Damborský J.] (d). *GIL* 130:3.

1415. W: Ballada o trzech królach. *Niedz* 1:7; [fragm.]. *ŁadB* 26:3. — Biała magia. *B* 3:12; *DružPr* 1:21. — Byłeś jak wielkie, stare drzewo... *DružPr* 1:20–1; [fragm.] *I zmartwychwstanie*... *HejMj* 4:6. — *Deszcze*. *W* 19:5. — Do Matki Boskiej. *TgPl* 32:8. — Elegia o... (chłopcu polskim). *KL* 141:3; *PSerJez* 7/8:10; *TgPl* 32:1. — Erotyk. *DružPr* 1:21; *GLSz* 223:4. — Historia. *Pgl* 11:1 [z portr.]; *Wid* 31:1. — Których nam nikt nie wynagrodzi... *PnPol* 8:2. — [Matko, nie ma już dni...] *Majko*... *Tł. D. Sudarski Red. Dnevnik* nr 13142. — Mazowsze. *GośćN* 4:4. — Modlitwa do Bogarodzicy. *PSerJez* 7/8:11. — Modlitwa III (Jeżeli życie tak nas odstało...). *TgPl* 32:8. — Narzeczoną. *MiZm* 21:13. — Sny dziecinne pachniały wanilią... (Mamie — Krzysztof). *DružPr* 1:20. — Święto umarłych (Fragment). *Teml* 44:1. — Uderz! *Odgl* 33:3 [w tekście wspomn. M. Biało-brzeskiej]. — Warszawa. *Nike*

9:1. — Wiatr [fragm.:] Będziemyż sobie jak posąg... *PSerJez* 7/8:11. — Wigilia. *Zbliż* 51/52:9. — Z głową na karabinie. *DrużPr* 1:20 [z koment. J. Darulewskiej].

1416. Bezak H. *SIL* 190:1, 4–5. — Budzyński W.: Ekshumacja. *TgP* 33:4 [sprawa śmierci K.B., odnalezienia zwłok i pogrzebu w 1947 r. oraz „podwójnego” grobu]. — [Id.]: Jak i kiedy zginął poeta. *Plt* 32:9 [z relacjami K. Pączkowskiej-Łabinowicz i J. Horoch-Listowskiego], [nawiąz.:] Domaszewicz A., 45:10. — Budzyński W. *Plt* 17:9 [okoliczności śmierci; z fot. K.K.B.], [nawiąz.:] Bielecki R., 20:6; Wodziński A., 45:10. — Domańska A.: Nowa Apokalipsa (O poezji K. K. B.). *GN* 35:5 [z fot.]; *PrzwK* 31:7–8. — Domaszewicz A. *KPdl* 60:1, 3 [relacja świadka śmierci K. K. B.; rozm. J. Niczyporowicz]. — Dusza E.: Pieśniarz z pożogi (O K. K. B.). *Le menestrel de l'incendie*. Tł. autor. *Wcz* 3/4:64–7 [tekst szkicu w jęz. pol. i franc.]. — Święch J.: K. K. B. — poeta religijny. *RelTradLitPol* s. 487–522. — Walczak W. *WczWr* 152:5 [o twórcz.; z okazji 39. roczn. śmierci]. — Zob. 5262 Gronczewski A.

1417. Kult. [Ilewicz J.] (il.). *DzZ* 22:8 [o nadaniu im. K.K.B. pracowni polonistycznej w Szk. Podst. nr 23 w Kat.]. — [Popkowicz-Tajchert R.]. *SIP* 86:7 [spraw. z programu: „Dzieło dla rąk” pośw. poezji K.K.B., Wwa, Kościół Panny Marii, 2 V]. — *SIP* 179:5 [fot. grobu K.K.B. i B. Baczyńskiej w Wwie]. — *ŻCz* 132:8 [not. o urocz. nadania im. K.K.B. Szk. Podst. nr 2 w Częst.].

#### BACZYŃSKI STANISŁAW

1418. Chrzanowski M. *Zdn* 1:49–52 [program krytycznolit. S.B.; ref. wygł. na sesji nauk. zorg. przez Klub Twórców i Działaczy Kult., „Kuźnica” i POP PZPR Wyd. Filol. UJ, XI 1982].

#### BADALSKA WIERA krypt. W. B.

1419. I my mamy swoje mamy. II. S. Rozwadowski. Wyd. 3. Wwa: NK, [12 s].

1420. Kasia. II. H. Gutsche. Wyd. 2. Wwa: NK, [32] s., [6] k. tabl. (Książeczki z Misiowej Półeczki).

1421. Osiołek Bury. II. J. Karwowska-Wnućzak. Wyd. 3. Wwa: NK, [12] s.

1422. W i P: [Wiersze i proza dla dzieci]. *Jut* 82/83 nr 10; *Jut* 83/84 nr 4; *Miś* nr 14 [z nut.], 15; *Ok* nr 11/12; *Pan* nr 27, 52; *RMIP* z I s. 18–20; *Śwr* nr 7/8 [podp. W.B.], 36, 41, 44, 47/48, 49/50 [podp. W.B.].

#### BADECKI KAROL

1423. [List]. *RkPrzem* t. 22/23 s. 98–9 [do S. Pigoń z 1951; w tekście J. Starnawskiego].

#### BADOWICZ MARIA

1424. W: Na ulicy Forsythe'ow. *PmLit* t.6 s. 106–7.

#### BADOWSKA JADWIGA

1425. W: Korzenie. *N* 6:25. — Matka. Ręka. Rzeźba ludowa. *W* 45:5. — Wisielka. *Śwr* 29/30:356.

#### BADTKE MAREK

1426. Źródła. [Wiersze]. Tor.: Tor. Tow. Kult., 19 s.

I. Przybyły znikąd przypadkowy człowiek. II. Gdy już opadły wody potopu. III. Wtedy wszystko było pierwsze. IV. Chybotliwy początek miasta. V. Zawsze, co utrwaliła ludzka pamięć. VI. Elegancki wybieg spojrzenia. VII. Odchodzę od Pani. VIII. Bywają miasta, od których uciec nie sposób.

#### BADURA ZOFIA

1427. W: Dzieci mają swoje hałasy... *Zimne powietrze*. *KO* s. 222.

#### BAHDAJ ADAM

1428. [Pilot i ja] El piloto y yo. II. D. Konwicka. Adapt. G. Cuervo. [Wwa]: NK, La Habana: Gente Nueva, [24] s.

1429. Piraci z Wysp Śpiewających. II. H. Kohlmann-Maczubka. Wyd. 5. Wwa: NK, 174 s. (Klub Siedmiu Przygód).

1430. [Wakacje z duchami] Ferien mit Gespenstern. [Tł.] B. Samborska. II. B. Butenko. Wwa: NK, 338 s.

1431. P: Nad strumykiem. *Płcz* 12:4–5. – Pilot i ja. *Śwr* nr 7/8–9/10.

1432. **Wywiad.** Sokołowska G. *WiM* 11:5 [z fot.]. – **Gdzie twój dom, Telemachu?** Dılanian D. *NKs* 2:60–1 [z fot.].

#### BAJKOWSKI ANDRZEJ

1433. **Instrument klawiszowy.** Jurasz W. *MczL* 11/12:206–7. – Kajtoch J. *GK* 38:4. – Kucharska M. *TgKl* 9:12. – Mikke S. *GPrav* 10:10. – Termer J. *NKs* 4:28–30. – Tomaszkiwicz J. *SzM* 40:8. – Żółciński T. J. *TiT* 3:10.

#### BAKA JÓZEF

1434. W: Uwagi o śmierci niechybnej wszystkim pospolitej [fragm.]. *Arg* nr 4–7.

1435. [Jabłońska A.] Janka. *NW* 19:16 [o twórcz.]. – **Uwagi o śmierci niechybnej.** Nawarecki A.: Umieranka księdza Baki. *PmL* 1:3–29.

#### BAKAL PIOTR

1436. W: Może już jutro. *Dwkr* z IV s. 1.

#### BAKINOWSKI STEFAN

1437. **Zgon** (29 IV 1983). *Not. P* 1979:2. – **Nekrolog.** *TgP* 19:7.

#### BAKUŁA LESZEK

1438. W: Rozdiablił się nade mną... Zostanie po mnie wyrwa w ziemi... *LitGłN* 2:2 [z not.].

1439. P: Stamtąd do siebie (Fragment powieści). *Fk* 29:7, 15. – Ziemianka. *MczL* 2:17–28.

1440. [Wypowiedź]. *Pob* 9:5 [w ank. „Pisarze o sobie”].

#### BALCEROWICZ BOGDAN JAN

1441. W: Codzienny świat. *Kj* 13:5. – Gdy wstaje nowy dzień. Jedno słowo. Nadzieja. Samotność. *Ok* 7/8:139–42. – Służyłem bogom. *Kj* 13:5; *NdW* 1:3; *Ok* 7/8:139.

1442. P: Przez otwartą wejść bramę. *Kj* 13:5 [z notą podp. M.W. właśc. M. Wojtasik].

#### BALIŃSKI MICHAŁ

1443. Kamiński I. J.: Dziwotwory romantyczne. [W ks.: id.:] Kazimierz nad Wisłą. W-wa, s. 47–59 [o pobycie w Kazimierzu w 1841].

#### BALIŃSKI STANISŁAW

1444. W: „De passage à Paris”. Do kolegi z dawnych lat. *Ps* 1/2:5–6, 8. – Kalendarzyk z roku 1863. *Niedz.* 4:4; *Wid* 4:1. – Kolęda warszawska 1939. *Niedz* 1:8; *Ps* 1/2:5; *TiN* 15:13. – Krajobrazy polskie. *TiN* 15:13. – Lechoń. *KalZw* s. 119; *Ps* 1/2:6–7; *TiN* 15:13. – Modlitwa polska. *Zarz* 4:10. – Monument. *Ps* 1/2:7–8. – O Kraju mój. *KrTd* 42:4. – O młodości i cieniach... *Zarz* 4:10. – Ojczyzna Szopena. *LudK* 19:5; *Niedz* 8:7. – Ostatnia melodia 1940. Ptaki we śnie. *Zarz* 4:10. – Rozbitek. Sonet 1970. *Ps* 1/2:6. – Tancerka z Damaszku. *Z* 34:10 [z notą]. – Wieczór w Teatrze Wielkim [fragm.:] 3. Aria i pieśń. 4. Antrakt. 5. Tenor. *SIP* 39:4. – Ziemia i noc. *Zarz* 4:10.

1445. P: Moją prawdą jest moja pamięć. *Tw* 5:58–98 [wspomn. zarejestrowane na taśmie magnetofonowej w XII 1981 i I 1982; podali do druku, przyp. i wstęp: E. i M. Pytaszowie, s. 57–8; wspomn. m.in. o Skamandrze, M. Eigerze (S. Napierskim), P. Hertzcu, J. Iwaszkiewiczzu, J. Lechoni, A. Słonimskim, J. Tuwimie].

1446. Bobka L.: Popularność S.B. w Polsce. *DzPŻ* 76:5. – Kijonka T. *TiN* 15:13 [o twórcz.]. – Kwiatkowski J. *Tw* 5:130–3 [o poezji S.B.]. – Pieńkowski J. *DzPŻ* 283:2 [o zaprzestaniu prowadzenia rubr. „Rozmaitości” w *DzPŻ*]. – Siewierski H.: „Nie idź w głąbie...” (O poezji S.B.). *PmLit* t. 6 s. 51–4. – (t. ch.). *DzPŻ* 75:3 [o popul. i zainteresowaniu poezją S.B. w Pol.]. – Wieniewski I. *OB* 1377:49–51 [omów. twórcz.]. – *DzPŻ* 159:2 [nt. twórcz. poety w prasie pol.]. – *DzPŻ* 10:4 [fot. S.B.]. – *Ps* 1/2:9 [portr. S.B.; rys. B. Kurdziel]. – **Wywiad.** Bodnar I. *Ps* 1/2:10–3 [m.in. o Skamandrytach]; [omów.: Brykczyński S.] st. bryk. *DzPŻ* 230:3 [not.]. – **Moją prawdą jest moja pamięć** (druk. *Tw* nr 5). Cybulska M. E. *TdP* 31:7. – Karyś R. *ŻL* 29:16. – Koźniewski

K. *TiT* 28:2. — Kydryński J. *DzP* 133:4. — *TgP* 28:6 [not.]. — **Peregrynacje**. (A.S.). *Zarz* 4:10 [not.]. — Cybulska M. E. *TdP* 10:7. — Danilewicz Zielińska M. *DzPŻ* 98:3. — Dolecki Z. *TiT* 37:10. — [Groński R. M.] *F.Z.K. Szp* 8:5. — Irzyk Z. *SIP* 59:5. — [Jodłowski M.] *Lector. Op* 9:26. — Kajtoch J. *GK* 27:4. — Marx J. *Po* 9:101–5. — Mętrak K. *Rdr* 1:22. — [Paźniewski W.] *W.P. Ktl* 16:6. — Woźniak-Bernat A. *NKs* 3:64–5. — *GIPOlBA* 17:4 [o błyskawicznej sprzedaży nakładu]. — **Wiersze emigracyjne**. Londyn 1981. Rec.: Katz Hewetson J. *Klt* 5:130–2. — Pytasz M. *Tw* 1:116–8.

#### BALK HENRYK

1447. W: *Gość. Niedz* 51:4.

#### BALLOD MARIA

1448. W: *Matka. KrTd* 18:4.

#### BAŁUCKI MICHAŁ

1449. W: *Zimowym wieczorem. Nwn* 308:6; *Z* 24:10 [z notą].

1450. Horzyca W. *PgTNowego(Pozn)* z 18 XII s. 9–10 [o twórcz.]. — Oller M. *PgTSiemaskowej(Rzesz)* z II s. 7 [o twórcz.]. — **Dom otwarty**. Zaidler A. *PgTNowego(Pozn)* z 18 XII s. 3–5.

#### BANASIEWICZ HENRYK

1451. W: *Kwiat. Staw. Ok* 11/12:49.

#### BANASZKIEWICZ GRAŻYNA

1452. W: *Szp: Monolog*, 50:5; *Suknia mojej mamy*. Tak się dobrze zapowiadałam, 3:3.

#### BANAŚ MARYLA

1453. W: *PrzwK: Polska 1982–1983* — świętemu Maksymilianowi Kolbe, 41:3; *Słowo Wcielone!...* 51/52:1.

#### BARAN BOGDAN

1454. *Anatem B., czyli Historia naturalna Rzeczywistości*. [Pow.]. Kr., Wr.: WL, 110 s. — Rec.: Strzemżalski J. *TiT* 47:10.

1455. W: *Przy drodze na Górę Karmel. Zn* 10:1564.

#### BARAN JÓZEF

1456. W: *Ballada o arenie cyrkowej. TgKl* 11:10. — *Ballada o nadziei* (1983). *W* 44:1. — *Ballada o przebudzeniu. Li* 8:31. — *Ballada o szalejących reporterach. TgKl* 11:10. — *Dialog współczesny o eklezjaście. Zdn* 6:35. — *Elegia listopadowa. DzP* 222:1. — *Kolejna perswazja. Legenda polska. Li* 8:31. — *Lekcja wychowania obywatelskiego. Klt* 1/2:104 [z not. o aut.]. — *Najszcześniejsi daltoniści ... (J. Kawalcowi). Zdn* 6:35. — *Piosenka o nadziei. Li* 8:31. — *Pochwała banału. TgKl* 11:10. — *Pogrzeb. Reguły gry. Li* 8:31. — *Tren X. TeMI* 35:7. — *Wiosenny akt wiary. Li* 8:31. — *Żalnik polski 1864... TgP* 5:8.

1457. *Woźniak W. TgOs* 44:17 [o poezji J.B.].

#### BARANOWICZ JAN

1458. *Podwieczorek z Sylenem. Satyry, fraszki, humoreski, bajki i dialogi heter.* Oprac. graf. K. Filipowska. Wyd. 2. Kat.: Śl., 213 s.

1459. *W krainie baśni. Wyboru dokonał J. Górdzialek.* Oprac. graf. J. Gaj i S. Kluska. Kat.: Śl., 229 s., [12] tabl., il.

1. *Legendy i baśnie śląskie: Powrót kaprała Wyrwy. Skarbnikowe gadki: Jak górnik zakochał się w kopalni. Kilof Skarbnika. Skarbnik pomaga, kiedy fedrować trudno.* — *Z przygód śląskiego Sowizdrzała: Sowizdrzał organistą. Sowizdrzałowa połowica. Kusy kompanem. Sowizdrzał i dworacy. Śmierć Sowizdrzała.* — *Janek Górny. Żabie Oczko.* — *Natalka-mądralka.* — 2. *Z różnych stron świata: Morze Czarne i diuny. Trzy łańcuchy niewolników. Marko mierzy z Bogiem swe siły. Stojan i jego drużyna. Księżniczka i farbiarz wróbli. Pani-Wszystkich-Drzew-i-Krzewów.* — 3. *Baśnie zwierzęce: Żubr, łos i jelenice. Szpak, lis i kruk. Koziół pielgrzymem.* — J. Baranowicz: *Od autora.* Rec.: [Soroka J.] (ska). *DzPjz* 49:4.

1460. W: *Bezsilność. Góra Św. Anny. Pisarstwo. Trawa. Witraż śląski. DzZ* 123:3 [z fot.]. — *Pieśń o zadymce. Pgl* 6:1 [z portr.].

1461. *Hłond J.: Odkrywanie siebie... (O twórczości J.B.). TgKl* 35:11. — *Szewczyk W. DzZ* 113:4.

1462. *Zgon* (20 VI 1983). *Not. DzZ* 121:6; *TrL*

146:5; *Wcz* 120:2; *ŻL* 27:15. — *Nekrologi*. *DzZ* 121:6; 122:5. — *Wspomn. pośm.* Kijonka T. *TiN* 10:9. — [Kozioł A.] *AK. W* 28:5 [z fot.]. — Lubosz B. *Op* 9:24–5. — Sławińska I.T. *TrR* nr 165 (z 15 VII) s. 5. — Zaczyk E. *TrR* 144:2.

1463. **Zmowa demonów**. Moroń J. *ŻL* 20:10 [z fot. J.B.]. — Żak A. *TiN* 7:13.

#### BARANOWSKA MAŁGORZATA

1464. **Zamek w Pirenejach**. Matuszewski R. *Rdr* 5:10–1.

#### BARAŃCZAK STANISŁAW

1465. W: [Co będzie świadectwem] Was wird bezeugen. Tł. K. Dedecius. *Süddeutsche Zeitung* (Monachium) nr 30 [inf. wł.]. — Grażynie. *ZszLt* 2:31–2. — [2.1.80: Eroica] January 2, 1980: Eroica. [Jeżeli porcelana, to wyłącznie taka] If China. Tł. R. Gibbons i aut. *Tri Quarterly* (USA) nr 57. — [31.12.79: Już wkrótce] December 31, 1979: Soon now. Tł. M. J. Krynski i R. A. Maguire. *Tri Quarterly* (USA) nr 57. — Mieszkać. *Sprzw* 4:23. — [4.3.80: Może jednak] March 4, 1980: And yet perhaps. Tł. R. Gibbons i aut. *Tri Quarterly* (USA) nr 57. — Przywracanie porządku. *ZszLt* 1:5–11; Rétablissement de l'ordre. Tł. B. Siekierzyńska. *Le Temps Modernes* (Paryż) z VIII/IX [inf. wł.]; [fragm.:] Aterställande av ordningen. Tł. P.-A. Bodin i J. Nyberg. *DgNh* z 9 IV. — [Razem z kurzem] Along with the dust. Tł. R. Gibbons i aut. *Tri Quarterly* (USA) nr 57. — Spójrzmy prawdzie w oczy. *ProblOśw* 2:26. — [To, co jest wierszem nie do pomyślenia] What is a verse not to be thought. [To nie jest rozmowa na telefon] This is not a conversation for the telephone. Tł. V. Wasilewski. *ParisRev* nr 87. — [Tłumaczenie:] Człowiek znikąd. *PgTWybrz(Gd)* z 25 VI s. 6–7 [piosenka zespołu Beatlesów].

1466. [Tragic repetitions] Polen — all nationers Kristus? Tł. anonimowe. *DgNh* z 6 IV. — [Wypowiedź:] Writers in Exile. *PartRev* nr 4 [w dysk. na konf. pisarzy w Bostonie, 1982; wersja art. „Kto jest dysydentem?”].

1467. **Spójrzmy prawdzie w oczy**. Kokowska B. *ProblOśw* 2:25–33 [próba interpretacji; z tekstem wiersza, s. 26]. — Kliber W. *ProblOśw* 2:74–8 [analiza wiersza].

#### BARAŃSKA LILIANA

1468. W: *ŻL*: Wigilijnie. Wigilijny opłatek... 51/52:3; *Zaduszki*, 44:1.

#### BARAŃSKI KRZYSZTOF J.

1469. W: Ballada o śniegu. *TgPl* 1:10. — Bankiet. *TgPl* 6:12. — Gwiazdkowa ballada. *TgPl* 52:10 Płocka Grupa Lit. „Pod Dębem”. — Ikonosfera. Randka z wiatrem. Struny. *Zarz* 1:10 [z not. o aut.]. — Zgubiony wątek. *TgPl* 22:12.

#### BARDIJEWSKI HENRYK

1470. P: Odludzie (Sztuka w 2 aktach). *Sc* 5:36–43, 46 [tekst dram.]. — Pangea (Słuchowisko). *KomNTLAM* 17:217–28.

1471. **Dramaty**. Wwa 1981. Rec.: Natanson W. *Plnk* 4:309–10. — Schiller A. *TeP* 2/4:87–8.

#### BARGIEŁOWSKI DANIEL

1472. Relikwiarz z pleksiglasu. [Pow.]. Wwa: Czyt., 157 s.

#### BARŁÓG AGNIESZKA

1473. Mijas S. *SIL* 142:1, 4 [z fot.].

#### BART-SOŁTYSIAK ANDRZEJ

1474. Człowiek, na którego nie czekały psy. [Pow.]. Łódź: WŁ, 121 s. — Rec.: Białejewski T. *Odbl* 41:8.

1475. P: Świat piękniejszy niż gdzie indziej. *Osn* 1/2:160–71.

#### BARTELS ARTUR

1476. W: Dzionek obywatelski. *Nwn* 148:6.

#### BARTELSKI LESŁAW MARIAN

1477. Walcząca Warszawa. Rada Ochrony Pomników Walki i Męczeństwa. Wyd. 2. Wwa: KiW, 183 s., [16] s. tabl., il., fot., portr. (Bibl. Pamięci Pokoleń).

1478. W: Nierozumiejącemu. *Arg* 31:9. — Patrol między murami. *Arg* 31:1; *GK* 177:3 [facsimile rkpsu z 1944]. — Powstańczy marsz. *Arg* 31:9.

1479. P: *GK*: Patrol między murami, 177:3 [wspomn. z powstania wskiego]; Pod pomnikiem Kopernika, 118:3 [wspomn. o K. K. Baczynskim, W. Bojarskim i T. Gajcym]; Wielkanoc 1943, 88:1, 3 [wspomn.; z not. na s. 1].

1480. Cień wojny [fragm.:] Pierwsza książka. *Nike* 1:4, 10. — Dary św. Mikołaja. *GK* 284:3. — Dobry rocznik 1904. *GK* 307:3. — Od ul. Abecadło do Żyznej. *KrW* 2:109–26 [nt. nazewnictwa placów i ulic m. st. Wwy]. — [Recenzje ks.]. *NKs* 8:67–8, 12:25–6; *Widn* 1:46–8, 8:46–8, 9:45–7. — W ogniu walki. *DzP* 200:4 [nt. powstania wskiego]. — [Wypowiedzi]. *InLit* 5:214–5 [na Międzynar. Spotk. Pisarzy w Sofii 1982]. — *Km* 20:10 [w ank.; przedr. z *Km* 80 nr 6]. — Zaduszki literackie. *GK* 255:1, 3 [refleksje nt. zmarłych pisarzy].

1481. *Szp* 49:5 [karyk., rys. E. Mańczak]. — Wywiad. Żmigrodzka I. *Per* 49:23 [z fot.]. — Pod Troją. [Bielska E.] (eb). *ŚMl* 47:5.

#### BARTKOWIAK LESZEK

1482. W: Zwiastowanie. *NMed* 4:12.

#### BARTNICKI MAREK

1483. W: Chcesz być artystą... *Rzczw* 10:11. — Do matki. *B* 4:6; *GrRolPol* 130:9; *Po* 8:56. — Do Niny. *Ok* 5/6:8–9. — Dobro. *Rzczw* 10:11. — Dobro wielkie jak las... *TiT* 32:7. — Drzewo. *Rzczw* 10:11. — Idąc z córką. *Po* 8:54. — Katastrofa. *TiT* 32:7. — Koniec wakacji... *NW* 29:17; *Po* 8:54. — Mam dość intrygi paragrafów... *TiT* 32:7. — Miłość. *Rzczw* 10:11. — Niepokój. *Nike* 8:13. — Omyłka. Pani zwabiona wśród baśni... *Pech*. *TiT* 32:7. — Podróż do raj. *GrRolPol* 106:12, 154/155:9. — Południe w Badacsony. *Po* 8:55–6; *Rzczw* 10:11. — Powiało od twoich ramion... *Ok* 5/6:8. — Pożegnanie z matką. *Rzczw* 22:11. — Przyjacielowi po stracie córki. *Nike* 8:13. — Skrzypią dni. *Rzczw* 10:11. — Tren. *GrRolPol* 154/155:9. — W szpitalu. *Rzczw* 10:11. — Weekend w Cierszewie. *GrRolPol* 49:11. — Wieś współczesna. *Nike* 8:13. — Wigilia.

Wigilia dzieci. *GrRolPol* 154/155:8–9 [z not. i fot.]. — Ziemio zastana. *Po* 8:56–7.

1484. P: Spętany w paragraf. *PŻ* 36:8.

#### BARTNIKOWSKI BOGDAN

1485. Chorążowie. [Rep.]. Wwa: MON, 202 s.

[Wstęp od autora]. — [Reportaże:] Na oceanie nieba. Zwykłe pancerniackie sprawy. Zapis jednego roku. Drogi czas szefa. Potrójne pudło. Ahoj, panie Marku! Pluton – sprawa poważna. Tu służba graniczna. Z samolotem na „ty”. Opowieść artylerzysty. Szkoła cierpliwości. Nieomylni. Pogoda dla lotników. Godziny pełne mroku. Bilans lat dziesięciu. Uderzać z morza... Puzony, fagoty i czynele. Rec.: [Monastyrski A.] *AMON*. *ŻWol* 191:5.

1486. Opowieści zastępowego. II. Z. Zaradkiewicz. Wwa: KAW, 52 s.

Nocne strachy. Pierwsza zbiórka. Bieg na młodzika. Jedziemy na narty. Uroczystość pożegnalna. Biwak. Gołębie. Jedziemy na obóz! Przyrzeczenie. Defilada. Warta honorowa. Noc. Szkic. Kwatermistrze. Pomost. Znów nad morzem.

1487. W: Dwa zmierzchy. *Konkr* 29:11. — Wczoraj i dziś. *B* 9:7.

1488. P: Dzień pierwszy. *B* 3:10. — Godzina odchodzącego dnia. *B* 7:11. — Najdalej na południu. *Nike* 3:11. — Niemożliwość. *B* 9:7. — Przemarsz (Opowiadanie). *Rzczw* 20:10–1 [z not. o aut. i fot.]. — Przemarsz 13 grudnia. *ŻL* 50:1, 17. — Wołgą do Berlina. *Nike* 11:1, 6.

#### BARTOSIAK JERZY

1489. Potem wróciłem nad Wartę. [Wspomn.]. Wwa: MON, 225 s. (Pamiętniki).

#### BARTOSZ WOJCIECH

1490. Uśmiechnięta pani Sama. II. M. Maczekiewicz. Wyd. 3. Wwa: NK, [24] s. (Poczytaj mi, Mamo).

#### BARTOSZEWICZ WŁODZIMIERZ

1491. „Buda na Powiślu”. Wyd. 2 rozsz. Wwa: PIW, 314 s., [65] tabl., il., fot., portr. (Bibl. Syrenki).



## BARTYŃSKI ANDRZEJ

1492. W: *WczWr*: Mamo, 207:3; Ociemniałym żołnierzom, 172:5. — Poeta. *SIPol* 198:4 [z not. o aut.].

1493. **Wywiad.** Coriolan K. *SIPol* 198:4. — **Wojna — wyspa — skarabeusz.** Bakalarz S. *SIPol* 13:4; [not. kryt.:] *Od* 3:112; [polem.:] Bakalarz S. *SIPol* 84:8; [Bijak J.] (nk). *Plt* 10:15.

## BARYŁANKA JOLANTA

1494. W: Do mojego pokolenia. Idealizm. Materializm. Muzyka jest jak jerzy maksymiuł... Na co czekacie?... Niecierpliwość. Poetessa. Sen. Wróżba. *Ok* 3:163–7 [z wypowiedz. aut., s. 167–8 i z notą P. Kuncewicza, s. 161–2].

1495. P: Bubuś. *Wid* 46:2.

## BARYLSKI KAZIMIERZ

1496. Niezapomniane dni. Kartki z pamiętnika. Toronto: [autor], 366 s., il. [*BiP* 4/6:68].

## BASA MICHAŁ

1497. W: Idą kołędnicy. *ChID* 103/104:10. — Każda rzecz cię wielbi... Lipiec. Od niebieskich pował. Orędzie drzew. Słabo okryty, latem bosso... Śpiewu nauka. U dziadka Rocha. *RkŚw* t. 11 s. 161–3, 165–7, 170, 173 [w art. W. Pomianowskiej: O poetach świętokrzyskich].

## BASAGA MAREK

1498. W: Być. *ŻL* 38:3. — Foliały starych pism... *MczL* 8:24. — Mężczyzna. *Fk* 2:9. — Nic nie zabierzesz... *ŻL* 38:3. — Nikt nie odwiedza mnie nocą... *Fk* 2:9. — Poezja. *MczL* 8:23. — Polskie malarstwo. *Fk* 2:9. — Spotkanie po latach. *MczL* 8:23. — Ta chwila. *ŻL* 38:3. — Wysepka. *Fk* 2:9.

## BASISTA MIECZYŚLAW

1499. W: Tęsknota i wiara. *KalP* s. 155.

## BASTA ALICJA

1500. P: Piekło — to najbliżsi. *ŻL* 48:9.

## BASZKOWSKI ANDRZEJ krypt. (A.B.)

1501. W: Ogród. Przed snem. W lesie. Wczasy. *Fk* 36:9.

1502. *Fk*: [Artykuły], nr 1, 4, 7, 25, 30, 31, 45, 46, 48, 51/52; Pocztylion literacki, nr 2, 3, 4, 10, 16–19, 25, 30–34, 37, 41, 43, 45, 48, 49 [rubr. odp. czytelnikom nadsyłającym utwory do druku; podp. (A.B.)].

## BATEROWICZ MAREK

1503. Pułapka pod księżycem. [Opow.]. Kr., Wr.: WL, 92 s.

Pod skrzydłem Chimery: Trzy świece. Pułapka pod księżycem. Wróżka ognia (K. Sawickiej). Lustro. Cień nad mrowiskiem. Historia ulepiona ze śniegu. Z Morfeuszem na tratwie. Zamrażalnik idei. — Pod rękę z jawa: Butterfly. Czekając na siódemkę. Weteran cesarza. Śliskie strefy. Wydma. Jeden dzień pana Ziółki. Drabina Hieronima.

1504. W: Piosenka dla ciebie. Psalm (Dla A. Le Bozec). W pułapce snu. *TgP* 8:4.

BAUDOUIN DE COURTENAY JAN  
NIECISŁAW

1505. Białokozowicz B.: J. B. de C. i literatury słowiańskie. *ZPSS* [cz. 2] s. 5–23.

## BAUER ZBIGNIEW

1506. P: Labirynt sensu. *DzP* nr 5, 10, 20, 25, 40, 45, 55, 60, 65 [cykl fel.]. — Nowa utopia czy nowa racjonalność? *Od* 9:25–31.

## BAUMGARDTEN ALEKSANDER

1507. W: Pałac fajkę. *MiZm* 27:13. — Smak dnia owego. *Pgl* 5:1 [z portr.].

1508. Kaliciński F. *Pan* 36:31 [list do red.; m.in. inf. nt. nauczania przez A. B. historii w gimnazjum w Żółkwi od r. 1934/35].

## BĄDKOWSKI LECH

1509. P. Chmury [pow., fragm.]. *Pomer* 6:35–8 [z fot.].

1510. *Pomer* 12:45 [list od uczestników XIII Spotkania Twórców Lit. Kaszubsko-Pom. we

Wdzydzach; w art. podp. (s.j.) właśc. S. Janke]. – **Młody Książę**. Cybulski M. *Pomer* 1/2:46–7. – **Sąd nieostateczny**. Samp. J.: Problem Dobra i Zła a Smętek w „Sądzie nieostatecznym” L. B. *Pomer* 4:29–30. – **Sygnet Świętopelka**. *Pomer* 3:55 [not.].

#### BAK STANISŁAW

1511. Stadnik J *Wid* 22:4 [art. biogr. z postulatem nadania im. S. B. Tow. Regionalnemu w Grębowie].

1512. **Zgon** (1981). Wspomn. pośm. Dobrzyński W. *PorJ* 9:541–4 [z fot. i bibliogr. pr. nauk. S.B. z l. 1966–80, s. 545–8]. – Kuraszkiewicz W. *SIOc* t. 40 s. 149–50. – Pluta F. *SpOTPN(B)(81)* 19:5–9 [z fot.].

#### BAK WOJCIECH

1513. W: Matka Bolesna. *PrzwK* 13:4–5. – Na Boże Narodzenie. *RNpkl* nr 12 okł. – Ten, kto nie kocha świtu i gardzi zachodem... *KrlAp* nr 10 okł. – Wciąż zmartwychwstajesz. *RNpkl* 4:97.

1514. Straszliwa zasada. *Ład* 24:6.

1515. Finke M. *ZiP* 39:18, 21 [wyw. nt. poezji W.B., notowała J. Knie; z fot. W. B. i M. Finke]. – Molenda Sz.: Rzecz o okolicach poety (Fragment panoramy). *N* 11:8–10 [charakt. klimatu kult. Ostrowa Wlkp. i Ostrzeszowa; odbicie w twórcz.; z fot.]. – [Id.]. *ZmK* 25:6 [nt. braku uznania twórcz. W.B. w rodzinnych okolicach poety; postulat spopularyzowania dorobku lit.]. – [Id.]. *ZmK* 29:1, 6, 9, 30:6–7 [zw. W.B. z Ostrzeszowem i *Okolicą Poetów*; fragm. ref. wygl. na ogólnopol. sesji pośw. W.B. w Ostrowie; z not., 29:1]. – Rogalski A. *Ład* 24:6 [z fot.]. – Szal B. *ZmK* 21:7 [nt. zw. W.B. z Ostrowem i ziemią kaliską].

1516. „**Wojciech Bąk – sylwetka twórcy i dzieło**” – ogólnopol. sesja nauk. (Ostrów Wlkp., 6–7 V 1983; org. Oddz. Woj. Stow. PAX w Kaliszu, Teatr im. W. Bogusławskiego w Kaliszu, Wyd. Kult. Urz. Miej. w Ostrowie Wlkp., Ostrowskie Tow. Kult., Klub MPiK w Ostrowie i Ostrowski DK). Not. zapow. *KP* 68:4; *ZmK* 15:3. – Spraw. Kokowska B. *PIW* 6:1–2. –

[Popkowicz-Tajchert R.] (rpt). *KIOśwN* 5:155–8. – [Id.]. *SIP* 96:1–2. – [Szal B.] (bs). *ZmK* 20:2. – *Sc* 9:22 [not.].

#### BAKOWSKI ADAM

1517. W: Bicie serca. Sprzątanie pomieszczeń biurowych. Streszczenie przemówienia Wojciecha Jaruzelskiego, którego wysłuchaliśmy 13.XII.1981. *Klt* 12:47–8.

#### BECELA TADEUSZ

1518. P: Pierwsze godziny... (Wspomnienia zamiast legend). *GPz* 29:4 [wspomn. z 1945].

1519. **Świt nad Wartą**. Rezler M.: Recepcja prawdy i fikcji Powstania Wielkopolskiego (Na przykładzie powieści T. B.: „Świt nad Wartą”). *KoszStMat* 2:166–72.

#### BECHCZYC-RUDNICKA MARIA

1520. **Zgon** (1982). Nekrolog. *PP* 1:74. – Wspomn. pośm. Derecki M. *Km* 18:6–7. – Kolińska K. *Stol* 11:16. – *PrzT* 8:2.

1521. **Kult.** [Miazga Z.] (Z). *SzL* nr 130 (z 10 VI) s. 6 [not. o spotk. pośw. twórcz. M. B.-R. zorg. w pierwszą roczn. śmierci pisarki w Klubie „Pod Strzechą” w Lubl.].

#### BECHLEROWA HELENA

1522. *Dom pod kasztanami*. Il. J. M. Szan- cer. Wyd. 5. Wwa: NK, 78 s.

1523. *Otwórz okienko*. Il. H. Czajkowska. Wyd. 4. Wwa: NK, [36] s. (Książeczki z Misio- wej Półeczki).

1524. *Wesołe lato*. Il. H. Czajkowska. Wyd. 3. Wwa: NK, 90, [6] s.

1525. *Zajęczek z rozbitego lusterka*. Il. H. Czajkowska. Wyd. 5. Wwa: NK, [24] s. (Moje Książeczki).

1526. [Zajęczek z rozbitego lusterka] Iepuraşul din oglinda spartă. [Tł.] O. Zaicik. Il. H. Czajkowska. Wwa: NK, Bucureşti: Ion Creangă, [24] s.

1527. W i P: [Wiersze i proza dla dzieci]. *Dzt* nr z VIII/IX s. 23, z X s. 10–1; *GwP* nr 16; *Jut83/84* nr 1; *Miś* nr 9; *RMIP* nr z XI s. 17; *TgNdwl* nr 20, 36, 37; *WychPrz* nr 9 [z nut.].

#### BEDNARCZUK STANISŁAW

1528. P: Nietoperze – najlepsza wiara [fragm.]: Turnica – raj na ziemi. *ŻPrz* 30:8 [nagr. w Konk. Małych Form Lit.].

#### BEDNARCZYK ADAM

1529. Wspomnienia radomskiego gimnazjalisty z lat 1935–1939. Iłża: Muzeum A. Bednarczyka, 19 s.

#### BEDNARCZYK CZESŁAW

1530. Obrysowane cieniem. [Wiersze]. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 39 s.

Polne kwiaty (Pamięci M. Sprusińskiego). Rozmowa. Przemiany. Pieśń. Widziałem. Wynosiłeś walizki... Przy drodze do Gødalming. Po 13-tym grudnia. Z nadwerżoną nadzieją. Poprosiłem. Po wakacjach. Opis wieczoru autorskiego. W ciszy. Trudne do wyjaśnienia. Fantazja. Być może. Emigranci (I–III). Wciąż. Osobiste. Tylko. Wszędzie. Być razem. Tak mi się wydaje. Popiół. Nie zapominam. Chłopiec z radiem przy uchu. Nad źródłem. Do wiersza. Oto dochodzę do siebie... [Z opiniami o wierszach Cz. B.: F. Śmieji, T. Terleckiego, W. Iwaniuka, B. J. Jennego, M. Niemojowskiej, K. Wojtowicza, E. Duszy].

Rec.: Cybulska M. E. *TdP* 34:7.

1531. W: *GwP*: Bo nam się jeszcze... 38:8; Do wiersza, 12:9; Fragment listu, 38:8; Fraszki z Londynu: Tu i tam. „Zasłużeni”. Na własną żonę. Prośba. Na siebie samego, 7:17; Jutro ma zawsze odrobinę nadziei, 38:8; Maryja. Modlitwa. Piotr, 12:9; Po wyborze papieża, Jana Pawła II, 11:9; Początek dnia. Powołanie. Przemówienie. Tak mi się wydaje. Trudne dziś słowa, 12:9 [z fot. Cz. B.]; W deszczowy dzień. Zachmurzenie, 46:10.

1532. Jenne B. J.: O nowych formach poezji Cz. B. *GwP* 12:9.

#### BEDNARCZYK RYSZARD

1533. W: Nieme kino. *Pgl* 10:8. – Ostatni. Piosenka rzymskich legionów. Portret śmierci. *TiN* 13:9. – Wcielenia. *Pgl* 10:8.

1534. P: Bransoletki. *TyKl* 49:8.

#### BEDNAREK BARBARA

1535. W: Nie chcę być poetką... Nie nazywaj mnie wiatrem... Zaplatasz moje włosy... Zawsze to znaczy nigdy... *St* t. 3 s. 27–9.

#### BEDNARSKI PIOTR

1536. Żerebny M. *GlWh* 5:4–5. – Wywiad. Bucikiewicz M. *ExW* 123:5. – **Czarcie nasienie. Krople soli. Morze u wezglowia.** Żerebny M.: Skazani na morze (W kręgu miniatur morskich P. B.). *Naut* 2:64–9. – **Lancelot** (w rkpsie). Bereza H. *Tw* 6:160–2 Czytane w maszynopisie.

#### BEDNORZ ZBYSZKO

1537. „Na Górze, na Świętej...” *TgP* 24:1–2 [art. o Górze św. Anny].

1538. *Op* 12:26 [życzenia od red. *Op* w 70. roczn. ur.].

#### BELA ZBIGNIEW

1539. Kapitulacja. [Pow.]. Wwa: Iskry, 133 s. – Rec.: Danilczyk H. *TyKl* 47:12. – Stanuch S. *DzP* 195:3.

#### BELMONT LEO

1540. W: Akrostych. *DzPjz* 35:6–7 [z notą podp. (tm) właśc. T. Matulewicz].

1541. Szulkin M.: L. B. – pisarz i wolno-myśliciel. *CzłŚw* 7:138–46.

#### BELZA WŁADYSŁAW

1542. Hymn jubileuszowy na cześć króla Jana III Sobieskiego. Ułożony z powodu obchodu 200 letniej rocznicy odsieczy Wiednia 12 września 1883. Na chór żeński i organy. [Muz.:] K. Mikuli. Post.: A. Nowak-Romanowicz. Partytura. Kr.: PWM, 18 s., portr., rys., nuty. [Faksymile druku z 1883 r.].

1543. [Katechizm polskiego dziecka] Kto ty jesteś? Polak mały! Adapt. M. Siemieński. Wyd. 2 popr. Il. B. Orliński. Wwa: NK, [28] s.

1544. W: Abecadło o chlebie. *Zrz* 13:10.

— Chleb przeklęty. *RNpkl* 4:121. — Do dzieci. *Zrz* 5/6:10. — Katechizm polskiego dziecka. *Dzt* z XI s. 16 [druk. pt. „Kto ty jesteś?”]; *TyNdwl* 29:8. — Święta miłości. *DruzPr* 2:21 [z nut.]; *Mot* 16:6 [z not. i nut.].

1545. P: Myśli. *Nwn* 95:6.

#### BENDER HENRYK

1546. W: Pióro. Przedzimmie. Rozmieniam się... Ulice miasta. W moim mieszkaniu. *TyOs* 4:15 [z not. o aut. D. Maliszewskiego; z fot. H. B.]. — Rzekuń. *ZSzt* 13:12.

1547. Woźniak W. *TyOs* 49:17 [o twórcz.].

#### BENDYCH JERZY

1548. W: Zejście. *Klt* 10:50.

#### BENKA URSZULA MAŁGORZATA

1549. W: Cokół. *Od* 1:40. — Dziecko jak sen. *Rdr* 43:12. — Iluzje kuszenia. Pieśń wilcza. *Op* 12:14–5. — Uniesienie. *Rdr* 43:12. — Widmo krąży (Ballada). *Od* 1:40–1. — Zaraza. *Rdr* 43:12.

1550. P: Bezludna wyspa. *Itgr* 16:70.

#### BENSKI STANISŁAW

1551. **Ta najważniejsza cząsteczka.** Płachecki M. *Tw* 9:140–1.

#### BERBERYUSZ EWA

1552. P: [Reportaż]. *TyP* nr 1 [polem.: Kurowicki J.: Ach ten styl! *SpiL* 2:2], 16, 25, 27, 34, 36 [polem.: A. Błazucka. *Arg* 41:14; not. sat.: (202). *TiT* 39:2], 46, 49, 51.

#### BERENT WACŁAW

1553. [Korzenny J.] (jk). *GIL* 117:5. — **Diogenes w kontuszu.** Nurt. Zmierzch wodzów. Bolecki W.: „Jaki elegancki nieboszczyk”. *Tw* 12:86–104. — **Żywe kamienie.** Popiel M.: Gest powtórzenia w „Żywych kamieniach” W. B. *PmL* 3:119–33.

#### BEREŚ STANISŁAW

1554. Wybór niezobowiązujący. [Wiersze]. Kr., Wr.: WL, 70 s.

Z cyklu: Spotkania z Elsą (Pamięci E. H. Zamenth): Spotkanie. Muśnięcie rąk Elsy. Gdy ustaje rewolucja. List w sprawie Elsy. Zbyt bliscy. Jej codzienne ucieczki. Biała krzyknęła dwa razy. Parę liter twojego imienia. Ptaki ziemi. Nasz oniryczny parowóz. W łagodnej Barcelonie. Przedmowa. — Z cyklu: Erupcje: Ja, ostatni syn Tadeusza Gajcego. Igraszka. Objętość łyż. Hasiór. Bohater szóstej wojny. Mój przyjaciel. Po stronie lotu (A. K. Waśkiewiczowi). W piekle. Narodziny. Gośka Borysiewicz. Hodowca gołębi. Obrazy starych mistrzów. Traktat o prawdzie. — Z cyklu: Ogród starego ślepca: Ogród starego ślepca. Ogród popiołu. Ci którzy milczą. Pozwólmy sobie na odrobinę sentymentalizmu. Studium bólu. Studium dłoni. Gdyby udało mi się ocalić. Pod odpowiednim tytułem. Czym jest wolność. Niczym dąb wezwany ku ziemi. Już dawno miałem ci odpowiedzieć. Zajadłe z trwogi milczenie. Głos. Wybór niezobowiązujący. Posłowie. Rozmowa nocna o owadach (J. Łukasiewiczowi). Wstęp do epilogu.

1555. W: Czekam na sen. Isadora Duncan. Medytacje Narcyza. *Itgr* 16:72. — [Poprzednio:] Igraszka. Narodziny. *Wiadomości* (Wrocław) 1975 38:10; Ogród starego ślepca. *Sg77/78* 8/9:25; Jacek Łukasiewicz jest postacią fantastyczną... *Od80* 9:49; Ostatnie mieszkanie Sebastiana Lamarcka. *Sg80/81* 8/9:7; Obowiązki Andrzeja K. Waśkiewicza. *Itgr81* 12:24.

1556. P: [Poprzednio:] Odpowiedź prywatna na „Desiderata” Rolando Carbonella: (1–13). *Sg80/81* 8/9:7 [miniatury].

#### BEREZA HENRYK

1557. Czytane w maszynopisie. *Tw* nr 1–8 [not. sat.: FEN właśc. F. Netz. *TiN* 27:16], 9–12.

1558. Irzyk Z. *Odrdz* 6:9 [art. w zw. z otrzymaniem przez H. B. nagr. Min. Kult. i Szt.]. — Siatecki A. *Ndod* 18:9 [omów. i charakt. zainteresowań kryt. lit. H. B. środowiskiem młodych pisarzy ziemi lubuskiej; z fot.]. — Żuliński L. *TyKl* 21:3 [o twórcz.; z fot.].

#### BEREZOWSKI MAKSYMILIAN

1559. **Koniecznie skandal.** (JA). *GMI* 66:11 [nota]. — Krajewska-Szukalska Z. *Ant* 23:15. — Treger B. *WMI* 41:11.

## BERGER WIESŁAW ADAM

1560. W: Gołąb Picassa. Zw nr 5 okł. — Krzyżacy. Zw 9:1. — Nadzieja. *GIL* 150:5. — Posłannictwo. *GIL* 66:5.

1561. P: *GIL*: Las chilijski (Pamięci P. Nerudy 1904–1973), 132:5; Studnia, 51:5; Weryści, 91:3, 92:3, 93:7; Wygrzebane z pamięci... 151:3. — Pałeczka. Zw 10:35–41.

## BERING PIOTR

1562. W: Nocą lotnisko... *N* 9:37 [nagr. w turnieju „Zielone Pióra '83”].

## BERKOWICZ MARIAN

1563. Świątki przydrożne. [Wiersze]. Rzesz.: KAW, 83 s.

Rosa. Czas niewinności. Coraz groźniej... Powrót. Świt. Odkryłem swoją obecność... Przebudzony. Nieustająca obecność. Trzy panie. Księżyc w winie. Złudzenie. Czerwony węzeł. Nad rzeką. Spacer jesienny. Świątki przydrożne. Próba powrotu. Upał. Smykiem fugi... Na kocach. Droga. Na schodach nieba. Krzywda. Kłos. Naiwni. Dziewczeta wygina... Węzełek poezji... Nad Sanem. Rany. Byłem pewien... Zaródz dnia. Żal jest nicją. Krzyk. Panie doktorze... Pełnia. Ramiona samarytańskiego krzyża... Bławaty. Pełnia dnia... Jar spłynął sadem... Łabędź. Z analfabetyzmu... Na ziemi jak na jaju... Lato. Odległości. Delirium. Depresja. Ból. Ucieczka w pociechę. Kamień mowy. Kwiaty wyobraźni. Bezsenność. Burza. Rozdrapany do krwi... Głębokości. Stresy. Przebudzenie w lesie. Sitowie muskają jaskółki... Kwiat... Dno. W świecie... Portret. Kochanka. Peryferie. Wrzos jak motyl... Ręce robotnika. Przemijanie. Myśli. Sen o zmierzchu. Po coś mi... Z twarzy. Podkarpackie semitony. Na działce. Ranek. Ręce podane zamiast kwiatów... Wielkość drwiąca. Z Giewontu. Dolina Białego. Strażyska noc. Emeryci.  
Rec.: Brudnicki J. Z. *Prof* 10:29. — Ożóg J. B. *ŻL* 38:12.

1564. W: *Wid*: Gałąź sadu, 23:3; Pola górnicze, 37:2 [z fot.]; Przestrzeń jest mową, 7:1.

1565. [Myjak J.] (JM). *TgNdwl* 42:7 [not. biogr.]. — **Wywiad**. [Sowa W.] (so). *Wid* 37:2.

## BERNAT ANNA

1566. W: *WychMz*: Imieniny szkoły, nr 2 dod. muz. s. 11–4 [z nut.]; Zapraszamy do śpiewania, nr 3 dod. muz. s. 28–31 [z nut.].

## BERNSEN EMILIA

1567. W: Chłoporobotnik. Do ojca. Krokus na skraju miasta. Marcowy wieczór. Nie myśl, że łatwo. Nocna zmiana andrychowskich włókniarek. Stara matka. Sztorm. Zanurzona w życie... (I. Karmowskiej). *Zbrukany raj*. *TwR* 17:5 [z notą o aut. i fot.].

## BERWIŃSKA KRYSZYNA

1568. Karula. [Pow.]. Il. M. Orłowska-Gabryś. Wwa: NK, 102, [6] s. — Rec.: [Sidorkiewicz E.] (es). *ŚMI* 120:3.

1569. P: Con amore [pow., fragm.]. *NW* 32:16.

## BERWIŃSKI RYSZARD

1570. Dopierała K.: R. W. B. w Turcji (1855–1879). *StMDWP* t. 15 z. 1. s. 63–88.

## BESZCZYŃSKA ZOFIA

1571. P: Brzydka pogoda. *GwP* 41:13. — Książka z obrazkami. *Miś* 10:3–5. — Smok. *Miś* 6:3–5.

## BETTO MARIA DANUTA

1572. W: Hymn. *Kj* 45:8 Klub Lit. „Kujawy”.

## BETZ BOGDAN

1573. **Okoliczności**. Barański M. T. *Ok* 7/8:150–1.

## BEYLIN KAROLINA

1574. Była tematem i tłem... *GwP* 50:9 [art. o Wwie].

## BĘBNOWSKA JADWIGA

1575. W: *CzSz*: Ich słoneczny dom, 125:4; Jakaś ty potrzebna... 56:2; Kobieta, 209:4; Niezwykła noc (Scenka noworoczna), 282:4 [tekst dram.]; Nikt mi chwili nie pożyczy... 150:4; Pieśń o Nieznanym Żołnierzu, 235:4; Rośnie młoda sosna, 201:4; Wiercipięta, 10:4; Żołnierz, 143:4 [z fragm. listu J. i A. Gojlewiczów do red. nt. twórcz. poet. J. B.; z not. od red.].

1576. P: Uliczka na przedmieściu (Obrazek z tamtych lat). *CzSz* 161:3.

#### BIAŁCZYŃSKI CZESŁAW

1577. Czwarty na piąty, maj, osiemdziesiąt. [Pow.]. *Wwa*: Czyn., 209 s.

1578. Miliardy białych płatków. [Pow.]. *Wwa*: KAW, 70 s. (Fantazja, Przygoda, Rozrywka). — Rec.: [Krzepkowski A.] *A. K. Fn* 8:50–1.

#### BIAŁOKOZOWICZ BAZYLI

1579. *Pj* 25:2. — **Wywiad.** Maciejewski B. *ExW* 77:1, 5 [m.in. nt. kont. kult. pol.-radz.; z fot.].

#### BIAŁOSZEWSKI MIRON

1580. W: [Ach, gdyby, gdyby mi nawet piec zabrali. Moja niewyczerpana oda do radości] Moja neiscrpna oda radosti. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 214/216 [z not. tł. o aut.]. — Autoportret radosny. *Li* 10:3. — Choroba. *Tw* 9:6. — Chrystus powstania. *Rdr* 30:9. — Do NN\*\*\*. *Flp* 11:9. — Drzewa — kwiecień — uwaga. *Tw* 9:5. — Faktyczność. *Fermanta. Li* 1:30. — Interes pierwszy. *Li* 10:3. — Ja stróż latarnik nadaję z mrówkowca. *Rdr* 29:10. — Kabaret Kici Koci. *Tw* 9:6–8. — Karuzela z madonnami. *P* 1987:13; *PwPr* 3:7; *Zarz* 27:11 [z not.]. — M'ironia: Jak by się tu wyjęzyczyć (Fragmenty). Tłumaczenie się z twórczości. *Rdr* 26:17. — Nadwołkowskiej nocy liczba pojedyncza. *Li* 10:3. — Namawianie na wrony [z tego cyklu:] Czarna zima ulica nie zgaszona świt. Kra kra zbiorowe pędzące upaja... Łagodna zima ciemna. Średnia zima świt... *Od* 10:2–3 [z not. i fot.]. — [Noce nieoddzielenia] Noći nepodeljenosti. Tł. D. Sudarski Red. *Odjek* 5:25. — !O! *Pl* 8:7. — O obrotach rzeczy. *PrzT* 27:11. — Odmiany łapania tchu. *TgP* 29:5 [z fot.]. — Palisięta. *TgPl* 36:10. — Podłogo, błogosław. *PrzT* 27:11. — Poepeta. *TgPl* 36:10. — Sercowisko. *Tw* 9:5. — Słone rozstaje. *Li* 10:2 [z fot.]. — Sprawdzone sobą. Szare eminencje zachwytu. *P* 1987:13. — Ululanie. *TgPl* 36:10. — Wiersze przelotne: Sen w czerwcu. *Li* 1:30. — Zbiórczość. *TgP* 29:5. — [Zielony: więc jest] Zelen: Dakle jeste. Tł. P. Vujičić. *Grad* 9:45–6 [z koment.]. — Złodzieje! Niech się... *TgPl* 36:10.

1581. P: Obmapywanie Europy czyli dziennik okrętowy. *Tw* 9:9–28. — Pamiętnik z powstania warszawskiego [fragm.]. *Pl* 16:7–9; *PnPol* 8:45–6; *ŚMl* 90:4–5; *TgPl* 32:9.

1582. Andruszewska L. *TrR* 147:5. — Bajtlik D.: Robinson Cruzoë — Martin Heidegger — M. Białoszewski. *ZArchWKPolon* s. 51–61. — Baranowska A.: Świat osobny poety Mirona. *KiŻ* 44:9 [z fot.]. — Bartelski L. M. *GK* 255:1, 3. — Bugajski L. *ŻL* 8:11 Nowe lektury szkolne [omów. twórcz.]. — Burkot S.: M. B. opisanie świata. *Zdn* 9:52–6. — Durnatt J. *TgPl* 36:10 [o poezji M. B.; z fot. i fot. rękopisu M. B.]. — Grześcak M.: Obecność B. *Sc* 9:13 [w poezji, dramaturgii, teatrze]; [nawiąz.: Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL* 46:15. — Katz Hewetson J. *Klt* 12:132–4 [o twórcz.]. — Libucha I. *D* 10:131–4 [omów. twórcz. dram.]. — Matuszewski R.: Spotkania z Mironem. *Tw* 10:134–8 [wspomn.]. — Nasiłowska A. *Rdr* 26:17 [o twórcz.]. — Rutkowski K.: Wielogłosowość wypowiedzi B. *Tw* 9:39–55 [o twórcz.]. — Szymutko S. *PrNUŚl* 612:91–108 [dot. głównie „Szumów, zlepow, ciągów”]. — Wilmański J. *Odgl* 31:15. — Wyskiel W. *PnPol* 8:45. — Zieniewicz A.: Narracje z pogranicza zdarzeń. *MczL* 1:31–9 [o twórcz., z fragm. wierszy]. — [Id.]: Przeprowadzki B. *Po* 1:126–40 [Wwa w prozie M. B.; z 3 fot. domów, w których mieszkał M. B.]. — **Wywiad.** Trznadel-Szczepanek A. *Tw* 9:29–38.

1583. **Zgon.** (17 VI 1983). *Not. DzZ* 119:6; *Ekr* 26:4; *Fk* 26:15; *GLb* 143:4; *IKP* 143:2; *KP* 119:2 [z fot.]; *KrW4*:188; *NKs* 8:126; *Nwn* 143:2; *P* 1985:2, *Per* 25:5; *Plt* 26:2; *Pl* 16:7 [z fot.]; *PnPol* 9:15; *Rzpl* 145:5; *Stol* 48:16; *SzM* 119:5; *T* 8:41; *TgP* 28:6; *TrR* 143:4. — **Nekrologi.** *D* nr 7 okł.; *KP* 125:2; *Po* nr 7 okł. [z fot.]; *Tw* nr 7 okł.; *ŻW* nr 144–148, 151, 152, 154. — **Pogrzeb.** *ŻW* 153:4 [not. spraw.] — Twardowski J. *TgP* 29:4 [przemów. na pogrzebie]. — **Wspomn. pośm.** Baran J. *ŻL* 27:5–6 [z fot.]. — [Bielska E.] (eb). *ŚMl* 90:4 [z fot.]. — Chrościelewska D. *ExI* 126:4. — Drozdowski B. *Po* nr 7 okł.; [not. sat.][Groński M.] (x). *Szp* 42:5; [Netz F.] *FEN. TiN* 23:16. — [Garbolińska M.] (MAG). *GIR* 145:4. — Jerzyna Z. *PrzT* 27:11 [z fot.]. — Jurkowski S. *TgKl* 27:4 [z fot.]. — Koziej R. *BabaJaga* 1:8–9. — Litwinowicz A. *TdP* 35:7. — Mętrak K. *ExW* 123:5. — Miłkowski T. *WMl* 29:17 [z fot.]. — Pieńkosz K. *Li* 10:3–5; [nawiąz.: Maśliński J.]

M. A. Styks. *ŻL* 46:15. — Piskor S. *TiN* 11:13. — [Popkowicz-Tajchert R.] (rpt). *SiP* 131:4. — Sobolewski T. *TgP* 29:4. — [Sowińska B.] (bs). *ŻW* 144:4 [z fot.]. — Stańczakowa J. *Od* 10:4–8 [wspomn. z ostatniego okresu życia]. — Tatar-kiewicz A. *Plt* 28:10 [z fot.]. — Tchórzewski A. *SzM* 139:9. — Termer J. *Wid* 26:2 [z fot.]. — [Warzecha A.] (war) *DzP* 119:2. — Zaworska H. *Tw* 9:56–62. — Żuliński L. *TiT* 26:13 [z fot.]. — *DzP* 218:3. — *ZSzt* 51:2. — *ŻL* 26:2 [z fot.]. — Zob. 1119 Libucha I.

1584. **Pamiętnik z powstania warszawskiego.** Dybciak K. *TgP* 29:4–5. — Gawęcka K. *Flp* 16:4 [nota]. — Sturgulewska T. *ProblOśw* 2:52–6 [propozycja przeprowadzenia lekcji w szk. średniej]. — Winiarska I. *ZiP* 38:18 [refleksje; z fot.]. — **Teatr osobny.** Rzewuska E.: „Osobny” teatr M. B. *APLB* s. 179–200. — **Trzydzieści lat wierszy.** Łukaszewicz M. *NKs* 9:53–4 [z fot.].

#### BIAŁOUS EWA

1585. W: [Matka Polka] Majka Poljakinja. 1970. [Obserwacje nieba] Promatranje neba. [Pieśń monotonna] Monotona pjesma. [Zapominanie] Zaborav. [Zdobywanie góry?] Osvajanje. Tł. M. Šimundić. *Istra* 3/4:60–2.

#### BIAŁOWOLSKI KRZYSZTOF

1586. P: Nagroda pocieszenia. *TgKl* 10:8. — Powrót. *ŻL* 43:8–9. — Wieczór jazzowy. Zapomnieć dzień. *MczL* 9:35–40.

#### BIANUSZ ANDRZEJ

1587. W: Jedyne wyjście — zakochaj się. *ŚT* 8:18–9 [z nut.].

#### BICULEWICZ KAZIMIERZ

1588. W: *Rdr*: 9 cyfr — I 19 słów, 32:20; Mangusta, 37:1; Mąka hiszpańska. Opus fiks (A. Stroczyńskiej). Ormiańska mąka. Oś, 32:20 [z not. od aut.]. — Fermentacje. *PsLA* 9:89.

#### BIELA EMIL

1589. W: Człowiek kwiat czyli portret przyjaciela. *Ndod* 6:7. — Helska maszoperia miłości. *GIWb* 219:5. — Komis. *TgKl* 4:9. — Nieme kino

lat osiemdziesiątych. *TgKl* 41:9. — Poczłówka z drogi krzyżowej. *PSerJez* 3:7. — Propozycje. *LitGIN* 1:3. — Przed Mogiłą Nieznanego Partyzanta. Przemiany. *Nike* 3:13. — Prezentacje. — Psychologia węgla. *TiN* 32:12. — Schody. *Ndod* 6:7. — Stacja V. *PSerJez* 3:7. — Wielkanoc z Dzwonem Zygmunta. *DzP* 65:13. — Zwalone domy. *Nike* 8:7.

1590. P: *Plcz*: Bajka o bajkomalarzu, 1:8–9; Baśń o kamiennej igle, 20:4–5; Baśń o Małgorzacie Bajkogadce, 10:4–5; Baśń o zegarowej kukułce, 4:3–4. — Chatar. *Krb* 16:8–9. — I tylko śnieg sypał życzeniami. *Krb* 52/53:8–9. — Krzywizna prostości. *TgKl* 26:8. — Strzępek życia. *Krb* 16:8–9.

#### BIELA JAN

1591. W: *TgKl*: Cicha noc, 50:9; O gwiazdo biała... 3:5.

#### BIELAS LEON

1592. Marly dla przyjaciół. [Pow.]. Kat.: Śl., 373 s.

#### BIELECKI JERZY ARKADIUSZ

1593. W: Co jakiś czas. Na ławce (M. Mulle-rowi). *Ok* 10:38. — Zastanawiam się czy Nikt... *MiZm* 8:9.

1594. P: Daltonista. Muzyka wolności. Ona. Polowanie. Prawda. Prośba. Traktor. Wspaniały świat. Wyznania samotnego człowieka. *Ok* 10:31–9 [miniatury; z not.].

1595. **Kolebka.** Chudy T. *Ok* 10:52–4.

#### BIELEWICZ ELŻBIETA

1596. W: *ZmK*: Ostatnie skrzydła... 14:8 Grupa „Poboki”; Pewnego dnia potknęłam się... 43:5 Kaliski Klub Lit. „Ikar-83”; Rozmawialiśmy ale już nie mogłam... Usiadła pomilczała otuliła się... 4:6. — O 8.15 zaczynam nowy tydzień... *GIWl* 84:5.

#### BIELIKOWICZ STANISŁAW

1597. **Zgon** (1981). Niezamow N. *CzSz* 109:4 [not. wspomn.].

## BIELSKI KONRAD

1598. Derecki M.: Środowisko lubelskie („Kondzio”). *Km* 16:8–9.

## BIENIASZ STANISŁAW

1599. P: *TdP*: Ostry dyżur, 38:6–7; Trzynastego kolejnego miesiąca, 41:6–7.

## BIEŃ ADAM

1600. P: Ostatnia sesja sędziowska [fragm.]. *Wid* 33:1–2 [z not. red.].

1601. [Nowogródzki H.] H. N. *Plst* 5/6:128 [spraw. z wiecz. aut., *Wwa* 25 II]. — *TgNdwl* 8:9 [not. o spotk. z czyt. w Tarnobrzegu, 14 II]. — **Wywiad.** Grygiel J. *Wid* 4:3. — **Bóg wysoko dom daleko.** Kowalski M. A. *NKs* 7:57–8. — Myjak J. *TgNdwl* 3:8–9 [z fot.]. — Pędowski K. *Plst* 10:75–7. — Topolski J. *Plt* 21:14. — Nagr. zob. 440 X.

## BIEŃKO WOJCIECH

1602. P: Sposób na życie (Widowisko telewizyjne). *D* 8:5–25 [tekst dram.].

## BIEŃKOWSKA DANUTA

1603. Milion możliwości. [Pow.]. Il. W. Orlińska. *Wwa*:NK, 77 s. — Rec.: (zb). *NKs* 11:63 [nota].

1604. W: Sonet pierwszy poranny. *PmLit* t. 6. s. 107–8.

1605. P: Daniel na Saharze. *ŚMI* nr 76–117. — Najdłuższa noc. *RMIP* z I – X [cd. z 1982].

## BIEŃKOWSKA FLORA

1606. W: Co na popiół. Jabłoń patetycznie. Katedra. Zgaśnie. *Tw* 10:64–5.

1607. **Krajobraz słowa.** Biela E. *TgKl* 6:12.

## BIEŃKOWSKI MAREK

1608. Trzeci znak. [Wiersze]. Gd.: WM, 54 s., il., portr.

Noworoczne życzenia. Wyznanie mowy. Początek elegii. Nieudana operacja. Upadek Ikara. Kobieta w ciężkiej sukni krwi. Medytacja piasku. Notatki z domowej podróży. Prywatna wieża Babel. Księżyc krzyczy mgłą. Rachunek sumienia. Metamorfozy. Słowo i ciało. Muzyka klubowa. Ptasia śmierć. Porządek i ład. Ostateczne wyjście. Zakapturzony. Ods. Na to czekamy? Głos milczącej większości. Piasek w oczach. Otwieranie nocy. Niedziela 8 czerwca 1980 roku. Zaprosz do domu deszcz. Głowa do góry. Ja – Piotr. Kraj. Dom na Anny (Państwu T. i J. Terakowskim).  
Rec.: Ryszkowski J. *TgKl* 40:12.

## BIEREZIN JACEK

1609. W: [W połowie życia] In the middle of life. Tł. A. Busza i B. Czaykowski. *Ix* 2:22–3 [z not. wstępną od red.].

1610. P: *Klt*: Takiego zwierzęcia nie ma, 5:140–3 [fel. nt. *Bibl. Pol.* w Paryżu; polem.: Laks Sz. *GwP* 36:8, 10; Morawski M. *Klt* 7/8:218–9]; Przypadek nieuleczalny, 7/8:179–85 [polem.: *Ekolog. MPol* 20/23:11 w sprawie J. Giertycha; Giertych J. *Klt* 9:154–5].

1611. (211). *TiT*32:2 [nt. ubiegania się przez J. B. razem z A. Kowalską o pracę w *Bibl. Pol.* w Paryżu i reperkusjach tej sprawy]. — Wróblewski G. *Klt* 7/8:220 [list do Pol. Tow. Hist.-Lit. w Paryżu w zw. z anulowaniem wiecz. aut. J. B. w *Bibl. Pol.*]. — **Wywiad.** *PolWatch*82/83 2:85–93.

## BIERNACKA BARBARA

1612. W: Prawdziwy człowiek. Wejście w chmurę. *B* 2:9.

1613. **Zgon** (16 XI 1982). Not. *B* 2:9. — Nekrolog. *PP* 2:62.

## BIERNACKI MIKOŁAJ

1614. W: *Nwn*: Idylla mała taka... 48:6, 142:6; Nie wiem, jak bywało przed tysiącem laty... Raj byłby ze świata... 48:6; Świątek nasz jest bardzo miły! 154:6; Zasady, 166:6. — To zobaczmy. *Rzczw* 31:16.

## BIGOSZEWSKA-JURUŚ MARIA

1615. Gołąb. [Opow.]. *Wwa*:KAW, 122 s. Szansa. Gołąb. Anioł. Żaloba po nieboszczyku. Portret rodzinny we wnętrzu. Wigilia. Święto. Scheda. Poufny dzień.



nik niefatalnej, a szkoda. Dwugłos: Dzień pierwszy. Dzień drugi. Dzień trzeci. – Wizyta.

Rec.: Kałwak J. *PrzmGn* 25:5.

#### BIJAK JAN

1616. **Piekłem nie postraszy.** Doliński J. *ŻL* 17:11. – Goliat. *SpiL* 23:10. – Kozicki S. *Plt* 13:8. – Srokowski S. *TgKl* 23:4. – Weber B. *TgKl* 37:4. – Wójcik Z. *ZSzt* 51:4. – Nagr. zob. 437 VII.

#### BILEWICZ JERZY

1617. W: Rozmowa. W drzwiach. *MczL* 9:34.

#### BILIŃSKI RYSZARD

1618. Miejsce własne. [Wiersze]. Wr: Ośr. Kult. i Szt. z rekomendacji Oddz. Wr. ZLP, 25 s., portr.

Pęd. Historyczne. Końskie dziedzictwo. Inne dziedzictwo. Moje więzienie. Cisza. Poker. Kiedy płynę rzeką... To moje miasto... Szukam twoich śladów. Niewinny sen. Słowo o rzece. Dojrzewanie. Spektakl. Rozmowa miłosna. Przeznaczenie śmiałych podróżników. Danse macabre. Pierwszy krzyk. Nawet w domu moim... Zostało nam... Odejdźcie. Jesteś. Mam puste miejsce. Klub. Miejsce przy okrągłym stole... Jestem. Dwa głosy biologiczne: I. Słyszać muzyki sfer... II. Wewnętrzny zew... – Nasza wiosna. Nauka patrzenia. Z podróży. Gdańsk. O wy... Nasz kraj. Moje cyrkowe zwierzęta. Potrafię się jeszcze dziwić... Analiza. Nowe dni... Myśl powrotna... Jak nie szukać...

1619. W: Słowo o rzece. *WczWr* 138:3.

#### BILIŃSKI WACŁAW

1620. Sprawa w Marsylii. [Pow. o młodości J. Conrada Korzeniowskiego]. Łódź: WŁ, 222 s. – Rec.: [Banasiak E.] (b). *Pjk* 37:11. – Hoszowska L. *ExI* 219:5. – Koprowski J. *Odgl* 35:11. – [Id.]. *Per* 41:23. – Kydryński J. *DzP* 202:10. – Żuliński L. *TiT* 37:11. – *TgKl* 39:12 [not.].

1621. P: [Koniec wakacji] Konec kanikułam. Tł. M. Ignatov i V. Chorev. *InLit* 3:3–51 [z fot., not. o aut., s. 255], 4:3–67. – Sprawa w Marsylii [pow., fragm.]. *GIR* 235:4.

1622. **Wywiad.** Garbolińska M. *GIR* 45:4.

#### BILOT JAN

1623. Breza E.: Nazwisko pisarza kaszubskiego J. B. (1898–1940). *JP* 3:192–4.

#### BIŁGORAJSKA FILOMENA

1624. W: Echa. Konsystencje czerni. Kwiaty. *Tw* 1:57–61. – Olchy zimowe czarne. Złote oczy byka. *TgKl* 28:9.

#### BIŁKA HENRYK

1625. W: Nie wiem. *TwR* 11:5. – Szopka beskidzka. *Pdb* 1/2(3/4):66.

#### BINKOWSKI JACEK

1626. P: Kalejdoskop... *Odgl* 47:8 [wyróżn. w Ogólnopol. Konk. Lit. o nagr. „Czółenka Tkackiego”].

#### BINKOWSKI RYSZARD

1627. **Mansardy.** Cyperling J. *DzŁ* 117:3. – Czabański T. *DzL* 128:5.

#### BIŃKOWSKA MAŁGORZATA

1628. P: Szarość szczęścia. *ŚMl* 149:5 [wyróżn. w konk. „Złota Ostroga”].

#### BIRNBAUM IRENA

1629. **Non omnis moriar. Pamiętnik z getta warszawskiego.** Kosiarska D. *SiP* 175:4. – [Łastawiecki K.] Łast. *Wb* 32:47. – [Mozołowski A.] (am). *Plt* 17:9 [not.]. – Olechnowicz K. *Z.* 23:11 [z fot.]. – Stiller R. *NKs* 2:71–6. – Turczyński A. *Zbliż* 31:6. – (Wig.). *ED* 72:5. – Zarzycki A. *ZWL* 27:8.

#### BISKUP KRYSZYNA

1630. W: Czy obce. Joannie. Moje gwiazdy. Podszept ogrodu. *NdW* 3:8.

#### BISKUP TADEUSZ

1631. W: Pani Elżbiecie Cichli-Czarniawskiej – od przyjaciół. Pojednanie. W proch się obraca. *NdW* 2:8.

## BISKUPSKI ANDRZEJ

1632. W: Do Ziemowita Skibińskiego – w odpowiedzi na nie napisany list z Grecji – pytanie. Między Wartą a Wisłą. Rady dla bezradnego. To. *Osn* 1/2:13–5.

## BITNER DARIUSZ

1633. P: Bywa. *Rg* 2:97–117. – Mak. *Rdr* 25:10–1. – Na strychu. *Akn* 4:53–77. – Nie nazwane i nazwane. *Od* 11:74–7. – Olga (Fragment większej całości). *Rdr* 30:20–1.

1634. Cyt. Bugajski L. *Li* 5:58. – Gosk H. *MczL* 8:137–9. – Łukosz J. *ŻL* 16:10. – Mozel W. *GISz* 294:4. – Niziołek J. *TiT* 2:10. – Pańta A. *TiN* 16:13. – Płachecki M. *Tw* 2:128–31. – Stankiewicz A. *MiZm* 17:9. – Warski Z. *Rzczw* 44:10. – Ptak. Mozel W. *GISz* 294:4.

## BLACHANI JACEK

1635. W: Gusła. Informacja. Konterfekt. Polaryzacja. Propozycja. Równoległości. Synteza. *Akn* 2:44–8.

## BLIZIŃSKI JÓZEF

1636. [List]. *PgTWybrz(Gd)* z 5 III s. 4 [do M. Bałuckiego z 1882].

1637. Gajewski E. *Nwn* 36:3 [biogr.; z fot. J. B. i obrazem dworku J. B. w Bóbrce, rys. M. Krawczynkiewiczowa]. – [Korzenny J.] (jk). *GIL* 47:3.

## BŁACHOWSKI ANDRZEJ

1638. P: [Reportaże]. *PŻ* nr 1, 29, 46, 52, 53.

## BŁACHUT WŁADYSŁAW

1639. P: Przylecieli tak śliczni anieli... *TgKl* 51/52:11 [wspomn.].

## BŁAZUCKA ANNA

1640. Płeć i charakter. *Arg* nr 1–23 [polem.: J. Korwin-Mikke, 24:14; odp.: A. Błazucka, 24:14], 25–37, 39–52 [cykl fel.].

## BŁOŃSKI JÓZEF

1641. **Pamiętnik 1891–1939**. Vigornij A. *NsKI* 4:14–5.

## BOBIŃSKA HELENA

1642. Lipniacy. Il. B. Zieleniec. Wyd. 7 Wwa: NK, 109 s. (Klasyka Dziec.).

## BOBKA LESŁAW

1643. Monokl i inne opowiadania. Rys.: V. Sheybal-Skibiński. S. Baliński: [Wstęp]. [Londyn]: Caldra House, s. 69.

[Ded.:] A. Cassel-Kokczyńskiemu ... – [Opow.:] Wędrownka. Panny żniwne. Sobotni nastrój. Wigilijny wieczór. Znaki. Kawulka. The Grand Parade. Opera. Marzenie o Izoldzie (I. Delmar-Czarneckiej). Atlantyda. Klucz wiolinowy. Taniec w miejscu. Miami Hit Song. Dialog. Monokl (J. Rostowskiej). I nagle cała orkiestra. Śpiewaczka. Narodził się geniusz. Portret wielkiej aktorki. Spokojny wieczór pana Browna. Rozmowa w kolejce. Biegnać po rosie. Drążenie. – Nota o autorze.

1644. P: [Poprzednio:] *DzPŻ79*: Wędrownka w czasie, 211:3, Wigilijny wieczór, 295:3; – *DzPŻ80*: Atlantyda, 198:3, „The grand parade”, 55:3, Kawulka, 114:3, Portret wielkiej aktorki, 222:3; – Panny żniwne. *TdP80* 4:9; – *DzPŻ81*: Opera, 232:3, Sobotni nastrój, 100:3, Znaki, 304:7; – *DzPŻ82*: Monokl, 291:3, Spokojny wieczór pana Browna, 147:3.

## BOBKOWSKI ANDRZEJ

1645. Pieczara M.: Latarnik (O twórczości A. B.). *Wż* 7:57–63.

## BOBROWSKI TADEUSZ

1646. **Pamiętnik mojego życia**. Górski J. *RkL(79)* s. 164–7.

## BOCHENEK WŁADYSŁAW

1647. *Echo(T)* 52:1 [nota nt. tłumaczenia pow. J. Verne]. – **Dziewczęta z tamtych lat**. Zaczyk E. *TrR* 106:5.

## BOCHEŃSKI JACEK

1648. **Krwawe specjały włoskie**. Janiec A. *GMI* 73:12. – Lewandowski J. *TgKl* 38:12.

– Rogatko B. *EK* 167:4. – Walas T. *Tw* 10:122–4.

### BOCHEŃSKI TADEUSZ

1649. Zaczyński A. *ŻL* 11:10 [wspomn.].

### BOCIAN MARIANNA

1650. Odczucie i realność. [Wiersze]. *Wwa*: Czyn., 101 s. ([Tzw. „Ser. Poet.”]).

I. Zaczynasz rozumieć... Wszystko co jest... Póki, dotąd. Nie jestem tak ważna jak norma... W życiu drzew nie ma sprawiedliwości... Pycha dzieli a śmierć łączy. Myśl jak kolczasty krzew... Liczono na jedną drogę... 10 grudnia 1972 roku... Ballada o Więziennej ulicy. Skrywasz swe ciało... Noc jest jak miłość... Objawia się co dzień cisza... Abyś nie czuł się obco... Matki. Sport. Musimy sobie pomóc... Po co ten człowiek... Trzecia wojna światowa... Opowieść z małego miasteczka. Odczucie i realność. Podanie. Odrąconemu najłatwiej wmówić... Po co. Syjamskość. Dopóki jeszcze szukamy... (M. R. Wronie). – II. Cierpię więc jestem [proza poet.]. Pomódl się dziecko za ojca... (Fragment) którego nie mogę skończyć... W polach ludzie wiążą snopki... Za mało śmierci na życie... Minęły lata gdy odszedłeś... Między są cienie. Commeautus. Chwila. Umieranie wszystkiego... Ballada. Jeszcze i być. Cierpiącego skazano na... Ci którym tragedia... „Trzeba tak żyć...” Ozdobą kamienowanego narodu... Pieśń wielbiąca jak dym... Mrówka faraona. Piękno starości. Czynność. Prawo wyboru. Czy chłostać bajkę. W odróżnieniu od innych dni... Co przyszło łatwo... Pragnę!... Jak życie jak życiu jak życiem... Kiedy patrzysz na drzewo... Co przynosi nam dzień... Przykrywali ogień papierem... Nie zamierzam przebaczać win... Jest taka pora nocy... Listek koniczyny. „Jak niebezpiecznie jest wiedzieć...” Pierwsze słowo [proza poet.]. Próba definicji.

1651. W: Cierpiącego skazano na wygnanie... *WczW* 246:6. – Głos Izajasza. „Jak niebezpiecznie jest wiedzieć...” Listek koniczyny. *Od* 11:63–4. – Narkomania. *Po* 7:56–7. – Nawet gdyby życie było błaznem czasu... *Od* 11:63. – Nieokreślone. *WczW* 192–3. – Obóz sztuki i narodów pełny (K. Jasińskiemu). *Po* 7:57–9 [proza poet.]. – Odrąconemu najłatwiej wmówić... *Od* 11:64. – Policajac. Tł. B. Rajčić. *KnRec* nr 208. – Prawo wyboru. Pycha dzieli a śmierć łączy. *Od* 11:63–4.

### BOCZEK URSZULA

1652. P: Do Cortazara. *Odgl* 34:8 [nagr. w Konk. Lit. dla prozaików-debiutantów.

### BODNICKI WŁADYSŁAW

1653. Wywiady. Bednarski T. Z. *GK* 121:4. – [Ziemianin A.] (za). *CzPP* 8:3.

1654. *Zgon* (12 VI 1983). Not. *EK* 114:1; *GK* 137:3; *P* 1985:2. – *Nekrologi*. *DzP* 116:5, 117:5; *EK* 116:2. – *Wspomn. pośm.* Bednarski T. Z. *ŻL* 27:5. – Kania K. *K* 30:11. – [Warzecha A.] (war). *DzP* 117:2. – *ŻL* 25:3 [z fot.].

1655. *Muzy na Krupniczej*. Koniarz G. *TeMI* 22:16. – Lektor. *Śwd* 884:30. – Wyróżn. zob. 446 I.

### BOGLAR KRYSZYNA

1656. Skrzydlate są nasze konie. [Opowiadanie]. *Wwa*: *MAW*, 39 s. (Ważne Sprawy Dziewcząt i Chłopców). – Rec.: Bolek I. *NKs* 8:49.

1657. W kogo ty się wdałeś, Rafał? [Opow.]. II. M. Tokarczyk. *Wwa*: *MAW*, 51 s.

1658. *Kolor trawy o świecie*. Chrupowicz L. *TiT* 22:10. – Skotnicka G. *NKs* 2:57–9. – *Longplay z Kowalskim*. Skotnicka G. *NKs* 2:57–9 [z fot.].

### BOGUCKI DARIUSZ

1659. Zanim powrócimy. [Wspomn.]. *Gd*: *WM*, 172 s.

### BOGUNIA CZESŁAW

1660. W: Blues dla Janis. *TwR* 2:5 [z not. o aut.]. – Dryfując. *TiT* 12:7. – Nasze rozmowy. *TwR* 2:5. – Odchodzimy. *GIPm* 226:7 [z not.]; *TwR* 2:5. – Powrót morza. *GIPm* 226:7; *TiT* 12:7. – Rano. *TwR* 2:5. – Sztorm. *B* 7:10. – W Katedrze św. Jana. *TiT* 12:7. – Wyzliśmy. *TwR* 2:5. – Z twoich smutnych oczu... *GIPm* 226:7. – [Poprzednio:] Matka. Uspokojenie. *Rdr* 82 31:20; Wyspa. *Rdr* 82 33:19.

### BOGUSŁAWSKA ANNA

1661. W: Koziołeczek. *Dzt* z VIII/IX s. 14.

1662. P: Spacer bałwanka. *Dzt* z I s. 15.

## BOGUSŁAWSKA TERESA

1663. W: Dlaczego nie mam takiej mocy... Już słońce za ciemny schowało się bór... Nie zęgnaliśmy Ciebie z rozpaczą... Rozpętały się nad Tobą burze... Stanęli już szeregiem... *Śwr* 16/17:185–7.

1664. Andrusikiewicz W. *ZSzt* 15:9 [z fot.]. – Kowalska A. *Śwr* 16/17:186–7 [biogr.; z fot.].

## BOGUSŁAWSKA ZOFIA

1665. Sześcioro Topolaków i jedna Kurzawa. [Pow.]. Oprac. graf. M. Jędrzak. Wwa: LSW, 190 s., il.

## BOGUSŁAWSKI ANTONI

1666. W: Zmartwychwstanie. *GwP* 15:17.

## BOGUSŁAWSKI WOJCIECH

1667. Jaworski W. *TgPiotr* 24:7 [art. biogr. dot. żony W. B. K. W. A. z domu Siegmund]. – Marcińczyk M. *ZiP* 43:23 [nt. odnalezienia w Archiwum Powiatowym w Tomaszowie Mazowieckim w 1959 r. dokumentów dot. dzierżawy folwarku Jesień przez W. B.; z fot. popiersia W. B. z Teatru Wielkiego w Wwie]. – Radko A. *PgTZagłębia(Sosn)* z 26 II s. 3–5. – Raszewski Z. *PgTNar(Wwa)* z 18 VI s. 5–9, 12–21, 24–9. – Strumiński J.: W. B. – masonem? *Wp* 14:27 [dot. m. in. występów Teatru Narodowego pod dyr. W. B. w Pozn.]. – *PmT* 1:35 [rzeźba przedst. W. B., dłuta K. Jelskiego]. – *TgPiotr* 11:12 [not. o grobie żony W. B. na cmentarzu w Lubochni]. – **Cud mniemany czyli Krakowiaczy i Górale**. Barfuss F. *PgTKochanowskiego(Opole)* z 17 IV s. 12–3. – Wierzbowski R.: Co jest grane – czyli w punktach o historycznym i dzisiejszym znaczeniu Cudu oraz o pisarskiej randze jego autora. *PgTKochanowskiego(Opole)* z 17 IV s. 2–7, 10–1. – **Szkoła kobiet**. Zwoźniakowa R. *PgTZagłębia(Sosn)* z 26 II s. 7–8.

## BOGUSZEWSKI STANISŁAW

1668. Oswajanie niepokoju. [Wiersze]. Łódź: WŁ, 65 s.

Od zmierzchu do świtu. Niepokojc. Odbicie w lustrze. Schorzenie. Przez pół wieku... Asocjacje. Krzywe. Mała

z kawiarni „Baj”. Jest sen... Czerwone kałuże. Psalm niespokojny. W malignie. Tego lata. Niewiele pragnę. Moją głowę podpierają moje ręce... Droga do raju. Nic więcej. Modłę się o spokój... Gdyby tak nas wsadzili... Zapłata. In spe. Nie wiemy czy podział... Labirynt. Warkocz Bereniki. Gra. Oswajanie. Nie było święta. Krecja. Trwoga. Zegar. Obce krajobrazy. Ucieczka. Poznaję cię... Maski. Morbus chronicus. Modlimy się do drzew... Z zaciśniętą dłonią. Okruchy. Prawie erotyki. Ulotność. Spowiedź niepowszechna. Wizyta w domu starców. W cieniu. Kiedy podróżuje się dalej. Prometeusz. Zapis nie zapisanych. Gdy Wołyń woła. Szkic do własnych myśli. Obraz przewiesiłem... Dzielimy się na... Piosenka.

1669. W: Labirynt. *P* 2008:13 [z not.].

## BOHOMOLEC FRANCISZEK

1670. **Pijacy**. Kajzar H. *N* 1:20.

## BOJAR JÓZEF

1671. Dudowa H. *ZSzt* 49:4 [art. w 10. roczn. śmierci; z fot.].

## BOJARCZUK STANISŁAW

1672. W: Paganini. *TgChelm* 29:6.

1673. Cichosz J. H. *TgChelm* 37:6 [m. in. o zaniedbanym grobie S. B.]. – Cimek E. F. *ZSzt* 69:5 [o twórcz.; m. in. o zaniedbanym grobie S. B. w Krasnymstawie].

## BOJARSKI WACŁAW

1674. Pożegnanie z mistrzem. [Wiersze i proza]. Zebrał i oprac. J. Tomaszkiwicz. Wwa: Pax, 201 s., 8 tabl., fot., portr.

J. Tomaszkiwicz: Wiersze i bibuła (O życiu i twórczości W. B.) [wstęp]. – Ranny różą [wiersze i proza poet.]. Pokój do wynajęcia. Ranny różą. Ballada o trzech smutnych wujach, którzy czytali pierwszy numer „SiN”-u. – Z Sielanek pasterskich: Sielanka XXXVIII. – Ojczyzna w senną straż... Modlitwa o koniec wojny. Zielony pomnik. Hymn. Ballada w kolorze fioletowym. O Natalio. Słowiańskie niebo. Piosenka o Kasi. Kompania szturmowa. Pieśń ostatnia. – Pożegnanie z mistrzem [Proza]: Biegiem w głąb życia. O barze „Pod Lampionami”, zielonym nosie i dyktaturze. Jeden dzień z życia Witolda Grabca. Powrót (Fragment). Pożegnanie z mistrzem. – Co po nas zostanie: O nową postawę człowieka tworzącego. Co z tą „państwowotwórczością”? Proszę państwa... Nowa antologia [rec. antologii „Duch wolny w pieśni”. Wwa 1942]. Sztuka a państwo (Fragmenty większej pracy). Co po nas zostanie [rec. wyd. anonimowo wierszy T. Borowskiego „Gdziekolwiek ziemia” Wwa 1942]. Demokracja czy ignorancja? Prawda? „Złączy nas wspólny czyn...” Z podziemnego teatryku. Polityczna szopka kukiel-

kowa. Poezja krasnej fufajki [rec. antologii poet. „Werble wolności” 1942 i „Wiatr wolności”. Wwa 1942]. Piosenka uliczna. Pochwała milczącej muzy. Śląsk wierny ojczyźnie [not. inf. o broszurze „Śląsk wierny ojczyźnie”. Wwa 1943; z tekstem anonimowego wiersza „My Ślązoki”]. Niemiecka satyra antyhitlerowska. „Twórczość” emigracyjna [krytyka wiersza J. Tuwima pt. „Lekcja”]. — Aneks: List Zagłoby [druk *Wieczór Warszawski* 1937 nr 60]. — [Wiersze:] Do siódmej. Siódme przykazanie. Do \* \* \* [Ileż wdzięków jednoczysz w sobie...]. Litania do Matki Boskiej. Panie, coś przelał krew... Piszę do Pani... Poemat satyryczny, w którego pierwszej części poeta charakteryzuje wyczerpująco ostatnią mowę pewnego męża stanu, a w drugiej nakreśla postawę recepcyjną pewnej części słuchaczy i czytelników owej mowy. Poeci naśladowując mowę pana Wilonową radują się wielce białemu a krąglemu Sołtasiowemu brzuchu [współaut.: S. Marczak-Oborski]. — Nota edytorska. — Bibliografia opracowań.

1675. W: Z sielanek pasterskich (Sielanka XXXVIII). *SzM* 105:9 [z not. o aut.].

1676. Kruszewska M. *GwP* 28:11 [art. w 40. roczn. śmierci; z fot.]. — Sołtan T. *K* 23:10 [wspomn.]. — Tomaszewicz J. *SzM* 10:9 [art. biogr. nt. ostatnich dni W. B.; m.in. o akcji przeprowadzonej wspólnie ze Z. Stroińskim i T. Gajcym; z fot. W. B.].

#### BOLEC EDWARD

1677. Bieg po schodach. [Opow.]. Rzesz.: KAW, 232 s.

Amplituda. Rano w piekarni. Bieg po schodach. Popołudnie z cyjonistą. Blokowisko. Powrót obserwatora. Obwód zamknięty. Mężczyzna i pies. Obchód. Jacek. Targowisko i ska. Na stoku. Kartki. Pedel. Niedziela w mieście. Krypiarz i łabędzie. Olszynki. Krótki dystans. Komunalny. Rec.: Krempf Z. *Wid* 46:3.

1678. P: Amplituda. *Of* 12:3.

#### BOMBA AGATA

1679. Dzienniki (Fragment). *Dn* 4:13 [wyróżn. w konk. „Opisanie miejsca”].

#### BONA BERNARD

1680. Milewski J. *Pomer* 10:35–6. — **Garść ryżu. Wspomnienia misjonarza.** Mroziński A. *ŻKP* 4:61–4.

#### BONCZYK NORBERT

1681. W: Góra Chełmska (Fragmenty):

Inwokacja. Górne Śląsko i mieszkańce jego. Pamiętnik Aleksego. *Op* 6:14–5.

1682. [Czypionka J.] J. C. *TrR* 40:5 [not. wspomn. z okazji 90. ur.]. — Miodek J. *SiPol* 99:4 [biogr.]. — Zwoźniakowa R. *GośćN* 17:5, 7 [charakt. życia i twórcz.].

#### BORCHARDT KAROL OLGIERD

1683. P: *Wb*: Bukiet, 47:38–9; Homer i „Lalka”, 37:38–9; Jarlowie, 39:38–9; Pierwszy Polak, który widział NOL (NOL — nieznanne obiekty latające), 38:29; Seans, 46:36–7; Szaman Morski [fragm.:] Awantury arabskie, 50:40–1; Sandek, Leda i Syrena, 49:39–41; W roli Kmicica, 51:40; Zaćmienie Szamana, 48:40–1; Zemsta, 52:33–5. — Jarlowie. *Fk* 41:11. — Kopciuszek. *Fk* 44:7. — Magiczny krąg. *DzB* 113:5. — Sagan. *Fk* 43:6. — Wigilia Szamana. Zaćmienie Szamana. *DzB* 113:5.

1684. Osowicka R. *DzB* 113:5 [z fot.].

#### BORDOWICZ MACIEJ ZENON

1685. W: Poemat bezsilny [fragm.:] III. Gdy cię upokarzają... X. Dobranoc, moja Miła... XV. Pozwól, Panie Boże... XVIII. I jeszcze, i jeszcze... *TiT* 52:7.

1686. [Wypowiedź]. *MgzR* 3:3 [w ank. „Seks i ciepło”].

1687. **Święto na zapas.** Lewandowski J. *TyKl* 4:12. — Rogatko B. *EK* 25:5. — Termer J. *Plnk* 4:302–3. — [Id.]. *TrL* 6:5. — Tomala S. *MczL* 11/12:203–5.

#### BOREJSZA JERZY

1688. [Kisielewicz J.] (J. K.). *TyChelm* 3:4 [biogr.; z fot.].

#### BORKIEWICZ STEFAN

1689. W żywym biegu chmur. [Wiersze]. Radom: Wyd. Kult. i Szt. Urz. Woj., 15 s. nlb. Oko cyklonu... Concha. Kobiety układają... Refleksja. Wektory. Krzyż święty... Archeologia. Jabłko. Dotknąć... Katarzysis... Wierzycielko...

1689a. Wciąż wędrując. [Wiersze]. Radom: Tow. Krzewienia Kult. Świeckiej ZW w Radomiu, 16 s.

Dwa światła u góry... Wielko-miejski horror o godzinie pierwszej w nocy. Wypełniasz przestrzeń... Bądź pozdrowiona... Kontrfaza. Reminiscencje. Noc. Litosfera. Chimera II. We wszystkich stanach klątwy... Jest brązowa... Upoważniony istnieniem.

#### BORKOWSKA EWA

1690. W: A teraz już pora spać... Biografia. *TgKl* 5:9. – Kobieta kiedy czeka... *DzB* 50:5. – Lekcja wieczności. *MczL* 2:16. – Macierzyństwo. *DzB* 20:5. – Nosiciel ognia. *ŻL* 4:9. – Płonący anioł. *ŻL* 10:5. – Poświęcenie domu. *TgKl* 30:9. – Świątek przydrożny. *MczL* 2:16. – Trwałość. *TgKl* 30:9. – Wieczna kobiecość. *DzB* 50:5.

1691. P: Passiflora. *DzB* 69:5.

#### BORKOWSKA MAŁGORZATA

1692. P: Legenda dawna i nowa: *TgP* 43:8 [o św. Brygidzie szwedzkiej].

#### BORKOWSKI ALFRED

1693. W: *TgCiech*: Zadufanie, 13:5; Zaduszki – cmentarz, 43:8.

#### BORODEJ MICHALINA

1694. W: Chłopkiem mi zostaniesz... W pogoni. *ChlD* 15:9 [z fot. i not. o M. B. podp. H. K. właśc. H. Kozicka].

#### BOROWA MARIA

1695. Ścieżki do domu. [Pow.]. Il. E. Salamon. Wwa: NK, 182 s.

#### BOROWICZ ALDONA

1696. W: Ból który nas opętał. *Akn* 4:78. – Głupcze są tylko skały. *Akn* 4:80–1. – Opuszczam obce mi miasto. *ŻPrz* 36:9. – Podróż do Ł. *Ok* 7/8:146. – To nie brzoza płacze w polu. *Akn* 4:79. – To nie ja jestem sumieniem historii. *Ok* 7/8:147. – Wiatr nigdy nie sprzyjał żaglom. *Akn* 4:78–9; *ŻPrz* 50:9. – Wielki arymanie oto

czas pogardy. *Ok* 7/8:147–8. – Wyznanie prowincjuszki. *Akn* 4:80; *Ok* 7/8:148–9. – Ze stepu. *Ok* 7/8:149.

#### BOROWSKI TADEUSZ

1697. Wybór opowiadań. Wyd. 4. Wwa: PIW, 244 s.

1698. W: [Czy wrócisz do mnie?...] Will you come back to me... [Jabłonie stały przy drodze...] Apple trees stood... [Senny dziś jestem...] I'm dreamy today... [Staszku, zasypiam ciężkim snem...] Staszek, I'm slipping... [do S. Marczaka-Oborskiego]. [Wciąż jesteś przy mnie...] It's plainer, you know, all the time... Tł. A. Bross. *PR* 3:44–7 [ze wstępem i koment. tłumacza, s. 43–9]. – Wciąż jesteś przy mnie... *MiZm* 17:13.

1699. P: Chłopiec z Biblią. *Pgl* 2:3–10, 3:3–10 Lektury szkolne. – Dzień na Harmenach [opow., fragm.:] Przy torach. *W* 1:5.

1700. Gniewosz J. *W* 1:5 [w 60. roczn. ur.; z fot.]. – Przybylski R. K.: W perspektywie cierpienia (O „innych światach” T. B. i G. Herlinga-Grudzińskiego). *WDr* 1/2:171–81. – Rogatko B. *EK* 197:6. – Stabro S.: Trzy epoki B. *MgzKlt* 3/4:60–5 [o twórcz. w l. 1942–1951; z fot.].

#### BOROWY PIOTR

1701. P: Bajki. Co będzie ze mną. Moje głupstwa. O herbach. Złote myśli. *Pdhl* 1:19–21.

1702. Jazowski A. *Pdhl* 1:17–9.

#### BOROWY WACŁAW

1703. [Listy]. *PmL* 2:220–54 [9 do S. Kołaczekowskiego z 1929–37; wyd., wstęp i przyp.: B. Koc przy współudziale B. Marcinik: Fragment korespondencji W. B. ze S. Kołaczekowskim, s. 215–54]; [W ks.:] K. Wyka: Odeszli. Wwa, s. 299–302 [5 do K. Wyki z 1942–48].

1704. Cieszkowski J.: Wacław Borowy. Kryptyk – historyk literatury – artysta. Wwa 1980. Rec.: Staniszewski J. *Itgr* 15:86–7.

1704a. Buś M.: „Prezes prokuratury w pań-

stwie norwidologii" (O W. B.). *RL* 2:121–36 [W. B. jako krytyk; obszerniej o pracach dot. C. K. Norwida]. — [Toporowski W.] W. T.: Londyńskie lata W. B. *DzPŻ* 213:2 [l. 1930–1935].

#### BORSKI LECH

1705. Anna. [Pow.]. Wwa:MAW, 141 s. (Portrety). — Rec.: Bolek I. *NKs* 8:51.

1706. Noc ucieczki. Wyd. 2. Wwa: NK, 151 s.

1707. Star znaczy gwiazda. [Opowieść]. Wwa:MAW, 48 s. (Ważne Sprawy Dziewcząt i Chłopców).

1708. Velva. [Pow.]. Wwa: Czyt., 289 s. — Rec.: Lewandowski J. *TgKl* 39:12.

1709. P: *WMl*: Dreszcz, 8:26–7; Klimaty, nr 1–20, 22–52 [cykl fel.]; Pani, 7:11, 19. — Talizman z błękitnego kraju. *ŚMl* nr 1–3 [cd. z 1982]. — Zasady gry. *PrzT* nr 42, 44, 46, 48, 50, 52 [cykl fel.].

#### BORSZEWICZ JAROSŁAW

1710. Mroki. [Pow.]. Wwa: Iskry, 219 s. — Rec.: Biela E. *TiT* 28:10. — [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 18:15 [not.]. — Olszewski T. *TgKl* 39:12. — Wieliński J. *Raz* 21:30.

1711. P: Tanatos [fragm. pow.]. *TgKl* 13:8–9.

#### BORUDZKA WANDA

1712. W: Pomagamy. *TgNdwl* 27:8.

#### BORUŃ KATARZYNA

1713. Życie codzienne w Państwie Środka. [Wiersze]. Wwa:MAW, 63 s.

Pożegnanie z tradycją: Ballada w starym stylu ale bez morału. Lord Anglik. Bajki Babci Gąski. — Ktoś znów posiwał w dziecięcym ogrodzie: Ogród. Metropolis. North Side Story. Kartka do przyjaciela (z cyklu „Wyciszenia”). Mgła czyli najtrudniej żegnać tych, których nie zdążyliśmy pokochać. Dla Emilka, kiedy będziesz mógł go odnaleźć. Druga inwazja Ciepłookich. Trzy wariacje na temat wyspy: Obrzędy. Katastrofa. Byliśmy zewsząd osaczeni przez wodę. — Życie codzienne w Państwie Środka. Piosenka patriotyczna. Maga-

zyn Aktualności Kulturalnych. Nie wolno zapominać o dętych orkiestrach. Patrol. Historia. Agnieszka Pierwszej Pomocy (P. Bratkowskiemu). List do przyjaciół — zamiast manifestu. W katastrofach lotniczych... (A. Borowskiej). I znowu siedzimy po nocach. — „Tylne siedzenie Dodge'a”: Zmierch bożyszcz. Punk Ortalion Blues. Black Power. „Smutna Pieśń o Pustej Sypialni”. Grand Funk Railroad. Parker nocą. Co się stało z Hayley Mills? „Monster Movies”. Śni ci się znany reżyser. Ten Facet Na Fotografii Z Automatu. Z albumu pt. „Śmierć Kobięciarza” (Z cyklu „Parę dialogów z Cohenem”). Ten, o twarzy wczorajszego kochanka... Lokator. Mackie nosi ciepłe rękawiczki. Detektyw Marlowe jest poetą nocy. Stadnina. Queen Kong (na mocny głos żeński): I. Jest w nas zawsze trochę mroku... II. To miasto wbrew pozorom... III. Nie będę nigdy... IV. Jest w nas zawsze trochę mroku... V. W tym mieście zimy są łagodne... VI. A więc zamaram...

Rec.: Dybel P. *NKs* 10:54 [nota]. — Jurkowski S. *ŻL* 48:10.

#### BORUŃSKI WŁODZIMIERZ

1714. W: Poemacik pedagogiczny. *Szp* 46:7. — Przyjechali do miasteczka ułani... *Itđ* 19:11. — Rozmowa. *Itđ* 19:13. — Święteczna idylla. *Szp* 51:2.

1715. Wywiad. Bilka D. *Itđ* 19:11–3 [z fot.].

#### BORWICZ MICHAŁ

1716. Czterdzieści lat temu: Powstanie Getta Warszawy. *TđP* 15:1, 8.

#### BORZĘCKI JAN

1717. W: *TgKl*: Mazowieckie miasteczko, 40:9; Studnia poezji, 17:9; Wojenna logika, 40:9; Wypadek drogowy, 40:9; Wyznanie nieskromne, 17:9. — *Wid*: Perpetuum mobile, 19:3; Pojęcie dyplomatyczne, 48:1; Sandomierz, 6:1.

1718. P: Piekielne zacisze. *TgKl* 31:8–9.

1719. *TgNdwl* 16:9 [not. o przyzn. stypendium J. B. dla twórców lud. przez wojewodę tarnobrzeskiego].

#### BOY-ŻELEŃSKI TADEUSZ

1720. Marysienka Sobieska. Il. J. Żuławski. Wstęp i przyp. W. Czaplńskiego. Wyd. 9. Lubl.: W Lubel., 289 s.

[Zawiera również: Odsiecz Wiednia czyli Tualetka królowej Marysieńki (Scen. popularnej sztuki z historii Polski w jednym akcie)].

1721. Słówka. Wydanie nowe. Przedm. i koment. T. Żeleński. Wyd. 9 [właśc.] 11. Kr., Wr.: WL, 355 s., nuty. — Rec.: Pieszczachowicz J. *EK* 255:6. — Stanuch S. *DzP* 266:3.

1722. [Słówka. Fragm.:] Gra słówek. Wybór A. Z. Makowiecki. Białystok: KAW, 134 s., il. (Osobliwości, 8).

1723. Znaszli ten kraj? ... Cyganeria krakowska oraz inne wspomnienia o Krakowie. Wybór. Wstęp i wybór tekstów T. Weiss. Przep. i objaśn. osób R. Hennel. Wr., Kr.: Ossol. 1983 [właśc.] 1984, LXXIV, 365 s. (BN I, 246).

Znaszli ten kraj?... (Cyganeria krakowska) [Fragm.:] Prawy brzeg Wisły. Mury i ludzie. Pański Kraków. Zakrystia. Odwet Stańczyka. Z dogmatem... Wiatr nad Krakowem. Ariel i Kaliban. „Na początku była chuć...” Fortepian Stacha [Przybyszewskiego]. Znaszli ten kraj?... „Dzieci szatana”. Chrzciny Iwi. Kuźnie intelektu. Jan Apolinary [Michalik]. Szał. Wielki Kraków. — Inne wspomnienia o Krakowie (Wybór): Baudelaire, poeta krakowski. Nasza cyganeria. „Nonszalancki Paon”. Poeta a pieniądz. Smutny szatan. Plotka o „Weselu” Wyspiańskiego. Zatarg bohaterów „Wesela”. Nad rękopisem „Wesela”. Historia pewnych mebli. O „Szopce krakowskiej” Zielonego Balonika. Legenda Zielonego Balonika z perspektywy ćwierćwiecza. Sukur-mukur. Trochę anegdoty.

1724. P: Brązownicy [fragm.]. *Przm(K)* 6:37–9.

1725. Natanson W.: Boy-Żeleński. Opowieść biograficzna. Wyd. 2 uzup. Wwa: LSW, 407 s., 64 tabl., il., fot., portr. — Rec.: Bagiński P. *GLN* 29:9. — Gniewosz J. *W* 35:5. — Greń Z. *ŻL* 47:10. — Koprowski J. *Per* 24:26. — Kosiński R. *TrL* 221:5. — Kydryński J. *DzP* 158:10. — Marx J. *TiT* 28:11; [not. sat.]. *ŻL* 31:16; [polem. z not.]: (526–93). *TiT* 52:2. — Przedborska H. *DzL* 128:5. — [Wilczyński L.] (Iw). *Pjk* 16:10 [not.].

1726. Beauvois D.: Le plus Français des Polonais. *FrmPol* 4:7–13, 5:19–20 [z fot.]. — Bratkowski P.: Walka o treść czy walka o styl. *Li* 6:20–2 [o roli T. B.-Ż. i K. Irzykowskiego w dwudziestoleciu międzywojennym; ich kontakty wzajemne]. — Greń Z.: Boy i Witkacy. *DzP* 20:4, 6 [stos. między pisarzami, krytyki teatr. B.]. — Jackiewicz M.: O B.-Ż. i o filmie, który nie został

nakręcony. *GO* 279:1, 6 [nieznane szczegóły o T.B.-Ż. i nie zrealizowanym filmie o pisarzu; wg wspomnień reż. A. W. Spieszniewa]. — Janowicz L. *KP* 133:5 [z portr.]. — Lisowski W. *NMed* 21:12–3 [nt. pracy i działaln. społ. T.B.-Ż. jako lekarza]. — Markiewicz H.: Boy jako krytyk literacki. *Plnk* 1:11–20. — Mrozek Z. *DzW* 86:4–5 [art. o pobytku T.B.-Ż. w Bydgu w 1927 z cyklem odczytów o lit. franc.]. — Nowak A. *Arg* 33:8 [postulat wznowienia szeregu utworów i publicystyki Boya]; [nawiąz.:] (08–15). *TiT* 38:2. — Pisma. Olejniczak B. *ŻL* 25:13 [w sprawie zmniejszania nakładów kolejnych tomów „Pism”].

1727. **Kult.** *LudK* 3:5; *PerP* 1:63–4; *PolPersp* 1:67; *PPer* 1:58 [not. o nadaniu im. T.B.-Ż. ulicy w Paryżu].

#### BOYÉ EDWARD

1728. **Wielkie kurtyzany.** Wwa: WAF, 113 s., rys. (Bibliofilska Edycja Miniatur). [Wyd. oparte na edycji: Wwa: Rój 1933].

#### BOŻKOWSKI JEREMI

1729. **Piękna kobieta w obłoku spalin.** Ba-dowski J. *Szp* 32:2 [not.]. — Kwiatek W. P. *NKs* 8:100–2.

#### BRAHMER MIECZYŚLAW

1730. [List]. *RkPrzem* t. 22/23 s. 98 [do S. Pigonia z 1951 r.; w art. J. Starnawskiego].

#### BRAKONIECKI KAZIMIERZ

1731. W: Nie wiem. Utopie. *WiM* 5:10 [z fot.].

1732. **Żywoty.** Dybel P. *NKs* 9:52. — Szpunar W. *Of* 19:4.

#### BRANDSTAETTER ROMAN

1733. [Bardzo krótkie opowieści] Sehr kurze Geschichten. [Tł.] K. Wolff. [Wyd.] 2. Leipzig: St. Benno-Verlag, 118 s. [IB].

1734. [Inne kwiatki Świętego Franciszka z Assyżu] Assisi war ein neuer Anfang. Von der



Freude und dem Leben des heiligen Franz. [Tł.] K. Wolff. [Wyd.] 2. Graz, Wien, Köln: Styria Verlag, 238 s. [IB].

1735. [Inne kwiatki Świętego Franciszka z Asyżu] Blumen aus dem Garten des heiligen Franz. [Tł.] K. Wolff. [Wyd.] 2. Leipzig: St. Benno-Verlag, 239 s.

1736. [Krağ biblijny] Die Bibel im Gepäck. [Tł.] K. Wolff. Graz, Wien, Köln: Styria Verlag, 167 s.

1737. [Krağ biblijny] Die Bibel auf dem Tisch. [Tł.] K. Wolff. [Wyd.] 2. Leipzig: St. Benno-Verlag, 167 s.

1738. [Pieśń o moim Chrystusie] Je chante mon Christ. [Tł.] Ch. Rottenberg. [Przedm.:] L. Rey. Paris: Cana, 152 s.

[Walka z rybą skrzydlatą] Le combat avec le Poisson ailé. Innocenzo da Palermo. [Rachunek kamieni] Compter les pierres. Ave Maria. [Niepokój Józefa] Tourments de Joseph. [Bethlehem] Bethléem. [Modlitwa Trzech Magów] La prière des mages du Levant. [Ucieczka do Egiptu] Fuite en Égypte. [Dzień powszedni w Nazarecie] La vie quotidienne à Nazareth. [Pustynia] Le désert: [I. Papyrusy z Qumran] I. Le papyrus de Qumran. [II. Fata morgana wielbłądów] II. Une fantasmagorie de chameaux. [III. Ucieczka] III. La fuite. [IV. Spór z niebem] IV. La querelle avec le ciel. [V. Modlitwa zapisana na lodygach] V. La prière inscrite sur les tiges. — [Kuszenie na pustyni] La tentation dans le désert. [Gody weselne w Kanie] Les noces de Cana. [Nikodem] Nicodème. [Jan Chrzcziciel w więzieniu] Jean-Baptiste en prison. [Psalm woli] Le psaume de la volonté. [Psalm o wcielonym zlu] Le mal incarné. Psaume. [Bóg i Samarytanka] Dieu et la Samaritaine. [Prorok bez czci jest w ojczyźnie swojej] Nul n'est prophète en son pays. [Kafarnaum] Capharnaüm. [Psalm śpiewany u stóp Góry Ośmiu Błogosławieństw] Les Béatitudes. [Chrystus przechadza się po jeziorze] Jésus marche sur les eaux. [Zbliż się do mego serca] Approche-toi de mon coeur. [Na ruinach Macherontu] Sur les ruines de Makhéron. [Księga Przypowieści] Paraboles: [I. Psalm o przypowieściach] I. Psaume des paraboles. [II. Przypowieść o pierścionku] II. Parole de la bague. [III. Przypowieść o jabłku] III. Parole de la pomme. [IV. Przypowieść o pracy] IV. Parole du travail. [V. Przypowieść o witrażach] V. Parole des vitraux. [VI. Przypowieść o ziemi obiecanej] VI. Parole de la terre promise. [VII. Przypowieść o Sodomie] VII. Parole de Sodome. [VIII. Przypowieść o gościnnym gospodarzu] VIII. Parole de l'hôte accueillant. [IX. Przypowieść o królu] IX. Parole du roi. [X. Przypowieść o Atlantydzie] X. Parole de l'Atlantide. [XI. Parole de l'homme et de sa foi. [XII. Przypowieść o ojczyźnie] XII. Parole de la patrie. — [Kazanie Syna Gromu] Sermon du fils de la foudre. [Bethania] Béthanie. [Celnik na drzewie sykomory] Zachée monte sur un sycomore. [Wjazd do Jeruzolimy] Entrée messianique à Jérusalem.

[Wypędzenie przekupniów ze świątyni] Jésus chasse les marchands du Temple. [Eschatologiczna mowa Boga] La parole eschatologique de Dieu. [Ostatnia Wieczerza] La Cène. [Gethsemani] Gethsémani. [Esencja zła] L'essence du mal. [Na dziedzińcu Arcykaptana] Dans la cour du Grand-Prêtre. [Wyrok] Jésus condamné à mort. [Koncert birnamski] La forêt de Birnam. [Ukrzyżowanie] Crucifixion. Stabat Mater. [Opowiadanie Świętej Jaskini] Récit de la Sainte Grotte. [Jezus mówi do Marii z Magdali] Jésus parle à Marie de Magdala. [Lament niewiernego Tomasza] Thomas l'incrédule. [Spotkanie w Emaus] La rencontre à Emmaüs. [Wniebowstąpienie] Ascension. [Psalm o trzcinie] Psaume du roseau.

Rec.: Kozarynowa Z. *TdP* 47:9.

1739. Prorok Jonasz. [Pow.]. Oprac. graf. M. Wieczorek-Heidrich. Wwa: Pax, 98 s., rys.

1740. W: Biblio, Ojczyźno moja! *SzkDl* 17:13. — Faust zwyciężony [fragm.]. *PrzPowsz* 5:18. — Litania do Ducha Świętego. *WDr* 6:3–6. — Opowiadanie świętej jaskini. *Niedz* 14/15:8. — Spotkanie w Emaus [fragm.]. *KrlAp* 4:4, 5 [w art. K. Czulaka „Nadzieja, która zmartwychwstała”]. — Zwycięstwo Eurypidesa. *TdP* 26:7 [w rec. M. E. Cybulskiej: Antyk].

1741. P: Dzieje jednego jesiennego dnia. *TgP* 36:8 [wspomn. o K. Makuszyńskim]. — Inne Kwiatki świętego Franciszka z Asyżu [z tego cyklu:] Jak Franciszek uratował we śnie brata Egidiusza. *Niedz* 40:5. — Jezus z Nazarethu (Fragmenty). *PnPol* 12:45–6 [z notą wstępną].

1742. Głomb K. *TèMI* 4:1, 8 [kontakty R. B. z Tarnowem]. — Godlewska J.: B. dramaty wędrowania. *D* 11:114–8 [o twórcz. dram.]. — Kozera B.: Katolicyzm jako program poezji R. B. *ZszNWSP(OFilPol)* 22:173–98 [próba marksistowskiej oceny twórcz.]. — Ryszka Cz.: B. wyznanie wiary w Biblię. *Ktl* 42:6. — *SzkDl* 17:12 [nota o twórcz.]. — Wywiad. Grzegorzczuk J. *WDr* 6:7–27 [nt. własnej pow. „Jezus z Nazaretu”]. — **Krajobrazy włoskie**. Cybulska M. E. *TdP* 26:7. — Stok J. *Rdr* 8:16–7.

#### BRANDYS KAZIMIERZ

1743. [Miesiące] A Warsaw diary 1978–1981. [Tł.] R. Lourie. New York: Random House, 260 s. [*BiP84* 1/3:34].

1744. P: Miesiące [fragm.]. *Klt* 6:19–40; *ZszLt* 1:102–24 [polem.: Stanuch S. *GK* 255:5].

1745. Merian (Hamburg) nr pt. „Polen” [art. o pobycie papieża Jana Pawła II w Pol.; *Pgl* 7:2].

1746. Dutka Cz. P.: Heroizm bierności w rozrachunkowej prozie K. B. *Od* 2:51–6. — (213). *TiT* 7:2 [nota kryt. nt. wyw. z K. B. emitowanego w radiu USA „Głos Ameryki”]. — Kamiński J. *KrTd* 3:4, 6 [polem. z art. K. B. w *New York Times* 1982 dod. lit. z 5 XII]. — Koźniewski K. *TiT* 12:2 [polem. z wyw. udzielonym przez K. B. radiu zagr. dot. nowej pol. emigr.]. — Kuszewski S. *SpiL* 39:8, 10 [uwagi o twórcz. w zw. z wyjazdem z Pol. i podjęciem współpr. z Radiem „Wolna Europa”], [polem.:] Mejsbaum W., 40:10, 41:10. — Lektor. *TrL* 192:4 [polem. z wypowiedzi K. B. w radiu „Głos Ameryki” i franc. rozgłośni RFI]. — Rajca B. *Pan* 28:14 [fel. w zw. z obecnym pobycem K. B. za granicą]. — Sikora W. *Klt* 11:151 [not. o cyklicznych audycjach K. B. w progr. pol. Radio France Internationale]. — Wywiad. Garliński J.: Korespondencyjny wywiad z K. B. (laureatem nagrody „Wiadomości”). *PmLit* t. 6 s. 125–8. — Miesiące. Litwinowicz A. *TdP* 9:7. — Rondo. Górski J. *Wż* 3:139–42. — Kunda B. *S. N* 1:24–5. — Nasiłowska A. *Od* 6:102–3. — Olczak J. *Km* 23:9. — Sobeczko T. *MczL* 7:141–2.

#### BRANDYS MARIAN

1747. P: *Klt*: Małpeczka (M. i P. Szczepaniakom), 12:25–39; Twardy człowiek (A. i R. Ródziewiczom), 3:13–33.

1748. Wandycz P. *Klt* 1/2:176–9 [o twórcz. M. B.; w zw. z przyzn. nagr. lit. *Klt* im. Z. Hertza w 1983]. — **Kozietulski i inni**. Kuncewicz P. *TgD* 15:19. — Szubert H. *Odgl* 34:9. — [Id.]. *ŚMl* 124:7 [nt. zbierania mat. do pow. w Krośniewicach].

#### BRATKOWSKI PIOTR

1749. Strefa skażeń. [Wiersze]. Grafika P. Młodożeniec. Wwa: MAW, 66 s., il. (Debiut). [Dedykacja tomiku:] K. Boruń. — [Wiersze:] Obcy. — Pluralis: Nam ptakom niepotrzebny sen. Słynny czerwony prochowiec. Jej portret. Dwadzieścia lat to pamięć... (R. Holzerowi). Irrewolucja. Temat z Beatlesów. Z opuchniętą twarzą... (P. Bukowskiemu). W tych dniach (J. Strękowskiemu). Wrócisz do miasta... Musisz się nauczyć omijać... — Dualis: Uliczka. Blues pierwszego śniegu. Ballada. Roman-

tyczność. Pociąg podmiejski. Nie wysłany list w góry. Ostatnie obrzędy. Aneks do poematu „Uliczka”. Ballada o żonie poety i o miłości. — Singularis: Było niewiele szans... Pamiętam... Gdy po tym wielkim deszczu... Montreal. Scena balkonowa. Lancelot. Jeden dzień. Nic. Podróż. Niech.

1750. W stanie wolnym. [Pow.]. Kr., Wr.: WL, 152 s.

#### BRATNY ROMAN

1751. Kolumbowie rocznik 20. Wyd. 18. Kr.: WL, 704 s. — Rec.: Stanuch S. *DzP* 152:3.

1752. Koszenie pawi. [Opow.]. Wwa: PIW, 243 s.

Ryczeć dla Odnowy. Chwała Bogu. Apel po klęsce. Koszenie pawi.

Rec.: Atlas J. *NKs* 10:11–3 [z fot.]. — Garbolińska M. *GIR* 229:4. — Gryszkiewicz B. *MczL* 11/12: 202–3. — Kajtoch J. *GK* 228:4. — Molenda A. *TrR* 239:3. — Stanuch S. *DzP* 172:3. — Termer J. *Plnk* 9:815–6. — Żółciński T. *J. Fk* 38:9.

1753. Losy. Wyd. 4. Wwa: Czyt., 463 s.

1754. [Na bezdomne psy] Die Hunde. [Tł.] K. Staemmler. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 135 s. [*Klt* 4:104]. — Rec.: Nowakowski T. *FAZtg* nr?

1755. Pamiętnik moich książek. T. 2. Wwa: Czyt., 146 s.

[Osobiste zapiski, wspomn., polemiki na kanwie własnych utworów].

Rec.: Atlas J. *NKs* 10:11–3. — Goldbergowa K. *Kntr(B)* 12:38–9. — Jażdżyński W. *ExI* 226:4. — Kiwilszo W. *Stol* 40:10. — [Toeplitz K. T.] *KTT. Plt* 33:16. — Wójcik Z. *DzL* 225:3. — Żółciński T. *J. TiT* 41:10.

1756. Racja wilków. [Opow.]. Kr., Wr.: WL, 136 s. (Pol. Opow. Współcz.).

Racja wilków. Przesłuchanie Pana Boga. Molto antipatico. Rec.: W. K. *NKs* 10:13 [nota].

1757. Rok w trumnie. [Pow.]. Wwa: KAW, 172 s. — Rec.: Kwapisz R. *GISz* 291:3. — Lewandowski J. *K* 50:10. — [Id.]. *TgKl* 51/52:16. — Statuch E. *SzM* 255:5.

1758. W: Dramat w końskiej źrenicy (Rzecz dzieje się na Starym Mieście w 1944 r.). *Rdr* 30:9.

1759. P: Rok w trumnie [pow., fragm.]. *GK* 284:6, 290:6, 296:6 [z notą wstępną K. Strzelewicza]; *Życ, nie umierać?* *Of* 20:4. — Twarde Ojczyzny. *Per* nr 1–6 [cd. z 1982]. — W powietrzu [fragm.]. *Pan* 52:18–9. — [Większa szansa] Po-golemijat šans. Tł. K. Caneva. *NdKl* 34:8 [z not. o aut.]. — Wyroki. *ŻL* 3:8–9.

1760. Na pospolite ruszenie rozumu: 1956. W odpowiedzi na list prośbę E. Gierka o uwagi na temat sposobu uzdrowienia Ludowej Rzeczypospolitej: 1971. *Mot* 50:9. — [Wypowiedź:] Mój debiut. *Of* 11:1.

1761. Macużanka Z.: Roman Bratny. Wwa 1982. Rec.: Błażejowski T. *MczL* 8:145–7; [not. sat.: Groński M.] (X). *Szp* 51:7.

1762. *Kar* 20:3 [karyk.; rys. Ibis-Gratkowski]. — **Wywiady**. Jesionowska W. *GK* 307:3; *Nwn* 297:4; *TrO* 302:4. — Kiedacz W. *Of* 16:4. — Sabelanka E. *TiT* 46:1, 8–9 [z fot.]; [fragm.:] *Mot* 50:9. — [Wróblewski A.] *IBIS*. *ŻW* 215:9 [z fot.].

#### BRAUN ANDRZEJ

1763. P: Pan swego losu (Fragment powieści). *Wż* 6:70–8.

1764. **Rzeczpospolita chwilowa**. Biela E. *TgKl* 15:3. — Huelle P. *Tw* 7:119–21. — Jurasz W. *MczL* 3:144–5. — Kajtoch W. *ŻL* 3:10 [z fot.]. — Krzyżanowski J. R. *TdP* 25:6. — Macużanka Z. *NKs* 1:84–6 [z fot.]. — Nasiłowska A. *Od* 9:99–100. — Olczak J. *Km* 23:9. — Rogatko B. *Li* 1:59–60. — Sołtan T. *K* 3:11.

#### BRAUN JERZY

1765. W: Ballada o Warszawie: I. Na Wiśle księżyc rogaty... II. Gdy dym niebieski... III. Miałą młyny języków... IV. Zdziwiły się anioły... V. Wyszła z fali wiślanej... VI. Śpiewały skrzypce i wiole... VII. Najpierw przyszedł ogniasty deszcz... VIII. Struchlały wszystkie stolice... IX. Zapadł wyrok... X. Snem zmorzona w kurzu po bitwie... XI. Płonęła... XII. Gdzieś z niewiadomej głębi... XIII. Miłość się nie nadyma... XIV. Nie chciałaś ty, Warszawo... XV. Na Wiśle księżyc płonie czerwony... *Po* 1:147–53 [z teki

pośm.]; [fragm.:] XIV, XV. *Węż* 126:16. — Defilada. *Mot* 17:10 [z nut.; z not.].

1766. P: Kiedy księżyc umiera [fragm.]. *Fn* 1:49.

1767. Żychowska M.: Jerzy Braun (1901–1975) — harcerz, poeta, filozof, publicysta. Wwa: Zespół Hist. *GK ZHP*, 34 s., portr. (Pr. Zespołu Hist. Gł. Kwatery *ZHP*, 4). (Postaci z Dziejów).

1768. Braun K. *NŻycie* 11:7 [wspomn.]. — Jastrun M.: Spotkanie z J. B. *Ps* 4:137–41 [fragm. wspomn.]. — Kudliński T.: W obronie J. B. *TgP* 32:3 [dot. koncepcji filoz. J. B.], [polem.:] Micewski A., 34:7. — Niewiadowski A. *Fn* 1:48 *Słownik polskich autorów fantastyki*.

#### BREJDYGANT STANISŁAW

1769. **Być Bogiem**. Sadowska E. *K* 7:11.

#### BREZA TADEUSZ

1770. Nelly. O kolegach i o sobie. Wyd. 3. Wwa: *Czyt.*, 458 s., portr. (Dzieła). — Rec.: Janowicz L. *KP* 242:5 [z fot.].

1771. [List]. *ZPW* 1:103 [do W. Kraski z 1962].

1772. Dąbrowski M.: Tadeusz Breza. Wwa 1982. Rec.: Frycie S. *Plnk* 8:751. — Marx J. *TiT* 11:10. — Rogatko B. *Tw* 12:135–7. — Wójcik T. *PrzHm* 12:170–6.

1773. **Korespondencja**. [List do T. B.:] Thorez M. *ZPW* 1:104 [z 1962; dot. „Spizowej Bramy”]. — **Zawiść**. *ŻL* 20:16 [w sprawie audycji rad. pośw. pow. T. B.]. \* Tł. na jęz. słowacki M. Wlachovská. Bratislava 1982. Rec.: LČ. *NKn* 11:4.

#### BROCKI ZYGMUNT

1774. **Zgon** (1982). Wspomn. pośm. Breza E. *JP* 1/2:4–7. — [Id.]. *Pomer* 1/2:54–5. — Handke K., Popowska-Taborska H. *StFPS* t. 21 s. 307–8 [z fot.]. — Konopacka J. *ConrNews* 6:37–9 [m. in. nt. badań dot. J. Conrada-Korzeniowskiego]. — [Id.]. *InfPolKConr* [6]:42–4.

– *SpGTN*(82) s. 41–2 [pośm. omów. dorobku nauk. Z. B.]. – *SpGTN*(82) s. 150–1.

#### BRODA JAN

1775. P: Jak to było z nicem. *GlZC* 21/22:8.

#### BRODA JAROSŁAW

1776. W: Dowcipny. 22 lipca 1982. 16 grudnia 1981. *Klt* 12:48–9.

#### BRODOWICZ JÓZEF MACIEJ

1777. Krawczuk A.: Cmentarz Rakowicki – próba przewodnika: J. M. B. *GK* 154:5.

#### BRODOWSKA JANINA MARIA

1778. W: Tylu ich nie wróciło ... *TgCiech* 47:9 [wyróżn. w Konk. Poet. z okazji 40-lecia Wojska Pol.].

#### BRODZIŃSKI KAZIMIERZ

1779. W: Do chrabąszcza. *IKP* 113:4.

1780. Bittner I.: Brodziński – historiozof. Wr. 1981. Rec.: Dopart B. *RL* 6:520–3.

1781. Korpała J. *ŻL* 43:13 [o staraniach K. B. o tytuł doktora UJ w l. 1822–24]. – Opilowski F.: W listopadowy wieczór (Rzecz o wolności i narodzie w „listopadowych” lirykach K. B.). *Ład* 51:8. – Wiesław. Mikulski A. J.: „Wiesław” w wersji niemieckiej. *RkPrzem* t. 22/23 s. 145–54 [o przekł.: J. Colberga, K. A. Schoenke i J. Kornickiego; ogł. i nota: J. Starnawski].

1782. Kult. *TeMI* 21:2 [not. o inicjatywie TLAM Oddz. w Tarnowie zorg. obchodów 150. roczn. zgonu].

#### BRONCEL ZDZISŁAW

1783. W: Jerozolima. *GN* 14:5. – Która się cicho przechadzasz po polach ... *Zrz* 33:12–3. – Las (Pamięci B. Obertyńskiej). *GN* 17:4. – Na rocznicę kampanii wrześniowej 1939 roku (2.X. 1939). *TdP* 35:3. – Na śmierć Generała [W. Sikorskiego]. *TdP* 26:6. – Wspominając wrześień 1939 r. [z tego cyklu:] Pożegnanie. *GN* 35:5.

1784. P: *TdP*: „Cud” na Hammersmith, 13:3; Wybraniec bogów, 2:6.

1785. „Symfonia Jasnogórska” Andrzeja Panufnika. *TdP* 36:11.

#### BRONIATOWSKA HENRYKA

1786. Wywiad. Porajska M. *Pj* 20:6–7 [nt. przekł. i wyd.; z fot.].

#### BRONIEWSKA JANINA

1787. Filip i jego załoga na kółkach. Il. D. Staszewska. Wyd. 12. Wwa: NK, 28 s.

1788. Historia toczzonego dziadka i malowanej babki. Il. M. Sołtyk. Wyd. 6. Wwa: NK, 108 s.

1789. P: Spotkanie z Jankiem. *Jut* 83/84 2:34–5.

#### BRONIEWSKI WŁADYSŁAW

1790. [Wiersze i poematy] Poëzii. [Wybór, wstęp i oprac.:] R. Lubkivs'kij. L'viv: Kamenjar, 173 s., il.

[Wiatraki] Vitrjaki: [Młodość] Molodist'. Soldat inconnu. [Robotnicy] Robitniki. [Pochód] Pochid. [Mury, bruki...] Muri, bruki... [Wędrowiec] Mandrivec'. [Wiatraki] Vitrjaki. Perun. [Cienie] Tini. [Ja i księżyc – transformista] Ja i misjac'-iluzjonist. [Koncert] Koncert. – [Dymy nad miastem] Dimi nad mistom: [Na śmierć rewolucjonisty] Na smert' revoljucionera. [Nike] Nike. [Poezja] Poëzija. [Listopady] Listopadi. [Szpicel] Špic. [Nie wiem] Ne znaju. [Kabała] Čari. [O wiośnie i o śmierci] Pro vesnu i smert'. – [Troska i pieśń] Žurba i pisnja: [Elegia o śmierci Ludwika Waryńskiego] Elegija pro smert' Ljudvika Varinskogo. [Lekka atletyka] Legka atletika. [Zagłębienie Dąbrowskiej] Dombrovsk'ij basejn. [Ballada o placu Teatralnym] Balada pro Teatral'nij majdan. [Prawodawcom] Zakonodavcjam. [Psy policyjne w Łucku] Policejs'ki sobaki v Luc'ku. Bakunin. [Rimbaud] Rembo. [Księżyc ulicy Pawiej] Misjac' z vulici Pavi. [14 kwietnia] 14 kvitnja (Pamjati V. Majakovsk'ogo). [Przyjacielu, los nas' poróżnił...] Poriznila nas dolja, družę... [Kalambury] Kalamburi. [Powrót do wierszy] Stich. [Troska i pieśń] Žurba i pisnja. – [Krzyk ostateczny] Ostannij krik: [Krzyk ostateczny] Ostannij krik. [Do przyjaciół-poetów] Druzjam – poetam. [Cześć i dynamit] Čest' i granata. No pasaran! [Miasto rodzinne] Ridne misto. [Mój pogrzeb] Mij pochoron. [Magnitogorsk, albo rozmowa z Janem] Magnitogorsk', abo rozmova z Janom. [Ulica Miła] Vulica Mila (B. Linke). [Bar „Pod Zdechłym Psem”] Bar „Pid Zdochlim Psom”. [W pociągu] U poizdi. – [Bagnet na broń] Primkni bagnet: [Bagnet na broń] Primkni bagnet. [Żołnierz polski] Pol'skij

soldat. [Syn podbitego narodu...] Sin v'jarmenogo narodu... [Co mi tam troski] Ščo meni tam pečali. [Grób Tamerlana] Mogila Tamerlana. [A kiedy będę umierać] A kolia ja budu vmirat... [Nic więcej] Bil'se ničogo. [Mazurek Szopena] Mazurka Šopena. [Do poezji] Do poezii. [Dwugłos] Dvogolos (A. Slonims'komu). — [Drzewo rozpaczające] Derevo vidčaju: Derevo vidčaju. [W górach Libanu] V gorach Livanu. [Po co żyjemy] Naviščo živemo. [„Ballady i romanse”] „Baladi i romansi”. [Przyptyw] Pripliv. [Warum] Warum. [Wiersz przeciwjesienny] Antiosinnij virš. [Wiersz ostatni] Ostannij virš. [Spacer prehistoryczny] Doistorična mandrivka. [Kalinie] Kalini. [Anonim] Anonimne. [Maria] Marija. [Ciała] Tila. [Ja i wiersze] Ja i virši. — [Nadzieja] Nadija: [Most Poniatowskiego] Mist Ponjatovs'kogo. [Moja biblioteka] Moja biblioteka. [Pokłon Rewolucji Październikowej] Uklin Žovtnevij revoljucii. [Kropla krwi] Kraplja krvi. [Kwiat wiśniowy] Višnevij cvit. [Robotnik z Radomia] Robotnik z Radoma. [Mój los] Moja dolja. [W.B. bez tytułu] V. B. bez titulu. [„Opowiadania oświęcimskie”] Osvencims'ki opovidannja. [Oświęcim] Osvencim. [Kwiaty] Kviti. [Bezdomność warszawska] Varšavs'ka bezpritel'nist'. [O przekwitaniu] Pro vidcvitanja. [Słońce] Sonce. [Matce] Materi. [Baby kamienne] Kaminni babi. [O szumie] Pro šum. [Kolumna] Kolona. [Baudelaire] Boder. [Goździk] Gvozdika. [Wiersz] Virš. [Pamięci K. I. Gałczyńskiego] Pam'jati K. I. Galčins'kogo. — [Anka] Anka: [Trumna jesionowa] Jasenova truna. [Brzoza] Bereza. [Firanka] Firanka. [W zachwycie i grozie] U zachoplenni ta trivozi. [Film o Wiśle] Fil'm pro Viślu. [Obietnica] Obitnicja. [Moje serce. [Żyłem] Ja živ. [Bratek] Bratki. — [Nowe wiersze:] Novi virši: [Miasto kochane, piękne] Misto kochane, čudove... [Wyjdę na pole, postoję...] Vijdu v pole, stanu... [Nienawidzę wilka...] Nenavidžu vovka... [Biały papier jest lepszy...] Bilij papir — vin taki lipšij... [Coraz krótsze wiersze...] Čimraz ti korotšij, virše... [Jak to przyjemnie otworzyć oczy...] Jak ce prijemno oči vidkriti... Pole. [Cisza] Tiša. [Ociemniały] Nezračij. [Obłoki przychodzą, odchodzą...] Chmari prichodjat', vidchodjat'... [Budzę się nazbyt rano...] Probudžujusja zarani... [Po co chwytac za smyczek...] Naviščo smička chapati... [Przykucnęły wierzby za obejściem...] Pri objisti verbi postavali... Plakat. [Poród] Pologi. Adam. — [Poematy] Poëmi: [Ostatnia wojna] Ostannja vijna. [Komuna Paryska] Pariz'ka Komuna. [Opowieść o życiu i śmierci Karola Waltera — Świerczewskiego, robotnika i generała] Povist' pro žittja i smert' Karolja Val'tera-Sverčevs'kogo, robotnika j generala. [Nadzieja] Nadija. [Mazowsze] Mazovija. — [Tłumacze:] L. Čerevatenko, I. Glins'kij, I. Gnatjuk, V. Kolodij, V. Koptilov, I. Kulik, R. Lubkivs'kij, V. Lučuk, B. Olijnik, D. Pavličko, M. Ril's'kij, A. Šmigel's'kij, V. Žitnik.

1791. W: *Kntr(B)*: Bez końca niech trwa pocałunek... 11:29; Będziemy szczęśliwi choć chwilę... 11:29; Chciałbym czuć na mojej skroni... 9:20; Czemu, gdy białe kwiaty na drzewach zawisną... 12:18; Dialog, 9:15–6; Dłaczego przymykasz Tve oczy... 11:29; Gdy już z miłością kłapa — koniec fatalny... 11:28; Historia romantyczna, 11:30–1; Jeszcze chwilę niech szemrze ta symfonia płacząca... 11:26; Juliuszowi Kamlerowi (Nie dotykajcie wy tej trumny...), 10:21–2;

I. Milczeć nie mogę i wyznać się boję... II. Ty umiesz oczy przymykać tak ładnie... III. Przyjdź, o Rozpaczy, sestro Ukojenia... IV. Patrz, usta moje jak węgiel się żarzą... V. Lecz żyję jeszcze, więc — ridi pajazzo!... VI. Błogosławiona twoja biała ręka... VII. Spojrzenie nieraz jest długą rozmową... 11:24–5; Młodości mej legendę... 11:26–7; Pani! posłuchać chwilę chciej... 12:16; Pod Tve okno przychodzę pijany... 12:17; Proszę Pani! Jestem dzisiaj grzeczny... 12:17; Przychodzisz do mnie rano przed świtaniem... 9:12; Spojrzenie nieraz jest długą rozmową... 9:16; Śnią mi się Tve oczy przymglone i senne... 10:20; Śniłem biały ogród, białe kwiaty... 12:16; Tve usta upojne jak wino... 11:29 [pwrcki; ogł. F. Lichodziejewska w tekście pamiętnika W. B.; cd. w 1984]. — Babie lato. *TgNdwł* 42:8. — Ballady i romanse. *TgZam* 15:9. — Bezrobotny (Fragmenty). *GfR* wyd. spec. z 27 I s. 3. — Do... (Łatwo westchnąć: „Miła, urocza”...). *MiZm* 12:14. — Dwudziesty drugi lipca [fragm.]. *Zw* 7:7. — Elegia o śmierci Ludwika Waryńskiego. *Pl* 17:16–7. — Gwiazdy Babilonu (F. Zalasiewiczowi). *TgP* 51:6 [z fot. autografu wiersza; z koment.: A. Zaręba: Nieznany wiersz W. B.]. — Jak to przyjemnie otworzyć oczy... *Ekr* 18:2; *Zw* 1:1. — Kukułka. *Śwr* 18/19:215. — [Matce] Majci. *Tł. D. Sudarski Red. Dnevnik* nr 13142. — Mazowsze [fragm.]. *TgPl* 52:7. — Miasto kochane. *PrzyjDz(dod)* 9:2. — Mój list do Bronisława Kenboka. *TgPl* 8:8. — Nadzieja. *Dn* 18:1; *Krb* 30:1. — Najbliższa ojczyzna. *TeMI* 30:8. — Narty. *Jut82/83* 5:143. — Opowiadania oświęcimskie. *B* 3:12. — Pierwiosnek. *Jut82/83* 7:207; *TgNdwł* 14:8. — Pierwszy motylek. *GfMl* 64:11; *GwP* 17:13; *Jut82/83* 8:239; *Śwr* 18/19:214; *TgNdwł* 15:8. — Po co żyjemy. *Zw* 7:1. — Poezja. *ŚMl* 70:2; *Poezija. Tł. P. Stefanov. NdKl* 29:8. — Przyjacielu, los nas poróżnił... *GR* 100:7. — Rysunek. *Śwr* 18/19:216. — Samolot. *Jut82/83* 6:175; *Śwr* 18/19:215; *TgNdwł* 35:8. — Słońce września. *DružNaTr* 9:1. — Słowik. *Jut82/83* 9:271; *TgNdwł* 18:8. — 63 (Ujazdowskiej już nie ma alei...). *Rdr* 30:1. — Twarde ręce. *GfPm* 101:16. — Via Dolorosa. *WDr* 6:90–1 [w art. K. Babraja: W Ojczyźnie Chrystusa]. — W ogródku Zosi. *TgNdwł* 19:8. — Wakacje. *GR* 153:1; *Jut82/83* 10:303. — Wiewiórka. Wróżby. *Zajączki. Śwr* 18/19:214–5; *TgNdwł* 17:8. — Zamieć. *Dn* 40:10. — Żołnierz polski. *OB* 1375:18 [z not. red.]. — Żydom polskim (Pamięci Sz. Zygiel-bojma). *Arg* 16:9.

1792. P: Pamiętnik 1918–1922 [fragm.]. Wybór W. Broniewska. Oprac. F. Lichodziejewska. *Kntr(B)* nr 9–12 [ze wstępem W. Broniewskiej; z tekstami wierszy; cd. w 1984]. – Smutnym ni tym ni owym. *Kntr(B)* 11:33–5 [poetyckie impresje; w tekście pam. W. B.]. – Z lat minionych. *TgPl* 8:8 [fragm. wspomn.; oprac. i koment. L. Szatkowska].

1793. Od bliskich i dalekich. Korespondencja do Władysława Broniewskiego. 1915–1939. T. 1–2. Oprac. F. Lichodziejewska. Wwa 1981. Rec.: Maciejewska I. *Tw* 6:124–6. – *Warski Z. Rzczw* 18:10.

1794. Barańczak S.: W kręgu „Akademia ku czci”: Poeta zamordowany. [W ks.: id.:] Czytelnik ubezwłasnowolniony. Paris, s. 58–73. – Broniewska W. *SzM* 223:8 [wyw.; rozm. J. Tomasziewicz]. – Choriew W.: Majakowski i B. (Na 90. rocznicę urodzin W. Majakowskiego). *CzSz* 165:3 [por. twórcz.; wpływy, kont. osobiste, przekł. W. B. z poezji W. Majakowskiego]. – Dobrowolski S. R. *B* 2:1, 4 [z fot. i fragm. wierszy]. – (J. U.). *B* 2:1. – [Kandziora Z.] (zk): W. B. rodzinne związki z Kaliszem. *GIW* 210:5. – [Korzenny J.] (jk). *GIŁ* 17:3. – Matuszewski R.: B. dziś odczytany. *PgTSzaniawskiego(Płock)* z 10 II s. 5–13 [z fot.]. – Rychlewska D.: Wiersze dla dzieci – nieoceniona dziedzina liryki W. B. *NPl* 1:38–43 [analiza]. – Stahl Z. *DzPŻ* 86:2 [szczegół biogr.]. – Tomasziewicz J. *SzM* 35:9. – *DzZ* 168:3.

1795. Kult. [Dipont M.] (d). *ŻW* 298:7; [Tomasziewicz J.] (jet). *SzM* 247:4; *TrL* 301:5 [noty w 20-lecie Muzeum W. B. w Wwie]. – *Stol* 3:10 [fot. medalu pośw. W. B., proj. S. Sikora]. – *TrWal* 45:2, 50:2 [ogł. i wynik III Konk. recytatorskiego poezji W. B., org. Tow. Miłośników Boguszowa-Gorc, Miej. Bibl. Publ. im. W. Broniewskiego oraz Urz. Woj. w Wałbrzychu]. – *ŻW* 172:8 [inf. o złożeniu kwiatów na grobie 21 VII].

#### BRONIKOWSKA ZOFIA

1796. [Czypionka J.] J. C. *TrR* 194:4 [not. biogr. z okazji 25. roczn. śmierci].

#### BRONISZ-PIKAŁO LUDWIK

1797. Wywiad. Zdanowska J. *ŚM!* 147:3 [z fot.].

#### BROSZCZYK KONRAD

1798. W: Jesień. *Stol* 43:24.

#### BROSZKIEWICZ JERZY

1799. Długi deszczowy tydzień. II. E. Salamon. Wyd. 4. Wwa: NK, 246 s. (Klub Siedmiu Przygód).

1800. W: Jabłka. Moje piękne zamięłowania. *GK* 53:3 [z not. o aut. i fot.].

1801. P: Mój debiut. *Of* 12:1, 4.

1802. Niewiadowski A. *Fn* 1:48 Słownik polskich autorów fantastyki.

#### BROSZKIEWICZ STANISŁAW

1803. P: *WdZagl*: Moje peregrynacje [z tego cyklu:] *Genesis*, 24:5; *Lejmy się zdrowo*, 20/21:7; *Pod Leuktrą*, 26:5; *Rezydent Piekieł*, 28:5, 29:5; – *Strzały na Monte Capanne*, nr 14–18.

1804. Historia Zagłębia bez tajemnic. *WdZagl* 19:5.

1805. **Ballada z Rocca Lanciano**. Zaczek E. *TrR* 29:5 [z wypowiedz. S. B. nt. własnej twórcz.; z fot.].

#### BROWARCZYK AGNIESZKA

1806. **Zgon** (21 VII 1981). Wspomn. pośm. Lipuski J. *Pomer* 4:40–1 [z fot.].

#### BROŻEK LUDWIK

1807. Broda J., Heller M.: Bibliografia prac L. B. *RkCiesz* s. 241–58. – Chojnacki W. *RkCiesz* s. 235–40 [art. o działaln. L. B.].

#### BROŻYNIAK BRUNO

1808. P: Dziwna roślina. *Kntk* 1:5.

## BRUDZIŃSKI WIESŁAW LEON

1809. W: Na pyskacza. *Odgl* 4:6 [we fragm. wspomn. J. Wilmańskiego].

1810. P: Myśli. *GrRotPol* 55:16, 106:16, 127:16 [wybrał z. w.]; *Nwn* 6:6, 250:6.

## BRUDZYŃSKI RYSZARD pseud. Lancet

1811. W: *Kar*: [Fraszki], 17:4–5; Na ofsajdzie: Andrzej Nałęcz-Jawecki, 5:13; Anna Dymna, 18:14; Bohdan Czeszko, 11:13; Bronisław Cieślak, 1:15; 2 + 1, 22:12; Franciszek Trzeciak, 7:14; Grupa Bajm, 19:12; Halina Auderska, 8:14; Henryk Kluba, 10:13; Igor Sikirycki, 6:13; Jadwiga Chojnacka, 13:13; Jan Nowicki, 16:13; Kazimierz Koźniewski, 2:14; Kora, 3:14; Lady Pank, 20:12; Lombard, 24:12; Maria Koterbska, 15:14; Tadeusz Kantor, 14:12; Urszula i Budka Suflera, 21:12; Wiesław Machejko, 17:13; Wojciech Siemion, 12:13; Zbigniew Nienacki, 9:12; Zespół „Kosmos”, 23:12 [podp. Lancet; z karyk., rys. Ibis-Gratkowski]. — Bałwan. *ExI* 251:12.

1812. P: *Kar*: Roztropny bizon: Opowiadanie I. Opowiadanie II. Opowiadanie III, 11:10–1; 18:8–9.

## BRÜCKNER ALEKSANDER

1813. [Mysiek W.] (j.n.): Świadectwo A. B. *Arg* 38:15 [na marg. dysk. o roli Kościoła w budzeniu pol. świadomości narodowej].

## BRYKCZYŃSKI JERZY

1814. W: Z obozu w Darłównku nad morzem 1982. Z więzienia w Białogłec 1981. *TdP* 1:7.

## BRYL EDWARD

1815. P: Jutro Wigilia. *Odgl* 52/53:8.

## BRYLL ERNEST

1816. Pusta noc. [Wiersze]. Wwa: Pax, 35 s. Zapadaj, dobranocy... Wyszliśmy z domów... Tego roku zmarli... Piosenka podróżna. Kiedy nas stąd wygonią... Kantyczka. Piosenka o gwiazdkowym prezencie. Metamorfozy. Psalm zwycięstwa. Wierszyk do sztambucha. Na targ. Koronka. W pierwszym pianiu koguta... Zapisane z nocy. I nie wiem nawet... Więc Bóg się narodowi objawił milcze-

niem... Bardzo do twarzy nam... A kto z nas dojdzie... Modlitwa koczożnika. A kiedy stanę już... Każdy ma swój mur płaczu... Modlitwa dla Małgosi. Przypowieść o Cyrenejczyku. Apokryf o weselu. A Ty nam, Boże, przebac... Stara Baśń. Że usta nam krwawiły...

Rec.: Biela E. *SiP* 227:4. — Dolecki Z. *K* 51:11. — Olszewski T. *TgKl* 48:12. — [Raczek T.] *TR. Plt* 51:9.

1817. W: Cham. *PgTŻeromskiego(Kiel)* z IX s. 4. — Gdzie są te łąki... *Pl* 8:9. — Kolęda-nocka. *PnPol* 12:2. — [Kołysanka] Kolybel'naja. *Pol(ros)* z X s. 28 [z nut.]. — Rok polski [z tego cyklu:] Luty. *PnPol* 2:2. — Listopad. *NW* 44:17. — Toto (Śpiewogra dziecięca). *ŚMl* 85:5 [streszcz.; współaut.: M. Goraj].

1818. [Wójcicki P.] (pw). *SiP* 237:7 [spraw. z wiecz. aut. w Wwie]. — *Wcz* 210:3 [not. o spotk. z czyt. w Kat. 27 X]. — **A kto się odda w radość.** Matuszewski R. *Rdr* 2:14–5. — **Sadza.** Malessa M. *NKs* 3:14–6.

## BRYMORA MAREK

1819. W: *ZmK*: Las, 14:8 Grupa „Poboki”; Ojczyzna, 4:6. — Mojemu stryjowi. *Odgl* 47:8 [nagr. w Ogólnopol. Konk. Lit. o nagr. „Czółenka Tkackiego”; w druku nazw. aut. mylnie: Bromera].

## BRZECHWA JAN

1820. Akademia pana Kleksa. [Wybór wierszy]. [Płyta gramofonowa]. [Muz.:] A. Korzyński. [Wyk.:] P. Fronczewski, Z. Sośnicka [i zespół dziec.]. „Polton”, 33 o/m. [Zawiera 17 piosenek do słów J.B. z filmu „Akademia pana Kleksa”].

1820a. Androny. Il. B. Butenko. Wyd. 2. Wwa: KAW, 70 s., fot.

1821. Bajki dla dorosłych. 3 humoreski na chór męski a cappella. [Muz.:] I. Pfeiffer. Wyd. 2. Partytura Kr.: PWM, 23 s., nuty.

1822. Brzechwa dzieciom. Il. J. M. Szancer. Wyd. 13. Wwa: NK, Sofia: Świat, 121 s. (Lektura Szk.).

1823. Koziółczek. Il. E. Salamon. Wyd. 2. Wwa: KAW, [16] s.

1824. Pan Kleks. Il. J. Lipowska. Wwa, 16 s. *Przyjaciółka* dzieciom. [Wkł. do nr 22].

1825. Przygoda Lutka, historia krótka. [Wiersz]. Il. T. Baranowski. Wwa: Oficyna Wydawn. „Grupa Techniczna Urania”, [16] s.

1826. Psie smutki. [Wiersz]. Il. M. Pokora. Wwa: NK, [12] s.

1827. Tańcowała igła z nitką. Il. B. Butenko. Wyd. 4. Wwa: NK, [16] s.

1828. Wybór bajek. Wiadomości dzieciom. Wydanie specjalne 1 czerwca 1983 r. [Elbląg], 16 s. [Wkł. do *WdElb* nr 22].

Entliczek-pentliczek. Jak rozmawiać trzeba z psem? Jasne jak słońce. Koziołeczek. Psie smutki. Smok. Sroka. Tydzień. Tygrys. Wąż-Kaligraf.

1829. W: Atrament. *KrbDz* 2:2. – Bo grunt to fantazja... *PgTPol(Wr)* z 16 X s. 2–3 [z nut., muz. S. Kisielewski]. – Chrzążecz. *NadW* 25:10. – Cudowne lekarstwo (z S. Michałkowa). *Jut83/84* 3:75. – Dziura w moście. *KrbDz* 4:16; *Miś* nr 1 wkł. – Entliczek-pentliczek. *WychMz* 2:117–20 [z nut.]. – Globus. *Pdkrp* 1:11. – Głowa w piasku. *GwP* 33:13. – Grzyby. *GwP* 41:13; *TgNdwl* 34:8. – Indyk. *TgPil* 49:12. – Jasne jak słońce. *KrbDz* 4:4; *Pan* 5:30. – Jeż. *NadW* 30:10. – Kaczka dziwaczka. *PrzyjDz(dod)* 3:7. – Kaczki. *TgChelm* 23:7. – Kangur. Lis. Papuga. Wilk. Zebra. *Żółw. NadW* 29:10. – Katar. *Pdkrp* 2:11. – Kijanki. *NadW* 34:10. – Konik polny i boża krówka. *NadW* 30:10; *Pan* 31:30. – Kot w butach. *KrbDz* 4:10–4. – Krasnoludki. *Pdkrp* 1:11. – Krokodyl. *NadW* 31:10. – Król i błazen. *Odgl* 23:1. – Kwoka. *TgNdwl* 35:8. – Leń. *NadW* 37:10. – Łata i dziura. *KrbDz* 4:7. – Małpa. *NadW* 34:10. – Mamusie, mamy i matule. *ChlD* 19:12. – Mleko. *Jut83/84* 1:15; *KL* 128:6. – Mrówka. *NadW* 27:10. – Mróz. *Miś* 23:8. – Mucha. *KL* 152:6; *NadW* 29:10. – Na straganie. *Pdkrp* 2:11; *TgChelm* 23:6. – Na wyspach Bergamutach. *TgNdwl* 12:8. – Narciarz. *Miś* 23:8. – Nie pieprz Pietrze. *Pdkrp* 9:11. – Nowy rok szkolny. *Ogn83/84* nr 1 okł. – Pająk i muchy. *NadW* 26:10; *TgPil* 7:16. – Pantera. *B* 6:6. – Piosenka znudzonej wnuczki. *WychMz* 4:253–60 [z nut.]. – Pomidor. *Pdkrp* 1:11; *TgNdwl* 33:8. – Pozwólcie przedstawić sobie... *Miś* 23:1. – Proszę

państwa, oto miś... *Miś* 16:1. – Przyjście lata. *PrzyjDz(dod)* 6:5. – Przyjście wiosny. *TgNdwl* 14:8. – Psie smutki. *GMI* 62:11; *GwP* 40:13; *Miś* 15:7. – Ptasie plotki. *TgNdwl* 13:8. – Pytalski. *KrbDz* 2:3; *PrzyjDz(dod)* 3:6. – Rak. *KrbDz* 4:7; *NadW* 32:10. – Renifer. *NadW* 32:10. – Ręce i nogi. *Jut83/84* 1:16–7. – Rozmawiała geś z prosiakiem. *Pan* 46:30. – Rzepa i miód. *KrbDz* 4:7. – Ryby. *NadW* 32:10. – Ryby, żaby i raki. *TgNdwl* 11:8; *TgPil* 18:16. – Samochwała. *NadW* 36:10. – Siedmiomilowe buty. *DrużZchW* 7:22. – Sil’nyj korol. Tł. Dż. Čelidze. *Achalgazrda Komunisti* (gruz., Tbilisi) z 19 III [tyt. wg *LI*]. – Sroka. *TgPil* 4:16. – Stonoga. *NadW* 31:10; *Pdkrp* 7:11. – Struś. *NadW* 26:10. – Stryjek. *WychMz* nr 2 dod. muz. s. 21–4 [z nut.]. – Sum. *NadW* 33:10; *Pdkrp* 2:11. – Śpioch. *NadW* 35:10. – Tańcowała igła z nitką. Tydzień. *Pdkrp* 1:11; *TgNdwl* 12:8. – Tygrys. *NadW* 26:10. – Wielbłąd. *B* 6:6. – Wiosenne porządki. *PnPol* 4:32. – Wrona i ser. *Miś* nr 1 wkł. – Zapalka. *NadW* 36:10. – Zero. *KrbDz* 4:7. – Znaki przestankowe. *KrbDz* 2:2; *PrzyjDz(dod)* 3:5. – ZOO (Fragmenty): Papuga. *Żółw. Sowa. Zebra. Żyrafa. Wielbłąd. Struś. Kangur. Wilk. Lew. Lis. Słoń. Pantera. Małpa. Tygrys. Niedźwiedź. KrbDz* 1:4–5. – Żaba. *GwP* 32:13; *PrzyjDz(dod)* 3:8; *TgPil* 47:12. – *Żółw. B* 6:6; *NadW* 28:10. – *Żółwie i krokodyl. Pdkrp* 2:11. – *Żuk. NadW* 28:10. – *Żuraw i czapla. Pdkrp* 1:11.

1830. Adaptacje utworów J. B.: **Akademia Pana Kleksa**. Akademia Pana Kleksa. Śpiewnik. [Adapt. f.:] Sc. i dialogi: K. Gradowski. [Muz.:] A. Korzyński [na fortepian z tekstem podłożonym]. Wwa: Przedsiębiorstwo Usług Film. „Polfilm”, 50 s., il., nuty. \* **Zima**. Oprac. B. Koterwas. [W ks.:] Wiersze o zimie. Scenariusze bajek. WDK w Lubl. Lubl.: WDK, 14 s. (Mat. Metod. do Pracy z Dziećmi).

1831. [Gucewicz K.] (peg). *ExW* 239:5 [inf. o płytach gramofonowych z tekstami J. B. wyd. w 1983]. – **Akademia pana Kleksa. Niezwykłe przygody pana Kleksa. Podróże pana Kleksa. Tryumf pana Kleksa**. Meloch K. *Insp* 6:36–7. – **Panieczka z pudeleczką**. [Borczak M.] M. B. *NKs* 8:34 [nota].

BRZEZIŃSKI BOGDAN

1832. W: Jesienny deszcz. *Dzt* z X s. 15; *Jut83/84* 2:39.



1833. **Bajkowe przygody.** Lewandowski J. *TyKl* 22:12.

#### BRZEZIŃSKI MAREK A.

1834. [Wiersze]. Łódź: Ośr. Szt. Młodych Łódź. DK, [folder]. Z cyklu: Spotkania z młodą poezją.

Maraton. Podróżnik. Zwierciadło. Bogacz. A co potem? Pierwiosnki. Żegluga. — [Not. biogr.; z fot.].

#### BRZEKOWSKI JAN

1835. W: Bruits informes. Bezkształtne hałasy. Dé placement du paysage. Przemieszczenie krajobrazu. Le poids du monde. Ciężar świata. Tł. A. Włodarczyk. *Wlcz* 3/4:6–7 [teksty w jęz. franc. i pol.; z fot.]. — [Demenagement] Przeprowadzka. [Un incident au bureau des douanes] Incydent w urzędzie celnym [proza poet.]. [Mains] Ręce. [Manque de rodage] Brak szlifu. [Vol de nuit] Nocny lot [proza poet.]. Tł. D. Faber. *Ok* 7/8:101–5. — Narodziny. *Zarz* 34:11 [z not. o aut. podp. A. S.]. — Poszukiwanie. *PwPr* 3:6; *Rdr* 34:17 [z koment. podp. Rem. właśc. R. Marciniak].

1836. Delaperrière M.: A propos de la poésie bilingue de J. B. O poezji dwujęzycznej J. B. Tł. autorka. *Wlcz* 3/4:22–41 [szkic w jęz. franc. i pol.]. — Korpała J.: Wspominam J. B. (W 80. rocznicę urodzin). *ŻL* 51/52:4–5 [z licznymi fragm. listów J. B. do J. Korpały]. — Krassowski M.: Metamorfozy J. B. *TiT* 23:11 [fragm. większego eseju; z fot.]. — Natanson W.: Moje spotkania z J. B. *SlP* 174:13 [wspomn.; z fot. J. B.]. — Ochęduszek H. *TrO* 190:4 [o twórcz.]. — Warzecha A. *DzP* 161:3 [szczegóły biogr.; postulat upamiętnienia miejsca ur. J. B. w Wiśniczu Nowym]. — *Odgl* 51:9; *ŻL* 50:19; *ŻW* 266:7 [not. o przekazaniu zgodnie z życzeniem J. B. paryskiego gabinetu, archiwum i księgozbioru do Muzeum Literatury im. A. Mickiewicza w Wwie]. — **Wywiad.** Włodarczyk A. *Wlcz* 3/4:12–21 [duże fragm. wyw.; oprac. i wersję franc. tł. A. Włodarczyk].

1837. **Zgon** (3 VIII 1983). Not. *DzP* 153:1; *Ekr* 33:10; *GwP* 36:2; *Klt* 9:144; *NKs* 10:125; *P* 1992:2; *Per* 33:3; *TyP* 37:6; *TrL* 184:7; *TrR* 183:2; *ŻL* 33:2 [z fot.]; *ŻW* 184:4. — **Nekrologi.** *DzP* 155:4, 156:3; *GK* 187:2; *Po* nr 9 okł. [z fot.]; *PsLA*

10/12:276; *ŻW* 192:10. — **Wspomn. pośm.** Bartelski L. M. *GK* 255:1, 3. — **Bednarczyk Cz.** *GwP* 37:3. — **Delaperrière M.** *FrmPol* 9:9–12 [z fot.]. — **Jędrzejczyk O.** *GK* 185:1–2. — **Włodarczyk A.** *Wlcz* 3/4:10–3 [tekst w jęz. franc. i pol.].

1838. **Międzywojnie.** Chruszczyński A. *TyKl* 24:12. — **Kądziela P.** *NKs* 3:34–5 [z fot. 4]. — **Nasiłowska A.** *Tw* 9:135–7. — **Termer J.** *Plnk* 5:385–7. — **Wiersze awangardowe.** *NKs* 3:20 [nota].

#### BRZOSKO-MĘDRYKOWA DANUTA

1839. **Czy świadek szuka zemsty?** Wyd. 3 uzup. Wwa: MON, 382 s., 24 tabl., fot., portr.

1840. **Wywiad.** Kulik T. *ŻPol* 14:5, 16.

#### BRZOZA JAN

1841. P: Most. *Zw* 7:35–9 [z not.].

#### BRZOSOWSKI ANDRZEJ

1842. W: Bezrobotni na etatach. *Rdr* 39:24. — **Cinkciarska cha-cha.** Tankuj do pełna. *Szp* 23:7 [teksty piosenek z repert. kabaretu „Kaczki z nowej paczki”]. — **Przysłowie niedźwiedzie czyli bajka o Bolku i Lolku.** *Ptech* 13/15:11; *Rdr* 28:24. — **Ty nie wierz im.** *Rdr* 39:24.

#### BRZOSOWSKI KAROL

1843. Orłowski B.: W służbie półksiężyca. *PrzTch* 16:36–8, 19:42.

1844. **Kult.** *ŻW* 121:2 [not. o otwarciu ośr. kult. i tradycji wsi w dawnym dworcu K. B. w Cisowie koło Sztabina, woj. suwalskie; także o stałej ekspozycji pośw. życiu i działaln. K. B.].

#### BRZOSOWSKI LUDWIK

1845. W: Przebaczn. *MiZm* 2:5 [z not.].

#### BRZOSOWSKI ROMAN

1846. **Tarcza na niebie.** Vigornij A. *NsKI* 4:15 [not.].

## BRZozowski Stanisław

1847. *Płomienie*. Z papierów po Michale Kaniowskim wydał i przedm. poprzedził... Słowo wstępne A. Mencwel. T. 1–2. Wyd. 3. Wwa: Iskry, 402 s. (Prometeusz). – Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 45:15. – Janowicz L. *KP* 213:5. – Kajtoch J. *GK* 263:4.

1848. *Myśl i praca*. *Arg* 6:4.

1849. Jazukiewicz-Osełkowska L.: Fiodor Dostojewski w twórczości Stanisława Brzozowskiego i Stefana Żeromskiego. Studium porównawcze. Wwa 1980. Rec.: Białokozowicz B. [W ks. zb.:] Aktual'nye problemy issledovanija slawjanskich literatur. Moskva, s. 291–7.

1850. Mackiewicz W.: Brzozowski. Wyd. 2. Wwa: Wiedza Powsz., 238 s., portr. (Myśli i Ludzie).

[Zawiera również wybór pism S.B.].

1851. Miłosz Cz.: Człowiek wśród skorpionów. Wwa 1982. Rec.: Kajtoch L. *GK* 2:4. – Rydzewski W. *Zdn* 2:9–13.

1852. Nowak A. *Arg* 48:7 [z portr.]. – Sosnowski J.: Funkcja pisarza w koncepcji kultury S. B. *Z ArchWK Polon* s. 20–38. – Walicki A.: S. B. i E. Abramowski. S. B. i rosyjscy „neomarksści” początku XX wieku. [W ks.: id.:] Polska, Rosja, marksizm. Studia z dziejów marksizmu i jego recepcji. Wwa, s. 252–364; rec.: Koprucki A. *TgZam* 49:4–5. – **Idee. Wstęp do filozofii dojrzałości dziejowej.** Wocial J.: Brzozowskiego „Idee”: afirmacja człowieka i tęsknoty ostateczne. *Wz* 6:93–105. – **Pamiętnik.** Mętrak K. *Rdr* 16:22 [fel.].

## BRZozowski Zbigniew

1853. *Opowieść o Ewie*. [Pow.]. Il. B. Truchanowska. Wwa: NK, 112 s.

1854. P: *Pl*: Artur z Zamku, 7:4–8; Baśń o Pączkowej, 1:12–4.

1855. **Balkony i kapelusze.** Bugajski L. *Li* 4:62. – Grabowski T. *Wb* 6:45. – Łukosz J. *ŻL* 12:10. – Niziołek J. *Ok* 4:122–4. – Olszewski T. *TgKl* 1:12. – Semczuk M. *Tw* 1:124–6.

## BRZÓzka Stanisław Jerzy

1856. W: *Bądź pozdrowiona matko...* *Kntk* 19:7.

BUBIN Stanisław, KAROLCZUK ADAM

1857. **Świadectwo dojrzałości.** [Lubosz B.] Porębski J. *Pgl* 11:9.

## BUChowski Marian

1858. W: *Piosenki* [z tego cyklu:] Kołysanka. Song dla Karwowskiego. *TrO* 220:4.

1859. P: *TrO*: Gwiazdy oglądane przez palce, 72:3; *Las story*, nr 60, 66, 72, 78 [rep.]. – Tak, ale...: Dlaczego „Opole” leży na Opolszczyźnie? *Op* 2:28.

## BUChowski Leopold

1860. P: *Tinctura* (Fragment większej całości). *Arg* 28:8–9.

1861. [Wypowiedzi:] *Proza żywa*. *MczL* 3:65–75, 4:51–61 [nt. własnego warsztatu pisarskiego; spisał na podst. taśmy magnetofonowej Z. Trziszka]; *ŻL* 46:9; *TrL* 54:5 [nt. własnego życia; not. R. Pietrzak].

1862. Kozłowski M.: *Duchowe życie pisarza*. *GR* 244:4, [polem.:] *Trziszka Z.*, 268:5; Kozłowski M., 268:5. – Otałęga Z. *GK* 278:3 [relacja z wizyty u L. B.]. – **Wywiady.** Bielous U. *ŻL* 46:8. – Jarocka M. *Arg* 28:8–9 [z fot.]. – Krzemień T. *TiT* 1:1, 4–5 [z fot. i rys. L. B.]. – *Trziszka Z.* *TgKl* 47:1, 4 [z fot.]. – Zawisliński S. *SzM* 238:9 [z fot.]. – **Czarny potok.** Marzec A. *ŻL* 3:11, 13. \* Tł. na jęz. czes. J. Vlašek. Praha 1982. Rec.: Pelikánová K. *RPr* z 14 I s. 5. – Radosta P. *HR* 2:6.

## BUChkówna Mieczysława

1863. *Jak bajka o wilku*. [Wiersze]. Wwa: Czyt., 85 s. (Ser. Poet.).

*Jak bajka o wilku*. Zapis z przyszłości. Plakaty i zawiadomienia. Od dzieciństwa. Karmienie gołębi. Twarze. Koniec świata. W dłoni Boga. Stół wielkanocny. Reanimacja (J. Prandeckiemu). Stworzenie człowieka. Skrzypce Alberta

Einsteina. Ten który się jeszcze nie narodził. Zabawy. Kraj-obraz polski. Imiona i daty. Gdzie płynie Narew. Boże Narodzenie 1938. Apel (w rocznicę września). Defilada. Monolog przy szklance mleka. Ostatnie słowo. Dom pisarzy w Oborach. W lustrze kawiarni (pamięci A. Słonimskiego). Śniadanie przy stole z pomarańczowym obrusem. Pożegnanie Nachta Samborskiego. Rozchodnik. Krosna (B. Falkowskiej). Przez łąkę do źródła. Kto co ma. Tutaj wtedy po drugiej stronie muru. Na przykład Kościół św. Anny w Warszawie. Pierścionek z pękniętym szafirem. Śledztwo w sprawie samobójstwa młodego poety. Twarz kobiety dawno nie widzianej. Ostrza. Tor. Pod światło października. W coraz większej ciszy. Szara wiosna. Jak w zegarze. Ostatni rejs. Przedział drugiej klasy. Milczący. Serce. W porze truskawek. Nieoświetlone korytarze. Jesteśmy razem. Autostrada. Co to jest zawsze chce powiedzieć kobieta. Łąka-spojrzenie. Jasne milczenie II. Po śniegu w śnie. Nieważkość. Dlaczego róża. Szczęśliwy poranek. Pod płotem. Kobieta w ogrodzie w słoneczny dzień. Podająca do stołu. Trwoga. Ostatni taniec (pamięci J. Karaśkiewicz). Powódź. Parasol. Dzień Zaduszny. Prześwietlone. Pod śniegiem. Odwrotna strona. W Świdrze po latach. Biała orchidea. W ósmym rzędzie. Dowód rzeczowy. W polowie.  
Rec.: Niziołek-Sujecka J. *TiT* 21:10. — Stok J. *Rdr* 30:14–5.

1864. W: Dzika jabłoń. *Śwr* 18/19:212. — Leć gołąbku. *Jut* 83/84 1:3. — Słowik. *TgNdwl* 21:8. — Uczeń pierwszej klasy. *KL* 108:6; *ŻSz* 6:343 [w art. K. Kowalyszyn: O dziecku — wiersze i refleksje]. — Wróble na krzaku krzyczą. *Śwr* 7/8:79. — Ze „Wstępu do miłości”. *Pl* 8:5.

1865. Promień (Wspomnienie o Siostrze J. Ledóchowskiej). *TgP* 33:6.

1866. **Wszystko zasypie śnieg.** Kwiatkowski J. *Ps* 5/6:95–9. — Marzec A. *MczL* 5:142–4. — Nasiłowska A. *Tw* 5:114–6. — Nowakowski A. *NKs* 5:75–7.

#### BUCZYŃSKI STANISŁAW

1867. W: By w zadziwieniu świętym. *KLub* s. 243. — I chleb się rodzi w męce. *GrRolPol* 61:1. — Kiedy. *KLub* s. 242. — Matka. *GrRolPol* 87:8. — Moje treny. *TgZam* 7:11. — Na światło. *KLub* s. 243. — Ojczyzna. *ZSzt* 27/28:7. — Orka. *TgZam* 7:11. — Wszystko, co we mnie, jest z pola. *BTRH* 2:22–3.

1868. **Zgon** (1982). Wspomn. pośm. Kossowski W. *BTRH* 2:16–23. — Rosiak R. *KLub* s. 241–2 [z fot.]. — [Id.]. *TgZam* 7:11. — Sitkowski W. *BISTL* 26:23–4.

#### BUDNY MICHAŁ

1869. P: Wspomnienia niefrasobliwe (Fragmenty książki). *ZSzHKlt* 63:172–93 [z lat 1939–1947].

#### BUDNY SZYMON

1870. Woźniak W. *TgOs* 38:17.

#### BUDREWICZ OLGIERD

1871. [Polska dla początkujących] Polen für Entdecker. [Tł.] K. Zubrzycka. [Wyd. 3 popr. i poszerz.]. Wwa:Interpress, 190 s., il.

1872. Sagi warszawskie. Trzecia seria sensacyjnych i powszednich, romantycznych i prozaicznych dziejów rodzin warszawskich. Wwa:Czyt., 228 s., il., fot., portr.

Jeszcze kilka opowieści [wstęp]. — Nadwiślańscy Szwajcarzy [ród Semadenich]. Zajęcia i przygody z Warszawą [ród Dziwulskich]. Między Francją a Polską [ród Pugetów]. Teodor znaczy Toeplitz [ród Toeplitzów; m. in. o J. i K. T. Toeplitzu]. Antoni, Edward i inni [ród Szymańskich; m. in. o E. Szymańskim]. „Rzeński jak Boretta po setce” [ród Boretta]. Grunwald – Warszawa – Monte Carlo [ród Hennebergów]. Opowieść trochę holenderska [ród Wolframów]. Szumiały im skrzydła husarskie [ród Strzałeckich]. Ukolysani na warszawskim bruku [ród Wóycickich; m. in. o K. W. (1807–1879), K. (1876–1938) Wóycickich i W. Pleszczyńskiej-Wóycickiej].

Rec.: [Jabłoński R.] (x). *SIP* 243:14.

1873. P: *Per*: Dzielni faryzeusze, 3:15–7; U króla nad Nigrem, 40:6, 8–9; Nasi między oceanami: Kleksy Napoleona, 13:16–8 [o T. Niewodniczańskim]; Z polską sztuką na 5 Aleję, 16:18–9, 26 [o E. Pape]; Złoty Felek, 3:16–8 [o F. Pisarewskim]. — Polski czarownik w Afryce. *P* 2001:7–8. — Sagi warszawskie [fragm.]: Kortarbińscy. *SzkDl* 18:26–31; Rodzina Szlenkierów. *SzkDl* 17:32–6.

1874. *Per*: Bankfurt nad Menem, 20:14–7 [koresp. z Frankfurtu; sprost., 22:20]; Czyściec Lagos, 31:15–7; Echa wielkiej bitwy, 32:6–9; Kłęska (Afryka łaknie wody), 22:20; Nowojorskie notatki pospieszne, 51:7; Okruchy historii (Żydzi w Warszawie 1983), 14:10; Sydney: Opera w pustce, 5:16–8, 22; Ucieczka do Abudży, 27:16–9. — *Stol*: Środowiska warszawskie [z tego cyklu]: Adwokaci, 20:15; Eksploratorzy, 41:23; Konie, dżokeje, gracze, 23:12; Lekarze,

49:4; Reprezentanci obcych linii, 24:12–3; Urzędnicy, 47:23; Wróblewscy. Celnicy, 25:12; Zen, 13:6; Środowisko „Żywiciela”, 33:15. – Słyszec obraz, widziec dźwięk. *AlmPol* s. 141–4 [o S. Ostoja-Kotkowskim]. – Szumiały im skrzydła husarskie. *ŻL* 9:8–9. – La tradition juive à Varsovie. *PerP* 3:64–6. – Żydzi w Warszawie 1983 roku. *KrTd* 17:5.

1875. **W cieniu bomby „D”**. (d). *Widn* 8:41. – Jankowski S. M. *PjzP* 23:4. – Zybura G. *DzL* 144:5. – **Wśród polskich kangurów**. Kantor R. *W* 19:5. – (TL). *PnPol* 8:46.

#### BUDZIŃSKA BOŻENA

1876. W: A kiedy odchodzą kochani... Małe fałsze układam... Mam duszę śmiertelną... Pasowanie na rycerza. Sen diany. Tarcza. *Mer* 3:21. – Zimowe wiersze. *ZSzt* 103/104:16.

#### BUDZISZ ALOJZY

1877. **Seminarium Kaszëbscié** (VI, pośw. życiu i twórcz. A. B.; Łączyńska Huta, 8–9 X 1983; org. Oddz. Gd. Zrzesz. Kasz.-Pom.). [Kiedrowski W.] (W. K.). *Pomer* 12:45–6 [omów.].

1878. **Modra kraina**. Gołąbk [Gołąbek] E.: Budzysz i Majkowszczi. Drzeżdżón i Puzdrowsczi. *Pomer* 3:52–3. – **Zemja Kaszëbskô** Gołąbk [Gołąbek] E. *Pomer* 3:52–3. – Trepczyk J. *Pomer* 12:43–4 [nt. kaszubszczyzny w utworach A. B.]. – *Pomer* 1/2:57 [not. inf.].

1879. **Kult**. *Pomer* 6:54 [not. o projekcie ustawienia nowej płyty nagrobnej na cmentarzu w Pucku przez Oddz. Pucki Zrzesz. Kasz.-Pom.].

#### BUGAJSKI RYSZARD

1880. Przesłuchanie. Scenariusz filmowy. Pomysł powstał przy udziale J. Dymka. B. Sulik: Przedm. Paryż: Inst. Lit., 109 s. (Bibl. *Klt*, 385).

#### BUJALSKA EWA

1881. W: Grudzień. Pokora. Strofy o drzewach [z tego cyklu:] Brzoza. Buk. Dąb. Jarzębina. Limba. Lipa. Świerk. *TiT* 25:7 [not. sat.: (FEN) właśc. F. Netz. *TiN* 11:16].

#### BUJAŃSKI JERZY RONARD

1882. **Wteatrwestąpienie**. (Kolińska-Sochaczewska K.) *Soch. Stol* 29:10.

#### BUJNICKI TEODOR

1883. W: *CzSz*: Byczo jest, mój poeto... 48:3; O osobie i mikrobie, 270:4.

1884. Bereś S.: Ostatni bard wielkiego księstwa. *RL* 1:39–59 [katastrofizm w twórcz. T. B.].

1885. **Kult**. *CzSz* 48:3 [m. in. inf. o wiecz. lit., zorg. w XII 1982 w red. *CzSz* przez studentów wydz. jęz. pol. Wileńskiego Państw. Inst. Pedag. w 75. roczn. ur. T. B.], [nawiąz.:] *CzSz* 48:3 [inf. o T. B. na podst. listów czyt., szczegóły biogr.].

#### BUKOWIŃSKI WŁADYSŁAW

1886. Wspomnienia z Kazachstanu. [Fragm.]. [Oprac.:] K. Plater-Zyberk. Toronto – London: Polish Ex-Combatants Association, Free World Polonia Coordinating Council, 9 s. [*BiP84* 1/4:10].

#### BUKOWSKA ZOFIA

1887. W: Potok z gór skolistyk. *Pdhl* 1:38 [nagr. w Konk. Poet. na wiersz o tem. górskiej].

#### BUKOWSKI ANDRZEJ

1888. Herr dr Friedrich Lorentz. *DzB* 102:3 [polem.: Oracki T., 110:6; Bukowski A., 110:6].

#### BUKOWSKI JACEK

1889. Moja Anno. [Muz.:] A. Krauzowicz. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., [20] s., nuty. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych).

1890. Nie biegnij tak. [Muz.:] W. Kacperski. Głosy. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., [20] s., nuty. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych).

1891. W: A słońce sobie lśni. *Rdr* 41:24; *ŚT* 8:8–9 [z nut.]. – Jesienią nie lubię być sama. *ŚT* 5:15–7 [z nut.].

## BUKOWSKI MAREK

1892. *Nic się nie zmieni* (pow. w rkpsie). Bereza H. *Tw* 8:163–5 Czytane w maszynopisie.

## BUKOWSKI PAWEŁ

1893. *Zachmurzenie*. [Wiersze]. Wwa: MAW, 31 s., portr. (Pokolenie, które wstępuje, ser. 9. Rada Naczelna. SZSP i Red. *NMed*). [Not. o aut.]. – [Wypow. aut. nt. własnej twórcz.]. – [Wiersze:] Szaleństwa głodny sonet (Pamięci G. de Nerval). Rodzina. Niezauważalna noc kradnie dzień... Wilgoć. Najbliższy pejzaż. Jasio. Słowo ktoś nieznamy... Ławka. Kolory. Rano wyróciłem na wierzch... Południe. Kiedyś byłam piękną sukienką... Big-beat. Zaczyna się niby nowy dzień... Martwa natura. Wspomnienie. Od – do. Jest taka granica. Ta jeszcze jedna noc... Zdjęcie. Tak sobie piszę... P. Bratkowski: [Nota o twórcz. P. B.].

1894. W: Szaleństwa głodny sonet... (Pamięci G. de Nerval). *Of* 19:3. – [Poprzednio:] Lenie. Zejście. *Student* 1975 19:4, 12.

## BUKOWSKI ZYGMUNT

1895. W: Czarna madonna. Jak powiedzieć. Jesień w ogródku. Mała ojczyzna. Nadzieja i zwątpienie... Puszcza w płaskorzeźbie. Stworzenie stodoły. Wdzydzki wiatrak. *Pomer* 10:30–1. – Pragnienie serca. *KrTd* 4:4.

1896. Szwoch R.: Z. B. – kociewski rzeźbiarz i poeta. *ZmGd* 139:21–9. – *ZmGd* 140:65 [not. o zorg. przez Z. B. izby regionalnej w Mierzeszynie].

## BUKRYJ KATARZYNA

1897. W: Jesień. *N* 9:37 [nagr. w turnieju „Zielone Pióra '83”]. – Pszczoły odkupią świat. *GPz* nr 88 (z 16/17 IV) s. 3 [z not. podp. (Dagny) właśc. L. Skrzypek i fot.].

## BUNSCH ADAM

1898. Turant W. *Ktl* 29:10 [z portr., mal. S. I. Witkiewicz].

## BUNSCH KAROL

1899. O Zawiszy Czarnym opowieść. Wyd. 9 [właśc.] 8. Wwa: MON, 150 s., il.

1900. P: Dezerter [fragm.]. *Of* 11:3. – Odnowiciel [pow., fragm.]. *ŻL* 8:3 [sprost.: Zagończyk właśc. E. Banaszcyk. *Nike* 4:16]; Brzetysław łupi Gniezno. *Of* 16:2.

1901. [Wypowiedź:] Mój debiut. *Of* 11:1–2.

1902. Bętkowska T. *GK* 42:3–4 [z fot. i not.]. – Dzieszniński R. *DzP* 37:3 [charakt. twórcz.]. – [Id.]. *ŻWol* 60:5 [charakt. twórcz.]. – Jędrzejczyk O. *GK* 47:1–2 [spraw. z wiecz. aut. w MPiK w Kr., 24 II]. – [Korzenny J.] (jk). *GIL* 27:5. – [Ziemianin A.] (za). *EK* 40:2 [spraw. z urocz. wiecz. w MPiK w Kr. z okazji 85-lecia K. B.]. – *EK* 38:1; *P* 1969:8 [not. o jubil. 85-lecia ur.]. – *ŻL* 8:3 [życzenia od red. *ŻL* z okazji 85. roczn. ur.; z fot.]. – **Wywiad.** Rymanowski H. *Of* 16:1 [nt. własnego pisarstwa hist. i probl. pow. hist.].

## BURAKOWSKA ELŻBIETA

1903. P: *Płcz*: Spotkania z przyrodą, 17/18:40–1; Śnieżnobiałe wspomnienia, 1:22–3; Śpiewające drzewa, 12:10–1; Zwierzęta, których nie lubimy, 7:6–8.

## BUREK WINCENTY

1904. Borzęcki J., Myjak J. *TgNdwl* 34:7 [biogr.; z fot.]. – **Wywiad.** Myjak J. *TgNdwl* 40:7 [nt. własnej twórcz.; z fot.].

## BURGIN JULIUSZ

1905. Śmieszdyła. [Wiersze i proza sat.]. Wr.: Ośr. Teatru Otwartego „Kalambur”. Sekcja Wydawn. i Zdarzeń Plastycznych, 63 s., il. [Wiersze:] Do rymu. Ja tu patrzę. – [Proza:] Śmieszdyła: Przedmowa. Zjazd młodowiarków. Twarz. – Jednym zdaniem [aforyzmy].

## BURSA ANDRZEJ

1906. W: Funkcja poezji. *PgTStarego(Kr)* z 17 III s. 3. – Ja chciałbym być poetą. *PgTWspółcz(Szczec)* z I s. 9. – Kasjer. *PgTStarego(Kr)* z 17 III s. 4. – Kat. Miłość. *NMed* 10:12. – Miłość. *PgTWspółcz(Szczec)* z I s. 10. – Nauka chodzenia. Pantofelek. *NMed* 10:12 [z not. biogr. i fot.]. – Pedagogika.

*PgTWspółcz(Szczec)* z I s. 11. – Przecież znasz wszystkie moje chywy... *PgTStarego(Kr)* z 17 III s. 4. – Rzeźnia. *NMed* 10:12. – Uwaga dramat! *PgTStarego(Kr)* z 17 III s. 3. – Z zabaw i gier dziecięcych. *NMed* 10:12.

1907. P: Bajka. Przyjaźń. Smok. *Kw* 1:6–9. – Szachy. *PgTStarego(Kr)* z 17 III s. 5.

1908. Chrzanowski M. *Itgr* 16:11–3 [nt. wczesnych wierszy A. B.; z fot.]. – [Id.]. *NMed* 10:12 [o twórcz.]. – Hebanowski S. *PgTWspółcz(Szczec)* z I s. 14 [o twórcz. dram.]. – Ryszkowski J.: Bursa: paradoks gry (Fragment). *WdElb* 15:7 [o poezji A. B.; praca nadesłana na konk. „Szuflada propozycji literackich '82”]. – Stanuch S. *TiT* 1:6 [o twórcz.]. – Waśkiewicz A.: Dramat A. B. *PgTWspółcz-(Szczec)* z I s. 3–5 [o twórcz.]. – *NKs* 1:125 [not. o 25. roczn. śmierci, 15 XI 1982]. – *PgTWspółcz(Szczec)* z I s. 1–2 [nota biogr.; z fot.]. – *PgTWspółcz(Szczec)* z I s. 12 [nota o twórcz. dram.]. – **Utwory wierszem i prozą.** Kr. 1982. Rec.: Warski Z. *Rzczw* 25:10. – Żuliński L. *TiT* 3:11.

#### BURSEWICZ JÓZEF

1909. Fornalczyk F. *MiZm* 39:8–9, 14.

#### BURZAWA WŁADYSŁAW

1910. W: Ballada o starości. *GK* 278:3; *Rzczw* 24:11. – Do wyboru. *Ok* 7/8:143. – Jeszcze tylko przyjdzie... *Mer* 4:21 Grupa literacka „Radwan”; *Ok* 7/8:143–4; *Rdr* 20:19; *TgKl* 36:9. – Krew. *GK* 278:3. – Martwy sezon. *Rdr* 32:17. – Mój powrót. Myśmy chcieli. *GK* 278:3. – Oczekiwanie. *Ok* 5/6:11. – Oni wiedzą wszystko... *TgKl* 36:9. – Pamiętać, tak naprawdę pamiętać... *Ok* 7/8:143. – Piszący wierzą. *Rdr* 20:19. – Poeta Bóg ... *Mer* 4:21 Grupa literacka „Radwan”; *TeMI* 42:10. – Prośba do poety (A. M. Grabowskiemu). Prośba II. *GK* 278:3. – „Pyszczki”. *Ok* 7/8:144. – Senną ciszę przerywa... *GK* 278:3. – Stan daleki od serdeczności. *Ok* 5/6:11. – Tych nocy nie przesypiam... *GK* 278:3; *TgKl* 36:9. – U mnie martwy sezon. *Rdr* 20:19. – W osaczeniu. *GK* 278:3 [z fot. i not.]. – [Poprzednio:] Piszący wierzą. *Prometej* 1981 z X s. 15; Sierpień 1980. *Kj81* 47:9; *Prometej* 1981 z XI s. 17; Tu gdzie zostało powiedziane... *TwR82* 10:5.

1911. Jędrzejczyk O. *GK* 278:3 [o twórcz.].

#### BURZYŃSKA KRYSZYNA

1912. W: Uciekł mi tramwaj... *N* 10:25 [nagr. w turnieju „Zielone Pióra '83”].

#### BURZYŃSKA MELANIA

1913. W: Kocham ziemię bo... *GrRolPol* 118:9 [z not. o aut. i fot.]. – Symbole tych Świąt. *ChlD* 103/104:10.

1914. Pacewicz O. *GWsp* 239:5.

#### BURZYŃSKI ROMAN

1915. P: *ŻPrz*: Głos Buddy, 39:8; Indyjska jaszczurka, 13:8–9; Mozaiki Rawenny, 24:8; Świerki z Istebnej, 7:10.

#### BUSZA ANDRZEJ

1916. W: Znaki na wodzie. *PmLit* t. 6 s. 108.

#### BUSZA JERZY

1917. P: Życie dzielone przez trzy. *Fk* 9:16.

#### BUSZCZYŃSKI STEFAN

1918. P: Rękopis z przyszłego wieku. *Fn* 2:46–7.

1919. Krawczuk A. *GK* 291:5 [biogr.; z fragm. testamentu S. B.]. – Niewiadowski A. *Fn* 2:45 Słownik polskich autorów fantastyki.

#### BUTKIEWICZ IRENA

1920. W: I po co to? Za dużo i za mało. *ChlD* 58:7 [z not. o aut. podp. H. K. właśc. H. Kozicka; z fot.].

#### BUYNO LUDWIK FLORIAN

1921. W: Korea. *PmLit* t. 6 s. 108–9.

#### BUYNO-ARCTOWA MARIA

1922. P. Wyspa mędrców. *KP* nr 154–255/6 [cd. w 1984].

1923. Arct Z. *KP* 154:4 [wspomn. syna].  
– Niewiadowski A. *Fn* 2:46 Słownik polskich autorów fantastyki.

#### BYSTRONŃ JAN STANISŁAW

1924. [Listy]. *StŚ* s. 42–6 [5 do A. Muki z l. 1884 i 1887; w art. S. Sochackiej: Ślady kontaktów J. B. z Łużycami].

1925. Miedziński Z. *TgKl* 4:9 [o twórcz. nauk.]. – Sochacka S.: Ślady kontaktów J. B. z Łużycami. *StŚ* s. 33–46 [o kont. z A. Muką].

#### BYSTRZYCKA ZOFIA

1926. Zamknięte oczy. Wyd. 4. Wwa: Czyt., 269 s.

1927. W: Kartka z pamiętnika. Na warcie. Pierwsze jaskółki. W obozie. Wielkie słowa. Wierzę. *Nike* 9:9 [z not.].

1928. P: Pełnia pólstnienia [pow., fragm.:] Zawirowanie kurzu. *Arg* 47:8. – Ty i oni: Z kłopotów można wyrosnąć. *MgzR* 2:41; Wstrząs. *MgzR* 3:40; Zwątpiłam w miłość i przyjaźń. *MgzR* 5:40.

1929. [Wypowiedzi]. *Z* nr 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 19, 21, 23, 29, 32, 33, 36–39, 41, 44, 47, 48, 52, [cykl; w rubr. „Jedno pytanie do Zofii Bystrzyckiej”].

1930. **Wywiad.** Kobusińska W. *PrzT* 41:8 [z fot.; m. in. nt. działaln. społ. i w PRON-ie].

#### BYSTRZYCKA ZOFIA, PRZYMANOWSKI JANUSZ

1931. Trzy pokusy na dwoje. [Muz.:] B. W. Konowski. Wwa: Inspiracje. ZG ZSMP, Dział Kult.-Ośw. RSW Prasa-Książka-Ruch, 30 s., nuty. (Bibl.-czka Repert. „Inspiracji”, 10(14)).

1932. W: Trzy pokusy na dwoje (Fragmenty musicalu). *Szp* 12:6–7.

1933. **Jakie ładne chłopaki.** [Tarczyński Cz.] cet. *Pj* 18:16.

#### BYSTRZYCKI PRZEMYSŁAW

1934. Kamienne lwy. [Pow.]. Olszt., Białystok: Pojezierze, 199 s. – Rec.: Jamroziak W. *GIW* 198:5. – [Michniak Cz.] Cz. M. *GPz* 219:5. – Panas H. *GO* 142:6. – Żółciński T. *J. N* 10:28–9.

1935. Znak cichociemnych. [Wspomn.]. Wwa: PIW, 328 s. – Bystrzycki P. *GIW* 115:4; *ŻL* 35:13 [list w zw. z wyd. ks.]. \* Rec.: [Adamczewski L.] L. A. *GIW* 137:5. – Bartkowiak T. *GPz* 272:4. – Czabański T. *DzL* 188:5. – Krzyżanowski J. R. *ZszHKlt* 66:215–7. – Mętrak K. *ExW* 113:5. – Naganowski E. *TgP* 36:6 [sprost. błędów druk., 40:7]. – Sowińska B. *ŻW* 152:7. – Żółciński T. *J. N* 10:28–9.

1936. [List do red.]. *K* 22:11 [polemika z tekstem J. Tucholskiego. *K* nr 12; sprost.: J. Tucholski, 24:11] – Pamięci Bernarda Bzdawki. *GIW* 181:2 [wspomn. pośm.].

1937. **Wywiad.** Drozdowski K. *PrzT* 52:12 [nt. ks. „Znak cichociemnych”]. – **Płynie Rzeka, płynie.** Biela E. *TgKl* 7:12. – Jurasz W. *MczL* 9:145–6. – Niewolak-Krzywda A. *Prof* 3:30–1. – Rogatko B. *Tw* 4:125–8. – Żółciński T. *J. N* 10:28–9. – Nagr. zob. 441 VII. – **Znak cichociemnych** (druk. *N82* nr 2–5). [Polem. i sprost.:] Chmielarz A. *N* 4:2; Bystrzycki P., 4:2, 46; Chmielarz A., 4:2; Tucholski J., 7:29; Bystrzycki P., 7:29 [z inf. red. o zakończeniu dysk. na łamach *N*].

#### CAŁKA EDMUND

1938. P: Świat gliwickich legend. *NowGl* nr 4–6, 8–10, 12, 14, 15, 17, 19, 21–34, 40–50 [cykl].

#### CEDRO JAN

1939. W: *RkŚw*: Gdy spojrzę z Świętokrzyskich Gór..., t. 11 s. 131–2; Oblawa, t. 11 s. 160–1; Wojna hitlerowska, t. 11 s. 156–7 [w art. W. Pomianowskiej „O poetach świętokrzyskich”].

#### CEDRO-BISKUPOWA MARIA

1940. W: *RkŚw*: Choć długie czasów przeży-

łam dzieje... t. 11 s. 168; Gdy lśniący sierp księżycyca... t. 11 s. 174–5; Ja bardzo kocham wioskę... t. 11 s. 153; Proste me słowa... t. 11 s. 130–1; Przemiany, t. 11 s. 153–4; W pięknych latach mej młodości... t. 11 s. 154–5; Wszystko Cię chwali Wszchemocny Boże... t. 11 s. 173; Wyśnionym wieczorem... t. 11 s. 174 [w art. W. Pomianowskiej „O poetach świętokrzyskich”]. — Sprawiedliwość. Umarłe jodły Łysicy. *Przm(K)* 2:16.

1941. [Wypowiedź]. *Przm(K)* 2:3 [w zw. z otrzymaniem nagr. *Przemian*; not. Z. Nosal; z fot.].

#### CEGIELSKI HIPOLIT

1942. Słowiński L.: Hipolit Cegielski 1813–1868. Pozn.: KAW, 30 s., 8 tabl., il., fot., portr. (Z *Dziejów Wlkp.*).

1943. Hellwig J.: H. C. jako humanista. *SpPTPN(79/81)* s. 57–60 [streszcz. ref.].

1944. **Kult.** *PrzmGn* 33:2 [not. spraw. z urocz. nadania im. H. C. Zespołowi Szkół Zawodowych w Środzie Wlkp., 27 X].

#### CEGLAK FRANCISZEK

1945. W: Wyznawanej. *Wid* 24:1.

#### CENTKIEWICZOWA ALINA, CENTKIEWICZ CZESŁAW JACEK

1946. Okrutny biegun. Wyd. 5. Wwa: Iskry, 285 s.

1947. Opowieści spod bieguna. Il. R. Owidzki. Wyd. 9. Wwa: NK, 251 s.

1948. [Wypowiedź A. C.]. *GrRolPol* 123:12 [w ank. „Mój nauczyciel”; z fot.].

1949. Brzozowska A. *KiŻ* 17:12–3 [charakt. życia i twórcz.; z fot.]. — [Filochowska A.] Lektorka. *GrRolPol* 128:12. — Garbacz M. *GR* 302:6, 8–9 [og.; z wypowiedz. A. i Cz. C.]. — Henkel B. *PnPol* 12:5–6, 35 [z fot.]. — Pieczara I. *GK* 243:1, 6 [relacja z wizyty u A. i Cz. C.]. — **Wywiady.** Bielous U. *TrL* 269:5. — Garbacz M. *GR* 231:1, 7 [z fot.]. — Rej J. *Rzpl* 55:5.

— Słowikowski B. *ŻW* 208:7. — *Pan* 20:2 [fot. w czasie obrad Kongresu PRON].

CEPIK JERZY pseud. Bart Robert D.

1950. P. Dwie czaszki. *Wp* 52:24–7 [podp. Bart Robert D.; cd. w 1984].

#### CEYNOWA FLORIAN

1951. **Kult.** [Kita T.: Laur i kolce. *ZSzt* z 5 VI; nawiąz.:] [Janke S.] (s.j.). *Pomer* 8:51 [nt. właściwego przeznaczenia domu F. C. w Bukowcu k. Świecia]. — Wystawa pośw. F. C. (Lipnica, V 1982; org. Oddz. Słupski Zrzesz. Kasz.-Pom.). *Pomer* 1/2:56 [not. inf.]. — *Pomer* 1/2:56 [not. o zwodowaniu w Stoczni im. Lenina w Gd. drobnicowca „Ceynowa”, 25 V 1982].

#### CEYNOWA JÓZEF

1952. W: Kaplęczka. *Pomer* 12:31.

1953. Trybun ludowy. *Pomer* 9:50–1 [list do red. z fragm. wspomn. o A. Abrahamie].

1954. Ostrowski K. *Gpm* 88:6–7. — **Urënamle.** [Janke S.] (s.j.). *Pomer* 6:51 [not.].

#### CHABASIŃSKA KRYSZYNA

1955. [Kabac E.] E. K. *LitŚ* 1:306 [wspomn. w 1. roczn. śmierci].

CHACIŃSKI STANISŁAW pseud. Jordan Jerzy

1956. W: *TrO*: Kobieta idzie niekończącym się krajem. Liczby bezwzględne. Pomachując chusteczką, 285:4; Usypianka Magduśki (urodziny trzecie). Widoki z korytarzy szpitalnych. Wróble wokół domu po latach otynkowanego, 48:4. — Samo centrum Hanoi. W Hue ciągle się deszcz. *Zdn* 9:57.

1957. P: *Op*: [Reportaże], nr 1, 2, 8, 10, 12; Spod paragrafu, nr 3, 5–12 [cykl fel., podp. J. Jordan].

1958. *Op* 8:8 [list Kom. Org. XX Krajowego Festiwalu Pol. Piosenki Opole '83 z odmową



zgody na akredytację S.Ch. w imprezie; z koment. red. *Op*].

#### CHADZINIKOLAU NIKOS

1959. W: Chora pogoda. *MiZm* 10:9. — Diogenes (K. Nowickiemu). *Fil* 354:76. — Farys. *MiZm* 10:9. — Itaka (T. J. Żółcińskiemu). *Fil* 354:75. — Kielek. *MiZm* 47:9. — Maratończykowi. *Fil* 353:19. — Maska. *MiZm* 10:9. — Matka. *LitGln* 3:1. — Matki marynarzy. *MiZm* 10:9. — Nie mów, Panie... *KiŻ* 46:9. — Nie myślałem. *GPz* 5:5. — Nie usłuchałem. *MiZm* 10:9. — Nie wyrzeknę się... *KiŻ* 46:9. — Odcisnięte stopy. *MiZm* 47:9. — Samotna kobieta. *MiZm* 10:9. — Szukałem cię wszędzie. *MiZm* 37:14. — Trzymaj mnie za ręce. *P* 1979:12 [z not. o aut.].

1960. Żerebny M.: „Ja — Odys wśród dobrych Polaków” (Morze w poezji N. Ch.). *GIWb* 88:4. — Wywiady. Banaszkiewicz G. *ŻL* 37:16. — Rajewska I. *TiT* 43:12. — Safuta M. *KiŻ* 46:9 [z fot.]. — Klepsydra. Biela E. *TgKl* 19:12. — Jamroziak W. *GIWI* 74:5. — [Michniak Cz.] Cz. M. *GPz* 11:5. — Niedźwiadek E. *MiZm* 4:8. — Żuliński L. *TiT* 10:10. — Po sztormie. Adamkiewicz J. K. *N* 2:42. — Biela E. *TgKl* 19:12. — Zabacka A. *LitGln* 3:4.

#### CHAJEC WŁADYSŁAW

1961. W: Co słycać na świecie. [W ks.:] Kotula F.: U źródeł. Rzesz., s. 102–3.

#### CHAŁKO ZBIGNIEW

1962. W: Pieśń z odnalezionego domu (Pani K. Lenard). *GwP* 32:9.

#### CHARMUSZKO TADEUSZ

1963. W: Lato. *Rdr* 37:20 [nagr. w konk. „Lato”]. — Powrót. *Krb* 49:11 [wyróżn. w konk. „Natura matką ludzi”].

#### CHAZBIJEWICZ SELIM

1964. W: Poemat o czasie. *DzB* 197:5 [z not.].

1965. P: Skrzypce. *Itgr* 15:32 [tekst dram.].

1966. *GIWb* 146:6 [not. o spotk. aut. w Gd., 23 VI].

#### CHĄDZYŃSKA ZOFIA

1967. [Wstęga pawilonu] Anna. [Tł.] A. Josephson, E. Lyly. Stockholm: AWE/Gebers, 204 s. [*IB*].

1968. **Wstęga pawilonu**. Lisiecki J. *Mot* 20:8.

#### CHCUIK ANDRZEJ

1969. Trzysta miesięcy. Toronto: Pol. Fundusz Wydawn. w Kanadzie, 320 s., il. (Bibl. Pol. w Kanadzie, 2). [*IB*]. [Dalszy ciąg „Emigranckiej opowieści”].

1970. Tomaszewski A.: *BKLw* 46:81–3 [o twórcz.]. — [Id.]. *GwP* 19:9 [z fot.]; *TdP* 21:6 [wspomn.].

#### CHEŁMICKI WŁODZIMIERZ

1971. Derecki M.: Środowisko lubelskie (Psyche i Soma). *Km* 12:3.

#### CHĘCIŃSKI BRONISŁAW

1972. Chróścielewska D. *ExI* 108:6 [wspomn. pośm.].

#### CHĘTKOWSKI TADEUSZ

1973. W: Grzech. *TgRd* 14:10 [nagr. w Konk. Jednego Wiersza w ramach X Radomskiej Wiosny Lit.].

#### CHLEBOWSKI CEZARY

1974. Cztery z tysiąca. Wyd. 2. popr. i uzup. Wwa: KAW, 250 s., 48 tabl., fot., portr.

1975. Nocne szlaki. Wyd. 4. Wwa: NK, 217 s.

1976. Wachlarz. Monografia wydzielonej organizacji dywersyjnej Armii Krajowej. Wrzesień 1941 — marzec 1943. Wwa: Pax, 353 s., 72 s. tabl., fot., mapy, portr. — Nagr. zob. 438 VIII. — Rec.: Mętrak K. *ExW* 207:5. — Nałęcz T. *ŻW* 253:6. — [Paźniewski W.] W. P. *Ktl* 46:13. — Rutkowska M. *SIP* 226:3–4.

1977. P: Najważniejszy skok Marusarza. *DzPŻ* nr 270–272. — Pozdrówcie Góry Świętokrzyskie. *ED* nr 142–255 [cd. w 1984].

1978. **Wywiady.** Hozer T. *ED* 138:1–2 [nt. ks. „Pozdrówcie Góry Świętokrzyskie”; z fot.]. – Skalski J. *KP* 60:8 [z fot.].

#### CHŁAPOWSKI DEZYDERY

1979. Grot Z.: Dezydery Chłapowski. 1788–1879. *Wlkp. Tow. Kult., UAM. Wwa.* Pozn.: PWN, 232 s., 32 tabl., il., mapa, portr. (Wybitni Wielkopolanie).

#### CHŁĘDOWSKI KAZIMIERZ

1980. Bata A.: W kręgu Chłędowskich. *Pdkrp* 21:8 [także o Adamie Tomaszu, Marii i Walentym Ch.].

#### CHŁODNICKI JERZY

1981. W: Lot nr 871. Niebo. *Ndod* 24:8.

1982. P: *Ndod*: Fernando z buszu Caracas, 4:7; Orkanowe myślenie, nr 1, 3, 5–7, 9–12, 14, 15, 17–20, 23–26 [cykl fel.].

#### CHŁOPKOWA HELENA

1983. Powroty. [Wiersze]. *Żywiec*: Tow. Miłośników Ziemi Żywieckiej. Grupa Lit. im. E. Zegadłowicza „Gronie”, 27 s.

J. Podlodowska: [Wstęp]. – [Wiersze:] Las urzekał mnie... Gwiazdka mojego dzieciństwa. Szkoła była w drugiej wsi... Letni wieczór. Żniwa u mojego ojca. Piosenka o jesieni. Jesienny wiatr. Wróć... Mój stary lasie sosnowy... Las. Do słońca. Mamo... Dziecko. Refleksje. Zimowy wieczór. Kwiat w zimie. Rumaku mój. Na szlaku. Smutek. Odeszły. Mój dom. Starość. Pożegnanie.

1984. W: *PrzwK*: Magdalena, 29:3; Modlitwa adwentowa, 48:8; Sierpniowa Pani, 33:2; Wigilia emigranta, 51/52:16. – Gwiazdka mego dzieciństwa. *ChłD* 103/104:10. – Smutek. *BISTL* 25:27.

#### CHMIELEWSKA JOANNA

1985. Duch. [Opowieść]. Il. B. Butenko. *Wwa*: KAW, 78 s.

1986. P: [Nawiedzony dom] Začarovaný dom [fragm.]. *Slov* 37:21.

1987. **Wywiad.** Safuta M. *KiŹ* 41:9 [z fot.].

#### CHMIELEWSKI ADAM

1988. W: II. Od odpowiedzi wreszcie... III. Niech ma niech spróbuje... IV. I zbyt długo rozproszony... V. Nie patrz nie spoglądaj... VI. Odsunięty, że ani kroku dalej... [proza poet.]. On Samuel. Uciekam. *Od* nr 12 wkł.

#### CHMIELNICKI STEFAN

1989. W: *KrTd*: Z wrażeń pacjenta, 7:4; Źale uczciwego złodzieja (Z przemówienia na zebraaniu złodziei zawodowych), 1:4.

1990. **Zgon** (1982). Not. *WDzJ* 1:69. – Wspomn. pośm. Goczoł J. *WDzJ* 1:59–60.

CHMURNY ANDRZEJ właśc. nazw. Mondschein Józef Gabriel

1991. Pilch J. *GIZC* 12:5.

#### CHOCIŁOWSKI JERZY

1992. *Życie w cieniu katastrofy.* [Rep.]. *Wwa*: MAW, 29, 28 s., fot., mapy. (Globus). [Współwyd.: Kuligowska F.: *Mozaika kultur i narodów*].

#### CHOCISZEWSKI JÓZEF

1993. Janowicz L. *KP* 192:4. – Turkowski L. *ExP* 138:7.

#### CHODOROWSKA ANNA

1994. W: *Miś*: Białe obłoczki, 18:12; Śniło mi się... 22:12.

1994a. P: *Śwr*: Kasztanowy ludek, 31/32:370–1; Komu będzie najprzyjemniej? 46:599.

#### CHODOROWSKA ANNA BEATA

1995. W: *MiZm*: Niepokój. Przy kominku serca, 9:9; Rodowód, 32:9; Studium, 32:8.

#### CHODŹKO ALEKSANDER

1996. Chodubski A.: Orientalizm A. Ch. *GIWb* 6:5.

## CHODŹKO RYSZARD

1997. P: Magma (K. Truchanowskiemu). *MczL* 8:9–22.

## CHOIŃSKI BOGUSŁAW, GAŁKOWSKI JAN

1998. Do widzenia Teddy. [Muz.]. W. Szpilman. Instrumentacja A. Szpilman. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., 20 s., nuty. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych). [Współwyd.: Zalewski J.: Wymyśliłam cię w gniewie].

## CHOIŃSKI KRZYSZTOF

1999. P: Maria, Elżbieta, Małgorzata (Sztuka w trzech aktach). *Sc* 3:37–47.

2000. Bardijewska S. *TeP* 10/11:32–4 [o twórcz. dram.]. — Maria, Elżbieta, Małgorzata. Neubauer J. *PgTZiemiPom(Grudz)* z V s. 12–3. — Utwory sceniczne. Natanson W. *Plnk* 4:310–1.

## CHOJNACKI JÓZEF

2001. W: Na chłopskich polach. Niepokój. *ChlD* 84:7 [z fot. i nota o aut. podp. H. K. właśc. H. Kozicka]. — Nocą. Zielona łąka. *BISTL* 25:1.

## CHOJNACKI ROMAN

2002. P: *PgTNowego(Pozn)*: Prosto w scenę [z tego cyklu:] List, z 9 IV s. 1–2 dod. Zza kulis; Mrok, z 18 XII dod. Zza kulis.

2003. **Z pozoru — cisza.** Kaliszewski A. *Ps* 4:110–2.

## CHOJNOWSKI STEFAN

2004. W: Idę z życzeniami. *ChlD* 1:13. — Jak pożar. *GrRolPol* 154/155:10 [z not. o aut.]. — Twarz babci. *ZSzt* 25:12. — Usnęła wieś. *ZSzt* 59:12.

2005. Barwicka M. *TgCiech* 21:10.

## CHOŁONIEWSKI ANTONI

2006. Mrozek Z. *DzW* 32:6 [wspomn. w

100-lecie ur.; omów. twórcz. lit. i public. oraz działaln. patriotycznej].

## CHORAŻUK BOGDAN

2007. P: Głowacze. *Po* 8:37–51.

2008. Segiet J. *GO* 24:6 [działaln. w dziedzinie poezji śpiewanej]. — Wywiad. Mickiewicz J. *WiM* 3:3.

## CHOROMAŃSKI MICHAŁ

2009. P: *Li*: Dzienniki emigracyjne [fragm.:] 20 lutego. 8 marca wieczorem. 10 marca. 12 marca. 13 marca. 16 marca. 18 marca. 21 marca. 22 marca, 1:46–9 [ze wstępem P. Rzepeckiego i z fot. M. Ch., s. 45]; 2. Środa. Czwartek. Piątek. Sobota. 1 lipca 1948. Poniedziałek, 2:50–4 [z not. (212). *TiT* 7:2]. — Zwycięzca. *ŻL* 38:8–9 [tekst scen.; pwr.; z not. inf. P. Rzepeckiego].

2010. Baranowska A. *KiŻ* 51:14–5 [charakt.; z fot.].

## CHOTOMSKA WANDA krypt. W. Ch.

2011. Ala ma kota. [Pow.]. Il. M. Uszacka. Wwa: NK, 108 s.

2012. Dzieci pana astronoma. Il. J. Stanny. Wyd. 2 rozsz. Wwa: NK, 40 s.

2013. Jaś i Małgosia. [Dziec.]. Il. T. Wilbik. Wwa: NK, 20 s. — Rec.: [Borczak M.] M. B. *NKs* 11:70 [nota].

2014. [Klucze do jelenia] La dame au cerf. [Tł.] Z. Bobowicz. Il. A. Mariengof. Paris: Castor Poche Flammarion, 122 s. [IB].

2015. Krakowiaczek. Il. M. Uszacka. Wyd. 2. Wwa: NK, [12] s.

2016. Kurczę blade. [Dziec.]. Il. E. Lutczyń. Wwa: Interpress, 24 s. — Rec.: Atlas J. *TiT* 22:10. — Periclutos. *TgKl* 22:12.

2017. Matylda. [Wiersz]. [Il.] B. Butenko. Wwa: KAW, [16] s.

2018. Mój piękny, złoty koń. Il. K. Witkow-

ska. Wyd. 3. Wwa: NK, [24] s. (Poczytaj mi, Mamo).

2019. Różowy balonik. Il. M. Uszacka. Wyd. 2. Wwa: NK, 92 s., nuty.

2020. W i P: [Wiersze i proza dla dzieci]. *DružZchW* nr 5 [współaut. W. Bisko]; *GI Pm* nr 238, 308; *GMI* nr 66; *GrRolPol* nr 112; *GwP* nr 4 [o M. Konopnickiej]; *Jut83/84* nr 2, 6; *Miś* nr 15 [podp. W. Ch.]; *Pan* nr 4 [sprost. błędów językowych: M. Fik, 9:31], 22, 35; *Plcz* nr 2, 9, 11, 13–15, 20; *PnPol* nr 9; *RMI* z VIII/IX s. 20–2; *ŚMI* nr 91, 94, 96, 98, 142, 152; *TgNdwl* nr 22, 49, 50; *WychMz* nr 4 [z nut.]; *WychPrz* nr 2; Tł. H. Benediková. *Zr* 1:8–9.

2021. *ŻW* 117:3 [not. o podp. książek w księg. KMPiK w Wwie, 14 V]. – **Gawęda i 40 rozbójników**. Olek-Redlarska Z. *NKs* 8:30–1 [z karyk.] – **Tańce polskie**. Sokolowska M. *NKs* 1:101.

CHRABKOWSKI AUGUSTYN pseud.  
Andrisów Gust

2022. P: *Pomer: Roczęzna*, 7:30–1; Jak jō bēł bogati, 12:38 [podp. Andrisów Gust].

CHRAPKO LEON

2023. W: Wyznanie. *Pdkrp* 20:9. – Zardzewiałe ptaki. *Wid* 38:1.

CHRAPOWICKI JAN ANTONI

2024. **Diariusz**. (Cz. 1: Lata 1656–1664). Oprac. i wstęp T. Wasilewski. Wwa 1978. Kupiszewski W.: Słownictwo meteorologiczne w XVII-wiecznym zabytku. *SIOc* t. 40 s. 53–63.

CHRÓSCIELEWSKA DOROTA

2025. Górá, doliná. [Wiersze]. Kr., Wr.: WL, 50 s.

Z ciemności krzyczę do Ciebie... Drogi mi daleś... Za każdym razem mój Boże... Moi Umarli piją wódkę... Zabawa w chowanego. U lustra. Chociaż takie dorodne... Długo i boleśnie... Ogród Oliwny. Była tak blisko... Noc polarna. U Malczewskiego – rumiana i prząsna... On mojego dzieciństwa... U Pana Boga za piecem... Mówisz to Dobro a to Zło... Fotografie. Pijemy słodkie wino... Izolda. Mój Ukochany płynął... Do hotelu zajechałam... Kobieta trwa u lustra...

Stoję czekam w wykuszu... Zapukało szczęście do drzwi... Dusza z ciała uleciała... Słowika odurza... Srebra złota nie cenil... Śnieg tumanny... Znaleźli Atlantyde... Chmurki niebieskie... Powróciło do mnie jezioro... Sosny śmigle młode... Zamknij oczy... Święta Joanno Chłopczaro... Takie czasy Fortuna wciąż toczy... Przewiana przez cztery wiatry... Wielkie halo... Krasiński w Paryżu. Ocean. Kiedyś – nie istniała jeszcze śmierć...

2026. W: *Odgl*: Moi umarli piją wódkę... Pijemy słodkie wino... 2:8; Stoję czekam w wykuszu... 51:8; Takie czasy Fortuna wciąż toczy... 2:1; Fotografie, 2:8; U Pana Boga za piecem... 51:8; Wielkie halo Jakieś sosny piach... 2:8; Z ciemności krzyczę do Ciebie... Znów noc otwiera się... 51:8. – Izolda. *TiN* 14:12. – Krasiński w Paryżu. *Osn* 1/2:98. – Krzyczałam w nocy... *TiN* 14:12. – Srebra złota nie cenil... *Osn* 1/2:98. – To nie są czasy dla poezji... *TiN* 14:12. – Wtedy nie istniała jeszcze śmierć... *Osn* 1/2:97.

2027. P: [Feliety]. *ExI* nr 8, 18, 28, 38, 48, 58, 72, 77, 87, 97, 116, 145, 155, 180, 200, 210, 219, 229, 239, 249.

2028. **Wywiad**. Garbolińska M. *GIR* 133:4 [nt. własnej twórcz. poet.; z fot.]. – **A moja ręka jest od róży**. Kuncewicz P. *ŻL* 14:10. – **Madej M. G. Fk** 2:9. – **Ci wielcy artyści mojego pokolenia**. Biela E. *Krb* 8:11, 40:11. – **Gorczyński Z. TgKI** 9:12.

CHRÓSCIELEWSKA DOROTA,  
KUŹNIAK MIROSLAW

2029. **Bajki Mistrza Gadulki**. [Opow.]. Il. A. Mike. Łódź: KAW, 62 s.

CHRÓSCIELEWSKA HONORATA

2030. **Mama, ja i łazigóry**. [Pow.]. Łódź: WL, 205 s. – Rec.: Hoszowska L. *ExI* 254:4–5.

2031. **Pożegnanie z miśm**. Il. M. Iwański. Wyd. 2. Łódź: KAW, [24] s.

2032. W: **Choinki**. *ExI* 251:12. – **Muchomor**. *Śwr* 41:528.

CHRÓSCIELEWSKI TADEUSZ

2033. **Koncert we Fromborku**. [Wiersze]. Reprodukcyjne prac W. Wojczulanisa. Olszt.: Poje-

zierze, 74 s., il., portr. (Warmia i Mazury w Poezji i Grafice).

T. Chróścielewski: [Wstęp]. — [Wiersze:] Spotkanie z Warmią. Apel (Panu W. Gębikowi Dyrektorowi Polskiego Gimnazjum w dawnych Prusach Wschodnich). Plebiscyt w Gietrzwałdzie (Pamięci Księgarza Samulowskiego). Brasławdzkie malowidła. Krasicki w Lidzbarku. De revolutionibus... Ballada o czerwonym bursztynie. Słowo do książąt pruskich. Pruskie baby z Bartoszy. Czyn świętej Doroty. Kopernik i baba kamienna na olsztyńskim zamku. Na miejscu zarosłego portu (Panu M. Filipkowskiemu). Święta Lipka. Wincenty Pol w Reszlu. Apel poległych w Gdańsku (J. Brylowi). Lengowski. Ból głowy. Kanonik kończy księgę. Śmierć kanonika. Koncert we Fromborku. Noc pod Płowcami. Pieta nad Bramą Grudziądzką w Chełmnie. Ruiny zamku w Szestnie. Ktokolwiek będziesz w Szestnie... (Pani Z. Nowaczyk). Woda życia (Panu B. Zimochowi). Mówi Mazur Głowienka. W leśniczówce Ernsta Wiecherta. O labędziach na jeziorze Łuknajno prawie wszystko. W leśniczówce Pranie (Pani K. Gałczyńskiej). Zamek Konrada Wallenroda. Łuczniczka bydgoska.

2034. W: Cień malarza w parku mińskomazowieckim [dot. J. Ceglińskiego]. Dęby starej baśni [dot. E. Andriollego]. O księżycu i Mazowieckim Mińsku. *B* 8:7 [z przyp. autora; z not. i fot.]. — Konopnicka. *NadW* 8:7. — Krew. Na szybie. *ŻL* 26:9. — Opole 1945 (H. Rogowskiej). *KO* s. 66. — Pieta w Chełmnie. *ExI* 65:8. — Przed freskiem „Odejscie Świętej Rodziny” u franciszkanów w Opolu. *KO* s. 32. — Śląsko (Pamięci J. Kisielewskiego). *KO* s. 24–5. — Trzy rzuty oka na piastowską kaplicę w Opolu. *K* 32:9. — Za Mokobodami. *Kar* 5:11. — Zegary. *GIR* 27:4.

2035. P: Bankiet pożegnalny dla uczczenia pana starosty. *Kar* 15:8–9. — Bronię kameleonów. *Szp* 4:7. — Buty w prawidłach (Fragment większej całości). *SIP* 74:3. — Dlaczego nie zostałem inżynierem? *TgKl* 4:8. — Ksiądz Bakałarczyk, ułani i duchy. *Odgl* 10:11. — Moja matka-paniutka. *ŻL* 22:9. — O dziwnych ludziach (Fragment większej całości). *Kar* 1:12–3. — O moich zajęciach u wujka (Fragment). *SIP* 204:3, 11. — O sosnach Rapackiego. *B* 4:8. — O tajemniczym kamieniu i panu Zagłobie [fragm. pow.]. *Przm(K)* 3:33–6. — Tajemnica alkowy. *TiT* 27:6 [z not. rozwiązującą prawdziwe nazw. bohaterów opow.].

2036. [Wypowiedzi:] Wyznanie poety. *Odgl* 32:8 [o sobie i swojej twórcz., z okazji Nagr. Min. Kult. i Szt., z fot.]; — *DzŁ* 142:1, 4; *SIP* 35:1–2 [w ank. „Chrześcijaństwo a Pokój”].

2037. W. S. *WdSkier* 20:8 [nota o przekł. T.

Ch. z okazji 40-lecia twórcz.]. — *Kar* 16:2 [gratulacje od red. w zw. z otrzymaniem nagr. I stopnia Ministra Kult. i Szt.]. — *Pj* 37:6 [not. biogr.]. — **Wywiady**. F. R. *NadW* 12:6 [z portr., rys. D. Wiczorek]. — Garbolińska M. *GIR* 175:4 [z fot.]. — Kempieńska J. *SIP* 181:4 [z racji przyzn. Nagr. Ministra Kult. i Szt. I stopnia; z fot.]. — Pietrzak R. *TrL* 251:5 [nt. własnego życia i twórcz.]. — **Gwiazdozbiory czwórbarwe ze snów wystrzygane**. Madej M. G. *Odgl* 7:8. — Staniszewski A. *Fk* 8:8. — **Podróże starsowieckie**. Fiedosiejew J. M. *GIR* 300:4. — Małdzis A. *LitMt* nr 44. — Serczyk W. A. *W* 50:10. — Staniszewski A. *Knt(B)* 11:42–3. — **Tożsamość**. Melkowski S. *Po* 3:83–6.

#### CHRUSZCZEWSKI CZESŁAW

2038. P: „Zupełnie nieznaną planetą”. *Fn* 3:52–3.

2039. Moroz-Namysłowska D.: O twórczości Cz. Ch. *N* 3:27–8 [z fot.]. — Niewiadowski A. *Fn* 3:52–3 Słownik polskich autorów fantastyki.

2040. **Zgon** (1982). *Nekrolog*. *PP* 1:73.

#### CHRZANOWSKI IGNACY

2041. Tarnawska-Busza C.: Prof. I. Ch. w Kosowie. *TdP* 47:14.

#### CHRZANOWSKI TADEUSZ

2042. P: Tak tu cicho wieczorem... *TgP* 21:3 [o Pelplinie].

2043. **Sztuka Ziemi Krakowskiej**. Dużyk J. *Tw* 6:154–6. — Estreicher K. *NKs* 7:1–8.

#### CHUDY TADEUSZ

2044. W: Biały list. *Osn* 1/2:134. — Było bardzo upalnie... (Pani A. Grotowskiej z biblioteki dziecięcej w Sieradzu). *NadW* 9:7. — Chomik. Drzewo. Jeż. Myszka. Sarna. Skowronki. Wróble. *Ok* 11/12:5–11 [wiersze z zakończeniami nadesłanymi przez dzieci na adres *Pl* (w 1964) i *Śwr* (w 1973); z notą aut.]. — Chomik. *DrużZchW* 7:15. — Cóż to za dama? *WychPrz* 4:219. — Dookoła Czas. *Śwr* 9/10:97. — Drzewo.

*DrużZchW* 7:15. — Dumka o sześciu sosnach na rozdrożu. *Osn* 1/2:132. — Dziewczyno z cieniem gwiazdy w twarzy. *Pl* 8:10. — Jeź. *DrużZchW* 7:15. — Już rzeką jesteście. *Osn* 1/2:133. — My tylko tyle. *WMI* 42:9. — Myszka. *DrużZchW* 7:15. — Na brzegu rzeki dalekim ... *MgzR* 10:52 [z not.]. — Pieśń o tym że smutna jesteś. Pieśń pstrągów pełna. Pod kopułą ciszy ... Pokłócili się a ta noc ... *WMI* 42:9. — Posłuchajcie. *Śwr* 33/34:404. — Przylot ptaków. *Plcz* 6:3. — Rzeka. *Osn* 1/2:133. — Sarna. Skowronki. *DrużZchW* 7:15. — Szeptem. *Śwr* 16/17:190. — Ucieczka. *Miś* 3:7. — W jesieni. *WychPrz* 9:513. — Wielka noc. *Pan* 14:30. — Wiersze o czasie. *Śwr* 5/6:56. — Wigilijny wieczór. *Plcz* 23/24:3. — Wróble. *DrużZchW* 7:15.

2045. P: Kolumnada (Fragmenty). *ZiP* 21:21, 22:21, 23. — Poczekaj, słońce. *LitŚ* 11:355–9 [o D. Gabe].

2046. Kącik 111. *GMI* nr 38, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 80; *NW* nr 49, 51 [cykl odp. na listy czyt. dot. rubryki poezji dla dzieci].

2047. Bober H. *GMI* 38:10 [art. dot. rubr. „Kącik 111”]. — **Wywiady**. Matulewicz T. *DzPjz* 84:3 [z fot.; m. in. o dworku M. E. Andriollego w Mińsku Mazowieckim]. — Miłkowski T. *WMI* 42:8–9 [z fot. i not. biogr.]. — *Kntk* 3:7 [wyw. telefoniczny; rozm. N. Omelczenko]. — **Blisko serca**. Sokołowska M. *NKs* 1:103.

#### CHUDZYŃSKI EDWARD

2048. W: „Dajcie nam rozkaz”. Słowa pożegnania. *TdP* 39:5.

2049. P: Byłem niedowiarkiem. *TdP* 31:11.

2050. Cybulski M. *DzPŻ* 11:4 [sylwetka lit. i artyst.].

#### CHWISTEK LEON

2051. Jadacki J. J.: O poglądach L. Ch. na język. *StSem* s. 23–33. — Nahlik K.: Essence and limits of art in the theories of Chwistek and Witkacy. *RepPhil* 7:63–77 [m. in. o filozofii estetyki L. Ch. w zw. z twórcz. malarską].

#### CHYLIŃSKI WALDEMAR

2052. W: Piosenka wariata. *Odgl* 38:12; *Rdr* 32:24.

#### CIAPAŁO MICHAŁ

2053. Incydent. [Pow.]. Łódź: WŁ, 207 s. — Rec.: Olszewski T. *TyKl* 27:12.

#### CICHLA-CZARNIAWSKA ELŻBIETA

2054. **Pociąg rusza**. Wach T. *NKs* 10:25–6.

#### CICHOŃ STANISŁAW

2055. W: Spis treści. *Rdr* 17:11 [nagr. w Konk. Poet. „O Laur Ilawy”].

#### CICHOSZ JAN HENRYK

2056. Pielgrzymka. [Wiersze]. Grupa Literacka Słowo. Krasnystaw: Krasnostawski DK, 35 s.

Przyjdę do kogoś... Odwiedziny I. Smakować życie... Przejsz przez ciszę... Wejście w pamięć. Ulice dnia. Prognoza pogody. Raz jeszcze udało się... (A. Kicińskiej). Rozbieranie sceny. Posłanie. Pielgrzymi. W letargu. Nocny zapis. Opoiem sen (H. Radejowi). Przed choinką. Nauczni na pamięć siebie... Ciepłe dni pachną jeszcze... O zachodzie słońca pachnie... Otworzę okno... Na pustych placach zabaw... Otwieram las... List do umarłej. Gdzie nikt nie czeka... Z domu tego. Pewnego razu nie czekając... W dolinach ze snu... Próba powrotu. W poczekalniach światła... Zbudzeni zapachem słońca... Pielgrzymka: Ranek. Południe. Wieczór. Noc.

2057. W: A my tacy maleńcy... *Km* 16:7; *TwR* 10:5 [z notą o aut. i fot.]. — Będzie otworzę okno... *MiZm* 42:9, 49:8. — Do Ciebie. *ZSzt* 47:12. — Marek Swatowski gdy kończy swą nową rzeźbę... *MiZm* 19:8. — Nas matki zgrzeb-nopszenne... *SzL* 56:3 [z not. o aut.]. — Nasza rewolucja. *SzL* 143:3. — Naszych matek sny w kolejkach różańców czerwonych. *TyChelm* 5:7. — Nocny zapis. *MiZm* 42:9. — One. *ZSzt* 43:12. — Otwieram las... Otworzyć dom... *Km* 9:3. — Próbuję nakręcić zegar... *TwR* 10:5. — Przez splot palców... Ptaki nasycone niebem... *MiZm* 19:8. — Sen. *GrRolPol* 133:12; *TwR* 4:5 [z notą o aut.]. — Smakować życie... *Km* 9:3; *Ok* 5/6:13. — Sołtys. *GrRolPol* 133:12 [z not.]. — Trzeba z nocy wychodzić... *TwR* 10:5. — Urodziłem się kiedy wartość... *Ok* 5/6:13. — Wierzę w drzewo

wielkie... *TgChelm* 21:7. — Z tej pamięci... *TwR* 10:5. — Zbudzeni zapachem słońca... *Km* 9:3; *MiZm* 49:8.

#### CICHY WAWRZYNIEC

2058. W: Przyśpiewki ludowe. *ZSzt* 27/28:7.

2059. **Zgon** (1982). Wspomn. pośm. Rosiak R. *BISTL* 25:11.

#### CIECHOWSKI GRZEGORZ

2060. W: Arktyka. *NW* 47:10; *TiT* 10:7. — Biała flaga. *WŻ* 6:52; *Zarz* 50:15 [z nut.]. — Gadające głowy. *NW* 32:14; *Rdr* 33:24. — Kombinac. *NW* 32:12. — Nieustanne tango. *TgPil* 46:12. — Nowe sytuacje. *Rdr* 33:24. — Plan. *TiT* 10:7. — Republika. *Rdr* 33:24. — System nerwowy. *Rdr* 42:24. — Telefon. *Rdr* 33:24. — Układ sił. *NW* 47:11. — Wstajemy równo o godzinie GX. *NW* 32:11. — Znak równości. *Rdr* 40:24. — „=” *TiT* 10:7.

2061. Pikaro. *PsLA* 10/12:249–55.

#### CIELESZ PIOTR

2062. W: Ikona rodzinna. *Itgr* 15:8; *Tw* 8:5–6. — List do Jesienina. *Fk* 48:9. — Młody Niemiec. *Itgr* 15:8. — Na Polesiu. *Tw* 8:8. — Przejście graniczne. *Itgr* 15:8; *Tw* 8:5. — Psy. *Itgr* 15:8. — To były dni. Włodzimierz. *Tw* 8:6–8.

#### CIEMIŃSKI RYSZARD

2063. P: *Pomer*: Jak stara wyblakła fotografia (Reportaż z przeszłości), 6:19–24 [polem.: Kowalkowski A. F., 12:52–3]; Radunia rzeka znojna, 9:37–8; Ryba w puszczy, 4:13–5 [polem.: Fajtek L., 8:49–50; Jagalskie Z., M. i W., 8:49].

2064. *Pomer* 1/2:57 [not. o spotk. aut. w Gd.]. — **Ale odejść pan musi...** Doliński J. *ŻL* 17:11. — [Rams S.] Str. *Przm(K)* 5:41.

#### CIEMNOŁOŃSKI JAN

2065. W 2 korpusie to było czyli Coś w rodzaju reportażu. [Wspomn.]. Kr., Wr.: WL, 358 s. — Rec.: [Drozdowski K.] *KJD. PrzT* 48:13.

— [Łukaszewicz M.] *M. Ł. NKs* 10:75 [not.]. — Stanuch S. *DzP* 207:3.

#### CIEŃSKI ANDRZEJ

2066. W: Następca. *Od* 5:69–75.

#### CIEŃSKI MARCIN

2067. W: Wyspa pełna apokalipsy. *NMed* 4:12.

#### CIERNIAK JĘDRZEJ

2068. Wspomnienia o Jędrzeju Cierniak. *Wwa* 1982. Rec.: Dużyk J. *ŻL* 21:11. — Kantor R. *Lud* t. 67 s. 367–8. — Sołtan T. *Odrdz* 3:5.

2069. Górski K.: J. C. (Kilka wspomnień). *ŻL* 42:7. — [Sobol S.] (s). *ZSzt* nr 45 dod. il. [z fot.].

#### CIERNIAK LECHOSŁAW

2070. P: *Peireskia grandifolia*. *GIPm* 60:8. — Ten, który chodził po linie [fragm. opow.] (Mojej matce – M. Cierniak). *Zbliż* 17:6 [z notą: S. Miler: Południa cień].

#### CIESIELSKI ROMAN

2071. W: Miałem remont. Nie czekajcie do jutra. *GISz* 294:4.

#### CIESIELSKI WIESŁAW

2072. W: Dno. *Zbliż* 7:7 [z notą: S. Miler: W poszukiwaniu sensu]. — Dośćgnięty. *GIPm* 95:8; *Ktr* 8:2. — Jest jedna strona... *Ktr* 8:2. — Pielgrzymem jestem... *GIPm* 95:8; *Ktr* 8:2. — Rozmowa. Sokół. *GIPm* 95:8. — W twarzy smutek wyczytasz... *TgKl* 5:9. — Wigilia. *Zbliż* 51/52:10. — Zacisze. *Zbliż* 7:7. — [Poprzednio:] Krzesło. Zwiedzeni. *GIPm* 78 200:9; Przyjęły mnie bezimienne ręce... *NW* 79 25:8; Zwykłym krokiem. *GIPm* 79 77:8; Biodrami rozpycha... Ktoś ciągle buduje... Wtrącony w obręb... Zapewne istniejesz... *Mer* 80 9:19 Grupa „Dialog nienazwany” Słupsk; Ktoś ciągle buduje we mnie dom... *Zbliż* 81 47:7 [z fot. i not.]; Musiał z konieczności się wyrzec... *GIPm* 81 192:8; Śmierć psa. *GIPm* 81 237:9; Wnętrze pokoju jest ciemno

czerwone... *Zbliż81* 47:7; Zapatrzyłeś się w to swoje życie... *GIpm81* 192:8; Gdy zrozumiałem... Kobieta robi sweter... Nikogo jeszcze nie sły-chać... *GIpm82* 234:7–8; Przyniosłaś mi... Rzucono do stóp... *GIpm82* 209:9; Wigilia. *Stol82* 40/41:24; Zajęły nas nasze dłonie... *Zbliż82* 45/46:11.

#### CIESIULEWICZ ROMAN

2073. **Spartacus** (druk. *Md66* nr 9). Kowalski H.: Wahrheit und Sage im lateinischen Gedicht „Spartacus” von R. C. *AUWr* 598:73–4.

#### CIESZKOWSKI AUGUST

2074. Celiński S. *TgSiedl* 34:5. – Herba Z.: Proces historyczny a filozofia. Studium myśli historiozoficznej A. C. *ZszNUWBial(Hum-NS)* z. 34 t. 6 s. 263–8 [autoref. rozpr. doktorskiej]. – **Korespondencja**. [List do A. C.:] Krasiński Z. *KomNTLAM* 17:8–13 [z 1857; ogł., wstęp i przyp.: Z. J. Mikołajtis; z fot. facsimile listu].

#### CIEŚLICKA IWONA

2075. W: Zabrałeś świat dla siebie ... *N* 10:25 [nagr. w turnieju „Zielone Pióra '83”].

#### CIMEK EDWARD FRANCISZEK

2076. W: Chłonałem... *TgChelm* 14:5. – I wciąż trwa jeszcze ... *MiZm* 51/52:13. – Jest taka chwila... *TgChelm* 42:7. – Jeszcze tu matki świecą ziele... *SzL* 143:3 [z not.]; *ZSzt* 55:12. – Pamięć wygasa... *Km* 16:7; *MiZm* 51/52:13; *TgChelm* 21:7; *ZSzt* 81:12. – Rodowód. Spójrz jak ogniecie... **Szczęście**. *TgChelm* 2:7 [z not. biogr. i fot.].

#### CIOŁEK STANISŁAW

2077. Wojtowicz Z. *MW* 1:15–8, 2:14–8.

#### CIRLIĆ DANUTA, CIRLIĆ BRONISŁAW

2078. Dziewięć pawic i król smoków. Na podstawie ludowych wątków serbskich. Il. K. Michałowska. Wwa: KAW, 34 s. (Baśnie i Legendy z Całego Świata).

#### CISKI JÓZEF

2079. W: szpiegowskim tyglu. [Rep.]. Wwa: MON, 312 s. – Rec.: Szeromski J. M. *B* 10:14.

#### CISŁO MACIEJ

2080. W: Fragmenty poematu. *Od* 12:61–2. – Lewa ręka, lewica... *Wż* 3:83. – O tobie: 2. Chcę – chcę ciebie!... 7. Chłodna kropla świata ła... *Z* 17:10 [z notą]. – Zegar, na który nikt nie patrzy. *Wż* 3:83.

2081. **Okoliczniki są sprzyjające**. Mystkowski W. *Ok* 1/2:165–7. – Zieliński J. *Wż* 2:135–7. – Złotorzycki T. *NKs* 3:17–8.

#### CISŁO MAREK

2082. W: Czy masz przyjaciela... Dziecko pusta karta... Ku Jednemu. W pierwszym kręgu pamięci... Wyrzucony z kołyski serca... Zimna herbata w lesie... *Akn* 2:146–9.

#### CONTI IRENA

2083. Ziemia nieobiecana. [Wiersze]. Wwa: Czyt., 65 s. (Tzw. Ser. Poet.).

Moje obecne pytania... Czasem... Na obramowaniu żrenicy... Umierał długo... I stół i ja... Obwiesiłabym... Nachylał ucho... Rysunek nie był... Tak byśmy się... Odpowiadam na niezawołania... Coraz ludniejsze... I nie mam już... Mówiłeś... Jeden żołnierz... I Boga i Chopina... Nie zakazesz... Już mi się... Nowi ludzie... W tym zgiełku rzeczy... Zbudowali dom... Więc niechbyś mnie ocalił... Po tych ścieżkach... Rozpoczęłam... Zmęczeni nadzieją... Staruszka na progu... I morza... Umówmy się... Już tak od lat... Półuśmiechy... Płynę do ciebie... Widzę ją... Pani ma oczy... Echo mądry rozmówca... A niechby jeszcze... W kodeksie ruchu drogowego... Szczelny worek serca... A dziadek... Każdy ma samotność... Z biegiem lat... Już się z tej ciszy... Jak wyprowadzić z oczu... A jeśli nie zawiera... Mój kaftan ocalenia... Niechby to był... Nie spełniły się na nich... Rozlewa mi się... Zamazały mi się... I tak czekając na cud... Stowarzyszenie Oblakanych... Ósmy dzień tygodnia... Odrąbali mi rękę... Nie interesuje mnie ... W moim mieście... Przeprowadzam się... Niedługo stanicie we drzewach...

2084. W: Alarm. Forma. My nie ptaki. Ślep- cy. Wojna. Wszystko. Z zamkniętymi oczami... Tł. aut. *LitŚ* 7:226–7 [z not., s. 280].

#### CORIOLAN KRZYSZTOF

2085. P. Zaczepy i brania. *SIPol* 204:4.



2086. **Wywiad.** Kamiński A. *SIPol* 204:4.

#### CORYELL ANDRZEJ

2087. **Spółka z lwem** (w rkpsie). Bereza H. *Tw* 11:164–5 Czytane w maszynopisie.

#### CUNITIA MARIA

2088. **Urania propitia sive tabulae astronomicae...** Oleśnica 1650. Mayer J.: Śląska Urania. *DzZ* 196:5.

#### CWOJDZIŃSKI ANTONI

2089. P: Teoria Einsteina [fragm.]. *Fn* 4:49.

2090. Niewiadowski A. *Fn* 4:48–9 Słownik polskich autorów fantastyki.

#### CYBIS JAN

2091. **Notatki malarskie. Dziennik 1954–1966.** Cybulska M. E. *TdP* 32:7. – Urbanek M. *Rdr* 34:14–6.

#### CYBULSKA EWA

2092. P: Szkoda, że... *ŚMl* 146:3 [nagr. w konk. „Złota Ostroga”].

#### CYBULSKA IZABELA

2093. Przy samej ziemi. [Wiersze]. Łomża: MDK – Dom Środowisk Twórcz. w Łomży, Klub Młodego Literata, 12 s.

Podziemne ziarno. Ciemność skrada się po schodach... Wypuszcza wici... Ufam tej rzece... Jesteś ciszą po ciszy... Moje życie to jak tasiemiec... Ja i ptak... Wyrwałś mnie z Edenu... Daję ci siebie... Nasze wnętrza podobne są... Feniks. Judasze nadworni... Kręci się kręci... Soki korzenne przenikają głębie... W gorącej nieuchwytności drzemie...

#### CYBULSKA MAJA ELŻBIETA

2094. P: W moich oczach. *TdP* nr 1–8, 11–15, 21–24, 29–34, 36–52 [cykl fel.].

#### CYBULSKI ANTONI

2095. W minione i przyszłe lata. [Wiersze]. Włocławek: Dobrzyńsko-Kujawskie Tow. Kult., 31 s., portr.

Wzrastanie. Dojrzewanie. Odbicie. Bezsilni. Ukłon czasu. Szept myśli. Rozpoczęty list. Obejmowanie czasu. Jesień. Bez odwrotu. Technienie. Metamorfozy. Być. Powrót. Żołnierska mogiła. Akcenty. Nauka. Po burzy. Odmiana. Patrzę „maj się sadem...” (Pamięci J. Czechowicza). Ze wspomnieniem. Meble. Troska. Pochód. Dla przyszłości. Złudzenia. Powroty. – [Not. o aut. na okł.].

2096. W: [Poprzednio:] Po burzy. *Fakty i Myśli* 1968 24:7; Przy choince. *Życie Włocławka* 1968 29/30:10; Żołnierska mogiła. *Życie Włocławka* 1968 22:5; Fraszki. *Życie Włocławka* 1969 21:12; Nauczycielka. *GIN69* 10:8; Powrót do imion. *Życie Włocławka* 1969 44:6; Przed pomnikiem. *Życie Włocławka* 1969 7:7; Obejmowanie czasu. *Fakty i Myśli* 1970 1:6; Pamięci Czechowicza. *Życie Włocławka* 1970 23:5; Rozdzieranie ciszy. *GIN70* 9:9; Wzrastanie. *Życie Włocławka* 1970 51:5 Dod. Tematy nr 2; Za wspomnieniem. *GIN70* 47:8; Tajemniczość. *GIN71* 30:9; Patrzę... (Pamięci Czechowicza). *GIN72* 14:7; Wzrastanie. *GIN72* 42:9; Wędrownka. *GIN75* 13:7.

#### CYBULSKI KAZIMIERZ

2097. W: *GwP*: Czy warto było? Do siebie. Moja ojczyzna. O ile łatwiej jest. Pamięć, 22:9; Pożegnanie z matką, 13:9; Tęskno mi, Panie (Parafraza), 11:9; Znak czasów, 22:9 [z fot.]. – *LudK*: Czy warto było? 29:5; Moja ojczyzna, 30:5.

#### CYDZIK GRZEGORZ

2098. Ułani, ułani... [Wspomn.]. Oprac. M. Cieplewicz. Wwa: MON, 188 s., 8 tabl., fot., portr. – Rec.: A. S. *Zarz* 30:11 [not.]. – [Białasiewicz W.] (wb). *TgZam* 39:6. – Janiślawski M. A. *ŻPol* 26:17, 21. – Tymiński J. *SIP* 163:4. – Wieczorkiewicz P. *TiT* 31:10. – [Zborowski B.] (bzb). *Ład* 33:8 [not.]. – Zieliński S. *NKs* 7:59–60.

#### CYGANIK HENRYK

2099. P: *GK*: Przeprowadzka do zakrystii, 47:3 [z fot. i not. o aut.]; Z cienia wątpliwości, nr 5, 11, 17, 23, 29, 35, 41 [nawiąz.: Adamski J., Nycz W., Zwoliński J., 65:5], 47,53, 59, 65, 71, 77, 82, 88, 94, 100, 106, 112, 118, 124, 129, 135, 141, 147, 153, 159, 177, 183, 189, 201, 207, 213, 219, 231, 237 [polem.: Dziadur J., 284:6; odp. aut., 284:6], 249,

255, 260, 266, 272, 278, 284, 290, 302, 307 [cykl fel.]. – [Aforyzmy]. *Szp* 16:4.

2100. Rajca B. *Szp* 16:4.

#### CYWIŃSKI STANISŁAW JULIAN

2101. Urbanek M. *Zdn* 7/8:20–7 [o procesie sądowym S. C. w związku z pobiciem przez oficerów legionowych].

#### CZACHOROWSKI STANISŁAW SWEN

2102. W: Nokturn. *Pl* 8:9.

2103. *Po* 1:145 [fot. domu w Wwie, w którym mieszkał S. S. Cz.].

#### CZAJKA TADEUSZ

2104. Czerwone punkty. Wyd. 2. Lubl.: WLubel., 276 s.

2105. W: List. Majdanek. *ZszMjd* s. 108, 114 [w art. W. J. Wysockiego: Konspiracyjna twórczość literacka więźniów Majdanka].

#### CZAJKOWSKI JERZY STANISŁAW

2106. W: *Nike*: Gdy wiatr mrokiem zakłużył. Kapitan Raginis. Nike Warszawska, 6:9; Pamięci generała Franciszka Kleeberga, 10:2; Pamięci Władysława Broniewskiego. Rubato (Pamięci Z. Żaluskiego). Za kulisami, 6:9. – Matko. *Rzczw* 22:11. – Oplatek. *K* 52:3.

#### CZAJKOWSKI MICHAŁ

2107. Chudzikowska J.: Dziwne życie Sadyka Paszy. Wwa 1982. Rec.: Kuncewicz P. *PrzT* 16:11.

2108. Łątka J. S.: Adampol, polska wieś nad Bosforem. Kr. 1981. Rec.: Pietraszek E. *PrzPl* 3:133–7.

2108a. Łątka J. S.: Powstanie Adampola w świetle korespondencji M. Cz. z księciem A. Czartoryskim. *PrzPl* 3:107–16. – [Id.]. *Zdn* 7/8:31–7 [o udziale Polaków w walkach na Kaukazie w poł. XIX w.; także o M. Cz.].

#### CZAŁCZYŃSKA BARBARA

2109. Rozmowy z babką. [Opow.]. Kr., Wr.: WL, 122 s.

Kierkegaard. Droga królewska. Upiory. Ofelia. Sinobrody. Cyrano de Bergerac. Piast. Kat. Kazimierz. San Domingo. Skalka. Karol Wielki. Mesjasz. Kościuszko. Hiob. Berkeley. Mojżesz. Herkules. Bach. Mędrzec. Mickiewicz. Historia. W Czarnolesie.

Rec.: Gryszkiewicz B. *MczL* 10:147–9. – Korzeniowska G. *DzL* 110:5. – Kunda B. S. *ŻL* 29:10. – Legutko P. *TgP* 24:8. – Marx J. *TiT* 34:10. – Stanuch S. *DzP* 54:3.

2110. P: Hiob. Kat. Kierkegaard. *Ps* 1/2:42–49. – Pan Bisanz. *TgP* 32:5.

#### CZANERLE MARIA

2111. Awanse i romanse. [Opow.]. Wwa: Czyt., 335 s.

Łabędzie. Daniel. Czy tak było naprawdę? Profesor i poeta. Sebastian. Artyści i admiratorzy. Andrzej. Pan Filipek. Pałac. Profesor. Rudy. Karabin. Władek. Tarantella (Suplement). Kłątwa. Leduch. Spotkanie. Beethoven. Stara. Epilog. Rec.: Żółciński T. J. *TiT* 29:10.

2112. P: Daniel [fragm.]. *NW* 28:16–7.

2113. *Zgon* (22 V 1983). Not. *KrW* 4:187; *T7*:41. – Nekrologi. *D* nr 6 okł. s. 2; *ŻW* 127:12, 129:12, 133:12. – Wspomn. pośm. Greń Z. *ŻL* 23:5. – Grodzicki A. *T12*:33–4 [z fot. i karyk.].

#### CZAPLIŃSKI WŁADYSŁAW

2114. *Szkoła w młodych oczach*. Jędrzejczyk O. *GK* 68:4. – Serczyk W. A. *W* 16:10. – Żółciński T. M. *TiT* 6:10.

#### CZAPSKA MARIA

2115. Kwiatkowski J. *TgP* 33:3 [o twórcz.].

#### CZAPSKI JÓZEF

2116. *Patrząc*. [Eseje pośw. sztuce i literaturze]. Wybór i posł. J. Pollakówna. Kr.: Znak, 405 s., 19 s. tabl., rys., portr.

Czapski J.: [Wstęp]. – 1923–1939: Marceli Proust [o życiu i twórcz.]. Tło polskie i paryskie. Wpływy i sztuka narodowa. Rewolucja Cézanne'a. O Cézannie i świadomości malarskiej. O Zygmuncie Waliszewskim. Dwie tradycje (Na marginesie

wystawy Wacława Wąsowicza w IPS-ie). Gierymskiego „cnoty przeciwne”. — 1939–1942: Tempo i jakość pracy. O przerwach w pracy. O skokach i locie. O wizji i kontemplacji. Lenistwo płodne. — 1947–1962: Mój Londyn. Tło paryskie. Raj utracony (L. Heringowi poświęcam). Z powodu wystawy, której nie widziałem. „Chcę mieć rację na naturze” (J. Colin poświęcam). „Głosy milczenia” (S. Vincenzowi poświęcam) [o „Głosach milczenia” A. Malraux]. O lekkości. „Rzeczy nieżywe i bez ruchu”. Derain i muzea. „Aura letsza”. Ścieżki malarskie. Czy należy zabić Buffeta? Derwisz. „Prąd niepostrzymany”. Abstrakcja — za i przeciw. — 1963–1980: O Stanisławie Brzozowskim [refleksje i wspomn.]. Tadeusz Piotr Potworowski. O trzech młodzieńcach. „Jaki on piękny!” Matisse i tryglodyta. Na marginesie wystawy Cieślewicza. Józef Jarema (Wspomnienie niepełne). Romantyczność w Grand Palais. Konstanty Brandel 1880–1970. 100 Picassów. Jan Cybis. Naufragio ereptis. Rok przed śmiercią... Konieczność i łaska. — Pollakówna J.: O Józefie Czapskim. Rec.: Cieślińska N. *PrzPw* 12:458–61. — Irzyk Z. *SIP* 83:4. — Leitgeber W. *MPol* 16/17:7. — Lipowicz W. *WDr* 5:94–100. — Pawłowski W. *Wz* 7:149–52. — Rodziński S. *TgP* 23:5 [z fot.]. — Smogorzewski P. *SIP* 158:4. — *DzPŻ* 134:3.

2117. P: Dziennik [fragm.]. *ZszLt* 1:82–101, 2:15–26, 3:56–64. — Jak żyć? *Klt* 5:22–6.

2118. [List]. *OB* 1368:22–3 [do Federacji Światowej SPK (Stow. Pol. Kombatantów) z podziękowaniem za przyzn. Nagr. Pisarskiej SPK za r. 1982]. — Katyń. *ZszHKlt* 63:204–6. — Malarstwo polskie 1918–1939. *Klt* 4:126–9 [nt. albumu malarstwa międzywojennego w oprac. J. Pollakówny i W. L. Rudzińskiej, wyd. „Auriga” Wwa].

2119. Nowakowski A.: J. Cz. — sztuka krytycznego patrzenia. *Wz* 7:85–92. — Zbyszewski W. A. *DzPŻ* 156:2 [o wypowied. J. Cz. w rozgł. BBC]. — **Tumult i widma.** (am). *CoCz* 2:5.

#### CZARNECKI HENRYK

2120. P: *Odgl*: Marmulka, Bidula i inni (Obrazki z wakacji), 38:8; Oleczek (Fragment powieści), 24:8; Pies, 48:8; Z doświadczeń bywalca (Gawęda szpitalna), 12:8. — Gawędy szpitalne: Sala protegowanych intelektualistów. *Kar* 6:8–9. — Spotkania. *GIR* 258:4.

#### CZARNECKI JERZY MICHAŁ

2121. Bór i Gaik w wiosennym lesie.

[Opow.]. Koncepcja i fot. M. P. Krzemień. Il. M. Pietrzak. Kr.: KAW, 50 s.

#### CZARNECKI PIOTR

2122. W: Dom. I znów. Kobieta spacerująca po bieli. Niepokój. Opowiadam się. Podnoszę twarz. Prośba prośby. Relacja z zimy — jesienne. Tęsknota jest cierpką pogodą... Wreszcie przyszły. *Ok* 4:40–7 [z not.].

#### CZARNECKI ZENON

2123. P: Płanetnik (Z legend i baśni Nadodrza). *Ndod* 10:8.

#### CZARNECKI ZYGMUNT JERZY

2124. **Kataklizm 1939–1942.** KER. *DzPŻ* 10:3.

#### z CZARNKOWA JANKO

2125. **Kronika.** Bieniak J.: Fragment 1333–1341 w twórczości dziejopisarskiej J. z Cz. (Część 1). *ZH* 4:5–29.

#### CZARNOTA JERZY

2126. W: Blok operacyjny (Z programu telewizyjnego). Decyzja. Kontrola drogowa. Ponawiana litania. Taniec ze śmiercią. Telefon. *Li* 10:12. — Mądrość życia. *PrzwK* 21:5. — Niekoniecznie na wigilię księdzu. *HejMj* 12:2. — W głąb nieznanego dnia... *PrzwK* 14/15:13.

#### CZARNOWSKI CZESŁAW

2127. *ŻW* 148:8 [not. z fot. o urocz. 100-lecia ur.].

#### CZARNY JAN

2128. Epigranaty. Fraszki, aforyzmy. Łódź: WŁ, 90 s., rys.

[Wybór z tomów: „333 fraszki” (1959), „Fraszki i antyfraszki” (1966) uzupełn. utworami nowymi].

#### CZARTORYSKA IZABELA

2129. **Myśli różne o sposobie zakładania ogrodów.** Karczmarz K. *RkPrzem* t. 22/23 s.

323–58. — **Pielgrzym w Dobromilu, czyli nauki wiejskie.** Krzywobłocka B. *Rzczw* 24:16.

#### CZAYKOWSKI BOGDAN

2130. W: Bunt wierszem. *PmLit* t. 6 s. 109–10.

2131/2132. B. H. *Klt* 1/2:199 [not. o wiecz. aut. w Toronto, 15 XI 1982].

#### CZECH LUDWIK FILIP

2133. W: Bez winy są tylko ptaki... *Fk* 16:8 Grupa Gdańska. — Dom dzieciństwa. *Raz* 50:26. — Dopisać ostatni rozdział historii... *Ok* 5/6:14. — Jego kreują na poetę... *Fk* 16:8 Grupa Gdańska. — Jeżeli nie odnajdę Twych słów... *Rdr* 7:20. — Listy z morza. *Matki. Raz* 50:26–7. — Mógłbym napisać o powietrzu... *Rdr* 7:20; *TwR* 4:5 [z notą o aut.]. — Ojczyzna. *On. Raz* 50:27. — Pamięć. *Ok* 5/6:14. — Powietrza nie można zamknąć... *Raz* 50:27; *ŻL* 18:9 Młodzi poeci Gdańska. — Rodowody. *Fk* 16:8. — Tak nazywam. Ten wiersz jest dla ciebie... Twój powrót będzie wierszem ... *Raz* 50:26–7 [z not., fot. i wstępem M. Yoph-Żabińskiego: Zwodzone mosty pamięci, s. 26]. — To nasunięty na oczy obłok... *ŻL* 18:9. — [Poprzednio:] Kiedy mi uśmiech rozdajesz... Zawiorował snop światel... *Szp79* 34:11; Lekcja poezji... *Szp79* 8:11; Wy mnie w koronki ubierajcie... *Szp80* 38:11; Zapiski do pamiętnika. *Szp81* 29:11.

#### CZECH ZOFIA

2134. **Zgon** (27 I 1983). Not. *WDzJ* 2/3:146. — Wspomn. pośm. Smolińska T. *WDzJ* 2/3:139–41.

#### CZECHOWICZ JÓZEF

2135. Matusiu, Lublin tak srebrny twe bańnie mi przypomina. [Wiersze]. Oprac. R. Kowalczyk. Lubl.: Muzeum Okr. Oddz. im. J. Czechowicza, 15 s.

Zimowe mroki. Kołysanki. Muzyka ulicy Złotej. Bajki. Księżyc w rynku. Już nocka. Lublin z dala. Dziecko. Nasze śpiewanki. Moja ziemia. — Nota o aut.

2136. Stałem na ziemi w Lublinie. [Wiersze]. Oprac. i słowem wstępnym opatrzył J.

Zięba. Lubl.: Muzeum Okr. Oddz. im. J. Czechowicza, [12] s.

Autoportret. Muzyka ulicy Złotej. O matce. Imieniny. To wiem.

2137. Uśnijże mi, uśnij... [Wiersze]. Il. M. Wickenhagen-Komorowska. Wwa: NK, 12 s. nlb.

Bajki. Kołysanki (II, VI).

2138. Wiersze dla dzieci. Il. Z. Kopel-Szulc. Wyd. 3. Lubl.: W Lubel., [16] s.

2139. Wspomnienie. Dom świętego Kazimierza. [Proza poet.]. Lubl.: Lubel. Tow. Miłośników Ks., Muzeum Okr. Oddz. im. J. Czechowicza, [15] s., portr.

Wspomnienie [proza poet. o C. K. Norwidzie]. Dom świętego Kazimierza. [Z autoportr. C. K. Norwida].

2140. W: Bajki. *TgPil* 13:16. — Czeresnie. *Śwr* 14/15:167. — Daleko. *GIL* 93:5. — Dom świętego Kazimierza. *Po* 10:79–80 [o C. K. Norwidzie]. — Jesienią. *Nwn* 256:6; *SzL* 214:6. — Jesień. *Pan* 47:30; *SzL* 214:6; *TgNdwl* 42:8. — Jeszcze jedna zima. *SzM* 56:9 [z not.]. — Kołysanka. *Pan* 9:30; *TgPil* 39:12. — Kompozycja. *Km* 6:6. — Modlitwa żałobna. *GK* 60:5 [z fot. i notą]. — Mrok i światło. *Km* 20:7 [przedr. z *Km* 1933 nr 4]. — Preludium. Prowincja noc (Fragment). *Km* 6:6. — Przez kresy. Sen sielski. *NMed* 11:12. — Wigilia. *Odrdz* 11:9. — Zima. *Pan* 51:30. — Zimowe uroki. *KL* 15:6. — Złoty kogucik. *Śwr* 14/15:166. — Żal. *NMed* 11:12.

2141. P: Koń rydzy. *Akn* 2:7–27. — Wspomnienie. *Po* 10:77–9 [o Paryżu; dot. Do mu Św. Kazimierza].

2142. Gawliński S.: Szkoła poetycka Józefa Czechowicza w okresie międzywojennym. Elementy socjologii i poetyki. *Kat. UŚ*, 173 s. (*PrNUŚl* w *Kat.*, 634).

Wstęp. — Przemiany awangardy. Od „poezji uspołecznionej” do „poezji czystej”. W kręgu Czechowicza [o pracy w red. czasopism wskich, udziale w spotkaniach i wieczorach lit., inicjatywach wydawniczych, działalności recenzyjnej]. Modele poezji Czechowicza. Szkoła poetycka Czechowicza. Retoryka katastrofizmu. Szkoła Czechowicza w poezji drugiej Awangardy.

2143. Gawliński S.: „Szkoła Czechowicza” w okresie międzywojennym (Elementy socjologii

i poetyki). *BP* 1/2:82–6 [streszcz. pracy doktorskiej]. — [Korzenny J.] (jk). *GL* 93:5. — Lewandowski T. *NMed* 11:12 [o twórcz.]. — Łączkowski Z. *SIP* 50:6 [art. w 80-lecie ur.]. — [Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL* 13:15 [przeegl. art. publ. z okazji 80. roczn. ur. J. Cz. oraz uwagi nt. twórcz. J. Cz.]. — Mikulski Z. *Km* 6:6. — [Id.]. *SzL* 214:6 [o poezji J. Cz.]. — [Id.]. *TgChelm* 14:12. — Molnár I. D. *Alföld* 9:58–62. — Witan J.: „Człowieczy kwiat” poezji (O J. Cz. w 80 rocznicę urodzin). *TiT* 11:13 [z portr.]. — [Id.]: Szopen awangardy (Studium o mniej znanych aspektach twórczości J. Cz.). *PrzHm* 8:61–91. — Zagajewski A.: Wyobrażenia — siódmy kontynent. *Klt* 10:124–31 [o problemie wyobraźni poet. w esejach J. Cz. nt. poezji]. — **Poezje**. Lubl. 1982. Rec.: Hłond J. *TgKl* 13:9.

#### CZECHOWSKI ANDRZEJ

2144. P: Rekonstrukcja. *Fn* 5:46–7.

2145. Niewiadowski A. *Fn* 5:48 Słownik polskich autorów fantastyki.

#### CZECZOT JAN

2146. W: Kozak. Prząśniczka. *GrRolPol* 37:7, 10 [z nut.].

2147. Jackiewicz M. *GO* 24:1, 6.

#### CZEKALSKI ANDRZEJ

2148. P: Ogóras. *Szp* 26:4.

#### CZEKAŁA-MUCHA GENOWEFA

2149. Operacja „Ylang-ylang”. [Rep.]. Wwa: KAW, 120 s., 16 tabl., fot., mapa, portr. (Konflikty).

2150. P: Nad Nigrem. *AsSad* 27:30–1 [rep.].

#### CZEKANOWICZ ANNA

2151. W: Cóż może kat wiedzieć o wolności... *PgTWybrz(Gd)* z 14 V s. 10.

#### CZEKANOWICZ ANNA, JOACHIMIĄK ZBIGNIEW

2152. Pełni róz obłędu. [Wiersze]. Wstępem poprzedziła M. Janion. Gd.: WM, 54 s.

M. Janion: Oni są Czarownicą [wstęp]. — [Wiersze:] 1. No powiedz dobrze ci tak... 2. Boję się. 3. Palenie kryształu. 4. W dłoniach schowa... 5. Co było potem... 6. Białe smukłe dotykane... 7. Mówisz do mnie tylko... 8. Spadający z nieba kamień. 9. Telegram 1. 10. Telegram 2. 11. A szaleństwo we mnie jak kamień. 12. Jeżeli jest coś takiego... 13. Boję się jak niepokoju... 14. To, co na pewno... 15. Już wstaje wstaje już... 16. Dom rodzinny. 17. Odejdźcie korabia. 18. Jesteś wydmą... 19. Na chwil kilka przed pęknięciem ust. 20. Oddaj mi jedno twoje słowo... 21. Podejdz do mnie... 22. Dialog z księgi krążenia (Sydonii i Melquiadesa). 23. Blizny. 24. Ich dwoje... 25. Ręka II. 26. Ręka III (Czyli wzajemny dyskurs). 27. Ręka IV, albo rozmowa lewej ręki z szalonym bezpraworękim. 28. Ręka V. 29. Krzyż z piasku. 30. Modlitwa II, do Androgyne. 31. Róża. 32. Martwa natura IV, lub księga krążenia.

#### CZELADZIN PAWEŁ

2153. W: Aspekt całości. Żebrak. *ŻL* 34:1. — Samotność. *DzP* 89:4.

#### CZEMISOW HELENA

2154. **Słowa ścieżką zwiedzone**. Jakitowicz M. *GPM* 77:5 [nota].

#### CZEPIEC BOŻENA

2155. W: Bez tytułu. Wszystko co mam do ukrycia. *ŻL* 42:6.

#### CZEPIEC MARIAN

2156. [Wiersze]. Kr.: Klub Twórców Kult. ZK ZSMP „Forum”, folder.

Testament. Ona... Nie mogę ci wyznać prawdy... Dwie śmierci. Podsumowanie. Wyjście z pozoru.

2157. W: Impresje. Oczekiwanie. Ogłoszenie. Opinia pod nekrolog. Poemat. Szkoła życia. Zapis w obłoku. *GK* 124:3 [pwr.].

2158. P: *GK*: Bez retuszu, 154:1, 3, 6 [z not. o zgonie M. Cz.]; Fucha (Fragment opowiadania), 124:3 [pwr.].

2159. **Zgon** (15 V 1983). Not. Warzecha A.

DzP 95:4; — GK 114:2; ŻL 21:15. — Nekrologi. DzP 97:3, 100:7. — Wspomn. pośm. Kajtoch J. GK 124:3 [z fot.].

#### CZEREŚNIEWSKI WAWRZYNIEC

2160. W: Kiedy płonęły w Warszawie kościoły. *TgPl* 36:9.

#### CZERKAWSKA MARIA

2161. W: Kukułka. *TgNdwl* 23:8. — Listki. *RMiP* z X s. 23. — Majowe nabożeństwo w roku 1915. *PSerJez* 5:5. — Żółte chodaczki. *TgNdwl* 22:8.

#### CZERMAŃSKI ZDZISŁAW

2162. *Szp* 45:13 [autokaryk.].

#### CZERMIŃSKI ADRIAN

2163. Zgon (1982). Not. *KrW* 1:173. — Wspomn. pośm. Świeżawski L. *Stol* 16:16.

#### CZERNAKOW ADAM

2164. Adama Czerniakowa dziennik getta warszawskiego 6 IX 1939–23 VII 1942. Oprac. i przyp. M. Fuks. Przedm. Cz. Madajczyk. Wwa: PWN, 411 s., 64 tabl., fot., pl., portr. [Publ. „Dziennika” oparta na materiałach Inst. Pamięci Narodowej Yad Vashem w Jerozolimie]. — Rec.: Chrzanowski M. *Zdn* 10:43–4. — Cybulska M. E. *TdP* 32:7. — Janowicz L. *KP* 79:7. — Nowicki K. *Fk* 37:10. — Skrobaccki A. *WiM* 19:11. — Strachanowski P. *Od* 9:98–9. — Szarota T. *NKs* 10:84–6. — Zdrojkowska Z. *SiP* 100:3–4.

2165. Fuks M.: W 40 rocznicę śmierci A. Cz. *BŻIH* 1:25–40. — Dziennik getta warszawskiego 6 IX 1939–23 VII 1942. Zimand R.: W nocy od 12 do 5 rano nie spałem. Wwa 1982. Rec.: Bartnikowski B. *Nike* 4:14. — Fuks M. *BŻIH* 2/3:219–21. — [Id.]. *NKs* 12:39 [nota]. — Rola L. *Tw* 3:140–2. — Stiller R. *NKs* 2:71–6.

#### CZERNAWSKI ADAM

2166. W: Odszedł Tacyt i Petroniusz... *TdP* 36:9 [w rec. M. E. Cybulskiej]. — Polowanie na jednorożca. *PmLit* t. 6 s. 110–1.

2167. Wiek złoty. 1969–1981. Cybulska M. E. *TdP* 36:9. — Władza najwyższa. Bernat A. *NKs* 12:84–6 [z karyk., rys. F. Topolski]. — Künstler D. *Po* 3:88–90. — Sobkowiak Cz. *Od* 4:100–1.

#### CZERNAWSKI CZESŁAW

2168. Ta cholerna mgła. [Pow.]. Wwa: Iskry, 174 s. (Klub Srebrnego Klucza). — Rec.: Mozel W. *GlSz* 247:3–4.

2169. To ja, Herr Stolz. [Pow.]. Szczec.: KAW, 203 s.

2170. P: Nigdy. *MiZm* 43:8–9.

2171. Dzień dzisiejszy, dzień wczorajszy. Mozel W. *GlSz* 247:3–4.

#### CZERNAWSKI WOJCIECH

2172. W: *Ndod*: Cmentarz żołnierzy radzieckich, 23:5; Norwid, 11:1.

2173. P: *Ndod*: Portret dziewczyny, 17:10; Wiedźma, 8:7 [z not.; wyjaśn. autora, 22:11].

2174. Dziennik z zapomnienia. Sobkowiak Cz. *Itgr* 15:93–4. — Puszkina w Paryżu. Kosmowski A. *Ok* 4:125–6.

#### CZERNIK STANISŁAW

2175. W: Luter. *Zdn* 5:25.

2176. Borzęcki J. *TgKl* 20:10 [wspomn.; z fot.]; [nawiąz.:] Witkowski S. *TgKl* 24:11. — Borzęcki J., Myjak J. *TgNdwl* 29:7 [o stronach rodzinnych S. Cz.; z portr.]. — Nowaczyk H.: Początek podróży w „Okolicę Poetów”. *PanLesz* 23:8 [o pracy redaktorskiej (*Głos Gostyński, Ziemia Gostyńska*) i nauczycielskiej w Gostyniu w Miej. Gimnazjum Koedukacyjnym w r. szk. 1925/26]. — Wągiel P. *Rzczw* 47:10 [z not. biogr. i fot.].

#### CZERSKA EWA

2177. Sługi nocy. [Wiersze]. Płock: ZW ZMW, Woj. Klub Lit. „Grzęda”, 27 s.

Brak tchu i nogi... Wycieczka. Współcześni. Walczę w nadziei... Co pozostanie gdy nadejdzie... Intruzi. Wysilek. Dialog z lekarzem. Pospolitemu. W obliczu Wisły. Przebudzenie Wisły. Cisza. Gdzie anachoreta. Nie sięgaj gdy słoneczniki... Osobowość. Tym razem pułapka zawiodła... Dżban. Brnąłeś niczym feniks... Przyodziałeś serce w kaktusową bluzkę... W kielich malwy wrośnięta... Zabrałeś spokój gdy morze... Wpłynąłeś w marzenie. Kiedy świt jak stuletni...

2178. W: Co pozostanie... Płacze niebo milionami łez... Przebudzenie Wisły [not. sat.: (X) właśc. M. Groński. *Szp* 17:5]. W obliczu Wisły. Wysilek. *Rzczw* 15:11. — Brak tchu i nogi... Co pozostanie gdy nadejdzie... Przebudzenie Wisły. Przyodziałeś serce... Rozmowa z lekarzem. W kielich malwy... W obliczu Wisły. Wpłynąłeś w marzenia... Wysilek. *Raz* 33:26–7 [z not. biogr., fot. i wstępem A. Nawrockiego: Statek zupełnie biały, s. 26]. — Dialog z lekarzem. *Zarz* 32:10.

#### CZERWIEŃSKI BOLESŁAW

2179. Nicieja S. *TrO* 101:4 [og.].

#### CZESZKO BOHDAN

2180. Utwory zebrane. Wstęp Z. Macużanka. Wwa: KiW.

T. 1: Początek edukacji. Krzewy koralowe. Edukacja niesentymentalna. Makatka z jeleniem. Sygnaturki, 438 s.

T. 2: Pokolenie. *Tren*. Powódź, 478 s.

T. 3: Inne miejsca. Wióry. Marginalki, 573 s.

2181. P: *Kntr(B)*: „Czy można nie zabić Suwalszczyzny?” 5:38–9; *Dom*, nr 8–12 [autobiogr., cd. w 1984]; *Krajobraz po huraganie*, 6:37–8; *Kultura dla prowincji, kultura prowincjonalna, kultura na prowincji*, 2:24–5; *Miłość nieodwzajemniona*, 7:40-1; *Stało się to w mojej obecności*, 4:35–6; *Ynteligencja*, 1:18–9. — *MgzR*: *Kultura a przyroda*, 8:21; *Nostalgie mazurskie: Mrowisko*, 2:21; *Rozmyślania o kulturze*, nr 3–7. — *Słonecznik* (H. Tomaszewskiemu). *Nike* 6:1, 14.

2182. Marginalki. *NKs* nr 1, 3–12 [cykl rec.]. — *Okruchy wiary*. *Kntk* 39:3.

2183. **60-lecie urodzin**. Pietrzak R. *TrL* 78:4. — *InLit* 7:250 [not.]. — *Nwn* 78:1 [list gratulacyjny od W. Jaruzelskiego]. — *ŻL* 15:15 [not.]. — *ŻW* 78:1 [m. in. o liście gratulacyjnym od Min. Kult. i Szt.]. — *Wywiady*. Jarocka M. *Arg* 20:1, 8–9 [z fot.]. — Łątka J. S. *Zdn* 5:14–5. —

Maciejewski B. *ExW* 65:1, 3 [z fot.]. — Pietrzak R. *TrL* 24:4. — Rychwalski R. *ZWL* 14:5. — Samsel R. *ŻL* 33:8–9 [m. in. wspomn. o J. Andrzejewskim, T. Borowskim i M. Hłasce; z fot. B. Cz., T. Borowskiego i M. Jastruna, M. Hłaski, J. Borejszy, J. Putramenta]; [polem.:] Wilmański J. *Odgl* 35:15. — Żółciński T. J. *Fk* 9:1, 6 [z fot.]. — **O języku** (cykl fel.; druk. *MgzR* 82 nr 100–104). Karpowicz A. *MgzR* 1:21 [dot. stylu tekstów piosenek pol.]. — **Pokolenie**. *ŻL* 35:16 [not. sat. nt. tytułu ks.]. — **Syndrom stanu wojennego** (druk. *Kntr(B)* 82 nr 2). *ŻL* 5:16 [not. sat.]. — **Tren**. Bugajski L. *ŻL* 42:7 *Nowe lektury szkolne* [omów.; z fot. B. Cz.].

#### CZOPIK-LEŻACHOWSKI JAN

2184. W: Pochwała ptaków. *SIPol* 210:4. — Wigilijna piosenka o miłości na Atlantyku. Wypatrując wigilijnej gwiazdy. *Ant* 1:2.

2185. P: Cytaty. *SIPol* 210:4.

2186. [Listy]. *ŻL* 6:11 [3 do B. S. Kundy (1973–76); w art. B. S. Kunda: List do zmarłego poety].

2187. Siatecki A.: „Siekierzada” (albo kotłańska zima Stachury, Cz. i sławnej dentystki M. Nowak). *NW* 48:18–9 [m. in. o kont.. J. Cz. z E. Stachurą]. — Tkaczuk W. *Ant* 1:2 [wspomn. w 5. roczn. śmierci; z fot.]. — **Korespondencja**. [Listy do J. Cz.-L.:] Kunda B. S. *ŻL* 6:11 [1 list z 1976; w art.: B. S. Kunda: List do zmarłego poety; z fot. J. Cz.]. — **Tropy**. Fulek W. *Rdr* 2:14–6 [refleksje nt. poezji J. Cz.].

#### CZUBAK CZESŁAW

2188. P: Podatek od szczura. Humor z pism urzędowych. *Czytelnicy! B* 7:16 [miniatury sat.].

#### CZUBASIEWICZ BOGDAN

2189. P: [Reportaże]. *GlSz* nr 72, 89, 95, 106, 110–115, 117, 119, 125, 145, 160, 172, 175, 176, 178, 179, 184, 190, 211, 220, 229, 267, 273, 278, 308.

#### CZUBASZEK MARIA

2190. W: Beze mnie. Długa. Chuda. Kocham

pracę. Włącz kolor. Wszystko już było. *Szp* 51:8–9 [piosenki z progr. kabaretu „To nic włącz kolor”].

2191. P: *Szp*: Argument do zbicia, 20:7; Brzdęc – Kawecki: Przepraszam... 51:9 [z programu kabaretu „To nic włącz kolor”].

2192. **Wywiad.** Chodyniecka B. *KP* 118:8 [wspólny z mężem – W. Karolakiem; z fot.].

CZUBERNATOWA WANDA, pseud.  
Gaździna

2193. W: Mały góralski Jezusik ze starego obrazka. *ChłD* 1:13; *Pdhl* 2:42–3. – Pastorałka – życzenie. *ChłD* 103/104:1. – Stół wielkanocony. *KL* 65:1.

2194. P: Pisane ze wsi. *ChłD* nr 1, 14, 15, 19, 23, 27/28, 45, 46, 53, 54, 59, 73, 87, 88/89, 93, 97, 101, 103/104 [cykl. fel.; podp. Gaździna].

CZUCHNOWSKI MARIAN

2195. W: Dzień bez tytułu [fragm.]. *TiN* 1:7 [z not. od red.].

2196. Burda A.: O Cz. *PrzT* 1:3 [m.in. por. z W. Skużą]; [polem.] Czerwoński J. K., 3:11; Sadowski W., 5:7; Szałaniec J., 6:12; Sceptyk. *Zdn* 2:63; Żywocik literacki. *ŻL* 5:16. – Dąbrowski M. *MczL* 4:42–50 [omów. twórcz., szczególnie tomów „Poranek goryczy”, „Kobiety i konie. Listy do Jana Rimbauda”]; z fragm. wierszy]. – Kryszak J.: Urzeczeni biologią i historią (Rzecz o M. Cz. i J. Łobodowskim). *PolLit-Emigr* s. 87–98. – **Trudny życiorys. Powódź i śmierć.** Waśkiewicz A. K.: „Poematy wiejskie” M. Cz. *Tw* 3:129–31.

CZUDECKA DANUTA

2197. P: Za górami, za drzewami... *Dn* 5:8 [nagr. w konk. „Opisanie miejsca”].

CZYCHOWSKI MIECZYŚLAW

2198. W: Droga się jedna... *GIWb* 249:4. – Ogród. *GIWb* 5:4. – Pastorałka. *GIWb* 249:4. – Popielnik – żalnik. Nie żałuj... *GIWb* 5:4.

2199. [Wypowiedź]. *GIWb* 255:4 [nt. własnych prac; not. E. Kunicka].

CZYCZ STANISŁAW

2200. Nie wiem co ci powiedzieć. [Opow.]. *Kr., Wr.:* WL, 154 s.

Od autora [not.]. – [Opowiadania:] Góry słabo widoczne. Gdy nocą pachnie kwiat magnolii. Lady be good. Gdybyś wiedziała Hermino. Jest, było, będzie. Nie wiem co ci powiedzieć.

Rec.: Pochroń E. *TrO* 261:6.

2201. P: Jest, było, będzie. *Ps* 3:48–59.

2202. Wyjaśnienie. *TgP* 50:5 [dot. ukazania fot. w TV i nadaniu głosu S. Cz. w radio bez zgody autora].

CZYŻ CZESŁAW MIECZYŚLAW

2203. Bucholski M. *GrRolPol* 48:12.

CZYŻ HENRYK

2204. P: Z nowych „tizerów”: Żółte kamyki. *Osn* 1/2:158–60.

2205. *DzZ* 120:4 [nota o jubil. 60. roczn. ur.]. – **Tizery.** Kowalski A. *NKs* 1:87–8 [z fot.].

CZYŻEWSKI LUDWIK

2206. **Od Gór Borowskich do Zakroczymia.** Bielski M. *WPH* 1 231–3. – Kowalski M. A. *NKs* 1:22–3.

CZYŻEWSKI TYTUS

2207. W: Kolenda w olbrzymim mieście. *Zbliż* 51/52:9. – Pastorałki [fragm.]. *EK* 251:3.

2208. **Pastorałki.** Nowak P. *Dn* 25:9 [not. o reprintach].

2209. **Kult.** [Woźniak W.] (w). *TgOs* 17:5 [inf. o wystawie akwarel T. Cz. w sali koncertowej Ostrołęckiego Ośr. Kult. i przedstawieniu „Pastorałek” T. Cz. przez Ostrołęcką Grupę Teatr. „Arka” podczas otwarcia wystawy].



## CZYŻOWSKI KAZIMIERZ ANDRZEJ

2210. P: Szalony lotnik [fragm.]. *Fn* 5:49.

2211. Niewiadowski A. *Fn* 5:48 Słownik polskich autorów fantastyki.

## ĆWIKLIŃSKI KRZYSZTOF

2212. Miejsce po odejściu. [Wiersze]. Tor.: Tor. Tow. Kult., 22 s.

Fortynbras do Hamleta. Oto znowu jesienią... Angielscy poci jezior. *Gaudium tenebrae* (P. Piaszczyńskiemu). *Madonna lyrica*. Weimar 1831. Sankt-Petersburg. *Mellancholiya* (H. Szefer-Cywińskiej). N. N. Smutny początek wiosny. Te okna dawno wybite... Mikołaj Sęp de ordine rerum. Ostatnia modlitwa szkockiego poety J. H. Byrda w roku 1682. Ciało Małgorzaty. Czytając Kavałisa. Rok już dwudziesty trzeci... Co zostanie.

Rec.: Rochowiak J. *Nwc* 241:4. — Żuliński L. *TiT* 52:10.

2213. W: *Gaudium tenebrae*. Granatowa „Skoda”. *Fk* 11:9. — Liebert w Worochcie. Liście, liście, wciąż liście... *WiM* 6:8–9. — *Madonna Lyrica*. *PrzKon* 40:9. — Modlitwa do Królowej Polski (Ks. I. Juszczyńskiemu). *SiP* 25:6. — Próba bezsilności. *Fk* 11:9. — Te okna dawno wybite... Tego dnia, kiedy zmarł Apollinaire... *WiM* 6:9. — [Poprzednio:] Alonso Perez książę de Medina-Sidona... Na przykład Fryderyk. Przywołujesz przede mnie obrazy... Według Filipa von Hohonhoim. *Czas* 1979 8:29; *Missa pauperum* (Z. Skrobickiemu). *ZiP80* 21:19; *Provincia*. *Kj80* 40:9; *Wierność*. *Nwc80* 272:4; *Rekonwalescencja*. *ZiP81* 44:19; *Mellancholiya* (H. Szefer-Cywińskiej). *PrzKon82* 32:6 *Koniński Pegaz* [z notą J. Gulczyńskiego]; *Witraż z Małgorzatą*. *Wniebowstąpienie biskupa Jansena* (P. Cywińskiemu). *WiM82* 11:9.

2214. P: [Poprzednio:] *Więc*. *Nwc81* 24:4.

## DACHÓWNA REGINA

2215. P: Nudno, spokojnie i nic się nie dzieje. *Ndod* 24:3 [nagr. w Konk. na rep. o problematyce współcz.].

## DACKIEWICZ JADWIGA

2216. *Faworyty władców Francji*. [Szkice]. Lubl.: *WŁubel.*, 455 s.

*Agnès Sorel*. *Faworyty Franciszka I*. *Diana de Poitiers*. *Faworyty Króla Słońce*. *Ludwik Piętnasty – Umiłowany*. *Pani du Barry*.

2216a. *W gnieździe Bonapartych*. [Szkice]. Łódź: *WŁ*, 372 s., il., portr.

Lucjan. *Paulina*. *Józefina*.

## DALECKI MICHAŁ STEFAN

2217. *O Łodzi śpiewajmy... Na głos z fortepianem*. [Muz.:] T. Pabisiak. Łódź: *Łódz. DK*, 18 s., nuty.

2217a. W: *Jan Kaczmarek do drzewa zmierzchem gada*. *NadW* 49:6. — *Kalendarz domowy*. *LitGłN* 4:4. — *O starości*. *LitGłN* 14:11 [z not.]. — *Pospolita i ogromna*. *LitGłN* 4:4. — *Zmiana warty na wieluńskim rynku*. *NadW* 5:7.

2218. *Rajczak* F. *LitGłN* 4:4 [o twórcz.; z fot. M. S. D.].

## DAMROT KONSTANTY

2219. W: *Lipa słowiańska*. *Moja ojczyzna*. *Ostatnie życzenie*. *Rzczw* 30:11.

## DANECKI RYSZARD krypt. (r)

2220. W: *Ballada o musze*. *N* 5:24 [w art. J. B. Ożoga „Eros i śmierć”]. — *Barbara*. *GłW* 251:5. — *Do Marii o Sylwii zarazem...* *GPz* 290:4. — *Jakże tu współczuć?* *GPz* 231:5. — *Majowy świt*. *Exp* 84:1. — *Noworoczny*. *Exp* 255:1. — *Opowieść kościuszkowca*. *Exp* 200:3. — *Pamięci Hebanowskiego...* *Exp* 17:2. — *Spotkanie z generałem Marczenko*. *Nike* 2:1. — *Tryptyk lotniczy*: 1. *Lot*. 2. *Łądowanie*. 3. *Pomnik Staszica w Pile*. *Exp* 164:1, 5. — *Ty, który budowałeś...* *Exp* 38:1. — *Uwierz we wnuka...* *Nike* 10:2.

2221. *Exp*: [Artykuły i notatki dot. życia kult. w Pozn.], nr 5–7, 10, 12, 13, 16, 19, 25, 26, 29, 33, 36, 39, 41–43, 46, 48, 57, 59, 60, 66, 68, 69, 71, 72, 75–77, 79, 86–89, 96, 97, 99, 106, 108, 111, 114, 116, 120, 121, 126, 128, 133, 136, 137, 142, 165, 170, 174, 175, 182, 190, 191, 193, 194, 199, 200, 204, 206, 207, 210, 216–218, 221–223, 228, 230, 234, 236, 239–242, 244–246 [podp. (r)]; [Artykuły, wywiady i recenzje], nr 26, 30, 41

[podp. (r)], 78, 82, 96, 98, 103, 113–115, 119, 130, 146, 161, 192, 205 [podp. (r)], 213, 225, 226, 228, 235. – *GIWI* 256:6 [list do red.].

2222. Turkowski L. *Exp* 33:4–5 [przypomnienie debiutu poet. w 1958 r.]. – **Wywiad**. [Kusztelski B.] B. K. *GPz* 231:5. – **Twarzy odwracanie**. Ożóg J. B.: Eros i śmierć. *N* 5:24.

#### DANIEL JERZY

2223. P: *Przm(K)*: Artysta jest zawsze samotny, 7:24–5; Chłosta, 8:13–5; Coś wisi w powietrzu czyli tchnienie wszechświata, 9:25–7; Cudów nie ma, ale... 1:13–5; Wspólnota z drzewa na Klonówce, 10:17–9.

#### DANIELEWSKA ŁUCJA

2224. Żebro Adama. [Wiersze]. Oprac. graf. M. Wieczorek-Heidrich. Pozn.: WP, 141 s., il. Rzeczy pierwsze. Dlaczego. Gotyk. Oczekiwanie. Ten ptak. List. Na pamięć. Życzenie. Codziennosc. Połów. Ósmy cud świata. Fiolki. Idę. Ile mamy z jabłka. Nie wtedy. Pytanie osobiste. Pozdrowienie. Jakbyś nie wiedział. Zanim. Noc bezsenna. Przy tobie... Czego mogliśmy oczekiwać... Są uczucia. Wyrok. Jak ptak. Czarownik. Potem. Wiara nadzieja miłość. Do Czarnego Rycerza. Jesteś. Niepewność. Taniec a la delfin. Czerwiec. Erotyk w zieleni. Lipiec. Lipcowy szron. Bożek polny. Zieloną porą. Sierpień. W zielonej pościeli. Gdy niebo osuwa się na ziemię. Pragnienie chwili. Dwa jabłka. Erotyk sierpniowy. To jedno słowo. Wtedy. Ja. Gody nad urwiskiem. Przypowieść o władzy niewieściej. Bażyna. Obietnica. Oprzyj się mocno. Porada matrymonialna. Jaskrawość. Łatawiec. Echo imienia. Gościniec. Rozstanie. Wyjazd. Uczę się. Głóg. Ogród wieczorny. Peron z różą. Intercyza. Na spacerze. Silentium. Pastorałka. To. Twarz. Gdzie mieszkamy. Rajskie podwórko. Żywioty. Akt z winogronem. O całuj moje palce. Pewność. Fuga na kwiaty i czas. Sprzeczności. Zachód. Ani słowa. Gra w chowanego. Nie ma o czym mówić. Więzy krwi. Epitaforium. Przejrzystość. Kalejdoskop. Spadek. Erotyk odwrócony plecami. Spóźniony gość. Teraz. Łąka. Akt w słońcu. Wyznanie. Meldunek. Marsz weselny. Gruba kobieta. Kto to powiedział. Małżeństwo. Ona także. W tej kobiecie. Zaślubiny. W dyskotecę. Autobusowa Mona Lisa (M. Żak). W górę. Przypowieść (Pamięci A. Papke). Zimowy bez. Kobiety czterdziestoletnie. Eurydyki. Międzyświęteczne dziewczyny. Ostatki. Don Juan i one. Ze skał miłości. Posłanie Ja ewa. Droczy się adamie. Kwadratura koła. Ach zrozumieć kobietę. Protest song. Z ankiety personalnej. Daremne pytania adama. Dedykacja dla oczekiwanego. Nie ma starych matek. Pieta uliczna. Miłość życia. Trudny portret. Kajus i Kaja. Fluorescencja. Pieśń o dwojgu.  
Rec.: Jamroziak W. *GPz* 284:5. – Jańczak J. *GIWI* 263:5.

2225. W: Antyfona intymna. *Pjk* 19:10. – Bergman. Do brata Chorwata (M. Slavickovi). Hals. *Tw* 12:54–5. – Liryki tomyskie [z tego cyklu:] Słowiczek. *Exp* 147:6. – List serdeczny. *GIWI* 138:5. – Most. *DzPjz* 128:6 [z not. o aut., podp. TM właśc. T. Matulewicz]. – Nowe nadzieje Tristana i Izoldy. *TiT* 11:7. – Pieśń (Według F. Anonima). *GPz* 147:5. – Poznaniow. *GIWI* 45:5. – Przestroga dla Julii. *TiT* 11:7. – Siądź ze mną do stołu... *GIWI* 174:5 [w tekście wywiadu W. Branieckiego]. – Urywek z nocnej bajki. *TiT* 11:7. – W takiej chwili... *ŻL* 10:5 [not. sat.: (X) właśc. M. Groński. *Szp* 12:5].

2226. P: Zawsze nigdy [pow., fragm.:] Sirocco. *GPz* 201:5.

2227. **Wywiad**. Braniecki W. *GIWI* 174:5 [z fot.]. – *Exp* 167:6 [karyk., rys. S. Mrowiński, z not. podp. (r) właśc. R. Danecki]. – **Pieśni jaskółcze**. Szymoniak K. *Ok* 1/2:169–71.

#### DANIELEWSKI IGNACY

2228. Hennig E. *Nwc* 133:7 [publicystyczna i lit. działalność antygermanizacyjna I. D.].

#### DANILCZYK HALINA

2229. Skład porcelany. [Pow.]. *Wwa*: LSW, 225 s.

2230. P: Ktoś zastąpił mi drogę. *TgKl* 48:8.

#### DANILEWICZ ZIELIŃSKA MARIA

2231. Historia Polski. *ZszHKlt* 63:202–4. – Kontakty polsko-portugalskie o charakterze religijnym w XVI–XVIII w. *PrzPowsz* 3/4:18–20.

2232. **Atanasio Racyński 1788–1874**. Lizbona 1981. Rec.: Rowiński K. *DzPŻ* 63:3.

#### DANIŁOWSKI GUSTAW

2233. [Listy]. *KomNTLAM* 17:58–60 [2 do W. Feldmana z 1903 i 1904; w art. T. Starczewskiego].

2234. **Korespondencja**. [Listy do G. D.:] S. Stempowski. *KomNTLAM* 17:57–8 [fragm. 2

listów z 1903 i b.d.; w art. T. Starczewskiego].  
– Jaskółka. Starczewski T.: Geneza „Jaskółki”  
G. D. *KomNTLAM* 17:55–80.

#### DANKOWSKI JULIUSZ

2235. Jeniec Europy. Dzięgielewski A. *DzL* 55:5. – Florczak Z. *NKs* 9:76–7. – Pawłowski W. *Li* 8:54–5. – Rogatko B. *EK* 89:4. – Rola L. *Tw* 9:141–3.

#### DANTYSZEK JAN

2236. Nowak Z.: Jan Dantyszek. Portret renesansowego humanisty. Wr. 1982. Rec.: Bogdan D. *KomMW* 2/3:327–30.

2237. Błachut W.: Konflikt D. z Kopernikiem. *Fk* 6:11 [z portr. J. D.]. – Marchwiński R. *WiM* 5:13 Poczet biskupów warmińskich. – [Toporowski W.] W. T. *TdP* 37:6.

#### DAROWSKI JAN

2238. W: Kwiaty. Wóz. *Klt* 10:50–2. – Złoty deszcz. *PmLit* t. 6 s. 111–2.

#### DARSKI MAREK

2239. W: Od hrabiego Drakuli do królowej Ginewry ostatnia poczta. *TrWal* 51/52:12 [nagr. w XV Turnieju Poet. i Plastycznym „O Złotą Lampkę Górniczą”].

#### DARSKI WOJCIECH MAREK

2240. W: Mała antologia mazurska: Droga na wzgórze. Franz Mulatzki 1900–1970. Martha Wylutzki 30.05.1891–20.11.1891. Unbekannte 1945. *Krb* 34:11 [nagr. w Konk. Lit. w ramach Oleckiego Czerwca Poet.].

#### DARUK WAĆŁAW

2241. P: Planetnik. *ChłD* 96:6–7 [z not. wstępną o aut. i fot.].

#### DASZKOWSKI EUGENIUSZ ANDRZEJ

2242. P: *GlSz*: Bez odpowiedzi [pow., fragm.:] W rejs bez pożegnania, 116:4; – Zahi [fragm.:] Burza piaskowa, 211:3–4.

2243. Wywiad. Mozel W. *GlSz* 116:4 [z fot.]. – Ostatni rejs „Narwika”. Mozel W. *GlSz* 45:4.

#### DAUKSZEWICZ KRZYSZTOF

2244. W: *Szp*: Ballada o Czerwonym Kapturku bez udziału złego wilka. Ballada o rozdmuchaniu optymistów przy pomocy torebek po cukierkach, 33:6–7; Manipulacje panny Kici, 9:6; Śmierć satyryka (Pamięci A. Kreczmar), 33:6, W piaskownicy, 9:6.

#### DAWLUD ANDRZEJ

2245. W: Powrót. *NadW* 50:6 [nagr. w Konk. Poet. „O Laur Jesieni”].

#### DĄBROWA-JANUSZEWSKI JERZY

2246. Z kamiennego wiatru. [Wiersze]. Słupsk: Stow. Społ.-Kult. „Pobrzeże”, wyd. przy współudz. ZW ZSMP w Słupsku, 32 s.

Cyrograf współczesny. Ziemia wschodząca. Wieczne zafraso-  
wanie. Nienasycony. Na ostrzu topora. Ofiara nadgorliwości.  
Powrozy ciemności I (Ostatni płomień...). Z krzykiem me-  
wa... Z kamiennego wiatru. W moim teatrze... Moje miasto.  
Dom i ja. Nim nastał świt. Ostatniej Gryfitce. Obrona przed  
eskalacją. Więc dalej... (M. Aluchnie-Emelianow). Niewód.  
Dano dziewczynie... Poza posąg (z cyklu „Uśmiech Pigmaliona”).  
Sen. Nie przeniosę ukochanej... Miłość. Dziewczyna  
przyniosła... Powrozy ciemności II (Powiedziała...). Ania.  
– A. Turczyński: Głosy.

Rec.: Kuriata Cz. *MiZm* 27:8. – Lissowski J. R. *GlPm* 95:9. – Miler S. *Zbliż* 47:7.

2247. W: Cyrograf współczesny. Dano dziewczynie pochodnie młodości... *Zbliż* 47:7. – Z kamiennego wiatru. *MiZm* 27:8. – [Poprzednio:] Sen. *Km66* 5:7 [podp. J. Dąbrowa]; Cisza. *Pob69* 6:35; Ogłoszenie I. *GlPm71* 111:9; Mysikrólik. Wieczór. *GlPm80* 25:11 [podp. J. Dąbrowa]; Niewód. *GlPm80* 259:10; Wieczne zafraso-  
wanie. *GlPm80* 123:8; Moje miasto. *GlPm81* 93:8; Z kamiennego wiatru. *GlPm82* 110:9; Ziemia [z tego cyklu:] Ostatniej Gryfitce. *GlPm82* 21:9; Ziemia wschodząca. *GlPm82* 110:9.

#### DĄBROWSKA CZESŁAWA

2248. W: Mężczyzna? Przyjdź mój miły... Słońce ogłosiło... *TgKl* 14:5.

## DĄBROWSKA MARIA

2249. Pielgrzymka do Warszawy. Nocne spotkanie. Tu zaszła zmiana. Wyd. 1. Rzesz.: KAW, 31 s. [W metryce mylnie: Wyd. 2. Tekst oparto na wyd. „Czytelnika” z 1974 r.].

2250. [Wybór opowiadań] Usmivka na detstvoto. [Tł.]. W. Smochowska-Petrova, A. Petrova-Vasilevič. Sofija: Otečestvo, 92 s., il. Natijat dom. [Drzewa na wiosnę] D”rvetata na prolet. [Dziki ziele] Divata loza. [Chińczyk] Kitajčeto. [Pies] Kučeto. [Ptak] Ptacite. [Babcia] Baba ni. [Goście] Gostite. [Książki] Knigite. [Piosenka] Pesenta. [Odjazd] Zaminavneto. [W jeden grudniowy zmrok] Prez edin dekemvrijski zdrci. [Miejsce święte świętych] Mjastoto sveta svetich. – V. Smochowska-Petrova: Za avtorkata na „Usmivka na detstvo to”.

2251. P: Jarzębinowa ziemia [rep., fragm.:] Kartuzy. *Pomer* 6:24–6. – Na wakacjach. *Plcz* 14:3. – [Najdalsza droga] Samyj dolgij put’ [fragm.]. Tł. I. Dudowska. *Pol(ros)* z I s. 32–4. – Noce i dnie [pow., fragm.]. *PnPol* 11:45–6 [z notą wstępną E. Nowakowskiej]. – Pierwszy dzień nauki. *MGośćN* 9:7–8.

2252. [List]. *PIWI* 6:4 [z 1960 do Kom. Organizującego Zlot Byłych Wychowanków Szkół Kaliskich; w art. H. Sutarzewicz].

2253. Drewnowski T.: Rzecz russowska. O pisarstwie Marii Dąbrowskiej. Kr. 1981. Rec.: Bauer Z. *Li* 4:8–10. – Marciniak R. *Rdr* 26:14–5. – Matuszewski R.: D. „odpocziwiona”. *Tw* 2:111–8. – Wiczerska J. *Od* 5:100–1. – Zieliński J. *Tw* 2:119–23. – Zieniewicz A. *PrzHm* 7:146–51.

2254. Bartelski L. M. *Pan* 52:12–3 [wspomn.; z 2 fot. M. D. m.in. z K. Paustowski]. – Kurzawski J. *Gpm* 47:6 [o pobytach M. D. w miejscowości Płonne, woj. tor., w l. 1924, 1925]. – Pacuszkiewicz M.: Drugi list do M. D. *PrzPw* 12:437–43. – Polanowski E. *PIWI* 1:1–2, 4, 6 [rep. z Kalisza, Tykadłowa, Poklękowa]. – Sutarzewicz H.: Wspomnienia, powroty, materii życia przetwarzanie. *PIWI* nr 2–7 [kontakty M. D. z Kaliszem]. – *Stol* 27:16 [fot. portr. M. D., rys. A. Jasińska-Nowicka]. – *Czyste serca*. [Szklarczyk W.] (ws). *ŚMI* 47:5 – *Dziennik* (fragm. druk. *Zmk82* nr 47/48). Sutarzewicz H. *Zmk* 4:5 [sprost. do noty T. Drewnowskie-

go]. – *Król i kmięć* (druk. *Wiadomości Polskie* 1916 nr 91). Krzemiński W. *Fk* 18:7 [w 18. roczn. śmierci; z fragm. art.; z karyk. M. D., rys. J. Zaruba]. – *Noce i dnie*. Mrozicka K.: Sztuka narracji w „Nocach i dniach” M. D. *ProblOśw* 2:47–51.

2255. **Kult.** Kasprzycki J. *ŻW* 290:8 [m.in. sprawa domu przy ul. Polnej 40 w Wwie, gdzie mieszkała M. D.]. – [Kmita-Piorunowa A.: Polna 40: garść wspomnień o domu i jego mieszkańcach. *Po81* nr 1; nawiąz.:] Mańkiewicz S.: Przed otwarciem Muzeum M. D. *Stol* 33:7 [nt. zabiegów o ocalenie domu i utworzenie Muzeum M. D.; z fot. M. D.], Saładycka-Hryckiewiczowa Z., 43:23 [z fot. domu]. – Kurnatowski M. *PrzT* 46:11 [dot. domu przy ul. Polnej 40 w Wwie; z fot. M. D.]. – Ławecki T. *PnPol* 11:26–7, 34 [rep. z Russowa, Kalisza i Komorowa; z fot. dworku w Russowie i domu w Komorowie]. – (en). *GO* 118:1–2; [Uściłowicz J.] J. U. *DzPjz* 62:3 [spraw. z urocz. nadania imienia M. D. Szk. Podst. nr 22 w Olszt., 19 V oraz o popularyzacji wiedzy o M. D.]. – *GO* 39:5 [nt. popularyzacji wiedzy o M. D. w Szk. Podst. nr 22 im. M. D. w Olszt., podp. Samorząd Szk. Podst. nr 22 w Olszt.].

## DĄBROWSKA MARIOLA

2256. W: Sny o lepszym wczoraj [z tego cyklu:] Są autobusy... Jesteś cały w gwiazdach... Okno. Piosenka. Jest taka ściana... Nieszawa 82. Schodami z margaryny. Teraz ciemność... *TwR* 5:5 [z notą o aut.].

2257. **W drodze do tam...** Wojtasik M. J. *Kj* 31:8.

## DĄBROWSKI HENRYK

2258. W: Braterstwo. *Rzczw* 44:11. – Odkupienie. *Stol* 47:24.

2259. P: Marcel (Fragment opowiadania). *TwR* 24:4.

## DĄBROWSKI IGNACY

2260. Wilmański J. *Odgl* 44:15 [o twórc., gł. o pow. „Śmierć”].

## DĄBROWSKI JERZY

2261. Leśna przeprowadzka. [Dziec.]. Il. D. Przymanowska-Boniuk. Wwa: NK, [28] s.

2262. Leśny rajd. [Dziec.]. Il. R. Budecki. Wwa: SiT, [32] s. (Leśny Klub Sportowy).

2263. W: Czy ty słuchasz, czy nie? *ZSzt* nr 85 dod. il. [z nut.]. — Rośniemy w przyszłość. *DrużPr* 2:20 [z nut.].

## DĄBROWSKI RAFAŁ

2264. P: Chcę umrzeć w domu... (Kartki z dziennika). *Klt* 10:68–79.

## DĄBROWSKI WITOLD

2265. Poezje wybrane. Wstęp i wybór A. Mandalian. Wwa: LSW, 125 s., 33 nlb. (Bibl. Poetów. Klub Poet. ZSMP, Red. *NW*, LSW). Z t. „Rocznik 33”: Stanęły pod drzwiami... Wylazł księżyc z konarów... Wiejcie, wiatry października... Z t. „Koncert hebanowy”: Wrzesień. W jarzębinach... Prośba na skrzypce i werbel. Spośród świeżych przemilczeń... O północy schodzą się anioły... W herbie. Na lodowiskach jezior... Tower. Śpiewanka. Krajobraz z milczeniem. Wizyta w Ostia Antica. Homer. Z t. „Ognicha”: Cała moja namiętność... Poranek Don Kichota. In memoriam. Za wszystkich mordowanych... Otóż spływają Wisłą... Z Troi. Militaria. Z t. „Arrasowanie”: Gobelino alla Polacca. Nie warto składać... Nie rozwiewa koniom grzywy... Ta wietrzna noc... Zasłyszany opis korony. Piekło to ledwie... Mijał czas i posrebrzał nas... Żbików (M. Głowińskiemu). Pocztówka. Pamięć. Exit. Kolysanka. Reportaż. Nie przechrzęć cię... Topole, topole... Z tą granitową lżą... (J. Szczęsnej). Śniedzieje noc... Styl (O. Sulejmenowowi). Arrasowanie. Jeśli się jeszcze czegoś boję... Z t. „Portret trumienny”: Portret trumienny (1–48). ... Albo wiersze polskie (Pamięci A. Slonimskiego). O, wierszu zmarły... Kantyczka. Leżą, strzelani w ciemność... W dorzeczach rzek... A jeśli ptaki już śpią?... Którędy poszedł ogień... Góra Horreb... Imieniny Powązek... Kolęda. Noce wysokopienne... — M. Głowiński: Poeta — rocznik 33 (Wspomnienie pośmiertne).

2266. W: Malowali ciebie malarze... *MiZm* 30:13. — Noce wysokopienne... *Z* 22:11 [z notą].

2267. **Portret trumienny**. Kunda B. S. *ŻL* 24:10. — Matuszewski R. *Plnk* 2:143–5. — Nasiłowska A. *Wż* 5:140–3. — Rowińska M. *Op* 3:20–2. — Szyma T. *TgP* 1:7.

## DECOWSKI ADAM

2268. Po tamtej stronie chmur. [Wiersze]. Wwa: Iskry, 49 s., il.

Tryptyk chwalebny. Ja drzewo. Rozmowa. Matce. Grudka ciszy. Miasteczko. Ojcu. Rozmodlone paciorki różańca... Ta rzeka... Nici. Jestem jak opuszczony dom... Pochylony nad białą piaskownicą... W śpiewie. Przeszło tęczy. Schodzą się w nas... Nie wróć rzeki. Wigilijny opłatek. I wyrosło w nas drzewo... Nawiedzona. Spróbuj pochylić we mnie... Córeczka. Do góry dnem. Ryby odwracają się... Będę cały ziemią. Tylko jeden dzień. Ten ból głęboką raną wiersza. List. W każdym z nas... Starzec. Wejść w ten las. Drzewo przede mną kłęczy (R. Ziembie). Kim jestem. A jednak. Drzewo. Wędrówka. Modlitwa do człowieka.

2269. W: Autokrytyka. *Wid* 1:1. — Do góry dnem. Drzewo kłęczy przede mną (Panu R. Ziembie). *Ok* 4:101–2 [z notą P. Kuncewicza, s. 100]. — Jestem jak opuszczony dom... *Wid* 17:1. — Modlitwa do człowieka. *Wid* 1:3. — Nasz dom... *TgKl* 35:9. — Po tamtej stronie chmur. *Ok* 4:102. — Spróbuj pochylić we mnie... *ZSzt* 97:12. — Ta rzeka objęła cały obszar... Wędrówka. *Ok* 4:101, 103. — Zapalka. *Wid* 25:1. — Żeby jeszcze. *TgKl* 35:9.

## DEGLER WITOLD

2270. W: [Fraszki i wiersze satyryczne]. *Exp* nr 45, 65, 74, 89, 152, 162; *GIW* nr 78, 108, 167, 190. — Ojczyzna. *Exp* 142:1.

## DEJNA KAROL

2271. [Bąkowicz S.] S. B. *GIR* 271:5 [sylwetka z okazji wyboru na członka koresp. PAN].

## DEMBOWSKA SABINA

2272. **Na każde wezwanie**. Falkiewicz R. *SIP* 59:5.

## DEPTA JADWIGA

2273. W: Pięć prawd Polaków. *WDzJ* 1:31.

## DERDOWSKI HIERONIM

2274. Dobraczyński J.: Kaszubi, D. i odsiecz Wiednia. *SIP* 97:4. — Nowaczyński A.: O Jaroszu Derdowskim (Wspominek). [W ks.: id.] Góry z piasku. Wwa 1922. [Ciemiński R.] R. C. *Pomer* 1/2:17 [nawiąz.:] Samp J., 4:46; odp.: [Ciemiński

R.] R. C., 4:46. — **Kaszube pod Widnem**. Bukowski A.: Sobieski i wiktoria wiedeńska w literackim obrazie H. D. *DzB* 250:4. — Dyniewski T. *Wcz* 182:12.

#### DERECKI FELIKS

2275. P: To się nadaje do „Szpilek”. *Szp* nr 1-50, 52 [rubr. not. sat.; zawiera również przedruki z gazet zakładowych]. — [Utwory satyryczne]. *Dn* nr 12, 40; *Szp* nr 13, 21, 37, 47; Tł. J. Bilek. *RPr80* z 22 XI dod. s. 8; Tł. V. K. *Rč* 23:16.

2276. *Szp* 5:2 [not. gratulacyjna w zw. z odznac. F. D. Złotym Krzyżem Zasługi].

#### DERENDARZ STANISŁAW

2277. W: *GrRolPol*: Do Izraelity, 46:1; Listopadowy liść, 139:9 [z not. i fot.]; *Moja Ty ...* 63:1. — Nie znaję. *ZSzt* 51:12.

2278. Koźbiel J. *TgKl* 13:11 [o twórcz., z fragm. wierszy i fot.].

#### DERESZ MARIA

2279. Niebo bez słońca. [Wspomn.]. Wwa: Pax, 130 s., 20 s. fot., mapa, portr.

#### DERKACZEWSKA SABINA

2280. W: Ukochałam cię ziemio. *W* 22:5. — Ziemia. *ZSzt* 89:8.

#### DĘBEK JAN J.

2281. P: Miasto. *Ndod* 21:1, 4 [wyróżn. w Konk. na rep. o problemach współczesnych].

#### DĘBNICKI KAZIMIERZ

2282. Przerwana partia szachów. Wyd. 1, 2 rzut. Wwa: KAW, 175 s. — Rec.: Kwiatek W. P. *NKs* 9:82–4.

2283. Widziane inaczej. [Public.]. II. T. Jaskierny. Wwa: NK, 392 s. (Bij się z Myślami). Od Autora. — Socjalistyczne sztandary... ProroKa [o Algierii]. Klaksony słyhać — nie olifanty [o Francji]. Groby niezapomnianych [o RFN]. Szukanie słowa [o Izraelu].

2284. P: Gorzki Dekameron [z tego cyklu:] Bardzo smutny dowcip. *Fk* 14:8, 13.

#### DĘBNICKI KRZYSZTOF

2285. [Nepal, królestwo wśród chmur] Nepal, királýság a fellegek között. [Tł.] J. Lipcseyne Bánfalvi. Budapest: Kossuth 159 s., tabl., il. [*AgAut*].

#### DIETRICH EWA

2286. W: Przypowieść o archaniolach. *PmLit* t. 6 s. 112–3.

#### DŁUGOSZ JAN

2287. Borkowska U.: Treści ideowe w dziełach Jana Długosza. Kościół i świat poza kościołem. Rozprawa doktorska. KUL. Wyd. Nauk Hum. Lubl.: Red. Wydawn. KUL, 203 s. (Inst. Geografii Hist. Kościoła w Pol., 1).

2288. Długossiana. Studia historyczne w pięćsetlecie śmierci Jana Długosza. Wwa 1980. Rec.: Łojko J., Walczak R. *StŻ* t. 27 s. 190–5.

2289. Jan Długosz. W pięćsetną rocznicę śmierci. Materiały z sesji (Sandomierz 24–25 maja 1980 r. Pod red. F. Kiryka. Stacja Nauk. PTH (Inst. Mazurski) w Olszt. Olszt.: Stacja Nauk. PTH (Inst. Mazurski) na zlecenie Urzędu Miasta Sandomierza, 244 s., fot., mapy, rys.

I. Referaty i komunikaty: F. Kiryk: Sandomierz w czasach D. — J. Krzyżaniakowa: Otoczenie intelektualne J. D. — F. Kiryk: D. a Jakub z Dębna. — M. Koczerska: D. jako sekretarz Zbigniewa Oleśnickiego. — J. Krukowski: O lekturze królewiczów — uczniów J. D. — M. Rożek: Fundacje artystyczne J. D. — S. Grzybowski: Natura, człowiek i postępowanie w Długoszowym średniowieczu. — S. Gawlas: Świadomość narodowa J. D. — A. Jureczko: Przydomki królów i książąt polskich w „Rocznikach” J. D. — W. Szelińska: „Chorographia Regni Poloniae” J. D. Problem autopsji autora. — H. Kotarski: Zagadnienie wiarygodności informacji o Mongołach w „Historii Polski” J. D. — A. Winiarska: Historiografia radziecka o J. D. — Z. Wielebska: Obchody 400-lecia śmierci J. D. — II. Dyskusje: S. Alexandrowicz, K. Baczkowski, J. Bieniak, A. Buko, E. Jeżewska, M. Kowalczykówna, H. Rutkowski, H. Samsonowicz, F. Sikora, J. Szymański, B. Trelińska. — [Bibliografia].

2290. Matuszewski J.: Relacja Długosza o najeździe tatarskim w 1241 roku. Łódź 1980. Rec.: Labuda G. *StŻ* t. 27 s. 225–7.

2291. Biernacki A.: „W interesie Długoszowym” A. Przędzieckiego starania i zasługi. *StPNP(A)* 16:111–23 [dot. wyd. kryt. „Dziel

wszystkich” J. D.]. — Chrzanowski J.: J. D. w Pabianicach. *ŻPab* 49:4 [w 1466 r.]. — Gawlas S.: Świadomość narodowa J. D. *StŻ* t. 27 s. 3–66. — Labuda G.: O katalogach biskupów krakowskich przed D. *StŻ* t. 27 s. 83–96 [dot. także J. D.]. — **Annales seu Cronicae**. Labuda G.: Zaginiona kronika z pierwszej połowy XIII wieku w Rocznikach Królestwa Polskiego Jana Długosza. Próba rekonstrukcji. Pozn.: Wydawn. Nauk. UAM, 388 s. (Historia. UAM w Pozn., 106). — Nowak A. *ŻW*42:1–2 [wyw. z G. Labudą; z fot.; sprost.: G. Labuda, 44:2]. — Rec.: Olejnik K.: Odkrycie zaginionego źródła. *N* 6:12–3. — Rola Z. *GIWI* 55:5. \* Jurczak S.: Podróże pierwszych Jagiellonów w „Rocznikach” J. D. *MW*12:24–9. — Swoboda W.: Głosy tureckie do rozbioru krytycznego „Annalium” J. D. *StŻ* t. 27 s. 67–81. \* Gąsiorowski A.: Nad nowym wydaniem „Roczników” J. D. *PrzH* 1:113–29. Wyd. Wwa 1961–82. Rec.: Łojko J.: Krytycznie o wydaniu dziesiątej księgi „Roczników” J. D. *StŻ* t. 28 s. 228–37; Walczak R. *StŻ* t. 28 s. 237–48 [dot. ks. 10 wyd. 1981].

2292. **Kult.** Myjak J.: Dom D. *TgNdwl* 46:10 [w Sandomierzu]. — „**Jan Długosz**” — wystawa w 500. roczn. śmierci (Kr., 23 X — 30 XI 1980; org. UJ). Kozłowska A. *BBJ* 1/2:183–6 [spraw.].

#### DŁUGOSZ JAN (1929–1962)

2293. **Komin Pokutników**. Antecka J. *W31*:3, 9 [m.in. wspomn. M. Bujakowej o aut. ks. i jej bohaterach].

#### DŁUGOSZ LESZEK

2294. W: Gościnne pokoje muzyki. *TgP* 52:8. — To nie jest sztuka wędrować do Betlejem... *PgTPol(Wr)* z 12 II s. 8.

2295. [Wiernek J.] (wm). *SzL* 240:4 [spraw. z recitalu śpiewaczego w Lubl.]. — *Sprawy nie tylko Młodych* 19:4 [karyk., rys. „Mader” właśc. M. Derwich].

#### DŁUSKI STANISŁAW JAN

2296. W: Ziemia krośnieńska. *Pdkrp* 28:9 [nagr. w Konk. na wiersz o regionie Krośnieńskim].

#### DOBIASZ STANISŁAW

2297. Zostało nas czterech z ferajny. [Wspomn.]. Wstęp R. Sulima. Wwa: LSW, 342, il. [Cz. 2 wspomn.; cz. 1 pt. „Chłopcy z ferajny Godlaka”].

2298. P: Gruzy Warszawy. *Nike* 1:11.

#### DOBKIEWICZOWA KORNELIA

2299. P: *MGośćN*: Biały ptak, 5:13–5; Do czci przywróceniu, 4:12–4; Kamienny stróż, 6:19–20; Sztencel z Kuklinie Góry i święta Barbara (Legenda górnicza), 12:19–22; W lipcowym słońcu, 7:11–5; Z dawnych zapisów, obrazów i ksiąg, 9:20–1.

2300. Kwiaty królowej Jadwigi. *MGośćN* 10:19.

2301. **Wywiad**. Prynda K. *Wcz* 84:5.

#### DOBACZYŃSKI JAN

2302. Bramy Lipska. Wyd. 3. Wwa: MON, 253 s. — Rec.: Czabański T. *DzL* 160:6.

2303. Dzieci Anny. [Pow.]. Wwa: Pax, 242 s. (Dzieła). [Stanowi część cyklu; cz. 1: „Małżeństwo Anny”]. — Rec.: Dolecki Z. *K* 29:11. — Macużanka Z. *NKs* 10:5–7. — Szczygielska J. *SIP* 103:4. — Wiśniewski P. *Ład* 46:6.

2304. Klucz mądrości. Wyd. 10. Wwa: Pax, 341 s., mapy (Dzieła).

2305. Listy Nikodema. Wyd. 18. Wwa: Pax, 430 s.

2306. Małżeństwo Anny. Wyd. 2. Wwa: Pax, 326 s. (Dzieła). [Stanowi cz. 1 cyklu].

2307. Pacierz, co płacze, i piorun, co błyska. [Pow. o J. Słowackim]. Wwa: PIW, 207 s. — Rec.: Bagiński P. *GIW* 44:10. — [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 38:15. — Dolecki Z. *K* 45:10. — Dworak T.: Powieść o Słowackim i Felińskim. *SIP* 178:4. — Kajtoch J. *GK* 269:4. — Kiedacz W. *DzP* 180:3–4. — Macużanka Z. *NKs* 10:4–5. — Światłowski J. *W51*:5. — Żółciński T. J. *Z* 43:10.

2308. Piąty akt. Wyd. 3. Wwa:Pax, 254 s. (Dziela).
2309. [Przyszedłem rozłączyć] A szeretet foglya. [Tł.] P. Balássy. Budapest:Ecclesia, 415 s., tabl. [AgAut].
2310. Samson i Dalila. Wyd. 3. Wwa:Iskry, 369 s., mapa. — Rec.: Janisławski M. A. *ŻPol* 3:17.
2311. W rozwalonym domu. Wyd. 7. Wwa:Czyt., 238 s.
2312. Ziemia Ewangelii. [Rep. z podróży do Ziemi Świętej]. Wwa:Pax, 76 s., [20] s., fot. (Dziela). — Rec.: Brzeziński M. *SIP* 69:9. — [Bugajski L.] L. B. *ŻL*38:15 [not.]. — Olszewski W. *Ład* 31:6. — Sasaki J. *TgKl* 41:12. — Ziolkowski Z. *K* 35:11.
2313. P: Dzieci Anny [pow., fragm.]. *SIP* 99:3–4; Spotkanie po latach. *Nike* 3:1–2, 8. — Grom uderza po raz trzeci [pow., fragm.]. *Odwiedziny w Macheroncie. Ktl* 51:10. — Grzechy starszego brata. *SIP* 154:1. — Jeniecka wigilia. *Nike* 12:3. — Kto was zabija [pow., fragm.]. *Joanna i król. SIP* 253:3, 11. — Notatki z II Pielgrzymki Papieża do Polski. *Ktl* 30:3, 5. — Samson i Dalila. *GrRolPol* nr 52–156 [cd. w 1984]; [fragm.]. *O krok od Wiednia. Nike* 9:13. — Trzeci grom [fragm.]. *SIP* 114:3, 11. — W rozwalonym domu [pow., fragm.]. *Pjk* 31:10. — Wyczerpać morze [fragm.]. *Fn* 6:46–7.
2314. [Artykuły]. *KIOśwN* 8:110–2; *LudK* 4:6; *Ład* 1:8 [o zabójstwie G. Narutowicza], 2:8 [polem.: Karakalla właśc. J. Z. Słojewski. *TiT* 6:15], 38:3, 49:1, 6; *NadW*13:2, 52:1; *Odrdz* 1:1, 2, nr 2 próbny s. 1, 5:8, 11:1; *PnPol* 2:17–9, 34 [o św. Maksymilianie Kolbe]; *PerP* 1:31–4, *PolPersp* 1:33–6, *PPer* 1:29–32 [o św. Maksymilianie Kolbe]; *SIP* 4:1–2, 14:1, 18:5, 22:3 [wspomn. pośm. o M. Kurzynie], 25:2, 30:2, 35:2, 40:2 [o św. Maksymilianie Kolbe; m.in. polem. z art. J. J. Szczepańskiego ogł. w specj. nr pol. edycji *OssRom81* z X; sprost.: K. Strzelecka. *TgP* 11:5], 55:2 [o św. Józefie], 74:2, 79:13, 84:13, 104:1–2, 119:3, 157:4, 162:4 [w 120. roczn. ur. R. Dmowskiego], 167:4, 169:1, 13, 182:4, 203:6–7 [rec. ks.]. — [Przemówienia]. *ExW* 91:2; *K* 24:3; *KP* 91:3; *Nwn* 109:3; *Pl* 10:3; *Rzpl* 108:1, 4, 110:3; *SIP* 90:2, 91:1, 6; *TrL* 108:1–2, 109:2; *TrR* 108:4–5; *ŻW* wyd. spec. (z 8 V) s. 1–2, 109:3 [podczas I Kongresu PRON]; *Mot* 15:8 [na Ogólnopol. Spotkaniu Harcerskich Działaczy PRON]; *SIP* 75:3–4 [wygl. w Teatrze Pol. w Wwie 9 IV w ramach obchodów Miesiąca Pamięci Nar.]; *Stol* 14:10 [na posiedz. Wwskiej Rady PRON]; *SzM* 39:3 [na Ogólnopol. naradzie aktywistów ZSMP działających w PRON-ie]; *TrL* 243:3 [na uroczystej akademii z okazji Dnia Wojska Pol., 11 X]; *TrL* 269:2 [na urocz. koncercie z okazji 65. roczn. odzyskania niepodległości, Wwa, 10 XI]; *ZSzt* 37:1 [na XII Plenum Nacz. Kom. ZSL]. — [Wypowiedzi]. *DzZ* 100:3 [nt. roli PRON w życiu społ. i polit. kraju; not. T. Szkamruk]; *K* 25:4 [w ank. „Czego oczekują po drugiej wizycie Ojca Świętego Jana Pawła II w Polsce i jak sobie wyobrażam jej przebieg?”]; *Ktl* 25:3 [przed drugą wizytą Jana Pawła II w Pol.]; *Pol(ros)* z V s. 5 [nt. PRON]; *SIP* 65:1, 13 [w ank. „Chrześcijaństwo a pokój”]; *SzM* 253:9 [w ank. „Kulturalny bestseller i bubel roku”]; *TrL* 141:1 [w ank. nt. znaczenia zgromadzenia pokojowego w Pradze].
2315. Dymek S.: Powieści historyczne. *D. Nike* 6:3–4. — Gniewosz J. *W* 2:5 [z fot.]. — Karyś R. *ŻL* 18:4 [spraw. ze spotk. ze stud. w Centr. Klubie „Hybrydy” w Wwie]. — Kazmierczyk B.: Instytucja: Dobraczyński (O książkach – i o życiu – autora „Listów Nikodema” – dygresyjnie). *KIOśwN* 8:67–81. — Lewandowski J.: Piętno mistyczne i świata gwar (O twórczości J. D.). *TgKl* 30:7 [skrót eseju dla wydawn. Volk und Wissen (NRD) z 1980; z fot.]. — Macużanka Z. *NKs* 10:1–7 [o twórcz.; z fot.]. — [Malisiewicz M.] (m.m.). *SIP* 15:5 [spraw. ze spotk. J. D. z młodzieżą w Stow. PAX w Wwie]. — Niewiadowski A. *Fn* 6:46–7 Słownik polskich autorów fantastyki. — [Rejcher A.] (er). *SIP* 189:2 [nota spraw. ze spotk. w Szk. Podst. nr 37 im. Gwardii Ludowej w Wwie]. — [Id.]. *SIP* 221:1–2 [spraw. ze spotk. J. D. z młodzieżą LO im. N. Żmichowskiej w Wwie, 8 XI]. — Romanowska A. *GIPm* 33:7. — Srokowski S.: Rzeczy same w sobie. *TgKl* 8:16; [nawiąz.]. Pietrasik Z. *Plt* 9:16. — Suszycki M.: Czy można wierzyć J. D.? *TdP* 4:3. — [Zdrojkowska Z.] Z. Z. *SIP* 88:1–2; — *DzZ* 88:2; *GIR* 104:1; *TrR* 105:2; *ŻW*105:2 [noty spraw. ze spotk. z J. D. w Klubie Literatów „Krağ” w Wwie, z okazji 73. roczn. ur., 4 V]. — *KrTd* 20:1; *SIP* 90:2; *TrL* 109:2; *ŻW* 108:5



[życiorys J. D., w zw. z wyborem na przew. Rady Krajowej PRON]. — *LudK* 11:4. — *SIP* 18:1–2; *ŻW* 22:4 [nota spraw. z wiecz. aut. J. D. w Ośr. Inf. i Kult. Pol. w Berlinie, 25 I]. — *TrL* 266:2 [spraw. ze spotk. z młodzieżą LO im. N. Żmichowskiej w Wwie, 8 XI]; *Wid* 26:4 [not. o spotk. aut. w Lipsku]; *ŻW* 55:2 [not. o wejściu w skład Honorowego Kom. Budowy Domu Socjalnego pod wezwaniem św. Maksymiliana Marii Kolbego w Zduńskiej Woli]. — [Art. i inf. dot. działaln. zw. z PRON]. *GIWb* 100:1, 2, 101:1, 2; *NKs* 1:125; *Rzpl* 69:5; *PrzT* 48:11; *TrL* 271:2; *ŻW* 271:2 [not. o spotk. z działaczem Polonii amer. E. Piszkiem]; *SIP* 49:1, 55:2 [not. o spotk. z min. ośw. i wychowania B. Faronem], 172:1; *TrL* 135:7; *ŻW* 135:4 [not. o pobycie w NRD]; *SIP* 173:6 [o pobycie w Jugosławii], 224:6; *ŻW* 269:2 [not. o spotk. z dziennikarzami z RFN w Wwie]; *SIP* 254:6; *TqPl* 13:1, 3; *TrL* 64:2 [o spotk. ze społ. Płocka]; *WczW* 83:1–2, 84:1–2 [spraw. z pobytu w Trójmieście; z fot.]; *ŻW* 34:2 [spraw. ze spotk. w Stow. PAX w Wwie], 34:2 [spraw. ze spotk. z młodymi działaczami PRON w Wwie]; *ŻW* 63:2; *ŻW* 71:2 [not. ze spotk. w stud. Centr. Klubie „Hybrydy” w Wwie], 87:1, 93:1, 104:2 [spraw. ze spotk. Prezydium Rządu i Prezydium Tymczasowej Rady Krajowej PRON], 108:1, 115:1, 124:1, 225:2, 231:1–2, 252:1–2, 266:6, 280:1 [spraw. z Prezydium Wykonawczego Rady Krajowej PRON], — 296:1 [not. o spotk. z H. Jabłońskim]. — [Fotografie]. *Pan* 20:3; *Per* 3:2, 20:3; *Pj* 4:5; *ŻW* 35:1. — [Karykatury]. *Kar* 2:3 [rys. Ibis-Gratkowski]; *Odrdz* nr spec. s. 8 [rys. A. Chodorowski]; *Szp* 16:5 [rys. E. Mańczak], 33:5 [rys. J. Molik].

2316. **Wywiady.** Chmura W. *NadW* 52:1. — Gerber K., Sadowska E. *K* 19:3. — Harasimiuk K. *TqSiedl* 23:1, 3 [z fot.]; [fragm.]. *Plt* 26:2. — Iwanicki E. *Odgl* 15:1, 3. — Marciniak R. *ZWL* 7:1, 3. — Misiółek W. *ŻPol* 19:5, 19. — Osęka J. *ExW* 89:1, 3. — Pracki L. *GLb* 306:1, 4. — Rola Z. *GIWI* 222:4, 8. — Skrzeczynski J. *DzZ* 65:3–4. — Strzelecki K. *DzZ* 230:3 [nt. odzyskania niepodległości w 1918; sprost.: S. Eustachiewicz, 237:4]; *GK* 266:4; *GLb* 265:1, 4; *GIR* 265:3; *GPm* 266:3; *GPz* 266:3; *IKP* 265:3; *SIL* 265:3; *SIPol* 232:1–2; *TrO* 267:5. — Szajor H. *Ktl* 19:2. — Szkamruk T. *GIR* 119:3; *ŻW* 118:1–2; *Wiechno* S. *GrRolPol* 49:3, 5 [gł. o pow. „Samson i Dalila”]. — Zdrojkowska Z. *SIP* 41:3–4. — [Artykuł. *SIP* 82 nr 223; nawiąz.:] *GIPolBA* 29:8

[not.]. — **Najeźdźcy.** Kajtoch J. *GK* 97:4. — **Najlepsza cząstka.** Doroszewski K. *K* 13:5. — Janowski J. M. *Ład* 22:6. — Wlazło S. *SIP* 55:9.

#### DOBREŃKO GRAŻYNA

2317. **W:** Jedno jest pewne. Kto mi dał możliwość wyboru. Najpierw. W ciemno. Za późno na kawę. Zostanie miasto. *St* t. 4 s. 25–30. — Rozmowa z babcią. *Sufler*. *Zwykła rzecz*. *WiM* 4:8.

2318. **Dwugłos.** Pawlak D. *WiM* 4:8.

#### DOBROŁĘCKI PIOTR, KASZYŃSKI MACIEJ

2319. **Jednym szybkim ruchem.** Powieść kryminalna. *Wwa*: KAW, 45 s.

#### DOBROWOLSKI STANISŁAW RYSZARD

2320. **Wiek kłęski.** [Wiersze]. *Rzesz.*: KAW, 79 s.

Bez zakończenia. Ballada o skazańcu. Na mroźnej północy... (z M. I. Lermontowa). Nietoperze. Naśladowanie z... (W. Słobodnikowi). Wspomnienie (z W. Żukowskiego). Na posterunku. Utwory — jakich wszystkim trzeba... (z M. Asiejewa). Był czas. Noc wigilijna 1981. Z Plutarcha z Cheronei. Człowiek. Go home (z F. Fühmanna). Kto bez winy. Nie moja wina. Wstali z kolan... Po północy. Grzesznik na praskim cmentarzu (z J. Osmanisa). Nie pod ten adres. Siłacze [proza poet.]. Mają wieszać. W Rzymie Nerona. Powieśdło wiele laurów. Szczęściem, gdy kto... Ten gwiazdkowy nad dachami... Droga. Pogasły już latarnie. Na egzaminie (z M. Tanka). Waganci. A więc. Tren słoneczny (Pamięci F. Dorobka). Kiedy miałem siedemnaście lat... Muzy. Śpiący. Moja. Pod Łabędziem w niedzielne popołudnie 1925. Nad Wisłą. Bez porównania. Przemysłowa. Pamięci babki. Na Wiśle. Anim postrzęgl... Scherzo majowe. Siedzący nad Wkrą. Chłopiństwo. Ni to sen. Księżyc wschodzi. Pejzaż (A. Zaniewskiemu). Wspomnienie burzy. Gdy stoisz na mojej drodze... (z A. Błoka). Scena na stacji. W Ogrodzie Botanicznym. Primavera di Varsovia. Sen. Prognoza pogody (z M. Tanka). W czerśniowym sadzie. Nie wierzę wcale... (z H. Heinego). Bratki. Zielony dzbanek. Włos (z V. Mihálíka). ? (Myśl, że i to jak wszystko tu przemienie...). Będę czekał. O zachodzie. Drzewo [proza poet.]. Śmierć Li T'ai-po. Trud (z A. S. Puszkina). Epilog.

**Rec.:** Dymek S. *Nike* 11:15. — [Gałczyńska K.] (K. G.). *TrL* 185:5. — *ŻL* 33:16 [not. sat.].

2321. **Wiersze dla Sabiny.** [Wiersze]. *Wwa*: Czyt., 77 s.

[Dedykacja:] Żonie mojej Sabinie. — [Wiersze:] *Ars poetica*.

Sobie i tobie. Czas poezji (Pamięci T. Wojeńskiego). Znać tam ten żar... (A. Twardowski). Poszukiwanie wczorajszego. Wspomnienie drogi do Kowali w 1912. W Kowalach. Grusze. Mój las. Kora brzoźowa (J. Osmanis). Wierszyk. Muzyka nad stawem. Naczynia wieńcowe. Wniebowstąpienie. Pokochałem Cię (H. Heine). Pieśń Hafiza. Semantyka. Mury w Avila. Śmierć F. Garcii Lorki. Ballada o don Rodrigo Miguel Clemente Pablo de Toledo. Ballada o Warsie i Sawie jako też o narodzinach m. st. Warszawy. De revolutionibus rerum. Sonet z księżycem. Ale. Człowieku trudzący się... Pytania. Chłopiec i drzewo (V. Mihalik). Jak ptaki. Rozstanie. Co nam zostało. W Agrykoli. Na śmierć przyjaciela (Pamięci Z. Turskiego kompozytora). Na cmentarzu. Na Stawisku – wspomnienie. Na Mazowieckiej (W. Słobodnikowi). Boże Narodzenie 1979. Żonie. Szkic do portretu. A ja jestem twój księżyc... Piosenka. Ośmiowersz. Moja miłość (V. Mihalik). Gobelin. Oczekiwanie. Znów o Wiśle. O zmierzchu za Tumem. Październik. Konie na oceanie (B. Słuckij I. Erenburgowi). Pro memoria. Wiem, nie jestem wcale temu winny... (A. Twardowski). Podaj mi rękę. Wspomnienie. Świt. Już miasto budzi się... (N. Wapcarow). Bez tytułu. Co z tamtego zostanie? Polsko, o tobie śpiewam... Dwie Polski. Trzy epigramaty: Z problematyki poezji współczesnej. Historiozoficzna refleksja na temat czasu. Według Roberta Burnsa. – Chmury, chmury II. To wszystko.

2322. W: Ballada o skazaniu *MczL* 5:3–4. – Będę czekał. *Rzczw* 13:11. – Błogosławione pieśni laurowe. *Raz* 18:19. – Być może... *KrTł* 20:4. – Chwała saperom. *Nike* 5:1. – Czemu? *MczL* 5:4. – Dom. Doświadczenia. *Nike* 1:9. – Dywizja. *Nike* 12:9; *ZWL* 42:6. – Elegia. *TeMI* 30:9. – Homines. *Nike* 1:9. – I tyle. *TiT* 18:7. – Ilem psich figłów Ci napłatał. *KrbDz* 3:4. – Kim jest? *Po* 1:109. – Kreator. *MczL* 5:4. – Kroniki królewskie [z tego cyklu:] Bolesław IV Kędzierzawy. *GK* 118:5; Bolesław II Szczodry, 100:5; Bolesław I Chrobry: Łąźnie, 88:5; Bolesław III Krzywousty (J. Chojnackiemu), 106:5; Bolesław Wstydlivy (Dialog). Leszek Czarny (Jak kronikarz usnął nad dziejami Leszka Czarnego), 183:5; Henryk Brodaty, 141:5; Judyta, 106:5; Kazimierz II Sprawiedliwy: O pobożności Kazimierzowej, 135:5; Kazimierz III Wielki (Król chłopów), 195:5; Leszek Biały w Gąsawie, 141:5; Masław, 100:5; Mieszko II, 88:5; Mieszko I, 82:5; Mieszko III Stary, 135:5; Władysław II Wygnaniec: Władysław II na łowach, 118:5; Władysław Laskonogi, 141:5; Władysław I Łokietek (Pieśń dziadów kalwaryjskich o mądrym królu Łokietku), 189:5. – Moja. Muzy. *Po* 1:109. – Na posterunku. *Rzczw* 13:11. – Noc październikowa. *TiT* 18:7. – O mojej sztuce. *ŻL* 18:1. – O życiu spokojniej. *Nike* 1:9. – Oczekiwanie. *Po* 1:110. – Ojczyzna. *Po* drodze. *Nike* 1:9. – Pod łabędziem w niedzielne popołudnie 1925. *Po*

1:110. – Polscy żołnierze. *DzZ* 89:3. – Przed drzwiami katedry w Płocku. *TiT* 18:7. – Rozmyślenie. Tł. D. Petrov. *LitG* z 29 VI s. 8. – Rewolucjonista. *TiT* 18:7; *ŻL* 18:1. – Robotnik (Fragment). *Jut* 82/83 6:165. – Romantyczność. *TiT* 18:7. – Scherzo majowe. *Po* 1:110. – Serce miał dostatecznie duże... Skojarzenia. Sonet z księżycem. *Rzczw* 13:11. – Stalingrad. *Rdr* 6:17; Tł. D. Petrov. *LitG* z 29 VI s. 8. – Śpiąca. *Po* 1:110. – Ten gwiazdzisty nad dachami... *Rzczw* 13:11. – Toast. Tu. *Nike* 1:9.

2323. P: Deszczowa niedziela. *B* 5:8–10. – Gdybym był młodszy. *Rzczw* 6:10. – Koniec lata. *B* 8:10. – [Listopadowy wieczór] Nena-stnyj večer. Tł. R. Kuśnierz. *Pol(ros)* z V s. 32–3. – Odyseusz. *Nike* 10:8, 14. – Ostatni. *Zw* 2:39–44. – Pierwsze dni wolności. *TqPil* 6:8–9 [wspomn. z 1945, po wyzwoleniu Oflagu II D w Grossborn Rederitz; nt. wydarzeń, które stały się tem. dram. L. Kruczkowskiego „Pierwszy dzień wolności”]. – Plac na ulicy Wolskiej. *MczL* 8:4–7. – Weisser Mantel. *ZWL* 45:1, 6.

2324. [Wstęp do albumu:] Portret wojska. Wwa. – [Wypowiedzi]. *Km* 20:10 [w ank. „Drogowskazy”; przedr. z *Km* 80 nr 4]; *ŻWol* 242:7 [nt.: Wojsko w życiu narodu].

2325. M. *B* 3:5 [art. z okazji 76-lecia ur.; z fot.]. – Zalewska E. *Po* 1:111–21 [motyw Wwy w twórcz. S. R. D.; z fot. domu, w którym mieszkał]. – **Tamte dni i lata**. Koźniewski K. *TiT* 3:10.

#### DODA WIKTOR

2326. **Zgon** (III 1983). *Not.* *ŻL* 17:15.

#### DOLECKI ZBIGNIEW

2327. W: Mewy krzykliwe dzieci... Nic nie jest w pełni... Obłoki. *ŻL* 27:8. – Tam jest większa muzyka... *MgzKlt* 3/4:66.

2328. P: [Kometa] Kometa. Tł. P. Žilov. *Orbita* nr 51–52.

2329. K: Poczta Pegaza, nr 3, 10, 14, 28, 35, 44 [rubr. odp. na nadesłane do red. utwory lit.]; – 5:11 [list do red. nt. używania w jęz. pol. słowa „generalnie”].

DOŁĘGA-CHODAKOWSKI ZORIAN  
właśc. nazw. Czarnocki Adam

2330. Starzycki Z. *Pdkrp* 26:7 [m.in. o badaniach etnograficznych na Podkarpaciu; także o życiu lit. i teatr. w XVIII w. w rezydencjach magnackich].

DOŁĘGA-MOSTOWICZ TADEUSZ

2331. Kariera Nikodema Dyzmy. Wyd. 7. Wwa:Zrzesz. Księgarstwa. Zakład Obrotu Wydawn. Artyst.-Graf., 319 s.

2332. Profesor Wilczur. London:Orbis, 295 s. [IB].

2333. Znachor. London:Orbis, 250 s. [IB].

2334. P: Kariera Nikodema Dyzmy. *DzPŻ* nr 2–154 [cd. z 1982]. — Profesor Wilczur. *TeMI* nr 46–52/53 [cd. w 1984]; *TgNdwl* nr 7–52 [cd. w 1984]. — Prokurator Alicja Horn. *KP* nr 1–153 [cd. z 1982]. — Znachor. *TeMI* nr 1–44 [cd. z 1982]; *TgNdwl* nr 1–6 [cd. z 1982].

2335. A. T.: O śmierci T. D.-M. *BKLw* 45:47. — Brzozowska A. *KiŻ* 3:14–5 [charakt. życia i twórcz.; z fot.]. — **Bracia Dalcz i Ska**. Rurawski J.: Na przykładzie D.-M. (System Quidam). *PrzHm* 6:103–21 [fragm. monografii T. D.-M. przygot. do druku]. — **Kariera Nikodema Dyzmy**. Bajer L. *Widn* 1:66–8 [wyzyskanie bohatera pow. przez film. amer.; gł. w „Śmierci na żywo” w scen. Kosińskiego].

DOŁĘGA-SZCZEPAŃSKI JAN

2336. W: Epitafium [z tego cyklu:] Dlaczego. *Idę*. *TiT* 16:7; *Matka*. *Rdr* 15:3. — List spod Wiednia. *Nike* 9:11. — Śpiewacy getta [z tego cyklu:] Duet. Gdy przejedzie tramwaj. Kapela. Maluj człowieka. *TiT* 16:7; *Poeta*. Rozmowa. Uwaga Uwaga. *Rdr* 15:3.

DOMAGALIK JANUSZ

2337. Jak mała Agata szła na koniec świata. [Opow.]. Il. E. Piekarska-Freudenreich. Wwa:KAW, 58 s.

2338. Koniec wakacji. Wyd. 5. Il. J. Makow-

ski. Wwa:NK, 161 s. — Rec.: Lisiecki J. *Mot* 18:10.

2339. [Koniec wakacji] Koniec prázdnin. [Tł.] P. Čačko. Il. O. Lupták. Bratislava: Mladé Letá, 173 s., il. [AgAut].

DOMAGALSKA STANISŁAWA

2340. [Kapeć] Der Hausschuh. [Tł.] B. Samborska. Il. E. Lutczyn. Wwa:NK, [24] s.

DOMAGAŁA WŁADYSŁAW JAN

2341. W: *SIL*: Dialog, 142:5; Mokre błoto, 202:6; Rachunek, 101:8; Szła Polska, 238:3; Zorana bruzda, 208:4. — Troska czoła. *ZSzt* 39:12.

DOMANIEWSKI TOMASZ

2342. Skrzyżowania. [Felietony]. Il. Sz. Kobyliński. Wwa:KAW, 156 s. (Czar Czterech Kólek).

DOMAŃSKA ANTONINA

2343. P: Jedna z legend o królowej Kindze. *Dzt* z VI/VII s. 17–20. — Paziowie króla Zygmunta. *Śwr* 39:487–8.

DOMAŃSKA ELŻBIETA

2344. W: *K*: Alleluja!, 14:3; Kolęda, 2:4. — Warszawska Nike. *KrTd* 27:4.

DOMAŃSKA JANINA

2345. What happens next? New York: Greenwillow Books. [IB].

DOMAŃSKA JOLANTA

2346. W: Ściany oczekiwania są więzienne... *NMed* 4:12.

DOMAŃSKA LILLA

2347. W: Przejście. *ŻL* 3:13.

DOMAŃSKI MAREK

2348. Mord w hurtowni (Farsa kryminalna).

Wwa: Inspiracje, ZG ZSMP, Dział Kult.-Ośw. RSW Prasa-Książka-Ruch, 47 s. (Bibli-czka Repert. „Inspiracji”, 11–12 (15–16).

#### DOMERADZKI WŁODZIMIERZ

2349. W: Idzie zima. *Jut83/84* 4:105. – Nocny gość. *TgNdwl* 33:8. – Ojczyzna. *TgNdwl* 29:8. – Spizarnia ptaków. *GwP* 46:15. – Śmigus w ZOO. *Dzt* z IV s. 16. – W marcu. *Jut82/83* 7:201. – Wrzesień. *Dzt* z VIII/IX s. 5.

#### DOMINIAK RYSZARD

2350. P: Schyłek pięknego dnia [pow., fragm.:] Tajemniczy przybysz. *TgKl* 28:8.

2351. **Róże w glinianym naczyniu.** Daszkiewicz T. *TgKl* 23:12.

#### DOMINO ZBIGNIEW

2352. P: Lidka. Tł. I. Levšin. *LitRos* z 18 II s. 23.

#### DORMANOWSKA ZOFIA

2353. W: Radość patrzenia na zwierzęta. Widoczek. *Znowu. W* 4:5.

2354. **List do nikogo.** Baran J. *W* 4:5. – Jentys M. *Rg* 4:139–40.

#### DORNIAK ANDRZEJ

2355. **Mgła.** Mrozowska A. *Itgr* 16:108.

#### DOROBA RYSZARD

2356. W: Anatomia. *Szp* 15:1. – Awersja. *Szp* 28:12. – Ballada gastronomiczna. *Kar* 11:5. – Ech, życie... *TiN* 21:16. – Fraszka. *TgKl* 33:16. – Nici. *TgKl* 35:9.

#### DORWSKA HANNA

2357. P: Humor i dowcip. *TdP* 20:9. – Noe i jego syn. *TdP* 42:13. – Zaczęło się od „Bajki”. *OB* 1369:61–3 [wspomn.].

#### DOSTAL ADOLF

2358. W: Powrót. *Zw* 6:1. – Róże. *GIL* 45.

69:5. – Są słowa proste... *DzZ* 145:6. – Spotkanie z miastem. *GIL* 69:5.

2359. [Korzenny J.] (jk). *GIL* 69:5.

#### DOWLASZ GRZEGORZ

2360. **Rudy horyzont.** Leszczyński G. *NKs* 6:98–9. – Półtorak M. *TgKl* 32:12.

#### DRAHAN ROMAN

2361. W: I ja. Jeszcze. Jeszcze żyje? Świat. Trwa. Tu. *Od* 10:71.

2362. [Wypowiedź]. *Od* 10:71–2 [nt. własnej twórcz. poet.].

#### DRAS WALDEMAR

2363. **Wyspa, kij.** Barański M. T. *Km* 2:15. – [Id.]. *Rdr* 16:15. – Wach T. *NKs* 3:19–20.

#### DRATH TOMASZ

2364. W: Baba Jaga. *Miś* 2:7.

#### DREWNOWSKI TADEUSZ

2365. **Wywiad.** Kiedacz W. *Of* 20:4 [m. in. nt. ks. „Tyle hałasu o nic?"]. – **Tyle hałasu o nic?** Biela E. *Krb* 27:11. – [Id.]. *Krb* 36:11. – Kunda B. S. *N* 2:20–1. – Passent D. *Li* 7:60. – Pragier R. *KrW* 1:123–6. – Roslan J. *Krb* 36:11. – Nagr. zob. 440 X.

#### DROGORÓB BOGUMIŁ

2366. P: Korona w okresie próbnym. *Kj* 30:6 [nagr. w Ogólnopol. Konk. Lit. im. E. Stachury „Kujawskie Inspiracje”].

#### DROZDA TADEUSZ

2367. **Wywiady.** Biegańska J. *Veto* 51/52:21 [z fot.]. – Brzezina A. *Wcz* 248:7. – Wyrzykowski Ł. *DzZ* 210:5 [z fot.].

#### DROZDOWSKI BOGUMIŁ

2368. P: [Felietony]. *ŻŁ* nr 1–6, 14, 16, 20,

## DROZDOWSKI BOHDAN

2369. W: *Po*: Izydor i Jurek, 8:52; Pytania, 8:53; *Wszyscy dorośli poeci...* nr 8 okł.

2370. P: *ŻL*: Autorytet, 34:16; Gospodarka materiałowa, 20:16 [nawiąz.: S. W. właśc. D. Passent. *Plt* 27:15]; Niemożność, 35:16 [dot. m.in. A. Mickiewicza i C. K. Norwida]; Pan, chłop i kino, 19:16; Pikuciński, 28:16 [not. sat.: (x) właśc. M. Groński. *Szp* 30:5]; Pisać czy nie pisać, a jeśli pisać, to jak? 29:16; Szkolenie Japończyków, 15:16 [nawiąz.: Raczek T. *Plt* 19:15]; Trwała ondulacja pamięci, 17:16; Złota rybka czyli kłopoty matematyka, 25:16. — Bóg na śmieciach (Dramat polski w 3 aktach. Studium — rekonstrukcja). *Po* 10:5 — 54 [o C. K. Norwidzie; wyst. również: A. J. Czartoryski i T. A. Olizarowski; koment. aut., s. 55–9].

2371. *ŻL*: Białe plamy, 24:16 [rec. ks.; polem.: Gomulski E., 36:13; Wiśniewski T., *Plt* 28:15]; PPR — idea Czynu, 1:3. — [Wypowiedź]. *SzM* 149:5 [w ank. nt. „Piękno czy zrozumienie życia?”].

2372. [Netz F.] FEN. *TiN* 27:16, 34:16 [not. sat. w zw. z częstym publ. przez B. D. własnych materiałów w *Po*]. — **Wywiady.** Marx J. *Po* 3:91 — 105 [m.in. dot. *Po*; również ocena środowiska lit. w Pol.; na s. 105–10 „Aneks do spowiedzi Drozdowskiego” dot. procesu wytoczonego B. D. przez D. Passenta w 1972 r.]; [fragm.]. *PrzT* 26:2 [z koment. nt. public. działaln. B. D., podp. KAR właśc. R. Karaś; not. sat.: FEN właśc. F. Netz. *TiN* 13:16]. — Za wiśliński S. *SzM* 257:8 [z fot.].

## DROZDOWSKI PIOTR JORAN

2373. W: Cicho!... Czas już... Dopiero październik... Dzień zmywam tykami soku... Etyka. Jest takie zwątpienie... Na nic Orygenes... Nagle czwartek w północnej Karolinie... Nasza podróż mleczna... Nr 6014... cdn. Odplywa świat... Polska. Pound. Pytam raz jeszcze. Spójrz moim okiem... Strzelnica. Tańcz dobry boże... Tęsknota to potężny wiersz... W jesiennej kurzawie... Za podwójną szybą... *Po* 2:83–91.

## DROŹDŹ ZOFIA

2374. W: *GrRolPol*: Fraszki, 55:16; Hasło i odzew (z udziałem M. Terebesza [M. Terlikowskiej]), 34:16; Hazardzistka z Konieczności, 106:16; Konkurencja, 130:16; Modernizacja po polsku, 22:16; Mus, 16:16; Nie do śmiechu, 19:16; Pisanka — odradzanka, 40/41:16; Rozmowa z babunią, 145:16; Skarga na Skarżysko, 91:16; Z bajki wzięte; 64:16; Z prawa na lewe, 55:16.

## DRYGAŁA JANUSZ

2375. Forma. [Wiersze]. Kielce: Koresp. KMP, Ośr. Kult. Lit., Stalowa Wola, 15 s. (Arkusze Poet. Koresp. KMP przy Zarz. Woj. ZSMP, Ośr. Kult. Lit. w Kielcach).

Czas: I. Sytuacja. II. Motyw: liczba urojona. III. Motyw: osoba. IV. Tryb warunkowy [proza poet.]. V. Nie wiem czy zdążę. VI. Żona przypomina o swoim istnieniu [proza poet.]. VII. Motyw: wehikuł magiczny. VIII. Formuła [proza poet.]. — Tren. Genesis I. Mój wiek jest podeszły... Miedza nie obeschła jeszcze... Iluminacja.

2376. W: VII. Motyw: wehikuł magiczny. I. Sytuacja. *Ok* 7/8:155–6.

## DRYJA BRONISŁAW

2377. W: Erotyk. *Wid* 46:1. — Matka moja bukowecka. *Wid* 44:3; *ZSzt* 93:12.

## DRZEWIECKI LEONARD

2378. W: Jeszcze niekiedy. Smutek. *MczL* 4:36.

## DRZEWIECKI MIROSŁAW

2379. W: *NŻycie*: Droga do Emaus, 9:9; Kometa, 8:10; Na Zielną, 5:11; O zlec Gołębiu jasny... 1:2; W tę cichą Boską noc... 14:15.

## DRZEWIECKI ZDZISŁAW

2380. W: Gdy wokół jest piekło... Jestem samotny jak blues... *Zbliż* 25:7 [z notą S. Milera]. — Każdego ranka... *TgKl* 30:6. — [Poprzednio:] Nie patrz mi w twarz. Skowytał we mnie pies... *Zbliż81* 41:6 [z fot. i not. o twórcz.]. — Buty czasem się zgubią... *TwR82* 10:5; *Zbliż82* 45/46:11.

## DRZEWIŃSKI ANDRZEJ

2381. Zabawa w strzelanego. [Opow.]. Rzesz.: KAW, 84 s.

Człowiekiem jestem. Ocalenie. Zapomniany przez ludzi. Zabawa w strzelanego. Samodzielna decyzja. Epidemia. Ich dwudziestu. W próżni nie słycać twego krzyku. Nieśmiertelny. – A. Drzewiński: Moja wizytówka [nota autobiogr.]. Rec.: Parowski M. *Fn* 8:51.

2382. P: Ghost. *MITech* 4:48–53 [współaut.: A. Ziemiański]. – Intryga. *Odgl* 50:14, 51:14. – Pomagajmy sobie. *PrzTch* 9:44–5 [z notą o aut.]. – Posłaniec. *Fn* 6:18–20. – Trzy życzenia. *MITech* 10:49–52; *PrzTch* 25:43–4. – [Poprzednio:] Prawda o przyjacielu. *MITech* 81 9:50–5; Zapomniany przez ludzi. *MITech* 81 5:51–5; Brawura. *MITech* 82 4:50–5; Zabawa w strzelanego. *Fn* 82 1:43–4 [z not.].

2383. Niewiadowski A. *Fn* 6:47.

## DRZEWUCKI JANUSZ

2384. W: Biały kwiat nieba. Do Prezydenta Republiki. Ostatni nabój w karabinie. Samuraj. Taka jest prawda. *Tw* 10:84–6.

## DRZEŹDŹON JAN

2385. Karamoro. [Pow.]. Wwa: LSW, 573 s. – Rec.: Sieniawski J. *TiT* 45:10.

2386. W: Przeszłe do mie. *Pomer* 11:17 [w art. B. Pisarek].

2387. P: Misterium [fragm. pow.]. *N* 11:14–6; *Pomer* 7:1–4. – Twarz Boga. *Rg* 1:93–120.

2388. Samp J. *Pomer* 8:8–10; [nawiąz.:] Gołabek E., 9:47–8. – *Pomer* 1/2:56 [not. o spotk. z czyt. w Oddz. Słupskim Zrzesz. Kasz.-Pom.]. – Przeszłe do mie (druk. *Pomer* nr 11). Pisarek B. *Pomer* 11:17–8 [analiza wiersza]. – Rozkosze miłości. Ogrodowczyk A. *N* 3:31–2.

## DUCHIŃSKA SEWERYNA

2389. W: Do Jana Sobieskiego. *KrTd* 34:4.

## DUDA HARRY

2390. W: Godzina światła [poemat, fragm.:] Obudzenie. *Op* 8:14–5. – Idziemy. W pochmurny dzień pewnej jesieni. W przeddzień I. *KO* s. 221–2, 224. – Życie, śmierć i zmartwychwstanie Jezusa Chrystusa (Transkrypcja poetycka czterech Ewangelii. Księga Zmartwychwstania, fragment). *TrO* 302:4.

2391. *WDzJ* 2/3:44 [not. o wyborze H. D. do władz Opol. Tow. Kult.-Ośw.].

## DULAK-JANKIEWICZ KRYSZYNA

2392. W: Gneciu. *Dn* 34:7. – Mój tatuś. *W* 2:3. – Poprzez lat zarośla [fragm.:] Posłanie do obczyzny (Zapiski stewardessy). *Dn* 25:1; Saga Toma. *NW* 7:18, 23.

2393. Okuła W. *NW* 7:18. – Wywiad. Kawka C. *Pjk* 27:11 [z fot.].

## DULEMBA WŁODZIMIERZ

2394. W: Spór o pierwszy tydzień Genesis. Teresa znowu w szpitalu. *TgP* 49:6.

2395. **Podpiszemy wszyscy nasze spuszczone oczy.** Bednarczyk R. *TiN* 23:13. – Chojnowski Z. *TgKl* 20:12. – Dzięczek R. *KonfrAkad* 1:5. – Nowara L. *TiN* 33:13.

## DUMIN PIOTR

2396. W: Przeczy ci wiara... *Nike* 2:12 Prezentacje. – Święty krzyż. *Itgr* 16:73. – Życzenia. *Nike* 3:13.

## DUNAJCZYK ZENON

2397. P: Odwiedziny. *Km* 15:6–7.

## DUNAROWSKI WŁADYSŁAW

2398. P: Uroki zgrzebnej wiosny. *Osn* 1/2:145–9.

2399. [Wypowiedź:] Wnikanie w los człowieka. *Gpm* 23:5 [nt. własnego życia; not. G. Nowicka].

2400. Szukaj Z. *Gpm* 11:5 [o twórcz.]. — **Jubileusz 80-lecia ur.** *Fk* 2:2 [not. z życzeniami od red.; z fot.]. — *Gpm* 11:1; *PrzT* 5:15. — *Gpm* 12:1 [not. o urocz. w Urz. Woj. w Bydż., 14 I].

#### DUNIEC JERZY

2401. W: Che... *Nike* 5:13. — Do Krzysztofa Marii Sieniawskiego. *Rdr* 44:10. — Dom rodziny. *Nike* 5:13. — Na Highgate Hill. Nie wierzę. Oblaskawianie indora. *Po* 7:84–6. — Pamiątka z terazniejszości. *Rdr* 44:10. — Pani Nocka. *Po* 8:66. — Pastorałka. Rzecz o nieprzemijaniu. *TiT* 19:7. — Rzeźba Michała Anioła na ulicy Marszałkowskiej. *Nike* 5:13. — Strach na ptaki. Straszdełka. *Po* 8:65–6. — Stwórca. Szło nowe. Śmierć matki (S. Kostrzewskiemu). Tolerancja. *TiT* 19:7. — Zapalenie świec. *Po* 7:85–6.

2402. P: Pamiątka znad morza. *TiT* 35:6. — Tajemnica klanu. *Szp* 51:11.

#### DUNIN PIOTR

2403. W: Egipt. Ogród wilanowski. Sandomierz. Zakon Krzyżacki. *Nike* 6:13 Prezentacje.

#### DUNIN RYSZARD

2404. W: *KL*: Kat, 113:6; Miotła i froterka, 84:6; O kocie lingwiście, 172:6; Świeca i żarówka, 20:6; Zapalniczka i zapałka, 157:6. — Opowieść o dziurze w moście. *Szp* 36:11 [z not.]. — Puławom. *PrzT* 25:10.

#### DUNIN-BORKOWSKI JAN

2405. W: Do... Ranek i wieczór. Wyjazd. Zeznania. *ChłD* 29:12 [z portr. i not. o aut.].

#### DUNIN-MARKIEWICZ KAZIMIERZ

2406. Toporowski W. *TdP* 26:11 [o życiu i twórcz.].

#### DUŃSKI WITOLD

2407. Cnoty i błędy. [Fel.]. *Wwa*: MAW, 153 s., fot.

[Felietony sportowe z l. 1976–1980 ujęte w cykle:] O czym będę pamiętał. Punkt zwrotny. Gdzie jest miejsce na radość. Malowanie twarzy. Prezydent na koźle.

#### DUSZA EDWARD L.

2408. Przez ciemność do światła. Wyd. 2 zmien. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 39 s. Ojczyzna. Wenecja. Żebrak rzymski. Obraz z pałacu Pittich. Umiłowani Panu. Nawoływanie. Chrystus z Luwru. Obraz Federico Fiori. Rozmowa we Florencji. Las. Poczłtówka z Florencji (W. Iwaniukowi). Szukałem cię u brzegów snów. Tak jak ucieczka fali z ramion... (J. i L. Baranom). Bez tytułu (Sypię ziarno za szyję...). W galerii. Pokrzywdzeni. Pamięć. Widziane z Nowego Jorku. Uśmiech. Chłopiec wyjmujący cierń z nogi. Pytanie (T. Katelbachowi). Ballada codzienna. Noc w Nowym Jorku. Jan czerwcowy. W poszukiwaniu lekarstwa na smutek... W nowojorskiej kolejce podziemnej. List. Wizja Salvadore Dali. Atlantyk. Modlitwy wieczorne. Przyływ. Noc — fartuch pełen gwiazd... Wiatr tamtego życia. Poławiacze gwiazd (J. Katelbach).

2408a. Wiatr mojej burzy. Wiersze. Nowy York: A. Poray Book Publishing 1982, 47 s. [*Klt* 84 4:138].

2409. Wybór wierszy. Il. B. Krasnodębska-Gardowska, E. Mańczak i A. Pityński. Paryż: Editions du Temps Pluriel, 147 s., portr. aut. (Bibl. Poezji).

[Dedycacja:] Pamięci J. Czernskiej-Barbulante... — [Wiersze:] Strona milczenia. Śmierć na ulicy. Powroty. Rozmowa we Florencji. Paryż. Wenecja. Obraz Federico Fiori. Żebrak rzymski. Obraz z Pałacu Pittich. Wędrowka. Poczłtówka z Florencji (W. Iwaniukowi). Ptaki wracają. U źródeł ciszy (W. Płazakowi). Kołęda. Świątek w słońcu. List nr 1. List nr 2. List nr 3. List nr 4. Powrót do domu. Antysemityzm. Mądrość słończnika (A. Lisieckiej). Maciek. Współcześni (W. i Z. Chałko). Pinokio. Antinous. Noc w Nowym Jorku. Ballada codzienna. Odludzie. Przyszłość. Nie widzę twoich ust... W Tyrolu. Witraż. Refleksja. Siła. Przez ciemność do Niej idę. Na Anioł Pański. Las. Pożegnanie. Odwiedziny. Pejzaż. Pieta w Katedrze św. Patryka w Nowym Jorku. Obraz Hofmana. Cień. Tyrol. Umiłowani Panu. Chrystus z Luwru. Pytanie (T. Katelbachowi). Wiedeń (M. Machwicz-Gustowskiej). Czeka- nie. Inne są moje wiatr i noc (J. A. Frasikowi). Wśród ludzi. Wyznanie na sposób japoński. List do matki. Nowy Jork. Pożegnanie Wiednia. Pochwała drzew. Granica. Fata morgana. Pojęcia. Na marginesie (J. Szczawińskiej). Brzegi. Roślina i człowiek (R. Nowotarskiej). Sposób na tęsknotę. Nie bój się mojej tęsknoty. Groteska. Ojczyzna. Widziane na drodze nr 10. Piorunochron. Wiatr mojej burzy (L. Rawicz-Czerskiej). Zstał na ziemię... (S. Kossowskiej). Lato. Zbieram wspomnienia... Pamięć. Codziennosc. Nadzieja. Kraniec (Pamięci S. Pięta). Bumerang. Znak przewodni. Modlitwa. Chorał. Zła pamięć. Spotkanie. Rozmyślanie. I szukamy tych liści rozwi- nych. Ojczyzna widziana z obczyzny. Nauczeni mądrością zwierząt i roślin. Moja Madonna. Testament. Itaka. Epita- fium. Ziemia i Słowo [proza poet.]. Zepsuty dzień [proza poet.]. Pamięci Aleksandra Janty. Przemijanie (J. Kulikow- skiej). Poławiacze gwiazd (J. Katelbach). Wiatr tamtego ży- cia... Pejzaż z Wisconsin (Sz. Laksowi). Widziane w nowojor- skiej kolejce podziemnej RR. Noc Wyspiańskiego. Fudzi. Jan

Czerwcowy. Chłopiec wyjmujący cierń z nogi. Uśmiech. Noc – fartuch pełen gwiazd... W nowojorskiej kolejce podziemnej. Wizja Salvadore Dali. Atlantyck. Przyptyw. Tak jak ucieczka fali... (J. i L. Baranom). Bez tytułu. Szukałem cię u brzegów snów. Matka Boska Częstochowska z Pensylwanii. Dzieci Warszawy. Introspekcja. Przepustka do nieba. Semafor. Piosenka emigrantów. Z życia drzew. Nie mów, że tam... Solidarność.

2410. W: *GwP*: [Ballada codzienna] Ballad of the everyday. Tł. W. L. Clark, 17:5; Chorał, 37:8; List nr 1. Modlitwa. Pejzaż z Wisconsin (Sz. Laksowi). Pochwała drzew, 52:12 [z fot.]; Pożegnanie Wiednia, 27:9; Przez ciemność do Niej idę [fragm.:] Przez ciemność... 19:1; Roman Beggar. Tł. W. L. Clark, 17:5; W Elmhurst, 39:10; W rocznicę Powstania Warszawskiego, 34:1; [Wenecja] Venice. Tł. W. L. Clark, 17:5; Wiedeń (M. Machwicz-Gustowskiej), 27:9; Współcześni (W. i Z. Chałko), 37:9. – *Pmst*: Epitafium, 17:14 [na śmierć B. Włosika]; Itaka, 17:8; [Kraków] Cracow. [Las] Forest. Tł. W. L. M. H. Clark, 18:46–7; List nr 1, 17:9; [Wenecja] Venice. [Wiatr mojej burzy] Wind of my storm. Tł. W. L. M. H. Clark, 18:46–7. – Kraków. Cracovie. „Solidarność”. Solidarité. Wizja Salvadora Dali. Vision de Salvador Dali. Tł. A. Féo. *Wlcz* 1/2:32–5 [teksty w jęz. franc. i pol.; z fot. i not.]. – Mógłby być Antinousem... Il pourrait être Antinous... Tł. Sz. Laks. *Wlcz* 3/4:66–9 [tekst franc. i pol.]. – Nie mów, że tam zakwitła... Ne dit pas qu'il refleurit... Tł. A. Włodarczyk. *Wlcz* 1/2:34–5 [tekst w jęz. franc. i pol.].

2411. Bednarczyk Cz. *Pmst* 18:45–6 [tekst odczytany na wiecz. aut. zorg. przez *Pmst*; z biogr. E. D. w jęz. ang.]. – Zieliński L. *DzPŻ* 104:3 [o wiecz. aut. E. D. w Kalifornii i w Wisconsin – Stevens-Point]. – [Id.]. *GwP* 15:18 [spraw. z 3 wiecz. aut. w Los Angeles, San Diego i San Francisco].

#### DUSZYŃSKA JULIA

2412. Cudaczek-Wysmiewaczek. Il. H. Krajnik. Wyd. 9. Wwa: NK, 96 s.

2413. W: Prima Aprylis. *TgNdwl* 13:8.

#### DWORAK ZBIGNIEW

2414. P: Reguła Redukcji. *Odgl* 41:14. – Spotkanie. *MiTech* 11:48–53.

2415. Niewiadowski A. *Fn* 7:48 Słownik polskich autorów fantastyki.

#### DYAKOWSKI MIKOŁAJ

2416. Dyaryusz wiedeńskiej okazji. Jmci Pana Mikołaja na Dyakowcach Dyakowskiego podstolego latyczewskiego. Do druku przygot., wstępem i przyp. opatrzyli J. A. Kosiński, J. Długosz. Wwa: MON, 110 s., il., fot., portr. – Rec.: [Łastawiecki K.] *Łast. Wb* 37:47. – Rutkowska M. *SIP* 164:6. – Sapa J. *Per* 35:24 [nota]. – [Zatorski J.] Zastępca. *Zrz* 30:10. – [Zborski B.] (bzb). *Ład* 33:8 [not.].

2417. Dyaryusz wiedeńskiej okazji roku 1683 opisał Mikołaj Dyakowski. Z sześciu ilustracjami J. Kossaka. Wwa: WAF na zlecenie Zrzesz. Księgarstwa, 4 s., szp. 5–32, 2 s., 6 s. il. [Przedr. fotooffsetowy. Oryg.: Wwa: nakł. i druk S. Lewentala, 1883].

#### DYBCIAK KRZYSZTOF

2418. W: Kapitulacja. *ZszLt* 3:70–1. Mały traktat alkoholyczny. *Od* 2:64. – Różnice. *ZszLt* 3:71. – Studium ginącego gatunku włóczęgów. *Od* 2:65. – Tak będzie. *ZszLt* 3:70. – Z zawodzeń. Życie wieczne zapłatanych w wojnę i pokój. *Zn* 7:1162–3.

#### DYBOSKI ROMAN

2419. [Toporowski W.] W. T. *DzPŻ* 146:3 [nota w 100-lecie ur.].

#### DYBOWSKI JANUSZ TEODOR

2420. Jakubowska J. *Odgl* 11:8 [o twórcz. i spuściznie archiwalnej po J. T. D.].

#### DYCZEK ERNEST

2421. Autosja (Część trylogii). [Pow.]. Kr., Wr.: WL, 391 s. (Komedii społecznej – część). – Rec.: Billip W. *TiT* 52:10. – Coriolan K. *SIPol* 192:4. – Żółciński T. J. *Rdr* 44:17.

2422. P: Dzielnica willowa. *Op* 7:14–7. – Grzybki do cerowania. *SIPol* 192:4. – Labirynt. *Sg83/84* 1:27–31.



## DYGASIŃSKI ADOLF

2423. *Gody życia*. Wyd. 4 [powojenne]. Wwa: Zrzesz. Księgarstwa, 63 s.

2424. Stachurski E.: Fleksja Adolfa Dygasińskiego na tle polszczyzny drugiej połowy XIX wieku. Wr. 1980. Rec.: Sokółska U. *PorJ* 7:456–7.

2425. *Naręczona z Ojcowa*. Stachurski E.: Stylizacja języka postaci w komedii ludowej A. D. „Naręczona z Ojcowa”. *RkWSP* 80:173–85.

## DYGAT STANISŁAW

2426. *Na pięć minut przed zaśnięciem*. W cieniu Brooklynu. Edycję przygot. K. i M. Milewscy. Wyd. 1 w tej edycji. Wwa: PIW, 490 s. (Dzieła). — Rec.: Stanuch S. *DzP* 230:3. — Stępień J. *TiT* 45:10.

2427. *Upiór*. [Opow.]. Kr.: WL, 152 s. (Pol. Opow. Współcz.).  
Różowy kajecik. Upiór. Dzień powszedni. Salon warszawski. Słotne wieczory. Karnawał. W cieniu Brooklynu.

2428. P: *Vel'ký šéf*. Tł. -iĉ-. *Rĉ* 33:16.

2429. Biskup E.: Sposoby czytania D. *RL* 2:145–58. — [Korzenny J.] (jk). *GIL* 15:7. — Kutz K. *TiN* 23:3–7, 12 [wspomn.]. — Małek B.: Elitaryzm i popularność powieści D. *MczL* 11/12:64–74. — Minkiewicz J. *Szp* 43:6–7 [wspomn. o latach szkolnych i początkach twórcz. lit. S. D.; z karyk. J. Minkiewicza, rys. E. Lipiński].

## DYJECIŃSKI JERZY

2430. *Kalosze i ostrogi czyli Pamiętnik podchorążego*. Wyd. 2. Wwa: MON, 347 s., rys.

## DYMNY WIESŁAW

2431. Cybulski W. *Fl* 25:8 [wspomn.].

## DZIACZEK MIECZYŚLAW

2432. W: *Z mojego zagonu*. *TiN* 30:12.

## DZIARNOWSKA JANINA

2433. *GIR* 284:1–2 [inf. o przyzn. nagr. im. M. Gorkiego na Międzynar. Zjeździe Tłumaczy Lit. Ros. i Radz. w Moskwie]. — *ŻL* 48:15; *ŻW* 272:2 [not. o 80. roczn. ur.]. — **Słowo o Brunonie Jasińskim**. Parchimowicz I. *KonfrAkad* 1:4 [z fot.]. — Światłowski J. *W7:5*. — Nagr. zob. 439 IV.

## DZIEKANOWSKI CZESŁAW

2434. *Selekcjoner*. Ogrodowczyk A. *MczL* 1:140–1.

## DZIEKOŃSKI JÓZEF BOHDAN

2435. P: *Sędziwoj* [fragm.]. *Fn* 7:49.

2436. Niewiadowski A. *Fn* 7:48 Słownik polskich autorów fantastyki.

## DZIERZBICKI STANISŁAW

2437. *Pamiętnik z lat wojny 1915–1918*. Słowem wstępnym poprzedził J. Pajewski. Przyp. oprac. D. Płygawko. Tekst przygot. do druku z rękopisu T. Jodełka-Burzecki. Wwa: PIW, 583 s., 36 tabl., il., fot., portr. (Bibl. Syrenki). [Zawiera także aneks: „Droga do niepodległości 1914–1918”. Dokumenty część. tł. z ang., franc., niem. i ros. wybrał i opatrzył przyp. T. Jodełka-Burzecki]. — Rec.: Jakubowska U. *NKs* 12:55–7 [z fot.]. — Janowicz L. *KP* 232:5.

## DZIERZKOWSKI JÓZEF

2438. P: *Lekarz magnetyczny* [fragm.]. *Fn* 8:49.

2439. Niewiadowski A. *Fn* 8:48 Słownik polskich autorów fantastyki.

DZIERŻYKRAY-ROGALSKI TADEUSZ  
pseud. Dzier Tadeusz

2440. P: *Nocny gość* (Ze wspomnień profesora anatomii). *P* 1978:16–7 [podp. T. Dzier].

2441. *Myśmy tu zawsze byli...* [Garlicki A.] a.g. *Plt* 4:9.

## DZIĘCIOŁOWSKI STANISŁAW

2442. P: Cisza znana tylko piłkarzom. *Rg* 3:68 – 100 [nagr. w Konk. na debiut prozatorski o tem. wspólcz.].

## DZIKI-RYRYCH KATARZYNA

2443. W: *Of: Rozmowa myszy z filozofem*, 18:4; *Song*, 19:3.

## DZITKO BOHDAN

2444. *Koty, kotki, kocięta*. [Dziec.]. II. W. *Wojczulanis. Olszt.: Pojezierze*, 76 s.

2445. *Synek*. [Pow.]. Wwa: KiW, 252 s.

2446. *Wywiad*. Prusiński T. *SzM* 85:9 [z not. i fot.].

## DZIURAWIEC ANDRZEJ

2447. *Inny czas*. [Pow.]. Wwa: Iskry, 34 s. (Pow. co Miesiąc, 126).

## DZIWISZ ELŻBIETA

2448. *Gorycz*. [Rep.]. Wwa: Iskry, 110 s. (Reportaże).

My z Koksochemii. Złapać wiatr. Orkiestra. Wypuścić parę. Szczęście na pewnym pułapie. Trochę szczeroci w sprawie wiórów. Zwrot. *Gorycz*. Sprawa Bednarskiego. – E. Dziwisz: Posłowie.

## DŻAMAN RYSZARD

2449. P: *MiZm: Długi rejs* [pow., fragm.]: W dziurze, 5:8 – 9; *Notatki z pokładu*, 48:8 – 9; *Zapisać na pokładzie*, 28:9. – *Notatki z rejsu. GISz* 139:3.

## DŻUGAJ RENATO

2450. W: *Adresatki pochwalnych wierszy... Bardzo mnie cieszą... Collage I. Dorosłych irytowało... Ochrona środowiska. Otoczony wylegającymi... Pejzaż wiejski. Pierwsze chłody więc mniej się pocisz... Poezja dopiero co weszła... Rankiem. Retrospekcja I. Retrospekcja II dom starców w Amsterdamie. Scenopis na okoliczność. Stojąc nad tobą... Tartak. Temat na erotyk.*

W stulecie mojej śmierci. Widziałem szkolnych kolegów... Wspomnienie z pleneru 9. Ze szpitala. Znani z nazwiska wynalazcy... *Od* nr 12 wkł.

## ECKERT BOLESŁAW

2451. *Saga kociewska*. [Pow.]. Gd.: Zrzesz. Kasz.-Pom. Oddz. Miej., 304 s.

## EDELMAN MAREK

2452. *Getto walczy*. W czterdziestą rocznicę. *Agonia, walka i śmierć warszawskiego getta*. [Oprac. i uzup.]: J. Garliński. Londyn: Pol. Fundacja Kult., 92 s. – Rec.: Małecko L. *DzPŻ* 49:4.

2453. [(Getto walczy) *Le ghetto Lutte*]. Zob. 4036 Krall H.: [(Zdążyć przed Panem Bogiem) *Prendre le bon Dieu de vitesse*]. *Mémoires du ghetto de Varsovie*. [Paris]. [Współwyd.].

## EDIGEY JERZY właśc. nazw. Korycki Jerzy

2454. *Król Babilonu*. [Pow.]. Wwa: Czyt., 222 s., il., mapa. – Rec. *TyKl* 43:12 [not.].

2455. *Pensjonat na Strandvägen*. Wyd. 2. Kat.: Śl., 202 s. – [Toż:] Wyd. 3. – Rec.: Przedborska H. *DzL* 156:5.

2456. [Siedem złotych pytań] *Die sieben goldenen Fragen*. [W ks. zb.]: *Fiat justitia*. Wiedeń. [AgAut].

2457. [Strażnik piramidy] *Strazca pyramidy*. [Tł.]: H. Benediková. Bratislava: Mlade Leta. [AgAut].

2458. *Szpiedzy króla Asarhaddona*. [Pow.]. Oprac. graf. Z. Czarnecki. Wwa: Czyt., 211 s., mapa, rys.

2459. P: *Etiudy kryminalne*. *Li* nr 2, 4 – 7, 9, 11 [cykl szkiców]; [z tego cyklu]. *DzW* 40:6 – 7, 45:6 – 7. – *Król Babilonu. ŚMI* nr 4 – 45.

2460. *Wilmański J.: Kryminały*. *Odgl* 10:15 [fel. o twórcz.].

2461. *Zgon* (24 VIII 1983). *Not. DzZ* 168:6; *Li* 11:55 [z fot.]; *Per* 37:3; *ZSzt* 77:2. – *Nekrologi*.

PP 9:56; ŻW 204:7, 208:XII, 212:12, 213:12, 214:12, 231:12. — *Spraw. z pogrzebu*. ŻL 37:15 [not.]. — *Wspomn. pośm.* H. W. *TiT* 44:6; [polem.]: Wielgolawski T., 47:15; Krzemiński W.: Sienkiewicz jako Tatar. *Odgl* 51:15. — Strzałkowska-Korycka W. *Plst* 11:67–8. — ŻW206:7 [podp. Przyjaciele].

2462. **Pomysł za siedem milionów.** Jordan J.: Ostatnia książka Edigeya. *NKs* 10:72.

#### EHRENBERG GUSTAW

2463. W: Szlachta z roku 1831 (Gdy naród do boju...). *WychMz* nr 1 dod. muz. s. 7–8 [z nut.]; *ZSzt* 39:7. — Ułamek. *Nwn* 291:6.

2464. Dudek Z. *ZSzt* 13:3 [o twórcz. lit.]. — Kolińska K. *Stol* 51:5 [z portr.]. — **Szlachta z roku 1831.** Wójcik R.: „Gdy naród do boju...” (Z dziejów hymnu chłopskiego). *ChłD* 41:3.

#### EJBICH BOHDAN

2465. **Wytrwali do końca.** [Opow.]. Toronto, 217 s., il. [*IB*].

#### EJSMOND JULIAN

2466. W: Dziecko. *ChłD* 44:1. — Leżę na kwietnej łące... *Mot* 51:5. — Uśmiech dziecka. *ŻSz* 6:342 [w art. K. Kowaliszyn „O dziecku – wiersze i refleksje”].

2467. P: **Żywoty drzew** [z tego cyklu:] Legenda o osinie. *Niedz* 12:8.

**ELEKTOROWICZ LESZEK** nazw. właśc. Witeszczak Lesław

2468. **Całe kłamstwo świata.** [Wiersze]. Kr., Wr.: WL, 73 s.

Ocal tę chwilę. W czym piękno. Posąg. Łaska. Podanie o wizę. Jaki powinien być wiersz. Gdzie są twoi bracia. Są wśród nas. Portret. O czym mówią, myślą. Dla zmartwychwstania oddechu. Wolny. „Jakaż dojrzałość!” – wołają... Powrót. Autoportret. Urodziłem się na biegunie nocy... Diabełek i demon. W górę, w górę. Pomysł. Jest obok. Dyskretna choroba. Ponura choroba. Gdy pamięć. Aby móc żyć. Jeśli. Oczyszczenie ścieżki. Choć przez chwilę. Kiedy wiosną. Woń deszczu. Ból istnienia. W sierpniowe popołudnie. Liście na wolności. Wiersz o drzewie. Greckie kolumny. „Jeszcze raz się urodzić”. Zgódź się. Do córki. Raduj się. Śmietnisko. Za

nisko za wysoko. Siła ciężenia. Wyklinasz mnie Ziemi. Dawniej i dziś. I tak jest dobrze. Coś się skończyło. Pierwszy ruch. Rozdarcie. Godzina 12. Środa. Westchnienie. Modlitwa wieczorna. Tylko abym ciebie... Kiedy los uderza. Ważne sprawy. Twoje odejście. Całe kłamstwo świata. Nie ty jeden. I wciąż się dziwić nie przestaję. Spustoszenie.

2469. W: **Całe kłamstwo świata. Oczyszczenie ścieżki.** Portret. Śmietnisko. Wyklinasz mnie ziemi. *TgP* 45:8. — Choć przez chwilę. Diabełek i demon. Godzina 12. *Od* 10:33–4.

2470. **W lochu Ferrary** (o T. Tassie). [Traciewicz K.] *KT. Zn* 4:738–9.

#### ELZENBERG HENRYK

2471. Ekspresja pozaestetyczna i estetyczna. [W ks.:] W. Pielasińska: Ekspresja – jej wartość i potrzeba. *Wwa*, s. 40–4.

#### ERDMAN MARTA

2472. **W oboim żywióle.** Albany, NY: Druk prywatny, nakł. Sigma Press, 84 s. [*Klt* 10:149].

2473. **Zgon** (1982). *Not. PR* 2:152. — *Wspomn. pośm.* Mostwin D. *GwP* 47:10, 16, 19; *Klt* 4:108–15 [wspomn. o córce M. Wańkowi-cza].

#### ERTEL LECH

2474. W: **Ojczyzna.** *TgCiech* 47:9 [wyróżn. w Konk. Poet. z okazji 40-lecia Wojska Polskiego].

#### ESDEN-TEMPSKI STANISŁAW

2475. **Człowiek który udawał psa.** Orski M. *Od* 11:50–2.

#### ESTREICHER KAROL

2476. Baumgart J.: K. E. (1827–1908). [W ks.: id.:] Bibliotekarstwo, biblioteki, bibliotekar-ze. *Wwa*, s. 173–216.

#### EYSYMONTT BARBARA

2477. [Smogorzewski P.] (Sm). *SIP* 234:7 [nota spraw. z wiecz. aut. w Wwie].

## FABER WINCENTY

2478. W: *Córeczka*. *W*23:1. — Dzieci całego świata. *Jut*82/83 10:311. — Krążenie. *ŻŻyr* 21:1. — Materiałoznawstwo. *MgzKlt* 3/4:75 [pwrdr.]. — Odwiedziny. *Dzt* z V s. 2. — Oto ziemia już obsiana... *W* 30:1. — Postęp. *MgzKlt* 3/4:75 [pwrdr.]. — Skaczące lato. *Pan* 27:30. — Skowronek. *Pan* 15:30. — Ta. *MgzKlt* 3/4:75 [pwrdr.; z fot.].

## FABISZEWSKI ZBIGNIEW

2479. W: Nawet latem bywa zimno... *Rdr* 37:20 [nagr. w konk. „Lato”].

## FAC BOLESŁAW

2480. W: *Pomer*: Jedzie się idzie z popiołem... 8:26; Kaszubskie żniwa tajne, 1/2:4; Lato nad Radunią, 4:10; Modlitwa do Matki Boskiej Sianowskiej. Na Kaszubach czas niezgody. Rytmy. Stara Huta, 8:26.

2481. **Misja specjalna**. Koprowski J. *Per* 5:24 [w rec. mylnie nazw. aut.: Pac; sprost. red., 7:24]. — Żółciński T. J. *TiT* 10:10.

## FAFIŃSKI SŁAWOMIR

2482. Aby zrozumieć małomównych. [Wiersze]. Olszt.: Pojezierze, 66 s.

Rzeczy zbyt małe. Marionetka. Wścigi. Ogłoszenie. Jedni mówią świat... Jest. Albinos. Chwila. Ostrzeżenie. Obcowanie. W teatrze. Niespodziewane spotkanie z profesorem. Trzy chwile z życia robaczka świętojańskiego. Strach. Głowy wystraszonych ptaków... Przedmioty o zagubionych sercach... Fragment czasu. Oczekiwanie. Na przykład ręce. Dalekowidz Bruegel układa swój poemat widzenia jednoczesnego. Przedrzeźnianie Hermanna Hessego. Gra w kości. Chwila próby. Ostatni. Zbłądzić (P. Piaszczyńskiemu). Wyjść z domu. Gdy pokazuję im konia... Mała wystawa (M. Szczepanowskiemu). Przecież chcieliśmy powołać w sobie... Naucz się kochać swoich bohaterów... Błazen na urlopie. Kamień po wiekach... Uczta. Nie układa nam się życie z przedmiotami... Prawdziwy cel. Rzeczy w naszych pokojach... Niema uczta. Szturmuję dawno zdobyte pałace... Czapka. Język. Tron. Goliard. Kontemplacja. Legionista. Bajki. Jako jeden z nas. Nic własnego. Do innych. Biografia. Co było i będzie. Kobieta wchodzi w moje życie... Między nami. Czeka na mnie... — [Fot. i not. o aut. na okł.]. Rec.: Panas H. *GO* 238:6. — Ryszkowski J. *TgKl* 44:12.

2483. W: [Poprzednio:] Marionetka.

Owładnięci niepokojem. Wszystko graniczy ze stanem wyjątkowym... *GO*75 44:6; Chwila próby. *Nwc*76 293:4.

## FAJFER ADAM RYSZARD

2484. W: Ballada o chłopskich dziewczynach z roku 39. Ballada sierpniem pisana. *Pdb* 1/2 (3/4):4–5. — Florian beskidzki. Jeszcze ziemia... Mój ojciec. *Pdb* 3/4 (5/6):69–70.

## FALDA BEATA

2485. Cieniu mojego drzewa. [Wiersze]. Stud. Centrum Kult. RU ZSP UŚ „Zameczek – Remedium”. Piwnica Lit. Sosnowiec:RU ZSP UŚ, 19 s. (Tomiki Debiutanckie).

J. Suchanek: Od redaktora [wstęp]. — [Wiersze:] Wędrownika. Maj jest rozbrykanym chłopcem... Był dzień szósty... Bo tak. Wczoraj sen mrucała... Noc. Zbudowałam dom... Na skraju dotyku... Kiedy byłam małą dziewczynką... Jeszcze burzy się we mnie lato... Nasze ścieżki są błędzeniem... Jest mnie tyle... Kiedy zaczyna kruszeć nasze drzewo... A przecież nie wolno się bać... — Głosy rówieśników: [wypow. o poezji B. F.:] M. Madeja, R. Twardoń.

2486. W: Dobrze jest mieć swoje drzewo... *Remed* 1:7. — Kiedy zaczyna kruszeć... *NowGl* 3:1. — [Poprzednio:] Chcę nauczyć cię płakać... *NowGl*80 14:3; *Zeszyty Gliwickie* 1980 14:183; Joli. *Zeszyty Gliwickie* 1980 14:183.

## FALEŃSKI FELICJAN

2487. W: Zapłata po pracy. [W ks. zb.:] O twórczości Jarosława Iwaszkiewicza. Wwa, s. 7–8 [w rozpr. M. Janion].

## FALK FELIKS

2488. P: Tam i z powrotem. *D* 3:28–51 [tekst dram.].

2489. **Tam i z powrotem** (druk. *D* nr 3). Baniewicz E. *T&P* 9:16 [art. inf.].

## FALKIEWICZ ANDRZEJ

2490. Godlewski G.: Intrygant na deskach świata. *Li* 10:48–50 [twórcz. A. F. jako nowa propozycja w krytyce lit.].

## FALKOWSKI JULIUSZ

2491. Krawczuk A.: Cmentarz Rakowicki – próba przewodnika [z tego cyklu:] Juliusz Falkowski. *GK* 208:5 [dane biogr.].

FANGRAT TADEUSZ krypt. T. F.

2492. W: [Fraszki]. *B* nr 6; *Kar* nr 5, 17; *NadW* nr 1; *Odgl* nr 1; *Szp* nr 10, 19, 23, 36, 38, 41, 51; *TgKl* nr 6, 20, 33; *Z* nr 42. – Miałem na nogach narty... *Jut*83/84 4:119. – Nad symbolicznym grobem Hilarego Gotwalda. *NadW* 36:7. – Pocztaówka z wczasów w Balatonlelle. *TgKl* 37:9. – [Wiersze dla dzieci]. *Śwr* nr 11/12 [m.in. podp. T. F.], 26, 31/32 [m.in. podp. T. F.], 41.

2493. P: Zduńska Wola, którą poznałem i polubiłem. *NadW* 36:7 [fel.].

2494. **Płochodnie**. *Kar* 23:10 [not. rec.].

## FARON BOLESŁAW

2495. [Wypowiedzi nt. szkolnictwa]. *DSejm* 13:19–20 [na posiedzeniu Sejmu 21 XII]; *TrL* 33:3 [not. P. Rządca]; *ŻW* 5:1.

2496. **Sprawozdania z działalności B. F. na stanowisku ministra oświaty i wychowania**. [Gołyński L.] (lg). *PrzKon* 41:3. – [Moszczeńska R.] (REM). *ŻW* 62:1–2. – *GMI* 64:1; *Krtm* 1:140; *ŻW* 11:2, 12:2, 13:2, 15:2, 86:4, 152:5 [notatki].

2497. **Wywiady**. Ciepły S. *ŻŁ* 38:1, 10–1 [nt. szk.]. – Kostarski S. *ŻW* 89:1–2 [z przewodn. pol. deleg. na konf. UNESCO nt. wychowania dla pokoju; z fot.]. – Kunze O. *Exp* 63:4 [nt. szk.]. – Pacuła J. *ExW* 119:4 [nt. szk.].

## FAFARA JERZY JANUSZ

2498. W: *Wid*: Dzisiaj przyszedł jak lekki wiatr... 10:1; I jeszcze raz XX wiek, 3:3; Mój syn, 22:1; Parapet I, 3:3; Pokolenia, 43:1; Wielkie słowa, 30:3. – Czarna godzina. Kobieta. Myśl poety. Rozmowa kochanków. *WMI* 38:15.

2499. P: Komu szlachectwo. *Wid* 2:4.

2500. **Wywiad**. Pławski W. *WMI* 38:15 [z fot. i not. biogr.].

## FEDECKI ZIEMOWIT

2501. Humorek? *Plt* 36:2 [list do red.].

## FEDOROWSKI GRZEGORZ

2502. Leśne ognie. Wyd. 2 uzup. Wwa: MON, 276 s., mapa. [(Pamiętniki)].

2502a. **Zgon** (12 IV 1983). *Not. Stol* 25:10.

## FELIKSIAK JERZY S.

2503. W: Jesień w mieście. *MczL* 11/12:44. – Wierzyński. Wspólnota. *MczL* 4:17.

## FELIŃSKI ALOJZY

2504. **Hymn (Boże coś Polskę ...)**. Zakrzewski B.: „Boże coś Polskę” Alojzego Felińskiego. Wr.: Ossol., 59 s., tabl., il., faksymile, portr. – Rec.: Kajtoch J. *GK* 287:3. – Rutkowska M. *SlP* 227:4. – Wilczek W. *TiN* 21:13. \* J. R.: Z dziejów słynnego hymnu. *DzŁ* 116:3. – Matulewicz T. *GwP* 19:9. – Nowak-Romanowicz A.: Przyczynek do dziejów pieśni „Boże coś Polskę”. *RM* 7:24–5 [także nt. ewolucji tekstu]. – [Zakrzewski B.: Bieg życia hymnu „Boże! coś Polskę”. *PmL*82 nr 3/4; omów.:] Pietrasik Z. *Plt* 9:9, [nawiąz.: id.], 15:15 [nt. polem. listu od czyt.]. – Zakrzewski B. *GR* 183:7 [wyw., rozm. L. Kaletowa; z not. o B. Zakrzewskim i jego fot.].

## FELIŃSKI ZYGMUNT SZCZĘSNY

2505. W: Pożegnanie. Wezwanie. *K* 47:5 [opubl. i koment.: T. Jodełka-Burzecki: Nieznane wiersze maryjne arcybiskupa Felińskiego].

2506. *K* 4:2 [not. o nabożeństwie w Wwie w intencji beatyfikacji Z. Sz. F.].

## FENIKOWSKI FRANCISZEK

2507. Smok króla Augusta. Il. B. Truchanowska i W. Majchrzak. Wyd. 3. Wwa: Czyt., 313 s. [Stanowi cz. 3 cyklu; cz. 1 pt. Kaper z Morskiego Psa, cz. 2 pt. Baszta Trzech Koron].

2508. W: *Pomer*: Czas podnieść się i iść... 8:33; 11:41 [wersja poprawiona w stos. do druku w nr 8]; Dusza domu. Dzień jak co dzień. „Et ego

in Arcadia fui..." Ice, 11:13, 15; Ile razy, 8:33; 11 listopada, 11:15; Klechda, 9:34; Niepokój stał się moim... 11:15; Pełne morze (I–VI), 6:48; Tatk, 1/2:26. – Iste Terrarum Mihi. Pod Redłowską Kępą. *Morze* 2:10.

2509. P: Plusquamperfectum czyli „Quondam Temporibus...” [fragm. wspomn.]. *Pomer* 11:13–7 [oprac. I. Fenikowska; z not. i fot.].

2510. Gostkowski S.: Pokochał Gdańsk... *GIWb* 118:4 – *Pomer* nr 10 okł. [fot.].

2511. **Zgon** (1982). *Not. NKs* 1:125; *Stol* 5:20. – *Pomer* 1/2:57 [not. o pogrzebie w Wwie]. – *Wspomn. pośm.* Kowalewska M. *Pomer* 1/2:25–7. – Ostrowski B.: Poznaniak, który ukochał morze. *Morze* 2:10. – *ŻW* 270:10 [zawiad. o mszy w 1 roczn. śmierci].

#### FERENC TERESA

2512. Grzeszny pacierz. [Wiersze]. Pozn.: „W Drodze”, 92 s.

Modlitwa wieczorna. Moje Betlejem. Dziewczynka buduje dom. Wiśnio wiśnieneczko. Sochy. Modlitwa do bliskich. Dziadek. Sen II. Pytania do matki. Trochę niematerialna. Cielę ciemności. Żywa noc (A. Fiszer). Wojenka wojenka. Pies. W kącie nieba. Psalm z Rafałem Wojaczkiem. Grzeszny pacierz. Psalm gorzki. Niobe. Matka Boska Leśna. A cisza twojego milczenia. Stara matka. Psalm o starych kobietach. Drugie życie. Milczenie. Wniebogłosy. W pracowni Ryszarda Stryjca. Ogniwo. Modlitwa. Ojczyzna. Szopka. Treń: 1. Matka płonąca. 2. Matka zastrzelona. 3. Matka w jesionowych drzewach. 4. Matka ze mną. 5. Matka w rozmowach. – Matka drewniana. Rodzone dzieci. Psalm z Marią. Wieś skamieniała. Zjeżdża Wielki Wóz. List do Pana Boga. Litania do Matki. Psalm o mojej Ziemi. Psalm dla córki. Psalm o szczęśliwej. Psalm z ciałem. Psalm o sikorce. Psalm prowadzonej na rzeź. Psalm Aliny Szapocznikow. Psalm do śmierci. Psalm o tej która ocalała. Mowa. Psalm z Tobą. Psalm o czarnej niewdzięczności. Kościół w Zakopanem. Nad jeziorem we Wdzydzach. Kaszuby. Obudzona. Wśród skał. W skrzydłach ognia. Moja ziemia. Ojczyzna w otwartym polu. Boże Narodzenie 1981. Czego chcesz od nas Panie. Posąg I. Płacząca kobieta. Czarna Maria. Światło. – J. Salij OP: O poezji T. F. [posł.]. – T. Ferenc: Przygotowując tę książkę... [wypow. aut. na okł.].

2513. W: Boże Narodzenie 1981. Grupa Laokoona. Mała księga Genesis. Modlitwa wieczorna. Światło. W skrzydłach ognia. *WDr* 1/2:181–3. – Dachy. *Śwr* 43:560. – Dwoje. *Raz* 10:19. – Jabłko. *Śwr* 14/15:174. – Kocham cię. *Pjk* 19:10. – Maj. *Jut82/83* 9:279. – Pisanki,

kraszanki. *RM/P* z IV s. 19–20. – Świecenie. *Raz* 10:19.

2514. **Najbliższa ojczyzna**. Hłond J. *TgKl* 30:10. – Sokołowska M. *NKs* 8:36–7. – **Pieta**. Żukowski T. *Tw* 9:130–2.

FEUSETTE JAN pseud. Foto N.

2515. P: Zdjęcie poruszone. *Op* 3:27–8, 4:26, 28 [fel. podp. Foto N.].

#### FIALA ADAM

2516. Podróż Tomka na dwie planety. [Pow.]. II. M. Zdrozdowski-Zdrozdowski. Lubl.: WŁubel., 133 s. – Rec.: Beszczyńska Z. *NKs* 8:28–9.

#### FIAŁKOWSKI KONRAD

2517. [Homo divinus] Homo divinus. [Tł.] L. Dyèvre. Paris: Michel, 185 s. [*IB*].

2518. P: *Fn*: Adam jeden z nas (Fragmenty powieści), 10:41–7; Wróble galaktyki [fragm.], 9:53. – Homo divinus. [W ks. zb.:] Experiment clovek. Praha. [*AgAut*].

2519. Niewiadowski A. *Fn* 9:52 Słownik pol. autorów fantastyki. – **Strażnik**. *Fn* nr 11/12 okł. [inf. o druku w jap. magazynie fantastyki nr 3; z fot. okł.].

#### FICOWSKA MARIA MAGDALENA

2520. W: Bez. Burza. Kamień. Niepokój. Płomień. *Od* 4:68.

#### FICOWSKI JERZY

2521. Odczytanie popiołów. [Wiersze]. Akwaforty M. Chagall. Wwa: Iskry, 52 s.

Nie zdołałem ocalić... Ściana Płaczu. Do Jeruzalaim. Epitafium żywcem spalonego. Księga. Wniebowzięcie Miriam z ulicy zimą 1942. 5 VIII 1942 (Pamięci J. Korczaka). Sześćoletnia z getta żebrząca na Smolnej w 1942 roku. Opłakiwanie. Pożydowskie. Co jest. Odczytanie popiołów. Krajobraz pośmiertny. Siedem słów. Egzekucja pamięci. Muranów góruje... Diagnosty. Milczenie ziemi. List do Marc Chagalla. Postscriptum listu do Marc Chagalla (Genesis). Próba czasu. Zbiegowisko kamieni (B. Anlenowi). Zakończenie obrządku. Pismo umarłego cmentarza (Pamięci R. Auerbach). Twoje matki obie.

Rec.: Sołtysik M. *ŻL* 44:10 [z fot.]. — Stiller R. *NKs* 2:71–6.

2522. Przychodzi do mnie nikt. [Muz.:] A. Markiewicz. [Głosy]. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., [20] s., nuty. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych. [Współwyd.: Kreczmar A.: Nie bój się powrotów].

2523. Słońce na maszcie. [Muz.:] A. Żalski. [Głosy]. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., [20] s., nuty. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych). [Współwyd.: Urgacz T.: Hebanowy książkę].

2524. W: Ani widu ani słychu. *Tw* 5:6. — Bajka o gruszkach ze złotym ogryzkiem. *Dzt* z II s. 13. — Biała kołęda. *Zbliż* 51/52:9. — Cios już został zadany. *Tw* 5:7. — Do Jeruzalaim. *TgP* 17:4. — Dom w którym śmiesz. *GIPm* 273:8; *Kntk* 32:7. — Dziwna rymowanka. *IKP* 183:6. — Egzekucja pamięci. *Zn* 2/3:423. — Gawron na śniegu. *Plcz* 1:21. — Grupa dzieci. *ZSzt* 43:8. — Inicjał. *Tw* 5:5. — Listopad. *Dzt* z XI s. 5. — Maj. *Dzt* z V s. 7. — Mówi śnieg. *RMIP* z I s. 8. — Na cudzym brzegu... *Od* 9:24. — Najwierniejsza gitara. *ST* 6:10–1 [z nut.]. — Nie z naszej winy. *Tw* 5:6. — Nowenna (Miasteczku mojego dziadka). *Od* 9:24. — On łoś. *Tw* 5:5–6. — Pielgrzymka 2–10 VI 1979. *Niedz* 6:1. — 5 VIII 1942 (Pamięci J. Korczaka). *NRodz* 9:13 [druk. pt. „5 sierpnia 1942”]; *TgP* 17:4; *Zn* 2/3:333–4. — Skróć. *Od* 9:24. — Sześćioletnia z getta zebrząca na Smolnej w 1942 roku. *NRodz* 9:8; *TgP* 17:4. — Ściana płaczu. *NRodz* 9:8; *TgP* 17:4. — Tabliczka mnożenia. *RMIP* z II s. 8. — Wiatr, śnieg i mróz. *Plcz* 6:21. — z Polemkowszczyzny. *Tw* 5:7–8. — Zabawna gra słów. *Plcz* 13:4.

2525. Zwierzchnictwo Šero-Rom nad Cyganami w Polsce. *MczL* 1:116–25.

2526. Gross N.: Dwie matki E. Ficowskiej. *TdP* 42:8 [hist. uratowania żony J. F. z getta w Wwie w 1942 r.]. — [Korzenny J.] (jk): Śladami pieśni ludowej. *GIL* 116:3. — **Gałązka z drzewa słońca**. [Borczak M.] M. B. *NKs* 1:106 [nota]. — **Gryps i Errata**. Krasicki J. *Wż* 4:140–3. — Sołtysik M. *ŻL* 44:10–1. — **Śmierć jednożca**. Gizella J. *NKs* 1:79–81 [z fot.].

## FIEDLER ARKADY

2527. *Dywizjon 303*. Wyd. 20. Pozn.: WP, 94, [6] s., tabl., fot., portr.

2528. *Motyle mego życia. O wielkiej miłości i wielu miłostkach*. Pozn.: WP, 172 s., fot., mapa.

2529. *Wiek męski — zwycięski*. Wyd. 2 popr. oraz uzup. Pozn.: WP, 205 s., tabl., il., fot., portr. — Rec. Beryt Z. *N* 9:9. — Koprowski J. *Per* 34:23. — [Michniak Cz.] *CZ.M. GPz* 171:7.

2530. P: *Kobiety mego życia [fragm.:] Bungalow znikł mi z oczu. GPz* 207:4; *Jeszcze raz o Dolores. GPz* 195:5 [z not. red.]. — *Motyle mego życia [fragm.] Wp* nr 1–6.

2531. Albrecht M. *GLb* 83:9 [życie i twórcz.]. — Bujnik Cz. *Lad* 10:8. — Pieczara I. *GK* 159:3 [rep. z wizyty u A. F.; z fot.]. — Stefaniak K. E.: *Egzotyka w dolinie Warty. DzB* 40:4; *Fk* 39:13 [z fot.]. — *DzPŻ* 15:3; *NKs* 1:125; *PnPol* 3:14 [notatki o jubil. 88 roczn. ur. i 65-lecia twórcz.]. — *G/Wl* 16:2 [inf. o wejściu A. F. w skład Nar. Rady Kultury]. — *GR* 112:7 [fot. z pobytu we Wr. w 1945]. — **Wywiady**. [Beryt Z.] *BEZ. GPz* 153:5. — Karolak T. *Per* 47:23–4 [z fot.]. — Zapłacińska G. *SIP* 172:3 [z okazji 20 wyd. ks. „*Dywizjon 303*”]. — **Dywizjon 303**. Beryt Z. *N* 10:21–2 [omów. ks. i jej wydań; z fot.].

## FIJAŁKOWSKI GRACJAN BOJAR

2532. P: Na konspiracyjnej ścieżce. *GIPm* 66:8. — Uwierzyć w przeznaczenie [pow., fragm.:] Na wileńskim bruku. *Pob* 5:28–9.

2533. [Wypowiedź]. *Ktr* 3:1 [w ank. „Niepokój o losy świata”; z fot.].

2534. Ulman A.: Prawdziwie pomorski pisarz. *Pob* 12:8 [z fot.]. — **Mury Drahimia**. Popielas-Szultka B. *Pob* 6:11.

## FIJAS ZYGMUNT

2535. P: *Kar*: Gdy będziemy mieć trzy dziurki w nosie, 2:9; *Milionerzy*, 9:10; *O nosach*, 8:6; *Pochwała kobiety wczasowej*, 17:9; *Prawdziwe koleżeńskie małżeństwo*, 7:7; *Żebak*, 23:8–9. — [Milionerzy] *Milionari. Expres* 34:22.

## FIK IGNACY

2536. W: Armia Czerwona mówi (Fragment). *Zw* 5:1.

2537. Nowak A.: Żywe tradycje: I. F. *Arg* 40:9. – Wawrykowicz R.: I. F. od strony mało znanej. *Zdn* 11/12:85–6 [charakt. programu polit.-społ. i moralnego I. F.].

## FIKUS STEFAN

2538. **Wywiad.** Janke S. *Pomer* 7:11–2. – **Za Judaszowe strzębniaki.** [Kiedrowski W.] (w.j.). *Pomer* 4:44 [not. inf. o tekście scen.].

## FILAR ALFONS

2539. Za pasem broń. Z dziejów ruchu oporu na Podhalu. Wyd. 2. Wwa: MON, 317 s., tabl., il., mapy, portr.

2540. Dzieszynski R.: A. F. – partyzant i pisarz. *ŻWól* 287:5.

## FILAR DARIUSZ

2541. P: W strumieniu zdarzeń. *Fn* 10:22–4.

2542. Niewiadowski A. *Fn* 10:48 Słownik pol. autorów fantastyki.

## FILAS-GUTKOWSKA HILDEGARDA

2543. W: Chleb. *PrzwK* 33:2. – Kolęda. *Echo(T)* 51:1. – Lubię wiatr. *TwR* 4:8. – Nowo narodzonej. *PSerJez* 7/8:43. – Ona. *PSerJez* 10:20. – Orzeł. *Nike* 12:9. – Ostatnia kartka. *Echo(T)* 52:1. – Podarunek. *PSerJez* 7/8:43. – Pole unicestwienia. *Nike* 8:9; *ŻPrz* 35:9. – Pytania. *GrRolPol* 127:12 [z not.]. – Serce Jezusa. *PSerJez* 7/8:43. – Wiejska droga. *ChLD* 97:7 Grupa „Gronie”. – Wigilijny wieczór. *Pdb* 1/2 (3/4):68. – Zimowa noc. *Echo(T)* 9:8. – Znicze pamięci. *Nike* 11:9. – Życie i śmierć. *GośćN* 44:1.

2544. **Płonący zmierzch.** [Lubosz B.] Porębski J. *Pgl* 13:11. – Miłaś A. *TwR* 4:8.

## FILIPCZUK EWA

2545. W: Gdzieś czeka Egipt... Horyzont.

*Pgl* 11:9. – Kolęda. *Spirala. TiN* 2:13. – Wtedy mógłbyć zostać poetą. *Żart. Pgl* 11:9.

2546. **Café Chaos.** Matuszewski R. *Rdr* 5:10–1. – Pustkowski H. *Osn* 1/2:184–5.

## FILIPEK ANNA

2547. W: Dni. *GIL* 3:5. – Pada śnieg. *Zw* 2:62. – We Wilije. *GIL* 156:5. – Zima. *TiN* 35:12 [z not.].

## FILIPOWICZ KORNEL

2548. W: *TgP*: Krótka rozmowa. Między wiosną a jesienią... 2:6; Modlitwa, 11:8; Przepowiednia, 12:4; Za wcześniej, 2:6.

2549. P: Genialne dziecko. *Od* 6:87–9. – Nieśmiertelni. *TgP* 35:6. – [Spółdzielnia „Czystość” czyli opowieść o bałaganie, starzeniu się i początkach wielkiej dezorientacji] Zadruza „čistoca” ili priča o neradu, starenju i počecima velike dezorijentacije. Tł. P. Vujičić. *Grad* 9:13–22. – Trzej panowie. *TgP* 36:6.

2550. [Korzenny J.] (jk). *GIL* 128:3. – Ożóg J. B.: Proza F. *N* 1:23–4. – **Koncert f-moll i inne opowiadania.** Bugajski L. *Tw* 4:123–5. – Falkiewicz R. *SIP* 173:4. – Gosk H. *MczL* 7:139–41. – Kunda B. *S. N* 7:6–7. – Marx J. *TiT* 20:11. – Michalski H. *ŻL* 20:10. – Nowakowski A. *NKs* 9:78–9. – Stanuch S. *DzP* 14:2. – Sulikowski A. *TgP* 35:6. – **Między snem a snem.** Sulikowski A. *TgP* 35:6.

## FILIPOWICZ STANISŁAW

2551. W: *GIWb*: Nazwać morze to tak jak życie wyrazić... 41:6; Z Van Gogha, 249:4.

2552. P: Chudy idzie do domu (Fragment). *WdElb* 15:10. – Cyrk. *WdElb* 51:8. – Najdłuższa runda. *GIWb* 219:4–5. – Szczęście. *GIWb* 176:4.

## FILIPOWSKA KRYSZYNA

2553. W: Jestem słowem rzuconym... *Dn* 4:13 [nagr. w konk. „Opisanie miejsca”].



FILLER WITOLD pseud. FLESZ, Obserwator

2554. P: [Felietony:] *Gazetka Warszawska*. GK nr 5, 11, 17, 23, 29, 35, 41, 47, 53, 59, 65, 71, 77, 82, 88, 94, 106, 112, 124, 129, 135, 141, 147, 153, 159, 165, 177, 278 [cykl]; O tym się mówi. *Per* nr 1, 7, 10, 13, 18, 23, 24, 27, 35, 44 [cykl]; – *Szp* [podp. FLESZ:] nr 9, 10, 16, 20, 47, [podp. Obserwator:] nr 7, [podp. Redaktor:] nr 2, 4, 5, 14, 35.

2555. [Wypowiedź]. *TyKl* 1:10 [w ank. „Moje fascynacje”].

2556. **Wywiady**. Leśnodorska I. *KP* 113:8 [z fot.]. – Niemierski T. J. *ItD* 34:16–7 [z fot.].

#### FILOCHOWSKI WACŁAW

2557. P: Amulet Ozyrysy [fragm.]. *Fn* 10:19.

2558. Niewiadowski A. *Fn* 10:48 Słownik pol. autorów fantastyki.

#### FISCHER ADAM

2559. **Skarga**. Kleiner J.: Skarga w dramacie. *RkPrzem* t. 22/23 s. 57–8 [art. o tekście dram. o P. Skardze; wyd. i koment.: J. Starnawski; Kleineriana biblioteczne, s. 54].

#### FISZER EWA

2560. W: Nie, nic mi się złego nie dzieje... *P* 1973:13.

2561. **Trzecia rano**. Borzęcki J. A. *TyKl* 48:12. – Marx J. *TiT* 15:10. – Stok J. *Rdr* 7:15–6.

#### FIUT IGNACY S.

2562. W: Bajki o tym i o owym. Nocne qui pro quo. *Strach*. *Zdn* 11/12:8. – **Przypowieść o ziarnie czegoś tam**. *MgzKlt* 3/4:67; *Zdn* 6:16. – [Poprzednio:] Na chodniku obok Luwru... (Fragment większej całości). *MgzKlt* 81 3:41.

#### FIUTOWSKI JERZY

2563. W: Kuracja w perle wód. Mój psalm wygnaćcy. **Odnowiony blues**. **Papieros z dekol-**

**tem**. Po ulicach pustych sercach. Pomnik bez kolumny. **Próba tragedii**. **Splot na okoliczność**. **W błysku ojczyzny**. *GK* 249:3 [z not. biogr. i fot.].

2564. Jędrzejczyk O. *GK* 249:3 [o twórcz.]. – **Wywiad**. Dutkowski J. *NMed* 13:12. – **Na sygnale**. Stanuch S. *DzP* 19:3. – **Wiersze** (druk. *GK* nr 249). Dulemba W. *TyP* 49:8 [zarzut plagiatu z wierszy W. Dulemba i W. Mroza]. – Gluziński T. *TyP* 50:3 [zarzut plagiatu z wierszy T. Gluzińskiego].

#### FŁWEK WOJCIECH, FREJDLICH KONRAD

2565. **Siedem stron naszego świata**. Wyd. 2. Łódź: WŁ, 208 s., fot.

#### FLESZAROWA-MUSKAT STANISŁAWA

2566. **Pozwólcie nam krzyczeć**. Wyd. 6. Gd.: WM, 427 s. [Stanowi cz. 1 cyklu].

2567. W: **Ludzie naszego kraju**. *KGd* s. 168.

2568. Błażejowski M.: **Stereotyp biografii jako teren porozumienia z czytelnikami – na przykładzie prozy powieściowej S. F.-M.** *BP* 1/2:35–9 [streszcz. pracy doktorskiej]. – *GIWb* 120:6 [not. o spotk. aut. w Sopocie].

#### FLIS ZYGMUNT

2569. W: *GIWb*: **Alert**, 228:3; 9 III, 54:8; **Lis Nikita**, 226:8; **List ze wsi**, 54:8; 1 stycznia 1983 r. **Ustka**, 6:8. – **Kto? Mądra sowa**. **Świat nastoletni**. *Po* 8:58–60. – **Zegar o nazwie Kazimierz**. **Przerwa Tetmajer**. *Ktr* 2:4.

#### FLISOWSKI ZBIGNIEW

2570. **Między Nową Gwineą a Archipelagiem Bismarcka**. **Wieczorkiewicz** P. *TiT* 14:10.

#### FLORYAN WŁADYSŁAW

2571. *GR* 111:3 [nota og. w zw. z przyzn. **Nagr. M. Wrocławia**; z fot.].

#### FLUKOWSKI STEFAN

2572. **Obraz oszczepu i inne wiersze**. [Wybór i przedm.]: E. Balcerzan. **Wwa**: PIW, 201 s.

E. Balcerzan: Słowo w kieracie [przedm.]. – [Wiersze:] Bóg. Mamlący stary dziad... Drogi idą z południa na północ. Drogi idą z południa na północ (Wariant powojenny). Modlący się owies. Św. Antoni każący do ryb. Na białych brzożach w noc... Cięża. Stenotypistki. Ojciec (Ojciec nasz...). Ojciec (Ojciec mój... Wariant powojenny). Lipowe lepy z uli leją się leniwie... Staw. Księżyc – koniokrad. Konie. Gospodarność. Gniew. Gra. Pieśń zawistnych. Rewolucja. Pieśń. Na Jesienina. Stworzenie świata. Koniec świata: Wykonanie wyroku. – Stodoła. Księżyc w stawie. Powrót pijacki. Papierowe płaszczyzny. Słońce w kieracie. Lament nie umiejącego czytać i pisać. Lament człowieka nietwórczego. Lament handlującego któremu ogłoszono upadłość. Nokturn I. Nokturn II. Nokturn II (Wariant powojenny). Oda. Musimy zdobyć wzajemność jaskółek... Musimy zdobyć wzajemność jaskółek... (Wariant powojenny). Ponad plonującym żytem... Siódmy opus. Równanie. Wiersz jakby miłosny. Klęska. Rachunek. Wrzesień. Zaprzysiężenie rekrutów. 1:100000 (Ciężka jest praca...). Odpoczynek. Krok. Wódz (Chłopicki). Cienie. Koniec piechoty. Odwołanie piechoty. Obraz oszczepu. Wojna. Memoriał Alfreda Freyera. 100 metrów dowolnym. Kołysanka bokserska. Rano. Mit. Kto. Kwiaty wyzyskiwane. Wychyleni z upału. Czarne ptaki. Usiłowania. Nade mną. Przejornie i lekkomyślnie. Odwracam twarz. Przejście. Trąbki. Ściana warszawska. Z mojego gniewu. Zielone motyle (L. Staffowi). Napomknięty cieniem. Czerwone gołębie. W kategoriach czasu. Ptak. Więc? Z ostatniej woli (Pamięci T. Sułkowskiego). Jest bo nie był. Fiolet. Zdarza się. Rondo Giocoso. Hommage dla listonosza. W łódce na rzece pod Tyńcem. Powódź (W wysokich górach, poniżej...). Powódź (W górze, poniżej wronich lotów...). Powódź (Korzenie drzew – kotwice...). Świt wybuch. Na warszawskiej politechnice. Kołysanka kobiet brzemiennych. Impresja I. Konopnicka. W Paryżu. Jestem dyrektorem departamentu. Natura operuje kolorem. To jest najprostsze. W Oświęcimiu. Rybak Teofrast. Seria automatu. Wigilijny świerk. – Nota edytorska. – [Not. o aut. na okł.].

2573. W: O Warszawie pseudoklasycyście (Fragmenty). *Po* 1:153–4.

2574. Siatecki A.: Barlinieckie przyjaźnie. *Ndod* 25:5 [wspomn. dot. kont. i pobytów w Barlinku]. – [Id.]: Muzy nigdy nie milkły. *Ndod* 24:5 [twórcz. poet., działaln. kult. i teatr. w obozie jenieckim w Oflagu II C w Woldenbergu 1939–45; z fot.].

#### FLUKS PIOTR

2575. W: Na ptaka (W pamiętniku Berkeleya). Teoria makulatury. *MiZm* 2:9.

#### FOGIEL ALEKSANDER

2576. W: Spotkanie z cieniem. *PgTBogusławskiego(Kal)* z 15 VI s. 1.

#### FOGIEL WALDEMAR

2577. W: Ballada. *PgTBogusławskiego(Kal)* z 15 VI s. 2–3.

#### FOKSZAŃSKI LEONID

2578. W: Pismo wypukłe. *TgSiedl* 47:8.

#### FONKOWICZ JERZY

2579. ABC Oslo. Koprowski J. *Per* 10:24.

#### FORNALCZYK FELIKS

2580. [Wypowiedź]. *Wp* 52:27 [w ank. nt. mijającego roku 1983; not. E. Jarosik].

#### FORYCKA KRYSZYNA MARIA

2581. W: Jak dojrzyć tę linię... *TgKl* 49:9. – Polany [z tego cyklu:] Ten dzień jesieni... U nas w górach pogoda... Zielone gąszcz [z tego cyklu:] Czy słyszycie śpiew kosa... *Po* 8:61–2. – Zmętniała kropla [z tego cyklu:] Ciężkie i zawiłe drogi życia... W tych rozmowach. *TgKl* 49:9.

#### FORYŚ CZESŁAW

2582. P: Żeton [pow., fragm.:] *Li* 10:20–5 [z fot. i not.]; Długie oczekiwanie. *Ok* 4:66–77 [z not., s. 65]; Piętra. *GłPm* 18:7–8; Zapach Namibii. *MiZm* 17:8–9 [z not.].

*Żeton*. Nagr. zob. 417 VI.

#### FORYŚ STANISŁAW

2583. W: Carmen I (In Summum Pontificem Joannem Paulum Papam Secundum ob suspecti supremi Ecclesiae Pastoris munus). Carmen VI (In Summum Pontificem Joannem Paulum Papam Secundum gratiarum actio pro canonisatione Maximilian Mariae Kolbe...). *Md* 12:444–5.

#### FOSS JULIUSZ pseud. Docent dr X

2584. P: Instrukcje. *TgOs* nr 36–43, 45, 51 [cykl fel. sat. i humoresek podp. Docent dr X].

## FRAJLICH ANNA

2585. W: [Indian summer] Indian Summer. [Kraj utracony] Fatherland lost. Tł. M. Peretz. *MrC* 2:6.

2586. **Elegia o kafłowym piecu.** Cybulska M. E. *TdP* 11:7 [omów. wiersza]. – **Indian summer.** Smolka I. *Tw* 12:132–3.

## FRANCZAK LECH

2587. Witraże cienia. [Wiersze]. Płock: ZW ZSMP 1978, 23 s. (Zeszyt Płockiego Ośr. [KKMP]).

[Wstęp:] A. Nawrocki. – [Wiersze:] Jak być człowiekiem. Wisło. Twarz. Ręce. Kompromis. Autoportret. Powrót do Itaki. Róże naszych wiatrów. Przypomnienie matki. Ojciec. Samotność długodystansowca. Czas dokonany. Zmierzch. Spis z natury. Upał. Symbioza. Urodziny. Przyjaciel. Oczy. – [Not. o aut. i fot. na okł.].

2588. W: *TgPl*: Buty mojego ojca. Człowiek, 7:7 Płocka Grupa Literacka „Pod Dębem” [z not. i fot.]; *Hobby*, 20:12; Przypomnienie matki. Rachunek sumienia, 7:7; Symbioza, 9:12; Trzymany jak więzień... 7:7; Wigilia, 52:10. – [Poprzednio:] Urodziny. *NW77* 29:8; Płock 1977 (Fragment). *NW78* 6:8.

## FRANCZAK STANISŁAW

2589. W: Arytmetyka. *Rdr* 50:16. – Budowanie. Dom 80. Homo 81. Jabłonka w dzikim sadzie. Łóżko. Noc poślubna. Odwiedziny. Podłoga. Samotny rycerz. Sprzęty i rzeczy szpitalne [z tego cyklu:] Jasiek z Jasienia. Wiara, nadzieja i miłość. Wolność. Zachód słońca widziany z sali nr 5. Żniwiarze. *GK* 231:3 [z fot. i not.]. – Choinka. *DzP* 268:3. – Dom 80. Homo 80. *MgzKlt* 1/2:9. – Jabłonka w dzikim sadzie. *Fk* 21:9. – Kim jesteś? *MgzKlt* 1/2:9; *Of* 19:2. – Kołdra. *Fk* 21:9. – Pod narkozą. Powroty. *Rdr* 50:16 [z not.]. – Sprzęty i rzeczy szpitalne [z tego cyklu:] Piżama. *ŻL* 7:8. – Śmierć. *Fk* 21:9. – Umierający. *Rdr* 50:16. – Wolność. *ŻL* 7:8. – Za białym murem. *Fk* 21:9.

2589a. P: Na imię mam... *Szp* 43:1.

2590. Kajtoch J. *GK* 231:3 [o poezji S. F.].

## FRANKOWSKA ANNA pseud. GAFA

2591. P: Falszerz. *Flp* 9:15 [podp. GAFA].

## FRASIK JÓZEF ANDRZEJ

2592. W: Modlitwa najcichsza. *RNpkl* 7:202.

2593. **Zgon** (23 XII 1983). Not. [Warzecha A.] (war). *DzP* 272:2; – *GK* 306:2. – Ne-krologi. *DzP* 272:2, 273:5.

## FRĄTCZAK DOROTA

2594. P: „Demon” z Lipich Gór. *Ndod* 26:1, 10 [nagr. w konk. na reportaż o problematyce współcz. Nadodrza].

## FREDRO ALEKSANDER

2595. Śluby panieńskie. Oprac. M. Ingłot. Wr.: Ossol., LXIX, 216 s. (BN I, 22).

2596. Zemsta. Pośl. i przyp. oprac. J. Maciejewski. Wyd. 8 [właśc.] 9. Łódź: WŁ, 149 s., portr. (Bibl. Lektur Szk.).

2597. W: Koguty. *KrbDz* 2:8 [druk. pt. Dwa koguty]. – [Ojczyzna nasza] Naša ocovščina. Tł. M. Kološnjai. *RsSl* nr 21.

2598. P: Trzy po trzy (Pamiętniki z wojny napoleońskiej) [fragm.]. *AlmPol* s. 338–41.

2599. Natanson W.: Sekrety fredrowskie. Wwa 1981. Rec.: Boska A. *NKs* 2:16–8.

2600. [Gajewski E.] (Gaj). *Nwn* 142:4 [zw. A. F. z ziemią przemyską]. – [Korzenny J.] (jk). *GIL* 72:5 [z portr.]. – [Strzelewicz K.] (ks): A. F. (190 rocznica urodzin). *GK* 143:4. – Szydłowski R. *TgNdwl* 25:9; *Wez* 113:5. – „**Fredro – poeta rzeczywistości**” – **sesja lit.** (Krosno, 3 V 1983; org. Wyd. Kult. i Szt. Urz. Woj. w Krośnie, Woj. Bibl. Publ. w Krośnie). [Munia A.] (am). *Pdkrp* 19:7 [spraw.]. – [Teodorczyk E.] (t). *Prof* 6:32 [nota]. – *Pdkrp* 19:2 [not.].

2601. **Dożywocie.** Sieradzki J. *PgTKome-dia(Wwa)* z VIII s. 2–5. – **Zemsta.** Ingłot M.: „Zemsta” Aleksandra Fredry. Wwa: WSiP, 94 s.,

fot., portr. (Bibl. Analiz Lit., 60). [Zawiera także wypowiedzi różnych krytyków lit. i teatr.].

2602. **Kult.** Ławecki T. *ŚMl* 5:6 [rep. śladami A. F. po ziemi przemyskiej; z fot. dworku w Nienadowej; również o teatrze „Fredreum” w Przemyślu]. – [Stypułkowski B.] (B.St.). *ŻW* 230:7 [nt. stanu dworku w Nienadowej k. Dubiecka]; [nawiąz.:] Rewski Z. *PrzT* 49:5 [list do red.].

#### FREDRO ANDRZEJ MAKSYMILIAN

2603. Rynduch Z.: Andrzej Maksymilian Fredro. Portret literacki. Gd. 1980. Rec.: Buksiński S. J. *RkPrzem* t. 22/23 s. 483–91.

#### FREJDLICH KONRAD zob. FIWEK WOJCIECH, FREJDLICH KONRAD

#### FREJEK TADEUSZ

2604. P: Choinka. Ich spacer poranny. *TgKl* 30:8. – Paradoksy. *TwR* 7:12.

#### FRELEK RYSZARD

2605. P: Przed zamachem (Sztuka w trzech aktach). *D* 11:15–54.

#### FREY DANUTA

2606. [Osiem ramion bogini Kali] Osem ramien bohyně Káli. [Tł.] D. Holaková. Bratislava: Smena, 48 s., il.

2607. P: [Reportaże]. *Odrdz* 6:6, 9:6.

#### FRIEDMANN STEFAN

2608. W: Piosenka kota Pazurro ze sztuki „Przygody podróżnika Pipsa oraz jego przyjaciół papugi Terefery i psa Klipsa”. *Ok* 11/12:67–9.

#### FRONCZAK STANISŁAW

2609. W: Kim jesteś? Lignina lub wiwisekcja. Szafka. *TgKl* 37:9.

#### FRONCZEK ZBIGNIEW WŁODZIMIERZ

2610. P: Order uśmiechu czyli rozmowa z panną L. w czasie realizacji audycji dla dzieci. *Ok* 7/8:107–18.

#### FRONCZYK JERZY

2611. W: Ballada. *SIL* 220:5.

2612. P: Kontrakt. *Przm(K)* 2:29–31.

#### FRYCZ-MODRZEWSKI ANDRZEJ

2613. Bucholc S.: Prawdomówca Rzeczypospolitej. *GLWh* 279:5. – Kołakowska U.: Wokół sprawy wyznania A. F. M. *TgPl* 42:8–9. – Nadolski B. *Fk* 9: 11, 15 Korepetycje. – Rychlicki Cz.: Chrystologia A. F. M. w jego programie zjednoczenia chrześcijaństwa w XVI w. *StPloc* t. 11 s. 55–80. – Zaporowski J. *GMI* 65:8. – *TgPiotr* 9:12 [not. o poszukiwaniu grobu A.F.-M. w Małeczku k. Lubochni]. – „Andrzej Frycz-Modrzewski – jego życie i dzieło” – symposium (Piotrków Trybunalski, 15 XII 1983; org. Oddz. Woj. Stow. PAX, Bibl. Woj. i Muzeum Okr. w Piotrkowie Trybunalskim). [Kardaszewicz J.] (JKAR). *SIP* 252:4 [spraw.]. – *TgPiotr* 50:2 [not. z progr.].

#### FRYDE LUDWIK

2614. Bartyzel J.: Inspiracja Maritaina w koncepcjach estetycznych i krytycznoliterackich L. F. *SpŁTN* 3:1–12.

#### FUDALA JAN

2615. W: Bronkowi Czechowi. *Dn* 52/1:6. – Hej, bazie, bazicki. *ChlD* 27/28:12. – Na odnowę. *TatOrzel* 3/4:13. – Orkanowska pastorałka. *Dn* 2:9. – Poorkanie. *Pdhl* 2:46; *TatOrzel* 3/4:13. – Smutny dzban jagód. *Pdhl* 2:33. – Twoi bracia. *Pdhl* 1:29. – W zakopiańskiej karczmie. *Dn* 21:9.

2616. Koźbiel J. *TgKl* 14:3 [z fot. i fragm. wierszy]. – Linkowski R.: Malarstwo na szkłe J. F. *TatOrzel* 3/4:13 [z fot.]. – Urbanowski H. *WMl* 47:1,3, 18–9.

## FURMAGA LESŁAW

2617. Lot Pingwina. [Pow.]. Gd.: WM.  
[Cz.] 2: Słońcem i lodem, 207 s.

2618. P: Mechanik. *Wb* 18:34–7. — Słońcem i lodem [pow., fragm.]. Lot pingwina. *Wb* 4:40–3; Pelamida. *GIWb* 41:7.

2619. Żerebny M. *GIWb* 41:6 [o powieściach L. F.].

## FURMAN KAZIMIERZ JAN

2620. W: Dzieciom Głogowa. *Konkr* 29:11. — Jestem w tych słowach... (P. Kuncewiczowi). *Ok* 5/6:15–6. — Na ślub Dziuni. Nowe dziedzictwo. *Rzczw* 6:11 — Poboki wieczornego spaceru. *Krb* 34:11. — Popatrz przechodniu... *TyKl* 4:9. — Stara kobieta obierająca ziemniaki. Stare kobiety. *Rzczw* 6:11. — Stary borges przesypuje piasek... *Rzczw* 15:11. — Tyle światła mogą... Wieczność już była. *Rzczw* 6:11. — Właśnie wysiadłem z podróży... *Krb* 34:11. — Zaduma prawie jesienna. *Rzczw* 6:11. — Załącznik do autobiografii. *Ok* 5/6:16. — Zamiast modlitwy. *Rzczw* 15:11.

## GACKI STEFAN K.

2621. W: Trzy krzyże i kotwica. *KalP* s. 4.

## GAIŃSKI WALDEMAR M.

2622. W: Bobby Sands nie żyje. Jeszcze jedna bajka. *Ok* 5/6:17. — Może z głośnym jękiem ... (Pamięci W. Wysockiego). *NdW* 12:8.

2623. **Asfaltowy blues**. Zaczkowski P. *Kw* 1:68–9.

## GAJCY TADEUSZ

2624. W: Modlitwa żołnierska. *Niedz* 31:4; *ZiP* 50:18–9. — Temu, który przyjdzie. *GwP* 26:9.

2625. Kiedacz W.: Zapomniany poeta Września. *DzP* 176:3.

## GAJDA JAN

2626. Krysztalkiewicz J.: Żory J. G. *Pgl* 13:5.

## GAJDA ROMAN

2627. P: Ludzie ery atomowej [fragm.]. *Fn* 11/12:80–1.

2628. Niewiadowski A. *Fn* 11/12:80 Słownik pol. autorów fantastyki. — **Ludzie ery atomowej**. Wójcik A. *Fn* 6:50–2.

## GAJDA TOMASZ

2629. W: Chwosty. *Przm(K)* 9:44. — Tam w Krajnie-Zagórze ... *RkŚw* t. 83 s. 149–51 [o W. i R. Grzegorzczakach; w art. W. Pomianowskiej „O poetach świętokrzyskich”]. — Wiosna nadchodzi. *Przm(K)* 4:8. — [Poprzednio:] Strachy. *Przm(K)* 80 8:27 [z fot. i not.]; *Przm(K)* 81 11:27.

2630. P: [Poprzednio:] Walek. *Przm(K)* 81 11:27; Chleb. *Przm(K)* 82 5:24–5.

## GAJEK MARCIN

2631. Roszady dnia. [Wiersze]. Kielce: KKMP, OKL [Ośr. Kult. Lit.] Stalowa Wola, 16 s. (Ark. Poet. [KKMP przy ZW ZSMP, Ośr. Kult. Lit. w Kielcach]).

Noc opuszcza powieki. Legenda. Ktoś. Idol i gest. Roszady dnia. Już tylko lato. Ze szpitalnego notatnika. Już niepotrzebne będą przykazania... Rozczarowanie. Wielki kadr. Wzruszenie. Boję się bólu... Agonia. Jeszcze nie raz. — [Not. i fot. na okł.].

2632. W: Jeszcze nie raz. *SIL* 217:5. — Ktoś. *Ok* 7/8:156–7. — Rodzącej. *SIL* 196:5. — Roszady dnia. *SIL* 33:5. — Wielki kadr. Ze szpitalnego notatnika. *SIL* 196:5. — [Poprzednio:] Agonia. *Przm(K)* 81 10:10.

## GAJEWSKA BARBARA

2633. I taką mnie zapamiętaj. [Wiersze]. Oprac. graf. A. Minajew. Radom: Klub Lit., Wyd. Kult. i Szt. Urz. Miej., ZW ZSMP, [16] s., il. (Ark. Poet., 83).

I taką mnie zapamiętaj. Mówiłeś mi... Dlaczego wzruszasz ramionami. Dziewczyna muru. To nie moja wina. Oczekiwanie. Ziemia. Jest kamieniem... Mówili. Ludzie. Wnuczki kładą palce w masło... Są w ciszy śmiertelnej... Przyjdź przyjdź do mnie... Ja nic o sobie nie wiem. — [Not. i fot. na okł.].

2634. W: [Poprzednio:] Oczekiwanie. *K67* 32:9; Mówiłeś mi... *Przm(K)* 72 4:3; Samotność.

*Przm(K)72* 5:27; Ziemia. *Przm(K)72* 10:6; Listy do ludzi [z tego cyklu:] Smak niepodobny do słońca. *Zeszyty Kieleckie* 1973 s. 99–100; Wnuczki... *Przm(K)74* 11:15; Dlaczego wzruszasz ramionami. *Przm(K)75* 10:14; Niech będzie pochwalony człowiek. *Przm(K)75* 9:11; Mówisz mi. *Odgl79* 6:6; Mówisz mi. Wnuczki... *Zeszyty Kieleckie* 1981 s. 129–30; Był dzień... Daruj że... Są w ciszy... Umierali jak z płatka... *TgRd82* 25:9.

2635. P: [Poprzednio:] Pamiętanie przychodzi nocą. *Przm(K)71* 8:12; Sama – jak człowiek. *Przm(K)71* 4:22; Tabliczka pana Piotra. *SL71* 8:4; Krzesło. *Zeszyty Kieleckie* 1973 s. 112–3; Śmierć w kształcie prawdy (Miniatury). *Przm(K)74* 5:13; Monika. *Przm(K)75* 6:18–9; Umrzeć jak najciszej. *Przm(K)76* 4:19–20; Umrzeć z miłości. *Przm(K)77* 7:19.

#### GAJEWSKI HENRYK

2636. Fiat panis. [Pow.]. Wr.:Ossol., 215 s.

2637. Niewiadowski A. *Fn* 11/12:80 Słownik pol. autorów fantastyki.

#### GALIS ADAM

2638. Gdziekolwiek człowiek stoi. Wiersze z różnych lat. Wwa: Czyt., 131 s.

Gdziekolwiek człowiek stoi. Obecność fal radiowych. Do Anny Świrszczyńskiej – na wieść o bombardowaniu miasta. Guernica w krainie Basków. Miłość. Joanna i wiciwórka. Z dawnych przypowieści. Klótnia. Wizyta. Suplika. Wodopój na rynku Starego Miasta. Oda na rzecz budowy pierwszego drapacza chmur w Warszawie. Oblawa. Warszawska zima. Goście w Łazienkach. Starzec śpiący na ławce w Łazienkach. Pomnik Szopena o świcie. Wspomnienie z odwiedzin u Józefa Wittlina. Hycel. Niemcy przyszli. Wspomnienie. Krzesło. Pieśń o Anglii. Śmierć lotnika (Pamięci A. Habera-Włyńskiego). Do mistrza świata. Imiona. Baczność! Nie dotykać! Wyższe napięcie! Przyływ i odpływ. O dwunastej, w południe. Spokój. List (Pamięci J. Lieberta). Wawel. Sekrety. Z notatnika obywatela: Pożar w Dobroniu. Podsluchane w elektrycznym: Łódź – Łask. Na wczasach. Tutejszy las. Zbór ewangelicki w Łasku. Odlot z Krakowa. – Powrót na halę Boracza. Ścieżkami bez znaków: Podejście. Z cypla. Plan moich godzin. Pośród cieni. Tajne gorzelnie. W słońcu nad Morskim. O zmierzchu. Pragnienie. Sen. Pożegnanie. – Čma wodna nad Dunajcem. Balzac jedzie na Ukrainę. Organy. Monolog Toscaniniego. Majowy deszcz. Dramat nocny. Twarz przyjaciela. Pogłos. Późnym wieczorem. Ballada o strachu na wróble. Lenora (Pamięci J. Kadena-Bandrowskiego). Na odsłonięcie pomnika Adama Mickiewicza w Paryżu. Lublin. Ogród Saski. Lublin. Dwa pejzaże (Pamięci J. Czechowicza). Do zegarmistrza. Niewidomi. Miejsce. Gra

w piłkę. Do Guliwera. Dytyramb na cześć prozy. Poemat. Rozmowa o Aleksandrze Błoku. – Przekłady [z autorów:] M. Asiejew, A. Blok, W. Briusow, D. Kiedrin, L. Pierwomajski, G. Pietnikow, M. Rylski, M. Tichonow, E. Winokurov, A. Woznienski.

2639. **Wywiad.** Dohnalik B. *TiT* 45:6 [m. in. nt. przekł. A. G. z jęz. ros.; z fot.].

#### GALL ANONIM

2640. Krasuski J.: Poglądy geopolityczne Galla Anonima. *TiT* 26:8. – *ExW* 112:1 [karyk., rys. E. Lipiński]. – **Kronika.** Konarski B.: Pomorze w „Kronice” Galla Anonima. *Pob* 11:28–9. – Spors J.: Pochodzenie dynastii książęcych na Pomorzu w XI i XII wieku – w szczególności Świętobora i Świętopelka z „Kroniki” Anonima Galla. *RkiH* t. 49 s. 1–46.

#### GALLACZ JAKUB

2641. W: Radość nam dziś nastąpiła. *SzkDl* 17:40.

2642. Broda J. *SzkDl* 17:38–40 [o „Pamiętniku” J. G.].

#### GAŁA HENRYK

2643. Księstwo Narwiańskie. [Wiersze]. Wwa: LSW, 96 s.

Tylko: Noc w gościnie. Na ulicy Rybackiej we Wrocławiu (Pamięci J. Czopika). Znowu biały blues o jesieni. Pocztówka z Wrocławia. Psia godzina. Tylko. – Poza nawiasem: Apostrofa. Rp. (Kiedy już skóra...) Czwartha ściana błękitna: I. (Budzę się...). II. (Podobna sobie...). III. (Ona wszystko...). IV. (Komu podobny ten...). – Jak się nazywa. Wszyscy już byli? Kiedy niczego już nie rozumiesz na gwieździe Wyjatek. Poza nawiasem. Dlaczego – Dlatego. – Fragmenty domu (1957–1967): Fragmenty domu widziane chłodno. Fragmenty domu widziane gorąco. Dziadek. Prośba. Ojciec. Wielkanočna fotografia w sadzie. Park. Wspomnienie. Głosa pogodna. Stróż. – Nowe fragmenty domu: Pocztówka z Warszawy. Pierwszy dzień nowego krajobrazu. Trzyletniej córeczce. Witam cię na jeziorze Łaśmiady. Nowe fragmenty domu. Do pani O. Do pana J. Do pani I. Pukanie do drzwi. Do państwa G. Słony słowik. – Horoskopy: Horoskop dla urodzonych 17 listopada 1979. Horoskop dla zmarłych 8 grudnia 1979. Horoskop naprawdę. Horoskop na Święta Bożego Narodzenia składany na niedalekiej północy 21 grudnia 1979. Mój horoskop, którego nic potrafię. Horoskop dla serdenka. Horoskop dla chwili teraźniejszej. Horoskop dla tygodnia mijającego. – Księstwo narwiańskie: Nowy adres. Rozmowa z p. O. z Drozdowa na łące za księżowskim sadem, w sierpniu 1976. Dobry kalendarz. Wytnij i zachowaj. Stare sosny w Krzewskim Lesie. Książę gminny. Żywiny. Bał. Odkrycie

przy Żelaznym Moście. Rozmowa z myjącym ręce w rzece. Trzy tańce chłopskie (Cz. Miłoszowi): Zimowy. Polny. Świąteczny. — Jedno pytanie. Miejsce. — Wiersze z Polski: Nowa legenda. List na zawsze, drugi. List na zawsze, jedenasty. List na zawsze, dwunasty. Anonimy. — [Not. i fot. na okł.].

2644. W: Druga Akademia Poetów [z tego cyklu:] Ćwiczenie ręki. Do K. I. G. [K. I. Gałczyńskiego]. Do J. P. [J. Przybosa]. Do P. N. [P. Nerudy]. Exodus. Hol. Z głośników rozpuszczonych w powietrzu. Z głośników rozpuszczonych w tobie. *Po* 7:41–4.

2645. P: Listy zza rzeki. *Kntk* nr 3, 6 [polem.: J. Pałka, 9:6, H. Gała, 9:6], 9, 11, 13, 14, 16–19, 22, 27, 30, 35–39, 41, 43, 45, 46, 49 [cykl fel.].

2646. Wywiady. Remet J. *SzL* 214:4. — [Id.]. *TrR* 220:3.

#### GAŁCZYŃSKA KIRA

2647. P: Pisane w Praniu. *Krb* nr 14, 18, 22, 27, 31 [cykl fel.; m.in. o K. I. Gałczyńskim].

#### GAŁCZYŃSKI KONSTANTY ILDEFONS

2648. Wybór poezji. Oprac. M. Wyka. Wyd. 5 uzup. nakł. 2. Wr.: Ossol., XCII, 420 s. (BN I 189).

2649. [Zielona Gęś] Die grüne Gans. [Wybór, przyp. i posł.:] J. Janke. [Tł.] J. [i] H. Brätz. Berlin: Volk und Welt, 143 s. [IB].

2650. W: Człowiek z transparentem. *TWR* 9:1; *Zbliż* 17:1. — 2-aj maturzyści. *TgSiedl* 31:8 [druk. pt. „Dwaj maturzyści”]. — Dzieci na Wielkanoc. *Pob* 8:8. — Gwiazda i gołąb [fragm.]. *WczW* 165:3. — Klient wymarzony. *PrzyjDz(dod)* 7/8:8; Rozprávkový zákazník. Tł. L. Feldek. *Rč* 30:9. — Komuniści z Rotundy [fragm.]. *Sprzw* 5:17 [druk. bez tyt.]. — Kronika olsztyńska. *AlmPol* s. 353–9. — Kto wymyślił choinki? [fragm.]. *KrbDz* 4:3. — [List jeńca] List vijs'kovopolononogo. Tł. I. Zlatokudr. *UkrK* s. 213. — List z fiołkiem. *P* 2009:3. — [Łakomstwo] Žadibnist'. Tł. I. Zlatokudr. *UkrK* s. 214. — Melodia. *SzL* 279:5. — Modlitwa króla Heroda. *Odrdz* 9:8. — Modlitwa za pomyślny wybór papieża. *ŁadB* 21:4. — Najpiękniejszy księżyc [fragm.]. *WczW* 241:1. — Noctes Aninenses

[fragm.:] II Pieśń o nocy czerwcowej. *DružNaTr* 6:1. — O mej poezji. *AlmPol* s. 360. — Ojczyzna. *GIZC* 29:1; [fragm.]. *GIL* 64:5 [z not.]. — 8 marca. *GIL* 28:1; *Jut82/83* 7:193. — Pan Bałucki. *PgTNowego(Pozn)* z 18 XII s. 11. — Pierwsze zabawki. *KrbDz* 4:2. — Pieśni [fragm.]. *KO* s. 16; *Krb* 7:1, 19:7. — Pieśń o żołnierzach z Westerplatte. *AlmPol* s. 102; *KGd* s. 83. — Pokochałem ciebie. *KGd* s. 225. — Polska. *LudK* 43:6; *Sprzw* 6:32. — Polskie gwiazdy. *TeMI* 30:8–9. — Prośba o wyspy szczęśliwe. *SzM* 129:9 [z not.]. — Przed Mauzoleum Lenina. *Rdr* 16:10. — Requiem? *Rdr* 6:17. — [Rosja] Rosija. Tł. I. Zlatokudr. *UkrK* s. 214. — Rozmowa liryczna. *SzL* 279:4; *W* 10:1; *Zw* 3:1. — Rozmowa przy choince. *WczW* 251:3. — Sanie. *B* 3:12; *ZSzt* 97:3 [z notą A. Międzyrzeckiego]. — Sen psa. *PrzyjDz(dod)* 7/8:7. — Sen żołnierza. *PIW* 9:3. — [Skromność] Skromnost'. Tł. L. Feldek. *Rč* 30:9. — Skumbrie w tomacie. *TgSiedl* 5:8. — Spotkanie z matką [fragm.]. *LudK* 17:5; *PrzyjDz(dod)* 5:2; *Susret* s. majkom. Tł. D. Sudarski Red. *Dnevnik* nr 13142. — Strasna zaba (Wiersz dla sepleniących). *KrbDz* 1:2. — Ukochany kraj. *KrTd* 14:4. — Usta i pełnia. *MiZm* 15:13. — W leśniczówce. *Wid* 50:1. — Warszawa. *PrzyjDz(dod)* 9:3. — Wciąż uciekamy. *KonfrAkad* 2:1. — Wielkanoc gastropaty. Wielkanoc Japończyka. *Pob* 8:9. — Wróbla Wielkanoc. *Niedz* 14/15:3. Zima z wypisów szkolnych. *TgSiedl* 30:10. — Złudzenia popularności. *PrzyjDz(dod)* 7/8:9.

2651. P: Listy z fiołkiem [z tego cyklu:] Egzamin uczciwości. *KL* 182:4.

2652. [List]. *SpiL5*:8 [do J. Borejszy, prezesa Czyt., b.d. (po 1951 r.)].

2653. Ficowski J.: Morkosz czyli Cygańska przygoda Konstantego Ildefonsa. Esej. Linoryt Z. Dolatowski. Wwa: Nakł. J. Z. Golskiego, [11] s., il. (Bibl. Anińska JZG [J. Z. Golskiego], 11. [Druk bibliofilski].

2654. Gałczyńska K.: Konstanty, syn Konstantego. Wwa: NK, 166 s., faksymile, fot., portr., rys. — Rec.: Koprowski J. *Per* 36:23. — Łukaszewicz M. *NKs* 10:42–3 [z fot.]. — Nosal. *SIL* 151:5. — Żółciński T. J. *TiT* 36:10.

2655. Gałczyńska K. *PIW* 12:3 [o kont. K. I. G. z Kaliszem]. — [Jodelka-Burzecki T. K82 nr

35; polem.:] Żywocik Literacki. *ŻL* 1:16. — [Kern L. J.] (Ljk). *P* 2009:3 [z fragm. wspomn. K. Gałczyńskiej nt. okoliczności zgonu poety; z fot.]. — Kuncewicz P. *TgPl* 50:11 [wyw., rozm. E. Sawicka; z fot.]. — Kydryński J. *DzP* 261:4 [fel. wspomn. z lat krakowskich]. — Ławecki T. *SMI* 145:3 [o zw. K. I. G. z Mazurami i z Praniem; z fot. domu w Praniu]. — Maliszewski A.: Konstanty [fragm.:] G. w Zambrowie. *Kntk* 17:16 [z fot.]. — Mikulski Z. *Km* 25:1,7. — [Mitzner Z.] Szeląg J.: O Gałczyńskim [fragm.]. *Szp* 49:8–9 [m.in. o współpr. K. I. G. ze *Szp*; z not. red.]. — Morenec V. P.: Poetika Gałčins'kogo v iii zv'jaskach z chudožnikami dosjagnennjami „Molodoi Pol'si”. *Radjans'ke Literaturoznaustvo* (Kijów) 1:46–52 [LI; NCS]. — Rey J. *Rzpl* 295:4. — Saliński S. M.: Spotkania z G. *TgOs* 6:16–7 [wspomn. o kont. K. I. G. z kpt. żegluga S. Kosko]. — Wohnout W.: Padwa. *TdP* 11:8 [wspomn.]. — *ZmK* 14:1,8 [nt. utworów K. I. G. zw. z Wielkanocą; z fragm. wierszy]. — *Szp* 49:8–9 [karykatury K. I. G., rys. E. Lipiński, J. Zaruba, J. Żebrowski]. — **Artykuły okolicznościowe w 30. roczn. śmierci K. I. G.** Beylin S. *KiŻ* 49:14 [wspomn.]. — Bubin S. *DzZ* 251:3–4. — Fijałkowska B. *SpiL* 5:8 [nt. ataków na K. I. G. po 1951 r.]. — Jędrzejczyk O. *GK* 287:3 [sprost.: S. Stanuch, 302:6]. — Kowalska B. *GMI* 97:9. — Mikulski Z. *SzL* 279:4–5 [wspomn. ze spotk. z K. I. G.]. — [Id.]. *ŻL* 51/52:11 [z fot.]. — [Pietrzak R.] R. P. *TrL* 293:4. — Przeczek W.: K. I. G. i J. Tuwim (W trzydziestolecie śmierci dwu wybitnych autorów). *Zw* 12:32–5 [z cytata- mi z „Dzienników” J. Putramenta]. — [Segiet J.] *SEG. GO* 297:6 [m.in. o braku dowodów pamięci w Olszt.]. — Sołtan T. *Odrdz* 9:8 [z fot.]. — [Szczawiński J.] (ES). *SIP* 255:6 [spraw. ze spotk. w Klubie Lit. „Krağ” w Wwie, w grudniu]. — [Świerczewska K.] **KRYSTYNA**. *Wid* 50:4 [fel. wspomn.].

2656. **Kult.** Gałczyńska K. *Krb* 14:9 [nt. muzeum K. I. G. w Praniu]. — Grześkowiak H. *Pjk* 52:9 [rep. z Prania; z fot.]. — Konecka K. *GWsp* 299:1, 3–4 [rep. z Prania]. — [Walczyzna B.] (chod). *KP* 103:3 [not. o nadaniu im. K. I. G. Miej. Bibl. w Sokołowie Podlaskim; także o proj. pomnika poety]. — *ŻW* 172:8 [not. o złożeniu kwiatów na grobie 21 VII], 290:6 [not. o złożeniu kwiatów na grobie 6 XII].

## GAŁECKA DANUTA

2657. **Klatka**. [Wiersze]. Grafika J. Kowalski. Wwa : MAW, 57 s., il. (Debiut).

Zimno. Niepokoję. Moi przedmówcy wspominali... Może nie ma rzeczy ostatecznych... Prośba. Nieudany wschód twarzy. Rozrachunki. Jak to jest. Co. Nie do odrzucenia. Do niezna-  
tej... Czy zauważyłeś przyjacielu... Szyderstwo w twarz  
tej... Operacja. Spojrzenie sięgające powierzchni... Stresy.  
Prognoza. Rada. Gotowość. Jeszcze o śmierci. Wtorek –  
rano. Nekrolog. Wybór. Na stos. Odkrywam to na nowo...  
Osaczanie. Mijanie. Klepsydra. Wchłanianie. Do tych co po  
bilety. Uderzenie. Chociaż w świtach umierają niektóre  
ośmiornice... Nocne rytuały spełnione... List. Erotyk. Rów-  
nanie. Wiersz puchnie mi coraz bardziej... Podróż. Człowieka  
tego nazwałem więźniem nr O... Zaczę od przestrzeni...

## GAŁEK JANUSZ

2658. **Spotkanie**. [Wiersze]. Wr. : Ossol., 47 s.

I. Dosiedzenie własnego miejsca... Gdy się budzę... Oto  
dom... Wielka moja obecność... Tak wiem... Ludziom któ-  
rych tutaj nie ma... Zryw na słowo śmierć... Dach to moja  
druga głowa... Jest rzeka głębsza... Gada we mnie... Docho-  
dzenie ciszy... Czuwaj we mnie... Nie mówię... Tutaj i teraz...  
– II. Droga ta... Zapalając się wytwornie... Nie można iść  
samemu... Jeden mnie chciał... Tak zapatrzeni w siebie...  
Spójrz kochana... Nie otwieraj okna... Któż z nas nie potra-  
fi... Łopocze biała flaga... Można się jakoś nosić... Nocy nie  
ma... Nie ma tych ciężkich snów... Na piękne oczy... Ból na  
wadze pięści... Dzisiejsze wojny... Ptak ten leci od nas... Wiesz  
czego nie ma chwila... Łodzie to stare... Morze to tratwa...  
Zerwany most... Nie przebyta droga... Racja głodu... Znam  
taki pierwszy krok... Gwiazdy w ustach... Dni nie policzo-  
ne... – III. Ty mów... Tam gdzie nazwane... Gdy mówisz do  
mnie... Dotykając ciebie... A więc jesteś piękny... To już tak  
prawie... Oto rozumiemy się... Wiatrak mojej zapodanej ła-  
py... Nie było ciebie wczoraj... Cudze grody... Tym wszystkim  
nieobecny... I chociaż zaprzepaścimy się... Kiedy drzewa  
dodają swe cienie... Rycerze nasi śpią... Wiecznej mowy...  
Powiedz mi cicho... Popatrz jaką ręką... Gdy już płaszcz  
wędrowek... Czy do ciebie dotrąm... Spotkamy się...

2659. **W: Chciałbym mieć rozpaczać...  
Głowę ma podniesioną... Nasze życie biegło... Op**  
4:14–5. — **Głowę ma podniesioną... Nasze życie  
biegło... Nic ci już nie powiem... To będzie z nas  
para... Wstała dziś pierwsza... Arch** 2:16, 18–20,  
22.

## GAŁĘZOWSKI TADEUSZ

2660. **W: We śnie. GłR** 4:4 [nagr. w Turnieju  
Jednego Wiersza o Laur S. Czernika, 1982].

## GAŁKOWSKI JAN

2661. **Słoneczna strona dnia**. [Muz.:] O. Joa-



chimowicz. [Głosy]. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., [20] s., nuty. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych). [Współwyd.: Bussold E.: Wesoły gil].

2662. To by było na tyle. [Muz.:] A. Krauzowicz. [Głosy]. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., [20] s., nuty. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych). [Współwyd.: Werner S.: Daremnie się bronisz].

2663. W: Nieznanemu. *Nike* 2:4. – Wełniany baranek. *WychPrz* 1:61–2 [z nut.].

Zob. CHOIŃSKI BOGUSŁAW, GAŁKOWSKI JAN

#### GAŁOWICZ ANDRZEJ

2664. Moi znajomi. [Wiersze]. Nowy Sącz: ZW ZMW, Woj. Ośr. Kult., RSW „Prasa-Książka-Ruch”, 21 s., portr. (Oficyna Obecnych).

Hen tam. Sołtys z mojej wsi. Choć w zwykłe dni służy proboszczowi. Kiedy już nie może. Ciężko rozpycha mgłę poranka. Bo wlaź niepotrzebnie w drogę. Nie zdoła ona jednak zmóc. Franciszka Józefa. Inteligentnie uwzględniając czas i miejsce. W środku Hadesu na kółkach. Larum poszło po ludziach. – [Not. o aut. na okł.].

2665. W: Sołtys z mojej wsi... *Dn* 4:9.

#### GAŁUSZKA JÓZEF ALEKSANDER

2666. W: Noc wigilijna. *Odrdz* 11:9.

#### GAŁUSZKA ZENON

2667. Dziesięć dni na karuzeli. [Pow.]. Wwa: Czyt., 218, [6] s. ([Ser. z Jamnikiem]). – Rec.: Przedborska H. *DzL* 278:5. – Tomasz-kiewicz J. *SzM* 233:8.

#### GANCARZ ADAM

2668. W lesie urodzony. Chałasiński J. *KlS* 1:177–81.

#### GANSINIEC RYSZARD

2669. Kubicz J.: Wspomnienie o profesorze R. G. *Fil* 353:14–9. – Wójcik A.: Kronika życia i działalności oraz bibliografia podmiotowo-przedmiotowa R. G. *Fil* 353:44–7.

#### GARBARSKI JEREMIASZ

2670. P: Zaloty ułana (Odcinkowa powieść historyczna). *GPz* nr 184, 190, 196, 202, 208, 214, 220 [sat. parodia gatunku].

#### GARBOŚ BOLESŁAW

2671. Lipka W.: Okruchy wieczności. *LitGIN* 1:4 [o twórcz. na podst. tomików poezji: „Nie uchybiając męstwu” i „Bez poczucia posłannictwa”].

#### GARCZAREK ANDRZEJ

2672. W: *Rdr*: Krowie ciepło, 10:21; Tak jak plecy taksówkarza, 38:24; Trudno, 10:21.

#### GARCZYŃSKI STEFAN (1805–1833)

2673. W: Sonety wojenne (Wstęp). *Fk* 44:7.

2674. Szelaż Z.; Stefan Garczyński. Zarys biografii. Kiel.: WSP im. J. Kochanowskiego, 215 s.

2675. Praszczalek J. *SIP* 228:6 [art. w 150. roczn. śmierci; z portr.]. – Szelaż Z.: „Połowę duszy rozprzągłem w słowa” (W 150 rocznicę śmierci S. G.). *ŻL* 39:5. – [Id.]: Wiersze S. G. w odpisie K. Potockiej. *PmL* 3:273–92 [por. z tekstem pierwodruku „Poezje”. T. 2. Paryż 1833; także o redaktorskiej ingerencji A. Mickiewicza w tekstach S. G.]. – [Id.]. *Fk* 44:7, 11 [sprawa nekrologu S. G. pióra I. Domejki; ustalenia S. Pigionia dot. listów A. Mickiewicza jako źródła informacji dla I. Domejki]. – Turkowski L.: Wielkopolski przyjaciel Mickiewicza. *ExP* 147:7 [sprost., 152:7]. – **Poezje**. T. 1–2. Paryż 1833. Szelaż Z.: Dzieje pierwodruku „Poezji” S. G. *KielStFil* 2:52–68.

#### GARCZYŃSKI STEFAN

2676. Mały. [Opow.]. Oprac. graf. J. Przyby-szewski. Wwa: Czyt., 62 s., rys.

#### GARLIŃSKI JÓZEF

2677. Wasiak R. *DzPŻ* 151:3; – *Fotor* 95:11 [o wiecz. aut. w Londynie, 6 VI; z fot.].

## GARNUCH EUGENIUSZ

2678. W: Na skraju każdej opowieści. Wstąp we mnie morze. *ŻPab* 30:5 [z not.].

## GARWACKI JAN

2679. Na Czerniakowie i Powiślu. [Pam.]. Wwa: LSW, 211 s., tabl., fot., portr. — Rec.: [Pietruczuk W.] (WP). *ZSzt* 81:6. — Szostak J. *TwR* 24:10.

2680. Grzybowiecka A. *ŚMI* 51:4 [art. biogr. z fot.].

## GAUDYN JANUSZ

2681. W: Aby dziecka. *GIL* 78:5. — Fraszki. *GIZC* 3:8, 13:8; *TiN* 33:16, 36:16.

2682. P: Aforyzmy. *GIL* 126:7, 129:6.

## GAWEŁ ALEKSANDRA

2683. Sięgnąć po ciszę. [Wiersze]. KKMP „Pogórze”. Krosno: ZW ZSMP, WDK w Krośnie, 12 s. (Biblioteka KKMP „Pogórze”). Ten wiatr jeszcze się czai... Dom. Kiedy noc łamie się opłatkami dnia... Chciałabym ciebie wyprowadzić... Pod Leskiem. Portret z latem. Powrót. Jeszcze jedna jesień. Słońce tak kruche. Matce. — [Not. na okł.]

## GAWĘCKA KALINA pseud. KALEJ

2684. P: *Fip*: [Proza dla młodzieży:] Psyche, nr 1, 2, 4–11, 17–20, 24–26 [cykl fel.]; nr 1, 2 [współaut. B. Winch], 14–17, 24, 26; [podp. KALEJ:] nr 1, 2, 4–6, 8, 10, 13, 15–22, 26.

## GAWIŃSKI JAN

2685. Tomaszewska S.: O pewnych formach czasownika u J. G. *RKJL* t. 28 s. 105–17.

## GAWLIK JAN PAWEŁ pseud. Obserwator

2686. Moralista. *ŻL* 12:12 [polem. z art. Z. Ryna „Gorzki smak Everestu”. *ŻL* nr 9; nawiąz.: (ks) właśc. K. Sieniawski. *PrzT* 18:2]. — Pani Jadwiga. *GK* 147:5 [wspomn. pośm. o J. Skrzypczyk-Woycickiej; podp. Obserwator]. — [Wypowiedź]. *GK* 308:1,3 [w ank. „Co było? co będzie?”].

2687. *Kar* 23:3 [karyk., rys. S. Ibis-Gratkowski].

## GAWŁOWSKI ROBERT

2688. Nie ukrywajmy tego szaleństwa. [Wiersze]. Wwa: MAW, 31 s., portr., rys. (Pokolenie, Które Wstępuje, ser. 9. Rada Nacz. SZSP i Red. *NMed*).

[Not. o aut.]. — [Wypowiedź aut. nt. własnej twórcz.]. — [Wiersze:] Chora prowincja [z tego cyklu:] Tak głęboko... Duch Narodowy wymknął się spod ścisłej kontroli. Ślepe koło. Diagnoza. Pogłoski. Czarna Limuzyna. Trzynasta głowa. Nasz korespondent donosi. Zdumienie. Uzdrowiciel. Przesilenie. Ćwiczenie przed lustrem. List do Czarnej Limuzyny. Koszmarna zabawa. Rekonesans. — Na moście. Czarna Dama. Wczesnym rankiem po nocy tak chłodnej. Pogromca. W twarzach i białym śnie. Poezja. Marco Polo szuka nowej drogi. Lunatyczny pochód. — U. M. Benka: [Nota o twórcz. R. G.].

2689. W: Poezja. *Of* 19:3.

## GAWŁOWSKI WOJCIECH

2690. W: Dzikie wino poezji. *PiW* 8:4. — Przy dzisiejszym stanie umysłu. *PgTNowego* (Pozn) z 9 IV s. 2 dod. Zza kulis. — Przypisów do przepowiedni ciąg dalszy. *ZmK* 14:8 Grupa „Poboki”.

## GAWORSKI HENRYK

2691. W: *B*: Klakson, 1:16; Którzy Zygmunta miecz podnieśli... 1:1; Nike, 5:9; Nuty. Praca. Pytania, 9:8; Rodak (Miniatury z natury), 3:16; Szkic do autowizerunku (Portrety i portreciki), 2:16; Uczeń. W braku. Wojna, 9:8 [z not. i fot.]. — *Nike*: Błąd serca, 4:13; Uliczka, 1:14; Żołnierska rota, 10:9. — Przemienili, a idą... *GK* 262:1.

2692. P: Daleko. *B* 6:8–9.

2693. Pisane w kraju. *B* nr 1–4 [cykl art.].

2694. [Groński M.] (X). *Szp* 48:5 [not. sat. nt. wierszy H. G. druk. w *B*]. — [Rurański J.] (r): Sprawa H. G. *Plt* 44:6 [o procesie wytoczonym H. G. przez D. Passenta w 1982 r.].

## GAWRON KATARZYNA

2695. W: Zamek w Sucheju. *KrBB* 21:5 [w art.

A. Busia]. – Żywiecka pastorałka. *Pdb* 1/2 (3/4):68.

2696. Buś A.: Strofy w gwarze. *KrBB* 21:5.

#### GAWROŃSKI ANDRZEJ

2697. W: Coś z „Bajek” Krasickiego. *DzPŻ* 79:4. – Choć z dała swą mamy rodzinę i bliższych... *ED* 227:5 [we wspomn. C. Chlebowskiego „Pozdrowcie Góry Świętokrzyskie”].

2698. Podróż państwa Gawrońskich. *DzPŻ* 160:3.

#### GAWROŃSKI JAN

2699. *Zgon* (22 I 1983). *Not. Klt* 3:163; *Per* 6:3; *W* 6:2; *ŻL* 7:15; *ŻW* 22:4. – *Nekrologi. SIP* 18:6; *TgP* 5:2. – *Wspomn. pośm. Lichniak Z. SIP* 18:6 [z fot.].

#### GAWROŃSKI JERZY

2700. W: Kaplica. Na swoim. Po tamtej stronie. Spotkanie. U Kulawego. Ukrop. Wędrówka. Wiewiórka. *Tw* 6:81–4 [proza poet.].

#### GĄSIENICA-MAKOWSKI ANDRZEJ

2701. W: Krzesano nuta dla dzieci. Wierchowo nuta dla dzieci. *Pdhl* 1:47.

#### GĄSIOROWSKI KRZYSZTOF

2702. W: Cruise. Głos gromu. Kosmodrom. Nieśmiertelność. O kilka chwil dalej. O obłoku, o chmuro... *ŻL* 30:6. – Ściana (Pamięci Arnolda S. [Słuckiego]). *Po* 3:3–4. – W Cypriana Norwida stulecie śmierci. *Po* 10:3–4. – Żołnierze idą... *Ant* 41:14.

2703. P: Między życiem a losem, czyli zmaganie z aniołem. *Po* 1:55–68 [esej nt. własnego stos. do Wwy i wpływu Wwy na twórcz. autora].

2704. *Wywiad*. Trzcina W.: O literatach, wydawnictwach i konkursach. *GlPm* 257:6.

#### GĄSIOROWSKI PIOTR, KOŚCIŃSKI PIOTR

2705. P: *PrzTch*: Strach, 11:45; Szklane paciorki, 4:44.

#### GĄSIOROWSKI WACŁAW

2706. P: Ach te „chamy” w Ameryce! *GwP* nr 10–48.

#### GEBEL LUDWIK

2707. W: Punkt odniesienia. Za moim oknem. *Osn* 1/2:56–8.

#### GEBERT BOLESŁAW

2708. *Z Tykocina za Ocean*. Monkiewicz W. *GWsp* 10:6.

#### GELLNEROWA DANUTA

2709. W: [Wiersze dla dzieci]. *Dzt* z VI/VII; *GlPm* nr 214; *GwP* nr 25; *Jut* 82/83 nr 9, 10; *Jut* 83/84 nr 4; *KrbDz* nr 1 [współaut. M. Mackiewicz]; *Miś* nr 5, 18; *Śwr* nr 18/19, 27/28, 29/30, 40, 44; *TgNdwl* nr 21, 26, 30, 47.

#### GEMBAL PAWEŁ

2710. W: Bliska znajomość. Czasem żeby wytłumaczyć sobie. Jak gdyby nigdy nic. Kiedy przychodzą takie chwile. Niewidzialne pęknięcia. Ta stara fotografia. *Rdr* 16:8 [z not.]. – Marcin Luter. Stara fotografia. *Km* 11:7.

#### GERŁOWSKI ANDRZEJ

2711. P: Monolog do syna. *Rzczw* 28:10–1. – Nie pokochaj prostego człowieka. *Rzczw* 45:10. – Niebieski autobus. *MczL* 8:122–30. – Niezależny sąsiad. *Km* 1:6. – Płazy odejdą pierwsze. *Rzczw* 5:10. – Rozgrywka. *B* 9:9. – Ukochany uczeń. *Arg* 33:9. – Wielka przygoda pana Stasia. *KiŻ* 5:8, 23. – Zwycięzca. *Km* 11:6.

#### GERSS (GIERSZ) MARCIN

2712. W: Jan III, Król Polski, zwycięzca i obrońca całego chrześcijaństwa w Europie. *PWarm* 17:8 [z not. J. Jasińskiego].

## GĘBALA STANISŁAW STEFAN

2713. Comber czyli Opowieść o miasteczku. [Pow.]. Rzesz.: KAW, 246 s. – Rec.: Myjak J. *TgNdwl* 48:7. – Stanuch S. *DzP* 242:3.

2714. [Kuncewicz P.: Gdzie diabeł mówi dobranoc. *ŻL* 82 nr 45/46; polem.:] Loebel B. *ŻL* 5:13. – Paluch J. *Prof* 6:29–30.

## GĘBIK WŁADYSŁAW

2715. [Wypowiedź]. *DzPjz* 108:5 [nt. obecnych prac lit.].

2716. *WiM* 21:1 [fot. z W. Knosaliną].

## GICGIER TADEUSZ

2717. Przepowiedź o podróży. Wiersze wybrane. Łódź: WŁ, 229 s. portr.

Kontrakt: Ślady. Widzenie. Pod obłokami. Erotyk leśny. Sosny na Helu. Powrót. Opowieść o zmarłej matce (Fragmenty). Wizyta z kwiatami. Lalka. Niedziela. Garść ziemi. Był taki w moim życiu czas... Oczekiwanie. Dojrzały dzisiaj zbłądzą... Z okna wagonu. Dziewczyny. A ty się śmiejesz. Pokaz. W dawnej osadzie prządków. Papieros. Człowiek brodzący w trawie... W campingu nad morzem. Obłoki. Żywioły. Stypa. Zmarli przychodzą nocą... Godziny szczęścia – dni nieszczęścia... Wróć mi zwyczajny urok życia... Kontrakt. Zimowy owoc. To kraj twej młodości. Dąb na dziedzińcu zamku Königstein (Pani J. Brzostowskiej). Ptaki. Tak cię widzę... Śmiech. I wtedy właśnie spadła ciemności kurtyna... A muza była czarna... Wiatr, który po mej twarzy... Za późno przyszła fala... Próba przywołania lata. Ta śmierć jest przywilejem... Korzenie. Wierzyłem, że jesteś domem... Rozmowa z księżycem. Jakśmy jesteśmy... Antytezy. Nauka milczenia. Ziemia białostocka. Pieśń o Stachu Konwie. Motyw z Grottgera. Obrońca Wizny (Pamięci kapitana W. Raginisa). Grób Adama Chętnika w Nowogrodzie. Do rodzinnego miasta (M. Piechalowi). Moje przedmieście. Tryptyk łódzki (T. Chróścielewskiemu): Ulica Srebrzyńska. W śródmieściu. Dom na nowym osiedlu. Tryptyk dysonansowy. A nocą kwilił mewy... Przedwiośnie w górach. Sierpniowe niebo. Odchodzisz lato nasze... Na przelomie zimy. Trzech mężczyzn. O jakże wcześniej zaczyna się człowiek... Więc najprzód idzie głowa... Kiedy tryskają źródła?... Ustanie akcji serca. Głos. Jeszcze trwa lato. Koty. Dziewczyna. Ów sen pod kłosem... Na kołobrzeskiej plaży. Powrót do Krynicy (M. Malowańcowi). Nocny na Łódź Kaliską. Zagrodnicy. Przybysz. Węzły. Więźniowie. Czekać. Gra. Petenci. Czas. Droga. Nagi w trawach... Dąb, czerwiec. Tu dokona się lato. Brzozy (Panu profesorowi A. Kalicińskiemu). Umarł listopad... Pamięć genetyczna. Rachunek. Modlitwa. Pamiętam, dzień grudniowy... Sen. Próby. Złączeni. Dzień weselny, dzień letni... O naprawianiu. Seans spirytystyczny. Fenomen. Okno, którym nie wyjrzyś... Wiele znaczyło. Dystychy zimowe. Jestem alkoholikiem umiarkowanym... Człowiek kopalny. – Dwie szale (Poematy prozą): Bakłażany. Minuta w Soczi.

Spotkanie z cyprysem. Biele. Kobieta w ogrodzie. Przewodnik. Szalas. Gorycz. Zwyczaj. Odkrycie. Dwa perony. Ogniśko. Ucieczka. Nocą. Równowaga. Mewa. Po latach. Przemijanie. Starzec. Wspólnota. Pogorzelsko. Winowajca. Huśtawka. Na łące. Argument. Teatry. Ślad. Wiry. Dwie szale. Mur. Na cmentarzu. Bicz. Retrospekcja. Wizja. Gest. Dom. – Przepowiedź o podróży (Wiersze nowe): Tory (Fragmenty). Wzór (Cz. Gardzei). Stary leśnik. Traktat o wiośnie. Czemu tak uporczywie przyglądam się dzieciom... Ile u nas wypala się płomieni?... Tak więc przywdziałeś toge... (B. Bończakowi). Biesy. To, co rozsada nasz mózg – ... Świadomość (Pani doktor A. Skokowskiej). Spóźniona młodość. Zjawy (Panu S. Lichańskiemu). Znikają po angielsku... Śni mi się łono matki... Do Jana Kasprowicza – na Harendzie. Chleb z Supraśla (L. Marjańskiej). Kętrzyn – Węgorzewo. Niedziela w Pozezdrzu. Mała ojczyzna. Cytat. Na drewnianą karuzelę ze skansenu w Parku Herastrau w Bukareszcie. Jaskółki w Złoty Piaskach. Nesebyr. Ręce tańczącej Bułgarki. Kaliakra. Kubań. Wspomnienie z Jurmali. W Hellbrunn. Nocne przesłanie. Świat za oknem szpitala realny... (Panu doktorowi R. Pietraszunowi). Prośba. Epigramat o połączeniu się w ziemi. Przywoływanie. Wiersz. Dla tego głosu ptaka... Przepowiedź o podróży.

2718. W: Ballada o tarce. *Kar* 6:12. – Brzozy (Panu profesorowi A. Kalicińskiemu). *TgKl* 29:9. – Buty na wysokich obcasach. *Fk* 40:9. – Chocholy. *Plcz* 4:3. – Dąb, czerwiec. *Ndod* 6:7. – Fraszki. *ExI* nr 255; *Kar* nr 2, 6; *NadW* nr 1; *Plcz* nr 4, 20. – Godziłem ogień z wodą. *TgKl* 1:9. – Grajcarek. *Fk* 45:9. – Ikar. *MiZm* 1:9. – Krew kłuje w tkankach. *Ndod* 6:7. – Lato jest państwem kobiet... *Fk* 40:9. – Łuna zachodzącego słońca. *Nike* 12:9. – Matka. *TgKl* 1:9. – Minęła mnie dziś młodość... *Fk* 45:9. – Modlitwa. *TgKl* 29:9. – Moje przedmieście. *GIR* 80:4. – Niedziela w Pozezdrzu. *Fk* 40:9. – Obłoki. *MiZm* 1:9. – Pamięć Radogoszczy. *TgKl* 1:9. – Papieros. *MiZm* 1:9. – Przybysz. *TgKl* 29:9. – Słońce... *TgKl* 1:9. – Sosny mrozem pobielone... Szczawnica, w maju. *Fk* 45:9. – Taniec. *Fk* 40:9. – To, co rozsada... *ŻL* 7:8. – To kraj twej młodości. Traktat o wiośnie. *TgKl* 29:9. – Tryptyk dysonansowy (I–III). *MiZm* 1:9. – W czerwcu. *Fk* 45:9. – Węzły. *GIR* 80:4 [z not.]. – Wiersz. *ŻL* 7:8.

2719. P: *MiZm*: Gorycz, 50:9; Kobieta w ogrodzie, 45:8; Po latach, 50:9; Przewodnik, 45:8; Sobowtóry. Szalas, 50:9; Zagajnik. Zwyczaj, 45:8 [miniatury]; Ze szkicownika [z tego cyklu:] Argument. Bicz. Na łące. Podstęp. Żywioły, 24:8; Mewa. Motyl. Nocą. Patron. Sokół. Wianek. Wierzba. Winowajca, 10:8. – Awans nogi. *Kar* 2:7. – Z notesu. *TgKl* 25:16 [aforyzmy].

2720. Łódź — śladami antenatów. *ŻL* 2:4 [nawiąz.: L. Bogusz. *Odgl* 4:2].

z GIELNIOWA WŁADYSŁAW

2721. J. W. *StŻ* t. 27 s. 256–7 [omów. ostatnio wyd. prac pośw. twórcz. Władysława z Gielniowa].

GIELO JÓZEF

2722. W: W stronę jesieni. *Śwd* 890:2.

GIEŁŻYŃSKI WOJCIECH

2723. Moja prywatna Vistuliada czyli Dokładny opis rejsu odbytego własnoręcznie hamburką „Michał” przez całą Wisłę aż do Bałtyku, zawarty w dwudziestu dwóch etapach, antrakcie warszawskim, trzech suplementach specjalnych dla amatorów, aneksie ornitologicznym i paru setkach dygresji na temat i nie na temat. [Rep.]. Wwa: Iskry, 350 s.

2724. P: Opiumowa dżungla [fragm.]. *ŚMł* nr 41, 45, 47, 50, 55. — [Reportaże]. *PSKr* nr 6-7.

GIERGIELEWICZ MIECZYŚLAW

2725. *Zgon* (13 V 1983). *Not. Kłt* 7/8:211; *PmLit* 7:91. — *Nekrolog*. *TdP* 23:11.

GIERSZ MARCIN zob. GERSS MARCIN

GIERTYCH JĘDRZEJ

2726. Na świętej Warmii. Powieść. Londyn: Veritas, 224 s., tabl. (Bibl. Pol., Ser. Czerwona, 96). — *Rec.*: Płoski J. *PrzZach* 3:12–3.

GIERYMSKI TADEUSZ

2727. W: *NdW*: Idea. Kolorowy list, 5:8; Nieprzenikliwość, 9:8; Po moim biurku... 5:8.

2728. P: *NdW*: Eden (Opowiadanie sentymentalne), 11:3; Kuropatwy, 2:6; Notatki z czasu, nr 1–7, 9–12 [cykl]; Sprawa sumienia, 8:8.

GIERYMSKI WOJCIECH

2729. W: Atlantyda. *NdW* 1:3.

GIETEK JAN

2730. W: Fraszki. *ZSzt* 93:12.

GIL FRANCISZEK

2731. [Klich J.] (jak). *Nwn* 304:4 [sylwetka]. — Telega S.: Niech wkroczy prawo. *MiZm* 11:1,7 [sprawa wyłudzenia przez Cz. Maciąga rękopisów F. G. od wdowy, Cz. Gilowej].

GINTER MARIA

2732. Galopem na przelaj. [Pam.]. Wwa: Iskry, 294 s. (Autentyk).

GIRTLER LESZEK

2733. P: Miejsce powrotów [opow., fragm.:] Syn pani Szmit. *Li* 9:41–5 [z fot. i not.]. — [Poprzednio:] Koniec targu na Jagielly. *Głos Zabrze* 1980 6:5; Na zawsze. *Pgl89* 23:13–5.

**Miejsce powrotów i inne opowiadania.** *Nagr.* zob. 417 VI.

GISGES JAN MARIA

2734. W: Dom opodal rzeki. *Wid* 51:3. — Fraszki. *Nwn* 119:6. — Kasinka Mała [poemat, fragm.]. *ZSzt* 39:7. — Płonąca świeca. *Echo(T)* 4:8. — Żywioly [z tego cyklu:] Bicie w tarabany. Inwokacja — na męski głos. Polonez. *Tutti. Nike* 8:7.

2735. P: Lasowiaci [pow., fragm.:] Lipcowa noc. *SlP* 154:3. — Nad Czarnym Morzem (Fragment dziennika). *Prof* 5:26–7. — Śladami ziemi. *MczL* 4:62–9. — Wywoływanie duchów (Fragmenty dziennika). *Realizm* 1:43 [15 V – 4 VI 1982].

2736. Oświęcimski ruch oporu. *TiT* 2:3, 14 [art.; fragm. większej całości].

2737. Fornalczyk F. *TgKl* 26:9 [o twórcz.; z fot.]. — Garbolińska M. *GIR* 304:4 [fel. o twórcz.]. — [Sowa W.] (so): Na raclawickim cmentarzu. *Wid* 44:3 [biogr. z fot.]. — *TgNdwl* 16:9 [not. o spotk. z czyt. w Tarnobrzegu, Stalowej Woli i Nisku]. — **Wywiad.** Sowa W. *Nwn* 78:3 [nt. związków z krajem lat dziecięcy].

2738. **Zgon** (17 XII 1983). Not. *DzL* 300:1; *Ekr* 52:14; *IKP* 297:2; *Fk* 51/52:2; *TiN* 36:4; *TrL* 300:2; *ŻW* 300:2. — **Nekrologi**. *DzL* 300:2; *Nwn* 302:6; *SIP* 250:6; *TrL* 302:5; *ZSzt* 102:2; *ŻW* 303:12, 304:12, 308:11 [w nekrologu od rodziny: J. M. Gisges Gawroński]. — **Pogrzeb**. *TrL* 304:5; *ŻW* 304:2 [inf. o terminie]. — [Sewastianowicz S.] (sts). *DzL* 308:1–2; — *Rzpl* 308:5; *ŻW* 307:6 [spraw.]. — **Wspomn. pośm.** Dolecki Z. *SIP* 251:6 [z fot.]. — [Koprowski J.] J. K. *TiT* 52:11. — **Krempf Z.** *Wid* 51:3 [z fot.]. — **Ozga-Michalski J.** *TrL* 306:5. — [Segiet J.] *SEG. GO* 308:6. — *Nwn* 298:2.

#### GIZELLA JERZY

2739. W: **Ścięcie drzewa genealogicznego**. *Ps* 4:18.

#### GIŻYCKI KAMIL

2740. Nil — rzeka wielkiej przygody. Il. K. M. Sopoćko. Wyd. 3. Wwa: NK, 278 s., mapa, rys.

2741. W pogoni za mwe. Il. K. M. Sopoćko. Wyd. 3. Wwa: NK, 254 s. [Stanowi cz. 2 cyklu; cz. 1 pt. „Nil — rzeka wielkiej przygody”].

#### GLAZOR BARBARA

2742. W: Antoni Rząsa. **Kasprowicz**. *TatOrzel* 3/4:14.

#### GLEŃ MARIA

2743. W: **Malwy**. *ChlD* 20:7. — **Wspomnienie o matce**. *Życie*. *W* 22:5.

2744. Beda S.: **Chłopska poetka radości życia**. *DzL* 155:3. — **Falkowski Z.** *Insp* 4:14–5 [z fot.]. — **Serce oddałam wioskom**. Cichosz J. H.: **Kalkomania?** *TgChelm* 14:5 [m. in. zarzut plagiatu z wiersza K. K. Baczyńskiego „Niebo złote ci otworzę...”].

#### GLIŃSKI KAZIMIERZ

2745. **Chróścielewski T.**: **Pani Jasińska i „Królewska pieśń”** [fragm. wspomn.]. *Kntr*(B) 9:22–6.

#### GLUTH ROBERT

2746. W: **Nike** [fragm. poematu]. *GIR* 51:4.

2747. P: **Kar**: **Dobre samopoczucie**. **Problem**. *Sen*, 13:7; **Wzorcowe pogaduszki dla spike-rów** *PR*, 12:10.

#### GLUTH-NOWOWIEJSKI WACŁAW

2748. **Nie umieraj do jutra**. Janowicz L. *KP* 148:7. — **Sowińska B.** *ŻW* 176:7.

#### GLUZIŃSKI TOMASZ

2749. W: *TgP*: **Absolutnie nic**, 16:4; **Ćwiczenia w parterze** (**Z** zapisków trenera), 1:6; **Do celu**, 16:4; **Hold**, 48:4; **Izolacja**. **Nareszcie** (**J.** **Kunczyńskiemu**), 16:4; **Obrót**, 48:4; **Prostoduchom**, 1:6; **Różowa fontanna**, 48:4.

2750. **Wywiad**. *Odjek* 4:16. — **Szczałki emocji**. **Jurkowski S.** *TgKl* 7:12. — **Pieńkosz K.** *Li* 6:58–9. — **Szturc W.** *NKs* 10:51–2 [z fot.]. — **Wybór wierszy**. *Kr.* 1982. **Biela E.** *TgKl* 38:11. — **Nowicki K.** *Fk* 25:9. — **Pieńkosz K.** *Li* 6:58–9. — **Sobkowiak Cz.** *Od* 10:103–4. — **Staniszewski A.** *TiT* 13:10. — **Stanuch S.** *DzP* 49:3. — **Szturc W.** *NKs* 10:51–2.

#### GŁODZIŃSKI ZBIGNIEW

2751. P: **Niezwykły osobowy**. *Fk* 3:8–9.

#### GŁOGOCZOWSKI MAREK

2752. **Wykład na temat rozwoju potrzeb (u Obywatela Siedzącego w Wannie z Ciepłą Wodą)**. *Tw* 2:92–106 [szkic; sprost. aut., 7:165].

#### GŁOGOWSKI DOMINIK

2753. W: **Koszmarny sen**. *Konkr* 29:11 [nagr. w konk. „Strofy dla Miasta”].

#### GŁOWACKI JANUSZ

2754. [Moc truchleje] **Give us this day**. [Tł.] **K. Brodziński**. London: Deutsch, 121 s. — **Rec.** (nb). *CoCz* 1:8. — **Wasiak R.** *DzPŻ* 254:3.

## GŁOWACKI RYSZARD

2755. P: [Feliety]. *Lomb* nr 1–2 [z not.].  
– Ktokolwiek sieje rozum. *Probl* 6:31–2.

## GŁOWACKI TEOFIL

2756. Górny bieg. Wspomnienia. Wstęp i oprac. W. Stankiewicz. Wwa: KiW, 349 s., tabl., facsimile, fot., portr.

## GŁOWIŃSKI MICHAŁ

2757. **Monolog Gregora Samsy** (druk. *Tk80* nr 1). Pluta J.: Monologi na wietrze (M. Głowińskiemu). *Od* 7/8:124–5 [nawiąz. do szkicu dot. F. Kafki].

## GŁUSKI JACEK

2758. W kraju Klanów i Tartanów. [Rep.]. Wwa: KAW, 91, [5] s., fot. (Z Reporterskich Wędrówek).

## GNAROWSKI ANDRZEJ

2759. W: Dziady kalwaryjskie. *TgKl* 4:9. – Epilog. Nasze rozmowy intymne. *Fk* 5:9. – Osy płyną we śnie. *TgKl* 4:9. – Próba zborności. *Fk* 5:9. – Tam, gdzie umierają zwierzęta [z tego cyklu:] Antropomorfizm i taniec pszczół. Między człowiekiem a zwierzęciem. Między Scyllą i Charybdą. Neutronowa gwiazda i noc. Tam, gdzie umierają zwierzęta. *Z* oczu zwierząt. *TiT* 42:7.

## GNIATCZYŃSKI WOJCIECH

2760. W: Drzewa: I–III. *DzPŻ* 302:3. – Pocałunek. *PmLit* t. 6 s. 113.

## GOBAN-KLAS TOMASZ

2761. P: Szukano pieprzu, znaleziono złoto (Śladami Kapitana Blooda). *GMI* 92:10.

## GOCZOŁ JAN

2762. W: Co powiedzieć. Do J. G. Twój lot. Widziałem kosmitę. Z raportu podmiejskiego. Zapewne sekcja twojego serca ... *TiT* 26:7.

2763. P: Półwieś. *TrO* nr 6, 12, 30, 36, 42, 89,

95, 107, 119, 130, 144, 256, 261, 267, 273, 279, 285, 291, 297, 303 [cykl fel.]. – Środek naszego świata. *Op* 6:6–7, 21. – Wakacje z Dröscherem. *TrO* 178:4.

2764. [Wypowiedź]. *Rzpl* 109:3; *TrL* 109:3; *ŻW* 108:2 [w dysk. na I Kongresie PRON w Wwie].

2765. Lewandowski P. *PnPol* 7:8–9 [biogr. i działaln. społ.-polit.; z fot.]. – **Wywiad**. Wyrzykowski Ł. *DzZ* 179:3–4 [nt. Opolszczyzny; z fot.].

## GODEK FRANCISZEK

2766. W: Szukamy nowych prawd. *GO* 226:6.

## GODLEWSKA KRYSZYNA

2767. Wielcy ponad zmęczenie. [Wiersze]. Wwa: LSW, 69 s.

Każdy ocieka z własnego huku morze z siebie ocieka. Trzykrotne pochylenie się nad wolą wyboru. Nie dlatego że morza są dalekie... Na terenach odczłowiczonych ciężarami... Kantata podróżna. Jak z tamtych ławek więzień. Chwila refleksji. Każda mądrość zna swoją sowę... Po latach. Na wysokościach. Moja ale nie za wszystko. Za stara na to aby osiwieć. Tu gdzie w każdą stronę jazda jest jedna. Rozłupali pień... Wszystką konieczność ocalając. Bezbrzeżna Matko Moja... Lata popękały bramy ogłuchły... O czym jest smutek. Jesień. W świecie ogołoconych potrzeb. Wielki od rana niezależny pod wieczór. Ten śmiech jest małym... Edukacja. Skąło matko kamienia... Miłości moja niepodległa. Szumiała nad nim życiem. Spełnienie. Ziemia to plód... Na przednówku. Chleb mojej rasy... Który pod niebem... Kołysanka artystyczna. Aby spełnić się mogła pokątna ziemia. W żywą rocznicę własnego istnienia. Jest taka zasługa DOJRZAŁOŚĆ... [Not. i fot. na okł.].

2768. W: Urzeczenie. *Of* 19:2.

2769. **W cieniu niespokojnego drzewa**. Ryszkowski J. *TgKl* 48:12.

## GODULA FRANCISZEK

2770. Szewczyk W.: Przypomnienie F. G. *DzZ* 209:4.

## GOGŁUSKA MARTA

2771. W: Niepewność. Przestroga. Pustelnik. *Nike* 2:12 Prezentacje. – Wybaczam za wiele. *TiT* 11:7.

## GOGOLEWSKI IGNACY

2772. P: *Ekr*: [Felietony:] Listopadowe refleksje, 47:8; Z obu stron kamery: Na co dzień i od święta, 51:8; Zbiorowa odpowiedzialność, 43:8.

## GOJAWICZYŃSKA POLA

2773. [Sowińska B.] (be): W 20-lecie śmierci P. G. *ŻW* 74:7 [nota]. — [Wyszacki L.] WEL. *Stol* 24:15 [wspomn.]. — Z kręgu literatury kobiecej. *GIL* 40:3.

2774. *ŻL* 15:15 [not. z okazji 20. roczn. zgonu].

## GOLA STANISŁAW

2775. W: Ekloga beskidzka. *Pdb* 1/2 (3/4):5. — Ikar. *TiT* 37:7. — Kolęda podróżna. *Odgl* 25:9. — Konterfekty polskie [z tego cyklu:] V. Ikara. VI. Szaraka. IX. Zakochanego. *TiN* 11:12. — Leśna kolęda. *Pdb* 1/2 (3/4):6. — Namietność. *Śwd* 888:3. — Przebiśniegi: I. Boże spójrz z jasnej powietrza ikony... II. W życiu ognia... III. Tyle tu prostych... IV. Ale bańki z poezją na bok nie odstawiam... V. I taki landszaft... VI. Wiatr z szyi jodły zdziera... *TiT* 37:7. — Straceńcy. *NKs* 1:82 [w rec. E. Batki]. — Szałas grudniowy w sam raz na ubóstwo... *Ktl* 52:5. — Szytchy beskidzkie (Poemat cykliczny). *Pgl* 14:9. — Tryptyk wiosenny. *Ktl* 15:7. — Wagi. *TiT* 37:7. — Z beskidzkiego szałas (Fragmenty poematu). *Pdb* 5/6 (7/8):3–6.

2776. **Sezon Hamleta**. Batko E. *NKs* 1:82 [z fot.]. — Bednarczyk R. *TiN* 18:13. — Olszewski T. *TgKl* 6:12. — Ścibor M. *TiT* 18:10.

## GOLEC ANDRZEJ

2777. Czas wspomnień. [Wiersze]. Oprac. graf. M. Bernaciak. Wwa: MON, 63 s., il. (... Z. Bednarkowi) [ded.]. — [Wiersze:] Słońce poligonu: W szeregu. Oczekiwanie. Dziwny sen (Kapralowi A. Toczewskiemu). Widok z okna koszar. To ona Nike. Płynie czas (J. Antkowiakowi). Słońce poligonu. Na poligonie... Noc. Jest w nas pora wspomnienia... Powrót. Na przepustce. Jesienne rozstanie. Próba ożywienia jesieni. Jesienią przed wschodem słońca... Znów jesień w koszarach... Tak zwyczajnie. Jutro ostatni dzień. Szli bezimiennie. — Próba zapisania siebie: Powroty. Pierwsze spojrzenie. Pamiętnik. Już tylko mam ciebie... Jak odejść. Budzi się dzień słońcem... Poligon jest

wspomnieniem... Kiedy w samotności... Znów czuję potrzebę wyznania tęsknoty... Chciałbym jeszcze raz przeżyć... Plecak pełen myśli. Poezja — moje życie... Wspomnienie. Nie czekaj na mnie. Już było dobrze... Od wczoraj pada deszcz... Rozważanie nad zakolem rzeki. Złota kula pszczoł... W tych pieśniach jest tyle słońca... Jutro ostatni dzień lata... Nie napiszę wiersza... Kończy się lato... Już astry przekwitły... Moja wioska... Twoje odejście... Opadają liście z drzew... Idę do konfesjonalu... Już miesiąc czekam... Płonie brązowa kłamka... Na tej fotografii... Jesteś, jesteś już tylko wspomnieniem... W antraktach słabości... Nie wiem z kim rozmawiać... O lecie mówią odeszło... I jak tu odejść... Wczoraj z drzew... I jak tu nie być... Sine twarze zakutane w lisy...

2778. W: Gdzie czeka wspomnienie... (Fragmenty. J. Kowłowi). *Pdhl* 1:31. — Oczekiwanie. Pamiętnik. Tak to ja... W szeregu. Widok z okna koszar. *Nike* 12:9, 13. — Odejść myślami... *Nike* 4:15.

## GOLIŃSKI LESZEK

2779. W: Nocna warta. *TgCiech* 47:9 [nagr. spec. w Konk. Poet. z okazji 40-lecia Wojska Pol.].

## GOLKA BARTŁOMIEJ

2780. P: Cel. *TgKl* 34:8. — Komandos pod sklepem. *PrzT* 49:15. — Ku lepszej przyszłości. *TgKl* 5:8.

## GOLL EDMUND

2781. P: *TdP*: „Maître en page”, 25:5; Wacacje w Seattle, 34:10.

## GOŁĄBEK EUGENIUSZ

2782. P: *Pomer*: Abo róż na wesoło, 8:32–4; Pielgrzymka, 1/2:13–6; Sponad różewech brłów, 4:41–2; Wiem jō wiem, 1/2:49.

2783. **Wywiad**. Szczesiak E. *Pomer* 12:15–8.

## GOŁĄBEK MAŁGORZATA

2784. W: Płynie fala za falą ... *Szp* 40:15.

2785. **Zjedz ślimaka**. Chojnowski Z. *ŻL* 48:10. — [Groński R. M.] F. Z. K. *Szp* 24:5. — Marx J. *TiT* 18:10. — Nyczaj S. *Przm(K)* 6:41–2. — Żak A. *TiN* 13:13.



## GOŁĄBEK WŁADYSŁAW

2786. **Nie wiedzieli co to lęk.** Gogiebaszwili Sz.: Z Gruzji do oddziału „Ośki”. *ZSzt* 36:8 [wyw. z bohaterem ks.; rozm. E. Jabłoński].

## GOŁBA KAZIMIERZ

2787. Wieża spadochronowa. *Posł.* K. Heska-Kwaśniewicz. Wyd. 5. Kat.: Śl., 191 s. — *Rec.*: [Antecka J.] *J. A. W* 29:5. — Heska-Kwaśniewicz K. *ŚMl* 68:1. — Warneńska M. *Per* 32:26.

2788. Heska-Kwaśniewicz K.: „Ludu śląski, obudź się!” (Wspomnienie o arcybiskupie B. Kominku i pisarzu K. G.). *GośćN* 43:5, 7. — **Korespondencja.** [Listy do K. G.:] Kominek B. *GośćN* 43:5,7 [3 z 1946 (1947?), 1952]; Urban R. *KwO* 2:63–73 [5 z 1948–49; wyd., wstęp i przyp. K. Heska-Kwaśniewicz, s. 61–73].

2789. **Kult.** [Krzyków K.] (kk). *ŚMl* 155:1 [not. o nadaniu im. K. G. ulicy w Kat.].

## GOŁĘBIEWSKI KRZYSZTOF

2790. W: Bielmem zachodzi moje podwórko... *Stepy* poznańskie. *GIW* 40:5.

## GOŁĘBIEWSKI STEFAN

2791. *Fraszki na wety.* [Fraszki]. Il. D. Ciok. Ciechanów: Ciechanowskie TN 1982, 72 s.

2791a. W: *Anima lacrimosa. Odkrywczosc. Panienko. Robinson. Spelnienie. W cieniu. Wieczne zmartwienie. Wzajemnosc. Zboczenie. Zgoda niezgodna.* *Li* 9:31. — *Do Anny.* *Tw* 3:64. — *Jan smutek.* *ŻL* 16:7. — *Libertas.* *TiT* 4:5 [z listem do red.]. — *Mikołajki.* *Po* 8:35. — *Narodziny wiersza.* *TgKl* 4:3. — *Niepokój.* *Pl* 2:1. — *Norwida pamięci rapsod.* *TgKl* 21:5. — *Popielec.* *Tw* 3:65. — *Poza domem zawsze...* *Po* 8:36. — *Przeżycie.* *Tw* 3:65–6. — *Przykazanie.* *ŻL* 25:5. — *Robinson.* *Tw* 3:64. — *Samotność społeczna.* *ŻL* 2:1. — *Siostry.* *TgKl* 21:5. — *Sława.* *Szp* 43:7. — *Starość.* *Tw* 3:65. — *W starej mojej dłoni.* *Po* 8:35.

2792. P: „Ta szkoła żyje we mnie...”. *ŻW* 107:7.

2793. Boratyńska M. *ZSzt* 57:1,4 [z fot.]. — Zawadzki W.: *Pedagog i literat.* *TgCiech* 48:1,5 [z fot.].

## GOŁUBIEW ANTONI

2794. P: *Ziemio miła ...* *PSerJez* 9:3.

2795. Wprowadzenie do „Szai Ajzensztoka”. *D* 8:109–15 [wyjaśn. genezy i autokomentarz do tekstu dram. „Szaja Ajzensztok” powst. ok. 1973 i przygot. obecnie do wyd. przez „Znak”; wstęp: K. Puzyna, s. 108–9].

2796. *TgP* 23:3 [zawiad. o mszy w Kr.]. — **W dolinie dwu rzek. I. Kazimierzówka.** Florczak Z. *NKs* 7:64–7 [z fot.]. — [Woźniakowski H.] *HW. Zn* 4:736–7. — Wyka M. *TgP* 32:6.

## GOŁYŃSKI ALEKSANDER

2797. **Pamiętnik podolskiego powstańca 1830–1831 roku.** Górski J. *RkL*(79) s. 159–61.

## GOMBROWICZ WITOLD

2798. [Dzieła zebrane] *Gesammelte Werke.* München, Wien: Hauser Verlag. [T.] 1: *Ferdydurke.* [Tł.] W. Tiel, 378 s.

2799. *Ferdydurke.* [Tł.] G. Sédir. Paris: Bourgeois, 310 s.

2800. [Operetka] *Operette.* [Tł.] W. Tiel, H. H. Fischer. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag, 125 s. [*IB*].

2801. [Opętani] *Schiavi delle tenebre.* Tł. P. Marchesani. [Włochy]: Bompiani. [*ŻL* 28:13].

2802. [Ślub] *Die Trauung.* [Tł.] W. Tiel, H. H. Fischer. [Historia] *Geschichte.* [Tł.] F. Bondy, C. Jeleński. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag, 199 s. [*ZszL* 3:161].

2803. *Trans-Atlantyk.* Wwa:CKS [właśc. CK ZSP] PW [Centrum Klubowe ZSP Politechniki Wwskiej]. Wwa: Universitas, 120 s., il., portr. [Faksymile tekstu wyd.: Wwa: Czyt. 1957].

2804. [Wybór utworów] *Ich bin Zirkus,*

Lyrík, Poesis, Grausen, Kampf, Vergnügen. München: Hauser, [16] s., il. [IB].

2805. P: Dziennik 1957–1961 [fragm.]. *PgT Nowego (Wwa)* z 30 XII s. 12–5. – Trans-Atlantyk [fragm.]. *PnPol* 10:45–6 [z not.: W. Wyskiel: Między kpiną a przerażeniem].

2806. [Listy]. *TgP* 9:4 [do A. Brzozowskiej-Łukasiewiczowej (2 z 1961, 1968); w art. J. Siedleckiej]; *Tw* 7:76–7 [do K. Zachwatowicz (2 z 1961–62); w art. J. Siedleckiej].

2807. Adaptacje utworów W. G.: **Opętani**. *Opętani*. [Komiks]. Oprac. K. Pysiak. Rys. L. Ołdak. *Rdr* nr 42–50, 52 [cd. w 1984].

2808. Entretiens avec Gombrowicz. Oprac. D. de Roux. Tł. A. Hamilton. Londyn 1982. Rec.: Maurer J. *SlRev* 4:735.

2809. Falkiewicz A.: Polski Kosmos. Dzieśięć esejów przy Gombrowiczu. Kr. 1981. Rec.: Bugajski L. *Akn* 2:161–4. – Godlewski G. *Li* 10:48–50 [gl. o twórcz. kryt. A. Falkiewicza]. – Jarzębski J. *Ps* 1/2:110–6. – Stolarczyk J. *Od* 3:100–1. – Śmigielski Z. W. *Od* 5:62–7 [gl. nt. sądów A. Falkiewicza o teatrze].

2810. Gombrowicz. Red. H. Dziechcińska. IBL PAN. Wr. Ossol., 157 s. (*LitStPol*, 10).

J. Błoński: Le sarmatisme de Gombrowicz. Tł. K. Błoński. – B. Schulz: „Ferdynand”. Tł. P. Coates. – M. Janion: „L'art c'est l'homme qui s'organise” (Le bouillant creuset de l'histoire privée). Tł. H. Krzyżanowski. – M. Głowiński: Commentaries on „Ślub” („The marriage”). Tł. A. Kukulska i M.-B. Fedewicz. – K. Bartoszyński: On how Gombrowicz's antinomies may cause problems in literary interpretations. Tł. A. Kukulska. – J. Sławiński: The Gombrowicz case. Tł. A. Kukulska. – Z. Łapiński: Gombrowicz and his critics. Tł. A. Kukulska. – Z. Bilek-Dąbrowska: Selected bibliography of W. Gombrowicz's works; Selected bibliography on Gombrowicz in the chronological order.

2811. Jarzębski J.: Gra w Gombrowicza. Wwa 1982. Rec.: Jeleński K. A. *Klt* 7/8:194–9. – Niewiadowski A. *ŻL* 36:10. – Ratajczak J. *GIW* 204:4. – Rogatko B. *EK* 138:4. – Stanuch S.: Jak zarząć G.? *DzP* 107:3, [polem.: Markiewicz H., 117:3, Stanuch S., 119:3–4, [Id.], 177:3 [odp. na list czyt.]. – Żółciński T. J. *MczL* 11/12:212–4. – Żuliński L. *TiT* 20:11. – Nagr. zob. 898VI.

2812. Kurczaba A.: Gombrowicz and Frisch. Aspects of the literary diary. Bonn 1980. Rec.: Brodsky D. *SlRev* 2:342–3.

2813. Thompson E. M[ajewska]: Witold Gombrowicz. Boston 1979. Rec.: Taylor N. *GN* 10:5.

2814. Baranowska A. *KiŻ* 40:14–5 [z portr. z 1936 i fot. rodziny]. – Barut. *Rzczw* 44:11, 46:11, 49:11 [nt. ideologii W. B.; m.in. o stos. W. G. do spraw pol.]; [nawiąz.:] [Groński M.] (X). *Szp* 51:7 [not. sat.; nt. oceny W. G. przez A. Sandauera]. – Ciesielski Z.: Recepcja twórczości dramatycznej W. G. w Szwecji *SpGTN*(82) s. 45 [streszcz. ref.]. – Dilańian D. *Ant* 27:13 [inf. o aud. rad. w oprac. G. Gronczewskiej pośw. wypowied. J. Odrowąza-Pieniązka o spotk. z W. G.]. – Giszczak J.: „Kompleks polski” W. G. *PolLitEmigr* s. 133–42. – Głaz K.: G. w Vence (Wspomnienia anegdotyczne). *Tw* 7:90–106; [omów.:] Cybulska M. E. *TdP* 42:9. – Gniazdowski A. *Rdr* 43:14–5 [esej o twórcz.; nagr. w konk. „Maturzyści -83”]. – Kniewska W.: W szkole Rabelais'ego. *TiN* 26:7 [inspiracja twórcz.]. – López L. E.: A meeting with G. *Pol(ang-niem)* 2:7–8. – Maciąg W.: Antropologia G. (G. wobec „powinności”). *Zn* 10:1578–92. – Majcherek J.: G. a teatr. *PmT* 2:187–200. – [Id.]: Kilka uwag o recepcji G. w Polsce. *PgTWyspiańskiego(Kat)* z IX s. 10–7. – [Id.] Leonard: List z Warszawy. *T4*:9 [wspomn. o W. G.]. – Rowiński C.: Twarz i maski. *MczL* 5:40–58. – Sandauer A.: Pożytki z Gombrowicza. *Plt* 16:1,9 [polem.:] Drozdowski B.: Obracanie kota ogonem czyli Sandauer przewodniczącym. *ŻL* 18:16; Górski K. *ŻL* 20:3,7; [Groński M.] (X). *Szp* 20:5 [not. sat. w zw. z wypowied. B. Drozdowskiego]; Sandauer A.: Poprawiacze. *Plt* 20:9 [sprost. błędów druk., 21:2]; [Filler W.] (Z). *Szp* 22:5 [not. sat.]; Bugajski L. *Plt* 23:10 [z odp. A. Sandauera]; Lam A.: Jak to było z cytataami z Harasymowicza. *Plt* 21:10; Lisowski J. *Plt* 21:10; [Żyżkiewicz W.] (W.Ż.). *Rdr* 19:24 [not. sat.]; Sandauer A. *Plt* 50:8 [dot. gl. wypowied. K. Górskiego; sprost., 51:2]. – Segiet J. *GO* 36:6 [uwagi o twórcz. W. G. dostępnej w Pol.; w zw. z widowiskiem Pantomimy Olszt. pt. „Bankiet” wg W. G.]. – Siedlecka J.: Aniela ciemna. *TgP* 9:4 [A. Brzozowska-Łukasiewiczowa]. – [Id.]: Hrabia Gombrowicz. *Wż* 7:101–14. – [Id.]: Spotkania z G. *Tw* 7:75–84 [o kont. z W. G. T.

Brezy, Z. Herberta, S. Mrożka i K. Zachwatowicz; sprost. *ŻL* 38:16 *Żywocik lit.*] — Snopek J.: Gombrowicziana. *Tw* 10:139–41 [m.in. nt. recepcji twórcz. W. G. w Finlandii]. — Woźny A.: Relacje komunikacyjne w świecie przedstawionym powieści W. G. *PmL* 3:135–65. — **Korespondencja.** [List do W. G.:] Bergman I. *D* 9:173–4 [z 1964; z koment. Z. Ciesielskiego].

2815. **Dziennik.** Gębala S.: Diagnoza świadomości Polaków w „Dzienniku” G. *Pgl* 1:6 [z portr., rys. J. Moskał], 2:4, 3:6. — Jarzębski J.: Co się zdarzyło w „teatrze mowy”? *APLB* s. 217–37 [o narracji „kontrapunktowej”]. — Pilinszky J. Tł. J. Snopek. *Tw* 10:140–1 [przekł. szkicu o „Dzienniku” W. G. z czas. węg. *Új Ember* (Budapeszt) 1971]. — **Ferdydurke.** Dietrich J.: Praca nad „Ferdydurką” G. literacką przygodą nauczyciela i uczniów. *Plnk* 10:859–64. — Kochańczyk A.: Gra jako kategoria literacka. *Akn* 2:48–59. — Szurczak A.: „Ferdydurke” W. G. — propozycja metodyczna. *ProblOśw* 2:34–46 [w III klasie LO]. \* Tł. jugosł. U. Radновиć. Beograd 1981. Rec.: Šukalo M. *Odjek* 2:23. \* Tł. na jęz. węg. G. Kerényi. Budapest 1982. Snopek J. *Tw* 10:139 [m.in. inf. o odczycie pośw. ks.; wygł. Csaba Gy. Kiss w katedrze filol. pol. uniw. w Budapeszcie]. — **Historia.** Majcherek J. *PgTNowego(Wwa)* z 30 XII s. 6–12. — **Ślub.** Katona Z. *Színháztudományi Szemle* (Węgry) t. 10 s. 55–102; *MagNemB*].

#### GOMOLICKI LEON

2816. *Terapia przestrzenna.* [Pow.]. Łódź: WŁ, 137 s.

2817. W: *Jakie są te syreny ... Zapadła noc nad Elsynorem* [nawiąz. do „Hamleta” W. Szekspira]. *Od* 10:87 [proza poet.].

2818. P: *Odwiedziny Galileusza* (Fragment większej całości). *Raz* 43:19 [z wstępem autobiogr. pt. „Sonata księżycowa”, s. 18; z fot. i notą B. Majewskiej]. — *Żarówka Edisona. Zapałkowy ludzik.* *Odgl* 35:8–9 [fragm. większej całości].

2819. Błażejowski T. *ŻL* 38:6 [z fot.]. — Garbolińska M. *GIR* 205:5 [z fot.]. — *DzŁ* 167:3; *Ekr* 36:4; *ŻL* 37:15; *ŻW* 203:4 [notatki o 80. roczn. ur.]. — **Wywiady.** [Hoszowska L.] L. H.

*ExI* 165:5. — Kwieciński J. *Odgl* 35:1,8 [z fot.]. — **Róża i Walkiria czyli w dorzeczu Fabulistej.** Błażejowski T. *Odgl* 11:8. — Hoszowska L. *ExI* 170:4. — Łukosz J. *ŻL* 38:6.

#### GOMULICKI JULIUSZ WIKTOR

2820. Krzyżakowa K.: *Varsaviana rara et curiosa.* *Stol* 10:5–6 [art. o autorstwie J. W. G. koncepcji wystawy w Muzeum Hist. m.st. Wwy]; — *NKs* 3:125 [not.]. — *SpBN(79)* s. 17 [not. o wystawie „Juliusz Wiktor Gomulicki — pisarz, edytor, bibliofil — wystawa w 70. roczn. ur.” (Wwa, 16–20 XI 1979; org. BN)]. — **Wywiady.** Kaletowa L. *GR* 118:1,7 [m.in. nt. ojca W. Gomulickiego, C. K. Norwida oraz o przyjaźni z T. Mikulskim; z fot.]. — Kubik M. *ExW* 48:5; *Żółciński T. J. Z* 20:6–7 [m.in. o pracach dot. C. K. Norwida].

#### GOMULICKI WIKTOR

2821. W: *Ukrzyżowany.* *PrzwK* 13:4.

2822. Kalinowska A.: *Krótkie formy literackie w twórczości W. G.* *AUMCS(FF)* 1:139–51.

#### GONCZYŃSKI FRANCISZEK

2823. *Parysatis.* [Pow.]. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 220 s.

#### GORCZYCKA EWA

2824. P: *Sklep, w którym zwykle kupuję.* *NdW* 12:5 [z not. biogr.].

#### GORCZYCKA JOANNA

2825. *Odmieniec.* [Dram.]. Wwa: Czyt., 103 s. ([Ser. Dramatu Pol.]).

2826. P: *Strach na Wróble i czarna owieczka* (Sztuka lalkowa dla młodszych dzieci). *Sc* 4:39–47.

2827. **Baba z wozu.** Doliński J. *ŻL* 28:13.

#### GORCZYCZEWSKI JAN

2828. [Listy]. *PmL* 4:244–66 [adresaci:

F. K. Dmochowski (3 z 1804–05), O. Kopczyński (1813), S. B. Linde (1811), N. N. (1810), L. Osiński (3 z 1810), I. Stawiarski (1811); wyd. wstęp i koment.: J. T. Pokrzywniak: Korespondencja J. G. w sprawach literackich, s. 241–68].

2829. **Korespondencja.** [Listy do J. G.:] Dmochowski F. K. [3 z 1803–05], Kopczyński O. [1813], Niemojowski W. [1805], Osiński L. [3 z 1810], Przyłuski J. [1805], Rączyński I. [1805], Szulecki B. [1805], Woykowski D. [1811], Zawadzki J. i Węcki J. [4 z 1818]. *PmL* 4:241–68 [wyd., wstęp i koment.: J. T. Pokrzywniak: Korespondencja J. G. w sprawach literackich, s. 241–68].

#### GORCZYŃSKI ADAM

2830. W: Chleb [fragm.:] Nowy dwór. *Pdb* 3/4 (5/6):30–2.

2831. Buś A. *Pdb* 3/4 (5/6):28–30 [o twórcz.; używał pseud. Jadam z Zatora].

GORDON BARBARA nazw. właśc.  
Mitznerowa Larysa

2832. Błąd porucznika Kwaśniaka. Wwa: Iskry, 37 s. (Pow. co Miesiąc, 128).

2833. W: Dla mamy. *DrużZchW* 5:13. – Gdybym był kosmonautą ... *KrbDz* 3:5.

#### GORDON MAREK

2834. W: Walc. *GwP* 11:11.

#### GORDZIEJ HELENA

2835. Między nowiem a pełnią. [Wiersze]. Oprac. graf. M. Wieczorek-Heidrich. Pozn.: WP, 116 s., il.

Między nowiem a pełnią: Między nowiem a pełnią. Szaklak. Rodowód (Ł. Danielewskiej). W moim herbie. Piołun. Trzy razy sierpem ... Wiatrowa róża. Z pól rozległych ... Mory. Niepłodna. Ostróżeczka polna. Zwiastowanie. Barwinek. W sierpniową noc (S. Rusinowi). W takt zegarowego wahadła. Łopian (B. Posadzińskiej). Tak ci do twarzy ... (R. Maciejewskiej). Modrak. Przez palce wieczoru ... Fura zbożem ciężarna ... Iskrzą się oczu ... Wiejskie dziewczyny. Sporysz. Do tamtej wioski (M. Piechalowi). Święty Wawrzyniec ... Astrych wysypany ... Perz. W zadeszczonym świecie. Powsinoga. Dzięki tamtym dniom. Z tobołka pamięci (S. Blinkiewicz).

Czarcie żebro. Na wiejskim strychu. Szarlat. Na własną mękę. Głowienka. Lebioda. Wrotycz (R. Wawrzyniakowej). Na kartoflisku (W. Sobocińskiemu). Rozchodnik. Słońce wykrzesalo ... Weselisko. Kto z wozu ... (C. Abramowiczowi). W tamtej kapliczce. Księżyc objedzony ... Dzień. Wdycham zapach floksów ... (Pamięci A. Szczepaniakowej). Adoracja. Żółtlica. W komorze. Dziewanna. Ziemia. – W czterech ścianach: Ciekawość. Nie nęca mnie obietnice... Talizman od syna. Spotkałem cię na skraju... Ważny. Ty. Jakimi drogami... Nieobecność. Nie wierz mi... (B. i M. Cymerys). Całowałem się ... Wyje we mnie suka... Zamiast erotyku. Chirurgowi (K. Tukalle). Spokój czoła zakwita... Szpitalna cisza... Nie godzę się. W szpitalu. Zapach zieleni (M. i K. Rutkowskim). Usiłuję ukryć pod powiekami... Jak te dziewczyny. Stare małżeństwo. Z gruzowiska pamięci... Oddaj mi moją młodość... Do serca. Nie ja się postarzałam... (J. Kurkowi). Zawsze bałam się umarłych... Nie posiadam schowka... Prowadzę Boga za rękę... (A. Kamińskiej). Rozmowa z małą dziewczynką. Zanim uznałam... Za młodu miałam... Wsłuchuję się w musze dialogi... W gościnie. Nakręcam zegar... Gościniec najpierw przede mną... Odbijana od serca... Monolog wewnętrzny. Pierworodnemu. Oczy kobiet. Młoda kobieta... (M. Sokółwskiej). Umówmy się. Choćbyś kością powstał... Dobrze móc znów... Spuszczono mnie... Komfort. Więzienie. Laską miłości (H. Burzecowi). Których spotkałam... W czterech ścianach... (H. Gutowskiemu). Że cisza tak natrętnie potrafi...

Rec.: Jamroziak W. *GIW* 257:5. – [Michniak Cz.] Cz. M. *GPz* 260:5.

2836. W: *MczL*: Edukacja, 2:31; Na leśnym dukcie... 10:3; Stoimy naprzeciwko siebie... Synowie wstydzą się... 2:30–1; Wodny szczur... 10:3; Zapożyczone... 2:30; Zielono od ogrodów... 10:3. – Co dnia umieram... *TgKl* 49:9. – Co wieczór... Erotyk polny. *N* 11:17. – Nie posiadam schowka. *GPz* 207:5. – Obwiniam skowronka... Od dziecka marzyłam... Od najbliższych... *N* 11:17. – Testament. *GIW* 20:5. – To co trzymam... *TgKl* 49:9.

2837. P: Nauczyciel (Fragment opowiadania). *PrzKon* 40:8.

#### GORDZIEJ ZBIGNIEW

2838. W: [Poprzednio:] Rozmowa. *PrzKon* 82 27:7 [z not.].

2839. P: Razem. *TgKl* 47:8–9.

#### GORZECZOWSKA JADWIGA

2840. **Wisła śpiewa** (Współaut. B. Bernacka). Rec.: (zb). *NKs* 8:34 [nota].

## GORZELSKI ROMAN

2841. W: Baśń o Zduńskowolance. *NKs* 36:7. – Błąd w sztuce. *ŻPab* 8:6. – Drzewo słowiańskie [z tego cyklu:] Nike warszawska. *GIR* 27:4. – Dzień kwietniowy. *Fk* 13:9. – [Fraszki]. *Odgl* 1:14; *Szp* 44:7; *TgKl* 23:16, 33:16; *TiN* 11:16, 30:16; *ZSzt* 85:12; *ŻPab* nr 7, 11. – Fryzjer Antoine. *NadW* 20:5. – Głowę w dłoniach masz posłuszną. *Odgl* 17:8. – Grzechem pogryziona pamięć. *TiT* 3:7. – Listopad podróżny. *GIR* 235:4. – Magda z Brudnowa. *NadW* 9:7. – Miasto z cukru. *TiT* 3:7. – Miłość. *Z* 39:11 [wiersz graficzny]. – Modlitwa niezadowolonego. *Osn* 1/2:80; *TiT* 3:7. – Modlitwa w celi zakonnika. *P* 1986:12–3. – Nowy testament. *Odgl* 17:8. – O muzyce. *RockE* s. 26. – Obrzeże gasnącego morza. *MiZm* 28:8. – Od małego. *TiT* 3:7. – Ogień i sól. *Krb* 49:11. – Opowieść przyjaciela z Laskowca. *Szp* 42:4. – Papież ściska rękę. *Fk* 25:9. – Pejzaż wpisany w słowo. *Osn* 1/2:80; *SIP* 35:6. – Pisanka. *Fk* 13:9. – Przed pomnikiem Kopernika *Stol* 3:16. – Puszcza. *TgKl* 46:5. – Sąsiedzi. *Odgl* 31:9. – Stacja w stylu West. *NadW* 5:7. – Śpiewanie pociągu. *Z* 39:11 [z notą]. – Światło. *TgKl* 46:5. – Ten wiersz. Ty i ja. *Odgl* 17:8. – Ucieczka na południe. *MiZm* 23:9; *Odgl* 25:9. – W jaskini. *Osn* 1/2:79; *TiT* 3:7. – W sieradzkiej knajpie. *Odgl* 31:9. – Wiersz upalny. *Fk* 13:9. – Wierszyk o rewolwerowcu. *Szp* 19:11. – Zabawa w ludzi. *Odgl* 31:9. – Znaki wodne. *TiT* 3:7.

2842. P: Przysłówka. *TgKl* 44:16; *TiN* 17:16, 19:16 [aforyzmy]. – Skandal w krainie Stocky. *Odgl* 50:8.

2843. **Gorzki człowiek.** Biela E. *TiT* 6:10. – Doroba R. *Szp* 50:7 [not.]. – Pustkowski H. *Osn* 1/2:182–4. – **Wymowa słów.** Pustkowski H. *Osn* 1/2:182–4.

## GOSLAR JULIAN

2844. Adamski B. Rok 1846 w Brzozowskim. *Pdkrp* 42:8, 43:6 [o działaln.].

## GOSTKOWSKI STANISŁAW

2845. Marsz gladiatorów. [Wiersze]. Oprac. graf. J. Misiak. Gd.: WM, 125 s., il.

Cisza. Co czujesz. Północ. Co mógłbym jeszcze robić... Ocean. Kiedy wybiegasz... Możesz. Kim jesteś. Zdanie. Styczeń. Cyrk. Wiersze patrzą prosto w oczy... Pianino. Ring. Bokser. Z gazet. Łańcuch. Skrzynka pocztowa. Diabeł podpowiada. Chwila Szatana. Jutro. Trzecia w nocy a ja piszę list do Bogusława Kierca. Na ulicy Długiej. Sopot. Gdańsk. Bądź. Na ustach. Co trzy minuty. Grudzień. Zęby wilkołaka. Wrzesień. Ojczyzna. Ja. Grzyby. Mój pokój. Grajek. Lato. Żądza. Żyły. Dzień w którym nie mogę napluć sobie w twarz. Białe tango. Dzień. Z poetami. Gdybyś. Głód. Ból. Już nie pojedą... Jakby zawstydzili się tej krwi... Deszcz. Nocne wampirów rozmowy. Neron. Trzcina. Miasteczko Vincenta van Gogha. Wilk. Smok. Krasnoludki. Pawelek. Autobus.

2846. W: Co trzy minuty. *DzB* 221:3. – Dzień w którym nie mogę napluć sobie w twarz. Gdybyś. Jutro. Kurz rozrasta się... *Po* 7:75–7. – Matce. *DzB* 221:5. – Moja rozmowa z matką. *GIWb* 88:4. – Na ustach. *GIWb* 249:4. – Z gazet. Zdanie. *Po* 7:76–8.

2847. **Wywiad.** Korczak K. *DzB* 221:5.

## GOSUDARSKI MAREK

2848. W: A gdy teraz. *GO* 24:6.

GOSZCZURNY STANISŁAW pseud.  
Stago

2849. P: Fakty i wnioski. Nike nr 1–12 [cykl fel. podp. Stago].

2850. **Za cenę własnego życia.** Wig. *ED* 82:5.

## GOSZCZYŃSKI SEWERYN

2851. W: Przy sadzeniu róż. *Pgl* 4:1 [z portr.].

2852. Nicieja S. S.: Epitafia łyżczakowskie [z tego cyklu:] Seweryn Goszczyński. *Op* 11:11–3 [z portr. S. G. i fot. tabl. pam. oraz grobu we Lwowie]. – **Dziennik Sprawy Bożej.** Narutowicz K.: Po listopadzie. *K* nr 49–51. – **Król zamczyska.** Bankiewicz-Zach M.: Obłąd Machnickiego na tle romantycznych zainteresowań motywem obłądu. *KomNTLAM* 17:28–36.

GOZDAWA ZDZISŁAW, STĘPIEŃ  
WACŁAW

2853. W: Nasz balet. *Szp* 26:3 [tekst piosenki]

z progr. kabaretu „Irra” w Nowym Sączu; aut. mylnie: J. Mazanec; sprost., 29:2].

2854. **Nasz balet** (druk. Szp nr 26). Grodzieńska S. Szp 31:2 [dot. autorstwa mylnie przypisanego J. Mazancowi], [nawiąz.:] Mazanec J., 36:2, Gozdawa Z., Stępień W., 43:2 [list do red. w zw. z kolejnym wykorzystaniem przez Kabaret „Irra” w Nowym Sączu w progr. TV piosenki Z. G. i W. S. bez podania autorstwa].

#### GOŹDZICKI WACŁAW

2855. W: Litania do Matki Boskiej Częstochowskiej. *LudK* 47:4; *Niedz* 35:1.

#### GOŹDZIKIEWICZ TEODOR

2856. Fryckowe lato. Opowieść [o F. Chopinie]. Il. A. Uniechowski. Wyd. 6. Wwa: LSW, 109 s., il.

2857. O koniach, psach i kotach. [Opow.]. Przedm. H. Skrobiszewska. Wwa: LSW, 419 s., rys.

Kare, Gniade, Kasztanki: Benedykt i Berek. Szkudlarek. Rodzony koń. Karuś. Z życiorysu koniarza. Wierność. Parcours bez błędu. Raptularz kozienicki. — Reksy, Smyki i Zagraje: Ślubowany strzał Bałabajdy. Zagraj. Rex. „Pies”. Smyk. — Buraski, Czarnuchy i Ramzes: Drogami kota. Mamrota. Obejście Czarnuchy. Jeniec. Gaguś Ramzesem. Talizman Marcinka (Pamięci D. Stępniewskiej). Rec.: Antecka J. *W* 42:5. — Czeszko B. *NKs* 8:52–3 [z fot.]. — [Pietruczuk W.] (wp). *ZSzt* 71:8.

2858. P: Gołąb. *Jut* 83/84 2:36. — Wigilia na gajówce. *ZSzt* 103/104:8–9.

2859. [Wypowiedź]. *TgKl* 1:6 [w ank. „Moje fascynacje”].

2860. Hamerliński A. *ZSzt* 31:3–4. — Krasna Z.: Inny G. (80. rocznicę urodzin). *TgKl* 16:3 [z fot.]. — [Zielińska E.] (zew). *KP* 74:2 [nota jubil.]. — *ZSzt* 32:2 [o urocz. 80-lecia ur. i 60-lecia pracy lit.]. — **Wywiady**. Rowińska E. *DzL* 89:3. — Sieniawski K. M. *PrzT* 25:3; Zielińska E. *KP* 80:4 [z okazji jubil.; z fot.]. — **Bractwo starego dębu**. Lichański S. *TgKl* 16:3. — **Zapalają się dni**. Kowalczykówna J. *NKs* 2:62–3 [z fot.].

#### GÓRA JAN

2861. Dopokąd idę. Pozn.: W Drodze, 179, [5] s., il.

2862. **Mój świat**. [Opow.]. Pozn.: W Drodze, 275 s., il.

Od autora [wstęp]. — W klasztorze: Furta. Obraz z nowicjatu. Schody. Ojciec Czyrnek. Różańcowa. Szkoła Matki Boskiej w Jarosławiu. Tamtej Nocy. Fotografia. Być kapłanem. Tajemnica Chrystusowego kapłaństwa. Według obrządku Melchizedeka. Radość chrześcijańska. O trzech czasach i trzech językach, czyli próba zapisu Tajemnicy. Prymicyjny obrazek. Niech imię Pańskie będzie pochwalone. Świętych obcowanie. — Z młodzieżą: Powitania, pożegnania... Co z nich wyrośnie? Maturzyści 1980. Kazanie na zakończenie roku szkolnego 1980/81. Nasze wakacje. Kazanie na rozpoczęcie roku szkolnego 1981/82. „Noce”. Nasze msze — „siedemnastki”. Z domu Częstochowska. Sen. — W drodze: Peron. Podróż do Szczepanowa. Bodaj bym się kraja szaty dotknął. „W głębi Tatr na Rusinowej Polanie”. Wśród braci. Jak szedłem do Papieża. Sala 134. Kazania do chorych. Taniec śmierci. Korespondencja. „Czarne kwiaty”. Panny z kniei. Rozmowa z żoną pisarza [Reną, żoną R. Brandstaetera]. Stąd wyruszyłem.

2863. P: *TgP*: Ja się tu urodziłem, 7:8; U Pana Boga za piecem, 52:5.

**Mój dom**. Nagr. zob. 569 II.

#### GÓRCZYŃSKI JAN

2864. W: [Fraszki]. *DzPjz* 26:7; *Nike* 12:15; *ZSzt* nr 3, 5, 29, 79. — Próba ocalenia. *Nike* 7:5. — Przesłanie. *GO* 303:5. — Przez ciszę. *GrRolPol* 13:8. — Przypisanie. *GrRolPol* 22:12. — Zagrożenie. *GO* 60:6.

2865. P: [Aforyzmy]. *DzPjz* 26:6–7; *TgCiech* 42:8, 45:8; *TgKl* 30:16; *ZSzt* nr 7, 33, 49, 71, 79.

#### GÓRCZYŃSKI JERZY

2866. P: Napad w lesie. *WiM* 5:9 [z fot.].

GÓREC-ROSIŃSKI JAN krypt. JGR, Jotgeer

2867. W: *Fk*: Aforyzm, 43:9; Która będzie, 29:1; Kuszenie trwa... Lichtarz, 43:9; List, 1:1; Moja noc czarna róża... Nie wierzę w nieczułość kamienia... 43:9; Nowy Meksyk, 23:8; O gdyby

zakwitnąć... 43:9; Piszę podanie. Proletariusze snów. Syzyf, 29:9; Szopka w trzech odsłonach: Kujawsko-Pomorskiej, Centralnej oraz Prasowej [fragm.:] Odsłona Kujawsko-Pomorska, 51/52:20 – 1 [cd. w 1984; podp. Jotgeer]; Wśród czterech miliardów... Zaśniemy pod popiołem... 43:9; Zemsta Trzciny Trzynastej, 23:8. – Boję się wojny. *GPM* 290:5. – Czyje będzie królestwo. *ŻL* 32:3 [sprost., 38:13]. – Linia Koziorożca. *ŻL* 51/52:9 – Ręce mych braci. *DzW* 182:1. – Świat nie dokończony. Wygrani. Zabijcie jeśli. Zrozumieć dziwność. *ŻL* 51/52:9.

2868. P: Horoskopy. *Fk* nr 2, 4, 6, 8, 11, 13, 15 – 18, 22 – 25, 27 – 30, 32, 33, 37 [cykl fel. podp. Jotgeer].

2869. *Fk*: Czyści i skażeni, 2:1, 4 – 5 [cd. z 1982]; Demokracja i państwo (2 – 4), 33:3, 34:3, 35:3 – 4 [sprost., 36:2]; I ona zwycięży, 17:1 – 2 [podp. JGR]; Jaki będzie mój kraj? 31:3 [polem. z art. J. Turowicza „Jaki będzie ten kraj?”, *TgP* nr 31].

2870. **Sen Syzyfa.** Błażejewski T. *Fk* 19:9.

#### GÓRKIEWICZOWA JANINA BARBARA

2871. P: Czas przeszły dokonany (Monodram Leśny). *Pdb* 3/4 (5/6):7 – 11.

#### GÓRNICKI GERARD

2872. P: *Fk*: Czas wolny Poznańczyka, 3:16; Czy kłamać? 4:16 [polem.: B. Rogalski, 9:14]; Dante w poznańskiej kostnicy, 14:16; Dwie matki, 17:16; Krzyż partyzancki, 35:7; Kto jest kto? 10:16; Listy – to skarb, 27:6; Na drodze do Białego, 41:4; Na ulicy Smolnej 13, 6:16; Nasz czas minął... 12:16; Nie straszne nam burze... 5:16; Polski Haszek, 11:16; Przypomnienie, 7:16; Wielka gra o pchły, 8:16; Zdobycze z Kórnik, 26:7; Złota gałąź profesora Jasińskiego, 1:16; Zmartwienia pani myszki, 15:15 – 6. – *ŻL*: Co było, co będzie... 10:16; Dawna elegancja, 43:5; Lato zapowiada czardasza, 33:16; Listy Kościszki i literackie pamiątki, 30:13; Nowy serial... potyczek, 16:12; Ufność i cierpliwość, 23:13; W. T. K. – co to jest? 48:5 [o Wlkp. Tow. Kult.]. – Na początku wojny. *Prof* 9:25 – 6 [z fot.]. – Śmierć burmistrza [fragm. pow.]. *Ndod* 1:7.

2873. Dzieje Klecka. *Fk* 49:10 [rec. ks.].

2874. *Nwn* 71:6, 73:7 [kondolencje dla G. G. z powodu zgonu matki]. – *PIW* 6:2 [not. o spotk. aut. w Kaliszu].

#### GÓRNICKI ŁUKASZ

2875. Wilk H.: Gdzie Ł. G. pisał „Dworzani-na polskiego”. *GWsp* 10:8 [nt. dworu Ł. G. w Lipnikach k. Tykocina].

GÓRNICKI WIESŁAW pseud. Stratton  
Robert F.

2876. [Bambusowa klepsydra] Bambusové poselství. [Tł.] P. Provazníková. [Posł.:] I. Vasiljev. Fot. B. Šnajder. Mapy: M. Zpěvákova. Praha: Panorama, 340 s., tabl. [*IB*].

2877. Rzeczy minione. [Szkice public.]. Kr., Wr.: WL, 321 s.

Wyjaśnienie autora. – [Szkice:] „Wspólny nam dom zburzono”. Sen po polsku. Orzeł. Król Ubu i sprawa polska. Pomysł na zły i głupi film telewizyjny. Koncert na trupole i grobofon. Babka Jadwiga opowiada. Dwa życiorysy. Krucjata dziecięca. Turbator chori. Głupia sprawa po przerwie. Pamiątka z ulicy Foksał. Dziwne myśli. Requiem. Jak ukradliśmy nadzieję świata. Czy Polacy mogą się wybić na niepodległość? Tkanka. Apel. Do utrudzonych. Życiorys. Polska – ale jaka? Gorycz. Uczta u Wierzyńska. W środę przychodzą Francuzi. Młodziankowie trzymają się mocno. Los starszego brata. Krótki i jasny powód, dla którego oplaca się żyć. Trzydzieści lat przy maszynie.

2878. P: Czas nietoperza. *TgOs* nr 1 – 52 [cd. z 1982; podp. R. F. Stratton].

2879. Czekają nas ciężkie lata. *Plt* 13:11. – [Wypowiedź:] Czy polski prowincjonalizm? *DzP* 236:3 [autoryz. zapis magnetofonowy; wypowiedz. z pozycji doradcy Prezesa Rady Ministrów wygł. w Klubie Twórców i Działaczy Kult. „Kuznica” w Kr.].

2880. Bętkowska T.: Opisywanie świata przez W. G. *GK* 252:3 – 4 [spraw. z wystąpienia w Kr.]. – *PsLA* 10/12:269 [not. o spotk. z W. G. w Kr.].

#### GÓRNY ANDRZEJ

2881. Nigdy nie umieram. [Opow.]. Pozn.: WP, 238 s.  
Coraz bliżej. Nigdy nie umieram.

2882. P: Nigdy nie umieram [opow., fragm.]. *N* 1:1, 28–31.

#### GÓRSKA GABRIELA

2883. P: Piekielny trójkąt. *ŚMl* nr 118–156 [cd. w 1984].

2884. **Wywiad.** *ŚMl* 118:5 [z fot.].

#### GÓRSKA HALINA

2885. P: Kwiat ametystu (Opowieść rycerska). *Płcz* 23/24:34–8.

#### GÓRSKA PIA

2886. P: Powierzona tajemnica. *MGośćN* 1:10–1.

#### GÓRSKA TEODORA

2887. W: A więc istnieję. *TgRd* 14:10 [wyróżn. w Konk. Jednego Wiersza w ramach X Radomskiej Wiosny Lit.].

#### GÓRSKA WANDA

2888. W: Iść drogą do chwili... *Zw* nr 9 okł. s. 3.

#### GÓRSKI KONRAD

2889. P: [Wspomnienia]. *Fk* nr 12–16 [spi-sała J. Oleradzka; m.in. o pracach dot. A. Mickiewicza]. – Rozmyślania starszego pana. *GPM* 255:3–4; *ŻL* 43:4.

2890. Autobiografia naukowa [fragm.]. *GPM* 59:3–4. – W czterdziestą rocznicę śmierci Kazimierza Pelczara. *ŻL* 38:4.

2891. Frankiewicz S. *Klt* 3:169–70 [list do red. dot. podróży K. G. do Rzymu w 1966 r.]. – Wójcik Z. J.: Spotkanie z profesorem K. G. *KwHN* 3/4:699–702 [z fot.]. – **Wywiad.** Ordan J. L. *Fk* 37:7 [m.in. nt. znaczenia i percepcji romantyzmu (lit. romantycznej) przez Polaków; z fot.].

#### GÓRSKI KONSTANTY MARIAN

2892. **Biblioman.** Gomulicki J. W. *RkL*(79) s. 476–8.

#### GÓRSKI LUDWIK

2893. P: Na pracovisku. *Tł. V. Vlk. Rč* 17:16.

#### GÓRZAŃSKI JERZY

2894. W: Dwie wersje nieistnienia. *Pavor nocturnus.* Wyglądają jak chłopcy... *Rdr* 46:12.

2895. P: Pisane dla radia: Kącik pogodnej baśni. *Ant* nr 2, 5, 9, 11, 13, 16, 21, 25, 28 [parodie audycji rad. dla dzieci].

#### GRABARCZUK IGNACY

2896. Podzwonne dla strzechy. [Wiersze i proza]. Wstęp: D. Niewiadomski. Lubl.: WLu-bel. na zlecenie Tow. Reg. Hrubieszowskiego, 76 s. (Lubel. Bibl. Lud., t. 27).

[Wiersze:] Pańszczyzna. Wojna w 1914 roku. Rewolucja w Rosji. Rewolucja w Niemczech. Polska wolna. Urzędnik sanacyjny. Kiedy ranne wstają zorze. Ilu jest Polaków. Młodzi bohaterowie. Tysiąclecie. Wiosna. Żniwa. Chłopski urlop. Królowo Pokoju. Dawne zwyczaje. Tradycja. Podzwonne dla strzechy. Młodość. Pochodzenie człowieka. Śmierć. Jak jest na świecie. Pijak i żona. Pan Twardowski. Misja. Nasza hrubieszowska ziemia. Stanisław Staszic. Dzie-sięciolecie Muzeum w Hrubieszowie. Si vis pacem, para bellum. – Wesele w Moniatyczach [opis autentycznego wesela z 1913 r.]. – [Proza:] Gadki: Diak i diabły. Zaniemiło mu. Sprawiedliwy sąd. Drygle. Bida.

Rec.: [Każmierczak W.] (W. K.). *TgZam* 41:12. – Pstrokońska B.: Podzwonne dla chłopskiej poezji. *ZSzt* 77:5.

2897. W: Pijak. *ChlD* 64:7 [z fot. i not. podp. H. K. właśc. H. Kozicka].

2898. P: Jak malarz oszukał żyda. *BTRH* 4:38–9. – Jendryk Zapóźniak. *ChlD* 64:7.

#### GRABIŃSKI STEFAN

2899. Wydmuch M. *KiŻ* 10:14 [z fot.]. – **Na wzgórzu róż.** Irzykowski K.: Fantastyka. *Fn* 2:43–5.

#### GRABOWICZ MAREK

2900. P: Przepiękna choroba. *Krb* 32:8–9



[nagr. w Konk. Lit. w ramach Oleckiego Czerwca Poet.].

#### GRABOWSKA MARIA LUDWIKA

2901. P: Helenka. *TyP* 17:8.

#### GRABOWSKI ANDRZEJ

2902. Zabiela się jeszcze nasze sadze śniegiem. [Wiersze]. Rzesz.: KAW, 33 s.

Wstęp do poematu. Prośba. Ślepra. Pieśń o kacie. Wyspanie. W noc zaklętej nuty. Liturgia. Sen – jawa. Zapomnieliśmy. Antyfona. Antyfona do wielkości naszych zdarzeń. Antyfona do matki. Spełnienie. Do Matki Wieczystej. Matka zadżumionych. Apel. Ballady nie będzie. Ballada o poszukiwawcy. Ballada o koniu. Ballada o Winnym Aniele. Ballada nie tylko o chlebie. Ballada o Pannie Strzelistej. Ballada o ścięciu. Adopcja. Echo. To nie był sen. Kropla. Jutro. – [Not. i fot. na obwol.].

Rec.: Brudnicki J. Z. *Prof* 10:28. – Kijek D. *Ok* 10:55–7. – Komarewicz J. *TeMI* 51:9. – Ożóg J. B. *ŻL* 38:12.

2903. W: Antyballada. Ballada o zmierzchu. Do bezimiennego. Do przyjaciela II. Gore. Jesienna kropla. Obłok. Potwarz. Prognoza. Straceńcy. Wilcze echa. Zabór. Zielnik. *GK* 296:3 [z fot.]. – A to już... (A. K. Torbusowi). *TyKl* 5:9. – Ballada o kapeli. *Mer* 4:24. – Ballada o Pannie Strzelistej. *NW* 48:17. – Ballada z kacem (Z programu Kabaretu „V Koło” pt. „Hibernacja”). *Mer* 3:24. – Co robią mrówki w zimie? *Miś* 20:12. – [Fraszki:] Zabajki. *Mer* 3:24; – *ZSzt* 87:12. – Jesienna kropla. *ZSzt* 73:12. – Jutro. *NW* 48:17. – Najtrudniej być artystą. *Mer* 3:24. – Oderwanie. Przedświt. *ŻL* 15:3. – Sen – jawa. Sielski obrazek. *NW* 48:17. – Spóźnienie. *TyKl* 5:9. – Stół. *WMI* 4:9 [z koment. T. Chudego]. – W dłoni. *ZSzt* 27/28:16. – Wstęp do litanii. *TyKl* 5:9. – Wyzwolenie. *NW* 48:17 [z not.].

2904. P: *Mer*: Adaptacja, 4:24; Fata mrugana, 3:1,4; Ja wam jeszcze pokażę... 4:5; Pierwsze kroki, 6:7; Pięć koperników, 5:11; Reportaż, 3:17; Solidarność, 5:7; Szelki, 6:24 [z progr. kabaretu „V Koło”]; Świadek kultury, 4:24; Właściwy adres, 5:24; Wyspa diabłów, 2:20, 3:20. – Strach Stach. *Miś* 17:3–5.

2905. Stanuch S. *GK* 296:3 [art. og.].

#### GRABOWSKI JAN

2906. P: Droga przez noc [fragm. pow.]. *TyKl* 40:8–9.

#### GRABOWSKI JAN ANTONI

2907. Puc, Bursztyn i goście. Il. K. Sopoćko. Wyd. 13. Wwa: NK, 93 s.

2908. Puc, Bursztyn i goście. Rys. A. Tomczak. Szczec.: KAW, 36 s. [Na podst. wyd. 6 NK z 1950 r.].

2909. Reksio i Pucek. Il. M. Orłowska-Gabrys. Wyd. 14. Wwa: NK, 29 s. [W metryce mylnie: Wyd. 13].

2910. P: [Europa] Evropa. [W ks. zb.:] Povesti i rasskazy sovremennych zarubeżnych pisatelej. [Oprac.] I. S. Černjavskaia. Moskva, s. 334–51 [IB].

2911. Brzuchowska Z.: Świat jako żyjący dom człowieka (O J. G.). *Plnk* 5:341–51.

#### GRABOWSKI JAN PIOTR

2912. W: *DzB*: Będziesz odchodził, 238:5; Dzień Jutrzejczy jest jak słoneczna Równina, 60:5; Chciałem zatrzymać... 89:5; Doznania, 79:5; Gdziekolwiek, 225:5; Miałeś zobaczyć, 69:5; Nadzieja, 89:5; Oczy niewidzialne są wszędzie, 225:5. – Jesteś jak poezja. *ZmGorz* 24:5. – Jesteś tajemnicą moich łąk. *MiZm* 20:9. – Oczy niewidzialne są wszędzie. *MiZm* 9:9. – Syn mój u wrót zielonych. *ZmGorz* 24:5.

2913/2914. P: Kamila. *G/Wb* 41:7. – Nieznajomy z pociągu. *DzB* 25:5. – Wspomnienie. *DzB* 10:5.

#### GRABOWSKI PIOTR

2915. Herman S.: Obrońca Ukrainy J. Wereszczyńskiego i P. G. [W ks. id.:] Wojna i żołnierz w okresie kontrreformacji. Ziel. Góra, s. 100–11.

#### GRABOWSKI RYSZARD

2916. W: Jak cicho szemrzą metafory. Jakiś bilans roku. *G/Sz* 9:4.

## GRABOWSKI SŁAWOMIR

2917. Dziennik majtka kajakowego. Il. M. Kwacz. Wwa: NK, 102 s. – Rec.: Sol E. *NKs* 8:37–8.

## GRABOWSKI SŁAWOMIR, NEJMAN MAREK

2918. Nie zjem cię, jak opowiesz. [Dziec.]. Il. W. Terechowicz. Wwa: NK, [24] s. (Poczytaj mi, Mamo).

2919. P: Cień pradziadka. *Plcz* 22:4–6.

2920. **Kowalski na wakacjach. Znaki i znaczki.** Zaleska E. *NKs* 1:104–5.

## GRABOWSKI STANISŁAW

2921. W: Choć z nami, słońce. *Śwr* 24/25:284. – Domek z marzeń. *Pan* 13:30. – Idę dziś pącią korną. *NŻycie* 3:15. – Kiedy wyspą jest poduszka... *Po* 8:71. – Kręci się, kręci koło... *WychPrz* 2:114. – Księga domu. *Śwr* 9/10:120. – Lato z bratem. *Pan* 34:30. – Mamo – przytul mnie... *PrzyDz(dod)* 5:4. – Mąż uległością święty... *RNpkl* 5:142. – Papierowy okręcik. *Po* 8:71. – Paździennik. *Nike* 11:9. – Podgaje. *Nike* 3:5. – Rysunek. *Pan* 13:30. – W przedszkolu. *Pan* 41:30. – Żołnierze. *Nike* 5:8.

## GRABOWSKI TADEUSZ

2922. W: Litania. *WDr* 5:105–6. – Śmierć nigdy nie jest urojeniem... *MiZm* 6:9.

## GRACA ZOFIA

2923. W: Downy zwyk. *ChłD* 1:13. – Górskie śpiewonki (Dło dzieci od 4–14 roku zycio). *Pdhl* 1:45–6. – Jesień. Siarotka. *Dn* 46:9.

2924. Kolbuszewski J.: Wiersze Z. G. *Pdhl* 1:48–9.

2925. **Zgon Z. G.** (X 1983). Wspomn. pośm. Porębska M. *Dn* 46:9.

## GRAJEWSKI LEON

2926. **W narożniku życia.** Jakitowicz M. *Gpm* 77:5.

## GRAJNERT JÓZEF

2927. W: Na jubileusz Kopernikowy w dniu 19 lutego 1873 r. *KomNTLAM* 17:52–4 [z wstępem: B. Czekał: Zapomniana etymologia Kopernika w świetle dociekań J. G.].

## GRALA MAREK

2928. **Przegryźć kaganiec.** [Wiersze]. Oprac. graf. J. Bokiewicz. Wwa: Iskry, 59 s., il.

Taki obraz pod miczem twego snu oglądam. Ten wspaniały François Villon. Którzy dzisiaj milczą. Piosenka umierającego na lęk. O czym śnić. Szkic do poematu powtórzonego. Uboższy o sen, bogatszy o przebudzenie. Tyranio, twoje twarde jak sen usta. Strach. Okruchy gwiazd, które nas mijają. Minister moich spraw wewnętrznych. Erotyk. Działek Wiersz. Akwarium. I kiedy ona łzawi... Tłum. Miłość. Wrastam w drzewo. Bajka. Inna osoba ten sam głos. Piosenka. Z wiatrem na sumieniu. Opis sytuacji lirycznej. Wiara. Oko w oko słowo w słowo. Życiorys na własną rękę. Kantata dla Małego Księcia. Rzeką snu płynę cały w śpiewie srebrnych ptaków. Obecność małych człowieczków (W. Woźniakowi). Ta sama bruzda te same brodawki smakowe. Białe wiersz. Jak umierał Tadeusz Peiper. Poemat z nożem w plecach. Spójrz na to moimi oczami... Twoje oczy, dzikie oczy oswojonej sarny. Ty jasnowłosa panna bosa (pani poezji...). Stary bijący kawalek mięsa. Ja, koń na karuzeli. Duża wciąż młoda kobieto moja ojczyzno milcząca...

Rec.: Olszewski T. *TiT* 44:10. – Szatkowska L. *TgPl* 48:4.

2929. W: Kiedy byłem psem szczekałem. Nie ma istnień niewinnych. *Kw* 1:17. – Pieśni nieba i ziemi [z tego cyklu:] XIX. *Przm(K)* 12:8. – Pieśń o moich narodzinach. Pieśń o rosole. Pieśń o starych koniach. To. *Tw* 3:78–80.

2930. P: Foka. Komary. Mors. Srebrna ryba. *Kw* 1:17, 19–21.

## GRALEWSKI WACŁAW

2931. Derecki M.: Środowisko lubelskie („Wacio”). *Km* 14:3.

## GRANAT EMIL

2932. **Portret przestrzenny.** Ostasz G. *TgKl* 11:9.

## GRAUMAN PIOTR

2933. W: Boso. Deszcz. Jedna Strona [proza poet.]. Na Dzień Dziecka. Odlot (Z zapisków

zaginionego) [proza poet.]. Świt [proza poet.]. Wiatr Wschodni [proza poet.]. Zawsze. Zrównanie. *Akn* 1:72–8.

#### GREŃ ZYGMUNT

2933a. [Gawlik J. P.] Obserwator. *GK* 284:5 [Z. G. jako krytyk teatr.].

#### GRIM EMANUEL

2934. W: Prośba. Śniesz mi się Śląsko! Wciąż mi się przypominacie. *GośćN* 20:4.

2935. Kocych-Imielska M.: „Jegomość” z Istebnej. *KBk* s. 97–100. — Krop J.: E. G. — obrońca śląskiej góralszczyzny. *Pdb* 3/4 (5/6):42–6. — Rosner E. *GośćN* 20:4 [art. w 100-lecie ur.]. — **Sesja popularnonaukowa w 100-lecie ur. E. G.** (Wisła, I 1983; org. Społ. Kom. Obchodów 100-lecia ur. E. G., Oddz. Miej. Stow. Pax w Cieszynie i Muzeum Beskidzkie w Wiśle). [Spraw.:] Kaszper K. *GIZC* 2:5; [Marekwica J.]: Polak z Niemca i Czeszki. *GIZC* 31:4 [kryt. sesji i wywód o pochodzeniu E. G.], [polem.:] Halska A.: Polak z Polaków, 33:5, Kohut-Szymańska B.: Uwłączanie pamięci, 34:5, Marekwica J.: Zacząć od mamony, 38:5; — [Oszelda J.] J. R. *Pdb* 1/2 (3/4):78–9; W. K. *Ktl* 4:2 [z portr., mal. B. Mazur].

2936. **Kult.** Kohut-Szymańska B.: Kto się tym zajmie? *GIZC* 43:3 [dot. proj. ustawienia pomnika E. G. w Cieszynie]. — Oszelda W. *ZSzt* 93:8 [o wiecz. pośw. E. G. w Istebnej]. — W. K. *Ktl* 5:2 [not. spraw. z wystawy „Istebna czasów Grima”, zorg. przez Muzeum Beskidzkie im. A. Podzorskiego].

#### GROCHOWIAK STANISŁAW

2937. W: [Apogeum] Apogeul. Tł. M. Urbanovici. *Luc* 29:7. — Czarne okno. Gdzie to się zapodziało?... Kogo. Korowód. Kreślone. Pate-tycznie: „Życie”. Siada wygodnie w pustym przedziale... Ślub zniewolony (H. Mikołajskiej). Świe-cenie Aresa. Urodziłem mój obraz... Z „Boskiej” [nawiąz. do „Boskiej komedii” A. Dantego]. Z pamiętnika (snów): Lotne piaski. Zakrzyчени przez słowiki... *Po* 2:3–10 [pwwrki; z teki pośm.]. — Dialog. *PrzT* 48:11 [w fel. Z. Jerzyny

„Trudny sojusznik egzystencji”]. — [Gospodarz] Gospodji. Tł. D. Sudarski Red. *Odjek* 5:26. — Kolęda. *Nike* 12:3. — Księżyc na dobranoc. *Pan* 28:30. — Maj. *Pan* 21:30. — [Modigliani] Modigliani. *ZSzt* nr 27/28 dod. il. [z nut]. — Podróż na księżyc (Piosenka do „Parad”). *Po* 8:29 [wyd. z rkpsu]. — [Rozłąka] Rastanak. Tł. D. Sudarski Red. *Odjek* 5:26. — Wieża (Hymn ZMS). *Rdr* 29:12 [pwwr.; opubl. i koment. K. Mętrak]. — Wyliczanka. *Pan* 28:30. — Zamieć. *Śwd* 882:3. — Zbiegło z furkotem... *SzM* 143:8 [z not.]. — Ziola żałobne. *MiZm* 11:12 [w art. J. Jurczyka „Meteor”]. — Życzenia dla Warszawy. *Pan* 3:30. — Życzenia świąteczne. *KrTd* 47:6.

2938. P: Pan Groza. *MczL* 9:5–24 [wyd. z rkpsu i koment.: J. Z. Brudnicki].

2939. Bardijewska S.: Grochowiak (Ironia i tragizm). *Sc* 4:4–9, 5:21–3 [o dramatach]. — Brudnicki J. Z.: Ten prozaiczny G. *MczL* 9:41–5. — Łukasiewicz J. Tł. O. Jankovic. *Grad* 9:30–41. — *Po* 1:83 [fot. domu w Wwie, w którym mieszkał S. G.]. — **Menuet z pogrze-baczem.** Ożóg J. B. *N* 10:15.

#### GROCHOWINA JÓZEF ANDRZEJ

2940. W: *Rdr*: Bibliografia bibliografii — tom pierwszy i ostatni. Jak bardzo jesteś sam... Nie ma środka, 36:17; Pożegnanie targowiska, 50:24; Umowność przedmiotów, 36:17; Wstawanie do niedzieli, 2:17. — Wyższość mojej siostry. *Ok* 1/2:8–15 [z not.].

2941. P: Z moich wynurzeń. *Ok* 1/2:4–7.

2942. **Mortes.** Tulik J. *Ok* 1/2:172–5.

#### GROCHOWSKA MARIA

2943. [Wypowiedź]. *GPM* 59:3,6 [nt. własnej twórcz. poet.; not. J. Kurzawski].

#### GROCHOWSKI STANISŁAW

2944. W: Anieli do pszczoł. Kołyska dziecięca III. Osieł z wołem. Pasterze. Poeta do Matki. Słońce i Miesiąc. Upominki Dziecięcui P. Jezusowi: VII. Dwa wianki różane. Wzajemne całowanie Matki z Dziecięcuiem. *TgP* 2:5 [z „Wiryda-

rza”]. — Proza o boleściach Panny Najświętszej. *TgPl* 13/14:8.

2945. **Wirydarz Abo Kwiatki rymow duchownych...** Kr. 1607. Vincenz A. *TgP* 2:5 [omów. przekł. z J. Pontanusa].

#### GRODZIŃSKA STEFANIA

2946. [List]. *ŻW* 281:12 [do red. rubr. „Byki i byczki” IBISA właśc. A. Wróblewskiego nt. niepotrzebnie używanych cudzysłowów; z tekstem sonetu A. Mickiewicza „Stepy akermanski” z sat. dopisanymi cudzysłowami].

#### GRODZIŃSKA WANDA

2947. Świerszczowa muzyka. Il. K. Michalowska. Wyd. 2. Wwa: NK, 163 s.

2948. W: Będzie teraz moc roboty. *Jut82/83* nr 6 okł. s. 2. — Do matki. *ExI* 103:4. — O wiatrowym płaszczu. *Miś* 20:8.

2949. P: Kasia i kotek. *Dzt* z IV s. 11. — Legenda o Czerwonym Bratku. Pan Marceli. *DrużZchW* 10:18–20. — Śladami poety [pow., fragm.]: Adaś. *Śwr* 51/52:664–7 [o A. Mickiewiczu].

#### GRODZIŃSKI JULIUSZ

2950. P: *WiM*: Poszukiwany ... poszukiwana ... 14:1–2; Suwalszczyzna jest chora, 4:4–5; Wściec się można, 18:4.

GROŃSKI RYSZARD MAREK krypt. (x), X, (X), X.

2951. Kim są dorośli. [Wiersze]. Il. E. Lutczyn. Wwa: NK, 39 s.

Z pewnością znacie bajkę wesołą... Dorośli pracują. Dorośli mają pieniądze. Kieszzenie. Dorośli telefonują. Dorośli chcą wyjechać. Dorośli i kłopoty. Czy dorośli się boją? Jak oni się bawią. Łzy. Dlaczego dorośli stale coś noszą? Czytanie gazet. Bardzo trudne pytania. Dorośli są zamyśleni. ... Oglądając telewizję. Teraz wam zdradzę...

2952. Satyra kłamie! [Wiersze i proza]. Il. A. Czeczot. Wwa: Czyt., 160 s. (Bibl. Satyry).

[R. M. Groński] R. M. G.: [Nota wstępna]. — [Wiersze:] Dzienniczek odnowy 80–81: Sytuacja. Przypomnienie. Zacznijmy od elementarza [prolog do progr. Kabaretu „Pod

Egida”: „Na fali przemian”]. Aktualia [fraszki]. Wieczorny spacer. Dżentelmeni pokrzywdzeni. Psalm błagalny zagrożonego [proza]. Biczownicy. Widzenia ciąg dalszy [sat. trawestacja fragm. „Dziadów” A. Mickiewicza]. Ballada o panach minionego czasu (Wg Villona). Reptilia. Figaro tu [proza, z progr. Kabaretu „Pod Egidą”]. Polowanie na czarownicę. Krótka rozprawa między trzema osobami: panem, wójtem a plebanem (Fragment) [sat. trawestacja „Krótkiej rozprawy” M. Reja]. Piosenka o wstydzie. Dzienniczek odnowy 80–81 [proza]. Romantyczność 81. Sprawa Dantona [proza; monolog z progr. Kabaretu „Pod Egidą”]. Szok. Falszerze. Usta-wa. Wesele 81 (Fragmenty) [sat. trawestacja fragm. „Wesela” S. Wyspiańskiego]. A z Odnowy w polskim Październiku... — Nikogo mi tak nie żal, jak funkcjonariuszy: Jednakowi i tożsami... Strefa. Lojalność (Ze sztuki „Zabójcy z «Makbeta»”. Dialog — 1979). Kleon. Siostry pamięci. Sen. Ballada z Rogu. Stare i nowe. Po latach. Ahaswer. Song ostateczny (Ze sztuki „Planeta Ro”, wystawionej przez Państwowy Teatr Żydowski im. E. R. Kamińskiej). Anonimu rekonstrukcja. Song pokutny. Przypomnienie. Zapis na klin-dze. Bądź wierny. — Cabaretissimo: Krzesło. Dwaj [proza]. Tabu. Kuplety idiotyczne. Cud [wierszyk wyk. na balu Kabaretu „Pod Egidą”]. Piosenka o potrzebie światopoglądu [z progr. Kabaretu „Pod Egidą”]. Cień [o A. Słonimskim; z progr. Kabaretu „Pod Egidą”]. Sen króla Ubu. Kto jest winien aferom? (Stary motyw kabaretowy). 3 piosenki Włodzimierza Wysockiego: Człowiek za burtą. Muza. Lecz ja się nie skarzę. — Kronika kulturalna Kabaretu „Pod Egidą” — 1978 [proza]. — Recepta na długowieczność [z progr. Kabaretu „Pod Egidą”]. Piątka z ulicy Krakowskie Przedmieście. Sztuka kochania [M. Wislockiej; proza]. Miazmat. Kolorowi ludzie. To nie są czasy dla femme fatale. Kartka z Tuwima. Statystyka [proza]. „Poczo, ojczyzno moja...” (Tłumaczenie fragmentów poematu Ewy Pokas pt. „Do poetów, moich równolatków”. Tygodnik Kulturalny). Kuplety cesarza (Piosenka z adaptacji „Przygód dobrego wojaka Szwajka” [J. Haszka]. Piosenka pazia. — Teatr na nagance: Wolter. 3 × Kaligula: Janusz Głowacki: Kaligula czyli dramat niespełnienia [proza]. Ryszard Kapuściński: K.: [proza]. Miron Białoszewski: Kaligula nieczynny. — Hasło. Echo słów dawnych... Monolog. Kasza. Podział kompetencji. Głos z szatni teatralnej [proza]. Tragiczna historia Hamleta księcia Danii [nt. polemiki B. Drozdowskiego dot. przekł. „Hamleta” W. Szekspira przez M. Słomczyńskiego]. Dziesięciu Dzielnym Krytyków (jeszcze jedna parafraza znanego wierszyka). Kto się boi Marty Fik? Tren VII [dot. A. Hanuszkiewicz]. Zachwyt. Kto się boi Woody Allena? O wyobraźni.

Rec.: Filler W. *Szp* 18:4. — Kurzawa E. *Itđ* 33:18. — [Raczek T.] TR. *Plt* 38:9. — Rajchert G. *Sc* 10:22.

2953. W: Ballada o Starym Doktorze. *ŚMI* 101:1 [o J. Korczaku; z nut.]. — Bardzo trudne pytanie. *Pan* 44:30. — Barok o jesieni. Cambronne. *PgTSolskiego(Tarnów)* z IV s. 10, 12. — Co to będzie za sto lat. *Plcz* 6:6. — Gdyby zabrakło nam jesieni... *Pan* 40:30. — Hammurabi. *PgTSolskiego(Tarnów)* z IV s. 11. — Finałowa scena przygód dzielnego wojaka Szwajka. *Szp*

18:7 [z przedst. „Przygody dobrego wojaka Szwejka” J. Haszka w Teatrze Syrena w Wwie].

2954. P: *Plt*: Asceza ofiary, 42:15; Ani szkiełka, ani oka, 40:15; Beczka nabita gwoździemi, 28:15 [polem.: K. Hrabyk, 35:14, R. M. Groński, 35:15; (315). *TiT* 36:2]; Chrząszcz brzmi w cukrowej trzcinie, 4:15; Co tu jest grane? 52:15; Cyjanek potasu, 13:15; Czy warto być królem, 12:15 [polem.: P. Wągiel. *Rzczw* 15:16]; Demon ruchu 83, 16:15; Dobre maniery, 20:15; Festiwal Opolskiego, 32:15; Idzie jeź, idzie jeź... 9:15; Jarmark na Marsie, 17:15; Jeden dzień w Krakowie, 26:15; Kiwka w lewo, 6:15; Klasztor Shaolin, 30:15 [sprost.: R. Huszcza, 33:2]; Kometa nad muzeum, 21:15; Maj w polemikach, 22:15; Miss Kryzys, 18:15; „Mój brzuch należy do mnie”, 33:15 [polem.: M. Tarnowski, 40:10, R. Hładko, 40:10, E. Michalski, 40:10]; My nie fair lady, 43:15; Na moje wrogi taki rock! 11:15; Nasz człowiek w Londynie, 50:15; Orzeł z kurczątką (Historia dawnego skandalu), 14:15; PAL sezonu, 39:15; Pigułki optymizmu, 5:15; Platforma czy rolwaga? 15:15; Poezja, osiadacz i Gmoch, 7:15; Prezes Adam Czerniaków, 14:9–13 [polem.: T. Bednarczyk, 23:5, R. M. Groński, 23:5]; Rodak spod Grójca, 34:15; Sny na jawie, 44:15; Striptease pod Grunwaldem, 41:15; Studniówka, 10:15; Temat z Gogola i Dygata, 31:15 [wyjaśn.: J. Kossecki, 35:5, nt. wolnomularstwa A. Słonimskiego]; Tydzień obywatelski, 45:15; W mieście fantastycznym, 19:15; Wicherek przemian, 38:15; Widma wywołują upiory, 35:15 [nawiąz.: Z. Walentowicz, 39:9]; Z pierwszej ręki, 8:15 [polem.: Mędrzec. *Arg* 13:8]; Zelig, 51:15. — Dykcyjonarz teatralny [fragm.]. Koniec kariery Nikodema Dyzmy. *PgTSolskiego(Tarnów)* z IV s. 1–9, 13–6. — Papkin. *D* 9:18–43 [tekst dram.]. — Satyra kłamię [fragm.:] Głos z szatni teatralnej. *GK* 129:5.

2955. Co słyhać. *Szp* nr 1, 2, 4–48, 50–52 [rubr. not. sat. dot. art. w prasie pol.; podp. (x), X, (X), X.].

2956. Makowiecki A. *Odgl* 11:2 [o felietonach R. M. G. druk. w *Plt*]. — Pomykało W. *Rzczw* 30:3. — Zawisliński S.: Seks, polityka i reklama. *SzM* 35:8 [fel. o R. M. G., D. Passencie i czas. *Okolice*]. — **Wywiad.** Targosz K. *Pan* 12:26–7 [nt. seksu i kabaretu]. — **Sztandar.** Sereyko B. *Rzczw* 3:4 [uwagi sat.]. — **Tych kilka bajek które znam.** (zb). *NKs* 2:61 [nota].

GROŃSKI RYSZARD MAREK,  
PASSENT DANIEL

2957. W: Dialog platoński. Pretensja do Kolumba. *Szp* 7:6–7 [z progr. „Seks i polityka”].

2958. Seks i polityka (Objaśnienie trudniejszych nazwisk, pojęć i cytatów). *PgTSyrena-(Wwa)* z I s. 4–12; *Plt* 7:16 [aneks do progr. przedst. w Teatrze Syrena w Wwie]. — Kioskar-ka [fragm.]. Uciekinierzy. *Szp* 7:6–7 [z progr. „Seks i polityka”].

GROSS JAN

2959. **Małe Zoo na wesole.** [Adamczuk I.] (ada). *GLb* 48:4. — Siatecki A. *Ndod* 20:10.

GROTOWA OTYLIA

2960. **W kręgu spraw ojczystych.** Tryniszewski E. *KomMW* 2/3:343–5.

GRUCHALSKI JAN KAZIMIERZ

2961. W: *NszGz*: Bez tytułu, 2:9; Zielone wnętrze, 4:6.

GRUCHAWKA RYSZARD

2962. W: Tunel ciemności. *Konkr* 3:6 [wyróżn. w Konk. Lit. dla młodych twórców woj. legnickiego].

GRUNDKOWSKI JERZY

2963. Annapolis, miasto moich snów. [Opow.]. Kr., Wr.: WL, 150 s.

W stronę Annapolis. Sprzysiężenie. Tajemnica. Przysłuchanie. Pułapka. Dwadzieścia lat później. Plac Zamkowy. Śmierć kolekcjonera. Fotografia. Herezjarcha. Prokurator Verdi. Obserwacja. Twórca.

Rec.: Biela J. *TyKl* 50:12. — Stępień J. *TiT* 50:10. — Żółciński T. J. *Fk* 44:11.

2964. P: Planeta dobrych ludzi. *PsLA* 7/8:51–6.

GRUNDMAN RYSZARD

2965. Smugi na niebie. Wyd. 2. Wwa: MON, 432 s., tabl., fot., portr.

## GRUPIŃSKI JERZY

1966. W: *Erotyk romantyczny*. GPz 219:5. – *Krew pieśń i warkocz*. Rdr 21:21 [z koment. K. Sielickiego]. – [Król w operze] *Kralj u operi*. Tł. M. Šimundić. Istra 3/4:55. – *Lustra*. N 11:21. – [Musa baltica] *Musa Baltica I–II*. Tł. M. Šimundić. Istra 3/4:57. – *Narcyz – kochanek Platona*. Rdr 21:21. – *Posłanie*. GPz 219:5; TgKl 38:8. – *Reguła*. Rdr 21:21. – *Seans*. N 11:20. – *Smuklej*. Rdr 21:21. – [W rocznicę powstania warszawskiego] *Na obłjetnicu varšavskog ustanka*. Tł. M. Šimundić. Istra 3/4:56. – *Wiersz ze snu – pusty*. N 11:21. – *Wigilie*. TgKl 38:8. – *Z Hieronima Boscha*. N 11:20; Rdr 21:21. – *Zanim spadnie gwiazda*. Rdr 21:21. – *Znak*. TgKl 38:8. – *Znaki*. N 11:20.

1967. *Fornalczyk F.* N 11:21–3 [o poezji J. G.; z fot.].

## GRUSZCZYŃSKI KRZYSZTOF

1968. W: *Powitanie Chełma*. SzM 144:9 [z not.].

## GRUSZECKI ARTUR

1969. *Tchórzewska-Kabata H.*: *Artur Gruszecki. Teoria i praktyka naturalizmu*. Kr. 1982. Rec.: *Klemm W.*: *Monografia „polskiego Zoli”*. PrzHm 9/10:249–52.

## GRUSZKA ADAM

1970. *Przygody osła Teofila*. Il. S. Ozóg. Wyd. 2. Rzesz.: KAW, 60 s., tabl. – Rec.: *Listek-Maison B.* Ok 11/12:163–4. – *Surowiec K.* Prof 1:28–9.

1971. P: *Baśń o skradzionej radości*. Ok 11/12:80–100 [tekst dram.].

## GRÜN HELENA

1972. W: *Siedzimy u stóp ...* Zdn nr 4 okł. s. 2 [z not.].

## GRZYDZEWSKI MIECZYŚLAW

1973. *Iwazskiewicz M.*: *Jak ja pamiętam Grydza*. P 2003:9 [wspomn.].

## GRYGIEL JAN

1974. W: *Polska jesień*. Wid 35:1.

## GRYGOLUNAS JERZY

1975. P: *Zarrafszan*. MczL 2:118–31.

1976. *Zgon* (1982). Not. KrW 2:179.

## GRYNBERG HENRYK

1977. *Wśród nieobecnych*. [Wiersze]. Londyn: *Oficyna Poetów i Malarzy*, 61 s.

Cz. I. *Po zmartwychwstaniu: Ocaleni* (J. Ficowskiemu). *Rodowód*. *Po zmartwychwstaniu*. *Przed ścianą*. *W ofierze*. *Singularis*. *Wieczorny pacierz*. *Antycypacja*. *Wszystko było* (z wykopalisk). *Klasyczość*. *Londyn nie boi się czasu* (Prezydentowi Raczyńskiemu). *Pocztówka z Paryża* (Redaktorowi Giedroyciowi). *Wróciłem*. *Wizyta w pałacu*. *Nostalgia*. *Wbrew temu co mówią słowniki*. *Bezgraniczna bezimienna energia*. *Próba*. *Dni i godziny*. *Księgowy*. *Dylemat*. *Palmy*. *Wśród ludożerców*. *Zdradliwe kalifornijskie*. *Bilans*. *W mieście gdzie nie ma miłości* (A. Frajlich). *Orfeusz* (w średnim wieku). – Cz. II. *Czy miłość: Consecutio temporum*. *Przypomnienie*. *Późna wiosna*. *Które jest tylko czekaniem*. *Więcej niż oczekiwałem*. *Jeszcze nigdy*. *Kradzione godziny*. *Odurzenie*. *Z zamkniętymi oczami*. *Nielegalna majowa noc*. *Jak gaśnie kwiat*. *Do Dulcynei N.* *W najpiękniejszej miłosnej nocy*. *Czy miłość*. *Samotność*. *Credo*. *Z ciemności*. *W nocnym marszu bez złudzeń*. *Tylko*. *A na koniec*. *Nie do naprawienia*. *W stanie łaski*.

1978. *Wasilewski M.*: *Po wieczorze autorskim H. G.* GwP 14:20 [w Pol. Inst. Nauk. w Nowym Jorku, 18 II], [polem.:] *Felberbaum J.*, 20:14.

## GRZEGORCZYK WOJCIECH

1979. W: *Matko Bosko, spuść nam rosy...* RkŚw t. 11 s. 148 [w art. W. Pomianowskiej „O poetach świętokrzyskich”].

## GRZEGORCZYKOWA ROZALIA

1980. W: *Witom cie słonko ...* RkŚw t. 11 s. 148–9 [w art. W. Pomianowskiej „O poetach świętokrzyskich”].

## GRZENIEWSKI LUDWIK BOHDAN

1981. W: *Arg*: *Losy* (Pamięci S. Lichańskiego), 50:9; *Z notatnika*: *Godzina W.* *Kwiat heliotropu II*. *Résumé*. *Wróżba*, 44:9.

## GRZESIAK ZOFIA

2982. P: Stan małżeński. *Wż* 4:40–4.

## GRZESIK TADEUSZ

2983. W: Jaka jesteś. *TgPiotr* 23:4 [nagr. w Turnieju Jednego Wiersza pod hasłem „Kobieta”].

## GRZESIUK STANISŁAW

2984. **Boso ale w ostrogach.** Roszkowski S. *Raz* 1:24.

## GRZESZCZYK MARIA

2985. Krajobrazy liryczne. II. J. W. Bielecki. Olszt.: Nakł. aut. — Rec.: Segiet J. *GO* 119:6 [not.].

2985a. W: Mój pokój. *DzPjz* 89:6 [z not.]. — Nad Łyną. Opowieść. Wołanie. *GO* 166:6.

## GRZESZCZYK WŁADYSŁAW

2986. I stało się! Humoreski z serii S-F. T. 3. Olszt.: Nakł. aut. T. 3, 61 s., portr.

2987. P: [Aforyzmy]. *Kar* nr 2, 3, 10, 22; *ŻPrz* nr 2, 16, 19, 22, 24, 25. — Opowieści najkrótsze. *ŻPrz* 41:16.

2988. [Wypowiedź]. *DzPjz* 55:9 [nt. obecnych prac].

2989. Iwańska E. *DzPjz* 41:1–2 [m.in. o W. G. sprzedającym swoje tomiki aforyzmów na giełdzie w Olszt.].

## GRZEŚCZAK MARIAN

2990. Odyseja, odyseja. Wyd. 3. Wwa: Czyt., 278 s.

2991. W: Obrona starych poetów (Dla pani K. Iłakowiczówny). *GIW* 113:5.

2992. **Wywiady.** Braniecki W. *GIW* 84:5. — Bugajski L., Sołtysik M. *ŻL* 7:3 [nt. stos. do Warszawy; z fot.]. — Rochowiak J. *Nwc* 77:4. — **Kwartal wierszy.** Matuszewski R. *Rdr* 2:14–5.

## GRZĘDZIELSKA MARIA

2993. Ludorowski L.: Pięćdziesięciolecie doktoratu profesor M. G. *BP* 4:117–22 [biogr., charakt. dorobku nauk.].

## GRZYB ANDRZEJ

2994. **Lustra z pamięci.** [Wiersze]. Oprac. graf. J. Misiek. Gd.: WM, 59, [5] s., il., portr. Piosenka rzeczna. Historia moja — skrócona. Z notatnika (I. Wielkie ryby...). Niechwaszcz. Z notatnika (II. Brzezina w broszach z hub...). Ballada o tych moich lasach. Z notatnika (III. Dopala się dzień...). Na początku. Jak echo które idzie ze mną. O leśnej przypadłości. Na wyrębie. Szumiał las. To jest drzewo. Szary. Listopad. Leśny wiersz. Św. Franciszek (bez ptaszków). Matka Boska z witki. Madonna. Złe Mięso. O moim domu. Piosenka z pamięci. Pamięć (K. Nowosielskiemu). Czarna Woda. O potrzebie. Sen Ociepki. Zdjęcie ślubne. Budowanie domu. Wiersz o wierszu. Pejzaż rzeczony oby nam się (A. Sobieszczańskiemu...). Z notatnika (IV. Mijasz odpustowe miasteczka... M. Czychowskiemu). Ballada o ulicy Kartuskiej. Wyjście. Posłaniec. Ostatnia zwrotka. Historia naturalna. Spirala. W naszym imieniu. Przeklęty czas lecz lepszy który. Jak marzenia przeciwko sobie. Sami w sobie a każdy osobno... Punkt widzenia. Wiersz na pożegnanie. Jeszcze raz ocalony.

2995. W: Ballada o tych moich lasach. Niechwaszcz. *Pomer* 1/2:41. — Oto moja kraina... [fragm.]. *GIWb* 118:4. — Piosenka rzeczna. *DzB* 197:5 [z not.]. — Poczerniały sprzęty i narzędzia... *GIWb* 118:4. — Z notatnika IX. *Pomer* 1/2:40. — Zawsze. *TgKl* 40:9.

2996. P: *Pomer*: Pan Much, 1/2:40–1; Rzeźbiarz z Bietowa, 3:37–8; Wisielec. 1/2:41. — Podróż codzienna. *DzB* 215:6.

## GRZYB ZDZISŁAW

2997. P: Jana imieniny. *Ndod* 2:1, 4 [nagr. w konk. na reportaż o tem. Ziemi Lubuskiej w 1982].

## GRZYMKOWSKI JERZY

2998. Czarna kołysanka. Wyd. 3. Wwa: MON, 271 s.

2999. P: Kapral Walaszczyk [pow., fragm.:] Dzielny wojak Walaszczyk. *Nike* 11:8, 13. — Prelekcja. *Szp* 41:4. — Rocky [pow., fragm.:] Mów mi Rocky. *B* 10:9.

3000. **Wywiady.** (MG). *WdSkier* 23:8 [z fot.]. – Rutkiewicz W. *Ekr* 33:2–3 [gł. nt. związków z filmem; z not. i fot.].

#### GUDALEWSKA KRYSZYNA

3001. W: Pragnienie. *TgPiotr* 23:4 [wyróżn. w Turnieju Jednego Wiersza pod hasłem „Kobieta”].

#### GUILLEY-CHMIEŁOWSKA HALSZKA

3002. P: „Pielgrzym wśród pielgrzymów”. *PrzPowsz* 11:8–9.

#### GULBINOWICZ FRANCISZEK

3003. W: Wiersze. *ZSzt* 15:12.

#### GUTAKER KAZIMIERZ

3004. P: *ŻW*: Sarmacki Odys, czyli prawdziwa historia wojewody Tęczyńskiego i szwedzkiej królowny Cecylii [pow., fragm.:] *Młynek sampo*, 299:9; *Przygoda w Wadstanie*, 155:7.

#### GUTKOWSKI WOJCIECH

3004a. Bartyś J.: Wizjoner czy fantasta. O życiu i działalności Wojciecha Gutkowskiego (1775–1826). Lubl.: WLubel., 329 s., il., portr., rys.

#### GUTOWSKI WACŁAW

3005. W: Egzamin na męża. *Fraszki*. *ChId* 38:7 [z fot. i wstępem o aut. podp. H. K. właśc. H. Kozicka].

#### GUZEK ANDRZEJ WOJCIECH

3006. *Spór o istnienie*. [Wiersze]. Pozn.: WP, 42, [5] s.

Miasto I. *Spór o istnienie*. Ziarno snu. Cudzoziemiec. Kolejna próba narodzin. Relacja. Cień. Łagodna. Widzenie. To sowy. Uspokojenie. Przedpokoje. W żrenicy. Drogi. Od wczoraj. Jeszcze jedno złudzenie. Powrót ze snu. Nad rzeką oczyszczenia. Świadkowie. Klucz i drzwi. Porzekadło. Źródło. Kręgi. Przyszłość. Pamięć. W rozbłysku dnia. Myślę o chwili... Wyspa. Wspomnienia. Proces. Cieśla. Elementarz. Lokator. Odloty Ikarów. Wersja dla niesłyszących. Ogrodnik. Miasto II. – [Not. i fot. na obwol.].

3007. W: *Apel*. Cud. Dojrzałość. Jesień 82. Lokator. Ludzkie. Monolog suflera. Ogrodnik. Turniej dnia. Wersja dla niesłyszących. *GIpm* 18:7–8. – Flora. *Przm(K)* 12:24. – Fragment z Genesis. *Zbliż* 51/52:10. – Odloty Ikarów. *LitGI*N 2:1; *Zbliż* 3:7. – Otwieranie oczu. *Zbliż* 29:6. – Wersja dla niesłyszących. *Zbliż* 3:7 [z notą: S. Miler: Poeta Ikarów].

3008. **Otwieranie oczu**. Kuriata Cz. *MiZm* 27:8. – Narkowicz J. *GIpm* 190:7.

#### GUZEK KAROL FRANCISZEK

3009. *Donosy*. [Wiersze]. Oprac. graf. P. Pyka. Sosnowiec: Stud. Centrum Kult. RU ZSP UŚ „Zameczek-Remedium”, Piwnica Lit. „Remedium”, 20 s., il. (Tomiki Debiutanckie). (Dla I. Łukaszewskiej) [ded.]. – J. Suchanek: Od redaktora [wstęp]. – [Wiersze:] *Donos* 1308 (Dla S. Matusza). *Donos* 813 (Dla S. Matusza). *Donos* 52. *Donos* 99. *Donos* 659. *Donos* 555. *Donos* 4444. *Donos* 913. *Donos* 748 (Dla M. Kisiela). *Donos* 10222 (Dla K. Łęckiego). *Donos* 166. *Donos* 7899 (Dla S. Matusza). *Donos* 191. *Donos* 194. *Donos* 427. *Donos* 414. *Donos* 918. *Donos* 119 (Dla G. Kidybińskiej). *Donos* 8 (Dla B. Rokosz). – *Głosy rówieśników*: M. Kisiel: „Donosy”; R. Twardoń: *Poezja małomówności*. – [Not. o aut. na okł.].

3010. W: *Donos* 8 (Dla B. Rokosz). *Donos* 456. List do dziewczyny z dyskoteki (Dla I. Łukaszewskiej). List do Królowy (Dla I. Łukaszewskiej). *NW* 42:17 [z not.]. – *Donos* 77. *Donos* 194. *Donos* 414. *TgKl* 8:9. – *Donos* 97. *Donos* 99. *Donos* 101. *Donos* 166. *Donos* 191. *Donos* 510. *Donos* 13121981. *Remed* 1:3, 13–5. – [Poprzednio:] *Mój życiorys*. *W78* 47:8; *Nie nie dam satysfakcji ...* *Szp79* 29:8; *Na razie jest dobrze*. *Echo(T)80* 33:8; *Weekend*. *Echo(T)80* 10:5.

#### GUZY MARIA

3011. *Ucieczki*. [Wiersze]. Kr.: Nowohucki Klub Lit., Centrum Kult. FAMA, Wyd. Kult. i Szt. Urz. M. Kr., 28 s. (Debiuty Poet.). *Biały walc*. *Kredyt*. *Moje szaleństwo*. *Ćma*. *A czas*. *Prosty rachunek*. *Z wdzięczności*. *Ból*. *Młodszeemu bratu*. *Raj*. *Sny*. *Ucieczki*. *Mamo*. *Przyjaciele*. *Stare wiersze*. *Martwa natura*. *Kapitał*. *Wierzyciel czas*. *Prosisz mnie o dom*. *Pokój*. *Jesienne odloty*. *W to wierzymy*. *Świat*. *Wywiadówka*. *Ikarowe pióra*. – [Not. na okł.].



3012. W: Biały walc. *Of* 12:3.
- GUZY PIOTR**
3013. P: Wielkie nieszczęście [pow., fragm.]. *Klt* 1/3:66–103.
- GWIŹDŹ FELIKS**
3014. W: List. *Pdhl* 1:36.
- GZELLA MAREK**
3015. P: Opowiadanie starego karła. *Odgl* 34:8 [nagr. w Konk. Lit. dla prozaików – debiutantów].
- GZOWSKA JANINA**
3016. W: Staruszka. *PIW* 8:4.
- HADYNA STANISŁAW**
3017. W pogoni za wiosną. [Pam.]. *Kat.*: Śl., 254 s., tabl., fot., portr. – *Rec.*: Biela E. *TiT* 40:10. – *Warneńska M.* *Per* 42:23.
- HAJCZUK ANTONI RYSZARD**
3018. W cieniu kwitnących kobiet. Biela J. *TgKl* 33:12.
- HAJDUK RYSZARD**
3019. Góra Świętej Anny. [Szkic hist.]. Oprac. graf. J. Treutler. *Wwa*: NK, 73 s., facsimile, fot., portr., mapa.
3020. P: Kryptonim „K-7” (Fragment większej całości). *WDzJ* 1:6–11.
3021. Hajduk Z.: R. H. (Bibliografia ważniejszych prac). *KwO* 2:102–12. – Kuśnierz J.: Twórcza poezja i autorytet (Wspomnienie o R. H.). *KwO* 2:5–12 [z fot.]. – *WDzJ* 1:29 [fot.].
3022. **Zgon** (1982). *Not. WDzJ* 1:5 [z fot.], 69–70. – Pogrzeb. Goczoł J. *WdzJ* 1:15–6; Mróz E., 1:12–4 [przemówienia nad grobem]. – *Wspomn. pośm.* Adamiec F. *WDzJ* 1:16–8 [przemów. wiceprzew. Opol. Tow. Kult.-Ośw. wygł. na posiedzeniu Prezydium Zarz.]. – Goczoł J. *Op* 1:3 [z fot.]. – [Przeczek W.] (wp). *Zw* 2:79.
- HAMERLIŃSKI-DZIEROŻYŃSKI ANDRZEJ**
3023. P: Pan ojciec dobrodziej i herod-baby. *GK* 53:5.
3024. **Farfalki staropolskie**. Antecka J. *W* 17:5. – [Knapik K.] K. K. *Szp* 12:5. – Kuncewicz P. *ŻL* 14:10. – Siematycka K. *KiŻ* 7:7. – Tylenda H. *Zarz* 11:11. – [Wilczyński L.] (lw). *Pjk* 11:11. – Wojtkowski P. *NKs* 3:91–3.
- HANKE RAJMUND**
3025. P: Zderzenie. *Pgl* 4:8–9.
- HAŃDEREK JANUSZ**
3026. P: Konspiratorzy z „Dywersanta”. *WMl* 6:7, 18. – Powrót. *TrO* 250:1, 3–4.
- HARASIMIUK STANISŁAW**
3027. Milionerzy i pomywacze. [Rep.]. *Wwa*: Iskry, 139 s. (Reportaże).
- HARASYMOWICZ-BRONIUSZYC JERZY**
3028. Cała góra barwinków. Wybór liryki. *Kr.*, *Wr.*: WL, 115 s. (Ser. Małych Wyborów Poet.).
- J. Harasymowicz: (Czemu moje wiersze mieszkają w górach?..) [wstęp]. – [Wiersze:] Przyjazd. Dom w górach (Wokół jesiony jesiony...). Pasjans zimowy. Noc marcowa. Tarok. Jesion rozszumiały. W górach. Dom w górach (Jaki wiatr wielki...). Chmurkolistny. W lesie listopadowym. Wierchomla. Zaszleścił jesion. Mój życiorys. Złodziej. Letni wieczór. Stawiają szopę. Jesienna droga do Leluchowa. Podsumowanie zieleni [fragm.]. Głogi. Lubogoszcz. Notatka księżycowa. Południe. Powiedzieli burza. Żyję w przepychu. Uczucia zamrażające. Przedwiośnie. Dzwoniec przedwiośnia. Z werandy. Kalina żartobliwa. Niepogoda. Mak. Burza majowa (II). Pisanie (II). Burza majowa. Zataczanie majowe. Konie Swarozycy. Marznie. Panna. Niedziela. Przestrzeń. Letnisko. Przedwiośnie. Łemkowszczyzna. Złockie niebo cerkiewne. Na cmentarz łemkowski. Emilian. Bieszczady. Zapis milicki 1957. Letnia burza. Pełnia wzgórz. Rok świata gospodarzem. Chmiel. Droga do domu przyjaciela. W środku Bieszczad. W środku jesieni. Buczyny. Listopad na poloninie. Święta Paraskewa. Najlepsza pora. Pokój do pracy. W chmurach (III). Na świętej górze. Jaskółka na poręczy.

Połonina. Jesień. Listopad w Regietowie. Przymrozek. Rzepedź. Bieszczady. Na wsi powitanie. Październik. Listopad. W zimowym sadzie. Wieczór zimowy. Czajnik. Teren pisania. Poranek w Bortnem. Dom w Bortnem. Bortniańskie niebo. Bortne. Wiosenne buczyny. Sad. Bez tytułu. Bojkowszczyzna. Jesienny Chwaniów. Pocztówka. Nad Trościańcem. Kilka domów. Rozmowa. Cerkiew Roztoka. Jesień w Bielance. Stoły w sadzie. Tyle gwiazd nad drogą.

Rec.: Kajtoch J. *GK* 251:4. — [Ludźmierska-Żyła J.] (ludź). *DzP* 204:5 [nota inf. o wyd. i podp. egz. przez poetę]. — Stanuch S. *TiT* 49:10.

3029. Dronsky. [Wiersze]. Kr., Wr.:WL, 43 s.

W parku. Chirurg jest zajęty. Wizyta u chirurga. Dronsky po wynik. Indyk z truflami. Zginęła metryka. Błękitny rentgen. Co za luft co za przeciąg w przychodni. Zadanie specjalne. Rozmowa z tłumaczem. W sprawie kaloszy. Dronsky manifest. Spruty. Tybet na Grodzkiej. Co panu przyszyję?! U Bonifratrów. Złoty wiek poezji czyli rok 1977 lub Góra Czekolady. Spotkanie dla przodowników (Sławetny rok 1977). Sytuacja. Pejzaż. Krajobraz. Salon. Latające gatunki. Grabina (Maj 1982). W trawie połonin. Sprawy drobne. Majątek stół krzesło. Stare buty.

Rec.: Stanuch S. *TiT* 49:10.

3030. Wiersze sarmackie. Wybór K. Lisowski. Kr., Wr.:WL, 248 s.

Z tomu „Barokowe czasy”: Wawel. Kazimierz Jagiellończyk Ekshumacja 1973. Burza na Wawelu. Dom Świętokrzyski Wawel. Legenda z Koniuszy. Połaniec. Kościół Jakuba Sandomierz. Pińczów. Wiślica. Przysięga Kościuszki. Lament po Kazimierzu Szydłowieckim pasowanym na rycerza w Jeruzalem rycerzu Grobu Świętego baronie Świętego Państwa Rzymskiego kasztelanie i wojewodzie krakowskim tablica nagrobna. Barokowe czasy Młodzawy. Rycerz Cherubin Gniewosz. Święto Jordanu. Pieśń zimowa. Michał Skrzydlaty. Nieznajowa cerkiew przewrócona. Stefan Batory Portret. Portret Biskup Gamrat. Genealogia stołu. Barokowe czasy Bielany. Barokowe czasy Kościół Bernardynów Kraków. Rodzinne Laudy. Tyle nam zostało. Stary portret. Z rozwiną grzywą. Jak koń Radziwiłła. Chochły. Rezerwat. — Z tomu „Polowanie z sokołem”: Król Władysław Wielki czyli czwarty Waza panegiryków pełna Albo Duszy pozagrobowe harce I tryumfalne wrzaski Żywcem brane z portretu jego Grzecznie na Wawelu Nogami Kobyły Przebierającego Rexa: Panegiryk wstępny. Panegiryk z kapeluszem. Panegiryk z roztruchanem. Panegiryk będący uzupełnieniem panegiryku z roztruchanem. Panegiryk wojenny. Panegiryk z Łobzowa. Panegiryk z porcelany czyli panegiryk z kubkiem który ma napis *Widok z Łobzowa*. Panegiryk pod pełnymi żaglami wypływający z Zatoki Puckiej. Panegiryk zimowy. Panegiryk dodatkowy. Panegiryk od poetów. Panegiryk z Niepołomickiej Puszczy. Po panegiryku w puszczy. Karol Radziwiłł Panie Kochanku Portret. Trąba przeraźliwa na Króla Jegomości Michała Korybuta Wiśniowieckiego Rzec wielce dyskretna (Panu Bratu Malarzowi Z. Grzybowskiemu). Franciszek Salezy Potocki Wojewoda kijowski Portret. Wilanów pomnik konny Jana III Król i przewróceni Turcy. Król Władysław IV Waza Portret na koniu. Król Jan III

Sobieski sadi drzewka w sadzie swoim w Wilanowie. Jako po Victorii z Turkami łapaliśmy cały dzień papugę wezryra dla Jana III Sobieskiego Hektora naszego nad wyraz uprzejmego jegomości. Zebrzydów Stalle w kościele Bernardynów. Sandomierz pod pióropuszem. Ratusz Piłata. *Te Deum laudamus* przez komary zaśpiewane. Wojciech Kossak Bitwa pod Olszynką. Bitwa pod Stoczek zima 1831. Po rozbiciu Korpusu Rosena kwiecień 1831. Szarża pod Dębem Wielkim 1831 kwiecień. „Bez tytułu”. Zakończenie bitwy pod Grochowem luty 1831. Bitwa pod Nurem 1831. Ujazdów. Generałowie. Wiersz do ucznia. Wizerunek w księdze Franciszek Żymirski generał. Komarno 1941. Wiosenne głosy puszczy. W głębi puszczy. Ilu ludzi napotykam. Konkordacje. Płomień lampy. Stara fotografia lipiec rok 1939. Kartka pocztowa z kraju praocjów Stary klasztor. Miniatura ormiańska Zwiastowanie Ewangeliarz wiek XV. Miniatura ormiańska Święty Marek Ewangeliarz wiek XIV. Miniatura ormiańska Narodziny Chrystusa Lekcjonarz wiek XV. Miniatura ormiańska Dzieciatko w Świętyni Lekcjonarz rok 1286 Namalował Mistrz Thoros Roslin. Miniatura ormiańska Zwiastowanie Namalował Mistrz Grzegorz. Miniatura ormiańska Podobizna Grzegorza Tathewacego. Miniatura ormiańska z Hahpat Wjazd Chrystusa do Jerozolimy Rok 1211. Miniatura ormiańska Ewangeliarz rok 1232 Kobiety i ukazujący się im anioł. Miniatura ormiańska Ewangeliarz Zwiastowanie Wiek XIV. Kartka pocztowa z kraju Praocjów Jeździec z Hajastanu Miniatura. Ulica Ormiańska. Stara fotografia. Upadek Bizancjum. — Z tomu „Cudnów” (B. Zychowi): Kolekcja landszaftów starożytnych Jaśnie Wielmożnych Panów na Dźbowie Dźbowski Wyjaśniona biegle przez Laurentego Żurawkę tegoż dworu w Dźbowie pisarczyka i porządków sprawcę. Elekcyjna sapieżyńska Paweł V Sapieha. Elekcyjna trzecia sapieżyńska Paweł Sapieha. Elekcyjna druga Paweł V Sapieha Etman Wielki Litewski. Elekcyjna pod Byczyną czyli arcyksiążę austriacki Maksymilian kandydat na króla Polski czyli Jak go niesmaczno przyjął Kanclerz Zamoyski. Elekcyjna Michał Korybut Wiśniowiecki. Elekcyjna Cara Iwana na króla Polski. Elekcyjna wybór jaśnie wielmożnego pana Bąkowskiego z Góry Bąkowej portret. Elekcyjna Stanisław August Poniatowski Ucałowanie ręki pańskiej. Czarńca Pan Czarniecki. Medytacje z Rytwian. Batory pod Pskowem (Profesorowi J. Tazbirowi). — Lisowczycy czyli rozpędzona korona polska czyli pan pułkownik Lisowski lub o nim summa zachwytoi i krytyk gorących bezstronnego świadka ze siebie i z historii pełnymi garściami brane na co słowo poetyckie daje skromny sługa pióra rymopis (Fragmenty): Namiot wstępny. Namiot II. Namiot IV (Złote chresty). Namiot V (Koloczyn marzec 1610). Namiot VI (Rostów). Namiot VII (Medalion). Namiot VIII (Tatarskie Carzyki). Namiot XII (Wyjście z Północy). Namiot XIII (Briańsk). Namiot XIV (Święto Wielkanocne w Briańsku). Namiot XVII (Grudzień 1612 rok). Namiot XVIII (Kniaźłopatyn). Namiot XX (Trąby żałościwe). Namiot XXI. Namiot XXII. Namiot XXIII. Namiot XXIV. Namiot XXV. Bitwa pod Kluszyńcem. Bitwa pod Obertynem. Księgi hetmańskie Bitwa pod Obertynem Plan czyli figura szuku U Obertina z Wolochi. Pochód Kozaków. Ugoda. Bitwa pod Konotopem. Potyczka. Bitwa pod Beresteczkiem. Góry Hańczowskie Przedwiośnie Sen. Klęska (Fragmenty). Świt jesienny (Wiersz poświęcony Polakom i Ukraińcom). Cudnów. Książę. Pochód. Juraszka Chmielnicki (J. Łukasiewiczowi). Wyprawa. Kurukowa pole. Bitwa.

Rec.: Kajtoch J. *GK* 304:3. — Stanuch S. *TiT* 49:10.

3031. [Wybór wierszy] *Láska už přeletěla dům*. [Tł. i posł.] J. Pilař. Il. J. Velčovský. Praha: Práce, 161 s.

I: [Zima] Zima. [Przedwiośnie] Předjaří. [W marcu nad ranem] V březnu před svítáním. [Czarny bez] Černý bez. [Siedziałem na tarasie] Seděl jsem na terase. [Oda na koszule] Óda na košili. Z rodinného pradáma. [Letnie miesiacę] Letní měsíce. [Jaszczurka] Ještěrka. [Brzoza] Břiza. [Jesienne porządki] Podzimní úklid. [Oda do deszczu]. Óda na déšť. [Stacja w górach] Nádražičko v horách. [Październik] Říjen. Psaní veršu. [Budzenie się w górach] Probuzení v horách. Na zimní pijáctví. [Niedźwiedz] Medvěd. [Nad Appolinaire'm]. Nad Apollinairem. [Przedwiośnie] Předjaří. [Jesion rozsumiały] Šumějící jasan. [Bieszczady] Běščady. [Ma się pod jesień] Schyluje se k podzimu. [W górach] V horách. [Kraina listopada] Listopadová krajina. [Czarna chorągiew] Černá korouhev. [Za miastem] Za městem. [Karta personalna] Osobní karta. [Idy przydrożne] Idy u cesty. [Kuchnia jesienna] Podzimní kuchyně. Ráno. [Noc marcową] Březnová noc. [Dom w górach] Dům v horách. [W pokoju ciemnym] V temném pokoji. [Wieczór] Večer. [Rodowód] Rodokmen. [Gałązka kaliny] Větvička kaliny. [Jeszcze czajnik] Ještě čajník. [Tatarski koń] Tatarský kuň. [Rzeczywistość elementarna] Elementární skutečnost. [Muza] Múza. [Bukolika z bezdroży] Bukolika z míst kde nejsou cesty. [Bukolika wolny świat] Bukolika volný svět. [Bukolika lumpenpoetycka] Bukolika lumpenpoetická. [Bukolika dom] Bukolika o domě. [Noc Praska] Pražská noc. [Druga noc praska] Druhá pražská noc. [Niebieska i złota] Modrá a zlatá. [Wieczorem przez Pragę] Večer po Praze. [Mitologia domowa] Mytologie domova. [Pod Brabancim Królem] U brabantského krále. [Praskie ulice] Pražská ulice. Neořezaným vrbám. — II: [Jesień] Podzim. [Jesień nad Popradem] Podzim u Popradu. [Pejzaż zimowy] Zimní krajina. [Leśna droga] Cesta lesem. [Biała, srebrna, błękitna] Bílá stříbrná blankytná. [Żony poetów] Ženy básníku. [Prezent] Dárek. [Zwyczajna dziewczyna] Obyčejná dívka... [Mówi mi] Riká mi. [Nie było już śniegu] Nebyl už snih. [Siedzi na krześle] Sedí na židli. [Letni zmierzch] Letní soumrak. [Podobna do Cyganki] Podobná cikánce. [Prowadzona za rękę] Vedená za ruku. [Matko Boża Częstochowska strzegąca jej sukienki] Matko Boží Čenstochovská střežící její šaty. [W sprawie włosów Królowej Korony Polskiej Matki Bożej] V záležitosti vlasů královny polské koruny. [Matko Boża jej piersi strzegąca] Matko Boží střežící její nádra. [Matko Boża mej milej kolan strzegąca] Matko Boží střežící kolena mé milé. [Czarny bratek] Černá macéka. [Nad łóżkiem latały...] Nad lůžkem létaly... [Z tamtych stron] Z tamtých končin. [Wizyta] Návštěva. [Dwa kieliszki] Dvě sklenky. [Jaka jest czysta] Jaká je čistá. [Niebem wiały] Vlál po nebi. [Spacer] Procházka. [Siedzi na krześle wersja druga] Sedí na židli (druhá verze). [Dylemat] Dilema. [Rozbraja mnie zupełnie] Úplně mě odzbrojuje. [Jeszcze nie mówiła nic] Ještě neřekla nic. [Uciekały jej włosy] Utikaly jí vlasy. [Nawet nie mam] Nemám ani. [Matko Boża mej milej stanika strzegąca] Matko Boží střežící živůtek mé milé. [Sceny zazdrości] Scény žárlivosti. [Rozmawiamy] Povídáme si. [Tyle znałem dziew-

cząt] Tolik jsem poznal děvčat. [Bez tytułu] Bez titulu. [Wiem] Vim. [Scena III] Scéna III. [Sytuacja] Situace. [Jej konterfekt III] Její portrét III. [Jej konterfekt XXVII] Její portrét XXVII. [Mochnaczką przyjazd III październik 77] Mochnačka příjezd III říjen. [Mochnaczką przyjazd X październik 77] Mochnačka příjezd X říjen. [Na śnieżnym rumaku] Na sněhovém koni. [Wystąpienie z irysami] Povodeň s kosatci. [Sen zimowy] Zimní sen. [Przedwiośnie] Předjaří. [W środku zimy] Uprostřed zimy. [Dwie wieże] Dvě věže. [Pod miorazębem] Pod jeřabinou. [Lato 1977] Leto 1977. [Grudzień 1977] Prosinec 1977. [W górach marzec] Březen v horách. [Spotkanie w Krakowie] Setkání v Krakově. [Ten wiatr tak huczy] Ten vítr tak hučí. [Przy stole Rublewa] Za stolem s Rublevem. [Jakie to będzie przedwiośnie] Jaké to bude předjaří. [Zimowa droga] Zimní cesta.

3032. *Złockie niebo cerkiewne*. Z koment. Z. Siatkowskiego. Kr.: RSW „Prasa-Książka-Ruch”, KMPiK, 31 s., faksimile, portr.

[Teksty równoległe pol. i przekł. ukr. tl. O. Laps'kyj pt. „Zloc'ke ta cerkovne nebo”. Wyd. w 50. roczn. ur. i 30-lecie twórcz. J. H. Z listem J. H. do uczestników wieczoru jubil. w Klubie MPiK w Kr.].

3033. W: *Ballada na święta*. *Km* 26:7. — *Bieszczady*. *TiT* 7:7. — *Bieszczady pięćdziesiąta jesień*. *Pan* 39:11. — *Błękitna sotnia*. *Km* 26:7. — *Bojkowszczyzna*. *TiT* 7:7. — *Bortne wiosenne*. *TyKl* 18:9. — *Bortniańskie niebo*. *GK* 77:3. — *Chorągiew na sroki*. *Rzczw* 35:10. — *Cracovia* — *Legia*. *GK* 233:6; *NW* 43:22. — *Czyste świąty*. *Rzczw* 35:10. — *Dom w lipcu*. *TyPl* 44:9. — *Droga przez góry*. *TyKl* 18:9. — *Dwie tęcze*. *Rzczw* 35:10. — *Furmanką w chmury*. *GK* 173:3 [faksimile rkpsu]; *Rzczw* 35:10 [z fot.]. — *Gałązka kaliny*. *GIL* 81:5. — *Górska noc*. *Pan* 39:11; *TyPl* 44:9. — *Góry mój dom*. *Rzczw* 52:10. — *Jaka jest czysta*. *Echo(T)* 8:8. — *Jesienny Chwaniów*. *TiT* 7:7. — *Kozacy rejestrowi*. *ŻŁ* 51/52:9. — *Listopad na poloninie*. *Rzczw* 52:10. — *Lustro zarosłe trawą*. *Rzczw* 35:10. — *Ławka przed spichlerzem*. *TyPl* 44:9. — *Manifest poetycki*. *Maszł telewizyjny na bloku*. *TiN* 1:11 [z not.]. — *[Mit o świętym Jerzym] Mit o svetom Djordju*. *Tł. D. Sudarski Red. Odjek* 5:25. — *Nad górami*. *Pocztówka*. *TiT* 7:7. — *Podparty na łokciu*. *Rzczw* 52:10. — *Poranek w Bortnem*. *GK* 77:3; *TyKl* 18:9. — *Przy świątecznym stole refleksje nad pancierzem*. *Km* 26:7. — *Rejestr*. *ŻŁ* 51/52:9. — *Rzut rożny*. *DzP* 80:6 [not. sat. *ŻŁ* 19:16 *Żywocik lit.*]. — *Sad*. *Rzczw* 52:10; *TyKl* 18:9. — *Sołonica*. *ŻŁ* 51/52:9. — *Stypendium*. *TiN* 1:11. — *Święta*. *GK* 302:3; *Km* 26:1. — *Tabor*. *ŻŁ* 51/52:9. — *Telewizyjny Robur*. *GK* 77:3. —

W zimowym sadzie. *TiT* 7:7. – Wiersz świąteczny. *GK* 302:3; *Km* 26:1. – Z wędrówek jesiennych. *Pl* 8:5. – Zabytkowy księżyc. *TiT* 7:7. – Zamieć. *Km* 26:7. – Zataczanie wiosenne: Noc wiosenna. Zataczanie majowe. Burza wiosenna. *DzP* 65:3. – Zima. *WczW* 231:1. – Zimownik. *ŻL* 51/52:9. – Zimownik III. *GK* 302:3. – Złoty wiek poezji czyli rok 1977 lub góra czekolady. *GK* 77:3 [z not. i fot.].

3034. [Wypowiedzi]. „Jestem po stronie człowieka...” *TgPl* 44:9 [not. A. Lisowski; z fot.]; „Wszak chmur – poeta”. *EK* 65:4 [o własnym życiu i twórcz.; not. A. Czeka; z fot.].

3035. Łukasiewicz J.: Harasymowicz. [Tł. B. Grzegorzewska. Varsovie: Agence des Auteurs, Czyn., 50 s., portr. (Les Écrivains Contemporains Polonais). [Oryg. w rkpsie].

3036. Czeka A.: Jest Makino? *CzPP* 2:3–4 [o poezji J. H. nt. Zwierzyńca w Kr.]. – Stanuch S. *TiT* 39:10–1 [o liryce J. H.; z fot.]. – **Jubileusz 50-lecia urodzin i 30-lecia debiutu poet. J. H.** *GK* 173:3 [z fot.]; *ŻL* 32:15; *ŻW* 202:2 [noty inf.]. – Urocz. w siedzibie WL (Kr., 25 VIII 1983). (bb). *GK* 201:1 [not. o wręczeniu listu gratulacyjnego Min. Kult. i Szt.]. – (żym). *DzP* 168:1 [spraw., z fot.]. – Urocz. w Klubie MPiK w Kr. [Ludźmierska-Żyła J.] (ludź). *DzP* 217:1 [z fot.]; – *P* 2004:9 [noty spraw.]. – **Wywiady.** Bielous U. *KiŻ* 39:9 [z fot.]. – Łuczka P. *N* 7:7–10, 8:1, 5–7, 10:1, 3–5 [nt. obrazu Kresów w lit. współcz.; z fot.; sprost. red., 11:16]. – Marszałek J. *Rzczw* 46:1, 4–7, 10 [z fot.]. – Targosz K. *Pan* 39:5, 11 [z not. i fot.]. – Ur. B. *TrL* 203:4.

3037. **Wesele rusalek.** Staniszewski A. *NKs* 5:62–3. – **Wiersze na igrzyska.** Borzęcki J. *TgKl* 12:12. – Staniszewski A. *NKs* 5:63. – **Wiersze miłosne. Z nogami na stole.** Staniszewski A. *NKs* 5:61–3 [z fot.].

#### HARTENBERG HENRYK

3038. Pożar w chmurach. [Wiersze]. Łódź: WŁ, 119 s. (Bibl. Poet.).

Apostrofa. Natura. Obraz niepamięci. Porażony snem (T. Nowakowi). Płomień witraży. Słyszałem to kwilenie. Dama tycjanowskiej bieli. Przechywanie nieskończoności. Wiersz o tych którzy odeszli za ciemne wody. Złudzenie. Trzy drzewa. Bez znaku Kaina na czole. Czas medytacji. Powróciłem w zagadkę. Wyznanie. Miara radości. W zaułkach fermentują-

cego świata. Życie jest czymś więcej. Niepogodzony. Sękatę drzewo (Doktorowi R. Pietraszunowi). Przekroczyłem próg. Ten albatros... O rękach które groziły światu. Przywołanie. Milczące dzwony. Do... (Pochylam się nad senną wodą...). Wieczór pograżył moją twarz. Pożar w chmurach. Ziemska twarz. Rozmyślenia człowieka dotkniętego zieloną chorobą. Opętanie. Zaszumił las sosnowy. Wyzwolenie. Masakra. Echo. A ziemia śpiewa. Błogosławie ogień. A jeżeli dojdę. Zdziwienie dziecka. Mój zielony dom. Kropla deszczu. Jestem drzewem. Wiersz o ciemności. Ocean zielonego słońca. Cisza. Ciśnij mnie w noc. O zuchwalcze. Wszystko jest tylko zaprzeczeniem. I stało się tak jasno. Wielkie trwanie. Wiersz o dzikich gwiazdach. Zaufajmy jego snom. Nokturn. Wiersz o ogrodach antycznych. W oku zatrzymałem obraz. Napiętnowany. Nasze martwe ciała leżą obok siebie. Z dalekiej ciemni. Kiedy wybucha noc. Oddaliłem się ażeby powrócić. Ocalał tylko głos. Wiersz o czasie który trwa. Uczyniłem to z miłości. Czas życia i śmierci. Od tamtego dnia. Nocy sprawiedliwa. A dzień był taki biały. – [Z not. na okł.].

3039. W: Ballada o męźnych. *GIR* 211:4. – Bukiet kwiatów (Kobietom ziemi sieradzkiej). *NadW* 9:7. – Drzewo jak człowiek. *Fk* 17:9. – Jego krew nosicie pod sercem. *Po* 7:12–3. – Nadzieja. *Fk* 17:9. – O świecie przyjdą drwale. *MczL* 3:23. – Rzecz o człowieku. *Po* 7:13–4. – Słowo darowane. *Fk* 17:9. – Słyszycie Błogosławiona cisza rozsypana w nas... *GIR* 211:4. – Śpiew ptaka. *Fk* 17:9. – Widziałem męczeństwo w ich oczach. *Po* 7:15–6.

#### HARTWIG JULIA

3040. Poezje wybrane. [Wybór i wstęp:] autorka. [Nota biogr.:] J. Bandrowska-Wróblewska. Klub Poet. ZSMP, Red. NW, LSW. Wwa: LSW, 174 s. [Bibl. Poetów].

[Wiersze i proza poet.:] Niepamięć. Przesłanie. Ballada. Łąka. Katakumby Kaliksta. Sare. W pochodzie muzyki. Oczekiwanie. Urodziłaś się. Spór o dziecko. Jabłko. Na przybycie do domu starego brzońskiego kredensu. Wybór imienia. Matka babki miała sto osiem lat... Dzieci szukają w trawie... Zaczekajcie, staruszki... Pod tą wyspą jest inna wyspa... Śniło mi się, że przyszedłeś... Jej twarz... Cykada drąży noc... Zarysowana szyba... Zachód Claude Lorraine'a. Skaczcie w ogień... Lautréamont. Jesień jak chroniczna choroba... Kiedy spłynęła chmura... Dziecko w wózku... Zawieszona pod skrzydłami nietoperza... Siedziały panie przy kawie... Zupełnie dobrze tam... Zanurzona w czarnym czerwcu... Nikt nie chce... Narodziny. Narodziny (II). Na tych wydmach. Wieczory Lichtenberga. Androgyn. Zegar. W ulewę. Nieznajomy. Osaczona. Mowa tronowa do ciebie. Odbicie. Mijanie się. Wezwanie. Rozstaje. Napomnienie. Co jest za... O, moja wybranko. Ogrody deszczu. Staroświeckie. Chimera. Cierpiący pejzaż. Westchnienie. Niebo jak... Bezdomna. Nad zatoką. Ten zachód. Middle West popołudnie. Middle West wieczór. Dzień dobry dobranoc. Powrót z miasta. Kiedy co mówimy. Czwanie nad zatoką. Wokół domu. Stało się to... Nim jeszcze przyjechała... Morze

wyrzuciło. Minnie Robins. Gomez na dachu. Mówi akacja z dzieciństwa... I znów. Piękne siostry. Decyzja. Idziemy przez Warszawę ... Hölderlin. Ależ tak. Przechodzień. Łagodnie światło. Może. Em. Rada na wagę złota. Apokryf. Tyle razy widziane. Tyle tylko. Ćma. Lata. Jeśli. Powrót do domu dzieciństwa. Chwila postoju. Wciąż jeszcze. Co można usłyszeć w kuchni?... Stary człowiek... O, białe kwiaty... Niech jasność. Portret I. Portret II. Portret III. Patrzą z wysokiego okna. Poświęć mi. Zbudzenie w świetle łaski. Mowo, mowo. Kiedy pochyliła się... Odwiedziłeś mnie... W rzucie pionowym. Co mu ślina na język przyniesie... Po kryjomu. Abecadło mojej górskiej łąki. Nie zastałem was... Głośna muzyka... Łąka górską... Poprawianie języka. Taka krucha i drobna... Suchy zielnik. Od jakiego formatu... Z ciemnego lasu. Z moich snów wyśmiewają się... O, tu dziecko biegnie... Czy to już?... Witaj, świetliku słońca... Niebo, bładniebieskie pole uwagi... Filemon i Baucis. Nie zasłużyliśmy ani na psa... Bywają wiersze piękne... Jest taki plac. Harcownicy.

3041. W: *TgP*: Jesteśmy dla ciebie. Nad nami, 40:5; Pisz, jak pragniesz, 33:4; Poszukiwanie. Rzecz o aniołach w chwili zdawałoby się najmniej na to odpowiedniej, 40:5. — Ballada. Bezpieczny. Metopa. Nie wiadomo. Nie wie. Poranek. Pozostaw mnie. We mnie czy poza mną. *Tw* 1:5–7 [proza poet.]. — Wezwanie. *Pjk* 19:10.

3042. [Wójcik P.] (pw). *SlP* 232:7 [not. o wieczorze poet. w Wwie].

#### HARTWIG-SOSNOWSKA JOLANTA

3043. Za półką z książkami. [Opowieść]. II. J. Flisak. Wwa: NK, 66 s.

#### HAUSBRANDT ANDRZEJ

3044. **Obcym wstęp wzbroniony**. Mikulski Z. *TgChelm* 5:12.

#### HEBANOWSKI STANISŁAW

3045. P: Listy z Lutyńca. *GIW* 20:5. — Raptularz Antoniego Ponińskiego z Brzostkowa ur. 21 lub 25 sierpnia 1725, zm. 25 grudnia 1818. *Tw* 3:81–104 [relacja]. — Żaden czas nie jest twój, tylko ten, co minie. *T* 3:4–7 [wspomn.].

#### HEISE EWA

3046. W: Kamień. *TgP* 49:6.

#### HELSZTYŃSKI STANISŁAW

3047. W: Franciszek Dzierżykraj Morawski.

[W ks.:] Galas U.: Franciszek Dzierżykraj Morawski. Leszno.

3048. P: Filemon i Baucis na antycznej ziemi (Z dziejów życia i twórczości. Podróże). *Md* 9:337–46. — Z „Kroniki rodzinnej” 1922–1939. *MczL* 3:76–85.

3049. Czytelnia Aleksandry Helsztyńskiej. *Stol* 42:24.

3050. [Kolińska-Sochaczewska K.] Soch. *Stol* 40:16 [nota o otwarciu Izby Pamięci S. H. w Kosowie, woj. leszczyńskie]. — Turkowski L.: W 60-lecie debiutu S. H. *Exp* 167:7. — **Reformator Sarmacji. Opowieść Cypriana Bazylika o Janie Łaskim 1592**. Cybulska M. E. *TdP* 19:7.

#### HEŁM-PIRGO MARIAN

3051. W: Montecassino. *PolEur* 5:8.

#### HEMAR MARIAN

3052. W: Druga odsiecz Wiednia. Oprac. kape. *PolEur* 8/9:17. — Dyktator. *Szp* 7:3. — Listopad. *BKLw* 46:84–5. — Pisanki [fragm.]. *TdP* 13:1. — Sowiecka ekonomia. *PolEur* 8/9:13. — Struś i konsekwencje. Wielka pochwała bałaganu [fragm.]. Wielkanoc w Polsce. *KalP* s. 68–9, 93.

3053. Wieniewski I.: O pewnej dyskusji z H. *DzPŻ* 126:3 [nt. języka pol.]. — *DzPŻ* 10:4 [fot.]. — **Dwaj panowie B.** (druk *D82* nr 7). *TgP* 5:6 [nota].

#### HEMPEL JAN

3054. Kamiński L.: Najszlachetniejszy fanatyk. O krytyce literackiej Jana Hempla. Lubl. 1981. Rec.: Woźniakowski K. *RL* 2:172–5.

#### HEN JÓZEF

3055. Bitwa o Kozi Dwór. II. R. Klaybor. Wyd. 4. Wwa: NK, 85 s.

3056. [Wypowiedź]. *KSz* 255:8 [nt. planów lit.; not. J. Strzemżalski].

3057. **Wywiady**. Jastrzębska Z. *Flp* 10:5,6 [z

fort.]. – Safuta M. *KiŻ* 23:9 [z fot.]. – Smagowski J. *Fl* 52:10–1 [m.in. o zw. J. H. z filmem]. – *OB* 1368:27–9 [fragm. wyw. udzielonego przedstawicielce czas. *Le Matin* (Paryż)].

#### HENCZEL KAZIMIERZ

3058. W: A może świat ... Banalnie. Być może to właśnie ja ... *TgP* 23:4.

3059. Ostatni seans płaczu. Bieniecki R. *PIW* 3:5. – [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 7:15. – Kościeliski M. *TgKl* 20:12. – Nowakowski A. *NKs* 6:26–7. – Olszewski T. *TiT* 11:10. – Żółciński T. J. *Rdr* 45:18.

#### HENTSCHEL KAZIMIERZ

3060. P: Liturgia [pow., fragm.:] *ZszLt* 4:52–73; Zmilitaryzowany kot. Le chat militarisé. *Wcz* 1/2:48–51 [tekst fragm. w jęz. pol. i franc.].

HERBERT EDWIN nazw. właśc. Wojciechowski Edwin Herbert

3061. Rogalski A.: Obraz twórczości E. H. Wojciechowskiego współtwórcy „Promu” (1919–1974). *SpPTPN*(79/81) s. 24–5 [streszcz. ref.].

#### HERBERT ZBIGNIEW

3062. Raport z oblężonego miasta i inne wiersze. Paryż: Inst. Lit., 86 s. (Bibl. *Klt*, 380).

Co widziałem (Pamięci K. Moczarskiego). Ze szczytu schodów. Dusza Pana Cogito. Tren. Do rzeki. Dawni mistrzowie. Modlitwa Pana Cogito – podróżnika. Pan Cogito – powrót. Pan Cogito i wyobraźnia. In memoriam Nagy Laszlo. Do Ryszarda Krynickiego – list. Pan Cogito a długowieczność. Pan Cogito o cnocie. Wstydlive sny. Przeczucia eschatologiczne Pana Cogito. Kołysanka. Fotografia. Babylon. Boski Klaudiusz. Powrót Pana Cogito. Mordercy królów. Damastes z przydomkiem Prokrustes mówi. Anabaza. Porzucony. Beethoven. Pan Cogito myśli o krwi. Pana Cogito z Marią Rasputin – próba kontaktu. Proces. Izydora Duncan. Posłaniec. 17 IX (J. Czapskiemu). Pan Cogito o potrzebie ścisłości. Potęga smaku (Pani Profesor I. Dąbskiej). Pana Cogito – zapiski z martwego domu. Raport z oblężonego miasta.

Rec.: Katz Hewetson J. *Klt* 12:135–40.

3063. Wybór wierszy. Wyboru dokonał aut. Wwa: PIW, 201 s. [(Bibl. Poetów)].

Wyspa. Kamyk. Brzeg. Góra naprzeciw pałacu. Dwie krople. Napis. Mój ojciec. Do Marka Aurelego (Prof. H. Elzenbergowi). Struna. Testament. Las Ardeński. Ballada o tym że nie giniemy. Stołek. Wawel (J. Turowiczowi). Przepowiedź o królu Midasie. Nike która się waha. Arijon. Cmentarz warszawski. Wersety panteisty. U wrót doliny. Chciałbym opisać. Przepowiedź. Kołatka. Trzy studia na temat realizmu. Nigdy o tobie. Dojrzałość. Deszcz. Pan od przyrody. Siódmy anioł. Różowe ucho. Moje miasto. Pięciu. Ornamentatorzy. Pieśń o bębnie. Przepowiedź o emigrantach rosyjskich. Substancja. Odpowiedź. Stoimy na granicy... Apollo i Marsjasz. Fragment. Mona Liza. Szuflada. Nasz strach. Jonasz. Tren Fortynbrasa. Rozważania o problemie narodu. Naprzód pies. Ojcowie gwiazdy. Próba opisu. Studium przedmiotu. Tamaryszek. Objawienie. Głos wewnętrzny. Do moich kości. Przedmioty. Kraj. Epizod w bibliotece. Kura. Cesarz. Sen cesarza. Bajka ruska. Z mitologii. Wąwóz Małachowskiego. Próba rozwiązania mitologii. Brak węzła. Praktyczne przepisy na wypadek katastrofy. Historia Minotaura. Prolog. Przebudzenie. Postój. Jest świeża ... Ścieżka. Śmierć pospolita (T. Żebrowskiemu). Zimowy ogród. Przesłuchanie anioła. Sprawozdanie z rajy. Epizod z Saint-Benoît. Opis króla. Curatia Dionisia. Układała swe włosy. Dlaczego klasycy. Co będzie. Matka. Pan Cogito obserwuje w lustrze swoją twarz. Rozmyślenia o ojcu. Pan Cogito myśli o powrocie do rodzinnego miasta. Pan Cogito rozmyśla o cierpieniu. Pan Cogito a myśl czysta. Pan Cogito a ruch myśli. Domy przedmieścia. Pan Cogito obserwuje zmarłego przyjaciela. Alienacje Pana Cogito. Sekwoja. Ci którzy przegrali. Pan Cogito biada nad małością snów. Pan Cogito a pop. Kaligula. Hakeldama. Pan Cogito opowiada o kuszeniu Spinozy. Rozmyślenia Pana Cogito o odkupieniu. Pan Cogito szuka rady. Gra Pana Cogito. Co myśli Pan Cogito o piekle. Pan Cogito o postawie wyprostowanej. Potęga smaku (Pani Profesor I. Dąbskiej). Przesłanie Pana Cogito.

3064. [Wybór wierszy] Hr. Cogitos hjemkomst. Digte. [Tł.] K. [i] W. Dähnhardt. [Oprac. graf.]. J. Rømer. København: Brøndum, 95 s.

[Pan Cogito – powrót] Hr. Cogitos hjemkomst. [Zobacz] Se! [Wybrańcy gwiazd] Stjernerhes udkárne. [Niepoprawność] Uforbederlig. [Substancja] Substansen. [W pracowni] I atelier'et. [Fragment] Et fragment. [Ostatnia prośba] Den sidste bøn. [Powrót prokonsula] Prokonsulen vender tilbage. [Pokój umeblowany] Et møbleret vaerelse. [Deszcz] Regn. [Pan od przyrody] Hr. biologilaereren. [Siedmiu aniołów] Den sjette engel. [Rozważania o problemie narodu] Betragtninger angående nationen. [Studium przedmiotu] Studiet of en genstand. [Objawienie] En åbenbaring. [Głos wewnętrzny] Min indre stemme. [Wyspa] En ø. Nedstigningen. [Postój] Opholdet. Stien. [Longobardowie] Longobarderne. [Curatia Dionysia] Curatia Dionysia. [Układała swe włosy] Hun satte sit hår. [Zasypiamy na słowach...] Vi falder i søvn på ord. [Dlaczego klasycy] Hvorfor klassikerne. [Świt] Daggry. [Kraj] Et land. [Z mitologii] Fra mytologien. [Ofiarowanie Ifigenii] Iphigenias ofring. [Epizod w bibliotece] Episode på biblioteket. [Malarz] Malaren. [W drodze do Delf] På vejen til Delfi. [Siódmy anioł] De syv engle. [Żołnierz] Soldaten. [Boski Klaudiusz]

Guddommelige Claudius. [Próba opisu] En retssag. [Beethoven] Beethoven. [Ballada o starych kawalerach] De gamle mestre. [Pejzaże kolejowe] Et landskab. [Nasze dziecko] Vores barn. [Potęga smaku] Smagens magt. 17.IX. [Posłaniec] Et sendebud. [Babylon] Babylon. [Do rzeki] Til floden. [Opis króla] Beskrivelse of en konge. [Pan Cogito a długowieczność] Hr. Cogito og den lange levetid.

3065. W: [Alienacje Pana Cogito] Otudjenje Pana Kogita. [O dwu nogach Pana Cogito] O dve noge Pana Kogita. [Pan Cogito czyta gazetę] Pan Kogito čita novine. [Pan Cogito obserwuje zmarłego przyjaciela] Pan Kogito posmatra umrlog prijatelja. [Pan Cogito rozmyśla o cierpieniu] Pan Kogito razmišlja o patnji. Tł. D. Sudarski Red. *LMS* nr 5. — [Mama] Mama. Tł. D. Sudarski Red. *Dnevnik* nr 13142. — Przypowieść. *PgTDram(Gdynia)* z 10 XII s. 3. — [Raport z oblężonego miasta] Izveštaj iz opkoljenog grada. Tł. B. Jović. *KnReč* nr 218; Tł. na jęz. ang. Cz. Miłosz. *NewYorkRevB* z 18 VIII. — *NewYorkT* z 1 V [tyt.?, omów.: J. Kamiński. *KrTd* 21:4].

3066. P: Petrarkova nesmrteľ'ná láska. Tł. P. L. *L'ud* 158:10.

3067. [Wypowiedź]. [W ks. zb.:] Bienek lesen. München, b.r. [w formie listu do H. Bienka].

3068. Kaliszewski A.: Gry Pana Cogito. Kr. 1982. Rec.: Biłska A.: Pierwsza u nas książka o twórczości H. *NKs* 7:74–5 [z fot.]. — Chrzanowski M. *ŻL* 36:10. — Nasiłowska A. *Od* 12:100–1. — Zadura B. *Akn* 4:153–6. — Żółciński T. J. *MgzKlt* 3/4:124–6. — Żuliński L. *TiT* 17:10.

3069. Dybciak K.: Poezje — pokolenia — światopoglądy (Miłosz i Herbert). *RelTradLitPol* s. 541–68. — Odachowska-Zielińska E. *Po* 1:100–7 [motywy w wskie w twórcz. Z. H.]. — Do Apollina. Apollo i Marsjasz. Ingot M.: „A Dorio ad Phrygium” C. Norwida i „apolliniskie” wiersze Z. H. (Paralele). *StNor* s. 49–60. — Przesłanie Pana Cogito. Kowalczyk A. *TgP* 11:4 [analiza wiersza]. — Raport z oblężonego miasta. *LudK* 41:5. — Wybór utworów. Zašto klasici. Tł. P. Vujičić. Sarajevo 1980. Rec.: Čulić H. *LMS* 1:156–9.

## HERLING-GRUDZIŃSKI GUSTAW

3070. Podróż do Burmy. Dziennik. Londyn: Puls, 69 s. [NB].

3071. P: Dziennik pisany nocą [fragm.:] *Klt* nr 3, 4, 6, 9, 10, 12; Gasnący Antychryst. *WDr* 1/2:165–70 [o F. Nietzsche'm]; Słowo i cień. *Wż* 7:16–32. — Nekrolog filozofa. *Klt* 7/8:42–50.

3072. Permanentny stan wojenny. *WidPol* 4:38 [ref. wygł. na spotk. z Polonią sztokholmską 12 IV]. — [Przedmowa do ks.:] A. Ciołkosz: Walka o prawdę. Wybór artykułów 1940–1978. Londyn [*BiB* 10/12:142; *ZszLt85* 10:140]. — [Przemówienie]. *Klt* 5:96–8 [wygł. na urocz. wręczenia pełnomocnikowi L. Wałęsy Nagrody Wolności przyzn. przez czas. *Dagens Nyheter* i *Politiken*; Sztokholm, 9 IV].

3073. Przybylski R. K.: W perspektywie cierpienia (O „innych światach” T. Borowskiego i G. H.-G.). *WDr* 1/2:171–81. — Żaba N. *Klt* 5:151 [not. o wiecz. aut. w sali Szwedzkiej Akademii w Sztokholmie, 12 IV]. — Dziennik pisany nocą (druk. *Klt*). [Polem. z poszczególnymi odc.:] Blachnicki F. *Klt* 12:152–4; Zieliński J. *TiN* 30:2 [dot. nr 9; nt. pobytu papieża Jana Pawła II w Pol.]; — *Klt* 3:139–47 [list do red. nt. oceny prymasa J. Glempa zawartej w „Dzienniku”].

## HERLINGER JULIUSZ JERZY

3074. Nowe przygody mister Hopkinsa. [Pow.]. Il. W. Andrzejewski. Wwa: NK, 226 s.

## HERNAS CZESŁAW

3075. Odczucie autentyzmu. *Wż* 8/10:193–6 [refleksje po wizycie papieża Jana Pawła II w Pol.].

## HERTZ ALEKSANDER

3076. Zgon (16 V 1983). *Wspomn. pośm.* Garewicz J. *TgP* 34:5 [sprost. aut. art., 48:8].

## HERTZ BENEDYKT

3077. [Taśtaś] Ut'-Ut'. Rasskaz. [Tł.] V. Obolevič. [Il.] E. Čarušin. Leningrad: Chudożnik RSFSR, 23 s. [LI84].

3078. W: Specjaliści. *TgSiedl* 36:8.

3079. P: Kłęska Kara Mustafy. *Śwr* 37:453–5. – Oseł. Tł. I. Zlatokudr. *UkrK* s. 233–5. – Ze wspomnień ucznia. *Śwr* 42:530–2 [o A. Dygasińskim].

#### HERTZ JANINA

3080. P: *Zn*: Jeszcze raz o Krzyżu, 1:157–9; List do świętego Maksymiliana, 4:740–1; Objawienie, 1:156–7; Zmartwychwstanie, 5/6:1030–1. – Chrystusa Droga Krzyżowa. *SIP* 61:8–9. – Modlitwa do Dzieciątka Jezus. *SIP* 253:5.

#### HERTZ PAWEŁ

3081. Poezje. Wyboru dokonał autor. Przedm.: Z. Kubiak. Wwa: PIW, 213 s. [(Bibl. Poetów)].

Z. Kubiak: Klasyk wśród zimy białej [wstęp]. – Poezje: Noc wczesną jesienią. Na posąg grecki. Pejzaż. Nurt. Stopień na Parnas. Ogród księcia. Lutnia. Pożegnanie. Muza. Wąska brama. Ciężka lira. Do siostry. Pokolenie. Sen Jakuba. Szarfa ciemności. Czasy. Niebo Sodomy. Legenda. Próby. On kochał stawy. Pióro. Do poety. Poeta trzydziestoletni (Z J. Cocteau). Włosy siwe (Z J. Cocteau). Muzyka gaśnie. Koń trojański. Tristan. Wiedza. Nocleg. Rue Servandovi. Zaproszenie do podróży. Białe śniegi. Kopenhaga. Breughel. Proust. Wino reńskie. Szymanowski. Elegia na mowę ojczystą. Określenie sztuki. Kochankowie umarli. Do malarza. Pełne lato. Klucz pieśni. Baedeker. Tak się splątało. Na szczątki wazy greckiej w Syrakuzach. Powrót z Sycylii. Leonora. Parma. Oda na sen nieznanego. Ballada o dobrach nieruchomości. Portret. Siostra moja. Prawdziwy smak chleba. Trzydziestoletni prawie. Do Dymitra. Obcy. Mowy nie znali. Noc była krótka. Gdybym zapomniał. Zamknięte okno. Owidiusz wygnany. Prospekt. Powrót do domu. Strój Dedala. Do Safony. Samotność w wąskiej studni. Człowiek przychodzi na świat. Kochając zbyt żarliwie (Z Tristana L'Hermite). Teraz to już się godzę. Długo błądząc w przystani. Czy błyszczą ponad nami. Ci, co spojrzą w te wiersze (Z F. Desportes). Małe ody: I. Pozwól mi końce wierszy gładzić... II. Mała ziemi, przytulku ludów... III. Dar słowa dano nam nie po to... IV. Tu ciężka mgła i lazur... V. Jest smuga cienia między nami... VI. Bywa praca bez sławy... VII. Zapewne czas podaje strzemię... VIII. Nieład świata... IX. To życie było zapewne nie moje... X. Jeżeli rzeki świata... XI. Jeszcze nie pora, moja miła... XII. Innego życia nie będzie... XIII. Pokłócony ze światem... XIV. Nie potępij go... – Treny: I. Podarunki natury... II. Tak niewiele mi trzeba... III. To nic, że w poczekalni... IV. Stulecie chłodny palec... V. Nie pierwszy raz tak bywa... – Listy: I. Tak niewiele zostało... II. Tak, Auroro... III. Pozwól mi, abym patrzył... – Pokrewieństwa z wyboru. Lament podróжного. Stary, strzaskany świat. W okowach własnej i cudzej niewoli. Kiedy jechałem. Dobrzyń. Nic mi nie zostało. Nocą. Czytanie

Kniaźnina. Zima. Bieda. Śpiewnik domowy. Katarynka: I. Płaska, piaszczysta ziemia... II. Martwa równina... III. Tu nie trzeba sztuki... IV. Pomiędzy dwiema topolami... V. Ogromna noc... VI. Katarynkę ktoś kręci... VII. Niebem lecą żurawie... VIII. Najpierw biały kwiat... IX. Płyną szare lodzie... X. Z tego świata, co mi dany... XI. Ty myślisz, że to pada śnieg... – Pieśni z rynku: I. Usnąć. Usnąć... II. W tym domu... III. Krzywdo! w tej nocnej godzinie... IV. To jest siostra nienawisści... V. Chroń mnie od obojętnych cnót... VI. Gardzę tym, który powiada... VII. Ja wicm od ciebie więcej... VIII. Najchętniej odszedłbym stąd... IX. Gdy milknie głucha trąba sławy... X. Czym dla muzyki dźwięk... XI. Milczenie bywa czasem złotem... XII. Nie pogrzebany trup tu leży... – Pieśni jesienne i zimowe: I. Czy ty jesteś szczęśliwa... II. Niewiele po mnie tu zostanie... III. Sam jeden w głębi nocy... IV. Zostało może kilka lat... V. Najsmutniejsza – jesień... VI. Listopad. Pierwszy śnieg... VII. Kraj dzieciństwa – niepamiętny... VIII. Tristia białe... IX. Krótkie wiersze niepisane... X. Kraje młodości... XI. Najpiękniejsza ziemia – tu... XII. Ta sama ziemia karmi mnie... XIII. Im prościej, tym piękniej... – Wiersze paryskie: I. Moja ziemia jest biedniejsza... II. Gdyby tu jeszcze Norwid był!... III. Żal i trwoga... IV. Jaka podróż była dziwna... V. Ach, to jakiś inny Paryż... VI. Cudzoziemcy pobledli... – Kwarantanna. Opowieść zimowa. Dom. Ziemia wybrana. Trzy piosenki na swojską nutę: I. To, co rodzi się ze strachu... II. Wszystko ożywa we mnie... III. Ten śpiewak bez głosu... – Woroneż (Z A. Achmatow). Dwa wiersze na dobrą intencję: I. Nie mówię do was... II. Wszyscy, którzy umarli z dala od ojczyzny... – Dwa małe traktaty filozoficzne: I. Sen mi pośrodku nocy przyśnił się... II. Słuchaj uważnie... – Laudes creaturarum.

3082. W: Opowieść zimowa. Powrót do domu. *Zarz* 15:10 [z not. podp. A. S.].

#### HESSE BENEDYKT

3083. *Benedicti Hesse lectura super Evangelium Matthaei*. [Wyd.] W. Bucichowski. Komisja do Badań nad Hist. Teologii w Pol. przy ATK w Wwie. Wwa: ATK.

Capitulum 5, 267 s. (Textus et Studia Historiam Theologiae in Polonia Excultae Spectantia, vol. 16).

3084. *Quaestiones super octo libros „Physicorum” Aristotelis* [fragm.:] Komentarz do Fizyki Arystotelesa. Tł. S. Wielgus. *Arg* 9:10.

3085. Palacz R.: B. H. i Paweł z Worczyna czyli panowanie nominalizmu w filozofii polskiej XV w. *Arg* 9:10–1. – *Quaestiones super octo libros „Physicorum” Aristotelis*. Wielgus S.: Benedykta Hessego „Quaestiones super octo libros „Physicorum” Aristotelis”. Wstęp do krytycznej edycji. Rozprawa habilitacyjna. KUL. Wyd. Filoz. Chrześc. Lubl.: Red. Wydawn. KUL, 219 s. – Rec.: (r). *Ład* 47:8 [not.].



## HESZEN PAWEŁ

3086. P: *Moja rodzinka*. W 40:5 [z not. biogr. podp. J. B. właśc. J. Baran].

## HEYDUK BRONISŁAW

3087. „Janina” znak Sobieskich. Wyd. 4. Wwa: NK, 237 s.

3088. *Kwiat paproci*. Wyd. 2. Kr., Wr.: WL, 238 s.

## HEYKE LEON pseud. Czernicki Stanisław

3089. W: *Świat kaszëbsczi*. *Pomer* 11:6 [podp. S. Czernicki; w art. E. Brezy „Kalendarz „Vjèrni naszënc” po pięćdziesięciu kilku latach”].

3090. **Agust Szloga**. Samp J.: *Kaszubski Smętek na scenie*. *Pomer* 4:27.

3091. **Kult**. *Pomer* nr 5 okł. [grafika W. Bobrowskiego upamiętniająca wmurowanie tabl. pośw. L. H. w kościele w Wygodzie 27 IX 1981].

## HĘĆKO BERNARD BOLESŁAW

3092. *Podróż do urodzaju ziemi*. [Wiersze]. Gd.: Gd. Klub Kult. „Rudy Kot”, 52 s.

Z. Szymański: [Wstęp]. – [Wiersze:] Żebak. Dotknięcie słowa. Zarys lekcji. Moje ogrody. Cień. Słonecznik. W zamieci słowa. Przedwiośnie. Dom. Bez maski. Dzień. Metoda. Szuflada. O czekanie rzecz dobra... Kamień. Przedproże ciszy (A. Łosowskiemu). Zamieć. Schody. Ściana. Drzwi. U schyłku lata. Szklana góra. Żołnierzyki (H. Poświatowskiej). Wielki koncert. Mów piękny kłamco... Inny krajobraz. A miłość była. Z lasu. Wspomnienie. Fascynacja. Elussi. Dziecko małe. Tak cicho jest. Kołysanka. Przychodzę do ciebie... Światło wiersza [z tego cyklu:] Czyj to cień... Otoczy tobą... Do ciebie to imię... Gorycz się nawarstwia... – Słowo. Wiara. Nadzieja. Miłość. Barwy cieni: 1. Stojąc pośrodku ciszy... 2. Nie można uciec od cienia... 3. Na łące każda lodyga... 4. Dźwigam swój cień... 5. Cokolwiek ma się urodzić... 6. Był wiatr który złamał drzewo... 7. Jesteśmy razem... 8. Przychodzę szukać... 9. Przed czym uciekać... 10. To już się stało... – Morska kołysanka. Żeglarz. Żeglowanie wielkie. Spojrzenie do wnętrza ziemi I (A kiedy spod młota...). Spojrzenie do wnętrza ziemi II (Więc trzeba spojrzeć...). Spojrzenie do wnętrza ziemi III (Idziesz do wnętrza ziemi...). *Podróż do urodzaju ziemi*.

Rec.: Stopa K. *TwR* 23:13.

## HIEROWSKI ZDZISŁAW

3093. Zdzisław Hierowski (Ze śląskiego kalendarium). *TrR* nr 168 (z 12 VII) s. 4 [nota biogr. w roczn. ur.].

## HILLAR MAŁGORZATA

3094. *Erotyki*. [Muz.:] T. Baird. Wyd. 4 [właśc.] 5. *Partytura*. Kr.: PWM, 40 s., portr., nuty. (Musica Viva. Antologia dzieł i arcydzieł muzyki dawnej i nowej. Pieśń Solowa i Chóralna). [Tyt. równoległy pol. i ang. pt. „Love songs”].

3095. W: *Nidy się nie dowiem*. *Poziomka*. *KGd* s. 223–4. – *Rozmowa oczu*. *Wspomnienie twych rąk*. *Raz* 10:19. – *Zakochana*. *Pjk* 19:11; *Pl* 8:10.

## HIMILSBACH JAN

3096. P: *Fabrykant sznurka*. *Szp* 25:3 [z progr. kabaretu „Ostatnia Zmiana” w Olszt.].

3097. [Wypowiedź]. *SzM* 253:9 [w ank. „Kulturalny bestseller i bubel roku”].

3098. **Wywiady**. [Gucewicz K.] (peg). *ExW* 115:5 [z fot.]. – Matulewicz T. *DzPjz* 16:4 [z fot. i facsimile listu do czyt.]. – **Lzy soltysa**. Błażejowski T. *MczL* 6:139–40. – Różycki M. *TgKl* 4:12. – Termer J. *Plnk* 2:147.

## HIRSZFELD LUDWIK

3099. **Historia jednego życia**. Fijałkowska B. *SpiL* 11:8 [m. in. o probl. z wyd. ks. za granicą; z fragm. listu L. H. do prezesa Czyt. J. Borejszy z 1947 r.].

## HLEB-KOSZAŃSKA HELENA

3100. **Zgon** (16 IV 1983). *Nekrologi*. *ŻW* 94:12, 105:11. \* *ŻW* 116:12 [zawiad. o mszy zamówionej przez współprac. z BN]. – *Wspomn. pośm*. Chamerska M. *KrW* 4:177–83 [z fot.].

## HŁASKO MAREK

3101. *Palcie ryż każdego dnia*. [Pow.].

Wwa: PIW, 188 s. — Rec.: Mętrak K. *ExW* 221:5. — Milewska L. *DzL* 290:5. — Sowińska B. *ŻW* 284:7. — Stanuch S. *DzP* 236:3.

3102. P: Głuchy, metaliczny stuk ... *Ps* 1/2:86–9 [tekst z lat 1950-tych; wstęp: K. F. właśc. K. Filipowicz: Fragment nie dokończony powieści, s. 85–6]. — [Kancik, czyli wszystko się zmienia] Črta — ali vse se je spremenilo. Tł. K. Šalamun-Biedrzycka. *Delo(L)* nr 102. — Krzyż. *SIL* 39:7, 45:7. — Namiętności. *SIL* nr 57, 63, 69, 75. — Pierwszy krok w chmurach. *SIL* nr 27, 33. — Powiedz im kim byłem. *Pan* 44:20–1. — Robotnicy. *Fip* 9:2–3, 6–7 [z not.]. — Sonata marymoncka [pow., fragm.]. *Mot* 13:10. — Szukając gwiazd. *Pan* 36:18–9.

3103. Rudnicki B.: Marek Hłasko. Wwa: PIW, 217 s., portr. (Portrety Współcz. Pisarzy Pol.). — Rec.: Sowińska B. *ŻW* 284:7.

3104. Cudak G. *SzM* 114:9 [z fot.]; [polem.:] (999). *TiT* 25:2. — Czeszko B.: Piękny i tragiczny. *NKs* 2:64–6 [szkic biogr.-wspomn.; z fot.]. — Hłasko M. *ExP* 5:2 [wyw. z matką M. H.; m. in. nt. obecnej popul. pisarza; rozm. K. Placko-Wozińska]. — [Id.]. *SzM* 134:9 [wyw., rozm. T. L. Stankiewiczówna i S. Zawisliński]. — Mętrak K.: H. — prawie socrealista. *ExW* 50:5 [fel.]. — [Id.]: Na przykład M. H. *Li* 5:17 [o zw. M. H. z filmem]. — [Id.]: Refleksy tej legendy. *PgTNowego(Zabrze)* z VI s. 5–8. — Nowicki K. *Fk* 13:1, 6–7. — Sobeczko T.: H. — zjawisko także literackie. *MczL* 8:60–9. — Stabro S.: H.: sentymentalizm i samozniewolenie. *MgzKlt* 1/2:39–44 [z fot.]. — [Id.]: W bursztynowej kuli (O twórczości i legendzie M. H.). *Od* 12:46–53 [cd. w 1984]. — Stankiewiczówna T. L. *SzM* 209:9 [z fot.]. — *ŻW* 138:12 [zawiad. o mszy w 14. roczn. śmierci]. — Namiętności. [Dzitko B.] (beta). *WiM* 6:15 [sprost.: A. Jaworska, 13:15, dot. podst. filmu „Baza ludzi umarłych”]. — Stanuch S. *TiT* 12:10. — Piękni dwudziestoletni. Mejbbaum W. *Spil* 33:10, 34:10 [fel.]. — Sonata marymoncka. Błajejewski T. *Odgl* 37:9. — Bratkowski P. *Li* 10:56–7. — Bugajski L. *Tw* 9:137–40. — [Id.] L. B. *ŻL* 15:15. — Czabański T. *DzL* 43:5. — [Dzitko B.] (beta). *WiM* 5:15. — [Groński R. M.] F. Z. K. *Szp* 9:5. — [Lisiecki J.]. *Mot* 13:10. — Termer J. *Plnk* 6:464–5.

HOBLER JANINA

3105. Polonistka w mundurze. Murzicz A. *TdP* 5:9.

HODOROWICZ FRANCISZEK

3106. W: Orkanowi (Fragmenty). Przypiewki góralskie dło dzieci. *Pdhl* 1:28–9, 47.

HOENE-WROŃSKI JÓZEF MARIA

3107. Łukomski L.: Twórca filozofii absolutnej. Rzecz o Hoene-Wrońskim. Kr. 1982. Rec.: Janowicz L. *KP* 89:5. — [Kizwalter T.] T. K. *PrzH* 4:817–8. — Urbankowski B. *DialHum* 4:184–8 [rec. w jęz. ang.].

3108. Borzym S.: Żywot Hoene-Wrońskiego. *Zn* 10:1611–6.

HOFFMAN KAZIMIERZ

3109. P: Późna nowela. *Fk* 15:9.

3110. Kamień Moore'a. Wach T. *NKs* 3:19–20. — Powrót. Ćwikliński K. *SIP* 243:6. — Derdowski K. *N* 12:39. — Nowicki K. *Fk* 12:7.

HOFFMANOWA KLEMENTYNA  
z TAŃSKICH

3111. Gustawski O.: Pensje dla panien. *ŻW* 53:7 [m. in. o działaln. K. z T. H.]. — Szelaż Z. *SIL* 136:4 [o podróżach K. z T. H. po Kielecczyźnie]. — Opis podróży do jednej części Prus nigdyś polskich. Turkowski L. *WiM* 6:11, 7:5 [fel.].

HOHENSEE JACEK MARIA

3112/3113. P: Linia. *Fn* 6:45 [z not.].

HOLLANEK ADAM

3114. Kochać bez skóry. [Pow.]. Wwa: KAW, 154 s. (Fantazja, Przygoda, Rozrywka). — Rec.: Bugajski L. *Fn* 11/12:84. — Niewiadowski A. *ŻL* 51/52:18 [z fot.].

3115. (22): Gość srebrnego ekranu. *TiT* 49:2 [nota sat. nt. wyst. A. H. w TV]. — **Bandyci**

**i policjanci.** Szczygłowski F. *TiT* 1:10. — **Krwawe jezioro** (druk. *Fn* 82 nr 3). Bartus M. *Odgl* 11:13. — **Olśnienie.** Baranowska A. *TiT* 52:10. — Bugajski L. *Fn* 9:51.

#### HOLLENDER TADEUSZ

3116. Biskup B.: Życia tak mało. *Nwn* 208:4.

#### HOLLY KRYSZYNA

3117. W: Człowiek. Lęk. *GIWb* 59:5.

#### HOLZER RYSZARD

3118. W: [List do Antka P.] Pismo Antku II. [Milczenie umarłych] Ćtanie mrvih. [Nie jestem poetą] Nisam pesnik. [Osiemdziesiąt] Osamdeset. [Poezja milczenia] Poezija ćtanie. [Sprzedaję się po kawalku] Rasprodajem se na komade. Tł. J. Wierzbicki. *KnReč* nr 220.

3119. Powoski K. *OB* 1374:48–51 [o twórcz.]. — **Życiorys.** Marx J. *TiT* 13:10.

#### HOLZMAN KAJA

3120. **Zgon** (18 III 1983). Nekrologi. *ŻW* 69:IV, 70:12, 71:12, 74:12, 76:12, 77:12. — Wspomn. pośm. Kuryluk E. *ZszLt* 4:160–2.

3121. **Krajobraz rodzinny i inne opowiadania.** Termer J. *NKs* 4:28–30.

#### HOLDYS ZBIGNIEW

3122. W: Autobiografia. *NW* 32:14; *TiT* 10:7. — Chcemy być sobą. *Rdr* 45:24; *TiT* 10:7; *Wz* 6:52. — Co za hałas co za szum. *NW* 32:14. — [Poprzednio:] Chcemy być sobą. *Rdr* 81 11:32.

#### HOLUJ TADEUSZ

3123. [Osoba] Zur Person. [Tł.] Ch., J. Jankowiak. [Posł.] E. Dieckmann. Berlin: Rütten und Loening, 277 s. [IB].

3124. P: Róża i płonący las [fragm.]. *Pl* 17:12–3, 19.

3125. Cena ceny. *Plt* 52:3 [nawiąz.: Pass właśc. D. Passent, 53:16]. — Moja propozycja.

*Odrdz* 8:1,4 [art. nt. działaln. PRON]. — Sława i mamona. *GK* 59:3 [z fot.; nawiąz.: A. Gesing, 65:4]. — [Wypowiedzi:] Brak przekonania o potrzebie aktywności. *Zdn* 4:4–5 [w ank. „Jak wyzwolić energię Polaków”]; — *ŻL* 18:4–5 [w dysk. red. nad proj. „Deklaracji PRON”; z fot.], 28:8–9 [w dysk. red. nt. kary śmierci].

3126. Stępień M.: Krótka i trudna młodość T. H. *Zdn* 6:36–40 [m. in. o juveniliach poet.]. — Stanuch S.: Myśli nie na baczność (O twórczości T. H.). *TiT* 33:1,6, 34:12-3. — *Krtm* 1:142 [not. o spotk. aut. w Rzesz. w 1982]. — *Kar* 6:2 [karyk., rys. S. Ibis-Gratkowski]. — **Wywiad.** Jarocka M. *Arg* 52:1,3 [gł. nt. kryzysu we współcz. kult.; z fot.]. — **Koniec naszego świata.** Stępień M.: Obozowa powieść H. *ŻL* 44:5 [omów.; fragm. większej pracy o twórcz. T. H.].

#### HORAK STANISŁAW

3127. P: Ile szczęścia tyle smutku. *TiN* 32:4.

3128. [Wypowiedzi]. *Pan* 9:4 [nt. obecnej roli org. partyjnej; z fot.]; *TrR* 101:3 [w ank. „Dlaczego pójdą w pochodzie”].

3129. *ŻByt* 19:2 [not. spraw. ze spotk. aut. w Bytomiu]. — **Wywiady.** Krzyżanowski K. *Rzczw* 42:10 [z fot.]. — Kwiatek J. *TrL* 101:4. — Lubiejewska A. *ŻW* 221:9 [z fot.]. — [Prynda K.] KP. *Wcz* 34:1–2 [z fot.]. — Wyrzykowski Ł. *DzZ* 153:3,5 [z fot.]. — **Lipiec przed sierpniem.** Kwiatek J. *TrL* 95:5. — [Nowicki K.] K. N. *Fk* 8:12 [nota]. — Zejman A. *Pgl* 5:8. — Nagr. zob. 438 II.

#### HORDYŃSKI JERZY

3130. W: Advent. Do Afrodyty. Epitafium dla kata. Koncert domowy. Lustra. Oazy. Ogłoszenie. Pochwała zamkniętych drzwi. Poste restante. Prośba o sen. Pytania. Ślad. W Carrarze. *ŻL* 33:3. — Album. Biu:ografia. Listy. Obcość. Pogranicze. Pustka. Skazanie. Sycylijska podróż. Wkoło. *ŻL* 14:8–9. — Kara. Marzenia i niepokoje dyrektora zoo. Pożegnanie Sycylii. Znaki. *Od* 7/8:75–6. — Życie. *TgP* 36:5.

3131. P: P: Kronika rzymska, 1983:6–7; Rzymski horoskop, 1960:20; Rzymskie wakacje, 1989:7; Wiosenny Rzym, 1975:6. — *ŻL*: Na

włoskim pegazie, 23:3; Noworoczne polonica, 1:13; Pocztówka znad Arno, 44:11; Świętecznie z Rzymu, 51/52:20.

3132. Rozmowa z Pendereckim i akty Klimta. *ŻL* 43:12.

3133. [Kunda B. S.: Cena oddechu, cena istnienia. *ŻL* 82 nr 44; nawiąz.:] Hordyński J. *ŻL* 11:13. — [Siomkajło A.] A. S. *NKs* nr 3 okł. [sylwetka, z fot.]. — **Cena oddechu.** Natanson W. *NKs* 3:7–9 [z fot.]. — Stolarczyk J. *Od* 6:103–4.

#### HOZJUSZ STANISŁAW

3134. Marchwiński R.: S. H. *WiM* 7:12–3 Poczet biskupów warmińskich. — Nowak W.: H. teolog i pisarz. *PosłWarm* s. 156–60. — „**Teologia dzieł i działalności kardynała Stanisława Hozjusza**” — symposium nauk. (Olszt., 25–26 X 1983). *ŁadB* 26:15 [not.].

#### HRABYK KLAUDIUSZ

3135. **Wywiad.** Lewandowski T.: O polityce, dziennikarstwie i nacjonalizmie. *PrzT* 7:1, 3–7, 11 [z fot.; sprost.: K. Hrabyk, 12:15], [omów.:] Miłoborski T., 7:11, [nawiąz.:] Gromny J., 12:15 [list do red.], [polem.:] Hrabyk K., 13:7.

#### HRYNIEWIECKI RYSZARD

3136. W: Gdziekolwiek życie ... Oderwane nadzieje ... W mieszkaniu sąsiadów ... *GośćN* 5:5.

#### HUBERT JÓZEF

3137. Odwrócone losy. Wyd. 2. Wwa: MON, 299 s., tabl., faksymile, fot., portr. ([Pamiętniki]).

#### HUBKA WAWRZYNIEC

3138. W: By nie powtórzył się wrzesień (Fragment). *ChłD* 72:7. — Modlitwa do Matki Boskiej Gromniczej. *PrzwK* 5:2. — Nie skąp mi ziemio. *ChłD* 72:7 [z fot. i not. podp. H. K. właśc. H. Kozicka]. — Pastorałka II. *Pdb* 1/2 (3/4):67. — Poranek w górach. *ChłD* 97:7 Grupa „Gronie”.

3139. Otczyk A. *KrBB* 51/52:12–3 [o twórcz. poet.].

#### HULEWICZ JAN

3140. **Zgon** (1980). Dutkova R. *Ps* 3:108–14.

#### HULEWICZ WITOLD

3141. **Przybłęda Boży. Beethoven, czyn i człowiek.** [Budziarek M.] (bud). *Ład* 8:8 [not.].

#### HULKA-LASKOWSKI PAWEŁ

3142. Hulka-Laskowska E. *Stol* 20:16 [wspomn. córki]. — Szulkin M.: P.H.-L. — pisarz i wolnomysliciel. *CzłŚw* 10:120–8. — Zajdei L.: Znałem P.H.-L. *Odgl* 24:11 [wspomn. z 1944 r.].

#### HUSSOWSKI MIKOŁAJ

3143. **Carmen de bisontis.** Szachowicz M.: Pieśń o żubrze. *KPdl* 124:4. — Zagidulina M.: Neissjakaemyj iskočnik (O resp. chudoż. vyst. v Grodno, posvjašč. 460-letiju I-go izdanija kn. N. Gussovskogo „Pesn' o zubre”). *Grodzenskaja Pravda* (ZSRR; ros.) z 28 XII [L184]. \* **Piesnia pra zubra.** Tł. na jęz. białorus. J. Siemiażon. Tł. na jęz. ros. Porecki i J. Siemiażon. Minsk 1980. Rec.: Sielicki F. *PmL* 1:325–7.

#### HUSZCZA JAN pseud. Kalikst Łasiczka

3144. Lata spośród lat. [Wiersze]. Reprodukcyjne prac B. Lis-Romańczukowej. Olszt.: Pojezierze, 89 s., il., portr. (Warmia i Mazury w Poezji i Grafice).

[Wstęp:] J. Huszcza. — [Wiersze:] Świt. Mulistość. Ze wspomnień byłego gimnazjalisty. Kiedy. Czytają wierzą lub nie wierzą... Doświadczenia. Syrokomla. Odwiedziny (Gawęda). Opowieść o stryju. Wiatr na olsztyńskich hula jeziorach... Otwarcie izby muzycznej w leśniczówce Pranic (22 maja 1965) [o K. I. Gałczyńskim]. Liryczny list z Olsztyna. Wody nidzkie. Spotkanie po latach. Ani to wakacje... Notatki znad jezior: Jezioro Łukajno. Bruno. Dzisiaj nie grzmiało ani razu... Szewc z Wilna. — Kartki z leśniczówek: 1. Znow podpatrywać ogrody... 2. Po przymrozkach przyjdą mrozy... — Bukowy lesie... Przez las. Kilkoma snami... Świronck. Gdzie rzeka toczy śpiewny nurt... Bzy 1968. Jeździłem przez pustkowie, gdzie piach tylko i piolun... Elegia. Więc samotność... Kimkolwiek jesteś... Kwietnik. Miesiące. Wspomnienie o dziadku. Za oknem przybyło

śniegu... Gdy dziadek konał... Przypowieść. Marzec. Wrzesień. Rozmowa. Upał. Zmarła pani Dowmontowa... Piosenki. Poranek prowincjuszy.

3145. Panna Studzianna. [Poemat]. Aut. zdjęć: A. Pukaczewski. Muzeum Hist. M. Łodzi. Łódź: KAW, 71 s., fot. [Album].

3146. Sęp Sybiru. Wyd. 1 w tej edycji. Łódź: WŁ, 335, [5] s.  
Obrączki z kajdan. Sęp Sybiru. Owidiusz na Polesiu [o W. Syrokomli].  
Rec. *TgKl* 39:12 [not.].

3147. W: *Odgl*: Do Agaty P... Kiedy umrę... Marzenie pierwsze, 4:14 [podp. Kalikst Łasiczka; ze wstępem aut.]; [Fraszki], 3:14 [podp. Kalikst Łasiczka; z sat. not. o aut.]; Chwieją sosny dno błękitu... Notatki: 1, 2, 3, 4, 5. Szkic, 6:9. — Zapisek z Sieradza. *NadW* 33:7.

3148. Pustkowski H. *Odgl* 6:9 [o twórcz.]. — *Odgl* 2:9 [not. o jubil. 65-lecia ur. i liście gratulacyjnym od min. kult. i szt.]. — **Wywiad**. Cywińska H.: Z J. H. o kulturze w kulturze. *Exl* 244:4 [z fot.].

#### HUTNIKIEWICZ ARTUR

3149. [Wypowiedź]. *Gpm* 12:3 [nt. bieżących prac].

#### HUZIK WŁADYSŁAW

3150. W: Zamojskie zaduszki. *Nike* 11:2.

3151. P: Maneż. *Nike* 5:6–7, 12.

#### HÜBNER ZYGMUNT

3152. P: D: Co jest proste, a co krzywe, 10:147–8; Epilog, 6:157–8; Filozofia topora, 8:156–7; Modlitwa, 9:152–3; Partner, 3:161–2; Profesjonalizm, 12:157–8; Rola, 4:152–3; Tekst, 5:148–9.

#### HÜBNEROWA ALEKSANDRA

3153. **Krasnoludki na balu u Królowej Wiosny**. Diłanian D. *NKs* 1:99.

#### HYJEK AGNIESZKA

3154. W: Pracowałam. N 10:25 [nagr. w turnieju „Zielone Pióra'83”].

#### IGNACIUK JERZY

3155. Sonety cyrku Salto. [Wiersze]. Olszt.: Pojezierze, 84 s.

Oczekiwanie na cyrk: Odjazd cyrku. Oczekiwanie na cyrk. Publiczność. Próba. Przed kasą. Namiot cyrkowy. Trociny. Noc nad cyrkiem. — Rozmowa w cztery oczy: Ptaki pióra pióropusze. Asekuracja. Wigilia. Akrobata. Rozmowa w cztery oczy. Bieg między wozem cyrkowym a namiotem. Pieśń bicza. Powrót. — Klownada: Klownada. Klown. Charakteryzacja. Klown i tarnina. Klown i myszołów. Klown i deszcz. Oczyszczenie świata. Pożegnanie z klownem. — Intermedium (Dziesięć o ziemi pieśni klowna): I. Pieśń klowna (samotna). II. Pieśń klowna (ze znakiem zapytania). III. Pieśń klowna (również pytająca). IV. Pieśń klowna (plebejska). V. Pieśń klowna (o wygnaniu). VI. Pieśń klowna (Matek tu nie ma...). VII. Pieśń klowna (o pamięci). VIII. Pieśń klowna (o żonie). IX. Pieśń klowna (o porażce). X. Pieśń klowna (wyjaśniająca). — Rek wizyty: Pierwszy krok. Rek wizyty. Cieśla. Złodziej. Orkiestra. Spektakl dla dorosłych. Ogrodzenie. Iluzja. — Rozstawianie klatek: Rozstawianie klatek. Karmienie lwów. Skok przez obręcz. Wkładanie głowy. Bieganie w koło. Koński grzbiet. Sen. Głos. — Podział zysków: Podział zysków. Pejzaż z woltyżerką. Posłanie wędrowcom. Żonglerka słowem. Pożegnanie z cyrkiem. Miasto pani nagie rodzi się z kamienia... Droga. Koło toczy się lodem... — [Fot. i not. o aut. na obwol.].  
Rec.: Panas H. *GO* 285:6.

3156. P: Dwie [pow., fragm.:] Widzisz teraz jak bardzo zgrzeszyłeś. *WiM* 5:7 [z fot.].

3157. **Dwie**. Nagr. zob. 417 VI. — **Sceny wielkiego głodu**. Wach T. *NKs* 3:19–20.

#### IHNATOWICZ JANUSZ ARTUR

3158. W: Tygrys. *PmLit* t. 6 s. 113–4.

#### ILCZAK WITOLD

3159. Po drugiej stronie albu. Dziennik inżyniera Lubelskiego Zagłębia Węglowego. Lubl.: WŁubel., 422 s., tabl., faksymile, fot., portr. — Rec.: Zieliński S. *NKs* 12:70–2 [z fot.].

#### ILGNER ARTUR

3160. P: Ryż nadmuchany. *TgKl* 49:8.

## ILKÓW STANISŁAW

3161. W: Królowa (E. Pietrykowi). *MgzR* 4:52 [z not.].

## IŁŁAKOWICZÓWNA KAZIMIERA

3162. 5 [pięć] pieśni. [Muz.:] W. Lutosławski. [Na głos z fortepianem]. Wyd. 3. [Partytura]. Kr.: PWM, 22 s., portr., nuty. (Musica Viva: antologia dzieł i arcydzieł muzyki dawnej i nowej. Pieśń Solowa i Chóralna).

3163. Portrety imion. Oprac. graf. A. Heidrich. Wyd. 4. Pozn.: WP, 134 s., rys.

3164. W: A jak jest, kiedy zasypiasz ... *Rzczw* 10:1. – A ta dudka z zielonej wierzby. *Po* 9:24–5. – Absurd o kulawym psie. *Szp* 10:5 [z not.]. – Bezsilne ręce. *Białość*. *W* 10:5. – Bóg jest wszędzie. *GwP* 23:14; *LudK* 11:5; *TgP* 9:3. – Bóg silnych. Bóg szczęśliwych. *Plnk* 9:783–4 [w art. I. Maciejewskiej]. – Chodzę za Tobą, Chryste. *PSerJez* 11:5. – Czarownica. *B* 3:12; *DzZ* 38:5; *Pl* 12:19; *Po* 9:26. – Do Matki Boskiej Ukrytej. *Po* 9:27–8 [z not. o genezie wiersza]. – Do Polski. *KalP* s. 124. – Gdynia i Gdańsk. *P* 1969:12. – Gęsi nad Göteborgiem. *Flp* 12:9. – Gil i sroka. *KL* 236:6. – Gromnice. *Po* 9:27. – Grób polskiego żołnierza. *GwP* 27:15; *LudK* 49:6; *Niedz* 11:7. – Gwiazdka. *TgNdwl* 51:8. – I znowu, znowu... *Po* 9:28. – Jabłonie. *Po* 9:14 [w art. J. Witana]. – Jak przechować miłość. *GIW* 113:5. – Jesienny żart. *Ogn83/84* 3:87. – Kain i Abel. *Po* 9:29. – Kaprys. *MiZm* 18:11. – Kiedy przebije się źródło... *WDr* 4:52. – Kłos. *Pl* 12:19. – Kołysanka lalki. *TgNdwl* 13:8. – Królik. *TgNdwl* 15:8. – Królik w alei. *KL* 221:6. – Kwaterunki. *KrTd* 10:4; *Po* 9:29–30; [fragm.]. *Exp* 34:1 [z fot.]. – Lament. *GwP* 27:15; *LudK* 49:6. – Lew przeszkadza. *P* 1969:12. – Liście. *GIW* 236:4; *W* 10:5. – Litania kochających Jezusa. *KrlAp* nr 5 okł. [z not. i fot.]; *WDr* 4:106–7. – Litewskim lotnikom. *ZmGorz* 30:5 [z koment.]. – Ločitev. Tł. T. Pretnar. *NRaz* 8:250. – Matka Boska wojenna. *Zarz* 10:11 [z not. A. S. i fot.]. – Miłość. *Niedz* 11:7; *Pgl* 9:7; *SIP* 45:7. – Miodowe kwitnienie. *Pl* 12:19. – Modlitwa. *K* 9:3; *PWarm* 7/8:15; *Zrz* 11:11. – Modlitwa o pokój. *Zarz* 10:11. – Modlitwa w tloku. *WDr* 4:52. – Najbolje. Tł. T. Pretnar. *NRaz* 8:250. – Nic nie jest miłe. *Plnk* 9:785 [w

art. I. Maciejewskiej]; *SzM* 184:9 [z not.]. – Nie ma starości. *KiŻ* 22:13. – Nie ufam. *WDr* 4:53. – Niechby ta jedna nić... *WDr* 4:52; *Zarz* 10:11. – Niedojrzałość. *GIW* 113:5. – Nienawidzić nie będę. *Niedz* 11:7. – Nikczemny szpak. *KiŻ* 22:13. – Noc. *Po* 9:25–6. – O Boże... *Klt* 4:51–2. – Odejdźcie w tło. *Pl* 12:19; *Po* 9:30; *W* 10:5. – [Ojczyzna] Native land. Tł. L. Kress. *PR* 2:81–2. – Okręt Wojtka. *TgNdwl* 38:8. – Pewność. *GIW* 113:5; *Rdr* 9:15. – Pieśń do Matki Boskiej Walecznej. *PSerJez* 7/8:34. – Pieśń wielkanocna. Pogrzeb Pana Jezusa. *Ład* 14:1,8. – Pole kapuściane. *Po* 9:26; *W* 10:5. – Portrety imion [z tego cyklu:] Małgorzata. *NadW* 46:6. – Powołanie. *Po* 9:5 [w art. J. Witana]. – Powrót. *Nike* 3:1; *Po* 9:25; *Rdr* 9:15. – Pólsen. *Plnk* 9:776 [w art. I. Maciejewskiej]. – Prosię. *KiŻ* 22:13; *KL* 212:6. – Prosię przebrało się... *Po* 9:15 [w art. J. Witana]. – Przepowiednia. *DzZ* 38:5; *GK* 48:5 [z not.]. – Przepraszamy Panie Jezu... *PSerJez* 12:12. – Przeszedł po łąkach zachód. *W* 10:5. – Przy tobie, Chryste. *PSerJez* 11:5. – Przydział. *Wid* 11:1. – Puste kłosa. *WDr* 4:53. – Rozstrzelano moje serce. *Po* 9:11 [w art. J. Witana]. – Róża. *Po* 9:7 [faksymile autografu]. – Skrucza wieczoru. *Echo(T)* 25:8. – Stworzenie. *WDr* 4:37. – Szept. *Nwn* 285:6. – Szeptem. *Po* 9:30. – Śniło mi się... (Groteska). *P* 1969:13. – Tęsknota i miłość. *RNpkl* 4:106 [z not.]. – Trzmiel i żuk. *KL* 192:6. – Trzy struny. *Po* 9:24. – Tuż obok Boga. *PSerJez* 11:5. – Tylko wieczór... *WDr* 4:95; *PwPr* 3:6. – U wrót katedry. *Insp* 3:19. – Ulewa letnia. *Węz* 124:16. – Umarli... znajomi... kochani... *Po* 9:28; *NW* 44:17. – Vrnitev. Tł. T. Pretnar. *NRaz* 8:250. – W Nazaret. *ZiP* 51/52:33. – Wiatr. *KL* 182:6. – Wiersz na cześć Matki Boskiej Częstochowskiej. *Niedz* 11:7. – Wizyta u krowy. *KiŻ* 22:13. – Wyschła rzeka. *GwP* 23:14. – Zadnji poskus. Tł. T. Pretnar. *NRaz* 8:250. – Zasypany piółunem ślad. *PrzT* 9:1 [z fot.]. – Zima. *W* 8:1. – Złudzenie i rzeczywistość. *Po* 9:29. – Został tylko Twój Krzyż. *WDr* 4:53.

3165. P: Niewczesne wynurzenia [fragm.:] Pozgonne Tuwimowi. *GK* 54:5–6 [wspomn.].

3166. [Listy]. *Krb* 11:11, 12:13 [5 do J. Wojtycha z 1947, 1948, 1954; wyd. i koment. (KURZ)]; [fragm.]. *TiT* 15:4 [z not.]; *Po* 9:13 [facsimile listu do red. *Po* J. Z. Jakubowskiego

z 1967]; *TgP* 11:6 [2 do A. Nikliborcowej z 1947, 1948; z koment.: A. Nikliborcowa: Powrót do Polski K. I.]; *TgPl* 18:11, 15, 19:8–9 [8 do R. Matuszewskiego z 1954, 1968, 1971, 1974; w art. R. Matuszewskiego]; *ZiP* 51/52:32 [fot. listu do A. Basińskiej z 1972]. — [Przekłady:] J. D. Chapman: Listy o rzeczach duszy [fragm.]. V. Poucel: L'amour et la mort [fragm.:] Zniszczone dzieło. *WDr* 4:74–87.

3167. Bajerowicz M. *Wp* 11:20–1. — [Bańkowska A.] *abe. PorBibl* 6:147–9. — Barut: „W Poznaniu na wygnaniu”. *Rzczw* 15:11 [w nawiąz. do oceny twórcz. K. I. przez S. Barańczaka w 1967 oraz polemiki z tą oceną; krytyka pomniejszania lub przemilczania twórczości wielu pisarzy]. — Beylin S.: Iłła i dzieci. *KiŻ* 22:13. — Bilska A. *Rdr* 9:14–5. — Buczkówna M. *WDr* 4:63–7 [o poezji K. I.]. — Cymer A. *Zrz* 11:11 [charakt. poezji; z fot.]. — Górnicki G. *ŻL* 19:16. — Hołojuch A. *WDr* 4:67–74 [o poezji K. I. i E. Dickinson]. — Iwaszkiewicz J. *N* 4:3 [pwr. wstępu do przygot. przez WP „Wyboru wierszy” K. I.]. — Kornilowiczówna M.: Wnuczka promienistego Tomasza [Zana]. *Od* 9:57–61 [probl. pochodzenia K. I.]. — Kryński J.: Jeszcze o powrocie I. *TgP* 14/15:11 [w 1947 r.]. — Lubosz B. *Pan* 10:10, 19 [z fot.]. — Łączkowski Z.: K. I. — poezja serdecznego wzruszenia. *K* 9:3; [polem.:] (J. N.). *Arg* z 13 III; Łączkowski Z. *K* 16:11. — Maciejewska I.: Rozmowy istotne K. I. *Plnk* 9:771–5 [z fragm. wierszy]. — Matuszewski R.: Moje spotkania z panią Kazimierą. *TgPl* 17:1,11 [z fot.], 18:11,15, 19:8–9. — [Olszewski W.] FLASH. *Ład* 14:8 [nt. pominięcia milczeniem zgonu K. I. przez magazyn TV „Pegaz”]. — Pieszczachowicz J.: Iłła. *Li* 2:4–6; [nawiąz.:] [Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL* 9:15. — Szubartowicz M. *N* 6:20–1 [wspomn. o K. I. jako tłumacze; z portr.]. — Toporowski W.: I. w W. Brytanii. *TdP* 15:6 [m. in. o pracy K. I. nad tłum. z jęz. ang.]. — [Id.] W. T.: I. u londyńskiego księgarza. *TdP* 28:6 [o pracy K. I. w wieku 15 lat w firmie wydawn. W. Woynicha]. — Witan J.: „Z pogodą w sercu” (Szkice do portretu K. I.). *Po* 9:3–23 [z fot. na s. 2 i fot. k. tyt. tomików „Z księgi złudzeń” (1907) i „Ikarowe loty” (1911)]. — Zwarra Z. *Ład* 23:4 [z fot.]. — [Żmigrodzka M. T.] T. W. *Niedz* 11:7. — Żyndowie I. i B. *ZiP* 51/52:32–3 [wyw. z byłymi współmieszkańcami K. I. w Pozn.; rozm. J. Knie; z fot.]. — Zob. 3398 Barut: O istocie nie tylko poezji [z polem.]. —

**Spotkania z poezją i prozą K. I.** (Pozn., 17 IV 1983; org. PUPiK „Prasa-Książka-Ruch”, Woj. Bibl. Publ., Pałac Kultury i red. *GWI*). [Braniecki W.] BRAN. *GWI* 84:5 [refleksje po imprezie]. — Rudziński Z. *NaszeProbl* 12:14 [spraw.]. — *GWI* 75:4 [not. spraw.].

3168. **Zgon** (16 II 1983). Not. [Babraj A. M.] (amb). *WDr* 4:54; (Mag). *Rzpl* 41:5 [z biogramem i fot.]; — *DzPŻ* 47:4, 63:3; *Ekr* 9:4; *ExP* 33:2; *Fk* 8:15; *GIPolBA* 17:4; *GWI* 34:1 [z fot.]; *GPz* 40:2 [z fot.]; *GwP* 10:3 [z fot.]; *KrTd* 10:4 [z fot.]; *KrW* 3:172; *N* 4:3 [z fot.]; *NKs* 3:125; *P* 1968:3 [z fot.]; *Per* 8:3; *Pgl* 9:11; *PnPol* 6:15; *PR* 2:81; *PrzT* 9:11; *T4*41; *TgP* 9:3 [z portr.]; *TrL* 41:1–2; *W* 9:2; *Węz* 124:16; *ŻL* 9:15. — **Nekrologi.** *ExP* 35:2; *GWI* 35:2,11, 36:7, 43:9; *GPz* 41:5; *Po* nr 3 okł.; *Ps* nr 1/2 okł.; *TgP* 12:7; *Tw* nr 3 okł.; *ŻW*43:9, 44:7,8, 45:12, 50:12. — *GWI* 51:7 [zawiad. o mszy żałobnej]. — **Uroczystości pożegnalne w Poznaniu (19 II)** [Przemówienia:] Maciejewski J. *WDr* 4:54–8; Naganowski E. *TgP* 11:6. — [Spraw.:] [Braniecki W.] (bran). *GWI* 36:1 [not.]; Brzezińska R. *SIP* 38:1–2; [Danecki R.] (r). *ExP* 36:1–2; [Duszyński G.] G. D. *PrzwK* 12:7 [z fot.]; [Kusztelski B.] (bk). *GPz* 43:1–2 [z fot. z uroc.]; — *TrL* 43:5 [not.]. — **Pogrzeb w Warszawie (22 II).** Pasierb J. S. *WDr* 4:59–63 [homilia wygł. w czasie mszy pogrzebowej]. — Prorok L. *Wż* 4:153–6 [mowa wygł. nad grobem]. — [Spraw.:] Popkowicz-Tajchert R. *SIP* 38:2; — *ExW* 38:4; *GWI* 38:1; *ŻW* 45:2. — *GWI* 47:6; *ŻW* 56:14 [podziękowanie siostrzenicy za pomoc w chorobie i w pogrzebie]. — **Wspomnienia pośm.** Bartelski L. M. *ExW* 34:2. — [Id.] *GK* 255:1,3. — [Id.] *Widn* 5:42–4. — [Bella I.] (bella). *Ellr* 12:8. — Biegajska B. *WMI* 16:9 [z fot.]. — Braniecki W. *GWI* 35:5. — Brzezińska R. *SIP* 34:6 [z fot.]. — Dobraczyński J. *SIP* 42:4 [nota]. — Eysymontt B. *ZiP* 12:18 [z fot.]. — Gniewosz J. *W10*:5 [z fot.]. — Janowska I. *PrzKsWyd* 4:7 [z fot.]. — Jędrzejczyk O. *GK* 54:5 [z fot.]. — [Kolińska K.] kol. *Stol* 11:10 [nota, z fot.]. — Korczak J. *TgP* 40:4; [not. sat.: [Baczaszczyk E.] Zagończyk. *Nike* 12:16. — Ławecki T. *ŚMI* 29:3 [z fot.]. — Łukasiewicz J. *NŻycie* 3:7, 10–1. — Małecka A. *WiadPol* 5:29–34. — Matuszewski R. *Plnk* 9:763–6 [z fot.]. — Mętrak K. *ExW* 40:5. — [Mikulski Z.] Z. M. *Km* 6:3. — Moroz-Namysłowska D. *ŻL* 11:9. — Natanson W. *ŻW*42:6. — Odojewski W. *TdP* 11:4. — Orlicka A. *SIL* 41:3. — [Paźniewski W.] W. P. *Ktl* 9:2 [z fot.]. —

Pieńkosz K. *TyKl* 10:1,12 [z fot. i fragm. wierszy]. – Ratajczak J. *Pl* 12:19 [z fot.]. – Sołtysik M. *ŻL* 9:3. – Tarnawska-Busza C. *TdP* 25:9. – Tomaszewicz J. *SzM* 34:2. – [Wach-Malicka H.] (ch). *DzZ* 38:5. – [Warzecha A.] (war). *DzP* 34:1 [nota, z fot.]. – Zagórski J. *KP* 34:2. – *GLb* 41:4. – *ZSzt* 16:2. – *ŻW* 40:1–2 [z fot.].

3169. **Kult.** Bystrzycki P.: Do prezydenta miasta. *GLW* 40:8 [list do red. z propozycją zmiany nazwy ul. Gajowej na ul. K. I.]. – [Danecki R.] (r): Poznań upamiętni nazwisko wielkiej poetki K. I. *Exp* 41:2 [inf. o proj. przemianowania części ul. Gajowej na ul. K. I., ufund. tabl. pam. na domu, w którym ostatnio mieszkała i utworzenia izby pam. w mieszkaniu].

#### IMIĘLA EMANUEL

3170. W: Hymn powstańców. *ŻL* 22:10 [w art.: C. Kwiecień: Roty górnośląskie].

3171. JC. *TrR* 62:4 [not. z okazji 95. roczn. ur.; nt. działaln.].

#### INDELAK JACEK

3172. **Kiks.** Dumin P. *TiT* 20:10.

#### INFELD LEOPOLD

3173. P: Wybrańcy bogów [fragm.]. *Arg* 8:10–1 [z portr. E. Galois].

3174. **Wybrańcy bogów.** Grzeniewski L. B. *Arg* 8:10–1.

#### INGLOT MIECZYŚLAW

3175. **Wywiad.** Łojek M. *Plnk* 4:291–9.

#### IREDYŃSKI IRENEUSZ

3176. Ciąg. [Powieści]. Kr.: WL, 457 s. Dzień oszusta. Ukryty w słońcu. Człowiek epoki. Manipulacja. Omów.: Żółciński T. J.: Wyznania hochsztaplera według I. N 11:24–5.

3177. [Wybór utworów] *Leb wohl, Judas... Zwei Dramen und zwei Kurzromane.* [Tł.] R.

Buschmann, D. Scholze. [Esej:] K. Karasek. Leipzig: Reclam, 291 s. [IB].

[Żegnaj, Judaszu] *Leb wohl, Judas... [Jaselka-moderne] Modernes Krippenspiel. [Człowiek epoki] Der Mann der Epoche. [Manipulacja] Manipulation.*

3178. W: Moment bitwy. *PgTPol(Pozn)* z 15 V s. 2.

3179. [Wypowiedź]. *PgTSolskiego(Tarnów)* z X [o szt. „Żegnaj, Judaszu”].

3180. Bardijewska S.: Le moralisme pervers d'I. I. *TeP* 5:3–7 [o twórcz. dram.]. – **Wywiad.** Iluzja je samo iluzja. Tł. A. Mulić. *KnRec* nr 218. – **Terroryści.** Bardijewska S. *Li* 1:55–6. – Majchrowski Z. *D* 7:84–8. – Zawistowski W. *PgTWybrz(Gd)* z 16 I s. 3–4, 8–10 [z not. biogr. na s. 2]. – **Żegnaj, Judaszu.** Szybist M. *PgTSolskiego(Tarnów)* z X.

#### IRZYKOWSKI KAROL

3181. O perfidii (Monografia psychologiczno-społeczna. S. Posnerowi). *Zdn* 11/12:2–8.

3182. Bratkowski P. *Li* 6:20–2 [o kont. K. I. z T. Boy-Żeleńskim oraz o roli obu pisarzy w dwudziestolecu międzywoj.]. – Malatyńska M.: Pomyłka I. *ŻL* 43:11, 13 [m. in. nt. stos. K. I. do filmu rysunkowego]. – Marciniak R.: W kuźni bluźnierstw („Czyn i słowo. Glossy sceptyka” K. I.). *Rdr* 16:14–6 [szkic o pisarstwie kryt. K. I.].

3183. **Kult.** (eb). *ŻŻyr* 33:4 [not. o odnowieniu grobowca K. I. na cmentarzu w Żyrardowie].

#### ISAKIEWICZ LECH

3184. W: Duch absolutny. Modlitwa. Pęd ucieczki. Pogoń i ucieczka. Powrót. Taniec. Zamach. *Akn* 1:93–5.

#### IVOSSE KAZIMIERZ

3185. P: Ocknij się Lachu, przerwij sen twar- dy ... [pow., fragm.]. *Lomb* 1:16–8, 2:19–21. – Wronie oko (Słuchowisko). *Ok* 4:7–31 [z not.].



## IWANICKI EUGENIUSZ

3186. W: Nie ma. *Kar* 8:11.

3187. P: Leonardo. *GIR* 51:4. — Rozważania pana T. *Kar* 24:8–9.

3188. Eugeniusz Iwanicki. Tow. Przyj. Zduńskiej Woli. Zduńska Wola, leporello.

Zamiast biografii [nota niepodp.]. — E. Iwanicki: Mój późny romans [wypow. nt. Zduńskiej Woli]. — Bibliografia książek napisanych przez E. I. — Reportaże i artykuły E. I. o Zduńskiej Woli [bibliogr.]. — [Fot. oraz portr., rys. K. Miskiewicz].

3189. **Wyprawa po białe runo.** Chróścielewska D. *Odgl* 8:8. — Pustkowski H. *TiT* 24:11.

## IWANIUK WACŁAW

3190. W: *GwP*: Do Cezara, 19:9 [z not.]; Emily Dickinson, 5:11; Jak szczęście to szczęście, 1:17; Oboje wierzyli w lepszą część człowieka. Słowiki też czasem tęsknią do milczenia, 51:9; Stara historia (... J. Rybickiemu), 19:9; Tak jak ludzie, 1:17; To wszystko, 51:9. — *Ars poetica. Wż* 7:13–5. — Pamięci Koestlera i Andrzejewskiego. *Klt* 12:45–6.

3191. Cybulska M. E. *PmLit* t. 6 s. 61–78 [o poezji]. — Siwiec W. *GwP* 32:15 [list czyt. do W. I.]. — **Evenings on Lake Ontario. From my Canadian diary.** Toronto 1981. Rec.: Lupack A. C. *PR* 2:111–3. — **Podróż do Europy.** Bobka L. *DzPŻ* 182:3. — Cybulska M. E. *TdP* 7:7. — Katz Hewetson J. *Klt* 5:132–4.

## IWAŃSKA ALICJA

3192. Uciezki. [Pow.]. Londyn: Pol. Fundacja Kult., 177 s. — Rec.: Bobka L. *DzPŻ* 228:3. — Cybulski M. *TdP* 35:7.

3193. **Wywiad.** Wasiak R. *PmLit* 7:87–91 [nt. ks. „Wojenne odcinki”]. — **Wojenne odcinki.** (Współaut. J. Gralewski). Garliński J. *ZszHKlt* 65:235–8. — Wasutyński W. *DzPŻ* 304:2, 306:2. — Nagr. zob. 569 VIII.

## IWASZKIEWICZ JAROSŁAW

3194. Dzieła Jarosława Iwaszkiewicza. Powieści. Wiersze. Proza poetycka. Opowiadania.

Dramaty. Podróże. Pisma muzyczne. Rozmowy o książkach. Varia. Wwa: Czyt.

Ludzie i książki. Wyd. 1 w tej edycji, 388 s., portr. [Felietony publikowane w *ŻW* w l. 1954–71; w metryce r. wyd. 1982].

Pisma muzyczne. 529, [6] s., portr.

Spotkania z Szymanowskim. Karol Szymanowski a literatura (K. Wyce). Jan Sebastian Bach. Chopin (Córkom moim Marii i Teresie...), „Harnasie” Karola Szymanowskiego.

Rozmowy o książkach. Wyd. 1 w tej edycji, 382, [5] s., portr. [Felietony publikowane w *ŻW* w l. 1961–66].

Teatralia. 228, [7] s., portr.

Stanisława Wysocka i jej kijowski teatr „Studia” (Wspomnienie). Teatr Polski w Warszawie 1938–1949. Lektury dla Szyfmana. Z teki kierownika literackiego (1957).

Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 44:15 [dot. t. „Ludzie i książki”]. — Florczak Z. *NKs* 10:20–2 [z fot.]; Stanuch S. *DzP* 201:3; Żuliński L. *TiT* 43:10 [dot. t. „Ludzie i książki” i „Rozmowy o książkach”]. — Turczyński A. *Zbliż* 46:8 [dot. t. „Rozmowy o książkach”].

3195. Brzezina. Londyn: Pol. Macierz Szk., 110 s. [NB].

3196. [Brzezina. Panny z Wilka]. Tel Aviv: Am Owed Publisher. [AgAut].

3197. Chopin. Wyd. 5. Kr.: PWM, 261 s., tabl., fot., nuty, portr. (Monografie Popul.).

3198. Garść liści wierzbowych. Cykl pieśni. [Muz.:] P. Moss. Na baryton, trzy wiolonczele i trzy kontrabasy. [Partytura]. Kr.: PWM, 42 s., nuty.

3199. Jarosław Iwaszkiewicz. [Wiersze]. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 126 s. (Poeci Pol.). [Wyd. poprzednie pt. Wybór poezji].

3200. Kościół w Skaryszewie. Stara cegielnia. Wyd. 1 w tej edycji. Wwa: Iskry, 72 s.

3201. Książka moich wspomnień. Wyd. 4. Kr., Wr.: WL, 420 s. — Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 44:15.

3202. [Noc czerwcowa] Ijun’skaja noč! Drama v dvuch aktach. [Tł.] N. Bašindžagjan. Moskva: VAAP — Inform, 57 s. [powiel.].

3203. [Nowele włoskie] Anna Grazzi. Italianische Novellen. [Tł.] K. Lichtenfeld, H. Bereska. Berlin: Aufbau-Verlag, 301 s. [Anna Grazzi] Anna Grazzi. [Voci di Roma] Voci di Roma.

[Hotel Minerwa] Hotel Minerva. [Koronki weneckie I] Venezianische Spitzen I. [Koronki weneckie II] Venezianische Spitzen II. [Kongres we Florencji] Kongress in Florenz. [Powrót Prozerpiny] Proserpinas Wiederkehr. [Stracona noc] Eine vergeudete Nacht.

3204. Panny z Wilka. Londyn: Pol. Macierz Szk., 101 s. [IB].

3205. [Panny z Wilka] De jongedames van Wilko. [Tł.] Pim van Sambeek. Leiden: Stichting de Lantaarn, Nijmegen: Pools-Nederlandse Kulturele Vereniging, 59 s. [AgAut, IB].

3206. Po kim biją dzwony ranne. [Muz.:] B. Konowski. Na baryton solo i zespół instrumentalny. [Partytura]. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., 32 s., nuty. (Współcz. Muz. Pol. Ser. Utworów Kamer.).

3207. Podróże do Polski. Wyd. 3. Wwa: PIW, 254 s., il., fot., portr. (Podróże).

3208. Wybór opowiadań. Wyd. 1 w tym wyborze. Wwa: Czyt., 424 s.

Stara cegielnia. Światła małego miasta. Młyn nad Kamionną. Borsuk. Kwartet Mendelssohna. Dzień listopadowy. Opowiadanie szwajcarskie. Opowiadanie z psem. Kościół w Skaryszewie. Heydenreich. Zarudzie.

3209. [Zmowa mężczyzn] Verschwörung der Männer. [Tł.] C. Rymarowicz. Berlin, Weimar: Aufbau-Verlag, 358 s. [IB].

3210. W: A czego chcesz?... B 3:12. – Bał u księżnej Belwederskiej (Widowisko). D 11:5–13 [tekst dram.; pwr. wg rkpsu z 1920; na s. 13–4 dwie piosenki z innego niedok. wariantu tekstu (rkps bez daty); z notą wstępną od red.]. – Ci którzy polegli... Odrz 3:1. – Cmentarne brzozy niby pianki... Mot 44:1 [druk pt. Zaduszki]. – Dedykacja. Tw 12:105 [w art. I. Maciejewskiej „Pamięci K. Iłakowiczówny”]. – Jesienny wiersz. Płcz 19:16. – Jesień i jesienne skrzypki... WczW 221:1 [druk. pt. Warkocz jesieni]. – Kakim že volšebstvom... Tł. V. Britanišskij. Družba Narodov (Moskwa) 1:173 [LI]. – Kardynałowie (Widowisko w trzech aktach). D 9:5–17 [tekst dram., pwr.; 1920?]. – Krągły rok [z tego cyklu]. GIL 87:5. – Niebo niebieskie. TeMI 30:9. – Nenastanjena ostrva. Tł. D. Sudarski Red. Polja 290:176. – Plejady. DzPjz 153:6 [z not.]. – Pokój. WiM 9:1. – Sierpień. DružNaTr 8:1. – Sonety miłosne samotnika: I. Jak pożądlive są rąk moich grona!... II. Chciałbym, by ożył

blady, zielony gobelin... III. Nimfo! Dlaczego stoisz zakuta w marmury?... IV. O pójdz! czyż darmo rzucam głosów swoich fletnie... V. Purpurowe grona wplotłem w złote liście... VI. Serce moje jak owoc gorący, nabrzmiały... – Wrzosy. Z cyklu „Imiona”: Athamara. Tw 2:5–8 [z ineditów]. – Urania. PnPol 11:2. – W nocy. Flp 9:9. – Wietrze wiosenny, ty mi odstonisz... Wid 10:3. – Z „Dwudziestu przypowieści o życiu i śmierci” (Czczicielowi Słońca i Niewolnikowi Błękitu [M. Niedźwiedzkiemu]): Przypowieść 2 (Jest w ogrodzie Hesperyd jabłoń...), Przypowieść 14 (W jesienny dzień paliły się...), Przypowieść 20 (I było, że wyszła przeciwko mnie...). Tw 2:8–10 [proza poet.; z ineditów]. – Zamieć w Łodzi. GIL 54:5 [z not.]; GIR 14:1. – Znowu słoneczny sierpień... Arg 42:9 [wiersz z papierów pośm. napisany w 1940 r. pośw. Ś. Karpińskiemu; wyd. i koment.: L. B. Grzeniewski: Masz zadyszke starzejiesz się; z fot. rkpsu]. – Zostanie po mnie tu mój ród... TdNdwl 9:7.

3211. P: Bilek. Pgl nr 4–6; Bilek. Tł. P. Bunjak. LMS 6:651–66; Tł. D. Sudarski Red. Život (Jg) 11/12:298–312. – Borsuk. ZW 1:35–8. – Dom na pustkowiu (Nowela filmowa). Rg 1:5–32 [pwr.]. – Dzień lipcowy. ŽW 54:7. – Legenda o Walcu Brahmsa. P 2010/2011:33, 38–9 [pwr.; opubl. z rkpsu z 1918 r. M. Iwaszkiewicz; z not.]. – Moje ubrania (Opowiadanie liryczne). P 1968:15–6 [pwr.; opubl. M. Iwaszkiewicz; z fragm. faksymile tekstu]. – Pod akacjami (Sztuka w trzech aktach). D 4:6–25 [wyd. z rkpsu z 1945 r. i nota wstępna: A. Biernacki, s. 5–6; sprost. edytora dot. noty, 9:183]. – Podgaje (Pamięci mojej siostry Anny). Tw 2:11–51 [z ineditów; pow. niedokończona]; [fragm.:] Scena na łące. Arg 9:8–9 [z notą Z. Czarnohorskiego i fot.]. – [Róża] Roza. Tł. M. Leszczyńska. Pol(ros) z IV s. 30–3 [tekst skrócony]. – Twarze. Ps 1/2:14–7 [pwr.; z notą edytorską M. Iwaszkiewicz]. – W gminie. Arg 26:8 [fragm. planowanej pow. „Chłopi”].

3212. [Listy]. NadW 1:5 [2 fragm. listów do W. Lityńskiego z 1969 i fragm. listu do K. Lityńskiej z 1974; we wspomn. B. Łuczak „Wojtek”]; Przt 35:5 [do K. Drescher z 1944; w rep. E. Żurka „Warszawiakom na ratunek”]; Tw 2:107–9 [adresaci: redakcja „Pióra” (b.d., z 1914?), T. Ficowski (4, 2 z 1914 i 2 b.d.); prze-

kazane do red. *Tw* przez J. Ficowskiego; koment.: Abe właśc. A. Biernacki: Listy J. I. do redakcji „Pióra” i do T. Ficowskiego, s. 110–1; sprost. do koment.: J. Ficowski, 6:163 (dot. H. i T. Ficowskich), odp.: Abe właśc. A. Biernacki, 6:163].

3213. O twórczości Jarosława Iwaszkiewicza. Materiały z konferencji Instytutu Badań Literackich PAN, w dniach 18–20 czerwca 1979 r. w Warszawie na temat „Twórczość Jarosława Iwaszkiewicza w 85 rocznicę urodzin”. Pod red. A. Brodzkiej. Z prac IBL PAN. Kr., Wr.: WL, 275 s., portr.

S. Treugutt: Wprowadzenie. — M. Janion: Iwaszkiewicza „mit powstania” i ironia czynu dziejowego. — J. Kwiatkowski: Miejsce Iwaszkiewicza w poezji polskiej XX wieku. — T. Burek: Mądrość daremna. — K. Koźniewski: J. I. w życiu literackim sześćdziesięciolecia. — J. Stradecki: J. I. a grupa Skamandra. — I. Maciejewska: „Pociecha mieszka w pięknie” (J. I.: Śpiewnik włoski). — M. Baranowska: Muza krajobrazu ojczystego. — H. Kirchner: Topos młodości w prozie J. I. — M. Czermińska: Bohater autobiograficzny jako sobowtór (O wczesnej prozie J. I.). — A. Sobolewska: Antynomia życia i wolności (Konstrukcja i psychologia bohatera w prozie J. I.). — E. Łoch: Struktury przestrzenne w prozie J. I. — H. Zaworska: Muzyka jako wtajemniczenie (Powojenne opowiadania J. I.). — J. Opalski: „Sprawiedliwość w pięknie”, czyli o muzyce w twórczości J. I. (M. Wiśnińskiej). — B. Pocię: Literacka ekspresja językowa a wiedza o muzyce. — A. Wajda: O filmowaniu prozy I. — A. Werner: Twórczość J. I. w filmie. — H. Kurkowska: O języku międzywojennych nowel J. I. — W. Sadowska: Wersyfikacja J. I. na tle wersyfikacji poetów Skamandra. — Sz. Kobyliński: Poczucie humoru w pisarstwie J. I.

Rec.: Bugajski L. *ŻL* 30:11. — Kajtoch J. *GK* 216:4. — Stanuch S. *DzP* 183:3. — Żółciński T. J. *TiT* 26:11.

3214. Bartelski L. M.: Ze szkiców o Iwaszkiewiczu. *Pan* [art. w 3 cz.:] 1) Wesela na Stawisku, 14:12–3, 18 [z fot. J. i A. Iwaszkiewiczów oraz z portr., mal. S. I. Witkiewicz; z fot. domu w Stawisku; sprost. red., 17:13]; 2) „Nowiny Literackie”, 17:12–3 [z fot. J. I. m. in. z L. M. Bartelskim i M. Dąbrowską]; 3) Prezes, 20:14–5 [J. I. jako prezes ZLP; z fot.]. — Belev G. *ABV* (Sofia) 22:6 [m. in. o J. I.; *LetopV(Sofija)*]. — Biernacki A.: I. w kręgu Wilde’a. *D* 9:88–90. — Britaniszski W. *LR* 7:167–72. — Chrzanowski M.: Opowiadania J. I. *ŻL* 5:11. — Conti I.: Dwa pejzaże językowe (Kilka uwag na temat przekładu z okazji trzeciej rocznicy śmierci J. I.). *LitŚ* 2:387–92 [refleksje w zw. z przekł. „Ogrodów” i in. poezji J. I.]. — Gisges J. M.: A po człowieku dzwoni dzwon [fragm.:] Rozdział pełen domnie-

mań. *Arg* 48:8–9. — Grzeniewski L. B.: I. po wojnie. *Arg* 26:9 [o okresie 1945–47 w twórcz. i życiu J. I.; z fot.]. — Gwozdiew D.: J. I. na ziemi ukraińskiej. *LR* 2:175–6 [spraw. z podróży „szlakiem literackim J. I.” odbytej przez pisarzy Z. Dominę, J. M. Gisgesa, J. Koprowskiego i J. Lisowskiego po Ukrainie w październiku 1982]. — Iwaszkiewicz M.: Z moim ojcem o jedzeniu [fragm.:] Wilie na Stawisku. *GK* 303:3. — Kabatc E. *Plt* 10:10 [wspomn. i refleksje o J. I.; z fot.]. — [Lisowski J.] jł: Jarosław. *Tw* 2:137 [wspomn. w 3. roczn. śmierci]. — Myjak J.: Trzy wspomnienia. *TgNdwł* 9:7. — Sirijos-Gira W.: Z życia do książek [fragm.:] Zamiast kwiatów J. I. *CzSz* 55:3. — Stanjukovič Ja. V.: Tvorčestvo J. I. i slavjanske literatury. *Izvestija Akademii Nauk SSSR. Serija Literatury i Jazyka* (Moskwa) nr 4 [NCS]. — Zawada A.: Sérénité i bluźniercze pytania. *Od* 10:9–15 [esej o poezji J. I.]. — *NKs* nr 2 okł. [exlibris J. I., wyk. A. Heidrich]. — **Korespondencja.** [Listy do J. I.]: Borman A. [2 z 1933–34]. Sobański A. [z 1934]. *P* 1983:8 [opubl. i koment.: M. Iwaszkiewicz]; Hebanowski S. *D* 6:113–25 [35 z 1947–79; z not. od red. i przyp. J. Csató].

3215. „**Żal za pieśnią nieznaną**”. **Wieczór lit. z okazji 3. roczn. śmierci J. I.** (Tarnobrzeg, 17 III 1983; org. WDK w Tarnobrzegu). *TgNdwł* 14:9; *Wid* 12:2 [not. spraw.].

3216. **Ciemne ścieżki.** Koprowski J. *Per* 47:24. — **Dedykacja.** Maciejewska I.: Pamięci K. Hłakowiczówny (Portret z pamięci czy z wyobraźni?). *Tw* 12:105–13 [o wierszu J. I. poświę. K. Hłakowiczównie i A. Achmatowej]. — **Dzienniki.** [Biernacki A.] Abe: „Anabelli ciąg dalszy”. *Tw* 9:144–5 [nt. rkpsu i wersji druk. fragm. dziennika ogł. w *MczL70* nr 5 pt. „Wrzesień”]. — **Rozmowy o książkach.** Korotyński H. *Li* 2:26–8 [o cyklu fel. druk. przez 25 lat w *ŻW*; z fot.]. — **Sława i chwala.** Ramsza M. *Ogn83/84* 4:99–100 [z fot.]. — Urbańczyk S.: Notatki językowe na marginesie „Sławy i chwały” J. I. *JP* 1/2:47–56. — **Sny.** Chlebda W.: Sny, „sny” i „Sny” (Nad granicami dowolności translatorskiej). *LitŚ* 5:323–43 [analiza utworu i analiza przekładu H. Jazykowej w czas. *Naš Sovremennik* 1979 nr 7 pt. „Son — trava”]. — **Wieczór u Abdona.** Paszek J.: I. i Joyce (O dwóch próbach literackiej fugi). *Tw* 2:82–91 [paralela typologiczna „Wieczoru u Abdona” J. I. i epizodu „Syren” z „Ulissesą” J.

Joyce'a]. – **Wybór wierszy**. Stichotvorenija. Oprac. V. Britanijskij. Moskwa 1982. Rec.: Proin W. *LR* 7:173–5.

3217. **Kult**. *TrR* 52:2 [not. nt. uczczenia trzeciej roczn. śmierci J. I.]. – *ŻW* 52:6 [not. o złożeniu kwiatów na grobie J. I. w Brwinowie w 3. roczn. śmierci, 2 III]. – *TrL* 52:5 [fot. znaczka pocztowego z podobizną J. I.]. – **Dom Anny i Jarosława Iwaszkiewiczów w Stawisku**. Koproński J.: Wizyta w Stawisku. *TiT* 31:15 [w 3. roczn. zgonu J. I.; postulat utworzenia muzeum]. – Ławecki T. *ŚMI* 45:4 [z fot.]. – [Id.]. *Śwd* 881:8–9 [z fot.]. – Miliszkievicz J.: Muzeum A. i J. I. *Ład* 10:8 [dot. losu domu]; [nawiąz.:] Ratyński Z., 16:8. – Miliszkievicz J.: Na ratunek Stawisku. *Odrdz* 3:1,7 [m. in. postulat powołania Tow. Przyjaciół Stawiska], [nawiąz.] Stworzyńska-Kopisto J., 8:4. – Roszko J. *ŻL* 49:16 [nt. stanu domu]. – Stawińska-Wernic D. *KP* 242:5. – *Fk* 46:15; *Nwn* 263:1; *PrzT* 47:11; *ŻW* 265:2 [noty nt. prac konserwatorskich i adaptacyjnych].

#### IWASZKIEWICZ JOANNA

3218. **Samozagłada?** [Rep.]. Wwa:LSW, 292 s.

#### IWASZKIEWICZ STEFAN

3219. **Zgon** (16 XI 1982). **Wspomn. pośm.** Żurakowski B. *LitGIN* 2:4. – [Id.]. *Op* 2:23 [z fot.].

#### JABŁONOWSKI HENRYK

3220. **Dyrektywnie do przodu**. [Rep.]. Wwa:Iskry, 145 s. (Reportaże).

#### JABŁOŃSKI ZBIGNIEW

3221. **W: Symfonia helska**. *DzB* 123:5.

#### JABŁOŃSKI ZYGMUNT

3222. **Wywiad**. Kowalewski J. *OB* 1369:45–8 [nt. pow. „Kobieta bez twarzy”; z fot.]. – **Kobieta bez twarzy**. Karren T. *TdP* 18:12.

#### JACH PRZEMYSŁAW

3223. **P: Miniatury: Niedorozwinięte zabawy**. Dziwny młody człowiek. Zbuntowana matka. Spacer w stroju Adama przez miasto. Nałogowcy. Coś za coś. Człowiek z siekierą. Sztukmistrz. Szczur i pan. Kobieta wykształcona. Leon i spółka. Prawdziwek. Bardzo chory człowiek. Kasia. Stefanek. W Parkowej na Zarabiu. *ŻL* 10:9 **Debiut** [z not. podp. M. S. właśc. M. Sołtysik].

#### JACHIMOWICZ MARIAN

3224. **W słońcu Zagłębia**. [Wiersze]. Malarstwo M. Jachimowicza. Wr.:Ossol., 349 s., il. Wałbrzych – przedwiośnie: Wałbrzych – przedwiośnie. W kwietniu. Chwila. Ziemia rumiana. Po czarną murawę. Żrenice. – Chęć zbliżyć: Ponad widzianym. Przeciw pastelom. Chęć zbliżyć. Barwa. – Z Zagłębia: Kwanty. Z Zagłębia. W koronie pogody. Aluwium. Dar. Górnicy. Koronacja. – Spotykamy się: Spotykamy się. Droga. Rozmowa. Niedyskreje. Eufrozyn. Wspomnienie o kustosz. Dom. – Zagubione miasteczka: Na brzegu. Wędrowki. Zagubione miasteczka. Milczenie. Staloryt. Dezaprobata. – Żywiły błędą: Żywiły błędą: I. Zderzenie brył. II. Związanie rąk. III. Spojenie rzeczy. – Lustra. Cybernetyka. Pomyśl. Problemy. Rzeczywistość. Wziąłem. Dziesięć palców. W czas chłodu. Dokąd? – Wbrew chmurom: Widziałem. Wbrew chmurom. Perspektywa. Na dziennym niebie. Odjazd. Przedmioty. Wychylone szkła. Aureola. Liturgia. Ballada. – Nieodmienni: Planimetria. Nieodmienni. Prawda. Zwycięstwo. Szczęście. Nieśmiertelność. Czas. Słowo. Dalej. – Nam istotniejszym: Cień. Lot. Głowa Ledy. Po zejściu Ledy. Posucha. Subiekcje. Życzliwość. Gościna. Nam istotniejszym. Nawet cień. – Sponad milczenia: Żądła. Świat czyha w tobie. Profil. Koloratura. Po obu stronach. Nad kamieniołomem. Wciąż. Ciernie. Z otwartymi ustami. Sponad milczenia. Szliśmy. – Gdy giną lasy: Z prądem. Pod wielkim słońcem. Spod rzęs. Ptaki. Zmieszanie barw. Kwiaty. Idąc pamięcią. Dzień inny. W rozziwie. Spod płachty wilgoci. Krążąc. Gdy giną lasy. Bielmo. – Między dniem a nocą: Między dniem a nocą. Słońce i cień. Chirurgia. Śmiech. Krzyk. Znów. Wracam. Obietnica. – Z nadmiaru: Żywe gabloty. Dziwotwory. Czerepy. Czarnymi morzami. Udręczanie gwiazd. Z nadmiaru. – Oni: Oni. Bezustannie. Wołanie. Nad zmarłymi rękami. Odwiedziny. W otwartą ziemię. Ślady poległego ruchu. – Gaje tańczą: Skazywałem. Przechylenie. W twym cieple. Kłaskanie cieni. We włosach snu. Stan nieważkości. W wybuchu słońca. Patrzą. Tylko w nas. Płaczesz. Spadają gwiazdy. Ciemność. Dolina. Studnie. Pożegnanie maja. Zbozcami. Chwiejny znak. Zagrożenie. Gwiazda. Echo. Nie dokończona wiosna. Wiem. Nad horyzontem. Zimowy owoc. Komunikaty. Śląsk. Z siebie. W widnokręgach. Jak łatwo. Gaje tańczą. Trofea. Wyzbyta. Nieustanność. W zawiei. W lirach. Spotkanie. – Łądowisko: Łądowisko. Znaki. Dezintegracje. W wiatr zardzewiały. – Fluorescencje: Wysoką falą. W kolorze kobaltu. Poprzez gąszcz. Fluorescencje. Z uciekających łąk. Nad ciszą jaskrów. W oddechu. Dworzec

blękitu. — W promieniach ostu: Twarz. Pogoda białych gołębi. Z rozognionej łąki. W kalendarzyku. W promieniach ostu. — Czeresniowe drogi: Bracia zwierząt poziomych. Czeresniowe drogi. Wokół słońca. Unosząc. Witraże. Zdarczenie. — Dom pięciu słońc: Ogniwa. W okrągłej przestrzeni. Kłos. Dąb. Pod tarczą jesieni. Środek. Dom pięciu słońc. W aureoli chłodu. Ognisko. Lot zwęglony. — Kolory sensu: Ptak biały. Świątki. Berło z kryształu. Ojcu. Wokół pionu. Nad zatoką. Rozstanie. Bratu. Kolory sensu. Kamienie. — Tyranozauury: Architektura. Na Zachód. Sumienie. Tyranozauury. Ludziom złej woli. — Akamios: Zobaczysz. Prze-ciwiła. Czuję się nisko. Róże. Wieczorną chmurą. Akamios. — Grawitacje: Organizm. Gdy mówisz. Uskoczył czas. Powrót. — Obłoki idą na Wschód: Czern i biel. Do Romualda Cabaja. Obłoki idą na Wschód. Prosiłeś o kwiaty. — Od autora [postl.].

Rec.: [Malinowski M.] (m.mał.). *TrWal* 48:6.

3225. W: Cristoforo Colombo. *Ps* 3:21–3. — Eufrozyn. Górniczy. *TrWal* 48:6. — Idziesz biały. *Ps* 3:20–1. — [Płaczesz] Płacęś. Tł. D. Sudarski Red. *Dnevnik* nr 13142. — Wałbrzych — przedwiośnie. *SlPol* 239:4 [z not.]; *TrWal* 48:6. — Wieżo pochylona. *Ps* 3:23–4.

3226. Haak J.: M. J. w krytyce literackiej. *KrWal* s. 227–55. — Jaworski S. *Ps* 3:118–23.

#### JACHIMOWSKI HENRYK

3227. Skaza. [Opow.]. Mgła. [Opow.]. Makijaż. [Dram.]. Łódź: WŁ, 220 s.

#### JACHOWICZ STANISŁAW

3228. W: Andzia. Annie. Chłopczyk ukarany. A Just Punishment. Chory kotek. Poor Pussy. Motyl i gąsiennica. Butterfly and Caterpillar. Plama i łąka. Spot and Patch. Ptaszek w gościnie. A Welcome Guest. Szyszka i grzyb. The Pine and the Mushroom. Tadeuszek. Mischievous Ted. Wandzia. Wanda. Wół i dziecię. The Ox and the Child. Zajac. The Hare. Tł. H. Andrews-Rusiecka. *AlmPol* s. 305–36 [teksty pol. i przekł. ang.]. — Bajki i powiastki: Antosia. Chciej, a będziesz szczęśliwy. Chłopczyk wchodzi sam w siebie. Chory kotek. Co mamy od Boga? Gąski. Koń i osieł. Magdusia. Moje twoje. Od kogo to wszystko. Pożegnanie. Pszczółka i gołąbek. Staś. Tadeuszek. Upór zamaskowany. Wybór: J. Adamski. *StDok* s. 172–6. — Cicho, dzieci! *Miś* 1:7.

3229. Adamski J.: S. J. pionier piśmiennictwa

dziecięcego. *StDok* s. 161–71 [z portr.]. — Dąbrowski E. *TgNdwl* 6:1,7.

#### JACKIEWICZ ALEKSANDER

3230. Moja filmoteka. Kino na świecie. Wwa: WAF, 587 s., tabl., fot., portr. [Stanowi cz. 1 cyklu]. — Rec.: Malatyńska M. *ŻL* 41:6.

3231. Ucieczka Maury. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 227 s.

3232. Dziennik krytyka. *ŻL* nr 4–11 [rubr. rec. film.]. — Moja historia kina (1–23). *F1* nr 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52 [szkice z hist. kina świat.].

#### JADCZAK STANISŁAW

3233. P: SzL: Śmierć w betoniarnie, 89:4–5; Tragedia w Jamnikach, 241:4–5.

#### JAGIELSKI BOLESŁAW

3234. Przepawy leśnych ludzi. [Opow.]. Wwa: MON, 117 s. (Druka Wojna Świat. Bohaterowie, operacje, kulisy, 8. [Żółty Tygrys]).

3235. P: Ożenek. *Nike* 1:10.

#### JAGIELSKI WOJCIECH

3236. W: Pozwól mi spać. *ŚT* 8:16–7; *ZSzt* nr 5 dod. il. [z nut.].

#### JAGIEŁŁO KRYSZYNA

3237. Cztery pory roku. Danilczyk H. *TgKl* 50:12. — Doliński J. *ŻL* 17:11. — Klejmont W. *KrB* 17:7. — Kopciał J. *Krb* 21:11. — [Kwasowski J.] (jk). *Knr(B)* 2:43–4. — Roslan J. *Krb* 17:7. — Staniszewski A. *NKs* 11:98–9.

#### JAGIEŁŁO MICHAŁ

3238. **Bez oddechu.** Jurasz W. *MczL* 1:41–2.

#### JAGLARZ JERZY ROMAN

3239. W: Errata do życiorysu: Inwokacja. List do Herkulesa. Próba epitafium. Oda do

dojrzałości. Nemezis. List do Eurydyki. Bez tytułu. Antyfona. Przyzywając Filinę. Opowieść o sennych majakach. Zamiast apostrofy. *Pdb* 7/8 (9/10):5–10; [z tego cyklu:] Antyfona. Bez tytułu. Nemezis. Oda do dojrzałości. Próba epitafium. *GK* 290:3 [z not. i fot.]. – Autorowi przedmowy do tomu „Ocalenie”. Erotyk piyrsy. Gdy się obrócę tam... Idzie przez Ponikiew... Myszatymi kucykami latorośli... *GK* 290:3. – Któż nie był zmierchaniem cały... *KrBB* 11:5. – Po śniegu pachnącym jemiolą... U stóp Leskowca... *Pdb* 1/2 (3/4):6–7.

3240. Kajtoch J.: Poezja wielokropków. *GK* 290:3. – Oszelda W. *ZSzt* 51:5 [spraw. ze spotk. z czyt. w Cieszynie]. – **Pierścień z kaboszonem.** Żuliński L. *TiT* 11:11.

#### JAKÓB LECH MAREK

3241. Kruk najbielszy. [Pow.]. Gd.: WM, 151 s. – Rec.: Januszek J. *Remed* 2:27–8. – Kuriata Cz. *MiZm* 35:8. – Narkowicz J. *GlPm* 267:8 [z fot.]. – Pakuła Z. *Pob* 13:8–9.

3242. W: *GlPm*: Marzenie głowy, 18:9; Lekcja. Męczą się słowa... 60:8; Moja córka Magdalena i ja, 18:9; Monolog trzydziestoletniego mężczyzny. Mówimy chorym językiem, 267:8; Narkoza. Nie wierzymy wierszom, 18:9; Rozdaję siebie, 267:8. – Liczenie. Morderca. Nie mów nic. Sposób na życie. Tunel. *ŻL* 4:9.

3243. P: Jak to było z fajką taty. *Śwr* 31/32:378–9. – Kruk najbielszy [pow., fragm.]: Próżnia. *GlPm* 89:8. – Moja pierwsza ryba. *Śwr* 24/25:282–3. – Odejdźcie Olafa. *Pob* 10:12. – Pożegnanie z alkoholem (Pamiętnik nałogowca). *Kar* 10:6. – Zimny błękit. *MiZm* 11:8–9; [fragm.]. *Ktr* 6:2–3.

3244. [Wypowiedź]. *Pob* 9:5 [w ank. red. „Pisarze o sobie”].

3245. **Psy mojej młodości.** Pakuła Z. *Pob* 6:11–2.

#### JAKÓBIEC MARIAN

3246. *Pj* 46:16 [o pobycie M. J. w Kijowie na urocz. pośw. ukr. pisarzowi A. Dejczeniowi].

#### JAKUBIEC HENRYK

3247. W: *Metamorfoza*. *DzPjz* 192:6 [z not.]. – Odnajdywanie światła. *GO* 303:5.

3248. [Wypowiedź]. *DzPjz* 192:9 [nt. obecnych prac; not. T. Matulewicz].

3249. **Leśne pastwiska.** Katarzyński W. *GO* 36:6. – Staniszewski A. *Fk* 18:7.

#### JAKUBIEC JAN

3250. P: Listy. *ŻL* 12:8–9 Debiut.

#### JAKUBIK ZBIGNIEW

3251. P: Mój wstrętny brzuch [fragm.:] Śmierć Esa. *PrzT* 6:11 [z not. R. Karasia].

3252. Derecki M.: Środowisko lubelskie. *Km* 7:5.

#### JAKUBOWSKI ZBIGNIEW

3253. Mój świat. [Wiersze]. [Częst.]: Nakł. ZW ZSMP w Częst., 32 s.

Najbliższe są mi liście... Twoje imię. W tę dziwną noc... Dziedzinicz pustoszeje... Grand Place. Wiosenny pogrzeb. Ostatni taniec. Ze snem w przyjaźni. Metryka urodzenia. Klinika II. Klinika I. Powrót. Troja. Decyzja. Świtanie. Rozmawiałem z człowiekiem... Miasto. Rozmowa. Refren. Koncert na stare skrzypce. Daję ci moją łzę. Piszę ten wiersz... Jesień. Dwa moje światy... Reminiscencje. Biografia. Dom opieki społecznej. Prośba. Prolog. – [Not. o aut. na okł.].

Rec.: Gierymski T. *NdW* 12:4–5.

3254. W: *ZSzt*: Czekanie, 99:12; Jest taki czas... 59:12; Wiosna, 33:12. – Moje miasto. *TwR* 13:1 [z notą]. – Najbliższe są mi liście... *NdW* 9:8. – [Poprzednio:] Decyzja. Dwadzieścia cztery godziny... Rozmawiałem z człowiekiem skazanym na śmierć... Świtanie. *NdW81* 10:4; Powrót. *NdW82* 8:8; Troja. *NdW82* 4:8.

3255. P: Nowy Szymon Słupnik. *Ok* 10:40–5 [z not.]. – [Poprzednio:] Mam drugie imię. *GlSz81* 219:4 [fragm. większej całości].

#### JAŁOWIEC JADWIGA

3256. W: *Śwr*: Bazylia, 31/32:374; Brzozy, 16/17:190; Jawor, 29/30:357; Melisa, 31/32:375;

Spotkały się w suchym bukiecie... 45:577; Ty-  
mianek, 31/32:375; Wiechlina wiotka, 29/30:357;  
Wieczorna rozmowa, 3/4:48; Wydmuchrzyca,  
27/28:341. — Stare kuźnie. *Jut82/83* nr 9 okł.

3257. **Najpiękniej jest po deszczu.** Grabowski  
S. *TiT* 22:10 [nota].

#### JAN III SOBIESKI

3258. [Listy do Marysieńki] Briefe an die  
Königin. [Wyd., koment. i posł.:] J. Zeller. [Tł.]  
U. Brewing. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 238  
s. [IB].

3259. Listy okresu odsieczy wiedeńskiej.  
Wstęp: Z. Wójcik. Wwa: Czyt., 170 s., il., portr.  
[Także listy Marii Kazimiery Sobieskiej do Jana  
III Sobieskiego].

3260. W: Idźże, gdzie niesie fortuna Cię two-  
ja... *ŁadB* 19:13 [w art. W. Natera „Religijność  
Jana Sobieskiego”].

3261. **Korespondencja.** Korcozowicz J.: Listy  
Jana Sobieskiego. *GO* nr 166, 178, 190, 202, 214,  
220. — Krzewińska A.: Listy Jana Sobieskiego  
do Marysieńki. *Fk* 11:11,15 Korepetycje.

#### JANCZARSKI CZESŁAW

3262. Bajka o kozie. Il. D. Przymanowska-  
-Boniuk. Wwa: KAW, [16] s. (Teatrzyk).

3263. [Bajki Misia Uszatka] Skazki Miški-  
-Ušastika. Il. Z. Rychlicki. [Tł.] S. Svjackij.  
Wwa: NK, 92 s.

3264. Czy wiesz, która godzina. Il. J. Ma-  
kowski. Wyd. 3. Wwa: NK, [24] s. (Książeczki  
z Misiowej Póleczeni).

3265. Najpiękniejsze bajki. Il. K. Michałow-  
ska. Wyd. 3. Wwa: NK, [12] s.

3266. Niezwykła przygoda kapitana Łuka-  
sza w państwie motyli. Il. J. Wilkoń. Wyd. 2.  
Łódź: WŁ, 62 s.

3267. O Lechu, Czechu i Rusie. Il. J. Zieliń-  
ski. Łódź: WŁ, [32] s.

3268. W: Bajka o kozie. *MgzR* 1:37. —  
Barwy ojczyste. *Pan* 18:30. — Ciekawa bajka.  
*Pan* 42:30. — Czeski dom. *ŻL* 3:6. — Dzień  
w przedszkolu. *TgNdwl* 46:8. — Dzieciotłowe  
mieszkanie. *Miś* nr 23 wkładka. — Górnicza  
czapka. *Pan* 49:30. — Ja też kiedyś będę dorosły.  
Jaś i zabawki. *PrzyDz(dod)* 4:7,9. — Już jutro  
wakacje. *RMIP* z VI/VII s. 34. — Komar i motyl.  
*Dzt* z VII/IX s. 20. — Krasnalek. *GMI* 58:11;  
*NW* 51:16. — Krawczyk szpaczek. *MgzR* 1:37.  
— Latawiec. *TgNdwl* 47:8. — Leśni żołnie-  
rze. *DrużZchW* 12:21. — Marysia mówi...  
*PrzyDz(dod)* 5:6. — Mój samolocik. *MgzR* 1:37  
[z not. na s. 36]. — Nasza ziemia. *Pan* 18:30.  
— Nowy kalendarz. *Jut82/83* 5:130. — O czym  
szumi stary dąb. *PrzyDz(dod)* 4:8. — O domu  
i wędrowce. O odwadze. *Pan* 33:30. — Osiedle.  
*Jut82/83* 6:169. — Piękna jest nasza ziemia.  
*TgNdwl* 29:8. — Piosenki o lesie. *Jut82/83* 8:247.  
— Pocztówka wielkanocna. *Pan* 14:30. — Pory  
roku. *DrużZchW* 12:18 [z nut.]. — Powitanie  
pierwszej klasy. *Jut83/84* 1:21. — Przygoda  
Gąski. *PrzyDz(dod)* 2:3–5. — Ratunku!  
*Jut83/84* 2:49. — Sen zajączka. *B* 6:6. — Siedzi  
lisek w norze. *MgzR* 1:37. — Słowa jesieni.  
*WychPrz* 9:555. — W domku pod Łopianem.  
*PrzyDz(dod)* 2:6–8. — W pasiece. *Jut83/84*  
2:48. — Warszawskie Serce. *PrzyDz(dod)* 9:6.  
— Wiersz dla żołnierzy. *Pan* 41:30. — Wisła.  
*PrzyDz(dod)* 4:6 [z fot.]. — Wrony. *MgzR* 1:37.  
— Zimna woda. *Jut83/84* 2:47.

3269. P: Mruczek w plecaku. *GN* 32:5–6. —  
Warzyła srocza kaszkę. *DrużZchW* 2:18–9. —  
Wędrowały dwa Michały [fragm.]. *Miś* 10:6–7.

#### JANICKI ADAM

3270. W: Ojciec nasz (Fragment). *LitGIN* 4:1.

3271. P: *LitGIN*: Ulica mojej starki, 3:1–2;  
Wigilia czterdziestego czwartego, 1:1.

#### JANICKI JERZY

3272. Nieludzki doktor. [Opow.]. Wwa:  
WRTV, 331 s. [W metryce mylnie: Wyd. 2].  
Hasło. Kino objazdowe. Wyrok śmierci na konia Faraona.  
Wesołych świąt. Wolna sobota. Materiał na delikatny papier.  
Nieludzki doktor.

3273. P: Pastorałe heroica [sc.f., fragm.]. *Ekr* 29:12–3.

3274. Wywiady. Diłanian D. *Ant* 35:1, 15 [m. in. nt. twórcz. dla radia]. – Nasiukiewicz K. *ExW* 144:5 [gł. nt. współpr. z filmem]. – Targosz K. *Pan* 8:15 [nt. seriali TV; z fot. i not.].

#### JANICKI KLEMENS

3275. W: Pieśnią moją ugłaskać mogłem złe tygrysy... Zginąłem od pijaka szabli... Tł. S. Helsztyński. *Pjk* 42:11 [w art. B. Sprengla].

3276. Błachut W.: Wielki poeta chłopskiego stanu (Przypomnienie Janiciusa 1516–1543). *Arg* 34:8. – [Id.]. *W* 28:5. – Sprengel B. *Pjk* 42:11.

#### JANIN JÓZEF

3277. Nadzieja. [Pow.]. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 136 s. [NB].

#### JANISZEWSKI JAN

3278. Dowolnie na koń. Koprowski J. *TiT* 1:10.

#### JANKE STANISŁAW

3279. Ju nie jem motélnikiem. [Wiersze]. Wybór: B. Fac. Oprac. graf. A. Arendt. Gd.: Zrzesz. Kasz.-Pom., Oddz. Miej., 43 s.

Terô cze dôwôsz... Powiôstka starka. Jak cë jidze. Tak mie je. Snijã mie së konie... Żdanië. W moji wsë. Bożo męka. Jo Święti Michôł... (Ksędzu... Z. Jutrzenca-Trzebiatowscziemu...). Moja mëmka żeje so... Jidzë le spac... W parminiach słuńca... Tëj sëj jidã moje snica... W latny wieczórk. Droga zëmową porã. Pustô noc. Pólnië. Chcë cebie zaspiewac... Jo odënéd od tatka swojëgo... Remusów miech... Odziñ w nocë. Nichtos. Tuskowiôcë. Wierzt dlô córzi... Jes bëła na goscënie. Nad kulã Guczowëgo Macka. Dzes na Kaszëbach... (Ks. A. Peplińscziemu). To nie je co. Cedónn. Żdzeta. W cëchã noc... Żadnota. Gruzdżacë së.

3280. W: Bogowie zrobilë moltech... (Na „Odecknienië” J. Trepczika). *Pomer* 4:16. – Cóż ze mnie za ptak. *ZSzt* 23:12. – Kaszuby. *Fk* 13:8. – Smulisz zamknióny w skorëpcë... *Pomer* 4:16.

3281. P: Psë [fragm. opow.]. *Pomer* 3:47–9. – [Reportaż]. *Pomer* nr 1/2–4, 8, 10, 11. – Wdowa Pieperowa. *MiZm* 14:8–9.

#### JANKE-BIANEK BARBARA

3282. W: *Odgl* [podp. B. Bianek]: Atak. Chleb, 52/53:8; Cisza, 33:8; Czarny koń. Gorzki smak miłości, 7:9; Grochowiak, 52/53:8; Kwiaty wiosną na drzewach, 33:8; Nieustępliwie wyciągasz ręce... 28:8 [podp. B. Janke-Bianek]; Orfeusz, 7:9; Podróż I. Podróż II, 40:8; Pragnienie, 33:8; Wahanie, 40:8; Zima, 52/53:8.

#### JANKO ANNA

3283. **Diabłu świeca.** Matuszewski R. *Rdr* 5:10–1.

#### JANKOWSKA JADWIGA

3284. Ścieżka obiecana. [Wiersze]. Kielce: KKMP, OKL [Ośr. Kult. Lit.], 16 s. (Ark. Poet.).

Bajka o Azylu. Mieszkaniec mł szarej komórki [proza poet.]. Ciało. Okno [proza poet.]. Przytulek dla Błądzących. Zamieć. Ameba. Konwulsje śmiechu... Zupełnie zwyczajnie... Chaos. Żebraczka. Przeznaczenie. Między nami. Zlepnieć. – [Not. i fot. na okł.].

Rec.: Antolski Z. *SIL* 285:4 [nota]. – [Daniel J.] DAN. *Przm(K)* 11:7–8 [nota]. – Żuliński L. *TiT* 41:10.

3285. W: Ciało. *Przm(K)* 7:32. – Idącemu. *SIL* 285:4. – Konwulsje śmiechu... Żebraczka. *Przm(K)* 7:32. – Zamieć. *Ok* 7/8:157.

#### JANKOWSKI CZESŁAW

3286. P: Wieczór teatralny. *PmT* 3:340–6 [ogł. i wstęp: Z. R. właśc. Z. Raszewski, s. 335–40].

#### JANKOWSKI JERZY

3287. Sterna-Wachowiak S.: Styl i poetyka modernistycznych, dziennikarskich i futurystycznych zachowań pisemnych w twórczości J. J. [fragm.:] Yeżego Yankowskiego dramat semiotyczny. *RL* 1:19–37 [gł. o zb. „Tram wopszek ulicy”].

#### JANKOWSKI KAZIMIERZ

3288. Apelacja. [Wiersze]. Gorzów Wlkp., 15 s. (Bibl. Lit. Gorzowskiego Tow. Kult.).



Krzywe drogowaskazy. Drugi dom. Zaproszenie. Cygańska wróżba. Biała laska. Trzymianowe piekło. Droga. Do córki. W rubikowym ogrodzie. Moje miasto (Fragmenty). Sylwestrowa zmiana. Pustelnik. Ojczyzna. Apelacja.

3289. W: Dwie matki. *Nike* 7:5. — Lekcja historii. *Nike* 10:6. — Matce. *TwR* 11:1. — Na krawędzi. *Nike* 10:6. — Sposób na życie. W hołdzie. *TrWal* 51/52:13. — [Poprzednio:] Cygańska wróżba. Drogowskaz. Jedwabne życie. Krwiodawcy. Moja Ojczyzna. Robotnicy. Ścienny zegar. Tysiąc słońc. *TwR82* 5:5 [z not. i fot.]; Cygańska wróżba. Trzymianowe piekło. *ZmGorz82* 26:7 Wiersze robotników członków sekcji poet. przy ZDK „Chemik” w Gorzowie; Sylwestrowa zmiana. *TwR82* 14:2 [z not.].

#### JANKOWSKI STANISŁAW

3290. Z **falszywym ausweisem w prawdziwej Warszawie**. Bystrzycki P. *Plt* 39:14. — Janowski A. *KrW* 4:119–24. — Krzyżanowski J. R. *OB* 1376:15–7. — Turski M. *Plt* 13:14. — Nagr. zob. 440 X.

#### JANKOWSKI STANISŁAW MARIA

3291. „Monte”. Wwa: MON, 134 s. (Druga Wojna Świat. Bohaterowie, operacje, kulisy, 3 [Żółty Tygrys]).

3292. **Znak Jastrzębca**. Hryniewicz M. *NKs* 10:29–30.

#### JANKOWSKI ZBIGNIEW

3293. **Atlantyk, dnia...** [Pam.]. Gd.: WM, 234 s.

[Dziennik z rejsu do Afryki z 12 V do 8 VIII 1979; w tekście wiersze autora:] Sztuka pisania morzem. Latarnia morska w Dunkierce. Utopiony dom. Czerwona rozgwiazda. Żywy błękit. Powitanie Wysp Kanaryjskich. Dom. Zejście na ląd. Ścigany. Do pierwszej palmy. Tropikalna ulewa. Taniec dzikich. Ich moźni... Głodna reda. Ludożercy. Znaki plemienne. Głuchy port. Księga Rodzaju. Sen. Ten statek. Apostołowie. Ślepa Afryka. Żywym i martwym (L. Furma-dze). Atlantyk. Ładowanie logów z morza. Biała suka sumienia. Statek widmo. Uciekinierzy. Mściwy tropik. Moby Dick. Sprawozdanie z egzotycznego rejsu. Trzy Afryki. — [W tekst wplecione fragmenty listów od żony — T. Ferenc. Fot. Z. J. i not. A. Kamińskiej na obwol.].

3294. **Według Jonasza**. [Wiersze]. Wwa: Pax, 61 s.

To ja, to Ty: Saul z Tarsu i św. Paweł (Dla W. Jońca). Mgła. Jak było na początku. Los Boga. Niecierpliwość. Kuszenie. W imię życia. Jahwe walczący. — Sztorm: Leczące okno. Martwa natura z rybą. O współczesnych rybakach reportaż poetycki: 1. Dno odysei. 2. Oni wszyscy toną. 3. Przygoda. 4. Rybacka Niobe. — W brzuchu wielkiej ryby: Okulary. Śmierć. Życie po życiu. Pociąg. Podróż do pierwszego światła. — Modlitwa Jonasza: Oblęd. Pojednanie. Według Jonasza. Trudne ojcostwo. Ja, który. Podobny do fali. Bądź wola. Początek edukacji. Czym jest wiara. — Relacja z Niniwy: Kiedy ranne... Małe doświadczenie. Relacja z Sodomy. „Nox atra” Konińskiego. Piekło. Przez sen. Na ratunek. Odlot łabędzi. Syn człowieczy. Zaczynam się uczyć morza. Nadmorska kaplica. — [Not. o aut.].

3295. **Żegluga**. Poemat. Oprac. graf. J. Mi-siek. Gd.: WM, 61 s.

Prolog: Sztuka pisania morzem. 1. Zejście na ląd. 2. Do pierwszej palmy. 3. Ścigany. 4. Sprawozdanie z egzotycznego rejsu. 5. Sztuczne krążenie. 6. Utopiony dom. 7. Statek — widmo. 8. Biała suka sumienia. 9. Mściwy tropik. 10. Topienie ślepych szczeniąt. 11. Głodna reda. 12. Ładowanie logów z morza. 13. Gorée. 14. Sen. 15. Czerwone piaski. 16. Księga rodzaju. 17. Żywy błękit. 18. Taniec dzikich. 19. Ludożercy. 20. Głuchy port. 21. Ślepa Afryka. 22. Egzotyka. 23. Moby Dick. 24. Uciekinierzy. 25. Trzy Afryki. 26. Znaki plemienne. 27. Apostołowie. 28. Ten statek. 29. Czerwona rozgwiazda. 30. Latarka morska w Dunkierce. 31. Tropikalna ulewa. 32. Niebieska przepaść. 33. Atlantyk. 34. San Pedro. 35. Powitanie Wysp Kanaryjskich. Epilog: Zatoka Gdańska. — [Fot. i not. na obwol.].

3296. W: „Nox atra” Konińskiego. Relacja z Sodomy. Saul z Tarsu i św. Paweł (Dla W. Jońca). *Wż* 1:69–70. — O współczesnych rybakach reportaż poetycki: 1) Dno Odysei. 2) Oni wszyscy toną. 3) Przygoda. 4) Rybacka Niobe. *Pomer* 8:40–1.

3297. P: **Atlantyk, dnia...** [fragm. pam.]. *WDr* 1/2:184–91.

#### JANOWSKI JÓZEF

3298. **Prostowanie cienia**. [Wiersze]. Rzesz.: KAW, 78 s.

Ściernie i planetnicy: Łysy Potok. Złe. Czarny ptak. Rządca. Kukułka. Chmura. Trzmiel. Ono i Brat Jacenty. Panek. Zabili świętego trzmiela. Grad. Zwierzenia planetnika ziemskiego. Czarownice i planetnicy. Siostra planetnika. — Prostowanie cienia: Warszawa 17 stycznia 1945 r. Cmentarz żołnierzy w Baligrodzie. Matka. Nad wykopem. Ręce. Ściana śmierci. Pamięci rozstrzelanych pod murem parku Potulickich w Pruszkowie. W Oświęcimiu. Twarzą do morza II. Ptak. Nadzieja. Pod znakiem Wagi. Przy Białym Orle na baczność. Pieśń. Po grudniu, po sierpniu. Do brata. Ona — ja. List. Zły człowiek. Człowiek. Nad amuletem z chalcedonu. Będę błogosławił deszcz. Pod Magnuszewem. Zła kraina.

Teściowa. Zegar. W jaskini Les Trois Frères. W okresie międzylodowych. Rzeka. Prostowanie cienia. Tryptyk. Myśl od pochylen czoła... (Pamięci C. K. Norwida). W Gwoźnicy. Brzegiem Łuku Triumfalnego (Pamięci J. Przybosa). Przetoczył się przez błęd... (Pamięci R. Milczewskiego-Bruno). Święty Krzysztof. Tancerka. Nad Utratą. Sąsiad. Pogoda i planetnik. Na Helu. Ballada. Wśród gardenii. W kraju Nukutere. W czasie burzy na wystawie architektury na Dworcu Centralnym w Warszawie. Zawał. Agonia. Po resekcyj żołądka. Gościec malowany na czarno. W Alei Zasłużonych. Wojna nerwów. Kazanie planetnika ziemskiego. — [Fot. i not. na obwol.].

Rec.: Fornalczyk F. *Prof* 9:29–30. — Tulik J. *Pdkrp* 37:9.

3299. W: Pod znakiem Wagi. *Pdkrp* 41:13. — Twarzą przy ziemi. *Pdkrp* 20:9.

3300. *Wid* 29:2, 43:2 [not. o spotk. z czyt. w Krośnie].

#### JANTA-POLCZYŃSKI ALEKSANDER

3301. W: Nie służy. *GwP* 49:15. — Psalm z domu niewoli [z tego cyklu:] Lepszego jutra. *PolEur* 10:6.

3302. P: Lufthausa nad Andami. *GwP* 51:14.

3303. [Listy]. *Pomer* 9:25–7 [10 do R. Janty-Polczyńskiego z 1961, 1962, 1969, 1971, 1973, 1974; ogł. i wstęp: R. Ciemiński, s. 24–5]. — Opera poświęcona Pułaskiemu. *GwP* 48:10. — Rosja sprzedaje Alaskę. *GwP* 52:16–9. — Wizyta u Eisensteina. *Wp* 9:16–7 [pwr. *Wia-domości Literackie* 1933 nr 24].

3304. Pawlak E.: Duch niespokojny. *Wp* 9:14–6. — *ŻW* 193:12 [zawiad. o mszy w 9. roczn. śmierci]. — **Lustra i reflektory**. [Rutkiewicz I.] I. R. *Od* 1:106–7 [nota]. — Vigornij A.: A. J. pro M. Sičins'kogo. *NsKl* 2:14–5. — *GwP* 1:17 [nota]. — **Śnił mi się krzyk**. [Rec.: Ligęza W. *Tw* 82 nr 1; cd. polem.:] Ligęza W.: Odpowiedź E. Puzdrowskiemu. *Tw* 4:163–5. — **Wracam z Polski 1948**. Klimek K. *Mer* 2:22–3.

#### JANUSZ ZBIGNIEW

3305. W: *ŻPrz*: Ci są z tłumu ci z rozumu... 47:9; Czas się rozstać Romku weź Przemyśl... 27:9; Umykałem z Przemyśla... 24:9; Rzecz niepospolita, 2:9. — Bilard. Byłem. Ci są z tłumu. Dumka czyli mała duma. Gra w klasy. Jedyne co

zrobię dobrze. Kiedy nareszcie... Noc. Nowożytność. Ot tak sobie życie... Rzecz niepospolita. Sennik egipski [z tego cyklu:] A pan redaktorze... Tryptyk dowolny. *TwR* 7:5 [z notą]. — Okno na świat. *Wid* 12:1. — Śrubokręty kręcą walce... *TwR* 16:2 [z notą].

#### JANUSZEWSKA HANNA

3306. [Złoty koszyczek] Das golden Klotzchen. [Tł. na jęz. niem.:] E. Jelinková. Bratislava: Mlade Leto. [*AgAut*].

3307. W: Lwy. *Pan* 20:30. — Skoczek. *TgNdwl* 38:8.

3308. P: [Legenda o Bartku doktorze] Legenda pro doktora Barteka. [W ks. zb.:] Skazki druzej. Moskva [*IB*]; Tł. M. Martič. [W ks. zb.:] Zlatna Ptica i druge priče. Zagrzeb [*AgAut*]; Tł. na jęz. słoweński. [W ks. zb.:] Pravljice od blizu in daleč. Ljubljana [*AgAut*].

#### JANUSZKO STANISŁAW

3309. W: *KrTd*: Do genialnego człowieka, 9:4; Do siewców nienawiści, 21:4; „Dobre” wychowanie, 36:4; Dokąd zdążamy? 19:4, 45:4; Filozofia pijaka, 40:4; Jesień, 38:4; Kłosa, 30:4; Lato, 27:4; Leśne dysputy, 44:4; Lew Lechistanu — pogromca Turków, 33:4; Miłość i mądrość, 32:4; Nie żyjemy niechęci i chłodu, 42:4; Nienawiść ... 16:4; Niepokój w kosmosie, 8:4; Obluda, 17:4; Odsiecz Wiednia, 5:4; Oportunista, 26:4; Podsluchana gawęda, 43:4; Siedzimy na wulkanie, 37:4; Smutna jesień, 41:4; Sprawiedliwość społeczna, 28:4; Śpij, kolego (Śp. S. Wiśniewskiemu ...), 12:4; Taka jest rzeczywistość, 25:4; Trudne życie, 6:4; Trzeba, 29:4; W świecie pełnym obludy, 3:4; Wielokulturowość w Kanadzie, 24:4; Wilki i barany, 22:4; Wiosna, 13:4; Wodospad Niagara, 31:4; Wrześniowe wspomnienia, 32:4; Wybrałem sobie, 4:4; Zima w Polsce, 46:6; Żeby tak można, 1:4; Życzenia pod choinkę, 48:6.

#### JARACZEWSKI LESZEK

3310. W: Festyn tyś. *Rdr* 37:21 [nagr. w konk. „Lato”].

#### JARCZYŃSKA-BUKOWSKA MARIA

3311. Etiudy i kaprysy. [Miniatury lit. pro-

zą]. Wybór, red. słowo wstępne: A. Sulikowski. Oprac. graf. T. Stankiewicz. Kr.: Znak, 125 s., portr., il.

A. Sulikowski: Szkic do portretu [wstęp]. — Ekshumacja (Z cyklu „Warszawa”). Powrót. Biografia. Sen. Zima 1945. Nocny patrol. Ciało. Jesień. Etiuda miejska. Kaprys czerwony. Martwa natura. Obraz szkoły sienneńskiej. Średniowieczny kobierzec. Miasteczko. Nokturn. Choinka. Danse Macabre. Narcyz. Boże Narodzenie. Poprawki. Kwiaty. Epitaphium. Tojad. Odświeżona epoka. [Szafa]. Soiree. Zamrożony pocałunek. Sąd Parysa. Zabi Król. Czerwony Kapturek. O młodzieńcu bardzo szlachetnym (Szkłana Góra). Historia pewnej głowy. O pracowitej córce leniwego czarodzieja, o siedmiu smokach i grajku. Impresje wrocławskie. — Dorobek literacki M. Jarczyńskiej-Bukowskiej [bibliogr.].

#### JARECKA GUSTAWA

3312. Pasek A.: Getto zapis świadomości. *W* 16:8 [m.in. z fragm. szkicu G. J. „Ostatnim etapem przesiedlenia jest śmierć”].

#### JARECKI WALENTY

3313. W: By radość była. *GrRolPol* 25:8 [z not.]. — Cisza. *GrRolPol* 154/155:7; *ZSzt* 55:12. — Co lubię? *Śwr* 39:485. — Drzewa. *TyKI* 50:9. — Dzieciństwo. *KrTd* 22:4. — Fraszki. *NadW* 25:6. — I ty jesteś ... *GrRolPol* 73:7 [z not.]. — Jest w nas coś więcej. *ZSzt* 21:12. — Jestem jak drzewo. *ZSzt* 95:12. — Mój dorobek. *KrTd* 21:4; *ZSzt* 31:12. — Poeta ludowy (Pamięci J. Pocka). *GrRolPol* 76:9. — Polska mowo, polskie słowa. *ChłD* 93:7. — Skamieniałe Madonny. *GrRolPol* 40/41:9 [z not.]. — W Sieradzu. *NadW* 33:7. — W śnieżną noc. *ZSzt* 3:12. — W środku nocy. *GrRolPol* 154/155:7 [z not.]; *ZSzt* 87:12. — Wiersze. *ChłD* 93:7 [z fot. i not. podp. H. K. właśc. H. Kozicka]. — Wiersze moje. *ZSzt* 53:12.

3314. P: Spowiedź (Gadka ludowa). *NadW* 14:7.

#### JAROCHOWSKA MARIA

3315. Domino Z. *Nwn* 196:4 [art. og., z fot.].

#### JAROCKI ROBERT

3316. **Widzieć jasno bez zachwytu.** Bartelski L. M. *Widn* 2:38–9. — Biernacki A. *Tw* 5:128–9. — Pietrasik Z. *Plt* 15:10.

#### JAROŃ JAN NIKODEM

3317. W: Rota górnośląska [fragm.]. *ŻL* 22:10 [w art.: C. Kwiecień: Roty górnośląskie].

3318. [List]. *Głol* t. 15 s. 25–6 [do P. Kuczki z 1918; w art.: B. Cimała: Ślady działalności ks. P. Kuczki na ziemi oleskiej w świetle materiałów archiwum w Merseburgu].

3319. Antkowiak R.: Jaroń. *Głol* t. 15 s. 93–7 [z fot. J. N. J. i fot. rkpsów]. — Baliński W.: Patroni oleskich ulic. *Głol* t. 15 s. 99.

#### JAROSIŃSKI ROMAN

3320. P: Laotańska obrączka. *TrR* nr 231–271.

#### JAROSZEWICZ ZOFIA

3321. Kozłowski W.: Pola zakwitną makami. Wyd. 3. Wwa:MAW, 226 s., fot., portr. [M.in. wiersze Z. Jaroszewicz].

#### JAROSZYK HENRYK

3322. **Etapy trudnej drogi.** Filipkowski T. *KomMW* 4:556–8.

#### JAROSZYŃSKI KRZYSZTOF

3323. P: [Humoreski]. *Zarz* nr 6, 8–14, 20, 22, 24, 30.

#### JARZĘBSKI ADAM

3324. Lewicka M., Szymanowska B.: Piękno ocalone. Z Jarzębskim po współczesnej Warszawie. Wwa 1982. Rec.: Lileyko J. *KrW* 3:91–8.

#### JASICZEK HENRYK

3325. W: *GIZC*: Tamte dni, 18:4; Wigilijna noc, 51:4.

#### JASIEK PAWEŁ

3326. **Zgon** (14 VI 1982). Wspomn. pośm. Liman S.: P. J. (1908–1982). *PrzPl* 2:75–8. — Wróblewski J.: P. J. — bibliotekarz spod znaku Rodła. *Bibl* 1:14–7.

JASIENICA PAWEŁ właśc. nazw. Beynar Lech

3327. Polska Jagiellonów. Wyd. 6. Wwa: PIW, 449 s., fot., portr.

3328. Polska Piastów. Wyd. 7. Wwa: PIW, 381 s., il., fot.

3329. Polska Piastów. *ŻL* nr 1–27. – Rozważania o wojnie domowej. *ŻL* nr 28–38.

3330. [TK: Panny z Cicibora. *B82* nr 10; polem.] (909). *TiT* 4:2. – *ŻW* 190:12 [zawiad. o mszy w 13. roczn. śmierci]. – **Rozważania o wojnie domowej** (druk. *ŻL*). Baszkiewicz J. *Plt* 44:1, 10–4; [nawiąz.:] (213). *TiT* 50:2.

#### JASIŃSKI BRUNO

3331. W: Przyjechali (Kinematograf). *Rdr* 18:17 [z koment. o twórcz. podp. Rem. właśc. R. Marciniak]. – Refleksje wiosenne. *TySiedl* 41:8. – Słowo o Jakubie Szeli [fragm.]. *TiN* 1:7 [z not.].

3332. Kolesnikoff N.: Bruno Jasiński. His evolution from futurism to socialist realism. Waterloo, Ontario: Wilfrid Laurier University Press 1982, X, 148 s. [PR84 1/2:160].

3333. Siemaszko Z. *DzPŻ* 158:2 [życie i twórcz.]. – **Čelovek menjaet kožu**. Gordon Ja. *Kommunist Tadżikistana* (Duszanbe; ros.) z 14 IV [LI].

#### JASIŃSKI BOGUSŁAW

3334. W: Poemat o istnieniu (Fragmenty). *MczL* 6:40–1.

3335. P: Dialogi. *MczL* nr 4–5, 7–11/12. – [Poprzednio:] Szus. *Razem* 1980 38:28–9 [z fot., not. oraz wstępem S. Kryski: Ceśmy prostotę stylu].

#### JASIŃSKI JAKUB

3336. W: Pan i służąca. *ŻPrz* 8:11 [fraszką].

3337. Sulek Z.: Sprzysiężenie Jakuba Jasińskiego. Wwa 1982. Rec.: Mikula W. *ŻWól* 87:4.

3338. **Poezje wybrane**. Wwa 1982. Rec.: Łyskowska D. *TyKl* 23:12.

#### JASIŃSKI JERZY

3339. Tarapaty praprawnuków (progno-satyra). [Sat. opow. fantastyczne]. Oprac. graf. W. Mazuś. Szczec.: KAW, 190 s., il.

Chemiczna pralnia pamięci. Dział nowinek ze świata. Pomoc domowa na tranzystorach. Rodzinna idylla. Lato na wsi. Przyszłościowy uwodziciel. Szkoła przyszłości. Na wagę złota. Poczta a klimat. Lot w kosmos. Turysta przyszłości. W przychodni lekarskiej. List do redakcji. Wytwórnia klimatu. Zmiany w handlu. Przedwczesne odkrycie. Dziury w całym. Lot w nieznanie. Dziadziusiowe wspominki. Reklama przyszłości. Poradnia wyżalnicza. Zatruta planeta. Męskie rozrywki. Potrzebne wynalazki. Studencki salon jadalniczy. Pomysł z kosmitą. Telewidetron. Dziwak. Międzyplanetarny weekend. Przedwczesny start. Polowanie z przeszkodami. Drastyczna decyzja. Łowy na Lalande. Marsjańskie świerszcze. Przelamana bariera. Autoreprodukcja. Kurdele. Prawie wrzos. Potwór z kosmosu. Próba podboju świata. Robożery. Spotkanie ze sławą. Nicodparty argument. Mąż-żeństwo z komputera. Mieszkancko cud. Kodeks Drogi Mlecznej. Ciepło domowego ogniska. Pozorny brak życia. Echa dawnych bajek. Poświęteczny dzionek. Górą protetyka! Mechantropi. Podróże kształcą. Nieudana misja. Samobieżcy. Muzeum przyszłości. Święto wiosny. Wizytacja. Idealny kamuflaż. Co za czasy! Książka jest dobra na wszystko. Syndrom przeciążenia. Myśliwskie trofeum. Krasnoludki są na świecie. Fachowiec na wagę uczuć. Polowanie. Zabawy dalekiego jutra.

Rec. *Kar* 23:10 [nota].

3340. P: *Kar*: Bajka na dobranoc, 11:8; Komunikacja jutra, 3:11; Kosmita, 5:9; Tragedia wampira, 17:7. – [Bajka na dobranoc] Rozprávka na dobrú noc. *Expres* 38:22. – Los wampira. *GISz* 270:4. – Różne drogi ku morzu. *MiZm* 19:8–9. – [Wizyta z kosmosu] Návšteva z kozmu. *Expres* 22:22.

#### JASIŃSKI STANISŁAW

3341. Nawet w jej oczach nie ma mojej twarzy. [Wiersze]. Tor. Tow. Kult. Tor.: TTK [Tor. Tow. Kult.], 24 s.

Jutro... Antyfona. Pora powrotów. Fotografia. Fragment z dziennika Umberto Nobile dowódcy sterowca Italia odnaleziony w 77 roku. Pochwała ognia. Tekst odnaleziony w Baltimore. Bryła morza. Morze umiera u źródeł rzek... Genesis księga trzecia. Poszedłbym precz. Jaskółczym lotem ciągnęły twarze... T. B. po wielu latach na tej samej rampie. Napis. – [Not. o aut. na obwol.].

3342. Robinia. [Wiersze]. Tor. 1981 Stud.

Klub Pracy Twórczej. Galeria Poet. „Od Nowa”, [16] s., powiel.

Stojąc w miejscu. Piosenka dla Jarka. Pora powrotów. Sufit. Bryła morza. Antyfony. Nie zapomniałem. Jutro jutro... Pierwsza przypowieść... Pełnia. Czy zainteresuje cię... Karnawał i post. Wiersz niechciany. W teatrze (... J. Żernickiemu). Poszedłbym precz. — [Fot. i nota; na k. tyt. nazw. aut.: Stanisław Wrzesień Jasiński].

3343. W: Bryła morza. Ćma. Listopad. *Fk* 4:9. — [Poprzednio:] Bryła morza. *MgzKlt81* 3:41; Nie zapomniałem (Na R. Milczewskiego-Bruna „Pamiętasz?”). Stojąc w miejscu tak nieokreślonym. *WiM82* 11:8 [podp. S. Wrzesień Jasiński].

#### JASIŃSKI TADEUSZ

3344. P: Majówka. *Km* 21:6.

#### z JASŁA BARTŁOMIEJ

3345. Drewnowski J.: Dwa modele uczonego w twórczości pierwszych mistrzów Wszechnicy Krakowskiej (Próba analizy porównawczej poglądów Bartłomieja z Jasła i Stanisława ze Skarbimierza). *StDNP(A)* 16:3–68.

#### JASNY JADWIGA

3346. Samo się... Il. T. Borowski. Wyd. 2. Wwa: NK, [24] s. (Poczytaj mi, Mamo).

3347. Zmyślenia z myślenia. [Dziec.]. Rys. M. Różańska. Wwa: NK, 70, [6] s., tabl.

3348. P: [Proza dla dzieci]. *Miś* nr 20, 21 [podp. J. Jasny-Mazurek]; *Śwr* nr 9/10, 16/17, 27/28, 35.

#### JASTRUN MIECZYŚŁAW

3349. Smuga światła. Wwa: PIW, 329 s., portr. [Wspomn. z lat gimnazjalnych i uniw.; m.in. kont. z pisarzami]. — Rec.: [Garlicki A.] (ag). *Plt* 45:11. — Nasiłowska A. *Rdr* 48:16.

3350. W: Bożyszczka. Elegia. Georgika. Inna wersja. Jak dzień ze swego popołudnia. Liryka. Liście, obłoki... Młodość. Owoc. Pogrzeb. Pozdrowienie. Smutek w Rzymie. Spotkanie w czasie [z tego cyklu]. Tragedia szekspirowska.

Wprowadzenie do liryki. Wszystko może być. Życiorys. *Po* 9:60–8. — Chłopcy. *PnPol* 6:45 [z not.]. — Ciało. *P* 1975:9 [w art. B. Maja]. — Cień. *PnPol* 6:45. — [Cienie] Tini. Tł. I. Zlatokudr. *UkrK* s. 214. — Daleko stąd. *WDr* 11:45–6. — Do ostatniej granicy. *P* 1975:9 [w art. B. Maja]. — Gdy się obejrzę. *W* 11:5. — [Głowy wawelskie] Vavelske glave. Govorec iz trebuha. Tł. T. Pretnar. *NRaz* 8:250. — Jabłka. *PnPol* 6:45. — Jaskinia. *Li* 5:2. — Jeśli zapamiętałem. *Zw* 10:32. — Kwiecień. *W* 11:5. — List w przestrzeń. *P* 1975:8 [w art. B. Maja]. — Na nutę kołysanki. *Pl* 5:2 [z fot.]. — Oda majowa. *Rzczw* 18:11. — Odkąd to. *WDr* 11:45 [pwwr.]. — Pod drzewami trzema. *Li* 5:2. — Poemat o mowie polskiej (Fragmenty). *LitGIN* 2:2. — Poeta. *DzP* 40:1 [z notą]; *P* 1975:9 [w art. B. Maja]. — Poza czasem. *W* 11:5; Nad časom. Tł. I. Zlatokudr. *UkrK* s. 214. — Pożegnanie. *Insp* 3:42. — Późny zapis. *PwPr* 3:7. — [Przez zapomnienie] Iz zaborava. Tł. L. Rosić. *Strml* 3:123. — Ptak śpiewa. *PnPol* 6:45. — Rękopisy Norwida (J. W. Gomulickiemu). *Po* 10:82–3 [wersja wcześniejsza (z 1960) wiersza]. — Sądy. *PWarm* 7/8:15. — [Scena obrotowa] Pokretna scena. Tł. L. Rosić. *Strml* 3:123. — Słyszę. *Od* 4:2 [z fot.]; Čuju. Tł. V. Nazaruk. *NsKl* 6:1. — Spotkanie w czasie [z tego cyklu]. *Li* 5:2 [z fot.]; *P* 1975:8 [w art. B. Maja]. — Stacja — Majakowski (Fragment). *LR* 6:115–6. — Święta Brama. *WDr* 11:44–5 [pwwr.]. — Tam była ziemia. *W* 11:5. — Upał. *Wid* 11:1. — Vrnitev. Tł. T. Pretnar. *NRaz* 8:250. — Widnokrąg. *Nike* 6:1. — Z innego świata światło. *WDr* 11:46; *Zarz* 11:10 [z not.]. — [Zachód słońca] Soncezachid. Tł. I. Zlatokudr. *UkrK* s. 214. — [Zdarzenie z dzieciństwa] Dogadjaj iz detinjstva. Tł. P. Vujičić. *Grad* 9:12–43 [z koment.]. — Zmartwychwstanie. *WDr* 11:44 [pwwr.].

3351. Łukasiewicz J.: Mieczysława Jastruna spotkania w czasie. Wwa 1982. Rec.: Dybel P.: Problem czasu w poezji J. *Li* 3:59–60. — Kolbuszewski J. *PrzPw* 1:137–40. — Komentant T. *Tw* 6:122–4. — Kwiecińska Z. *TrL* 66:4. — Sterna-Wachowiak S. *Akn* 2:165–70. — Tomala S. *MczL* 3:149–52. — Zieniewicz A. *Po* 9:97–9. — Nagr. zob. 440 VI.

3352. Bizan M. *WDr* 11:47–54 [wątki religijne i metafizyczne w poezji M. J.]. — Domańska E. *Zrz* 15:11 [z fot.]. — Gronczewski A. *Po*

9:34–59 [o poezji M. J.]. – [Jaworski K.?] (kaja). *Zw* 10:30–2. – [Korzenny J.] (jk). *GiL* 129:5. – Kulczyńska B.: Prawda poezji M. J. *ZiP* 15:18 [z fot.]. – Maj B. *P* 1975:8–9 [o twórcz. poet.]. – Matuszewski R. *Tw* 5:157–60. – Połom S. *WiM* 9:11 [z fot.]. – Żuliński L. *TiT* 12:3, 12 [z fot.].

3353. **Zgon** (22 II 1983). *Not. S. Br. DzPŻ* 110:3; – *Ekr* 11:2 [z fot.]; *GwP* 17:11; *KrTd* 10:3; *KrW* 3:172; *LitGln* 2:2 [z fot.]; *NKs* 3:125; *P* 1969:2; *Pgl* 10:11; *Pl* 5:2; *Per* 9:3; *PrzT* 10:11; *Rzpl* 47:2; *Stol* 13:10; *W10*:2; *TgP* 10:3 [z fot.]; *TrL* 45:5, 47:5; *ŻW* 46:1. – *Nekrologi. Po* nr 3 okł. [z fot.]; *Ps* nr 1/2 okł.; *Tw* nr 4 okł.; *ŻW* 47:12, 48:11, 49:11, 50:12, 51:12, 53:12. – *Pogrzeb. Twardowski J. Wż* 3:99–100 [przemów. nad trumną]. – Popkowicz-Tajchert R. *SIP* 43:1–2 [spraw.]. – *K* 12:A; *TrL* 52:2; *ŻW* 51:2 [not. spraw.]. – *Wspomn. pośm.* [Bańkowska A.] *abe. PorBibl* 6:149–50. – Baran J. *W* 11:5 [z fot.]. – Bartelski L. M. *ExW* 39:2. – Bednarski T. Z. *EK* 42:2 [m. in. o zw. z Kr.]. – [Bella I.] (bella). *Ellr* 12:8. – Borowa A. *WMI* 13:9 [z fot.]. – Dolecki Z. *K* 11:4. – [Id.]. *TgKl* 11:6 [z fot.]. – Dybel P. *Rdr* 10:16. – [Gronczewski A.] (ag). *Po* 9:31–3 [z fot. M. J. i fot. k. tyt. tomiku „Spotkanie w czasie” (1929)]. – Jędrzejczyk O. *GK* 46:1–2. – [Id.]. *GK* 54:5 [z fot.]. – Kondratowicz W. *OB* 1371:43–6. – [Lisiecki J.] (jot-el). *ŚMI* 31:3 [z fot.]. – [Łączkowski Z.] (S.). *SIP* 40:2. – Małecka A. *WiadPol* 5:29–34. – Matuszewski R. *Plnk* 9:767–71 [z fragm. wierszy]. – Mętrak K. *ExW* 45:5. – [Nowicki K.] K. N. *Fk* 9:2 [nota z fot.]. – [Sowińska B.] (be). *ŻW* 46:7 [z fot.]. – Skwarnicki M. *TgP* 10:8. – Żotkiewicz W. *Mot* 10:2. – *ZSzt* 19:2. – *ŻL* 10:2.

3354. **Inna wersja.** A. S. *Zarz* 9:11 [not.]. – Adamkiewicz J. K. *N* 8:46. – Chojnowski Z. *ŻL* 5:10. – Feusette J. *Op* 9:18–20. – Łączkowski Z. *SIP* 10:6 [z fot.]. – Matuszewski R. *Plnk* 2:141–3. – Roszak K. *Li* 5:3. – **Rękopisy Norwida.** Zieniewicz A.: Figura etyczna (Interpretacja „Rękopisów Norwida” M. J.). *Po* 10:88–95 [w oparciu o wersję z 1960 r.; z tekstem wiersza]. – **Wiersze z jednego roku.** Wwa 1981. Rec.: Chojnowski Z. *ŻL* 5:10.

JASTRUN TOMASZ krypt. te jot

3355. Zapiski z błędnego koła. Red. wyd. Cz.

Karkowski. Berlin Zach.: Pogląd, 74 s., il. [*BiP*84 1/3:9].

3356. W: *Bezszenność. Nauka mówienia. Odwłok. Palec Boży. Śnieg. Wizyta. WiadPol* 12/1:24–5. – Dym. *TgP* 49:6. – Kropla. Łańcuch. *Archp* 4:13, 15 [z not.]. – Nic. *TgP* 49:6. – Pierwsza noc. La première nuit. Ręce. Les mains. Śmierć ptaka. La mort de l'oiseau. *Wcz* 1/2:18–9 [teksty równoległe pol. i franc.; podp. te jot]. – Powrót. Siła. *Archp* 4:14–5. – Spóźniona. *Pl* 8:11.

3357. **Promienie błędnego koła.** Matuszewski R. *Rdr* 5:10–1.

#### JASTRZĘBIEC-KOZŁOWSKI ANDRZEJ

3358. Czas pogodzi nas. [Muz.:] W. Machan. [Głosy]. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., [20] s., nuty. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych).

3359. Najważniejsze są nasze marzenia. [Muz.:] A. Hetman. [Głosy]. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., [20] s., nuty. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych). [Współwyd.: S. Rembowski: Tajemnica Mundialu].

3360. W: *Rzczw: Chwilowo.* Ciąg dalszy nastąpi. Doświadczenie liryczne, 11:11; Kochając. Konwalie. Nago, 28:11; Nieoczekiwanie, 11:11; Od pierwszego wspomnienia, 28:11; Poezja. Równocześnie. Samopoczucie. Twórczość, 2:11; Wiersz jasny, 28:11; Wspinaczka, 2:11; Życie, 11:11. – Bądź ze mną zawsze. *ZSzt* nr 53 dod. il. [z nut.]. – Nasz pierwszy wspólny maj. *ZSzt* nr 41 dod. il. [z nut.]. – Niezamierzenia. *Nike* 7:11. – Radość powszechna. *Szp* 13:3. – Wiatr i cisza. *Po* 8:63–4. – Wieczór pełen wrażeń. *ZSzt* nr 25 dod. il. [z nut.]. – Wiersz nad wierszami. *Nike* 7:11. – Wiersz z radości. *Po* 8:64–5. – Wiosna '83. *Nike* 7:11.

3361. P: Dwie setki. *Rzczw* 3:10–1.

JASTRZĘBSKI JAN

3362. **Fado o ogrodach.** *NKs* 2:30 [nota]

## JASTRZĘBSKI WINCENTY

3363. **Wspomnienia 1885–1919.** Woźniak W.: Kompleks „Moskala”. *TyOs* 47:15.

## JASTRZĘBSKI ZDZISŁAW

3364. Derecki M.: Środowisko lubelskie. *Km* 17:4.

## JAWORCZAKOWA MIRA

3365. Majka z Siwego Brzegu. Il. H. Krajnik. Wyd. 3. Wwa: NK, 153 s.

3366. [Po słonecznej stronie] Po sončni strani. [Tł.]. Z. Škerlj-Jermanova. [Wstęp:] M. Samide. Il. M. Vork. Ljubljana: Mladinska Knjiga, 237 s. [IB].

3367. P: Majka z Siwego Brzegu [pow., fragm.]. *KrbDz* 4:8–9. — Pierwszy most w Warszawie. *Plcz* 21:18–9. — Zielonookie diabłatko. *RMIP* z XII s. 22–3.

3368. [Czarnecki J. M.] (jmc). *DzP* 111:1 [z fot.]. — Laureaci nagród m. Krakowa 1983. *GK* 134:3 [sylwetka, z fot.].

## JAWOROWSKI ROMAN

3369. Ostatnia wersja śledcza. [Pow.]. Wwa: MON, 255 s. (Labirynt).

## JAWORSKI JAN BOLESŁAW

3370. **Wywiad.** Bielous U. *TrL* 48:5.

## JAWORSKI KAZIMIERZ

3371. P: Dyrektor. *GlZC* 21/22:8. — Wczasy na południu. *Zw* 9:45–50. — Z urlopowych wojaży. *GIL* 103:3, 105:5.

3372. Berger A. *Zw* 6:72; [Korzenny J.] (jk). *GIL* 46:3 [noty spraw. z imprezy pt. „Důvěrný Rozhovor” poświę. twórcz. K. J. i G. Sajdoka w Ostrawie; org. Oddz. Zw. Pisarzy Czes., Teatr Muzyki i Wydawn. „Profil”].

## JAWORSKI KAZIMIERZ ANDRZEJ

3373. W: Czerwonej i białej kochance.

*TyChelm* 43:3 [z portr., rys. J. Tarłowski]. — Do rodzinnego miasta. *Km* 22:7; *TyChelm* 43:3. — Islandzki mech [z tego cyklu:] Ingrid się nazywasz. *MiZm* 42:5. — Księżyc i dziewczyny. *TyChelm* 43:3. — Pochwała pracy drukarskiej. *PrzT* 22:2. — Więcierze I–XIV. *Km* 18:8–9 [z portr., rys. J. Tarłowski, s. 1].

3374. Słup dymu. *Km* 3:3 [nt. płonącego w Berlinie stosu książek; przedr. z *Kameny* 1933 nr 1].

3375. Okoń L. J.: Portret Kazimierza Jaworskiego. Chełm: WDK.

[1]: Życie i twórczość. 16 s., il., fot., portr. [Wiersze K. A. J.]: Nad naszą rzeczką. Książki. — [Art. o K. A. J.]: Pisarz, tłumacz, redaktor, pedagog. — Twórczość: oryginalna, przekładowa, wydania zbiorowe, prace redakcyjne, utwory w antologiach [bibliogr.]. — Utwory w czasopiśmie [bibliogr. tytułów czas.; używał krypt. i pseud.]: Flamen, X. Rovay, Stefan Orczyk, K. A. J., KAJ, (KAJ), -kaj-. [2]: Sądy i opinie. 16 s., portr. Wstęp. — [Wiersze K. A. J.]: Na szczycie. Sonet VI. Pokój. Przewodnikowi pracy. — [Przekłady z autorów:] M. Lermontow, S. Wasiljew. — [Wypow. o K. A. J. m.in. K. Czachowski, J. Iwaszkiewicz, K. W. Zawodziński]. — L. J. Okoń: Zatrzymałeś czas (K. A. Jaworskiemu) [wiersz]. — Wybrane publikacje o twórczości i działalności K. A. J. [bibliogr.].

3376. Derecki M.: Środowisko lubelskie (KAJ). *Km* 19:3–4. — Łyczewska A. *Km* 19:4 [o twórcz. poet.]. — Mikulski Z. *SzL* 208:6 [wspomn. w 10-lecie śmierci]. — Prus K.: K. A. J. w świetle korespondencji z Rosjanami. *Km* 18:10.

## JAWORSKI MAREK ADAM

3377. P: Czterdziesty piąty (Opowiadanie nie wymyślone). *Odgl* 29:8.

3378. Między Łabą a Renem. *TyPil* nr 10, 11, 13, 14. — Na zachód od Łaby. *Km* nr 3, 5. — Z notatnika. *Km* nr 2, 6–15, 17, 19, 20, 24, 25 [cykl].

## JAWORSKI ROMAN

3379. Kłosiński K.: Proza R. J. na tle przemian prozy polskiej 1910–1925. *BP* 1/2:90–8 [streszcz. pracy doktorskiej].

## JAWORSKI WIT

3380. W: Cmentarz dekabrystów w Irkucku.

Matka Boska Częstochowska. Plac. Św. Magdalena. Żelazna kurtyna. *Zdn* 6:31. — Nowe miasta. Plac Czerwony. Tyliczanom poetom. Z dziennika wietnamskiego: Czarne sukno. Internacjonalizm. Martwy sezon w Vung Tao. Mauzoleum Ho Chi Minha. Promy Mekongu. *Krtm* 1:57, 85–6.

#### JAZOWSKI ANDRZEJ

3381. Z legendą w góry. [Legendy]. Kr.: KAW, 114, [5] s., il. — Rec.: Nowak P.: Sądeckie i podhalańskie legendy. *Dn* 19:9.

3382. Kowalczyk E.: Kolberg z Orawy. *Dn* 11:8–9.

#### JAŹWIEC JAN

3383. P: Na szlakach zamojskich bitew. *W* 1:1, 3 [przedr. z *W73*].

#### JAŹDŻYŃSKI WIESŁAW

3384. Świętokrzyski polonez. Wyd. 3. Łódź: WŁ, 240 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.). [W metryce mylnie: Wyd. 4].

3385. P: Z mojego okna. *ExI* nr 13, 23, 33, 43, 53, 63, 67, 84, 92, 102, 111, 131, 151, 161, 175, 182, 187, 197, 207, 216, 226, 236, 246 [cykl fel.].

3386. **Gdy pęka nić.** Jurkowski S. *TgKl* 5:2.

#### JEDLIŃSKA CYRYLA

3387. W: *TgZam*: Moja ty ziemio, 1:8–9; Pieśń o ziemi naszej. *Złota jesień*, 2:11 [z fot.].

3388. Rosiak R. *TgZam* 2:11 [art. og.].

#### JEDLIŃSKI RYSZARD MARIA

3389. **Zgon** (13 II 1983). *Nekrolog. DzZ* 34:6.

#### JEDZOK STANISŁAW

3390. W: Bez epitafium. *SzkDl* 18:42; *Zw* 9:31. — Idziesz ulicą. *SzkDl* 18:42; *Zw* 9:31. — Moja. *Zw* nr 3 okł — Mój teatr. *Zw* 9:31. — Okruchy. *SzkDl* 18:42 [z not.]; *Zw* 9:31.

#### JEGOROW RYSZARD

3391. P: Dekret królewski [pow., fragm.:] Pod Chocimiem. *ŻPol* 52:32–3, 35 [z not. i fot.].

3392. Rąbek wyznania. *Km* 3:7 [wypow. autobiogr. z fot., polem.: Z. Mańkowski, 5:11, H. Pająk, 6:7].

3393. Fornalczyk F.: O pisarstwie R. J. *Km* 3:3, 6, [polem.:] Mańkowski Z., 5:11.

#### JENCZELEWSKI JULIUSZ

3394. W: Donosy listy gończe raporty... Jeżeli krzyż to zaraz kłapa... Krzysztof na lę zamknął komórkę... Milczenie gdyby to nasze słowo... Nie bądź krnąbrny... Wigilia (I). Zacnie się ewakuacja... *Ok* 7/8:119–23.

#### JERZYNA ZBIGNIEW

3395. W: *PrzT*: Być może nie ma miłości... 14:11; Chodził w ciemności... 18:2; Gwiżdżący Dan. Karol Szymanowski, 14:11 [z fot.]; Kolęda 1983, 52:1; Miałem pragnienie prawdy... Modlitwa. To nie żar słońca... 14:1, 11; Warszawskie cmentarze, 44:1; Wszystkie krople pogardy... 14:11. — Architekt. *Jut83/84* 2:53. — Chocholy. *Pan* 7:30. — Creioñari. Tł. N. Mareş. *Steana* 3:39. — Górnicy. *Pan* 49:30. — Idzie słonko przez dolinę w śniegu... *Pan* 7:30. — Jabłoń. *Dzt* z V s. 7. — Lasy janowskie. *Nike* 3:9. — Marsz. *DružPr* 9:14. — Norwid. *Po* 10:82. — O, lepiej wtedy. O, sprzeczności w polskości. *Nike* 3:9. — On mnie nauczył. *KrbDz* 3:4. — Pismo Galileusza do Świętej Inkwizycji. Poemat niedokończony. *Nike* 3:9. — Rozmowa szeptem. *Pl* 8:7. — Słońce w krajobrazie. *Pan* 36:30. — Szukam po sobie. *Nike* 3:9; Išču wokrug. Tł. S. Svjackij. *Pol(ros)* z IX s. 33. — To jest Polska. *Pan* 36:30. — Trzy głody. *Nike* 3:9. — Uśmiech dla mamy. *Pan* 21:30.

3396. P: Aforyzyny. *PrzT* nr 2, 4, 6, 12, 13, 16, 20, 24, 26, 31, 34, 36, 38, 39, 40, 43, 44, 47, 49, 51. — Dialogi. *PrzT* nr 3, 8, 9 [cykl]. — Jak się zachować? *Itgr* 15:103 [fel. nt. poezji]. — Moja Warszawa. *Po* 1:141–2 [wspomn. o kolejnych miejscach zamieszkania Z. J. w Wwie; z fot. domu przy ul. Widok]. — Samobójstwo poety. *Itgr*



16:103. — Trudny sojusznik egzystencji. *PrzT* 48:11.

3397. Kształty ożywione. *PrzT* 50:11 [rec. wystawy mal.]. — Możliwość wyboru. *NMed* 9:12.

3398. Barut: O istocie nie tylko poezji. *Rzczw* 1:11, 2:11 [o twórcz. Z. J.; przytoczone opinie S. Barańczaka i in. kryt.]; [polem.:] (211). *TiT* 5:2; Barut. *Rzczw* 14:11 [nt. opinii J. Preger i S. Barańczaka o K. Iłakowiczównie]; Koźniewski K. *TiT* 21:2; (213). *TiT* 22:2; Loma. *Rzczw* 23:16. — **Aforyzmy** (druk. *PrzT*). [Groński M.] (X). *Szp* 2:11, 6:5, 8:5, 48:5, 51:7 [notki sat.].

#### JESIONOWSKI JERZY

3399. Drugi brzeg. Wyd. 3. Wwa:MON, 548 s.

3400. Poszukiwany Albert Peryt. [Pow.]. Wwa:Czyt., 228 s. — Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 18:15 [not.]. — Czabański T. *DzL* 122:5. — Gosk H. *MczL* 9:142–3. — Morak Z. *TgKl* 34:12. — Termer J. *Plnk* 9:816–7. — Żółciński T. J. *TiT* 28:11.

3401. Przed drugim brzegiem. Wyd. 4. T. 1–2. Wwa:MON, 473 s.; 527 s.

3402. W: Skromny wiersz. *GwP* 48:15.

3403. P: Poszukiwany Albert Peryt [pow., fragm.:] To musi potrwać. *GIR* 110:4. — Przed załomem. *B* 11:4:5. — Rzeka czasu [fragm.:] Rok sześćdziesiąty. *Arg* 50:8.

3404. [Kołodziej J.] (Jak). *Ekr* 8:14–5 [nota na marg. zapow. progr. TV z cyklu „Spotkanie z pisarzem” pośw. J. J.; z fot.]. — **Wywiady**. Kulik T. *ŻWol* 227:5. — Sadowska H. *Per* 42:25 [także nt. ZLP; z fot.]. — Termer J. *TrL* 83:4. — Żółciński T. J. *Fk* 12:6 [m.in. nt. roli pisarza współcz.; z fot.]. — **Nad urwiskiem**. Przypkowski A. *Nike* 5:11. — Termer J. *Plnk* 4:301–2. — [Id.]. *TrL* 12:5.

#### JEZIORNA DANUTA

3405. W: Pożegnanie Marii z ziemią. *SIPdl* 21:7 [wyróżn. w Konk. Lit. o tematyce dowolnej w dziedzinie prozy i poezji].

JEŻ TEODOR TOMASZ właśc. nazw. Miłkowski Zygmunt

3406. Niedziela Z.: Bułgarskie odrodzenie narodowe w powieściach T. T. J. [W ks. zb.:] *Trzynaście wieków Bułgarii*. Wwa, s. 147–53.

#### JEŻEWSKA ZOFIA

3407. **Pod wielką koralową barierą**. Rudnicki B. *NKs* 10:73–5. — Zybura G. *DzL* 82:5.

#### JEŻEWSKI KRZYSZTOF

3408. W: Do Alojzego Osieńskiego (1770–1842), sufragana łuckiego, leksykografa, autora słownika „Bogactwa mowy polskiej zebrane”, Kawalera Orderu Złotej Ostrogi. Giorgio de Chirico – *Pittura Metafisica*. *ZszL* 4:49–51.

#### JEŻEWSKI KRZYSZTOF ADAM

3409. W: Grieg (Utwory liryczne). Honegger. Mozart. Muzyka. *Wż* 7:93–5.

#### JĘDRZEJEWICZ JERZY

3410. Paczowski T.: J. J. — popularyzator ukraińskoї literatury v Narodnij Pol’sci. *NSKl* 1:3–5, 2:4–7 [cd. z 1982].

#### JĘTKIEWICZ-RZĄDKOWSKA TERESA

3411. Chilecki A. J. *Klt* 11:123–4; *NKs* 12:125; *Odgl* 47:6; *ŻL* 46:15; *ŻW* 254:7 [inf. o przyzn. i wręczeniu przez Deutsches Polen-Institut w Darmstadt Nagrody Fundacji im. R. Boscha dla najlepszego tłumacza z lit. niem. (za przekł. z H. Bölla)].

JOACHIMIAK ZBIGNIEW zob. CZEKANOWICZ ANNA, JOACHIMIAK ZBIGNIEW

#### JODŁOWSKI MAREK

3412. W: Autoportret w trybie rozkazującym. Motyw klasyczny. *Op* 10:14–5. — Witkacy: pożegnanie jesieni. *PgTKochanowskiego(Opole)* z 28 III s. 2–3.

## JOPKIEWICZ TOMASZ

3413. W: Epizod z życia znawcy klepek. *TiT* 9:7.

## JORDAN ZYGMUNT

3414. **Nad Dunajcem i gdzie indziej.** Śledziwski A. *DzL* 35:5.

## JÓZEFACKA MARIA

3415. Karkołomna gra. Powieść dla młodzieży. Il. Z. Kopel-Szulc. Wyd. 3. Lubl.: WLu-bel., 160 s.

3416. Opoka. [Wiersze]. Wwa: LSW, 52 s. Do jakiej doszli granicy... Zanim obudzą się ludzie... Tłum podwyżka znużenie... Rynek miasteczka... Trzy wyznania dwie sekty... Usiadła w kucki... Mieli stamtąd... Widziałam rozległą dolinę... Nieduże wzgórza... Dają świadectwo... Idzie się na płazówkę... Zhardzieć że jest się niezbędnym... Okolice młodzianków i rzezi... Trucht osiołka... Nie chciane ja... Piosenka i ty milczysz... Są i tacy... Kopuła pogody... Racje bez racji... Niekiedy tak... A jeżeli znów góra... Kropło po deszczu... Rozkwit i rozpad... Macierzyństwo nasienie nadziei... Księżyc w lisach jabłko w aureoli... Co nam zostaje... Twierdzisz że nic się nie zmieniło... Przesiadawałam w czytelnicy... Przeniesiemy góry... Do czego doprowadzono chłopaków... Kraj tak pełny że wystarczy... Piosenka. Epifania. Nieobecnością stale jesteś przy mnie... Z Plutarcha. Owoce tego lata... Czekali na przystanku... Niech będzie powtórzone. Życie w ukryciu... Mów prawdę... – [Not. i fot. na okł.].

3417. To co najpiękniejsze. Powieść dla młodzieży. Il. Z. Kopel-Szulc. Wyd. 2. Lubl.: WLu-bel., 219 s. – Rec.: Kowalczykówna J. *KL* 94:5. – Smogorzewski P. *SIP* 68:4.

3418. W: Kraj tak pełny... *TgKl* 8:3. – Kropło po deszczu... *SIP* 109:6. – Może oni powrócą... *Km* 20:8 [przedr. z *Km68* nr 15]. – Mów prawdę reszta przyjdzie sama... *KLub* s. 176 [z not. i fot.]. – Nieduże wzgórza... *TgKl* 8:3. – Trucht osiołka który niesie kobietę i dziecko... *SIP* 20:11. – Życie w ukryciu... *KLub* s. 177.

3419. P: Gorczyca [pow., fragm.]. *KLub* s. 178–80.

3420. **Adwent.** Biela E. *SIP* 88:4; *TgKl* 19:11. – Brudnicki J. Z. *Km* 21:7. – Wykrota L. *TiT* 26:10. – **Gorczyca.** Kamiński J. *Rg* 3:140–2.

## JÓŹWIAK KAZIMIERZ

3421. W: Otwieranie ziemi. *NadW* 8:7.

## JURANDOT JERZY

3422. W: Walczyki Warszawy. *KrTd* 35:4.

3423. *ŻW* 192:10 [przypomnienie 4. roczn. śmierci].

## JURASZ TOMASZ

3424. P: Epizod z koniem według Bruegla. *Prof* 12:26–9 [z not. i fot.].

## JUREK WINCENTY

3425. W: Jabłoneczka. *SIL* 24:4. – Jak bym powiedział, że to jest cud... Zielen zieleniutka, wiosenna zawieja... *RkŚw* t. 11 s. 134–5, 151 [w art. W. Pomianowskiej „O poetach świętokrzyskich”].

## JUREWICZ ALEKSANDER

3426. Nie strzelajcie do Beatlesów. [Wiersze]. Gd.: WM, 65 s., portr.

Rimbaud. – Epoka Beatlesów 1975: I. Kilka chwil przed świtem... II. Gdy będziesz musiał krzyknąć... III. Nie szukaj uspokojenia... – Wiersze 1976–1980: Pamięci Edwarda Stachury (1937–1979). To nic... Tylko. Pożegnanie z Małym Księciem. Dlaczego właśnie ty, dlaczego? No, nie bój się. Martwa natura z Nieobecną. Ja albo ty (I. Powiedz, czy my umiemy...). Ja albo ty (II. Siedzimy naprzeciw siebie...). Bez słowa. Lekcja śpiewu. Bezplodna. Modlitwa człowieka bezbronnego. Nie w porę (L. Rybickiemu). Kaftan bezpieczeństwa. Pieśń o drugiej śmierci. Oszukani. Korowód. Jeszcze będziemy mogli zasnąć. Intymność, wyczerpanie. Zawsze będzie na wszystko za późno. Miłość. Nasze małe sprawy. Nie strzelajcie do Beatlesów. Druga nauka chodzenia. Bilet powrotny. Zagryziony 1974 (M. Terleckiemu za wierność dochowaną temu poematowi – 1980). – [Not. i fot.].

3427. W: Erotyk 1981. Jeszcze będziemy mogli zasnąć. Korowód. Nie w porę (L. Rybickiemu). Po drugiej stronie. *Itgr* 16:55–6. – Głos który nas wołał... *WDr* 9:28–9. – Martwa natura z nieobecną. *Z* 49:10 [z notą]. – Modlitwa Człowieka Bezbronnego. *WDr* 9:29. – Nie wiem czy jeszcze umiem o tym mówić... *PgTNowego(Pozn)* z 9 IV s. 3–4 dod. Zza kulis.

3428. Od siebie. *Itgr* 16:54 [wypow. nt. własnego stos. do poezji; z fot.].

3429. Chwin S.: Poezja i egzystencja. *Itgr* 16:57–61 [o poezji A. J.].

#### JURGIELEWICZOWA IRENA

3430. Ten obcy. Il. L. Janecka. Wyd. 9. Wwa: NK, 281 s. – Lisiecki J.: Książki godne Andersena. *Mot* 16:10. – [Sidorkiewicz E.] (es). *ŚMI* 120:3 [not.].

3431. [Wszystko inaczej] Maja e Michele. [Tł.] M. L. Falorne. [Wyd. 5]. Firenze: Salani. [AgAut].

3432. **Strategia czekania**. Tuszyńska-Chechłacz B. *WychPrz* 11:683.

#### JURKOWSKA ZOFIA

3433. W: Życzenia wigilijne. *TgRd* 1:11.

#### JURKOWSKI STEFAN

3434. W: Ból. Codzienna Wieża Babel. *ŻL* 46:6. – Główna przegrana. *ŻL* 20:5. – Jaskółczy niepokój. *ŻL* 46:6. – Jesteś mi cieniem... *MiZm* 49:14. – Listopad. *Śwd* 891:3. – Mini-traktat. *MgzKlt* 3/4:66. – Nocna rozmowa. *ŻL* 46:6. – O terażniejszym czasie mówimy że ostry... *N* 2:28. – Obawa. *MczL* 6:18. – Piosenka z przeszłości. *ŻL* 20:5. – Przez chwilę. *N* 2:28. – Według świętego Jana. *ŻL* 20:5. – Zapis prawie banalny. *N* 2:28.

3435. [Zdrojkowska Z.] (ZZ). *SIP* 238:14 [not. spraw. z wiecz. aut. w Wwie].

#### JURKSZUS-TOMASZEWSKA JADWIGA

3436. P: Anatomia przedpłaty. *TdP* 32:7.

#### JUROSZEK MICHAŁ

3437. P: *GIZC*: Gorol to pón, 18:5; Jano Kliszowian, 21/22:8; O Jantale, 34:5; Przemysłny miedźwiędź, 35:5; Wiara uzdrowio, 30:8.

3438. [Danel R.] (Ż. L.): Życie gór od dane. *GIZC* 18:5 [art. og.].

#### JUSZCZAK ELŻBIETA

3439. **Ona grzeszna**. Kuncewicz P. *ŻL* 5:10.

#### KABATC EUGENIUSZ

3440. P: Defilada. *Km* 19:1, 6. – Śmierć robotnika w hotelu „Savoy” [pow., fragm.:] Ogród inwalidów. *TiT* 2:8–9; Rozdarcie. *SIP* 184:3, 11. – Z „Pamiętnika rzymskiego” (1–3). *Fl* nr 18, 19, 21 [wspomn. z pobytu we Włoszech; m.in. o włoskim życiu lit. i film. kont. pol.-włoskich].

3441. Wszystko jest cyrkiem. *Fl* 42:9 [rec. f.]. – [Wypowiedź]. *SIP* 154:11 [w ank. „Kultura polska w świecie”].

3442. **Wywiad**. Porajska M. *Pj* 26:7 [m.in. nt. przekł. z lit. białorus.; z fot.].

#### KACEWICZ-SYGIDUS HANNA

3443. W: *GPz*: Portret mężczyzny, 307:4; Urodzony, 302:4; Życiorys, 307:4. – Ostatni śpiew topoli. *TgKl* 6:9.

#### KACPRZYCKI STEFAN JERZY

3444. Małe wzruszenia. [Wiersze]. Kr.: Nowohucki Klub Lit., Centrum Kult. Młodz. i Stud. „Fama”, Wyd. Kult. i Szt. Urz. m. Kr., 28 s. (Debiuty Poet.).

Ranek. Południe. Na obłoku chwiejnym... Pole. Las. Górskie drogi. Słowobranie majowe. Tren wyschły. Kim jestem. Jestem. Faktura oczu. Cóż ci dam... W ciszy zatonyły słowa... Za twym uśmiechem... Pobłogosław. Wymiary słowa. Naucz mnie Prawdy... Gdziekolwiek... Zagonieni zagubieni zacządzeni... Matka. Pożegnanie. Błogosławie. Nie mam prawa... Poszukiwanie. Granica. Handlarz starością. – [Not. o aut. na okł.].

#### KACZKOWSKI JAN PAWEŁ

3445. Koprowski J. *TiT* 23:15 [m.in. o przekł. J. P. K. z lit. niem. pod pseud. J. P. d'Ardeschah].

#### KACZKOWSKI ZYGMUNT

3446. Zajac E. *Nwn* 12:4 [wyw. z dyr. Muzeum Hist. w Sanoku; rozm. E. Gajewski].

## KACZMARCZYK JAN ANDRZEJ

3447. Gra bez ryzyka. [Pow.]. Wwa: KAW, 153 s.

3448. Koneser. [Pow.]. Wwa: KAW, 154 s.

## KACZMAREK EDWARD

3449. P: Godziny złudzeń. *Fk* 2:8–10. – Lot w nieskończoność. *Gpm* 260:5.

## KACZMARSKI JACEK

3450. Wiersze i piosenki. Przedm.: J. Bierezin. Paryż: Inst. Lit., 142 s. (Bibl. *Klt*, 378).

I. Pejzaż z szubienicą: Mistrz Hieronimus van Aeken (Bosch). Przypowieść o ślepcach (Breughel). Pejzaż z szubienicą (Breughel). Encore, jeszcze raz, encore (Fiedotow). Osły i ludzie (Goya). Krzyk (Munch). Księżę (Klee). Dali. – II. Lekcja historii klasycznej: Tezeusz. Helena. Kasandra. Lekcja historii klasycznej. Targ. Pompeja. – III. Raj: Stworzenie świata. Strącanie aniołów. Wygnanie z raju. Pusty raj. Wieża Babel. Hymn. Walka Jakuba z aniołem. Hiob. Dzieci Hioba. Rzeź niewiniątek. Chrystus i kupcy. Dzień gniewu. Powrót. – IV. Misja: Misja. Joanna d'Arc. Stary Michał Anioł i Pieta Rondanini. Jonathan Swift pod przęgierzem. Casanova – Fellini, scena niemiecka (I–III). V. Muzeum: Szturm. Słańczyk (Matejko). Rejtan czyli raport ambasadora (Matejko). Wiersze zdrajców (Norblin). Somosierra (Michałowski). Pikieta powstańcza (Maksymilian Gierymski). Ześlanie studentów (Malczewski). Zatruta studnia (Malczewski). Wigilia na Syberii (Malczewski). Powrót (Malczewski). Wiosna 1905 (Masłowski). Autoportret Witkacego. Birkenau (Krawczyk). Rozstrzelanie (Wróblewski). Czerwony autobus (Linke). Kanapka z człowiekiem (Linke). Wariacje dla Grażynki (Gielniak). Arka Noego. – VI. Manewry: Bajka o Polsce. Manewry. Ballada o przedszkolu. Starzy ludzie w autobusie. Kosmonauci. Egzamin. Sęp. Litanie. Przysięga. Karmaniola. – VII. Epitafium dla Włodzimierza Wysockiego: Zc sceny. Petersburg – Dostojewski. Nie lubię (Według W. Wysockiego). Oblawa. Epitafium dla Włodzimierza Wysockiego. – VIII. A my nie chcemy uciekać stąd: Wspomnienie. Krajobraz po uczcie. Sen Katarzyny II. Starość Piotra Wysockiego. Ballada o spalonej synagodze. Ballada feudalna. Nawiedzona, wiek XX. Świadkowie. A my nie chcemy uciekać stąd. Źródło. – IX. Zbroja (13 XII): Prośba. Lino-skoczek (W. Wysockiemu). Koncert fortepianowy. Marsz intelektualistów. Świadectwo. Kołysanka dla dzieci. Wróżba. Ballada pozytywna. Epitafium dla Brunona Jasińskiego. Oblawa II (Według W. Wysockiego). Zbroja.

Rec.: Katz Hewetson J. *Klt* 10:144–9. – (nb). *CoCz* 2:8.

3451. W: Górnicy. Kołysanka. *Klt* 3:53–5. – Nasza klasa. *ZszLt* 4:159. – Oblawa. *GwP* 14:12. – Przepaść. *Sprzw* 3:10. – [Wigilia na

Syberii (Malczewski)] Réveillon en Sibérie. *FrmPol* nr 1 (z XII) s. 19–20. – Wykopaliska. Zodiak nowy. *ZszLt* 1:150–1.

3452. Bobka L. *DzPŻ* 4:3, 17:4 [spraw. z recitalu J. K. w Londynie]. – *DzPŻ* 16:3 [not. z fot.]. – *TdP* 2:12 [nota spraw. z koncertów J. K. w Londynie].

## KACZOROWSKA ZOFIA

3453. Szmaragd dla Agaty. Wwa: Iskry, 41 s. (Pow. co Miesiąc, 127).

## KACZOROWSKI JANUSZ

3454. W: Moje sabinum. *Zdn* nr 10 okł.

## KADEN-BANDROWSKI JULIUSZ

3455. [Czarne skrzydła] Čierne kridla. [Tł.]. Š. Drug. [Post.:] J. Hvišč. Bratislava: Tatran, 467 s.

3456. [Czarne skrzydła] Die schwarzen Schwingen. [Tł.] K. Kelm, H. Schumann. [Post.:] H. Olschowsky. Berlin: Volk und Welt, 539 s.

3457. Skwarek I.: Dlaczego autobiografizm? (Autobiograficzne strategie w powieściach J. Kurka oraz J. K.-B.). *PrNUŚl* 612:25–41. – Suleja W.: Myśl polityczna piśsudczyków a twórczość J. K.-B. [W ks. zb.:] W kręgu twórców myśli politycznej. Wr., s. 251–307. – Szypowska I. *Plnk* 6:416–23. – **Zawody, zbytki.** Wybór: M. Sprusiński. Kr. 1982. Rec.: Nowakowski A. *NKs* 3:36–7.

## KADŁUBEK WINCENTY

3458. Myjak J. *TgNdwl* 22:7 [m. in. o miejscu ur. W. K.], [polem.:] Cieszkowski S.: Karwów czy Kargów?, 37:7, Myjak J., 37:7. – **Chronica Polonorum.** [Karp M. J.: Znajomość kulistości Ziemi w „Kronice” K. *KwHN82* nr 1; rec.: Kürbis B.] B. K. *StŻ* t. 28 s. 277–8. – Krasuski J.: Poglądy geopolityczne W. K. *TiT* 33:5. – Malicki J. *DzZ* 84:4.

## KAFLIŃSKA JADWIGA

3459. Powikłane ślady. [Pow.]. Wwa: Iskry, 174 s. (Klub Srebrnego Klucza).

## KAJKA MICHAŁ

3460. W: Dom rodzinny. *DzPjz* 148:5. – Tęskność za ojczystą mową. *Pjk* 22:11; *ŚMl* 124:4 [tu druk. pt. „Tęsknota za ojczystą mową...”]. – Walczmy razem na Mazurach. *DzPjz* 148:5.

3461. Dudzińska Z. *DzPjz* 148:5 [z fot. M. K. i jego grobu]. – Grzybowiecka A. *ŚMl* 124:4 [z fot.]. – [Jabłońska A.] Janka. *NW* 47:17 [art. popul.]. – Kruk E. *KEw* s. 209–15 [fragm. szkicu biogr.; z not. o aut. art.]. – Olszewski W. *ChlD* 78:6 [z fot.]. – [Wilczyński L.] L. W. *Pjk* 22:11. – *DzPjz* 83:3. – „Michał Kajka i problem mazurski” – sesja nauk. (Olsztyn, 15 XII 1980; org. Oddz. Olszt. PTH i Tow. Przyjaciół Szczytna). Jasiński J. *KomMW* 2/3:355 [not. spraw.].

3462. **Pieśni mazurskie.** Wwa 1927. Omów.: Staniszewski A.: Czytane po latach. *WiM* 12:6. – **Z duchowej mej niwy.** Oprac. J. Jasiński i T. Oracki. Olszt. 1982. Rec.: Gałczyńska K. *TrL* 18:6. – Korkozowicz J. *GO* 78:1, 6. – Staniszewski A. *KomMW* 4:499–510. – [Id.]. *Kntr(B)* 3:44–6; [polem.]: Jasiński J., Oracki T. *KomMW* 4:511–6 [dot. również rec. w *KomMW*].

3463. **Kult.** Sakson A. *TgKl* 21:11 [losy rodziny M. K. po wojnie; z fot.]. – Muzeum M. K. w Ogródku. (str). *GWsp* 179:3 [not.]. – *Krb* 28:14; *Pjk* 36:11 [not. inf.].

## KAJTOCHOWA ANNA

3464. Sytuacje. [Wiersze]. Posł.: J. R. Jaglarz. Bielsko-Biała: Beskidzka Oficyna Wydawn. BTKS [Beskidzkiego Tow. Społ. – Kult.]; Wadowice: Oficyna Wydawn. Tow. Miłośników Ziemi Wadowickiej, 53 s., il. (Bibl. „Nadskawia”; red. J. Kajtoch).

I. (Były niegdyś wędrowki...). II. (Jest we mnie smutek...). III. (Wciąż trwają we mnie...). IV. (Jeszcze w moich oczach...). V. (Jest we mnie spokój...). VI. (Noszę w sobie głód...). VII. (Otwierasz dzień...). VIII. (Zaświeciło słońce...). IX. (Jak nauczyć się żyć...). X. (Według mnie miłość...). XI. (Oswajanie poduszki...). XII. (Mój świat to przygarść...). XIII. (Cieknie czas...). XIV. (Przypływasz do mnie...). XV. (Ten ład chaosu...).

XVI. (Mój autoportret...). XVII. (Wybieram sposób ucieczki...). XVIII. (Im mocniej wbijają się...). XIX. (Bezsilne myśli...). XX. (Ziemio naftą płynąca...). XXI. (Poznałem trud rodzenia...). XXII. (To mówię ja...). XXIII. (Jestem pełna niepokoju...). XXIV. (Ileż spokoju...). Byłam małą dziewczynką... – Różnc: Stawiam ci jeszcze jeden krzyż... Gdybyś był ziemią... Lubię uspokojenie... Noc. Tęsknota. Jesień. Pozorny paradoks. Pamięć moja... Zachyboczę wątłym płomykiem... Zrównać z ziemią. Arabeska. Samotność. Dzień. Powroty. Dom.

Rec.: Stanuch S. *DzP* 271:3.

3465. W: Były niegdyś wędrowki... Jest we mnie smutek... *Pdb* 1/2(3/4):3.

3465a. P: Ojciec [pow., fragm.]: Czas starego Drogule. *Prof* 6:26–7 [z not. biogr. i fot.].

3466. [Bata A.] (a). *Pdkrp* 26:3 [m.in. o spotk. z czyt. w Brzozowie]. – **Babcia.** Baryłanka J. *Prof* 6:28. – Nowakowski A. *NKs* 5:75–7. – Ostasz G. *TgKl* 29:12. – Wójcik Z. *ZSzt* 51:4. – *Pdb* 1/2(3/4):21–4 [z not.].

## KAJZAR HELMUT

3467. P: *D*: Czerń, 3:136–7; Dwie maski, 3:135–6; Liturgia na listopad, 3:133–4. – Fonymy. *Sc* 1:6–8. – Krew. Zabity film. Znaki na wodzie. *N* 1:1, 18 [eseje z 1967, 1973–75]. – The Theater. [Utopia] Utopia. [Strefy] Zones. *Pol(ang.-niem)* 2:74–5 [z fot.].

3468. [Wypowiedź]. *D* 3:137–8 [w ank. „Jakie problemy artystyczne i społeczne fascynują mnie obecnie?"]. – *N* 2:32–6 [wybór fragm. art. i szkiców z 1975–80].

3469. Bardijewska S. *Sc* 1:2–5 [o dramatach]. – Dziedzic S. *NMed* 11:10 [nt. pracy H. K. w stud. Teatrze 38 w Kr.]. – Kłosowicz J. *D* 3:124–32 [o dramatach]. – *Od* 1:17 [fot.].

3470. **Zgon** (1982). Not. *DzPŻ* 15:3; *TeP* 1:31. – Wspomn. pośm. Bardijewska S. *TeP* 7/8:30–3. – [Górny A.] A. G. *N* 1:19 [z fot.]. – Kierc B. *Sc* 1:10–1 [z fot. H. K. i B. Kierca]. – Kornhauser J. *Ps* 3:142. – Sielicki K. *Sc* 1:9 [z fot.]. – *TeP* 7/8:42 [nota o echach śmierci H. K. w prasie].

3471. **Wyspy Galapagos** (druk. *D82*). Bardijewska S. *Li* 4:56–7.

## KALBARCZYK ANNA

3472. W: Ech, zimno, zimno... *TgRd* 14:10 [wyróżn. w Konk. Jednego Wiersza w ramach X Radomskiej Wiosny Lit.].

## KALICIŃSKI ZDZISŁAW

3473. O Starówce, Pradze i ciepokach. [Wspomn. z 1920–32]. Wwa: KiW, 246 s., tabl., il., fot., portr.

## KALIŃSKA KATARZYNA

3474. W: Wieża Babel. *ŻL* 4:9.

## KALISZEWSKI ANDRZEJ

3475. W: Groby tak wspaniale śnią... *Li* 7:27. – Kalkulacje. *TgP* 23:4. – Miasto. *Ps* 5/6:18–9. – Paszcza. *Li* 7:27. – Przypowieść. *Rocznice. Ps* 5/6:18–9. – Tintoretto. *Li* 7:27; *Ps* 5/6:17. – 1933, w Aleksandrii. *TgP* 23:4.

3476. *ŻL* 35:16 [not. w zw. z opublikowaniem przez A. K. tych samych wierszy równocześnie w *Li* i *Ps*].

## KALISZEWSKI JULIAN

3477. P: Moi kochani rodacy [fragm.]. *Szp* 15:6–7 [z art.: A. Marianowicz: Zapomniany satyryk polski J. K. (1845–1909)].

KALLIMACH FILIP właśc. nazw. Buonaccorsi

3478. Kowalczyk J.: F. K. i Wit Stwosz. *BHS* 1:3–24 [opis grobowca F. K., domniemanego aut. Wita Stwosza]. – Palacz R.: Grzegorz z Sanoka i F. K. czyli początki humanizmu w Polsce. *Arg* 29:11 [z portr. F. K.].

## KALOTA-SZYMAŃSKA MARIA

3479. Sezon w Tatrach i po sezonie. Kolbuszewski J. *Tat* 1:28–9.

## KALSKI WŁODZIMIERZ

3480. W: Czas teraźniejszy, czas przeszły.

Wyznanie gwałciciela. *Konkr* 3:6 [nagr. w Konk. Lit. dla młodych twórców woj. legnickiego].

## KAŁKUSIŃSKI CZESŁAW

3480a. Leśna Samosierra. Kisson-Jaszczyński J. *TgPiotr* 29:4.

## KAŁUCKI STANISŁAW

3481. Wzruszenia. [Wiersze]. Ostrołęka: Klub Lit. „Narew” przy Oddz. Wwskim ZLP, 15 s.

Ocalam Ciebie. Wiążą nas. Tobie. I było tak. Ze wspomnień wyjęte. Leśniczanka. Dziewczyna w lesie. Młode dziewczyny. Zapis z rodzinnego podwórka. Umiłowanie. Lato. Impresje. I niesie nas dzień.

3482/3483. W: Opuszczone gniazdo. U schyłku lata. Wiersz polny. *TgOs* 2:15. – [Poprzednio:] Niosę w sobie. *B81* 3:10; U schyłku lata. *B82* 10:9.

## KAŁUŻA HENRYK

3484. W: Jeszcze wiele razy... *Chrz* t. 11 s. 69–70 [pośw. W. Granatowi].

## KAŁUŻYŃSKI ZYGMUNT

3485. [Art. i rec.]. *Plt* nr 6 [polem.: B. Sereyko. *Rzczw* 8:5; – *Plt* 11:10 (listy czyt.); Z. Kałużyński. *Plt* 13:15], 7, 10, 13, 17, 27, 33 [not. sat.: (X) właśc. M. Groński. *Szp* 35:5], 38, 43 [polem.: K. Tański, 45:2], 44, 48, 50 [polem.: A. D. Liskowacki. *MiZm* 51/52:8]; *TiT* nr 23, 24.

3486. Barbarowicz A. *IKP* 268:3; [Machnicki M.] *Miecz. Z* 48:10; Urbanowski H. *WMl* 47:23 [nt. wypowied. Z. K. w TV]; [polem.:] Miłkowski T. *WMl* 50:22 [dot. art. H. Urbanowskiego].

## KAMECKI FRANCISZEK

3487. W: Przemówienie retora. *Wż* 2:14.

## KAMIĘŃSKA ANNA

3488. Ojciec nasz. Pozn.: Wydawn. Pol. Prowincji Dominikanów „W drodze”, 48 s., tabl., il.

[Komentarz dla dzieci do modlitwy „Ojcze nasz”].

3489. Samowarek mojego dziadka. II. W. Grosset. Wyd. 3. Wwa: NK, 202 s.

3490. W pół słowa. Wiersze z lat 1979 – 1980. Wwa: Czyt., 161 s.

Ręce które. Milczenia niedaremne. Dzieci wody. Pod liściem rabarbaru. Pytanie. Nieznane. Może. Punkt. Brzeg. Przepaście. Dom pisarza. Pascal. Rocznica (J. Jaworskiej). Missa solemnis (H. M. Góreckiemu). Litość. Lotnisko. Śmierć Simone. Kredens. Perły. Słowa ostatnie. Rozmowa. Łąka. Niewysłowione. Sara. Psalm. Dawid. Ciska świątyni. Igła. Zaufać rozpaczy. Cała reszta. Ciemność. Fotografia matki. Umieranie. Już. Urodziłam się. O twoich wierszach. Dzieci śpią. Droga. A na środku raj. Mindla Marysia Diament. Pamięci aktorki Joanny Keller. Wierzba (Pamięci A. Śluckiego). Ewa (A. Urbanowicz). Nadziejo. Stabat Mater. Wprawdzie (Pamięci B. Ostromeckiego). Holan (Pamięci czeskiego poety V. Holana zmarłego 31 marca 1980 roku). Chwila. Jarosław. Kto. Podbiał (Pamięci G. Wuttke). Uciezka. Polemika. Jeszcze życie. Wracaj. Brzemień. Głusi. Dziadzia (Pamięci ojczyma S. Szypillo). Drzewo. Tak tanio. Sieroty. Kropla. Co to jest miłość. Pokrewieństwo. Los. Staroletnia. Pociecha. W samotność. Atlas anatomiczny. Cisza drzew. Dzieciństwo burza. Rozstania. Puste miejsca. Dla Z. Biel. Pogranicze. Bezsenność. Muzyka. Po imieniu. Mucha. Ogłoszenie. Dusza nieużywana. Zgubiona książka. Dwa zdziewienia. Krzyże głosów. Zielone Świątki. Nieśmiałość. W oku. Stary poeta. Pszczoła. Małość. Dzieciństwo starości. Westchnienie. W przymknięciu powiek. Wiatr. Poszukiwanie. Na kolanach. Człowiek i pies. Gdy odejdzie dajmonion. Niewiara. Pociecha. Śmietniki. Kogut. W pół słowa. Przedwiedza. Z drewna. Ranny. Szkoła róż. Koło. Mamo. Dziadek. Nawet matka. W szpitalu. Wakacje. Dziecko deszcz. Odwiedziny ostatnie. Na rogu ulicy szylł Trumny Maciupeńki. Poczekalnia. O radości. Wszystko po to. Historia. Sztuka. to. Historia. Sztuka. Piękno. Czyścić. Wycofuję się. Ziele Brazylii. Są słowa. Sen. Przez ciało. Lęk. Druga połowa. Umarli szybko jadą. Wiersze niezrozumiałe. Gdyby wszystkie ptaki. Wizyta. Klucz. Łaska. Świętej pamięci rzeczy. Mała Dorrit [na motywie powieści z Ch. Dickensa]. Niebo. Rzeczy widzialne i niewidzialne. Błogosławieństwo śniegu. Lekcja Żniwa. Oczy ojca. Ciszo. Cuda. Spotkanie z Bratem Albertem [o A. Chmielowskim].

Rec.: Jurkowski S. *ŻL* 32:10. – Pieńkosz K. *Li* 8:55–6. – Płachecki M. *Tw* 10:111–6. – Szczawiński J. *SIP* 118:4.

3491. W: Babcia i wnuczek. *Miś* 10:8. – Czuwanie. Łaska. Nadzieja. *TgP* 14/15:6. – Pieśń Jasnogórska. *Niedz* 43:2. – Plastelina. *IKP* 290:6. – [Pory życia] Doba života. Tł. D. Sudarski Red. *Odjek* 5:25. – Przestrzeń. *Pl* 8:6. – Przyjdź Królestwo. *TgP* 14/15:6. – Rozmowa z Holanem o życiu poezji i śmierci (Przyjaciołom Czechom). *Tw* 10:5–10. – Śmierć poety. Twarz

świata. *TgP* 14/15:6. – Wędrowniczek. *Pan* 48:30. – Wiec w sprawie pokoju. *KrTd* 15:4. – Wyznanie Tomasza. *TgP* 14/15:6. – Zabawa w sklep. *TgNdwl* 49:8.

3492. P: Biblia dla dzieci [fragm.:] Elizeusz i Naaman trędowaty. *MGośćN* 2:13–6; Napaść. Oślica Balaama. Prawo Mojżeszowe. Różdżka Aarona. Śmierć Mojżesza. Wąż miedziany. Złoty cielec. *WDr* 3:23–35. – Matko Boża, którą ośmielamy się nazywać ... *WDr* 5:3. – Notatnik [fragm.]. *Niedz* 46:6. – Radość jak opłatek dzielona. *PwPr* 4:III [fel.]. – Radość prawdy. *PwPr* 3:I, 1 [fel.]. – Świątynia. *MGośćN* 11:8–9.

3493. [Wstęp do ks.:] Krajewska M.: [Czas kamieni]. Tł. M. Cieszevska [wstęp do przekł. franc. „Le temps des pierres”, Wwa]; Tł. K. Kępcicz [wstęp do przekł. ang. „Time of stones”, Wwa].

3494. Smolka I.: Kamińska. [Tł. na jęz. franc.] B. Grzegorzewska. Varsovie: Agence des Auteurs, 54 s., faksymile, portr. [Bibliogr. dzieł A. K. i ich przekł., s. 48–54; oryg. pol. w rkpsie].

3495. **Dom w domu.** Zaleska E. *NKs* 1:105. – **Milczenia.** Matuszewski R. *RkL(79)* s. 25–8. **Notatnik 1965–1972.** Jentys M. *Rg* 3:139–40. – Legutko P. *TgP* 40:5. – Moskwa J. *KrLAp* 5:22. – Nowicki K. *Fk* 16:7. – Pieńkosz K. *Li* 8:55–6.

#### KAMIŃSKA KRYSZYNA

3496. P: W pustym świecie. *Ndod* 22:7 [wyróżn. w konk. na rep. o problematyce współcz. Nadodrza].

#### KAMIŃSKI ALEKSANDER pseud.

Kamyk

3497. Andrzej Małkowski. Wyd. 2 uzupełn. Wwa: MAW, 220 s., tabl., faksymile, portr.

3498. Antek Cwaniak. Książka o zuchach. Wyd. 6. Oprac. graf. i il. C. Kościelniak. Wwa: MAW, 318 s.

3499. P: Antek Cwaniak [fragm.:] Twardowski na kogucie. *DrużZchW* 3:22. – Kamienie na szaniec [fragm.]. *AlmPol* s. 185–90. – Krąg

Rady [fragm.]: Gromada wodzów. *DrużZchW* 9:22. — Płonie ognisko i szumią knieje... *DrużNaTr* 2:24 [ogł. pod pseud. Kamyk].

3500. [Autobiografia]. *DrużZchW* 3:1, 4–5 [oprac. H. Ciesielska]; *Mot* 12:2 [z fot.].

3501. Chladek S. *ŚMł* 34:4 [biogr.; z fot.]. — Gruba J.: A. K. harcerskim bohaterem. *Mot* 35:9 [ref. wygł. na sesji „A. K. — nowatorstwo jego myśli pedagogicznej”]. — Jeszcze niejedyn czyn... *Mot* 12:9 [wybór wypowiedzi o A. K.]. — Kamińska J., Stachiewicz P. *Ład* 5:3 [wywiady dot. A. K.; rozm. B. Zborski]. — [Lisiecki J.]. *Mot*. 11:1. — Zborski B. *Ład* 5:1, 3 [wspomn.; z fot.]. — *PrzT* 7:15 [not. o 85. roczn. ur.]. — „Aleksander Kamiński — nowatorstwo jego myśli pedagogicznej” — sesja nauk. (Jel. Góra, 16–18 VI 1983; org. UŚ, UW, UMCS i UŁ). Wojtysiak J. *Mot* 29:3 [spraw.].

3502. **Kamienie na szaniec.** Jędrzejczyk O. *GK* 154:4. — Wiśniewska M. *KL* 141:3; *Zbliż* 30:8.

3503. **Kult.** [Cudak A.] (cud). *GLb* 131:1–2 [spraw. z urocz. nad. im. A. K. Chorągwi ZHP w Gorzowie Wlkp, 5 VI]; [Cieśla S.] (sc.). *GLb* 128:1–2, 130:1–2; — *TrL* 133:5 [not. inf.]. — Guździol M. *Mot* 19:1 [spraw. z wieczornicy harcerskiej we Włoszczowie w 5. roczn. zgonu A. K.]. — Smoła M. *ŚMł* 83:2 [o nad. im. A. K. hufcowi ZHP w Pilźnie, woj. tarnowskie].

#### KAMIŃSKI GABRIEL LEONARD

3504. Nie ma między nami różnicy. [Wiersze]. Wr.: Ośr. Kult. i Szt. z rekomendacji Oddz. Wr. ZLP, 38 s., portr.

Białe miasto. Ludzie, którzy jedzą ciemność (I–III). Ulice. Parkany i ogrodzenia. Słup. Domy. Schody. Przedpokój. Ściana. Drzwi. Piec. Książki. Kran. Wahadło. Okno. Zero. Popiół. O północy. Obce pokoje, obce domy. Scena obrotowa. Istota strategii. Z pewnej kroniki siedemnastowiecznej. Wyjątek z pewnej gazety. Wyjątek z pewnej kroniki milicyjnej. Bagażowy z dworca Świnoujście. Pomywaczka z baru „Metalowiec”. Amelia na urlopie. Aktorka w czasie antraktu. Bardzo stary człowiek w podartej kurtce. Sytuacja I. Wyjątek z pewnego nekrologu. Byłem w domu spokojnej starości. Rozkład. Życie jest ciężkie. Szara bawelniana nitka. Stan wyjątkowy. Nie ma między nami różnicy. Z biegiem czasu. Samotność obniża swój lot. Rozmowa z kapitanem Nemo. Ostrzyiciel noży. Semafor i świeczka. Wędrówka. Rehabilitacja. — [Not. i fot. na okł.].

3505. W: Białe miasto. *WczWr* 129:3.

#### KAMIŃSKI IRENEUSZ GWIDON

3506. P: List ze Szczecina (O naturze korników). *Rzczw* 5:3 [fel. sat.; nawiąz.: K. Michałowski, 10:3].

#### KAMIŃSKI PAWEŁ

3507. W: Podlaska wioska. Polska Ludowa. *Zarz* 49:10 [z art. L. Turosa].

#### KAMIŃSKI STEFAN

3508. W: Gdy zegar na wieży... W tym czystym pejzażu... *WiM* 4:9 [z not.]. — Pisz Kanclerzu... *Krb* 34:11.

3509. Smaszcz W. *WiM* 4:9.

#### KAMROWSKI JERZY HENRYK

3510. W: Duszna prowizoryczna miłość... Wtajemniczenie XX (E. Dabkiewicz). *GLb* 176:4.

#### KANIA KAZIMIERZ

3511. P: Z ziemi i z nieba (Fragment większej całości). *SIP* 243:3, 11. — Zjazd koleżeński. *K* 31:9. — [Poprzednio:] Czas zatruwa studnie. *Wrocławski Tygodnik Katolików* 1976 44:1, 8; Ksiądz niespokojnych dróg. *Życie i Myśl* 1977 11:35–50; Ucieczka z parafii. *Życie i Myśl* 1977 3:73–81; Zmienić życie. *Wrocławski Tygodnik Katolików* 1977 1:10–1; Imieniny z podaniem. *Wrocławski Tygodnik Katolików* 1978 27:1, 8; Paliło się we mnie. *Wrocławski Tygodnik Katolików* 1978 37:1, 4; Wbrew sobie. *Wrocławski Tygodnik Katolików* 1978 21:1, 5; Rozliczyć go! *Wrocławski Tygodnik Katolików* 1979 7:1, 8; Spór o miedzę. *Wrocławski Tygodnik Katolików* 1979 13:1, 8; Ta trzecia lekcja. *Życie i Myśl* 1979 5:131–42; I słyszało się szum lasu. *Wrocławski Tygodnik Katolików* 1980 35:1, 13; Nie wypuścić pługa z rąk. *Wrocławski Tygodnik Katolików* 1980 1:12–3; Przyptyw życia. *Wrocławski Tygodnik Katolików* 1980 31:8.



## KANIOWA MARIA

3512. **Zgon** (24 IV 1983). *Not. DzP* 82:4; *EK* 82:2; *GK* 98:2; *P* 1978:2; *ŻW* 98:2. — **Nekrologi**. *DzP* 84:15; *EK* 83:2; *GK* 103:5; *ŻW* 100:IV. — **Wspomn. pośm.** Kydryński J. *DzP* 89:10. — **Rogatko B.** *Li* 9:12. — [Id.] B. R. *LitŚ* 7:393. — **Szleyen Z.** *ŻL* 19:2.

## KANN MARIA

3513. **O godność ludzką**. Skotnicka G. *NKs* 8:44–5 [z fot.].

## KANTOR TADEUSZ

3514. **Textes de Tadeusz Kantor, études de Denis Bablet et Brunella Eruli**. [Wybór i oprac.:] D. Bablet. Paris: C.N.R.S., 287 s. [*RESl* 4:659]. — **Rec.**: Amiard-Chevrel C. *RESl* 4:659–60.

3515. [Wielopole, Wielopole]. [Tł. na jęz. hiszp.] M. Oleńska. Madrid: Pipirijaina. [Zawiera tekst sztuki oraz sylwetkę T. K. i hist. teatru „Cricot 2”]; *TeP* 12:39–40].

3516. **P. Gdzie są niegdysiejsze śniegi** (Cricotage). *Ps* 5/6:20–30 [tekst dram.; z rys. aut.]; **Où sont les neiges d'antan**. Tł. na jęz. franc. *TeP* 2/4:56–61 [z uwagami aut., s. 55]; **Where are the snow of yesteryear**. Tł. na jęz. ang. *TeP* 2/4:63–8 [z uwagami aut., s. 62]. — **Metamorfozy** [fragm.]. *Tw* 5:99–113.

3517. **Metamorfozy**. Métamorphoses. Tł. J. Lisowski. Paris 1982. **Rec.**: [Sinko G.] G. S. *TeP* 9:18.

## KANTOROWSKI IGOR

3518. **W: W środku bólu...** *Rdr* 29:17.

## KANTYKA FELIKS

3519. **W: GrRolPol: Gniazdo**, 154/155:9; **Korzenie**, 87:4; **Wierszobranie**, 154/155:9 [z not.]; **Wiosna**, 61:11 [z not.].

## KAPLAR ANNA

3520. **W: Ojciec nasz**. *NRodz* 1:23. — **Żydowskie dzieci w warszawskim getcie**. *TgKl* 16:6.

## KAPUŚCIŃSKA SALOMEA

3521. **W: Adam i Ewa**. Błękit. Chore zwierzę. Do ciebie. Dzieciństwo. Dziecko. Erotyk. Gwiazdy. Lalka. Noce. *Po* 7:53–6. — **Erotyk**. *WczWr* 147:3. — **Król**. Nie dotykaj. Nike. Przytomnie. Wszystko. *Od* 2:28–9. — **Madonno** (Ojcu Świętemu Janowi Pawłowi II). *NŻycie* 6:10.

3522. **Natura płomienia**. Bakalarz S. *SIPol* 20:4.

## KAPUŚCIŃSKI RYSZARD

3523. [Cesarz]. Il negus. [Tł.] M. L. Bocchini C. de Magri. Milano: Feltrinelli, 155 s. [inf. własna].

3524. [Cesarz]. The emperor. Downfall of an autocrat. [Tł.] W. R. Brand, K. Mroczkowska-Brand. London: Quartet Books, 176 s. [*NB*].

3525. [Cesarz]. The emperor. [Tł.] W. R. Brand, K. Mroczkowska-Brand. New York: Harcourt Brace Jovanovich, 164 s. [*TgP* 46:6; *ŻW* 82:7]. — **Rec.**: Sontag S. *Newsweek* (Nowy Jork) 1982? nr ? [*Rdr* 39:17]. — Updike J. *The New Yorker* (Nowy Jork) nr ? [*Rdr* 39:17].

3526. **Szachinszach**. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 179 s. — **Rec.**: Kozicki S. *TiT* 4:1, 11 [z fot.]. — **Pieszczachowicz J.** *Ps* 5/6:110–5. — **Wasiak R.** *DzPŻ* 134:3.

3527. [Wojna futbolowa]. Futbolova valka. [Tł.] P. Provazniková. Praha: Panorama, 272 s. [inf. własna].

3528. **Zaproszenie do Gruzji**. [Rep.]. Wwa: MAW, 26, [6] s., fot., mapy. (Globus). [Współwyd.: Kubicki W.: **Słodkie morze Bajkał**; **oprawne w kier. przeciwstawnym**].

3529. [List]. *Odgl* 43:13 [do red. *Odgl* z opinią o wspomn. K. Tomporka o Łodzi].

3530. **Kunda B. S.**: Zawód reporter. *ŻL* 2:10 **Nowe lektury szkolne**. — **Strachanowski P.** *TgP* 47:5–6; [polem.]; **Tulko E.** *DzŁ* 244:3; — *TgP* 84 1:5 [nota inf. od red., że art. P. Strachanowskiego jest plagiatem rec. G. Godlewskiego z ks. R. K.

„Szachinszach” druk. *Li82* nr 1]. — **Cesarz**. Waloch J. *Rdr* 39:17.

#### KAPUŚCIŃSKI WITOLD JULIUSZ

3531. W: Ucieczka. *WczWr* 187:3.

3532. **Człowiek czy humanista w kosmosie**. Srokowski S. *Op* 1:24. — **Gobi**. Bakalarz S. *SlPol* 156:3.

#### KARASEK KRZYSZTOF

3533. W: Ballada o lordzie Byronie. *Plt* 14:10 [z fot.].

3534. Nowak A. *Rdr* 50:14–5 [o twórcz. poet.]. — Ossowski J. S. *MgzKlt* 3/4:122–4 [o twórcz. poet.]. — **Trzy poematy**. Wwa 1982. Rec.: Bolecki W. *Tw* 5:116–9. — **Wiersze i poematy**. Wwa 1982. Rec.: Adamkiewicz J. K. *N* 5:40–1. — Bolecki W. *Tw* 5:116–9. — Pieńkosz K. *Li* 2:56–7. — *NKs* 3:13 [nota dot. grafiki ks.].

#### KARASIEWICZ GENOWEFA

3535. W: Wrzesień. *Jut83/84* 1:9.

#### KARASZEWSKI STANISŁAW

3536. **Dzięcioł i sosna. Piosenki dla dzieci**. Muz.: W. Rudziński. Nuty: A. Kobelak. Wwa: WSiP, 68 s., nuty.

Dzięcioł i sosna. Kaczka to jest śmieszny ptak. W kurniku. Kruk i jego kram. Świnka morska. Kłótnia. Myślał indyk o niedzieli. Gąski i żabki. Strach na wróble. Pies wędrownik. Na moim obrazku. Coś sapie, coś chrapie. Złożyła krowa bar. Poszły gęsi do sadzawki. Kotek z myszką tańczyć chciał. Kocia muzyka. Co piszczy w trawie? Kołysanka. Zaśpiewała piła w lesie. Zwierzęta i balon.

3537. W: Fryzjer i lew. Ucho od śledzia. *Ok* 11/12:49–50.

#### KARAŚ ROMUALD krypt. KAR

3538. P: Dom nad Marychą [fragm.:] Rodaków rozmowy. *PrzT* 25:10. — **Widziane z Brackiej**. *PrzT* nr 5, 6, 12, 16, 18, 20, 22–25, 26 [polem.: S. W. właśc. D. Passent. *Plt* 27:15; R. Karaś. *PrzT* 28:2], 27, 28 [cykl fel. podp. KAR; w nr 23, 24, 28 podp. nazw.].

3539. [Wypowiedź]. *PrzT* 23:2 [nt. własnej twórcz. rep. i og. o rep.].

3540. **Wywiad**. Popkowa S. *LR* 11:127–8. — **Podeptany chleb**. Jankowski S. M. *PjzP* 21:4. — **Widziane z Brackiej** (druk. *PrzT* 82 nr 39). Atlas J. *TiT* 1:14 [oświadczenie o skierowaniu do sądu sprawy o oszczerstwo przeciwko R. K.].

#### KARCZEWSKA WANDA

3541. Wizerunek otwarty. Wyd. 3. Łódź: WŁ, 232 s. (Kolekcja Pol. Lit. Współcz.).

3542. W: Stary poeta mówi. *Odgl* 25:1.

3543. P: W poszukiwaniu źródeł. *ŻL* 49:5 [charakt. własnej twórcz.].

3544. Garbolińska M. *GIR* 282:4 [o twórcz.; z fot.].

#### KARCZMARCZYK MARIAN

3545. **Róże i kolce**. [Wiersze i fraszki]. Wybór: S. Weremczuk. Lubl.: WŁubel., 64 s.

[Wiersze:] Jestem ziarnem: Na polu. W żniwny czas. Chciałbym. Do ziemi matki. Wchodzę w zielen. Jestem ziarnem. Jak. Różą w ogrodzie. Erotyk jesienny. Mój żywioł. Ziarna. W jesieni. Dni. Szczyt. Oto jestem. My. Poranek. Tobie chcę śpiewać. Nauczyłeś mnie... Mój dom. — Piórka z mojego podwórka: Ja się do tego nie nadaję. Z moich podróży. „Sport”. Szczur. O pewnym. Klęciomania. Świetlica. Dobrana para. Kulturalny działacz. Ojciec i syn. Części ciała [z tego cyklu:] Noga. Twarz. — Ballada o garnku. Gdy już przyjdzie. — [Fraszki zgromadzone w cyklach:] Panie i panowie. To i owo. — S. Weremczuk: Nota biograficzna.

3546. W: Ballada o garnku. *TgZam* 41:16. — **Fraszki**. *ChlD* 86:7; *KL* 45:5; *TgZam* nr 19, 43–45; *ZSzt* nr 51, 75, 81. — **Jestem ziarnem**. *ChlD* 86:7. — **Kwadratowe jajka**. *TgZam* 12:16. — **Twarz**. *ChlD* 86:7 [z fot. i not. podp. H. K. właśc. H. Kozicka].

3547. P: [Aforyzmy]. *GrRolPol* 87:16; *Kar* 19:10; *SzL* 84:3 [z not.]; *TgZam* nr 5, 7, 8, 11, 25; *ZSzt* nr 41, 67, 89, 99 [w nr 99 nazw. aut. mylnie: Kaczmarczyk].

#### KARECKI JERZY

3548. W: Białe wiersze. Kiedy przestajemy się czemukolwiek dziwić... Księżyc, gwiazdy i

poeta (wszystkim Galczyńskim). *Op* 9:14–5.  
– Pali się we mnie świeczka. *TrO* 285:4. –  
Wiersz na Trzech Króli. *Kw* 1:51. – Zamiast  
listu (W. Szymborskiej). *TrO* 285:4.

#### KARLIŃSKA KRYSZYNA

3549. **Boso po słońcu.** Dzięczek R. *Konfr Akad*  
2:10–1.

#### KARŁOWICZ DAREK

3550. W: Czas odejścia. Fontanna. No  
Volunteers. Nocne patrzenie. Obywatele Bogowie. *MczL* 10:16–7.

#### KARNOWSKI JAN

3551. Pisma. Z rkpsu oprac. i wstępem opar-  
czył J. Borzyszkowski. Gd.: Zrzesz. Kasz.-Pom.  
Oddz. Miej.

T. 2: Sowizdrzół u Krębanów. [Opow.]. Współpr. przy  
weryfikacji rkpsu: F. Marszałkowski, 81 s., faksymile, fot.,  
portr.

Wórzałowe źęce. Sowizdrzół u Krębanów. Krębanę w labece.

3552. P. Krębanę w labece. *Pomer* 4:19–24.

3553. Samp J. *Pomer* 4:24–7 [o dramatach  
J. K.]. – **Krębanę w labece.** Borzyszkowski J.  
*Pomer* 4:17–9.

#### KARPIŃSKA-JÓŹWIĄK KRYSZYNA

3554. **Nie wiem.** Jakitowicz M. *Gpm* 77:5  
[nota].

#### KARPIŃSKI FRANCISZEK

3555. Kuchowicz Z.: Miłość staropolska  
[fragm.]. Historie miłosne. *Arg* 7:11 [o miłości F.  
K. do F. J. Koziebrodzkiej]. – **Pieśń o narodzi-  
niu Pańskim.** Feusette J. *Op* 2:19 [analiza].

#### KARPIŃSKI ŚWIATOPEŁK

3556. W: Mój nagrobek. *Rzczw* 31:16. –  
Prosta rada. *TgSiedl* 9:8.

3557. Minkiewicz J. *Szp* 45:12–3 [fragm.  
wspomn. o Ś. K. jako współaut. tekstów do

szopek polit. wystaw. w kawiarni „Ziemiańska”  
w Wwie]. – *Szp* 45:12 [karyk., rys. E. Lipiński].

#### KARPIŃSKI WOJCIECH

3558. Amerykańskie cienie. [Rep.]. Pa-  
ryż: Inst. Lit., 182 s. (Bibl. *Klt*, 372).

[M.in.:] Lunch z Miłozem [również o A. i S. Barańczakach].  
Napad żółci [nt. wypowied. K. T. Toeplitza o W. Gombrowi-  
czu]. Gombrowicz.

Rec.: Jeleński K. A. *Klt* 6:156–9. – Kozaryno-  
wa Z. *TdP* 36:9. – (nb). *CoCz* 1:10.

3559. **Pamięć Włoch.** [Stolarczyk J.] *J. St. Od*  
7/8:122 [nota]. – Zieliński J. *Tw* 2:134–6.

#### KARPOWICZ TYMOTEUSZ

3560. **Wywiad.** Sawicki R. *Wcz* 1/2:52–77  
[tekst w jęz. pol. i franc.; z fot. i not.].

#### KARPOWICZ-WOŹNIAK MARIA

3561. W: Głos nienarodzonego. *PrzwK* 43:2.  
– Polskiej motoryzacji dziecko niekochane ...  
*KrBB* 27:12 [Grupa Lit. „Gronie”].

#### KARREN TAMARA

3562. W: Ojcowie moi Abraham i Izaak ...  
*NRodz* 9:16; *TgP* 17:4.

#### KARSKI JAN, pseud.

3563. J. N. *TdP* 24:7 [o nad. J. K. doktoratu  
honoris causa Georgetown University w  
Waszyngtonie].

#### KARST ROMAN

3564. Barut. *Rzczw* 48:11 [m.in. o wyw.  
przeprowadzonym z R. K. przez T. Z. Morgana  
dla radia „Wolna Europa”].

#### KARWAŃSKA IRENA

3565. P: Rozmowa. *Rdr* 25:20 [nagr. w konk.  
o powinności twórcy w ramach Warsztatów Lit.  
w Zaborowie].

#### KASAK JAN

3566. P. Nawiedzeni. *MczL* 6:19–39.

## KASICA BARBARA

3567. W: Urodzona do bólu. *ŻL* 24:13.

## KASJAN JAN MIROSŁAW

3568. W: Krocząca drogą swoich dziejów twardych ... *Fk* 3:8. — Liście dzikich czereśni ... *UkrK* s. 217.

3569. [Wypowiedź]. *GPM* 12:3 [nt. bieżących prac].

3570. Serednicki A. *UkrK* s. 110–1.

## KASKA ADAM

3571. 07 słucha. Wyd. 5. Wwa: MON, 312 s. [Tzw. ser. „Pamiętniki”].

## KASPER JAN

3572. W: Bez znaków szczególnych. *GPz* 124:5 [Klub Lit. Nauczycieli w Pozn.]. — Bliscy nieobecni. *N* 6:25. — Szkic do obrazu wewnętrznego. *Of* 19:3.

## KASPROWICZ JAN

3573. [Wybór poezji] Poëzija. [Wybór:] S. Svjackij. [Wstęp:] V. Chorev. Leningrad: Chudožestvennaja Literatura, 181 s., il., portr. [Poezje (1888)] Poëzija (1888): [Melodie jesienne] Osennye melodii. [Z chałupy] Iz chaty: I. [Chaty rzędem na piaszczystych wzgórkach...] S gorki verenica chat vidna. II. [Tam za wioską – weź, Ojczy nasz dzięki!...] Za derevneju – boże ty moj!... XXV. [„Umarł?”... „Umarł...” Takie lata zdradne...] Čto, pokojnik? Skazki!... -Ej-že-ej!... XVIII. [Wiatr zadmiewa i straszną szarugą...] Razguljalas', metel', rozošlas'... XIX. [Leży chory dwa miesiące blisko...] Tretij mjesac ležit on bol'noj... XXXIII. [Na sejmiku zebrali się licznie...] Vot na sejmik sobralsja narod... XXXIX. [Rano, zimą, mróz czy zawierucha...] Utrom, bud' moroz il' snegovej... — [Z więzienia] Iz tju'rmy: [Stóp kilkanaście wzdłuż...] Tri šaga vdol'... VIII. [Cyt ... ta melodia!...] Napev zvučit... a!... X. [Religia łączy...] Svazujet vse religija soboju... XVI. [Zwiąstując nagle...] Vdrug, rozveščaja nam... \* Anima Lachrymans (1894): [Nie żałuję] Ne žaleju. Kogda prichodit mrok... Solamen miseris. Odi profanum vulgus. Vot i aisty vnov' prileteli... Šum derev'ev. \* [Krzak dzikiej róży (1898)] Kust dikoj rozy (1898): [Zazdroścę nieraz tym, co w grobach leżą...] Zaviduju ja tem, kto vzjat mogiloj... Kogda bredu mežoju. — [Nad przepaściami] Nad bezdnami: I. [Olbrzymie baszty stromych skał...] Upali baśni dikich skał... II. [Na głaźnych stokach drzemie las...] Tumanna sonnaja grjada... VII. [Cisza... Sierpniowy jasny dzień...] Tiš'... Jasnyj avgu-

sovskij den'... — [Jezioro Maerjelen] Ozero Mep'elen: I. [Z szczytu patrzałem...] Ja sverchu... II. [Przedziwna cisza...] Neslychannaja tiš'... III. [O niepojęta przemiano! o skonie...] O, umiran'e!... Novaja strana... IV. [Głębie przestworu w błękitnej oponie...] Prostory v pelene golubizny... — [Wiatr halny] Gornyj veter: I. [Huczy nade mną halny wiatr...] Grochočet nado mnoju veter z gor... II. [Miałem-ci w sobie...] Ja prežde čujal... III. [O wicherze halny!...] O, gornyj vichr'!... IV. [Huczy nade mną halny wiatr...] Grochočet gornyj veter... — [Krzak dzikiej róży w ciemnych smreczynach] Kust dikoj rozy v skalach u Temnych Smrecin. — [Krzak dzikiej róży] Kust dikoj rozy: I. [W ciemnosmreczynskich skał zwaliska...] Sredi nagromožen'ja skal... II. [Słońce w niebieskim lśni kryształe...] Pod jasnoju golubiznoju... III. [Lęki! wdychania!...] I ston! i vzdach... IV. [O rozżalenia, o wdychania...] O, stony, vzdochi, pričitan'ja... — [Taniec zbójnicki] Razbojničij tanec. \* [Ginącemu światu (1902)] Gibnuščemu miru: [Hymny] Gimny: [Moja pieśń wieczorna] Moja večernjaja pesn'. — [Ballada o słoneczniku (1908)] Ballada o podsolnuče: Gnet veter sirye eli... [Mróz] Moroz. [Ballada o słoneczniku] Ballada o podsolnuče. [Stary, czarny krzyż] Staryj, černyj krest. [Pieśń o pani, co zabiła pana] Pesnja pro ženu kotoraja muža ubila. \* [Chwile (1911)] Mgnovenija: [Snuje się wiatr po polu] Po polju vetsja veter. [Gdy przyjdzie czas...] Kogda pora, kogda pora... [Zasnuty się sennie góry] Ukrylis' sonnye gory... [Kilka chałup, kilka stodół...] Von lačugi i obiny... [Pamiętam te piaski nad wodą...] Ja pomnju peski nad vodoju... [Prze studni...] U kolodca. Kakoj tuman. [Czekałem na ciebie wczora...] A ja včera nametil... [Nad morzem, raz w południe...] V peske morskome, k poludnju... [Przeniczny snop...] Snop pšenicy. [Głupi tylko ma pewność...] Glupec soboj dovolen... [Kosmaty faun za nimfą biegnie...] Kosmatyj faun bežit za jasnoju najadoj... Sonet. [Cicho za nami sunie cień żywota...] Bezuderžno poroj vlečet menja... \* [Księga ubogich (1916)] Iz Knigi bednych: I. [Witajcie, kochane góry...] Poklon vam ljubinuje gory... II. [Tą samą chodzę drogą...] Po toj że chožu doroge... IX. [Gdy idę tak...] Kogda po ijun'skomu znoju... X. [O wielcy i syci tej ziemi...] Vy, sil'nye ètogo mira... XIV. [Na razie, mówiący prawdę...] Ešče ja, skazat' po česti... XV. [O Wierchu ty Wierchu Lodowy!...] Verch, ty moj Verch Lodovyj... XVII. [Przynoszę ci kilka pieśni...] Ja prines tebe gorstku pesen... XVIII. [Przynoszę ci kilka pieśni...] Ja prines tebe gorstku pesen... XIX. [Przynoszę ci kilka pieśni] Ja prines tebe gorstku pesen... XX. [Przynoszę ci kilka pieśni] Ja prines tebe gorstku pesen... XXIX. [Wesołą wam powiem nowinę...] Veseluju vest' ja prines vam... XXXI. [Pożółkły znużone pola...] Poželtelo ustaloe pole... XXXII. [Gdzie znaleźć spokój...] Gde utešu gor'kiju dušu... XLI. [Rzadko na moich wargach...] Da, na ustach moich redko... XLII. [Zali naprawdę już wiosna...] Neužto vesna i vpravdu... XLIII. [Żegnaj mi, księgo ty moja!...] Nu štož, proščaj, moja kniga... \* [Mój świat (1926)] Moj mir: [Muzykanci] Muzykanty. [Od ostatniej niedzieli] S voskresen'ja selo... Otary. [Matka] Mat'. [Opowieść o mgłach] Skazanie o tumanach. [Smolarze] Smolokury. [Na gęśliczkach] Na skripačke. [Modlitwa wędrownego grajka] Molitva brodjačego skripača. — [Z legend o Janosiku] Iz legend o Janosike: I. [Narodziny i młodość Janiczka] Roždenie i junost' Janosika. II. [Janosik i kupcy] Janosik i kupcy. V. [W Bardyjowskim dworze] V Bardyjovskoj usad'be. VI. [Pogrzeb Janosika] Pochoronj Janosika. \* [Tłumacze:] L.

Cyv'jan, G. Gampcr, M. Jasnov, A. Kušner, M. Kvjatkovskaja, S. Petrov, A. Šcerbakov.

3574. W: Bo gdzie jest większy Pan i król i władca. *ŁadB* 23:1. — Księga ubogich [z tego cyklu]. *Niedz* 39:4; *ZSzt* 39:7. — Od morza jesteśmy, od morza ... *Dzt* z II s. 11–2. — Rozkaz. *Mot* 31:7 [w art. M. Miszczuka „Hasła, pozdrowienia, zawołania harcerskie”]. — Z więzienia [z tego cyklu: O złote blaski...] *Ti* — meni — sonjačnij promini... *Tł. I. Zlatokudr. UkrK* s. 215.

3575. Górski K.: Religijność K. *RelTradLit-Pol* s. 341–69. — Korkozowicz J. *GLN* nr 30–32 [fel.]. — Wachowicz B.: Matczyny opłatek. *P* 2010/2011:38–9 [szczegóły biogr.; z fot. J. K. i jego rodziców]. — Wójcicki J.: Chłopska dola w twórczości J. K. *KomNTLAM* 17:168–87. — Żerebny M.: „Baltja” a związki K. z morzem. *Naut* 3:44–53; [fragm.]. *GLWb* 284:5. — **Hymny.** Urbańska D.: Budowa rytmiczna „Hymnów” J. K. *PmL* 3:189–207.

#### Kult

3576. Sikorska J.: Dom rodzinny Jana Kasprowicza w Szymborzu. Przewodnik — informator. Inowrocław: nakł. Muzeum im. J. K., [16] s., fot., portr.

3577. Krokos T. *ZmK* 47:6 [spraw. z IV Ogólnopol. Zlotu Szkół Kasprowiczkowskich, Ostrów Wlkp., 22–23 X 1983, org. Ostrowski DK]. — Krupiński A. B.: Dom na Harendzie. *Dn* 36:8–9. — [Machnik R.] (r). *Pdkrp* 37:6 [nota spraw. z wiecz. poet. pośw. J. K. w MPiK w Iwoniczu-Zdroju, 27 VIII]. — Ścigocki R. *TgL* 18:6 [o Izbie J. K. w Szymborzu].

#### KASPRZYK ADAM

3578. P. Zwyczajny epos. *TiN* 31:12 [nagr. w Ogólnopol. Konk. Lit. o “Złotą Lampkę Górnica”].

#### KASPRZYK MARIAN ADAM

3579. P: Koniuchy. *Li* 8:4–7 [z not. i fot.]. — Wykarczowane jabłonie. *GISz* 305:3–4 [z art. inf. W. Mozela].

#### KASPRZYKOWSKA BARBARA

3580. W: W naszym domu. *MiZm* 8:8–9.

#### KASPRZYŚIAK STANISŁAW

3581. W: Pod gołym niebem [z tego cyklu:] Byleś był. Chwile bez skazy. Jak lustra. Jak zawsze. Kto wybiera. Na grecki sposób. Światło. Ta substancja. Tuż nad głową. W pocie jasnego czoła. Wiatr w oczy. Z bliska. *TyP* 35:5; Ta substancja. W pocie jasnego czoła. Z bliska. *LudK* 37:6.

#### KASZPER KAZIMIERZ

3582. W: Liryk nadzieja. Liryk pożegnalny. *TrO* 226:4 [z not. podp. (mk)]. — Najgorsze są chwile słabości (Górnikiem zjeżdżającym w mrok) [fragm.]. *GLZC* 48:5 [z notą].

KASZYŃSKI MACIEJ zob. DOBRO-  
ŁĘCKI PIOTR, KASZYŃSKI MACIEJ

#### KASZYŃSKI STANISŁAW

3583. W: *NadW*: Dzieciństwo (Antiquo modo), 20:5; Nie wierzę jeszcze w słowo śmierć... 43:3; Oktostych dla Juliusza, 1:6; Oktostych dla Katarzyny, 9:7. — Mój Kalisz (Antiquo modo). *ZmK* 17:6.

#### KATARZYŃSKI WŁADYSŁAW

3584. Ciszy nie będzie. [Wiersze]. Olszt.: Pojezierze, 77 s.

I: Nokturn. Do... Dom. Ciszy nie będzie. O północy najwcześniej. Monolog. Skrzydła. Niepewność. W krainie abstrakcji. Tylu nas (J. Ignaciukowi). Taki lub inny. Zapatrzenie. Szansa. Dorastanie. Otwarcie ciszy. Żongler. Erotyk. Wezwanie. — II: Za murem. Na wsi. Letnisko u Siejków. Gotowość. Wodny portret w upalny dzień. Po zabawie. A chłopcy wyjeżdżają. W otwartym oknie. Czarowanie. Przesden. Przeczucie deszczu. Susząca się bielizna. Treść. Gałęzie. Przerwa w wyrębie. Z pola gier. Swoboda. Zagubienie. Południe. Na dworcu. Rozmowa. Kwiaty nasze. Budowanie. Odejście (T. Matulewiczowi). — III: Ilustracja. Rysunek. Prawie wszystko. W rękach dziecka. Zabawki moich dzieci. Córka. Puszczanie latawców. Dzieciństwo. Przyciąganie. Jesień. Pobudka o każdej porze. Wspomnienie. Stara kobieta w oknie. Stara kobieta otrzymuje odpowiedź. Stara kobieta sprząta. Niosąca mleko. Stara kobieta śpi. Szkic piaskiem. Koty. Piszemy. — [Not. o aut. na okł.].  
Rec.: Kuczkowski K. *Ok* 10:60–2. — Panas H. *GO* 154:6.

3585. W: Anatomia pokoju. *WiM* 5:8. – Aniołek. *DzPjz* 118:5 [z not.]. – Chwila zadumy. *GO* 12:5. – Czytanie. *WiM* 5:8. – Czytanie mapy. *TgRd* 22:7. – Do... *Splm* s. 115. – Fraszkii. *DzPjz* 26:7. – Grosik. *Śwr* 45:578. – Impresje zimowe. *Kar* 2:12. – Klasówka z reformy. *Kar* 16:13. – Kropka. *GO* 12:5; *Kar* 7:13. – Księżyc. *GO* 12:5. – List. Motyw z nocy. *WiM* 5:8–9. – Na dwoje. *Splm* s. 114; *Szp* 31:12; *WiM* 5:9 [z fot.]. – Na trawce! Palce. *GO* 78:6. – Pan Twardowski. *GO* 279:5. – Piaskownica. *Krb* 15:16. – Pisanie. *Szp* 31:12. – Poczta z urlopu. *Kar* 17:8. – Rejs. *Śwr* 9/10:117. – Rybka. *Kar* 10:13. – Smok. *GO* 279:5; *Kar* 3:13. – Strofy jesienne. *Kar* 22:7. – Trójkąt. *GO* 78:6. – Wizja. *GO* 279:5. – Zabawa. *WiM* 5:9.

3586. P: Doktorat. *DzPjz* 26:6–7. – Miss. *Kar* 23:11. – Myśli. *DzPjz* 26:6–7 [aforyzmy].

3587. **Wywiad.** Matulewicz T. *DzPjz* 118:5.

#### KAWA ADAM

3588. W: Jeszcze zatańczy w tobie... P 1981:12–3 [z not.]. – Otwórz swe oczy... *Zdn* 2:41.

#### KAWALEC JULIAN

3589. P: Kleks na krajobrazie. *Zdn* 11/12:54–7. – Kwiat. *KrbDz* 2:6. – Pastuszkowie mili (Fragm. pow.). *MczL* 1:5–13. – Ręka jak mapa (Fragment). *N* 2:27–8. – Rozkruszone serce [fragm.]. *TiN* 7:12. – Twarz ptaka (Fragment). *Fk* 37:8–9. – Uczniowie. *KrbDz* 3:6. – Ukraść brata [pow., fragm.]: Chleb. *ChlD* 27/28:6–7 [z not. podp. R. W. właśc. R. Wójcik]. – W gąszczu bram (Fragmenty). *Li* 2:21–3. – [Wielki festyn na budowie] Bol'shoj prazdnik na strojke. Tł. V. Selivanova. *InLit* 9:60–75 [z fot. i not., s. 255]. – Zabawa. *KrbDz* 1:6. – Żarna. *TgKl* 8:1, 8–9.

3590. *ChlD*: Budowanie dni ..., 1:1, Na czasie, 55:1, 103/104:1. – [Wypowiedzi:] Odczytać ludzkie potrzeby. *ŻW* 86:3 [nt. progr. PRON]; Z chlebobajnej gleby. *TgKl* 34:7 [w ank. „Chłop polski – szkic do portretu”]; – *GK* 303:5 [o świętach Bożego Narodzenia]; *Km* 20:11 [w ank. nt. zasad, którymi się kieruje;

przedruk z *Km80*]. – Życie i słowo (Kultura chłopska – mity i rzeczywistość). *Zdn* 10:30–1.

3591. Marzec A.: Proza Juliana Kawalca. *Wwa*: WSiP, 144 s., fot., portr. (Bibl. Analiz Lit., 57).

I. Inspiracje tematyczne. II. Od publicystyki do prozy fabularnej. Opowiadania. III. Dramat jednostki historycznie zdeterminowanej w powieści „Ziemie przypisany”. IV. „Tańczący jastrząb” utworem o awansie społecznym i jego kosztach. V. O ludziach w połowie drogi [„W słońcu”, „Wezwanie”, „Szukam domu”]. VI. Cena przeorientowania chłopskiej świadomości [„Szara aureola”, „Przepłyniesz rzekę”, „Oset”]. VII. Na marginesie głównego tematu. VIII. Wokół stylu. \* Materiały: H. Bereza: Dramat wiejskiej rewolucji. – Z. Siatkowski: Przypisany i wytrwał wierny. – S. Burkot: Proza i pobekiwanie owiec. – W. Maciąg: Poszukiwanie azylu. – S. Stefański: Pieśń o dochowanej wierności. – W. Żukrowski: Komu ten zagon? – Życiorys J. K. – Kalendarium. – Tłumaczenia na języki obce [wykaz]. – Wykaz prac o twórczości J. K. (Wybrane zagadnienia).

3592. Figat Z.: To temat wybrał mnie. *Pan* 42:4–5 [relacja ze spotk. J. K. z górnikami w ramach Rybnickich Dni Literatury; z fot.]. – Kunda B. S.: Modyfikacje (O prozie J. K.). *MgzKlt* 1/2:29–31 [z fot.]. – Trziszka Z.: Przypisany międzyepoce. *TgKl* 36:1, 4 [z fot.]. – **Wywiad.** Zawrzykraj H. *GrRolPol* 40/41:8 [z fot.]. – **Ukraść brata.** Błażejowski T. *N* 8:14–5. – Garbolińska M. *GIR* 9:4. – Jurkowski S. *TgKl* 4:12. – Kania K. *K* 46:11. – Koprowski J. *NKS* 2:36–7 [z fot.]. – Marzec A. *MczL* 2:136–8. – Nasiłowska A. *Od* 3:101–3. – Rogatko B. *EK* 15:4. – [Id.]. *Tw* 3:137–40. – Termer J. *Plnk* 2:145–6.

#### KAWAŁKO MARIAN JANUSZ

3593. W: Kołysanka wigilijna. *Korzec. TrWal* 51/52:12–3. – Kroniki rodzinne (Panu Roznetzowi). *SzL* 303:3. – Ta Polska (Córce mojej – Joannie Marii). *KL* 236:3.

#### KAWECKA-GRYCZOWA ALODIA

3594. **Wywiad.** [Kubik M.] (MK). *ExW* 41:5 [nt. BN].

#### KAWIŃSKI WOJCIECH krypt. (WT)

3595. W: Biały liść. *TiT* 5:7. – Blaski, cienie, kształty. *Chwila. Km* 11:7. – Czas wypełnia się. *TgKl* 7:8. – Czy zawsze... *Tw* 1:109. – Dementi.

ŻL 20:7. — Do matki. *TgKl* 7:8. — Do nieobecnych. *Op* 5:14. — Do pewnego żywego posągu. *Fk* 19:9. — Do poety który. — Do syna. *TiT* 5:7. — Eschatologiczna ballada. *N* 7:18. — Epitafium. *ŻL* 50:9. — Hokusai. *ŻL* 20:7. — Jak znak na wietrze. *Szp* 9:3. — Jan Paweł II patrzący. *K* 38:12. — Jawa i sen. *PsLA* 10/12:70. — Jazda samochodem. *TiT* 5:7. — Jeżeli chcesz. *ŻL* 50:9. — Kartka do ciebie. *Op* 5:14. — Kolory, ich śpiew. *Tw* 1:109–10. — Krótki dialog. *ŻL* 20:7. — Lata. *Km* 11:7. — List. *MgzKlt* 3/4:28. — Listopad blisko. *Fk* 49:9. — Małe epitafium. *TiT* 5:7. — Motyw konwencjonalny. *Op* 5:15. — My i sny. *Fk* 19:9. — Niekiedy, często, zawsze. *Km* 11:7. — Niepodobieństwo. *N* 7:18. — Niepokora. *MgzKlt* 3/4:28. — Obecność w nieobecności. *N* 7:18. — Obraz. *K* 38:12. — Ognie. *Fk* 49:9. — Ogniu chłodny... *ŻL* 50:9. — Od do. *Fk* 49:9. — O jednym tylko spojrzeniu. *ŻL* 20:7. — O pamięci. *TgKl* 7:8. — Pamięci Mieczysława Jastruna. *ŻL* 20:7. — Październik 83 (Przyjacieli). *Fk* 49:9. — Po burzy stało się... *Fk* 19:9. — Początek czerwca. *MgzKlt* 3/4:28. — Połowa maja (80). *Km* 11:7. — Powieść Mieczysława Piotrowskiego. *Tw* 1:109. — Powtórzenia jesienne (2). *TiT* 5:7. — Prośba. *N* 7:18. — Przyłot, odlot. *K* 38:12. — Pył dni. *MgzKlt* 3/4:28. — Refreny (Pamięci Mieczysława Jastruna). *N* 7:18. — Rosa poranna. *TiT* 5:7. — Rozbite tafle. *ŻL* 20:7. — Rozdwojenie (Odpowiedź na wiersz). *ŻL* 50:9. — Samo istnienie. *N* 7:18. — Schody nadrzeczne. *Fk* 49:9. — Spojrzenie. *K* 38:12. — To nie rocznica (Wrzesień 83). *MgzKlt* 3/4:28. — To że obecnie. *Szp* 50:5. — Trawa (1983). *Op* 5:14. — Trzy części. *ŻL* 50:9. — Twój pierścionek (Szkiełko). *Fk* 19:9. — Wezwanie. *TgKl* 7:8. — Wiersz z klasycznym tytułem. *Tw* 1:110. — Wrzesień 82 (deszcze) (I–III). *TiT* 5:7. — Zagrożenie. *N* 7:18. — Zatrzymany film. *Op* 5:14. — Ziarno. *MgzKlt* 3/4:28. — Zieleń. *Fk* 49:9. Źródło. *MczL* 8:3.

3596. Książki. *MgzKlt* 1/2:103–4 [rubr. not. rec. podp. (WT)].

3597. **Innych szczegółów nie pamiętam.** Pieńkosz K. *Li* 3:58. — **Listy do ciebie.** Adamkiewicz J. K. *N* 4:44–5. — Dolecki Z. *TgKl* 4:8. — Jurkowski S. *ŻL* 6:11. — Pieńkosz K. *Li* 3:58; [polem.: Sieniawski K.] (ks). *PrzT* 18:2. — Rogatko B. *EK* 35:5. — Żuliński L. *Rdr* 17:21. — **Pod okiem słońca.** Pieńkosz K. *Li* 3:58.

## KAWIORSKI HENRYK

3598. P: *SiL*: A może traktor na nową drogę? 294:4; Furtka, 232:8; Jubileusz, 285:8; Kozak doński z Buska-Zdroju, 273:1, 6; Nowe, 250:8; O tym jak Walenty Omasta przeniósł się do miasta, 157:4–5; Podglebie, 205:5; Podwał, 48:4–5; Stąd do Rzymu, 308:8; Z dna, 130:5. — Podwał. *Prof* 2:27–8. — Trzy dni z życia młodego Wojtyńca. *Przm(K)* 8:32–4.

## KAWKA FRANCISZEK

3599. P: Cafe na obrzeżu świata (Fragment). *RkŚwidn* s. 171–4.

## KAWKA HENRYK

3600. P: Nieudana misja. *PrzTch* 38:42–3.

## KAWSKI KAROL

3601. W: *Rzczw*: Chciałbym wskazać. Dania, 1:11; Dąb, 41:11; Dzień nad Wisłą. My. Najpilniejsze zachodzą potrzeby... 1:11; Po strzale, 41:11; Po świętym drzewie. Przecucie, 1:11; Robotnik tworzący, 41:11; Róża wschodu. W żniwa, Z kujawskiej ziemi, 1:11; Ziarno, 41:11.

## KAWULOK ZUZANNA

3602. W: Beskidzkie lasy. *DzZ* 145:3.

## KAZANECKI WIESŁAW

3603. Śmierć uśmiechu Giocondy. [Wiersze]. Białystok: KAW, 276 s.

[Wiersze i poematy wybrane z tomów: „Kamień na kamieniu”, „Portret z nagonką”, „Pejzaże sumienne”, „Cały czas w orszaku”, „Stwórca i Kat” oraz:] Film krótkometrażowy. Jest najpiękniejsza ze wszystkich. Twoje są nasze wiersze. Kobieta którą kocham. Nie jest arką miłości. W półtwardej szufladzie. Głuchy telefon. Mówi że ma nadzieję. Taryfa ulgowa. Skórki lisa drożej. To jest tak. Lustro prawdy. W porze obiadowej. Nie ścieram szminki z okien. Na moment zamknąłem oczy. Osiedla się tęsknota. Krajobraz poskromiony. Szukam swojego błazna. Porzuciłem alkohol. Nad dachami i antenami. Obląkany był Aleksander. Wielkie litery latarni. Aneks do znaków drogowych. A jednak. Jak zwykle w listopadzie. Czas przyszedł dokonany. Spotykamy ich wszędzie. Uplłynęła minuta ciszy. Co dzień przesuwam datę. W tych podzwonnych ogrodach. Statystyczne ryzyko śmierci. Próba pożegnania. Reportaż z podróży. Sztuka stosowana. Na wieczne odpocznienie. W tym teatrze. Królestwo. Sceny aktu

czwartego. Yes Sire. Są stworzeni dla siebie. Chwila nieuwagi. Wszystkie okna w twym domu. List pierwszy w sprawie miłości bliźniego. Słyszałem głos powiedział. Przypatrują się z lękiem. Wiersz optymistyczny. Ciągle jeszcze czuwają. Spać głęboko [proza poet.]. Niekochany władca. W biały dzień. Płyty z kamienia. Twarzą w twarz. Kto chciałby za niego umrzeć? Życie płynęło spokojnie. Które zadają się z człowiekiem. Skradziono ci mózg Einsteina. Chwila.

3604. **Stwórca i Kat.** Staniszewski A. *Po* 7:102–4. — Wach T. *NKs* 3:19–20.

KAZBAL ALBIN pseud.

3605. **Klucz** (druk. *TiT82* nr 22–31). Janiślawski M. A. *Rzczw* 3:16 [fel. nawiąz.].

KAZIMIERCZAK STEFAN

3606. **Żołnierz losu nie wybierał.** Radomski J. A. *WPH* 1:233–5.

KAZIMIERCZYK BARBARA

3607. P: Dacza (Fragment większej całości). *Fk* 6:8. — Dom. *MczL* 11/12:45–53. — Małgorzata [fragm.]. *ŻL* 5:8–10.

KAŻMIERSKI ROMAN

3608. W: Do chwili gdy mnie wypuszczono... Dopiero wtedy się poddaj... Gra. Można żyć. Obywatele Atlantydy. Świstek papieru... Wróg. *WDr* 9:71–2.

KĄKOLEWSKI KRZYSZTOF

3609. [Co u pana słyhać?] A ko sa vam dari? [Ti.] A. Varsiková. Bratislava: Pravda, 12 s. [*AgAut*].

3610. W złą godzinę. [Pow.]. Kr.: WL, 425 s. — Rec.: Bauer Z. *NKs* 8:92–4 [z fot.]. — [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 15:15. — [Daniel J.] J. D. *Przm(K)* 10:37.

3611. **Notatka.** Atlas J. *TiT* 12:10. — Jackowska W. *SzM* 15:8. — Łukaszewicz M. *NKs* 2:34–5 [z fot.]. — Malewicz R. *DzB* 5:5. — Mętrak K. *ExW* 15:5.

KECKERMANN BARTŁOMIEJ

3612. Mokrzecki L.: Myśli o historii Degory

Wheare w nawiązaniu do poglądów B. K. *Zsz-NWHUGd(Ped)* 13:103–12 [m.in. nt. polem. między G. J. Vossiussem i B. K.].

KERN LUDWIK JERZY

3613. Wiersze. Il. J. Lipowska. [Wwa], 8 s. (*Pjk* dzieciom). [Wkl. do nr 48].

Ptasie zwyczaj. Dwie ręce. Niespodzianka. Wisła. Na kanapie. Znam pewnego kawalera.

3614. Wiersze pod choinkę. Il. E. Salamon. Wwa: KAW, [72] s.

Choinka. W fabryce śniegu... Zimowe motylki. Noworoczna pogaduszka. Zimowa bajka. Do Zakopanego. Zimowy przepis. Marzenie dobrego wujka. Letni adres. Butelka. Chciałbym mieć brata pirata... Fakir. Biedna mama moja... Kiedy odkręcam kran. Straszna historia. Pomysł na wagę złota. Schody. Kocie rachunki. Prywatny wieloryb. Strusie pióra. Zeszły się cztery koty. Poszedł kogut do miasta... Krecia robota. Deser. Koocie ooczy. Prawda prawdziwa. Gitara. Mydło. Zegary. Księżyc i ja. Cztery wiatry. Propozycja. Tramwajowe wyścigi. Ach, jak to jednak dobrze... Dowód. Pan Makson. Skarga stracha na wróble. Rozmowa ze starym budzikiem. Wiwat.

3615. Zbudź się Ferdynandzie. Il. K. Mikulski. Wyd. 3. Wwa: NK, 113 s.

3616. W: P: Aktualnie, 2005:24; Bajka o Kopciuszkę, 1978:24; Bajka o orkiestrze, 1961:24; Bajka z jeżem, 1977:24; Barok nasz codzienny, 1984:24; Bez osłonek, 1963:24; Brama, 1985:24; Choinka, 2010/2011:48; Czapka niewidka, 1968:24; Dawanie nurka, 1986:24; Dziura, 1960:24; Eremik nasz kochany, 1976:14; Głazy narzutowe, 2004:24; Gry i zabawy ludu polskiego [z tego cyklu:] Chór, 1965:24; Dzień chuligana, 1982:24; — Grzybobranie (Wg „Pana Tadeusza” [A. Mickiewicza] ks. III w. 220–289), 1991:24; Hajże na stonkę! 1983:24; Jesienna wycieczka, 1995:24; Kiedy się robi ciemno, 1962:24; Kontrolotwórcza rola kontrolera, 1966:24; Międzynarodowy tydzień pisanie listów, 1973:24; Na grzyby, 2001:24; Na tropie skarba, 1970:24; Na wiosennym starcie, 1971:24; Najgorsza i najdroższa, 1993:24; Nasz wkład, 1969:24; Nasza codzienna zawieja, 1975:24; Nasze szaleństwo, 1999:24; Nowa odsiecz wiedeńska, 1992:24 [not. sat.: (na). *K* 37:2]; Nowy bzik, 2006:24; Nowy Jachowicz, czyli dobre rady dla dzieci, 1996:24; Nuda, 1964:24; Obieg zamknięty, 1990:24; Oda do samochodu, 1987:24; Opowiadanie muz, 2002:24; Opowiem ci bajeczkę, 2003:24; Organy



do wymiany, 1981:24; Osioł i lustro, 2007:24; Pęka, 1980:24; Pościg, 1974:24; Rocznicza, 1967:24; Supertowar, 1997:24; Studnia, 2009:24; Takie sobie dywagacje, 1988:24; To ci dopiero numero, 2000:39442; Ustronie, 1989:24; W pogoni za chrupaniem, 2008:24; W związku z „Weselem” [S. Wyspiańskiego], 1998:24; Wizja, 1994:24; Z książek można żyć, 1979:24. — *Plcz*: Ballada o namiocie, 13:3–4; Balon i balonik, 6:10; Ja i Bałtyk, 10:3; Kłopoty ze śniegiem, 23/24:8–9; Kruk i lis, 6:17; Mądry ptak, 5:23; Mój wielki bal, 1:4–7; Róża i cebula, 20:8; Srebrny zjazdowiec, 5:5; Ty i zegary, 3:3; W śnieżnej zamieci, 3:3,8; W Telefonowie, 14:20–1; Zabrakło gwoźdźcia, 21:4. — Aktualnie. *Wid* 8:4. — Cztery łapy. *Kntk* 45:9. — Dwa jeże. *KrbDz* 1:3. — Działka. *G/W* 77:4. — Imieniny po polsku. *Krb* 12:16. — Jak najbardziej. *Wid* 3:4. — Kapitan dalekomorskiej wanny. *Pan* 6:30. — Kryzys w pasie. *G/PolBA* 18:9. — Na kanapie. *KrbDz* 1:3. — Od Homera ... *Dn* 20:1. — Panie Wietrze. *KL* 55:6. — Portrety kwiatów [z tego cyklu:] Byliny. Irysy. Wrzosa. Zawilce. Kwiaty nr 1–4 okł. — Powiększające szkło. *GwP* 15:15. — Sprawa nie jest prosta. *Wid* 32:4. — Śnieg. *KL* 6:6; *KrbDz* 4:2. — To lubię. *Wid* 36:4. — Wakacje i urlop. *Wid* 31:4. — Wakacje za dwa złote. *Wid* 29:4. — Wieczna zima. *KL* 30:6. — Wiersze o Mikołajach. *Pan* 50:30. — Wizja. *TrO* 204:6. — Zapolemizujmy. *Wid* 21:4. — Żaba i wół. *Dzt* z VI/VII s. 27.

3617. P: Karampuk [fragm.]. *Plcz* 15:10–5.

3618. (drz). *DzPŻ* 134:4 [not. o przysłaniu przez czyt. P w Wielkiej Brytanii butów dla L. J. K.].

#### KĘDZIERSKI JAN

3619. **Miejsce urodzenia.** Horst W. *Pkl* 5:147–50. — Kwiatek J. *TrL* 60:5. — Nagr. zob. 440 X.

#### KĘDZIERSKI JANUSZ

3620. Zapomniane rekordy. [Wspomn. 1910–39]. Wstęp: E. Stańczykiewicz. Wwa: MON, 264 s., tabl. — Rec.: Dziegielewski A. *DzL* 194:5.

#### KĘDZIORA JULIUSZ

3621. P: Pomiędzy ludźmi. *GN* nr 1–51/52 [cd. z 1982; cd. w 1984].

#### KĘDZIORZYNA MARIA

3622. P: Awantura. *Ogn*83/84 4:100–1. — Nic się nie stało. *RMIP* z XI s. 3–5.

#### KĘPKA MIROSŁAWA

3623. **Rozmowy.** (zb). *NKs* 2:63 [nota].

#### KĘSIK STANISŁAW

3624. W: Żołnierzom ten wiersz *TgCiech* 47:9 [nagr. w Konk. Poet. z okazji 40-lecia Wojska Pol.].

#### KĘTRZYŃSKI WOJCIECH

3625. Dudzińska Z. *DzPjz* 95:3. — Łuczak S. *G/W* 12:4 [art. popul.; w zw. z wystawą pośw. W. K. w Ośr. Badań Nauk. im. W. K. w Olszt.].

#### KĘTRZYŃSKI ZYGMUNT

3626. W: *TrO*: Nuta patetyczna. Nuta patologiczna. Nuta — przekleństwo. Nuta refleksyjna, 60:4; Przebudzenie, 24:4. — Strofa do nóg. *KO* s. 106.

#### KICIŃSKI BRUNON

3627. Sokolski J.: „Metamorfozy” Owidiusza w nieznanym autografie przekładu B. K. *ZSK* 37:109–12 [opis odnalezionego w Bibl. Ossol. egzemplarza I. wyd. przekł. z 1825 z poprawkami rękopiśmiennymi B. K.; aneks z wykazem poprawek, s. 112–19].

#### KIELECH JERZY

3628. W: Z rozdroży. Zamienię się w kamień. *NdW* 1:3 [nagr. w Ogólnopol. Konk. Poet. im. H. Poświatowskiej]. — Z rozdroży. *Ok* 3:186–7 [w art. T. Chudego „Notatki z podróży”].

## KIELEWICZ JAN

3629. W: Fraszki. *GlPolBA* nr 4, 6, 22, 23, 29, 30, 34, 36, 39, 44–46, 49–51; *TdP* 18:7.

## KIEŁCZEWSKA IRENA

3630. W: Oczekiwanie. *N* 6:25. — Pozdrowić korzenie. *LitGłN* 1:3 [z not.]. — Powrót. *GPz* 17:5. — Wieczór poezji. *GPz* 124:5; *LitGłN* 3:4.

3631. **Między ścieżkami.** Lipka W. *LitGłN* 3:4.

## KIEŁCZEWSKI WOJCIECH

3632. W: *Nike*: Odlamek, 6:7; Ślad, 7:5; Znicz pamięci — wizja prochom i ocalałym z zagłady, 4:13.

## KIEMYSTOWICZ ANTONI

3633. Antoni Kiemystowicz. [Fraszki i wiersze]. L. Lizoń: [Rzeźba]. Prezentacje KKMP, Niedzica, luty '77. Nowy Sącz: ZSMP 1977, [7] k., fot., 2 portr. [Druk. jednostronnie].

Bezpowrocie. Dom. Bogów posąжки lipowe (J. Świerczkowi). Mój sad. — [Not. o aut. i fot.].

3634. Zburzyłbym Troję. [Fraszki i aforyzmy]. Nowy Sącz: ZW ZSMP; Woj. Ośr. Kult.; RSW „Prasa-Książka-Ruch”, 16 s., (Oficyna Obecnych).

3635. W: Fraszki. *Dn* 34:12. — [Poprzednio:] Fraszki. *Ptat76* jesień/zima s. 48; Mój sad. *GPI76* 199:5 [z not.]; Bogów posąжки lipowe. *NW77* 19:8; [Fraszki]. *Pogłosy KRAMu* 1977 2:6, 3:4, 5:8; *Ptat77* zima s. 116; Anioł pański... *NW* 1:9; [Fraszki]. *Pogłosy KRAMu* 1978 3:8; Świt. Więzienie. *Pogłosy KRAMu* 1978 6:3; Chłop. *Gazeta Południowa* 1979 148:5; [Fraszka]. *Pogłosy KRAMu* 1979 5:7; Kiedy mój zegar... *Pogłosy KRAMu* 1979 4:4; Mój sad. *NW79* 30:17; *Pogłosy KRAMu* 1979 1:5; Fraszki. *Dn80* III:15; *Matce. Dn80* VII:9.

## KIERC BOGUSŁAW

3636. W: Ecce homo. *NŻycie* 10:10. — Pytasz, pytam, pytamy stale... *TrO* 107:5. — Tygrys. *Od* 5:53. — Ułagodzony. *NŻycie* 10:10.

3637. Gostkowski S. *GIWb* 5:5. — **Niewinność.** Gostkowski S. *Po* 7:100–2. — **Rezurekcja.** Bakalarz S. *SlPol* 3:3. — Roth Z. *TiT* 25:10.

## KIERCZYŃSKA MELANIA

3638. Zapisane w pamięci. O Melanii Kierczyńskiej wspomnienia i szkice. Oprac. O. Kierczyńska. Wwa 1981. Rec.: Wilmański J. *Odgl* 49:15.

3639. Kierczyńska O.: Materiały do biografii M. K. *ZPW* 1:170–1 [komunikat nauk. o mat. w IBL].

## KIERKLO MIECZYŚLAW

3640. W: *KalP*: Charaktery, s. 59; Dieta, s. 251; Dowcip krajowy! s. 168; Hulaka, s. 299; Jeszcze Polska nie zginęła, s. 6; Moje polskie USA, s. 210–4; Nasza przyszłość, s. 302; Nauczka, s. 376; Poezja — poezji... s. 201; Przysłowia, s. 334; Wizja, s. 147; Wuj z Ameryki, s. 204; Życzenia, s. 65. — [Fraszki]. *Pmst* 20:20.

## KIERST JERZY

3641. W: Choinka. *GwP* 2:13. — Czarno-biały wiersz. *GMI* 72:11. — Hokej. *PnPol* 2:32. — Jaskółka. *Jut83/84* 1:7. — Kołysanka. *MGośćN* 5:12. — Leniwiec. *Śwr* 11/12:129. — Miłość ziemską. *RNpkl* nr 7 okł. — Mój nauczyciel. *TgNdwl* 41:1. — Warszawski konkurs. *RMIP* z III s. 19–20. — Warszawskie zimowe spacerory. *Pan* 3:30. — Wiewiórka. *TgNdwl* 45:8.

3642. P: *MGośćN*: Przygody detektywa Tutama [z tego cyklu:] Przygody detektywa Tutama, 3:12–5; Świerkowa gałązka, 12:16–8.

3643. **Najmniejsze.** Sokołowska M. *NKs* 1:101–2 [w rec. tyt. ks. mylnie: „Najmilejsze”].

## KIERSZTEJN DOROTA

3644. W: W kraju. Z „Księgi godzin — 1981”. *Wż* 2:90 [z not. podp. (Z) właśc. M. Zieliński, s. 88].

## KIESEWETTER ANNA

3645. W: Czym mi mój pałac przyozda-

biasz?... Grabarzu smutny, pochyl własne czoło... Igranie z ogniem. *Odgl* 40:8.

KIJONKA TADEUSZ pseud. Pasikonik, Taki, Takij

3646. W: [Fraszki]. *TiN* 2:16, 4:16 [podp. Taki]. — Handel wymienny. *TiN* 4:16. — I co? *TgKl* 21:16; *TiN* 1:16. — Limeryki. *TiN* 1:16 [podp. Takij], 3:16. — Swój człowiek. *TiN* 3:16.

3647. P: [Feliety]. *TiN* nr 1, 3–36 [podp. Pasikonik].

3648. Pieńkosz K. *TgKl* 7:3 [o poezji T. K.; z fot.]. — **Poezje wybrane**. Wwa 1982. Rec.: Chojnowski Z. *ŻL* 40:11. — Gnarowski A. *TiT* 30:10. — Mętrak K. *Li* 10:55–6. — Żuliński L. *N* 3:28–9. — **Siódma północ** (druk. *GiL* 76 nr 110). Wężowicz-Ziółkowska D. *LL* 1:3–16. — **Śnieg za śniegiem**. Pułka L. *Od* 9:100–1.

KIJOWSKI ANDRZEJ pseud. Dedal

3649. „Dyrygent” i inne opowiadania. Kr.: WL, 237 s.

Towarzysz Dialektyk. Wagon sypialny. Erynie. Robota. Fanfara na cześć komandora. Zbrodniarze. Uniewinniony. Mgła. Apokryf. Święty. Widzialne i niewidzialne. Łódź świętego Brendana. Szczęśliwy kraj. Z życia sąsiadów. Mgła nad Europą. Pies z charakterem. Na skraju lasów. Dyrygent.

3650. P: Chłosta. *Tw* 5:139–41 [wspomn.; podp. Dedal]. — Kartka z dziennika. *Wz* 8/10:201–2.

3651. Czym jest nasza wiara? *KrlAp* 3:13–5 [wykład wygł. w duszpasterstwie akad. w Tor., VI 1982 oraz dla środowisk twórcz. w Wwie, XI 1982; z fot.]. — Czytając Tischnera. *TgP* 43:1, 7, 44:4. — O resentymentach. *Tw* 6:137–8 [podp. Dedal]. — Smutek mas. *Tw* 4:144–5 [podp. Dedal].

3652. **Wywiad**. Berberyusz E. *Klt* 10:15–27. — **Podróż na najdalszy Zachód**. Błażejowski T. *Odgl* 30:9. — [Jodłowski M.] Lector. *Op* 8:26. — Komorowski A. *ŻL* 26:12 [z fot.]. — [Raczek T.] TR. *Plt* 50:9. — Sadkowski W. *NKs* 6:91–3. — Zadura B. *Tw* 10:124–7. — Zwaniecki A. *Od* 9:102. — **Wiara i niewiara w życiu człowieka** (druk. *WDr* 81 nr 11/12). Polem.: Jędrzejczak K. M. *Plt* 48:10. — Kowalewicz K. *Arg* 39:11.

KIRKOR STANISŁAW

3653. Paszkiewicz M.: Wspomnienie o S. K. *GN* 11:5.

KIRYŁŁOW TOMASZ

3654. P: Diabłu ogarek [fragm.:] Szklane krople potu. *TwR* 13:4 [z not.].

KISIEL MARIAN

3655. Nie śnijcie mnie w waszych snach. [Wiersze]. Sosnowiec: Stud. Centrum Kult. RU ZSP „Zameczek-Remedium”, Piwnica Lit. „Remedium”, 19 s. (Tomiki Debiutanckie PL [Piwnicy Lit.] „Remedium”).

J. Suchanek: Od redaktora [wstęp]. — Mam nieustający sen... Wymyślałem cię na nowo... Teraz to nie ma żadnego znaczenia... Wy zawsze wiecie... Oko Boga. Zwracam się do ciebie... Pytanie. Engram. Więc co z tego... Ufność i wiara. Fragment. Judasze. We śnie przywarliśmy... Moje słowo... Nie śnijcie mnie... \* Głosy rówieśników [o twórc. M. K.]: P. Wilczek: Fragment listu do poety Mariana Kisiele. — M. Madeja: Pod pretekstem. — [Not. o aut. na okł.].

3656. W: [Poprzednio:] Pieśni (Fragment). *Echo(T)* 80 33:8.

KISIELEWSKI JÓZEF

3657. [Ciemieński R.] R. C. *Pomer* 9:41. — Kwiatkowski D. *Mer* 5:22–3 [z fot.].

KISIELEWSKI STEFAN pseud. Kisiel

3658. Walka o świat. [Szkice]. Paryż: Spotkania, 63 s.

Przedmowa. Czy istnieje walka o świat? Jak się objawia walka o świat?

3659. P: Bić się czy rozmawiać. *ZszLt* 2:88–93. — Widziane inaczej. *TgP* nr 46–51 [cykl fel. podp. Kisiel; nawiąz.: J. Tischner, 51:5 (dot. nr 50)]. — Wspominając Australię. *TgP* 20:3, 6–7 [polem.: A. Burda. *Km* 15:5; T. Tanaś. *Arg* 25:11].

3660. Bezsilność publicystyki. *Klt* 1/2:116–36. — O nadwiślańskim poplątaniu. *Klt* 5:87–95. — Życie na niby czyli opcja obojętna. *Klt* 4:70–4; Tł. W. Wocalewski. *Norrköpings Tidning* (Szwecja) nr ? [Klt 9:151]. — *RM* 10:5–7 [wspomn. o K. Regamey'u]. — Tł. na jęz. ang. [W ks. zb.:] Poland. Genesis

and revolution. [Oprac.] A. Brumberg. New York [art.; tyt. ?; *BiP*].

3661. Błazucka A. *Arg* 51:14; [Wrzesińska M.] *Dyżurny. Szp* 49:14 [nt. wznowienia działalności public. przez S. K. w *TgP*]. — Celt M. *OB* 1369:30 [not. o przyzn. S. K. nagr. Zw. Kompozytorów Pol.]. — Siedlecki Z. *TrL* 136:4. [polem. z art. „Czy teoria jest niewinna?”, druk. *Aneks*]. — *Klt* 7/8:212 [not. o przyzn. S. K. nagr. Fundacji Max Schmidheing-Stiftung przy Uniw. w Sankt Gallen w Szwajc.]. — **Wywiad.** Ługowska M. *RM* 14:8–9, 24–5 [z fot.]. — **Czy Pan Bóg nas wybawi?** (druk. *TgP82* nr 47). Bylicki A. M. *TgP* 19:4–5. — **Podróż w czasie.** (nb). *CoCz* 2:9. — Wisłocz Z. *TdP* 15:3.

#### KITRASIEWICZ PIOTR

3662. W: Epitafium. Jestem Tobą chociaż innej postaci... Na kredowej skale siedzi Hamlet... Strach na wróble. *NW* 6:18. — Hamlet. Norwid. *Rzczw* 24:11. — Romeo nie kochał Julii... W starej twarzy Makbeta... *TgKl* 40:9. — Wrażenia ze spaceru. *Rzczw* 24:11.

#### KIWILSZO WALDEMAR

3663. *GIR* 284:1–2 [not. inf. o przyzn. dyplomu honorowego na Międzynar. Zjeździe Tłumaczy Lit. Ros. i Radz. w Moskwie].

#### KIWKA ZBIGNIEW

3664. [Wypowiedź]. *Ktr* 3:1 [nt. przyszłości świata; z fot.].

3665. (zbx): 25 lat pracy twórczej. *Zbliż* 1:6 [not. spraw. z urocz.]. — *Zbliż* 8:8 [not. nt. bieżących prac].

#### KLABUHN TADEUSZ

3666. W: Poematy Powszednie. *Konkr* 29:11 [wyróżn. w konk. „Strofy dla miasta” ogł. w Legnicy].

#### KLACZKO JULIAN

3667. [Études de diplomatie contemporaine. Fragm.:] Fatalna kampania. Tł. K. Scipio. *Li* 2:7–10 [ze wstępem podp. W. P.].

3668. Krawczuk A.: Cmentarz Rakowicki — próba przewodnika [fragm.:] J. K. *GK* 95:5.

#### KLEINER JULIUSZ

3669. [Listy]. *RkPrzem* t. 22/23 s. 55–7 [adresaci: W. Bełza (3 z 1931–32, 1946), A. Grzymała-Siedlecki (2 z 1931–32); wyd., koment. i przyp.: J. Starnawski: *Kleineriana* biblioteczne, s. 53–4].

3670. Starnawski J.: Bibliografia podmiotowa i przedmiotowa J. K. (Addenda i kontynuacja). *RkPrzem* t. 22/23 s. 36–52 [uzup. za l. 1961–82 do bibliogr. w ks. zb.: Juliusz Kleiner. Lubl. 1961]. — [Id.]: Pokłosie rocznicy kleinrowskiej. *RkPrzem* t. 22/23 s. 33–5 [25-lecie zgonu; z fot.].

#### KLIMAS STANISŁAW

3671. W: Na zakręcie życia. Tęsknota do gniazda rodzinnego. *ChID* 100:6 [ze wstępem podp. H. K.; z fot.].

#### KLIMASZEWSKI TADEUSZ

3672. Cztery kwadransy snajpera. [Pow.]. Wwa: MON, 307 s. — Rec.: Żółciński T. J. *TiT* 33:10.

3673. P: W skali 1:1 000 000 000. *Kntk* 14:12.

#### KLIMCZEWSKI ROMUALD MACIEJ

3674. Romuald M. Klimczewski. Wystawa. Biuro Wystaw Artystycznych w Szczec., Galeria Brama Królewska. [Katalog]. Red. katalogu, wiersze: R. M. Klimczewski. Szczec.: Biuro Wystaw Artyst., [12] s., il.

#### KLINGER KRZYSZTOF

3675. *Zgon* (4 XI 1982). *Nekrolog*. *PP* 1:73.

#### KLON FRANCISZEK

3676. *Zgon* (5 VIII 1983). *Wspomn. pośm.* [Rosner E.] (ER). *GIZC* 32:4. — Szewczyk W. *DzZ* 168:4.

#### KLONOWIC SEBASTIAN FABIAN

3677. Chwałczyk A.: *KL* 113:4 [inf. o przygot. przez H. Wiśniewską ks. o S.F.K.]. — Kelera

E., Łuszczuk A. *ŚM!* 119:4 [wyw. nt. zidentyfikowania przez Biuro Kryminalistyki MO w Lubl. pisma S.F.K. w Księgach Miejskich w Lubl.; rozm. (dn) właśc. D. Niedźwiecka]. — Nowaczyk H. *PIWI* 6:3 [o braku daty ur. S.F.K. w metryce wystawionej w 1576 przez radę miejską Sulmierzyc]. — Wiśniewska H.: Dedykacje S. F. K. *AUMCS(Ff)* 1:29–47. — [Id.]: Kalendarium życia i twórczości S.F.K. *PmL* 3:241–72.

#### KLUZ WŁADYSŁAW

3678. *Dobre drzewo*. Opowieść o Ludwiku i Zelii Martin rodzicach św. Teresy od Dzieciątka Jezus. Kr.: Wydawn. OO. Karmelitów Bosych, 254 s.

#### KŁACZYŃSKI WŁODZIMIERZ

3679. P: *Bylina* [pow., fragm.:] *Napad*. *Prof* 1:23–5. — *Disco* [fragm.]. *Wid* 51:1–3. — *Misja*. *Wid* 1:1–2. — *Pies* (Opowiadanie bez morału). *TgNdwl* 52:5–7, 10.

3680. *Popielec*. Kowalski P. *Rg* 4:133–6. — Szturc W. *NKs* 2:38–9.

#### KŁAPUT FRANCISZEK

3681. *Wspomnienia kaprała z września 1939*. Wstęp: J. J. Szczepański. Kr.: WL, 156 s. — Rec.: Janiec A. *GMI* 77:12. — Janisławski M. A. *ŻPol* 49:17. — Marynowicz S. *Of* 17:4. — [Turski M.] (m). *Plt* 43:10.

#### KŁODZIŃSKA ANNA

3682. *W pogardzie prawa*. [Pow.]. Wwa: MON, 246 s. (Labirynt). — Rec.: Damrat H. *Plt* 37:15 [z not. red.]. — [Cynkar A., Uczkiewicz W.] *Goliat*. *SpiL* 40:8.

#### KŁOSOWSKI JÓZEF NIKODEM

3683. *Weremczuk S.* *W25:5* [art. w 4. roczn. śmierci; z fot.]. — Zając H. *Zarz* 7:5.

#### KŁYŚ RYSZARD

3684. P: *Powracający sen Juanita* [fragm.]. *GK* 5:3, 5 [z not. i fot.].

#### KMICIC-DOHNALIK BARBARA

3685. P: *O tym jak Staszek Niebiesów dla śpiących rycerzy zbójował* (Baśń sceniczna dla dzieci). *Ok* 11/12:101–31.

#### KMIECIAK JÓZEF STANISŁAW

3686. P: *Bakszysz*. *GIR* 80:4. — *Ceremonia*. *Szp* 43:8–9. — *Pasja* [pow., fragm.:] *Narzeczoney*. *GIR* 4:4; *Dryl*. *Odgl* 36:9; *Pan Moniuszko i jego narzeczonea*. *TgKl* 35:8.

3687. *Nocny tramwaj*. Danilczyk H. *TgKl* 29:12. — Wilmański J. *GIR* 157:4. — [Id.]. *TiN* 25:13. — Wrzeńska M. *Szp* 18:4 [w rec. nazw. aut. mylnie: Kmieciuk; sprost., 20:2].

#### KNAPIK-MACHNOWSKA IRENA

3688. W: *W najgłębszym bagnie*. *B* 7:10.

#### KNIAT BOŻENA

3689. W: *ŻŁ: Pośród kamieni*, 30:3; *Poszukuj siebie*, 10:5; *Przez nasze tunele ...* 30:3. — *Nie dostrzegam jak przebiega czas*. *MgzKlt* 3/4:67.

#### KNIAŻNIN FRANCISZEK DIONIZY

3690. W: *Do wąsów*. *Nwn* 83:6.

#### KNOBELSDORF EUSTACHY

3691. W: *Non prius implumes nidis educere foetus...* [Reverendissimo Joanni Dantisco Episcopo Varmiensis Maecenati suo]. *Md* 3:113 [w art. J. Starnawskiego].

3692. *Lutetiae Parisiorum descriptio*. Starnawski J.: E. K. zapomniany poeta polsko-łaciński z Warmii i jego poemat o Paryżu (1543). *Md* 3:111–9.

#### KOBA WŁADYSŁAW

3693. *Heliotropy*. [Wiersze]. Łódź: WŁ, 54 s. (Bibl. Świętokrzyska).

Miejsce przeznaczenia. Ulica nieba. Rozkład jazdy. Poeta prowincjonalny. Rozmowa z bratem. Wspomnienie. Tytuł jest w tobie. *Panta rhei*. Przed burzą. Ikar. Pejzaż zimowy. Martwa natura z rozbitym dzbanem. Ocalenie. Fotografia. Wyspa: I. Kartka z Madagaskaru. II. Księżycowa dama. III.

Chciałam być kobietą. – Modlitwa pogańska. Narodziny gwiazdy. *Heliotropium corymbosum*. *Heliotropium peruvianum*. Strażnik światła. Gnoseologia. Połykacze przestrzeni. Na fali. Echo. Lotna świadomość. Oswajanie Boga. Naprawianie świata. Mały obrazek. Wariacja na temat trzeciej wojny światowej. Z Andersena. Metafizyka całości. Nawiedzony. – [Not. o aut. na okł.].

3694. W: Labirynt. Kw 1:52. – Kochajmy zwierzęta. Lotna świadomość. Martwa natura z rozbitym dzbanem. Nawiedzony. Piosenka. Połykacze przestrzeni. *Ok* 4:48 – 50, 52 [z not.].

#### KOBIELA LUDWIK

3695. Piegza M.: Ludwik Kobiela. Kat. 1982. Rec.: [Lubosz B.] *Porębski J. Pgl* 2:11.

#### KOBIERSKI JANUSZ ADAM

3696. W: Krajobraz najbliższy. *Zbliż* 29:6. – Odpowiedź. *GlPm* 18:10.

#### KOBLAŃSKI JÓZEF

3697. Wiersze Józefa Koblańskiego i Stanisława Szczęsnego Potockiego zapomnianych poetów oświecenia. Oprac. E. Aleksandrowska. Wr. 1980. Rec.: Kwiatkowski J. *Tw* 3:147–9.

#### KOBYLIŃSKI SZYMON

3698. P: Głosa do wiedeńskiej gali. *ŻL* 39:16 [polem.: J. Roszko, 42:16; Sz. Kobylński, 46:12]. – Po imieniu [fragm.:] Jasio Zielone Ucho. *Pan* 1:19–21, 2:20–1, 24. – Uniwersytet przy śniadaniu. *SzM* 47:3. – Zbrojny pies czyli zestaw plotek [fragm.:] Anegdutki, które się przypominały po napisaniu całości. *GK* 65:5. – Zdaniem optymisty. *KP* nr 10, 20, 30, 40 [cykl fel.]. – Zdaniem pesymisty. *KP* nr 50, 60, 74, 84, 94, 104, 108, 123, 143, 148, 168, 178, 188, 198, 208, 217, 227, 237, 242, 255/256 [cykl fel.].

3699. Goldbergowa K.: Ostatni co tak gawędy wodzi. *Kntr(B)* 11:41–2. – **Zbrojny pies czyli zestaw plotek**. Atlas J. *TiT* 20:10. – Cybulska M.E. *TdP* 24:7. – [Cynkar A., Uczkiewicz W.] Goliat. *SpiL* 24:10. – Grzegorzczak E. *CzPP* 5:1. – Kwasowski J. *Kntr(B)* 6:46. – Olczak J. *Km* 25:10. – [Olszewska B. W.] BWO. *Plt* 21:9 [nota]. – Sowińska B. *ŻW* 170:7. – Stanuch S. *DzP* 34:3.

#### KOCH GABRIEL

3700. Kto to powiedział że ludzie są źli. [Wiersze]. Sosnowiec: UŚ, Stud. Centrum Kultury ZSP „Zameczek-Remedium”, Piwnica Lit., 19 s. (Tomiki Debiutanckie).

J. Suchanek: Od redaktora [wstęp]. – Kto to powiedział... Po latach odwiedził mnie... Przyszedł w stroju pijanego... Pan Pomier ze szkolnej książki... Mój świat o którym tyle się mówi... Siedzę pośród łąk... Kiedy przyjdą podpalić... Ja Gabriel Koch wyznaję... Najpierw rano... Widziałem ludzi walecznych... Więc dlaczego morderca nie może... Stałem niespodzianie... Dzisiaj rano wyszedłem... – Głosy rówieśników [o twórcz. G. K.]: R. Twardoń: [Wypow.]. – M. Kisiel: Świat zironizowanej zdroworożsądkowości.

#### KOCHANOWSKI JAN

3701. Dzieła wszystkie. Wydanie sejmowe. Red. nac. J. Woronczak. Kom. red.: W. Floryan, K. Górski, W. Kuraszkiwicz, T. Witczak. Zespół opracowujący: M. R. Mayenowa (przewodn.) [i in.]. PAN. IBL. Wr.: Ossol. (Bibl. Pisarzów Pol. Ser. B).

T. wstępny: Wprowadzenie wydawnicze do edycji. Oprac. M. R. Mayenowa i J. Woronczak oraz M. Kaczmarek i E. Głębicka (informator wersyfikacyjny poezji polskiej i łacińskiej J. K.), 218 s., faksymile, fot., portr. (Bibl. Pis. Pol., B 22). T. 1: Psalterz Dawidów. Cz. 4: Melodiae na Psalterz polski przez Mikołaja Gomółkę uczynione. Fototypia tekstu. Przygot. do druku M. Perz, 350 s., nuty. (Bibl. Pis. Pol., B 23). T. 2: Treny. Oprac. M. R. Mayenowa i L. Woronczakowa oraz J. Axer i M. Cytowska, 239 s., fot., faksymile. (Bibl. Pis. Pol., B 24).

Figat Z. *TrR* 47:5 [art. inf.]. – Kaletowa L. *GR* 13:3 [nt. trudności wydawn.]. – [Karpiński R.] (kar): Co z edycją zbiorową dzieł wszystkich J. K. *GR* 233:3. – Kluba M. *ZSzt* 45:5 [nt. zbyt małego nakł.]. – Rec.: Ślaski J. *NKs* 10:46–50 [dot. t. wstępnego i t. 2]. – Termer J. *DzZ* 219:5 [nota].

3702. Odprawa posłów greckich. Posł. i przyp.: J. Krzyżanowski. Rzesz.: KAW, 45 s., il., fot.

3703. [Psalterz Dawidów] Gomółka M.: Melodie na psalterz polski przekładania Jana Kochanowskiego. Transkrypcja. Przygot. do wyd. M. Perz. Oprac. kryt. tekstu: J. Woronczak. Red. I. Stachelowa. Kr.: PWM we współpr. z Ossol., 166 s., nuty [z podłożonym tekstem].

3704. Satyr albo Dziki mąż. Oprac. i posł.: P.

Buchwald-Pelcowa. Wwa: Czyt., [46], X, [4] s. [Zawiera także fotokopie oryg.].

3705. Szachy. Zob. 10355 Vida M. G.: Szachy. Wwa. [Współwyd.].

3706. W: Foricoenia [z tego cyklu: Confessio] Spowiedź. Tł. S. Łempicki. *MczL* 7:39 [w art. R. Chodźki „Między wyznaniem a tekstem”]. – Fraszki [z tego cyklu:] Księgi pierwsze: Na poduszkę. *MgzR* 6:52 [z not.]; Księgi wtóre: O kaznodziei. *TgPl* 17:14 [w art. U. Kołakowskiej]; Księgi trzecie: Do Jana. Modlitwa o deszcz. Na dom w Czarnolesie. *PrzT* 26:3 [z portr.]. – [Odae] Ody [z tego cyklu:] [Ad Henricum Valesium regem in Galliis morantem] Do Henryka Walezego przebywającego we Francji (Oda I). [Ad concordiam] Do zgody (Oda IV). [Ad Nic. Firleum Ioann. Pal. Crac. F.] Do Mikołaja Firleja wojewodzica krakowskiego (Oda V). Tł. K. Berwiński. *Ok* 7/8:6–9. – Pieśni [z tego cyklu:] Księgi wtóre: Pieśń IX (Nie porzucaj nadziei...). *ProblOśw* 2:65–6.

3707. Barycz H.: Z zaścianka na Parnas. Drogi kulturalnego rozwoju Jana Kochanowskiego i jego rodu. Kr. 1981. Rec.: Ślaski J. *NKs* 2:25–8. – Urban W. *PrzH* 1:169–75. – *GK* 13:3 [w zw. z przyzn. H. Baryczowi nagr. m. Kr.]. – Nagr. zob. 898 V.

3708. Głombiowska Z.: Elegie łacińskie Jana Kochanowskiego. Dwie wersje. Wwa 1981. Rec.: Cytowska M. *Eos* 2:322–3. – Ślaski J. *NKs* 2:25–8 [z portr.; nazw. aut. rec. błędnie: Ślaski]. – [Id.] *PrzHm* 5:166–9.

3709. Kochanowski. Z dziejów badań i recepcji twórczości. Oprac. M. Korolko. Wwa 1980. Rec.: Kuczyński K. A. *StHSIG* t. 12 s. 269–70 [dot. szkicu T. Ulewicza; nota]. – Żukowska K. *Po* 2:35–42.

3710. Mayenowa M. R.: O języku poezji Jana Kochanowskiego. Kr., Wr.: WL, 165 s. O języku J. K.: próba przybliżeń. Psalm 129 „Saepe expugnaverunt me a iuventute mea”. Monolog Kasandry. Księgi pierwsze Pieśń VIII. Modlitwa o deszcz. W świecie renesansowego horacjanizmu.

3711. Tradycja czarnolesska w szkolnym kształceniu literackim. Materiały z sesji nauko-

wej zorg. z okazji 450. rocznicy urodzin J. K. Inst. Kształcenia Nauczycieli im. W. Spasowskiego. Oddz. Doskonalenia Nauczycieli w Olszt. Olszt.: Inst. Kształcenia Nauczycieli, 85 s. A. Mackowiak: Wstęp. – M. Korolko: Cztery wicki obecności J. K. w literaturze polskiej. – W. J. Podgórski: J. K. bezimienny? [poezja J. K. w XVIII-wiecznych drukach warmińsko-mazurskich]. – B. Kryda: Tradycja czarnolesska w szkolnym nauczaniu literatury (B. Michałowskiej). – J. Korkozowicz: Moje spotkanie z poezją J. K. – W. J. Podgórski: Od kramu Sanderusa do Muzeum Czarnolesskiego.

3712. Bauman M. *MgzR* 3:18–20 [nt. zw. J. K. z Sycyną]. – Bąk Z. *TrO* 29:6 [nt. recepcji dzieł J. K. na Śl. w okresie zaborów]. – Chłtymia I. C.: Piękno wszechświata i przyrody u K. i w innych podobnych wizjach. Tł. J. Pleciński. *LitStRumPol* s. 252–60. – Garbaczowa M.: Dokument elekcyjny z podpisem J. K. *KielStFil* 2:24–33. – Kołakowska U.: Religijność K. *TgPl* 17:14 [z portr.]. – Kosek K.: Recepcja poezji J. K. przez młodzież szkolną i akademicką. *NRodz* 4:8–12. – Kunowska M.: Szesnasto- i siedemnastowieczne edycje dzieł J. K. w Bibliotece KUL. *ABMK* t. 46 s. 387–92. – Lutyński K.: Poeta i dworzanin prepozytem poznańskim. *PST* t. 4 s. 329–39 [1564–74]. – Magnuszewski J.: Twórczość J. K. na tle poezji słowiańskiej XVI wieku. *PrzHm* 5:1–26. – Weintraub W.: O poezji religijnej J. K. *RelTradLitPol* s. 39–65. – *Nwn* 288:5 [not. o wykł. S. Grzeszczuka pt. „J. K. myśliciel i poeta” w Rzesz.]. – Zob. 139 Tchorzewski A.

3713. **Sesje naukowe pośw. J. K.** Ogólnopolska sesja nauk. z okazji 450. roczn. ur. J. K. (Ziel. Góra, 26–27 XI 1980; org. Inst. Filol. Pol. WSP, Lub. TN, TLAM Oddz. w Ziel. Górze. IKNiBO i Urz. Woj. w Ziel. Górze). Oleksiński J. *PrzHm* 6:209–12 [spraw.]. – Sesja popularnonaukowa (Strzelce Opolskie, 4 V 1983; org. Zespół Szkół Zawodowych nr 1). *WDzJ* 4:79 [not. inf.]. – Sesja popularnonaukowa (Radom, XI 1983; org. Sekcja polon. Młodzieżowego TN przy MDK). (ZN). *SIL* 278:4 [spraw.]. – Sesja popularnonaukowa (Zwoleń, 24 VI 1983). Ratzko J. *B* 8:6 [spraw.]. – Sesja popularnonaukowa (Zwoleń, 22 X 1983; org. Młodz. TN przy MDK w Radomiu). *ŻR* 247:8 [zapow., progr.].

3714. **Fraszki.** Szmidt M.: List Byrona i inne

unikaty. *DzZ* 133:4–5 [m.in. o egz. wydania Kr. 1608 w bibl. w Rogowie, woj. opol.]. \* Wwa 1982. Rec.: Ślaski J. *NKs* 3:21–2. \* Já dobré myslí vždycky chci užívat. Tekst pol. i tł. na jęz. czes. Wwa 1981. Rec.: Kolár J. *Sl* 3/4:434–5. — **Odprawa posłów greckich.** Starnawski J.: O „Odprawie posłów greckich” J. K. w zestawieniu nie tylko z antykiem, ale i renesansowym dramatem włoskim i francuskim. *Fil* 353:28–34 [z fot. aut. art. i not.]. — **Pieśni.** Wwa 1982. Rec.: Ślaski J. *NKs* 3:21–2. — [Wilczyński L.] (lw). *Pjk* 21:11. — **Psalterz Dawidów.** Stomal E.: Religijność J. K. na przykładzie „Psalterza Dawidów”. *KKat* s. 102–19. \* 33 Psalmi Dawidowe z Kancjonała Wielkiego Toruńskiego. Wwa 1982. Rec.: Ślaski J. *NKs* 9:50. \* Wwa: PIW 1982. Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 8:15 [not.]. — Ślaski J. *NKs* 3:21–2. — **Satyr albo Dziki mąż.** Ślaski J.: Kłopotów z bohaterami tytułowymi „Satyra” K. ciąg dalszy (Ekskurs porównawczy). *ORP* s. 37–64. — **Szachy.** Weintraub W.: Dwie redakcje „Szachów” J. K. *PmL* 4:229–40. — **Treny.** Marek E.: Les Threnes de Jean Kochanowski. 1530–1584. Chronologie, présentation, notes et bibliographie. Lille: Université de Lille, 71 s. [*Klt* 12:141]. \* Gruszka P.: Przyczynek do genezy literackiej „Trenów” K. *AUWr* 497:5i–7. — **Wybór utworów.** Z łacińska śpiewa Słowian Muza. Elegie, foricenia, liryki. Tł. L. Staff. Wwa 1982. Rec.: Czejarek K. *Per* 6:24 [nota].

#### K u l t

3715. Stróżewska H., Bielski M.: Szlakiem Jana z Czarnolasu. Przewodnik turystyczny. Łódź 1982. Rec.: (bk). *SIL* 58:3. — Wyciszkievicz B. *TgRd* 12:5. — Zwolski Cz. T. *ŻR* 48:8. — *Przm(K)* 5:41 [not.].

3716. Centkowska E. *TgD* 33:8–9 [nt. śladów po J. K. w Sycynie, Czarnolesie i Zwoleniu]. — [Nowacka A.] (n). *ŻR* 148:8 [inf. o pamiątkach zw. z J. K. na ziemi radomskiej]. — Wyciszkievicz B. *TgRd* 5:10 [o Muzeum J. K. w Czarnolesie]. — Zob. 1277. — **Badania archeologiczne nad odnalezieniem grobu J. K. w Zwoleniu.** [Baczyński J.] (bacz). *Plt* 38:15. — Bosek K. *Li* 8:49–50 [hist. badań]. — Budzyński W. *K* 51:1, 10 [rep.]. — [Id.] W. B. *Plt* 36:15, [polem.]; *Dzierżkraj-Rogalski* T., 38:15, 41:15 [list Tow. Miłośników m. Zwolenia im. J. K.]. — *Dzierżkraj-Rogalski* T. *Probl* 3:22–4,

33. — [Id.]. *TiT* 30:1, 9 [wyw., rozm. T. Kucharzski; z fot. sarkofagu w Zwoleniu], [polem.], 34:4 [list Tow. Miłośników m. Zwolenia im. J. K.]. — [Id.]; Historia badań szczątków kostnych J. z Czarnolasu K. *KwHN* 2:425–34. — Jarkowska E. *TgD* 40:15. — Mazan L. *DzL* 243:4. — (rog). *GLSz* 66:4. — Rogalski J. *ExI* 224:8–9 [wyw., rozm. T. Ceglarski].

3717. **Pzygotowania do obchodów 400. roczn. śmierci J. K.** *ŻW* 257:2 [not. o narodzie w Min. Kult. i Szt. z udz. przedstawicieli Społ. Kom. Obchodów; inf. o wprowadzeniu roczn. do kalendarza wydarzeń kult. UNESCO]. — Woj. radomskie. [Koś B.] (B. K.). *SIL* 140:1, 6 [plany]. — [Koś B.] (b-k). *SIL* 15:7; [Duda B.] (bd.) *ŻW* 15:2; [Duda B., Pikiewicz B.] (bd, pik). *ŻR* 172:8; [Szczerbicki E.] (sz). *ŻR* 150:8 [inf. o posiedzeniach Woj. Kom. Obchodów w Radomiu]. — (dmp). *ED* 123:5; — *Przm(K)* 1:46 [Radom]. — Koś B. *SIL* 49:3; (mk). *TrL* 29:2; Wyciszkievicz B. *TgRd* 32:10 [Czarnolas]. — [Nowacka A.] (n). *ŻR* 143:8 [plany], 145:8 [inf. o cyklu imprez org. przez Miej.-Gminny Ośr. Kult. i Tow. Miłośników m. Zwolenia, 24–25 VI]. — Smyk E. *TgRd* 19:10 [Czarnolas, Sycyna, Zwolen]. — [Szczerbicki E.] (kie). *KP* 166:8.

3718. **Konkursy.** „Jan Kochanowski i jego epoka”, stały konk. org. przez Biuro Wystaw Artyst. w Radomiu przy współpr. Wyd. Kult. i Szt. Urz. Woj., ZPAP i Muzeum Okr. w Radomiu — ogł. 1982. *Przm(K)* 5:46 [ogł.]. — **Ogólnopolski Konkurs Graficzny na exlibris „Jan Kochanowski”,** ogł. Woj. Bibl. Publ. w Radomiu i Stow. Bibliotekarzy Pol. *Przm(K)* 12:47; *PrzT* 46:1; *ŻR* 257:8 [ogł.]. — „Pejzaż ziemi rodzinnej J. K. w plastyce i fotografii”, org. Miej.-Gminny Ośr. Kult. w Zwoleniu. *SIL* 299:5 [ogł.].

3719. „Jan Kochanowski i jego epoka” — pokonkursowa wystawa ogólnopol. eksponowana w Radomiu od VI 1980 (Praga, Ołomuniec; org. Ośr. Inf. i Kult. Pol. w Pradze, współorganizator: Pamiątnik národního písemnictví; eksponowana pt. „Jan Kochanowski a jeho doba”). Hromádka J. *Práce* z 6 I s. 6 [spraw.]. — [Kolińska-Sochaczewska K.] Soch. *Stol* 12:10 [nota o otwarciu w Pradze]. — *Przm(K)* 3:46; *Wid* 3:2; *ŻW* 3:4 [not.].



## KOCHANOWSKI PIOTR

3720. Zwolski Cz. T.: Literacki ród Kochanowskich. *ŻR* 175:8 [m.in. o P. K.]. — **Goffredo Jeruzalem wyzwolona**. Rogalska-Rubaszewska R.: Porównania w „Goffredzie” Tassa-Kochanowskiego. *ZszNWSPBd(StFil)* 15:128–57.

## KOCHOWSKI WESPAZJAN

3721. Dzieło Boskie albo Pieśni Wiednia wybawionego i inszych transakcyjnej wojny tureckiej w roku 1683 szczęśliwie rozpoczętej. Transkrypcja i post.: M. Kaczmarek. Wr.: Ossol., [8], 40, 55, [1] s., il. [Faksymile wyd. Kr. 1684 i transkrypcja współcz. druk. równoległe]. — Rec.: Sawicka-Jurek J. *PrzPw* 12:322–7. — Ślaski J. *NKs* 9:49–50.

3722. W: [Deus, auribus nostris audivimus] Pean of thanksgiving for the victory at Vienna. Tł. G. T. Kapolka. *PR* 3:5–6. — Epigramata [z tego cyklu:] Środa, Piątek w Sieradzkim... *Odgl* 46:8 [z not.]; *Votum. Niedz* 50:6 — Fraszki [z tego cyklu:] *Dixit et facta sunt. O Smoliku. Pares ab Adam. Zabójstwo. Rzczw* 30:16. — Hymn Jasnogórski albo wiersz wotywny do Najświętszej Matki Boskiej. *ZiP* 35:24. — Psalmodia polska: Psalm I. *Niedz* 50:6. — Tarantara [fragm.:] Królowa Polski, Sarmacyjej Pani... *ZiP* 50:18.

3723. Kołakowska U.: Wiersz Potockiego i K. a wersyfikacja Kochanowskiego. *AUMCS (FF)* 1:169–81. — Starnawski J.: W. K. — poeta sanktuariów maryjnych. *StClmt* t. 4 s. 147–54. — Szeliga K. *Nwn* 148:3, 5 [art. popul.].

## KOCYŁAK IRENEUSZ

3724. **Wywiad**. Stankiewiczówna T. L. *SzM* 238:8 [z fot.].

## KOCZOT WŁADYSŁAW

3725. W: Droga do nieba (Pamięci S. Buczyńskiego). *ZSzt* 17:12. — Gwiazda wigilijna. *GrRolPol* 13:8. — Madonna przydrożna. *BISTL* 25:8; *GrRolPol* 13:8 [z fot. i not.]. — Matka Polna (Janowi Pawłowi II). *ChlD* 54:7 [z notą podp. H. K. właśc. H. Kozicka i fot.]; *ZSzt*

49:12. — Na Boże Narodzenie. *GrRolPol* 154/155:9 [z not.]. — Pokochać Zamojszczyznę. *TgZam* 5:10 [z fot.]. — Rodowód. *ChlD* 54:7. — Wspomnienie poety (Pamięci S. Buczyńskiego). *TgZam* 7:11. — Wypiłem... *TgChelm* 14:5 [z koment. J. H. Cichosza].

3726. [Wypowiedź]. *BISTL* 25:21 [nt. własnej twórcz.].

3727. Rosiak R. *TgZam* 5:10; [nawiąz.:] Cichosz J. H. *TgChelm* 14:5.

## KOCZYWAŚ MARIANNA

3728. W: Ćmy. *ZSzt* 83:12. — Na stole pół litra... Nad ranem. Nie chciałam się zapłatać... *NMed* 17:13 [z fot. i not. M. K. o sobie]. — Nie zasypane. *ZSzt* 83:12. — Oddziałam się od znaczeń. *NMed* 17:13. — W brudnej koszuli... *ZSzt* 71:12. — Wykwintne epitafium. *NMed* 17:13. — Wyrosłam, karmiona... *ZSzt* 27/28:10.

## KOEHLER WITOLD

3729. Strachy leśne. Il. J. Heintze. Wyd. 2. Wwa: NK, 58 s. (Przyroda Wokół Nas).

## KOENIG JERZY

3730. Iz pozorišnih iskustava Ejzenštejna. Tł. M. Duškov. *Polja* 291:223–5.

3731. **Wywiad**. Stankiewiczówna T. L. *SzM* 149:5 [z fot.].

## KOERNER MAREK

3732. W: Westerplatte. *Pjk* 35:10.

## KOFITA JONASZ

3733. W: Jak pięknie by mogło być. *NW* 32:12. — Miasto nad rzeką. *ŚMl* 97:1 [z nut.]. — Twój czas. *ŚMl* 49:1 [z nut.].

3734. **Wywiad**. Atlas J. *DzPjz* 86:4–5; *ED* 138:9; *ExI* 151:4–5; *ExP* 123:6; *KPdl* 13:4–5; *ZmGorz* 26:4 [nt. sztuki „Kompot”]. — **Wojna chłopska**. Zaworska H. *D* 3:147–50.

## KOGUT BOGUSŁAW

3735. W: Ballada o duszy zegara. Dzbanuszek mini... Królowa Renet. Telegram do Sędzi-szowa. Wariacje sztormowe. *TiT* 31:7.

3736. P: Autopsje 83 [z tego cyklu:] Konieczne domówienia. *GPz* 141:4; Kto jest kto. *GPz* 135:4. — Remanent autoryzowany. *ŻL* 38:9–10 [wspomn.].

3737. **Kronika bez końca.** Fornalczyk F. *KrWkp* 2:202–4.

## KOHUT BARBARA

3738. W: Po młocce. Późna jesień. Siewcy. Wspomnienie. *Zarz* 19:10 [nagr. w konk. „Wiejskie strofy”].

## KOKOTKIEWICZ PIOTR

3739. Między nami żyją bogowie. [Wiersze]. Grafika: J. T. Królikowski. Wwa: MAW, 58 s., il. (Debiut).

O moi bracia czarni... Gdzieś w przestrzeni płyną ptaki... Walczę w sobie o bohaterstwo... Matka schowana głęboko... Bracie Blaise... Nigdy nie miałem... Moja znajoma... Wódka jest po to... Rośnie brzuch rzeki... Wiersz dla Babci Oleńki gromada Hopla nadleśnictwo Sława. Delikatne metafory domowych sprzętów. Senność popołudnie... Moja miłość do ciebie... Była dziewczyna... Łagodność stała się cięciem... Teraz. Exodus. Niestrawność w kraju... Żądamy zoperowania mózgow... Ostatnio może klimat się zmienił... Między nami żyją bogowie... Bezsilność wobec życia... Kiedyś mogłeś zobaczyć... Przybieżeli do Betlejem... Nie ma już nieba... Nie skarzę się... Jaka prosta okazała się... Idą idą... Hej bracie... My którzy żyjemy... Żołnierze polscy w bitwie pod Kockiem. Kiedy mnie nie było... Noc na powiekach siadła... Głód. Moi bracia i siostry. Pozwólcie. Aluzja. Napisać. Wszystko może być wszystkim... Człowiek policzony dokładnie... Apokalipsa. Jest ból... — [Not. o aut. na okł.].

## KOLANKO EUGENIUSZ

3740. Ziobro M.: „Bard” poeta konspiracyjny. *Nwn* 125:3–4 [z fot.].

3741. **Kult.** *Pdkrp* 23:2 [o nad. im. E. K. Szkole Podst. nr 4 w Krośnie i ekspozycji pamiątek po E. K.].

## KOLANKOWSKI ANTONI

3742. Budrewicz T. *Krb* 7:8–9 [o twórcz.].

## KOLATOR ALFRED

3743. P: Z pamiętnika dowódcy kompanii. *OB* 1372:2–4.

## KOLBERG OSKAR

3744. Błachut W. *GK* 196:4 [o przyjaźni O. K. z J. Konopką].

3745. **Kult.** Czubak Cz. *B* 5:9 [o reaktywowaniu Muzeum O. K. w Przysusze]. — Głowacki J. *B* 9:1 [o przygot. do obchodów 100. roczn. śmierci O. K. w 1990].

## KOLBUSZEWSKI JACEK

3746. P: Halina. *Ptat* wiosna/lato s. 43–51 [wspomn. o H. Krüger-Syrokomskiej].

## KOLENDO JERZY JAN

3747. Adax z układu Adhary. Opowieść fantastyczna dla młodzieży. Olszt.: Pojezierze, 193 s.

3748. W: Zapomniana melodia. *WdElb* 15:8. — [Poprzednio:] Kiedy będziesz wysnioną gwiazdą... Listy do Izabelli (wymagowanej) [z tego cyklu:] List drugi. *WdElb80* 30:13, 15; — Szalony artysta. *WdElb80* 52:15; Czarnolaskie reminiscencje (Fragment poematu). *WdElb82* 11:9 [o J. Kochanowskim]; Czy zdążę? *WdElb82* 5:7; Pejzaż z dłonią... *WdElb82* 11:9; Ujeżdżanie morza. *WdElb82* 25:9 [z fot. i not.]; Wigilia. *WdElb82* 43:14.

3749. P: [Poprzednio:] Kres krzyżackiej potęgi. *WdElb80* 8:9, 13; Piekarczyk ratuje Elbląg. *WdElb80* 18:10–1; Salwa. *WdElb80* 49:11; W noc wigilijną. *WdElb82* 43:13.

## KOŁACZKOWSKA EWA

3750. Przebaczymy Pankowi. Il. H. Czajkowska. Wyd. 2. Wwa: NK, 110 s.

## KOŁACZKOWSKI STEFAN

3751. [Listy]. *PmL* 2:216–53 [do W. Borowego (12 z 1929–36); wyd., wstęp i przyp.: B. Koc przy współud. B. Marciniak, s. 215–6].

## KOŁAKOWSKI LESZEK

3752. [Klucz niebieski. Rozmowy z diabłem] Ključ nebeski and Razgovor s djavolom. Zagreb 1981. [ČIJ]. — Rec.: Kovačević B. *KnReč* nr 223/224.

3753. [Piękna twarz] Det vackra ansiktet. Il. H. Witwicka. [Tł.] E. Borek. Stockholm: Nordan, [32] s. [IB].

3754. P: Balaam czyli Problem winy obiektywnej. *Fkt* z VI s. 6. — *Enc* z V [esej; tyt.].

3755. Fijałkowska B. *SpiL* 22:1, 4 [nt. odczytu „Kultura polska w ostatnim dziesięcioleciu” wygł. przez L. K. na UW w 1966 oraz jego reperkusji]. — Karpiński W. *ZszLt* 3:5–24 [esej o myśli filoz. i społ.-polit. L. K. oraz o twórcz. lit.]. — Obserwator. *TdP* 52:12 [spraw. z odczytu L. K. w Londynie]. — Terlecki T. *Klt* 7/8:138–47 [o twórcz. lit.]. — **Wywiad.** Karpiński W. *ZszLt* 2:52–74 [fragm.].

## KOŁŁATAJ HUGO

3756. Nowy M.: Jak Kołłataj ratował Akademię. *CzPP* 18:1–2. — Rojek T. *GwP* 12:8 [z portr.].

3757. **Kult.** Mazan L. *P* 1985:20 [dzieje urny z sercem H. K.].

## KOŁODZIEJ PIOTR

3758. [Czypionka J.] J. C. *TrR* 38:4 [nota wspomn. z okazji 130. roczn. ur.].

## KOŁODZIEJSKI MAREK

3759. Przekreślony horyzont. [Wiersze]. Wwa: MAW, 31 s., portr., rys. (Pokolenie, Które Wstępuje. Ser. 9. Rada Nacz. SZSP i Red. *NMed*).

[Not. o aut.]. — [Wypow. aut. nt. własnej twórcz.]. — Coraz więcej słów napiętych... Nie mówię otwartymi ustami... Myśl moja myśl... Dom otworem... Usta plakat reklamowy... Kurz mnie zwycięży... Najpierw pokazano nam fotografie... [proza poet.]. Chwyta się ziemi... Mój bez przerwy nadawany... Jest godzina powszednia... Człowiek którego mi obiecywano... (J. Mielcarzewiczowi). Różowa małżowina... Rozległy pejzaż wieczoru... Naga obojętność szydzi... Patrzę na drzwi... Noc narastająca powoli... Że pomyślałeś o dotyku... Niespodzie-

wanie wróciłem do uzdrowiska... Oto jest brzeg... Kto ona — mów... Owoc między ustami... Popiół opada... Nic się nie zmieniło... Rankiem wymaszerowali na plac... — A. Zawada: [Nota o twórcz. M. K.].

3760. W: Człowiek którego mi obiecano... (J. Mielcarzewiczowi). *Of* 19:3.

## KOŁTUN KRZYSZTOF

3761. W: Do Matki Boskiej „Okradzonej”. *Pdhl* 2:55. — [Poprzednio:] Ziemi hrubieszowskiej. *BTRH77* 4:14.

## KOMAR TADEUSZ pseud. Ludomir

3762. Knobloch-Kaleta E.: Wierszem i czynem w Styczeń wpisani. *MczL* 1:50–60 [życie i twórcz.].

## KOMAREWICZ JÓZEF

3763. W: Do kowala Leopolda. *MiZm* 4:8. — Drzwi przez które wchodzi... *TgNdwl* 7:9. — Fraszki. *TgCiech* 19:8. — Lityry poznania. *MiZm* 4:8; *TgKl* 31:9. — Przejście. *TgKl* 31:9. — Ściana rąk spowiada się godzinom... *MiZm* 4:8. — Twoje życie... *Dn* 4:13. — Uwaga! zły wiersz... *MiZm* 4:8. — Wierzyłem Tobie... *Mer* 4:21; *TgNdwl* 2:9. — [Poprzednio:] Pod Twoją batutą... *Prometej* 1976 6:21; Woskowe figury. *Gazeta Poludniowa* 1976 227:5 [z not.]; Noc. *MgzKlt77* 2:15; Wierzyłem tobie... *W* 15:5; Wśród niewiadomych jesteś. *Prof77* 9:25 [z not. i fot.]; Jesteś przy mnie... *Gazeta Poludniowa* 1978 255:4; Noc. *ZSzt* 84:12; Nikt nie kłęka... *Prometej* 1980 5:13; Uwaga! zły wiersz... *WM180* 22:27; Wierzyłem Tobie... *Kj80* 28:9; *TeMI80* 47:11; Chleb i wino. *TeMI81* 8:11; Fraszki. *ChlD81* 67:12; *Dn81* 36:12; *TgNdwl81* 33:12; *W81* 30:16 *ŻPol81* nr 37, 38; Na swetrze jeszcze jeden... *TeMI81* 23:11; Cień. *TgNdwl82* 30:7; Fraszki. *TeMI82* 10:6; *TwR82* 8:12; Przejście. *TwR82* 10:5; W moim sklepie... *NW82* 31:17.

## KOMIĘGA MARCIN

3764. Przepowiednie — pojutrznia. [Wiersze]. [Londyn]: Libra, 43 s.

Przepowiednie: I. Insekty strapienie naszych... II. Śni mi się sen przewlekły... III. Czerwonoczarne sottonie... IV. Przez archaiczne śniegi... V. Pod niebem... VI. Przebita włócznią grudnia... VII. Niemalowane drewno... VIII. Kiedy się osypu-

je z czasu... – Pojutrznia: I. Cwałują sotnie wiatru... II. Na starych kopersztychach... III. Nie dowolałeś się wolności... IV. Idą czołgi Warszawą... V. Łomot do drzwi... VI. Zeszło ich tysiąc... VII. Krzyż rozkłada ramiona... VIII. Rodzice uwieczonych... IX. Na pomniku Poległych Stoczniowców... X. Gdy horyzont zatopił... XI. Jest pewna łąka... XII. Działo się po wtargnięciu... XIII. Grzbietu księgi dosiadła... XIV. Do naszych niskich okien...

#### KOMOLKA JAN

3765. **Ucieczka do nieba.** Orski M. *Od* 11:47–50.

#### KON ZYGMUNT

3766. *DzPŻ* 10:4 [fot.].

#### KONARSKI FELIKS pseud. Ref-Ren

3767. W: Duszek (Pamięci N. [Oleńskiej] i T. [Korian] poświęcam). *DzPŻ* 105:3. – Dwa symbole. *BKLw* 46:13. – Miło witać... (Powitanie premiera K. Sabbata). *GwP* 24:9 [podp. Ref-Ren]; *RplPol* 4/5:9. – Taka sobie Helenka (N. Oleńskiej). *GIPolBA* 30:6 [podp. Ref-Ren]. – Trzy ziemie. *KalZw* s. 160.

3768. (Ib). *DzPŻ* 279:4 [o przyjeździe F. K. do Londynu]. – **Czerwone maki na Monte Cassino...** Damjan M., Vinzens T.: Der rote Mohn von Monte Cassino. Eine polnische Ballade. [Il.]. J. J. Janczak. [Oprac.] T. [Vinzens] Vincens, G. Stocker. Mönchaltorf/Schweix: Studio Damjan; Aarau: Sauerländer, 58 s. [IB].

#### KONARSKI KRZYSZTOF

3769. W: Krok po kroku. *LitGIN* 4:4.

#### KONARSKI STANISŁAW

3770. Mizia T. *GIN* 37:5, 7. – „Stanisław Konarski – reformator systemu oświaty” – symposium (Piotrków Trybunalski, 26 II 1983; org. Oddz. Woj. Stow. Pax i Muzeum Okr. w Piotrkowie Trybunalskim). *TyPiotr* 8:2 [zapow., progr.].

3771. **Kult.** Buba J. *P* 1973:14 [o losach urny z sercem S. K.].

#### KONDAS MAŁGORZATA

3772. P: Wymowa kwiatów. *MITech* 3:49–53 [nagr. w Ogólnopol. Konk. na opow., sc. f. lub pow. o tematyce SF w 1982].

#### KONDRATOWICZ JANUSZ

3773. Lot numer 205. [Muz.:] W. Trzciniński. Instrumentacja: J. Bek. [Głosy]. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., [20] s., nuty. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych). [Współwyd.: Bernat A.: Uśmiecham się do losu].

3774. Mały będziesz kimś. [Muz.:] J. Kukulski. Instrumentacja: A. Szymalski. [Głosy]. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., [20] s., nuty. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych). [Współwyd.: Bussold E.: Serca nie oswoisz].

3774a. W: *ZSzt*: [Z nut.:] Anna już nie mieszka tu, nr 45 dod. il.; Czek na życie, nr 51 dod. il.; Mały, będziesz kimś, nr 37 dod. il.; Odszedł stąd, nr 43 dod. il.; Prócz rocka nie mam nic, nr 39 dod. il.; Wieczór nad rzeką zdarzeń, nr 57 dod. il.; Wracasz, gdy gaśnie płomień, nr 35 dod. il. – Dalszy ciąg. *DzL* 6:12 [z nut.]. – Informacja. *ŚT* 4:8–9 [z nut.]. – Już nie obejrzę się. *ZSzt* nr 83 dod. il. [z nut.]. – Krajobraz do wynajęcia. *ŚT* 2:21 [z nut.]. – Prócz rocka nie mam nic. *ŚT* 6:12–3 [z nut.].

#### KONECZNA HALINA

3775. *Poradnik Językowy*. [Miesięcznik]. Wwa, z. 2, 142 s.

[Na s. 79–112 ref. z konf. w 20. roczn. śmierci H. K., Wwa, 27 III 1981; org. Inst. Jęz. Pol. UW, Inst. Jęz. Pol. PAN i Tow. Kult. Jęz.:] M. Szymczak: O Profesor H. K. w dwudziestolecie jej śmierci. – S. Szlifersztejn: Profesor H. K. jako historyk języka. – A. Ściebora: Profesor H. K. jako fonetyk. – A. Basara, J. Basara: Prace Profesor H. K. w zakresie dialektologii. – B. Bartnicka: Działalność dydaktyczna H. K. w zakresie składni. – A. M. Lewicki: Światopogląd i metodologia syntaktologiczna H. K. (Próba rekonstrukcji). – K. Żelazko: Profesor H. K. jako leksykograf. – I. Judycka: H. K. jako organizator badań naukowych. – S. Skorupka: Wspomnienie o Prof. H. K. – [Fot.].

#### KONIECZNY ANDRZEJ

3776. P: Modlitwa za konających [pow., fragm.:] Rozdz. 1, 11, 23. *NdW* nr 5–7. – Tajna

broń Reinharda Heydricha [fragm.:] Czekali tylko na rozkaz. *Pan* 33:14–5.

#### KONIŃSKI KAROL LUDWIK

3777. Logika swastyki. *Li* 8:24–7 [p.wdr. *Przegląd Powszechny* 1933; wstęp podp. W. P. właśc. W. Pawłowski].

#### KONIUSZ IZABELLA

3778. Nie taki diabeł straszny. [Dziec.]. Ziel. Góra. — Rec.: Kowalska-Masłowska M. *Ndod* 20:10. — Łukaszewicz Z. *GLb* 190:4.

3779. P: Spotkania diabłów (Z legend i baśni Nadodrza). *Ndod* 8:8.

#### KONIUSZ JANUSZ

3780. W: Choroba. Cokolwiek zrobimy... Ojciec i koń. W rzeczy samej. Wiersz mój cały... Wypis z księgi parafialnej. *ŻL* 2:3. — [O dwu poetach] O dwóch poetach. [Słowo o ojcu] Slovo ob otce. [Ziemia] Zemlja. Tł. A. Vertinskij. *LitMt* z 15 IV s. 15. — Przy ognisku. *Ndod* 21:9.

3781. P: *Ndod*: Astra znaczy gwiazda (Zapiski z Rumunii), 17:9; O tamtym styczniu, 2:12 [fel. na marg. opow. Ch. Wolf „Retrospekcje”]; Portret kobiety, 17:10; Spotkania ... (Notatki z Armenii), 24:1, 8 [m. in. o spotk. z Metakse i S. Grigorianem]. — Dziadka kościanego wycieczka do Warszawy. *Km* 14:6.

3782. **Wywiad.** Hłond J. *ŻL* 2:3 [z fot.].

3783. **Zamysł opisu** Parita A. *TiN* 25:13.

#### KONKEL GERARD

3784. W: Pieśniô Jastarni. *Pomer* 7:19.

#### KONONOWICZ MACIEJ JÓZEF

3785. Przekażmy sobie znak pokoju. [Wiersze]. *Wwa*. Pax, 90 s., il.

Strofy na Jasnogórskie 600-lecie. Na przyjazd do Polski papieża Jana Pawła II. Poemat betlejemski (I–XVII). Oratorium wielkanocne. Etiudy z Wielkiego Tygodnia (I–VI). I.N.R.I. Na Wniebowzięcie Najświętszej Maryi Panny. Apokryfy grodzieńskie o Ojcu Maksymilianie. Ojciec Kolbe. O.

Maksymilian Kolbe (I–IV). Święta Anna (I–V). Święty Maciej. Święty Szczepan Męczennik. Apostrofy do św. Krzysztofa. Biskup Nankier. Biskup Michał. Kolejny kamyk na różańcu. Pierwsza Komunia święta. Idę pod niebem adwentowym. Łasce naprzeciw (Księdzu Z. Franczewskiemu). Spowiedź (Ojcu J. Ziei). Nie wódz nas na pokuszenie. Modlitwa. Dzieciństwo wiary — ocalona róża. Czwarte przykazanie. Nie napisany wiersz. List wigilijny. Kolęda jeniecka. Wieczór wigilijny w niewoli. Na śmierć Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego (Księdzu R. Weiserowi). Quo vadere? Meczet tatarski w Nowogrodku. Polscy Tatarzy (Pamięci A. Jeljaszewicza). Modlitwa o pokój. — Teksty piosenek: Czarna Madonna. Witraż Matki Boskiej Królowej Polski. Przekażmy sobie znak pokoju. Błogosławiony Maksymilian. Modlitwa Astronauty. Więc śpiewam Tobie. Kontynuacja. Święty Józef.

3786. **Wenus w małym miasteczku.** [Pow.]. Łódź: KAW, 238 s.

3787. W: Apokryfy grodzieńskie o Ojcu Maksymilianie. *SIP* 154:11. — Nie napisany wiersz. *Odgl* 22:7. — Nie stoi u drzwi. *Pl* 8:6.

#### KONOPCZYŃSKI WŁADYSŁAW

3788. **Pod trupią główką. Sonderaktion Krakau.** Gawerski A. *NKs* 6:52. — Kądziała P. *Wż* 1:106–9.

#### KONOPIŃSKI LECH krypt. L. K.

3789. **Z kwiatka na kwiatek.** [Wiersze]. II. S. Mrowiński. Pozn.: WP, [36] s.

Czym są motyle? Niepylak apollo. Niepylak mnemozyna. Strazydelek strózek. Rusalka admirał. Piórolotek. Błyszczka spizówka. Wstęgówka pąsówka. Pawica gruszówka. Sadownik żałobnik. Zmierchnica trupia główka. Mieniak tęczo-wiec. Paż królowej. Paż żeglarz. Fruczak gołąbek. Bielinek kapustnik. Listkowiec cytrynek. Niestrzęp głogowiec. Polowiec szachownica. Niedźwiedziówka gosposia. Modraszek ikar. Czerwończyk dukacik. Rusalka pawik. Barciak większy. Modraszek arion. Osadnik kostrzewiec. Rusalczak ceik. Kratnik siatkowiec. Perłowiec mniejszy. Dziwaczka widłogon. Brudnica mniszka. Brudnica nieparka. Kraśnik sześciopłamek. Wąsulek czarnogłówek. Boratek piechurek. Mól włókienniczek. Zadarlica spizarniarka. Owocówka jabłkó-weczka. Pachówka strąkóweczka. Kronika jedwabnika.

3790. **Zwierzątka i zwierzęta na sześciu kontynentach.** [Wiersze]. [II.] S. Mrowiński. Pozn.: WP, [48] s.

Goryl. Lew. Likaon. Czerwonak. Krokodyl. Mrównik. Jeżozwierz. Struś. Dromader. Koczkodan zielony. Dzioborożec. Żyrafa. Stoń afrykański. Nosorożec. Hipopotam. Dziobak. Kangur. Kakadu. Koala. Orangutan. Waran z Komodo. Kobra. Pangolin. Wielka panda. Tygrys. Mrówkojad wielki.

Termity. Leniwiec. Jaguar. Chrząszcz herkules. Koliber. Kondor. Boa dusiciel. Żółw olbrzymi. Szop-pracz. Słoń morski. Pingwin Adeli. Żarłacz ludojad. Wal grenlandzki. Niedźwiedź polarny. Mors. Leming. Krab wełnistoręki. Ośmiornica.

3791. W: Białe skarby. *Miś* 13:8. — Boadusiciel. *Plcz* 12:8. — Co każe nam. *ŚT* 7:16–7 [z nut.]. — Dromader. *Plcz* 12:9. — Figlarne listki. *Kj* nr 1, 4, 6, 7, 9–11, 14. — Fraszki. *GR* 82:7; *Kar* 6:11; *KonfrAkad* 1:13; *Wp* nr 7–10, 13. — Ja nie chcę czekać. *ŚT* 8:5–7 [z nut.]. — Jarmark Świyntojański. *GIW* 274:5. — Kangur. Koala. *Plcz* 12:8–9. — Kura czy jajo? *GPz* 165:5; *Śwr* 14/15:164. — Lech, Czech i przyjaciół trzech. *PrzmGn* nr 10–27. — Leniwiec. *Plcz* 12:8. — Marzenia i wiosna. *ŚT* 8:10–1 [z nut.]. — Miłość jak wino. *ŚT* 4:3. — Skąd się bierze mleko... *Miś* 13:1 [podp. L. K.]. — Struś afrykański. *Plcz* 12:9. — Śnięte ryby. *Kar* 2:12.

3792. Złoto dla Eleni. *GPz* 106:4.

3793. **Wywiady.** Kaletowa L. *GR* 82:1, 7. — Pudlik A. *Wp* 7:28 [nt. twórcz. M. Berezowskiej].

#### KONOPIŃSKI LECH, SCISŁOWSKI WŁODZIMIERZ

3794. Żarty znad Warty. Zbiór satyr o tematyce poznańskiej i wielkopolskiej. [Wiersze]. Il. Z. Warczygłowa. Oprac. graf. Z. Kaja. Pozn.: WP, 133 s.

[Wiersze L. K.:] Jest takie miasto. Poznańskie zabytki. Ostrzem satyry w poznańskie pyry. Kantata o poetach wielkopolskich. Kto zbudował Polskę. Jarmark Bartłomiejski czyli Lech w Gnieźnie. Pobiedziska czyli Turniej Postrzyżyn. Legenda o stęszewskim zamku. Śpiewka o Kostrzynie. Pieśń o narodzinach rycerza Kostry. Rycerz Kostro i rzemiosło. Narzeczona dla rycerza. Rycerz Kostro walczy ostro. Dobrze odmieniony Kostrzyn. Źle odmieniony Kostrzyn. Wyćpiół mnie. Szucherna piosenka. Zaproszenie na bal. Jarmark Świyntojański. Dwa mendle. Moim dzieciarom. Filipika satyryka na III Biesiadzie Humorystów w Kostrzynie. Głodne kawalki na „Dyrdymalki”. Limeryki wielkopolskie. Drapichrust z Kościana. Znacwa snów z Wrześni. Dziewica z Gniezna. Tato z Zaniemyśla. Elegant z Mosiny. Moralizator z Czempinia. Fizyk z Wonieścia. Panienska z Grodziska. Biesiadnik z Kostrzyna. Hrabia z Miłostawia. Mężatka z Pobiedzisk. Stolarski mistrz ze Swarzędza. \* [Wiersze W. S.:] Poznanim. Kantata o kawie. Klub na Kantaka. Mój przyjaciel. Jakoś sobie poradzę. Grajdołek. Przyjaciel i ja. Dlaczego milczą lwy? Cud. Narzekamy na to miasto. Wielkopolska stepowieje. Na Szelągu. Przechadzka z panem Mottym. Nie ma już juchtów na Chwaliszewie. U Ceglara. Targowy spacer. Dziesięć dni. Limeryki poznań-

skie (1–9). Limeryki powiatowe [16 tekstów]. \* [Wiersze o wspólnym aut.:] Nowe mity poznańskie: Prolog. Mit pierwszy. Mit drugi. Mit trzeci. Mit czwarty. Mit piąty. Mit szósty. Epilog. — List wystawców. Pamiętnik targowy. \* [Utwory zgromadzono w cyklach:] Jest takie miasto. Rymy wielkopolskie. Kostrzyn dowcip nam ostrzy. Chwaliszewskie juchty. Poznańskim targiem.

Rec.: Korek A. *Szp* 52:5. — M. G. *Exp* 239:2.

#### KONOPNICKA MARIA

3795. Co dzieci widziały w drodze. Il. B. Orliński. Wwa: KAW, [16] s. (Teatryk).

3796. Głupi Franek. Dym. Pozn.: WP, 33 s.

3797. O Janku Wędrowniczku opowiedziała swoim dzieciom Maria Konopnicka. Il. B. Zieleńec. Wyd. 11. Wwa: NK, [40] s.

3798. O krasnoludkach i o sierotce Marysi. Il. J. Grabiański. Wyd. 12. Wwa: NK, 182 s.

3799. Szkolne przygody Pimpusia Sadelko. Il. J. Flisak. Wyd. 8. Wwa: NK, [32] s.

3800. Wiersze. Il. J. Lipowska. [Wwa], 8 s. (Pjk dzieciom). [Wkl. do nr 8].

3801. W: Choinka w lesie. *KrbDz* 4:2; *Miś* 24:8; *TyNdwl* 51:8. — Czy to bajka, czy nie bajka... *Miś* 5:7 [wstęp do ks. „O krasnoludkach i o sierotce Marysi”]. — Jesienią. *KL* 187:6; *KrbDz* 3:2; *TyNdwl* 43:8. — Już lipa roztula... *Mot* 15:10 [z nut. i not.]. — Kartka z raptularza (A za tego króla Jana...). *Krb* 26:10 [wg wydruku z 1897]; *MGoścN* 9:18–9; *Plnk* 5:352–3 [w art. A. Batury]; *Plcz* 17/18:6–7; [fragm.]. *Pl* 1:15, 18. — Muzyka Chopina. *MGoścN* 11:16. — Na pastwisku. *TyNdwl* 42:8. — Nasz świat. *Miś* 24:12. — Nasza czarna jaskółeczka. *TyNdwl* 18:8. — Oj ziemio, ty ziemio. *WychMz* nr 2 dod. muz. s. 20 [z nut.]. — Pątnikom. *Niedz* 39:2. — Polska i Kościół. *Niedz* 26/27:2. — Rota. *Niedz* 20:5. — Rzeka. Stefek Burczymucha. Ślizgawka. *Pdkrp* 5:11. — Świat zawojował wielki król... *KrlAp* 4:23. — Świerszczyk. *KrbDz* 3:3; *TyNdwl* 47:8. — W lesie. *TyNdwl* 25:8. — W szkole. *KrbDz* 2:3. — Wesoły Janek. *SIPdl* 22:15. — Wieczorny pacierz. *Zrz* 17:10. — Zima zła. *Pdkrp* 5:11; Ljuta zima. Tł. I. Zlatokudr. *UkrK* s. 244. — Zmarzłak. *Pdkrp* 5:11.

3802. P: O krasnoludkach i o sierotce Marysi. *GwP* nr 5–52 [cd. w 1984].

3803. [List]. *ŻL* 22:10 [do J. Londzina (z 1909?); w art.: C. Kwiecień: Roty górnośląskie].

3804. Enichen I.: M. K. i detskaja literatura. *Vesnik Belarusskaga Universiteta*. Ser. 4: *Filalogija, žurnalistyka, pedagogika, psichalogija* (Mińsk) 3:16–9 [LI]. — Krzywicka M. *Pan* 6:31 [o działaln. społ. M. K. z okazji 140. roczn. ur.; list do red.]. — Ławecki T. *ŚMI* 20:4 [biogr.; z okresu żarnowieckiego]. — Orędowniczka skrzywdzonych. *LPol* 165:18–21. — Piasecki Z. *KwO* 4:52–61 [m.in. echa kwestii śl. w twórcz. M. K.]. — [Wawszczak Z.] (z.w.): W Żarnowcu o powstaniu styczniowym. *Wid* 14:2 [m. in. o powiązaniach M. K. z powst.].

3805. **Sesja naukowa pośw. M. K. i F. Nowowiejskiemu** (Olsztyn, 24–25 XI 1982; org. Koło Tow. im. M. K. przy WSP). *Spraw.* Stasiewicz K. *BP* 4:75–9. — **Sesja popularnonaukowa nt. społ. i lit. działaln. M. K. w l. 1903–10** (Żarnowiec, 10 IX 1983; org. Muzeum M. K. i Tow. im. M. K.). *Spraw.* [Raus A.] (a-er). *Nwn* 215:2. — *Pdkrp* 37:2, 38:9 [not.]. — **Sesja popularnonaukowa pośw. M. K. dla uczczenia 140. roczn. ur.** (Wwa, 16–17 X 1982; org. ZG Tow. im. M. K. i ZG Ligi Kobiet Pol.). *Spraw.* Zięba M. *RL* 1:99. — **Sesja popularnonaukowa z okazji VIII Ogólnopol. Zlotu Szkół im. M. K.** (Białystok, 27 V 1983; org. Tow. im. M. K. i ZW TWP). *Spraw.* (az). *GWsp* 122:1–2.

3806. **Kartka z raptularza (A za tego króla Jana...)**. Batura A. *Krb* 26:10. — [Id.]. *Plnk* 5:352–60. — **Rota**. H. O. *Niedz* 20:5–6 [geneza]. — Mazan L.: „Rota” — pieśń gorczy, żalu i nadziei. *GK* 141:1–2.

#### K u l t

3807. Domański J. *ŻL* 49:9; Stadtmüller E. *RkKal* s. 260–4; [Ziemianin A.] (za). *EK* 234:5 [o Tow. im. M. K. z okazji 20-lecia działaln.]. — Salamaga Z. *WychPrz* 11:677 [wzorcowy przykład obchodów 140. roczn. ur. M. K. w przedszkolu]. — *DzPŻ* 27:3 [not. o odsłonięciu tabl. pamiątkowej na Placu Zamkowym w Wwie]. — *Pdkrp* 22:3 [not. inf. o konk. recytatorskim im. M. K. w Żarnowcu; org. ZW ZSMP i WDK w

Krośnie oraz Muzeum M. K. i Szk. Podst. w Żarnowcu]. — *PrzKon* 27:3 [not. o nadaniu im. M. K. Zbiorczej Szk. Gminnej w Przykonie, woj. konińskie]. — **Ogólnopolski Zjazd Delegatów Szkół im. M. K.** (VIII: Żarnowiec, 8–10 IX 1983). *Spraw.* (az). *GWsp* 122:1–2. — Głowacki B. *ZSzt* 81:7. — [Skrobała Cz.] (cz). *Pdkrp* 38:9 [sprost.: Cz. Skrobała, 39:10; M. Stelmach, 41:10].

3808. **Muzea M. K. Bronów**. W Bronowie powstanie muzeum M. K. *GLR* 275:4 [inf.; org. Muzeum Okr. w Sieradzu]. — **Suwałki**. Filipowicz Z. *Krb* 44:10, 45:10. — **Żarnowiec**. Dubis W. *Nwn* 208:5; [Wawszczak Z.] (z.w.). *Wid* 5:4 [o przygot. do uczczenia 80-lecia przybycia M. K. do Żarnowca]. — Jaźwiecki A. *DzZ* 177:5 [rep.]. — Piątek A. *Nwn* 226:3 [również o rodzinie M. K.]. — Skrobała Cz. *Pdkrp* 20:8 [m.in. o proj. utworzenia skansenu przy dworku; sprost. aut. art., 32:10], [polem.:] *Żarnowiecki impas*, 32:10, [Skrobała Cz.] (Czes), 32:10.

3809. **Wystawy**. „Powstanie styczniowe w twórczości A. Grotgera i M. K.” (Żarnowiec, I 1983; org. Muzeum M. K.). (erb). *KP* 92:4 [nota]. — *P* 1970:8; *Pdkrp* 8:3 [not. inf.]. — „Twórczość M. K. i T. Lenartowicza. Wzajemne związki” (Kr., od 3 VII 1983; BJ). [Otałęga Z.] (zo). *GK* 286:2 [nota]. — **Wystawa pośw. M. K.** (Kalisz, Izba Pamięci M. K. w Pałacu Pułaskich). *Exp* 145:4; *ŻW* 189:7 [not.].

#### KONWICKI TADEUSZ

3810. [Mała apokalipsa] A minor apocalypse. [Tł.] R. Lourie. London, Boston: Faber and Faber, VII, 231 s.

3811. [Mała apokalipsa] A minor apocalypse. [Tł.] R. Lourie. New York: Farrar, Straus, Giroux VII, 231 s. — Rec.: Świtalski J. *GwP* 36:5. — *GwP* 31:5 [z fot.].

3812. [Sennik współczesny] La clef des songes contemporains. [Tł.] M. Laurent. Paris: Laffont, 311 s. [IB].

3813. Zofia Nasierowska — portret mężczyzny. Katalog wystawy. Biuro Wystaw Artyst. w Pile. Piła: Biuro Wystaw Artyst., [8] s., il.

3814. P: [Wschody i zachody księżyca.

Fragm.:] Moonrises, moonsets. Tł. N. K. *Ix* 2:18–22 [z notą i fot.].

3815. Laurent M.: Tadeusz Konwicki – życie i twórcz. Lille: Club Culturel Franco-Polonais przy Université de Lille III, 8, [2] s. [*Klt* 9:133].

3816. Feliksiak E. *Wz* 3:92–8 [o pow. T. K.]. – Janion M. *Tw* 4:93–110 [z cyklu studiów „Pisarze współcześni jako media romantyzmu”]. – Ostróžko T.: Kompleks pisarza. *Archp* 4:17–26. – Sawicka J. *MczL* 2:45–51 [o twórcz. lit. i film.]. – **Kalendarz i klepsydra**. Vigornij A. *NsKl* 4:15. – **Mała apokalipsa**. Die polnische Apokalypse. Tł. G. Hanussek. Frankfurt am Main 1982. Rec.: Wirpsza W. *Welt* nr ?. – **Wschody i zachody księżyca**. Broński M. *Klt* 1/2:185–7. – Litwinowicz A. *TdP* 43:7. – Misiorny M. *ŻL* 47:3; [polem.:] Passent D. *Plt* 49:16; [Netz F.] (FEN). *TiN* 36:16; [Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL* 50:2. – (sc). *CoCz* 1:12.

**KOPALIŃSKI WŁADYSŁAW** nazw. właśc. Stefczyk Jan

3817. **Trzeci kot w worku czyli Rozmaitość świata**. [Malewicz R.] (R.M.). *DzB* 15:5.

#### KOPCZYŃSKA ZDZISŁAWA

3818. **Zgon** (14 X 1982). Wspom. pośm. Mayenowa M. R., Pszczółowska L. *PmL* 2:407–10 [z fot.]. – Pszczółowska L., Dobrzyńska T. *BP* 1/2:212–17.

#### KOPCZYŃSKI EDWARD

3819. Egzamin łowiecki. Rys. R. Prokulewicz. Wyd. 3. Łódź: WŁ, 213 s.

3820. **Przygody Hipka rasowego kundla**. [Opow.]. Il. J. Pachucka-Wagner i M. Wagner. Łódź: KAW, 103 s.

3821. **Wywiad**. Hoszowska L. *ExI* 187:8 [z fot.]. – **Kariera** (współaut. K. Pakowski). Dziegielewski A. *DzL* 39:5. – [Karolczak A.] St. Referent. *Odgl* 8:14.

#### KOPCZYŃSKI ONUFRY

3822. Układ Gramatyki dla szkół narodo-

wych z dzieła już skończonego wyciągniony [fragm.:] Gramatyka dla szkół narodowych na klasę I. *StDok* s. 124–32 [z portr. i wstępem, s. 119–24].

3823. Stasiewicz-Jasiukowa I.: Narodziny gramatyki (O kontekstach powstawania i warstwie dzieła O. K. – Z. Liberze na jubileusz). *KwHN* 2:269–95.

#### KOPERNIK MIKOŁAJ

3824. Błachut W.: Literacka wprawka K. *MczL* 8:147–9 [o przekł. na jęz. łac. „Listów” Teofilakta Symokatty]. – Knap S. *Ład* 31:4 [szczegóły biogr.; m.in. o „Septem sidera”].

#### KOPETZ PAWEŁ

3825. P: *DzPŻ*: Rozdział trzydziesty, nr 274–295; Vittorio, nr 190, 192, 193.

#### KOPIEC STANISŁAW

3826. W: List. *Zarz* 50:10; *ZSzt* 101:12. – Ziemia. *ZSzt* 101:12. – [Poprzednio:] Fraszki. *GIN75* 45:12; Święta Barbara. *NW77* 42:9; Fraszki. *ChlD81* 31/32:16.

#### KOPROWSKI JAN

3827. **Własne i cudze**. Wybór wierszy i przekładów. Wyd. 1 w tej edycji. Wwa: Czyt., 230 s. I: Powroty. Może ja tego nie rozumiem... Ufność. Felicitas. Summa. Próba. Do poety dwudziestoletniego. Kolysanka angielska. W połowie wieku. Antyromantyczność. Pewność. Wiersz o karpiu. Toast. Do publiczności. Wiersz. Legenda o dolinie. Pytania (1–3). Wczoraj było za wcześnie... Do muzy. Poezja. Coraz trudniej pisać wiersze... Wiatraki. Czytanie książek. Siedzimy w domu wieczorami... Niedziela. Wieczny dom. Stare tango. Kiedy z długiej podróży... Przed zaśnięciem. Trwoga. Gorączka. Wiersz o zmęczeniu. Wielka podróż. Wyprawa w góry. Gdzie jest młoda brzoźka... Rozmyślanie na brzegu morza. Tren. Europa, Europa. W tym kraju. Podróż. Pisarze w końcu kwietnia. Odnowa. Matki. Ostatnia stolica. Monte Cassino. Przypowieść o mieście. Bilans. Pamięci przyjaciela. Pamięć września. Listopad 1830. Czytanie Kochanowskiego. Powrót pisarzy. Historia literatury polskiej. Do Jarosława Iwaszkiewicza. Droga do Stawiska. Do Anny Seghers. Poeci rosyjscy. Owidiusz na wygnaniu. Podróż Hölderlina ze Stuttgartu do Bordeaux i z powrotem. Nad grobem Karola Hauptmanna w Szklarskiej Porębie. Przy mogile Tolstoja. Na śmierć Władimira Hofmana. Pogrzeb Henryka Wieniawskiego. Na temat Fryderyka Szopena. Paganini. Moniuszko. Jan Strauss. Conrad. Dostojewski. Chaplin. Paryż. Suomi. Z Libanu. Podróż przez Syrię.



Wiersze z Austrii: 1. Café Raimund. 2. Florianihof. 3. Hawelka. 4. Jesień w Wiedniu. 5. Na Kahlenbergu. 6. W Salzburgu. 7. Katarzyna Fröhlich. 8. Odwiedziny u W. H. Audena. – Październik nad Morzem Czarnym. Wyprawa nad jezioro Rica. Wspomnienie z Krymu. Matka Gruzji. Wiersze praskie (I–II). Praga. Księżyc nad Bratysławą (V. Zabkayovi). Piosenka. Dom Beethovena. Ojczyzna. Po mojej ziemi (I–III). Pory roku (I–IV). Lasy i wody. Próba krajobrazu. Pożegnanie lata. O jesieni. Złota jesień. Pejzaż zimowy. Wspomnienie o zimie. Wiersz o topolach. Gdzieś w Olsztyńskiem. W Konstancynie. Kazimierz nad Wisłą (M. i J. Kuncewiczom). Podróż do Radomia po maszynę do pisania. Karkonosze. Park Łazienkowski. Ballada o Łazienkach: 1. Deszcz. 2. Obiady czwartkowe. 3. Łabędzie. 4. Szkoła Podchorążych. 5. Pomnik Sobieskiego. 6. Teatr na Wyspie. 7. Koncert szopenowski. – Krajobrazy. Pamiętki rodzinne. Wieczór zimowy w domu rodzinnym. Wiersz. Moja matka. Wiersz dla Felicji. Naszym wnuczkom: Gabrysi i Kasi. Do wnuka. Spóźniona podróż poślubna do Budapesztu. Zapisane nocą. Pożegnanie ojca. Komentarz w Piechowicach. Elegia na śmierć syna. Pamięci Jacka (I–II). Treno (I–IV). Wszystko. Wiersz o lęku. Żal. Listopad. Prośba. \* II [Przekłady z autorów:] W. H. Auden, G. Benn, J. Bobrowski, B. Brecht, H. Czechowski, H. M. Enzensberger, J. E. Flecker, H. Gerlach, G. Grass, W. Gross, M. Hermann-Neisse, H. Hesse, P. Huchel, G. Kanowicz T. Kramer, K. Leuthard, A. MacLeish, J. Masfield, M. Streubel, S. Walter, C. Zuckmayer. Rec.: Natanson W. *SIP* 242:4. – [Sowińska B.] (be). *ŻW* 292–7. – Wójcik Z. *ZSzt* 101:4. – Żuliński L. *TiT* 47:10.

3828. W: Jeszcze o jesieni. *Fk* 1:7. – Krajobrazy. *ŻL* 3:6. – Nadzieja. Nie pojąć tego... *Fk* 37:7. – Pytania. *Fk* 1:7. – Sprawozdanie z podróży. *Arg* 2:14. – Śpiew o ziemi ojczystej (Fragment). *Pjk* 29:10. – Zapisane nocą. *ŻL* 3:6.

3829. P: *ŻW*: Dwa małe prosiaczki, 131:6; Kasztany na naszej ulicy, 287:9; Ocalony rękopis, 60:7; Pożegnanie szkoły, 161:7; Rocznicą, 251:6; Śmierć nad jeziorem, 95:7; Topielec, 12:6. – Feliks. *Zw* 5:37–41. – Moja trasa W-Z. *TiT* nr 2–24, 26–52 [cykl fel.]. – Noc w wielkim mieście. *Pjk* 47:11. – V noci. *Tł. J. Vlňa. RoŠ* 8:20–1. – Wypracowanie domowe. *Pjk* 24:10.

3830. Godziny z książką. *Per* nr 1, 3, 5, 7, 10, 14, 16, 19, 22, 24, 26, 28, 31, 32, 34, 36, 39, 41, 43, 47, 49, 50 [cykl rec. ks.]. – [Wypowiedzi:] Wartość największa, 10:2 [w ank. „Chrześcijaństwo i pokój”]; not. (kem) właśc. J. Kempieńska], 154:3 [w dysk. nad proj. Wytycznych Pax; not. J. Kempieńska].

3831. Kempieńska J. *SIP* 29:3 [wyw.; z fot.]. – Nyczaj S. *SIL* 48:6. – Wójcik Z. *ZSzt* 21:4.

– *ŻL* 9:15 [not. z okazji 65-lecia ur.]. – **Wywiady.** Czejarek K. *Per* 9:25 [z fot.]. – Huczek A. *GrRolPol* 71:3 [z fot.]. – Jarocka M. *Arg* 13:9 [z fot.]. – Żółciński T. J. *Fk* 1:7 [z fot.]. – *K* 18:12. – **Gość z daleka.** Gałczyńska K. *TrL* 66:4. – Michalski K. *TiT* 6:10. – Natanson W. *NKS* 4:22–3 [z fot.]. – Nyczaj S. *Przm(K)* 4:40. – Siewierski W. K. *SIP* 44:4. – [Sowińska B.] (be). *ŻW* 38:7. – Stanik S. *K* 12:11. – Stanuch S. *DzP* 88:3. – [Wilczyński L.] (lw). *Pjk* 9:11. – Żółciński T. J. *Rdr* 43:19.

#### KOPROWSKI MAREK

3832. P: Bułeczka z makiem. *Odgl* 2:8. – Duże lody. *TyKl* 7:8. – Schodzić wchodząc, wchodząc schodząc. *Arg* 25:9. – Wypocony. *Rdr* 8:21. – Za drzwiami cisza. *TiT* 1:15.

#### KOR-WALCZAK ELIGIUSZ

3833. P: Jak się Rokita zawiódł na Grabowie. *ZmK* 38:6 [imię aut. błędnie: Eugeniusz]. – Srebrne trawy. *ZmK* 3:6.

#### KORABIEWICZ WACŁAW

3834. Gdzie słoń a gdzie Polska. Wyd. 2. Wwa: MON, 268 s., tabl., fot., portr.

3835. Midimo. Romans afrykański. Wyd. 3. Wwa: Czyt., 332 s., fot., mapa.

#### KORASZEWSKI ANDRZEJ

3836. W: Witam się z tobą fugą bachową... *Klt* 10:52.

#### KORBOŃSKI STEFAN

3837. Za murami Kremla. Opowieść fantastyczna. New York: Bicentennial Publishing Corporation, 181 s. [*BiP84*].

3838. P: Z dziejów łączności radiotelegraficznej Warszawa-Londyn w latach 1939–1945. *ZszHKlt* 66:220–35 [wspomn.].

3839. K. na zjeździe Holocaust. *PolEur* 5:18 [w Waszyngtonie].

## KORCZAK ADAM MICHAŁ

3840. W: Trzy zapytania. W dyskretnym oddaleniu. *PsLA* 10/12:52.

KORCZAK JANUSZ właśc. nazw.  
Goldszmit Henryk

3841. Kiedy znów będą mały. Il. A. Marczyński. Wyd. 2. Wwa: NK, 214 s.

3842. [Kiedy znów będą mały] Kajta oralgan balalyk. Ekinši basylymy. Orys tilinen audargan: E. Ėkimkulov. V. Smirnova: Osynau kitaptyn avtory chakynda. Almaty: Żalyn, 176 s. [W jęz. kazachskim; *IB*].

3843. Król Maciuś Pierwszy. Il. W. Andrzejewski. Wstęp: I. Newerly. Wyd. 9. Wwa: NK, 292 s., portr.

3844. [Król Maciuś Pierwszy] Le roi Mathias I. [Tł.] M. Wajdenfeld. [Il.] C. Lapointe. [Cz.] 2. [Paris]: Gallimard, 183 s.

3845. [Wybór utworów] Izbrannoe. [Wybór:] V. V. Lisica. [Tł.] N. Ja. Podol'ska, K. E. Senkevič. [Posł.:] A. Šarov. [Il.] A. P. Nikiforov. Kiev: Radjans'ka Škola, 526 s., tabl. [W jęz. ros.]. [Król Maciuś Pierwszy] Korol' Matiuš Pervyj. [Król Maciuś na wyspie bezludnej] Korol' Matiuš na neobitaemom ostrove. Tł. N. Ja. Podol'ska. — [Kiedy znów będą mały] Kogda ja snova stanu malen'kim. [Moski, Joski i Srule] Leto v Michaluvke. [Sława] Slava. [Prawidła życia] Pravila žizni. [Pamiętnik] Dnevnik. Tł. K. E. Senkevič.

3846. P: Daj nos Dajnowski. Przedhistoryczne czasy górki pod dziką gruszą... Sprawa o gniazdo, o żabę, o kąpiel. *MGośćN* 8:17–9 [z not.]. — Modlitwa tych, którzy się nie modlą: Modlitwa niemocy. Modlitwa swawoli. Modlitwa człeczyny. Modlitwa artysty. *Zn* 2/3:335–41. — Na koloniach letnich [fragm.]. *DružZchW* 4:22 [wybór: S. Chladek]. — Pervyj sneg. [W ks. zb.:] Povesti i rasskazy sovremennyh zarubežnyh pisatelej. [Oprac.] I. S. Černjavskaia. Moskva, s. 631–3 [*IB*]. — [Trzy kierunki myśli] Three currents of thought. Tł. E. Kulawiec. *PR* 2:27–9.

3847. Janusz Korczak — życie i dzieło. Materiały z Międzynarodowej Sesji Nauk. Wwa

12–15 października 1978 r. Kom. red.: H. Kirchner, A. Lewin, S. Wołoszyn. Wwa 1982. Rec.: [Lisiecki J.] *jot-el. Mot* 18:8. — Radziejewicz J. *NKs* 8:54–6 [z fot.]. — Wierzbński J. *TiT* 24:10.

3848. Międzynarodowa sesja naukowa nt. Hitlerowskie ludobójstwo w Polsce i Europie 1939–1945, Warszawa 14–17 IV 1983 r. Z. [86]: Szlązakowa A.: Janusz Korczak wśród ofiar getta. Idea i posłanie. Wwa: Główna Komisja Badania Zbrodni Hitlerowskich w Pol., 17 s. — [Toż: tł. na jęz. ang.:] Janusz Korczak among victims of the ghetto. Idea and message, 21 s.

3849. Myśl pedagogiczna Janusza Korczaka. Nowe źródła. Wybór: M. Falkowska. Wstęp: A. Lewin. Inst. Badań Pedag. Zakł. Badań Systemów Wychowawczych. Pracownia Korczakowska. Wwa: NK, 393 s. (Janusz Korczak — Źródła i Studia, 2).

[Artykuły o tematyce pedagog. oraz dokumenty autorstwa J. K. zgromadzone w cyklach:] Publicystyka społeczno-wychowawcza. Publicystyka dla dzieci. Dokumentacja Domu Sierot. Dokumentacja Naszego Domu.

3850. Barski J. *Pan* 16:5 [not. i koment. K. Madeja]. — Janiec A. *GMI* 66:9 [art. popul.]. — [Kožniewski K.: Mit starego doktora. *L77* nr 33; omów.:] Skwara J. *Ład* 19:2, 7 [omów. dysk. wywołanej art.]. — Kulawiec E. P. *PR* 2:25–6. — Lichten J.: J. K. — Żyd polski. *Wż* 4:11–8. — Lisiecki J. *ŚMI* 98:5 [problem religii w twórcz. J. K.]. — Maciaszek M.: Wychowawca a dziecko. *Mot* 18:8 [z ks. zb. „Janusz Korczak — życie i dzieło”, Wwa 1982]. — Merenhölc H. *Pan* 16:4–5 [wspomn.; z fot.; not. i koment. K. Madeja]. — Milkova R., Milkov L.: J. K. — priateljat na decata. *Problemi na Komunističeskoto V'zpitanie* (Bułg.) 1:63–7 [*LetopS(Sofija)*]. — Neverly I.: Żywe wiązanie [fragm.:] J. K. w getcie. *Odgl* 16:4. — Otałęga Z.: Współczesny Sokrates. *GK* 172:3, 5 [z fot.]. — Szlązakowa A. *PrzyjDz* 1:11–2 [nt. pism pedagog. J. K.]. — Taboryski M.: J. K. i jego wychowankowie. *ŻW90*:3 [art. przed spotk. z wychowankami i współpracownikami J. K. org. przez Zarz. Międzynar. Stow. im. J. K., 18–20 IV]. — Zielińska B. *Mot* 16:8 [biogr.].

3851. **Król Maciuś Pierwszy**. Leszczyński G.: „Król Maciuś” J. K. — spór narratorów, meta-

fora, mit. *Plnk* 5:323–32. — **Sam na sam z Bogiem.** Tł. na jęz. franc. Z. Bobowicz. Wyd. we Francji. *Fk* 12:15; *GlPolBA* 23:4; *TrL* 65:7; *ŻL* 13:15 [not. inf. o przyzn. spec. nagr. honorowej przez Franc. Stow. Pisarzy Wierzących].

#### K u l t

3852. Chilecki A. J. *Klt* 5:123 [not. o sympozjum pośw. działaln. pedagog. J. K. w Wuppertalu], 5:124 [not. o wystawie malarstwa D. Muszyńskiej-Zamorskiej pośw. J. K. w Berlinie Zach.]. — *PrzyjDz* 10:16 [nota nt. działaln. Pol. Kom. Korczakowskiego]. — „Janusz Korczak w moich oczach” — międzynarod. konk. plast. dla dzieci i młodz.; org. Międzynar. Stow. im. J. K. (ogł. 1982). *Mot* 1:1 [wyniki]. — Międzynarodowe Stowarzyszenie im. J. K. *TrL* 92:2, 94:4; *ŻW* 91:2 [not. spraw. z posiedzenia zarz., Wwa, 18–20 IV]. — *TrL* 254:2; *ŻW* 254:2 [not. spraw. z posiedzenia prezydium, Wwa, 25 X], — Zlot drużyn harcerskich im. J. K. (Treblinka, 20 IV 1983). M. RUD. *TrL* 91:3 [zapow.]. — *TrL* 94:4 [spraw.].

3853. **Pomnik J. K. w Wwie.** (Dłuta M. Smarzewskiego i L. Kota, odsłonięty na cmentarzu żydowskim 28 X 1982). [Gerber H. *Plt* 82 nr 41; nawiąz.:] Dębnicki K. *Plt* 3:5 [dot. lokalizacji i starań o wystaw.], — 10:3 [listy do red. od Zw. Religijnego Wyznania Mojżeszowego w PRL i Komisji Konserwatorsko-Plast. Rady Ochrony Pomników Walki i Męczeństwa]. — Namso J. S. *BarbW* 2:8–9 [art. inf.]. — W. D. *GośćN* 16:7 [na marg. odsłonięcia].

#### KORCZAK JERZY

3854. **Błaszane nieśmiertelniki.** [Pow.]. Il. B. Orliński. Wwa: KAW, 58 s.

3855. **Cóżeś ty za pani...** O walkach armii „Poznań” 12–19 września 1939 r. [Pow.]. Pozn.: WP, 328 s., tabl., il., fot., mapy, portr.

3856. P. **Cóżeś ty za pani ...** [fragm.:] Kutrzeba w Modlinie. *NŻycie* 8:12–3; — *ZmK* nr 4, 5, 8–10, 17, 19 [sprost.: W. Kościelniak, 2:9].

#### KORCZAKOWSKA JADWIGA

3857. **Żuczek i marsjanie.** Il. J. Karolak. Wyd. 3. Wwa: NK, 185 s.

3858. W: **Pionierski znak.** *CzSz* 115:1. — **Spotkanie.** *TgNdw* 44:8. — **W lesie.** *Dzt* z XI s. 14. — **Wiersz o Matce.** *DružZchW* 5:12.

#### KORCZYŃSKI ADAM

3859. W: **Fraszki.** *Odgl* 42:9 [z not.]; *Rzczw* 27:16, 33:16.

#### KORDA PIOTR pseud. Adrok Adam P.

3860. **Wiedzą wiewiórki, z czego robi się wiórki.** [Wiersze]. Il. E. Freudenreich. Wwa: Wydawn. Spółdzielcze, 43 s. [Wyd. pod pseud. A. P. Adrok].

Szpak. Niedźwiedź. Żubr. Królik i zając. Świerszcz. Pustułka i kukulka. Ryś. Kret. Wrona i gawron. Lis. Dzik. Kuny. Łoś. Kuropatwa. Jeż. Sowy. Tchórz. Bocian. Żuraw. Wiewiórki.

#### KORDAS KAZIMIERZ

3861. **Zbój.** Il. S. Rozwadowski. Wyd. 2. Wr.: KAW, 38 s.

3862. P: **Lud nieba.** *ŻL* 32:8–9.

#### KOREWA MARIA

3863. **Długa podróż Alego ben Hafiza.** Nowak Z. *NKs* 6:93–4.

#### KOREWICKA-ADAMSKA KRYSZYNA

3864. **Święto Wiosny.** [Dziec.]. Il. H. Bałicka-Fribes. Wwa: Zrzesz. Księgarstwa. Zakł. Obrotu Wydawn. Artyst.-Graf., [16] s.

#### KORKOZOWICZ JERZY

3865. **Wycieczka na Łomnicę.** [Wspomn. i fel.]. Olszt.: Pojezierze, 187 s. [M. in. wspomn. o J. Krzyżanowskim i W. Doroszewskim].

#### KORKOZOWICZ KAZIMIERZ

3866. **Pod czarcim kopytem.** [Pow.]. Wwa: MON, 370 s.

3867. **Wywiad.** Bartnikowski B. *ŻPol* 52:20 [z fot.].

## KORN ŻUŁAWSKA HALINA

3868. Wakacje kończą się we wrześniu. [Wspomn.]. Il. aut. Wwa: Czyt., 146 s., portr. — Rec.: Przedborska H. *DzL* 270:5. — Strzałkowski W. *OB* 1378:19–22 [z fot.].

## KORNACKA ANNA

3869. „Orleniem” na koniec świata. Sowińska B. *ŻW* 21:7.

## KORNHAUSER JULIAN

3870. W: [Chwila niepewna] Nesiguran trenutak. [Druga strona] Druga strana. [Gra] Igra. [Obawa przed wami, przed nimi] Strah od vas, od njih. Tł. L. Rosić. *Strml* 3:141–2. — [Wypredzaj poeto] Pesniće, prednjači. Tł. P. Vujičić. *Plt(Jg)* nr 25027.

3871. **Hurrraaa!** Piechal M. *NKs* 5:67–9. — **148 wierszy.** Kr. 1982. Rec.: Komendant T. *PsLA* 7/8:105–9. — Kucharska M. *TgKl* 33:12. — Pieńkosz K. *Li* 4:61–2. — **Szczęście jest surowe.** Węzowicz-Ziółkowska D.: Rzecz o A. Piontku. *LL* 1:3, 16.

## KOROTYŃSKI WINCENTY

3872. W: Wsi spokojna, wsi wesoła... *Nwn* 202:6.

## KORSAK WŁODZIMIERZ

3873. Ankiewicz H. *GLb* 279:8 [biogr. i twórcz.]. — Kamińska K. *ZmGorz* 46:8 [og.; z fot.]. — Koniusz J. *Ndod* 25:12 [biogr. i twórcz.]. — Linkiewicz I. *ZmGorz* 51/52:7 [skrócony zapis progr. rad. o W. K. nad. w Ziel. Górze 25 IX; z fot.].

3874. **Kult.** [Ankiewicz H.] (han). *GLb* 275:1 [not. o przeniesieniu prochów W. K. z Kr. do Gorzowa Wlkp.].

## KORTA ALINA

3875. Gniewko, syn rybaka. Wyd. 4. Wwa: MON, 316 s.

## KORTYKA STANISŁAW RYSZARD

3876. **Pod światło.** [Bakalarz S. *SiPol82* nr 116; polem.] Pluta J. *Od* 2:111–2. — Gawłowski R. *Od* 4:101–2.

## KORWIN-MIKKE JANUSZ

3877. P: Protokół z posiedzenia. *Fn* 5:46–7 [z not.].

## KORYL JANUSZ

3878. W: Miłość. *Rdr* 28:17 [nagr. na Ogólnopol. Jarmarku Poezji „O Laur Prometeja”].

## KORZEC MICHAŁ

3879. P: Powrót. *Klt* 9:47–56.

## KORZENIEWSKA ANNA MARIA

3880. W: Choroba. Chwila życia. Nic dla ciebie nawet współczucia... Okruchy. *TiN* 16:12. — Edukacja. Zatrzymajcie. Zegary. *DzZ* 262:3. — Ludzkie skafandry. Milcząca modlitwa. *ŻL* 27:8. — Powrót. *TiN* 32:12. — Samotność nocy. *GIWb* 253:4.

## KORZENIEWSKA EWA

3881. **Zgon** (23 VI 1983). Nekrologi. *ŻW* 154:9, 158:12.

## KORZENIEWSKI TADEUSZ

3882. **W Polsce.** Wisłowicz Z. *TdP* 21:4.

## KORZENIOWSKA KRYSZYNA

3883. W: Wróćcie się dobre czasy [fragm.]. *Zarz* 50:10 [wyróżn. w plebiscycie publiczności w konk. „Szukajmy talentów wsi”].

## KORZENIOWSKI JÓZEF

3884. W: Kotek. Piosnka żołnierza. *GrRol Pol* 37:9–10 [z nut.].

3885. [Korzenny J.] (jk): Prekursor komedii pozytywistycznej. *GIŁ* 111:5.

## KOS JERZY BOGDAN

3886. P: Opowiadania szpitalne [z tego cyklu:] Spowiedź. *Od* 12:73–5. – Virgo (Fragmenty). *Od* 1:83–9.

## KOSECKI ZDZISŁAW

3887. W: W oczy. *ZmK* 14:8 [Osobna Grupa Lit. „Poboki”]; podp. Skorp-Kosecki Z.].

## KOSEŁA ROMAN

3888. Bęczkowska K.: Regionalista z Sandomierza. *TyNdwł* 44:7 [biogr.].

## KOSICKI STANISŁAW

3889. Dzikusy. [Pow.]. Olszt.: Pojezierze, 299 s. – Rec.: Panas H. *GO* 60:5. – Turkowski L. *WiM* 12:4.

## KOSIDOWSKI ZENON

3890. Opowieści biblijne. Wyd. 12. Wwa: Iskry, 507 s., il., mapy.

3891. [Opowieści biblijne] Biblijske legende. [Tł.] D. Perovič. [Wyd.] 3. Beograd: Srpska Književna Zadruga. [Ag. Aut.].

3892. [Opowieści biblijne] Co rozpravali proroci. [Tł.] J. Marušiak. [Wybór il.]: M. Červeňanský. Bratislava: Obzor, 310 s., il. [Ag. Aut.].

3893. Opowieści ewangelistów. Wyd. 3. Wwa: KAW, 368 s.

3894. [Opowieści ewangelistów] Povestirile evagheliștilor. [Tł.] A. M. Mareș. [Wstęp:] O. Chetău. [Rumunia]: Editura Albatros. [Ag. Aut.].

3895. P: Opowieści biblijne. *Arg* nr 11–27, 29–41. – [Opowieści ewangelistów. Fragmenty:] Povestirile evagheliștilor. Tł. A. M. Mareș. [Wstęp:] N. Mareș. *Ateneu* (Rum.) 1:15, 2:14 [BRom].

3896. **Opowieści biblijne.** Banak J.: K. nie

zastąpi Biblii. *Niedz* 50:1, 7 [protest przeciw włączeniu ks. do lektury szk.]. – [Id.]: Krytyka naukowa o „Opowieściach” *Z. K. Niedz* 51:1, 7.

## KOSIEWSKI STEFAN

3897. Pomidor. Wiersze. Il. A. Świerczyński. Kat.: Śl., 59 s.

Kuchnia Polska: A, B, C. Napisać wiersz... Stąd – dotąd... Powtórka (nie tylko z nazwisk). Tego dnia, kiedy przyszedłem... (S. Piskorowi). Ryba. Jeżeli zobaczysz robotników... Idzie górnik drogą. Ojczyzna, Ojczyźnie, o, Ojczyzno. Montmartre. Z wilczego dołu (F. Netzowi). System. Karol M. Superstar. Die Scheisse (Z H. M. Enzensbergera). W kulminacyjnym punkcie miasta... Pomidor. Wróbel. – Rozmowa kontrolowana: Któregoś dnia wpadł do mnie... Piliśmy demokratycznie... Siedział sobie J. Facet... Wspomniałem kiedyś... Któregoś dnia J. Facet... Zapytany, czy wierzy... – Życie nowe: Życie nowe. Tylko tyle. Mój ojciec, jeżeli zechce... Nie pamiętam, kiedy zrozumiałem... Z listu do Zofii Bobrówny [na motywach z J. Słowackiego]. W takim dniu jak dzisiejszy... Ile pani ma lat... Moje mieszkanie świadczy o mnie. Nie mów nikomu... Nikt nie chciał się z Tobą mieszać, stary. Jeżeli świat jest nieskończony... W listach od dziewcząt... W gruncie rzeczy, to nikt nie pisze dla siebie. Czy wiesz, jak czuje się poeta... Któregoś ranka obudzę się martwy... Tak nie dzwonią o siebie kości... Tyle cię mam... W naszym mieście... Rymy częstochowskie.

3898. W: Któregoś dnia J. Facet... Któregoś dnia wpadł do mnie... Montmartre. Nikt nie chciał się z Tobą mieszać, stary. Piliśmy demokratycznie... Ryba. Siedział sobie J. Facet... Stąd – dotąd... Tego dnia, kiedy przyszedłem... Wróbel. Zapytany, czy wierzy... *St* t. 3 s. 45–51.

## KOSIŃSKI ZBIGNIEW

3899. *Odgl* 40:10 [inf. o spotk. aut. w Łodzi].

## KOŚCIOROWSKI ZBIGNIEW

3900. P: W pętli [pow., fragm.:] Czyń swą powinność kacie. *MiZm* 9:8–9.

## KOSMOWSKI ANDRZEJ

3901. P: Garnitur od Stanisłausa Novaka. *Ok* 1/2:90–4 [z not. i wypowied. aut. o własnej twórcz., s. 89–90].

3902. **Gdzie jest ta mgła.** Grela K. *Rdr* 14:22. – Niziołek J. *TiT* 9:10.

## KOSOWSKI WOJCIECH

3903. P: Archipelag na Antypodach. *WM!* 5:6, 14 [nagr. w konkr. „Krajobrazy i profile”].

## KOSSAK ZOFIA

3904. Bez oręza. Wyd. 10. Wwa: Pax, 306 s. (Bibl. Dzieł Wyborowych Inst. Wydawn. Pax). [W metryce mylnie: Wyd. 9].

3905. Błogosławiona wina. Wyd. 8. Wwa: Pax, 143 s.

3906. Król trędowaty. Wyd. 10. Wwa: Pax, 177 s. (Bibl. Dzieł Wyborowych Inst. Wydawn. Pax). [W metryce mylnie: Wyd. 9].

3907. Krzyżowcy. Wyd. 10 [właśc.] 11. Wwa: Pax, 4 t. w 2 woluminach, 302 s.; 340 s. (Bibl. Dzieł Wyborowych Inst. Wydawn. Pax). T. 1: Bóg tak chce! T. 2: Fides Graeca. T. 3: Wieża trzech sióstr. T. 4: Jerozolima wyzwolona.

3908. P: Boże motory. *Ktl* 18:5, 20:5–6 [pwrdr. szkicu o kanonizacji św. Stanisława ze Szczepanowa; z not.]. — Rok polski [fragm.:] Luty. *GlZC* 6:5; Noc błogosławiona i wielka. *TdP* 13:3. — Róże Niepokalanej. *MGośćN* 10:8.

3909. Jankowska B. *ZiP* 22:19 [o twórcz. dla dzieci i młodz.]. — [Kaszyński K.] (kk): Okupacyjne lata Z. K. *GlZC* 16:4. — Smyk J.: Pisarze polscy w życiu kulturalnym Śląska Opolskiego w latach międzywojennych. *KwN Opol* 3/4:5–15. — Szafrńska A. *SIP* 69:11 [z fot.]. — Szonert E.: Pisarstwo Z. K. *K* 15:1, 9. — Trzynadłowski J.: Literackie wizje historyczne Z. K. (Teoretyczno-literackie refleksje). *KIOśwN* 5:49–59. — [Id.]. *SIP* 69:11 [wypow. w 15. roczn. śmierci Z. K.; not. J. Kempieńska]. — **Wywiad.** [Oszelda W.] *Most W.* *Pdb* 7/8(9/10):115–7 [z 1957].

3910. **Ogólnopolskie sympozjum pośw. Z. K.** (III: Cieszyn, Górki Wielkie, 13–14 XI 1982; org. Oddz. Miej. Stow. Pax w Bielsku-Białej, Stow. Pax – rejon Katowice, Klub Literatów „Krağ”). (J. K.). *KIOśwN* nr 1(35) [właśc. 2(36)] s. 150–1 [spraw.].

3911. **Protest!** (JS). *SIP* 69:11 [art. inf. o tekście wyd. konspiracyjnie w Wwie w 1942 przez

Wydawn. Frontu Odrodzenia Pol. w formie anonimowej ulotki; dot. zagłady Żydów pol.].

## K u l t

3912. Antosik C. *K* 14:11 [przypomnienie 15. roczn. śmierci Z. K.; list do red.; z koment. red.]. — [Bubin S.] (bus): Muzeum Z. K. *DzZ* 31:5 [w Górkach Wielkich; z fot. i not.]. — (Empos). *Ktl* 21:2 [spraw. ze spotk. Klubu Lit. „Krağ” w Górkach Wielkich w 15-lecie śmierci Z. K.; także o spotkaniach aut. członków Klubu w Żywieckiem i Beskidzie Śl.]. — Foland M.: W Górkach Wielkich po latach. *Zrz* 15:10–1 [rep.; z fot.].

## KOSSAKOWSKA MARIA

3913. **Kanapony** (Współaut. J. Galewicz). Rec.: Kuczkowski K. *Ok* 11/12:160–2.

## KOSSOWSKA DANUTA

3914. P: *TdP*: List z Ameryki, nr 5, 8, 16, 20, 32, 38, 45 [cykl fel.]; „60 minut” znowu o Polsce, 4:6.

## KOSSOWSKA STEFANIA

3915. P: „Z dała od milej ojczyzny...” (Wieczór wigilijny uchodźców). *TdP* 51:1, 3.

3916. *TdP*: Muchomory i prawdziwki czyli ekologia stosowana, 31:5; O czytelnictwie emigracyjnym, 20:7; Pokój czy obrona? 17:6; Polska emigracja w W. Brytanii, 21:8 [nawiąz.: A. Szczaniecki, 37:5; z odp. S. K.].

## KOSTARCZYK ANDRZEJ

3917. P: Magiel. *Kntk* 3:14 [nagr. w konkr. „Niesamowitość i sensacja”].

## KOSZELA WIESŁAW

3918. W: Zaduszki. *Wid* 44:1.

3919. P: Zapiski ze źródła bez wody. *Prof* 2:4–6.

## KOSZUTSKI KAZIMIERZ

3920. W: Ich poranny tryb warunkowy.

Więc innemu teraz... Wspominanie umarłej. *TgKl* 41:9.

#### KOŚ BARBARA

3921. P: *PrzT*: Ja bym nie jeździła szukać prawdy, 40:1, 4–5; Wielki dzień Rusinowa, 42:14.

#### KOŚCIELNIAK ELŻBIETA

3922. Niecierpliwość. [Wiersze]. Radom: Klub Lit., Wyd. Kult. i Szt. Urz. Miej., ZW ZSMP, [16] s. (Arkusz Poet.).

Ubyłaś mi... Własność. Listopad. Ćma. Przyszań. To miasta miasta widma... Prawie erotyk. Nie zatrzymuj mnie... Mój lot w ciebie... Gdzieś tam czeka... Widziałeś widziałeś te błyski... Raz jeszcze Człowiek. Odnowa. Z kroniki przypadków. – [Not. i fot. na okł.].

3923. W: *ZSzt*: Cena czasu, 67:12; Korowód, 37:12; Oberek, 103/104:16; Planeta trwogi, 91:12; Ścięcie lasu, 65:12; To Ona ta kobieta... 49:12. – Na dzień św. Maksymiliana Kolbego: Pamięć kołująca. Ojczyzna. Po latach... Pamięci Ojca Kolbe. *GośćN* 33:4. – Nad brzegiem Styksu. *TgRd* 27:8. – Skrzaty [z tego cyklu:] Skrzacik Beksal. Skrzat Kropielek. Skrzat Łakomek. Skrzat Niejadek. *Ok* 11/12:51–3. – Troska, łyk snu. *TwR* 20:5. – [Poprzednio:] Chmurki. *SZdr81* 38:6.

3924. Pikiewicz B. *ŻR* 32:8 [o twórcz.].

#### KOŚCIEŃSKI MIROSŁAW

3925. W: Wigilia 1975. *Zbliż* 51/52:10.

#### KOŚCIŃSKI GRZEGORZ

3926. W: Holderlin. Taki smutek... (Pamięci W. Witkowskiego). *Odgl* 52/53:8.

3927. **Moja biedna malutka ukochana.** Leśniewska M. *Osn* 1/2:185–7.

KOŚCIŃSKI PIOTR zob. GAŚSIOROWSKI PIOTR, KOŚCIŃSKI PIOTR

#### KOŚMIŃSKI ZBIGNIEW

3928. Przez mgłę. [Pow.]. Lubl.: W Lubel., 238 s.

3929. P: *Km*: Cienie, 19:6; Przez mgłę [pow., fragm.:] Pejzaż z ogniem, 5:6–7.

#### KOT STEFAN

3930. Niebezpieczne przejście. [Pow.]. Il. J. Kowalski. Wwa: NK, 58 s.

#### KOT WIESŁAW

3931. W: Bóg odchodzi. Miniatura. Taka różnica zdań... Taki dzień. Z uśmiechu. Zawsze nieoczekiwane. *Prof* 9:27 [z not. biogr. i fot.]. – Druga strona medalu... *Mer* 4:21 Grupa lit. „Rydwan”. – Prośba. *Wid* 51:1; *ŻL* 25:9. – Za oknem trwa noc. *Wid* 28:1. – Za plecami. *Ok* 5/6:19–20; *Rdr* 28:17; *TeMI* 15:7; *ŻL* 25:9.

3932. **Wywiad.** Barylanka J. *Prof* 9:28.

#### KOT ZBIGNIEW TADEUSZ

3933. Pawlikowski S. A. *TgRb* 21:7 [o twórcz.]. – **Nie wszyscy milczą.** Dzięgielewski A. *DzL* 25:5. – Warski Z. *Rzczw* 16:10. – Wieliński J. *Raz* 12:30. – [Id.]. *TwR* 6:8.

#### KOTARBIŃSKI TADEUSZ

3934. W: Nadmiar. Pięta Achillesa. *Zw* 10:71.

3935. Rudiuk M. M. *TgChelm* 31:6–7 [o twórcz. poet.]. – **Wesołe smutki.** Jaremczak S. *Nwn* 172:4.

#### KOTLARZ PIOTR

3936. P: Okno. *DzB* 262:5.

3937. **Gipsowe głowy. W drodze.** Łyp M. A. *Ok* 5/6:112.

#### KOTLICA JACEK

3938. P: O dwóch takich co ukradli rower. *GIWb* 249:4.

3939. [Wypowiedź]. *GIWb* 255:4 Na warsztatach twórców [not. E. Kunicka].

3940. *GIWb* 120:6 [not. inf. o spotk. aut. w Gdyni].

#### KOTT JAN

3941. P: Infarkt. *Expres* 13:20. – Zjanie bogów [fragm.:] Ajaks potrójnie oszukany albo o heroizmie absurdalnym. *D* 5:100–13.

3942. Faust ili beznadje. Tł. z ang. K. Bašić. *Forum(Jg)* 4/6:521–9.

3943. **Wywiad.** Rajčić B. Tł. D. J. Cirlić. *D* 6:143–5 [wg *KnReč82* nr 191].

#### KOTULA ADAM

3944. **Zgon** (2 VII 1982). Wspomn. pośm. Grzybowska J. *BBJ* 1/2:189–92 [z fot.].

#### KOTULA FRANCISZEK

3945. Niewolak-Krzywda A.: Kotulanum. (Badania ludoznawcze). *Prof* 12:17–8 [o działaln. F. K. i jego zbiorach ludoznawczych].

3946. **Zgon** (22 IV 1983). *Not. Nwn* 96:1; *Per* 18:3; *ZSzt* 36:2; *ŻL* 19:15; *ŻW* 96:2. – Nekrologi. *Nwn* 96:2; *TgNdwl* 17:2. – Kondolencje. *Nwn* 98:6, 99:5. – Spraw. z pogrzebu. [Klich J.] (jak). *Nwn* 97:2. – Wspomn. pośm. Antecką J. *W* 20:5 [z fot.]. – Burszta J. *Lud* t. 67 s. 431–3. – [Id.]. *Wid* 36:2. – Stadnik J. *TgNdwl* 20:7. – *Prof* 6:8. – *Wid* 17:2 [z fot.].

#### KOWAL TOMASZ

3947. W: Twarz. *ŻL* 49:15.

#### KOWALCZYK EMIL

3948. W: Wigilijno gwiazdko. *Dn* 52/1:6.

3949. P: Jako jabłońcański sołtys stracił iskre. *Dn* 24:16.

#### KOWALEWICZ HENRYK

3950. **Zgon** (1981). Wspomn. pośm. Wikarjak J. *PorJ* 3:143–9 [z fot.] – Wydra W. *SIOc* t. 40 s. 162–6 [z fot.].

#### KOWALEWSKA MARIA

3951. W: Na zieloną wędrówkę. *Mot* 23:10 [z nut. i not.]. – Szara jesień już idzie... *CzSz* 216:3.

3952. P: Dwa koziołki. *RMIP* z XII s. 7–9. – Piosenka pomogła. *Jut82/83* 5:136–7.

#### KOWALEWSKI JANUSZ

3953. [Artykuły]. *OB* nr 1368, 1369, 1372, 1373.

#### KOWALEWSKI STANISŁAW

3954. Zagubione, odnalezione. [Pow.]. Il. E. Salamon. Wwa: NK, 154 s.

#### KOWALEWSKI WŁODZIMIERZ

3955. W: Jest małe miasto... *WiM* 6:9. – Jesień Antonio Vivaldiego. *SIP* 159:6.

#### KOWALIK JAN

3956. U drzwi Twoich. [Wiersze]. [Paryż]: Polemika, 61 s., il. [IB].

[Not. biogr. i fot.]. – [Ded.:] Pamięci szlachetnego i głęboko wierzącego człowieka a mego brata Józefa Sławiczka ze Skoczowa. – [Wiersze:] Zwątpienie. Tryptyk o jesiennym liściu [z tego cyklu:] Vanitas. – Drzewa na wietrze. Polska. W jesienny poranek. Mój Bóg. Wieczór. Prośba. Kupilem dom. Dwie pory. Jeszcze przed chwilą. Choroba. O zachodzie. Źródło. Róże i mak. Istota rzeczy. Po przebudzeniu. Yosemite. Wigilia w Kalifornii. Pierwsza pastorałka. Wieczór Wigilijny. Trzecia pastorałka. Gloria In Excelsis Deo. W wietrznym kościele wiosny.

#### KOWALKOWSKI ALFRED

3957. **Zgon** (25 XI 1983). *Not. GPM* 279:1; *IKP* 278:2. – Nekrologi. *Fk* 48:2; *GPM* 281:5; *IKP* 279:5. – Wspomn. pośm. Karnowski A. *IKP* 284:4. – Sulima-Kamiński J. *GPM* 284:5. – Turwid M. *Fk* 48:9 [z fot.]. – *GPM* 280:2 [podp.: Zespół red. *GPM* oraz grono bydgoskich literatów].

#### KOWALSKA ANKA

3958. W: Konwaliom. *Pl* 8:6. – [Obłęd] Madness. [19–500 Gołdap] 19–500 Gołdap. Tł. A. Czerniawski. *Ix* 2:17–8 [wstęp aut., s. 16]. – Zdrada. *PrzPowsz.* 1:12 [w art. J. Mirewicza].



3959. P: Z dziejów jednej rozprawy sądowej. *Klt* 4:26–42 [rep.; cz. 1 w 1981].

3960. **Wywiad.** *PolWatch*82/83 2:85–93.

KOWALSKI ADAM

3961. W: O piosence żołnierskiej. *KrTd* 36:4.

KOWALSKI FRANCISZEK

3962. Matulewicz T. *ZWL* 49:9 [biogr.; także o piosenkach F. K.].

KOWALSKI JAN

3963. W: Tęsknię. W zadumę czasom. *ChlD* 102:7 [z fot. i notą podp. H. K. właśc. H. Kozicka].

3964. **Rozrucilem moje słowa.** Biela E. *Krb* 40:11.

KOWALSKI KAZIMIERZ

3965. P: Elegie. *KO* s. 163–8. — O tym jak Boruta upokorzony został. *Nike* 6:14. — Sara wdowa po Elimelechu (Apokryficzna historia grzesznicy). *KO* s. 216–9. — Ucieczka na zielone łąki [fragm.:] Nikt nie wie jaka była Zuzanna. *TiN* 36:12–3.

3966. [Adamiec F.] af. *KO* s. 162–3 [biogram].

KOWALSKI KRZYSZTOF

3967. Bajka o smokach. [Dziec.]. Il. C. Kościelniak. Wwa:KAW, [24] s. ([Ser.] „Z Wiewiórką”).

KOWALSKI MARIAN

3968. Mój przyjaciel Abu. [Opowieść]. Il. P. Wiczorek. Szczec.:KAW, 106 s.

3969. Skarb Morza Sargassowego. [Opowieść]. Szczec.:Glob, 80 s., il.

3970. P: *MiZm*: Caffè „Holandia”, 6:8–9; Dni żałoby, dni nadziei, 21:8–9. — Skamielina. *Fk* 46:8–9.

3971. **Galapagos.** Fluks P. *Wb* 10:45. — (wmo). *GlSz* 9:4.

KOWALSKI RYSZARD WOJCIECH

3972. Ogryzek. [Pow.]. Wwa:KAW, 77 s.; 28 s. (Współcz. Proza Pol.).

3973. P: Jubileusz. *Ład* 11:6.

KOWALSKI WŁADYSŁAW

3974. Pietruczuk W.: Wielkość i tragizm (W ćwierćwiecze śmierci W. K.). *ZSzt* 101:3–4 [z fot.]. — **W Grzmiącej.** Pindór E.: W. K. wobec mitu „szczęśliwości wiejskiej” (W świetle wypowiedzi publicystycznych oraz powieści „W Grzmiącej”). *PrNUŚl* 612:42–65.

3975. **Kult.** 25.roczn. śmierci. Kowalska H. *ZSzt* 100:2 [przypomnienie o roczn. przez wdowę po W. K.]. — *TrL* 297:2; *W* 52:2; *ŻW* 297:6 [not. o złożeniu kwiatów na grobie].

KOWNACKA MARIA

3976. Kajtkowe przygody. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 12. Wwa:NK, 96 s.

3977. Kukuryku na ręczniku. Il. J. Karwowska-Wnuczak. Wyd. 9. Wwa:NK, 49 s.

3978. Trzysta słowiczątek. Wiersze i piosenki dla dzieci oparte na motywach ukraińskich. Il. Z. Witwicki. Wwa:NK, [34] s.

Słowiku! Słowiku... Polny skowroneczek... Oj, Marysiu, Marysieńko... Stoi piejak na płocie... Hej, w rodzinie kowali... Hej, gospodyni jak kwiat georginii... A, pan zajączek pocieszka... A ty, kocie Marku... Bury kotku, koteczku... Do lasu, kukułko... Przeprowadzę zajączka do lasu... Bury wilczek z lizką rudą... W lesie my bywali... Była sobie koza... Siedzi zając pod krzakiem... Siedzi kogut na grzędzie... Kózko... Kosi... kosi... W lesie na polanie... Dwa koguty – szalapaty... Hej, jest kuźnia na rozstaju... Kumie zajączku... Oj, kalino, kalino... Lisy po lesie wozem jechały... Ruda wiewióreczka mała... Agnieszko-pocieszko... Basiu, Basiu, gdzie byłaś... Pędzi zając drogami... U dziadka Marcina... Oj, schodzi senek... Idzie... idzie... Oj, Marynka rada... Zima trzyma – idzie luty...

3979. W: Biedronka. *TgNdwl* 26:8. — Braciszek. Gniazdko. Sroczka kaszkę warzyła. Szpasia. *Miś* 7:4, 6–7, 12. — Bury kotku. Idzie, idzie... W rodzinie kowali (Na ukraińskich mo-

tywach ludowych). *Śwr* 45:584–5. – Słoneczniki. *TgNdwl* 37:8.

3980. P: Czy wyrosnie ptaszek z piórka? [fragm.]. *Miś* 7:3 [z not.]. – O skrzaciku-jemiole. *GwP* 36:13.

3981. **Szewczyk Dratewka**. Hofman J. *BILal* 2:7–10.

3982. **Kult**. *Płcz* 22:16–8 [spraw. z urocz. nadania im. M. K. Zbiorczej Szkole Gminnej w Wiskitkach woj. skierniewickie i Szkole Podst. nr 80 w Wwie].

#### KOWNACKA MARIA, MALICKA ZOFIA

3983. Dzieci z Leszczynowej Górki. II. W. Zawadzka. Wyd. 12. Wwa: NK, 162 s.

3984. P: Dzieci z Leszczynowej Górki [fragm.:] Gość z komina. *DružZchW* 1:19.

#### KOZARYNOWA ZOFIA

3985. P: Coś o Japonii. *TdP* 37:7.

3986. *TdP*: Agonia dynastii, 16:6; [List do red.], 44:6; O Ojcu Pio, 28:7; Ojciec burmistrza Wandsworthu, 30:7; 100-lecie śmierci Wagnera, 15:6; Unrugowie, 13:6 [uzup. i sprost.: J. S. Witkiewicz, 16:3]. – [List do red.]. *DzPŻ* 144:2. – Ostatni etap całunu. *GłKb* 112:1–3. – Polacy we Francji. *DzPŻ* 3:3.

**Sto lat**. Nagr. zob. 569 VI.

#### KOZACZKOWA MARIA

3987. Wiersze. [Wybór i red.:] S. Potępa. Dąbrowa Tarnowska: [b.w.], 16 s., il. Skarby mej ziemi. Chłopska młodość. Z iskieryk zorzę twórz... Matczyne święto. Dzieci. Złote gody. Odbuduj dom. Pudełko z guzikami. Kurtuazja. Buty. Przydrożny krzyż. Kobiecie wiejskiej. Starość. Na wsi.

3988. W: *KrTd*: Gdzie polskie szumią sztandary, 16:4; Młode babki, 14:4; „Niech zawsze z nami będzie Mama...”, 18:4; Nowy czas, 17:4; Wędrowny grajek, 28:4; Wiejska jesień, 40:4. – Boso po rosie. *ZSzt* 27/28:7.

#### KOZDĘBA DARIUSZ

3989. W: To nic, że jesteś [z tego cyklu:] Miejsce we śnie. *TgPil* 34:8 [nagr. w konk. na poezję i prozę o tem. dowolnej].

#### KOZERSKI JERZY

3990. P: Przełamanie. *Fk* 47:8.

#### KOZICKI ZYGMUNT

3991. W: I od śliny... *Zarz* 49:10.

#### KOZIELECKI JÓZEF

3992. [Smutek spełnionych baśni] A beteljesült mesek szomorúsága. [Tł.] J. Kálmán. [Pośl.:] S. Lem. [Węgry]: Europa Könyvkiadó, 203 s. [Ag. Aut.].

#### KOZIELEWSKI IGNACY

3993. W: Wszystko, co nasze Polsce oddamy ... *Niedz* 46:4 [druk. pt. „Hymn skautów”; z wariantem tekstu w oprac. O. Małkowskiej], 49:5 [druk. pt. „Hymn harcerski”; tekst wg czas. *Skaut* 1911 z 15 X].

3994. Orszański A.: Zanim odszedł na wieczną wartę. *Niedz* 46:4–5.

#### KOZIK JACEK

3995. W: Ład o krok stąd. *PrzT* 12:3 [not. sat.: X właśc. M. Groński. *Szp* 14:5].

#### KOZIKOWSKI EDWARD

3996. Derda S.: Przypomnienie K. (W trzecią rocznicę śmierci). *ŻL* 37:12 [z fot.].

#### KOZIOL DOROTA

3997. W: Credo. Erotyk IV – wiosenno-leśny. Rzeka aut... Scherzo. Wiosną najgłośniejsze śpiewają ptaki... *Prof* 3:26 [z not. biogr. i fot.].

3998. **Podróż do twoich rąk**. Kuczkowski K. *Ok* 10:58 [not.]. – Ożóg J. B. *Wid* 7:2, [polem.:] Borzęcki J., 10:2, Ożóg J. B., 12:3.

KOZIOŁ URSZULA krypt. U. K.

3999. [Wybór wierszy] Im Rhythmus der Sonne. Gedichte. [Wybór i posł.:] J. Janke. [Tł.] A. Bostroem, Ch. Grosz, J. Janke [Il.] Ch. Donath. Berlin: Volk und Welt, 105 s., bibliogr. [IB].

Öffnen lass uns. Waren es. [Jak ładnie umiesz milczeć...] Wie fein. [Lato] Sommer. [Tkanina] Gewebe. [Pejzaż jesienny] Herbstliche Landschaft. [Najciszej] Ganz ganz leise. [Lato w profilu] Sommer im Profil. [Nasze okno...] Unser Fenster. [Akacja...] Akazie. [Inwokacja] Invocatio. [Larum] Klage. [Łuskanie grochu] Erbsen enthülsen. [Miary szczęścia] Masse des Glücks. [Przedpowitanie] Vorbergrüssung. [Sprzed wiosny] Zeit vor dem Frühling. Plastik. [Znakiem wody] Im Zeichen des Wassers. [Znakiem ognia] Im Zeichen des Feuers. [Znakiem koła] Im Zeichen des Rades. [Skazy znaków] Die Makel der Zeichen. [Formy wielokolorowe] Farblose Formen. [Moment przed burzą] Der Augenblick vor dem Sturm. [Susza] Dürre. [Gdzie to tak spieszno] Wohin so eilig. [Ziemia pojmana do dna] Die Erde zutiefst gefesselt. [Powrót do nie wiem] Rückkehr ins Ich weiss nicht. [Punkt widzenia] Der Gesichtspunkt. [Pieśń o pragnieniu] Lied vom Durst. [Przedwiersze] Vorgedichte. [Światłocień] Schattenlicht. [Z cyklu: Elegie] Aus dem Zyklus: Elegien. [Głosa Pod okiem nieba] Glosse: Unter dem Himmelsauge. [Do-] An. [Kartka z podróży] Reisenotiz. [Pod każdą] Unter jeder. [Twoje miejsce] Dein Platz. [W pokoju...] Im Zimmer. [W rytmie słońca] Im Rhythmus der Sonne. [W przeciagu chwili] Im Verlauf eines Augenblicks. [Czas buntu gaśnie...] Die Zeit des Aufruhrs. [Między pustką i pustką] Zwischen Ödnis und Ödnis. [Przed snem] Vor dem Schlaf. [Pewnego dnia] Eines Tages. ten. Jener. Hier. [Marcowa chmura niesie] Die Märzwolke. [Od pewnego czasu] Seit einer gewissen Zeit. [W słowach zamieszkałych...] In Worten bewohnt von der Liebe. [Z rozmów o deszczu] Aus Gesprächen vom Regen. [Z rozmów o gwieździe] Aus Gesprächen vom Stern. [Samoobmowa] Selbstschmähung. [Nie spojrzymy prawdzie w oczy] Schauen wir der Wahrheit nicht in die Augen. Von einem Ausflug. – [Posłowie. Bibliografia].

4000. W: Ból po stracie najbliższych... Brniesz przez ruchome piaski... *Wz* 11/12:113–4. – [Dalej o tym (Wyimki)] Nadalje o tobie. Tł. S. Capar. *Rpbk* 5:110–1. – Jesteś za blisko... *Raz* 10:19. – Kryzys. *Od* 10:96. – Lato w mieście. *Tw* 11:5–16. – Lekcja z polskiego (Do młodego człowieka). *Wz* 11/12:114. – Łuskanie grochu. *Raz* 10:19. – O elokwencji. *Od* 10:97. – Sobie na urodziny. *Wz* 11/12:112. – W kawiarni. *Wz* 11/12:115. Więć mnie opuszczasz? *Pl* 8:8.

4001. P: Z poczekalni. *Od* nr 2–12 [cykl fel.].

4002. Co nam pisane? *Od* 1:51–2 [wstęp do kolumny wróżb i przepowiedni; podp. U. K.].

4003. Capar S. *Rpbk* 5:104–5. – Trzy świąty. Godlewska J. *T* 11:26.

KOZIURA TADEUSZ

4004. P: Gry policyjne. *Tw* 8:9–75.

4005. **Gry policyjne.** Bereza H. *Tw* 10:162–4 Cytane w maszynopisie. – **Mężczyźni na specjalną okazję.** Ulicka D. *MczL* 1:144–6.

KOZŁOWSKA ELŻBIETA

4006. P: Tuż pod stopami. *Śwr* 14/15:170–1.

KOZŁOWSKA IRENA J.

4007. P: Wrócić do Italii [pow., fragm.:] Bohater. *Z* 32:10–1.

KOZŁOWSKI MACIEJ MARIA

4008. W: Piknik [wiersz graficzny]. Widziano ich w ogrodach... (W. Kościelniakowi). *ZmK* 30:7.

KOZŁOWSKI MIECZYŚLAW

4009. P: Aforyzmy. *Dn* 44:13.

KOZŁOWSKI WŁADYSŁAW

4010. Przylecą jak ptaki na wiosnę. [Pow.]. II. R. Dudzicki. *Wwa*: MAW, 105 s.

KOZŁOWSKI-BART MAKSYMILIAN

4011. W: Dom jest księgą otwartą... *ZSzt* 1:12. – Moje uszy są jeszcze... *Fk* 8:9. – Nie z powodu miejsca urodzenia... *B* 7:10. – Pastorałka. *ZSzt* 1:12. – Poezja kobieca. *GPM* 53:5. – Szczerłość. *Pomer* 8:31. – Twoje dłonie. *TwR* 5:3 [z not.], 10:10 [z notą]. – W tym czekaniu na redzie... *Pomer* 8:31. – Z nizin idę... *Fk* 8:9.

KOŹBIEL JAN

4012. P: Powrót. *TyKl* 18:8.

KOŹMIAN JAN

4013. **Korespondencja.** [Listy do J. K.:] Montalembert Ch. de. *BlN* s. 109–68 [28 z 1850–67;

wyd., koment. i wstęp: H. Gacowa i J. Parvi, s. 107–8; z portr.].

#### KOŹMIAN KAJETAN

4014. W: Gdy skowronek nad bruzdą rodziną zanuci... *TgNdwl* 11:1.

4015. [Przybylski R.: Demon polskich klasyków. *Tw82* nr 7; omów.]. *TgP* 4:6.

#### KOŹMIAN STANISŁAW

4016. P: Rzecz o roku 1863 [fragm.:] Pośrednia droga. *Li* 5:20–2 [z notą podp. W. P.].

4017. **Rzecz o roku 1863.** Wierzbicki P. *TgP* 17:8 [fel.].

#### KOŹNIEWSKI KAZIMIERZ krypt. K. K.

4018. *TiT*: Czy był pan na „Aufenthalt”? 11:6 [dot. motywów pol. w filmie „Aufenthalt”]; Dlaczego krzyż harcowski...? (1–3), nr 21, 23, 24 [polem.: J. K. Orgelbrand. *K* 29:8]; Dwie rehabilitacje, 43:5; Nic z tego! 3:2 [nota red.]; Ociosywanie mgły, nr 1–4, 6–23, 25–29, 31–37, 39–42, 44–47, 50–52 [cykl fel.]; Oto propozycja, 43:1–2; Papież, 24:1–2 [o Janie Pawle II]; Rok minął, rok idzie, 52:2; Wojciech Kętrzyński, 44:6 [podp. K. K.; Wygraliśmy wszyscy, ale, 30:1–2 [polem.: Tucza właśc. A. Chmura. *Rzczw* 33:16]; Zbędne i niezbędne, 3:9 [rec.]. – Praca wstydlawsza niż seks. *Kntk* 17:1, 3. – Tak myślę... *GK* 5:3 [z fot.]. – [Wypowiedzi]. *InLit* 5:195–6 [na międzynarod. spotk. pisarzy w Sofii 1982]; *Kntk* 13:8–9 [w dysk. panelowej „Niezgoda buduje” zorg. przez Klub Dysk. *Kntk* „Starcia” w Łomży]; *KSz* 255:8 [nt. planów lit.; not. J. Strzemżalski].

4019. K. K. w Poznaniu. *Exp* 80:3 [na sesji szkoleniowej w KW PZPR]. – *GR* 53:2 [fot.]. – **Spotkania z czytelnikami.** [Dmochowska-Baraniecka A.] (ab). *GR* 52:5 [w Klubie Dziennikarza we Wr.; not.]. – Lewandowski P. *SzM* 218:3 [z młodz. szk. w Białej Podlaskiej]; [not. sat.: Passent D.] (P). *Plt* 46:15; [koment.:] T. D. *WiadPol* 12/1:21. – *Krtm* 1:139 [w Rzesz.]. – **Wywiady.** Bugajski L., Sołtysik M. *ŻL* 7:3 [dot. stos. do Wwy]. – Niemierski T. J. *Itđ* 2:16–7 [z fot.]. – Smektała Z. *GR* 59:1, 7 [z

karyk., portr. i fot.], 77:16 [z fot.]; [not. sat.: Orski M.] *M. Or. Od* 4:111.

4020. **Ociosywanie mgły** (cykl druk. *TiT*). Polem. i nawiąz.: Bartz B. *TiT* 5:13; Hofmański T. *TiT* 5:13; Penciak L. *TiT* 5:13; Thim S. *PrzTch* 2:33 [dot. nr 27]. – [Groński M.] (X). *Szp* 4:5 [not. sat.]. – (hak). *ŻWol* 6:4 [dot. nr 23]. – [Krzyżagórski K.] K. K. *PP* 7:3–5 [dot. nr 32]. – [Słojewski J. Z.] Karakalla. *TiT* 8:15 [dot. nr 6]. – Terlecki O. *ŻL* 20:16 [dot. nr 17], 37:16 [dot. nr 35].

#### KRACHEROWA NINA

4021. P: *TiO*: Filipek, 107:4; Jeden znad Ebro, 24:1, 3; Między Orenburgiem a Akwizgraniem, 31:4; Między statutem a sumieniem, 190:1, 3; Oddział, 291:1, 3; Po krętych drogach życia, 250:1, 3; Początki, 302:1, 3; Rola do odegrania, 195:1; Spadek, 113:3; Synchronizacja, 202:4; Szanować transportowca, 268:3; Teoria i praktyka życia na wsi, 214:1, 3; W bazie o nadbudowie, 20:3; W pewnym mieście, 178:1, 3; Wita was Paczków, 196:1, 3; Zanotowane wczoraj, nr 6, 12, 15, 21, 28, 33, 39, 45, 51, 63, 69, 75, 80, 86, 92, 98, 104, 110, 116, 122, 133, 139, 145, 151, 157, 169, 175, 181, 187, 193, 199, 205, 211, 217, 223, 229, 235, 241, 247, 253, 264, 277, 282, 288, 294, 300, 305 [cykl fel.]; Zgaga, 72:1, 5; Zmiana taktyki, 284:1; Życie w hotelu, 285:1, 3. – Książki. *KO* s. 127–31.

4022. **Karczma – życie.** Buchowski M. *Op* 1:18–9. – Wąsowiczowa A. *Pgl* 4:6.

#### KRACIKOWA KATARZYNA

4023. P: Jak to mój kumoter Jędrrek do spowiedzi sed. *W* 32:5.

#### KRAHELSKA HALINA

4024. Dwa wrześnie. [Wspomn. z 1939 i 1944]. *Wwa*: *KiW* 1982 [właśc.] 1983, 154 s. – Rec.: Jaworska K. *TiT* 48:10. – Konieczny A. *DzZ* 190:4. – Lewandowski W. *ZWL* 40:9.

4025. Wróblewski Z. K.: Wykuć serca muszę. Rzecz o Halinie Kraheleskiej. *Wwa*: *Epoka*, 286 s.

## KRAHELSKA KRYSZYNA

4026. W: Chryste Panie z przydrożnych... *Niedz* 34:4–5. — Hej chłopcy, bagnet na broń!... *LudK* 34:6 [druk. pt. „Hej! chłopcy!”]; *Mot* 19:10 [druk. pt. „Hej, chłopcy”; z nut. i not.]; *Niedz* 34:4–5. — Jakże ci powiem najdroższy. *DzPjz* 108:6 [z not. podp. TM]. — Modlitwa majowa. Módl się o wiarę... Polska. *Niedz* 34:4–5.

4027. Andrusikiewicz W. *ZSzt* 15:9 [z fot.]. — Konczyńska B. *TdP* 47:8 [nt. śmierci K. K.; list do red.]. — Sikorski E. *Niedz* 34:4. — *GłPolBA* 48:5 [art. biogr.].

## KRAIŃSKI KRZYSZTOF

4028. **Postylla.** Tazbir J.: „Kopalnia najciekawszych szczegółów...” *ORP* s. 195–229 [w aneksie fragm. utworu, s. 229–31].

## KRAJEWSKI MICHAŁ

4029. P: O Pstrowskim i Arystotelesie. *Spil* 22:3 [fel.; nawiąz. J. Kurowicki, 22:3; polem.: T. Piaskowska, 24:7, 11].

4030. [Wypowiedź]. *ŻWol* 242:9 [nt. „Wojsko w życiu narodu”].

4031. Sułkowska A. *ZWL* 51:5 [biogr.; z 3 fot.]. — **Wywiad.** Janiec A. *GMI* 58:8 [m. in. nt. filmu „Człowiek z marmuru”].

## KRAKOWSKI JACEK

4032. Teatr pamięci. [Wiersze]. Oprac. graf. M. Buszewicz. Wwa: Iskry, 39 s., il.

Samotność jesienią. Teatr pamięci. Świt na Patmos: I (Zadumany, bo właśnie mrok...). II (Wszystko pozostawiłem...). III (Ja, porzucona w nocy...). IV (Ojciec mój srebrnoluskie ryby...). V (Ptak wyspy...). VI (Tu żyję, czy mnie widzisz...). VII (Już jestem w tobie...). VIII (Obróciłem się, by zobaczyć...). IX (Czas z ciemnością przemiął...). X (Muzyko, która koisz ból duszy...). XI (Będziesz wonnym pastwiskiem...). XII (Jakby ze zwojów księgi...). XIII (Owady coraz niższy ton...). — [Not. i fot. na okł.].

## KRALL HANNA

4033. Na wschód od Arbatu. Wyd. 2 rozszerz. Kr.: WL, 314 s. (Bibl. Lit. Faktu). — Rec.: Cymer A. *Zrz* 21:10. — *NKs* 8:96 [not.].

4034. [Wybór reportaży] *Unschuldig für den Rest des Lebens.* Literarische Reportagen aus Polen. [Tł.] H. Schumann. Frankfurt am Main: Neue Kritik, 150 s. [IB].

4035. [Zdążyć przed Panem Bogiem] Kilpajuoksu Isä Jeimalan Kanssa. [Tł.] U. Järvinen. [Oprac.] L. Ryömä. Helsinki: Kansankulttuuri, 148 s. [Ag. Aut.].

4036. [Zdążyć przed Panem Bogiem] *Prendre le bon Dieu de vitesse. Mémoires du ghetto de Varsovie. Un dirigeant de l'insurrection raconte.* [Tł. i koment.:] P. Li, M. Ochab. [Przedm.:] P. Vidal-Naquet. [Paris]: Édition du Scribe, 159 s., bibliogr. [Współwyd.: Edelman M.: (Getto walczy) *Le ghetto lutte*]. [IB].

4037. P: Solarium. *WiM* 11:12 [rep.]. — Sublokatorka. *Ps* 5/6:61–77. — Zdążyć przed Panem Bogiem [fragm.]. *AlmPol* s. 91–6.

## KRASICKI IGNACY

4038. Bajki. Il. T. Borowski. Wybór: A. K. Guzek. Wwa: NK, LIX, [5] s.

4039. Prawdziwa powieść o kamienicy naróżnej w Kukorowcach. Red. Z. Goliński, M. Bizan. Wwa: PIW, 21, [2], [39] s. [Faksymile rkpsu i pwdruku z 1794; druk bibliofilski].

4040. W: Bajki i przypowieści [z tego cyklu:] *Księga trzecia: Księgi.* *SIPdl* 19:12. — Bajki nowe [z tego cyklu:] *Kruk i lis.* *Płcz* 6:16. — Hymn do miłości ojczyzny. *Pjk* 29:10.

4041. Goliński Z.: Ignacy Krasicki. Wwa 1979. Rec.: Buksiński S. J. *RkPrzem* t. 22/23 s. 23–31. — Libera Z. *RkL(79)* s. 280–3. — Ogrodziński W. *RkOl* s. 321–2.

4042. Cazin P.: *Książę biskup warmiński Ignacy Krasicki 1735–1801* [Le prince-évêque de Varmie Ignace Krasicki 1735–1801]. Tł. M. Mroziński. Pośl., oprac. i bibliogr. dopełnił Z. Goliński. Olszt.: Pojezierze, 464 s. — Rec.: Aleksandrowicz A. *NKs* 10:33–5 [z fot. P. Cazina]. — Korkozowicz J. *GO* 113:1, 6 [m. in. por. z ks. Z. Golińskiego „Ignacy Krasicki”]. — Panas H. *GO* 72:6. — Żółciński T. J. *TiT* 23:10.

4043. Doktor R.: Ironia w liryce I. K. *PmL* 3:31–63. — Korokozowicz J. *G/N* nr 22–26 [cykl fel.]. — Łużny R. *SpPANKr(81)83* t. 25 1:34–5 [recepca w Rosji i na Ukr.; streszcz. ref.]. — Marchwiński R. *WiM* 23:13 Poczet biskupów warmińskich. — **Korespondencja**. Puszc W.: Echa listów z wierszami I. K. *PrP* ser. 39 s. 5–31 [m.in. opinie J. F. Królikowskiego, P. Chrzanowskiego i E. Słowackiego o wierszowanych listach I. K.].

#### KRASICKI JERZY

4044. **Długa podróż**. Nowakowski A. *NKs* 5:75–7. — Stanuch S. *TiT* 17:10. — **W butach i na bosaka**. [Głogowski M.] (dan). *Widn* 3:43. — Rudnicki B. *NKs* 10:73–5. — Stanuch S. *TiT* 17:10. — Zybura G. *DzL* 25:5.

#### KRASIŃSKI JANUSZ

4045. Gdybyś poszedł pierwszy... Kr.: WL, 125 s. (Pol. Opowiadania Współcz.).

Potworek. Jakie wielkie słońce... Gdybyś poszedł pierwszy... Bariera dźwięku. Dojazd na Kielbaśniczą. Skarga.

Rec.: [Dzitko B.] (b). *DzPjz* 209:4 [not.]. — Ryszkowski J. *TgKl* 50:12.

4046. P: Powrót w nieznanne [pow., fragm.:] Odroczenie zaćmienia słońca. *Li* 1:4–7.

4047. [Wypowiedź:] Najbardziej żał autora, który zaczyna. *Rdr* 4:10 [o swych doświadczeniach jako dramaturga; not. B. Henkel].

4048. *PgTPol(Wwa)* z 24 III s. 21 [nota; z fot., s. 20]. — **Wywiad**. Henkel B. *PgTPol(Wwa)* z 10 V s. 12–4.

#### KRASIŃSKI ZYGMUNT

4049. Nie-Boska komedia. Oprac. i posł.: S. Treugutt. Wyd. 6. Wwa: PIW, 190 s. [W aneksie wypowiedzi Z. K. oraz fragm. dzieł i prac pisarzy i krytyków lit. dot. dramatu].

4050. [Nie-Boska komedia] Komédie ne bożská. [Tł.] J. Simonides. Praha: Odeon, 137 s. [IB].

4051. Z sycylijskiej podróży kart kilka. Wstęp: M. Śliwiński. Gd.: WM, 54 s., il.

4052. W: Jeśli mi kiedy ... *Pgl* 12:1 [z portr.].

4053. [List]. *KomNTLAM* 17:8–13 [do A. Cieszkowskiego z 1857; wyd., wstęp i przyp.: Z. J. Mikołajtis; z facsimile].

4054. Sudolski Z.: Krasiński. Opowieść biograficzna. Wyd. 2. Wwa: LSW, 611 s., tabl., il., faksymile, fot., portr. — Rec.: A. S. *Zarz* 42:11. — Gniewosz J. *W43*:5. — Janowicz L. *KP* 188:5.

4055. Bieńkowska E.: K. — poezja jako egzegeza symbolu. *RelTradLitPol* s. 211–28. — Gałęzowska I. *GwP* 30:9–10 [o poglądach Z. K. na emigrację; z portr.]. — Krajewska W.: Z. K. recepcja literatury angielskiej. *KwN* 2:127–44. — Mikołajtis J.: K. na Ziemi Częstochowskiej (Z korespondencji Z. K. w Potoku Złotym). *KomNTLAM* 17:148–55 [1847–57; na podst. koresp.]. — Wat A.: O K. (Fragmenty): O „Listach do ojca”. O bólu. *Tw* 12:115–21 [mat. do planowanej ks. o Z. K.; wyd. z teki pośm. i koment.: J. Zieliński, s. 114–5; sprost. dot. koment.: J. Zieliński. *Tw84* 6:155]. — **Korespondencja**. Weintraub W. *TgP* 14/15:8–9 [postulat wyd. koresp. Z. K.]. \* Korespondencja. Oprac. Z. Sudolski. T. 7: Listy do Stanisława Małachowskiego. Wwa 1979. Rec.: Jankowski E. *RkL(79)* s. 190–4.

4056. **Agaj Han**. Zob. 246 Krupińska-Łyp H. — **Irydion**. Stala M. *PgTSłowackiego(Kr)* z 12 XII s. 3–9. — **Nie-Boska komedia**. Górski K.: Pechowy tytuł. *TgP* 21:6 [nt. różnorodnej pisowni tyt.]. — Mann R.: K.'s „Undivine comedy” and Goethe's „Faust”. *LitStPol* t. 11 s. 39–52. — Nyczek T. *PgTWspółcz(Szczec)* z XII s. 3–6. — **Trzy myśli pozostałe po śp. Henryku Ligenzie**. Ossowski J.: Romantyczna lektura Biblii. *InspRelLit* s. 123–39.

4057. **Kult**. [Augustynowicz J.] (jacz). *DzPjz* 93:1–2 [losy pamiątek po Z. K. w Opino-górze; proj. postawienia pomnika]. — [Szczodrowska M.] (M. S.). *ŻCz* 204:8 [inf. o przygot. do wystawy pośw. Z. K. w Potoku Złotym; org. Muzeum Okr. w Częst.].

#### KRASNODĘBSKA EWA

4058. Jak odkrywałam Amerykę. [Rep.]. Wwa: KiW, 263 s. (Zachód z Bliska).

## KRASNODEBSKI JAN PAWEŁ

4059. Kocia łapa. [Pow.]. Kat.: Śl., 253 s.

4060. W: Dziennik. *Po* 7:73–4; *ŻL* 7:8. — Elementarz. *MczL* 3:24. — Mały domek. Odchodzą cię wszędzie. U stóp gminy, w garderobie miasta. Uśmiechnij się pogodnie... *Po* 7:73–5. — W czwartym miesiącu... *ŻL* 7:8.

4061. P: Kocia łapa [pow., fragm.]. Mały full, duży stritt. *TiN* 20:12; Znaki zodiaku, znaki śmierci. *ŻL* 14:8–9.

## KRASODOMSKI JACEK

4062. W: Jestem sam... *ŻL* 19:12.

## KRASZEWSKI JÓZEF IGNACY

4063. Cykl powieści historycznych obejmujących dzieje Polski. Przewodn. kom. red.: Cz. Hernas. Wyd. 4 kom. Wwa: LSW.

17: Matka królów. Czasy Jagiellowe. Przedślowie: F. Kiryk. Posł. i przyp.: S. Stupkiewicz. Il. wybrała i objaśniła J. Wyleżyńska, 360 s., tabl., il., faksymile, fot., portr.

21: Infantka. Anna Jagiellonka. Powieść historyczna. Przedślowie: W. Natanson. Tekst oprac. i przyp. opatrzył W. Hahn. Posł.: S. Stupkiewicz. Il. wybrała i objaśniła J. Wyleżyńska, 393 s., tabl., il., faksymile, fot., portr.

Rec.: Siekierski S. *NKs* 12:97–8 [dot. t. 17]. — *TgKl* 51/52:16 [not. dot. t. 21].

4064. Historia prawdziwa o Petрку Właście palatynie którego zwano Duninem. Opowiadanie historyczne z XII wieku. Posł.: W. Hahn. Przyp.: L. Brożek i J. L. Kowalczyk. Kat.: Śl., 234 s. (Bibl. K. Miarki).

4065. [Hrabina Cosel] Gräfin Cosel. [Tł.] E. Bergmann. [Wyd.] 4. Leipzig: Reclam, 477 s. [IB].

4066. Krzyżacy 1410. Obrazy z przeszłości. Oprac. J. Pośpiech. Wyd. 4. Kat.: Śl., 266 s. (Bibl. K. Miarki).

4067. Orbeka. Powieść. Tekst przygot., notą opatrzyła M. Kamińska-Rogatko. Kr., Wr.: WL, 224 s. (Dzieła. Pow. obyczajowe. Red. kom. pod kier. Cz. Zgorzelskiego).

4068. Stara baśń. Powieść z IX wieku. Wyd. 33. Wwa: LSW, 311 s.

4069. Wizerunki książąt i królów polskich. Z ryc. K. Pillati'ego oraz inicjałami Cz. Jankowskiego. Wwa: WAF, 451, IV s., il., portr. [Przedr. fofooffs. wyd.: Wwa 1888].

4070. W: Książka! śliczna! świeci złotem! *PI* 19:3. — Pan i człowiek. *Nwn* 172:8.

4071. P: Kordecki. *SIP* nr 65–257 [cd. w 1984]. — Lubonie [fragm.]. Wyznanie wiary. *RNpkl* 4:105.

4072. Bursztyńska H.: J. I. Kraszewski o poetach i poezji polskiej. Kat. 1982. Rec.: Bachórz J. *RL* 6:523–7.

4073. Koniusz E.: Kresowe elementy leksykalne i semantyczne w języku powieści ludowych J. I. K. *StPolKr* t. 2 s. 127–38. — Miłkowski T.: Hierarchie. *WM* 1:22 [J. I. K. jako autorytet dla współcz.]. — Strzałkowski W. *DzPŻ* 214:2 [o pow. hist.]. — Świerzewski S.: Archeologia w piśmiennictwie K. *Ktr* 3:4. — [Id.]: J. I. K. jako rysownik. *TgKl* 6:9. — [Id.]. *TgPl* 43:13 [o twórcz. hist.; z portr.]. — **Korespondencja**. [Listy do J. I. K.]. Donimirski T. *RkTor* t. 16 s. 224–8 [2 z 1864 i 1869; wstęp i koment.: J. Bełkot]. \* Listy do rodziny. 1820–1863. Cz. 1: W kraju. Oprac. W. Danek. Kr. 1982. Rec.: [Biernat A.] A. B. *PrzH* 1:214. — Sudolski Z. *NKs* 4:38–42 [z fot. Kraszewskich: Jana, Zofii z Molskich i Kajetana].

4074. **Banita**. Kuncewicz P.: 400 lat Samuela [Zborowskiego]. *ŻL* 45:4, 12.

## K u l t

4075. Bełkot J. *RkTor* t. 16 s. 203–24 [o obchodach jubileuszu J. I. K. w Tor. w 1879]. — **Muzea J. I. K.** Drezno. Waszczuk E. *ŻW* 122:5. — Poznań (w org.). (hel). *TrL* 63:5 [art. inf.]. — *TgD* 43:17 [not. o przygot. do otwarcia]. — *ŻL* 21:15 [inf.]. — **Romanów**. [Świąder J.] (jsw). *SzL* 119:4 [o zbiorach]. — *ZSzt* 45:5 [o działaln.]. — *ŻW* 178:7 [o 25-leciu działaln.].

## KRASZEWSKI TADEUSZ

4076. Turkowski L.: Przyjaciel wagantów... *ExP* 236:4.

## KRAUSHAR ALEKSANDER

4077. W: Książki. *Odgl* 20:8.

4078. **Korespondencja.** Zieliński A.: Wrocławskie listy H. Merzbacha. *KWr* s. 270–5 [dot. listów do A. K. z 1863–4; z fot. obu pisarzy].

## KRAUZOWA ZOFIA

4079. **Rzeki mojego życia.** Górski J. *RkL*(79) s. 167–9.

## KRAWCZUK ALEKSANDER

4080. Kydryński J. *DzP* 104:12 [charakt. twórcz. lit.; fel.]. — **Wywiady.** Głomb K. *T&MI* 13:6–7. — Otałęga Z. *GK* 78:1, 6 [z portr.]. — Szlachta Z. *Rdr* 3:3, 6–7 [z fot.]; [nawiąz.:] Pielecki W. *Mot* 14:12. — Targosz K. *Pan* 7:15, 26 [z fot.]. — Wyrzykowski Ł. *DzZ* 233:3, 8. — **Ród Argeadów. Filip i Aleksander.** Jędrzejczyk O. *GK* 24:5. — Wipszycka E. *MW* 5:39. — Winniczuk L. *NKs* 6:64–6 [z fot.].

## KRAWCZYK JANINA

4081. Czas jaskrów, czas szadzi. [Pow.]. Rzesz.: KAW, 200 s. — Rec.: Grygiel J. *Wid* 42:2. — Kremf Z. *Wid* 47:3.

## KRAWCZYK STANISŁAW

4082. W: Fraszki. *TiN* 7:16. — Modlitwa. Po tamtej stronie góry. *TgKl* 19:9.

4083. P: Czas przejściowy. *Pgl* 10:9. — Tre-sura. *TgKl* 48:8.

## KRAWCZYK WOJCIECH

4084. W: Borges (A. Bocian). Jakbym wybie-rał się w podróż... Kto by przypuszczał... Wie-czorem zobaczy ich cała Polska... *Akn* 1:105–7.

## KRAWCZYŃSKI ŚWIĘTOSŁAW

4085. Raptularz świętokrzyski. Wyd. 2. Łódź: WŁ, 218 s.

4086. P: Szpakami karmiony [pow., fragm.:] Brzytwa. *Przm(K)* 10:32–5 [z not.].

## KREZMAR ADAM

4087. Nie bój się powrotów. Zob. 2522 Ficowski J.: Przychodzi do mnie nikt. Wwa. [Współwyd.].

4088. W: Finał. Forma czy treść. Nasze dziewczyny. *Szp* 34:4 [z not. i fot.]. — Niesmak. *ŻL* 35:3. — Piosenka o punkcie oparcia. *PgTŚic-maszkowej(Rzesz)* z VI s. 8. — Wierzę drzewom. Znajdziemy sobie. *ŻL* 35:3 [z not.].

4089. Pietrzak J. *PgTŚiemaszkowej(Rzesz)* z VI s. 1 [o twórcz.; z fot.].

4090. **Zgon** (1982). *Not. KrW* 1:174.

KREMPF ZBIGNIEW pseud. Passus, Retman

4091. P: *Wid*: Balanse i niuanse, nr 1–52 [cykl fel. podp. Passus]; Krańce (Fragment po-wieści). 34:1–2; Niepewność (Fragment większej całości), 20:2–3; Pierwszy obiad, nr 43–45. — Widok ze skarpy. *TgNdwl* nr 22–26 [fel. podp. Retman]. — Wesole miasteczko. *Prof* 3:27–9 [z fot.].

## KRET JÓZEF

4092. **Sesja pośw. J. K.** (Kr., 16 IV 1983; org. Komisja Hist. Kr. Chorągwi ZHP). [Krzyśków K.] (kk). *ŚMl* 59:1 [spraw.].

4093. **Kult.** *Mot* 16:11 [not. o „Godzinie wspomnień” pośw. J. K., Kr., 16 IV, org. Komen-da Kr. Chorągwi ZHP].

## KROFEY SZYMON

4094. **Duchowne pieśni D. Marcina Luthera.** Popowska-Taborska H.: Kaszubszczyzna jako sfera oddziaływań pozostałego polskiego obsza-ru językowego (2: Wpływ ogólnopolskiej normy literackiej w XVI–XVIII w.). *StFPS* t. 21 s. 67–83.

## KROH ANTONI

4095. P: Opowiadania ze starej szuflady [z tego cyklu:] Pani dziedziczka, czyli ironiczny uśmiech fortuny. Reanimacja. *Dn* 14:6–7.



## KROMER MARCIN

4096. *Historija prawdziwa o przygodzie załosnej księżęcia finlandzkiego Jana i królowny polskiej Katarzyny*. Oprac. J. Małek. Wyd. 2 popr. i uzup. Olszt.: Pojezierze, XXXVIII, 117 s., mapa, il., portr. (Lit. Warmii i Mazur w Dawnych Wiekach). — Rec.: Panas H. *GO* 279:6.

4097. Chitimia I. C.: *Dzieło humanisty M. K. i jego znaczenie dla historii i kultury rumuńskiej*. Tł. J. Pleciński. *LitStRumPol* s. 118–26. — Marchwiński R. *WiM* 8:12 *Poczet biskupów warmińskich*. — **Oratio in funere. De origine et rebus gestis Polonorum libri XXX**. Tł. i oprac. J. Starnawski. Olszt. 1982. Rec.: Panas H. *GO* 83:5. — Staniszewski A. *Kntr(B)* 4:42–3.

## KRONHOLD JERZY

4098. P: *Familok*. *St* t. 3 s. 62–71.

4098a. **Baranek lawiny**. Jarzębowicz W. *Itgr* 15:91.

## KRÓL JAN poprzednie nazw. Główka Jan

4099. W: *I dźwiękiem się staniesz... Ojczyzna. Ojczyzno — schedo. Powiedz, że przyjdiesz... Trudno nie kochać...* *TgZam* 12:12 [z art. biogr. Z. Szwal i fot.].

## KRÓLIKOWSKI BOHDAN

4100. *Szable nie rdzewiały czyli Przewagi lisowczyków nad Turkiem srogim pod Cecorą i Chocimiem czynione*. [Pow.]. Wwa: MON, 315 s., rys. — Rec.: [Łukaszewicz M.] *M. Ł. NKs* 9:37 [not.].

4101. **Pamięć wrzosu**. Łukaszewicz Z. *Km* 9:7. — **Rotmistrz z kradzionym herbem**. Hryniewicz M. *NKs* 10:29–30. — Łukaszewicz Z. *Km* 9:7.

## KRUCZKOWSKI LEON

4102. **Kordian i cham**. Wyd. 31. Wwa: KAW, 283 s. [W metryce mylnie: Wyd. 30].

4103. **Niemcy**. Pośl. i oprac. Z. Macużanka. Wyd. 3. Łódź: WŁ, 107 s., portr. (Bibl. Lektur Szk.).

4104. **Niemcy**. Wyd. 19 [właśc. 22]. Wstęp: J. Kaczyńska. Wwa: Iskry, 94 s.

4105. **Niemcy**. Wyd. 21. Wwa: PIW, 82 s. [W metryce mylnie: Wyd. 20].

4106. [Listy]. *PmT* 4:509 [do M. Rulikowskiego (1 z 1947); wyd. i wstęp: E. Krasieński, s. 483–518].

4107. Leon Kruczkowski (1900–1962). *Materiały z Sesji popularnonaukowej poświęconej L. Kruczkowskiemu — dramaturgowi, prozaikowi i poecie, zorganizowanej w dniu 21 maja 1981 r. w Opolu*. WSP im. Powstańców Śl. w Opolu. Red. nauk. H. Stankowska. Opole: WSP, 76 s.

H. Stankowska: *Uwagi wstępne*. — Z. Bąk: *Stereotyp czy prawda artystyczna (Dramaty L. K. o tematyce niemieckiej)*. — U. Krauze: *Kierunki interpretacji dramatu „Niemcy” L. K. w opracowaniach metodycznych*. — H. Stankowska: *Interpretacja tradycji niepodległościowych w prozie L. K.* — P. Obrączka: *Dramaty L. K. w repertuarze teatru polskiego*. — W. Hendzel: *O twórczości poetyckiej L. K.* — Cz. Łachut: *Warstwa językowa opowiadania „Szkice z piekła uczciwych” L. K.*

4108. **Warneńska M.** *Per* 31:22–3 [nt. zw. L. K. z Zagłębem Dąbrowskim; z fot.]; [polem.:] Mikulski Z. *ŻL* 34:16; **Warneńska M.** *ŻL* 40:16. — **Kordian i cham**. Dernałowicz M. *PgTŻeromskiego(Kiel)* z IX s. 17–20. — **Pierwszy dzień wolności**. Damski Z. *ŻPol* 12:6 [sprost.: S. R. Dobrowolski, 17:5, 9]. — **Śmierć gubernatora**. Kajzar H. *N* 1:20.

4109. **Kult**. *ŻW* 172:8 [not. o złożeniu kwiatów na grobie 21 VII].

## KRUK ERWIN

4110. W: *Gdy lasy i wody już śpią*. Porzucona pieśń. *KEw* s. 219.

## KRUK TADEUSZ

4111. **Termopile**. [Pow.]. Wwa: MON, 257 s., mapy. — Rec.: Stanuch S. *DzP* 189:3.

## KRUKOWSKI KAZIMIERZ

4112. W: Ballada o deszczu. *GK* 11:6. — Do wyboru do koloru. *Szp* 40:7. — Horoskop na rok 1983 (Dla urodzonych pod kolejnym znakiem zodiaku). *Szp* 13:11 [z fot.]. — Melodie i słowa dawnych piosenek ... *GK* 11:6 [z karyk., rys. A. Perzyk].

## KRUKOWSKI TADEUSZ

4113. *Zgon* (14 I 1983). *Not.* Heydenkorn B. *Klt* 3:166–7. *DzPŻ* 43:2; *PnPol* 6:41; *PolEur* 3/4:17. — *Nekrologi.* *TgP* 8:4. — *Wspomn. pośm.* Zasepa T. *TgP* 10:7; [nawiąz.: Kiedrowski W.] (wj). *Pomer* 5:42.

## KRUPA STEFAN

4114. *Zgon* (III 1983). *Not.* *TgPiotr* 14:2.

## KRUPIŃSKI JÓZEF

4115. W: Czarodziejka. Dla pszenic... Do pierwszych odcisków. *TgKl* 38:8. — Modlitwa do świętej Barbary. Niech będą wysławiane Twoje głębie. Po kaleczącym węglu. Pochylnia. *GośćN* 49:5.

## KRUPOWIES ZBIGNIEW

4116. W: Dialog z poetą. Miłość przychodzi do nas z drogerii. *Pob* 13:5 [z art. T. Toms i fot.].

## KRÜGER MARIA

4117. P: Baśń śląska. *RMIP* z IV s. 6–10. — Słone kluseczki. *Miś* 22:3–5. — Szabla króla Zygmunta. *RMIP* z II s. 23–4. — Wieża Trzech Płasczy. *Śwr* 29/30:346–7.

## KRYDA-BOREJKO ANNA

4118. W: *Wid*: Jak ptak się serce szamoce... 5:1; Komisariat numer pięć, 47:1; Lepsza jest prawda niż nieudomowienia, 1:3; Na jedną chwilę w rozmodleniu... 33:1; Na marginesie jednej telefonicznej rozmowy, 47:1; Nie do domów wracamy... 26:3; Nie wiem już jak jakimi słowy... 42:1.

4119. P: Babcia. *Wid* 51:1.

## KRYGOWSKI WŁADYSŁAW

4120. W *litworowych i piarzystych kolebach.* Kolbuszewski J. *PrzPw* 2:293–7. — Lektor. *Śwd* 885:30.

## KRYNICKI RYSZARD

4121. W: [Jesteś] You are. [Jeżeli otworzysz ten list] If you open this letter. [Obywatel R. K. nie żyje] Citizen R. K. dos not live. [Wierzę (A. i S. Barańczakom)] I believe (To A. and S. Barańczak). Tł. F. Kujawinski. *MrC* 2:7–8. — [Mój biedny synu] Moj jadni sine. [Nasze życie rośnie] Naš život raste. [Strzępy spalonego papieru] Komadi spaljenog papira. Tł. L. Rosić. *Strml* 3:137. — [Podróż pośmiertna]. Tł. P. Lachmann. *Akzente* (Monachium) nr 2 [*Klt* 9:102]. — Tak samo cierpliwie. Lentement mais surement. Tym, którzy bronią wojny. A ceux qui défendent la guerre. *Wlcz* 1/2:16–7 [teksty pol. i franc.; z not. biogr.].

## KRYSIKA ELŻBIETA

4122. W: Omijam kałuże... *TgL* 19:5.

## KRYSKA SŁAWOMIR pseud. Burek

4123. *Wielki mecz.* Il. M. Stachurski. Wyd. 2. *Wwa*: Czyt., 80 s.

4124. P: Bal w parku. *Rzczw* 23:10 [z not.]. — Buntownik. *Z* 27:11. — Doczesność albo jak zostać pisarzem [pow., fragm.:] Rozwielitka i Szyszejko. *Arg* 23:8–9; Wyborowe dramaty „albo-albo”. *B* 7:8–9. — Dyżur społeczny, nr 2, 4, 5, 14, 17 [cykl fel.]. — Stonka. *Arg* 23:14. — Tragedia filozoficzno-stomatologiczna. *B* 11:10. — Uwagi pod psem. *Arg* nr 13, 15, 17 [fel. podp. Burek].

4125. *Arg*: Co wylazło z archaniola, 11:14; Kilka uwag o sposobach dyskusji, 13:9; Nasi prawdziwi artyści, nr 20–22; Powrót „marnotrawnego syna”, 18:6–7. — Nietypowe, ale częste... *Exp* 32:4.

## KRYSZAK JANUSZ

4126. [Wypowiedź]. *Gpm* 12:3 [nt. bieżących prac].

4127. **Wersja próbna.** Ćwikliński K. *SIP* 98:4.  
– Jakitowicz M. *Gpm* 71:6.

#### KRYSZTOFIAK MARIA

4128. **Wywiad.** Braniecki W. *GIW* 60:5 [z fot.].

#### KRYSZTOFIK JERZY

4128a. W: Zanieśli na cmentarz... *TgPiotr* 47:4 [nagr. w Turnieju Jednego Wiersza z okazji Święta Zmarłych].

#### KRZĄSZCZ WALENTY

4129. Bujor M.: Gawędziarz spod Witalusza. *KBk* s. 106–9. – **W Złotym Cieszynie. Przed maturą.** Sikora W. *Zw* 10:44–6.

#### KRZECZKOWSKI HENRYK

4130. Intelktualiści i polityka. *TgP* 45:8.

4131. B.H. *Klt* 5:149 [not. o pobycie w Toronto na zaproszenie Fundacji im. A. Mickiewicza i wygł. prelekcjach w Toronto i Londynie].

#### KRZECZUNOWICZ KORNEL

4132. Wspomnienie o generale Tadeuszu Rozwadowskim. Londyn: „Przegląd Kawalerii”, 17 s., il. [*BiP*].

#### KRZEMIENIECKA LUCYNA

4133. O Nowym Roku i o młynarzu Sylwestrze. Il. W. Sadowski. Wyd. 2. Wwa: NK, 24, [8] s. (Moje Książeczki).

4134. W: Bukieciki. *Miś* 19:9. – Dzień zwycięstwa. *Jut* 82/83 9:259. – Idzie Tola do przedszkola. *TgNdwl* 45:8. – Kogoś brak. *MiZm* 41:9. – Kwietniowe wianki. *IKP* 101:6. – O dębie, co żołędzie rozdawał. *TgNdwl* 43:8. – O krawczyni Zimie i jej podmajstrzych. *Miś* 2:3–6. – Pokój. *Jut* 82/83 10:293.

#### KRZEMIENIECKI LEON

4135. W: Kolbe. Litania. Suplikacja. *GośćN* 5:5. – Modlitwa. *PrzwK* 3:2. – Myśli spowiednicze. *GośćN* 11:4.

#### KRZEMIŃSKI KRYSZTOF JÓZEF

4136. W: *Rdr*: Kondycja, 14:20; Świt, 10:17.

#### KRZEMIŃSKI WŁODZIMIERZ pseud. Ćwiek

4137. W: 1940. *Odgl* 20:11 [pwr. *Gazetka Obozowa* oflagu Arnswalde II B z 15 I 1940; w tekście wspomn. aut.].

4138. P: Jeńcy wojenni byli w oflagach i stalagach. *Odgl* 20:11 [wspomn.]. – Lewym okiem. *Odgl* nr 1, 2, 4, 6–12, 14–20, 22–34, 37–45, 47–49, 51, 52/53 [cykl fel. podp. Ćwiek]. – **My w wielkim mieście** (Niejako wprowadzenie). *Osn* 1/2:4–9.

#### KRZEPKOWSKI ANDRZEJ

4139. P: „Instant Day”. *Fn* 5:17–20 [z not.].

4140. **Kreks.** [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 3:15 [not.]. – Ziemkiewicz R. A. *Odgl* 1:13.

#### KRZEPTOWSKI STANISŁAW BIAŁY

4141. Gawędy góralskie. Przedm.: S. Wnuk. Oprac. graf. C. Kościelniak. Wyd. 2. Wwa: LSW, 78, [5] s., il.

#### KRZYCKI ANDRZEJ

4142. Rożek M.: J. M. Padovano twórca nagrobka prymasa A. K. w Gnieźnie. *BHS* 1:49–53. – [Id.]: Nagrobek prymasa A. K. w Gnieźnie dziełem J. M. Padovano. *SpPANKr*(81) t. 25 1:110–1 [streszcz. ref.].

#### KRZYMIŃSKI JANUSZ

4143. W: *MiZm*: Chmury z jakich dzieciństwo... Czy kiedyś jeszcze to spotkałeś... 20:9; Mewa, 2:9; Ten błękit poczynający się na nowo... 50:8; Widok. *Wizja*, 2:9. – Odejdźcie żeglarza Jana Papugi. *Ok* 5/6:45.

#### KRZYSZTOFCZYK JAN

4144/4145. P: Kochany Walusiu Mój! *Przm*(K) 5:33–5.

## KRZYSZTOŃ JERZY

4146. Krzyż Południa. [Pow.]. Wwa: Czyt., 259 s.

4147. Oblęd. Wyd. 3. Wwa: PIW.

T. 1: Tropiony i osaczony, 263 s.

T. 2: Przywiązany do masztu, 385 s.

T. 3: Księżyc nad Epidaurum, 349 s.

Rec. i omów.: Janion M. *PgTPol(Wwa)* z 24 III s. 8–15 [fragm. przygot. ks.]. – Katz-Hewetson J. *Klt* 7/8:186–93. – Marynowicz S. *PsLA* 9:120–30.

4148. [Towarzysz „N”]. Teatr satyry. Sztuki komediowe współczesne dla teatrów żywego planu. Adapt. i oprac. B. Smrokowska. Radom: WDK, 71 s. [Współwyd.: Oseka J.: Łapa niedźwiedzia].

4149. P: [Pierwsza miłość] Prvá láska. *Expres* 8:21. – [Ręce] Ruky. *Expres* 15:20.

4150. [Życiorys]. *PgTDram(Gdynia)* z 10 XII s. 2 [złożony w Biurze Kadr PR i TV w 1979; z fot.].

4151. Adaptacje utworów J. K.: **Oblęd**. Oblęd. (Sztuka w trzech aktach). Kompozycja dramaturg.: J. Krasiński. *D* 3:52–94. – Krasiński J. *PgTPol(Wwa)* z 24 III s. 22–6 [o pracy nad adapt.]. – Omów.: Bardijewska S. *Li* 8:52–3.

4152. Kijowski A. *D* 7:77–83 [omów. twórcz.]. – Natanson W. *PgTDram(Gdynia)* z 10 XII s. 10–3, 16–7. – Sabelanka E. *PgTDram(Gdynia)* z 10 XII s. 4–9. – *PgTPol(Wwa)* z 24 III s. 5–6 [nota biogr.; z fot., s. 4]. – *ŻW* 111:12 [zawiad. o mszy].

4153. **Kult**. Krawczyk E. M. *GN* 1:6 [o wiecz. pośw. J. K., Londyn, 11 XII 1982; z fot.]; *PrzPowsz* 2:25 [not.].

## KRZYWICKI LUDWIK

4154. Axentowicz M.: Ćwiczenia z wyobraźni. *Rzczw* 45:4 [m.in. o stos. L. K. do A. Świętochowskiego]. – Jadczyk R.: Inspirująca rola marksizmu dla teorii moralności i teorii religii L. K. *AUNC* 143:19–36. – Krzywo-  
błocka B. *Rzczw* 21:16 [przypomnienie postaci L. K.].

## KRZYŻANOWSKI JERZY R.

4155. P: List do Edyty. *TdP* nr 3–5.

## KRZYŻANOWSKI JULIAN

4156. Maciejewski B. *SzM* 5:4 [wspomn.; z zapisem rozm. z J. K. z VII 1975; z fot.]. – *ŻW* 114:10 [zawiad. o mszy w 7. roczn. śmierci].

## KRZYŻANOWSKI WOJCIECH

4157. P: Myśli dyskusyjne. *TdP* 26:4.

## KSIĄŻEK ANDRZEJ

4158. W: Cokolwiek powiesz... Mam go na oku... Mógłbyś na przykład płakać... *Itgr* 16:73. – Fotografia. Życie jak to życie... *TgKl* 4:9. – Miłość to jest zdanie egzystencjalne. Wynik odejmowania. *TgKl* 34:8. – Wiara. Współczesny egzystencjalista. *Ok* 5/6:22–3. – Za siedmioma górami... *MczL* 8:39.

## KSIĄŻEK GENOWEFA

4159. W: Przyjechała wiosna. *ChlD* 27/28:12.

## KSIĄŻEK MIROSŁAW

4160. W: Babcia Borkowska [z tego cyklu:] Sędziwa jak wiek... *Po* 7:82; *PrzWk* 4:5. – Akt strachu (Zapis pośmiertny M. A. Szulc): I. Obudził ją zawał... II. Do kostnicy przyszedłem... III. Aura jak dziewczynka... *Fk* 46:9. – Chwila obecności. *PIWl* 7:5. – Dłoń ojca wbita we framugę... *Ok* 1/2:98 [z notą T. Chudego, s. 95–6]. – Dywanik. *Ok* 5/6:21. – Ewka pełna drobiazgow. *PIWl* 7:5. – Kondukt. *ŻL* 4:9. – Litość (B. Milcz). *TiT* 40:7; *ZSzt* 75:12. – Mycie kostnicy. *Ok* 1/2:98–9. – Nadeszła mnie śmierć... *B* 4:9. – Notatnik sanitariusza [z tego cyklu:] Ksiądz. *Ok* 5/6:20–1; *TwR* 13:5; Martwa natura z człowiekiem (J. Sakinowi). *Rdr* 33:17; *TiT* 40:7; [fragm.]. *Po* 7:81; Oddział Intensywnej Opieki Medycznej. *TwR* 13:5 [z notą]; Odwiedziny. *Po* 7:82; Płacząca (E. Weresińskiej). *Rdr* 33:17; W szpitalu mieszczącym się... *Ok* 1/2:97–8; *TwR* 13:15; Wózek (II). *Rdr* 33:17. – Po drugiej stronie. *Po* 7:78–9. – Słoneczniki. *Plcz* 17/18:16. – Uroda Nadchodzącej. *TiT* 40:7. – W pralni. *Po* 7:78. – W windzie. *ŻL* 4:9. – Z zamkniętymi oczami. *Po* 7:79–81.

## KSIĘSKI JERZY

4161. W: Nauka chodzenia (Fragment). *WczWz* 167:4.

## KUBACKI WACŁAW

4162. W: Wiosna. *PrzT* 22:11.

4163. P: Dziennik [fragm.; 1967]. *PrzT* nr 26–36 [not. sat.: (X) właśc. M. Groński. *Szp* nr 30, 32, 33, 35, 37, 38; — *ŻL* 31:16 Żywocik Literacki, tu dot. W. Gombrowicza].

4164. Notatki z lektury. *PrzT* nr 5, 6, 9, 11 [cykl rec.].

## KUBAS TADEUSZ

4165. W: *LitGłN*: Dzieciństwo. Gotyk, 4:1, 3 [z fot.]; Kamienowanie, 1:1; Współczesny Prometeusz, 3:1. — Ptaki. *Wid* 23:3. — Współczesny Prometeusz. *Wid* 18:1.

4166. Nowakowski J. *LitGłN* 4:3 [o twórcz.].

## KUBIAK TADEUSZ

4167. Kocham ciebie, mamo. Il. K. Zeydler-Zborowski. Wyd. 2. Wwa: KAW, [28] s.

4168. Poezje wybrane. Wybór i oprac. K. Pieńkosz. Wwa: LSW, 148 s. (Bibl. Poetów. Klub Poet. ZSMP, Red. *NW*, LSW).

K. Pieńkosz: Wstęp. — Prosty wiersz o poległych. Modlitwa. Do ojca. Niepokój. Esterka. Wyznanie wiary. Nocą urodzeni. O córkach. Norwid. Morze jest gwiazdą. Dytyramb na cześć poezji. Do widzenia, różo. Ucieczka. Rynek — przedwczoraj. Krzysztof skamieniały. Ikar miał skrzydła. Mam w sercu ranę. Westchnienie na wiosnę. Kołyska. Słońce. Druga strona medalu. Portret kochanków. Kołysanka. Sekunda zamyślenia w Krakowie. Dawno i dziś. By zaspokoić głód barbarzyńcy. Komentarz do pewnej kroniki filmowej. Trójwiersz o zwiastowaniu (H. Burzecowi). Podpatrzony poranek. Kraj-obraz wewnętrzny. Bez prawa łaski. W piekle barw. To życia chwytne czółno... Już ciemność oddzielona od światła... Ja — marnotrwany. Wbrew słońcu. Śpiew. Przemijanie. O, Leonardo. Z myślą o potomnych. Gdy trawa rośnie. Portret rąk. Wszystko możliwe. Słowa oniemiała. Dokąd. Krajobraz. Słowo o Bacciarellim. Jak dmuchawiec. Jaki święty. Na Via Appia. Jawa i sen. Do gladiatorów czyli o sztuce zabijania. Turyści. Cytryna dojrzewa. Wieczorem na Campo dei Fiori. Gianicolo. Głowy antyczne. Do Nieznajomej. Nazbyt tu słodko. Tylko tam. A co z muzyką? Stopniały śnieg dzieciństwa. Miejsce. Pod jakim niebem. Cisza. Niechaj słowo stanie się... Wiem o tobie. Przecież je zna na pamięć... Koncert.

Dialog odwieczny. Z potrzeby serca. Galeona. Ty wyzwolony. Ballada przydrożna. Gdzie nic nowego. Taka sielanka. Zamek. Świątek. Klasztor brata Alberta. Poczta z Asyżu. Sąd ostateczny. Ze słońcem w zenicie. Wspomnienie z podróży. Piosenka rybaka. Pasterskie. Ballada. Hej, pogania-czu osła. — J. Bandrowska-Wróblewska: Nota biograficzna.

4169. Taka sobie muzyka. Cykl pieśni na sopran i orkiestrę = Just some music. Cycle of songs for soprano and orchestra. [Muz.:] A. Bloch. Partytura. Kr.: PWM, teka 76 s., faksymile, nuty.

Wiosna. Gdy zakwitną krokusy. Czemu ty, słoneczko. Biegają kurki. Krowy jak boże krowki. Jesienny motyl. Taka sobie muzyka.

4170. [Wybór wierszy] Zolotoj sverčok. Stichi. [Tł.] Ju. Vronskij. [Il.] L. Nižnij. Moskwa: Detskaja Literatura, 92 s.

Dorogije rebjata! [wstęp]. — [Warszawskie gołębie] Varšavskie golubi. [Przed pomnikiem Marii Konopnickiej] Pered pamjatnikom Marii Konopnickiej. [Wiślana syrenka] Vislenskaja sirena. [Dorożka i księżyc] Proletka i mesjac. [Ptasie ulice] Ptič'i ulicy. Naša poezdka. [Depesza] Telegramma. [O krasnoludkach, które chciały być duże] O gnomach, kotorym hotelos' stat' pobol'se. [31 grudnia] 31 dekabrja. [Mróz i księżyc] Moroz i mesjac. [W gwiazdach śniegu] Belaja zvezda. Kanikuly. [W Kraju Baj-Baju] W zakoldovannom Kraju Baj-Baju. Čto priključilos' so skripkami. Skazka o snežnom korole. [Karuzela] Karusel'. Solnce i mesjac. Domovye tētuški Marii. Konie i karety. [Cztery wrony] Vorony na snegu. [Bajka o polnym koniku] Zolotoj sverčok.

4171. W: By dzień każdy... *Pan* 1:30. — Co pan jada? *Dzt* z VIII/IX s. 18. — Czy to rogalik. Čma i świeca. *PrzyjDz(dod)* 11:6, 8. — Dosiadam polnego konika... *GN* 27:5. — Dożynkowy wieniec. *GwP* 39:15. — Drzewa i ptaki. *WychPrz* 4:241. — Dwa koguty... *PnPol* 4:32. — Dzień dobry, szkoło! *Jut83/84* 1:1. — 9.5.1945. *Jut82/83* 9:266. — Dziwy. *PrzyjDz(dod)* 11:8. — Kim chciałbyś być? *Pan* 37:30. — Kocham ciebie, mamo! *Plcz* 10:17 [druk. pt. „Kocham cię, mamo”]. — Kocham go! *Pan* 25:30. — Kocie fajki. *WychPrz* 11:683. — Kolorowy spacer. *Pan* 39:30. — Kołysanka. *MiZm* 41:9. — Krowki jak boże krowki. *PrzyjDz(dod)* 11:6. — Kujawiaczek. *WychPrz* 5:282. — Kukułeczka. *WychPrz* 6:366. — Kwiaty mojej Ojczyzny. *Dzt* z VI/VII s. 2. — Leśny inżynier. *Dzt* z VIII/IX s. 15. — Listki. *TgNdwl* 24:8. — Majowa piosenka. *Jut82/83* 9:257. — Matka. *SIPdI* 21:1. — My dzieci chcemy się śmiać... *Pan* 23:30; *Plcz* 10:5. — Na podwórku. *PrzyjDz(dod)* 11:5. — Na temat oszczepu.

SzM 253:8. — Na wiosnę. *Dzt z V s. 13.* — O krasnoludkach, które chciały być duże. *Przyj-Dz(dod)* 11:7. — [O miłości] *Despre dragoste*. Tł. M. Urbanovici. *Luc* 29:7. — Piosenka dla Polski. *Pan* 30:30. — Piosenka wieczorna. *Pan* 37:3. — Piosenka zielona. *ŚMl* 89:1 [z nut.]. — Popatrz mamó, majowe bzy... *Pan* 21:30. — Portret dziewczynki. *ŻSz* 6:342 [w art. K. Kowaliszyn „O dziecku — wiersze i refleksje”]. — Przyniosłem z łąki... *PrzyjDz(dod)* 5:5. — Ptasi ogród. *Ptaszek. WychPrz* 7/8:445, 481. — Sercu bliskie. *DružPr* 9:14. — Spotkanie ze świerkiem. *WychPrz* 11:632. — Śnieg. *Pan* 2:30; *TgPil* 10:16. — Śpiewam ptakom. *WychPrz* 7/8:396. — Święto Kobiet w naszej klasie. *Pan* 10:30. — Tu wszędzie Polska. *Plcz* 19:3. — W Poroninie. *Jut82/83* 5:198. — Wenus i Ziemia. *MgzR* 2:52 [z not.]. — Wesola choinka. *NW* 51:16; *TgNdwl* 51:8. — Wierzyby Września. *GrRolPol* 105:5. — Wiosna. *WychPrz* 11:685. — Wyścig pokoju. *Jut82/83* 9:267. — Wiślana syrenka. *WychPrz* 1:50. — Zimowa piosenka misia. *TgNdwl* 52:8.

4172. **Śpiewam ptakom.** Sokołowska M. *NKs* 1:102.

#### KUBIAK ZYGMUNT

4173. Skwarnicki M. *TgP* 35:5 [wspomn.]. — [Smogorzewski P.] (SM). *SlP* 237:7 [not. o spotk. aut. w kościele Najświętszej Marii Panny w Wwie].

#### KUBICKA IRENA

4174. W: *Stol*: Czym jesteś dla mnie?... 19:16; Do J. W., 50:24; Wsparci łokciem, 18:16; Za rzekę mi pora... 11:16.

#### KUBICKI BOHDAN

4175. Poranna podróż z biegiem rzeki. [Pow.]. Gd.: WM, 164 s.

4176. P: [Poprzednio:] Poranna podróż z biegiem rzeki [pow., fragm.]. *Punkt* 1979 8:76–84.

#### KUBICKI MARIAN

4177. W: [Dzień dobry] Dobar dan. [Listopad] Studeni. [Ta sama ziemia] Ova sama zemlja. Tł. M. Šimundić. *Istra* 3/4:57–9.

#### KUBICKI WOJCIECH

4178. Słodkie morze Bajkał. [Rep.]. Zob. 3528 Kapuściński R.: Zaproszenie do Gruzji. Wwa. [Współwyd.].

#### KUBISZ JAN

4179. [Korzenny J.] (jk). *GIL* 12:5 [art. og.].

#### KUBISZ PAWEŁ

4180. [Korzenny J.] (jk): Poeta buntu społecznego. *GIL* 101:3.

KUCHARCZYK ANTONI pseud. Jantek z Bugaja

4181. W: Do matki Bożej. *ZiP* 50:18 [podp. nazw. i pseud.].

#### KUCHARSKI JAN EDWARD

4182. P: Lubelska pszenica. *Plcz* 14:6–8. — Moja babcia czarownica [fragm.]: Bigos. *Śwr* 1/2:14–6. — Reportażu nie będzie. *Plcz* 23/24:6–7.

#### KUCHTA WŁADYSŁAW

4183. W: Już kołęda. *TgChelm* 52/53:1. — Rozkwitaj szczęściem, Roku Nowy. *ChlD* 1:13.

4184. Okoń L. J.: Portret Władysława Kuchty. Chelm: WDK, 16 s., faksymile, fot., portr. [Zawiera również bibliogr. podmiotową i przedmiotową W. K.].

4185. Światłowski J. *W* 27:5 [z fot.].

KUCZEWSKA JANINA zob. RUBACH-KUCZEWSKA JANINA

#### KUCZKOWSKI KRZYSZTOF

4186. W: Godziny wiatru. *Ok* 1/2:225–6. — Hermafrodyta. *N* 3:22. — O sztuce rządzenia. *GłWb* 284:4. — Pawakular (Ptakowi, Klakowi, Palayowi). *TiT* 6:7. — Rozmowy z księciem [z tego cyklu:] Czy byłeś księżem przy mnie... Gra w kości. Labirynt. Pytania. Wywoływanie Pokera. *TiT* 34:7. — Traktat. *N* 3:22.

4187. **Pornografia**. Olszewski T. *TgKl* 15:14.  
– Rusin S. *Ok* 1/2:168–9.

#### KUCZYŃSKI MACIEJ

4188. Wynałazek. Il. K. Hałajkiewicz. Wyd. 2. Wwa: NK, 142 s.

KUCZYŃSKI STEFAN MARIA pseud.  
Bart Włodzimierz

4189. Przygody Kołatka. Oprac. graf. S. Kaźmierczyk. Wyd. 2. Wwa: LSW, 277 s., il. [Wyd. pod pseud. W. Bart].

4190. Zawisza Czarny. Powieść historyczna. Wyd. 2. Kat.: Śl., 351 s., tabl., faksymile, fot., portr. (Przeszłość. Cykl hist., 2).

#### KUĆ ELŻBIETA

4191. W: Pielgrzymka. *SlPdl* 21:7 [wyróżn. w konk. lit. o tematyce dowolnej w dziedzinie prozy i poezji; ogł. WDK w Białej Podlaskiej i *SlPdl*].

#### KUDLIŃSKI TADEUSZ

4192. Bobeć I. *SIP* 250:4 [z okazji 85-lecia ur.; z fot.]. – [Ludźmiarska-Żyła D.] (ludź). *DzP* 239:1–2 [z fot.]; – *ŻL* 47:15 [not. z okazji 85-lecia ur.].

4193. **Sesja dla uczczenia 85. roczn. ur. T. K.** (Kr., 21–22 XII 1983; org. TKT i Zakład Hist. Teatru Instytutu Filol. Pol. UJ). Spraw. [Jędrzejczyk O.] (Jędrz). *GK* 275:1, 4. – Mamoń B. *TgP* 49:6 [z fot.]. – *P* 2008:8 [not.].

#### KUDŁACIAK HELENA

4194. W: Wyznania przy zielonym stole. *LitGłN* 1:1 [z not.].

4195. **Pasjans ze słońcem**. Szulborski E. *LitGłN* 2:4.

#### KUKULSKI LESZEK

4196. **Zgon** (1981). Wspomn. pośm. Otwinowska B. *PmL* 3:437–44 [z fot.].

#### KULCZYCKA-SALONI JANINA

4197. [Wypowiedź]. *PrzHm* 9/10:1–12 [autobiogr.; z fot.].

4198. Ihnatowicz E., Marciszuk T., Klemm W.: Zestawienie publikacji J.K.-S. *PrzHm* 9/10:23–43. – Libera Z. *PrzHm* 9/10:13–21 [charakt. drogi nauk.].

#### KULIK ADAM WIESŁAW

4199. W: Śpiewka inteligenta. *SzL* 56:3.

#### KULIKOWSKI ANDRZEJ

4200. **Opowieści z niższych sfer**. Kowalski P. *Rg* 1:140–4.

#### KULISIEWICZ ALEKSANDER

4201. Turant W.: Bard kacetów. *Ktl* 16:11, 17:7 [życie i działaln.; z fot.].

#### KULKA JAN

4202. Kłosiński W. *GWsp* 32:6 [nt. tworzonego przez J. K. dramatu o C. K. Norwidzie].

#### KULMOWA JOANNA

4203. **Moje próznowanie**. Il. T. Wilbik. Wyd. 2. Wwa: KAW, 48 s.

4204. W: Bose słończko. *TgNdwl* 24:8. – Co to jest radość. *Pan* 19:30. – Fizia. *TgNdwl* 37:8. – Gdyby wahadło wiedziało... *Śwr* 5/6:57. – Gdzie jest wiosna? *Ogn82/83* 9:281. – Kolory. Kotki marcowe. *Pan* 11:30. – Kurczęta słoneczne. *KL* 177:6. – Mamy mamę. *KL* 99:6. – Nocą w mieście. *Śwr* 44:565. – Odlatują liście. *Plcz* 19:16; *TgNdwl* 44:8 [tu druk. pt. „Odlatujące liście”]. – Sad jesienią. *Dzt* z VIII/IX s. 26. – Wiewiórki jesienią. *Pan* 38:30. – Wiosenny wietrzyk. *GMI* 38:10; *TgNdwl* 22:8. – Wolność. *Op* 12:25 [w fel. W. Felenczaka „Wiersz z dedykacją”]. – Żaby. *TgNdwl* 19:8.

#### KULPA JAN

4205. **Zgon** (20 III 1983). Nekrolog. *TrL* 74:5. – Wspomn. pośm. Jopek A. *Plnk* 10:917–20. – Malec J. *W* 16:5 [z fot.].

## KULSKI JULIAN

4206. **Z minionych lat życia. 1892–1945.** Bartelski L. M. *NKs* 1:19–21 [z portr., mal. B. Kuźmiński]. – Bagiński P. *GIN* 32:12. – Kaczyńska D. *KrW* 3:112:6. – Michalski R. H. *TgD* 4:19. – Sowińska B. *ŻW* 33:7. – Żyszkowska B. *KrW* 3:108–12.

## KUMANIECKI KAZIMIERZ

4207. *ŻW* 134:12 [zawiad. o mszy w 6. roczn. śmierci].

## KUNAWICZ EMILIA

4208. *Na siedem spustów.* [Pow.]. Oprac. graf. G. Juskiewicz. Wwa: LSW, 222 s.

4209. P: *Na siedem spustów* [pow., fragm.]. *SIPol* 245:4.

4210. [Frąckiewicz Z.] (ZOF). *SIPol* 245:4 [nota o życiu i twórcz.].

## KUNCEWICZ JERZY

4211. *Wieczna przemienność.* [Aforyzmy i eseje]. Wwa: LSW, 215 s., portr. Od Autora. Genealogia. – Nieskończoność a rzeczywistość. Kosmos a wyspy skończoności.

4212. P: *Stol*: [Pamiętnik. Fragm.], 44:14; – *Wizyta w Morges*, 46:4 [wspomn.]; *Zygelbojm i racja stanu*, 45:21 [wspomn.]. – *Wyspy pamięci* [fragm.:] *Dług Francuza. TgKl* 32:1, 6 [z not.]; *Droga w nieznanie. ZiP* 40:18, 23; *Na ratunek Ratajowi. ZiP* 42:21, 23 [z fot.].

4213. [Kolińska K.] K. Kol. *Stol* 38:10 [art. z okazji 90-lecia ur.]. – [Koprowski J.] J. K.: 90 lat J. K. *TiT* 32:12. – *Wywiad.* Moszyński E. *TgPl* 45:8–9 [z fot.].

## KUNCEWICZ PIOTR

4214. *Dęby kapitolínskie.* Wyd. 2. Łódź: WŁ, 110 s.

4215. P: *Genius loci. Kntk* 19–21, 23, 25 [cykl fel.]. – *Westchnienie dyletanta. Fk* 40:14.

4216. [Recenzje:] *Cień Temudżyna. PrzT* 42:11; *Kiedy świtała historia. TgD* 41:15; *Ortodoksja. ŻL* 14:10; *Wieczory z Patarafką. PrzT* nr 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 35, 37, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50 [cykl]. – [Wypowiedź]. *Ok* 1/2:131–2 [nt. wojny].

4217. **Antyk zmęczonej Europy.** Krawczuk A. *NKs* 6:10–1 [z fot.]. – Mętrak K. *ExW* 20:5. – Prokopiuk J. *PrzT* 19:11 [z fot.]. – Warski Z. *Rzczw* 19:10. [Zborski B.] (bzb). *Ład* 14:8. – Żółciński T. J. *Fk* 14:7, 12.

## KUNCEWICZOWA MARIA

4218. *Leśnik.* Wyd. 5. Wwa: Pax, 139 s. (Dzieła; I Seria).

4219. *Odkrycie Patusanu.* [Wyd. 2]. Wwa: Pax, 217 s. (Dzieła; I Seria). [Wyd. 1 w 1958].

4220. [Wstęp do ks.:] *Fąfara E.: Gehenna ludności żydowskiej.* Wwa.

4221. *Rozmowy z Marią Kuncewiczową.* Wybór, oprac. i posł.: H. Zaworska. Wwa: Czyt., 276, [16] s., portr.

[Wywiady i wypowiedzi. druk. w czas. pol.; rozm.:] H. Chabros (1974), W. Cholewicki (1972), Z. Chyliński (1981), W. Czapińska (1980), M. Derecki (1977), Z. Jastrzębska (1958), H. Jerzmański (1974), (K. L.) (1937), K. Kamińska (1978), B. Kazimierczyk (1975, 1978), W. Kobusińska (1978), T. Krzemień (1974), (A. Ł.) (1964), A. Łaszowski (1975), W. Minkiewicz (1970), K. Nastulanka (1979), W. Skulska (1974), L. Sobierajski (1980), B. Stola (1974), S. Szurlejówna (1936), D. Walczak (1975), H. Zaworska (1972, 1981) [oraz 3 wyd. bez nazw. rozmówców (1932, 1938, 1957)].

4222. Kazimierczyk B. *TgKl* 25:10–1 [o twórcz.; z fot.]. – Pieńkowska E. *MczL* 2:32–44 [o twórcz.]. – Szypowska I. *KrW* 4:45–60. – [Świerczewska K.] Krystyna. *Wid* 41:4 [fel. nt. spotk. z czyt. w Kazimierzu Dolnym]. – **Korespondencja.** [Listy do M. K.:] Przybyszewski-Westrup Z. *Ps* 3:89–92 [4 z 1979-80; dot. m.in. S. Przybyszewskiego; z notą H. Zaworskiej]. – *Wywiady.* Maciejewski B. *SzM* 134:3. – Skulska W. *P* 2010/2011:8–9 [dot. wigilii w życiu M. K.; tekst bez autoryz.; z fot.]. – Wilski T. *SzL* 303:3. – **Miasto Heroda.** [Dzitko B.] (beta). *WiM* 3:15. – Stanik S. *K* 6:11.



## KUNDA BOGUSŁAW SŁAWOMIR

4223. Nie pierwsza gwiazda, nie ostatnia... i inne opowiadania. Kat.: Śl., 142 s.

Podchody. Niebieski dymek z papierosa. Coś się kończy... Trzy pióra. Rachmietow. Karol. „Marsz” Mendelssohna. Nie pierwsza gwiazda, nie ostatnia... Ciotka. Punkt konsultacyjny. Charakterniak. Pierwszy dzień w nowych murach. Konfrontacja. Kabaryna. Wigilia. Nowy Rok. Powrót. Cień ojca. Zabijaczka. Flinta.

Rec.: Błażejowski T. *ŻL* 26:12. — Kajtoch J. *GK* 62:4. — Lenartowski A. *TiT* 21:10. — Rostworowski A. *Pgl* 14:9. — Staniszewski A. *Fk* 48:10.

4224. W: Gniazdo o myślącym czole... Znowu dzień przetacza się... *MczL* 11/12:54.

4225. P: *MgzKlt*: Julia Wołyńska, 3/4:57; Punkt konsultacyjny, 1/2:65–6.

## KUNYSZ WALENTY

4226. W: Czytać rozumnie. Ojczyznę mieć na względzie. *ZSzt* 27/28:7.

4227. P: Wścibski i wrazički [fragm.:] Gotowość do czynu. *ZSzt* 33:6.

4228. **Zgon** (XII 1982). *Not. Prof* 1:31 [z fot.]. — *Wspomn. pośm.* [Czyżewska A.] *AC. BISTL* 25:13.

## KUPIEC ANIELA

4229. W: Zw: Głos mojej ziemi, 5:59; Mój śląski strój, 8:59; Oczekiwanie, nr 12 okł. — Na koniec roku. Wilijowy dziyń. *GIL* 156:5, 8. — „Skibeczka chleba”. *TiN* 35:12 [z not.].

## KUPISZ ZYGMUNT

4230. W: Dyngus tradycyjny. *KL* 65:5.

## KUPISZEWSKI EDWARD

4231. P: Narew — taka piękna... *TgOs* 47:16.

4232. **Pokościć w sierpniu** (druk. *TgOs* 82 nr 4). Rec.: Bołtryk M. *PrzT* 6:6.

## KUPPER EUGENIUSZ

4233. **Z ogłoszenia.** Łyp M. A. *Ok* 5/6:111.

## KURCZAB KRYSZYNA

4234. P: Świństwa!!! *Szp* 46:3 [nawiąz.: S. W., 52:2, list do red.].

## KURCZYNA ADAM

4235. W: *TtO*: Chrząszcze obrodziły, 137:4; Donosik, 175:4; Dzień pasożyta, 142:8; Entliczek-pentliczek, 15:4; Grzyby obrodziły, 242:5; Kaucja — to jest to! (W. Majeranowskiemu), 160:7; Kim chciałbyś być? 235:4; Mosteczek ugina się ... 257:4; My jesteśmy czyścioszki, 46:5; Nasze bumerangi, 162:6; Nowe specjalizacje, 286:4; O babim lecie — serio, 240:4; Od lębka, 290:6; Rekompensata za talon, 62:4; Rozmyślania odmieńca, 104:4; Stacze, 260:6; Takie buty, 268:3; Tele-atrakcje, 33:4; W majowym upale, 127:4; Wolna droga, 16:4; Wsad uciążliwy, 304:4; Wypadek przy pracy, 223:4; Za ile? 17:5; Żniwa wspomnienie lata, 227:4.

## KURDWANOWSKI JAN

4236. Mrówka na szachownicy. [Wspomn. z powst. wskiego]. New York: Polstar Publishing Corporation, 381 s. — Rec.: Akowiec z kraju. *GwP* 47:17. — Krzyżanowski J. R. *TdP* 30:7.

## KURECKA MARIA

4237. W: Portrety ze snów [z tego cyklu:] 3. Portret z rybą. 7. Portret bez krawata. *Klt* 10:53–4.

## KUREK ANTONI

4238. W: Moja ty ziemio ojczysta... *Pdkrp* 8:6.

4239. Piątek A. *Nwn* 291:5 [biogr.; m.in. o działaln. w amat. zespole teatr. w Miejscu Piastowym, woj. rzesz., 1926–50].

## KUREK JALU

4240. Boże mojego serca. [Wiersze]. Kr.: WL, 82 s.

Psalm. Osierocony owoc. Ja skolowany. Na tym padole. Pismo i smreki. Sulamita. Płacz brzemiennej. We śnie nieżywa. Wiatrak. Dwa ciała (Ballada młodopolska). Elegia. W naprawskim pejzażu. Wiara. Podróże nocne. Testament mój. Gaździna. Co się liczy. Wszystko jest względne. Akowcy.

Pasterz gór. Jazda do żarcia. Co z prawdą. Złowrózbnie. W szponach dławicy. Eros i Psyche. W chmurach niepokoju. Odense. Pomnij narciarskie uciechy. Flaga ojczysta. Nagrobek. Równość. Wciąż. Nadzieja. Spotkanie autorskie. Podróż do źródła. Książę niezłomny. Nie ma powtórki pod gwiazdami. Ojczyzna kamieni. Punkt odniesienia. Nie wyrażalne. Ja kapitan? Prawo. Pamięć. Gorzko, gorzko. Gniazdo. Ujęzykowanie. Panna Skalna (Poemat). Dola poety. Porzucicie nadzieję. Piosenka o chłopcach. Maryna aktorka. Mur. Przygoda. Biografia. Prognoza nieba. Komunikat. Co słycać w poezji. Kolumna ogłoszeń.

4241. W: Ankieta personalna. *P* 2006:14. – Co słycać w poezji. *Arg* 39:9. – Do Ewy. *KL* 207:6. – Dom. *GK* 267:1 [z fot.]. – Dwa ciała (Ballada młodopolska). *ŻL* 12:3. – Dziecko nad morzem. *KL* 133:6. – Ekologia. *MgzKlt* 3/4:28. – [Gdzie mieszkam] Gde stanujem. Tł. L. Rosiń. *Strml* 3:125. – Gorzko, gorzko. *Arg* 48:9. – Kioskarka. *MgzKlt* 3/4:28. – Kolumna ogłoszeń. *Arg* 39:9. – Książę niezłomny. *ŻL* 12:3. – Ludzie wsiowi. *ChlD* 95:7. – Madonno z kościeliskiej figurki ... *P* 2006:14. – Matce. *ExI* 103:4. – Nie ma powtórki pod gwiazdami. *ŻL* 12:3. – Ojczyzna kamieni. *Dn* 47:1 [z fot.]; *ŻL* 22:5. – Pasterz gór. *ŻL* 12:3. – Piosenka o chłopcach. *Arg* 48:9; *ŻL* 22:5. – Płacz brzemienniej. *Arg* 48:9; *ŻL* 12:3. – Psalm. *ŻL* 12:3. – [Ptak] Ptica. Tł. L. Rosiń. *Strml* 3:124. – Refleksje. *MgzKlt* 3/4:29. – [Słycać] Čuje se. Tł. L. Rosiń. *Strml* 3:124. – Tego bym pragnął. *ChlD* 95:7. – Testament mój. *Arg* 39:9; *ChlD* 95:7; *ŻL* 12:3. – Wiara. *ŻL* 12:3. – [Wiatr nocą] Naćni vetar. Tł. L. Rosiń. *Strml* 3:125. – Wiatrak. *ŻL* 12:3. – Wkorzenie się. *MgzKlt* 3/4:29. – Wycieczka robotników [fragm.]. *EK* 84:1. – Złowrózbnie. *ŻL* 22:5.

4242. P: Księga Tatr [fragm.]: Śmierć Sabaly. *Dn* 47:1. – Mój Kraków [fragm.]. *GK* 267:1–2.

4243. Cichła-Czarniawska E.: W drodze do wierchu. O twórczości Jalu Kurka. Wwa 1979. Cichła-Czarniawska E.: Awangardzista nieortodoksyjny. *KomNTLAM* 17:81–6 [autokomentarz].

4244. Olszewski T. *TgKl* 12:5, 15 [o twórcz.; z fot.]. – Skuza Z.: J. K. i inni. *Arg* 39:8 [twórcz. J. K. na tle radykalizmu społ. w prozie pol.]. – Skwarek I.: Autobiograficzne strategie w powieściach J. K. oraz J. Kadena-Bandrowskie-

go. *PrNUŚl* 612:25–41. – Wywiad. Jaročka M. *Arg* 39:8 [z fot.].

4245. Zgon (10 XI 1983). Not. [Warzecha A.] (war). *DzP* 231:1. – *Dn* 47:1; *DzPŻ* 290:3; *EK* 221:1; *Ekr* 47:4 [z fot.]; *Fk* 47:15; *GK* 266:1–2 [z wykazem krypt. i pseud. J. K.]; *GwP* 51:1; *KrTd* 46:3; *NKs* 12:126; *P* 2006:3; *Pan* 47:2; *Per* 47:3; *PrzT* 48:11; *TgP* 47:6; *TiN* 31:4; *W47:2*; *ŻW* 269:2. – Nekrologi. *DzP* 234:4; *EK* 223:2; *GK* 269:2; *PsLA* nr 9 okł.; *Po* nr 11/12 okł. [z fot.]; *TrL* 272:5; *ŻW* 271:12, 272:6, 9, 273:12, 278:9, 12. – Spraw. z pogrzebu. *DzP* 236:2. – *EK* 225:2. – *GK* 271:1–2. – *TrL* 274:5; *ŻW* 273:6 [not.]. – Wspomn. pośm. Cichła-Czarniawska E. *Km* 26:6. – Garbolińska M. *GlR* 271:4. – Harasymowicz J. *GK* 273:5 [z fot.]. – Jędrzejczyk O. *W48:5* [z fot.]. – Kania K. *K* 50:3. – Kawalec J. *ChlD* 92:2. – Koniarz G. *TeMI* 48:16. – Koziół A. *W* 48:5. – Lichniak Z. *Odrdz* 7:8 [z fot.]. – [Id.]. *SlP* 226:6 [z fot.]. – Machejek W. *ŻL* 47:1. – Mrozek Z. *GpM* 290:5. – Olszewski T. *TgKl* 48:4 [z fot.]. – Pieszczachowicz J. *P* 2006:14 [z fot.]. – Rogatko B. *EK* 249:3. – Skuza Z. *Arg* 48:8. – Stanuch S. *GK* 273:5. – Wójcik R. *ChlD* 95:7 [z fot.]. – Wójcik Z. *DzL* 272:3. – Zawrzykraj H. *GrRolPol* 141:12 [z fot.]. – *Fl* 49:2 [gł. o zw. J. K. z filmem]. – *ŻL* 47:2. – *ZSzt* 93:2.

4246. Proza nagła. Vigornij A. *NsKI* 4:15.

#### KURIATA CZESŁAW

4247. Wiersze. Il. J. Lipowska. [Wwa], 8 s (Pjk dzieciom). [Wkł. do nr 43].

Kłopoty Krysi. Bóbr. Chmura i chmurka. Skrawki tęcz. Ubrania zwierząt. Dwa koniki. Ślimak i zając.

4248. W: Antyfona do morza. *Ndod* 13:3. – Ballada o żołnierzu. *Plcz* 19:7. – Byliśmy odważni z tchórzostwa... *TgPil* 11:9. – Chmura i chmurka. *TgPil* 26:16. – Cztery pory roku: Wiosna. Lato. Jesień. Zima. *Plcz* 5:8–9. – Działka. *ŻL* 6:6. – Elegia o codzienności. Elegia o samotności. *TgPil* 11:9 [z not. i fot.]. – Elegia o samotności. *MiZm* 36:8. – Epitafium o Podgajach. *Nike* 1:5. – Fellini. *ŻL* 6:6. – Litania współczesna. *MiZm* 15:9. – Moje zdrowie psychiczne. *ŻL* 6:6. – Morski zachód słońca. *GIPm* 261:8; *Po* 8:74. – Morze. Na plaży. *Po* 8:74–5. – [Niewinność] Nevinovătje. Tł. N. Mareş.

*RomLit* 29:21. — Pewien filozof napisał... *MiZm* 15:9. — Piotr Skarga. *TgPil* 11:9. — Powrót bocianów. *TgPil* 36:16. — Przebiśnieg. *TgPil* 15:16. — Sen z obrazu dawnych mistrzów. *MiZm* 36:8. — Stary wiatrak. *GlPm* 261:8. — Szewc. *Dzt* z I s. 9. — [Śmiech i płacz] Smjach i plač. Tł. T. Petrova. *Puls* 50:11. — Trzy dedykacje z morzem. *Ndod* 13:3. — Wspólny język. *ŻL* 6:6. — Wyznanie człowieka wypływającego w morze. *Ndod* 13:3. — Z miłością jest już... *MiZm* 36:8. — Tł. N. Mareş. *Cronica* 29:8 [tyt.?).

4249. P: Apokryf o wędrowce (Fragment większej całości). *MiZm* 18:8–9. — Historia z małpką (Słuchowisko). *ProfKl* t. 12 s. 133–47. — Jak ptaki do gniazd. *TgPil* 24:8–9. — Kto się boi fryzjera. *TgPil* 43:6–7. — Koniec długiej wędrowki (Fragment scenariusza filmowego). *Ktr* 2:4. — Spowiedź pamięci [fragm.]. *Ktr* 1:3. — Urzędnik bankowy. *TgKl* 27:8–9.

4250. [Wypowiedzi]. *GlPm* 48:10 [nt. bieżących prac]; *Ktr* 3:1 [w ank. „Niepokój o losy świata”; z fot.]; *Pob* 9:5 [w ank. „Pisarze o sobie”].

4251. Ulman A. *Pob* 10:9–10 [o twórcz.; z fot.].

#### KURKOWSKA HALINA

4252. *Zgon* (22 IX 1983). Not. *Per* 40:7. — *Nekrologi*. *TrL* 239:8; *ŻW* 227:11, 228:9, 231:6, 232:12, 236:12. — *Wspomn. pośm.* [Wróblewski A.] *Ibis*. *ŻW* 234:4.

#### KUROWICKI JAN

4253. P: *SpiL*: *Odchylenia*, nr 1 – 51/52 [cykl fel.; polem.; A. Gruszczyński, 23:7, J. Kurowicki, 24:2, A. Gruszczyński, 27:3, 10]; Pamflet na humanistę, 51/52:18.

#### KUROWSKA ALINA

4254. W: *Ucieczka*. *P* 2003:13.

#### KUROWSKA LUDWIKA

4255. W: *Codziennosc*. Piękno miasta (Bułgaria – Sozopol). *DzP* 89:4.

#### KUROWSKA MARIA

4256. W: Piękny polski zwyczaj stary... *ŚMl* 97:4 [rymowanki dożynkowe; z not.].

#### KUROWSKI EDWARD

4257. P: *Farba*. *Nike* 12:8.

4258. *Wywiad*. Jasion A. *Kntk* 6:14. — *Ptaki lecą na zachód*. Brudnicki J. *Z. Zarz* 36:11. — Przyppkowski A. *Nike* 4:14. — Termer J. *Plnk* 9:817–8. — [Id.]. *TrL* 143:5. — Wójcik Z. *ZSzt* 11:4.

#### KURPIS WITOLD

4259. P: *Berlińska misja*. *GlPm* nr 264–308 [cd. w 1984].

#### KURYLUK EWA

4260. *ZszLt*: Marek Holzman, 1:156–7 [wspomn. pośm.]; *Od „Śmietanki” do „Ogrodu Poznania”*, 1:133–9; *Stany pożądania*, 2:141–4 [rec.].

4261. *Podróż do granic sztuki*. Grzybkowska T. *Tw* 10:130–3. — [Jaremowicz J.] *J. J. NKs* 2:83 [nota]. — Weber H. *TiT* 21:10.

#### KURYLUK KAROL

4261a. *Książka dla Karola*. Wybór i oprac. K. Koźniewski. *Wwa*: *Czyt.*, [właśc. 1984], 293 s., fot., portr.

K. Koźniewski: [Wstęp]. — [Wspomn. o K. K. autorów:] T. Banaś, L. M. Bartelski, A. Baumgarten. Z. Bienkowski, T. Breza, J. Broszkiewicz, J. Brzoza, J. Hordyński, K. Koźniewski, A. Krawczyński, A. Kruczkowski, Z. Lissa, R. Matuszewski, L. Marszałek, S. Otwinowski, M. Promiński, T. Różewicz, K. Skalnik (Tł. E. Kuryluk), M. Stępień, H. Vogler, J. Zagórski, S. Żółkiewski. — [Listy K. K.; adresaci:] T. Banaś, J. Borejsza, T. Hollender, A. Kowalska, S. Vincenz, K. Wyka.

#### KURYŁO RYSZARD SZCZEPAN

4262. W: *Droga*. Obywatelu dnia. Tak. *TgP* 18:5.

#### KURZAWA EUGENIUSZ

4263. W: *Co to jest? Codzienni robinsonowie*. Jestem czułym sejsmografem... *Saturn* –

Koziorożec. Z nikim mi się nie mylisz... *WiM* 4:7 [z not.]. – Nic. Soczewka. *Fk* 39:9.

4264. P: Stacja przy Akacjowej 9. *Krb* 46:8–9.

4265. [Wypowiedź]. *ŻL* 24:6–7 [nt. profilu *Krb*].

4266. **Serial codzienny**. Smaszcz W. *WiM* 4:7.

#### KUSEK KAROLINA

4267. W: Drzewo. *WczWr* 226:4. – Fraszki. *Konkr* 39:6.

4268. Jawor G. *PorBibl* 7/8:179 [spraw. ze spotk. aut. z dziećmi]. – **Słonecznikowe nutki**. Grabowski S. *TiT* 8:10.

#### KUSIBA MAREK

4269. W: Herbatka przy samowarze. Hordowla II. Pilnujcie mnie jak okna. Proste pytanie. Wszystkie działa na mnie (A. van Rijsewyk). *Akn* 2:136–9.

#### KUSYK FRANCISZEK

4270. **Z konspiracji w Lubartowskiem**. Czaubański T. *DzL* 92:5. – Kaczanowski L. *TgKl* 30:12. – Wojdyło W. *WW* 8:140–2.

#### KUŚ FELIKS

4271. W: Gdy świt powstaje. *TgChelm* 46:7.

#### KUŚ MAREK

4272. 26 wierszy. Nowohucki Klub Lit. Centrum Kult. „FAMA”, Wyd. Kult. i Szt. Urz. m. Kr. Kr., 29 s. (Debiuty poetyckie).

Do Damaszku. Trzy razy pośród... Rozerwałem noc... Triada XLV. Słuchaj! Nie odwracaj twarzy... Przedstawienie musi trwać dalej. Dosłowność. Druga część. Świątynia krzyku. Studnia życzeń. Ściana. Solo na koniec czasu. Nie dotrę do miejsca... Czy każdy następny... Nie dzielę siebie... Kim jest ten którego... Przepowiedź. Nie cudzołożę z grzechami... Daj nowy... Jego olbrzymie gardło... Cień księżycy. Zwykła radość z zabicia muchy. Już nic dwa kroki bez trzeciego... Ucięta twoja głowa... Nie połączyłem z rzeczami słów... Jest noc... – [Not. o aut.].

4273. W: Idąc na rękach. *Of* 17:4.

#### KUŚ MIRA

4274. W: Drwina, złość, rozpacz i ironia... (U. Kozioł). Erudycja intelekt w tle biblioteka... *Wż* 5:114–5. – Esencja. *Li* 6:31. – I tak powoli schodzę... *Od* 3:27. – Koniecznie. Książki mnie znudziły... *Myślę, że Niebo*. *Li* 6:31. – Porozumienie. *Od* 3:27. – Radość. *DzP* 65:3. – Samotność. Stylistyka. *Li* 6:31. – Życie po starej znajomości... *Wż* 5:114.

#### KUŚMIEREK JÓZEF

4275. **Credo**. Berlin: Wydawn. Pogląd, 112 s. [*BiP*].

4276. **Dramaty**. Wwa: PIW, 433 s. Rok 1944. Cena (Sztuka współczesna w trzech aktach). Stracone wakacje (Sztuka w dwóch aktach z epilogiem). A deszcz wciąż pada... (Sztuka w trzech aktach). Rec.: Krzemień T. *TiT* 29:10.

4277. **Stan Polski**. Heartman P. *Krtk* 15:292–9 [sprost. dot. Czechosł.].

#### KUŚNIEWICZ ANDRZEJ

4278. [Król Obojga Sycylii] *El rey de las Dos Sicilias*. [Tł.] B. Żaboklicka. Barcelona: Editorial Anagrama, 250 s. [*IB*]. – Rec.: Longares E. *Cambio* (Madryt) nr ? [*P* 2001:13].

4279. [Lekcja martwego języka] *Lecione di lingua morta*. [Tł.] A. Zoina. Palermo: Sellerio Editore, 199 s. [*IB*].

4280. [Stan nieważkości] *L'état d'apesanteur*. [Tł.] Ch. Jeżewski, D. Autrand. [Wstęp:] J. Lisowski. Paris: Librairie Générale Française, 381 s. [*IB*].

4281. W: [Darachów] *Darachow*. Tł. F. Kujawinski, R. Sawicki. *MrC* 2:16.

4282. [Wypowiedź]. *SzM* 253:9 [w ank. „Kulturalny bestseller i bubel roku”].

4283. Kazimierczyk B.: **Wskrzyszanie umarłych królestw**. Kr. 1982. Rec.: Tomala S. *MczL* 4:151:3.

4284. Kazimierczyk B. *Fk* 8:7, 9 [o twórcz.; z fot.]. – [Id.]: Żywa lekcja K. *TgKl* 33:1, 4 [o

twórcz.; z fot.]. — **Strefy**. Bugajski L. *ŻL* 4:11  
Nowe lektury szk.

#### KUTHAN ZBIGNIEW

4285. W: Drzewa. Persony. Własne miejsce.  
Zależności. *Żyje się dalej*. *Po* 2:80–1.

4286. P: Kolekcjonerzy. *Szp* 6:3. — Pałac  
poety. *Fk* 35:16. — Rachunek. *ŻW* 113:7. —  
Sygnet. *ŻW* 173:8.

#### KUTZ KAZIMIERZ

4287. P: Na straży swej stać będę (Scenariusz  
filmowy). *D* 5:5–42; [fragm.]. *Fl* 35:10–1.

#### KUZIŃSKI PIOTR

4288. W: Doznania koliste. *Rdr* 14:21 [nagr.  
w konk. o powinności twórcy w ramach War-  
sztatów Lit. w Zaborowie].

#### KUŹMIERKIEWICZ ANDRZEJ

4289. **Nie jestem taki brzydki**. Zieliński S.  
*NKs* 2:43–5 [z fot.].

#### KUŹNIAK MIROŚLAW

4290. Widok z Ultima Thule. [Pow.].  
Łódź: WŁ, 176 s. — Rec.: Błażejowski T. *Odgl*  
13:8. — Wilmański J. *GIR* 104:4. — [Id.]. *TiN*  
14:13.

4291. P: Telefon do losu [pow., fragm.:]  
Przeprowadzka. *GIR* 282:4.

Zob. CHRÓSCIELEWSKA DOROTA, KUŹNIAK  
MIROŚLAW

#### KÜNSTLER DANUTA

4292. W: Bratkowy świat. Lala lunatyczka.  
Marzenie. Zamiast kołysanki. *Po* 8:72–3. —  
Człowiek. Gwiazda nieśmiertelna. Klucze do  
cienia. Przebudzenie. *Po* 7:83–4. — Identyfika-  
cja. Klucze do cienia. Koniec. *Fk* 32:9.

#### KWIATKOWSKA JÓZEFA

4293. W: Powrócę. *Wid* 34:1. — [Poprzed-

nio:] Nieudane lato. *TgNdw181* 26:7; Powrócę.  
*TgNdw181* 21:9 [z not.].

4294. [Myjak J.] J. M. *TgNdw1* 11:9 [not.  
o progr. TV w „Kronice Kulturalnej” w Kr.  
pośw. m.in. J. K.].

#### KWIATKOWSKI HENRYK

4295. **Bomby poszły**. Kowalski M. A. *NKs*  
12:53–4.

#### KWIATKOWSKI JERZY

4296. P: Felieton poetycki. *Tw* nr 3, 5, 8, 11.  
— Na marginesach polskiego Panteonu. *Ps*  
3:99–101 [fel. lit.].

#### KWIATKOWSKI JĘDRZEJ

4297. Nikt nie zabija bez powodu. [Pow.].  
Gd., Bydg.: WM, 127 s. ([Seria z Konikiem  
Morskim]).

#### KWIATKOWSKI TADEUSZ

4298. P: Kraków z pamięci. *CzPP* 7:4  
[wspomn. z dwudziestolecia międzywoj.].

4299. **Wywiad**. [Ziemianin A.] ZA. *CzPP* 8:3  
[nt. planów twórcz.; w zw. z wyróżn. ks. „Nie-  
dyskretny urok pamięci” w plebiscycie *EK*].  
— **Niedyskretny urok pamięci**. Kwiecień C. *TiR*  
135:5. — Natanson W. *NKs* 2:12–4 [z fot.].  
— Ratajczak J. *GIW* 5:5. — Wyka M. *Ps*  
5/6:115–7. — Wyróżn. zob. 444 I. — **Płaci się  
każdego dnia**. Kydryński J. *DzP* 55:10 [rec.  
maszynopisu złożonego w WL].

#### KWIATKOWSKI-CUGOW TADEUSZ

4300. W: Kolędy polskie [z tego cyklu:]  
Kolędo — Polsko opowiedz mi zielen... Kolędo  
pozwól że ci szepnę chwałę... Kolędo zakreśl  
życia znak... *Akn* 4:51–2; Kolędo — Polsko  
zbuduj mi socjalizm... *SzL* 114:3. — Muszta-  
dówka. *KL* 251:6. — O sobie samym do ułom-  
ności. *TgKl* 11:9. — Podanie. *KL* 251:6.

4301. Prandota M. *TgKl* 11:9 [rep. ze ślubu  
T. K.-C.; z fot.]. — **Główna gonitwa**. Olszewski T.  
*TgKl* 17:12. — **Kiedyś puszczą lody, ziemia wy-**

slucha wszystkich. Brudnicki J. Z. *Km* 10:5.  
– Myszkowski W. *TgKl* 33:12. – Wojtasik M. J.  
*Kj* 15:5.

#### KWIATT MARIA

4302. W: Łza. *Rdr* 37:20 [nagr. w konk.  
„Lato”].

#### KWIECIŃSKA ALINA

4303. W: Zaduszki. *RMIP* z XI s. 21.

#### KWINTOWA IRENA

4304. Uśmiechnij się bajko. Panas H. *GO*  
136:6. – Staniszewski A. *TiT* 22:10.

#### KYDRYŃSKI JULIUSZ

4305. P: *DzP*: A świat wciąż się nie kończy,  
178:12; Aloha czyli witajcie! 15:7; Artysta wyma-  
gający, 35:6; Dwie biografie, 123:10; Dyskusja,  
143:10; Dziedzictwo kapitana, 20:5; Falbar,  
173:10; Konie i ludzie, 231:10; Krajobraz po  
klęsce, 138:10; Na czworakach do Wiednia,  
168:4; Obce wyrazy, 208:10; Obywatelstwo świa-  
ta, 272:5; Poczwaraki, 30:4; Powrót, 25:5; Przed  
i po wojnie, 153:10; Przedwiośnie (I–II), 40:10,  
45:10 [wspomn. z Kr. w dwudziestolecium  
międzywoj.]; Roboty dziennikarskie, 128:10;  
75-latek, 225:10; Szekspir telewizyjny, 74:8;  
Uśmiech bogini Kwannon, 184:10; W Warsza-  
wie, 65:9; Wielki Chaplin, 69:10;... zagrać pro-  
mień księżycy, 249:10 [o J. G. Deburau].

#### LABUDA ALEKSANDER

4306. [Kiedrowski W.] Kłaba. *Pomer* 7:52  
[nota nt. lekceważącego stos. do twórcz. A. L.  
w ref. inauguracyjnym sesję nauk. Zakładu Hist.  
Lit. i Kult. Pomorza XIX i XX w. UGd, 20  
V 1983]. – *Pomer* nr 4 okł. [fot.].

#### LABUDA JAROMIRA

4307. W: Czięż dostonę w daręnk... Czer-  
nidłem nieba runimę... Nie warto noparto sto-  
wac... *Pomer* 12:22.

#### LACHMANN PIOTR

4308. Niewolnicy wolności. [Wiersze]. Kr.,  
Wr.: WL, 136 s.

Za zasłoną ze światła. Kopalnia. Kanał Ulgi. Ryby. Hiero-  
glify. Pętla. Żeby napisać wiersz. Sublokatorka. Ojciec.  
W Knossos. Poezja. Nowy Orfeusz stara Eurydyka. W Berli-  
nie. Sublimacja. Staremu poecie. Do kogóż otworzyć usta?  
Ba. Całun. Wiersze Marii Curie-Skłodowskiej. Nowe czasy.  
Lata siedemdziesiąte. Przejazd przez Boże Ciało. Trumna  
Heideggera. Przed Muzeum Narodowym w Atenach. W pe-  
rystylu prostoty. Piosenka siedemnastowieczna. Biografia.  
Czym obłożone jest ciasto jego wtórnego dzieciństwa. Żyję.  
Wrzuciliście mnie do worka. Peep-show. Zakupy. Korespon-  
dencja wewnętrzna. Klepsydry. Klepsydry II. Na zewnątrz.  
Przesłanie do poduszki. Canale Grande. Kora. Modlitwa do  
Pana Maszyn, Zwierząt i Ludzi. Teatr. Znany poeta.  
Klepsydry III. Na marginesie wszystkiego po trochę. Nie-  
oznaczone sumienie poezji. Cudowne uzdrowienie. Widma  
słoneczne. Lotnia. Witkacy. Bez zmian. Hot Dog z pieczar-  
kami. P. S. Wystawa dzieci. Gatunek. Modelka. Konieczny  
był cios.

Chilecki A. J. *Klt* 10:121 [not. o negatywnej  
wypow. W. Nawrockiego dot. książki]. \* Rec.:  
Mystkowski W. *TiT* 50:10.

#### LACHOCKI FRANCISZEK

4309. W: Noblista. *LPol* 164:19 [o L. Wa-  
łęsie]. – Tam, gdzie chodziłem. *KalP* s. 309.

#### LAINE EMIL właśc. nazw. Łastik Emanuel

4310. Pod słońcem – urlop. [Wiersze].  
Wwa: Czyt., 97 s. ([Ser. Poetycka]).

I: Pod słońcem – urlop. Nie lubię kaszanki. W kwietniu 1976  
roku. Odjazd – godzina maj. Dym w kształcie ciała. Dzisiaj.  
Kiedy mgła zjadła ostatni narożnik... Jestem trochę nikim...  
Cukier, światło i dym. Trącające się pyskiem kobyły...  
W mieście na Z... Gorzko, skorodowany język... Skwierczą  
słońca w olejnym niebie... W kotle Europy ... Nie raz, nie  
siedem... Duży pokój. Wczoraj kilka razy umierałem ...  
Falujące niebo... Każde słowo jest śmieszne... – II: Metafory.  
Bezsensowność I. Leżą i krwawią starzy przyjaciele... Wódz mnie  
na pokuszenie... Czerwona jest krew ofiar i winowajców...  
Nie ma domu... Łazienka. Dół. Nie podchodź do ognia... Pan  
Cogito zwiędza tubę. Żyjąc wśród ludzi i słów... Ta rana z  
czerwoną solą... Jestem drogą... Każdy rodzi się w poprzek...  
Szare (I-III). Dla syna. – III: Granica. Ruchy matki są zawsze  
młode... Lotnieje na dworze. Wiesz, ile psów... Między  
okrucieństwem z ust a gwoździem progę... Przed szpitalem  
bielańskim. Leje się zewsząd smutek... Czerwono pod dło-  
nią... W rozpaczny snu... Coraz bardziej boli serce... Niezwykle  
prosta jest droga... Wołam was... – IV: Wieloduch w jednej  
próżni... Nie dam się oszukać... Toniemy w ogniu... Z małą  
kostką grawitacji... Krążąc w tym kolisku... Jakby wyprze-  
dziła... Dla patrzących z boku... Prosić o prostotę... Czy  
mogę odejść... Gdzie ucieknę? Najwyżej – daleko albo

nigdzie... Naśladowanie. Żaroodporne są moje popioły... Ziemia niczyja... Wczoraj mnie tu nie było... W możliwości zamiany... Los. Nie z kamienia... Nie dotykać... Ona. Wokół mnie jaśniej... Srebrna bryczka z zawołowaną kukłą... — [Not. o aut. na obwołucie].

Rec.: Gnarowski A. *TiT* 35:10. — Szymańska A. *Tw* 9:132–5.

#### LAKS SZYMON

4311. Moja wojna o pokój. [Dziennik 1981–82]. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 130 s. [Cz. 3; cz. 1 pt. „Dziennik pisany w biały dzień”].

4312. P: Widziane z Paryża. *GwP* 38:8, 15, 51:8 [koresp.].

4313. *GwP* 16:7 [nota z fot.].

4314. **Zgon** (11 XII 1983). *Nekrologi. DzPŻ* 295:4; *TdP* 50:11; *ŻW* 304:12.

#### LANDAU IRENA

4315. W i P: [Wiersze i proza dla dzieci]. *Dzt* z VI/VII s. 9–10, z XI s. 11–2; *Jut* 82/83 nr 5–7, 10; *Jut* 83/84 nr 4; *RMIP* z III s. 14–5; *Śwr* nr 1/2, 3/4, 9/10–13, 16/17, 22/23, 33/34, 36, 44, 46–49/50; *TgNdwl* 35:8.

#### LANGE ANTONI

4316. Waligóra J.: Dramaty historyczne A. L. *RkKHI* s. 39–60.

#### LANGE BARBARA

4317. P: Miłość prawie za darmo. *Z* 8:10–1. — Różowy słoń. *Od* 3:71–3. — Wanna na nową drogę życia. *TgKl* 38:8.

#### LASKOWSKA ELŻBIETA MARIA

4318. W: Mój pejzaż. *DzB* 30:5.

#### LASKOWSKA EWA CECYLIA

4319. W: Baśń. Stosy I. *N* 3:23. — Gniew zwija się w kłębek... Jesień to szum narastający... Od kiedy jesteś sama... Stosy. Studnia II. Wiersz czerwono-biały. *TiT* 38:7. — Idę zmarzniętym jeziorem. *Przypowieść. TiT* 6:7.

#### LASKOWSKI JANUSZ

4320. **Wywiad**. Grabowski I. *TgZam* 39:13 [z fot.].

#### LASKOWSKI KAZIMIERZ

4321. W: Odwieczny bal. *SiPol* 25:8.

#### LASOCKI WIESŁAW ANTONI

4322. P: *OB*: Dzikie konie, 1371:58–61; Husaria i jej konie, 1375:8–11; O koniu bojowym, 1372:57–60; Ułan, koń i lanca, 1376:12–5; Z wiatru zrodzony, 1373:52–4; Zwierzęta na wojnie, 1374:76–7. — Na pograniczu. *TdP* 52:7.

#### LASSOTA RYSZARD

4323. Panika w hotelu Excelsior. [Pow.]. Rzesz.: KAW, 299 s.

#### LATAWIEC BOGUSŁAWA

4324. P: Słowacki. *Tw* 11:17–64.

4325. **Z żywych jeszcze źrenic**. Ligęza W. *Tw* 1:118–22.

#### LATKO RYSZARD

4326. P: Uciezki i powroty [sc.f., fragm.]. *RkŚwidn* s. 168–70. Żeniac. *TrWal* 51/52:5–20 [na podst. własnego sc.f.].

#### LEBIODA DARIUSZ TOMASZ

4327. Najnowszy testament. [Wiersze]. Bydg.: Pomorze, 99 s.

Samobójcy spod Wielkiego Wozu: Samobójcy spod Wielkiego Wozu... Rocznik 58. Za naszym osiedlem... Niedaleko mojego bloku... Obok naszej szkoły... Puszczaliśmy latawce... Otaczały nas czteropiętrowe bloki... Mój kolega tnie sobie ręce żyłką... Wasi ojcowie przeżyli wojnę... Ostatni list Romka Jaskiera. Mieszka w moim bloku... Dżinsy. Nie nawidził mnie... Z kropką pod okiem. W imię Chrystusa... Tereska. Kiedy chodziliśmy do podstawówki... Z mojego bloku. Byliśmy wtedy twardzi... Sekret. Gazety płoną już... Mój kumpel zachorował... Chłopcy nie pijcie już... Poszedłem w nocy na boisko... Kiedy staniemy struchlali (A. Wajdzie). Pokolenie. Topole. Byliśmy razem... Których nie ma już przy mnie... Patrząc jak czas drwi sobie... — Nasz syn się nie urodzi: Nasiąkam twym smutkiem... Poleciałaś samo-

lotem do Krakowa... Nigdy nie przyszyłaś... Znamy się już na tyle... Widzę wiatr w twoich oczach... O czym myślisz... Opieram głowę na twoich piersiach... List. Jesteś wrażliwa jak tęczęwka oka... Pamiętam dzień na wsi... Teraz już mogę ci to powiedzieć. – Na skraju snu i cienia: Triumf śmierci. Śnił mi się świat barw Paula Gauguina... Ja i moje miasteczko (Pamięci M. Chagalla). Tarcze zegarów stały się miękkie... (Na myśl o Dalim). The pharmacist of ampurdan seeking absolutely nothing. Połów tuńczyka. Paranoiczne krytyczne miasto. Impresje afrykańskie. Wielki masturbator. Linke. Paranoiczny astralny obraz. Św. Gala od Salvatora Dali. – Rewolucja numer dziewięć (Dla Yoko Ono i Scana): Na wyróżnionych naszych ust... Jimi Hendrix. Pamięci Ernesta Che Guevary. Partyzant Victoriano Gomez. Nie ufałeś zbyt... The beatles dream... Czytałem dzisiaj wiadomość... (Pamięci J. Lennona). Północna ściana Eigeru. – Wiosna 1935. Modlitwa o Bobby'ego Sandsa. Wszystkie te piosenki napisałeś dla mnie (Bratu miłosierdzia L. Cohenowi). Kilka pytań do arcybiskupa Oskara Arnulfa Romero. Revolution number nine. Sen z października. Revolution number nine (II).

4328. W: *Fk*: Poznała mnie i powiedziała... 24:9; Sen z grudnia (Kartki wydarte z zeszytu Jaskierki), 48:9; Znaleźliśmy na polu... 24:9. – Czasem czuję się... Obok naszego osiedla... Z Descartesa. *Rdr* 45:11 [z not.].

4329. **Maria**. Starosta E. *Fk* 50:9.

#### LEC STANISŁAW JERZY

4330. [Myśli nieuczesane] Neočešljane misli. [Tł. i post:] P. Vujičić. V. Bulatovic: Priručik za gorke časove [wstęp]. Beograd: Narodna Knjiga, 210 s. [IB]. – Rec.: Szücs I. *MagSzó* nr 200.

4331. W: Distihuri. Tł. N. Mareş. *Urzica* 5:13. – Ce mai rămîne din vechile basme? Tł. P. Stoica. *Flacăra* (Rum.) 44:20 [BRom]. – În țări fericite. 2. Popoare stirbe. Tł. P. Stoica. *Flacăra* (Rum.) 46:23 [BRom]. – Leśni nocują. *Rdr* 29:7. – Wiedza o człowieku. *TgSiedl* 34:8. – Złamana kariera. *TgSiedl* 32:8.

#### LECHICKI JAN

4332. W: *SIL*: Ciężko chory, 95:8; Meta-morfoza, 285:8; Mój krzyk, 130:5; Poety nikt nie słucha, 208:4; W kolejce, 142:5; Z ziemi, 208:4.

LECHOŃ JAN właśc. nazw. Serafinowicz Leszek

4333. W: Do Madonny Nowojorskiej. *LudK* 42:6. – Kolęda. *LudK* 50:7. – Matka Boska

Częstochowska. *Węz* 122:5. – Modlitwa (K. H. Rostworowskiemu). *Niedz* 49:2. – Norwid. *Po* 10:81–2. – Ostatnia miłość. *SzM* 159:8 [z not.]. – Przypowieść. *LudK* 35:6; *Niedz* 20:8. – Rekrutacja. *LPol* 158:14. – Rymy częstochowskie. *PSerJez* 7/8:3. – Siedem grzechów głównych [z tego cyklu:] Zazdrość. *KGd* s. 224. – To się jeszcze należy Pani, Panno Inko... *MiZm* 11:11 [ded. I. Belina-Leszczynskiej]. – Wielkanoc. *K* 14:1; *KrlAp* nr 4 okł; *Niedz* 14/15:3; *PSerJ* 4:2; *RMIP* z IV s. 2.

4334. P: Dziennik [fragm.] *TgP* 2:4–5 [komentarz: T. Chylińska; J. L. o Szymanowskim].

4335. Grzeloński B. [W ks.: id.] Do New Yorku, Chicago i San Francisco. Wwa, s. 160–8, [z fot.] – Kosiński J. A.: Album rodzinny J. L. [fragm.:] Wuj Leszek. *TgP* 44:5 [wspomn. o J. L.; całość ks. przygot. do wyd.]. – Smaszcz W. *K* 35:12 [motyw Maryi matki Chrystusa w twórcz. J. L.]. – Szletyński H.: Trudne życie J. L. [fragm.:] „Senne marzenia o szczęściu za granicą”. *ŻL* 11:5–6. – Terlecki T. *Ps* 5/6:82–9 [nt. kont. z J. L.]. – Wnuk W.: Górska gwiazdka L. *TgP* 52:12 [w 1954 w domu J. W. Gromady w East Paterson; relacja na podst. zachowanego zapisu magnetofonowego]. – *Dziennik*. Bernat A. *Wz* 7:74–84. – Krakowiak K.: Obraz osobowości autora w „Dzienniku” J. L. *PolLitEmigr* s. 99–113. – *Piłsudski*. Kosiński J. A. *Tw* 8:159–62 [zw. wiersza z postacią Racheli w „Weselu” S. Wyspiańskiego i kreacją scen. H. Sulimy]. – [Opacki I. *PmL66* z 4; polem.:] Kosiński J. A. *PmL* 3:309–20 [dot. genezy i interpretacji wiersza]. – *Polonez artyleryjski*. Kosiński J. A. *TgP* 14/15:16 [dot. wymienionego w wierszu majora O. Brzozy-Brzeziny].

#### LECHOWSKI JAN

4336. W: Czerwiec. Ojciec... Patrzenie. Przychodzę do drewna. W sadzie. *GlPm* 60:8. – Powrót IX. Zrosnięci z kutrem... *MiZm* 24:9. – Przychodzę do drewna. Studnia. *Ok* 5/6:24–5.

#### LEDNICKI WACŁAW

4337. Grzeloński B. [W ks.: id.] Do New Yorku, Chicago i San Francisco. Wwa, s. 153–9 [z fot.].



## LEDÓCHOWSKI WŁODZIMIERZ

4338. P: Chochla. *Klt* 4:87–94 [fel.].

## z LEGNICY MACIEJ

4339. P: Postilla parva. [W ks.:] Belcarzowa E.: Glosy polskie w łacińskich kazaniach średnio-wiecznych. Cz. 2. Wr., s. 48–55.

## LEGOWICZ JÓZEF

4340. W: Dla spokojnych otworem... *Odgl* 46:8 [z not.].

## LEKKI ADOLF

4341. P: Gorzki smak kaczeńców [fragm.:] Łajdak. *Km* 8:6. — Podróże, które kształcą. *SzL* 119:4–5.

4342. **Trójkąt pięcioramienny.** Fornalczyk F. *Km* 10:4. — Kowalczykówna J. *NKs* 6:96–7.

## LELEWEL JOACHIM

4343. Skurnowicz J. S.: Romantic nationalism and liberalism. Joachim Lelewel and the polish national idea. Boulder, Col. 1981. Rec.: Biskupski M. B. *PR* 1:104–5.

4344. Więckowska H.: Joachim Lelewel uczony — polityk — człowiek. Wwa 1980. Rec.: Hetnal A. A. *PR* 1:100–3.

4345. Urbańczyk S.: Uwagi o polszczyźnie prac J. L. *JP* 3:170–9. — **Korespondencja.** Kleiner J.: J. L. pismo do przyjaciół galicyjskich. *RkPrzem* t. 22/23 s. 75–80 [pwr.; dot. listu J. L. do W. Pietkiewicza z 1833].

## LEM STANISŁAW

4346. [Astronauta] Die Astronauten. [Tł.] R. Pabel. [Wyd.] 6. [Frankfurt am Main]: Suhrkamp, 284 s. [IB].

4347. Bajki robotów. Postł.: J. Jarzębski. Wyd. 2 oddzielne. Wwa: KAW, 206 s.

4348. [Bajki robotów] Robotermärchen. [Wyd.] F. Rottensteiner. [Tł.] I. Zimmermann-Göllheim. [Wyd.] 3. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 148 s. [IB].

4349. [Cyberiada] Kyberida. Fabeln zum kybernetischen Zeitalter. [Il.] D. Mróz. [Tł.] J. Reuter [i in.]. Frankfurt am Main: Insel, 366 s. (Werke in Einzelausgaben).

4350. [Cyberiada] Kyberida. [Tł.] F. Jungwirth. [Postł.:] O. Bartoš. Il. V. Hlavatý. Praha: Československý Spisovatel, 183 s.

4351. [Doskonała próżnia] Dokonalá prázdnota. [Golem XIV] Golem XIV. [Tł.] F. Jungwirth. Praha: Svoboda, 332 s.

4352. [Dzienniki gwiazdowe] Sterntagebücher. [Il. aut.]. [Tł.] C. Rymarowicz. [Wyd.] 7. [Frankfurt am Main]: Suhrkamp, 478 s. [IB].

4353. [Dzienniki gwiazdowe] Stjärndagboken. Teckningar av förfatlaren. [Przedm.:] T. Konwicki. [Tł.] M. von Zweigbergk. Stockholm: Alba, 258 s. [IB].

4354. Eden. Roman einer ausserirdischen Zivilisation. [Tł.] C. Rymarowicz. [Wyd.] 2. Frankfurt am Main: Insel, 336 s. (Werke in Einzelausgaben). [IB].

4355. Eden. Roman einer ausserirdischen Zivilisation. [Tł.] C. Rymarowicz. [Wyd.] 10. München: Deutscher Taschenbuch-Verlag, 291 s. [IB]. — [Toż: Wyd.] 11. [IB].

4356. [Głos Pana] His master's voice. [Tł.] M. Kandel. San Diego: Harcourt Brace Jovanovich. [IB].

4357. [Głos Pana] Die Stimme des Herrn. Roman. [Tł.] R. Buschmann. [Wyd.] 3. Berlin: Volk und Welt, 260 s. [IB].

4358. [Głos Pana] Die Stimme des Herrn. Roman. [Tł.] R. Buschmann. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 280 s. [IB].

4359. [Katar] Der Schnupfen. Kriminalroman. [Tł.] K. Staemmler. [Wyd.] 4. [Frankfurt am Main]: Suhrkamp, 201 s. [IB].

4360. Kongres futurologiczny. Maska. Kr., Wr.: WL, 185 s. (Dzieła).
4361. [Kongres futurologiczny] Der futurologische Kongress. Aus Ijon Tichys Erinoerungen. [Tł.] I. Zimmermann-Göllheim. [Wyd.] 5. [Frankfurt am Main]: Suhrkamp, 138 s.
4362. [Opowieści o pilocie Pirxie] Rymd piloten Pirx. [Tł.] M. von Zweigbergk. [Stockholm]: Brombergs, 188 s.
4363. [Opowieści o pilocie Pirxie. Wybór] More tales of Pirx the pilot. [Tł.] L. Iribarne [przy współpr.] M. Majcherczyk [oraz] M. Kandel. London: Secker and Warburg, 220 s. [Opowiadania Pirxa] Pirx's tale. [Wypadek] The accident. [Polowanie] The hunt. [Rozprawa] The inquest. Ananke.
4364. [Opowieści o pilocie Pirxie. Wybór] More tales of Pirx the pilot. [Tł.] L. Iribarne [przy współpr.] M. Majcherczyk [oraz] M. Kandel. San Diego: Harcourt Brace Jovanovich. [IB].
4365. Pamiętnik znaleziony w wannie. Wyd. 3. Kr.: WL, 234 s. (Dzieła). — Rec.: Oramus M. *PrzTch* 51:42–3.
4366. [Pamiętnik znaleziony w wannie] Memoiren gefunden in der Badwanne. [Tł.] W. Tiel. [Przedm. tł.] K. Staemmler. [Wyd.] 5. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 285 s. [IB].
4367. [Powrót z gwiazd] Transfer. Phantastischer Roman. [Tł.] M. Kurecka. Berlin, Darmstadt, Wien: Buchgemeinschaft Donauland, 308 s. [IB].
4368. [Powrót z gwiazd] Transfer. Roman. [Tł.] M. Kurecka. München: Deutscher Taschenbuch-Verlag, 253 s. [IB].
4369. Solaris. Roman. [Tł.] K. Kolm. Berlin: Volk und Welt, 217 s. [IB].
4370. Solaris. [Tł.] I. Zimmermann-Göllheim. München: Deutscher Taschenbuch-Verlag, 236 s. [IB].
4371. [Śledztwo] Die Untersuchung. Kriminalroman. [Tł.] J. Reuter [i] H. J. Mayer. [Wyd.] 6. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 241 s., [IB].
4372. Wizja lokalna. Wyd. 2. Kr., Wr.: WL, 314 s. — Rec.: Bajerowicz M. *N* 7:29–30. — Beres S. *Tw* 6:115–8. — Jurasz W. *MgzKlt* 3/4:126–8. — Kajtoch W. *ŻL* 17:11. — Lewandowski J. *TyKl* 7:12. — Milerski D. *Odgl* 5:13. — Nowicki K. *Fk* 6:9. — Oramus M. *PrzTch* 5:45. — Ratajczak J. *GIW* 69:5. — Stoff A. *MczL* 1:137–9.
4373. [Wybór opowiadań] Die Jagd. Neue Geschichten des Piloten Pirx. [Tł.] R. Buschmann [i in.]. [Wyd.] 9. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 261 s. [IB].
4374. [Wybór opowiadań] Le masque. Nouvelles. [Tł.] L. Dyèvre. Paris: Calman-Lévy, 238 s. [Formuła Lymfatera] La formule de Lymphater. [Inwazja z Aldebarana] L'invasion Aldébaranaise. [Sto trzydzieści siedem sekund] Cent trente-sept secondes. [Prawda] La vérité. [Dwóch młodych ludzi] Deux jeunes gens. [Maska] Le masque. [Dzienniki gwiazdowe. Fragm.] Journal.
4375. [Wybór opowiadań] Metagalaktika 5. [Tł.] B. Muranyj, E. Mach. [Węgry]: Kosmos, 64 s. [Ag. Aut.].
4376. [Wybór opowiadań] Nacht und Schimmel. Erzählungen. [Tł.] I. Zimmermann-Göllheim. [Wyd.] 7. [Frankfurt am Main]: Suhrkamp, 290 s. [IB].
4377. [Wybór opowiadań] Die Ratte im Labyrinth. [Wybór:] F. Rottensteiner. [Wyd.] 3. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 272 s. [IB]. — [Toż: Wyd.] 4. [IB].
4378. [Wybór utworów] Aus Lems Bibliothek des 21. Jahrhunderts. Frankfurt am Main: Suhrkamp. [IB]. [Cz.] 1: Eine Minute der Menschheit. Eine Momentaufnahme. [Tł.] E. Werfel, 96 s. [Cz.] 2: Waffensysteme des 21. Jahrhunderts oder the upside down evolution (die verkehrte Evolution). [Tł.] E. Werfel, 84 s. [Cz.] 3: Das Katastrophenprinzip. Die Kreative Zerstörung im Weltall. [Tł.] F. Griese, 87 s.
4379. P: Bajki robotów [z tego cyklu:] Jak Mikromił i Gigacyan ucieczkę mgławic wszczełi. *Ktr* 8:4. — [Maska] Die Maske. Tł. H. Schumann. [W ks. zb.:] Der Fotograf des Unsichtbaren und andere phantastische Geschichten. [Wyd.] 3. Berlin, s. 109–70 [IB]. — Posthuma III. *Ps* 1/2:91–3. — Sto trzydzieści siedem

sekund. *Pgl* nr 11 – 14 Lektura. – Zdziwienie. *Ps* 3:96–8. – *Solaris. Tages-Anzeiger* (Zurych) nr? [*NKs* 4:125].

4380. [Artykuł]. *A Het* (Rum.; węg.) 13:11 [tyt.?, *BRom* 6:212]. – [Wstęp do ks.:] Bartoszewski W.: [Warszawskie Getto – jak było naprawdę] *Das Warschauer Ghetto – wie es wirklich war.* [RFN]:Fischer Verlag [*Klt* 7/8:133].

4380a. Stoff A.: Powieści fantastyczno-naukowe Stanisława Lema. Pozn.: PWN, 180 s. (TN w Tor. Prace Wydz. Filol.-Filoz., t. 29 z. 2).

4381. Beres S. Tł. P. Vujčić. *Grad* 9:51–7 [oryg. pol. *Od80*]. – Bugajski L. *Li* 8:33–4 [z fot., s. 32]. – Jarzębski J.: Science fiction a polityka – wersja S. L. *PmL* 2:83–113. – Krywak P.: Ewolucja pisarstwa fantastyczno-naukowego S. L. *BP* 1/2:107–11 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Niewiadowski A.: Szansa samookreślenia. *MczL* 10:28–34. – Radoszewski R.: Logik – wizjoner – sceptyk. *Pgl* 11:7 [art. dla młodz. szk.; z not. i portr.]. – Wawrzyniak W.: Humanistyczny wymiar fantastyki S. L. *Plnk* 6:403–15 [m. in. propozycje metodyczne]. – Wojdecki J. *Odgl* 37:14 [twórcz. S. L. a współcz. SF]. – *NewYorkTnr?* [art. o S. L.]; [omów.:] Kamiński J. *KrT* 21:4. – Konkurs. „Czy znasz twórczość S. L.”, org. SFAN-CLUB w Wwie. *Odgl* 32:11 [ogł. oraz zestaw pytań I etapu]. – **Wywiady.** Rottensteiner F. Tł. M. Dutkiewicz. *Fn* 11/12:82–3. – *NewYorkTnr?*; [omów.:] Kamiński J. *KrT* 21:4.

4382. **Golem XIV.** Beres S. *Od* 1:102–4. – Jurasz W. *Ps* 1/2:101–5 [sprost., 3:141]. – Łukaszewicz M. *NKs* 4:17–8 [z fot.]. – Oramus M. *PrzTch* 14:43. – *Solaris.* Kajtoch W. *ŻL* 48:6, 13. Nowe lektury szkolne. – Pakuła Z. *Pob* 15:9–11. – **Śledztwo. Katar.** Kr. 1982. Rec.: Bugajski L. *Fn* 50–1. – Oramus M. *PrzTch* 18:43. – Stoff A. *MczL* 4:139–41.

#### LEMAŃSKI JAN

4383. W: Dzwon. *Rzczw* 42:16.

4384. Hendzel W.: J. L. w opinii krytyki młodopolskiej („Bajki”, „Proza ironiczna”, „Nowenna”, „Ofiara królowny”). *ZszNWSPO(FilPol)*

22:43–52. – [Id.]: Odnowiciel bajki polskiej. *TrO* 297:4, 7 [w 50. roczn. śmierci].

#### LENART JÓZEF

4385. W: Bartek. Drzewa jesienne. Gori. Malowica. Przez sen przepływasz ... Przypomnienie. Wichrem (Pamięci N. Wapcarowa). *TiT* 23:7. – Blisko, bliżej (I–VII). *Arg* 25:8. – [Bułgaria] B”lgarija. [Malowica] Bojana. Sedja v pokrajninite na života. Stichotworenija. Tł. I. V”lčev. *LitFt* 29:8.

#### LENARTOWICZ TEOFIL

4386. Zachwycenie i Błogosławiona przez Teofila Lenartowicza z ilustracjami Antoniego Zaleskiego. Wwa: WAF, [4], 32, [2] s. [Przedr. fotooffs. wyd. Pozn. 1861].

4387. W: Ciepły czas nadchodzi. *TyNdwl* 25:8. – Dziedzina ojczysta. *WychMz* nr 5 dod. muz. s. 61–4 [z nut.]. – Krzyk starego Izraela. *Zn* 2/3:342–3. – Misiączek, słonko i deszczyk. *IKP* 107:6. – Nie jedną tu kości garstkę... *P* 1984:14 [epitafium na nagrobku Z. Lenartowiczowej na cmentarzu w Miłosławiu; z listem D. Giżewskiego do red. nt. zaniedbania grobu]. – Salve Regina. *RNpkl* 12:353. – Stabat Mater. *Niedz* 10:1. – Złote serce [fragm.]. *P* 1973:14 [tekst nadesłany na urocz. umieszczenia urny z sercem S. Konarskiego w kościele Pijarów w Kr. w 1882; w art. J. Buby].

4388. Zięba M.: Liryka Teofila Lenartowicza wobec pieśni ludowej. Z zagadnień stylizacji ludowej. Wr., Kr.: Ossol., 129 s., nuty, rys. (Prace Komisji Historycznoliterackiej PAN. Oddz. w Kr., 43).

4389. Kempa A. *Odgl* 8:9 [biogr. i twórcz.; z portr.]. – Miłkowski T. *WM/5*:14–5 [z fot.]. – Woźniak E.: The portray of the Spartacus in the works of C. K. Norwid and T. L. *AUWr* 598:67–71. – *ŻL* 8:15 [not. o 90. roczn. śmierci].

4390. **Kult.** „Twórczość M. Konopnickiej i T. L. Wzajemne związki” – wystawa (Kr., od 3 XII 1983, BJ). *Zob.* 3809.

## LENARTOWSKI ANDRZEJ

4391. Rozkład. [Wiersze]. Kielce: WŁ, 74 s. (Bibl. Świętokrzyska).

Cicho, z pokorą: Poecie. Pejzaż. Na sekundę odwróć się za siebie. Maj 77. Jednak czegoś nas nauczono. Dom starców. I będę włóczył po ulicach... Kto wie, może? Poeta konkursowy. Nowy Korczyn. Kobieta twojego życia (Żonom A. Ochwanowskiego). Trakl pisze list ze szpitala wojskowego. Nerval. Jesienin żył jeszcze tamtego wieczora. Kielce. Niech. Już w nic nie wierząc. Modlitwa do lampy. Rozkład. — Epilog: I: Święty Paweł pochylony... Kołuje ciemny geniusz... Droga szerniałego blasku... Ciemniej coraz ciemniej... Zwalone siekierą chóry anielskie... Mała dziewczynko idę ku tobie... — II: Tak zbliża się delirium. Kołuje kruk sufitu... Budzisz się rano (Z. Lentowiczowi). Szubienica opada postrzępionym skrzydłem... Nie wysłany. Dziewczynka mała dziewczynka... Cmentarze ekshumacje... Początek wieku. Prowadź w miłość kamienną... To ty rozedrgany zapis lęku... Szpital. To ona — mała dziewczynka... Epilog (L. Żulińskiemu).

Rec.: [Daniel J.] DAN. *Przm(K)* 9:38. — Tardelli A. *TiT* 38:10.

4392. W: Zaproszenie do piekła [z tego cyklu:] Hotel pod czerwoną różą. Umarł już bąk dziecinny ... *Przm(K)* 9:24.

4393. **Wolny strzelec.** Rogala S. *TiT* 18:10. — Stępień J. *Ok* 4:128—9. — *Przm(K)* 5:40 [nota].

## LENC ANNA

4394. W: Ostatni taniec. *WdElb* 24:9.

## LENGREN ZBIGNIEW

4395. **Wywiady.** Kamiński I. J. *Km* 7:4. — Kern L. J. *P* 1973:18—9, 23. — Strzelecki K. *DzZ* 45:3.

## LENIEC JAN

4396. W: Mieszkać u Odysa. *MiZm* 50:8. — Modlitwa Odysa. Odys kończy nocny dyżur. *MiZm* 22:7. — Nie miłość... *TgPil* 30:8.

4397. **Naprawdę łagodny dom.** Fornalczyk F. *TgPil* 1:7.

## LENKIEWICZ STEFAN

4398. P: *P*: Odkurzacz, 1983:15—6; Ryby, 1960:19. — [Poprzednio:] Człowiek, który przedstawiał znaki. Listy z fiatkiem. *P81* 1906:16;

Banie się psa. Sytuacja po obu stronach drzwi. *P82* 1937:15.

## LEONHARD STANISŁAW STEFAN

4399. Kuczyński K. A. *StHSIG* t. 12 s. 173—82 [w 60. roczn. śmierci].

## LEOŃCZUK JAN

4400. W: Ucichły wiersze jak bandaże... (W. Smaszczowi). *K* 52:3.

## LEPPEK JANUSZ

4401. Nic tu po mnie. [Wiersze]. Tor. Tow. Kult. Tor.: Tor. Tow. Kult., 27 s.

Twoje. Miłość. Nie istniejący [!]. Grób nie istniejący. Są bowiem granice. Dlatego. Siła przyzwyczajenia (G. i L. Żulińskim). Cisza w domu. Przypowieść o próbie zerwania owocu. Nowa twarz. Poeci, politycy, rządy. W każdej głowie. Idź. Kalectwo. Refren. Nie znany nikomu. W szpitalu niedziela. Las, rzeka i ja. Znowu. Już się zaczęło. Ptak wyfrunął. Z notatnika: Grudziądź 1982, lipca 20/21 (M. Matuszewskiej). Nagr. zob. 442 VII.

4402. W: Dlatego. Miłość. Oślepiająca prawda. Rosną w cenie. Z notatnika: Grudziądź 1982, lipca 20/21 (M. Matuszewskiej). *Rdr* 25:17 [z autoportretem].

## LESZIN-KOPERSKI JERZY

4403. W: Wiem, człowiek jest śmiertelny (Pamięci A. Ważyka). *Itgr* 16:9.

LEŚMIAN BOLESŁAW właśc. nazw. Lesman Bolesław

4404. Klechdy sezamowe. Il. J. Lenica. Wyd. 7. Wwa: Czyt., 200 s.

4405. O pięknej Parysadzcie i ptaku Bulbulezarze. Il. A. Boratyński. Wwa: KAW, 61 s. — Rec.: Marynowicz S. *Of* 15:4.

4406. Poezje wybrane. Oprac. J. Trznadel. Wyd. 2. Wr.: Ossol., LXVI, 314 s. (BN I 217).

4407. W: Boże, pełen w niebie chwały... *Plnk* 6:425. — Świdryga i Midryga. *TiT* 6:12. — Usta i oczy. *Śwd* 886:3. — W śniegu. *Ogn83/84* nr 4 okł. — W malinowym chruśniaku [z tego

cyklu:] Taka cisza w ogrodzie, że się jej nie oprze... *MgzR* 8:52 [z not.]; W malinowym chruśniaku przed ciekawych wzrokiem... *Pl* 18:15; Z dłońmi tak splecionymi, jakbyś klęcząc spała... *Nwn* 113:6.

4408. P: Ali Baba i czterdziestu zbójców. *Pdkrp* nr 47–51/52 [cd. w 1984].

4409. Bednarczyk A.: Hżecki romans Leśmiana. Hża: Muzem A. Bednarczyka, 8 k. druk. jednostronnie. [Dot. T. Lebenthal].

4410. Głowiński M.: Zaświat przedstawiony. Wwa 1981. Rec.: Baer J. T. *PR* 1:93–5. — Balcerzan E. *Tw* 1:111–5.

4411. Rowiński C.: Człowiek i świat w poezji Leśmiana. Wwa 1982. Nagr. zob. 440 I. — Rec.: Szturc W. *NKs* 7:70–1. — Żółciński T. J. *MczL* 7:147–9.

4412. Belusiak B. *Raz* 1:12–3 [problemy interpretacji poezji B. L.]. — Chlebda W.: Neologizmy i neosemantyzmy B. L. w rosyjskich przekładach jego utworów (Założenia metodologiczne). *ZszNWSP(O(FilRos))* 23:149–59 [konспект przygot. rozpr.]. — Kowalczyk A. *Plnk* 6:423–8 [problematyka filoz. w twórcz. B. L.]. — Krzetuska M. *DzP* 5:5 [wspomn.; wg zapisu magnetofonowego oprac. J. Skrobot]. — Stolarski T. *SIL* 36:5 [dot. przyjęcia B. L. do Pol. Akad. Lit. w 1932]. — *GIPolBA* 44:10 [zawiad. o mszy w Maciaszkowie (Argentyna) w 46. roczn. zgonu]. — Łąka. Bryczyński S. *DzPŻ* 303:2. — Świdryga i Midryga. Sandauer A. *TiT* 6:12.

#### LETKI MARIA EWA

4413. Supel. Il. Z. Byczek. Wyd. 2. Wwa: KAW, [24] s. ([Ser. „Z wiewiórką”).

4414. Łódź Wikingów. Sol E. *NKs* 8:37–8. — [Szkłarczyk W.]. (ws). *ŚMI* 75:5.

#### LEWANDOWSKA AGNIESZKA

4415. W: Na Wojciecha. *GPM* 5:3 [list czyt. do red. podp. J. P. nt. wiersza, *Szp* 7:2].

LEWANDOWSKA BARBARA krypt. B. L., B. W., J. I.

4416. W i P: [Wiersze i proza dla dzieci:] Pocopotek ma robotę. *Miś* nr 1–24; — *GR* 123:1; *IKP* 119:6, 195:6; *Jut82/83* 9:260, 265; *Jut83/84* 3:74; *Miś* nr 1–6, 8–11, 14, 18–24 [m. in. podp. B. L., B. W., J. I.]; *Śwr* nr 5/6, 22/23, 27/28, 42; *TgCiech* 49:8 [z not. podp. (S. Ż.)]; *TgNdwl* 30:8, 48:8; Tł. J. Djurdjić. *Jedn* nr 152.

4417. **Odlot.** Dłanian D. *NKs* 1:99–100.

#### LEWANDOWSKA CECYLIA

4418. W: Spotkanie. *PrzKon* 10:9 [z not.].

4419. **Wywiad.** Czajka K. *Z* 51:10–1 [z fot.].

#### LEWANDOWSKA MARIA

4420. Ziemia poddana czyli drzewo wiadomości. [Wiersze]. Tor. Tow. Kult. Tor.:Tor. Tow. Kult., 22 s.

I. Ab ovo: Na początku na drzewie... Komary brzęczą nad koniczyną... Dość... Nie wiem, jak cię nazwać... Kiedyś do ludzi przyszedł wąż... Tak oto pierwsi rodzice... Praca to płomyk... Wiadomo, dar Prometeusza... Gardlujące rzesze okłaskują prawdę... Czy znacie cały ciężar... Powrócił syn marnotrawny... Wszystko, co nowe... Syn ateńskiego rzeźbiarza... Rzekł Archimedes do żołnierza... Biada tobie Kreonie... Gdy wszyscy spali... — II. Przewrót: Ty, jeden z wielu... Gwiazdy cię widzą?... Dlaczego tak się trudzisz, Mikołaju?... Czy to się śniło?... Ziemia ruszyła z posad... Do okna puka Faust... Jeszcze nie uciął diabli śmiech... — III. Stary człowiek: Ja — wśród ksiązek... Gardło krwawiło, mówił coraz gorzej... O czym dziś myśleć mogę... Ten człowiek żyje?...

Rec.: Rochowiak J. *Nwc* 172:4.

4421. P: Duch w łazience. *Kntk* 9:14.

#### LEWANDOWSKA ZOFIA

4422. Rodzina Przybojskich. [Pow.]. Wwa: WRTV, 251 s.

#### LEWANDOWSKI JAN, ŚLIWICKA ANNA

4423. Romans z repliką. [Pow.]. Wwa: KAW, 55 s. — Rec.: Kościeliski M. *TgKI* 32:12.

## LEWANDOWSKI JERZY

4424. Ciebie matko przypominam. [Wiersze]. Olsztyn: nakł. aut. [ok. 1983; *GO* 24:6]. – Rec.: Panas H. *GO* 95:6. – Segiet J. *GO* 24:6.

4425. W: *GO*: Bez usług Charona, 148:5; Bezradność, 244:5; Nie klęcz bezradnie, Nowy Świat, 148:5; Rozmowa z Ledą, 244:5; Zdziwienie, 60:6.

4426. [Wypowiedź]. *DzPjz* 192:9 [nt. bieżących prac; not. T. Matulewicz].

## LEWANDOWSKI WIESŁAW

4427. P: Zwycięstwo i młodość (W 40. rocznicę Związku Walki Młodych). *ZWL* 2:7 [wspomn.].

## LEWICKA MARIOLA

4428. W: Apokalipsa. Oferta. Smutna matrona. *Konkr* 3:6 [nagr. w *Konk. Lit. dla młodych twórców woj. legnickiego*].

## LEWIN LEOPOLD

4429. W: Bóg ma na pewno twarz smutniejszą... Data pod wierszem. Gdy ludzie mówią o Bogu... Kasztany nie umieją kłamać ... Z każdą chwilą... W podróży. *Fk* 27:9. – [Elegia] Elegji. Harta. [Judasza] Juda. Kënga e nenës. [List otwarty do generała SS Karla Wolfa zamieszkałego w Kempenhausen] Leter e hapur gjeneralit SS Karl Volfit në Kempenhausen. Mbi varvin e poetit. [Rozmyślenia na Kongresie Pisarzy w Weimarze] Përsia tjet në kongresin lutje. Shkretëtira. Vdekja e bilbilit. Tł. M. Saneja. *Koha* 1:64–70. – [Fraszki]. *Kar* 2:4, 3:10; *Szp* 16:5, 31:3, 38:13. – Plac na Rozdrożu. *Stol* 20:16. – Posłanie do wnuka. *MczL* 11/12:31–2. – Wspomnienie o Szymonie Pigwie. *Szp* 14:4 [o Sz. Pigwie, właśc. nazw. K. Pluciński; z not. red.].

## LEWKOWSKA ANNA

4430. Strach w salonie gier automatycznych. [Pow.]. Il. J. Flisak. *Wwa:NK*, 94 s. – Rec.: Beszczyńska Z. *NKs* 8:28–9.

## LEŻEŃSKI CEZARY

4431. Jarek i Marek bronią Warszawy. Pow. dla młodzieży. Il. S. Bałdyga. Lubl.: WŁubel., 145 s.

4432. Strachy z pałacowej wieży czyli Filip detektywem. [Pow.]. Kat.: Śl., 139 s.

4433. P: *Ktl*: Cichociemni [fragm.:] Fortelem trzeba... 12:8; Skok nie pierwszy i nie ostatni, 8:8; Żółtonosy „Stukas” nie powrócił... 10:8.

4434. Więźniowie w służbie Waffen SS. *NKs* 2:78–9 [rec.]. – Zwyczaje, obyczaje i tradycje kawaleryjskie. *K* 48:6.

## LIBERA ZDZISŁAW

4435. [Wypowiedź]. *PrzHm* 4:180–3 [w dysk. nad ks. A. Kłóskowskiej „Socjologia kultury”].

4436. Snopek J.: Spotkanie z profesorem. *Tw* 9:163–4 [spraw. z urocz. spotk. na UW, 20 V, w zw. z przejściem Z. L. na emeryturę]. – Zahorski A. *KrW* 3:81–9 [art. w 70. roczn. ur.; z fot.]. – *Plnk* nr 3 okł. [fot.].

## LICHAŃSKI STEFAN

4437. Uśmiechnięta filozofia. *NKs* 3:62–3 [rec.]. – [Wypowiedź]. *K* 25:5 [w ank. „Czego oczekuję po drugiej wizycie Ojca Świętego Jana Pawła II w Polsce i jak sobie wyobrażam jej przebieg?”].

4438. Brudnicki J. Z. *TiT* 48:11 [z fot.].

4439. *Zgon* (30 X 1983). *Nekrologi*. *DzL* 259:3, 262:6; *Po* 11/12: 216 [z fot.]; *SIP* 217:6; *TgKl* 46:2; *ZSzt* 88:2; *ŻW* 261:10, 265:12, 266:12. – Kondolencje. *ŻW* 266:12 [dla syna J. Z. Lichańskiego od BN]. – Pogrzeb. *ŻW* 271:12 [podziękowanie rodziny za pomoc i udział w pogrzebie]. – Wspomn. pośm. *Dolecki Z. TgKl* 47:4 [z fot.]. – Jodełka-Burzecki T. *K* 47:4. – *Lichniak Z. SIP* 221:6.

## LICHNIAK ZYGMUNT

4440. Nie umiem tego wspomnienia pisać... *SIP* 30:11 [wspomn. pośm. o M. Kurzynie]. –

[O kulturze narodowej wspólnoty. *Zeszyty Naukowe Stowarzyszenia Pax* 1982 nr 1; polem.:] Horoszewicz M. *KIOśwN* nr 1(35) [właśc. 2(36)] s. 155–9, Lichniak Z., s. 160. — O „Myślach” Bolesława Piaseckiego. *KIOśwN* 1:19–26, nr 1(35) [właśc. 2(36)] s. 83–90 [tekst druk. dwukrotnie]. — Prawdziwie ludzkie życie ... *SIP* 253:4. — „Przysłuchiwać się nowoczesnemu człowiekowi” (Jan Paweł II o kulturze). *K* 31:4, 32:5. — Refleksje o kulturze. *Odrdz* nr 2 próbny, 1–4 [cykl]. — [Wypowiedź]. *K* 21:4 [w dysk. na zebraniu Zarz. Stow. Pax, Wwa, 3 V; skrót]; *Raz* 52:6 [nt. „Kultura’83”]; *SIP* 69:1, 13 [w ank. „Chrześcijaństwo a pokój”].

4441. *Besz Z. ŻPrz* 15:9 [spraw. z ref. Z. L. na zebraniu kier. referatów kult., ośw. i nauki oddz. woj. Pax z Pol. pld.-wsch. Przemyśl, 20 III]. — **Wywiad.** Szczawiński J. *SIP* 89:4 [nt. twórcz. i uczestnictwa w kult. nar.].

#### LIEBERT JERZY

4442. *Poezje.* Wstęp: B. Ostromęcki. Wyd. 3 uzup. Wwa: Pax, 238 s.

[Zawiera utwory zamieszczone w wyd. poprzednich oraz:] Juwenilia: Kościół olsztyński. Zwątpienie. Modlitwa. Przechucie. Czyściciec.

Rec.: Łączkowski Z. *SIP* 129:6. — [Szymanek W.] (szym). *Ład* 50:8.

4443. W: *Do matki.* *W* 22:1. — Jeziora górskie. *SzM* 5:8 [z not.]. — *Kolęda* (Matce Czackiej). *Odrdz* 11:9; *TgPl* 51/52:6. — *Litania do Marii Panny.* *Niedz* 29:1. — *Nadzieja.* *Pgl* 2:1. — *Ojczyzna.* *KrTd* 29:4; *SIP* 144:14.

4444. Nowaczyński P. *RelTradLitPol* s. 423–55. — Smaszcz W. *K* 3:1, 8 [biogr. i twórcz.]. — Załęska A.: *Przypomnienie J. L. GośćN* 3:5, 8. — [Id.]: *O poezji J. L. GośćN* 5:4–5.

#### LIEBERT WACŁAW

4445. **Ewidencja W.16.** [Kaczanowski L.]. *Przm(K)* 5:41. — **O miłości i tak dalej.** Bobka L. *DzPŻ* 86:3.

#### LIEGMANN ALOJZY

4446. *Więzień Toruńskiego Fortu VIII.* [Pam. z czasów II wojny świat.]. Oprac. lit. M.

Kalota-Szymańska. Gd.: Zrzesz. Kaszubsko-Pom. Oddz. Miej., 127 s., fot.

#### LIEPKE JAN

4447. P: *Gadki.* *Pomer* 6:42–3 [z not.].

#### LIGOŃ JULIUSZ

4448. W: *Jestem śląskie dziecko.* *DzZ* 20:3.

4449. **Art. popularne w 160. roczn. ur.** Nawrocki W. *DzZ* 40:3–4. — Sławińska I. T. *TrR* 49:4. — *NdW* 3:6.

#### LIMON JERZY

4450. P: *Wieloryb* [fragm. pow.]. *N* 6:1, 22–4.

4451. **Münchhauseniada.** Ogrodowczyk A. *Itgr* 15:92–3.

#### LINDE SAMUEL BOGUMIŁ

4452. Lewaszkiewicz T.: *Panslawistyczne osobliwości leksykalne S. B. Lindego i jego projekt stworzenia wspólnego języka słowiańskiego.* Wr. 1980. Rec.: Sieradzki A. *SIOc* t. 40 s. 144–6.

4453. Ptaszyk M.: *S. B. L. (Monografia bio-bibliograficzna).* *BP* 1/2:136–9 [streszcz. pracy doktorskiej]. — Puzynina J.: *Niektóre fakty z życia S. B. L. w świetle dzieł historyków i zachowanych dokumentów.* *PorJ* 10:677–83.

#### LINDNER SŁAWOMIR

4454. *Ale serce boli.* *Wspomnienia starego kadeta.* [1913–82]. Wwa: Pax, 331 s., fot., portr. — Rec.: [Garlicki A.] (ag). *Plt* 49:9. — Karpowicz R. *PrzT* 50:13. — Krasicki M. *K* 46:7. — Sowińska B. *ŻW* 242:7.

#### LINKOWSKI RAFAŁ

4455. W: *Na długo w pamięci... Najstarsze nazwy ostały się... O polany gorczańskie...* *Pdhl* 2:1, 48.

## LIPIŃSKI ERYK

4456. Co jest cacy a co jest be. Wybór felietonów z „Kuriera Polskiego” 1970–1982. Oprac. graf. i il. [aut.]. Wwa: Czyt., 299 s. (Bibl. Satyry).

4457. Przedstawiamy. [Album karykatur]. Przedm.: E. J. Osmańczyk. Wwa: Iskry, 127 s., portr.

4458. Warszawa w karykaturze. Wwa: PIW, 383 s., il.

4459. P: *GwP*: Diabeł nie śpi, 8:6; Jak być dowcipnym, 32:6; O błaznach i satyrykach, 45:18. – Z mojego szkicownika (1–4). *TiT* nr 13 [sprost.: M. Łodyńska-Kosińska, 24:15], 17, 42, 47 [wspomn. z lat trzydziestych; cd. w 1984]. – Zdaniem optymisty. *KP* nr 55, 65, 69, 79, 81, 99, 113, 118, 128, 133, 138, 153, 163, 173, 183, 193, 203, 213, 222, 232, 247, 251 [cykl fel.]. – Zdaniem pesymisty. *KP* nr 5, 15, 25, 35, 45 [cykl fel.].

4460. Erykiana. Rzecz o Lipińskim. Red. K. Machowska. Oprac. graf. M. Sztuka. Wwa: KAW, 74 s., il.

[Wydawnictwo okolicznościowe z okazji 75. roczn. ur. E. L.]. [Wiersze:] Sz. Kobyliński: Na nagrodę Miasta Stołecznego Warszawy dla Eryka Lipińskiego w roku 1980 [faksymile rkpsu]; A. Nowicki: Do Eryka Lipińskiego Kustosza przeszłego Muzeum Karykatury, Laureata Nagrody Ministra Kultury i Sztuki. – [Wypow. o E. L. autorów:] W. Filler, A. Nowicki, E. J. Osmańczyk, S. Papp. – [Wywiady dot. E. L., rozm. T. Krzemień z autorami:] E. Dziewoński, Sz. Kobyliński, M. Lipińska, T. Olszański, W. Sokorski, W. Świerzy, Z. Wiktorczyk, J. Wittlin. – [Karykatury E. L. rysowali:] Blanco (Kuba), [S. Gratkowski] Ibis, A. Klas (Jugosl.), A. Krzysztoforski, Kukryniksy (ZSRR), T. Łakomski, E. Mańczak, R. de la Nuez (Kuba), J. Puchalski, M. Rudnicki, [J. Spahr] JöSP, J. Szür-Szabo (Węgry), J. Zaruba, J. Żebrowski [oraz sylwetka wycięta przez anonimowego ulicznego plastyka w Paryżu].

Rec.: Żuliński L. *TiT* 32:10 [z 4 karyk., rys. m. in. J. Puchalski i J. Zaruba].

4461. **Art. okolicznościowe z okazji 75-lecia ur.** Filler W. *Per* 27:23 [fel.; z fot.]. – jr. *Rzpl* 164:5. – Koźniewski K. *TiT* 28:14. – [Krauze W.] (wk). *ŻW* 165:7 [z karyk., rys. J. Zaruba]. – Marianowicz A. *Szp.* 28:5 [wspomn.]. – Wiechno S. *GrRolPol* 91:7. – *ZSzt* 57:2 [biogr.]. – **Jubileusz 75-lecia ur.** (Wwa, 12 VII 1983). *Noty*

*Ekr* 31:2; *SIP* 137:2. – *Rzpl* 165:5 [inf. o gratulacjach od władz]. – *Spraw. z urocz.* Filler W. *GK* 177:5 [z fot.]. – *DzZ* 136:2. – *Nwn* 163:1. – *ŻW* 164:1–2 [not.].

4462. **Wywiady.** [Gucewicz K.] (peg). *ExW* 112:1, 5 [nt. cyklu karyk. „Poczet pisarzy polskich”]. – Kempieńska J. *SIP* 138:6 [z fot.]. – Kobusińska W. *PrzT* 45:11 [nt. Muzeum Karyk. w Wwie]. – Zarachowicz Z. *Wcz* 138:5. – *Pan* 30:14–5 [nt. cyklu karyk. „Poczet pisarzy polskich”]; z karyk. pisarzy: Gall Anonim, M. Hłasko, J. I. Kraszewski, S. Lem, J. Ch. Pasek, L. Staff, S. Staszic, E. Zegadłowicz; z karyk. E. L., rys. E. Rzeżucha].

## LIPIŃSKI FRANCISZEK

4463. W: Na pauzańskim jeziorze. *Wid* 28:3.

4464. P: Między prawdą a złudzeniem [wspomn., fragm.]. *Prof* 7:25–6 [z fot.]; *Wid* 31:1–2 [m. in. o kont. z F. Kurasiem; z fot.; sprost.: A. Kuraś, 40:4].

4465. **Zgon** (10 VII 1983). *Not. P* 1989:2. – *Nekrologi. DzP* 136:3; *Nwn* 162:4, 163:5. – *Pogrzeb.* [Krempf Z.] zk. *Nwn* 164:2 [spraw.]. – *Nwn* 164:5 [kondolencje], 168:4 [podziękowanie rodziny za udz. w pogrzebie]. – *Wspomn. pośm.* Dzieszyński R. *DzP* 137:2. – *Nwn* 162:2 [podp.: Grono przyjaciół-pisarzy]. – *Prof* 8:34 [podp.: Zespół red. *Prof*].

## LIPIŃSKI JAN

4466. **Drobiny.** [Fraszki i aforyzmy]. Oprac. red. J. Tulik. [B.m.: b.w.], 14 s.

4467. **Wchodzę w twoje jarzmo.** [Wiersze]. Oprac. red. J. Tulik. Krosno: KKMP „Pogórze”, ZW ZSMP, WDK Krosno, 11 s. (Bibl. KKMP „Pogórze”).

Moja poezja. Celebracja. Nie uleci. Erotyk. Wyznanie. Ponośli mnie chmury ... Skoro świt przelykasz herbatę... Przyjaciółom. Nie sumujcie wszystkich moich kroków... Ze wspomnień. – [Nota o aut. na okł.].

4468. W: *Wid*: Erotyk, 14:1; Turoń, 2:1.

4469. P: Aforyzmy. *B* 8:16; *Nwn* nr 48, 66, 196, 238; *TgKl* 4:16; *TiN* nr 9, 15, 22.



## LIPIŃSKI JAN STANISŁAW

4470. W: Fraszki. *Nwn* 214:6, 256:6. — Prawda. Wyznanie. Złudzenie. *Pdkrp* 50:13 [z not.].

4471. P: Myśli podkasane. *TgKl* 50:16 [aforyzmy].

## LIPIŃSKI STANISŁAW R.

4472. P: Nancy. *Prof* 2:25–6.

## LIPKA JERZY

4473. P: Lekcja się rozpoczyna (Fragmenty). *Akn* 2:60–74.

## LIPKA KRZYSZTOF

4474. P: Wariacje z fletem (Rękopis znaleziony w Charenton. Poświęcam Z. B. Kawalerowi Srebrnej Kuli). *Tw* 4:69–89.

## LIPOWSKI WACŁAW

4475. Puszczy granie. [Wiersze]. Wybór i posł.: M. Łeśiów. Lubl.: W Lubel. na zlecenie ZG STL w Lubl., 77 s. (Bibl. STL, 16).

Prosta poezja. Na pamiątkę. Dola. Kapela. Oj mam ci ja fujareczkę. Nutki. Uroczysko. Ziemia ty nasza. Chata. Korale. Puszczy granie. Różana. Legenda. Ludzką mocą. Kurhanik. Jasiułowy kamień. Ręce. Światło. Dróżka. Bartnik. Dąb samotnik. Topielica (Ballada). Przed chatką. Ciężka dola. Król i skowronek. Mrowisko. Brzózka. Matce. Zaloty. Śmierć na godach. Grajkowie. Wiosna. Orka. Zaszumiło. — Życiorys własny [autobiogr. prozą]. — M. Łeśiów: Postowie. — [Fot. W. L. na obwołucie].

4476. W: Poezja pługiem pisana. Ziemia ty nasza. *ChlD* 12:7 [z notą podp. H. K. właśc. H. Kozicka]. — Skrzydlaci. *Nike* 10:15.

4477. Niewiadomski D.: W. L. — poeta i muzyk ludowy. *BISTL* 25:14–5.

## LIPOWSKI WOJCIECH

4478. P: Lekarz [fragm.:] Pacyfikacja. *TgNdwl* 5:7.

## LIPSKA EWA

4479. [Wybór wierszy] Auf den Dächern der

Mausoleen. [Wstęp:] K. Dedecius. Il. H. Szacka-Bohle. [Berlin Zach.]: Oberbaum Verlag. [Klt 9:103; P 1989:9].

4480. W: [Nie zostałem wybitnym mężem stanu] Nisam postao istaknuti državnila ... Tł. L. Rosić. *Strml* 3:140. — O czym myśli dziewczyna na lekcji gramatyki języka polskiego. *Pl* 8:7. — Tł. N. Mareş. *Tbn* 29:8 [tyt.?).

4481. Bołtuć I. P 1989:9 [spraw. ze spotk. z E. L. w klubie Deutscher Akademischer Austausch-Dienst (DAAD) w Berlinie Zach.]. — Chleicki A. J. *Klt* 9:103 [not. o przyzn. E. L. stypendium DAAD w RFN]. — Jurkowski S. *TgKl* 49:3 [z fot.]. — Kowalska-Masłowska M.: Obląkany Mesjasz E. L. *Ndod* 2:9. — **Nie o śmierć tutaj chodzi, lecz o biały kordonek.** Bielański S. *D* 1:140–4. — Żukowski T. *Tw* 3:131–5. — **Wybór wierszy.** Such times. Tł. J. R. Colombo, W. Iwaniuk. Toronto 1982. Rec.: L. E. *Ps* 1/2:140–1.

## LIPSKI JAN JÓZEF

4482. KOR. Komitet Obrony Robotników — Komitet Samoobrony Społecznej. Londyn: Aneks, 434 s. [BiB; NB]. — Rec.: (am). *CoCz* 2:13.

4483. Polscy Żydzi. *Klt* 6:3–8 [polem.: S. Korboński, 9:156–8]. — Proces KOR-u. *RplPol* 7:3.

4484. *Klt* 7/8:212 [not. o apelu franc. PEN-Clubu o zwolnienie J. J. L. z więzienia z okazji wizyty Jana Pawła II w Pol.]. — **Wywiad.** *DgNh* nr?

## LIS KRZYSZTOF

4485. P: NW: Co się klóci w Liwkach? 31:3–5; Dwie szkoły, 12:3, 7–8. — Mur. *WMl* 8:8–9.

4486. **Dzieci Łazarza.** Beryt Z. *N* 6:13. — Doliński J. *ŻL* 17:11 [not.]. — [Gass A.] AGA. *PrzT* 13:2 [nota nt. wadliwego wyd. ks.]. — Harasimiuk S. *TgKl* 18:12. — Kosakowska Z. *KrWkp* 3/4:225–7. — [Michniak Cz.] Cz. M. *GPz* 106:5. — [Olszewska B. W.] (BWO). *Plt* 19:9. — Roszkowski S. *Raz* 38:30. — **Przyszedł koniec na kowali.** Kosakowska Z. *KrWkp* 3/4:225–7.

## LIS ROMAN

4487. W: O robieniu na drutach (A. Szmydowi). *ŻPrz* 26:9.

## LISIECKA ALICJA

4488. P: List z Londynu. *ŻL* nr 1–9 [cykl fel.; początek w 1982; not. sat.: (X) właśc. R. M. Groński. *Szp* 4:5].

4489. List z Londynu (druk *ŻL*82). (213): Czy...? *TiT*2:2 [not. kryt. druk prywatnej koresp. A. L.].

## LISKOWACKI ARTUR DANIEL

4490. Balbaryk i skrzydlate psy. [Pow.]. II. D. Imielska-Gebethner. Pozn.: WP, 153 s.

4491. P: Młodzi mężczyźni we wnętrzu samochodu. *Op* 11:14–6, 18.

## LISKOWACKI RYSZARD krypt. R. LISK

4492. Wodzu, wyspa jest twoja. Powrót na wyspę. Oprac. graf. L. Drzewiński. Wyd. 4. Szczec.: Glob, 277 s.

4493. W: *Szp*: Nawet. Panie redaktorze, 44:3; Piosenka na dobranoc. Światło. Uwierzę... 49:3; Znak zapytania, 44:3. — Intensywna terapia godzina 23.59. Niewiadome. Pochowali mnie dzisiaj... *TiT*46:7.

4494. P: *MiZm*: Klęknij, bonanza, 42:8–9; Luksus propagandy? 24:2 [fel. podp. R. LISK]; Milicjant musi wiedzieć... 21:4–5, 14 [fel. podp. R. LISK]; Niepotrzebny, 50:4; Rany trumienne (Stanisławowi B., który mieszka sto metrów od Odry i który mi to wszystko opowiedział), 15:8–9; Wojenne szczęście, 22:5; Wojna po wojnie... czyli uczmy się historii, 1:1, 3.

4495. *MiZm*: Jestem stronniczy, 14:4–5; Pogawędka z panem Wilke, 33:4; Powtórka z historii? 21:3.

4496. Wywiad. Łuszczyński B. *GlSz* 47:3. Mówią członkowie Nar. Rady Kult. [z fot.]. — **Czujne sny**. Gnarowski A. *TiT* 11:10. — Koprowski J. *Per* 31:26. — Niedźwiadek E. *Ktr* 1:3.

— [Id.]. *TyKl* 20:9. — **Historia dłuższa niż wojna**. Leszczyński G. *NKs* 2:67–8 [z fot.].

## LISOWSKA AGNIESZKA

4496a. P: [Tamten] Tamten. *Tł. J. Vlna. RoŠ* 6:20–1.

## LISOWSKA-NIEPOKÓLCZYCKA ANNA

4497. Wywiad. Safuta M. *KiŻ* 37:9 [z fot.]. — **Zrękowiny księżniczki**. Nagr. zob. 437 V.

## LISOWSKI BOGDAN

4498. W: Neo-Kali. *Kj* 45:8 [Klub Lit. „Kujawy”].

## LISOWSKI GRZEGORZ MAREK

4499. W: Ameryka. Przykra niespodzianka. *TyKl* 31:9.

## LISOWSKI KRZYSZTOF

4500. W: Argument na istnienie mrówki. *Ps* 4:32–3. — Bergmanov bog. Gradovi velike samoće. *Tł. L. Rosić. Strml* 3:144. — Dobranoc. *Šwr* 38:469. — Nie zgódźmy się na te tłumaczenia (Z. Herbertowi). Obrazek z telewizji. Odpowiedź. *MgzKlt* 3/4:66. — Poemat. Wariacje na temat kalendarza. Zmiana planu. *Ps* 4:32–4.

4501. **Drzewko szczęścia**. Jurasz W. *MgzKlt* 1/2:100–2. — Kaliszewski A. *Ps* 4:115–6. — **Pewne kręgi mistyków**. Malessa M. *NKs* 2:45–6. — [Orski M.] *Or. Od* 12:105 [not.]. — Rogatko B. *EK* 45:5.

## LITWINEK JAN HENRYK

4502. **Zgon** (31 XII 1981). Wspomn. pośm. Gałyga M. *ZSK* 38:223–9 [z fot.; bibliogr. prac J. H. L., s. 229–30].

## LITWINIUK JERZY

4503. W: Pieśń pożegnalna. *DružPr* 6:21 [z nut.].

4504. P: Bajka o siedmiu braciach i żywej wodzie. *RMIP* z IV s. 20–1.

4505. [Serednicki A.] Verba A.: Talanovitij prekladač J. L. *UkrK* s. 108–10. — **Wywiad.** Porajska M. *Pj* 29:6–7 [z fot.].

#### LIVOR-PIOTROWSKI HENRYK

4506. W: Ballada o Gaclawie Pierwszym. *GLPm* 36:9. — Fruwające jabłko. *GLPm* 296:8. — Gadające głowy. *Ant* 46:16. — Liść. Malarstwo naiwne. *Ktr* 3:4. — Nareszcie coś solidnego. *ProfKl* t. 12 s. 164. — Nazywam ciebie morze. *Ktr* 3:4. — Oset. *GLPm* 297:8. — Schodząc w dolinę. Stańcie przy mnie. Wieczór w szczelinie świerszcza. *Ktr* 3:4. — Witaj szkole! *GLPm* 214:8.

4507. P: Głowy napowietrzne. *TgPil* 39:6–7. — Oczekiwanie nocą. *MiZm* 37:8–9. — Płuco miasta. *ProfKl* t. 12 s. 162–3.

4508. [Wypowiedzi:] Pisarze o sobie. *Pob* 9:5 [w ank. red.]; — *Ktr* 3:1 [nt. przyszłości świata; z fot.].

#### LIZAKOWSKI ADAM

4509. W: *GwP*: Moja Ojczyzna... 33:10; Nie było zimy ... 18:9.

#### LOBA ZBIGNIEW

4510. **Wędrowałem w ciemności** (W rkpsie). Rec.: Bereza H. *Tw* 3:163–4. Czytane w maszynopisie.

#### LOCH JERZY

4511. P: Trzy adresy, podanie i list. *Op* 9:4–6; *TiN* 21:3, 5–7; *TrO* 214:1, 3–6 [rep. nagr. w Ogólnopol. Konk. im. R. Urbana].

#### LOEBL BOGDAN

4512. Kwiaty rzeźne. [Wiersze]. Kr.:WL, 72 s.

Miejsce na ziemi. — I: Budowniczy ruin (O. Smoleńskiemu). Fikcja. O wczesnym świecie. Przyładek dobrej nadziei. Pocztówka druga. Pocztówka trzecia. Pocztówka czwarta. Pocztówka piąta. Pocztówka szósta. Pocztówka siódma. Pocztówka ósma. — II: Kwiaty rzeźne (R. Ł. Dąbrowskiemu). Przed bramą. Cóż mogę. Wskazujący palec. Wspak. Kawki. Wolałbym. Wigilia. Odpowiedź na ankietę: „Kara śmierci, punkty widzenia”. Ten stary chory. Nieuniknione. Komunikat. Muzyka. Często potykam się. On kochał Go do szaleństwa. Odbicie. Pośród lalek (K. Bosko-

wi). Drzewo. — III: Kamienni. Świecące punkty. Umierający dom. Dojść do drzewa. Którejś nocy któregoś dnia. Bluetra-in. Próbuje smaku ziemi. Gorączka. Srebrny pociąg. Wiedziatem że tu przyjdę.

4512a. W: Drzewo. Kawki. Komunikat. Kwiaty rzeźne (R. Ł. Dąbrowskiemu). *ŻL* 47:5. — Gorączka. Próbuje smaku ziemi. Przed bramą. Umierający dom. Wspak. *PO* 7:50–3. — Miejsce na ziemi. *P* 1999:12 [z not.].

4513. P: Pijany kogut [fragm.:] Lekcja. *TgKl* 15:8; Poranek. *Op* 5:14–6, 22; Prestidigitator. *ŻL* 24:8–9.

4514. [Wypowiedź:] Mój debiut. *Of* 12:4.

#### LOHMANN JAN

4515. W: Coraz dalej do ciebie. *P* 1967:12 [z not.]. — Wąchock miasto wszelkich cudów. *Przm(K)* 2:24. — Z pielgrzymki na Jasną Górę. *TgP* 34:8.

4516. P: *TgKl*: Jacek albo nie każdy dorósł we własnym domu, 33:8–9; Miłość surowo wzbroniona [z tego cyklu:] Samochód, 46:8.

4517. **Nasz dom.** Jędrzejczyk O. *GK* 12:5. — Kornhauser J. *Ps* 4:123–5. — Wyka M. *TgP* 30:6.

#### LOMPA JÓZEF

4518. W: Wiersz górnośląski. *DzZ* 58:5.

4519. Baliński W.: Patroni oleskich ulic. *GIoI* t. 15 s. 101 [sylwetka]. — [Czypionka J.] JC. *TrR* 150:4 [nota biogr. z okazji 186. roczn. ur.]. — Fazan M.: Literacki portret J. L. *Zw* 7:42–5. — Szumilas J.: Czy ożywienie wokół J. L.? *Pgl* 13:2 [o niedocenianiu dzieł J. L.; z portr.]. — Art. popul. z okazji 120. roczn. śmierci. [Flisiuk T.] (TF). *Wcz* 35:5. — Gerlich M. G. *GIzBRŚ* 10:4, 11:4. — Nawrocki W. *DzZ* 58:5. — Szewczyk W. *DzZ* 60:3 [fel.]. — *ŻL* 15:15 [not.].

4520. **Sesja popularnonaukowa pośw. J. L. w 120. roczn. śmierci** (Zabrze, 30 III 1983; org. Śl. Inst. Nauk. w Kat., Wydz. Ośw. i Wych. Urzędu Miej. w Zabrzu, Tow. Miłośników Zabrze i

Oddz. PTH w Zabrze w ramach „Dni Lompowskich”). Gerlich M. G. *ZŚ* 3:404–5 [spraw.].

4521. **Obchody 120. roczn. śmierci.** [Jenczelewska-Różycka J.] (jj). *DzZ* 247:5 [not. o nad. im. J. L. Woj. Bibl. Publ. w Kat.]. – *Pgl* 3:11; *TrL* 75:2 [plany urocz. na Śl.]. – Dni Lompowskie w Zabrze (28–30 III 1983). [Spraw.:] Gerlich M. G. *ZŚ* 3:402–4; [Stalmach I.] (ist). *GIZbRS* 15:4. – Olimpiada wiedzy o J. L. (Zabrze; org. Wyd. Ośw. i Wych. Urzędu Miejs., Oddz. PTH i Muzeum w Zabrze dla uczniów szkół średnich). [Branicki W.] (wit). *DzZ* 54:8 [nota]. – *TrL* 65:5; *Wcz* 52:3 [not.].

4522. **Wystawy. „Józef Lompa 1797–1863”** (Kat., od 29 III 1983; org. Bibl. Śl.). [Branicki W.] (wit). *DzZ* 53:5 [spraw.]. – *Pgl* 14:11 not.]. – „Józef Lompa – życie i działalność” (Zabrze, IV 1983; org. Bibl. Śl. w Kat., Woj. Archiwum Państw. w Kat., Muzeum Górnośląskie w Bytomiu i Muzeum w Zabrze). (dk). *TrL* 89:4 [not.]. – Gerlich M. G. *ZŚ* 3:402–4 [m.in. spraw.].

#### LONDYŃSKI BOLESŁAW

4523. Gustawski O.: Płodny literat (Echa minionej Warszawy). *ŻW* 304:7 [pseud. B. L.: Bruno Las].

#### LONGCHAMPS DE BERIER BOGUSŁAW

4524. Ochrzczone na szablach powstańców ... Wspomnienia 1884–1918. Wstęp i koment.: W. Suleja, W. Wrzesiński. Wr.: Ossol., 409 s., fot., portr.

#### LOTHAMER HENRYK

4525. [Wszystko powiem Lilce] Je dirai tout a Lilka. [Tł.] Z. Bobowicz. [Francja]: Flammarion. [Ag. Aut.].

#### LOVELL JERZY

4526. P: Opowieści krakowskie [z tego cyklu:] Jak paliłem Kraków. *Fk* 37:5 [nawiąz. do własnego rep. „Palę Kraków”, *ŻL* 60 nr 23]; Jak ukradłem duszę Dziadonia. *ŻL* 31:4; Knajpki mojego Krakowa. *ŻL* 50:10–2; Listy bez fiołka. *Pjz* 24:3.

4527. **Bliskie spotkania różnego rodzaju.** Cybulska M. E. *TdP* 26:7. – [Gałczyńska K.] (KG). *Kntr(B)* 3:46. – [Id.]. *TrL* 36:5 [nota]. – **Sezon w czyścicu.** Gałczyńska K. *TrL* 36:5 [nota]. – Roslan J. *TgKl* 39:12.

#### LUBART-KRZYSICA JACEK

4528. W: Tęsknota. *GK* 18:8. – Wiersze na Mikołaja [z tego cyklu:] Katar. Kolory. Kot Onufry. Uparta Karolina. *ŻL* 49:8.

4529. P: U nudystów pod koniec lata. *ŻL* 41:16.

#### LUBASIOWA WŁADYSŁAWA

4530. W: Jakże daleko jest. Mój Dzień Zaduszny. Niekiedy. *TgKl* 33:9.

#### LUBAŚ-CUNNELLY JANINA

4531. P: Pod wiatr. *TdP* 30:6.

#### LUBIENIECKI ANDRZEJ (starszy)

4532. **Poloneutychia.** Oprac. A. Linda, K. Maciejewska, J. Tazbir, Z. Zawadzki. Łódź 1982. Rec.: Bienkowski T. *ORP* s. 255–6.

#### LUBIENIECKI STANISŁAW

4533. *Compendium veritatis primaevae.* [Wyd.] K. E. Jordt Jørgensen. T. 1–2. København: Akademisk Forlag 1982, 222 s., 494 s. [ORP83]. – Rec.: Szczucki L. *ORP* s. 256–63.

#### LUBOMIRSKI EUGENIUSZ

4534. **Kartki mego życia.** Wieniewski I. *OB* 1371:5–8.

#### LUBOMIRSKI STANISŁAW HERAKLIUSZ

4535. W: Sonet na całą Mękę Pańską. *TgPl* 13/14:8.

4536. P: Rozmowy Artaxessa i Ewandra [fragm.]. Rozmowa trzecia: O stylu albo sposobie mówienia i pisania. *ProblOśw* 2:90–4 [koment. i przyp.: A. Szurczak, s. 94–7].

4537. **Rozmowy Artaxessa i Ewandra.** Chodźko B. *BP* 1/2:70–9 [streszcz. pracy doktorskiej].

#### LUBOSZ BOLESŁAW

4538. Gniazdo. Wybór wierszy. Il. M. Kacperek. *Kat.*: Śl., 128, [10] s.

Przepisane z życiorysu czyli o wierności: Chochół. Tam i z powrotem uciekam... Nad przepaścią. Ostatni dzień młodości. Spojrzenie w lustro. Dom w Żernikach (Moim wszystkim weteranom młodości). Zjazd do kopalni. Odkrywanie głębi. Szkice do portretu. W przekopie. Koń mistrza Jonathana. Motyle. Hałda. Oda do kopalnianego soronia. Litanie. Wszyscy święci od wina. — Przepisane ze snu czyli o nadziei: Przypoda. Przypowieść. Pać. Oda do żuka. Zmartwychwstanie. Wieża. Przebudzenie. Ucieczka. Kolędniczka. Obrastałem w piórka... Martwa natura. Nawiedzenie. Odurzenie. Niedomówienia. Wydobyłem się z milczenia... Rachunek logarytmiczny. Polowanie z sokołem. Śmierć filozofa. Alkohole. Szczury. W dolinie zaczadzenia. Oczekiwanie I (To nie są korytarze...). Oczekiwanie II (Nie ma milczenia...). Oczekiwanie III (Zamknięty nad sobą...). Oczekiwanie IV (Otwarty na siedem stron...). Oczekiwanie V (W rozebranej do świtu ciszy...). Oczekiwanie VI (Zmierchł dopadł nas nagle...). Londyn Oscara Wilde'a. Wgnanie. — Przepisane z czytanki czyli o miłości: Drogowskaz. Zima w mieście. Oda na nowe obrazy w Galerii Narodowej. Mała fuga bożonarodzeniowa. Górnicy. Milczenie węgla (Opowieść z gobelinu. W. Szewczykowi). Podniesienie z kolan (Śląskim powstańcom). Drzewo na haldzie. Lament starego Mrozka przed Wojciechem Korfantym. Guernica. Świątki. Topór. Romantyczność z Wieży Spadochronowej. Na górze Mniszonc (K. Lorencowi). Legenda o kamiennej pannie. Nissa. Piastowie. Cieszyn z kolorowej pocztówki (L. Brożkowi). Zima w górach. — Przepisane z kronik rodzinnych czyli o zapomnieniu: Narodziny syna węglowego. Rodzinny pejzaż. W ósmym dniu tworzenia. Święty Franciszek od węgla. Robotnicy. Kilof. Haldy. Napis modlitewny z 1872 upamiętniający katastrofę w Kopalni „Karol”. Koniec lata. Wióry. Kukułka. Ojciec. Starzy górnicy. Wawel. Antiklea. Chopin.

4538a. W: Wyznanie. *Pgl* 9:1.

4539. P: List z Katowic. *Op* nr 1–3, 5–7, 9, 11, 12 [cykl fel.] — Sławni kochankowie. *Pan* nr 8 [nawiąz.: L. Myśliwiec, 11:31], 23, 41, 42 [cykl]. — Tajemnica zakochanej krajczyni. *Pgl* 14:8–9.

4540. *Pan*: Okolice, 29:10–1; Odsiecz wiedeńska na Wawelu, 33:8–10; Rok Turecki, 20:8–10; Symbol polskiego trwania, 25:3, 8–9; Trzysta lat po odsieczy, 37:8; Z królem Sobieskim na Kahlenbergu, 6:8–9, 18; Zateśknicie za cesarzem, 34:18–9. — Naszym zdaniem. *Pgl* 5:1. — [Wypowiedź:] Brakuje im klimatu. *DzZ* 19:1 [w ank. „Czy Katowice można lubić?”].

4541. **Na odsiecz pamięci** (druk. *Pan*82 nr 43). Nawiąz.: Felczyńska W. *Pan* 4:31 [list do red.], [odp.: Lubosz B.] B.L., 4:31.

#### LUCHOWSKA-KUNA ZOFIA

4542. W: *GrRolPol*: Kiedy trzeba, 154/155:7; Pokrzywa majowa, 61:11 [z not.]; Późną jesienią, 154/155:7; Przywrócić miłość, 130:9; Tego Pokoju Panie, 154/155:7; Trzydziestoletni 82 roku, 87:4; Twarzą do drogi, 25:8 [z not.]; Tyle co w nas. Tyle do przyszłego roku, 154/155:7 [z not.]; Zęby na razie mleczne... 64:8 [z not.]. — A gdyby tak. *SzL* 303:3. — Co myślą piszące kobiety. *SzL* 84:3. — Jeszcze nie. *ZSzt* 61:12. — Kto całował Judasza. *TgKl* 42:9. — Matka Zielna (M. Luchowskiej). *SzL* 84:3 [z not.]. — Na tym dziwnym świecie. *ZSzt* 79:12. — Nasz syn jest mój. *Km* 5:7. — Trzydziestoleni 82 roku. *Woskowe kredki dzieci*. *SzL* 303:3.

#### LUKSEMBURG RÓŻA

4543. W: Ja dla nich chcę kary... *TgZam* 22:7 [w art. S. Myka „Droga do rewolucji”].

#### LUSZNIA JAN

4544. Kameno, przebac. [Wiersze]. Oprac. red. J. Tulik. Krosno: KKMP „Pogórze”, ZW ZSMP, WDK Krosno, [12] s. (Bibl. KKMP „Pogórze”).

Życiorysy. Przywlokła się na białych łapach... Przesilenie. Tekst do pejzażu (I. Słońce rozbiło się... II. Błękit osypał się... III. Wiatr spod znaku lwa...). Łagodnieje. Gączyniady (Fragmenty).

4545. W: Przywlokła się na białych łapach... *Pdkrp* 49:13 [z not.]. — [Poprzednio:] Nie cierpię zakurzonych foteli ... *NW76* 25:8; *Pdkrp77* 13:5; Łagodnieje. Niech zawsze znaczy. Tekst do pejzażu. Votum separatum. Życiorysy. *Pdkrp81* 20:12 [z art. podp. (cz) właśc. Cz. Skrobała i fot.]; Przywlokła się na białych łapach... *Pdkrp82* 44:7.

#### LUTOSŁAWSKI WINCENTY

4546. **The Polish nation.** Kalisz Ż.: Sprawa wydania „The Polish nation” w świetle korespondencji W. L. z W. Zamoyskim. *PmBK* s. 213–25.

## ŁACHOWSKA BEATA

4547. W: Zdrowaś Mario! a ja chora... *Rdr* 25:21 [nagr. w konk. o powinności twórcy].

## ŁADA AGNIESZKA

4548. P: Kochani ludożercy. *ŚMl* 154:5 [nagr. w konk. „Złota Ostroga”].

## ŁAJMING ANNA

4549. P: Mój dom. *Pomer* nr 1/2–12 [wspomn.].

4550. *Pomer* 12:49 [not. o wręczeniu A. Ł. dyplomu Zrzesz. Kaszubsko-Pom. z okazji 25-lecia debiutu lit.].

## ŁANIEWSKI JANUSZ ANDRZEJ

4551. *Dygnitarz*. Niemcewicz Z. *GIWb* 47:4.

## ŁANOWSKI JERZY

4552. *Wywiad*. Pietrzak R. *TrL* 305:4, 6 [nt. własnej pracy przekł. i nauk.].

## ŁAPSZYŃSKI GUSTAW A.

4553. P: Umieranie na środku podwórza. *TgKl* 37:12.

## ŁASKI JAN (I)

4554. *Kult.* [Fabisiak J. B.?] FBJ. *NadW* 4:1; lek. *DzŁ* 12:5 [spraw. z urocz. nad. im. J. Ł. Szkole Podst. nr 2 w Łasku; także odsłonięcie tabl. pamiątkowej].

## ŁASTAWIECKI KAZIMIERZ

4555. *Zgon* (27 XI 1983). *Not. DzB* 246:2. — *Nekrologi. DzB* 246:2; 247:4, 249:6; *GIWb* 281:2, 6, 282:5. — *Kondolencje. DzB* 251:5; *GIWb* 281:6, 283:5, 285:7. — *DzB* 250:7 [podziękowanie rodziny]. — *Wspomn. pośm. Radowicz K. DzB* 247:2. — *Sierocki S. WczW* 236:4, 7 [z fot.]. — *GIWb* 280:2. — *WczW* 233:2 [podp.: Zespół i Dyr. Teatru Dram. w Gdyni].

## ŁASTOWIECKA EWA

4556. *Limba*. Kazimierczyk B. *TiT* 5:10. — Wach T. *NKs* 10:25–6.

## ŁASTOWIECKA MARIA

4557. Kto kiedy zasypia. II. E. Gaudasińska. Wyd. 2. Wwa: NK, [24] s. (Poczytaj mi, Mamo).

4558. Miś i lalka. II. K. Orska. Wyd. 2. Wwa: NK, [12] s.

## ŁASZKIEWICZ STEFAN

4559. *Od Cambrai do Coventry*. [Kołaciński A.] (A. K.). *ŻWol* 110:6. — *Wieczorkiewicz P. TiT* 6:11. — *NKs* 4:124 [not.].

## ŁASZOWSKI ALFRED

4560. Czy świat zmierza do końca? *TgP* 16:8.

## ŁATUSZYŃSKI GRZEGORZ

4561. P: Łąki asfodelowe. *MczL* 3:13–22.

## ŁAWRYNOWICZ ZYGMUNT

4562. W: Módl się. *GN* 4:5. — Saint Mary-Le-Bow. *PmLit* t. 6 s. 114–5.

## ŁAZAJ HENRYKA

4563. W: Robotnicy 82. *Now* 34:5 [nagr. w zamkniętym konk. lit. „Mój los zamknięty bytem ziemi”].

## ŁAZUKA WŁADYSŁAW

4564. Czytanie z natury. [Wiersze]. Red. F. Nowicki. Gorzów Wlkp.: Gorzowskie Tow. Kult., 11 s. (Bibl. Lit. Gorzowskiego Tow. Kult.). Chodzę po miedzy. Wieczorem. Dom. Po świt. Oracz. Miejsce. Przed snem. Pytania. Do Matki. Wigilia. Przebudzenie. Okolica. Po ból. Pod jednym słońcem. Powrót. Zaproszenie. Pamięć i pył. Lato. — [nota o aut. i fot. na okł.]. *Rec.*: Kowalska-Masłowska M. *Ndod* 14:9. — Łukaszewicz Z. *GLb* 130:4. — Sobkowiak Cz. *ZmGorz* 32:7, [polem.]: Łukaszewicz Z., 34:5, Czerniawski W., 36:7.

4565. Wołanie źródeł. [Wiersze]. Pozn.: WP, 57 s.

Natura: Okolica. Rzeka płynie... Przebudzenie. Oracz. Droga. Miejsce. Pod jednym słońcem. Po świt. Łąka. Chwila. Jesień. Listopad. Oczekiwanie. Wigilia. Po ból. Podróż. Czytam na nowo. Powroty. — Poszukiwanie: Wołanie źródeł. Pożegnanie. Wyjazd. Dom. Przed snem. Pytania. Obszary znajome. Podróże w okolicy dzieciństwa... — Inny świat: Odchodzę. Odwiedziny. Przechadzka. Kiedy budziki wyrwyją nas... Świt. Wtedy, w urwanym kadrze dnia. Wiatr szarpie poły płaszcza... Przedświątecznie. Gonitwa. Penelopa 79. — Wyciszenia: Czasem zostawiamy świat... Temat dla niej. Do przyjaciela. Wieczorem. Próba zjednoczenia. Widzisz to jesień... W powietrzu szelest ptaków... Do matki. Ja i mój przyjaciel wiersz.

Rec.: Grabowski T. *MiZm* 43:9. — Łukaszewicz Z. *GLb* 297:4.

4566. W: Do matki. *ZmGorz* 26:5; *TgKl* 49:9. — Kolędniczy. *Ndod* 26:5. — Mamo. Jak? *Ndod* 22:9. — Morze burzliwe. Morze codzienne. Morze wieczorne. *MiZm* 43:9. — Noc zamknęła... Pejzaż. *ZmGorz* 4:6. — Przypomnienie świtu. *ZmGorz* 8:7. — Trzecia pora roku (Z. Morawskiemu). *Ndod* 22:9. — Wiersze (Las mi powiedział...). *ZmGorz* 26:5. — Wołanie. *Ndod* 22:9. — Za oknem śnieg... *ZmGorz* 4:6.

#### ŁACZKOWSKI ZDZISŁAW

4567. W: Cyrus Wielki... (Fragment poematu; T. Parnickiemu). *SIP* 43:4. — Na śmierć Stefana kardynała Wyszyńskiego Prymasa Rzeczy Pospolitej [fragm.]. *SIP* 104:6. — Syn Ziemi swojej [poemat, fragm.]: Dary Trzechkrólewskie. Zbieranie się do Egiptu. Zmartwychwstanie. *WDr* 3:35–7; Niech będzie pozdrowiony stół... Gdy nad Wiecznym Miastem... W górach śpiew jodłą wyrasta... Pałac w Watykanie... *SIP* 119:7; Watykan. *K* 42:12 [z not.].

4568. P: *SIP*: Dar miłości i miłosierdzia, 149:8–9; *Gad* [fragm.]: Marie u Grobu, 65:3, 6; Ojciec, 124:5; Spóźniona kartka z wakacji, 218:6.

4569. Nasi ukochani Zmarli. *SIP* 214:6. — Piotr Smogorzewski — nagroda młodych. *SIP* 252:1, 6. — [Wypowiedzi]. *K* 25:5 [w ank. „Czego oczekuję po drugiej wizycie Ojca Świętego Jana Pawła II w Polsce i jak sobie wyobrażam jej przebieg?”]; *SIP* 15:6 [w ank. „Chrześcijaństwo i Pokój”].

4570. **Tobie przystoi pieśń ...** Dolecki Z. *K* 17:11. — Jaśniak J. *Ktl* 37:6. — Kostewicz D. *Die*

*Furche* (Wiedeń) z X lub XI [*SIP* 220:4]; [streszcz.]. *SIP* 220:4. — Natanson W. *NKs* 6:28–30 [z fot.]. — Patey-Grabowska A. *TgKl* 43:9. — Żuliński L. *SIP* 64:5.

#### ŁĄCZYŃSKA AMELIA

4571. [Danecki R.] (r): 90-lecie urodzin poznańskiej pisarki A. Ł. *ExpP* 201:5 [nota].

#### ŁĘCKI WOJCIECH

4572. W: Skrawek honoru. Wieczór. Za glinianym piecem. *Zarz* 22:10 [nagr. w konk. na debiut poet. „Wiejskie strofy”].

ŁĘCZYNIANKA-LESIOWSKA KACHNA

4573. Krukowski J.: Okruch wspomnień. *ŚMl* 47:2 [nota biogr.].

#### ŁĘTKOWSKI MAREK

4574. W: Powiedz jak. Pytania do kogo. *DzPjz* 167:3 [nagr. w Konk. Poet. „O Laur Hawy”; z not.].

#### ŁOBODOWSKI JÓZEF pseud. Szperacz

4575. W: Jota aragońska. *GwP* 20:9. — Pamiętam jedno z wielkich wzruszeń... *TdP* 31:7. — W górach Asturii. *GwP* 5:11.

4576. [Artykuły]. *OB* 1369:11–4; *RplPol* 10:8; *TdP* nr 1, 2, 4, 5, 8, 9, 11–16, 18, 20, 23–33, 35–38 [nawiąz.: A. Łukaszewski, 47:13], 39–41 [polem.: S. Wyskota-Zakrzewski, 47:11], 42, 43, 46–49, 51, 52. — Z prasy krajowej. *TdP* nr 1, 2, 5–9, 11, 12, 14–33, 35–38, 40–49, 51, 52 [przełg. podp. Szperacz].

4577. Kryszak J.: Urzeczeni biologią i historią. *PolLitEmigr* s. 87–98. — *Klt* 4:171 [not. o mianowaniu J. Ł. honorowym członkiem Tow. Pol.-Ukr. w Paryżu].

#### ŁOCHOCKA HANNA krypt. H. Ł.

4578. Księżyc nad Warszawą [Dziec.]. Il. A. Stylo-Ginter. Wwa: NK, [24] s. (Poczytaj mi, Mamo).

4579. Piernikowy rycerz. [Dziec.]. Il. A. Stylo-Ginter. Wwa: NK, [24] s. (Poczytaj mi, Mamo).

4580. Psoty i kłopoty wróbelka Elemelka. Il. Z. Witwicki. Wyd. 3. Wwa: NK, 51 [5] s.

4581. Wróbelek Elemelek i jego przyjaciele. Il. Z. Witwicki. Wyd. 5. Pozn.: WP, 37 s. [Wyd. 3 i 4 współwyd. z „O wróbelku Elemelku”].

4582. Wyładunek z przeszkodami. Il. D. Przymanowska-Boniuk. Wyd. 5. Wwa: NK, [24] s. (Poczytaj mi, Mamo).

4583. W: [Wiersze dla dzieci]. *Jut* 82/83 nr 5–8, 10; *Miś* nr 1, 4, 6, 11 [podp. H. Ł.], 11, 15; *Plcz* nr 3, 14, 17/18; *PnPol* 11:32; *Śwr* nr 11/12, 14/15, 20/21, 22/23, 26, 29/30, 35, 40, 44, 47/48; *WychPrz* [z nut.:] nr 1, 3, 6.

4584. P: *Plcz*: Niepogoda, 2:10–1; Zegarek taty, 1:14–5. — Rozmowa. *Śwr* 29/30:364.

4585. Malowana skrzynia. Sokołowska M. *NKs* 1:102.

#### ŁOHUTKO MARIAN

4585a. P: Ołowiana dusza [pow., fragm.:] Piramida. *Z* 38:10–1.

#### ŁOJAS-KOŚLA FRANCISZEK

4586. Góralskie paciorki. [Wiersze]. Wybór, oprac., posł.: A. Brzozowska-Krajka. Rzeźby: [autor]. Wwa: LSW, 128 s., fot., portr.

[Nota biogr. i fot.]. — Wierchowe nuty. Posiady u Kośłów. Muzycy. Wiecno nuta. Fajka. Tatowe basy. Kaplicka. Na Harendzie. Tatów przykoz. Ochyła. Mamo moja. Pasterka w Holach. Co po tobie zostało? Boce. Godni cas. Hej, kołęda... Oderwa. Ogieńcek ze skoli. Świt w Holach. Umiłowanie. Orle! Na Holi. Uroda. Zgryzturbacjo. Cy dońde? Życiem pisane. Smrek. Zakiel cas. Ino. Sydelko. Zachodze w głowe. Na śpiącku. Wysiecysko. Chochołowanie. Na pyrci. Stońmy naprociw. Jakim prawem! Śpiewka. Cy starzy zbyrku zociupas na prak... Stasek Chowaniec-Druciorz. Brzemiącko. Urada. Okutany płazówkami ścion... W zodumaniu. Recepis. W orłowym locie... Podholanie! Hej, chłopcy! Opowiedz mi mamu (Dzieciom Zamojszczyzny). Matka żołnierza. Był czas. W ciszy. Jesień. W skansenic pamięci. Dokąd idziesz?... Rozmnożenie. W przestrodcz. Przeniknę w szarość. Cień. W zatoce wytchnienia. — A. Brzozowska-Krajka: Posłowie.

4587. W: *Dn*: Babskie święto — diabłu radość, 10:9; Jesienią... 42:9; Nasa Pani, 20:13; O,

grudko ziemi czarnej... 44:1; Słowo, 31:9; Umiłowanie, 41:9; Wigilia, 52/1:6; Wyznanie, 10:13; — Hej, pase jo se, pase... *Pdhl* 1:39. — Pasterka w holach. *TatOrzeł* 3/4:14.

4588. Belusiak B. *Raz* 48:19 [biogr. i twórcz.]. — Kaszuba L. *Dn* 36:8 [z fot.].

#### ŁOJEK JERZY

4589. **Dzieje pięknej Bitynki**. Malikowski M. *Wid* 16:2. — [Wilczyński L.] (lw). *Pjk* 13:11.

#### ŁOPATKOWA MARIA

4590. P: W przeciwną stronę. *Pgl* 14:3, 15:8.

4591. **Którędy do ludzi**. Korzeniowska G. *DzL* 82:5. — (zb). *NKs* 2:59 [nota].

#### ŁOSOWSKI PIOTR

4592/4593. Spotkanie bajek. Widowisko dla dzieci. Muz. A. Żalski. Wwa: „Inspiracje”, ZG ZSMP, Dział Kult.-Ośw. RSW „Prasa-Książka-Ruch”, 27[5] s. (Bibl-czka Repert. „Inspiracji”, 4[8]).

4594. W: *Śwr*: Deszcz jest muzyką, 16/17:190; Latające ryby, 26:308; Lis i rower, 29/30:365; Mikołajki, 38:468–9; Pan Szron... 7/8:79; Po sztormie świeci słońce, 18/19:221; Świnoujście, 26:309; Za falochronem huczy sztorm... 44:561. — Babie lato. Kwitnące parasole. Lis i rower. Obrazek z parasolem. Padaj jak najdłużej! *Ok* 11/12:53–5. — Kto kocha Warszawę? *Plcz* 19:9 [z nut.]. — Motyle — krople tęczy. *Miś* 8:8. — Uśmiech czyni czarodziejem. *Jut* 83/84 2:41; *Miś* 8:9.

#### ŁOTOCKA MARIA

4595. W: CzSz: Niech róże płoną, 235:4; Oświęcim, 122:3; Wspomnienie, 222:4. — Wspomnienie. *ŻL* 28:7 Poeci wileńscy [z not. M. Zinowca].

#### ŁOWCZOWSKI GUSTAW

4596. P: Ormiański niedźwiedź (Opowiadanie starszego pana w pociągu Wilno — Warszawa w roku 1921). *KalZw* s. 175.



## ŁOZIŃSKI JÓZEF

4597. P: Paulo Apostolo Mart [pow., fragm.:] Noc w Troadzie. *Rdr* nr 40 – 43, 45 – 47; Otchłań. *PsLA* 7/8:5 – 40; Pustynia. *TgKl* 25:8 – 9; – *Li* 7:4 – 12; *Od* 6:25 – 37, 7/8:82 – 92 [w nr 7/8 pt. „Paolo Apostolo Mart”].

4598. Pysiak K.: W teatrze kultury (O twórczości J. Ł.). *TgKl* 27:5 [z fot.]. – **Wywiad.** Stolarczyk J. *Rdr* 5:8 – 10 [z fot.]. – **Apogeu.** Bugajski L. *Tw* 2:126 – 8. – Godlewski G. *Li* 2:58 – 9. – Termer J. *Plnk* 2:148. – Zieniewicz A. *TgKl* 1:12. – **Za zimny wiatr na moją welnę.** Ogrodowczyk A. *Itgr* 15:92. – **Złote góry i inne opowiadania.** Wwa 1982. Rec.: Godlewski G. *Li* 2:58 – 9.

## ŁOZIŃSKI WALERY

4599. Antecka J: Bracia Łozińscy. *W* 29:5 [z fot.]. – Nicieja S.: Żywot tragicznie przecięty. *TrO* 208:4 [art. biogr.].

## ŁOZIŃSKI WŁADYSŁAW

4600. Antecka J.: Bracia Łozińscy. *W* 29:5 [z fot.]. – Majkowska R.: Działalność kolekcjonerska W. Ł. *RkBPAN* s. 65 – 82. – Nicieja S.: Prekursor Sienkiewicza. *TrO* 214:4 [biogr. i twórcz.].

## ŁUBIEŃSKI TOMASZ

4601. P: Śmierć Komandora. *D* 10:5 – 37 [tekst dram.].

4602. [Nota]. *PgTNar(Wwa)* z 10 XI [nt. własnego dramatu „Koczowisko”].

4603. **Zegary. Koczowisko.** Wwa 1982. Rec.: Pysiak K. *Rdr* 4:19.

## ŁUBIŃSKI SŁAWOMIR

4604. [Ballada o Januszku] Balada o Januškoví. [Tl.] V. Dvořáčková. [Pośl.:] P. Frýort. Praha: Odeon, 338 s. [IB].

4605. [Ballada o Januszku] Balada za Janušek. [Tl.] K. Caneva. Sofija: Profizdat, 99 s. [Ag. Aut.].

4606. P: Profesjonaliści [pow., fragm.:] Jak na biało, to siostry. *ŻW* 42:7; Prześwietlenie. *Szp* 40:4.

## ŁUBNIEWSKI JAN

4607. W: Ballada o frontowym czołgu. Graj nam harmonio frontowa. W 30 rocznicę zwycięstwa nad faszyzmem. *TwR* 10:2 [z notą i fot.]. – Matce-Polce. *SIP* 89:6.

## ŁUCZAK ALOJZY ANDRZEJ

4608. P: Zadyszane notatki. *N* 1:2 – 6 [rep. z ZSRR].

## ŁUCZEŃCZYK ANDRZEJ

4609. P: Gra w szachy. *ŻL* 29:8 – 9. – Wilk. *Tw* 1:38 – 56.

4610. **Przez puste ulice.** [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 7:15. – Jentys M. *Rg* 4:129 – 30. – Łukasiewicz M. *NKs* 2:40 – 2. – Olszewski T. *TgKl* 32:12. – Żółciński T. J. *Rdr* 45:18.

## ŁUCZYŃSKI ZBIGNIEW

4611. W: Ona była młoda... *TgPiotr* 23:4 [nagr. w Turnieju Jednego Wiersza w Tomaszowie Maz.].

## ŁUKA WIESŁAW

4612. P: [Reportaże]. *PŻ* nr 1, 6 – 8, 10, 12, 14, 16 [polem.: B. Wójcik, A. Jakubowski, 30:7], 19, 20, 22, 23, 29, 33 [polem. R. Lubicki, 40:8, J. Łopuski, 40:8, W. Łuka, 40:8 – 9], 34, 38, 41, 43, 44, 51, 52; *TrO* 226:1, 3 – 4.

## ŁUKASIEWICZ JACEK

4613. Album. [Miniatury liryczne]. Kr., Wr.: WL, 140 s. – Rec.: Gnarowski A. *Ti* 740:10. – Komorowski A. *ŻL* 38:12 [z fot.]. – Nowara L. *TiN* 26:13. – Orski M. *Op* 11:20 – 1. – Ryszkowski J. *TgKl* 42:12. – [Strzelewicz K.] (ks). *GK* 180:4 [not.].

4614. W: Kim byłbym? *Rdr* 13:19 [w art. A. Nasiłowskiej]. – Miłość. *MiZm* 43:14.

4615. Maciejewska I. *Od 3:6–9* [o twórcz. kryt. w zw. z przyzn. nagr. *Od*]. – Nasiłowska A.: *Znawca literatury* (Portret krytyka – J. Ł.). *Rdr* 13:19.

#### ŁUKASIEWICZ STANISŁAW

4616. P: *Vivat Academia* [pow., fragm.]. *Arg* 40:8.

#### ŁUKASZCZYK WŁADYSŁAW

4617. Górnicki G.: *Żywot poety z Murzasichla*. *ŻL* 39:11.

#### ŁUKASZEWICZ JERZY ZENON

4618. W: [Alarm] *Uzbuna*. [Chciałbym] *Htio bih*. [Do przyjaciela na wsi] *Prijatelj na selu*. [Kiedy się zamyślę] *Kad se zamislim*. [Matka] *Mati*. Tł. M. Šimundić. *Istra* 3/4:52–5.

#### ŁUKASZEWICZ JÓZEF

4619. [Listy]. *PmBK* s. 200–11 [adresaci: T. Działyński (5 z 1828–60), L. Jagielski (1 z 1856), K. W. Kielisiński (1 z 1845); wyd., przyp. i wstęp: S. K. Potocki, s. 197–9].

#### ŁUKASZEWICZ MICHAŁ

4620. W: *Après nous le déluge*. *Nauczyciel życia*. *Zwycięstwo*. *Wż* 2:88–9 [z notą podp. (Z.) właśc. M. Zieliński].

4621. P: *Tygrys i jego pieniądze*. *Rdr* 18:22 [z not.]

#### ŁUKOSZ JERZY

4622. P: *Pouczenie o triumfie*. *Tw* 5:43–56.

ŁUSZCZEWSKA JADWIGA pseud.  
Deotyma

4623. *Panienka z okienka*. *Starodawny romansik*. Il. J. Grabiański. Pośl.: A. Frybesowa. Wyd. 6. Wwa: NK, 268 s. [Na k. tyt. również pseud. aut.: Deotyma].

4624. W: *Lilia*. *RNpkl* 7:193.

4625. *Panienka z okienka*. Sierecki S. *WczW* 251:3, 5.

#### ŁYSAKOWSKI JAN

4626. *Portret ojca*. [Pow.]. Rzesz.: KAW, 323 s. – Rec.: Czabański T. *DzL* 298:5. – Pająk J. *Pdkrp* 38:6. – Wig. *ED* 191:5.

4627. *Spotkanie w Bieszczadach*. [Pow.]. Rzesz.: KAW, 195 s.

4628. P: *Prof: Echo* [pow., fragm.:] *Nad Wisłą*, 10:25–7 [z fot.]; – *Dwieście trzydzieści tysięcy bezbłędnych decyzji*, 6:17–8; *Męska sprawa* (Wojsko), 10:6–8; *Nauka demokracji*, 8:4–6; *Tam, gdzie stała brama*, 7:10–1; *Widziałem szczęśliwych ludzi...* 2:11–2.

4629. *Krtm* 1:142 [not. o spotk. z czyt. w Rzesz.]. – *Łańcuch*. Biela E. *Prof* 12:29–30. – [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 18:15. – [Michniak Cz.] Cz. M. *GPz* 53:5. – Wencel J. *DzL* 49:5. – *Ostatnia czujka*. Niewolak-Krzywda A. *Prof* 5:30. – Piekło T. *ŻWol* 175:4. – Trapkowska D. *TiT* 18:10.

#### ŁYSEK JAN

4630. W: *Śpiący rycerze* [fragm.]. *SzkDl* 17:38, 18:34.

4631. [Listy]. *RkCiesz* s. 95–102 [do rodziców (20 z 1915); koment.: J. Broda: *Ostatnie listy* J. Ł.].

#### ŁYSEK PAWEŁ

4632. P: *Marynka, cera gajdosza* [fragm.]. *GIZC* 9:4, 21/22:8.

4633. Oszelda J.: P. Ł. *amerykańskie gazdowanie*. *Ktl* 11:6. – *Marynka, cera gajdosza*. Kolbuszewski J. *PrzPw* 1:108–12. – Rosner E. *GIZC* 4:4; *Pdb* 3/4(5/6):12–4.

#### ŁYSIAK WALDEMAR

4634. *Flet z mandragory*. [Pow.]. Wyd. 2. Kr.: KAW, 270 s., il.

4635. *Kolebka*. [Pow.]. Wyd. 2 uzupełn. Pozn.: WP, 261 s. – Rec.: Wydmuch M. *KiŻ* 42:7.

4636. Szachista. [Pow.]. Wyd. 2, nakł. 2. Kr.: KAW, 292, [16] s., il., fot. — Rec.: Borkowska E. *Wb* 11:45. — Tuszyńska-Chechłacz B. *WychPrz* 1:51–2.

4637. P: M. W. [fragm.]. *GK* nr 72, 78, 83, 89, 95, 101, 107, 113, 119, 125, 130 [polem.: R. M. Groński. *Plt* 25:15], 136, 142, 148, 160, 166, 172, 178, 184, 190, 196, 202, 208.

4638. *GK* 72:3–5 [o twórcz.; z fot.].

#### ŁYSKANOWSKI MARCIN

4639. Rejony doktora Grodeckiego. [Pow.]. Wwa: KAW, 62 s. (Wspólcz. Proza Pol.). — Rec.: Królikowski W. *NMed* 5:11. — Żółciński T. J. *TiT* 24:11.

4640. P: Rejony doktora Grodeckiego [pow., fragm.]. Kongres w San Merinos. *Arg* 15:8–9.

4641. [Wypowiedź]. *Arg* 15:9 [w ank. „Kondycja polskiego pisarza”; z fot.].

#### MAC JERZY SŁAWOMIR

4642. P: Grzech Eugeniusza Kubisia. *Op* 10:4–5, 10 [nagr. w Ogólnopol. Konk. im. R. Urbana na rep.] — Prywatka. *PŻ* 31:1, 8–9 [wyróżn. w Ogólnopol. Konk. na rep. sądowy].

#### MACEDOŃSKI ADAM

4643. W: Pytanie w sprawie O. Maksymiliana Kolbego [fragm.]. *RNpkl* 1:8–9 [w art. Z. Moński].

#### MACH WILHELM

4644. **Žycie duže i male.** Vel'ky a malý život. [Tł.] F. Uváček. Bratislava 1981. Rec.: Sedlák J. *SPh* 2:150–3.

4645. **Kult.** Dom Kultury i Pracy Twórczej im. W. M. w Kamionce gm. Ostrów, woj. rzeszowskie. [Krempf Z.] (zk). *Wid* 15:3 [m.in. o przygot. ekspozycji pośw. W. M.]. — Zolowski E. *ZSzt* 41:5 [spraw. z otwarcia; z fot.].

MACHEJEK WŁADYSŁAW krypt. W. M.

4646. P: **ŽL:** Przekładaniec wielkotygodniowy, 14:1–2; **Z** Fidelem per ty, 31:7; **Z** mojego obserwatorium, nr 6, 7, 9–13, 15, 17, 19, 20, 22, 24, 28, 29, 33, 37–45, 47, 49–51/52 [cykl fel.].

4647. **ŽL:** Chcieli wracać i dalej grożą — Niemcy, 32:1, 6–7; Chłop żywemu nie przepuści?, 5:1–2, 6:6; Czy i z kim iść 1 maja?, 18:1–2; Dziecięca choroba lewicowości?, 8:1–2 [not. sat.: Z. Pietrasik. *Plt* 9:16]; Od Lipca do lipca, 30:1–2; Panta rei..., 27:1–2 [not. sat.: (999). *TiT* 30:2]; Powstanie warszawskie, 31:1, 3 [podp. W. M.]; „Prowierka rublom”, 1:1, 6, 3:6; Przeciw „pustej złotówce”, 48:1–2; Stalin i Kraków (1912–1945), 25:1–2; Tęsknota za powiatami — także o kulturze, 45:1–2; „Współzależności” niemiecko-polskie, 36:1–2; **Z** rozmów z generałem Berlingiem, 42:1, 6. — [Wypowiedzi]. *GK* 79:5–6 [w dysk. nt. „Partia — Społeczeństwo — Państwo” w KW PZPR w Kr.; z fot.]; **ŽL** 28:8–9 [w dysk. w red. **ŽL** nt. kary śmierci].

4648. [Groński M.] (X). *Szp* nr 18, 21 [not. sat.].

#### MACHNICKI MIECZYŚLAW

4649. W: Dokładnie tam, gdzie księżyc stała. *Rdr* 7:1. — Lustro. Nie zapalaj światła. Późny wnuk. Stałem obok. Tam. Więc. **Z** podróży. *Rdr* 39:15. — Gwoździe. Milczenie. Obrazy. Pięść. Twarze. *TiT* 33:7. — Poza kołem. *Nike* 3:13. — Wielki nieobecny. *Nike* 3:13; *PsLA* 10/12:72.

4650. **Czysta moralność.** [Bugajski L.] L. B. **ŽL** 7:15. — Piasecki J. *Rdr* 39:14. — Rudzińska M. *TyKl* 20:12. — Szturc W. *NKs* 5:78–9.

#### MACHNOWSKI TADEUSZ

4651. W: Arcyksiążę. Do gwiazd. Moment. Nadnarwiański las. Ostrołęka. Wieżowce. *TyOs* 14:19 [z fot. aut.]. — Jest jak jest. Kołoda. Mieszczanin. Międzyzdroje. Nieprzystosowanym. Ostro. Rzemieślnik drobnego słowa. W hamaku. Więcej. *TwR* 18:5 [z not. D. Maliszewskiego; z fot.]. — Mój sad niewielki. *ZSzt* 67:12. — Żywopłoty i płocie. *ZSzt* 57:12.

4652. P: Powroty. *Dn* 2:10.

4653. Maliszewski D. *TgOs* 14:19. – Woźniak W. *TgOs* 48:19.

#### MACHOWIAK STANISŁAW LEON

4654. W: Beze mnie. *TgKl* 6:9. – Jedność w ostatniej drodze (Prymasowi Polski Stefanowi Kardynałowi Wyszyńskiemu). *PrzwK* 22:3. – Oczy. *GPz* 124:5. – Papuga. *Śwr* 18/19:231. – Przy stworzeniu świata. *N* 6:25. – Sam w sobie. *TgKl* 6:9. – W stanie spoczynku. *Nike* 7:5. – Wielbłąd. *Śwr* 3/4:47. – Ze spotkania autorskiego. *PorBibl* 3:56 [w art.: A. Kotecki: Entuzjaści w Jarocinie].

4655. **Noce ze słońcem.** Brudnicki J. Z. *Po* 7:106–7. – [Michniak Cz.] Cz. M. *GPz* 65:5.

#### MACIASZEK JACEK

4656. W: Filharmonia. Las idzie. *TgKl* 50:9.

#### MACIEJEWSKI JAROSŁAW

4657. **Poznański czerwiec 1956** (praca zb.). Red. J. M. i Z. Trojanowiczowa. Pozn. 1981. Rec.: Czytelnik. *GN* 9:7. – Kwilecki A. *DzNaj* 3:190–5.

#### MACIEJEWSKI ZBIGNIEW

4658. W: CzSz: Deszcz i ludzie, 122:3; Nie chcieli wojny, 143:4. – [Poprzednio:] Powiedz mi... *CzSz82* 53:4; Sesja. *CzSz82* 53:4.

#### MACIEJOWSKI IGNACY

4659. Nowak K. *TeMI* 34:8–9 [biogr.].

#### MACIEJOWSKI WACŁAW ALEKSANDER

4660. [Kisson-Jaszczyński J.] (ja). *TgPiotr* 5:12 [not. o 100-leciu zgonu].

#### MACKIEWICZ JÓZEF

4661. [The Katyn wood murders] Katyń – ungesühntes Verbrechen. Frankfurt am Main: Possev Verlag, 230, [13] s. il. [BiP].

4662. Kontra. Londyn: Nina Karsov, 272 s., bibliogr. [BiP]. – Rec.: Bobka L. *DzPŻ* 47:3.

4663. Nie trzeba głośno mówić. Paryż: Inst. Lit., 558 s. [Na stronie tytułowej r. wyd. 1969; IB].

4664. Sprawa pułkownika Miasojedowa. Londyn: Kontra, 663 s. [IB]. – Rec.: (ab). *CoCz* 2:14.

4665. Zwycięstwo prowokacji. Londyn: Kontra, 235 s. [BiP]. – Rec.: Grunt-Mejer M. *ZszHKlt* 66:236–8. – (nb). *CoCz* 1:23.

4666. Zieliński J. *ZszLt* 2:132–40 [szkic nt. pow. „Droga donikąd”, „Kontra”, „Nie trzeba głośno mówić”]. – **Zwycięstwo prowokacji.** Mianowicz T. *Klt* 9:118–27, [nawiąz.:] Sikora W., 10:154–5 [o poczytności J. M. w Polsce], Mianowicz T., 12:158.

#### MACKIEWICZ STANISŁAW pseud. Cat

4667. Wilmański J. *Odgl* 16:15 [S. M. jako polityk]. – *TiT* 51:6 [fot.].

#### MAĆKOWIAK BARBARA

4668. W: Na oczach tłumu ginie codziennie kwiat... Tam za rzeką dzieciństwa... *TgPl* 11:9.

#### MADEJ ANDRZEJ

4668a. Dobrze że jesteś. Kat.: Księg. św. Jac-ka, 164 s. [Zapisy refleksyjne z fragm. wierszowanymi].

4669. W: Oczy Boga. (T. Styczniowi). *WDr* 12:17.

4670. P: Gdy przyjdiesz do mnie tego roku [fragm.]. *WDr* 12:17–26.

#### MADEJ ANTONI

4671. W: Drzewa pękają. *WczW* 65:1.

#### MADEJ BOGDAN

4672. Maść na szczury. [Opow.]. Wyd. 2 [właśc.] 1. Wwa: Czyt., 270 s.

Podkowy. Kurs na lewo. Pan Waclaw. Pochówek. Głęboka nocą. Walc. Maść na szczury.

#### MADEJ MAREK GRZEGORZ

4673. W: Coraz bliżsi dalsi (S. Głowackiemu). Na naszej tu wyspie. *TgKl* 8:9. — Łatwiej brać nasennie... Obraz w głębi. Ponieważ masz usta które ganią... Wnętrze. *Fk* 3:9.

#### MADEJA KAROL

4674. P: U siebie, w wolnym kraju [fragm.]. *Dn* 4:1, 11.

#### MADEJOWA MARIA

4675. W: Co zrobić. Miłym panom. *PsLA* 10/12:219.

#### MAGDZIAK ALFREDA

4676. W: *ChLD*: W naszej chacie pachnie wiosną, 27/28:12; Zabiorę niebu gwiazdy, 1:13.

#### MAGUDER FRANCISZEK

4677. W: Dom. *Wid* 37:1.

#### MAINKA ALOJZY

4678. W: Deszcz ran opada na człowieka... *Zw* nr 4 okł. s. 3.

#### MAJ BRONISŁAW

4679. W: Jestem poetą... Nie zważaj na naszą rozpacz... Ponieważ jest... To miasto umarło... To zdumiewające... W ciężkim powietrzu... Wrzesień, południe... Za oknem deszcz... *TgP* 3:4.

4680. **Wiersze.** Wwa 1980. Rec.: Kaliszewski A. *Ps* 4:110–5. — **Wspólne powietrze.** Kornhauser J. *Ps* 3:124–6. — Netz F. *TiN* 17:15. — [Pieńkosz K.] Księgowy: K. P. *Li* 2:59 [not.]. — Szymoniak K. *Ok* 4:129–30. — Nagr. zob. 439 I.

#### MAJERCZYK JULIAN

4681. Płaczące wierzby. Poezje. Paryż: P. Kremer, 110 s.

I. Utwory młodzieńcze: Intermezzo [proza poet.]. Ufaj i wierz. Cel życia. Życie mija. Wołanie. Tworzenie. Niewiedza. Marzenie. Zgon żołnierza. Ojczyzna. Kwiat paproci. Do poety. Myśli, myśli... Okruchy. Coś mi z jasności brakło... Nauka życia. Droga życia. Miłość. Historia, jakich wiele... — II. Nad brzegami Sekwany: Wyznanie. Poetyckie zmagania. Portret rodzinny na wzór Picasso (według O. Stomma). Mieszkańcy z ulicy Końskiej. Niedokończone zdania. Oczy mojej matki. Piękno jesieni. Ziarno prawdy. Miłość. Paryż. Jesienny liść. Przemiany. Młodości nie wskrzesisz szminką. Skarby człowieka. Tłum, zwierząt, ludzi i ptaków. Uśmiech poranka. Głos sumienia. Podwieczorna pora. Nie uwierzę. Walcerz i Helgunda. Sielanka. Oblewają mnie obce żywioły. Litanie. Stella Maris. Opary nad Miłoszową poezją. Zaułek wolności. Nad morzem. Polska. Łabędzie na jeziorze. Egoiści. No cóż... Muzeum Grevin w Paryżu. W tyglu przeznaczeń. Świat się zmienia. Nicea. Wiosna młodości. Z dała od kraju. Przemiany. Makamy: a) Satyra na judaszową postać. b) Zdrójca ma wiele twarzy. c) Róża ma kolce. d) Droga do Prawdy i Boga. e) Tyrani mijają. f) Co stanowi o szczęściu? g) Zbrodnia jest zawsze zbrodnią. h) Czyn i słowo. i) Śmieję się pókiś młody! j) Idą czasy. Recepta na powodzenie. Telefon dzwoni. Rankiem. Czarodziejka uludy. Pasożyt. Chwile. Szukam... Szkoda. Historia. Bohater na co dzień. Prawo życia. Marzenia. Piosenka. Czekanie. Mądrość ludzka. Majaczenia (1). Matka Boska Częstochowska. Monolog z cieniem. Festival de Paris. Koncert. Każdy jest panem swojej woli. Nie wódz nas na pokuszenie!... Śpiewać można... Na schyłku lata. Dwaj wodzowie Polski niepodległej. Święty z koroną białoczerwoną. Strzelistych myśli promienie... Pielgrzymka do Jasnej Góry. Na Normandzkim wybrzeżu. Kwiatem się Tobie przyśnię. Tak było warto żyć i warto było umierać. Na Nowy Rok. Kiedyś... Droga do celu. Nikt nie wie, co będzie. Nie łatwo. Serce ludzkie. Kiedy się Chrystus narodził. Płaczące gałązki wierzby. Polskie i niepolskie mundury. W porcie przeznaczenia. Polacy. Chociaż... Oczy... Oczy... Sejm niewieści. Moja kraina. Ja idę z Tobą... Cudna kobieta. U podnóża Centralnego Masywu. Pamięć przeszłości. Zjadacze chleba. Modlitwa o przyszlą Polskę. Oplatek b. deportowanych. Na cześć Polski. 16 grudnia 1980. Odwiedziny w Polsce. Moja ojczyzna. Trzy róże Ojca Świętego Jana Pawła II (13 maja 1981). Kantata na cześć Jego Świątobliwości Ojca Świętego Jana Pawła II, pierwszego Polaka na Stolicy Apostolskiej. W poszukiwaniu Boga i ojczyzny. Zbliża się dzień... Już przeminął dzień oczekiwany... (16–23 czerwca 1983 r.). O czym tu dumać. Kościółek górniczy. Czterolistna koniczynka. Księga mojej wiary. Co przypomina mi Polskę? — III. Pod znakiem Solidarności: — Bonjour, Warszawo! Narodziny Solidarności. Oda na cześć Solidarności. Bajka — zagadka. Na Święto Pracy, wiosny i pojednania (1 maj 1982). Wizja Szydłwacha. Droga zgonu i narodzin... Odeszli... Nie zapomnę! Solidarność. Wybaczcie! Tyle miałem nadziei. Twardowski. „Rozdziobią nas kruki i wrony”... Gwiazda Kremla i Gwiazda Betlejemska. Czy można?... Trzeba uderzyć wroga w samo serce. Natura ludzka. Janczarskie plemie. Rok pracy i sławy Lecha Wałęsy. W chwili rozpacz. Widziałem (1 maj 1983 r. przed kościołem św. Anny w Warszawie). Majaczenie (2). Polskie orleńta. Warszawska Targowica. Otwórzcie drzwi i okna! Szlakiem ojców i dziadów. Czy wszystko na świecie przemija?

## MAJEWSKA JANINA

4682. W łupinie werandy. Arkusz poetycki. Wybór i red. A. K. Torbus. Olkusz: Klub Lit., MDK, [15] s.

Astronomia serdeczna. Dalie. Tylko jedna kropla. Czekam... Lato. Wrzosa. Jesień. Po deszczu. W łupinie werandy. Żalnik. Sad kwitnący. Arcy-organy. Kielkujące ziarno. Step wiosną. Madonna spod Krakowa. — Wstążki krakowskie. Kopiec. Igrce. Planty. Zachód. Wianki. Jesień. Znużenie. Dworek. Pieśń waganta o Ilkuzsu. Miecznik. „Z ziemi włoskiej...”. Dworek Machnickich (W. Wołkowskemu). Len i wiklina (Olkuski, mały „dwór Machnickich”...). Len i wiklina (Len i wiklina — węzły, sploty...). Sulisław. — [Nota o aut. i fot.].

## MAJEWSKI ADAM

4683. **Wojenne opowieści porucznika Szemraja.** Pelc A. *Nwn* 66:5. — (Wig.). *ED* 72:5.

## MAJEWSKI CZESŁAW

4684. Ucieczka z piekła. [Pam.]. Kr., Wr.: WL, 103 s.

## MAJEWSKI ERAZM

4685. Miedziński Z.: O zapomnianym pozytywście. *PrzT* 37:14.

## MAJEWSKI LECH JANUSZ

4686. **Mieszkanie.** Malessa M. *NKs* 7:87—8. — Pańta A. *TiN* 28:13.

## MAJEWSKI STANISŁAW

4687. P: Generał. *Szp* 41:4. — Spotkanie z Leninem [fragm.]. *ZWL* 45:4—5. — Ulica mojego dzieciństwa [fragm.]. *Ech ty wodo...* *B* 5:13. — W USA bali się prawdy o Rewolucji Październikowej [fragm.]. *ZWL* 46:5.

4688. **Anna Maria.** Jędruszek T. *B* 12:11.

## MAJKOWSKI ALEKSANDER

4689. W: Pielgrzymka wejherowska. *Pomer* 9:21—3.

4690. Breza E.: Polszczyzna utworów A. M. pisanych w języku literackim. *ZszNWHUGd(Jez)* 9:7—27. — Bukowski A. *DzB* 35:4 [z fot.; sprost.

tyt., 40:4]. — Marszałkowski F. *Pomer* 1/2:19—23 [wyw., rozm. E. Szczesiak]. — **Pielgrzymka wejherowska.** Puzdrowski E. *Pomer* 9:19—21. — **Żeć i przigodę Remusa.** Gołąbek E. *Pomer* 3:52—3 [podp.: E. Gołąbk]. — Szczesiak E. *Pomer* 9:1—6, 10:16—20.

4691. **Kult.** [Plichta A.] (A. P.). *Pomer* 4:43 [not. o obchodach 45-lecia śmierci A. M. zorg. przez Zarz. Oddz. Kartuskiego Zrzesz. Kaszubsko-Pomorskiego].

## MAJORKIEWICZ FELICJAN

4691a. Lata chmurne — lata dumne. [Pam.]. Wwa: Pax, 359 s., [24] s. faks., fot., portr. — Rec.: [Garlicki A.] (ag). *Plt* 45:11. — Janowicz L. *KP* 217:5.

## MAJOWSKI JAN pseud. Hanik

4692. W: *DzZ*: Kościuszkowcy, 185:3; Trzy goździki, 175:1; U stóp pomnika Władysława Broniewskiego, 185:3. — [Poprzednio:] Włodzimierz Iljicz. *Arg81* 34:8; Barbórka. *Pgl82* 25:9; Trzy goździki. *Nike82* 8:15; Ukłon milczenia. *Nike82* 8:15.

4692a. P: [Monologi gwarą śląską]. *Arg* 19:4 [podp. Hanik; z not.]; *DzZ* 185:4; *TwR* 4:12, 26:1 [z not.]. — [Poprzednio:] A jednak stoi. *TwR82* 2:7; Lichy film. *TwR82* 10:12.

4693. [Bienek D.] (db). *DzZ* 211:5 [spraw. ze spotk. aut. w Kat.]. — Wyrzykowski Ł. *DzZ* 185:3—4 [biogr.]. — **Wywiady.** [Flisiuk T.] *TF. Wcz* 30:5. — Potemski T. *GIZbRŚ* 9:5 — Synowiec A. *Itđ* 34:8—9.

## MAKARCZYK JANUSZ

4693a. Siostra zjedzonego człowieka. Kat.: Śląsk, 237 s.

## MAKAREWICZ ROMAN

4694. Rapsody kalifornijskie. [Wiersze]. Londyn: Polska Fundacja Kulturalna, 31 s. [*IB*]. M. Sandorska: Rozmowa z autorem [wyw. z R. M.]. — Modrzejewska. Kamionka Strumilowa. Lechoń (8 czerwca 1956). Na starość. Clair de lune.

## MAKARSKI HENRYK

4695. Na tropie prapradziadka Waleriana, czyli Każdy znajdzie swój dom. [Pow.]. Lubl.: W Lubel., 231 s.

4696. W: Dialog codzienny. Oda do naszej młodości. Słowo czynem. *Km* 16:2. – Ja – tłum – latawiec wszechobecny. Między. Po obu stronach kraty. W zgodnym rytmie poloneza. Wtórny analfabetyzm. *SzL* 84:3.

4697. P: Na tropie dziadka Waleriana [pow., fragm.]. *Km* 12:6.

## MAKOMASKA ANNA

4698. W: Wielkanocny tryptyk: Droga Krzyżowa. Golgota. Zmartwychwstanie. *GN* 14:5.

MAKOWIECKI ANDRZEJ pseud. Całopalek Remigiusz

4699. P: *Odgl*: Kociół w Zakopanem, 14:1, 6; Noc saksofonów [fragm. pow.], 52/53:12; Półkolonie w mieście, nr 50–52/53 [podp. Remigiusz Całopalek]; Sektor przypadków szczególnych, 1:1, 5; Tort dla rozbijaczy gigantów, 11:2; Zadyma, punki! Zadyma! 17:1, 14; 18:14; Zawał w obronie własnej, 9:1, 4–5.

4700. Wywiad. Cyperling J. *DzŁ* 266:3.

## MAKOWIECKI WITOLD

4701. Diossos. Il. W. Andrzejewski. Wyd. 8. Wwa: NK, 186 s.

4702. Przygody Melikleša Greka. Il. W. Andrzejewski. Wyd. 10. Wwa: NK, 204 s.

## MAKUSZYŃSKI KORNEL

4703. Awantura o Basię. Oprac. graf. E. Procka. Wyd. 7. Wwa: Iskry, 192 s.

4704. Czwarta księga przygód Koziołka Matołka. Il. M. Walentynowicz. Wyd. 5. Kr.: WL, [24] s.

4705. Druga księga przygód Koziołka Matołka. Il. M. Walentynowicz. Wyd. 5. Kr.: WL, [24] s.

4706. Dziewięć kochanek kawalera Dorna i inne opowiadania. Wybór K. Kuliczowska. Kr., Wr.: WL, 317 s. (Utworki wybrane).

K. Kuliczowska: Od Autorki wyboru [wstęp]. – Dziewięć kochanek kawalera Dorna. Jedno słowo kochającej kobiety. Adonis. Naczynie złości. Sprawa o pocałunek. Pan z kozią bródką. Takie czasy. Strach oczu. Komedia o człowieku, który wygrał dolarówkę. Mój pierwszy zajac. Niedźwiedź z „Łysej Polany”. Mieszkanie jako radość życia. Wstęp bardzo potrzebny. O sztuce rozmawiania. Pisane na śniegu.

4707. O wawelskim smoku. Il. M. Walentynowicz. Wyd. 6. Kr.: WL, 22 s.

4708. Panna z mokrą głową. Pow. dla młodzieży. Il. B. Butenko. Wyd. 6. Wwa: NK, 173 s.

4709. 120 przygód Koziołka Matołka. Il. M. Walentynowicz. Wyd. 5. Kr.: WL, [24] s.

4710. Szaleństwa panny Ewy. Oprac. graf. J. Lipowska. Wyd. 6 [właśc.] 7. Lubl.: W Lubel., 148 s.

4711. Trzecia księga przygód Koziołka Matołka. Il. M. Walentynowicz. Wyd. 5. Kr.: WL, [24] s.

4712. W: Książka. *GlPolBA* 26:5. – O wawelskim smoku [fragm.]. *PrzyjDz(dod)* 12:6–7. – Rozmowa z zegarem o bezgrzesznych latach. *GK* 128:4. – 120 przygód Koziołka Matołka [fragm.]. *Plcz* 11:4–5 [ze wstępem aut. i fot. na s. 3].

4713. P: Miłość i nowe czasy. *Pjk* 30:10–1. – O tym, jak krawiec Pan Niteczka został królem. *Plcz* 11:8–13. – Szaleństwa panny Ewy [fragm.:] Poznajemy pannę Ewę. *Pl* 13:4–9 [z notą biogr. podp. B. W. i fot.]. – Szatan z siódmej klasy [fragm.:] Kto zjadł lody?... *Plcz* 11:6–7.

4714. Barut. *Rzczw* nr 31–38 [m.in. przegląd. wypowiedzi prasowych o K. M.; z fot.]. – Brandstaetter R. *TyP* 36:8 [wspomn.]. – Kowalczykówna J.: List w powieściach K. M. dla młodzieży. *AUMCS(FF)* 1:123–36. – [Id.] *Akn* 2:150–5 [zagadka jako element konstrukcyjny fabuły na przykład pow. K. M.]. – Ławecki T. *ŚM/* 83:4 [biogr.; z fot. K. M. z J. Kiepurą]. – [Id.] *Śwd* 882:6–7 [ślady K. M. w Zakopanem; 3 fot.]. – Pieczara I. *GK* 178:3–4 [wspomn.].

– Wnuk W. *TgP* 32:8 [związki z Zakopanem; z fot.]. — *NKs* 10:125 [not. o 30. roczn. śmierci]. — **Art. okolicznościowe w 30. roczn. zgonu.** Andrusikiewicz W. *DzW* 152:8. — Antecka J. *DzP* 148:5–6. — [Id.]. *W31*:5. — Domańska U. *Ch/D* 61:9. — [Foland M.] (f). *Zrz* 31:10. — Huniewicz M. *GMI* 59:1, 8 [z fot.]. — Isakiewicz L. *TgPl* 41:10. — Kiemystowicz A. *GK* 45:1–2. — [Kosiński R.] R. KOS. *TrL* 184:4. — Mazan L.: Pisał promieniem słońca... *DzB* 153:5; *EK* 157:4; *TrO* 184:4. — [Olejnik K.] KORA *SIP* 126:4 [o pomijaniu przez wydawnictwa lit. spuścizny K. M.]. — [Wesołowski Z.] (zb). *ExI* 177:7. — (zb). *WczW* 184:4 [z fot.]. — *DzPjz* 136:4 [z fot.]. — *DzZ* 173:4–5. — *KPdl* 58:4 [z fot. K. M. z J. Kiepurą].

4715. **Przyjaciół wesolego diabła.** Sieniawski K. M. *TiT* 12:11. — **Szatan z siódmej klasy.** Inglot M.: Demonizm rozbrojony. *Plnk* 5:333–40.

4716. **Kult.** [Kunicka E.] eka. *GIWb* 137:4; — *GK* 128:4 [nt. konk. dla dzieci na prace lit. i plast. inspirowane twórcz. K. M.]. — [Walczyna B.] (chod). *KP* 147:4 [o przygot. do obchodów 30 roczn. zgonu]. — *Nwn* 207:4; *ŚMI* 130:1 [fot. nagrobka w Zakopanem]. — Muzeum K. M. w Zakopanem. (zb). *WczW* 189:6 [z fot. ekspozycji]. — *GO* 214:6 [nota; z fot. ekspozycji]. — *Nwn* 207:4 [rep.; z fot. z Muzeum i nagrobka w Zakopanem]. — *DzPjz* 136:4 [fot. ekspozycji]; *DzZ* 173:4–5 [fot. ekspozycji i nagrobka w Zakopanem].

#### MALEWSKA HANNA

4717. [Przemija postać świata] *Tvár sveta*. [Tł.] J. Gazdik. Bratislava: Tatran, 718 s. — Rec.: *LČ. NKn* 39:2.

4718. P: Sir Tomasz More odmawia (Opowiadanie historyczne). *Zn* 7:1043–64.

4719. Celiński Z. *TgP* 35:4 [list do red. nt. działaln. pedag. H. M. w Kr.]. — Galińska I. *I ad* 29:6 [z fot.]. — Korwiński J. *Zrz* 18:11 [z fot.]. — Kulczyńska B. *ZiP* 24:17 [z fot.]. — Maciąg W.: Historia o dziele H. M. *TgP* 25:3, 7. — Pieczara M. *Rdr* 15:17. — Ryszka Cz. *Ktl* 19:6 [nurt katolicki pisarstwa H. M., z fot.]. — Sulikowski A.: H. M. — a portrait for foreigners.

*Pol(ang.-niem.)* 3:63–4 [z fot.]. — [Id.]: H. M. — portrait pour étrangers. *Pol(franc.-hiszp.)* 3:63 [z fot.; streszcz. w jęz. hiszp.]. — [Id.]: Imperatyw sprawiedliwości (O prozie H. M.). *BP* 1/2:168–71 [streszcz. pracy doktorskiej]. — [Id.]: Motywy religijne w powieściach H. M. *InspRelLit* s. 68–119. — **O odpowiedzialności.** Kr. 1981. Rec.: Czarnota J. *HD* 1:79–80.

4720. **Zgon** (27 III 1983). Not. A. S. *Zarz* 16:11 [sprost. aut. not., 18:11]; *K* 15:2; *NKs* 5:126; *P* 1974:2; *Per* 15:3; *GIPOBA* 17:4; *SIP* 64:3; *TgP* 14/15:1–2 [z fot.]; *Zn* 4 wkładka [z fot.]; *Zrz* 18:11; *ŻL* 15:15. — **Nekrologi.** *DzP* 62:4, 63:5; *DzPŻ* 81:4; *Ekr* 15:4; *Ps* nr 3 okł.; *TgP* 14/15:2, 18:2 [zawiad. o mszy żałobnej]; *ŻW* 103:12 [zawiad. o mszy żałobnej]. — **Spraw. z pogrzebu.** *LudK* 17:4; *TgP* 16:2; *ŻW* 76:5. — Jan Paweł II, Papież *Zn* 4 wkładka [list kondolencyjny do red. *Zn*]. — *TdP* 24:11 [podziękowanie za kondolencje i udział w pogrzebie]. — **Wspomn. pośm.** [Biernacki A.] *Abe. Tw* 6:152–3. — Bobbé I. *SIP* 66:6 [z fot.]. — Cybulski M. *DzPŻ* 170:3. — Hertz J. *Zn* 7:1189–90. — Jan Paweł II, Papież. *OssRom* 3:2. — Łobodowski J. *TdP* 19:12. — Modzelewski Z. *TdP* 21:4. — Sulikowski A. *TgP* 18:5 [z fot.]. — Żylińska J. *Tw* 8:88–95. — *DzP* 63:5.

MALICKA ZOFIA zob. KOWNACKA MARIA, MALICKA ZOFIA

#### MALICKI KAZIMIERZ

4721. P: Pokaranie dziedzica (Z legend i baśni Nadodrza). *Ndod* 7:7.

#### MALICKI WIESŁAW

4722. W: *TrO*: [Fraszki], nr 160, 190, 220, 226, 232, 273, 285, 297; *Nasze kobiety*, 113:4; *Opole*, 32:4; *Synku*, 113:4; *U zbiegu ulic* (Pamięci F. Hawranka), 24:4; *Z zadziwienia* (J. Borowczakowi), 113:4. — *Z inwokacji.* *KO* s. 223.

4723. P: [Aforyzmy]. *TiN* nr 7, 10, 14; *TrO* nr 42, 54, 60, 66, 72, 89, 107, 119, 125, 136, 154, 202, 238, 244, 250, 256, 267, 303.

#### MALINOWSKI WŁADYSŁAW

4724. W: *Rywalizacja.* *Nike* 10:13.



MALINOWSKI ZDZISŁAW AUGUSTYN

4725. W: Budzę się dawno temu... *Fk* 16:8. — Buty. *GIWb* 141:5. — Człowiek którego kocham. *Ok* 5/6:25. — Do poetów polskich. *Fk* 16:8. — Status quo pająka. W ogniu planety. *ŻL* 18:9.

MALIŃSKI MIECZYŚLAW

4726. Opowiadania o nadziei. Il. E. Lutczyn. Poznań, Wwa: Pallot., 126 s.

Kalif za siódmą górą. Cztery król. Tytus — syn kowala. Krzysztof. Jest taki kwiat. O szejku i o śmierci. Czarny rycerz. Nie taki diabeł straszny, jak go malują. Ludzkie krzyże. Opowiadanie wigilijne. Jakub maszeruje do nieba. Rozbity dzban. Święty Mikołaj Kuternoga. Ostatni zakonnik. Sen o nadziei.

4727. P: *Niedz*: Ludzkie krzyże, 38:7; Matka Jezusa, nr 6—8; Najchętniej grał na bramce, nr 9—10, 14/15—23, 43—51 [cd. w r. 1984]; Pielgrzymka Dobrego Pasterza, nr 26/27—30 [rep.].

4728. **Matka Jezusa**. Abramek R. J.: Spór o Matkę Jezusa. *JasG* 2:33—41.

MALISZEWSKI DIONIZY

4729. W: Choinka. *TgOs* 52:16. — Fotografia. *W* 6:5. — Groteska weselna. Już. Kobieta. O świecie przejeżdża maszyna... Szkic jarmarczny. Tajemnica. Wśród drzew i pól... *Rzczw* 5:11. — Grób. *Nike* 3:10. — Jeszcze. *B* 4:9. — Kolęda. *TgOs* 52:16. — Nadnarwiański witraż. *Nike* 2:14. — Poeta w miasteczku. Tak bardzo. Zapis deszczowy. *TgKl* 20:9.

4730. **Przesłanie**. Gała H. *Kntk* 12:12.

MALISZEWSKI KAROL

4731. W: Bezsenność... *TgKl* 4:9. — Pieśń. *MczL* 7:29. — Stara Niemka. *MczL* 7:29. — Symbole. *TgKl* 49:9. — [Poprzednio:] Piosnka jej. *Radar78* 12:30; *Rdr79*: Ojciec jeździmy całe noce..., 4:30; Pierwsza piosenka niepokoju, 6:30; Wiatry niosły kruchych skrzepów złomy..., 5:30; *Rdr80*: Modlitewka, 6:30; Z pobliskiej mgły..., 10:25; *Rdr82*: Bezsenność, zrównanie żywych..., 1:20; Łóżko, święca, tomik..., 17:19;

Piękny wyrok z okna..., 17:19; Pleśń pociągowa, powietrze..., 1:20.

MAŁACHOWSKA HELENA

4732. Opowieści na niepogodę. [Opow.]. Wr.: Ossol., 127 s.

Do zimy jeszcze daleko. Dwie połówki jabłka. Szczęście Frani. Przerwa śniadaniowa. Napisane dla wnuków. Kiedy pada deszcz. Kiedy pada śnieg... Nie należy zapominać. Legenda Wieniawskiego. Najwspanialszy chleb świata. Spuścizna. Kasienka. Życie w saloonie. Szalona Joaśka. Pogrzeb babci Anny. Na krawędzi (Humoreska). Teatr. Figle mojej ciotki. Śmierć rudej myszy.

MAŁACHOWSKI ALEKSANDER

4733. P: *Dianoia*. *TgP* 52:10.

4734. *DzZ* 48:6; *TrL* 58:5; *ŻW* 57:6 [inf. o aresztowaniu A. M.].

MAŁASZKINA-MORKA ALICJA

4735. W: Szczęście. *CzSz* 235:4.

MAŁECKI ANTONI

4736. Detka J.: A. M. — teoretyk i twórca dramatu. *KielStFil* 2:69—91.

MAŁECKI SZYMON

4737. W: Droga do ojca. *GPz* 12:3 [nagr. w Konk. Poetyckim w ramach Leszczyńskich Konfrontacji'82; z fot. i not. podp. (Dagny) właśc. L. Skrzypek].

MAŁEK JÓZEF

4738. W: [Aforyzmy i fraszki]. *KL* 45:5. — Chleb się rodzi. *BISTL* 25:19; *KrTd* 11:4. — *GrRolPol*: Chłopotomilioner, 79:16; Darmozjady, 109:16; Gdy rolnik stary, 73:16; Polska przez to nie zbiednieje, 115:16; Ziemia chleb rodzi..., 87:4. — Dziennikarz. Na 35-lecie „Nowej Wsi”. Nie-wesołe miny. Oda. Oj, świeci miesiąc, świeci. Wyczytany. *NW* 48:15. — Kangur. *Śwr* 3/4:41 — Krzczonowskie pisanki. *KL* 65:4. — Narodziny Chrystusa. *TgKl* 1:11. — Nie gryzie... *Śwr* 5/6:71. — Nielatwo... *Śwr* 22/23:279. — Nudyści. *KL* 166:4. — Poranne zdziwienie. *Śwr* 1/2:23. — Za siódmą bajką... *Dzt* z IV s. 11—2. — Ziemia chleb rodzi... *BISTL* 25:1.

4739. [Wypowiedź]. *TgKl* 1:11 [w ank. „Moje fascynacje”].

MAŁŁEK KAROL

4740. Walichnowski F. *WiM* 6:10 [o przyjaźni z E. Leykiem]. — Willan T. *WiM* 17:5 [wspomn.; z fot.].

MAŁUNOWICZ LEOKADIA

4741. *VoxPtr* 4:305–8 [wykaz prac L. M. z dziedziny antyku chrześcijańskiego].

MANDALIAN ANDRZEJ

4742. W: *Towarzyszom Bezpieczeństwa. PrzT* 26:2.

MANEŻ EDWARD

4743. **Wywiad.** Lubowidzki M. *ZmK* 27:1, 6 [nt. sztuki „Koń Trojański zdycha” w zw. z wystaw. w Teatrze im. W. Bogusławskiego w Kaliszu].

MANTEL FELIKS

4744. **Wachlarz wspomnień.** Lerski J. J. *Klt* 7/8:199–202.

MANYCZ PIOTR

4745. P: *Ślepy. NadW* 30:7.

MAŃKOWSKI JERZY

4746. **Portret dziewanny smukłej.** Kosakowska Z. *KrWkp* 1:212–3. — [Rzewuski K.] K. R. *PrzKsWyd* 9:7.

MARASZKIEWICZ MARIUSZ

4747. **Drzwi bez domu.** [Tomaszkiewicz J. *SzM82* nr 228; polem.:] (9). *TiT* 3:2; [Marciniak R.] *Rem. Rdr* 5:25.

MARCHEWKOWA MARIA

4748. W: A wyście chorzy. Sytuacja z dziećmi. *BISTL* 25:19.

4749. P: *NadW*: Nowinki z łopłotków: Mój łocięc. Robaśnica. Jak się wisajo..., 25:6; Nowinki z łopłotków: Słoma, siano. Ino mi dać!, 39:6; **Żarty ludowe** [z tego cyklu:] Czego nie wolno, 14:7.

4750. **Wywiad.** F. R. *NadW* 45:5 [z fot.].

MARCHLEWSKI JULIAN

4751. Michta N.: Kontrowersje wobec syndykalizmu (Trusiewicz-Sorel, Marchlewski – Żeromski). *IdPlt* 2:161–70 [m.in. o dysk. J. M. z S. Żeromskim w l. 1908–11 nt. gospodarki rolnej].

MARCIN POLAK (MARCIN Z OPAWY)

4752. **Cronica summorum pontificum imperatorumque.** [den Brincken A.-D. von: Zu Herkunft und Gestalt der Martins – Chroniken. *Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters* (Kolonia, Wiedeń)1981 2:694–735; rec.]: [Strzelczyk J.] *J. Strz. StŻ* t. 28 s. 280–1.

MARCINEK BRONISŁAW

4753. W: *Żniwa. ZSzt* 27/28:7.

MARCINIAK JERZY

4754. P: Czekanie na przyjscie gór. *N* 7: 32–4.

MARCINIAK RENA

4755. W: Odwiedziny [z tego cyklu:] III. (Już coraz rzadziej...). IV. (Przyszedłeś dzisiaj...). *ŻL* 39:4.

4756. Grela K. *ŻL* 48:10 [omów. poezji R. M.]. — **Galatea.** Wójcik Z. *ZSzt* 101:4.

MARCOWA ANNA

4757. **Spacer w dolinie Padu.** Czaja J. *TgKl* 4:10. — Dużyk J. *ŻL* 11:11. — Rudnicki B. *NKs* 10:73–5.

MARCZAK-OBORSKI STANISŁAW

4758. W: Palec na cynglu. *Wid* 31:1.

MARCZEWSKI WŁODZIMIERZ KRZYSZTOF

4759. W: *PrzKon*: A od ciebie..., 27:9; Biegłem po laury, 19:8; Już przed popełnieniem zbrodni..., 19:8; Masz okno nad którym..., 15:9; Nad ranem kiedy gwiazdy znikają..., 32:8; Nazywam się Abel... Ten wiersz, 19:8; Teraz odpoczniemy..., 6:9; Ty czekałaś na boom, 27:9; Żniwna dziewczyna, 15:9.

4760. Rusin S. *PrzKon* 19:8. — [Wojciechowska B.] *BW. PrzKon* 19:8.

MARCZEWSKI ZYGMUNT

4761. W: Do dziewczyny co przyniosła strawę... Jego zmartwychpowstaniu amen czyli Norwidowi. *Odgl* 21:8.

MARCZYK WOJCIECH

4762. P: Czerwone berety. *Śwr* 41:514–5.

MARCZYŃSKI ANTONI

4763. P: Czarci Jar. *GwP* nr 11–44.

MARENIUSZ STANISŁAW

4764. Czerniatowicz J.: „Euangelium Nicodemi” a Stanislao Marennio carmine graeco scriptum. *Eos* 2:167–86 [omów. niewydanego przekł. Ewangelii Nikodema na jęz. grec. na podst. rkps. w BJ w Kr.; z fot. rkps.].

MARGOLIS ALINA

4765. P: Pamięci Getta Warszawskiego. *ZszHKlt* 64:70–80 [fragm. pam.].

MARIANOWICZ ANTONI pseud. (j.r.), Rożenek Jakub

4766. W: *Szp*: [Fraszki], 45:13, 48:3 [podp. Jakub Rożenek]; Pan nosorożec, 24:4; Wierszyk ostrzegający przed zgubnymi skutkami pijaństwa, 28:12.

4767. P: *Szp*: Na araba, 16:5 [fel. sat.; podp. (j. r.)]; Świat Mai Berezowskiej..., 5:3 [wspomn.].

4768. Knapik K. *Szp* 52:7 [życzenia dla A. M. z okazji 60. ur. z karyk., rys. A. Chodorowski].

MARIANOWICZ ANTONI, MINKIEWICZ JANUSZ

4769. W: Gwadalupa. Nikodem. Polonez *Szp* 46:8–9 [teksty piosenek z komedii A. M. i J. M. pt. „Maestro”; z not. podp. A. M., właśc. A. Marianowicz].

MARJAŃSKA LUDMIŁA

4770. W: A którzy nie powrócili... *NW* 44:17. — Matka. *DrużZchW* 5:13. — Piosenka o Nowym Roku. *RMIP* z XII s. 15. — Zareczyny. *Pl* 8:10.

MARKIEWICZ CZESŁAW

4771. W: Z pokolenia na pokolenie. *Itgr* 15:31.

MARKIEWICZ HENRYK

4772. [Przemów.]. *RL* 3/4:275–7 [wygł. na spotk. z kolegami i uczniami z Inst. Filol. Pol. UJ zorg. z okazji 60. roczn. ur. H. M., 27 XI 1982]. — [Wypow.]. *GK* 146:3 [nt. „Kraków — serce Polski i Jej obowiązek”].

4773. [Biernacki A.] *Abe. Tw* 2:157 [z okazji 60-lecia ur.]. — *NKs* 1:125 [not. o 60-leciu ur.]. — **Wywiad.** *K* 29:10.

MARKIEWICZ JAN

4774. Przygody z kryminalistyką. Ze wspomnień biegłego. Wwa: Wydawn. Prawnicze, 76 s.

MARKIEWICZ JAROSŁAW

4775. i. Wwa 1980. Rec.: Gawłowski W. *Itgr* 16:107–8.

MARKOWSKA WANDA

4776. Mity Greków i Rzymian. Wyd. 4. Wwa: Iskry, 501 s.

MARKOWSKA WANDA, MILSKA ANNA

4777. *Baśnie narodów Związku Radzieckiego*. Il. Z. Witwicki. Wyd. 5. Wwa: NK; [B. m.]: Wnieszorgizdat., 175 s.

4778. *Baśnie z dalekich mórz i oceanów*. Il. G. Bachtin-Karłowska. Wyd. 2. [właśc.] I. Gd.: WM, 27 s.

O dzielnym Gunnarze, Dziewczynie Morskiej i czarodziej-skich zimorodkach (Baśń Skandynawska). O pięknej Inie, dzielnym Tuanie i Wyspie Znikąd – Donikąd (Baśń z mórz południowych).

4779. *Laila i czarne łabędzie*. Baśń z Sudanu. Il. A. Kacperek. Kat.: Śląsk, 12 s.

4780. P: [Pan Twardowski na Księżycu] *Legenda o panie Twardovskom*. [W ks. zb.:] *Skazki druzej*. Moskva [IB].

MARKOWSKI ALFRED

4781. W: *Krzyż walki*. *GO* 226:6 [z not.].

MARKOWSKI MICHAŁ

4782. *Pajęczyna*. Po drugiej stronie Księżyca. [Powieści]. Wwa: KAW, 244 s. (Fantazja, Przygoda, Rozrywka).

4783. *Wywiad*. Strzemżalski J. *TgD* 49:14. — *Ocean niespokojny*. Ziembkiewicz R. A. *Odgl* 8:13.

MARKOWSKI TADEUSZ

4784. P: *Prz Tch: Umrzeć by nie zginąć* [pow., fragm.:] *Bitwa*, 12:42–5; *Podchody*, 11:42–4; *Rozkoszarium*, 10:42–5 [z not. o aut., s. 44].

4785. *Tak bardzo chciał być człowiekiem*. Bartus M. *Odgl* 17:13. — Borkiewicz M. *Pgl* 10:11. — [Niewiadowski A.] A. N. *Fn* 4:51.

MARR KONRAD

4786. P: *Świrowisko*. *TgKl* 32:8–9.

MARSCHAK LEOPOLD

4787. *Zgon* (11 IV 1983). *Not. Per* 17:3; *Stol*

24:10; *ZSzt* 36:2. — *Nekrologi*. *PP* 7:63; *ŻW* 87:6, 88:6, 12, 91:12, 105:12. — *ŻW* 96:12 [podziękowanie żony za kondolencje].

MARSZAŁ EDMUND

4788. *Pamiętnik pacjenta*. Barszczewski L. *SIP* 153:4. — Chojna J. W. *SZdr* 34:5. — Durnatt J. *TgPl* 20:15.

MARSZAŁEK JAN

4789. *Adelajda*. [Opow.]. Wwa: KAW, 61 s.

4790. W: *Rzczw: „Do syna”*, 14:11 [not. sat. (X) właśc. R. M. Groński. *Szp* 16:5]; *Węgiel*, 49:11.

MART KRZYSZTOF

4791. W: *Nie obwiniam nikogo*. *Przeczytałem... Tak wiele razy powtarzałem... Uświęcamy się imionami... Z dymu powstałem. Zapamiętaj...* *TgKl* 25:9.

MARTY JAN

4792. W: *Data*. La date. *Wcz* 1/2:14–5 [wersja pol. i franc. tekstu]; *Datum*. Tł. B. Rajčić. *KnRec* nr 208. — *Wszędzie jest ziemia*. *Sprzw* 7/8:38. — *Wszędzie jest ziemia*. *Partout c'est la terre*. *Wcz* 1/2:14–5 [wersja pol. i franc. tekstu].

MARUTA LESZEK

4793. P: *Kritika*. *Smena NN* 27:10.

MARZEC PIOTR

4794. W: *ZSzt: Fraszki*, 37:12; *Nie zrywaj...*, 43:8.

MASIOR JERZY

4795. W: *Dn: Gra*, 34:1; *Malwy*, 31:5; *Odjazd z gór*, 33:8; *Poezja*, 10:9; *Pytania*, 23:5; *Sąddecki apel*, 43:1; *Sny w doku św. Katarzyny*, 11:9; *To już wakacje (Piosenka)*, 26:8; *W Uhryniu i okolicy* [z tego cyklu:] *Kotów. Kamianna. Klimkówka. Uhryń. Pejzaż. Uście Gorlickie*, 52/1:18–9; *Walczyk wakacyjny*, 28:9; *Wypełnianie wyobraźni*, 23:5; *Za tych, co z marszu*, 44:9; *Zaręczyny*,

52/1:1; Ziemia, 30:1. — Zaledwie parę kroków. *P* 2005:13 [z not. o aut.]. — [Poprzednio:] *Dn80*: Marcinkowice, III:7; Nowy Sącz, VII:8; Pejzaż, II:9; Piosenka, VIII:8; Podróż sentymentalna, VI:10; Sosna, II:9; W marszu na zachód, IV:1; — *Dn81*: Drogi do ojczyzny, 41:1; Jesienna dziewczyna w śliwkowym sadzie, 38:7; Jeszcze mi pamiętaj, 39:9; Mszalnica, 49:7; Pejzaż, 29:9; Sprawy nasze codzienne, 24:1; Ten mój świat, 39:9; Tęsknota morza, 42:8; Twoje okolice, 30:9; Wiersze na dziś [z tego cyklu:] Polskie miesiące, 23:9; Ta ziemia, 25:1; — *Żołnierze*, 35:9; — *Dn82*: Barwinek, 14:1; Dzielenie, 29:6; Ewa z Miasteczka, 38:7; Grudniowy wiersz, 49/1:6; Homo Sapiens, 14:7; Jesienne budowanie domu w górach, 43:1; List zimowy, 2:1; Obrazy z tamtych lat, 23:7; Po zawietrznej Falklandów, 20:6; Potrzeba łąbędzy, 7:7; Pytania, 12/13:7; Rozmowa ze zmarłymi, 41:1; Spory z pamięcią, 25:7; Święci z Paszyna, 31:6; Wrześniowa pamięć, 36:1; Żniwa, 27:7.

#### MASZCZYSZYN JAN

4796. *P*: Rykoszet. *Odgl* 4:12–3 [z not. o aut. podp. M. D. właśc. D. Milerski].

#### MAŚLIŃSKI JÓZEF pseud. M. A. Styks

4797. Przegląd prasy. *ŻL* nr 1–47, 49–51/52 [stała rubr. podp. M. A. Styks].

#### MATYSIEWICZ ADOLF

4798. Przez linię frontu. [Pam.]. *Wwa*: *MON*, 269 s., fot., portr.

#### MATYSIEWICZ STEFANIA

4799. Nadzieja. Wiersze. Wyboru dokonali J. Czykwin i J. Pałka. Do druku przygot. J. Pałka. Il. W. Pietruk. Łomża: Woj. Bibl. Publ., Białystok: WDK, 24 s., il., portr. (Bibl. Pisarzy Lud. Pol. Pn.-Wsch., 2).

J. Czykwin: Wstęp. — [Wiersze:] Wierszu z moich pieśni... Ojczyzno! Tęsknota. Brzozo, ty pierwsza widziałaś. Pocziesz nas nadzieją. Letnia noc. Żytka na polu. Piękne Mazury. Deszczyk. Pogoda. Przyjdź, cichy dniu. Ciemna nocka. Przyjdź żołnierzu. Kim ja jestem? Wierszu z moich pieśni. Żal mi tych lat. Ziemi, jakżeś cierpliwa. Żal mi cię, żal, ziemi. Czekam na uśmiech świata. Nadzieja.

#### MATYWIECKI PIOTR

4800. *W*: Kalkomania. *Wż* 4:57 [w art. id.: Fotografie pamięci]. — *Syrinx*. *Tw* 7:85–9.

4801. *P*: Fotografie pamięci. *Wż* 4:52–7.

4802. **Planetnik i śmierć**. Płachecki M. *Tw* 4:121–3.

#### MATZ GRZEGORZ

4803. *P*: Ostatni kurs. *Kntk* 4:12 [nagr. w konk. lit. „Niesamowitość i sensacja”].

#### MAURER JADWIGA

4804. **Podróż na wybrzeże Dalmacji**. Cybulska M. E. *TdP* 43:7.

#### MAURER KAZIMIERZ

4805. *W*: Matka. *BISTL* 25:10.

4806. *P*: Opowieść wigilijna. *NadW* 25:6.

4807. (wch). *NadW* 27:7 [biogr. i życzenia z okazji 50-lecia pracy artyst.; z fot.].

#### MAZIEJUK HENRYK

4808. **Zawiść**. [Olszewska B. W.] (BWO). *Plt* 10:10. — Pietruczuk W. *ZSzt* 29:4. — Warneńska M. *Per* 3:24.

#### MAZOWIECKI TADEUSZ

4809. Internowanie. Londyn: Aneks, 67 s. — *Rec.*: L. M. P. *DzPŻ* 290:3. — (nb). *CoCz* 2:15. — *St. S. WiadPol* 10:42–3.

4810. *P*: [Internowanie. Fragn.]. *TdP* 18:1; Tł. na jęz. niem. *FAZtg* nr ?

4811. **Wywiad**. Berberyusz E. *Klt* 5:77–87.

#### MAZUR EWA

4812. Nikt nie chciał ponosić odpowiedzialności. [Wiersze]. *Gd.*: WM, 41 s., portr.

Kiedy wszystkie argumenty... Lekcja. Nikt nie chciał ponosić odpowiedzialności... [proza poet.]. Święto (fragmenty) [pro-

za poet.]. Modlitwa naiwna. Trzeba było przejść... Zawsze musisz być słaba... Tak mi od wewnątrz... Obudzona wewnątrz nocy... Rano zielone oczy odwijasz... Co noc umieramy... Jest szaro... Rzeki które mijamy... Jest naszą wspólną tajemnicą... Ja zabijam ciebie... A to nie tak było... Ofelia miała miękkie dłonie... Królowa zeszła z wieży... Ta stara kobieta... Pani o twarzy z białej porcelany... Być może nie jesteś księżycem... Jesteś odpowiedzialny... Ty wiesz... Najdłuższe są te godziny... Najtrudniej przeszłość... Kiedy znaczące pokrewieństwo... Czasem powietrze... Moje życie nie jest... Nasza przez nas... Kalendarz... To był jeden z nas... Jak ptak jak dziecko...

4813. W: Rzeki które mijamy... Z 45:10 [z notą].

MAZUROWA MARIA LUDWIKA

4814. W: Do księgarzy. *GlPolBA* 50:5.

MAŻUL HENRYK

4815. W: A jednak czasem... Wróżba. *ŻL*28:7 [not. o aut. M. Zinowiec]. – Edyp. *CzSz* 235:4. – Kominy (J. Łukasiewiczowi). Przed burzą. *Pj* 9:15. – Samo zniszczenie (pamięci R. Wojaczka). *GK* 129:3.

MĄCZKA JÓZEF

4816. W: Kiedyś. *TgP* 9:2.

MĄCZKA MIECZYŚLAW

4817. W: Ojcom moim. *GrRolPol* 142:7 [z not.]. – Ślepiec. *Dn* 25:13. – Z pamiętnika kulawej dziewczyny ze wsi której nie szukaj daleko. *Dn* 33:13.

4818/4819. P: Bywaj Katarzyno! *Dn* 19:13. – Niedziela. *Krb* 50:8–9.

MECH LECH

4820. Pampalini i lew. [Dziec.]. [Il.] T. Depa, B. Zeman. Kat.: KAW, [12] s.

4821. Pampalini i tapir. [Dziec.]. [Il.] T. Depa, B. Zeman. Kat.: KAW, [12] s.

MECH LESZEK, NEHREBECKI WŁADYSŁAW

4822. [Grobowiec faraona] *Das Grab des*

Pharao. [Wyd. 2]. [Tł.] U. Ciupek. Ill. A. Ledwig. Bautzen: Domowina, Kat.: Śląsk, 15 s.

4823. [W pustyni Gobi] *In der Wüste Gobi*. [Wyd. 2]. [Tł.] U. Ciupek. Ill. A. Ledwig. Bautzen: Domowina, Kat.: Śląsk, 15 s.

4824. [Zwierzęta Serengeti] *Die Tiere der Serengeti*. [Wyd. 2]. [Tł.] U. Ciupek. Ill. A. Ledwig. Bautzen: Domowina, Kat.: Śląsk, 15 s.

MEDYŃSKA WANDA

4825. W: Nigdy nie byłam... Wspomnień właściwie nie posiadam... *TgKl* 27:9.

MEJBAUM WACŁAW

4826. P: *PsLA*: Rzecz o dziwkarstwie, 10/12:228–32; Złudzenia racjonalistów, 9:131–6 [fel.]. – *SpiL* nr 1–19, 27–51/52 [fel. z cyklu „Czytanie klasyków”].

MELCER WANDA

4827. P: Nocuję w przytułku. *Km* 9:4–5.

4828. [Baranowska A. *Ti*782 nr 30; polem.:] Sztekker E. *TiT* 5:15. – Pauszer-Klonowska G. *TiT* 21:12 [list do red. postulujący wznowienie pow. W. M.].

MELKOWSKI STEFAN

4829. Różne strony. [Szkice]. Łódź: WŁ, 430 s.

[m.in. nt. III Europejskiego Kongresu Science Fiction EUROCON (Pozn., 1976), IV Dni Lit. Radz. (Ziel. Góra, 1977) i Dni Kult. Pol. (Russe-Bułg., 1980)].

4830. P: Różne strony [fragm.]. *WiM* 15:7–8.

4831. [Wypowiedź]. *Gpm* 12:3 [nt. bieżących prac].

MELZACKI WŁODZIMIERZ

4832. W: Co lubią dzieci? *PnPol* 1:32. – Kulig. *DrużZchW* 12:17. – Śwr: Na dobry w szkole początek..., 35:417; Odważnik, 13:148; Pancernik, 3/4:41; Skąd się biorą spóźnienia

pociągów?, 38:480; Zgubiłem się..., 11/12:144; Żeby ciebie, niebo..., 22/23:257. — Wesolych Świąt. *GwP* 52:15. — Z misiem śpię... *Miś* 16:12.

#### MENCWEL ANDRZEJ

4833. **Widziane z dołu.** Krasicki J. *TrO* 178:4. — Urbański A. *Rg* 1:144–6.

MERALDA KLARA S. właśc. nazw. Zapolska-Tomkiewicz Olga

4834. Klara i jubiler. [Pow.]. Wwa: Czyt., 239 s. [Na k. tyt. brak im. Klara]. — Rec.: [Marianowicz A.] (jr). *Szp* 33:11 [not.]. — Polo A. *TgKl* 46:12.

4835. Sąsiadka kapitana Kotowicza. [Pow.]. Wwa: Wydawn. Praw., 127 s.

#### MERCIK ANDRZEJ

4836. P: Wieczór słomianego wdowca. *Odgl* 32:14. — Z Raptularza XIII Laboratorium. *Odgl* nr 43–47.

4837. **Mgła.** Oramus M. *PrzTch* 15:45.

#### MERLEND PAWEŁ

4838. W: Apel poległych. *ZWL* 16:7; *ŻL* 16:3. — Bunkier z ulicy Milej (Fragmenty poematu). *MczL* 4:3–5 [z not., s. 6]. — Był taki jęk... *TgKl* 16:9. — Dzień kwietniowy. *ŻL* 16:3. — Garść popiołu (Fragmenty poematu). *K* 16:7. — Kłaniam się. *NW* 17:6. — Majdanek. *TiT* 12:8. — Na Pawiaku. *Zarz* 16:10. — Nie pogrzebani. *TgKl* 16:9. — Opowieść o Chaimie i Rebecce. *GMI* 31:9; *Zarz* 16:10. — Popiołom. *ZWL* 16:7; *ŻL* 16:3 [tu druk. pt. „Popiołem”]. — Promień światła. *TgKl* 40:9. — Przetrawianie. *TiT* 14:4. — Rapsod o gruzach getta. *Stol* 16:16. — Ręce. *Pjk* 16:11. — Słowo o śmierci. *TqD* 16:13. — Synteza. *TiT* 13:8. — Śmierć muzułmana. *Zarz* 16:10 [z not.]. — U mego domu. *Arg* 16:5. — ...z księgi Hioba. *TiT* 12:8. — Z trenów za zgłiszczą getta. *NW* 16:4. — Z waszego okna... *TgKl* 16:9.

#### MERZBACH HENRYK

4839. **Korespondencja.** Zieliński A.: Wrocławskie listy H. M. *KWr* s. 270–5 [nt. listów do

A. Kraushara z l. 1863–64; z fot. A. Kraushara i H. M.].

#### MEYET LEOPOLD

4840. Listy do Władysława Bełzy. Oprac. S. Fita. Wwa: PIW, 36, [5] s. faks.

[Ded:] E. Jankowskiemu. — S. Fita: Wstęp. — [16 listów z 1888–1897].

4841. Maczubski T. *BarbW* 5:17–8 [biogr.].

#### MEYSZTOWICZ WALERIAN

4842. Gawędy o czasach i ludziach. Wyd. 2 popr. i uzup. Londyn: Polska Fundacja Kulturalna, 380 s., il., portr. [Wyd. 1 w dwóch t. pt. „Poszło z dymem”, „To co trwałe”; *BiP*]. — Rec.: Jeśman Cz. *TdP* 26:10.

4843. **Zgon** (1982). Wspomn. pośm. Lanckońska K. *Atm* 82/83 s. 218–23. — Żochowski S. *GN* 4:5.

#### MĘTRAK KRZYSZTOF

4844. P: [Felietony:] Bez związku. *Li* nr 2–6, 8–12 [cykl]; Pod włos. *Rdr* nr 1–5, 8, 10, 12, 13, 15–17, 20, 22–25, 29–32, 34, 38, 39, 42, 43, 45, 52 [cykl]; Ze słuchu. *ExW* nr 5, 15, 20, 25, 35, 40, 45, 50, 60, 65, 79, 89, 94, 108, 113, 118, 123, 133, 138, 147, 152, 157, 162, 167, 172, 182, 187, 192, 197, 207, 212, 216, 221, 231, 241, 246 [cykl].

#### MĘŻYŃSKI KAZIMIERZ

4845. **Zgon** (23 XI 1983). *Nekrologi. DzB* 246:5, 247:4. — *Wspomn. pośm. DzB* 248:2.

#### MIARKA KAROL

4846. Baliński W. *GlOl* t. 15 s. 191.

4847. **Sesja popularnonaukowa w 157. roczn. ur. i 100. roczn. zgonu K. M. połączona z wystawą „K. M. krzewiciel słowa polskiego na Śląsku”** (Cz. 1: Pielgrzymowice, gmina Pawłowice, 21 X 1982; cz. 2: Chorzów, 3 XI 1982; org. Wyd. Kult. i Szt. Urz. Woj. w Kat., Prezydent m. Chorzowa, Naczelnik gminy Pawłowice, red. *DzZ*). *Spraw. Hanke R. ZŚ* 1/2:201–5. — Oniszczuk Z. *ZszPras* 1:165–7. — **Symposium pośm. działaln.**

**publicystyczno-wydawn. K. M.** (Pszczyna, 23 X 1982; org. Oddz. Woj. Stow. Pax w Kat., red. *Ktl*, Urz. Miasta i Gminy w Pszczynie i Tow. Miłośników Ziemi Pszczyńskiej w 100. roczn. zgonu K. M.). *Spraw. Hanke R. ZŚ 1/2:200–1.* – *HAS. KłOśwN* nr 1(35) [właśc. 2(36)] s. 152–4. – Oniszczyk Z. *ZszPras* 1:165–7.

4848. **Kult.** Hanke R.: Kult K. M. na Śląsku. *ZŚ 1/2:200–4* [m.in. nt. obchodów 100. roczn. zgonu K. M.]. – „**Karol Miarka (1825–1882)**” – **wystawa** (Kat., od I 1983, org. Bibl. Śl.) [Andruszewska L.] (al). *TrR* 2:3 [not.]. – Hanke R. *ZŚ 1/2:202* [not.]. – *Pgl* 4:11 [spraw.].

#### MIAZGOWSKI BRONISŁAW

4849. *DzB* 219:6 [inf. o przygot. monogr. o B. M.]. – **Gorzkie morze. The bitter sea. [Wybór poezji]. Selected poems.** [Tł.] J. Crompton, K. Sierz. Milano 1977. Rec.: Brykczyński S. *DzPZ* 110:3.

4850. **Zgon** (1981). *Wspomn. pośm.* Kubik K. *Naut* 2:3–15. – Ludwig S. *ConrNews* z. 6 s. 40–1; *InfPolKConr* [6]: 45–6.

#### MICHALAK BOGUSŁAWA

4851. **Poszukiwanie siebie.** [Wiersze]. Oprac. red. J. Tulik. Krosno: KKMP „Pogórze”, ZW ZSMP Krosno WDK, [12] s. (Bibl. KKMP „Pogórze”)

Modlitwa wieczorna z płomieniami świecy gada... (A. Guzik). Modlitwa I. Modlitwa II. Vade-mecum. Scałowując bezgłośność warg... Osobno na jednym cieniu... Z kapitolu spojrzeń... Wiara ryb skupia się w biegu strumienia... O Panie Boże Panie Nasz... Złoty wiek (Pani H. Czuchra).

#### MICHALAK SŁAWOMIR

4852. W: **Przebudzenie.** *NadW* 44:6 [nagr. w Konk. Poetyckim o „Laur Jesieni 1983”].

#### MICHALAK WIESŁAWA

4853. **Szukanie czerwieni.** Szadkowski J. J. *Twr* 9:9.

#### MICHALCZYK MARIA

4854. **Gdy każdy dzień był walką.** [Antecka

J.] J. A. *W* 16:5. – Jaźwiński J. *TgKl* 30:12. – Nyczaj S. *Przm(K)* 4:40. – Wig. *ED* 67:5.

#### MICHALEWSKA WANDA

4855/4856. **Sercem i czynem.** Zabrovarnij S. *NšKl* 5:15.

#### MICHALSKA EMILIA

4857. W: **Jesień.** *W* 47:1. – Jeszcześ, mamuliczko... *NW* 45:17. – Lamenty matki. *NW* 36:17. – Moja matka chłopką była... *W* 49:3. – Na Tydzień Kultury Beskidzkiej. *DzZ* 145:6. – Nasz lipowy stole. *ChlD* 27/28:12. – Nie buntuj się... *GZC* 15:5. – Oj, czasie! *W* 49:3. – Po Mikołajce. *GZC* 48:8. – Przygasła gwiazdeczka... *NW* 36:16. – Słowo. *NW* 45:17. – Trzysta metrów. *NW* 45:17. – W stajence za laskiem. *ChlD* 103/104:10.

4858. [Kasper K.] (kk). *GZC* 15:5. – Raszka K. *S/P* 74:6 [art. w 50. roczn. debiutu; o twórcz.].

4859. **Wywiad.** Jabłońska A. *NW* 45:3, 16–7.

#### MICHALSKI TADEUSZ

4860. W: **Kolędujesz na ziemi...** *TgPiotr* 51:12. – W wigilię wielkanocną. *GrRolPol* 49:11.

#### MICHALSKI WALDEMAR

4861. W: **Droga do Emaus. Śmierć stoi w kolejce.** *TgPl* 29:15 [z not. i fot.].

#### MICHALSKI WITOLD krypt. W. M.

4862. P: *Dzt*: **Bajka o niedbałym**, z X s. 14–5; **Dwaj klótnicy**, z V s. 14. – **Kasza.** *Śwr* 42:535. – **Rozmowa.** *Śwr* 16/17:207 [podp. W. M.].

#### MICHAŁOWSKA MIRA

4863. [Ania i Ewa i Marian i Rusak i Tatry, no i Dżo] **Aña, Ryška a prvnj jahody.** [Tł.] Z. Koutenská. Il. L. Vimr. Praha: Albatros, 73 s. [IB].

4864. P: **Portret nocą malowany.** *ŚMl* nr 56–75.



## MICHAŁOWSKI WITOLD

4865. Tuaregowie i caterpillary. [Opowieść]. Wwa: Iskry, 141 s. (Naokoło Świata). — Rec.: Kozicki S. *TiT* 44:10.

## MICHNIAK CZESŁAW

4866. P: Dzwon (E. Dutkiewiczowi). *Przm(K)* 4:33–4. — Idiotka. *SIL* 220:8. — Może go jeszcze spotkam. *SIL* 273:8. — Piknik pod gilotyną [pow., fragm.]: *GPz* 302:4–5; *P* 1979:15–6; *Geld. Rdr* 31:21; *Weekend. GPz* 213:4 [w *GPz* druk bez nazw. aut.]. — Staś, Ingrid, Mutti [fragm. pow.]. *N* 4:25–8.

4867. *GPz* wyd. spec. z 16 XII s. 4 [karyk., rys. S. Mrowiński].

## MICIŃSKI TADEUSZ

4868. W: Jesienne dary. *WczW* 226:1.

4869. [Listy]. *Tw* 10:108–10 [do S. Przybyszewskiego (3 z 1897–98); wyd. i koment.: M. Czechowski, s. 106–8].

4870. Illg J.: Konstrukcja postaci w powieściach inicjacyjnych T. M. *PmL* 3:101–17. — Linkner T.: Dramaty bałtyckie T. M. *BP* 1/2:117–20 [streszcz. pracy doktorskiej]. — [Id.]: T. M. związki z Wybrzeżem. *GIWb* 41:7. — Misiorny M. *T* 1:14–5 [nt. dramatów T. M.].

## MICKIEWICZ ADAM

4871/4872. Dzieła poetyckie. Wyd. 6, 2 w tym oprac. Wwa: Czyt. [Dodruk do wyd. masowego rozpowsz. w kilku rzutach w formie subskrypcji w ramach akcji „Lektury z makulatury”].

- 1: Wiersze. Oprac. Cz. Zgorzelski. 524 s.
- 2: Powieści poetyckie. Oprac. W. Floryan. „Księgi narodu i przelgrzymstwa polskiego”. Oprac. Z. Dokurno. 270 s.
- 3: Utwory dramatyczne. Oprac. S. Pigoń. Fragmenty franc. tl. z rkpsu A. Górski. 445 s.
- 4: Pan Tadeusz. Oprac. K. Górski. 393 s.

Roszko J.: Mickiewicz z makulatury na makulaturę. *ŻL* 38:16 [o szacie zewnętrznej edycji].

4873. Poezje = Poezija. Wyd. 1 w tej edycji. [Wwa: Czyt.], 145 s., 6 portr. [tekst równoległy w jęz. pol. i ros.].

Oda do młodości. Oda k junosti. Romantyczność. Romantika. Rybka. Rybka. Lilije. Lilii. Do M\*\*\*. M\*\*\*. W imionniku S. B. V al'bom S. B. — Z Sonetów: VI Ranek i wieczór. Utro i večer. VIII Do Niemna. K Nemanu. — Sonety Krymskie. Krymskie Sonety: I Stepy Akermanskie. Akermanskie stepi. II Cizsa morská. Štil'. III Żegluga. Plavanie. IV Burza. Burja. V Widok gór ze stepów Kozłowa (Pielgrzym i Mirza). Vid gor iz stepej Kozlova (Strannik i Mirza). VI Bakczysaraj. Bachčisaraj. VII Bakczysaraj w nocy. Bachčisaraj noč'ju. VIII Grób Potockiej. Mogila Potockoj. IX Mogiły haremu. Mogila garemu. X Bajdary. Bajdary. XI Alušta w dzień. Alušta dnem. XII Alušta w nocy. Alušta noč'ju. XIII Czatyrdah. Čatyrdag. XIV Pielgrzym. Strannik. XV Droga nad przepaścią w Czufut-Kale. Doroga nad propast'ju v Čufut-Kale. XVI Góra Kikineis. Gora Kikineis. XVII Ruiny zamku w Balaklawie. Razvaliny zamka v Balaklave. XVIII Ajudah. Ajudag. — Czaty (Ballada ukraińska). Voevoda (Dozor). Farys. Faris. Do\*\*\* (Na Alpach w Splügen 1829). K\*\*\* (Na Al'pach, v Spljugene 1829). Do samotności. Odinočestvu. Snuć miłość... Prjast' ljubov'... Nad wodą wielką i czystą... Nad vodnym prostorom... Polaly się lzy... Kak prežde l'ju slezy... — [Tłumacze:] N. Berg, V. Chodasevič, N. Gerbel', S. Kirsanov, V. Korolenko, V. Levik, L. Martynov, A. Puškin, A. Revič, O. Rumer, D. Samojlov, N. Semenov, B. Turganov, I. Vorob'eva.

4874. [Sonety krymskie] Krims'ki soneti. [Oprac.] L. Kondrašenko. [Przedm.]: M. Bažan. [Il. ] O. A. Ivachnenko. Simferopol': Tavrija, 180, [8] s. [Tekst równoległy ukr., ros. i pol.]. [Tłumacze na jęz. ros.]: I. Bunin, L. Kondrašenko, V. Levik, A. Revič, O. Rumer. — [Tłumacze na jęz. ukr.]: M. Bažan, M. Ril's'kij, B. Ten.

4875. W: Arcy-mistrz. Aryman i Oromaz (Z Zenda-Westy). Do M. Ł. W dzień przyjęcia Komunii św. Rozmowa wieczorna. Rozum i wiara. *Niedz* 52:6–7. — [Dziady, cz. III. Fragm.]: Petersburg. *SzM* 253:10 [z not. o aut.]. — Pan Tadeusz [fragm.]. *Śwr* 51/52:668. — Pani Twardowska [fragm.]. *Śwr* 51/52:670–1. — Zdania i uwagi [z tego cyklu]. *Niedz* 9:4 [39 tekstów].

4876. [List]. *Odgl* 36:9 [do K. Parczewskiego (b. d.); nieznana kopia listu zawierająca fragm. opuszczone przez W. Mickiewicza; wyd. i not. koment. A. Kempa]. — [Wpis do sztambucha Szembeków, Paryż, 15 V 1841]. *BLN* s. 7, 11 [z faksymile tekstu oraz portr. rys. J. Kurowski; w art. A. Biernackiego „Ze sztambucha Szembeków”].

4877. Kępiński Z.: Mickiewicz hermetyczny. Wwa 1980. Rec.: Warszawski J. *PrzPowsz* 1:10–2, 2:7–10, 3/4:8–10.

4878. Kjellberg L.: Adam Mickiewicz. Lund 1981, 164 s., il. [Szwecja]. – Rec.: Ślaski K. *Pol(ang.-niem.)* 3:96.

4879/4880. Słownik języka Adama Mickiewicza. Red. nac. K. Górski i S. Hrabec. PAN. Wr.: Ossol.

T. 11: Zgad-Żyż. Suplement. Red. K. Górski. 488 s. + Errata [A-Ż], 12 s.

Górski K. *Fk* 16:7 [wspomn. o pracy nad słown.; not. J. Oleradzka]. – [Id.]. *GPM* 63:3, 5 [wypow. nt. koncepcji i roli słown.; not. J. Słomińska]. – [Id.]. *Kj* 34:1, 3 [wyw., rozm. J. Słomińska; z fot. K. Górskiego]. \* Rec.: Makowski S. *NKs* 12: 79–80. – [Ondrusz J.] *JOTON. GIL* 133:3.

4881. Weintraub W.: Poeta i prorok. Rzecz o profetyzmie Mickiewicza. Wwa 1982. Rec.: Makowski S. *NKs* 3:42–4 [z fot. W. Weintrauba].

4882. Witkowska A.: Mickiewicz. Słowo i czyn. Wyd. 2 zmien. Wwa: PWN, 316 s., il., portr.

4883. Boriskov B. *Andiżanskaja Pravda* (Andiżan; ros.) z 23 XII [LI]. – Chițimia I. C.: W setną rocznicę śmierci A. M. – hołd z zagranicy. Recepcja M. w literaturze rumuńskiej. Współpraca Bălcescy z M. a problem autorstwa poematu „Cîntarea României”. „Pieśń o Rumunii”. A. M. w recepcji rumuńskiego pisarza G. Asachiego. *Tł. Z. Hryhorowicz. LitStRumPol* s. 271–94, 321–34, 340–52. – Drews P.: O recepcji M. w niemieckim obszarze językowym. *Tł. J. Kepler. BIN* s. 205–15. – Górski K.: Ojczyzna u M. *Fk* 12:11 [wyw.; rozm. E. Starosta; z portr., mal. W. Wańkiewicz]. – Jurkiewicz S. *CzSz* 208:4 [nt. planu real. przez A. Spieszniwa filmu biogr. o A. M. w 1940 r. we Lwowie we współpr. z T. Boyem-Żeleńskim]. – Kercelli L.: A. M. [W ks. id.:] *Mir Puškina v ego risunkach. 1820-e gody. Moskva: Moskovskij Rabočij*, s. 87–107. – Maciejewski M.: Próba kerygmaticznej interpretacji liryki religijnej M. *RelTradLitPol* s. 141–83. – Majchrzak A. *TgD* 40:19–23 [o wątkach mistycznych i profetycznych w twórcz. A. M.]. – Mitosek Z. *PrzHm* 5:67–79 [problem języka jako środka komunikacji w poglądach A. M.]. – [Pihan A.: Glosa do M.: „oćma”. *JP82* 2/3:114–7; polem.:] Górski K., *JP* 3:209; Urbańczyk S., 3:210–1. – Radećka M. M.: Koncepcja obrazu A. M. v radjans’kij dramaturgii 50-ch rokiv. *ProblSlov* z. 27. – Słowjowski J. Z.:

Szczurowisko (18–32) [esej; cd. z 1982; cd. w 1984]. *TiT* nr 3, 5, 7 [z portr. J. Lechonia, mal. R. Kramsztyk, rys. J. Lechonia i fot. W. Gombrowicza], 8 [o A. von Kotzebeum; z portr.], 12 [z portr. A. M. i J. U. Niemcewicza], 13, 14 [z fot. tabakierki ofiarowanej A. M. przez J. U. Niemcewicza], 17 [z portr.], 18 [z portr. J. Kochanowskiego i J. U. Niemcewicza], 28, 31 [z portr.], 38, 40 [z portr., rys. A. Orłowski], 51, 52 [nawiąz. i omów.:] Misiorny M. *T* 7:22–3; Netz F. *TiN* 1:16, 25:16. – Stanisław W. *KŚITMMB* s. 123–5 [o twórcz. i kulcie A. M. na łamach śl. pisma dla ludu *Światło*]. – Szeląg Z. *Przm(K)* 12:32–4 [recepcja twórcz. A. M. na Kielecczyźnie w XIX w.]. – Szymanis E.: Istota legendy M. *PrzHm* 12:51–67.

4884. **Biografia A. M. i jego rodziny.** Bednarski T. Z. *GK* 74:4 [o działaln. A. M. w legione pol. we Włoszech]. – Bielecka A. *DzZ* 62:3 [w zw. ze 135. roczn. powst. legionu pol.]. – [Czajkowska K. *RL82* z. 5/6; nawiąz.:] Danilewicz-Zielińska M.: Wokół wizyty M. w Weimarze raz jeszcze. *RL* 6:491–4 [dot. spotk. z J. W. Goethe w 1829]. – Girininkene V.: Junost’ poëta. *Komsomol’skaja Pravda* (Wilno; ros.) z 24 XII [LI]. – Gogłuska S.: Związki M. ze Szkołą Polską w Paryżu. *Nike* 7:3, 14. – Jackiewicz M. *GO* 89:1, 6 [ojciec, Mikołaj Mickiewicz i rodzina]. – [Id.]. *GO* 54:4, 66:1, 6 [pobyt w Kownie]. – [Id.]. *GO* 303:1, 6 [o drzewach zw. z biogr. A. M.]. – Jarosińska J. *DzPŻ* 202:2 [wnuczka, J. Zanówna]. – Jurkiewicz S. *CzSz* 260:4, 262:4 [m. in. o zw. A. M. z D. Pošką]. – Kaczmarek A.: Pomnik nagrobny wnuczki A. M. *SIP* 227:5 [H. Modlińskiej w Krzywosądzu, woj. wrocławskie]. – [Id.]: Wigilia u państwa M. *SIP* 253:6. – Michajłowa N. I.: W. Puszkina – moskiewski znajomy A. M. *Tł. B. Śniadower. BIN* s. 197–203. – Odrowąż-Pieniążek J. *ŻW* 272:7 [wspomn. pośm. o prawnuku J. Goreckim; z fot. J. Goreckiego]. – Orłowski J. *Slv* 19:64–71 [dzieje miłości K. Jaenisch-Pawłowej do A. M.]. – Skuza Z. *Arg* 52:7 [echa przyjaźni A. M. w jego twórcz.]. – Troński B.: M. w Burgas. *DzŁ* 160:4. – [Id.]: Stambulskie ślady wieszcz. *ExI* 56:4. – Wyleżyńska A.: Spadkobierca dobroci (W pierwszą rocznicę zgonu J. Mickiewicza). *BIN* s. 169–88 [syn, Józef; pwr. *Tygodnik Ilustrowany* 20 VIII 1939; przyp. i post.: J. Mayer, s. 189–95; z 6 fot. J. Mickiewicza]. – *NKs* 12:126 [not. o śmierci prawnuka J. Goreckiego].

4885. **Sesja naukowa w 150. roczn. pobytu A. M. w Wielkopolsce.** (Kalisz, Śmiełów, 19–20 IX 1981; org. Oddz. TLAM w Kaliszu, Federacja Tow. Kult. Ziemi Kaliskiej, Wyd. Kult. i Szt. Urzędu Woj. w Kaliszu, Muzeum im. A. M. w Śmiełowie, Tow. Przyjaciół Ziemi Żerkowskiej). Szurczak A. *RkKal* s. 267–71 [spraw.].

4886. **Ballady i romanse.** Cysewski K.: „Ballady i romanse” – przewodnik epistemologiczny. *PmL* 3:65–100. – **Romantyczność.** Chițimia I. C.: Ballada M. „Romantyczność” a ballada H. Rădulescu „Zburătorul” – „Latawiec”. *Tł. Z. Hryhorowicz. LitStRumPol* s. 335–9. – **Cours de la littérature slave.** Chițimia I. C.: Literatry słowiańskie w prelekcjach A. M. w Collège de France. *Tł. Z. Hryhorowicz. LitStRumPol* s. 295–320. – Terlecki T.: Krytyczna ocena „lekcji teatralnej” M. *PmT* 3:323–6 [nt. kontekstu hist. „Lekcji XVI”]. – **Czaty.** Novikova M.: Ispytanie („Dozor” A. M. i „Voevoda” A. Puškina). *VoprL* nr 10. – **Do przyjaciół Moskali.** Jackiewicz M. *GO* 261:4 [nt. A. Bestużewa]. – **Dziady.** Jackiewicz M. *GO* nr 196, 232, 238, 250 [o pierwowzorach postaci dramatu]. – Swierdlina S. *CzSz* 105:4 [nt. wspólnych motywów „Dziadów” i „Mądreemu biada” A. Gribojedowa]. – Zabielska M.: Język i słowo w Konradowym akcie stworzenia. *ZArchWKPolon* s. 62–82. – **Farys.** Lehr-Splawiński P.: Harmonia – matematyka – realizm. (Uwagi na marginesie Prusowskiej analizy „Farysa” A. M. Przyczynek do teorii kompozycji B. Prusa). *PrzHm* 9/10:151–67. – **Historia przyszłości.** Alekseev M. P.: Zamysły „Istorii buduščego” M. i russkaja utopičeskaja mysl’ 20–30ch godov XIX veka. [W ks.: id.:] *Slavnitel’noe literaturovedenie. Leningrad*, s. 309–19 [IB]. – **Konrad Wallenrod.** Krukowska H. *RL* 6:439–51. – Levkovič Ja. L.: K datirovke perevoda Puškina uz „Konrada Vallenroda” M. [W ks. zb.:] *Vremenik Puškinskoj Komissii. Leningrad. [NCS nr 2]*. – Poljakov M. Ja.: Istorija i žanr romantičeskoj poëmy. „Poltava” Puškina i „Konrad Vallenrod” M. [W ks.: id.:] *V mire idej i obrazov. Istoričeskaja poëtika i teorija žanrov. Moskva*, s. 242–56 [IB]. – **Księgi narodu polskiego i pielgrzymstwa polskiego.** Blum A.: „Piąta Ewangelia” A. M. *JtP* 4:3. – [Karpiniński W. ?] W. K. *ZszLt* 2:145–6 [refleksje]. – (nb). *CoCz* 1:2 [nota nt. hist. wydań]. – Zob. 319 [Sandauer A., z polem.]. – **Pan Tadeusz.** Bazylewicz J.: Treści

zawarte w „Panu Tadeuszu”. *DzPŻ* 9:3. – Czeszko B. *NKs* nr 1 okł. [M. E. Andriolli jako ilustrator „Pana Tadeusza”]. – Maldis A. *Fk* 49:10, 14 [wyw. nt. przekładów na jęz. białoruski; rozm. A. Kietrys]. – Mazan L. *DzPjz* 168:5; *EK* 226:3; *KalMl* 41:4 [nt. powierzchownej znajomości utworu przez współcz. czyt.]; [nawiąz.:] Panas H. *GO* 256:6. – Nowak Z. J.: J. Kleinera projekt uczczenia setnej rocznicy „Pana Tadeusza”. *RkPrzem* t. 22/23 s. 87–91. – [Id.]. *RL* 6:507–10 [nt. projektu z r. 1930 wydania podobny autografu; z tekstem proj. adresowanym do Wyd. I Pol. Akad. Umiejętności podp. przez S. Pigionia, I. Chrzanowskiego i S. Windakiewicz]. – Taylor N.: „Pan Tadeusz” i historia. *WychOjcz* 3:10–3. – [Toporowski W.] W. T. *DzPŻ* 63:3 [K. R. Mackenzie i G. R. Noyes jako tłumacze „Pana Tadeusza”]. \* Oprac. K. Górski. Wr. 1981. Rec.: Makowski S. *NKs* 12:76–9 [z fot. K. Górskiego]. – Nowak Z. J. *PmL* 1:327–32. – **Reduta Ordona.** Wawrzykowska-Wierciochowa D.: Legenda i prawda. *Nike* 11:4–5, 14. – Nicieja S.: J. K. Ordon. *TrO* 78:5 [realia hist.]. – **Sonety krymskie.** Stepy Akermańskie. Jackiewicz M.: Co znaczy „lampa Akermanu”? *GO* 220:6.

#### K u l t

4887. [Danecki R.] (r). *Exp* 39:1–2 [inf. o przekazaniu przez I. Mosia do Muzeum Lit. H. Sienkiewicza w Pozn. pamiątek dot. A. M.]. – Młyński L. *CzSz* 299:4 [o obchodach 185. roczn. ur. A. M. w szk. podst. w Dukstach na Litwie]. – Nauniec R. *CzSz* 296:4 [spraw. z wiecz. poezji A. M. zorg. w Jaszuskiej Szkole Średniej na Litwie]. – *CzSz* 40:4; *NKs* 4:125; *ŻW* 65:7 [noty spraw. z wiecz. mickiewiczowskiego zorg. przez studentów polonistyki Wileńskiego Państw. Inst. Pedag.]. – *TrL* 306:2; *ŻW* 306:1 [not. o złożeniu kwiatów pod pomnikiem A. M. w Kr. przez kr. kwiaciarki]. – Ogólnopolskie spotkanie uczniów liceów im. A. M. (Olszt., 13 VI 1983). [Spraw.:] Korkozowicz J. *GO* 148:6; [Połom S.] (Step). *DzPjz* 77:1. – *GO* 142:8 [not. inf.].

4888. **Reportaże z okolic związanych z życiem i twórcz. A. M. Burgas.** Troński B.: M. w Burgas. *GIWb* 191:5; *Nwn* 190:4–5. – Moskwa. Jurkiewicz S. *CzSz* 184:4 [o śladach spotkań z A. Puszkinem]. – Nowogródek i okolice. Jędrzejczyk O. *GK* 303:5. – Stambuł. Troński B. *Wcz* 56:4.

4889. **Muzea.** Budziszewko, woj. pilskie. *P* 1963:14; *PSKr* 6:29 [apel uczniów szk. podst. im. A. M. w Budziszewku o przesyłanie pamiątek i ks. dla org. Izby Pamięci A. M.]. – *ExW* 93:5; *Pan* 19:31 [inf. o otwarciu Izby Pamięci A. M. w szk. podst. im. A. M. i wybiciu medalu okoliczn.]. – Nowogródek. Sobczyk St. *GrRolPol* 76:7 [rep.]. – (w). *GWsp* 217:4; – *ŻW* 181:7, 219:4 [inf. o nowych eksponatach]. – *SIP* 179:6 [not. o popularności placówki]. – Sambuł. [Kolińska-Sochaczewska K.]. *Soch. Stół* 40:16. – Sadowska H. *Per* 29:23. – Wilno. Bożek Z. *TrR* 232:4. – Jotkiało H. *CzSz* 151:4; – *PrzT* 39:11; *SIP* 179:6 [inf. o otwarciu po remoncie]. – Jotkiało H. *CzSz* 153:4 [rep.]. – Maczekus W. *CzSz* 294:4 [wyw. nt. działaln. muzeum; rozm. H. Jotkiało].

4890. **Pomniki.** Głębczyński Sz. *Pan* 52:31 [list do red. *Pan* nt. zagr. pomników i tabl. pamiątkowych z prośbą o pomoc w sporządzeniu ich dokumentacji]. – Szubert P.: Pomniki A. M. (Zarys problematyki). *BLN* s. 217–50 [m. in. w Kr., Lwowie, Pozn., Wwie, Wilnie; z fot.]. – Burgas. Troński B. *DzŁ* 160:4. – Rzeszów. [Barełkowska J.] (J. B.). *KP* 150:8 [nota inf. o decyzji odbudowy pomnika; proj. K. Brzuzan]. – [Grygiel J.] (jg). *Nwn* 91:8 [inf. Społ. Kom. Odbudowy Pomnika A. M. w Rzesz. o wybiciu medalii-cegiełek proj. K. Mierczyńskiego; z fot.]. – Sokółka, woj. białostockie. [Cieluszecki J.] (jc). *GWsp* 127:2; – *GWsp* 129:8 [not. spraw. z odsłonięcia popiersia przy Szk. Podst. im. A. M.; z fot.]. – *Niva* 28:3 [fot. popiersia]. – Starogard Gdański. Szwoch R. *KGd* s. 154–6. – Ukraina. Jotkiało H., Jurkiewicz J. *CzSz* 284:4, 285:4 [m. in. o pomnikach i płaskorzeźbach A. M. w Iwano-Frankowsku, Kołomyi, Lwowie i Odesie]. – Wilno. Jakubonis G. *Pj* 35:6–7 [wyw. z aut. proj. pomnika przygot. do odsłonięcia; rozm. M. Zinowiec; z fot. G. Jakubonisa i jego proj.]. – Jotkiało H., Jurkiewicz S. *CzSz* 146:4; 189:4; Szyłkin H. *Ndod* 25:6, 11; – *CzSz* 87:4, 196:4 [o przebiegu real. pomnika wg proj. G. Jakubonisa; z fot. proj.]. – Jotkiało H., Jurkiewicz S. *CzSz* 244:4 [o proj. H. Kuny w 20-leciu międzywoj.; z fot.]. – Warszawa. Pielatowski K. *MŚw* 7/8:178 [o odsłonięciu pomnika w 1894 r.].

4891. **Stała wystawa pośw. A. M.** (Wwa, od 28 III 1983; Muzeum Lit. im. A. M.). [Zielińska E.] (zew). *KP* 32:4 [spraw. z przygot. ekspozycji]. –

*NKs* 5:125; *TrL* 74:2 [not. inf. o otwarciu] – *Spraw. i omów. (bz)*. *TrL* 78:4 [rep.]. – [Dipont M.] (d). *ŻW* 74:7. – [Dużyk J.] J. D. *ŻL* 16:12. – (212). *TiT* 15:2 [zarzut braku w ekspozycji mat. dot. przeciwników A. M.]. – Kolińska K. *Stol* 25:12–3 [z 5 fot. ekspozycji]. – Niedziulka B. *GLN* 17:9. – Szklarczyk W. *ŚMI* 104:4, 7. – *Wid* 15:3.

#### MICKIEWICZ ADAM, ODYNIĘC ANTONI EDWARD

4892. W: [Panicz i dziewczyna] Barčuk i devuška. Tł. na jęz. ros. *SovSlav* 4:99 [w art. Ch. F. Surty].

4893. Surta Ch. F.: Stichotvorenje A. E. O. i A. M. „Panicz i dziewczyna” na russkom jazyke. *SovSlav* 4:97–100.

#### MICKIEWICZ WŁADYSŁAW

4894. [Listy]. *BLN* s. 37–106 [36 do A. Begey z l. 1880–1926, tł. A. Korol; z koment. i wstępem M. Bersano-Begey, s. 15–34], s. 88–9 [1 do M. Bersano-Begey z 1918, tł. A. Korol].

4895. **Korespondencja.** [Listy do W. M.:] A. Begey. *BLN* s. 34–93 [42 z l. 1880–1921; tł. A. Korol; z koment. i wstępem M. Bersano-Begey, s. 15–34; z 6 fot. A. Begey].

#### z MIECHOWA MACIEJ

4896. Wojtiuk Z. *SIL* 101:8.

#### MIECUGOW BRUNO

4897. W: Od pomnika do pomnika czyli Sylwestrowy Spacer Prezydenta. *DzP* 272:6–7.

4898. P: [Felietony]. *DzP* nr 5, 9, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 69, 74, 79, 84, 89, 94, 99, 104, 108, 113, 118, 123, 128, 133, 138, 148, 153, 158, 163, 168, 173, 178, 184, 190, 196, 202, 208, 214, 220, 225, 231, 237, 243, 249, 255, 261, 267.

4899. **Wywiad.** Walawski J. *DzP* 112:1. – **Felietony** (druk. *DzP*82 nr 222). Kozak Cz. *W1*:2.

## MIECZKOWSKI ROMUALD

4900. W: *CzSz*: Rozmowa, 235:4; Spacer z synkiem, 283:4. — Hannie. *ŻL* 28:7 [z not. o aut. M. Zinowca]. — Powróżę. *Pj* 9:15.

4901. P: *CzSz*: Sylwester z telefonem, 296:4; Zakochany i milicjant, 123:4.

## MIELCAREK JOANNA KAROLINA

4902. W: Młotek. Powiadam Wam... Wi-działam dziś oczy... *TiT* 12:7.

## MIERCZYŃSKI EUGENIUSZ

4903. Wojenne wspomnienia chirurga. Wwa: MON, 234 s. — Rec.: Rynkowska H. *DzL* 270:5.

## MIERNICKI ZENON

4904. W: *Op*: Allan na autostradzie, 1:14 [sprost. błędu w tekście, 3:25]; Burza, 1:14.

4905. Nieobecny. Stok J. *Rdr* 1:14–5.

## MIERNIK RYSZARD

4906. Kawaler do wzięcia. [Pow.]. Łódź: WŁ, 216 s.

4907. Pieśń o Michniowie. Wyd. 3 zmien. Łódź: WŁ, 37 s., fot.

4908. W: *SIL*: Dom, 18:5; Gruszki (A. Gryc-nerowi), 125:5; Grzegorzycy, 160:4; Grzybo-branie, 261:8; Miednica, 261:8; Obrazik, 83:4; Ojciec, 261:8; Rebeka (E. Demarczyk), 83:4; Rodzina, 261:8; Ulica Zagnańska (Robotnikom „Ludwikowa”), 72:4; W tunelu, 261:8. — Dni oświaty. *Przm(K)* 5:25. — Drzewo pamięci [fragm.]. *Tropy* [fragm.]. *Nwn* 154:4.

## MIERZYŃSKA ALEKSANDRA

4909. Justus Emanuel. [Pow.]. Wwa: Iskry, 182 s. — Rec.: Brudnicki J. Z. *Zarz* 40:11. — Jurkowski S. *TgKl* 44:12. — Pochroń E. *TrO* 244:6.

## MIĘDZYRZECKI ARTUR

4910. Wojna nerwów. [Wiersze]. Wwa: Czyt., 53 s.

Ani czas ani miejsce. Jaka ciemna noc (G. Illyesowi). Rozmo-wa kontrolowana. Piosenka na wiosnę. Czy to ty. To samo. Czy potrafisz wyobrazić sobie. Erato. Oćma. Pozwól mówić. Racja bytu. Telegram. Wojna nerwów. Z elementarza. O czym wie politolog. Piosenka (J. Turowiczowi). Czuwanie (J. Andrzejewskiemu). Zmieszany. Antares (R. Przybylskiemu). I nie ma ciebie dawnego. Apel. Zostaw nareszcie. Z listu E. E. Cummingsa. Adelajda. Drażliwi. Złoty wiek. Na konferencji na temat przekładów. I oddaję cię naturze... Habeas corpus. Już tylko mgła. Te klucze które dzwonią nie wiadomo kie-dy... Ta jawa ten dzień ta mgła... Z westchnień. Schną po winnicy żdźbła na zboczach... Czarne łąki. Piosenka (Od-jeżdżamy na inne polany...). Nie mieszajcie go do tego. Chciałoby się coś zrobić. Rimbaud. Makolągwa. Adam Mickiewicz. Nagrobek.

4911. W: List wiosenny (T. Rózewiczowi). *RL* 1:62–3 [w art. S. Dąbrowskiego]. — Modlitwa warszawska 1944. *TdP* 30:1. — Nie mieszajcie go do tego. Piosenka na wiosnę. Racja bytu. *Wz* 1:36–8.

4912. Szewc P. *Akn* 4:119–26 [o poezji A. M.]. — [Wójcicki P.] (pw). *SIP* 232:7 [not. o wiecz. poet. w kościele Najśw. Zbawiciela w Wwie]. — List wiosenny. Dąbrowski S. *RL* 1:61–76 [analiza].

## MIĘKINA LEON

4913. Przez pryzmat trioletu. [Wiersze]. Cie-szyn: Macierz Ziemi Cieszyńskiej — Tow. Mi-łośników Regionu, 32 s.

I. Poszum Olzy kto usłyszysz... II. Pod Baranią gdy noc spad-nie... III. Wyszedł baca, zliczył owce... IV. Złotym Groniem błysnął Beskid... V. Czern i biel obu Wisetek... VI. Ponad kurne chaty Wisły... VII. Piramidą w stok Równicy... VIII. Z odległych krain... IX. Na Gahurze grały buki... XI. Ojcowski dom... XII. Czy powiedzieć dziś potrafisz... XIII. Clematisu powój ciemny... XIV. Iść przez życie to jest sztuka... XV. Pajacu śmieję się... XVI. Kiedy zegar równo tyka... XVII. Nie przesadzisz drzew korzeni... XVIII. Lustro lepiej ci odpo-wie... XIX. Jeśliś samotny, dojrzyj już... XX. Kiedyś w małżeństwa wstąpił próg... XXI. Nie wierz, że zapomnisz... XXII. Kiedy w przyjaciół wejdziesz krąg... XXIII. Kto przyjaźni dziś nie szuka... XXIV. Nie zdradzi swego pana pies... XXV. Gdy zdrowie masz... XXVI. Jest w życiu człeka taki dzień... XXVII. Choćbyś był smutny... XXVIII. Gdy przyproszy skroń siwizna... XXIX. Możeś nie domknął okien... XXX. Czego opisać nie można...

## MIGDAŁSKI WOJCIECH

4914. W: Ballada o krzyżu. Łyk powietrza co przysiadł przed krzyżem... *TdP* 2:7.

## MIGO ALEKSANDER

4915. W: Nad ranem. Nie ma nic więcej. Piosenka. *ŻL* 44:4.

## MIJAS STANISŁAW

4916. P: *SIL*: Nikt nie został zapomniany i niczego nie zapomniano, 303:5; Staroświecka opowieść, 256:4.

## MIKKE JERZY

4917. „Szli, krzycząc Polska!” czyli o Nocy Listopadowej – inaczej. [Dram.]. Wwa: Czyt., 89 s.

## MIKKE STANISŁAW WOJCIECH

4918. P: Wyglądają sympatycznie. *N* 2:29 – 31.

## MIKOŁAJCZAK JULIAN

4919. W: O pewnym. *TgKl* 25:16 [fraszka].

4920. P: [Aforyzmy]. *TgKl* nr 22, 28, 30, 32, 35, 45; Tł. M. K. *SmenaNN* 43:10.

## MIKOŁAJEK TADEUSZ

4921. **Mrok**. Bakalarz S. *SiPol* 41:4. – Jurasz W. *MczL* 8:135–7. – Łukasiewicz J. *Od* 11:100–2.

## MIKOŁAJEWSKI ANDRZEJ WIKTOR

4922. **Bez życiorysu**. Błazejewski T. *Osn* nr 1/2 s. 187–8.

## MIKULSKI TADEUSZ

4923. Tyszkowska K. *KW* s. 248–50 [nt. działaln. nauk., z fot.].

4924. **Kult**. *KsCzyt* 4:54 [not. inf. o otwarciu 28 VIII 1983 wystawy z okazji 25. roczn. zgonu, zorg. w Woj. i Miej. Bibl. Publ. we Wr.].

## MIKULSKI ZYGMUNT

4925. W: *KL*: By w parku były zwierzęta, 202:6; Mój przyjaciel, 167:6; Mój rower, 162:6;

Ulepmy bałwana, 246:6; Wiecie, czym będę?, 216:6; Wiersz na urodziny, 142:1.

4926. P: [Feliety:] *SzL*: Bywaj, Herostratesie! 18:5; Donos na nas, 214:6; Jak drzewiej bywało, 297:5; Meldunek z przeciągania liny, 143:3. – *TgZam*: Godot nie przyjdzie, 10:11; Nie zimno pani? 11:11. – Nie chodzi o 20 zł. *TgChelm* 4:12. – Prac język! *TgChelm* 10:8. – Z dalszych miejsc. *TgChelm* nr 3–5, 11–14, 17, 20, 21 [cykl].

4927. **Do rymu**. Wach T. *NKs* 3:19–20.

## MILCZEWSKI-BRUNO RYSZARD

4928. Dam znać. (Zdania, rysunki i kolaże – z listów do Jerzego Pluty z lat 1961–1979). Wybór i oprac. J. Pluta i P. Czyżyk. Bydg.: Galeria Autorska J. Kaji i J. Solińskiego, [32] s. faks., fot., rys., portr. [Na prawach rkpsu; zawiera także wiersz „Błędowo” ded. J. Plucie]. – *TgKl* 51/52:16 [not. rec.].

4929. Jak już, to już. [Pow.]. Wwa: KAW, 160, [4] s.

4930. W: *Rdr*: Gdzieś w nas, 11:15 [w art. A. Nowaka]; Gwizdy w obecność, 11:16; Na marginesie ślusarstwa pisane. Prowincja, 27:11; Staruszkowie samotni, 28:15, 30:16 [dwie wersje w listach do I. Polakowskiej (z 6 XII 1962 i 13 I 1963); wyd. z rkpsu J. Szatkowski]; Wielka peryferia (Poezją – różna: mówisz – wzorem...), 11:14–5 [w art. A. Nowaka]; Wypadek, 30:14 [w liście do I. Polakowskiej; wyd. z rkpsu J. Szatkowski]; Z dyskusji o młodej literaturze, 11:14. – *GIWb*: Podróże bezdomne, 118:5; Sezon (M. Czychowskiemu), 118:5. – Wiersze odszukane: Chodzi Makulatur... Do stołecznych pieńków... Karuzela w miasteczku. Krajobraz. Mammo... Mur. Na Kłodzkiej Ziemi. Podwórze. Pół erotyk. Sen w pociągu relacji Toruń – Sierpc. Van Gogh. Wracaj, źle ze mną... *Rg* 4:59–62 [oprac. i do druku podali Cz. M. Szczepaniak, J. Szatkowski].

4931. [Listy]. *Fk* 11:9 [do K. Nowickiego z 1963; z koment. K. Nowickiego]; *GIWb* 141:5 [do M. Czychowskiego (4 z l. 1966–71); z not. red.]; *Rdr* nr 27–30 [do I. Polakowskiej, żony (37 z l. 1962–63); wyd. J. Szatkowski].

4932. Nowak A. *Rdr* 11:14–6 [o poezji]. – Stolz-Polański K. *GIWb* 118:5. – Szatkowski J. *Rdr* 27:10–1 [biogr.; z fot. z żoną I. Polakowską], [nota polem.] (96). *TiT* 30:2. – Wiśniewski T. *Rdr* 45:14–5. – [Id.]. *TgKl* 48:9, 15 [z fot.].

4933. **Gwizdy w obecność.** Zieliński W. *ŻL* 24:10.

#### MILER STEFAN

4934. W: Czy zdążę zachłysnąć się... *Zbliż* 51/52:10. – Kasandra. Sztorm. Tu i teraz. *GIPM* 184:6, 8.

#### MILERSKA EWA

4935. W: *Zw*: Choinka, 12:22; Śpiyw żaren, 8:68; Zima, 12:22. – Grudniowo nocka. *GIL* 156:5. – Nocą. *TiN* 35:12 [z not.]. – Zima w gróniu. *GIL* 10:3.

#### MILEWSKI EDGAR

4936. P: Opowieści gdańskich uliczek [fragm.]: Diabelnie anielski dom. *DzB* 45:5; Gdański wernisaż. Polski Cap Nord. *DzB* 89:5.

4937. **Zgon** (25 II 1983). Not. *Pomer* 4:44. – Nekrologi. *DzB* 41:2; *GIWb* 48:2, 49:2, 6. – Wspomn. pośm. [Łastawiecki K.] Łast. *DzB* 50:4; – *GIWb* 49:2.

MILSKA ANNA zob. MARKOWSKA WANDA, MILSKA ANNA

#### MILASZEWSKA WANDA

4938. W: Luty. *DružNaTr* 2:1.

4939. Tarnawska-Busza C.: Wspomnienie o Miłaszewskich. *TdP* 52:9.

#### MILASZEWSKI STANISŁAW

4940. W: Wilia. *Niedz* 52:5. – Zmartwychwstanie. *MŚw* nr 3 okł.

4941. Tarnawska-Busza C.: Wspomnienie o Miłaszewskich. *TdP* 52:9.

#### MIŁOSZ CZESŁAW

4942. Hymn o Perle. [Poezje]. Ann Arbor: Michigan Slavic Publications, 98 s., il.

4943. Hymn o Perle. [Poezje]. Wyd. krajowe 1. Kr., Wr.: WL, 109 s.

– I. Hymn o Perle: Hymn o Perle. – II. Czarodziejska góra: Czarodziejska góra. Widok. Caesarea. Studium samotności. Udane życie. Upadek. Pokusa. Sekretarze. Dowód. Podziw. Idea. Chagrin. Filina. Czytając japońskiego poetę Issa (1762–1826). Zdania [53 aforyzmy]. – III. Ciemne i zakryte: Do mojej natury. Odstęp ode mnie. Przed Majestatem. Stan poetycki. Skrzynka. Piosenka (A. Micińskiej). Odległość. Kiedy po długim życiu. Pielgrzymując. O zaranku. Portal. Bez powodu. – IV. Osobny zeszyt (1977–1979) [proza poet.]: Osobny zeszyt: Przez galerie luster. Osobny zeszyt: Kartki dotyczące lat niepodległości. Osobny zeszyt: Gwiazda Piolun. – V. Kabir [przekł. z Kabira]. – VI. Rue Descartes: Rue Descartes. Rachunek. Rzeki. Do Józefa Sadzika. Pod koniec dwudziestego wieku.

Rec.: Nasiłowska A. *Rdr* 38:14–5. – Rogatko B. *EK* 216:4. – Żuliński L. *TiT* 49:10.

4944. [Widzenia nad zatoką San Francisco] Visions from San Francisco bay. [Tł.] R. Lourie. New York: Farrar, Straus, Giroux, 225 s.

4945. Wiersze. Wyd. 2. Wwa:LSW, 126 s. [Wyd. 1 pt. „Poezje wybrane”].

4946. [Wybór wierszy]. Poesie. [Tł. i post.] P. Marchesani. [Wstęp] J. Brodskij. Milano: Adelphi, 202 s. (Biblioteca Adelphi, 127).

– [Trzy zimy] De „Tre inverni”: [Hymn] Inno. [O książce] Sul libro. [Ty silna noc...] Tu forte notte. [Posąg małżonków] Statua di sposi. [Obłoki] Nuvole. [Roki] Scadenze. – [Ocalenie] Da „Salvezza”: [Fragment] Frammento. [Piosenka na jedną strunę] Canzoncina su una corda. [Campo di Fiori] Campo dei Fiori. [Nadzieja] Speranza. [Piosenka o końcu świata] Canzone sulla fine del mondo. [Kawiarnia] Caffè. [Biedny chrześcijanin patrzy na getto] Un povero cristiano guarda il ghetto. [Skarga dam minionego czasu] Lamento delle dame del tempo che fu. [W Warszawie] A Varsavia. [Przedmowa] Prefazione. – [Światło dzienne] Da „Luce del giorno”: [Dziecię Europy] Fanciullo d'Europa. [Portret z połowy XX wieku] Ritratto della metà del XX secolo. [Naród] Popolo. [Dwaj w Rzymie] Due a Roma. [Ocean] Oceano. [O duchu praw] Lo spirito delle leggi. [Który skrzywdziłeś] Tu, che hai oltraggiato. Mittelbergheim. – [Król Popiel i inne wiersze] Da „Re Popiel e altri versi”: [Król Popiel] Re Popiel. [Sroczność] Gazzità. [Nauki] Lezioni. [Nie więcej] Non di più. [Oda do ptaka] Ode all'uccello. [Co było wielkie] Ciò che fu grande. [Powinien, nie powinien] Dovrebbe, non dovrebbe. [Co znaczy] Cosa significa. [Heraklit] Eraclito. [Portret grecki] Ritratto greco. [Z chłopca król] Da contadino a re. [Na ścięcie damy dworu] Per la decapitazione di una dama di corte. [W Mediolanie]

A Milano. [Kronika miasta Pornic] Cronaca della città di Pornic. [Album snów] Album di sogni. [Po ziemi naszej] Attraverso la nostra terra. — [Gucio zaczarowany] Da „Gucio incantato”: [Zmieniał się język] Cambiava la lingua. [Nigdy od ciebie, miasto] Mai da te, ocittà. [Po drugiej stronie] Dall'altra parte. [I świeciło to miasto] E riluceva questa città. [Trzy rozmowy o cywilizacji] Tre conversazioni sulla civiltà. [Dużo śpię i czytam Tomasza z Akwinu ...] Dormo molto. [Dytyramb] Ditirambo. — [Miasto bez imienia] Da „Città senza nome”: [Kiedy księżyc] Quando c'è la luna. Veni Creator. [Okno] La finestra. [Jak było] Com'era. [Rady] Consigli. [Zaklęcie] Sortilegio. Ars poetica? [Moja wierna mowa] Mia lingua fedele. — [Gdzie wschodzi słońce i kędy zapada] Da „Dove sorge e dove tramonta il sole”: [Zadanie] Compito. [Lektury] Letture. Oeconomia divina. [Wieść] Notizia. [Elegia dla N. N.] Elegia per N. N. [Kiedy mówiłem] Quando dicevo. [Przywołanie do porządku] Richiamo all'ordine. [Władca Albanii] Sovrano d'Albania. [Nie tak] Non così. [Tak mało] Così poco. [O aniołach] Sugli angeli. [Dar] Dono. — Da „Poesie I”: [Antygonia] Antigone. [Notatnik: Dordogne]. Taccuino: Dordogne. [Notatnik: Europa] Taccuino: Europa. [Notatnik: Bon nad Lemanem] Taccuino: Bon sul Lemano. — [Widzenie nad zatoką San Francisco] Da „Visioni sulla baia di San Francisco”: [Do Robinsona Jeffersa] A Robinson Jeffers. — [Hymn o perle] Da „Poesie II”: [Czarodziejska góra] La montagna incantata. [Widok] La vista. [Studium samotności] Studio della solitudine. [Udane życie] Una vita riuscita. [Upadek] Caduta. [Dowód] Prova. [Czytając japońskiego poetę Issa (1762–1826)] Leggendo il poeta giapponese Issa (1762–1826). [Do mojej natury] Alla mia natura. [Piosenka] Canzonetta. [Portal] Portale. [Osobny zeszyt: gwiazda piałun] Quaderno a parte: la Stella Assenzio. Rue Descartes. [Do Józefa Sadzika] A Józef Sadzik. [Pod koniec dwudziestego wieku] Verso la fine del ventesimo secolo.

4947. [Zdobycie władzy] Osvajanje vlasti. Beograd. — Rec.: Vlačić M. *Plt(Jg)* nr 25167.

4948. W: Anaxagoras. *Klt* 5:40–1. — Anka. *TgP* 41:4. — Ars poetica? Tł. D. Sudarski Red. *Koraci* 11/12:956–62. — Chłopiec. *Klt* 5:39; *TgP* 41:4. — Człowiek z Tyru. *Klt* 5:41. — Do Lecha Wałęsy. *GlPolBA* 12:3; *WiadPol* 2:5; To Lech Wałęsa. *GwP* 8:5. — Droga. *GwP* 18:13; *LudK* 27:5. — [Dziecię Europy] Deteto na Evropa. Tł. P. Domazetovski. *Spizalit* nr 1. — Elegia dla Ygrek Zet. *Klt* 5:38–9; *TgP* 41:4. — Epigraf (Słynny fragment „Wyznań” Św. Augustyna...). *Klt* 5:37 [proza poet.]. — Esse. Tł. P. Vujičić. *Svrm* nr 4. — Ganek. *GwP* 34:13. — [Hymn o perle] Himna o perli. Tł. P. Vujičić. *KnNov* nr 671. — [Ile świętych zamiarów] Koliko sjajnih namjera. Tł. Z. Malić. *Osl* nr 12494. — Który skrzywdziłeś. *KalZw* s. 112. — Kula. *Klt* 5:28. — [List] Pismo. Tł. P. Vujičić. *Svrm* nr 4. — Naprawdę, co chciałem im powiedzieć?... *Klt* 5:32; *TgP* 41:1 [proza poet.]. — [Naród] Narod.

Tł. P. Domazetovski. *Spizalit* nr 1. — O modlitwie. *Klt* 5:38; *TgP* 41:4. — Oeconomia divina. *TgPl* 13/14:17. — Ogród Ziemskich Rozkoszy. *Klt* 5:27. — Ojciec w bibliotece. *GwP* 38:13. — Pax. *Klt* 5:41–2. — Pieśń niedobrych synów. *Niedz* 8:7. — [Pod koniec dwudziestego wieku] Pred kraj dvadesetog veka. Tł. P. Vujičić. *Svrm* nr 4. — Poemas: [Spotkanie] El encuentro. [Portal] El portico. [Upadek] La caída. [Powinien, nie powinien] Deberia, no deberia. [Co było wielkie] Lo que eva grande (Para Aleksander y Ola Wat). [Dowód] Testimonio. [Nigdy od ciebie, miasto] Nunca de ti, ciudad. [Tak mało] Tan poco. [Natrafiłem na to] Lo descubri. [Dar] La dadora. [Pory roku] Las estaciones. [Władca Albanii] El soberano de Albania. [Kiedy mówiłem] Cuando decia. [Portret grecki] El retrato griego. [Czytając japońskiego poetę Issa (1762–1826)] Leyendo al poeta japonés Issa (1762–1826). [Okno] La ventana. [Udane życie] La vida afortunada. [Szczęście] La dicha. Tł. B. Stawicka-Muñoz. *Cuaderanos Hispanoamericanos* (Madryt) nr 395 [ze wstępem tłumaczki; i odb.]. — Poeta siedemdziesięcioletni. *Klt* 5:33–4 [sprost. tekstu, 7/8:221]; *TgP* 41:1. — Przeprowadzam poważną operację... *Klt* 5:30; *TgP* 41:1 [proza poet.]. — Przeszłość. *TgP* 41:4. — Przypowieść o maku. *GN* 24:5. [druk bez tyt.]. — Raj. *Klt* 5:28–9. — Rozmowa na Wielkanoc 1620 roku [fragm.]. *TrO* 78:1. — Słońce. *KalZw* s. 112. — Stanisław Ignacy Witkiewicz. *PgTDram(Gdynia)* z 11 VI s. 2; *PgTMalego(Wwa)* z XI. — Świadomość. *Klt* 5:35–7; *TgP* 41:4. — Świty. *Km* 20:8 [przedr. z czas. *Kamena* 1934 nr 5]. — Tafty szeleszczące... *Klt* 5:31; *TgP* 41:1. — Traktat poetycki [fragm.:] Piękne czasy. *CzPP* 5:3. — W mieście Salem. *TgP* 41:4. — W Warszawie. *Po* 1:122–3 [w art. J. Zacharskiej]. — W wielkim mieście, na bulwarach... *Klt* 5:29–30 [proza poet.]. — Ważne argumenty na rzecz dyscypliny zaczerpnięte z przemówienia na radzie powszechnego państwa w roku 2068. *PgTHorzycy(Tor)* z 10 XII. — Wtajemniczenie. *TgP* 41:4. — Wyprawa do lasu. *GwP* 37:13. — [Zapisane wczesnym rankiem...] Zapisano u rano jutro. Tł. P. Vujičić. *Svrm* nr 4. — [Ziemia] Zemlja... Tł. P. Domazetovski. *Spizalit* nr 1. — Żółty rower. *TgP* 41:4.

4949. P: Rozmowy nad Wisłą i Niemnem. *Zdn* 11/12:30–1. — Widzenia nad zatoką San Francisco. *ŻL* nr 1–9 [c.d. z 1982]. — [Zniewo-



lony umysł. *Fragm.*] Alfa albo moralista. *Kritický Sborník* (Praga) nr 9 [*Klt* 10:123]; Murti-Bing. Tł. J. Zielonko. [W ks.:] E. Kurzwel, W. Phillips: *Writers and politics*. Boston, s. 148–64.

4950. Nie. Odpowiedź. *Krtk* 13/14:207–16, 231–3 [pwr. *Klt51* nr 5; dot. decyzji pozostania za granicą]. – [Przemówienia]. *FrmPol* 3:22; *Klt* 1/2:42–9 [wygl. na spotk. nt. „Polska: Sierpień 1980 – Grudzień 1981” zorg. w Paryżu, XII 1982; w art. podp. k.a.j., właśc. K. A. Jeleński]; *Klt* 12:126–8 [wygl. w jęz. franc. na kolokwium „Nauka i pokój: odpowiedź laureatów Nobla” zorg. 26 X w Paryżu na Sorbonie; tł. K. A. Jeleński]; *ZArchWKPolon* s. 83–6 [wygl. w jęz. franc. na *Rencontre Mondiale de Poésie* w Montrealu, IX 1967]. – [Wypowiedź]. *Per* 21:7 [fragm. wypowiedzi w audycji Radia Wolna Europa nt. losów najnowszej emigr. pol.].

4951. Chrzastowska B.: *Poezje Czesława Miłosza*. Wwa 1982. Rec.: Bąk Z. *KwNOpol* 3/4:158–61. – Żakowski J. *TgPl* 26:14.

4952. Czarnecka E.: *Podróżny świata. Rozmowy z Czesławem Miłoszem*. Komentarze. New York: Bicenntennial Publishing Corporation, 389 s., il.

– Od autorki [wstęp]. – Kalendarium życia i twórczości [Cz. M.]. – Część I. Rozmowy [transkrypcja rozmów odbytych przez E. Czarnecką z Cz. M.]. – Część II. Komentarze [interpretacje utworów Cz. M.]: „Hymn” i „Wcielenie”, czyli O Bogu, ludziach i poecie. Kolor w „Dionizjach” Iwaszkiewicza i w „Trzech zimach” M. Wokół „sprawy M.”. Jaspers i Gombrowicz: dwie opinie o „Zniewolonym umyśle”. „Zdobycie władzy” i konieczność historyczna. „Dolina Issy” – baśń o nieśmiertelności. Cudze słowo w „Traktacie poetyckim”. „Od dzieciństwa do starości ekstaza o wschodzie słońca”. Ameryka w poezji M. „Ziemia Ulro” – rzecz o przestrzeni o religii. „Osobny zeszyt” – apokalipsa XX wieku. Gorliwość tłumacza [o pracach przekł. Cz. M.]. „Obrysować słowem świat”, czyli O poezji i malarstwie.

Rec.: Barańczak S. *Przegląd Polski* (Nowy Jork) nr z I XII [*inf. wł.*] – Cybulska M. E. *TdP* 48:7. – Jeleński K. A. *Klt* 11:137–43.

4953. Fiut A.: *Rozmowy z Czesławem Miłoszem*. Kr. 1981. Rec.: Jeleński K. A. *Klt* 11:137–43. – Maj B. *RL* 1:87–9.

4954. Volynska-Bogert R., Zalewski W.: *Czesław Miłosz. An international bibliography 1930–1980*. [Przedm.:] S. Barańczak. Ann

Arbor: Department of Slavic Languages and Literatures, The University of Michigan, XVIII, 162 s. (Michigan Slavic Publications). [Pełna bibliografia podmiotowa i przedmiotowa].

4955. Adamczewski H. *FrmPol* 3:19–21 [nt. udziału Cz. M. w spotk. nt. „Polska: Sierpień 1980 – Grudzień 1981” zorg. w Paryżu, 10–11 XII 1982]. – B. H. *Klt* 1/2:199 [not. o wykładzie B. Czaykowskiego o twórcz. Cz. M. wygl. na wydz. slawistyki University of Toronto 15 XI 1982]. – [Id.]. *Klt* 7/8:214–5 [not. spraw. z pobytu Cz. M. w Montrealu na zaproszenie Pol. Inst. Naukowego]. – Budzyński W.: *Młodość M. K* 14:4 [na podst. wspomn. kolegi szk. Cz. M. – M. Burhardta]. – Dobitnikot na Nobelovata Nagrada za 1980. Godina vo oblata na literaturata. Tł. z jęz. pol. P. Domazetovski. *Spizalit* 1:68–71. – Drawicz A.: *Słowo o M. SpPTPN(79/81)* s. 45–8 [streszcz. ref.]. – Dybciak K.: *Poezje – pokolenia – światopoglądy* (M. i Herbert). *RelTradLitPol* s. 541–68. – Fiut A.: *Poeta w roli ucznia i świadka*. *APLB* s. 161–77 [także o poezji T. Borowskiego, Z. Herberta i T. Różewicza]. – Gömöri G. *Ngvl* 1:125–9. – K. Z. *GlPolBA* 49:6 [not. nt. wypowiedzi Cz. M. o L. Wałęsie]. – Kaczyński J.: *Miłoszowa pamięć i trwanie*. *TgKl* 4:6 [o twórcz.; z fot.]. – Kalendarium życia i twórczości Cz. M. *KalZw* s. 111–2 [z fot.]. – Kinet Bučan D. *Odjek* 11:11. – Koziol U.: *O krasotama kod M. Tł. B. Rajčić*. *Grad* 9:26–9. – Krysinski W. [właśc.] *Krysiński W.: Présentation de Cz. M. le 3 mai 1983, l'Université McGill*. [W ks. zb.:] *Czesław Miłosz. On the 40th anniversary. The Polish Institute of Arts and Sciences in Canada (1943–1983)*. Montreal: The Polish Institute of Arts and Sciences in Canada [*BiP84*]. – Michalski W.: *Dylemat moralny współczesnego poety*. *PolLitEmigr* s. 115–22. – M. poeta – metafizyk. *DzPŻ* 1:3 [spraw. z odczytu W. Strzałkowskiego wygl. na Sem. Kult. Pol. PUNO w Londynie]. – Morawski D. *Klt* 12:79–85 [m.in. o nadużyciu praw autorskich Cz. M. przez wydawn. CSEO w Bolonii]. – Obtułowicz J.: *M. w Lublinie*. *Itgr* 16:111–2 [m.in. spraw. z urocz. nadania Cz. M. doktoratu honoris causa KUL].

4956. Pieszczachowicz J. *Li* 12:12–4 [art. nt. ks. „Człowiek wśród skorpionów” i „Ziemia Ulro”; z fot.]. – Pogačnik B. *Delo(L)* nr 273. – Poznańska W. *TdP* 25:9 [spraw. z wiecz. aut. Cz.

M. w Montrealu zorg. przez Pol. Inst. Naukowy]. – Rajca B. *GK* 147:3. – Respond T. *NszGz* 4:12 [spraw. z odczytu A. Vincenza nt. kontaktów z Cz. M.]. – Suchanek L.: Cz. M. o literaturze i filozofii rosyjskiej. *SpPANKr(81)* t. 25 z. 1 s. 87–8 [streszcz. ref.]. – Świczewska M. *GlPolBA* 4:3 [spraw. z wiecz. poezji Cz. M. w Klubie Polskim w Buenos Aires]. – Witkowski T.: O religijnych inspiracjach wierszy M. *InspRelLit* s. 41–53. – Zieliński M.: Zamknięcie [fragm.]. *Plt* 22:9 [pwr. *Teksty* 1981 nr 4/5]. – Żak S.: Inspiracje biblijne w twórczości M. *Niedz* 14/15:7. – [Żmuda M. *MgzStud* 82 nr 2; nawiąz.:] Paclawski W. *MgzStud* 3:15. – *GlPolBA* 12:4 [not. o zaproszeniu Cz. M. na Festiwal Poezji w Cambridge]. – *Klt* 1/2:199 [not. o udziale Cz. M. w 1982 w kom. doradczym szwedz. Nagrody Wolności]. – *Klt* 7/8:211 [not. o nadaniu Cz. M. doktoratu honoris causa Brandeis University w Waltham (USA) i wręczeniu przez prezydenta USA R. Reagana dyplomu w uznaniu osiągnięć i wkładu w kult. amerykańską]. – *TgP* 31:6 [omów. zawartości czas. *Teksty* 1981 nr 4/5 pośw. Cz. M.]. – *Od* 6:2 [rys. T. Kantora z 1980 ded. Cz. M.]. – Materiały przedr. z prasy 1951 dot. decyzji Cz. M. pozostania za granicą. Andrzejewski J.: Miłosz'51. *Krtk* 13/14:203–6 [art. z 1983 r.]. – Mieroszewski J.: Sprawa M. *Krtk* 13/14:224–30 [nawiąz. do art. Cz. M. „Nie”]. – Oświadczenie dwudziestu czterech. *Krtk* 13/14:253–4 [podp. m.in. pisarze emigr.]. – Piasecki S.: Były poputczyk M. *Krtk* 13/14:234–41. – Słonimski A.: Odprawa. *Krtk* 13/14:242–3, [polem.:] Miłosz Cz.: Do A. Słonimskiego. *Krtk* 13/14:244–52. – Zaremba Z.: Wobec nowego uchodźcy. *Krtk* 13/14:217–23.

4957. **Wywiady.** Czarnecka E. *ZszLt* 3:120–33. – Fiut A. *ZszLt* 3:111–9.

4958. „Poetyka twórczości Cz. M.” – konf. nauk. (Wwa, 16–17 XI 1982; org. IBL PAN). Spraw. [Bolecki W., Łapiński Z.] b. ł. *BP* 4:68–70. – Dybciak K. *Zn* 4:723–8. – „**Twórczość Cz. M.**” – ogólnopol. sesja stud. (Lubl., 8–10 VI 1981; org. Koło Polonistów Studentów KUL). Spraw. Obtulowicz J. *Itgr* 16:111–2.

4959. „Czesław Miłosz – laureat literackiej nagrody Nobla 1980” – wystawa (Kr., od 21 I 1981; org. BJ). Czerni I. *BBJ* 1/2:186–8 [spraw.].

4960. **Campo di Fiori.** Stecki S. *ZWL* 17:6–7; *ŻWol* 24:6 [nt. realiów hist.]. – **Do księdza Ch.** Paźniewski W. *Tw* 11:159–60 [nt. realiów zw. z księdzem L. Chomskim]. – **Do Tadeusza Różewicza, poety.** Wilczek P. [W ks.: id.:] *Kultura i pamięć.* Sosnowiec, s. 13–20 [analiza]. – **Dolina Issy.** Kowalczyk A.: „Dolina Issy” Cz. M. na tle polskiej tradycji literackiej. *Plnk* 2:94–103. – Taylor N.: Historia współczesna w „Dolinie Issy”. *WychOjcz* 4:6–8. – *DzPŻ* 128:3 [nt. realiów hist.; streszcz. ref. S. Siemaszki wygł. w Londynie]. \* W dolini rijeke Isse. Tł. A. Grosberger. Zagreb 1981. Rec.: Jurica N. *Odjek* 1:23–4. – **Gdzie wschodzi słońce i kędy zapada.** Ogrodowczyk A.: Cz. M.: synkretyzm stylów. *Itgr* 15:90–1. – **Naród.** Bieńkowska E. *ZszLt* 1:12–20 [interpretacja]. – **Poezje.** Paryż 1982. Rec.: Barańczak S. *ZszLt* 2:120–7. – Pieńkosz K. *Li* 5:57. – **Rodzina Europa.** A masik Európa. Gornij Milanovac 1982. Rec.: Végel L. *MagSzó* nr 6. \* Druga Evropa. Tł. P. Vujičić. Gornji Milanovac 1982. Rec.: Toholj M. *Osl* nr 12647. – **Traktat poetycki.** Błoński J. *Tw* 12:73–82 [interpretacja]. \* Poetičeskij traktat. Tł. na jęz. ros. N. Gorbanevskaja. Ann Arbor 1982. Rec.: Levine M. G. *SlRev* 4:733. – **W Warszawie.** Zacharska J. *Po* 1:122–5 [analiza]. – **Wieść.** Błaszczuk M. *ProblOśw* 2:69–73 [interpretacja]. – **Widzenia nad zatoką San Francisco.** Snovidjenja nad zalivom San Francisco. Gornji Milanovac 1982. Rec.: Demirović H. *KnReč* nr 212. – Toholj M. *Osl* nr 12647. – **Wybór wierszy.** Gde sunce izlazi i gde zalazi. Tł. P. Vujičić. Beograd 1981. Rec.: Jurica N. *Odjek* 1:23–4. – Ristanović C. *Riječi* (Jugosl.) 11:56–8 [ČIJ]. \* Spasenije. Izabrane pjesme. Sarajevo 1982. Rec.: Čulić H. *LMS* 5:591–5. – Demirović H. *Osl* nr 12548. – Ivangović Ž. *Zivot(Jg)* 3/4:302–3. – Tomašević B. *MostM* 48/49:122–4.

#### MIŁOWSKA ANNA

4961. W: Trzeci dzwonek. *Echo(T)* 11:5 [nagr. w Turnieju Jednego Wiersza w Tychach].

#### MINEYKO BARBARA

4962. Odmieńce. [Rep.]. Pośl. M. Żelazkiewicz. Wwa: MAW, 94 s., fot.

#### MINKIEWICZ JANUSZ

4963. P: Pamiętniki [fragm.]. *Szp* nr 42–45.

Zob. MARIANOWICZ ANTONI, MINKIEWICZ JANUSZ

#### MINKOWSKI ALEKSANDER

4964. [Grażyna] Kluk s jantarovýma očima. [Tł.] E. Jilková. Il. O. Parolová. Praha: Albatros, 132 s.

4965. Madonna w lustrze. [Opow.]. Wwa: PIW, 238 s.

Requiem dla dwojga. Kiereński. W drugim wcieleniu. Taka zabawna historia. Przyjaciele. Problem Hunteforda. Zrozumieć siebie. Sny o parku Szczytnickim. Trzy zdania. Reklamówka. Chandra. Madonna w lustrze.

4966. Ząb Napoleona. Il. J. Karwowska-Wnuczak. Wyd. 4. Wwa: NK, 215 s., rys. (Klub Siedmiu Przygód).

4967. P: *TiT*: [Reportaże:] Kwiaty w pociąku (Azja z lotu Jaka), 52:14; Makumba!..., 19:8; „Mukul, chcę ci tylko pomóc”, 48:14; Najdżiria is e grejt nejszoon..., 18:3, 9 [polem: (zp) właśc. Z. Pietrasik. *Plt* 20:15]; Paryż w grudniu, 2:15; Plamka na szczęście, 46:14; Skazani na degenerację?, 36:3, 15 [nawiąz. i polem.: J. Nowicki, R. Szukała, A. Wagner, 38:4, 11 listy do red.]; — Zmartwychwstanie Pudrycego [pow., fragm.]. *TiT* nr 22 [druk pt. „Zmartwychwstanie Pudrycego W.”], 34–52.

4968. *Ekr* 41:2 [not. o spotkaniu z żołnierzami Pom. Okr. Wojsk.]. — **Wywiad.** Gała H. *Kntk* 6:7. — **Dowód tożsamości.** *Pl* 2:4–8 [fragm. dysk. A. M. z uczniami Szk. Podst. nr 57 w Wwie; z fot.]. — *Pl* 5:4–5 [wypow. czytelników]. — **Odmieniec.** Chruszczyński A. *TgKl* 26:12. — [Dohnalik B. *TiT* 82 nr 31; polem.:] Safjan Z. *TiT* 5:15. — Lewandowska A. *MczL* 2:138–40. — Macużanka Z. *NKs* 4:27–8 [z fot.]; [not. sat.: Netz F.] *FEN. TiN* 7:16. — Nowicki K. *Fk* 4:8. — Nagr. zob. 438 II. — **Zmartwychwstanie Pudrycego** (druk *TiT*). [Bączaszczyk E.] Zagończyk. *Nike* 12:16; [Turski M.] (m). *Plt* 48:15 [not. sat.]. — Wągiel P. *Rzczw* 48:16.

#### MIR TADEUSZ

4969. W: Pochwała godności. *GlPolBA* 50:5.

#### MIREWICZ JERZY

4970. Ostrowski J.: Na czterdziestolecie pra-

cy pisarskiej. *PmLit* t. 6 s. 131–9 [przemów. wprowadzające do wiecz. aut. 18 IV 1980 w Londynie].

#### MISAKOWSKI STANISŁAW

4971. Trzy chwile. [Wiersze]. Kr., Wr.: WL, 63 s.

Moje zmęczenie. Bliski czegoś. Nie nawracaj z obranej drogi. Stał na skrzyżowaniu dróg... On już nie żył. Odchodzi bez imienia. Trzy chwile. Pytania. Żeby zobaczyć człowieka. Martwe punkty. Dokąd trafi ten wiersz. Nie wierz. Nie śpiesz się. Ta chwila nadejdzie. Czarne. Zagubiony. Nie bądź pewny. Hamletczyzna. Słuchanie. Wykonano go z kamienia. Na granicy. Nad wodą. Czy pamiętacie. O dziadku. Ręka. Pytanie bez odpowiedzi. Zawiedliśmy się na ludziach. Nie powiedziałem. Czy nie wolno mi. Na powitanie 1980 roku. Więc to jest ten. Naród. Na progu. Ćma. Mucha. Pora spłacić długi. Stan wyjątkowy. Tam jest inaczej. Wspomnienia. Ktoś tu fałszuje. Nie poddam się śmierci. Z przekory. Skrzyżowanie dróg świata. Bohater naszych czasów.

#### MISIEC JERZY KRZYSZTOF

4972. Ballady i bilanse. [Wiersze]. Lubl.: WLubel., 53 s.

Ballady: Pieśń niemoralna o świetle. Adam. Pieśń niemoralna o podejrzanych. List. Ballada bezimienna. Babcia Stefania umiera zimą. Ballada śmieciarska. Miś opowie bajkę dziś. Król śpi na brzuchu. Ballada o własnym życiu. Lubelskie zagłębie węglowe. Obłęd ufologa. Ballada wigilijna 1980. — Bilanse: Bilanse płatniczy. Tranzyt. Charon. Zegar z kukułką. Selekcja, czyli to co nie jest ważne. Moja ocena Kordiana. Mój ulubiony profesor. Zajęcia nadobowiązkowe. Stan trybunału. Stary aktor prowincjonalny pisze podanie. Poemat odmetaforyzowany o poezji. Powrót z wycieczki do Rumunii. Nocne rodaków rozmowy (Biesiada literacka). Idziesz do mnie. Oddział położniczy.

4973. W: Adam. Król śpi na brzuchu. *TiT* 9:7. — Babcia Stefania umiera zimą. Ballada o własnym życiu. Ballada zjazdowa absolwentów. Mój ulubiony profesor. Życie wewnętrzne kine-skopu. *Km* 7:7.

4974. P: Wielomózgocząłowiek. *Akn* 2:111–21.

#### MISIORNY MICHAŁ

4975. P: *ŻL*: [Felietony:] List z RFN: Niepokój w podróży, 22:8–9; Prawdy nie ma... (List z Zakopanego), 33:9.

#### MISIURA ANDRZEJ DAVID

4976. Do wszystkich kapłanów. [Wiersze].

[B. m.]: „Elipsa” Mała Oficyna Wydawnicza, 41 s.

– I. Unieścić czas: Nie zaspokoję uległej ciszy bogiem... List. Wspinaczka. Po zachodzie. Do czasu. Za każdym progiem przyczajone kosy... (S. Wysińskiemu). Nim wejdziesz w rzeźby... (M. Swatowskiemu). Gdy mistrz odchodzi (L. Gawryłowowi). Ostatnią tubę manny rozpuszczasz we krwi... Tworzenie świata: 1. ae... aa... a... 5. Malec otworzy świat... 7. Unieścić czas czy ducha... – II. Jak spowiedź bliźniaka [proza poet.]: 1. Uporczywie na powiekach... 2. Od kilku dni... 3. Czasem udaje mi się... 4. Czasem, gdy... 5. Niezamieszkałe domy... 6. Przekraczasz próg... 7. Masz paznokcie piękne... 8. To ty jesteś wyczerpany... 9. Zbudujesz miasto... 10. Ty ze słów i myśli... 11. Stoi przy głównej drodze... 12. Twoje najlepsze dzieci... 13. Wiem, że o brzasku... 14. Miejsce dla Ciebie... 15. Kiedy trwanie wiąże ci myśli... 16. Umarłem, ale czasem przychodzę sobie pożyć... 17. Przychodzę z kopca... 18. A jeśli przyjdiesz... 19. Nadciąga deszcz... 20. Pochłonął czas i materię... 21. Nawet nie wiem... – III. W obrzędzie kuszenia: Wino. Pacierz. W obrzędzie kuszenia (I motyle drżą w kielichach...). Zima I. Zima II. Kopię grób na swoim podwórzu. Wędrowka. W krainie odgadywanych myśli. Zwiastowanie. Ptak. Rozgrzesz służę... Gdy się rozkrzyczę ze snu... Pech. Tułacz.

4977. W: *TgChelm*: Gdy mistrz odchodzi (L. Gawryłowowi), 36:9; Gdy się rozkrzyczę ze snu..., 21:7; Nim wejdziesz w rzeźby... (M. Swatowskiemu), 8:6. – Wspinaczka. *Km* 16:7.

#### MISZAŁSKI MARIAN

4978. **Wzlot przyspieszony**. Rynkowska H. *DzL* 77:5. – Siwska M. *TiT* 24:10.

#### MISZEWSKI MIECZYŚLAW

4979. W: Dzban. *WczWr* 216:4.

#### MISZTAŁ BARBARA

4980. W: Strącony nad Piłą. *TgPil* 34:9 [wyróżn. w Konk. na poezję i prozę o tem. dowolnej].

#### MISZTAŁ GOSŁAW SŁAWOMIR

4981. W: Jak wierzyć? *KalZw* s. 105. – Wysłuchaj Panie. *NszGz* 1:28.

#### MITKIEWICZOWA STEFANIA

4982. P: *TdP*: Agata, 29:9; Bomby, cyrk, cebula i ryngraf, 11:9 [wspomn.]; Cmentarze, 45:12; Grzybobranie, 41:9. – Sylwester w pułku. 60 lat temu. *DzPŻ* 10:7 [wspomn.].

#### MITRASZEWSKI NAPOLEON

4983. P: Hej, kołęda... [fragm.]. *SIPol* 274:4.

4984. **Wywiad**. Frąckiewicz Z. *SIPol* 274:4. – **Gdy biją zegary**. Mrozowski T. *Osn* 1/2:188–9.

#### MŁODOŻENIEC STANISŁAW

4985. W: Do niebieskich pował... *Zarz* nr 10 dod.: Deklaracja ideowa. Statut. Hymn Związku Młodzieży Wiejskiej s. 16; *ZSzt* 39:7. – Dziecko. *ZSzt* 43:8. – Słota. *Rdr* 14:20 [z koment. podp. Rem właśc. R. Marciniak].

4986. Borzęcki J., Myjak J. *TgNdwl* 32:6 [biogr.; z portr.].

#### MŁODZIEJOWSKI JERZY

4987. Orawą... Podhalem... Spiszem... Gałęda krajoznawcza. [Wspomn.]. *Wwa*: SiT, 245 s., il., faks., fot., nuty, portr.

#### MŁUDZIK MIECZYŚLAW

4988. **Wojenne losy**. Czabański T. *DzL* 67:5. – Kaczor J. *W* 10:8. – Lewandowski J. *TgKl* 23:12; [polem.]: Pietruczuk W. *ZSzt* 51:4. – [Nosal Z.] (zbn). *Przm(K)* 3:40. – Pietruczuk W. *ZSzt* 4:3. – Wnuk I. *ED* 77:5.

#### MŁYNARCZYK KATARZYNA

4989. [Wybór wierszy]. Kat.: Studenckie Centrum Kultury RU ZSP Uniw. Śl. „Zameczek – Remedium”, [4] s. ([Zaproszenie na wieczór autorski K. M.]).

Obnażanie. Kochanki [z tego cyklu:] Modelka (S. Klimowskiemu).

4990. W: 491. Ile potrzeba nam czasu na miłość? Obnażanie. Poeta nigdy nie jest sam... *NMed* 19:11.

4991. **Wywiad**. Dutkowski M. *NMed* 19:11 [z fot. i not.]. – **Wenus z Willendorfu**. Gnarowski A. *TiT* 25:10. – [Stolarczyk J.] J. St. *Od* f:107.

## MŁYNARSKI WOJCIECH

4992. Kolega dzoker. [Muz. i instrumentacja:] M. Zimiński. Czerwona fregata. [Muz.:] R. i J. Sekwoja. [Instrumentacja:] M. Zimiński. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., [20] s., nuty. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zesp. Orkiestrowych).

4993. W co się bawić? [Piosenki]. Il. J. Dudy-Gracza. Wstęp L. Kydryński. Kr., Wr.: WL, 129 s., il.

Niedziela na Głównym. Trochę miejsca. Dzieci Kolumba. Piosenka o panach łobuzach. Światowe życie... W co się bawić? Przystanek koło zoo. Sposób na bezsenność. Nie wytrzymuję. Lubię wrony. Polska miłość. Z kim tak ci będzie źle, jak ze mną? (Tekst żeński). Czas miłości. Żniwna dziewczyna. Jesteśmy na czasach. Och, ty w życiu. Bynajmniej. W razie czego przypomnijcie sobie Zdzisia. Najpiękniejszy list miłosny. Ballada o Dzikim Zachodzie. Ballada o trzech trubadurach. Ballada o siedmiu nożach. Ballada o torreadorze. Ballada o malinach. Gdzie Orawa i gdzie Spisz. A wójta się nie bójta... Obiad rodzinny. Nie ma jak u mamy. Już ja z tobą nie zostanę (Tekst żeński). Po prostu jestem (Tekst żeński). Zwiedzajcie Ziemię Sądecką (Tekst żeński). Ty (Byłaś, jesteś i będziesz). Ściany między ludźmi (Tekst żeński). Na naszym piętrze nowina. Lubmy się trochę. Samotnie kołдовать źle. Kolęda nowoprojektowana. Komunikat o zaginionym. W sprawie Kowalskiego. W sprawie mojego głosu. W sprawie sedna. W sprawie twórczości satyrycznej. Kogo udajesz, przyjacielu? Skok. Piosenka o Maryni. W Polskę idziemy. Przyjdzie walec i wyrówna. Hotel „Europa”. Zmienić się w małpę. Po co babcię denerwować? Co by tu jeszcze? Sytuacja. Pucel. Inżynierowie dusz. Taka piosenka, taka ballada. Maraton Sopot-Puck.

Rec.: Cymer A. *Zrz* 43:10. — Janiec A. *GM* 81:12. — Łukaszewicz M. *Li* 11:58–9. — [Macużanka Z.] *Z. M. NKs* 11:82 [nota]. — Stanuch S. *DzP* 127:3. — Szczepaniak Cz. M. *TqKl* 41:12.

4994. W: A wójta się nie bójta... *Wid* 33:4. — Dziewczyna formuły pierwszej. *DzL* 18:12 [z nut.]; *ZSzt* nr 1 dod. il. [z nut.]. — Kolega dzoker [fragm.]. *ZSzt* nr 81 dod. il. [z nut.; tekst zniekształcony], nr 95 dod. il. [całość tekstu w wersji poprawnej oraz przeproszenie aut. za zniekształcenie fragm. w nr 81; z nut. i fot.]. — Kolęda Rodzinna. *KrTd* 48:6. — Lubmy się trochę. *NszGz* 3:4. — Mam ochotę na chwileczkę zapomnienia. *DzPjz* 159:5. — Mam temat na życie. *ŚT* 2:21 [z nut.]. — Nie ma gdzie pójść. *T* 7:12. — Polska miłość. *Z* 37:11 [z not.]. — Tak bym chciała kochać już. *ŚT* 2:21 [z nut.].

4995. Stachurska B. *WczWr* 81:5 [spraw. z recitalu we Wr.]. — *Sprawy nie tylko Młodych* 15:4 [karyk., rys. „Mader” właśc. M. Derwich].

## MŁYNEK WŁADYSŁAW

4996. Śpiwy z za Olzy. [Wiersze]. Wybór, wstęp, słowniczek gwarowy, oprac. J. Krop. Wwa: LSW, 219 s., portr.

J. Krop: Poeta z za Olzy [wstęp]. — Spod Kozubowej [z tego cyklu:] Pieśniczko moja. Kozubowo. Zimio moja. Moja chalupa (W. Niedobie). Smutne hośle. Głodny owczorz. Moja trąbita. Biydny. Hej, gróniczki. Roki moje. Pogrzyb gorola. Smutny starzik. Szkoła na kamynitym. Goroleczka. Paradnica. Zowiśnica. Nie weznę se. Zolyty. Macierzónka. Wiónczek. Ochlasta. Przi muzyce. Gazdousko polityka. Winowajcy. Chłopski śluby. Po kołędzie. Gazdoszku. Utopiec. Stareczka z Kurajki (K. Piegzie). Dziedzictwo. Komu tyn winiec. Bйда to bedzie. Moja wola (B. Procnierowi). Dóma. Śląskie rozmyślenia. Smutne grónie. Hej, pieśniczko! — W starym geplu. — Dniczki bez minut. — Słowniczek [wyrazów gwarowych]. — [Fot. aut.].

4997. P: Jastrzab z Kozubowej. *Zw* 4:33–6.

## MNISZEK HELENA

4998. P: Ordynat Michorowski. *Kntk* nr 21–51 [cd. w 1984].

4999. Kalita T. *ŻW* 56:7 [o pobycie H. M. w Sabniach na Podlasiu]. — **Ordynat Michorowski**. Kuncewicz P. *PrzT* 22:11 [fel.]; [not. sat.:] [Groński R. M.] (X). *Szp* 24:5.

## MOCARSKI STANISŁAW

5000. Oddech ziemi. Wiersze. Red. J. J. Kolendo. Elbląg: Klub Literacki ETK [Elbląskiego Tow. Kulturalnego], 32 s. (Arkusze debiutów poet.). [Na okł. nota o aut. i fot.].

Pejzaże Mazowsza [z tego cyklu:] Z biografii. Pejzaż z krową. Pejzaż ze staruszkami. Pejzaż z jabłonią. Dzieciństwo. Muzyka Chopina. Pejzaż ze słonecznikiem. Zielony ocean. — Święta Rodzina [z tego cyklu:] Życie mojej matki. Szczęście mego ojca. Schodzę z zielonych wzgórz. Rozmowa z matką. Pejzaż z matką. Raj mojej Matki. O rycerzu z La Manchy. Pejzaż z córką. — Żuławy — moja miłość [z tego cyklu:] Ujście Wisły. Wieczór na wsi. Pejzaż ze świnią. Żuławska impresja. Wyspy szczęśliwe. Traktat o biedzie. Żniwa. Mojej nauczycielce. Ziemia.

5001. W: Dzieciństwo. *WdElb* 15:8–9. — Pan wyobraźni. *ZSzt* 85:12. — Snopy wierszy. *ZSzt* 49:12. — Sonata szpitalna. *TqKl* 42:9.

## MOCARSKI TADEUSZ

5002. W: W lipcu. *Pl* 8:10; *Śwd* 887:3.

5003. P: *Kntr(B)*: [Reportaże:] Dziwne to były losy..., 9:32–4; Gdzie diabeł mówi dobranoc, 7:32–4; Napiętnowany, 1:33–5.

#### MOCHNACKI MAURZYCY

5004. Łagowski B.: *Filozofia polityczna Maurycego Mochnackiego*. Kr. 1981. Rec.: Labuda A. *Zn* 1:117–26.

5005. Pieróg S.: *Maurycy Mochnacki. Studium romantycznej świadomości*. Wwa 1982. Rec.: Janiec A. *GMI* 5:11. — Jaworski W. *ŻL* 13:11. — [Kizwalter T.] T. K. *PrzH* 4:818. — Żółciński T. J. *MczL* 4:153–4.

5006. Łagowski B. *GK* 219:4 [wyw.; rozm. I. Pieczara]. — Obuchowicz A. *DzZ* 185:3–4.

#### MOCZARSKI KAZIMIERZ

5007. *Rozmowy z katem*. Przedm. opatrzył F. Ryszka. Wyd. 4. Wwa: PIW, 466 s., portr.

5008. [Rozmowy z katem]. [Tł. na jęz. jap.] Masatoshi Kohara. [B. m.]: Kobun Sha. [*ŻL* 40:2].

5009. *Wywiad*. Orski M. *PgTLud(Kr)* z 12 II s. 6–8 [nt. genezy „Rozmów z katem”]. — *Rozmowy z katem*. *Od* 6:112 [nota nt. perypetii wydawn. I wyd.]. \* *Gespräche mit den Henker*. Düsseldorf ok. 1978. Rec.: Barut. *Rzczw* 26:11, 27:11 [nawiąz. do przedm. A. Szczypiorskiego].

#### MOCZULSKI LESZEK ALEKSANDER

5010. *Powitania*. [Wiersze]. Kr., Wr.: WL, 126 s.

Instynkt prawdy kazał tym tłumom wymówić posłuszeństwo... Prawda pojawia się instynktownie... To ziarno obok Mickiewicza... — *Powitania* [z tego cyklu:] Te skrzypce zachowują nam tę śmieszna dziewczynę... Proszę cię, usiądźmy razem... Światła palą się w dolinach... Niech ten klucz upadnie na dno morza... Stałem nad jeziorem w bramie poranku... Spokojna, południowa woda jezior... Listeczku, łódka zielonego lasu... Światło wyspało się wysoko w górach... Idź nad brzegiem morza... Pszczoła — struną powietrza potrącona... Trzciny — języczek niewidocznej wagi... Widugiery, Żubronajcie — żeby was wymówić... Pod latarką serca idę... Wilcze błyski w uśmiechu przyjaznym... Może jesteś światłem... Przecina poranne jezioro... Rybacy naprawiają potargane oka sieci... Zorza uchwycona w sklepieniu... Cierpisz. Żywy las... Książd rozdaje światło...

W obliczu nocnej lampki... Zazdroszcząc ptakom ktoś rozpiną lotnię... Pochylam się nad trawy bratem... Podnieś tarczę słoneczną... Miejsca smutku będą zasłonięte kwiatami... Zieleń czysta po zimie... Blok. Zapuszczony skwerek pod blokiem... W tle nurkują perkozy... Synagoga, zamieniona na zajezdnię autobusów... Jabłoń wycięto... O świcie napłynęła mi w otwarte oczy... Zna granicę bezdomny, chory, głodny... Z ironią na nienawiść... Kozica na skale... Prawo jest to spokój wód... Z nową dykcją wychodzą ludzie i mówią... Ziemia jest pełna niemego wołania... To co złe... Myślę złośliwie... Dokonuje się krzywoprzysięstwo w sercu... Jesteś przechodniem, moim przygodnym rozmówcą... Wszystkie najpiękniejsze modlitwy... Oschłym głosem do mnie mówisz... Dokąd podąża twoje zło... Tego się nie da rozdzielić... „Prowokacja intelektualna” — mówisz... Wdajesz się w spór... Dyktowała cisza tamte spory... Kartka z historii... Myślałem, że nie będę uczył się pogardy... To są techniki destrukcji... Sami się ekscytują własnym kłamstwem... Ze wstrętem wspominam te swoje kompromisy... Więcej teraz się dzieje w duszach ludzkich... Te dni znaczą nie przez to... Chcąc ukryć zbrodnię... Z tej mojej strony... Nieszczęście dotąd wywoływało... Oszolomiony doktryner własnym doktrynerstwem... Żyjąc pod strachem... Ty jesteś zaledwie roślinką... W konfidencji z mrokiem... Nie rozumiem tego dialektu... Dziecinne literki prawdy... Pytam się, co ma zrobić człowiek... To, co nazywałem w tobie pokorą... Wchodzę ukradkiem potajemnie do kościoła... Siadywałem nad pustką... Było w tobie coś nieprzyzwoitego... Stracił cię płacz bezimienny... Dojdzie cię echo ludzkiej krzywdy... Zaprzeczenie gniewu: twarze jasne w swej jasności... Z ludźmi rozmawiam... Równoważysz nawet swój lęk... Przechodziłem obojętny... Żądać możesz tylko prawa szanującego prawdę... Naprawdę, to wszystko mi się przydarzyło... — Wiersze zwykle (Część pierwsza) [z tego cyklu:] 2. Wierny: kobiecie, która wstaje o piątej rano... 3. Maszynę do szycia „Singer” wychwalam... 4. Widziałem klatki, bunkry nowoczesnych bloków... 5. Praca z sensem... 6. Zmęczenie, ciężar jak morze... 7. Niepomnożony niech będzie wysiłek twoich mięśni... 8. Do dłuta swą dłoń przykładasz... 9. Wypaczona framuga okna... 10. Wydobywa się piękno przez trud... 11. Sprawdzić się muszą sensory... 12. Twoja jest mała cząstka... 13. Niech słowa znaczą... 14. Poezja praw. Poezja kształtu... 15. Twoje małomówne „nie”... 16. Żyłaste twoje ręce... 17. Tak krótko jestem przy Tobie... 18. Stajesz się opłatkiem, Jezu... 19. Silniejsza radość niż przemoc... 20. Chcę zobaczyć pogodę człowieka... 21. Nam nie potrzeba elegii... 22. W bydlęcym wagonie... — Wiersze zwykle (Część druga) [z tego cyklu:] 1. Żywy do kamienia... 2. Kiedy huczy przyplływ... 3. Nieobecnym stawiano proso albo mak... 4. Wróci echo... 5. Sukieneczka Twoja z perkaliku maja... 6. Bez kontaktu, gdy brednią jest język... Modlitwa zwykła.

Rec.: Batko E. *NKs* 6:31–2 [z fot.]. — Chojnowski Z. *ŻL* 32:10 [z fot.]. — [Groński R. M.] F. Z. K. *Szp* 38:5. — Maj B. *TgP* 49:7. — Mystkowski W. *TiT* 42:10.

5011. W: *NšKl: Červin’*. [Refren] Refren. Tł. J. Samochvalenko, 2:7; [Wiara] Vira. Tł. J. Samochvalenko, 1:9. — [W obronie] Na oboronu. [Wreszcie] Narešti. Tł. J. Samochvalenko.

*UkrK* s. 215. — [Wyjeżdżam] Odlazim. *Tł. L. Rosić. Strml* 3:136. — Wiersze zwykłe. Modlitwa zwykła 2 („Ratunku” mówię do Ciebie...). Modlitwa zwykła 3 (Panie — jak przed wiekami...). Modlitwa zwykła 4 (Panie — ochroń silnych...). Modlitwa zwykła 5 (Panie — pokojem umacniasz...). *TgP* 33:6.

5012. **Głosy powrotu.** Ligęza W. *Tw* 10:117 — 9.

#### MOGIELNICKI ANDRZEJ

5013. W: *Brylanty. ŚT* 1:18 [z nut.]. — XXI wiek dla wszystkich nas. *NW* 47:11 [druk pt. „Wiek XXI (dla wszystkich nas)”]; *Rdr* 27:24; *SiPdl* 33:9 [druk pt. „XXI wiek dla nas wszystkich”]; *ŚMl* 108:6 [z nut.]. — Fabryka małą. *NW* 32:13. — Halo panie Freud. *Rdr* 43:24. — Kalkuta nocą. *Zarz* 32:11 [z nut.]. — Karmazynowa noc. *ŚT* 1:18 [z nut.]. — Kilimandżaro. *NW* 47:11; *Rdr* 34:24 [druk pt. „Moje Kilimandżaro”]. — Kryzysowa narzeczona. *NW* 32:11; *Rdr* 27:24; *ZSzt* nr 103 dod. il. [z nut.]. — Mniej niż zero. *NW* 47:2; *Rdr* 27:24; *ŚMl* 156:6; *Zarz* 25:11 [z nut.]. — Najcichsza pani. *Zarz* 1:11 [z nut.]. — Pokręciło mi się w głowie. *NW* 47:10. — Requiem dla samej siebie. *Rdr* 34:24. — Rolling son. *Rdr* 51:21 — Słodkie słowo. *Rdr* 41:24. — S.O.S. dla planety. *Rdr* 43:24. — Tańcz głupia tańcz. *SiPdl* 25:9. — Vademecum skauta. *NW* 32:11. — Wciąż bardziej obcy. *Rdr* 50:24. — Zamki na piasku. *Rdr* 32:24.

#### MOHILA PIOTR

5014. **Lithos.** Andrzejewska-Wasilenkowa A.: „Lithos” P. M. jako źródło paremiograficzne. *ZszNWSP*(*FilPol*) 22:101 — 26.

#### MOLL JAN IGNACY

5015. W: Na tłumaczenie „Brytannika” tragedii Racina przez Zambrzyckiego. *Odgl* 42:9 [z not.].

#### MOŁDA JAN

5016. P: W obcej ziemi [fragm.]. *LitGln* 4:2.

5017. **Wywiad.** H. Wit. [Witalewska H.]. *LitGln* 4:2 [z fot., s. 1].

#### MOŁODYŃSKA ELŻBIETA

5018. P: *Veto:* „Hotelarze”, 14:12 [rep.]; *Sarna*, 6:12.

#### MOMOT ADOLF

5019. Nie lubię białych skwarków. [Pow.]. *Wwa: Czyt.*, 199 s., rys. — Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 18:15 [not.]. — *Mozel W. G/Sz* 151:3 — 4.

5020. P: Nie lubię białych skwarków [pow., fragm.] Trzecie... nieodgadnione. *G/Sz* 80:3 — 4.

5021. **Sędzia główny.** Lizińczyk H. *MiZm* 35:9. — **Zabieg.** *Nagr.* zob. 443 VII.

#### MONASTYRSKI ANDRZEJ

5022. W: *Fraszki. ZSzt* 35:12.

5023. P: Półskoki i kolka [fragm.]. *SiPol* 161:3.

#### MORAWSKI CZESŁAW

5024. W: *Gdybym...* *Km* 22:7.

#### MORAWSKI FRANCISZEK DZIERŻYKRAJ

5025. Galas U.: Franciszek Dzierżykraj Morawski. Leszno: Woj. Bibl. Publ. im. S. Grochowiaka, 19 s.

[Zawiera m.in.:] [Wiersze F. D. M.:] *Dziś i jutro. Gęsi. Posąg. Wstęp do bajek.* — S. Helsztyński: Franciszek Dzierżykraj Morawski [wiersz]. — Bibliografia — wybór (Twórczość F. D. M. Przekłady. Opracowania).

5026. Molenda H.: Pałasz, lira i lemiesz. *P/Wl* 4:4. — Molenda H., Molenda Sz. *PanLesz* 16:9. — [Id.]: Biogram z antytez. *N* 10:8 — 9 [z portr.]. — Turkowski L.: Generał — poeta... *Exp* 99:5 [fel.].

5027. **Sesja popularnonauk. z okazji 200. roczn. ur. F. D. M.** (Oporowo woj. leszczyńskie, b. d.; org. Leszczyńskie Tow. Nauk.). (sl). *Exp* 58:2 [not. spraw.]. — *ŻL* 16:15 [not. inf.].

#### MORAWSKI HENRYK

5028. W: *SiL:* Dzień Zmarłych, 252:3; *Jak mówić o Tobie*, 78:4; *Motto*, 282:6; *Na początku*

było słowo..., 303:5; Najprawdziwsza baśń, 18:5; Pomnik sanitariuszki w Kołobrzegu, 202:5; Westerplatte, 232:3. — Matki tragiczne [z tego cyklu:] Hekuba — matka. *Odgl* 22:7. — Modlitwa matki. *Odgl* 22:7. — Moja matka wojenna. *Nike* 3:13; *Odgl* 22:7. — Morały. Odpusty zupełne święci... *Przm(K)* 5:16. — Najczulsze miejsce. *Nike* 3:13. — Nauczyciele. *LitGln* 4:4. — [Poprzednio:] Nauczyciele. *SIL81* 200:5; *Legenda. TgRd82* 38:10; *Matka. Odgl82* 12:8; *Młodość. Najczulsze miejsce. SIL82* 198:4; *Ona. Odgl82* 3:8; *Ona. TgRd82* 2:10; *Ona. TwR82* 10:5; *Ostrożnie dotykam piękna. LitGln82* 2:8; *Pilica. Relikwia. Odgl82* 12:8.

5029. P: Konkurs (na pomnik pozytywnego bohatera). *LitGln* 2:1.

#### MORAWSKI KAZIMIERZ

5030. Krawczuk A. *GK* 178:5 [biogr.].

#### MORAWSKI KRZYSZTOF

5031. **Wspomnienia z Turwi.** Galos A. *Sob* 1:123–5. — Molik W. *KwH* 3:628–30.

#### MORAWSKI STANISŁAW

5032. **Z wiejskiej samotni.** Hamerliński A. *MczL* 6:140–3.

#### MORAWSKI ZDZISŁAW

5033. W: *Ndod*: Azyl. Nasze piękne dziewczyny..., 18:4; Wyznanie wnuka, 16:10 [w fel. z cyklu „Rozważania o codzienności”].

5034. P: *Ndod*: Gorzów — moja miłość, nr 4–6; *Rozważania o codzienności*, nr 4–9, 11–16, 18, 19 [cykl. fel.; polem.: *Em*, 13:12].

5035. [Wypowiedź]. *Itd* 24:2–3 [nt. przyjazdu papieża Jana Pawła II do Pol.; z fot.].

5036. **Wywiad.** Hłond J. *ŻL* 2:3 [z fot.]. — **Strofy o dzierzawie.** Wojtasik M. J. *Kj* 25:8.

#### MORCINEK GUSTAW

5037. Górniczy zakon. Pośl. opatrzył B. Lubosz. Wyd. 2. Kat.: Śl., 364 s., portr. (Dzieła wybrane).

5038. Łysek z pokładu *Idy*. Rys. L. Maciąg. [Wwa: NK], 30 s., portr. (Nasze Lektury). [Wkl. do *Płcz* nr 23/24].

5039. Łysek z pokładu *Idy*. Wyd. 3 [właśc.] 4. Rzesz.: KAW, 28 s.

5040. **Morcinek do Dziewczyny ze Wschodniej Ballady.** Listy Gustawa Morcinka do Janiny Gardzielewskiej. Wstęp, oprac. i koment. K. Heska-Kwaśniewicz. Kat.: Śl. Inst. Nauk., 330 s., faksymile, fot., portr. (Silesiana).

K. Heska-Kwaśniewicz: Wstęp. — Listy do J. Gardzielewskiej [110 z 1948–63; z koment.]. — Aneks [karta pocztowa do J. Gardzielewskiej; listy do A. Czarneckiego (2 z 1947 i 1950) i Z. Gardzielewskiego (6 z 1952–56) z koment.; zestaw. chronologiczne listów G. M.]. — Nota edyt.

Rec.: [Bugajski L.] *L. B. ŻL* 36:15 [not.]. — Siekierski A. *TiN* 16:13. — Skorczyńska J. *DzZ* 163:3. — Szewczyk W. *DzZ* 168:4. — *GIZC* 31:5.

5041. Pokład Joanny. Pośl. oraz słownikiem terminów górniczych opatrzył W. Nawrocki. Wyd. 12. Kat.: Śl., 461 s., portr. (Dzieła wybrane).

5042. [Siedem zegarków kopidola Joachima Rybki] Elti ażojib sarguzašt. [Tł.] Ch. Tūrabe-kov. Toškent: Eš Gvardija, 202 s., il. [*IB*].

5043. P: Bieda-szyby na Śląsku [fragm.]. *Pan* 18:12. — Choinkowa przygoda. *RMIP* z I s. 9–11. — Czarna Julka. *GIZC* 29:4–5. — Dzwon Świętej Barbary. *Pjk* 21:10. — Jak zostałem pisarzem? (Pierwszą powieść zjadła koza). *GIZC* 5:4. — Kołędniczy i polskie serce. *MGośćN* 1:14–6. — O Karliku kowalczyku i śpiących rycerzach [fragm.]. *Śwr* 33/34:396–7. — [Przedziwna historia o zbójniku Ondraszku] Die gar Soltsame Geschichte von Räuber Ondraszek. Tł. I. Luft. [W ks.:] Hänsel R.: *Von Kühnen Räubern und Rebellen*. Berlin, s. 85–104. — Wiosna w Beskidach. *GIZC* 19:4. — Zima w Beskidach. *GIZC* 7:4.

5044. [Listy do J. Gardzielewskiej]. *DzZ* 163:4 [3 z 1950–54]; *Ktl* 22:6 [6 z 1949–52], 23:6 [3 z 1952–53; wybrał A. Babuchowski].

5045. Hencel D. *IKP* 302:4–5 [o kont. G. M. z J. Gardzielewską]. — Heska-Kwaśniewicz K.: G. M. Prawda i mity. *TiN* 34:7 [m.in. o recepcji twórcz. G. M. wśród badaczy i krytyków



lit.]. — Karwat B., Seko K. *Pan* 51:12–3, 15 [o zainteresowaniach G. M. fotografią; z fot.]. — Rusnok J.: M. w Skrochowicach. *KBk* s. 69–73 [w obozie koncentracyjnym]. — Widera A.: G. M. przyjaciel dzieci. *DzZ* 265:3–4. — *Pgl* 4:11; *PrzT* 6:15 [not. o odnalezieniu w Skoczowie kroniki Macierzy Ziemi Cieszyńskiej prowadzonej przez G. M.]. — Wypowiedzi o G. M.: G. M. jakiego pamiętam. *DzZ* [wspomn. o G. M. autorów:] Badura A., Bartczak S., Broda J., 248:5; Orpikowski S., Osmęda Cz., Ostrowska W., Owczarek S., Plachy J., Podlodowska J., Rogaczewska Z., Skowron E., 249:3–4; Chojcka T., Cyrułińska H., Plachy J., Wardasówna M., 250:4; Heczko K., Jeliński K., Karafiat S., Kwiatkowska J., Mendrek-Santariusowa H., Olszyńska B., 251:5 [ze zb. J. Brody do druku podał S. Bubin]. — **Artykuły popul. z okazji 20. roczn. zgonu G. M.** Antecką J. *W* 49:5. — Bubin S. *DzZ* 244:3; *GIL* 150:5. — [Kowalski B.] *GfW* 271:3, 5. — Krzyżków K. *ŚM* 144:4–5 [z fot.]. — Oksza J. *Wcz* 246:6. — Szpok F. *KBk* s. 66–9. — *DzZ* 265:1.

5046. **Korespondencja.** [Bubin S.] (bus). *DzZ* 239:8; Oszelda G. *Wcz* 248:3 [o zbiorze listów G. M. w posiadaniu J. Brody ze Skoczowa]. — Kolińska-Sochaczewska K.: G. M. listy do mnie. *KP* 237:2 [z fot.].

5047. **Sesja popularnonauk. poświę. życiu i twórcz. G. M. z okazji 20. roczn. zgonu** (Skoczów, 3 XII 1983; org. Kom. Org. Dni Morcinkowskich). *Spraw.* [Kasper K.] (kk). *GIZC* 49:4 [z portr. G. M. — drzeworyt P. Steller]. — Kurek L. *Ktl* 52:7 [omów. referatów]. — Oszelda W. *Wcz* 248:3. — (jaw). *KrBB* 50:2 [not.]. — *TiN* 34:8 [not.].

5048. **Górnicy zakon.** Widera A. *GIZBRŚ* 52:4. — **Pod gongiem.** Heska-Kwaśniewicz K. *ZŚ* 4:457–67 [geneza]. — **Wyrąbany chodnik.** Hal-ski F.: Jak wydawałem „Wyrąbany chodnik”. *GIZC* 51:8 [wspomn.].

5049. **Kult.** (b). *Echo(T)* 41:5 [o nad. im. G. M. Przykładowej Zasadniczej Szk. Zaw. Przedsiębiorstwa Ciężkiego Sprzętu Budowlanego Budownictwa Węglowego w Tychach]. — Bubin S. *DzZ* 260:5 [spraw. z wystawy w Skoczowie rys. dziecięcych nadesłanych na konk. na il. do utworów G. M. ogł. przez Tow. Miłośników

Skoczowa]. — [Ceranowicz S.] (St. Cer.): Czy w Skoczowie powstanie muzeum G. M.? *DzL* 6:5. — [Imielski W.] (w). *DzZ* 266:2; — *GfR* 299:1; *ŻW* 302:5 [not. o złożeniu 20 XII 1983 kwiatów na grobie G. M. w Cieszynie w 20. roczn. zgonu]. — [Kasper K.] (kk). *GIZC* 51:4 [nota o imprezach zw. z 20. roczn. zgonu]. — Wadecki Z. *PrzT* 49:11 [nt. losów spuścizny w zw. z zamknięciem Muzeum G. M. w Skoczowie; z fot.]. — [Walczyna B.] (chod). *KP* 235:1 [nt. org. obchodów w Skoczowie 20. roczn. zgonu G. M.]. — [Werecka M.] (ems). *DzZ* 266:8 [not. o Izbie Pamięci G. M. w Szk. Podst. nr 65 w Kat.]. — *InLit* 5:251 [nota o 20. roczn. zgonu G. M.]. — *Pgl* 2:11 [not. o odnalezieniu zaginionej „księgi gości” G. M. z l. 1934–63 i przekazaniu jej Muzeum Miej. w Cieszynie]. — Wystawa nt. życia i twórcz. G. M. z okazji 20. roczn. zgonu (Skoczów, IX 1983; org. Muzeum Miej. w Cieszynie i Urz. Miasta i Gminy w Skoczowie). Wira J. *KrBB* 36:2; — *TrR* 186:2 [not.].

#### MORELL WALDEMAR JAN

5050. W: Mgnienie IV. *Km* 16:7.

#### MORELOWSKI JÓZEF

5051. **Wiersze Józefa Morelowskiego.** Wyd. i wstęp oprac. E. Aleksandrowska. Polska Akademia Nauk. Instytut Badań Literackich. Wr.: Ossol., 378 s., il., faksymile, fot. (Zapomniani Poeci Oświecenia, 2).

Treny: I – XIII. Sen. — Pieśni: Do czytelnika. 1–78. — Wolne naśladowanie Ksiąg Horacjuszowych [przekł. I i II księgi pieśni]. — Poematy: Muza. Syreny. Sumienie. Faunus. Do N. N. z okoliczności zarazy w jego bydło. Nowa polszczyzna. Lutnia. Do pióra. Do księgi. Wiersz o Wołyniu. Do Jaśnie Wielmożnego Grafa Henryka Iliń[skiego]. Chronologia książąt i królów polskich w roku 1818 wierszem napisana. Do Hrabiego Artura, syna Jaśnie Wielmożnych Alfreda i Józefy z Księżąt Czartoryskich Hrabiów Potockich. Alcyd młody. Powieść. Do młodego Księcia Jerzego Lubomirskiego. Wiersz. Dwa szczyty góry Parnasu rozdzielone między Horacym i Sarbiewskim. — Przypowieści i epigrammata. — Wiersze różne: Odpowiedź na „powiadają”, „Zuscha-wera” ryskiego. Bajka. Biedna myszka polska i żaba francuska. Odpis hrabiemu Rozwadowskiemu na jego wiersz, w którym zachęcał mię do pisania wierszów za cnotą, za nieśmiertelnością duszy, przeciwko systemowi Spinozy i Epikura. Wiersz do F... B... przy odesłaniu mu dzieła pod tytułem: „Zbiór Pamiętników o Dawnej Polsce”. Sen z powodu odebranej w jednym prawie czasie wiadomości o ciężkiej chorobie i nagłym ozdrowieniu jednej osoby. Żal (czyli elegia) na zgon Franciszka I, cesarza Austrii. Wiersz z powodu wstąpienia na tron Ferdynanda, cesarza Monarchii

Austriackiej r. 1835. Do Jaśnie Wielmożnego Jenerała Hrabiego Józefa Załuskiego przy ofiarowaniu wierszu napisanego z powodu wstąpienia na tron Ferdynanda Cesarza. Na przyjazd J. W. X. Michała Korczyńskiego, Bisk[upa] Przemyskiego. Wiersz. Nowe mury Collegium Starowiejskiego S. J. witają pierwszy raz gości na św. Jerzy 1837. Pieśń przy przezrocach dla Cesarza. Do Agnieszki P... cierpiącej przed jej śmiercią.

#### MORSTIN LUDWIK HIERONIM

5052. Krzywobłocka B. *Rzczw* 27:16.

#### MORSTIN-GÓRSKA MARIA

5053. W: Modlitwa. *PWarm* 9:1.

#### MORSZTYN HIERONIM

5054. Gömöri G.: „Światowa rozkosz”: H. M. poetic survey of human life. *OxSIP* vol. 16 s. 33 – 51.

#### MORSZTYN JAN ANDRZEJ

5055. [Wybór wierszy] Divy lásky. [Wybór, tl. i posł.:] V. Dvořáčková. Praha: Odeon, 144, [8] s., il.

[Do czytelnika (Lutnią wziął w rękę...)] Čtenáři. [Do panny (Obróc laskawe, panno, ku mnie oczy...)] Panně. [Oddając lutnią] Vraceje loutnu. [Zapust] Na ostatky. [O sobie] O sobě. [Omyłka] Omyl. [Ogród miłości] Zahrada lásky. [Obraz odmówiony] Odmítnuté přání. [Do Zosie (Żeś w swej twardości...)] Zošce. [Oczy wojenne] Bojovné oči. [Bohyně] Boginie. [Sen (W południe więzień...)] Sen. [K wiatek darowny] Darovaný kvítek. [Do tejże (Oczy twe nie są oczy...)] Panně. [Do igły] Jehle. [Pieszczoty] Laskání. [Do oczu swoich] Vlastním očím. [Dialog z Wenerą] Dialog s Venuší. [Do panny (Na głuche skały...)] Divce. [Do kramarki] Kramářce. [Pszczoły w sasku] Včely v toulci. [Do Jagi (Sroga jest żmija...)] Jadě. [Wiosna] Jaro. [Śmiech i płacz] Smích i pláč. [Mieszana] Směs. [Przyjaciółka] Přítelkyně. [Na sen (Dwie bramie, jako poctowie bają...)] Sen. [Nowe słońce] Nové slunce [Na śniegową grę] Koulování. Nečekaný pohled. [Żart do panny] Žertování s pannou. [Do Bogumily] Bohumile. Pohrůžka. [Do panny. Sonet] Panně. [Do galerników. Sonet] Galejnikum. [Do trupa. Sonet] Mrtvému. [Na krzyż na piersiach jednej panny. Sonet] Křížek na prsou jedné panny. [Do motyla] Motýlovi. [Do Zorzy] Zoře. [Sen (Spałem i wdzięczny sen...)] Sen. [Żona myśliwemu] Žena lovcí. [Do Władysława Szmelinga] Vladislavu Szmelingovi. [Cuda miłości] Divy lásky. [Na powrót] Návrat. [Desperacja] Zoufalství. [Na uśmiech] Úsměv. [Obraz skradziony] Ukradený obraz. [W niebytności we Szwecji] Za pobytu ve Švédsku. [Na zausznice w dzwonki] Náušnice se zvonky. [Odjazd] Odjezd. [Do panny] Divka. Ad Musas. [Do Kanikuly] Psi hvězdě. [Do pieszka] Pejskovi. [Dyskreca] Takt. [Jabłka] Jablka. [Łaż-

nia] Koupel. [Rękawice] Rukavice. [Na klacz hiszpańską] Španělská klisna. [Oddana] Atlant. [Staremu] Starému. [Na bieglego] Znalec. [Do tejże] Jedné paní. [Do Zosie (Jeśli ty, Zosiu, w swojej okrutności...)] Zošce. [Szczerość] Upřímnost. [Apoftegma] Hbitá odpověď. [Dobra rola] Dobrá role. [Oszukanie] Oklamaná. [Na nieplodnego] Neplodný. [Włochowi] Vlašskému kupci. [Metamorphosis] Metamorfoza. [Do Bartosza] Bartošovi. [Nieustawiczna] Proměnlivá. Nerozváživost. [Na zazdrosnego] Žárlivec. [O Marku] O Markovi. [Do Walka] Valkovi. [O Zošce] O Zošce. [Przyjacielstwo] Přátelství. [Do Piotra]. Petrovi. [Pszczoła w bursztynie] Včela v jantar. [Pewny skarb] Jistý poklad. [Gadki] Hádanky. [Oczy i piersi] Oči a ňadra. [Pieśń (Jeśli powabna gładość...)] Píseň. [Stroje] Šaty. [Kara] Trest. [Na imię] Jméno. [Kochanie] Milování. [Na długą noc] Dlouhá noc. [Jesień] Jeseň. [Zima.] Zima. [Na chorobę] Nemoc. [Na włosy] Vlasy. [Do Jagnieszki] Anežce. [Do Jagi (Dwieściekroć gęby, Jago, obiecała...)] Jadě. [Stan] Stav. [Paciorki darowne] Darovaný růženec. [Do Jagi wszystko] Jada má všecko. [O jednym] Finta. [Pieśń (Chłopce, nalej mi wina...)] Píseň. [Na muszki pieśń] Píseň o muškách. [Pieśń (Kasiu, czyś chora...)] Píseň psaná při obléhání Toruně. [Pieśń (Niech się świat mieni...)] Píseň. Redivivatus. [Do tegoż (Jam nie myślał nigdy o tem...)] Čtenáři.

5056. W: Cuda miłości. *Flp* 3:10 [w art. Z. Jastrzębskiej]. – Do Heleny. *TgZam* 14:16. – Do jednej. *Rzczw* 27:16. – Dobra rola. *Nieglupia. ŻPrz* 8:11. – Przyjaciółka. *Nwn* 78:6. – Staremu. *Odgl* 36:9. – Cuda miłości. *Jedwabnica. Łzy. Niestatek. O swej pannie. Pgl* 1:4.

5057. Myjak J. *TgNdwl* 43:7 [m. in. o kont. z rodziną Tęczyńskich].

#### MORTKOWICZ-OLCZAKOWA HANNA

5058. W: Wiersze o oblężonej Warszawie 1939 [z tego cyklu:] XL. LXXI. *TgPl* 36:8.

#### MORTON JÓZEF

5059. Dzieła zebrane. Wwa: LSW. 5: Polowanie. Wielkie przygody małego ancykrysta. 215 s., portr. Rec.: [Pietruczuk W.] (wp). *ZSzt* 71:8 [not.].

5060. Wielkie kochanie. Wyd. 3. Wwa: Czyt., 284 s. – Rec.: Pochroń E. *TrO* 303:6.

5061. P: Całopalenie [pow., fragm.:] Rozterka. *TgKl* 17:8 – 9; – *MczL* 5:5 – 20. – Wielkie kochanie [fragm.]. *NW* 46:16 – 7.

5062. Paclawski J.: Problemy kompozycyjne

twórczości Józefa Mortona. Wwa 1982. Rec.: Hull L. *PrzHm* 12:176–80. — Paclawski J. *Przm(K)* 2:40 [uzup. aut.]. — Urbański K. *SIL* 31:3.

5063. Borzęcki J.: O twórczości J. M. *TgKl* 28:1, 6 [z fot.]. — Paclawski J.: Wieś M. wobec historii. *KielStFil* 2:170–93. — **Całopalenie** T. 2. Rec.: Paclawski J. *Przm(K)* 2:40. — Siekierski S.: Apokaliptycznej wizji wyzwolenia ciąg dalszy. *NKs* 10:16–8. — **Spowiedź**. Skudrzykowa A.: O aspekcie socjolingwistycznym w analizie utworów dialektyzowanych (Na przykładzie „Spowiedzi” J. M.). *PrNUŚl* 609:129–35.

#### MOSSAKOWSKI PAWEŁ

5064. Tu jest tak pięknie. [Wiersze]. Grafika A. Zwierzchowski. Wwa:MAW, 66 s., il. (Debiut).

Tu jest tak pięknie... Kamień. Człowiek to brzmi dumnie. Wspomnienie ojca. Zagadka. Jesteśmy narodem... Telewizja. Idea. Fotografia. List do N. Nie umarłeś... Reportaż z kliniki (I–10). Sussex — miasto (I–V). Zgryz. Dziecinny strach. Nowy Rok. Mam jeszcze czas. Czas (I–III). Nie ponagłajcie mnie... Zasnąłem leżąc... Przeciw kołysankom. To nic, synku... Polowanie. Spotkanie w Muzeum Historii Naturalnej (1–6). U węzłowia. Dlaczego każde zdanie... (P. Mossakowskiemu). Szczur. Samolot nad miasteczkiem. Tak, rzeczywiście... Sceptycy. Na tradycyjnych motywach. Rodzina.

#### MOSTOWICZ ARNOLD

5065. [Artykuły i recenzje]. *Fn* nr 2–5, 9; *NKs* nr 3, 6, 12; *Od* 7/8:30. — [Pośl. do ks.:] Rorvick D. M.: Na obraz i podobieństwo swoje. Klonowanie człowieka. Wwa.

5066. **Biologia zmienia medycynę**. (BZ). *TrL* 89:5. — [Groński R. M.] *F. Z. K. Szp* 7:5. — Kielanowski T. *NKs* 3:71–3 [z fot.].

#### MOSTOWSKA ANNA

5067. **Astolda**. Czwońróg-Jadczak B.: „Astolda” A. M. jako powieść sentymentalna. *AUMCS(FF)* 1:89–105.

#### z MOŚCISK MIKOŁAJ

5068. Dziuba A. F.: Życie i działalność filozoficzna Mikołaja z Mościsk. *StPCh* 2:59–81. — [Id.]: Pismo święte w twórczości teologiczno-moralnej Mikołaja z Mościsk. *RBL* 5:400–6.

#### MOTTY MARCELI

5069. Listy Wojtusia z Zawad. De omnibus rebus et quibusdam aliis. Felietony z lat 1865–1867. Oprac. Z. Grot i T. Nożyński. Wstęp napisał Z. Grot. Wwa: Pax 1983 [właśc.] 1984, 609 s., il., faksymile, fot. portr. [54 fel. publ. w *Dzienniku Poznańskim*].

#### MOŹDZIERZ JANUSZ MARIA

5070. Szare tatuaże. Poezje. Red. J. J. Kolen-do. Elbląg: Klub Literacki ETK [Elbląskiego Tow. Kult.], 27 s. (Arkusze debiutów poet.). [Na okł. nota o aut. i fot.].

Tych tatuaży zapisanych szarych dniem... Drażnienie pamięcią. Spacer. Numer pierwszy. Wigilijny wieczór. Śpią. A tobie. Słowo. Nie potrafię Cię ująć... Jak... Dziś operacja. Zwykła gorączka. Spełnić. Odbicie. Prawdą się nie pożywisz... Istniejesz? Pole. Pasażerowie. Najdłuższy spektakl. Usta. Siedmiolizka. Pożyczka. Wiwiskecja. Bez cynizmu. Krok.

5071. W: Sokolnik. Żyźność. *GIWh* 284:4. — [Poprzednio:] Fraszki na sportowo. *WdElb80* 23:16, 49:16; Fraszki. *WdElb81* 5:16, 16:16; Fraszki o reglamentacji. *WdElb81* 34:12.

5072. P: *WdElb*: Lęk przestrzeni, 52:8; Odbicie. Tuziemiec, 15:9–10. — Zepsute morze. *GIWh* 249:5.

#### MRONGOWIUSZ KRZYSZTOF CELESTYN

5073. Bienkowski W.: Krzysztof Celestyn Mrongowiusz 1764–1855. W służbie umiłowanego języka. Wyd. 2 rozsz. i popr. Olszt.: Pojezierze, 238 s., faksymile, portr., rys. (Biografie). — Rec.: Panas H. *GO* 226:6.

5074. Januszajtis A. *WczW* 69:3, 5 [nt. dziejów Szk. Świętojańskiej w Gd. w zw. z pracą nauczycielską K. C. M.].

#### MROZÓWNA JANINA

5075. W: Ogród. Wiejski cmentarz. *K* 49:8.

#### MROŹEK SŁAWOMIR

5076. Donosy. [Sat.]. London: Puls, 90 s. (Puls, 9).

Donos 1: Do Postępowej Ludzkości. Donos 2: Do Naj-

wyższej Rady Najwyższego Związku Najwyższych Społeczeństw. Donos 3: Do Drogiego Socjalizmu. Donos 4: Do Najwyższego Przewodniczącego Sił Pokoju. Archaniola Andropowa. Donos 5: Do Szanownej Organizacji Narodów Zjednoczonych. Donos 6: Do Centralnej Dyrekcji Amerykańskiego Wywiadu. Donos 7: Do Dyrekcji Muzeum Łówr, Zagranicą. Donos 8: Do Dyrekcji Szpitala Wariatów. Donos 9: Do Służby Bezpieczeństwa. Donos 10: Do Policji. Donos 11: Do Biura Donosów. Donos 12: Do Ministerstwa Oświaty. Donos 13: Do Ministerstwa Kultury. Donos 14: Doniesienia drobne. Donos 15: Do Inteligenta Postępowego.

5077. Moniza Clavier. [Opow.]. Kr., Wr.: WL, 158 s. (Pol. Opowiadania Współcz.).

Moniza Clavier (Romans). Słoń. Wesele w Atomicach. Wierny stróż. Ci, co mnie noszą.

5078. Pieszko. Wwa: Czyt., 69 s. ([Seria Dramatu Pol.]).

5079. Tango. Sztuka w 3 aktach. Londyn: Polska Macierz Szkolna, 80 s.

5079a. [Wybór opowiadań] Zuhanas közen. [Wyd. 2]. Budapest: Europa, 353 s.

5080. P: Albo to, czy albo co? *Klt* 7/8:36–41. — Artysta. *TgP* 22:8. — Autorytet. *PgTNowego(Zabrze)* z VI s. 9–11. — Ciekawostka antropologiczna. *PgTWęgierki(Białystok)* z 5 XI s. 8. — Co słyhać z moralnością? *PgTNowego(Zabrze)* z VI s. 3–5, 8. — Colt Python. *TgP* 30:8. — Do Dyrekcji Muzeum Łówr, Zagranicą. *TiT* 20:2 [druk bez tyt.; z notą podp. (212)]; To the Management of the Louver Museum, Abroad. *London Review of Books* (Londyn) z 3/16 XI [Inf. wł.]. — Dramat trwa. *Klt* 11:9–12. — Epidemia. *TgP* 36:8. — Hodowla. *TgP* 24:8. — Jak jest — jak będzie. *PgTNorwida(Jel.Góra)* z IV s. 4–6. — Kapturek. *TgP* 34:8. — Kącik Tysiąclecia. *PgTWęgierki(Białystok)* z 5 XI s. 7. — [Kogut, Lis i ja. Lis aspirant. Lis filozof.] Trilogija za lisecot. Tł. S. Markus. *KlŻ* 3:63–76. — Krawiec. *TgP* 28:8. — Ku proroczej wizji. Legenda fal. *PgTWęgierki(Białystok)* z 5 XI s. 9. — Letni dzień. *D* 6:5–23 [tekst dram.]. — My też. *PgTWęgierki(Białystok)* z 5 XI s. 8. — Na wieży. *TgP* 14/15:16. — [Nasza zabawa] Notre jeu. Tł. G. Crépy. *PerP* 2:52–4; Our game. *PPer* 2:45–7; Unser Spiel. Tł. E. Paszkowiak. *PolPersp* 2:55–7. — O krytyce. O moralności. *PgTDram(Kosz)* z III s. 4–5. — O nową piłkę. *Klt* 9:45–6. — O tajemnicach tworzenia. *PgTDram(Kosz)* z III s. 5. — Ochrona zabytków. *PgTWęgierki(Białystok)*

z 5 XI s. 12. — Odczyt. *Ps* 1/2:19–26. — Odwiedziny. *Klt* 6:41–2. — Palec czy kara Boża. Poszukiwany oszust. *PgTWęgierki(Białystok)* z 5 XI s. 9, 12. — [Rewolucja] Rewolucija. Tł. B. Rajčić. *KnReč* nr 208. — Sekret. *TgP* 38:8. — Strażnik chińskiej wazy. *TgP* 10:8. — Śpiąca Królewna. *TgP* 12:8. — [Ten, który spada] Cel care cade. Tł. O. Zaicik. *Lumina* (Pančevo; rum.) 3/4:168–77 [ČIJ]. — Topielec. *TrO* 148:8. — Trójkąt. *TgP* 33:8. — Twarz. *TgP* 6:8. — W środku transportu. *TgP* 21:8. — Zemsta. *Tw* 6:85–90.

5081. [Rysunki sat.]. *GK* 29:6; *PgTWęgierki(Białystok)* z 5 XI s. 9.

5082. [Dukanović A.] ad. *Tw* 7:149 [not. o napisaniu przez A. D. Živković z Jugosl. pracy doktorskiej nt. twórcz. S. M.]. — Głomb J., Głomb K. *TeMI* 24:1, 6 [rep. z Borzęcina, rodzinnej wsi S. M.]. — Grzegorzcyk M. *PgTDram(Kosz)* z III s. 6–7, 10–3. — Kajzar H. *N* 1:21 [fel.]. — Paszyńska B.: Problemy demokracji czyli M. *D* 3:116–23 [dot. twórcz. dram.]. — *ExW* 112:5 [karyk., rys. E. Lipiński].

5083. **Male listy.** Gosk H. *MczL* 1:138–40. — Kania K. *K* 24:11. — Klecel M. *NKs* 2:31–3 [z fot.]. — Stanisław W. *Pgl* 1:5. — Wieczerska J. *Od* 11:99–100. — **Na pełnym morzu.** Walczak G.: Językowo-stylistyczna kreacja świata. *PorJ* 1:1–16. — **Opowiadania.** Kr. 1981. Rec.: Litwinowicz A. *TdP* 15:7. — **Pieszko.** Nyczek T. *PgTŚlowackiego (Kr)* z 27 I s. 2–6. — **Rysunki.** Miklaszewski F. *TiT* 18:10. — Pszczoła S. *TgKl* 16:12. — Rosiak M. *N* 5:42. — **Tango.** O'Neill M. C.: A collage of history in the form of „Tango”. *PR* 2:41–51. — Rzęsikowski S. *ŻL* 6:12 [omów.]. — **Vatzlav.** Katz-Hewetson J. *Klt* 6:147–51. \* Vatzlav. Ambasador. Paryż 1982. Rec.: (sc). *CoCz* 2:17. — **Wybór dramatów.** Drame. Tł. P. Vujičić. Beograd 1982. Rec.: Handžić I. *MostM* 48/49:129–31. — Korić D. *Odjek* 2:19. — Šukalo M. *Delo(L)* 7:114–6.

#### MRÓWCZYŃSKI BOLESŁAW

5084. Tętniący step. Wyd. 3. Wwa: LSW, 297 s.

5085. **Zgon** (13 XI 1982). Not. Breowicz B. *LudK* 9:2 [z biogr.]; — *NKs* 1:125.

## MRÓZ-DŁUGOSZEWSKI BRONISŁAW

5086. P: [O niefortunnym diable] Skazka pro čerta neudačnika. [W ks. zb.:] Skazki družej. Moskva [IB]; Tł. M. Martić. [W ks. zb.:] Zlatna ptica i druge priče. Zagreb [AgAut]; Tł. na jęz. słoweński. [W ks. zb.:] Pravlijice od blizu in daleč. Ljubljana [AgAut].

## MULARCZYK ANDRZEJ

5087. Czyim ja żyłem życiem [Rep.]. Wwa: Iskry, 274 s.

Czym ja żyłem życiem. Numer próbny. Cudownie ocalony. Początek tematu. Dni radości i pieczali Katarzyny Januszkowej. Każdy rodzi się bosu. Czy jesteś zadowolony ze swego imienia? Kreska – kropka – kreska... Ośmiokrotne powiększenie. Depozyt. – Autor na zamówienie: Niewolnica swego losu. Sutanna. Zastępstwo. Patrzenie w oczy. Lawina. Piękna Alicja. Wyłącz się, odpadnij...

5088. P: Autor na zamówienie [z tego cyklu:] Kreska – kropka – kreska. *Kntr(B)* 5:19–24, 6:10–5; Lawina. „Niewolnica swego losu...” Sutanna. Zastępstwo. *ŻL* 20:9; Piękna Alicja. *ŻL* 25:8. – Cudownie ocalony. *ŻL* 7:8–9 [rep.]. – Ośmiokrotne powiększenie. *ŻL* 25:8–9.

5089. Co się komu śni. Goldbergowa K.: Zapis dramatów ludzkich. *Kntr(B)* 7:43–5.

## MULARSKI JACEK

5090. Gry dwuosobowe. [Wiersze]. Oprac. graf. A. Minajew. Radom: Klub. Lit., Wyzd. Kult. i Szt. Urz. Miej., ZW ZSMP, [16] s., il. (Arkusze Poet.). [Na okł. not. o aut. i fot.].

Roślinnym drzeniem twoich rąk... Gra z kostką. Czytanka na jesienny wieczór. Laurka dla Zygmunta Freuda. Podróż sentymalna. Mówiłem – los mnie oszczędził... Centrum rzeźby. Z listu. Wróciłem. Najpierw wyjdą z twych snów kobiety... Erotyk ze snu. Gry dwuosobowe. Czy to możliwe być aż tak samotną... i może dlatego muszę cię opuścić...

5091. W: Teatrologia. *Kw* 1:5. – [Poprzednio:] Moja matka. *Przm(K)* 75 11:15; Jutro znów będzie święto... *Barwy* 76 4:8; Póki walczymy... *SzM* 76 115/116:6 [z not. o aut. i fot.]; Erotyk banalny. *TgRd* 82 38:10.

## MULARSKI MIECZYŚLAW

5092. W: Biografia. Matce. Mój portret.

Ojczysty ugór. Poniewierka. Śmierć rodziców. *Prof* 7:26–7 [z not. i fot.].

5093. Barylanka J.: Sprawiedliwy wobec ziemi. *Prof* 7:27 [omów. tomiku „Kwitające osty” przygot. do wyd. w KAW].

## MULCZYK-SKARŻYŃSKA GRAŻYNA

5094. W: Bezsilność. Dalej. Dokąd. Kobieta Planeta. Metafizyczny poród. Mowa pożaru. Pieśń Kassandry. Szpital we wnętrzu. *GlPm* 48:7–8. – Niespokojna noc. Pokażę czułość słońca... Rozkołysałeś moje myśli... *MiZm* 31:9.

5095. Wywiad. Kuriata Cz. *MiZm* 31:9. – Chodź. Niedźwiadek E. *GlPm* 83:8.

## MULEWICZ HANNA

5096. W: *Arg*: Charlie. Incydent ze sztuki Norwida, 51:9; Na ostatnim walnym... Nagroda, 33:9; Nekrolog. Słońce na moim czole..., 40:9.

## MURAWKA KRZYSZTOF

5097. W: Ołowiane żołnierzyki lub z plastiku... *TgCiech* 47:9 [nagr. w Konk. Poetyckim z okazji 40-lecia Wojska Polskiego].

## MUSIAŁ GRZEGORZ

5098. Czeska biżuteria. [Pow.]. Gd.: WM, 184 s. – Nagr. zob. 438 IX. – Rec.: Korecki G. *Li* 3:57 [na podst. druku *Tw82*]. – Kuczkowski K. *Ok* 7/8:173–6. – Olszewski T. *TgKl* 28:12, 15 [na podst. druku *Tw82*]. – Pieczara M. *Rdr* 23:18–9.

5099. W: Clown. Śmierć aktorki w Berlinie w 1937 roku. W tym domku mieszkał kupiec Stein. Zula. *Od* 9:79–80.

5100. **Kosmopolites**. Matuszewski R. *Rdr* 17:17. – **Stan płynny**. Gołębiowski W. *MczL* 4:141–4. – Korecki G. *Li* 3:57. – Ogrodowczyk A. *N* 4:28–9. – Rogatko B. *Of* 11:4. – Szewc P. *Od* 3:103–4. – Zieliński M. K. *TgKl* 14:9 [list do red. nt. dotychczasowych rec. ks.].

## MUSIEJUK JADWIGA

5101. W: Srebrne wesele. *SlPdI* 21:7 [wyróżn.

w Konk. Lit. o tem. dowolnej w dziedzinie prozy i poezji].

#### MUSIEROWICZ MAŁGORZATA

5102. Kłamczucha. Il. M. Musierowicz. Wyd. 2. Wwa: NK, 267 s., rys.

5103. [Szósta klepka] Celestyna oder Der sechste Sinn. [Tł.] R. Buschmann. Berlin: Kinderbuchverlag, 221 s., il.

5104. P: Kurczak. *MGośćN* 2:20–1; *PrzKon* 23:8. – Szczebiątko. *MGośćN* nr 4–11.

5105. **Ble-ble.** Beszczyńska Z. *NKs* 8:28–9. – Żmuda A. *Ok* 11/12:167–8. – **Kwiat kalafiora.** Lisiecki J. *Mot* 20:8.

#### MUSIOŁ PAWEŁ

5106. Szewczyk W.: Nie dopełniony żywot P. M. *Pgl* 15:4–5 [z portr. i notą red.].

#### MUSZER DARIUSZ

5107. W: *TgKl*: Dziecko musi kochać... Wiara, nadzieja, miłość..., 6:9; Jesień. Zima, 45:9. – Czemu ludzie... Ostatniego dnia zeszłego roku... W naszym bloku... W ten czarny piątek... *Ndod* 7:7. – Podobno nad rzeką... Pozdrów ode mnie... Ułóż kiedyś łamigłówkę... W naszym pokoju... *ZmGorz* 35:7.

5108. P: Na drodze. *Ndod* 1:12.

#### MUSZYŃSKA-HOFFMANNOWA HANNA

5109. Panie na Wilanowie. Wyd. 5. Wwa: Pax, 344 s.

5110. **Wywiad.** Kempieńska J. *SIP* 57:4 [z fot.]. – **Dziewczyny z Krynoliny.** I. T. *NKs* 8:48 [nota]. – Szonert E. *K* 36:11. – **Saga rodu Chętników.** Kantor R. *W* 11:5. – [Id.]. *Zdn* 11/12:87–9. – [Kwasowski J.] (jk). *Kntn(B)* 4:45–6. – Panas H. *GO* 107:5. – Staniszewski A. *Fk* 17:9. – Szonert E. *K* 36:11. – Wiechno S. *GrRolPol* 36:12.

#### MUŚ WŁODZIMIERZ

5111. W służbie boga wojny. [Wspomn.]. Wwa: MON, 392 s., fot., portr.

#### MUZA KRYSZYNA

5112. **Mamota.** Pisarek B.: Magia i rytuały K. M. *Pomer* 3:32–5.

#### MÜLDNER-NIECKOWSKI PIOTR

5113. Śpiący w mieście. [Pow.]. Wwa: Czyt., 128 s. – Rec.: Majewski R. *NKs* 9:80–1. – Żółciński T. J. *Rdr* 47:19.

5114. P: Łaziebny. *PsLA* 10/12:53–68.

#### MYSTKOWSKI WALDEMAR

5115. Sceny batalistyczne. [Wiersze]. Red. Z. Kiwka. [Słupsk]: b.w., [31] s., il. (Seria wydawn. poetów słupskich SSK „Pobrzeże”).

Sceny batalistyczne. Listy. Nie daliśmy naszej miłości... Stary poeta. Wampir. Toast. Egzystencjalizm polski. Gniazdo jaskółki. Heraklit. Donos. Jesteś niestrawna... Próba interpretacji wiersza A. Mickiewicza „Reduta Ordon”. Kościół gotycki. Kuglarze. Księżyc. Ulica Chelmońskiego... Flora. Pierwszy raz. Lekcja języka polskiego. Ekloga. Tren. – A. Turczyński: W. M. podróż do fabulacji [post.]. – [Nota o aut. na okł.].

5116. W: Deszcz w Zielonej Górze. *Ndod* 1:7. – Krajobraz. *Zbliż* 29:6. – Nie daliśmy naszej miłości żadnej szansy... *WMI* 18:18. – Bezdomość. Do Orestesa. Gniazdo jaskółki. Heraklit. Iluzja i aluzja. Kuglarze. Nie daliśmy naszej miłości... Polikarp. Polikarp zwany Pchłą. Stary poeta. Toast. Wampir. Złoty pierścionek. *Ok* 3:13–21 [z not.].

5117. P: Fabuły i głosy [z tego cyklu:] Krytyka. *Ndod* 25:12.

#### MYŚLIŃSKI STANISŁAW

5118. P: W stepie (Wspomnienia z tamańskiej dywizji). *Nike* 6:6.

#### MYŚLIWSKI WIESŁAW

5119. P: Kamień na kamieniu [pow.]. *Tw* nr 3–7; [fragm.:] Chleb. *NW* 45:18–9; Cmentarz.

NW 41:18–9; *TgKl* 21:8–9; Droga. NW 41:18–9; Jak Kaśka aniołki gorszyła. *Ndod* 21:7; Płacz. NW 44:18–9; Ziemia. NW 43:18–9; – *ZSzt* nr 71, 72, 102, 103/104.

5120. [Myjak J.] (JM). *TgNdwl* 44:9 [o spotk. aut. w Tarnobrzegu]. – Żuliński L.: Dialog kultur. *TgKl* 13:1, 4 [o twórcz.]. – **Wywiad.** Dudek Z. *ZSzt* 71:3–4 [z fot.]. – **Kamień na kamieniu** (druk *Tw*). Rec.: Bereza H. *Tw* 2:161–4 Czytane w maszynopisie; [nawiąz.:] [Groński R. M.] (X). *Szp* 47:7 [not. sat.]; [Lisowski J.] jł. *Tw* 3:147 [fel.]. – Bratkowski P. *Plt* 44:9; [fragm.]. *ZSzt* 89:4; [not. sat.:] (162). *TiT* 48:2. – Bugajski L. *Plt* 44:9; [fragm.]. *ZSzt* 89:4. – Tatarkiewicz A. *Plt* 44:9; [fragm.]. *ZSzt* 89:4. – Żotkiewicz W. *Mot* 46:2. – Żuliński L. *TiT* 47:11 [z fot.]. – **Dyskusja.** Czytelnicy o powieści. [Wypow.:] Dratwianka J., Panek W., Stała czytelniczka z Siedleckiego. *ZSzt* 97:5. – **Pałac.** Szatkowski R.: Konstrukcja powieści strumienia świadomości na przykładzie „Pałacu” W. M. *SpWrTN*(82) t. 37 s. 155–66.

#### NACHALNIK URKE

5121. **Życiorys własny przestępcy.** Sztaba Z.: Włamywacz – nie dżentelmen. *Stol* 21:6.

#### NADACZNY MICHAŁ

5122. W: Miasto moje. *Konkr* 29:11 [nagr. w konk. „Strofy dla Miasta”].

#### NADOLSKI BRONISŁAW

5123. Kasprzyk J.: Profesor B. N. *GPM* 135:3–4 [art. og. z okazji 80. roczn. ur.]. – *Nwc* 65:4 [nota o działaln. nauk.].

#### NAGANOWSKI EGON

5124. Brzozowska A.: We dwoje (Opowieść poznańska). *KiŻ* 34:8–9 [o życiu oraz pracy lit. i przekł. E. N. i żony – I. Naganowskiej; z fot.].

#### NAGEL ALOJZY

5125. Szadi Władi. [Dziec.]. Il. M. Marczak. Wybór: B. Fac. Weryfikacja pisowni kaszubskiej: J. Treder. Gd.: Zrzesz. Kasz.-Pom. Oddz. Miej., 19 s.

5126. P: Cotë z Kacka (Bajka). *Pomer* 9:41–2.

#### NAGIEL HENRYK

5127. P: Tajemnice Nalewek. *TgPl* nr 36–51/52 [cd. w 1984].

5128. **Tajemnice Nalewek.** Sawicka E.: Kryminał sprzed stu lat. *TgPl* 36:16.

#### NAGÓRSKA ARIANA M.

5129. W: Cios z za węglą. Człowieka zamknięto w hermetycznej skrzyni... *Fk* 16:8. – Poezja ważnej generacji... Refrenistka tego przeboju... *ŻL* 18:9 Młodzi poeci Gdańska. – [Poprzednio:] *Fraszki. WczW74* nr 64, 68, 72, 75, 89.

5130. P: Wszystko i nic – skraj sukcesu. *Ok* 4:89–97.

#### NAGRABIECKI JAN

5131. W: Bursztynowe brzegi... *TgKl* 13:9. – Czarna kropla? *ŻL* 15:5. – Człowiek w stalowym hełmie. *B* 8:9 [z not. i fot.]. – Mim. *TgKl* 13:9. – Pomnik. *B* 8:9. – Refleksja nadbrzeżna. Równowaga? *TgKl* 13:9. – Tryptyk o Norwidzie (Fragment). *B* 8:9. – Upały południowe. *ŻL* 15:5. – Zdziwione oczy... *B* 8:9.

#### NAJDER ZDZISŁAW

5132. W. O. *DzPŻ* 140:4; *RplPol* 7:8; [inf. o odzn. Z. N. Krzyżem Komandorskim Orderu Polonia Restituta przez Rząd Pol. na Uchodźstwie w Londynie, 11 VI]. – Zieliński J. *TiN* 10:2 [koment.].

5133. **Materiały związane z obecną działalnością Z. N. za granicą.** Guz E. *DzZ* 96:5 [o kont. z Watykanem]. – [Id.]. *Nwn* 115:2. – Kossecki J. *ZWL* 7:3–4. – Kryska S., Szczepkowski M. J. *Arg* 11:8–9 [nt. wyw. z Z. N. druk. w *Klt* 82 nr 5]. – [Kujawa J.] *Kaj. WL* 11:89–90. – Lew J. *ŻWol* 78:4. – [Lisowski J., jł. *Tw* 82 nr 1; polem.:] *Klt* 7/8:59 [nota]. – Pacuła J. *ExW* 24:2. – [Rogowski W.] *WIR. Arg* 40:2. – Wichrowski J. *Per* 27:10–2 [z fot.]. – Ziębicki M. *PŻ* 29:6–7. – *GWsp* 24:2 [polem. z wyw. z Z. N. przeprowadzonym przez M. Wójcik w Radiu Wolna Euro-

pa]. — *TrL* 198:5; *ŻW* 197:2 [nt. progr. TV „Droga do zdrady”, 19 VIII]. — Akt oskarżenia i wyrok kary śmierci. *TrL* 112:4, 126:5; *ŻW* 111:6, 126:2 [noty inf.]. — [Protesty pisarzy i intelektualistów pol. na obczyźnie przeciwko wyrokowi:] Brandys K. *Klt* 9:153; Iwaniuk W. *TdP* 33:12; Żaba N. *Klt* 9:151–2; — *DzPŻ* 206:3; *GI*PolBA 22:6, 38:4; *GwP* 26:3, 26:4; *Klt* 7/8:57–8, 213; *KrTd* 22:5, 27:7; *PmLit* 7:29; *OB* 1374:51; *TdP* 24:5, 25:10. — [Koment.:] Bil E. *ŻWol* 184:2.

5134. **Ile jest dróg?** (ab). *CoCz* 1:15.

NAJWER EWA

5135. W: Jaworowa kolęda. Kolęda psa. Kolęda żmii. *NŻycie* 14:6–7.

NALEPIŃSKI TADEUSZ

5136. Kolińska K. *MgzR* 7:12–3 [biogr. z fot.]. — Wilmański J. *Odgl* 46:15 [fel. o twórcz.].

NAŁKOWSKA ZOFIA

5137. [Węże i róże] Hadi a ruże. [Tł., przyp. i post.:] A. Balajková. Praha: Melantrich, 186 s. [IB].

5138. Baranowska A. *KiŻ* 2.8–9 [z fot.]. — Mijas S. *SIL* 101:4 [o pobycie Z. N. w Kielcach w 1906–1907]. — *P* 1989:14 [apel Czyt. o udostępnienie ks. Z. N. „Moje zwierzęta” z 1915]. — **Dzienniki.** Musijenka S.: Białoruska i polska literatura pamiętnikarska o międzywojennym dwudziestolecu. *LR* 4:176 [not. o referacie wygł. na konf. nauk. w Grodnie w 1982]. — [Świerczewska K.] KRYSZYNA. *Wid* 36:4, 37:4 [z fragm. tekstu z września 1939]. — **Węzły życia.** [Świerczewska K.] KRYSZYNA. *Wid* 36:4, 37:4.

5139. **Kult.** Budzyński W. *K* 45:1, 9 [rep. z Górek Włomińskich]. — Guttman A.: „Dom nad łąkami” otworzy swe podwoje w stulecie urodzin Z. N. *DzL* 21:1, 4.

NAŁKOWSKI WACŁAW

5140. Kirchner H.: W. N. — patron niepokornych. *KrW* 1:53–63. — Mencwel A.: Forpoczta i sumienie. *Zdn* 11/12:33–7 [rozszerz. wersja

przedm. do przygot. wyboru prac W. N. „Skandal jako czynnik ewolucji”].

NAPIERSKI STEFAN właśc. nazw. Eiger Stefan Marek

5141. Wiersze wybrane. Wybrał i oprac. P. Hertz. Wwa: PIW, 331 s.

Poemat (1924): Zamyśleńcy. Karp. Bibliofil. Krawaty. Uniwersytety. Melancholia. Jesień. Strofa. — Odjazd (1927): Z podróży. Pożegnanie wsi. Carmina rustica: I–XII [proza poet.]. Luxemburg. Słota. Nie wolno, żeby były dni... Zenit. Odjazd. — List do przyjaciela (1928): Elegia. List do przyjaciela. Zarys poematu. Poemat (Jak duch siłą magnetyzmu...). Poemat (Tu pożegnałem cię...). Elegia (Ponad półnapisanym...). Poemat (Kochanki, dziewczęta...). Bałagula. Poemat (Frantowską laseczkę...). Rue Bonaparte. Elegia (Mój przyjaciel...). Juliusz Cezar. Poemat opisowy. Poemat (Twoja ciotka...). Do mojej maszyny do pisania. — Ziemia wolna (1930): Elegia (Jeśli tę wiosnę chmurną...). Pamiętam: to tu właśnie... (J. Tuwimowi). Impresjonizm. Gogol. Nadmiar słodyczy (J. Liebertowi). Poemat sielski. Anioły. Sąsiad. Wróżba. Elegia (W butach palonych...). Alchemia. Cztery stare Angielki... Szczęście. Powrót. Wenecja. Orfeusz. Miasteczka włoskie. Jest taki jeden pokój w Neapolu... Civitavecchia. Poemat (Przyjacielu! ty lubisz światło przyćmione...). Prostota. — Poeta i świat (1932): Trembecki. Gdzie stąpniesz druty... Żytomierz. Romans historyczny. Winckelmann (M. Chorońskiego). Park Humboldta. Wracaj, zanim świeca zgaśnie. Harry. Grillparzer. Powrotna lektura. Fontane. Paul Heyse. Sils-Maria. Moréas w Nadrenii. Apollinaire. Valéry na Renie. Cocteau. Spotkanie. Saint-Loup. — Obrazy z podróży (1933): Szyny. Baedeker. Przypomnienie (R. Malczowskiemu). Zegary w Trewirze. Drezno. Wiosna w Badenii. Parma. Naddunajska elegia (A Robert de Banneville ami jamais oublier). Monachium. Koniec podróży. Mrocznozieleno pachnąca woda... Powrót. List poety do podróżnika. Elegia na Vaduz. Ghetto wiedeńskie. Poemat (Tu z dalekiego miasta...). Amsterdam. Villefranche. W sztambuchu. — Ziemia, siostra daleka (1936): Sielanka. Dekoracyjność alej. Odwiedziny. Parada (Cz. Miłoszowi). Do kardynała. Jesień w Wenecji. Elegia (Wieczory długie nie są...). Poemat klasyczny. Anteros. Do Gracjana. Arkona. Poemat o Spinozie (X. Pruszyńskiego). Młody Heine. Walka. Do pióra (T. Terleckiemu). — Elegie (1937): Poemat opisowy (A. Tańskiemu): I–XXVIII. — Orfeusz (P. Hertzowi). Elegia (W blasku, któremu równa... Bratu Kazimierzowi [Eigerowi]). Elegia (Oto spójrz bacznie na mnie... B. Micińskiemu). Elegia (Kiedy po latach...). Elegia (Podróży zaniechana...). Elegia do róży (A. Michalakowi). Rozłąka. Plejady. Przy świecy. Wielki sen. Pokuta. Rozmowa z cieniem. In memoriam. Pamiętki. Przodkowie (J. Tuwimowi). Przypowieść. Melodia. — Chmura na czole (1938): Zgoda. Powrót o księżycu. Potępienie. Złota maska. Elegia (Najpiękniejsze wiersze Leopardiego). Epitafium (Pamięci J. L[ieberta]). Nawet za kim potępić nie ma... Sosny nie szumią... (A. Iwaszkiewiczowej). Apostrofa. O, pozwól... Jeśli myślałem (J. Tuwimowi). Podales mi twój trunek, nocy... Codziennie widzieć... Wysłańcy. Przed wiekiem. Gałązka Gustawa. Pastorałe. Barwy przebiegłym palcem... W poranki darmo chmury liczę... Egzamin. W twoje szare powrócić... Wolność. Muzy. Miara płótna. — Wspom-



nienia [o S. N.]: J. Andrzejewski: I cóż, że przemija? – P. Hertz: o S. N. – S. Pollak: Wspomnienie o S. N. – T. Terlecki: S. N. rozstrzelany przez Niemców w więzieniu w 1940 r. – A. Ważyk: W stronę Marka. – Nota edytorska. Rec.: A. S. *Zarz* 20:11. – amz. *DzPŻ* 134:3. – Cybulska M. E. *TdP* 20:7. – Jodłowski M. *Op* 9:18–20. – Marx J. *Po* 9:108–10. – [Id.]. *TiT* 24:11. – Netz F. *TiN* 10:13. – Szawerna A. *Rdr* 40:15.

5142. W: Apostrofa. Nawet za kim potęknąć nie można... Powrót o księżycu. *Zarz* 20:11. – Poemat (Kochanki, dziewczęta...). *Z* 28:11 [z notą].

#### NARBUTT JERZY

5143. Z ziemi polskiej, z ziemi włoskiej. [Opow.]. Kr., Wr.: WL, 121 s.

Część pierwsza: Z ziemi polskiej: Przebudzenie. Lunatyk. Przyjęcia. Gra. Korepetycje. Szarą godziną. Odjazd. Kola. Giżycki. Liga Obrony Pięknych Pań. Styczniowa data. Słowacki. Pierwszy koncert. Halina. Trochę miłości, trochę rozpusty. Fenomen „Zośka”. I znowu... Varsovia urbs... Sobowtór. Ein Stück Brot!... Może być gorzej. Historia nie powtarza się? W górach. Powroty. Śmiech obok grozy. Kosmyk z włosów Samsona. Chwile w krainie łagodności. W Laskach. Nocny bilans. – Część druga: Z ziemi włoskiej: Poranki. Caffè „Greco”. Wizyta. Campo Verano. Sjesta. Przedwojenność. Pensione „Sole”. Dwie „dyskusje”. Bez słowa. Sacco di Roma. U Świętego Piotra. Krystyna szwedzka. Pietra. Sistina. Styl. S. Andrea della Valle. Rzeczy drobne. Na stopniach autobusu. Wenecja.

5144. W: Była Polska. *GwP* 30:12. – Noc. *WDr* 12:66. – Wejść w liści mowę... *WDr* 11:57.

5145. P: Dwie kartki z kalendarza 1943 (Pamięci T. Gajcego i Z. Stroińskiego). Nie tylko o matce. *WDr* 11:55–7.

5146. **Druga twarz portretu.** Danilczyk H. *TgKl* 38:12. – Nasiłowska A. *Tw* 8:119–21. – Żółciński T. J. *TiT* 9:10.

#### NARKIEWICZ ALDONA

5147. W: Wiem ile ważą myśli... *TgPil* 34:8.

#### NARKOWICZ JÓZEF

5148. P: W niepokoju i oczekiwaniu. *Ktr* 6:1. – Z wielkiego jeziora. *GlPm* 184:6.

5149. [Wypowiedź]. *Pob* 9:5 [w ank. red. nt. własnej twórcz.].

#### NARUSZEWICZ ADAM

5150. [Kantata w dzień inauguracji statui Jana III] Król Jan Trzeci. Suita na chór mieszany według kantaty M. Kamińskiego z 1788 roku. Oprac. J. Kołaczkowski. [Partytura]. Wwa: Pol. Zw. Chórów i Orkiestr, 12 s., nuty.

5151. W: Do Marii Teresy z Poniatowskich nowo poślubionej żony Wincentego Tyszkiewicza ... *ŻPrz* 8:11 [fraszka]. – Fejwerk z iudzi. *PmT* 1:76–7 [w aneksie do art. P. Mitznera „Fajerwerki”].

5152. Janiec A. *GMl* 84:9 [z portr.] – [Kasprzycki J.] (Kasp.). *ŻW* 249:2 [nota w 250-lecie ur.]. – Pieczara I. *GK* 250:4. – Zdrojkowska Z. *SIP* 209:6. – *LudK* 46:5 [not. z okazji 250-lecia ur.]. – **Historia narodu polskiego.** Gawroński K.: Państwo i Kościół w „Historii narodu polskiego” A. N. *PrzHm* 6:63–85.

#### NATANSON JACEK

5153. Wspaniali. [Opow.]. Wwa: SiT, 126 s. „Dokąd jedziecie?” Głupi żart. Ambicja. Ostatnie cztery minuty. Jak narkotyk. W Kominach Tylkowych. Konisie. Zbysiu. Wspaniali.

Rec.: Biela E. *TiT* 33:10. – Danilczyk H. *TgKl* 32:12. – J. D. *TgPl* 42:15. – Niemiec R. *ŻL* 31:16. – Smogorzewski P. *SIP* 108:4.

#### NATANSON JACEK KRZYSZTOF

5154. W: Aż po horyzont. *ŻL* 4:9. – Jak pantera. Kobieta o głowie kota. Panowie uczeni I. Szmaragdowa wyspa. *Po* 2:78. – Zbożowa dziewczyna. *ŻL* 4:9.

#### NATANSON WOJCIECH

5155/5156. P: Nie krzykiem, lecz argumentami. *Odrdz* nr 2 próbny s. 8–9, 4:3–4 [fel.]. – Przed 60 laty było tak... *GK* 96:3 [wspomn.]. – W kręgu przyjaciół. *TgPl* 51/52:11 [wspomn. o ojcu – W. Natansonie]. – Wrażenia paryskie. *ZiP* 7:17.

5157. Alarm w sprawie Krakowa. *K* 24:9. – Historyk francuski o rozbiórce Polski. *KlOśwN*

3 (37):140–4 [rec. ks.]. — „Kolejka dzwonów”. *K* 26:9. — „Lasowiaczki” czyli magia pierwotna w Sandomierskiem. *ŻW* 97:7. — Strefy ciszy nad Krakowem. *ŻW* 197:9. — [Wypowiedź]. *ŻW* 310:6 [w ank. „Sportowe wydarzenia 1983 roku”; not. L. Świder].

5158. [Bernat A.] A. B. *NKs* nr 2 okł. [sylwetka, z fot.]. — **Wywiady**. Bernat A. *NKs* 2:10–1. — Pieczara I. *GK* 266:4. — *K* 2:12.

#### NAWROCKA DOŃSKA BARBARA

5159. Powrót Saszki. [Pow.]. Wwa: KiW, 269 s. — Rec.: Wnuk I. *ED* 111:5. — Żwira T. *TiT* 21:10.

5160. P: Nad Dnieprem. *PrzT* 6:1, 8–9. — Powrót Saszki [pow., fragm.]. Wielki pożar. *MczL* 2:5–15.

5161. **Wywiad**. Żółciński T. J. *Z* 31:5–6 [z fot.].

#### NAWROCKI ALEKSANDER

5162. Rokitne szczęście. [Wiersze]. Oprac. graf. B. Butenko. Wwa: Iskry, 62 s., rys.

Człowiek samotność swoją... Sofizmaty. Twarze polityków... Raz na ludowo. Widłami śmiechu... Ojczyzna. Jak długo można... Stawianie pytań. Gra w klasy. Song. Baczyńskiemu. Transcendentalny brzuch małej stabilizacji. W Skagen. Imprimatur. Wróżba Cyganki. Wielkanoc. Idealista. Bajka. Miłość jest wzniosła... Mój smutny wiersz. Małomiasteczkowa impresja. Iwonicz-Zdrój w szkicowniku. W Kazimierzu Dolnym. Tańcząca. Przed wschodem słońca. Z Góry św. Jerzego nad Balatonem. Podjęcie wizji Chagalla. Giorgio Chirico.: I. „Zagadka godziny”. II. „Wróżbita”. III. „Poranne rozmyślenia”. IV. „Metafizyczne wnętrza z małą fabryką” — Koncert Paderewskiego. Odprawa z Hamletem. Robespierre. Noc — dziewczyna idąca... Przyjaciele. Głosa do młodych poetów. Muza. Łagodnie nieśmiało zwierzęta — poeci... Czemu mnie bólu omiataasz...

Rec.: A. S. *Zarz* 41:11 [not.]. — Lubawski Z. *Arg* 41:14. — Łęcki W. *Ok* 10:65–7. — Wójcik Z. *ZSzt* 51:4.

5163. W: Bajka. *Zarz* 41:11. — Fragment liryczny. Jeszcze jeden erotyk. Kobieta patrzy w niebo... Miłość. Nagle daty wychodzą... Noc wyręcza miasto... *TiT* 21:7.

5164. P: Dlaczego kolczyki Izoldy?... *Arg* 1:8. — Niedokończone pożegnania. *B* 11:5, 15.

5165. **Wywiad**. B. I. *Ellr* 22:8.

#### NAWROCKI WITOLD

5166. Sytuacja intelektualisty w socjalizmie (Przed XIII Plenum KC PZPR). *ŻL* 39:1, 10. — [Wypowiedzi:] Czas walki i przemian. *Wcz* 142:4 [nt. 1944 r.; z fot.]; — *TrL* 165:2 [w ank. „W dwa lata po IX Zjeździe PZPR”; not. A. Fryc].

5167. *TrL* 231:5 [kondolencje z powodu zgonu ojca]. — *ŻW* 310:4 [not. o pobycie na Kubie]. — **Wywiad**. Jurasz B. *Pan* 2:3–4 [nt. inteligencji pol.; z fot. i not.].

#### NAWROT JACEK

5168. **O rety, proszę dziada**. Bolek I. *NKs* 8:27.

#### NECEL AUGUSTYN

5169. [Kiedrowski W.] W. K.: A. N. zapomniany. *Pomer* 1/2:28–30 [w 6. roczn. zgonu]. — Skorowski H. *Pomer* [art. w 2 cz.:] Ethos Kaszubów w twórczości literackiej A. N., 5:10–3, Maszopi czuli potrzebę bycia razem, 10:52–6.

NEHREBECKI WŁADYSŁAW zob. MECH LESZEK, NEHREBECKI WŁADYSŁAW

#### NEHRING WŁADYSŁAW

5170. Sochacka S.: Działalność sławistyczna Władysława Nehrunga na tle epoki. Opole 1980. Rec.: Kuczyński K. A. *StHSIG* t. 12 s. 266–7 [nota].

5171. Sochacka S.: Sorabica w bibliotece W. N. *KwO* 1:76–83.

#### NEJMAN MAREK

5172. P: Ucieczka. *Zarz* 45:5.

Zob. GRABOWSKI SŁAWOMIR, NEJMAN MAREK

#### NETZ FELIKS

5173. W: Limeryki. *TiN* 2:16. — Luter. Napis nagrobny. Początek. Przepaść. Świadkowie.

Umarła klasa. *St t.* 3 s. 8–13. — Nie wysłany list. *TgKl* 19:9. — Odwiedziny. Późne wiersze. Przekazanie. Starszy brat. *TiN* 10:12. — Sprzed snu. Żywioty. *ŻL* 11:3.

#### NEUMERT STANISŁAW

5174. W: *TgPil*: Kulig. Pożegnanie jesieni, 9:8; Rybak, 49:6; Tu mamy czas. Z banknotem szczęścia... 9:8–9; Zagadki [z tego cyklu:] Co to jest jasne jak dzień... — Zima i noc, 49:6. — Cztery ściany w ciszy wskazówek... *Pgl* 13:9; *TiN* 2:13. — Gra z prawdą. *Pgl* 13:9; *TiN* 2:13.

5175. **Wywiad.** Wyrwa-Krzyżański T. *TgPil* 49:7.

#### NEWERLY IGOR

5176. P: Auf wiedersehen, tschlowiek! [fragm. opow.]. *Of* 18:3 [z notą S. W.]. — Do tajgi na wieczne osiedlenie. *Lit* 5:4–12 [z fot. i not. z okazji 80-lecia ur.]. — Wzgórze Błękitnego Snu [pow., fragm.]. *PsLA* 10/12:4–51; Narcyz Wojciechowski. *Wż* 11/12:79–111.

5177. [Korzenny J.] (jk). *GIL* 35:3. — *TrL* 72:8; *ŻL* 15:15; *ŻW* 71:2 [not. o 80-leciu ur.; także o liście gratulacyjnym od min. kult. i szt.]. — **Archipelag ludzi odzyskanych.** Staniszewski A: Czytane po latach. *WiM* 11:4, 11. — **Pamiętka z Celulozy.** Żbikowski Z. *Kj* 1:3 [m. in. o realiach pow.].

#### NĘDZA-KUBINIEC STANISŁAW

5178. Hłond J.: Gazda — poeta (O twórczości S. N. -K.). *ŻL* 35:10 [z fot.]. — Lichański S.: Skald Podhala. *TgKl* 18:1, 5 [z fot.]. — **Poezje wybrane.** Wwa 1982. Rec.: Sieniawski K. M. *TiT* 1:11; [polem.]. *Sceptyk*. *Zdn* 2:63–4; (96). *TiT* 15:2.

#### NICPAN ŁUKASZ

5179. W: Agitka serdeczna. *Rdr* 38:17. — Cichy poeta współczesny. *Wż* 2:93 [z not. podp. (Z) właśc. M. Zieliński, s. 88]. — Czego będzie żal. Ćwiczenia z prehistorii. *Li* 12:31. — Echo. Kroniki. *Rdr* 38:17. — Mądrość. *Li* 12:31. — Nawrócenie. *Wż* 2:94. — Ostatni autobus. *Rdr* 38:17. — Postępy. Przeciąg. *Li* 12:31. — Stos. *Rdr* 38:17. —

Unikanie. *Wż* 2:93. — Wariacje na temat pamięci: I–XIV. *Li* 12:30–1.

#### NICZYPOROWICZ JANUSZ

5180. Coraz więcej mamy wrogów. [Rep.]. Białystok: KAW, 149 s.

5181. P: *Krb*: Krzesło, 44:8–9, 45:8–9; Smarkateria [pow., fragm.], nr 20–22; Wyspa, 48:8–9.

#### NIDECKA JULIA

5182. Goniący za słońcem. [Opow.]. Wwa: KAW, 148 s. ([Science Fiction]).

Co to jest? Megalomania. Sny o rozumie. Wilki na wyspie. Taśmy prawdy. Biotechnika. Kwiaty w bukicie. Solidarność. Goniący za słońcem. Wagary.

5183. P: Sztama. *PrzTch* 9:42. — [Poprzednio:] Megalomania. *MITech* 76 8:56–63; Goniący za słońcem. *MITech* 77 5:48–55; Biotechnika. *MITech* 78 6:48–53.

NIEDOBA ANDRZEJ pseud. Jyndrys z Wyrszczku

5184. P: Kobiety jego życia. *TgKl* 35:7. — Mostorsko tradycja. *GIL* 145:3 [podp. Jyndrys z Wyrszczku]. — Ring wolny dla atlety. *Op* 11:4–5, 10. — Wizjoner z Ptasiej Doliny. *GK* 23:3, 5. — Żofka. *PŻ* 35:8.

NIEDOBA WŁADYSŁAW pseud. Jura spod Grónia

5185. P: Ho! ho! ho! *GIL* nr 70, 84, 87, 90, 93, 96, 105; *Zw* 7:19–21 [gawędy w gwarze cieszyńskiej; podp. Jura spod Grónia].

5186. Studziński A.: Jura spod Grónia. *TgKl* 8:11 [z fot.].

#### NIEDZIELSKI JANUSZ

5187. W: Na łące. *ZSzt* 37:8.

#### NIEDŹWIADEK ELŻBIETA

5188. W: Choinka na statku. *GlPm* 297:8. — Kasztany jesienią. *Miś* 18:8. — Piaskowe zamki.

*Pob* 14:12. — Słońce nad morzem. *Śwr* 27/28:341. — Sztorm. *Pob* 14:12. — Tęcza nad morzem. *GLPm* 285:8. — Zabawa w lesie. *Miś* 1:8. — Zgadnij. *GLPm* 285:8.

5189. P: Jak we śnie. *MiZm* 31:8–9. — Pierwsze lata. *Z* 29:2, 10–1 [fragm. wspomn.; tyt. od red.].

#### NIEDŹWIECKA ALICJA

5190. P: [Reportaże]. *SpiL* nr 9, 11, 18, 20, 25, 27, 32, 33, 38, 40, 47, 51/52.

#### NIEDŹWIECKI WITOLD

5191. Dowódca umarłych okrętów. [Opowieść]. Wr.: Ossol., 178 s., tabl., fot., portr.

5192. P: Dowódca umarłych okrętów [opow., fragm.]. *ZmGorz* 36:8.

#### NIEKRASZ LECH

5193. Wskoczyć do Singapuru. [Rep.]. Wwa: Epoka, 176 s., fot. — Rec.: Zybura G. *DzL* 262:5.

5194. W: [Fraszki]. *Kar* 2:14, 7:3.

5195. P: *Śwd*: Podróż z Syjamu do Tajlandii [fragm.], 881:26–7; Wskoczyć do Singapuru [fragm.:] Singapur per pedes, 883:26–7.

5196. *Podróż z Syjamu do Tajlandii*. Rudnicki B. *NKs* 10:73–5.

#### NIEMCEWICZ JULIAN URSYN

5197. Powrót posła. Komedia w trzech aktach oraz Wybór bajek politycznych. Oprac. Z. Skwarczyński. Wyd. 10. Wr., Gd.: Ossol., XC, 115 s. (BN I, 4).

5198. W: Życzenie w samotności. *SzM* 228:9 [z not.].

5199. P: Pamiętniki czasów moich [fragm.:] Sprawozdanie parlamentarne z dnia 3 Maja 1791 roku. *GK* 103:1, 3 [wybór Z. Zacharewicz].

5200. [Wpis do sztambucha Szembeków,

Paryż, 1 V 1841]. *BLN* s. 8, 11 [z portr., rys. J. Kurowski; w art. A. Biernackiego „Ze sztambucha Szembeków”].

5201. Majchrowski S.: O Julianie Niemcewiczu. Opowieść biograficzna. Wwa 1982. Rec.: Adamiec W. *NKs* 10:39–41. — Bartelski L. M. *Widn* 7:46–8.

5202. Grzełoński B.: J. U. N. [W ks.: id.:] Do New Yorku, Chicago i San Francisco. Wwa, s. 31–7 [z portr.]. — Szymański W. P.: Misja pana Juliana z Ursynowa. *TyP* 48:4–5 [podróż do rządu angielskiego w Londynie 1831]. — Zob. 4883. Słojewski J. Z. — *Śpiewy historyczne*. Kuzik A.: „Śpiewy historyczne” J. U. N. jako podręcznik poetyki. *SpWrTN*(82) t. 37 s. 47–68.

#### NIEMCEWICZ WIESŁAW

5203. *Najbliższy nieznajomy*. Malessa M. *NKs* 7:87–8.

#### NIEMIEC RYSZARD

5204. P: Starty — falstarty. *ŻL* nr 2–5, 7–13, 15–33, 38–51/52 [cykl fel. sportowych].

5205. *Na śmierć i życie*. Kozicki S. *TiT* 43:10.

#### NIEMIRSKA-PLISZCZYŃSKA JANINA

5206. Longosz S. *VoxPtr* 4:357 [not. o wiecz. wspomn. pośw. J. N.-P. w Lubl., KUL 26 XI 1982].

#### NIEMOJEWSKI ANDRZEJ

5207. Wybór wierszy. Oprac. M. Piechal. Wwa: PIW, 201 s.

M. Piechal: Prekursor poezji wydziedziczonych [wstęp]. — Wiersze z lat 1888–1894: Pean (Fragment). Tak nam śpiewali. Walczącemu. W Dziesiątym Pawilonie. Zjazd obywatelski. Na wózku. Kiedy kłamią. Kde domov muj. Ty kochasz? To romantyczność! Oni wam mówią. Fragment. Przyjaciel. Wiele jest rzeczy na ziemi i w niebie. Sternik. Ptaki. Burza. Żeglarz. Nurek. Listopad. Utrata (Pamięci Szopena). — Polonia irredenta (Pierwsze trzy części) 1895: Wstęp. Podziemia: I. Trupie pole. II. Czarna kaskada. III. Upiory kopalni. IV. Potwór. V. Ludzkie kretowisko. VI. Rzeka podziemna. VII. Wieczny ogień. VIII. Katakumba. IX. Nowy chodnik. X. Na pochylni. XI. Rabunek. XII. Dom zborny. — Łuny: I. Widzenie. II. Pielgrzymka. III. Wielkie piece. IV. Duch — cerber. V. Labirynt. VI. Taniec piekielny. VII. Rzeka

zapomnienia. VIII. Żywy automat. IX. Żmija. X. Hale w letargu. XI. Zbyteczni. XII. Za bramami. — Ziemia obiecana: I. Wychodźcy. II. Starowina. III. Figura w polu. IV. Na wozie. V. Ruiny huty starej. VI. Walcownia. VII. Przędzalnia. VIII. Zalew kopalni. IX. Kuźnica. X. Gospoda. XI. Pobudka. XII. Vox humana. XIII. Akademiom. XIV. Sen. XV. W grobie żywych. XVI. Nowy Rok — Wiersze z lat 1896—1907: Joachim Lelewel. Turystka. U celu. Stary Jakub. Orka. Nie pora! Śród ulic. Pieśń o snobie. Od wsi do wsi. Słońce jak pan dziedzic. Żołnierz. Wy, oczy! Róża. Gdzieżeście mi się podziały. A gdy mnie będą nieśli do mogiły. Żegnajcie, gruzi. Czerwony felieton (Fragment). — Przekłady z H. Heinego.

## NIEMOJOWSKI JERZY

5208. Wiersze wczesne wybrane. Wybór i wstęp R. Matuszewski. Wwa: Czyt., 282 s.

R. Matuszewski: O wierszach J. N. [wstęp]. — [Wiersze:] Zapach włosów: Prolog. — Ballady: Eolska nuta. Czar nocy letniej. Uwiedziona. Oktostych o udrećce. Ballada o złym pragnieniu. Dziewczyno z woni lasu. Ballada pogańska. Pojmowanie życia. Ballada o szalonym marzeniu. Opuszczenie. Ballada o fali i brzegu. Romanca. Sen. Ballada o czarze nad studnią. Ballada o szczęściu. — Niepokoje: Gałęziom światła. Słowa bez świtu. Jesień antyczna. Klęcząc pod zachód. Wiersz o świcie. Odmowa (I. Nie chcę wierzyć twym słowom...). Nie czas. Ewangelię posyłam. Postać na skwerze. Słowa przedarte. Powroty. Piosenka w g-moll. Cierpiącym w pustce. Dna. — Doznania: Słowa ze zmierzchem. Rysunek sztyletem. Przebiśnięgi. Wiersz o wędnienu i baziach. Północna dal. Zabite dziewczęta. Drogi najlepsze. Ująć ciebie. Wiersz przed nocą. Wiosna rozbita. Zapytanie o duszę drzewa. Słowa w zamieci. Zapach włosów. — Malwy i krew: Przesłanie. — Malwy i taniec: Odpis autentyczny. Wiersz o Polsce (Pamięci rymopisów z XIX wieków). Malowanka na szkle. Modlitwa a-moll. Suplika o taniec. Wczoraj listopad. Powrotem czasu. Rok trzydziesty dziewiąty. Zabity w polu. Proroctwo z den. Dymom płaczu. Zamiast Boga. Dola bez snu. Dytyramb rewolucyjny. Spojrzenie o sławę. — Blaknący czas: U nas ziemia. Ziemia ginąca: etiuda. Po brzegi piers. Rozbrat o źródło pieśni. Pierwsi na pustce. Przyniosła jesień. Zapytany o smutek. Dojrzewanie śmierci. — Zygzak srebra: Alfa wielkości. Idąca ku nam. Miraż. Polonez (Pamięci J. H. Dąbrowskiego). Żołnierze. Victoria Cross. Wszywanie orłami. Toast. Misja okrutna. — Kielichy z lodu: Broniąc się. — Wieczna dziewczyna: Bezruch który zwycięży. Wieczna dziewczyna. Jakiś dom w pastelu krwi. Odmowa (II. Proszę cię, nie pisz do mnie...). Przekwitły los. Jedna dziewczyna. Upływ rozstania: I—IV. Ballada figuralna. Ściany utrata węglów. Rady na rozstaj. Zacięty wiersz. — Wiersze w znużeniu: Akwatinta. Późny oktostych. Szepty przed jutrem. Missa solemnis. Rada zachodu. Kropla strącona. Nokturn. W odlocie. Rozmowa nad światem. — Aniołom pieśni: Obrona Franciszka Villona. Głos w sprawie dziecka smutnego. — Lodowce z ognia. Lustro najgłębsze. Krajobrazy ojczyste. Polska nie zrujnowana. Kontrasty. Sprawa człowieka. Lodowce z ognia: W ustach pokoju. Widząc przez mury. — Osiem twarzy nędzy: Litery. Wyrzucony na bruk. Dziewczynka z zapalkami. Opowieść o błaznie. Werdykt. Polska wykolejona. Przypowieść. Romans z dziewczęciem polskim. Niepokoje. Rozprawa o nieodłącznym. — Dno

modlitwy: Pro domo sua ustęp patetyczny. Próżnia modlitwy. Daleko w rozpacz. Kamienie serca. Zemsta wodorostów. Ludu mój ludu. Litania niepokojąca. Modlitwa. — Oblędy pawie: Słowa. — Białowłosa: Pean wiosenny. Wyżej krew. Wewnątrz dłuta. Mądrość oddaleń. Uścisk dłoni. Elegia o moim dniu. Wiry. Modlitwa niewysłuchalna. O jeden posąg. Wiersz o dotarciach. Białowłosa. — Kwiaty tragiczne: Przemieniony w kwiat. Południca. Klechda o zemście. Ballada o powrocie. — Nawroty ros: Sonet pióropuszowy. Przełom. Strona marzeń i strona życia. Arkady o zmierzchu. Oktostych o ocknieniu. Cena wygnania. Rzecz się dziejąca. — Listy dobijanego: I. Co najmniej tyle samo... II. Wyrastają na drodze czasy... III. Ktoś, stracony przez rzeki... IV. Człowiek jasny stał w oknie... V. Ależ bo czas nam wracać... VI. Przyciszmy nieustanne gazeciarskie krzyki... VII. Jakże mało ustaleń... VIII. Nie poszedł, chociaż rwał się na architekturę... IX. Niech część was w gieldach znajdzie... X. Ach, tańczące trupy... XI. Kościół ujął nam duszę... XII. Kiedy wyorzą noc z ziemi... XIII. W każdym z ludzkich pokoleń... XIV. Polska jest jako stoły... Ściszenie. — Uderzenia: Sprawiedliwie. Smak piólu. Poemat o prawdach demonicznych. Harpunowy wiersz. Dwa Bogi. — Żyjące trawy: Przystroga. — Rzeźby w smutku: Andante lacrimoso. Inna noc. Dwa księżycy. Fatalny czar. Przemian cztery strofy. Klejnoty. Ustęp liryczny. Dno czarnych róż. Listopad. Zdrość. — Legenda: Rok 1431. — Słowo i wybuch: Dytyramb do Norwida (Chóralna część czwartego stasimon z dramatu Polonia Depopulata). Słowacki (Naśladowanie romantyczne na myśl o projekcie Wittiga). Duma polska. Elegia na śmierć Adama Rysiewicza. Ballada o zemście. Poemat o rewolucji. — Okolice absurdu: Nafta. Fortuna. — Drzewo i trzciny grające: Ballada o nocy wiosennej. Siedząc pod wieczór. Bukolika słowicza. Jednakowoż. Do brodzącego w ruinach. Poemat w ogrodzie Tudorów. Wyrzut. Artifex. Posąg. Krokusy. Salicem acternam. List na Inianej płachcie. Ujęta miłość.

5209. W: GwP: Ballada o zatraconym życiu, 9:9; Do dziejopisa strofa heroiczna, 20:9; Elstera, 7:11. — Norwid. Po 10:83.

NIENACKI ZBIGNIEW właśc. nazw. Nowicki Zbigniew

5210. Nowe przygody pana Samochodzika. II. B. Dutkowska. Wyd. 4. Wwa: NK, 246 s. (Klub Siedmiu Przygód).

5211. Pan Samochodzik i tajemnica tajemnic. II. A. Stylo-Ginter. Wyd. 3. Olszt.: Pojezierze, 321 s.

5211a. [Pan Samochodzik i tajemnica tajemnic. Pan Samochodzik i zagadki Fromborka] Pán Tragáčik a záhady Fromborku. II. P. Čačo. II. M. Lehmden. Bratislava: Mladé letá, 448 s.

5212. Pan Samochodzik i zagadki Frombor-

ka. Il. K. Michałowska. Wyd. 4, (3 NK). Wwa: NK, 222 s. (Klub Siedmiu Przygód). – Adamczewska Z. *ŻL* 17:16 [not. sat. dot. stopki red.].

5213. Raz w roku w Skiroławkach. [Pow.]. T. 1–2. Olszt.: Pojezierze, 351 s.; 371 s.

5214. Wyspa złoczyńców. Il. K. Wieczorek. Wyd. 5. Łódź: KAW, 206 s.

5215. P: *Szp*: Chata za wsią [z tego cyklu:] Awantura o Basię, 36:14; Dyskretny urok arystokracji, 45:14; Kim chciałbym zostać? 8:4; Kto jest kto? 10:4; Nadśrodoewisko, 38:14; Niewiarygodność, 13:4; O równości obywateli, 46:14; Patronat, 15:4 [sprost. aut., 16:2]; Pochwała kursywy, 21:4; Pogotowie ateistyczne, 50:14; Prosty człowiek, 40:14; Western, 32:4; Wstyd, 33:4; Wyprowadzka literatury, 48:14; Zagadkowe trójki, 29:4; Zmory, 52:14; Znaki drogowe, 25:4. – Listy z Jerzwałdu: Gdzie jesteś Cyrusie? *TiT* 1:15 [polem.: Karakalla właśc. J. Z. Słojewski, 8:15]. – Pan Samochodzik i człowiek z UFO. *Pl* nr 15–24. – Raz w roku w Skiroławkach [pow., fragm.]. *Odgl* nr 43–49. – Uwodziciel [pow., fragm.]. *Ndod* 17:7.

5216. Mój list otwarty. *DzPjz* 26:6. – Rozprawa o kretynach. *TiT* 32:9. – [Wypowiedź]. *DzPjz* 192:9 [nt. obecnych prac; not. T. Matulewicz].

5217. Panas H. *GO* 166:6 [omów. serii książek Z. N. o Panu Samochodziku]. – *GIR* 141:3; *GO* 148:8 [not. o spotk. aut. z czes. czyt. w Pradze]. – *WiM* 14:1, 13 [nota spraw. ze spotk. aut. z młodzieżą; z fot.]. – *WiM* 6:11, 7:2, 8:1 [inf. o konk. dla dzieci i młodz. na recenzję wybranej ks. Z. N. pt. „Pan Samochodzik”... Z. N. ma już 25 lat]; ogł. red. *WiM*]. – **Wywiady**. Poradowski R. *GIR* 4:4 [z fot.]. – Prusiński T. *GO* 89:6 [z fot.]. – Staniszewski A. *Fk* 24:7 [nt. pow. „Raz w roku w Skiroławkach”].

5218. **Pan Samochodzik i zagadki Fromborka**. Tł. P. Čacko. Bratislava 1982. Rec.: Žilková M. *ZM* 8:506. – **Raz w roku w Skiroławkach** (fragm. druk. w *Odgl*). [Netz F.] *FEN*. *TiN* 31:16 [not. sat.]. – Passent D. *Plt* 47:16; [polem.: Nienacki Z., 51:3 [wyjaśn. dot. zmian w tekście wprowadzonych przez red. *Odgl*.]; [Włodkowski L.] Bogusz L. *Odgl* 49:2, Knypl J. S., 52/53:2,

Orłowski W., 52/53:2. – **Rozprawa o kretynach** (druk. *TiT* nr 32). [Polem.:] [Adamczewski P.] (P.Ad.). *Rdr* 33:23; Karpiński P. *TiT* 35:14–5; [Groński M.] (X). *Szp* 36:5 [not. sat.]; Oszelda W. *TiT* 36:14, Pawliszcze S., 37:14, Wald I., 37:14 [sprost., 41:14], C. W., 41:14, Minkowski A., 41:14, Piuro A., 41:14, Sieniawski K., 41:14; Kemik W. *Fk* 44:4; Nienacki Z.: Wyznanie Heroda '83. *TiT* 42:9 [odp. na polemiki].

**NIESIOBĘDZKI JERZY** pseud. Krzywośąd Jerzy

5219. Legendarium. [Więrsze]. Olszt.: Pojezierze, 58 s.

Obnażenie. Legendarium. Wodo jezior północnych... Na Widłagu. Jestem najlepszym... Opisanie ognia. Proszą mnie... Oko mirażu. Nocą gdy milknie czas... Ach te dni... Mówisz że to jest życie... Najwspanialsza na świecie istota... To jawienie się nasze... Wstąpiłem tu... Drogą mylną świata do oczu... Życie? Jest życiowe... O przyjaźni. Mając na myśli własne... Natchniony znawca pór mroku... Młodzieńcze zajrzy ci kiedyś w oczy... (W. Jażdżewskiemu). Finita la comedia. Stedowi [E. Stachurze]. Niechybność. Światło w tunelu (O sobie). Garbus. Na grobie Steda w I rocznicę śmierci. Północny cmentarz komunalny. W XV–2–10–14. Żalnik. Ty i obraz ciebie. Rajskie stolice. Teatr obiecany. Missa Polonorum. Czy to prawda. Niecierpliwość. Odyseja. 25 lipca 1979. Opoka. Przedpiekło słów. Być ja poety. Pożoga. Gnoza. Tryptyk ze słońca i wody. Na dnie dnia. Skoro tylko słońce... A gdy zapuka. – [Not. i fot. na okł.]. Rec.: Panas H. *GO* 172:6. – Szadkowski J. J. *Ok* 10:68–9. – Tardelli A. *TiT* 36:10.

5220. W: Patrząc z miasta na Jeziorak o zachodzie. Pejzaż ze słońca. *GO* 190:6 [z not.]. – Próba czasu i ognia. Rzeczywistość. Traktat nie moralny. Wygrany ogarek. *Splm* s. 116–9 [podp. Jerzy Krzywośąd].

5221. P: Sonata północna albo bruderszaft. *WiM* 11:13. – Szkice do rzeczywistości. *Splm* s. 96–9, 138–43 [podp. Jerzy Krzywośąd].

5222. [Wypowiedź]. *DzPjz* 108:5 [nt. obecnych prac].

**NIESZKOWSKA EWA**

5223. W: Erotyk. *Rdr* 37:20 [nagr. w konk. „Lato”].

**NIESZPORKOWICZ AMBROŻY**

5224. W: Triumphales honoris candidi et

candoris coronae divis Martyribus Honorato et Candidae... [fragm.:] A jakież to wojny wzbudziła wściekłość... Tł. E. Jelonek. *StClmt* t. 4 s. 181–4.

5225. **Triumphales honoris candidi et candoris coronae divis Martyribus Honorato et Candidae...** Cracoviae 1682. Jelonek E.: Pieśń o. A. N. na cześć króla Sobieskiego (Z okazji trzechsetlecia Jasnej Góry). *StClmt* t. 4 s. 178–84.

#### NIEUWAŻNY FLORIAN

5226. **Wywiad.** Targosz K. *Pan* 16:3, 10 [nt. przekł. z lit. ros. i radz.; z not. i fot.].

#### NIEWĘGŁOWSKI WIESŁAW

5227. W: Szymon. *PrzwK* 13:5.

#### NIEWIADOMSKI TEODOR

5228. P: Karną żabką po medal olimpijski. *TyZam* 45:7, 12 [z not. i fot.]. – Piekło. *Flp* 8:6 [wspomn.].

#### NIKLEWICZOWA MARIA

5229. Bajarka opowiada. Zbiór baśni całego świata. Il. M. Orłowska-Gabryś. Wyd. 2. Wwa: Zrzesz. Księg., Bydg.: Społ. Kom., 373 s., tabl., rys.

5230. Baśnie różnych narodów. Wyboru baśni na podstawie książki „Bajarka opowiada” dokonał S. Urbaniak. Il. A. Koziak. Szczec.: KAW, 61 s.

#### NIZIURSKI EDMUND

5231. Adelo, zrozum mnie! Wyd. 2. Wwa: MAW, 349 s.

5232. Awantura w Niekłaju. Il. Z. Rychlicki. Wyd. 5 [właśc.] 6. Kat.: Śl., 273 s.

5233. [Klub włóczykijów] Klub tulákov. [Tł.] B. Sedláková. Il. J. Haščák. Košice: Vychodoslovenské Vydavateľstvo, 256 s. [IB].

5234. Księga urwisów. Il. S. Gierowski. Wyd. 14. Wwa: NK, 350 s.

5235. P: Gorączka w VII „A”. *Pł* nr 1–12 [cd. z 1982]. – Nieziemskie przypadki Bubla i spółki. *Płcz* nr 14–22/23 [cd. w 1984].

5236. **Sposób na Alcybiadesa.** Lisiecki J.: Książki godne Andersena. *Mot* 18:10. – **Szkolny lub Okulla i ja.** Nagr. zob. 437 V.

#### NOCNY WALDEMAR

5237. P: Tysiąc mil stąd [fragm. opow.]. *GIWb* 284:4–5 [nagr. w Konk. z okazji 700-lecia Sopotu].

#### NOCZNICKI TOMASZ

5238. Szląg Z.: Literatura piękna w życiu i działalności T. N. *WW* 1:107–16.

#### NOGIEĆ JERZY

5239. P: Prawo i matka Nastazja. *Ndod* 3:5 [wyróżn. w konk. na reportaż o tem. Ziemi Lubuskiej w 1982].

#### NORWID CYPRIAN KAMIL

5240. Cyprian Norwid 1821–1883. Wydawnictwo okolicznościowe. Oprac. i wybór H. Niedbał, S. Sidoruk, Szczec.: Książnica Szczec., s. 3–14, faksymile, portr. [Zawiera wybór wierszy i fragm. utworów C. K. N. oraz studium W. Borowego „O Norwidzie” z 1960].

5241. Czarne kwiaty. Zebrał, tekst ustalił, wstępem i uwagami kryt. opatrzył J. W. Gomulicki. Wyd. 1 w tej edycji. Wwa: Czyt., 22 s., rys., portr. [Tekst wg wyd. „Pisma wszystkie”, t. 6. Druk bibliofilski].

5242. Myśli o książce i czytaniu. Wybór i wstęp: J. W. Gomulicki. Łódź: Miej. Bibl. Publ. im. L. Waryńskiego, 14 s., faksymile. [Druk bibliofilski].

5243. Pisma wybrane. Wybrał i objaśnił J. W. Gomulicki. Wyd. 3 zmien. Wwa: PIW.

T. 1: Wiersze, 669 s.

T. 2: Pocmaty, 469 s.

T. 3: Dramaty, 556 s.

T. 4: Proza, 670 s.

T. 5: Listy, 845 s.

5244. Poezja i dobroć. Wybór z utworów. Oprac. i przedm.: M. Piechal. Wyd. 3. Szczec.: Glob, 763 s.

5245. Poezje wybrane (II). Wybór, oprac. i nota biogr.: J. W. Gomulicki. Wwa: LSW, 172 s. (Bibl. Poet. Klub Poet. ZSMP, Red. NW, LSW).

5246. Praca. Posł. J. W. Gomulicki. Wybór, układ tekstu, oprac. graf.: K. Sławińska, J. Szczepaniec. Jel. Góra: Teatr im. C. Norwida, [8] s., portr. [Tyt. okł.: Cyprian Kamil Norwid 1883 – 1983].

5247. Sześć wierszy. Wstęp: S. Treugutt. Oprac. graf. L. Urbański, T. Walczak. Il. na obwol.: Z. Januszewski. Wwa: Państw. Fundusz Zamówień Plastycznych, Doświadczalna Oficyna Graf. Pracowni Sztuk Plastycznych, [16] s., il. Moja piosnka (II. Do kraju tego...). Święty pokój. Daj mi wstążkę błękitną... Pielgrzym. Ironia. Fatum.

5248. Wiersze. [Rys. i grafiki C. K. N.]. Wybór: M. Dobrosielski. Białystok: KAW 1983 [właśc.] 1985, 140 s., faksymile, portr.

5249. [Wybór wierszy] Versei. [Wybór i przyp.:] I. Kovács. [Kalendarium i posł.:] E. Bojtár. Budapest: Europa Könyvkiadó, 1982, 254 s.

[Cykl:] Odahaza 1839–1842: [W domu]: [Samotność] Nagány. [Pióro] A toll. [Cykl:] Az Európai vándorlások idoszaka 1842–1849: [Adam Krafft] Adam Krafft. [Italiam! Italiam!] Italiam! Italiam! [Cykl:] Az első Párizsi esztendő 1849–1852: [Czasy] Idők. [Jesień] Ősz. [Kłatwy] Átkok. [Pieśń od ziemi naszej] Ének a mi országunkról. [Modlitwa] Könyörgés. [Fraszka (!)] Epigramma. [W albumie (Żeby to miast szyb...)] Emlékkönyvbe. [Epos nasza] A mi eposzunk. [Przeszłość i przyszłość] Múlt és jövő. [Bema pamięci żalobny rapsod] Gyász-rapszódia Bem emlékére. [Cykl:] Az Amerikai út 1852–1854: [Z pokladu „Marguerity” – wypływającej dziś do New York] A „Marguerita” fedélzetéről mely ma indul New Yorkba. [Pierwszy list co mnie doszedł z Europy...] Az első levél, mely elért Európából. [Trzy strofki] Három strofa. [Moja piosnka II] Az én dalom. [Cykl:] A második Párizsi korszak 1854–1865: [Ty mnie do pieśni...] Ne biztass engem. [Do A. M.] A. M. – hez. [Coś ty Atenom zrobił...] Mondd, mit vétettél. [Duch Adama i skandal] Ádám szelleme és a botrány. [Pokój] Béke. [Sen] Álom. [„Czy podam się o amnestię?”] „Kerek-e-amnesztiát?” [Do Tytusa M.] M. Tytushoz. [Spartacus] Spartacus. [Obyczaje] Szokások. [Do obywatela Johna Brown] John Brown polgárhoz. [Malarz z konieczności] Jobb híján – festő. [Po balu] Bál után. [Do Emira Abd el Kadera w Damaszk] Abd el Kader Emirhez Damaszkuszba. [Sfinks I] Sfinx. [Moja ojczyzna] Az én hazám. [Improwizacja na zapytanie o wieści

z Warszawy] Improvizáció a „Mi hir Varsóból” kérdésre. [Żydowie polscy] A Lengyel zsidók. [Marionetki] Bábuk. [Wielkość] Nagyság. [Polka] A lengyel nő. [Post scriptum] Post scriptum. [Do wroga] Az ellenséghez. [Święty-pokój] Szent béke. [Praca] A munka. [Do słynnej tancerki rosyjskiej – nieznanej zakonnicy] A híres orosz táncosnőhöz – az ismeretlen apácához. [Vanitas vanitatis] Vanitas vanitatis. [Cykl:] Párizsi lírai intermezzo 1865–1866: Vade-mecum. [Przeszłość] A múlt. Szocializmus. Harmónia. [W Weronie] Veronában. Addió! [Liryka i druk] Lira és nyomtatás. [Ciemność] Sötétség. [Czynownicy] Csinovnyikok. [Pielgrzym] A zarándok. [Larwa] A Rém. [Litość] Irgalom. [Stolica] Főváros. [Tymczasem] Idő-közben. [Sieroctwo] Árvaság. [Wakacje] Vakáció. Vanitas. [Ironia] Ironia. [Syberic] Szibériák. [Zawody] Csalódások. [Centaury] Kentaurok. [Cenzor-krytyk] Cenzor-kritikus. [Królestwo] Királyság. [Idea i prawda] Eszme és Igazság. [Moralności] Erkölcsök. [Zagadka] Rejtély. [Jak...] Mint... [Kółko] Kor. [Czułość] Gyengédség. [Język ojczysty] Anyanyelv. [Bogowie i człowiek] Az Istenek és az ember. [Laur dojrzały] Érett babér. [Bohater] A hős. [Wielkie słowa] A nagyság szavai. [Śmierć] Halál. [Onyłka] Tévedés. [Spowiedź] Gyónás. [Historyk] A Történetíró. [Nerwy] Idegek. [Ostatni despotyzm] Az utolsó deszpotizmus. [Fortepian Szopena] Chopin zongoraja. [Na zgon Józefa Z. oficera Wielkiej Armii] A megboldogult Józef Z.-nek, a Nagy Ármadia Párizs alatt megbesült tisztjének. [Cykl:] Az utolsó Párizsi évek 1866–1883: [Do współczesnych] A kortársakhoz. [Idącej kupić talerz pani M.] M. asszonyinak, aki tányért megy venni. [Na zgon poezji] A költészet halála. [Spółcześni] Kortársak. [Dedykacja (Patrzyłem jak przez szyb brylanty...)] Ajánlás. [Do Bronisława Z.] Bronisław Z.-hez. [Piękno czasu] Az idő szépsége. [Smutno...] Búcsu az élettől. [Słowianin] A szláv. Epizod. [Z: Tyrtej – Za kulisami:] Versek a Türtaiosz – Szinfalal mögött című dramából: [W pamiętniku (Nie tylko, pierw się najadłszy Mandragor...)] Emlékkönyvbe (A bugyrokban nem csupan mandragora...). [Nie chcę już smutków...] Nem kell nem futok ujra... – [Fragmenty poematów:] Poéma-reszletek: [Wędrowny sztukmistrz] A vándor művészemester. Quidam. A Dorio ad Phrygium. [Niewola] Rabság. Promethidion. [Próby] Próbák. [Wita Stosa pamięci...] Het esztétikai vázlat Wit Stwosz emlékének. [Piękno] Szépség. [Rzecz o wolności słowa] Traktátus a szo szabadságaról. – [Tłumacze:] I. Bella, A. Fodor, G. Gömöri, Z. Jékely, G. Kerényi, M. Kócsvay, G. Rónay, É. Sebök, D. Tandori, S. Weöres.

Rec.: Snopek J. Tw 8:157–9.

5250. W: Adam Krafft. RL 6:469–70 [w art. M. Tatary]. – Aerumnarum plenus. Mot 19:8. – Bajka. Krb 29:11. – Cenzor – krytyk. HejMj 11:11. – Coś ty Atenom zrobił, Sokratesie? Rzczw 23:11. – Czasy. GIL 63:5; TiT 51:7. – Czułość. AlmPol s. 44. – Czułość. „Czy podam się o amnestię?” Daj mi wstążkę błękitną. Fortepian Szopena [fragm.]. Fraszka (!) (II). Italiam! Italiam! Język – ojczysty. Królestwo [fragm.]. Moja piosnka (II) [fragm.]. Mój psalm. Nad grobem Julii Capulleti w Weronie. Oda.



- Odpowiedź (III). Posiedzenie. Trzy strofki. Ty mnie do pieśni pokornej nie wołaj. W pamiętniku [fragm.]. *K* 5:8 [wyboru dokonał M. Dobrosielski]. — Czy ten ptak kała gniazdo... *Rzczw* 23:16. — [Czynownicy] Činovniki. Tł. D. Pavličko. *UkrK* s. 213. — Daj mi wstążkę błękitną. *AlmPol* s. 43; *Nwn* 72:6. — Dedykacja (I). *Krb* 29:11. — Do Bronisława Z. [Zaleskiego] [fragm.]. *WDr* 10:65. — Do której z tych trzech rzeczy... *Krb* 29:11. — Do mego brata Ludwika [fragm.]. *Mot* 19:8. — Do Najświętszej Panny Maryi litanie [fragm.]. *KrlAp* nr 5 okł. [druk. pt. „Litanie do Najświętszej Panny Marii”]; *SlP* 99:6; *WDr* 10:94. — [Do Nikodema Biernackiego] To Nicodemus Biernacki. Tł. J. T. Baer. *PR* 4:10. — Do wroga. *TgP* 22:5. — Dzieci i krzyż. *Ktl* 21:6 [z not. A. B. właśc. A. Babuchowskiego]. — Echa. *Nwn* 119:3. — Fatum. Tł. T. Pretnar. *Delo(L)* nr 138. — Fortepian Szopena. *Pl* 9:16–7. — Fraszka (!) (Dewocja krzyczy...). *TgP* 22:5. — Grzeczność. *Km* 13:6. — Historyk. *Rdr* 20:17 [w art. P. Dybela]. — Idącej kupić talerz pani M. *AlmPol* s. 43. — Idee i prawda. *TiT* 51:7. — Ironia. *Km* 13:6. — Italiam! Italiam! *Zrz* 21:15. — Język ojczysty. *Km* 13:6; [fragm.]. *B* 5:8. — Klaskaniem mając obrzękłe prawice. *AlmPol* s. 45–6; *Rzczw* 23:11. — Ko sem zautil. Kot. Tł. T. Pretnar. *Delo(L)* nr 138. — Kółko. *Rdr* 20:18 [w art. M. Pieczary]. — Krzyż i dziecko. *HejMj* 11:4; *KrlAp* nr 3 okł.; *Od* 6:3; *SlP* 55:4 [fot. autografu wiersza z 1866 r.; w wyw. J. W. Gomulickiego]. — Lecz nikt nie pomni... [fragm.]. *WDr* 10:52. — Legenda. *ZiP* 50:18; [fragm.]. *KrlAp* 5:32. — Litość. *Km* 13:6. — Marionetki. *Mot* 19:8; Marionete. Tł. T. Pretnar. *Delo(L)* nr 138. — Maryjo, Pani Aniołów!... *GośćN* 18:4. — Miłość (Fraszka). Moja Ojczyzna. *TgP* 22:5. — Moja piosnka (II) (Do kraju tego...). *AlmPol* s. 47 [w tyt. błędnie: piosenka]; *PnPol* 5:2 [w tyt. błędnie: piosenka]; *WychMz* 2:91 [w tyt. błędnie: piosenka]. — Monolog. *Niedz* 32:1. — Moralności. *PmL* 4:38–9 [w art. E. Feliksiak]. — Mój psalm. *Od* 6:3. — Nad grobem Julii Capuletti w Weronie. *B* 5:8 [pierwsza red. wiersza „W Weronie”]. — [Naturalia] Vegetables. Tł. T. Karpowicz. *PR* 2:79. — O tak, wszystko, co jest... *WDr* 10:32. — Obojętność. *TiT* 51:7 [z portr.]. — Omyłka. *Km* 13:6. — Pascha (Fraszka). *TgP* 22:5. — Pewność. *TgP* 22:5; *TiT* 51:7. — Pielgrzym. *Od* 6:4. — Pierścień wielkiej damy [fragm.]. *PmT* 1:77–9 [w aneksie do art. P. Mitznera „Fajerwerki”]. — Pióro. *TiT* 51:7. — Posąg i obuwie. *Km* 13:6. — Posiedzenie (Fraszka). *TgP* 22:5; *TiT* 51:7. — Praca. *ŻPrz* 20:9. — Promethidion [fragm.]. *B* 5:8; *TwR* 18:1. — Przeszłość. *AlmPol* s. 44. — Psalm wigilii (Ojcu H... K... [Kajsiewiczowi] na świadectwo szacunku powinnego przypisany). *KlOśw* 4:89–90; *Zbliż* 51/52:9. — Sfinks [I]. *RL* 6:480 [w art. M. Adamca]. — [Sfinks II] The sphinx (II). Tł. T. Karpowicz. *PR* 2:79. — Siła ich. *B* 5:8; *Krb* 29:11; *TgP* 22:5. — Słowo i słowo [fragm.]. *WDr* 10:3 [z not.]. — [Socjalizm] Socialism. Tł. T. Karpowicz. *PR* 2:78. — Specjalności. *TiT* 51:7. — Szczęście. *Krb* 29:11. — Święty – pokój. *GIL* 63:5. — Teza (Na Katedrę Literatury). *Od* 6:4. — Trzy strofki. *Zrz* 21:15. — Ty mnie do pieśni pokornej nie wołaj. *AlmPol* s. 44–5; *Pgl* 13:1; *K* spokorniški me pesmi več ne kliči. Tł. T. Pretnar. *Delo(L)* nr 138. — Tymczasem. *Km* 13:6. — Uganka. Tł. T. Pretnar. *Delo(L)* nr 138. — W Weronie. *Flp* 7:9; *MgZR* 9:52 [z not.]; *Nwn* 119:3; In Verona. Tł. T. Karpowicz. *PR* 2:78. — Wakacje. *Km* 13:6. — Za wstęp. Ogólniki. *Nwn* 119:3; Generalities. Tł. T. Karpowicz. *PR* 2:77. — Zdrowy sąd (Fraszka). *TgP* 22:5; *TiT* 51:7. — Żeby to dłutem arcydzieło... *Krb* 29:11. — Żydowie polscy. *Zn* 2/3:359–60. — *Obsidiane* (Francja) nr? [tyt.?; wstęp i red.: K. Jeżewski, posł.: K. A. Jeleński].
5251. P: [Stygmata] The stigma. Tł. G. T. Kopolka. *PR* 4:45–66 [ze wstępem tł.]. — [Wybory cytatów]. *K* 21:1, 10 [wybrał M. Dobrosielski; z autoportr., oraz z portr., rys. T. Małyszewski]; *Knt(B)* 6:48 [wybrał M. Dobrosielski]; *TiN* 13:4; *W* 21:7; *WDr* 10:53–7; *Zrz* 21:14–5 [wybrał M. Dobrosielski], 30:11; Tł. na jęz. ukr. *UkrK* s. 256.
5252. [Rysunki]. *Po* 11/12:85, 129, 164 i okł.
5253. Adaptacje utworów C. K. N.: Norwid w Domu Św. Kazimierza (Rekonstrukcja albo scenariusz). Oprac. J. Witan. *Po* 10:65–77 [montaż fragm. poezji i listów; aneks: „Pielgrzymki i peregrynacje poetów do Domu Św. Kazimierza”, s. 77–85 zawiera wiersze o C. K. N.].
5254. Bienkowska J.: Cyprian Kamil Norwid 24.IX.1821 – 23.V.1983. Poradnik bibliograficzny. Wybór i oprac. J. Bienkowska. Wr.: WIMBP [Woj. i Miej. Bibl. Publ.], 9 s.
5255. Cyprian Kamil Norwid, 1821–1883.

Centenaire de la mort du poète. Paris: Société Historique et Littéraire Polonaise, 15 s., il., portr. [BiP84 4/6:73].

J. Mond: Un siècle après la mort de C. K. N. — A. Merdas: N., poète de la Bible. — T. E. Domański: Hommage à N.

5256. Kasperski E.: Świat wartości Norwida. Wwa 1981. Rec.: Adamiec M. *PmL* 2:364 — 72. — Rutkowski E. *NKs* 2:20 — 1.

5257. Kowalska A.: Wiersze Cypriana Norwida. Wyd. 2. Wwa: WSiP, 142 s., il., fot., portr. (Bibl. Analiz Lit., 53).

5258. Marek E.: Cyprian Kamil Norwid (1821 — 1883). Clochard de Dieu et grand poète. Lille: Club Culturel Franco-Polonais, 53 s. [*Klt* 9:134].

5259. Merdas A.: Łuk przymierza. Biblia w poezji Norwida. KUL. Zakł. Badań nad Lit. Religijną. Lubl.: Red. Wydawn. KUL, 139 s. — Rec.: (r). *Ład* 33:8 [not.]. — Siewierski H. *Zn* 10:1608 — 11.

5260. Michalak H.: Cyprian Kamil Norwid (1821 — 1883). Wwa: BN, 39 s. (Poradnik Bibliogr. BN. Inst. Bibliogr.).

5261. Norwid. Z dziejów recepcji twórczości. Wybór tekstów, oprac. i wstęp: M. Ingot. Wwa: PWN, 576 s.

M. Ingot: C. N. — kształt obecności [wstęp]. — [Artykuły, wypowiedzi i fragm. o C. K. N. pióra autorów:] W. Arcimowicz, J. P. de Arderschah [J. P. Kaczkowski] tł. G. Foltyn, A. E. Balicki, M. Bażan tł. D. Wieczorek, W. Bentkowski, Z. Bieńkowski, J. Błoński, M. Z. Bordowicz, W. Borowy, E. Bryll, S. Brzozowski, P. Chmielowski, S. Cywiński, K. Czachowski, P. Czernicka, J. Czechowicz, A. Černý tł. A. Oryńska, E. Dembowski, T. F. Domaradzki tł. K. Felińska, J. B. Dziekoński, F. Faleński, Z. Falkowski, W. Feldman, A. Gabert, T. Gajcy, K. Gaszyński, K. Gąsiorowski, M. Giergielewicz, M. Gil, A. Giller, J. W. Gomulicki, W. Gomulicki, J. Gömöri tł. J. Derlikowska, S. Grochowiak, K. Grzybowska, P. Hertz, W. Horzyca, K. Irzykowski, J. Iwaszkiewicz, J. Z. Jakubowski, Jan Paweł II papież, E. Januszkiewicz, M. Jastrun, Z. Jastrzębski, J. Jaworski, C. Jellenta, Z. Jerzyna, A. Jeziorański, T. T. Jeż, K. Kardyni-Pelikánová, J. Kisielewski, J. Klaczko, S. P. Koczowski, S. Kołaczkowski, M. Komornicka, A. E. Koźmian, J. Koźmian, K. Koźmian, Z. Krasieński, J. I. Kraszewski, A. Krechowicki, M. Kridl, A. Kuszel-Walewska, F. Kvapil, T. Lenartowicz, A. W. Lipatow tł. K. Klosza, Z. Łapiński, J. Łuszczewska, Z. Malewski, S. Małkowski, W. Marrené-Morzowska, T. Miciński, W. Mickiewicz, J. N. Miller, Cz. Miłosz, L. H. Morstin, M. Motty, J. Mycielski, W. Nehring, A. Niewiarowski, A.

Norwidowa, A. Nowaczyński, L. Orpiszewski, M. Piechal, T. Pini, W. Podoski. Z. Przesmycki, J. Przyboś, M. Rolle, J. Rosen, J. M. Rymkiewicz, Z. Sarnecki, A. Schroeder, H. Sienkiewicz, T. Sinko, A. Stern, A. Sternschuss, W. Szymanowski, S. Tarnowski, J. Tokarzewicz, A. Trzebiński, J. Ujejski, Z. Wasilewski, A. Ważyk, J. K. Wende, Z. Węgierska, F. Wężyk, P. Winczer tł. A. Oryńska, S. Witkiewicz, K. Witte, M. Wołowski pseud. O. Viola, K. Wyka, J. B. Zaleski, S. Wojciechowska, E. Zegadłowicz, Cz. Zgorzelski, R. Zrębowicz, S. Żeromski, S. Żółkiewski. — [13 nekrologów C. K. N. — niepodp.].

(526 — 93). *TiT* 47:2 [not. kryt. nt. not. biogr. w ks.].

5262. *Poezja*. Wwa nr 4/5: Norwid — życie po życiu, 301 s.

[Numer pośw. C. K. N. zawiera]: M. Piechal: Norwid 1983 (J. W. Gomulickiemu) [wiersz]. \* [Teksty C. K. N.]: Mądrość — filozofia — wiedza (Noty co do Greków) [pwdr. luźnych not prozą]. Wyd. z autografu i wstęp: J. W. Gomulicki. — [Wybory cytatów z dzieł:] C. Norwid o poezji (Myśli i uwagi wybrane). Wybrał A. Zaleski. Myśli Norwida. Wybrał B. Drozdowski. \* [Art. i rozpr.]: M. Piechal: N. wczoraj i dziś [o twórcz.]. — J. W. Gomulicki: „Jak się to pismo niejasne wyklada?” czyli o wierszu N. „Na zapytanie: Czemu w konfederacie? Odpowiedź” [analiza]. — J. Tynecki: Ukryta wielkość N. (Poszukiwania) [uwagi o dziejach recepcji]. — B. Drozdowski: Norwida zdanie myślane [esej]. — K. Gąsiorowski: Norwidowa próba Norwida [esej, fragm. większej całości]. — A. Tchorzewski: Tajemnica „literary” [dot. pobytu C. K. N. w USA 1852 — 54]. — A. Mierzejewski: Cyprian z Głuchów pod Warszawą [zw. C. K. N. z Mazowszem; z fot. dworku w Głuchach, miejscu ur. C. K. N.]. — W. Kubacki: „Fortepian Szopena” [koment., analiza]. — W. Smaszcz: Trzy analizy („Noc”, „Legenda”, „Syberie”). — M. Żurowski: Hopkins, Mallarmé i Norwid. — A. Lisiecka: Norwid — poeta historii [fragm.]: Wielcy synkretyści: Hölderlin, Nerval, Norwid. — E. Czapplejewicz: Igrzyska dantejskie (Norwid i Klaczko). — J. Kaczyński: S. Brzozowski o Norwidzie. — Z. Sudolski: Norwidowska „droga do potomności” [recepcja]. — J. Strzemżalski: Norwid w Salach Redutowych [o wystaw. „Pierścienia Wielkiej Damy” w Teatrze Reduta w Wwie w reż. J. Osterwy w 1936]. — J. W. Gomulicki: Zagadka „gromów i pyłków” Norwida (Rekonosans bibliograficzno-filologiczny) [wstęp do konspiracyjnego tomiku poezji: C. K. Norwid: Gromy i pyłki. Wyd. A. Zaleski właśc. J. W. Gomulicki. Wilno 1939 właśc. Wwa 1944; z koment. i posł. aut. wstępu]. — A. Gronczewski: Żywe ziarno piasku [odbicie poezji C. K. N. w twórcz. K. K. Baczyńskiego]. — J. W. Gomulicki: Pierwszy nekrolog Norwida 1882 [dot. błędnej noty w *Czasie* z 22 I 1882 odnotowującej zgon Ludwika brata C. K. N. jako zgon C. K. N.]. — B. Kazimierzczak: Piekło uwikłań naszych ... „Zwolon” w „Narodowym” (Prapremiera) [rec. spektaklu w Teatrze Nar. w Wwie w reż. K. Skuszanek, 1983]. — A. Łaszowski: Norwid — nasz współczesny [zag. recepcji]. — Z. Szela: Cyprian Norwid w rewolucyjnej konspiracji G. Gzowskiego [epizod biogr. 1840 — 42]. — J. Ichnatowiczowa: Prace plastyczne Norwida w zbiorach Biblioteki Narodowej [w Wwie; art. inf.]. \* [Recenzje książek:] J. Z. Brudnicki: Księgi zbiorowe [Nowe studia o Norwidzie. Red. J. W. Gomulicki i J. Z. Jakubowski. Wwa 1961; Cyprian Norwid.

W 150-lecie urodzin. Red. M. Żmigrodzka. Wwa 1973]. — J. Marx: Czwórógłos eseistyczny o Norwidzie [M. Jastrun: Gwiazdzisty diament. Wwa 1971; M. Piechal: Mit Pigmaliona. Wwa 1974; E. Kasperski: Świat wartości Norwida. Wwa 1981; J. Trznadel: Czytanie Norwida. Wwa 1982]. — J. Marx: „Krytyka emigracyjna o Norwidzie” [ks. zb.: Norwid żywy. Londyn 1962]. — [Id.]: „Poeta historii nie stał się jednak poetą metafizycznej zagadki bytu...” [A. Lisiecka: Norwid — poeta historii. Londyn 1973]. \* B. Drozdowski: Nota [koment. do nru na okł.]. \* [W tekście passim: 3 fot. C. K. N., 2 portr. (mal. R. Chojnacki i P. Szyndler), autoportr. oraz 11 rys. C. K. N.].

Rec.: [Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL* 51/52:2. — [Pietrasik Z.] (zp). *Plt* 41:15 [dot. art. K. Gąsiorowskiego], [polem.:] Gąsiorowski K., 43:15.

5263. Skibiński Z.: Motyw księgi w poezji Cypriana Norwida. Łowicz: Miej. Bibl. Publ., 16 s., il.

5264. *Studia Norwidiana*. [Rocznik]. TN KUL. Lubl. 1983 [właśc.] 1984. T. 1, 140 s.

[Numer poświęc. C. K. N. zawiera:] D. Zamacińska: Poznawanie poezji Norwida. — M. Maciejewski: Fatum ukrzyżowane [o wierszu „Fatum”] — M. Inglot: „A Dorio at Phrygium” C. N. i „apollinijskie” wiersze Z. Herberta (Paralele). — H. Siewierski: Emigracja przeciw emigracji (W 140. rocznicę opuszczenia kraju przez Norwida). — G. Gömöri: Norwid o Mickiewiczu — spojrzenie poromantyczne. — A. Dunajski: Człowiek — „Boga żywego obraz” [probl. poszanowania godności człowieka u C. K. N.]. — R. Fieguth: O poetyckim znaczeniu nieznacznego [o wierszu „Dwa guziki (z tyłu)”]. — C. K. Norwid: [Listy do Komitetu Tymczasowego Emigracji Pol. z 8 III 1862; z koment. M. Jagielskiej]. — J. Fert: „Od niesienia” czy „Odniesienia”? (Na marginesie wiersza Norwida „Moralności”). — E. Żwirkowska: Omaggio złożone Norwidowi [rec. ks.: C. K. Norwid: Poesie. Tł. G. Origlia i S. De Fanti. Bologna 1981]. — K. Sobczyński: Norwid po włosku [rec. ks.: C. K. Norwid: Poesie. Tł. G. Origlia i S. De Fanti. Bologna 1981]. — J. Rudnicka: Pierwsze wydanie osobne Norwida po słowacku [rec. wyboru wierszy C. K. N. pt. Nepokoritel'ný prameň. Wybór i tł. V. Kovalčik. Bratislava 1974]. — A. Polakowska: Norwidiana 1981 [bibliogr.].

5265. Świontek S.: Norwidowski teatr świata. Łódź: WŁ, 209 s. [Ks. poświęc. dramaturgii C. K. N.; dedykowana S. Skwarczyńskiej].

5266. Trojanowiczowa Z.: Ostatni spór romantyczny. Cyprian Norwid — Julian Klaczko. Wwa 1981. Rec.: Barańczak S. *SlRev* 3:537.

5267. Adamiec M.: C. Norwida odpowiedź na ankietę personalną. *MczL* 8:48 — 56 [o ank. w zw. z zaprojektowanym przez A. Zaleskiego i W. Bartynowskiego słownikiem artystów pol.; ank. opubl. w 1897]. — Baczeńska A. *Raz* 52:18 [nt.

wydań utworów C. K. N. w roku jubil.]. — [Bańkowska A.] abe. *PorBibl* 3:70 — 3 [nt. obecnej recepcji twórcz. C. K. N.]. — Bednarski T. Z.: Etyka i pióro. *K* 21:9 [pisarze, historycy, dziennikarze i krytycy w twórcz. C. K. N.; z rys. C. K. N.]. — [Id.]: Norwid o muzyce i Chopinie. *ŻL* 21:9. — [Id.]: *GK* 120:4 [o pobycie C. K. N. w Kr. w 1842 i późniejszych zw. z Kr.; z rys. C. K. N.]. — Borkowska A. *KrLAp* 5:24 [o filozofii moralnej C. K. N.]. — Braun J.: Norwid — osobowość i idee. *KIOśwN* 4:99 — 118. — Braun K.: Poetycki teatr Norwida. *Sc* 5:4 — 7, 6:9 — 12. — Chrzanowski W. J. *Ndod* 14:9 [omów. prelekcji A. Demartina „Starożytność a chrześcijaństwo w twórczości C. K. N.” wygł. w Klubie Stow. Pax w Ziel. Górze i powtórzonej w Wolsztynie 30 V 1983]. — Corliss F. J.: Dimensions of Reality in the Lyrics of Cyprian Norwid [fragm.:] Rzeczywistość augustiańska. Tł. I. Sieradzki. *WDr* 10:40 — 52 [fragm. rozpr. doktorskiej]. — Czerwińska D.: Filozofia C. K. N. *Ład* 30:6 [z fot. rzeźby głowy C. K. N. dłuta L. Nitschowej]. — Fert J.: Późny wnuk — nieporozumienie? *PmL* 4:3 — 14 [zagstos. C. K. N. do przyszłych odbiorców jego utworów]. — Gąsiorowski K.: W poszukiwaniu historycznej granicy sensu. *Po* 7:17 — 39 [wstęp do szkicu aut. o C. K. N. druk *Po82* nr 4/5]. — Gomulicki J. W.: Mała kronika życia i twórczości C. Norwida [fragm.:] Ostatnie miesiące życia. *SlP* 99:6 [oprac. rpt właśc. R. Popkowicz-Tajchert]. — [Id.]: Poetycka harfa Norwida. *KIOśwN* 4:118 — 28 [wstęp do „Poezji wybranych” C. K. N. Wwa, LSW]. — [Id.]: „Zygzakiem” [fragm.:] Poezja „Rzeczy ludzkiej” i „Rzeczy Pospolitej” (M. Piechalowi). *Plnk* 8:683 — 90 [rozd. z ks.]. — [Id.]: *K* 21:12 [wyw.; z fot. J. W. Gomulickiego]. — [Id.]: *Knt(B)* 5:10 — 2 [wyw., rozm. T. Mocarski]. — [Id.]: *Plnk* 8:743 — 7 [wyw., rozm. P. Bagiński]. — [Id.]: *Raz* 14:4 — 5 [wyw., rozm. A. Baczeńska]. — [Id.]: *Raz* 52:18 [art. nt. popularyzacji twórcz. C. K. N. w roku jubil.]. — [Id.]: *SlP* 55:4 [wyw., rozm. B. Kazimierczyk; z fot. J. W. Gomulickiego]. — [Id.]: *TiN* 5:4 [wyw., rozm. T. Kijonka]. — [Id.]: *TłL* 101:5 [wyw., rozm. B. Zagórska]. — Grabowski T.: Patriotyzm Norwida. *KIOśwN* 4:129 — 39. — Grzegorzczak E. *EK* 99:5 [nt. pobytu C. K. N. w Kr. w 1842]. — Inglot M.: Norwidowski „człowiek”. *PmL* 4:15 — 36 [pojęcie „człowieka” w tekstach C. K. N.]. — [Id.]: Norwidowskie obrachunki z romantycznym stereotypem kobiety. *P* 1978:8 — 9. — J. R. *Ład* 38:7

[postulat pośw. C. K. N. spec. nru *Ładu*; list do red.]. — Janta A.: [Na tropach Norwida w Ameryce] On the trail of Norwid in America. Tł. G. T. Kapolka. *PR* 4:19–27. — Jerzyna Z.: Norwid czyli dzieje człowieka. *PrzT21*:11 [z fot.].

5268. Kazimierczyk B.: Norwid a praca. *SIP* 84:7 [z portr.]. — Kolano B.: Epizod śląski. *KwNOpol* 1/2:14–8 [z 1845]. — [Id.]. *Op* 3:12–3 [nt. pobytu C. K. N. na Śląsku w 1842 i 1846 (?); z portr.]. — Kolińska K.: C. N. — krótkie kalendarium życia i twórczości. *Stol* 22:4–5, 13. — Korkozowicz J. *GO* 50:1, 5 [nt. recepcji twórcz. C. K. N. współcześnie mu i obecnie]. — [Korzenny J.] (jk). *GIL* 79:3 [o znajomości twórcz. C. K. N. w Czechach]. — Krzyżanowski J.: C. K. N. *AlmPol* s. 36–42. — Laska J. *HejMj* 11:8 [o twórcz. plast.; z 6 rys. C. K. N., s. 9–11]. — Lichański S. *TgKl* 32:10 [ojczyzna a polska wieś w twórcz. C. K. N.]. — Lisowska G. *TgPl* 21:11 [nt. dramatów C. K. N. i jego zw. z romantyzmem; z portr.]. — Łapiński Z. *PgTNar(Wwa)* z 16 IV s. 28–31 [o współczesności C. K. N. jako poety i myśliciela]. — Łysakowska D.: Czy Norwid był romantykiem? *TgKl* 24:9–10 [z fot.]. — Maciejewski J.: Rodowód literacki Norwida. *T5*:3–9 [fragm. wstępu do „Wyboru pism” C. K. N. w jęz. franc. przygot. przez wydawn. L’Age d’Homme w Lozannie; z autoportr.]. — Maliszewski J.: Muzyka w liryce C. K. N. *Op* 10:11–3, 27 [referat wygł. na sesji „Norwid żywy”, Opole, V 1983; z rys. C. K. N.]. — Marciniak R. *Rdr* 20:11 [szkic o myślach i refleksjach C. K. N. nt. roli poezji, sztuki i artysty w życiu narodu]. — Merdas A.: Diament Norwida. *InspRelLit* s. 140–228 [inspiracje biblijne u C. K. N.]. — [Id.]: Lektury Norwida. *WDr* 10:5–23. — [Id.]: Najświętsza Panna w modlitwie poetyckiej C. N. *Niedz* 21:5, 8. — [Id.]: Ojczyzna Norwida. *Zn* 4:610–29 [postawa C. K. N. wobec Ojczyzny; sprost. red., 8:1351]. — [Id.]. *KrlAp* 5:20–1 [zag. zła w poezji C. K. N.]. — [Id.]. *NRodz* 11:4–7 [o religijności C. K. N.]. — Miłkowski T. *SzM* 124:9 [o pobycie C. K. N. w Ameryce]. — Natanson W.: N. a Francja. *Zrz* 21:11. — [Id.]: W izdebkach Norwida. *ŻL* 21:1, 10 [sprost.: Z. Mikulski, 27:13]. — [Id.]. *K* 21:8 [aktualność twórcz. C. K. N.]. — [Id.]. *W. N. ŻW* 157:7 [nota nt. recepcji twórcz. C. K. N. we Francji]. — Norwid w oczach współczesnych. [Wypow.:] Rymkiewicz A., Żurakowski B. *MczL* 8:57–9 [ank. red.]. — Orłowski W. *Odgl52/53*:7

[nt. osobowości i poglądów C. K. N. na podst. analizy listów].

5269. Paczkowska M. M. *HejMj* 11:6–7 [nt. poetyki C. K. N.]. — Paszczela M.: C. K. N. w Mikołowie. *Echo(T)* 30:3 [w 1845]. — Piechal M.: Etyka pisarska według Norwida. *MczL* 8:40–7; [omów.:] [Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL* 47:15. — Piechal M.: Norwida głód przestrzeni i czasu. *ŻL* 21:8–9. — Pieczara M. *Rdr* 20:18 [nt. twórcz. prozatorskiej C. K. N.]. — Pieńkosz K.: Pisarz teologiczny. *HejMj* 11:5. — Pospieszalski A. *PmLit* 7:68–78 [odczyt wygł. na wiecz. w 100-lecie zgonu, Londyn, 13 V 1983]. — Sawicki S.: Religijność liryki Norwida. *RelTradLitPol* s. 229–61. — Szaniecki P.: Msza Święta w pismach i „przemilczeniach” Norwida. *WDr* 10:33–9. — Siekierski P.: Literatura i historia w Norwidowskiej teorii słowa. *PrzHm* 8:131–45. — Siewierski H.: Four essays on Norwid: Freedom and the Polish Romanticism. The conscience of Mankind. Norwid on public opinion. On Aloneness and communication. Architecture of the Word: Norwid’s theory and practice. Tł. K. Griffith-Jones. *Atm82/83* s. 147–215. — Skwara J. *Arg* 25:14 [refleksje nad życiem i osobowością C. K. N. ded. przyszłym ekranizatorom jego dzieł]. — Skwarczyńska S.: Norwid — „kapłan bezwiedny...” *KIOśwN* 4:91–9. — Sobiepanek J.: Norwid i powstanie styczniowe. *K* 4:1, 7. — Stanica W.: Poeta maryjny. *GośćN* 35:5. — Świontek S.: Teatr w świecie i świat w teatrze (Z problemów dramaturgii C. N.: „Aktor” — „Za kulisami”). *Plnk* 8:712–21. — [Id.]. *Osn* 1/2:108–17 [człowiek wobec miasta i cywilizacji w twórcz. C. K. N.]. — Treliński J. *ŻPrz* 26:9 [wyw. z kolekcjonerem norwidianów; rozm. Z. Szeliga]. — [Toporowski W.] (W. T.). *DzPŻ* 184:2 [nota o odszukaniu akwareli C. K. N. z 1859 r. „Śpiące dziecko” w Muzeum Sztuk Pięknych w Béziers]. — Trojanowicz Z.: Norwid o pracy ludzkiej. *WDr* 10:24–32. — Wasiak R.: „Nieromantyczny” Norwid. *DzPŻ* 170:3. — Witan J.: C. N. „życie po życiu” (Mit poety i legenda Domu Św. Kazimierza). *Po* 10:61–4 [nt. ostatniego okresu życia C. K. N.]. — Woźniak E.: The portray of the Spartacus in the works of C. K. N. and T. Lenartowicz. *AUWr* 598:67–71. — Woźniak W. *TgOs* 23:15 [o fraszkach C. K. N.]. — Zakrzewski B.: C. N. i E. Bojanowski. *TgP* 22:5. — [Id.]: N. wśród Zoilów. *PmL* 4:79–108. — [Id.]. *GR* 123:5 [nt. krytyki współcz. C. K. N.] — Zamoj-

ska-Hutchins D.: Form and substance in C. Norwid's poetry. *PR* 4:29–43. — Zrębowicz R.: Prometeizm Norwida. *PgTBogusławskiego(Kalisz)* z 9 IV s. 11–6. — *HejMj* 11:10 [kalendarium ważniejszych faktów z życia i twórcz. C. K. N.]. — *PrzT* 24:11 [not. o liczbie nakładów wszystkich utworów C. K. N. ogł. w Pol. w l. 1947–81]. — *TgPiotr* 49:2 [not. o odczycie J. Łopusiewicz „C. K. N. — poeta wiecznie żywy”, wygl. w TLAM w Piotrkowie Trybunalskim]. — *WdZagl* 14:4 [inf. o odczycie I. Opackiego „Rapsod ostatni i pierwszy” wygl. w Stow. Twórców i Działaczy Kult. w Sosnowcu w ramach Roku Norwidowskiego]. — *Po* nr 10 [w nrze passim: 3 rys. C. K. N., 3 facsimile fragm. rkpsów, fot. brata poety Ludwika, 2 fot. Domu św. Kazimierza w Paryżu, fot. płyty na zbiorowym grobie m. in. C. K. N. oraz fot. programu loterii dobroczynnej w 1976 w Paryżu oferującej m. in. rys. C. K. N.].

5270. **Artykuły okolicznościowe z okazji 100. roczn. śmierci.** Bauman M. *MgzR* 9:17–9 [z fot. i rys. C. K. N.]. — Bernatek J.: C. K. N. poeta maryjny. *RNpkl* 5:138–40. — Biela E. *Krb* 29:11. — Bogdziewicz A. *GIWb* 116:4. — Braun K. *NŻycie* 13:6. — Brzosko B. *KalMI* 2:2–3. — Bubin S. *DzZ* 94:3. — Bucholc S. *GIWb* 107:5 [z portr.]. — Czerwińska D. *PrzPowsz* 9:15–7. — Dobrosielski M. *Zrz* 21:14. — Domański T. E. *Monde* nr? — Dunajski A. *MŚw* nr 1–12. — Emer H. *KrlAp* 5:18–9 [z fot. grobu w Montmorency]. — Eysymontt B. *ZiP* 2:18 [z fot.]. — Garbolińska M. *GIR* 122:4. — Gniewosz J. *W* 21:7 [z autoportr.]. — Gomulicki J. W. *PI* 9:12–3 [z fot.]. — Górec-Rosiński J. *Fk* 21:7 [z autoportr.; sprost. red., 22:15]. — Grabarczyk A. *Pol(ros)* z V s. 22–3, 29. — Grymuza H. *ŻPrz* 20:9. — Hamerliński A. *ZSzt* 41:3–4. — Henkel B. *PnPol* 5:7–9, 33 [z fot., autoportr., oraz fot. akwareli C. K. N.]. — Horodecka A. *PI* 9:14, 19. — Jakubowski J. Z.: Norwid [fragm.:] Nad strofami C. N. (Poezja trudna i piękna). *PI* 9:10–1. — Jupowiecka-Turfus E. *RMIP* z V s. 5–7. — Kaliszewski W. *Ład* 21:6 [z portr.]. — Kiedacz W. *DzP* 123:3. — Kiwiłszo W. *Stol* 22:4 [z fot. i portr.]. — [Kolińska-Sochaczewska K.] Soch. *Stol* 20:10 [nota]. — Korkozowicz J. *GIN* nr 9, 11, 17, 18 [cykl fel.]. — [Korzenny J.] (jk). *GIL* 63:5. — Kudirko J. *CzSz* 122:3. — Kudlikowska I. *GwP* 22:9 [z rys. C. K. N.]. — Kulczyńska B. *ZiP* 21:18, 23. — [Lisiecki J.] Jarek. *ŚMI* 64:2. — Łysakowska D. *HejMj* 11:2 [z

autoportr., s. 3]. — [Majcherek J.] Leonard. *T* 5:17. — [Mamrowicz E.] E. M. *Pjk* 20:11. — Mazur B. *KalZw* s. 128–9. — Merc-Piotrowska M. *TgPI* 19:12 [z fot.]. — Miłkowski T. *WM!* 9:16–7, 14:8, 20:18, 25:8 [z portr.]. — Nowak J. R. *Zdn* 6:2–7. — Okuła W. *NW* 21:16–7. — Pajka S. *GIN* 31:8. — Pawłowski T. *TgPI* 22:8. — Piechal M. *TgNdwl* 20:9. — Pieczara I. *GK* 119:1, 4 [z autoportr. i rys. C. K. N.]. — Piotrowska A. *TrR* 118:5. — Potocki J. *GKar* 310:8–10. — Raczyński K. *TrO* 125:4. — Rekosz Z. *KlOśw* 3:116–9. — Retkowska A. *SzL* 113:4. — Re-tor. *GIPOBA* 25:3 [not.]. — Rey J. *Rzpl* 120:5. — Rowski W. *Zarz* 21:15. — Sobkowiak Cz. *PgTOsterwy(GorzówWlkp)* z 20 III s. 3–7, 10–2. — Sowińska B. *ŻW* 119:7 [z portr. i rys. C. K. N.]. — Stanica W. *GośćN* 23:5, 7–8. — Stanuch S. *DzP* 98:3. — Strachanowski P. *IKP* 119:4. — Sztokfisz M. *Itđ* 30:18–9. — Szyma T. *TgP* 22:4. — Świerk W. J. *LudK* 26:2 [z portr.]. — Święch J. *Akn* 4:192–4. — Zaniewicki Z. *OB* 1372:9–15.

5271. **Korespondencja.** Korkozowicz J. *GIN* 12:12, 13:12, 16:12 [fel.]. — Zgólkowa H. *N* 5:21–2 [charakterystyka stylu i autoświadomość epistolograficzna listów C. K. N.].

5272. **Sesje i konferencje. W Polsce.** „Cyprian Kamil Norwid. W stulecie śmierci” — sesja nauk. (Kr., 27–29 X 1983; org. Komisja Historyczno-literacka Oddz. PAN w Kr., IBL PAN w Wwie, Inst. Filol. Pol. UJ i Inst. Filol. Pol. WSP w Kr.). [Pieczara I.] (ip). *GK* 255:1 [not.]. — „Cyprian Norwid — interpretacje” — sesja nauk. (Wwa, 21–22 IV 1983; org. Zakł. Romantyzmu Lit. Pol. UW i Tow. Lit. im. A. Mickiewicza). [Spraw.:] Foland M. *Zrz* 30:10; Nesteruk M. *BP* 4:93–100; [Id.]. *Plnk* 8:758–60; Popkowicz-Tajchert R. *SIP* 99:6 [z rys. C. K. N. z 1850 r. przedst. spotkanie u F. Chopina w Paryżu]; — *NKs* 5:125; *TrL* 96:5 [not.]. — „Norwid żywy” — ogólnopol. sesja nauk. (Opole, 18–19 V 1983; org. Inst. Filol. Pol. WSP w Opolu i Opol. Oddz. TLAM). Raczyński K. *ŻSzW* 9:103–6 [spraw.]. — Ogólnopolska sesja naukowa poświę. życiu i twórczości C. K. N. (Rzeszów, 23–24 V 1983; org. Inst. Filol. Pol. WSP w Rzesz. i Oddz. TLAM). *Wid* 20:3 [progr.]. — [Spraw.:] [Krempf Z.] (zk). *Nwn* 121:1–2; [Teodorczyk E.] (e). *Prof* 7:33 [not.]. — Sesja naukowa poświę. twórczości C. K. N. (Kalisz, 16 IV 1983; org. Oddz. TLAM,

Oddz. Doskonalenia Nauczycieli IKN w Kaliszu). *ZmK* 15:3 [zapow.]. — [Spraw.:] [Szal B.] (bs). *ZmK* 17:3; Szurczak A. *Plnk* 8:757–8; — *PiW* 5:6 [not.]. — Sesja naukowa w setną rocznicę śmierci C. K. N. (Olsztyn, 26 II 1983, Lidzbark Warmiński, 27 II 1983; org. Olszt. Oddz. TLAM, Woj. Bibl. Publ. i Oddz. Doskonalenia Nauczycieli w Olszt.). *GO* 45:4, 48:8; *TrL* 49:2 [noty inf.]. — [Spraw.:] Korkozowicz J. *GO* 51:3; Radzewicz H. *Plnk* 8:755–7. — Sesja naukowa z okazji 100. roczn. śmierci C. K. N. (Słupsk, org. Słupski Oddz. TLAM). (racz.). *Zbliż* 43:10 [spraw.]. — Sesja norwidowska (Wwa, 18 V 1983; org. Klub Lit. „Krag”). [Spraw.:] Foland M. *Zrz* 30:10; [Zdrojkowska Z.] *Z. Z. SiP* 98:1–2; [Id.] *zz. KIOśwN* 5:151–2. — Sesja norwidowska w Teatrze im. C. K. Norwida (Jel. Góra, 6–7 V 1983; org. przy współudz. Inst. Filol. Pol. UW.). [Chynowski P.] (pa). *ŻW105:7* [inf.]. — Foland M. *Zrz* 30:10 [spraw.]. — Sesja popularnonaukowa pośw. C. K. N. (Łódź, 5 V 1983; org. Miej. Bibl. Publ. [Spraw.:] [Włodarczyk E.] (EW). *ExI* 89:11; — *Bibl* 4:99; *DzŁ* 89:5 [noty]. — Sesja pośw. życiu i twórczości poety (Wrocław, 12 V 1983; org. Woj. i Miej. Bibl. Publ., ZW TWP). *KsCzyt* 2/3:51–2 [not.; sesja połączona z wystawą „Cyprian Kamil Norwid – życie i twórczość”. — **Za granicą.** „Cyprian Norwid: poet-thinker-craftsman” — międzynarod. sesja jubileuszowa (Londyn, 21–23 IX 1983; org. School of Slavonic and East European Studies of the London University). [Spraw.:] Bogusławska A. *WychOjcz* 4:9–10; Mieczysławska A. *Klt* 12:158–9; s.w. *TdP* 43:6; Taylor N. *GN* 51/52:9; Wasiak R. *DzPŻ* 266:3. — „The International Conference on Cyprian Norwid” (Chicago, 3–5 XI 1983; org. Norwid Society of at the University of Illinois). *Klt* 12:145 [not.]. — *PR* 1:10 [o proj.], 2:76 [apel o pomoc w zorg.] — Symposium Norwidowskie pol.-franc. (Sens – Francja, 2 VII 1983; w ramach Festiwalu Poetyckiego). *Klt* 10:150 [not. o udziale E. Bienkowskiej, K. Jeżewskiego, A. Kosko, J. Maciejewskiego i J. Trznadla].

5273. **Adam Kraft.** Tatara M. *RL* 6:469–78 [interpretacja]. — **Aerumnarum plenus.** Żotkiewicz W. *Mot* 19:8. — **Assunta.** Siekierski P.: Poetyka przestrzeni w „Assuncie” C. N. *PrzHm* 7:111–28. — **Bema pamięci żałobny rapsod.** Opacki I. *Plnk* 8:698–711. — **Co robić?** Kryda B. *PrzPw* 12:328–40 [analiza wiersza]. — **Czarne**

**kwiaty.** Żotkiewicz W. *Mot* 34:8, 10 [o jez.]. — **Do Bronisława Z. [Zaleskiego].** Gąsiorowski K. *Po* 10:96–111 [interpretacja; m. in. polem. z Z. Szmydtową]. — Tchórzewski A. *Po* 11/12:108–21 [m. in. hipoteza, że wiersz dot. T. A. Oliżarowskiego]. — **Do mego brata Ludwika.** Żotkiewicz W. *Mot* 19:8. — **Do Nikodema Biernackiego.** Jastrun M.: Cyprian Norwid. Myśli o sztuce i literaturze [fragm.:] Commentary to the poem. Tł. J. T. Baer. *PR* 4:11. — Olszer K. M.: A presumed holograph of Norwid’s poem „To Nicodemus Biernacki” in the Archives of PIASA. *PR* 4:13–6 [z fot. autografu, s. 17]. — **Fortepian Szopena.** Jakubowski J. Z.: Norwid i Chopin [fragm.]. *Pl* 9:15, 18. — Makowski S.: Norwidowski Chopin jako znak „doskonałego wypełnienia”. *Plnk* 8:691–8. — **Historyk.** Dybel P. *Rdr* 20:17 [analiza wiersza; z autoportr.]. — **Krakus.** Maślanka J.: „Krakus” Norwida – misterium narodowe. *RL* 6:453–67. — **Marionetki.** Żotkiewicz W. *Mot* 19:8. — **Moralności.** Feliksiak E.: Interpretacja jako spotkanie u źródeł wiersza. *PmL* 4:37–49. — **Ogólniki.** Makowski S. *Plnk* 9:786–8. — **Rzecz o wolności słowa.** Sławińska I. *TgP* 22:1, 5 [z portr.]. — **Sfinks.** Adamiec M.: „Sfinks” [I] C. N. — niepodjęte wyzwanie. *RL* 6:479–89. — [Id.]: „Straszna sfinks historia” (C. N. próba interpretacji znaleziska archeologicznego). *PmL* 4:67–78. — **Trzy strofki.** Kubacki W.: Łzy – perły. *PrzT* 41:14 [z portr.]; [not. sat.: (X) właśc. M. Groński. *Szp* 43:5]. — **Vade – mecum.** Gomulicki J. W.: Norwida „opus magnum”. *CzłŚw* 5:90–114. — Miłkowski T. *SzM* 129:9. \* Tł. na jez. niem. R. Fieguth. München 1981. Rec.: Łuczak-Wild J. *ZSiPh* 1:213–17. — **Zwolon.** Kubale A.: Dziecięca metafora pokolenia. *PmL* 4:51–66. — Skuszancka K. *Pol(ang-niem)* 4:81.

#### K u l t

5274. Gomulicki J. W.: Cztery groby N. *Od* 9:47–56 [probl. pogrzebu, przeniesienia prochów i obecnego miejsca grobu C. K. N.; z fot. nagrobka w Montmorency i fot. listu J. Skrochowskiego do L. Wellisza z 1908 dot. przeniesienia prochów C. K. N.]. — Hareża J. *Echo(T)* 41:3 [kult C. K. N. w LO im. C. K. N. w Tychach]. — Kaszyński S. *GK* 120:4 [probl. miejsca grobu]. — Rodkiewicz H. *GlPm* 107:9 [przeł. imprez pośw. C. K. N. w Kosz. 1965–83]. — Reportaże z miejscowości zw. z C. K. N. Baranowski J. *WMI*

49:16–7 [Głuchy]. – Bilik A. *TrR* nr 129 z 4/5 VI s. 4 [Paryż]. – Kania K. *K* 21:9 [Paryż; m. in. spraw. z urocz. w Domu Św. Kazimierza w 1973]. – [Kisson-Jaszczyński J.] *Jarema. TgPiotr* 23:4 [Piotrków Trybunalski i okolice]. – Maciejewski B. *ExW* 119:4 [wieś Norvidai na Litwie]. – [Stypułkowski B.] (B. St.). *ŻW* 139:7 [Laskowo-Głuchy, Dębinki, Strachówka, Piotrowice, Korczew].

5275. **Rok Norwidowski** (100. roczn. śmierci). **Obchody w Polsce.** Brzostowiecka M. *Ekr* 20:18 [m. in. nt. progr. TV zw. z Rokiem N.]. – Ciesielska H. *PSKr* 7:23–4 [spraw. z XIV Rajdu Norwidowskiego, maj 1983]. – [Danecki R.] (r). *ExP* 60:5 [inf. o połączeniu obchodów z XXVIII Ogólnopol. Konk. Recyt.]. – Huniewicz M. *GMI* 41:9 [z autoportr. i portr.]. – Janowska I. *PrzKsWyd* 5:1, 6 [progr.]. – Kaźmierczak W. *TgZam* 20:1 [fel.]. – Zielińska E. *KP* 99:4 [refleksje]. – Zinowiec M. *CzSz* 142:4 [koresp. z Pol.]. – *Insp* 5:46; *Pgl* 12:10; *ŻL* 21:15, 23:15 [not. inf.]. – Gdańsk. [Lindner J.] (l). *GIWb* 123:6 [apel o nad. im. C. K. N. ulicy w Gd.]. – Gdynia. [Łastawiecki K.] Łast. *Wb* 18:45 [o koncercie pt. „Norwid” w Teatrze Muz.]. – Goleniów. Kret D. *GISz* 133:3 [o wieczornicy w Miej. Bibl. Publ.]. – Jelenia Góra. [Bryl B.] (bob). *GR* 114:7 [not. o nad. im. C. K. N. II LO]. – [Kłykow A.] (pro). *GR* 93:6; [Kucharski K.] *SEMP. GR* 105:5 [noty zapow.]. – *ŻW* 120:2 [not. o złożeniu kwiatów pod tabl. pam. w miejscowości Laskowo-Głuchy; m. in. aktorzy Teatru im. C. K. N. z Jel. Góry]. – Zob. 11697. – Kraków. Macharski F. *TgP* 23:2 [kazanie wygł. w katedrze na Wawelu]. – Misiniec S.: Norwidowskie Dni w kościołach Krakowa (14–23 V 1983). *TgP* 23:2; – *LudK* 25:4 [spraw.]. – *TgP* 21:2 [zawiad. o mszy w katedrze na Wawelu]. – Ostrołęka i woj. ostrołęckie. *GIR* 119:2 [not. o urocz. 21–22 V w Ostrołęce i Wyszku]. – *TgOs* 20:4 [not. inf. o Międzywoj. Turnieju o „Białe Kwiaty” w ramach Ogólnopol. Konk. Recytatorskiego im. C. K. Norwida], 21:10 [art. o inicjatywach Tow. Ziemi Wyszkuwskiej]. – Płock. [Natanson W.] (W. N.). *SIP* 71:4 [spraw. z imprezy w Woj. Bibl. Publ.]. – Warszawa. [Spraw. z wiecz. pośw. C. K. N.:] [Bielska U.] (U. B.). *SIP* 205:7 [zorg. przez Zespół Edukacji Obywatelskiej PRON]; [Lis J.] (J. L.). *SIP* 104:13 [w Klubie im. W. Pietrzaka, 24 V]; – *NKs* 7:125 [org. Pol. Ośr. SEC, 30 V]; *ŻL* 22:15

[w Klubie Lit. „Krağ”, 18 V]. – *ŻW* 118:8 [inf. o org. przez Klub PTTK „Czata 62” I rajdu pieszego szlakiem C. K. N.]. – Wrocław i Dolny Śląsk. Dąbrowska F. *KsCzyt* 2/3:37 [obchody w bibl. woj. wr. w ramach Dni Kult., Ośw., Ks. i Prasy]. – Kucharski K. *GR* 120:3. – *Od* 7/8:128 [not. o urocz. w Teatrze Wspólcz. we Wr.]. – Zielona Góra. Bułat-Raczyńska A. *Glb* 125:6 [spraw. ze spotk. w klubie „Kierunki”]. – **Obchody za granicą.** B. H. *Klt* 9:148 [not. o wiecz. pośw. C. K. N. w Central Public Library w Toronto]. – Wasiaś R. *TdP* 22:9 [spraw. z wiecz. lit. w Londynie]. – *Wid* 17:4 [not. o wiecz. w Ołomuńcu, org. Universita F. Palackeho, IV 1983], 49:3 [not. o wiecz. w Zw. Polaków „Strzecha” w Wiedniu].

5276. **Medale pamiątkowe.** Proj. J. Jarnuszkiewiczza, wyd. Oddz. PTTK w Chelmie. Prożogo K. *TgChelm* 20:9 [z fot. medalu]. – *PrzT* 23:11; *ŻW* 118:2 [not. inf.] – Proj. S. Sikora. *ExW* 102:5 [fot. medalu].

5277. **Pomniki, tablice pamiątkowe.** Jelenia Góra. Klimek J. *NJln* 5:5, 45:7 [listy do red. nt. działaln. Społ. Kom. Budowy Pomnika]. – Paryż (Tabl. pamiątkowa przy ul. Chevaleret, ufund. Pol. Tow. Hist.-Lit.). [Natanson W.] (W. N.). *SIP* 171:4; – *PnPol* 11:14; *ŻW* 157:7 [not. o odsłonięciu]. – Warszawa (Tabl. pamiątkowa w bazylice archikatedralnej). [Karcz J.] JK. *ZiP* 26:17, 21; [Smogorzewski P.] (Sm). *SIP* 100:2, 101:1–2 [spraw. z urocz. odsłonięcia, 22 V]. – *GwP* 14:7 [not. o pracach przygot.]. – *NKs* 7:125; *Stol* 23:11 [not. o odsłonięciu]. – Wrocław (Tabl. ku czci C. K. N. dłuta K. Lewińskiego wg proj. A. Tołoczki w Katedrze). *TgP* 48:6; *WczWr* 219:4 [not. o pośw.]. – Wyszków, woj. ostrołęckie (Pomnik dłuta Z. Skoczka). *GIR* 119:2; *NKs* 7:125; *ŻW* 120:2 [not. o odsłonięciu, 22 V].

5278. **Wystawy. „Cyprian Norwid”** (Paryż, od 17 X 1983; Instytut Pol., zorg. staraniem Muzeum Lit. im. A. Mickiewicza w Wwie). *ŻL* 46:15 [not. o otwarciu]. – „Cyprian Norwid” (Wwa, od 23 V 1983; org. Muzeum Lit. im. A. Mickiewicza). Diłanian D. *Ant* 27:13 [inf. o aud. rad. w oprac. G. Gronczewskiej z wypow. J. Odrowąża-Pieniążka o wystawie]. – Gomulicki J. W. *SIP* 55:4 [wyw. nt. przygot.; rozm. B. Kaźmierczyk]. – *NKs* 7:125; *Stol* 23:11; *TrR*

12:2 [not. inf.]. – *Spraw. i omów. (AM)*. *HejMj* 11:11. – [Dipont M.] (md). *ŻW* 121:7. – Foland M. *Zrz* 30:10. – [Jarocka M.] (MJ). *Arg* 26:14. – Ławecki T. *ŚMl* 107:4 [z fot. dworku w Laskowie-Głuchach]. – (md). *GwP* 34:11. – Niedziulka B. *GlN* 24:12. – Paczkowska M. *TgKl* 42:11. – (TŁA). *Śwd* 889:13. – WK. *Stol* 27:12–3 [z 5 fot. ekspozycji]. – Werbanowski J. *Rzczw* 23:11. – „**Grafika do tekstów Cypriana K. Norwida w setną rocznicę śmierci**” (Wr., 25–31 V 1983; org. Wr. Tow. Przyjaciół Sztuk Pięknych i Woj. i Miej. Bibl. Publ. im. T. Mikulskiego). *KsCzyt* 2/3:52; *TrR* 121:2 [not. inf.] – „**Ja chciałem przez serce narodu przewiać jak pieśń, jak akord harmonii...**” (Gd., V–VI 1983; org. Bibl. Gd. PAN). *GIWb* 113:7 [nota inf.]. – „**Myśl artysty**” (Kr., 9 VI 1983; org. Muzeum Nar. w Pałacu Sztuki). Rostworowski M.: *Myśl artysty*. Wystawa zorganizowana w setną rocznicę śmierci Cypriana Norwida. [Katalog]. Pałac Sztuki, czerwiec–lipiec, Kr. 1983. Muzeum Nar. w Kr., Tow. Przyjaciół Sztuk Pięknych. Kr.: Muzeum Nar., [8] s. \* (ges). *TrL* 138:5; – *Fk* 24:15; *GK* 162:4; *PsLA* 7/8:140 [not. inf.]. – *Spraw. i omów. (bz)*. *TrL* 167:6. – Dzieszynski R. *DzP* 114:1–2. – [Grzegorzczak E.] (elg). *EK* 117:3. – Huniewicz M. *GMI* 53:12. – Rostworowski M. *TgP* 34:7. – Skoczylas A. *Per* 26:25. – „**Norwid wśród prawnuków**” (Kat., 2–30 V 1983; org. Bibl. Śl.). [Prynda K.] (Kp). *Wcz* 90:5 [spraw.]. – *DzZ* 93:8; *TrR* 111:5 [not. inf.]. – „**Norwid – życie i twórczość**” – wystawa książek (Słupsk, 20 X – 10 XI 1983; org. Bibl. Gł. WSP w Słupsku). *BiblZachpom* 4:54 [not.]. – **Stała wystawa pośw. C. K. N.** (Elbląg, Woj. Bibl. Publ. im. C. K. N.). Cybruch S. *DzB* 222:4 [noty spraw.]. – *DzPŻ* 278:3; *PrzT42*:11 [not. inf.]. – **Wystawa pośw. C. K. N.** (Pozn., Bibl. Gł. UAM). (jaz). *Exp* 97:5 [nota]. – **Wystawa pośw. C. K. N.** (Toronto, 3 VI – 2 VII 1983; org. Central Public Library). B. H. *Klt* 9:148; – *KrTd* 37:5 [nota inf.]. – „**Życie i twórczość Norwida**” (Kielce, Klub MPiK). (l). *ED* 108:3 [not. inf.].

#### NOSAL ZBIGNIEW

5279. P: [Reportaż]. *Przm(K)* nr 4–8, 10–12.

#### NOSALSKI APOLINARZY

5280. W: Chmurki. *Dzt z X* s. 12. – Długopis i pióro. *Jut82/83* 9:283. – Śnieżycyca. *Dzt z I* s. 6.

#### NOWACKA EWA

5281. Maria z tamtych lat. Wyd. 2. Wwa: NK, 255 s.

5282. P: *Pl*: Dzień, noc i pora niczyja [pow., fragm.], 4:7–10; Jeśli mnie kochasz, 21:6–9; Jutro, kiedy się spotkają... 18:4–6; Słońce w kałuży [pow., fragm.], 4:5–6. – *PrzyjDz(dod)*: Dzień inny od wszystkich, 6:6–8; Nasz pies, 9:7–9; Żniwa, 7/8:3–5.

5283. **Wywiady**. Brzozowska A. *KiŻ* 6:9 [z fot.]. – Minkowska G. *Pl* 12:4–7 [podczas spotk. z młodz. w Wwie; fragm.]. – Nosal B. *TgKl* 4:11 [z fot.]. – **Dzień, noc i pora niczyja**. Tessarowicz I. *NKs* 2:55–7 [z fot.]. – Nagr. zob. 438 I.

#### NOWACKA MAŁGORZATA

5284. W: Dom. *N* 9:37 [nagr. w turnieju „Zielone pióra’83”].

#### NOWACZYŃSKI ADOLF

5285. W: Hosanna, Alleluja, Galówki, Pochody ... *Mot* 51:8 [fraszka].

#### NOWAK ANTONI

5286. Wspomnienia harcerskie. Berlin-Poznań 1912–1939. Wwa: MAW 1983 [właśc.] 1984, 81 s., tabl.: faksymile, portr. (Zesz. Hist. Harcerstwa. Wspomnienia i Sylwetki, nr 1).

#### NOWAK EWA

5287. W: *DzB*: Kościoły, 45:5; Valce triste! 5:5.

#### NOWAK JADWIGA

5288. W: Można by pokochać na życie całe. *Rdr* 37:20 [nagr. w konk. „Lato”].

NOWAK JAN właśc. nazw. Jeziorański Zdzisław

5289. **Kurier z Warszawy**. Horko S. *TdP* 22:6 [z fot.]. – *GIPOlBA* 49:10 [not. o proj. sfilmowania ks. przez amer. wytwórnię „Chrysalis Yel-leu”].



## NOWAK KAZIMIERZ

5290. P: Spostrzeżenie znad Tamizy. *SpiL* 37:9.

## NOWAK KRZYSZTOF PAWEŁ

5291. W tym człowieku. [Wiersze]. Łódź: WŁ, 77 s. (Bibl. Debiutów; Ośr. Szt. i Kult. Młodych Łódz. DK).

Przyszedłem tutaj po to. Opuszczają nas gawrony. Jan wstał pewnego dnia... [proza poet.]. – Przejścia: Ogniska cztery... Matko wszak... Spokoju pragnący... Powiedz co... Jeszcze raz tylko... Nie słuchaj bicia serca... Następną kartą... A ja się trzęsę... Uje u je... Przejścia. Tak absurd jak i logika... Po kartce chodzi mucha... A ten gość nie nie mówi... Rozwalił się... A może... Jest podniecenie... Musisz zaczekać chwilkę... Pośpiech. Został mi czas... Ludzie przychodzą później... Popłynęła mydlana bańka... – W tym człowieku nie znalazłem: Wraca samotność... Nie w tej skale i nie w nas... Wiersz przezroczy... Aby sto dwieście metrów dalej... Człowiek jest zagęszczeniem przestrzeni... Poezji nie można pisać. Poziom – dlaczego czwarto... Tu nie będzie kresu... Daleko mi do formy... Stąd daleko jest... Człowiek stanął tutaj... I wciąż idę... Nie pacierz... O nóż o bagnety... Teraz masz jasność... Gdzieś tam czeka... I nie pytając nikogo... Ze zdarzeń nie zostaje nic... Firanką poruszał wiatr szukając... Człowiek siedzący przy stole... Firanką poruszał wiatr szukając... W tym człowieku nie znalazłem...

5292. [Wiersze]. [Łódź]: Zarz. Łódzki ZSMP. KMP „Wiadukt” 1980, leporello. Przejścia. Wiersz. Ze zdarzeń. „Rozwalił się”. – [Not. i fot.].

5293. W: [Poprzednio:] Dom. *Do Rzeczy* 1977 z IX s. 44 Wiadukt [proza poet.].

## NOWAK TADEUSZ

5294. [Wybór wierszy] Błęjsi niż sni. [Tł. i post.:] J. Pilař. Praha: Odeon, 140 s.

I: [Jak się przed tobą wytłumaczę] Jak vysvětlím ti. [Mojego rodu gość] Host mého rodu. [Siostra] Sestra. [Narodziny] Narozneniny. [Pożegnanie] Loučení. [Pod lasem] U lesa. [Ślepcy] Slepci. [Pobici sekretnie] Tajně potlučení. [Mędrzy] Moudří. [Dobroć] Dobrota. [Czarnoksiężstwo] Kouzelnictví. [U mojej matki] U své matky. [Jaszczur] Ještěř. [Niezwyčajni ludzie] Nieobyčejní lidé. [Portret] Portrét. [Mały poeta] Malý básník. [Jesień, moja sekretna pora] Podzim, moje tajemná doba. [Pieśń o powrocie] Piseň o návratu. [Królestwo] Království. [Czarne obszary magnetyzmu] Černé oblasti magnetismu. [Staruszkowie] Stařečci. [Szczęśliwi] Šťastní. [Osądzony] Odsouzený. [Wiklinowe słońca] Slunce z vrbového prouti. [Nazywanie] Pojmenování. [Wiosna] Jaro. [Zmierzch] Soumrak. [Ballada o krecie] Ballada o krtkovi. [Koła] Kola. [Litania] Litanie. [Zima] Zima. [Miód] Med. [Woda przynosi] Voda přináší.

[Portret słomianego ludu] Portret slameného lidu. [Portret szpitalny] Nemocniční portrét. [Portret królewski] Královský portrét. [Autoportret serdeczny] Upřímný autoportrét. [Mrowisko] Mraveniště. [List do syna] Dopis synovi. [Trojański koń] Trójský kuň. [Ptaki wiosenne] Jarní ptáci. [Rzeka] Řeka. – II: [Psalm polny] Žalm polni. [Psalm o wodach czystych] Žalm o čistých vodách. [Psalm o powrocie] Žalm o návratu. [Psalm dzicciny] Žalm dětský. [Psalm kołedowy] Žalm koledni. [Psalm nad śnieg bielszy] Žalm bèlejší než snih. [Psalm poraniony] Žalm poraněný. [Psalm o lnianym polu] Žalm o lněném poli. [Psalm rajski] Žalm rajský. [Psalm o chorych nogach] Žalm o nemocných nohách. [Psalm zaminowany] Žalm zaminovaný. [Psalm gościnny] Žalm pohostinný. [Psalm bezseny] Žalm bezesný. [Psalm senny] Žalm ospalý. [Psalm o nożu w plecach] Žalm o noži v zádech. [Psalm o czosnku i chlebie] Žalm o česneku a chlebu. [Psalm miłosny] Žalm milostný. [Psalm codzienny] Žalm všedni. [Psalm uchylony] Žalm otevřený. [Psalm o ściętej głowie] Žalm o ut'até hlavě. [Psalm o śmiechu] Žalm o smichu. [Psalm o głodzie] Žalm o hladu. [Psalm święteczny] Žalm svátečni. [Psalm nie wiem] Žalm nevim. [Psalm o drodze] Žalm o cestě. [Psalm sielankowy] Žalm idylický. [Psalm zaręczynowy] Žalm zasnubní. [Psalm kreci] Žalm krtčí. [Psalm o ptaku] Žalm o ptáku. [Psalm o majowym lesie] Žalm o májovém lese. [Psalm o wodach i borach] Žalm o vodě a lese. [Psalm dymny] Žalm kouřový. [Psalm mysi] Žalm myši. [Psalm zawsony] Žalm zavšivený. [Psalm zabity deskami] Žalm zatlučený prkny. [Psalm o walce] Žalm o boji. [Psalm bez odpowiedzi] Žalm bez odpovědi. [Psalm o chlebie] Žalm o chlebu. [Psalm o sennych koniach] Žalm o spících koních. [Psalm modlitwy] Žalm nábožný. [Psalm o srebrnej brzoźce] Žalm o stříbrné břizce. [Psalm człowieczy] Žalm člověči. [Psalm o dolinie] Žalm o dolině. [Psalm siedmiu czarownic] Žalm o sedmi vilách. [Psalm świętojański] Žalm svatojánský. [Psalm jedwabny] Žalm hedvábný. – J. Pilař: Žalmista bez boha [post.].

5295. W: Fotografia. *Pł* 8:9. – Krajobraz z wilgą i ludziami. *ŚPdł* 31:9. – Narodziny. *Śwd* 892:3. – Pacierz dwugroszowy. Pacierz psi. Pacierz snu mojego. Pacierz ulański. *Ps* 5/6:3–4, 6. – Pieśń o Witosie. *KrTd* 25:4; *ZSzt* 39:7. – [Psalm o wildze] Pejzaż s ivolgoj. Tł. S. Svjackij. *Pol(ros)* z IX s. 32. – Psalm sielankowy. *MgzR* 12:52 [z not.].

5296. P: [Dorastanie] V”zm”žavane. Tł. I. V”lev’ *Trakija* (Bułg.) 3:84–90 [*LetopS(Sofija)*]. – Gdy się nam śni, zwiduje, gdy widzimy prawdziwie: Druga opowieść synowska. Druga opowieść matczyna. ON nawiedzający po raz drugi syna. ON, nawiedzający po raz drugi matkę. *Rg* 4:31–58.

5297. Dąbrowski S.: Dwa „obrazy” wspólnoty bosko-ludzko-zwierzęcej: poetycki (w liryce T. N.) i biblijny. *InspRelLit* s. 229–95. – Kovács I.:

T. N. Magyarországon. *Forrás* (Węgry) 4:94–5 [*MagNemB*]. — Lichański S. *TgKl* 38:3 [z fot.]. — Papp P. *Új Tiikör* (Węgry) 22:17 [*MagNemB*]. — Sulima R.: Kultura i podmiotowość (Ewolucja twórczości T. N.). *TgKl* 14:1, 4 [z fot.], 15:6, 15. — Wydmuch M. *KiŻ* 21:9 [z fot.]. — *TgKl* 40:2 [kondolencje zespołu red. z powodu śmierci matki]. — *Ps* 5/6:5 [portr., rys. B. Kurdziel]. — **Wniebogłosy**. Durnatt J. *TgPl* 4:13. — Pieszczachowicz J. *Ps* 1/2:97–101. — Sulima R. *Rg* 1:137–40. — Zadura B. *Tw* 1:122–4. — Zawrzykraj H. *GrRolPol* 133:12.

#### NOWAK TADEUSZ HENRYK

5298. **Zgon** (15 IV 1983). *Not. ExP* 74:2; *GIW* 75:2 [z fot.]; *N* 6:41. — Nekrologi. *ExP* 76:2; *GIW* 76:2, 77:7.

#### NOWAK ZDZISŁAW

5299. Skarb w pustyni. Przygody Omirbeka w krainie matematyki. Il. M. Tokarczyk. Wwa: Alfa, 63 s.

5300. Szabla Salima. Figle i zadania mądrego Hodży. [Opow.]. Il. M. Tokarczyk. Wwa: NK, 228 s.

5301. P: [Proza dla dzieci. *Mac* nr 2–45; *Pl* nr 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24.

#### NOWAK-GINALSKA MICHALINA

5302. P: Świc. *Wid* 6:1–2 [nagr. w Ogólnopol. Konk. im. F. Gila na rep. w 1982].

#### NOWAK-WĘKLAROWA JOLANTA

5303. W: Miłość [z tego cyklu:] Pyta mnie Julia... Ten obcy śpieszący się... Nie bądź taka przygarbiona... *TgPil* 19:8. — Rozdarcie [z tego cyklu:] Gilu — lichej przestrzeni... Wygnańcy Ewy... Po cóż ci było... Rzecz słów... Tak cię wymawiam... Podejść najbliżej... Z czasem spowszechnieje... Poleczka — wiatr... *RkNdn* (1980) t. 11 s. 83–5.

5304. Ratajczak J. *RkNdn* (1980) t. 11 s. 79–81 [omów. twórcz. poet.].

#### NOWAKOWSKI ANDRZEJ

5305. [Wypowiedź]. *GIWb* 255:4 [nt. własnych prac; not. E. Kunicka].

#### NOWAKOWSKI ANTONI

5306. Droga robotnika do pisarstwa. *Nar-KlOs* s. 381–9 [autobiogr.].

#### NOWAKOWSKI JAN

5307. Jopek A.: 75 lat życia i pół wieku działalności nauczycielskiej prof. dra J. N. *RL* 3/4:309–11 [spraw. z urocz. w Kr. 17 XII 1982].

#### NOWAKOWSKI MAREK

5308. Lepszy. Il. K. Hałajkiewicz. Wyd. 2. Wwa: NK, 142, [6] s.

5309. Notatki z codzienności (Grudzień 1982 — lipiec 1983). Paryż: Inst. Lit., 156 s. (Bibl. *Klt*, t. 383).

Choinowe gałęzie. Chata za wsią. Optymistyczny Edzio. Dwukrotnie Rosja. Mietek Łapka redivivus! Po wizycie kolegi J. Choroba. Panta rhei. Hotel — grobowiec. Biedni ludzie. Wysoka świadomość. Ligawki. Opowieść z bazaru. Urodziny Z. Świnie pożarły pawia. Petarda. Wyznanie księdza M. Portret. Sprawa Anny P. Rewizja. Góra złota. Motorniczy. Wampir. Trzech. Tęsknota za prostym rozwiązaniem. Droga donikąd. Benek. U Dominikanów. Opowieść Maryli. Umschlagplatz. Rozmowy z Darkiem. Smakosz. Zygmunt. Gnädige Frau. Upalne dni. Biały helikopter. Błogosławieństwo ziemi. Wrona.

5310. Raport o stanie wojennym. [II]. [Opow.]. Paryż: Inst. Lit., 95 s. (Bibl. *Klt*, t. 373).

I. Stan wojny. Boże, zmiłuj się nad Wilnem! Opowieść taksówkarza. Co mam zrobić? Lancet. Sekretne oblicze. Nocny ront. Pralka. W autobusie. 2072 dni. Babilon upada. Róg obfitości. Kanarek. Bufet. Szczur. Wizyta. Wróg. KPN. Rewizja. Help. Słoneczko. Składka. Srebrzysty ptak. Cień. Weryfikacja. Pusta tablica. Bibuła. Powielacz. Paw. Politolog. Głód prawdy. Pan Tosiek. Gadzio. Telefon zaufania. Pani Amalia Bessarabo. Bukiet zapachów. Peruka. Przy kasie. Zawał. Kolporter. — II. Świadomość określa byt, czyli 5 minut przed północą. Nowe życie. Drużyna gotowa do akcji. A jak tam u was było? Wśród nocnej ciszy. Mała ulica. Wraże gniazdo. Jak to przeleciało! Wiosenny spacer. Kundel. Ręce dowódcy. Judasz na Placu Defilad. Czerwcowy krzyż. Nienawiść. Po robocie. Wrażliwemu trudno. Rękawica ze stalowymi pazurami. Las. Letnia jazda pociągiem. Fly by LOT. Beczka prochu. Monolog rencisty. Dobrana para. Emisariuszka szefa. Porządny człowiek. Spotkanie w kawiarni. Gipsowy kolnierz. Jasia. Nasz hydraulik. Miasto. Więzien

stanu. Ścierwnik. Ludziom i nadzorcom. Drukarzom. Tra-  
garze sumienia. Studnia pamięci. Horda. Rachunek. Widmo.  
Rec.: Katz Hewetson J. *Klt* 3:150–5 [dot. wyd.  
z 1982]. — (sc). *CoCz* 1:16 [dot. wyd. z 1982].  
— St. S. *WladPol* 10:42–3. — Wisłowicz Z. *OB*  
1377:44–5.

5311. [Raport o stanie wojennym] The  
canary and other tales of martial law. [Tł.] K.  
Bronkowska. [Wstęp:] L. Kołakowski. London:  
Harvill, 144 s.

[Stan wojny] The State of War. [Nocny ront] The Night  
Patrol. [Opowieść taksówkarza] The Taxi Driver's Story.  
[Sekretne oblicze] The Secret Face. [Kanarek] The Canary.  
[Pralka] The Washing Machine. [W autobusie] On the Bus.  
[2072 dni] 2072 Days. [Róg obfitości] The Horn of Plenty.  
[Wróg] The Enemy. [KPN] CPD. [Słoneczko] Little  
Sunshine. [Srebrzysty ptak] The Silver Bird. The Vetting  
Session. [Bibuła] Wastepaper. [Paw] The Peacock. [Ga-  
dzio] Gorgio. [Telefon zaufania] The Confidential Call.  
[Pani Amalia Bessarabo] Madam Amalia Bessarabo. [Kol-  
porter] The Distributor. [Wśród nocnej ciszy] Silent Night,  
Holy Night. [Wiosenny spacer] The Spring Walk. [Kundel]  
The Mongrel. [Las] The Forest. [Judasza na Placu Defilad]  
Judas in the Square. [Rękawica ze stalowymi pazurami] The  
Steel-Clawed Glove. [Mała ulica] A Short Street. [Drużyna  
gotowa do akcji] Squad Ready for Action. The Soldiers and  
the Girl. [Czerwony krzyż] The June Cross. [Nienawiść]  
Hatred. [Dobrana para] The Well-Matched Couple. [Jak to  
przeleciało] How Time Has Flown. [Rewizja] The Search.  
[Widmo] The Shadow. [Nowe życie] A New Life.

5312. [Raport o stanie wojennym] Chroni-  
ques clandestines d'un pays en guerre. [Tł.] V.  
Verdier. Paris: Stock, 209 s. [*BiP* 7/9:96].

5313. [Raport o stanie wojennym] Karpfen  
für die Miliz. Satiren und Nachrichten.  
[Przedm.:] S. Mrozek. [Tł.] M. Weber. Mün-  
chen, Wien: Hanser, 200 s. [*IB*].

5314. [Raport o stanie wojennym] Polen.  
Krigstilstand. [Tł.] I. Lunde. Oslo: Gyldendal,  
185 s. [*IB*].

5315. [Raport o stanie wojennym] Warush-  
awa fuyu — no — hibi. [Tł.] Kudo Yukio [i in.].  
Tōkyō: Shōbunsha, 269 s.

5316. Ten stary złodziej. Benek Kwiciarz.  
Wyd. 2. Wwa: Czyt., 380 s.

5317. P: [Babilon upada] Pada Vavilon.  
[Gadzio] Gadja. [Widmo] Senka. Tł. B. Rajčić.  
*KnRec* nr 208.

5318. Kundzicz Cz.: Nowy wieszcz z „L'Ex-  
press”. *ŻWol* 110:2 [kryt. twórcz. M. N. z ostat-  
nich lat]. — Potulicki E. B.: The Poland of M. N.  
*PR* 3:23–32. — [Toporowski W.] (W. T.). *TdP*  
24:11; — *Klt* 6:136 [not. o przyzn. M. N. franc.  
Prix de la Liberté za ks. „Raport o stanie  
wojennym”]. — **Wywiad.** *Spiegel* nr? — **Opo-  
wieść o kocie Gacku.** Szczygłowski F. *TIT* 12:11.  
— **Wesele raz jeszcze. Zdarzenie w miasteczku.**  
Szapakowska M. *Tw* 2:131–4. — Termer J. *Plnk*  
2:146–7.

#### NOWAKOWSKI TADEUSZ

5319. P: *TdP*: Grota nadziei, 39:4; Jeszcze o  
Nim (Kartki z notesu), 32:1, 3; Kierunek lotu  
Okęcie, 24:1; Pod banderą nadziei (Przed odlotem  
Ojca św. do Ameryki Środkowej), 9:1, 9;  
„Polski mesjanista” za wiele podróżuje... 4:1, 4;  
Z Ojcem Świętym w Ameryce Środkowej [z tego  
cyklu:] Trudne słowo „Esperanza”, 16:1, 4;  
„Uczłowieczyć naszą planetę”, 19:6; W Kostary-  
ce i Gwatemali, 18:4; Wśród czerwonych fanaty-  
ków Nikaragui, 17:8. — Gdyby Polska była...  
Grenadą. *OB* 1378:15–7. — Pod banderą na-  
dziei. *KrRzym* 2(10):22–3.

5320. Nagroda Nobla w perspektywie. *TdP*  
44:3. — Przed wizytą Ojca św. w Polsce. *TdP* 21:1;  
*WladPol* 6:16, 21. — *FAZtg* nr? [rec. ks.].

5321. **Wywiad.** *OB* 1375:21–3 [fragm. wyw.  
nadanego przez radio w Hamburgu].

#### NOWAKOWSKI WIKTOR

5322. W: Powiem żeś piękna... Rozsypałem  
swe słowa. *PrzKon* 10:8–9.

#### NOWAKOWSKI ZYGMUNT

5323. Dużyk J. *ŻL* 51/52:14 [o związkach Z.  
N. z Kr.; z fragm. listów Z. N. i fot.]. — *GlPolBA*  
34:4 [o pominięciu nazw Z. N. w publikacjach  
wymieniających dyrektorów Teatru im. J. Sło-  
wackiego w Kr.].

#### NOWICKI ANDRZEJ

5324. W: Mały aperitif. *TySiedl* 23:8. — Moja  
Ojczyzna. *PrzyjDz(dod)* 9:5.

## NOWICKI FLORIAN

5325. Z bieli i czerwieni (Przyczynek do Ballady o Pierwszym Batalionie. Pamięci żołnierskiego poety L. Szenwalda i w hołdzie jego poezji). [Poemat]. Gorzów Wlkp., 16 s. (Bibl. Lit. Gorzowskiego Tow. Kult.). [Nota i fot. na obwol.].

5326. W: Z bieli i czerwieni (Przyczynek do Ballady o Pierwszym Batalionie. Pamięci... L. Szenwalda...) [poemat, fragm.]. *ZmGorz* 4:5; *ZWL* 40:8 [z not. podp. (skiz)]. – [Poprzednio:] Ad Patres (Pamięci Waldka [W. Kuckiego]). *ZmGorz* 82 43:6; Fiat panis. *ZmGorz* 82 36:1.

5327. [Wypowiedź]. *TtL* 35:1 [w ank. „Revizjonistom: nie!”].

5328. Wywiad. Słomka B. *ZmGorz* 4:5–6.

## NOWICKI KRZYSZTOF

5329. Po imieniu. [Wiersze]. Il. J. Medyński. Gd.: WM, 77 s.

Wiersz. – I: Tętnico muzo... Na nic. Rozmowa. Wakacje. Ojciec mówi. Nowy Rok. Łza. Anioł Stróż. Do stracenia. Za plecami. Doszedłem do siebie... Jestem kroplą potu... Chłopiec. W podróży. Do suchej nitki. Na plaży. – II: Kropelko krzyku... Armia Zbawienia. Trawa mówi. Wdowa mówi. Na pomoc. Azja. Razem. Schronisko. Dusza czyli honor Pana Boga. Szkoda że nie jestem Murzynem. Poranek autorski. Turniej 1960. Ojczyzna. W śniegu. Cała sztuka. – III: Szklane oko. Kopernik. Scena z albumu. Kolęda 1939. Powrót z wakacji. Żona. Dom. Wakacje. Pan Linneusz. Wszystko jedno. Swoje imię. – IV: Między nami. Między innymi. Audiencja.

5330. Śmierć Gulliwera. [Pow.]. Wwa: LSW, 105 s.

5331. Wagon z miejscami do leżenia. [Pow.]. Wwa: Czyt., 148 s. – Rec.: Baranowska A. *TiT* 44:10. – Bąk K. *PrzT* 44:10. – Błażejowski T. *Odgl* 46:9. – Mętrak K. *Rdr* 20:22. – Żółciński T. J. *TiT* 20:10.

5332. P: Kopernik. *Tw* 9:67–88. – Pięć dni Lemuela Gulliwera. *D* 6:24–50 [tekst dram.].

5333. Pięć dni Lemuela Gulliwera (druk. *D* nr 6). Sieradzki J. *TeP* 12:24.

## NOWICKI LEON

5334. Domy na słońcu. [Wiersze]. Nowy Sącz. Rec.: Warzecha A. *DzP* 151:3.

5335. W: Już... *TgKl* 42:9. – Lenino. *Nike* 10:6. – Na firmamencie... *ŻL* 27:7. – Noc. *TiN* 20:13. – Tobą kukułko otulę... *ŻL* 27:7. – Trubadur. *TiN* 3:7. – W ten arkusz papieru... *MczL* 5:39. – Wędrownka. *TiN* 20:13. – Widzę... *MczL* 5:39. – Widziałem... *TgKl* 42:9. – Wysokość. *TiN* 20:13.

NOWOBIELSKA HANKA właśc. nazw. Fiutowska Janina

5336. W: Kolędnicy. *ChłD* 1:13. – Pasja. *ChłD* 27/28:12. – W nasyk górak. *ChłD* 103/104:10. – Zającku. *Pdhl* 1:36.

## NOWOGRÓDZKI HENRYK

5337. P: *ŻL*: Bezimienna obrona mecenasa Kępy, 31:3; Ze wspomnień adwokata [z tego cyklu:] Dzień bez kłamstwa, 46:8–9; Gęsi, 20:8; Grupa krwi, 6:9; Jak u Dickensa. Mądrość, 2:8; Miłość, nienawiść, pieniądze, 46:9–10; Ostrożnie z ogniem, 20:8; Otto Hantke, 39:9; Rozmowy, 2:8; Scena życia, 34:10; Ucieczka przed sobą, 15:5; Wieczór, 6:8–9.

## NOWOSIELSKI KAZIMIERZ

5338. Codzienna zapłata. [Wiersze]. Oprac. graf. J. Misiek. Gd.: WM, 72 s.

Udział. W mijaniu. Pies. Lot. Pelargonie. Itaka. Choćby tyle. Poeta. Być. Za progiem. Dalej. Gdańsk przedwieczorny. W Oliwie. Przedmieście. Chwila. Na przystanku. Łódka Charona. Styczeń. Śmierć poety. Sierpień. Noc wielkich państw. Z podróży. Świadectwa. Balanga. Ruiny. Gdy rozum śpi. Zobacz. Obrazy. Oset. Zastuchanie. Toast. Noc z aniołem. Warstwy. Po horyzont. Komunikat. Podwórko. Porównania. Na polu. Młyn (Z wierszownika kujawskiego). Cepy. Zachód. Złotook. Obce usta. Obojętność. W uniesieniu. Intruz. Bez Ciebie. Piękno. Anioł i Tobiasz. Ścieżką. Światło zaokienne. Jakże. Cuda. Łaska życia na pstrym koniu jeździ. Ciulacz. Sądzę że zapisane jest... Ukrzyżowanie. Dzień skręca na południe... – [Not. na obwol.].

5339. W: Dalej. Gdańsk przedwieczorny. *Pomer* 12:8. – Na przystanku. Noc z aniołem. Oset. *Tw* 1:36–7. – Piękno. W Oliwie. *Pomer* 12:8.

5340. Nowak A.: Cena przepołowionej twarzy (O poezji K. N.). *Rdr* 17:20.

NULLA SIOSTRA właśc. nazw. Westfalewicz Lucyna

5341. W: Adoracja [z tego cyklu:] Jak dziecko. *Niedz* 13:6. — Consecratio. *RNpkl* 6:161. — Matka Boska Zwycięska w roku 1944. *SIP* 149:6.

#### NUROWSKA MARIA

5342. Kontredans. [Pow.]. Wwa: Czyt. 1983 [właśc.] 1984, 217 s.

#### NUSZKIEWICZ RYSZARD

5343. Uparci. [Pam.]. Wwa: Pax, 328 s., tabl.: faksymile, fot., portr.

#### NYCZ WŁADYSŁAW

5344. W powietrznym zwiadzie. Kowalski M. A. *NKs* 12:53–4.

#### NYCZAJ IRENA

5345. P: Oczy uroczne. *Przm(K)* 7:33–5.

#### NYCZAJ STANISŁAW

5346. Tęsknota za nadzieją. [Wiersze]. Łódź: WŁ, 56 s. (Bibl. Poet.).

Inicjacja. — Tęsknota za nadzieją: Początek dnia (Na kanwie „Okien” R. Delaunaya). Matki i żony. Wigilia 1977. Wejdz. Narodziny. Sercu ziemi. Być. Posłanie. Wzajemdłoń. — Groteski liryczne: Ziemi przypisany. Z poezją o poezji. Współczesny wieszcz. Unieść się choć raz. Dyskurs. Wabiący hak. Gitarowe sady. Słoneczne wzgórze. Kartki z podróży. Nagonka. Skok do oczu. Bóg nie potrzebuje oklasków. Józef. Epitafium. — W nadziei — bezradnej: Zmęczeni. Cyrograf. W ciemno. Ominąć — nie potrafię... Wzrok snu. Dano ci szansę. Popiół. Euforia. Uzbójony (w argumenty). Zdalnie sterowany. Z listu do Jana Pawła II. Strach. Minęła noc... Wbrew. M-zero. Gruzy. — [Not. na okł.].  
Rec.: Gnarowski A. *TiT* 46:10. — Żuliński L. *Przm(K)* 11:37.

5347. W: Dyskutujemy ... *Wid* 8:1. — Gąbka. *LitGln* 4:1 [z fot.]; *SIL* 48:4. — Groteski liryczne [z tego cyklu:] Epitafium. Pyłł. Unieść się choć raz. W odwet. *TiT* 14:7. — W odwet. *LitGln* 3:2. — Gruzy. *LitGln* 1:2 [z not.]. — Popiół. Strach.

*Przm(K)* 1:8. — Tyle rzeczy ciekawych... *LitGln* 4:3.

5348. Nowakowski J. *LitGln* 4:3 [o twórcz., z not.; z fot., s. 1]. — Wywiad. T. W. *ED* 25:4 [z fot.].

#### OBARSKI MAREK

5349. Ciało chmury. [Wiersze]. Oprac. graf. J. Petruk. Pozn.: WP, 96 s.

Ślady. — Ciało chmury: Żrenica. Wielkie zwierzę. Serce. Sen niedźwiedzia (I. Niedźwiedź śni...). Groźba (I. Tam — pod niewidzialną skórą...). Luka. Ćma. Borsuk. Jeź. Kret (I. Kret. Strzęp czarnogwiedznej...). Sowa. Wnętrze błyskawiczne. Sen niedźwiedzia (II. Śniłem jaskinią...). Gromem, widnokrekiem. Matecznik. Sen. Zwierzęcy. — Duch skrzelny: Wyłowiony. Jaszczurka. Wydra. Żółw. Mrówkojad. Kret (II. Bóg słucha w sobie...). Pieśń kreta. Pająk. Obudził mnie cień... Drzewo i wiatr... Muchy i liście. Ważka. Martwa sowa. Bocian. II. Jednobrzężne. Psalm skrzelny. Szczupak (Z „Genezis zła”). — Cień: Cień. Groźba (II. Zgubił siebie...). Mój orny wzroku. Zygzakowaty orszak. Wąż. Pyszczyk zwinki. Rodowód. Ćma — tygrys. Piorunochłonny. Na skalnym występie. Płowy. Słońcowierz. Jastrząb. On. Duch mięsożerny i owce. Górotwórcze źródło (K. Rinpoczemu). Tropcy [proza poet.]. — Pojmane żrenice: Łuk. Poza otwarte granice. Do Doroty Matras. Chwile. Co więcej poprosz wiatr... Krzyk jastrzębia. Bieluń. Wilcze gusła. Myśl. Krzesiwo. Nicobjęte widnokrekiem. Darń. Ciało chmury. Twoje bezgłośnie ciało... Twarz i źródło. Łasico wzroku... Życiorys. Grudy. Powrót. Zbędne ciało. Obłok. Pojmane żrenice.

Rec.: Jamroziak W. *GIW* 257:5. — [Michniak Cz.] Cz. M. *GPz* 249:5.

5350. W: Bocian. *GIW* 20:5. — Chwile. *ŻL* 49:6. — Cień. *TgKl* 50:9. — Kości i ciało. *N* 4:29; *TgKl* 50:9. — Krzesiwo. *GIW* 20:5. — Kwiat płodu. *GIW* 251:5. — Nie objęte widnokrekiem. *ŻL* 49:6. — Pieśń kreta. *ŻL* 2:8. — Piorunochłonny. *N* 4:29. — Płowy. *ŻL* 2:8. — Ważka. *ŻL* 49:6. — Zwierzęcy. *N* 4:28.

5351. P: Barania mogiła. *Kntk* 1:1, 11. — Czarny świerszcz (Fragment opowiadania). *GIW* 138:5 [z not.]. — Czas uklei. *Fk* 1:8. — Gęsiarka. *Ndod* 4:6. — Pastuszka Kretów (Fragment większej całości). *St* t. 4 s. 31–42. — Prośba do szczypawki. *N* 11:18–9. — Puszysta. *TgKl* 50:11. — Śmierć mięsiarza (Fragment powieści bieszczadzkiej). *GPz* 219:5.

5352. Wskrzeszenie psa (druk. N82 nr 8). [Michniak Cz.] Cz. M. *GPz* 129:5.

## OBCOWSKI MIROŚLAW

5353. P: Poświęcenie. *ŚM!* 143:5 [nagr. w konk. „Złota Ostroga”].

## OBERTYŃSKA BEATA

5354. Wiersze wybrane. Wybór: M. Sprusiński. Wstęp i nota wydawn.: A. Z. Makowiecki. Wwa: PIW, 202 s.

A. Z. Makowiecki: O życiu i wierszach B. O. [wstęp]. – Pszczoły w słoneczniku: Płótno. Wagon. Zmierzch. Samolot. Stojąca woda. Macierzyństwo. Kalendarz. – Głóg przydrożny: Głóg przydrożny. Jak kret... Przezorność. Sny. Anioły Stróż. Noc na moście. Pusty cokół. Kozłonóg. Kamienny faun. Fudżijama. Krzywda. – Klonowe motyle: Klonowe motyle. Czas druciarz. Na mym tamborku. Pejzaż Stanisławskiego. Miłość. Młyn w Stryjowie. Pająk w wannie. Królowa Barbara. Ćma. – Otawa: Otawa. Samarytanka. Przydrożny krzyż. Mój przepis. Asonans. Pasikonik. Spowiedź. O jędzulach-dojarkach (Pamięci O. Kolberga). Dziwy. Strych. Gwieździste mlewo. Sen w gorączce. Żona Lota. Sen nocy letniej. Varennes. Zadyмка. Słowik. Noc w obcym, gościnnym pokoju. Tulipan. Lato. Odjazd. Gdańska wódka. Miss Chlewnia. Krowy. Sutereny. Niedziela. Ginący sad (Sad. Drzewa, I–X). Zmora. Moja biedna, głupia nadzieja... Zepsuty zegar. Wiersz. Czyjeś serce. Maniak. Światowid. Chamsin. – Miód i piołun: Dziedzictwo. Pobrzask. Ważka. Piorun. Dokładność. Ostatnia jesień. To się powiedzieć nie da... Stara studnia. Tarta róża. Śmierć domu. Mój świat. Tamten śnieg. Cela. Tajga. Workuta. Ural. W bydlęcym wagonie. Suplikacje. Obcym drzewom. Kobietom stamtąd. Wielka Sobota. Do mego syna. Tamten Dzień. Noc nad Egiptem. Margherita. Edynburskie róże. Anglia. Dei Genitrix. Ludzie na świecie... Zielna. Nad Jordanem. Szymon syn Jony. Biedaczyna. Stróż nocny. Żołnierz i śmierć. Ostatnie słowo. Trzy kukułki. Kalina. Bagnica. Portret. Róża zachodu. Pokłon tobie. – Z wierszy nie drukowanych i rozproszonych: Nie wiem prawie... Czarny port. Guliwer. Jak się to stało... Miejskie latarnie. Nicpotem. Powrót z polowania Breughla. Nieudana ucieczka św. Franciszka. Harfa Amfiona. Prometeusz. Dafne.

Rec.: Mitkowska B. *SIP* 256:4.

5355. W: Anioł snów. *Raz* 9:19. – Bądź pochwalona. *Niedz* 33:1. – Grudzień. *Li* 2:13. – Jęczmień w pełni. *Raz* 9:19. – Listopad. *Zarz* 47:11. – Londyn. Miejski mróz. *Raz* 9:19. – Miłość (Panu de la Palisse). *Zarz* 47:11. – Mój świat. *Li* 2:13; *Raz* 9:19. – Obcym drzewom. Przydrożny krzyż. *Zarz* 47:11. – Stojąca woda. Strych. Ural. *Li* 2:13. – Zielona kabała. Żołnierz i śmierć. *Raz* 9:19.

5356. P: [Wspomnienia]. *Raz* 9:18 [o M. Wolskiej i L. Staffie].

5357. Majewska B. *Raz* 9:18. – Makowiecki A. Z. *Li* 2:12–4 [wstęp do „Wierszy wybranych”, wyd. PIW 1983].

## OBERTYŃSKI EDWARD

5358. Statek wierny banderze. Wwa: MON, 128 s. (Druga Wojna Światowa; bohaterowie, operacje, kulisy, 15).

5359. P: W płonącej Berlinie. *Nike* 5:3.

## OBIDNIAK KAROL, WĘDRYCHOWSKI JÓZEF

5360. Goście Hotelu du Parc. [Dramat]. Łódź: WŁ, 66 s. (Mat. Scen.).

## OBROCHTA JACEK właśc. nazw. Andrusi-kiewicz Roman Emanuel

5361. W: Niedziela zapustna w Chochołowie 22 lutego 1846. *TatOrzel* 1:7 [koment.: W. Wnuk: Z nieznanych tekstów podhalańskich, s. 6; z fot.].

## OBUCHOWICZ STEFAN

5362. W: Może jaki znawca. *ZSzt* 27/28:7.

## OCHAL ALEKSANDER

5363. **Moje wojny i rewolucje.** Kujawa J. *WŁ* 2:102–3.

## OCHOCKI ADAM

5364. W: [Fraszki]. *PrzyDz(dod)* 12:10.

5365. P: Papugi. *Odgl* 37:13. – Reporter przed konfesjonatem, czyli jak się po wojnie robiło gazetę [fragm.:] Czarodziejska moc ołówka. *Odgl* 12:1, 10; Wracamy do kraju. Oskarżony o „Akcję O”. Habemus PAP! *PP* 8:15–23. – Spotkania australijskie [z tego cyklu:] Kto pana przysłał? Mr McOver. *Odgl* 5:1, 16.

## OCHOROWICZ JULIAN

5366. [Oszelda J. *GlZC*82 nr 39; polem:] Pierzchała F. *GlZC* 31:4, Oszelda J., 34:3, Pierzchała F., 38:5, Oszelda J., 39:4. – Oszelda J. *Rdr* 12:14–6 [o działaln. nauk.]. – Romanowicz W.

*PrzT* 4:13–4 [z fot.; nazw. aut. art. mylnie: Romanowski; sprost., 8:15].

5367. **Kult.** Domańska U. *ChłD* 70:6–7 [m.in. o odsłonięciu obelisku ku czci J. O. w Wiśle w ramach Tygodnia Kult. Beskidzkiej; z fot. obelisku]. – Krop J. *ChłD* 77:9 [wyw. z kier. Muzeum Beskidzkiego w Wiśle i prezesem Tow. Miłośników Wisły nt. uczczenia pamięci J. O.; rozm. U. Domańska].

#### OCHOROWICZ MICHAŁ

5368. Samotne żagle „Opty”. Przebój sprzed lat. [Muz.:] M. Świącicki. Instrumentacja: A. Szymalski. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., [20] s. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych). [Współwyd.: Łebkowski M., Werner S.: *Ze mną bądź*].

#### OCHTABIŃSKI SŁAWOMIR

5369. Terminowałem u kowala. [Wiersze]. Wwa: MAW, 31 s., portr., rys. (Pokolenie, Które Wstępuje. Ser. 9. Rada Naczelna SZSP i Red. *NMed*).

[Not. o aut.]. – [Wypow. aut. nt. własnej twórcz.]. – Dzień wypłaty w leśnictwie Gutowo. Pożegnanie z kowalem. Genre. Kochałem was... Stół. Okno. Chciałem powiedzieć... Kraj-obraz po miłości II. Jako w niebie. Ból istnienia. Dwie twarze. Wychowałem się... Dzień po dniu... Babka. W drodze do raj. Reportaż z pogrzebu babki. Nie chcę być poetą. Wątroba. Odpis skrócony aktu przeznaczenia. Ściana. Rekonwalescencja. Monolog szewka w jutrzence. Tancerz. – T. Jastrun: [Nota o twórcz. S. O.].

5370. W: Stół. *Of* 19:3. – [Poprzednio:] De revolutionibus. Kamikaze. Moja poezja. Nie chcę być poetą. Reportaż z pogrzebu babci. Wydech (Nowej Fali). *WiM* 82 10:8–9.

#### OCHWANOWSKI ADAM

5371. W: Droga do Polski (A. Grabiwodzie). Joanna w ogniu. Maskarada. *Tw* 2:80–1.

#### ODOJEWSKI WŁODZIMIERZ

5372. P: Bóg z tobą, synu... *ZszIt* 1:63–78. – W stepie, ostach i burzanie. *Klt* 12:40–4.

5373. O Hilarym – próba syntezy. *Klt* 3:127–30.

#### ODROWAŹ-PIENIAŹEK JANUSZ

5374. [Wypowiedź]. *SzM* 31:4 [z okazji przyzn. nagr. Miasta Stoł. Wwy; not. G. Dobrowolska].

5375. **Wywiady.** Jastrzębska Z. *Flp* 18:6–7 [z fot.]. – Osiecka J. *ŻW* 25:8 [z okazji przyzn. nagr. Miasta Stoł. Wwy].

ODYNIEC ANTONI EDWARD zob. MICKIEWICZ ADAM, ODYNIEC ANTONI EDWARD

#### OFIERSKI JERZY

5376. [Wypowiedź]. *TgKl* 1:7 [w ank. „Moje fascynacje”].

5377. **Wywiady.** Głogowski K., Pastuszewski K. *K* 44:10 [z fot. i karyk., rys. J. Baszkowski]. – Jarosz A. *GWsp* 298:6. – Pierchlewski K. *PIW* 7:1–2. – **Błędy i wybaczenia.** Koprowski J. *NKs* 5:80–2 [z fot.]. – Piasecki J. *TgKl* 16:12.

#### OGIŃSKI ZIEMOWIT

5378. P: Smuga jasności. *Fk* 39:8–9.

#### OGÓREK MICHAŁ

5379. P: Co wolno wojewodzie. *PŻ* 32:8–9 [wyróżn. w Ogólnopol. Konk. na rep. sądowy].

#### OGÓRKIEWICZ MAŁGORZATA

5380. W: Kicz. W deszczu. *PrzKon* 27:9 [wyróżn. w Konk. Jednego Wiersza w ramach spotkań warsztatowych członków Konińskiego Klubu Lit.].

#### OGRODOWCZYK ANDRZEJ

5381. W: Powtórzenia z raj. *Itgr* 15:37.

#### OGRODZIŃSKI WŁADYSŁAW

5382. [Wypowiedź]. *DzPjz* 89:9 [nt. obecnych prac lit. i wydawn.].

5383. **Wywiady.** Bryliński J. *GO* 190:1, 4 [z okazji przyzn. Nagr. Min. Kult. i Szt.; z fot.] –

Kaszuba K. *KiŻ* 35:2–3 [z fot.]. – Lenkiewicz K. *WiM* 9:1–2 [z okazji przyzn. nagr. *WiM*; z fot.]. – Radziwinowicz W. *SIP* 161:4 [z okazji przyzn. Nagr. Min. Kult. i Szt.; z fot.]. – **Poświęcie Rozesłania**. Panas H. *GO* 113:6. – **Przypomniane piórem**. Panas H. *GO* 36:6. – Staniszewski A. *Kntr(B)* 6:44–6. – Weber H. *TiT* 16:10, [nawiąz.:] (213), 26:2 [sprost. błędnej inf. w *GO*, że H. Weber jest pseud. K. Koźniewskiego].

#### OKOŃ JACEK

5384. W: Musisz zmieścić się w czasie... Najbliższy człowiek. Nie jesteś panem... *GośćN* 34:5.

#### OKOŃ LONGIN JAN

5385. Portret Kazimierza Jancykowskiego. Chełm: WDK, 15 s., faksymile, portr.

5386. Portret Wawrzyńca Berezeckiego. Chełm: WDK, 16 s., portr.

5387. Portret Zenona Waśniewskiego. Chełm: WDK, 15 s., il., portr.

5388. Śladami Tecumseha. Powieść dla młodzieży. Il. M. Głazowski. Wyd. 2. Lubl.: WLubel., 227 s., mapa. [Stanowi cz. 3 trylogii indiańskiej; cz. 1 pt. „Tecumseh”; cz. 2 pt. Czerwonoskóry generał].

5389. W: Ojczyźnie. Rybak bez sieci... *Nike* 7:5. – Świątek z Husynego. *SIP* 179:6. – Tu rosem... *Km* 22:7. – Wieczór. *Zawsze. TgChełm* 3:6. – Żagwie ognia... *TgChełm* 42:7.

5390. Zaręba J.: Portret Longina Jana Okonia. Chełm: WDK.

Życie i twórczość, 16 s., faksymile, portr. [Zawiera również bibliogr. podmiotową L. J. O.].

Sądy i opinie, 16 s., faksymile, portr. [Zawiera również bibliogr. przedm. L. J. O.].

Rec: Górny J. *TgChełm* 26:8.

5391. **Czerwonoskóry generał**. Siwska M. *TiT* 22:10.

#### OKOŃ ZBIGNIEW WALDEMAR

5392. Miejsce przeznaczenia. [Wiersze]. Wy-

bór tekstów: L. Seremak. [B. m.]: Robotnicze Stow. Twórców Kult., 61 s., il.

Ja człowiek. Słowa – pociski. W małej świetlicy. Człowiek i szympans. Źródło. Czysta prawda. Życiorys. Prosto z mostu. Zawsze jest ktoś biedniejszy. Dwoch synów. Kobieta i życie. Gdybym to wszystko napisał. Krople w morzu. Narodziny: Urodził się synek. Urodziła się córeczka. Urodziła się miłość. – Twoje dobranoc. List. Rozstanie. W środku nocy. Na peronie. Chwila. Odkrywanie. Miejsce przeznaczenia. Tworzenie: Pożądanie. Dotknięcie. Dojrzewanie. – Wiersz zamiast pomnika (J. Partyce). Rozmowa z sąsiadem. Emil. Pora odlotu. Swoim głosem. Robotnicze prawdy. Ludwik Waryński. Spowiedź. Samobójstwo. Zapoznanie. Przy pomniku gdyńskim (Pamięci poległych w Gdyni 1970 roku). Pozwól Profesorze ... ([T.] Kotarbińskiemu). Sens. Być współgospodarzem. Wyczekiwania. Pod czarnym niebem. Górnikowi Piątkowi. Ratownikom. Smak piolunu. Ostatnia rewolucja. Ostatni żołnierz. W wiosennym słońcu. Być, albo nie być. Spotkania.

5393. P: Orzełek. *Km* 7:7. – Przywołane dzieciństwo. *Km* 22:6. – Skok przez rzekę. *TwR* 12:6 [z notą].

#### OLBROMSKI MIECZYŚLAW

5394. P: Prywaciarze. *Rzczw* nr 1–19 [cd. z 1982].

5395. **Prywaciarze** (druk. *Rzczw*). Rec.: [Urban J.] *Rem J. TiT* 20:3; [polem.:] *Pardus J. Rzczw* 22:2; [Urban J.] *Rem J. TiT* 23:3. – [Groński M.] (X). *Szp* nr 7, 8, 11, 18, 21 [not. sat.].

#### OLCHA ANTONI

5396. W: Taka bliska mi jesteś. *KrTd* 18:4.

#### OLCHAWA JÓZEF

5397. W: Barwy... *TgKl* 8:9. – Chwila I. *GK* 138:3. – Czasami. *DzP* 261:6. – Jak długo. Rankiem. *GK* 138:3 [z not.]. – Ucieczki. Zdobywanie. *DzP* 261:6 [z not.].

#### OLCZAK JANUSZ

5398. Wesele Marandy. [Pow.]. Lubl.: WLubel., 229 s. [Cz. 3 cyklu; cz. 1 pt. „Baśń o wielkim Marandzie”]. – Rec.: Biela E. *TiT* 24:11. – Łukaszewicz Z. *GLb* 107:4, [polem.:] *Olczak J.*, 130:4. – Łukaszewicz Z. *Km* 14:7. – Markiewicz C. *Ndod* 9:9, [polem.:] *Olczak J.*,



11:11. — Miszkin M. *ZmGorz* 32:7. — Siatecki A. *ZmGorz* 16:5; [polem.:] Olczak J. *Ndod* 11:11.

5399. W: *Km*: Dowód matematyczny (Z Mistrza Jana [Kochanowskiego]). Muzy i łobuzy (Z Mistrza Ildefonsa [K. I. Gałczyńskiego]). Odpowiedź na pytanie (Z Mistrza Mirona [Białoszewskiego]), 14:7 [pastiche]; Za włosy nie ma!... 14:7.

5400. P: Kajet literacki. *Km* nr 22–26 [cykl fel. lit.]. — Powrót z Warszawy. *Km* 20:9 [pwwr. *Km*74 nr 7]. — Skwierzyński notatnik. *Ndod* 21:12. — Uniwersytety i wampiry chorążego Liszaja. *Akn* 4:82–7.

5401. *Km*: Fascynacje typowe? 19:10 [autobiogr.]; Optymizm i groteska w „Marandzie”, 21:7 [odp. krytykom]; [Wypowiedź:] Jak pisałem „Marandę”, 14:7. — Rodowód Marandy. *Ndod* 11:11 [odp. krytykom].

5402. Siatecki A. *Ndod* 6:6–7, [polem.:] Olczak J., 9:11. — **Okolice skwierzynne**. Kowalska-Masłowska M. *Ndod* 18:10. — Łukaszewicz Z. *GLb* 130:4 [not.]. — Sobkowiak Cz. *ZmGorz* 32:7, [polem.:] Łukaszewicz Z., 34:5. — **Peregrynacje z wilkołakiem**. Mikulski Z. *SzL* 3:5.

#### OLECHNOWICZ MŚCISŁAW

5403. **Zgon** (1982). Spirydowicz O. *PgRus* 1:1–2 [przemów. wygł. na pogrzebie].

#### OLECHOWSKI JAN

5404. W: Modlitwa. *ZiP* 35:24.

#### OLEKSIK KLEMENS

5405. **Krewni mojej matki**. Roslan J. *TgKl* 9:12.

#### OLEDZKA-FRYBESOWA ALEKSANDRA

5406. P: Słońce gwiazdzistego nieba. *Zn* 5/6:921–39.

5407. [Kossakowski J.] Koss. *SlP* 235:7 [not. spraw. ze spotk. aut. w kościele św. Kazi-

mierza w Wwie]. — **Akty strzeliste Jonasza**. Sterna-Wachowiak S. *Tw* 11:130–1.

#### OLIZAROWSKI TOMASZ AUGUST

5408. W: Podzięką Nawiedzającym Starców w Domu Świętego Kazimierza w Paryżu. (Sonet). *Po* 10:2 [faksymile autografu; z fot. Domu św. Kazimierza na okł.]. — Zejście się w ogrodzie. *MiZm* 3:5 [z not.].

5409. *Poezja*. Warszawa, nr 11/12: Zapomniany romantyk. Red. A. Tchórzewski, 211, [5] s.

[Numer pośw. T. A. O. zawiera m.in.:] [Wiersze T. A. O.:] Inedita: Anakreontyk (Już starości mam przywarę...). Anakreontyk (Myślałbym, że jesteś w niebie...). Dobry car. Dumka. Słusznie zapędzasz między błędy ciemne... Dumka Zaweruchy. Dydym w piekle (Brama polska). Konstytucja 3 Maja (1971). Paryż. Piosenka. Pożegnanie jaskółki. Wycieczka. W ziemi niepolskiej... Z Puszkina (Miło Miłej miłym być...). Hymn. Królowa Wozna (Fragment z Pieśni VIII „Pani Twardowska”). Wyd. T. Sivert z rkpsów Bibl. Pol. w Paryżu. — Cudna piosenka. Ojciec nasz. Pieśń u grobu Mickiewicza (1867). Wyd. A. Tchórzewski i K. Nizio przy współpr. B. Sokołowskiej z rkpsów Bibl. Kórnickiej. — Podzięką nawiedzającym starców w Domu Św. Kazimierza w Paryżu [wersja wcześniejsza sonetu „Do Polek nawiedzających starców w Domu Św. Kazimierza w Paryżu”; wyd. T. Sivert]. — Wiersze z czasopism i antologii: Sposób na pieśń auzońską. Powiastki [z tego cyklu:] Brawo (Powiastka wstępna). Mówiono mi... Czy kocham? Moje wczora. Kto ona (Romans). Do W. W. [fragm.]. Moje płomienie. Do szlachty. Dola Kassandry. Legenda. Sztuka i natura. — Przedruki z książek wydanych przez Olizarowskiego: Gudir [fragm.]. Jedyna moja. Poczta rosyjska. Podróżny w Wenecji (Rozmyślanie). Krzyż w Peredyłu (Pieśń wołyńska) [fragm.]. Wenecja. Lutni mi potrzeba. Los mój. Przepowiednia. Samotnik. Pogadanka. Pieśń sathanna. Jak lepiej. Śpiew Dońca i odśpiew Donu. Państwo serbskie w zwiastowaniu. — Bajki, fraszki, aforyzmy: [13 fraszek]. Moda 1870. Szatan i Osieł (Bajka). Wolność ma ołtarz wielki... Byłem u Mickiewicza... (Choćby u nieprzyjaciół...) [z Kryłowa]. Lew i człowiek. Wilk i pasterz [pwwrki; wyd. T. Sivert]. Osieł (Bajeczka) [wyd. z rkpsu A. Tchórzewski]. Fraszki [4 teksty]. — [Reprodukcje rkpsów wierszy:] Do Polski (Sonet). Pieśń u grobu Mickiewicza. I rzekłem: poco... Pogadanka Ja z Nie-Ja (Dumka humorystyczna). Dumka starego. Grom. List Antoniego do Leonarda (Sonet). Zamiast ciasta na imieniny Siostry Przełożonej Teofili, 28 grudnia 1871 r. Dumka Smakosza Fredrowskiego. Dla zwyczaju więc do góry... Do serca siostry Ludwiki... Lament Pielgrzyma z Ciemnogrodu. \* [Proza T. A. O.:] Wstęp do Mów ks. Adama [J.] Czartoryskiego [fragm.:] Czartoryski i konserwatyzm polski. O literaturze dramatycznej polskiej [pwwr. *Przegląd Poznański* 1850; wyd. i pośl. (A. T.) właśc. A. Tchórzewski]. Wstęp do „Woskresenek” [fragm.:] Do młodszych braci. Aforyzmy. \* C. K. Norwid: Dwie aureole [proza poet. o T. A. O.]. \* [Art. i rozpr. o T. A. O.:] J. W. Gomułicki: T. A. O. (1811–1879). — A.

Zieniewicz: Biedna, romantyczna dusza. – Z. Sudolski: Tragizm doli emigranta (W świetle nieznanych lub zapomnianych tekstów i dokumentów). – J. W. Gomulicki: Poezja T. A. O. w oczach braci Norwidów. – A. Tchorzewski: Dwaj poeci – kroki z korytarza nicości (O kim mówi Norwidowy wiersz dedykowany B. Zaleskiemu) [o wierszu „Do Bronisława Z.”; hipoteza, że dot. T. A. O.]. – J. Weinberg: Dwa wczesne utwory T. A. O. [„Zawerucha”, „Bruno”]. – A. Tchorzewski: Dwie spore teczki [o pracy T. Siverta „Olizarowski i jego patriotyczna liryka emigracyjna”, *PrP66*]. – F. German: Nota o autorze [przedruk z „Polskiego Słownika Biograficznego”]. \* Spółcześni o Olizarowskim: [A. Tchorzewski] (A. T.): [Wstęp do kolumny]. – S. Duchńska: T. A. O. [fragm.:] w Turwi i w Paryżu [pwdr. *Biblioteka Warszawska* 1879; tyt. fragm. od red.]. – A. Giller: T. O. (Wspomnienie) [fragm.:] Plutarchowy żywot [wyd. Lwów 1879; tyt. fragm. od red.]. – T. Bułharyn: List od wydawcy [fragm.:] „Tygodnik Petersburski” o O. [art. z 1938 ogł. pod krypt. T. B.; tyt. fragm. od red.]. – M. Grabowski: O szkole ukraińskiej poezji [fragm.:] Poeta szkoły ukraińskiej [wg wyd. z 1839; tyt. fragm. od red.]. – Przemówienie K. Gorkowskiego nad grobem T. O. w Montmorency 21 maja 1886 r. \* [Faksimile autografu – arkusz przedpłat na „Twory Dydyma Olifira”, Paryż 1862]. \* [Na okł.: portr. T. A. O., rys. C. K. Norwid; wspomn. pośm. „T. A. O.” pióra C. K. Norwida oraz wiersz T. A. O. „Dodatek do Satyr Krasickiego”].

#### OLSZEWSKA MONIKA

5410. Królestwo umierających luster. [Wiersze]. Oprac. graf. M. Śliwińska-Piekarska. Wwa: Iskry, 58 s., rys.

Siejesz we mnie pustynię... Życie naobiecowało... Nie można miłości... Clown zawsze umiera... Mój ukochany ma urodę... Pokonaj tę setkę w gębie... Czasem mur się staje... Pusty pokój... Nie mogę ci przyrzec... Ciągłe z tobą w przysnieniu... Czas się chwieje w zegarach... Sen się osunął z oczu... Nasze łóżko rozległe... Poprowadź mnie do samego raju... Dzwonnik szklany... Aleja róż. Łopianisko. Drewniane fupy. Nie malowany świat Alice Lou. Pod białym krzewem... Do którejkolwiek struny... Dzieci. Moja żono... (E. i A. Gajewskim). Wizyta. Spróbuj pertraktować. W snach... O skrzydła cię uproszę... Królowa Śniegu. Nadobny jak tulipan... Tętni we mnie... Czarownice z góry Grill. Grunt to mieć wygodne trampki... [proza poet.]. Łatwo nam się wplątać... Maria dokarmia gołębie... Znalazło się dla mnie... Przepływ. Najszybsza fotografia. Szczęście moje... Kochana. Pootwieraj sny puste... Mój kochanku...

5411. W: Czarownice z góry Grill. *Of* 19:2.

#### OLSZEWSKI JACEK

5412. W: Czerwiec da E. Nie poniżaj mnie... Oto jest Peloponez... Pewnego dnia okazało się... Zamarza w nas pamięć... *Rdr* 40:16.

#### OLSZEWSKI TADEUSZ

5413. W: Bez porozumień. *K* 11:10. – Czas nieskończony: I. Kiedy zostajesz sam... II. Długie są cienie naszych dni... III. Na razie trwa tylko niebo... *TiT* 47:7. – Kościelisko. Lekcja ciemności. *TgKl* 46:9. – Listopad jak sędzia, jak kat. *TgKl* 11:3. – Nagle. *TiT* 47:7. – Niepodzielność. *TiT* 4:7. – Pamięć. *TgKl* 46:9. – Pas bezpieczeństwa. *K* 11:10. – Podróż ustawiczna: I. Pod tobą daleko w dole... II. Stąpasz po obcej ziemi... III. Łoskot odrzutowca... IV. Nikt nie wie... *TiT* 4:7. – Prywatna dyktatura. *TiT* 4:7. – Raba Wyżna (M. Mydlarzowi). *TgKl* 11:3. – Religia tatrzańska [fragm.]. *Śwd* 889:3. – Rozmowa. *TgKl* 11:3. – Stary poeta. *TgKl* 46:9. – Uroczystość rodzinna. *TgKl* 11:3. – Wiek męski. *TiT* 4:7. – Z odosobnienia. *K* 11:10. – Zabijam pamięć. *TiT* 47:7.

5414. P: Listy z dalekiej wyspy. *TgKl* 44:8–9.

#### OLSZOWSKI ANDRZEJ

5415. Szubert H.: Współpracownik trzech królów. *Odgl* 27:15 [fel.].

#### OMILJANOWICZ ALEKSANDER

5416. P: Szpiegowski nokturn [pow., fragm.:] Tajemnicze gniazdo. *GWsp* nr 115, 121, 125, 126, 131, 132, 137, 138, 143, 149, 150, 155, 161, 167, 168, 173. – Tehuelche z Santa Cruz. *P* 1982:18–9.

5417. Konecka K. *GWsp* 137:4 [biogr. i twórcz.]. – (mar.). *GWsp* 23:3 [not. o spotk. z czyt. w Grajewie i Rajgrodzie, woj. łomżyńskie]. **Wywiad.** Gawęcki A. *Krb* 1:6–8.

#### ONDRUSZ JÓZEF

5418. P: *Jut* 82/83: Baję, baję z dalekiego kraju [z tego cyklu:] Jak biedak oszukał biedę, 7:205–6; Jak dobosz oswoił trzy zaklęte królowy, 6:173–4; O chytrym lisie i jeszcze chytrzejszym kogucie, 9:269–70; O koszuli szczęśliwego człowieka, 10:301–2; O lwiej uczcie, 5:141–2; – Dłaczego jastrzębie polują na kurczęta, 8:237–8; Listy do wnuczka, nr 5–10 [opow. dla dzieci o pisarzach: B. Lewan-

dowska, H. Łochocka, Z. Przyrowski, B. Řiha, W. Scisłowski, M. Terlikowska; z fot. pisarzy]; *Jut83/84*: Bajy, bajy z dalekiego kraju [z tego cyklu:] Jak zając pokonał lwa, 4:109–10; O biedzie, 1:13–4; O ostatniej radzie mądrego chłopa, 3:77–8; O wężyku ze złotą koronką, 2:45–6; — Jak husarze króla Sobieskiego maszerowali pod Wiedeń przez Śląsk Cieszyński, 2:42–3; Listy o książkach, nr 1–4 [opow. dla dzieci o pisarzach: M. Buczkówna, M. Kędziorzyna, E. Kołaczowska, I. Landau; z fot. pisarzy]. — *Ogn83/84*: Było to pod Ostrym, 4:104–5; Książki też mają swoje losy, 2:42–3; Nad partyzanckimi mogiłami, 3:68–9; Tadek, 1:6–7. — Stareczka. *GL* 147:6.

#### OPALIŃSKI KRZYSZTOF

5419. [Listy]. [W ks. zb.:] Materiały źródłowe do historii kultury. Barok. Wwa, s. 65–71 [5 do brata Łukasza z 1645–46].

#### z OPATOWA ADAM

5420. Bereziński J.: Adam z Opatowa na tle teologii moralnej swego wieku. *WStTlg* t. 1 s. 177–200.

#### OPOKA TERESA

5421. Przypadki. [Wiersze]. Łódź, Kielce: WŁ, 62 s. (Bibl. Świętokrzyska).

Ujarzmianie czasu: Idziemy. Lekcja 1 – wykład. Lekcja 2 – z pomocami audiowizualnymi. Lekcja 3 – powtórzeniowa. Przypadki. Harmonia. Jak minął dzień. Sędzia przełknął krople. Stałość. Ciotka chce dobrze. Wystarczy nas. Mury. Winda. W zatłoczonym tramwaju... Szara wilczyca. Recepta. Liść. Tyle razy cię oszukano... Twoja muzyka. Plus minus nieskończoność. Ujarzmianie czasu. Jeden rok. Ciąg dalszy rozmowy z panem B. — Moja wyspa: Macierzyństwo. Zażalenie. Zmęczenie. Rozmowa z córką. Moja wyspa. Jestem szczytową gałązką bzu... Nocne myśli. Przydaje miłości... Przed obojętnym lustrem. Droga. Rzeka. Nadzicia. Próby. Pożyteczne zabawy. Amnezja. Uniwersytety. Ponuro cieszę się. W teatrze. Kwitjące jabłonie. Wielkie szykowanie. Odzieranie. Moja Matka.

5422. W: Amnezja. Ciąg dalszy rozmowy z panem B. Do Ciebie. Harmonia. Kwitjące jabłonie. Liść. Nadzicia. Nocne myśli. Przydaje miłości... Recepta. Rzeka. Sędzia przełknął krople... Twoja muzyka. Winda. *Raz* 41:26–7 [z not. i fot.; wstęp: J. Z. Brudnicki]. — Ciotka chce dobrze. *LitGłN* 1:2 [z not.]. — Harmonia. *LitGłN*

3:2; *Przm(K)* 6:16. — Szara wilczyca. *SIL* 107:5. — W teatrze. *Przm(K)* 6:16.

#### OPOLSKI DOMINIK

5423. Kto pyta, błędzi z innymi. [Aforyzmy]. Il. A. Kowalski. Lubl.: W Lubel., 97 s. — Rec.: Barański M. T. *PrzT* 49:13. — Mikulski Z. *SzL* 190:6. — Pieczara M. *Rdr* 25:19.

5424. P: [Aforyzmy]. *Akn* 4:81, 97, 101, 118, 126, 128, 181.

5425. Sterna-Wachowiak S.: O poezji D. O. *Akn* 1:62–71.

#### OPPMAN ARTUR pseud. Or-Ot

5426. Legendy warszawskie. [Wybór]. Il. W. Orlińska. [Wwa: NK], 31 s., portr. (Nasze Lektury). [Wkl. do *Plcz* nr 17/18].

5427. Stoliczku nakryj się. Il H. i B. Kuźnicy. Wyd. 4. Wwa: NK, [24] s. [Na k. tyt. również pseud. aut.: Or-Ot].

5428. W: *TgNdwl*: [Podp. Or-Ot:] Artyści malarze, 41:8; Co ptaszek powiedział, 29:8; Deszczyk, 40:8; Leśna królowna, 31:8; O szarej godzinie, 39:8; Odlatują ptaki, 36:8; Szczygiełek, 20:8; Wiosna, 17:8. — Dzwonnik Kacper Dławiduda. *Plcz* 2:18–9. — Lis i kurka. *IKP* 24:6. — Miasto ballada. *CzPP* 14:1. — Nos drapeaux. Tł na jęz. franc. *NszGz* 2:19. — Ostra Brama. *Niedz* 46:2. — Twoja ojczyzna. *Zrz* 9:10.

#### ORAMUS MAREK

5429. P: Ziemia — 410. *PrzTch* 29:43–4 [z not.].

5430. **Senni zwycięzcy**. Bartus M. *Odgl* 25:12. — [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 14:15. — Dziegielewski A. *DzL* 184:5. — Kordaczuk S. *Rzczw* 27:10. — Majewski R. *NKs* 4:19–21. — Parowski M. *Fn* 1:50–1. — Tomczyk P. *PrzTch* 19:43.

#### ORAMUS WIESŁAWA

5431. P: Kłamstwo. *MiZm* 26:9.

## ORDAN JERZY LESŁAW

5432. W: Późna podróż [fragm.]. *Fk* 10:9. — Śmierć nie zasłużona. *Zdn* 5:58.

5433. **Jeszcze jedno lato.** Jurkowski S. *TgKl* 17:12. — Sieniawski K. M. *TiT* 5:10.

ORKAN WŁADYSŁAW właśc. nazw. Smreczyński Franciszek

5434. P: Zła zima. *Plcz* 5:6–7.

5435. Barska A.: Funkcje zwyczaju, obyczaju i obrzędu w prozie W. O. *ZszNWSPO(FilPol)* 22:153–71. — Jabłońska A. *NW* 39:18–9. — Kanownik K. *Zarz* 40:10. — Kobylińska J.: W. O. a gwara Poręby Wielkiej. *Pdhl* 2:46–7. — Linkowski R.: O. w Gorcach. *Pdhl* 2:26–8. — Sitek A.: Śladami W. O. *Pdhl* 1:30. — Ziejka F.: Orkanowskie przyjaźnie literackie (Cz. 2). *Pdhl* 1:32–5 [A. Galica, F. Gwiżdż]. — *GwP* 38:9 [art. popul.]. — **Korespondencja.** [Listy do W. O.:] Marchlewski J. *PP* 10/12:41 [fragm. 3 listów z 1910 i b.r.; wybrał J. Mirecki].

5436. **Kult.** Smolecki Cz. *GwP* 14:19 [o Muzeum im. W. O. w Rabce].

## ORKAN-ŁĘCKI TADEUSZ

5437. Nad wierną rzeką. Wyd. 3. Wwa: MON, 370 s., tabl.: fot., portr. (Pamiętniki). — Rec.: [Wiłczek W.] *WiK.* *TiN* 24:13.

## ORLEWSKI RAFAŁ

5438. **Tańczące ognisko.** [Wiersze]. Rys.: S. Iwański. Łódź: WŁ, 68 s. (Ark. Sieradzkie).

I. Ty — nie Ty: Con Dolore (Fragment). Słowa. Grusza. Drogi. Na Dworcu Fabrycznym. Ballada nadmorska. Odłogi czasu. Zmysły. Nuty. Twoje i moje. Echo. Ty jesteś. Erotyk górski. Wodospad Szklarki. Nad Kamienną. Dolina Szczęścia. Pożegnanie Beskidów. W Zielonej Górze. Ballada Wrocławska. Radomsko, dzień grudniowy. Miara. — II. Daję Ci kwiaty: Znaki. Zaklinanie. Idąc do Ciebie. Obietnica. List. Przyływ. Radość. Ślubowanie. Pod choinką. Wigilia. Zima. Pies. Łzy Neptuna. Z wdzięczności. Sosny. Ziarno. Kantata. Podzwonne. Niepokój. Ocalenie. Sonet marcowy. Pył. Biała elegia. Odwrot. Dreszcz. Zapis. — III. Tren dla Matki: Inwokacja chropawa. Żal ojca. Jak dawniej. Telefon. List nie wysłany. Kluski na parze. Ból. Z rąk Twoich.

5439. W: *NadW*: Sonet marcowy, 9:7; Tre-

molo dla polonisty (T. Czacherskiemu), 36:7. — Anonimscy. *Odgl* 1:14.

5440. P: Lampka talentu. *NadW* 44:7 [fel. nt. roli poety].

## ORLIŃSKA GRAŻYNA

5441. W: Czuwanie. Rozmowa z lalką. Toulouse-Lautrec. *Rdr* 29:21.

## ORŁOŃ MARIAN

5442. Wielki dzień osiołka Barnaby. [Dziec.]. Il. M. Uszacka. Pozn.: WP, 22 s. — Rec.: Górnicki G. *Fk* 21:16. — [Michniak Cz.] Cz. M. *GPz* 124:5. — Różycki M. *TgKl* 22:12.

5443. W: Spowiedź dziecka. *PrzwK* 50:4.

5444. P: Fajtlapa. *Jut83/84* 1:10. — Komu kundelka, komu? *Plcz* 1:10–3. — O tym, jak Wisus zdobył serce Pani Przepiórkowej. *Śwr* 47/48:610–1. — O tym nie pomyśleli. *Plcz* 14:12. — Pojedynek. *RMIP* z IV s. 16–8. — Przepis na dobre stopnie. *RMIP* z II s. 6–7. — Słoneczna 7. *MGośćN* nr 2–9, 11–12 [cykl opow.]. — Złodziej. *RMIP* z VIII/IX s. 26–8.

## ORŁOŚ KAZIMIERZ

5445. Pustynia Gobi. Opowiadania. [Londyn]: Puls, 99 s. (Bibl. Pulsu, 6).

Żona cieśli. Drzewo Pana Jezusa. Nauczyciel muzyki. Czerwone kalosze. Pragnienie. Ostatnie polowanie na grubego zwierza. Gałązka bzu. Gdzie drzewa szumią do snu. Święci tańczą na łąkach. Etylek-metylek. Za tych co rządzą. Druciany lis. Drugie wrota w las. Nie przechodź na czerwonym. Stań pod murem. Wojna w górach.

5446. P: Drugie wrota w las. *Klt* 4:43–50.

## ORŁOW EUGENIUSZ

5447. W: Genesis. Prolegomena do „Potomnego” (I–V). *Mer* 6:21.

5448. P: Esej o złodziejach. Ostatni dzień Marka Wersa. Rzecz o księżętach z bajki. Rzecz o kwiecie paproci. Rzecz o pobojuwisku dnia. Rzecz o pogodzie ducha. *Mer* 6:10–1 [miniatury]. — Szczury i ludzie. *Mer* 5:9.

## ORŁOWSKA DANUTA

5449. P: Sukcesy i porażki Anny Marii [pow., fragm.:] Ja, Bartek i... ten trzeci. *Ogn*83/84 2:51–3.

5450. **Nie śpij bo cię okradną.** Bolek I. *NKs* 8:51.

## ORŁOWSKI HUBERT

5451. Kuczyński K. A. *StHSIG* t. 12 s. 270–1 [przeł. art. H. O. w jęz. niem. druk. za granicą 1979–81]. — *KrMP* 2:87–9 [biogr. z okazji przyzn. nagr. Woj. Pozn. za 1979].

## ORŁOWSKI JANUSZ

5452. P: Nikt nie słyszy. *PŻ* 37:8–9 [nagr. w Ogólnopol. Konk. na rep. sądowy].

## ORŁOWSKI WŁADYSŁAW

5453. **Wołanie z pustej przestrzeni.** Błażejowski T. *Odgl* 12:9. — Cyperling J. *DzŁ* 9:3.

## ORSKI MIECZYŚLAW

5454. W: Pejzaż industrialny. *WczWr* 197:3.

ORWID-BULICZ ROMAN właśc. nazw. Giedroyc Roman

5455. *DzPŻ* 283:4 [ogł. o mszy w 10-lecie zgonu].

## ORZECH ANTONI

5456. W: „Jest”. Wróbel żywa grudka ziemi... *Klt* 11:35–6.

## ORZECZOWSKI STANISŁAW

5457. Dendura W.: Wesele u S. O. *Prof* 10:20–1 [dot. ślubu M. Krowickiego w 1550]. — Gajewski E. *Nwn* 285:4 [art. popul; z portr.]. — [Starnawski J.: Z dziejów sławy S. O. *RkPrzem*(79) t. 21; sprost.:] Starnawski J. *TgP* 12:4 [dot. błędów druku, m.in. w przytoczonych nazw.]. — *RkPrzem* t. 22/23 s. 472 [fot. dworku S. O. w Przemyślu]. — **Policja Królestwa Polskiego.** Nizio K.: Przekazy rękopiśmienne „Policji Królestwa Polskiego” S. O. *PmBK* s. 185–96.

## ORZELSKI ŚWIĘTOSŁAW

5458. **Interregni Poloniae libri VIII.** Korcz B. *TgPl* 10:14.

## ORZESZKOWA ELIZA

5459. **Dziurdziowie.** Wyd. 9. Lubl.: WŁubel., 179 s.

5460. [Dziurdziowie] Die Hexe. [Tł.] G. Rahn. Berlin [Zach.]: Ullstein Verlag. [*Klt* 4:103].

5461. **Marta.** Wyd. 14. Lubl.: WŁubel., 222 s.

5462. [Meir Ezofowicz] The forsaken. [Tł.] E. Königsberger. Bournemouth: Delamare Publishing Ltd., 248 s. [*TdP* 41:7].

5463. [Meir Ezofowicz] Meir Ezofowicz. [Tł. W.] Mickiewicz. [Wstęp:] A. Kregel. [Koment. hist.:] A. Derczansky. [Il.] M. E. Andriolli. [Wyd. nowe przejrzeni:] Z. Bobowicz, H. Raczymow. Paris: Laffont, 294 s. [*IB*].

5464. [Wybór opowiadań] O No Szy Ko Wa. Sio szo xiang. [Tł. z przekł. ros.] Szy Yuo Sza. Pekin: Re Min Wen Xien Czu Ban Sze, 526 s., portr. [Tł. z: Sočinenija. T. 5: Rassказы. Moskva 1954; *IB*].

5465. W: We śnie ujrzałem ducha ludu mego!... *Zn* 2/3:365.

5466. P: Čego iskala na svete pečal'. Tł. na jęz. ros. *Pol(ros)* z XI s. 32–3.

5467. Broda J.: Związki O. ze Śląskiem. *Pgl* 9:6 [kont. E. O. z J. z Eysymontów Kunicką; z portr. J. Kunickiej]. — Koc B.: The reception of English cultural and scientific in Poland during J. Conrad's youth. *KwN* 4:383–90. — Koprowski J. *TiT* 2:13 [gl. nt. przekł. dzieł E. O. na jęz. obce]. — Nycek J. B. *TgPl* 52:5 [m. in. o kont. M. Napieralskiej z E. O.]. — **Meir Ezofowicz.** Romankówna M.: „Meir Ezofowicz” w przekładzie francuskim V. Tissot. *RkPrzem* t. 22/23 s. 155–61 [wyd. z rkpsu i nota: J. Starnawski]. — **Nad Niemnem.** Bachórz J.: „Nad Niemnem” E.O., czyli o kazuistycie sumienia. *Plnk* 10:843–58.

5468. **Kult.** Kubik J.: Pamiątki po E. O. *ExI* 180:5 [w Bibl. Uniw. w Łodzi]. — Muzeum E. O. w Grodnie. *LR* 3:173 [nota; również o akad. ku czci E. O. zorg. przez uniw. w Grodnie w 1982]. — *Pj* 1:12 [o pomniku E. O. w Grodnie].

#### OSEKA JANUSZ

[Łapa niedźwiedzia]. Zob. 4148 Krzysztoń J.: [Towarzysz „N”]’ Teatr satyry. Sztuki komedio-we współczesne dla teatrów żywego planu. Radom. [Współwyd.].

5469. Milionowe słowo. [Fel. i utwory sat.]. Wwa: Iskry, 256 s. (Bibl. Stańczyka).

Pomysł na opowiadanie. BEZP. Kasa uczciwości. Flirt wczasowy. Ponury na plaży. Pełnia zadowolenia. Nowa metoda. Rozmowy urlopowe. Bajka. Przed balem. Dojście. Pieniądz ekstra. Specjalność konsumenta. Szersza perspektywa. Akcja „Zima”. Mieszkanie do wynajęcia. Bezkonfliktowy. Okazja. Rybolin. Gwiazdka naczelnika. Dzień automobilisty. Zły sen. Zagadka. Awaria. Za ścianą. Bruderszaft. Krzycząca niesprawiedliwość. Wobec wieczności. Dwaj bracia. Bumerang. Autobus. W sklepie z zabawkami. Felieton dla wszystkich. Ojciec chrzestny. Sceny balkonowe. Akcja „PP”. Widok na Dziewczynkę. Przeoczenie. Maszyna. Przykład do naśladowania. Wyjaśnienie (Teraz przedstawię...). Wyjaśnienie (W związku z...). Dola wycieczkowicza. Niezwykle wydarzenie. Paproć. Graty. Kosmici. „Trójkąt bermudzki”. Rozmowa z psem. Przypadek pana Z. Najważniejsze pytanie. Wulkan. Coś tu nie gra. Milionowe słowo.

Rec.: [Knapik K.] *K. K. Szp* 35:5.

5470. P: *Szp*: Błędne koło, 26:3; Chwiejna równowaga, 31:3; Dziadek, 22:4; Hasło „rąbanka”, 8:3; Luz, 38:4; Na balu, 2:3; Myślenie ekonomiczne, 48:3; Oszustwo, 50:3; Protest, 46:7; Próba uczciwości, 28:10; Reforma, 17:4; Sozopol [z tego cyklu:] Handel. Historia. Krzyk mew. Plaża. Porwanie. Susza. Zęby, 29:6–7; — Strosmajer zdemaskowany, 11:10; Tego nie było w DTV, 5:4, 42:4 [parodie dziennika TV]; Wille, 35:4; Zaginiony ogonek, 15:3. — [Bójka] Prącka. *Tł. V. K. Rč* 31:16. — [Kasa uczciwości] Pokładnica poctivosti. *Tł. V. Krepela. Rč* 22:16. — [Na balu] Na plese. *Tł. H. Ch. Rč* 11:16. — [Pożar] Pożar. *Tł. J. Radinović. Jedn* nr 134. — Przemilczenie. *Dn* 5:16; *TiT* 2:9. — [Sozopol. Z tego cyklu: Plaża] Plaż. *Tł. V. Vlk. Rč* 30:16. — [Wiązania] Sponka. *Expres* 18:22. — [Wyjaśnienie] Vysvetlenie. *Tł. (J. K.). Rodina* (Czechosł.; słowackie) 1:64 [ČIS].

#### OSIECKA AGNIESZKA

5471. W: Jeżeli gdzieś jest niebo. *CzSz* 290:4; *PgTPol(Szczec)* z 8 III s. 3; *Pl* 8:8. — Molo. *Rdr* 40:24. — Najpiękniejsza. *DzPjz* 192:7; *Rdr* 47:24. — Nie mam żalu. *PgTPol(Szczec)* z 8 III s. 5. — Osty. *CzSz* 1:3. — Stan podgorączkowy. *ZSzt* nr 33 dod. il. [z nut.]. — Trzeba mi wielkiej wody. *PnPol* 3:2 [z nut.]. — Uciekaj, moje serce. *ŚT* 5:14–5 [z nut.]; *ZSzt* nr 31 dod. il. [z nut.].

5472. P: Spis tęsknot. *Rdr* 3:20 [wspomn. z 1956; cd. z 1982]. — Zabawy poufne. *MgzR* nr 1–12 [cykl fel.].

5473. [Wypowiedź]. *MgzR* 3:3 [w ank. „Lubię siebie bez przymusu”].

#### OSIPOWICZ ALEKSANDER

5474. Budrewicz T.: Pisarz znad Czarnej Hańczy. *Krb* 2:8–9 [biogr. i twórcz.].

#### OSMAŃCZYK EDMUND JAN

5475. Kraj i emigracja. Mowy sejmowe posła ziemi opolskiej. Opole: Inst. Śl., 96 s., portr. — Rec.: Brożek A. *TgP* 33:4. — [Staszkiwicz J.] (J. S.). *Kntr(B)* 10:43.

5476. Sprawy Polaków. Przedm.: J. Szczepański. Wyd. 7. Kat.: Śl., 102 s. — Rec.: [Jodłowski M.] *Lector. Op* 11:26. — Kurzawa E. *Krb* 5:4–5. — Milc S. *PerP* 1:74–6; *PPer* 1:69–70. — Pietrasik Z. *Plt* 1:10–1. — Podgórski S. *DzP* 249:6. — Stanisław W. *Pgl* 3:6. — Szczepański J. *Kntr(B)* 8:12–4. — [Id.]. *PP* 8:48–9. — *Pol-Persp* 1:79–81.

5477. W: List z Berlina (Berlin, 30 kwietnia 1945). *DzZ* 89:3.

5478. P: *Pl*: Egzamin na dwudziestolatka, 21:10–1 [wspomn.]; Matczyzna edukacja, 13:20 [z fot.]; Z Rodłem w herbie [fragm.], 13:21, 18:8–13.

5479. [Wypowiedź:] Mój debiut. *Of* 11:2.

5480. Męclewski E. *PP* 8:44–7 [z fot.]. — **Jubileusz 70-lecia ur.** *Op* 10:23 [nota spraw. z urocz. w Wwie; z fot.]. — *ŻL* 34:15 [not.].

– *ŻW*188:1–2 [art. biogr. i życzenia od red.]. – **Wywiady**. Krall H. *Ndod* 15:3; *TgPil* 33:7–8; *WiM* 12:17 [z fot.]. – Paźniewski W. *Ktl* 15:3 [z fot.].

#### OSMAŃSKI EUGENIUSZ

5481. W: Debiut. *TwR* 6:5 [z notą i fot.]. – Do A. C. B 7:10; *Mer* 2:21. – Dziewczyny. *TwR* 23:5. – Gdyby. Komu zaufać. Mężczyzna. Mówią. Okulary. Ostatki. Pod choinką. *Mer* 2:21. – Jak kamień w wodę. *TwR* 6:5. – Moja poezja. *TgCiech* 21:10. – Pod lasem. *TgKl* 1:9. – Radosny powrót. *GrRolPol* 1/2:12 [z not.]. – Rzeźbiarz. Ty mnie. *TgKl* 1:9. – Wszystko. Zamysł. *TwR* 6:5.

#### OSSENDOWSKI FERDYNAND ANTONI

5482. P: Przez kraj ludzi, zwierząt i bogów [fragm.]. *Wp* nr 25–31.

5483. Michałowski W. S.: Tajemnica Ossendowskiego. Przedm.: T. Świętochowski. Montreal, Toronto, 136 s., mapa.

5484. Mańkowski T. *Wp* 25:20–1 [biogr.].

#### OSSOLIŃSKI JÓZEF MAKSYMILIAN

5485. Kapuścik J.: Mecenasy i uczone. J. M. Ossoliński i jego działalność historyczno-literacka. Kr. 1979. Rec.: Kosmanowa B. *StŻ* t. 27 s. 218–9.

#### OSSOLIŃSKI ZBIGNIEW

5486. Pamiętnik. Oprac. i wstępem poprzedził J. Długosz. Wwa: PIW, 249 s., tabl.: il., portr. – Rec. *Przm(K)* 12:39 [not.].

#### OSTAŃKOWICZ CZESŁAW

5487. **Zgon** (31 XII 1982). Not. *Od* 3:112; *P* 1962:2; *ŻW*2:2. – **Nekrologi**. *GR* 2:2; *SIPol* 1:2. – **Wspomn. pośm.** *GR* 3:2. – *SIPol* 1:2 [podp.: Grono Przyjaciół]. – *Spil* 1:8 [podp.: wrocławscy literaci].

#### OSTASZEWICZ KAZIMIERZ

5488. **Kryształowa kula**. [Wiersze]. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 110 s.

Słowo o autorze [wstęp]. – Czarno radość waszą widzę. Chociażby w Mławie. Może nie święta, ale prawda... W dotyku. Czerwone maki w grudniu. Leszka głosem ogromnym (L. Fludzińskiemu). Redaktorowi Mroczkowskiemu. Grudą czerwoną. Występkę z kraju. Moskwa ślezą nie weryt. Piknik majowy u Anza Borrego. Co kto woli... List do koleśki w kraju, specja od formy. Chwilą. Naszej młodości. W rocznicę każdej chwili... Łuk tryumfalny. Zapomniana piosenka. W drodze do Tahoe. Na dłoni. Jubileusz niestety. Refleksja nie nowa. Mordercom w zasłużonym uznaniu. Skąd ja to znam. Chwała głupiemu w gniazdach. Gdy już wszystko misz... W ziarnach piasku. Bez końca. Domagamy się ukarania... Na poziomie oczu. Kupić sprzedać. Poeto ty puchu marny. O zapachach naiwnie czyli bez zmian... Długim cieniem. Jeżeli poctą zostanę. Bezpańskim psom. Kryształowa kula. Czując Ciebie. Ciszą zieloną. O miłości inaczej. Los Angeles gdzie jesteś... Las Perlas de Guadalupe. Wtorek 31 sierpień 1982. Santana. Poeta to brzmi śmiesznie. Smutne ale prawdziwe. Pewnemu nieomal literatowi. Dedykacje. Wstyd mi ale nie uniknąłem. W przelocie. Na końcu języka. Sen o Moniuszce. Z wędrówek Bożych... Powroty. Na drugim brzegu. Jaliscenio tyś mi brat. W kroplach potu. Moje miejsce w poezji... W czasie. Starzę się chyba. A trzeba było. Jeżeli szukasz miłości... Pańszczy pańszczy to ciszej budzisz. W przestrzeni. Poezjo gdzie jesteś. Moja ziemia. Mój wiersz ostatni. Tadeuszowi. O niebo bez krat. Trawą zieloną. Winogrona. Wiatr ze wschodu. Z przypadków Bożych. Płomieniem. Spelnieniem. Lecą serca leca... Polskie lato 1982. Nagością piękna. Miłość niejedno ma imię. Kłębowski żmij. Na 12 listopada. Nieustające zdrowie pań. Drogowskazy. Który wiesz wszystko. Moje drogi. Z palety czasu. Z tysiąca i jednej nocy... Nie tylko sobie. Jak ze starej płyty... Na sznurku. Nagością kwietna. Z wędrówek moich. O koło przeklęte. Papież polski. Kwiat gardenii. Hej duszo moja w kawałkach...

#### OSTASZEWSKI KRZYSZTOF

5489. W: Opus 74. *NMed* 4:12.

5490. P: Opus 47, komedia. Opus 47, comédie. Opus 2, tragedia. Opus 2, tragédie. *Włcz* 1/2:92–3 [teksty pol. i franc.].

#### OSTASZEWSKI TADEUSZ

5491. **Kantorek Felicji**. [Pow.]. Olszt.: Pojezierze, 241 s. – Rec.: [Matulewicz T.] *TM. DzPjz* 37:5.

5492. P: Gdzie jest Małgorzata Doll? *DzPjz* nr 74–157.

5493. [Wypowiedź]. *DzPjz* 74:9 [nt. obecnych prac].

#### OSTOJSKI TADEUSZ

5494. P: *Advocatus. WiM* 10:7 [fragm. większej całości].

5495. [Wypowiedź]. *DzPjz* 89:9 [nt. obecnych prac lit. i przekł.].

#### OSTROMECKI KRZYSZTOF

5496. W: Pomnik serca. *TyCiech* 47:9 [wyróżn. w Konk. Poet. z okazji 40-lecia Wojska Pol.].

#### OSTROMĘCKI BOGDAN

5497. W: Ten dzień przywitamy od rana... *Pan* 42:30. — Ty tego nie możesz pamiętać... *Plcz* 9:3.

5498. *Cedr*. Czachowska A. *Wż* 5:143–5. — Szymański W. P. *Tw* 7:115–6.

#### OSTROWSKA BRONISŁAWA

5499. W: Dziewanna. *Nwn* 119:6. — Zostawcie wy mnie w spokoju. *Pl* 18:18.

#### OSTROWSKA EDA

5500. Oto stoję przed tobą w deszczu ciała. [Pow.]. Wwa: Iskry, 179 s.

5501. Smugi pieprzu. [Wiersze]. Oprac. graf. J. Bokiewicz. Wwa: Czyt., 61 s., il.

Gdy patrzyłam ci w okno... Pożegnałam cię dzisiaj... Wiśniowe szklanki marzeń... Dziewczyny zrywające wiśnie... Pokochałam Cygana... Lipcem gdy chłopakom... I trzeba mi było... Był taki dzień... Dlaczego łamię skrzydła... Suną dni jak chmury... Miałeś zdrowe złote ramiona... Słyszałam już... Filmy filmy... Myślałam ci chłopcy... My poeci... Dlaczego mi nie smakują... Czy dziewczyny idą do nieba... Póki myślałam... Mario czy nic przypominam... Boże, dlaczego stworzyłeś... Dzień następuje po dniu... Kobieta urodziła synka... Bo usta kobiet... Miłość sen październik... Ruch rąk ku sobie... Mam ręce... Sypią się trawy... Bóg nosi głowę... O jeden krok za dużo... Gdy lato przesypywało... Gdy człowiek odejdzie... Mądrość głupca... Nóż płaski stół... Niech będzie szósta... Siedzą anioł kobieta i stróż... Przeminiemy... Mali ludzie... Stało się nieszczęście... Gdy szłam na Rzym... I wymurować

wkoło mur... Ciekawe czyje to szczęście... Tylko nie drgnij... Co powiedziałaś... Po raz pierwszy... Byłam w Ameryce... Nie piszę już wierszy...

#### OSTROWSKA EWA

5502. Księżniczka i wszy. [Opow.]. Wwa: MAW, 26 s. (Ważne Sprawy Dziewcząt i Chłopców). — Rec.: Bolek I. *NKs* 8:49.

5503. **Wywiad**. Zawiśliński S. *SzM* 137:2. — **Co słyhać za tymi drzwiami**. Tessarowicz I. *NKs* 8:46–8. — *Fk* 26:16 [not. o przyzn. przez Kom. Książki Dziec. i Młodz. Krajów Demokracji Lud. nagr. im. Gorkiego].

#### OSTROWSKA RÓŻA

5504. **Kult**. *Pomer* 1/2:57 [not. o odsłonięciu 25 IX 1982 tabl. pamiątkowej we Wdzydzach woj. gd.].

#### OSTROWSKI KAZIMIERZ

5505. P: Nad Kamienicznem. *Pomer* 8:8–11.

#### OSTROWSKI KRYSZTYN

5506. W: Do młodych Polek. Dobrze przysłowie. *Rzczw* 23:16. — Jam wskroś Polakiem... *Mot* 51:1. — Pochodzenie. *Rzczw* 42:16.

#### OSTROWSKI WIKTOR

5507. *Życie Wielkiej Rzeki*. Wyprawa wodami Iguazu i Parana. [Rep.]. Wyd. 5. Wwa: Czyt., 257 s., tabl.: fot., mapa, portr. ([Ser. z Żaglem]).

#### OSZAJCA WACŁAW

5508. W: Czerwone Wierchy. *GośćN* 30:5. — Przychodzenie Boga. *GośćN* 31:4. — Traktaty: Stworzenie świata. Wypędzenie z raju. *PwPr* 1:12.

5509. P: *MGośćN*: Dwóch podróżnych, 11:10; [Homilie dla dzieci], nr 1–4, 7–9, 11, 12; Po niebie i po ziemi, 4:19.

5510. Isakiewicz E.: Poezja dopełnieniem kapłaństwa. *TyPl* 49:8. — Mazierski A. *Ład* 6:6 [o poezji W. O.]. — **Z głębi cienia**. Szewc P. *Rdr* 8:17. — Wróblewski B. *Tw* 11:132–3.



## OŚNIAŁOWSKI MARIAN

5511. W: Atanazja. Księżycowy jelen. Leśmian. Maska. Prosty wiersz. Pustka. Śmierć. *TiT* 44:7.

5512. A. N. *TiT* 44:6 [wspomn.]. — Czajkowski J. S. *Rzczw* 31:10 [wspomn.].

## OTRĘBSKI ANDRZEJ

5513. P: Chichot pana Boga (Fragment słuchowiska dedykowanego R. Jungkowi autorowi książki „Państwo atomowe”). *SpiL* 23:5.

## OTWINOWSKI STEFAN

5514. Sceptyk pełen wiary. Wspomnienia o Stefanie Otwinowskim. Kr. 1979. Rec.: Górski J. *RkL*(79) s. 185–7.

## OWSIANY EWA

5515. Linia pod napięciem. [Rep.]. Wwa: Iskry, 197 s. (Reportaże). — Rec.: [Dziwisz E.] (El). *GK* 291:6. — Pawlik A. *ŻL* 35:10.

## OZGA-ADAMSKA HALINA

5516. W: Julia ... *N* 6:26.

## OZGA-MICHALSKI JÓZEF

5517. Czary miłosne. [Pow.]. Wwa: LSW, 422 s., il. — Rec.: Bereza H. *Tw* 4:160–2 Czytane w maszynopisie.

5518. Przygoda z Bibichanum. [Pow.]. Wwa: KAW, 115 s.

5519. W: Czterdziestu. Ja. Odpowiedź. On. Ona. Pan. Pytanie do liścia. Ty. *TiT* 36:7. — [Przebiecie lancą] Vse prodolkaetsja. [W ciszy najwyższe drzewa] V tišine u bol'sich derev'ev. Tł. D. Petrov. *LitG* z 29 VI s. 8. — Sanna [fragm.:] W chmurach mielą mąkę biesi... *W* 3:1. — Sen Matki-wody. W stulecie urodzin Janka Kupały. *TgKl* 5:11.

5520. P: Czary miłosne [pow., fragm.:] Pojedynek wodzów. *Arg* 46:9. — Przygoda z Bibichanum [pow., fragm.]. *MczL* 1:15–21.

5521. Niebezpieczna gra. *TgKl* 18:3.

5522. [Matuszewski R. *TgKl*64 11:5; rec.:] Wągiel P. *Rzczw* 8:10; [polem.:] Pietrasik Z. *Plt* 9:16. — Wągiel P. *Rzczw* 18:10. — *Pj* 8:4 [inf. o wystąpieniu J. O.-M. w Domu Przyjaźni Pol.-Radz. w Wwie z okazji 25-lecia TPPR]. — **Wywiad.** Jarocka M. *Arg* 42:8–9 [z fot.].

## OŻOGOWSKA HANNA

5523. Entliczki-pentliczki. [Wiersze]. Il. B. Dutkowska. Wwa: Wydawn. Spółdzielcze, 58 s. Bajki — nie bajki: Pierwszy kwiecień. Bajka. Malowany wózek. Królowa i zające. Ciepły deszczyk. — Zabawy i zabawki: Stoliczek. Latawiec. Niebieski wierszyk. Rzepka. Sitowie. Kasztany. Wianki. Łódka. Ciasto. Dzbanuszek Dorotki. Mój samochód. Samolot. Leciała przepiórka... Wycinanki. Fiku-miku. Choinka Nastki. Szewczyk. — Kwiatki, ptaki i zwierzaki: Pliszka. Spotkanie. Jaskółki. Leśna muzyka. Gąski. Grymaśnik. Pająk i muchy. W lisiej rodzinie. Wyprawa. Przygoda. Żuczek i żabki. Wróbelek. O dudku. Psie figle. W mysiej norce. Dziwo. Psotniki. Złote plamki. — Rok się w koło kręci: Czy już? Nowina. Przyszła wiosna. Na hali. Szła nocka. Tęcza. Po rosie. Strumyk. Strach na wróble. Sobótki. A to kapelus! Jarzębina. Wrzesień. Babie lato. Jesienny wiatr. Orzechy. Listopad. Co kto lubi? Zima. Ślizgawka. Na nartach. Kołysanka.

5524. Tajemnica zielonej pieczęci. Il. G. Miłkaszewski. Wyd. 9. Wwa: MAW, 268 s.

5525. [Tajemnica zielonej pieczęci] Tajna zelenog pečata. [Tł.] N. Kuzmantić-Svete. [Wyd. 3]. Zagreb: Mladost, 292, [7] s. [*AgAut*].

5526. Ucho od śledzia. Il. B. Zieleniec. Wyd. 7. Wwa: NK, 234 s. — Rec.: Lisiecki J. *Mot* 16:10.

5527. Za minutę pierwsza miłość. Il. G. Miłkaszewski. Wyd. 3. Wwa: NK, 190 s. (Klub Siedmiu Przygód). — Rec.: [Bielska E.] (eb). *ŚMl* 75:5.

5528. W: *Miś*: Przygoda, 16:8; Usiadł ptaszek, 13:6. — Żuczek. *TgNdwl* 27:8.

5529. P: Domaći zadatak. Tł. R. Jedlinski. *Plt(Jg)* nr 25095. — Gospoda pod Łopianem. *Śwr* nr 26–33/34. — Informacja na wszystko. *Jut*83/84 4:98. — Ja i Adam Mickiewicz. *RMIP* z VI/VII s. 12–3.

5530. *ŚMl* 63:1 [o spotk. z czyt. w księgarni MAW w Wwie].

## OŻÓG JAN BOLESŁAW

5531. Kula. [Pow.]. Wiśniowa elegia. [Pow.]. Wwa: LSW, 162 s.

5532. Wieczorny wąż. [Wiersze]. Rzesz.: KAW, 77 s.

Ciekawość. — Zieleni się trawa: Pod lasem. Czekanie. Z ostatniej Wólki. Wieczorny gość. O świecie oczyszczenia. Abdykacja. I wody już na ziemi schną. Ufność i nadzieja. — Chichot marzanny: Wiosenny zmierzch. Wiosenne cmentarze. Ballada o mocnym chłopie. Miłość. Cmentarny dzban (Piosenka dla zmarłej wiedźmy). Nic do uwierzenia. Pospolity dzień. — Ciemny krąg: Fraszki. Poranek Dziwy. Święty Eliasz. Krąg. Na offertorium (Na mszy). Dzień zapłaty. Fiolki. Mądrość. — Rekonwalescencja: Sługa boży. Gabinet. Rekonwalescent. Zajęcia. Słabość. Po grypie. Chwila powrotu. Pytanie. Pogrzebowa trumna. Z jękiem. — Motyle na morzu: Jabłoń. Pojazd. Jachty. Gołębie. Kowadło. Z polany. Hymn wiosenny po deszczu. Powątpiewanie. W starej kuźnicy. Pieśń.

Rec.: Olszewski T. *TgKl* 42:12. — Tulik J. *ŻL* 40:11.

5533. W: Adoracja. *PrzT* 8:11. — Batory. Burza wieczorna. *Po* 7:9–11. — Byłem w Paryżu. *Po* 10:84 [o C. K. Norwidzie]. — Chłoporobotnik. *PrzT* 8:11; *ZSzt* 20:5. — Do księdza Edwarda S. *PrzT* 8:11; *Tw* 8:77. — Dokoła. *DzP* 94:6. — Dzień Rezurekcji. *DzP* 65:1. — E. A. Poe. *Po* 7:9–10. — Emigrant. *K* 37:3. — Fraszki. *DzP* 50:4, 153:10; *TgKl* 15:16. — Jan Kochanowski. *Po* 7:7–8. — Klatka. *ŻL* 11:8. — Lot. *Pgl* 13:9 [z portr.]; *ŻL* 11:8. — Na odpust Anielskiej (Groteski) [z tego cyklu:] Bida. Edyp. Kartagina (Bajka). Nagrobek. O raj. Pielgrzymka. *TiT* 43:7. — Niedziela. *Osn* 1/2:11. — Obojętność. *ŻL* 11:8. — Oskarżenie. *Po* 7:11–2. — Piec. *TgKl* 32:9. — Poranek niedzielny. *K* 37:1. — Poranek zimowy. *PrzT* 8:11. — Rachunek. *Zdn* 2:41. — Rapsod żałobny — komu? *K* 37:3. — Równość. *Ruta*. *Osn* 1/2:10, 12. — Słowo o prawdzie. *Po* 7:10. — Szkarłatna kobyła. *TgKl* 32:9. — W mgłę z lodów. *Tw* 8:77. — Wiersz dla królów. *Osn* 1/2:11. — Wiersz królewski (Groteska). *K* 37:9. — Wybuch. *Pgl* 13:9. — Wzgardzony niewolnik. *PrzT* 8:11 — [Z daleka] Izdaleka. *Tł. S. Svjackij. Pol(ros)* z IX s. 33. — Z Norwida. *Po* 10:60; *Tw* 8:76–7.

5534. P: Krakowiaczek spod Rzeszowa. *ŻL* 51/52:10–1, 14 [wspomn.].

5535. Malarstwo Carloty Bologna. *DzP*

178:7. — [Wypowiedź]. *Insp* 2:11, 43, 3:6, 5:45 [w dysk. „Inteligencja w życiu kulturalnym wsi”].

5536. [Dzieszyński R.] (RD): Wierny poetyckiemu powołaniu. *DzP* 43:1 [z okazji 70-lecia ur.]. — Warzecha A. *DzP* 94:6 [charakt.; z fot.]. — Żuliński L. *TgKl* 9:1, 4 [o twórcz.; z fot.]. — *GK* 53:1–2; *TgP* 12:4; *ŻL* 11:8 [not. o 70-leciu ur.; z fot.]. — **Wywiad.** Otałęga Z. *GK* 60:3, 5 [z fot.]. — **Chłoporobotnik** (druk. *PrzT*, *ZSzt*). Bobrowicz F. *ZSzt* 20:5. — **Gdy wilk pije piwo.** Andres Z. *Po* 2:96–8. — Lichański S. *Po* 7:94–6. — **Na łańcuch.** Gaździna. *ChłD* 53:7. — **Na ucho łopianowi.** Adamkiewicz J. *K. N* 9:32–3. — Jurkowski S. *ŻL* 23:10 [z fot.]. — Wykrota L. *TiT* 25:10. — **Przejechane słońce.** Lichański S. *Po* 7:94–6. — **Ziemia marnotrawnych.** Andres Z. *Po* 2:96–8. — Lichański S. *Po* 7:94–6.

## PABICH JAN

5537. **Niezapomniane karty.** Kowalski M. A. *NKs* 1:23.

## PACH ADAM

5538. W siąpawicach dziejowych. Od Samuela Zborowskiego do Juliusza Zborowskiego (1500–1960). [Szkice]. Oprac. graf. E. Murawska. Wwa: LSW, 384 s. — Rec.: Czajka M. *MW* 12:39. — Kajtoch J. *GK* 115:4. — Kantor R. *W* 27:5. — Nowak P. *Dn* 21:9. — Pietruczuk W. *ZSzt* 85:6. — Szymański A. *Dn* 20:8.

5539. W: Szpoki przyleciały. *ChłD* 27/28:12.

5540. P: Jako się Józusiowi w dzień Wigilijny baba odmieniła. *TatOrz* 3/4:15.

## PACH HENRYK ANTONI

5541. Nim nowa wiosna. [Wiersze]. Kr.: Nowohucki Klub Lit., Centrum Kultury „FAMA”, Wyd. Kult. i Szt. Urz. miasta Kr., 28 s. (Debiuty Poet.).

Na rogatkach ulic. Tydzień. Światło słów. Moja ojczyzna. Wrogu mój. Miasto. Twierdzenia. Zapytanie o miejsce urodzenia. Władca. Obserwator. Syzyf II. Jakoś to będzie. Jeżeli. Trzeba żyć. Jeśli nie wolno. Przypowieść jesienna. Nim nowa wiosna. Zaduszki. Źródło. Jak zboże do chleba.

## PACHLOWSKA HELENA

5542. W: No i wypływamy... Powoli. Pożegnałeś miasto... Stałam po ziemi... Śniło mi się to miasto... Zawsze... Zwierzenie. *TgKl* 14:3.

## PACHLOWSKI JERZY

5543. P: Makrelowy sen (Fragment). *GIWh* 176:5.

5544. Łotewskie czarty i... *LitŚ* 11:135–55 [fragm. posł. do zapowiadanej antologii opow. łotewskich „Zielone żagle złudzeń”].

5545. Fornalczyk F. *MiZm* 24:8–9. — Żerebny M.: J. P. moralne oblicze morza. *GIWh* 176:5.

## PACIOK RUDOLF

5546. P: *TwR*: Trzy podejścia, 8:4–5 [z not.]; Pusty talerz, 26:4; Rozmowy przy śniadaniu, 17:10, 22:6–7, 24:8.

5547. **Wszystko jeszcze gorące.** Długosz-Penca D. *TwR* 2:8.

## PACZKOWSKI ALFRED

5548. **Lekarz nie przyjmuje.** Bystrzycki P: Ankieta cichociemnego. *TgP* 5:7. — Krzyżanowski J. R. *OB* 1376:15–7.

## PACZOSKA IRENA

5549. W: [Wiersze dla dzieci]. *Dzt* z II–VIII/IX, XI, XII.

5550. P: [Opowiadania dla dzieci]. *Dzt* z I, II, VIII/IX, XII; *GIKb* nr 111, 114; *RMiP* z I.

## PACZUSKI KRZYSZTOF

5551. W: Sonet XXXIII. *MiZm* 45:11.

## PAGACZEWSKI STANISŁAW

5552. Porwanie Baltazara Gąbki. Il. L. Ku-dła i A. Ledwig. Wyd. 5. Kr.: WL, 256 s.

5553. W: Czas zejścia w dolinę. *DzP* 55:6. — Wakacyjny kramik. *DrużZchW* 7:1.

5554. Warzecha A. *DzP* 55:6 [charakt.; z fot.].

## PAJĄK STANISŁAW

5555. W: Modelowanie twarzy. *Rdr* 28:17.

## PAJEWSKI JANUSZ

5556. Przeszłość z bliska. Wspomnienia. Wstęp i oprac. W. Łazuga. Wwa: PIW, 258 s., tabl.: fot., portr. — Rec.: [Garlicki A.] (ag). *Plt* 40:9. — Jakubowska U. *NKs* 12:55–7 [z fot.]. — Mętrak K. *Rdr* 39:22. — Rola Z. *GIWl* 222:5.

## PAKOWSKI KAJETAN

5557. Ceremonia upadku. [Pow.]. Łódź: WŁ, 184 s.

## PALECZNY STANISŁAW

5558. W: W codziennym trudzie... *ZSzt* 10:5.

## PALMA KAZIMIERZ

5559. W: Kto ci to powie. Okolice prawdy. *Pdb* 3/4:66–7.

5560. P: Prostokąt koldry. *Pdb* 1/2:11–3.

## PALOWSKI GABRIEL

5561. W: Zw: Decydujący krok, 2:1; Lubię zanosić, nr 2 okł.; Kiedy zagaśnie... Ogród umarłych gwiazd. Ostrzenie głodu. Tożsamość. Uwiecznianie myśli. Wyrastanie niebieskości, 1:48. — Beskidzka cisza. *GIL* 78:5. — Pajęcza ścieżka. *GIL* 3:5.

## PALUCH-STASZKIEL KRYSZYNA

5562. W: Bezcenne lata. *ŻL* 10:5.

## PAŁŁASZ ALOJZY

5563. W: Borges. „Dwaj Żydzi” Picassa. *MczL* 5:21.

## PANAS HENRYK

5564. Brat Leśnego Diabła. Wyd. 2. Olszt.: Pojezierze, 227, [5] s.

5565. Porytowe wzgórze. [Pow.]. Olszt.: Pojezierze, 349 s. — Rec.: Dzitko B. *WiM* 20:11.

5566. P: Apostołowie [pow., fragm.]. Juda-sza dziennik intymny. *Arg* nr 32, 42–52 [cd. w 1984]; — *MczL* 7:6–13; *WiM* 12:1–2. — Jak mi było u Andersa. *Kntr(B)* nr 1–11 [cd. w 1984]. — Miłość. *Pjk* 4:10–1. — Notatki. *WiM* nr 1–5, 7–22, 24 [cykl. fel., w nr 1–5 nt. własnej drogi do lit., cd. z 1982]. — Żołnierz i włoska dziewczyna. *Kntr(B)* 11:37.

5567. [Artykuły i omów. lektur i wystaw artyst.]. *GO* nr 24, 42, 130, 160, 178, 190, 196, 214, 232, 250, 273, 297; *Kntk* 6:3; *WiM* 6:14.

5568. Staniszewski A. *Fk* 4:7, 10. — **Wywiady.** Mamrowicz E. *Pjk* 4:10. — Nowak A. *Arg* 32:9. — Prusiński T. *SzM* 61:8. — Segiet J. *ExW* 35:1–2.

#### PANKIEWICZ JACEK

5569. P: Kres prostej linii. *ŻL* 43:8–9. — Prozodia: Las na początku. To pamiętam. Twoje życie. Nokturn. *Rdr* 41:21 [z not. o twórcz. podp. M. P. właśc. M. Pieczara].

#### PANKIEWICZ TADEUSZ

5570. **Apteka w getcie krakowskim.** Kydryński J. *DzP* 79:10 [fel. na marg. ks.]. — Nagr. zob. 440 X.

#### PANKOWSKI MARIAN

5571. Matuga idzie. Przygody. [Pow.]. Posł. S. Barć. Lubl.: WLubel., 210 s. — Rec.: Wróblewski B. *Plt* 50:7.

5572. Barć S.: Twórczość M. P. w świetle głosów krytyki. *PollitEmigr* s. 123–32. — Piątkowski F.: Przygody z P., pisarzem emigracyjnym. *SzL* 233:3.

#### PAŃTA ANDRZEJ

5573. W: Choralek gladiatorów XV. *TiN* 23:12. — Przewrotny transcendentalizm (Sielanka. A. Sidelko). *Remed* 2:5–7.

5574. Muc S. *Rdr* 9:14–5.

#### PAPIER TADEUSZ

5575. Opowieści Melanii. [Pow.]. Wwa: LSW, 443 s.

5576. P: Opowieść o domu matki [fragm.]. *TgKl* 3:8. — Opowieść o kopcu Kościuszki w małym miasteczku. *Osn* 1/2:135–44.

5577. Błażejowski T.: T. P. — szkic do portretu. *GIR* 51:5. — **Wywiady.** Błażejowski T. *Odgl* 4:9. — Garbolińska M. *GIR* 157:4.

#### PAPP STEFAN

5578. P: „Wyobraź sobie, że jest pokój, a ty nic o tym nie wiesz!” (Akcja artystyczna. Kraków, Klub Dziennikarzy — 13 IV 1983. Scenariusz). *PrzT* 24:12.

5579. Jaworski W.: S. P. — niepokorny optymist. *PrzT* 24:12 [z fot. i notą].

#### PAPROCKI ŁUKASZ

5580. Łaski cudowne przy kościele sierpskim Wniebowzięcia pełnej łaski Bogarodzice Panny w województwie płockim opisane a do druku podane przez Łukasza Paprockiego roku pańskiego 1652 miesiąca stycznia. Wwa: Pax, [4], VII, [2], 72 s. [Wyd. fototypiczne, oryg.: Wwa: w drukarni P. Elerta]. — Rec.: Nycek J. B.: Bibliofilski rarytas. *TgPl* 44:4.

#### PAPRZYCA SZYMON

5581. Nabój dla kaprała. [Pow.]. Łódź: WL, 198 s.

#### PAPUGA JAN

5582. Singiarz. [Opow.]. Kr.: WL, 147 s. (Pol. Opow. Wspólcz.).

Guadalajara! Guadalajara! „Pole”. Singiarz. *Occany*. Kaczy dół. Gorzala. Wspólnota. Jeszcze raz...

Rec.: Danilczyk H. *TgKl* 51/52:16. — [Łukaszewicz M.] M. Ł. *NKs* 10:41 [nota].

5583. P: Okrutny świat [pow., fragm.]. *GISz* 9:3–4; Chwile długie jak życie. *Morze* 6:28–9; Głodówka. *GISz* 21:3–4; Mowił, że przyszedł na morze. *Ok* 5/6:46–58; Rozwiązał się miraż. *GISz* 187:4.

5584. Czarniecki M. M.: Poszukiwacz piękna w okrutnym świecie. *Ok* 5/6:58–64 [z fot. na s. 44]. — Kuncewicz P.: Rio desperado. *Ok* 5/6:64–6. — Mętrak K. *ExW* 182:5. — Misiorny M.: Ostatni falanster. *Szp* 36:4 [wspomn.]. — Telega S. *MiZm* 16:6–7 [dot. pobytu J. P. w Afryce w l. sześćdziesiątych]. — Yoph-Żabiński M.: Papagaio. *Ok* 5/6:66–74. — **Papierowa dżungla.** Czejarek K. *Per* 30:26. — Grabowski T. *Wb* 20:43. — Misiorny M. *TrL* 48:4. — Mozel W. *GlSz* 33:3. — Pawlik A. *ŻL* 21:11. — Zwiłnian P. *MiZm* 6:9; [polem.]: Babiński A. *GlSz* 45:4; Kozicka J. *MiZm* 9:15; Mozel W. *GlSz* 57:4. — Nagr. zob. 437 VI.

#### PAPUZIŃSKA JOANNA

5585. Agnieszka opowiada bajkę. Il. A. Stylo-Ginter. Wyd. 5. Wwa: NK, [24] s. (Poczytaj mi Mamo).

5586. [Agnieszka opowiada bajkę] Agneška rozpráva rozprávku. Il. A. Stylová-Ginterová. [Tł.] V. Štitnicka. Wwa: NK, [24] s.

5587. Wędrowcy. [Opowieść]. Il. H. Czajkowska. Wwa: NK, 86 s.

5588. *KsCzyt* 4:55 [not. o spotk. aut. we Wr. 27–30 IX]. — **Jesienna przygoda.** Dłanian D. *NKs* 1:99.

#### PARA-HEJKA JÓZEF

5589. W: Chłopski pomnik. Przyśpiewki dla dzieci i młodzi górskiej. *Pdhl* 1:26, 46–7. — Jesieni się... *Dn* 45:9. — Róg jesieni. *Dn* 37:1.

#### PARANDOWSKA IRENA

5590. Dzień Jana. [Wspomn. żony o Janie Parandowskim]. Wwa: Iskry, 203 s, [40] s. tabl.: portr., fot.

#### PARANDOWSKI JAN

5591. P: Eros na Olimpie [fragm.]: Trzynasta praca Heraklesa. *NW* 20:16.

5592. [Listy]. *ŻM* 1/2:19 [do A. Rogalskiego (2 z 1952, 1953)].

5593. [Gongol A.] (AL GOL). *Kntk* 31:10. — Hamerliński A. *ZSzt* 77:3. — Maciejewski B. *SzM* 15:4. — *ŻW* 226:12 [zawiad. o mszy w 5. roczn. śmierci]. — **Korespondencja.** [Listy do J. P.]: Rogalski A. *ŻM* 1/2:19–20 [z 1956; w art. A. Rogalskiego: Takie były początki].

#### PARFINIEWICZ JERZY

5594. U progu nicości. [Pow.]. Wwa: MON, 222 s. (Labirynt).

5595. **Wywiad.** Dębecki R. *ExP* 94:12; *KalMI* 22:2; *Zbliż* 17:8.

#### PARNICKI TEODOR

5596. Rozdwojony w sobie. [Pow.]. Wwa: Pax, 476 s. — Rec.: Dąbkowska K. *SIP* 223:6. — Sadkowski W. *TiT* 52:11.

5597. Tylko Beatrycze. Wyd. 6. Wwa: Pax, 262 s.

5598. [Wypowiedź]. *SzM* 253:9 [w ank. nt. kulturalnego bestselleru roku].

5599. Bartelski L. M. *Rzpl* 89:3 [art. okoliczn. w 75. roczn. ur.; z fot.]. — Jędrzejczyk O.: Czy T. P. wierzy historii? *GK* 123:3. — [Korzeniny J.] (jk). *GIL* 30:7. — Krytycy o Jubilacie. [Wypow. aut.]: Chojnacki A., Czermińska M., Sadkowski W. *SIP* 43:4. — Lichniak Z.: Collage urodzinowy (Na 75-lecie T. P.). *K* 10:1, 9, 11:9, 12:9 [esej o twórcz.]. — [Id.]: Osobowość i dzieło. *SIP* 43:4 [o twórcz.; z fot.]. — [Pietrzak R.] (P.): Dociekanie historii. *TrL* 54:5. — Staniszewski A.: Gry i konwencje P. *Fk* 11:7. — Wichekrek J.: W labiryncie prozy T. P. *ŻL* 22:3 [z fot.]. — Winiarska I.: Podróże w czasie T. P. *ZiP* 29:18. — Wyszomirski T.: Dialogi z historią. *Zrz* 11:10.

5600. **Jubileusz 75-lecia.** [Kempińska J.] (kem). *SIP* 44:1–2 [spraw. z urocz. zebrania Klubu Lit. „Krağ”, Wwa 2 III]. — *Per* 11:3; *TgP* 12:4; *TrL* 55:2; *ŻL* 11:15; *ŻW* 55:2 [noty z okazji jubil.]. — *PrzT* 12:11; *TrL* 57:1; *ŻW* 56:2 [noty o liście gratulacyjnym gen. W. Jaruzelskiego]. — **Doktorat honoris causa UJ.** Nowy M. *EK* 88:1, 3 [charakt. życia; przygot. do urocz.]. — Bobbè I. *SIP* 104:1–2; [Ludźmierska-Żyła J.] (ludź). *DzP* 104:1–2; Nowy M. *EK* 104:1–2;

- GK 124:1–2 [spraw. z urocz. 26 V w Kr.]  
 – BKLw 46:37; Fk 22:15; ŻL 23:15 [noty inf.]

5601. **Srebrne orły**. Tł. na jęz. czes. J. Simonides. Praha 1982. Rec.: [Konopa V.] vok. LD z 12 I s. 5.

#### PARNOWSKI TADEUSZ

5602. **Zgon** (1981). Wspomn. pośm. Radwan-Wińska T. *StKs* s. 189–91.

#### PAROWSKI MACIEJ

5603. P: Drzewo Wiadomości. *Fn* 9:43–5.  
 – Nieubłagany bieg postępu. *PrzTch* 32:43–4.  
 – Ostatnia przygoda Funky'ego. *PrzTch* 16:43–5, 17:42–5. – Stary wspaniały świat. *Probl* 10:32. – Studnia. *Probl* 9:31–2.

5604. **Twarzą ku ziemi**. Majewski R. *NKs* 4:19–21.

#### PARYSZ CZESŁAW

5605. W: Smak chleba. Tańczące ptaki. *Pdb* 3/4:64–5.

#### PARZYCH CZESŁAW

5606. P: Gdzieś za Myszyńcem. *TgOs* 1: 9–10.

5607. **Znaki oczyszczenia**. Gała H. *Kntk* 12:12.

#### PASEK JAN CHRYZOSTOM

5608. Ravin P.: Everyday life in 17th-century Denmark in the eyes of a Polish nobleman. *Pol(ang-niem)* 1:49–50 [toż w wersji franc.-hiszp.]. – Szczepkowski M. J.: Kości zostały rzucone. *Arg* 33:11 [dot. relacji J. Ch. P. o przygot. do obrony Wiednia w 1683]. – *ExW* 112:5 [karyk., rys. E. Lipiński].

#### PASIECZNY ROBERT

5609. W: Ludzie, którymi bywałem (I. Juszczyńskiemu). *SIP* 228:6.

#### PASIERB JANUSZ S.

5610. **Pionowy wymiar kultury**. [Eseje]. Kr.: Znak, 151 s.

Wstęp. – Sytuacja człowieka we współczesnej kulturze. Teologia i kultura współczesna. Człowiek współczesny wobec Ewangelii. Religijność i sztuka. Liturgia jako dzieło sztuki. Chrześcijańskie korzenie Europy Słowian. Kultura polska wczoraj i dziś. Polska i Kościół. Miejsce kaznodziejstwa w kulturze polskiej. Wizerunek Polaków. Modlitwa współczesnych Polaków. Matka Boska Częstochowska w kulcie i kulturze polskiej. Sługa kultury narodowej [Prymas Stefan Wyszyński]. Pomnik i narzędzie kultury [Encyklopedia katolicka KUL]. Książd – pracownik kultury. Prokowanie i świadectwo.

Rec.: Cymer A. *Zrz* 52:21.

5611. **Wiersze religijne**. Pozn.: Pallotinum, 118 s.

Słowo. Wierzę. Powołanie. Przez ogień. Muzyka. Szukanie Adama. Odwiedziny. Jego godzina. Pod warunkiem. Wielkie religie. Na górze Nebo. W gruncie rzeczy. Zaduszki jazzowe. Wybór. Ciało zmartwychwstanie. Cristo de las Lagrimas Jana de Mostaert w Burgos. San Nicolas de Bari w Burgos. Szukanie w Saragossie. Avila, klasztor Wcielenia. Synagoga Zaśnięcia. Katedra w Sewilli. Cristo de Gran Poder. Nuestra Senora de los Desamparados. Dachau. „Zwiastowanie” Stwosza. W piątek o trzeciej. Przez wodę i krew (Pamięci ks. S. Kurti). U św. Idziego w Bardejowie. Jubileusz. Audiencja. Wszystko. Po południu. Przypowieść o ojcu. Kościół. Rewolucja Jezusa. Wczoraj około siódmej. To samo słowo. Rzeczy ostatnie. Ogrójec. Syn marnotrawny. Ave Verum. List do Hioba. Łazarz. Ojciec nasz. Popielec. Rozmowa o Franciszku. Nocą kiedy oglądam obraz... Viscera per vulnera. Koniec listu. Człowiek. Wieczera. Sny. Pierwsze światła. Gdyby. Deszcz. W Rzymie. Każdy dzień. Madonna z Dzieciątkiem. Magdalena. Ekstaza św. Teresy. W ten dzień. 13 maja. Wieże kościołów nad miastem. Prywatnie. Już po wszystkim. Przejście. Noli me tangere. Studnia. Droga. Nim się to stanie. Korzyści. Dom. Chasydzi na lotnisku. Wspólnik. Kutna Hora. Miłość ukrzyżowana. Twoja godzina. A serce. Mojżesz i Jozue. Popołudnie w Notre-Dame. Warsztat cieśli Józefa. Płaskorzeźba w Naumburgu. Anioł Zmartwychwstania (D. Szumskiej). Nowa teologia. Trzej królowie. Dialog. Dyptyk z centurionem. Światło które wtedy widać. Ciało. Może cię spotkać wszędzie. Wagary (ks. J. Twardowskiemu). Przed Komunią. Stare kobiety w kościele. W dłoniach. Widzenie. Droga Krzyżowa. Egzorcyzm. St-Gervais. Dziękczynienie. Obejmowanie. Genesis. Skąd. Psalm.

Rec.: Smogorzewski P. *SIP* 237:4.

5612. P: Kartki z notatnika. *NRodz* nr 1–4.

5613. [Smogorzewski P.] (Sm). *SIP* 232:7 [spraw. ze spotk. aut. w Wwie, 22 XI]. – *Klt* 3:164 [not. o odczycie w Centre du Dialogue w Paryżu, 10 II]. – *Pomer* 3:57 [not. o nominacji na prof. zwyczajnego]. – **Światło i sól**. [Moskwa

J.] *Mos. KrlAp* 5:31 [nota]. — *GwM* 1:8. — **Zdejmowanie pieczęci.** Cymer A. *Zrz* 2:10 [refleksje na marginesie lektury]. — Dolecki Z. *K* 9:9. — Mallessa M. *NKs* 6:30–1.

#### PASSENT DANIEL

5614. P: [Felietony]. *Plt* nr 1–6, 10, 12–22, 25–31, 33–52 [polem. dot. nr 3: B. Drozdowski. *ŻL* 15:16; dot. nr 5: J. Kurowicki. *SpiL* 5:2, W. Mejbaum, 18:10; dot. nr 6: A. Sabatowski. *ŻL* 22:16; dot. nr 10: J. Czader. *Plt* 13:3; dot. nr 14: M. Fritzhand. *Plt* 22:8; dot. nr 20: A. Tatariewicz. *Plt* 23:15; (211). *TiT* 25:2; R. Dyoniziak. *Plt* 36:8, A. Tatariewicz, 39:6; dot. nr 23: Loma. *Rzczw* 23:16; dot. nr 28: listy polem. i odp. aut. *Plt* 32:16; dot. nr 31: listy polem. i art. M. Horoszewicz. *Plt* 34:6; dot. nr 41: Goliat. *SpiL* 42:8; dot. nr 48: A. Grzegorzczak. *Plt* 50:3, WEL. *Stol84* 1:23, M. Turski. *Plt84* 8:15; sprost. dot. nr 52:(215). *TiT84* 3:16].

5615. Piekarczyk L.: Sen o pani Walewskiej. *Rzczw* 29:3 [przypomnienie, że D. P. jest potomkiem A. hr. Walewskiego]. — Pomykało W.: Kryptopolemiki. *Rzczw* 30:3. — Sereyko B. *Rzczw* 31:6 [ataki na D. P.]. — *GwP* 12:15 [o listach czyt. do D. P.]. — **Wywiady.** [Sabelanka E. *TiT82* nr 31; polem.:] [Bączaszczak E.] Zagończyk. *Nike* 1:16; [nawiąz.:] Roszewski W. *SpiL* 5:11. — Żółciński T. J. *Fk* 51/52:3 [nt. „dlaczego jestem felietonistą?”; z fot.]. — **Cycero** (druk. *Plt76* nr 52). Stasiński P.: Autoironia jako postać wewnętrznej pragmatyki tekstu. *APLB* s. 239–46 [dot. m.in. fel. D. P.]. — **Felietony** (druk. *Plt81*, *Plt82*). Polem.: Błazucka A. *Arg* 3:14. — Korkozowicz I. *Plt* 3:2 [dot. *Plt82* nr 42]. — Stanglin D. *Plt* 5:2 [dot. nr 44]. — Kryska S. *Arg* 3:6; Zaborowski Z. *Plt* 4:15 [dot. nr 45]. — Okulicz M. *Rzczw* 25:3. — Pardus J. *Rzczw* 41:2. — Śmirski A. *ŻWol* 109:5. — Wągiel P. *Rzczw* 20:4, 27:4.

Zob. GROŃSKI RYSZARD MAREK, PASSENT DANIEL

#### PASTERNAK LEON

5616. W: Cena istnienia. *DrużPr* 9:14. — Obrońcom Stalingradu. *Rdr* 6:17. — Tak było. *ZSzt* 39:7. — Warszawskoje szossé. *Rdr* 41:7.

#### PASTUSZEWSKI STEFAN

5617. W: *MiZm*: Dzisiaj jest czwarty dzień ... (J. Suchankowi), 21:8; Koniec, 33:8–9; Medytacje z brzegu. Morza odporność na wiersz... 14:8–9; Pieśń II (Żegnając się z tobą...), 21:8; Tak samotne słowo, 14:9. — *Ars poetica*. Myśl (J. Roszczyk). *TgPil* 14:7 [z not. i fot.]. — Ojciec. *Ok* 5/6:27. — Post scriptum (M. Wilczyńskiej). *TgPil* 24:8. — Samotność. *Ok* 5/6:27. — Te cudowne najprostsze czynności. *ZSzt* 43:12. — W Frydmanie wesele. *Pdhl* 1:39. — W matni. Wiatr. *TgPil* 14:7.

5618. P: Hop – hop! (Monodram). *Mer* 4:15, 18.

5619. **Dziwne sprawy.** Moroz-Namysłowska D. *N* 2:41.

#### PASZKIEWICZ MIECZYŚLAW

5620. W: Odpowiedź. *PmLit* t. 6 s. 115–6.

5621. P: *GN*: Notatnik podróżny [z tego cyklu:] *Klio* chodzi zaułkami, nr 1–8 [cd. z 1982]; *Ziemia* obiecana innym, nr 33–51/52; – Pro memoria, 18:4, 5, 19:4.

5622. **Granice Europy.** Młodzianowski A. *GN* 6:5. — **Kamień i muszla.** Młodzianowski A. *TdP* 32:3. — **Klio chodzi zaułkami** (druk. *GN82*, *GN83*). Młodzianowski A. *GN* 6:5.

#### PATELKA MAŁGORZATA

5623. W: Czy złamiesz się jak kreda?... *N* 9:37 [nagr. w turnieju „Zielone pióra '83”].

#### PATEY-GRABOWSKA ALICJA

5624. Oto ja – kobieta. Wybór liryki miłosnej. *Wwa*: LSW, 67 s.

U chiromantki. Ode złego. Zaklinanie II. Zaklinanie I. Jestem... Pierwsze – nienarodzone... Cud. Dziękczynienie. Zaklinanie III. Czy można? Kolejność! Po... Oto ja kobieta. Erotyk. W podróż wyruszę. Zespolenie. Nie nazwane. Święci. Przy tobie I. Przy tobie II. Stylizacja. Wyszliśmy oboje. Bezbronna. Dane nam. Kto pierwszy. Na odległość. Niemożność. Corrida. Zaklęty krąg. Cisi. Płacz. Nóż w ptasie gniazdo. O czym mówi. I nawet... O cztery ściany. Jak. Pogorzeliśko. Wielkie uczucia. Nie mamy. W kręgu. Na siódmym piętrze. Rzeka – las. Pożar. Jak odejść. Przeszłość. Codziennosc. To dłonie. Więc jeszcze. Erotyk pesymistyczny.

Miłość. Tak misternym krwiobiegim. Cóż my możemy. Adam — Ewa. Matka. Julia. W niebo gołębic. Za tę.

5625. Rana ziemi. [Wiersze]. Wwa: Czyt., 58 s. ([Ser. Poet.]).

Sen poetów. Opowieść biblijna. Okno. Póki. W białych rękawczkach. Tarantella XX wieku. Pytania. Apokalipsa. Gra w szachy z naturą. Ślepi... Kobieta i mężczyzna z grotty. W tym świecie czarnym... Prawo natury. Konsument. Tylko ręce. Wiatrak. Kłamstwa. Koło młyńskie nas wessie. Potop. Jakie góry... Rozmowa z kobietą z lustra. Ballada o rozbitym lustrze. Stara kobieta. Na siódmym piętrze. Małgorzata. Za tę... Modlitwa kobiety. Nóż w ptasie gniazdo. Podzwonne. W ogrodzie snu. Niepokój. Zagrożenie. Pętla. Nóż naostrzony. Lament. Jaki cios. I... Bezlzawy płacz. Modlitwa. Rana ziemi. Śmierć człowieka. Złączeni. Gdy oko w oko. Oczekiwanie prawdy. Szpital dla nieuleczalnie chorych. Przyjaciołom — którzy odeszli. Jeśli... Umowność. Dom. Nagość. Próba ucieczki. Dopelnienie. Las. Rec.: Gnarowski A. *TiT* 11:11. — Jurkowski S. *ŻL* 40:11. — Natanson W. *K* 15:11. — Popkowicz-Tajchert R. *SIP* 213:4.

5626. W: Adam — Ewa. *Pl* 8:11. — Dopelnienie. Dziedzictwo. *MczL* 8:8. — Erotyk I. *MiZm* 23:13. — Strumień i rzeka. *Miś* 5:8. — Tylko ręce. *SIP* 238:6. — Zaklinanie. *Pjk* 19:10.

5627. Wywiad. Mamrowicz E. *Pjk* 19:10—1.

#### PATOCK JAN

5628. Straszycło w Czarnowskim Młynie. Baśnie kaszubskie. Wybrał i spolszczył S. Janke. Il. J. Misiek. Gd.: KAW, 40, [8] s. [Na k. tyt. nazw. aut.: Patok].

Oślica z kapusty. Oszukana baba. Straszycło w Czarnowskim Młynie. Młynarz w piekle. Wierny nieżyjący kochanek. Łabędzie. Zaczarowana koszula. Bóg zapłać. Tytoń. [Utworki wybrane z czas. kaszubskich: *Gryf*, *Bënë ë Buten*, *Checz*]. — S. Janke: Nota o autorze.

#### PATULSKI TADEUSZ

5629. P: Rock Teatr. *Krtm* 1:130—8.

#### PAUKSZTA EUGENIUSZ

5630. Młodość i gwiazdy. Wyd. 6. Pozn.: WP, 329 s.

5631. Zatoka Żarłocznego Szczupaka. Wyd. 5. Wwa: Iskry, 330 s.

5632. [Listy]. *GfW* 223:3 [fragm., do Z.

Kaczmarka z 1965]. — *Ndod* 10:6 [fragm., do J. Koniusza z 1961—78; wybrał i ogł. A. Siatecki].

5633. Siatecki A.: Kiedy my żyjemy. *Ndod* 10:6—7 [z fot.].

#### PAUSZER-KLONOWSKA GABRIELA

5634. Moje miłe zwierzaki. [Opow. dziec.]. Il. S. Rozwadowski. Wwa: Czyt., 165 s.

[Ded.:] Ukochanym wnukom Pawelkowi i Małgosi Klonowskim. — Pierwsze radości i pierwsze smutki. Tytan, Ropsik i Kicia. Miła para kanarków (G. Gaweckiej). Mój przyjaciel Bijou. Diablik, syn Lucypera. Dżong-terrorysta. Smutek przemijania. Miłość zdradzona. Baran, kot i kura (Wspomnienie z lat wojny). Gołąb Czarus — skrzydlaty rodak warszawski. Słów kilka o grzechu nietolerancji. Carissima de Sica.

5635. P: Diablik, syn Lucypera. *Pjk* 26:10 [z not. o 75. roczn. ur.].

#### PAWLAK ANTONI

5636. W: Credo artystyczne. Izbę żołnierską powoli spowija sen. Powracających nad ranem... Zjawiam się tutaj czasem... *Itgr* 15:7. — Ta maleńka staruszka. *GO* 24:6.

5637. Powoski K.: Debiuty nowe, ale niezupełnie nowe. *OB* 1374:48—51. — **Obudzimy się nagle w pędzących pociągach.** Gawłowski R. *Op* 1:18—20 [sprost., 5:25]. — [Pieńkosz K.] Księgowy K. P. *Li* 2:59 [nota]. — Złоторzycki T. *NKs* 3:17—8. — Nagr. zob. 569 II.

#### PAWLAK TADEUSZ

5638. *Zhliż* 1:6 [nota spraw. z urocz. 25-lecia pracy twórczej].

#### PAWLIK WANDA

5639. P: Nyskie wodociągi. *KO* s. 115—9.

#### PAWLIKOWSKA-JASNORZEWSKA MARIA

5640. Dancing. Karnet balowy. [Poezje]. Oprac. graf. D. Imielska-Gebethner. Wwa: WAF, 48 s., il. (Bibliofilski Edycja Miniatur WAF).

Zaproszenie. Jazz-band. Zaklinacze węży. Motyl. Dancing. Dancingowe zabawki. Fokstrot. W sieci. Miss Ameryka



(blues). Tytanic. Strach. Młodzi. Ekscentrycy. Valentino (tango). Chwila na werandzie. Ramię tancerza. Blues. Tańczy my dalej. Gwoździak z Szanghaju (fokstrot). Przekwitła tancerka. Piekło. Kula rewolweru (intermezzo). Przedwiośnie. Krzyk jazz-bandu. Szejk (fokstrot). Pilot (intermezzo smutne). Palmy (blues). Skarga Laury. Zgubiony tancerz. Trzeba chodzić w masce.

5641. W: Barwy narodowe. *Zbliż* 29:1. — Blues. *TiT* 47:6. — Błonia. Fatamorgany. *CzPP* 1:4. — Caruso w garsonierze. *Ndod* 25:7. — Chwasty morskie. *TiT* 47:6. — Czarny portret. *GośćN* 18:4. — [Ćma] Nośna peperuda. [Lwy w klatce] L"vove v kletka. [Miłość] Ljubov. [Mól] Molec. [Przedwiośnie] Predprolet. [Samobójstwo dębu] Samoubijstvoto na d'ba. [Telegram] Telegrama. [Wiersz ukradziony] Otkradnato stichotvorenje. Tł. P. Karag'ozov. *Sptv* 4:174–7. — Czarny portret. *HejMj* 6:26. — Gwiazda odkryta w 42 roku. *Zbliż* 51/52:9. — Kobieta i Caruso. *Ndod* 25:7. — Krowy. *SIP* 243:6. — Królowa Mrozu. *WczW* 246:1. — Lwy w klatce. *Flp* 19:9. — Miłość. *B* 3:12; *Pl* 18:18; *SIP* 243:6. — Na chmurnych skrzydłach. *WczW* 236:1. — Oczekiwanie. Płyta. Portret. *TiT* 47:6 [z not. i portr., mal. J. Giżycka-Berezowska]. — Ptaszek. *Nwn* 214:6. — Spóźniony list. *SIP* 243:6. — Westchnienia. *Śwd* 883:3. — Zanurzenie mnie w niego. *Pjk* 19:10. — Zawód w miłości. *TiT* 47:6.

5642. Aniśkowicz M.: Czarodziejka fiołko-włosa. *MgzKlt* 1/2:22–8 [z fot.]. — Otałęga Z. *GK* 279:3–4. — Popkowicz-Tajchert R. *SIP* 243:6 [z autoportr.]. — Raczyńska A. *Zbliż* 48:6. — Ruszczyńska M.: Liryka M. P.-J. *Krb* 52/53:10–1. — Szof H. *ŚMI* 150:5 [z fot.]. — Wilmański J. *Odgl* 30:15 [fel. o poezji]. — *Plnk* nr 6 okł. [portr., mal. Witkacy].

5643. **Kult.** „Kossakówka” w Kr. Ławecki T.: Podróże do miejsc niezwykłych. *ŚMI* 30:5 [rep.]. — Otałęga Z. *GK* 291:3–4 [trudności obecnych właścicieli]. — Tomczyk D. *GK* 167:5 [apel o opiekę nad pamiątkami].

#### PAWLIKOWSKI MIECZYŚLAW

5644. Siedniu z Halifaxa „J”. Wyd. 4. Wwa: MON, 159 s., tabl. il., portr. [(Pam.)].

#### PAWLUCZUK WŁODZIMIERZ

5645. Wierszalin. Reportaż o końcu świata.

Wwa: Pracownia Krajoznawcza Oddz. Uniw. PTTK, 144 s., mapa.

#### PAZDUR WOJCIECH

5646. W: Czekam na Ciebie... Reminiscen-cja. *MczL* 3:12. — Generacja. *MgzKlt* 3/4:66. — [Poprzednio:] Motyw z klasyków. Pytano nas... Słuchając Cohena. Upalny czerwcowy wieczór... *Student* 1981 21:8 [z not.].

#### PAŹNIEWSKI WŁODZIMIERZ

5647. Krótkie dni. [Pow.]. Wwa: PIW, 215 s.

5648. W: Do Hamleta przebywającego na wakacjach. Matka sześciorga dzieci opowiada o raj. Na starym cmentarzu. Odjazd. Pokolenia podszyte lękiem... Proszę się rozejść! Spętani szarfą. 138 minut upływa tak szybko. Zapalając jednego papierosa. O 88°54' W. *St* t. 4 s. 55–61.

5649. P: Jesień. List. Panichyda. Zmierz-chun. *Tw* 1:8–35. — Wieczorna trwoga. *Ps* 4:69–73 [fragm. większej całości].

5650. **Życie i inne zajęcia.** Borowa A. *Ok* 7/8:170–2. — Jaworski W. *ŻL* 1:10. — Kunce-wicz P. *PrzT* 4:15. — Mystkowski W. *Ok* 4:114–5 [nota]. — Netz F. *TgKl* 28:12, 15. — Nowak A. *Rdr* 23:19. — Pawłowski W. *Li* 2:57–8. — Powo-ski K. *OB* 1372:42–4. — Sobolewska A. *Tw* 5:122–4. — Stiller R. *NKs* 1:68–71. — Nagr. zob. 438 IX.

#### PAKCIŃSKI MAREK

5651. P: [Most na rzece Yære] Híd a Yære folyón. Tł. L. Vermes. *Jó Pajtás* (Nowy Sad; węg.) 37:13 [*ČlJ*]. — [Pojedynek] Das Duell. Tł. H. Schumann. [W ks. zb.:] Der Fotograf des Un-sichtbaren und andere phantastische Ge-schichten. Berlin, s. 171–82 [*IB*].

5652. **Owadzia planeta.** Tł. na jęz. węg. L. Vermes. Budapest 1982. Rec.: Kontra F. *UjSymp* 214:79–80.

#### PEIPER TADEUSZ

5653. W: Z Górnego Śląska. *GR* 100:7.

5654. Płauszewski A.: Jeszcze raz P. *PgTTu-wima*(*Łódź*) z XI s. 3–14. — **Na plaży**. *Stok P. Rdr* 6:16–7 [nota].

#### PENCIAK ŁUKASZ WAWRZYNIEC

5655. W: Dom naszej miłości. Fotografia. *Krajobraz. Matce. Wż* 6:59–60 [z not. podp. P. K. właśc. P. Kądziała, s. 60–1].

#### PEPLIŃSKI ANTONI

5656. W: Stędniczzie jezora. *Zbliż* 37:1 [nazw. aut. mylnie: Pelpliński].

5657. Nitkowska J.: I pieśni mają swoje losy. *Zbliż* 37:5 [o twórcz. poet. i zbieractwie tekstów lud.; z fot. i wypow. A. P.; nazw. aut. mylnie: Pelpliński].

#### PEREPECZKO ANDRZEJ

5658. Oni dwaj przez cały ten rejs. [Pow.]. *Gd.*: KAW, 188 s. — *Rec.*: Ludwig S. *Morze* 8:28.

5659. Podwodny świat Dzikiej Mrówki. [Pow.]. *Il. J. Goliński. Gd.*: WM, 202 s.

5660. **Dzika Mrówka i tam-tamy**. Sokółowska M. *NKs* 8:36.

#### PERTEK JERZY

5661. „Barbarossa” na morzu 1941–1942. *Pozn.*: WP, 174, [5] s., fot., mapy, portr.

5662. Druga mała flota. *Wyd.* 4 popr. i uzup. *Pozn.*: WP, 527 s., tabl.: faksymile, mapy, portr., rys., wykres. [Stanowi cz. 2 cyklu; cz. 1 pt. „Wielkie dni małej floty”].

5663. P: *Wp*: „Barbarossa” na morzu 1941–1942 [fragm.], nr 10–15; Druga mała flota, nr 7–9; O świcie 8 października 1943 roku, nr 40–42; Ostatnia podróż ewakuacyjna kpt. „Krajewskiego”, nr 33–34; Zatopienie „Scharnhorsta” i „Tirpitz”, nr 16–20.

5664. Katastrofa w Gibraltarze. *Wp* 28:12–4. — Marynarze generała Kleeberga. *Fk* nr 33–37, 39 [wspomn.]. — Porębski Kazimierz. *Posse Gabriel Göransson*. [W ks.:] *Polski słow-*

*nik biograficzny. Wr.* t. 27 s. 656–9, 694–6 [biogramy]. — [Przedmowa do ks.:] Steyer W.: *Samotny półwysep. Wyd.* 3. *Pozn.* — [Wypowiedź]. *Wp* 52:23 [w ank. nt. roku 1983; not. E. Jarosik]. — Żadna nie walczyła lepiej (Polska Marynarka Wojenna 1939–1945). *AlmPol* s. 81–6.

5665. **Wywiad**. Mańkowski T. *Wp* 33:18–9. — **Polacy na morzach i oceanach**. (T. 1. Do roku 1795). Kieniewicz J. *MW* 3:39. — Kubik K. *Naut* 1:86–8 [rec. polem.].

#### PESTA ALEKSANDRA BEATA

5666. W: Oda do stołu. *Odgl* 25:9 [nagr. w XXV *Łódz. Wiosnie Poetów*].

#### PETECKI BOHDAN

5667. Pierwszy ziemianin (Bajka totalna). [Pow.]. *Wwa*: Iskry, 192 s. (Fantastyka, Przygoda).

5668. Strefy zerowe. *Wyd.* 2 uzup. i popr. *Wwa*: Iskry, 186 s. (Fantastyka, Przygoda). — *Rec.*: Oramus M. *PrzTch* 32:45.

5669. Tysiąc i jeden światów [Pow.]. *Il. E. Freudenreich. Wwa*: Czyt., 209 s.

#### PETRYKOWSKI TADEUSZ

5670. W: Nie napisany koncert. Teka Tymona. *Zwątpienie. WiM* 16:7–9.

5671. [Wypowiedź]. *GpM* 12:3 [w rubr. twórców regionalnych].

5672. **Zgon** (29 III 1983). *Not.* [Wróbel Z.] *Z. W. Nwc* 64:2 — *ŻL* 16:15. — *Nekrologi. GpM* 77:7; *Nwc* 64:5. — *Pogrzeb. Nwc* 75:4 [podziękowanie rodziny za udział w pogrzebie]. — *Wspomn. pośm.* Melkowski S. *GpM* 77:9. — [Id.]. *WiM* 16:7 [z fot.].

#### PEKALA MAREK

5673. W: „Coraz mniejszy kamyk, coraz większy”. *Kołysanka z cieniami. Kołysanka ze słówczykami. Pytania, które nie chcą spać. Szszszszsz ... Zwykły świat najbardziej niezwykły. Po* 8:67–70.

## PIASECKA TERESA

5674. Podskórnice. [Wiersze]. Il. A. Minajew. Radom: Klub Lit., Wyd. Kult. i Szt. Urz. Miej., ZW ZSMP, [16] s. (Arkusze Poet.).

Jestem... Kameleon. Racja bytu. Noszę ciebie. Moje dziecko. Erotyk. Numer statystyczny. Syzyf. Odpowiedzialny. Clown. Lustro. Oczekiwanie. Modlitwa.

5675. W: Ingeborg Nałęcka. Miłość. *Ok* 9:107. — [Poprzednio:] Oczekiwanie. *ŻPrz80* 42:9.

## PIASECKI BOLESŁAW

5676. Myśli. [Aforyzmy]. Wybór, układ i przedm. Z. Lichniaka. Wwa: Pax, 135 s.

## PIASECKI JAN

5677. Człowiek za drzwiami. Koprowski J. *Per* 28:24. — Termer J. *Plnk* 5:387–8. — Żółciński T. J. *TiT* 37:10.

## PIASECKI SERGIUSZ

5678. Wasiak R.: Wieczne pióro dla więźnia (M. Wańkiewicz i S. P.). *Op* 8:10–1 [z fot.]. — Zaczyński A. *TiT* 36:5, 14 [list do red. z przypomnieniem twórcz. i opinii o S. P.].

## PIASKOWSKI ROGER

5679. W: Babie lato. Blisko morza. *TwR* 19:7. — Paweł i inni. W poszukiwaniu demona. Z dziewiątego piętra. *Konkr* 3:6.

## PIĄTKOWSKA IGNACJA

5680. Krawczyk-Wasilewska V.: Ignacja Piątkowska literatka i folklorystka regionu siedleckiego. Z badań nad regionalną kulturą literacką Polski środkowej końca XIX i początku XX wieku. Łódź: UŁ, 218 s. (*AUL(L)*, 10).

PIĄTKOWSKI BOHDAN krypt. B. P., (b), (B), pseud. Tyrencjusz

5681. P: [Humoreski]. *Kar* nr 1–3, 5–24 [w nr 6, 8, 9, 11, 15, 18–24 także teksty podp. pseud. Tyrencjusz, w nr 5 krypt. B. P., w nr 16 – (b), w nr 18, 21 – (B)]; — Tł. na jęz. słowacki

V. Krępela. *Rč* 40:16; [V. Krępela] V. K. *Rč* 16:10.

## PIECHAL MARIAN

5682. W: „Człowiek większy nad słońce”. *MczL* 3:3. — Do Yehudiego Menuhina. *Osn* 1/2:38. — Erotyk. *MiZm* 19:12. — Książka. *Pdkrp* 19:7. — Norwid 1983 (J. W. Gomulickiemu). *Po* 4/5:3; 10:85. — Norwid w Paryżu. *Po* 10:83. — Odejdźcie w tło (Pamięci K. Iłakowiczówny). *ŻL* 12:9. — Strajk. *Pan* 18:13. — Tęcza. *Osn* 1/2:39. — Triumf dnia. *Nike* 2:6. — Wzlot i drażnienie. *Osn* 1/2:39. — Ziemia Trójrzecza. *NadW* 20:5.

5683. Skibiński Z.: Nadzieje i zwątpienia (O poezji M. Piechala). Łódź 1982. Rec.: Dolecki Z. *SIP* 73:4. — Paluch-Staszkiel K. *NKs* 3:46–7 [z fot.]. — [Trapkowska D. *TiT* 82 nr 29; polem.] Wierziński J. *TiT* 1:14.

5684. Lichniak Z. *SIP* 226:1–2. — Skibiński Z.: Wizja poetycka miasta w twórczości M. P. *Osn* 1/2:40–55 [Łódź jako temat wierszy M. P.].

## PIECHOCKI STANISŁAW

5685. Tekturowe czołgi. [Pow.]. Olszt.: Pojezierze, 207 s. — Rec.: Panas H. *GO* 291:6.

5686. P: Tekturowe czołgi [pow., fragm.]. *WiM* 5:8 [z fot.].

## PIECHOCKI WITOLD

5687. [Wypowiedź]. *DzPjz* 55:9 [nt. obecnych prac].

## PIECHOTA JAN

5688. P: *TeMI*: Gromada zamyko karcme, 52/53:17 [z wypowied. aut.; not. M. Stremecki]; Jak to Lucyfer przez Porąbkę Iwkowską przejechał. Jak to rada gminna Iwkowy za Austrii urzędowała, 8:6–7.

5689. **Komedyje iwkowskie**. Bartosz A. *TemMI* 8:1. — Brzozowska D. *TyKl* 23:12. — Sieniawski K. M. *TiT* 15:10 [nota]. — Malec J. *W* 31:5.

## PIECHOWSKI JERZY

5690. **Imię tego zdrajcy.** Hryniewicz M. *NKs* 10:29–30.

## PIECZARA MAREK

5691. P: *Druga twarz.* *MczL* 8:25–38.

## PIEKARSKA MARIA

5692. W: *Koniec.* *Li* 7:58 [not. sat. podp. (x) właśc. M. Groński. *Szp* 36:5].

## PIEKŁO TADEUSZ

5693. W: *A ja jestem amator.* *Nike* 2:14. — *Bezgłówna rozmowa.* *ŻPrz* 21:9. — *Bezsenni.* *ŻPrz* 40:9. — *Jakby coś gdzieś.* *Nike* 6:7. — *Kruchy, ludzki czas.* *ŻPrz* 6:9. — *Pęd i ogień.* *Wid* 21:3. — *Rekwizyty.* *ŻPrz* 51:9. — *Zalążnia.* *Wid* 42:1; *ŻPrz* 22:8.

5694. **Żywa ziemia (Wiersze przemyskie).** Fornalczyk F. *Prof* 2:29. — Kącki J. *Wid* 12:2. — Kuczkowski K. *Ok* 10:58–9. — Macina J. *ŻPrz* 5:8.

## PIEKUT KAZIMIERZ

5695. W: *Modlitwa.* *RNpkl* nr 5 okł. — *Motyw z Litanii Loretańskiej.* *RNpkl* 2:63.

## PIEKUT STANISŁAW

5696. *Settembre 1939. Dalla Polonia alla Russia di Stalin.* [Wspomn.]. [Włochy]: Edizione Studium. Rec.: Morawski D. *KrRzym* 19:21.

## PIELECKI WOJCIECH

5697. P: *Miastowa.* *TgOs* 46:10, 15–6 [I nagr. w konk. „Jagusia '83”].

## PIEŃKOWSKI JERZY

5698. P: *Tydzień w Warszawie.* *DzPŻ* 274:2.

## PIEŃKOWSKI KAROL

5699. *Myk S.* *TgZam* 14:10.

## PIEPER ANTONI

5700. W: *Ciesz się.* *Słowa.* *ChlD* 44:7 [z wstępem podp. H. K. właśc. H. Kosicka]. — *Nowy Rok.* *ChlD* 1:13. — *Ojczyzna.* *Pomer* 7:19. — *Tym, którzy zginęli na morzu.* *KrlAp* 5:23.

5701. P: *Pomer: Jak powstała półwyspa Ęl?* 10:40–1; *Piraci,* 12:32–4.

5702. *Janke S.* *NW* 19:16.

## PIEPKA JAN pseud. Staszaków Jan

5703. *Kamiszczi.* [Wiersze]. Gd.: *Zrzesz. Kaszubsko-Pom. Oddz. Miej.,* 66 s. [Wyd. pod pseud. Staszaków Jan].

*Czemu. Odmień nocē... Z porēnku... Kamiszków cē... Ta ziemia. Korinka. Dze moje... Moja wina... Pamiętanie. Mērlēna. Jeżlē. W tim kawaluszku... Wiater. Na odēndzenie. Kole jezora. Pócērz. Sztērk. Prosba. Westchnienie. Prōwdē. Rozrechowanie. Chto jidzie. Wieża kole moi drodzi. Zōrēnko. Przed zēmą. Przētrzēmōj... Zbudzenie. Rzēczi. Namōwiałą mnie... Zema. W nōkrōtszi dzeń. Mowie. Gōzdz. Kamiszczi. Taczī ptōchē. Bōl. Ostatny sztērk. Nētk (Mōrcēnkowi).*

5704. *Moja kotka, mój kot.* [Wiersze dla dzieci]. Il. W. Bobrowski. Wybór S. Pestka. Gd.: *Zrzesz. Kaszubsko-Pom. Oddz. Miej.,* 48 s. [Wyd. pod pseud. Staszaków Jan].

*Budinōszk w spiku. Przestrōzka. Grabelczy. Kolēbiōnka z gwiozdą. Kolēbiōnka. Zajck. Mrōwczī. Mōj kot. Moja kotka. Kuron. Skrzidła są... Lampa. Snicē. Brzōzczī. Stunyszko w jizbie. Grēżelczy. Jō tēż. Moja rzēcška. Kuropatczy. O porēnōszku. Bōcēczi. Ława. Sēdemdalecznē bōtē. Skowronkōm.*

5705. P: *Godka o gwiazdach.* *KGd* s. 253–5. — *Listy z przydroża.* *GlWb* nr 1, 7, 13, 25, 37, 43, 55, 61, 67, 90, 96, 102, 120, 126, 131 [cykl fel.]. — *Moc tradycji.* *GlWb* 78:3.

5706. *Prōszyński Z.* *Pomer* 10:20 [list do red.].

## PIERSZKAŁA ANDRZEJ

5707. W: *Jak.* *TrO* 72:4. — *Oto jest to co mam...* *Zdn* 4:31. — *Pytania.* *TrO* 48:5. — *Resztę i tak pozostawisz.* *Twōrca.* *Rdr* 19:16–7 [z not.]. — *Ucieczki nie ma.* *TgKl* 7:5. — *Z czego składa się...* *Zdn* 4:31.

5708. P: *TrO*: Brat, który się jeszcze nie narodził, 285:4; Gdybyś nie zdążył... 190:4; Odkrycie profesora Goldina, 107:5.

5709. **Wywiad.** Płaskoń J. *TrO* 285:4.

#### PIERZCHAŁA JAN

5710. *Opasani ciemnością. Powieść. Kat.:* Śl., 133 s. — Rec.: Nowicka B. *TrR* 283:3.

5711. P: *Opasani ciemnością* [pow., fragm.:] Góry nad pagórkami. *TiN* 3:12. — Pisane z Sosnowca: Niepełne procesy kultury. *SpiL* 43:12 [fel.].

5712. **Wywiad.** Siwiec M. *WdZagl* 42:5.

#### PIETRAK BRONISŁAW

5713. W: Dawniej i dziś. Jakże czuję się szczęśliwy. O usługach w SKR-ach. Rolnik pisze podania. *Złudzenie. NW* 39:22 [z not.].

5714. **Belzycko fujara.** Adamowski J. *BISTL* 25:25–6. — Sieniawski K. M. *TiT* 15:10 [nota].

#### PIETRASZEWSKA ALINA

5715. W: Coraz mniej znam siebie... Pod narkozą. Ta pewnośc... Wczoraj. *ItD* 39:19 [z not.]. — Fotografia. *ŻL* 10:5.

5716. **To najkrótsza podróż.** Barański M. T. *Ok* 7/8:151–2.

#### PIETRKIEWICZ JERZY (PETERKIEWICZ JERZY)

5717. P: Notatnik [fragm.:] Moim zdaniem. *TdP* 13:7.

5718. Kempfi A.: *Wieczór autorski* J. P. *TdP* 12:9 [w Londynie]. — Moskalowa A.: *Wieczór poezji* J. P. *TdP* 2:10 [w Londynie].

#### PIETRUSZKOWA LUDMIŁA

5719. W: Osiedlowe ogródki. *Wid* 29:1. — Tu my. *Wid* 13:1.

#### PIETRYK EDMUND

5720. W: Czy jeszcze cię bolę... Erotyk z zeszytem wydatków. Ja już wszystko w życiu załatwił... Po północy mój pokój... *N* 1:26–7. — Gdy oracz spadał razem z Ikarem ... *MczL* 1:14 [proza poet.]. — Odchodzą tury... *ŻL* 44:3. — Rozmowa z rówieśnikiem. *PgTWspółcz-* (*Szczec*) z I s. 6.

5721. P: *Almuktab. Wp* 50:27. — But w zębach. *MczL* 11/12:37–43. — Chudy pokarm. *ŻL* 6:8. — Czynel albo dziecko diabła. *N* 9:24–6. — Druga przepowiednia z Fatimy lub proctwo Michalidy. *TgKl* 41:8–9. — Negatyw. *MczL* 11/12:33–7. — Niknij. *Wp* 45:25–6. — Wcale nie śpiący książę. *Wp* 48:27–8.

#### PIETRZAK JAN

5722. W: Generacja. *Rdr* 51:1. — Jak w przedwojennym kabarecie. *GK* 5:6. — Krzyż z kwiatów. *Pmst* 18:13. — Nadzieja. *Rdr* 25:12–3. — Oslupienie. *Rdr* 51:13. — Przeciw wiatrowi. Stoimy oto. *GK* 5:6.

5723. Markiewicz J. *Mer* 3:16–7. — Wiącek T. *ED* 8:2 [o twórcz. estradowej]. — [Wrzesińska M.] Dyżurny: Powroty. *Szp* 49:14 [m. in. nt. wznowienia działaln. kabaretowej J. P.]. — **Wywiad.** Skokowski M. *WdElb* 46:9 [z fot.]. — **Występ.** Koprowski J. *NKs* 5:80–2 [z fot.]. — Luft B. *Wż* 1:126–8.

#### PIETRZAK WŁODZIMIERZ

5724. Sutarzewicz H.: W. P. — jeden czy dwu? *PiW* 5:2; [polem.:] Lichniak Z., 6:6 [z odp. H. Sutarzewicz].

#### PIĘTAK STANISŁAW

5725. W: Elegija. Na vsegda. Tł. V. Kornilov. *Pol(ros)* z XII s. 23. — Po tej ścieżce błądziliśmy dawniej... *B* 3:12.

5726. P: [Dziennik. Fragm.]. *Ok* 1/2:39–43 [tekst wg rkpsu; podał do druku S. Nyczaj; druk pt. „Nieznane kartki z dziennika Stanisława Piętaka”].

5727. Nowakowski J.: U źródeł poezji Stanisława Piętaka. Rzesz.: Wydawn. Uczelniane WSP 1983 [właśc.] 1984, 344 s.

5728. Kozimor-Skoczek G.: S. P. – biografia awansu. *Ok* 1/2:59–72. – Myjak J.: Powrót S. P. do miejsc ukochanych. *TgNdwl* 22:8–9. – Nowakowski J.: S. P. poezja czasoprzestrzeni. *RkWSPrz* 54:107–32. – Nyczaj S.: Autobiografizm młodzieńczych wierszy P. *Ok* 1/2:25–37. – Wągiel P.: Umierał w osamotnieniu. *Rzczw* 11:10; [polem.:] (211): Szkodnik. *TiT* 12:2.

### PIGOŃ STANISŁAW

5729. Z Komborni w świat. Wspomnienia młodości. Wstępem, przyp. oraz indeksami opatrzył Cz. Kłak. Wyd. 5. Wwa: LSW 1983 [właśc.] 1984, 334 s., tabl.: fot., portr.

5730. [List]. *RkPrzem* t. 22/23 s. 101–2 [do J. Starnawskiego z 1964; w pracy: J. Starnawski: Jubileuszowa księga...]. – Moja działalność naukowa i nauczycielska podczas wojny 1939–1945 r. *RL* 6:510–2 [tekst autobiogr.; wyd. Z. J. Nowak: Pigioniana (S. P. o sobie w latach drugiej wojny światowej)].

5731. Księga pamiątkowa ku czci Stanisława Pigionia. Red. Komitet. Kr. 1961. – Starnawski J.: Jubileuszowa księga ku czci S. P. z 1951 r. [Wyd. 1961]. *RkPrzem* t. 22/23 s. 93–102 [omów. i fragm. rozpraw, m. in. tekst przemów. Z. J. Nowaka na urocz. 40-lecia pracy nauk. S. P., s. 94–6].

5732. Wokół Stanisława Pigionia. Nad warsztatem naukowym i literackim Uczzonego. Red. nauk. Cz. Kłak. Rzesz.: KAW, 189 s., tabl.: fot., portr. [Prace przedstawione na sesji nauk. pośw. pamięci S. P. w Rzesz. i Jaśle 8 i 9 XII 1978 r.].

Cz. Kłak: Słowo wstępne. – Rozprawy: J. Starnawski: S. P. – J. Kleiner (paralela). – P. Żbikowski: Brązownik i brązoburca (Spór S. P. z T. Żeleńskim Boyem o Mickiewicza). – A. Niewolak-Krzywda: Między dokumentem a literaturą (Z Komborni w świat). – T. Ampel: Ludowe tworzywo leksykalne w pamiętnikach S. P. – Cz. Kłak: Biblioteka i glosy S. P. – L. Forczek: Księgozbiór S. P. w Bibliotece Głównej Rzeszowskiej WSP. – B. Koc: Pigioniana w Bibliotece Narodowej w Warszawie. – E. Malicka: Spuścizna rękopiśmienna po S. P. w Bibliotece Jagiellońskiej. – J. Mayer: O S. P. w pierwszym roku wojny – z zapomnianej

książki włoskiej z 1949 roku [dot. ks. L. Frassati: *Il destino passa per Varsavia*. Bolonia 1949]. – K. Zieliński: Związki S. P. z Jasłem. – Wspomnienia: Cz. Szetela: Mój profesor. – M. Ingot: Pod znakiem korzeni. – Z. Wolf: Dedykacja. – F. Kotula: Syn Podgórze. – L. Forczek: Studenckie wspominki.

Rec.: Błońska C. *Prof* 10:31. – Jędrzejczyk O. *GK* 234:4. – Sowińska B. *ŻW* 200:7.

5733. Maślanka J.: S. P. (W piętnastą rocznicę śmierci). *TgP* 52:4 [z fot.]. – [Sobol S.] (s): S. P. (1885–1968). *ZSzt* nr 83 dod. il. [z fot.]. – Zgorzelski Cz.: Profesor – wychowawca. *TgP* 1:3 [wspomn.]. – *Prof* 12:3 [not. w 15. roczn. śmierci]. – *TgP* 51:5 [zawiad. o mszy w Kr. w 15. roczn. śmierci].

### PIKUL JERZY

5734. W: Jeszcze trochę... Podobieństwa. Wiara. *TgKl* 17:9.

### PILARCZYK-OLEŚ CECYLIA

5735. W: Dom. *ZSzt* 25:12. – Niepokój. *ZSzt* 31:12. – Ojciec. *GrRolPol* 114:10 [z not.].

### PILARZ ARKADIUSZ

5736. W: W sadzie owoc dojrzewa [z tego cyklu:] Ludzie mówią – idzie noc... Gdzie Ziemia moja... Kazałaś narodzić się... W tej miłości naszej... Otwórz pamięć moją... Gdzie ta moja ziemia... Jestem snem... Bliżej usiądź... W codzienności zginąć... *GK* 147:3 [z wstępem M. Stępnia i fot.].

### PILOT MARIAN

5737. P: *Rg*: Matecznik [z tego cyklu:] Nekanda, 4:123–8; Stella Poloniae, fabułka, 1:121–8; Tu Babel-Centralna, 3:127–32; Widok ze wzgórz, 2:118–24.

5738. [Wypowiedź]. *TgKl* 50:8 [w ank.: Wartość kultury chłopskiej; z fot.].

5739. Eysymontt-Zdanowicz E.: Ten zwykły piękny świat bez złudzeń (O twórczości M. P.). *TgKl* 3:1, 6 [fragm. większej całości; z fot.]. – **Bitnik Gorgolewski** (w rkpsie). Bereza H.: Fundamenty. *Tw* 12:161–2.

## PIOTROWICZ WOJCIECH

5740. W: CzSz: Spójnia, 72:4; Stary wiatrak, 235:4; Szkoła, 201:1; Wiklina zwyczajna, 239:4. — Dmuchawce. *ŻL* 28:7 Poeci wileńscy [z not. M. Zinowca]. — W Konstantynopolu. *Pj* 9:15. — [Poprzednio:] Promienna igra wiosna. *CzSz60* 137:3; Szkoła. *CzSz69* 232:1; Pokój światu. *CzSz71* 185:4; Ballada o Grzesiu i Griszy, którzy walczyli o wolność waszą i naszą. *CzSz72* 58:4; 26 listopada 1855 r. w Konstantynopolu. *CzSz72* 5:4 [o A. Mickiewiczu]; Dwie poezje. *CzSz75* 250:4; Ostatni wiatrak. *CzSz75* 143:4; Pożegnanie z poetą. *CzSz76* 11:4; Pustynia. *CzSz76* 177:4; Inkluzy. *CzSz77* 82:4; Łapiąc iskry szczerzłote ... *CzSz77* 123:4; Sentymalnie może ... *CzSz77* 252:4; Pólemos. *CzSz78* 42:4; Zimowe miasto. *CzSz78* 11:4; Dmuchawce. Ospała rewolucja albo „wyrabianie poglądu”. Wierzby. *CzSz79* 4:4 [z not.]; Czarodziej, co się nazwał... *CzSz80* 216:4; Jelonek. Krajobraz. Obrazek jesienny. Zabawa. *CzSz81* 95:4; Jesienny dzień. *CzSz81* 262:4; Luka. *CzSz81* 240:4; Na wielolinii szarych bruzd ... *CzSz81* 111:4; Doba. *CzSz82* 50:4; Przed płótnem Ferdynanda Ruszczyca. *CzSz82* 161:4; Tryptyk romantyczny: Bieniakonie. Bolcienniki. Kaplica w Solecznikach. *CzSz82* 12:4.

## PIOTROWSKA MIECZYŚLAWA

5741. W: Rozbite dzwony. *Stol* 44:24.

## PIOTROWSKI ADAM, KORNACKI MIECZYŚLAW

5742. **Poza granicą nienawiści.** Zima B. S. *Ład* 4:6.

## PIOTROWSKI ANDRZEJ

5743. [Smogorzewski P.] (Sm). *SiP* 234:7 [spraw. ze spotk. aut. w kościele Opatrzności Bożej w Wwie, 23 XI]. — **Zmowa umartych.** Borzęcki J. *TgKl* 19:12; [not. sat.:] [Netz F.] FEN. *TiN* 4:16. — Żuliński L. *TiT* 4:10.

## PIOTROWSKI KAZIMIERZ

5744. **Zgon** (18 II 1983). Not. *P* 1969:2, 1970:23; *Per* 9:3; *T4*:41; *TrL* 43:5; *ŻL* 10:15; *ŻW* 42:2. — **Nekrologi.** *ŻW* 45:6, 46:10, 47:12, 50:12,

53:12. — **Spraw. z pogrzebu.** *ŻW* 47:2. — **Wspomn. pośm.** [Filler W.] W. F. *Szp* 11:6. — Koprowski J. *TiT* 9:9.

## PIOTROWSKI MIECZYŚLAW

5745. Falkiewicz A.: Równanie matematyczne, które niczemu nie służy i znika pod ziemią (O pisarstwie M. P. część druga). *Tw* 1:62–108 [cd. z 1982]. — **Złoty robak.** Górecka-Solarz A. T. *Tw* 11:143–7 [wrażenia czyt.].

## PIOTROWSKI PAWEŁ

5746. W: Człowiek. *TgPil* 24:9. — Fraszki. *GPz* 72:6, 83:6, 95:6, 148:6, 177:8, 196:6. — Kłowni. Moja prawda o ziemi. *GlPm* 291:8. — Niepokój. *TgPil* 43:6. — Pejzaż. *GlPm* 291:8. — Sarmata. *GPz* 178:6. — Ziemi trzeba pod drogi. *GlPm* 291:8.

## PIOTROWSKI RYSZARD

5747. **Jak w kalejdoskopie.** Kujawa J. *WL* 2:102–3.

## PIOTROWSKI WŁODZIMIERZ

5748. W: Do Polanicy. Poczęci z gorejącego kłębu ... Z podróży. *TrWal* 33:6. — List przedśmiertny. *SiPol* 222:4 [z not. biogr.].

5749. Bartyński A.: Strzemiennego (Fragment wspomnień o W. P.). *SiPol* 222:4.

## PIOTROWSKI ZBIGNIEW

5750. P: Słodki smak soli. *MiZm* 3:8–9.

## PIRAMOWICZ GRZEGORZ

5751. Powinności nauczyciela mianowicie zaś w szkołach parafialnych i sposoby ich dopełnienia [fragm.]. *StDok* s. 106–18 [oprac. i wstęp: S. K. Olczak: Sekretarz Towarzystwa do Ksiąg Elementarnych ks. G. P., s. 101–6; z portr.].

## PISARSKI ROMAN

5752. O psie, który jeździł koleją. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 5. Wwa: KAW, 53 s., mapa.

5753. W: [Wiersze dla dzieci]. *DrużZchW* 5:12; *PnPol* 8:32; *RMIP* z III s. 9, z VIII/IX s. 31.

5754. [Opowiadania dla dzieci]. *Jut*82/83 5:139; *Śwr* nr 11/12 – 14/15.

#### PISKULAK ANDRZEJ

5755. W: Drwal. Przyorywka do śpiewu słowika. Zdrożony na zawsze. *Przm(K)* 11:8. – Przeżycie i słowo: Czytając Londona. Grób partyzanta (R. Miernikowi). Ulotna chwila. *SIL* 235:4. – Zabrano mi. *Ok* 7/8:158–9; *SIL*217:5.

5756. Kluczem do baśni może być wytrych. Barański M. T. *Ok* 7/8: 152:3.

#### PISTORIUS SZYMON

5757. Pawłowiczowa M.: Sz. P. i jego dzieła (W kręgu polskiej książki różnowierczej). *PrNUŚl* 553:18–38.

#### PISZCZKOWSKI MIECZYŚLAW

5758. **Zgon** (1981). Wspomn. pośm. Grzeszcuk S. *PmL* 2:387–98 [z fot.].

#### PITERA ROMUALD

5759. Wawszczak Z. *Nwn* 48:4.

#### PITOŃ-KUBÓW ANDRZEJ

5760. W: Moje Podhale. *TatOrzel* 3/4:14 [gwarą].

#### PIWOWAR LECH

5761. W: Bruki. *GR* 100:7. – Nad cieniem Norwida. *Po* 10:81.

#### PIWOWARCZYK ANDRZEJ

5762. *TyChelms*: Chelms Anno Domini 1938, 42:4–5; 43:4–5; Chelmszczyzna w listopadzie 1918 r., 47:7; Fotografia odeszłego miasta, 32:6 [450-lecie Włodawy]; Kto i kiedy drukował Manifest [PKWN]? 29:7; Od Różanki do Białki i ... 38:8; „Przed bitwą i po bitwie” – ciąg dalszy, 43:5, 9.

5763. Okoń Z. W.: Portret Andrzeja Piowarczyka. Chelms: WDK, 15 s., il. [Biogr. i bibliogr.]. – *TyChelms* 26:8 [nota inf.].

#### PLEŚNIAROWICZ JERZY

5764. Barylanka J.: Moje spotkania z J. P. (W czwartą rocznicę śmierci). *Prof* 1:27 [wspomn.].

#### PLEWIŃSKA STANISŁAWA

5765. S. P. w NRD. *ZmGorz* 39:5 [not. o spotk. aut. w Neuzella koło Eisenhüttenstadt].

#### PLEZIA MARIAN

5766. W: Koło Appijskiej stoi Drogi... *Md* 7/8:290–1 [przedruk z *Filomaty* 1931 nr 36; w art. E. Reychman Lee: Łacina w dawnej szkole].

#### PLISKO JAN

5767. W: *TgPł*: Bogatsza niż królowa Saba, 11:8; Cmentarz w Gostyninie, 45:12; Kobieta, 11:8; Kupalnocka, 29:12; Leśny tren, 36:7; Opowieść o maku, 11:8; Oświęcim [fragm. poematu], 16:8; Prośba kobiety. Przeistoczenie, 11:8; Są przy Tobie... 15:10; Tylko nasza miłość. W Tobie dopełnia się, 11:8; W krzakach kalin, w leszczynie... Wrzesień '39, 36:7; Ziemia naszej miłości, 31:12, 36:7; Życzenia, 12:12.

#### PLUCIŃSKI JAN

5768. P: Z Jurgowa w świat. Wybrał i oprac. J. Głowacki. *B* 1:3 [fragm. pam.].

5769. **Zgon** (2 XI 1982). Not. *B* 1:3. – Wspomn. pośm. Jostowa W. *Lud* t. 67 s. 436–8 [z bibliogr. prac, s. 439–40; z fot.].

#### PLUCIŃSKI WALENTY

5770. W: Ej kieby tak dziś mój tu dziadek był (Fragmenty). *Pdhl* 1:27 [nagr. w Konk. Zw. Podhalan 1975].

#### PŁASKOŃ JAN

5771. W: Godzina piąta piętnaście nad ranem ... *Rdr* 19:17 [z not., s. 16].



## PŁATEK PIOTR

5772. Przepowiednie królowej Michaldy z Saby. Sztuka teatralna (Rapsod dramatyczny opracowany na podstawie ustnych przekazów oraz pieśni nabożnych śpiewanych na wsi). Kr.: Teatr Regionalny Tow. Kult. Teatr., 45 s.

## PŁAWSKI WALDEMAR

5773. P: Ktokolwiek wie. *WMI* 23:18–9 [III nagr. w konk. „Krajobrazy i profile – Labirynt polski”].

## PŁAŻEWSKI LESZEK

5774. P: Igła. *Z* 36:10–1.

## PŁONCZYŃSKI JANUSZ

5775. W: Ewa winna... I gdzie są te miejsca... Kartki z moich ulic. Ku jesieni. Listopad na Woli (Polegli Niepokonani). Nie można trzymać... Nieznanej bohaterce Oświęcimia. Refleksje. Spotkanie. Tłum. Wyzwolenie. Z zerwanych kart kalendarza... Zieleniak. Zostało pusto. *Rzczw* 17:11 [nazw. aut. w formie: Płończyński]. – Kołysanka. *Z* synem. *Po* 8:75–6.

## PŁOSZAJSKA MARIA

5776. W: Miłość. Ślub. *TgPl* 11:9.

PŁUG ADAM właśc. nazw. Pietkiewicz Antoni

5777. W: Ostatnia pieśń. *GIL* 126:5.

5778. [Korzenny J.] (jk). *GIL* 126:5.

## POBOŻNIAK TADEUSZ

5779. Bibliography of publications by T. P. *StInIr* s. 6–9 [bibliogr. prac indianistycznych 1948–80; z not. biogr.; z fot.].

## POBÓG-WIERZCHOWSKI LESZEK

5780. W: Fraszki. *TiN* 12:16, 14:16.

## POCEK JAN

5781. W: Byś była wsi piękniejsza... *B* 11:6 [w art. M. Okolskiej: Życiorysy]. – *Chłop*. *W* 21:7. – Dom rodzinny. *NW* 18:17. – Gdy uczestniczę. Jeden wiersz. *Zarz* 2:10. – Jest. *TgKl* 23:4. – Kocham cię ziemio. *ChłD* 41:12. – Matczyną mową. Matka. *TgKl* 23:1, 4. – Miłość. *Zarz* 2:10. – Modlitwa. *ChłD* 27/28:12, 41:12; *W* 21:7. – Moja wieczność. *NW* 18:17; *Zarz* 2:10. – Na wieki. *ChłD* 27/28:5. – Nasza swojskość. *W* 21:7. – Noworoczna modlitwa. *GrRolPol* 1/2:6. – Opętany. *NW* 18:16. – Położ. *Zarz* 2:10. – Pozdrowienia. *ChłD* 103/104:10. – Siewnoczas. *SIPdl* 13:8. – Szedłem. Ta sama, ta sama siła ... *NW* 18:16–7. – Ukochałem. *TgKl* 23:1. – Uwielbiam ojczyście pola... *Zarz* 2:10. – Wołanie. *W* 21:7. – Z pola. *SIPdl* 20:3; *TgKl* 23:1. – Ziemię śpiewem skowronków karmiona... *SIPdl* 20:1.

5782. Aleksandrowicz A.: O odnalezionych wierszach J. P. *ChłD* 1:6 [wyw.; rozm. R. Wójcik; z fot. grobu J. P.]. – Jarecki W. *GrRolPol* 76:9 [wspomn.]. – Okolska M.: Życiorysy. *B* 11:6–7 [o J. P. i rzeźbiarzu J. Furgale]. – **Głosy ziemi.** (AS). *Zarz* 2:10.

## K u l t

5783. Kościński M. *SzL* 72:5 [dot. różnych inicjatyw uczczenia]. – **Pomnik** (Markuszów woj. lubel.; proj. J. Furgała). **Przygotowania:** [Antecka J.] J. A. *W* 21:7. – Burek M. *ChłD* 15:9 [wyw. z wiceprzewodniczącym Społ. Kom. Budowy Pomnika J. P.; rozm. R. Wójcik]. – Jarecki W., Nadstazik B. *ChłD* 15:9 [listy czyt.]. – Jaworowska H. *NW* 18:16–7 [praca rzeźbiarza J. Furgały]. – *ChłD* 29:2 [apel Społ. Kom. Budowy Pomnika J. P.]. – *KL* 93:1; *ŻW* 111:7 [noty inf.]. – Uroczystość odsłonięcia (22 VI). Siemion M. *GrRolPol* 61:12 [program]. – Malinowski R. *TgKl* 23:1, 4 [przemów.; z fot.]. – [Gallant J.] (jag). *SzL* 115:2; Pieńkowski A. *ZSzt* 42:2; Pstrokońska B. *ZSzt* 43:1, 4 [spraw.]. – [Artykuły okolicznościowe:] Boratyńska M. *ZSzt* 47:6; Filochowska A. *GrRolPol* 64:9–10; [Wójcik R.] R. W. *ChłD* 43:6. – [Noty i fot.]: *BISTL* 26:14; *ChłD* 42:1; *Insp* 8:31; *ŻL* 22:15.

POCZOBUT-ODLANICKI JAN WŁA-  
DYSŁAW

5784. Smolińska B.: *Polszczyzna północno-kresowa z przełomu XVII i XVIII w. Na podstawie rękopisów Jana Władysława Poczebuta Odlanickiego i Antoniego Kazimierza Sapiehy*. PAN. Inst. Jęz. Pol. Wr.: Ossol., 217 s. (Pr. Inst. Jęz. Pol., 51).

PODGÓRSKI ALEKSANDER

5785. *Pieśni żeglarza*. [Poezje]. Oprac. i wstęp: J. Bachórz. Gd.: WM, 121 s., il.

J. Bachórz: *Między morzem a samotnością*. – Z pierwszej podróży morskiej: *Rozstanie*. W Nord Kapu. Na Kattegacie. U wysepki Saltholm. – Z drugiej podróży morskiej: *Na zgliszczach*. Żegluga. Malta. Z portu do portu. Na lądzie. – *Objaśnienia autora*. – *Objaśnienia edytora*. Uwagi o tekście.

PODHORSKA-OKOŁÓW MARTA

5786. *Zgon* (2 V 1983). *Not. Stol* 33:10, 35:1; *TrL* 104:5. – *Nekrologi*. *ŻW* 108:12, 109:12.

PODHORSKA-OKOŁÓW STEFANIA

5787. *Wosik E.*: Ostatnia redaktorka *Bluszczu*. *Stol* 36:16.

PODLASKI HENRYK

5788. *Pejzaż z nieboszczykiem*. [Pow.]. Lubl.: W Lubel., 172 s.

PODLESIECKI ALEKSANDER

5789. *Darowski R.*: *Koleje życia i działalności filozoficzna A. P. (1683–1762)*. *AHF* t. 29 s. 3–20.

PODŁODOWSKA JANINA

5790. *Pióro na wietrze*. [Wiersze]. [B.m.]: Tow. Miłośników Ziemi Żywieckiej; Grupa Lit. im. E. Zegadłowicza „Gronie”, 27 s., rys.

A. Bielica: *Raj utracony i raj odzyskany – o poezji J. P.* – I. *Światłocienie: Pióro na wietrze*. O sobie. Nie nazywaj mnie siostrą... *Burko*. *Moje światy*. *Symptomy*. *Wymówka*. *Powroty*. *Człowiekowi*. *W obronie róży*. *Mgła*. *Ty i łąka*. *W cerkwi*. *Samotni*. *Nasze krążenie*. *Niemożliwość*. *Panna z kłosem*. – II. *Kolorowe ścieżki: W Beskidach*. *Nasze gospodarstwo*. *Impresja*. *Letnia noc*. *Wakacje*. *W gościnie u Emila Zegadłowicza w Gorzeniu*.

5791. *W*: *ZSzt*: *Obietnice*, 5:12; *Popas w starym dworze*, 29:12; *Powrót do domu*, 5:12; *W obronie róży*, 91:12. – *Córce*. *LitGłN* 1:4 [z not.].

PODSIADŁY MAGDA

5792. *W*: *Moje życie... Ne me quittes pas*. *Rdr* 21:18. – *Spotkanie*. *ŻL* 33:13.

PODSTOLSKI SŁAWOMIR WOJCIECH

5793. *W*: *Co noc*. *ZiP* 9:18. – *Morbus bleuleri*. *Mój świat*. *Oddział otwarty*. *TiT* 40:7. – *Zwykłość*. *ZiP* 9:18.

POGONOWSKA ANNA

5794. *W*: *Rzeka słoneczna*. *KL* 142:6. – *Na mszy żałobnej*. *Odwiedziny*. *Pewna miłość*. *Ta róża ma płatki mięsiste ... (Pamięci I. Małuszyńskiej)*. *Tw* 2:52–4.

5795. [Kossakowski J.] *Koss*. *SIP* 235:7 [not. spraw. ze spotk. poet. w Wwie, 25 XI].

POKAS EWA

5796. *Mężczyzna na ośle i inne opowiadania*. *Kunda B. S. MczL* 5:144–5. – *Lewandowski J.* *TgKl* 20:12. – *Michalski H.* *ŻL* 12:10 [z fot.]. – [Orski M.] *Or. Od* 12:106 [not.]. – *Termer J.* *NKs* 4:28–30. – *Żak A.* *TiN* 3:13 [z fot.].

POKORSKA KRYSZYNA

5797. *W* i *P*: [Utwory dla dzieci]. *Płcz* 4:5–8; *PnPol* 3:32.

5798. *Pies większy od konia*. *Dohnalik B.* *TiT* 22:10.

POL WINCENTY

5799. *W*: *Do zielonego Beskidu*. *Nwn* 190:6. – *Dwóch ich było (Odpowiedź Ludwikowi Jabłonowskiemu)*. *Po* 2:94 [pwr. wiersza z 1863; wyd. z rkpsu Ossol., przyp. i wstęp: A. Pol: *Nieznany wiersz W. P. do L. Jabłonowskiego (Przyczynek biograficzny. Dr K. Lewickiemu)*]. – *Zegar niebieski na styczeń*. *PrzT* 1:1.

5800. Majchrowski S.: Wincenty Pol. Lubl. 1982. Rec.: Adamiec W. *NKs* 10:39–41. – Mileska M. I. *PS* 3:30.

5801. Tatarczuch W.: Pierwszy „jeograf” Polonii. *DzP* 69:4 [W.P. jako wykładowca UJ]. – Warzecha A.: Zapomniany Wieszcz. *DzP* 69:4–5. – **Sygnal** (W krwawym polu srebrne ptasze...). Matulewicz T.: „Sygnal” powstania styczniowego. *GO* 18:4–5 [dzieje tekstu i melodii wg muz. A. Czarnoty Bojarskiego].

5802. **Kult.** *Pdkrp* 49:2 [not. o urocz. nadania im. W. P. Bieszczadzkiemu Hufcowi ZHP]. – **Izba Pamięci** (Sobieszewo, woj. Gd.). C. S.: Dary dla muzeum. *GIWb* 292:4. – „**Szanowny panie dobrodziejcu...**” – wystawa listów W. P. (Lublin, Dworek W. P.). [Dobosiewicz M.] mad. *SzL* 287:4.

#### POLAKOWSKI MAREK

5803. P: Gdzie diabeł mówi do widzenia. *ZszLr* 3:72–100 [tekst dram.].

#### POLANOWSKI TADEUSZ

5804. W: Kolorowy świat. *Jnt82/83* 10:289. – Wigilia bez godziny policyjnej [z tego cyklu:] „Bóg się rodzi, moc truchleje...” Pisarzom w kraju. Porządek w Warszawie. *KalZw* s. 166.

5805. Żaba N. *Klt* 5:150 [not. o wiecz. aut. w Uppsali i Sztokholmie]. – *Klt* 1/2:199 [not. o wiecz. aut. w Bibl. Pol. w Paryżu 15 XII 1982].

#### POLEWKA ADAM

5806. P: Kocham i nienawidzę [fragm.]. *GK* 54:3–4 [z wstępem (H. K.) właśc. H. Kleszcz; z fot.].

#### POLKOWSKI JAN

5807. W: Jakież to było piękne... Mówi człowiek... Potrzebujesz mnie?... Powiedz. Przy ogniu. „Rzadko na moich wargach”. Tak, czyniliśmy zło. Tyle pięknych wierszy o końcu świata... Zostanie z nami strach i śmiech... *TgP* 39:6.

**Oddychaj głęboko.** Nagr. zob. 569 II.

#### POLLAK ROMAN

5808. [List]. *RkPrzem.* t. 22/23 s. 98 [do S. Pigionia z 1951; w art.: J. Starnawski: Jubileuszowa księga ku czci S. Pigionia z 1951 r.].

#### POLLAK SEWERYN

5809. W: Drzewo rewolucji [fragm.]. *W* 18:1. – Wiersz II. *NKs* 1:83 [w rec. E. Batki].

5810. **Lęk przestrzeni.** Batko E. *NKs* 1:83 [z fot.]. – [Pieńkosz K.] Księgowy K. P. *Li* 2:58–9 [not.].

#### POLLAKÓWNA JOANNA

5811. W: Dom na palach. Ostatnia noc lata. Pismo. Pociecha. Wiatr. Wiersz mistyczny. *TgP* 31:4. – *Gość. Miś* 22:6.

5812. **Powolny pożar.** Matuszewski R. *Rdr* 2:14–5. – **Pytalik.** Diłanian D. *NKs* 1:98–3. – Grabowski S. *TiT* 8:10.

#### POLLO ANDRZEJ

5813. Sołtysówna A.: Ogrody snów pełne swoistej poezji. *MgzKlt* 3/4:113–5 [o twórcz. poet. i plastycznej A. P.].

#### POLSAKIEWICZ ZDZISŁAW

5814. Derdowski K.: Zapomniany poeta pamięci. *Fk* 32:9 [w 10. roczn. zgonu].

#### POŁOM STEFAN

5815. W: Akt na stoku. Tutaj pozostaniesz. *GIWb* 141:4. – Konwalie. *DzPjz* 60:4 [z koment. i not.].

5816. **Wzgórze jasnowłosej.** Piotrowska M. L. *TiT* 1:11. – Roslan J. *Fk* 3:9.

#### POMIAN-POŻERSKA ALICJA

5817. W: Socjalizmowi w podzięce. *KalP* s. 139.

#### POMORSKI ADAM

5818. Sąd kapturowy. [Wiersze]. Wwa: MAW, 62, [6] s.

Za wrzecionem starego kościółka... Dzień zastygl... To, że ludzie zapomną... Bunt nie przemija... Księżyc powtarza... Drzewa wychodzą z lasu... Jeżeli niebo... Wśniłem się... Burza obnarza krocze... Zaimek nieistnienia... Wewnątrz ruchu... Pejzaż, siwy od słońca... Trwogi strugane z piasku potu... Zachwycony urodą ziemi... Wielkie włosy lodowca... W klimacie umiarkowanym... Czas w Nowym Jorku... Nie tak... W tym mieście... W kieszeni tego miasta... Umiera bunt... Bądź spokojny o buty... Twarz moja w lustrze... Ulrike Meinhof... Ze spokojną nienawiścią... Skądinąd nie dziwi się... Puste miejsce (I – III). Muszę... Najtrudniej jest człowiekowi... Dane (Nie ma winnych...). Droga zasklepia się... Niebo stłamszone od dymów... Geometria miłości... Mając do wyboru... Czas boli go... Razu pewnego... Bieg historii... Sąd kapturowy. Na niebie piekło komet... Księżyc.

5819. **Wywiad.** Baczewska A. *Raz* 26:10 – 1 [z fot.].

#### PONIECKI CZESŁAW

5820. Jesienny obrachunek. Wspomnienia [z dwudziestolecia i czasów wojny 1939–45]. Wwa: LSW, 389 s. — Rec.: Pietruczuk W. *ZSzt* 59:6.

#### POPIEL KAROL

5821. Generał Sikorski w mojej pamięci. [Pam.]. Wyd. 1 w kraju. Wwa: Ośr. Dokumentacji i Studiów Społ., 174 s., tabl., fot., portr.

5822. Wspomnienia polityczne [z lat 1915–40]. Wwa: Ośr. Dokumentacji i Studiów Społ., 143 s.

#### POPIK EMMA

5823. P: Emma. *Fn* 3:43–6 [tu nazw. mylnie: Popiss]. — Enklawa. *GIWb* 184:8. — Maszyna. *PrzTch* 26:42–4, 48, 27:42–4 [z notą].

#### POPŁAWSKI JAN LUDWIK

5824. Terej J. J. [W ks. zb.:] W kręgu twórców myśli politycznej. Wr., s. 65–87.

#### POPŁAWSKI STANISŁAW

5825. Towarzysze frontowych dróg. Wyd. 5 przejr. i popr. Wwa: MON, 491, [9] s., fot., mapy, portr.

#### POPŁAWSKI WITOLD

5826. W: Drzeworyty: I Wiosna. II Lato. *P* 1984:13.

#### POPOWSKA ELŻBIETA

5827. W: Bociany. *ZszMjd* s. 115 [w art. W. J. Wysockiego o twórcz. więźniów Majdanka].

#### POPOWSKA JADWIGA

5828. W: Emeryci. *N* 4:24 [pwrdr.].

5829. [List]. *GIW* 223:3 [do nieznanego adresata, b.d.].

5830. **Zgon** (18 II 1983). Not. *GIW* 36:2 [z fot.]; *N* 4:24 [z fot.]. — **Nekrologi.** *GIW* 36:2, 38:7, 39:7. — **Wspomn. pośm.** [Plenzler A.] (ap). *GIW* 41:4.

#### POPRAWA ADAM

5831. W: Ananke. *TgKl* 50:9.

#### PORAJEWICZ ALLAN

5832. Woźniakowski K.: A. Porajewicz i jego wiersze (Kartka z dziejów literatury polskiej w ZSRR). *PrzPl* 2:57–74 [pisał m. in. do *Prawdy Wileńskiej i Nowych Widnokręgów*].

PORAY-BIERNACKI JANUSZ pseud. Ja-sieńczyk Janusz

5833. P: Na naszym Kensingtonie. *DzPŻ* 290:3.

#### PORAZIŃSKA JANINA

5834. Kozucha kłamczucha. Il. M. Pokora. Wyd. 3. Wwa: NK, 29 s.

5835. Wiersze. Il. J. Lipowska. [Wwa], 8 s. Przyjaciółka dzieciom [Wkł. do *Pjk* nr 17]. Zabawka z jarmarku. Chodzi miesiąc po ścianie. Dorotka. Zgubione gąski. Na chybotce. Dookoła ogieńka. Dzień dogasa.

5836. W: *TgNdwl*: Bajka iskierki, 12:8; Butki za cztery dutki, 11:8; Gałgankowa laleczka, 50:8;

Po drabinie, 49:8; Robotek, 48:8; Siedzi wróbel, 28:8; Słomiany chochoł, 52:8; Stoi strach na wróble, 28:8; Zabawka z jarmarku, 32:8. — Dorotka. *IKP* 36:6. — Góry nasze, góry! *WychPrz* 10:612. — Iskiereczka. *DružZchW* 5:14 [z nut.]. — Lesie nasz zielony. *Pan* 24:30. — Lulajże mi, lulaj. *WychPrz* 2:90. — Psotki i śmieszki. Tańcowanie. *Miś* nr 18 wkł.

5837. P: Ciekawy chochoł. *Miś* 4:3, 6. — Wspomnienia wigilijne [fragm.]. *Dzt* z XII s. 12–5.

#### POREMBA-WOLKOWA BARBARA

5838. P: Sui iuris. *TgKl* 45:8. — Syn. *TiN* 11:12 [podp. mylnie: Poremba-Walkowa; sprost., 15:11]. — W poczekalni. *Pgl* 10:8.

#### POSMYSZ ZOFIA

5839. **Cena**. Tł. na jęz. słowacki M. Wlachovská. Bratislava 1982. Rec.: Farkašová E. *Smena* 95:6. — Hujik V. *Romb* 7:83–5. — (mt). *NKn* 4:6. — **Ten sam doktor M.** Termer J. *Plnk* 5:386–7.

#### POŚWIATOWSKA HALINA

5840. [Wybór wierszy] *Srdce hladné po lásce*. Tł. L. Štepan. Praga: Odeon. [Ag. Aut].

5841. W: Hasiu Hasięńko nie bój się nic... *MgzKlt* 3/4:19 [w art. M. Aniśkowicz]. — Luostro. *GIŠz* 163:4. — Mam ciebie w roztańczonej krwi. *Raz* 10:18. — Podziel się ze mną. *Rdr* 25:2. — Przed narodzeniem. *PSerJez* 12:13; *SIP* 253:1. — Pytasz — co dźwigają w jukach... Rozstanie jest ptakiem... *Pl* 21:8–9. — W kwiatkach czeremchy... *GIŠz* 163:4.

5842. Aniśkowicz M.: Księżniczka-trubadur. *MgzKlt* 3/4:19–27 [o twórcz., z portr., rys. K. Orzechowska i z fot.]. — Owsiany E. *GK* 238:4–5 [wrażenia z wizyty u matki H. P.]. — Płowecki J. *ŻCz* 143:8 [wspomn.]. — Pruski M. *GIWb* 5:5.

#### POTAKOWSKI WŁADYSŁAW

5843. W: Ryfka. *NadW* 30:7.

POTEMKOWSKI ANATOL pseud. Megan

5844. Wszystkie pieniądze świata. [Pow.]. Wwa: PIW 1983 [właśc.] 1984, 290 s.

5845. W: Limeryki. *Szp* 33:3 [z aut. koment. sat.; nawiąz.: L. Shirlaw, 38:2].

5846. P: Dziennik zażaleń. *Szp* nr 1–32, 34–52 [cykl humoresek, podp. Megan]. — [Humoreski]. Tł. A. Krupa. *Rč* 21:16; Tł. V. Vlk. *Rč* 28:10; Tł. na jęz. ros. *Krkl* nr 2; Tł. na jęz. słowacki. *Expres* 44:22; *FaD* 25/26:65; *Smena NN* 24:10, 26:10.

#### POTOCKI JAN

5847. Chodubski A.: Bramy Kaukazu. *GIWb* 60:5 [pobył i prace dot. Kaukazu]. — Ryba J.: J. Potockiego ekstrawagancje wydawnicze. *PrNUŚl* 553:55–71 [o okolicznościach publikacji utworów lit. i prac nauk.]. — Wieliński J.: Piękna Julia. *Raz* 52:10–1 [o pierwszej żonie Julii z Lubomirskich; z portr.]. — **Voyages**. [Wstęp i przyp.] D. Beauvois. Paris 1980. [1] *Voyages en Turquie et en Égypte, en Hollande, au Maroc*. 2. *Voyage dans les steppes d'Astrakhan et du Caucass. Expedition en Chine*. Rec.: Skowronek J.: Podróże oświeceniowe. *PrzHm* 1/2:168–74.

#### POTOCKI STANISŁAW SZCZĘSNY

5848. Wiersze Józefa Koblańskiego i Stanisława Szczęsnego Potockiego, zapomnianych poetów Oświecenia. Wr. 1980. Rec. zob. 3697.

#### POTOCKI WACŁAW

5849. Kołakowska U.: Wiersz Potockiego i Kochowskiego a wersyfikacja Kochanowskiego. *AUMCS(Ff)* 1:169–81. — **Wojna chocimska**. Kaczmarek M.: Sarmacka perspektywa sławy. Wr. 1982. Rec.: *NKs* 6:13 [not.]. \* Bielak F.: Czy ostatnia redakcja „Wojny chocimskiej” W. Potockiego. *RkPrzem* t. 22/23 s. 103–9 [z notą J. Starnawskiego]. — Kaczmarek M.: Przysłowie jako dominanta stylistyczna w „Wojnie chocimskiej” W. Potockiego. *SpOTPN(B)(81)* 19:12–3 [streszcz. ref.].

## PRANDOTA MIROŚLAW

5850. *Taniec życia*. [Pow.]. Wwa: LSW, 329 s.

5851. P: *Czekając na wiatr* (Historia miłosna). *Nwc* nr 197–243. — *Pochwycić tamte dni* [pow., fragm.:] *Białe tango*. *Ndod* 25:7 [tyt. fragm. od red.]. — [Reportaże]. *NW* nr 7, 9, 18, 22, 24, 28, 34, 36, 47; *Zarz* nr 12. — *Wyszedłem na jelenia*. *TgKl* 45:16 [tekst sat.].

5852. *Cienie Starego Miasta*. Trapkowska D. *TiT* 6:11.

## PRIBULA JÓZEF

5853. *Tylko raz w życiu*. Heller M. *KwO* 1:99–102.

## PROKOP JAN

5854. W: *Pewnego popołudnia Piotr odkrył ... Ta kobieta o śladach piękności ... Założywszy że losy ludzkie ...* *ZszLr* 2:27–8. — *Polska I. Polska II*. *TgP* 43:4.

5855. *Szczególna przygoda bycia Polakiem*. *TgP* 14/15:7, 10 [sprost.: K. Brzezińska, 21:7].

## PROKOPIUK MIROŚLAW

5856. W: *Mieszkam*. Wiersz. *SlPdl* 21:7 [wyróżn. w „Konk. Lit. o tematyce dowolnej w dziedzinie prozy i poezji”].

## PROMIŃSKI MARIAN

5857. W: *Polsko, w prostych słowach* (1945). *Ps* 4:135–6 [w art. W. Maciąga].

5858. Maciąg W.: O M. Promińskim. *Ps* 4:135–7 [art. z 1981 w 10-lecie śmierci].

## PROROK LESZEK

5859. *Widzę świat*. [Opow.]. Il. L. Janecka. Wwa: NK, 128 s.

*Więcej światła. Smutny dzień powszedni. Widzę świat*. Rec.: Kaziów M. *Ndod* 23:9.

5860. *Wyspiarze*. [Pow.]. Kr.: WL, 145 s.

5861. P: *Koniec motyla* (Pamięci R. Kiplinga, który doceniał gniew motyli). W rajskim atelier. *Od* 4:69–75.

5862. *Doga na skraj świata*. W. K. *NKs* 10:7 [nota]. — Zieliński W. *Ok* 4:131–5. — *Smuga blasku*. [Pow. o J. Conradzie]. Florczak Z. *NKs* 4:31–2 [z fot.]. — Mroczkowski P. *Od* 7/8: 118–9. — Rogatko B. *EK* 157:4. — Skutnik T. *ConrNews* 6:48–9; *InfPolKConr* [6]:53–4. — Żółciński T. *J. N* 5:38.

## PROSTAK ZBIGNIEW

5863. P: *Była sobie planeta* (Bajka kosmiczna). *Odgl* 13:13. — *Przybysz z gwiazd*. *ŻPrz* 36:8, 37:8.

## PRÓCHNICKI JAN ANDRZEJ

5864. Gębarowicz M.: Jan Andrzej Próchnicki (1553–1633). Mecenaz i bibliofil. Kr. 1980. Rec.: Dziuba A. F. *StThV* 2:283–6. — Owsiański M. *StLbcz* s. 136–8.

## PRÓCHNIEWICZ WOJCIECH

5865. W: *Km*: Epilog. Mały psalm latarni ulicznej, 2:9; Pierwszy krok walca... 5:7; Spokój, 2:9. — *Oddech*. *TgKl* 49:9.

5866. P: *Dziadek w murze*. *Km* 13:8. — *Rana*. *TgKl* 43:8.

5867. *Ostatnia impresja*. Barański M. T. *Km* 16:6.

PRÓSZYŃSKI KONRAD pseud. Promyk Kazimierz

5868. Lewicki Sz.: *Elementarz na ścianie malowany*. *SzM* 132:3.

PRUS BOLESŁAW właśc. nazw. Głowacki Aleksander

5869. *Anielka*. Wyd. 31. Wwa: PIW, 181 s.

5870. *Emancypantki*. T. 1–2. Wyd. 13. Il. A. Uniechowski. Wwa: PIW, 493 s.; 510 s.

5871. *Faraon*. T. 1–2. Il. J. M. Szancer. Wyd. 27. Wwa: PIW, 303 s.; 305–653 s.

5872. [Faraon] A faraó. Regény. [Tł.] J. Haras. Budapest: Európa, 865 s.
5873. Kamizelka. Wyd. I. Rzesz.: KAW, 12 s.
5874. Placówka. Posł. oprac. J. Kulczycka-Saloni. Przyp. oprac. T. Jodełka-Burzecki. Wyd. 20. Łódź: WŁ, 255 s. (Bibl. Lektur Szk.).
5875. Placówka. Powieść. Wstępem, przyp. i aneksem opatrzył T. Jodełka-Burzecki. Wyd. 20. Wwa: PIW, 293 s. [W aneksie fragm. oprac. o pow.].
5876. Mikołajczak S.: Składania wybranych utworów Bolesława Prusa i Stefana Żeromskiego. Pozn.: Wydawn. Nauk. UAM, 174 s. (Filol. Pol. UAM w Pozn., 26).
5877. Tokarżówna K.: Młodość Bolesława Prusa. Wwa 1981. Rec.: Bagiński P. *Plnk* 4:308–9. — [Kądziała J. *NKs*82 nr 4; sprost.:] Kądziała J. *NKs* 3:126 [list do red.]. — Starnawski J. *RL* 1:83–5.
5878. Bocheńska J.: Prus i kinematograf. *PrzHm* 9/10:203–8. — Cybienko H.: Twórczość B. P. w przekładach rosyjskich i w krytyce. Tł. M. Juraszek. *PrzHm* 9/10:209–17. — Fita S.: B. P. i S. Witkiewicz *PrzHm* 9/10:105–18. — Hermann A.: B. P. w Niemieckiej Republice Demokratycznej. *PrzHm* 9/10:237–40. — Hvišč J.: Recepcja B. P. w literaturze słowackiej. *PrzHm* 9/10:219–25. — Kaupuž A.: Recepcja twórczości B. P. na Litwie. *PrzHm* 9/10:227–36. — Kieresiński Z.: Wiedza tajemna Ochorowicza. *PrzT* 15:14 [dot. przyjaźni B. P. z J. Ochorowiczem i jej wpływu na „Faraona”]. — Korkozowicz J.: Grono bliskich przyjaciół. *GłN* 37:12 [fel.]. — [Id.]: Na chwałę artysty. *GłN* 38:12 [fel.]. — Kulczycka-Saloni J.: Kilka uwag o scjentyzmie B. P. *PrzHm* 9/10: 61–75. — Lehr-Spławiński P.: Harmonia — matematyka — realizm (Uwagi na marginesie Prusowskiej analizy „Farysa” A. Mickiewicza. Przyczynek do teorii kompozycji B. P.). *PrzHm* 9/10:151–67. — Makowiecki A. Z.: Prus wobec modernizmu. *PrzHm* 9/10:93–104. — Martuszevska A.: Prusa koncepcja prawdopodobieństwa. *PrzHm* 9/10:139–49. — Pieścikowski E.: Z dziejów recepcji twórczości B. P. (Do roku 1912). *PrzHm* 9/10:179–91. — Płachecki M.: Bohaterowie i fabuła w powieściach B. P. (Od „Anielki” do „Lalki”). *PrzHm* 9/10:119–28. — Rybicki R.: Pedagogika Prusa. *Ład* 44:5–6. — [Soroka J.] (ska): „Domek Lelewela”. *DzPjz* 49:3 [not. o zabytkowym domku w Mławie, z którego B. P. obserwował zaćmienie słońca]. — Spytkowski J.: Prus w kręgu empiryzmu. *RkPrzem* t. 22/23 s. 129–43 [wyd. i koment. J. Starnawski]. — Tatarkiewicz A.: ... Jakoś dziwnie wyszlachetniał? *Plt* 18:9. — Warzenica-Zalewska E.: Koncepcja psychiki człowieka w twórczości B. P. *PrzHm* 9/10:77–91. — Wróblewski Z.: Udział B. P. w Powstaniu Styczniowym. *SpGTN*(82) s. 63–4 [streszcz. ref.].
5879. „Bolesław Prus — problemy twórczości i recepcji” — sesja nauk. (Wwa, 19–21 V 1982; org. Inst. Lit. Pol. UW). Ihnatowicz E. *BP* 4:31–8; *PrzHm* 9/10:259–64 [spraw.].
5880. **Emancypantki**. Horowska M. *PgTBa-gatela*(Kr) z 28 I s. 2–11. — Tomkowski J.: Lekcja profesora Dębickiego. *PmL* 4:109–28 [fragm. większej całości]. — **Kroniki tygodniowe**. Korkozowicz J. *GłN* nr 39, 41, 43, 44, 47 [fel.]. — Kupiszewski W.: Uwagi o języku „Kronik” B. P. *PrzHm* 9/10:169–78. — Popławski J. L.: Wielkie i małe idee. *Li* 12:36–7 [polem. przedr. z „Pism politycznych”, t. 1. Kr. 1910; dot. tekstu B. P. druk. w *Kurierze Warszawskim* 1887 nr 93; z wstępem podp. W. P. właśc. W. Pawłowski]. — Rutkowski J.: Kwestia japońska w „Kronikach” B. P. *KielStFil* 2:108–30. — **Lalka**. Dutka Cz. P.: Paryski epizod w „Lalce” Prusa. *Ndod* 9:9. — Klemm W.: Historia i polityka w „Lalce”. *PrzHm* 9/10:129–38. — Kozioł A.: Jak się kończy „Lalka”? *W* 5:10 [fel. nt. czytelnictwa pow. po serialu TV]. — Kuśmierczyk S.: Opis początków psychoanalizy w powieści Prusa? (Przyczynek do wiedzy o powstawaniu „Lalki”). *PrzHm* 9/10: :241–7. — Ławecki T. *ŚMI* 125:4 [o Wwie w pow.]. — **Omyłka**. Krzyżanowski J. R. *PR* 2:31–9 i nadb. [*BiP*84 nr 1/3].

## K u l t

5881. Drozdowski M. M.: Dlaczego Saska Kępa pamięta o B. P. *Stol* 29:15 [w zw. z odsłonięciem popiersia B. P. dłuta S. Sikory; z fot. pomnika]. — Muzeum B. P. w Nałęczowie. *Km* 16:2 [not. o przekazaniu sygnetu z herbem Prus I przez M. Pomirowską]. — *SzL* 127:4 [not. o darach I. Drozdowskiej z Moskwy].

## PRUS-LISICKA LUDWIKA

5882. W: *SIP*: Bogurodzica, 114:9; Hekatomba (Z Nawiedzenia Warszawy), 25:9; Królowo Polski, 65:9.

## PRUSS ZDZISŁAW

5883. Sielanki i nekrologi. [Wiersze]. Bydgoszcz: Pomorze, 39 s.

Ankieta. Widoki. Przedświt. Najlepiej ma ten... Sielanka. Przy ulicy głównej. Idzie prosto z rynku... Matematyka. Historia. Żal. Zoologia. Wiara w czereśnie. Brzydka dziewczyna. W sobotę rano. Była portret romantyczny. Matki bose. Pod wieczór. Piękny był to dzień... Kołysanka na uspienie czujności przyjaciół. Popioły. Rozwinięty nad wiek. Pierwszy śnieg. Tyle poza mną... W zaroślach. List. Bramkarz. Niezręczna sytuacja u węzłowia. Niewdzięczność. Trzymanie organizmu. Oddział. Indywidualiści. Nie każdy chce. Ogłoszenie drobne. A to ci historia. Przed potopem. Modlitwa ściganego. Spadek.

5884. W: Bądź przezorny pod wieczór. Jaskiniowiec. Ojciec i syn. Śliwki cioci Heli. *Fk* 28:9.

5885. Ze słuchu. Seński R. *Rzczw* 12:10.

## PRUSZCZ PIOTR HIACYNT

5886. Klejnoty stołecznego miasta Krakowa albo Kościoły y co w nich jest widzenia godnego y znacznego przez Piotra Hiacynta Pruszcza krotko opisane. Powtornie zaś z pilnością przyzrzane y do druku z additamentem nowych kościołow y relikwii s. podane... Kr.: KAW, [8], 226 s., il. [Przedr. fotooffs.: Kr.: w Drukarni Akademickiej, 1745].

## PRUSZYŃSKI KSAWERY

5887. Trębacz z Samarkandy i inne opowiadania. Wwa: MAW, 49 s.

Trębacz z Samarkandy. Różaniec z granatów. Gwiazda wytrzymałości.

5888. P: Żółci ludzie z Łodzi. *ŻW* 58:3 [fragm. rep. druk. w *Wiadomościach Literackich* 1936].

5889. Bujnicki T.: Od reportażu do opowiadania (Szkic o twórczości K. Pruszyńskiego). *PrNUŚl* 612:66–90. — Staniszewski A.: Kiejkowanie na bagnie. *Fk* 1:10, 14 [dot. rep. z regionu

gd. i śl.]. — **Margrabia Wielopolski**. Passent D. *Li* 10:58–9 [o aktualności książki]. — **Pamięci Wojciecha Korfantego** (druk. *Pgl*82 nr 32; wyd. Z. Kapała). (212): P. i konspiracja ... *TiT* 1:2 [inf. że tekst jest fragm. art. z *Wiadomości Literackich* 1939].

## PRUSZYŃSKI MIECZYŚLAW

5890. P: Wspomnienia wojenne. *TgPl* nr 36–51/52.

## PRUTKOWSKI JÓZEF

5891. W: Interpunkcja. *Szp* 6:4. — Różowa rozpacz. *Szp* 3:11. — Ślinka na drinka. *KO* s. 252. — Wiersz o żonie. *Pgl* 6:12 [w niepodp. fel. „Samo życie”].

5892. Broniarek Z.: Kalambury J. P. *Szp* 3:11 [wspomn., z fot.]; [sprost.:] Kobyliński Sz., 5:2; [polem.:] Samo życie. *Pgl* 6:12 [dot. zbioru J. P. „Wiersze”, Kat. 1948]. — **Aria z asekurantem**. [Knapik K.] *KK*. *Szp* 6:4. — Wiśniewski J. *TgKl* 16:12.

## PRZANOWSKA TERESA

5893. W: Sonet jesienny. *PrzwK* 45:8.

## PRZECZEK GUSTAW

5894. W: *Jut*82/83: Był wtedy luty, 6:165; Klement Gottwald. Proletariusze, 7:196. — Mój kraj. *Zw* 11:1.

## PRZECZEK LUCYNA

5895. W: Białe święta. *GIL* 3:5 [I nagr. w Konk. Jednego Wiersza w Trzyńcu]. — W imię życia, w imię pokoju... *Zw* 6:41 [III nagr. w Konk. Jednego Wiersza w Czeskim Cieszynie].

## PRZECZEK WILHELM

5896. W: Anielskie powielenia. *Po* 2:61. — Franciszek Kafka i Jirzi Wolker. *MczL* 1:3; *Zw* 8:1 [tu tyt.: Franz Kafka i Jiří Wolker]. — Kamienie z hałdy. *Zw* 2:54–5. — Kogut na scenie. Kości pradziadów (D. Kadłubcowi). *Kuła*. *Po* 2:60–2. — Laterna magika. *Op* 9:14. — Lotnisko Ruzyń. *MczL* 1:3. — Marysia (Pamięci



M. Buda). *Po* 2:59. — Pochwała Szwejka. *Op* 9:14. — Przybieżeli sprawdzać. *Po* 2:60. — Przychylność gwiazd. *P* 1995:12 [z not.]. — Śnieg. *Zw* 2:62. — Świerszcze (A. W. Bergerowi). *Po* 2:59–60. — Ulica Celetna. *Zw* nr 6 okł. — Wędrując razem spotykamy innych. *Zw* 4:62. — Winohrady. *MczL* 1:4.

5897. P: Jolanta. *Zw* 6:35–9.

#### PRZEMYK GRZEGORZ

5898. W: Jeśli przyjdiesz... *Klt* 7/8:62–3; *WDr* 11:41; [fragm.]. *GwP* 49:10 [z fot.].

#### PRZESMYCKI ZENON pseud. Miriam

5899. Ryszkiewicz A.: Miriam — Przesmycki i Manggha — Jasiński. *Akn* 2:173–80 [ref. wygl. w Pradze na sympozjum pośw. kult. artyst. Pol. i Czech na przełomie XIX i XX w.]. — Zieliński J.: Miriam, poeta czeski. *Tw* 5:133–6 [związki z poezją czes.]. — **Wybór poezji**. Kr. 1982. Rec.: Baranowska A. *TiT* 17:10. — Janowicz L. *KP* 94:5. — Nowakowski A. *NKs* 1:77–9 [z fot.].

#### PRZEWŁOCKA IRENA

5900. [Wypowiedź]. *GIWb* 255:4 [nt. własnych prac; not. E. Kunicka].

#### PRZEWORSKA ZUZANNA

5901. W: Kasztany. *TgPil* 43:6. — Rozmawiałam ze staruszką... *GIWl* 84:5. — W korytarzu milczenia. *TgPil* 24:8.

5902. **Na granicy snu**. (Dodruk do *ProfKl* t. 7: 1980). Rec.: [Adamkiewicz J.K.] (jka). *N* 3:23. — **W lustrach wahań codziennych**. [Adamkiewicz J. K.] (jka). *N* 3:23. — Fornalczyk F. *TgPil* 1:7.

#### PRZEŹDZIECKI ALEKSANDER

5903. **Don Sebastien de Portugal**. Danilewicz Zielińska M.: Un drame romantique inconnu... *Atm* 82/83 s. 53–67 i odb.

#### PRZEŹDZIECKI JERZY

5904. Egzekucja. [Opow.]. Wwa: KiW, 228 s.

Egzekucja. Schronisko na Lisiej Górze. Pies. Nastuplenie. Wycinanki. Zapalniczka [tekst dram.].

5905. **Troje znad czarnej rzeki**. Il. A. Włoczeńska. Wyd. 3. Wwa: NK, 335 s.

5906. **Wywiady**. [Walczyzna B.] (chod). *KP* 152:2. — [Wojcieszak W.] (ww). *ExW* 154:4 [z fot.].

#### PRZYBORA JEREMI

5907. W: Mambo Spinoza. *Mot* 39:9 [w art.: S. Słysz: Nastrojowa gawęda przy herbacie lub ognisku].

#### PRZYBOROWSKI WALERY

5908. **Namioty wezyra**. Wyd. 2. Wwa: LSW, 182, [6] s. — Rec.: Janowicz L. *KP* 255/256:6. — Robotowski S. *DzL* 258:5.

5909. **Szwedzi w Warszawie**. Pośl. K. Kuliczowska. Wyd. 8. Il. S. Rozwadowski. Wwa: NK, 220 s.

5910. P: Orzeł wróżył zwycięstwo. *Plcz* 17/18:6 [o Janie III Sobieskim].

#### PRZYBOŚ JULIAN

5911. W: Do robotnicy. *Rzczw* 18:11. — Gmachy. *GR* 100:7. — Nad poległym powstańcem. *Rdr* 29:5; *Wid* 31:1. — Nad Śląskiem. *Pan* 18:12–3. — Nike. *Rdr* 32:17 [z koment. Rem. właśc. R. Marciniak]. — Nowy Kraków. *CzPP* 2:2. — Pomnik. *Km* 20:8. — U szczytu drogi. *Wid* 35:1. — Węgiel i marmur. *Ndod* 9:1. — Wieczór. *SzM* 95:9.

5912. **O Julianie Przybosiu**. Wspomnienia, studia, szkice. Pod red. T. Bujnickiego i K. Heskiej-Kwaśniewicz. Kat.: UŚ, 133 s. (*PrNUŚl*, 556).

Słowo wstępne. — J. Kurek: Wspomnienie o przyjacielu. — A. Łaszowski: Poezja jako wyraz stylu życia. — J. Duk: J. P. jako spiskowiec i żołnierz (Epizody z lat gimnazjalnych). — T. Kłak: „Siatka innej geografii” (O cieszyńskim okresie twórczości J. P.). — A. K. Waśkiewicz: Trzy fraszki J. P. (Przyczynek do sporów literackich lat pięćdziesiątych) [dot. „Fraszki” (1–3). *Nowa Kultura* 1953 nr 45; z tekstami utworów]. — K. Heska-Kwaśniewicz: J. P. jako krytyk literacki. — S. Jaworski: „Nadmiar świata”. — B. Żurkowski: Problematyka czasu w poezji J. P. — B. Zeler: Wiersze katedralne J. P.

5913. Wilmański J. *Odgl* 43:15 [fel., z okazji roczn. śmierci]. — **Sesja popularnonauk. pośw. J. P.** (Strzyżów, IX 1983; org. władze m. Strzyżowa, Miej. Bibl. Publ., DK). Dni Strzyżowa. *Prof* 11:33 [not. inf.].

5914. **Kult.** Dni Strzyżowa. *Prof* 11:33; Górnicki G. *ŻL* 47:16; [Teodorczyk M.] (tem). *Nwn* 226:2 [spraw. z urocz. nadania im. J. P. Miej. Bibl. Publ. w Strzyżowie i odsłonięcia tabl. pam.; sprost.: M. Mularski, 232:5]. — Pławski W. *WMł* 47:15 [rep. z Gwoźnicy; stan pamiątek, starania o stworzenie „izby pam. J. P.”].

#### PRZYBYLAK MARIA

5915. W: Dorobek. *TwR* 5:2, 10:10 [z not.]. — Matka. *GlSz* 282:4.

#### PRZYBYLSKA MARIA

5916. W: Nasz krzyż. *Wż* 2:45. — [Poprzednio:] Ptak na sennym kłosie... *Km67* 14:6.

#### PRZYBYŁOWSKI FRANCISZEK MI- CHAŁ

5917. W: Rozmowa z górnikiem. *TrWal* 48:7.

#### PRZYBYSZ JANUSZ, krypt. ZET-ZET

5918. P: *GPz*: Dyrzymały aktualne (Fakty, wydarzenia, dyrzymały), 136:6; Magazynek Szóstego Wydania (Rok założenia 1965), nr 83, 95, 202, 214, 226, 238 [rubr. sat.]; Na marginesie, nr 59, 71, 77, 82, 94, 156, 171, 177, 189, 225, 243 [cykl. fel.]. — *Kar*: Bankiet. Goście. Jak odzwyczaić dziecko od palenia, 1:10; Czterdzieści lat minęło, 10:11; Jubileusz, 2:10; Przekrzyw pan główkę, 13:11; Życie wróble, 22:10 [wszystkie teksty podp. krypt. ZET-ZET]; — Trzy po trzy, nr 1–3, 5–25 [cykl. fel.]. — *Ha!* *GIWI* 15:3, 35:3, 45:3, 60:3, 65:8 [cykl. fel.]. — [Humoreska]. Tł. na jęz. słow. *Expres* 25:22. — Sami bogacze. *W* 32:9.

5919. *GPz* wyd. spec. z 16 XII s. 4 [karyk., rys. S. Mrowiński].

#### PRZYBYSZEWSKA KRYSZYNA

5920. P: Dzień prędko zleci. *TwR* 11:4.

#### PRZYBYSZEWSKA STANISŁAWA

5921. Listy. Oprac., wstęp., przyp. i aneksy: T. Lewandowski. T. 2: Październik 1929 — listopad 1934. Gd.: WM, XII, 639 s., [24] s. tabl., il., fot., portr.

Wstęp. — Przypisy. — Listy (październik 1929 — listopad 1934): [Adresaci:] adresat nieznan (1 z 1927), S. Augustyńska (2 z 1932), H. i M. Barliński (1 z 1921), H. Barlińska (82 z 1913–14, 1919–26, 1929–31, 1933–34), A. Barliński (1 z 1927/28), L. Barliński (1 z 1920), I. Bennet (12 z 1928–31, 1933), G. Bernanos (1 z 1929), J. Borowa (16 z 1921, 1929–30, 1932), J. Cocteau (1 z 1932), W. Dziabaszeński (7 z 1928–29), P. Ehmke (2 z 1930, 1933), M. Ettinger (1 z 1933), M. Grydzewski (7 z 1929–30), S. Helsztyński (2 z 1933), E. Kern (1 z 1933), T. Mann (6 z 1932–34), J. Heinz Mischel (4 z 1929–31), L. Paczowski (1 z 1927), J. Przybylska-Skotarkowa (5 z 1928, 1930), S. Przybyszewski (2 z 1927), Redakcja *Wiadomości Literackich* (7 z 1927–29, 1931, 1933), L. Schiller (6 z 1927, 1929), Siostry Niepokalanki (1 z 1934), W. Skotarek (1 z 1930), W. i J. Skotarkowie (1 z 1930), A. Słonimski (3 z 1927–28), F. Sobieniowski (2 z 1929–30), T. Świętek (1 z 1928), S. Wolski (4 z 1929–31), W. Zawistowski (2 z 1929), E. Zegadłowicz (3 z 1928). Teksty z jęz. niem. tł. Cz. Karolak, K. Lipnicka, A. Weiland; z jęz. franc. tł. K. Rogalska; z jęz. ang. tł. J. Limon.

5922. [Sprawa Dantona] L'affaire Danton. [Tł.] P. Marchesani. Genua: Edizioni Costa e Nolan, 205 s.

5923. P: Sprawa Dantona [fragm.]. Tł. D. Beauvois. *FrmPol* 3:12–5 [z wstępem].

5924. Lewandowski T.: Dramat intelektu. Gd. 1982. Rec.: Balcerzan E. *Od* 10:98–100. — Ziegenhirte J. *Wb* 5:41. — Żółciński T. J. *MczL* 3:152–4.

5925. Jastrzębska Z.: Sprawa Stanisławy. *Fłp* 5:6–7. — Kolińska K. *Stol* 15:7, 20:6–7 [na podst. inf. siostry A. Pająkówny i H. Barlińskiej; z fot. i portr.]. — Rajczuk M. *Ekr* 42:8–9 [nt. dramatów o Wielkiej Rewolucji Francuskiej]. — Safuta M.: Córka sławnego ojca. *KiŻ* 7:14–5 [charakt. życia i twórcz.; z fot.].

#### PRZYBYSZEWSKI STANISŁAW

5926. Edvard Munch. [Szkiec]. Wwa: WAF, 79, [124] s., il. (Bibliofilska Edycja Miniatur WAF).

5927. Kuncewiczowa M.: Fantasia alla polacca. Wwa 1979. Rec.: Kazimierczyk B. *Fk* 27:9–10.

5928. Słowianie w świecie antynorm Stanisława Przybyszewskiego. Wr. 1981. Rec.: Balbus-Kucia M. Tł. T. Pretnar. *SlavRev* 3:257–60. — Michalska H. *RL* 5:410–4.

5929. Stanisław Przybyszewski. Materiały konferencji naukowej. Warszawa 25–26 listopada 1977 r. W 50-lecie zgonu pisarza. Red. H. Filipkowska. Wr. 1982. Rec.: Sikora I. *PmL* 3:147–24.

5930. Szramka B.: Co zostało po Przybyszewskim czyli kujawskie ślady „poszukiwacza absolutu”. *Kj* 26:6. — Szyszkowska M.: Z powrotem do P. *Rdr* 27:14–5; [polem.:] Wiśniewska B., 35:15–6. — **Korespondencja**. Zob. 4869 Miński T.

#### PRZYŁUSKI BRONISŁAW

5931. W: Murnau. *PmLit* t. 6 s. 55–6 [w art. H. Siewierskiego].

5932. Siewierski H.: Ożywić słowa i rzeczy. *PmLit* t. 6 s. 54–8 [o poezji]. — *ŻW* 82:12 [zawiad. o mszy w 3. roczn. śmierci].

#### PRZYMANOWSKI JANUSZ

5933. Czterej pancerni i pies. Wyd. 5. Wwa: MON, 721 s., tabl., fot., portr. — Rec.: [Macuzanka Z.] *Z. M. NKs* 8:13 [nota].

5934. Fort Zerwipazura. Il. D. Przymanowska. Wyd. 2. Wwa: MON, 16 s. ([Ser. z Pazurem]).

5935. Kres podstępów kameleona czyli Biedronka ocalona. Il. D. Przymanowska-Boniuk. Tł. fragm. na jęz. ros. M. Dzierwajłło, na jęz. ang. E. Józwiak. Wyd. 2 zmien. Wwa: NK, [32] s.

5936. Kudłaty saper. Il. D. Przymanowska. Wyd. 2. Wwa: MON, 14, [6] s. ([Ser. z Pazurem]).

5937. [Lotnicza omega] Aviation Omega. [Dziec.]. Il. Z. Rychlicki. [Tł. na jęz. ang.] B. Lewandowski. Wwa: NK, [24] s.

5938. Odsiecz Europy. [Szkic hist.]. Wwa: NK, 73 s., il., portr., fot. plan, portr. [Szkic dot. walk pod Wiedniem 1638].

5939. Ułan i Ułanka. Il. D. Przymanowska. Wyd. 2. Wwa: MON, 18 s. (Ser. z Pazurem).

5940. W: Lustró 42 × 80. Porzucicie wszelką nadzieję. *Nike* 4:11; Oględalo. Nadeżda vsjaka ostavete. Tł. K. Mitova. *Narodna Armija* (Sofia) nr 10439 [z not. o aut.; *LetopV(Sofija)*]. — Zaproszenie do szlema. *Żeglujemy. Nike* 4:11. — *Życzenia* (Na 22 lipca 1938 roku). *Szp* 29:3 [współaut.: K. Putrament].

5941. P: Dni powszednie korespondentów frontowych. *ŻWol* 137:5, 9 [wspomn.]. — *Siew. Nike* 10:2 [wspomn.]. — *Horyzont* [pow., fragm.:] *Smak wolności. Pan* 19:20–1, 20:20–1. — *Szkarłatne wrony* [fragm. pow.]. *Arg* 51:8, 52:9.

5942. Miesiące minęło ponad pół tysiąca... *Pan* 35:15. — *Odsiecz Europy. ŻWol* nr 78, 155, 161, 168, 174, 181, 185, 191, 197, 203, 206, 209, 214, 215. — [Wypowiedzi]. *DSejm* 9:16–7, 11:10; *Rzpl* 179:6; *TrR* 275:5 [w Sejmie PRL].

5943. [Kasprzyk Z.] (kz). *GR* 286:7 [nota spraw. ze spotk. aut. w Legnicy]. — **Wywiad**. Porajska M. *Pj* 51:7 [z fot.]. — **Czterej pancerni i pies**. Gaj L. *Nwn* 243:4 [wypow. bohaterki]; *Wojenne i cywilne drogi Lidki z „Czterech Pancernych”*. *Exp* 202:4 [o Lidii Gaj, prototypie postaci]. — **Horyzont** [pow., fragm.:] *Anioł wigilijny* (druk. *Pan82* nr 43). Dobrzęcki K. J. D. *Pan* 2:31. — **Lotnicza omega**. Diłanian D. *NKs* 1:100.

Zob. BYSTRZYCKA ZOFIA, PRZYMANOWSKI JANUSZ

#### PRZYPKOWSKI ANDRZEJ

5944. [Wypowiedź]. *TrL* 110:4; *TrR* 109:4; *ŻW* 109:2 [w dysk. na I Kongresie PRON].

5945. **Wywiady**. Bartnikowski B. *ŻPol* 3:5. — *Skuza Z. Arg* 33:1, 3–4 [z fot.].

#### PRYZSZLAK MICHAŁ

5946. W: *GwP*: *Jesień*, 48:12; *Na Nowy Rok*, 1:18, 52:25; *Noc*, 23:8. — *KalP*: *Modlitwa*, s. 76; *Mount Ewerest*, s. 380; *Syreny*, s. 175.

PSZCZÓŁKA MIKOŁAJ (z Błonia Mikołaj)

5947. **Tractatus sacerdotalis.** Zahajkiewicz M. T.: „Tractatus sacerdotalis” Mikołaja z Błonia na tle teologii przełomu wieku XIV i XV. Lubl. 1979. Rec.: [Kaczmarek M.] M. Kaczm. *StŻ* t. 27 s. 255 [not.].

PTASZYŃSKI MIECZYŚLAW

5948. Lecimy na nieznaną planetę. [Dziec.]. Il. P. Morawski. Wwa: Ag. Presspol; Łowicz: Donau Trading CO, [32] s. (Bibl-czka Donau Trading Co. i Ag. Presspol).

5949. Wielki rajd safari. [Dziec.]. Il. Z. Szarfz-Kozielewska. Wwa: Presspol; Łowicz: Donau Trading Co, [32] s. (Bibl-czka Donau Trading Co. i Ag Presspol).

PUCHALSKI ZBIGNIEW

5950. P: Blżej oddalenia [pow., fragm.]. *Km* 2:8–9.

PUDEŁKIEWICZ BARBARA MARIA

5951. W: Jak umierają samotni ludzie. Zakrywasz twarz ... *TiT* 11:7.

5952. **Łaska niepokoju.** Żuliński L. *TiT* 6:10.

PUDŁOWSKI MELCHIOR

5953. W: Niechaj kto chce, cnotliwie żyje ... Do K. (Mówisz o mnie po karczmach...). *NadW* 1:6 [w nocie F. R.: „Kto uprawia satyrę?”].

PUŁKA LESZEK

5954. **Pomiędzy wierszami.** [Wiersze]. Wr.: Ośr. Kult. i Szt. z rekomendacji Oddz. Wr. ZLP, 34, [6] s., portr.

List o przyczynie. Wołanie. Niektóre zwierzęta mogą się nauczyć. Ptak. Wątpić o sercu poety. Nie poprawiam kształtu... Więc i broń biała. Wracam do chwili... Zostało stworzone. Obrońcy ideologii burżuazyjnej. Każdy i nikt. Są ludzie szczególnie wrażliwi. Pisarz jak każdy człowiek. Czy można wątpić o miłości i nienawiści. Wieczór co wieczór... List. List Zaduszki. Uczestnictwo. Patrz, przepowiadam... Postacie czystych dziewcząt. Najpierw jest przysięga... Życie takie przyjemne. List Mickiewicza. Aktor. Rozmowa z córką poety

(pamięci W. Broniewskiego). Ulica którą przechodzę (R. Krynickiemu). Pytam jak ty znalazłeś nas (Lotharowi [Herbstowi]). Na podobieństwo obłoków. Która wzrusza nas. Tak, podróż raz jeden się zdarzy. Przychodzi, powraca. List o sentymentach. — Zapis dzienny (1979–1981. Rodzicom): 10 października. 10 października wieczorem. 11 października. 17 października. 17 grudnia. Na marginesie wydarzeń roku 1914. List do żony. Wtóry list do żony. Tratwa. Trzeci list do żony. Powraca. Czwarty list do żony. Lekcja fizyki. Post scriptum. 17 grudnia, wieczorem. 18 grudnia. 20 grudnia. 21 grudnia, o zmierzchu. 21 grudnia. 25 grudnia. 28 grudnia. 29 grudnia. 2 stycznia. 11 stycznia.

5955. W: List o przyczynie. *WczWr* 142:3.

PURZYCKI JAN

5956. **Wywiad.** Łepkowska I. *Fl* 25:8–9 [m. in. o sc. f. J. P.; z fot.].

PUSZ WIESŁAW

5957. Uwagi o generacji powstańczej 1830–1831 r. *AUL(H)* 16:117–21 [głos w dysk. na sesji nauk., org. Inst. Hist. UŁ, 12 XII 1980].

PUTERLA-MADEROWA MARIA

5958. W: Kolędniczy. *ChID* 103/104:10.

PUTRAMENT JERZY

5959. Pisma. Wwa: KiW. T. 8: Młodość. Wyd. 5, 364, [9] s.

5960. Pół wieku. Wwa: Czyt. [T.] 8: Czerwiec. 220 s.

5961. Wybrańcy. Wwa: Czyt. T. 3: Potąd, 426 s. Rec.: Błajejewski T. *ŻL* 30:11. — Macużanka Z. *NKs* 6:22–3 [z fot.]. — Wnuk I. *ED* 102:5. — Żółciński T. J. *TiT* 31:10.

5962. W: Karabin. *Nike* 10:1.

5963. P: Łagodny środek nasenny. *Ant* nr 1, 3, 5, 7, 9 [polem.: A. Mrozowska. *Plt* 17:15], 11, 13, 15, 17, 19, 27, 35 [polem.: H. Bielawska, 39:2; R. Konieczna. *TrO* 229:4], 37, 39 [cykl fel.]. — Pół wieku. T. 8: Czerwiec [fragm.:] (4)–(8). *Li* nr 1–5 [polem.: A. Burda. *PrzT* 17:3, M. Piekarski, 31:7, W. Andrusikiewicz, 35:15; Y. Fouad. *Li* 6:63;

– noty sat.: (ef), Fen, FEN właśc. F. Netz. *TiN* 2:16, 9:16, 29:16, 34:16; (t) właśc. J. Tetter. *PrzT* 2:2; (X) właśc. M. Groński. *Szp* 6:5, 10:5, 39:5, 52:5; (zp) właśc. Z. Pietrasik. *Plt* 8:15]. – Samopas. *ND* nr 1–9, 11/12 [cykl fel.]. – Uciezka [pow., fragm.:] W ciemnym pokoju. *Ndod* 16:7 [tyt. fragm. od red.]. – Wołomin. *Li* nr 1–7 [polem.: J. Wawrzon. *GlSz* 286:3], 8–11 [cykl fel; w nr 4 i 11 druk. bez tyt. cyklu].

5964. [Wypowiedzi]. *SzM* 174:5 [w ank. „Za co odpowiadamy w życiu?”]; – Mój debiut. *Of* 11:2.

5965. *Kar* 2:3 [karyk.; rys. Ibis-Gratkowski; z not.]. – **Wywiady**. Dzieszyński R. *DzP* 15:4 [o pracy public. i lit.; z fot.]. – Kiedacz W. *Of* 17:4 [gl. nt. przedstawienia września 1939 przez J. P.]. – Samsel R. *ŻL* 17:3 [z fot.]. – Żółciński T. *J. Fk* 30:1, 6–7; *TgPil* 40:5–7 [nt. problemów i tematów twórcz. J. P.; z fot.]. – **Pół wieku**. T. 5. Poślizg. T. 7. Zmierzch. [Lewiń L.: Faza spadkowa Putramenta. *Plt* 82 nr 38; nawiąz.:] [Łobodowski J.] Szperacz. *TdP* 2:3. – T. 8: Czerwiec (druk. *Li* nr 1–5). Karaśkiewicz J. *Pj* 19:2, 9 [uzup. i popr.; rozm. M. Putrament]. – Wilmański J. *Odgl* 20:15, 24:15. \* Tł. na jęz. niem. Ch. Eckert. Ein halbes Jahrhundert. T. 1–2. Berlin 1982. Rec.: Kleinteich S. *Neue Zeit* (Berlin) [*Wid* 35:2].

#### PUZYNA KONSTANTY

5966/5967. Sielicki K.: Więcej niż krytyk. *Rdr* 29:20–1.

#### PYKOSZ JADWIGA

5968. W: Jaśmin. *P* 1969:13 [z koment. o twórcz. malarskiej J. P.]. – Wrzesień '83. *GK* 206:1.

#### PYSZKO JAN

5969. W: Ręce. *Zw* 7:40.

#### PYTLARZ TADEUSZ

5970. P: W majestacie prawa. *PŻ* 39:6 [wyrozn. w Ogólnopol. konk. na rep. sądowy].

#### RACKI HENRYK

5971. **Zgon** (17 XII 1982). *Not. Pgl* 5:11. – *Nekrolog. Ktl* 1:2.

#### RACZYŃSKI ANDRZEJ

5972. **Czwarte dziecko**. [Wiersze]. Kr., Wr.: WL, 102 s.

Wakacje na cmentarzu (1966–1977): 161167. 081077. 210667. 060670. 260277. 260177. 060670. 070670. 160271. 250573. 010566. 100468. 191271 (E. Fediuk). 120776. 160477. 091171. 280177. 130367. 011264. 080371. 070575. 130171 (P. Mogielnickiej z Krupniczej). 190171. 120668. 301174. 200272 (L. Szarudze, J. Wirpszowej). 281171. 141272. – **Wagon do raj** (1977–1979) [cykl aforyzmów i bardzo krótkich wierszy, m.in. ded.:] J. Stolarczykowi. J. Liebersbachowi. A. Korusowi. O. Smoleńskiemu. M. Nowak. R. Chojnackiemu. P. Kurzycy. S. i J. K. Adamkiewiczom. – **Racje oborowego Krawczyka** (1976. M. Raczyńskiemu): Fragment życiorysu – 1–21. 1 grudnia. 2 grudnia. 3 grudnia. 4 grudnia. 6 grudnia. 7 grudnia. 8 grudnia. 9 grudnia (R. Krynickiemu). 10 grudnia. 11 grudnia. 13 grudnia. 15 grudnia. 18 grudnia. 21 grudnia.

5973. W: Fragment życiorysu – 8. *SIPol* 216:4 [sprost. tyt., 251:4]. – Nie domyślacie się ... 6 grudeń. 301174. 120776. *Zdn* 1:45.

#### RACZYŃSKI EDWARD

5974. Słowiński L.: Edward Raczyński 1786–1845. Pozn.: KAW, 31, [8]s., tabl., il., fot., portr. (Z *Dziejów Wlkp*).

5975. Kossowska S.: Pisarz w cieniu męża stanu. *TdP* 46:7 [o twórcz. lit. E. R.].

#### RADEJ HENRYK

5976. **Wiek zielony**. [Wiersze]. Grupa Lit. **Słowo**. [Krasnystaw]: Krasnostawski DK, 36 s. [Wstęp autora]. – **Słowo moje kochane**. Był dzień o nabrzmiatych żyłach. Transfuzja. Przeprowadzka. W ogrodzie. Biografia 1974. Chcemy potęgować życie do kwadratu ... Dziś znowu pobiegłem do studni ... Katedra. Podróż. Przypowieść. Przybyłem ... Catharsis. Należy do tych którym ... Całopalenie. Wypadek etyczny I. Wypadek etyczny II. Które słowo ... Przez lunetę zwiniętej dłoni ... Nam nie zasnąć ... Boli tak jakby ... Zasychający. Przyduszeni oddechem ... Ta noc jest ... Lir. Nie otwieraj ust przyjacielu ... Tylko tutaj wśród burzy ... Synagoga. Biesiada (H. Wyszowskiej). Znaki.

5977. W: *TgChelm*: Azyl, 33:7; Bajka, 21:7; Całopalenie. *Chelm*, 14:12 [z not. i fot.]; Ćwi-

czenie, 33:7; Słowo moje kochane ... 14:12; Ta noc jest ... 48:6; Witajcie starzy poeci ... 33:7. – Oni mi kiedyś oczy wylupią ... *SzL* 143:3 [z not.]. – Słowo moje kochane ... *Km* 16:7.

#### RADGOWSKI MICHAŁ

5978. P: [Felietony]. *D* nr 1–12. – Podróże w miejscu. *PrzTch* nr 1–33 [cykl fel.]. – Tysiąc słów. *KiŻ* nr 2, 4, 5, 7, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 51, 52 [cykl fel.].

5979. **Jaki jest cel spadania?** Bauer Z. *NKs* 3:53–5. – **Znać życie.** Bauer Z. *NKs* 3:53–5 [z fot.]. – Pietrasik Z. *Plt* 21:4. – [Ratajczak M.] M. R. *Od* 6:106–7 [nota].

#### RADOMSKA ANNA

5980. W: Murowanie. *ZSzt* 61:12 [wyróżn. w Ogólnopol. Konk. Lit. im. J. Pocka].

#### RADOMSKI STANISŁAW

5981. W: Lato. *Śwr* 31/32:374. – Serce. *Nike* 6:13. – Sen drugi. *Ok* 9:108; *ZSzt* 73:12. – Śmierć żołnierza. *TgCiech* 47:9. – Wspomnienie. *Nike* 6:13; *OK* 9:107–8.

5982. P: Okazja. *Pjk* 21:15. – Przypowieść o przyszłości. *Nike* 7:5. – Wierni przyjaciele. *Pjk* 13:7. – Zarzuty. *Pjk* 42:15.

#### RADOWICZ KAZIMIERZ

5983. Skarby zatoki. Wyd. 2. Gd.: WM, 220 s., rys.

5984. „Tryton” nie czeka na pogodę. [Pow.]. Gd.: WM, 199 s. (Opowieści Morskie).

5985. P: Kawalerowie Virtuti [fragm.:] Pierwsze sekundy. *Pjk* 35:10–1. – Tajny więzień stanu. *D* 2:5–34 [tekst dram.]. – Tryton nie czeka na pogodę [pow., fragm.:] Przed wielkim skokiem. *Wb* 36:40–1.

5986. **Wywiady.** Kietrys A. *Fk* 46:10–1. – Wojcicki K. *PgTDram*(*Gdynia*) z 15 X s. 5–13 [z notą i fot., s. 4]. – **Tajny więzień stanu** (druk. *D*). Sierecki S. *WczW* 147:3.

#### RADWAŃSKI GUSTAW

5987. W: Filozofia. *PmLit* t. 6 s. 116–7.

#### RADZIWIŁŁ ALBRYCHT STANISŁAW

5988. **Pamiętnik o dziejach w Polsce.** Tł. i oprac. A. Przyboś, R. Żelewski. T. 1–3. Wwa 1980. Rec.: [Kosman M.] *M.K. StŻ* t. 27 s. 258.

#### RADZIWIŁŁ BOGUSŁAW

5989. **Autobiografia.** Oprac. T. Wasilewski. Wwa 1979. Rec.: Ślaski J. *RkL*(79) s. 263–6.

#### RAFAŁOWICZ MAREK

5990. Daj mi ten dom. [Wiersze]. Nowy Sącz: Sądecka Oficyna Wydawn., 24 s. (Galeria Obecnych).

Modlitwa. Czekam na wiatr ... Rodzicom. Tam gdzie rumianków wzgórze ... Panie z liściastych wzgórz ... Dom. Daj mi ten dom ... Tryptyk. Pamiętaj o mnie. Obrosłaś życiem ... Ona. Leżysz wyciągnięty ... Matko moja bezsenna ... Wyrwałem kartkę z kalendarza ... Erotyk. Obrócony plecami do rzeczywistości ... Za podwójną gardą. Śpiąca królewna. Tyle chwil jeszcze. – [Not. o aut. na okł.].

5991. W: Obserwacja. Tryptyk. *Dn* 23:12 [z notą i fot.].

#### RAJCA BRUNON

5992. W: Na tej zbiedniałej ziemi ... *GK* 258:1.

5993. P: Bez akapitu. *GK* nr 5, 11, 17, 23, 29, 35, 41, 47, 53, 59, 65, 71, 77, 112, 118, 124, 129, 135, 141, 147, 153, 159, 171, 177, 183, 189, 195, 201, 207, 213, 219, 225, 231, 243, 249, 255, 260, 266, 307 [cykl fel.]. – Hycel. *GK* 82:3 [z not. i fot.]. – Nie bądź kiep. *Pan* nr 2, 8, 11, 12, 15, 26, 28, 32 [cykl fel.]. – Z głowy. *GK* nr 2, 8, 14, 20, 26, 32, 44, 50, 56, 68, 74, 79, 85, 91, 97, 103 [cykl fel.; polem.: R. Smożewski. *DzP* 5:4; O. Terlecki. *ŻL* 19:13].

5994. *GK* 134:3 [sylwetka; z fot. z okazji Nagr. m. Kr. 1983]. – *Pan* 26:23 [gratulacje od red.; w zw. z przyzn. Nagr. m. Kr. 1983 oraz Nagr. SD PRL 1982].

## RAJCZAK FELIKS

5995. Ambaje. [Fraszki i aforyzmy]. Il. Z. Woźniak. Łódź: WŁ, 104 s.

5996. W: Dialog o pięknie. *Odgl* 49:8. — Do poety NN. *MiZm* 22:7. — Fraszki. *SIL* 267:6; *TgKl* 28:16; *TiN* 12:16, 20:16; *ZSzt* 65:12, 73:12; *ŻPab* 41:5 [w art. J. Janiszewskiego]. — Kalonka *Odgl* 21:8. — Kary koń baroku ... *Odgl* 20:8. — Kary koń baroku ... Łaknę tej pogody ... Peregrynacja nad morze. *MiZm* 35:8–9 [nazw. aut. mylnie: Ratajczak, sprost., 36:2]. — Korpa. *NadW* 49:6. — Nauczycielka. *NadW* 41:3. — Odczytywanie ekslibrisu (S. Iwańskiemu). *Odgl* 20:8. — Oto pogodny schyłek listopada ... Piosenka z Poddębickiej Dąbrowy (Z. Skibińskiemu). *Odgl* 49:8. — Pozwól milczeć mi ... *LitGIN* 3:2. — Pożegnania. *TgKl* 37:9. — W noworocznej sieradzkiej szopce. *NadW* 52:12 [szopka].

5997. P: Aforyzmy. *NadW* 39:6; *TgKl* 30:16; *ZSzt* 71:12.

5998. Janiszewski J.: F. Rajczaka związki z miastem nad Dobrzyńką. *ŻPab* 41:5 [zw. z Pabianicami]. — *NadW* 47:2 [kondolencje zespołu red. z powodu śmierci ojca].

## RAK FELIKS

5999. W: *SIL*: Dopiero mam 80 lat, 136:5; Miodobranie, 142:5; Moja pieśń, 166:5; Moje słowo dojrzałe, 190:8; Nadzieje, 95:6; Nie mogę pisać ... 36:3; Podajcie mi rękę, 252:5; Skrzyjące sanie ... 303:1; Słowo za słowo, 154:4; Trudne chwile, 305:4. — *TgKl*: Orka. Pieczenie chleba, 21:9; Rdza. Słowo, 38:5; Trudno jest służyć. Zima, 51/52:6. — Dachau. *Przm(K)* 7:16. — Las. *W* 43:1. — Majowy poranek. *W* 18:5. — Na nowy chleb. *GPM* 118:3. — Nadzieje. *ZSzt* 37:12. — Orka. *Przm(K)* 4:8. — Pieczenie chleba. *Przm(K)* 7:16. — Poczekaj. *W* 12:1. — Poranek w maju. Śpiew wiosny. *W* 18:5. — Święta. *ChłD* 1:13. — W środku dnia. *ZSzt* 11:12.

6000. P: Po sześćdziesięciu latach. *ZSzt* 67:8 [wspomn.].

6001. Boratyńska M.: Pasja życia. *TgKl* 38:5.

— [Id.]: Wierność sobie. *ZSzt* 39:3–4 [z fot.; sprost. aut., 50:5]. — [Czyżewska A.] acz. *BISTL* 25:12. — (elza): Życzenia ... *SIL* 125:1 [na 80-lecie, od władz woj. kiel.]. — Kawiorski H.: Całym sobą. *SIL* 123:3. — [Kisson-Jaszczyński J.] JAREMA. *TgPiotr* 52:4. — [Nosal Z.] ZBN. *Przm(K)* 7:16 [nota na 80-lecie]. — *Przm(K)* 10:46; *SIL* 200:1 [noty i życzenia red. z okazji otrzymania nagr. im. J. Chałasińskiego].

## RAKOWSKI JERZY

6002. Pod osłoną nocy. [Opowieść]. Wwa: MON, 109 s. (II Wojna Świat.: bohaterowie, operacje, kulisy, 9). — Rec.: Potęga J. *Pj* 29:15.

## RAKOWSKI PIOTR

6003. W: Ból. *WiadPol* 10:29. — Do Chrystusa ukrzyżowanego. *PSerJez* 9:20. — Do Matki Boskiej Nieustającej Pomocy. *PrzwK* 41:8; *PSerJez* 2:20. — Estakada. *K* 13:8. — Kiedy lęk mnie ogarnia ... *GośćN* 44:1. — Konający na Krzyżu. Na skraju tajemnicy. *PSerJez* 9:20. — Piołun i popiół. *K* 13:8. — Słyszę Cię Wszechobecny. *PSerJez* 9:20. — Śmierć twoją rozdano jak chleb. *WiadPol* 10:28 [z not.]. — W cieniu Twoich skrzydeł ... *GośćN* 44:1; 51/52:12. — Żywy świat Brueghela. *MgzKlt* 3/4:66.

6004. P: Breja. *Krtm* 1:109–20. — Wigilia. *PSerJez* 12:16–7. — Zadra. *Ktl* 30:6–7.

## RANOSZEK RUDOLF

6005. Borkiewicz A.: Spełnione życie Profesora. *Pan* 30:10–1, 15 [z fot.].

## RASZKA HELENA

6006. W: Noc ma włosy do samej ziemi ... *Pl* 8:7.

6007. **Liczba mnoga.** Bocian M. *Od* 7/8:120–1. — Marx J. *TiT* 9:11 [sprost. noty biobibliogr. przez WL, z not. red., 19:8]; [polem.: Orski M.] M. Or. *Od* 4:111. — Nowicki K. *Fk* 8:9.

## RATAJCZAK JÓZEF

6008. Dzień twojej matki. [Pow.]. Pozn.:

WP, 217 s. — Rec.: Bednarczyk R. *TiN* 20:13. — Błażejowski T. *ŻL* 33:10. — Jamroziak W. *GIWI* 99:5. — [Michniak Cz.] Cz. M. *GPz* 82:5. — Moroz-Namysłowska D. *N* 6:13. — Wójcik Z. *ZSzt* 77:4. — Żółciński T. J. *TiT* 15:10.

6009. Pierwsze wiersze. [Dziec.]. II. T. Piskorski. Pozn.: KAW, 47 s. — Rec.: Rochowiak J. *SIP* 256:4.

6010. W: Bieg. *Fk* 18:9. — Chmury. *Dzt* z XI s. 7. — Cytaty z kroniki współczesnej. *Fk* 18:9. — Czarowna noc. *Plcz* 22:19. — Liść. *Miś* 19:8. — Mały domek. *Miś* 14:8. — Na opak. *Fk* 30:9. — Na siedem spustów. *Fk* 18:9. — Niedziela. *Miś* 7:8. — Pytania. *KrbDz* 4:7. — Rozmowa z Orłem. *Plcz* 8:5. — Słowa na wspan. *Plcz* 11:19. — Stary kotek. *KrbDz* 4:7. — Ujeżdżanie windy. *Plcz* 20:13. — W klinice lalek. *Miś* 21:8. — W kolejce do świtu. *Fk* 30:9.

6011. P: Spotkania z książką. *GIWI* nr 5, 25, 35, 50, 69, 94, 118, 186, 204, 216, 239, 251, 263 [cykl fel. rec.].

6012. **Wycieczka do ZOO.** Grabowski S. *TiT* 22:10.

#### RATAJCZAK MIROSŁAW

6013. W: Biały wiersz. Czego nie można zrobić z drugim człowiekiem, obcym ... To co pozwala nam przemieszkować ... Widzimyś tożsamość moja ... *Tw* 4:90–2.

#### RATOŃ KAZIMIERZ

6014. W: Niech wszyscy przygotowują się ... *NRodz* 11:11; *Wż* 3:114.

6015. **Zgon** (14 I 1983). *Not.* *ŻL* 7:15. — *Wspomn. pośm.* Mętrak K. *Rdr* 7:22. — [Zieliński M.]. (Z.). *Wż* 3:113–4.

#### RĄDKOWSKA MARIA

6016. P: Azor. Jeden okupacyjny dzień. *TgKl* 51/52:10.

#### RECZEK STEFAN

6017. Jubileusz doc. dr S. R. *Nwn* 208:2 [o

urocz. w Rzesz. w 60. roczn. ur. i 35. roczn. pracy nauk.]. — **Wywiad.** Barylanka J. *Prof* 11:15–7 [sprost.: *Prof84* 1:30].

#### REDLIŃSKI EDWARD

6018. [Wypowiedź]. *TgKl* 50:8–9 [w ank. „Wartość kultury chłopskiej”, z fot.].

6019. Pęczak M.: Rzeczywistość zapisuje się sama. *TgKl* 41:1, 4 [z fot.]. — **Wywiady.** Mocarcki T. *Knt(B)* 10:2–7 [o twórcz., o nurcie wiejskim i chłopskim w lit.]; [polem.:] Lektor. *Ant* 49:2. — Życie bujniejsze od arytmetyki. *Kntk* 14:8–9 [z karyk., rys. A. Szufarski]. — **Konopielka.** Tł. na jęz. słowacki J. Maruśiak. Bratysława 1981. Dmowski L. *TgKl* 41:13. — Maruśiak J.: O Konôpke, slovenčine a radosti z prekladania. *Revue Svetovej Literatúry* (Bratysława) 3:135–40 [ČIS]. — **Nikiiformy.** Biela E. *Krb* 12:11. — Borowa A. *WMI* 6: 17. — Bubin S. *DzZ* 46:3. — [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 11:15. — Cymer A. *Zrz* 12:10. — Czytelnicy o „Nikiiformach”. *Of* 10:1, 4 [wypow. anonimowe i kryptonimowe, m.in. podp. T. St. Cygan, K. Biedrzycka; podsumowanie: S. M. Jankowski]. — [Dzitko B.] (BETA). *WiM* 7:15. — Gazda G. *Odgl* 3:8. — Krzemień T. *TiT* 3:10; [nawiąz.:] Roszko J. *PrzT* 10:16. — Niemczuk J. *Li* 4:60–1. — Nowicki K. *Fk* 1:8. — Owczarek B. *MczL* 6:138–9. — [Pawłowski W.] (wp). *Plt* 1:9. — Pietrzak R. *TrL* 30:5. — Sowińska B. *ŻW* 3:7. — Sulima R. *Rg* 2:137–40. — Termer J. *Plnk* 4:300–1. — Wydmuch M. *KiŻ* 5:7. — Zaworska H.: „Art brut” po polsku. *Tw* 3:121–8; [polem.:] Redliński E.: Samoobrona czyli Nie czekając na Godota, 10:87–105 [sprost. aut. *Tw84* 3:155]; [Lisowski J.] *ji*, 10:134; [Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL* 20:15. — Zwarra Z. *Ład* 35:8 [o głosach krytyki].

#### REGULSKI ANTONI

6020. **Obiad u Platona.** [Aforyzmy]. Wstęp M. Kamiński. Pozn.: Tow. Chrystusowe dla Polonii Zagr., 140 s., il. [Ded.:] Ks. R. Bucholcowi. — [Aforyzmy w cyklach:] A1–L12.

#### REJ MIKOŁAJ

6021. Kołakowska U.: Religijność M. R. *TgPl* 22:11 [z fragm. wierszy i portr.]. — Kwiat-



kowski A.: Gdzie jest grób M. R.? *DzW* 165:1, 5; *DzZ* 177:5; *EK* 197:5. — [Id.]: Zanim został „ojcem literatury”. *ExI* 172:4 [biogr.]. — Naddolski B. *Fk* 8:11, 15. — **Kupiec**. Płachcińska K.: „Kupiec” M. Reja jako dzieło sztuki scenicznej. *RkPrzem* t. 22/23 s. 5–22.

6022. **Kult.** Nagłowice. Karolczak J. *Przm(K)* 11:13–5 [rep. nt. stanu dworku]. — [Stypułkowski B.] (B. St.). *ŻW* 32:7, 81:7 [sprawa niszczonego dworu; sprost. 85:7].

#### RELIDZYŃSKI JÓZEF

6023. W: Rota Śląska. *ŻL* 22:10 [w art.: C. Kwiecień: Roty górnośląskie].

**RENIAK MARIAN** pseud., nazw. właśc. Strużyński Marian

6024. [Człowiek stamtąd] Člověk odtamtud. [Tł.] C. Klapal. Praha: Naše Vojsko. [Ag.Aut].

6025. [Sam wśród obcych] Odin sredi čužich. [Tł.] V. A. Svetlov, A. P. Ponomarev. Il. V. A. Šorc. Moskva: Voenizdat, 430 s., il. [LI].

6026. *ŻByt* 21:3 [not. o spotk. aut. w Bytomiu]. — **Wywiad**. [Gnot M.] (fi). *KL* 21:4.

#### REŃSKI ANTONI

6027. Czytanie z dłoni. [Opow. z Szarych Szeregów]. Wwa: MON, 425 s.

Apel poległych. Nasz dzień powszedni. Złamane harcerskie słowo. Igraszki zielonych diabłów. Kłopoty żywych i kłopoty umarłych. Nie taki zły ten tydzień. Śpiewająca Rebeka na rampie. Domy żywe, ranne i umierające. Jeszcze cisza dokoła. Zawieszony między niebem i ziemią. Najkrótsza czytanka. Spotkania szczęśliwe, spotkania okrutne. Uczta króla Baltazara. Już tylko same pogrzeby. Requiem w kanale. Defilada będzie po wojnie. Do Ziemi Obiecanej. Sarna płacząca i uśmiechnięta maska. Rec.: Jakubowska U. *NKs* 9:12 [z fot.]. — Małecki R. *TgD* 26:14–5. — Żółciński T. *TiT* 25:10.

6028. **Wywiad**. Smoczyński J. *KP* 133:4 [nt. ks. „Czytanie z dłoni”].

#### RESZCZYŃSKA-STYPIŃSKA MARTA

6029. Kruche minuty. [Wiersze]. Londyn: Pol. Fundacja Kult., 54 s., bibliogr.

M. E. Cybulska: Przedmowa. — Rozmowy z Nieobecny: W parku. Pusty dzień. Wróżba. Rocznicą. Kartka. Nocą. Los. Wieczorny koncert. Wichura. O świcie. — Magiczna Latarnia: Kalectwo. Zwodnicza miara. Ogród. Panta rhei. O wierszach. Świątek jesienny. Legenda o Chrystusiku Frasobliwym. Pierwszy śnieg. Na ulicy. W Porto Cristo. W szpitalu. Jesienne szaleństwo. Spóźniona piosenka. — Iskra w popiele: Kartki z pamiętnika zesańca. Towarzysz Głód. Iskra w popiele. To było wczoraj. Nie bij! Paczka do Polski. — Fraszki: O fraszce. Na POSK. Na łagodną. Na popularnego pisarza. Na złośliwych. Na pewnego znawcę. Rozmowa z pewnym fraszkopisem. Na pewnego szewca. O grzeczności. Fraszka kulinarna. Na dotkniętych.

6030. W: Iskra w popiele. *OB* 1370:38. — Nie bij! *JtP* 1:1.

6031. P: Mieszko i Dąbrówka. *MGoścN* 1:13.

6032. Cybulska M. E.: Nad wierszami M. Reszeczyńskiej-Stypińskiej. *PmLit* t. 6 s. 120–4.

#### RESZELEWSKI ZDZISŁAW

6033. **Zgon** (27 XII 1983). Nekrologi. *GPM* 305:6, 307:5.

#### REYMONT WŁADYSŁAW STANISŁAW

6034. Ziemia obiecana. Oprac. i przygot. do druku T. Jodelka-Burzecki i I. Orlewiczowa. Posł. napisał T. Jodelka-Burzecki. Wyd. 8. T. 1–2. Wwa: PIW, 321 s.; 300 s.

6035. P: Pielgrzymka do Jasnej Góry (Wrażenia i notatki). *Niedz* nr 28–42.

6036. Kotowski W.: Pod wiatr. Młodość Reymonta. Łódź 1979. Rec.: Pędowski K. *Plst* 9:62–3.

6037. Wyka K.: Reymont czyli ucieczka do życia. Wwa 1979. Rec.: Bagiński P. *Plnk* 1:72–3. — Kulczycka-Saloni J. *RkL(79)* s. 322–5.

6038. Bienkowska D.: Literatura piękna jako element stylizacji językowej w twórczości W. R. *PrP* ser. 39 s. 317–27. — Garbolińska M.: Gdy pan Reymont w trumnie sypiał. *GfR* 52:4 [zw. W. R. z Lipcami]. — Giegier T.: W cieniu legendy reymontowskiej. *ŻL* 47:8–9 [o Tuszynie, miejscu pobytu młodego W. S. R.; na podst. relacji W. Janickiej]. — Halbert B.: Jak wieś uczciła autora „Chłopów”. *ZSzt* 44:8 [o urocz. dożynkach dla W. S. R. w 1925 r.

w Wierchosławicach; fot. z *Tygodnika Ilustrowanego* 1925 nr 35]. — Paciuszkiewicz M.: Dobrzy ludzie w powieściach Reymonta. *PrzPw* 7/8:193–7. — **Korespondencja**. [Listy do W. S. R.:] Marchlewski J. *PP* 10/12:4 [fragm. listu z 1903; wybrał J. Mirecki].

6039. **Kult**. Kołaczkowo (woj. poznańskie). Dworek W. S. R. Gałczyńska K. *TrL* 54:4, 72:4 [postulat utworzenia muzeum, stan dworku]; [polem.:] Przybysz J. *GPz* 124:5. — Korzeniowski Z. *GIR* 135:5 [problemy związane z proj. muzeum]. — Wawro E. *PrzmGn* 10:5 [o obecnym wykorzystaniu dworku]. — Zamiar A. *GIW* 168:5 [Kołaczkowo dawniej i dziś]. — Lipce Reymontowskie. [Fiedosiejew J.] (JEF). *GIR* 38:1, 3 [plany zorg. muzeum]. — Garbolińska M. *GIR* 217:4 [stan budynków i pamiątek]. — Korzeniowski Z. *GIR* 213:1, 5 [rep.]. — [Id.]. *Odgl* 15:6 [rep.]. — [Id.]. *TgD* 48:8, 13 [rep.; dot. starań ożywienia tradycji reymontowskiej]. \* I Zjazd Towarzystwa Przyjaciół Lipiec Reymontowskich. *GIR* 210:3 [nota inf.].

#### RIABININ SERGIUSZ

6040. Bezsilne są kolczaste druty. [Poezje]. II. Z. Józwik. Niepokalanów : Ojcowie Franciszkanie, 59, [11] s.

B. Kruszyłowicz: Przedmowa. — I. Faluje morze kolczastych drutów. II. Każdy z nas snuje przędzę zła. III. Niepokalanów. IV. Z modlitewnych westchnień do świętego Maksymiliana. V. Pod skrzydła Matki.

Rec.: [Kaflik A.] (anka). *Ład* 52:6. — *RNpkl* 12:380 [nota].

6041. W: *RNpkl*: Matka miłości (Świętemu Maksymilianowi ...), nr 8 okł.; Medalik z Niepokalanowa czyli praktyczna lekcja św. Maksymiliana Kolbę, nr 11 okł.; Nastroił Pan Bóg ... nr 1 okł.; Rycerz Niepokalanej (Pamięci ... św. Maksymiliana Kolbego), nr 10 okł. [wiersz dot. pisma *Rycerz Niepokalanej*]. — Któryś za nas cierpiał rany ... *PrzwK* 13:5. — Prowadź Święty Franciszku ... *PrzPowsz* 10:4. — W Twoje ręce ... *PrzwK* 44:5. — Wołanie Papieża Jana Pawła II. *PrzwK* 48:6.

#### RITTNER TADEUSZ

6042. Ćwikliński K.: „Ciężar, który dźwigam tańcząc ...” *SIP* 104:6 [art. w 110. roczn. ur.].

#### ROBAK TADEUSZ

6043. Kto to widział? [Rep.]. Kr.: KAW, 144 s.

Starość pionierów. Miejsce dla innego. W którą stronę idziemy? Ta nieromantyczna rzeczywistość. Pani Zosia a samotność w tłumie. Gimnastyki dla psychiki! Mieszkanie w fortecę zamienione. Czy wypadek jest przypadkiem? Miasto — na ludzką miarę. Życie bez tradycji. Robotnik 1980 — kto to taki? Ta nasza fantazja. Góry bez ludzi. Panu Bogu w okno. Znajomy z zasy. Cywilizować — to boli?

#### ROCHOWIAK JERZY

6044. W: Czyżbyś jak otchłań przeczekiwał los ... *Ok* 5/6:28.

6045. P: Przygoda. Zapalniczka. *WiM* 6:7–9.

#### ROCHOWICZ MARZENA

6046. W: Pani Eliza ... Posprzątaj pokój ... *TgKl* 41:9.

#### RODOWSKA KRYSZYNA

6047. **Stan posiadania**. Bocian M. *Od* 2:104–5. — Srokowski S. *N* 12:38.

#### RODZIEWICZÓWNA MARIA

6048. Macierz. Wyd. 6. Wwa: Zrzesz. Księgarstwa, 131 s.

6049. P: Dewajtis. *ZSzt* nr 1–65 [cd. z 1982; sprost. do nr 1: J. Stachura, 19:6]; [fragm.:] *AlmPol* s. 342–9. — Macierz. *GwP* nr 45–52 [cd. w 1984]. — Szary proch. *GwP* nr 1–10 [cd. z 1982]. — W noc grudniową. *GwP* 1:15.

6050. Antecka J.: Sto lat naszego czytania. *W* 6:5. — Brzozowska A. *KiŻ* 52:12–3 [życie i twórcz.; z fot.]. — Stachura J.: W obronie R. *ZSzt* 19:6 [nt. popularyzacji twórcz.]; [nawiąz.:] Sudyka J., 33:5; Krynicka P., 41:5; Kosowicz H., 51:5; Arciszewski W., 61:7; Knopczyk M., 73:5.

#### ROGALA STANISŁAW

6051. P: Ogień. *Osn* 1/2:84–8. — Ucieczka Matusa. *Przm(K)* 11:32–5.

6052. **Nocne czuwanie.** Marciniak R. *Rdr* 1:16. — Pieniążek M. *LitGln* 2:4.

#### ROGALSKI ALEKSANDER

6053. Religia, chrześcijaństwo, kultura. *SlP* 253:3–4. — W kręgu myśli zachodniej (Zygmunt Wojciechowski 1900–1955). *ŻM* 1/2:23–39. — [Wypowiedź]. *Zrz* 1:11 [fragm. przemów. przy odbieraniu nagr. im. W. Pietrzaka 1982].

6054. Irzyk Z.: Dwie pasje. *Odrodz* 7:9 [w zw. z przyzn. nagr. Min. Kult. i Szt.]. — **Wywiad.** Brzezińska R. *SlP* 246:3 [nt. ks. „W kręgu przyjaźni”].

#### ROGIŃSKI ROMAN

6055. Roman Rogiński, powstaniec 1863 r. Zeznania i wspomnienia. Przygot. do druku i przedm. S. Kieniewicz. Wwa: PWN, 149 s., fot., mapa, portr. — Rec.: Bauer Z. *Zdn* 7/8: 92–4. — [Garlicki A.] (ag). *Plt* 46:8. — [Pysiak W.] (pewo). *SlP* 98:4. — [Szwarc A.] A. S. *PrzH* 3:606–7.

#### ROGOSZÓWNA ZOFIA

6056. W: Tańcowały dwa Michały. *TqNdwl* 40:8.

6057. **Dzieci pana majstra.** Kuliczowska K. *NKs* 8:14–6 [z fot.].

#### ROGOWSKI ROMAN EUGENIUSZ

6057a. Mistyka gór. [Medytacje]. Wr.: Wydawn. Wr. Księg. Archidiecezjalnej, 154 s.

#### ROGOWSKI WIESŁAW

6058. Spór o przetrwanie. [Public.]. Wwa: KiW, 183, [5] s. (Refleksje, Poglądy).

6059. W: Debil. *ŻSz* 6:343 [w art. K. Kowaliszyn: O dziecku — wiersze i refleksje].

#### ROGUSKI STEFAN

6060. Opowieści wuja z Zacisza. [Opowieść]. Wstęp i oprac. A. Rowiński. Oprac. graf. Sz. Kobyliński. Wwa: Iskry, 231 s.

#### ROJEK JÓZEF JACEK

6061. W: Codziennie. Mur. Po prawej i lewej. *GO* 202:6. — Codziennie stoję z lustrem ... Za wiele chciałem ... *GlWh* 219:4. — II sonety nieprawie: XXX. Jaki jest sonet z nieprawego łoża ... 1. Nie poprzestałem. 2. W objęciu światła. 3. Nierzeczywistość. 4. Nie wyleczony. 5. Pośrodku zdania. 6. Nie trać złudzeń. 7. Nienazwane. 8. Dopadnięty. 9. Ponownie. *WiM* 20:6. — Tryptyk wrześniowy. *DzPjz* 133:6 [z not. podp. TM właśc. T. Matulewicz].

6062. Potrykus A.: O poezji J. J. R. *GlWh* 219:4.

#### ROJEK TADEUSZ

6063. **Znaleziony pamiętnik.** Skotnicka G. *NKs* 6:94–5.

#### ROKOSZ BEATA

6064. W: Chcę ci dać ciało ... *Rdr* 28:17; *TiN* 26:12 [wyróżn. w Ogólnopol. Jarmarku Poezji „O Laur Prometeja” w Rzesz.].

#### ROLICZ-LIEDER WACŁAW

6065. W: W Wigilię Bożego Narodzenia. *Zbliż* 51/52:9; [fragm.:] *Nwn* 303:6.

#### ROLLECZEK NATALIA

6066. Kuba znad Morza Emskiego. Il. T. Wilbik. Wyd. 4. Wwa: NK, 430 s. [Wyd. pod nazw. Rolleczek-Korombel].

6067. Selene, córka Kleopatry. [Pow.]. Kr., Wr.: WL, 457 s. [Wyd. pod nazw. Rolleczek-Korombel]. — Rec.: Biela E. *TiT* 34:10. — [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 30:15 [not.]. — Lebecka H. *NKs* 10:27–8 [z fot.].

#### ROLSKI TADEUSZ HENRYK

6068. **Uwaga wszystkie samoloty.** Wwa 1974. Rec.: Ciechanowski K. *Pomer* 19:33–4 [dot. błędów hist.].

#### ROMANIAK STANISŁAW

6069. W: Kraju mój ... *WdSkier* 11:8 [z art.

T. Sasa o rzeźbach S. R.]. — Nie będziemy się żegnać ... (J. Skorupskiemu). Odchodząc nie zamknąłeś drzwi ... *WdSkier* 25:8.

6070. **Otwarte drzwi trzeba zamknąć.** Hłond J. *TgKl* 6:12.

#### ROMANOWICZOWA ZOFIA

6071. P: Listy odnalezione. *TgP* 5:5–6.

6072. **Skrytki.** Wyka M. *Ps* 1/2:116–9.

#### ROMANOWSKA MAŁGORZATA

6073. Czarodziejskie okulary. [Opow. dla dzieci]. Il. J. Okrassa. Gd.:KAW, [24] s.

#### ROMANOWSKI IGNACY GUSTAW

6074. W: Z listy rewolucyjnych poetów. *GIWb* 272:4 [nagr. „Czerwonej Róży”].

#### ROMANOWSKI MIECZYŚLAW

6075. W: Hymn polski. *Niedz* 8:4. — Kiedyż? *GośćN* 4:4; *PrzT* 4:1. — Modlitwa. *BKLw* 45:21. — Prośba o orła. *GośćN* 4:4. — Śmierć Levitoux. *Niedz* 8:4. — Sztandary polskie na Kremlu. *Niedz* 8:4; *PolEur* 5:6 [z koment. S. Czaplńskiego].

6076. Gawin B.: Z powstańczych życiorysów. *Ład* 43:4 [z fot.]. — Karaś R.: Pałazze i lemiesz. *PrzT* 4:1 [z fot.]. — Myk S. *TgZam* 7:7. — Pyzel M. *Stol* 20:4 [nt. udziału M. R. w powstaniu styczniowym]. — Rosiak R.: W 150. rocznicę urodzin M. R. *KLub* s. 28–30. — Wysocka T. *Niedz* 8:4, 8.

#### ROMANOWSKI ZDZISŁAW

6077. **Białe i czerwone.** Ciechanowicz J. *CzSz* 71:2.

#### ROMEYKO MARIAN

6078. Przed i po maju. Przedm. oprac. i przyp. K. Bugajak. Wyd. 3. Wwa: MON, 634 s.

#### ROMISZEWSKI EUGENIUSZ

6079. W: Nie chcę powrotu. *GośćN* 38:4 [w

art. W. Stanicy: Czasu wojny modlitwa poetyka].

6080. **Zgon** (24 XI 1983). *Nekrologi*. *DzPŻ* 282:4; 284:4, 285:4; *TdP* 47:15. — *Wspomn. pośm.* [Toporowski W.] W. T. *TdP* 52:8 [z fot.].

#### RONIARSKI ZYGMUNT

6081. Bez wiz i dewiz. [Wspomn. z 1939–45]. Olszt.: Pojezierze, 249 s., fot., portr. — Rec.: Panas H. *GO* 308:6.

#### ROSENSTEIN ERNA

6082. W: Bezsenność. To miejsce. *ŻL* 13:6. — Meta. W obcym pokoju ... *Zdn* 1:33.

#### ROSIAK MARIUSZ

6083. Szkice do portretu. [Wiersze]. Oprac. graf. A. Ćwikła. Wwa: Iskry, 47 s.

Wychodzę z siebie ... Mam lat dwadzieścia i dwa. Mam imię starorzymskie ... Jak to się stało? Dialektyka ludzkiego żywota. Wyrosłem z tej fotografii. Z bocznej trybuny wzgórza. Nad przepaścią nocy. Ten śmiech etc. List do Przyjaciela w Warszawie. Człowiek z mojego okna. Jak wygląda współczesny człowiek. Kobiety życia. Nie można dwa razy. Kalendarz. Wiersz surrealistyczny. Nad nami wiszą. Jest w nas. Nasz dom. Lipcowy wieczór I. Lipcowy wieczór II. Na dzisiaj dosyć dnia. Nocny monolog. Kiedy schodzę ze zbocza ... Wiersz-sen. Księżyc z nieba się stacza ... Syzyf czyli wyjście z mitu. Powiedział Judasz. Alternatywa (Pamięci P. Celana). Kat (próba poematu pół wierszem pół prozą). Szkic do portretu. Alter Ego.

Rec.: Adamkiewicz J. K. *N* 12:27. — Korzeniowska G. *TiT* 34:11. — Olszewski T. *TgKl* 44:12.

6084. W: Alternatywa (Pamięci P. Celana). List do przyjaciela w Warszawie. Powiedział Judasz. *N* 4:34. — Wychodzę z siebie ... *GIWl* 60:5.

#### ROSIAK ROMAN

6085. **Zgon** (25 III 1983). *Nekrolog*. *Km* 8:2. — *Wspomn. pośm.* Koczot W. *ZSzt* 39:8. — Wójcik R. *ChlD* 30:7. — *KL* 61:4.

#### ROSIŃSKA MARIA

6086. P: [Utwory dla dzieci]. *Jut82/83* nr 7,

8; *Jut*83/84 nr 1; *Miś* nr 11, 18; *Plcz* nr 2, 3, 7, 9, 13, 16, 20, 21, 23/24; *Śwr* nr 35.

#### ROSIŃSKI KAZIMIERZ

6087. P: Miasteczko i jego nauczyciele. *Kntr(B)* 12:28–31.

#### ROSPOND STANISŁAW

6088. **Zgon** (1982). Nekrolog. *SpWrTN*(82) t. 37 s. 5. — **Wspomn. pośm.** Borek H. *KwO* 1:5–16 [z fot.]. — Siciński B. *SpWrTN*(82) t. 37 s. 6–8. — Urbańczyk S. *JP* 3:161–5 [z fot.].

#### ROSS TADEUSZ

6089. W: Biało. *TgKl* 23:9. — Do Safony. *Md* 12:460. — Mylilene błękitnej ... *Md* 12:457–8. — Niekiedy — nocą. *TgKl* 23:9. — Podróż ostatnia. *Md* 12:520. — Powrót Odysa do domu. Poecie pokoju ... (Arystofanesowi). *Md* 12:448, 464–6. — Z westchnień naszych. *ZiP* 6:19.

#### ROSSA ZBIGNIEW

6090/6091. Wiersze rodzinne. Il. S. Kluska. *Kat.:Śl.*, 46 s.

Dla dzieci. Wiersze. Bajka. Tak sobie kreślić ... Między nami. Piosenka niepoważnego chłopca. Ziemniak. Wiersz o jesieni nie na miejscu. Telefon. Piosenka o gwoździu. Ołowiany żołnierz. Czajnik. Księżyc alchemik. Był marzycielem wielkim ... Magik. Dzisiaj rano. Tęsknota. Owad. Wierszyk naiwny. Baba Jaga. Dziadzius. Wiersz jesienny. Ubię się powoli wrzesień ... Dziecinna prośba. Bajka o chłopcu lub dziewczynce. Lalka. Stróż. Delikatnie ... Zabawki. Przedostatnia bajka. Dzieci. Co mały chłopiec sądzi o wierszach.

#### ROSTWOROWSKA-MORAWSKA KONSTANCJA

6092. Baśń o czarnym chlebie. Il. M. Biłowska Francuz. Wyd. 3. Wwa:Novum, 62 s.

6093. Baśń o królowie Niezapominajce. [Dziec.]. Il. M. Biłowska-Francuz. Wwa:Novum, 60 s.

#### ROSTWOROWSKI JAN

6094. W: Chwała zwycięzcom! (Monte

Cassino). *LudK* 18:5. — Do Dzieciątka. *RNpkl* 12:366.

#### ROSTWOROWSKI KAROL HUBERT

6095. Wieczorek A.: Motyw Judasza Iskarioty w twórczości L. Andriejewa i K. H. R. *SpOTPN(B)*(81) 19:49–58. — **Kajus Cezar Kaligula.** Jakóbczyk S.: Kaligula z niespodziankami (A. Camus i K. H. R.). *SpPTPN*(79/81) s. 33–8 [por. z „Caligulą” A. Camusa; streszcz. ref.]. — [Id.]: Les malentendus de „Caligula” A. Camus et K. H. R. *StRomPosn* t. 9 s. 49–59.

#### ROSZEWSKI WOJCIECH

6096. P: Warszawski bruk. *SpiL* nr 1–5, 7, 10, 11, 13–25, 27–34, 36–41, 44–51/52 [cykl fel.; polem.: R. Batog, 25:4, 7].

#### ROSZKO JANUSZ

6097. Collegium Maius i jego lokatorzy. [Szkic hist.]. Kr.:KAW, 149 s.

6098. P: Bez korony [fragm.:] Manifest. *Flp* 15:4–5. — Dziennikarz niepokorny (W 10. rocznicę śmierci Jerzego Steinhaufa). *DzP* 25:5 [wspomn.]. — [Felietony]. *ŻL* nr 31–33, 35 [polem.: L. Podhorecki, 38:13, z odp. aut.], 36, 39, 43, 45, 47, 48 [polem.: W. Kosiński, *Wp* 50:31], 50 [polem.: O. Terlecki, 51/52:24], 51/52. — List spod Wawelu. *PnPol* 4:20, 7:28–9, 9:26–7, 11:30–1 [w nr 4 pt. List z Wawelu]. — Mąż wiktoria wiedeńskiej [fragm.]. *Dn* 14:4–5, 15:10; *GK* 77:3–4, 7; *GK* 213:1, 3–5; *PrzT* nr 19–29 [polem.: J. A. Likowski, 31:15, z odp. aut.]. — Moje 3 grosze. *PrzT* nr 1, 3, 5, 7, 10–20, 22–27 [cykl fel.]. — Moje wiedeńskie spacerki (W 300-lecie Odsieczy). *ŻL* 34:1, 12 [koresp.]. — Ostatni rycerz Europy [fragm.]. *Prof* 2:18–20; 3:20–2. — Reporter musi mieć fart. *DzP* 15:4–5.

6099. **Wywiad.** Rajca B. *GK* 201:3 [z fot.].

#### ROSZKOWSKI JANUSZ BOGDAN

6100. W: Bądź morzem ... Dolina Kościeliska kapliczka. Kalatówki celka Brata Alberta. Lato ... Porzuciliśmy drzewo ... Spotykamy się w ciemności ... Śmieje się karzeł ... Wmawiałem

sobie ... Wodogrzmoty Mickiewicza. *Km* 15:7.  
– Dlaczego. Jeżeli na wyciągnięcie ręki ...  
Łabędzi śpiew naszej miłości ... Mówisz, że  
jesteś chora ... Ta gładka skała ... Wielkanoc  
kanarka. *Po* 7:45–7.

6101. P: Opowiadania: Landrynki. *Ślub*.  
*MczL* 1:23–30.

#### ROSZMAN JÓZEF

6102. W: Lipcowe słonisko tak piękno ...  
*Pomer* 12:40.

6103. P: Jachta na dzeka (Gadka). *Pomer*  
12:40.

#### ROWIŃSKI ALEKSANDER

6104. P: Ostateczne rozwiązanie (Scenariusz  
filmu fabularnego. Fragmenty). *PrzT* nr 16–18  
[w nrze 16. druk. bez podp.].

#### ROYKIEWICZ ZOFIA

6105. *Zgon* (28 VI 1983). *Nekrologi*. *GfN*  
28:11; *ŻW* 154:12.

#### ROZBICKI WIESŁAW

6106. P: Chrystos wskres. *Rzczw* 14:1, 10  
[opow., z not. i fot.].

#### ROZENFELD ALEKSANDER

6107. W: List z Izraela do Polski. *ŻL* 16:3.

#### ROZŁUBIRSKI EDWIN

6108. P: „Błaszanka”. *B* 4:7.

#### ROZPRZA MAREK

6109. W: Lato. *Rdr* 37:20 [nagr. w konk.  
„Lato”].

#### ROZWAŁKA ANDRZEJ

6110. W: Mała historiozofia. *TgChelm* 48:6  
[III nagr. w II Konk. Poet. pod hasłem „Ziar-  
no”].

#### ROŹDZIENSKI WALENTY

6111. *Officina ferraria*. Korkozowicz J.:  
Rzemieślnik słowa i prekursor. *GfN* 4:12.

#### ROŻYNEK MAREK TEODOR

6112. *Spółka*. Olszewski T. *TgKl* 4:12.

#### RÓZGA JAN

6113. Przez kilka frontów. Wspomnienia  
[od pocz. XX w do współcz.]. Wwa:LSW,  
192 s. – Rec.: Czabański T. *DzL* 270:5.

#### RÓŻAŃSKI WINCENTY

6114. [Wybór wierszy] Frente a la puerta  
roja de sol. [Tł.] B. Stawicka-Muñoz. Il. P.  
Maya. [Konsultacja przekł.:] J. Lobillo. Xalapa,  
Veracruz: Universidad Veracruzana, 30 s.

B. Stawicka-Muñoz: [Wstęp]. [Skalna lawina ...] Los  
vestigios ... [Ogrodziłem moje życie ...] Cerqué mi vida ...  
[Schody nie kończą się ...] La escalera no tiene ... [Urodzi-  
łem się jasny ...] Naci tan claro ... [Koszyki i pola ...] Los  
cestos ... [Głowa jest zimna ...] Mi cabeza esta fria ...  
[Zdrowaś Mario kwitnie las ...] Santa Maria ... [Oczy już  
bolą ...] Duelen ya los ojos ... [Bogowie już śpią ...]  
Duermen ya los dioses ... [O Jorge o wulkany ...] Oh Jorge  
... [Kaplica szpitalna pusta ...] El depósito de los cadáveres  
... [Czy wiesz? ...] Sabes? ... [Dzień nas wita ...] El  
día nos saluda ... [Po drodze trzeba jeszcze ...] Por el  
camino ... [Na wysokościach ...] En el cielo ... [Świt miesza  
twarze ...] El alba confunde los rostros ... [Kry lodowe  
płyną na wznak ...] Los témpanos navegaban ... [Deszcz  
dudni w mieście ...] La lluvia golpea la ciudad ... [Słońce jak  
serce ...] El sol igual ... [Oto tu jestem ...] Heme aquí ...

6115. W: Ach przemóc się ... *MczL* 2:3. –  
Brzozo urwij w pół strofy ... Chodzimy w kółko  
po sali ... *N* 5:22–3. – Ciało zmęczone ... *ŻL*  
47:3. – Coraz mniej mogę już pisać ... *Rdr*  
37:16. – Gwiazda pomyślności nie gaśnie ...  
Harmonia jaskry bławaty ... *Fk* 34:9. – Lato  
objęło złotym ramieniem ... *Rdr* 37:16. – Lepiej  
byłoby mi spaść ... *MczL* 3:4. – Lustra poznań-  
skie lustra ... Na kamiennych stołach ...  
*N* 5:22–3. – Nad czołem włosy. *Fk* 34:9.  
– Nad kładką słoneczną hale ... O miłości  
iskro boża ... *N* 5:22–3. – Ostatnie kręgi na  
wodzie ... *MczL* 3:3. – Otwarcie drzwi zaprasza  
nieznajomych ... *N* 5:22. – Płodzę wiersze jak  
szczur ... Słowa oczywiste ... *Fk* 34:9. – Słusz-  
nie, że żyjesz ... Smutne miasteczko ... *ŻL* 47:3.

– Szumi tajga marznie głowa ... *N* 5:22. – Śmierć jest oddechem ... *Ułęgałki wiosenne ... TgKl* 50:9 [nazw. aut. mylnie: Rózoński]. – Wśród domów jak robak ... *Fk* 34:9. – Wychożę z domu z łąkiem ... Wynoszą ciało na noszach ... *N* 5:23.

#### RÓŻAŃSKI WŁADYSŁAW

6116. W: Pejzaż z kobietą. *TgZam* 22:6.

#### RÓŻEWICZ TADEUSZ

6117. [Białe małżeństwo. Odejście głodomora]. *Mariage blanc and The hunger artist departs. Two plays.* [Tł.] A. Czerniawski. London, New York: Marion Boyars, 111 s. [*BiP*]. – Rec.: Kowalewski M. *OB* 1373:47–9.

6118. Na powierzchni poematu i w środku (Nowy wybór wierszy). Oprac. graf. J. Młodzeniec. Wwa: Czyt., 162 s.

Próbowałem sobie przypomnieć ... Walka z aniołem. Zielona róża. Niejasny wiersz (Pamięci L. S.). Nie mam odwagi. W środku życia. Rehabilitacja pośmiertna. Działwa. Nowy człowiek. Białe groszki. Śmiech. W katedrze ... Nic w płaszczu Prospera. O tej samej porze. Biel. W róży. Opowiadanie dydaktyczne (M. Porębskiemu): I. Nauka cierpliwości. II. Sny. III. Początek. IV. Spotkanie z Franciszkiem. V. Prawa i obowiązki. – Acheron w samo południe. Asyż gniazdo ... Pierwsze jest ukryte. O świetle światła ... Drzwi. Prześwietlenia. Leda. Pisklęta. Wiersz pisany o świetle (J. J.). Szkic do erotyku współczesnego. Za przewodnikiem. Korekta. Drze się miętko ... Opowiadanie o starych kobietach. Dialog. Kurtyny w moich sztukach. Mielis. Zamknąłem. Wiedza. Na odejście poety i pociągu osobowego (J. Lisowskiemu). Zabiegi. Powstanie nowego poematu. Wspomnienie snu z roku 1963. Domowe ćwiczenia na temat aniołów. Na powierzchni poematu i w środku. Jesienne. Cierń. Koniec. Kazimierz Przerwa-Tetmajer. Trawa. Kwiecień 1955 rok. Decybele. Rawennę dziś widziałem ... 11 lipca 1968. Deszcz. Elegia na śmierć czternastoletniego chłopca. Poezja ma zdrowe rumieńce. Vršacka elegia (dla V. Popy). Appendix dopisany przez „samo życie”. Róża. Witolda Wojtkiewicza Sąd ostateczny. Bez tytułu. Krzyknąłem na Nią ... Przesypywanie. Schodząc (Pamięci Kazimierza [Wyki]). Białe jak kreda. Siedziałem w fotelu ... Buty i wiersze. Z kroniki życia Lwa Tołstoja (Lata kryzysu). Sobowtór. Klatka 1974. Jestem nikt. Widziałem cudowne monstrum. Drzwi w ścianach domów ... Tate Gallery Shop. Moje ciało ... To jednak co trwa ustanowione jest przez poetów. Fotografia. Łódź. Nocna zmaza. Sen. Opowiadanie traumatyczne. Duszycka. Poeta w czasie pisania. Spóźniona odpowiedź. Ukryłem twarz w dłoniach (Pamięci Helmuta K[ajzara]). Przyszli żeby zobaczyć poetę. Miłość do popiołów.

6119. [Pułapka] Falle. [Tł.] Ch. Vogel. Berlin: Kiepenheuer Bühnenvertriebs, 109 s.

6120. [Wybór dramatów] Hry. [Kartoteka. Stara kobieta wysiaduje. Do piachu] Kartotéka. Stara žená vysedává. Do písku. [Tł.] V. Dvořáčková. Praha: Odeon, 198 s.

6121. [Wybór poezji] Trzy refleksje poetyckie. Na głos wysoki i 6 instrumentów = Drei dichterische Nachdenken. Für hohe Stimme und 6 Instrumente. [Muz.] J. Tyszkowski do słów T. Różewicza. Partytura. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., 26 s., nuty. (Wspólcz. Muz. Pol. Ser. Utworów Kameralnych).

Perla. Miłość. Ewa. = Perle. Liebe. Eva. Tł. K. Dedecius.

6122. [Wybór poezji i dramatów] Gedichte, Stücke. [Wyd.] K. Dedecius. [Wiersze tł.] K. Dedecius, [dramaty tł.] I. Boll. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 317 s. Polnische Bibliothek. [*IB*].

M. Krüger: Lehrer T. Różewicz [wstęp]. – Gedichte 1946–82: [Niepokój] Unruhe (1947): [Maska] Maske. [Muszla] Scherbe. [Róża] Rose. [Lament] Klage. [Ranny] Verwundet. [Matka powieszonych] Mutter der Gehengten. [Bursztynowy ptaszek] Bernsteinvogel. [Dwa wyroki] Zwei Urteile. [Ocalony] Gerettet. [Do umarłego] An den Verstorbenen. [Nazywam milczeniem] Ich nenne Schweigen. [Ścigany] Verfolgt. [Pożegnanie] Abschied. [Gotyk i wiosna] Gotik und Frühling. [Doskonała] Vollkommene. [Miłość] Liebe. [Uciszenie] Besänftigung. [Kiedy odchodzisz] Wenn du gehst. [Oczyszczenie] Reinigung. [Gwiazda żywa] Lebendiger Stern. – [Czerwona rękawiczka] Roter Handschuh (1948): [Widzę szalonych] Ich sehe die Rasenden. [Wyobraźnia kamienna]. Steinerner Vorstellungskraft. [Odwiedziny] Besuch. [Kasztan] Kastanie. [Obcy] Fremd. [Drzewo z żalu] Baum aus Leid. [Ale kto zobaczy ...] Wer aber. [Jak dobrze] Wie gut. – [Pięć poematów] Fünf Dichtungen (1950): [Wyznanie] Bekenntnis. [Warkoczyk] Kleiner Zopf. [Nowe słońce] Neue Sonne. [Wieża z kości słoniowej] Elfenbeinturm. – [Czas który idzie] Die Zeit die kommt (1951): [Odkrycie pierwotnych barw w oltarzu Wita Stwosza] Entdeckung der Originalfarben am Altar von Veit Stoss. [Nie śmiem] Ich wage nicht. [Pejzaż] Landschaft. – [Wiersze i obrazy] Gedichte und Bilder (1952): [Poetyka] Poetik. [Świadek] Zeuge. [Śmierć mieszczańska] Bürgerlicher Tod. – [Srebrny kłós] Silberähre (1955): [Miłość 1944] Liebe. [Żebraczka z Odensee] Die Bettlerin aus Odensee. [Ojciec] Vater. [Papuga] Papagei. [Nad wyraz] Über allen Ausdruck. [Malarka w Starym Sączu] Die Malerin im Alter Sącz. [Kamienni bracia] Steinerner Brüder. – [Uśmiechy] Lächeln (1957): [Sznur] Strick. [Ciepło] Wärme. [Zły syn] Böser Sohn. [Z muzeum notatki] Notizen aus dem Museum ([Pantofelek] Pantöffelchen. [Rama] Rahmen). [Circe] Circe. – [Poemat otwarty] Offene Dichtung (1957): [Łuk] Bogen. [Roztargnieni spieszący się] Zerstreut eilig. [Wspomnienie pierwsze] Erste Erinnerung. [Mur] Mauer. [Wspomnienie drugie] Zweite Erinnerung. [Co było ukryte] Was versteckt war. [Ludzie ludzie] Leute Leute. [Głos] Stimme. [Czarownica] Zaube-

rin. [Ostroga] Sporn. [Chleb] Brot. [Krzycałem w nocy] Ich schrie in der Nacht. [Na łonie natury] Am Busen der Natur. [Złote góry] Goldene Berge. [Chaskiel] Chaskiel. [Zostawcie nas] Lasst uns. [W środku życia] In der Mitte des Lebens. — [Formy] Formen (1958): [Niejasny wiersz] Unklares Gedicht. [Rozebrany] Entkleidet. [W pośpiechu] In Eile. [List do ludożerców] Brief an die Menschenfresser. [Spotkanie] Zusammenkunft. — [Rozmowa z księciem] Gespräch mit dem Fürsten (1960): [Kto mi związał ręce] Wer fesselte meine Hände. [Uzasadnienie] Begründung. [Powrót] Rückkehr. [Nowy człowiek] Der neue Mensch. [Można] Möglich. [Strach] Angst. [Żart patetyczny] Pathetischer Scherz. [Pomniki] Denkmäler. [Płytko pręde] Flach schneller. [Śmierć] Tod. [Drobne ogłoszenia liryczne] Kleine lyrische Anzeigen. [Perswazja] Beschwichtigung. [Nieznany list] Unbekannte Epistel. [Nowe porównania] Neue Vergleiche. — [Zielona róża] Die grüne Rose (1961): [Zielona róża] Die grüne Rose. [Grób Dantego w Rawennie] Dantes Grab in Ravenna. [Ślepa kiszka] Blinddarm. [Mars] Mars. [Domek] Häuschen. [Zdjęcie ciężaru] Befreiung von der Last. [Erotyk nad Gobi] Liebesgedicht über Gobi. [Głos Anonima] Die Stimme des Anonymus. [Pisałem] Ich schrieb. — [Nic w płaszczu Prospera] Nichts in Prosperos Mantel (1962): [Kto jest poetą] Wer ist ein Dichter. [Karmienie Pegaza] Das Füttern des Pegasus. [Nic w płaszczu Prospera] Nichts in Prosperos Mantel. [O tej samej porze] Um die gleiche Zeit. [W róży] In der Rose. — [Twarz trzecia] Das dritte Gesicht (1968): [Z życiorysu] Aus dem Lebenslauf. [Acheron w samo południe] Acheron in der Mittagsstunde. [Asyż gniazdo ...] Assisi. [Pierwsze jest ukryte] Das erste ist verborgen. [O świcie?] Gegen Morgen. [Kolebka] Wiege. [Kamieniołom] Steinbruch. [Kto by się uśmieł] Dalachendiepferde. [Buduję] Ich baue. [Ewa] Eva. [Perła] Perle. [Moje ciało] Mein Körper. [W nieznanym mowie] In einer unbekanntenen Sprache. [Nic] Nichts. [Szkic do erotyku współczesnego] Entwurf eines zeitgenössischen Liebesgedichts. [Otwierały się drzwi] Die Tür ging auf. [Od jakiegoś czasu] Seit einer gesamten Zeit. [Kapitulacja] Kapitulation. [Opowiadanie o starych kobietach] Erzählung von alten Frauen. [Kurtyny w moich sztukach] Die Vorhänge in meinen Stücken. [Frans Hals] Frans Hals. [Wyjście] Ausstieg. [Wiedza] Wissen. [Moja poezja] Meine Lyrik. — [Regio] Regio (1969): [Wspomnienie snu z roku 1963] Erinnerung an einen Traum aus dem Jahre 1963. [Jesienne] Herbstliches. [Ubogie łożo miała...] Ein ärmliches Lager. [Cierń] Stachel. [Rawennę dziś widziałem ...] Ich sah heute im Traum. [Wenus z Laussel] Venus von Laussel. Corrida. [Rzeczywistość...] Die Wirklichkeit. [Regio] Regio: Mons pubis. [Róża] Rose. [Witolda Wojtkiewicza „Sąd ostateczny”] Das jüngste Gericht von Witold Wojtkiewicz. [Bez tytułu] Ohne Titel. [Oblicze Ojczyzny...] Das Antlitz des Vaterlandes ... — [Opowiadanie traumatyczne. Duszczyka] Traumatische Erzählung. Animula (1979): [Siedziałem w fotelu] Ich sass im Sessel ... [Obraz] Bild. [To jednak co trwa ustanowione jest przez poetów] Was bleibt aber stiften die Dichter. [Opowiadanie traumatyczne] Traumatische Erzählung. — Letzte Gedichte (1980–82): [Powrót poety] Heimkehr des Dichters. [Tate Galery Shop] Tate Gallery Shop. [Jestem nikt] Ich bin Nimand. [Wiersz] Gedicht. — [Dramaty] Stücke: [Kartoteka] Die Kartothek. [Świadkowie albo nasza mała stabilizacja]

zacja] Die Zeugen oder unsere kleine Stabilisierung. [Grupa Laokoon] Die Laokoon-Gruppe. — K. Dedecius: [Poslowie].

6123. W: Czas, który idzie. *TwR* 17:1. — [Drobne ogłoszenia liryczne] Mali lirski oglasi. Tł. D. Sudarski Red. *Odjek* 5:25. — Dytyramb na cześć teściowej. *KalMI* 19:1. — Elegia na śmierć czternastoletniego chłopca [fragm.]. *LitŚ* 9:305 [w art. J. Pilařa: Moja droga do poezji polskiej]. — [Elegia prowincjonalna. Fragm.]. [Jak dobrze] Kako dobro je. [Kasztan] Konstanj. [Nieznany list] Neznano pismo. [Nowy wiersz] Nova pesem. [Równina. Fragm.]. [W środku życia] Sredi živiljenja. Vrnitev. [Warkoczyk] Kitka. [Włosek poety] Pesnikov vlasek. [Wśród wielu zajęć] Med mnogimi opravki. [Zostawcie nas] Pustite nas. Tł. L. Krakar. *Sdb* 6/7:659–67. — [Klatka 1974] Kletka 1974. Tł. M. Juvan. *NRaz* 12:38. — Lament. *LitŚ* 9:289. — Miłość do popiołów. *PgTWspólcz(Szczec)* z 25 II s. 5. — Nagle. *Tw* 4:6–7. — Oczyszczenie. *LitŚ* 9:289–90. — Odkrycie pierwotnych barw w ołtarzu Wita Stwosza. *CzPP* 7:3. — Poetyka. *LitŚ* 9:300–1. — Portrety z zeszytów szkolnych [z tego cyklu:] Cyprian K. Norwid. Jul Słowacki. Nasz Trzeci Wieszcz [Z. Krasinowski]. Nasz wieszcz Adam [Mickiewicz]. *Od* 10:16–9. — [Powrót poety] Povratok pjesnika. Tł. S. Capar. *Rpbk* nr 5. — Przyszli żeby zobaczyć poetę. *Tw* 4:5–6. — Rocznica. *Tw* 12:6–7. — Rozebrany. *PgTHorzycy(Tor)* z 25 IX s. 8. — [Śmiech] Smeh. Tł. M. Juvan. *NRaz* 12:378. — Światło cień. *Tw* 12:5. — To się złożyć nie może. *PgTHorzycy(Tor)* z 25 IX s. 5. — Udało się. *KL* 108:5. — Ukryłem twarz w dłoniach ... *Od* 1:17–8. — [Uzasadnienie. Kamienni bracia] 1. Motivatie. 2. Fratii din piatra. 3. Urare ... s.a. Tł. N. Mareş. *Steana* 11:53. — [Vršačka elegia] Vršačka elegija. Tł. D. Sudarski Red. *Odjek* 5:25. — [Widziałem cudowne monstrum] Videl sem čudovito pošast. Tł. M. Juvan. *NRaz* 12:378. — Wiersz. *Od* 1:19. — Zabawa w konie. *KL* 226:6. — [Życie] Život. Tł. S. Capar. *Rpbk* nr 5.

6124. P: [Dramat rozbieżny] Protivrečna drama. Tł. I. Marinković. *KnReč* nr 214/216. — Gałąź [fragm.]. *ŚMI* 57:5. — Pułapka [fragm.]. *SIPol* 257:4. — [Sobowtór] Dvojniki. Tł. I. Marinković. *KnReč* nr 204; [fragm.]. Tł. P. Vujičić. *Grad* 9:5–12. — [Ta stara cholera?]



D"rtata. Tł. K. Trenkov. *NdKl* 47:8. — [Truczina]. Tł. na jęz. niem. [W ks. zb.:] Die besten Kurzgeschichten der Welt. [Red.] H. A. Neunzig. München. [Od 2:112].

6125. [Listy]. *LitŚ* 9:290–1, 296–7 [do J. Pilāra (1 z 1947 i fragm. 11 listów z 1947–51); w art. J. Pilařa: Moja droga do poezji polskiej].

6126. Capar S.: Dwa poljska pjesnika. *Rpbk* 5:104–5. — Han E.: T. R. — poeta, prozaik i dramaturg. *SIPol* 257:4. — Kajzar H.: Co to jest „wszystko” (Warszawa 1980). *N* 2:35–6 [o utworach dram. T. R.]. — Lebrun J.: [Szkic o T. R. z okazji wystaw. „Białego małżeństwa” w Paryżu]. *La Croix* (Francja) nr? [ŻW 41:7]. — Łukasiewicz J.: „To jednak co trwa ...” (O wierszach T. R.). *Od* 5:54–61. — Majchrowski Z.: Nieboska Komedia T. R. *D* 10:124–30 [omów. twórcz. dram.]. — Piskor S.: Między poezją a malarstwem. *TiN* 36:6 [sztuka współcz. jako źródło inspiracji T. R.]. — [Rogowski Z. K.] (rog). *P* 1972:12 [not. nt. popul. twórcz. T. R.]. — Temkine R.: [Esej o T. R. z okazji wystaw. „Białego małżeństwa” w Paryżu]. *Acteurs* (Francja) nr? [ŻW 41:7]. — Więckowska B.: Oko Różewicza. *St* t. 4 s. 62–82 [widzenie świata w poezji T. R.].

6127. **T. R. laureatem Austr. Nagr. Państwowej w dziedzinie lit. eur. za 1982.** Noty o przyznaniu i wręczeniu. (19). *TiT* 21:2; *D* 5:175; *DzPjz* 53:7; *DzPŻ* 98:3, 153:3; *Ekr* 8:2; *Fk* 20:15; *Klt* 3:163; *NKs* 3:125, 6:125; *Od* 3:112; *P* 1980:8; *PrzT7*:15; *Sc* 4:37; *TeP* 5:35; *TrR* 110:2; *ŻL* 7:15, 21:15; *ŻW* 26:4, 110:4. — Przemówienie przy wręczeniu (Wiedeń 10 V 1983). Roček R. *Pannonia* (Austria) nr 2 [Od 10:109]; [Fragm.]. Tł. [F. Przybylak] fep. *Od* 10:109.

6128. **Wywiad.** Malinowski F. *ExW* 159:5; *IKP* 201:4; *ŚMl* 117:4 [z fot.]. — **Kartoteka.** Nowicki W. *PgTOsterwy(Gorzów Wlkp)* z 12 II s. 3–6. — **Pułapka.** Braun K. *NŻycie* 14:12 [z okazji wystaw. w Teatrze Współcz. we Wr.]. — Feusette J. *Op* 10:20–1. — Majcherek J. *D* 7:72–6. — [Wybór poezji] *Conversation with the prince and other poems.* [Wstęp i tł.] A. Czerniawski. London 1982. Rec.: Carls A.-C. *SIRev* 4:733–4. — Krzyżanowski J. R. *SIJl* nr 4. — L. E. *Ps* 5/6:129–30.

## RUBACH-KUCZEWSKA JANINA

6128a. *Życie po japońsku.* [Rep.]. Wwa: Iskry, 429 s., fot., portr.

## RUBINKOWSKI JAKUB KAZIMIERZ

6129. Janina [fragm.:] Relacja o Wiktorii Wiedeńskiej 1683 roku. Wydał z oryg., wstępem i koment. opatrzył K. Maliszewski. Wwa: Pax, 107 s., il., portr. [Fotokopia fragm. „Janiny” z 1739]. — Rec.: [Kowzan A.] (ak). *Ład* 46:8 [nota].

6130. Maliszewski K.: Jakub Kazimierz Rubinkowski — szlachcic, mieszczanin toruński, erudyta barokowy. Wwa 1982. Rec.: Matwijowski K. *Sob* 4:598–601.

6130a. Maliszewski K.: J. K. Rubinkowski, szlachcic, mieszczanin toruński — erudyta barokowy. *SpTNT(80)* s. 49–52 [streszcz. ref.].

## RUDNICKA HALINA

6131. *Syn Heraklesa.* Oprac. graf. K. Syta. Wyd. 5. Wwa: LSW, 309 s.  
[Stanowi cz. 2 trylogii; cz. 1 pt. „Król Agis”].

## RUDNICKI ADOLF

6132. [Niekochana i inne opowiadania] *Neobičana.* [Tł.] K. Mitova. [Wybór:] M. Metodiev. Sofija : Narodna Kultura, 228 s., tabl. [IB].

E. Konstantinova: [Wstęp]. — [Niekochana] *Neobičana.* [Kurz] Prach. [Biała] Bjalata. [Palczka czyli każdemu to, na czym mniej zależy] *Pr"čica ili vsekimu naj-malko želanoto.* [Zuzanna i starcy] *Suzana i starcite.*

6133. P: *Chód z bębnem. Śmierć krytyka* (którego imię padnie żalobnym blaskiem dzisiaj w dzienniku telewizyjnym). *Tw* 2:55–79. — *Śmierć krytyka* (1962). *Ps* 1/2:32–5 [not. red., 3:143]. — [Wielki Stefan Konecki] *Den store Stefan Konecki.* Tł. O. M. Selberg. [W antologii wyd. Den Norske Bokklubben, Norwegia], [*Ag Aut*].

6134. Fiut A.: *Romans krytyki literackiej* z A. R. *RL* 2:137–44 [krytyka wobec twórcz.]. — Kirchner H.: *Dusza w gorączce* (Między-

wojenna proza A. R.). *Ps* 1/2:36–41. – **Niebieskie kartki**. Majcherek J.: Rudnicki albo emocje w krytyce. *D* 11:100–5.

#### RUDNICKI KLEMENS

6135. Na polskim szlaku (Wspomnienia z lat 1939–1947). Wyd. 2. Londyn: Pol. Fundacja Kult., 216 s. [*BiP* 1/3:29]. – Rec.: (ab). *CoCz* 2:19. – Cybulski M. *DzPŻ* 86:3. – Pałestrowa B. *NRodz* 11:24–5. – Wroński B. *TdP* 11:12.

#### RUSIN STEFAN

6136. W: Był już ciepły poranek ... *NadW* 20:5. – Czasem zdaje nam się ... *PrzKon* 40:9. – Dzisiaj sen ... *TgKl* 45:5. – Kiedy byłem dzieckiem ... *TiT* 50:7. – Listy do Jerzego Szaniawskiego. *ŻL* 9:9. – Matka już nie robi skarpet ... *TiT* 50:7. – Mistrz Botte ze Swarzędza ... *Ndod* 17:3. – Okradamy siebie z nadgryzionej tkanki. *PrzKon* 2:8. – Szukam cię mamó ... *PrzKon* 19:9. – Tak to bywa ... Tutaj nazywamy rzeczy po imieniu ... *Ndod* 17:3.

#### RUSINEK MICHAŁ

6137. [Raj nieutracony] Nepoterjannyj raj. Roman. [Tł.] G. Aksenova, A. Granat. [Przedm.:] B. Stacheev. [Il.] A. Ju. Ostromenckij, V. M. Skrylev, Moskwa: Raduga, 269 s. [*LI84*].

6138. [Wypowiedź]. *K* 25:5 [w ank. „Czego oczekuję po drugiej wizycie Ojca Świętego Jana Pawła II w Polsce i jak sobie wyobrażam jej przebieg?”].

6139. **Wywiad**. Targosz K. *Pan* 21:4 [nt. miejsca pol. lit. w świecie; z fot. i not.].

#### RUSTECKI WIESŁAW

6140. W: Sandomierz [poemat, fragm.:] Sandomierskie psalmy. *B* 4:9.

6141. P: *B*: Kamień z Dunaju, 2:8–10; Księżniczka na ziarnku grochu (Według Andersena), 4:10; Morał i reszta, 3:15; Wesele złotej rączki (Według Andersena), 3:5.

#### RUSZEL ZBIGNIEW

6142. W: Bajka. Do Ciebie. *TrO* 166:4. – Znaczek. *KO* s. 30.

#### RUSZKIEWICZ MARIA

6143. W: Złota jesień. *PrzwK* 45:8.

#### RUTHA BOGDAN

6144. Przyjęcie w „Angleterre”. [Opow.]. Pozn.: WP, 277.

Przyjęcie w „Angleterre”. Hotel Pięknych Kobiet. Cudzoziemiec. Popołudnie w Monachium. Kurczak à la Maison d'Or. Miniatura księżniczki Kutuzow.

6145. P: Lawendowe Wzgórze [pow., fragm.:] Traktat o ogrodach. *PrzT* 30:13 [z wstępem aut.]. – Zimowy spacer [pow., fragm.]. *P* 1987:15–7 [zakończenie ostatniej, nie opubl. pow.; z fot. i not. J. Kalkowskiego]; *Mróz. PrzT* 52:14.

6146. **Zgon** (29 V 1983). *Not. ExP* 105:2; *G/Wl* 106:2 [z fot.]; *GPz* 128:2; *PrzT* 30:13 [z fot.]; *ŻL* 24:15; *ŻW* 128:2. – **Nekrologi**. *G/Wl* 107:9.

#### RUTKOWSKA JADWIGA

6147. P: [Takie buty] Topánky. *Tł. V. Vlk. Rč* 36:10.

#### RUTKOWSKI WŁADYSŁAW

6148. W: Elegja na śmierć Marii Kozaczkowej. Elegja na śmierć Stanisława Buczyńskiego. *BISTL* 25:17 [wyróżn. w Ogólnopol. Konk. Lit. im. J. Pocka 1982]. – Mowo moja ... *BISTL* 25:20 [wyróżn. w Turnieju Jednego Wiersza – Kazimierz 1982].

#### RYBAŁTOWSKA BARBARA

6149. W: Autostopowa ballada. *Veto* 24:16 [z nut.].

#### RYBCZYŃSKI ALEKSANDER

6150. W: Dom. Errata. Nic tylko noc. Między nami. Modlitwa. Siła grawitacji. *G/Wl* 113:5

[z fot.]. — Kulawa miłość. Przejście dla pieszych. W siwych włosach orkiestry. Wiersz do nieobecnej. *N* 12:22.

6151. **Jeszcze żyjemy.** Gnarowski A. *TiT* 2:10. — Kijek D. *Ok* 4:118–21. — Kisiel M. *Remed* 1:8–12. — Marciniak R. *Rdr* 6:21. — Mystkowski W. *TgKl* 19:12. — Nagr. zob. 437 X.

#### RYBICKI LESZEK

6152. **Koniu mój koniu.** Brykczyński S. *DzPŻ* 3:3.

#### RYBIŃSKI JÓZEF

6153. Słońce na miedzy. T. 1–2. Wyd. 2 zmien. Olszt., Białystok: Pojezierze, 323 s.; 259 s. [T. 2 wyd. 1]. — Rec.: Zaniewska T. *GWsp* 268:6.

6154. P: Słońce na miedzy. T. 2 [fragm. pam.]. *KPdl* nr 85, 90, 95, 100, 104, 109, 114, 119, 124, 129, 134, 139.

6155. **Wywiad.** Makowiecki J. *KPdl* 84:1, 3.

#### RYBOWICZ JAN

6156. W: Dedykacja poecie. *Od* 6:70. — Gdy kończy się młodość. *ŻL* 34:3. — Geniusz. *TiN* 6:6. — Istota pisania. Jeszcze o pisaniu. *ŻL* 34:3. — Kolejna przeszkoda. *Wż* 5:68; *TiN* 6:6. — Kompot z rabarbaru. *DzP* 47:1. — Kraj grobów. *Wż* 5:67. — Nad rzeką życia. *MczL* 2:29. — Nie bój się kobiet. *TiN* 6:6. — Nowa przeszłość. *ŻL* 34:3. — Plan zajęć na świetlaną przyszłość. *Ok* 5/6:29. — Ten wiersz napisałem ja. *NMed* 4:12. — Wypadki do wieczności. *Od* 6:70.

6157. P: [Babka Alojza] Baba Alojza. Tł. D. Sudarski Red. *Odjek* 3:26. — [Bał u Gomolonek] Bał kod Gomolonki. Tł. D. Sudarski Red. *Polja* 290:193. — Czekając na Becketta. *Rdr* 51:14–5. — Dzień, w którym Pan Bóg zakpił ze mnie. *TiN* 29:12. — Godzina prawdy. *Rdr* 6:20–1. — Małe opowiadania [z tego cyklu:] Mistrz mistrzów. *Mysz. ŻL* 6:9. — Najnowszy testament. *Ok* 7/8:129–38. — Próba ognia i śmierci. *ŻL* 41:5. — Święty z Chodako-

wa. *TgKl* 19:8–9. — Wiocha Chodaków. *Rdr* 26:23. — Zew ziemi. *Zdn* 10:45–8. — Zuzanna i starzec. *Akn* 4:102–18. — Zwariować z życia. *Ps* 4:64–8.

#### RYDEL LUCJAN

6158. **Betlejem polskie.** Posł. B. i P. Poźniakowie. Kr.: PWM, 164 s. (Muzyczne Cracovia-na).

6159. **Betlejem polskie.** Wstęp J. Szczyпка. Koment. muz. T. Maciejewski. Wwa: Pax, 97 s., nuty, rys.

6160. Wybór dramatów. Oprac. L. Tatarowski. Wr., Kr.: Ossol., CVI, 363 s. (BN I, 247). L. Tatarowski: Wstęp. Bibliografia. — Wybór dramatów: Z dobrego serca. Zaczarowane koło. **Betlejem polskie.**

6161. Ćwikliński K.: Między prawdą a legendą (W 65. rocznicę śmierci L. R.). *SIP* 74:6 [z fot. „Rydlówki”, dworku w Bronowicach]. — [Korzenny J.] (jk): Spotkania z L. R. *GIL* 42:5 [kont. z pisarzami czes.]. — **Betlejem polskie.** Strachanowski P. *IKP* 307:5.

6162. **Kult.** [Gongol A.] Al Gol. *Kntk* 46:10 [rep. z Bronowic z Rydlówki]. — Pieczara I. *GK* 83:4 [stan pam., rękopisów, grobu].

#### RYDZEWSKA NINA

6163. W: Bękart. Kuszenie. Madonna nędzarzy. Siostra Amata. W godzinie odjazdu. W trupiarni. Zbrodnia. *Po* 3:69, 71, 75–6, 78–9 [w art. J. Marxa].

6164. Marx J.: Echo Baudelaire'owskie czyli o poezji N. R. *Po* 3:68–81 [esej z przygot. ks. „Grupa poetycka Kwadryga”].

#### RYFA MACIEJ

6165. P: O Koniu [opow., fragm.:] Chciała tylko sprawdzić czy już mają swój rozum. *G/Wl* 174:5 [z not.].

6166. **Koks** (druk. N82 nr 7). [Michniak Cz.] Cz. M. *GPz* 129:5.

## RYLSKI EUSTACHY

6167. P: Stankiewicz. *Li* 11:17–24, 12:18–25.

## RYMKIEWICZ ALEKSANDER

6168. Leśna nić Ariadny. [Poezje]. Reprod. prac M. Romańczuka. Olszt.: Pojezierze, 113 s., portr. (Warmia i Mazury w Poezji i Grafice). Cierń [wstęp aut.]. – Z wieńca jezior: Siedemdziesiąt siedem miasteczek. Pogodny Olsztyn. Dąb i Fryderyk. – Ziemia serdecznie znajoma: Pojezierze. W drodze do Lidzbarku. Żurawie jezioro. Frombork. Owies. W leśniczówce. Kraj lasów i Warszawa. – Krajobrazy i ludzie: Zmarłym. Piosenka z morałem. Pierwsza wiosna. Moje jezioro. Mazurska inwokacja. Przeloty kaczek. Polska gałązka. Ludowy motyw. Jarmark koński. Żaglu daleki. Spotkanie w Ornecie. Zajęczy trop. W kraju naszych zaręczyn. Dąbrowa. Łodzią o świcie. Widok na Szczytno. Pogodna noc. Zamek w Lidzbarku. Furmanki. Zimowy krajobraz. Święta Lipka. Skrawek ziemi. Nasz dom. W gospodzie. Jesienny krajobraz. Pytasz mnie. – Wiersze z różnych tomów: Olsztyński wrzos (I–III). Oszczep. Leśne jezioro. Noce łowy. Ironiczny autoportret. Pieśń przy ognisku. Pan poetyckich włości. Wymknąwszy się dziejom. Deszczowa gadka. Trąbka. Ofiarny kamień. Srebrny łowca z czarną sforą. Mroźny dzban. Łańcuchowe szczekanie. Granatowy wiatr. Strofy myśliwskie. Złapany w zimową sieć. Leśna nić Ariadny.

6169. Zimowa sikoreczka. [Dziec.]. Il. B. Pawlikowska. Wyd. 2. Łódź: WŁ, 70 s.

6170. W: Hej buty me. *DružPr* 9:21 [z nut.]. – Jasnogórska litania [fragm.]. *Niedz* 18:1; *SIP* 94:6. – Odrodzenie słowa [fragm.]. *SzM* 199:9 [z not.]. – Przed namiotem. Przy wiejskiej szkole. *Po* 8:30–3. – Pytania. *Dzt* z VIII/IX s. 16. – Święta Lipka. *K* 16:9 [z not. o 70. roczn. ur. i fot.]. – Wakacje z sową. *Po* 8:31–2. – Wiersz narodowy. *Odrdz* 1:8. – Wiosenny potok. *Plcz* 7:3. – Wiwat plecak. *Po* 8:33–4. – Zabawa. *Jut83/84* 4:106. – [Zaręczynowa noc] Obrucal'naja noć. Tł. S. Svjachij. *Pol(ros)* z IX s. 32.

6171. [Wypowiedź:] Idea pokoju a pisarz. *SIP* 15:1 [w ank. „Chrześcijaństwo i Pokój”].

6172. Chudy T.: Z różami, z wodą, z lasu dnem. *B* 10:8; *GrRolPol* 25:8 [z autoryzowaną wypowiedz. A. R.]. – Galińska I. *Ład* 48:6. – Jurkowski S.: Tęsknota za lepszą ziemią (O poezji A. R. w 70. rocznicę urodzin). *TyKl* 19:11 [z fot.]. – Łączkowski Z.: Jubileuszowy toast

(70-lecie A. R.). *KlOśwN* 4:154–7. – Pustkowski H. *Odgl* 43:8. – **Jubileusz 70-lecia ur.** *NKs* 5:125; *ZSzt* 32:2; *ŻL* 17:15; *ŻW* 87:2 [noty inf.]. – [Kempińska J.] (kem). *SIP* 73:1, 6 [spraw. z urocz. jubil. w Klubie Literatów „Krağ” w Wwie; z fot.]. – **Wywiady.** Kempieńska J. *SIP* 170:3 [z fot.]. – Popkowicz-Tajchert R. *SIP* 72:6.

6173. **Zgon** (26 IX 1983). *Not. B* 10:8; *DzŁ* 193:2; *IKP* 227:2; *NKs* 11:126; *Odgl* 40:10; *P* 1999:2; *Per* 40:7; *PrzT* 41:11; *SIP* 191:2; *TgP* 41:6; *TrL* 230:5; *ŻL* 40:15; *ŻW* 229:2. – **Nekrologi.** *DzP* 194:5; *K* 41:2; *Po* nr 9 okł.; *SIP* 192:6, 194:13; *ŻW* 231:12, 232:9, 12, 235:12, 236:12, 237:9, 12. – **Spraw. z pogrzebu.** *ŻW* 233:2 [not.]; Kempieńska J. *SIP* 196:2. – **Wspomn. pośm.** Bartelski L. M. *GK* 255:1, 3. – Jodelka-Burzecki T. *K* 42:9. – Jurkowski S. *Odrdz* 1:8 [z fot.]. – [Id.]. *TyKl* 41:9 [z fot.]. – [Koprowski J.] J. K. *TiT* 44:6. – Lichniak Z. *K* 42:9 – Łączkowski Z. *SIP* 192:6 [z fot.]. – Natanson W. *ŻL* 48:7, 15 [z fot.]. – Segiet J. *GO* 238:6.

6174. **Kult.** [Smogorzewski P.] (Sm). *SIP* 243:14 [spraw. z wieczoru pośw. poezji A. R. w Muzeum Archidiecezji W-wskiej 6 XII].

## RYMKIEWICZ JAROSŁAW MAREK

6175. Wielki książę. Z dodaniem rozważań o istocie i przymiotach ducha polskiego. [Esej hist.]. Wwa: PIW, 231 s.

6176. W: [Bonjour M. Gaugin] Bonjour M. Gaugin. [Cokolwiek mówi się dziś] Ma šte se govorilo danas. [Grób nieznanego poety] Grob neznanog pesnika. [Ilekoć myślę] Kad god pomislim. [Jeśli nie istnieje] Ako ne postoji. [Krytyka czystego rozumu] Kritika čistog razuma. [Kto był wezwany] Ko je bio pozvan. Lepota prošlih epoha. Lezbiji. [Poeta] Pesnik. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 219. – Oto jest czas ... *Pl* 8:6.

6177. **Poezje wybrane.** Wwa 1981. Rec.: Szewc P. *Tw* 12:130–1.

## RYMKIEWICZ WŁADYSŁAW

6178. Lew Lechistanu. Powieść historyczna. Łódź: KAW, 245 s. – Rec.: Bąkowicz S. *GIR*

247:5. — Cyperling J. *DzŁ* 183:3. — Koprowski J.: Powieść o Sobieskim. *Per* 43:24; [polem.]: Garlicki A., 52:18, Koprowski J., 52:18.

6179. *Romans królewski*. Wyd. 5. Łódź: WŁ, 236 s.

6180. P: Lew Lechistanu [pow., fragm.]. *Odgl* nr 33–35; *Of* 16:2. — *Zdrowie*. *Odgl* 41:9.

6181. **Wywiad**. Bonarowicz J. *Of* 16:1.

#### RYMUSZKO MAREK

6182. *Miejsce na górze*. [Opow.]. Łódź: WŁ, 191 s.

[Ded.:] A. Sikorskiemu. — *Pastoralka*. Światło na urwiskach. Pod jesień [w tekście wiersz K. Sienkiewicza „Pod jesień”]. *Allegro ma non troppo*. *Miejsce na górze*. Pochmurno, możliwe przejaśnienia. Żegnaj, Agnieszko. Rada pedagogiczna. Pewnego późnego zresztą popołudnia. Ślady. Grań.

6183. P: *Diretissima*. *WMI* 3:3, 16–7. — [Reportaże sądowe]. *PŻ* nr 3, 4, 6, 10, 12, 13, 17, 21, 23, 24, 30, 34–37, 40, 45, 47, 49, 51, 52.

#### RYNDAK ZBIGNIEW

6184. P: *Na opak*. *Ndod* 10:12, 11:12 [fel.].

#### RYSIEWICZ PIOTR

6185. W: *Rota Ślązaków*. *ŻŁ* 22:10 [w art.: C. Kwiecień: *Roty górnośląskie*].

#### RYSZKA CZESŁAW

6186. P: *Ktl*: *La Macarena z Seville*, 50:1, 5; *Madonna del Pilar*, 47:5; *Różaniec z Fatimy*, 43:1, 5; *Uliczki Asyżu*, 40:5, 8.

#### RYSZKA JÓZEF

6187. [Czypionka J.] *JC*. *TrR* 259:4 [wspomn.].

#### RYSZKOWSKI JANUSZ

6188. *Wiersze*. *Elbląg*: Klub Literacki ETK [Elbląskiego Tow. Kulturalnego], 28 s. (Ser. *Arkusze Debiutów Poet.*). *Stan podgorączkowy*. *Ars poetica*. *Rozwijają się bandaże ...*

*Roczna notatka*. *Leżeliśmy nadzy ... Twoja drżąca nagość ... Pogodzony ze światem ... Pamiętasz dziecięcą radość ... Wątpliwości są kością ... Spotkanie po latach ... Przełamaliśmy się ... Ten ptak który przysiadł ... Całą noc wiał północny wiatr ... Znowu głębszy łyk jesieni ... Miasto zapach ryb okrzyki ... Chłopiec jeszcze oddycha. Trudno o lekki sen ... W czasie pogody ... (Z M. Tanka). *Jaka szkoda że nie mogę ... (Z M. Tanka). Krzeszał żarliwe sekundy ... Oddychasz jeszcze oddychasz ... Na pudełku ... Zwariowana ... Zagubieni w lesie rzeczy ... Kiedyś wreszcie przestanę notować ...**

6189. W: *Chłopiec jeszcze oddycha. Trudno o lekki sen ... Odchodziła szybkimi krokami pulsu ... Szkoda, że nie mogę (Z M. Tanka). *Akn* 4:127–8. — *Kandinsky uprościł świat ... GIWb* 41:6. — *Pamiętasz ... DzB* 35:5. — *Przełamaliśmy się ... WdElbl* 15:9.*

6190. P: *Bąbel*. *Śwr* 29/30:354. — *Miniatury*: *Kenys*. *Dziwka*. *Muszla*. *Odcienie miłości*. *Trzy złote*. *Kalkomania*. *Splm* s. 125–8. — *Polowanie na lemury*. *DzB* 20:5. — *Skarga samotnej na pogodę*. *WM* 13:6.

#### RYŚ JÓZEF

6191. W: *Bieda*. *Łącka szopka*. [W ks.:] *Kotula F.: U źródeł*. *Rzesz.* s. 89–92, 159–60 [z listem aut. do F. Kotuli, podp. J. R. Łąka].

6192. P: *Santa Lucija* [opow., fragm.]. [W ks.:] *Kotula F.: U źródeł*. *Rzesz.*, s. 150–8.

#### RYTARD JERZY MIECZYŚLAW

6193. P: *Tu umarł Bartuś Obrochta*. *Zw* 12:25–9.

#### RZECKI JAN NEPOMUCEN

6194. W: *Tato nie wraca*. *Klt* 1/2:105–10.

#### RZECZYCA ARTUR

6195. *Czerwoński J. K.: A. Rz.* — *zapomniany poeta Awangardy (1910–1943)*. *ŻPrz* 12:8.

#### RZEPA TOMASZ

6196. W: *Niedz*: *Kantyczki*: *O świętej Agnieszce*. *O świętym Franciszku*. *O świętym Antonim*, 14/15:5; *Kimkolwiek jesteś ...* 3:2;

Którzy chleb gorzki ... 30:2; Najwyższy – jesteś ... 29:2. – *PrzwK*: Długo, długo czekali Izraelici na Mesjasza ... 28:3; Jak w zwierciadle, 44:5; Kantyczka o świętym Józefie, 11:6; Modlitwa o pokój, 19:2; O czym mówią dzwony, 14/15:13; Prośba do Czarnej Madonny, 1:5. – Drohobycz Bruno Schulza. Przypadek Artura R. *N* 1:27.

6197. Na **początek**. Adamkiewicz J. K. *N* 3:39–40.

#### RZEWUSKI HENRYK

6198. Pamiątki Soplicy. Oprac. i posł. Z. Lewinówna. Wyd. 3. Wwa: PIW, 450 s. – Rec.: Cybulska M. E. *TdP* 51:10.

#### RZEWUSKI KAZIMIERZ

6199. W: Bez tytułu. *Nike* 10:13 [członek Lit. Klubu Nauczycieli].

#### RZEWUSKI WACŁAW

6200. Myk S.: Gdzie zmarł hetman W. Rzewuski? *TgChelm* 14:4, [nawiąz.:] Arciszewski W., 20:5. – Prożogo K.: Siedliszczanie (Miejscowości Ziemi Chełmskiej). *TgChelm* 16:8 [m.in. szczegóły biogr.].

#### RZYMOWSKI WINCENTY

6201. [Kisielewicz J.] (jk). *TgChem* 7:4 [biogr.; z fot.]. – Lewandowski K. *KP* 140:4 [art. w 100-lecie ur.; z fot.].

#### RŻYSKO-JAMROZIK ANNA

6202. W: *Śwr*: Czapki, 3/4:33; Ja z kotem, 42:532–3; Wydarzenia, 39:496. – Na plaży. *PnPol* 7:32.

6203. **Dziupla**. Marx J. *TiT* 6:11. – Wach T. *NKs* 3:19–20.

#### SABELANKA EWA

6204. Telefon zaufania. [Wiersze]. Wwa: KAW, 57 s.  
Ce que je crois. Młodość. Kiedy smutni emigranci. Pokole-

nie. Lombard. Operacja. Rada. Wspaniale wolna. Replika. Raj. Matka. Twoje oczy. Ocalenie. Semantyka. Wiosna 78. Telefon. Ty. Burza. Wschód słońca nad morzem. My. Marzenie. Wątpliwość. Szermierka. Azyl. Ty cierpisz ... Palce kurczowo zaciśnięte ... Alarm. Gramatyczna zasadzka. Spóźnione wyznanie. Jesienny erotyk. Szczęście. Wigilia 78. Fly by LOT. Dosięgła mnie miłość ... Czarownica. Modliszka. Sen. Do przyjaciela. Jesień. Nielatwo. Kontynenty ... Sozologia. Żniwa.

6205. W: [Wiersze]. Tł. N. Mareş. *Tbn* 29:8.

#### SABOWSKI WŁADYSŁAW

6206. W: Kapusta. *Odgl* 46:8 [z not.].

#### SADAJ RYSZARD

6207. P: Jeszcze Polska ... [pow., fragm.:] Józef. Szłoma Zelman. Lucjan. *Ps* 4:74–8. – Skrypt. *ŻL* 50:10–2, 51/52:10–1.

#### SADKOWSKI WACŁAW

6208. Na czyją rzecz Imperium skapituluje? *Fl* 23:3–5 [art. film.]. – W średnim mieście, średni mieszczanie ... *Plt* 11:9 [fragm. większej całości]. – [Wypowiedzi]. *Pan* 1:13 [w ank. „Czego życzę sobie i Polsce?”]; *SIP* 20:1–2 [w ank. „Chrześcijaństwo a Pokój”].

#### SADOWSKA BARBARA

6209. W: List do ojca św. Jana Pawła II. *GwP* 51:12.

6210. *Klt* 6:18 [tekst kondolencyjny dla B. S. w zw. ze śmiercią syna Grzegorza Przemyka].

#### SADOWSKA MARIA

6211. P: Podróż naokoło świata odbyta w trzech godzinach. *Od* 7/8:17–25 [tekst nieznacznie skrócony; z fot.; posł. J. W. Gomulicki, s. 25–6].

6212. [Listy]. *PmL* 4:197–227 [do E. Leo (2 z 1880), C. K. Norwida (12 z 1876–77) i B. Zaleskiego (1 z 1873); wyd., wstęp i koment. J. W. Gomulicki: Dokumentacja „Ostatniego romansu” Norwida (Listy M. Sadowskiej), s. 185–227].

## SADOWSKI ROMAN

6213. W: Drużyna harcerska. *DrużPr* 2:20 [z nut.]. — Jesienią liści ... *Stol* 49:24.

## SADURSKI STANISŁAW

6214. W: Album małego Mazowsza I–IV. Dom (I–II). Dwa wiersze dla F. D. K. (1750–1807 [F. D. Książnica]): I. II. Piosenka dla przyjaciela (P. P.) *Akn* 1:26–9.

## SADZEWICZ MAREK

6215. **Bez ojczyzny.** Siwska M.: My chcemy bujdy. *TiT* 20:10, [sprost.:] (08–15), nr 21:2 [z not. red.]; [polem.:] Karaś R. *PrzT* 24:2; (212). *TiT* 25:2 [odp. red.], rk. *PrzT* 27:2; [not. sat.:] [Bączaszczyk E.] Zagończyk. *Nike* 10:16.

## SAFJAN ZBIGNIEW

6216. P: [Do krwi ostatniej] Do poslednej kapli kroví [fragm.]. *Pol(ros)* z X s. 32–3, 37. — Jerzy (Opowiadanie o roku 1944). *TiT* 36:8–9, 11 [wyjaśn.: Żywocik literacki. *ŻL* 38:16]. — Kanclerz (Fragment scenariusza). *TiT* 29:1, 6, 15 [o J. Zamojskim]. — Monolog w sypialni [fragm. pow.]. *Arg* 36:8–9.

6217. Prawdy oczywiste. *TiT* 5:2. — [Wyowiedź]. *DzZ* 5:5.

6218. [Dmochowska-Baraniecka A.] (ab): Redaktorzy „Tu i Teraz” w Klubie Dziennikarza. *GR* 52:5 [nota; Wr., 1 III 1983]. — *Ekr* 41:2 [not. o spotk. aut. z żołnierzami Pom. Okręgu Wojsk.]. — **Wywiady.** Jarocka M. *Arg* 36:8–9 [z fot.]. — Smagowski J. *Fl* 36:3–5 [m.in. o współpr. z filmem]. — **Do krwi ostatniej.** Dohnalik B.: Daleko od Polski. *TiT* 13:11; [not. sat.:] [Groński M.] (X). *Szp* 16:5; [polem.:] [Olszewski W.] *FLASH. Ład* 20:8.

SAFJAN ZBIGNIEW, SZYPULSKI ANDRZEJ pseud. wspólny ZBYCH ANDRZEJ

6219. [Stawka większa niż życie] [Wsypa?] Hans Kloss unter Verdacht. [Tł.] H. Kühn. Berlin: Militärverlag, 30 s., il. [Wyd. pod pseud. Zbych Andrzej].

6220. Adaptacje i realizacje utworów Z. S. i A. Sz.: **Stawka większa niż życie.** Kapitan Kloss. [Komiks]. [Wyd. 2]. Wwa: SiT. Nr 1: Agent J-23, [32] s. Nr 2: Wsypa, [32] s.

## SAFRIN HORACY

6221. W: Fraszka. *Echo(T)* 9:8. — Reportaż o powstaniu w Getcie Warszawskim. *ExI* 75:3 [z not.]. — Wiersz o Matce mojej. *Odgl* 22:1.

6222. P: Przy szabasowych świecach [fragm.]. *Kar* 14:13 [z karyk., rys. Ibis-Gratkowski].

6223. Gorzelski R. *Szp* 48:2 [list do red. z anegdotami o H. S.]. — Ochocki A.: U nas, w Stanisławowie ... *Szp* 30:3 [wspomn.; sprost. 43:2].

## SAJDOK GUSTAW

6224. W: Zw: Bajka — nie bajka, 11:43; Fraszki, fraszeczki, zdania, nr 1–8; Kupczyku-jecie ... nr 7 okł.; Kwiaty na grobach Nieznanych Żołnierzy ... 6:56; Na urodzaj. Nakaz, 11:43; Oprawki okularów ... 10:1; Przepowiednia, 11:43; Rozmowa poufna, 6:56. — Koszula ojca. Wracam do lat dzieciństwa ... *TrO* 226:4 [z not. podp. (mk)].

6225. Berger A. *Zw* 6:72; [Korzenny J.] (jk). *GIL* 46:3 [noty spraw. z imprezy „Důvěrný Rozhovor” pośw. twórcz. K. Jaworskiego i G. S. zorg. przez Oddz. Zw. Pisarzy Czes. w Ostrawie, Teatr Muzyki i Wydawn. „Profil”; wiersze tł. E. Sobkova].

## SAKOWICZ KRYSZYNA

6226. P: Biały słoń. *Tw* 12:21–9. — W przechodnim pokoju. *Li* 7:20–2. — Zbrodnia kobiet. *Tw* 12:8–20.

**Zbrodnie kobiet.** Nagr. zob. 417 VI.

## SAKOWSKI JULIUSZ

6227. *DzPŻ* 112:4 [zawiadomienie o mszy w 6. roczn. śmierci].

## SALA WŁADYSŁAW

6228. **Do powstańców śląskich młodych zaciągają ...** Bem S. *KP* 138:6. — Gładysz A. *DzZ* 52:4; *GIN* 16:9. — [Prynda K.] (KP). *Wcz* 50:5. — [Sowińska B.] (be). *ŻW* 154:7. — Szymiczek F. *Pgl* 12:11.

## SALAMON JAN

6229. W: *ŻL*: Bawmy się ptakami ... 46:4; Chodź za mną ... 41:8; Gwiazda śniegu, 5:6; Już jutro będę ... Morze przyniesie nam ... 41:8; Nie szkodzi. Opuszczę te góry ... Ostatni złoty liść, 46:4.

## SALAMON JOANNA

6230. **Ulica ku Niebu.** Matuszewski R. *Rdr* 2:14–5.

## SALINGER JAKUB

6231. Etapem z Warszawy do Krasnoufimska (1863–1864). [Wspomn.]. Oprac., wstęp i przyp. J. i M. Rokoszowie. Kr.: WL, 175 s., tabl., fot., mapa, portr. — Rec.: Baranowska A. *TiT* 51:10. — Szyma T. *TgP* 42:8.

## SALIŃSKI STANISŁAW MARIA

6232. W: Oczy dziewcząt z Kolombo. *KalMi* 3:2.

6233. P: Alchemia pisarza marynisty (opowiada ...). *ProfKl* t. 12 s. 104–8 [opow. z aud. rad. „Alchemia pisarza marynisty”; oprac. Cz. Kuriata].

6234. [Wypowiedź]. *MiZm* 33:8–9 [nt. własnego warsztatu pisarskiego; nagrana w VII 1967 przez Cz. Kuriatę; pwrdr].

## SALONI ZYGMUNT

6235. **Wywiad.** Bagiński P. *Plnk* 6:452–9.

## SAŁACKI ALEKSANDER

6236. Jeniec wojenny nr 335. [Wspomn. z 1939–45]. Wyd. 2 popr. i uzup. Wwa: MON, 354 s., tabl., fot., portr. [„Pam.”].

## SAŁATA JERZY

6237. W: *GO*: Kupię każdy litr informacji ... Nocna randka z miastem, 291:6; Po siewie, 226:6; Słyszałeś już ... 172:6; Z Rygarb, 291:6. — I stąd ten wiersz. Konie. Roboty polowe (W. Cybulowi). *TwR* 1:4 [z not.]. — Pożegnanie z wioską. *DzPjz* 118:6 [z not.].

6238. **Zboża urodziwe.** Graban J. *TwR* 9:9. — Panas H. *GO* 50:5.

## z SAMBORA GRZEGORZ

6239. W: Maryi święta śpiewam. *ZiP* 35:24.

SAMOZWANIEC MAGDALENA nazw. właśc. Magdalena z Kossaków 1. voto Starzewska, 2. voto Niewidowska

6240. Angielska choroba. [Opow. sat.]. Oprac. graf. Z. Zaradkiewicz. Wwa: Iskry, 93 s. (BS [Bibl. Stańczyka]). — Rec.: Natanson W. *NKs* 10:23–4 [z fot.].

6241. W: Ania. *KrbDz* 4:4. — Cekulada. *KL* 118:6. — Królowna Śmieszka. *KL* 141:6; *Kntk* 41:9.

6242. *ŻW* 247:12 [zawiad. o mszy w 11. roczn. śmierci].

## SAMSEL ROMAN

6243. P: Burza piaskowa. *Nike* nr 8–12. — Ci, co dziedziczą krew. *Knt* 2:2–4; 21–2. — Cyklon nad Managuą. *TiT* 43:9, 44:14 [rep. z Nikaragui]. — Panie konsulu generalny. *Fk* 13:8–9. — Wyspa gałki muszkatulowej. *TiT* 47:8 [rep. z Hawany].

6244. Człowiek, który musiał umrzeć. *Knt* 3:2–4. — „Sen” René Portocarrero. *TiT* 42:4.

6245. **Wywiady.** Niesiobędzki J. *Fk* 3:1, 7. — Radłowska M. *Arg* 20:9, 24:9, 38:11 [cykl wyw. nt. Ameryki Łac.]. — Waloch J. *Fk* 41:6–7 [z fot.].

## SAMULSKI JÓZEF

6246. **Pamiętnik emigranta polskiego w Ka-**



nadzie. T. 1–2. Wr. 1978, 1982. Rec.: Gołębiowski B. *GrRolPol* 121:9. – Kantor R. *Lud* t. 67 s. 342–3; *Zdn* 11/12:87–9.

#### SANDAUER ARTUR

6247. I nie wódz nas ... *Plt* 36:1, 8 [art. częściowo autobiogr.; sprost. red., 37:9; polem.: Axentowicz M. *Rzczw* 43:6; Jeleński K. A.: Do A. Sandauera – bez taryfy ulgowej. *Klt* 10: 135–40; Szperacz właśc. J. Łobodowski: Pokusy Sandauera. *TdP* 45:3]. – Tak myślę ... *GK* 35:3 [z fot. i not., s. 1; polem.: R. Dyoniziak, 47:3, J. Harasymowicz, 47:3, J. Roszko, 47:3; – E. Rostworowski: Prof. Sandauer i panowie na Syberii (Głosa językoznawcza). *TgP* 8:8; [koment.:] (t) właśc. J. Tetter. *PrzT* 11:2; – Żywocik literacki. *ŻL* 9:16, A. Sandauer, 12:16; *GK* 77:5; kp, właśc. K. Pysiak. *Rdr* 17:24]. – [Wypowiedzi]. *KSz* 255:8 [nt. planów lit.; not. J. Strzemżalski]; *SzM* 253:9 [w ank. „Kulturalny bestseller i bubel roku”].

6248. *Poezja*. Wwa nr 6: Sandauer z przodu i z tyłu, 108 s.

[Numer pośw. A. S., zawiera art. i rozpr.:] [B. Drozdowski] bd: [Wstęp]. – J. Tynecki: Sandauer od dołu [A. S. jako krytyk lit.]. – A. Zieniewicz: Profesor Sandauer wspomina rodzinne miasteczko [motywy autobiogr. u A. S.]. – J. Marx: Dichtung und Wahrheit A. Sandauera [esej o krytyce A. S.]. – A. Łaszowski: Operacja: Sandauer (Fragmenty) [na marg. ks.: A. S.: Zebrane pisma krytyczne. T. 1–3. Wwa 1981]. – A. Tchorzewski: Komizm A. Sandauera [teoria komizmu wg A. S.]. – J. Witan: „O, Leonardo, czemu się tak trudzisz” (Anty-Sandauer) [esej]. – J. Z. Brudnicki: Sandauerystyka (Krytyka, liryka, epika). – S. Gębala: Sandauer w oczach Gombrowicza [na podst. „Dziennika” i koresp.]. – A. Delczyński [wyw. nt. ks. A. S. dot. Biblii: „Bóg, Szatan, Mesjasz i ...”; m.in. por. z „Opowieściami biblijnymi” Z. Kosidowskiego; rozm. A. Tchorzewski]. – B. Drozdowski: Falstaff dzieckiem podszyty? (A. Sandauera portret wyczytany z pism jego własnych). – B. Drozdowski: Nota [koment. do nru na okł.]. – [W numerze passim 2 fot. A. S. (w tym z B. Drozdowskim) oraz fot. następujących pisarzy, z cytataми ich dot. wybranymi z dzieł A. S.: K. K. Baczyński, M. Białoszewski, J. Czechowicz, K. I. Gałczyński, W. Gombrowicz, S. Grochowiak, Z. Herbert, T. Karpowicz, J. Kasprowicz, B. Leśmian, T. Nowak, J. Przyboś, T. Różewicz, J. M. Rymkiewicz, B. Schulz, W. Szymborska, T. Śliwiak, A. Świrszczyńska, J. Tuwim]. (22): Sandauer w opałach? *TiT* 50:2 [nota sat.].

6249. [Barańczak S.: Samobójstwo sanda-ueryzmu. *Klt82* nr 10; polem.:] Passent D.: Demokraci i despoti. *Plt* 2:16; Strzelec. *ŻWol*

10:2; Sandauer A. *Plt* 3:2. – Dziekanowski Cz.: Psychoanaliza na kanapie teoretyka literatury. *Po* 7:64–72. – Irzyk Z.: A myszy harcują. *K* 6:1, 8 [kryt. i polem. z ocenami lit. pol. publ. przez A. S. w latach 1979–1983], [polem.:] Lewandowski J., 9:11. – (jeź): Sandauerologia. *Ps* 3:143. – Mikulski Z.: Wytchnąć od Sandauera. *TgZam* 4:11 [fel. nt. specyficznej „popularności” A. S.]. – [Pietrzak R.] R. P.: Krytyk niepokorny. *TrL* 299:4. – Słysz S.: Czy A. S. może być wzorcem osobowym dla harcerzy? *Mot* 50:8. – *Szp* 49:5 [karyk., rys. E. Mańczak]. – **70-lecie** A. S. (211): Taki młody – i już! *TiT* 51:2 [nota i życzenia; sprost., *ŻL* 84 2:16]. – *GIR* 294:2; *TiN* 36:4; *ŻW* 297:2 [noty i gratulacje]. – **Proza**. Wwa 1982. Rec.: Błażej-jewski T. *Odgl* 43:8. – Koprowski J. *Per* 26:26.

#### SANIEWSKI WIESŁAW

6250. P: Do końca życia (Fragment scenariusza filmowego). *Od* 2:66–76.

#### z SANOKA GRZEGORZ

6251. Materiały z sesji naukowej zorganizowanej z okazji obchodów 500-lecia zgonu Grzegorza z Sanoka. Kr.-Sanok 28–30 maja 1977. Red. F. Kiryk. Rzesz. 1980. *RkSn* t. 5. – Rec.: Ruta Z. *StH* 1:151–4.

6252. [Pięćsetlecie] 500-lecie Grzegorza z Sanoka. Materiały z sesji popularnonaukowej w Lublinie, 28–29 I 1977. UMCS. Red. A. Krawczyk, A. Nowicki. Lubl. 1979 właśc. 1980. Rec.: J. W. *StŻ* t. 27 s. 256 [not.].

6253. Palacz R.: Grzegorz z Sanoka i Filip Kallimach czyli początki humanizmu w Polsce. *Arg* 29:11. – *Pdkrp* 1:9 [portr. nieznanego malarza; w art. A. Bata: Kłopoty z zamkiem].

#### SAPIEHA ALEKSANDER

6254. Podróże w krajach słowiańskich odbywane. [Relacja z l. 1804–06]. Przygot. do druku, koment., wybór il. i map T. Jabłoński. Przedm. L. Durković-Jakšić. Wr.: Ossol., 335 s., tabl., il., fot., mapy, portr. (Studia i Rozpr. z Hist. Stosunków Jugosł.-Pol. Matica Srpska, „Ossolineum”).

## SARAMA MARIAN

6255. P: Spodkowiany. *Kntk* 1:1, 11 [I nagr. w konk. „Niesamowitość i sensacja”].

## SARBIEWSKI MACIEJ KAZIMIERZ

6256. W: Do Najświętszej Panny Częstochowskiej. Tł. J. Ejsmond. *ZiP* 35:24. – LXXXIX. Na Gryfa, gdy Jan Karol Chodkiewicz pozostawiwszy w Moskwie kilka oddziałów podążył na obrady Sejmu. LXXXVIII. Na herb Jana Karola Chodkiewicza. LXXI. Na Jana Karola Chodkiewicza, hetmana wojsk polskich, kiedy wizytował szkołę. LXXIX. Na posąg Jana Karola Chodkiewicza ... stojący w ogrodach medycejskich. CXXVI. Na potęgę Jana Karola Chodkiewicza. Tł. A. Mikołajczyk. *Md* 7/8:282–4. – Polacy. *TiT* 2:10 [tekst pol. i przekł. niem., tł. K. Dedecius; w rec. J. Korprowskiego]. – U stóp Krzyża. *TgPl* 13/14:8.

6257. Mikołajczak [Mikołajczyk?] A.: Epigramaty M. K. S. *Md* 7/8:281–2 [wstęp do zamieszczonych przekładów]. – Warszawski J.: Dramat rzymski M. K. Sarbiewskiego, T. J. *PrzPowsz* nr 7/8–12 [dramatyzm finału rzymskiego okresu M. K. S. w l. 1622–25]. – **Liryki** oraz Droga rzymska i fragment Lechiady ... Tł. T. Karyłowski. Oprac. M. Korolko. Wwa 1980. Rec.: Mikołajczak A. *Eos* 1:120–5.

## SARZYŃSKI PIOTR

6258. W: Sklepowa Tereska. *Pdkrp* 42:13 [z not. o aut.; wyróżn. na XXV Łódzkiej Wiosnie Poetów].

SAT-OKH właśc. nazw. Supłatowicz Stanisław

6259. Biały mustang. Baśnie i legendy indiańskie. Il. W. Mazuś. Szczec.:KAW, 61 s.

6260. Biały mustang. Baśnie i legendy indiańskie. Il. M. Stachurski. Wyd. 3. Wwa: Czyt., 121 s., tabl.

6261. **Wywiad.** Rafałowski T. *GIWb* 196:5.

## SAUERLAND KAROL

6262. *SpTNT(80)* s. 84–6 [biogr. i bibliogr. prac nauk.].

## SAUL-KAWKA DANUTA

6263. W: Ciągle. Co tydzień. Coraz mniejsza muzyka. Przybywa snów. Zmęczone wieczory. *RkŚwidn* s. 178–82.

## SAWASZKIEWICZ JACEK

6264. Mistyfikacje. Raport. Guzik. Pożegnanie. Życie rodzinne. Prawda. [Opow.]. Il. W. Żwikiewicz. Wwa: NK, 81 s. (Stało się Jutro. Opow. fantastycznych zbiór 23). – Rec.: [Biel-ska E.] (eb). *ŚMl* 75:5.

6265. Tatko i ja. [Opow. sat.]. Il. A. Maciejewski. Szczec.:KAW, 106 s.

Retro. Parszywe życie. Dokładność. Oceny. Wywiadzik. Błąd w nauczaniu. Hasełko. Medycyna ludowa. Zbyteczna reklama. Bon ton. Postawy. Dom Buta. Strych. Mieszkan-ko. Czata. Profit. Kwestia. Rozgrywka. Komisja. Atrakcja. Dyrektorska kieszeń. Zmysł organizacyjny. Pomoc drogo-wa. Metempsychoza. Na wieżyczce. Atmosfera. Frykas. Nafta. Termin. Substytut. Rozwiązanie. Argumentacja. Tworzywo. Bibliomania. Kombinacja. Joga. Wspólny język. Kafelki. Zabezpieczenie. Niezręczność. Pan. Mieć. Reklama. Dyskusja nad filmem. Fotoreportaż. Dama z pieskiem. Gospodarska troska. Apel. Spokój. Zgodnie przepisami. Podsumowanie.

6266. P: [Fachowość] Odbornička. *Expres* 9:22. – Kronika Akaszy. cz. 4: Powtórka z Apokalipsy [pow., fragm.:] *Odgl* 52/53:13; Katastrofa. *MiZm* 51/52: 12–3; Ognisty Hereford. *GISz* 9:4. – Lot trzmiela. *Kar* 21:6. – Niedzielne popołudnie. *Kntk* 1:13. – Ossie. *MiZm* 2:8–9. – Otwórz, Robert, otwórz! *Kar* 15:7. – [Zapał] Zápal. *Expres* 13:22.

6267. **Eskapizm.** [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 3:15 [nota]. – Lang K. *TiT* 12:11. – [Michniak Cz.] Cz. M. *GPz* 29:5. – Oramus M. *PrzTch* 50:45. – Pawlas Z. *MiZm* 9:12–3. – Termer J. *Plnk* 4:302–3. – **Kronika Akaszy. Cz. 1: Inicjacja. Cz. 2: Skorupa astralna.** Oramus M. *PrzTch* 39:45.

## SAWCZENKO ANDRZEJ CEZARY

6268. W: Polonez. *Nike* 7:13.

## SAWICKA ANNA

6269. W: A my dokąd pójdziemy ... Bezsensowność. Nigdy nie widziałam horyzontu ... Notatka. Zima na ulicy w obcym mieście. *Pomer* 3:13. – Potrzebny jest człowiek. *ItD* 25:14.

## SAWICKI RYSZARD

6270. W: Co słuszne? Czy oręż nosić ... *TdP* 8:7. – Jeszcze chwila ... Encore un instant ... Zamykam oczy by zobaczyć ... Les yeux clos ... Tł. H. Włodarczyk. *Wlcz* 3/4:60–1. – Zaklinacze deszczu stracili władzę ... Les faiseurs de pluie ... Znaki na niebie ... Signes du ciel ... Tł. A. Feo. *Wlcz* 1/2:88–9 [teksty równoległe franc. i pol.].

## SAWRYMOWICZ EUGENIUSZ

6271. Makowski S.: Eugeniusz Sawrymowicz (Zarys biografii). *PrzHm* 6:141–7. – *Plnk* nr 3 okł. [fot.].

6272. **Zgon** (1982). Wspomn. pośm. Janowski E. *BP* 1/2:200–5. – *Libera Z. KrW* 1:170–3. – Makowski S. *RL* 1:95–7. – Sudolski Z. *PmL* 2:399–406 [z fot.].

6273. **Kult.** Otrębski B.: Pamięci profesora E. Sawrymowicza. *Plnk* 1:76 [spraw. z zebrania pośw. E. S. 22 XI 1982, zorg. przez Oddz. Wwski TLAM i Inst. Lit. Pol. UW].

## SCHAEFFER BOGUSŁAW

6274. P: Lektura po teatrze. **Mroki** [fragm.]. *PgTNowego(Wwa)* z III s. 25–37 [z fot.].

6275. Hodor J.: Wczesny teatr Schaeffera. *PgTNowego(Wwa)* z III s. 4–13 [o utworach sc.]. – Kronika życia i twórczości. Oprac. J. Hodor. *PgTNowego (Wwa)* z III s. 4–10. – **Wywiad.** Ryży B. *Plt* 22:10, [nawiąz.:] Jaworska E., 30:9, Shirlaw L., 30:9. – **Mroki.** Bratkowski J.: Kilka refleksji. *PgTNowego(Wwa)* z III s. 14–7. – Wachowicz Z. *PgTNowego(Wwa)* z III s. 18–24.

## SCHICK PIOTR

6276. W: Podróż do Nieszawy. *Kj* 37:9 [nagr. w Mityngu Lit. w Nieszawie].

## SCHIER AGNIESZKA

6277. W: List. Z dziennika. *ŻL* 25:9. – Wieczór wigilijny. *ŻL* 10:5.

## SCHILLER LEON

6278. W: Peleryna. *PgTFredry(Gniezno)* z II s. 15.

6279. List. *PmT* 4:509–10 [do M. Rulikowskiego z 1948; wyd. i wstęp: E. Krasieński: Szklane domy M. Rulikowskiego, s. 483–518].

## SCHMIDT LEOKADIA

6280. Cudem przeżyliśmy czas zagłady. [Wspomn. z l. 1942–45]. Przedm. i objaśn. W. Bartoszewski. Kr., Wr.: WL, 336 s.

## SCHOLZ FRYDERYK

6281. **Edukacja.** Ratajczak J. *G/Wl* 69:5.

## SCHUBERT RYSZARD

6282. Panna Lilianka. Część powieści – procesu pod nazwą „Pajac”. Il. F. Maśluszczak. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 142, [6] s.

## SCHULZ BRUNO

6283. [Księga Bałwochwalcza] *Le livre idolâtre*. [Wstęp:] S. Fauchereau. [Pośl.:] W. Chmurzyński. Paryż: Calligrammes. [*Klt* 11:148].

Zawiera 60 grafik i zdjęć B. Sch. oraz opow. Jesień, tł. na jęz. franc. J. Lisowski.

Rec.: *Figaro* nr? [*TrL* 227:5].

6284. [Sanatorium pod klepsydrą] *Le sanatorium au croque-mort*. [Tł.] T. Douchy, A. Kosko, G. Sidre, S. Arlet. Paris: Denoël, 258 s. [*IB*].

6285. [Sklepy cynamonowe] *Les boutiques de cannelle*. [Tł.] T. Douchy, G. Sidre, G.

[Jerzy] Lisowski. M. Nadeau [Wstęp]. A. Sandauer [Przedm.]. Paris: Denoël, 225 s., il. [IB].

6286. [Sklepy cyrkonowe] Kanelbutikerna. [Tł.] J. Malm. [Post.] J. Ficowski. Stockholm: Prisma, 122 s. [IB].

6287. P. [Sklepy cyrkonowe] Koričnye lavki [fragm.]. Tł. [R. Kuśnierz] R. Kusneš. *Pol(ros)* z VII s. 28–9. — *Wiosna. Km* 20:7.

6288. Błoński J. *ArtP* nr z VI [esej]. — Budyński W.: Sch. w Paryżu. *Plt* 7:9 [z karyk. B. Sch. z 1938 r.], [nawiąz.:] Lisowski J., 8:2. — Chomicz Z.: B. Sch. mity powszednie. *Rdr* 2:12–3 [o rysunkach B. Sch.; z reprod.]. — Giza S. *PrzT* 47:1, 10 [wyw.; m. in. wspomn. o B. Sch.; rozm. M. Bołtryk]. — Jaworski M.: Twórczość B. Sch. we Francji. *TrL* 227:5 [nota o recepcji, gł. w 1983]. — Stala K.: Przestrzeń metafizyki, przestrzeń języka (Schulzowskie „mateczniki” sensu). *PmL* 1:81–104. — **Korespondencja** (oprac. J. Ficowski; druk. *Tw80* nr 7). Nawiąz.: Lisowski J. *Plt* 8:2.

6289. **Kult.** Wystawa. Konfrontacja: Bruno Schulz — Sabine Vess. Rysunek i grafika artystki holenderskiej ilustrującej wątki prozy B. Sch. (Wwa; Galeria Centrum Sztuki „Studio”, IX–X 1983). Stanisławski K. *Lad* 46:8 [spraw.].

SCISŁOWSKI WŁODZIMIERZ krypt. W. S.

6290. W: *GPz*: Akupunktura, 77:8; Ambitna piosenka, 195:8; Donosy Erosa, 296:8; Dylizans, 53:4; Fraszki, 59:8, 71:8, 112:8, 147:8, 272:8; I po co? 290:8; Kciuki, nr 88 (z 15 IV) s. 8; Klub na Kantaka, 266:8; Koneser, 189:8; Kpinki spod choinki, 302:8; Lokomotywa (z J. Tuwima), 155:5 [sat. parafraza]; Mój przyjaciel, 266:8; Obowiązek wobec prawa, 201:8; Pan Iks, 207:8; Pan stworzenia, 277:8; Przewodnik po wczasach zwłaszcza na deszczową porę, 153:8; Przyjaciel i ja, 82:8; Rydwan, 53:4 [z notą aut.]; Tematy, 118:8; UFO, 159:8; Wesoły Zodiak, 307:8; Wizyta świąteczna, 303:8; Załatwiacze, 94:8. — *Szp*: Fraszki, nr 16 [w liście aut. do red. w zw. z 35-leciem debiutu w *Szp*], 23, 44; *Metamorfozy*, 25:12; *Nasza karta*, 43:7; *Nieprzeliczone, nieprzebrane ...* 26:1; *Para-fraszki* [z tego cyklu:] Epimeteusz i Pandora. Hamlet

i Ofelia. Jontek i Halka. Tadeusz i Telimena. Zeus i Hera, 50:6; *Przepis na felietonistę*, 30:12; *Sobieski i Marysienka*, 36:8. — *TgL*: *Bilans*, 10:10; *Fraszki*, 43:10, 48:10; *Grzybobranie*, 37:10; *Kupujcie mieszczuchy*, 23:10; *Kwitnie lipa*, 45:10; *Nie akceptuję*, 38:10; *Pędzą dzielni rycerze*, 25:10; *Pisane w Białowieży*, 24:10; *Polska z wolna stepowieje*, 26:10; *Rzeźbiarz*, 24:10; *Specyfika*, 41:10; *Wiersz o pustce*, 44:10; *Władcy globu*, 28:10; *Zdolny człowiek*, 15:10; *Zielone fraszki*, nr 11–13, 17, 19–21, 30–33, 35, 36, 42, 49; *Zoosopka*, 50:10; *Żywioty*, 22:10. — *Bilans. Krb* 49:11. — *Chabry z poligonu. ŻPol* 52:36 [z nut.]. — *Fraszki. TiN* nr 23, 25, 34, 35; *Wp* nr 5–11. — *Jacy są Polacy? Kar* 21:12. — *Jak wygląda strach? PrzKon* 23:9. — *Jeżeli cisza ma być ... Fwd* 4:13. — *Kantata o kawie. GlWl* 274:5. — *Kto za mnie pisze? TiN* 33:16. — *Parasol. PrzKon* 23:9. — *Świerk. PnPol* 12:32. — *W zakładzie pracy. TiN* 28:16. — [Wiersze dla dzieci]. *Dzt z X s. 7; Jut82/83* nr 8, 9; *Jut83/84* nr 2, 4; *MGośćN* nr 7; *Miś* nr 11, 12, 13 [podp. krypt. W. S.], 16; *Plcz* nr 1, 5, 10, 12, 16, 22; *Śwr* nr 13, 18/19, 22/23, 24/25, 29/30, 31/32, 43, 47/48; *WychMz* nr 3 dod.

6291. P: Mój jubileusz. *GPz* 65:8 [anegdoty oraz fraszka ze wstępem aut. o 35-leciu własnej twórcz.].

Zob. KONOPIŃSKI LECH, SCISŁOWSKI WŁODZIMIERZ

SEBYŁA WŁADYSŁAW

6292. **Poezje zebrane.** Wwa 1981. Rec.: Marx J. *Po* '9:105–8.

SEGAL WŁODZIMIERZ

6293. W: Na dzień powszedni. *Nike* 7:5. — *Rzeszowszczyzna. Nike* 12:9. — *Wiersze dla mojej żony: Rocznic. Wieczorem ... Mówili mi. Podróż do Pyzówki. Spowiedź. TgKl* 10:8. — *Zawał serca (I, IV, V). TgKl* 27:9.

SEIDEL JAROSŁAW

6294. W: Cień wielkiej sosny. *Wb* 17:40. — *Która skazałaś mnie ... Mój kraj. Fk* 16:9. — *Mój kraj. ŻL* 18:9. — *Na śmierć J. Lennona. Wb* 17:40. — *Rozdział zamknięty. GlSz* 92:3. — *Zbliżenia. Fk* 16:9. — *Zima. ŻL* 18:9.

6295. **Poezje.** Gd. 1983. Rec.: Łyp M. A. *Ok* 5/6:110–1.

SEIDLER BARBARA pseud. BETA

6296. Cadillac i sombrero. [Rep.]. Kr., Wr.: WL, 101 s. (Rep., Public.). – Rec.: Doliński J. *ŻL* 47:12. – [Groński R. M.] *F. Z. K. Szp* 39:5. – Paszkiewicz J. *Rdr* 37:14. – [Pawłowski W.] (WP). *Plt* 43:10. – Przedborska H. *DzL* 200:5.

6297. Mrok (Reportaże sądowe). Kr., Wr.: WL, 283 s.

6298. P: *ŻL*: List z Warszawy, nr 3, 6, 35, 48 [cykl fel., podp. pseud. BETA]; [Reportaże:] Bestialstwo, 35:7, 13; Z procesu Szczepańskiego, nr 46–48, 50, 51/52 [sprost., *ŻL84* 1:2].

SEJDA KAZIMIERZ

6299. C. K. **dezerterzy.** Soldán L.: Polska obdoba Švejka. *Rov* 158:5, 7 [por. z pow. J. Haška].

SEKULSKI HENRYK, SZWED KRZYSZTOF

6300. W: Szopka miejsko-wiejska. *Zarz* 51/52:24–5.

SEKUŁA KAZIMIERA

6301. W: Modlitwa pijoka. *ChłD* 68:7. – Najdroższa Mamo! *ChłD* 68:7 [z fot. i not. o aut., podp. H. K. właśc. H. Kozicka].

6302. P: Tak mi się marzy. *BISTL* 25:2.

SELIN MARIAN

6303. W: Kaszubszcze kwiat. *Pomer* 7:19 [wgwarze kasz.].

SELMOWICZ JAN

6304. P: Kukulcze jajo. *PŻ* 30:1, 8–9 [nagr. w Ogólnopol. konk. na rep. sądowy].

SEMPOŁOWSKA STEFANIA

6305. Wawrzykowska-Wierciochowa D.:

Stefania Sempołowska. Wwa 1981. Rec.: Klominek A. *MzWl* t. 16 s. 157–9.

6306. Beylin S.: Panna Stefania. *KiŻ* 37:11 [wspomn., z fot.].

SENAJKO KRZYSZTOF

6307. **Najbliższe, obce.** Jurasz W. *MgzKlt* 1/2:103. – Kaliszewski A. *Ps* 4:110–4.

SENDOR LEOKADIA

6308. **Pamiętnik wiejskiej dziewczyny.** Wieniewski I. *DzPŻ* 162:3. – [Id.]. *OB* 1374:65–6.

SENFOWA ZOFIA

6309. **Zgon** (1982). Wspomn. pośm. Strocka J. *TrO* 66:5. – Waleński B. *KO* s. 194.

SENSKI ROMAN

6310. Taki jak ja. [Wiersze]. Tuchola: Zezryt społ.-kult. Borowiackiego Tow. Kult. w Tucholi, 15 s. Cykl: Wykład kultury XXXV-lecia w 700-lecie Tucholi.

Od redakcji [fot. i not. o R. S.] – Arka przymierza z poetą to ... Pożegnanie. Lato odchodzi pod parasol ... Brzydkie kobiety. Rzeka nie ma innych fal ... Bariery ... Zbudź noc. Do dziś ... Którędy wiodła ... Szkic regionalny. Sierpień. A wracając do siebie ... Dziś mało listów. Tak ... Gdy w godzinach porannych ... Kto pobieży. Świt. List II.

6311. W: A nawet gdyby. Bariery. *Rzczw* 7:11. – Błogosław enklawę w człowieku. Brzydkie kobiety. *Pomer* 5:44. – Brzydkie kobiety. Chłopcy od Makowskiego. *Rzczw* 7:11. – Dziś mało listów. *TgKl* 8:9. – Kto pobieży. *Rzczw* 7:11. – Którędy wiodła ... *Nike* 3:10. – Martwa natura Matisse'a. *Rdr* 1:17. – Miasteczko. *Pomer* 5:44. – Nie wiemy ... *LitGIN* 1:3 [z not.]. – Poeci. Portrety. *Ok* 5/6:30–1. – Studium tematu regionalnego. *Rzczw* 7:11. – Szkic regionalny. *Pomer* 5:44.

SEROKA ANTONI

6312. Czarne cienie. [Pow.]. Olszt. : Pojezierze, 218 s.

6313. [Wypowiedź]. *DzPjz* 55:9 [nt. aktualnych prac].

6314. **Wywiad.** Majkut J. *TgZam* 46:7–9.

#### SĘDZICKI FRANCISZEK

6315. W: Ziemia Kaszubsko-Kociewska. *KGd* s. 201.

6316. **Kult.** 100. roczn. ur. i 25-lecie śmierci. *Pomer* 1/2:56; [Klawiter K.] K. Kl. *Pomer* 1/2:58 [noty spraw. z wieczornicy w Gd., org. Zrzesz. Kasz.-Pom., Oddz. Gd. i Klub „Pomerania”, 17 VI 1982]. – Tablica pamiątkowa. (Gd., Bibl. PAN; proj. F. Sychowski). *Pomer* 1/2:57 [nota inf.; fundacja Zrzesz. Kasz.-Pom., Oddz. Gd.]. – „Franciszek Sędzicki 1882–1957” – wystawa (Gd., 1982; Bibl. PAN, org. Zrzesz. Kasz.-Pom., Oddz. Gd. i Oddz. Kościerski). *Pomer* 1/2:55, 57.

#### SĘKOWSKI MARIAN

6317. P: Maniūs [pow., fragm.:] Podwórze. *TwR* 14:4 [z notą].

6318. **Wywiad.** Czarniecki M. *GlSz* 57:3 [z fot.].

#### SĘP-SZARZYŃSKI MIKOŁAJ

6319. W: Fraszka o Kasi i Anusi. *Nwn* 54:6 [autorstwo hipotetyczne]. – Psalm CXXVI paraphrasis. *Zn* 2/3:256.

6320. Błoński J.: Mikołaj Sęp-Szarzyński a początki polskiego baroku. Kr. 1967. Nasilowska A.: Poeta doświadczenia metafizycznego. *Rdr* 10:14–5 [szkic o ks.].

6321. Kołakowska U. *TgPl* 36:12–3 [z fragm. wierszy]. – Twardowski J.: O M. Sępie-Szarzyńskim. *WDr* 5:60–3 [wygl. w kościele św. Mikołaja w Gd., 18 II 1983 z okazji otrzymania nagr. im. M. Sępa-Szarzyńskiego]. – Zalewski M.: Człowiek zbuntowany (O poezji M. S.-Sz.). *RelTradLitPol* s. 67–86. – **Rytmy.** Borowski A.: „Rytmy” M. S.-Sz. jako autoportret liryczny. *PmL* 3:3–30.

#### SIATECKI ALFRED

6322. P: Anatomia klęski. *WMI* 4:14–5. – „Dupa masa” (Zapiski z Rumunii). *Ndod*

17:9. – Dyptyk rodzinny. *NW* 14:3–5. – Kultura wśród lasów. *Ndod* 17:3. – Nowa Jabłona na końcu świata. *Ndod* 18:3. – Spadkobiercy. *Km* 10:6. – Taka ludzka ciekawość. *MczL* 10:18–27. – Zbąszynek koło kolei. *Ndod* 3:1, 4.

**Piaszczysta ziemia.** Nagr. zob. 417 VI.

#### SIATKOWSKI ZBIGNIEW

6323. Tak myślę ... *GK* 23:3 [art. dla *GK*; z fot.]. – [Wypowiedź]. *ŻL* 18:4–5 [w dysk. nad projektem „Deklaracji PRON”, zorg. przez red. *ŻL*; z fot.].

#### SIĄKAŁA RUDOLF

6324. W: Błądzenie we śnie. *GlZC* 7:5.

6325. Raszka K.: Poeta z białą laską. *KrBB* 1:5 [nota o życiu i twórcz.; z fot.].

#### SIBILA GRZEGORZ

6326. W: Dobiega ... Dzisiaj. Przechodzień. Stracony dzień. *Od* 2:87.

#### SIDORKIEWICZ RYSZARD

6327. W: Ballada przed lustrem. Jak to jest mamó ... Nie ma głodu ... Niepokój. *TrO* 83:4.

#### SIDOROWICZ ELŻBIETA

6328. W: ... Chociaż my żyjemy (J. Przybosiowi). Kolęda o smutku narodzin. Nad artykułem o odnowie. Niosącemu. Non-color? (Z. Madejskiemu) [z tego cyklu:] Biała. Czarna. Szara; – Więc. Z dzwoneczkami. *Po* 7:87–92. – Trwałość pamięci. *Rdr* 25:20.

6329. [Wypowiedź]. *Po* 7:87 [o sobie].

#### SIDORSKI DIONIZY

6330. Może przebaczą nam duchy (Historia miłości Artura Grottgera i Wandy Monné). Olszt.: Pojezierze, 249 s.

W „Epilogu” fragm. audycji „Grottgerowskie cienie”, nagranej we Wr. Rozgl. PR 1970 przez H. Małachowską i J. Skotnicką z A. Młodnickim, aktorem, wnukiem W. Monné. Rec.: Panas H.: Miłość sentymentalna. *GO* 244:6.

6331. P: Bigos polski. *PrzT* nr 1, 3, 4, 6–9, 11, 12, 14, 16, 18, 20, 21 [not. sat.: FEN właśc. F. Netz, *TiN* 6:16], 22–26.

6332. **Nie znam takiego monarchy.** Konecka K. *GWsp* 109:3. – Kuncewicz P. *PrzT* 40:11.

#### SIDORUK STEFAN

6333. W: Dziedzictwo. *TgChelm* 25:6. – Korzenie. *ChlD* 51:7. – Listopad. *KrTł* 41:4. – Orka. *KrTł* 29:4; *ZSzt* 51:12. – Siejba. *ChlD* 27/28:12. – Wieczór. *ChlD* 1:13. – Życie. *TgChelm* 25:6 [z not.].

#### SIEDLECKA JOANNA

6334. **Stypa.** Roslan J. *Krb* 46:11.

#### SIEKIERSKI ALBIN

6335. **Blisko, coraz bliżej.** Opowieść filmowa. T. 1–2. Kat.: KAW, 238 s., tabl.; 239 s., tabl., fot., portr.

6336. P: Aport. *KŚITMMB* s. 126–8. – O sprawach oczywistych. *DzZ* nr 3, 8, 13, 18, 23, 28, 38, 43, 48, 53, 58, 63, 72, 77, 82, 92, 97, 102, 107, 116, 121, 126, 131, 136, 146, 151, 156, 163, 166, 174, 180, 186, 192, 198, 204, 210, 216, 222, 227, 233, 239, 245, 251, 257, 263, 269 [cykl fel.].

6337. [Wypowiedzi]. *DzZ* 176:1 [w sondzie *DzZ* nt. Pomnika ku Czcii Harcerki i Harcerzy Chorągwi Śl. w Kat.], 196:5 [nt. własnej pracy]; *TrL* 42:1 [w ank. nt. Deklaracji PRON].

6338. Wach-Malicka H. *DzZ* 118:3 [z okazji nagr. „Trzech Powstańczych Skrzydeł” dla A. S.]. – **Wywiad.** Wyrzykowski Ł. *DzZ* 270:3–4 [m.in. nt. serialu TV „Blisko, coraz bliżej”; z fot.].

#### SIEMIŃSKI LUCJAN

6339. W: Panie Powidaj! ... *Odgl* 46:8. – Pieśń do Najświętszej Maryi Panny. *ZiP* 35:24. – Nowe dworactwo. *Rzczw* 25:16.

#### SIENIAWSKI KRZYSZTOF MARIA

6340. W: A wy mówicie ... Dal. *Itđ* 33:19 [z

not.]. – Erotyk rewolucyjny. Erotyk wdzięczny. Erotyk z lezką. *PrzT* 2:11. – Guy de Maupasant. *Itđ* 33:19. – Inna kołysanka. *Nike* 5:9. – Jak u Caldwelli. *Itđ* 33:19; *Kw* 1:32–3. – Król kruków. *Kw* 1:33. – Na stacji Polska. *Nike* 12:5. – Nędznik. *PrzT* 24:11. – Norwid. *PrzT* 21:11. – Odys. *PrzT* 2:11. – Pieśń bestii. *Kw* 1:10–1. – Śmiech. *Itđ* 33:19.

6341. P: Powrót (Baśń sceniczna. Najświętszemu sercu J. Cocteau). *Kw* 1:35–50.

#### SIENKIEWICZ HENRYK

6342. [Dzieła zebrane] **Sobranie sočinenij.** V 9-ti t. [Kolegium red.]: J. Gorskij, A. Sacharov, A. Sevast'janova, B. Stacheev, E. Cybenko. [Zebrał] V. Agrikoljanskij. [Wstęp i przyp.]: B. Stacheev. Moskva : Chudožestvennaja Literatura.

T.1: [Powieści i opowiadania] *Povesti i rasskazy*, 399 s., portr.

[Stary sługa] *Staryj sluga*. [Hania] *Ganja*. [Szkice węglem] *Nabroski uglem*. [Komedia z pomyłek] *Komedija ošibok*. [Przez stopy] *V prerijach*. [Jamioł] *Angel*. *Janko Muzykant*. *Orso*. [Za chlebem] *Za chlebom*. [Latarnik] *Na majake*. [Wspomnienie z Maripozy] *Vsreča v Maripoze*. [Bartek Zwycięzca] *Bartek-pobeditel'*. *Sachem*. [Żurawic] *Žuravli*. – [Tłumacze:] E. Riftin, E. Karlov, M. Abkina, E. Lysenko, N. Podol'skaja, V. Korolenko, I. Dobrovol'skaja, M. Val'den, P. Achromovič.

T. 2: [Ogniem i mieczem] *Ognem i mečom*. Roman. [Tł.] A. Éppel', K. Starosel'skaja. [Posł. i przyp.]: B. Stacheev, 669 s.

6343. *Janko Muzykant*. II. M. Kwacz. [Wwa: NK], 15 s., portr. *Nasze Lektury*. [Wkł. do *Płcz* nr 12].

6344. *Janko Muzykant*. Posł. i przyp. T. *Jodelka* [właśc. *Jodelka*]-Burzecki. Wyd. 12. Wwa : PIW, 14 s.

6345. *Krzyżacy*. 2 t. Wyd. 35. Wwa : PIW, 331 s.; 380 s.

6346. *Krzyżacy*. 2 t. Wyd. 36. Wwa : Grunwald, 388 s.; 389 s.

6347. [Krzyżacy] *Krestonoscy*. Roman. [Tł.] E. Egorova. [Przedm. i koment.]: I. Miller. [II.] S. Ostrov. *Kišinev*: Lit. artistike, 591 s. [LI84].

6348. [Krzyżacy] *Krestonoscy*. Roman.

- [Tł.] E. Egorova. [Przyp.:] I. Miller. [Pośl.:] V. Gapova. [Il.] Ju. K. Zajcev. Minsk : Mastacka Literatura, 654 s. [IB].
6349. Pan Wołodyjowski. Przygot. do druku L. Michalska i M. Skalska. Wwa : MON, 558 s. (Bellona).
6350. Potop. 3 t. Pośl. i przyp.: A. Nofer-Ładyka. Wwa : PIW, 321 s.; 391 s.; 298 s. [(Ser. Kiesz. PIW)].
6351. Quo vadis. Wstęp napisał J. Krzyżanowski. Przyp. i aneks oprac. T. Jodełka-Burzecki. Wyd. 24. Wwa : PIW, 559 s.
6352. Quo vadis. Oprac. graf. A. Heidrich. Wyd. 25 popr. Wwa : PIW, 668 s.
6353. Quo vadis. [Wstęp, koment., chronologia i bibliogr.] D. Beauvois. [Tł.] E. Halpérine-Kaminski. Paris : Fammarion, 539 s. [IB].
6354. Quo vadis. [Tł.] I. Meszaros. [Wyd.] 7. Budapest : Europa, 553 s. [IB].
6355. Quo vadis. [Tł.] E. Sojka. [Pośl.] K. Krejčí. Praha : Odeon, 650 s. [IB].
6356. [Quo vadis] Kamo gljadeši. Roman vremen Nerona. [Tł.] S. Lisicjan. Erevan: Lujs, 575 s. [W jęz. armeńskim, LI84].
6357. Ta trzecia. Sachem. Z pamiętnika poznańskiego nauczyciela. Wyd. I w tej edycji. Wwa : Iskry, 67 s.
6358. W pustyni i w puszczy. Powieść. Pośl. T. Jodełka-Burzecki. Wyd. 40. Wwa : PIW, 318 s. [(Ser. Kiesz. PIW)].
6359. W: Przy brzegach Indyi ... *PI* 11:30 [przedruk z *PI* 1924 z 22 X; wiersz wpisany przez H. S. do pamiętnika córki Jadwigi].
6360. P: [Autorki] Die zwei Schriftstellerinnen. Tł. K. Harrer. [W ks.:] Chowanetz R.: Von Spassvögeln, Witzbolden und Schelmen. Berlin, s. 177–88. — Quo vadis. *TgD* nr 1–33 [cd. z 1982].
6361. [List]. *P* 1995:8 [do S. Witkiewicza z 1881 oraz tekst zaproszenia na ślub z M. Szetkiewiczówną, z fot. oryg.; w art. B. Wachowicz: Sienkiewicz do Witkiewicza (Niepublikowane listy), s. 8–9].
6362. Bujnicki T.: Sienkiewicz i historia. Wwa 1981. Rec.: Krasiński A. *Tw* 8:127–9.
6363. Żabski T.: Poglądy estetyczno-literackie Henryka Sienkiewicza. Wr. 1979. Rec.: Kulczycka-Saloni J. *RkL(79)* s. 315–8.
6364. Cholewska-Kwiatkowska K.: Krótka wizyta H. S. w Międzyrzeczu. *RkMiędz(1980/1981)* t. 12/13 s. 220–2 [szczegół biogr. z 1903]. — Jodełka-Burzycki T.: Nie ma prawa przeciw prawu (S. o patriotyzmie). *K* 45:6. — Kaczyński Z.: Spotkanie Witosa z S. *ZSzt* 38:8 [w Szwajcarii]. — Korkozowicz J. *GfN* 48:12, 50:12, 51:12 [fel. dot. aktualności H. S.]. — Krakowski S.: Poglądy na historiografię i dzieje Polski feudalnej w publicystycznej działalności H. Sienkiewicza (1872–1882). *AUL(H)* 14:55–82. — Nowakowski P.: Myśliwskie przygody H. Sienkiewicza. *GfSz* 233:8. — Paderewski I. *Pol(ang.-niem.)* 4:53–4 [mowa na pogrzebie H. S.]. — Radłowska M.: Druga twarz pokrzepiciela serc. *Arg* 33:8 [H. S. jako człowiek i społecznik]. — Roszko J.: Narodziny trylogii. *DzP* 65:6–7, 69:4–5 [okoliczności biogr. powstawania dzieła]. — Staniszewski A.: Legenda warmątowicka (Sensacyjny epizod z życia H. S.). *Fk* 35:16 [nt. zapisu majątku A. L. von Olszewskiego dla H. S.]. — [Stypułkowski B.] (B. St.): Cisza w Poświętnem. *ŻW* 74:7 [o pobycie H. S. w Poświętnem k. Płońsk w 1865]. — Szubert H.: Sienkiewiczowska akcja sprzed 80 lat. *MW* 11:13 [przypomnienie akcji odczytowej na rzecz powodzian 1903/1904]. — Świąder J.: Jakim go widzę ... *GwP* 42:11 [H. S. w relacji współcz.]. — [Id.]: Śladami S. w Hiszpanii. *SzL* 220:4. — Vitt V. V.: Psychologicznej realizm Senkeviča i tip „lišnego” čeloveka v pol'skoj literature. [W ks. zb.:] Realizm v literaturach stran Centralnoj i Jugo-Vostočnoj Evropy. Moskva, s. 42–66. — Wachowicz B.: Synowa Sienkiewicza. *P* 1961:17 [o Zuzannie z Cieleckich Sienkiewiczowej; z fot.]. — [Id.]: Orle pióro dla H. S. *P* 1988:10–1 [recepca twórcz. H. S. i stos. krytyki]. — [Id.]: Szukam rodziny S. *P* 1994:14 [apel o udostępnienie inf. i dokumentów dot. członków rodziny H. S.].



– [Id.]: Sienkiewicz do Witkiewicza (Nie publikowane listy). *P* 1994:8–9, 1995:8–9 [dzieje przyjaźni w okresie ok. 1874]. – Zmarła Zuzanna Sienkiewiczowa. *GlPolBA* 7:4; *LudK* 8:4; *Per* 3:3 [noty o zgonie synowej H. S.].

6365. **Krzyżacy.** Folfasiński S.: Jak Zbyszko z Bogdańca „ominał” Częstochowę ... *ŻCz* 209:8 [konfrontacja realiów hist. i geogr. pow. i regionu częst.]. – Przedpełski M.: Kępa Juranda. *MczL* 1:149–52 [wyniki poszukiwań dokumentów literackich dot. powstania pow.]. – **Quo vadis.** Eustachiewicz L.: „Quo vadis” Henryka Sienkiewicza. Wwa: WSiP, 149 s., il., mapa. (Bibl. Analiz Lit., 59). [W materiałach fragm. przekładów łac. i ang. historyków oraz utwory o motywach rzymskich pióra poetów pol.]. \* [Szymański A.] ARSZ: „Quo vadis” po łacinie. *KP* 187:4; – *LudK* 47:5 [not. o pracy J. Bielawy z Zakopanego nad przekł.].

6366. **Trylogia: Ogniem i mieczem. Potop. Pan Wołodyjowski.** Dębecki R.: Kto fikcyjny kto prawdziwy? *GR* 110:3; *Nwn* 113:5; *SIL* 125:5; *TyChelm* 22:7 [pierwowzory bohaterów pow.]. – German F.: Zagłoba z Kalifornii. *Ktl* 46:7 [prototyp Zagłoby – A. R. Korwin Piotrowski; biogr., znajomość z H. S., z portr. Piotrowskiego, rys. H. Sienkiewicz]. – Hessel M. A.: O trylogii w jej stulecie inaczej. *W* 26:5. – Janiślawski M. A. *TyZam* 6:11 [autentyzm postaci]. – Jodelka-Burzecki T.: Ku pokrzepieniu serc. *K* 18:1, 9 [znaczenie dzieła w procesie uświadamiania narodowego]. – (LE): Zza kulis ... *GK* 123:1, 3 [rola żony H. S., M. z Szetkiewiczów przy powstawaniu dzieła]. – Maciejewski B.: Śladami „Potopu”. *ExW* 123:6; Rolska A. *CzSz* 30:3, 31:3, 187:4 [rep. z Litwy; opis miejscowości zw. z utworem]. – Potęga J.: Śladami małego rycerza ... *Pj* 23:18–9 [rep. z Kamieńca Podolskiego]. – Roszko J.: Sto lat Trylogii. *Pl* 11:11–4; *PrzT* 14:1, 6–7 [m. in. o stos. krytyki, o pierwowzorach postaci]. – Sidorski D.: A jednak nie Kozak. *PrzT* 3:16 [fel. nt. stos. krytyki do „Ogniem i mieczem”]. – [Id.]: Ku pokrzepieniu serc. *PrzT* 17:12 [wartości dzieła; z fot.]. – Sieniawski K. M.: Zbaraż (Na marginesie antysienkiewiczowskiej kampanii – 100 lat Trylogii). *PrzT* 22:1, 6–7; [not. sat.:] *ŻL* 25:16. – T. Y. *GwP* 36:11; *LudK* 39:8 [art. okolicznościowy w 100-letnią roczn. rozpoczęcia druku na łamach *Słowa*]. – Wilk H.: Gdzie

stała karczma „Pokrzyk”? *GWsp* 38:8 [z „Potopu”]. \* „Trylogia Sienkiewicza – Jan III Sobieski – Wiktoria wiedeńska” – ogólnopol. sesja nauk. (Lubl., 2–5 V 1983; org. Zakł. Teorii Lit. Inst. Filol. Pol. UMCS w Lubl., Komisja Filol. Lubel. TN, Muzeum J. I. Kraszewskiego w Romanowie, Muzeum H. Sienkiewicza w Woli Okrzejskiej, Woj. i Miej. Bibl. Publ. w Zamościu). [Noty:] Bocheńska M. *TyChelm* 24:6; Dudkowska M. *KL* 80:1; – *Od* 7/8:128; *TrL* 103:2. – [Spraw.:] Kosętka H. *RL* 5:421–4.

#### K u l t

6367. [Migus S.] (mig). *DzPjz* 71:3; [Uściłowicz J.] (jur). *DzPjz* 155:1–2 [wyniki konk. na patrona WSP w Olszt.; I miejsce H. S.]. – Pacułt R. *KwNOpol* 3/4:123–6; Stefanowicz J. *KwNOpol* 3/4:84–90 [H. S. jako patron LO w Kędzierzynie Koźlu; rola patrona i tradycji]. – **Muzea.** Muzeum H. S. w Oblęgorku. Beck J. *ExI* 35:5; Czerepska L. *SIL* 59:4; – *SIL* 8:4 [inf. o stanie remontu]. – Zalewska G. *GIWb* 225:4; *Wid* 38:4 [rep.]. – **Muzeum Literackie H. S. w Poznaniu.** Turant W. *Ktl* 49:7; Warneńska M. *Per* 23:24 [rep. z muzeum; hist. zbiorów I. Mosia]. – *ExP* 88:6 [not. o wystawie „Oblęgorek Henryka Sienkiewicza i jego zbiory” w Muzeum w Pozn. od 6 V]. – *ExP* 90:8 [spraw. z wiecz. pt. „Orle pióro dla H. Sienkiewicza” w Muzeum, 6 V]. – **Pomniki.** Tylec W. *PrzT* 26:15; Zawadzka M. *DzB* 244:5 [hist. zabezpieczenia popiersia H. S. w Gd., zrzuconego przez Niemców na złom; zasługi rodziny H. Śmierchalskiego] – *PrzT* 14:7 [postulat postawienia H. S. pomnika w Wwie; zapow. zainicjowania akcji składkowej]; [polem. i nawiąz.:] Cyganik H. *GK* 88:5; Dębowski D. *PrzT* 21:15 [także o pomnikach innych pisarzy w Wwie oraz o pomnikach J. Słowackiego w Pol.]. – **III Sienkiewiczowski Złot drużyn harcerek i kręgów instruktorskich** (Wola Okrzejska, 16–18 IX 1983). Jończyk A. *TySiedl* 40:1, 3 [spraw.].

#### SIERADZKI ANDRZEJ

6368. W: Dorobek. *Zar* 12:10 [z not.]. – Duch Fryderyka. *NW* 27:17 [z not.]. – Hannibal. *TyKl* 42:9. – *Idż. Zarz* 12:10. – Klepsydra. *TyKl* 42:9. – Nicość (B. i R. Nowotkom). Radość o poranku. *MczL* 11/12:55–6. – Tra-

dycja. *Zarz* 12:10. – Szychta. *Zmierzch. NW* 27:17.

#### SIERAJ TADEUSZ

6369. *Serpentyny*. [Wiersze]. Wybór, oprac., postł.: J. Kolbuszewski. Lubl. : WŁubel. na zlecenie ZG STL, 73 s. (Bibl. STL, 15)

Szczęście. Rękopis i gałąź. Ta nasza ruda. Dopędzam. Tak bardzo samotny. O pół numeru. Mam. Jodełki. Co tu widzę. Być czegoś godnym. Iskra z kowadła. Elegia rodzinna. Kawał Polesia. Ziemia. Na końcu świata. Wyszędłem z domu. Tu. Moje piaszczyste wzgórza. Wiejska noc. Ranek wiosenny. Wieje wicher szalony. Zbliż się do źródła. Do skały (W. Osińskiemu). Grób żołnierza. Do mego chwilowo Otwocka. Serpentyna. Pociąg a dzieciół. Nad stawem. Z moła zwisają. Sudeccy zbieracze opieńków. Błogo nam. W czerwcu. Ona i lalki. U żony górnik. Bibliotekarce. Liście na targ. Nocka zimowa. Ponad bukiem karłowatym. Krzyż. Sen. Pogrzeb. Ręka anielska (Obywatelom miasta Dzierżoniuwa). Staruszka na cmentarzu. Smętarzyk. Cmentarna alejka. Czyj ten głęboki oddech. W błogostawionej wieczności. *Pracowitość w Sudetach* (I–XXXII).

6370. W: Był sierpień. *BISTL* 25:8. – Noc betlejemka. *NŻycie* 14:12.

#### SIERECKI SŁAWOMIR

6371. Niebezpieczny czas orłów. [Pow.]. *Gd.* : WM, 144 s.

6372. P: Cienie coraz dłuższe. *Wb* 16:34–5. – Dalej tylko ciemność. *DzB* nr 174–222 [obszerny koment. aut. przed rozpoczęciem druku i not. red., 173:5]. – Temat na duży reportaż. *GIWb* 113:5.

6373. [Wypowiedź]. *GIWb* 255:4 [nt. własnych prac.; not. E. Kunicka].

6374. **Bizantyjska noc**. Hryniewicz M. *NKs* 10:29–30.

#### SIEROSZEWSKI WACŁAW

6375. Kempf Z.: Orientalizm Wacława Sieroszewskiego. *Wątki japońskie*. Wwa 1982. Rec.: Duda H.: *Podróż po Dalekim Wschodzie. KwNOpol* 3/4:162–5.

#### SIERZPUTOWSKI ALFRED

6376. W: Fredki Sierzputowskiego. *TgOs* 41:20, 46:20.

#### SIESICKA KRYSZYNA

6377. *Moja droga Aleksandro*. [Pow.]. Wwa : NK, 124 s.

6378. *Przez dziurkę od klucza*. Il. A Kołakowska. Wyd. 3. Wwa : NK, 24 s.

6379. [Zapałka na zakręcie] *Tiene minulosti*. Tł. H. Benediková. Il. J. Hanák. Košice : Vychodoslovenské Vydavateľstvo 1981, 208 s. Rec.: Sedlák J. *SPh* 3:149–50.

#### SIEWIERSKI JERZY pseud. Quiryn George

6380. *Opowieść o duchach i gorejącym sercu*. [Pow.]. Wwa : Iskry, 34 s. (Pow. co Miesiąc, 125).

6381. [Zaufajcie Drakuli] *Doverujcie Drakulovi*. [Tł.] J. Heroldová. Bratislava : Smena, 184 s. [Wyd. pod pseud. George Quiryn; *AgAut*].

#### SIKIRYCKI IGOR

6382. W: *Ballada o smukłej sośnie*. *Kar* 14:5. – *Ballada o śpiewającym żołnierzu* (W. Broniewskiemu). *Odgl* 19:3. – *Erotyk*. *Kar* 23:12. – [Fraszka]. *Kar* 12:9. – *Hełm Nike* 11:1. – *Wołanie drzew*. *Odgl* 30:1. – *Zoologiczny talent*. *PnPol* 6:32.

6383. P: *Opowieść o płaczącym żołnierzu*. *Nike* 2:1–2.

6384. [Wypowiedź]. *Odgl* 11:1, 3 [w dysk. red. nt. PRON-u].

6385. Błażejowski T.: *W bajkowym świecie*. *GIR* 80:4 [dot. twórcz. dla dzieci]. – *GIR* 284:1–2 [inf. o wyróżn. dyplomem honorowym na Międzynar. Zjeździe Tłumczy Lit. Ros. i Radz. w Moskwie]. – *Odgl* 20:7 [inf. o spotk. aut. w Sieradzu]. – **Wywiad**. Garbolińska M. *DzPjz* 139:3; *ED* 94:9 [nt. własnej twórcz. dla dzieci].

#### SIKORA BRONISŁAW

6386. W: *Żywocice*. *Zw* 6:40 [I nagr. w Konk. Jednego Wiersza na Wiosennym Seminarium SLA (Czechosł.)].

## SIKORA FRANCISZEK

6387. Oszelda W.: Animatorzy z beskidzkich „Groni”. *ZSzt* 93:8 [o wiecz. pośw. F. S. w Istebnej].

## SIKORA JACEK

6388. W: Gdybym miał opisać pejzaż ... *Zw* 6:40 [II nagr. w Konk. Jednego Wiersza w ramach Wiosennego Seminarium SLA '83]. — Starzy ludzie. *Zw* 5:43.

## SIKORA RYSZARD

6389. P: „Była rzyka pełno mlyka”. *Ptat wiosna-lato* s. 115.

## SIKORA WŁADYSŁAW

6390. W: Lutowi. *Zw* 2:4. — Morela. *Jut82/83* nr 9 okł. — Porzeczka. *Jut82/83* nr 5 okł. — Towarzyszu redaktorze. *Jut83/84* 2:53, 3:85. — Uzupelnienie do tabliczki w parku. *Jut83/84* 1:21.

## SIKOROWSKI ANDRZEJ

6391. W: Pastoralka dla poetów. *DzP* 267:10. — Piosenka o przeprowadzce. *Zarz* 2:11 [z nut.].

6392. Gruchota M. *TgNdwl* 47:8 [m.in. o tekstach A. S. do muz. zespołu „Pod Budą” w Kr.]. — **Wywiad.** Warzecha A. *DzP* 187:1 [nt. nagrania płyty zespołu „Pod Budą” z tekstami piosenek A. S.].

## SIKORSKI ANDRZEJ

6393. W: Kiedy już przejdzie przez płot jesień ... (M. K. Trawińskiej). *GIWI* 251:5. — Ślimaczy dziennik (Ślimak 1. — Ślimak 7). *GIWI* 60:5. — Ślimaczy dzwonnik. *PrzKon* 15:9. — Ślimak 1. — Ślimak 8. *N* 7:30. — Szli wyprostowani i dumni ... *PrzKon* 6:8–9. — Wśród tej nocnej ciszy ... *PrzwK* 51/52:5.

6394. P: Drugie słońce. *PrzKon* 32:9. — Przebiecia, odbicia i jak gdyby nigdy nic. *Itgr* 16:69.

## SIKORSKI ANDRZEJ (zm. 1943)

6395. W: Gawęda z pamiętnikiem. W jasnym kręgu lampy. *MPol* 20/23:8 [ze wstępem R. Jasiończyka: Pieśń ujdzie cało].

## SIKORSKI FRANCISZEK

6396. Zapytaj Joachima. [Pow.]. Wr.: Ossol., 180 s.

## SILSKI PAWEŁ

6397. W: Noc. *N* 9:37 [nagr. w konk. „Zielone pióra '83”].

## SIMIŃSKA HALINA

6398. W: Ballada o astrach. *GrRolPol* 87:4.

## SIMONAJTIS-URBAŃSKA MARIA

6399. W: Ballada o pewnej fali morskiej. Będę ci światłem. *Rdr* 20:15.

## SINKO TADEUSZ

6400. [List]. *Md* 1/2:72 [do L. Winniczuk z 1952; z koment. L. Winniczuk: Sinko — Siemko? s. 71].

## SIPOWICZ KAMIL

6401. W: Gazy szumią i skomlą ... Nazwaliśmy nierząd srebra z cną księżycem ... Platyna. Siarka i fosfor. Uran. *Tw* 5:41–2.

## SITKOWSKI WŁADYSŁAW

6402. W: I tak się stało (Pamięci S. Buczyńskiego). *BISTL* 25:20. — Fraszki. *KL* 45:3. — Kanonik fromborski. *KL* 35:4 [o M. Koperniku]. — Na Nowy Rok. *TgZam* 51/52:3. — Poczucie. *BISTL* 25:9. — Wyrzeźbitem. *BISTL* 25:1. — Życzenia wiosenne. *TgZam* 13:3.

## SITO JERZY STANISŁAW

6403. W: De profundis (Akt strzelisty ojca Maksymiliana Kolbego). *Niedz* 33:6. — Nadejście nocy. *PmLit* t. 6 s. 117–8.

6404. Osobowość narodowa polska. *KrlAp* 4:12–3.

6405. [Smogorzewski P.] (SM). *SIP* 230:7 [spraw. ze spotk. aut. w Wwie].

SIUTY JAN

6406. W: Siostry. *GrRolPol* 4:12 [z not.].

SIWEK LEON WIESŁAW

6407. [Wiersze i opowiadania]. WDK w Sieradzu. Sieradz, [12] s. Z cyklu: Spotk. lit. [Wiersze:] Prawda jest wszędzie ... Doznać związku. – [Proza:] Fotografia. Odwiedziny. – [Z fot. i not. o aut.].

6408. P: *NadW*: Fotografia, 1:6; Odwiedziny, 5:7.

SKARADZIŃSKI BOHDAN

6409. P: Gdzieś w Polsce. *Wż* 3:102–6. – Oczekiwanie spełnione. *Wż* 8/10:110–8 [rep. z wizyty Jana Pawła II w Pol.].

ze SKARBIMIERZA STANISŁAW

6410. Drewnowski J.: Dwa modele uczonego w twórczości pierwszych mistrzów Wszechnicy Krakowskiej (Próba analizy porównawczej poglądów Bartłomieja z Jasła i Stanisława ze Skarbimierza). *StDNP(A)* 16:3–68.

SKAREWICZ SZYMON

6411. Niezaradny. [Wspomn. 1905–74]. Kr., Wr.: WL, 243 s., il., fot.

SKARGA PIOTR

6412. Tazbir J.: Piotr Skarga, szermierz kontrreformacji. Wyd. 2. Wwa : Wiedza Powsz., 288 s., 32 tabl., portr., il., faksymile.

6413. Groński R. M.: Rodak spod Grójca. *Plt* 34:15 [biogr.]. – Mirewicz J.: Słudzy Europy. Aktor wielkiego dramatu Europy (P. Skarga 1536–1612). *PrzPowsz* 5:4–7. – Starosta E.: Barok: W służbie Ojczyzny i Kościoła. *Fk* 49:6. Korepetycje. – Wisner H.: P. Skarga i jego legenda. *PrzT* 52:10 [z portr.]. – **Kazania**

**sejmowe**. Oprac. J. Chrzanowski. Lubl. 1982. Rec.: [Budziarek M.] (bud). *Ład* 3:8. – **Żołnierskie nabożeństwo**. Herman S.: Żołnierz doskonały Piotra Skargi. [W ks.: id.] Wojna i żołnierz w okresie kontrreformacji. Ziel. Góra, s. 71–87. – **Żywoty świętych**. Herman S.: Wojna i żołnierz w „Żywotach świętych” P. Skargi. [W ks.: id.] Wojna i żołnierz w okresie kontrreformacji. Ziel. Góra, s. 43–56.

6414. **Kult.** *TgP* 40:7 [zawiad. o mszy w Kr.].

SKARŻYŃSKA EWA

6415. O trzech żurawiacz. Il. K. Witkowska. Wyd. 2. Wwa : KAW, [16] s.

6416. W i P: [Utwory dla dzieci]. *Jut* 82/83 nr 7 okł.; *Miś* nr 4, 12, 15; *Śwr* nr 1/2, 5/6, 13, 35, 45.

SKIBA ANDRZEJ

6417. W: Zdarzają mi się powroty. *NdW* 12:8 [nagr. w Ogólnopol. Konk. Poet. im. H. Poświatowskiej].

SKIBIŃSKI ZIEMOWIT

6418. W: Poddębice 30 XI 1976. *NadW* 8:7.

SKŁADZIENI JAN

6419. **Za ciasnym wydawał mi się ten zakątek**. Gołębiowski B. *Rg* 3:136–8. – Kantor R. *W* 13:5; *Zdn* 11/12:87–9.

SKOCZYŁAS ANNA

6420. W: Jesteś moje dzieciństwo ... *MiZm* 36:12.

6421. P: Sławsko (Fragment powieści). *MgzKlt* 3/4:48–9, 51.

SKOCZYŃSKI JAN

6422. P: Podmuch wiatru. *GN* 51/52:12.

SKOK GERARD pseud. Jantar Jerzy

6423. Zagłada pruskiej fortecy. Wyd. 2.

Olszt. : Pojezierze, 251 s., [16] tabl., fot., portr. [Wyd. 1 ogł. pod pseud. Jantar Jerzy].

#### SKOKOWSKI JERZY

6424. W: *Szp*: Blisko, 25:6; Ci wspaniali mężczyźni ... 26:3; Droga, 17:3; Kołysanka, 25:7; Noc dorosłych, 22:4; Obserwacje króla Jana, 36:8; Pomysł na miss, 38:8; Przed kołędą i po kołędzie, 51:3; Rodowód, 41:2; Szukanie Warszawy penetrując serce, 3:2; Wstyd. Wysoko, 10:3. — Rodowód. *Nike* 12:1. — Żołnierz i ty. *Ogn83/84* nr 2 okł.

#### SKOLIMOWSKI ANDRZEJ ANTONI

6425. W: Idziemy przez kraj amnestii ... *TgOs* 3:19. — Obok stoi dziewczyna ... Szpital III. *B* 1:9. — Wiersze szpitalne (I–III). *TgOs* 2:15.

#### SKOMPSKA LUCYNA

6426. **Dopóki płonie**. Jentys M. *Rg* 4:137–9.

#### SKONECZNY STANISŁAW

6427. **Miecz**. Chojnowski Z. *TgKl* 33:12. — Dumin P. *TiT* 27:10–1. — Stanuch S. *DzP* 9:3.

#### SKOTNICKI JAN

6428. P: Ukradzione poranki. *Sc* nr 4–10, 12 [cykl fel.].

#### SKOWRON JAN

6429. **Chłopcy z Nordu i Pas-de-Calais**. [Malinowski M.] A. B. *TrWal* 8:6. — Tomasz-kiewicz J. *SzM* 35:8.

#### SKÓRZYŃSKI PIOTR

6430. W: Platon. Poświatowska. *Wż* 2:91–2 [z not. podp. (Z). właśc. M. Zieliński, s. 88]. — Requiem dla Steda. *Rdr* 47:17.

#### SKRZYDŁO NIŻNIK IWONA

6431. W: Docent i bibliotekarka. Królestwo obojga. Wyliczanka I–II. *ŻL* 35:4. — Moja przestrzeń ... *ŻL* 10:5.

#### SKRZYMOWSKI TOMASZ

6432. **Co się ze mną stało**. Barański M. T. *Km* 16:6. — **Kształt zmięzchu**. Barański M. T. *Km* 16:6.

#### SKRZYPOSZEK KRYSZTYN

6433. [Wolna trybuna] Freie Tribüne. [Pow.]. [Tł.] O. Kühl. Berlin: Rothbuch Verlag, 444 s. — Rec.: [Toporowski W.] W. T. *DzPŻ* 230:3.

#### SKULSKA WILHELMINA

6434. [Słowo inspektora] Ein vager Verdacht. [Tł.] H. Schumann. Il. J. Hennig. Berlin: Neues Leben, 220 s. [*AgAut*].

#### SKURA JÓZEF

6435. W: Dobroć. Książdz Granat. Kwiaty pamięci. Ludzie żywi. Nie każdy. Odszedł ks. Granat. On był wśród nas. Rozmowa. Szczęśliwy. *Chrz* t. 11 s. 40–3, 48–9, 146–50 [wszystkie wiersze pośw. ks. W. Granatowi]. — Pamięci Ferdynanda Kurasia. *TgNdwl* 1:9.

6436. **Zgon** (15 I 1983). Wspomn. pośm. [Myjak J.] (j.m.). *TgNdwl* 4:9 [z fot.].

#### SKUZA WOJCIECH

6437. W: Do drzew (Fragment). *ChłD* 41:12.

6438. [Burda A.: Wspomnienie o Wojtku. *PrzT82* nr 39; sprost.:] Gromny J. *PrzT* 5:15; — [polem.:] Przekota W., 25:3, [nawiąz.:] Ratuś A., 42:13; [Id.]. *TgKl* 49:3.

6439. **Kult**. Gromny J. *PrzT* 25:6 [prośba o pam. dot. W. S. dla Izby Pamięci org. w Szkole Podst. im. W. S. w Łubnicach (woj. tarnobrzесьkie)]. — Ratuś A. *PrzT* 42:13 [m.in. o wmurowaniu tabl. pam. w szkole w Łubnicach].

#### SKWARCZYŃSKA STEFANIA

6440. Gazda G.: Los i doświadczenie pokolenia (O S. Skwarczyńskiej). *ŻL* 7:6 [omów. dorobku nauk.]. — Pustkowski H.: S. Skwarczyńskiej „dzieło otwarte”. *Realizm* 1:15–6, 33 [z fot.].

## SKWARCZYŃSKI HENRYK

6441. W: Czym jest poezja. Wiatr i anioły. *NRodz* 2:14–5.

## SKWARCZYŃSKI ZDZISŁAW

6442. Zygmunt Szczakowski 1903–1981. *PrP* ser. 39 s. 349–53 [charakt. polonisty, prezesa TLAM Oddz. Łódź. 1950–54; z fot. zmarłego].

## SKWARNICKI MAREK

6443. Podróże po Kościele. [Szkice]. Kalwaria Zebrzydowska: Wydawn. Archiwum Bernardynów „Calvarianum”, 273 s.

6444. W: Medytacja wigilijna. *TgP* 52:12.

6445. P: *TgP* [Felietony], nr 1, 3, 5–11 [tu nt. 25-lecia swej pracy w *TgP*], 12–17, 19–25, 28–32, 34–37, 46–51; Jan Paweł II w Austrii, 38:1–3 [rep.]; U celu pielgrzymki, 26:7–8 [rep.].

6446. Brat Albert Chmielowski (Przed beatyfikacją). *TgP* 24:3 [sprost. aut., 30:8]. — Być dobrym Europejczykiem. *TgP* 14/15:6 [o pielgrzymkach Jana Pawła II]. — [Przekład:] W co wierzę ... *TiT* 38:4, 39:4 [fragm. ank. dla intelektualistów przeprowadzonej przez ang. wydawn. Unwin Books; wstęp: S. Stanuch; protest przeciw drukowi bez zgody aut.: M. Skwarnicki: Oświadczenie. *TgP* 42:8; odp.: S. Stanuch. *TiT* 47:11, 15].

6447. **Poza czasem.** Giszczak J. *Wż* 1:109–12. — Maj B. *Zn* 5/6:983–8. — Molska O. *PrzPw* 7/8:211–3.

## SLEZAK CZESŁAW

6448. Listy miłosne. [Wiersze]. Oprac. graf. J. Misiek. Gd. : WM, 115 s.

Pochwała [proza]. — [Wiersze:] Przebaczenie. Impresje. Przysięgi. Złote ramy. Kres. Dotyk. Zdziebelko. Wdowa. Zwycięstwo. Światło srebra. Purpurowa zatoka. Most. Spacer. Pochwała (II). Zbliżenie. Granica. Obraz. Ukąszenie. Wybór. Nieobecny. Lekkość. Uwięzieni. Wyznanie. Podróż miłości. Pożegnanie. Sława. Księżyc. Uciszeni. Nadzieja. Zdrada. Konstrukcja. Mgły. Twarz. Stałość. Dygresja. Klimaty. Ulewa. Pragnienie. Pożądanie. W dolinie Aben-See. Pęknięcie szyszek. Uśmiech. Wiatr. Deszcz. Oczekiwanie.

Welon. Los. Schadzka. Listopad. Listy. Znaki. Maski. Oblęd. Dar chłodu. Naga. Biały list. Tęsknota. Sen. Dźwięk. Nasz dom. Samotność. Wspomnienie. Płacz kobiety nad sobą. Obietnica. Rutyna. Okrucieństwo. Piekło. Wolność. Uroda. Lustro.

6449. W: Dorobek. Kropla ikony [epitafium na śmierć A. Achmatowej]. Odplyw. Pies Ziutek Slezak. Poeta. Purpurowa zatoka. Teatr w Epidauros. Znaki mijania. *Fk* 47:9.

6450. **Herezja.** Hłond J. *TgKl* 7:4.

## SŁABA KATARZYNA

6451. W: Jeśli mówić o tobie. *N* 10:25 [nagr. w konk. „Zielone Pióra '83”].

## SŁAWCZYŃSKI RYSZARD

6452. W: Kiedy odnajdziesz mnie ... *Fk* 50:9. — Metr kwadratowy płótna czyli autoportret. *Rdr* 42:17. — Przebudzenie. Sanatorium albo szklany dom. To łóżko pamiętające ... *Fk* 50:9.

## SŁAWEK TADEUSZ

6453. **Staw.** Bednarczyk R. *TiN* 24:13. — Krassowski M. *TiT* 9:11.

## SŁAWIŃSKA IRENA

6454. „Uśmiech jest wypoczynkiem”. *TgP* 9:4–5.

## SŁAWIŃSKI KAZIMIERZ

6455. **Spod znaku szachowicy.** Kowalski M. A. *NKs* 8:75–6.

## SŁOBODNIK GRZEGORZ

6456. W: Dyskobol. Ferie. Porządki. Wnętrze. *TiN* 18:12.

## SŁOBODNIK WŁODZIMIERZ

6457. W: Jesień. *Arg* 14:9. — Jest w Polsce ... *Pjk* 29:10. — Lato. *Arg* 14:9. — Leszno: 1–2. *Arg* 44:8. — Litania do rzeczy (H. Ładoszowej). O umierających. *Raz* 12:15. — Obyczaje umarłych. *NW* 44:17. — Pisanie wierszy po długim

milczeniu. *Arg* 14:9. — Prawomyślność. *TgSiedl* 21:8. — Ptaka przemienić w ciszę ... Równina. Szopenowskie. *Raz* 12:15. — Śmierć Norwida. *Po* 10:84. — Świerszcz. Wieczorem. *Arg* 14:9. — Żonie. *Raz* 12:15.

6458. P: Ze wspomnień [fragm.:] Moje Leszno. Mój pierwszy maja 1905 roku. *Agr* 44:8 [z fot.].

6459. Świat pójdzie swoją drogą. *Raz* 12:14 [refleksje o własnej drodze twórczej]. — [Wy-powiedź]. *SzM* 41:4 [z okazji otrzymania Nagr. m. stoł. Wwy; notowała G. Dobrowolska].

6460. Grzeniewski L. B.: Słowo o prozie W. Słobodnika. *Arg* 44:8. — Majewska B. *Raz* 12:14. — Osiecka J.: Romantyk i satyrk. *ŻW* 28:8 [sylwetka, z okazji Nagr. m. stoł. Wwy; z fot.].

SŁOJEWSKI JAN ZBIGNIEW pseud. Karakalla

6461. P: Pełzając pionowo. *TiT* nr 3, 6, 8, 12, 33, 40, 41, 51 [cykl fel., podp. pseud. Karakalla].

SŁOMCZYŃSKI MACIEJ pseud. Alex Joe

6462. [Zmącony spokój Pani Labiryntu] A Labirintus Úrnoje. [Tł.] K. Palkö. Budapest: Europa, 174 s. [Wyd. pod pseud. Alex Joe]. [*AgAut*].

SŁOMKA BRONISŁAW

6463. P: *Ndod*: Cholernie mnie to łaskocze [fragm. pow.], 20:7; Nauka chodzenia, 5:1, 6; Stróż nocny ekstremista z łaski boskiej i kierownika, 23:3–4. — Czarne i białe. *ZmGorz* 51/52:24 [fel.]. — Tatko ci numer chce wykreścić. *ZmGorz* 13:8–9.

6464. **Wywiad.** Makowska-Cieleń A. *Ndod* 9:6 [z fot. i not.]. — **Mrówka.** Markiewicz Cz. *Ndod* 2:9.

SŁOMKA JAN

6465. Pamiętniki włościanina od pańszczyzny do dni dzisiejszych. Wyd. 3. Wstępem opatrzył W. Stankiewicz. Przep. opatrzył i il. wy-

brał Z. Kaczyński. Wwa : LSW, 343 s., 16 tabl., fot., portr. [Wyd. 1: 1912, wyd. 2: 1929].

SŁOMKOWSKI ZYGMUNT

6466. Libański węzeł. [Rep.]. Lubl. : KAW, 277 s., 16 fot. (Z Rep. Wędrówek).

SŁONIMSKI ANTONI

6467. Antoni Słonimski. [Wybór poezji]. Wyd. 3. Wwa : Czyt., 126 s. (Poeci Pol.).

6468. W: Dokument epoki. *Ilz* 4:3 [przedruk z *Wiadomości Literackich* 1933 nr 13]. — Elegia miasteczek żydowskich. *Zn* 2/3:411. — Flamengo. *KGd* s. 225. — Pożegnanie minionego stulecia [fragm.]. *GR* 100:7. — Rozmowa z ciszą. *Niedz* 13:6; *Nike* 4:1. — Sąd nad Don Kichotem [fragm.:] Primo. Secundo. Tertio. *PgTNowego(Łódź)* z 16 X s. 5. — Sonet CLV. *PgTWyspiańskiego(Kat)* z III s. 18. — Stare czasy. *TgSiedl* 10:8. — Żal. *DzPjz* 55:6 [z komentarz.]; *NadW* 38:6.

6469. P: Analiza mocy. *Szp* 7:3. — ...Brydź. *TgSiedl* 42:8.

6470. Rudnicki A.: Rogaty warszawiak. Kr. 1981. Rec.: Burkot S. *Ps* 3:115–7. — Duszka W. *TgP* 6:2.

6471. Godlewska J. *PgTNowego(Łódź)* z 16 X s. 2–5. — Wrzesińska M.: Broodway na ul. Karasia. *Szp* 39:6–7 [dot. prawdopodobnego autorstwa tekstów piosenek w sztuce Dunninga i Abbota pt. Broadway, insc. w Teatrze Polskim w Wwie 1928 przez L. Schillera]. — *Po* 1:73 [fot. domu w Wwie, w którym mieszkał A. S.]. — **Ciekawość** (Felietony 1973–76). Wwa 1981. Rec.: Passent D. *Li* 5:55.

SŁOWACKI JULIUSZ

6472. Dzieła wybrane. Pod red. J. Krzyżanowskiego. Wyd. 2. Wr. : Ossol.

T. 1: Liryki i powieści poetyckie. Oprac. oraz wstęp napisał J. Krzyżanowski, LVI, 364 s., portr.

T. 2: Poematy. Oprac. J. Krzyżanowski, 401 s.

T. 3: Dramaty. Oprac. E. Sawrymowicz, 506 s.

T. 4: Dramaty. Oprac. M. Bokszezanin, 521 s.

T. 5: Dramaty. Oprac. E. Sawrymowicz, 599 s.

T. 6: Listy do matki. Oprac. Z. Krzyżanowska, 534 s.

6473. Dzieła wybrane. Wybrali i przedmową opatrzyli M. Bizan i P. Hertz. Wwa : PIW. (Bibl. Klasyków).

1: Wiersze i poematy, 1062 s.

2: Dramaty. Część pierwsza, 816 s.

[Zawiera:] Kordian. Balladyna. Horsztyński. Beniowski. Mazepa. Lilla Weneda. Krak. Makbet. Wallenrod. Złota czaszka.

3: Dramaty. Część druga, 821 s.

[Zawiera:] Książd Marek. Sen srebrny Salomei. Książę Niezłomny. Fantazy. Zawisza Czarny. Agezylausz. Samuel Zborowski. Książę Michał Twerski. Dziady.

6474. Niechaj mnie Zośka o wiersze nie prosi ... [Wybór poezji]. Il. M. Jędrzyk. Zebrała U. Capałowa. Wwa : NK, 43, [5] s.

Do matki (Urywek). Z sonetów: II. Zwarzyła jesień kwiaty ... Nie wiadomo co czyli romantyczność (Epilog do ballad). O Janku, co psom szył buty (fragment z „Kordiana”). Rozłączenie. Hymn (Smutno mi Boże ...) Kolęda (fragment ze „Złotej Czaszki”). Jest najsmutniejsza godzina na ziemi ... Do Ludwiki Bobrówny. W pamiętniku Zofii Bobrówny. Do pastereczki, siedzącej na druidów kamieniach w Pornic nad oceanem. Uspokojenie (fragment). Jeżeli kiedy w tej mojej krainie ... Sowiński w okopach Woli. Los mię już żaden nie może zatrwożyć ... Bo to jest wieszczka najjaśniejsza chwala ... Testament mój. — [Postowie].

Rec.: Frycz J. *Rzpl* 206:4.

6475. W: Drą się o wolność ... Szli krzycząc „Polska! Polska!” *Mot* 51:3–4. — Hymn. Master, my heart ... Tł. J. Peterkiewicz i B. Singer. *GwP* 1:11 [tekst pol. i tł. ang.]. — Miłość Ojczyzny ... *BiN* s. 10, 12 [wiersz wpisany do sztambucha Szembeków, Paryż, 29 VI 1841, portr. J. S. rys. J. Kurowski; w art. A. Biernackiego „Ze sztambucha Szembeków”]. — O Janku co psom szył buty. *KrbDz* 2:4–5. — Pieśń konfederatów barskich. *RNpkl* 3:84. — Pogrzeb kapitana Meyznera. *Niedz* 48:2. — Pośród niesnasków Pan Bóg uderza. *DzL* 97:8; *Niedz* 25:1. — Sonet IV: Czyliż kto duszy mojej wrócić ... *KGd* s. 224. — Testament mój. *AlmPol* s. 183–4. — W pamiętniku Zofii Bobrówny. *Nwn* 125:6.

6476. Przybylski R: Podróż Juliusza Słowackiego na Wschód. Kr. 1982. Rec.: Marzyńska T. *Knt* 1:35. — Warneńska M. *Per* 15:26.

6477. Rymkiewicz J. M.: Juliusz Słowacki pyta o godzinę. Wwa 1982. Rec.: Cybulska M. E. *TdP* 1:7. — Krzyżanowski J. R. *Klt* 4:149–50. — Szewc P. *Akn* 2:170–2. — Szturc W. *RL*

6:515–7. — Warneńska M. *Per* 15:26. — Wydmuch M. *KiŻ* 2:7.

6478. Słowacki mistyczny. Propozycje i dyskusje. Sympozjum, Wwa 10–11 XII 1981. Red. M. Janion, M. Żmigrodzka. Wwa 1981. Rec.: Waszkiel H. *PmT* 2:277–9.

6479. Zgorzelski Cz.: Liryka w pełni romantyczna. Studia i szkice o wierszach Słowackiego. Wwa 1981. Rec.: Piechota M. *PmL* 1:332–43.

6480. Boleski A.: Dążenie do syntezy w twórczości J. Słowackiego (Łódź, w październiku 1949). *RkPrzem* t. 22/23 s. 121–7 [nowa wersja tekstu przedstawionego na zebraniu TLAM w Łodzi w V 1949; wyd. i nota: J. Starnawski]. — Borkowski J.: Orientalizm literacki i rodzimy w twórczości młodzieńczej S. *KomNTLAM* 17:14–27. — Dymek S.: S i ojczyzna. *Nike* 1:1, 8. — (ges). *TrL* 15:5 [not. o pracach nad oprawą rkpsów J. S. prowadzonych przez kr. Spółdzielnię Przemysłu Artyst. „Starodruk”]. — Kolbuszewski S.: O pesymizmie w twórczości J. Słowackiego do roku 1840. *RkPrzem* t. 22/23 s. 111–20 [wyd. i nota: J. Starnawski; praca z 1951 r.]. — Kwiatkowski J. *Tw* 11:141–3 [stos. dzisiejszej krytyki do twórcz. J. S.]. — [Makowski S.: J. Słowacki, pierworodny syn i śpiewak rewolucji. *PrzHm* 80 nr 9/10; nawiąz.:] Piechota M.: Jeszcze o „hulańie czerwonym” (Głosa do obrazu poetyckiego J. S.). *PrzHm* 1/2:119–22. — Makowski S.: J. Słowacki — poeta walczącej Warszawy. *Po* 2:63–77 [Wwa okresu powstania listopadowego w twórcz. J. S.]. — [Id.]: Romantyczna zabawa w Goethego. *PrzHm* 11:57–79 [o wpływie J. W. Goethego na twórcz. J. S.]. — Próchnicki W.: Czas i przestrzeń w dramatach Słowackiego. *BP* 1/2:132–5 [streszcz. pracy doktorskiej]. — Pusz W.: Nie wszystkie drogi prowadzą do „Rzymu” (Bohater wczesnych liryków Słowackiego). *Osn* 1/2:99–107 [analiza wierszy]. — Sikorska E.: Śladami Słowackiego (Wilno, ul. Zamkowa 24). *ExI* 182:7 [w dzisiejszym Wilnie]. — [Zakrzewski B. *GR* 82 nr 254, 259; polem.:] Tyszkiewicz H. *GR* 5:2; Jędrzejczak A., 11:12. — Zarudzki O.: T. Ševčenko i J. Slovac’kij. *NsKI* 3:1–3. — Zgorzelski Cz.: „W Tobie jest światłość, siła mego łona ...” (O liryce religijnej Słowackiego). *RelTradLitPol* s. 185–210. — Zob. 11530.



6481. **Hymn o zachodzie słońca.** Pawłowski E.: Próba analizy stylu „Hymnu” J. S. *RkWSP* 80:125–34. — **Krak.** Kurska A.: „Kraak” J. S. jak ogniwo zamierzonego cyklu tragedii. *Kiel-StFil* 2:92–107. — **Król-Duch.** De Bruin-Koch Jantine H. M. E.: W sprawie imienia „Her Armeńczyk” w „Królu-Duchu” S. *RL* 6:495–7. — **Książd Marek.** Mikołajtis J.: Śladem myśli filozoficznej J. Słowackiego (Rozważania nad dramatem „Książd Marek”) *KomNTLAM* 17: 125–34. — Ossowski J.: Romantyczna lektura Biblii. *InspRelLit* s. 123–39. — **Pan Tadeusz.** Axer J.: Lot zimorodka (Glosa do „Pana Tadeusza” J. Słowackiego). *PrzHm* 3:75–7. — **Poezje.** Wybór i wstęp: S. Makowski. Wwa 1982. Rec.: *NKs* 3:9 [nota]. — **Wybór utworów.** Izbrani piesni. Tł. na jęz. bułg. S. Bak”rdżiev. Sofija 1982. Rec.: Caneva K. *Panor* 1:216–7. \* **Krąg pism mistycznych.** Oprac. A. Kowalczykowska. Wr. 1982. Rec.: Bakalarz S. *SlPol* 136:3 [not.]. — [Bugajski L.] L. B. *ŻC* 21:15 [not.]. — Pysiak K. *NKs* 9:51–2.

#### K u l t

6482. Czecharowski H. *Stol* 26:11 [wspomn. o urocz. zw. ze sprowadzeniem prochów J. S. do kraju w 1927]. — Januszewski B. W. *KWr* s. 152–8 [dot. obchodów 170. roczn. ur. i 130. roczn. śmierci J. S. we Wr. w 1979; z fot. tablic pamiątkowych]. — **Pomniki.** Warszawa. Sobociński J. *GłWi* 245:4 [wyw. z rzeźbiarzem proj. pomnika; rozm. O. Błażewicz]. — *Po* 1:2 [fot. kamienia upamiętniającego miejsce zamieszkania J. S.]. — *Szp* 3:2 [rys. sat. dot. proj. pomnika, rys. J. Flisak]. — **Wrocław** (w budowie; wg proj. W. Szymanowskiego wyk. A. Łętowski). (an). *TrL* 56:5. — Antkowiak Z. *WczWr* 19:1, 8; [Garbacz M.] (M. G.). *GR* 25:7 [spraw. z zebrań Społ. Kom. Budowy Pomnika J. S.]. — [Bednarczuk T.] (beta). *TrO* 262:3. — [Branicki W.] (wit). *DzZ* 56:5. — [Han E.] (hew). *SlPol* 131:2 [nt. lokalizacji]. — Srokowski S. *Op* 5:25. — [Zielińska E.] (zew). *KP* 19:1–2. — *PrzT* 15:11; *TiN* 30:5; *TrL* 8:2; *Wcz* 219:5; *WczWr* 46:4 [o formach propagowania idei budowy]; *ŻW* 55:4. — **Apel Towarzystwa Miłośników Wrocławia.** *P* 1989:14; *Pan* 11:31; *Rdr* 50:16; [nawiąz.:] (159). *TiT* 31:2; *WczWr* 243:1, 8. — **Akcja zbierania funduszu.** Gąsior J. *WczWr* 200:5 [wyw. z przew. Kom. Osiedlowego Westerplatte we Wr. nt. efektów akcji zbierania

złomu i pieniędzy na pomnik; rozm. (haw) właśc. H. Wieczorek]. — [Hryniewiecki B.] (h). *GWsp* 264:4. — [Klimowicz K.] (kl). *ŚMI* 146:1. — Srokowski S. *Op* 9:23. — *WczWr* 237:4. — **Realizacja.** [Antkowiak Z.] (Z. A.). *WczWr* 45:1, 3. — [Id.]. *WczWr* 214:1, 4–5 [z wyw. z A. Łętowskim]. — [Id.]: Słowacki z brązu prawie gotowy! *WczWr* 241:1–2 [rep. z Zakł. Urządzeń Techn. w Gliwicach]. — Garbacz M. *GR* 265:1, 2. — [Walotek W.] (wek). *Wcz* 227:4. — *P* 1970: 14 [list do red. nt. obecnych działań; podp. Społ. Kom. Budowy Pomnika J. S.]. — *TrL* 272:5. — **Żegiestów.** [Kruk P. A.] (P. A. K.). *Dn* 24:12 [przygot. do przeniesienia obelisku pośw. J. S. z 1909 do centrum Żegiestowa-Zdroju].

6482a. „**Życie i twórczość Juliusza Słowackiego**” — wystawa (Przemyśl, II 1983; org. Klub MPiK). *Wid* 8:2 [nota].

#### SŁOWIK-DZWON MICHAŁ

6483. W: Wielkiej Matce Podhala. *Pdhl* 1:26.

#### SŁUCKI ARNOLD

6484. Mętrak K.: Powrót Słuckiego. *Rdr* 3:22 [fel.]. — Myk S. *TyZam* 23:12 [z fot.]. — **Biografia anioła.** Cybulska M. E. *TdP* 8:7. — [Kawiński W.] (WT). *MgzKlt* 1/2:104 [nota]. — Szewc P. *Rdr* 30:17.

#### SŁUPECKI TADEUSZ

6485. P: Rozwód z ideałem. Zeus w biurze. *Odgl* 14:10.

#### SŁUPEK STANISŁAW

6486. P: Pod Wojdą, Zaborecznem i Różą. *W* 48:5 [wspomn.].

#### SŁYK MAREK

6487. P: „Kochany Maroe”. *WMI* 35:19. — W barszczu przygód [fragm. pow.]. *Ndod* 19:7.

6488. **Gra o super-mózg.** Woźniak W. *TgOs* 42:17. — **W barszczu przygód.** Ogrodowczyk A. *Itgr* 16:109–10. — **W krupniku rozstrzygnięć** (w

rkpsie). Bereza H.: Powaga. *Tw* 1:164–5 Czytane w maszynopisie. — **W rosole powikłań.** Błażejowski T. *Odgl* 21:9. — Bugajski L. *Tw* 7:121–3. — Łukaszewicz M. *NKs* 2:40–2. — Łukosz J. *ŻL* 20:10 [z fot.].

#### SMARZEWSKI MARCIN

6489. **Lis Mykita** (Przekł. i przeróbka J. W. Goethego „Reineke Fuchs”). Orłowski H., Terej I.: „Lis Mykita” Goethego — Smarzewskiego. *PrzHm* 11:81–7.

#### SMEKTAŁA ZDZISŁAW

6490. **W: Blues niedługi o aktywiście.** Blues o człowieku żyjącym z pióra. Blues o kobietach światowego czaru. *Rdr* 4:22. — Edukacja ustawiczna. *WczWr* 221:4.

6491. **P: Chciwy żywot grajka** [pow., fragm.:] Gra banalnych frazesów. *ŻL* 11:8–9. — Pół etatu. *GR* nr 65, 71, 88, 94, 100, 112, 118, 123, 135, 141, 231, 249, 255, 260, 266, 278, 284, 290, 296, 302 [cykl fel.].

6492. **Wywiad.** Stachurska B. *WczWr* 123:5. — **Boczne bóstwa.** Bakalarz S. *SiPol* 63:4. — Srokowski S. *Op* 2:25. — Żuliński L. *TiT* 16:10–1. — **Krzywe ryło.** Atlas J. *TiT* 18:10. — [Groński R. M.]. F. Z. K. *Szp* 25:5. — Lewandowski J. *TyKl* 44:12. — Nowakowski A. *NKs* 12:95–6. — Nagr. zob. 442 VII.

#### SMOCZYK KRZYSZTOF

6493. **Piękni dwudziestowieczni.** [Wiersze]. Ośr. Szt. i Kult. Młodych Łódz. DK. Łódź: WŁ, 73 s. (Bibl. Debiutów).

Komunikat o stanie dzieci z ducha lorda Byrona. — Ze śpiewnika bezdomnych: Tutaj. Gdy narodzi się człowiek. Ciało (A. Babaryko). Ale kogo winić ... Ogłoszenie. Znaki (D. Góreckiej). Po. Wspomnienia z przyszłości. Trzeba go stale dozbierać ... Prawo klimatu. Podziękowanie. Przez kilka godzin... Trzy dłonie. Pendant. — Nocny pociąg z Aporii: Na szynach świtu. Zdziera pokrowce imion ... Wielokrotnie operowana ... Doświadczenie. Geneza. Kobieta w południe. Szukam (J. S.). Rodzą się na ziemi ... Ilekroć sięgam. O krok bliżej. Przesilenie. Nocny pociąg z Aporii. Wysoki Trybunał. Zima. Nadzieja. — Z notatnika lokatora: Brama. Paweł i Gawel. Małe studium zakazu. Jest jeszcze ktoś. Opowieść najstarszego członka samorządu. W razie czego. Porządki. Modlitwa. — Faktomontaż [prozy poetyckie:] Wyjście. Niebianie. Epoka. Sezon. Mur.

Projekt. Dementi. Superpotwór. Z tajemnic jesieni. — List: List [do M. Hłaski].

#### SMOLARSKI MIECZYŚLAW

6494. **Miasto światłości.** Purska A.: „Miasto światłości” M. S. a „Nowy wspaniały świat” A. Huxley’a. *PrzHm* 3:79–85 [zarzut plagiatu dokonanego przez A. Huxleya z ks. M. S.].

#### SMOLEŃSKA HANNA

6495. **P: Kozy na polu buraków.** *Dzt z VI/VII* s. 23–4. — Legenda o pliszce — czerwono-gardle. *Rml z IV* s. 3–4.

#### SMOLICZ TOMASZ

6496. **P: Opowiadania lotnicze:** Burza. Orzeł. Hadzi. Polonia. Lotnicza Madonna. Spotkanie. *Rg* 2:66–84.

#### SMOLIK JAN

6497. **W: Do Hanuśki.** *Rzczw* 31:16. — Do Jadwigi R. *Nwn* 220:6.

#### SMOLIK PRZECŁAW

6498. **W: A gdy się bawisz, bracie ...** *Mot* 51:6. — Narodowa zabawa. *Rzczw* 31:16.

#### SMOŻEWSKI RYSZARD

6499. **P: [Dwa razy dwa]  $2 \times 2 = ?$**  *SiL* nr 6, 12, 24, 30, 36, 42, 48, 54, 60, 66, 72, 78, 83, 89, 95, 101, 107, 113, 119, 125, 130, 136, 142, 148 [cykl fel.]. — Litera „P”! *Szp* 43:14 [sat.]. — Raz na jakiś czas. *DzP* 35:5, 50:4, 84:7, 99:5 [cykl fel.].

#### SMUGA JULIAN

6500. **W: GrRolPol: Jubileusz, 67:16; Kto dostanie dwóję? 103:16; Na przestrożę, 4:16; Portret chłopca, 124:16; Słodka powódź, 112:12. — Wino jedzie, wino! Szp 24:6.**

6501. [Szymański L.] (s): **Chłopskim poetom (Nagrody im. S. Markwasa).** *GrRolPol* 61:1 [not. o przyzn. nagr. *GrRolPol* dla koresp.; z fot.].

## SNELLA-MROZIK BOŻENA

6502. Przywrócenie życiu. [Rep.]. Przedm. A. Hulek. Wwa: KAW, 129 s.

## SNOPKIEWICZ HALINA

6502. P: [Słoneczniki] Slněčnice [fragm.]. *Javisko* (Bratysława) 8:403 [ČlS].

## SOBCZYK JAN

6504. Droga na górę. [Opow.]. Olszt., Białystok : Pojezierze, 114 s.  
Mgły. Do żony lasu zielonego. Łąja-dziad. Los. Współrzedne kartezyjskie. Droga na górę.  
Rec.: Panas H. *GO* 220:6.

6505. **Notatnik w waciaku.** Ćwik S. *Ok* 1/2: 157–9. — Pęczak M. *Rg* 2:133–7.

## SOBOL ROMAN

6506. **Zgon** (23 IV 1982). *Nekrolog. SpWr TN*(82) t. 37 s. 4. — Wspomn. pośm. Kukurowski S. *BP* 1/2:19–200.

## SOBOLEWSKI JANUSZ J.

6507. P: List sołtysa, Franciszka Marka do Sądu Najwyższego w Warszawie w sprawie Jaronia i Kucielki. *Prof* 6:12–4 [wyróżn. w VII Ogólnopol. Konk. im. F. Gila].

## SOBOTKIEWICZ STANISŁAW

6508. P: Gdy się jest emerytem ... *DzPŻ* 106:2. — U bauera w Niemczech. *DzPŻ* 307:2 [cd. w 1984].

## SOCHA KRYSZYNA

6509. W: Bitwa w Gustawowie. *ChlD* 80:7 [w art. H. K. właśc. H. Kozickiej: Rocznica i okoliczności powstania utworu; z fot.].

## SOCZYŃSKI ALFONS

6510. W: Powrót. *TwR* 8:5.

## SOJAN JACEK

6511. Dziedzictwo katarzyniarza. [Wiersze].

Kr. : nakł. Nowohuckiego Klubu Lit., Centrum Kult. „FAMA”, Wyd. Kult. i Szt. Urz. m. Kr., 1983 [właśc.] 1984, 28 s. (Debiuty Poet.).

Światłość. Krajobraz zaznany. Wybawieniem był sznur ... Pielgrzymi na Bielkach. Erotyk nasz. Oto człowiek pod mlecznymi wzgórzami ... Mieszkanie. Kamienica. Próba naczelnych. On z krajobrazem czarnoziemiu ... Wiersz z dozorcą na posadzie. Do lasów nie dających się streścić ... Nowoczesna dzielnica. Dziedzictwo katarzyniarza. Mycie zębów po konserwie ... Śmieciarz. Dzieci-kwiaty. Matka anno 76. Kronika dnia powszedniego. Niedziela przy loterii. Marzec pewnego roku. Rozmowa noworoczna. Kraków. Ulice deszczem zmienione ... Z tego spaceru ... Zmęczeni brudni żli. — [Not. biogr.].

## SOJECKI CZESŁAW

6512. P: Znacząca książka. *Szp* 19:7.

6513. **Zgon** (1982). Wspomn. pośm. Gąsowski Sz. *KrW* 1:166–9.

## SOJKA TADEUSZ

6514. Malarstwo Józefa Burlewicza III (Paściele). *Ndod* 19:4.

## SOKOŁOWSKI ALEKSANDER

6515. W: Kryształowa konstrukcja. Wieczne ciążenie. *ŻL* 28:7 Poeci wileńscy [z not. M. Zinowca]. — Tańczący wiatr. *CzSz* 235:4; *GK* 129:3. — Z rozpadów tęcz. *CzSz* 32:4. — [Poprzednio:] Nikt nie przestrzeli słońca. *CzSz75* 143:4; Kamienie nie kamienne. Przestrzelony hełm. *CzSz78* 42:4; Kłos. Koło. *CzSz78* 197:4; Krążą gołębie ... (Miniatura). *CzSz78* 11:4; Nie mój to domek ... *CzSz78* 229:3 [wiersz pośw. W. Syrokomli; wygl. na poranku lit. w Borejkowszczyźnie (Litewska SRR)]; Imię Maryli [Wereszczakówny]. *CzSz81* 262:4; Sen. *CzSz81* 123:4.

6516. P: [Poprzednio:] Rybak (Opowiadanie). *CzSz79* 182:4.

## SOKOŁOWSKI JERZY ADAM

6517. W: Gorzka gałąź. *DzPjz* 56:4 [z nut.]. — Koziorożec na koniu czyli wersety bałkańskie: 1. Głos przestrogi. 2. Głos podziwu. 3. Głos śpiewającego na pełnym morzu. 4. Głos jadących na koniach i widzących mężczyznę z osiołkiem. 5. Głos mężczyzny schodzącego

z konia po utracie matki. 6. Głos mężczyzny widzącego noworodka. *WiM* 18:10; (1–5). *Rzczw* 3:11 [tu druk. pt. „Koziorożec na koniu czyli elegie bałkańskie”; cz. 5 druk. pt. „Po utracie matki”; cz. 6 brak]. – W strefie ciszy: I. Mądre narzędzia czyli tren na śmierć majstra Bernarda. II. Gryps ze środka koła. III. Gryps ze środka kuli. IV. Sztuka umierania czyli tren na śmierć matki. *WiM* 18:10. – Złote strzemień. *DzPjz* 44:4 [omyłkowo nuty do wiersza druk. w nrze 42:5].

6518. **Szept gorącego.** Dolecki Z. *TiT* 1:11. – Kijewska D. *Rzczw* 49:10. – Olszewski T. *TgKl* 8:12. – Połom S. *WiM* 8:14–5.

#### SOKORSKI WŁODZIMIERZ

6519. Każda rzeka ma swój nurt. [Pow.]. Wwa: KAW, 69 s. – Rec.: Brankowski E. *MczL* 8:134–5.

6520. Polacy pod Lenino. Rada Ochrony Pomników Walki i Męczeństwa. Wyd. 2. Wwa: KiW, 166 s., 16 tabl., portr. (Bibl. Pamięci Pokoleń). – Rec.: Konieczny A. *DzZ* 223:4.

6521. P: Lenino. *MczL* 8:103–11 [wspomn.]. – Lipcowe refleksje. *ZWL* 30:1 [wspomn.]. – „Miałem wrażenie że umarli wstana”. *Szp* 41:3 [fel. hist.]. – Polacy pod Lenino [fragm.]. *AlmPol* s. 103–8; *Dn* 40:10–1. – Rozkaz. Bitwa (Opowieść W. S. ogłoszona drukiem po raz pierwszy). *GK* 237:3, 243:3. – Tak się zaczyna. *MczL* 11/12:138–51. – Tamte lata [fragm.:] Zaranie. Natarcia pierwsze godziny. *Nike* 5:1–2, 10:1.

6522. Kultura orężem wychowania żołnierzy w I Armii Wojska Polskiego. *KIOśw* 4:16–20 [art. hist.]. – List. *PmT* 4:516 [do M. Rulikowskiego (1 z 1949); wyd. i wstęp: E. Krasiński: Szklane domy M. Rulikowskiego, s. 483–518]. – [Przemówienie]. *ŻW* 92:2 [wygł. na akademii w 40. roczn. powstania w Getcie Wwskim]. – ... Stąd niedaleko już. *Pan* 8:3–5 [o powstaniu Zw. Patriotów Pol.; m. in. o W. Wasilewskiej; z fot.]. – [Wypowiedzi:] Mój debiut. *Of* 11:2–3; – *MczL* 5:85, 97–9 [w dysk. red.: Surowce środowisko człowiek], 7: 123, 132–3 [w dysk.: Etyka i medycyna], 11/12: 122, 128–30 [w dysk. red. pt. „Edukacja histo-

ryczna”]; *Rzpl* 109:4; *TrL* 109:4; *ŻW* 108:2 [na Kongresie PRON w Wwie]; *SzM* 253:9 [w ank. pt. „Kulturalny bestseller i bubel roku”]; *TrR* 167 (z 11 VII) s. 4 [nt. 40-lecia Lud. Wojska Pol.]; *ŻW* 151:3 [w dysk. nt. „języka gazetowego”, w art. A. Wróblewskiego: „Dzień bez względów i wybaczeń”]. – [Życzenia od W. S. jako prezesa ZG ZBoWiD]. *ZWL* 1:1 [noworoczne], 8:1 [dla red., z okazji tysięcznego numeru].

6523. Bartkowiak T.: W. S. wśród poznańskich kombatanów. *GPz* 218:1–2; Sierszchula J. *ZWL* 41:11 [spraw. ze spotk. w Pozn.]. – Kokesz S.: Prezes. *TdP* 36:12. – *ZWL* 41:1 [nt. rezygnacji W. S. z funkcji prezesa ZG ZBoWiD]. – 75. rocznica urodzin W. S. *TrL* 156:4; *TrR* 155:2; *ŻL* 28:15; *ŻW* 156:4 [noty i gratulacje]. – **Wywiady.** Babicz J. *ŻPol* 7:5, 18. – Klejn Z. *TrL* 85:3, 5. – Kunze O. *Exp* 181:1–2. – Marynowicz S. *Of* 12:1–2 [obszerne nt. erotyzmu w twórcz. własnej i og. w lit.]. – [Sokołowska B.] B. S. *MiZm* 23:3.

#### SOKÓŁ TADEUSZ

6524. W: Lekcja rachunku. *Wid* 14:3.

#### SOLARZOWA ZOFIA

6525. W: Hymn Batalionów Chłopskich. *ZSzt* 39:7.

6526. **Wywiad.** Piasecki J. *Plt* 38:8–9 [z fot.], [polem.:] Redliński E., 42:7 [dot. wzmianki o „Konopielce”].

#### SOLIŃSKI JACEK

6527. Do zobaczenia. [Proza poet.]. Bydg.: Galeria Aut., [64] s., il. [Na prawach rkpsu].

#### SOLIŃSKI KRZYSZTOF

6528. P: Atebe. *Ok* 4:60–5 [fragm. większej całości].

#### SOLKOWSKI FRANCISZEK

6529. W: Dąb. Dunajec. Liście. Nie zaciemniajcie słońca. Niezależność kwiatu. Skaliste obłoki. Stare drzewa. Ziemia umiera. *GK* 171:5.

## SOŁONOWICZ-OLBRYCHSKA KLEMENTYNA

6530. **O poranku.** Dłanian D. *NKs* 8:42–3 [z fot.].

## SOŁTYSIK MAREK

6531. W: *ŻL*: K. S. Rok 1922. Szpital nocny, 43:5; Model. Popiół leśny, 17:9; Przebieg pewnej czynności, 43:5; Strip-tease. Tarcza z fajansu, 17:9; Wieczór, dobranoc, 43:5. — Boli. *MgzR* 3:52 [z not.]. — Dąsy. *Of* 15:2. — Es flores. Szara kometa. Zamknięto. *MczL* 9:3–4.

6532. P: Agonia w ogrodzie. *Rdr* 15:9. — Gwałt. *Tw* 10:11–63. — Moloch [pow., fragm.]: Inna siła. *Op* 9:14–6, 21, 10:14–6, 18; Pan źle wygląda. *MczL* 10:4–15; Potwór. *TgKl* 24:8–9 [sprost. aut., 28:7]; — *N* 3:1, 24–6; *Zdn* 2:42–6. — Wieki spokój. *Akn* 1:30–57.

6533. **Gruszka.** Chrupowicz L. *TiT* 8:11. — [Wrzesińska M.] M. Wrześ. *Szp* 11:5 [nota]. — **Korytarz.** Batko E. *NKs* 5:70–1 [z fot.]. — Błażejowski T. *Odgl* 22:8. — Derdowski K. *N* 9:32. — Feusette J. *Op* 8:20–1. — Jaworski W. *ŻL* 15:10 [z fot.]. — Niziołek-Sujecka J. *TiT* 19:10. — Olszewski T. *TgKl* 35:12. — Szawerna A. *Rdr* 39:16.

## SOMMER PIOTR

6534. **Kolejny świat (1976–79).** [Wiersze]. *Wwa* : Czyt., 69 s. [(Ser. Poetycka)].

Kalkomania: Gwiazda stycznia. Mikuś, Adam, Wieniek i ja. Piosenka. Wielkanoc. Ballada z wakacji. Uroczystości. Kreska. Odwiedziny. Szmal. Emik Laine. Małe kalectwa. W piwnicy. Cześć Helena. Kosmetyka. Przestrzeń (według Wang Wei). Refren. Standardy z lat siedemdziesiątych. Można wspaniale iść [proza poet.]. Tak, tak, tak. To dobrze, że cię nie znam. Wzroczność. — Katarakta: Mały wiersz. Bezsensowność. Jaskółka. Wieczór. Ujście Humber. Popsuta linia. Miejsce. Przypomnienie. — Zapalenie powiek: Prom. Inny świat. Higiena. Kartofle. Prowincja. Logika. Nowy czas, nowe zadania. Czy artysta. Na tym kończą. Pomyłki. Opowieść wigilijna (u progu 1979 r.). Piosenki uliczne. Zapalenie. Precyzja. Jedno zdanie. Ktorego dnia.

Rec.: Dybel P. *NKs* 10:53–4. — Gnarowski A. *TiT* 18:10. — Jurkowski S. *TgKl* 40:12. — Mazierski A. *Rdr* 28:11. — Pieńkosz K. *Li* 12:58–9. — Smółka I. *PwPr* 3:3. — Zaleski M. *Tw* 6:113–5.

6535. W: Ach, ciągłość. *Wż* 2:26 [z not. aut.].

6536. **Pamiętki po nas (1973–76).** Matuszewski R. *Rdr* 17:17. — **Przed snem.** Sokołowska M. *NKs* 1:102–3.

## SOROCZYŃSKI TADEUSZ

6537. W: Co my zrobimy ... *KO* s. 225. — Glossa annogórska. *TrO* 160:4. — I cóż nam zostało ... *KO* s. 221. — Jesień. *TrO* 250:4. — Już mnie nie pytasz ... *KO* s. 225. — Tryptyk o miłości. *TrO* 160:4.

## SOROKA PAWEŁ

6538. W: Dzisiejsi poeci. *Rzczw* 48:11. — Niepewność. Oczekiwanie. *Mer* 1:21. — Oczekiwanie. *Nike* 12:9. — Pragnę wiersza. *Rzczw* 46:11. — Prosto o nostalgii. Prosto o tęsknocie. *Mer* 1:21. — Samobójca. *Rzczw* 46:11. — Śmierć Ojca. *Ok* 5/6:32; *Rzczw* 48:11. — Trwanie liryczne. *Mer* 1:21; *Ok* 5/6:33 [tu ded.: M. Półtorak]. — Wieczorny park. *Rzczw* 46:11.

6539. **Wywiad.** Nadolski M. *PrzmGn* 6:5.

## SOSIŃSKA ANNA

6540. **Iskry i płomienie.** [Opow. dla młodzieży]. Oprac. graf. G. Juszkiewicz, W. Morawski. *Wwa* : LSW, 228 s.

Kraj podwójnej siekiery. Pierwszy zaszyfrowany list świata. Skórzane księgi. Helios znaczy Słońce. Czarnoksiężnik. Tajemnica Wydźgi. Nauczyciel Kopernika. Księżyc po raz pierwszy. Pan burmistrz. Być alchemikiem. Czyżby już samochód? Zdziwiający gaz. Dziennik podróży pana starościca. Niedojrzałe złoto. Pierwsza próba. Geniusz pamięci. Czarodziejska rurka. Dziewczyna z nieba. Człowiek w drewnianym kapeluszu. Żegota. Gorączka złota. Koń czy machina? Niezwykle przedsięwzięcie. Grzechotka dla cesarskiego dziecka. Zainteresowania kupca tekstylnego. Otworzyć świat ludom. Wyścigi, jakich jeszcze nie było. Zegar. Latać jak ptaki. Wicuś, chłopiec z prowincji. „Oko”. Florek.

## SOSZYŃSKA JANINA

6541. W: Lato. *ZSzt* 57:12.

6542. **Co komu po mnie.** Guzek A. W. *GlPm* 48:8.

## SOWIŃSKI ADOLF

6543. W: Pieśń wojenna. *Pjk* 29:10.

## SOWIŃSKI KAZIMIERZ

6544. W: Adres. Cisza. Przez wiatr pod wiatr. W szpitalu. *PmLit* t. 6 s. 58–60 [w art. H. Siewierskiego: „W obłoku swojej mowy”].

6545. Siewierski H.: „W obłoku swojej mowy”. *PmLit* t. 6 s. 58–60.

6546. **Zgon** (8 IX 1982). Wspomn. pośm. *PmLit* t. 6 s. 129.

## SPALIŃSKA WANDA

6547. W: Czas łamie się w słowach ... *TgKl* 17:9. — Huśtając się na odwróconej tęczy ... *NW* 36:17. — Rozebrać dzień ze strachu ... *TgKl* 17:9. — Wchodząc po schodach. Wróbel. *NW* 36:17 [z not.]. — Zabawki. Zaplątani w linie papilarne ... *TgKl* 17:9.

## SPRAWKA JERZY

6548. P: Piąty dzień lata (Nie znajdującym dzieciństwa). *Akn* 1:79–92.

## SPRUSIŃSKI MICHAŁ

6549. W: Piersi parzyste i usta zniknione ... *MiZm* 22:12.

6550. Krassowski M.: Wolność jest nawykiem. *TiT* 24:6 [art. w 2. roczn. zgonu; z fot.]. — *DzP* 104:10 [zawiad. o mszy w 2. roczn. śmierci]. — *ŻW* 126:12 [nota w 2. roczn. śmierci].

## SPYCHALSKI JÓZEF

6551. Trudne powroty. [Pow.]. Łódź : WŁ, 432 s.

## SPYCHALSKI MARIAN

6552. Początek walki. Fragmenty wspomnień. Do druku przygot. J. B. Garas i M. Stysiak. Wwa : MON, 248 s., 41 tabl., fot., portr.

Wojsk. Inst. Hist. im. W. Wasilewskiej. — Rec.: Dobrzański F. *DzB* 256:5.

## SREBRNY JERZY

6553. *Now* 50:2 [not. o wiecz. poet. w Wodzisławiu, 5 XII].

## SREBRNY STEFAN

6554. Golik-Szarawarska G.: S. S. jako krytyk teatralny w latach 1946–1962. *Md* 12: 515–9 [z fot.].

## SROCYŃSKA MARIOLA

6555. W: Kwiat i kolce. *N* 9:37 [nagr. w konk. „Zielone Pióra '83”].

## SROGA ALOJZY

6556. P: Kto komu ma dziękować? *Km* 20:12. — Początek drogi. — Lenino [fragm.:] 12 października 1943 r. *ZWL* 42:5–6; Kobięca rzecz. *Pjk* 41:10.

6557. **Na drodze stał Kołobrzeg**. Stachura Cz. *WPH* 1:308–10 [sprost. i uzup.]. — **Saperskie opowieści**. Lorkiewicz M. *WPH* 1:316–7.

## SROKOWSKI STANISŁAW

6558. W: Nocne zdarzenie. *TgKl* 24:3. — Ojczyzna. *Zdn* nr 11/12 okł. — Patrząc. *TgKl* 24:3. — Pracja. [Sianokosy] *Sinokis*. Tł. I. Gliński. *UkrK* s. 216–7. — Przed snem. Szczegółność. *ŻL* 42:6. — W imię człowieka. *WczWr* 182:3.

6559. P: Czy dosięgną ich łapy cynizmu? *TgKl* 20:3, 11 [nawiąz.: A. Jakubowska, 23:3]. — Duchy dzieciństwa [pow., fragm.:] *Głód*. *TgKl* 1:8–9; *Milcząca miłość*. *Fk* 21:8; *Pająk*. *Li* 6:32–5; *Tajemnicze wycieczki babki Teofilii*. *TgKl* 39:8–9; *Zaraza*. *Op* 1:14–6; *Zwariowany August*. *Pgl* 13:8–9. — [Felietony]. *TgKl* nr 8, 10, 11, 13, 16, 18; — *List z Wrocławia*. *Op* nr 1–9, 11, 12 [cykl fel.]. — *Nieobecny* [pow., fragm.:] *Agnieszka i Piotr*. *Ndod* 23:7 [tyt. fragm. od red.].

6560. Trzy „S” + jedno „K”. *TgKl* 12:1, 4.

6561. Trziszka Z.: Na rozdrożu świata (O twórczości S. S. *TgKl* 31:6 [z fot. i fragm. wierszy]. — **Sen Belzebuba**. Biela E. *TgKl* 9:12. — Ciećkiewicz J. *MczL* 5:138–40. — Pierzchała J. *TiN* 9:5. — [Sieniawski K.] MS. *PrzT* 30:11. — Trziszka Z. *TgKl* 26:12. — Wąsowiczowa A. *Pgl* 8:6.

#### STABRO STANISŁAW

6562. W: Dzieci Leonarda Cohena. *P* 1975: 13 [z not.]. — Germaine. Twierdże Jerycha. Zamilkły książki w mojej bibliotece... *MgzKlt* 1/2:9. — I neće te zavoleti... Tł. L. Rosić. *Strml* 3:139.

6563. **Pożegnanie księcia**. Stolarczyk J. *Od* 2:103–4.

#### STABRYŁA STANISŁAW

6564. *NKs* nr 6 okł. [sylwetka, z fot.].

#### STACHOWICZ IZABELA

6565. W: Pieśń o matce. *TiT* 51:9 [podp. nazw. z drugiego małżeństwa: Gelbard].

6566. Baranowska A. *TiT* 51:9, 11 [z 2 fot.].

#### STACHOWSKA JOLANTA

6567. W: Poezja. *B* 3:12.

#### STACHURA EDWARD

6568. Wybór wierszy. Wybór i wstęp: Z. Fedeci. Wyd. 2. Wwa: MAW, 172 s. — Rec. [wyd. 1]: *NKs* 3:22 [nota].

6569. W: Człowiek człowiekowi. *DzPjz* 79:6 [z not.]; *GIWb* 284:5; *ŁadB* 26:2. — Do Potęgowej. *WdElb* 43:12. — Dookoła mgła. *Rdr* 13:21. — Gdziekolwiek. *WdElb* 42:12. — Hymn rozpusztników. *WdElb* 40:12. — Idź dalej! *WdElb* 38:16. — Jestem niczyj. *WdElb* 44:12. — List do pozostałych. *Raz* nr 49 wkładka; *Zarz* 45:10. — Missa pagana [poemat, fragm.:] „Credo” (recitativo). *Rdr* 43:3 [nieznany fragm. nadesłany do red. przez K. Bukowskiego; z koment.]. — Nie rozdziobią nas kruki. *Rdr* 13:21 [tu pt. Nie rozdziobią mnie kruki]; *WdElb* 39:12. —

Niemowa. *WdElb* 47:12. — Pejzaż. *MgzR* 5:52 [z not.]. — Piosenka dla Rafała Urbana. *Op* 12:12 [w art. M. Buchowskiego]. — Piosenka dla robotnika rannej zmiany. *DzW* 152:12; *Rdr* 28:24; (Pamięci E. Zoli). *WdElb* 45:12. — Przebyłem noc właśnie... *GIWb* 284:5; *TrO* 190:4. — Ratuj, słoneczko! *WdElb* 50:12. — To, co najdelikatniejsze... Wielki testament. *PgT Wspólcz(Szczec)* z 17 IX s. 10. — Zabraknie ci psa. *WdElb* 49:12. — Zobaczysz. *WdElb* 51:11. — Życie to nie teatr. *Km* 20:8 [przedr. z *Km72* nr 12]; *WdElb* 46:12 [tu pt. Życie to jest teatr].

6570. P: Słodycz i jad [fragm.]. *Zdn* 1:32–3 [podał do druku M. Stępień].

6571. [Listy]. *MiZm* 29:6 [do anonimowej Marii ze Szczec. (5 z 1974–75)]; *Zdn* 1:31–2 [do G. Dołżenko (1 z 1975); ogł. i not.: M. Stępień]. — Życiorys. *PgTWspólcz(Szczec)* z 17 IX s. 1 [dołączony w r. akad. 1958/59 do podania o przyjęcie na studia; z 4 fot.].

6572. Badtke M.: Słowo o szlaku S. (1): Sierota z wyboru. (2): Cała kujawskość. (3): Civitas Thorunensis. *Fk* nr 10 [z fot.], 11 [gł. o „Całej jaskrawości”; z fot.], 12 [z fot. E. S. z J. Andermanem i A. Pastuszkiem]. — Bajerowicz M. *Wp* 22:27–8. — Belusiak B. *Raz* 30:12–3 [E. S. we wspomn. M. Badtke]. — Buchowski M.: Okolice Stedlandu [1]: Cień całej jaskrawości. *Op* 12:10–2 [cd. w 1984; z fot.]. — Bugajski L.: Bezbronny i obnażony (E. S. podróż w głąb siebie). *ŻL* 14:1, 11 [z okazji wyd. „Poezji i prozy”. T. 1–5]. — Chłodnicki J. *Ndod* 9:12. — Czochralska B.: Wrażliwość materii (E. Stachurze). *Tw* 11:69–84. — Derecki M.: Środowisko lubelskie. *Km* 7:5–6. — Dolińska K.: Z zeszytów podróżnych S. *Rdr* 50:3 [o popul. twórcz. E. S.]. — [Gładych B.: Odkłamanany człowiek. *Po82* nr 9; cd. polem.:] Gładych B. *Rdr* 22:6–7 [z koment.]; Gąsiorowski K. *Rdr* 22:7 [z fot. na s. 6]. — Kaliszewski W. *Ład* 46:6 [z fot.]. — Łączkowski Z.: Nie tylko legenda. *K* 20:11 [na marg. wyd. „Poezji i prozy”. T. 1–5; sprost. red., 22:11]. — Łukowski S. A. *SzL* 56:3. — Majewska B. *Raz* nr 49 wkł. [z 7 fot.]. — Mikulski Z. *TgChelm* 17:7 [krytyka mody „na Stachurę”]. — Niesiobędzki W. *Rdr* 9:19 [wspomn.]. — Osmolińska E. *Rdr* 16:14. — Pasieczny R. *Fk* 20:7 [o matce, J. Stachurowej i jej wspomn. o synu]. — [Id.]: Życiopisanie E.

S. *TiT* 37:11. — Piwowarski K.: Bohater prozy E. S. *Itgr* 16:47–9. — Płaskoń J.: Dlaczego musiał zostać idolem? *TrO* 190:4. — Roszewski W.: Dzieciństwo, sen, śmierć. *SpiL* 51/52:22 [wspomn.]. — Smektała Z.: Bluesman. *GR* 106:16 [na marg. wyd. „Poezji i prozy”. T. 1–5]; [polem.:] (08–15). *TiT* 21:2; Smektała Z. *GR* 129:16; (08–15). *TiT* 25:2. — Stankiewiczówna T. L. *SzM* 223:2. — Stolz-Polański K. *GIWb* 284:5. — Szczepaniak Cz. M.: Na hurra Stachura. *TgKl* 24:16 [nt. mody „na Stachurę”]. — [Szczepaniak Cz. M. *TgKl* nr 28; sprost.:] Kisiel S. *TgKl* 14:9. — Śrutkowski T. *GO* 30:1, 4 [szczegóły biogr.]. — Trziszka Z.: Bóg Stachury. *MczL* 11/12:57–63 [o mistycyzmie E. S.]. — [Id.]: E. S. Zmaganie z samym sobą (Próba psychografii). *MczL* 7:30–8. — [Id.]: Gwałtowne zamknięcie dzieła otwartego? *TgKl* 22:3, 15 [z fot.]. — Wiatrowski H.: Testament Steda. *Zarz* 45:10 [z fot.]. — Wolek J.: Życiopisanie (O twórczości E. S.). *TiN* 12:6. — Zabielska H. *DzW* 64:5 [wspomn. kolegów i przyjaciół not. podczas środy lit. pośw. E. S. w Bydgu.]. — Żernicki J. *GPM* 231:5 [wspomn. o E. S.; rozm. i not. M. Trzebiatowski]. — *Po* 1:88 [fot. domu w Wwie, w którym mieszkał E. S.]. — *WiM* 8:3 [4 fot. E. S. z pobytów w Iławie]. — **Poezja i proza**. T. 1–5. Wwa 1982. Rutkowski K. *NMed* 7:10 [wyw. z członkiem Kom. Red. m.in. nt. osobowości E. S.]. — Rec.: Cymer A. *Zrz* 14:10. — Janowicz L. *KP* 84:7. — Klecel M. *NKs* 10:14–5 [z fot.]. — Koprowski J. *Per* 14:26. — Pogonowski W. *TgPl* 8:12. — Rafałowski T. *GIWb* 67:4. — Rogatko B. *EK* 65:2 [o t. 5]. — Tomasziewicz J. *SzM* 70:8 [nota]. — Trzeciak P. *NKs* 9:103 [list do red. m.in. nt. niestarannej korekty druk.]. — Zadura B. *Tw* 6:106–12. — Żółciński T. J. *N* 8:27–9. — **Siekierzada albo zima leśnych ludzi**. Siatecki A.: „Siekierzada” (albo kotlańska zima S., Czopika i sławnej dentystki Majki Nowak). *NW* 48:18–9.

6573. **Kult**. Stefaniak K. E.: Prywatna książka o S. *Rdr* 42:15–6 [propozycja założenia i prowadzenia albumu pośw. E. S., m.in. z utworami o E. S.]. — **Imprezy**. „Biała lokomotywa” — koncert poezji E. S. w wyk. Z. Kołodziejczyka i grupy jazz-rockowej „Five” (Wwa). Rec.: Smogorzewski P. *SlP* 143:4. — „Drogi i bezdroża Edwarda Stachury” — VIII Iławski Kwiecień Twórczości Artyst. (Iława, 15–16 IV;

org. ZW ZSMP w Olszt., Miej. Bibl. Publ. w Iławie, Oddz. Iławski Stow. Społ.-Kult. „Pojezierze”). *GO* 88:5 [art. inf. o programie]. — „Stachura” — koncert piosenek E. S. w wyk. Amat. Grupy Teatr. i Balladowej „Po drodze” w Olecku. Rec.: Kantor-Jankowska R. *Rdr* 13:20–1 [w Wwie; z krótkimi wypowiedz. słuchaczy; not. L. B. właśc. L. Bakalarska i K. D. właśc. K. Dolińska]; Szczepaniak Cz. M. *TgKl* 3:4 [w Olecku; sprost. aut. 6:15]. — Konkurs. „Kto zna E. S. (Steda)?” ogł. red. *Rdr*. [Ogł.:] *Rdr* 8:24; *TiT* 9:2. — [Druk. fragm. utworów E. S. do rozpoznania przez czyt.:] *Rdr* nr 8–22. — [Wyniki:] *Rdr* 22:24, 24:24. — „Kto zna twórczość Steda?” *Rdr* 5:3 [inf. dla miłośników twórcz. E. S. o zapow. przez red. *Op* dysk. nt. twórcz. E. S.]. — **Sprawa nadania im. E. S.** Miej. Bibl. Publ. w Iławie. Kołodziejcki A. *Rdr* 13:7, [polem.:] Koszewski P., 16:14. — Lewandowska D. *Rdr* 41:21. — [Matulewicz T.] *TM*. *DPjz* 77:3. — *Mot*. *GO* 202:8. — Nienacki Z. *Szp* 15:4. — Prusiński T. *SzM* 56:9. — Zawiśliński S. *SzM* 56:9; [polem.:] Małeczka M. M. *Rdr* 15:14–5. — Żbikowski Z. *Rdr* 44:2–3 [refleksje w zw. z urocz. nadania im. E. S. Miej. Bibl. Publ. w Iławie; z fot.].

#### STACHURSKI JERZY

6574. W: *Pomer*: Jesz rôz przemieszkóm... 5:38; Macierzyństwo (I–IV), 6:45; Pozymk, 5:38; Pastorałki [z tego cyklu:] Pastorałka dla brata. Pastorałka dla syna. Pastorałka o rozmowach. Pastorałka z drogi, 11:1; Ptôch mô pôrę znaczeniów ... Tuńc, 5:38. — **Dojrzałość**. *DzB* 209:5. — Głogów wieczorną porą. *Konkr* 29:11. — Kiedy znajdziesz przyjaciela. *ŚMl* 111:6 [z nut.]. — Naczynie połączone mowy. *DzB* 209:5 [z not.]. — Źródło. *Ndod* 3:6.

#### STAFF LEOPOLD

6575. [Wybór wierszy] An empty room. [Tł. i wstęp:] A. Czerniawski. Newcastle upon Tyne: Bloodaxe Books LTD, 60 s., il.

A. Czerniawski: L. S. — nestor and phoenix. — [Do \*\*\*] To \*\*\*. [Wiosna] Spring. [Wiek] Age. [Tolstoj] Tolstoy. [Chwila] Moment. [Wieczór] Evening. [Niebo w nocy] Sky at night. [Pełnia] Full moon. [Wielka oda do gwiazd] A grand ode to the stars. [Przebudzenie] Awakening. [Rób coś] Do Something. [Krzywda] Injustice. [Mowa] Speech. [Podwaliny] Foundations. [Most] Bridge. [Problemy] Problems. [Ciężar] Burden. [Jarzębina] Rowan. [Faun]



Faun. [W parku] In a park. [W starym ogrodzie] In an old garden. [Rzęsa] Duckweed. [Astrolog] Astrologer. [Ars] Ars. [Piosenka] A song. [Wykopaliska] Finds. [Królestwo] Kingdom. [Kręgi] Circles. [Garnek] A pot. [W starym domu] In an old house. [Flet] Flute. [„Kto jest ten dziwny nieznajomy”] “Who is this puzzling stranger”. [Portret] Portrait. [Zmierzch] Dusk. [Matka] Mother. [Zły pejzaż] A bad landscape. [Opóźnionemu] To a late-comer. [Odys] Odysseus. [Co pewien czas] Once in a while (For M. Jastrun).

Rec.: Brykczyński S. *DzPŻ* 242:3. — Kowalewski M. *OB* 1373:47–9. — [Orski M.] *Or. Od* 11:108–9. — Snopek J. *Tw* 7:156–8. — *TgP* 20:2 [not.].

6576. W: Krakiv — de baču mitcja... Tł. I. Zlatokudr. *UkrK* s. 213. — [Matka] Majka. Tł. D. Sudarski Red. *Dnevnik* nr 13142. — [Pokój] Mir. Tł. M. Živov. *Pol(ros)* z V s. 6. — Spotkałem się dziś z wieścią... *RkBPAN* s. 240–1 [wiersz w tekście listu do A. S. Muellera; wyd. z rkpsu B. Schnaydrowa].

6577. [Listy]. *RkBPAN* s. 233–45 [do A. S. Muellera (9 z 1908–11, 1 bd.); wyd. i komentarz: B. Schnaydrowa, s. 227–33].

6578. Jasińska-Wojtkowska M: Sacrum w poezji L. S. *RelTradLitPol* s. 371–422. — [Korzenny J.] (jk): Poeta trzech pokoleń. *GIL* 135:5. — Otałęga Z. *GK* 297:5. — **Mistrz Twardowski**. Kęsikowa U.: Mistrz Twardowski — szkic o języku. *ZszNWHUGd(Jez)* 9:59–81. — **Tryptyk ewangeliczny**. Starnawski J. *AtK* t. 100 1:18–31.

#### STAICH TADEUSZ

6579. W: Chotarski i morze. *Pomer* 9:30 [z not.]. — Do Panny Ludźmierskiej Okradzionej. *TatOrzel* 3/4:10. — Padał śnieg grudniowy... *Pdhl* 1:1. — Zdrowaś Maryjo. *RNpkl* 9:288.

6580. T. S. siedemdziesięciolatkiem. *TatOrzel* 3/4:11 [o urocz. jubil.].

#### STALMACH PAWEŁ

6581. Sikora W.: Pamiętniki adwersarzy. *Zw* 9:39–41.

6582. **Kult.** Pomnik w Cieszynie (proj.). Guziur E.: Czy i jaki pomnik? *GlZC* 31:5, [polem.:] Danel R., Dembiniok E., 31:5, Danel R., Sku-

pień E., 34:5, Garbusińska H., Guziur L., Guziur O., Pierchała F., 35:5. — [Kajzar K.] (K-r): Uczniowie na pomnik S. *GlZC* 49:1. — *GlZC* 39:1 [not. z fot. proj. pomnika dłuta J. Hermy], [polem.:] Strządała K., 45:3.

#### STANCLIK MIECZYŚLAW

6583. W: Bóg starych kobiet. *TiN* 29:5. — Chleb. Credo śródpolne. Enklawa. Grobla. *K* 23:8. — Imiona miłości, Hannie [z tego cyklu:] Stanie się... Tajemnica. Miłość. Zielnik. Księga. Noc. Zazdrość. Kwestia. Dom. Gdybyś... *Pdb* 3/4(5/6): 1–5. — Kołęda z gór. *Pdb* 1/2(3/4):8. — Miedza. *TiN* 29:5. — Norwid — nie umarł... *Po* 10:84–5. — O święć im (Janowi Pawłowi II). *Odgl* 25:9. — Ofiara. Próg. Świt. Wdowa. *K* 23:8. — Wniebogłosość. *KrBB* 43:5. — Wołanie. *K* 23:8. — Wypalanie trawy. *TiN* 29:5. — Wzgórze. *Pdb* 1/2(3/4):8.

6584. P: Pani Lala (Szkic do wspomnienia). *Pdb* 3/4(5/6):79–82 [wspomn. o E. Smoleniowej, dot. początków pr. lit. M. S.]. — Tabor (Pamięci T. Borowskiego 1952–1983. *Pdb* 7/8(9/10):58–62.

6585. **Wywiad.** Kot A. *SIP* 139:13.

#### STANIEWSKI JULIAN

6586. W: Gorce. *Pdhl* 2:26.

#### STANISŁAWSKI JAN TADEUSZ

6587. [Gucewicz K.] (peg). *ExW* 249:4 [not. rec. z recitali J. T. S. w kawiarni „Intraco II” w Wwie]. — **Wywiad.** Lisowiec E. *DzPjz* 187: 1–2.

#### STANKIEWICZ ADAM

6588. W: W małym pokoju. *ŻL* 29:13.

#### STANKIEWICZ JANINA

6589. W: Kamienna droga ku wieczności. *K* 2:4.

#### STANKIEWICZ LECH

6590. W: Baszta kłodzka. *TrO* 66:4. — Dzwonnik i dzwon. Moja podróż. Przedostatni

wiersz. *Op* 3:14–5. – Retrospekcja. *TrO* 285:4.  
– Struktura obecności. *TrO* 66:4.

#### STANKIEWICZ LEON

6591. W: *Moje wiersze proste. Powitanie.* *Kj* 15:5.

6592. [Wojtasik M.] M. W. *Kj* 15:5.

#### STANKIEWICZ TERESA

6593. W: *Gwiazda Królestwa Świętych obcowanie. W drodze do Emaus.* *TgP* 52:3.

#### STANUCH STANISŁAW

6594. P: *Czyn.* *DzP* 84:9 [pwr. opow. z 1956 r.]. – *Porwana* [pow., fragm.:] *Zdarzenie na lotnisku.* *GK* 59:3 [z fot. i not.]. – *Przysługa albo opowieści ogrodnika* (Fragment powieści). *GK* 219:3.

6595. *Obecność* (O malarstwie Cz. Rzepińskiego). *TiT* 48:13. – *Sam na sam.* *GK* nr 213, 225 [m. in. o WL], 231, 243, 255, 260, 266, 278, 302, 307 [cykl fel.].

6596. Ulicka D.: *W poszukiwaniu autentyczności.* *MczL* 6:61–7. – **Wywiady.** *Kaszuba L. Dn* 24:8. – **Sceny z życia mężczyzn w wieku średnim.** *Bak K. NKs* 7:83–4. – *Cybulska M. E. TdP* 25:7. – *Dumin P. TiT* 9:10. – *Jankowska B. TgKl* 38:12. – *Kajtoch J. GK* 14:4. – *Koprowski J. Per* 16:26.

#### STAŃCZAKOWA JADWIGA

6597. W: *Śwr: Dlaczego?* 5/6:68; *Kredki*, 22/23:272; *Kukułka do dziecięcia*, 22/23:272; *Mucha*, 46:607. – *Na rozkaz mojej laski ... Stol* 24:16. – *Ogród Saski.* *Stol* 1:16.

6598. P: *Duchy w S. N* 10:24–5. – *Dziennik* [fragm.:] *Miron Białoszewski. MczL* 11/12: 93–102 [wybór i skróty oraz wstęp Z. Trziszki]. – *Opowiadania: Depresja. Kartofle na metry. Mozart. Polowanie na mordercę. Ucieczka z Szanghaju.* *MczL* 4:37–41. – *Paryski seans. Praczk.* *N* 10:23–4.

6599. **Wywiad.** *Suchańska H. TgPl* 34:13–4 [z fot.]. – **Ślepek.** *Żółcińska T. J. Z* 41:10–1.

#### STARNAWSKI JERZY

6600. [List]. *RkPrzem* t. 22/23 s. 99 [do S. Pigionia (1 z 1951)].

#### STAROWIEYSKA-MORSTINOWA ZOFIA

6601. [Przekład:] *Meer de Walcheren P. van der: Dziennik nawróconego.* Tł. przejrzał M. Bednarz. Kr.: Wydawn. Apostolstwa Modlitwy, 194 s.

6602. **Patrzę i wspominam.** *Szczygielska J. SiP* 55:7.

#### STARZYŃSKA MARIA

6603. *Sześć wieków jednego panowania.* Wyd. 2. Wwa: Pax, 251 s.

#### STASIAK JERZY

6604. W: *Echo duszy.* *Ok* 5/6:31–2. – *Imiona czasu.* *MiZm* 12:9. – *Listy* [z tego cyklu:] *Bo czym jest mój drogi ... Odgl* 47:8. – *Lustrzane odbicie wiersza* (P. Czarneckiemu). *Ok* 5/6:31. – *O, miasto ciemne w ruinach nadziei ... MiZm* 12:9. – *Popioły wyobraźni.* *Przm(K)* 11:12.

6605. **Transcendencja** (druk. *Ok* 82 nr 1/2). *Not. sat.: Pietrasik Z. Plt* 9:16.

#### STASIK BARBARA

6606. W: *Szkic do portretu.* *Of* 16:4.

#### STASZIC STANISŁAW

6607. *Molik W.: Stanisław Staszic. 1755–1826.* Pozn. 1980. *Rec.: Wójcik Z. J. KwHN* 2:497–8.

6608. *Kłysińska J. PSKr* 5:3–5. – *Kolski S. TgD* 18:6–7. – *Przepych i nędz.* *LPol* 155:19–23. [S. S. wobec ówczesnej sytuacji polit.; aktualność jego postawy].

6609. **Kult.** *Szymański W. SzL* 102:3 [o zbieraczu pamiątek po S. S., J. Czyżewskim ze wsi Jarosławiec, woj. zamojskie]. – **Pomnik w Łodzi** (proj.). [Szczepaniak A.] (A. Sz.): *Idea*

nabiera kształtów. *ExI* 112:1, 6. — [Id.] (A. Sz.). *ExI* 116:11 [o stanie prac]. — *Odgl* 26:2 [m.in. tekst uchwały XX Kongresu Techników Pol. z 1982 w Łodzi o przyjęciu patronatu nad budową; z fot. projektu].

#### STATORIUS PIOTR

6610. **Polonicae grammatices institutio**. Kuraszkiewicz W.: Uwagi o najstarszej gramatyce języka polskiego z 1568 r. *SpPTPN*(79/81) s. 3–6 [streszcz. ref. wygl. 11 VI 1979].

#### STAWAR ANDRZEJ

6611. Ziarkiewicz A.: A. S. do odczytania na nowo. *ŻL* 18:6 [z fot.].

#### STAWIŃSKI JERZY STEFAN

6612. [Młodego warszawiaka zapiski z urodzin] Yi ge qin nian de bi ji. [Tł. z jęz. ros.] Pu Hua Ho, Hua Ho. Szanghaj: Szanghaj Yi Wen Czu Ban Sze, 285 s. [BN].

6613. Notatki scenarzysty. Wwa: Czyt.

T. 2. 305 s.

I. Piszczyk [o filmie „Zezowate szczęście”]. II. Siedem lat Balzaka. „Podróż do Wierchowni” [fragm. sc.]. III. Tam gdzie Kain zabił Abła. IV. Jak kręciłem film [o pracy nad „Godziną szczytu”]. V. W kręgu podejrzenia, czyli jak poczułem się idiotą [m.in. o filmie „Mur”]. „Wyjątkowo ciepła wiosna” (Propozycja filmowa).

Rec.: Gazda J. *TyKl* 23:10. — Gwóźdź A. *Fl* 32:19. — Lubelski T. *Kino* 6:30–1. — Przedborska H. *DzL* 82:5. — Tomaszewicz J. *SzM* 134:8. — Tronowicz H. *Ekr* 35:8.

6614. [Wybór opowiadań] Der Abend vor dem Fest. [Tł.] H. Schumann. Berlin: Volk und Welt, 111 s., il.

[Wieczór przedświąteczny] Der Abend vor dem Fest. [Bo oszalałem dla niej] Denn ich verlor ihretwegen den Verstand.

6615. **13 dni z życia emeryta**. Ratajczak M. *Od* 4:102–3.

#### STECWICZ MIROSŁAW

6616. Mur. [Poematy]. Gd.: WM, 101 s. Mur (A. Facowi). Kabina w moście. Rurociągi. Dom schron. Na brzegu. Droga przez jarmark. Stali mieszkańcy. Manewry. Sierpień (Suplement).

6617. W: *Śwr*: Gruszka i ciekawscy, 46:608; Na wyspie Umpli-Tumpli [z tego cyklu:] Balon pomidorowy. Ogromna poziomka. Dziura w morzu, 5/6:54; Co się w bagnie gotuje? Ryba ze zsiadłego mleka, 36:436; Komórka z zagadkami. Owieczka. Uważajcie, róże! 13:152; Kura, która przechodziła przez mur. Rycanie, 7/8:84; Lew Leon Dusigrosz. Pan Tablo — połkacz szabli, 9/10:102; Pływające powietrze. Kot — nietoperz. Jakie ciasto? 11/12:126; Przygoda z Fioletowym Ptakiem. Gwóźdź w słońcu, 42:536–7; Tańczący księżyc. Guzik, który otwierał buzię, 44:568; Ziózio i strączki. Rower babci Drepci, 41:516. — Kapelmistrz i altówki. Lament kobiety po bitwie. *Fk* 42:9. — Latający Funio. *DzB* 253:4. — Litania do Gdańska. *GIWb* 59:4. — Mięsożerni. *Fk* 42:9. — Na wyspie Umpli-Tumpli [z tego cyklu:] Wypadek na stacji Puffo. Siedmiomilowe buty. Mucha Tonącucha. Głupi kogucik i głupie kurki. Rower Babci Drepci. Tort z pokrzyw. Łakome siostrzeniczki. Herbatka nad wyspą Umpli-Tumpli. Armata na urodzinach. Powitanie letników. *DzB* 104:5. — Rozmowy w izbie. *Fk* 42:9. — Słodki śnieg. Słońce cioci Titli. *DzB* 253:4. — Ubogi krawiec. Wdowa. *Fk* 42:9.

6618. [Wypowiedź]. *GIWb* 255:4 [nt. własnych prac; not. E. Kunicka].

#### STEFANIAK JAN STANISŁAW

6619. W: Dwie kozy. *Przm(K)* 6:24–5. — Piotrowi. *SIL* 27:5.

#### STEFANOWSKA ZOFIA

6620. P: Przybył, zobaczył, Bóg zwycięży. *Wż* 8/10:226–8.

#### STEFFEN WIKTOR

6621. **Jubileusz 80-lecia ur. i 55-lecia pr. nauk**. Binder E. *Zrz* 51:7, 15 [art. z okazji odnowienia doktoratu na UAM 21 X; z fot.]. — [Lenartowicz J.] (len). *GIWl* 216:2 [not. o urocz. odnowienia doktoratu 21 X i posiedzeniu Kom. Nauk o Kult. Antycznej PAN oraz Pol. Tow. Filol. 22 X w Pozn.]. — Załubski J. *ExP* 202:3. — *TrL* 252:5 [not. o posiedzeniu Kom. Nauk o Kult. Antycznej PAN oraz Pol.

Tow. Filol.]. – *ŻSzW* 11:145 [inf. o urocz. odnowienia doktoratu na UAM].

#### STELLECKI BOGDAN

6622. W: Science fiction. Więc. Zabijają nas drogi męczeństwa i sławy. *TgKl* 36:9.

#### STEMPKOWSKA LARYSA MATYLDA

6623. W: Letnie popołudnie. *ŻL* 28:7 Poeci wileńscy [z not. o aut. M. Zinowca]. – Powroty. *CzSz* 235:4.

#### STEMPOWSKI JERZY

6624. Wyka M.: Esej jako autobiografia. *Ps* 4:35–46.

#### STENGERT MARIA

6625. P: Jaki powinien być człowiek. *Prz-Kon* 23:8–9.

#### STEPEK ZBIGNIEW

6626. Nasalska A.: Zbigniew Stepek. W dziesiątą rocznicę śmierci (1932–1973). Lubl.: Muzeum Okręgowe, Oddz. im. J. Czechowicza, 53 s., tabl., faksymile, fot., portr.

6627. Derecki M.: Środowisko lubelskie. *Km* 7:5.

#### STERN ANATOL

6628. W: Europa [fragm.]. *Ilz* 3:3. – Ogród. *Nwn* 297:6. – Tworzenie wierszem (fragment). *PgTWspółcz(Szczec)* z I s. 8.

#### STERNA-WACHOWIAK SERGIUSZ

6629. *Iskra lejdejska*. Błażejowski T. *N* 12:38–9. – Niziołek J. *TiT* 10:10.

#### STESZUK KAZIMIERZ EUGENIUSZ

6630. W: Jesienna elegia (Cz. Twardzikowi). *Km* 22:7. – Jutro żniwa. Wspominam wieś. *W* 45:5.

6631. P: Ciężko samemu. *TwR* 22:4. – Drzewa żałobne. *PrzwK* 44:6, 8.

#### STEYER WŁODZIMIERZ

6632. *Samotny półwysep*. [Wspomn.]. Wyd. 3. Pozn.: WP, 148 s. – Rec.: Polak B. *GlPm* 256:6.

#### STĘPIEŃ JAN

6633. *Wieczne koło*. [Wiersze]. Kielce: KKMP przy ZW ZSMP, Ośr. Kult. Lit. w Kielcach, 16 s., portr. (Ark. Poet.).

Wyznanie. Dla tych którzy jeszcze... Paradoxs. Prośba. Prośba II. Pytania. Powiatowa krucjata. Nr 61854. Wiejska kobieta w białej chuście... Matki zmartwychwstają umierając. Gdzie jesteś? Młody poeta. Szary blues. Po tamtej stronie (M. Szyszkowskiej – mojej żonie).

Rec.: Antolski Z. *SiL* 285:4 [nota]. – [Daniel J.] DAN. *Przm(K)* 11:37–8 [nota].

6634. W: *SiL*: Rozmowa z panem Kantem, 297:4; *Silny mężczyzna*, 273:5; *Wyznanie*, 285:4. – *Matki zmartwychwstają umierając*. Młody poeta. *Przm(K)* 10:16.

6635. P: Pierwsza lewa forsa. *TgKl* 22:8–9.

6636. *Dom*. Stępień J.: Jak zostać dramatopisarzem? *Ok* 9:3–6 [o perypetiach zw. z staraniem o wystaw. sztuki i ogł. jej drukiem].

#### STĘPIEŃ MARIAN

6637. P: Z notatnika meksykańskiego. *Zdn* 4:44.

6638. *Zdn*: *Myśli o polskiej lewicy*, 2:2–4; *Po wizycie*, 7/8:2–7; [Wypowiedź:] *Trzeba przerwać ten sen narkotyczny*, 4:2–4 [w ank. „Jak wyzwolić energię Polaków”].

6639. *Wywiad*. Kiedacz W. *DzP* 94:4–5 [m.in. charakt. Klubu Twórców i Działaczy Kult. „Kuźnica” w Kr.].

#### STIEBER ZDZISŁAW

6640. Sławski F.: Dorobek pięćdziesięcioletniej pracy naukowej Z. S. [W ks. zb.:] *Studia linguistica Zdisłai Stieber dedicata*. Wr. s. 7–15.

6641. *Sesja naukowa poświęconej pamięci Z. S.* (Wwa 20–21 X 1981; org. Inst. Słowianozn. PAN). Spraw.: Zieniukowa J. *PorJ* 10:703–6.

## STILLER ROBERT

6642. Teksty i podteksty. *NKs* nr 1, 2, 5 [cykl rec.].

## STOBERSKI JAN

6643. Wybryki serca. Opowiadania. Kr., Wr.: WL, 153 s.

Bogacz. Szarak. Ślicznotki z przedmieścia. Wspinaczka na Parnas. Tamara. Powietrzne smakołyki. Longina. Wybryki serca. Bogusława. Sylwia. Widmo ślubu. Wytrwały adorator. Jasnowidz i inni. Dłużnicy.

## STOLARZ TADEUSZ

6644. W: Próba modlitwy. W noc, gdy wiatr... *Pdb* 1/2(3/4):9.

## STOLZ KRZYSZTOF KAMIL

6645. Teraz jesteś. [Poematy]. Gd.: WM, 40 s., il.

Żle. W mroku snu. Próżnia: 1. To była długa noc... 2. Ta ulica jest nieplodną... 3. Ta ulica wiała w nozdrza...

6646. W: Piosenka dla Marii. *GIWb* 5:4. — Żeby zbliżyć się do ciebie. *GIWb* 249:4.

6647. P: Dzień, w którym pokochałem Marię. *GIWb* 59:4.

6648. Wywiad. Malewicz R. *GIWb* 9:4 [tu nazw. Stolz-Polański].

## STOMPOR JÓZEF

6649. Człowiek z lancetem i inne opowiadania. Wyd. 3. Wwa: LSW, 388 s.

6650. P: Rozdroża miłości [pow., fragm.:] *K* 36:12; Wrześniowy epizod. *TgKl* 36:8.

6651. Czabański T.: Jubileusz pisarski J. S. *DzL* 126:5 [25-lecie twórcz.]. — Umiński J. *TgKl* 23:6 [z fot.]. — **Duchy Baszty**. Czabański T. *DzL* 152:6. — Lewandowski J. *TgKl* 50:12. — Michalski K. *TiT* 22:10.

## STPICZYŃSKI ALEKSANDER

6652. **Wbrew wyrokowi losu**. Tucholski J. *NKs* 1:24–5.

## STREICH WOJCIECH

6653. P: W przeręblu. *Weekend. WiM* 6:7.

## STRĘK-JANUSZ ZOFIA

6654. W: *ŻPrz*: Gołąb spłoszony słowem... 23:9; *Ide*, 7:10; *Obowiązek*, 39:9.

## STROIŃSKI LEON ZDZISŁAW

6655. **Okno**. *Window*. Tł. A. Czerniawski. London 1979. Rec.: Lupack A. C. *PR* 2:113–5. — Tchorzewski A. *Pc* 7:98–100. — **Ród Anhellich**. Hanas E. *NKs* 7:85–6 [z fot.]. — Tchorzewski A. *Po* 7:98–100 [m. in. nt. braku juweniliów w tomie].

## STROKOWSKI WOJCIECH

6656. W: Na starość... *ŻL* 41:13.

## STROŃSKA ANNA

6657. **Głuche rzeki**. Czabański T. *DzL* 156:5. — Fruziński M. *TiT* 25:6. — **GOLIAT**. *SpiL* 31:8. — Morak Z. *TgKl* 38:12. — Niewolak-Krzywda A. *Prof* 10:30. — [Olszewska B. W.] (BWO). *Plt* 47:9.

STRUG ANDRZEJ właśc. nazw. Gałęcki Tadeusz

6658. Jabłońska K. *EK* 15:5 [nt. pobytu w Kr.]. — Rosner E.: Z kontaktów J. Wantuły z A. S. *RkCiesz* s. 87–93.

6659. **Kult**. Jarocka M. *Arg* 8:11, 14 [hist. pamiątek po pisarzu i powst. muzeum w Wwie przy al. Niepodległości 210; gł. relacje żony pisarza Nelly; z fot. i not. biogr.].

STRUG JÓZEF pseud. Lipowiak Piotr

6660. W: Kąkole. *Dn* 50:9 [podp. również pseud. Lipowiak Piotr].

6661. Wielek J: Zapomniany poeta ludowy. *Dn* 50:9.

## STRUGAŁA WOJCIECH IZAAK

6662. W: Czy ogarnąłem jej włosy. *TrWal* 2:6. – Fraszki. *TwR* 8:12 [z notą o aut.]. – Najpierwsze kwiaty. *TwR* 14:5. – Nie jestem piękny, ani śliczny ... *Szp* 24:10. – Nikt nie pokochał mnie na śmierć i życie. *Rdr* 22:17. – Schizofrenia zdrowych. *Rdr* 22:17; *TwR* 14:5. – Stałaś się niedostrzegalna. *TrWal* 2:6 [z notą o aut.]. – Trud wody światem ognia. W ogrodzie Linneusza (M. Jachimowiczowi). *TwR* 14:5. – Wypominki. Z podróży do rodzinnego miasta. Że to białe to anioł. *Rdr* 22:17.

## STRUMIŁŁO ANDRZEJ

6663. Ja. [Wiersze. Oprac. graf. autor]. Kr.: WL, 210 s., il., fot.

[Wstęp]. – Nam co bywamy ... Jedno słowo ... Podróż. Pomiędzy pożądanie ... Coś przemijającego co ... Dźwięk złączony ... Wąsy symfonii tragicznej ... Gdy byłem chłopcem ... Ankieta. Z głową opuszczoną. Z cyklu „Prezentacje I”: Ten w płaszczu ... – Tam. Z kajetu entomologa. Hieromania (Święte szaleństwo). Idę nie mogąc ... Dorobię się rzeczy ... Z Conrada. Ten straszny barok ... Gdy. Krajobraz tropikalny ... Cykada względność ... Aluminium wśród dżungli ... Deszcz od południa ... Kwiaty wietnamskie ... Teraz opada ... Na wszystko nie wystarcza ... Nigdy nie byłem ... Daleko pozostały ... Carskie ruble. Aby nie stawać ... Oto. Contra mortis. Echolalia. Atropos. Z cyklu „Prezentacje II”. Z cyklu „Prezentacje III”. Podróż z nieznanym. Z klasztornej góry. To do Itaki ... Rzec o życiocięży. Spotkanie z egotystą. Jak doniosła prasa ... Żeluzi w ciągu ... To co mamy ... Defilada. Dążymy do prawdy. Pod Nowogródkiem w czterdziestym czwartym. Biometeorologii. Nasz dom piętrowy. Bomby zmieszaly ... Rękopisy z BritishMuseum. Girl in my soup. Pędzące konie Partenonu. „Oh Calcutta”. Latawiec. Giorgio de Chirico – architekt wojskowy. Nad wielkim północnym jeziorem. Wstaje nowy słoneczny dzień. Tak bywa we śnie ... Jeden jak owad. Wielkanoc 1972. Ty co oczy ... Żywe oko. Przy pompie ślepiec ... Na własny rachunek ... Deklaracja celna. Jeden rozkazał drugi wystrzelił trzeci umierał. Nie jestem dziś ... Pewne normy przysły. On najwierniejszy ... I am the light of the world. Świat bywał gestem ... Przestrzeń. Przez siedem dni ... Już dawno kurze ... Dziś moim żaglowcem ... Cudzysłów opakowania ... Ty co żyjesz w złotej ... Wątpliwość. Cudowne kształtów rozmnożenie. Słowo było przed ... To co ostatnie ... Spotkanie w drodze ze Święcian do Santoki. Co zobaczyłem w Santoce (Mieželaitisowi). Santoce nad Żejmianą. Ranek nad Gangesem. Work more talk less. Towarzystwom bezpiecznej podróży ... Minęło prawie ćwierćwiecze ... (I. v. T[reskov]). Świętej Anny ulica.

## STRUMPH-WOJTKIEWICZ STANISŁAW

6664. [Wypowiedź]. *ŻWol* 233:4 [nt. Lud. Wojska Pol.].

6665. Nowiński M.: Pisarz i żołnierz. *ŻWol* 145:1, 7. – 85-lecie ur. *Ekr* 27:10; *TrL* 146:1; *ŻL* 27:15; *ŻW* 145:1 [not. i życzenia od W. Jaruzelskiego]. – Alarm dla Gdyni. Kowalski M. A. *NKs* 1:21–2. – General Władysław Sikorski. [Terlecki O. *ŻL82* nr 45/46; polem.] Kalliszewski S., Kulisiewicz W. *TgD* 2:23; Strumph-Wojtkiewicz S. *TgD* 2:23 [podziękowanie za polem. z rec. O. Terleckiego].

## STRUMSKI WŁADYSŁAW

6666. Wilczaki. Wyd. 2. Lubl.: WLubel., 291 s.

6667. P: Opowiadanie „Brutusa”. *TeMI* 5:8.

6668. Dzieszynski R.: Na ścieżkach historii (Pisarstwo W. S.). *ŻWol* 299:5. – Komarewicz J.: W. S. – żołnierz Armii Krajowej, literat z Dębicy. *TeMI* 5:1.

## STRUTYŃSKI JULIUSZ

6669. Baranowski B.: Georgia [Gruzja] and Georgians in the works of J. S. *AUL(Cauc)* 1:5–21.

## STRYJAKOWA HILARIA

6670. P: Tancerz. *TdP* 8:9. – Zwierzyniec. *TdP* 14:9.

## STRYJEWSKI MIECZYŚLAW

6671. Ponad milczeniem. [Wiersze]. Tor.: Tor. Tow. Kult., 24 s.

Krawędź. Misterium. Śmietnik. Poezja. Jak ryby płyną... Winnica. Szukanie ciebie. Prawda. Tu nie ma. Szpital. Kobieta. Kwiaty na szybie. To wtedy gdy... Baśń druga. Morze. Klucz. Lustro. Wspominam. Odnaleźć. Ostatni. Rec.: Rochowiak J. *Nwc* 172:4.

6672. W: Lustro. Poezja. Prawda. Śmietnik. *WiM* 15:10.

6673. [Wypowiedź]. *Gpm* 12:3 [nt. bieżących prac].

## STRYJKOWSKI JULIAN

6674. Martwa fala. [Opow.]. Kr.: WL, 114 s. (Pol. Opow. Współcz.).

Heinz. Ruth. Martwa fala.  
Rec.: Stanuch S. *DzP* 224:3.

6675. Przybysz z Narbony. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 392 s.

6676. [Przybysz z Narbony] Der Fremde aus Narbonne. Tł. K. Kelm. Berlin: Volk und Welt [AgAut].

6677. P: Tommaso del Cavaliere [fragm.]. Tł. A. Twardecki. *PolPersp* 4:38–46; Tł. E. Rothert. *PPer* 4:35–42; Tł. G. Lisowski. *PerP* 4:36–43.

6678. Chrzanowski M: Duch pokusy. *PsLA* 10/12:173–80 [nt. wątku erotycznego w pow. J. S.]. – Kubski G.: Pamiętać Syjon (Ekumenizm w utworach J. S.). *WDr* 1/2:145–58. – Pizem-Karczag I.: The Jewish „Trilogy” of J. S. *PR* 4:89–97 [omów. pow.: Głosy w ciemności, Austeria, Sen Azrila]. – **Odpowiedź**. Ambrożewicz Z. *Op* 6:28–30 [sprost. błędów druk. i nazw. recenzenta, 7:24]. – Salij J. *WDr* 3:18–22. – Stanisławski K. *Ład* 17:7. – Zieliński J. *Tw* 7:117–9. – **Tommaso del Cavaliere**. Błażejowski T. *Odgl* 37:9. – Borkowska E. *Wb* 9:45. – Bugajski L. *Tw* 3:135–7. – Chrzanowski M. *ŻL* 16:10. – Cybulska M. E. *TdP* 8:7. – [Garbolińska M.] *MAG. GfR* 45:4. – [Jodłowski M.] *Lector. Op* 2:27. – Olszewski T. *TgKl* 21:12. – Turczyński A. *Zbliż* 33:6. – Zawistowski B. *Li* 6:59. – Zaworska H. *Tw* 8:133–8.

#### STRYJKOWSKI MACIEJ

6679. **Kronika polska**. Dąbrowska E.: Folklor w kronikarskich zapisach M. S. *ZszNWSPO* (*FilPol*) 22:89–100.

#### STRZAŁKA BRUNON

6680. P: Jak książąm raciborski Mieszko pokonał Liczyrzepy. *KO* s. 206–11.

#### STRZAŁKOWSKI WIESŁAW

6681. P: Dzieje pewnego pożaru. *GN* 24:3. – Mądralin i Mądralińczycy. *TdP* 1:6 [sprost.: Z. Hiszpański, 2:9, W. Strzałkowski, 4:7]. – Mój przyjaciel Ryś. *GN* 45:5. – Pan Stanisław.

*GN* 38:5. – Parki londyńskie i ich urok. *DzPŻ* 236:2. – Rozkwit PUNO. *TdP* 4:4. – W gabinecie cywilnym premiera. *TdP* 42:9 [wspomn.].

6682. Pięćsetlecie urodzin Rafaela. *GwP* 50:8, 15.

6683. Toporowski W.: Sonety Szekspira po polsku. *DzPŻ* 182:3 [o twórcz. poet. i przekładowej W. S.].

#### STRZAŁKOWSKI ZBIGNIEW

6684. W: Komentarz poetycki do życiorysów górników (Fragment). *Matka. LitGIN* 2:1, 3. – Wrzesień. *LitGIN* 4:4.

6685. P: Długi cień ostrza. *LitGIN* 1:3.

6686. Mołda J. *LitGIN* 2:3 Nasze portrety.

#### STRZAŁAŁA JAN

6687. Słoneczna noc. [Wiersze]. Wwa: Czyt., 73 s. (Tzw. „Ser. Poetycka”).

Źródło: Moja matka ma lat... Urodzony ze ślepej tarczy...  
Źródło. W czerwonej mgle. Drzewo. Uczę się czułości.  
Ziemia. Pomyliły strony świata. Gdy pękną powieki. Część przypisana. Otworzył się błękit. Terapia. Poznać brata. Słoneczny zegar. – Katharos: Przybiegałaś do mnie... Jeszcze w sukience. Słoneczna noc. Mur który nas dzieli... W swojej szczelinie. Spotykam siebie: Katharos. – Na odległość ręki: Wrócił z czerni. Na odległość ręki. Piętnasta dziesięć. Odkrojony z powietrza. Szept igły w otwartej żyłę. Ararat. Reinkarnacja. Egzekucja. – Niebieskie powietrze: Wypadek. Brzozy. Cień. Niebieskie powietrze. Stałem by nie iść zuchwale. Pod Toruniem. Dreszcz. Kamienna rozkosz. Stoję przed kamienną... Spisek manekina. Najbliżej kaplic. Miraż. Głogi gęste jak lód. Przeciąłem pierś nieba... Tylko w pustym pokoju... Tak się we mnie pali... Za wysoką ścianą... Z tej ziemi... Pusta ulica... Z mojego kraju. Kropla. Zachód czarna krew... Umiera sierpień. Głodna rozkosz. Matka kroi chleb. A góra jest we mnie.

6688. W: Drzewo. Kim jestem. *Odgl* 28:8. – Kropla. Matka kroi chleb. *TiN* 9:13.

#### STRZELCZYK WALDEMAR

6689. W: Elegia niepatetyczna. *MiZm* 8:8.

#### STRZELECKI WŁADYSŁAW

6690. W: Armia Czerwona. *WdSkier* 7:1. – Hej, za górą... *B* 10:7. – [Przedwiośnie]

Pradvesne. Tł. [A. Barszczewski] Ales' Barski. *Niva* 31:3 [z fot.]. — Sanna. *B* 10:7. — Toast noworoczny. *WdSkier* 1:8. — Troska. *Żniwa. B* 10:7 [z not. i fot.].

6691. O Władysławie Strzeleckim — w półwiecze twórczości. Red. T. Chróścielewski. Skierniewice, Łódź: Wyd. Kult. i Szt. Urz. Woj. w Skierniewicach, 104 s., portr.

[Opracowania o aut.:] (a), M. Adamski, W. Antipow, A. Barszczewski, T. Caban, T. Chróścielewski, W. Jankowerny, D. Kaczorek, W. Kocznow, D. Kornacka, M. Kuciński, I. Kupis, S. Maszkow, A. Michalak, E. Müller, J. B. Nycek, S. Ostapowicz, J. Panasewicz, T. Papier, L. Pokora, M. Psyk, W. Rustecki, (s), W. Serdiuk, L. Stańczykowski, H. Sumińska, M. Twardowski, K. Valachis, J. H. Wiśniewski, B. Wrzesińska. [Fragmenty listów do W. S.:] W. Kocznow, Z. Pucek, T. Sujczyński. [Wiersze do W. S.:] J. Głuszek, S. Maszkow.

Rec.: Nycek J. B. *TgPl* 25:8.

6692. [Barszczewski A.] Barski Ales': Paët nadzei i družby. *Niva* 31:3. — Nejman M.: Trochę inny człowiek. *WMI* 51:3, 9 [z fot.]. — Pawłowski W. *Rabočij Kraj* (Iwanowo) nr 169 [inf. i streszcz. *WdSkier* 44:8]. — Sas T. *WdSkier* 26:8 [z okazji 50-lecia twórcz; z fot.]. — Smyczek A. *GIR* 169:6. — **Dobry czas.** Skierniewice 1978. Omów.: *Sc* 5:31 [z fot.].

#### STRZELEWICZ KONRAD

6693. P: *GK*: Dziecko w pionie kanalizacyjnym, 112:6; Koko, 106:6; Manipulanci, 195:3; Prosto w oczy: Opowieść Marcina Waligóry, nr 5, 11, 23, 29, 35, 41, 47, 53, 59, 65, 71, 82, 88 [z notą wstępną „Od autora”, not. o aut. i fot. w nr 5]; Ręka świętej, 237:5 [odp. na listy czytelników: B. Rajca. *GK* 249:3; polem.: *Szp* 45:10; *GK* 267:2; *Żywocik literacki. ŻL* 43:16; *Kobyliński Sz. ŻL* 46:16; Strzelewicz K. *ŻL* 49:16].

6694. **Krzywe zwierciadła.** Błażejowski T. *ŻL* 29:10. — Nowakowski A. *NKs* 5:75–7.

#### STRZEMSKI MICHAŁ

6695. **W blasku menory.** Stiller R. *NKs* 2:71–6.

#### STYCZEŃ JANUSZ

6696. W: Anioł Pański. Dar śniegu. *Wż* 11–12:116–7. — Dar westchnienia. *Od* 5:39.

— Dobranoc. *Rdr* 19:11. — Fatum. *Li* 4:31. — Ja, Laura. *Op* 7:14. — Katedra. *Od* 5:39. — Laura. *Op* 7:14. — Mistrz. Mroczny związek. Nie wiersz. *Rdr* 19:11. — Przeznaczenie. *Li* 4:31. — Sakrament. *Op* 7:14. — Tarcza. *Wż* 11–12:116. — Tête à tête. Więziennicy. Wyczerpać całą melancholię. *Li* 4:31.

6697. Grela K.: Po drugiej stronie lustra. *Po* 3:61–7 [o poezji J. S.]. — **Rozkosz gotycka.** Baranowska M. *Od* 5:101–2. — **Trujące piękno.** Bakalarz S. *SlPol* 72:4. — **Widzialne ciała tajemnicy.** Baranowska M. *Od* 5:101–2. — Gałwowski R. *Op* 7:12–3, 17 [z fot.]. — Marx J. *Po* 7:104–6. — Olszewski T. *TgKl* 40:9.

#### STYKA NINA

6698. W: Czarnomorski krajobraz. *UkrK* s. 217–8. — Ukraina. *RL* 3–4:235 [w art. W. Mokrego: Kultura i literatura ukraińska jako przedmiot zainteresowań i badań naukowych w Krakowie].

#### SUCHAR TOMASZ

6699. W: *NŻycie*: Nie wystawiam Ciebie na próbę ... 13:6; To nic ... 9:11; Uzdrowicieli chorych ... 13:16.

#### SUCHAR ZBIGNIEW

6700. **Na spotkanie z Jenisejem.** Kuczyński A. *Lud* t. 67 s. 331–2.

#### SUCHECKA BARBARA

6701. Wracać do przodu. Wiersze. Red. i słowo wstępne: M. S. Dalecki. Klub Lit. Nauczycieli w Łodzi „Klin”. Łódź, folder.

Siebie zamykać. Kiedy kolejny dzień ... Trzeba wracać. Wycie psów we mnie ... Każdy ma swoje dno ... Nachylenie dnia. O powstawaniu wiersza. Poeci powinni czekać ... Wypruwam z siebie ...

#### SUCHODOLSKA KATARZYNA

6702. P: Basowity i niekochany. Strach. *MiZm* 7:8.

#### SUCHOŃ STANISŁAW

6703. Graboś W. *TgChelm* 20:6–7.



## SUDOLSKI ZBIGNIEW

6704. **Panny Szymanowskie i ich losy.** A. S. *Zarz* 22:11. – Gniewosz J. *W* 34:5. – Ratajczak J. *GIW* 263:4. – Sowińska B. *ŻW* 146:7 [gł. o Celinie Mickiewiczowej]. – Waldorff J. *NKs* 8:87–8 [z fot. Z. Sudolskiego]. – [Wilczyński L.]. *Pjk* 20:11. – Żółciński T. J. *Z* 24:10.

## SUJKOWSKI BOGUSŁAW

6705. Jędrzyński Z.: Leśnik i pisarz. *Gpm* 266:5.

## SULIGA JAN

6706. **Księgi dolin.** [Pow.]. Wwa: Czyt., 97 s. – Rec.: Majewski R. *NKs* 9:80–1. – Żółciński T. J. *Rdr* 45:18.

## SULIMA-KAMIŃSKI JERZY

6707. P: *Fk*: Dzień przyjęć, 11:8; Gołębie piórko, 10:8; Most Królowej Jadwigi [pow., fragm.:] Akuszerka, 9:7.

6708. [Wypowiedź]. *Fk* 1:4 [w ank. „Jakim pragnąłbym widzieć rok 1983”].

6709. **Most królowej Jadwigi.** Nagr. zob. 437 II.

## SUŁKOWSKI TADEUSZ

6710. Sowiński K.: Uparty prowincjusz. Wspomnienia o Tadeuszu Sułkowskim. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 111 s. – Rec.: Cybulska M. E. *TdP* 44:7.

6711. **Tarcza.** Łada J. *Ład* 12:6. – Zadura B. *Tw* 2:123–6, [nawiąz.:] Łada J., 6:163–4.

## SURDYKOWSKI JERZY

6712. P: Łowcy jeleni: Winchester. Bentley. Zbrojovka Brno. Mircao-Subaru. Breda. Winchester, Bentley, Zbrojovka Brno, Mircao-Subaru i Breda w poszukiwaniu królewskiego zwierzęcia. *Li* 1:12–6 [fragm. z książki „Zapiski trampki”].

6713. **Notatki gdańskie.** (bm). *CoCz* 1:18.

## SURÓWKA BOLESŁAW

6714. **Kult.** [Branicki W.] (wit): Imię red. B. S. dla katowickiej ulicy. *DzZ* 244:1 [not. o uchwale MRN w Kat.]. – [Śliwińska B.] (śliw). *DzZ* 202:5 [o złożeniu kwiatów na grobie; fot. grobu, 223:3].

## SURZYCKI JULIAN

6715. **Obrazy Dagestanu.** Kulesza Cz.: The „Scenes of Dagestan” by J. S. *AUL(Cauc)* 1:51–63.

## SUSKI AUGUSTYN

6716. W: Piosenka więzienna. *Pdhl* 1:16.

## SUSKI JULIAN

6717. **W Afryce i Azji.** Achmatowicz-Otok A.: J. S. „W Afryce i Azji. Wspomnienia z podróży do skupisk polskich czasu wojny”. *PrzPl* 1:131–46 [omów. niedruk. wspomn.].

## SUSZCZAK ELŻBIETA

6718. W: Kobieta. Szkoła. *TgKl* 45:5.

## SUSZYŃSKA-BARTMAN MARIA

6719. Odpoczynek w Sigtunie. [Pow.]. Bydg.: „Pomorze”, 113 s.

6720. P: Wesele Juty. *Fk* 50:8–9.

## SWATOWSKI MARIAN

6721. W: Niewidomy ... Przydrożny krzyż. *TgChelm* 8:6.

6722. **Zgon** (1983). Wspomn. pośm. Kicińska A. *TgChelm* 8:6 [m.in. o wiecz. poet. pośm. M. S. w Wielobyczy 16 I].

## SWINARSKI ARTUR MARYA

6723. W: Ballada o pile morskiej [fragm.]. *T* 7:37.

6724. Marianowicz A.: Słowo o Arturze Maryi. *Szp* 38:6 [wspomn.; z karyk., rys. E. Lipiński].

## SWOBODA MICHAŁ ZBIGNIEW

6725. **Zgon** (15 I 1982). Wspomn. pośm. Lewandowski I.: *M. Z. S.* – nauczyciel i wychowawca. *Md* 6:219–22.

## SYCHTA BERNARD

6726. [Listy]. *Pomer* 3:1–2 [adresaci: H. Popowska-Taborska (fragm. 44 z 1962–82); Z. Stieber (fragm. 2 z 1963–64; z 2 fot.).]

6727. (g). *GwM* 2:8. – Popowska-Taborska H.: Z dziejów prac leksykograficznych ks. dr B. S. *Pomer* 3:1. – Samp J.: Kaszubski Smętek na scenie. *Pomer* 4:27–9 [o dramatach B. S.]. – Świrko S. *TgPl* 18:13, 15 [z fot.]. – *Pomer* 1/2:56 [not. inf. o nadaniu tytułu doktora honoris causa UG], nr 3 okł. [fot.], 7:33 [fot. medalu otrzymanego za „Słownictwo kociewskie na tle kultury ludowej”].

6728. **Zgon** (1982). Spraw. z pogrzebu. *Pomer* 1/2:57. \* *Pomer* 8:52 [inf. o mszy żałobnej oraz o nekrologach w prasie polonijnej w Toronto]. – Wspomn. pośm. Milewski J. *Lud* t. 67 s. 422–30 [z fot.]. – [Id.]. *ZmGd* 139:5–8. – Popowska-Taborska H. *TgP* 14/15:13. – Kubiszewski T. *TgP* 29:2. – Zieniukowa J. *JP* 3:165–9 [z fot.]. – *SpGtN*(82) s. 145–6.

## SYGA TEOFIL

6729. **Zgon** (12 VII 1983). Not. *NKs* 9:126; *P* 1989:2; *Per* 29:3; *Stol* 51:16; *ŻL* 30:15; *ŻW* 165:6. – Nekrologi. *PP* 9:56; *ŻW* 164:7, 166:IV, 170:12. – Wspomn. pośm. Korboński S. *TdP* 32:10. – Natanson W. *SIP* 137:2. – [Id.]. *TgPl* 38:10. – [Id.] W. N. *Tw* 11:158–9. – Podgórski W. J. *Stol* 45:24 [z fot.]. – *Stol* 30:11.

## SYGIERT JÓZEF

6730. W: Do Jaśnie Wielmożnego Józefa Maksymiliana Hrabi z Tęczyna Ossolińskiego. Tyś moje – Plutarchu – serce... *Md* 9:331, 335 [w art. J. Snopka].

6731. Snopka J.: Nieznana karta z dziejów oświeceniowej recepcji literatury antycznej. *Md* 9:329–36.

## SYLVIUS JAKUB

6732. Królowi nad wszemi królami. [Oprac. i wstęp:] P. Buchwald-Pelcowa. Wwa: BN, [6] k., [4] faksymile. [Druk bibliofilski].

## SYLWESTRZAK KRYSZYNA

6733. [Satyry]. Lit. Klub Nauczycieli w Gd. Gd., folder. (Zaproszenie na: Spotkanie z poezją).  
Aforyzmy. Fraszki.

6734. W: *Śwr*: Jesień, 46:597; Latarnia, 26:309; Skrzywdzony, 1/2:22. – Fraszki. *GtN* nr 17, 35; *Kar* nr 7, 15, 20; *Nike* nr 1; *ZSzt* nr 17, 19, 53, 99. – „Gospodarz”. *KrTd* 45:4; *ZSzt* 87:12. – [Poprzednio:] Hipopotam i zajęczek. *GtN* 78 49:12; Fraszki. *GtN* 79 nr 8, 25, 36, 48; *ZSzt* 79 nr 54; *GtN* 80 nr 13, 37, 42, 44, 47; *WdElb* 80 nr 40, 50; *ZSzt* 80 nr 8, 44, 54, 80; Pamięć. *DzB* 80 234:5; Takie czasy. *ZSzt* 80 72:12; Co się zmieniło? *WdElb* 81 32:12; [Fraszki]. *GtN* 81 nr 3, 4, 6, 8, 15, 20, 23, 30, 35, 38, 45, 47; *WdElb* 81 nr 8, 12, 16, 19, 27, 29, 39; *ZSzt* 81 nr 36, 38, 68; *ŻPol* 81 nr 14, 25, 39, 42, 43; Takie sobie myśli. *WdElb* 81 nr 27, 29; Wspomnienie. *ZSzt* 81 62:8.

6735. P: Myśli poślacane. *ZSzt* nr 13, 55, 97. – [Poprzednio:] [Aforyzmy]. *GtN* 81 nr 4, 11, 15, 35; *WdEl* 81 nr 19.

## SYROKOMLA WŁADYSŁAW właśc. nazw. Kondratowicz Ludwik

6736. Marchel' V.: Lirnik vjaskovy. Syrakomlja ū belaruska-pol'skim literaturnym uzaemadzejanni. Minsk: Navuka i Technika, 190 s., il. [IB].

6737. Wilczyński W.: Władysław Syrokomla i literatura rosyjska. Ziel. Góra 1980. Rec.: Mal'dzis A. *LitMt* nr 44.

6738. Jurkiewicz S. *CzSz* 203:4, [uzup.]: Chmielewska M., 271:4. – Kobylete-Austeja S.: Więzi z Litwą... *CzSz* 224:4 [w 160. roczn. ur.]. – [Korzenny J.] (jk). *GtL* 123:5. – Kudirko J.: W 160. rocznicę urodzin W. S. *CzSz* 224:4. – Lubosz B.: W kleszczach dwuznaczności. *Pan* 8:26–7 [W. S. i H. P. Majewska; z fot.].

– Maldzis A. *CzSz* 224:4 [o zw. W. S. z Białorusią]. – Sokolovskij A: Narodnyj pevec. *Kom-Ts* z 24 IX.

6739. **Kult.** Kudirko J. *CzSz* 271:4 [spraw. z urocz. akad. w Mińsku z okazji 160. roczn. ur. W. S.] – Muzeum W. S. w Borejkowszczyźnie. Jackiewicz M. *DzPjz* 153:6; Kudirko J. *CzSz* 159:4 [o pracach remontowych i organizacyjnych przed otwarciem muzeum]. – [Spraw. z otwarcia 29 IX:] Bakunowicz I. *CzSz* 230:4; Jackiewicz M. *GO* 256:6; Kabelite S. *Tiesa* (Wilno) z 1 X [LI84]. – Kania J. *TgKl* 51/52:2, 19. – Kudirko J. *CzSz* 231:4 [z fot. z urocz.], [nawiąz.:] Jackiewicz M., 271:4.

#### SYSKA HENRYK

6740. Ożywcze źródło. *TgKl* 43:7. – Wspomnienie o Marianie Gotowcu. *GO* 202:4.

6741. Pajka S.: Piewca Kurpiowszczyzny, Warmii i Mazur. *WiM* 8:10 [z fot.]. – **Wywiady.** Matulewicz T. *DzPjz* 197:5 [z fot. i not. biogr.]. – Pajka S. *TgKl* 16:11 [z fot.].

**SYSKI JACEK** pseud. Kallimach, Rezerwowy: J. S., Skryba

6742. P: [Felietony:] Ławka rezerwowych. *Li* nr 1, 2 [fel. sportowy; podp. Rezerwowy: J. S.]; Notatki na marginesach. *Li* nr 1–12 [fel. podp. Skryba]; – *Li* nr 1–11 [fel. filoz. podp. Kallimach].

#### SZABATOWSKI LUDWIK

6743. W: Rota górnośląska [fragm.]. *ŻL* 22:10 [w art. C. Kwietnia: Roty górnośląskie].

#### SZAJA TADEUSZ

6744. Równowaga. [Wiersze]. Kr., Wr.: WL, 107 s.

Szybko się zmierzcha. Zjadacz chleba (A. Warzesze). Prowincja wiosną. Majówka na Błoniach. Chmury (wiersz w stylu retro). Zagubieni. Wrzosa. Ogródek (M. Zicmianin). Krocząc wciąż po pokoju. Zielone ogrody. Żniwa. Słoneczko (Wiersz reminiscencyjny przy pięknej pogodzie). Krnąbrność. Wieczór. Lampa. Halny. Jakże to tak ... Księżyc nad Krakowem (Sercowcowi – B. Rajcy). Bezszenność. Cień śmierci. Śnieg. Boże Narodzenie 79. Wszystko jest w po-

rządku. Obiad. Świat się stał... Panika. Wieczór zimowy. Lekka muzyczka. Kura w rosole. Liście znów opadają z drzew. Książka. Choroba. Zagubienie. Wykorzenie (A. Łepkowskiemu). Kompleksy. Nadciąga maj. Drzewa o pniach białych. Mroźna pogoda. Jałowość. Konwalia. Nie wiem. Jerzyki (pamięci W. Fabera). Bez wysokopienny. Noc. Nocy burzliwa. Wiatr czasu. Opadły z nich. Ziemia która pochłania. Piwnica. Przedwiosenna niedziela. Cumulusy. Sjesta popołudniowa. Mąż mojej żony. Pokój. Godność osobista. Pustka. Mapy. Papierosy. Tę piosenkę starą sprzed lat. Równowaga. Optymizm. Wielki Piątek. Ironia i szyderstwo. Wspaniałe kruki. Dwa ognie. Roztopi. Verloren und verraten (wiersz czwarty poświęcony autentycy J. B. Ozogowi). Marcowa późna zawieja. Sztukamię. Okiść biała. Mżawka. Pierzyna. Podzamojska rzeczka Łabuńka (J. Krasoniowi ...). Zielone liście drzew. Pochmurny dzień. Cumulusy (II). Mech. Za oknem. Spokój. Zmiany. Głupiec. Nienawiść. Orzech włoski. Siwiejące bławatki. Wszystko już było. Złe samopoczucie. Wiersz smętny o wielkości księdza Baki. Samotny wieczór. Ubogi poeta. Goździki. Sprzeczności.

Rec.: Kajtoch J. *GK* 167:4. – Kościelski M. *TgKl* 48:12. – Michniak J. *TiT* 37:10. – Stanuch S. *DzP* 147:3. – [Strzelewicz K.] (ks). *GK* 180:4 [not.]. – Tulik J. *ŻL* 38:12 [z fot.].

6745. Czarnecki M. *DzP* 87:3. – Ziemiannin A. *EK* 197:6.

#### SZALAY-GROELE WALERIA

6746. Witek W. M.: Zapomniana autorka „Legendy Bałtyku”. *MiZm* 13:11.

#### SZANDLEROWSKI ANTONI

6747. Wilmański J.: Poeta w sutannie. *Odgl* 19:14.

#### SZANIAWSKI JERZY

6748. Dwa teatry. Komedia w trzech aktach. Posł.: K. Starczewska. Wyd. 8. Kr.: WL, 108 s., portr.

6749. Łgarze pod Złotą Kotwicą. Il. D. Mróz. [Wyd. 3.]. Kr., Wr.: WL, 161 s. [Wmetryce mylnie: wyd. 2].

6750. [Profesor Tutka] El Profesor Tutka. [Tł.] I. Kuśnier. Habana: Arte y Literatura, 221 s.

6751. [Listy]. *Odgl* 33:9 [fragm. listu z 1952 do rodziców L. Pietrzykowskiego w zw. z tra-

giczną jego śmiercią; wyd. R. Poradowski: Przyjaciół J. Sz.]; *PgTROzm(Wwa)* z 6 V okł. [do B. Zgorzalewiczowej (1 z 1961)]; *ŻL* 28:1, 12 [do L. Pietrzykowskiego (11 z 1950–52)]; wyd. i wstęp: T. Gicgier: Kochany panie Leonie!].

6752. Gisges J. M.: Niemoc ocalenia. *Osn* 1/2:123–31 [wspomn. o kontaktach z J. Sz. gł. w ostatnim okresie jego życia]. – Nastulanka K. *PgTROzm(Wwa)* z 6 V s. 6–15, 18. – Nowak Z. J. *Odgl* 33:9 [wyw. o L. Pietrzykowskim, przyjaciół J. Sz. oraz zbiorach-archiwaliach po J. Sz.; rozm. F. Rajczak]. – Pietrzykowski L. *ŻL* 28:1, 12 [tekst listu do IBL z 1952, dot. rękopisów J. Sz.; w art. T. Gicgiera: Kochany panie Leonie!]. – Poradowski R.: Przyjaciół J. Sz. *Odgl* 33:9 [o L. Pietrzykowskim]. – *PgTROzm(Wwa)* z 6 V s. 27–32 [fragm. 2 wywiadów z 1946–47; z notą od red.]. – **Korespondencja**. [Listy do J. Sz.]: Pietrzykowski L. *Odgl* 33:9 [1 z 1951; wyd. R. Poradowski: Przyjaciół J. Sz.]. – **Dwa teatry**. Nastulanka K. *PgTROzm(Wwa)* z 6 V s. 19–26.

6753. **Kult**. Zaczyński A: Zegrzynek zarósł chwastami. *ŻL* 31:16 [nt. losów siedziby J. Sz.]. – Zduńska Wola czci pamięć J. Sz. *B* 2:2 [not. o różnych imprezach org. przez Bibl. Publ.]. – Zygmund K. *GIR* 142:2; – *TrL* 47:5; *ŻW* 116:7, 134:7 [nt. stanu archiwaliów i rkpsów J. Sz. w Bibl. Publ. w Zduńskiej Woli; postulat ich opracowania i wyd.].

#### SZARGAN MIECZYSLAW MICHAŁ

6754. W: Do pana Witczaka z Ldzania z powodu brzozy i jaskółki. *NadW* 20:5.

6755. P: Ukwiały. *GK* 82:5 [aforyzmy].

#### SZARUGA LESZEK

6756. W: [Już] Već. Tł. B. Rajčić. *KnRec* nr 208. – Nagle. Tylko tak. *Klt* 3:56–7.

#### SZATKOWSKI JERZY

6757. A może ja już tak wysoko upadłem. [Wiersze]. Gd.: WM, 62 s.

Wróżbitka. Ikaria moja... Ty istną... Słowa coraz mi... Słowo co czerwiem... Pierworodny. To przecież ten zbijobruk. Z pamięci. Pamięci Dawidka. Niech mi się nie sta-

nie... Gwiazda w pościel... Zawód. Jeszcze jeden list. Jak śmiesz!... Niezapominajka. Na wyspiańskim piasku... Kocham cię w spodniach... Dzwony kuźnią skomlą... Kobieta szepcze... I nigdy nie myśl... Tylko ty wiesz. Mojaż ty – świętojańska... Adresat liryczny. Tego się nie da wykluczyć. Kiedyś dzielili postanie... Pestka. Mojaż ty! – z objęciem... Ściany – cztery... Dlaczego... Nie-do-powiedzenia. Chciałem ci donieść... (dla Steda). Nocleg w kościele. Poranek – jak pomnik... Powtarzasz... Tryptyk symboliczny (K. Nowickiemu). Notatka z lektury (Makabrycznie karano...) Notatka z lektury (Posłuchaj... zwyczaj z kolebki...). Zwolniony ze służby... Jest taki obraz... (K. K. Lisom). Za drzewami z czerwonym... Ojciec miał do czynienia... A kiedy synek... Las się fioletem... Jesień. Laszko moja – wiesz... Na rusztach wiatru... Z pamiętnika dziadka Roberta. W werandach zielonych... Śmierć psa (E. Redlińskiemu)... Barometr wschodzi... W chmur rozlewisko...

6758. P: Ciąg dalszy... *Fk* 7:8–9, 13. – Dotrzymać słowa. *Fk* 40:8–9, 12–3. – Pomorze [pow., fragm.:] List do wychowawczyni. *TyKl* 42:8–9.

6759. **Tren**. Kisiel M.: Requiem dla Milczewskiego. *Remed* 2:8–17.

#### SZATYN BRONISŁAW

6760. Na aryjskich papierach. [Wspomn. z l. 1914–45]. Kr.; Wr.: WL, 346 s., tabl. 3, faksymile, fot., portr. [Autor używa obecnie nazw. Bruno B. Shatyn]. – Rec.: Jakubowska U. *NKs* 9:11 [z fot.]. – Kalkowski J. *PjzP* 24:4. – [Turski M.] (m. t.). *Plt* 25:9 [nota].

#### SZAYEROWA HALINA

6761. W: Bez. *Śwr* 20/21:276. – Co rzecz można o śniegu? *Jut82/83* 5:137. – Co się stało wiatrowi? *Śwr* 20/21:276. – Jego oczy za mną wodzą... *Śwr* 43:545. – Kaczeńce. *Dzt* z V s. 10. – Motylek. *Miś* 17:8. – Pierwsze kwiatki. *Jut82/83* 8:225. – Pożegnanie lata. *Dzt* z VIII/IX s. 20. – Telefon. *Jut82/83* 8:251. – Zbierała Dorotka ... *Śwr* 36:433. – Znacomity dzem. *Jut83/84* 2:43.

#### SZCZAWIEJ JAN

6762. W: Majdanek. Nie zabiłem w życiu nikogo. Poeta robotnik. *Rzczw* 21:11. – 1944. *MiZm* 29:8. – W mozołach twardym (Fragment). *Pjk* 29:10.

6763. [Barczyński J.] (jb): Spuścizna (Księgozbiór po J. Sz.). *TgChelm* 45:8 [o przekazaniu bibl. J. Sz. Bibl. Publ. w Chełmnie]. — Dudek Z.: W świecie poezji J. Sz. *ZSzt* 36:3–4.

6764. **Zgon** (23 IV 1983). *Not. IKP* 96:2; *P* 1977:2; *Per* 18:3; *PrzT* 19:11; *ŻW* 96:2. — *Nekrologi. DzL* 97:3, 98:6; *TgKl* 19:2; *TrL* 99:5; *ZSzt* 34:2; *ŻW* 98:12, 105:11. — *Spraw. z pogrzebu*. [Piwowarczyk A.] (akp). *TgChelm* 19:2; — *ŻW* 101:2. \* *DzL* 103:2; *ZSzt* 37:4; *ŻW* 104:12, 105:11 [podziękowania]. — *Wspomn. pośm.* Myk S. *TgChelm* 20:7 [z fot.]. — [Popkowicz-Tajchert R.] (rpt). *SIP* 91:4. — Szymański L. *GrRolPol* 61:12. — Zielińska Z. *DzL* 102:4. — *W* 20:5. — *ZSzt* 34:2.

### SZCZAWIŃSKI JÓZEF

6765. W: Et lux... *SIP* 141:4 [wiersz z 1948 r. na śmierć J. Skwarczyńskiej]. — Na mszę świętą wielkanocną. *Niedz* 14/15:3. — Prośba. *RNpkl* nr 2 okł. — Z Mszy na Dzień Zaduszny: Pieśń rozważania — Graduale (Fragment). *SIP* 214:6.

6766. [Wypowiedź]. *SIP* 204:3–4 [w dysk. nad projektem Wytucznych Pax].

6767. [Zdrojkowska Z.] (ZZ). *SIP* 238:14 [not. spraw. z wiecz. aut. w kościele św. Stefana w Wwie, 29 XI].

### SZCZAWIŃSKI MACIEJ MICHAŁ

6768. Przeczekać życie. Wiersze. Il. J. Karbowniczek. *Kat.: Śl.*, 46 s.

Pożegnanie z Gwiazdorem: Kwitnienie. Sen o czułości. Odwaga. Powrót. Pejzaż zamknięty. Wieczorynka od stóp do głów. Lorelei albo dwa monologi. Kiedy wieczorami odwiedzał ... Zasuwanie. Pożegnanie z Gwiazdorem. — Eklektyzm: Nic więcej. Szkoła. Wielka tkliwość. Odpowiedź. Ciemność. Nadzieja. Królowa. Niedziela. Rymy nieprzystające albo ja — Myszkim. Coś więcej. W domu w którym mieszkam. Zaraz będzie noc. Już. Eklektyzm. — Przeczekać życie: Przeczekać życie. Z Mesliera. Imitacje.

Rec.: Chróścielewska D. *TiN* 35:13.

### SZCZECINA DANUTA

6769. W: Matce. *TgKl* 28:9.

### SZCZEPANIAK CZESŁAW MIROSLAW

6770. W: Ballada o naszym stole. *Krb* 43:11 [z interpretacją aut.]; *W* 16:5. — Bliżej, dalej, pośrodku... *TgKl* 50:11. — Dlaczego Pan tutaj przyjechał... *TgKl* 6:8. — Kopana. *TgKl* 50:11. — Noc — a ty przyjechałeś... *Krb* 43:11 [z interpretacją aut.]; *ŻL* 40:8. — Ojciec w cieniu ... *ŻL* 40:8. — Po jesieni gdy pieniądź... *Krb* 43:11 [z interpretacją aut.]; *ŻL* 40:8. — Przyszedłem ojciec... *ŻL* 40:8. — Zamiast listu do przyjaciela (M. Gałązce). *W* 16:5.

6771. P: *TgKl*: Brama, 6:8; [Felietony], nr 15, 17–28, 30–33 [polem.: L. Żuliński, 39:16, Cz. M. Szczepaniak, 39:16], 34, 36–38, 40, 41, 43, 44, 47, 49; Jestem zmęczony. Ping-pong. Po operacjach (Pani E. Kaweckiej). Wigilia, 6:8.

### SZCZEPAŃSKA EMILIA

6772. Trwoga. Arkusz poetycki. Wyboru wierszy i miniatur scenicznych z rękopisów dokonała L. Janusewicz. *Kosz.*, s. 166–211. (Wkl. do *ProfKl* t. 12).

L. Janusewicz: O poezji E. Sz. — Wiersze: Panie, stworzyłeś obraz... Śnieg. Plecione w kolczyk. Szczygłem w okno. Wyrastanie lilii z cienia... Piękniejąca w zieleniejącym sadzie... Zaduszki czynią jak nad umarłą... Jelonka. Los trudno pytać... Królowa darowała diadem... Bądź jasnowłosość... Perliczko turkawko. Chłopiec. Każdy dzień liczę... Kurka wodna. Bezradność. Dziś wzory... Snuje się w gałęziach sen... Porzucił lotnoskrzydły... Pielgrzymka. To co darowane... Pani która kwiat niesie... Kwiat. Okręt. Przedzieram się przez las... Rozkochałam go w sobie śpiewem... Dzień okrętem jest... I pociemniało w rzeszach... Było do snu się układało... Jakby zobaczyła siebie... Z ogrodu ptaka. Pochylałam się nad okaleczoną... Co trwale rzeko Leto... Panterka. Motyl. Susy. Zaduszę się w klatce... W źródło wraca Senliczka... Wadzę się z Tobą... Trumna dla starego człowieka... I serce bić przestało... Barwy. Zaśpiew. Ikona. Gość weselny (dialog). Norwid. Wieczór wigilijny. Znowu lampa spokojnie płonie... Portret. Życie zawisło na włosku... I dalej od ludzi ziemi... Mówi, że musi odejść... Trwoga. — [Proza:] Zabawa trzecia: Kaktus. Zabawa piąta.

### SZCZEPAŃSKA NORA

6773. [Dziki Anda] Divoký Anda. [Tł.] J. Vlášek. Il. J. Vraštil. Praha: Albatros, 323 s. [Zawiera także:] [Ucho wodza] Náčelnikovo ucho.

6774. Karibu. Il. K. Witkowska. Wyd. 3. Wwa : NK, 254 s.

## SZCZEPAŃSKA-HERMAN BARBARA

6775. W: O pewnym przewrocie. Ogrodnicy. *Ok* 5/6:34–5.

## SZCZEPAŃSKI IGNACY

6776. W: Dla i – Paryż kiedy idzie albo też podchodzi. *Osn* 1/2:16–7.

6777. P: Dlaczego nie napiszę „Boskiej komedii”? – Posiew zwątpienia, czyli porażka młodego artysty. *Osn* 1/2:18–21.

## SZCZEPAŃSKI JAN

6778. P: *Pgl*: Miniatury [z tego cyklu:] (1). Krajobraz, 2:5; (2). Gościradowiec, 3:5; (3). Góry, 4:5; (4). Chodniki, 5:5; (5). Przodkowie, 6:5; (6). Ziemia, 7:5; (7). Chleb, 8:5; (8). Krowy, 9:5; (9). Mleko, 10:5; (10). Robota, 11:5; (11). Wiara, 12:5; (12). Rozmowy, 13:5; (13). Targi, 14:5; (14). Trawa, 15:5. – *ŻL*: Miniatury [z tego cyklu:] Boże Narodzenie. Siano. Wielkanoc, 23:8–9; Cieszyn. Dojeżdżanie. Wycieczki, 37:9; Dom. Kąpielorze. Pranie. Szkoła. Ujec Wantuła, 16:8–9; Jedzenie. Najjaśniejszy Pan. Odpoczynek. Żniwa, 34:6.

6779. *Miniatury* (druk. *ŻL*). Kadłubiec D. *Zw* 12:64–5.

## SZCZEPAŃSKI JAN ALFRED pseud. JASZCZ

6780. Od słupów Herkulesa do Arki Noego. [Szkic]. Wwa: Iskry, 247 s.

6781. Parę luźnych myśli o moim Krakowie. *DzP* 15:4. – Z mojej łoży. *Per* nr 2, 6, 7, 9, 11, 13, 18, 20, 22, 24, 26, 29, 30, 38, 42, 44, 46, 47, 51, 52 [cykl rec. t. podp. JASZCZ].

## SZCZEPAŃSKI JAN JÓZEF

6782. Buty i inne opowiadania. Wyd. 2. Kr., Wr.: WL, 270 s.

6783. Nasze i nie nasze. Kr.: Znak, 111 s., fot. [Szkic public. o kult. Grecji i Meksyku].

6784. Polska jesień. Wyd. 7. Kr.: WL, 308 s.

6785. [Polska jesień] Der polnische Herbst. Roman. [Tł.] K. Staemmler. Frankfurt am Main: Insel, 364 s. [JB].

6786. Rafa. Wyd. 2. Wwa: Czyt., 209 s.

6787. P: Argonauci. *TgP* nr 44–50. – Polska jesień [pow., fragm.]. *PnPol* 9:45–6 [z notą wstępną: S. Gawliński: Obrazy wrzeźnia]. – W windzie. *Ps* 3:8–19.

6788. **Ikar. Wyspa.** Kądziała P. *Wż* 2:115–21. – Pieczara M. *Rdr* 3:14–5. – **Trzy czerwone róże.** [Łukasiewicz M.] M. Ł. *NKs* 10:78 [nota].

## SZCZEPKOWSKA MALWINA

6789. W: Poczta Polska w Gdańsku. *SIP* 4:5.

## SZCZEŚNIAK WŁADYSŁAW

6790. P: Chłopiec z Pach. *WdSkier* nr 1–40 [cd. z 1982]. – Sylwester z ogłoszenia. *TgPl* 1:1, 10.

## SZCZYGIELSKI JULIAN

6791. W: Na groby. *K* 44:1.

## SZCZYGIEL BOGDAN

6792. Mnisi w szafranowych szatach. Notatki z Kampuczy. Kr.: KAW, 170 s.

6793. **Nieprzespany sen Afryki.** A. S. *Zarz* 6:10. – Rudnicki B. *NKs* 8:103–4.

## SZCZYGIEL JERZY

6794. Nigdy cię nie opuszczę. II. K. Hałajkiewicz. Wyd. 4. Wwa: NK, 159 s.

6795. Poczekaj, błysnie! Poczekaj, otworzy się! [Pow.]. Wwa: Czyt., 207 s. – Rec.: Nieporowski J. *TgKl* 47:12. – Żółciński T. J. *TiT* 45:10.

6796. Tarnina. Ziemia bez słońca. [Wyd. 1 wspólne]. Wwa: NK, 399 s.

[W metryce mylna kolejność wydań, właśc.: Tarnina. Wyd. 7, Ziemia bez słońca. Wyd. 4].

6797. **Zgon** (21 VIII 1983). *Not. Klt* 10:150.  
— *Nekrologi. PP* 9:56; *ŻW* 201:9, 205:10,  
206:12.

#### SZCZYGLÓWSKI STEFAN

6798. **Zasłony**. Kuczkowski K. *Ok* 1/2:  
163–4.

#### SZCZYPIORSKI ANDRZEJ

6799. [Msza za miasto Arras] *Messa per la città di Arras*. [Oprac.] J. Pomianowski. [Tł.] C. Madonia. Roma: Edizioni E/O, 159 s. [IB].

6800. Z notatnika stanu wojennego. Londyn: Polonia, 139 s.

6801. [Górec-Rosiński J.] Jotgeer. *Fk* 33:16 [polem. z wyw. A. Sz. dla jednej z gazet szwajcarskich nad. w radio „Wolna Europa”]. — Rajca B. *GK* 225:3; (315). *TiT* 34:2 [o biogramie A. Sz. druk. w czas. *Die Weltwoche* (Szwajcaria)]. — **Msza za miasto Arras**. [Jodłowski M.] Lector. *Op* 4:27. — Żakowski J. *TyPl* 12:11. — **The Polish ordeal**. Woodall J. *SIR* 4:633–5.

#### SZCZYPKA JÓZEF

6802. **Legendsy polskie**. [Rys.] T. Kazikowski. Wwa: Pax, 198 s.

Jak Piast kołodziej, dwu wędrowców gościna racząc, niezwykle usłyszał słowa od nich, a i częstunek po wielokroć odzykał. Jak książę Mieszko, z oczyma niewidnymi urodzony, świat ujrzał ziemski, aby niebieski moc potem odszukać. Jak święty patron Wojciech jasnogórską wieścił chwałę i pieśń składał do Bogurodzicy, nadto o inszych jego postępkach (nie całkiem spokojnych) pamiątka i pouczenie. A teraz o nowych Wojciecha dziełach oraz o jego śmierci męczeńskiej i wdowim groszu, który z pomocą Bożą cud sprawił. Jak bracia polscy z Kazimierza, przez grzech łakomstwa ujarzmieni, omal nie pomylili drogi do nieba, obficie rybą się racząc. A teraz o mordzie na pięciu braciach polskich i szlachetnym Barnabie, co złoczyńców od sznura uratował. Jak Rusław, sekret przed Tomiłą odkrywszy nieszczyście na chrześcijan zesłał, sam też gardło dając. Jak Emerykus, królewicz prawy, posłuchał anioła i co za pożytek chrześcijański stąd mamy. Jak święty biskup Stanisław, czci broniąc, pomrzyka Piotra z grobu wywołał, aby mu prawo czynił. A teraz o męczeństwie świętego Stanisława oraz czterech orłach i jednej rybce nie całkiem od łakomstwa wolnej. Jak Sieciech cześnik, mając niemiłą przygodę z zubrem, tylko dzięki świętemu Idziemiu zdrowie i uwolnienie od piekła zyskał. Jak Włost przez godne budowy wzrok odzyskał, acz jako pychy niewolnik dziesięciokroć sobie trudu przyłożył. Jak Florian, święty ognia pogromca, już na tamtym świecie będąc, zgodził się wszelako do poświętnego Krakowa pojechać. Jak Zbawiciel ze Zwie-

rzyńca skrzypkowi trzewik podarował i o niewinności tegoż świadczył, życie mu ratując. Jak trzech braciszków z zakonu dominikańskiego okrutnie skrzywdzono, lecz błąd ten zdołano naprawić. Jak biedaczyna Franciszek kościół Woźnikom sprawił niemal samych ptaszków i jelonków mając zrazu za pomocników. Jak cieśle stopniczy chwalebnie lwu pomogli, gdy o sprawy Boże walcząc, krwią się oblewał. Jak Lagus, dziad proszalny, Najświętszej Paniencie chleba nie użyczył, opowieść przez jego druhów, lepszego już obyczaju, gwoli przestrogi, wszędy głoszona. Jak święta Jadwiga ze Śląska niebu pilnie usługiwała, ale i ziemię otaczała troską, straż ze śpiącego rycerstwa jej przydając. Jak świętobliwa Kinga sól Polsce cudownym sposobem przyniosła, języki ciesząc, a i dusze tym ku lepszemu wiodąc. A teraz, jak świętobliwa pani Kinga umknęła Tatarom, góral zaś ich wyonacył, prawdy mu nakazanej nieokpiśnie strzegąc. Jak męczennicy sandomierscy śmierć ponieśli, a też o ich wole, co Tatarów zuchwale gonił. Jak Michał, archanioł i czartobijca, Leszka Czarnego zachęcił do boju z Jaćwingami, własny miecz mu ofiarując. Jak Paweł, grzeszny biskup, cudowny głos słysząc tudzież wilka mówiącego spotkawszy, duszę swą ku cnocie sprowadził. Jak Matki Boskiej starożytny obraz Łukaszo- wy, siła krajów minawszy, Jasną Górę na koniec swoim klejnotem ozdobił. Jak król nasz miłościwy Jagiełło na Świętym Krzyżu cudem ozdrowiał i dlaczego Dębno jest to herb bardzo chrześcijański. A teraz o królu Jagielle, jak poznańczyków nawiedził i dwa ogarki diabłu postawić im kazał. Jak miłościwej Jadwigi królowej, łask zaznawszy, wdzięczny murator karmelicki stopkę in saecula saeculorum wykuł. A teraz, jak Jezus na krzyżu zawieszon przemówił do Jadwigi, królowej naszej, pożytek cierpienia jej ukazując. Jak ksiądz Jan Kanty, jeszcze świętym nie będąc, zbójnickie dusze Panu Bogu pojął, a też o inszych jego postępkach słów kilkoro. Jak Pan Jezus ze świętojańskiej fary przez bisurmanów był niewolony i czyjemu to sercu zawdzięcza ratunek, nim sam jął sobie po Bożemu radzić. A teraz o świętojańskim Jezusie, gdy złodziejaska cało puścił, lecz duszę hultajowi na godniejszą zmienił. Jak złotousty Skarga trąbę na koronny pożar zagłuszał i niby drugi Mojżesz wody ludziom utoczył. Jak Radziwiłła, co Panu Bogu chciał być równy, kur do pokuty skłonił. Jak biedna wdowa w trybunale lubelskim prawa szukała, a Chrystus głowę odwrócił, nie mogąc na tamtejsze matactwa patrzeć. Jak Matka Boska Częstochowska swój klasztor ocaliła, z nagła budząc śpiącego mniszka, by złe świece gasił. Jak miasto Tuchola, swej świętej posłuchawszy, godnym fortelem przegnało wroga, co zgubę mu gotował. Jak panna Barbórka ludu śląskiego przed jaśnie grafem, ojcem swoim, broniła, czyli opowieść na modłę górniczą dana.

Rec.: [Bugajski L.] *L. B. ŻL* 32:15 [not.]. — Mianowska A. *ZiP* 47:18. — Smogorzewski P. *SIP* 148:4. — Tomaszewicz J. *SzM* 194:8 [nota]. — Zieliński S. *NKs* 10:64–6 [z fot.].

6803. P: **Kalendarz polski** [fragm.]. *Pjk* 51:10–1. — **Legendsy polskie** [z tego cyklu:] **Jak Panna Barbórka ludu śląskiego przed jaśnie grafem, ojcem swoim, broniła, czyli opowieść na modłę górniczą dana**. *Zrz* 49:10 [z not.].

6804. *SIP* 225:4 [wspomn. pośm. o N. Bojar-skiej-Wieczorkiewicz].

#### SZECHTER SZYMON

6805. Czas zatrzymany do wyjaśnienia. Wyd. 2. Londyn: Kontra, 224 s. [NB].

6806. [Czas zatrzymany do wyjaśnienia] A stolen biography. [Tł.] F. Carroll, N. Karsov. London: Karsov, 156 s. [IB].

6807. Nie kocha się pomników. Wyd. 2 przejrz. Londyn: Kontra, 312, [8] s. [Na k. tyt. współaut.: N. Karsov].

6808. Szechtereżada. Opowiadania. Wyd. 2. Londyn: Kontra, 114 s. [NB].

6809. W sobotę u Minki i inne bajki. Wyd. 2. Londyn: Kontra, 107 s. [NB].

6810. Zgon (1 VI 1983). Not. *Klt* 7/8:212. – *Nekrologi*. *DzPŻ* 135:4; *TdP* 23:11.

#### SZELBURG-ZAREMBINA EWA

6811. Baśń o Czerwonym Kapturku. Il. D. Imielska-Gebethner. Wyd. 2. Lubl.: W Lubel., [12] s.

6812. Baśń o kocie w butach. Il. W. Krusiewicz. Wyd. 7. Lubl.: W Lubel., [20] s.

6813. Dary czterech wrózek. Il. J. Lipowska. Lubl.: W Lubel., 16 s.

6814. Wiersze. Il. J. Lipowska. [Wwa], 8 s. („Przyjaciółka” dzieciom). [Wkł. do *Pjk* nr 34]. Jedzie styczeń. Luty! luty! Marzec siadł u płotu... Na zielonej trawie. Kwietniu, miejsce daj! Czerwiec to czarodziej. Lipiec z pszczół kapelą. Sierpień idzie w tan. Wrzesień. Wesoly łowca. Listopad. Biegnie zwawy grudzień.

6815. Zakochany w miłości. Opowieść o św. Franciszku z Asyżu. Wyd. 8. Wwa: Pax, 349 s.

6816. W: Bawiły się liście. *GwP* 31:13. – Boża krówka. *TgNdwl* 34:8. – Choinka w lesie. *Jut83/84* 4:112–3. – Co hałas! *KrbDz* 3:3. – Czarne, żółte i białe. *Plcz* 22:3. – Dzikie gęsi. *TgNdwl* 44:8. – Dziwne gniazdko. *Pdkrp* 7:11. – Ewa. *TgNdwl* 37:8. – Idzie niebo. *Miś*

8:12. – Jak szło słonko spać. *IKP* 130:6; *TgNdwl* 40:8. – Kasztany. *TgNdwl* 42:8. – Kot i Renia. *KrbDz* 3:3. – Marzec siadł u płotu... *Pan* 12:30. – Matka. *Zrz* 22:10. – Mrówki. *TgNdwl* 41:8. – Na kasztanie. *KrbDz* 3:3. – Ojciec Nasz (Modlitwa dla moich przyjaciół). *KrlAp* 1:30. – Pies. *TgNdwl* 38:8. – Pieśń o Warszawie. *PrzyDz(dod)* 9:4. – Póki mróz nie zginie. *Pdkrp* 7:11. – Ptaszki. *Pdkrp* 7:11. – Renia liczy. *KrbDz* 3:3. – Sierpień idzie w tan. *TgNdwl* 32:8. – Skarżypyta. *KrbDz* 3:3. – Srebrny deszczyk. *TgNdwl* 16:8. – Szczeniątka. *TgNdwl* 27:8. – Śniadanie. *TgNdwl* 38:8. – Tu mydło tu gąbka! *TgNdwl* 35:8. – Weźmy się za ręce. *Jut83/84* 4:111. – Wielkanoc. *Zrz* 13:9. – Wiewiórka. *KrbDz* 3:7. – Wiosna idzie! *Pan* 12:30. – Z górki na pazurki. *Pdkrp* 7:11; *WychMz* nr 2 dod. muz. s. 17–9 [z nut.]. – Zamiast słuchać bajek. *Pdkrp* 7:11. – Ziemia moich ojców. *GwP* 18:13. – Złoty jeź. *Pan* 48:30; *TgNdwl* 39:8. – Żarcik misia. *TgNdwl* 33:8.

6817. P: Dlaczego pies goni zająca. *GwP* 5:15. – Goście w glinianym dzbanku. *GwP* 43:15. – Jak sosna z rybakiem gospodarzyła (Legenda). *RMIP* z I s. 23–4. – Jak sroczka gości przyjmowała. *GwP* 46:15. – Koza, która prawdy nie mówiła. *GwP* 38:13. – Kto pierwszy przybiegł do Betlejem. *MGośćN* 12:9–10. – Najmilsi: Komar. *Śwr* 3/4:26–31. – O niebieskich przyłasczkach które na głos wielkocnych dzwonów same spod ziemi wyszły. *MGośćN* 4:8. – O szklarzu i różowych szybkach. *Miś* 8:3–6. – O tym, jak na świętego Grzegorza poszła zima do morza. *MGośćN* 3:11. – O tym, jak wilki Matkę Boską przez las prowadziły. *MGośćN* 2:6–9. – O tym, jak wszyscy święci gwiazdy w Zaduszki zapalali. *MGośćN* 11:7.

#### SZELC JAN

6818. W: Jesienny zmierzch w Bieszczadach. *Pdkrp* 9:13. – Kwiaty bieszczadzkie. *Wid* 15:1. – Oczekiwanie. Rozejście. *Pdkrp* 9:13. – Rzeki. *Wid* 24:1. – Wieś bieszczadzka. *Pdkrp* 9:13.

#### SZEMIOT STANISŁAW SAMUEL

6819. W: Wesole, lubo raptowne echo szczęśliwej i od wieków niesłychanej wiktoryi



nad Turkami pod Wiedniem (Die 12 Septembris anno 1683 przez najjaśniejszego króla polskiego Jana III otrzymanej). *PrzT* 37:1.

#### SZENIC STANISŁAW

6820. Bratanek ostatniego króla. [O księciu Józefie Poniatowskim]. Wwa: MON, 580 s., 64 tabl., faksymile, il., portr.

6821. **Wywiad.** Strzelecki K. *DzPjz* 174:4 [gł. nt. „Cmentarza Powązkowskiego”]. – [Id.]. *KPdl* 100:4.

#### SZENWALD LUCJAN

6822. ... Wojny drogą zwycięstwa. [Wybór wierszy]. Wwa: MON, 29 s., rys.

6823. Glovačev M. O.: Tvorcestvo L. Š. w 40-e gody. *SovSlav* 6:82–91. – [Łobodowski J.] Szperacz: L. Sz. – redivivus. *TdP* 30:5 [o L. Sz. jako kronikarzu I Dywizji Wojska Pol. w ZSRR]. – Odczyt o L. Sz. *TgPiotr* 46:5 [not. o odczycie M. Fidelusa w Piotrkowie Tryb.].

#### SZEPTYŃSKA ELŻBIETA

6824. W: Deszczowy wiersz. *Śwr* 27/28:340. – Jesienne zwierzę. *Śwr* 46:596.

#### SZEREMET MARYLA

6825. W: Ogródek Bansai. *TgChelm* 48:6 [nagr. w Konk. Poet. pod hasłem „Ziarno”].

#### SZERESZEWSKA LOLA

6826. W: Prowokator (1939). *TgSiedl* 16:8 Satyra z lamusa.

#### SZETELA TADEUSZ

6827. **Zgon** (IV 1983). *Not. Prof* 6:31.

#### SZEWC PIOTR

6828. W: Ból. Czarnoksiężstwo. Dobranoc... Książę. O istocie sztuki. W obronie astrologii. Yvette. *Akn* 1:58–61 [w. i proza poet.]. – Miłość. *Z* 10:10 [z notą].

6829. P: Pałą się nasze miasta. Zagłada. *Tw* 3:67–77 [omów.: Florian właśc. A. Kędziora. *TgZam* 21:6–7]. – Południowe królestwo nieruchomości (Fragment powieści). *Od* 9:71–8.

#### SZEWCZYK FRANCISZEK

6830. P: Elegia o Komendancie. *MczL* 7: 94–101.

#### SZEWCZYK GRZEGORZ

6831. Wierne drewno lipowe. [Wiersze]. Radom: Klub Lit., Wyd. Kult. i Szt. Urz. Miejs., ZW ZSMP, [15] s., portr., il. (Arkusze Poet.). Lipo moja. Drewniany pielgrzym. Nieociosana kłodo. Drwale. Frasośliwy. Macierzyństwo. Łąka. U Denkiewicza. Jasełka. Moja kapela.

SZEWCZYK WILHELM pseud. Kora, Miłobędzka Barbara

6832. P: Po(d)głądy. *Pgl* nr 1–15 [cykl fel. podp. Kora]. – Z mojego raptularza. *DzZ* nr 2, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45 [omów. (Sz) właśc. E. Szczesiak. *Pomer* 4:47], 50, 55, 60, 65, 69, 74, 79, 86, 89, 99, 104, 113, 118, 123, 128, 133, 138, 142, 148, 153 [o E. Osmańczyku], 158, 161, 168, 173, 179, 185, 203, 209, 215, 226, 238, 244, 250, 256, 262, 268, 273 [cykl fel.].

6833. Barbie i kolaboranci. *Pgl* 11:1, 4 [podp. Barbara Miłobędzka]. – Co robią Niemcy. *ŻL* nr 1, 2, 4–7, 10, 11, 15, 17, 20–24, 26–30, 32–37, 39, 40, 42–46, 48, 50, 51/52 [cykl niepodp.]. – Dramaturgia porozumienia. *PrzT* 31:3. – Dziedzictwo kulturowe – koń trojański rewizjonistów. *Pgl* 15:2 [podp. Barbara Miłobędzka]. – Falsyfikaty politycznych głupców. *Pan* 43:11. – Nadodrzańskie zobowiązania. *Pan* 24:14–5. – Niepokój moralny i śwędenie sumienia. *Pan* 52:10. – Początek krwawej dyktatury. *Ktl* 6:2. – Ponad wiek męźni. *Pan* 36:15, 18. – [Posłowie do ks.:] Bednarek I., Sokołowski S.: Fanfary i werble. Wyd. 5 zmien. Kat. – [Przemówienia]. *Pomer* 1/2:11–3 [w Sejmie 4 V 1982; fragm.]; *DSejm* 9:20–1; *ŻW* 178:4 [w Sejmie 28 VII]. – Urodzinowy toast (80 lat Kazimierza Popiołka). *Pgl* 9:5. – W krajobrazie politycznym RFN. *ŻL* 14:1, 11. – [Wypowiedzi:] Zdolne do regeneracji. *DzZ* 17:1 [w sondzie: Czy Katowice można

lubić?]; – *TrL* 35:1, 7 [w ank. red. „Rewizjonistom: nie!"]; – Zbrojenie nostalgii. *Pan* 30:12–3.

6834. [Szczesiak E.](Sz). *Pomer* 4:43 [spraw. ze spotk. poselskiego 23 II w Gd., org. Zarz. Oddz. Gd. Zrzesz. Kasz.-Pom.]. – **Wywiady**. Kaczmarowski G. *Rdr* 13:2 [nt. probl. pol.-niem.]; [polem.:] Passent D. *Plt* 17:16. – Szwec C. *Rzpl* 162:5 [nt. życia kult. Śl.].

#### SZKLARSKA KRYSTYNA, SZKLARSKI ALFRED

6835. **Złoto Gór Czarnych**. Trylogia indiańska. Il. J. Marek. Wyd. 3. Kat.: Śl.

T. 1: Orle pióra, 250, [6] s.

T. 2: Przekleństwo złota, 221 s.

#### SZKLARSKI ALFRED

6836. **Tomek na wojennej ścieżce**. Il. J. Marek. Wyd. 7. Kat.: Śl., 203, [5] s.

6837. **Tomek w krainie kangurów**. Il. J. Marek. Wyd. 9. Kat.: Śl., 220 s.

6838. **Wywiady**. Kiedacz W. *Of* 15:1–2. – Krzyśków K. *ŚMl* 32:4, 7 [z fot.]. – Sośnierz B. *Wcz* 255:6. – Targosz K. *Pan* 35:10–2 [z not. i fot.]. – [Wach-Malicka H.]. *DzZ* 87:1–2.

#### SZLAGA KRYSTYNA

6839. W: **Możliwości**. *P* 1962:12 [z not. o aut.]. – **Słowo wilka** [z tego cyklu:] **Chwila próby wilka**. **Wilk o kodeksach**. **Wilk o nadziejsciu Królestwa**. *Za dużo*. *MczL* 11/12:3–4.

6840. **Słowo wilka**. Malessa M. *NKs* 2:45–6.

#### SZLENGEL WŁADYSŁAW

6841. W: **Kartka z dziennika „akcja”**. *MGośćN* 8:16 [z not.]. – **Okno na tamtą stronę**. *MiZm* 18:8 [z not.]. – **Okno na tamtą stronę**. **Dwie śmierci**. *GośćN* 17:3 [z nadtyt.: **Wiersze z getta**]. – **Rozmowa z dzieckiem**. *Km* 8:7.

6842. Kwiatkowski J. *Tw* 8:130–3; [not. sat.:] [Groński M.] (X). *Szp* 46:5.

#### SZMAGLEWSKA SEWERYNA

6843. **Biała róża**. [Wspomn.]. Wwa: KiW, 228 s.

6844. P: **Biała róża** [fragm.:] **Próg życia**. *GIR* 211:4.

6845. *ŻW* 77:2 [inf. o wejściu w skład kom. org. urocz. 40. roczn. wybuchu powstania w getcie wwskim].

#### SZMIDT ANDRZEJ

6846. W: **Głos**. *Wz* 2:87. – **I tuła się tuła...** *Wz* 3:101. – **Wierzysz (Pamięci T. Gajcego)**. *TgP* 5:6.

6847. **Modne ubranko**. Ligeza W. *Tw* 4:118–20.

#### SZMIDT IRENEUSZ KRZYSZTOF

6848. W: **A jacy Norwidowie...** *Po* 10:85. – **Nasze słowa**. **Perpetuum mobile**. **Vanitas vanitatum**. *MiZm* 11:1, 8.

6849. Vičev D.: **Njakoi utočnenija za K. Š. i negovata recepcija v epochata na B"lgarskoto v"zražđane**. *Literaturna Istorija* (Sofia) 11:60–4 [*LetopS(Sofija)*].

#### SZNARBACHOWSKI WŁODZIMIERZ

6850. W: **Przemysłowcy (Mały cykl biblijny)**. *TdP* 33:6.

#### SZOPA EDWARD

6851. P: **Pani Stefa**. *TiN* 15:12.

#### SZOSTAK JANUSZ

6852. W: **Jakich słów się nauczyć**. **Nocą**. **Pochodnia** (J. Pasiowi). *TwR* 10:5 [z fot. i not.].

6853. Pietrasik Z. *Plt* 5:9 [rep. o życiu J. Sz. robotnika i poety; z fot., s. 1].

## SZPAKOWSKI ZBIGNIEW

6854. Parapareza. [Wiersze]. Miej. Bibl. Publ. im. J. Szaniawskiego. Zduńska Wola: Tow. Przyj. Zduńskiej Woli, folder. (Spotkania z poezją).

Errata. Podanie. Andante maestoso. Dlaczego kazano wątpić... W południowej ciszy... Czekanie. Sjesta. Historia choroby. Droga piaszczystą... (F. Rajczakowi). Struktura kryształu. Samotność. Nocny spacer. Wypróchniała trumna... Lacrimosa. Reanimacja. Przechadzka.

6855. W: Lacrimosa. *NadW* 30:7. — [Poprzednio:] Podanie. *NadW* 81 8:8; Andante maestoso. *NadW* 82 35:6.

## SZPOTAŃSKI JANUSZ

6856. W: Ballada o Łupaszce [fragm.]. *Wiad-Pol* 3:15.

## SZPROCH WŁADYSŁAWA

6857. W: Modlitwa. Poeta. Powroty. *Przm(K)* 8:20.

## SZTAJNERT BERNARD

6858. **Wywiad.** Garbolińska M. *GIR* 253:4. — **Trzy księgi.** Borkowska E. *MczL* 3:141–3.

## SZTAUDYNGER JAN

6859. Szumowiny. [Fraszki]. Rys. M. Be-rezowska. Wwa: WAF, 87 s. (Bibliofilka Edycja Miniatur). — Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 40:15 [not.].

6860. W: Dorota i gwiazdy. *SIPdl* 22:16. — Fraszki. *B* 6:6; *GlZbRŚ* 30:5; *Kj* 31:12. — Jasia z Kopyści. *NadW* 9:7. — Matka Boska na nartach (Ks. Grimmowi w Istebnej). *GI-Pol-BA* 45:5; *PSerJez* 2:3 [bez ded.]. — Szumowiny. *TqZam* 40:16. — Zapasy na wszystkie czasy. *KL* 35:6. — Ziarenko Puszka. *KL* 94:6.

6860a. Adaptacje utworów J. S.: **Krzepa czy siła.** Oprac. B. Koterwas. [W ks.:] Wiersze o zimie. Scenariusze bajek. Lubl.

6861. Sztudynger – Kaliszewiczowa A.: Chwalipięta czyli Rozmowy z tatą. Łódź 1982.

Rec.: Cywińska H. *ExI* 63:4–5. — Koprowski J. *Per* 3:24. — Kruszewski E. S. *GN* 21:5. — Mętrak K. *ExW* 60:5. — Ratajczak J. *GIW* 25:5. — Sowińska B. *ŻW* 45:7.

6862. Gorzelski R. *Szp* 22:3 [wspomn. i anegdota o J. Sz.; sprost.: Zbigniew W., 26:2], [polem.:] Shirlaw L., 27:2. — Kłykow A. *GR* 182:3 [nt. pobytu J. Sz. w Szklarskiej Porębie; w zw. z odsłonięciem tabl. pam.]. — Sztudynger-Kaliszewiczowa A.: Chwalipięta czyli Rozmowy z tatą [fragm.] Fraszki o Krakowie i ich recepcja. *GK* 41:5 [z portr. J. Sz. mal. W. Hoffmann]. — **Moja wnuczka.** Sokołowska M. *NKs* 1:101.

6863. **Kult.** [Kłykow A.] (pro). *GR* 173:2; [Natanson W.] (WN). *SIP* 161:4; — *Odgl* 35:9; *ŻW* 174:2 [not. spraw. z odsłonięcia tabl. pam. w Szklarskiej Porębie 23 VII, staraniem Jeleniogór. Tow. Społ.-Kult.]. — [Twardowska J.] **JUT.** *Przm(K)* 5:47 [inf. o wiecz. fraszek J. Sz. w ramach X Radomskiej Wiosny Lit.].

## SZTOLBERG KATARZYNA

6864. W: W Tatrach. *Gpm* 5:5.

## SZUBA ANDRZEJ

6865. Na czerwonym świetle. Wiersze. Kat.: *Śl.*, 51 s., il.

Ilekróć w rozmowie... — Listy otwarte: Tym, którzy umrą w 1984 roku więc. Miejsce akcji serca. To proste działanie... Kto cię stracił dziś. Wiersz będzie się składał... (A. Szewczykowi). Wywłaszczenie wuzucie w przypadku... Jeśli pytasz o drogę... Twoje piwne oczy... Zbyt dosłownie traktuje... Nie skarżymy się... — Telegramy: Cztery. Dodając pięćdziesiąt lat... ZOO. Z wielu definicji... Do it with hate. Ta nowa trawa... Prometeusz przemówił... Podsluch zakładany... Umieramy, więc jesteśmy... Śnieg nasiąknięty krwią... W czasie, gdy piszę... Z wolna wymieniać... Ikar. Uprzątnąć scenę z dekoracji... Więcej ostentacji w okazywaniu... — Rewizje: Która część ich zabije Banka po raz drugi? Nie odzywać się... Te trzy minuty... Człowiek jedno-oki nie jest... Die Freiheit den Mund... Miniatura z rękopisu „Księgi Hioba”, Biblioteka Marciana, Wenecja. „Mon coeur mis à nu”. Najtrudniej przesłuchuje się... Mówią mieszkańcy wyspy Jotabe położonej u wylotu zatoki Akaba. Wassily Kandinsky czyta szaty Iwana Groźnego. Taki strach bierze się... Rewizja osobista.

## SZUBCZYŃSKI PAWEŁ

6866. W: Moje arrabalowanie. *ŻL* 39:13.

## SZUBEL LUCYNA

6867. W: Gałązka jodły. *ChłD* 103/104:10; *Pdb* 1/2(3/4):69. – I będziesz jak źródło. *PrzwK* 49:2. – Kulig. *Pdhl* 1:29. – Latawce. *ZSzt* 7:12. – Moja ziemia. *ChłD* 97:7. – Śnieg... *GośćN* 51/52:8. – Wolne ptaki. *ZSzt* 57:12. – Ziemia zdrząła. *PrzwK* 49:8.

## SZUCHOWA STEFANIA

6868. W: *TgNdwł*: Borowik, 39:8; Chata w kwiatach, 34:8; Czereśnie i dzieci, 24:8; Dudek, 33:8; Dziękujemy, 13:8; Majowy deszcz, 18:8; Motyle, 21:8; Muchomor, 40:8; Nauka skakania, 32:8; Odloty, 41:8; Pokrzywy, 30:8; Poziomka, 23:8; Siano, 24:8; Skowronek, 15:8; Słyszysz, myszko? 31:8; Szkodnik, 23:8; We wrześniu, 36:8; Wianki, 25:8; Wierzbowe kotki, 16:8; Wiosenna tajemnica, 19:8; Zawierucha, 52:8; Ziola, 26:8. – Dmuchawce. *SIPdl* 22:16.

## SZUCHOWA STEFANIA, ZDZITOWIECKA HANNA

6869. W: Pójście żać! *TgNdwł* 28:8.

## SZUDRA MARIAN

6870. W: Pęcznią pączki. W Dolinie Noteci. *TgPil* 15:8–9.

## SZUJSKI JÓZEF

6871. Krawczuk A.: Cmentarz Rakowicki – próba przewodnika: J. Sz. *GK* 238:5. – Lovell M.: Krakowskie portrety. *CzPP* 23:2 [hasło słown.].

## SZUKIEWICZ MACIEJ

6872. **Popieluch**. Pośpiechowa L.: O baśni scenicznej „Popieluch” M. Sz. *ZszNWSPO(Fil-Pol)* 22:53–67.

## SZULBORSKI EUGENIUSZ

6873. W: Nie zginęła. *LitGIN* 2:4.

## SZULC JERZY

6874. Fraszki. Wwa: Iskry, 36 s., rys. – Rec.: [Kmieciński Z.] (zkm). *TwR* 24:10.

6875. W: Fraszki. *Rzczw* 27:11 [not. sat.: (x) właśc. M. Groński. *Szp* 29:5]; *SpiL* 1:12; *TwR* nr 2–4, 14, 15, 24, 25.

## SZULKIN PIOTR

6876. P: „Gu, Gu” (Scenariusz filmu fabularnego). *Rdr* 35:12–3, 22. – „O bi, o ba” (G. Meyrinkowi) [Sc. f., fragm.:] *Itđ* 31:18–9, 32:18–9 [z not. o aut.]; *Wojna światów*. *Rdr* nr 39–44 [fragm. sc. filmu „Wojna światów – następne stulecie”].

## SZUMAN STANISŁAW

6877. Szewczuk W.: Przypomnienie S. Sz. *ŻL* 4:6.

## SZUMAN-FIKUS RENATA

6878. W: Erotyk. *KO* s. 226. – Obiecałeś. Opowiem ci mój sen. *TiN* 31:7. – Przed zmierzchem. *KO* s. 223. – Stała obecność zmarłych. *KO* s. 190.

6879. P: Być. *MczL* 4:7–8. – Drzwi. *TiN* 9:12–3. – Dzieci w klatce. Gotyckie okno. Lewitacje. Łagodne rządy Królowej Matki. Podróż. *MczL* 4:8–16.

## SZUMAŃSKA EWA

6880. P: *TgP*: [Felietony:] Bez związku. Niwelowanie. Salwa. Szyje. Zaloty, 40:8; Dach. Potrawa z morałem. Ruch cen, 49:8; Estetyka wnętrza. Pustynia. Szopka, 5:6; Jedno małe okno, 12:7; Jeszcze o dryfowaniu. Marzenie. Mirnoza, 18:6; Kalka. Odnajdywanie. Strach. W sawannie, 34:8; Kalkulator. Pomniki. Temat, 28:7; Kompleksy. Starzy ludzie. Sumienie, 22:8; Kostium. Medytacja wigilijna. Podróż, 52:12; Metoda Idiego, 8:8; Milczenie. Ocena kierowcy. Twarz, 2:8; Moje duże miasto. Plantacja. Straszne małe miasteczka, 16:8 [polem.: A. Mazur, 22:4]; Mrówki. Spirala. Wstyd, 46:8; Nagły skok temperatury. O słońcach. Pozdrowienia, 43:8; Podróż, 30:6; Trzy momenty, 25:8.

6881. **Moi przyjaciele Latynosi**. Gawłowski R. *Od* 5:102–3.

## SZURA ROMUALD

6882. P: Przystanek nad jeziorem. *MiZm* 20:8–9. — Zapach octu. *MiZm* 4:8–9.

## SZURKOWSKA BARBARA

6883. [Wiersze]. Lit. Klub Nauczycieli. Gd.: Woj. Zakł. Usług Socjalnych Kuratorium Ośw. i Wych., folder. (Zaproszenie na: Spotkanie z poezją).

Wracam do traktu... Zamieć. Podzielmy los. Przyszłość tutaj... Odjazd. Jutro mogą zgasnąć... Kiedy powrót. Gdzie jest początek... Z ciszy cmentarzy. Jeszcze chwila... Tutaj. Zgasł wielki żar... Pieśń o kapitanie. Jesień. Listopadowa widokówka miasta. Egocentryzm. Optymizm. Taniec na lodzie.

## SZURKOWSKI RYSZARD, WYRZYKOWSKI KRZYSZTOF

6884. Być liderem. [Wspomn.]. Wwa: KAW, 194 s., 56 tabl., fot., portr. (Bohaterowie Stadionów).

## SZUSTER EDWARD

6885. Ołtarze wietrzeją co dnia. [Pow.]. Łódź: WŁ, 203 s.

6886. P: Ołtarze wietrzeją co dnia [fragm.:] Tamta noc. *G/R* 133:4 [tyt. fragm. od red.].

## SZUŚCIK JAN

6887. **Pańszchorze**. Sikora W.: Na przykład „Pańszchorze”. *Zw* 7:46–8 [omów. sztuki wyd. w Cieszynie 1913].

## SZWALEC ANDRZEJ

6888. *Lamma sabukhtani*. [Wiersze]. Kr.: Nowohucki Klub Lit., Centrum Kult. Młodzieży i Stud. „Fama”, Wydż. Kult. i Szt. m. Kr., 28 s. (Debiuty Poet.).

Sen klęka do pacierzy... Ojciec nasz który jesteś... Który jesteś we mnie... Który stajesz o brzasku... Knajpa. Metamorfoza III. Pogoda lasu niechaj będzie... Pogoda domu niechaj będzie... Sosna. Psalm uśpionej ciszy. Za oknem o zmierzchu... Odejdź dniu jasny... Ani: I–III. Na portrecie kobieta... Mamo czy pada śnieg... Wiem że poznałaś... Wspomnienie z sanatorium. Jestem jabłkiem... Powiedz słowo... Skrawek światła... Stworzył Ziemię... W gnieździe liści koczuje bezbarwny wiatr słońca. Słońce jak arka...

Skazany na umieranie światła... Epitafium dla Dylana Thomasa.

6888a. W: Pogoda domu niechaj będzie... *DzP* 84:6. — [Poprzednio:] Dziadek. *Prometej* 1981 z III s. 16.

## SZWANKE BARBARA

6889. W: Chcę namalować człowieka... Jest taka miłość... Sen o lesie. Wyznanie. Zaproszenie do muzeum (Pamięci J. Cybisa). *TwR* 5:5 [z notą o aut.].

## SZWARCE BRONISŁAW

6890. Morozowa O.: Bronisław Szwarce. Tł. W. i R. Śliwowsy. Wr. 1982. Rec.: Kieniewicz S. *PrzH* 3:554–5 [m.in. dot. nieznannej rękopiśmiennej twórcz. poet.]. — Traćuk J. *Niva* 44:3–4.

## SZWED LEON

6891. W: *WczWr*: Hapening, 152:5; Listopad, 212:4; Odczytanie śniegu, 236:7.

6892. **Przemiany i znaki**. Orski M. *Od* 7/8:121–2.

## SZWED MACIEJ

6893. W: *Zarz*: Bliskie powroty z „Trzeciego świata”, 30:15; Koło mi się urywa, 18:15; Niesamowite, 11:15; Pędzimy, 12:15.

6894. P:*Zarz*: A znowuż raz, 28:15; Czysty przypadek, nr 13, 14, 16.

## SZYBIS ANTONI

6895. Zatrzymane w pamięci. [Wspomn. z l. 1939–45]. Wwa: MON, 222 s., portr.

## SZYDŁOWSKI ROMAN

6896. [List]. *ŻL* 40:5 [do Z. Grenia (1983)].

6897. *Szp* 22:5 [karyk.; rys. E. Mańczak].

6898. **Zgon** (24 IX 1983). *Not. Fk* 40:15; *NKs* 11:126; *Per* 40:7; *Prof* 11:3; *Rzpl* 232:3; *Sc*

12:24; *TgP* 41:6; *ŻW* 229:6. — Nekrologi. *D* nr 9 okł.; *DzP* 194:5; *Ekr* 41:4; *ExW* 188:2; *GK* 228:2; *TrL* 229:5; *ŻW* 228:7, 10, 229:12, 230:11, 12, 231:6, 232:12, 237:9, 12. — Wspomn. pośm. Grodzicki A. *Rdr* 40:8. — Kydryński J. *DzP* 196:10. — Segiet J. *GO* 238:6. — Stremecki M. *TeM* 47:8–9 [wspomn. na podst. wypow. W. Wróblewskiej-Składzieniowej]. — Szczawiński J. *SIP* 206:4. — Szczepański J. A. *T* 12:34–5 [z fot.]. — [Wróblewski A.] *IBIS*. *ŻW* 230:7. — *Pj* 40:5 [z fot.]. — *TrL* 232:5 [podp. Towarzysze pracy]. — *ŻL* 40:5.

#### SZYLIKIN HENRYK

6899. W: Alfabet. *Ndod* 1:7. — Czas. Do przyjaciela. *Odgl* 16:8. — [Dokument]. Tł. A. Vertinskij. *LitMt* z 15 IV s. 15. — Droga. *Odgl* 16:8. — Litwa. Łokaja. *CzSz* 37:3. — Mózg. *Odgl* 16:8. — Nie wolno ci się smucić... *Ndod* 1:7. — [Stare kobiety]. Tł. A. Vertinskij. *LitMt* z 15 IV s. 15.

6900. Wybór poezji. Santakos mozaika. Tł. A. Bernotas. Vilnius 1981. Not.: Sokołowski A. *CzSz* 37:3.

#### SZYMA TADEUSZ

6901. W: *TgP*: Dar, 12:3; Gdy się wszystko dokoła ucisza... 4:8; Jeżeli z marnych tego świata... Lekcja pokory, 36:5; Nadzieja albo modlitwa, 12:3; Negatyw. Oddaję czego nie zabrałem... 36:5; Poezja i prawda, 12:3; Pojednanie, 52:12; Poza, 36:5; Prośby. Przesłanie dla przyjaciela. Uwolniony od poczucia winy... 12:3; W pustym pokoju... 36:5; Wiek męski. Z głębokości. Z innej Werony, 12:3; Że źle, nie tak... 36:5. — Aksjomaty. *Klt* 3:57. — Jesienny park. *Pan* 38:30. — Nauczyciel. *GlPm* 238:8. — Termometr. *Jut83/84* 4:106. — Wystaliśmy ten przyjazd w kolejkach... *Klt* 11:36.

6902. P: Polska cząstka papieskiego Wiednia. *TgP* 39:1–2.

6903. Film. *TgP* nr 3, 8, 9 20, 21 [cykl rec. f.].

#### SZYMANOWICZ WŁODZIMIERZ

6904. W: Bohater, odważniacha, karakan.

Dojrzewanie. Elka. Lato w mieście. Nie widzę w tym wszystkim... Pomocy! Powodzenia chłopcze... Sen zimowy. Wstałem raniutko... *Itgr* 16:3–4 [z not. o aut. podp. (akw, jl) właśc. A. K. Waśkiewicz, J. Leszin-Koperski].

#### SZYMANOWSKI KAROL

6905. W: Bije w mej piersi... Ciszą się poi serce... Me serce szkarłatną... Ojdipus. Samotność. W ogrodach głębin... Znużenie. *RM* 14:4, 6–7 [wyd. E. Jasińska-Jędrasz].

6906. P: Opowieść o włóczędze-kuglarzu i o siedmiu gwiazdach. *RM* 14:5–6 [wyd. E. Jasińska-Jędrasz].

6907. Jasińska-Jędrasz E.: Twórczość literacka K. Sz. *RM* 14:3–5. — **Efebos**. [Karpiński W. ?] W. K.: „Efebos” K. Sz. *ZszLt* 2:157–8 [o zaginionej i niedawno odnalezionej w tł. ros. pow. K. Sz.]. — Odkrycie nieznanego fragmentu powieści K. Sz. „Efebos”. Oprac. [I. Pieczara] I. P. *GK* 136:5 [o odkryciu T. Chylińskiej w Paryżu].

#### SZYMANOWSKI WACŁAW

6908. Gustawski O. *ŻW* 250:7.

#### SZYMAŃSKA ADRIANA

6909. W: A ja wciąż o tobie... *Pl* 8:8. — Białoczerwony. Rouge et blanc. Dokąd podążasz chłopcze... OÙ vas-tu... „Kartki z podróży” 1980–1982 [fragm.:] Znaleźć więc ten powód... Trouver cette raison... — Nie umiem was przyłapać... Je n'arrive pas... Przepis na codzień. Règlement de tous les jours. Tł. H. Włodarczyk. *Wlcz* 3/4:42–7 [teksty pol. i ich przekł. na jęz. franc.]. — Romantyczność. *Z* 9:10 [z notą].

#### SZYMAŃSKA BEATA

6910. Wiersze. Kr., Wr.: WL, 53 s.

Trzeba zachować dobrą wiarę. Poezja. Korespondencja z Krakowa. Rano, na Grodzkiej. Kasandra. Podróże-Odjazd. Podróże-Wędrowanie. Podróże-Wakacje. Podróże-Powrót. Ars poetica. Pobłogosław mnie odrobiną dziwa-ctwa. Co bym chciała, żeby było naprawdę. Dochodzę tam. Czy jestem dość odważna? W ciemnym pokoju. Stąd dotąd. Przemilczałam pewne racje. Przepraszam za mój strach.

Znów jestem trochę sama. Rozmowy z przyjaciółką – Rozmowa natchniona. Rozmowy z przyjaciółką – Rozmowa porządkująca. Fioletowe z białym. Pająk. Czy ja lubię własną osobę? Lilia polna. Chodzi o to, żeby to wszystko zrozumieć. W poniedziałek rano. Ciemny tunel. Ludzie z mojego pokolenia. Na obrzeżu deszczu. Przypuścimy, że to nie ja. Próżność. Natchnienie. Awans. Demon Laplace'a. W wyniku naszych starań. Wielkie oczekiwanie. Od rana nad słuchuję. Coś się zaczyna. Nocą, na ulicy Szerokiej. Dzieci. Przeszłam dziś samą siebie.  
Rec.: Stanuch S. *DzP* 260:3.

6911. W: Trzeba zachować dobrą wiarę. *P* 1961:12 [z not.].

#### SZYMAŃSKA ZOFIA

6912. **Byłam tylko lekarzem.** Górski J. *RkL*(79) s. 176–8.

#### SZYMAŃSKI ADAM

6913. P: Stolarz Kowalski [opow., fragm.:] Nawrócenie polskiego Hioba. *RNpkl* 7:211–3.

#### SZYMAŃSKI ANDRZEJ

6914. P: Ojciec. *Dn* 52/1:5 [fragm. pracy nagr. w konk. *KL* i *WL*].

#### SZYMAŃSKI EDWARD

6915. Krzywobłocka B.: Edward Szymański. Wwa: Iskry, 132 s., tabl., faksymile, fot., portr. (Współcz. Życiorysy Polaków).

6916. Dobrowolski S. R.: Poeta-rewolucjonista (W 40. rocznicę śmierci E. Sz.). *TrL* 299:4. – [Kisson J.] Jer. Kiss. *TyPiotr* 50:4 [m. in. nt. proj. konk. recytatorskiego im. E. Sz. w Piotrkowie Tryb. org. przez RSTK]. – Krzywobłocka B.: Elegia o poecie polskim. *Rzczw* 50:16 [wspomn.]. – Szostak J. *TwR* 10:9. – Wilmański J.: Czterdziesta rocznica. *Odgl* 50:15. – **Świat oczom ciekawym otwarty.** Papuzińska J. *NKs* 3:30–1.

6917. **Kult.** *TrL* 298:2 [not. o złożeniu kwiatów na grobie, 15 XII].

#### SZYMAŃSKI WIESŁAW PAWEŁ

6918. **Chwila bez godziny.** Beres S. *Tw* 8:117–9. – Błażejowski T. *Odgl* 2:8. – Flor-

czak Z. *NKs* 5:72–4. – Kania K. *K* 10:11. – Kropiwnicki A. *TyKl* 17:12. – Maciąg W. *TyP* 4:6. – Pieszczachowicz J. *N* 9:34–5. – Starosta E. *Fk* 31:9. – Tomala S. *MczL* 5:140–2. – Żywocik literacki. *ŻL* 11:16 [sprost.]. – **Niedźwiedź w katedrze.** Beres S. *Tw* 6:118–21. – Błażejowski T. *Odgl* 1:9. – Florczak Z. *NKs* 5:72–4 [z fot.].

#### SZYMAŃSKI ZBIGNIEW

6919. W: Tak rani mnie to wszystko... Ze snu jesteś. *Z* 31:11 [z notą].

#### SZYMBORSKA WISŁAWA

6920. Poezje wybrane. (II). Wyboru dokonała aut. Wwa: LSW, 127 s. (Bibl. Poetów. Klub Poet. ZSMP, Red. *NW*, LSW).

Woda. W rzece Heraklita. Wiersz ku czci. Rozmowa z kamieniem. Radość pisania. Pejzaż. Album. Dworzec. Żywy. Urodzony. Niewinność. Przyłot (Tej wiosny znowu ptaki...). Tarsjusz. Do serca w niedzielę. Akrobata. Fetysz płodności z paleolitu. Sto pociech. Szkielet jaszczura. Fotografia tłumy. Wszelki wypadek. Zdumienie. Urodziny. Wrażenia z teatru. Listy umarłych. Prospekt. Powroty. Odkrycie. Przemówienie w biurze znalezionych rzeczy. Allegro, ma non troppo. Klasyk. Pochwała snów. Miłość szczęśliwa. Nicość przenicowała się... Pod jedną gwiazdką. Wielka liczba. Podziękowanie. Psalm. Żona Lota. Widziane z góry. Eksperyment. Parada wojskowa. Terrorysta, on patrzy. Miniatura średniowieczna. Portret kobiecy. Ostrzeżenie. Cebula. Pokój samobójcy. Jabłonka. Pochwała złego o sobie mniemania. Życie na poczekaaniu. Nad Styksem. Utopia. Liczba Pi. Dzieci epoki. Tortury. Pisanie życiorysu. W biały dzień. Krótkie życie naszych przodków. – Nota biogr.

6921. [Wybór poezji] Svaki slučaj. [Tł. i postł:] P. Vujičić. Belgrad: Narodna Knjiga, 141 s.

Oozivanje Jetija: [Dwie małpy Bruegla] Dva Bruhelova majmuna. [Atlantida] Atlantida. [Z nieodbytej wyprawy w Himalaje] Sa neobavljenog pohoda na Himalaje. [Czwarta nad ranem] Četiri pred zoru. – So: [Małpa] Majmunica. [Lekcja] Lekcija. [Muzeum] Muzej. [Reszta] Ostatak. [Słówka] Reči. [Przy winie] Uz vino. [Nagrobek] Epitaf. [Wizerunek] Slika. [Jestem za blisko...] Previše sam blizu ... [Na wieży Babel] Na kuli Vavilonskoj. [Sen] San. [Streszczenie] Sadržaj. [W rzece Heraklita] U Heraklitovoj reci. [Wiersz ku czci] Pesma u čast. [Notatka] Beleška. [Rozmowa z kamieniem] Razgovor s kamenom. – Da umreš od smeha: [Radość pisania] Radost pisanja. [Pamięć nareszcie] Sećanje najzad. [Pejzaż] Pejzaž. [Album] Album. [Śmiech] Smeh. [Dworzec] Železnička stanica. [Urodzony] Roden. [Spis ludności] Popis stanovništva. [Monolog dla Kasandry] Monolog za Kasandru. [Ścięcie] Usekovanje. [Pietà] Pijeta. [Pisane w holetu] Pisano u hotelu.

[Relacja ze szpitala] Izveštaj iz bolnice. [Przyłot] Dolet. [Tarsjusz] Tars. [Do serca w niedzielę] Sercu u nedelju. [Akrobata] Akrobat. [Jaskinia] Pećina. – Svaki slučaj: [Wszelki wypadek] Svaki slučaj. [Wrażenia z teatru] Utisci iz pozorišta. [Listy umarłych] Pisma umrlih. [Prospekt] Prospekt. [Powroty] Vraćanja. [Odkrycie] Otkriće. [Autotomia] Autotomija (Uspomeni Haline Posvjatovske). [Pogoń] Potera. [Pewność] Pouzdanost. [Pochwała snów] Pohvala snova. [Miłość szczęśliwa] Srećna ljubov. [Nicłość przenicowała się...] Ništavilo se preokrenulo i za mene... [Umrzeć ze śmiechu...] Da umreš od smeħa. – Veliki broj: [Wielka liczba] Veliki broj. [Podziękowanie] Zahralnost. [Psalm] Psalan. [Żona Lota] Lotova žena. – Viden odozgo: [Eksperyment] Eksperiment. [Parada wojskowa] Vojna parada. [Terrorysta on patrzy] Terrorist, on gleda. [Miniatura średniowieczna] Srednjovekovna minijatura. [Stary śpiewak] Stari pevač. [Pochwała siostry] Sestrina pohvala. [Pustelnia] Pustinjačka ćelija. [Portret kobiety] Ženski portret. [Recenzja z nienapisanego wiersza] Recenzija nenapisane pesme. [Ostrzeżenie] Opomena. [Pokój samobójcy] Samoubičina soba. [Pochwała złego o sobie mniemania] Pohvala lošeg mišljenja o sebi. [Utopia] Utopija. [Liczba Pi] Broj Pi. – Nove pesme: [Widok z ziarnkiem piasku] Predeo sa zrcem peska. [Dzieci epoki] Deca epoħe. [Pisanie życiorysu] Pisanje biografije. [Dom wielkiego człowieka] Kuca velikog ćoveka. [Krótki żywot naszych przodków] Kratak život naših predaka. [Jarmark cudów] Vašar ćuda. – P. Vujićić: Radost pisanja.

6922. W: [Dwie mały Bruegla] Dva Brojgelova majmuna. Tł. S. Sudarski Red. *Odjek* 5:25. – Gawęda o miłości ziemi ojczystej. *Niedz* 30:1; [fragm.:] *PrzT* 30:1. – Kobiety Rubensa. Konkurs piękności męskiej. *Raz* 10:18. – Monolog dla Kasandry. *PgT Słowackiego (Kr)* z 9 IV s. 6. – Nevoljeni. [Odkrycie] Otkriće. Tł. L. Rosić. *Strml* 3:130–2. – Pisanie życiorysu. *Zdn* 1:8. – [Podziękowanie] Blagodarnost. [Portret kobiety] Ženski portret. [Pustelnia] Otšelnik. Tł. I. Golev. *RdRć* nr 6. – Schyłek wieku. *LudK* 40:6; *TgP* 38:5. – Tyle naraz świata... *EK* 141:3 [w art. A. Ziemanina]. – [W rzece Heraklita] U reci Heraklitovoj. Tł. D. Sudarski Red. *Odjek* 5:25. – [Widziane z góry]. Vidjano otgore. Tł. I. Golev. *RdRć* nr 6. – Wrażenia z teatru. *GlSz* 72:1. – [Wyjście z kina] Pislja kinoseansu. Tł. I. Zlatokudr. *UkrK* s. 214–5. – Zakochani. *Pl* 8:4.

6923. P: Lektury nadobowiązkowe. *Ps* nr 1/2–5/6.

6924. Kram-Mikoś E.: Obmyślłam świat (Nad wierszami W. Sz.). *Plnk* 4:250–6. – Ligęza W.: Świat w stanie korekty (O poezji W. Sz.). *Tw* 9:89–102. – Ziemanin A. *EK* 141:3. – *ŻL* 28:15 [not. z okazji 60-lecia ur.]. – **Lektury**

**nadobowiązkowe.** Cz. 2. Kwiatkowski J. *Ps* 4:94–7. – Passent D. *Li* 5:55. – **Obóz głodowy pod Jasłem.** Świerz M.: Podmiot liryczny w wierszu Sz. „Obóz głodowy pod Jasłem”. *Plnk* 4:257–9. – **Wybór wierszy.** Sounds, Feelings, Thoughts. Tł. M. J. Kryński i R. A. Maguire. Princeton 1981. Rec.: *L. E. Ps* 1/2:138–40.

#### SZYMCZYK WANDA

6925. **Z pożogi w busz.** Rudnicki B. *NKs* 8:103–4. – Stachowski T. *TdP* 31:9.

#### SZYMONIAK KRZYSZTOF

6926. W: Każdy kto spotyka swoją Magę... *N* 3:23. – Łudziliście moje zmysły... *TiT* 6:7. – Na czarnych drzewach siedzą.. *N* 3:23. – Nie wiesz... *TiT* 6:7.

#### SZYMONOWIC SZYMON

6927. Mikulska Z. *TgZam* 2:7 [przypomnienie sesji i urocz. 300-lecia śmierci Sz. Sz. w Zamościu 28–29 IX 1929].

#### SZYMUSIAK MARIANNA

6928. Milionerka. [Pow.]. Wwa: Iskry, 37 s. (Pow. co Miesiąc, 124).

#### SZYNALIK-DOBROWOLSKI JULIAN

6929. P: W Roztokach strzelają (Partyzantka w Gorcach). *TatOrzel* 3/4:8–9, 16 [wspomn.; z fot.].

#### SZYPOWSKA MARIA

6930. W: Dla Mamy. *DružZchW* 5:12–3. – W Sylwestra. *KO* s. 240–1. – [Wiersze]. Tł. N. Mareş. *Tbn* 29:8 [tyt.?).

6931. [Wypowiedź]. *TrR* 8:2 [w ank. „Moje miejsce w PRON”].

6932. *Per* 3:2 [fot.].

#### SZYPOWSKA MARIA, SZYPOWSKI ANDRZEJ

6933. Gdańsk. [Album]. Słowo wstępne: W. Żukrowski. Wyd. 2 zmien. Wwa: SiT, [294] s.,



fot., portr. + dod.: The history of Gdańsk. Histoire de Gdańsk. Die Geschichte von Gdańsk in Kurzfassung. Istorija Gdańska – kratkoe izloženie, [47] s. – Rec.: Janowicz L. *KP* 60:5. – Koprowski J. *TiT* 15:10.

#### SZYROCKI MARIAN

6934. *GR* 111:3 [nota w zw. z przyzn. nagr. m. Wrocławia].

#### SZYRMA KRYSTYN LACH

6935. **Anglia i Szkocja.** Kempfi A. *TdP* 14:7.

#### SZYSZKO MAŁGORZATA

6936. O czym skrzypi szuflada? O czym mruczy piec? Il. H. Zalewska-Słobodzianek. Białystok: KAW, [20] s. – Rec.: Pacewicz O. *GWsp* 303:6.

#### ŚCIBOR-RYLSKI ALEKSANDER

6937. **Zgon** (3 IV 1983). Not. *DzPŻ* 80:4, 122:3; *Fl* 17:2 [z fot.]; *GlPolBA* 24:4; *K* 18:11; *KrW* 4:187; *LudK* 18:4; *NKs* 5:126; *P* 1974:2; *Per* 15:3; *PrzT* 16:11; *T* 6:41; *TgP* 16:6; *TrL* 79:2; *ŻW* 79:2. – **Nekrologi.** *D* nr 4 okł.; *Ekr* 15:4; *ŻW* 81:6, 82:10, 83:11, 84:12, 86:12, 87:11. – **Wspomn. pośm.** Bartelski L. M. *GK* 255:1, 3. – Hen J. *Plt* 20:1, 9 [z fot. A. Ś.-R. i J. Hena]; [polem.] Drozdowski B. *ŻL* 23:16; Groński M. *Szp* 25:5. – **Mętrak** K. *Rdr* 23:22. – **Sobański** O. *Fl* 20:8–9 [m.in. o zw. A. Ś.-R. z filmem; z fot.]; [not. sat.] [Netz F.] *FEN. TiN* 5:16. – *Ant* 16:2 [podp.: Koledzy i przyjaciele z Nacz. Red. Film. (TV Pol.)]. – *ŻL* 16:14.

6938. **Człowiek z marmuru. Człowiek z żelaza.** Katz-Hevetson J. *OB* 1376:44–6.

#### ŚLADEWSKI KAZIMIERZ

6939. W: Co mi wyśpiewałaś. *NW* 10:16. – **Fraszki.** *ZSzt* 31:12, 43:12. – **Gwoździe.** *NW* 10:16. – **Miniatury.** *Veto* 17:16. – **Ślepa tablica umiaru.** *NW* 10:16.

#### ŚLIPEK MARIA

6940. P: Czarny fraczek. *Śwr* 7/8:77.

#### ŚLIWA ALOJZY

6941. [Segiet J.] *SEG. GO* 256:6 [wspomn.].

#### ŚLIWIAK TADEUSZ

6942. Nie gniewaj się... przepraszam. Muz. W. Słowiński. Instrumentacja A. Szymalski. [Głosy]. Wwa: WM Ag. Aut., [20] s. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych). [Współwyd.].

6943. W: A świat... *Szp* 20:6. – **Błazen i Książę.** *N* 6:19. – **Bogowie deszczu** (Pamięci Jerzego [Krzysztonia]). *Li* 3:30. – **Chaim** 1943. *Raz* 27:19. – **Co robisz deszczu...** *MczL* 7:4. – **Co światło lubi?** *MgzKlt* 3/4:47. – **Dom starego Poety.** *ŻL* 33:2. – **Drugie piętro mieszkania sześć.** *Li* 3:30. – **Drzewo pisane.** *Ps* 1/2:29–30. – **Drzwi podsłuchane.** *Szp* 20:6. – **Dziewczyna na kuli.** *Raz* 27:19. – **Gdzie jest wyjście?...** *Li* 3:30. – **Głosy zza ściany.** *MczL* 7:5. – **Hamlet w tunelu.** *Li* 3:31. – **Jak długo to jeszcze potrwa?** *N* 6:19; *Szp* 29:4. – **Jeśli istnieje raj.** *MczL* 7:4. – **Jeśli nie patrzysz w niebo...** *Ps* 1/2:30; **Kogda oni smotrjat...** Tł. S. Svjackij. *Pol(ros)* z IX s. 33. – **Kanonicza.** *CzPP* 6:3; *Szp* 29:4. – **Kontynenty.** *ŻL* 41:1. – **Księżyc.** *Szp* 20:6. – **Lot nad Atlantykiem.** *Li* 3:30. – **Malarstwo holenderskie.** *Ps* 1/2:28–9; *Raz* 27:19. – **Metafory.** *MgzKlt* 3/4:47. – **Modlitwa 365-ta.** *Raz* 27:19. – **Na wysokiej górze...** *MgzKlt* 3/4:47. – **Nie szukam pewnych...** *Ps* 1/2:30. – **Niech pamięć.** *Raz* 27:19. – **Nocą miasto występuje...** *Li* 3:30. – **Nocny parking.** *MgzKlt* 3/4:47. – **Ofelia** 80. **Oświęcim** 79 (Janowi Pawłowi II). *Raz* 27:19. – **Pamięć Prowansji.** *Ps* 1/2:27–8. – **Pan Józef Zawada.** *Szp* 52:4. – **Panie Listopadzie.** *Pan* 47:30. – **Piosenka.** *MiZm* 50:14. – **Po moich śmiesznie małych nogach...** *Ps* 1/2:30. – **Poezja mówi że jest...** *Raz* 27:19. – **Powitanie kwietnia.** *Dzt* z IV s. 8. – **Prawda obiektywna.** *ŻL* 41:1. – **Rzeka Miłosz.** *Ps* 1/2:29. – **Siedem dni tygodnia.** *Miś* 22:8. – **Sklepiarz.** *Szp* 52:4. – **Słowiński paszport.** *Raz* 27:19 [z notą wstępną B. Majewskiej na s. 18]. – **Szopki krakowskie.** *Plcz* 23/24:5. – [Światła i cienie?] **Lumini și umbre.** Tł. N. Mareş. *RomLit* 29:21. – **Teatr wieczny.** *Ps* 1/2:31; *Raz* 27:19. – **Ten pokój.** *MczL* 7:4. – **Uliczka kota rybołówcy.** *N* 6:19. – [Wiersze]. Tł. N. Mareş. *Tbn* 29:8.

– Więzień własnej wyobraźni ... *N* 6:19. – Wiosna 81. *Raz* 27:19. – Za to, że wiemy ... *KrbDz* 3:5. – Zielone światło. *Jut83/84* 1:9.

6944. Piękna choroba. *Raz* 27:18 [refleksje autobiogr.; z fot.].

6945. Pieńkosz K. *TgKl* 43:9 [z fot.]. – *Dn* 9:9 [not. o spotk. aut. w Nowym Sączu]; *GłWb* 105:6 [w Gd. 6 V]; *Wid* 18:2 [w Rzesz.]. – **Wywiad.** Czarnecki M. *DzP* 107:1–2 [w zw. z otrzymaniem nagr. prezesa Rady Ministrów za twórcz. lit. dla dzieci]. – **Bajkoteka pierwsza.** Kuczkowski K. *Ok* 11/12:160–2. – **Żychlińska G.** *TiT* 22:11. – **Odmroczenia.** Dolecki Z. *SIP* 44:4. – Kaszper K. *ŻL* 23:10 [z fot.]. – Krassowski M. *TiT* 1:11. – Żuliński L. *Rdr* 18:16. – **Solizman.** Jurkowski S. *MgzKlt* 1/2:100–1.

#### ŚLIWONIK ROMAN

6946. Potęgowanie dramatu. [Wiersze]. *Wwa: PIW*, 89 s.

Upokorzeni ziemią... Jeśli zaprosicie poetę... Po coś się muszą rodzić poeci... Jeśli nosimy w sobie wiersz... Potęgowanie dramatu. Zapis (E. Tomaszewskiej). Spróbuj mi powiedzieć... I wtedy właśnie zmroczniało... Pamiętajmy o tym... Krajobrazy są półprzymknięte... Odwieczna bajka. Jest codzienne pukanie... Wiersz dla... Owinięci szczegółem... Jak dużo nas dzieli... Peeta. Poetom zapamiętanym kiedyś... Coś miałeś przynieść... I jeszcze kiedyś... A wiec jest jeszcze niepokoju. Kto słyszał łabędzi śpiew... Pierwsze wiersze są... Głębiej o śmierci. Straszne to błędzenie... I znów listopad... Dopiero po długim okresie... Są wiersze tak niepowtarzalne... Zatrzymany moment. Portret nas dwojga. Powrót. Na to pukanie... Kobieta która przyjdzie... Kiedy poeci proszą... Piękne wzruszenia. Podarowuję wam każdy... Antylo położona na ręciovym... Ciągłe mówi we mnie... Może gdybym pojechał... Kiedyś poetom dogasały... Po podróży. Mgła. Jeśli trochę uchyliż noc... Za co mnie oni...(J. Z. Brudnickiemu). Blues idącego pod zachodzące słońce. Jest jakiś dopływ... Jakoś skuliły się pejzaże... Kiedy byłem pośród was... Głośne czytanie siebie.

6947. *W: TiT:* Całe życie podnosiłem ciemność... 39:7; Gdybym chciał narysować... Jesteś niczyj... 35:7; Jeśli będziesz umierał... 15:7; Jeśli ktoś nie potrafi wrócić... 39:7; Jeśli w ojczyźnie mego serca... Nie zazdroście dobrym poetom... Ogrody hodowane. Pośród moich białych nocy... 15:7; Poznać siebie... 35:7; Próba diagnozy, 15:7; Są ludzie jak rany... 39:7; Sierpień sąsiad na działce, 35:7; W ogrodach mego brata, 15:7; Wiadomo, że jest to aroga pusta... Wilgotna

gwiazda... 39:7. – Czy to wiersz ... Gdy do młodości przedwiośnia wrześnie. Może przeżyłem zbyt wiele... Odwieczna bajka. *Raz* 4:19 [z wstępem B. Majewskiej na s. 18]. – Ponieważ los na kilka dni... Zapisy szpitalne I: Południe. Krajobrazy są półprzymknięte... *Po* 1:52–4 [w eseju autora].

6948. *P: Domysł.* *Po* 1:49 [esej nt. roli *Wwy* w twórcz. aut.].

#### ŚMIEJA FLORIAN

6949. *W: Umarłemu wczoraj emigrantowi.* *PmLit* t. 6 s. 118–9.

6950. Czyżby koniec legendy? *TgP* 39:8.

6951. *Wasiak R.: Wieczór literacki F. Ś.* *DzPŻ* 277:3 [w Londynie, 11 XI], – 278:3 [spraw.]. – **Wiersze.** Kr. 1982. Rec.: Biela J. *TgKl* 3:12. – *Cybulska M. E.* *TdP* 48:7. – *Gnarrowski A.* *TiT* 4:10. – *Kajtoch J.* *GK* 50:4. – *Netz F.* *Pgl* 3:11. – *Szewczyk W.* *DzZ* 273:4.

#### ŚMIEŁOWSKI TEODOR

6952. *W: Madonna Górników (uratowanemu H. Piontkowi z kopalni „Rokitnica”).* *PrzwK* 49:5.

#### ŚMIGIELSKI ZBIGNIEW WOJCIECH

6953. *W: Scherzo.* *Od* 5:77.

#### ŚMIGLECKI MARCIN

6954. *Drzymała K.: Ks. Marcin Śmiglecki* *TJ.* Kr. 1981. Rec.: *Chmiel J.* *RBL* 1:62–3.

#### ŚNIADECKI JAN

6955. *Bartnicka K.: Działalność edukacyjna Jana Śniadeckiego.* *Wr.; Gd.* 1980. Rec. *Szybiak I.* *PrzHm* 1/2:165–8.

6956. *Żuraw J.: Filozofia wojny i pokoju J. Ś.* *ZszNWAP* 116:162–6.

#### ŚPIEWAK JAN

6957. *W: Mały synek przychodzi do mnie ...*

KL 108:5. — Moja matka. *ChłD* 19:12; Moja majka ... Tł. D. Sudarski Red. *Dnevnik* nr 13142.

6958. Dolecki Z. *SIP* 7:4 [w 15. roczn. śmierci]. — Krassowski M.: Fantazjotwórca i moralista. *TiT* 9:13 [o poezji J. Ś.; z fot.]. — **Przyjaźnie i animozje.** Łobodowski J. *TdP* 6:12. — [Id.]. *TdP* 7:12.

#### ŚWIĄTEK STANISŁAW EUGENIUSZ

6959. W: Kurna chata. *TyCiech* 33:8 [z not. o poecie lud. z ciechanowskiego].

#### ŚWIDER AUGUSTYN

6960. W: Myśli. Nasze zwycięstwo. Płyńcie o pieśni. Przydługie są te straszne dni. *KŚL-TMMB* s. 116–7 [oprac. B. Lubosz; z not. o aut.].

#### ŚWIDERSKI JÓZEF

6961. [Czyżewska A.] A. C. *BISTL* 25:23.

#### ŚWIDERSKI MARIAN

6962. Wśród lasów, wertepów. [Wspomn. z l. 1939–45]. Wwa : Pax, 198 s., tabl., fot., portr. — Rec.: [Kaczanowski L.]. *Przm(K)* 7:40.

#### ŚWIDZIŃSKA HALINA

6963. Wykroty. [Pow.]. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 226 s. — Rec.: Cybulska M. E. *TdP* 33:7.

6964. P:Wykroty [pow., fragm.:] Sprzeczności. *TdP* 10:6; Wagary. *TdP* 26:7.

#### ŚWIDZIŃSKI KAROL

6965. Myk S.: Poeta rewolucjonista. *TyZam* 6:10.

#### ŚWIEGOCKI KAZIMIERZ

6966. W: Gdziekolwiek. Nadzieja. *Odgł* 49:8. — Pejzaże czestkowskie [z tego cyklu:] Przedświt. *NadW* 44:7. — Słoneczniki. *Odgł* 49:8.

6967. **Genealogia.** Ożóg J. B. *N* 3:21. — **W**

**zbóż czerwieni.** Orlewski R. *NadW* 2:5. — Ożóg J. B. *N* 3:21–2.

#### ŚWIEŻAWSKI LUDWIK

6968. Dobry geniusz. Wyd. 2. Łódź: WŁ, 466 s., 25 tabl., fot., portr. [Cz. 3 trylogii, cz. 1 pt. „Muza łaskawa”, cz. 2 pt. „Rapsod powstańczy”].

6969. P: Wielkie dni Zakopanego. *Ptat* wiosna–lato s. 100–11 [wspomn. ze stycznia 1945; m.in. o początkach życia lit.].

#### ŚWIĘCICKI JÓZEF

6970. **Pamiętnik ostatniego dowódcy pułku 4 piechoty liniowej.** Szomański A. *KrW* 2:141–3.

#### ŚWIĘCICKI MAREK

6971. Pasażer na gapę. Opowiadania. Londyn : Pol. Fund. Kult., 153 s.

Nie sprzedam Rity. Rozwód na wschodzie. Raja z Turki nad Stryjem. Inka z Budapesztu. Wigilia w Camp de Carpiagne. Oko Redaktora.

Rec.: (ab). *CoCz* 2:20. — Bobka L. *DzPŻ* 244:3.

#### ŚWIĘCICKI WACŁAW

6972. **Warszawianka.** Zakrzewski B.: Sztandar i krew [fragm.:] *Warszawianka* W. Ś. *Mot* 5:10.

#### ŚWIĘCKI FRANCISZEK

6973. Pieśń o pieśni. Wiersze, fraszki i satyry. Wybór J. Leończuk i J. Pałka. Wyd. 2. Łomża: Woj. Bibl. Publ.; Białystok : WDK, 32 s., portr., rys. (Bibl. Pisarzy Lud. Pol. Pn.-Wsch., 1).

6974. Gała H. *Kntk* 47:11. — Pałka J.: Pług, karabin i wiersz. *BiblŁom* 1:18–20 [z fot.].

#### ŚWIĘTOCHOWSKI ALEKSANDER

6975. P: [Aforyzmy]. *PrzT* 39:16, 41:16.

6976. Lewandowski S.: Polemiki Poła Prawdy. *PrzT* 31:16. — Małecka K. *TyCiech* 45:5 [o działaln. A. Ś. w Gołotczyźnie]. — Roszko J. *PrzT* 13:16.

6977. **Kult.** Lewandowski E. *PrzT* 29:12 [nt. pamięci o A. Ś. w ciechanowskim].

### ŚWIĘTOŃ RYSZARD

6978. **Cmentarz park.** Barylanka J. *Prof* 10:29–30 [z wypowiedzi kilkunastu czyt. nt. książki]. – Brudnicki J. *Z. Prof* 10:28–9.

### ŚWIRSZCZYŃSKA ANNA

6979. **Jak myszy zjadły Popieła.** Il. J. Zieliński. Wyd. 1 w tej edycji. Łódź : WŁ, [32] s.

6980. **Kołysanka dla Marka.** Il. H. Krajnik. Wyd. 3. Wwa : NK, [12] s.

6981. **Wesele hipopotama.** Il. J. Markiewicz. Wwa : KAW, [38] s.

6982. **W: Boże Narodzenie w borze.** *Wych-Ojcz* 4:24. – Dowiedziała się. *PgTZiemiPom(Grudz)* z V s. 7. – Jestem kocicą. *ŚMl* 62:4. – Jesteś ciepły. *Raz* 10:18. – Kobieta rozmawia ze swoim udem. *Raz* 10:18. – Lisek. *TgNdwl* 33:8. – Markietanki księcia Józefa [fragm.]. *KKat* s. 214–9. – [Można i tak] Może i tako. Tł. L. Rosiń. *Strml* 3:129. – Nieistniejący. *Pl* 8:5. – O malarzu Janie Świerczyńskim: Film o ojcu. Mam jednaście lat. Nie wyskoczył z trzeciego piętra. Ojciec w Krakowie. Stary szaleniec. Śpiewał przez całe życie. Wspomnienie z dzieciństwa. *Ps* 3:3–6 [z portr. A. Ś., rys. B. Kurdziel, s. 7]. – Odra. *Dzt* z II s. 3. – Ona nie chce. *PgTZiemiPom(Grudz)* z V s. 7. – Pomocnik. *TgNdwl* 27:8. – Rogaliki króla Jana [fragm.]. *KKat* s. 220–3. – [Samotność ludzi wysokich] Usamiljenost visokih ljudi. Tł. L. Rosiń. *Strml* 3:128. – Sen. *P* 1981:5. – [Szczęśliwa jak psi ogon] Srećna kao pasji rep. [Trudny poród] Teżak porodjaj. Tł. L. Rosiń. *Strml* 3:128–9. – Wiersz o pokoju. *Jut82/83* 9:259. – [Wiersze]. Tł. N. Mareş. *Cronica* 29:8 [tyt.?).

### TABACZKA KRZYSZTOF

6983. **W: Obudził się bohaterem ...** *TgCiech* 47:9 [nagr. w Konk. Poet. z okazji 40-lecia Wojska Pol.].

### TABORSKI ANDRZEJ

6984. **W: Tak się miłość nazywa.** *K* 2:4.

### TABORSKI BOLESŁAW

6985. **Cudza terazniejszość.** [Wiersze]. Kr.: WL, 70 s.

I: Labirynt. Krótkie pożegnanie. Widok z samolotu IV. Nad Popradem. Z okna pociągu. Apokalipsa teraz? Niebo. Meta. Dybuk. Schizofrenia. Los. Śladami. Bracia Karamazow. Sonata widm. Odejście. Istnienie. – II: Wybór I. Wybór II. Wybór III. Zamach. Czytając „Rozważania o śmierci” Stanisława Andrzeja Grudy. Oczekiwanie. Wieczność. – III: Kaliban. „Wieczór Trzech Króli”. „Jak wam się podoba”. „Kupiec wenecki”. „Antoniusz i Kleopatra”. „Troilus i Kresyda”. „Romeo i Julia”. „Henryk V”. „Kubuś fatalista”. „Aktorzy prowincjonalni”. „Manhattan”. – IV: Oda do muzyki. Bach, „Pasja według św. Mateusza”. Pieśni Schumanna. Refleksje w czasie koncertu. Od Dworzaka do Elgara. Po siódmej symfonii Mahlera. Verklärte Nacht. Ravel. Zespół Unicorn gra „Kontrasty” Bartoka i „Septet” Beethovena. Heuze dyryguje wykonaniem swej „Kammermusik”. Diagilew. Trzy opery Monteverdiego: I. „L’Orfeo”. II. „Il Ritorno d’Ulisse a patria”. III. „L’incoronazione di Poppea”. – „Urowadzenie z seraju”. Cyrulik Figaro. Nietoperz. Pożegnanie Edynburga (gra Polska Orkiestra Kameralna).

Rec.: A. S. *Zarz* 17:11 [not.]. – Batko E. *NKs* 3:12–3 [z fot.]. – Cybulska M. E. *TdP* 22:7. – Jurkowski S. *TgKl* 42:12. – [Id.]. *ŻL* 1:10 [z fot.]. – Marx J. *TiT* 21:10; [not. sat.]: Żywocik literacki. *ŻL* 31:16; [nawiąz.]: Taborski B. *ŻL* 35:13. – Stok J. *Rdr* 16:16.

6986. **W: ...Do tysięcznej potęgi.** *PmLit* t. 6 s. 119. – „Kupiec wenecki”. Od Dworzaka do Elgara. *Li* 2:31. – Refleksje w czasie koncertu. Zamach. *Zarz* 17:11. – Zespół Unicorn gra „Kontrasty” Bartoka i „Septet” Beethovena. *Li* 2:31.

### TANEW ALICJA

6987. **W: Do córki.** *ŻL* 22:9. – Nie więdnij różo ... *W* 45:5. – Podpatrzenie. *ŻL* 22:9. – Z jakiej gliny jestem ulepiona ... *W* 45:5.

**TARAJKO LEOKADIA** pseud. Marianna Śnieżka, Marianne Paris

6988. **Łubieński B.:** Fragmenty z życia. Biografia. Marianne Paris, Marianna Śnieżka. [Paryż]: nakł. aut., 19 s.

### TARNAWSKI WIT

6989. **P: Uroczysty pogrzeb Kościuszkowskiego żołnierza we Lwowie w 1863 r.** *BKLw* 45:52–3.

6990. Joyce i Sydney Lochowie wierni przyjaciele Polski. *OB* 1370:45–7.

6991. Prorok L.: Za conradowskim drogowskazem. *InfPolKConr* [6]:14–6 [o zainteresowaniach J. Conradem]; Following Conrad's beacon. *ConrNews* 6:13–6. — Zabierowski S.: Łącznik między dawnymi i nowymi laty (O W. T. — krytyku Conrada). *InfPolKConr* [6]:17–38; *Wż* 7:64–73; A link between olden and new times (On W. T., a Conradian critic). *ConrNews* 6:17–33. — *DzPŻ* 266:3 [not. o wyborze na honorowego prezesa „Joseph Conrad Society” (W. Bryt.)]. — [Dedykowane W. T.:] *InfPolKConr* nr [6] [z wstępem od red. na s. 5–6].

#### TARNOWSKI WŁADYSŁAW

6992. **Jak to na wojence ładnie.** Matulewicz T. *ZWL* 10:8 [biogr. W. T. oraz hist. piosenki].

#### TARWACKI RYSZARD

6993. P: Gra. *Rzczw* 36:10. — Kroniki Jonieckie [fragm. książki] 2–5. *Ok* nr 1/2–3, 4, 9. — Przebudzenie. *Rzczw* 34:10.

#### TASARZ ROMAN

6994. W: Dzień z żółtej plamki się wyłania ... Lękać się mrozu ... *WiM* 6:8. — Mokra jesienią. *SzM* 243:9 [z not. o aut.]. — Niepotrzebne mi szaty kolorowe ... Otoczony powietrznicy siłą dałą ... *WiM* 6:8. — W granicach twojej skóry. *Rdr* 17:11.

#### TATAK JACEK JAN

6995. W: Circulus vitiosus. *ŻL* 37:13. — Jaszczurka pełna koloru ... *Rdr* 37:20 [nagr. w konk. „Lato”].

#### TATARKIEWICZ TERESA, TATARKIEWICZ WŁADYSŁAW

6996. **Wspomnienia.** Rec.: Górski J. *RkL*(79) s. 170–4.

#### TATUŚKO ANNA

6997. W: *ZSzt*: Jestem skazana na kilkanaś-

cie ścian ... 63:12; Martwy dom, 41:12; Nie bój się synku ... 11:12; Starym sadom popekały twarze ... 33:12. — Do brata. *KrTd* 2:4.

TCHÓRZEWSKI ANDRZEJ pseud. Stryjec

6998. W: Epizod. *Po* 11/12:84–5 [o C. K. Norwidzie]; *ŻPrz* 20:9. — Mamy tyle wspólnego ... *ŻPrz* 43:9. — Wesele cygańskie (Szkic do poematu). *Akn* 4:98–101.

6999. P: Kwiatek do kontusza. *Kntk* nr 9–11 [cykl fel. podp. Stryjec].

7000. **Wiersze** (druk. *Po82* nr 7). Polem.: Białas S. *ŻWol* 95:3.

#### TELEGA STANISŁAW

7001. P: Potyczki w bibliotece (Fragment opowiadania). *MiZm* 27:8–9.

#### TENETA ZDZISŁAW

7002. Spotkania w czasie. [Wiersze]. Krosno : KKMP „Pogórze”, ZW ZSMP, WDK w Krośnie, [12] s.

Moja ziemia. Wrzesień. Kołobrzeg. Wiosna nad Odrą. Kryształ. Jesienny wieczór. W samolocie. Wiosenna noc. Pożegnanie. Czekam na zimę.

#### TERAKOWSKA DOROTA

7003. Próba generalna. [Rep.]. Kr.; Wr.: WL, 349 s. (Rep. Public.). — Rec.: Atlas J. *TiT* 39:11. — [Buchowski M.] (B). *TrO* 220:6 [not.]. — Harasimiuk S. *TqKl* 45:12. — [Pawłowski W.] (WP). *Plt* 43:10. — Rogatko B. *EK* 147:4.

7004. P: Guma do żucia. *MczL* 6:5–17, 7:15–28.

#### TERLECKI OLGIERD krypt. O. T.

7005. Concertina. [Opow.]. Kr.: KAW, 250, [5] s.

Wrzesień szesnastolatków. Wróżba. Rekrut i kapral. Dzień wiatu kompania. Lokata 123. Broniewski w Szachrisjabs. Za siódmą górę. Habbanija. Grzesznicy w Ziemi Świętej. Wigilia w Egipcie. Księżniczka i podchorążowie. Wiosenny deszcz. Silvio. Messerschmitt po raz pierwszy. Concertina. Cassino. Wieprzowina. Zabawa w Miramare. Alessano.

„Gazeta Żołnierza”. Podporucznik Sułkowski, oficer kasy-  
nowy. Listy.

7006. Generał Sikorski. Kr.; Wr. : WL.

Cz. 2, 314 s., tabl., fot., portr.

Rec.: Rogatko B. *EK* 253:3.

7007. P: Zabawa w Miramare. *DzP* 243:4.

7008. *ŻL*: Esperanto, pożyteczne hobby, 17:13; Inna misja Jerzego Potockiego, 10:3, 13 [polem.: S. Sierpowski, 19:4–5; O. Terlecki, 19:4]; Kieliszek dziegiu, 35:16; Marszałek Piłsudski [fragm.:] Awantura o przeniesienie trumny Piłsudskiego, 50:7 [sprost. aut., 51/52:21]; Nie jest łatwo pisać o generale Sikorskim, 22:10 [sprost. aut., 23:2]; Mniejszości, 36:13 [odp. na list czyt.]; Niespodzianki, 12:16; Ogłoszę bankructwo, 28:16; Piśmiennictwo historii najnowszej, nr 15, 37 [cykl rec. podp. O. T.]; Pozwólcie się bawić, 8:16; Przynajmniej terazniejszość ... 3:16; Raz jeszcze o wojnie prewencyjnej, 13:12 [nawiąz. do własnego art. w nr 7]; Sikorski wciąż daleko, 29:3; Szkoda tej książki na stos, 38:16; Towarzyszyli ... 1:16 [wspomn.]; Trzeźwość zwycięży, 30:16; Wojna prewencyjna przeciw Hitlerowi? 7:1, 12 [polem.: S. Sierpowski, 19:4–5, odp. aut., 19:4]; Wysmażanie, 25:16; Wyż ustawotwórca, 22:16 [polem.: S. Akoliński, 37:13; odp. aut., 37:13]; Znowu poczta, 4:16. — Eldorado dla ubogich. *Plt* 10:5. — Generał Sikorski [fragm.:] Gibraltar — fakty — domysły — wymysły. *PrzT* nr 26–28 [sprost., 31:6], 29. — [List do redakcji]. *DzP* 186:3. — Polskie Cassino. *GK* 113:1, 3, 114:3. — Rzyzkowne licytacje. *GK* 293:3. — Szczęście towarzyszyło mu przez wiele lat. *Plt* 27:13 [o W. Sikorskim]. — Śmierć generała Sikorskiego. *AlmPol* s. 97–102; *GK* 155:1, 3. — W sprawie Westerplatte. *DzP* 182:3. — [Wypowiedź:] Mój debiut. *Of* 11:3.

7009. **Humorystyka** (druk. *ŻL*82 nr 24). Nawiąz.: Terlecki O. *ŻL* 14:16. — **Piśmiennictwo historii najnowszej** (druk. *ŻL*82 nr 45/46). Polem.: Kaliszewski S., Kulisiewicz W. *TgD* 2:23; Strumph-Wojtkiewicz S. *TgD* 2:23; Terlecki O. *ŻL* 6:16.

#### TERLECKI TYMON

7010. P: Papierowa magia (A. Pomianowi). *Ps* 5/6:79–82 [esej].

7011. eta: Zbiory T. do Rapperswilu. *DzPŻ* 194:3 [o ofiarowaniu zbioru książek i archiwaliów Muzeum Pol. w Rapperswilu]. — J. K.: O „Polsce Walczącej” i jej redaktorze. *OB* 1370:16–9 [z fot.]. — J. K. *Ps* 5/6:78–9. — 50-lecie pracy naukowej T. T. *DzPŻ* 290:3. — Wałaszewski Z. E.: T. T. teatrolog, profesor i pisarz. *GN* 46:5. — *Klt* 3:163 [not. o udziale w wiecz. dysk. „Jak intelektualisci na emigracji mogą pomóc Krajowi” zorg. przez PTN w Londynie].

#### TERLECKI WŁADYSŁAW LECH

7012. Cień karła, cień olbrzyma. [Pow. o L. Tołstoju]. Wwa : KiW, 236 s. — Rec.: A. S. *Zarz* 19:11. — Alibi. *Ant* 7:3. — Bauer Z. *NKs* 7:76–8 [z fot.]. — Błażejowski T. *Odgl* 29:8. — Bugajski L. *Tw* 11:133–5; [not. sat.:] [Groński M.] (X). *Szp* 36:5. — Cybulska M. E. *TdP* 35:7. — Krzemiński A. *Plt* 22:10. — Mystkowski W. *TiT* 25:10–1. — Nowicki K. *Fk* 28:9. — Sołtysik M. *ŻL* 33:10 [z fot.]. — Żółciński T. *J. N* 6:27.

7013. Maski. [Wyd. 1 w tej edycji]. Wwa : Czyt., 514 s.

Czarny romans. Odpocznij po biegu. Zwierzęta zostały opłacone.

7014. [Odpocznij po biegu] In fondo alla strada. [Tł.] A. Zoinda. Palermo : Sellerio, 254 s. [*IB*].

7015. P: Idź na brzeg, widać ogień (Sztuka w trzech aktach). *D* 3:5–27. — Zwierzęta zostały opłacone [pow., fragm.:] Po wyroku. *KomNTLAM* 17:229–31.

7016. Kajtoch W.: W. T. trylogia o powstaniu styczniowym („Spisek”, „Dwie głowy ptaka”, „Powrót z Carskiego Sioła”). *RkKHI* s. 91–119. — *PgTWybrz(Gd)* z 14 V s. 1 [not. biogr.]. — **Wywiady**. Drażewski M. *PgTWybrz(Gd)* z 14 V s. 3–7 [na marg. sztuki „Biuro pisania podań”]. — Gadzinowski P. *ItD* 43:16–7 [z fot.]. — Targosz K. *Pan* 4:8–9 [m.in. nt. powstania styczniowego; z fot. i not.]. — **Dwie głowy ptaka**. Kociołkowski M. *ŻL* 10:11 Nowe lektury szkolne. — Pieczara M. *Rdr* 3:14–5 [omów. postaci Aleksandra Waszkowskiego]. — **Idź na brzeg widać ogień** (druk.

D nr 3). [Baniewicz E.] E. B. *T&P* 10/11:38.  
– Bardijewska S.: Czytanie dramatu. *Li*  
10:51–2.

TERLIKOWSKA MARIA pseud. Terebesz  
Marcin

7017. W: Czego Wam życzyć? *GrRolPol*  
65:6. – Czuwaj, gdy kwitną wiśnie. *Mot* 25:10  
[z nut. i not.]. – Idzie jesień z pełnym koszem.  
*DrużZchW* 10:23. – Jak zwiedzać Warszawę?  
*Miś* 2:8. – Kocie po co ci buty? *Śwr* 39:486.  
– Lasy zielone. [Z nut.]. *GrRolPol* 76:11; *ŚMl*  
52:1. – Lato, lato co ty na to? ... *Śwr* 20/21:277.  
– Na podwórku. *Jut83/84* 2:55. – Niech  
mama się rozchmurzy. *Miś* 9:7 [z nut.]. – Przy-  
gody kropli wody. *GrRolPol* 65:6. – W fabryce.  
*Jut82/83* 6:164. – [Wiersze satyryczne o tema-  
tyce wiejskiej]. *GrRolPol* nr 1/2, 4, 13, 19, 28, 29,  
31, 35, 40/41, 43, 52, 58, 87, 94, 100, 108, 109,  
118, 121, 133, 151, 154/155 [podp. Marcin  
Terebesz]. – Zemsta książki. *RMIP* z X s. 12.  
– Ziółko. *Dzt* z VI/VII s. 20.

7018. P: Bardzo śpiący rycerz. *Miś* 5:3–4.  
– Co słycać u Gołąbków. *Miś* nr 1–24.  
– Numer 83. *Miś* 1:3–5. – Przedwiośnie. *Dzt*  
z III s. 13. – Ten z piegami i tamten z nosem.  
*GrRolPol* nr 120, 126, 132, 138, 147, 152.

TERPIŁOWSKA HANNA

7019. W: Las. *Stol* 17:16. – U prog. *Stol*  
42:24.

TETMAJER KAZIMIERZ PRZERWA

7020. Na skalnym Podhalu. Il. A. Stopka.  
Wstęp: A. Łempicka. Wyd. 7. Kr. : WL, 517 s.  
– Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 21:15 [not.].  
– Nowak P. *Dn* 27:8.

7021. [Listy]. *ŻL* 34:9 [adresaci: K. Rybic-  
ka (1 z 1938), K. Olechowicz (1 z 1938), T. Boy-  
-Żeleński (1 z 1938); wyd. i wstęp: K. Jabłońska:  
Ostatnie listy K. T.].

7022. Jazowski A.: Tetmajerowska wizja Ja-  
nosika. *Dn* 6:10–1 [w wierszach i w „Legendzie  
Tatr”]. – Kotula A.: Z Asnykiem i T. w Neapo-  
lu (Listy Michała Siedleckiego do rodziny). *BBJ*  
1/2:103–13 [dot. pobytu K. T. w Neapolu  
w 1897 r.; na s. 113–31 15 listów M. Siedleckie-

go ze wzmiankami dot. K. T.]. – Mizerski S.:  
Ludźmierskie legendy. *TyPl* 24:11, 15 [m.in.  
o ich wpływie na twórcz. K. T.-P.]. – **Korespon-  
dencja.** Jabłońska K. *Stol* 41:14 [o koresp. J.  
Krysińskiej z K. T.].

TETMAJER WŁODZIMIERZ

7023. Kaczyński Z. *ZSzt* 72:8.

TETTER JAN

7024. Błędowa Góra. [Pow.]. Gd. : KAW,  
140 s.

THEMERSON STEFAN

7025. Bodnar I.: S. T.: poza szufladkami. *Ps*  
1/2:141–2 [relacja ze spotk. z pisarzem].

TIMOFIEJEW GRZEGORZ

7026. W: Ptasia stołówka. *ExI* 251:12.

TOBOŁA JOLANTA

7027. W: *TiN*: Post scriptum, 13:9; Przy-  
mykam powieki wpuściłam oczy ... 3:7; Szafa,  
13:9. – W środku we mnie ... *ŻL* 10:5.

TOBOŁA TADEUSZ

7028. **Kalejdoskop.** Marx J. *TiT* 32:10. –  
Tomaszkiewicz J. *SzM* 20:8.

TOCZYŃSKI ZDZISŁAW

7029. W: Doświadczenie. Nowenna star-  
szych kawalerów. *TyKl* 31:9.

TOEPLITZ KAROL

7030. P: *ŻL*: Człowiek zdecydowany, 16:13;  
Dlaczego? 7:16; Grzybiarz-konformista, 30:16;  
Mędrzec, 47:8–9; Mikołaj z Warszawy, 28:13;  
Pamięć i rzeczy, 42:16; Pierwsi w Europie!  
14:16; Pszczoły i Sokrates, 9:16; Rehabilitacja  
Onana, 21:16; Sklep na peryferiach, 40:16; Su-  
per-Nad-Przełożony, 36:12; Umiar, 32:16;  
Uprzejmości w szkole (Propozycja gruntownej  
i natychmiastowej reformy), 8:16; Ziszczone ma-  
rzenia? 18:16.

TOEPLITZ KRZYSZTOF TEODOR  
krypt. KTT

7031. 16 miesięcy. Felietony (Sierpień 1980 – grudzień 1981). Wwa: PIW, 291 s. – Rec.: GOLIAT. *SpiL* 49:15. – Ociepka F. *NKs* 12:62–3. – Pochroń E. *TiO* 273:6. – Roszko J. *ŻL* 44:16. – Stanuch S. *DzP* 219:3. – Syski J. *Plt* 41:10.

7032. Gry o wszystko ciąg dalszy. *Plt* 37:1, 10. – Kuchnia polska. *Plt* nr 1–11, 13–17, 19–38, 40–49, 51, 53 [cykl fel. podp. KTT; polem. z poszczególnymi fel.: M. Alfred. *Plt* 16:10; Z. Beryt. *GPz* 189:4; GOLIAT. *SpiL* 26:10; Z. Kandziora. *GIW* 50:3; J. Korwin-Mikke. *K* 5:11; W. Kosiński. *Wp* 44:31; Z. Larski. *Plt* 22:2; H. Leliwa-Roycewicz. *Plt* 52:2; B. Mańkowski. *Plt* 51:3; S. Podemski. *Plt* 7:4; W. Pomykało. *Rzczw* 30:3; R. Smożewski. *SIL* 60:8; P. Szczebiot. *KrTd* 6:7; A. Unger. *Plt* 32:7; Jan Rem właśc. J. Urban. *TiT* nr 10, 24; A. Voellnagel. *Plt* 39:9; A. Wojciechowski. *Plt* 40:2; Z. Zaborowski. *Plt* 23:16]. – Mogła to być książka ważna ... *NKs* 1:1–8. – [Wypowiedź:] Antybestsellery? *Of* 20:4 [dot. książek przeznaczonych na przemiał]. – Z kina. *MczL* nr 1, 2, 5–11/12 [cykl rec. f.].

7033. **Wszystko dla wszystkich.** [Milc S.] S. M. *PerP* 1:77–9; *PolPersp* 1:83–4; *PPer* 1:72–3.

TOKARCZUK OLGA

7034. W: Trójkąt bermudzki. *ŻL* 48:13.

TOKARSKA ANNA

7035. W: Pod moim oknem ... *Pl* 8:10. – [Wiersze]. Tł. N. Mareş. *Tbn* 29:8 [tyt.?).

TOKARSKI JAN

7036. **Poradnik Językowy.** Wwa z. 8 s. 461 – 538.

[Zeszyt zawiera ref. z sesji nauk. „Działalność naukowa i dydaktyczna prof. dra J. T.” (Wwa 22 I; org. Inst. Jęz. Pol. UW, Zakł. Językozn. Inst. Jęz. Pol. PAN oraz Tow. Kultury Jęz.)] S. Skorupka: Droga życiowa i naukowa profesora J. T. – M. Preyzner: Poglądy językoznawcze Profesora J. T. – J. Basara: Profesor J. T. jako dialektolog. – W. Kowalski: Zagadnienia leksykologiczne w pracach J. T.

– Z. Saloni: Wkład J. T. w „Słownik języka polskiego” PAN. – J. S. Bień: Z problemów maszynowego przetwarzania tekstów polskich (Zmodyfikowana notacja T.). – M. Jaworski: Dorobek Profesora J. T. w zakresie metodyki. – Z. Jakubowska: O społeczny charakter norm poprawnościowych (Pamięci Profesora J. T.). – E. Jakubczak: Profesor J. T. we wspomnieniach uczennicy. – J. Wróblewski: Uwagi o stylu prac Profesora J. T.

7037. **Zgon** (16 I 1982). **Wspomn. pośm.** Nagajowa M. *SIOc* t. 40 s. 159–61 [z fot.].

TOMASZEWSKA EWA

7038. W: O drzewach. Ono. Szpital matek. Ślepnąc. *PrzT* 10:11 [z fot.].

TOMASZEWSKA LENA

7039. [Wiersze]. Lit. Klub Nauczycieli. Gd. : Woj. Zakł. Usług Socjalnych Kuratorium Ośw. i Wych., folder. (Zaproszenie na: Spotkanie z poezją).

Wyrzeźbić chciałam ... Refleksje. Akt. Ona. Nadzieja. Rzeka odebranych nadziei. Nie tylko. Wszystko poza nami. Przemijanie. Czasotrwanie. Ostrzeżeni. Na ciszę brak miejsca. Szpital. Wspomnienie. Kiedy już. Matko moja nad litaniami ... Matko stygniesz jak głownia ... Czas. Tyle mi ciebie. Mój dzień w kolejce ... Fotografie. Szukam śladów. Starość. Moja śmierć. Niemowa. Ślepcy.

TOMASZEWSKA MARTA

7040. Kawka, Lulek i Sebastian. [Dziec.]. Il. Z. Tomaszewska. Wwa : KAW, [24] s. (Z Wiewiórką).

7041. O nieszczęśliwej księżniczce Irribindzi, dzielnej Czoro-Moro i Peterze piracie. [Pow.]. Wwa : NK, 210 s., il.

7042. Omijajcie wyspę Hula. Il. G. Rechowicz. Wyd. 3. Wwa : NK, 117 s.

7043. Potworek. [Dziec.]. Il. W. Orlińska. Wwa : NK, [24] s. (Poczytaj mi Mamo).

7044. P: Rozmowy z Ancymonkiem. *Plcz* nr 1–23/24.

TOMASZEWSKI ADAM

7045. P: Gdzie jesteś Itako? [fragm.:] W poprawnej kościańszczyźnie. *TdP* 49:6.



7046. **Gorzko pachną pioluny.** Wujastyk S. *TdP* 21:7.

#### TOMASZEWSKI KRZYSZTOF

7047. P: Dnia dziewiątego maja. *Nike* 5:12, 14. — Droga. *B* 6:6. — Droga na północ. *Nike* 2:14. — Pierwsze dni. *B* 10:10. — Szpital. *TwR* 7:4 [z notą o aut.].

#### TOMASZKIEWICZ JERZY

7048. W: Gdy dachy od szronu siwe ... *SzM* 238:9.

#### TOMCZAK MAREK

7049. P: Joanna z parowu. *Exp* 251:3 [nagr. w konk. na nowelkę *Exp*; z not. i fot.].

#### TOMICKI PIOTR

7050. Marciniak R.: Acta Tomiciana w kulturze politycznej Polski okresu odrodzenia. PTPN. Wydz. Hist. i Nauk Społ. Wwa; Pozn.: PWN, 261 s., tabl. (Pr. Komisji Hist. PTPN, t. 37).

#### TOMSIA TERESA

7051. W: Mówi mi pewien poeta ... (J. A. Kobierskiemu). Poeta w urzędzie (Z. Krupowiesowi). *Ok* 5/6:37–8.

TOPORSKA BARBARA właśc. nazw. Mackiewiczowa Barbara

7052. **Na mlecznej drodze.** Katz Hewetson J. *Klt* 4:151–3. — Wisłowicz Z. *Ob* 1373:41–3.

#### TORBUS ANDRZEJ KRZYSZTOF

7053. W: Ballada o chlebie. Ballada o koguście. Ballada o słońcu. *Ok* 7/8:125–7. — Biała kołysanka. *Śwr* 1/2:24. — Kiedy pada śnieg ...: I–VI. *GK* 153:3. — Masoteczk. *Ok* 7/8:127–8. — Modlitwa marynarska. Morze przygarnie zbłąkane okręty ... *MiZm* 37:9. — O sobie samym. *Ok* 7/8:125. — Odpowiedź na wiersz do przyjaciela w dniu urodzin. Poemat o prowincji — Błędomierz [fragmenty:] Przestroga. Lekcja. Gorzkie żale. Wyznanie. Odjazd. — Prośba o XXX. *GK* 153:3 [z not. i fot.].

7054. P: Kim być najlepiej? *Ok* 11/12:66–7. — Kocioł. *Kntk* 7:12.

7055. Jędrzejczyk O. *GK* 153:3. — **Podróż pana Smoka.** Żmuda A. *Ok* 11/12:167–8.

#### TRACIEWICZ KAZIMIERZ

7056. Meandry. [Pow.]. Kr.; Wr. : WL, 188 s.

7057. P: Jom Kipur (Fragment powieści). *TgP* 5:8.

7058. **Przez trzy ognie.** Lis M. *TrO* 151:5. — **Rzeczy codziennego użytku.** Musiał J. *Zn* 9:1490–3.

#### TRAFIDŁO JÓZEF

7059. W: Oto poezji otwieranie ... Za kierownicą. *TrO* 256:4.

7060. **Wywiad.** Duda H. *TrO* 256:4.

#### TRAWIŃSKA BARBARA

7061. W: Kim jesteś. Portret. Prośba. Ten zapach ... *TwR* 26:5 [z notą i fot.]. — Lubniewice. *ZmGorz* 49:5.

#### TRELA JOLA

7062. W: Ie chłop ... *Li* 5:35. — Jestem sowa gotowa ... *Li* 5:35; *Tw* 11:65. — Jezu jakby się ucieszył ... (Stachura na widok pięciu tomów swojej twórczości wydanych przez Czytelnika). Księżyc lunatyków ... *Tw* 11:65–8. — Latać: lecieć ... Nie ma to jak wyborowa ... *Li* 5:35. — Pasolini śmieszny ... *Tw* 11:66. — Pięć zdań o jej brzuchu ... Z ballad polskich: Jany boskie ... *Li* 5:35. — Zbieram kolczyki mej Weroniki ... *Tw* 11:66–7.

#### TREMBECKI JAKUB TEODOR

7063. W: Na traf żaloszny. *Odgl* 48:9.

#### TRENTOWSKI BRONISŁAW FERDY- NAND

7064. Rajca B. *GK* 3:4 [o poglądach B. F. T. na sprawy nar.].

## TREPCZYK JAN

7065. *Pomer* 1/2:56 [not. o spotk. z członkami Klubu „Pomerania” 26 VI 1982 w Wejherowie], 1/2:57 [not. o org. przez Zrzesz. Kasz.-Pom. uroczystości z okazji 75-lecia ur. J. T.].

## TREPKA ANDRZEJ

7066. Końcówka. [Opow.]. Wwa : KAW, 279 s. ([Fantazja – Przygoda – Rozrywka]). Historia pewnej sekundy. Końcówka. Kontra. Vistula. Pogodna. Królowie Stony. Pluszcz z Malinki.

7067. P: Drzewo życia. *Pdb* 5/6(7/8):7–9. – Milczenie gór. *TrR* 125:6.

7068. Wywiad. Banasiak J. T. *Pob* 5:9. – **Król tasmańskich stepów i inne opowieści ze świata ludzi i zwierząt.** Szymborska W. *Ps* 5/6:90.

## TREPKA WALERIAN

7069. Brzozowski S. *DzPjz* 216:5. – **Liber generationis plebeorum tzw. Liber chamorum.** Malicki J. *DzZ* 238:5.

## TREUGUTT STEFAN

7070. *ŻL* 37:16 [not. o powrocie S. T. jako recenzenta na łamy T].

## TROCKI SŁAWOMIR

7071. Wątki i wyjątki. [Fraszki]. Złotoryja: [nakł. aut.], 51 s.

## TROCZYŃSKI KONSTANTY

7072. Krasuski K.: Normy i formy. Konstanty Troczyński – teoretyk i krytyk literatury. Wr. 1982. Rec.: Bajerowicz M. *Wp* 24:25–6.

## TROJANOWSKA-LIPIŃSKA MARIA

7073. [Wiersze]. Lit. Klub Nauczycieli. Gd. : Woj. Zakł. Usług Socjalnych Kuratorium Ośw. i Wych., folder. (Zaproszenie na: Spotkanie z poezją).

Przebudzenie. Przedświt. Ktoś. Hymn do morza. Sucha Dolina. Wspomnienie. Monolog [proza poet.]. Podziwianie

morza. Parafraza. Tryptyk majowy. Murmurando I. Murmurando III. Pieśń o podciętych skrzydłach. 999. Pragnienie. Do syna (A. Trojanowskiemu). Ojcu. Córeczko moja, Ewuniu.

7074. W: [Poprzednio:] Po prostu. *ZSzt* 76 104/105:6; Miasto mojej młodości. *GIN* 77 13:9 [z not. o aut. na s. 10]; Po prostu. *KrTd* 78 43:6; Wizyty. *Rdr* 78 8:30; Korzenie życia. Pamięci Matki. *DzB* 82 26:5.

## TROŚCIANKO WIKTOR

7075. **Zgon** (26 XI 1983). Nekrologi. *DzPŻ* 284:4, 285:4; *MPol* 20/23:3; *TdP* 48:11. – Wspomn. pośm. W. W. *DzPŻ* 297:4.

## TRUCHANOWSKI KAZIMIERZ

7076. P: Dzwony piekiel [fragm.:] O odtrąceniu i strąceniu oraz o tych, którzy tu przybyli. *Arg* 38:8–9, 14 [fragm. dotąd niedruk., który wejdzie do II wyd. pow.]. – Księga człowieka i księga szatana [fragm.:] *K* 13:1; Tańczące góry. *Arg* 29:8–9. – Mechanizmy nocy [pow., fragm.:] Labirynty i karcery. *TiT* 7:8; Piekiło jest wszędzie. *TiT* 21:6; Piekiła nie trzeba szukać. *TiT* 15:6.

7077. Chodźko R.: Czarne światło K. T. *Li* 1:32–4 [z fot.]. – Skuza Z.: T. – wielki a zapomniany. *Arg* 29:8–9 [z fot.].

## TRUSZKOWSKA TERESA

7078. Błysk flesza. [Wiersze]. Wwa : Pax, 54 s.

Dom. Błysk flesza. Szpital Przemienienia. Gdyby przyszedł pan Godot. Klepsydra. Labirynt. Perspektywa. Rzeka kłownów. Odległość. Szalony pianista odpływa ... Umieszczono ich w różnych ... Miasto. Śmiech błazna. Wulkan Europy. Oświęcim. Przy pustym stole ... Maski Meduzy. W pojedynczym umyśle ... Tu się krzyżuje ... Monolog. Pisze bielą na bieli ... Pole magnetyczne. Godziny. List. Imperatyw. Drzwi. Azyl. Na odwrocie. Tranzyt. Exodus. Gracze. Operacja na otwartym sercu. Ty i ja włączeni ... Erotyk. Ślub. Amnezja. Do Sylwii Plath. Życzenie. Atma (Pamięci K. Szymanowskiego). Prometeusz (Pamięci Brancusiego). Norwid. Einstein. Misa z głową ... Ostatnia Wieczerza. Dzień Zaduszny. Zmartwychwstanie.

7079. W: Czas porwany na strzępy ... Dłoń. *DzP* 5:3. – Einstein. *DzP* 45:6. – Happening historii. *Fil* 355:152. – Kataklizm. Miasto. *DzP* 5:3. – Parkingi dnia. *P* 1977:12.

7080. Warzecha A. *DzP* 45:6. — **Wywiad.** Kania K. *K* 38:10. — **Życie drzewa nocą.** Dolecki Z. *TiT* 40:10. — Jurkowski S. *TgKl* 19:12. — Warzecha A. *ŻL* 32:10 [z fot.].

#### TRUSZKOWSKI STANISŁAW

7081. Z dni pokoju i wojny. 1921–1939. Posł. E. Kozłowski. Wwa: MON, 270 s., tabl., fot., portr. — Rec.: *Wig. ED* 200:5.

#### TRYPUĆKO JÓZEF

7082. Górski M.: Sławista wśród Szwedów. *DzŁ* 79:4; *PnPol* 9:41 [o działaln. na Uniw. w Uppsali]. — Wybitny polonista. *Nwn* 146:3 [not.].

7083. **Zgon** (17 VI 1983). Not. Żaba N. *Klt* 9:152; — *LudK* 36:6; *NKs* 9:126; *P* 1992:2; *Per* 32:3; *SzkDl* 18:55; *ŻL* 32:15; *ŻW* 178:6. — **Ne-krologi.** *TdP* 37:11; *ŻW* 180:10, 181:12. — **Wspomn. pośm.** Górski M. *Nwn* 208:7; *PnPol* 12:40. — Patek W. *DzPŻ* 192:4.

#### TRZASKOWSKI JÓZEF

7084. **Zbiór różnych drobnostek.** [Budziarek M.] (bud). *Ład* 8:8 [not.]. — Cybulska M. E. *TdP* 13:7. — [Feddecki Z.] Z. F. *Od* 4:106 [not.]. — Frasz Z. *Fk* 9:6, 14. — Kantor R. *W* 20:5. — [Id.]. *Zdn* 11/12:87–9. — Siekierski S. *NKs* 5:100–1. — *Zrz* 1:17 [nota].

#### TRZEBIŃSKI ANDRZEJ

7085. Tomasziewicz J.: „Łudzę się, że jeszcze cokolwiek zdążyć”. *SzM* 228:9, 233:9 [z fot.].

#### TRZECIAK MIECZYŚLAW

7086. Upiory studenckiej jesieni. [Wspomn. z 1981 r.]. Wwa : Wydawn. Spółdzielcze, 105 s. (Fakty, Relacje, Pamiętniki).

#### TRZISZKA ZYGMUNT

7087. Dać drapaką. Wybór opowiadań. Pozn. : WP, 180 s.

Plecami do wielkiej wody. Wierzbowa niedziela. Dom pod białą skarżą. Ziemia znajoma. Wielkie świniobicie. Z dołu

w górę. Mój ojciec lekarzem butów. Dać drapaką? Nowy nauczycielczak. Ucieczka.

7088. Stan skupienia. [Pow.]. Wwa : LSW, 231 s.

7089. P: Apokryf według Filipa [pow., fragm.:] Czapka frygijska. *Op* 8:14–6, 22–3. — Apokryf według Maniusa [pow., fragm.:] Maniś Kryptej. *ŻL* 40:8–10. — Dobra nowina [fragm.:] Kuferek ojca. *Pl* 17:4–6. — Filozofowanie. *Op* 12:23. — Rozstania rodzinne (Fragment większej całości). *Fk* 17:8. — Stan skupienia [pow., fragm.:] Pożegnanie Steda. *Zdn* 4:39–42. — W królestwie wielkopłyty. *MczL* 3:4–11. — Z czego się śmiać. *TgKl* 39:16 [fel.].

7090. Jurkowski S. *TgKl* 17:11 [z fot.]. — **Wywiad.** Yoph-Żabiński M. *Ok* 1/2:53–8 [z not.]; [not. sat.:] (304). *TiT* 38:2. — **Wędrówka.** Bereza H. *Tw* 7:162–3 Czytane w maszynopi-sie. — **Wrastanie albo zapiśnik samouka.** Jurkowski S. *TgKl* 26:12. — Koprowski J. *Per* 19:24. — Łukosz J. *ŻL* 26:12. — Marzec A. *MczL* 9:143–5. — **Wybór opowiadań** (w rkpsie). Bereza H. *Tw* 7:163–4 Czytane w maszynopi-sie.

#### TRZYNADŁOWSKI JAN

7091. Pięczka B. *SIP* 229:1, 5 [o twórcz. nauk.; w zw. z Nagr. im. W. Pietrzaka; z fot.]. — **Wywiad.** Jaśniak J. *Ktl* 50:6 [z okazji otrzymania Nagr. im. W. Pietrzaka; z fot.].

#### TULIK JAN

7092. W: Apoteoza dyplomacji. *Ok* 1/2:23. — Bardzo uśpione miasto. *Prof* 4:26. — Białoszeskawo. *ŻL* 44:1. — Dranie. *Pdkrp* 2:13. — Drewniany paluszek. Erotyk błogosławiony. Etyka palca. *Ok* 1/2:21–3. — Jutrzenka na skraju nocy. *Ok* 1/2:19 [proza poet.]. — Magnolia u farnej wieży. *Pdkrp* 2:13. — Na miarę serca. *Prof* 4:26 [z not. i fot.]. — Na organy i protest songi. Nadąsany. *Pdkrp* 2:13. — Nagły wybór. *Ok* 1/2:21. — Niech nikt nie posądza mnie o patos ... *Of* 19:2. — Poblize listopada. *ŻL* 44:1. — Podmyte brzegi. *Ok* 1/2:20; *Pdkrp* 20:9. — Podróż do żółwego jaja. *Ok* 1/2:20. — Portret (M. i J. Szelcom). *TgKl* 19:9; *Wid* 36:1. — Tajemnica mroku. *Prof* 4:27. — Tkliwa rosa. *TgKl* 19:9. — Z zagubionych notatek — rekon-

strukcja. *Ok* 1/2:19. — Źródło drzewa. *Ok* 1/2:18 [z wypowied. nt. własnego rozumienia terminu „młody pisarz”, s. 16–7; z not., s. 17]. — Żądło ofiary. *Wid* 16:1, 30:1. — Żegnane miejsca. *Prof* 4:27.

7093. *TgNdwl* 49:9 [not. o spotk. z czyt. w woj. tarnobrzeskim]. — **Ocalone drzewo**. Kajtoch J. *Prof* 4:27–8. — Żmuda A. *Prof* 4:28. — Nagr. zob. 438 VI. — **Zdarzenie w C-durze**. Kajtoch J. *Prof* 4:27–8. — Kuczkowski K. *Ok* 1/2:162–3.

#### TURCZYŃSKI ADAM

7094. W: Jakże to Matko ... Z tego, co po milczeniu zostaje ... *TiT* 50:7.

#### TURCZYŃSKI ANDRZEJ

7095. Dialogi z Lisem. [Wiersze]. Gd.: WM, 75 s.

Przesłanie. Dedykacja. — Dialogi z Lisem: Przed wieczorem u okna pytania. Antyfona. Anatomia. Dialogi z Lisem. Modlitwa. Potrzask. Poznanie. Oczyszczenie. Mała pieśń o samobójstwie Lisa. — Światło w mrok tężejące: Przemiany II. Pod skrzydłem. Przymierze. Ogniem ogarnięte. Ocalenie. Włócznie. Inicjał. Płód. Ból o którym mi nawet nie wspominasz. Pascha. Miłosne. Łąka. Ciąg dalszy albo nie. Węzeł. U schyłku i jeszcze dalej. Ten sam. Topiel. Według Dürera kopersztychu (J. Lisowskiemu). Longplay. Ex. Po między ścisłość jakby to rzekł Wasyl Stanislaus. Pieta II. De profundis. Zamykanie pieczęci ... Zaklęcia pod uschniętym drzewem. Gęstnienie. Poemat przed martwym ogniem. Elegia w grudniu na śmierć aktora Aleksandra Aleksego. Drzewo. Odwieczne. Coraz mi trudniej ... — Tercyny: Z gałązką mrozu ... Tak żyć by każdy ... Krajobrazy które w oczach ... Dopiero śniąc wie nieco ... Wychodzą z ciemnych jam ... Ach okręty co tam ... To było jak lśnienie ... Dalej jest już tylko ... Wieniec. W otwartych oknach ... Słysz: bije przecież ... Która rzeka i dotąd ... Tylko czasami i tylko ... Wiedza.

7096. W: Stance północne: I, IV, VII, VIII, XI, XII, XVI, XVIII, XIX, XXIV, XXV, XXXIX, XLIII, XLVI, XLIX. *Ktr* 4:4. — Znam to uczucie ... *GlPm* 48:8.

7097. P: Hieronim Himmelstrand [pow., fragm.:] Maria-Teresa. *Li* 3:35–7. — Łąka kobiet [fragm. pow.]. *Zbliż* 51/52:10–1; Śniadanie na plebanii. *GlPm* 226:7.

7098. [Wypowiedź]. *Pob* 9:5 [odp. na ank. red. „Pisarze o sobie”].

7099. Ulman A. *Pob* 11:7–8 [z fot.]. — **Krew z krwi**. Sobolewska A. *Tw* 10:120–2. — **Puste katedry**. Mystkowski W. *TiT* 31:10.

#### TUREK ROMAN

7100. Dudek Z. *ZSzt* 13:4. — Piekło-Kosteczka S.: Twórczość R. T. jako źródło wiedzy etnograficznej. *Wid* 36:2.

7101. **Zgon** (1982). Wspomn. pośm. Górnicki G.: Polski Haszek. *Fk* 11:16.

7102. **Ostatnia karczma**. Grygiel J. *Wid* 9:3. — Kantor R. *W* 8:5. — Niewolak-Krzywdka A. *Prof* 11:29–30. — Siekierski S. *NKs* 7:79–80 [z fot.]. — **Topiel**. Brudnicki J. *Z. Prof* 1:27–8. — Hull L. *Rg* 2:131–3.

#### TUREK WACŁAW

7103. W: Cichnie ze snu wyrosło ... *Wid* 39:1. — Da capo al fine. Ilekroć stoję nad sobą. *Pdkrp* 31:9. — Jeśli mnie słuchasz ... *Wid* 9:1. — Lutnik. *Wid* 45:1. — Matce. *Pdkrp* 20:9; *Wid* 32:1. — Odjazd (z Kraju). *GwP* 17:9 Piszą nowi imigranci; *LudK* 25:5. — Po trzynastu latach. Powódź. *Pdkrp* 31:9 [ze wstępem J. T. właśc. J. Tulika]. — Z kamienia powstało w Kamieniec się obróciło. *Wid* 19:1.

#### TURKIEWICZ-SUCHANOWSKA KAROLINA

7104. W: Kobieta w oknie. Myślałam. Obrońca. Przystanąć w ciszy. *Zanim*. *TrO* 95:4.

#### TURKOWSKI LEONARD

7105. Księga Warmii i Mazur. Olszt.: Pojezierze, 317 s., fot., portr.

[Cz. 3 trylogii. Cz. 1: Księga mojego domu, cz. 2: Księga mojego miasta]. — Wspomn. o pracy dziennikarskiej i lit. na Warmii i Mazurach od 1958 r.; m. in. szerzej o pisarzach: M. Kajce, W. Kętrzyńskim, E. Martuszkowskim, M. Okęckiej-Bromkowej i M. Zientara-Malewskiej oraz o życiu lit. Olszt. i regionu i kontaktach z pisarzami radz.]. *Rec.*: Chłosta J. *SIP* 231:5. — Dzitko B. *WiM* 18:12 [z fot.], [polem.]: Najmowicz W., 20:11. — Panas H. *GO* 208:6.

7106. Na początku było jezioro. [Pow.]. Olszt.: Pojezierze, 254 s.

7107. P: Księga mojego miasta [fragm.:] Kompozytorzy (Kassern). *Wp* 50:22–3; Mój wychowawca (Jan Sztudynger). *Wp* 47:27–9; Wielki, wspaniały, ludowy (Feliks Nowowiejski). *Wp* 46:25–6. — Księga mojego życia [wspomn., fragm.:] Ten co bawił się sztuką (Leon Wyczółkowski). *Wp* 49:22–3. — Narodziny w stajence przy huku bomb (Fragmenty). *WiM* 24:4. — Powroty. *Wp* nr 14, 16–52 [cykl fel.].

7108. Co stworzył diabeł? *WiM* 3:11 [polem. z art. Z. Mirka: O prowincji dobrze i źle. *WiM*82 nr 8 m.in. o życiu lit. prowincji; polem.: Z. Mirek, 5:15]. — [Felietony:] Książka retro. *WiM* nr 4, 6–11, 14–23; Nowości z dawnych lat. *ExP* nr 13, 19, 33, 43, 50 [tu pt. Nowości roku 1982], 58, 69, 74, 81, 89, 99, 120, 133, 138, 147, 152, 162, 167, 172, 177, 182, 192, 202, 207, 221, 226, 231, 236, 241, 246, 251, 254 [cykle fel. rec.]. — [List.]. *Wp* 2:2 [do red. *Wp* nt. pozn. Bazaru]. — [Wypowiedź]. *DzPjz* 55:9 [nt. aktualnych prac].

7109. *WiM* 22:1 [fot. z J. Korcozowiczem]. — **Wywiad.** [Staniewicz E.] E. S. *Wp* 46:24.

#### TURLIŃSKA BARBARA

7110. W: A jednak ... *ŻL* 38:13. — Ja nie piszę wierszy ... Jedynie możliwe. *Rdr* 24:17.

#### TURNAU JAN pseud. Turian

7111. W: Nieśmiertelność. *NŻycie* 8:10. — Styczniowa pielgrzymka prozą słupkową opisaną (G. Polakowi). *Wż* 3:59 [podp. Turian].

7112. P:[Podp. Turian:] Potrójny jubileusz, czyli rozmowa z sobą samym. *Wż* 2:82–6. — Zdaniem laika. *Wż* nr 1 [polem.: L. Tranda, 7:182, odp. aut., 7:182–3], 4, 6–11/12 [cykl fel.].

7113. **Zdaniem laika** (druk. *Wż*82 nr 10). Polem.: Łużny R. *Wż* 7:182; [Turnau J.] Turian, 7:182–3.

#### TURWID MARIAN

7114. Dwie strony drogi. Wyd. 2. Bydg.: Pomorze, 21 s., errata. — Rec.: Nowak A. *IKP* 296:4.

7115. W: Wiedeń. *IKP* 219:4.

7116. P: W teatrze mojej pamięci. *Fk* 48:10.

7117. Odzyskany splendor. *IKP* 78:4–5. — Sztuka Tadeusza Mokrzyckiego. *GPM* 165:5.

#### TUSZYŃSKA AGATA

7118. W: Mała siostra. Między białymi stronami czasu ... Mój dom. *Ok* 9:109–10.

#### TUWIM IRENA

7119. O pingwinie Kleofasku. Il. K. Michałowska. Wyd. 4. Wwa : NK, 64 s., 7 map, nuty.

7120. P: Łódzkie pory roku [fragm.]. *Śwr* 20/21:260.

#### TUWIM JULIAN

7121. Kwiaty polskie. Wyd. 9. Wwa : Pol. Tow. Wydawców Książek, 253 s., portr.

7122. Lokomotywa. Rzepka. Ptasię radio. Il. J. M. Szancer. Wyd. 20. Pozn. : WP, [48] s. [Tyt. okł.: Lokomotywa i inne wesołe wierszyki dla dzieci].

7123. Mimosami jesień się zaczyna. (Wspomnienie). Muz. M. Sart. Instrumentacja: Z. Mass. Słowa ... Głosy. Wwa : Wydawn. Muz. Ag. Aut., [20] s. (Utwory Taneczne i Piosenki dla Zespołów Orkiestrowych). [Współwyd.].

7124. Okulary. Wyd. 4. Il. W. Sadowski. Wwa : NK, [12] s.

7125. Pan Maluśkiewicz i wieloryb. Il. M. Pokora. Wyd. 11. Wwa : NK, [24] s. (Poczytaj mi, Mamo).

7126. Ptasię radio. Il. E. Dudek. Wwa : KAW, [24] s. (Z Wiewiórką).

7127. Słoń Trąbalski. Il. I. Witz. Wyd. 17. Wwa : NK, [36] s.

72128. Wiersze. Il. J. Lipowska. [Wwa], 8 s. (Przyjaciółka Dzieciom). [Wkl. do *Pjk* nr 51].

7129. Wiersze dla dzieci. Il. O. Siemaszko-

wa. Wyd 9. Wwa : NK, 106, [6] s. (Klasyka Dziecięca).

7130. Wiersze skandaliczne. Wstęp i wybór: W. Smaszcz. Białystok : KAW, 122 s., il. (Osobliwości, 10).

7131. W: Abecadło. *Dzt* z III s. 9. – Akwarium. Tł. na jęz. ang. B. Czaykowski i A. Busza. *PmLit* 7:50 [w art. B. Czaykowskiego: Tłumaczenie się z przekładów]. – [Dwa wiatry] *Dois ventos*. Tł. na jęz. port. H. Marcinowska. *LudK* 32:7. – Keby. Tł. L. Friedová. *Ohnik* 5:2. – Kotek. *Dzt* z I s. 16. – Kuplety laureata z Tworek. *TgSiedl* 27:8 Satyra z lamusa [podp. Schyzio Frenik]. – Lokomotywa. Lokomotivo. Tł. A. Iwanow. *Odgl* 43:7 [tekst pol. i esper.]. – [Pieśń o Białym Domu] *Pisnja pro Bilij Dim*. [Podmuchi wiosny] *Vesnjani podichi*. Tł. J. Samochvalenko. *UkrK* s. 241, 244. – Wszyscy dla wszystkich. *Dzt* z XI s. 8; *Všetci pre všetkých*. *Hlas L'udu* (Bratysława) 224:7 [ČIS]. – [Zaduma] *Zaduma*. Tł. I. Zlatokudr. *NšKl* 1:9. – [Zima] *Zima* (Bojevi). Tł. I. Zlatokudr. *UkrK* s. 213.

7132. Skamander. Red. I. Opacki. T. 3: Studia o poezji Juliana Tuwima. Kat. 1982. Rec.: [Groński R. M.] *F. Z. K. Szp* 14:5.

7133. Frąckowiak I.: J. T. liryk – poeta polityczny. *DzZ* 263:5. – Marianowicz A. *Szp* 51:6 [wspomn.]. – Matuszewski R.: „Będę ja pierwszym w Polsce futurystą” (Wokół problemów twórczości J. T.) *MczL* 3:52–64. – [Id.]: Poeta spraw ostatnich i pierwszych (Wokół problemów recepcji twórczości J. T.). *Ps* 1/2: 58–73. – Mikulski Z.: Przywódca poetów i kpiarz. *SzL* 291:6. – Przeczek W.: K. I. Gałczyński i J. T. (W trzydziestolecie śmierci dwu wybitnych autorów). *Zw* 12:32–5. – Ramsza M.: O T. inaczej. *Ogn* 83/84 1:12–3, 2:37–8 [z fot.]. – Stradecki J.: T. i Warszawa. *KrW* 1:23–52 [z fot.]. – Wilmański J.: Piosenki J. T. *Odgl* 51:15. – *Plnk* nr 6 okł. [portr., mal. S. I. Witkiewicz]. – *Po* 1:71 [fot. domu w Wwie, w którym mieszkał J. T.]. – *Szp* 51:6 [6 karyk.; rys. E. Lipiński, M. Rudnicki, F. Topolski, J. Żebrowski]. – **Art. okolicznościowe w 30-lecie śmierci.** Groński R. M. *Plt* 52:15. – Huniewicz M. *GMI* 103:8. – Korkozowicz J. *GO* 308:1, 5. – [Korzenny J.] (jk). *GIL* 155:3. – Tomaszkie-

wicz J. *SzM* 254:2. – *DzPjz* 213:5. – *Pjk* 51:11. – *WczWr* 251:3. – **Korespondencja.** Listy do przyjaciół – pisarzy. Wyd. T. Januszewski. Wwa 1979. Rec.: Jankowski E. *RkL*(79) s. 206–10. – **Atuli mirohlady.** Wiator: Przypomnienie mirochładów. *PsLA* 7/8:132–3 [przypomn. polem. S. I. Witkiewicza (*Zet* 1935 nr 19) z art. J. T. druk. w *Wiadomościach Literackich* 1934 nr 31]. – **Bal w Operze.** Barańczak S.: Zemsta na słowie. *ZszLt* 4:95–111. – Oprac. T. Januszewski. Wwa 1982. Rec.: Biela E. *Krb* 33:11. – **Siódma jesień.** Potolokov J. V.: V. Majakovskij i social'nye motivy poetičeskoj knigi J. T. „Sed'maja osen”. *Voprosy Russkoj Literatury* (Lwów) 2:119–25 [LI]. – **Z wierszy o Małgorzatce.** Stępień T.: Autor, bohater i kontekst (Na przykładzie „Z wierszy o Małgorzatce” J. T.). *APLB* s. 143–60.

7134. **Kult.** Kwiaty na grobie J. T. (W 30. rocznicę śmierci). *ŻW* 307:6 [not.].

TWARDECKI PIOTR

7135. W: Syn. *N* 10:25 [nagr. w turnieju „Zielone Pióra '83”].

TWARDOWSKI JAN

7136. W: Aniele Boży. Do pani doktor [fragm.]. Jeszcze [fragm.]. Miłość. Na wsi [fragm.]. Nie sądz. Poczekaj [fragm.]. Rachunek dla dorosłego [fragm.]. Ratunku [fragm.]. Żal. *TgPl* 20:13 [w art. E. Isakiewicz]. – Apostołowie niewiary. *WDr* 5:59. – Boję się twojej miłości. *Niedz* 46:6. – Boże Narodzenie. *WDr* 5:100. – Ciało. *Ps* 5/6:32. – Jakże. Jest czas. *TgP* 42:6. – Krzyż. *WDr* 5:58. – Litania polska (Fragmenty). *SIP* 129:10. – Malowani święci. *Niedz* 46:6. – Miłość. Niejedzenie. *TgP* 42:6. – Nieobecny jest. *KrLAp* nr 1 okł. – Odpusty. *Ps* 5/6:31. – Pokochać. *TgP* 42:6. – Pokora. *WDr* 5:59. – Pomódl się o to czego nie chcesz wcale ... *MGośćN* 8:5. – Pomódlmy się w Noc Betlejemską ... *HejMj* 12:2. – Poza kolejką. *Niedz* 46:6. – Smętna Dobrodziejko ... *Zrz* 39:6. – Spójrz. *TgP* 42:6. – Staruszka. *Ps* 5/6:31. – Stwarzał. *TgP* 42:6. – Śpieszmy się (A. Kamińskiej). *Niedz* 46:6. – Świat. *Ktl* 48:6. – Uśmiech nieśmieszny. *WDr* 5:71. – W jarzębinach. *Ps* 5/6:32; *WDr* 5:59. – Wigilia. *Zbliż* 51/52:9. – Własnego kapłaństwa się boję ...

*NRodz* 10:9. — Wszystko smutne. *Ps* 5/6:31; *WDr* 5:111. — Wyjaśnienie. *Ktl* 48:6. — Zdjęcie z krzyża. *PrzwK* 13:4. — Żeby nie być taką czcigodną osobą ... *NRodz* 1:2.

7137. P: *MGośćN*: Bez pieniędzy, 11:18; O chłopcu, który zaczął mówić, 6:12; O księżach i o słoneczniku, 9:9; O misjonarzach, 10:7; O niewiernym Tomaszu, 4:9; O obrazie, 5:7; O opłatku, 12:7; O pocieszycielu, 8:6; O przemienieniu, 3:7; O przeprowadzkach Pana Jezusa, 2:17–8; O ptakach niebieskich, 7:18; O Trzech Królach, 1:7.

7138. Górski K. *Rg* 1:129–36. — Isakiewicz E.: Siedem grzechów odwróconych. *TgPl* 20:13. — [Kempińska J.] (kem). *SIP* 238:14 [not. o spotk. aut. w kościele św. Zygmunta w Wwie 28 XI]. — Przybylski R. K.: „Jak się nazywa — to nienazwane”. *WDr* 5:63–71. — Sulikowski A.: Nauczanie z łodzi. *Ps* 5/6:33–49. — Trznadel J.: „Dźwigasz mię! — Ktoś Ty?” *RelTradLitPol* s. 523–39. — Waśniowska E. *GN* 18:5; *PrzwK* 11:8. — *Klt* 7/8:213 [not. o wiecz. pośw. twórcz. J. T. w Grazu; org. Katolicki Ośr. Kszt. Dorosłych i Tow. “Osterreich-Polen”]. — **Który stwarzasz jagody.** Babuchowski A. *Ktl* 48:6. — Cybulska M. E. *TdP* 47:9. — Kajtoch J. *GK* 204:4. — **Poezje wybrane.** Wwa 1979. Rec.: Matuszewski R. *RkL*(79) s. 21–4. — **Rachunek dla dorosłego.** Odachowska-Zielińska E. *NKs* 3:10–2 [z fot.]. — Ogrodowczyk A. *N* 1:38. — Skuczyńska M. *KlOśwN* nr 1(35) [właśc. 2(36)] s. 145–7. — Sterna-Wachowiak S. *Tw* 8:114–7. — Nagr. zob. 439 I.

#### TWARDOWSKI KASPER

7139. **Bicz Boży.** Gruchała J.: K. T. „Bicz Boży” z 1625 r. — odnaleziony. *BBJ* 1/2:67–75 [opis egz. odnalezionego w Muzeum Nar. w Kr.].

#### TWARDOWSKI SAMUEL

7140. Nadobna Paskwalina. Z hiszpańskiego świeżo w polski przemieniona ubiór. Oprac. i posł.: J. Ślaski. Wwa : PIW, 198 s. (Bibl. Klasyki Pol. i Obcej).

7141. Ocieczek R.: W poszukiwaniu mece-

nasa [fragm.:] O adresatach listów dedykacyjnych S. T. *PrNUŚl* 553:39–54. — Weinberg J.: S. ze Skrzywny T. a dzień dzisiejszy (J. W. Gomulickiemu). *Po* 2:43–54.

#### TWARDZIK CZESŁAW

7142. W: Jest. *TgChelm* 30:1.

7143. Okoń L. J.: Portret Czesława Twardzika. Chelmu : WDK, 16 s., faksymile, portr., bibliogr.

#### TWERDOCHLIB ANDRZEJ

7144. Pod parasolem. [Pow.]. Gd.: WM, 158 s. ([Ser. z Konikiem Morskim]). [W metryce r. wyd. 1982].

7145. P: [Feliety]. *GIWb* nr 6, 12, 18, 24, 36, 42, 48, 60, 66, 72, 78, 89, 101, 107, 113, 119, 130, 136, 142, 148, 154, 166, 190, 196, 226, 232, 238, 244, 250, 256, 267, 273, 308. — Jazda okrężna [fragm. pow.]. *GIWb* 249:5; *Pgl* 2:8–9. — Wywiad z nikim. *Li* 4:3–7.

7146. [Wypowiedź]. *TrL* 12:5 [nt. bieżących prac].

7147. **Wywiad.** Termer J. *GPM* 219:4. — **Numer zastrzeżony.** Termer J. *Plnk* 6:465–6. — [Id.]. *TrL* 42:5. — Trziszka Z. *MczL* 10:146–7.

#### TYCHEK WALDEMAR

7148. W: Mistrz. *Splm* s. 123–4.

#### z TYCZYNA JERZY

7149. Korespondencja. Polski dyplomata na papieskim dworze. Wwa 1982. Rec.: Hryniewicz M. *NKs* 9:17–8. — [Karpiński R.] R. K. *PrzH* 1:206–7.

#### TYMOWSKI TOMASZ KANTORBERY

7150. Dobrowolski S. R. *Nike* 5:5.

#### TYRANKIEWICZ JADWIGA

7151. **Wywiad.** Nowak A. *IKP* 77:3.

## TYRMAND LEOPOLD

7152. Gąsowski J. *Nwn* 49:7; *SIL* 48:2; *SzL* 45:3; *TrR* 49:2 [nt. działaln. polit. w USA]. – Koźniewski K. *TgRd* 22:8 [wyw. nt. L. T.; rozm. E. Smyk]. – Wierzbicki P. *TgP* 51:8. – *Per* 16:7 [not. o wypowied. L. T. w kwartalniku *Kontakt* (Paryż)]. – **Dziennik 1954**. *Passent D. Li* 5:55–6.

## TYSZYŃSKI PIOTR

7153. W: Nie wiesz, gdy kto się urzędów napiera ... *Odgl* 50:9. – Wiele się słyszeć po urzędach dają ... *Odgl* 44:9.

## UGRECHELIDZE-UGORSKI WITALIS

7154. **Zgon** (8 I 1983). *Nekrologi. DzPŻ* 10:8, 15:4. \* *DzPŻ* 27:4 [podziękowanie za udział w pogrzebie].

## UJEJSKI KORNEL

7155. W: Gdy czcionka zabije kulę ... *LadB* 11:6. – Ojcowski psalm (Po urodzeniu się Kordianka). *ŻSz* 6:344 [w art. K. Kowaliszyn: O dziecku – wiersze i refleksje].

7156. **Chorał**. Kościów Z. *TgP* 32:5, [nawiąz.:] Sławski A., 41:6 [z tekstem „Chorału” A. Garlickiego z 1918 r.].

UKNIEWSKA MARIA właśc. nazw. Brejakowska-Kuśniewiczowa Maria

7157. Baranowska A. *KiŻ* 27:14–5 [z fot.]. – Wosik E.: Warszawa i teatr – dwie miłości M. U. *Stol* 44:22.

## ULMAN ANATOL

7158. Cigi de Montbazon. Wyd. 2. Wwa : Iskry, 230 s.

7159. P: *Pob*: „Córeczka”, 5:15–6; Eksperyment psychologiczny, nr 14 okł.; Kultura zaczyna się o szóstej rano, 9:16–7; Kurczaczek, nr 8 okł.; Majówka, nr 9 okł.; Na plaży, 10:35; Poeta i kolejki, nr 5 okł.; Psychotronika w akcji, 15:35; Rosiczka oraz inne piękne kwiatki, nr 7 okł.; Szybkie owocowanie Emilki K., 14:19–

–20; Usługowy punkt Astrologiczny, 11:35; Wychowanie w miłości, 12:35; Zygą i kultura masowa, nr 16 okł.

7160. [Wypowiedź]. *Pob* 9:5 [w ank. red. „Pisarze o sobie”].

7161. **Wywiad**. Kuriata Cz. *ProfKl* t. 12 s. 125–9. – **Potworne poglądy cynicznych krasnoludków**. Bereza H. *Tw* 5:162–3 Czytane w maszynopisie. – **Szef i takie różne sprawy**. Wojtkowski P. *NKs* 6:100–1.

## UMIŃSKI ZDZISŁAW

7162. P: Album z rewolwerem [fragm.:] *MczL* 9:27–33 [fragm. opow. o S. Umińskiej; z not.]; Ta bliska przeszłość. *K* 41:12.

7163. **Przepłynąć białym promem**. Dolecki Z. *K* 49:11. – [Id.]. *SIP* 93:4. – **Zaprzęg. Już zaraz, za chwilę**. Dolecki Z. *TgKl* 26:12. – Koprowski J. *Per* 7:24. – Natanson W. *SIP* 24:4. – Żółciński T. J. *TiT* 11:11.

## UNIŁOWSKI ZBIGNIEW

7164. P: Gdynia na co dzień. *PŻ* 18:11 [pwwd w *Wiadomościach Literackich* 1937; z not.].

7165. Netz F.: Prowokacje U. *TiN* 1:6 [o wątkach autobiogr. w twórcz. Z. U.]. – **Wspólny pokój**. Dobrowolski S. R.: Kulisy „Wspólnego pokoju”. *KiŻ* 15:9 [wyw.; rozm. J. Potęga; z fot. S. R. Dobrowolskiego].

## URBAN JERZY pseud. Jan Rem, Klakson

7166. Samosady. Wwa : KiW, 186, [5] s. [Fel. pisane w okresie VI 1982 – II 1983 w *TiT*]. – Rec.: Fruziński F. *TiT* 44:10; [nawiąz.:] [Marianowicz A.] (am). *Szp* 47:2. – Kajzer B. *Lad* 47:8. – Ociepka F. *NKs* 10:98. – Poprzeczko J. *Plt* 46:9.

7167. P: [Felietony:] Samosady. *TiT* nr 1–3, 5–12, 14–18, 20–25, 27, 29, 31, 33, 34, 39–42, 44, 46–48, 51–52 [od nr 8 podp. Jan Rem; polem. z poszczególnymi fel.: J. Chłopecki. *PŻ* 11:3–5; J. Gordon. *TiT* 20:13; A. Gruszecki. *TiT* 52:3, 14; J. Korwin-Mikke. *Lad* 44:7, *TiT*



48:4; C. Sikorski. *SpiL* 21:3, 7; P. Wągiel. *Rzczw* 19:16; — *Rzczw* 25:16]; — *Szp* nr 1–12, 15–17, 19, 21 [podp. Klakson; polem. z poszczególnymi fel.: S. Kryska. *Arg* 7:3; B. Sereyko. *Rzczw* 8:5; Dyżurny właśc. M. Wrzesińska. *Szp* 23:10; — *Szp* 17:2 list Min. Kult. i Szt.].

7168. Janisławski M. A. *Rzczw* 14:16 [fel. nt. pseudonimów J. U. i przypisywanych jemu]. — Mejbaum W. *SpiL* 8:10. — **Wywiady.** Aleksandrowicz P. *Ita* 4:15–7 [z fot.]; [polem.:] Mejbaum W. *SpiL* 9:10. — Klechta J. *Rdr* 1:2–3. — **Robak w jabłku.** Ociepka F. *NKS* 3:51–2. — Toeplitz K. T. *Plt* 10:7. — Urban J.: Robak w jabłku. *GK* 77:5 [fragm. wstępu do ks.]. — **Samosądy** (druk. *TiT* 82 nr 29). Polem.: [Dryszel A.] (AD). *Ład* 3:8. — (Druk. *TiT* nr 5 pt. 70 lat później). Polem.: Interpelacja poselska w sprawie J. U. *Ład* 12:2, 14:2 [tekst; podp. 17 posłów m.in. H. Auderska, E. Osmańczyk, W. Żukrowski]; Rakowski M. F. *GK* 94:3 [odp. na interpelację]; *Ład* 15:2 [z krótkimi opiniami 2 posłów nt. odp. M. F. Rakowskiego]; *TiT* 14:2; [nawiąz.:] (p.h.). *GK* 116:1–2 [nawiąz. do interpelacji poselskiej E. Osmańczyka w zw. z odp. M. F. Rakowskiego]; Tatarkiewicz A. *Ład* 17:2. — Koźniewski K.: Sprawa U. *TiT* 15:2 [nt. problemu publikowania przez J. U. fel. przy jednoczesnym pełnieniu funkcji rzecznika prasowego rządu oraz interpelacji poselskiej w sejmie na ten temat]; [polem.:] Dobrosielski M. *K* 18:2; *PrzT* 19:2; Hrabek K. *PrzT* 18:6. — List PZKS do Premiera w sprawie J. U. *Ład* 18:2 [i odp. M. F. Rakowskiego; z koment.]. — [Łętowski M.] M. Ł. *Ład* 14:2. — [Olszewski W.] FLASH. *Ład* 24:7. — Orszulik A.: Komunikat Biura Prasowego Episkopatu Polski. *TgP* 8:2 [protest w zw. z atakami J. U. na św. Maksymiliana M. Kolbe w fel. „70 lat później”]. — Rajca B. *GK* 77:3. — Terlecki O. *ŻL* 23:16. — [Turowicz J.] J. T. *TgP* 7:3. — [Omów. decyzji J. U. niedruk. fel. pod własnym nazw. w zw. z pełnieniem funkcji rzecznika prasowego rządu]; Bauer Z. *DzP* 50:5; Listy do U. *TiT* 10:4–5, 11:14 [od czyt.]; Passent D. *Plt* 13:16; [Olszewski W.] FLASH: Nowy Nowaczyński. *Ład* 16:7 [polem. z D. Passentem]; Łętowski M. M. *Ład* 10:8; [polem.:] Roszewski W. *SpiL* 10:11. — [Poprzczechko J.] (J. P.). *Plt* 9:15; Sereyko B. *Rzczw* 9:4. — Szczepaniak M.: Jan Rem — exemplum. *SpiL* 20:9 [polem. dot. całego cyklu „Samosądów”].

## URBAN RAFAŁ

7169. [Listy]. *KwO* 2:63–73 [do K. Gołby (5 z 1948–49); wyd., wstęp i przyp.: K. Heska-Kwaśniewicz, s. 61–73].

7170. [Czypionka J.] JC. *TrR* 240:4 [nota wspomn.]. — Pluta F.: Z zagadnień tworzywa językowego R. U. *SpOTPN(B)(80)* 18:49–7. — Szczepaniak Cz. M.: Sadownik mowy polskiej ... *TgKl* 34:7 [z fot.]. — Szewczyk W. *DzZ* 35:3. — **Pisma.** T. 1. Opole 1982. Rec.. Nocoń L. *KwO* 3:72–5. — Pochroń E. *WDzJ* 1:65–7. — Żurkowski B. *Op* 8:12–3 [z portr. R. U. mal. H. Rachfalski i rzeźbą głowy R. U. dłuta A. Panitzja].

7171. **Kult.** [Szczupał J.] (kin). *TrO* 47:3; — *Op* 3:24 [spraw. z imprezy „Urbanowe spotkania” pośw. twórcz. R. U. zorg. w Głogówku, Szonowie i Raclawicach]. — *Op* 1:23 [not. z urocz. przyjęcia pierwszego tomu „Pism” R. U. w Inst. Śl.]. — *WDzJ* 2/3:147 [not. o różnych imprezach w Głogówku w 11. roczn. zgonu], 2/3:153 [not. o wieczornicy w II LO im. M. Konopnickiej w Opolu pośw. pamięci R. U. 26 I].

## URBANKIEWICZ JERZY

7172. **Dwa stopnie Celsjusza.** Weber J. K. *Odgł* 23:8. — Żółciński T. J. *TiT* 17:10.

## URBANOWICZ KAROLINA

7173. W: Bądź pozdrowiona. *KrTd* 20:4.

## URBANOWICZ WITOLD

7174. **Latające tygrysy.** Wyd. 3. Lubl.: WLubel., 255 s., fot., portr.

## URBANOWSKA ZOFIA

7175. Kabat B. *PrzKon* 36:7 [wyw. z osobą pamiętającą Z. U. z okresu pobytu w Koninie; rozm. A. Dragan; z fot.].

7176. **Kult.** *PrzKon* 46:7 [not. nt. stanu grobowca Z. U. w Koninie].

## URGACZ TADEUSZ

7177. Hebanowy książę. Zob. 2523 Fico-wski J.: Słońce na maszcie. Wwa. [Współwyd.].

7178. Na frasunek. Muz. T. Kosmak. Instru-mentacja: A. Sokulski. [Głosy]. Wwa: Wydawn. Muz. Ag. Aut., [20] s. (Utwory Taneczne i Pio-senki dla Zespołów Orkiestrowych). [Współ-wyd.].

7179. W: Abel. *ŻL* 41:3. – Anusia. *TgKl* 51/52:3. – Aureola. *Arg* 34:8. – Bestia. *Szp* 26:4. – Bielmo. *ŻL* 41:3. – Braciszek. *TgKl* 34:9. – Castra. *TiT* 27:7. – Cerkiewki żrenic. *TgKl* 34:9. – Cesarzowa. *TiT* 49:7. – Czapka *Szp* 26:4. – Czarne lwy. *TgKl* 34:9. – Czerwo-nobrody. *TiT* 49:7. – Era motyli. *B* 11:12. – Hetman. *ŻL* 41:3. – Kolędziołka. *Szp* 51:5. – Koncert na salaterkę. *Arg* 47:9. – Król do kochania. *TiT* 27:7. – Leśne dzieci. *Arg* 36:9. – Lot kata. *ŻL* 41:3. – Lustro. *B* 11:12 [z not. i fot.]. – Łąka. *TgKl* 51/52:3. – Miecz. *ŻL* 24:7. – Mur. *ŻL* 43:5. – Nic ze szkarłatu (Pani K. Jaworkowej). *TgKl* 51/52:3. – Nie znany las. *ŻL* 24:7. – Niewidzialna strzała. *TiT* 27:7. – Noc pantofla. *Arg* 47:9. – Nurek (E. Hoł-dzie). *ŻL* 24:7. – Oczom gwiazd. *ŻL* 41:3. – Pan Ignacy. *ŚT* 5:18–20 [z nut.]. – Perła. *TiT* 49:7. – Piosenka z Asnyka. *TgKl* 51/52:3. – Plebejusze równin. *Ok* 9:101–2. – Potop. *TiT* 49:7. – Ptakowiat. *TgKl* 34:9. – Rajski język. *ŻL* 24:7. – 7 × 6. *ŻL* 43:5. – Syn marnotrawny. *TiT* 49:7. – Szczodrzeniec. *Szp* 26:4. – Sztuka pisania. *B* 11:12. – Tajemnicze ogrody. *TgKl* 34:9. – Tajemniczy list. Tarcza i miecz. *B* 11:12. – Zakruczona. *TgKl* 51/52:3. – Ziarno. *TiT* 27:7. – Zimowy słowik. *ŚT* 8:14–6 [z nut.]. – Złote węgorki. *B* 11:12. – Złotorożec. *ŻL* 43:5.

7180. Krupińska-Łyp H. *Ok* 9:99–100. – Warski Z. *Rzczw* 7:10.

## UTKIN JERZY

7181. W: Płomienna miłość ... *TgPil* 34:9 [nagr. w Konk. na poezję i prozę o tem. dowolnej].

## VINCENZ STANISŁAW

7182. Na wysokiej połoninie. Wwa : Pax.

Pasmo 3: Barwinkowy wianek. Epilog. Posł. A. Vincenza, 568 s., mapa, errata. [Zawiera również: Opowieść o Żydo-wskim Kamieniu].

Rec.: Zieliński S. *NKs* 11:48–50.

7183. P: Perypetie Sokratesa [fragm.:] Wstęp. Na dnie cykuty [fragm.]. Cud [fragm.]. *Wż* 7:33–47 [ze wstępem od red.].

7184. L. L. *GwP* 38:15. – Na **wysokiej połoninie**. Czaplejewicz E.: Szkic do antropo-logii S. V. *MczL* 11/12:75–88. – **Tematy żydowskie**. Mirewicz J.: Okno S. V. *Zn* 2/3: 536–42 [przedr. z *PrzPowsz77* nr 10].

## VOGLER HENRYK

7185. **Autoportret z pamięci**. Mostowicz A. *Zdn* 4:62 [sprost. błędnych inf. dot. biogr. A. Mostowicza]. – **Cz. 2: Wiek męski**. Górski J. *RkL(79)* s. 180–5.

## VRTEL-WIERCZYŃSKI STEFAN

7186. **Sesja nauk. z okazji XX. roczn. śmierci S. V.-W.** (Pozn., 3–4 II; org. Zakł. Jęz. i Lit. Słow. Inst. Filol. Ros. i Słow. UAM i Bibl. Gł. UAM). Downar-Zapolska A., Jazdon A. *PrzB* 4:421–2 [spraw.].

## WACHOWIAK STANISŁAW

7187. Czasy, które przeżyłem. Wspomnienia z lat 1890–1939. Wstęp: A. Garlicki. Wwa: Czyt., 289 s., portr. – Rec.: [Budziarek M.] (bud). *Ład* 48:8. – Jaworska K. *TiT* 41:10. – Parfianowicz S. *TgP* 48:3. – [Pawłowski W.] (WP). *Plt* 40:9, [polem.:] Ciesielski W. J., 44:5. – Sowińska B. *ŻW* 266:7. – Szewczyk W. *DzZ* 268:4. – Wielowieyski A. *GośćN* 46:7–8. – Woźniak A. *TrR* 274:6.

## WACHOWICZ BARBARA

7188. P: Harcerze Rzeczypospolitej. *ŚMl* 36:4–5, 39:4–5.

## WACZKÓW JÓZEF

7189. *NKs* 6:125 [not. o spotk. w Ośr. Inf. i Kult. Pol. w Pradze w 100-lecie ur. J. Haška].

## WALCZAK GRZEGORZ

7190. W: [Piosenki. Z nut.]. *ZSzt* nr 3 dod. il., nr 13 dod. il.

7191. **Dnevnik supružnika**. Mićunović R. *Dnevnik* nr 13088.

## WALCZAK WŁADYSŁAW

7192. W: Śleboda. *Pdhl* 1:28 [nagr. w Konk. Zw. Podhalan z okazji 100. roczn. ur. W. Orkana].

## WALDEN JERZY

7193. W: Film kryminalny. Film monumentalny. Film muzyczny. Film niesamowity. Film szpiegowski. *Ilz* 1:3–4 [przedr. z *Kina* 1934 nr 15].

7194. **Urlop don Kichota**. Lewandowski J. *TgKl* 17:12.

## WALDORFF JERZY

7195. P: Erinnerungen an Rubinstein. *Pol-Persp* 2:42–5; The Rubinstein I know. *PPer* 2:33–7; Le Rubinstein que j'ai connu. *PerP* 2:41–3 [wspomn.]. — Powrót do Śledziejowic. *P* 2010/2011:3 [wspomn. z l. 1946–48; z fot. J. W., J. Andrzejewskiego i K. I. Gałczyńskiego]. — Pożegnanie mecenasów. *ŻW* 39:7 [wspomn. pośm. o J. Godlewskim i B. Krystallu]. — Uszy do góry! *Plt* nr 3, 6, 8, 10, 11, 13, 14, 17, 24, 26, 27, 36, 40, 41, 45, 48, 49, 52 [cyl fel.; nawiąz. i polem. z poszczególnymi fel.: W. Bronk. *PrzT* 9:15; M. Herbich. *Plt* 31:2; M. Hrapkowicz. *Plt* 45:2; A. Krzyżanowski. *Plt* 19:2; Z. Niedźwiedzka. *Plt* 42:4; K. Toeplitz. *ŻL* 27:13; J. Rem właśc. J. Urban. *TiT* 12:3].

7196. Artur Rubinstein. *Plt* 1:12. — Nie ma drugiego miasta w Polsce gdzie by tyle śpiewano i grano. *ExP* 231:1–2.

7197. *Szp* 11:5 [karyk., rys. A. Chodorowski]. — **Wywiady**. Godlewska M. *ŻW* 257:6 [jako prezesem Społ. Komitetu Opieki nad Starymi Powązkami]. — Kolińska K. *Stol* 49:9. — Sokołowska B. *MiZm* 44:5, 12–3. — [Wojcieszak W.] (ww). *ExW* 73:4 [nt. cmentarza na

Starych Powązkach]. — **Muzyka łagodni obyczaje**. Jastrzębiec P. *NKs* 10:81–2 [z fot.]. — Olęcki S. *GWsp* 5:6. — **Serce w płomieniach**. [Raczek T.] *TR. Plt* 48:9.

## WALEŃCZYK JERZY

7198. W: Do moich przyjaciół warszawskich. Fajgele. Idę. Nie doszło do narodowej jatki. Opitz. Przed Pałacem Kultury. Przyjadę do złotej rybki. Z martyrologii pusty dźwięk. *Po* 2:55–8. — Rymy sieradzkie. *Odgl* 45:8.

## WALICKA MIROŚLAWA

7199. P: Próba wspomnień [pow., fragm.:] Ludzie z bunkra. *DzB* 60:5.

## WALIGÓRSKI ANDRZEJ

7200. W: Bachledom. Bossanova dla szefa. *Rdr* 49:24 [podp. mylnie: Grotowski Olek; sprost., 52:16]. — Erotyk. Iskierka nadziei. Spod Skalistego. *RkŚwidn* s. 183–4.

7201. P: U lekarza wojskowego. Wieszczy plutonu. *DrużPr* 9:15 [teksty scen.].

## WALKOWIAK HELENA

7202. W: Apostrofa do ziemi. *MiZm* 32:9.

7203. P: Drażnienie pamięci. Ognie świętego Elma. *MiZm* 32:8–9.

## WALKUSZ JAN

7204. W: Dłó czëtającëch. Prośba do anioła. *Pomer* 4:14.

## WALSZEWSKI ZBIGNIEW

7205. W: Przemijanie. *TgKl* 49:9.

## WANDURSKI WITOLD

7206. Tieriochina W.: „Pierwszy poeta z Czerwonej Moskwy ...” *LR* 6:168–75 [m.in. o kont. z W. Majakowskim].

## WANICZEK MARIA

7207. W: Moja dziedzino. *Dn* 43:10 [z notą o aut. i fot.].

## WANTUŁA JAN

7208. Osobliwości małego miasteczka. Dawne kroniki podbeskidzkiego regionu Skoczowa. Kat. : Kom. Turystyki Górskiej ZW PTTK, 32 s.

7209. Lubosz B.: Pisarski Gazda spod Czantorii. *KŚITMMB* s. 120–2. — Rosner R.: Z kontaktów J. W. z A. Strugiem. *RkCiesz* s. 87–93.

## WANTUŁA LEON

7210. P: Kryształ i porcelana [fragm. pow.]. *Pgl* 6:8. — Youki Sun [fragm. pow.]. *TgKl* 16:8.

## WAŃKOWICZ MELCHIOR

7211. Karafka La Fontaine'a. T. 1. Wyd. 3. Kr. : WL, 639 s. (Dzieła wybrane). — Rec.: Jędrzejczyk O. *GK* 202:4.

7212. Wojna i pióro. Przy współpr. A. Horodyskiego. Wyd. 3. Wwa : MON, 579 s.

7213. Ziele na kraterze. Wyd. 12. Wwa : Pax, 340 s., tabl., fot., portr. (Dzieła wybrane).

7214. P: Artykuł pod bombami. *Of* 17:2. — Sztafeta [fragm.]. *PrzTch* nr 34–37.

7215. Bąk S.: Kilka uwag o wpływach białoruskich i litewskich u M. W. *PorJ* 9:607–9. — Lovell J.: Pan Melchior (Opowieści krakowskie). *Zdn* 6:45–7 [wspomn.]. — Moczar M.: Czy M. W. chciał siedzieć? *ŻL* 49:3, 50:14 [nt. aresztowania M. W. w 1964 r.]; [polem. i nawiąz.]: Groński R. M. *Plt* 52:15; Passent D. *Plt* 51:16; (1804). *TiT* 50:2; (315). *TiT* 52:2 [polem. z (1804)]. — Wasiak R.: Wieczne pióro dla więźnia (M. W. i Sergiusz Piasecki). *Op* 8:10–1. — Ziółkowska A.: Od dawna przestałem czytać bezinteresownie. *Zdn* 6:41–4 [o warsztacie pisarskim M. W.]; [sprost.]: (179). *TiT* 36:2. — *Szp* 36:6 [fot. z M. Berezowską]. — **Anoda i katoda**. T. 1–2. Wwa 1981. Rec.: Burma Sz. *PnPol* 1:16.

— **Hubalczycy**. Ziółkowska A.: Z miejsca na miejsce. Kr., Wr. : WL, 118 s. [Opowieść o hubalczyku R. Rodziewicz, na którego relacjach oparł się M. W.]. — Rec.: Stanuch S. *DzP* 157:3. — **Monte Cassino**. Gliwa S. *Op* 2:11–3, 3:10–1 [wyw. nt. ks.; rozm. R. Wasiak; z fot. M. W.]. — **Szkice spod Monte Cassino**. [Płudowska J.] (p). *Lad* 5:8 [not.]. — **C. O. P. — ognisko siły**. [Kozniowski K.] K. K. *TiT* 43:3 [o rec. S. Cywińskiego w *Dzienniku Wileńskim* 1938 nr 29]. — **Tworzywo**. Szydłowska-Ceglowa B.: Dialektyzacja nieautochtona czyli Wielkopolska w „Tworzywie” M. W. *SpPTPN*(79/81) s. 249–52 [streszcz. ref. wygl. 4 II 1981].

7216. **Kult**. [Osa-Ostrowski S.] (osa): Powstanie rezerwat przyrody im. M. W. *ExW* 171:3 [w woj. suwalskim; nota]. — *ŻW* 212:9, 215:10 [zawiad. o nabożeństwie żałobnym w 9. roczn. śmierci 10 IX].

## WARCHAŁ ANDRZEJ

7211. Zagęszczenie czyli Opowieści futurologiczne. Il. A. Mleczko. Kr., Wr. : WL, 70 s. Desant. Ewolucja. Zapora. Ekspedycja. Woda. Słońce chyliło się ku upadkowi. Wkładka. Samotność. Kataklizmy. Wyprawa (Kapitanowi Baranowskiemu). Pochód. Narada. Wielka gra. Barykada (Sztuka w jednym akcie). Stół. Zagęszczenie. Tatuaz. Wizyta. Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 40:15 [not.]. — Sieniawski J.: Róg Carolla i Szczedrino. *TiT* 34:11. — Stanuch S. *DzP* 137:3.

7218. Warzecha A. *DzP* 69:5 [charakt. przed spotk. aut. w Kr.].

## WARDASÓWNA MARIA

7219. P: Pamiętnik wiciarki (Fragmenty). *KBk* s. 161–4. — Wspomnienie ze skoczowskiej wydziałówki. *Pdb* 7/8(9/10):11–9.

7220. Orły z góry Chelmu. *GlZC* 27:5.

7221. Kaszper K.: Panna z propellerem. *TgKl* 3:10, 4:10 [z fot.]. — Oszelda W. *DzZ* 33:5 [spraw. ze spotk. z czyt. w Wiśle]. — Rosner E.: Wierna rodzinnej ziemi. *Pdb* 1/2(3/4):17–20 [tekst przemów. na urocz. 50-lecia twórcz. M. W.]. — *ZSzt* nr 39 dod. il. [z fot.].

## WARNEŃSKA MONIKA

7222. Tygrysie oczy. Opowieści egzotyczne. Kr., Wr. : WL, 337 s.

Czarodziejski łuk. Władca gór i władca wód. Świątynia Dwóch Sióstr. Tam, gdzie rzeka była pułapką. O chłopcu, który stał się olbrzymem. Odzyskany miecz. Srebrna Rzeka. Cień nieobecnego. Ta, która czeka daremnie ... Opowieści noworoczne. Najwspanialszy dar. Skarby z drzewa o złotym sercu. Palma i betel. Opowieści w cieniu pagody. Człowiek z bambusa. Powroty z tamtego świata. Dzieci i demony. Czarodziejskie źródło. O niemądrym duchu i rozgniewanym ryżu. Bambus – ich brat. Owoc, który przyplłynął z wyspy. Papierowe tygrysy. Dlaczego tygrys ma pręgi? Przepowiednia. Biały tygrys. O człowieku, który bywał tygrysem. Duchy nad szachownicą. Wołanie o deszcz. Groźne myszy i kot opiekun. Poszukiwacze cudownej perły. Trzy krople krwi. Tańczące pawie. Węże czyhają w dżungli. Biała nie obrzędowa.

Rec.: Milewska L. *DzL* 268:5.

7223. Ulica dzieci wrzesińskich. [Szkic]. Pozn. : KAW, 94, [5] s, tabl., il., fot., portr.

7224. P: Biały samolot. *Nike* 7:8, 8:8, 12. – Czarodziejskie źródło. *Z* 35:10–1. – Człowiek z bambusa. *PrzT* 7:8–9. – Dary nieba i ziemi. *Pjk* 37:10. – Kiedy Giong przemówił (Legenda wietnamska). *Pl* 6:6–8. – Korespondencje i reportaże]. *Fk* nr 27; *Odgl* nr 39, 40; *Per* nr 2, 4, 5, 9, 13, 15, 23, 26, 28, 33, 35, 39, 42, 45, 47, 49, 52. – Opowieści w cieniu pagody. *Arg* 24:8–9. – Owoc, który przyplłynął z wyspy. *Fk* 43:8. – Świątynia Dwóch Sióstr. *Fk* 5:8–9. – Tam, gdzie rzeka była pułapką. *Nike* 2:3. – Trzy krople krwi. *Widn* 1:60–3. – Węże czyhają w dżungli. *ŻL* 36:4.

7225. [Artykuły]. *Per* nr 2, 45, 50.

7226. *Fk* 7:15; *Pl* 6:9 [not. o udekorowaniu M. W. wietnamskim Orderem Wojny Partyzanckiej I Klasy]. – **Wywiady**. Minkowska G. *Pl* 6:5–9 [z fot.]. – Termer J. *DzB* 185:5; *DzZ* 177:5; *ExW* 178:5 [nt. pracy nad ks. „Eliksir papy Hemingway’a”]. – Żółciński T. J. *Z* 35:7, 10 [z fot.]. – **Ład ocalony**. Trusewicz-Jastrzębska I. *Mer* 5:17.

## WARSZAWSKI MIECZYŚLAW JAN

7227. W: *Ndod*: Autoportret. Czytając Zbiornia Herberta, 21:3; Kreacja śródziemnomorska (Pani D. Hładkiej), 11:9; Morska choroba. Nigdy nie ujarzmione morze, 21:3; Przykazanie,

11:9. – Przykazanie. Róża (I–III). *Ok* 5/6:40–1. – To miasto umiera ... *Konkr* 29:11.

7228. P: Gra. Klepsydra. Intymny kamień Syzyfa. Ostatnie słowo. *Ndod* 2:8 [miniatury].

7229. Sobkowiak Cz. *Ndod* 11:9. – **Poranne wygnania**. Sobkowiak Cz. *Itgr* 15:89–90.

## WARZECHA ANDRZEJ

7230. W: Ballada wigilijna. *DzP* 267:1. – Cała prawda. *GK* 183:3; *Li* 11:36. – Choroba wieku. Droga. Dwa listy. *TgKl* 27:9. – Dzieciństwo (R. Niemcowi). *P* 1993:13. – Impotencja. *GK* 183:3; *Li* 11:36. – Inteligent. *GK* 183:3; *Li* 11:36. – Konferencja pokojowa. *GK* 183:3; *Li* 11:36. – Ktoś puka. *GK* 183:3. – Na ośle. *TgKl* 27:9. – Na rynku krakowskim. *ŻL* 51/52:6. – Na słowo. *GK* 183:3; *Li* 11:36. – Nadzieja niepewności. *TgKl* 27:9. – Niby nic. *GK* 183:3. – Odpowiedź na list. *ŻL* 51/52:6. – Oglądająca żurnal. Oświadczyń. Pióro się boi. *GK* 183:3; *Li* 11:36. – Pluskwa. Polski wybór. *TgKl* 27:9. – Przy wigilijnym stole. *ŻL* 51/52:6. – Pycha. Rokowania. *GK* 183:3. – Romańskie mury Krakowa. *ŻL* 51/52:6. – Różdżka. *GK* 183:3; *Rdr* 4:17. – Schyłek wieku. *GK* 183:3; *Li*: 11:36. – Sen. *GK* 183:3; *Rdr* 4:17. – Serce Achillesa. *GK* 183:3. – Szalona. *TgKl* 27:9. – Sztuka interpretacji. *GK* 183:3; *Li* 11:36. – Śmierć drapieżnika. *Li* 11:36. – Takie miejsce taka godzina. Ten którego nie ma. *Rdr* 4:17. – Wolny człowiek na sprzedarz. *GK* 183:3 [z not. i fot.].

7231. Grela K. *Rdr* 4:16–7. – Kajtoch J. *GK* 183:3. – **Wywiad**. Borowa A. *WMI* 28:8–9 [z fot.]. – **Błędny ogień**. Bednarczyk R. *TiN* 14:13. – Borowa A. *WMI* 28:8. – Chojnowski Z. *ŻL* 15:10. – Jurkowski S. *TgKl* 28:12. – Marciniak R. *Rdr* 23:19. – Olszewski T. *TgKl* 7:12. – Nagr. zob. 438 IX.

## WARZECHA JAROSŁAW pseud. Xawery

7232. P: Prosto z głowy. *Odgl* nr 3–7, 9, 10, 12 [podp. Xawery].

## WARZOK ADOLF

7233. P: Przygody Sowizdrzała [z tego cy-

klu:] Krzywe zwierciadło Sowizdrzała. Nie pytaj się ... O piwie. Relatywność. Sowizdrzał „robi złoto”. U wdowy ... *KO* s. 212–5.

#### WASIELEWSKI DARIUSZ

7234. W: Czekam na kwiaty [z tego cyklu:] Czekam na kwiaty. *Ok* 5/6:42; 40. Spadł już pierwszy śnieg ... 41. A za oknami deszcz ... *DzB* 25:5. — Dziewczyna pisze wiersz. *Ok* 5/6:41. — Henryk i Kato. *Fk* 16:9; *ŻL* 18:9 Młodzi poeci Gdańska. — Ja. *Wb* 17:40. — Kwiaty. *Fk* 16:9; *Ok* 5/6:41; W kolor. W poszukiwaniu słów i czynów. *Wb* 17:40. — Wody. *ŻL* 18:9. — Wstaje dzień. *Fk* 16:9.

7235. **Niedziela.** Łyp M. A. *Ok* 5/6:109–10.

#### WASILEWSKA WANDA

7236. P: Podróż po życiu i książkach [wspomn., fragm.]. *TiT* nr 1–3 [pwwr. w jęz. oryg.; wybór fragm.: E. Syzdek; z not. red. w nr 1 i 3]. — [Wspomnienia]. *ZWL* nr 21–27 [wg zapisu magnetofonowego z 1964 r.]; [fragm.:] Gdy w Warszawie wybuchło powstanie. *Odgl* 32:3 [tyt. fragm. od red.; z koment.].

7237. Syzdek E.: Działalność Wandy Wasilewskiej w latach drugiej wojny światowej. Wwa 1981. Rec.: Nazarowicz R. *ZPW* 1:119–23. — [Serednicki A.] Verba A. *NŠKI* 1:14–5.

7238. Syzdek E.: W jednym życiu tak wiele ... Wwa 1980. Rec.: [Serednicki A.] Verba A. *NŠKI* 1:14–5.

7239. Wanda Wasilewska we wspomnieniach. Wwa 1982. Rec.: Głowacki A. *NKs* 6:49–50. — Kaleniczenko P., Makar J. *CzSz* 53:3. — [Serednicki A.] Verba A. *NŠKI* 1:14–5. — Warneńska M. *Per* 5:24.

7240. Giza S. *PrzT* 47:10 [wyw; m.in. wspomn. o W. W.; rom. M. Bołtyk]. — [Gongol A.] (Al GOL). *Kntk* 34:10. — [Kisielewicz J.] (jk). *TgChelm* 6:4. — Koźniewski K.: Zagadek pełnaś. *TiT* 5:8–9 [z fot.]; [polem.:] Sobol S. *PrzT* 10:4, 7. — Rakowski J.: W Plutach, u W. W. *Pj* 10:12–3 [z fot.]. — Syzdek E. *TiN* 13:3 [wyw.; rozm. W. Wilczek]. — Wasilewska E. *Nike* 10:3 [wyw. z córką W. W.; rozm. M. Wawrzekiewicz].

#### WASILEWSKI ANDRZEJ

7241. Wschód, Zachód i Polska. *TiT* 17:1, 4–5, 12–3 [polem.: K. Dębek. *SpiL* 18:11]. — [Wypowiedź]. *ND* 10:101–4 [w dysk. red. „Świadomość społeczna w Polsce i jej przeobrażenia”].

7242. **Wywiady.** Jarocka M. *Arg* 28:1, 3 [z fot.]. — Termer J. *GlSz* 260:3.

#### WASILEWSKI ANTONI

7242a. Pod totemem słońca. Wyd. 2 popr. Wwa : MAW, 174 s., rys.

#### WASILEWSKI EDMUND

7243. Myk S.: Poeta Krakowa. *TgZam* 36:6.

#### WASILEWSKI JULIUSZ

7244. W: Co się stało? *Śwr* 33/34:406. — Ogłoszenia drobne. *Veto* 36:16. — Przechodnie. *Śwr* 49/50:648.

#### WASILEWSKI MAREK ANTONI pseud. ŻUK

7245. W: Msza u świętego Jacka. *Odgl* 25:9.

7246. P: Bośniacka jesień. *K* 50:1, 9 [rep.]. — Dialogi mankowe. *Szp* 35:4, 48:7. — Jednospobowe towarzystwo krzewienia kultury szwedzkiej. *Szp* 18:11 [rep.]. — Kryzus filmowy. *Kar* 10:11. — Nasz felieton. *SIP* nr 5, 7, 10, 13, 15, 18, 20, 23–25, 30, 33, 39, 40, 42, 44, 45, 47, 49, 50, 53–55, 61, 65, 67–69, 73, 74, 76, 78, 79, 81, 83, 84, 88, 89, 94, 96–99, 101–104, 106, 108, 109, 112–114, 116, 119, 129, 131–134, 137–139, 141, 144, 146, 147, 149, 152–154, 158, 159, 162–164, 166–168, 171–174, 179, 181–184, 187, 189, 191–194, 197, 199, 201, 203, 204, 208, 209, 214, 218, 220–223, 226–228, 233, 235, 237, 238, 243, 245, 247, 253 [cykl fel. podp. ŻUK]. — Wiadomości z pierwszej ręki: Mówiący komputer. Uroczyste otwarcie jamy. Rozważana sprawa nowego resortu. Znamienne przemówienie. Krytyka pomogła. *Kar* 14:11. — Zakupy. *Kar* 21:10–1.

7247. [Artykuły]. *K* nr 13, 34 [z notą wstępną od red.; sprost. aut. dot. noty, 36:11; polem.: T.

Swat. *K* 36:7; A. Bajgier. *K* 39:7; (zp) właśc. Z. Pietrasik. *Plt* 37:15]; *SIP* nr 33, 57 [podp. ŻUK], 93, 108, 155, 171, 183, 243.

#### WASILEWSKI WIESŁAW

7248. W: Kaszuba. *GIWb* 133:4 [nagr. w Konk. Poet. na wiersz o tematyce marynistycznej].

#### WASYLEWSKI STANISŁAW pseud. Jan Bury

7249. W: Czym jest Polska. *TęSiedl* 12:8 Satyra z lamusa [podp. Jan Bury].

7250. P: Godula, król cynku. *KO* s. 52–8. – Koncert Chopina w Paryżu. *MGośćN* 11:13–5. – U żaków. *MGośćN* 1:18–9.

7251. Najazd duchów na Polskę. *GwP* 45:14.

7252. [Adamiec F.] af. *KO* s. 51 [biogram]. – Hamerliński A. *ZSzt* 65:5. – Smyk J.: Pisarze polscy (Zofia Kossak Szczucka-Szatkowska, Jan Wiktor i S. W.) w życiu kulturalnym Śląska Opolskiego w latach międzywojennych. *KwNOpol* 3/4:5–15.

#### WASYLKOWSKI JANUSZ

7253. P: [Aforyzmy]. *TrO* 113:8.

7254. **Benudasz**. Bardijewska S. *T* 12:28–9.

#### WAŚKIEWICZ ANDRZEJ KRZYSZTOF

7255. W: [Pisane nocą?] Pismo prez nošćta. Tł. S. Borisova. *LitFt* 42:8.

7256. Mętrak K.: Kolekcjoner. *Rdr* 22:22 [o kolekcji publikacji poetyckich i dokumentacji dot. młodej poezji]. – Trziszka Z. *TęKl* 45:9 [z fot.]. – **Wywiady**. Nowicki K. *Fk* 42:8 [nt. twórcz. kryt.-lit. w zakresie poezji współcz.; z fot.]. – Sobecki K. *GWsp* 274:6. – **Bezimienna nadzieja**. Ryszkowski J. *Splm* s. 133–7. – Sterna-Wachowiak S. *Itgr* 16:110–1.

#### WAŚNIEWSKI JÓZEF

7257. W: Klucz do serca. *Rzczw* 24:16 [fr.].

#### WAŚNIEWSKI ZENON

7258. W: W Chełmie. *Km* 22:7.

#### WAŚNIEWSKA EMILIA

7259. Przychylić ziemi ... [Wiersze]. Wwa: MAW, 31 s., portr. (Pokolenie, które wstępuje, ser. 9).

[Not. o aut.]. – [Wypow. aut. nt. własnej twórcz.]. – Pamięci Edwarda Stachury. Liryk szpitalny. Leniuchowanie. Ze śmiechu. Miasto. Dom winiarski. Mamie. W pociągu (Pani A. Kamińskiej). Straszmy dzieci. Nekrolog. Miłość. Miłosny wiersz starej kobiety. Gdzieś dalej (Panu T. Nowakowi). Renacie. Postulaty. Inwokacja. Matki. Poznański chłopiec (Pamięci R. Strzałkowskiego). Żydzi (Pani K. Jeżowskiej). Cena. Oferta. Świadcstwo. W dniu urodzin. Odpowiedzialność. – J. Koperski: [Nota o twórcz. E. W.].

7260. W: Anioł znad kropielnicy. Oczy mamy. W wiejskim kościółku. Wojtek. *MGośćN* 5:19. – Cena. *Of* 19:3. – Czarna Madonna. *PrzwK* 34:5. – Dobre uczynki. *PrzwK* 5:8. – Mama i ja. *PrzwK* 21:5. – Mamie. *SIP* 104:6. – Najnowsza moda ... *Śwr* 47/48:609. – Pisanki. *MGośćN* 4:22. – Trochę zimy latem. *Śwr* 31/32:392. – Wiersz dla taty i mamy. *Śwr* 24/25:289.

#### WAT ALEKSANDER

7261. W: A choć zapuszczam na oko ciężką powiekę ... Jeszcze ciepłe gniazdo ... Mądry neurolog z San Francisco ... Niania nasza Anusia Mikulak ... Ocaliłyby ze snu ... Próba genealogii (Szkic do 2 pierwszych stanz). Sen mojego brata. Ty wiesz, że pozór to i kłamstwo ... 1905–1920–1965. Z naszeptów magnetofonowych: Tyle radości niezastużonej ... Poprzez gnejsy ... Co poezji po bólu?... Co bólowi po myśli? ... W Pacyfiku moja groza ... – Znaki przestankowania (Do bezgłośnego czytania. W. Wirpzy). *ZszLt* 4:5–18 [pwrdr.]. – [Czym jest? Czymże?] Śta li je? Śta je? [Dobra chwila] Dobar trenutak. [Dytyramb] Ditiramb. [Sen flaminga] Glamingov san. [Przed weimarskim autoportretem Dürera] Pred Direrovim Vajmarskim Autoportretom. [Przed wystawą] Pred izlogom. [Sen] San. [Wierzby w Alma-Acie] Vrbe u Alma-Ati. [Zobaczone z pociągu] Vidjeno iz voza. Tł. P. Vujičić. *MostM* 50:169–75 [z not. tł. o aut.]. – Kornjača iz Oksforda. Tł. P. Vujičić. *KnNov* nr 662.

7262. Pytasz M.: W. jakiego nie znamy. *LitŚ* 7:337–9. – Trznadel J.: O A. W. *ZszLt* 4:19–23. – **Ciemne świcidło.** (nab). *CoCz* nr 1 okł. – **Mój wiek.** (am). *CoCz* 2:23. – Dohnalik B. *Nike* 6:2, 6.

#### WAWIŁOW DANUTA

7263. W: Dziwny pies. *KL* 25:6; *PnPol* 5:32. – Jesienią. *Plcz* 19:17. – Kałużyści. *KL* 60:6; *Pan* 43:30. – Nie wiem kto. *Pan* 17:30. – Rysunek. *KL* 40:6. – Spacer. *Dzt* z VI/VII s. 25. – Śnieżysko. *Pan* 51:30. – Trudna zagadka. *Pan* 17:30. – Wędrówka. *Ok* 11/12:23–5; [fragm.]. *GMI* 68:11.

7264. **Bajka o stu Królach Lułach.** Diłanian D. *NKs* 1:98. – Żuliński L. *TiT* 22:11.

#### WAWROSZ ADAM

7265. P: Z aprylym. *GIzC* 13:5.

#### WAWRZAK JERZY

7266. W: Jeszcze warto trochę pomierzać razem. *Odgl* 45:8.

7267. P: Ludzie, zwierzęta i ziemia. *Odgl* 6:1, 10 [rep. z Ukrainy]. – Z pamiętnika dyletanta. *DzŁ* nr 44, 49, 59, 73, 83, 183, 195, 207, 213, 224, 236, 243 [cykl fel.; warianty tyt.: Pamiętnik dyletanta, Notatnik dyletanta].

7268. [Wypowiedź]. *TrL* 1:1–2 [w ank. red. „Co dał stary rok – czego oczekuję w nowym?”].

7269. Błażejowski T.: Jerzy Wawrzak. Sieradz : Woj. Bibl. Publ., 8 s., portr. (Z cyklu: Sylwetki pisarzy).

#### WAWRZKIEWICZ MAREK

7270. W: Biało-czerwona (Fragmenty). *DzPjz* 103:1. – Dosłownie. *TiT* 29:7. – [Monolog kobiety, która kiedyś mnie kochała] Monolog żene koja me je nekao volela. Tł. L. Rosić. *Strml* 3:135. – Nauki. Puste gesty. Scena, która prawdopodobnie była przewidzeniem. Zadzuski codzienne. *TiT* 29:7.

7271. P: [Korespondencje i reportaże]. *Arg* nr 38, 45; *ExW* nr 216; *Pj* nr 42; *TiT* nr 15, 22, 35.

7272. [Wypowiedzi]. *LR* 6:132–3 [w ank. *LR* nt. poezji W. Majakowskiego]; *Literatura un Maksła* (Ryga) z 22 IV s. 15 [nt. współcz. plastyki łotewskiej; *LI*].

#### WAWRZYKOWSKA-WIERCIOCHOWA DIONIZA

7273. **Sercem i orężem ojczyźnie służyły.** Wydmuch M. *KiŻ* 17:15.

#### WAWRZYNIAK EUGENIUSZ

7274. **O Panie, skrusz ten miecz.** [Budziarek M.] (bud). *Ład* 8:8 [not.]. – Gołębiowski K. *ZWL* 40:9.

#### WAWRZYNIĄ KINGA

7275. W: Mijanie. *GPz* 18:5 [z not. podp. (Dagny) właśc. L. Skrzypek i fot.]; *Ok* 3:187 [nagr. w Konk. Poet. w ramach Leszczyńskich „Konfrontacji 82”; w art. T. Chudego].

#### WAWRZYNIĄK LESZEK

7276. W: Sny. Wczoraj, dziś, jutro. *SIPdl* 21:7 [nagr. w Konk. Lit. o tematyce dowolnej w dziedzinie poezji i prozy].

#### WAŻYK ADAM

7277. [Bez notatnika] **Bez beleżnice.** [Cyrk] Cirkus. Tł. U. Radnovič. *Most* nr 3. – Dagerotyp. Oda dialektyczna. Piosenka o coca-cola. Widokówka z miasta socjalistycznego. *Po* 9: 76–7, 79, 81, 83 [w art. J. Marxa: Non omnis moriar]. – [Dane źródłowe] Izvorni podaci. Tł. L. Rosić. *Strml* 3:126. – [Elegia piąta] Peta elegija. Tł. U. Radnovič. *LMS* 3:210. – [Goście] Gosti. Tł. U. Radnovič. *Most* nr 3. – Marsz I Korpusu. *Rdr* 41:7. – Morze. *Po* 9:92. – [Najcieplejszy oddech] Najtoplji dah. Tł. U. Radnovič. *Most* nr 3. – Niedziela. Ojczyzna mleczna. Piosenka dla młodych. Posłanie do przyjaciela w kwietniu 1955. *Po* 9:92–6. – [Portret] Portret. [Poszukiwanie?] Lutanje. Tł. U. Radnovič. *LMS* 3:209; *Most* nr 3. – [Po-



żegnanie Inkipo] Dovidjenja inkipo. Tł. B. Raj-  
čić. *Grad* 9:46–50 [z koment.]. – Przyjście.  
*Rdr* 29:5. – [Sen biurokratów] San biokrata.  
Tł. U. Radnović. *Most* nr 3. – Serce granatu.  
*Nike* 2:7. – Sierpień. *Po* 9:93. – [Striptiz]  
Striptiz. Tł. U. Radnović. *LMS* 3:209. – Tram-  
waj. *Po* 9:93. – Trzecia jesień. *Nike* 11:2; *Po*  
9:94. – Wiersz o jesionach. *Po* 9:81 [faksymile  
autografu]. – [Wtedy] Tada. Tł. L. Rosić.  
*Strml* 3:127. – Zwierzenia. *Po* 9:94–5.

7278. Krzysztozek W.: Twórczość A. W.  
w okresie międzywojennym. *BP* 1/2:112–7  
[streszcz. pracy doktorskiej]. – Marx J.: Non  
omnis moriar. *Po* 9:69–90. – [Id.]: Tłumacz  
poetów. *TiN* [art. w 3 cz.]: Przekłady Horacego,  
43:11 [sprost., 45:2]; Przekłady z francuskiego,  
45:11; Przekłady z rosyjskiego, 50:11; [not. sat.]:  
[Netz F.] (FEN). *TiN* 35:15. – Pieńkosz K.:  
Pomysł o barwie czasu ... (O poezji A. W.). *Li*  
1:8–10 [z fot.]. – Waczków J.: Gra podob-  
ieństw i różnic. *LitŚ* 4:375–80 [charakterysty-  
ka twórcz. przekł. A. W.]. – Waśkiewicz A. K.  
*Itgr* 16:7–8 [z fot. na s. 6, 8, 9]. – [Id.]. *Fk*  
26:7 [z fot.]. – **Poemat dla dorosłych**. Mikulski  
Z. *TgChelm* 20:9.

7279. **Zgon** (1982). **Wspomn. pośm.** Bara-  
nowska M. *Tw* 8:78–87. – Bartelski L. M. *GK*  
255:1, 3. – Jerzyna Z. *Itgr* 16:9. – Kaliszewski  
W.: Pozostał wierny Awangardzie. *WŻ* 1:71–5.  
– *KrW* 1:174 [not.]. – *ŻW* 190:12 [przy-  
pomnienie 1. roczn. śmierci].

#### WĄGIEL PIOTR

7280. **Chorały polskie**. Kuczkowski K. *Ok*  
4:127–8.

#### WĄGRODZKI MICHAŁ

7281. P: Dom. *Dn* 4:13 [nagr. w Konk.  
„Opisanie miejsca”].

#### WĄSIK JERZY

7282. W: Bumerang rozpaczy (Synkowi Mi-  
chałowi-Yoka z Yokohamy). *Mona Lisa Gio-*

*conda*. Trumna poety. *TiN* 24:12. – Zeznanie  
poety. *ŻL* 10:7.

#### WĄTROBA JULIUSZ

7283. Chwila przemienienia. Wiersze. Il. J.  
Piech. Kat. : Śl., 62 s.

Zwierzenia ziemi: Jaśniejysz słońcem samotnego ... Zakon  
mniszek lekarskich ... Świt zamknął oczy ... Źródło zepsute  
do cna ... To ty drzewo ... Korniki w pocie czoła ... Na liściu  
dłoni ... Zwierzenia ziemi ... Drzewa znów zalały ... Trwaj  
życiem drzewa ... Ziemia ożyła westchnieniem ... – W cie-  
niu światła: W cieniu gałęzi ... Śniegi już zeszyły ... Zamknięte  
domy ... W lipach czupryny ... Rozkwita róża w koronę ...  
Świat żupą solną ... *Po* cóż mi czolno ... Stałem się lotrem ...  
I znów się w morzu ... Pójdę do Niego ... A komu prawdę ...  
Prowadź gościńcem ... – Ciemne sprawy: Pełno tu gwaru ...  
Zacznij na ten chleb ... Rańcie go klujcie ... W rybnich  
królestwach ... Przepij ją wodo ... Zstąpiłeś z drogi ... Zejdź  
ci z oczu ... Swe życie pochwyliłeś ... Stoisz po drugiej  
stronie ... Pałaj się świece ... Gorzko szron soli ... – Pod  
jasną gwiazdą: W nowym potopie ... Zmierch zalewa ulice  
... Urodzony pod znakiem ... Znowu mnie głaszczesz ...  
Dzień rozbudzony śpiewem ... Tak – tyle światów ...  
Dryfujesz ziarnkiem w przypiływach ... Wszystko co naj-  
piękniejsze ... Zrywasz śpiew ptaków ... Spragnione oczy  
karmisz ... Popatrz i świat ma ... Człowiek się rodzi ...  
Przywitaj wtedy pożegnanie ...

Rec.: Bednarczyk R. *TiN* 17:13. – Stanisławski  
A. *Pdb* 7/8(9/10):25–7.

7284. W: *Szp*: Autobiograficzne trzy po trzy,  
26:12; *Autobus*, 8:3; *Dylemat*, 37:4; *Erotyk*, 31:1;  
*Etiudy sierpniowe*, 34:6; *Jak to w naszym biurze*  
*ładnie* ... 6:4; *Kolejka*, 8:3; *Pociąg do Jawy*, 50:3.  
– *Beskidzki tryptyk*. *Pdhl* 1:39. – *Etiudy*  
*powседневne*. *TiN* 32:12. – *Ustronia* [z tego  
cyklu:] *A w moim zagonionym mieście* ... *Wy-*  
*pijmy zdrowie* ... *Zieleń iglasta* ... *Pani Beski-*  
*dów* ... *Pdb* 7/8(9/10):20–1. – [Poprzednio:]  
*Byliście*. *Rdr* 77 10:2; *Jesienny tryptyk*. *Szp* 77  
43:4; *Arbitraż*. *Lasek*. *Szp* 78 36:8; *Kompleks*.  
*Szp* 78 46:9; *Nadrealnie*. *Szp* 78 34:9; *Sen mara*.  
*KrBB* 78 16:10 [z wypowied. aut. „Dlaczego pi-  
szę”]; *Spektakl*. *Szp* 78 29:11; *Wiosna*. *Szp* 78  
19:9; *Insynuacje*. *Szp* 79 10:16; *Jesienne dywaga-*  
*cje*. *Szp* 79 50:11; *Magisterska opowieść*. *Szp* 79  
12:11 *Grupa Twórcza „POL”*; *Mamo* ... *NW* 79  
21:8; *Norwid*. *ZSzt* 79 20:12; *Sóm jak palec*.  
*ZSzt* 79 12:12; *Więcej światła*. *Szp* 79 5:11; *Drze-*  
*wa zasnęły* ... *Pdb* 80 z VI s. 9 [z notą o aut.];  
*Futurystyczna ballada*. *Szp* 82 22:3.

7285. P: [Poprzednio:] *Posłuchaj*. *Rdr* 78  
9:34; *Alternatywy*. *Rdr* 79 3:32–3.

## WEDOW JANUSZ

7286. W: Broszka z kamei. Drzewa. Księżyc. Ty. Wiatr. *GwP* 35:9.

7287. **Zgon** (1982). Wspomn. pośm. Romiszewski E. *GwP* 28:16 [z fot.]; *OB* 1372:16–20 [z fot.].

## WEINFELD STEFAN

7288. P: Planeta Ea: Podróż do nikąd. Zniknijcie mi z oczu. Ja i ty. *Fn* 4:43–4 [z not. o aut.]. – Ja i ty. *DzZ* 113:4–5.

## WEINTRAUB JERZY KAMIL

7289. W: O karze chłosty. *TgSiedl* 33:8. – Śpiew w ślepych zaułku. *Km* 8:7.

## WEISS WOJCIECH

7290. W: Rosa poranna. *Pdb* 5/6(7/8):104.

## WEISSOWA IRENA

7291. W: Wieczór letni. *Pdb* 56(7/8):103–4.

## WEŁNA MATYLD A

7292. Szaleńcy i nawiedzeni. [Rep. i wspomn.]. Lubl. : WLubel., 323 s., portr.

Szpitala lubelskie w 1939 roku: I–II. Ziemia chodziła. Granatowe pantofelki. Śliwki I. Śliwki II. ... A grabarz-akuszer. Życie i śmierć artysty. Sztuka, ale nie w pigułkach. Ukochanie. Poezja kwiatów. Portret. Gra w zielone na palecie. Indianie i Séraphine Apollinaire w Salonie Jesienym. Liryk przestrzemi. Poezja nie zna granic [o W. Broniewskim]. Ululu. Bibliofil. Facelia. Sto lat, sto lat!... Rec.: Biela E. *TiT* 47:10. – Mikulski Z. *SzL* 279:6.

7293. Uśmiech Ojczyzny. [Wiersze]. Wwa : LSW, 220 s.

Od autorki. – Uśmiech Ojczyzny: Wiosna: I–XIX. Lato-nów: I–XXVIII. Lato-pełnia: I–XXI. Jesień: I–XXXII. Zima: I–XXIII. Organy ziemi: Gusła. Rytuał. Ojcowizna. Żer. Poleczka. Oberek. Koszałki-opałki. Polska biografia. Z otchłani. Przydrożek. Historia. Exodus. Kiedy kwitną kartofle. Tam, gdzie moreny. Ostrze sierpa [proza poet.]. Urodzaj. Postrach. Opium. O czwartej po południu. Organy ziemi (Fragmenty): 1–3, 5, 7, 13, 17, 18, 20, 22, 23. Rodowód. Byliny. Pakt. Łowy. Magia. Mistyka.

7294. W: Blanc-Mesnil. Cmentarz w Denain.

Louvre. *Tw* 6:5–7. – Miasto w maju. *SzL* 114:3. – Ogródki. *SzL* 143:3. – Podniesienie. *TgKl* 36:9. – Pustać. Quai d'Orleans. *Tw* 6:5–6. – Rosół. Wianki. *TgKl* 36:9.

## WENDE JAN KAROL

7295. Literatura, historia, polityka. Wwa : Epoka. (Tow. Twórców i Działaczy Kult. im. G. Morcinka, t. 4).

Cz. 1: Zob. PBL82 poz. 294.

Cz. 2: Polonia Restituta. Przedm. P. Stefański, 371 s. [Artykuły, przemów. i wywiady nt. polityczne z l. 1939, 1944–79].

Rec. [także cz. 1]: Grembowicz A. *ZszHPSD* 4:70–3.

## WENDER CZESŁAW

7296. W: Fraszki. *GrRolPol* nr 10; *Nwn* nr 226; *ZSzt* nr 15, 67, 99. – Mój dom. Na Sandomierskim wzgórzu. *ChlD* 32:7 [z fot. i notą o aut. podp. H. K. właśc. H. Kozicka].

## WERESZCZYŃSKI JÓZEF

7297. Herman S.: Polski pogromca Turcji z końca XVI wieku u J. W. Obrońca Ukrainy J. W. i Piotra Grabowskiego. [W ks.: Id.:] Wojna i żołnierz w okresie kontrreformacji. Ziel. Góra s. 88–111.

## WERNEROWA ANNA

7298. W: Dzwon. Módlmy się za Ojca narodów Pana. *Ktl* 25:5. – Nauczycielka. *GpM* 29:5. – Srebrna kolęda. *Ktl* 52:5. – Srebrne requiem (A. Rymkiewiczowi). *SIP* 233:6.

## WERNIC WIESŁAW

7299. Wołanie dalekich wzgórz. [Pow.]. Il. S. Rozwadowski. Wwa : Czyt., 339, [5] s.

## WESOŁOWSKI STEFAN

7300. Od „Gazoliny” do „Ganandoca”. [Wspomn.]. Posł. J. Pertek. Gd. : WM, 229 s., tabl., faksymile, fot., portr. (Opow. Morskie).

## WESPA JAN

7301. Filochowska A.: Piewca Kociewia.

*GrRolPol* 61:12 [z fot.]. – **Wywiad.** Pazdowski Z. *ŻWol* 48:5.

#### WEYSSENHOFF JÓZEF

7302. Nowakowski P.: J. W. myśliwy i epik krajobrazu polskiego. *GlSz* 250:5.

#### WEYSSENHOFF TERESA

7303. Na początku drogi. Opowieść o Arnoldzie Janssenie. Posł. B. Skóra. Wwa : Pax, 230 s., tabl., fot., portr.

#### WĘCLEWICZ WAWRZYNIEC

7304. Tyle śmierci, ile dni. Wspomnienia z Berlina, Sachsenhausen, Neuengamme, Sztokholmu. Przedm. S. Zieliński. Pozn. : WP, 203, [4] s., tabl., fot., portr.

#### WĘGRZYN KAZIMIERZ JERZY

7305. W: A gdy ... *GlZC* 52:5. – Dziki sad. *GlZC* 37:5. – Jak kamień ... *ZSzt* 23:12. – Jak odnaleźć nadzieję? *GośćN* 51/52:1. – Modlitwa. *GośćN* 21:3; *PrzwK* 5:4. – Mówią: że zachorował ... *Rdr* 7:20. – My – dla których słowo znaczy chleb ... *GośćN* 7:5. – Najwierniejsi są ci ... *GlZC* 25:5. – Nie okłamuj mnie. *GlZC* 8:5. – Nie pozwól ... *GośćN* 7:5. – Nie zapomnij. *GośćN* 51/52:1. – Pomiedzy światłem a pomiedzy cieniem. *GlZC* 39:4. – Posel. *GlZC* 37:5. – Pytanie mojego pokolenia. *LitGln* 2:2. – Ta ziemia czeka. *PrzwK* 14/15:5. – Ten zagon ... *GośćN* 7:5. – Więc tu – na końcu zmęczonego krajobrazu ... *SzM* 164:9 [z not. o aut.]. – Wyrok. *GlZC* 52:5. – Z dala od gwaru ... *GośćN* 7:5. – Zaduszki. *GlZC* 43:1; *PrzwK* 45:8.

7306. P: Powrót. *LitGln* 2:2.

#### WĘGRZYŃSKA-KOŚCIAŁKOWSKA JANINA

7307. P: Idąc przez noc. *TdP* 44:6. – Na krawędzi światów. *TgP* 37:6 [rep.]. – Pas. *TdP* 25:6. – Przekupnie w świątyni. *TgP* 31:6.

#### WĘŻYK PAULA

7308. W: Pierwsza Komunia święta. *PrzwK* 23:8.

#### WĘŻYK WŁADYSŁAW

7309. Krawczuk A.: Cmentarz Rakowicki – próba przewodnika: W. W. *GK* 166:5.

#### WIADEREK MARIA

7310. W: Ona. *Krb* 49:11 [nagr. w konk. „Natura matka ludzi”].

#### WICHRACKA JADWIGA

7311. W: Co chciałbyś dziś darować mi ... Miłość wróci. Namaluję ci chatę ... *WdElb* 34:9.

7312. P: Tamta wiosna. *WdElb* 34:8–9.

7313. Franczak S. *WdElb* 34:8, 10 [biogr.; z fot.].

#### WIDERA ALEKSANDER

7314. W: Fraszki. *TiN* 32:16. – Litania do Matki Boskiej Królowej Korony Polskiej. *Ktl* 18:1. – Tak mi się czasem roi (Tryptyk). *PrzT* 7:11.

7315. Towarzystwo Miłośników Bytomia. *ZŚ* 3:398–401.

7316. Prynda K. *Echo(T)* 5:2 [z fot.]; *Wcz* 20:5; – *Pgl* 9:11 [art. i not. okoliczn. w zw. z 45-leciem pracy lit.].

#### WIECHECKI STEFAN pseud. Wiech

7317. P: Kucharka Mandaryna. *GwP* 42:10 [podp. również pseud. Wiech].

7318. Bonacka-Daszewska E. *Szp* 40:6 [wspomn.]. – Korkozowicz J. *Gln* 2:12. – *ExW* 112:1 [karyk., rys. E. Lipiński].

7319. **Kult.** *ŻW* 171:12 [zawiad. o mszy żałobnej w 4. roczn. śmierci].

#### WIECZERSKA JANINA

7320. Ta stara piła. [Opow.]. Wwa: MAW, 37 s. (Ważne Sprawy Dziewcząt i Chłopców). – Rec.: Bolek I. *NKs* 8:49.

7321. Firma „Zamiast”. Majewska B. *Raz* 38:30.

#### WIECZOREK KATARZYNA

7322. W: Spisek w niebieskim obrazku nad łóżkiem babci i dziadka. *ŻL* 40:13.

#### WIECZOREK MARZENA

7323. W: Kule. *Rdr* 17:11 [nagr. w Konk. Jednego Wiersza w ramach Dni Poezji pośw. E. Stachurze w Iławie]. — Zabawa w chowanego. *GO* 24:6 [wyróżn. w Ogólnopol. Konk. Lit. dla młodzieży szkół ponadpodstawowych].

#### WIECZOREK MILENA

7324. Zgaszony dom. [Wiersze]. Il. M. Wieczorek. Gd. : WM, 54 s.

Pod mostami. Pociąg. Oddzielam się od was. Samotność. Portret. Dziewiętnastoletnia. Zgaszony dom (2). Próba pocieszenia. Pomyłonc. Usterka. Sen. Zamknięte drzwi. Inna. Życie. Zgaszony dom. Czasem w pół śmiechu. Wizyta. Paraliż. Śmierć. Nikt nie ocalał. Czarnoskóre us'a nocy ... Portret. Planeta. Zabawa. Znajomy. Twój honor. Są martwe jaszczurki. W dzień szepcę ... Faraon. Woda. Dwoje. Z bajki. Portret żony artysty. Byłam twoją. Obudziłam motyla. Nie rozplątany w ustach supel krwi. Jego laboratorium snów. Dalila na luzie. Szukając go. Rozcięty wzdłuż. Wyspowałam się z urody. Nie śpiewam głośno. Byłeś jak drzwi. Imię to tylko tytuł pożądania.

Rec.: Riss B. *Rdr* 50:19.

7325. W: Dziewczyny stamtąd. On się myli. Prawo do miłości. *Rdr* 50:18.

#### WIECZOREK PAWEŁ pseud. Kohub

7326. P: *DrużNaTr* [podp. również pseud. Kohub]: Biały szaleniec, 2:14–5; Dobre wejście, 10:12–3; Dosiego-83, 1:12–4; Happening, 11:12–3; Koczowisko na odludziu, 8:6–7; „Orientaliści”, 6:18–9; Pojedynek, 12:12–3; Przy dogasającym ogniu, 9:12–4; Rejon umocniony, 3:10–1; Z biegiem lat, z biegiem dni, 4:12–3. — Zielone straszycło. *DrużPr* nr 1–7 [cd. z 1982].

7327. Zielone straszycło. Kowalczykówna J. *NKs* 6:96–7. — Wieczorek K. *Km* 10:7.

#### WIEKIERA EDWARD

7328. Ślusarski W. *GK* 303:6, 8.

#### WIELOPOLSKA MARIA JEHANNE

7329. Baranowska A. *TiT* 31:11.

#### WIELOWIEYSKA HELENA

7330. Zgon (1981). Wspomn. pośm. *ŻL* 1:6.

#### WIENIAWA-DŁUGOSZOWSKI BOLESŁAW

7331/7332. Białasiewicz W. *TgZam* 51/52: 7–11 [m.in. o twórcz. lit. i przekł.].

#### WIENIAWA-ZUBRZYCKI PIOTR

7333. W: Zdejmę te nitki ... Siódma rano. Słuchanie. *ŻL* 4:9.

#### WIENIEWSKI IGNACY

7334. Podstawy kultury polskiej. Heritage. Tł. M. Zaborska. Toronto 1981. Omów.: J. *TdP* 14:9 [o popularyzację książki wśród młodzieży polonijnej w W. Bryt.].

#### WIERZBIAŃSKI KRZYSZTOF

7335. Janosik. Il. K. Dębowski. Wwa : Presspol; Łowicz : Donau Trading CO, [30] s. (Biblioteczka Donau Trading CO i Ag. Presspol).

7336. Królowa Zima. Il. K. Dębowski. Wwa : Presspol; Łowicz: Donau Trading CO, 30 s. (Biblioteczka Donau Trading CO i Ag. Presspol).

#### WIERZBICKI PIOTR

7337. P: [Felietony]. *TgP* nr 3–8, 10–18, 20–22, 25, 27, 30–32, 38, 39, 41, 42, 44–47, 50–52 [polem. z poszczególnymi fel.: B. Rajca. *GK* 82:2; W. Roszewski. *SpiL* 16:11; T. T. właśc. T. Tanaś. *Arg* 52:13; (z) właśc. H. Zdanowski. *Plt* 14:15; — *KrTł* 16:5–6]; [z tego cyklu:] *LudK* 50:8.

## WIERZBICKI TADEUSZ

7338. W: Gliniane naczynie (F. Rajczakowi). *NadW* 44:7.

7339. **Nieboskłon.** Grela K. *Rdr* 37:15–6.

## WIERZBICKI TOMASZ

7340. W: Autorowi „Procesu” F. Kafce. Kiedy kobieta milcząc idzie przez sen. Obok. Odpust. Pożegnania. Przypowieść o żeglowniu. Psalm o czekającej. Sad tańczący. W samo południe ... *Raz* 28:27 [z not., fot. i wstępem A. Nawrockiego, s. 26].

## WIERZYŃSKI KAZIMIERZ

7341. W: A więc stało się. *Rdr* 30:9. — Do moich zmarłych. *KrAp* nr 11 okł. — Do Żydów. *Zn* 2/3:395–6. — Ewangelia. Jaki to chodzi za mną cień. Noc prowansalska [fragm.]. Pochwała ziemi i prochu. Spotkanie z inwalidą. Tego mi trzeba. To wszystko twoje. *PmLit* t. 6 s. 30–9, 43, 46 [w art. B. Miązka]. — Film. *Ilz* 2:3–4. — Kolęda dziecinna. *LudK* 50:1; *Niedz* 52:5. — Krzyże i miecze. *KalZw* s. 168. — Kto-kolwiek jesteś bez ojczyzny. *KrTd* 41:4. — Leśne dziupła. *Pgl* 14:1 [z portr.]. — List z Pensylwanii. *Nwn* 232:6. — Modlitwa za zmarłych w Warszawie. *TgPl* 36:1. — [Piąta pora roku] The fifth season. Tł. C. Mills. *Atm82/83* s. 69–72. — Poemat z pamięci. *MiZm* 9:5. — Święty Boże. *SIP* 169:6. — Zakochana w lotniku. *B* 3:12.

7342. P: Dziennik poety [fragm.]. *TgP* 42:4–5 [z notą wstępną P. Kądzieli]. — Moja prywatna Ameryka [fragm.:] Kasztan zwany Dewajtisem. *GwP* 44:14; *Milionerzy*. *GwP* 45:8.

7343. Joseph Pulitzer. *GwP* 52:12. — [Listy]. *Stol* 10:16 [do S. Niewiadomskiego (4 z 1957–58); w art. S. Niewiadomskiego: Korespondencja z W.].

7344. Brun W.: Charlie Chaplin widziany oczami K. W. *Ilz* 2:53–5 [o art. K. W. z *Kina* 1931 nr 3]. — Miązek B.: Funkcja przyrody i ziemi w opisie lirycznym K. W. po roku 1945. *PmLit* t. 6 s. 28–50. — Stolz-Polański K.: Polski Horacy. *GIWb* 88:5. — **Korespondencja.** [Listy do K. W.:] Niewiadomski S. *Stol* 10:16 [1

z 1957; w art. S. Niewiadomskiego: Korespondencja z W.]. — **Piąta pora roku.** Dudek J.: Wierzyński's „Piąta pora roku” (An analysis). *Atm82/83* s. 73–146.

7345. **Kult.** Bykowska K. *GrRolPol* 47:12 [spraw. z koncertu poet.-muz. w wyk. A. Szczepkowskiego i L. Grychtolówny 10 IV w pałacu w Sannikach]. — Zahorski W.: T. Wittlin o K. W. *GwP* 52:7; *KrRzym* 16:12–3 [spraw. z wiecz. poezji K. W. z prelekcją T. Wittlina (Rzym 17 V; org. Stow. Pol. Kombatantów)]. — *TgP* 6:2; *ŻW* 36:10 [zawiad. o mszy żałobnej w Wwie w 14. roczn. śmierci].

## WIĘCKOWSKI ANDRZEJ

7346. P: Szczęśliwe dzieciństwo [fragm. pow.]. *Archp* 2:29–46.

## WIKARJAK JAN

7347. **Zgon** (24 I 1983). *Not. ExP* 17:3; *P* 1865:2. — Nekrologi. *GIWI* 18:7, 19:7; *GPz* 21:5, 22:5; *TrL* 23:5; *ŻW* 21:6. — **Wspomn. pośm.** Lewandowski I. *Md* 10/11:351–67 [z fot.]. — *Md* 3:120 [od red.].

## WIKTOR JAN

7348. **Burek.** [Wyd. 3]. Wwa : LSW, 299 s. [wyd. poprzednie pt. Burek i inne opowiesci]. — Rec.: [Pietruczuk W.] (wp). *ZSzt* 71:8 [not.].

7349. Andres Z.: Antyurbanizm J. W. (Na przykładzie wybranych utworów). *RkKHI* s. 73–89. — Błachut W.: Nowosądeckie fascynacje J. W. *Dn* 38:8. — Korpała J.: J. W. piewca Pienin i ziemi sądeckiej. *ŻL* 29:6–7. — [Id.]. *DzP* 40:6 [wspomn. w 16. roczn. zgonu]. — Liचाński S.: O sztuce pisarskiej J. W. *TgKI* 29:7. — Smyk J.: Pisarze polscy (Z. Kossak Szczuczka-Szatowska, J. W. i S. Wasylewski) w życiu kulturalnym Śląska Opolskiego w latach międzywojennych. *KwNOpol* 3/4:5–15. — **Reportaże śląskie.** Gelles M. K. *WdH* 5:458–60. — Gelles R. *Sob* 3:404–6. — Jędrzejczyk O. *GK* 43:4. — Lewandowski J. F. *Krl* 10:9. — Lis M. *TrO* 39:4. — Malec J. *W* 5:5. — Mendel E. *KwO* 3:69–72. — Młynarczyk K. *Pgl* 12:6. — Rogowska Z. *TeMI* 7:5. — Sławińska I. T. *TrR* 82:5. — Terakowska D. *ZszPras* 4:95–7.

– Warneńska M. *Fk* 11:13. – Wierzbński J. *TiT* 10:10.

#### WIKTORSKI PAWEŁ

7350. **A po wojnie, po skończonej.** Wieluński A. *NKs* 2:82–3.

#### WILBIK-JAGUSZTYNOWA WERONIKA

7351. W: Dziewczyna z LZK. *ChID* 41:12 [współaut. J. Lis]. – Zielony sztandar. *ZSzt* 39:7.

#### WILCZEK FRANCISZEK

7352. W: Ja Ślązak. *KO* s. 48–9 [z not. o aut. podp. af właśc. F. Adamiec].

#### WILCZEWSKA FELICJA

7352a. Nim minęło 25 lat. [Wspomn. z l. 1939–42]. Toronto : Century Publishing Company Limited, 205 s.

#### WILCZKOWSKI ANDRZEJ

7353. Miejsce przy stole. [Wspomn. z l. 1939–79]. Łódź : WŁ, 358 s., fot., portr., rys. – Rec.: Gondowicz J. *Tat* 2:86–7, 94.

#### WILIŃSKI STANISŁAW WIT

7354. W: Czy jestem śmieszny? O chłopscy synowie! Wilcze trwanie. *Po* 7:59–62.

#### WILKANOWICZ ROMAN

7355. W: 27 grudnia. *ExP* 252:4.

#### WILKOWSKI JAN

7356. W: Piosenka lalkarza. *DrużZchW* 2:15 [z nut.].

#### WILMAŃSKI JERZY

7357. Antykwarjat przy Piotrkowskiej. [Szkic wspomn.]. Il. S. Gratkowski. Łódź : KAW, 118 s.

7358. W: Dwa portrety. *Odgl* 10:11. – Film dokumentalny – Rosja 1917. *GłR* 258:4. – Nie wiersz, lecz gorycz. *Odgl* 10:11. – Notatka bez tytułu. *TiT* 14:7. – Notatki z historii Rzymu: Gdy cesarz Kaligula ... II. August został bogiem ... III. Gdy wszyscy bili brawo ... IV. Klaudiusz żeby ocalić chybotałą głowę ... *TiT* 14:7. – Notatki z podróży: Mołdawski obrus. Bałkan. Camping „Roma” w Budapeszcie. *Arg* 8:14. – Poeta idzie ulicą. Przyjdzie czas. *TiN* 21:12. – Rozmowa I. Rozmowa II. *Odgl* 10:11. – Trójkąt bermudzki. *TiN* 21:12.

7359. P: *Odgl*: Antykwarjat przy Piotrkowskiej [fragm.:] Pierwsze dni wolności, 4:6; Bez ładu i składu [fragm.], 43:9; Zdarzenia i zwierzenia, nr 1–4, 6–10, 12–38, 40–46, 48–52/53 [cykl fel.].

7360. **Tak prędko, coraz prędezej.** Pustkowski H. *TiT* 16:10.

#### WILT KAROL właśc. nazw. Modzelewska Natalia

7361. Przekładanka. Wyd. 2. Wwa : Czyt., 189 s. (Tzw. Ser. z Jamnikiem). – Rec.: Butrym M. *Szp* 49:5. – [Marianowicz A.] (jr). *Szp* 33:11 [not. sat.]. – [Przedborska H.] HAL. *DzL* 184:5. – Rózycki M. *TgKl* 46:12.

7362. **Opowiadki na szarą godzinę.** M. H. *GMI* 24:11 [nota]. – Wach T. *NKs* 10:25–6.

#### WINAWER BRUNO

7363. P: Bajka. Mądry i głupi. Tajemnica powodzenia. *Szp* 50:4–5 [z not. red.].

#### WINCENTY DOMINIKANIN (Wincenty z Kielc)

7364. [Vita sancti Stanislai episcopi cracoviensis] La „Vita minor” di s. Stanislao vescovo. [Wstęp, tł. i koment.:] J. W. Woś. Firenze 1979, 67 s. [Nazw. aut. na k. tyt.: Vincenzo da Kielce]. – Rec.: [Zwodzińska C.] C. Z. *StŻ* t. 27 s. 254–5 [not.].

#### WINIARCZYK KRYSZYNA

7365. W: Kłosa. *ChID* 20:7. – Od pól

i lasów ... Pochylona chata. Poezja. Ukochałam wieś rodzinną. Wyrosłam. *TyChelm* 46:6–7.

#### WINKŁOWA BARBARA

7366. P: Niespodzianka albo o myciu zębów. *Plcz* 2:4–6. — Opuncja — cudzoziemka. *Plcz* 16:10–3.

WINNICKI MAREK właśc. nazw. Gołyński Lech

7367. W: *PrzKon*: Czekam na słowo, 2:8; Lubię iść w deszczu, 46:8; Nie zmuszą mnie ... 6:9; Nieporozumienia domowe, 32:9; Odwiedziny po latach, 27:9; Smak czerwonego wina, 6:9; Spotkanie, 19:9.

#### WINNICZUK LIDIA

7368. *PrzT*: Kurs języka łacińskiego. Prowadzi ... nr 28–43; Mnie się wydaje, 19:15; Odpowiedzi na listy, 32:11 [w zw. z kursem jęz. łac.]. — [List]. *ŻW* 275:12 [do IBISA właśc. A. Wróblewskiego, red. rubr. „Byki i byczki”].

7369. **Wywiady**. Kurek E. *IKP* 251:3; *ŚMI* 128:5 [nt. kursu jęz. łac. w *PrzT*].

#### WINOGRODZKI ANDRZEJ

7370. W: Boże Narodzenie. *GośćN* 51/52:9. — Dziewczyny mego domu. Rozmowa z rzeką. *Pdb* 3/4(5/6):70–1.

#### WIŃCZA ADA

7371. Opowieści z sawanny i buszu. Wyd. 2. Kat. : Śl., 259 s., fot., mapa.

#### WIRPSZA WITOLD

7372. [Polaku, kim jesteś?] Pole, wer bist Du? Tł. Ch. Vogel. Luzern : C. J. Bucher Verlag, 269 s. [*Klt* 7/8:130].

7373. [Przekład:] M. Alpatow: Historia sztuki. [Tł. z jęz. niem.]. Wyd. 5. T. 1–4. Wwa : Arkady, 205 s.; 165 s.; 257 s.; 173 s. [Współaut. tł. M. Kurecka].

7374. W: Bajka. *ZszLt* 3:69. — Krótka

replika Nostradamusa na posiedzeniu Organizacji Narodów Zjednoczonych. Krótkie przemówienie Merlina na posiedzeniu Organizacji Narodów Zjednoczonych. *Klt* 3:58–9. — Liturgia [poemat, fragm.]: Tu nie ma pychy ... *NRodz* 11:21. — Monolog w samym centrum (W. Höllererowi). *Wz* 7:115–7. — Oskarżyciel: Ten człowiek ... *Klt* 11:31–3. — Sen ze zwierzętami. *ZszLt* 3:67–8. — Trzy sonety: 1. Ojciec. 2. Syn. 3. Duch. *TyP* 46:6. — Zabijanie. *Od* 3:41–5.

7375. P: Polaku, kim jesteś? [fragm.]. *Archp* 4:3–12 [pwwr. w jęz. pol.].

7376. Dobre kompendium. *Klt* 3:155–6 [rec. ks.].

7377. Chilecki A. J. *Klt* 9:103 [not. o udziale w imprezie pt. Pole, wer bist Du? z okazji nowego wyd. ks. pod tym tyt. zorg. przez Akad. Katolicką w Hamburgu]. — *Klt* 5:151 [not. o wiecz. aut. 6 V w Centre du Dialogue w Paryżu].

#### WISZNIEWSKI LUDWIK

7378. Jak szara gąska gospodarowała. Il. H. Krajnik. Wyd. 2. Wwa : NK, [24] s. (Poczytaj mi Mamo).

#### WISZNIEWSKI MICHAŁ

7379. **Podróż do Włoch, Sycylii i Malty**. [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 17:15. — Cybulska M. E. *TdP* 18:7. — [Wilczyński L.] (lw). *Pjk* 14:11.

#### WIŚNIEWSKA ALICJA

7380. W: Nad jeziorem — wiadro w rękę drzy ... *Krb* 9:6 [w wypowied. autobiogr. pt. Zaniozło mnie na Mazury ...; not. (irs)].

#### WIŚNIEWSKA KAZIMIERA

7380. W: Nowy chleb. *TyZam* 34:9. — Życzenia wielkanocne. *ChID* 27/28:1.

#### WIŚNIEWSKI-SNERG ADAM

7382. Robot. Wyd. 3. Kr. : WL, 291 s. — Rec.: Bugajski L. *Fn* 10:50. — [Id.] L. B. *ŻL* 25:15 [not.].

7383. Według łotra. Wyd. 2. Kr.: WL, 172 s.

#### WIŚNIEWSKI SYGURD

7384. **Niewidzialny**. Niewiadowski A.: Niewidzialność i co dalej? *Fn* 1:51–2 [omów. utworu druk. w *Kurierze Warszawskim* w 1880 r.].

#### WITELO

7385. *Witelonis Perspectivae liber ...* = Book of Witelo's *Perspectiva*. Polish Academy of Sciences. The Institute for the History of Science, Education and Technology. Centre of Copernican Studies. Wr.: Ossol. (Studia Copernicana).

Liber 1. An English translation with introduction and commentary and Latin edition of the Mathematical book of Witelo's "Perspectiva" by S. Unguru. 1977, 330 s., tabl., facs., errata. (Studia Copernicana, 15).

Liber 5. Latin edition of the first catoptrical book of Witelo's "Perspectiva" by A. M. Smith. 267 s., facs., rys., wykresy. (Studia Copernicana, 23).

[T. 2–4 jeszcze nie wyd.].

7386. P: De causa primaria poenitentiae et de natura daemonum [fragm.:] Fragmenty traktatu o najważniejszej przyczynie pokuty i o naturze demonów. Tł. T. Włodarczyk. *Arg* 5:8–9 [wybór fragm.: R. Palacz].

7387. Palacz R.: W. czyli o naturze światła. *Arg* 5:8. — **De causa primaria poenitentiae et de natura daemonum**. Burchardt J.: List Witelona do Ludwika we Lwówku Śląskim. Problematyka teoriopoznawcza, kosmologiczna i medyczna. Wr., Gd. 1979. Rec.: Ergetowski R. *Sob* 1:114–6. — Strojnowski J.: Nowy obraz polskiej kultury w średniowieczu. *AHM* 1:21–38. \* Burchardt J.: Ludowa wiara w demony w liście W. *Lud* t. 67 s. 235–41.

#### WITKIEWICZ STANISŁAW

7388. Piasecki Z.: Stanisław Witkiewicz. Młodość i wczesny dorobek artysty. Wwa, Wr.: PWN, 258, [5] s., il., faksymile, portr. (Ser. B, Studia : Monografie. WSP im. Powstańców Śląskich w Opolu, nr 81). — Rec.: [Jaremowicz J.] *J. J. NKs* 10:35 [z portr.].

7389. Fita S.: B. Prus i S. W. *PrzHm* 9/10:

105–18. — Kadłuczka A.: Regionalizm szansą współczesnej architektury. *Zdn* 1:46–8 [koncepcja „stylu zakopiańskiego” S. W.]. — Piasecki Z.: Dorobek plastyczny S. W. (do 1884 r.) i jego odbiór w polskiej krytyce artystycznej. *ZszNWSP(O(FilPol))* 22:19–42 [fragm. większej całości]. — [Id.]: S. W. i A. Gierymski (Z dziejów wzajemnych związków osobistych i współpracy artystycznej wybitnych twórców). *SpOTPN(B)(80)* 18:43–7. — **Korespondencja**. Listy do syna [S. I. Witkiewicza]. Wwa 1969. Omów.: Pysiak K. *Rdr* 18:14–5. — Listy Stanisława Witkiewicza i jego korespondentów. Cz. 1: Listy o stylu zakopiańskim 1892–1912. Wokół Stanisława Witkiewicza. Kr. 1979. Rec.: Jankowski E. *RkL(79)* s. 202–6. — [Listy do S. W.]: Modrzejewska H. *P* 1964:8 [fragm. listu z 1883; oprac. A. Micińska: Nieznane listy H. Modrzejewskiej do M. Witkiewiczowej, s. 6–8]. \* Wachowicz B.: Sienkiewicz do W. (Nie publikowane listy). *P* 1994:8–9, 1995:8–9 [omów. kontaktów ok. 1874 r.; z fragm. koresp.].

#### WITKIEWICZ STANISŁAW IGNACY pseud. Witkacy

7390. Dramaty. Wybór: K. Puzyna. Wyd. 2. Wwa : PIW, 441 s.

7391. Pożegnanie jesieni. Powieść. Posł. M. Misiorny. Wwa : PIW, 292 s. — Rec.: Janowicz L. *KP* 168:5.

7392. [Wariat i zakonnica] Az örult és az apáca. [Matka] Az anya. [Tł.] G. Kerényi. [Posł.:] A. Keszthelyi. Bukarest : Kriterion, 116 s. [IB].

7392a. Wybór dramatów. [Wybór i wstęp:] J. Błoński. [Tekst i przyp. oprac.]: M. Kwaśny. Wyd 2 popr. Wr. : Ossol., CXXXV, 505 s. (BN I 221).

7393. W: Działacz. Poza rzeczywistością. Sytuacja bez wyjścia. Więc tylko trochę mniej oporu ... *PgTSolskiego(Tarnów)* z V s. 13–5.

7394. [Listy]. *PgTWspólcz(Szczec)* z 25 III s. 10–5 [do żony Jadwigi (8 z 1926–27, 1929, 1930, 1934, 1936, 1938–39); z koment. S. Krzywickiego: Nieznane listy Witkacego do żony;



z fot. S. I. W. i J. Witkiewiczowej]; *Ps* 4:86–92 [do S. Żeromskiego (5 z 1913–14, 1923); z rys.].

7395. Gerould D. C.: Stanisław Ignacy Witkiewicz jako pisarz. Tł. I. Sieradzki. Wwa 1981. Rec.: Ulicka D. *MczL* 4:149–50. — Szpakowska M., Król M.: Witkacy i Gerould. *D* 4: 117–23 [rozmowa o ks. nagrana w red. *D* w 1982 r.].

7396. Gerould D.: Witkacy. Stanisław Ignacy Witkiewicz as an imaginative writer. Seattle and London 1982. Rec.: Danik R. *Irish Slavonic Studies* (Belfast) nr 4 [NCS84]. — Degler J. *Pol(ang-niem)* 4:96. — Folejewski Z. *SlRev* 2:340–1. — Galassi F. S. *PR* 4:99–104.

7397. Baranowska A. *KiŻ* 24:14–5 [z autoportr. i rys. S. I. W.]. — Baudin A. *ArtP* z VI. — Fijor J. *K* 16:1, 4 [o zw. S. I. W. z Zakopanem]. — Greń Z.: Boy i Witkacy. *DzP* 20:4, 6. — Lovell J.: Pani Jadwiga (Opowieści krakowskie). *ŻL* 18:8 [o żonie S. I. W.; z portr. A. i J. Iwaszkiewiczów, rys. S. I. W.]. — Malko S. *Pj* 30:6–7 [o okolicznościach śmierci i pogrzebu w Jeziorach]. — Nahlik K.: Essence and limits of art in the theories of Chwistek and Witkacy. *RepPhil* 7:63–77. — Nitkowska J.: Jak popularyzować W.? *Insp* 8:44. — Sarna J. *Przm(K)* 4:24–5 [nt. znajomości twórcz. S. I. W. przez współcz. czyt., na podst. ank.]. — Urbankowski B.: Dlaczego nie został geniuszem? *PgTSzaniawskiego(Plock)* z 26 XI s. 7–15. — [Witkiewicz J. S.: Samobójstwo W. *Klt82* nr 11; sprost.:] Royall de Rogan M. *Klt* 1/2:201–2. — Witkiewicz T. E.: Czy nadal istnieją tacy ... „teatrąlowie”? (W przeddzień 44. rocznicy śmierci S. I. W.). *EK* 181:3. — (08–15): Powrót Witkacego. *TiT* 26:2 [spraw. z dysk. pośw. S. I. W. w piwnicy Wandy Warszawskiej, 8 VI]. — *P* 1964:8 [fot. z r. 1885]. — **Korespondencja.** Illg J.: „Wielkość pana jest dla mnie w innym wymiarze” (Listy S. I. W. do S. Żeromskiego). *Ps* 4:79–86 [nt. koresp. między obu pisarzami].

7398. **Sesja naukowa pośw. S. I. W.** (Płock 11 XII; org. Płockie Tow. Przyjaciół Teatru). [Pawłowski T.] (p). *TgPl* 50:2 [not. nt. przygot. do sesji; program].

7399. **Dramaty.** T. 1–2. Wwa 1962. Jodełka-Burzecki T.: Niesamowite brednie (!) Witka-

cego. *K* 8:8 [o perypetiach zw. z wyd.]. — **Gyubal Wahazar.** Baran W.: Nieeuklidesowy dramat. *PgTWspółcz(Szczec)* z 25 III s. 3–4. — **Nienasylenie.** Biela E. *Krb* 2:11. — Łysakowska D. *TgKl* 5:3, 11 [autoportr.]. — Oramus M. *PrzTch* 48:45. — Rogatko B. *Li* 4:13–5. — **Szewcy.** Jodłowski M.: O nudzie i wąparsjach. *PgTKochanowskiego(Opole)* z 28 III s. 4–6.

7400. **Twórczość plastyczna.** Kapuścik J.: Witkacy w zbiorach GBL-u. *SZdr* 1:4 [Gł. Bibl. Lekarskiej w Wwie]. — Ławecki T.: W „Firmie portretowej” Witkacego. *ŚMl* 101:4 [z portr.]. — Nycek J. B.: Witkacy w Kutnie. *TgPl* 14:8 [m.in. nt. 2 portr. J. Kozłowskiej znajdujących się u jej siostry H. Brillowej]. — [Prynda K.] (kp): Pastele Witkacego w Muzeum Historii Katowic. *Wcz* 108:5 [o 27 portr. E. Kuźnickiej]. — **Wystawa portretów S. I. W.** (Wwa, Teatr na Targówku). Kugacz P. *SIP* 88:4.

7401. **Kult.** Brózda B. *Odrz* 4:9 [nt. utworzenia muzeum w domu rodziny Witkiewiczów „Kolibie” w Zakopanem; z autoportr. S. I. W.], 6:9 [cd. sprawy; z wypow. przedstawicieli resortu kultury nt. szans realizacji projektu], 7:6 [z wypow. W. Hasióra, T. Brzozowskiego, J. Krasowskiego], 9:8 [z wypow. działaczy kult. nt. proj. utworzenia muzeum S. I. W. w „Kolibie”]. — Dolatkowski Z. *P* 2003:14; *Stol* 44:10 [z autoportr. S. I. W.]; Wójcicki P. *SIP* 209:6; — *Odgl* 44:11; *SIP* 203:7 [spraw. z zebrania założycielskiego Tow. im. Witkacego (27 IX w Wwie) z inicjatywy Państw. Teatru Nowego i Piwnicy W. Warszawskiej]. — Głuchowski M. *Szp* 46:2 [list czyt. do red. z propozycją budowy pomnika S. I. W. w 100-lecie ur.]. — Skłodowski J. *TiT* 22:4 [przeł. głosów w prasie apelujących o sprowadzenie prochów S. I. W. do Pol.; z fot. grobu S. I. W.]; *SzM* 70:6; [nawiąz.:] Jankowska G. *SzM* 100:4; Wasilewski Z. *TiT* 17:15; Fijor J. *K* 35:11 [spraw. ze spotk. Społ. Komitetu Sprowadzenia Prochów S. I. W., Wwa 8 VI]; — *PrzT* 13:11 [not. o powst. komitetu]. — Krzyżanowska A. *TeP* 12:40–2; Sadowska H. *Rzpl* 240:5 [spraw. z wystawy pośw. S. I. W. w Paryżu; org. Centre Pompidou i Muzeum Sztuki Współcz. w Łodzi w ramach „Présences Polonaises”]. — Nitkowska J. *Zbliż* 22:6 [o imprezach w Słupsku mających przybliżyć młodzieży postać i twórcz. S. I. W.].

## WITKOWSKI PIOTR

7402. W: Podwieczorek. Prawie domy. *ŻL* 34:13.

## WITKOWSKI WOJCIECH

7403. Burzliwe dzieje pirata Rabarbara. II. E. Lutczyn. Wyd. 2. Wwa : Czyt., 108 s.

7404. P: Żegnanie przedmieścia [pow., fragm.:] Krople słonej wody. *GIWb* 249:5; Po-wrót. *GIWb* 88:5.

## WITOS WINCENTY

7405. **Moje wspomnienia. Moja tułaczka 1933–1939.** Halbert B.: Nad wspomnieniami W. W. *ZSzt* 90:8 [z fot.].

7406. Wycech Cz.: Wincenty Witos w świetle własnej twórczości pisarskiej. Wwa : LSW, 69 s., portr.

## WITTER WANDA

7407. P: Stan zagrożenia [pow., fragm.:] Muszę iść. *MczL* 5:22–38.

**Sarna.** Nagr. zob. 417 VI.

WITTLIN JERZY pseud. Tusiak, Żermena de Pres

7408. *Vademecum* grafomana. *Vademecum* żurnalisty. II. Sz. Kobyliński. Kr., Wr. : WL, 180, 207 s., tabl.

7409. *Vademecum* pacjenta praktyka. II. A. Podulka. Kr., Wr. : WL, 223 s., tabl.

7410. [Wybór utworów] *Leben und leben lassen. Satirische Texte.* [Oprac.] B. Olszańska. [Tł.] H. Schumann. [Il.] G. Rappus. [3 wyd.]. Berlin : Henschelverlag, 223 s. [IB].

7411. P: Ilustrowana śmietanka światowa (Wiadomości przeważnie satyryczne). *Szp* nr 1–7, 9–52 [rubr. anegdot i not. sat. podp. Tusiak; od nr 9 podp. Żermena de Pres; list do red.: Żermena de Pres. *Szp* 26:2]. — Mój debiut wspomnieniowy. *Szp* 28:3. — Po pierwsze: nie

nudzić ... [fragm.]. *Raz* 52:9, 14, 23, 29, 31. — Śmietanka (Wiadomości towarzyskie). *Szp* nr 9, 11, 13, 15, 17, 21, 25, 30, 32, 36, 38, 43, 44, 47, 49–51 [rubr. anegdot dot. ludzi kultury; podp. Tusiak]. — *Vademecum* z naszej prowincji (Redaguje — co 2 tygodnie — Jerzy Wittlin). *GK* nr 82 [z not. o aut.], 94, 106, 112, 118, 129, 147, 159, 183, 189, 207, 213, 219, 237, 243, 260, 266, 272, 278, 290, 302, 307. — *Vademecum* zdrowego rozsądku [z tego cyklu]. *Szp* 23:3.

7412. Elektroniczna książka? *TiT* 44:11.

## WITTLIN JÓZEF

7413. W: Hymn o łyżce zupy. Postscriptum do mojego życia. Przedśpiew. Stabat Mater. Ściśle osobiste. Wniebowstąpienie roku 1958. *Raz* 21:19. — Stabat Mater. *KalZw* s. 133.

7414. P: Do jakiej Ameryki jechałem. Orfeusz w piekle XX wieku. Stara bibuła (J. Lechoniowi). „Szekspir i spółka”. Tragiczny Gogol. *LitŚ* 11:332–51. — Sól ziemi [fragm.]. *Raz* 21:18.

7415. Dybciak K.: Sól ziemi i głos Orfeusza. *Wż* 7:96–100. — Kamiński I. J.: W. z kresów. *PolLitEmigr* s. 143–50. — **Orfeusz w piekle XX wieku.** Pytasz M. *LitŚ* 11:329–31. — **Sól ziemi.** Marcel G. Tł. M. Klimczuk. *Tw* 8:105–6 [przekł. rec. z dziennika *Le Jour* 1939 nr z 17 VI; podał do druku i koment.: K. Dybciak; Francuski filozof o polskim poecie, s. 104–5].

## WITTLIN TADEUSZ

7416. P: Nareszcie! Ostatnia Cyganeria (Fragmenty). Wyprawa polarna (Pamiętnik angielskiego marynarza). *Raz* 35:18–9.

7417. Majewska B. *Raz* 35:18 [biogr.]. — **Ostatnia Cyganeria.** Łobodowski J. *TdP* 6:12.

## WITUSKA KRYSZYNA

7418. Suskin A. M.: Niezapomniana osobowość. *SIP* 204:11 [wspomn.; z fot.].

## WITWICKA KATARZYNA

7419. **Węzelek z wiatru.** Tessarowicz I. *NKS* 2:55–7 [z fot.].

## WIWATOWSKI KAZIMIERZ

7420. W: *GIPOlBA*: Daj mi, 31:6; Bogacz – biedak, 23:5; Kwestionariusz, 20:6; Po cieniach boso, 6:5; Rozwój myśli, 30:6; Szczyty i łąki, 4:3; Tylko tak, 49:5; Wici nocne, 1/2:6.

## WIZA BARBARA, WIZA JANUSZ

7421. Rachunek przetrwania. [Wspomn.]. Wwa: *MON*, 282 s. (Tzw. ser. „Pamiętniki”).

## WIZNER BARBARA

7422. [Potemski T.] (pt): Przeciw poezji mechanicznej. *GlZbRŚ* 27:5.

## WŁOCH WŁADYSŁAW

7423. **Gałąź osobna**. Kuczkowski K. *Ok* 10:59. – Ożóg J. B. *ŻL* 10:10.

## WŁODARCZYK ANDRZEJ

7424. W: *Wlcz*: Do niektórych poetów. A certains poètes. Tł. autor, 3/4:94–5; Kiedyś słońce zapłonie nam w dłoniach. Un jour le soleil s'allumera au creux de vos mains. Tł. autor, 1/2:42–5 [z fot.]; Lubię jak dziecko ... J'aime bien ... Tł. autor, 3/4:96–7; Les corps et les biens de la liberté. Kiedy utonęła wolność. Z oryg. franc. przełożył autor, 1/2:40–1 [z not. o A. W.].

7425. P: Zdarzenie w błękicie. Incident dans l'azur. Tł. autor. *Wlcz* 3/4:92–5.

7426. **Wczorajsze rany i dzisiejsze**. Szybist M.: Ogień na wargach. *Wlcz* 1/2:37–9 [rec. w jęz. franc. i pol.].

## WŁODARCZYK EUGENIA, WŁODARCZYK HENRYK

7427. P: Rozmowa rodzinna. *TwR* 5:7–9 [nagr. w Konk. na opow.-wspomn. robotników].

## WŁODKOWIC PAWEŁ

7428. P: De Saevientibus [fragm.]. Tł. L. Ehrlich. *KIOśwN* 5:120–7.

7429. Kłafkowski A.: P. W. z Brudzenia jako klasyk nauki prawa międzynarodowego. Rutowski T.: Filozoficzno-teologiczne poglądy P. W. w jego pismach „Saevientibus” i „Opinio Ostiensis”. Wyrozumski J.: P. W. i jego pokojowe idee. *KIOśwN* 5:88–119 [ref. wygł. na sesji nauk., Płock 21 V]. – Pochodził z Ziemi Dobrzyńskiej. *SIP* 119:11 [biogr.].

7430. **Paweł Włodkowiec z Brudzenia – życie i dzieło** – sesja nauk. (Płock, 21 V; org. TN Płockie oraz Centr. Rada Kultury, Ośw. i Nauki przy Stow. Pax). Spraw.: Chrostowski T. *NPI* 2:3–9. – [Kardaszewicz J.] (jkar). *KIOśwN* 5:153–4. – Pawłowski T. *TgPI* 25:8 [omów. ref.]. – [Id.] (tp). *TgPI* 22:2 [not.]. – Zdrojowska Z. *SIP* 119:11. – [Id.] (Z. Z.). *SIP* 100:1–2.

7431. **Kult**. Nartowski A. S. *PrzT* 47:16 [nt. niszczenia kamienicy P. W. w Kr.].

## WŁODKOWSKI LUCJUSZ pseud. Azja Mniejszy, Kobylak Klemens

7432. P: Gość w dom. *Odgl* 9:14 [podp. Klemens Kobylak]. – *Magiel. Kar* 6:13 [podp. Azja Mniejszy]. – *Telefon. Kar* 1:11 [podp. Azja Mniejszy].

## WNUK WŁODZIMIERZ

7433. W: A kiedy przyjdzie taka chwila ... *Pdhl* 1:12 [w art. (A. K.-tst) właśc. A. Kudasik, T. Staich: Wydarzenia i refleksje]. – Za dusze umęczonych w obozach. *Pdhl* 1:16.

7434. W 40. rocznicę śmierci generała Sikorskiego. *TgP* 28:6. – Wymowa starej fotografii. *TgP* 14/15:14 [o uczestnikach II Zjazdu Podhalań w Nowym Targu w 1912 r.; na fot. m. in.: K. Przerwa Tetmajer, W. Orkan, W. Tetmajer, S. Stwora, J. Jedlicz Kapuściński, W. Brzega]. – **Obrazki zakopiańskie**. Antecką J. *W* 50:5. – J. S. D. *TatOrzel* 3/4:7. – Strzelewicz K. *GK* 297:4.

## WNUKOWA IRENA

7435. P: Chciało się dotykać ścian (Powroty). *Pomer* 10:41–3 [wspomn. podp. Ostrowska-Wnukowa Irena; z not.].

## WODNICKA KRYSZYNA

7436. W: Chodziła pani Słota. *WychMz* nr 1 dod. muz. s. 1–3, 5 [z nut.]. – Piosenka dla Panów. Piosenka dla Pań. Piosenka dla wszystkich. *PgTSiemaszkowej(Rzesz)* z II s. 2–3, 6 [śpiewane podczas spektaklu „Klubu kawalerów” M. Bałuckiego].

## WOHNOUT WIESŁAW

7437. P: [Felietyony]. *DzPŻ* nr 22, 34, 46, 58, 62, 70, 81, 87, 93, 98, 105, 117, 123, 237, 249, 261, 273, 285, 297. – Kuszniur i inni. *DzPŻ* 136:2 [wspomn.]. – Siodła. *TdP* 16:6–7. – W górę Drawy. *TdP* 20:5.

7438. Nowe Związki: Niewypał! *GIPOlBA* 8:3.

## WOJACZEK RAFAŁ

7439. Poezje wybrane. Wybrał i oprac. K. Karasek. Wwa: LSW, 167, [5] s. (Bibl. Poetów. Klub Poet. ZSMP, Red. NW, LSW).

7440. W: Błyskawica. *GIWb* 176:4. – [Kochanka powieszona] Ljubavnica obes'enog. [List do nie wiadomo kogo] Pismo ne zna se kome. [Martwy sezon] Mrtva sezona. [Mojej bolesnej] Mojoi bolnoj. [Na imieniny Rafała Wojaczka] Na rodjendana Rafala Vojačeka. [Nasza pani] Naša gospodja. [Piszę wiersz] Pišem pesmu. [Umiem być ciszą] Umem da budem tišina. [Wspólnie ułożyliśmy list do niej] Zajedno smo sastavili to pismo za nju. Tł. P. Vujičić. *MostM* 48/49:73–6. – [List spod celi] Beleške iz čelije smrti. Tł. P. Vujičić. *Grad* 9:23–5. – Perspektywa – erotyk. *Km* 20:8 [przedr. z *Km71* nr 6]; *Rdr* 40:5. – Zakon. *GIWb* 176:4.

7441. Stolz-Polański K.: Przeznaczenie R. W. (Pani E. Sykuckiej). *GIWb* 176:4. – **Utwory zebrane**. Wr. 1976. Rec.: Rogatko B. *EK* 69:4.

## WOJCIECHOWSKI ALEKSANDER

7442. W: Być może ... Dziewczyna idąca z przeciwka. *MczL* 9:25–6. – Gdzie berberys kwitnie. Jestem jak wędrowiec. *TiT* 2:7. – Nie wiem. *MczL* 9:25. – Liście wędną w winnicy ...

Niebo raptownie ciemnieje ... *N* 10:22. – Piątra. Tł. N. Mareş. *RomLit* 29:21. – Położyłem na stole kamień ... Przedwieczesz. Ruchomy cel. *TiT* 2:7. – Skraj lasu w postrzępionym welonie mgły ... *N* 10:22. – Słowa. *TiT* 2:7. – Story. *N* 10:22. – Właśnie wieczór. *TiT* 2:7. – Zamknięcia. *MczL* 9:26.

7443. P: Gromniczna z czerwoną gwiazdą [pow., fragm.:] Przy Kościelnej. *GPz* 41:4.

7444. Wojciechowski A. *TgP* 40:3 [list historyka i krytyka sztuki z prośbą o nie identyfikowanie go z A. W. – literatem]. – **Tatrzańskie 1954–1978**. Kolbuszewski J. *Tat* 1:28–9. – **Trudny koncert**. Adamkiewicz J. K. *N* 11:39. – Krassowski M. *TiT* 3:11.

## WOJCIECHOWSKI ANDRZEJ

7445. W: Dzieci jednego koloru. Iskra. Strach jest wciąż ... Zima. *Splm* s. 106–8, 110.

## WOJCIECHOWSKI JAKUB

7446. Czajkowski B.: Literat w siermiędze. *DzL* 123:5 [w 25. roczn. śmierci]. – [Id.]: Tropami pisarza. *TWR* 19:9. – **Życiorys własny robotnika**. Rogowski W.: J. W. a pamiętnikarska autohistoria ludzi pracy. *NarkIOs* s. 459–70.

## WOJCIECHOWSKI JERZY

7447. W: Co dzień odchodzę ... Na wół oswojony ... *ŻL* 45:16.

## WOJCIECHOWSKI MIECZYŚLAW

7448. W: Umrę – więc jestem: Meta. Po raz pierwszy. Wolność wyboru. Zabawa. Zatrzymanie. Zdrowie psychiczne. *PsLA* 9:96–8.

## WOJEWODA MAREK

7449. Romans mecenasa Jokiela. [Pow.]. Kat. : Śl., 214 s.

7450. P: Romans mecenasa Jokiela [fragm.]. *Pan* 32:20–1 [z not.].

## WOJEWÓDZKI BOLESŁAW

7451. W: Listy do Argusowych faktorów. *SIL* 308:5 [z not. i fot.]. — Matce. *ChłD* 21:12. — Matka kapliczna. *SIL* 308:5. — Mikołaj Kopernik [poemat, fragm.]: Index librorum prohibitorum. *Odgl* 19:8. — Ostatni dzień majora Hubala. *ChłD* 21:12. — Powrót. *GIR* 133:4. — Spotkanie. Ustroń. *ChłD* 21:12.

7452. *ChłD* 21:12 [o działaczu kult., pisarzu i poecie lud. z Opoczna; z fot.].

## WOJNAR TADEUSZ

7453. W: Wiosna. *Pdkrp* 20:9.

## WOJNAROWSKA ELŻBIETA

7454. W: Kuglarz. *TgKl* 50:9. — Poród. *ŻL* 28:9. — Recepta. *TgKl* 50:9. — Samotność to sen... Wiersz o miłości. *ŻL* 28:9.

## WOJSZWIŁŁO MIROŚŁAWA

7455. W: Oddech lasu. *CzSz* 235:4. — Skrucha. *ŻL* 28:7 Poeci wileńscy [z not. o aut. M. Zinowca]. — [Poprzednio:] Oczekiwanie. *CzSz76* 177:4; Refleksje. *CzSz76* 147:4; Bądź przy mnie. *CzSz78* 243:4; Na Starówce Wileńskiej. Samotność. Sprawiedliwość. *CzSz79* 199:4 [z not. o aut. i fot.]; Oddech lasu. *CzSz81* 123:4.

## WOJT ALBERT

7456. Dzwonek z Napoleonem. [Pow.]. Rzesz. : KAW, 147 s.

7457. Pan dyrektor jest zajęty. [Pow.]. Wwa : Iskry, 43 s. (Ewa wzywa 07, 129).

7458. Z przypadku. Powieść kryminalna. Wwa: KAW, 77 s.

7459. Złota igła. [Pow.]. Wwa : MON, 261 s. (Labyrinth).

## WOJTASIK MIECZYŚLAW

7460. W: Klechda po kujawsku żywcem z Biblii wyjęta. Napaść na Kujawy. Z lutym w Paniewku. *Kj* 31:8.

7461. P: Myśli. *Dn* 2:10 [aforyzmy].

## WOJTASIK WŁADYSŁAW

7462. P: *SIL*: Dylemat, 267:6; NBC, 202:6; Podwyżka, 226:6; Upadek, 196:6; Zakład, 250:6.

WOJTYŁA KAROL (Jan Paweł II papież) pseud. Jawień Andrzej

7463. Myśląc ojczyzna ... [Wiersze]. Rys. Z. Józwik. Lubl. : TN KUL, 15 s. [Druk bibliofilski].

Myśląc Ojczyzna ... Gdy dokoła mówią językami ... Słyszę jeszcze dźwięk kosy ... Docieram do serca dramatu ... Refren. Myśląc Ojczyzna, powracam w stronę drzewa ... Rec.: [Budziarek M.] (bud). *Ład* 35:8 [not.].

7464. Ojczyzna. [Wiersze]. Zdjęcia, oprac. red. i graf. A. Bujak. Kr. : Znak, [64] s., fot., portr.

Myśląc Ojczyzna ...: Gdy dokoła mówią językami ... Słyszę jeszcze dźwięk kosy ... Refren. Myśląc Ojczyzna, powracam w stronę drzewa ... — Stanisław.

Rec.: Lisowski A. *TgPl* 46:13.

7465. Poezje wybrane. Wstęp: T. Nowak. Wybór T. Mocarski. Wwa : LSW, 112 s. (Bibl. Poetów). [Zawiera również wiersz J. Słowackiego: Pośród niesnasków ...]. — Rec.: Łączkowski Z. *SIP* 134:6. — [Sowińska B.] (be). *ŻW* 142:7 [not.]. — W. N. *TgPl* 40:15 [not.].

7466. W: Kamieniołom. *Km* 13:1, 9 [fragm.]: I. Tworzywo. II. Natchnienie. *PrzT* 25:1 [podp. Andrzej Jawień]. — Kościół [fragm.]: Posadzka. *SIP* 114:6; Źródła i ręce. *SIP* 119:7. — Matka [fragm.]: Skupienie dojrzałe. *KrlAp* nr 6 okł. [podp. Andrzej Jawień]; *TgKl* 25:1; Słowa, które rozrastają się we mnie. *TgKl* 25:1. — Modlitwa do Matki Bożej z Guadalupe. Tł. z hiszp. M. Szafrńska. *ZiP* 50:19. — Myśląc Ojczyzna ... [fragm.]. *ŁadB* 12:2; *Niedz* 20:1; *PrzT* 24:1 [podp. Andrzej Jawień]; *SIP* 114:6. — Profile Cyrenejczyka [fragm.]: Myśl człowieka. *TgKl* 25:1; Robotnik z fabryki broni. *PrzT* 25:1 [podp. Andrzej Jawień]. — Rozważanie o śmierci [fragm.]. *TiN* 8:8. — Stanisław. *Niedz* 19:1; [fragm.]: Ziemia przebiega w oknach ... *PnPol* 6:2. — Wędrowka do miejsc świętych [fragm.]: 2. Pustynia Judzka. 5. Miejsce wewnętrzne. *SIP* 204:6. — Wigilia Wielkanocna 1966 [fragm.]: Rozwój języka. *SIP* 119:7.

7467. P: Brat naszego Boga [fragm.]. *NRodz* 11:12–5 [z not. wstępną]; *Zrz* 33:9.

7468. [Listy]. *PgTLud(Kr)* z 26 III s. 5–6, 10–6 [do M. Kotlarczyka (6 z 1939–40); wybrał Z. K.].

7469. Kalendarium życia Karola Wojtyły. Oprac. A. Boniecki. Kr.: Znak, 909 s., tabl., faksymile, fot., portr., bibliogr. [W metryce r. wyd. 1979]. – Boniecki A. *TgP* 34:7 [apel do czyt. o nadsyłanie uwag, sprostowań i mat.]. – Rec.: Szuba Z. *SIP* 179:9.

7470. Karol Wojtyła w Uniwersytecie Jagiellońskim 1938–1954. Wstęp i oprac. L. Hajdukiewicz. Projekt plastyczny W. Domański. Zdjęcia K. K. Pollesch. Kr.: UJ, 45 s., il., faksymile, fot., portr. [Wyd. z okazji przyznania Janowi Pawłowi II tytułu doktora honoris causa UJ 22 czerwca 1983 r.].

7471. Adamski J. *Osn* 1/2:154–7 [wspomn. aktora grającego w sztuce „Brat naszego Boga” o K. W. i spotk. z nim]. – Balássy P. P.: II. János Pál pápa verseihez. *Vigilia* (Budapeszt) 1:4 [o twórcz. poet.; *MagNemB*]. – Barczyk Z.: Myśliciel – dramaturg – papież. *Ktl* 17:5. – Dedecius K.: „Myśl jest przestrzenią dziwną” (Na marginesie wierszy K. W.). Tł. L. Zaręba. *Ps* 4:104–10; [nawąz.:] [Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL* 26:15. – Dybciak K.: K. W. jako dramaturg. *InspRelLit* s. 54–67. – Jędrzejczyk O.: Krążownik Wielopole [fragm.:] 16 października 1978. *GK* 141:3 [zebrane wspomn. i relacje z działaln. K. W. w gimnazjum w Wadowicach, życiu teatr. itp.]. – Kostaszuk K. *SIP* 118:4 [o dramatach K. W.]. – Kuncewicz P. *TgPl* 32:12 [o poezji K. W.]. – Łączkowski Z. *SIP* 204:6 [o twórcz. lit.]. – Maciejewski J.: K. W. i Jan Paweł II wobec literatury. *WDr* 7:57–72, 8:51–62. – Marczewski A. M.: Man in the face of fundamental questions (My encounters with K. W.’s dramaturgy). Tł. L. Petrowicz. *DialHum* 1:111–8. – Matuszewski R.: O wierszach i dramatach K. W. *AlmPol* s. 126–30. – Natanson W. *TgP* 24:1, 10–1 [nt. dramatów K. W.]; z fot.]. – Netz F.: Myśl i wyobrażenia (Uwagi o poezji K. W.). *TiN* 8:8. – Nowak T.: Wiersze K. W. *TgKl* 25:1, 3 [wstęp do „Poezji wybranych” wyd. przez LSW]. – Okoń J.: Droga poetycka K. W. *SpPANKr(81)* t. 25 1:32–3

[streszcz. ref.]. – [Okoń J.: Życiowy profil poety. *Zn82* nr 6; nawiąz.:] Taborski B. *Zn* 1:160–1; [omów.:] Toporowski W.: J. Osterwa, „Król Edyp” i K. W. *DzPŻ* 228:3; *LudK* 50:6. – [Prynda K.] (Kp): Wieczór poezji K. W. *Wcz* 111:3 [not. o wiecz. 8 VI w Chorzowie]. – Smaszcz W. *K* 26:11–2. – Stawron E.: O twórczości K. W. *TiT* 22:15 [zag. chronologii twórcz.]. – [Szczawiński J.] (es): O dramaturgii K. W. *SIP* 118:2 [spraw. z zebrania w Klubie Literatów „Krağ” w Wwie z wykładem W. Natansona]. – Winiarska I.: Człowiek i miłość w dramatach K. W. *ZiP* 26:18. – Wysocka T.: O utworach dramatycznych K. W. *Niedz* 23:1, 4.

7472. **Wystawy.** Pomorska U. *KSz* 226:8 [o wystawie w „Galerii na Mariackiej” szczec. Klubu PAX]. – „Jan Paweł II – twórczość” – wystawa z okazji nadania tytułu doktora honoris causa UJ (Kr. VI 1983; BJ). Spraw.: Jędrzejczyk O.: Twórczość Jana Pawła II i o Janie Pawle II. *GK* 141:1 [również o innych imprezach zorg. w Kr. w zw. z drugą pielgrzymką papieża do Polski]. – [Małachowski A.] (am). *Ład* 33:6 [not.]. – *P* 1985:8 [not.].

7473. „Karol Wojtyła – filozof, teolog i poeta – międzynarod. sympozjum (Rzym 23–25 IX; org. Istituto di Studi per la Transizione). Spraw.: Gruca J. *SIP* 195:4. – Morawski D. *TdP* 40:1. – *K* 42:5 [not.]. – *OssRom* 9:27.

7474. **Brat naszego Boga.** Carré A. M.: Jean Paul II et le théâtre. *NouvRevDM* z II; [omów.:] [Toporowski W.] W. T.: O teatrze Jana Pawła II. *DzPŻ* 63:3; – *GI*Pol 16:4. – **Hiob.** Lisowski A.: Studium niezawinionego cierpienia. *TgPl* 25:11. – Skwarnicki M. *PgTLud(Kr)* z 26 III s. 1–3. – **Poezje i dramaty.** [Sandauer A. *Plt82* nr 42; cd. polem.:] Kałużyński Z. *Plt* 4:9; Thim S. *PrzTch* 3:24. – **Promieniowanie ojcostwa.** Taborski B.: Zdumiewające misterium. *PgT-Rozm(Wwa)* z I VI s. 18–22, 26–7. – Tischner J.: Promieniowanie twórczej wzajemności. *PgT-Rozm(Wwa)* z 11 VI s. 7–13. – **Wiersze zebrane.** Collected poems. Tł. J. Peterkiewicz. New York 1982. Rec.: Baer J. T. *PR* 3:90–5. – **Wybór wierszy.** Wybór i tł. na jęz. hebr. S. Galeski. Tel Aviv 1981. Rec.: Wasita R. *BŻIH* 2/3:231–2; *Zn* 9:1472–4.

## WOJTYSZKO MACIEJ

7475. [Synteza] A hosszú álom. [Tł.] I. Nemere, B. Rigó. [Il.] A. Simon. Budapest: Móra Kiadó, 130 s.

7476. W: Bromba i spółka. *WychPrz* 5:319 [z nut.].

7477. **Wywiad.** Łepkowska I. *Fl* 26:10–1.

## WOLANOWSKI LUCJAN

7478. Łąd, który przestał być plotką. [Rep.]. Wwa: PIW, 374 s., tabl., fot., portr. — Rec.: Butrym M. *Raz* 19:30. — Sowińska B. *ŻW* 164:7. — Wolniewicz J. *NKs* 12:60–1 [z fot.].

7479. [Łądy i ludy] Neorilis tiche tichomori. Tł. H. Stachová. Praha: Panorama [AgAut].

7480. **Wywiad.** Wdowińska A. *ŚMl* 72:5, 7 [z fot.].

## WOLIŃSKI JERZY

7481. W: Moje zwierzę mięsożerne. *Odgl* 25:9 [I nagr. w Łódzkiej Wiośnie Poet.].

## WOLNA HENRYKA

7482. P: *ŻL* [podp. Henryka Wolna-Vandas]: Drezno płonące (Znak Wodnika), 51/52: 12–3; Warkocz Bereniki, 4:8–9; Znak strzelca, 32:8–9, 13.

7483. Gaj L. *WDzJ* 4:74 [not. o spotk. aut. 24 VI w Kluczborku]. — **Odrzysko.** Rostworowski A. *Pgl* 13:9.

## WOLNIAK HENRYK

7484. W: Boska sierść. *NadW* 5:7.

7485. Dominiak Z.: Henryk Wolniak. Siedz : Woj. Bibl. Publ., 8 s. (Sylwetki Pisarzy).

7486. **Ja pójdę tam gdzie anioł.** Bakalarz S. *SIPol* 94:4.

## WOLNIEWICZ JANUSZ

7487. W kranie zielonej kawy. [Rep.]. Wwa:

MON, 300 s., tabl., fot. — Rec.: Sowińska B. *ŻW* 297:7.

7488. Namysł B. *DzZ* 273:3–4. — **Ludzie i atole czyli wędrowni po Mikronezji.** [Borczak M.] M. B. *NKs* 3:88 [nota]. — Jaskulski Z. *DzL* 188:5. — Rudnicki B. *NKs* 10:73–5.

## WOLSKI MARCIN

7489. Numer. [Pow.]. Wwa: KAW, 72 s. (SF [Science Fiction]).

7490. W: *Zarz:* Być kobietą luksusową, 13:15; Fala seksu. Kawalerzy kawalarze, 1:8 [piosenki]; Kłopoty wychowawcy, 14:15; My i tak wiemy. Piosenka dyrektora. Piosenka pantomimiczna. Powtórka z „Wesela” czyli polski blues, 1:9 [piosenki]; Przylądek, 7:15 [współaut. Andrzej Zaorski]; Refleksja, 20:15; Słodki flirt z licealistką, 18:15; Spowiedź Stańczyka, 12:15; Starorzecze, 18:15; Stasiak wracajmy do Kalisza, 10:15; Wrażliwość, 11:15; Wszystkie światła na arenę, 1:8 [piosenka]; Wyznanie konformisty, 10:15. — Emigrantom. Piosenka dyrektora. Piosenka pantomimiczna. *PgTOsterwy(Gorzów Wlkp)* z 26 II s. 4, 6, 13 [z fot. na s. 7].

7491. P: *Rdr:* Dziura, 39:19; Finisz, 21:23; Labirynt, 4:24; Lokator, 17:23; Pies przyjaciel człowieka, 2:23; Przyjaciel domu, 38:19; Wielkie słowa, nr 1–7, 9–11, 13–16, 18, 20, 22–25, 27, 28, 31–34, 36–38, 40–45, 47, 49–51 [cykl fel.]. — *Zarz:* Dni, 28:15; Portret, 8:15; Problem malarski, 22:15; Szczepionka, 11:15; Ściany, 9:15; Świnka, nr 1–5 [cd. z 1982]; Tresura, 1:9; Urojenie, 26:15; Wielka parada, 1:8; Z pamiętnika młodego inżyniera, 24:15; Zimny warsztat, 6:15. — Chcąc nie chcąc. *Zrz* nr 1–52 [cykl fel.]. — Epizod. *PrzTch* 3:39–40. — Zdziwiający przypadek fascynacji. *Fn* 3:47–9 [z not. o aut.].

7492. **Enklawa Neomatriarchat.** Świnka. Kwiatek W. P. *NKs* 4:24–5.

## WOŁEK JAN

7493. W: *Ok:* Jadę przez świat ... 1/2:216–7; Jak skończyła się wycieczka zimorodka do miasteczka, 11/12:55–9; Piosenka o zamyślaniu się. Prośba żarliwa. Rozmowa — rondo. Stary Tłuszcz. Suchy chleb. Tętno, 1/2:215–20.

7494. [Wasilewski M.] M. W. *NMed* 2:11 [nt. recitali J. W. w „Piwnicy na Wójtowskiej”]. — **Wywiad.** Grochowina J. A. *Ok* 1/2:210–3 [z fot., s. 214].

#### WOŁOSEWICZ MICHAŁ

7495. W: Dawniej a dziś. *CzSz* 20:4. — Legenda. *ŻL* 28:7 Poeci wileńscy [z not. o aut. M. Zinowca]. — Sobótka. *CzSz* 235:4. — Zaduszki. *GK* 129:3. — [Poprzednio:] Grób Marii Puttkamerowej. *CzSz* 79 171:4; Maryla Wereszczakówna. *CzSz* 80 171:3; Deszcz. Maryla. Moje dumania. Starą księgę mądrą ... *CzSz* 81 9:3.

#### WOŁOSIUK LESZEK

7496. P: Opowieść z różami. *Zdn* 6:48–53.

#### WOŁOSZYK FRANCISZEK

7497. Ogień i łyż. [Wspomn.]. Rec.: *LPol* 158:33–4.

#### WOŁOSZYNOWSKI JULIAN

7498. W: List do przyjaciela. *Odgl* 33:3 [w tekście wspomn. M. Białobrzeskiej].

#### WOŁOWSKI MICHAŁ

7499. Dobroński A.: Dziwołagi (Wielcy łomżyniacy). *Kntk* 35:11.

#### WORCELL HENRYK

7500. P: [Bójcie się krowy] Bojtes' korovy. Tł. K. Starosel'ska. *InLit* 10:121–4. — Dziennik [fragm.]. Wybór i oprac. Z. Łukaszewicz. *Ndod* nr 1–17, 19–25 [z l. 1980–82; z fot. w nr 2]. — [Gospodarz Kmieciak i ja] Chozjain Kmetik i ja. [W drodze z Heinzendorfu do Zdarzyc] Na puti iz Chajncendorfa v Zdażicy. [Who is who] Who is who. [Wieczór w Paliwodach] Večer v Paliwodach. Tł. K. Starosel'ska. *InLit* 10:112–120, 125–34 [z fot. i not. na s. 254].

7501. **Wpisani w Giewont.** Przedborska H. *DzL* 56:6.

#### z WORCZYNA PAWEŁ

7502. P: Komentarz do Etyki Nikomachejskiej Arystotelesa. Tł. T. Włodarczyk. *Arg* 9:10–1.

7503. Palacz R.: Benedykt Hesse i Paweł z Worczyna czyli panowanie nominalizmu w filozofii polskiej XV w. *Arg* 9:10–1.

#### WOROSZYLSKI WIKTOR

7504. W: Doktor i Bóg. Epitafium. *TgP* 25:3, 8. — Kościół. *TgP* 30:3. — Matko Boska ciemnolica ... *GośćN* 18:4; *Niedz* 43:2. — Znowu odjazd popłoch ... *Ps* 1/2:18.

7505. P: Bajka dla Kubusia [z tego cyklu:] O deszczu. *Miś* 13:3–4; O promieniach słońca. *Miś* 14:3–4. — Historie: Odmowa. Bakunin. *TgP* 2:8. — Zapiski z kwartalnym opóźnieniem. *Wż* nr 1–7, 11/12.

7506. [List otwarty do M. F. Rakowskiego]. *Klt* 7/8:55–7; *TdP* 23:4 [z 16 V w sprawie śmierci G. Przemyska].

7507. Barut: Która twarz prawdziwa? *Rzczw* 25:11. — Barut: Pocałunek judaszowy. *Rzczw* 17:11, 18:11. — **Jesteś i inne wiersze.** [Kryśka S. *Arg* 82 nr 38; nawiąz.:] [Bączaszczyk E.] Zagończyk. *Nike* 2:16. — Neuberg J. *TgP* 8:6. — [Pieńkosz K.] Księgowy: K. P. *Li* 2:58 [not.].

#### WOROTYŃSKI SŁAWOMIR

7508. W: *CzSz*: Człowiek pracy, 98:4; Małeńkie romancero o wielkim człowieku, 235:4; Pomarańczowa alegoria, 148:4 [proza poet.]; Twórczość (Z. Burzyńskiemu), 122:3 [z not.]; Zagadki, 34:4, 63:4. — Heraklit. *GK* 129:3 [proza poet.]. — Pieśń o mieście. *Pj* 9:15. — Skrzynka pocztowa. *ŻL* 28:7 Poeci wileńscy [z not. o aut. M. Zinowca].

7509. P: *CzSz*: Arachne, 40:4; Bajeczka dla dorosłych, 135:4; Bajki o myszce Apo: Mak polny. Audycja muzyczna. Ulewa, 185:4.



## WOWRO JĘDRZEJ

7510. Kurek L. *Ktl* 2:6–7 [wspomn. o gawędziarzu i rzeźbiarzu].

## WOŹNIAK JERZY LUCJAN

7511. W: *Kontrasty. Medytacje* LIII. Niezgoda na śmierć E. Stachury. *TyKl* 30:6.

## WOŹNIAK PIOTR

7512. **Zapluty karzeł reakcji.** (ab). *CoCz* 2:22. — *MPol* 5/6:5.

## WOŹNICA KAZIMIERZ

7513. W: *Herostrates. Od* 5:68. — Klucz do pól. *Od* 9:70.

## WOŹNICKA LUDWIKA

7514. Tajemnicza planeta i doniczka z pętlargonią. Il. S. Bałdyga. Lubl. : WŁubel., 158 s.

7515. P: Małe jest piękne czyli uroki miniaturyzacji. *Arg* 12:8–9. — Stara oberża. *MczL* 4:18–35.

7516. **Zgon** (6 V 1983). *Nekrologi. Arg* 22:2; *ŻW* 113:11, 116:12, 117:2.

7517. **Zawroty głowy na statku.** Wach T. *NKs* 10:25–6.

## WOŹNICKI WŁADYSŁAW

7518. Kulińska I. *LitGIN* 3:4 [wspomn.].

## WÓJCIAK EWA, RACZAK LECH

7519. P: Więcej niż jedno życie (Scenariusz spektaklu, postzapis). *D* 1:119–35 [tekst dram. wystaw. w Teatrze Ósmego Dnia w Pozn.; z notą wstępną, s. 118].

## WÓJCICKA JANINA

7520. **Róża jawy i snu.** Olszewski T. *TyKl* 3:12.

## WÓJCICKI KAZIMIERZ WŁADYSŁAW

7521. *Z rodzinnej zagrody.* Wwa : WAF. [T. 2 przedruków fotoofsetowych dzieł K. W. W. T. 1 w 1981 r.]: *Życiorysy z XVIII i XIX w., T. 2, XI, 319 s., portr.* [T. 1 dzieła nieprzedruk.].

## WÓJCIK JÓZEFA

7522. P: Ło glonie z maśnicki. Ło młynorce. *DzZ* 145:4 [ze wstępem: Pogodki J. W., s. 4–5].

7523. Golec A.: *Gawędziarka z Podbeskidzia.* *W* 40:9.

## WÓJCIK MIECZYŚLAW

7524. W: *Ave Maria.* *K* 19:5.

## WÓJCIK RYSZARD

7525. *Święte szalbierstwo.* [Szkic]. Wwa : *Czyt., 283 s., fot., portr.* — *Rec.:* [Kmieciński Z.] (zkm). *TwR* 26:10.

## WÓJCIK ZYGMUNT

7526. W: *Być może jestem drzewem ... Fk* 1:9. — *Był dzień ... TyKl* 3:3. — *Co się stało z twoją pamięcią? ŻL* 47:4. — *Deliberacje. Fk* 1:9. — *Dobre były dla nas ... (A. Nadherze). MiZm* 7:8–9; *Odgl* 15:10. — *Gdy A. prosi o wiersz dla syna. MiZm* 7:9. — *Jeśli mamy zejść z drogi ... TyKl* 3:3. — *Ktoś nas chce pomorem ... Arg* 9:7; *ŻL* 47:4. — *List do A. N. Odgl* 15:10. — *Moim światem rządzi ... Fk* 1:9. — *Nie umiem żyć ... TyKl* 3:3. — *Nie wiem ... Fk* 1:9. — *Ona ma własny pomiar ... Km* 2:1. — *Pieśń matki dla Symeona. Fk* 1:9. — *Podglebie. MiZm* 7:9. — *Stara kobieta. Synowie. Km* 2:1. — *Tak zbrukani zmęceni ... Odgl* 15:10. — *Twarze chłopów w kościele w Pacanowie. TyKl* 3:3. — *Uśmiech mojej matki. Z Eliota. Arg* 9:7.

7527. P: *Gdy się patrzy na czubek nosa. ZSzt* 91:3–4. — *Oddajcie mi ziemię! NW* 1:14. — *Odejść z Sodomy (Fragment powieści). Pgl* 11:8–9. — *Spod kolumny Zygmunta. ZSzt* nr 9, 11, 13, 21, 23, 41, 51, 63, 65, 73, 77, 89, 101 [cykl fel. rec.]. — *Wołanie o kulturę plebejską. Wid* 1:1.

7528. Fornalczyk F. *TgKl* 37:5 [z fot.].

### WÓJCIKOWA FEBRONIA

7529. W: Bohaterzy. *ZSzt* 27/28:7.

7530. **Gawędy, opowieści, humoreski.** Łęsiów M. *BISTL* 25:25.

### WÓJTOWICZ KAZIMIERZ

7531. Przepisy na światło. [Wiersze]. Wr.: Wydawn. Wr. Księg. Archidiecezjalnej, 55 s.

1: O wierszu. Z Księgi Liczb. Prolog do Apokalipsy. Wystawiony do wiatru. Niewidomy spod Jerycha. Wołania z ciemności egipskich. W piecu ognistym. Krzak gorejący. Ciągła formacja (Z komentarza do Konstytucji Zgromadzenia). Obląkani (Pamięci J. Krzysztonia ...). Modlitwa najkrótsza. — 2: Pokłon Trzech Króli (z kościoła w Bad Wildungen). Na drodze do Emaus. Maksymilian Maria Kolbe. Rzygacze katedr gotyckich. Teresa z Awili. Flohmarkt. Być kapłanem (Księdzu Profesorowi G. Greshake ...). — Owoce kasztana. Późna jesień. Słonecznik zimą. Dinozaury. — 3: Odkrytki z Grecji: 1–6. — 4: Wyjdź z twojej ziemi rodzinnej i z domu twego ojca. Lecz Jezus nic mu nie odpowiedział. Wszystko, co staje się jawne, jest światłem. Zewnątrz walki, wewnątrz obawy. Niech świeci wasze światło przed ludźmi. Wy jesteście światłem świata. Ja będę na ustach twoich i pouczę cię, jak masz mówić. To jest wasz czas i panowanie ciemności. W słowie Twoim położyłem nadzieję. Przechowujemy zaś ten skarb w naczyniach glinianych. Przyobleczmy się w zbroję światła.

7532. W: Droga do Emaus. Frasobliwy z Beszowej. *WDr* 6:27, 67. — Modlitwa ołówka. Moje pasterzowanie. *Zn* 5/6:966–7. — Nie wiemy wprawdzie ... *NRodz* 2:15. — Niewidomy spod Jerycha. *Niedz* 5:7. — O świętym Krzysztofie. O tłumaczach Biblii. *Ps* 4:47–9. — O wierszu. *WDr* 6:67–8. — Od nowa. *NRodz* 2:15. — Opisanie Jonasza. *Zn* 5/6:966. — Pochwała stanu wojennego. *NRodz* 2:15. — Rzygacze katedr gotyckich. *WDr* 6:66–7. — Słonecznik zimą. *NRodz* 1:23. — Spowiedź dzieci. *Zn* 5/6:965. — Teologia moralna (Próba definicji). *Ps* 4:47. — „To jest wasz czas i panowanie ciemności”. *Niedz* 5:7. — W konfesjonale. *Zn* 5/6:965. — W piecu ognistym. *Niedz* 5:7. — W Rzymie po raz drugi (Z rodzicami). *WDr* 6:68.

7533. P: Apokryf współczesny [z tego cyłu:] Pan Jezus i słowa. *GN* 1:4–5.

7534. **Odpisy nadziei. Przypisy do ziemi.** Dybciak K. *Zn* 5/6:978–83.

### WÓJTOWICZ KRZYSZTOF

7535. Dziewczęta w rogatywkach. Wyd. 2. Wwa : MON, 135 s. (Druka Wojna Światowa. Bohaterowie, operacje, kulisy, 18).

7536. Dziewięciu na rozkaz. [Pow.]. Wwa: MON, 239 s. — Rec.: [Kwasowski J.] (jk). *Kntr(B)* 7:47, [polem.:] Wójtowicz K., 9:45–6, [Kwasowski J.] J. K., 9:46. — Świerad S. *GWsp* 103:6.

### WÓJTOWICZ LESZEK

7537. W: Ewokacja. *NŻycie* 3:15.

### WROCLAWSKI BOHDAN

7538. Dworzec podmiejski. [Wiersze]. Olszt., Białystok : Pojezierze, 58 s.

Osaczony. Proszę oto jest morze ... Przesłuchanie. Przystanek przed pętlą. Klepsydra. Czytanie elektrokardiogramu. Na dzień. Wieczera. Mgła. W połowie zdania ... Obok nas. Za progiem. Sted [o E. Stachurze]. Braille. Agonia zdziwienia. Do przyjaciela. Przepis na wysychający dzban. Ktoś kto wrócił ... W lustrze odczytane. Przebudzenie. Napisane na własną prośbę. Popatrz liść z wierzyby ... Erotyk. W malignie. Jeszcze tylko. Zegar. Jest w nas. Wychodzący z cienia. Obserwacja komunikatu. Na peryferiach. Przypomnienie. Rzeczy najbliższe. „Pod kotwicą”. Przedwiośnie. Echo. Grzęzawisko. Toast przy lustrze. Zaraza. Palce na powiekach. Przystanek w szkle. Weź mnie przezroczystą ... Jesteś śniedzi szczodrości ... Przecież jesteście obok ... Umarł Maciek umarł. Dworzec podmiejski. Bez atu. Ten który podpala świątynie żeby ...

Rec.: Panas H. *GO* 285:6.

7539. W: Treser. *Szp* 25:3. — Ulica marzeń. *ZSzt* nr 19 dod. il. [z nut.].

### WRONISZEWSKI JÓZEF KAZIMIERZ

7540. **Różdżka Jessego.** St. 'er R. *NKs* 2:71–6. — Zdrojkowska Z. *SIP* 8:3.

### WRÓŃSKI MICHAŁ

7541. P: Białe krzyże. *TiN* 33:12.

### WRÓŃSKI SZCZĘSNY

7542. P: Praktyki [pow., fragm.]. *Przm(K)* 2:32–3.

## WRÓBEL TERESA

7543. W: Poezja moja sobie pan ... *Mer* 4:21  
Grupa literacka „Radwan”. — Przekora. *TeMI*  
39:10.

## WRÓBEL ZDZISŁAW

7544. Śmierć frajerom. [Opow.]. Olszt. : Po-  
jezierze, 249 s.

Dlaczego? Co się zdarzyło na urodzinach. Śmierć frajerom.

7545. P: Konspiracja [pow., fragm.:] Przer-  
wany dancing. *Fk* 49:8–9; W domu przy Ger-  
berstrasse. *WiM* 15:9–10. — Śmierć frajerom  
[fragm.]. *Fk* 4:8–9.

7546. [Wypowiedź]. *Gpm* 12:3 [nt. bieżą-  
cych prac].

## WRZESZCZ KATARZYNA

7547. P: Free country [fragm. pow.]. *GR* nr  
243, 249, 255, 260, 266, 272, 278, 284, 290, 296.

## WRZODAK KATARZYNA

7548. W: Napisz na mnie ... *Rdr* 14:21  
[nagr. w Konk. o powinności twórcy w ramach  
Warsztatów Lit. w Zaborowie].

## WRZOSKIEWICZ ELŻBIETA

7549. W **milczeniu**. Barański M. T. *Ok* 7/8:  
153–4.

## WTORKIEWICZ BOGUMIŁ

7549a. *Przm(K)* 4:46 [not. o przyzn. złotego  
medalu w dziedzinie poezji w konk. ogł. przez  
Academie Internationale de Lutece w Paryżu].

## WUDZKI LEON

7550. **Zgon** (15 IV 1983). *Not. Stol* 27:10.  
— *Nekrologi*. *ŻW* 91:12, 97:12. — *Wspomn.*  
*pośm.* (211). *TiT* 19:2.

## WUJASTYK STANISŁAW

7551. P: *TdP*: Nasze dzieci, 5:7; Notatki

z Ugandy [z tego cyklu:] Dwanaście tysięcy  
słoni, 39:7, 40:6; Pierwsza modlitwa do Matki  
Boskiej, 51:4.

## WUJEK JAKUB

7552. Bober A.: W. jako tłumacz świętego  
Augustyna (Augustiańskie kazania w Postyllach  
W.). *VoxPtr* 5:409–17. — Misiurek J.: Ks. J. W.  
jako obrońca synostwa Bożego Chrystusa. *RBL*  
5:392–400.

## WYBICKI JÓZEF

7553. Kociszewski A.: Pieśnią i szablą. Wwa  
1982. Rec.: (A. S.). *Zarz* 13:10 [not.]. — Czabań-  
ski T. *DzL* 55:5. — Doliński J. *ŻL* 28:13.  
— Stroynowski A. *MW* 9:39.

7554. Zajewski W.: Józef Wybicki. Wyd. 2.  
Wwa: Wiedza Powsz., 309 s., tabl., il., faksymile,  
fot., mapa, portr. (Bibl. Wiedzy Hist. — Hist.  
Polski). — Rec.: Sierecki S. *WczW* 185:3.

7555. Breza E.: Nazwisko autora hymnu  
państwowego Polski. *JP* 4/5:267–8. — **Listy  
patriotyczne do Jaśnie Wielmożnego eks-kancel-  
rza Zamoyskiego prawa układającego pisane**.  
Kowalewska-Wołowska A.: Myśl Hugona Gro-  
cjusza w Polsce w świetle „Listów patriotycz-  
nych” J. W. *Naut* 4:42–4. — **Myśli polityczne  
o wolności cywilnej**. Nowak Z.: Edycja krytycz-  
na „Myśli politycznych o wolności cywilnej” J.  
W. *SpGTN(82)* s. 45–6 [streszcz. ref. nt. przy-  
got. edycji]. — **Pieśń legionów polskich we  
Włoszech**. Kopczewski J. S.: O naszym hymnie  
narodowym. Wwa 1982. Rec.: Kuczyński S. K.  
*MW* 3:37–8.

7556. **Kult**. Kaczmarek A.: Pamięć o W.  
*TgPl* 11:15 [m.in. o grobie w Brodnicy; z fot.].  
— Szewczyk S.: J. W. patronem szkoły w Lisko-  
wie. *ZmK* 41:2 [not. o urocz. nadania im. J. W.].  
— *Pomer* 8:52 [not. o odsłonięciu tabl. ku czci J.  
W. w Grabowie Kościerskim]. — **Muzeum  
Hymnu Narodowego w Będolinie**. Błaszko-  
wski J. *KGd* s. 207–16. — [Id.]. *ŻWol* 30:5  
[wyw. z kier. muzeum; rozm. Z. Pazdowski].  
— Kosycarz Z. *GIWb* 103:3 [nota]. — Krzyża-  
niak R. *Wb* 20:23–6.

## WYDMIŃSKI ANDRZEJ

7557. P: Jedna lza. *Ok* 1/2:75–88 [z not.]  
– Kinol. *Fk* 38:8. – Węgorze. *TgKl* 14:8.

7558. Wywiad. Kwiatkowski A. *Ok* 1/2:74.  
– Hotel pijany. [Rochowiak J.] (j.r.). *Nwc* 8:4.

## WYDRZYŃSKI ANDRZEJ

7559. Umarli rzucają cień. Wyd. 5 popr.  
i uzup. Wwa : Iskry, 385 s.

## WYDŻGA JAN STEFAN

7560. Marchwiński R. *WiM* 16:13 Poczest biskupów warmińskich [m.in. o jego pamiętniku „Historia albo opisanie wielu poważniejszych rzeczy, które się działy podczas wojny szwedzkiej ...”].

## WYGANOWSKI WOJCIECH

7561. Gwiazdy i lęk. [Opow.]. Wwa : Czyt., 384 s.

Życie i los Marcelego Dodysza. Wielki cug. Witraże. Ocean Indyjski. Równanie z niewiadomą (S. Andrackiemu). Mistyfikacje miasta Um. Gwiazdy i lęk.

## WYGLEND A JAN

7562. Wspomnienia z lat 1939–1943. [Oprac., wstęp i przyp.] W. Lesiuk. Opole: IŚI, 144 s., portr. – Rec.: [Lewandowski J. F.] *J. F. L. Ktl* 25:12. – Masnyk M. *Op* 5:18–9. – Musioł J. *PŻ* 38:11 [sprost., 40:2].

## WYGODZKI STANISŁAW

7563. Pamiętnik miłości. [Wiersze]. [Londyn] : Sowula, 123 s.

## WYKA JAN

7564. Wiersze wybrane 1929–1982. Wwa : PIW, 212 s.

[Wiersze z tomów: Hiszpańska Warszawianka, Szorstki wiersz, Pieśń o Saragossie, Gorzki owoc, O północy, Kompozycje rojeń, Przywidzenia, Hiszpańskie trasy, Mity okrężne oraz:] Wiersze nie publikowane: Pochód. Samotność rodzi się ... Osiolki w Alpuharze. Epitaphium Jana Młota. Przepustka dla duchów. Ranione obłoki mitów. Mit zieleni. Cień ikony. Podróż ulgowa bez paszportu. Zrewoltowana

kukła (z Dzienniczka parapsychologicznego). Guzik. Biurko. Kalki. Daty z akompaniamentem charlestonea. Labirynt z obręczy. Kasandra z Woli. Skamienieliny abecadła. Noc nad Polską. Tragedie opustoszały. Kamień przydrożny. Przywróć mi sen. Fiesta „Mundo Obrero” 29–31 września 1979 r. Z Hanią w Salobrenii. O Juanie Antonio, arcy-pasterzu (Od Alpuhary do Sierra Nevada). Lewe oko gaśnie (z cyklu: Gawędy z Grenady). Psy andaluzyjskie. Pamięci poety z Grenady (A. Sorełowi). Bazie. Odnowieńczy oddech. Nad Jeziorem Lemańskim. Grudzień w Plessis Bouchard. Cień Jarosława Dąbrowskiego. Owoc zdumienia. Podmiejskie strachy na wróble. Prośba do Wedla. Nawrócona noc wiosenna. Na Casa del Campo kwitną róże. Duch lasu. Wiosna 1977 r. (Z cyklu: Rewindykacje wieku późnego). Poddani. Na pobrażach Walencji. Pragnienie pustynne. Kamienie i kwiaty. Ton zdławionej canzony. Filiżanka kawy.

7565. Zapiski na karteluszkach. Wwa.

T. 2. [Wspomn. z okresu VI 1940–II 1949]. Czyt., 248 s.

7566. W: Andreasowi Sorełowi (Pamięci poety z Grenady). *WMl* 22:9. – Bez tytułu. *Zdn* 11/12:39; *ŻL* 30:1. – Cień wiersza. *Fk* 15:9. – Dekabryści przegrali. *ŻL* 38:7. – Dzień zimowy. Kamień przydrożny. *MczL* 7:14. – Katarakta. *ŻL* 30:1. – Konstancin stanu wojennego. *Po* 7:5–6. – Magia liczb magia miesięcy: 1. Dopadają nas wyroki kabały ... 2. Miasto niepokonane ... 3. Gnębią mnie wspomnienia ... 4. Metalowcy elektronicy optycy ... *Po* 7:3–4. – Magnolie i narcyzy. *TgKl* 15:6. – Ocknieni. *ŻL* 38:7. – Październik 1981 r. Pejzaż z promienadą. *Po* 7:5–6. – Powrót. *Kntr(B)* 8:35 [w tekście wspomn. z 1942 „Zapiski na karteluszkach”]. – Skarga poroniona. *Fk* 15:9. – Stolik. *TgKl* 15:6. – Ułamki opacznej tężyzny. Złota jesień 1982 r. w Łazienkach. *Po* 7:4–7.

7567. P: Zapiski na karteluszkach [fragm.]. *Arg* 22:8 [z VIII–IX 1945 r.]; *Kntr(B)* nr 6–8; *PrzT* 30:1, 4 [z 1945].

## WYKA KAZIMIERZ

7568. P: Dłonie Marii (Fragmenty). *GK* 257:1, 3–4.

7569. Perspektywy młodości. *Zdn* 11/12: 31–3.

7570. Życie na niby. Pysiak K.: Humanistka i wojna. *Rdr* 22:14–5.

7571. Kult. [Krasicki K.] (KK). *EK* 7:1

[not. spraw. z spotk. w Krzeszowicach 10 I pośw. wspomn. o K. W. w 8. roczn. zgonu]. – Kwiaty na salwatorskim grobie K. W. *GK* 15:2 [nota w zw. z 8. roczn. zgonu].

#### WYRWA-KRZYŻAŃSKI TADEUSZ

7572. Kobieta anioł. [Pow.]. Pozn.: WP, 279 s. – Rec.: Biela E. *TiT* 43:10; [not. sat.:] [Netz F.] FEN. *TiN* 28:16. – Borzęcki J. A. *TgKl* 47:12; *TgPil* 49:6; [sprost.:] Wyrwa-Krzyżański T. *TgPil* 84 3:7. – Bugajski L. *TgPil* 30:9. – Jamroziak W. *GIWl* 210:5. – [Michniak Cz.] Cz. M. *GPz* 159:5. – Moroz-Namysłowska D. *N* 11:13. – Termer J. *Plnk* 9:818. – Żółciński T. J. *Rdr* 48:19.

7573. W: Całowanie klamek [z tego cyklu:] Wspóny sen. *TgPil* 43:6. – Chmurka. *Miś* 3:8. – Choć jestem taki, że do rana ... *Itgr* 15:36. – Dominika dookoła wierszyka. *TgPil* 37:12. – Klucz, klucz Gulcza (S. Neumertowi). *Rdr* 48:12. – Kredki. *Plcz* 16:9. – Plac Świętego Piotra. *Itgr* 15:36. – Przed pomnikiem Adama Mickiewicza (A. Babińskiemu). *Rdr* 48:12. – Prezenty. *Śwr* 1/2:5. – Przecież ja, teraz. *Itgr* 15:36. – Świat staje się z zamieszkań. Takie miejsce – Dom Domów. *Rdr* 48:12. – Wierszyk o nieproszonych. *Itgr* 15:36. – Wierszyki dookoła Dominiki [z tego cyklu:] Dookoła mnie ... Dominika wiosenna. Dominika łąkowa. Dominika leśna. *TgPil* 22:7; Wierszyk latawcowy. Wierszyk kropelkowy. *Śwr* 16/17:196–7.

7574. P: Kobieta anioł (Fragment). *TgPil* 30:8–9.

7575. *TgPil* 43:7 [nota z okazji 15. roczn. debiutu]. – **Wywiady**. Braniecki W. *GIWl* 251:5 [z fot.]. – Kalka K. *TgPil* 27:5 [z fot.]. – **Amfildowy trakt**. Trzeciakowski W. *RkNdn*(80) t. 11 s. 108–9. – **Drugi dom**. Fornalczyk F. *TgPil* 15:8–9, [polem.:] Płytnicki A., 19:8–9.

#### WYRWIK WŁADYSŁAW

7576. W: Fraszki. *TgKl* 18:16, 21:16.

#### WYRZYKOWSKI STANISŁAW

7577. **Ver sacrum** (Poemat mojej młodości). Kozikowska-Kowalik L.: S. W. wspomnienia

z młodości (Jeszcze jedna młodopolska legenda). *PmL* 1:163–94 [omów. pamiętnika S. W.; m.in. o K. Zawistowskiej].

#### WYRZYKOWSKI WIESŁAW

7578. W: Wołanie o pokój. *TgCiech* 47:9 [nagr. w Konk. Poet. z okazji 40-lecia Wojska Pol.].

#### WYSŁOUCHOWA MARIA

7579. Bryll I.: Pisarstwo M. W. dla ludu. *BP* 1/2:48–52 [streszcz. pracy doktorskiej]. – [Id.]: Problematyka ludoznawcza w twórczości M. W. Kontakty z ludnością Śląska Cieszyńskiego. *ZszNWSPO(FilPol)* 22:127–51. – Kucharska Z.: Działalność M. W. na rzecz ludności Śląska Cieszyńskiego. *RkCiesz* s. 73–85. – Niciejka S.: Wysłouchowie. *TrO* 220:1, 5.

#### WYSOCKI BOLESŁAW ANTONI

7580. **Nad rzeką Ebro**. Cankardas A. S. *PR* 1:111–2.

#### WYSOCKI KAZIMIERZ

7581. W: Szopka noworoczna. *TwR* 26:6–7 [współaut. Majtczak B., Przybyszewska K., Okoń Z.].

7582. P: *TwR*: Kochajcie kablowników, 14:12 [z notą]; Kolega, 25:12 [z notą]; Nieustraszony, 23:16; Wielki pechowiec, 12:4 [z notą].

7583. Pawlikowski S. A. *TgRb* 37:7.

#### WYSOGLĄD ROMAN

7584. **Przekrętka**. Bereza H. *Tw* 9:164–5 Cytane w maszynopisie.

#### WYSPIAŃSKI STANISŁAW

7585. Pocięcho moja ty, książeczko ... [Wiersz]. Tor.: Tow. Bibliofilów im. J. Lelewela, [9] s.

[Publikacja upamiętniająca 75. rocznicę śmierci S. W. wielkiego artysty książki. Druk bibliofilski].

7586. Warszawianka. Pieśń z roku 1831. Przedm. i oprac. A. Łempicka. Wyd. 8. Kr.; Wr.: WL, 151, [4] s.

7587. Wesele. Posł. A. Łempicka. Wyd. 12. Kr.: WL, 306 s., fot., portr.

7588. Wesele. Le nozze. [Wyd. dwujęzyczne]. Tł. na jęz. włoski S. de Fanti. Bolonia: Centro Studi Europa Orientale. Not.: *TeP* 7/8: 52. — Rec.: Dużyk J. *ŻL* 30:2.

7589. [Wesele]. [Tł.] E. Sojka. Praha: Dilia. — Rec.: [Damborský J.] (d). *G/L* 146:3. — J. K. N. *TgPl* 47:15 [not.].

7590. Wyspiański. Oprac. J. Bojarska-Syrek. Wyd. 2. Wwa: Arkady. (Mała Encyklopedia Sztuki, 63, 64).

[1]: Pastele, [16] s., 15 k. il.

[2]: Witraże, [16] s., 15 k. il.

Rec.: Weber H. *TiT* 46:10.

7591. Natanson W.: Stanisław Wyspiański. Wyd. 2. Wwa 1982. Rec.: Bojarska M. *NKs* 2:15–6 [z fot.].

7592. Terlecki T.: Stanisław Wyspiański. [W jęz. ang.]. [Boston], 155 s. [NB]. — Rec.: Cybulska M. E. *TdP* 40:7. — Taylor N. *GN* 46:5 [z portr. T. Terleckiego, rys. H. Gotlieb]. — Weintraub W. *TdP* 50:6. — *LudK* 46:6 [not.]. \* Kowalewski J. *OB* 1376:18–21 [wyw. z T. Terleckim nt. pierwszej ang. monografii S. W.; z fot.].

7593. [Gongol A.] AL GOL. *Kntk* 30:10 [o wyw. z wdową po S. W. Teofilą przeprowadzonym w r. 1956]. — Jabłońska K. *CzPP* 17:2, 4 [postulaty S. W. jako radnego m. Kr. w 1905]. — Kędzierski J.: W. w Warszawie. *Stol* 4:12 [w 1898]. — Kleiner J.: Teatr W. *RkPrzem* t. 22/23 s. 81–5 [art. druk. w *Gazecie Lubelskiej* 1946 nr 20]. — Mrozek Z.: S. W. na Kujawach i Pomorzu. *IKP* 85:3. — Szof H. *ŚMI* 1:5. — Targosz K.: W. i Lajkonik. *PmT* 1:89–114. — Zbijewska K. *DzP* 11:3 [o W. Wyspiańskim, stryjecznym bracie S. W.]. — *NKs* 1:125 [not. o 75. roczn. śmierci]. — **Korespondencja**. Listy zebrane. T. 2. Cz. 1–2. Kr. 1979. Rec.: Jankowski E. *RkL*(79) s. 198–202. — **Dzieła zebrane**. Kr. 1964–1982. Rec.: Bagiński P. *Plnk* 9:821–2. — Sowińska B.

*ŻW* 15:7 [dot. t. 16 vol. 2: Kalendarz życia i twórczości. Kr. 1982]. — **Achilleis**. Koestler N.: „Achilleis” – epicki projekt „teatru ogromnego”. *PrzHm* 8:117–30. — **Kłątwa**. Wałęga S.: „Kłątwa” W. – fatalna pomyłka poety czyli prawda o tragedii gręboszowskiej. *TeMI* 49:8–9. — **Legion**. Kreczmar J.: Dawne spory o W. *T* 1:3–4. — **Wesele**. Brandstaetter R.: Ja jestem Żyd z „Wesela”. Wyd. 2. Poznań: WP, 41, [19] s., fot., portr., rys. — Rec.: A. S. *Zarz* 25:11. — Barczyk Z. *TiN* 13:13. — Groński R. M. *Plt* 44:15 [m.in. o rodzinie Singerów]. \* Kapolka G. T.: The three major transformations of W.'s „Wesele”. *PR* 1:17–31.

7594. **Twórczość plastyczna**. Bednarski T. Z.: Ze sztuki sakralnej S. W. *SIP* 20:11. — Lis R.: Tarnów w rysunkach W. *DzPjz* 95:4–5. — [Ludźmierska-Żyła J.] (ludź): Kolejny odzyskany W. *DzP* 243:1–2 [o odnalezieniu kartusza polichromii]. — [Żurawski W.] (żur): Portret W. trafi do muzeum (Sensacja artystyczna). *GK* 9:1 [not. o zakupieniu przez Muzeum Nar. w Kr. portr. prof. UJ Parwiego].

7595. **Kult**. Jędrzejczyk O. *GK* 274:2; Ławecki T. *Śwd* 882:14–5; Stefaniak K. E. *Fk* 46:9 [o corocznych obchodach „Wesela” 20 XI z obrzędem „osadzania chochoła” org. w Kr.]. — Stefaniak K. E.: Kraków W. *GIWb* 107:5 [o przejawach kultu S. W. w Kr.]. — Żarnowski A. *CzPP* 15:3 [o Parku im. S. W. na osiedlu 30-lecia PRL w Kr.]. — **Muzeum S. W. w Krakowie** [Prace przygot. do otwarcia:] Chruścicki T. *DzP* 243:3 [wyw. z Dyr. Muzeum Nar.; rozm. K. Zbijewska]; [Id.]. *P* 2007:8–9 [o hist. starań o muzeum S. W.]; (ges). *TrL* 220:4; [Link M.] (ml). *GK* 193:6; [Rubiś J.] (jr). *EK* 232:1, 3; [Satała Z.] (zs). *GK* 279:1; Słomczyński M. M. *KP* 233:4; [Walewski R.] (rw). *EK* 151:5; [Zbijewska K.] Kr. Zb. *DzP* 243:1 [kronika starań o założenie muzeum od 1907 do 1983]; Zbijewska K. *EK* 231:5 [wyw. z popularyzatorką postaci i dzieła S. W.; rozm. E. Grzegorzczak]; [Id.] (zb). *DzP* 238:1; — *DzP* 182:1; *ŻL* 39:15. — [Otwarcie muzeum 28 XI:] [Grzegorzczak E.] (e). *EK* 233:1–2; [Krauze W.] (wk). *ŻW* 303:7; [Ludźmierska-Żyła J.] (ludź). *DzP* 246:1–2; [Madeyski J.] md. *ŻL* 45:16; [Pieczara I.] (ip). *GK* 281:1–2; — *DzZ* 247:1; *Ekr* 50:10; *Fk* 49:15; *Insp* 8:31; *PrzT* 50:11; *Rzpl* 284:6; *TgP* 50:6; *ŻW* 283:1 [not. spraw.]. — **Pomnik w Krakowie**.

(HAK). *Śwd* 881:5 [z fot.]. — Zbijewska K. *T2*:15–6 [z fot.]. — *LudK* 1:4; *PnPol* 3:15; *Zw* 2:79 [not. o odsłonięciu w 1982 r.]. — *T* 1:1 [fot.].

#### WYSZKOWSKA JOANNA

7596. P: [Wymiana poglądów] Schimbãri de pãreri. Tł. N. Mareş. *Urzica* 6:13. — Wywiad. *GrRolPol* 34:8.

#### WYSZYŃSKI STEFAN

7597. W: Oremus. *KrlAp* 1:16–7 [w. powstał w Laskach w 1944 r.; z fot.].

7598. **Zapiski węzienne.** (ab). *CoCz* 2:1. — Dobraczyński J. *Ład* 4:3.

#### WYŻGOŁ JAN

7599. P: Zapiski (Wesołe i smutne, sporządzone byle jak i byle gdzie). *Echo(T)* 3:3, 6:5, 12:5.

#### YOPH-ŻABIŃSKI MARIAN

7600. Z żagli. [Wiersze]. Wwa : Iskry, 66 s., rys.

Korzenie morza: Matka mi pierwsza pokazała morze ... Odyseja kresowa. Wieś rybacka. Pokolenia. Nie jest przesadą pisać ... Wrastanie. Testament. Góral, jego żal. Odmiana. Z żagli. Kancjonał. Kobieta z wydm. Dobranoc. Erotyk z bursztynu. Romanca na żagle. List z kresów. Landszaft z Białegobobu. — Port nadziei: Wstęp do miasta. 10 IV 1980. Ulica Tadeusza z Truskolasu. Plac Poste Restante. Wyzwanie [proza poet.]. Łysiejemy (na motywach wiersza „Starzejemy się” P. Sewaka). Nie ma wyspy dla Robinsona. Próba porozumienia. Cierpliwość. Zapis ze strajku. Zapis po strajku. Jeden z was. Harakiri polskie. Ojczyzna Grunwaldu. Sposób. Impresja. Związek mężczyzn. Układanie ikebany. Poemat dla samotnych i solidarnych. Miłość pod bronią. Powrót.

Rec.: May-Grabowski A. *Rzczw* 44:10.

7601. W: Bezsenna. Człowiek z książką. *Ok* 3:25–7. — Dzięki marynistom ... *GlSz* 33:3. — Dzwony. *GlSz* 258:3. — Erotyk lingwistyczny. *GlSz* 258:3; *Ok* 3:28. — Język. Kim jestem. Lekcja historii. *Ok* 3:22–3, 25, 29–30. — List. *GlSz* 258:3. — Mieszkanie. Odmiana. *Ok* 3:24, 27. — Radziwie. *TgKl* 42:9. — Schodzą się cienie. Siedem batów. Świat Jana Yoorsa. *Ok*

3:22, 27–9. — Wstęp do miasta. *Wid* 5:3. — Zerwana struna. Zeznanie. *Ok* 3:23–5.

7602. P: Bilet na drogę. *Ok* 3:31–5. — Świ-niobicie (Fragment większej całości). *Wid* 14:1.

7603. **Palenie kołyski.** Krupińska-Łyp H. *Ok* 1/2:159–61. — Szadkowski J. J. *TwR* 6:8.

#### ZABŁOCKI FRANCISZEK

7604. Mróz M.: Literackie portrety w okoli-cznościowych wierszach F. Z. *RkWSPRz* 54:9–21.

#### ZABŁOCKI WOJCIECH

7605. **Szablą i piórkiem.** *NKs* 2:33 [nota].

#### ZABOROWSKA KATARZYNA

7606. W: Łysico, Łysico. *SIL* 24:4. — Tysiąc-lecie, piękno pora ... *RkŚw* t. 11 s. 171–2 [w art. W. Pomianowskiej „O poetach świętokrzy-skich”].

#### ZABORSKI ZBIGNIEW

7607. W: Bzy. *Jut82/83* 9:278.

#### ZACHARA-WNEKOWA ANTONINA

7608. W: Alarm. *Pdhl* 2:29. — Idą góralscy pisarze. *Dn* 52/1:6. — Jesień. *KrTł* 43:4. — Śpiewki. *Pdhl* 2:18.

7609. Staich T.: Poezja pani Antoniny (Frag-ment większej całości). *Pdhl* 2:28–9. — *Pdhl* 1:89 [inf. o nadaniu Honorowego Członkostwa Związku Podhalan; z fot.]. — **Baśnie spod Gorców.** Jazowski A. *Dn* 10:9.

#### ZACHARYASZ MAREK

7610. W: Przez most. W drodze. W drodze komu się zdarzy ... *TiN* 22:12.

#### ZACHEMSKA HELENA

7611. **Zgon** (27 IV 1980). Wspomn. pośm. *Pdhl* 1:56–7 [z fot.].

## ZACHEMSKI ANTONI

7612. P: Fige i rzec. *TatOrzel* 1:5. – Grzech. *GLb* 184:8.

## ZACZKOWSKI PIOTR

7613. Wiersze. [Wstęp:] J. Suchanek. Sosnowiec: Stud. Centrum Kultury RUZSP UŚI „Zameczek-Remedium” Piwnica Lit. „Remedium”, 19 s. (Tomiki Debiutanckie).

Pierwszy dzień w szkole. Moja klasa. Niedziela. Wygarnę ci wszystko ... Ile słów tyle ... Lekcja. Wiosna. Jakże głęboka cisza ... Szczęście. Jedynie małe dzieci ... Długo i uporczywie ... Zima 1981. Na pierwszej stronie ... Daj Panie Boże ... Dałeś mi drogę ... Polska jest snem ... Autobus który wiozł ... Wiersze są ... Poeci którzy odchodzą ... – Głosy rówieśników [o poezji P. Z.]: M. Kisiel: Cytaty z życia. P. Wilczek: P. Z. ciekawość życia.

7614. W: [Poprzednio:] Leśna impresja. *W78* 47:8; Chciałeś, by Twój syn ... Monolog. Nie tworzymy nowych światów ... *W78* 9:5. – Lekcja. *Itgr* 79 5:8; Autobus, który wiozł dzieci ... Nawróć, Panie, pijanych kierowców ... Spaliłem most ... *Studenckim Piórem* 1981 1:8; Dom – na pamiątkę domów ... Jedynie małe dzieci ... Myśli moje. *Itgr* 81 11:76.

7615. P: [Aforyzmy]. *Remed* 1:2, 6, 12, 22.

## ZACZYŃSKI ALEKSANDER

7616. P: Wywyższenie odmienca. *Przm(K)* 3:42.

## ZADURA BOHDAN

7617. Zejście na ład. [Wiersze]. *Wwa*: Czyt., 115 s. (Tzw. „Ser. Poet.”).

Kalendarz: List do J. I. Bezenność. Kołysanka. Dzień znaczka. N. N. Umowne nazwy. Wakacje w Stuposianach. Kazimierz. Z Tony'ego Harrisona. Biały dym. Collage. Przerzut. J. F. K. (29 V 1917 – 22 XI 1963). Sic transit. Fly „Lot”. Kalendarz: Wiatr z Tomi. Klaudia do Lucjusza. Lucjusz do Klaudii. Klaudia do Silvany. Sergiusz do Lucjusza. Marcellus do Lucjusza. Małżeństwo. Do Lucjusza. Lucjusz do Marka. Do Marcellusa. Ostrzeżenie. Do Veneslausa. Ave. – Collage: Collage II. 1 VIII 1979 7<sup>45</sup> – 22<sup>45</sup> czternaście godzin z Piotrem Sommerem: I – XIII. Delfin. Spotkanie z Andrzejem O. Mężczyzna z długopisem ... Super-ego. Rozmowa z synem. To co dziś wiadomo. – Z nowych wierszy: Te dzieci i wyrostki. Wyżyna Anatolii. Czerwone języki psów Shella. Te klaksony. Za dziesięć minut. Wiszący most nad Bosforem. II akt. Noc w sierpniu. Notatki z czerwca 81. Czarna wołga z RFN-u. 999. Na

motywie z Bertolta Brechta. Lubię Iksa ... Zejście na ład. Basonia.

7618. W: Czerwone języki psów Shella. II akt. Te dzieci i wyrostki. Te klaksony. Wiszący most nad Bosforem. Wyżyna Anatolii. Za dziesięć minut. *Akn* 3:43 – 6.

## ZAGAJEWSKI ADAM

7619. Cienka kreska. [Pow.]. Kr.: Znak, 176 s. – Rec.: (K. Z.). *Archp* 4:47.

7620. List. Oda do wielości. [Wiersze]. *Pa-ryż*: Inst. Lit., 62 s. (Bibl. *Klt*, t. 374).

List: Ilość. Komunikat. Skarga młodzieńca z dawnych lat. W kwaśnym zapachu wódki. Czas znowu zaczął płynąć. W imieniu kobiet. Plany, sprawozdania. Ogień. List. Odyskać. W encyklopedii znowu zabrakło miejsca dla Osipa Mandelsztama. Ten kto czyta moje listy. Zostanie po nas. Mała piosenka o cenzurze. Nie pozwól rozplynać się skupieniu. I nie udawaj że jesteś kimś innym. Tylko wątplenie. O jak swobodnie się porusza ... Zjadacze chleba. Jak na cmentarzu ... Wszystkiemu są winni Żydzi i liberałowie. Czeski błąd. Klucz. Wiemy wszystko. Homunculus. Królowa śniegu. Odwaga. Tylko noc. Oda na śmierć rzeźnika. Miasto nieznane. Przyjaciele. Los. – Oda do wielości: Rzeka. W cudzym pięknie. Gilotyna. Wolność. Wiersze o Polsce. Słowik. Gorączka. Z kronik dyplomatycznych 1939. Rozmawiałem z Francuzem. 6 lipca 1980. Maj, wieczór. Tak nisko. Nie otworzy się ziemia. Wrony, gawrony. Będzie przyszłość. To. Ten głodny chłopiec. Oda do wielości. Zdrajca. Smutna, zmęczona. Twój telefon przerwał mi ... Nowi filozofowie. Chaos. Do ... Co godzinę wiadomości. Zwycięstwo. Dożywocie. Katalog widm. Szukając miary. Kierkegaard o Heglu. Esprit d'escalier. On pisze. Ślady. Taniec. Ten Niemiec. Zero. Chwila. Mój rówieśnik. Czytelniczki książek w kolejce podziemnej. Zdrada. Wolność przecież musiałaby być ... Bez końca. – Nowe wiersze: Moi mistrzowie. W liczbie mnogiej. Zebranie warszawskie. Wigilia 81. Sąd. Petit. Żelazo. Późny Beethoven. Klęska. Powoli. Kolce. Oda do miękkości. On działa. Chorągiew. Schopenhauer płacze. Ach, czołgi.

Rec.: Barańczak S. *Klt* 4:154 – 8. – (sc). *CoCz* 2:24. – Szybist M.: Zwyczajne życie. La vie ordinaire. Tł. H. Włodarczyk. *Wlcz* 3/4:87 – 91.

7621. W: [Ach, czołgi] Ah, tenkowi. [Chorągiew] Zastava. [Jerozolima] Jerusolim. [Klęska] Poraz. [Moi mistrzowie] Moji učitelji. [Schopenhauer płacze] Šopenhauer plače. [Zapałki] Šibice. Tł. P. Vujičić. *KnReč* nr 212. – Błyskawice. *ZszLt* 3:52 – 3. – Chaos. Co godzinę wiadomości. *Ps* 3:46 – 7. – Czerwiec (A. Michnikowi). *ZszLt* 4:74 – 8. – Dożywocie. Esprit d'escalier. *Ps* 3:43 – 5. – Jechać do Lwowa. *ZszLt* 3:53 – 5. – [Petit] Petit. [Wier-



sze o Polsce] *Pesme o Poljskoj*. [Żelazo] *Żelazo*. Tł. B. Rajčić. *KnReč* nr 208. — Smutna, zmęczona. *Taniec*. To. W cudnym pięknie. Wolność przecież musiałaby być ... *Zdrada*. *Ps* 3:43, 45–7.

7622. P: *Słuch absolutny* (Fragment powieści). *TyP* 3:8.

7623. *Prąd wstępujący*. *ZszLt* 2:75–80.

7624. Chilecki A. J. *Klt* 10:121 [not. o spotk. A. Z. i P. Raina z publicznością w Kellertheater w Hamburgu], 10:122 [not. o spotk. aut. w Bremie]. — Karasiński J. *Archp* 3:56 [not. o wiecz. aut. 2 IX w Literarisches Colloquium w Berlinie Zach.]. — *Klt* 7/8:212 [not. o wiecz. aut. w Centre du Dialogue w Paryżu 27 V].

ZAGAŁA BOLESŁAW krypt. B. Z.

7625. W: *Trudne zagadki*. *Śwr* 35:431 [podp. B. Z.].

7626. P: *Baśń o flandryjskim skarbniku*. *Śwr* 3/4:36–7. — *Czarne kamienie*. *Śwr* 49/50: 636–7. — *Przekonamy się sami*. *Jut82/83* 5:131. — *Przygoda Pawła*. *Śwr* 49/50:640–1. — *Spotkanie z tygrysem* (Bajka wietnamska). *Miś* 3:3, 5. — *Urodzinowy tort*. *Jut82/83* 8: 232–3. — *Takiego mamy tatę*. *Jut82/83* 10:296. — *Trzynaście much* (Bajka francuska). *RMIP* z X s. 3–5. — *Wilcze ogony* (Bajka rumuńska). *Miś* 24:3–4.

7627. Kowalska A.: *Kawaler Orderu Uśmiechu*. *Śwr* 49/50:634–5 [z fot.].

ZAGÓRSKI JERZY

7628. *Poezje*. Wyd. 1 w tej edycji. Wwa: *Czyt.*, 325 s., portr. (Tzw. „Ser. Poet.”).

[Utworki z tomów: *Ostrze mostu*, *Przyjście wroga*, *Wyprawy*, *Poemat o roku 1914*, *Wieczór w Wieliszewie*, *Wiersze wybrane*, *Męska pieśń*, *Czas Lota*, *Krawędź*, *Bajka pienińska*, *Oto nurt*, *Królestwo ryb*, *Rykoszetem*. *Poezje wybrane*, *Komputerie*, *Dylematy*, *Wybór wierszy oraz:*] *Z wierszy nowych: Marynie*. *Jasnogórska*. — (Z cyklu „Komputerie”): *Wykrywalnik bez*. *Dzień w Kurierze* (Z. Bieńkowskiemu). *Jankowe dyktando*. *Na centralnym dworcu*. *Kody komunikatywne*. *Miłość między narodami*. *Na taśmie*. *Pożegnalne*. *Współczynnik czasu*. *Wskaźnik do zakodowania*. *Localizacja*. *Anonsokod*. — *Strach I*. *Strach II*. *Strach III*. *Strach IV*. *Czarnolas* (M. Rozwadowskiej-Dowżenko). *Sześćdziesięcio-*

*lecie*. *W ofierze*. *Przezorność*. *Pamięć*. *Nie mrużmy powiek*. *Obyczaj* (A. Strońskiej). *Pogrzeb Faraona*. *Salome*. *Józef z Arymatei*. *W kolejkach*. *Malhine*.

7629. W: *Dalej pochód*. *TyP* 9:6. — *Komputerie* [z tego cyklu:] *Dzień w Kurierze* (Z. Bieńkowskiemu). *Jankowe dyktando* (Więcej od wnuka niż wnukowi). *Kody komunikatywne*. *Miłość między narodami*. *Na taśmie*. *Pożegnanie*. *Tw* 7:5–7. — *W ofierze*. *Z* 12:11 [z notą]. — *Strach I*. *Strach III*. *ZszLt* 2:29–30.

7630. Beres S.: *Muzyka zodiaków, zjawisk i cyfr* (Między „Wyprawami” a „Wieczorem w Wieliszewie” J. Z.). *AUWr* 710:3–44. — [Kempińska J.] (kem). *SIP* 237:7 [not. spraw. z wiecz. poet. w kościele św. Apostołów Piotra i Pawła w Wwie]. — **Wywiad**. Beres S. *Od* 9:38–46. — **Białe bzy**. Gnarowski A. *TiT* 7:10. — Jurkowski S. *ŻL* 19:12.

zob. ANDRZEJEWSKI JERZY, ZAGÓRSKI JERZY

ZAGÓRSKI WACŁAW

7631. **Zgon** (1982). *Not. Fotor* 95:15 [z fot.]; *Klt* 3:162. — *Nekrologi*. *DzPŻ* 4:4, 7:4, 14:4; *TdP* 1:11, 4:8, 11, 5:11. — *Spraw. z pogrzebu*. *DzPŻ* 9:4. \* *TdP* 2:11 [podziękowanie rodziny za udział w pogrzebie]. — *Wspomn. pośm.* Kielanowski L. *TdP* 3:3 [z fot.]. — Soboniewski S. *RplPol* 1:7. — *PmLit* t. 6 s. 130. — *TdP* 1:1 [podp. Zespół *Tygodnia Polskiego*].

ZAJĄC JÓZEF

7632. W: *Strumienie czasu* [z tego cyklu:] *Dmuchać rybie w skrzela ...* *ŻL* 22:13.

ZAJĄCÓWNA JANINA

7633. **Kiedyś przyjedziesz**. Piasecka E.: *Nastolatki o książce Z. Mot* 20:10 [podsumowanie dysku. przeprowadzonej przez pracowników Zakł. Badań Czytelniczych MAW].

ZAJDEL JANUSZ ANDRZEJ

7634. *Cała prawda o planecie Ksi*. [Pow.]. Wwa: KAW, 71 s. (Fantazja — Przygoda — Rozrywka).

7635. [Cylinder van Troffa] Cilindr na van Trof. [Tł.] L. Vasiljeva. [Sofia] : G. Bakalov. [Ag Aut].

7636. [Cylinder van Troffa] Vynalez profesora van Troffa. [Tł.] H. Stachová. [Czechosłowacja] : Mlada Fronta. [Ag Aut].

7637. Wyjście z cienia. [Pow.]. Wwa: Czyt., 144 s. – Rec.: Bugajski L. *ŻL* 51/52:18.

7638. P: [Przejście przez lustro] Minavane prez ogledaloto. Tł. M. Vasileva. *NTMI* 4:29 – 32.

7639. **Wywiad.** Parowski M. *Fn* 7:59 [z not. o aut.]. – **Limes inferior.** [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 14:15. – Kędziński S. *Fn* 5:50. – Majewski R. *NKs* 4:19–21. – Tomczyk P. *Itl* 19:19.

#### ZAKROCKI JACEK

7640. W: Klown. *Fk* 16:9 Grupa Gdańska. – List do Józefa Gielniaka. *ŻL* 18:9. – Nr 54. *Fk* 16:9; *ŻL* 18:9. – Syzyf optymistyczny. *GlWb* 141:5. – [Poprzednio:] Dziedzictwo. *DzB* 139:5; Najbezpieczniej ... *DzB* 134:5 [z not.].

#### ZAKRZEWSKI BOGDAN

7641. **Wywiad.** Pietrzak R. *TrL* 293:4 [nt. własnej pracy nauk. z okazji przyznania nagr. *TrL*; z not.].

#### ZAKRZEWSKI ZBIGNIEW

7642. Przechadzki po Poznaniu lat międzywojennych. Wstęp: A. Czubiński. Wyd. 2. Wwa, Pozn. : PWN, 417 s., fot., errata. [Toż: Wyd. 3].

#### ZALESKI JAN

7643. Bednarczuk L., Kobylińska J., Schabowska M., Zarębina M., Zaleski T.: Docent doktor habilitowany J. Z. *RkWSP* 80:9–33. – Koziara S.: Bibliografia prac docenta doktora habilitowanego J. Z. *RkWSP* 80:34–6. – [Dedykowane J. Z.]: *RkWSP* nr 80.

#### ZALESKI JÓZEF BOHDAN

7644. W: Ku młodziankom polskim. [W ks.

zb.]: O twórczości Jarosława Iwaszkiewicza. Wwa s. 8–10 [w rozpr. M. Janion]. – Och, jak świat duży ten ... *BLN* s. 9, 11 [wiersz wpis. do sztambucha Szembeków, Paryż 27 V 1841 w art. A. Biernackiego „Ze sztambucha Szembeków; z portr. J. B. Z., rys. J. Kurkowski].

7645. German F.: Zofia i J. B. Zalescy a F. Chopin. *RkCh* s. 39–68 [z portr.].

#### ZALEWSKI WITOLD

7646. **Ostatni postój.** Pieczara M.: Po klęsce. *Rdr* 3:14–5.

#### ZALEWSKI ZBIGNIEW

7647. Taniec z cieniem. [Wiersze]. Wwa : PIW, 101 s.

Credo uniwersalne. Zmienić starą na nową ... Przedziwne danie. Na krawędzi rzeczywistości. Szaleniec. Czaszki błaznów ... Na rozedrganej tkaninie materii ... Turbiny. Dorosły za kierownicą. Zerwanie mostów. Pasażer oparty o wielkie nic [proza poet.]. Bezdenny malarz. Tańcząca lokomotywa. Ludzie na dachu. Na dnie pustyni. Przebudzenie ściany. Podczas nocy bezsennych ... Nasze dzieci. Czym ono jest. Olśniony ślepiec. Pod drzwiami. Kulista pracownia. Centralna poczekalnia. Pantomima pośrodku nocy. Imię prawdy i liczba. Kapłani ruchu. Katharsis. Unieśmiertelniający śmiertelne. Osiągnięty cel. Ruch zębatej korony. Uczucie głębsze od miłości. Gra przeciwieństw. Pośrodku nocy mały bóg. Istota naczyń podwójnych. Wszystkie narody świata ... Zapowiedzi. Tajemna planeta owocu ... Małżowina. Ptak. Pseudoskok poza horyzont. Do spadającej w dół. Czym jest miłość materii. Wyznanie. Dom na bezdrożu. Barwa ochronna. Oświetlony latarniami. Pod zmiennymi stropami. Życiorys tramwajarza. Oczekując na peronic. Dom cieni. Wtajemniczenie. Aniołowie malarza aniołów. Podczas seansu spirytystycznego. Niezgoda doświadczeń ... Czując porzekadło zadość. Krążący po obwodzie koła ... Na śmierć toreadora. Miara wszechrzeczy. Świadomości się nie wybiera ... Chcieć wypowiedzieć treść ... Pies. Brunatny kochanek. Za kubek wody. Jestem twój ... Kobieta na wielopiętrowych karuzelach. Obejmujący. Do ostatniego na ziemskiej kuli. Taniec z cieniem. Pajęczyna czasu. Spadające okno. Olśniony. Prawo reinkarnacji. Do błędnego rycerza. Ciało przyjaciela. Ironia kosmosu. Jądro ciemności. Już czas. Parujące pokarmy. Opowieść kliniczna. Nowoczesna ruina. Zobaczyłem boga ciemności ... Pieśń nad pieśniami do ómy trupiej główki.

7648. Wirujące centrum. [Wiersze]. Wwa : Czyt. 85 s. (Tzw. „Ser. Poet.”).

Arena ziemskiego globu: Chłopiec na linie. Arena ziemskiego globu. Otchłanie oczu. Wewnętrzna arena. Absolutna głowa. W kołującym centrum. Zatopiony błazen. Modlitwa do widzialnego świata. Można. Tajemnica kosmosu. Koliste mosty. Pustynia. Tańcząca Salome Picassa. Deszcz. Tułowię

bez głowy. Wyjście z kulistości. Forma nienasyceń. Samotny z wyboru losu. Uznał siebie za Boga. Czym jest miłość (K. Górskiemu). Marmurowa droga. Jabłko Izaaka Newtona. Cel postanowiony. W miliardach światel. Roztańczony myślami. Pożegnanie z cieniem. Wiem pewnego dnia. Kosmiczny kłębek. Wewnętrzne okna. Mały aktor. — Na płaskowyżu: Fotografia. Po odlocie. W psiej budzie ciała. Miasteczko na odwrót. Wiek dojrzewania. Tawerna portowa. Bez odpowiedzi. Czas niewypowiedziany. Samotny śpiew (A. Branii). Przestroga. Do milczącego. Milczący. Westchnienie. Bliskie dalekie. Na progu wiedzy. Macierzyństwo. Zakup. Teoria bezwzględności. W kręgu światła. Taniec paniąki. Karuzela z Rimbaudem. Bez pocieszenia. Pocieszenie. Przez nasze oczy. Pacjent. Odślonięcie. W zaułkach niewiedzy. Odchodzący chłopiec. Rozliczne drzewa. Z mroków niewiedzy. Zdumienie na wysokościach. W filharmonii. U bram niebieskich. Przez bramy ciał anielskich. W cieniu ciemnego słońca. Nocą pod moimi oknami. Wyznanie pająka. Gdy miałem pięć lat. Anielski brylant. Sobowtór anioła. Na płaskowyżu. Nienazwany przybysz. Zanim się staniesz (dr A. Szemisowi). Zaproszenie.

#### ZAŁUCKI MARIAN

7649. W: *TgSiedl*: Było jak co wieczór, 45:8; [Fraszki], 51:8; Przepis na maseczkę kosmetyczną, 20:8; Przepis po polsku, 14:10; Satyra z lamusa, 7:10; Stopa w głowie, 28:8; Sprawiedliwość, 13:8. — Moje ćwierćwiecze. *KrTd* 39:4. — Mój Dzień Kobiet. *GK* 54:8. — Ot — życie. *Kntk* 23:16. — Po wakacjach. *Kntk* 36:7. — Szukam współnika. *KO* s. 241.

#### ZAŁUSKI ANDRZEJ CHRYZOSTOM

7650. Marchwiński R. *WiM* 19:13 Poczet biskupów warmińskich.

#### ZAŁUSKI STANISŁAW

7651. P: Nowa ziemia [pow., fragm.:] Felek. *GIWb* 141:4–5.

7652. **Szukanie jutra**. Kucharska M. *TgKl* 8:12.

#### ZAŁUSKI ZBIGNIEW

7653. Czterdziesty czwarty. Wydarzenia, obserwacje, refleksje. Wyd. 10. Wwa : MON, 525 s.

7654. Siedem polskich grzechów głównych. Nieśmieszne igraszki. Wyd. 4 łączne. Wwa : Czyt., 467 s.

7655. Barut. *Rzczw* 51:11. — Boczek E. *ZWL* 11:8. — Dobraczyński J. *SIP* 45:2 [wspomn.]. — Dondziłło Cz. *Fl* 14:8 [z fot.]. — Filipek T. *ŻWol* 269:3. — Jażdżyński W. *ExI* 53:4 [wspomn.]. — [Kozakiewicz Z.] (g). *Nike* 3:8. — Koźniewski K. *TiT* 10:2 [wspomn.]; [polem.:] *Kronikarz. Stol* 12:11; (215). *TiT* 13:2; Kuszewski S. *Stol* 17:6, 13. — Kulik T. *ŻWol* 54:3. — Mikowski J. *Ekr* 11:4 [nota]. — [Rogowski W.] *WIR. Arg* 42:2. — Rutkiewicz W. *Ekr* 36:2–3 [z fot.]. — Safjan Z.: Poszukując tragizmu ... *TiT* 44:3, 11 [odbicie lat czterdziestych w lit. w ocenie Z. Z.]. — Skuza Z. *Arg* 14:7. — *TrL* 54:2 [nota].

7656. **Kult**. Baryła J. *Arg* 43:3 [tekst przemów. wygł. w czasie urocz. nadania Centr. Bibl. Wojsk. im. Z. Z.]. — Domino Z. *Nwn* 107:7 [o wiecz. pamięci pośw. Z. Z. w 5. roczn. śmierci w Klubie Garnizonowym w Rzesz.]. — [Pietrzak R.] (P). *TrL* 245:6; [Rutkiewicz W.] *W. R. Ekr* 42:4 [z fot.]; — *Bibl* 6:156; *TrL* 240:1–2 [spraw. z nadania im. Z. Z. Centr. Bibl. Wojsk. w Wwie, 8 X]. — *Rzpl* 55:5; *SIP* 46:6; *TrL* 55:2; *ŻW* 55:2 [not. o złożeniu kwiatów na grobie w 5. roczn. zgonu, 5 III]. — *ŻL* 12:15 [not. o uczczeniu 5. roczn. zgonu].

#### ZAMBRZYCKI WALENTY

7657. W: Na tłumaczenie „Bereniki” tragedii Rasyna przez Molla. *Odgl* 42:9 [fr. z 1807 r.; z not.].

#### ZAMOJSKI FERDYNAND

7658. Chłopiec znad Bzury. Wyd. 2. Wwa: MON, 265 s.

7659. Ryby zielonych rzek. Il. M. Majewski. Wyd. 3. Wwa : NK, 174 s.

#### ZAMOJSKI RYSZARD

7660. W: List. *Wid* 1:3.

7661. *TgNdwl* 47:9 [o spotk. z czyt. w Tarnobrzegu]. — **Wewnątrz**. Nyczaj S. *Przm(K)* 5:40.

#### ZAMOŁOJKO RAFAŁ

7662. W: Biała siostra na Gródku ... Chry-

stus frasobliwy. Dziecko ze śnieżną kulą w dłoniach. Godzina człowieka. Kocham. Koncert (dla Pani H. Kruszewskiej). Miłości jesteś jeszcze nieobecna ... Rekolacje. Za latem lato. *WDr* 1/2:126–8. – [Poprzednio:] Do Fra Angelico. Łukaszu. Maria. Ukrzyżowanie. *WDr79* 3:13–4; Chciałbym, aby moje wiersze ... Chrzest. Jeszcze raz pękły ... Martwa natura z czaszką. Pożegnanie zakonnego lata. Skąd światło u El-Greca ... To się odnawia co rano ... Walka z Aniołem. *WDr80* 8:19–23; Etos. Jarosław. Woda żywa. *WDr81* 10:28, 38, 84.

#### ZAMOYSKI JAN

7663. Czterysta lat Zamościa. Materiały sesji naukowej zorganizowanej przez Wydział I Nauk Społ. PAN, UMCS w Lubli, Zamojskie TPN, 12–13 czerwca 1980 r. w Zamościu. Pod red. J. Kowalczyka. PAN. Wydz. I Nauk Społ. Wr. : Ossol., 320 s., tabl., faksymile, fot., portr. [M.in. ref.:] J. Kowalczyk: J. Z. w dziejach kultury polskiej, [dysk.:] H. Barycz, S. Urbańczyk, J. Kowalczyk. – J. Tazbir: Legenda J. Z., [dysk.:] M. Bogucka, W. Czaplinski, J. Kowalczyk, H. Barycz, J. Zamojski, Z. Drankowski, S. Grzybowski, A. Kersten, A. Kempfi, J. Kapuściński, J. Tazbir. – J. Pelc: J. Z. i poeci z nim związani, [dysk.:] A. Kempfi, H. Wiśniewska, J. Pelc. – P. Buchwald-Pelcowa: Drukarnia Akademii Zamojskiej, [dysk.:] Z. Spaczyński, W. Bryłowa, P. Buchwald-Pelcowa. – [A. A. Witusik: Kanclerz J. Z. – założyciel Zamościa; ref. niedruk., dysk.:] H. Wisner, A. A. Witusik.

#### ZANIEWICKI ZBIGNIEW

7664. **Wywiad.** Wasiak R. *PmLit* 7:79–86 [na marginesie przyzn. Nagr. ZPP za r. 1983; z notą biogr.]. – **Pięć groźnych lat.** Pietrkiewicz J.: Pamiętnikarz spod znaku Norwida. *Klt* 4: 144–6. – Rowiński K. *DzPŻ* 242:3. – Strzałkowski W. *OB* 1368:50–3 [z fot. Z. Z. z A. Żeromską i z Z. Przesmyckim]. – Zbyszewski K. *DzPŻ* 16:2.

#### ZANIEWSKI ANDRZEJ

7665. Zwierzenia starszego inspektora. Opowiadania. Wwa : Czyt., 211 s.

Ecce homo. Pomocnik. Człowiek zadowolony z siebie. Bamboszek. Poeta. Bomba cimex lectularius. Kwiecień. Problem. Kartoteka. Szczury. Uczta rzymska. Łąpówka. Podpis. Kuzyn. Prezent. Zemsta. Felietonista. Pomidory. Szała. Ankieta.

Rec.: [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 40:15 [not.].

– Majewski R. *NKs* 9:80–1. – Przedborska H. *DzL* 182:5. – Żółciński T. J.: Coś z Gogola. *TiT* 34:10.

7666. W: Henrykowi Aleksandrowiczowi. Pamięci Stanisława Grochowiaka. *Arg* 28:9. – Pożar. *Fk* 14:9. – Przed pomnikiem Heinricha Heinego ... *Osn* 1/2:82–3. – Stopa Afrodyty (Fragmenty). *Po* 7:48–9. – Umarli mego życia ... *Fk* 14:9. – W Düsseldorfie w piwiarni Destille ... *Osn* 1/2:81–2.

#### ZANUSSI KRZYSZTOF

7667. P: Lokaj z Schönbrunn (Scenariusz filmowy). *D* 7:5–47.

#### ZAORSKI ANDRZEJ

7668. W: Jestem błaznem. *Zarz* 24:15. – Między bajki. *Zarz* 16:15.

7669. P:*Zarz*: [Aforyzmy], 12:15, 14:15; Mój stryj, 28:15; Oszczędność i praca, 9:15.

#### ZAPOLSKA GABRIELA

7670. Moralność pani Dulskiej. Posł. oprac. J. Czachowska. Wyd. 2. Łódź : WŁ, 140 s. (Bibl. Lektur Szk.).

7671. Wybór dramatów. Posł. R. Taborski. Kr. : WŁ, 621 s. (Bibl. Klasyki Pol. i Obcej). Żabusia. Ich czworo. Moralność pani Dulskiej. Skiz. Panna Maliczewska.

7672. Czachowska J. *PgTPopul(Wwa)* z 4 VI [wyw. nt. życia i twórcz. G. Z.; rozm. E. Kisielewska]. – Nicieja S. *TrO* 83:4. – Nowicki W.: Karta atutowa pani Gabrieli. *PgTOsterwy(Gorzów Wlkp)* z 14 V s. 3–4 [o dramatach G. Z.]. – Occheli W. I.: G. Z. a M. Gorki. *PrzHm* 12:147–57. – Olkusz W.: Malarstwo w twórczości literackiej G. Z. *PmL* 4:129–60. – -sp-: Najvyšší tromf. *Tlvz* 3:19. – Szubert A.: O stylu opowiadań G. Z. (Postawy narratora a styl). *AUWr* 710:85–118.

#### ZAREMBA JAN KAZIMIERZ

7673. **Zgon** (7 II 1983). *Not.* *Pgl* 8:11; *TrR* 34:5; *Wcz* 29:2; *ŻL* 9:15. – **Nekrologi.** *DzZ* 29:5, 30:2. \* *DzZ* 41:6 [podziękowanie rodziny za

udział w pogrzebie]. – Wspomn. pośm. Lubosz B. *Op* 3:24–5. – Mayer J. *TqP* 34:5–6. – Szewczyk W. *Pgl* 10:2. – Wach-Malicka H. *DzZ* 28:7.

#### ZAREMBA ZYGMUNT

7674. Wspomnienia. Pokolenie przełomu. Przedm. i objaśn. M. M. Drozdowski. Kr., Wr.: WL, 370 s., tabl., fot., portr.

#### ZAREMBIANKA ELŻBIETA

7675. Obłok w pętelce. [Wiersze]. Płock : ZW ZMW, Woj. Klub Lit. „Grzęda”, 25 s. Z koszyka na podłogę ... Gwiazdy posieję w doniczkach ... Drzewa wyciągają głosy ... Jesień. Taka śpiąca ze tylko ... Może bym i pokochała ... Meandry snu. Król. Nim dzień spłynie ... Jesień znowu kaloszami ... Wigilia. Z włosów otrząsnęła ... Powódź. Taki dzień. Oczekiwanie. Dopóki jesteś. Mewom okrucy wrażeń ... Prezent. W krajobrazie. Toast. Gdy noc ...

#### ZARUDZKI JÓZEF

7676. Pieśni o ziemi polskiej. [Wiersze]. Wyd. 2 uzup. Bydgoszcz : ZW ZMW, 15 s. Nam z naszej walki i zmagani wyrosło nowe życie. Do poległych. Żołnierz. Śmierć partyzanta. Pieśń obozowa. Rodzinna chata. Wspomnienie. Dla dobrych i złych. Do serca. Praca. Nadzieja. Wśród wierszy i życia. W dobie sputników. Złota jesień. Pieśń moja. Z dała od rodzinnej wioski. Ojczyzna moja. Hymn Odrodzenia. Rec.: [Górec-Rosiński J.] *Jotgeer. Fk* 32:16.

#### ZARUSKI MARIUSZ

7677. Pinkwart M.: Zakopiańskim szlakiem Mariusza Zaruskiego. Wwa, Kr. : Wydawn. PTTK, 164 s., faksymile, fot., mapa, portr. (Szlakiem Wielkich Ludzi, Wydarzeń, Zabytków Kultury). [Toż: wyd. 2].

#### ZARZYCKA IRENA

7678. P: Jawnogrzesznicza. *WdSkier* nr 41 – 52 [z not. red. w nr 41; cd. w 1984].

#### ZATORSKA HELENA

7679. *Spoza smugi cienia*. Doliński J. *ŻL* 17:11. – Koźniewski K. *TiT* 17:10. – Warneńska M. *Fk* 6:8. – Zieliński S. *NKs* 6:55–6.

#### ZATORSKI ANDRZEJ

7680. W: Napotkany u drogi. *Obraz. Słowo. Zamyślenie. TwR* 13:5 [z notą o aut.].

#### ZAWADA MAGDALENA

7681. W: *GrRolPol*: Jaśmin, 49:11; Lubie, 118:10 [z not.]; Może się uda, 154/155:7; Rozpogodzenie, 118:10; W sadzie, 154/155:7 [z not. o aut.]. – Daremność. *ZSzt* 25:12. – Murarzu. *ZSzt* 9:12. – Tworzenie. *ZSzt* 31:12. – Władysław Orkan. *Pdhl* 1:29.

ZAWADA WIKTOR właśc. nazw. Welcz Witold

7682. Leśna szkoła strzelca Kaktusa. Powieść dla młodzieży. Il. L. Paczyński. Wyd. 3. Lubl. : WLubel., 427 s.

#### ZAWADZKA GRAŻYNA

7683. W: Blady awans. Gość lutowy. Rozstania. Utracona szansa. W moim sercu. Wiatr jesienny. Wiosna. *ChlD* 23:12 [z fot. i not. o aut.].

#### ZAWIERUCHA TADEUSZ

7684. Celnik i jawnogrzesznicza. [Pow.]. Wwa: KAW, 77 s. – Rec.: Bugajski L. *ŻL* 33:10.

7685. P: Nagroda (Fragment większej całości. J. Bielskiemu). *Ok* 9:73–86 [z notą o aut., s. 87].

7686. *Wywiad*. Tulik J. *Ok* 9:88–90.

#### ZAWIEYSKI JERZY

7687. Kartki z dziennika 1955–1969. Wybór, wstęp i oprac. J. Z. Brudnicki, B. Wit. Wwa: Pax, 354 s., tabl., faksymile, fot., portr. (Dzieła).

7688. P: Brat Antygony (I. i B. Nyczom). *ZiP* nr 14–16 [pwr.; z fot.]. – Dziennik [fragm.]. *K* nr 43–52 [wybrał i oprac. B. Wit; druk pt. od red. „Linie porozumienia”; cd. w 1984; polem.: J. Długosz, 51:8 dot. odc. w nr 48; z odp. B. Wita; not. sat.: FEN właśc. F. Netz.

TiN 32:16]; *Sc* nr 7/8–12 [wybór i oprac. B. Wit; cd. w 1984]; *TgPl* 35:8–9 [fragm. z 1966–67]. – Gdy płoną lasy [dramat, fragm.]. *TgPl* 35:8–9 [z fot. i not. o J. Z.]. – Masław [dramat, fragm.]. *ZiP* 51/52:18–9 [oprac. z rkpsu B. Wit].

7689. [List]. *Plt* 1:11 [do W. Gomułki z 1968]. – Węzłowy punkt dziejów. *RNpkl* 3: 66–9.

7690. Kołakowski M.: Powrót Z. *Niedz* 17:1, 4–5. – Majcherek J. *D* 9:134–9 [o J. Z. dramaturgu]. – Żołnowski W.: W tragicznym kręgu postaci opowiadań J. Z. *SpWrTN*(82) t. 37 s. 109–37. – **Korespondencja**. [Listy do J. Z.:] Gomułka W. *Plt* 1:11 [z 1968]. – **Dziennik**. Wit B.: Ufność niepokonana. *Plt* 1:6–7 [refleksje z lektury „Dziennika”; z karyk. J. Z.]. – **Gdy płoną lasy**. Rajczuk M. *Ekr* 35:8–9.

#### ZAWILSKI APOLONIUSZ

7691. Spadkobierca. [Pow.]. Łódź : WŁ, 355 s. – Rec.: Garbolińska M. *GIR* 235:4.

#### ZAWISTOWSKA KAZIMIERA

7692. Kozikowska-Kowalik L.: Stanisława Wyrzykowskiego wspomnienia z młodości (Jeszcze jedna młodopolska legenda). *PmL* 1:163–94 [m. in. nt. poezji K. Z.]. – **Utwory zebrane**. Kr. 1982. Rec.: Baranowska A. *TiT* 16:11. – Cybulska M. E. *TdP* 15:7. – Nowakowski A. *NKs* 1:77–9 [z fot.].

#### ZAWISTOWSKI WŁADYSŁAW

7693. Geografia. Wiersze i poematy z lat 1977–1980. Kr., Wr. : WŁ, 64 s.

Dedykacja: dwadzieścia pięć zdań. – Ty ja i on: Kaganek w ciemniejszej ciszy. List otwarty. Na krańcach skóry. Samotny wiersz. Bizancjum noc. Będziesz biegł krzycząc hej krzycząc hej hej albo może nie. Kult jednostki. Zielona dziewczyna nigdy. Dziewczyna z Playboya tłumaczy sny. Kobieta jazzująca i jesień. Kobieta jazzująca i czterdziestu rozbójników. Czternastoma czerwonymi tramwajami. Od czasu do czasu kupuje mnie natchniony karzeł. Tylko dziś nie zdarzy się już nic. Tak tak to aureola spaliła twoje białe włosy. Zima noc śnią mi się pożary. W teatrze za którego kurtyną grudzień. Biegająca orkiestra. Didaskalia do historii powszechnej. Głosa do nie zapisanej kartki. Tableau prowincjonalne. Geografia. Traktat o sztuce poetyckiej. Smutny jak rewolucja. Spis treści.

7694. W: Miasto hermeneutyczne. *Pomer* 12:30.

7695. P: Wysocki (Dramat w dwóch aktach). *D* 12:5–41.

#### ZĄBECKI FRANCISZEK

7696. **Wspomnienia dawne i nowe**. [Roszewski W.] M. O. *Arg* 16:9.

#### ZBOROWSKI JAN

7697. W: Namiot wezyra. *KrTd* 33:4. – O bohaterskim obrońcy Wiednia [fragm.:] Wyprawa wiedeńska. *LudK* 35:8.

ZBRZYCA JAN właśc. nazw. Pestka Stanisław, drugi pseud. Kreban z Milachowa

7698. P: Chmielno abo kąsk buchě. *Pomer* 8:43–4 [podp. Kreban z Milachowa]. – Cziej gburze z Gnieźdźewa. *Pomer* 10:57 [podp. Kreban z Milachowa].

#### ZBYSZEWSKI KAROL

7699. P: [Felietony]. *DzPŻ* nr 1, 4, 10, 16, 28, 40, 52, 64, 76, 87, 111, 123, 135, 147, 153, 159, 165, 171, 183, 189, 195, 201, 207, 213, 225, 231, 243, 255, 267, 279, 291, 303, 309; *TdP* nr 219. – 6 dni Papieża w W. Brytanii. *KDzP* s. 37–40 [rep.].

#### ZDANOWICZ EUGENIUSZ

7700. Pielgrzymka do ziemi ojczystej. Poemat. Red. nac. Z. Pilecki. Zdjęcia: A. Kosobudzki-Orłowski. [Kr.]: *Hejnał Mariacki*, 38 s.

7701. [Smogorzewski P.] (Sm). *SIP* 234:7 [not. spraw. z wiecz. aut. w kościele św. Wojciecha w Wwie, 24 XI].

#### ZDROJEWSKA JOLANTA krypt. N. N.

7702. W: Powołanie [fragm.:] Misyjne wezwanie. *RNpkl* 10:318 [podp. N. N.; inf. o nazw. aut. i tyt. całości, 11:331].

## ZDZIECHOWSKI MARIAN

7703. *Dzieła wybrane*. Lozanna : L'Âge d'Homme.

T. 1: *Widmo przyszłości*. Szkice historyczno-publicystyczne, XXVIII, 232 s.

Rec.: Blum A. *TdP* 32:8.

7704. *Idea Kościoła* [fragm.]. Mrs Geremia Bonomelli [fragm.]. *Pestis perniciosissima* (Rzecz o współczesnych kierunkach myśli katolickiej) [fragm.]. *Pesymizm, romantyzm a podstawy chrześcijaństwa* [fragm.]. *Religia a kwestia socjalna* [fragm.]. *StDok* s. 317–30 [przyp., wstęp s. 315–7 i oprac: P. P. Gach].

7705. *Burzacka I.: Ideał a rzeczywistość*. Wwa 1982. Rec.: Brzozowski H. *TgP* 6:6.

7706. Skoczyński J.: *Pesymizm filozoficzny Mariana Zdziechowskiego*. PAN Oddz. w Kr. Komisja Nauk Filoz. Wr., Kr. : Ossol., 113 s.

7707. Kozarynowa Z. *DzPŻ* 230:3. — Skoczyński J.: *Sympatyk modernizmu religijnego*. *Zn* 8:1235–53. — **Korespondencja**. [Listy do M. Z.:] *Massonius M.* *Zn* 8:1195–225 [3 z 1934; ogł. M. Zaczyński z koment., s. 1226–34].

## ZDZITOWIECKA HANNA

7708. *W norach i jamkach*. II. J. Heintze. Wyd. 2. Wwa : NK, 103 s. [W metryce mylnie: Wyd. 3.].

7709. *Wśród niewidzialnych wrogów i przyjaciół*. II. M. Gawryś. Wyd. 4. Wwa : NK, 107, [5] s.

7710. W: *TgNdwl*: *Biały sad*, 19:8; *Co się w lesie czerwieni?* 43:8; *Czary na śniegu*, 14:8; *Jeż*, 45:8; *Leszczyna kwitnie*, 18:8; *Od wiosny do wiosny*, 13:8, 25:8, 39:8, 52:8; *Powrót bocianów*, 15:8; *W naszym ogródeczku*, 17:8; *We młynie*, 41:8; *Wspólna praca*, 26:8. — *Na niebie jaśnieje słońce ... SiPdI* 22:15.

7711. P: *Gniew królowej*. *Śwr* 43:552–3, 558. — *Zmarznięty skowronek*. *Dzt* z III s. 6–7.

zob. SZUCHOWA STEFANIA, ZDZITOWIECKA HANNA

## ZECHENTER WITOLD

7712. W: *Z klatki*. *Za czarną chmurą*. *ŻL* 17:3.

ZECHENTER-SPLAWIŃSKA ELŻBIETA

7713. *O małym cyrku i wielkiej przyjaźni i inne utwory sceniczne dla dzieci*. Ośr. Kult. Wsi ZMW „Scena Ludowa”. Kr. : „Scena Ludowa” 1983 [właśc. 1984], 72 s., il. (Ser. Repert.). Od wydawcy. — *O małym cyrku i wielkiej przyjaźni*. *O piosence, która zgubiła melodię i słowa*. *O porządkach, które zrobiły się same*. *Tort urodzinowy*. *Biuro rzeczy znalezionych*.

7714. W: *Śwr*: *Babie lato*, 40:500; *Drzewa*, 46:597; *Wystroili się kaliny ...* 46:593. — *Dom, który czeka*. *ZSzt* nr 87 dod. il. [z nut.]. — *Kiedy nam się coś nie uda ... PrzyjDz(dod)* 5:5. — *Pejzaż z pamięci*. *Pl* 8:9.

## ZEGADŁOWICZ EMIL

7715. *Studia o Zegadłowiczu*. Pod red. J. Paszka. Kat. 1982. Rec.: Dutkiewicz L. *Pdb* 5/6(7/8):12–5 [z portr.].

7716. Czerwoński J. K.: *Z. w Przemyślu (Ze wspomnień)*. *ŻPrz* 18:9 [o pobycie w 1938 r.]. — Dutkiewicz L.: *O „pornografii” ale nie tylko*. *Pdb* 7/8(9/10):40–3 [o S. Żechowskim, aut. il. do „Motorów” i „Zmór” E. Z.] — [Korzenny J.] (jk): *Piewca beskidzkiego folkloru*. *GIL* 99:5. — *Pieczara I.: Niagara „pornografii” albo bezobłudny głos pisarza*. *GK* 166:4–5. — [Pieszczachowicz J.: „Motory” i hamulce. *Zd82* nr 9; polem.:] (211). *TiT* 3:2; Czerwoński A. *TiT* 7:15. — Turkowski L.: *Redaktor Emilencja*. *Exp* 207:4. — Ziemianin A. *EK* 35:4.

7717. **W kręgu twórczości E. Z.** — sesja nauk. (Rzesz. 12–13 V; org. Inst. Filol. WSP, TN w Rzesz. i Teatr. im. W. Siemaszkowej). *Spraw.*: [Krempf Z.] (zk). *Nwn* 112:2. — [Teodorczyk E.] (e). *Prof* 7:33 [not.]. — *GK* 126:1–2 [not.].

7718. **Motory**. Sułkowski B. *Osn* 1/2:178–81. — **Powsinogi beskidzkie**. Morcinek G.: *O pewnej książce, co ma słońce w sobie*. *Pdb* 1/2(3/4):14–5 [przedr. z *ZŚ* 1929].

7719. **Kult.** Muzeum E. Z. w Gorzeniu Górnym. Olszewski T. *Śwd* 881:10. – Zegadłowicz A. *KBk* s. 86–90.

#### ZEGADŁÓWNA ZDZISŁAWA

7720. W: *Dn*: Dom nasz ... 29:13; Przed odejściem, 10:13; Tamtej złej nocy ... 35:13.

#### ZELENAY ANNA

7721. W: Krzak gorejący. *Pjk* 19:10. – [Wiersze]. Tł. N. Mareş. *Tbn* 29:8 [tyt.?).

#### ZELWAN ZYGMUNT

7722. Gabriela. [Pow.]. Wwa: Iskry, 232 s.

#### ZEYLAND ANDRZEJ

7723. Piętro wyżej – gwiazdy. [Pow.]. Pozn.: WP, 161 s.

7724. *KrMP* 1:48 [biogr.].

#### ZIARKIEWICZ ANTONINA

7725. W: Klikuszowa. Pęksów Brzyzek. *Pdhl* 2:42. – Ka rozum, ka cucie. Miesiącek. Ziemi pisane (Fragmenty). *Pdhl* 1:27–8.

#### ZIEJKA FRANCISZEK

7726. Moje spotkania z Portugalią. [Rep.]. Kr.: KAW, 112 s., il.

#### ZIELEŃCZYK WANDA

7727. Matulewicz T. *Nike* 8:3, 11; *ZWL* 41:8. – Wójcik R. *ChłD* 75:6.

#### ZIELIŃSKA ANNA

7728. W: Będziemy razem. Nie zgubiłam się ... Tam. W ciemności. Zdażysz. *SIPdl* 21:6 [nagr. w Konk. Lit. o tematyce dowolnej w dziedzinie poezji i prozy; z wypow. aut. i fot.].

#### ZIELIŃSKA CECYLIA

7729. W: Błogosławione zaślubiny. *Kj* 37:9.

#### ZIELIŃSKI EUGENIUSZ

7730. W: *Stol*: Księżyc pana Moniuszki, 2:16; Pamięci poetów-żołnierzy, 21:16 [o K. K. Baczyńskim, T. Gajcym, A. Trzebińskim i W. Bojarskim]; Zapisane w warszawskim powietrzu, 35:16.

#### ZIELIŃSKI GUSTAW

7731. **Kirgiz.** Świerczyńska D.: Sigmund Ludomir czyli kim był tłumacz „Kirgiza” G. Z. *PmL* 2:207–13 [o tł. na jęz. niem. Z. Kozłowskim, pseud. Sigmund Ludomir].

#### ZIELIŃSKI JACEK T.

7732. W: Do wyrwania już ... Nie krzyczę ... *ŻL* 1:9 Młodzi poeci Gdańska.

#### ZIELIŃSKI LESZEK

7733. W: *GwP*: Było jeszcze po co wracać. Chwila okrutna. Jesień. Nowy październik, 43:10; Ojczyzna, 23:11; Spalona rzeka. Taki cmentarz. Tęcza, 43:10 [z fot.]; Time for a smile, 27:5 [w jęz. ang.]; Warning, 6:5 [w jęz. ang.]; Winter day, 2:5 [w jęz. ang.]. – Wiatr (Wraz z ciepłym słowem pocieszenia wiersz ten dedykuję matce kolegi). *LudK* 7:5. – Zadudniły znów bruki. Le pavé a encore grondé. *Wlcz* 1/2:46–7 [tekst w jęz. pol. i franc.].

#### ZIELIŃSKI MICHAŁ

7734/7735. **Kult.** [Klich J.] (jak). *Nwn* 221:1, 3 [spraw. z urocz. odsłonięcia tabl. pam. w Jarosławiu 17 IX]. – Wawszczak Z. *Nwn* 142:4 [o urocz. pośw. M. Z. zorg. przez TLAM Oddz. w Jarosławiu; z fot.].

#### ZIELIŃSKI RYSZARD

7736. Gry majowe. Pamiętnik spóźnionego. Wwa: MON, 203, [5] s.

7737. [Wypowiedź]. *ŻL* 18:4–5 [w dysk. nad projektem „Deklaracji PRON” zorg. przez red. *ŻL*; z fot.].

7738. Dzieszynski R. *ŻWol* 131:5. – **Olbracht Łaski.** A. S. *Zarz* 24:11 [nota].



## ZIELIŃSKI STANISŁAW

7739. Oszustwo komunikacyjne. [Opow.]. Kr.: WL, 154 s. (Pol. Opow. Współcz.).

Rogata dusza. Oszustwo komunikacyjne. Histrio-Gibba. Sny pod Fumarolą.

Rec.: Żółciński T. J. *TiT* 42:10.

7740. P: Cień krokodyla. *TiT* nr 1, 3, 4, 7, 9–14, 16–19, 21, 24, 26–44, 46–52 [cykl fel. sat.]. – Jeszcze jeden agent. *Pgl* 8:3–10, 9:3–10 Lektura szkolna.

7741. Wycieczki balonem. *NKs* nr 1–4, 6–12 [cykl rec.].

7742. [Macużanka Z.] Z. M. *NKs* nr 10 okł. [sylwetka, z fot.]. – Szumilas J.: Sentyment i liryzm, groteska i absurd (O prozie S. Z.). *Pgl* 8:7 Lektura [z portr.]. – 14. *TiT* 5:2 [not. sat. nt. długiego procesu wydawn. ks. S. Z. w Iskrach], [nawiąz.:] Rubach-Kuczevska J., 9:2. – **Wywiady**. Jesionowska W. *TrO* 244:4; *Wid* 46:1. – *NKs* 10:10. – **Kielbie we łbie**. Wilmański J. *Odgl* 48:15. – **Lot Werminii**. Ulman A. *NKs* 10:8–9. – Żółciński T. J. *TiT* 42:10.

## ZIELIŃSKI TADEUSZ

7743. Człowiek antyku a człowiek czasów nowożytnych. Tł. A. Wolicka. *LitŚ* 9:321–40. – [Listy]. *AnalCr* s. 390–408 [adresaci: W. Klinger (14 z 1941–44), J. Niemirska-Pliszczyńska (4 z 1941–44), S. Pigoń (1 z 1944), S. Srebrny (12 z 1940), L. Winniczuk (1 z 1943); wyd. i przyp. M. Plezia: Listy T. Z. pisane z Schöndorf].

7744. Biernacki A.: T. Z. przypomnienie uczonego i pisarza. *LitŚ* 9:312–20. – **Religia cesarstwa rzymskiego. Chrześcijaństwo antyczne**. Plezia M.: „Dzieci niedoli” (Ostatnie dzieło T. Z.). *AnalCr* s. 355–89 [o rkpsie ostatniego dzieła T. Z.; z portr. T. Z., rys. W. Zielińska].

## ZIELIŃSKI WIESŁAW

7745. W: Dar. *ŻL* 44:6. – Jabłoń. Ocean. Pełna naiwność i rozmowa z dzieckiem. *Topola. Ok* 10:46–8 [proza poet.; z not.]. – Nad ranem. Spojrzenia. *ŻL* 44:6. – Szary wróbelek. *Ok* 11/12:59–60. – Szybowiec. *ŻL* 44:6.

## ZIELIŃSKI WIKTORYN

7746. W: Do gwiazdki. *Nwn* 196:6.

## ZIELONKA ZBIGNIEW

7747. Ulman A. *Pob* 15:7–9 [z fot.]. – **Henryk Prawy**. Pakuła Z. *Pob* 9:8. – **Śląsk: ogniwo tradycji**. Sulima R. *Rg* 2:125–31. – Tonay A. *SlP* 18:3.

## ZIEMBIKIEWICZ ZBIGNIEW

7748. **W partyzantce u „Rysia”**. Leżeński C. *NKs* 12:51–2.

## ZIEMIANIN ADAM

7749. W: A kiedy. Chwila. Czasem marsz. *Pgl* 8:8. – Droga. *Lomb* 2:23. – Makatka kowalska. Makatka wiosenna. *Tw* 7:71–2. – Makatka z marynarką. *Pgl* 8:8. – Makatka z płonącego domu. *Tw* 7:71. – Makatka z Przemysła. Makatka z wojownikiem. *Lomb* 2:22–3 [z not.]. – Matce. *EK* 103:1. – Młyn. *NW* 7:24. – Poddasze całkiem przyziemne ... Poddasze dech zapiera ... Przyszedł dachowy. Wszyscy byliśmy kiedyś z poddasza ... *Tw* 7:72–4. – Z synem w oknie. *EK* 107:1. – Za ścianą. *NKs* 1:82.

7750. [Wypowiedź]. *DzP* 65:7 [w ank. red. nt. optymizmu].

7751. Olszewski T.: Nasz los powszedni (O poezji A. Z.). *TgKl* 38:9 [z fot.]. – **W kącie przedziału**. Batko E. *NKs* 1:82–3 [z fot.]. – Jurkowski S. *ŻL* 15:10 [z fot.]. – Kucharska M. *TgKl* 3:12. – [Pieńkosz K.] Księgowy: K. P. *Li* 2:59 [not.].

## ZIEMIANOWSKA ZOFIA

7752. W: De profundis. *LudK* 3:5. – Moja modlitwa. *LudK* 2:4.

7753. **Zgon** (4 III 1983). Not. *LudK* 10:2 [pseud. Ewa Ostrołęg].

## ZIEMILSKA OLGA

7754. **Zgon** (31 XII 1982). Not. *NKs* 2:125;

P 1962:2; *ŻL* 3:15; *ŻW* 2:2. — Wspomn. pośm. [Toporowski W.] W. T.: Zmarła tłumaczka G. K. Chestertona. *DzPŻ* 27:3.

#### ZIEMKIEWICZ RAFAŁ A.

7755. P: Głosy z oddali. *MITech* 5:46–53. — Pilot. *MITech* 2:44–53 [opow. wyróżn. w Konk. Klubu SFAN]. — Prezydent. *Odgl* nr 10–13.

#### ZIEMNY ALEKSANDER

7756. P: Najbliżsi sobie. Przed blokiem. Trąbka w lesie. P 2009:15.

7757. **Mój niemy przyjaciel.** Korecki G. *Li* 9:56. — **Wiersze wybrane.** Gosk H. *Po* 2:98–100.

#### ZIENTARA-MALEWSKA MARIA

7758. Dla mego ludu śpiewać chcę. [Wiersze]. Reprodukcyjne prac A. Samulowskiego. Olszt.: Pojezierze, 114 s., il., portr. (Warmia i Mazury w Poezji i Grafice).

[Słowo wstępne od autorki]. — Odpust wioskowy. O Warmio moja. Słońce zachodzi. Wioska idzie spać. Przyjaciele (M. i W. Gębikom). Dar półwiecza. Polonez na srebrny jubileusz. Pieśń Warmianki. Rybak. Wieczór jesienny na Warmii. Błękitny świt. Poranek nad jeziorem. Polna droga. Rybacka pieśń wieczorna. Matczyna kurlantka. Pieśń rybacka. Hymn braterskiej przyjaźni. Odpowiedź. Wytrwaj do końca. Rodło na maszt. Do warmińskiej młodzieży. Plebiscyt. Ręce. Kamienie wołają (Pamięci S. Pieniężnego). Maki pod Pierzchowicami (Pamięci Lemkowskiego). Tym, co zginęli. Dzieweczka. Drewniany Polak. Wyrwane drzewo. Warmia w roku 1945. Tym, co przybyli. Piosenka znad Odry i Wisły. Nad Olsztynem grają dzwony. Byleby pokój był. Kąjków grób. Nowy hymn warmiński. Wrzos w słońcu. Mirosławowi Leykowi (W siedemdziesiątą rocznicę urodzin). Alojzemu Śliwie (W siedemdziesiąte święto urodzin). Lengowskiemu (Na osiemdziesięciolecie życia). Ziemi Warmińsko-Mazurska. Mazurski dumacz [o M. Kajce]. Biały kamyczek. Wielbark. Poranek na wsi. Rozterka. Jesienne kwiaty. Kołysanka warmińska. Babunia. Od warmińskich chat. Nasza Marychna. Kurlantka. Rajki. Pieśń weselna. Siwy koń (Parafraza pieśni ludowej). Dziewczęce łzy. Na warmińską nutę. Piosenka. Bochen chleba. Prządki warmińskie.

Rec.: Dolecki Z. *SIP* 123:7. — Panas H. *GO* 66:5. — Staniszewski A.: Warmińska Konopnicka. *NKs* 9:55–7 [z fot.].

7759. W: Do Warmińskiej młodzieży. *DzPjz* 45:5. — Królowie Gietrzwałdu. *PWarm* 20:5. — Ręce. Rodło na maszt. Tym, co przybyli.

*DzPjz* 45:5. — Wieczór jesienny na Warmii. *GO* 226:4.

7760. [Wypowiedź]. *DzPjz* 74:9 [nt. aktualnych prac].

7761. Przeracki J.: Sześćdziesiąta rocznica powstania Związku Towarzystw Młodzieży w Prusach Wschodnich. *WiM* 24:6 [spraw. z urocz. 18 XI w Olszt. z udziałem M. Z.-M.; z fot.]. — *WiM* 18:1 [życzenia od red. z okazji 89. ur.; z fot.]. — **Wywiad.** Matulewicz T. *DzPjz* 45:5 [z fot. i not. biogr.]. — **Na warmińską nutę.** Dolecki Z. *SIP* 123:7. — Staniszewski A.: Warmińska Konopnicka. *NKs* 9:55–7.

#### ZIĘBA JÓZEF WIESŁAW

7762. Jasełka. Misterium w trzech częściach. Na podst. źródeł i materiałów oprac. ... Lubl.: Wydawn. Kurii Biskupiej, 71 s.

7763. Szklaneczka króla Stasia. Wyd. 2. Lubl.: W Lubel., 198 s. [Wyd. 1 pt.: Szklaneczka króla Stasia i inne lubelskie opowieści].

7764. W: Fraszki. *TiN* 6:16, 18:16; *TWR* 8:12 [z notą o aut.], 26:12.

#### ZIĘBA MACIEJ

7765. P: Profesja. Prymicje. *TgP* 29:8. — Źródło. *WDr* 8:35–8. — [Poprzednio:] Memento. *TgP* 43:6.

#### ZIMAND ROMAN

7766. P: Gatunek: podróż. *Klt* 10:35–49; *Krtk* 15:266–92 [wspomn. ze Lwowa].

7767. [Wypowiedź]. *TgP* 17:1–2 [w dysk. *TgP* w 40-lecie powstania w getcie warszawskim].

#### ZIMECKI TADEUSZ

7768. Wyprawa po królewskiego łososia. Wyd. 2. Wwa: MAW, 159 s., fot.

#### ZIMOROWIC SZYMON

7769. Roksolanki. Oprac. L. Ślękowa. Wyd. 2 zmien. Wr.: Ossol., XLVI, 139 s. (BN I 73).

ZIMOWSKI ANDRZEJ, PORZYCKI  
WIESŁAW

7770. Zagadka drugiego brzegu. [Opow.].  
Il. D. Cesarska. Wwa : KAW, 68 s.

ZIÓŁKOWSKA EWA

7771. Grinberg E. *TgPl* 11:6–7 [z fot.].

ZIÓŁKOWSKA MARIA

7772. Gawędy o drzewach. Wwa : LSW, 301  
s., rys.

7773. Przedborska H.: Z wizytą u pisarki.  
*DzL* 42:3.

ZIÓŁKOWSKI JAN

7774. Kawaler złotej ostrogi. Wyd. 3. Wwa :  
LSW, 576 s., il.

7775. Tajemniczy żeglarz. Il. M. Dzwonko-  
wski. Wwa : KAW, 392 s. (Tzw. „Ser. z Tulipane-  
nem”).

ZŁAKOWSKI ZENON

7776. **Nim skończy się dzień.** Kropiwnicki  
A. *TgKl* 29:12. — Panas H. *GO* 30:6. — Sta-  
niszewski A. *NKs* 10:18–9.

ZŁOTKOWSKA ANNA

7777. Powrót do nieba. [Wiersze]. Olszt.:  
„Oficyna Młodych”, Miej. i Międzyzw. Dom  
Kultury, Wyd. Kult. Urz. Miej., 30 s., rys.

Credo. Powtórka z nostalgii. Na przekór. Porażka. Z ele-  
mentarza snów. Pomiędzy nami. Deszcz. Przewidzenia.  
Drzazga w wyobraźni. Nazywanie mroku. Klepsydra. Bądź.  
Oczekiwanie. Dancing. Nie będzie. Marzenie nie ściętej  
głowy. Okruchy ciepła. Maturzystka. Odchodzisz przyjacie-  
lu. Dama do towarzystwa. Wieczór. Powrót. Znow przy-  
szłam późno ... Pasaż. Szecherezada. Chcesz znać synku ...  
Akwarela. Do Bertolta Brechta. Dom.

Rec.: Katarzyński W. *GO* 202:6. — [Skwierczyń-  
ski G.] (gorz). *DzPjz* 111:3.

7778. W: Do Bertolta Brechta. *WiM* 17:7.  
— Na przekór. *GO* 113:5. — Odchodzisz przy-  
jacielu ... *Rdr* 17:11. — Odrącona. *Splm* s. 122.  
— Płonąca żyrafa — Salvadore Dali. *WiM* 17:7.  
— Powrót. *Splm* s. 120. — Wiadukt. *WiM* 17:7.

ZNAMIEROWSKI JULIUSZ STEFAN

7779. Gdzie będę tak potrzebny. [Pow.].  
Szczec., Koszalin : KAW, 146 s.

7780. **Pożeracz ciepła.** Bartus M. *Odgl* 27:14.  
— Dworak Z. T. *Fn* 11/12:85. — Wach T. *NKs*  
8:95–6 [z fot.].

ZNANIECKI JULIUSZ

7781. Znaniecki-Lopata H.: Problem iden-  
tyfikacji narodowo-kulturalnej Polonii amery-  
kańskiej. *PrzPl* 4:55–71 [m.in. o J. Z.].

ZOCH TERESA

7782. Płomienie. [Wiersze]. Kielce : KKMP,  
OKL, 18 s. (Arkusze Poet. KKMP przy ZW  
ZSMP, Ośr. Kult. Lit. w Kielcach).

Bez konwenansu. Pasjans. Płomienie. Komuś zawdzięczam  
swoj cień ... Na popasie. Uciec uciec dokąd ... Cofnąć czas.  
Zaglądają w moje ... Pet. Ach, zniszczyć zniszczyć ...  
Ciekawość. Ten czarny kot. Zaśpiewać siebie.

Rec.: Antolski Z. *SIL* 285:4 [nota]. — [Daniel  
J.] DAN. *Przm(K)* 11:37–8 [nota].

7783. W: Komuś zawdzięczam swój cień ...  
*Przm(K)* 10:12. — Zaglądają w moje płyty  
mózgu ... *SIL* 285:4. — Zaśpiewać siebie.  
*Przm(K)* 10:12.

ZOŁOWSKI EDWARD

7784. W: *ZSzt*: Ogrody moich wyobraźni,  
15:12; Próba opisanie krajobrazu letniego,  
63:12; Słowo o Ojczyźnie, 53:12; Tam gdzie się  
w zapłociach słońce rozprzestrzenia, 45:12. —  
Błogosławiona. *GrRolPol* 142:7 [z not.]. — Re-  
fleksja z cytatem Wyspiańskiego. Zatrzymać się  
w słońcu. *Wid* 18:2.

ZRĘBOWICZ ROMAN

7785. [Kłapciński Z.] ZAK: Dwudziesta ro-  
cznica śmierci R. Z. *PgTBogusławskiego(Kalisz)*  
z 9 IV s. 9–10.

ZUCHORA KRZYSZTOF

7786. W: Gdy śnieg spadnie. *Płcz* 1:21. —  
Idzie grudzień. *Płcz* 23/24:39.

## ZUZIA LUCJAN

7787. P: Decyzja (Fragmenty). *GK* 171:4 – 5. – Kilka słów prawdy. *TwR* 10:4.

## ZWARRA BRUNON

7788. P: Wspomnienia gdańskiego bówki [fragm.]. *DzB* 244:5.

## ZWOLIŃSKI PRZEMYSŁAW

7789. *Poradnik Językowy*. Wwa nr 6 s. 339 – 95.

[Prace pośw. życiu i pracy nauk. P. Z.:] M. Szymczak: Droga życiowa i naukowa P. Z. (20 IX 1949 – 4 X 1981). – A. Weinsberg: P. Z. jako fonolog, metodolog i historyk językoznawstwa. – K. Długosz-Kurczabowa: Badania profesora P. Z. w zakresie słowotwórstwa. – J. Rusek: Badania profesora P. Z. nad językami południowosłowiańskimi. – T. Holyńska: Badania profesora P. Z. nad językami wschodniosłowiańskimi. – F. Nieuważny: P. Z. jako filolog wschodniosłowiański. – H. Rybicka-Nowacka: P. Z. jako badacz historii języka polskiego. – M. Jurkowski: P. Z. jako onomasta. – J. Kondracki: Nazewnictwo geograficzne świata w działalności naukowej profesora P. Z. – B. Galas: Profesor Doktor P. Z. jako dydaktyk.

7790. *Sesja nauk. pośw. pamięci P. Z.* (Wwa 13 XI 1982; org. Kom. Językozn. PAN, Kom. Słowianozn. PAN oraz Wydz. Polonistyki, Rusycystyki, Sławistyki i Lingwistyki Stosowanej UW). *Spraw.: Gałęcki Z. JP* 1/2:149–51.

7791. *Zgon* (1981). *DzP* 227:7 [zawiad. o mszy żałobnej w 2. roczn. śmierci]. – *Wspomn. pośm.* Długosz-Kurczabowa K. *SIOc* t. 40 s. 151–4. – Petr J. *Śl* 1:109–12. – Schuster-Šewc H. *ZSl* 1:169–70. – Urbańczyk S. *JP* 1/2:1–4 [z fot.].

## ZYBURA URSZULA

7792. W: Błogosławieni. *N* 4:29. – Jestem niezależna. *GIWl* 245:4; *GPz* 266:5; *Rdr* 49:18. – Litanie. *N* 4:29; *ZmK* 4:6. – Moja babcia. *PIWl* 8:4. – Moja poezja. *GIWl* 60:5. – Tamta wiosna. *ZmK* 14:8 Grupa „Poboki”. – Totus tuus. *PIWl* 6:3. – Twarze. *PIWl* 6:3; *ZSzt* 93:12. – Zachcianki. *N* 4:29. – Zewsząd powracaj. *Rdr* 49:18; *ZmK* 43:5 Kaliski Klub Lit. „Ikar-83”.

7793. P: Aforyzmy. *Kar* 9:8; *PIWl* 11:5; *ZmK* 3:12, 7:12, 14:16, 34:12, 41:12, 42:12.

## ZYCH ADAM

7794. Most. [Wiersze]. Kielce: Naucz. Klub Lit. przy Zakł. Usług Socjalnych Kuratorium Ośw. i Wychowania, OKL, 16 s. (Arkusze Poet. KKMP przy ZW ZSMP, Ośr. Kult. Lit. w Kielcach).

Patrzę jak idziesz ... Most. Życie koloru. Pamięć ciężko osacza. Gorzka wiedza ... Jutro wyjadę. Śpiew kwiatów. Nie rozpoznana powraca ... U Adama. Zabić ten głos. Niespodziewanie chłodną nocą ... Pokonany nie wiem ... Zawieszony w czasie ... Iść na przekór ...

Rec.: Antolski Z. *SIL* 285:4 [nota]. – [Daniel J.] DAN. *Przm(K)* 11:37–8 [nota].

7795. W: Most. *SIL* 190:5. – Nie rozpoznana powraca ... *SIL* 190:5. – Niespodziewanie chłodną nocą ... *Przm(K)* 8:16; *SIL* 285:4. – Pokonany ... *LitGIN* 1:4 [z not.]; *Przm(K)* 8:16. – Wiersze z Leningradu [z tego cyklu:] Całym sobą przeczuwam ... Gorzkie mam myśli ... W zaułkach ulic ... Żonie. *SIL* 267:5; 1. To dziwne ... 2. Tak łatwo myśleć mówić pisać ... Mam ją we krwi ... W zaułkach ulic ... *NdW* 11:8. – Zabić ten głos. *NdW* 8:8 [z not. o aut.]; *SIL* 190:5. – Zawieszony w czasie ... *Przm(K)* 8:16.

## ZYCH EDWARD

7796. *Przywiązanie*. Wiersze wybrane. Jel. Góra: Jeleniogórskie Tow. Społ.-Kult., 24 s.

Przywiązanie. Góry. Wyznanie. Błyskawica. Wołanie. Siła ziemi. Neptun jeleniogórski. Eureka. Skakanie. W klatce. Zabijanie. Kogo obchodzi. Nazywanie. Złoto. Jabłko. Zachwył. Dochodzenie słowa. O gęsiach. Ogień. Tryptyk życia: Rodzi się! Żyje się! Umiera się. – Gwiazdy. Ptak. Odrywanie liści.

7797. W: [Neptun jeleniogórski] Jelenogir'skij Neptun. [Odrywanie liści] Vidrivannja listja. [Siła ziemi] Siła zemli. Tł. I. Glins'kij. *UkrK* s. 215–6. – [Poprzednio:] Neptun Jeleniogórski. *ZSzt70* 43:8; Wołanie. *GIN72* 22:7; Ptak. *Wd(Wr)* 76 28:13.

## ZYCH JAN

7798. W: [Krople?] Kapi. Tł. L. Rosić. *Strml* 3:133. – Na Gołębiej. *CzPP* 4:3. – [To przychodzi nagle] To dolazi naglo. [Twoje i moje] Twoje i moje. Tł. L. Rosić. *Strml* 3:133–4.

## ZYGADŁO MAREK K.

7799. W: Jesteś tajemnicą ... *Of* 19:3. — Poecie (A. Ziobrowskiemu). Znam twój głód. *DzP* 84:6.

## ZYGMA ZDZISŁAW

7800. W: W podróży. *Wstyd. ŻL* 9:9.

## ZYMAN EDWARD

7801. Gdybym był lekki jak piórko. II. J. Zimowska-Kwak. *Kat.*: KAW, [48] s.

7802. W: Nic nie jest pewne ... *Socjalizm. Wigilia '81. GwP* 42:19.

## ŻDZIEBŁOWSKI ZBIGNIEW

7803. Żarów L. *TgL* 31:6.

## ŻABA JAROSŁAW

7804. J. Ż. zginął ratując dom SPK [Stow. Pol. Kombatantów] w Manchester. *GPOLBA* 40:8.

## ŻABKO-POTOPOWICZ BOLESŁAW

7805. P: Złe żony. *Szp* 19:7.

## ŻAK ANDRZEJ

7806. O pięknej kasztelance, rycerzach, diable Rokicie i panu Twardowskim oraz inne legendy jurajskie. II. J. Marek. *Kat.*: KAW, 81 s. [Tyt. okł. O pięknej kasztelance i inne legendy].

7807. Straszne kłopoty soboty. [Dziec.]. II. E. Gierula—Tamar. *Kat.*: KAW, [16] s. [Cz. 6 cyklu; cz. 1 pt. Poniedziałek czyli Awantura na dachu].

7808. W: Deszcz znad Azji ... Gwiazda z ranna ... *TiN* 4:6. — Jest takie miejsce ... *TgKl* 33:6. — Matko Boska złodziei ... *TgKl* 33:6 [not. kryt.: (n). *K* 35:2]. — Miasteczko — znów lata późny barok ... *TiN* 4:6. — Moja Matka umiera ... *TgKl* 33:6. — Wiara. *TiN* 4:6.

7809. P: *Ok*: Bóg mojej babki, 10:49—51; Jak diabeł Rokita Jaśnie Wielmożnemu Bonero-

wi sławy zazdrościł, 11/12:12—5; Jak powstała rzeka Baba, która z diabelską pomocą zalać miała olkuskie skarby. I o tym, jak nie mogąc tego dokonać próbuje Zły zasypać lecz zawdziwszy o kościelną wieżę, worek z piaskiem rozpruł się z czego powstała Błędowska Pustynia, 11/12:16—19, 22; O skrzypkowej skale, 11/12:20—2.

7810. **Olimpiada zwierząt. Poniedziałek czyli Awantura na dachu.** Borowicz A. *Ok* 11/12: 157—9.

## ŻAKIEWICZ ZBIGNIEW

7811. P: Ciotuleńka [z tego cyklu:] Cuda i czary. Pożałowała. *Op* 12:14—6; Kulig. *Pomer* 10:37—40; Zaślubiny. *Pomer* 7:5—6. — Kołpie. *N* 12:20—2. — Szczury. *TgP* 39:5 [krytyka opow.: M. Axentowicz. *Rzczw* 44:4]. — Z dziennika mojego N. N. *WDr* 4:88—95.

7812. **Wiej mój wietrze, wiej ...** (druk. *MczL82* nr 11). Żakiewicz Z. *TgP* 3:2 [list do red. dot. wysłania tekstu do *MczL*]. — **Wilcze łąki.** [Bugajski L.] L. B. *ŻL* 28:15 [not.]. — Mal'dzis A. *LitMt* nr 44. — Nowicki K. *Fk* 39:9. — Rogatko B. *Tw* 12:133—5. — Suchanek L. *TgP* 40:5. — Termer J. *Plnk* 9:816. — Wach T. *NKs* 7:81—2 [z fot.]. — Woroszyński W. *Wż* 7:177—80.

## ŻELAZNY JERZY

7813. P: Taniec błaznów [pow., fragm.:] Krzywo rosnące platany. *MiZm* 38:8—9 [z not.; nagr. zob. 417 VI].

## ŻELECHOWSKI WŁODZIMIERZ

7814. W. Ż. — nafiarcz, biograf, poeta. *TrR* 134:4 [not. biogr. z okazji 90. roczn. ur.].

## ŻERDZIŃSKA JADWIGA

7815. P: Czarodziejskie szkieleto. *RMIP* z V s. 16—7. — Smok wawelski. *MGośćN* 5:20—1.

## ŻERNICKI JANUSZ

7816. Menady. Posterotyki. Wybór i układ aut. Olszt.; Białystok: Pojezierze, 90 s., il.

Poranna przechadzka. Epok ilu uzupełnia ... Arche. Nic więcej. Antrakt VIII. O, jałowice morza ... Tamtędy idzie słowo ... O krwiobieg białej róży ... Po twym odejściu. Antrakt V. Antrakt IX. Wśród gór tak starych ... Zmiana pogody. Wdowieństwo sobotniego popołudnia ... Projekt wejścia na parapet. Dzień kolejny. Z autu. Incydent po południu. Jakże się ona ... N. N. (Ta kobieta była ...). Ostrzeżenie. Znowu w innym widziano mnie oknie. Przelot lelka. Między emalie ... Glossy Bożonarodzeniowe. Na moje dwadzieścia trzy lata. Song strony niepolerowanej. Pytasz Pani ... Wyjście błękitną bramą. Moderne psalmen. Ognie na wzgórzach. Rekonwalescencja. Miesiąc umarłego światła. Historyjka małoobrazkowa z daleka od brzegu (Doc. dr J. Kryszakowi). Bez zdarzeń. Syn popołudnia. Przedwiośnie. Tren. Bez liści akantu. Miesiąc opartego o włócznię. Miesiąc filozofii czystej. Miesiąc psiej gwiazdy. Konstatacja.

7817. W: Dni pod wezwaniem odartych burt. Ja, ja Herr Zimmer. *Fk* 38:9. – Usiądźmy jeszcze przed podróżą. *Zdn* 4:21. – Vive ut vivas. *MgzKlt* 3/4:67. – Z listu do przyjaciela w Warszawie (Fragmenty). *Fk* 4:7. – Zdarzenie. Zza żywopłotu. *Fk* 38:9.

#### ŻEROMSKI STEFAN

7818. Pisma zebrane. Pod red. Z. Golińskiego. IBL PAN. Wwa : Czyt.

Ser. 1: Nowele, opowiadania i inne utwory epickie.

[T.] 2: „Rozdziobią nas kruki, wrony”. Utwory powieściowe. Oprac. Z. J. Adamczyk, 416 s., portr.

Rozdziobią nas kruki, wrony: „Rozdziobią nas kruki, wrony”. Mogiła. Źródło. Niedobitek. W siłach niedoli. Pogonin. Do swego Boga. – Utwory powieściowe: Na pokładzie ... O żołnierzu tułaczku. „Tabu”. Cienie. Kara. Legenda o „bracie leśnym”. – Dodatek krytyczny.

7819. Opowiadania. Posł. J. Z. Jakubowskiego. Wwa : KiW, 269 s.

7820. Popioły. Powieść z końca XVIII i początku XIX w. Objaśn. hist. i posł. A. Achmatowicz. Il. W. Vetesco. Wyd. 18 i.e. 19. T. 1–3. Wwa : Czyt., 367 s., tabl.; 377 s., tabl.; 389 s., tabl.; il.

7821. Popioły. Wyd. 18. T. 1–3. Wwa : KiW, 248, [5] s.; 258, [5] s.; 253 s.

7822. [Przedwiośnie] Vorfrühling. Roman. [Tł.] K. Harrer, E. Thiele. [Wstęp:] H. Oleschowsky. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 377 s.

7823. Syzyfowe prace. Wstęp: D. Knysz-Rudzka. Wyd. 23. Wwa : Iskry, 220 s. (Prometeusz).

7824. [Wierna rzeka] Zhong Szy De Huo Liu. [Tł. z ros.] Hua Zen Ho, Go Wen Ci. Shanghai: Shanghai Yi Wen Czu Ban Sze, 194 s.

7825. Brun-Bronowicz J.: Stefana Żeromskiego tragedia omyłek. Wwa 1926. Omów.: Pieczara M. *Rdr* 19:14–6.

7826. Jazukiewicz-Osełkowska L.: Fiodor Dostojewski w twórczości Stanisława Brzozowskiego i Stefana Żeromskiego. Wwa 1980. Rec.: Białokozowicz B. [W ks. zb.:] Aktual'nye problemy issledovanija slawjanskich literatur. Moskva s. 291–7.

7827. Mikołajczak S.: Składnia wybranych utworów Bolesława Prusa i Stefana Żeromskiego. Pozn.: Wydawn. Nauk. UAM, 174 s. (Filol. Pol. UAM, 26).

7828. Darkiewicz W. *ZiP* 1:13–4 [ślądami młodych lat S. Ż. na Kielecczyźnie]. – Jankowiak M. *Fk* 18:10 Korepetycje. – Kempfi A.: Das goldene Horn Polens. *L8. Demokratie und socialismus. Politische und literarische Beiträge* (Kolonja) 2:159–63 [IBZ]. – Michta N.: Kontrowersje wobec syndykalizmu (Trusiewicz – Sorel, Marchlewski – Ż.). *IdPlt* 2:161–70 [m.in. nt. dysk. między S. Ż. a J. Marchlewskim nt. gospodarki rolnej]. – Mosdorf J.: Antyk Ż. (Z recepcji literatury greckiej). *Md* 4/5:139–54. – [Nowak A.] A. N. *Arg* 48:7 [snobizm w ujęciu S. Ż.]. – Orłowski J.: S. Ż. w lubelskich dokumentach policji carskiej. *PmL* 4:269–77 [z tekstami raportów dot. szkoły i ochrony w Nałęczowie z 1910 r.]. – Świader J.: W łysowskim dworku. *P* 1963:20. – Wachowicz B.: Ogród młodości. *Przm(K)* nr 3, 5–12 [cd. szkiców o latach młodości S. Ż.]. – [Id.]: Wigilie Ż. *Przm(K)* 1:16 [z fot.]. – [Id.]. *ZiP* 1:12–3 [wyw. nt. wędrówek szlakami S. Ż.; rozm. J. Kliś; z fot.]. – Welna M. *SzL* 125:4 [rep. o przodkach M. Ossowskiej z Nałęczowa i ich kontaktach z S. Ż.]. – Żerebny M.: S. Ż. członek honorowy korporacji „Pomerania”. *GIWb* 217:5. – **Korespondencja.** [Listy do S. Ż.:] Marchlewski J. *PP* 10/12:40–1 [fragm. z 7 listów z 1902–12; wybrał J. Mirecki]. – Gribovs'ka O. I., Griniv I. I.: Neopublikovani listi S. Ż. do J. Klajajnera. *ProblSlov* nr 27. – Illg J.: „Wielkość pana jest dla mnie w innym wymia-

rze" (Listy S. I. Witkiewicza do S. Ż.). *Ps* 4:79–86.

7829. **Sesja popularnonauk. pośw. twórcz. S. Ż. i jego związkom z ziemią staszowską** (Staszów, 15 V; org. Staszowski DK). [Myjak J. (JM). *TyNdwl* 22:9 [not. spraw.].

7830. **Pisma zebrane. Wwa** 1981. — Adamczyk Z. J.: Nowe czytanie Ż. *SIL* 24:1, 3 [wyw. z członkiem kom. red. nt. prac nad edycją zb. dzieł, dzienników, listów i publicystyki]. — T. 1: Opowiadania. Oprac. Z. J. Adamczyk. Wwa 1981. Rec.: Paszek J. *RL* 2:175–8. — **Echa leśne**. Wawszczak Z. *Nwn* 24:3, 5 [biogr. J. Waltera prototypu postaci gł. w utworze]; [nawiąz.:] Ziobro M., 36:5; Wawszczak Z., 42:5. — **Popioły**. Axer J.: Niecenzuralny okrzyk Rafała (Glosa do „Popiołów”). *PrzHm* 1/2:147–50 [paralela z fragm. „Pana Tadeusza” A. Mickiewicza]. — Daskalov N.: Obraznata triada v romana na S. Ż. „Pepelišča”. *LitMs* 10:83–95. — **Powieść o Udałym Walgierzu**. Zabierowski S.: Ż. w latach 1904–1906 wobec Norwida. *RL* 6:499–505 [fragm. większej całości]. — **Przedwiośnie**. Oprac. Z. J. Adamczyk. Wr. 1982. Rec.: Mijas S. *SIL* 89:6. — Rurawski J. *Przm(K)* 6:40–1. — **Siłaczka**. Pierwowzór „Siłaczki”. *TyPiotr* 15:2 [not. o prelekcji Z. Kowalskiego „Faustyna Morzycka — pierwowzór «Siłaczki» S. Ż.” w Piotrkowie Tryb.].

7831. **Kult**. Baczewska A. *Raz* 48:22 [o willi „Octavia” w Nałęczowie]. — Mijas S. *SIL* 281:1–2 [nt. przygot. w Kielcach do obchodów 120. roczn. ur. S. Ż.; postulat budowy szkoły-pomnika w Ciekotach]; — *Przm(K)* 5:46 [not. o przygot. chorągwi kieleckiej ZHP im. S. Ż. do obchodów 120. roczn. ur.], 12:46 [not. o przygot. do obchodów na Kielecczyźnie]. — [Olech E.] (EWO). *KalMl* 46:1–2; — *ŻByt* 48:1–2 [spraw. z urocz. zak. (21 XI) całorocznego cyklu imprez pośw. S. Ż. w II LO im. S. Ż. w Bytomiu]. — *Przm(K)* 3:46 [not. m.in. o eksponatach obrazujących stos. S. Ż. do powstania na wyst. „Pamiętki powstania styczniowego” (Muzeum Nar. w Kielcach)]. — **Muzeum Lat Szkolnych S. Ż. w Kielcach**. Zapałowa K.: **Muzeum Lat Szkolnych Stefana Żeromskiego**. Przewodnik. Muzeum Nar. w Kielcach. Kr.: KAW, 72 s., il., faksymile, fot., portr. — Rec.: Mijas S. *SIL* 244:5. — *Przm(K)* 11:39. \* [Syzdek

W.] (Wl. S.). *ŻW* 199:6; — *Przm(K)* 12:47 [not. o Muzeum i org. przez nie „Dni Żeromskiego”].

7832. **Choroba i śmierć Anny Żeromskiej**. **Not o chorobie**. *DzPŻ* 153:3; *Fotor* 95:11 [z fot.]; *GIPOlBA* 34:4. — **Not. o zgonie** (14 VII 1983). *ED* 139:2; *P* 1990:2; *Per* 30:3; *SIL* 167:4. — **Nekrologi**. *ŻW* 167:6, 172:9, 181:10. \* *ŻW* 171:12 [kondolencje od IBL dla M. Żeromskiej]. — **Spraw. z pogrzebu**. Kosiński R. *TrL* 173:6; — *LudK* 32:4; *ŻW* 169:2.

#### ŻEROMSKI TADEUSZ

7833. Międzynarodówka straceńców. Przedm. K. Rusinek. Wyd. 3. Wwa:KiW, 76 s., tabl., faksymile, fot., portr.

#### ŻESŁAWSKI WŁADYSŁAW

7834. P: Solenizanci. *NdW* 5:3 [wspomn.].

7835. **Zgon** (30 III 1983). **Not**. *Ant* 15:2; *KrW* 3:173, 4:187; *P* 1974:2; *Per* 16:3; *ŻL* 15:15; *ŻW* 76:7. — **Nekrologi**. *Ekr* 17:2; *PP* 6:64; *ŻW* 76:7, 77:12, 80:6, 12, 85:12. — **Wspomn. pośm.** Folfasiński S. *ŻCz* 81:8. — *Ant* 16:2 [podp.: Przyjaciele; z fot.]. — *ŻW* 77:7 [podp.: Współautorzy].

#### ŻMUDA ANDRZEJ

7836. W: List IV. List V. *Nike* 7:13 Prezentacje. — Twój smutek jest na ogół jeszcze większym smutkiem ... Uczesanie. *TiT* 9:7. — Z okazji wiecu. *Nike* 7:13.

#### ŻÓŁKIEWSKA WANDA

7837. Manusia. II. L. Janecka. Wyd. 2. Wwa: NK, 165 s.

#### ŻÓŁKIEWSKI STEFAN

7838. Problemy teorii kultury. *Od* 3:48–55. — [Wypowiedź]. *PrzHm* 4:173–6 [w dysk. red. nad ks. A. Kłoskowskiej: Socjologia kultury].

#### ŻÓŁTOWSKI WACŁAW

7839. W: Zegarek ministra. *TgSiedl* 19:8 Satyra z lamusa.

### ŻUKOWSKI JERZY

7840. P: Wehikuł czasu. *PrzTch* nr 1–52 [cykl fel.].

### ŻUKOWSKI TADEUSZ

7841. W: *WDr*: Cierpienie w ciemnościach świeci ... 7:37; List do Matki mojej, Niebieskiej, 5:106; Miłość jest jak oczy dziecka ... Nadzieja jest jak ocean ... Niemożliwa jest sprawiedliwość ... Wezwij mnie, zawołaj. Z miłości rodzi się rodzina ... 7:36–7.

7842. **Ucho van Gogha**. Krassowski M. *TiT* 11:10. – [Michniak Cz.] Cz. M. *GPz* 65:5.

### ŻUKROWSKI WOJCIECH

7843. *Lotna i inne opowiadania*. Wyd. 1 w tej edycji. Wwa : MAW, 125 s.  
Lotna. Czysta robota. Kwasoodporni.

7844. [Nieśmiały narzeczony] *Der schüchterne Bräutigarn*. [Tł.] K. Lichtenfeld. Berlin; Weimar : Aufbau, 106 s.

7845. *Opowiadania z czasów wojny*. Wwa : KiW, 366 s.  
Opow. ze zbioru „Z kraju milczenia” i „Skąpani w ogniu”.

7846. *Plaża nad Styksem*. Wyd. 4. Wwa : Czyt., 349 s.

7847. *Porwanie w Tiutiurlistanie*. Il. A. Marczyński. Wyd. 12. Wwa : NK, 220 s.

7848. [Wybór opowiadań] *Noptile Ariadnei*. [Tł. i wstęp:] O. Zaicik. București : Univers, 506 s.

[Lotna?] *Năluca* (Lui J. Iwaszkiewicz). [W kamieniołomie] *La cariera de piatră*. [Noce Ariadny] *Noptile Ariadnei* (Lui S. Stempowski). [Pora monsunów] *Vremea musonului*. [Szczęściarz] *Norocosul. Mila sua camera de inchirat*. [Monarchiści] *Monarhiştii sau inima verde*. [Wskrzeszony Łazarz] *Lazăr înviat sau bucuria vieţii*. [Guru i ja] *Guru şi eu*. [Dom nawiedzony] *Casa bînutuită*. [Święto wiosny] *Sărbătoarea primăverii*. [Spotkamy się w przyszłym życiu] *Ne vom întîlni în viaţa viitoare*. *Wedding Bells si scorpionul*.

7849. P: Kamienne tablice [pow., fragm.:] *Sceny miłosne w literaturze pięknej*: Grace. Margit. *Ndod* 18:7 [tyt. fragm. od red.]. – *Krwia*

*namaszczeni*. *Nike* nr 7–9. – Na tronie w Blabonie [fragm.:] *Pjk* 11:10–1; *Nocne zwidy*. *Arg* 30:8–10 [z wstępem aut.]. – *Zapach psiej sierści* [pow., fragm.:] *Sceny miłosne w literaturze pięknej*: *Rzeźbiarz i modelka*. *Ndod* 24:7 [tyt. fragm. od red.]. – *Zapis serdeczny*. *PrzyjDz* 10:5–7. – *Znam tylko jedną siłę – miłość ...* *Pan* 51:5.

7850. *Jeśli chcesz zwyczajnie ocalić życie ...* *Dn* 23:4–5; *DzŁ* 108:4; *DzZ* 108:3; *ExI* 113:4; *GLb* 130:8; *GIWb* 143:5; *WiM* 14:11; *ZmK* 24:1–2 [polem.: J. S. właśc. J. Sikorski. *Plt* 27:15]. – [Wypowiedzi:] *O prawdziwej drodze dorastania*. *Pl* 3:4, 6 [nt. współcz. nastolatków; nawiąz.: *Trzynastolatka z Krakowa*, 10:30]; – *Odrdz* 10:10; *Rzpl* 109:3; *TrR* 108:6; *W* 1:2; *ŻW* 108:2 [na I Kongresie PRON; omów.: *TrL* 109:3]; *Wcz* 255:5 [w ank. „Noworoczny toast”].

7851. Melkowski S.: *Preliminaria i kontynuacje*. *MczL* 1:40–9 [o pierwszych latach twórcz.]. – *Piekło T*. *ŻWol* 199:5 [spraw. ze spotk. z W. Ż. zorg. z inicjatywy Wyd. Polit. Gł. Kwatermistrzostwa Wojska Pol.]. – *Skuza Z.*: W. Ż. pisarz-obywatel. *Arg* 30:8–9 [z fot.]. – *ŻW* 75:2 [not. o przewodnictwie obradom Komitetu Dziecka (29 III)]. – *Wywiady*. Bugajski L., Sołtysik M. *ŻL* 7:3, 13 [z fot.]. – Grinberg E. *TgPl* 27:8. – Kołodziej J. *Ekr* 19:2–3 [nt. sc. f. W. Ż.; z fot.]. – Mamrowicz E. *Pjk* 11:10. – **Porwanie w Tiutiurlistanie**. Lisiecki J.: *Książki godne Andersena*. *Mot* 18:10. – *Macużanka Z*. *NKs* 8:17–8.

### ŻULIŃSKI LESZEK

7852. W: *Modlitwa do krytyków*. *DzPjz* 148:6 [z not. o aut. podp. TM].

7853. Antolski Z. *SIL* 225:4 [nota o spotk. z czyt. w Ośr. Kult. Lit. w Kielcach 24 IX].

### ŻUŁAWSKI JERZY

7854. [Na Srebrnym Globie] *Auf dem Silbermond*. Science-fiction Roman. [Przedm.] S. Lem. [Tł.] E. Werfel. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 295 s.

7855. [Stara ziemia] *Die alte Erde*. Science-fiction Roman. [Tł.] E. Werfel. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 259 s.



7856. [Zwycięzca] Der Sieger. Science-fiction Roman. [Tł.] E. Werfel. Frankfurt am Main : Suhrkamp Verlag, 307 s.

7857. **Koniec mesjasza.** Lewin I. *ZHistTrad* s. 213–23 [rec. druk. w *Chwili* 1926 z ks. wyd. Lwów 1911 i jej przekł. hebr. wyd. Wwa 1924]. – **Na Srebrnym Globie. Zwycięzca. Stara ziemia.** Niewiadowski A.: Rozrachunek z utopią. *ŻL* 15:11 Nowe lektury szkolne. \* Wyd. Kr. 1979. Rec.: Mejbbaum W. *SpiL* 3:10, 4:10 [gł. polem. z przedm. S. Lema].

#### ŻUŁAWSKI JULIUSZ

7858. **Czas odzyskany.** Kubiak Z. *TgP* 38:5.

#### ŻUŁAWSKI MAREK

7859. Boniecka E.: W londyńskim domu M. *Ż. ŻW* 173:7 [spraw. ze spotk.; z fot.].

#### ŻUŁAWSKI MIROSŁAW

7860. Ucieczka do Afryki. [Szkic public.]. Wwa: Czyt., 221 s. – Rec.: Bartelski L. M. *Widn* 10:62–3. – Czekala-Mucha G. *Knt* 7:34. – Doliński J. *ŻL* 47:12. – [Garlicki A.] a.g. *Plt* 15:9 [nota]. – Koprowski J. *Per* 22:26. – Rudnicki B. *NKs* 12:58–9 [z fot.]. – Sowińska B. *ŻW* 128:7. – Warneńska M. *Fk* 40:7. – Zawisliński S. *SzM* 228:8 [nota]. – Zybura G. *DzL* 152:6.

7861. **Wywiady.** Sowińska B. *ŻW* 12:1–2 [z fot.]. – Zielińska E. *KP* 9:4. – *K* 15:12.

#### ŻUŁAWSKI Z.

7862. Od sanacji do PRL. Pamiętnik z okresu okupacji. Chicago : Polonia, 88 s. [NB].

#### ŻUPAŃSKI JAN KONSTANTY

7863. Adamczewski L.: Wierność przybranej ojczyźnie (W setną rocznicę śmierci J. K. Ż.). *GIWI* 273:3.

7864. **Kult.** [Plenzler A.] (ap): Uczczono setną rocznicę śmierci J. K. Ż. *GIWI* 274:2 [spraw. z urocz. spotk. pośw. J. K. Ż. w Bibl. Publ. im. E. Raczyńskiego w Pozn. 30 XII].

#### ŻURAKOWSKA ZOFIA

7865. [Białoń M.] (A. B.): Jeden z nagrobków na starym cmentarzu w Rabce. *Pdhl* 2:54 [wspomn. o Z. Ż.; z fot.].

#### ŻURAKOWSKI BOGUSŁAW

7866. W: Bawmy się jak nasi rodzice. Czas terażniejszy. *Od* 12:34–5. – Dalej, dalej ... *LitGln* 2:4 [z not.]; *Op* 2:15. – Gdzie. *Od* 12:34. – Kontekst. Łabędź. *TgKl* 48:9. – Miejsce na horyzoncie. *Op* 2:14; *TgKl* 48:9. – Nad sobą. *LitGln* 2:4; *Od* 12:34. – Nie, tak. *LitGln* 3:3; *Op* 2:14. – Podróż (A. Wiercińskiemu). *TgKl* 48:9. – Przed siebie. *LitGln* 3:3; *Op* 2:14. – Sprawozdanie z konferencji w czystym powietrzu (Prof. J. Aleksandrowiczowi). *PrzT* 40:12 [z not. o aut.]. – W różne strony. *LitGln* 3:1. – Wiersz dydaktyczny. *LitGln* 4:1. – Wobec okularów. *Op* 2:15.

7867. **Wywiad.** Mołda J. *LitGln* 3:3 [z fot.].

#### ŻUREK EDMUND

7868. Krawędź życia. [Rep.]. Wwa : KAW, 259 s. (Współcz. Rep. Pol.).

#### ŻUREK JERZY

7869. Po Hamlecie. Sztuka w trzech aktach z epilogiem. Wwa : Czyt., 91 s. (Tzw. „Ser. Dramatu Polskiego”).

7870. **Po Hamlecie.** Żurowski A. Artysta i historia. *TiT* 12:13 [stos. do „Hamleta” W. Szekspira; również o dramatach in. aut. zainspirowanych „Hamletem”].

#### ŻUROWSKI ANDRZEJ

7871. P: Bajka o głupim i o garbatym. *Fk* 21:9.

#### ŻWIKIEWICZ WIKTOR

7872. P: Instar omnium (Naučno-fantast. razkaz). Tł. L. Vasileva. *NTMl* 6:70–5.

7873. **Druga jesień.** Hollanek A. *TrL* 197:4 [nota]. – Majewski R. *NKs* 4:19–21. – Ora-

mus M. *PrzTch* 25:45. – Parowski M. *Fn* 3:50–1. – Termer J. *Plnk* 4:302–3.

#### ŻYLIŃSKA EWA

7874. W: Kto się ze mną pobawi? *Śwr* 49/50:649. – Na wycieczkę. *Śwr* 24/25:292. – No dajmy na to ... *Ok* 9:114. – Pieski. *Śwr* 11/12:123. – Sny. *Śwr* 37:452. – Tak chcę być mieszczką ... *Ok* 9:114. – W naszej trawie. *Ok* 11/12:65.

#### ŻYLIŃSKA JADWIGA

7875. Dom, którego nie ma. Drogi, które prowadzą dalej. Wyd. 1 w tej edycji. Wwa: Czyt., 337 s.

7876. P: Tajemniczy gród słowiański. *RMIP* z X s. 17–9. – Zagadka historyczna. *RMIP* z II s. 16–7.

7877. Katedry i miasta: Katedry. Templariusze. Miasta. *Tw* 11:85–103.

7878. Kurpiewski L.: The road to elfland. *Pol(ang-niem)* 4:63–4 [z 2 fot. na s. 66–7]. – Wyspa Dziwnego Żartu. Baranowska A. *TiT*

6:11. – Ciećkiewicz J. *MczL* 10:144–5. – Rola L. *Tw* 5:119–22. – *PrzT* 23:11 [nota].

#### ŻYSZKIEWICZ WALDEMAR

7879. W: Bengt Härdelin otwiera wystawę. *St* t. 4 s. 87–8. – Birgit, 28, raczej radykalna. *Od* 6:90–1. – BO, 29, artyzm i inwencja. Casimir, prawie rówieśnik, wielu specjalności. Magia zimy w Hallundzie. *St* t. 4 s. 83–6. – Thord, około mniej więcej, dajmy na to łażik. *Od* 6:91. – Z dłoni boga Odyna. *St* t. 4 s. 89–90.

7880. **Wieczera w towarzystwie trzech niewiast.** [Gawłowski R.] R. G. *Od* 1:107 [not.].

#### ŻYW CZAK JAN

7881. W: Do M (Ileż jeszcze tve chciwe ...). Do M (Jest tylko jaskółką ...). Do M (Powiedz, czy tak było...). Dywan. Koronka. *PsLA* 10/12:71.

#### ŻYWULSKA KRYSZYNA

7882. [Wybór humoresek] Die reine Wahrheit. Satiren. [Il. J. Andrzejewski]. Düsseldorf: Verlag Eremiten-Presse, 94 s. [IB].



Państwowe Wydawnictwo Naukowe  
Oddział w Łodzi 1990

Wydanie I. Ark. wyd. 72,75. Ark. druk. 83,50  
Papier offset kl. III, 80 g, 70×100. Oddano do składania w maju 1988 r.  
Podpisano do druku w listopadzie 1990 r. Druk ukończono w listopadzie 1990 r.  
Zam. 401/88

Zakład Graficzny Wydawnictw Naukowych  
Łódź, ul. Żwirki 2

