



NARODOWY PROGRAM
ROZWOJU HUMANISTYKI

POLSKA BIBLIOGRAFIA LITERACKA ZA ROK 1965

**Praca naukowa finansowana w ramach programu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego pod nazwą „Narodowy Program Rozwoju Humanistyki” w latach 2015-2018.
Projekt: "Polska Bibliografia Literacka – laboratorium wiedzy o współczesnej kulturze polskiej"**

NR 0061/NPRH3/H11/82/2014.

POLSKA BIBLIOGRAFIA LITERACKA
ZA ROK 1965

INSTYTUT BADAŃ LITERACKICH
POLSKIEJ AKADEMII NAUK

POLSKA BIBLIOGRAFIA LITERACKA

1965

**PAŃSTWOWE WYDAWNICTWO NAUKOWE
WARSZAWA 1968**

POLSKA
BIBLIOGRAFIA LITERACKA
ZA ROK 1965

OPRACOWAŁ
ZESPÓŁ POZNAŃSKIEJ PRACOWNI BIBLIOGRAFICZNEJ
INSTYTUTU BADAŃ LITERACKICH PAN

Redaktor tomu: Janina Formanowicz

PAŃSTWOWE WYDAWNICTWO NAUKOWE
WARSZAWA 1968

Redaktor naukowy
v a c a t

ZESPÓŁ AUTORSKI

JANINA FORMANOWICZ, BARBARA KARELUSÓWNA, TERESA
KWIEKOWA, MARIA KRYSZYNA MACIEJEWSKA, KRYSZYNA
MAREK-SCHÖNEICHOVA, EWA MENDELSKA, KORNEL SZY-
MANOWSKI, KRYSZYNA TOKARZÓWNA, TERESA TYSZKIEWI-
CZÓWNA, KRYSZYNA WITKOWSKA, EWA ZIOMKOWA

Printed in Poland

Państwowe Wydawnictwo Naukowe
Oddział w Łodzi 1968

Wydanie I. Nakład 550 + 125 egz. Ark. wyd. 79,25. Ark. druk. 91,00.
Papier druk. sat. kl. III. 80 g. 86 x 122. Oddano do druku 8. IX. 1968 r. Druk
ukończono we wrześniu 1968 r. Zam. 164. O-3. Cena zł 198,—

Zakład Graficzny PWN
Łódź, ul. Gdańska 162

SPIS TREŚCI

WSTĘP (Objaśnienie układu i metody)	VII	Lit. akadyjska	346
SPIS ŹRÓDEŁ BIBLIOGRAFICZNYCH	IX	Lit. algierska	346
WYKAZ SKRÓTÓW	XXII	Lit. amerykańska	346
I. TEORIA LITERATURY			
Ogólne	3	Lit. arabska	356
Genealogia	6	Lit. argentyńska	357
Krytyka literacka	9	Lit. australijska	357
Metodyka badań literackich	9	Lit. austriacka	357
Przekład	10	Lit. belgijska	360
Stylistyka	10	Lit. brazylijska	360
Wersologia	11	Lit. brytyjska	361
II. HISTORIA LITERATURY			
LITERATURA POLSKA			
Część ogólna	13	Lit. bułgarska	370
Literatura staropolska	17	Lit. chilijska	372
Oświecenie	19	Lit. chińska	372
Romantyzm	20	Lit. cygańska	373
Pozytywizm	21	Lit. czeska i słowacka	373
Młoda Polska	21	Lit. czeska	373
Dwudziestolecie międzywojenne	22	Lit. słowacka	378
Literatura wojenna (1939–1945)	23	Lit. duńska	380
Literatura współczesna	23	Lit. egipska	380
Literatura współczesna na emigracji	30	Lit. eskimoska	380
Bibliografia	31	Lit. fińska	381
Czasopiśmiennictwo	33	Lit. francuska	381
Czytelnictwo literatury pięknej	38	Lit. grecka starożytna	393
Dydaktyka literatury (w szkołach średnich)	38	Lit. grecka bizantyjska	395
Kontakty literatury polskiej z zagranicą	41	Lit. grecka nowożytna	395
Literatura a film	44	Lit. hebrajska	396
Literatura dla dzieci i młodzieży	44	Lit. hiszpańska	396
Literatura ludowa	46	Lit. holenderska	398
Literatura regionalna	47	Lit. Indii	399
Literatura w radiu	47	Lit. indonezyjska	399
Wydawnictwa	48	Lit. islandzka	399
Zagadnienia specjalne (Tematy, motywy)	50	Lit. japońska	399
Życie literackie	51	Lit. Jugosławii	400
Życie literackie na emigracji	71	Lit. kanadyjska	402
Życie nauki (Organizacja nauki o literaturze)	72	Lit. koreańska	402
Życie nauki na emigracji	82	Lit. kubańska	402
Część szczegółowa			
Lit. anonimowa i ulotna	83	Lit. łacińska starożytna	403
Antologie i zbiory	85	Lit. łużycka	404
Hasła autorskie	96	Lit. meksykańska	405
LITERATURY OBCE	341	Lit. mongolska	406
Lit. afrykańska (murzyńska)	345	Lit. niemiecka	406
		Lit. norweska	415
		Lit. paragwajska	415
		Lit. perska	415
		Lit. peruwiańska	416
		Lit. portugalska	416
		Lit. rumuńska	416
		Lit. szwajcarska	417
		Lit. szwedzka	417
		Lit. turecka	418
		Lit. wenezuelska	419
		Lit. węgierska	419

Lit. wietnamska	421	III. T E A T R	
Lit. włoska	422	Sztuka teatralna	463
Lit. ZSRR	425	Krytyka teatralna	465
Lit. rosyjska	428	Dokumentacja teatralna	465
Lit. abchaska	452	Historia teatru	466
Lit. altajska	452	Współczesne problemy teatru	473
Lit. armeńska	452	Zagadnienia repertuarowe	477
Lit. awarska	453	Teatry polskie w 1965 r.	479
Lit. baszkirska	453	Teatr amatorski	505
Lit. białoruska	453	Teatr lalek	508
Lit. czuwaska	454	Teatr studencki	511
Lit. estońska	454	Teatr polski za granicą ,	514
Lit. gruzińska	454	Kontakty teatralne z zagranicą	515
Lit. kazachska	455	Teatr radiowy	520
Lit. kirgiska	455	Teatr telewizji	520
Lit. litewska	456	Ludzie teatru	523
Lit. łotewska	457		
Lit. mołdawska	457	INDEKS OSOBOWY	531
Lit. tatarska	457	INDEKS RZECZOWY	655
Lit. ukraińska	458		
Lit. żydowska	460		

WSTĘP

Niniejszy tom Polskiej Bibliografii Literackiej obejmuje dokumentację życia literackiego, naukowo-literackiego i teatralnego w Polsce za r. 1965. Obejmuje również materiał bibliograficzny z periodyków wydanych ze znacznym opóźnieniem lub też nieosiągalnych w naszych bibliotekach w czasie opracowywania poprzednich tomów.

Charakter publikacji pozostał niezmienny w stosunku do roczników poprzednich. Zawiera ona więc pełną dokumentację polskiego dorobku naukowego w zakresie literaturoznawstwa, kompletną zawartość literacką polskich czasopism naukowych i kulturalno-społecznych, z innych jedynie pozycje wybrane zgodnie z przyjętymi zasadami selekcji. Znajduje w niej także odbicie obraz recepcji literatury polskiej za granicą oraz literatur obcych w Polsce.

Również niezmienny pozostał układ tomu. Materiał bibliograficzny zgrupowano zatem w trzech zasadniczych działach: I. Teoria literatury; II. Historia literatury (obejmuje Literaturę polską i Literatury obce); III. Teatr. Zakres literatury polskiej poszerzono o publikacje z pogranicza literatury, a mianowicie o reportaże, pamiętniki i wspomnienia wydane jako druki zwarte. Pozycje te, o charakterze najczęściej literackim, ukazują się przeważnie jednorazowo, wywołują żywe zainteresowanie oraz polemiki czołowych pisarzy i krytyków literackich. Ponadto teksty te stanowią nierzadko podstawę do scenariuszy filmowych i telewizyjnych.

Technika zapisu jak również układ hasła autorskiego nie uległy zasadniczym zmianom. Szczegółowe wyjaśnienia metody podają poprzednie roczniki, zwłaszcza Polska Bibliografia Literacka za l. 1962–1963 i 1964. Drobne innowacje zastosowane w celu ułatwienia czytelnikowi orientacji w skomplikowanych nieraz pozycjach nie wymagają osobnego komentarza.

Rozwiązania kryptonimów i pseudonimów, podobnie jak w latach ubiegłych oparto na informacjach poszczególnych redakcji i wydawnictw, w niektórych przypadkach samego autora tekstu.

W celu zebrania materiału do niniejszego rocznika opracowano ogółem 450 źródeł bibliograficznych (czasopism i publikacji zbiorowych polskich i obcych) oraz komentowane programy teatralne z wszystkich zawodowych teatrów dramatycznych. Sporządzono około 29600 kartek, na podstawie których zredagowano 7494 pozycje bibliograficznych.

Wszystkim instytucjom i osobom prywatnym, których pomoc i życzliwość umożliwiły nam opracowanie tego tomu składamy serdeczne podziękowania. Należą się one przede wszystkim bibliotekom poznańskim: Głównej Uniwersytetu im. A. Mickiewicza, Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk, Miejskiej im. Raczyńskich, a także Bibliotece Narodowej (szczególnie Zakładowi Czasopism i jego kierownikowi mgr Z. Ładzie, Sekcji Egzemplarza Obowiązkowego Druków Ciągłych Zakładu Uzupełniania Zbiorów oraz Instytutowi Bibliograficznemu), Bibliotece Uniwersyteckiej, Bibliotece Sejmowej i Instytutowi Badań Literackich w Warszawie za udostępnienie zbiorów i kartotek. Dziękujemy również Instytutowi Literatury Czeskiej w Pradze, korespondentom krajowym i zagranicznym za informacje o polonikach oraz redakcjom i wydawnictwom za pomoc w rozwiązywaniu pseudonimów i kryptonimów.

Janina Formanowicz

SPIS ŹRÓDEŁ BIBLIOGRAFICZNYCH

Wykaz obejmuje źródła oznaczone w tekście bibliografii skrótami konwencjonalnymi, a zatem: wszystkie czasopisma polskie i obce opracowane z autopsji, księgi zbiorowe, których zawartość zamieszczono pod poszczególnymi hasłami przedmiotowymi oraz spośród czasopism obcych przejętych z bibliografii narodowych te, które dostarczały większą ilość zapisów. Te ostatnie objaśnione są skrótem źródła, za pośrednictwem którego zapis przejęto. Przy czasopismach opracowanych z autopsji podano – z wyjątkiem dzienników i tygodników – pełen wykaz przejrzanych numerów.

- ABMK* – Archiwa, Biblioteki i Muzea Kościelne. Organ Ośrodka Archiwów, Bibliotek i Muzeów Kościelnych przy KUL. Półrocznik. Lublin. 1965 t. 10–11.
- ARSL* – Acta Baltico-Slavica. Archaeologia, historia, ethnographia et linguarum scientia. [Rocznik]. Białystok. Białostockie Towarzystwo Naukowe. [R.] 2: 1965.
- AchKom* – Achalgazrda Komunisti [gruz.; *LI*].
- AfrBuil* – Africana Bulletin. Warszawa. Uniwersytet Warszawski. Studium Afrykanistyczne. 1965 z. 2–3.
- Akz* – Akzente. Zeitschrift für Dichtung. [Dwumiesięcznik]. München. R. 12: 1965 nr 1–6.
- ALASH* – Acta Litteraria Academiae Scientiarum Hungaricae: [Kwartalnik]. Budapest 1965 t. 7 z. 1/2–3/4.
- APH* – Acta Poloniae Historica. Warszawa. Instytut Historii PAN. 1965 t. 11–12.
- Arg* – Argumenty. Humanizm-Racjonalizm-Kultura laicka. Pismo Stowarzyszenia Ateistów i Wolnomysłiwców. [Tygodnik]. Warszawa. R. 9: 1965.
- Astr* – Astronautyka. Kwartalnik popularno-naukowy Polskiego Towarzystwa Astronautycznego. Warszawa. R. 8: 1965 nr 1(26)–4(29).
- AtK* – Ateneum Kapańskie. Czasopismo teologiczne założone w 1909 roku. Włocławek. Seminarium Duchowne. R. 57: 1965 t. 68 z. 1/2(336/337)–5/6(340/341).
- Atm* – Antemurale. Romae. Institutum Historicum Polonicum Romae. 1965 t. 9.
- AUC* – Acta Universitatis Carolinae Pragensis: Z. 1. Philologica. Slavica Pragensia z. 7 [czes.; *ČiC*].
- AUMCS(F)* – Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio F: Nauki Filozoficzne i Humanistyczne. Lublin. 1965 t. 17 za r. 1962.
- AUMCS(C)* – Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio G: Ius. Lublin. 1965 t. 11 za r. 1964.
- AutNL* – Autorzy naszych lektur. Szkice o pisarzach współczesnych. Pod red. W. Maciąga. Wrocław 1965.
- AUWr* – Acta Universitatis Wratislaviensis. Wrocław. Uniwersytet Wrocławski im. Bolesława Bieruta. 1965 nr 36, 37, 40.
Nr 36: Historia, 9. – Nr 37: Historia, 10. – Nr 40: Prace literackie, 7.
- Avgd* – Awangard [am.; *LI*].
- BakRab* – Bakinskij Rabočij [ros.; *LI*].
- BArchPAN* – Biuletyn Archiwum Polskiej Akademii Nauk. Warszawa. 1965 nr 8.
- BBJ* – Biuletyn Biblioteki Jagiellońskiej. Kraków. Uniwersytet Jagielloński. R. 17: 1965 z. 1.
- BRS* – Biuletyn Informacyjny Biblioteki Śląskiej. Katowice. R. 10: 1965 nr 1–4.
- Bdgst* – Bydgostiana. Bydgoszcz. Bydgoskie Towarzystwo Naukowe. Towarzystwo Miłośników miasta Bydgoszczy. 1965 nr 2: 1962–1963.
- Beseda* – Beseda [słowackie; *ČiS*].
- BgKn* – Bałgarski Knigopis. Nacionalna bibliografija na NR Bałgarija. [Miesięcznik]. Sofija. Narodna Biblioteka Kiril i Metodij. R. 69: 1965 nr 1–12.
- BGtKBZH* – Biuletyn Głównej Komisji Badania Zbrodni Hitlerowskich w Polsce. Warszawa. Wydawnictwo Prawnicze. T. 15: 1965.
- BgP* – Begegnung mit Polen. Zeitschrift für deutsch-polnische Verständigung. [Miesięcznik]. Düsseldorf. R. 2: 1965 nr 1–12.
- BHS* – Biuletyn Historii Sztuki. Kwartalnik wydawany przez Instytut Sztuki PAN oraz Stowarzyszenie Historyków Sztuki. Warszawa. R. 27: 1965 nr 1–4.
- BIBN* – Biuletyn Informacyjny Biblioteki Narodowej. [Kwartalnik]. Warszawa. Biblioteka Narodowa. 1965 nr 1–4.
- BiP* – Books in Polish or relating to Poland. London. The Polish Library. 1965 nr 1/3–10/12.
- BIT* – BIT. Biuletyn informacyjny Polskiego Towarzystwa

- rzystwa Cybernetycznego. Warszawa. Zarząd Główny Pol. Tow. Cybernetycznego. R. 1: 1965 nr 1 (VI/X).
- BkAbr* – Books Abroad. An International Literary Quarterly. Oklahoma. R. Vlach, The University of Oklahoma. 1965 t. 39 nr 1–4.
- BKRTN* – Biuletyn Radomskiego Towarzystwa Naukowego. Kwartalnik. Radom. 1965 t. 1–3/4.
- BlgrF* – Bibliographie de la France. Journal officiel de la librairie paraissant tous les mardis. [Tygodnik]. [Cz.] 1: Bibliographie Officielle. Paris. Au Cercle de la Librairie. R. 154: 1965 nr 1–52.
- BlgrJ* – Bibliografija Jugoslavije. Knjige, brošure i muzikalije. [Dwutygodnik]. Beograd. Jugoslovenski Bibliografski Institut. R. 16: 1965 nr 1–24.
- BlgrK(Č)* – Bibliografický Katalog ČSSR. České knihy. Praha. Státní knihovna ČSSR – Národní knihovna. 1965 nr 1–52.
- BlgrK(S)* – Bibliografický Katalog ČSSR. Slovenské knihy. Martin. Matica Slovenská. 1965 nr 1–12.
- BLTN* – Biuletyn Lubelskiego Towarzystwa Naukowego. Lublin 1965. Humanistyka. Wydział I. Vol. 5. Sectio A.
- BMKS* – Biuletyn Informacyjny. [Nieregularnie]. Warszawa. Ministerstwo Kultury i Sztuki. Zespół do Spraw Teatru. Do użytku służbowego. 1965 nr 1(71)–5(75).
- BNB* – The British National Bibliography. London. The Council of the British National Bibliography. 1965 nr 784–835.
- Borba* – Borba [jugosł.; ČIJ].
- BP* – Biuletyn Polonistyczny. Warszawa. Instytut Badań Literackich PAN. Warszawa. R. 8: 1965 z. 22–24.
- BPr* – Biuletyn Prasoznawczy Studium Dziennikarstwa UW i Ośrodka Dziennikarstwa przy SDP. Warszawa. Uniwersytet Warszawski. 1965 nr 8–9.
- BPTJ* – Biuletyn Polskiego Towarzystwa Językoznawczego. Bulletin de la Société Polonaise de Linguistique. Wrocław. 1965 z. 23.
- BSMZT* – Biuletyn Informacyjny. Tarnowskie Góry. Stowarzyszenie Miłośników Ziemi Tarnogórskiej. 1965 nr 1.
- BSIN* – Biuletyn. Śląski Instytut Naukowy. Seria: Życie Naukowe i Kulturalne. Katowice. 1965 nr 49–57, 59–60 [nr 58 wyd. 1966].
- BullFr* – Bulletin Critique du Livre Français. [Miesięcznik]. Paris. L'Association pour la Diffusion de la Pensée Française. 1965 t. 20 nr 1–12.
- BUNESCO* – Biuletyn Polskiego Komitetu do Spraw UNESCO. [Miesięcznik]. Warszawa. Polski Komitet do Spraw UNESCO. 1965 nr 1–10.
- BZK* – Biuletyn Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego. Gdańsk. Zarząd Główny Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego. R. 2: 1965 nr 1(4)–6(9). [Poprzednio pt. Biuletyn Zrzeszenia Kaszubskiego].
- CanSlPp* – Canadian Slavonic Papers. [Rocznik]. Toronto. Canadian Association of Slavists. T. 7: 1965.
- Chow* – Chowanna. Czasopismo pedagogiczne. [Kwartalnik]. Katowice. Kuratorium Okręgu Szkolnego Katowickiego. R. 9: 1965 z. 1–4.
- Cinja* – Cinja [totewskie; LI].
- CompLit* – Comparative Literature. [Kwartalnik]. University of Oregon. 1965 nr 1–3.
- CVZ* – Magazin Co vás zajímá [czes.; ČiČ].
- CzPH* – Czasopismo Prawno-Historyczne. [Półrocznik]. Warszawa. Instytut Historii PAN. Zakład Historii Państwa i Prawa. 1965 t. 17 z. 1–2.
- ČzSz* – Czerwony Sztandar. [Dziennik]. Wilno. [LI].
- ČK* – Červený Květ [czes.; ČiČ].
- ČL* – Československý Loutkář [czes.; ČiČ].
- ČiČ* – Bibliografický Katalog ČSSR. Články v českých časopisech. Praha. Státní knihovna ČSSR – Národní knihovna. 1965 nr 1–12.
- ČLit* – Česká Literatura [czes.; ČiČ].
- ČIJ* – Bibliografija Jugoslavije. Članci i prilozi u časopisima i listovima. Serija C. Beograd. Jugoslovenski Bibliografski Institut. 1965 nr 1/2–7/8.
- ČIS* – Bibliografický Katalog ČSSR. Články v slovenských časopisech. Martin. Matica Slovenská. 1965 nr 1–12.
- ČyrvZm* – Čyrvonaja Zmena [białorus.; LI].
- D* – Dialog. Miesięcznik poświęcony dramaturgii współczesnej teatralnej, filmowej i radiowej. Warszawa. Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe. R. 10: 1965 nr 1–12.
- DaFN* – Divadelní a Filmové Noviny 1964/65 [czes.; ČiČ].
- Dialogi* – Dialogi [jugosł.; ČIJ].
- Dk* – Dikobraz [czes.; ČiČ].
- Dnipro* – Dnipro [ukr.; LI].
- Don* – Don [ros.; LI].
- Droga* – Droga. Wolna Trybuna Polskiej Demokracji. [Kwartalnik]. Paris. 1964/65 nr 2; 1965 nr 3–4.
- DŚw* – Dookoła Świata. Tygodnik. Magazyn ilustrowany dla młodzieży. Pismo ZG ZMS. Warszawa. „Prasa Młodzieżowa” RSW „Prasa”. R. 12: 1965.
- DtNB* – Deutsche Nationalbibliographie. Reihe A; Neuerscheinungen des Buchhandels. [Tygodnik]. Leipzig. Deutsche Bucherei. 1965 nr 1–52.
- Dvd* – Divadlo [czes.; ČiČ].
- DzB* – Dziennik Bałtycki. Gdańsk. Gdańskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 21: 1965.
- DzL* – Dziennik Ludowy. Pismo Naczelnego Komitetu Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. Warszawa. NK ZSL. R. 9: 1965.
- DzŁ* – Dziennik Łódzki. Łódź. Łódzkie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 20: 1965.
- DzMSW* – Dziennik Urzędowy Ministerstwa Szkolnictwa Wyższego. Warszawa. Ministerstwo Szkolnictwa Wyższego. 1965 nr 1–15.
- DzP* – Dziennik Polski. Kraków. Krakowskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 21: 1965.
- DzPŻ* – Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza. Londyn. The Polish Daily. R. 26: 1965. [Dodatek tygodniowy: Tydzień Polski zob. *TdP*].
- DzU* – Dziennik Ustaw Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej. [Wyd. nieregularnie]. Warszawa. Urząd Rady Ministrów – Biuro Prawne. 1965 nr 1–55.
- DzZ* – Dziennik Zachodni. Katowice. Śląskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 21: 1965.

- E* – Europe. Revue mensuelle. Paris. R. 43: 1965 nr 429/430–439/440.
- Èdazi* – Èdazi [estońskie; *Li*].
- EK* – Echo Krakowa. Pismo popołudniowe. [Dziennik]. Kraków. Krakowskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 20: 1965.
- Ekr* – Ekran. Tygodnik filmowo-telewizyjny. Warszawa. Wydawnictwo Współczesne RSW „Prasa”. R. 9: 1965.
- EL* – Ezik i Literatura. Spisanie za slavjanska filologija. Organ na filolozite – slavisti pri sajuza na naučnite rabotnici v Balgarija. [Dwumiesięcznik]. Sofija. R. 20: 1965 nr 1–6.
- Enc* – Encounter. [Miesięcznik]. London. S. Spender, M. J. Lasky. 1965 t. 24 nr 1–6; t. 25 nr 1–6.
- Eos* – Eos. Commentarii Societatis Philologae Polonorum. Wrocław. Ossolineum. T. 55: 1965 z. 1 [wyd.] 1967.
- EP* – Etnografia Polska. [Rocznik]. Warszawa. Instytut Historii Kultury Materialnej PAN. T. 9: 1965.
- ESl* – Études Slaves et Est – Européennes (Slavic and East – European Studies). [Kwartalnik]. Montreal. L'Association de Slavistes et de Spécialistes Est – Européens du Canada de l'Est. 1965 t. 10 z. 1–2.
- Euh* – Euhemer. Przegląd religioznawczy. [Dwumiesięcznik]. Warszawa. Polskie Towarzystwo Religioznawcze. R. 9: 1965 nr 1–6.
- ExP* – Express Poznański. [Dziennik]. Poznań. Poznańskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 19: 1965
- ExW* – Express Wieczorny. Wyd. (A) A. [Dziennik]. Warszawa. Warszawskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 20: 1965.
- F* – Film. [Tygodnik]. Warszawa. Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe. R. 20: 1965.
- FaD* – Film a Divadlo [słowackie; *ČiS*].
- FaDb* – Film a Doba [czes.; *ČiČ*].
- FigLit* – Figaro Littéraire. [Tygodnik]. Paris. 1965.
- Fil* – Filomata. [10 numerów rocznie]. Kraków. Państwowe Wydawnictwo Naukowe. Oddział w Krakowie. 1965 nr 184–193.
- Flp* – Filipinka. Dwutygodnik. Warszawa. Krajowe Wydawnictwo Czasopism RSW „Prasa”. 1965 nr 1–26.
- FM* – Fakty i Myśli. Pismo społeczno-kulturalne. [Dwutygodnik]. Bydgoszcz. Zarząd Główny Stowarzyszenia Ateistów i Wolnomyslicieli. R. 8: 1965 nr 1–24. [Dodatek dwutygodniowy Wiatraki zob. *Wi*].
- FO* – Folia Orientalia. [Rocznik]. Kraków. PAN Oddział w Krakowie. Komisja Orientalistyczna. T. 7: 1965 [wyd.] 1966.
- Fm* – Forum. Przegląd prasy światowej. [Tygodnik]. Warszawa. Wydawnictwo Współczesne RSW „Prasa”. R. 1: 1965 2 numery próbne (z 15 III i 22 III), nr 1–37/38.
- GB* – Gazeta Białostocka. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Białystok. Białostockie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. 1965.
- GdRkkl* – Gdański Rocznik Kulturalny. Wyd. z inicjatywy i na zlecenie Gdańskiego Towarzystwa Przyjaciół Sztuki. Gdynia. Wydawnictwo Morskie. [R.] 2: 1965.
- GdZH* – Gdańskie Zeszyty Humanistyczne. Gdańsk. Wyższa Szkoła Pedagogiczna. R. 8: 1965. Nr 13: Prace Pomorzoznawcze. – Filozofia. [Z. 1]. – Historia. Z. 5. – Prace Historycznoliterackie. Nr 1.
- GK* – Gazeta Krakowska. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Kraków. Krakowskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 17: 1965.
- Glosy* – Glosy. Miesięcznik Koła Naukowego Polonistów. Wrocław. Wrocławskiego i Rada Wydziałowa Związku Studentów Polskich Wydziału Filologicznego. 1965 nr 3 (III–V) – 4 (XI–XII).
- GK* – Głos Koszaliński. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Koszalin. Wydawnictwo Prasowe „Głos Koszaliński” RSW „Prasa”. R. 13: 1965.
- GŁ* – Głos Ludu. Ostrawa. [ČiČ].
- GMW* – Głos Młodzieży Wiejskiej. Miesięcznik kulturalno-społeczny Związku Młodzieży Wiejskiej. Kraków. Krakowskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 9: 1965 nr 1–12.
- GN* – Głos Nauczycielski. Tygodnik społeczno-oświatowy. Warszawa. Wydawnictwo „Prasa Krajowa”. R. 49: 1965.
- GO* – Głos Olsztyński. Organ KW PZPR. Wyd. ABCD. Olsztyn. Olsztyńskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 15: 1965.
- GIP* – Głos Pracy. Pismo codzienne Związków Zawodowych. Wyd. A. Warszawa. Wydawnictwo „Prasa Krajowa”. R. 15: 1965.
- GIR* – Głos Robotniczy. Organ KW i KŁ PZPR. [Dziennik]. Łódź. Łódzkie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 21: 1965.
- GISz* – Głos Szczeciński. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Szczecin. Szczecińskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 19: 1965.
- GITg* – Głos Tygodnia. Dodatek Głosu Wielkopolskiego. [Tygodnik]. Poznań. R. 5: 1965. Zob. *GłWi*.
- GtWb* – Głos Wybrzeża. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Gdańsk. Gdańskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. 1965.
- GłWi* – Głos Wielkopolski. [Dziennik]. Poznań. Poznańskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 21: 1965. [Dodatek tygodniowy: Głos Tygodnia zob. *GITg*].
- GtZC* – Głos Ziemi Cieszyńskiej. Tygodnik. Cieszyn. Śląskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 11: 1965.
- GtZnO* – Głosy znad Odry. [Jednodniówka]. Opole. Wojewódzki Komitet Frontu Jedności Narodu w Opolu. 1965 [nr 1] marzec – [nr 2] lipiec.
- GN* – Gazeta Niedzielną. [Tygodnik]. Londyn. R. 17: 1965.
- GPm* – Gazeta Pomorska. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Pomorskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 18: 1965. [Dodatek tygodniowy: Spojrzenia zob. *Spj*].
- GPz* – Gazeta Poznańska. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Poznań. Poznańskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 18: 1965.
- GR* – Gazeta Robotnicza. Organ KW PZPR. Wyd. B.

- [Dziennik]. Wrocław. Wrocławskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. 1965.
- GraT* – Grakan Tert [am.; *LI*].
- GZ* – Gazeta Zielonogórska. Organ KW PZPR. Wyd. A. [Dziennik]. Zielona Góra. Zielonogórskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 14: 1965.
- H* – Horyzonty. Miesięcznik. Paryż, Londyn, Nowy Jork. R. 10: 1965 nr 104–113, 115/116.
- HD* – Homo Dei. Przegląd ascetyczno-duszpasterski. [Kwartalnik]. Warszawa. OO. Redemptoryści. R. 34: 1965 nr 1–4.
- HdD* – Host do Domu [czes.; *Čič*].
- IBZ* – Internationale Bibliographie der Zeitschriftenliteratur aus allen Gebieten des Wissens. Osna-brück. O. Zeller. R. 1: 1965 nr 1–29.
- IJSI* – International Journal of Slavic Linguistics and Poetics. Hague. Mouton. 1965 t. 9.
- IKP* – Ilustrowany Kurier Polski. Pismo Stronnictwa Demokratycznego. Wyd. A. [Dziennik]. Wydawnictwo „Epoka”. R. 21: 1965.
- InLit* – Inostrannaja Literatura. Organ Sojuza Pisatelej SSSR. Literaturno-chudożestvennyj i obščestvenno-političeskij žurnal. [Miesięcznik]. Moskwa. [Wydawn.] „Izvestija”. 1965 nr 1–12.
- InSlSt* – Indiana Slavic Studies. [Rocznik]. The Hague. Mouton. T. 3: 1963.
- IsKino* – Iskusstvo Kino [ros.; *LI*].
- ISI* – Kratkie Soobščeniya Institutu Slavjanovedeniya. Moskva. Akademiya Nauk SSSR. Institut Slavjanovedeniya. 1965 t. 43.
- Itd* – Itd. Ilustrowany magazyn studencki. Pismo Zrzeszenia Studentów Polskich. [Tygodnik]. Warszawa. Wydawnictwo „Prasa Młodzieżowa” RSW „Prasa”. R. 6: 1965.
- Izraz* – Izraz [jugosł.; *ČIJ*].
- Izv* – Izvestija [ros.; *LI*].
- JauGr* – Jaunimo Gretas [litewskie; *LI*].
- JGen* – Journal de Genève [szwajc.; *ŻW65 77:4*].
- JOSz* – Języki Obce w Szkole. Czasopismo dla nauczycieli. [5 razy w roku]. Warszawa. Ministerstwo Oświaty. R. 9: 1965 nr 1–5.
- JP* – Język Polski. Organ Towarzystwa Miłośników Języka Polskiego. [5 razy w roku]. Kraków. Towarzystwo Miłośników Języka Polskiego. R. 45: 1965 nr 1–5.
- JR* – Język Rosyjski. Czasopismo dla nauczycieli. [5 razy w roku]. Warszawa. Ministerstwo Oświaty. R. 16: 1965 nr 1–5.
- JtP* – Jutro Polski. Dwutygodnik polityczny. Londyn. R. 22: 1965 nr 1–20/21.
- K* – Kierunki. Pismo społeczno-kulturalne katolików. [Tygodnik]. Warszawa. Pax. R. 10: 1965.
- KAkad* – Kurier Akademicki. Pismo studentów Krakowa. [Wyd. nieregularnie]. Kraków. RO ZSP. 1965 [nr 8] maj [nr 9] grudzień.
- KalRPr* – Kalendář Rudého Práva. Praha. Státní Nakladatelství Politické Literatury. 1965.
- KatN* – Katolícké Noviny [czes.; *Čič*].
- KazAd* – Kazak Adebieti [kazachskie; *LI*].
- KBk* – Kalendarz Beskidzki. Bielsko. Towarzystwo Miłośników Bielska-Białej. 1965.
- KDzPol* – Kalendarz Dziennika Polskiego w Wielkiej Brytanii na rok 1965. Londyn. Dziennik Polski. 1965.
- KFest* – Kurier Festiwalowy. [Pismo III Festiwalu Kulturalnego Studentów]. Warszawa. Agencja Wydawnicza „Ruch”. 1965 nr 1–6.
- Kino* – Kino [czes.; *Čič*].
- KiZ* – Kobieta i Życie. Tygodnik. Warszawa. Krajowe Wydawnictwo Czasopism RSW „Prasa”. 1965.
- Kl* – Kultura. Tygodnik społeczno-kulturalny. Warszawa. Warszawskie Towarzystwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 3: 1965. [Dodatek: Telekultura zob. *TeleKl*].
- KL* – Kurier Lubelski. [Dziennik]. Lublin. Lubelskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 9: 1965.
- KliT* – Kultura i Ty. Miesięcznik ruchu kulturalno-oświatowego. Warszawa. Krajowe Wydawnictwo Czasopism RSW „Prasa”. 1965 nr 1–12.
- KlJaE* – Kul'tuur Ja Elu [estońskie; *LI*].
- KIS* – Kultura i Społeczeństwo. Kwartalnik. Warszawa. PAN Komitet Badań nad Kulturą Współczesną. T. 9: 1965 nr 1–4.
- Klt* – Kultura. Szkice. Opowiadania. Sprawozdania. [Miesięcznik]. Paryż. Instytut Literacki. 1965 nr 1/2–12.
- KITv* – Kulturní Tvorba [czes.; *Čič*].
- KLub* – Kalendarz Lubelski. 1965. Lublin. Wydawnictwo Lubelskie. R. 65 po wznowieniu 8: 1965 [wyd.] 1964.
- KlŻ* – Kultura i Życie. Tygodniowy dodatek „Sztandar Ludu”. Lublin. Wydawnictwo Prasowe „Sztandar Ludu” RSW „Prasa”. R. 14: 1965. [Dziennika Sztandar Ludu PBL nie uwzględniał].
- KlŽv* – Kulturny Život [słowackie; *ČIS*].
- KlŽyt* – Kul'tura i Žyttja [ukr.; *LI*].
- Km* – Kamena. Dwutygodnik społeczno-kulturalny. Lublin. Oddział Lubelski ZLP. R. 32: 1965 nr 1–24. [Dodatek: Ziemia i Pieśń zob. *ZmP*].
- KnKl* – Książki Kultura [czes.; *Čič*].
- KNM* – Kontynenty. [Miesięcznik]. Londyn. R. 7: 1965 nr 73/74 – 81, 83 [brak nr 82 i 84; do r. 1964 pt. Kontynenty – Nowy Merkuriusz].
- KnNov* – Književne Novine [jugosł.; *ČIJ*].
- Knt* – Kontynenty. [Miesięcznik]. Warszawa. 1965 nr 1–12.
- Knžt* – Književnost [jugosł.; *ČIJ*].
- KO* – Kalendarz Opolski na rok 1965. Opole. Zarząd Wojewódzki Towarzystwa Rozwoju Ziemi Zachodnich w Opolu. R. 7: 1965.
- Kolberg* – Kolberg O.: Dzieła wszystkie. T. 64: Korrespondencja Oskara Kolberga. Cz. 1: 1837–1876. Wrocław, Warszawa, Kraków. 1965.
- KomMW* – Komunikaty Mazursko-Warmińskie. Kwartalnik. Olsztyn. Stacja Naukowa Polskiego Towarzystwa Historycznego (Instytut Mazurski). 1965 nr 1–4.
- KomNTLAM* – Komunikaty Naukowe. Towarzystwo Literackie im. A. Mickiewicza. Oddział Częstochowski. Częstochowa. R. 3: 1965 t. 5 nr 1–18.
- KomsKirg* – Komsomolec Kirgizii [ros.; *LI*].
- KomsPd* – Komsomol'skaja Pravda [ros.; *LI*].
- KomsTadż* – Komsomolec Tadżikistana [ros.; *LI*].
- KomsTat* – Komsomolec Tatarii [ros.; *LI*].
- KomsTurk* – Komsomolec Turkmenistana [ros.; *LI*].

- KomsZn* – Komsomol'skoje Znamja [ros.; *LI*].
KomTadż – Kommunist Tadżikistana [ros.; *LI*].
KomTs – Komjaunimo Tiesa [litewskie; *LI*].
KostJ – Kostnické Jiskry [czes.; *ČiČ*].
KP – Kurier Polski. Pismo Stronnictwa Demokratycznego. [Dziennik]. Warszawa. Wydawnictwo „Epoka”. R. 9: 1965.
K„Pol” – Kalendarz Polonii. Warszawa. Towarzystwo Łączności z Polonią Zagraniczną. 1965.
KR – Kraj Rad. Tygodnik ilustrowany. Warszawa. Agencja Prasowa Nowosti (APN). R. 8: 1965.
KrB – Kronika Beskidzka. [Tygodnik]. Bielsko-Biała. Śląskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 10: 1965.
Krkl – Krokodil [ros.; *Szp* 6:9, 7:5, 11:10, 21:9, 22:5, 38:5].
KrMP – Kronika miasta Poznania. Kwartalnik poświęcony problematyce współczesnego Poznania. Poznań. Wydawnictwo Poznańskie. R. 33: 1965 nr 1–4.
Krn – Kronika. Pismo dla wszystkich, ukazujące się w każdą sobotę. Londyn. B. Świdorski. R. 4: 1965 nr 1/2–34, 37–50/51.
KrZn – Krasnoe Znamja [ros.; *LI*].
KSz – Kurier Szczeciński. [Dziennik]. Szczecin. Szczecińskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 21: 1965.
KŚl – Kalendarz Śląski na rok 1965. Ostrava. Krajské nakladatelství. R. 4 [wyd.] 1964.
Květy – Květy [czes.; *ČiČ*].
KW – Kalendarz Wrocławski. Wrocław. Towarzystwo Miłośników Wrocławia. R. 8: 1965.
KwF – Kwartalnik Filmowy. Warszawa. Instytut Sztuki PAN. R. 15: 1965 nr 1–4.
KwH – Kwartalnik Historyczny. Warszawa. Instytut Historii PAN. R. 72:1965 z. 1–4.
KwHN – Kwartalnik Historii Nauki i Techniki. Warszawa. Zakład Historii Nauki i Techniki PAN. R. 10: 1965 nr 1/2–4.
KwN – Kwartalnik Neofilologiczny. Warszawa. Komitet Neofilologiczny PAN. R. 12: 1965 nr 1–4.
KwO – Kwartalnik Opolski. Opole. Opolskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk i Instytut Śląski w Opolu. R. 11: 1965 nr 1–4.
KwP – Kwartalnik Pedagogiczny. Warszawa. Instytut Nauk Pedagogicznych Uniwersytetu Warszawskiego. R. 10: 1965 nr 1–4.
LD – Lidová Demokracie [czes.; *ČiČ*].
LenSm – Leninskaja Smena [ros.; *LI*].
Letop(Sofija) – Letopis na periodičnija pečat. [Miesięcznik]. Sofija. Narodna Biblioteka Kiril i Metodij. R. 14: 1965 nr 1–12.
LF – Listy Filologicke [czes.; *ČiČ*].
LFr – Les Lettres Françaises [franc.; *Odgt* 36:2].
LI – Literatura i iskusstvo narodov SSSR i zarubežnych stran. Bibliografičeskij bjulleten'. [6 razy w roku]. Moskwa. Izdatel'stvo „Kniga”. 1965 nr 1–6.
Liesma – Liesma [łotewskie; *LI*].
LISL – Lětopis Instituta za Serbski Ludospyt w Budyšinje Němskeje Akademije Wědomosćow w Berlinie. Rjad A. [Półrocznik]. Budyšin. 1965 nr 12 cz. 1–2.
LitFr – Literaturen Front [bułg.; *Letop(Sofija)*].
LitG – Literaturamaja Gazeta [ros.; *LI*].
LitM – Literatura ir Menas [litewskie; *LI*].
LitMks – Literatura un Maksla [łotewskie; *LI*].
LitMt – Literatura i Mastactva [białorus.; *LI*].
LitRos – Literaturamaja Rossija [ros.; *LI*].
LitSak – Literaturuli Sakartvelo [gruz.; *LI*].
LitU – Literaturama Ukraïna [ukr.; *LI*].
LL – Literatura Ludowa. [Kwartalnik]. Warszawa. Polskie Towarzystwo Ludoznawcze. R. 9: 1965 nr 1–4.
LN – Literární Noviny [czes.; *ČiČ*].
LNouv – Les Lettres Nouvelles [franc.; *BullFr; Tw* 3:147; *ŽL* 40:14].
Log – Logopedia. Zagadnienia kultury żywego słowa. Lublin. Polskie Towarzystwo Logopedyczne. 1965 t. 6.
LP – Lingua Posnaniensis. Czasopismo poświęcone językoznawstwu porównawczemu i ogólnemu. Poznań. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. 1965 t. 10.
LR – Literatura Radziecka. Miesięcznik Związku Pisarzy ZSRR. Moskwa. Wydawn. „Literaturamaja Gazeta”. 1965 nr 1–12.
Lt – Lityry. Miesięcznik społeczno-kulturalny Wybrzeża. Gdańsk. Gdańskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 4: 1965 nr 1–12.
Lud – Lud. Organ Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego. [Rocznik]. Wrocław. Polskie Towarzystwo Ludoznawcze z zasiłku PAN. T. 49: 1963 [wyd.] 1965.
L'ud – L'ud [słowackie; *ČiČ*].
ŁSE – Łódzkie Studia Etnograficzne. [Rocznik]. Łódź. Polskie Towarzystwo Ludoznawcze z zasiłku PAN. Oddział w Łodzi. T. 7: 1965.
Maladosc' – Maladosc' [białorus.; *LI*].
MaorMad – Maorit va Madanijat [tadżyckie; *LI*].
MBl – Mickiewicz-Blätter. [3 razy w roku]. Baiertal/Heidelberg. Mickiewicz-Gremium der Bundesrepublik Deutschland. 1965 z. 28–30.
Md – Meander. Miesięcznik poświęcony kulturze świata starożytnego. Warszawa. Komitet Nauk o Kulturze Antycznej PAN. R. 20: 1965 nr 1–11/12.
MerP – Mercuriusz Polski. Mercuriusz Amerykański. Życie Akademickie. Londyn. Association of Free Polish Students in Exile. 1965/1966 nr 4/12 [za r. 1965], nr 1/3 [za r. 1966].
MF – Mladá Fronta [czes.; *ČiČ*].
MldE – Molodež' Estonii [ros.; *LI*].
MldKom – Molodoj Kommunist [ros.; *LI*].
MldMol – Molodež' Moldavii [ros.; *LI*].
MłodziP – Młodzi Piszą. V Zjazd Wojewódzki ZMW w Bydgoszczy. Bydgoszcz. Bydgoski Ośrodek Korespondencyjnego Klubu Młodych Pisarzy przy Zarządzie Wojewódzkim ZMW 1965 [nr 1].
MnP – Monitor Polski. Dziennik Urzędowy Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej. [Wyd. nieregularnie]. Warszawa. Urząd Rady Ministrów. 1965 nr 1–72.
MolAz – Molodež' Azerbajdżana [ros.; *LI*].
MolGv – Molodaja Gwardija [ros.; *LI*].
MolUkr – Molod' Ukraïny [ukr.; *LI*].

- Morze – Morze.* [Miesięcznik]. Warszawa. PP Wydawnictwa Komunikacji i Łączności. 1965 – nr 1–12.
- MoskKoms – Moskovskij Komsomolec* [ros.; *LI*].
- MoskPd – Moskovskaja Pravda* [ros.; *LI*].
- Moskva – Moskva* [ros.; *LI*].
- MPol – Mysl Polska.* Dwutygodnik poświęcony życiu i kulturze narodu. Londyn. R. 23: 1965 nr 1–23.
- MR – Materiały Repertuarowe.* [Kwartalnik]. Warszawa. Zarząd Kultury i Oświaty Głównego Zarządu Politycznego WP. 1965 nr 1–4.
- MRpt – Mały Repertoár* [słowackie; *ČIS*].
- MSH – Małopolskie Studia Historyczne.* Kraków. Polskie Towarzystwo Historyczne. R. 8: 1965 z. 1/2(28/29) – 3/4(30/31).
- MSNHP – Materiały i Studia z Najnowszej Historii Polski.* Warszawa. Wyższa Szkoła Nauk Społecznych przy KC PZPR. T. 2: 1965.
- MsOsw – Miscellanea z doby oświecenia.* T. 2. Wrocław 1965.
- MSpot – Mysl Społeczna Caritas.* Tygodnik. Warszawa. Zarząd Główny Zrzeszenia Katolików „Caritas”. R. 1: 1965.
- MSZHf – Materiały i Studia Zakładu Historii Filozofii Starożytnej i Średniowiecznej.* Seria A: Materiały do Historii Filozofii Średniowiecznej w Polsce. Wrocław. Instytut Filozofii i Socjologii PAN. 1965 t. 4–5.
- MT – Mladá Tvorba* [słowackie; *ČIS*].
- Mtd – Mateřidouska 1964/65–1965/66* [czes.; *ČiČ*].
- Mz – Muzyka.* Kwartalnik poświęcony historii i teorii muzyki. Warszawa. Instytut Sztuki PAN. R. 10: 1965 nr 1–4.
- N – Nurt.* Miesięcznik społeczno-kulturalny. Poznań. Poznańskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 1: 1965 nr 1–8.
- NaA – Na Antenie.* Dodatek miesięczny do „Wiadomości”. Londyn. R. 3: 1965 nr 22–25, 27–33.
- NašSov – Naš Sovremennik* [ros.; *LI*].
- NCh – Noorte Chjael’* [estońskie; *LI*].
- ND – Nowe Drogi.* Organ teoretyczny i polityczny Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. [Miesięcznik]. Warszawa. Krajowe Wydawnictwo Czasopism RSW „Prasa”. R. 19: 1965 nr 1–12.
- NDH – Neue Deutsche Hefte* [niem.; *Tw* 11: 151].
- NdKl – Narodna Kultura* [bułg.; *Letop(Sofija)*].
- NDLit – Neue Deutsche Literatur* [niem.; *Tw* 11: 148].
- NdMl – Narodna Mladež* [bułg.; *Letop(Sofija)*].
- Ndod – Nadodrze.* Pismo społeczno-kulturalne. [Miesięcznik. *Od* nr 5:] Dwutygodnik społeczno-kulturalny. Zielona Góra. Zielonogórskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 9: 1965 nr 1–20.
- NdPros – Narodna Prosveta* [jugosi.; *ČU*].
- NdW – Nad Wartą.* Magazyn regionalny ziemi częstochowsko-kłobuckiej i lublinieckiej. [Miesięcznik]. Częstochowa. Śląskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 8: 1965 nr 1–12.
- NIN – NIN* [jugosl.; *ČU*].
- NiW – Nauczyciel i Wychowanie.* Dwumiesięcznik. Warszawa. Zespół Pedagogiczno-Społeczny ZG ZNP. 1965 nr 1–6.
- NKs – Nowe Książki.* Przegląd literacki i naukowy. Dwutygodnik. Warszawa. Państwowe Wydawnictwo „Wiedza Powszechna”. 1965 nr 1–24.
- NLit – Neue Literatur.* Zeitschrift des Schriftstellerverbandes der Sozialistischen Republik Rumänien. [Dwumiesięcznik]. București. R. 16: 1965 nr 1–6.
- NMir – Novyj Mir* [ros.; *LI*].
- Noorus – Noorus* [estońskie, *LI*].
- NouvRevFr – La Nouvelle Revue Française* [franc.; *ŽL* 32:10].
- NP – Nasza Przeszłość.* Studia z dziejów Kościoła i kultury katolickiej w Polsce. Kraków. Instytut Teologiczny Księży Misjonarzy. 1965 t. 21–22.
- NPt – Notatki Płockie.* Pismo regionalne Mazowsza Płockiego. [Kwartalnik]. Płock. Towarzystwo Naukowe Płockie. R. 10: 1965 nr 1(31)–3/4(33/34).
- NPol – Nauka Polska.* Czasopismo poświęcone zagadnieniom rozwoju nauki w Polsce. Dwumiesięcznik. Warszawa. PAN. R. 13: 1965 nr 1–6.
- NRnd – Neue Rundschau.* [Kwartalnik]. Berlin. S. Fischer. 1965 nr 1–4.
- NRz – Nowiny Rzeszowskie.* Organ KW PZPR. Wyd. A. [Dziennik]. Rzeszów. Wydawnictwo Prasowe „Nowiny Rzeszowskie” RSW „Prasa”. 1965. [Dodatek tygodniowy: *Widokrag* zob. *Wid*].
- NSc – Nasza Scena.* Program miesięczny PTN Łódź. Sezon 1964/65. Łódź. Państwowy Teatr Nowy. 1965 nr 1(45)–3(47).
- NSv – Nova Svoboda* [czes.; *ČiČ*].
- NSz – Nowa Szkoła.* Miesięcznik społeczno-pedagogiczny. Warszawa. Ministerstwo Oświaty. 1965 nr 1–12.
- NVr – Novoe Vremja* [ros.; *LI*].
- NW – Nowa Wieś.* Ilustrowany magazyn dla młodzieży. Pismo ZMW. [Tygodnik]. Warszawa. Wydawnictwo „Prasa Młodzieżowa” RSW „Prasa”. 1965.
- OB – Orzeł Biały.* Miesięcznik poświęcony zagadnieniom współczesnym. Londyn. PCA Publications. R. 25: 1965 nr 6(1153)–17(1164).
- ObT – Oblicze Tygodnia.* Niezależny tygodnik ilustrowany. Polish Weekly Review. London. R. 8/9: 1965 nr 308–354.
- Od – Odra.* Miesięcznik społeczno-kulturalny. Wrocław. Wrocławskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 5: 1965 nr 1–12.
- Odgł – Odgłosy.* Tygodnik. Łódź. Łódzkie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. 1965.
- OdNowa – Od Nowa.* Czasopismo izraelskie. [Dwutygodnik]. Tel-Aviv. I. Szoszani. R. 8: 1965 nr 1–17, 19–24.
- Og – Ogonek* [ros.; *LI*].
- Ohniček – Ohniček* [czes.; *ČiČ*].
- Okjabr’ – Oktjabr’* [ros.; *LI*].
- OL – Obrana Lidu* [czes.; *ČiČ*].
- OLP – Obraz literatury polskiej XIX i XX wieku.* Red.: K. Wyka, H. Markiewicz, I. Wyczańska. Seria 4: Literatura polska w okresie realizmu i naturalizmu. T. 1. Red.: J. Kulczycka-Saloni, H. Markiewicz, Z. Żabicki. Warszawa 1965.
- On – Onomastica.* Pismo poświęcone nazewnictwu geograficznemu i osobowemu. [Półrocznik]. Wrocław. Ossolineum. R. 10: 1965 z. 1/2.

- Om* – Orientacja. Zeszyty ruchu kulturalnego i artystycznego ZSP. Warszawa. Zrzeszenie Studentów Polskich. [R. 1]: 1965 z. A (grudzień).
- ORP* – Odrodzenie i Reformacja w Polsce. [Rocznik]. Warszawa. Instytut Historii PAN. T. 10: 1965.
- Osl* – Oslobodjenje [jugosł.; *ČIJ*].
- OtŹFt* – Otečestven Front [bułg.; *Letop(Sofija)*].
- OxSlP* – Oxford Slavonic Papers. [Rocznik]. Oxford. Clarendon Press. T. 12: 1965.
- P* – Przekrój. [Tygodnik]. Kraków. Krakowskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. 1965 nr 1030–1080/81.
- PA* – France Pologne. Peuples Amis. Revue de l'Association „France-Pologne”. Paris 1965 nr 17–20.
- PadJ* – Pado'm'ju Jaunatne [łotewskie; *LJ*].
- PadLatSv* – Pado'm'ju Latvijas Sieviete [łotewskie; *LJ*].
- Palestra* – Palestra. Organ Naczelnej Rady Adwokackiej. [Miesięcznik]. Warszawa. Wydawnictwo Prawnicze. R. 9: 1965 nr 1–12.
- Pan* – Panorama. Śląski tygodnik ilustrowany. Katowice. Śląskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. 1965.
- PanPn* – Panorama Północy. Magazyn Ziemi Północnych. Ilustrowany tygodnik Ziemi Zachodnich. Olsztyn. Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne „Pojezierze”. R. 9: 1965.
- PdU* – Pravda Ukrainy [ros.; *LJ*].
- PeŹP* – Perspectives Polonaises. Revue mensuelle. Varsovie. Wydawnictwo „Polonia”. R. 8: 1965 nr 1–12.
- Pgl* – Poglądy. Pismo społeczno-kulturalne. Dwutygodnik. Katowice. Śląskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 4: 1965 nr 1–24.
- PgT* – Program Teatru... [dalsze człony skrótu oznaczające nazwy teatrów wg skrótów konwencjonalnych].
- 5Rz* – [Pięć] 5 Rzek. Pismo społeczno-kulturalne. [Kwartalnik]. Ciechanów. R. 9: 1965 nr 1–4.
- PiP* – Państwo i Prawo. Miesięcznik. Warszawa. PAN Instytut Nauk Prawnych. R. 20: 1965 z. 1–12.
- Pj* – Przyjaźń. Tygodnik ilustrowany. Organ Zarządu Głównego TPPR. Warszawa. Wydawnictwo Współczesne RSW „Prasa”. R. 17: 1965.
- Pjk* – Przyjaciółka. Tygodnik. Warszawa. Krajowe Wydawnictwo Czasopism RSW „Prasa”. 1965.
- Pkl* – Pokolenie. Kwartalnik Komisji Historycznej; ZG ZMS i ZG ZMW. Warszawa. Iskry. R. 3: 1965 nr 1–4.
- Plamak* – Plamak [bułg.; *Letop(Sofija)*].
- Plamen* – Plamen [czes.; *ČIČ*].
- Plnk* – Polonistyka. Czasopismo dla nauczycieli. [Dwumiesięcznik]. Warszawa. Ministerstwo Oświaty przy współpracy Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza. R. 18: 1965 nr 1–5.
- Plt* – Polityka. [Tygodnik]. Warszawa. Wydawnictwo Współczesne RSW „Prasa”. R. 9: 1965.
- Plt(Jg)* – Politika [jugosł.; *ČIJ*].
- Pł* – Płomyk. Przyjaciel młodzieży. [Dwutygodnik]. Warszawa. Nasza Księgarnia. R. 48: 1965 nr 1–24.
- Płcz* – Płomyczek. Dwutygodnik dla dzieci. Warszawa. Nasza Księgarnia. R. 44: 1965 nr 1–24.
- Płmn* – Płomienie. Miesięcznik ZG ZMS. Warszawa. Wydawnictwo „Prasa Młodzieżowa” RSW „Prasa”. 1965 nr 1/2–12.
- PłwL* – Południowa Wielkopolska. Pismo regionalne. Miesięcznik. Ostrów Wlkp. Poznańskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 4: 1965 nr 1–12.
- PmL* – Pamiętnik Literacki. Czasopismo kwartalne poświęcone historii i krytyce literatury polskiej. Warszawa. Instytut Badań Literackich PAN. R. 56: 1965 z. 1–4.
- PmS* – Pamiętnik Słowiański. Czasopismo naukowe poświęcone słowianoznawstwu. [Rocznik]. Warszawa. Komitet Słowianoznawstwa PAN. T. 15: 1965.
- PmT* – Pamiętnik Teatralny. Kwartalnik poświęcony historii i krytyce teatru założony przez Leona Schillera. Warszawa. Instytut Sztuki PAN. R. 14: 1965 z. 1–3/4.
- PnrLt* – Pionirski List [jugosł.; *ČIJ*].
- PnrNov* – Pionierskie Noviny [słowackie; *ČIS*].
- Po* – Poezja. Miesięcznik. Warszawa. Warszawskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 1: 1965 nr 1.
- Pol* – Polska. Czasopismo ilustrowane. Ukazuje się w językach: polskim, angielskim, francuskim, hiszpańskim, niemieckim i szwedzkim. [Miesięcznik]. Warszawa. Wydawnictwo „Polonia”. 1965 nr 1–12. [Opracowano wersję polską oraz różną od podstawowej wersję rosyjską zob. *Pol(ros)*].
- PolAS* – Polish American Studies. Official Organ of the Polish American Historical Association. A Journal devoted to Polish American life and history. [2 razy w roku]. Orchard Lake, Mich. The Polish American Historical Association and The Polish Institute of Arts and Sciences in America. T. 22: 1965 nr 1–2.
- Polja* – Polja [jugosł.; *ČIJ*].
- PolL* – Polska Ludowa. Materiały i studia. [Rocznik]. Warszawa. Instytut Historii PAN. T. 4: 1965.
- Pol(ros)* – Poľša. Illjustrirovannyj žurnal. [Miesięcznik]. Warszawa. Izdatel'stvo „Polonija”. 1965 nr 1–12.
- Polska* – Polska. Autorzy: S. W. Balicki i in. Przewodniczący komitetu red.: J. Siemek. Warszawa 1965.
- PolWtBd* – Polen in Wort und Bild. Wien. Österreichisch-Polnische Gesellschaft. 1965 nr 1–4.
- Polymja* – Polymja [białorus.; *LJ*].
- Pom* – Pomorze. Dwutygodnik społeczno-kulturalny. Bydgoszcz. Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej i Oddział ZLP w Bydgoszczy. R. 11: 1965 nr 1–24.
- Porl* – Poradnik Językowy. Miesięcznik Redakcji Słownika Języka Polskiego. Warszawa. Państwowe Wydawnictwo Naukowe. 1965 z. 1–10.
- PP* – Prasa Polska. Pismo Stowarzyszenia Dzien-

- nikarzy Polskich. [Miesięcznik]. Warszawa. Wydawnictwo Współczesne RSW „Prasa”. R. 19: 1965 nr 1–12.
- PPer* – Polish Perspectives. Monthly review. Warszawa. Wydawnictwo „Polonia”. R. 8: 1965 nr 1–12.
- PPZ* – Problemy Polonii Zagranicznej. Rocznik. Warszawa. PAN Komitet Badań nad Kulturą Współczesną. T. 4: 1964–1965.
- PR* – The Polish Review. A quarterly published by the Polish Institute of Arts and Sciences in America. New York. T. 10: 1965 nr 1–3.
- Práca* – Práca [słowackie; ČIS].
- Práce* – Práce [czes.; ČiČ].
- Prapor* – Prapor [ukr.; LI].
- Pravda* – Pravda [ros.; LI].
- Pravda(S)* – Pravda [słowackie; ČIS].
- Prd* – Predvoj [słowackie; ČIS].
- PrF* – Prace Filologiczne. Warszawa. Państwowe Wydawnictwo Naukowe. 1965 t. 18 cz. 4 [cz. 1 wyd. w r. 1963; cz. 2–3 wyd. w r. 1964].
- PrG* – Pergale [litewskie; LI].
- Probl* – Problemy. Naukowy miesięcznik popularny. Warszawa. Towarzystwo Wiedzy Powszechnej. R. 21: 1965 nr 1–12.
- Prosc* – Proscenium. [Wyd. nieregularnie z okazji premier]. Poznań. Teatr Polski w Poznaniu. R. [3]: 1965 [nr 10]–[13].
- PrpP* – Prace Polonistyczne. [Rocznik]. Łódź. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. Seria 21: 1965.
- Prv* – Preuves. [Miesięcznik]. Paris. 1965 nr 167–178.
- PrzA* – Przegląd Artystyczny. [Dwumiesięcznik]. Warszawa. Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe. 1965 nr 1–6.
- PrzB* – Przegląd Biblioteczny. Organ Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich. [Kwartalnik]. Warszawa. R. 33: 1965 z. 1–4.
- PrzH* – Przegląd Historyczny. [Kwartalnik]. Warszawa. Towarzystwo Miłośników Historii w Warszawie. R. 56: 1965 z. 1–4.
- PrzHm* – Przegląd Humanistyczny. [Dwumiesięcznik]. Warszawa. Państwowe Wydawnictwo Naukowe. R. 9: 1965 nr 1–6.
- PrzHO* – Przegląd Historyczno-Oświatowy. Kwartalnik Związku Nauczycielstwa Polskiego poświęcony dziejom wychowania i oświaty. Warszawa. Nasza Księgarnia. R. 8: 1965 nr 1–4.
- PrzLb* – Przegląd Lubelski. Lublin. 1965 [nr] 1.
- Przm* – Przemiany. Informator Klubu Literackiego ZW ZMS w Olsztynie. Olsztyn. Klub Literacki ZW ZMS. R. 3: 1965 nr 2–3.
- Przm(Gn)* – Przemiany. Miesięcznik regionalny Ziemi Gnieźnieńskiej. Poznań. Poznańskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 1: 1965 nr 1–11.
- PrzO* – Przegląd Orientalistyczny. Kwartalnik. Warszawa. Polskie Towarzystwo Orientalistyczne. 1965 nr 1–4.
- PrzP* – Przegląd Psychologiczny. Poznań. Polskie Towarzystwo Psychologiczne. 1965 nr 9–10.
- PrzS* – Przegląd Socjologiczny. Zagadnienia Afryki współczesnej. Wydawnictwo Socjologicznego Ośrodka Łódzkiego. [Rocznik]. Łódź. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. T. 19: 1965 z. 1–2.
- PrzwK* – Przewodnik Katolicki. [Tygodnik]. Poznań. Księgarnia św. Wojciecha. 1965.
- PrzwT* – Przewodnik Teatralny. [Wyd. nieregularnie z okazji premier]. Białystok. Teatr Dramatyczny im. A. Węgierki w Białymstoku. 1965 [nr 1–7].
- PrzZ* – Przegląd Zachodni. Organ Instytutu Zachodniego. Dwumiesięcznik. Poznań. R. 21: 1965 nr 1–5/6.
- PrzZP* – Przegląd Zachodnio-Pomorski. Dwumiesięcznik. Szczecin. Instytut Zachodnio-Pomorski. 1965 z. 1/2–6.
- PSB* – The Polish Sociological Bulletin. Semi-annual of the Polish Sociological Association. Warszawa. 1965 nr 1–2.
- PSzL* – Polska Sztuka Ludowa. Kwartalnik. Warszawa. Instytut Sztuki PAN. R. 19: 1965 nr 1–4.
- PW* – Psychologia Wychowawcza. Dwumiesięcznik Związku Nauczycielstwa Polskiego. Warszawa. Nasza Księgarnia. R. 8: 1965 nr 1–5.
- PŻ* – Prawo i Życie. Dwutygodnik prawno-społeczny. Organ Zrzeszenia Prawników Polskich. Warszawa. Wydawnictwo „Prasa Krajowa” RSW „Prasa”. R. 10: 1965 nr 1–26.
- RabDI* – Rabotničesko Delo [bułg.; Letop(Sofija)].
- RadLit* – Radians’ke Literaturoznavstvo [ukr.; LI].
- RaT* – Rozhlas a Televizia [słowackie; ČIS].
- RBL* – Ruch Biblijny i Liturgiczny. Dwumiesięcznik. Kraków. Polskie Towarzystwo Teologiczne. R. 18: 1965 nr 1–4.
- RbSj* – Rabotnica i Sjaljanka [biatorus.; LI].
- RChj* – Rachva Chjaël [estońskie; LI].
- Rč* – Roháč [słowackie; ČIS].
- Rd* – Rad [jugosł.; ČII].
- RDO* – Rozprawy z Dziejów Oświaty. [Rocznik]. Wrocław. Pracownia Dziejów Oświaty PAN. T. 8: 1965.
- RdRč* – Rodna Reč [bułg.; Letop(Sofija)].
- RESI* – Revue des Études Slaves. Paris. Institut d’Études Slaves de l’Université de Paris. 1965 t. 44.
- RF* – Ruch Filozoficzny. Kwartalnik. Toruń. Polskie Towarzystwo Filozoficzne. 1965 t. 24 nr 1/2–3/4.
- RicSl* – Ricerche Slavistiche. Pubblicazione dell’Istituto di Filologia Slava dell’Università di Roma. A cura di G. Maver. Firenze. T. 8: 1960; t. 9: 1961; t. 10: 1962; t. 11: 1963.
- RkB* – Rocznik Białostocki. Białystok. Muzeum w Białymstoku. T. 6: 1965 [wyd.] 1966.
- RkBN* – Rocznik Biblioteki Narodowej. Warszawa. R. 1: 1965.
- RkBPAN* – Rocznik Biblioteki Polskiej Akademii Nauk w Krakowie. Wrocław. PAN. R. 11: 1965 [wyd.] 1966.
- RkEl* – Rocznik Elbląski. Gdańsk. Polskie Towarzystwo Historyczne. Oddział w Elblągu. Gdańskie Towarzystwo Naukowe. Wydział I Nauk Społecznych i Humanistycznych. T. 3: 1965 [wyd.] 1966.
- RkGr* – Rocznik Grudziądzki. Grudziądz. Polskie

- Towarzystwo Historyczne, Oddział w Grudziądzu. T. 4: 1965.
- RkHCzP* – Rocznik Historii Czasopiśmiennictwa Polskiego. Wrocław. Pracownia Historii Czasopiśmiennictwa Polskiego XIX i XX wieku PAN. T. 4: 1965 z. 1–2.
- RkHS* – Rocznik Historii Sztuki. Wrocław. Komitet Nauk o Sztuce PAN. T. 5: 1965.
- RKHS* – Rozprawy Komisji Historii Sztuki. Wrocław. Wrocławskie Towarzystwo Naukowe. 1965 t. 4.
- RkiB* – Roczniki Biblioteczne. Organ naukowy bibliotek szkół wyższych. Wrocław. Państwowe Wydawnictwo Naukowe. R. 9: 1965 z. 1/2–3/4.
- RkiDKL* – Roczniki Dziejów Ruchu Ludowego. Warszawa. Zakład Historii Ruchu Ludowego przy Naczelnym Komitecie ZSL. 1965 nr 7.
- RkiF* – Roczniki Filozoficzne. Lublin. Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. T. 13: 1965 z. 1–4.
- RkiH* – Roczniki Historyczne. Poznań. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Wydział Historii i Nauk Społecznych. R. 31: 1965.
- RkiHm* – Roczniki Humanistyczne. Lublin. Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. 1965 t. 13 z. 1–4.
Z. 1: Filologia polska. – Z. 2: Prace z historii. – Z. 3: Prace z zakresu literatury powszechnej. – Z. 4: Prace z historii sztuki.
- RkiSzS* – Roczniki Sztuki Śląskiej. Wrocław. Muzeum Śląskie we Wrocławiu. [T.] 3: 1965.
- RkiTK* – Roczniki Teologiczno-Kanoniczne. Lublin. Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. 1965 t. 12 z. 1–5.
- RkiUW* – Roczniki Uniwersytetu Warszawskiego. Warszawa. Uniwersytet Warszawski. T. 6: 1965.
- RkJg* – Rocznik Jeleniogórski. Jelenia Góra. Towarzystwo Rozwoju Ziemi Zachodnich. Zarząd Powiatowy w Jeleniej Górze. Towarzystwo Przyjaciół Ziemi Jeleniogórskiej. T. 3: 1965.
- RKJŁ* – Rozprawy Komisji Językowej. Łódź. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. 1965 t. 11.
- RKJWr* – Rozprawy Komisji Językowej. Wrocław. Wrocławskie Towarzystwo Naukowe. 1965 t. 5.
- RkKHI* – Rocznik Komisji Historycznoliterackiej. Wrocław. PAN Oddział w Krakowie. Komisja Historycznoliteracka. T. 3: 1965.
- RkKNP* – Rocznik Komisji Nauk Pedagogicznych. Kraków. PAN Oddział w Krakowie. Komisja Nauk Pedagogicznych. T. 5: 1965.
- RkKosz* – Rocznik Koszaliński. Koszalińskie Towarzystwo Społeczno-Kulturalne w Koszalinie. Polskie Towarzystwo Historyczne. Oddział w Słupsku. Poznań. Wydawnictwo Poznańskie. [1]: 1965.
- RkKSz* – Rocznik Kultury i Sztuki. Szczecin. ZLP, Szczecińskie Towarzystwo Kult. i Związków Twórczych. [1]: 1965.
- RkŁ* – Rocznik Łódzki. Łódź. Polskie Towarzystwo Historyczne. Oddział w Łodzi. T. 13: 1965.
- RkM* – Rocznik Muzeum Narodowego w Warszawie. Warszawa. Muzeum Narodowe. T. 9: 1965.
- RkMS* – Rocznik Muzeum Świętokrzyskiego. Kraków. Muzeum Świętokrzyskie w Kielcach. T. 3: 1965 [wyd.] 1966.
- RkOl* – Rocznik Olsztyński. Olsztyn. Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne „Pojezierze”. Ośrodek Badań Naukowych im. W. Kętrzyńskiego. Muzeum Mazurskie w Olsztynie. T. 5: 1963 [wyd.] 1965.
- RkOŃ* – Rocznik Orientalistyczny. Warszawa. Zakład Orientalistyki PAN. 1965 t. 28 z. 2, t. 29 z. 1–2.
- RkPiG* – Rocznik Polityczny i Gospodarczy. Warszawa. Państwowe Wydawnictwo Ekonomiczne. 1965.
- RkPrzem* – Rocznik Przemyski. Przemysł. Towarzystwo Przyjaciół Nauk w Przemysłu. 1962 t. 9 z. 2; 1965 t. 10 z. 3.
- RkPTN* – XV Rocznik Polskiego Towarzystwa Naukowego na Obczyźnie. Londyn. Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie. Rok 1964–65 [wyd. 1966].
- RkS* – Rocznik Słowistyczny. Wrocław. Zakład Słownoznawstwa PAN w Krakowie. 1965 t. 24 cz. 1–2; t. 25.
- RkSd* – Rocznik Sądecki. Nowy Sącz. Polskie Towarzystwo Historyczne. Oddział w Nowym Sączu. T. 4: 1960; t. 5: 1962; t. 6: 1965.
- RkT* – Rocznik Teologiczny Chrześcijańskiej Akademii Teologicznej. Warszawa. Chrześcijańska Akademia Teologiczna. 1965.
- RkWRz* – Rocznik Województwa Rzeszowskiego. Rzeszów. Towarzystwo Przyjaciół Nauki i Sztuki w Rzeszowie. R. 4: 1962–1963 [wyd.] 1965.
- RkWSP* – Rocznik Naukowo-Dydaktyczny. Kraków. Wyższa Szkoła Pedagogiczna. 1965 z. 18: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Krakowie w pierwszym piętnastoleciu rozwoju 1946–1961; z. 20: Historia.
- RkWSP(Rzesz)* – Rocznik Naukowo-Dydaktyczny. Rzeszów. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Rzeszowie. 1965 z. 2: Nauki Humanistyczne.
- RkZZP* – Rocznik Ziemi Zachodnich i Północnych. Warszawa. Towarzystwo Rozwoju Ziemi Zachodnich. [T.] 6: 1965.
- RL* – Ruch Literacki. Dwumiesięcznik. Wydawnictwo Komisji Historycznoliterackiej PAN przy współudziale Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza. Kraków. Państwowe Wydawnictwo Naukowe. Oddział w Krakowie. R. 6: 1965 z. 1–6.
- RLC* – Revue de Littérature Comparée. Trimestrielle. Publiée avec le concours du Centre National de la Recherche Scientifique. Paris. M. Didier. R. 39: 1965 nr 1–4.
- RM* – Ruch Muzyczny. Dwutygodnik. Warszawa. Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe. 1965 nr 1–24.
- RMS* – Repertoár Malé Scény [czes.; ČlČ].
- Rmsl* – Romanoslavica. București. Asociația Slavistilor din Republica Socialistă România. 1965 t. 11–12.
- RN* – Rol'nicke Noviny [słowackie; ČlS].
- Rov* – Rovnost [czes.; ČlČ].
- RP* – Ruch Pedagogiczny. Dwumiesięcznik. Organ Wydziału Pedagogicznego Związku Nauczycielstwa Polskiego. Warszawa. Nasza Księgarnia. R. 7(39):1965 nr 1–6.

- RPAN* – The Review of the Polish Academy of Sciences. [Kwartalnik]. Warszawa. PAN. R. 10: 1965 nr 1–4.
- RPř* – Rudé Právo [czes.; ČiČ].
- RSvL* – Revue Svetovej Literatúry [słowackie; ČiS].
- RT* – Radio i Telewizja. [Tygodnik]. Warszawa. Komitet do Spraw Radia i Telewizji „Polskie Radio”. R. 21: 1965.
- RvS* – Rozhlas ve Světě [czes.; ČiČ].
- Rzgl* – Razgledi [jugosł.; ČiJ].
- SchwB* – Das Schweizer Buch. Serie A. [Dwutygodnik]. Bern. Schweizerische Landesbibliothek. 1965 nr 1–24.
- Scsl* – Scandoslavica. Periodical international publication for Slavic and Baltic philology, literature, history and archeology... [Rocznik]. Copenhagen. Association of Scandinavian Slavistics and Baltologists. T. 11: 1965.
- Sdb* – Sodobnost [jugosł.; ČiJ].
- 7GtT* – [Siódmy] 7-my Głos Tygodnia. [Dodatek tygodniowy Głosu Szczecińskiego]. 1965. Zob. *GtSz*.
- Sl* – Slavia. Časopis pro slovanskou filologii. [Kwartalnik]. Praha. Československá akademie věd. R. 34: 1965 nr 1–4.
- SlA* – Slavia Antiqua. Rocznik poświęcony starożytnościom słowiańskim. Organ Katedry Archeologii Polskiej Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu i Katedry Archeologii Słowiańskiej Uniwersytetu Warszawskiego. [Rocznik]. Poznań. T. 12: 1965.
- SlJl* – The Slavic and East European Journal. Madison, Wisc. American Association of Teachers of Slavic and East European Languages. T. 9: 1965 nr 1–4.
- SlJLŠ* – Slovenský Jazyk a Literatúra v Škole [słowackie; ČiS].
- SlOc* – Slavia Occidentalis. [Rocznik]. Poznań. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Wydział Filologiczno-Filozoficzny. T. 25: 1965.
- SlOr* – Slavia Orientalis. [Kwartalnik]. Warszawa. Zakład Słowianoznawstwa PAN. R. 14: 1965 nr 1–4.
- Slov* – Slovenka [słowackie; ČiS].
- SIR* – The Slavonic and East European Review. Organ of School of Slavonic and East European Studies in University of London. [Półrocznik]. London. University of London. 1965 t. 43 nr 101, t. 44 nr 102.
- SIRev* – Slavic Review. American Quarterly of Soviet and East European Studies. Washington. American Association for the Advancement of Slavic Studies. 1965 t. 24 nr 1–4.
- SlL* – Słowo Ludu. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Kielce. Wydawnictwo Prasowe „Słowo Ludu” RSW „Prasa”. R. 16: 1965.
- SlP* – Słowo Powszechnie. [Dziennik]. Warszawa. Stowarzyszenie Pax. R. 18: 1965. [Dodatek tygodniowy: Słowo na Warmii i Mazurach (dla województwa olsztyńskiego) zob. *SlWM*].
- SlPol* – Słowo Polskie. [Dziennik]. Wrocław. Wrocławskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 21: 1965.
- SlWM* – Słowo na Warmii i Mazurach. [Dodatek tygodniowy Słowa Powszechnego]. 1965. Zob. *SlP*.
- Smena* – Smena [słowackie; ČiS].
- SMHW* – Studia i Materiały do Historii Wojskowości. Warszawa. Wojskowy Instytut Historyczny. 1965 t. 11 cz. 1–2.
- Sob* – Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka. Wrocław. Wrocławskie Towarzystwo Miłośników Historii. R. 20: 1965 nr 1–4.
- SocTat* – Socialistik Tatarstan [tatarskie; LI].
- SovAbch* – Sovetskaja Abchazija [ros.; LI].
- SovArv* – Sovetakan Arvest [arm.; LI].
- SovBaškr* – Sovetskaja Baškirija [ros.; LI].
- SovGrak* – Sovetakan Grakanutjun [arm.; LI].
- SovKl* – Sovetskaja Kul'tura [ros.; LI].
- SovLat* – Sovetskaja Latvija [ros.; LI].
- SovLit* – Sovetskaja Litva [ros.; LI].
- SovMol* – Sovetskaja Molodež'Riga [LI].
- SovRos* – Sovetskaja Rossija [ros.; LI].
- SovSlav* – Sovetskoe Slavianovedenie [ros.; LI].
- SP* – Slovanský Přehled [czes.; ČiČ].
- SPh* – Slovenské Pohľady [słowackie; ČiŠ].
- Spj* – Spojrzenia. [Dodatek tygodniowy Gazety Pomorskiej]. 1965. Zob. *GPM*.
- SpJV* – Sırp ja Vazar [estońskie; LI].
- SpKUL* – Sprawozdania z czynności wydawniczej i posiedzeń naukowych oraz kronika Towarzystwa Naukowego Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. Lublin. Towarzystwo Naukowe Lubelskie KUL. 1965 nr 14 [za l. 1963/64].
- SpŁTN* – Sprawozdania z czynności i posiedzeń. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. Łódź. Ossolineum. R. 19: 1965 z. 1–5 [oraz] Sprawozdania... 1957–1962 [wyd.] 1965 s. 430, tabl. 3, rys., bibliogr.
- SpOTPN* – Sprawozdania. Opolskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Wrocław. Ossolineum. Wydział I Nauk Historyczno-Społecznych. Seria A. Nr 2: 1964 [wyd.] 1966. Wydział II Języka i Literatury. Seria B. Nr 1: 1956–1963 [wyd.] 1965.
- SpPAN(Kr)* – Sprawozdania z posiedzeń Komisji. Kraków. PAN Oddział w Krakowie. 1965 I/VI–VII/XII [wyd.] 1966.
- SpPTPN* – Sprawozdania Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk. Poznań. PTPN. 1965 nr 1(73) [wyd.] 1966.
- SpTNT* – Sprawozdania Towarzystwa Naukowego w Toruniu. Toruń. Wyd. z zasiłku PAN. Nr 17 z. 1/4 (1 I 1963 – 31 XII 1963) [wyd.] 1965.
- SpTPNPrz* – Sprawozdania z posiedzeń naukowych oraz działalności Towarzystwa Przyjaciół Nauk i innych towarzystw naukowych i kulturalnych miasta Przemysła. Przemysł. Towarzystwo Przyjaciół Nauk w Przemysłu. 1965.
- Spv* – Septemvri. Organ na sajuza na balgarskite pisатели. [Miesięcznik]. Sofija. R. 18: 1965 nr 1–12.
- SpWIPAN* – Sprawozdania z prac naukowych Wydziału

- Nauk Społecznych PAN. Warszawa. PAN. R. 8: 1965 nr 1-4.
- SpWrTN* – Sprawozdania Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego. Seria A. Wrocław. Państwowe Wydawnictwo Naukowe. T. 18: 1963 [wyd.] 1965.
- SSI* – Svobodné Slovo [czes.; *ČiČ*].
- Stand* – Stand [ang.; *PR* 2:126].
- StDK* – Studia z Dziejów Kościoła Katolickiego. [Półrocznik]. Warszawa. Polskie Towarzystwo Religioznawcze. R. 4: 1965 nr 6-7.
- StDNP* – Studia i Materiały z Dziejów Nauki Polskiej. Warszawa. Zakład Historii Nauki i Techniki PAN. 1965. Seria A: Historia Nauk Społecznych z. 7-8. Seria E: Zagadnienia ogólne z. 1.
- StEst* – Studia Estetyczne. [Rocznik]. Warszawa. Instytut Filozofii i Socjologii PAN. T. 2: 1965.
- StF* – Studia Filozoficzne. Kwartalnik. Warszawa. Instytut Filozofii i Socjologii PAN. 1965 nr 1-4.
- StFPS* – Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej. [Wyd. nieregularnie]. Warszawa. Komitet Słowianoznawstwa PAN. 1965 t. 5.
- StL* – Studia Logica. Warszawa. Komitet Nauk Filozoficznych i Socjologicznych PAN. 1965 t. 16-17.
- StMet* – Studia Metodologiczne. Zeszyty poświęcone integracji nauki. Poznań. Uniwersytet im. A. Mickiewicza. 1965 z. 1.
- Stol* – Stolica. [Tygodnik]. Warszawa. Warszawskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 20: 1965.
- StP* – Studia Psychologiczne. [Rocznik]. Wrocław. Komitet Nauk Pedagogicznych i Psychologicznych PAN. T. 6: 1965.
- StPCh* – Studia Philosophiae Christianae. [Półrocznik]. Warszawa. Akademia Teologii Katolickiej. Wydział Filozofii Chrześcijańskiej. R. 1: 1965 nr 1-2.
- Strš* – Staršiel [bułg.; *Szp* 7:4, 5, 15:9, 11:10, 32:5, 42:9, 50:10; *Szp66* 2:10].
- StS* – Studia Socjologiczne. Kwartalnik. Warszawa. Instytut Filozofii i Socjologii PAN. 1965 nr 1-4.
- StSl* – Studia Slavica Academiae Scientiarum Hungaricae. [Kwartalnik]. Budapest. Akadémiai Kiadó. T. 11: 1965 t. 1/2-3/4.
- StSP* – Studia Socjologiczno-Polityczne. Warszawa. Państwowe Wydawnictwo Naukowe. 1965 t. 19-20.
- StŚ* – Studia Śląskie. Seria nowa. Katowice. Instytut Śląski w Opolu. 1965 t. 9.
- StThV* – Studia Theologica Varsaviensia. Półrocznik. Warszawa. Akademia Teologii Katolickiej w Warszawie. R. 3: 1965 nr 1.
- Stvr* – Stvaranje [jugosł.; *ČiI*].
- StWrm* – Studia Warmińskie. Olsztyn. Warmińskie Wydawnictwo Diecezjalne. 1965 t. 2.
- Stylik* – Styl i kompozycja. Konferencje teoretyczno-literackie w Toruniu i Ustroniu. Red.: J. Trzyradłowski. Wrocław 1965.
- StŽ* – Studia Źródłoznawcze. [Rocznik]. Instytut Historii PAN. T. 10: 1965.
- SvL* – Světová Literatura [czes.; *ČiČ*].
- SvO* – Svět v Obrazech [czes.; *ČiČ*].
- SvS* – Svet Socializmu [słowackie; *ČiS*].
- Szm* – Sztandar Młodych. Pismo ZG ZMS i ZG ZMW. [Dziennik]. Warszawa. Wydawnictwo „Prasa Młodzieżowa” RSW „Prasa”. 1965.
- Szp* – Szpilki. [Tygodnik]. Warszawa. Wydawnictwo Współczesne RSW „Prasa”. R. 31: 1965.
- Švituris* – Švituris [litewskie; *LI*].
- Ś* – Świat. [Tygodnik]. Warszawa. Wydawnictwo Współczesne RSW „Prasa”. R. 15: 1965.
- ŚMł* – Świat Młodych. Gazeta harcerska. [2 razy w tygodniu]. Warszawa. Wydawnictwo „Prasa Młodzieżowa” RSW „Prasa”. 1965.
- ŚpSzk* – Śpiew w szkole. Czasopismo dla nauczycieli poświęcone wychowaniu muzycznemu. [5 razy w roku]. Warszawa. Ministerstwo Oświaty. R. 9: 1965 nr 1-5.
- Sredniowiecze* – Średniowiecze. Studia o kulturze. 2. Wrocław 1965.
- ST* – Śpiewamy i tańczymy. [10 razy w roku]. Kraków. Polskie Wydawnictwo Muzyczne. 1965 nr 1-10.
- Swd* – Magazyn Turystyczny Światowid. [Tygodnik]. Warszawa. Warszawskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 5: 1965.
- ŚwP* – Świat w Przekroju. [Rocznik]. Warszawa. Wiedza Powszechna. 1965.
- Śwr* – Świerszczyk. Tygodnik dla najmłodszych. Warszawa. Nasza Księgarnia. 1965.
- T* – Teatr. Wychodzi dwa razy w miesiącu. Warszawa. Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe. R. 20: 1965 nr 1-24.
- TableR* – La Table Ronde [franc.; *Tw* 4:153, 5:129, 12:144].
- Tat* – Taternik. Organ Klubu Wysokogórskiego. [Kwartalnik]. Warszawa. R. 41: 1965 nr 1-4.
- TdP* – Tydzień Polski. [Dodatek tygodniowy do Dziennika Polski i Dziennika Żołnierza]. Zob. *DzPŻ*.
- Teatr(M)* – Teatr [ros.; *LI*].
- TeatrŽ* – Teatral'naja Žizn' [ros.; *LI*].
- TedTrib* – Tedenska Tribuna [jugosł.; *ČiI*].
- TeleKl* – Telekultura. [Dodatek do Kultury, nr 1-6; więcej nie ukazało się]. Zob. *Kl*.
- TempsMd* – Les Temps Modernes [franc.; *Tw65* 12:143; *Tw66* 2:152; *T66* 3:12; *TeP66* 1:26].
- TeP* – Le Théâtre en Pologne. Biuletyn miesięczny Polskiego Ośrodka Międzynarodowego Instytutu Teatralnego. Varsovie. Centre Polonais de l'Institut International du Théâtre. R. 7: 1965 nr 1-11/12. [Czas. druk. dwuszpaltowo w jęz. franc. i ang.; opracowano wersję franc.].
- Tgd* – Tygodnik Demokratyczny. Pismo Stronnictwa Demokratycznego. Warszawa. Wydawnictwo „Epoka”. R. 13: 1965.
- TgKl* – Tygodnik Kulturalny. Warszawa. Wydawnictwo Prasa ZSL. R. 9: 1965.
- TgM* – Tygodnik Morski. Gdynia. Gdańskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 8: 1965.
- TgP* – Tygodnik Powszechny. Katolickie pismo społeczno-kulturalne. Kraków. Społeczny Instytut Wydawniczy „Znak”. R. 19: 1965.
- TgPol* – Tygodnik Polski. La Semaine Polonaise. Paris. R. 8: 1965.

- Tiesa* – Tiesa [litewskie; *Ll*].
- Tij* – Ty i Ja. Magazyn ilustrowany. [Miesięcznik]. Warszawa. Krajowe Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 6: 1965 nr 1–12.
- TinMol* – Tinerimja Moidovej [mołd.; *Ll*].
- TL* – Teatr Lalek. [Kwartalnik]. Warszawa. Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe. 1965 z. 31/32–34.
- TLd* – Teatr Ludowy. Miesięcznik Związku Teatrów Amatorskich. Warszawa. Związek Teatrów Ludowych. R. 43: 1965 nr 1/2–12.
- Tlgr* – Telegram [jugosł.; *Čl*].
- TLitSp* – Times Literary Supplement [ang.; *Wd* 26:6, 42:6].
- Tm* – Tematy. Kwartalnik. New York. Perspectives in Culture. R. 4: 1965 nr 13/–15/16.
- TP* – Tempo Presente. Rivista mensile di informazione e discussione. Roma. S. De Luca. R. 10: 1965 nr 1–12.
- TPol* – Teatr Polski. [Wyd. nieregularnie z okazji premier]. Warszawa. Dyrekcja Teatru Polskiego. 1965 nr 7–17.
- TPolR* – Teatr Polskiego Radia. Studio współczesne. Warszawa. Komitet do Spraw Radia i Telewizji „Polskie Radio i Telewizja”. Samodzielny Wydział Wydawnictw Radiowych. 1965 nr 10 (28)–11(29).
- TrL* – Trybuna Ludu. Organ KC PZPR. Wyd. A. [Dziennik]. Warszawa. Wydawnictwo Prasowe „Trybuna Ludu” RSW „Prasa”. 1965.
- TrM* – Trybuna Mazowiecka. Organ Warszawskiego Komitetu Wojewódzkiego PZPR. [Dziennik]. Warszawa. Prasa Krajowa RSW „Prasa”. R. 11: 1965.
- TrO* – Trybuna Opolska. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Opole. Opolskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. 1965.
- TrK* – Trybuna Robotnicza. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Katowice. Śląskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. 1965.
- TRZZ* – Biuletyn Organizacyjny TRZZ [Towarzystwa Rozwoju Ziem Zachodnich]. Warszawa. Rada Naczelna TRZZ. 1965 nr 107/108–116/117.
- TRZZ(KPZ)* – Towarzystwo Rozwoju Ziem Zachodnich. Biuletyn Komisji Polonii Zagranicznej. [Wyd. nieregularnie]. Warszawa. Rada Naczelna TRZZ. R. 8: 1965 nr 38–41.
- TuvPd* – Tuvinskaja Pravda [ros.; *Ll*].
- Tw* – Twórczość. [Miesięcznik]. Warszawa. Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe. R. 21: 1965 nr 1–12.
- Ukraina* – Ukraina [ukr.; *Ll*].
- UkrK* – Ukrain’skij Kalendar. Warszawa. Ukrain’skie Towarzystwo Społeczno-Kulturalne. 1965.
- Vč* – Večerník [słowackie; *ČlS*].
- VestMU* – Vestnik Moskovskogo Universiteta. Filologija. Žurnalistika. Ser. 7 [ros.; *Ll*].
- Vlasta* – Vlasta [czes.; *ČlČ*].
- VNov* – Večerni Noviny [bułg.; *Letop(Sofija)*].
- VokrSv* – Vokrug Sveta [ros.; *Ll*].
- VoprL* – Voprosy Literatury [ros.; *Ll*].
- VP* – Večerni Praha [czes.; *ČlČ*].
- Vsln* – Východoslovenské Noviny [słowackie; *ČlS*].
- Vst* – Vsesvit [ukr.; *Ll*].
- Vtč* – Vitčyzna [ukr.; *Ll*].
- W* – Wieści. Tygodnik społeczno-polityczny poświęcony sprawom wsi. Organ ZSL. Kraków. Naczelny Komitet ZSL. 1965.
- WczW* – Wieczór Wybrzeża. [Dziennik]. Gdańsk. Gdańskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. 1965.
- Wd* – Wiadomości. Tygodnik. Londyn. [Wydawn.] „Wiadomości”. R. 20: 1965.
- WdZt* – Wort in der Zeit [austr.; *Odgt* 9:4; *Szp* 23:10; *T* 10:14; *Tw* 5:124; *Wsp* 10:12; *ŽL* 20:14].
- Welt* – Die Welt [niem.; *Odgt* 7:2, 32:2].
- WeltSl* – Die Welt der Slaven. Vierteljahrsschrift für Slavistik. Wiesbaden. O. Harrassowitz. R. 10: 1965 z 1–3/4.
- WeltWt* – Welt und Wort. Literarische Monatsschrift. München. E. Katzmann, K. Ude. R. 20: 1965 nr 1–12.
- WEP* – Wielka Encyklopedia Powszechna PWN. Warszawa. 1965 t. 5–6.
- Wid* – Widnokrąg. Tygodnik kulturalny. [Dodatek do - Nowin Rzeszowskich]. R. 5: 1965. Zob. *NRz*.
- Widn* – Widnokręgi. Magazyn międzynarodowy. Organ Ogólnopolskiego Komitetu Pokoju. [Miesięcznik]. Warszawa. RSW „Prasa” – „Prasa dla Wsi”. 1965 nr 1–12.
- Wier* – Wierchy. Rocznik poświęcony górcom. Organ PTTK. Kraków. Komisja Turystyki Górskiej Zarządu Głównego PTTK. R. 34: 1965 [wyd.] 1966.
- WiM* – Warmia i Mazury. Miesięcznik kulturalny. Pismo Stowarzyszenia Społeczno-Kulturalnego „Pojezierze”. Olsztyn. R. 11: 1965 nr 1–11/12.
- WiŻ* – Wiedza i Życie. Miesięcznik popularno-naukowy. Pismo Towarzystwa Wiedzy Powszechnej. Warszawa. 1965 nr 1–12.
- WKll* – Warszawski Kalendarz Ilustrowany „Stolicy”. Warszawa. 1965.
- WSlI* – Wiener Slavistisches Jahrbuch. Graz. Institut für Slavische Philologie an der Universität Wien. T. 12: 1965.
- Wsp* – Współczesność. Czasopismo literackie. [Dwutygodnik]. Warszawa. Wydawnictwo Współczesne RSW „Prasa”. R. 10: 1965 nr 1–25/26.
- Wt* – Wiatraki. Dodatek literacki „Faktów i Myśli”. [Dwutygodnik]. 1965. Zob. *FM*.
- WTK* – Wrocławski Tygodnik Katolików. Warszawa. Stowarzyszenie Pax. R. 13: 1965.
- WychPSzt* – Wychowanie przez sztukę. Wybór, wstęp i red.: I. Wojnar. Warszawa 1965.
- Wż* – Wieź. Miesięcznik. Warszawa. Centrala Wytwórczo-Uslugowa „Libella”. R. 7: 1965 nr 1–12.
- Z* – Zwierciadło. Tygodnik ilustrowany. Warszawa. Krajowe Wydawnictwo Czasopism RSW „Prasa”. R. 9: 1965.
- Zarz* – Zarzewie. Organ Związku Młodzieży Wiejskiej. [Tygodnik]. Warszawa. R. 9: 1965.
- Z Dziejów Filoz* – Z dziejów filozofii na Uniwersytecie Krakowskim w XV wieku. Praca zbiorowa pod red. Z. Kuksewicz. Wrocław 1965.
- ZH* – Zapiski Historyczne. Poświęcone historii Pomorza. [Kwartalnik]. Toruń. Towarzystwo Nau-

- kowe w Toruniu. Wydział Nauk Historycznych. T. 30: 1965 z. 1-4.
- ZiP* – Za i Przeciw. Tygodnik ilustrowany. Warszawa. Wyd. za Chrześcijańskie Stowarzyszenie Społeczne dr J. Frankowski. R. 9: 1965.
- ZK* – Zapiski Koszalińskie. Kwartalnik. Koszalin. Koszalińskie Towarzystwo Społeczno-Kulturalne. 1965 nr 1-4.
- ZM* – Zlatý Máj [czes.; *ČlČ*].
- ZmCz* – Ziemia Częstochowska. [Rocznik]. Częstochowa. Towarzystwo Popierania Kultury Regionalnej w Częstochowie. T. 5: 1965.
- ZmK* – Ziemia Kaliska. Tygodnik. Kalisz. Poznańskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 9: 1965.
- ZmŁ* – Ziemia Łęczycka. Dwutygodnik regionalny. Łęczyca. Łódzkie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. 1965 nr 1-24.
- ZmN* – Ziemia Nadnotecka. Miesięcznik regionalny. Piła. Poznańskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 5: 1965 nr 1-12.
- ZmP* – Ziemia i Pieśń. Wieś tworząca w Kamieniu. R. 1: 1965 nr 1 (lipiec) – 2 (październik). [Dodatek do Kamienia zob. *Km*].
- Zn* – Znak. Miesięcznik. Kraków. Społeczny Instytut Wydawniczy „Znak”. R. 17: 1965 nr 1(127)–11/12(137/138).
- ZN* – Zemědělské Noviny [czes.; *ČlČ*].
- Znamja* – Znamja [ros.; *L1*].
- ZnJu* – Znamja Junosti [ros.; *L1*].
- Zn-S* – Znanie – Siła [ros.; *L1*].
- ZNzn* – Zagadnienia Naukoznawstwa. Studia i materiały. Warszawa. PAN Komisja Naukoznawstwa. 1965 t. 1 z. 1.
- ZProblit* – Z problemów literatury polskiej XX wieku. Księga zbiorowa. T. 1-3. Warszawa 1965.
- ZPW* – Z pola walki. Kwartalnik poświęcony dziejom ruchu robotniczego. Warszawa. Zakład Historii Partii przy KC PZPR. R. 8: 1965 nr 1-4.
- Zr* – Zornička 1964/65 [słowackie; *ČlS*].
- ZRL* – Zagadnienia Rodzajów Literackich. [Półrocznik]. Łódź. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. Wydział I. 1965 t. 7 z. 2(13), t. 8 z. 1(14).
- ZSK* – Ze Skarbcza Kultury. Biuletyn informacyjny Zakładu Narodowego im. Ossolińskich, Biblioteki Polskiej Akademii Nauk. [Rocznik]. Wrocław. Ossolineum. Z. 17: 1965.
- ZSl* – Zeitschrift für Slavistik. [5 razy w roku]. Berlin. Institut für Slavistik der Deutschen Akademie der Wissenschaften. T. 10: 1965 z. 1-5.
- ZSlPh* – Zeitschrift für Slavische Philologie. Heidelberg. C. Winter-Universitätsverlag. 1965 t. 32 z. 1-2.
- ZszArg* – Zeszyty Argumentów. Dwumiesięcznik. Warszawa. Wydawnictwo Współczesne RSW „Prasa”. 1965 nr 1-6.
- ZszGl* – Zeszyty Gliwickie. [Rocznik]. Gliwice. Muzeum w Gliwicach. Towarzystwo Miłośników Ziemi Gliwickiej. T. 3: 1965.
- ZszHKlt* – Zeszyty Historyczne. [Półrocznik]. Paryż. Instytut Literacki. 1965 z. 7-8. *Bibl. Klt.*
- ZszNKUL* – Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. Kwartalnik. Lublin. Katolicki Uniwersytet Lubelski. R. 8: 1965 nr 1-4.
- ZszNUAM* – Zeszyty Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Poznań. 1965. Nr 57: Biblioteka. Z. 5.
- ZszNUJ* – Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Kraków. 1965 nr 86, 105, 112, 113, 114. Nr 86: Prace z Historii Sztuki. Z. 2. – Nr 105: Prace Etnograficzne. Z. 2. – Nr 112: Prace Historycznoliterackie. Z. 8. – Nr 113: Prace Psychologiczno-Pedagogiczne. Z. 7. – Nr 114: Prace Językoznawcze. Z. 15.
- ZszNUŁ* – Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Łódzkiego. Seria 1: Nauki Humanistyczno-Społeczne. Łódź. 1965 z. 38, 39, 40, 41, 42. Z. 38: Prawo. – Z. 39: W czterechsetletnią rocznicę urodzin Williama Szekspira. – Z. 40: Nauki Historyczne i Pedagogiczne. – Z. 41: Filologia. – Z. 42: Prawo.
- ZszNUMK* – Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Toruń. 1965 z. 12, 13, 14, 15. Z. 12: Filologia Polska. 5. – Z. 13: Nauka o książce. 3. – Z. 14: Prawo. 5. – Z. 15: Historia. 1.
- ZszNWSPKat* (Hist. lit.) – Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Katowicach. Prace Historycznoliterackie Katedry Historii Literatury Polskiej. Katowice. 1965 nr 3.
- ZszNWSPO* – Zeszyty Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Opolu. Prace Eksperymentalne Dydaktyczno-Językowe. Opole. 1965. [Nr] 1.
- ZszO* – Zeszyty Oświęcimskie. [Rocznik]. Oświęcim. Państwowe Muzeum w Oświęcimiu. [T.] 9: 1965.
- ZszPras* – Zeszyty Prasoznawcze. [Kwartalnik]. Kraków. Ośrodek Badań Prasoznawczych RSW „Prasa”. R. 6: 1965 nr 1-4.
- ZSzt* – Zielony Sztandar. Naczelny Organ Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. [2 razy w tygodniu]. Wyd. A. Warszawa. Naczelny Komitet Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. R. 17: 1965.
- ZszT* – Zeszyty Teatralne. [Wyd. nieregularnie z okazji premier]. Zielona Góra. Lubuski Teatr im. Leona Kruczkowskiego. 1965 nr 5-9.
- ZszTP* – Zeszyty Teoretyczno-Polityczne. Ekonomia, Filozofia, Historia, Zagadnienia Międzynarodowe. [Miesięcznik]. Warszawa. Książka i Wiedza. 1965 nr 1-12.
- ZszWl* – Zeszyty Wielkopolskie. Poznań. Wielkopolskie Towarzystwo Kulturalne. 1965 z. 3-4. [Z. 1-2 wyd. w r. 1964].
- ZS* – Zaranie Śląskie. Kwartalnik. Katowice. Śląski Instytut Naukowy. R. 28: 1965 z. 1-4.
- Zvjazda* – Zvjazda [białorus.; *L1*].
- Zw* – Zwrot. Miesięcznik kulturalno-społeczny. Czeski Cieszyn. Polski Związek Kulturalno-Oświatowy w Czechosłowacji. R. 17: 1965 nr 1-12.
- Z życia Bydgoszcz. Książki*. – Z życia i pracy bydgoskiej księżnicy. Księga pamiątkowa Biblioteki Miejskiej w Bydgoszczy 1903-1963. Bydgoszcz 1965.
- ŻCz* – Życie Częstochowy. [Dziennik]. Częstochowa. 1965. [Mutacja Życia Warszawy zob. *ŻW*].

- ŻL** – Życie Literackie. Tygodnik. Kraków. Krakowskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 15: 1965.
ŻM – Życie i Myśl. Miesięcznik kulturalno-społeczny. Warszawa. Stowarzyszenie Pax. R. 15: 1965 nr 1–12.
ŻP – Życie Partii. Organ Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. [Miesięcznik]. Warszawa. Krajowe Wydawnictwo Czasopism RSW „Prasa”. 1965 nr 1–12.
ŻPL – Żołnierz Polski Ludowej. Gazeta POW (Pomorskiego Okręgu Wojskowego). [3 razy w tygodniu]. Bydgoszcz. Zarząd Polityczny POW. R. 3(15): 1965.
ŻR – Życie Radomskie. [Dziennik]. Radom. 1965. [Mutacja Życia Warszawy zob. **ŻW**].
ŻSz – Życie Szkoły. Miesięcznik. Toruń. Ministerstwo Oświaty. R. 20: 1965 nr 1–10.
ŻSzW – Życie Szkoły Wyższej. Miesięcznik. Warszawa. Państwowe Wydawnictwo Naukowe. R. 13: 1965 nr 1–12.
ŻT – Życie Teatru. [Wyd. nieregularnie z okazji premier]. Kielce. Państwowy Teatr im. Stefana Żeromskiego. [10 zeszytów nie numerowanych].
ŻW – Życie Warszawy. [Dziennik]. Wyd. AC. Warszawa. Warszawskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 21: 1965. [Mutacje: Życie Częstochowy zob. **ŻCz**, Życie Radomskie zob. **ŻR**].
Život – Život [słowackie; *ČiS*].
Život(Jg) – Život [jugosł.; *ČIJ*].
ŽPAN – Žurnal Pol'skoj Akademii Nauk. [Kwartalnik]. Warszawa. PAN. T. 10: 1965 nr 1–4.

WYKAZ SKRÓTÓW

UWAGA: Skrótory rozwiązane jako rzeczowniki można również stosować do odpowiednich czasowników i przymiotników (np. wydanie, wydał, wydany – wyd.). Natomiast skrótory rozwiązane jako przymiotniki nie mogą być stosowane do podobnych rzeczowników (np. belgijski – belg., ale Belgia).

- Abis.** – Abisynia
Acad. Scient. Pol. – Academia Scientiarum Polona
Acad. Scient. Pol. Col. Stud. Clas. Promov. – Academia Scientiarum Polona. Collegium Studiis Classicis Promovendis
Acad. Scient. Pol. Col. Stud. Clas. Promov. Auct. Graec. et Lat. Opusc. Sel. – Academia Scientiarum Polona. Collegium Studiis Classicis Promovendis. Auctorum Graecorum et Latinorum Opuscula Selecta
Acad. Scient. Pol. Inst. Stud. Clas. Promov. Bibl. Lat. medii et recentioris aevi – Academia Scientiarum Polona. Institutum Studiis Classicis Promovendis. Bibliotheca Latina medii et recentioris aevi
Acad. Pol. di Sc. e Lett. Bibl. di Roma. Conf. – Accademia Polacca di Scienza e Lettere. Bibliotheca di Roma. Conferenze
adapt. – adaptacja
adapt.f. – adaptacja filmowa.
Akad. N. SSSR. Inst. Ist. Slavjanoved. – Akademia Nauk SSSR. Institut Istorii. Institut Slavjanovedenija
Alb. – Albania
amat. – amatorski
Amer. – Ameryka
Ang. – Anglia
ank. – ankieta
arab. – arabski
arch. – archiwum
Argent. – Argentyna
Arm. – Armenia
Ars Christ. – Ars Christiana
art. – artykuł
artyst. – artystyczny
aud. – audycja
austr. – austriacki
austral. – australijski
aut. – autor
autobiogr. – autobiografia
autoryz. – autoryzowany
Azerb. – Azerbejdżan
b.m.w. – bez miejsca wydania
b.r.w. – bez roku wydania
b.w.n. – bez wydawcy, nakładcy
bałt. – bałtycki
belg. – belgijski
białorus. – białoruski
białost. – białostocki
bibl. – biblioteka
Bibl. Arcydz. – Biblioteka Arcydieł. Najświetniejsze Powieści Świata
Bibl. Klas. Filoz. – Biblioteka Klasyków Filozofii
Bibl. Mast. Samadz. – Biblijatečka Mastackaj Samadzajnasci
Bibl. Myśli Socjal. – Biblioteka Myśli Socjalistycznej
Bibl. Pisarzy Chłop. – Biblioteka Pisarzy Chłopskich
Bibl. Pom. Semin. – Biblioteka Pomocy Seminaryjnych
Bibl. Post. Wych. – Biblioteka Postępowego Wychowania
Bibl. Pow. i Rom. – Biblioteka Powieści i Romanów
Bibl. Przyg. i Podr. W szeroki świat – Biblioteka Przygód i Podróży. Seria: W szeroki świat
Bibl. Sat. – Biblioteka Satyry
Bibl. Stud. Lit. – Biblioteka Studiów Literackich
Bibl. Szk. – Biblioteka Szkolna
Bibl. Wych. Moralnego – Biblioteka Wychowania Moralnego
bibl-czka – biblioteczka
Bibl-czka Kasz. – Biblioteczka Kaszubska
biblij. – biblijny
bibliogr. – bibliografia
bibliol. – bibliologia
Biel. – Bielsko
biogr. – biografia
biul. – biuletyn
BN – Biblioteka Narodowa
Braz. – Brazylia

- Bull. de la Soc. des Sc. et des Lett. de Łódź – Bulletin de la Société des Sciences et des Lettres de Łódź
- Bułg. – Bułgaria
- Bydgoszcz – Bydgoszcz
- cd. – ciąg dalszy
- centr. – centralny
- charakt. – charakterystyka
- chil. – chilijska
- Chorw. – Chorwacja
- CPARA – Centralna Poradnia Amatorskiego Ruchu Artystycznego
- CRZZ – Centralna Rada Związków Zawodowych
- cz. – część
- czas. – czasopismo
- Czechosł. – Czechosłowacja
- czes. – czeski
- Częst. – Częstochowa
- CZT – Centralny Zarząd Teatrów
- Czyt. – Spółdzielnia Wydawnicza „Czytelnik”
- ded. – dedykacja
- DK – Dom Kultury
- dod. – dodatek
- dok. – dokończenie
- dokum. – dokumentacja
- dolnośl. – dolnośląski
- dot. – dotyczący
- dram. – dramatyczny
- DRN – Dzielnicowa Rada Narodowa
- II Wojna Świat. – Druga Wojna Światowa. Bohaterowie, operacje, kulisy
- druk. – drukarski, drukowany
- duń. – duński
- dwutyg. – dwutygodnik
- dysk. – dyskusja
- dz. – dziennik
- działaln. – działalność
- emigr. – emigracja
- esper. – esperanto
- Eur. – Europa
- etnogr. – etnografia
- f. – filmowy (w złożeniach np.: rec.f.)
- FAW – Filmowa Agencja Wydawnicza
- fel. – felieton
- film. – filmowy
- filol. – filologia
- filoz. – filozofia
- Fin. – Finlandia
- fot. – fotografia
- fot. t. – fotografia teatralna
- fotorep. – fotoreportaż
- fototyp. – fototypiczny
- fragm. – fragment
- franc. – francuski
- Gd. – Gdańsk
- Gd. TN – Gdańskie Towarzystwo Naukowe
- gosp. – gospodarka
- graf. – grafika
- grec. – grecki
- Grudz. – Grudziądz
- gruz. – gruziński
- hebr. – hebrajski
- hind. – hinduski
- hist. – historia
- Hiszp. – Hiszpania
- Hol. – Holandia
- hum. – humanistyka
- i in. – i inni
- IB – Instytut Bibliograficzny
- IBL – Instytut Badań Literackich
- IBL PAN. Bibl. Pis. Pol. – Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk. Biblioteka Pisarzy Polskich
- Id. – idem (tenże)
- IFiS PAN – Instytut Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk
- IH – Instytut Historii Polskiej Akademii Nauk
- il. – ilustrował, ilustracje
- im. – imienia
- inaug. – inauguracja
- inc. – incipit
- inf. – informacja
- insc. – inscenizacja
- inst. – instytut
- Inst. Pedagog. Odcz. Pedagog. – Instytut Pedagogiki. Odczyty Pedagogiczne
- Inst. Śl. w Opolu. Komunikaty: Ser. Niemcozn. – Instytut Śląski w Opolu. Wydawnictwa Instytutu Śląskiego w Opolu. Komunikaty: Seria Niemcoznawcza
- instr. – instrukcja
- IS PAN – Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk
- IS PAN. Teksty Źródł. do Dziejów Teorii Szt. – Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk. Teksty Źródłowe do Dziejów Teorii Sztuki
- Iskry – Państwowe Wydawnictwo „Iskry”
- Jagiell. – Jagielloński
- Jap. – Japonia
- Jarzębina – Jarzębina. Klub Książki Kobięcej
- Jel. Góra – Jelenia Góra
- jel.-gór. – jeleniogórski
- jęz. – język
- jubil. – jubileusz
- Jugosł. – Jugosławia
- k. – karta
- Kamer. – Kameralny (przy PGT)
- Kan. – Kanada
- karyk. – karykatura
- Kat. – Katowice
- KC – Komitet Centralny
- Kiel. – Kielce
- kier. – kierunek, kierownictwo
- KKMP – Korespondencyjny Klub Młodych Pisarzy
- KiW – Książka i Wiedza
- kl. – klasa
- klas. – klasyczny
- kom. – komitet
- koment. – komentarz
- Komitet Jęz. PAN. Pr. Jęz. – Komitet Językoznawstwa Polskiej Akademii Nauk. Prace Językoznawcze
- Komitet Jęz. PAN. Pr. Onomast. – Komitet Języko-

- znawczy Polskiej Akademii Nauk. Prace Onomastyczne
- Komitet N. o Kult. Ant. PAN – Komitet Nauk o Kulturze Antycznej Polskiej Akademii Nauk
- Komitet N. o Kult. Ant. PAN. Arch. Filol. – Komitet Nauk o Kulturze Antycznej Polskiej Akademii Nauk. Archiwum Filologiczne
- Komitet N. Pedag. i Psychol. PAN. Bibl. Klas. Pedag. Pis. Pol. – Komitet Nauk Pedagogicznych i Psychologicznych Polskiej Akademii Nauk. Biblioteka Klasyków Pedagogiki. Pisarze Polscy
- konf. – konferencja
- konk. – konkurs
- kont. – kontakty
- kosp. – korespondencja
- Kosp. Stud. Ośw. i Kult. Dorosłych – Korespondencyjne Studium Oświaty i Kultury Dorosłych
- Kosz. – Koszalin
- KP – Komitet Powiatowy
- Kr. – Kraków
- krypt. – kryptonim
- kryt. – krytyka
- księg. – księgaria
- kub. – kubański
- KUL – Katolicki Uniwersytet Lubelski
- kult. – kultura
- KW – Komitet Wojewódzki
- kwart. – kwartalnik
- l. – lata
- lit. – literatura
- litew. – litewski
- Lond. Bibl. Lit. – Londyńska Biblioteka Literacka
- LPŻ – Liga Przyjaciół Żołnierza
- LSW – Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza
- lub. – lubuski
- Lub. Tow. Kult. w Ziel. Górze – Lubuskie Towarzystwo Kultury w Zielonej Górze
- lubel. – lubelski
- Lubel. SW – Lubelska Spółdzielnia Wydawnicza
- Lubl. – Lublin
- lud. – ludowy
- łac. – łaciński
- łódz. – łódzki
- ŁTN – Łódzkie Towarzystwo Naukowe
- ŁTN. Spraw. z Czyn. i Pos. N. – Łódzkie Towarzystwo Naukowe. Sprawozdania z Czynności i Posiedzeń Naukowych
- m. – miasto (przed nazwą miasta)
- m. in. – między innymi
- mal. – malował
- marg. – margines
- maszyn. – maszynopis
- mat. – materiał
- maz. – mazowiecki
- mazur. – mazurski
- meks. – meksykański
- mies. – miesięcznik
- międzynar. – międzynarodowy
- międzywoj. – międzywojenny
- min. – minister, ministerstwo
- Miniatury Mor. Ser.: Epizody z II wojny świat. – Miniatury Morskie. Seria: Epizody z drugiej wojny światowej na morzu
- Miniatury Mor. Ser.: Pol. Tradycje Mor. – Miniatury Morskie. Seria: Polskie Tradycje Morskie
- mit. – mitologiczny
- Mołd. – Mołdawia.
- MON – Ministerstwo Obrony Narodowej (w opisach książek: Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej)
- Mong. – Mongolia
- monogr. – monografia
- MRN – Miejska Rada Narodowa
- muz. – muzyka
- Myśli i Ludzie. 1. Filoz. Staroż. i Średniow. – Myśli i Ludzie. 1. Filozofia Starożytna i Średniowieczna
- Myśli i Ludzie. 2. Filoz. Nowoż. i Współcz. – Myśli i Ludzie. 2. Filozofia Nowożytna i Współczesna
- Myśli Srebrne i Złote. Ser. Wsch. – Myśli Srebrne i Złote. Seria Wschodnia
- nadb. – nadbitka
- nadzw. – nadzwyczajny
- nagr. – nagroda
- nar. – narodowy
- nauk. – naukowy
- nawiąz. – nawiązanie
- nazw. – nazwisko
- niedok. – niedokończony
- niedruk. – niedrukowany
- niem. – niemiecki
- niewyd. – niewydany
- NK – Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”
- nlb. – nieliczbowy
- Norw. – Norwegia
- not. – notatka
- NOT – Naczelna Organizacja Techniczna
- nowoż. – nowożytny
- np. – na przykład, na przykładzie
- nr – numer
- NRD – Niemiecka Republika Demokratyczna
- RRF – Niemiecka Republika Federalna
- nt. – na temat
- nut. – nuty (w złożeniu: z nut.)
- objaśn. – objaśnienie
- objazd. – objazdowy
- odb. – odbitka
- odc. – odcinek
- oddz. – oddział
- odp. – odpowiedź
- odzn. – odznaczenie
- og. – ogólny
- ogł. – ogłoszenie
- ogólnopol. – ogólnopolski
- okł. – okładka
- Olszt. – Olsztyn
- omów. – omówienie
- ONZ – Organizacja Narodów Zjednoczonych
- opol. – opolski
- opow. – opowiadanie
- oprac. – opracowanie
- opubl. – opublikowany
- org. – organizacja
- oryg. – oryginał

- Ossol. – Zakład Narodowy im. Ossolińskich
 ośr. – ośrodek
 Ośrodek Rozpowsz. Wyd. N. PAN – Ośrodek Rozpowszechniania Wydawnictw Naukowych Polskiej Akademii Nauk
 ośw. – oświatowy
- P: – proza (na początku akapitu objaśnia jego wartość)
- p.n. – pod nazwą
 p.n.e. – przed naszą erą
 Pallot. – Pallotinum
 pam. – pamiętnik
 PAN – Polska Akademia Nauk
 PAN. Bibl. Klas. Filoz. Pis. Pol. – Polska Akademia Nauk. Biblioteka Klasyków Filozofii. Pisarze Polscy
 PAN. IBL. Teatr Pol. Ośw. – Polska Akademia Nauk. Instytut Badań Literackich. Teatr Polskiego Oświecenia
 PAN. IFiS. Bibl. Pis. Reform. – Polska Akademia Nauk. Instytut Filozofii i Socjologii. Biblioteka Pisarzy Reformacyjnych
 PAN. IFiS. Mediaev. Philos. Pol. – Polska Akademia Nauk. Instytut Filozofii i Socjologii. Mediaevalia Philosophica Polonorum
 PAN. Komitet H. N. Monogr. z Dziejów N. i Techn. – Polska Akademia Nauk. Komitet Historii Nauki i Techniki. Monografie z Dziejów Nauki i Techniki
 PAN. Komitet N. o Kult. Ant. Archiwum Filol. – Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk o Kulturze Antycznej. Archiwum Filologiczne
 PAN. Komitet N. o Kult. Ant. Bibl. Przekł. z Lit. Obcej – Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk o Kulturze Antycznej. Biblioteka Przekładów z Literatury Obcej
 PAN. Komitet Orient. Pr. Orient. – Polska Akademia Nauk. Komitet Orientalistyczny. Prace Orientalistyczne
 PAN. Oddz. w Kr. Komisja Filol. Klas. Pr. Monogr. – Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie. Komisja Filologii Klasycznej. Prace Monograficzne
 PAN. Oddz. w Kr. Pr. Komisji N. Hist. – Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie. Prace Komisji Nauk Historycznych
 PAN. Oddz. w Kr. Pr. Komisji Słowianozn. – Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie. Prace Komisji Słowianoznawstwa
 PAN. Zakł. Orient. – Polska Akademia Nauk. Zakład Orientalistyki
 PAN. Zakł. Teorii Architektury i Urb. – Polska Akademia Nauk. Zakład Teorii Architektury i Urbanistyki
 państw. – państwowy
 Pax – Stowarzyszenie PAX
 PDK – Powiatowy Dom Kultury
 pedag. – pedagogiczny
 persp. – perspektywy
 PIW – Państwowy Instytut Wydawniczy
 PKiN – Pałac Kultury i Nauki
 pd. – południowy
 pl. – plany, plansze
 pn. – północny
- podpis. – podpisany
 podst. – podstawa
 poet. – poetycki
 Pol. – Polska
 Pol. TN na Obcz. – Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie
 Pol. Tow. Ludozn. Pr. i Mat. Etnogr. – Polskie Towarzystwo Ludoznawcze. Prace i Materiały Etnograficzne
 PTL – Polskie Towarzystwo Ludoznawcze
 polem. – polemika
 polit. – polityka
 polon. – polonistyka
 Pom. – Pomorze
 POP – Podstawowa Organizacja Partyjna
 popr. – poprawiony
 popul. – popularny
 por. – porównaj
 Port. – Portugalia
 portr. – portret
 poszcz. – poszczególne
 pośm. – pośmiertny
 pośw. – poświęcony
 pow. – powieść
 Pow. o Dziejach Ojcz. – Powieści o Dziejach Ojczystych
 powiel. – powielany
 powst. – powstanie
 powsz. – powszechny
 Pozn. – Poznań
 pr. – praca
 Pr. i Mat. Muzeum Archeol. i Etnogr. w Łodzi. Ser. Etnogr. – Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne w Łodzi. Prace i Materiały Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi. Seria Etnograficzna
 prem. – premiera
 prez. – prezydium
 PRL – Polska Rzeczpospolita Ludowa
 PRN – Powiatowa Rada Narodowa
 probl. – problematyka
 progr. – program
 proj. – projekt
 propag. – propaganda
 prowinc. – prowincjonalny
 przedm. – przedmowa
 przedprem. – przedpremierowy
 przedr. – przedruk
 przedst. – przedstawienie
 przegl. – przegląd
 przekł. – przekład
 przemów. – przemówienie
 przew. – przewodnik
 przygot. – przygotował
 przyp. – przypisy
 przyzn. – przyznanie
 pseud. – pseudonim
 pt. – pod tytułem
 PTPN – Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk
 PTTK – Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze
 publ. – publiczny
 publicyst. – publicystyczny

- pwr. – pierwodruk
 PWM – Polskie Wydawnictwo Muzyczne
 PWN – Państwowe Wydawnictwo Naukowe
 PWSZ – Państwowe Wydawnictwo Szkolnictwa Zawodowego
 PZKO – Polski Związek Kulturalno-Oświatowy w Czechosłowacji
 PZPR – Polska Zjednoczona Partia Robotnicza
 PZWL – Państwowe Zakłady Wydawnictw Ludowych
 PZWS – Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych
 r. – rok (przy dacie), rocznik (przy tytule czasopisma)
 rad. – radiowy
 radz. – radziecki
 Rapsod. – Rapsodyczny (przy PgT)
 rec. – recenzja
 rec. f. – recenzja filmowa
 rec. t. – recenzja teatralna
 red. – redakcja, redaktor
 ref. – referat
 region. – regionalny
 reorg. – reorganizacja
 rep. – reportaż
 repert. – repertuar
 reprodu. – reprodukcja
 reż. – reżyser
 rkps – rękopis
 roczn. – rocznica, rocznik
 ros. – rosyjski
 rozdz. – rozdział
 rozm. – rozmowa
 Rozm. – Rozmaitości (przy PgT)
 rozporz. – rozporządzenie
 rozpr. – rozprawa
 Rozrywki Matem. – Rozrywki Matematyczne
 rozsz. – rozszerzony
 rubr. – rubryka
 Rum. – Rumunia
 rys. – rysunek
 Rzesz. – Rzeszów
 rzym. – rzymski

 s. – strona
 sat. – satyryczny
 scen. – sceniczny
 scen. f. – scenariusz filmowy
 scenogr. – scenografia
 SD – Stronnictwo Demokratyczne
 SDP – Stowarzyszenie Dziennikarzy Polskich
 ser. – seria
 Ser. Dzieł Pis. Skand. – Seria Dzieł Pisarzy Skandynawskich
 serb. – serbski
 serbochorw. – serbochorwacki
 sez. – sezon
 Skand. – Skandynawia
 słow. – słowiański
 słuch. – słuchowisko
 Sosn. – Sosnowiec
 spec. – specjalny
 społ. – społeczeństwo
 SiT – Sport i Turystyka
 SPATiF – Stowarzyszenie Polskich Artystów Teatru i Filmu

 spółdz. – spółdzielnia
 spraw. – sprawozdanie
 sprost. – sprostowanie
 staroż. – starożytny
 statyst. – statystyczny
 sten. – stenogram
 Stoż. RN – Stołeczna Rada Narodowa
 stos. – stosunki
 stow. – stowarzyszenie
 streszcz. – streszczenie
 Studia i Mat. z Dziejów Pol. w Okr. Ośw. – Studia i Materiały z Dziejów Polski w Okresie Oświecenia
 Szczec. – Szczecin
 szk. – szkoła, szkolnictwo
 szt. – sztuka
 Szwajc. – Szwajcaria
 szwedz. – szwedzki

 Śl. – Śląsk
 ŚIIN – Śląski Instytut Naukowy
 Świat Staroż. Bibl.-czka Popul. Md – Świat Starożytny. Biblioteczka Popularna Meandra
 Światowid – Światowid. Biblioteczka Popularna Naukowa
 świetl. – świetlica

 t. – tom
 t. – teatralny (w złożeniach: rec. t., progr. t.)
 tab. – tabela
 tabl. – tablica
 teatr. – teatralny
 techn. – technika
 Teksty Źródł. do Nauki Hist. w Szk. – Teksty Źródłowe do Nauki Historii w Szkole
 tłum. – tłumaczył, tłumaczenie
 TMZK – Towarzystwo Miłośników Ziemi Kłodzkiej
 TN KUL – Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego
 TN KUL. KUL. Wydz. N. Hum. Rozpr. Doktorskie. Magist. i Semin. – Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. Katolicki Uniwersytet Lubelski. Wydział Nauk Humanistycznych. Rozprawy Doktorskie, Magisterskie i Seminaryjne
 TN KUL. Rozpr. Wydz. Teol.-Kanon. – Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. Rozprawy Wydziału Teologiczno-Kanonicznego
 Tor. – Toruń
 tow. – towarzystwo
 Tow. Łączn. z Pol. Zagr. Bibl.-czka Naszej Ojczyzny – Towarzystwo Łączności z Polonią Zagraniczną. Biblioteczka Naszej Ojczyzny
 Tow. Miłośn. Wrocł. Bibl. Wrocł. – Towarzystwo Miłośników Wrocławia. Biblioteka Wrocławska
 TPPR – Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Radzieckiej
 TRZZ – Towarzystwo Rozwoju Ziem Zachodnich
 tur. – turecki
 turkm. – turkmeński
 turyst. – turystyka
 TV – telewizja
 twórcz. – twórczość
 TWP – Towarzystwo Wiedzy Powszechnej
 tyg. – tygodnik

- tyt. – tytuł
- UAM – Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
- udram. – udramatyzowany
- UJ – Uniwersytet Jagielloński
- UJ. *Varia* – Uniwersytet Jagielloński. *Varia*. *Universitatis Iagellonica ad linguam Polonam excolendam quid contulerit*
- Ukr. – Ukraina
- UŁ – Uniwersytet Łódzki
- UMCS – Uniwersytet im. Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie
- UMK – Uniwersytet im. Mikołaja Kopernika w Toruniu
- uniw. – uniwersytet
- upowsz. – upowszechnienie
- ur. – urodzony, urodziny
- uroczyst. – uroczystość
- USA – Stany Zjednoczone Ameryki Północnej
- UW – Uniwersytet Warszawski
- UWr. – Uniwersytet Wrocławski
- uzup. – uzupełnienie
- W: – wiersz (na początku akapitu, objaśnia jego wartość)
- WAF – Wydawnictwo Artystyczne i Filmowe
- WAG – Wydawnictwa Artystyczno-Graficzne
- Wałbrz. – Wałbrzych
- WDK – Wojewódzki Dom Kultury
- węg. – węgierski
- wg – według
- wiecz. – wieczór
- Wiedza Powsz. – Państwowe Wydawnictwo „Wiedza Powszechna”
- WL – Wydawnictwo Literackie
- WŁubel – Wydawnictwo Lubelskie
- WŁ – Wydawnictwo Łódzkie
- właśc. – właściwy
- WM – Wydawnictwo Morskie
- WODKO – Wojewódzki Ośrodek Doskonalenia Kadr Oświatowych
- woj. – województwo
- WP – Wydawnictwo Poznańskie
- WRN – Wojewódzka Rada Narodowa
- Wr. – Wrocław
- wsch. – wschód
- WSP – Wyższa Szkoła Pedagogiczna
- WSP w Kr. Rocz-i N. Dyakt. – Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Krakowie. *Roczniki Naukowo-Dydaktyczne*
- wspomn. – wspomnienie
- współaut. – współautorstwo
- współcz. – współczesny
- współpr. – współpraca, współpracownik
- Wwa – Warszawa
- wwski – warszawski
- Wybrz. – Wybrzeże
- wyd. – wydanie
- wydawn. – wydawnictwo
- wydz. – wydział
- wygl. – wygłoszony
- wyjaśn. – wyjaśnienie
- wyk. – wykonał
- wypow. – wypowiedź
- wyróżn. – wyróżnienie
- wyst. – występy
- wystaw. – wystawienie
- wyw. – wywiad
- z. – zeszyt
- zach. – zachód
- zag. – zagadnienie
- zagr. – zagraniczny
- ZAiKS – Związek Autorów i Kompozytorów Scenicznych
- zak. – zakończenie
- zakł. – zakład
- Zakł. HN i T. PAN. *Monogr. z Dziejów N. i Techn.* – Zakład Historii Nauki i Techniki Polskiej Akademii Nauk. *Monografie z Dziejów Nauki i Techniki*
- Zakł. N. o Kult. Ant. PAN – Zakład Nauk o Kulturze Antycznej Polskiej Akademii Nauk
- Zakł. Orient. PAN. *Pr. Orient.* – Zakład Orientalistyki Polskiej Akademii Nauk. *Prace Orientalistyczne*
- Zakł. Słowianozn. PAN – Zakład Słowianoznawstwa Polskiej Akademii Nauk
- Zakop. – Zakopane
- zam. – zamieszczony
- zanot. – zanotował
- zapis. – zapisał
- zapow. – zapowiedź
- zarz. – zarząd
- zarząd. – zarządzenie
- ZASP – Związek Artystów Scen Polskich
- zaw. – zawodowy
- zb. – zbiór
- ZDK – Związkowy Dom Kultury
- zest. – zestawienie
- ZG – Zarząd Główny
- Ziel. Góra – Zielona Góra
- ziel.-gór. – zielonogórski
- ZLP – Związek Literatów Polskich
- ZMS – Związek Młodzieży Socjalistycznej
- ZMW – Związek Młodzieży Wiejskiej
- zmien. – zmieniony
- zob. – zobacz
- zorg. – zorganizowany
- ZPP – Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie
- ZSL – Zjednoczone Stronnictwo Ludowe
- ZSP – Zrzeszenie Studentów Polskich
- ZSRR – Związek Socjalistycznych Republik Rad *Zs2NWSPO. B: Studia i Rozpr.* – Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Opolu. *Seria B: Studia i Rozprawy*
- ZTA – Związek Teatrów Amatorskich
- zw. – związek
- ZW – Zarząd Wojewódzki
- ZZMiP – Związek Zawodowy Marynarzy i Portowców
- żyd. – żydowski

BIBLIOGRAFIA

OGÓLNE

1. Bakoš M.: Problémy literárnej vedy včera a dnes. Bratislava 1964. Rec.: Ivaničková H. *KIS* 3:191-4.
2. Bars H.: Littérature et sa conscience. Paris 1964. Rec.: [Bieńkowski Z.] zb. *Tw* 3: 163-4.
3. Bense M.: Theorie der Texte. Eine Einführung in neuere Auffassungen und Methoden. Köln 1962. Rec.: Skalmowski W. *PmL* 2: 652-62.
4. Borev J.: O tragičeskom. Moskva 1961. Rec.: Dziemidok B. *ZRL* t. 7 2:113-8.
5. Formirovanie socialističeskogo realizma v literaturach zapadnych i južnych Slavjan. Moskva 1963. Rec.: Bujnicki T. *RL* 2:77-80.
6. Ingarden R.: [Studia z estetyki. Fragm.:] O strukturze obrazu. [Tł. i wstęp:] E. Andráš. [Wyd.] 1. Bratislava, SVKL, s. 167. [*BlgrK(S)*].
7. Kierczyńska M.: O sprawach nieobojętnych. Szkice krytyczne. Przygot. do dr. O. Kierczyńska. R. Matuszewski: Posłowie. Wwa, Czyt., s. 466, portr. 1.
[Szkice publikowane w l. 1946-1962 oraz:] Z teki pośmiertnej: Na tropie formy.(I). Na tropie formy (II): Immanentne sprzeczności prozy opowiadającej i jej rozwój. Postać, jej wprowadzenie i charakterystyka. Struktura odcinków czasowej taśmy. Konstrukcje językowe - ich geneza i rola. Zasadnicze sprzeczności w prozie fabularnej i funkcja klasowa form wyrazu artystycznego. Sprawy formy i treści. - Z notatnika (1961-1962): Epika. Fikcja fabularna. Literatura niefiguratywna. Literatura kostiumowa. Tematyka współczesna. „Zaangażowanie”. „Eskapizm”. Egzystencjalizm. Literatura tzw. popularna. Autentyzm. Rodzaje literackie (Opowiadanie. Reportaż). Uwagi o krytyce (Rola krytyka. Elitaryzm literatury i krytyki. Krytyk a twórca. Język krytyki). „Góry nad Czarnym Morzem” [W. Macha]. „Imię własne” [J. Strykowski]. [Niekóre szkice teor.-lit. na przykładzie twórcz. K. Brandysa, T. Manna i M. Szołochowa].
Rec.: Sadkowski W. *TrL* 113:4. - [Id.]. *Wt* 10:2,
4. - Żabicki Z. *KIS* 4:133-8. - [Id.]. *NKs* 15: 676-9 [z fot. M. Kierczyńskiej].
8. Kleiner J.: Studia z zakresu teorii literatury. Wyd. 2 rozsz. Lubl. 1961. Rec.: I.M. *RicSl* 61 s. 197.
9. Makota J.: O klasyfikacji sztuk pięknych. Z badań nad estetyką współczesną. Kr. 1964. Rec.: Morawski S. *StEst* s. 335-45. - Stępień A. *ZszNKUL* 1:78-9.
10. Markiewicz H.: Główne problemy wiedzy o literaturze. Kr., WL, s. 382, tab., bibliogr. Z pr. IBL PAN.
Zamiast przedmowy. Zakres i kierunki współczesnych badań literackich. Wyznaczniki literatury. Sposób istnienia i budowa dzieła literackiego. Styl tekstu literackiego i jego badanie. Fikcja w dziele literackim a jego zawartość poznawcza. Rodzaje i gatunki literackie. Prądy i typy twórczości literackiej. Realizm, naturalizm, typowość. Prawa naukowe w historii literatury. Wartości i oceny w badaniach literackich. Przegląd chronologiczny dziejów wiedzy o literaturze (1851-1963). Od autora. [Rozsz. wersja rozpraw druk. w l. 1958-64].
Rec.: Janion M. *NKs* 18:838-9, 842 [z fot. H. Markiewicza na okł. s. 1]. - Pędziński Z. *TgKl* 37:5. - Wyka K. *ŻL* 27:8. - Zgorzelski Cz. *TgP* 28:1, 3.
11. Morawski S.: Między tradycją a wizją przyszłości. Wwa 1964. Rec.: Dziemidok B. *StEst* s. 362-8.
12. Müller-Vollmer K.: Towards a phenomenological theory of literature. A study of Wilhelm Dilthey's „Poetik”. Haga 1963. Rec.: Samet M. *KIS* 4:147-9.
13. Okopień-Sławińska A.: Rola konwencji w procesie historycznoliterackim. [Wwa, IBL PAN], s. 18, powiel. [Konf. pośw. teorii procesu hist. w lit. i sztuce], Wwa 24-26 maja 1965 r.
14. Pazi I.: Tragiczność. Sofia 1963. Rec.: Dziemidok B. *StEst* s. 377-83.

15. Read H.: Sens sztuki. Pł. [z ang.] K. Tarnowska. S. Morawski: Postłowie. Wwa, PWN, s. 191, tabl. 23, portr. 1, bibliogr. Omega, 44. [M. in. wzmianki o lit.].

16/17. Runin B.: Večnyj poisk. Moskva 1964. Rec.: Drawicz A. *PrzHm* 5:182-6.

18. Sławiński J.: Synchronia i diachronia w procesie historycznoliterackim. [Wwa] IBL PAN, s. 19, powiel. [Konf. pośw. teorii procesu hist. w lit. i sztuce], 24-26 maja 1965 r.

19. Spender S.: The struggle of the modern. London 1963. Rec.: Krajewska W. *KwV* 2:190-3.

20. Stein E.: Wege zum Gedicht (Beiträge zur Gegenwartsliteratur, 27). Halle (Saale) 1963. Rec.: Jarzyna F. *ZRL* t. 7 2:122-6.

21. Styl i kompozycja. Konferencje teoretycznoliterackie w Toruniu i Ustroniu. Red. J. Trzynadłowski. Wr., Ossol., s. 355, portr. 1, rys., errata. Konf. Teoret.-lit. Pomocniczych Pr. Nauk. Polon.

J. Trzynadłowski: Wprowadzenie. — H. Dziechcińska: Utylizacja prozy szesnastowiecznej a procesy beletryzacyjno-epickie. — J. Rytel: O niektórych cechach artystycznej prozy barokowej. — A. Cieński: Funkcje stylistyczne sentencji w „Mikołaja Doświadczynskiego Przypadkach” Ignacego Krasickiego. — T. Kostkiewiczowa: Z problematyki gatunkowej polskiego poematu opisowego. „Sofiówka” i „Ziemianstwo polskie”. — A. Bartoszewicz: Odrębność gatunkowa powieści w świadomości teoretycznej w pierwszej połowie XIX wieku. — A. Bartoszewicz: Z zagadnień opisu w teorii i praktyce literackiej pierwszej połowy XIX wieku. — T. Skubalanka: O pojęciu wzorca w stylistyce. — O. Švejkovska: Kilka uwag w sprawie problematyki tekstów przy przygotowywaniu krytycznych wydań klasyków. — O. Čepan: Przyczynki do typologii szkół literackich. — B. Štorek: Tekstologia a stylistyka — problem krytycznego wydania „Slezských písní” Petra Bezruča. — E. Siemińska: Hipoteza inspiracji filmowej w „Róży” Stefana Żeromskiego. — A. Šebestová: W sprawie poetyki prozy lirycznej. — H. M. Małgowska: Narrator prozy poetyckiej we wczesnej twórczości Iwaszkiewicza. — M. Červenka: Wiersz wolny czeskiego symbolizmu. — A. Okopień-Sławińska: Pomysły do teorii wiersza współczesnego. Na przykładzie poezji Przybosa. — M. Grygar: Struktura prozy epickiej a jej stosunek do rzeczywistości. — J. Speina: Struktura powieści awangardowej. S. I. Witkiewicz. — A. Haman: Przyczynki do problemu estetycznej semantyki formy prozy powieściowej. — M. Książek-Czerwińska: Sposoby kształtowania fikcji w powieściach historycznych Parnickiego. Na przykładzie „Srebrnych orłów” i „Nowej baśni”. — M. Kačer: Budowa dialogu we współczesnym czeskim dramacie lirycznym. — J. Bartmiński: Problemy archaizacji językowej w powieści. — R. Handke: Neologizm a język nauki

i techniki w stylizacji prozy fantastyczno-naukowej Stanisława Lema. — A. Bereza: Parodia wobec struktury groteski; Szablon stylistyczny w tak zwanej prozie popularnej. — M. Grygar: Reportaż jako gatunek literacki. — T. Cieślakowska: Tendencje do teatralizacji w powieści współczesnej. Wstęp do problematyki. — E. Balcerzan: Zagadnienie „ważności” elementów świata przedstawionego. — L. Doleżel: Niektóre zasady analizy strukturalnej dzieła literackiego. — P. Wert: Podstawy typologii widowiska telewizyjnego; Widowisko telewizyjne jako forma podawcza epiki literackiej. — M. Inglot: Ćwiczenia z historii literatury polskiej na uniwersytetach. — J. Sławiński: Konferencje teoretycznoliterackie w Toruniu i Ustroniu. [Rozprawy odnotowano również pod hasłami przedmiotowymi]. Rec.: Kułuniakowa J. *N* 8:47-9.

22. Sus O.: Metamorfozy smichu a vzteku. Brno 1964. Rec.: Dziemidok B.: Niektóre problemy teorii komizmu. *KIS* 2:229-33.

23. Vinogradov V.V.: Sjužet i stil. Moskva 1963. Rec.: Kosanowska A. *ZRL* t. 7 2:118-22.

24. Adamczyk M.: Kłopoty ze szmirą. *GPz* 132:5 [próba określenia zjawiska „szmiry”]. — Balcerzan E.: Elementy: W poszukiwaniu głębi ostrości, *N* 5:27-8 [problem „formy i treści”], Sherlock Holmes i poeci, 6:33-4 [analiza wiersza, na przykładzie „Moskwy” S. Młodożeńca], Poezja dzieckiem podszyta, 7:32-4 [nt. szyfru poetyckiego], Boryna na łożu śmierci idzie w pole, 8:37-9 [o sposobie rozumienia metafory]. — Barrett C., Junghertz-Taborska H.: Wykłady estetyczne L. Wittgensteina. *PrzHm* 6:129-37. — Bell D.: Nowoczesność i społeczeństwo masowe. Tł. z ang. P. Zdziechowski. *Klt* 5:3-25 [funkcja sztuki w współcz. społeczeństwie]. — Brodzka A.: The concept of realism in the modern narrative prose. Tł. M. Grzybowska. *ZRL* t. 7 2:58-87 [ze streszcz. w jęz. pol.]. — Buček T.: „Własne zestawy słów, wyostrzone i nowe” (Diagnozy i propozycje). *TgKl* 39:3, 5 [problem „literackości”]. — Buttler D.: Komizm, dowcip i teoria dowcipu językowego. *PrzHm* 1:35-65. — Cathala J.: O estetyce. *Frm* 20:18-9 [omów. dysk. w prasie światowej nad książką R. Garaudy „O realizmie bez granic” — na podst. *Les Lettres Françaises*]. — Czeszko B.: Pisarz a malarstwo. *Kl* 16:1-2. — Dziechcińska H.: Marksistowskie próby estetyczne we Francji. *StEst* s. 388-93 [omów. zbioru art.: Esthétique et littérature. *La Nouvelle Critique* 1964 nr 156/157]. — Eliade M.: Mity a „Mass-Media”. Tł. A. Tatarkiewicz. *Wsp* 16:3, 11 [zag. mitu

- w lit.]. – Głowiński M.: Grupa literacka a model poezji (Przykład Skamandra). *ZProblit* t. 2 s. 48–68. – Gołaszewska M.: Problem eksplikacji artystycznej. *StEst* s. 59–74 [zag. wyjaśnienia pewnych elementów dzieła sztuki; rozsz. wersja komunikatu wygł. na V Międzynar. Kongresie Estetyki w Amsterdamie w r. 1964]. – Hauser A.: Zakres i granice socjologii sztuki. Tł. D. Danek i J. Kamionkova. *Tw* 11:79–89 [rozd. z książki A.H.: *The philosophy of art*. London 1959]. – Ingarden R.: Formy obcowania z dziełem literackim. [W książce zbiorowej:] *Wychowanie przez sztukę*. Oprac. I. Wojnar. Wwa. – [Id.]: Zagadnienie systemu jakości estetycznie doniosłych. *StEst* s. 3–26 [problem wewnętrznej budowy dzieła sztuki i jego wartości estetycznej; rozsz. wersja ref. wygł. na V Międzynar. Kongresie Estetyki w Amsterdamie w r. 1964]. – Janion M.: Sporne problemy literatury wedy. *ĈLit* 1:1–15. – Jastrun M.: Poezja i rzeczywistość. *Po* 1:51–6 [stopień świadomości bohatera lirycznego; stosunek poezji do wypowiedzi bezpośrednich autora]. – [Id.]: Szkic do poetyki czyli rzecz o naturze poezji. *Od* 10:23–31 [ref. wygł. podczas „Wiosny Poetyckiej” w Kłodzku]. – Kąkolowski K.: Wokół estetyki faktu. *StEst* s. 261–70 [m. in. analiza tzw. „literatury faktu”]. – Kijowski A.: Mit literatury współczesnej. *Od* 2:17–25 [pojęcie: „lit. współczesna”; stosunek odbiorcy; możliwości i zadania]. – Kmita J.: O dwu metodach doboru terminów teoretyczno-literackich. *StEst* s. 143–60 [omów. poglądów i polem. ze stanowiskami: konkretystycznym – J. Pelca i fenomenologicznym – R. Ingardena]. – [Id.]: Refleksje i glosy: Na przykładzie „Morwy”, *N* 1:61–4 [lit. jako środek przekazywania informacji], Metafory i teoria względności, 2:37–9, Na marginesie sporu o Różewicza, 3:37–9 [kryteria oceny dzieła lit. w zależności od jego wartości informacyjnych; na marg. sporu J.S. Sity z J. Kwiatkowskim], Literackość formalna i merytoryczna, 4:33–6 [na przykładzie utworów: A. Falkiewicza: „Notatki o potrzebie ciszy” i L. Kołakowskiego: „Świadomość religijna i więź kościelna”], Prosty człowiek, 5:23–6 [nt. recepcji poezji], O niezrozumiałości, 6:29–32 [w nawiąz. do dysk. o niezrozumiałości jęz. publikacji pracowników IBL, cd. rozważań nt. teorii informacji], Zamiast recenzji, 7:30–2 [nt. sposobu rozumienia wiersza; na przykładzie wiersza J. Przybosia „Jedno drzewo”], Jeszcze o myśleniu mitycznym, 8:34–6. – Krzemień-Ojak S.: Odmiany estetyki tomistycznej. *Arg* 11:1–2 [m.in. o postawach twórczych pisarzy]. – Księga materiałów poetyki porównawczej. *BP* 22/23:24–5 [zapow. wydawn., spis zawartości]. – Łapiński Z.: Pochwała poezji. *TgP* 17:1, 5; [polem.: Maśliński J.] *M.A. Styks. ŻL* 18:2. – Michno J.: Pozycja narratora jako problem historyczno-literacki. *GdZH* (Hist. lit.) 1:5–23. – Morawski S.: Mimesis – uniwersalna zasada Lukácsa. *Wt* 24:1–2 [cd. w r. 1966]. – [Id.]: Zarys układu kryteriów oceny. *StEst* s. 31–53 [rozs. wersja komunikatu wygł. na V Międzynar. Kongresie Estetyki w Amsterdamie w r. 1964; dot. także zag. związanych z lit.]. – O poezji przyjaciół rozmowa. *N* 2:18–20 [dysk. w red. *N*; udział wzięli: R. Danecki, M.M. Kozłowski, E. Morski, J. Przyboś, A. Wozniesiński; z karyk., rys. S. Mrowiński]. – Poetyka. Zarys encyklopedyczny. *BP* 22/23:21 [plan wydawnictwa, stan prac nad dalszymi tomami]. – Przekłady z obcego literaturoznawstwa. *BP* 22/23:175–7 [projekt wydania 40 publikacji z zakresu teorii i hist. lit.; ze spisem tytułów]. – Schaff A., Żółkiewski S.: Rozhovory o sociologii a literaturze. *LN* 4:8–9 [wyw.; rozm. M. Ruppeldt]. – Skwarczyńska S., Markiewicz H., Sławiński J.: Literatura (Nauka o literaturze. Metody badań literackich. Nauka o literaturze w Polsce). *WEP* t. 6 s. 551–5. – Spotkanie z Wiktorem Szkłowskiem. *Wsp* 20:1, 6–7 [dysk. nt. teoretyczno-lit. w red. *Wsp*; udział biorą: H. Bereza, A. Galis, M. Janion, A. Lam, W. Szkłowski]. – Tatarkiewicz W.: Postawa estetyczna, literacka i poetycka. [W książce zbiorowej:] *Wychowanie przez sztukę*. Oprac. I. Wojnar. Wwa. – Tkaczuk W.J.: Pomiędzy adaptacją i twórczością. *ZiP* 29:12 [zag. adaptacji scen., rad., tel. dzieła lit.]. – Trzebuchowski P.: Literatura i świat wartości. *ZiP* 18:6, 14. – Wierzbicka A.: Rosyjska szkoła poetyki lingwistycznej a językoznawstwo strukturalne. *PmL* 2:447–65. – Ziomek J.: Zur Frage des Komischen. *ZRL* t. 8 1:74–84 [rozważania nt. zag. komizmu; próba definicji; ze streszcz. w jęz. pol.]. – Żabicki Z.: Spór o realizm w publicystyce „Kuźnicy” (1945–1948). *ZProblit* t. 3 s. 106–30. – Żółkiewski S.: Dwa strukturalizmy. *Wt* 24:1–4 [znaczenie teorii G. Lukácsa dla współcz. literaturoznawstwa]. – [Id.]: Język – struktura – poznanie. *KIS* 1:145–9 [rec. książki: A. Schaff: *Język a poznanie*. Wwa 1964]. – [Id.]: Realizm a potrzeby społeczne. *Plt* 1:8 [polem. z tezami L. Goldmanna]. – [Id.]: Sporu o realizm ciąg dal-

szy. *StEst* s. 161–77 [kontynuacja dysk. zapoczątkowanej książką R. Garaudy'ego „D'un réalisme sans rivage”]; uwagi o pracach L. Goldmanna; zag. rozwoju tradycji realizmu kryt.; centralne problemy lit. współcz.]. – Zob. 4922 Morawski S.: V Międzynarodowy Kongres Estetyki. – Zob. 4908, 4913, 4921.

25. IV Ogólnopolska Konferencja Teoretycznoliteracka Młodych Pracowników Polonistyki (Pcim 2–7 II 1965; org. Katedra Lit. Pol. UJ). Baluch J. *PmL* 4:605–8. – Biskupska B. *Wsp* 5:2. – Łukasiewicz J. *Wz* 3:107–9. – [Zabierowski S.] *J.S. RL* 5:256–7. – *BP* 22/23:177–8 [not. spraw.].

26. Konferencja Poświęcona Teorii Procesu Historycznego w Literaturze i Sztuce (Wwa 24–26 V 1965; org. IBL i IS

PAN). Biskupska B. *PmL* 4:609–14. – [Id.]. *SpWIPAN* 3:29–36. – Czermińska M. *Wsp* 12:2 [sprost. 14:11]. – Szacki J. *StF* 4:146–8. – Żurawicka J. *KwH* 4:1040–3. – *BP* 22/23:178–9, 24:41–4 [spraw.]. – Zob. 13, 18, 30, 133.

27. Konferencja Semiotyki (27–30 VIII 1965). *BP* 24:50–1 [omów.; spis ref.].

28. Konferencje Teoretycznoliterackie Pomocniczych Pracowników Naukowych Polonistyki (Toruń – Ustronie 1963–64). Sławiński J. *StyliK* s. 343–7 [spraw.; z wykazem wygł. referatów]. – Zob. 21.

29. Sympozjum Poświęcone Wzajemnemu Stosunkowi Filozofii i Literatury (Zakopane 7–17 II 1965; org. UW i UJ). (lr). *ZszArg* 4:144–8. – [Syski J.] *J.S. Arg* 10:8. – Szpakowska M. *Tw* 4:144–6.

GENOLOGIA

Ogólne

30. Głowiński M.: Gatunek literacki i problemy poetyki historycznej. [Wwa] IBL PAN, s. 26, powiel. [Konf. pośw. teorii procesu hist. w lit. i sztuce], Wwa 24–26 maja 1965 r.

30a. Skwarczyńska S.: Wstęp do nauki o literaturze. T. 3. Cz. 5: Rodzaj literacki. A: Ogólna problematyka genologii. Wwa, Pax, s. 411.

Stanowisko genologii w nauce o literaturze. Pregenologiczne trudności i decyzje. Przedmioty genologiczne: rodzaje, gatunki, odmiany. Sposób ich istnienia i ich charakter. Rodzaje i gatunki w konkretnym utworze językowym. Problematyka tzw. życia rodzajów literackich. Pojęcia genologiczne. Nazwy genologiczne. Zagadnienia systematyki genologicznej.

31. Materiały do „Słownika Rodzajów Literackich”. *ZRL* t. 7 2:131–42 [A. Salska: Artykuł, Autobiografia, Biografia. – A. Kowalska: Charakter – Portret obyczajowy. – W. Ostrowski: Esej. – A. Salska: Monografia. – L. Łopatyńska: Portret. – J. Maziarski: Reportaż], t. 8 1:140–51 [I. Janicka: Artificial comedy. – W. Ostrowski: Bitter comedy, Chronicle play, Dumb show. – H. Biedrzycka: Elżbietański poemat erotyczno-epicki. – W. Ostrowski: History (albo) History play. – I. Janicka: Pastoral play, Popular Romantic drama, Romantic comedy, Romance. – H. Biedrzycka: Sonet szekspirowski, Tragedia zemsty; ze wstępem podpis. Redakcja i uzup. Y.A. Klausnera do *ZRL* t. 6 nr 2]. – Zob. 7.

Alba

32. Magnuszewski J.: Alba w folklorze zachodniosłowiańskim. *SpWIPAN* 4:39–41 [streszcz. ref.].

Ballada

33. Opacki I.: Ewolucje balladowej opowieści. Lubl. 1961. Rec.: I.M. *RicSI61* s. 200.

34. Horálek K.: Slovanské balady lidové (Na okraj novějších srovnávacích studií o západoslovanské baladice). *SIOc* s. 31–43 [ze streszcz. w jęz. franc.].

Baśń

35. Jolles A.: Proste formy (Baśń). *PrzHm* 5:65–84.

Dramat

36. Münz R.: Vom Wesen des Dramas. Umriss einer Theater – und Dramentheorie. Halle 1963. Rec.: Barczyński J. *ZRL* t. 8 1:137–9.

37. Ambroszko J.: Tadeusza Peipera koncepcja dramatu. *AUWr* 40: 115–28. – Bentley E. *D* 5:125–30 [skrócony przedr. art. z czas. *Encore* z I nt. farsy; fragm. z książki „The Life of Drama”]. – Zob. 7136 Brach J. – Zob. 7138 Brach J. – Zob. 144 Eustachiewicz L. – Rozental J.

Duma

38. Szczerbicka-Ślęk L.: Duma staropolska.

Wr. 1964. Rec.: Cieński A. *Od* 1:92–4. – Grzeszczuk S. *RL* 1:32–3.

Elegia

Zob. 39.

Epicedium

39. Zabłocki S.: Antyczne epicedium i elegia żałobna. Geneza i rozwój. Praca doktorska. Wr., Ossol., s. 239. Pr. Wr. TN. Ser. A, nr 105. Epicedium aleksandryjskie w praktyce i w teorii. Rozwój epigramu nagrobkowego i literackiego a epicedium i elegia żałobna epoki aleksandryjskiej. Tematyka funeralna w elegii greckiej. Rzymska elegia żałobna: między rodzimą tradycją a naśladownictwem. Zretoryzowanie elegii żałobnej w poezji Owidiusza. „*Consolatio ad Liviam*” jako utwór przejściowy między tradycyjną rzymską elegią żałobną a retorycznym epicedium Statiusa. Retoryczne epicedia Statiusa: stanowisko ich w historii rozwoju gatunku. Uwagi o późniejszym rozwoju epicedium i elegii żałobnej.

Esej

40. Berger B.: *Der Essay. Form und Geschichte*. Bern-München 1964. Rec.: Maziarski J. *ZszPras* 4:105–7.

41. Głowala W.: Próba teorii eseju literackiego. *AUWr* 40:149–66.

Kolęda

42. Nowak-Dłużewski J.: O kolędzie polskiej. *SłP* 306/307:5.

Komedia

Zob. 122 Bieńkowski T.

„Komiks”

43. Kossak J.: Kariera komiksów. *Kl* 28:3, 9, [nawiąz.:] Gocki R., 30:11.

Liryka

44. Śnajder D.: Trzy uwagi o liryce. Tł. z chorwackoserbskiego M. Krukowska. *Wt* 20:1, 3. – Zgorzelski Cz.: Historycznoliterackie perspektywy genologii w badaniach nad liryką. *PmL* 2:361–79.

List dedykacyjny

Zob. 122 Czekajewska A.

Nowela

Zob. 5841 Szastyńska-Siemionowa A.

Panegiryk

45. Dąbrowski S.: O panegiryku. *PrzHm* 3: 101–10 [errata, nr 6, wkładka].

Poemat opisowy

46. Kostkiewiczowa T.: Z problematyki gatunkowej polskiego poematu opisowego („Sofiówka” [S. Trembeckiego] i „Ziemiaństwo polskie” [K. Koźmiana]). *StyliK* s. 61–78.

Powieść

47. Albers R.-M.: *Histoire du roman moderne*. Paris 1962. Rec.: Palusińska A. *PmL* 3:290–6.

48. Amis K.: *New maps of hell. A survey of science fiction*. London 1961. Rec.: Zgorzelski A. *ZRL* t. 8 1:130–2.

49. Gorskij I.K.: Pol’skij istoričeskij roman i problema istorizma. Moskva 1963. Rec.: Henzel J. *RL* 2:80–1.

50. Jasińska M.: Narrator w powieści przedromantycznej. 1776–1831. Wwa, PIW, s. 299, 5 nlb., bibliogr. IBL PAN. *Hist. i Teoria Lit. Studia. Hist. Lit.*, 15.

Uwagi wstępne. Narrator i założenia narracji. Epicka sytuacja narracji. Próba syntezy. [Z tablicą:] Rozkład narracji w trzeciej i w pierwszej osobie w latach 1776–1831.

51. Kožynov V.V.: Roman – epos novogo vremeni. [W książce:] *Teoria literatury*. Moskva 1964. Rec.: Rawiński M. *PrzHm* 6:145–53.

52. Stankowska H.: Początki powieści historycznej w Polsce. Opole, s. 166, il., portr., bibliogr. *Zsz. N. WSP w Opolu. B: Studia i Rozpr.*, 11.

Zakres i podział materiału. Pochodzenie, charakter i odmiany historycznej prozy powieściowej przed Kraszewskim. Problematyka historyczna. Aneksy: I. Bibliografia autorów i tekstów uwzględnionych w pracy. II. Wybór powieści i powiastek historycznych publikowanych w czasopiśmie. M. in.: Indeks historycznych postaci – bohaterów powieści.

53. Szkłowski W.: O prozie. Wwa 1964. Rec.: Bereza H. *Wsp* 9:4–5. – Henzel J. *RL* 6:288–9. – Kwiecińska Z. *TrL* 78:6. – Mencwel A. *Tw* 9: 78–94 [sprost.: S. Pollak, *Tw66* 1:165]. – Pędziński Z. *TgKl* 21:5. – Pollak S. *Wsp* 3:2; *ŻL* 8:13 [list do red. prostujący błędy druk. w książce]. – [Rogalski A.] *A.R. N* 1:70. – [Szewczyk W.] *B.M. Pgl* 21:15. – Zaworska H. *NKs* 6: 247–9 [z fot. W. Szkłowskiego]. – Zgorzelski

Cz. *TgP* 35:4 [także o poglądach nauk. i metodzie badawczej W. Szklowskiego].

54. Bartoszewicz A.: Odrębność gatunkowa powieści w świadomości teoretycznej w pierwszej połowie XIX wieku. *StyliK* s. 79–97. – Borowkin S.: Tajemnice i fizjologia – Zapomniane gatunki literackie XIX wieku. *SpŁTN* s. 259–60 [streszcz. ref.]. – Brodzka A.: Kierunki przeobrażeń dwudziestowiecznej prozy powieściowej. *ZProblit* t. 2 s. 5–47. – [Id.]: Lucien Goldmann o socjologii powieści. *StEst* s. 179–204 [analiza tez L. Goldmanna i ich krytyka]. – [Id.]: „Teoria powieści” G. Lukácsa (21 X 1965 r.). *BP* 24:54–6 [streszcz. odczytu wygł. w IBL]. – Cieślukowska T.: Poetyka polskiej tendencyjnej powieści pozytywizmu. *SpŁTN* s. 260–1 [streszcz. ref.]. – [Id.]: Tendencje do teatralizacji w powieści współczesnej (Wstęp do problematyki). *StyliK* s. 287–95. – Goldmann L.: Z problemów socjologii powieści. Tł. Z. Ryłko. *Wsp* 19:3–4, [nawiąz.:] Dyonizak R., 20:11. – Konferencja naukowa poświęcona zagadnieniom teorii powieści. *BP* 24:45–6 [Wwa 14–15 XII 1965; spis ref.]. – Kuncewicz P.: Poetyka powieści produkcyjnej. *ZProblit* t. 3 s. 141–57. – Lem S.: Bezopasna li technika bez opasności? (Problemy nauč. – fantastiki. Stat’ja pisatelja). *LitG* z 26 X. – Łukasiewicz M.: W stronę formy. *WiZ* 10:452–3 [zag. kryzysu pow. współcz.]. – Mencwel A.: Towar i powieść (W stronę socjologii powieści). *KIS* 3:131–52. – Palusińska A.: O modelu powieści naturalistycznej. *SpŁTN* R. 19 2:1–6 [streszcz. ref.]. – Rawiński M.: Realizm György Lucácsa czyli doktryna czystości rodzajowej. *KIS* 3:115–30 [polem. z niektórymi tezami G. Lucácsa dot. pojęcia realizmu w prozie]. – Skwarczyński Z.: Problemy początków powieści historycznej w Polsce. *ZszNUŁ* 41:19–29. – Stankowska H.: Początki powieści historycznej w Polsce (do roku 1830). *SpOTPN* 1:27–9 [streszcz. ref.]. – Waszczenko P.: „Kryminał” a ludzkie tęsknoty. *K* 21:4 [przyczyny zapotrzebowania na lit. kryminalną]. – Zeltner-Neukomm G.: Perspektywy narracji. Kryzys wyobraźni. Nieprzejrzysty świat. Tł. E. Tomiczek. *Glosy* 4:18–24 [fragm. książki G.Z.-N.: Hazard współczesnej powieści francuskiej (Nowe widzenie świata). Hamburg 1960; o tendencjach współcz. pow.; z not. o aut.]. – Żesławski W.: O rozhlásovém románě. Tł. z ros. D. Zdražil. *RvS* 7:1–11. – Żurowski M.: „Nowa Heloiza” [J.J. Rousseau] i rozwój powieści nowoczesnej. *KomNTLAM*

18:1–4 i odb. – Zob. 71 Bartmiński J. – Zob. 24 Brodzka A. – Zob. 126 Rutkowska M.

Proemium

Zob. 5841 Bieńkowski Z.

Reportaż

55. Wańkiewicz M.: Prosto od krowy. Wwa, Iskry, s. 120, 4 nlb.

[Dzieje reportażu. Cechy gatunkowe. Z doświadczeń autora jako reportażysty].

Rec.: Terlecki O. *DzP* 298:3.

56. Daleszak B.: An attempted theory of the reportage. Tł. J. Jastrzębowski. *ZRL* t. 8 1: 52–73 [ze streszcz. aut. w jęz. pol.]. – Grygar M.: Reportaż jako gatunek literacki (Streszczenie). Tł. Z. Hierowski. *StyliK* s. 285–6. – Maziarski J. *Novinarstvo* 2:131–43 [przedr. z *ZszPras64*; *ČIJ*]. – Niedzielski Cz.: Reportaż a zagadnienia form dokumentarnych w polskiej tradycji teoretycznoliterackiej. *BP* 22/23: 152–5 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Wańkiewicz M.: Prosto od krowy. [Fragm.]. *P* 1067: 6–7; *ŻL* nr 28–30 [sprost. 32:12].

Scenariusz filmowy

57. Lewicki B.W.: Problematyka zagadnień rodzajowych sztuki filmowej. *SpŁTN* s. 249 [streszcz. ref.]. – [Id.]: Uwagi o literackiej teorii scenariusza filmowego. *SpŁTN* s. 269–71 [streszcz. ref.]. – Wajsfeld I.: Fabuła a rzeczywistość. *LR* 10:150–8.

Słuchowisko radiowe

58. Mayen J.: Co to jest słuchowisko? *D* 4:90–103. – [Id.]: Struktura słuchowiska. *D* 8:97–123.

Sonet

Zob. 5628 Kupisz K.

Szopka

59. Wierzbowski R.: Z zagadnień polskiej szopki kolędowej i satyrycznej. *ZszNUŁ* 41: 47–65 [charakt. i dzieje gatunku].

Tragedia

60. Domenach J.-M.: Zmartwychwstanie tragedii. *D* 9:132–5 [fragm. eseju wg czas. *Esprit* z V]. – Fraisse S.: Mity greckie i odnowa tragedii. *D* 9:127–32 [streszcz. eseju z czas. *Esprit* z V]. – Ratajczak J.: Przyczynek do zagadnienia tragedii. *Prosc* [11]: 19–20; *Wt* 18:2 [geneza tragedii]. – Zob. 5628 Morawski K.

KRYTYKA LITERACKA

61. Barthes R.: Co to jest krytyka. Tł. M. Głowiński. *Wsp* 6:4–5 [z not. tł.]. – Boczarow A.: Głos o krytyce literackiej. *Kl* 2:2 [przedr. w skrócie z czas. *Izwiestia*]. – Chalupecky J.: Obrona krytyki. Tł. W. Rutkiewicz. *Wsp* 12:4. – Gołaszewska M.: W kręgu problematyki krytyki artystycznej. *StF* 3:123–9 [refleksja autorki wywołana reakcją na jej książkę: Filozoficzne podstawy krytyki literackiej]. – Grece-Dąbrowska C.: The deterioration of „imitation” as a term in English criticism. *ZszNUJ* 112:87–94 [ze streszcz. w jęz. pol.]. – Gronczewski A.: Elementy aforystyczne w krytyce literackiej.

PrzHm 1:77–88. – Howe I. *ŻL* 20:15 [spraw. z art. nt. zadań krytyki lit.; wg *New York Times*]. – Łomonosow M.: Rozważania o obowiązkach dziennikarzy... *LR* 4:162–5 [o zasadach, którymi powinni się kierować krytycy]. – Natanson W.: Krytyka a przypowieść o śniegu. *ŻL* 25:5 [cele krytyki; postulaty]. – Nawrocki W.: Krytyk – towarzysz czy przeciwnik literatury. *Pgl* 22:5. – Sławiński J.: Krytyka literacka: *WEP* t. 6 s. 234–6. – Weltek R.: Główny kierunki w krytyce literackiej XX wieku. Tł. M. Traczewska. *ŻL* nr 8–9. – Zob. 7147–7149.

METODYKA BADAŃ LITERACKICH

62. Etiemble R.: Comparaison n'est pas raison (La crise de la littérature comparée). Paris 1963. Rec.: Żaboklicki K. *KwN* 1:81–4.

63. Skwarczyńska S.: Teoria badań literackich za granicą. Antologia. Wybór, rozprawa wstępna, komentarze... T. 1: Romantyzm i pozytywizm. Cz. 1: Kierunki romantyczne i przedmarksowska rosyjska szkoła realizmu. [Tł. z ang., franc., niem. i ros.] *Kr.*, *WL*, s. 401, bibliogr. *Bibl. Stud. Lit.*

Rozprawa wstępna pt. Rzut oka na rozwój teorii badań literackich od kierunków romantycznych do postpozytywistycznych. [Teksty autorów: T. Percy, J.G. Herder, J.W. Goethe, F. Schiller, F. Schlegel, A.W. Schlegel, W. von Humboldt, J. Grimm, E. Young, S.T. Coleridge, W. Hazlitt, Pani de Staël, F. Villermain, J.-J. Ampère, Ch.-A. Sainte-Beuve, G.W.F. Hegel, K. Rosenkranz, W. Wackernagel, G.G. Gervinus, H. Hettner, W.G. Bieliński, N.G. Czernyszewski. – Z notami inf. o autorach].

Rec.: Łapiński Z. *TgP* 47:8.

64. Weltek R.: Concepts of criticism. Yale University Press 1963. Rec.: Nordin K. *StEst* s. 393–6.

65. Barthes R.: Działalność strukturalistyczna. Tł. B. Biskupska. *Tw* 6:100–4 [dot. także nauki o lit.]. – Cieślowski S.: „Słowa – klucze”. *Wsp* 19:10 [nawiąz. do rozpr. K. Wyki *ZRL62* 2(17)]. – Doležel L.: Niektóre zasady analizy strukturalnej dzieła literackiego (Streszczenie). *StyliK* s. 306–9. – Dutkiewicz J.: Jeszcze w sprawie języka humanistyki. *Kl* 41:4 [o terminologii w nauce o lit.]. – Dziechcińska H.: Zagadnienia metodologiczne w badaniach

nad prozą staropolską. *SpWiPAN* 3:39–41 [streszcz. ref. wygł. w IBL]. – Floryan W.: Z doświadczeń filologa wydawcy. *SpWrTN* t. 18 s. 121–32 [fragm. badań dot. tekstów: „Pieśni” J. Kochanowskiego, „Genezis z ducha” i „Rozmowa z matką Makryną” J. Słowackiego oraz „Trybuna Ludów” A. Mickiewicza]. – Jakobson R.: List badacza polskiego. *KIS* 1:13–21 [omów. listu F. Siedleckiego do R. Jakobsona nt. metod strukturalnych w literaturoznawstwie, z tekstem listu F.S.]. – Książki pomocnicze dla polonisty. *BP* 22/23:173–4 [zapow. wyd. dwóch antologii: Współczesna teoria badań literackich za granicą i Sztuka interpretacji, w opr. H. Markiewicza; ze spisem zawartości]. – Lipski J.J.: Biografia a interpretacja. *ZProbLit* t. 1 s. 180–205 [na przykładach z twórcz. J. Kasprowicza]. – Mętrak K.: Antropologiczna wizja literatury. *Wt* 23:1, 4, 24:3–4 [zastosowanie antropologii filoz. do dzieła lit.]. – Štorek B.: Tekstologia a stylistyka – problem krytycznego wydania „Slezských písní” Petra Bezruča (Streszczenie). Tł. Z. Hierowski. *StyliK* s. 126–7. – Švejkska O.: Kilka uwag w sprawie problematyki tekstów przy przygotowywaniu krytycznych wydań klasyków (Streszczenie). Tł. Z. Hierowski. *StyliK* s. 114–5. – Zólkiewski S.: Przyczynek do zagadnienia stosunku stylu i kultury. *KIS* t. 9 1:3–12 [m.in. zag. metod strukturalnych w literaturoznawstwie; perspektywy badań stylistycznych]. – Zob. 24 Kmita J.: O niezrozumiałości. – Zob. 716 Siemińska E. – Zob. 24 Skwarczyńska S., Markiewicz H., Sławiński J. – Zob. 66, 75, 4921.

PRZEKŁAD

66. Ziomek J.: Staff i Kochanowski. Próba zastosowania teorii informacji w badaniach nad przekładem. Poznań, UAM, s. 61, rys., tab., powiel. UAM w Pozn. Pr. Wydz. Filol. Filol. Pol., 7.

[Analiza przekł. L. Staffa: J. Kochanowski: Elegii ksiąg czworo. Wwa 1955; Lyrica. Wybór. Wwa 1956; Foricoenia czyli fraszki łacińskie. Wwa 1956].

67. [Axeer E.] e.a. *T* 3:13 [fel. nt. tłumaczeń sztuk pisanych w obcych jęz.]. – [Id.] e.a. *T* 17:6–7 [fel.]. – Baluch J.: Analiza przekładu

a zagadnienie składni poetyckiej. *SpPAN(Kr)* I/VI s. 152–4 [streszcz. ref.]. – Boduszyńska-Borowikowa M.: Troski i radości tłumacza. *GdRkKl* s. 97–116 [główne problemy pracy tłumacza; zag. języka oryginału, realiów utworu, osobowości autora]. – Czukowskiego teoria i krytyka przekładu. *N* 3:58 [fragmenty z książki K. Czukowskiego „Vysokoe iskusstvo”, z koment.]. – Wygodzki S.: Trud tłumacza (Przekłady, przykłady). *GPz* 258:4 [z własnych doświadczeń]. – Zob. 2006 Balcerzan E. – Zob. 6199 Feliksiak E.

STYLISTYKA

68. Kany Ch.A.: American – Spanish Euphemisms. Berkeley 1960. Rec.: Widlak S. *KuW* 1:97–100.

69. Sławiński J.: Koncepcja języka poetyckiego awangardy krakowskiej. Wr., Ossol., s. 209. IBL PAN. Katedra Teorii Lit. UW. *Z dziejów form artyst. w lit. pol.*, t. 4.

Wstęp. Poezja jako „język w języku”. Słowo poetyckie naprzeciw rzeczy. Słowo poetyckie jako sposób komunikacji lirycznej. Kategoria tradycji. Zamknięcie.

70. Wierzbicka A.: O języku dla wszystkich. Wwa, Wiedza Powsz., s. 213, tabl. 4, portr. 4, mapy 2, rys., tab., bibliogr.

Informacja wstępna. Znak i znaczenie. Od fonemu do zdania. Językowe rodziny. Kontakt i wymiana. Gwary, żargony, style. Statystyka mowy. Przez pryzmat języka. Maszyny tłumacza. Posłowie. Rec.: Saloni Z. *Wsp* 13:9.

71. Bartmiński J.: Problemy archaizacji językowej w powieści. *StyliK* s. 218–33. – Be-reza A.: Szablon stylistyczny w tak zwanej prozie popularnej. *StyliK* s. 270–84. – Cie-ślakowa H.: Charakterystyka językowa postaci w powieści polskiej w latach 1800–1830. *BP* 22/23:151–2 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Čepan O.: Przyczynek do typologii szkół literackich. Tł. Z. Hierowski. *StyliK* s. 116–25. – Dąbrowski S.: O pewnej właściwości porównania i metafory. *PmL* 3:105–24. – Drozdowski B.: Styl. *PanPn* 34:11. – Garbaczowska J.: O piękno polskiej mowy. *BLTN* 5:9–11 [streszcz. ref.]. – Goldschlag F.: Rzemiosło pisania (Język powinien być nie tylko poprawny...). *DzPŻ* 166:3. – Grzeniewski L.B.: Helgoland i syrena. *Kl* 6:10 [zag. personifikacji krajobraza w lit.].

– Jodkowski S.: O gramatycznej i stylistycznej funkcji szyku wyrazów. [W książce zbiorowej:] *Symbolae linguisticae in honorem Georgii Kuryłowicz. Wr. – Klemensiewicz Z.: Funkcjonalna sprawność języka doby średniopolskiej.* [W książce: Id.:] *Historia języka polskiego. Cz. 2: Doba średniopolska. Od początków XVI wieku do ósmego dziesięciolecia XVIII wieku.* Wwa. – [Id.:] *Język a literatura. ŻL* 17:1–2 [związek językoznawstwa z literaturoznawstwem]. – Kurkowska H.: *La stylistique polonaise en 1944–1964.* Tł. M. Grzybowska. *ZRL* t. 8 1: 89–109 [przeгляд i bibliogr. prac z zakresu stylistyki]. – Milewski T.: Rola Kościoła w rozwoju polskiego języka literackiego. *RkiTK* 4: 83–109; *SpKUL* t. 14 s. 91–3 [streszcz.]. – Reczek S.: Tendencje rozwojowe współczesnej polszczyzny (Wykład inauguracyjny). *RkWSP (Rzesz)* 2:41–55 [w WSP w Rzesz.]. – Rospond S.: Z badań nad przeszłością polskiego języka literackiego. *JP* 5:257–62 [cz. V: Wielkopola-nizmy nazewnicze w języku literackim]. – Ryn-duch Z.: Nauka o stylach w retorykach polskich XVII wieku. *BP* 22/23:156–8 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Skubalanka T.: O pojęciu wzorca w stylistyce (Tezy referatu). *StyliK* s. 112–3. – Współczesne szkoły stylistyczne (antologia tekstów). *BP* 22/23:19–20 [stan prac nad 4-to-mową antologią tekstów poświęconych czterem szkołom stylistycznym]. – Zob. 2656 Handke R. – Zob. 75, 3929.

72. III Międzyuczelniane Seminarium Językoznawcze Kół Polonistycznych (Toruń 23–25 XI 1962 r.). *ZszNUMK* 12:165–70 [spraw.; streszcz. ref. dot. zag. stylu artyst. oraz omów. dysk.].

WERSOLOGIA

73. Kopczyńska Z., Pszczołowska L.: O wierszu romantycznym. Wwa 1963. Rec.: Nowak Z.J. *RL* 1:33–5.
74. Mayenowa M.R.: O sztuce czytania wierszy. Wwa 1963. Rec.: Święch J. *Log* s. 104–6.
75. Poetyka i matematyka. Praca zbiorowa pod red. M.R. Mayenowej. Wwa, PIW, s. 171, 5 nlb., rys., tab. IBL PAN. Hist. i Teoria Lit. Studia. Teoria Lit., 4.
- M.R. Mayenowa: Możliwości i niebezpieczeństwa metod matematycznych w poetyce. – Cz. 1: Zagadnienia wiersza: J. Levý: W sprawie ścisłych metod analizy wiersza. Tł. M.R. Mayenowa. – J. Woronczak: Rytymika akcentowa sylabowca. – L. Pszczołowska: Długość wersu a budowa zdania. – A. Kondratow: Czterostopowy jamb N. Zabołockiego i niektóre zagadnienia statystyki wiersza. Tł. M.R. Mayenowa. – Cz. 2: Zdanie i słowo: A. Wierzbicka: Z zagadnień renesansowej sztuki prozy (Budowa zakończeń zdań). – J. Woronczak: Metody obliczania wskaźników bogactwa słownikowego tekstów. – A. Bartkowiakowa, B. Gleichgewicht: O rozkładach długości sylabicznej wyrazów w różnych tekstach. Rec.: [Szczypka J.] *Obserwator: Estymatory*. *K* 46:12, [polem.:] *Spinn* L., 49:11, [Szczypka J.] *Obserwator*, 50:12.
76. Ważyk A.: Esej o wierszu. Wwa 1964. Rec.: Głowiński M. *NKs* 4:156–7 [z fot. A. Ważyka]. – Iwaszkiewicz J. *ŻW* 15:6. – Pszczołowska L. *Tw* 3:111–4.
77. Dłuska M.: Od strony Smędy i od innych stron (Drugi szkic o pograniczu prozy i wiersza). *ZProbLit* t. 3 s. 299–318 [cz. 1 pt. Między prozą a wierszem. *PmL63* nr 2]. – Grzędzielska M.: Revue des études polonaises au sujet de la versification (1944–1964). Tł. M. Grzybowska. *ZRL* t. 8 1:110–20 [przegląd i bibliogr. prac z zakresu wersologii]. – Okopień-Sławińska A.: Pomysły do teorii wiersza współczesnego (Na przykładzie poezji Przybosia). *StyliK* s. 167–88. – [Id.]: Wiersz awangardowy dwudziestolecia międzywojennego (Postawy, granice, możliwości). *PmL* 2:425–46. – Zob. 5478 Červenka M.
78. Konferencja metryki słowiańskiej i ogólnej (Warszawa 24–29 VIII 1964; org. IBL PAN). Mayenowa M.R.: Granice matematyzacji. *KIS* 2:170–3. – Pszczołowska L., Wierzbicka A. *PmL* 1:320–6.

33

LITERATURA POLSKA

CZĘŚĆ OGÓLNA

79. Autorzy naszych lektur. Szkice o pisarzach współczesnych. Red. W. Maciąg. Wr., Ossol., s. 396, portr., bibliogr.

Słowo wstępne.-J. Gościłcki: B. Leśmian. - M. Wyka: Poezja J. Tuwima. - J. Gościłcki: Poezja A. Stonimskiego. - M. Wyka: M. Pawlikowska-Jasnorzewska. - T. Bujnicki: W. Broniewski. - M. Wyka: K.I. Gałczyński. - A. Wilkoń: M. Jastrun. - M. Wyka: Poezja K.K. Baczyńskiego. - J. Gościłcki: Poezja T. Różewicza. - J. Gościłcki: T. Żeleński (Boy). - S. Pawłowicz: Z. Nałkowska. - W. Maciąg: M. Dąbrowska. - W. Maciąg: Twórczość J. Iwaszkiewicza. - T. Bujnicki: L. Kruczkowski. - T. Bujnicki: J. Putrament. - W. Maciąg: Proza I. Newerlego. - A. Wilkoń: J. Andrzejewski. - A. Wilkoń: K. Brandys. - J. Szymak: Poezja W. Majakowskiego. - J. Szymak: M. Gorki. - R. Nowakowski: M. Szołochow. - J. Szymak: K. Paustowski. - S. Zabłocki: J. Conrad Korzeniowski. - O. Dobijanka: T. Mann. - L. Elektorowicz: E. Hemingway. - L. Elektorowicz: J. Steinbeck. [Rozprawy odnotowano również pod hasłami przedmiotowymi].
Rec.: [Bystrzycki P.] *N.B. N* 5:40. - Kajtoch J. *GłmW* 10:30. - Nowicki K. *Pom* 20:4. - Rohoziński J. *Tgd* 32:8. - Urbańczyk A. *ŻL* 26:7.

80. Herman M.: Histoire de la littérature polonaise. Paris 1963. Rec.: Fabre J. *RLC* 3: 465-8. - Markiewicz Z. *PmL* 3:278-81.

81. Jastrun M.: Poezja i rzeczywistość. Eseje i szkice. Wwa, Czyt., s. 344.

Poezja i rzeczywistość. Geniusz w szlafroku [o J.W. Goethem]. T. Mann: Lotta w Weimarze (Zakończenie powieści) [w tł. M. Jastruna]. Nowa biografia Goethego [R. Friedenthal]. Poeta bez ojczyzny [o F. Hölderlinie]. Notatki tłumacza (O przekładach z Hölderlina). Przekłady z poetów niemieckich [rec. książki: S. Napierski: Poeci niemieccy. Wwa 1937]. Życie, poezja i śmierć R.M. Rilkego. O „Elegiach duinejskich” [Rilkego]. O „Sonetach do Orfeusza” [Rilkego]. Rilke i mucha (Odpowiedź J. Przybosiowi). Pieśń i błąd (O poezji B. Pasternaka). Poeta całości słowa i literatury [C.K. Norwid]. Cypriana Norwida myśli o sztuce i literaturze. Powinowactwa czy wpływy? [o C.K. Norwidzie]. L. Staff. Pierwsze spotkanie z Leśmianem. Pośmiertny tom Leśmiana [„Dziejba leśna”]. Kasprowicz - po latach. O „Walącym się

domie” [J. Kasprowicza]. M. Sęp Szarzyński. Pomyłki [o S. Żeromskim]. Niebezpieczne związki [o poezji współcz.]. Cmentarze. Od Baudelaire'a do Valéry'ego. Przeobrażenia poezji. W sprawie klasycyzmu. Geneza wiersza. Szkic do poetyki.

82. Kleiner J.: Studia inedita. Oprac. J. Starnawski. Lubl. 1964. Rec.: Michalski W. *ŻM* 10:154-5.

83. Koprowski J.: Ludzie i książki. [Łódź], WŁ, s. 169.

Spotkania i rozmowy [z S. de Beauvoir, F. Dürrenmattem, J. Ejsmondem, A. Necllem, K. Paustowskim, J.P. Sartre'm, J. Steinbeckiem]. - Ludzie i książki [nt. twórcz. pisarzy: H. Bahr, H. Broch, H. Buddensieg, J. Conrad, J. Czechowicz, A. Dygasiński, G. Grass, J. Iwaszkiewicz, H. Miller, A. Strug, T. Żeleński (Boy)]. - Łódzkie - ludzkie [nt. własnej pracy lit. oraz pisarzy: Z. Bartkiewicz, A. Döblin, S.J. Łapiński, L. Schiller, M. Teeman]. - Odeszli, lecz żyją [wspomn. pośmiertne o pisarzach: H.M. Dąbrowska, F. Gil, L. Kruczkowski, G. Morcinek, W. Pawlak, S. Pięta, N. Rydzewska, G. Timofiejew, J. Wyszomirski].

Rec.: Jagoszewski M. *DzŁ* 54:4. - Pędziński Z. *Pom* 16:4 [z fot. J. Koprowskiego]. - Rymkiewicz W. *Odgł* 20:7 [z karyk. J. Koprowskiego]. - Termer J. *NKs* 14:637-8 [z fot. J. Koprowskiego].

84. Krejčí K.: Heroikomika v básnictví Slovanů. Praha 1964. Rec.: Magnuszewski J. *PmL* 3:281-90.

85. Kridl M.: A survey of Polish literature and culture. [Tł:] O. Scherer-Virski. Gravenhage 1956. Rec.: Fabre J. *RLC* 4:465-8.

86. Krzyżanowski J.: Historia literatury polskiej. Alegoryzm - preromantyzm. Wwa 1964. Rec.: Warchoł R. *PrzHm* 4:149-53. - Wilczek S. *Pgl* 5:16, [polem.:] Drożdżik W., 9:4.

87. Kubacki W.: W wyobraźni. Wwa 1964. Rec.: Adamski J. *T* 19:14. - Filler W. *Kl* 17:10. - Flaszen L. *Od* 11:79-81 [polem. ze szkicem „Kordian na wariackich papierach” recenzują-

cym wystaw. w Teatrze 13 Rzędów]. – [Szczepański J.A.] J.A. SZCZ. TrL 245:6.

88. Lichański S.: Kuszenie Hamleta. Szkice z lat 1959–1964. Oprac. graf. B. Kasten Puszczółkowska. Wwa, LSW, s. 176, 4 nlb.

Wież i literatura. Kuszenie Hamleta [lit. współcz. wobec tematyki wiejskiej]. Literatura i folklor [na marg. „Paralel” J. Krzyżanowskiego]. W stulecie Kasprowicza. „Nie dla samych rymów” [twórcz. S. Ciesielczuka]. J. Wiktor. J. Kurek. Proza poety [J.B. Ożoga]. T. Nowak. Droga Jasia Kunefala [o cyklu pow. S. Piętaka]. J. Morton. E. Marzec. Laury i nadzieje [omów. wyników konk. LSW i ZLP na pow. współcz. z życia wsi]. [Rec. książek: S. Czernik: Delta, S. Czernik: Ręka, S. Czernik: Nowina, W. Mach: Życie duże i małe, J. Morton: Mój drugi ożenek, J. Morton: Wielkie przygody małego ancykrysta, J.B. Ożóg: Gdzie pokój woła. – Rec. antologii: Baśnie polskie, Klechdy ludu polskiego, Sto baśni ludowych].

Rec.: Budzyński A. Kl 49:8.

88a. Łukasiewicz J.: Zagłoba w piekle. [Wwa], Znak, s. 240. Bibl. Wz, 15.

I. Próby genealogii: Zagłoba w piekle [J. Słowacki: Poema Piasta Dantyszka o piekle]. Historia Zagłoby jaką opowiedział Sienkiewicz. Miejsce pobytu [o „Trylogii” H. Sienkiewicza]. Panowie Leszczyńscy [o pow. ... II. Malewskiej]. Kronika druga – genealogia [H. Malewska: Apokryf rodzinny]. Żołnierz tułacz [S. Żeromski: O żołnierzu tułaczem]. Genealogii ciąg dalszy. Do ziemi przypisani [J. Kawalec: Ziemi przypisany]. Rupiściarnia [W. Gombrowicz: Transatlantyk]. Nowy egalitaryzm [„Miesiąc jednego życia” (antol.)]. – II. Walka z chimera: Chimery. Trzy kompromisy T. Różewicza. Harasymowicza sobole wyobraźni. Ucieczki w historię [o twórcz. E. Brylla, S. Grochowiaka i J.M. Rymkiewicza]. Ponad głowami starszych braci [E. Stachura: Jeden dzień; S. Kasprzysiak: Raz na kilka lat]. Przestuchanie anioła [o wierszu... Z. Herberta]. Rozmowa z kamieniem [o wierszu... W. Szyborskiej]. Książę Niezłomny [rec. wystaw. w Teatrze 13 Rzędów we Wr. „Książę Niezłomny” P. Calderona i „Akropolis” S. Wyspiańskiego]. Gdzie jesteś bohaterze? – III. Powrót Zagłoby: Ucieczka do „eposu” [T. Parnecki: I u moźnych dziwny]. Z naszej okolicy.

89. Miller J.N.: Bez kropki nad i. Wwa 1964. Wohnout W. DzPZ 179:2 [uwagi na marg. książki].

90. Milska A.: Pisarze polscy. Wybór sylwetek. Wyd. 3 zmien. i uzup. Wwa, Wydawn. Zw. CRZZ, s. 583, il., portr.

[Wyd. uzup. hasłami: R. Bratny, B. Czeszko, Ł. Górnicki, T. Hołuj, B. Jasiński, J. Kaden-Bandrowski, F. Karpiński, S.F. Klonowic, F.D. Książnin, T. Konwicki, S.J. Lec, S. Lem, S. Mrozek, P. Skarga, S. Twardowski, S.I. Witkiewicz].

91. Nowicki A.: Wykłady o krytyce religii

w Polsce. Wyd. 1. Wwa, KiW, s. 159, 5 nlb., tabl. 16.

Z dziejów polskiej renesansowej krytyki religii. Ateizm K. Łyszczyńskiego. Z dziejów oświeceniowej, romantycznej i rewolucyjno-demokratycznej krytyki religii w Polsce. Z dziejów polskiego ateizmu i wolnej myśli ostatnich stu lat. [Obszerniej o pisarzach: Grzegorz z Sanoka, A. Skultet, A. Frycz-Modrzewski, S. Staszic, A. Mickiewicz, L. Krzywicki].

92. Oracki T.: Słownik biograficzny Warmii, Mazur i Powiśla. Od połowy XV wieku do 1945 roku. Wwa 1963. Rec.: Grzegorzczak P. RL 4:203–4. – Martuszewski F. Pom 4:4. – Tyrowicz M. Przhm 4:154–5.

93. Pigoń S.: Miłe życia drobiazgi. Wwa 1964. Rec.: Biernacki A. Wsp 3:3. – [Bystrzycki P.] P.B. N 2:54. – Giergielewicz M. BkAbr [3]:357. – Günther W. Wd 18:3. – Jakubowska Z. Plnk 5:47–9. – Treugutt S. NKs 5:205–6.

94. Pigoń S.: Z ognia życia i literatury. Wr. 1961. Rec.: Mamczarz I. RicSl62 s. 157–64.

95. Polski Słownik Biograficzny. Kr. PAN. T. 11 z. 2 og. zb. 49: Jełowicki Aleksander – Jundziłł Stanisław Bonifacy. S. 161–320, bibliogr.

[M.in. hasła:] F. German: Jełowicki A. – F. German: Jełowicki M. – T. Nowak: Jemiołowski M. – A. Biernacki: Jenike L., krypt. L.J.X. – J. Perdenia: Jerlicz (Irlicz) J. – H. Kapiszewski: Jerschina M.S. – L. Hajdukiewicz: Jerzy z Tyczyna. – L. Brożek: Jesionowski A. – I. Łapinowa: Jeske A.A. – Z. Szweykowski: Jeske-Choński T. J.F., pseud. M. Bogdanowicz, Pancerny, Habdank, T.J. Orlicz. – Z. Lasocki: Jewłaszewski T. – P. Żbikowski: Jezierski F., pseud. Fulham, Karol Lewald, krypt. K.L. – I. Homola: Jezierski F.S. – E. Kozłowski: Jezierski M. – S. Pigoń: Jeżowski J. – J. Rużyło-Stasiakowa: Jeżowski M. – F. Szymiczek: Jędrzejczyk L. – A. Dzierzbicka: Jędrzejowiczowa z Chopinów L.M. – A. Jarosz: Jędrzejowski B.A., krypt. i pseud. Anatol, B.A.J., Baj, Fr., J. Kaniowski, Józef Kaniowski, Karol, Natolski A., Bolek, Antoni Radecke. – H. Barycz: Joannicy G. – S. Sierotwiński: Jocher A.B. – S. Truchim: Jodłowski N. – K. Lewicki: Jossé H. – A. Dubiński: Józef ben Jezua. – S. Sierotwiński: Józefowicz Hlebicki Z. – W. Armon: Jucewicz L.A., pseud. Ludwik z Pokiewia. – Z. Lietz: Jujka F., pseud. Lech Malbor.

T. 11 z. 3 og. zb. 50. Jundziłł Stanisław Bonifacy – Kaliszewski Julian Gaudenty. S. 321–480, bibliogr.

[M.in. hasła:] B. Natoński: Junga (Junge, Jounge, Jungius, Jung) A. – H. Burchard: Jurgiewicz W. – M. Inglot: Jurkiewicz J. – S. Cynarski: Jurkowski J. – M. Plezia: Jurkowski M. – P. Grzegorzczak: Jurkowski Z. – J. Korpała: Juszyński M.H. – B. Mark:

Kacnelson I. – B. Mark: Kacyzne A. – S. Sierotwiński: Kaczkowski J.P., pseud. Jean Paul d'Ardeschah. – F. Szymiczek: Kaczkowski J. – A. Jopek: Kaczkowski Z.J.E., pseud. Z.K., Pomian, Ein Pole. – S. Sierotwiński: Kaden A., pseud. AKA. – M.K. Maciejewska: Kaden Cz.J. – M. Sprusiński: Kaden-Bandrowski J., właśc. nazw. Juliusz Bandrowski, pseud. i krypt. Kazimierz Górski, Jerzy Grot, Juliusz Kaden, K.B., J.K.B., K.G., j.k.b., (j.k.b.), jb, jkb, (jkb). – B. Mark: Kaganowski E. – J. Dużyk: Kajka M., pseud. Prawdziński, Obserwator spod Etku. – E. Rabowicz: Kaldenbach K. – K. Olszewski: Kaliński I. – M. Tyrowicz: Kalinka K.F.J. – M. Mantufflowa: Kaliński H. – R. Leszczyński: Kaliński J.D. – C. Gajkowska: Kaliszewski J.G.A., krypt. Gau. Jul. Kal., pseud. Klin, Nie-Kraszewski.

T. 11 z. 4 og. zb. 51: Kalita Karol – Kapliński Seweryn. S. 481–638 + k. tyt. Wykaz współprac. Uzupełnienia i sprostow. t. 11 s. XII.

[M.in. hasła:] S. Sierotwiński: Kalkowska Szarota E., pseud. Ire Ad Sol. – J. Spytkowski: Kallenbach J.H. – J. Garbacik: Kallimach F. Buonaccorsi. – W. Chojnacki, Z. Goliński: Kalnassy J.O.Z. – J. Tazbir: Kałaj D. – H. Hinz, R. Leszczyński: Kamiński B. – M. Kocięcka: Kamiński G., pseud. Gamaston. – E. Rabowicz: Kamiński W.D. – M. Melman: Kamińska z Halpernów E.R. – C. Gajkowska: Kamińska M.E., pseud. Em-Ka, Maria Elżbieta. – A. Dzierzbicka: Kamińska M. (Emilia). – M. Melman: Kamiński A.I. – Z. Jabłoński: Kamiński J.N.M., krypt. J.N.K., i...n...k..., i-n-k, i ... n ... k. – C. Gajkowski: Kamiński J.M., pseud. Bąbysta, krypt. B., B-ta, J.M.K. S. Sierotwiński: Kamiński J.A. – Z. Jabłoński: Kamiński K. – W. Natanson: Kamiński K. – E. Rabowicz: Kamiński L. – M. Dernałowicz: Kamiński M., pseud. Diogenes wileński, Mściśław K., Mściśław Kam., krypt. M.K., Mś. – K. Tokarżówna: Kamiński Z. – J. Samujłło: Kamiński Z. Sulima. – F. Bielak: Kamykowski L.A. – Z. Bednorz: Kania J. – M. Pelczarowa: Kankel J. – B. Natoński: Kanon (Canon) A. – M. Wojciechowska: Kantecki A. – S. Sierotwiński: Kantor J., pseud. Józef z Dunajca, Józef Halny. – M. Romankówna: Kaplińska Z., krypt. Z.J.A. – C. Gajkowska: Kapliński S.

Rec.: Kieniewicz S. *KuH* 2:425–8 [rec. z. 47].

96. Rocznik Literacki. 1963. Red. nac.: Z. Szmydtowa. Wwa, PIW, s. 556, tab., bibliogr. [Zawiera omów.:] Literatura polska: R. Matuszewski: Liryka. Poemat. – W. Maciąg: Powieść. Opowiadanie. Reportaż. – D. Żmij: Dramat. – W. Natanson: Teatr. – Satyra [tylko bibliogr.]. – E. Jankowski: Pamiętniki. Wspomnienia. Listy. – Biografie. Powieści biograficzne [tylko bibliogr.]. – R. Matuszewski: Esej. Szkic. Krytyka literacka. – Felieton [tylko bibliogr.]. – M.R. Mayenowa: Teoria literatury. – Historia literatury polskiej. Dzieła treści ogólnej [tylko bibliogr.]. – B. Nadolski: Literatura staropolska. – J.W. Gomulicki: Oświecenie. – Z. Libera: Romantyzm. – H. Markiewicz: Literatura polska 1864–1918. – J.J. Lipski: Literatura polska po r. 1918. – J. Krzyżanowski: Literatura ludowa. –

Literatura nowołacińska w Polsce [tylko bibliogr.]. – W. Chwałewik, R. Karst: Historia literatury powszechnej. – P. Grzegorzczak: Nauka o książce. Bibliografia. Słowniki. – Varia [tylko bibliogr.]. – Literatura obca w przekładach polskich: H. Krzeczowska: Literatura amerykańska. – J. Żuławski: Literatura angielska. – Literatura argentyńska [tylko bibliogr.]. – R. Karst: Literatura austriacka. – Literatura birmańska [tylko bibliogr.]. – S. Ciesielska-Borkowska: Literatura brazylijska. – W. Kot: Literatura bułgarska. – Z. Hierowski: Literatura czeska i słowacka. – J. Rogoziński: Literatura francuska. – Literatura grecka. Literatura hinduska [tylko bibliogr.]. – S. Ciesielska-Borkowska: Literatura hiszpańska. – Literatura holenderska. Literatura indonezyjska. Literatura irańska. Literatura japońska [tylko bibliogr.]. – W. Kot: Literatura jugosłowiańska. – S. Ciesielska-Borkowska: Literatura kubańska. – R. Karst: Literatura niemiecka. – Literatura rumuńska [tylko bibliogr.]. – J. Iwaszkiewicz: Literatury skandynawskie. – S. Kolodziejczyk: Literatury starożytne (Egipska, hebrajska, grecka, rzymska). – Literatura szwajcarska [tylko bibliogr.]. – J. Reichman: Literatura węgierska. – M. Brahmmer: Literatura włoska. – S. Pollak: Literatura ZSRR. – Literatura żydowska. Varia [tylko bibliogr.]. – A. Gieysztor: Kultura historyczna. – A. Bromberg: Ruch wydawniczy 1963 roku. – H. Olszewska: Literatura polska i o Polsce za granicą [tylko bibliogr.]. – W. Giełżyński: Dziennik wydarzeń literackich. – P. Grzegorzczak: Z materiałów bio- i bibliograficznych dotyczących pisarzy zmarłych w 1963 roku.

Rec.: Nowak-Dłużewski J. *K* 45:12. – Sadkowski W. *TrL* 266:8.

97. Słownik biograficzny pracowników książki polskiej. Sprawozdanie redakcji za r. 1964. Oprac. I. Treichel. Łódź, Bibl. Uniw., s. 6 powiel.

98. Słownik języka polskiego. Red. nac.: W. Doroszewski. Wwa, PWN, PAN.

Wyd. 1, nakł. uzup. T.2: D-G. S. VIII, 1394. T. 7: Pri-R. S.8 nlb., 1499, 5 nlb.

Rec.: Grzegorzczak P. *SpPAN(Kr)* I/VI s. 26–7 [streszcz. ref.; dot. t. 1–6 Słownika].

99. Szmydtowa Z.: Poeci i poetyka. Wwa 1964. Rec.: Feliksiak E. *Wsp* 13:5. – Jończyk S. *K* 10:8. – Kuncewicz P. *Tw* 4:131–4. – [Sadkowski W.] (SAD). *TrL* 184:4. – Sprusiński M. *NKs* 6:252–3.

100. Szober S.: Słownik poprawnej polszczyzny. W. Doroszewski: Wstęp. Wyd. 5. Wwa, PIW, s. 857.

101. Taszycki W.: Rozprawy i studia polonistyczne. 3: Historia języka polskiego. Wr., Ossol., s. 384, tabl. 5, mapy, bibliogr.

[Zawiera m.in. art.:] Na marginesie ostatniego wy-

dania Kazań świętokrzyskich. Psalterz floriański nie jest zabytkiem śląskim. Psalterz floriański jest zabytkiem małopolskim. Czas i miejsce powstania Psalterza puławskiego. Jeszcze słów kilka o Psalterzu puławskim. Pierwsze druki polskie rozróżniające samogłoski nosowe. O formach celownikowych typu koniewi, żołnierzewi w Dworzaniu Górnickiego. Najdawniejsze zabytki języka polskiego (Pochodzenie języka literackiego. Osobliwości języka polskiego. Źródła do dziejów języka polskiego. Pisownia zabytków staropolskich. Właściwości języka staropolskiego. Dialekty staropolskie; powstanie polskiego języka literackiego. Uwagi końcowe). Czechizmy w języku Reja. M. Rej: Krótka rozprawa... Wstęp historyczno-językowy. Udział mieszczan krakowskich w walce o język polski w czasach Odrodzenia. Uprawa języka polskiego w dobie Odrodzenia. Obrońcy języka polskiego (Pierwsi miłośnicy języka polskiego. W obronie przyrodzonych praw języka polskiego. Pod znakiem walki z makaronizmami). Co wiemy o Jakubie z Żorawic, synu Parkosza? Jan Łoś w czterdziestolecie pracy naukowej. Jan Łoś, twórca Słownika staropolskiego. Aleksander Brückner. Działalność naukowa Stanisława Szobera. Kazimierz Nitsch, w sześćdziesiątą rocznicę urodzin. [Wszystkie art. druk. poprzednio w czas., książkach zbiorowych lub innych publikacjach W. Taszyckiego].

102. Wyka K.: Łowy na kryteria. Wwa, Czyt., s. 290.

Kraj pełen tematów. Wrzesień. Ogrody. Usprawiedliwienie [na marg. książki zbiorowej „Alma Mater w podziemiu”]. Łowy na kryteria [ewolucja poezji pol. XX w. – do r. 1957]. Przed zakretem [sytuacja kryt. współcz.]. Krytyczne światy. Język, diagnoza, terapia [zag. współcz. polszczyzny]. Wyznania uduszonego. Stulecie pokolenia Młodej Polski. Syntezy i likwidacje Młodej Polski. „Długie narodowe noce...” [o S. Wyspiańskim]. Trzy legendy tzw. Witkacego. Czytam Leśmiana. Gawęda nad Staffem. [Szkice z l. 1947, 1957–64].

Rec.: Goślicki J. *ŻL* 15:5. – [Kisielewski S.] Kisiel. *TgP* 22:6 [polem. z rozdz. „Język, diagnoza, terapia”]. – [Mackiewicz S.] *Cat. SłP* 112:2. – Mętrak K. *Kl* 18:8 [z fot. K. Wyki]. – Sowińska B. *ŻW* 104:4. – Trznadel J. *Wsp* 12:4. – Wang M. *Plnk* 5:46–7. – Wróblewska T. *TgKl* 27:5, 7. – Zaworska H. *NKs* 12:538–9.

103. Z problemów literatury polskiej XX wieku. Księga zbiorowa. Kom. red.: S. Żółkiewski, H. Wolpe, H. Markiewicz. T. 1: Młoda Polska. Red. J. Kwiatkowski, Z. Zabicki. T. 2: Literatura międzywojenna. Red. A. Brodzka, Z. Zabicki. T. 3: Literatura Polski Ludowej. Red. A. Brodzka, Z. Zabicki. Wwa, PIW, s. 547, 4 nlb.; s. 493; s. 441. Z pr. IBL PAN. (Profesorowi Kazimierzowi Wyce w trzydziestolecie jego pracy naukowej i pisarskiej). – Indeksy

do t. 1 i 2: I. Orlewiczowa, do t. 3: K. Najderowa.

T. 1: H. Markiewicz: Młoda Polska i „izmy”. – M. Żmigrodzka: Modernizm polski w oczach pozytywistki [E. Orzeszkowej]. – E. Korzeniewska: Miriam a dekadentyzm i symbolizm. – T. Weiss: Od prometeizmu do mesjanizmu narodowego. – J. Prokop: O pierwszych polskich ekspresjonistach. – M. Podraza-Kwiatkowska; Tragiczna wolność. Uwagi na marginesie lektury M. Komornickiej. – J.J. Lipski: Biografia a interpretacja [na przykł. J. Kasprowicza]. – I. Maciejewska: O poezji L. Staffa. – H. Ivaničková: Kształtowanie się poglądów S. Zeromskiego na inteligencję w epoce Dzienników 1882–1891. – S. File: Legenda Zeromskiego. – W. Maciąg: Idee epoki w twórczości W. Berenta. – M. Wyka-Ilussakowska: O Próchnie W. Berenta. – A. Werner: Człowiek, literatura i konwencje. Refleksja teoretycznoliteracka w Pałubie K. Irzykowskiego. – L. Eustachiewicz: Typologia dramatu Młodej Polski na tle porównawczym. – A. Łempicka: O teatrze w twórczości Wyspiańskiego. – J. Nowakowski: Pod znakiem mitu i historii: Kilka uwag o konstrukcji czasu i przestrzeni w Nocy listopadowej. – J. Goślicki: Rostworowski. Portret autora dramatycznego. – S. Sandler: Ścieżka modernistycznych wtajemniczeń [I. Matuszewski]. – A. Sandauer: Pośmiertny tryumf Młodej Polski czyli o poezji B. Leśmiana. – W. Roszewski: Brzozowski jako krytyk współczesnej myśli filozoficznej.

T. 2: A. Brodzka: Kierunki przeobrażeń dwudziestowiecznej prozy powieściowej. – M. Głowiński: Grupa literacka a model poezji. Przykład Skamandra. – A. Sandauer: O człowieku, który był diabłem [J. Tuwim]. – J. Kwiatkowski: Dionizje [J. Iwaszkiewicz] – ekspresjonizm i mitologia. – S. Jaworski: T. Peiper jako teoretyk pierwszej awangardy. – P. Kuncwicz: Przymierze z ziemią jako kategoria poetycka drugiej Awangardy. – T. Bujnicki: W poszukiwaniu poetyckiej formuły radykalizmu. Twórczość liryczna J. Putramenta. – J. Kłossowicz: Samotność i uniwersalizm Witkacego. – B. Danek-Wojnowska: Z zagadnień Witkiewiczowskiego katastrofizmu. – A. Mencwel: Antygroteska Gombrowicza. Ferdynurke i teoretyczne problemy jej interpretacji. – Cz. Samojlik: Groteska – pisarstwo wszechstronnie banalne. Sprawa prozy B. Schulza. – K. Starczewska: Technika dramatów Szaniawskiego. – W. Maciąg: Epickość M. Dąbrowskiej. – H. Kirchner: O Granicy Z. Nałkowskiej. – M. Sprusiński: Powieść w kłamrach historii [J. Kaden-Bandrowski]. – H.M. Małgowska: Nowa formuła powieści społecznej. Z działalności grupy literackiej Przedmieście. – T. Bujnicki, M. Stępień: Dyskusje o poezji i prozie w lewicowej prasie kulturalnej dwudziestolecia. – K. Sierocka: Z problemów literatury polskiej w ZSRR w latach 1918–1939. – F. Lichodziejewska: O rękopisach W. Broniewskiego. – Z. Siatkowski: To samo nad Wisłą.

T. 3: S. Żółkiewski: Polska proza, poezja i dramat po wojnie. – A. Wirth: Odkrycie tragizmu [T. Borowski]. – A. Lisiecka: Borowski – nonkonformista. – J. Ziomek: Powieść polityczna – powieść o polityce. – H. Za-

worska: Po upadku mitów inteligenckich. O prozie tzw. obrachunków inteligenckich w latach 1945–1948. – Z. Zabicki: Spór o realizm w publicystyce Kuźnicy 1945–1948. – J. Preger: O L. Rudnickim. – P. Kuncewicz: Poetyka powieści produkcyjnej. – S. LiCHAŃSKI: Temat wiejski w najnowszej prozie polskiej. – J. Ziomek: Z problemów współczesnej powieści katolickiej. Teoria, złudzenia, szanse. – W. Maciąg: Droga pisarska T. Brezy. – H. BEREZA: Sława i chwala J. Iwaszkiewicza. – R. Matuszewski: Moralisci, „słowiarze” i mitotwórcy. – J. Sławiński: Próba porządkowania doświadczeń. Nowatorskie przedsięwzięcia poezji polskiej w latach ostatnich. – J. Trznadel: Wobec Różewicza. – M. Dłuska: Od strony Smędy i od innych stron. Drugi szkic o pograniczu prozy i wiersza. – S. Treugutt: Autentyzm poszukiwania. Uwagi o literaturze dramatycznej dwudziestolecia. – Z. Greń: Dramaturgia L. Kruczkowskiego. – M. Janion: Rozwój marksistowskiej koncepcji romantyzmu w Polsce. – J. Kwiatkowski: O krytyce literackiej K. Wyki. [Rozprawy odnotowano również pod hasłami przedmiotowymi].
Księga „Z problemów literatury polskiej XX wieku”. *BP* 24:46–9 [założenia wydawn.; spis art.].

104. [Markiewicz H.: Wczoraj i dziś nauki o literaturze polskiej. *RL64* nr 2; sprost.:] Nowak-Dłużewski J. *RL* 2:100. – Matuszewski R.: Literatura polska. *Polska* s. 145–80. – Nowak T.: Nieustanne poszukiwanie (Rozmowy o poezji). *TgKl* 14:3 [zarys rozwoju poezji pol.]. – Podręcznik historii literatury polskiej. *BP* 24:5–17 [plan prac; z notami dot. koncepcji oraz stanu prac nad poszczeg. tomami: J. Woronczak: Średniowiecze, J. Ziomek: Lit. okresu Renesansu, Cz. Hernas: Lit. barokowa, M. Klimowicz: Lit. Oświecenia, M. Janion, M. Zmiogrodzka: Lit. okresu romantyzmu, II. Markiewicz: Lit. okresu pozytywizmu, K. Wyka: Lit. XX wieku]. – Tarn A.: Plays. *PPer* 10:5–12 [przeł. pol. twórcz. dramat. w ub. 150-leciu]. – Ulewicz T.: Il problema del sarmatismo nella cultura e nella letteratura polacca. *RicSl60* s. 126–98 [rozd.: Historyczne nawarstwianie się elementów: od średniowiecza do renesansu. Pełnia i rozkwit kultury sarmatyzmu: wiek XVII. Rozkład kultury sarmatyzmu: czasy saskie. Walka o nowy typ kultury polskiej w czasach stanisławowskich i w dobie Napoleońskiej. Epoka romantyzmu i tzw. sarmatyzmu romantycznego w poezji po r. 1831]. – Zwoźniakowa R.: Twarze pozytywnego bohatera. *Pgl* 18:12 [model pozytywnego bohatera na przestrzeni wieków]. – Zob. 52

Literatura staropolska

105. Angyal A.: Slawische Barockwelt. Leipzig 1961. Rec.: Maver G. *RicSl61* s. 176–81.

106. Czerniatowicz J.: Z dziejów grezystyki w Polsce w okresie odrodzenia. Wr., Ossol., s. 142, il., bibliogr. Zakł. HNiT PAN. Monogr. z Dziejów N. i Techn. 28.

[Recepcja dzieł Plutarcha, Lukiana, Heliodora, Demostenesa i Izokratesa].

107. Goleniščev-Kutuzov I.: Italjanskoe vozrođenje i slavjanske literatury XV-XVI vekov. Moskva 1963. [M.in. rozzd.: Odrodzenie w Pol.]. Rec.: Korolko M. *PrzHm* 2:175–80. – Maver G. *RicSl63* s. 196–200. – Pelc J. *ORP* t. 10 s. 272–4.

108. Jasienica P.: Trzej kronikarze. Wwa 1964. Rec.: Gieysztor A. *NKs* 6:243–5 [z fot. P. Jasienicy]. – Kürbisówna B. *Kull* 4:873–9. – Plezia M. *TgP* 10:1, 4.

109. Mikulski T.: Rzeczy staropolskie. Wr. 1964. Rec.: Libera Z. *NKs* 10:433–5 [z fot. T. Mikulskiego].

110. Morawski K.: Czasy zygmunto-wskie na tle prądów odrodzenia. Oprac. i wstęp: J. Tazbir. Indeks: J. Tazbir. Wwa, PIW, s. 180, 4 nlb., portr. 9, il. – Rec.: Szczucki L. *Arg* 24:6. – [Ulewicz T.] taule. *RL* 6:301.

111. Nowak-Dłużewski J.: Okolicznościowa poezja polityczna w Polsce. Średniowiecze. Wwa 1963. Rec.: [Grzeszczuk S.] stg. *RL* 2:94–5. – [Maver G.] G.M. *RicSl63* s. 211–2. – Nieznanski S. *PrzHm* 5:141–6.

112. Piszczkowski M.: Wieś w literaturze polskiego renesansu. Kr. 1959. Rec.: Maver G. *RicSl60* s. 281–4.

113. Sajkowski A.: Nad staropolskimi pamiętnikami. Pozn. 1964. Rec.: Kaczmarek M. *RL* 5:241–4.

114. Sajkowski A.: Od Sierotki do Rybeńki. W kręgu radziwiłłowskiego mecenatu. Pozn., WP, s. 252, tabl. 15, portr. 10, mapa 1.

Radivilias [F. Gradowski: Hodoeporicon Moschicum, J. Kochanowski: Jezda do Moskwy, E. Pielgrzymowski: Panegyrica Apostrophae ad Christophorum Radivilum, A. Rymsza: Deketeros Akroama..., J. Kozak: Sława]. „Sierotka” [„Peregrynacja Radziwiłła Sierotki”]. Funerea scripta [S. Rysiński, B. Budny, D. Naborowski, P. Kochlewski, K. Arciszewski]. Kiejdany [M.K. Szemiot: Relacja żmudzkiego wejścia i wyjścia ze szwedzkiej opieki]. Biograf księcia

- sprawiedliwego [S. Tokarski]. Z. Morsztyn. „Monarchia Turecka” [K. Kłokocki i jego tłumaczenie polskie „Monarchii tureckiej opisanej przez Ricotta...”]. Noce i dnie pod czaszego Kaliskiego [S. Niezabitowski: Dziennik 1682–1700]. Michasieńko i Franusia [Diariusz M.K. Radziwiłła. Teatr nieświeski. Sztuki U. Radziwiłłowej. J. Katenbring: Próżność nad próżnościami albo Tomasz Poundus]. Na Bialskim Zamku [H. Radziwiłł: Vademecum i Diariusze. Teatr w Białej Podlaskiej i Słucku]. Muza z Woronczy [K. Niesiołowski: Otia publica i Otia domestica]. – Poświęcie. Przypisy. Rec.: Żółciński T.J. *Kl* 37:7.
115. Schramm G.: Der polnische Adel und die Reformation 1548–1607. Wiesbaden, Steiner, s. 380. Veröffentlichungen des Instituts für europäische Geschichte, Mainz, 36. [IB].
116. Słownik łaciny średniowiecznej w Polsce. Lexicon mediae et infimae latinitatis Polonorum. Rada red.: A. Birkenmajer i in. T.2 z. 8(16): Consuetudo-Conventor. Współprac. J. Mrukówna i in. Wr., Ossol., szp. 1121–1276. PAN. Pr. Słown. Łac. Średniow. Kr.
117. Słownik staropolski. Red. nac. S. Urbańczyk. Wr., Ossol., PAN. T.4 z. 5(24): Modlitwa – Mżyc. S. 321–380. – T.5 z. 1(25): Na-Naporliwy. S. 80. Komunikat Komitetu Redakcyjnego Słownika staropolskiego. *JP* 1:63–4 [w sprawie wprowadzenia do t. 4 uzupełniającej inf. bibliogr. dot. Wokabularza Trydenckiego odkrytego i wyd. przez E. Winklera].
118. Słownik staropolskich nazw osobowych. Red. i wstęp: W. Taszycki. T. 1. Z. 1: A-Bierwołt. Wr., Ossol., s. LI, 160. Kom. Jęz. PAN. Pr. Onomast.
119. Stawecka K.: Religijna poezja łacińska XVI wieku w Polsce. Lubl. 1964. Rec.: Korolko M. *ZszNKUL* 2:73–6. – Sarnowska E. *PmL* 4:533–40.
120. Średniowiecze. Studia o kulturze. Red. nauk.: J. Lewański. 2. Wr., Ossol., s. 335, tabl. 19, nuty, errata. IBL PAN. T. Dobrzeński: Legenda średniowieczna w piśmiennictwie i sztuce – Chrystofania Marii. – H. Kowalewicz: Polska twórczość sekwencyjna wieków średnich. – K. Górski: Uwagi o „Rozmyślaniach dominikańskich” na tle prądów religijnych XV i początku XVI wieku. – M. Perz: Opracowanie muzyczne „Pieśni – legendy o św. Stanisławie”.
121. Tazbir J.: Bracia polscy w Siedmiogrodzie. 1660–1784. Wwa 1964. Rec.: Szczucki L. *Arg* 3:8.
122. [Backvis C.: Comment les Polonais du XVI^e siècle voyaient l’Italie et les Italiens. *Annuaire de l’Institut de Philologie et d’Histoire Orientales et Slaves* 1958–1960 t. 15 s. 195–288. Rec.:] Maver G. *RicSl62* s. 177–9. – Bartel O.: Zwingli i Kalwin a Polska. *PrzH* 4:644–50 [uwagi o reformacji szwajc. i jej twórcach w źródłach pol.]. – Barycz H.: Poczet studentów Staro i Nowosądeczan w Uniwersytecie Jagiellońskim w latach 1364–1625. *RkSd62* s. 131–9. – [Id.]: Sądeczanie na Uniwersytecie Jagiellońskim w XV i z początkiem XVI wieku. *RkSd62* s. 39–48. – [Id.]: Wśród humanistów nowosądeckich. *RkSd62* s. 87–99 [m.in. o J.A. Mirku, J. Ostrowskim, B. Fusoriusie]. – Bieńkowski T.: Niektóre zagadnienia recepcji antyku w okresie staropolskim. *SpWIPAN* 3:49–51 [streszcz. ref. wygl. w IBL]. – [Id.]: Tradycje komedii antycznej a formowanie się komedii polskiej w wieku XVI (Zarys problematyki). *PmL* 3:1–16. – Biernacki A.: Z dziejów podania o Piaście. *LL* 2/3:35–46 [m.in. u Galla Anonima i w Kronice Wielkopolskiej]. – Czaplński W.: Wiek XVII w Polsce (Próba charakterystyki). *SpWIPAN* 2:60–1 [streszcz. ref. wygl. w IBL]. – Czekajewska A.: Kultura umysłowa Polski XVI wieku w świetle listów dedykacyjnych. *StDNP* 7:47–109 [Wstęp (istota listu). Dedykacje dla królów, duchowieństwa, magnatów, szlachty i mieszczan (styl i tematyka). Autorzy listów dedykacyjnych o sobie i o dziele. Listy dedykacyjne o sprawach kultury i nauki. Mecenat w świetle związków autora listu z adresatem. Listy dedykacyjne jako źródło informacji o polit. prawnej i wyznaniowej sytuacji w kraju]. – Dziechcińska H.: Utylitaryzm prozy szesnastowiecznej a procesy beletryzacyjno-epickie. *StyliK* s. 13–26. – Fabiani-Madeyska I.: Z prac nad rejestracją staropolskich literatów rękopiśmiennych. *BP* 22/23:9–17 [cel i org. rejestracji, stan prac]. – Florczak Z.: Udział regionów w kształtowaniu się piśmiennictwa polskiego XVI wieku. *BP* 22/23:158–62 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Gołos J.: Repertuar pieśniowy wieku XVII w świetle nowoodkrytego rękopisu 127/56 Biblioteki Jagiellońskiej w Krakowie. *Mz* 2:3–14. – Grzeszczuk S.: Literatura sowiżrzalska (Próba charakterystyki). *SpWIPAN* 2:69–71 [streszcz. ref. wygl. w IBL]. – [Id.]: Problematyka i ideologia literatury sowiżrzalskiej. *RL* 4:155–69. – [Id.]: Z zagadnień poetyki sowiżrzalskiej (Mate-

riały i propozycje). *RkKHL* s. 5–48; [rec.:] Błachut W. *GK* 162:7. – Grzybowski S.: Z dziejów popularyzacji nauki w czasach saskich. *StDNP* 7:111–73 [Nowe Ateny, pierwsza polska encyklopedia powszechna; Sz. Majchrowicza „Trwałość szczęśliwa królestw albo ich smutny upadek...”; Kalendarze zamojskie]. – Kapeliński H.: Jeszcze o pierwszej drukowanej książce polskiej. *RkBN* s. 243–57 [hipoteza dot. pierwszeństwa „Historii umęczenia Pana naszego Jezusa Krysta” (wyd. przed 1513 r.)]. – [Id.]: Sowiżrzał w polskiej tradycji ludowej. *SpWIPAN* 2:67–8 [streszcz. ref. wygł. w IBL]. – Kotarski E.: O swoistości staropolskiego dzieła publicystycznego. *GdZH* (Hist. lit.) 1:51–72 [Uwagi wstępne; Przekazywanie i kształtowanie ocen i norm; Retoryczność; Alegoryczność; Zakończenie]. – Kruszewska-Michałowska T.: Problem tzw. historyj w świadomości literackiej w Polsce w XVI i XVII w. *SpWIPAN* 3:36–8 [streszcz. ref. wygł. w IBL]. – Krzewińska A.: Poetyka antyturskiej liryki artystycznej XVI i XVII wieku (O nową interpretację staropolskiej liryki artystycznej). *ZszNUMK* 12:115–51 [dot. twórcz. pisarzy: J. Kochanowski, S. Grochowski, P. Górczyn, K. Miaskowski, W. Kochowski, J. Gawiński, M.K. Sarbiewski; z tekstami: Sandomierzanka „Pieśń o gniewie Pańskim” oraz anonima „Pieśni o spustoszeniu Sambora”]. – Markowski M.: Wpływ budyńszczyzny na Uniwersytet Krakowski w pierwszej połowie XV wieku. *ZDziejów Filoz* s. 118–51. – Nadolski B.: Humanizm w Prusach Królewskich. [W książce zbiorowej:] *Kultura i sztuka. Gd.* – [Id.]: *Kultura umysłowa w Prusach Królewskich w XVI i XVII wieku. ZszNUMK* 12:81–113 [z wykazem wymienionych w rozpr. pisarzy i uczonych oraz inf. bibliogr.]. – Nowak T.: Przegląd polskiego piśmiennictwa z dziedziny fortyfikacji i inżynierii wojskowej w XVI–XVIII w. *SMHW* t. 11 cz. 2 s. 122–41. – Nowak Z.: Literatura sowizdrzalska wobec reformacji. *PmL* 3:17–32. – [Ochałówna Cz.: Bitwa grunwaldzka w poezji polsko łacińskiej XV wieku. *Małopolskie Studia Historyczne* 1960 t. 8/9 s. 81–106; rec.:] Wiesiołowski J. *StŻ* s. 173–5. – Okoń J.: Teatr w zbiorze Adama Wolańskiego i nieznanne materiały do dziejów jezuickiego teatru szkolnego w Polsce. *PmL* 3:167–78. – Pelc J.: *Liryka polska XVII w. (Główne linie rozwoju). SpWIPAN* 2:61–4 [streszcz. ref. wygł. w IBL]. – Piwowarczyk R.: Zapomniany rękopis Jana Albertrandego o refor-

macji i piśmiennictwie staropolskim. *ZszNWSP Kat* (Hist. lit.) 3:325–49 [„Uwagi nad rozprawą, której tytuł: Jaki był wpływ reformacji do stanu politycznego w Polsce i do postępu w niej oświecenia narodowego”]. – Roszkowska W.: *Polacy w rzymskiej „Arkadii” (1699–1766). PmL* 3:33–78. – Sielicki F.: *Kronikarze polscy w latopisarstwie i dawnej historiografii ruskiej. SIO* 2:143–78 [Najdawniejsi polscy kronikarze w recepcji rosyjskiej; M. Kromer w historiografii ruskiej; M. Bielski; M. Strykowski; Inni kronikarze polscy na Rusi w XVI–XVIII wieku (A. Gwagnin, A. Polak, M.K. Radziwiłł-Sierotka i in.)]. – *Słownik polszczyzny XVI-wiecznej. BP* 22/23:22–3 [założenia wydawn.; plan pracy]. – Sokołowska J.: *Świadomość teoretyczna w epoce baroku (Zarys problematyki). SpWIPAN* 3:46–8 [streszcz. ref. wygł. w IBL]. – Szczerbicka-Słęk L.: *U źródeł epickiej pieśni historycznej. SpWIPAN* 3:41–3 [streszcz. ref. wygł. w IBL]. – Tymieniecki K.: *Legends i spór o tradycję historyczną. StŻ* s. 101–8 [legenda jako źródło hist.]. – [Voise W.: *Studia włoskie polskich pisarzy politycznych. Studia i Materiały z Dziejów Nauki Polskiej* ser. A Hist. Nauk. Społ., 1956 z. 3; rec.:] [Maver G.] G.M. *RicS162* s. 114. – Winkler E.: *Il più antico dizionario latino-polacco (del 1424). RicS160* s. 96–111 [w kodeksie „Liber disparata antiqua continens”, w Arch. Kapituły w Trydencie]. – Wyczański A.: *Kultura polskiego Odrodzenia (Próba określenia historycznego mentalności). ORP* t. 10 s. 11–51. – Zelovský V.: *Husovy oslavy v Polsku. Kostl* 27:4. – Zob. 302 Barycz H. – Zob. 71 Klemensiewicz Z.: *Funkcjonalna sprawność języka... doby średniopolskiej.* – Zob. 306 Sesja Naukowa. – Zob. 206, 305, 584, 634.

Oświecenie

123. Dutkova R.: *Uniwersytet Jagielloński w czasach Księstwa Warszawskiego. Szkoła Główna Krakowska w latach 1809–1814. Wr., Ossol., s. 199. Zakł. HNiT PAN. Monogr. z Dziejów N. i Techn.* 29.

[M.in. o działaln. H. Kołtąta, S.B. Lindego, J.I. Przybylskiego, S. Staszica i Jana Śniadeckiego].

124. *Miscellanea z doby oświecenia. 2. Red. nauk.: R. Kaleta. Wr., Ossol., s. 433, 4 nlb., tabl. 12. IBL PAN. Arch. Lit., t. 9.*

J. Pelc: *Oświeceniowa polemika ze staropolskim Satyrem.* – B. Kumor: *Nowe przyczynki do biografii*

biskupa I. Krasickiego. – R. Sobol: Nieznane fragmenty poematu F. Karpińskiego z okresu konfederacji barskiej. – J. Szczepaniec: Testament F. Bohomolca i jego losy do 1794 r. – E. Aleksandrowska: Materiały do biografii i działalności literackiej J.J. Boelckego. – R. Kaleta: Pieśń J.U. Niemcewicza napisana w setną rocznicę zwycięstwa wojsk polskich pod Wiedniem. – Z. Goliński, M. Klimowicz: J. Kalnassego Tłumaczenia różne i własnej myśli wiersze. – R. Wołoszyński: Krasicki w zapiskach Archiwum Zamku Leskiego. – R. Kaleta: Wolność ojczysta. Antytargowickie argumenty tragedii. – J. Platt: Karpinsciana wileńskie. – M. Witkowski: Próżny. Nieznana komedia J.U. Niemcewicza. – J. Komar: Moje moje marzenia J.U. Niemcewicza. [Rozprawy odnotowano także pod hasłami przedmiotowymi].

Cieślak T.: Nowe materiały o I. Krasickim i jego sekretarzu. *KomM* 4:664–6.

125. Reychman J.: Orient w kulturze polskiego Oświecenia. Wr. 1964. Rec.: Błachut W. *ŻL* 7:8. – [Grzeszczuk S.] stg. *RL* 4:205–6. – Iwaszkiewicz J. *ŻW* 57:4. – Kukulski L. *NKs* 7:296–7 [z fot. J. Reychmana]. – Libera Z. *PrzHm* 5:162–5. – Mrozowska A. *PrzO* 4:373–5. – [Szczepański J.A.] J.A.SZCZ. *TrL* 257:4. – Tazbir J. *KuH* 2:423–5.

126. Gomulicki J.W.: Pierwszy adres „Kuznicy Kołtatajowskiej” (Rekonesans historyczno-topograficzny). *Stol* 51/52:8–9. – Kaleta R.: W kręgu faworyt i polityki pięknego króla. *EK* 300:4, 7 [wyw. nt. przygotowywanej książki dot. króla Stanisława Augusta; rozm. bz]. – Kostkiewiczowa T.: Klasycyzm (Literatura). *WEP* t. 5 s. 630–1. – Krakowski B.: Z badań nad oratorstwem Sejmu Czteroletniego. *GdZH* (Hist. lit.) 1:73–130 [Specyfika wypowiedzenia ustnego (słowa żywego); Autorstwo wypowiedzi; Kwalifikacje mówcy; Mówca wobec audytorium (recepca wypowiedzi); Autentyczność przekazu wypowiedzi]. – Kubik K.: J.B. Bartoldi – gdański popularyzator wiedzy okresu Oświecenia. *GdZH* 13:141–94 [wydawca kalendarzy w jęz. niem. za l. 1774–89]. – Leśnodorski B.: „Gorliwi o dobro publiczne”. *ŻW* 107:4 [o posiedzeniach klubu patriotycznego w Pałacu Radziwiłłowskim w Wwie w r. 1791]. – [Id.]: Myśl polityczna J.J. Rousseau w polskim Oświeceniu. *KomNTLAM* 2/3:1–16 i odb. – Łojek J.: Series librorum prohibitorum z 1793 roku. *PrzHm* 3:125–32 [spis sporządzony po rewizji księgarni wskich przez J. Albertrandiego]. – [Id.]: W sprawie „zagadek sejmowych”. *Kl* 35:11 [sprawa wyd. publikacji zapow. przez E. Rabowicza i Ossol.], Zakład Narodowy im. Ossolińskich Wydawnictwo

PAN, 39:11 [odp. Wydawnictwa]. – Mizia T.: Wielce szanowna rocznica. *PrzHm* 6:165–8 [o Tow. Książ Elementarnych Komisji Edukacji Narodowej]. – [Moczulski L.] (LM). *Stol* 15/16:6 [not. spraw. z odczytu J.W. Gomulickiego pt. „Warszawskie gniazdo jakobinów 1765–1795” wygł. w Tow. Miłośników Hist. w Wwie] – Mrozowska K.: Historia szkolnictwa polskiego w dobie Oświecenia (Przegląd wydawnictw 1945–1965). *PrzHO* 2:123–56. – Opałek K.: Warunki i czynniki rozwoju nauki w Polsce okresu Oświecenia. *KuHN* 4:545–60. – Podgórski W.: Pierwsze satyry dziennikarskie i ich konsekwencje w literaturze politycznej. *PrzHm* 6:91–8. – Rutkowska M.: Sądy współczesnych o powieści polskiej XVIII wieku (Z problemów terminologii). *PmL* 3:79–104. – Sinko Z.: Rozdział „Systemu przyrody” Holbacha w XVIII-wiecznym przekładzie polskim. *PmL* 3:193–206 [przekł. anonimowy; z tekstem przekł. na s. 202–6; z tekstami anonimowymi wierszy wypisanych przez czytelników na 2 egz. książki]. – Wołoszyński R.: Jeszcze w sprawie początków Oświecenia w Polsce. *PmL* 2:467–90. – Ziomek J.: Cztery morały sprzed dwustu lat. *T* 21:4–6 [o dramacie stanisławowskim]. – Zob. 54 Skwarczyński Z. – Zob. 50, 52, 305, 662.

Romantyzm

127. Barycz H.: Wśród gawędziarzy, pamiętnikarzy i uczonych galicyjskich. Kr. 1963. Rec.: Serejski M.H. *KuHN* 1/2:157–60. – Skręt R. *PmL* 3:273–8.

128. Krzyżanowski J.: W świecie romantycznym. Kr. 1961. Rec.: Libera Z. *PmL* 2:627–31.

129. Szymanowski W., Niewiarowski A.: Wspomnienia o cyganerii warszawskiej. Wwa 1964. Rec.: Bagiński P. *Plnk* 2:55–6. – Dołęcki J. *ŻL* 4:10. – [Koprowski J.] *JK*. *Odgł* 4:7. – Makowski S. *Wsp* 10:9. – Olszaniecka M. *Kl* 17:9.

130. Witkowska A.: Rówieśnicy Mickiewicza. Zyciorys jednego pokolenia. Wwa 1962. Rec.: Billip W. *PmL* 2:612–7.

131. Głuchowska A.: Salon Literacki przy Krakowskim Przedmieściu. *Stol* 7:6–7 [salon lit. W. Krasińskiego w czasach Królestwa Kongresowego]. – Inglot M.: Carska cenzura w latach 1831–1850 wobec arcydzieł literatury polskiej. *ZSK* 17:100–34 [z fot. 1 s. raportu

J. Waszkiewicza o „Irydionie” Z. Krasińskiego]. – Janion M.: Rozwój marksistowskiej koncepcji romantyzmu w Polsce. *ZProbLit* t. 3 s. 366–98. – Maślanka J.: Twórczość ludowa w polskiej krytyce literackiej w latach 1831–1854. *PmL* 2:379–405. – Odrowąż-Pieniążek J.: Cmentarz polski w Montmorency. *Stol* 48:12 [o grobach Polaków (m.in. pisarzy) z okresu Wielkiej Emigracji; z fot. grobu J.U. Niemcewicza, C.K. Norwida i A. Mickiewicza]. – Preisner W.: Udział Polaków w walkach niepodległościowych Italii i jego echa w piśmiennictwie polskim. *ZszNUMK* 12:153–63 [obszerniej o A. Mickiewiczu i M. Konopnickiej]. – Prokof'eva D.S.: K voprosu o stanovlenii realizma w pol'skoj proze 40–50ch godov XIX veka. [W książce zbiorowej:] Kritičeskij realizm v literaturach zapadnych i jużnych slavjan. Moskva. [IB]. – Rurawski J.: Kłopoty z romantyzmem. *WiŻ* 4: 160–1 [badania nad romantyzmem a zag. realizmu]. – [Id.]: Romantyzm i jego skutki. *WiŻ* 3:134–5 [etymologia słowa romantyzm; geneza prądu romantycznego; prekursorzy w lit.]. – Skwarczyński Z.: Studia historycznoliterackie. *SpŁTN* s. 248 [życie umysłowe i lit. Wilna w pierwszej ćwierci XIX w.; streszcz. ref.]. – Zajewski W.: Uwagi nad programem ideologicznym lewicy powstańczej 1830–31. *GdZH(Hist)* z. 5:9–39 [m.in. o pisarzach okresu]. – Zieliński L.: „Polonia or Monthly Reports of Polish Affairs”. *RkHCzP* t. 4 2:43–58 [o polonofilskim organie Lit. Tow. Przyjaciół Polski w Londynie (1832–33)]. – Żaliński H.: Oblicze kulturalne Warszawy po upadku powstania listopadowego. *RkWP* 20:119–35 [m.in. o czasopiśmiennictwie, życiu lit. i teatrach]. – Zob. 54 Bartoszewicz A. – Zob. 52.

Pozytywizm

132. Krzyżanowski J.: W kręgu wielkich realistów. Kr. 1962. Rec.: Libera Z. *PmL* 2:627–31.

133. Markiewicz H.: Dialektyka pozytywizmu polskiego. [Wwa], IBL PAN, s. 24, powiel. [Konf. pośw. teorii procesu hist. w lit. i sztuce], Wwa 24–26 maja 1965 r.

134. Obraz literatury polskiej XIX i XX wieku. Red. K. Wyka, H. Markiewicz, I. Wyczańska. Seria 4: Literatura polska w okresie realizmu i naturalizmu. T.1. Red. J. Kulczycka-Saloni, H. Markiewicz, Z. Żabicki. Wwa, PWN, s. 492, tabl. 51 w tym portr. i nuty, bibliogr. IBL PAN. – [Toż:] dodruk. Wwa listopad 65.

Od Komitetu Redakcyjnego. Od Redakcji. J. Krzyżanowski: Wprowadzenie. – J. Kulczycka-Saloni: Programy i dyskusje literackie. – H. Markiewicz: Bibliografia ogólna literatury polskiej w okresie realizmu i naturalizmu. – R. Taborski: L. Sowiński. – J. Krzyżanowski: F. Faleński. – A. Nofer: A. Asnyk. – J. Baculewski: Poezja programowa wczesnego pozytywizmu [charakt.; z not. inf. i wyborem tekstów pisarzy: M. Dobrzański, W. Benzelstierna Engeström, S. Grudziński, J. Ochorowicz, A. Pilecki, W. Stroka]. – J. Detko: K. Świdziński. – T. Tyszkiewicz: W. Bełza. – T. Tyszkiewicz: W. Ordon. – J. Komar: Miron. – Z. Libera: W. Gomulicki. – A. Brodzka: M. Konopnicka. – J. Spytkowski: K. Gliński. – A. Brodzka: M. Bartusówna. – M. Stokowa: Cz. Jankowski. – S. Frybes: W. Zagórski. – S. Frybes: Rodoć. – S. Frybes: A. Urbański. – R. Taborski: W. Stebelski. – J. Ziętarska: W. Wysocki. – J. Spytkowski: B. Czerwieński. [Rozprawy odnotowano również pod hasłami przedmiotowymi]. Rec.: Gorski I.K. *SovSlav* 6:67–9. – [Grygiel J.] J.G. *Wid* 19:4. – Jędrzejczyk O. *GK* 150:5. – [Sadkowski W.] (sad). *TrL* 227:6. – Żmigrodzka M. *NKs* 14:638–40. – *BP* 22/23:17–8 [stan prac nad wydawn.].

135. Skarga B.: Narodziny pozytywizmu polskiego (1831–1864). Wwa 1964. Rec.: Bender R. *KwH* 4:990–2.

136. Zimand R.: „Dekadentyzm” warszawski. Wwa 1964. Rec.: Hirsch R. *KIS* 4:139–46. – Król M. *Tw* 5:110–3. – Weiss T. *RL* 3:144–7. – Żurawicka J. *KwH* 4:881–7.

137. Dużyk J.: Życie kulturalne Krakowa w latach 1870–1879 w świetle współczesnej prasy. *RkBPAN* s. 137–81. – Nofer-Ładyka A.: Pozytywistyczna koncepcja literatury zaangażowanej. *Plnk* 4:1–11.

Młoda Polska

138. Grzelak W.: Cyganeria z „Udziałowej” 1908–1913. Wwa 65 [właśc.] 1964 Czyt., s. 334, 6 nlb., portr. 1 i w tekście, il. [Toż:] dodruk. Wwa marzec 65.

[Wspomn. z okresu pracy aut. w kawiarni „Udziałowej” w Wwie; m.in. wspomniani pisarze: Z. Bartkiewicz, L. Choromański, P. Chojnowski, Z. Dębicki, S. Dzikowski, F. Fiszer, B. Górczyński, J. Góranowski, A. Górski, B. Herbaczewski, J.A. Hertz, Z.Z. Idzikowski, F. Jabłczyński, Cz. Jankowski, Jerzy Jankowski, Józef Jankowski, J.W. Jarociński, H. Juszkiewicz, Z. Kawecki, S. Kiedrzyński, Z. Kleśczyński, S.L. Kociemski, T. Konczyński, S. Kozłowski, K. Korab-Laskowski, A. Lange, J. Lemański, B. Leśmian, A. Marek, T. Miciński, A. Nowaczyński, G. Olechowski, B. Prus, J. Relidzyński, W.S. Reymont, W. Rogowicz, Z. Różycki, S. Sie-

roslawski, M. Srokowski, E. Słowski, A. Szandlerowski, A. Świętochowski, K. Przerwa-Tetmajer, M. Wierzbński, B. Winawer, K. Wroczyński, K. Zalewski, S. Żeromski, J. Żyznowski. Także wspomn. o dziennikarzach].

Rec.: Sowińska B. *ŻW* 64:3.

139. Klein F.: Notatnik krakowski. Kr., WL., s. 200, tabl. 47, portr. [Wspomn. o życiu artyst. Krakowa w okresie Młodej Polski i Dwudziestolecia międzywojennego]. – Rec.: Błachut W. *ŻL* 26:6. – [Iwanicki E.] *E.I. Odgł* 32:7. – Terlecki O. *DzP* 142:4. – Żółciński T.J. *Kl* 32:8.

140. Kopiec wspomnień. Kr. 1964. Rec.: Lechicki Cz. *MSH* 3/4:124–6. – [Wiśniewski J.H.] *JHW. Odgł* 4:7.

141. Krzyżanowski J.: Neoromantyzm polski 1890–1918. Wr. 1963. Rec.: Szczepański J.A. *D* 4:142–3.

142. Weiss T.: Fryderyk Nietzsche w piśmiennictwie polskim lat 1890–1914. Wr. 1961. Rec.: Neveux J.B. *RLC* 3:486–7

143. Wyka K.: Modernizm polski. Kr. 1959. Rec.: Hirsch R. *KIS* 4:139–46.

144. Eustachiewicz L.: Typologia dramatu Młodej Polski na tle porównawczym. *ZProbLit* t. 1 s. 370–85. – Koźlakowski T.: Młoda Polska. *DzPŻ* 41:3. – Olszewski J.: U Michalika jak zwykle – zielono. *TrL* 361/1:4 [nt. roszczeń własnościowych spadkobierców J.A. Michalika]. – Rozental J.: Szekspirowska dramaturgia scen z nadrzędnego planu w precyzacji młodopolskiej (Próba postawienia problematyki). *ZszNUŁ* 39:91–9 [tradycje dramaturgii W. Szekspira w dramacie Młodej Polski]. – Zob. 54 Palusińska A. – Zob. 103, 134.

Dwudziestolecie międzywojenne

145. Cyganeria i polityka. Wspomnienia krakowskie 1919–1939. Wwa 1964. Rec.: Brzękowski J. *KNM* 73/74:17–8. – Dziki S. *ZszPras* 2:76–8. – Kornecki R. *NKs* 4:152–3. – Natanson W. *Tw* 6:131–4. – Sobierajski L. *Kl* 1:10. – Susuł J. *TgP* 2:6.

146. Drobner B.: Bezustanna walka. T.2: Wspomnienia 1919–1935. Wwa, PIW, s. 299. [M.in. wzmianki o pisarzach lewicowych].

147. Filipajtis E.: Lewica akademicka w Wilnie. 1930 – pocz. 1935. Białystok, PWN, s. 71. Białost. TN. Komisja Hist. Najnowszej. Pr. Białost. TN, 6.

[M.in. o grupie „Żagary”, działaln. H. Dembińskiego, Związku Lewicy Akademickiej „Front” i piśmie *Poprostu*].

148. Hutnikiewicz A.: Od czystej formy do literatury faktu. Główne teorie i programy literackie XX stulecia. Toruń, PWN, s. 225, bibliogr. TN w Tor. Pr. Popul.-nauk., 5. Na zlec. PAN.

Od autora. Wiek rewolucji. U źródeł współczesnej myśli literackiej. Ekspresjonizm. Futuryzm. Imażynizm. Dadaizm. Nadrealizm. Teoria „poezji czystej”. Formizm. Witkiewiczowska teoria czystej formy w teatrze. Awangarda krakowska. Autentyzm. Realizm socjalistyczny. Bibliografia.

Rec.: [Galus H.] (hg). *Spj* 22:4. – Kajtoch J. *GłMW* 8/9:38. – Kirchner H. *Wsp* 25/26:13. – Pędziński Z. *TgKl* 49:6. – Sienkiewicz M. *Pom* 20:4. – Sprusiński M. *NKs* 19:867–9 [z fot. A. Hutnikiewicza]. – Wyka K. *ŻL* 27:8.

149. Jędrychowska A.: Zygzakiem i po prostu. Wwa, Czyt., s. 372, tabl. 20, portr. [O życiu lit. Wilna, m.in. o H. Dembińskim, T. Bujnickim, J. Putramencie, T. Byrskim oraz grupie red. *Poprostu*].

Rec.: Arski S. *NKs* 14:629–30. – Błachut W. *ŻL* 16:10. – Brodowski L. *K* 12:3. – [Brodzki A.] *Stab. Ś* 36:14. – Byrski T. *Wz* 11:102–6. – Kwiecińska Z. *TrL* 152:6. – Sowińska B. *ŻW* 82:3. – Wyka J. *Tu* 12:128–30.

150. Puti realizma v literaturach stran narodnoj demokracji (20–30-e gody)... Moskwa, Nauka, s. 256. [IB].

[Zawiera m.in.:] Petrovskaja A.: Pol'skij roman 20–30-ch godov XX veka. – Progressivnaja literaturnaja kritika v burżuaznoj Pol'sze (1918–1939 gg.). – G. Rabinovič: Stanovlenie realizma v tvorčestvie L. Staffa, J. Tuvima, A. Slonimskogo i Ja. Ivaškeviča (30-e gody).

151. Vedina V.P.: Pol'ska proletars'ka proza mižvoennogo dvadcatilittja. (1918–1939). Kyiv, Naukova Dumka, s. 219. AN USSR. Institut Literatury im. Sevčenko. [W jęz. ukr.; IB].

152. Zawodziński K.W.: Wśród poetów. Kr. 1964. Rec.: Białek J.Z. *RL* 4:199–202. – Chmielowiec M. *Wd* 48:2. – Drozdowski B. *PanPn* 6:10–1. – Stefanowska Z. *NKs* 5:206–8.

153. Zaworska H.: O nową sztukę. Polskie programy artystyczne lat 1917–1922. Wwa 1963. Rec.: Giergielewicz M. *BkAbr* 1:98–9. – Jaworski S. *RL* 5:247–51.

154. Żarnowski J.: O inteligencji polskiej lat międzywojennych. Wwa, Wiedza Powsz., s. 194, rys., tab., errata. [Dot. także pisarzy].

155. Araszkiewicz F. *ZiP* 19:13–4 [wywiad nt. Dwudziestolecia; rozm. J. Tkaczuk; z fot. F. Araszkiewicz]. – Bieńkowski Z.: Miejsce futuryzmu. *Kl* 17:4. – Brzechwa J.: Pechowy Kongres. *Stol* 23:16 [wspomn. z Kongresu Międzynar. Konfederacji Związków Autorów i Kompozytorów w Wwie w 1934 r.]. – Brzękowski J.: Epizod warszawski. *Po* 1:87–90 [wspomn. z lat 1937–38; m.in. o projekcie wyd. pisma „Meta” i grupie związanej z tym pismem]. – Bujnicki T., Stępień M.: Dyskusje o poezji i prozie w lewicowej prasie kulturalnej Dwudziestolecia. *ZProblit* t. 2 s. 410–26. – Ciechanowiecka L.: Garść wspomnień o jubileacie Strzelskim. *Klt* 7/8:179–87 [wspomn. o środowisku lit. i dziennikarskim w Wwie w l. 1923–40], [nawiąz.:] Tymiński A., 11:155 [wiadomości o okolicznościach śmierci T. Dołęgi Mostowicza w r. 1939]. – Czermański Z.: Kolorowi ludzie. *Wd* 49:1–5 [wspomn.; m.in. o pisarzach i artystach spotykanych w cukierni Ziemiańskiej w Wwie: Z. Nałkowska, F. Goetel, W. Horzyca, J. Tuwim, K. Wierzyński, W. Gombrowicz, K.I. Gałczyński, S. Mackiewicz, S.I. Witkiewicz, T. Żeleński (Boy); z rys. przedst. J. Tuwima, J. Lechonia, W. Horzycę, S.I. Witkiewicza, Boya]. – Dobosz H.: Lublin literacki dwudziestolecia międzywojennego. *PrzLb* 1:240–7 [omów. 3 książek: K. Bielskiego „Most nad czasem”, W. Mrozowskiego „Cyganeria” i W. Gralewskiego „Ogniste koła”]. – Kunstmann H.: Die „sprechenden Namen” der polnischen Avantgarde-Dramatik. *WeltSl* 3/4:382–99 [gł. o onomastyce S.I. Witkiewicza i K.I. Gałczyńskiego]. – Nastulanka K.: Z materii wspomnień. *Plt* 51:1, 7 [ogólna ocena ruchu pamiętnikarskiego okresu]. – Petrovskaja A.: Pol’skaja revoljucionnaja poezija 20–30-ch godov XX veka. [W książce zbiorowej:] Nacional’nye tradicii i genezis socialističeskogo realizma v literaturach stran narodnoj demokratii. Moskva [IB]. – Prokop J.: Sprawa nadrealizmu. *Tw* 3:67–72. – Saliński S.M.: Z Gałczyńskim w „Kresach”. *K* 50:4 [wspomn. o kawiarni cyganerii lit. „Kresy” w Wwie (1924–1927); z fot.]. – Szymański W.P.: „Trzeci wyraz”. *RL* 6:259–74 [grupy lit.: Skamander, Awangarda, Żagary, Kwadryga]. – Ważyk A.: Kwestia gustu. [Fragm.:] Lustrzany model świata. *Wsp* 25/26:5, 15, Od radości do zgnębienia, 20:4 [o poezji dwudziestolecia; sprost. 21:10]. – Zob. 24 Głowiński M. – Zob. 77 Okopień-Sławińska A. –

Zob. 247 Szczawiej J. – Zcb. 69, 103, 139, 246, 577, 583, 585, 1018, 4312.

Literatura wojenna 1939–1945

156. Grzegorski Z.: Twórczość dramatyczna „dramatycznego pokolenia”. *Rkilm* 1:127–50 [niedokończony, bez tyt. dramat K.K. Baczyńskiego; T. Gaycy: Misterium niedzielne, Homer i Orchidea; A. Trzebiński: Aby podnieść różę]. – Jastrzębski Z.: Pokolenie literackie czasów wojny. *ŻM* 7/8:52–67. – [Id.]: Wojna i literatura. *K* 31:1, 5 [ogólna charakt. twórcz. i życia lit. w okresie okupacji]. – Lurczyński M.: Wieczorynki pawłowickie czyli Ateny pod Warszawą. *Wd* 16/17:10 [wspomn. z wieczorów lit. m.in. J. Andrzejewskiego, Cz. Miłosza, T. Hollendra i K.W. Zawodźńskiego]. – Turlejska M.: We Lwowie, w Wilnie i Białymstoku. *Plt* 3:15 [pol. życie kult. w ZSRR w czasie wojny – kampania mickiewiczowska, prasa, szkoły i teatry; z fot. T. Boya-Żeleńskiego]. – Ubysz M.: O autorach wierszy powstańczych i Wojtku Janowiczu (Menclu). *ŻM* 7/8:98–9 [list do red. *Dziś i Jutro* z 16 V 1948 r. z wyjaśnieniami dot. M. Ubysza, Z. Jasińskiego i W. Mencla]. – Zob. 578.

Literatura współczesna

157. Adamski J.: Poszukiwanie ideału kultury. Kr. 1964. Rec.: Katz J. *ŻL* 14:12 [z fot. J. Adamskiego]. – Kuszewski S. *Wsp* 23:8, 11 [z fot. S. Kuszewskiego].

158. *Ausländische Literatur der Gegenwart*. T.3: Polnische, tschechoslowakische und ungarische Literatur der Gegenwart. [Wyd.] M. Jonzeck. Leipzig, Fachschule f. Bibliothekare „Erich Weinert”, s. V, 75. Lehrbriefe für das Fachschulfernstudium. Reihe B. Nr 6. [Na prawach rkpsu; IB].

159. Kijowski A.: Arcydzieło nieznane. Kr. 1964. Rec.: Katz J. *ŻL* 14:12 [z fot. A. Kijowskiego]. – Mętrak K. *Wsp* 19:5. – Toeplitz K.T. *Kl* 12:3–4.

160. Kosiński R.: Głowy podwawelskie. Karykatury: A. Stopka. Fot.: J. Borowiec. Kr., WL, s. 499, 5 nlb.

[Szkice biogr. dot. osób:] Z. Jachimecka, Joe Alex [właśc. M. Słomczyński], S. Balewicz, S.W. Balicki, A. Banach, J. Bandura, J. Broszkiewicz, B. Brzeziński, H. Chaniecka, H. Czerny-Stefańska, B. Dąb-

- rowski, B. Drobner, X. Dunikowski, M. Eile, K. Filipowicz, K. Frycz, K. Grzybowski, Z. Hofmokl Ostrowski, G. Holoubek, T. Hołuj, J. Hordyński, Z. Jaroszevska, J. Kaczara, J. Kamyczek [właśc. J. Iphorska], T. Kantor, A. Karas, L.J. Kern, S. Kisielewski, Z. Klemensiewicz, W. Krasnowiecki, A. Krupkowski, W. Krzemiński, M. Krzyżanowski, J. Kurek, J. i L. Kydryński, S. Lem, K. Lepszy, W. Machejek, A. Marczyński, J. Meissner, D. Michałowska, H. Mikołajska, K. Mikulski, H. Mortkowicz-Olczakowa, L. Motyka, S. Mrozek, T. Ostaszewski, S. Otwinowski, S. Pigoń, J. Przyboś, J. Puget, W. Ruszkowski, M. Samozwaniec, B. Schönborn, S. Siedlecki, T. Sinko, L. i J. Skarżyński, Z. Skolicki, A. Słapa, R. Smendzianka, J. Stern, A. Stopka, J. Szablowski, J.A. Szczepański, J. Sztudynger, R. Szydłowski, St. sierżant Smietana, A. Waśkowski, T. Wesołowski, J. Wiktor, K. Wyka, M. Załucki, L. Zamkow, W. Zechenter, W. Zin. – Od autora. [Druk. uprzednio w *ŻL*].
161. Kossak J.: Kultura, pisarz, społeczeństwo. Wwa 1964. Rec.: Pałasz A. *TgKl* 3:5. – Toeplitz K.T. *Kl* 6:3 [z fot. J. Kossaka].
- 161a. Kowalewska M.: Gdańsk literacki. Informator o gdańskim środowisku literackim. Gdynia 1964. Rec.: Bukowski A. *GdZH* 13:265–7.
162. Kubikowski Z.: Bezpieczne, małe mity. Wr., Ossol., s. 170.
Trzy przygody K. Brandysa [„Drewniany koń”, „Między wojnami”, „Listy do pani Z.”, „Romantyczność”]. Krąg istnienia [twórcz. S. Dygata]. W. Żukrowski czyli różnorodność świata. Magia polityki [o twórcz. T. Brezyl]. Ucieczka z kraju dzieciństwa [rec. książek: W. Mach: Życie małe i duże, L. Gomolicki: Ucieczka, T. Konwicki: Dziura w niebie]. Spadkobiercy Sherlocka Holmesa [pow. kryminalna pol. i obca]. Robinson i Odysseusz [pow. przygodowa dla młodzieży w Pol. i za granicą]. Codzienność nobiletowana [o tzw. „romansie popularnym”]. W raju fałszywych ambicji [lit. regionalna]. Próby tematu [wojna w lit. współcz.]. Modele literatury [o lit. popularnej].
Rec.: Cieński A. *Od* 6:88–9. – Nowicki K. *Pom* 9:5. – Pluta J. *Glosy* 4:33–5. – Rohoziński J. *Kl* 25:8.
163. Kwiatkowski J.: Klucze do wyobraźni. Wwa 1964.: Rec.: Folejewski Z. *BkAbr* 4:470. – Goślicki J. *ŻL* 10:11 [z fot. J. Kwiatkowskiego]. – Iwaszkiewicz J. *ŻW* 15:6. – Słucki A. *Tw* 2:103–7. – Szymański W.P. *Zn* 4(130): 522–8.
164. Lichniak Z.: 5:0 dla ideologii (Z katechizmu krytyka). Wwa 1964. Rec.: Sadkowski W. *NKs* 10:437–8.
165. Lisiecka A.: Pokolenie „pryszczających”. Wwa 1964. Rec.: Drawicz A. *SzM* 32:5. – Drewnowski T. *Plt* 5:6. – Flaszen L. *Od* 4: 71–2 [postać T. Borowskiego w książce]. – Katz J. *ŻL* 14:12 [z fot. A. Lisieckiej]. – Klimowicz A. *NKs* 6:250–1 i okł. s. 2. – Koprowski J. *Odgt* 9:9. – Kuncewicz P. *Wt* 7:2. – Mętrak K. *Tw* 10:132–7; [polem.:] Beylin P. *Plt* 48:12. – Nowakowski T. *Kl* 12:123–38. – Szymański W.P. *TgP* 7:6. – t.f. *TgD* 13:8. – Wróblewska T. *KIS* 3:176–80.
166. Lisiecka A.: W krainie czarów. Wwa 1961. Rec.: Nowakowski T. *NaA* 33:5.
167. Matuszewski R.: Doświadczenia i mity. Wwa 1964. Rec.: Burek T. *Tw* 7:127–30. – Rogoziński J. *Wsp* 14:5. – Samet M. *KIS* 2: 209–12. – Słojewski J.Z. *Kl* 25:8. – Vlach R. *BkAbr* 4:470. – Wróblewska T. *TgKl* 14:5.
168. Olcha A.: Literatura piękna i Ziemia Zachodnie. Wwa, s. 22, [powiel.] TRZZ. Komisja Polonii Zagr. [Udział Ziem Zach. i Półn. w tworzeniu lit. współcz.].
169. Pośpiechowa L.: Twórczość literacka pisarzy opolskich w dwudziestolecu Polski Ludowej. Opole, s. 85. Inst. Śl. w Opolu. Komunikaty. Ser. Lit.
[Z. Bednorz, L. Bielaczek, S. Chmielnicki, J. Gałuszka, J. Goczoł, R. Hajduk, J. Kania, Sz. Koszyk, N. Kracher-Gamratowa, A. Kurczyna, A. Markowa-Wiercieńska, A. Niedworok, K. Okoński, S. Ordega-Różnicki, A. Pałusz, Z. Senftowa, J.Cz. Smoliński, R. Urban, S. Wasylewski, Z. Zielonka, Z. Zakiewicz, B. Żurkowski].
170. Proza, poezja 1964. Wybór szkiców i recenzji. Wybór i układ Z. Macuzanka. Słowo wstępne: J.Z. Jakubowski. Wwa, KiW, s. 329, 7 nlb.
J.Z. Jakubowski: Słowo wstępne. – [Wybór szkiców i rec. druk. w czas. w l. 1964–1965:] Proza: A. Bukowska: Spirale (Powieść 64). – G. Lasota (A. Braun: Zdobycie nieba). – A. Bukowska (E. Bryll: Ciotka. Ojciec). – S. Melkowski (E. Bryll: Ciotka. Ojciec). – A. Klimowicz (B. Czeszko: Opowiadania wybrane). – J. Preger (K. Filipowicz: Jeniec i dziewczyna). J. Skórnicki (T. Hołuj: To i inne opowiadania). – L.B. Grzeniewski (J. Iwaszkiewicz: Opowiadania wybrane. Heydenreych. Cienie). – H. Kirchner (J. Iwaszkiewicz: Opowiadania wybrane. Heydenreych. Cienie). – J. Przyboś (J. Iwaszkiewicz: Heydenreich. Cienie). – W. Sadkowski (J. Kawalec: Tańczący jastrzęb). – J. Rohoziński (J. Kawalec: Tańczący jastrzęb). – J. Błóński (A. Kijowski: Pseudonimy). – J. Przyboś (A. Kuśniewicz: W drodze do Koryntu). – A. Wasilewski (W. Mach: Agnieszka córka Kolumba). – W. Maciąg (W. Mach: Agnieszka córka Kolumba). – S. Zieliński (W. Machejek: Wypiękniałaś w lesie. Wszystko inaczej). – A. Bukowska (T.

Mikołajek: Tryptyk na śniegu). — H. Bereza (W. Odojewski: Wyspa ocalenia). — W. Maciąg (J. Pierzchała: Dzień z nocą na trzy podzielony). — R. Samsel (J. Pierzchała: Dzień z nocą na trzy podzielony). — W. Sadkowski (J. Putrament: Odyniec). — K.T. Toeplitz (A. Rudnicki: Pył miłosny). — J. Wilhelmi (W. Zalewski: Pruski mur). — B. Kogut (W. Zalewski: Pruski mur). — S. Zieliński (W. Zukrowski: Nieśmiały narzeczony). — Debiuty: Z. Saffjan (A. Augustyn: Orzeł i orzełek, E. Balcerzan: Pobyt). — S. Zieliński (A. Kowalska: Pestka), H. Bereza (R. Napiorkowski: Nie będzie płakania). — Reportaż: T. Kijonka (B. Drozdowski: Tylko pamięć). — J. Katz (E. Hołda: Okazja dla spóźnionych). — S. Kozicki (K. Kąkolewski: Trzy złote za słowo), Z. Żabicki — J. Krasieński: Trzeci horyzont). — K. Meloch (J. Lovell: Twarz ziemi). — R. Marszałek (A. Malachowski: Rzecznie-popolita). — E. Hołda (T. Strumff: Półwysep T). — A. Małachowski (T. Strumff: Półwysep T). — W. Nawrocki (T. Zimecki: Niemaszchleba). — A. Kijowski (Miesiąc mojego życia [wybór wypowiedzi w konk. Pol. Radia i *TgKl*]). — Poezja: J. Iwaszkiewicz (S.R. Dobrowolski: Dom i inne wiersze). — R. Matuszewski (M. Jastrun: Strefa owoców). — J. Rogoziński (Z. Jerzyna: Kwiecień). — Z. Bieńkowski (T. Karpowicz: Trudny las). — P. Kuncewicz (T. Nowak: Kolędy stręczyciela. Ziarenko trawy). — Z. Bieńkowski (J.B. Ożóg: Dzikie jabłko). — H. Michalski (T. Różewicz: Twarz). — M. Wyka (A. Słucki: Dolina dziwów). — A. Wilkoń (W. Szymborska: Wiersze wybrane). — J. Rogoziński: Pokalanów i Niepokalanów (Debiuty poetyckie 1964).

Rec.: Drewnowski T. *Plt* 49:7. — Grocholski J. *Kl* 37:8. — Kraśniewski J. *TrL* 266:8. — Nowicki K. *Pom* 20:4. — Walicki K. *TgP* 48:6. — Zieliński S. *NKs* 21:984–5.

171. Stern A.: Poezja zbuntowana. Wwa 1964. Rec.: Burek T. *Tw* 3:114–6. — Jaworski S. *RL* 2:82–5. — Kunstmann H. *WeltSl* 2:216–9. — Wyka J. *Wt* 1:2. — Wyka M. *ŻL* 4:4.

172. Zimand R.: Szkice. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 220, 4 nlb.

„Róża” [S. Żeromskiego] — próba lektury. Obsesje i literatura (O prozie fabularnej A. Kijowskiego). O kontaktowaniu się z poezją. [Rec. książek: A. Kłoskowska: Kultura masowa, A. Zajączkowski: Z dziejów inteligencji polskiej, J. Strzelecki: Niepokoje amerykańskie, E. Morin: L'esprit du temps, K. Żygulski: Film w środowisku robotniczym, A. Bonarski: Pojednaniu].

173. Żółkiewski S.: Culture et littérature polonaises contemporaines. Quatre essais. Wr., Ossol., s. 110, bibliogr. Accad. pol. di sc. e lett. Bibl. di Roma. Conf., f. 26.

174. Żółkiewski S.: [Perspektywy literatury XX w.] Perspektywy literatury 20. starościa. Bratislava 1962. Rec.: Sedlák J. *SPh* 12:139–40.

175. Żółkiewski S.: Przepowiednie i wspomnienia. Wwa 1963. Rec.: Hermann A. *ZSl* 3: 451–3. — Sedlák J. *SPh* 12:139–40.

176. Żółkiewski S.: Zagadnienia stylu. Szkice o kulturze współczesnej. Wwa, PIW, s. 255, 5 nlb., bibliogr.

Główny problem literatury współczesnej. Polska proza, poezja i dramat po wojnie. Nowy spór o realizm. Sporu o realizm ciąg dalszy. O kulturze masowej w kraju socjalistycznym. Przyczynek do zagadnienia stosunku stylu i kultury. — Notatki: Technicy z humanistami. Wiedza ścisła pomaga humanistyce. Język — struktura — historia — poznanie. Distinguo [nt. pow. współcz.]. Ballada polska [T. Konwicki: Sennik współczesny]. Malinowski i historia [nt. procesu rozwoju kult. i lit. w powojennej Pol.]. Do źródeł filozofii człowieka [B. Suchodolski: Narodziny nowożytnej filozofii człowieka]. Co mi powiedział Sanchez [O. Lewis: Sanchez i jego dzieci]. Dlaczego należy czytać Lévi-Straussa?. — Nota bibliograficzna. [Szkice druk. w czas. w l. 1963–1965 w nieco odmiennej wersji].

Rec.: Adamski J. *ND* 11:141–2. — Grajewski W. *Orn* z. A s. 58–60. — Zaworska H. *NKs* 24: 1114–6 [z fot. S. Żółkiewskiego].

177. Balicki S.W.: Ludzie „Dziennika Polskiego” zapamiętani wczoraj i widziani dziś. [Fragm.:] Zapamiętane wczoraj i widziane dziś. *DzP* 20:4–5. — Bartelski L. *Polymja* 12:166–70 [lit. pol. w r. 1965]. — Brzozowska L. *CzSz* z 15 I [lit. pol. w r. 1964]. — Bukowska A. *LitMt* z 19 II [współczesność w lit. pol.]. — Bukowska A.: Przyczynek do biografii pokolenia. *Wsp* 23:5 [omów. cyklu wypowiedzi aut. o własnej twórcz.; z fot. A. Bukowskiej]. — Burek T.: Nie tędy droga. *TgKl* 46:1, 5. — Danilewiczowa M.: Toast niespełniony (Krajowa dyskusja o „Literaturze Polski Ludowej” 1944–1964). *Klt* 10: 136–45, 12:85–95. — Dobrowolski S.R.: Razdum'ja (Poet o znaczeniu i roli literatury i iskusstva). *SovKl* z 5 I. — Drozdowski B.: Splendid isolation. *PanPn* 35:11 [o stos. starszych pokoleń lit. do debiutantów]. — Evans K.: O piękno prostego słowa. *DzPŻ* 190:3, [nawiąz.:] Baliński S.: Artykuł z zagadkami, 214:3. — Flaszen L.: Popołudnia piniacza. *Od* 5:81–4 [o pojęciu pisarza-klasyka we współcz. lit. pol.]. — Fołejewski Z.: Notes on the problem of individual versus collective in Russian and Polish literature, 1954–57. *InSlSt63* s. 26–34. — Hoehl E.: Polens Weg zur Weltliteratur. *BgP* 7/8:393–404. — Kijowski A.: Mit literatury współczesnej. [Fragm.]. *Kl* 7:11. — Kocik S.: Pologne 1965, la littérature en question. *LNouv* z 9 IX. —

Kowalewski J.: „Bunt młodych” – karierowiczów literackich (Uwagi o działalności literacko-politycznej t.zw „pryszczatych”). *Wd* 40:4 [od r. 1945]. – [Id.]: Satyra w Polsce Ludowej. *Wd* 27:4. – Kurtyna A. *Noorus* 3:27–8. – Lam A.: Współczesna literatura polska (Wybrane fakty i zagadnienia). *Kl* 50:1, 4–5, 51:6–7. – Lisiecka A.: Co u literatów? *ExW* 210:3 [plany twórcze]. – Łukasiewicz J.: Chimery. *Od* 12:29–35 [próba zdefiniowania typów współcz. twórców i ich postaw]. – Maciąg W.: Literatura Polski Ludowej. *ŻL* nr 40, 42, 44, 46, 48, 51, [polem.:] Brzoza J., Przyboś J., Szewczyk W., 50:13. – Maciąg W.: Upór na sprzedaż. *ŻL* 13:1, 4 [próba oceny lit. współcz.]. – [Martuszczyński E. *Przm* 64 nr 4/5; polem.:] *Żak. Przm* 2:15–6 [nt. lit. Warmii i Mazur po 1945 r.]. – Matuszczyński R.: Chudożestvennaja literatura. [W książce zbiorowej:] 20 let Narodnoj Pol'si. Moskva [IB]. – Mencwel A.: Przesłanki syntezy. *Wt* 3:1, 4, 4:3 [proj. hist. lit. Pol. Ludowej, hipotetyczny tok rozwojowy naszej lit. powojennej]. – Mikołajczak J.: Perypetie pani Satyry. *GłTg* 178:2 [o pozn. twórcz. sat.; *Kaktus*, zbiorki sat. WP, rysunki H. Derwicha i in.]. – Nowicki K.: Dzień powszedni. *Pom* 19:4–5 [o prozie i poezji Pol. Półn.: Bydg., Gd., Kosz., Szczec.]. – Pędziński Z.: Obrachunki i prognozy. *WiM* 4/5:2 [o lit. Ziem Zach. i Pn. w XX-leciu]. – Pierzchała J.: Tytuł do wielkości. *Pgl* 22:5. – Rusiński M.: Dwadzieścia lat literatury polskiej w okręgu [! w kraju]. *GłL* 137:3, 138:3 [z ref. na seminarium w Jablunkowie]. – Sedlák J.: Z pol'skich literarnych diskusií. *KlŽv* 40:2. – Stępień M.: Dyskusja o literaturze Polski Ludowej. *RL* 3:131–9 [w prasie pol. w ostatnim r.]. – Szewczyk W.: Przeciwno pochopnym weryfikatorom. *Od* 1:21–4 [ogólnie o dorobku lit. Pol. powojennej]. – Szymański W.P.: Rozmowy z pisarzami. *TgP* 52:10 [omów. 35ciu wyw. druk. w *TgP*]. – Troński B.: Czekając na epos. *GT* 18:8 [lit. Ziem Zach. i Pn.]. – Wasilewski A.: „Może kiedyś opowie się dokładnie...” *Kl* 9:1–2 [o lit. pol. okresu „stalinowskiego”], [nawiąz.:] Pluta J., 11:11. – Żółkiewski S.: O pol'skich hl'adaniach. *Prd* 41:6 [wyw.; rozm. J. Wojtek]. – [Id.]: Znova o perspektivach literatury. *KlŽv* 41:2 [wyw.; rozm. M. András]. – Zob. 103, 521, 522, 574, 591.

178. Ankiety. *Kierunków*: Książki XX-lecia. [Wypow.:] Dolecki Z., Helsztyński S., Irzyk Z., Jastrzębski Z., Jończyk S., Koprowski J., Lich-

niak Z., Łaszowski A., Płomiński J.E., Żaba Z. *K* 46:4–5, 11. – *Tygodnika Kulturalnego* [dla pisarzy i krytyków młodszego pokolenia; pytania: co jest najważniejsze dla rozwoju współcz. lit. pol., co sami chcieliby wnieść do lit., jak oceniają jej stan]. (Red.), *TgKl* 49:1 [omów. założeń ank.], [Wypow.:] Balcerzan E.: Terror wartości, 49:3, Burek T.: Współczesna improwizacja, 49:1, 3, Niedworok A.: O człowieku współczesnym – skomplikowanym, 49:3, 8, Raszka H.: Dialog z prawdą, 49:3. – Dyskusje. Najlepsza książka roku 1964 wydana w Polsce. *NaA* 24:4 [dysk. rad., przewodn. R. Palester; udział wzięli: M. Danilewiczowa, K. Jeleński, T. Nowakowski, M. Pankowski; za najlepsze książki uznano: A. Kijowskiego „Pseudonimy”, T. Konwickiego „Sennik współczesny”, T. Karłowicza „Trudny las”].

179. Twórczość młodych. Jakiński J.P.: Młodzi poeci w kraju. *NaA* 31:5. – Jerzyna Z. *Kl* 46:3 [wyw. red. nt. najmłodszej generacji pisarzy pol.; z fot. Z. Jerzyny]. – Mikulski Z.: Jakie debiuty? *KlŽ* 32:1. – Pieszczachowicz J.: W poszukiwaniu formuł. *Wsp* 2:10; [polem.:] Danowski J.: O młodej prozie – inaczej. *TgP* 26:4. – Sedlák J.: Mładzi po avanturach (Z pol'skich literarnych diskusií a polemik). *KlŽv* 34:2. – ZET: Młodości, ty nad poziomy... *Od* 1:81–2. – Ankiety. Dzisiejszy debiut literacki. *Plt* 32:1 [charakt. ank.], [Wypow.:] Burek T.: W rozrzedzonym powietrzu, Grodzicki A.: Łatwiejszy i trudniejszy niż kiedykolwiek, Maciąg W.: Nieco socjo-psychologii, Matuszczyński R.: Czy wszystko „już było”? 32:6–7; Mikulski Z. *KlŽ* 33:1 [nawiąz. do ank.]; A.M. z Tamowa. *Plt* 35:7 [sprost. wiad. z wstępu do ank. dot. pomocy starszych pisarzy]. – Krytycy i wydawcy o debiucie. [Wypow.:] Broniatowska H. (Iskry), Chrościelewski T. (Wł.), Lam A. (red. *Wsp*), Nawrocki W. (Śl), Skórnicki J. (Wł), Ziółek J. (WP). *Plt* 33:6–7 [z fot. W. Dymnego, B. Eysymontt, Z. Jerzyny, A. Kowalskiej, S. Kryski, J. Odrowąża], Odrowąż-Pieniążek J., 35:7 [sprost. własnego nazw. pod fot.], Nowicki K., 44:6 [na marg. ank.].

180. Problemy współczesnej literatury. Bašindžagian N.: Geroj i narod (Tradicii romantič. charakter a poiski novogo geroja v soc. iskusstve Pol'si). *Voprosy E'stetyki* 7: 222–49 [LI]. – Koprowski J.: „Brodna” literatura. *DzŁ* 157:3 [o prawie do używania jęz. środowiskowego gdzie tego wymaga realizm

utworu]. – Michalski W.: Społecznie zaangażowane! *KL* 283:3. – Piechowski J.: Funkcja literatury katolickiej dzisiaj. *K* 32:4. – [Id.]: Pisarz a światopogląd. *K* 5:3. – Pierzchała J.: A może przyjdzie Judym. *Pgl* 7:1, 6 [stos. bohatera do społ. we współcz. lit.]. – Prorok L.: Konflikty stabilizacji. *Wsp* 24:3–4. – [Rymkiewicz J.M.: Czym jest klasycyzm? *Wsp* 63 nr 8; c.d. polem.:] Sliwonik L.: Nowy klasycyzm – marzenia i rzeczywistość. *Kl* 20:3–4. – Sadowski W.: Literatura pisze „Dzień Współczesny”. *GB* 105:3, 4; *GPz* 105:3; *TrM* 115:4; *Wid* 30:4. – [Id.]: W poszukiwaniu formuły zaangażowania. *TrL* 326:5. – Safjan Z.: Literatura dla dorosłych. *Kl* 14:1, 6 [zdolność lit. do przekazywania pełnych treści polit. a lit. dydaktyczno-ilustracyjna]; [nawiąz.:] Florczak Z.: Przeciw teorii dwóch literatur. *Kl* 17:3. – Strumph-Wojtkiewicz S.: O myśl przewodnią w literaturze. *Krn* 29:8 [protest przeciwko faworyzowaniu lit. „czarnej”, bezideowej]. – Szczepański J.: Literatura i socjologia. *Kl* 19:2–3. – Zajewski W.: Czekać na Sokratesa. *Lt* 12:8–9 [odpowiedzialność pisarza i jego wpływ na życie społ.]. – Ziomek J.: Z problemów współczesnej powieści katolickiej (Teoria – złudzenia – szanse). *ZProbLit* t. 3 s. 177–92. – [Zólkowski S.: Główne problemy literatury współczesnej. *Od* 64 nr 12; polem.:] Wilhelmi J.: Makiety i atrapy. *Kl* 1:1, 5; Mikulski Z.: Alienacja i motocykl. *KlZ* 2:2; [Lenart J.] Karo. *Wsp* 2:2.

Dramat

181. Kurbatova E.S.: Problemy sovremennoj pol'skoj dramaturgii (1956–1964). Avtoreferat diss. na soiskanie učen. stepeni kandidata filol. nauk. Moskwa, „Mysl”, s. 15. [IB].

182. Bieniewski H.: La dramaturgie engagée des années soixante. *TeP* 7/8:39–43. – [Bury S.E.] Polanica S.: Nowe sztuki polskie. *StP* 203:4. – Csató E.: La dramaturgie polonaise contemporaine. *TeP* 1:3–7. – [Id.]: Przemiany, próby, nadzieje (O współczesnym dramacie polskim). *T* 24:16–7 [tekst ref. wygł. na Międzynar. Zjeździe Tłumaczy Pol. Lit. Pięknej]. – Grosman J.: Teatar apsurd. Tł. J. Novak. *Scena* 2:137–43 [CIJ]. – Kelera J.: Etap syntezy. *D* 10:75–86 [kształtowanie się nowej dramaturgii w Pol., il. przykl. J. Abramowa, J. Broszkiewicz, S. Grochowiaka, I. Iredyńskiego i S. Mrożka]. – Kłosowicz J. *PgTBogusławskiego*

Kalisz [o najnowszych dramatach]. – Koenig J.: Teatr w skali naturalnej. *Wsp* 23:9 [o młodej dramaturgii; z fot. J. Koeniga]. – Metodiev M.: Po trudnija pat. *LitFi* nr 2. – Natanson W.: Na przykładzie roku 1964. *Od* 11:37–43. – Niesiołędzki J.: Teatralne obrachunki z dwudziestolecieciem. *Wt* 9:1, 4 [konfrontacja trzech sztuk: J. Broszkiewicz „Przychodzę opowiedzieć”, J. Putramenta „Pasierbowie”, Z. Wróbla „Bracia”]. – Olma E.: Adaptacja: zagrożenie czy konsekwencja. *ZL* 33:4 [nt. adapt. utworów pow.]. – Sienkiewicz M.: Temat obyczajowy w dramaturgii. *PgTSolskiego* Tarnów nr 40. – Stoberski Z.: Savremena poljska drama. Tł. Z. Javorska-Djurišić. *Pozorište* 1:9–14 [CIJ]. – Tarn A.: La dramaturgie contemporaine. *PerP* 10:5–13. – Toeplitz K.T.: Awangarda z tradycjami. *EK* 2:28–28a. – Treugutt S.: Szukamy tam własnych myśli (Refleksja o dramacie). *Kl* 42:1–2. – [Id.]: Współczesność x 20. *PgT Rozmait* Wwa. – Wolicki K.: Dwadzieścia lat w paru aktach. *KlS* 4:63–79.

183. Sesja poświęcona dwudziestolecieciu dramaturgii polskiej (Wrocław, 23–26 X 1964). [Ref.:] Csató E.: Dramatopisarstwo zaangażowane. *Od* 3:27–35. – Kelera J.: Język – świadomość nowej dramaturgii. *Od* 4:23–32. – [Dysk.:] Byrska I., Kott J., Szydłowski R., Wróblewski A. *Od* 6:35–42, Burski J., Koterski M., Kuszewski S., Szydłowski R., Vogler H., Ziomek J., 7/8:23–30, Hausbrandt A., 9:28–32, Csató E., Kelera J., 10:33–40.

Krytyka

184. Flaszen L.: Vademezum krytyka literackiego 1965. *Od* 12:71–3 [fel. sat.]. – Libera Z.: Rozważania o krytyce literackiej. *TgD* 52:1, 3. – Sandauer A.: Zle o następcach (I–IV). *Wsp* nr 6–9, 11 [o poziomie współcz. kryt. lit. w Pol.]; [nawiąz.: Zajewski W.] Zet: Pochwała Sandauera. *Lt* 7:3; [polem.:] Kubiak Z. *Wsp* 9:11 [z listem red. PIW-u], Przybylski R.: Grammaticus certat..., 9:3, 11, Prokop J.: Polowania ciąg dalszy, 10:11 [uzup. red., 12:10], Lam A.: Do kol. J. Prokopa list otwarty, 10:11, Sandauer A., 10:11, Międzyrzecki A.: Odpowiedź krytykowi, 11:3, 11, Rogoziński J.: W sprawie paznokci..., 12:9; Głowiński M.: System egocentryczny docenta Sandauera. *TgP* 23:3; [Lam A.] zr. *Wsp* 13:2, Guze J., 14:11 [z not. red.], Głowiński M., 15:11 [z not. red.].

185. Ankieta *Kultury* nt. aktualnego stanu krytyki w Polsce. [Wypow.] Lam A.: Rodzaje krytyki. *Kl* 44:3, Bukowski A.: Trzy troski, 45:3, Klimowicz A.: Puste miejsce, 46:2, Maciąg W.: O encyklopedii i eklektyzmie, 47:3, Sandauer A.: Kielich trucizny, 48:3.

Poezja

186. Bulachovskaja Ju.L.: Progressivnaja pol'skaja poezija v ee svjazach s russkoj i ukraińskiej literaturami (1940–1955). Kiev 1964. Rec.: Lozinskij I. *Vsesvit* 9:116–7.

187. Bartelski L.M. *Polymja* 5:159–73 [25 lat pol. poezji]. – Bienkowski Z.: Miara liryki. *Kl* 7:7. – [Id.]: O modernoj poezii. [Fragm.]. *MT* 10:22–3. – [Id.]: Przedmiot. *Kl* 11:4 [przedmiot współcz. poezji]. – Bujnowski J.: Przemiany w poezji współczesnej w Polsce. *KNM* 73/74–81. [obraz współcz. poezji pol., wpływ T. Różewicza]. – Chabrowski W.T.: O współczesnej poezji religijnej. *GN* 35:5. – Czaplejewicz E.: Matematická poetika a studium poezie. Tł. K. Stindl. *ČLit* 5:419–27. – Gašiorowski K.: Wyspa oczywistości (Szkic do poezji współczesnej). *Orn* z. A s. 55–7. – Grochowiak S.: Nova Poljska poezija. *KnNov* nr 240. – [Id.]: O sodobni poljski poeziji. [Fragm.]. Tł. K. Šalamun. *Naši Razgledi* 12:253 [Čl]. – [Id.]: Poezja, którą oceniam. *Kl* 8:3, 9 [nt. „poetów zawodowych”]. – [Id.]: Poezja, którą proponuję... *Kl* 11:5; [nawiąz.:] Mikulski Z.: Ciepło, ciepło... *KIŻ* 11:1. – Grochowiak S.: Poezja, przy której urzęduję... *Kl* 6:1, 4 [nt. amatorskiej poezji nadsyłanej do oceny red.], [polem.]. Anes J., 8:11, Ryszard, 10:11. – Janicki K.: Poezja towar jakiej potrzeby? *KIŻ* 50:2. – Kamińska A.: Nie wierzę w neoklasycyzm (Listy o poezji). *Km* 3:4. – [Id.]: Płytoteka poetów (Listy o poezji). *Km* 6:5. – Kuncewicz P.: Klasycy i turpiści albo laurowo czy ciemno. *ŻL* 27:3. – Kwiatkowski J.: Poezja czy poeta? *ŻL* 4:6 [niebezpieczeństwo strukturalizmu wobec oceny współcz. poezji pol.]. – Lam A.: Liryka ascezy i liryka nadmiaru. *Wsp* 2:3. – Łukasiewicz J.: Impuls etyczny i przystosowanie. *Zn* 4(130): 477–504 [rozumienie nowej roli sztuki]. – [Id.]: Poeci Szczecina. *RkKSz* s. 9–25 [omów. twórcz. od 1955 do 1964 r.]. – Matuszewski R.: Dobroe delo poeta (O poslevoen. poezii. Stat'ja iz Pol'si). *VoprL* 12:64–76. – [Id.]: Poezja polska w roku 1964. *Wt* 17:1, 4, 18:3, 21:4, 23:3–4. – Nowak T.: Poezja oby-

watelska (Rozmowy o poezji, II). *TgKl* 18:3. – Pieszczachowicz J.: O czytaniu poezji współczesnej. *W* 10:5 [np. wierszy T. Różewicza „Róża” i „Równina”]. – [Id.]: Pegaz na rozbiegu (Debity poetyckie 1964). *ŻL* 7:1, 9. – Pogonowska A.: Czy wiersz trzeba rozumieć? *ŻL* 11:11 [nt. formalistycznych cech współcz. poezji]. – Polsakiewicz Z.: Skomplikowanie konieczne. *Wt* 19:3 [niezrozumiałości współcz. poezji]. – [Id.]: Widzieć i opisywać? *Wt* 18:4 [prawda i rzeczywistość a współcz. poezja]. – [Przybylski R.: Polska poezja klasyczna po r. 1956. *PmL64* z. 4; rec.]. Maciejewski J.: Koniec mitu arkadyjskiego. *Wsp* 25/26:4–5. – Rafaj O.: Kytika mladé polské poezie. *ČK* 4:127. – Rogoziński J.: Pokalanów i Niepokalanów. *Wsp* 4:1, 8, [polem.]. Śliwiński J., 6:11. – Słucki A.: Prawo do eksperymentu i zaangażowanie. *Wsp* 10:3. – [Šalamun K.: O poljski liriki dvajsetega stoletja. *Sdb64* nr 10–12; polem.]. Krakar L. *Sdb* 1/3:191–200, Štefan R., 4:358–60. – Zgorzelski Cz.: Ku czemu zmierza poezja naszej doby? *TgP* 16:7–9. – Żółkiewski S.: Die polnische Poesie nach dem Kriege. Tł. z franc. F. Bajoras. *MBL* 30:173–9 [z książki: Culture et littérature polonaise contemporaines]. – Zob. 3612 Zapiski bez daty. – Zob. 625, 633.

188. Recenzje zbiorowe. Berta: Nowe tomiki poezji. *ObT* 312:6 [T. Karpowicz: Trudny las, T. Kubiak: Ikaryjskie morze, A. Słucki: Dolina dziwów, W. Szymborska: Wiersze wybrane]. – Biernacka B.: Dziedziny wrażliwości. *Wt* 7:3 [K. Hoffman: Zielony jesteś, M. Kalota-Szymańska: Sezon w Tatrach, S. Misakowski: Kiedy nadchodzi noc]. – Dolecki Z.: Poetycka arka przymierza. *K* 30:6 [J.A. Frasiak: Z rodu kamienia, J. Kurek: Eksplodują ogrody, B. Ostromecki: Ptaki u słonych źródeł, J.B. Ożóg: Dzikie jabłka, A. Rymkiewicz: Promień dla artysty, E. Żytomirski: Chłopiec i maski]. – [Kajtoch J.] JAKA: Dobra inicjatywa. *GłMW* 10:19 [Arkusze literacko-graficzne KKMP: J. Jarmołowski: Lato rdzawe, A. Kazberuk: Dzieciotyły, S. Neumert: Miejsce zmagania]. – Kogut B. *ZK* 1:138–40 [Koszal. arkusze poet. 1963: E. Hajduk: Smak popiołu, T.A. Masłowiecki: Sięganie po owoc, S. Misakowski: Kiedy nadchodzi noc, T. Pawlak: Miejsce po liściu. W. Włodarczyk: Świat empirycznie]. – Melkowski S. *Ndod* 10:9 [Lubus. Arkusze Poet.: W.E. Czerniawski: Za las, Cz.M. Czyż: Okolice do zapamiętania, Z. Morawski: Konopne sploty, S. Neumert: Imię, B. Soliński:

Post scriptum, R. Szura: Popołudnie, H. Szyłkin: Przyjście dłoni, E. Wachowiak: Zmaganie z lwem, A.K. Waśkiewicz: Strefa pamięci]. – Piotrowski A.: Poetycki kalejdoskop. *SłP* 162:4 [przeł. nowości poet. w wyd. Bibl. Poet. Pax]. – Zob. 453 Grupa „Ponidzie”.

Proza

189. Barski A.: Prośba o powieść prawdziwie nowoczesną. *TdP* 22:6–7. – Bereza H.: Ambicje współczesnej literatury polskiej. *GłP* 284:4 [omów. najważniejszych utworów prozaiicznych z r. 1965]. – Bienkowski Z.: Model człowieka. *Tw* 4:86–94. – Bobińska C.: Krótka pochwała wycinania ślepej kieszki. *ŻL* 4:13 [fel. sat. nt. sposobu opisywania różnych postaci we współcz. pam.], [polem.] Putrament J., 6:13. – Bukowska A.: Spirale (Powieść 64). *Wsp* nr 2–3. – Burek T.: Moment syntezy. *Wsp* 5:4 [głos w dysk. nad kierunkami rozwoju prozy młodszych pokoleń]; [polem.] Macużanka Z.: Najmłodszy – konfrontacje. *Kl* 23:3, 6–7; Rewelacje. *ŻL* 11:16 [not. sat.]. – Burek T.: Panorama młodej prozy. *TgKl* 7:1–3 [z ref. na III Zjeździe KKMP]; [polem.: Szczyпка J.] Obserwator: Antysyntetycznie. *K* 10:8; Macużanka Z.: Najmłodszy – konfrontacje... *Kl* 23:3, 6–7 [sprost. aut., 24:11]. – Chałasiński J.: Przemiany samowiedzy narodowej w pamiętnikarstwie Opolszczyzny. *PrzHm* 5:29–46. – Dmitruk K.: Z problematyki młodej prozy polskiej lat 1956–1959. *AUMCS(F)* t. 17 s. 221–42 [ze streszcz. w jęz. ros. i franc.]. – Drawicz A.: Dom, v ktorom my živem (Zamетки o proze poslednich let. Stat'ja iz Pol'shi). *VoprL* 12: 51–63. – [Id.]: „Małe punkty” Małego Rocznika Statystycznego. *SzM* 128:3 [np. pow. A. Twerdochliba „Małe punkty”]. – emjot: Na Osi. *FM* 19:8 [nt. konf. w wydawn. „Iskry” dot. rep. w Pol. i dysk. w prasie]. – Fornalczyk F.: Pretendenci. *N* 8:4–5. – Goldbergowa K.: O debiucie reporterskim. *Plt* 39:7 [ocena współcz. „młodego” rep.]. – Gołaszewski T.: Społeczna recepcja współczesnej powieści polskiej. *BP* 22/23:142–6 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Irzyk Z.: Sens debiutu (Literatura czy makulatura). *K* 33:1, 4 [ocena debiutów prozatorskich ostatnich lat], [nawiąz.:] Makomaski W., 37:11. – Jakubowski J.Z.: Czy nowe perspektywy polskiej prozy? *Kl* 32:1, 5. – Janusiewicz S.: Uwiad reportażu. *7GłT* 44:3 [rola rep. na Pom. Zach.]. – Jesionowska E.: Powieść w odcinkach na łamach dzienników polskich. *ZszPras* 3:

35–43 [w r. 1962; fragm. pracy magisterskiej], [rec.:] Januszewski-Stajan S., 3:44–5. – Kijowski A.: Panorama der zeitgenössischen polnischen Prosa. *WdZt* 4:2–10.

WdZt nr 4. – Klimowicz A.: Jak się rozrywamy? *Kl* 9:1, 8–9 [o współcz. lit. rozrywkowej]. – Kuźma E.: Poszukiwanie bohatera w prozie szczecińskiej po 1958 roku. *RkKSz* s. 41–67. – Lam A.: I nie miłować ciężko... *Wsp* 23:1–3 [fragm. ref. na Międzynar. Zjeździe Tłumaczy Pol. Lit. Pięknej; z fot. A. Lama]. – Lisiecka A.: Pamiętnikarstwo heroiczne. *Od* 6:27–34 [M. Fornalska, M. Moczar, J. Putrament, M. Rutkiewiczowa]. – Lovell J.: Miejsce dla reportażu. *DzP* 288:3 [z karyk. J. Lovella, rys. A. Wasilewski]. – Narutowicz K.: Książę i thrillery. *K* 47:12 [nt. braku dobrych „dreszczowców”]. – Nawrocka B.: Współczesność w prozie. *GłP* 91/92:8. – Nowicki K.: Bohaterowie są mizerni. *Pom* 13:3 [o bohaterze lit. w twórcz. młodych prozaiików: A. Augustyn: Orzeł i orzełek, J. Leżachowski: Zabrońcie się żegnać, A. Twerdochlib: Małe punkty, Z. Zelwan: Wieczór z Antonim]. – [Id.]: Obietnice i rozczarowania. *Pom* 18:4 [charakt. najmłodszej prozy w oparciu o „31 opowiadań współczesnych”, *Wwa* 65 i „Almanach młodych”, *Wwa* 65]. – Otwinowski S.: Wspomnienia i czytelnicy. *ŻL* 31:7 [zag. recepcji lit. wspomn.]. – Pluta J.: Autotematyczne obrachunki z rzeczywistością kulturalną po r. 1948 w prozie l. 1955–1956. *Głosy* 4:5–13. – Prorok L.: Herezje prozaika. *Wsp* 17:1, 7 [doświadczenia liryki w prozie współcz.]. – Rawicz J.: „Lodżdajcz”. *ŻW* 273:4 [nt. zniekształcania i złego używania wyrazów niemieckich w pol. lit. współcz.]. – Sprusiński M.: Arkadia małej stabilizacji. *ŻL* 16:4, 12 [debiuty 1964 r.]; [polem.:] Danowski J.: O młodej prozie – inaczej. *TgP* 26:4. – Sylwester A.: Na temat gwary śląskiej w literaturze. *Pgl* 24:2 [przykłady błędnych form gwarowych w pow. współcz.]. – Zwoźniakowa R.: Kraśzewski w sputniku. *Pgl* 19:14 [przyczyny popularności pow. hist.]. – *Times* (ang.) nr 3299 [nt. współcz. pow. pol.]; *PerP* 11:73]. – Zob. 54 Kuncewicz P.

190. Dyskusje. O perspektywach powieści politycznej: *ŻL* 4:8–9 [stenogram z dysk. w red. *ŻL*; udział biorą: K. Grzybowski, B. Kogut, J. Lovell, W. Machejek, W. Maciąg, S. Wroński]; [polem.:] JOT. *Kl* 5:11 [polem. z W. Maciągiem]; [Drozdowski B.] ALFA. *Wsp* 3:2 [polem. z W. Maciągiem]; Drużkowski M. *ŻL* 10:13. – O re-

portażu: Goldbergowa K.: O „żumaliźmie” – inaczej. *ŻL* 36:11 [recepca reportażu współcz. w Pol.], Lovell J.: Za wcześniej na stypę, 36:11 [o sytuacji we współcz. rep. pol.], Kwiatkowski Z.: Reporter – istota uwiedziona, 40:1, 11, Dziewanowski K.: Tezy na stypę, 41:3; Sedlák J.: Z pol’skich literárnych diskusií (Problém reportażi). *KlŽv* 41:10; Szelaĝ J. *Kl* 43:12 [polem. z K. Dziewanowskim]; Zimecki T.: Etap „świętego spokoju”. *PP* 12:14–7.

191. Recenzje zbiorowe. Lubosz B.: Nowości wydawnictwa „Słask”. *TrR* 198:5 [W. Bochenek: Ucieczka z oazy, K. Madeya: Początek walki, W. Żukrowski: Z kraju milczenia, J. Żwirski: Do siebie podobni]. – Ożóg E.: Partyzanckie wspomnienia. *NKs* 7:300–2 [M. Bargiel: Nasz batalion, W. Betko: Droga przez las, W. Czyżewski: Więć zarepetuj broń..., E. Simbierowicz: Z leśnych mgieł, J. Sobiesiak: Brygada „Grunwald”]. – *TLitSp* z 20 V [J. Andrzejewski: Idzie skacząc po górach, A. Braun: Zdobycie nieba, T. Konwicki: Sennik współczesny, J. Putrament: Pasierbowie, W. Zalewski: Pruski mur].

192. Konferencja Naukowa „Główne kierunki prozy w Polsce Ludowej” (Wrocław, 14–15 XII 1964). [Spraw.:] *Cz.T. TgP* 1:4. – Kirchner H. *PmL* 2:668–80. – [Id.]. *SpWIPAN* 2:89–93. – Lam A. *Wsp* 1:3. – [Maśliński J.] M.A. Styks. *ŻL* 1:2 [omów. *PmL64* z. 4 zawierającego mat. zjazdowe], [polem.:] Lisiecka A., 3:9. – Matuszewski R. *KlS* 2:161–6. – Szczyпка J. *K* 3:3, 8. – Uryga Z. *RL* 3:152–3. – *NPol* 2:170. – *ŻPAN* 1:94–5. * Melkowski S.: Głos w dyskusji o prozie dwudziestolecia. *RL* 5: 221–30 [na podst. mat. ogł. w *PmL64* z. 4].

Piosenka

193. Bajkowski A.: W Opolu pelargonie kwitną. *ŻL* 27:2, 9 [m.in. o poziomie pol. piosenki]. – Budzyński J.: Czy istnieje studencka piosenka? *KFest* 6:6. – Grochowiak S.: „...Już wygarnę ja ci”. *Kl* 27:6 [kryt. tekstów piosenek na festiwalu w Opolu; z tekstami: J. Bołgaty: Podarty swetr, R. Czubaczyński: Modlitwa, J. Grań: Nie bądź taki bitels, M. Zembaty: Uwiadł kwiat...]; [polem.:] Grań J., Sart M., Kern L.J., K.J.T., Czubaczyński R. *Kl* 29:11; [Fiedosiejew J.] (Mark). *Pom* 15:6; Lach M. *Wsp* 15:12, Sadowski R., 16:11, Żórawski K.

16:12; Mikulski Z. *KlŽ* 34:1; Wąsowska W. *Wsp* 18:7.

Literatura współczesna na emigracji

194. Ciołkoszowa L.: Publicystyka polska na emigracji 1940–1960. Londyn, B. Świdorski, s. 169–296. Nadb. z: *Literatura polska na obczyźnie, 1940–1960. T.2. – Suplement: Przeciwno klikom, protekcji i „kumoterstwu”*. Odb. z *Kontynentów* nr 81, VII 1965, s. 4. [BiP].

195. *Literatura polska na obczyźnie 1940–1960*. Praca zbiorowa wyd. staraniem Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie pod red. T. Terleckiego. T.2. Londyn, B. Świdorski, s. 797. [T. 1 wyd. w r. 1964].

Z. Markiewicz: *Literatura dokumentarna*. – S.J. Paprocki: *Literatura dokumentarna w czasopiśmie*. – L. Ciołkoszowa: *Publicystyka*. – A. Bogusławska: *Literatura dla dzieci i młodzieży*. – M. Paszkiewicz: *Słowniki i wydawnictwa encyklopedyczne*. – Z. Kozarynowa: *Przekłady na język polski*. – J. Kowalik: *Czasopiśmiennictwo*. – J. Zabielska: *Instytucje i firmy wydawnicze-oficyny drukarskie*. – S. Legeżyński: *Nekrologia*. – M. Danilewiczowa: *Pogląd ogólny na literaturę emigracyjną*. – J. Kowalik: *Bibliografia bibliografii*.

Rec.: Dobek Cz. *OB* 7:28 [t. 1]. – Fischer B. *PPZ64/65* s. 269–72 [t. 1]. – Folejewski Z. *BkAbr* 3:357–8 [t. 1]. – Grabowski Z. *Klt* 11:151 [t. 1–2; kryt. pracy red. T. Terleckiego]. – Krynski Magnus J. *SlRev* t. 24 3:566–7 [t. 1]. – Kukiel M. *Wd* 8:6 [t. 1–2; nt. indeksów]. – [Mieroszewski J.] *Londyńczyk. Klt* 11:52–5 [t. 1–2]. – Niemojowski J. *Wd* 7:6 [t. 1–2; sprost. dot. twórcz. J. Niemojowskiego]. – *Przeciwno klikom, protekcji i „kumoterstwu”*. *KNM* 81: 18–20 [t. 2; dot. rozdz. L. Ciołkoszowej; teksty koresp. między L. Ciołkoszową a T. Terleckim i między L. Ciołkoszową a ZPP na Obczyźnie]; [polem.:] Terlecki T. *Klt* 10:159–60, Ciołkoszowa L., 11:156–60. – Żurawicka J. *KlS* 3: 195–9 [t. 1].

196. [Danilewiczowa M.] m.d.: *Książkowe nowości emigracyjne. DzPZ* 250:3. – [Id.] (m.l.d.): *W oczach Londynu. Klt* 3:129–35, 4: 133–43, 5:129–33 [omów. i przegl. bibliogr. produkcji „wydawn. w jęz. polskim na emigr. w r. 1964], [polem.:] Rostworowski J., Scheuring Z., 4:172. – *Pisarze czy mimozy? KNM* 83:20–1 [o niemożności zdrowej kryt. wobec twórcz. pisarzy emigr.]. – Żurawicka J.: *Problematyka emigracyjna w polonijnej prozie beletrystycznej po II wojnie światowej. PPZ64/65* s. 83–115.

BIBLIOGRAFIA

197. Bibliografia literatury polskiej Nowy Korbut. Red. nac.: K. Budzyk. Piśmiennictwo staropolskie. Oprac. zespół: T. Witczak, D. Maniewska oraz J. Cybertowicz i in. pod kier. R. Pollaka. T.3: Hasła osobowe: N-Ż. [Wwa], PIW, s. 581, 4 nlb. IBL PAN. [T. 1 wyd. 1963; t. 2 wyd. 1964]. – Rec.: Lalik T. *Przhl* 1:132–5 [t. 1].
198. Bibliografia literatury polskiej Nowy Korbut. Słownik współczesnych pisarzy polskich. T. 1–3. Wwa 1963–1964. Rec.: Danilewiczowa M. *Klt* 4:159–61. – Gładysz A. *ZS* 2:580–3. – Grzegorzczak P. *RL* 3:140–2. – Kapuściak J., Królikowski B. *PrzHm* 6:139–45. – [Id.]. *Tw* 1:142–4, [polem.:] Wyka K., 5:147–8. – Loew R. *OdNowa* 1:6. – Wilczek S. *TrR* 195:3. – *Zebranie Komitetu Nauki o Literaturze PAN poświęcone „Słownikowi Współczesnych Pisarzy Polskich”. *BP* 24:20–3 [spraw., streszcz. ref. P. Grzegorzczaka oraz głosów dysk.].
199. Bibliografia Pomorza Zachodniego. Red. nac.: S. Badoń. T.3: 1957–1959. Oprac. C. Gałczyńska, W. Moskaluniec. Opisy zebrali: C. Gałczyńska i in. Indeksy: alfabetyczny: W. Moskaluniec, przedmiotowy: C. Gałczyńska. Szczec., Woj. i Miejska Bibl. Publ. WiMBP Kosz., s. XV, 226, errata. Z dotacji Wydz. Kult. Prez. WRN w Kosz., WiMBP w Szczec. i Kosz. Tow. Społ.-Kult.
[M.in. rozdz.:] Literatura piękna (Zagadnienia ogólne. Historia literatury i krytyka. Teksty). Sztuka (Teatr. Recenzje teatralne. Teatr Lalek).
200. Bibliografia Regionalna Wielkopolski. Za r. 1961. Praca zespołowa pod red. B. Świdorskiego. Materiały zebrali: D. Bąkiewicz i in. Pozn., s. 185. UAM w Pozn.
[M.in. rozdz.:] Kultura – Nauka – Oświata. Literatura piękna. Sztuka (Teatr).
201. Bibliografia Śląska. 1961. Oprac. zespół pod kier. E. Engelkinga. Opisy: Ł. Butlerowa i in. Indeks alfabetyczny: Ł. Butlerowa, J. Woźnicka; przedmiotowy: T. Służalek, E. Wyglenda. Kat., PWN, s. XXI, 324. Śl. Inst. N. w Kat. Komisja Bibliogr. Bibl. Śl.
[M.in. rozdz.:] Kultura – Nauka – Oświata. Literatura piękna (Zagadnienia ogólne. Teksty. Historia i krytyka literatury). Sztuka (Teatr).
202. Bibliografia Warszawy. Wydawnictwo ciągłe 1944–54. Wr. 1964. Rec.: Hertz P. *Stol* 9:6. – Sierocki T. *ZPW* 2:266–7.
203. Bibliografia z zakresu historii i krytyki literatury dla dzieci, bibliotekarstwa i czytelnictwa dziecięcego. Biblioteka Publiczna m.st. Warszawy. Muzeum Książki Dziecięcej. [Pólr.]. Wwa [R.1]: 1964 [nr 1]: I półr., k. 4 nlb., 7 jednostronnych luźnych [powiel.].
204. Burbianka M.: Wstęp do bibliografii. Wr., s. 137. UWr. B. Bieruta.
I. Zagadnienia teoretyczne. II. Przegląd ważniejszych bibliografij: Bibliografie bibliografij. Bibliografie polskie. Bibliografie obce. Pomoce bibliograficzne.
205. Dembowska M.: Dokumentacja i informacja naukowa. Zarys problematyki i kierunki rozwoju. Wyd. 1. Wwa, Stow. Bibliotekarzy Pol., s. 146, rys., bibliogr. BN.IB.
206. Dramat staropolski. Od początków do powstania sceny narodowej. Bibliografia. Red. nauk.: A. Kawecka-Gryczowa. Konsultacja nauk.: J. Lewański. T.1: Teksty dramatyczne drukiem wydane do r. 1765. Oprac. zespół: H. Bielak i in. pod kier. W. Korotaja. Wr., Ossol., s. XXXVI, 540. IBL PAN. BN. Książka w Dawnej Kult. Pol., 14. – Rec.: Błachut W. *GK* 288:5.
207. Dross A.: Polnische Literatur in neuen deutschen Uebersetzungen. [B.m.], Gesamteuropäisches Studienwerk E.V., s. 18, powiel. [IB].
208. Erber Cz.: Zarys bibliografii regionalnej ziemi kłobuckiej. [Częst.], s. 11, (s. 29–41). Tow. Lit. im. A. Mickiewicza. Oddz. Częst. Pr. Nauk. Komunikaty Nauk. R.3 nr 4: Seria: Mat. i Inf.
209. Glensk J.: Związki pisarzy polskich z regionem Śląska. Materiały bibliograficzne. Opole, s. 43. Inst. Śl. w Opolu. Komunikaty. Ser. Monogr., 57. – Rec.: [Fazan M.] mf. *ZS* 4:928–9. – Nawrocki W. *Pgl* 14:18.
210. Inwentarz rękopisów Biblioteki Kórnickiej. Z.2: Sygn. 1613–2700. Oprac. J. Łuczakowa i M. Olszewska. Pozn. 1963, s. V, 202, bibliogr., powiel. PAN. Bibl. Kórnicka. Na prawach rkpsu.
211. Katalog polskich publikacji slawistycznych. [Wwa], s. 57. Międzynar. Targi Książki, Belgrad 1965.
212. Katalog rękopisów. Sygnatury 2149–2298. Oprac. Z. Jakłoński, A. Preissner i B. Schnaydrowa. Wr., Ossol., s. XIII, 408. Bibl. PAN w Kr. [T. 1 po wojnie obejmujący sygnatury 1811–2148 wyd. w r. 1962]. – Rec.: Tomaszewski E. *KwHN* 3:422–3 [t. 1].

213. Kiedrzyńska W.: Materiały do bibliografii hitlerowskich obozów koncentracyjnych. Literatura międzynarodowa 1934–1962. Wwa 1964. Rec.: Bartoszewski W. *NKs* 1:11–2.
214. Kowalik J.: Bibliografia bibliografii polskich wydanych poza Polską po r. 1939. London, B. Swiderski, s. 645–680. Nadb. z: Literatura polska na obczyźnie, 1940–1960. T.2. [BiP]. – Zob. 195.
215. Kozłowski E.: Bibliografia powstania styczniowego. Wwa 1964. Rec.: Tyrowicz M. *MSH* 1/2:187–90.
216. Krenek W.: Neuere polnische Literatur in deutschen Übertragungen. Ein Auswahlverzeichnis. Dortmund, Stadt[ische] Volksbüchereien, s. 9. [iB].
217. Literatura Piękna. 1963. Adnotowany rocznik bibliograficzny. Oprac. J.Z. Brudnicki i in. Red. H. Grabowska, H. Michalak, I. Szczepańska[-Gołąbek]. Wwa, Stow. Bibliotekarzy Pol., s. 335. BN. IB. – Rec.: [Szczypka J.] *Obserwator*. K 22:8, [polem.:] Redakcja rocznika „Literatura piękna”, 29:7 [Szczypka J.] *Obserwator*, 29:7.
218. Literatura Piękna dla Dzieci i Młodzieży. 1963. Adnotowany rocznik bibliograficzny. Oprac. J.Z. Brudnicki i in. Red. I. Szczepańska[-Gołąbek]. Wwa, Stow. Bibliotekarzy Pol., s. 60. BN. IB. [Odb.: Literatura Piękna. 1963].
219. Małachowska-Staszelis M.: Bibliografia bibliografii i nauki o książce. 1937–1944. Zestawiła ... Wwa, s. 185. BN. IB.
220. Nasarski P.: Polnische Literatur. Schriftenreihe für die Ost-West-Begegnung. Arbeitsheft Nr 49. Troisdorf 1965. [Bibliogr. przekł. książek pol. na jęz. niem.]. – Rec.: [Schnöring K.] -ng. *BGP* 12:718–9.
221. Polska Bibliografia Literacka. Za lata 1960/1961. Oprac. zespół Poznańskiej Pracowni Bibliograficznej Instytutu Badań Literackich PAN: J. Formanowicz i in. Red. nauk.: W. Suchodolski. Red. tomu: K. Marek-Schöneichowa, K. Witkowska. Łódź, PWN, s. XXX, 836, errata, powiel. IBL PAN.
222. Przewodnik po zespołach i zbiorach Archiwum PAN. Opracowanie zbiorowe pod kier. Z. Kolankowskiego. Oprac. H. Dymnicka i in. Wr., Ossol., s. 184, tabl. 16, portr., tab. Arch. PAN.
Rocznik Literacki. 1963. Zob. 96.
223. Rocznik Słowistyczny. Wr., Ossol. PAN. Kom. Językoznawstwa i Słowianoznawstwa. [Zawiera przegl. bibliogr. z wszystkich krajów słow. dot. językoznawstwa, słowianoznawstwa i częściowo lit.].
T.24. cz. 2, s. 187–412 [za r. 1959]. – T.25, s. 244 [za r. 1960].
224. Rudnicka J.: Bibliografia powieści polskiej 1601–1800. Wr. 1964. Rec.: Grzeszczuk S. *RL* 4:191–2.
225. Wiesiołowski J.: Indeks osób, miejscowości i rzeczy do drugiego zeszytu Inwentarza rękopisów Biblioteki Kórnickiej. Przy współpr. M. Olszewskiej. Pozn., s. 72, powiel. PAN. Bibl. Kórnicka. Na prawach rkpsu. Zob. 210.
226. Wilgat J.: Literatura polska w świecie. Bibliografia przekładów 1945–1961. Wstęp: J. Parandowski. Wwa, PEN-Club, s. XVI, 286. BN. IB. PEN-Club. Pol. Klub Lit. – Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW* 87:4. – Olcha A.: Słowo polskie w świecie. *TLD* 5:1–4. – Rosner E. *Zw* 6:9.
227. „Archiwum Bibliografii Literackiej”. *BP* 22/23:23–4 [charakt. kartotek bibliogr. w Pracowni Dokumentacji Nauk. Lit. XIX w. w IBL]. – *Deutsch-polnische Bibliographie*. *BGP* nr 1–12 [m.in. lit.]. – Grabałowski R., Łapiński H., Sokołowska W., Szyszkowski R.: Materiały do bibliografii dziejów polskiego ruchu robotniczego (Ruch rewolucyjny i demokratyczny 1831–1877). *ZSK* 17:135–249 [korespondencja, dokumenty różne, pamiątki, pisma ulotne, czasopisma, druki zwarte, indeks; licznie występują nazwiska literatów; z 20 fot. dokumentów i k. tyt. czas.]. – Jarzębowski L., Jurewicz F.: Polonica nie umieszczone w Bibliografii Polskiej Estreicherów – Starodruki, wiek XVII (Ze zbiorów Biblioteki Głównej UMK w Toruniu). *ZszNUMK* 13:99–226. – [Konopka S.: Lekarze literaci (Krótkie notki biograficzne i bibliograficzne). *Archiwum Historii Medycyny* 1962 t. 25; rec.:] Grzegorzczak P. *RL* 4:204. – Krzyżanowski L., Stachelek C.A., Danilewicz M.: Bibliography (Materials written in English on Poland and items by Polish authors). *PR* 1:112–26, Krzyżanowski L., Stachelek C.A., Danilewicz M., Mocha F.: Bibliography, 2: 112–36, Krzyżanowski L., Stachelek C.A.: Bibliography, 3:100–27 [m.in. dział lit.]. – Markiewicz H.: Bibliografia ogólna literatury polskiej w okresie realizmu i naturalizmu. *OLP* s. 82–102. – Olszewska H., Rogozińska W.:

Prace nad bibliografią poloników zagranicznych w Bibliotece Narodowej. *RkBN* s. 336–48. – Podgóreczny J.: Ciekawe zbiory zabytkowe. *Z życia bydż. książn.* s. 97–104 [Mickiewicziana, Sienkiewicziana, rkps „Roty” M. Konopnickiej, „Pamiętniki” T. Bobrowskiego, książki Lenina i in. w zbiorach Bibl. Miejskiej w Bydż.]. – [Taborski B.: Polish Plays in English translations. *PR64* nr 3; rec.:] *ZŁ* 2:15, [uzup.:] Taborski B., 6:13. – Wójcikowska Z.: Bibliografia

Wydawnictwa Lubelskiego (1963 – czerwiec – 1964). *KLub* s. 122–8 [m.in. pozycje lit. z odnotowaniem rec.]. – Zagadnienia Wschodu w czasopismach polskich (1 IX – 15 XI 1964 r.). *PrzO* 1:78–81, (15 XI 1964 – 15 II 1965), 2: 192–4, (15 II – 31 V 1965 r.), 3:289–92, (1 VI – 31 VIII 1965 r.), 4:384 [m.in. dot. lit. rozdz.: Ogólne. Bliski Wschód. Środkowy Wschód. Daleki Wschód. Afryka]. – Zob. 77 Grzędzińska M. – Zob. 71 Kurkowska H.

CZASOPISMIENICTWO

Historia

Czasopisma do r. 1939

228. Cieślak T.: Prasa polska na Mazurach i Warmii. 1718–1939. Olszt. 1964. Rec.: [Boulduan T.] (B. Pom.). *Lt* 4:20. – Lipiński W. *GŁO* 102:6. – Marczewski J. *PrzZ* 4:356–9. – Oracki T. *SłWM* 8:3. – Poznański S. *PP* 7:33–4. – Tyrowicz M. *ZszPras* 3:81–3.

228a. Krych M.: Polska prasa rewolucyjna 1918–1939. Katalog. Wwa, s. XIII, 178, tabl. 28, powiel. Zakł. Hist. Partii przy KC PZPR. Bibl.

229. Łojek J.: Bibliografia prasy polskiej. 1661–1831. Oprac. ... przy udziale zespołu Pracowni. Red. nauk. J. Skrzypek. Wwa, PWN, s. 76. Prac. Hist. Czas. Pol. XIX i XX w. PAN. Mat. i Studia do Hist. Prasy i Czas. Pol., z. 2.

230. Pietrzak M.: Reglamentacja wolności prasy w Polsce (1918–1939). Wwa 1963. Rec.: Garlicka A. *KwH* 1:230–2. – Rudziński E. *RkHCzP* t. 4 1:277–82.

231. Turowska-Bar I.: Polskie czasopisma o wsi i dla wsi od XVIII w. do 1960 r. Wwa 1963. Rec.: Myśliński J. *RkHCzP* t. 4 1:270–3. – Zawadzki K. *RkBN* s. 457–64.

232. Zajewski W.: Wolność druku w powstaniu listopadowym 1830–1831. Łódź 1963. Rec.: [Rostocki W. *PrzHm64* nr 5; polem.:] Zajewski W. *PrzHm* 1:89–91.

233. Borejsza J.W.: Prasa Towarzystwa Demokratycznego Mierosławskiego (1865–1870). *RkHCzP* t. 4 2:43–58. – [Id.]: Z dziejów polskiej prasy emigracyjnej (1863–1865). *RkHCzP* t. 4 1:50–104 [*Głos Wolny*, *Echo z Polski*, *Les Ephémérides Polonaises*, *Polska*, *La Pologne*, *Der Weisse Adler*, *Ojczyzna*, *Wyrwałość*, *Braterstwo*]. – Fajnhauz D.: Walka o postęp społeczny w publicystyce wileńskiej w połowie XIX w. *RkB* t. 6 s. 27–57 [*Tygodnik Petersburski*, *Lud i Czas*, *Gwiazda*, *Rocznik Literacki*, *Pa-*

miętnik Naukowo-Literacki i in.]. – Golachowski K.: Dzieje prasy nowosądeckiej (1891–1961). *RkSd62* s. 225–78 [ze spisem czasopism i jednodniówek nowosądeckich]. – Inglot M.: Główne kierunki ewolucji polskiego czasopiśmiennictwa ziem litewsko-ruskich (lata 1832–1851). *ZszPras* 1:49–57. – Jarosz A.: Perspektywy badań nad staropolską prasą ulotną XVI–XVII w. *SpWIPAN* 3:43–6 [streszcz. ref.]. – Kmiecik Z.: Wydawnictwa periodyczne w Królestwie Polskim w latach 1868–1904. *RkHCzP* t. 4 2:142–60 [spisy]. – Kmiecik E.: Z dziejów prasy polskiej na Ziemiach Zachodnich. *7GŁT* 17:9, 10 [do r. 1939]. – Kwaśniewski T.: Tradycje prasy „Rodła”. *PP* 4:14–6. – Łojek J.: Interesujące źródło niemieckie do dziejów prasy polskiej w końcu XVIII wieku. *RkHCzP* t. 4 1:120 [J. von Schwarzkopf: *Über Zeitungen*. Frankfurt am Main 1795]. – [Id.]: Statystyka prasy polskiej okresu 1661–1831. *RkHCzP* t. 4 1:5–22. – [Id.]: Ze studiów nad czytelnictwem prasy w Polsce w końcu XVIII wieku (1780–1793). *RkHCzP63* t. 2; rec.:] Zaporowska I. *PrzH* 2:330–3. – Nowakowska I.: Czasopisma rzadkie i cenne. *Z życia bydż. książn.* s. 89–96 [w zbiorach Bibl. Miejskiej w Bydż.]. – Ratajewski J.: O dodatkach do czasopism śląskich od końca XIX wieku do roku 1939 (Szkic informacyjny). *ZŚ* 4:881–8 [w nawiąz. do „Bibliografii polskich czasopism śląskich” M. Przyweckiej-Sameckiej i J. Reitera, Opole 1960]. – Słomkowska A.: Próby wydawania gazet rządowych w Królestwie Polskim w latach 1815–1831. *RkHCzP* t. 4 2:5–24. – [Id.]: Uwagi o dziennikarzach w 1831 roku. *RkHCzP* t. 4 1:35–49 [m.in. literaci]. – Zob. 519 Targalska K.

234. *Ateneum* (Warszawa, 1876–1901). Witkowski W.: „Listy czeskie” dr. Gąbiera w „A.” warszawskim. *Sl* 3:471–87 [fragm.

pracy doktorskiej pt.: Bohemijca na łamach „Ateneum” (1876–1901) na tle stosunków polsko-czeskich w okresie pozytywizmu; ze wstępem K. Krejčíego]. – Biesiada Literacka (Warszawa, 1876–1916). Hamilton. *Kl* 18:12 [wspomn. z współpracy z „B.L.”; mistyfikacja!]. – Kocówna B.: Pismo i ludzie. *RkBN* s. 224–42. – Czarno na białem (Kraków, 1937–1939). Grzędziński J.: Wspomnienia naczelnego redaktora. *RkHCzP* t. 4 1:239–69. – Czas (Kraków, 1848–1939). Pośpiech J.: Sprawy śląskie w krakowskim „Czasie” (1848–1871). *StS* t. 9 s. 181–218 [m.in. o życiu lit.-kult.]. – Czasopismo Literackie (Częstochowa, 1936–1939). Żmigrodzki Z.: Z kart Cz.L. *NdW* 6:8 [wyd. przez Grupę lit.-artyst. „Lit-Ars”]. – Dziennik Warszawski (1851–1862). Rudnicka J.: Odcinek powieściowy w „Dz.W.” i w jego kontynuacjach. *RkBN* s. 198–223 [z pełną bibliogr. pow. druk. w Dz.W.]. – Echo Muzyczne (Warszawa, 1877–1882), Echo Muzyczne, Teatralne i Artystyczne (Warszawa, 1883–1907). Poźniak W.: Echo Muzyczne 1877–1882; Echo Muzyczne, Teatralne i Artystyczne 1883–1907. [Cz.] l. W oprac. wzięli udział: J. Bukowczanowa i in. Kr., PWM, s. 436, powiel. Bibliogr. Pol. Czas. Muz., t. 5. – Fijołek – Noworocznik Lubelski albo Lublin 31-ego Grudnia 1899 R. *Km* 23/24:14 [przedruki z autentyczną grafiką].

235. Gazeta Codzienna Narodowa i Obca (Warszawa, 1818–1819). Memoriał B. Kicińskiego w sprawie G.C.N. i O. (1819). *RkHCzP* t. 4 2:139–41. – Gazeta Grudziądzka (1894–1939). Bolduan R.: W. Kulerski i jego gazeta. *DzB* 68:4–5. – Gazeta Mazurska (Warszawa, 1922–1933). Sukertowa-Biedrawina E.: Kulisy wydawnicze „G.M.” i „Kalendarza dla Mazurów”. *KomMW* 3:382–430. – Gazeta Opolska (1890–1923). Targ A.: Bronisław Koraszewski. 1864–1924. Wyd. 1. Opole, s. 62, portr. 2. Inst. Śl. w Opolu. Komunikaty. Ser. Monogr. [Red. i wydawca G.O.]. – Głos Pracy (Berlin, 1928–1931). Poniatowska A.: Polska prasa proletariacka na Pomorzu Zachodnim. *PP* 4:5–7. – Gonicz Polski (Poznań, 1850–1851). Cybertowicz J.: Sprawy literackie w „G.P.” *ZszNUAM (Bibl.)* 5:17–48. – Gryf (Kościerzyna, 1908–1934). Kamińska K.: „Gryf” wraz z dodatkiem „Gryf Kaszubski” (1900–1934). Bibliografia zawartości. Gd. 1961. Rec.: Olszewicz W. *RkiB* 1/2:199–201.

236. Kalendarz dla Mazurów (Warszawa, 1924–1931, Olsztyn, 1932–1949). Sukertowa-Biedrawina E.: Kulisy wydawnicze „Gazety Mazurskiej” i „K. dla M.” *KomMW* 3:382–430. – Kamena (Chełm, Lublin, 1933 ...). Zob. 246. – Kultura Mas (Moskwa, 1929–1937). Sierocka K.: Z dziejów czasopiśmiennictwa polskiego w ZSRR. Wwa 1963. Rec.: *APH* t. 12 s. 165–6. – Kultura Robotnicza – Nowa Kultura (Warszawa, 1922–1924). Loth R.: Szkic z dziejów prasy kulturalno-oświatowej KPRP. *PrzHm* 1:93–115. – Kurier Warszawski (1821–1939). Olchowicz K.: Wspomnienia i refleksje dziennikarza (1914–1939). [Fragm.]. *ZiP* nr 1–3 [K. Olcnowicz – ostatni red. K.W.]. – Marchołt (Warszawa, 1934–1938). [Szymański W.P.: „M.” i profesor. *Zn64* nr 11; polem.]. Spytkowski J. *RL* 3:127–30 [dot. S. Kołaczowskiego i I. Chrzanowskiego]. – Mazur (Ostróda, 1883–1884), Mazur Wschodnio-Pruski (Tylża, 1885). Kuzińska W.: Dzieje „M.” i „M.W.-P.” J.K. Sembrzyckiego w latach 1883–1885. *KomMW* 3:353–81 [z portr. J.K. Sembrzyckiego]. – Mrówka Poznańska (1821–1822). Truchim S.: Pierwsze miesięczniki w Wielkim Księstwie Poznańskim. *ZszNUL* 40:115–47. – Walatyńska S.: Królikowski – Munk (Przyczynek do dziejów wydawniczych „M.P.”). [W książce zbiorowej:] Sprawy oświaty i kultury województwa poznańskiego. T.4. Pozn., s. 198–202.

237. Nowiny Niedzielne (Warszawa, 1876–1878). Kmiecik Z. *RkHCzP* t.4 2:72–9. – Okolica Poetów (Ostrzeszów, 1935–1939). Czernik S.: Okolica Poetów. Wspomnienia i materiały. Pozn. 1961. Rec.: Hierowski Z. *Pgl* 23:12 [z fot. S. Czernika]. – Pamiętnik Warszawski (1815–1823). Kempa W.A.: U kolebki „P.W.” *RkHCzP* t.4 1:23–4. – Pax (Wilno 1933–1938). Kunowska-Porębna M.: Pismo młodych katolików – „P.” *SpKUL* t. 14 s. 98–101 [streszcz. ref.]. – Prostu (Wilno, 1935–1936). Zob. 147, 149. – Przyjaciół Ludu (Leszno, 1834–1849). Brzozowska T.: Folklor i folklorystyka w leszczyńskim „P.L.” *LL* 2/3:9–22 [z mat. bibliogr. na s. 75–81]. – Rocznik Towarzystwa Naukowego Krakowskiego (Kraków, 1817–1872). Stachowska K.: Bibliografia zawartości. *RkBPAN* s. 7–58. – Rozmaitości Naukowe (Kraków, 1828–1831). Żurkowska R. *RkiB* 1/2:89–95.

238. Tygodnik Literacki (Poznań,

1838–1845). Zakrzewski B.: Tygodnik Literacki. Zarys monograficzny. Wwa 1963. Rec.: Straszewska M. *PmL* 3:266–70. – Wilczek S. *ZS* 2:583–6. – Wyka M. *ŻL* 4:4. – Tydzień (Piotrków, 1873–1906). Frycie S.: Bibliografia zawartości literackiej „T.” piotrkowskiego. *RkWSP(Rzesz)* 2:135–213. – Weteran Poznański (1825). Truchim S.: Pierwsze miesięczniki w Wielkim Księstwie Poznańskim. *ZszNUL* 40:115–47. – Wiadomości Literackie (Warszawa, 1924–1939). Zob. 255 Wiadomości. – Wieś, Jej Pieśń [później] Nowa Wieś (Naprawa, 1933–1934, 1935–1936). Zob. 327. – Zbiór Różnego Rodzaju Wiadomości (Warszawa, 1770). Pianko G.: Rola czasopism z okresu oświecenia w propagowaniu studiów nad antykiem. (IV). *Md* 10: 383–98 [wydawał J.A. Poser]. – Żagary (Wilno, 1933–1934). Zob. 147.

Czasopisma w latach 1939–1945.

239. Pakier P.: Katalog prasy wojennej ludowego Wojska Polskiego 1943–1945. Wwa, s. 20. Wydawn. Centr. Bibl. Wojsk. Dod. do czas. *Komunikat Bibliogr.* t. 29 z. 1.

240. Czeranowski F.: Prasa konspiracyjna na Podlasiu podczas drugiej wojny światowej. *RkHCzP* t. 4 1:171–87. – Leny-Kisielewski W.: Na pierwszej linii frontu. *PP* 5:24–5. – Nadzin S.: Spełnili swój żołnierski obowiązek. *PP* 5: 23–4 [o prasie frontowej i partyzanckiej]. – Sroka J.: Konspiracyjna prasa Podlasia. *MSPoł* 21:11–2. – Zob. 671. – Droga (1943–1944). Petryńska M.: Pismo literackie młodych. *Pkl* 3:61–77 [pismo konspiracyjne]. – Trybuna Robotnicza (1942–1944), Trybuna Śląska (1942), Trybuna Zagłębia (1942–1944). Kantyka J.: Podziemna „Trybuna”. *TrR* 23:3. – Zwycięzimy (1941–1942). Sulewski W.: „Z.” – organ Związku Walki Wyzwoleńczej (1 X 1941 – 15 I 1942). *RkHCzP* t. 4 2:124–37 [pismo konspiracyjne].

Czasopisma współczesne, po r. 1945

241. Kielnik V.: Pećat' Polši. Moskwa 1964 Izdatel'stvo Moskovskogo Universiteta, s. 100. – Rec.: Butkiewicz T. *BPr* 8:146–9.

242. Szulczewski M.: Prasa i społeczeństwo. Wwa 1964. Rec.: Golka B. *Kl* 34:10. – Kwiatkowski Z. *ŻL* 9:1, 9. – Michalski B. *BPr* 8:142–4.

243. Uzupełnienie Katalogu Prasy Polskiej.

1964. Stan na dzień 30 VI 1964 r. Wwa, Ruch, s. 10.

244. Chabrowski W.T.: Prasa katolicka w Polsce. *GN* 39:4. – Dziki S.: Z badań nad prasą Ziem Zachodnich i Północnych (Przegląd informacyjno-bibliograficzny). *ZszPras* 3:50–7. – Gajewski J.: Kalendarze. *Kl* 23:9 [nt. współcz. kalendarzy]. – Jordan F.: Kultura w prasie szczecińskiej. *RkKSz* s. 259–62 [czas. wyd. w Szczec. od r. 1945]. – [Rafaj O.] -or-: Marginalie o polskim literarnim tisku. *ČK* 3:96. – [Id.] or: Polské literární časopisy. *ČK* 1:30–1. – Zob. 233 Golachowski K. – Dyskusja. Konstelacja nie dość znana. [W red. *Polityki*; wypowiedzi:] Biliński W. (*Odgl*, Łódź), Górec-Rosiński J. (*FM*, Bydż.), Jaworski M.A. (*Km*, Lubl.), Kijonka T. (*Pgl*, Kat.), Lutogniowski T. (*Od*, Wr.), Milewski E. (*Lt*, Gd.), Panas H. (*WiM*, Olszt.), Soliński B. (*Ndod*, Ziel.-Góra), Wróbel Z. (*Pom*, Bydż.). Oprac. [T. Drewnowski] tdr. *Plt* 18:1, 8–9 [z fot. dyskutantów].

245. Acta Universitatis Vratislaviensis [dawniej] Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Wrocławskiego im. B. Bieruta: Prace literackie. Grzeszczuk S. *RL* 5:251–3 [omów. nr 1–6]. – [Jarowiecki J.] Jar. *RL* 1:44–5 [omów. nr 5]. – Agora. Gorzkowicz S.: A. studenckie pismo Wrocławia. *Płmn* 9:15–6. – Biuletyn Polonistyczny. Wójcik W. *RL* 5:253–5 [omów. nr 21]. – Zob. 520 Błazej. – Dialog. [Jeleński K.A.] K.-A.J.: Revues polonaises. *Prv* 168:90–2 [omów. nr 11 z 1964 r.]. – Tarn A. *Pol* 1:46 [wyw.; z fot. A. Tarna]. – Dziś i Jutro. Szpor R.: Pierwsze treści, pierwsze numery... *K* 48:6, 10. – Wójcik J.: Droga. *K* 48:3, 11 [m.in. o ideologii pisma na tle działaln. grupy Pax-u]. – Gdański Rocznik Kulturalny. Kubik K. *GdZH* 13: 262–5 [1964]. – Głosy znad Odry. Gospodarek T.: „G.z.O.” – propozycja nowego czasopisma. *KwO* 2:125–8 [jednodniówka stanowiąca próbę utworzenia na Opolszczyźnie czas. społ.-kult.].

246. Kamena. Jaworski K.A.: W kręgu Kameny. Wyd. 1. Lubl., W Lubel., s. 378, tabl. 16 w tym portr., errata.

[Wspomn. o redagowaniu K. w l. 1933–1939; szerzej omów.: F. Arnsztajnowa, S. Bąk, T. Bocheński, J. Czechowicz, O. Dauksza, P. Ettinger, T. Hollender, S. Kułakowski, J. Mondschein, S. Napierski, W. Pietrzak, J. Rzewnicki, B. Schulz, G. Timofiejew, J. Tuwim, J.K. Weintraub, J. Wieleżyńska, B.K. Wie-

- rzejski, K.W. Zawodziński]. – Wybrane artykuły: S. Czernik: Treść i forma. – J. Przyboś: Na marginesie artykułu Czernika. – S. Czernik: Poeci Lubelszczyzny. – J. Brzękowski: Rewizja w imię treści. – S. Czernik: Wielość interpretacji. – T. Bocheński: Język substancją piśmiennictwa. – T. Bocheński: Kilka myśli o poecie, krytyku i czytelniku. – S. Napierski: Pożegnanie młodości. – A. Szczerbowski: B. Leśmian 1878–1937. – H. Domiński: O poecie [B. Michalski]. – W. Matyszczuk: Przystosowanie poetyckie. – I. Fik: Sprawy elementarne. – Wybrane listy do „K.” [od pisarzy]: F. Arnsztajnowa (2 – z 1933, 1938 r.), T. Bocheński (3 – z 1934, 1936, 1938 r.), A. Bogusławski (2 – z 1937 r.), W. Broniewski (1 – z 1939 r.), K. Czachowski (1 – z 1934 r.), J. Czechowicz (1 – z 1933 r.), Z. Dąbrowski (1 – z 1939 r.), T. Hollender (3 – z 1934, 1935 r.), K. Irzykowski (1 – z 1934 r.), M. Jasnorzewska-Pawlikowska (1 – z 1939 r.), Z. Kisielewski (1 – z 1934 r.), J.N. Kłosowski (1 – z 1934 r.), L. Kruczkowski (1 – z 1938 r.), S. Kułakowski (2 – z 1934 r.), K. Makuszyński (1 – z 1939 r.), A. Mikułko (1 – z 1933 r.), S. Napierski (2 – z 1936–1937 r.), W. Pietrzak (2 – z 1935–1936 r.), L. Piwowar (1 – z 1938 r.), W. Podstawka (1 – z 1938 r.), B. Schulz (6 – z 1934–1935 r.), A. Szczerbowski (1 – z 1938 r.), G. Timofiejew (1 – z 1937 r.), J. Tuwim (2 – z 1936, 1939 r.), J.K. Weintraub (1 – z 1940 r.), J. Wieleżyńska (1 – z 1937 r.), J. Wit (2 – z 1936, 1939 r.).
- Rec.: Bartosz T. *ŻL* 34:5 [sprost.: K.A. Jaworski, 37:9]. – Bienkowski Z. *Kl* 27:5. – Hierowski Z. *Pgl* 23:12 [z fot. K.A. Jaworskiego]. – Kalkowski J. *ZszPras* 3:80–1. – Łukaszewicz Z. *Tw* 10:130–1. – Madej B. *Odgt* 46:7. – Mikulski Z. *KIŻ* 26:1. – Pędziński Z. *Km* 13/14:11. – [Id.]. *Pom* 21:4. – [Ratajczak J.] *J.R. N* 7:43. – Sowińska B. *ŻW* 172:3. – [Szczepański J.A.] *J.A.SZCZ. TrL* 241:6. – Szymański W.P. *TgP* 49:8. – Tkaczuk W.J. *ZiP* 38:12.
247. „K.” i „unia czterech”. *Km* 7:2 [nt. rozszerzenia zasięgu red. pisma na sąsiednie woj.]. – Mówi redaktor „K.”. *Wid* 5:3 [not. o nowym red. nacz. M.A. Jaworskim, synu K.A. Jaworskiego; także wypowiedź M.A. Jaworskiego]. – Szczawiej J.: Poeci ziemi chełmskiej (Z kręgu „K.”). *TgKl* 34:1, 4 [W. Iwaniuk, K.A. Jaworski, W. Mrozowski, Cz. Twardzik i in.]. – 20-lecie wznowienia pisma. Depesze gratulacyjne. *Km* 21/22:1, 2. – Redakcja: Podziękowanie. *Km* 23/24:2 [za życzenia]. – Tradycja i dzień dzisiejszy. *Km* 21/22:1 [z reprodukcją s. 1 *Km*45 z XI]. – Zieliński S. *KIŻ* 47:1. – Żwirski J.: Ocalona. *Km* 21/22:3. – *Km* 21/22:14 [fot. domu w Chełmie, gdzie drukowano pierwszy nr *Km*, tabl. pam. i 3 pierwszych s. czas. z l. 1948, 1953, 1965].
248. Kontrasty. [Waśkiewicz A.K.] akw. *Tw* 5:139 [jednodniówka społ.-kult. w Białymstoku]. – *Kultura. Kl* 19:1 [art. red. z okazji wydania 100-go numeru *Kl*]. – *Kuźnica. Śreniowska K.*: Rola „K.” i „Myśli Współczesnej” w polskiej rewolucji kulturalnej w latach 1945–1948/1949. *RkŁ* t. 10 s. 191–203. – Zob. 24
- Zabicki Z. – *Myśl Współczesna. Śreniowska K.*: Rola „Kuźnicy” i „M.W.” w polskiej rewolucji kulturalnej w latach 1945–1948/1949. *RkŁ* t. 10 s. 191–203. – *Nadodrze*. [Kajan T.] (an): „N.” dwutygodnikiem. *ŻL* 17:10. – *Mamy dwutygodnik. Ndot* 5:3 [art. z okazji zmiany częstotliwości wyd.]. – *Nodzyński W.*: O „N.” nieco jubileuszowo. *PP* 4:21–3. – [Id.]: Partyjny eksperyment „N.” *ŻP* 1:33. – „Sonntag” – „Nadodrze”. *Ndot* 5:10 [progr. współpr. pism.]. – *Nowiny Jeleniogórskie. Jonek H.*: Z dziejów i doświadczeń „N.J.” (notatki byłego sekretarza redakcji). *RkJg* s. 50–64. – *Nurt. Adamczyk M.*: Pierwsze spotkanie z miesięcznikiem „N.” *GPz* 114:5 [omów. nr 1]. – *Bystrzycki P.*: Zanim ukaże się „N.” *PłWl* 5:8 [wyw.; rozm. J. Kwieciński]. – [Czajkowski Z.] *Z.C.*: „N.” wypływa z Poznania. *ŻM* 6:151–2. – *Kostyrko K.* *GPz* 108:5 [wyw. z red. nacz.; rozm. (z)]. – [Id.]: N. – nowe pismo – ambitne zamierzenia. *GłTg* 183:1 [wyw.; rozm. M. Flejsierowicz]. – *Kozłowski M.M.* *ZmN* 5:3 [wyw. z sekretarzem red. nt. założeń pisma; rozm. K. Marcinkowski]. – [Pędziński Z.] *Z.P.*: Upiory nad kołyską. *Wz* 12:126–8 [omów. nr 1–5]. – *Sadkowski W.* *TrL* 332:4. – *Wieluński A.* *Arg* 51/52:12. – *Wspólny wysiłek... N* 1:2 [art. wstępny, progr.].
249. Pamiętnik Słowiański. Młynk J.: Sorabica w Pamiętniku Słowiańskim, XIV, 1964. *LISL ser. A* 12/1:117–9 [omów. t. 14]. – 5 R z ek. *Malcharek M.*: Papier jest cierpliwy. *Wsp* 7/8:16 [omów. pisma; m.in. o L.T. Młynarskim]; [polem.] *5Rz* 2:18 [list Grupy Młodzieży Literackiej „Prom” w Siedlcach], *Młynarski T.L.*, 3:15–6. – *Poezja*. [Grygiel J.] *J.G.*: „P.” – nowe czasopismo literackie. *Wid* 48:4. – *JOT. Kl* 49:11 Z prasy [not. o ukazaniu się nr 1, wykaz treści]. – *Polityka*. Doroczna ankieta „Polityki”. *Plt* 2:12, 11 [dla czytelników nt. zawartości i poczytności *Plt*, ogł.], *Radgowski M.*: Kult faktów, 11:1, 6 [omów. wyników ank.], *Fikus D.*: Między Cezarem a Turlejską, 13:3 [omów. wyników ank.; propozycje tematów i akcji]. – *Polonistyka*. *Oravec J.*: Nad čím sa zamýšľajú pol’ski metodici. *SILS* 8:255–6 [omów.

r. 17]. – Przemiany. Lipiński W.: Anty-pradyniec. *GłO* 288:3. – Rocznik Biblioteki Narodowej. Siekierski S. *PrzHm* 6:160–3 [omów. nr 1 z 1965]. – Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza. L.H. *FM* 24:7 [omów. t. 1]. – Nowicki K.: Sprawa profilu. *Pom* 23:5. – Rocznik Muzeum Świętokrzyskiego. Nowak-Dłużewski J.: Praca naukowa na prowincji. *ŻM* 9:148–50. – Roczniki Naukowo-Dydaktyczne WSP w Krakowie. Wójcik W. *RL* 2:90–2 [omów. l. 1957–1963]. – Ruch Literacki. [Grygiel J.] *JG*: Dobrze o „R.L.” *Wid* 21:4 [omów. nr 1–2 z 1965 r.].

250. *Slavia Occidentalis*. Bulín H. *Sl* 2:335–9 [omów. t. 22]. – Młynk J.: Přinoški k serbsko-słowjanskim počaham w 23. zvjazku S.O. *LISL* ser. A 12/1:119–22. – Słowo na Warmii i Mazurach, dod. Słowa Powszechnego. [Wernic L.] (W): Był to rok 1952. *StWM* 10:2 [bilans pracy pisma]. – Zientara-Malewska M.: Dzięki nim uwierzylimy we własne siły. *StWM* 10:1 [hist. pisma]. – Sobótka – Śląski Kwartalnik Historyczny. Bogucka M. *NKs* 19:390 [omów. nr 1 z 1965 r.]. – *Studia Estetyczne*. [Najder Z.] zn.: Nowe czasopismo estetyczne. *Tw* 6:160–1 [omów. t. 1]. – *Studia Warmińskie*. [Jasiński J.] J.J. *StWM* 31:2 [omów. t. 1]. – Szpilki. K.P.: Święteczni dowcipnisie. *K* 1:12; [polem.] R.: Kierunki uderzenia. *Szp* 6:2. – *Szp* 19:5 [karyk. red. *Szp* z 1945 r.; m.in. S.J. Lec i L. Pasternak; rys. J. Zaruba]. – Le Théâtre en Pologne. Bartoszewicz B.: Ambasador polskiego teatru. *TLd* 6:49–50. – [Szydłowski R.] (s): Czeski głos o polskim piśmie teatralnym. *TrL* 3:4 [streszcz. art.: Polacy i świat, w czas. *Divadelní Noviny* 1964]. – Twórczość. Iwaszkiewicz J. *LitG* z 9II. – [Id.]: Tradycja. *Tw* 1:145–6 [z okazji 20-lecia *Tw*]. – [Jeleński K.A.] K.-A.J.: Revues polonaises. *Prv* 168:90–2 [omów. nr 10 z 1964 r.]. – Tygodnik Kulturalny. Ankieta. *TgKl* 6:5–6 [ank. dla czytelników nt. oceny *TgKl*], „T.K.” w oczach czytelników, 13:1, 7 [omów. wyników ank.]. – Tygodnik Powszechny. 20-lecie pisma. Gołubiew A.: Przekroczenie granicy. [Fragm.:] Na Franciszkańskiej i na Wiślniej. *TgP* 13:4–5 [szkic o początkach *TgP*]. – [Mieroszewski J.] Londyńczyk: Jubileusz. *Klt* 5:92–3. – Prawie wszystko o „TP”. *TgP* 13:2 [progr., przerwa w wydawaniu (1953–1956), cechy wydawn., skład red., spis aut. i współpr., przegląd treści]. – [Skwamicki M.] Spodek: Jubileusz. *TgP* 13:8. – Turowicz J.: Nasze 20 lat. *TgP* 13:1–3. – Woź-

niakowski J.: Dywagacje o przyszłości. *TgP* 13:3.

251. Warmia i Mazury. *Kl* 22:9 [art. i życzenia z okazji 10-lecia]. – Wici. [Pietruczuk W.] (w): „W.” lubelskie. *ZSzt* 67:4 [o reaktwowaniu w 1944 r.]. – Współczesność. Kabatc E.: Podsumowanie tęsknot. *Wsp* 23:2 [o współpr. z *Wsp* od 1956 r.; z fot. E. Kabatca]. – Wieczór jubileuszowy. *Wsp* 25/26:12 [z okazji 200-nego numeru]. – Zapiski Koszalińskie. (bch): Z.K. czyli ambicja z pokryciem... *7GłT* 9:9. – Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Rec.: Wójcik W. *RL* 1:38–41 [l. 1955–1963]. – Zeszyty Naukowe WSP w Katowicach. Rec.: Grzeszczuk S. *RL* 2:92–3 [l. 1956–1962]. – Ziemia Rzeszowska. Grygiel J. *Wid* 1:4.

Czasopisma na emigracji

252. Kowalik J.: Polskie czasopiśmiennictwo emigracyjne po roku 1939. Zarys historyczno-bibliograficzny. London, B. Swiderski, s. 373–548. *Nadb. z: Literatura polska na Obczyźnie, 1940–1960. T.2. [BiP]. – Zob. 195.*

253. Turek V.: The Polish-Language Press in Canada. Toronto 1962. Rec.: *PanPn* 37:12.

254. Kowalik J.: [List do red.]. *ZszHKlt* 7:235–6 [w sprawie własnej książki pt. Materiały do historii prasy polskiej na obczyźnie 1939–62. T.1. Bibliografie; dot. zakresu książki]. – Paskowski L.: Pierwsze pisma polskie w Australii. Karol Wróblewski. *Wd* 26:4, 30:4 [od drugiej poł. XIX w. po współcz.].

255. 20 Wiek (Londyn). *Wd* 18:4 [zapow. czas. wyd. przez Oficynę Poetów i Malarzy]. – Kontynenty [dawniej] Kontynenty – Nowy Merkuriusz (Londyn). Dobek Cz., Brzękowski J. [i in. czytelnicy]. *KNM* 75:21–3 [wypow. nt. pisma], Grabowski Z.: Odpowiedź, 75:24. – Kronika (Londyn). Listy do redaktora i inne. *Krn* 5:6–7 [m.in. J. Bielatowicza, E. Szermentowskiego, S. Vincenza, ocena pisma], 9:5 [opinie czytelników o piśmie]. – Swiderski B.: Nr 150 „K.” i sześćdziesiąta książka. *Krn* 40:1 [dzieje pisma]. – Merkuriusz Polski (Londyn). L.R.: Nowy „M.” *DzPZ* 112:3 [nt. przerwy w wydawn. i zmiany red.; red. obecny: W.S. Nowak]. – Myśl Polska (Londyn). W.W.: Pięćset numerów. *MPol* 10:1. – Pamiętnik Kijowski (Londyn). T.P. *MPol* 1:4 [t.2]. – Łobodowski J.: Pochylony nad „P.K.” *Klt* 7/8:196–208 [t.2]. – Skarpa (São Paulo).

Wd 24:6 [not. o ukazaniu się]. – Wiadomości (Londyn). Czytelnicy o „W.” Wd nr 7, 11, 14, 18, 22, 30, 32, 35, 39, 41, 44, 48, 51/52; – Koper S.: Refleksje nad numerem 994. Wd 21:6. – Pochwały. Wd 28:4 [listy nt. art.

w Wd]. – Ziętak B.D. Wd 39:4. – Wiadomości Literackie (Warszawa, 1924–1939). [Grydzewski M.J.] Silva rerum. Wd 43:6 [cenzura i konfiskaty]. – 40 lat temu. Wd nr 3, 5–8, 11–15, 22, 24, 26–28, 30, 35–36, 39, 41, 50.

CZYTELNICTWO LITERATURY PIĘKNEJ

256. Bokszański Z.: Robotnicy – czytelnicy literatury elitarnej w środowisku łódzkim. *PrzS* 2:83–99. – Górec-Rosiński J.: Twierdze do rozbiórki. *Wt* 11:1–3 [zag. twórcz. „dla mas”]. – Jesionowska E.: Powieść w odcinkach jako element kultury masowej w Polsce. *PrzS* 2: 151–5. – Kaczmarek I.: Czytelnictwo literatury

pięknej. [W książce zbiorowej:] Zagadnienia kultury masowej w świetle prasy polskiej w 1962 roku. *Wr.*, s. 66–79. – Kołodziejska J.: Miejsce książki w kulturze masowej (Informacje wstępne). *KIS* 1:81–94. – Zwoźniakowa R.: Literatura świadczy usługi. *Pgl* 17:14 [o lit. popularnej o tzw. masowym odbiorze].

DYDAKTYKA LITERATURY

257. Elementy wychowania estetycznego w nauczaniu języka polskiego w szkole średniej. Wwa, PZWS, s. 303, rys., tab., bibliogr. Centr. Ośr. Metod. – Odczyty Pedag.

A. Szlązakowa: Rozważania wstępne. – J. Budzyńska: Kształcenie wrażliwości estetycznej poprzez analizę utworów literackich. – Z. Dąbrowski: Pamięciowe opanowanie utworu a analiza literacka. – I. Jarzynowa: Moja praca z młodzieżą w teatrze szkolnym. – W. Homowa: O teatrze poezji w liceum pedagogicznym. – A. Czarnecka: Szkolne audycje muzyczne w nauczaniu języka polskiego. – J. Cofalik: Polonista propagatorem sztuk plastycznych. – J. Plisiecki: Film elementem wychowania estetycznego.

258. Koblewska-Wróbłowa J.: Film fabularny w szkole. Red. W. Okoń. Wwa 1964 PZWS, s. 208, il., bibliogr. – Rec.: Żółkiewski J. *Plnk* 3:50–1.

259. Kubin J.: Radio i wychowanie. Wwa 1964 NK, s. 182, tab. 8, portr., tab., bibliogr. – Rec.: Bartnicka H. *Plnk* 3:51 [dot. rozdz. VI: Perypetie literatury w szkole i pomoc radia].

260. Maternicki J.: Literatura piękna w nauczaniu historii. Wyd. 2. Wwa, PZWS, s. 59, bibliogr. Mat. z Metodyki Nauczania Hist.

261. Szkolne wycieczki polonistyczne. Zbiór odczytów pedagogicznych J. Chmielowcowej i in. pod red. W. Słodkowskiego. Wwa, PZWS, s. 159, il., portr. Inst. Pedag. Odczyty Pedag. W. Słodkowski: Przedmowa. – A. Świerczyńska: Znaczenie kształcące i wychowawcze wycieczek polonistycznych w klasach V–VII. – J. Chmielowcowa, W. Kwaskowska: Wycieczki polonistyczne w klasach licealnych. – E. Przyklenk: Jak organizuję wycieczki polonistyczne w klasach VIII–XI? – I. Gutsche: Wykorzystanie wartości regionalnych Lubelszczyzny w pracy szkolnej w klasach VIII–XI. – M. Wnuk:

Wykorzystanie zabytków Krakowa i okolic w nauczaniu historii literatury polskiej w klasie IX.

262. Z pomocą poloniście. Red. nauk.: M. Mitera-Dobrowolska. *Kat.*, s. IX, 182, il., tab., bibliogr., powiel. WSP wKat.

M. Mitera-Dobrowolska: Z pomocą poloniście. – E. Przyklenk: Sala przedmiotowa języka polskiego – warsztat pracy nauczyciela i uczniów. – J. Polakowski: Rola technicznych środków wzrokowo-słuchowych w pracy nad analizą tekstu literackiego w klasach licealnych. – Z. Maślińska-Nowakowa: Analiza obrazu malarskiego w szkole. – J. Cofalik: Encyklopedia w pracy szkolnej i domowej ucznia. – I. Tabakowska: Słowniki w pracy nauczyciela-polonisty. – M. Mikuta: Zespół i konkurs dobrego czytania książki. – Wybitni twórcy literatury polskiej. Przegląd bibliografii oraz innych materiałów pomocniczych. – E. Polański: Praca nad ortografią uczniów dorosłych.

263. Arasimowicz R.: Uczeń rozumieć współczesną poezję. *NSz* 3:29–32. – Bagiński P.: Książki z zakresu metodyki nauczania języka polskiego. *Plnk* 5:49–51 [przeł. i omów.]. – [Id.]: Plon konkursu „Dwudzieście stulecie Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej na lekcjach języka polskiego”. *Plnk* 2:1–4 [ogł. *Plnk*64 nr 3]. – [Id.]: Rozważania o aktywizacji procesu nauczania na lekcjach języka polskiego. *Plnk* 5:17–23. – [Id.]: *Varsaviana* na lekcjach języka polskiego. *Plnk* 1:1–9 [związanie lekcji jęz. pol. z tematyką 700-lecia i 20-lecia Wwy; dla kl. 8–10]. – [Id.]: W trosce o właściwą interpretację wierszy na lekcjach języka polskiego. *Plnk* 2:24–8 [np. lektury W. Broniewskiego, C.K. Norwida, L. Staffa i J. Tuwima]. – Bąk Z.: „Dżuma” A. Camusa na lekcjach języka polskiego w kl. XI liceum ogólnokształcącego i w kl. V technikum zawodowego (projekt opra-

- cowania). *Plnk* 3:24–9. – Bednarzowa M.: Nauczyciele – poloniści na kursach wakacyjnych w Gdyni. *Plnk* 5:58 [org. Centralny Ośrodek Metodyczny, Sekcja Jęz. Pol.; spraw.]. – Czarnik S.: Kilka propozycji na temat doboru lektury w szkołach dla dorosłych. *Plnk* 5:35–8. – Dietrich J.: Próba analizy powieści E. Hemingwaya „Komu bije dzwon”. *Plnk* 4:20–7. – [Id.]: „Żywi i martwi” K. Simonowa na lekcji języka polskiego. *Plnk* 1:27–31. – Gajda J.: Związek między nauczaniem języka polskiego a zajęciami pozalekcyjnymi tematem dwu konferencji metodycznych. *Plnk* 4:57–8 [konf. Sekcji Polon. oraz Sekcji Wychowania Internatowego i Zajęć Pozalekcyjnych w Ośrodku Doskonalenia Kadr Pedag. Szk. Rolniczego w Pszczelinie; konf. polon. ogniska metodycznego nauczycieli szkół rolniczych z woj. wr. i opol. we Wr.]. – Gedymin M.: Czy sądy nad bohaterami utworów literackich są formą przestarzałą? *Plnk* 4:31–3. – Gilewska M.: Temat: Współczesne życie literackie. *NSz* 4:37–9. – Głińska H.: Referaty uczniów w nauczaniu języka polskiego (Z moich doświadczeń). *Plnk* 4:46–7. – Gniazdowski W.: Międzyklasowy turniej Mickiewiczowski. *Plnk* 1:57–61 [regulamin, zestawy pytań indywidualnych, wyniki]. – Gronau S.: Opowiadania S. Żeromskiego (Lekcja w kl. XI prowadzona metodą grupową). *Plnk* 1:22–7. – Herman W.: W pracowni polonistycznej. *NSz* 5:46–7 [o metodzie audiowizualnej w realizacji progr.]. – Hopfinger M.: O popularyzację kultury filmowej. *Plnk* 4:60–1 [ogólnopol. konf. w Łodzi, 18–20 VI, spraw.]. – Jak wykorzystujemy treść utworu i postać bohatera literackiego do kształtowania postawy ideowej uczniów klas V–VII. Oprac. W. Grzegorzczak. *Plnk* 2:34–8 [praca zbiorowa zespołu polon. przy Szk. Podstawowej nr 133 w Wwiel]. – Jakubowski J.Z.: Wybrane zagadnienia z literatury. [W książce zbiorowej:] Uniwersytet Powszechny. Poradnik dla organizatorów, kierowników i wykładowców. Wwa. – Kaniowska-Lewańska I.: Literatura dla dzieci i młodzieży w przygotowaniu zawodowym nauczyciela. *Plnk* 3:40–3. – Kijas J.: Synteza historycznoliteracka w ostatniej klasie licealnej. *Plnk* 2:15–20. – Knothe M.: Współczesność w programie języka polskiego na rok szkolny 1964/65. *Plnk* 1:19–22. – Komorowski B.: Badania nad recepcją materiału naukowego w zakresie filologii polskiej w Studiach Nauczycielskich. *KwP* 2:143–8. – Kowalewska H.: Uderz w stół... *GŁO* 270:4–5 [o kształceniu smaku artyst. ucznia]. – Książczak Z.: Kilka uwag o programie nauczania języka polskiego w klasie VII. *Plnk* 3:56–8. – Mackiewicz A.: Kształcenie referenta (Jak organizowałem szkolną „sesję naukową”). *Plnk* 4:59 [nt. osiągnięć teatru powojennego]. – [Id.]: Uwagi na temat sposobów korzystania z radia i telewizji. *Plnk* 2:38–40 [na lekcjach jęz. pol.]. – Marczewski J.: Olimpiada na lekcjach języka polskiego. *Plnk* 2:60–2. – Mijas S.: Lektura „Ciszy” J. Bondariewa czyli o kształtowaniu postaw etycznych. *Plnk* 3:33–9. – Mleko-daj-Pietraszkiewicz K.: Zespołowe opracowanie lektury w klasie IV. *ŻSz* 10:17–9. – Nalepa R.: Poloniści – nasza szansa. *DzP* 75:4 [ranga polon. w szkole średniej]. – Nowakowski J.: O analizie utworów lirycznych w szkole średniej (Spostrzeżenia i propozycje). *RkWSP(Rzesz)* 2:361–78. – Nurczyńska E.: Film fabularny i oświatowy w pracy polonisty w klasie IX. [W książce zbiorowej:] Odczyty Pedagogiczne. R. 1963/64. Łódź. – Nysar E.: Recepcja utworów dramatycznych z lektury a ze sceny (Problem recepcji treści utworów literackich w świetle zainteresowań społeczeństwa). *Chow* 4:476–87. – Pacek J.: Recepcja utworu literackiego w szkole pod kierunkiem nauczyciela. [Fragm.]: Uwagi na temat recepcji utworu literackiego w szkole. *RkWSP(Rzesz)* 2:335–59 [w zw. z recepcją dzieł S. Żeromskiego]. – Pieczonka W.: Próby wychowania odbiorcy współczesnej kultury literackiej w szkole średniej. *KwP* 3:137–55. – Piotrowski A.: Prasa w nauczaniu języka polskiego. *Plnk* 5:24–30. – Piotrowski P.A.: Klub szkolny a praca polonisty. *Plnk* 4:27–31. – Rafałowska B.: Literatura współczesna w starszych klasach szkoły radzieckiej. *Plnk* 3:60–2. – Rosner E.: O miejsce dla kultury regionalnej w szkole. *Zw* 11:5–6 [na przykładzie Śl. Cieszyńskiego]. – [Id.]: Publikacje polonistyczne nauczycieli ze szkół rolniczych. *Plnk* 4:55 [o *Roczniku Humanistycznym*, dod. do *Biuletynu Pedagogicznego* wyd. przez Ośrodek Doskonalenia Kadr Pedag. w Pszczelinie]. – Rzęsikowski S.: „Dwa teatry” J. Szaniawskiego w lekturze szkolnej. *Plnk* 5:38–44. – Świdarska E.: „Pamiętnik matki” M. Fornalskiej (lektura uzupełniająca w kl. IX). *Plnk* 3:30–2. – Świerczyńska A.: Czym powinien być egzamin wstępny do szkół średnich? *Plnk* 2:29–32. – Uczennica X klasy. *Kl* 9:11 [o nauczaniu jęz. pol. w liceum], [nawiąz.]: Technik: „Perswazje”, 11:11 [o nauczaniu jęz. pol. w technikach]. – Walecka W.: Komponowanie

fabuły (Sprawozdanie z lekcji języka polskiego w kl. IV). *ŻSz* 10:15–6. – Wawrzyniak W.: „Sława i chwała” J. Iwaszkiewicza w szkole. *Plnk* 3:13–20. – Wierzewski W.: Wiedza o filmie i szkoła. *Plnk* 2:5–14. – Zurowa W.: Opracowanie w klasie VI książki M. Brandysa „Śladami Stasia i Nel”. *Plnk* 2:32–4.

Podręczniki

264. Aleksandrak S., Przyrowski Z.: Z bliska i z daleka. Wypisy dla kl. 5. Wyd. 4. Il. S. Rozwadowski. Wwa, PZWS, s. 246, tabl. 16 w tym i w tekście portr. Druk z klisz poprz. wyd.

265. Bagiński P., Hajdrych W.: Wypisy. Dla kl. 8. Wyd. 6. Przerob.: R. Klaybor. Wwa, PZWS, s. 263. Druk z matryc. [M.in. tł. z jęz. grec., łac. i ros.].

266. Bogusławska Z.: Literatura okresu pozytywizmu i realizmu krytycznego. Antologia i opracowanie. Dla kl. 10. Wyd. 8 zmien. Wwa, PZWS, s. 239, il., portr.

267. Bogusławska Z.: Literatura polska okresu pozytywizmu. Podręcznik dla techników. Wyd. 11. Wwa, PWSZ, s. 239, il., portr., bibliogr. Druk z matryc.

268. Bogusławska Z.: Wypisy z literatury okresu romantyzmu. Dla kl. 10. Wyd. 9 zmien. Wwa, PZWS, s. 187. [M.in. tł. z różnych jęz.].

269. Bogusławska Z., Gruchalski A.: Literatura polska okresu romantyzmu. Podręcznik dla techników. Wyd. 10 nie zmien. Wwa, PWSZ, s. 342, il., portr. Druk z matryc. [M.in. tł. z jęz. niem. i ros.].

270. Bronche M.: Wiek dziewiętnasty. Wypisy z literatury polskiej dla kl. 2 zasadniczych szkół zawodowych. Wyd. 8 nie zmien. Wwa, PWSZ, s. 338, il., portr. Druk z matryc.

271. Budzyk K. i in.: Historia literatury polskiej. Dla kl. 9. Od początków piśmiennictwa do końca XVIII wieku. Wyd. 16. Wwa, PZWS, s. 379, il., portr. Dod. pt. Kilka uwag o sztuce oprac. S. Wiliński.

272. Budzyk K., Libera Z., Pietrusiewiczowa J.: Wypisy z literatury polskiej. Dla kl. 9. Wyd. 15. Informacje historyczno-literackie oprac. F. Przyłubski. Wwa, PZWS, s. 246. [M.in. tł. z jęz. franc., łac. i ros.].

273. Dembowska J., Saloni Z., Wierzbicki P.: Świat i my. Podręcznik do języka polskiego dla

kl. 6. Il. K. [M.] Sopoćko. Wwa 1964 PZWS, s. 399, tabl. 15, portr. 1 i w tekście. [M.in. tł. z jęz. franc., niem. i ros.]. – Omów.: Gotmanowa M., Bar J.: Uwagi o sposobach korzystania z nowego podręcznika dla klasy VI... *Plnk* 1:34–9.

274. Dembowska J., Saloni Z., Wierzbicki P.: Wskazówki metodyczne do nauczania języka polskiego. Kl. 6. Wyd. 2. Wwa, PZWS, s. 100, bibliogr.

275. Eustachiewicz L.: Literatura okresu Młodej Polski. Podręcznik dla techników. Wyd. 6 nie zmien. Wwa, PWSZ, s. 247, tabl. 7, portr. 1 i w tekście, il., bibliogr. Druk z matryc.

276. Eustachiewicz L.: Literatura staropolska. Podręcznik dla techników. Wyd. 4 nie zmien. Wwa, PWSZ, s. 194, il., portr., bibliogr. Druk z matryc. [Toż:] Wyd. 5 nie zmien., s. 195.

277. Górna H.: Dalekie i bliskie. Wypisy z literatury polskiej. Dla kl. 1 i 2 szkół przysposobienia rolniczego. Wyd. 3 nie zmien. Wwa, PWSZ, s. 239, il., portr. Druk z matryc. [M.in. tł. z różnych jęz.].

278. Jakubowski J.Z.: Literatura Młodej Polski. Dla kl. 11. Przerob.: S. Wyspiański i in. Wyd. 2. Wwa, PZWS, s. 302, tabl. 16, il., portr. [M.in. tł. z różnych jęz.]. – Rec.: Lisowska G. *Plnk* 2:48–50 [o wyd. 1].

279. Jerschina S., Libera Z., Sawrymowicz E.: Historia literatury polskiej okresu romantyzmu. Dla kl. 10. Wyd. 11. Wwa, PZWS, s. 372, mapy 4, il., portr., bibliogr. Druk z matryc.

280. Maciąg W.: Współczesne życie literackie. Wyd. 2 nie zmien. Wwa, PWSZ, s. 211, il. Druk z matryc. [Toż:] wyd. 3 nie zmien., s. 212. – Rec.: Marczewski J. *Plnk* 4:49–50.

281. Matuszewski R.: Literatura polska w latach 1918–1939. Podręcznik dla techników. Wyd. 10 nie zmien. Wwa, PWSZ, s. 195, il., portr. Druk z matryc.

282. Matuszewski R.: Literatura współczesna. Antologia i opracowanie. Wyd. 7. Wwa, PZWS, s. 520, il., portr. [M.in. tł. z jęz. niem. i ros.].

283. Straszewska M.: Romantyzm. Wwa 1964. Rec.: Nowak Z.J. *RL* 6:295–8.

284. Wojeński T.: Dawne czasy. Wypisy z literatury polskiej. Dla kl. 1 zasadniczych szkół zawodowych. Wyd. 8 nie zmien. Il. dobrała N. Samotyhowa. Wwa, PWSZ, s. 246, portr.

Druk z płyt grafolitowych. [M.in. tł. z jęz. łac., niem. i ros. oraz:] A.K. Olszewski: Style w architekturze polskiej.

285. Wyganowska M.: Język polski. Komentarz metodyczny dla kl. 8 korespondencyjnego liceum ogólnokształcącego do podręczników:

KONTAKTY LITERATURY POLSKIEJ Z ZAGRANICĄ

287. Czermiński A.: Literatura polska w przekładach na obce języki. *ObT* 324:5, 8. – [Id.]: Das polnische Buch in der Welt. *BgP* 7/8:404–6. – Gembicki J.: Polscy autorzy w konkurencji światowej. *Kl* 11:8 [na marg. książki J. Wilgat „Literatura polska w świecie”; z fot. obwolut zagr. wyd. książek pol.]. – Goliński L. *DzB* 115:3 [nt. dysproporcji w wymianie kult. między Pol. a zagr.]. – [Id.]: Nie powinien rządzić przypadek. *TrL* 167:6 [o przekł. z lit. pol.]; [polem.: Toeplitz K.T.] *KT*: Spiritus flat ubi vult... *Kl* 27:12. – Grabowski Z.: Literatura polska przebija się na Zachód. *OB* 16:10–3. – Ilość wydań literatury polskiej w krajach świata. *ŻW* 266:4 [dane cyfrowe z 20-lecia powojennego, wg mat. Agencji Autorskiej]. – [Kozub K.] (ko): Literatura polska na świecie. *ZSzt* 90:1–2. – Krzeczowski H.: O tłumaczach, tłumaczeniu i szczęściu. *ŻL* 42:3, 10. – Olcha A.: Literatura polska w świecie. *Pgl* 11:1, 4–5. – Ostrowski A.: Próba bilansu (Przekłady z literatury pięknej). *GB* 264:5; *GtK* 260:4; *GtSz* 261:3; *GtWb* 258:3; *KlZ* 43:1; *Spj* 45:1, 3 [omów. osiągnięć polit. wydawn. na przykładzie lit. ang., franc. i ros.]. – [Pędziński Z.] Z.P.: „Cudzoziemczyzna?” *Wi* 11:129–31 [o potrzebie periodyka pośw. lit. zagr.; na magr. austr. numeru *Tw*]. – Płaza B. *ŻL* 44:14 [wyw. z dyr. Biura Współpr. Kult. z Zagr.; rozm. R.K. właśc. R. Kosiński]. – [Id.]: Polska kultura za granicą (Wymiana z 60 krajami). *ŻW* 97:6, 98:3. – Rekordy przekładów. *Kl* 40:2 [statystyka przekładów lit. w r. 1963]. – [Sowińska B.] (be): Literatura polska w świecie (59 języków – 42 kraje). *ŻW* 54:4 [wg książki J. Wilgat „Literatura polska w świecie”]. – Tłumaczenia literatury polskiej w cyfrach. *TrL* 307:3 [dane za 20-lecie PRL ogł. przez Agencję Autorską]. – V.B.: „Pol’skaja kul’tura i mir” (O perspektivach razvitija meždunar. kul’turnogo sotrudničestva. Po materialam otvetov pol’skich pisatelej na anketu, opublik. v pol’skom žurn. „Sovremennost”). *VoprL* 5:112–5 [omów. ank. *Wsp64*]. – Wygodzki S.: Przyjaciele polskiej literatury. *GtWb* 267:3; *GZ* 267:6 [na marg.

P. Bagiński i W. Hajdrych: Wypisy dla kl. 8, L. Wierzbowski: Gramatyka języka polskiego dla kl. 8–9. Wyd. 4. Wwa, PZWS, s. 295. Druk z matryc.

286. Wypisy z literatury polskiej. Cz. 1–2. Kr., s. 58, 187, bibliogr.; s. 189–417. Powiel.

Międzynar. Zjazdu Tłumaczy Pol. Lit. Pięknej w Wwiel. – Zob. 195 Kozarynowa Z. – Zob. 226.

288. Anglia. [Kott J.: Angles on Poles and Saxons. W książce zbiorowej: The critical moment. London 1964; rec.]: Czerniawski A. *Klt* 12: 83–5. – Mikos S.: Warunki bytowe emigracji polskiej w Anglii po powstaniu listopadowym. *GdZH(Hist)* 5:79–97 [m.in. działaln. Tow. Lit. Przyjaciół Pol.].

289. Austria. Fritsch G. *WdZt* nr 4 [o współpr. kult. oraz o pol. nrze *WdZt*]. – Iwaszkiewicz J.: „Wort in der Zeit”. *Tw* 6:140 [o pol. nrze *WdZt*]. – Kanitzer T.: Towarzystwo Austriacko-Polskie w ciągu ostatnich trzech lat (Sprawozdanie z działalności). *PolWtBd* [m.in. o imprezach kult., wykładach, wystawach i akademiach pośw. lit. pol.]. – Karst R.: Der österreichische Roman in Polen. *WdZt* 4:62–4. – [Lam A.] (al): Tydzień polski w Linzu. *Wsp* 24:11 [5–12 XI 1965; sprost., 25/26:11]. – Piffel-Perčević T.: Stosunki kulturalne Austrii z Polską. *PolWtBd* 2:3. – Rosner E.: W Austrii o Polsce. *Pgl* 18:11 [recepca lit. pol.; tematyka pol. we współcz. lit. austr.]. – *PerP* 3:85 [not. o „Dniu Polskim” w Innsbrucku; m.in. otwarcie wystawy pośw. książki i nauce w Pol.]. – Zob. 3344, 6082.

290. Bułgaria. Dinekov P.: Našite prijatelii v Polša. *LitFt* nr 30. – Iwanow W.: Literatura polska w Bułgarii. *TLD* 4:5–9 [od XIX w.]. – Zob. 642.

291. Czechosłowacja. Česi a Poláci v minulosti. [T.] 1. Praha 1964. Rec.: Niedziela Z. *PmS* t. 15 s. 239–40.

292. Bartoš O.: Jak przekłada się i czyta literaturę polską w Czechosłowacji. Tł. J. Dutkowski. *SpPTPN* 1:62–4 [streszcz. ref.]. – Bołtuć-Staszewska I., Hausbrandt A.: Miłość bez wzajemności. *Odgl* 10:9. – Ciepieńko-Zielińska D.: Literatura polska w planach czechosłowackich wydawnictw. *Tw* 5:139–40. – Grygiel J.: Otwarta granica dla kultury. *Wid* 39:4. –

Hierowski Z.: Dwadzieścia lat związków literackich polsko-czechosłowackich. *ŻL* 20:9 [m.in. o przekł.]. – [Id.]: Slovenská literatúra v Pol'sku. *KlŽv* 26:2–3. – Korzenny J.: Literatura polska w CSRS. *Zw* 10:11–3 [po r. 1945]. – Krejčí K. *ŽW* 47:4 [wyw. nt. tł. lit. pol. na jęz. czeski; rozm. A. Wysocki]. – Piotrowski A.: Polonica w Czechosłowacji. *ŽM* 3/4:215–6, 9:142–3 [przeł.]. – Polsko-czechosłowacka współpraca kulturalna. *Wid* 19:2–3 [m.in. nt. przekł.]. – Polsko-czechosłowacka współpraca kulturalna. *ŽW* 255:3 [not. o podpis. umowy]. – Sedlák J.: Zájmem o našu literatúru v Pol'sku. *KlŽv* 22:10. – Sotola J. *ŽW* 56:2 [wyw. nt. planu współpracy pol.-czes. w 1965 r.; rozm. A.W. Wysocki]. – [Szewczyk W.] WISZ: Gdy statut ogranicza poznanie. *TrR* 276:4 [nt. trudności statutowych czeskiego wydawn. w Ostrawie ograniczających druk przekł.]. – Szyndzielorz K.: Polski dzień poezji i teatru w Pradze. *ŽW* 257:2 [impresy w Ambasadzie Pol. i w Pol. Ośrodku Kult., 25 X]. – Żółkiewski S.: Priateľská konfrontácia. *Pravda(S)* z 12 X s. 2 [wyw.; rozm. H.I.]. – Zob. 4853 Sliziński J. – Dyskusja. Na linii Ostrawa-Katowice (Rozmowy „Poglądów”). [Wypow.:] J. Kantyka, A. Korzon, W. Nawrocki, J. Pierzchała. *Pgl* 9:1, 6–7, [nawiąz.:] Dybicz E., 10:5, 12:4 [uzup. dyr. Woj. Agencji Imprez Artyst. w Kat.]. – Konferencja Naukowa „1000-lecie stosunków polsko-czeskich” (Hradec k. Opawy, 9–10 IX 1965). [Spraw.:] Hierowski Z. *Pgl* 20:6. – Janik J. *TrR* 169:1–2. – [Podwysocki T.] T.P. *TrR* 165:2. – *ŽL* 31:10.

293. Francja. Hirsch L.-D.: Polscy autorzy u Gallimarda. *TgPol* 17:5 [wyw.; rozm. (j)]. – Leonowicz J.: Literatura francuska znana i nieznaną. *KP* 195:4–5 [przekł. z lit. franc. w Pol.]. – Na Sorbonie o polskiej literaturze. *ŽW* 259:4 [spraw. z dysk. pośw. pol. lit. współcz., 26 X; z udziałem literatów pol. i J. Bourilly]. – Ostrowski A.: Francuska książka w Polsce. *DzB* 217:3; *Wid* 37:1–2 [wyw.; rozm. B. Troński]. – „Tydzień polski” w Sztrasburgu. *ŽW* 301:2 [m.in. wystawa „Pol. lit. współcz. w świecie”, prelekcja J. Rogozińskiego o pol.-franc. kontaktach lit.]. – Zakrzewski J.: Rok polski 1964 i co dalej? *Kl* 4:2 [recepcja sztuki i lit. pol. we Francji w r. 1964], [polem.:] Breza T.: „Co spostrzegła Syrenka”, 11:3–4.

294. Ghana. Umowa między Rządem Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej i Rządem Republiki Ghany o współpracy kulturalnej (299).

Oświadczenie rządowe z dnia 27 października 1965 r. dotyczące wymiany dokumentów ratyfikacyjnych Umowy między Rządem Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej i Rządem Republiki Ghany o współpracy kulturalnej, podpisanej w Akrze dnia 17 stycznia 1964 r. (300). *DzU* 48:393–5.

295. Holandia. Strenk B.: Nowe książki polskie w przekładzie holenderskim. *DzPZ* 94:3.

296. Japonia. Juszkiewiczowa M. *PrzO* 3:289 [omów. nr *Art Theatre* 26 wyd. w XI 1964 przez Zw. Jap. Teatrów w Tokio, pośw. Pol.].

297. Jugosławia. (j.n.): Jugosłowiańskie polonica. *TrL* 131:3 [przekł., imprezy, radio]. – Jaruzelski J.: „Polski” sezon w Jugosławii. *ŽW* 243:4 [przekł. i wystaw. sztuk teatr.]. – Malić Z.: Polonica non leguntur. *Naše Teme* 2:219–25 [ČIJ]. – Subotin S. *ŽW* 265:4 [wyw. nt. zainteresowania współcz. lit. pol. w Jugosł.; rozm. J. Jaruzelski]. – Zob. 6082.

298. Meksyk. Drohojowski J.: Mexina w Polsce. *TgKl* 43:2, 5 [m.in. o przekł. z lit.].

299. Niemcy. Kajan T.: Rozmowy berlińskie. *Ndod* 1:4–5 [na podst. rozmów z red. *Volk und Welt* J. Janke, inf. nt. tłumaczy: H. Bereski i C. Rymarowicza]. – Kleine deutsch-polnische Chronik. *BgP* nr 2, 4, 5–12 [m.in. teatr, lit., prasa]. – Das Mickiewicz-Gremium der Bundesrepublik Deutschland. *MBL*, 30:245 [skład osobowy, cele]. – Piotrowski A.: Deutsche christliche Literatur in Polen. *BgP* 3:129–32 [o wydawn. PAX]. – Podkowiński M.: „Tydzień polski” w Bielefeld. *TrL* 314:8. – Umowa o współpracy kulturalnej między Rządem Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej a Rządem Niemieckiej Republiki Demokratycznej podpisana w Warszawie dnia 6 października 1964 r. (157). Oświadczenie rządowe z dnia 19 maja 1965 r. w sprawie wymiany dokumentów ratyfikacyjnych Umowy o współpracy kulturalnej między Rządem Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej a Rządem Niemieckiej Republiki Demokratycznej, podpisanej w Warszawie dnia 6 października 1964 r. (158). *DzU* 24:209–14. – Zob. 207, 216, 220, 6082.

300. Rumunia. Umowa o współpracy kulturalnej i naukowej między Rządem Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej a Rządem Rumuńskiej Republiki Ludowej podpisana w Warszawie dnia 26 listopada 1964 r. (258). Oświadczenie rządowe z dnia 13 września 1965 r. w sprawie

wymiany dokumentów ratyfikacyjnych Umowy o współpracy kulturalnej i naukowej między Rządem Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej a Rządem Rumuńskiej Republiki Ludowej, podpisanej w Warszawie dnia 26 listopada 1964 r. (259). *DzU* 41:337–40.

301. Skandynawia (Dania, Norwegia, Szwecja). Gostomska A.: Czy znamy literaturę skandynawską. *GWb* 235:3 [przekł. na jęz. pol. w ostatnim 10-leciu]. – [Łastawiecki K.] KŁ: W stronę Skandynawii. *DzB* 103:6 [propozycja współpr.]. – Polscy wydawcy o książce skandynawskiej. *Lt* 10:21, 11:18 [wykaz książek wyd. ostatnio, lub przygotowywanych do druku w Pol.]. – Rogalski A.: Literatura skandynawska w Polsce. *K* 41:3, 8 [omów. przekł. wyd. w Pol. od r. 1919; z fot. H.Ch. Andersena, H. Ibsena, S. Lagerlöf i S. Undset].

302. Szwajcaria. Barycz H.: Sto lat polskich studiów i podróży kulturalnych do Genewy (1550–1650). *PrzHm* 3:11–39, 4:17–46.

303. Węgry. Kovács E.: A krakkói egyetem és a magyar művelődés (Adalékok a magyar – lengyel kapcsolatok XV–XVI, századi történetéhez). Budapest 1964. Rec.: Ślaski J. *PrzH* 3:505–8.

304. Bába M.: Literatura polska na Węgrzech. *Wsp* 7/8:13. – Pestil A.: Dobraczyński i Mrozek... nad Dunajem. *K* 28:7. – Żmigrodzka I.: Polska książka nad Dunajem. *GfP* 254:8.

305. Włochy. Barycz H.: Spojrzenia w przeszłość polsko-włoską. Wr., Ossol., s. 446, tabl. 23 w tym portr., pl. 1.

Polscy czciciele Dantego u grobu wielkiego poety. Najstarszym tropem „Polski uczącej się” [polscy scholarze w Bolonii]. Czy M. Kopernik był doktorem filozofii Uniwersytetu Padewskiego? Italofile i italofofy. Podróże polskie do Neapolu w wieku XV–XVIII. Włoszka na tronie polskim [Bona Sforza]. Rzymskie wrażenia J. Ocieskiego. Studia włoskie S. Orzechowskiego. Padwa i czasy padewskie J. Kochanowskiego. Narodziny historyka [R. Heidenstein we Włoszech]. Myśl i legenda Machiavellego w Polsce w wieku XVI i XVII. Najstarsza polska instytucja kulturalna w Wiecznym Mieście [biblioteka polska przy Hospicjum św. Stanisława]. Diariusz podróży po Włoszech z końca wieku XVI i jego przypuszczalny autor [S. Niegoszewski]. U stóp ślepego mistrza (M. Bonciario a Polacy). Padwa siedemnastowieczna w życiu intelektualnym Polski. Rola Rzymu w kulturze polskiego oświecenia. Z kręgu włoskich badaczy i miłośników rzeczy polskich (S. Ciampi, F. Tognetti, G. Mezzofanti).

Rec.: Błachut W. *ŻL* 34:4. – Szczucki L. *NKs* 15:700–2 [z fot. H. Barycza].

305a. Venezia e la Polonia nei secoli dal XVII al XIX. [Wyd.] L. Cini. Venezia, Istituto per la Collaborazione Culturale, s. XX, 432, tabl. 82. [*BiP*].

[Main.] M. Brahmer: Venezia nella vita teatrale polacca del Settecento. – I. Mamczarz: Il pensiero estetico veneziano e la poetica di M. Sarbiewski. – N. Mangini: Goldoni e la Polonia. – H. Barycz: Padova del Seicento nella vita intellettuale polacca. – K. Lepszy: Les humanistes italiens à Cracovie au XVI-e siècle. – W. Kubacki: T. Tasso nel Romanticismo polacco. – G. Bozzolato: La duplice missione di M. Czajkowski in Italia (1840–1841). – W. Giusti: Tommaseo e la Polonia. – Z. Szmydtowa: Venezia nella letteratura polacca dell’ Ottocento. – S. Graciotti: Le „frache” e le „fraschi” da Padova alla Polonia. – A. Cronia: La Polonia nei „Ragguagli di Parnaso” di T. Boccalini. – B. Biliński: Viaggiatori polacchi a Venezia nei secoli XVII–XIX. – [Id.]: Inaugurazione della lapide a G.I. Kraszewski.

306. J. Iwaszkiewicz prezesem Towarzystwa Polsko-Włoskiego. *ŻW* 143:5. – J.P.: Włoi tłumaczą polskich pisarzy. *TrL* 285:6. – [Krasicki I.] (I.K.): Dienne rozkazy dawał Polak z Kapitolu. *ZL* 42:15 [pol. pamiątki lit. w Rzymie]. – Sesja Naukowa poświęcona polsko-włoskim stosunkom kulturalnym w okresie Odrodzenia, połączona z obchodami 700-lecia urodzin Dantego (Nieborów, 24–28 V 1965). [Spraw.:] A.W. *PrzH* 4:706. – Wasita R. *Pol* 9:10–1. – *TrL* 144:2 [art. o rozpoczęciu], 146:6 [fot. uczestników z koment.]. – *ŻW* 126:4.

307. ZSRR. Furcewa K. *Kl* 27:1 [wypow. o kontaktach kult. pol.-radz.]. – Galis A.: O polskiej obecności (Spostrzeżenia bibliofila). *Pj* 34:11 [nt. przekł. z lit. pol.]. – [Id.]: Odpowiedzi na pytania (w kręgu radziecko-polskiej wymiany kulturalnej). *Pj* 35:11. – [Id.]: Rocznice, historia, rodowód przyjaźni. *Pj* 29:11 [nt. stosunków pol.-ros. w okresie powstania 1863/64]. – Z rozważań człowieka zainteresowanego. *GPz* 79:5; *Pj* 12:11 [polonica w ZSRR; tematyka pol. w radz. czas. i t.p.]. – Motyka L.: Kultura sojusznikiem przyjaźni. *Pj* 14:6–7 [10 l. kontaktów kult.]. – Płaza B.: Dwudziestolecie współpracy kulturalnej. *TgKl* 16:2. – [Id.]: Twórcza wymiana wartości kulturalnych. *KR* 18:18–9 [20 l. współpr.]. – Pollak S.: Nowe przekłady z poezji radzieckiej. *Wsp* 9:4, 13:8. – Polonica w ZSRR. *ŻM* nr 6–7/8, 11. – Radzieccy tłumacze o polskiej literaturze. *Pom* 17:4 [wypow. tłumaczy: W. Borysow, W. Buricz, S. Łarin, J. Mirska, S. Świacki; oprac. Z. Wróbel]. – Sadzewicz M.: Wiele nas łączy. *Stol* 15/16:7

[rep. z ZSRR; m.in. o kontaktach z pisarzami radz. i ich powiązaniach z Polską]. – Sierocka K.: Z problemów literatury polskiej w ZSRR w latach 1918–1939. *ZProbLit* t.2 s. 427–45. – Szydłowski R.: 20 lat polsko-radzieckiej współpracy kulturalnej. *TrL* 93:6. – Tarczyński Cz.: „Lelle” znaczy lalka. *Klit* 5:51–2 [przekł. lit. pol., teatr, muzyka pol.]. – Urbańska J.: Początki recepcji rosyjskiej powieści radzieckiej w Polsce (1918–1926). *SIO*r 1:75–82.

308. Białoruś. Maldis A.: Literackie kontakty: Białoruś – Polska. *ŻL* 30:15 [głównie o przekł.], [uzup.:] German F., 34:8. – Estonia. Kurtina A.: Literatura i kultura polska w Estonii. *GłO* 276:4. – Pjatkaukas I. CzSz z 5 IX [lit. pol. w Estonii]. – Sirijos-Gira W.: Listy o Polsce. *Arg* 38:4 [m.in. o przekł.]. – Kazachstan. Odrowąż-Pieniążek J.: Więzy polsko-kazachskie.

IKP 276:4 [koresp. z Kazachstanu o radz. pracach dot. lit. pol.]. – Litwa. Dekada Książki Polskiej na Litwie. *Kl* 39:2, 40:2. – Rosja. Kurpis G.: Z zagadnień stosunku emigracji rosyjskiej do sprawy polskiej po powstaniu styczniowym. *GdZH(Hist)* 5:131–52 [głównie o stos. lewicy – A. Hercena, M. Ogariowa oraz *Kotokota*]. – Pollak S.: Proza i krytyka rosyjska w przekładach polskich. *Wt* 13:1, 4, 14:1, 4, 16:2. – Rogalski A.: Czy wciąż pod ścianą płaczu? *N* 7:10–2 [stan wiedzy o lit. i kult. ros. w Pol. współcz.]. – Ukraina. Kyrčiv R.F.: Ukraińnika v pol's'kych al'manachach doby romantyzmu. Kyiv, Naukova dumka, s. 129. L'vivs'kyj deržavnyj universytet im. I. Ja. Franka. Instytut suspil'nych nauk. [IB]. * Hryckowian J.: Ukraińskie polonica w czasopiśmie „Wseswit”. *PrzHm* 2:183–5.

LITERATURA A FILM

309. Lewicki B.W.: Wprowadzenie do wiedzy o filmie. Wr. 1964 Ossol., s. 198, rys., tab., bibliogr. – Rec.: Ochalski A. *StEst* s. 349–55. – Wierzewski W. *PrzHm* 2:171–5.

309a. Helman A.: Charakter i zakres pojęcia stylu w filmie. *StEst* s. 227–42. – Jackiewicz A.: Tendencje artystyczne filmu dzisiejszego. *F* 7:10–1. – Kochański K.: Po sezonie – przed sezonem. *TgKl* 32:3 [aktualna sytuacja i wartości polskiego filmu fabularnego]. – Krasucki L.: Niebezpieczne związki (Od reportażu do filmu). *Ekr* 5:3, 7. – Marszałek R.: Kino i metodologia. *D* 6:157–60 [spraw. z I Seminarium Film. Dysk. Klubów Film. Pol. Poł. w Wiśle 23–26 IV 1965; ref. i dysk. nt. „przyliterackości” filmu]. – Michałek B.: Ruch pograniczny filmu i literatury. *F* 20: 6–7 [m.in. o tzw. „filmach autorskich”]. – Morawski S.: O tak zwanym filmie autorskim. *D* 8:91–6. – Mruklik B.: Z filmowego sztambucha. *Ekr* 51/52:10 [rola poezji w filmie]. – Niecikowski J.: Film polski u kresu błędzenia, [nawiąz.:] Klaczyński Z.: Mała farmakopea filmu polskiego. *Kl* 2:1, 4. – Resnais A. *D* 10:116–9 [fragm. wyw. wg czas. *Der Monat* z VIII, nt. współpr. z pisarzami i „literackości” filmów; rozm. M. Martin]. – Rybkowski J.: Plany

zespołu „Rytm”. *ZW* 306:5 [wyw.; rozm. K. Wyhowska]. – Siemińska E.: Literackie analizy S. Eisensteina. *KwF* 1:19–28. – [Id.]: Problematyka badawcza Zakładu Wiedzy o Filmie Uniwersytetu Łódzkiego. *KwF* 1:53–9 [wykaz prowadzonych prac; m.in. z pogranicza filmu i lit.]. – Toeplitz K.T.: Literatura i film. *Kl* 18:1, 4–5. – [Id.] KIT: Refleksje przedwiosenne. *Kl* 12:12 [uwagi na marg. narady film. w Jabłonnii]. – [Id.]: Temat. *Kl* 5:1, 7 [tematyka współcz. filmu pol.]. – Woroszyński W.: Kino i sztuka w kinie. *Plt* 37:6. – Dyskusje. Morawski S.: Kłopoty ze współczesnością. *Ekr* 6:3, 6 [charakt. kryzysu współcz. kinematografii w zakresie ukazywania współczesności w filmie; z not. red. o rozpoczęciu dysk.], [wypow.:] Krasucki L., 7:3, Ford A., 9:3, 10, Gazda J., 10:3, Szczepański J.A.: Obrońca to nie usypiacz, 13:3, Mruklik B., 16:3, Konieczek R., 19:3, Kałużynski Z.: Dwa słowa, 20:3, Płazewski J., 23:3, Morawski S., 24:11, Drozdowski B., 27:3. * Pasażerka, ale co dalej? (Dyskusja o problemach polskiego filmu). [Wypow.:] Bohdziewicz A., Dobraczyński J., Ford A., Jackiewicz A., Kurzyńska M., Lichniak Z., Rymkiewicz A., Żukowski W. *K* 19:4–5.

LITERATURA DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

310. Brandis E.: Ot Ézopa do Džanni Rodari. Zarubežnaja literatura v detskom i junos'eskom čtenii. Moskva, Prosveščenie, s. 311. [IB]. M.in.: Pisateli slavjanskich stran v detskom čtenii

(H. Senkevič, B. Prus, M. Konopnickaja, T. Ež [T. Jeż], I. Bazov, A. Irasek). Narodnye detskie pesenki i stichi poetov raznych stran. Stichi Ju. Tuvima dlja detej. Ja. Korčak, ego knigi dlja detej i o detjach. „De-

revjannye četki" i „Izbrannicy" N. Rolleček. „Paren' iz Sal'skich stepej" I. Neverli. Pisatel' – putešestvennik A. Fidler [Fiedler]. „Astronavty" i „Magellanovo oblako" S. Lema.

311. Kuliczowska K.: Literatura dla dzieci i młodzieży w latach 1864–1914. Zarys rozwoju, materiały. Wyd. 2 popr. i rozsz. Wwa, PZWS, s. 259, il., portr. – Rec.: (sn). *ŻSz* 10:38.

312. Kuliczowska K.: Wielcy pisarze dzieciom. Sienkiewicz i Konopnicka. Wwa 1964. Rec.: Katz J. *ŻL* 14:12 [z fot. K. Kuliczowskiej]. – Skrobiszewska H. *NKs* 7:307–8.

313. Mały słownik literatury dla dzieci i młodzieży. Wwa 1964. Rec.: Białek J.Z. *ŻL* 22:13. – [Eysymontt B.] B.E. *ZiP* 24:13. – Iwaszkiewicz J. *ŻW* 45:4. – [Kozłowski M.M.] mmk. *N* 1:72. – Kuliczowska K. *NKs* 7:308–9.

314. Wybrane problemy literatury współczesnej dla dzieci i młodzieży. [Wwa], NK, s. 3–175, tab., powiel.

[Materiały z seminarium odbytego w Zakopanem w kwietniu 1964 r.]. K. Kuliczowska: Literatura dla dzieci i młodzieży w Polsce Ludowej (Szkieł informacyjny). – J. Poliak: Problemy współpracy wydawniczej na tle literatury słowackiej. [Tł. ze słowackiego]. – T. Twarogowski: Niektóre problemy literatury poznawczej. – S. Aleksandrak: Potrzeby czytelnicze na tle najnowszych badań. [Głosy w dysku:] V. Stanovský: Niektóre problemy teorii i krytyki literatury dziecięcej. – E. Borejszyna: Kilka uwag w związku z referatem K. Kuliczowskiej. – S. Wortman: O fantastyce w literaturze dziecięcej. – I. Lewańska: Znaczenie nauki o literaturze dla dzieci i młodzieży. – H. Skrobiszewska: O powieściach dla najmłodszych czytelników. – B. Tylicka: Lekture szkolne. O. Nowakowska: Literatura klasyczna przekładowa. I. Korsak: Klasyka w profilu wydawniczym I.W. „Nasza Księgarnia". – J. Rużička: Badanie czytelnictwa w S.N.D.K. – W. Kozłowski: Zagadnienie badania czytelnictwa wśród najmłodszych czytelników. – Z. Rychlicki: Niektóre problemy dotyczące sztuki ilustrowania książek w „Naszej Księgarni".

315. Aleksandrak S.: O některech čtenářských problémach dětí ve světle jejich vlastních výpovědí. Tł. O. Syrovátka. *ZM* 6/7:271–80. – Borejszyna E.: Moderni polský román pro mládež. Tł. O. Hostovská. *ZM* 3:104–8. – Frycie S.: O wzorze wychowawczym w młodzieżowej powieści obyczajowej (Uwagi o bohaterze wybranych powieści młodzieżowych ze współczesną tematyką). *RkŹSP(Rzesz)* 2:299–320 [od lat 60-tych XIX w. do współcz.]. – Janczarski Cz.: O wierszach dla dzieci. *ŻSz* 4:26–9. – Jegoryczew N. *Frm* 1:11 [fragm. art. wg czas. *Kommunist*]. – Krzemińska W.: Les

livres et la jeunesse. *PerP* 4:74–82. – Kuliczowska K.: Książka, wychowawca, czytelnik. *Wsp* 10:4. – [Id.]: Nad současnou polskou prózou. *ZM* 5:228–30 [dla dzieci]. – [Id.: W świecie dziewcząt. *ZL64* nr 51–52; polem.]. Giżyńska J. *ZL* 3:9 [dot. oceny twórcz. M. Rodziewiczówny], Jestem nastolatek, *ŻL* 3:9 [nt. braku omów. lit. dla chłopców i młodzieży męskiej]. – Osmanis Ja. *LitMks* z 13 XI. – Ożogowska H.: 20 lat temu... *Pł* 13:2 okł. [z okazji 20 lecia *Płomyczka* i *Płomyka* po wojnie]. – Skrobiszewska H.: Dydaktyczna? Artystyczna? Nie – tylko dobra. *N* 2:21–3. – [Id.]: Literatura dla dzieci i tradycja historyczna. *N* 8:5–8. – Syrovátka O.: O polskich časopisech pro děti a mládež. *ZM* 1:38–40. – *BUNESCO* 3:27, 7:22–3, 10:21–2 [spraw. z Wystawy pol. książek dla dzieci, w Szwajc.: Bazylea, Berno, Genewa, Lozanna, Zurych i in.]. – Zob. 195 Bogusławska A. – Zob. 203, 218.

315a. Literatura tworzona przez dzieci i młodzież. Baczyńska H.: Rozwój mowy pisanej w klasach I–IV. Typy twórczości literackiej. Wwa, PWN, s. 357, tabl. 8, rep., tab., bibliogr.

316. Babinicz W.: Znalazł się ptak ostropióry. *SŁL* 275/276:5 [o potrzebie opieki nad najmłodszymi talentami]. – Mikułowski-Pomorski J.: Młodość i miłość w próbach literackich uczniów krakowskich szkół średnich. [W książce zbiorowej:] Młodzież epoki przemian. Wwa [omów. wyników Konk. Kr. Młodzieżowego Domu Kult. na utwór lit., ogł. w 1962 r.].

317. Seminarium Naukowe poświęcone literaturze dla dzieci i młodzieży (Opole, 27–29 XI 1964). Seminarium naukowe poświęcone literaturze dla dzieci i młodzieży w 20-lecie PRL, Opole 27–29 XI 1964. Red. nauk.: I. Kaniowska-Lewańska. Wwa, NK, s. 253, tab., powiel. I. [Kaniowska]-Lewańska: Słowo wstępne. – J. Słupecki: Przemówienie powitalne. – S. Mach: Prace i osiągnięcia Instytutu Wydawniczego „Nasza Księgarnia" w 20-lecie PRL. – F. Neubert: Obraz polskiej literatury pięknej dla dzieci w okresie 1945–1964 w świetle liczb. – J.Z. Białek: Z zagadnień współczesnej prozy dla dzieci młodszych (8–10-letnich). – K. Kuliczowska: O powieści dla dziewcząt. – J. Kopeć: Stylizacja gwarowa w literaturze dla dzieci. – I. Kaniowska-Lewańska: O współczesnej krytyce literackiej książek dla dzieci i młodzieży. – J. Cieślowski: Język i wyobrażenia dziecięca w poezji „dla dorosłych". – I. Wojnar: Funkcja wychowawcza literatury dla dzieci na tle nowoczesnej integracji sztuki. A. Wolny: Stan badań nad historią literatury dla dzieci i młodzieży. – Z. Ga-

wryszewska: Protokół z seminarium naukowego. [Spraw.] Białek J.Z. *RL* 2:97-9. – Kuliczowska K. *GN* 2:10.

318. Recenzje zbiorowe. Gumpłowiczowa W.: Książki dla dzieci. *ŻSz* 10:39-41. – Krzemińska W.: Children's books. *PPer* 4:63-9. – Kuliczowska K.: Serie dla najmłodszych. *ZL* 51:1, 9 [Lakierowane książeczki dla najmłod-

szych, „Książeczki z misiowej półeczki”, „Poczytaj mi, mamó”, „Biblioteka Błękitnych Tarcz”, „Seria z Zebra”, „Biblioteczka historyczna PZWS”, „Technika wokół nas”, „Klub 7 przygód”]. – Skrobiszewska H.: Książki dla młodzieży. *NKs* nr 2, 4, 5, 7, 8, 10, 12-14, 16, 17, 22, 24 [przeł. nowości]. – Wittlin J.: Z mojego kalendarium. *DŚw* 28:12.

LITERATURA LUDOWA

319. Słownik folkloru polskiego. Aut. hasel: L. Bielawski i in. Red. J. Krzyżanowski. Wwa, Wiedza Powsz., s. 487, tabl. 35 w tym i w tekście portr., il., nuty, bibliogr. – Rec.: Błachut W. *ŻL* 48:10. – Czernik S. *TgKl* 48:1, 7. – Grygiel J. *Wid* 52:3. – Iłowski S. *TgKl* 49:9. – Kopczeński J.S. *Plnk* 5:52. – Kutrzeba-Pojnarowa A. *LL* 4:56-9. – Oracki T. *SłWM* 39:2. – Simonides D. *TrO* 240:4. – Solomevič I. *LitMt* z 17 XII. – Sulima R. *Wsp* 25/26:13. – Swienko H. *Arg* 40:6. – Zieliński S. *NKs* 20:936-7. – *ŻL* 44:16 [sprost. do książki].

320. Słownik gwar polskich. Przewodniczący Komitetu red.: W. Taszycki. Zeszyt próbny. Oprac. przez Pracownię Atlasu i Słownika Gwar Polskich Zakładu Językoznawstwa PAN w Krakowie pod red. M. Karasia. Wr. 1964 Ossol., s. 58, bibliogr. Komitet Jęz. PAN. – Omów.: Karaś M. *JP* 5:263-78. – Zaręba A. *JP* 5:279-93.

321. Gawin B.: Materiały do bibliografii folkloru za lata 1945-1963. *LL* 1:32-59. – Kadłubiec D.: O transkrypcji tekstów gwarowych. *Zw* 2:14-5 [uwagi na marg. tekstów gwarowych w *KS65*]. – Ratajczak J.: Ludowa to znaczy jaka? *Wsp* 11:1, 10 [zagadn. pojęć]. – Krajowa Konferencja poświęcona zagadnieniom folkloru (Zakopane, 17-19 XI 1965; org. Zarz. Główny Zw. Teatrów Amat.). [Spraw.]: [Kozub K.] K.K. *ZSzt* 96:4. – Superson M. *DzL* 282:3.

Anonimowa

322. Krzyżanowski J.: Polska bajka ludowa w układzie systematycznym. T.1. Wr. 1962. Rec.: Ulewicz T. *RicSl62* s. 173-7.

323. Nad rzeką Ropą. [Cz. 2]: Zarys kultury ludowej powiatu gorlickiego. Red. nauk.: R. Reinfuss. Rys. J. Czajkowski, R. Reinfuss, Z. Cieśla-Reinfussowa. Kr., WL, s. 357, tab., mapa. Staraniem Powiatowego Kom. Frontu Jedności Nar. i Prez. PRN w Gorlicach. [M.in.] A. Wójcik: Zwyczaje rodzinne Podgórzan. –

M. Brylak, J. Madzik: Zwyczaje rodzinne Łemków. – A. Wójcik: Zwyczaje doroczne Podgórzan. – J. Madzik: Zwyczaje doroczne Łemków. – W. Kłap-kowska: Literatura ludowa. [We wszystkich art. teksty pieśni obrzędowych].

324. Adamczewska G.: Echa wspomnień o dawnym zbiegostwie chłopów w pieśniach ludowych z terenu województwa łódzkiego. *ŁSE* t. 7 s. 137-46. – Czernik S.: W kręgu folklorystyki. *TgKl* 50:5 [o zbieraczach tekstów lud., szerzej o A. Oleszczuku]. – Dygacz A.: „U górnika święto, kiej mocka roboty” (O pieśni ludowej górników polskich). *Pgl* 23:11, 19. – Kotula F.: Gusta i obrzędy. *Kl* 3:1, 7 [o kult. lud. woj. rzesz., m.in. i o lit.]. – Maślanka J.: Twórczość ludowa w polskiej krytyce literackiej w latach 1831-1854. *PmL* 2:379-405. – Ogrodziński W.: Która uszła cało. *Pgl* 24:7, 17 [z fot. i not. biogr. W. Ogrodzińskiego]. – Olechnowicz M.: Badacze folkloru poleskiego w pierwszej połowie XIX wieku. *ZszNUŁ* 41:67-78. – Ondrusz J.: Świat roślinny w śląskich pieśniach ludowych. *KŚl* s. 147-8. – Simonides D.: Śląskie bajkoznawstwo (Streszczenie). *SpOTPN* 1:13-4. – [Id.]: Z badań nad śląską literaturą ludową w latach 1945-1964. *ZŚ* 1:191-200. – Śliziński J.: Kilka słów o podaniach mazurskich. *RkOl* t. 5 s. 259-69. – [Id.]: Z kaszubskiej i słowińskiej literatury ludowej. *Lud* t. 49 s. 229-38 [podania kaszubskie]. – Zob. 374 Sivek A. – Zob. 662.

Autorska

325. Grad M.: Szkice i notatki. Wwa 1964. Rec.: Lewicki S. *NKs* 6:275.

326. Kamińska A.: Pragnąca literatura. Wwa 1964. Rec.: Błachut W. *ŻL* 16:10. – Czernik S. *Odgt* 1:7. – [Id.]. *TgKl* 3:5. – Heska K. M. *Pgl* 11:16. – Ratajczak J. *GPz* 114:5. – Segiet J. *WiM* 10:18.

327. Olcha A.: Żywe ogniwa. Szkice i sylwetki. Wyd. 1. Wwa, LSW, s. 252, 4 nlb.

Czas i pieśń (*Wieś, Jej Pieśń i Nowa Wieś*). Jantek z Bugaja [A. Kucharczyk]. Emil [E. Dziedzic]. Pamiętnikarze. Przyjaciel ludzi najprostszych [J. Wiktor]. J. Cierniak. Książka chłopca-wychodźcy [książki działaczy społ. wychodźstwa]. Poeta Polonii brazylijskiej [W. Breowicz].

Rec.: Adamczyk S. *ZSzt* 71/72:6. – Kamińska A. *TgKl* 47:4. – [Madej B.] B.M. *Odgł* 34:7. – Natanson W. *TLd* 10:19–22 [z fot. A. Olchy]. – Polański E. *Pgl* 22:15 [z fot. A. Olchy]. – Rohoziński J. *DzL* 126:3. – Termer J. *NKs* 17:797–8.

328. Danel R.: Proza ludowa za Olzą. *GłZC* 37:5 [o zainteresowanie się pol. lit. lud. po stronie czeskiej, zasługi *Zurotu* i PZKO]. –

Szczawiej J.: Poeci ludowi Kielecczyny. *ZSzt* 103/104:8 [M. Basa, M. Cedro-Biskupowa, W. Grzegorzczak-Poniewierka, W. Jurek, P. Piech, F. Rak, K. Zaborowska; z fot.]. – Zob. 392. – Spotkanie dyskusyjne poświęcone kaszubskiej literaturze ludowej (Gdańsk, 20 IX 1965, org. Gd. Oddz. Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego). *BZK* 6:49–50 [not. spraw.]. – [Ref.:] Fac B.: Perspektywy literatury ludowej na Pomorzu Gdańskim w świetle współczesności. *BZK* 6:3–15; [fragm.:] Współczesne spojrzenie na literaturę ludową Pomorza Gdańskiego. *Lt* 11:4–5; [polem.:] Bądkowski L. *BZK* 6:15–8, Kiedrowski W., 6:18–21.

LITERATURA REGIONALNA

329. Panas H.: Region jako tworzywo literackie. *GŁO* 119:3. – Paradoxy (nie tylko) regionalizmu. *N* 8:2–3. – Roppel L.: Współczesny regionalizm... (fragment wypowiedzi na posiedzeniu Sekcji Literatury Regionalnej... w dn. 22 V 1965 roku). *BZK* 3:14–7 [na VIII Zjeździe Pisarzy Ziemi Zach.].

330. Kaszuby. Derc K.: Repertuar zespołów teatralnych. *BZK* 1:11–3 [utwory dramat. w gwarze; spis sztuk znajdujących się w maszynopisie].

331. Lubelszczyzna. Grychowski A.: Lublin w życiu i twórczości pisarzy polskich od średniowiecza do r. 1918. Lubl., W Lubel., s. 223, 5 nlb., il., portr., bibliogr. Pr. z Hist. Lit. i Jęz.

332. Wójcikowska Z.: Tradycje literackie Lubelszczyzny. *KLub* s. 108–21.

333. Podhale. Wnuk W.: Na wsi nie tylko wesele. *K* 34:7 [tradycje kult. i lit. Kościeliska, Naprawy, Nowego Sączal].

334. Śląsk. Hierowski Z.: Nauczyciel z Lubszy i inne szkice. Kat. 1964. Rec.: Czekański E. *Tw* 7:132–4.

335. Ogrodziński W.: Dzieje piśmiennictwa śląskiego. Do druku przygot. L. Brożek i Z. Hierowski. Indeksy: M. Fazan. Kat., Śl. s. 435, bibliogr. Śl., Inst. Nauk. w Kat.

336. Rosner E.: H. Jasiczek i polska literatura. *Widn* 10:56–7 [20 lat dorobku pisarskiego pol. środowiska lit. w Czechosł.]. – Zurakowski

B.: Pytanie o regionalizm. *GłZnO* 2:4, 11 [współcz. regionalizm Śl.: L. Bielaczek, Z. Bednorz, J. Goczoł, N. Kracherowa, A. Markowa, A. Niedworok, Z. Zielonka i in.]. – Zob. 374 Bednorz Z. – Zob. 201, 209.

337. Warmia i Mazury. Martuszewski E.: Nawet kamień. [Łódź], WŁ, s. 235, 4 nlb., tabl. 14. [Hist. kult. Warmii i Mazur: pisarze, działacze, walka z germanizacją i tp.].

338. Wakar A.: Przebudzenie narodowe Warmii 1886–1893. Olszt., s. 111, tab. Stow. Społ.-Kult. „Pojezierze”. Ośrodek Badań Nauk. im. W. Kętrzyńskiego. Rozpr. i Mat. [M.in. o działaln. pisarzy].

339. Jasiczek H.: Krajobraz zamyślenia. *Zu* 7:4–5 [o pisarzach Warmii i Mazur; analogie ze Śl. Cieszyńskim]. – Kabatc E.: Jeden dzień w Kwidzynie. *Wsp* 12:3 [Kwidzyńska sesja literatury regionalnej].

340. Wielkopolska Południowa. Kirło-Nowaczyk F.: Pisarze i plastycy regionu. *PłWl* 7:1–2 [uzup. aut., 8:6], [polem.:] S.B., 8:6 [w zw. z pominięciem m.in. E. Góry], Kasprzak F., 8:6 [w zw. z pominięciem W. Bąka], J.K.: Co z Bąkiem? 9:6, Kirło-Nowaczyk F.: Do „Strasznego Dziadunia” – list otwarty, 9:6 [odpow. F. Kasprzakowi], Soldenhoff-Zdrojewski J., 9:6 [uzup. red., 10:6], Wojcieszak R.: O regionie literackim – raz jeszcze, 9:6, Kirło-Nowaczyk F.: Nie nieświadomość, 10:6, Jajor J.: Czy regionalizm? 11:7. – Zob. 200.

LITERATURA W RADIU

341. Mayen J.: Radio a literatura. Szkice. Wwa, Wiedza Powsz., s. 320, 4 nlb., bibliogr.

[Pierwsza w Pol. próba przedstawienia roli radia w upowsz. lit. oraz w tworzeniu oryginalnej lit. rad. – Rozdz.:] Radio – instrument kultury masowej. Dystrybucja, adaptacja, twórczość radiowa. Słuchacz a czytelnik. Podmiot mówiący. Pogadanka. Improwizacja – opowiadanie – gawęda. Reportaż. Liryka. Słuchowisko.

342. Bądkowska S.: Literatura słuchana. *KliT* 7/8:40–1 [uwagi ogólne]. – [Id.]: O roz-

mowach i dyskusjach literackich. *RT* 16:5, 8 [omów. dysk. przed mikrofonem nt. lit. aud. rad.]. – [Id.]: Słuchowiskowe kariery. *RT* 39:5 [o stos. słuch. rad. do lit. pierwowzoru]. – Mayen J.: Radio a literatura. *KIS* 3:29–47 [fragm. książki]. – Ostromecki B.: Na poetyckiej fali. *RT* 34:3, 5 [poezja w radiu].

WYDAWNICTWA

343. Jankowerny W.: Księgarz nasz pan. *TgKl* 36:8–9 [nie nadążanie produkcji wydawn. za potrzebami czytelnictwami]. – Kudliński T.: Habent sua fata libelli... *ŻL* 8:13 [nt. działaln. kolportażowej Domu Książki na przykładzie dzieł T. Kudlińskiego]. – Łojek J.: Literatura okaleczona. *Wsp* 16:4 [nt. wyd. zbiorowych klasyków, w których pomija się pewne utwory lub ich fragm.]; [polem.]: [Maśliński J.] M.A. Styks: Rzeczy wstydlive. *ŻL* 34:2; Pigoń S.: Czy okaleczyłem A. Fredrę? *Wsp* 21:4–5, Tatariewicz A., 23:11 [wyjaśn. dot. „Przygód miłosnych kawalera de Faublas” Louveta de Couvray oprac. przez A. Tatariewicz]; Sinko Z. *ŻL* 50:13 [dot. „Mnicha” M.G. Lewisa tł. przez Z. Sinko]. – Okopień J.: O program dla polskiej książki kieszonkowej. *ŻL* 39:1, 9; [nawiąz.: Strumff T.] (t): Format kieszonkowy w temacie wydawniczym. *Wsp* 21:2 [nawiąz. także do art. J. Wittlina „Aby książka nie stawała się abstrakcją”]. – Okopień J.: Za mało rozmachu. *Plt* 2:1. – Panas H.: Problemy wydawnicze. *WiM* 3:1–3. – [Pędziński Z.] Z.P.: Obecni czy nieobecni? *Wz* 1:109–12 [nt. braku wydań utworów C.K. Norwida, W. Potockiego, J. Conrada i in.]. – [Sakowicz J.] Sak.: Plany wydawnicze *Wł.* *GłR* 291:3. – [Śpiewak J.] Jasp: Chlebnikow i inni. *Tw* 5:141 [nt. oprawy plast. tomików poet.]. – Wittlin J.: Aby książka nie stawała się abstrakcją. *Kl* 40:3. – Woźniakowski J.: Plany wydawnicze i minimalizm. *TgP* 11:4 [polem. z przeprowadzanymi przez W.P. Szymańskiego wyw. z dyr. różnych wydawn.]. – Zatorska H.: Informacja o polskim ruchu wydawniczym. *Polska* s. 273–316 [z il.]. – Zob. 375 Górska B. – Jesionowski J. – Dyskusja o planach wydawniczych. Lam A.: Wybór i zachęta. *Wsp* 10:1–2, Okopień J.: Anachronizmy, 12:1 [sprost. dyr. Wiedzy Powsz.: J. Zaremba, 13:11], Wittlin J.: Racje małe i duże, 13:1–2, Strumff T.: Temat wydawniczy, 15:2.

344. Biblioteka Powszechna (seria między-

wydawnicza). Drewnowski T. *Wsp* 25/26:6. – Macuzanka Z. *Wsp* 25/26:6.

Instytucje wydawnicze

345. Czytelnik. [Gembicki J.] (g.): W „Cz.” – autorzy współcześni. *Kl* 43:10 [plany]. – Kasiński L. *TgP* 9:4 [wyw. z dyr. Cz. nt. planów wydawn. na r. 1965; rozm. W.P. Szymański]. – Passent D.: Pół czarnej w „Cz.”. *Plt* 14:14. – [Szczypiorski A.: Jubileusz „Cz.” *TgKl* 64 nr 42; nawiąz.:] Rokoszowa M.: Wspomnienia o Borejszy. *TgKl* 19:3.

346. Instytut Wydawniczy PAX. Bartoszyński R.: Książki I.W. „Pax”. *ZM* 6:158–60. – Kolendo J. *K* 19:1, 7 [wyw. z dyr. wydawn.; rozm. Red. K]. – [Id.]. *TgP* 9:4 [wyw.; rozm. W.P. Szymański]. – Lichniak Z.: Zamiast laurki. *K* 50:1, 5 [z okazji przyznania wydawn. nagrody im. W. Pietrzaka]. – Piotrowski A.: Bogaty plon pięknej pracy. *WTK* 48:5 [z okazji 15-lecia]. – Skwarczyńska S.: Książka na co dzień i od święta. *StP* 283:3–4. – Szczypka J.: Tysiąc tytułów. *K* 48:6, 13 [w l. 1948–1965]. – Zob. 429 V.

347. Iskry. Broniatowska H. *GłP* 219:3 [wyw. z dyr. wydawn. nt. najciekawszych pozycji 1965 r.; rozm. A. Leżańska]. – Dudek Z.: 13-letni dorobek „I”. *ZSzt* 36:8. – [Gembicki J.] (G.): W „I.” – tematyka współczesna. *Kl* 45:10 [plany]. – [Kwiecińska Z.] z.k.: „I.” – osiągnięcia, plany i kłopoty. *TrL* 333:6. – [Warneńska M.] M.W.: Co nowego w „I.” (Rok wydawniczy 1965). *TrL* 35:6. – Zob. 410 VII.

348. Książka i Wiedza. [Gembicki J.] (g.): W „K. i W.” – dokumenty i pamiętniki. *Kl* 44:10 [plany]. – Zob. 404 I.

349. Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza. Adamczyk S.: Nad repertuarem LSW. *TgKl* 34:6 [seria Bibl. Teatrów Amat.]. – Banach K.: L. S. W. służy rozwojowi wsi. *DzL* 142:2, 4 [wyw.]. – Banaczkowski P.: Folklor

w wydawnictwach LSW. *LL* 1:3–15 [bibliogr.]. – [Gembicki J.] (G): W LSW – historia i kultura ludowa. *Kl* 47:10 [plany]. – Kuncewicz P.: Z wizytą w LSW. *DzL* 191:3–4. – Włodarczyk A.: LSW i jej czytelnicy. *SzM* 144:3. – Zob. 411 IV.

350. Nasza Księgarnia. [Gembicki J.] (g.): „N.K.”: medale i kłopoty. *Kl* 52:8 [m.in. plany]. – [Sochacki T.] (tes): Złote wydawnictwo. *GłW* 50:9. – Zob. 314.

351. Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych. Bartnicki J.: 150 lat Zakładów Graficznych w Bydgoszczy. Na tle dziejów drukarstwa pomorskiego. Oprac... Bydg., s. 189, il., portr., pl., bibliogr. T. Parnowski: [Przedm.]. – E. Lohse: [Przedm. – Księga pam. oprac. na podstawie wypowiedzi i wspomnień pracowników Zakładów].

352. Dwadzieścia lat Państwowych Zakładów Wydawnictw Szkolnych. Oprac. J. Michalski, F. Przyłubski, Z. Szalek. Wwa, PZWS, s. 78, il., portr., tab., bibliogr.

[Poszczególne rozdz. oprac.: E. Chłapowska, M. Cichy, I. Grochowski, M. Jaworzakowa, T. Kołakowski, M. Kondratowicz, K. Kowaliszyn, M. Krukowska, K. Kuligowska, J. Michalski, T. Parnowski, S. Pazyra, W. Pokojski, F. Przyłubski, G. Studziński, M. Wodzicki. – W rozdz. „Autorzy o nas” piszą: S. Arnold, J. Barbag, J.Z. Jakubowski, W. Okoń, S. Śtraszewicz, Z. Stromenger, S. Szostakowski, Cz. Scisłowski i Cz. Fotyma].

353. Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych. Katalog PZWS. 1964. Wwa, s. 191, il., tab. 20 lat PZWS. [M.in.:] T. Parnowski: Dwudziestolecie PZWS.

354. Chłapowska E.: Gotowych potraw nie podajemy. *TgKl* 35:6 [wyw. z red. nacz.; rozm. M. Szejnert].

355. Państwowy Instytut Wydawniczy. [Gembicki J.] (g): Norwid i Sienkiewicz w PIW-ie. *Kl* 42:10 [plany na r. 1966]. – Kurek J.: Zachwiane proporcje. *Kl* 49:11 [o odrzuceniu przez PIW propozycji J. Kurka dot. wyd. antologii włoskich futurystów]. – Kwiecińska Z.: PIW – osiągnięcia i trudności. *TrL* 189:4. – Ostrowski A. *GłP* 208:3 [wyw. z dyr. wydawn. nt. produkcji wydawn. w r. 1965; rozm. Z. Sieradzka]. – [Id.]. *TgP* 9:4 [wyw. nt. planów wydawn. na r. 1965; rozm. W.P. Szymański; z koment. podpis. W.P.S.]. – P.I.W. 1966. *ŻL* 46:14 [plany]. – PIW wyjaśnia. *ŻW* 278:4 [dot. serii: „Biblioteka Arcydzieł” i „Powieści XX wieku”]. – [Pstrokońska B.] (bp): P.I.W. –

wydawnictwo literatury pięknej. *ZSzt* 57:5. – [Warneńska M.] M.W.: Zapowiedzi PIW-u. *TrL* 11:5. – [Witkowska A.] A.W.: Seria polonistyczna o pięknym dorobku. *ND* 11:123–6 [studia z hist. i teorii lit. wyd. przez IBL w porozumieniu z PIW]. – Zółciński T.J.: Twórcy jakich nie znamy. *TgKl* 10:6 [seria „Ludzie żywi”].

356. Polskie Pismo i Książka. Łyczewek R. *RkKSz* s. 255–8 [działaln. wydawn. istniejącego w Szczec. w l. 1945–50].

357. Wydawnictwo Literackie. [Gembicki J.] (G.): W „W.L.” – historia i pamiątki. *Kl* 49:10 [plany; sprost., 50:11]. – Skórnicki J. *GłP* 227:3 [wyw. z dyr. wydawn. nt. najciekawszych pozycji r. 1965; rozm. W. Figiel]. – [Id.]. *TgP* 9:4 [wyw. nt. planów wydawn. na r. 1965; rozm. W.P. Szymański]. – [Id.]: Książki krakowskich pisarzy. *DzP* 287:3–4 [wyw.; rozm. K. Zbijewska]. – [Warneńska M.] M.W.: Krakowskie nowiny wydawnicze. *TrL* 25:5.

358. Wydawnictwo Lubelskie. Karaś R.: Wyjście z zaścianka. *KL* 242:2 [nt. warunków pracy i perspektyw wydawn.]. – Kościński Z.: Książka WL – przedstawiciel lubelskiej kultury. *KL* 119:3. – Łuszczuk-Markowa E.: 20 tomików Lubelskiej Biblioteki Poetyckiej. *PrzLb* 1: 248–63. – [Wójcikowski W.] (wu): Dyskusja nad zamierzeniami W.L. *KL* 130:4.

359. Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej. [Gembicki J.] (g.): W MON-ie batalistyka i literatura pamiątkarska. *Kl* 46:10 [plany]. – [Warneńska M.] M.W.: Pod znakiem MON (Rok wydawniczy 1965). *TrL* 34:6.

360. Wydawnictwo Morskie. Jabłoński W.: Co nowego w W.M.? *GłWb* 11:3 [wyw. z dyr. wydawn. nt. planów na r. 1965; rozm. I. Trojanowska]. – Zob. 400 Jabłoński W.

361. Wydawnictwo Poznańskie. Markowski E.: O pisarzach i książkach pomorskich. *7GłT* 47:10 [wyw. nt. planu wydawn.; rozm. E. Skurjattówna]. – Myszcynowa Z.: W nakładach W.P. (W 1965 roku). *GPz* 48:3 [plany]. – [Pasikowski T.] T.P.: Nowości W.P. *GPz* 217:5. – Pędziński Z. *Lt* 10:10 [Seria Dzieł Pisarzy Skandynawskich]. – Ziotek J. *GłP* 263:4 [wyw. z dyr. wydawn. nt. najciekawszych pozycji W.P. w r. 1965; rozm. E. Osiński]. – Zob. 403 I, 405 III.

362. Zakład Narodowy im. Ossolińskich – Wydawnictwo PAN. Biblioteka Narodowa (Seria I). *BP* 24:124–33 [spis wszy-

stkich t. wyd. w l. 1947–1965 oraz tyt. t. planowanych]. – Okopień J.: Miejsce zobowiązuje. *Plt* 10:4–5. – Zob. 403 III.

Wydawnictwa emigracyjne

363. Kowalewski J.: Sukces śmiałego ekspery-

mentu: Polska Fundacja Kulturalna. *Wd* 47:5 [działaln. wydawn.]. – Legeżyński S.: W Oficynie Poetów. *GN* 38:6 [o pracy i wydawn. Oficyny Poetów i Malarzy]. – Zob. 195 Zabielska J.

ZAGADNIENIA SPECJALNE

(Tematy, motywy)

364. Górnictwo. Nawrocki W.: Modele i schematy. *Kl* 15:1, 5 [pow. współcz., m.in. o twórcz. A. Baumgardtena, G. Morcinka, J. Pierzchały, A. Siekierskiego, L. Wantuły]. – [Id.]: Nowe szanse górniczej powieści. *Pgl* 2:18.

365. Marynistyka. Prorok L.: Problematyka morska w polskiej twórczości artystycznej. Wwa, Zach. Agencja Prasowa, s. 27, bibliogr. Rada Naczelna TRZZ. Komisja Morska. Mat. Odczytowe.

366. Goliński J.: Daleka droga od tematu do sztuki. *GłWb* 281:3 [wyw. z kier. artyst. Teatru „Wybrzeże” nt. sztuk o tematyce morskiej; rozm. T. Rafałowski], [polem.]: Radowicz K. *GłWb* 290:3. – Kapuścińska J.: Teatr i morze. *DzB* 157:4; *GłSz* 165:4. – Niekrasz L.: Mecenas nam się narodził... *Pom* 3:6 [opieka Zw. Zaw. Marynarzy i Portowców nad twórcz. marynistyczną]. – Prorok L.: O literaturze morskiej – pragmatycznie. *ŻL* 27:1, 9. – Telega S.: Marynistyka północy: [1] W stronę egzotyki morza. *7GłT* 45:1, 8 [lit. r. 1964], 2. Królestwo lodów i nocy, 50:5 [J. Meissner, A.F. Ossendowski, J.B. Rychliński, M. Zaruski], 3. O samotnej wyspie i polowaniu na morzu, 51:5, 7 [Cz. Centkiewicz], 4. Wyprawy po „Białe runo”, 52:5, 7 [m.in. S. Lubicz, Z. Różycki, J.J. Szczepański].

367. Postęp, rewolucja, socjalizm. Sesja literacka pt. „Idee rewolucyjne w literaturze polskiej” (Częstochowa, 6 VI 1962; org. Kom. Org. XX PPR i Tow. Lit. im. A. Mickiewicza Oddz. Częst.). Bagiński P.: W imieniu Zarządu Głównego. *KomNTLAM* 7:6 [powitanie]. – Jędras S.: Podsumowanie. *KomNTLAM* 10:11–2. – [Id.]: Zagajenie. *KomNTLAM* 7:4–6. – Olszewski Z.: Cele sesji. *KomNTLAM* 10:10–1. – [Referaty:] Baranowski A.: Idee rewolucyjne w prozie polskiej lat 1500–1918. *KomNTLAM* 9:1–12. – Kulczycka-Saloni J., Detko J.: Polska Partia Robotnicza i jej bojownicy w literaturze pięknej. *KomNTLAM* 7:7–16. – Słodkowski W.: Idee rewo-

lucyjne w prozie polskiej (wiek XIX – XX). *KomNTLAM* 8:1–16. – Zob. 1023 Łągiewka E., 4853 Mirski J., 1085 Różycka M.

368. Powstanie styczniowe. Dziedzictwo literackie powstania styczniowego. Wwa 1964. Rec.: Graj A. *K* 7:8. – Kapuścik J. *Tw* 10:139–42. – Klimowicz A. *NKs* 4:158 i okł. s. 2. – Nawrocki W. *ZS* 3:762–5. – Żółciński T.J. *TgKl* 20:5.

369. Kulczycka-Saloni J.: L’insurrection de 1863 dans la littérature polonaise. *APH* t. 11 s. 5–21. – Osmólska-Piskorska B.: Poezja powstania styczniowego. *RL* 1:1–13.

370. Warszawa. Czermiński A.: Pisane z syreną w herbie. *KlŻ* 1:1; *TrM* 19:4. – [Id.]: Warszawa w oczach pisarzy. *Krn* 1/2:18, 21. – Drozdowski M.M.: Varsaviana 1964. *Wsp* 2:1, 11 [sprost., 3:11]. – Levickij S. *LitMt* z 15 I. – Włodek A.: Cztery wieki trwające spotkanie. *ŻL* 36:1, 13 [motyw Wwy w prozie pol. od 1939 r.].

371. Wieś. Lichański S.: Temat wiejski w najnowszej prozie polskiej. *Z ProblLit* t. 3 s. 158–76. – Szczyпка J.: Powroty niemiernotrawnych. *K* 30:3, 10 [wieś w lit. współcz.; szerzej o twórcz. E. Brylla, J. Kawalca].

372. Wojna i okupacja. Błoński J.: Zagłada literatury i literatura zagłady. *Wsp* 18:1, 7. – Eustachiewicz L.: Obraz wojny we współczesnym dramacie polskim. *ŻM* 7/8:205–13. – Gillen A.: Here toe as in Jerusalem (Selected poems of the ghetto). *PR* 3:22–9 [omów. prozy powstałej w getcie oraz mówiącej o niedoli i tragedii żydów]. – Kydryński J.: Temat wojenny. *DzP* 181:3 [nawiąz. do dysk. na łamach *Walki Młodych* o temacie ostatniej wojny w lit. i filmie]. – Rosiak E.: Zarys prozy polskiej o Majdanku. *PrzLb* 1:74–103. – Terlecki O.: Polska powieść wojenna. *ŻL* 19:3–4. – Żukrowski W.: Istorija vchodila v knigi naši... (O knigach pol’skich pisatelej, posvjašč. teme bor’by i osvobożdenija). *LitG* z 20 VII.

373. Ziemia Zachodnie. Kajan T.:

Między tradycją a kopiowaniem. *ŻL* 19:4 [omów. antologii nt. Ziem. Zach.]. – Czas nobilitacji. *Od* 5:43–52 [stenogram dysk. w red. *Od* dot. modelu tematu Ziem Zach. w pol. lit. współcz.; udział biorą: E. Balcerzan, L. Flaścen, T. Karpowicz, Z. Kubikowski, W. Szewczyk i Z. Zielonka]. – Niedzielski Cz.: Rygory tematu – prawda postaci literackiej (Uwagi na marginesie powieści o tematyce z życia Ziem Zachodnich i Północnych). *Pom* 10:6, 11:6 [ref. wygł. na Zjeździe Pisarzy Ziem Zach. i Półn.].

Różne

373a. Jakubiuk J.: Kariera wina węgierskiego w literaturze polskiej. Wwa, Wydawn. UW 65 [właśc. 1966], s. 65, bibliogr., errata, powiel. Z prac seminaryjnych studentów filologii węgierskiej UW, 1.

374. [Barnaś K.] K.B.: Pisarze XIX wieku o początkach państwa polskiego. *PgT Solskiego* Tarnów nr 47. – Bednorz Z.: Klucze wielkiego tematu. *K* 20:4 [Opolszczyzna w lit.]. – Burek T.: Zagłada utopii. *Tw* 3:73–7 [temat ucieczki w przeszłość w lit.; m.in. w twórcz. S. Grochowiaka, W. Odojewskiego, S. Stanucha]. – Chylińska W.: Kobieta proponowana. *Wz* 10:34–46 [koncepcja kobiecości w lit.; m.in. A. Carpentier, J. Conrad, M. Dąbrowska, M. Frisch, F. Kafka, S. Lagerlöf, J. de Lespinasse]. – Gładysz A.: Na tropach wątku „śpiącego wojska”. *ZS* 4:795–810 [głównie w lit. Śląska]. – Gołos J.: Tematy muzyczne w polskiej poezji mieszczańskiej. *Mz* 1:40–5 [XVII w.]. – Grygiel J.: Rzeszowszczyzna – temat literacki? *Km* 10:3, 11 [o małym zainteresowaniu pisarzy tym tematem]. – Irzyk S.: Prawda o Jakubie Szeli. *Wd* 28:1. – Kolbuszewski J.: Pozytywiści wobec Tatr. *Wier* s. 16–40 [A. Asnyk, T. Chałubiński, S. Giller pseud. Stefan z Opatówka, J. Kościelski, W.E. Radzikowski]. – Krasucki L.: Temat czeka. *Km* 4:1, 8 [robotnicy], [nawiąz.:] Jastrzębski Z.: Producyjny

temat i nieproduktywne dylematy, 5:8, 11. – Machalski F.: Les motifs iraniens dans la littérature polonaise. *FO* s. 173–81 [XVI–XX w.; skrót rozpr.]. – Martuszczyński E.: To i owo o Panu Twardowskim. *PgT Jaracza* Olszt. – Meyza D.: Śląska problematyka historyczno-literacka i historyczna w czasopiśmie naukowych. *ZS* 2:595–604 [przeł. drugiego półrocza 1964]. – Mękowski S.: Lwów w literaturze krajowej. *TdP* 48:6–7. – Morawski S.: Sztuka i pornografia. *SzS* 4:197–233. – Olcha A.: „Miłością swoich synów wsparta” ... *TRZZ* (KPZ) 38:22–9 [Polonia zagr. w lit.; m.in. J.W. Grabski, M. Lepecki, J. Radzyńska]. – [Id.]: Skandynawskie zwierciadło. *TRZZ* (KPZ) 41:26–34 [od lit. staropolskiej do „Panów Leszczyńskich” H. Malewskiej]. – Pietrkiewicz J.: Polish. *Eos* (holend.) s. 600–9 [i nadb.; *BiP*; spotkania i rozstania kochanków o świecie w poezji]. – Połom S.: Odkrywanie Kopernika. *WiM* 9:2–5 [Kopernik w świetle lit. pięknej i prawdy]. – Ratajczak J.: Poznań w literaturze (Bilans i propozycje). *GPz* 61:5. – Rogatko B.: Student i literatura. *KAkad* nr z XII s. 6–7 [postać studenta we współcz. lit.]. – Rosner E.: Cieszyń w oczach poetów. *KSl* s. 88–90. – Sawicki S.: Matka Boska w naszej poezji. [W książce zbiorowej:] *Gratia plena*. Pozn. – Segel H. B.: From Albertus to Zagłoba (The Soldier – Braggart in Polish Literature). *InSlSt* t. 3 s. 76–112 i odb. – Sivek A.: O jednym jubileuszu i sile literatury ludowej. *KSl* s. 58–60 [motyw Ondraszka w lit. lud.]. – Stabryła S.: Antyk w dramacie historycznym (W dwudziestoleciu PRL). *Md* 7/8:289–308 [J. Broszkiewicz, S.R. Dobrowolski, Z. Herbert, L.H. Morstin, J. Wirski, J. Zagórski, J. Zawieyski, E. Zytomirski]. – Stawecka B.: Wiersze kolędowe w poezji lat 1914–1960. *SpKUL* t. 14 s. 93–7 [streszcz. ref.]. – *PerP* 4:85 [not. o wyd. przez UNESCO listy najlepszych dzieł lit. o tematyce antywojennej; m.in. wiele nazwisk pol.]. – Zob. 3563 Święch J.

ŻYCIE LITERACKIE

Ogólne

375. D'Argenson R.: Smutny katalog. *TdP* 51:3, 7 [sprawy bytowe, walka o wolność słowa itp.]. – Bagiński K.: Cenzura w Polsce. *ZszHKlt* 8:129–52. – Bloch A.: Literacki list z Warszawy. *New York Times Book Review* (dod. lit.) z 28 III [Wd 21:5]. – Chlubek M. *Pgl* 16:2 [o publikowanie

inf. o społ. działaln. pisarzy]. – Górska B.: Kronika literacka i wydawnicza. *NKs* nr 1–24. – Jesionowski J.: La culture en chiffres. *PerP* 11:15–25 [dane cyfrowe dot. ruchu wydawn., teatr. itp. w l. 1962–64]. – Kalenik A.: Mecenat literacki wczoraj i dziś. *WczW* 286:2. – Koproński J.: Uwagi o życiu literackim w Polsce.

- Odgl* 48:1, 3. – [Korzeniewska E.] K.L.: Życie literackie Polski Ludowej. *TgKl* 49:8 [omów. kroniki opracowywanej przez IBL]. – Pickwick S. [pseud.]: Życie literackie w kraju (List z Warszawy). *Krn* 24:9. – Przeszłość i perspektywy. [Ank.; wypowiedzi:] Fejkiel W., Grzybowski K., Sandauer A., Szewczyk W. *ŻL* 30:3 [nt. szczególnie ważnych zjawisk kult. w l. 1945–65, jakie problemy w zw. z tym domagają się rozwiązania i jak przedstawia się rozwój młodych kadr twórczych]. – Sandauer A.: Dwa razy „źle”. *Kl* 20:1, 4 [wzajemny stos. cenzury i kryt. – dwóch regulatorów życia i kult.; sprost. aut., 21:11]; [polem.:] has. *MPol* 11:4. – *ŻL* 23:1 [wykaz pisarzy, którzy zostali postami na Sejm PRL: B. Czeszko, R. Hajduk, J. Iwaszkiewicz, M. Kubicki, W. Machejek, J. Ozga-Michalski, W. Sokorski, L. Wantuła, J. Zawieyski, S. Żółtkiewski]. – *ŻL* 27:10 [apel IBL PAN o nadsyłanie dokumentów ikonograficznych dot. współcz. życia lit.].
376. Autorzy i czytelnicy. Kiciński W.: Dziś wieczór spotkanie. *TrL* 271:6 [uwagi ogólne nt. spotkań aut.]. – Kuncewicz P.: Miesiąc dobrej nadziei. *DzL* 101:7 [spotkania aut. z okazji Dni Oświaty, Książki i Prasy]. – Liskowacki R.: Spotkanie z czytelnikami. *GŁSz* 280:3 [nt. celowości imprez]. – Loebl B.: Spotkania literackie? *Wid* 18:4 [kto jest literatem i ma prawo do spotkań aut.]. – Michniak Cz.: A co powinien dać pisarz? *GPz* 138:6 [nt. poziomu uczestników wiecz. aut.]. – [Id.]: Przed obliczem czytelnika. *GPz* 300:5 [org. spotkań]. – Wygodzki S.: Aby odnaleźć siebie. *SŁL* 289/290:3. – (ż): 16 bm. na kiermaszu W. Katajew podpisuje swoje książki. *TrL* 133:5 [wykaz aut., którzy będą podpisywali książki]. – Żurkowski B.: Autor i czytelnik. *TrO* 258:6 [nt. sensu spotkań].
377. Debiutanci. Janicki K.: Debiutant – redakcja. *KLŻ* 26:2. – Kurzawa T.: Za progiem pierwszego wiersza. *GŁSz* 16:4; *KLŻ* 4:2 [nt. form pomocy młodym debiutantom lit.].
378. Polityka kulturalna. Bibliografia zagadnień polityki kulturalnej. [Oprac.:] B. Bieńkowska, F. Jałbrzykowska, M. Janeczówna, Z. Tucholska. Konsultacje tematyczne: J. Strzelecki. Wwa, PWN. Kom. Badań nad Kult. Współcz. PAN.
Za r. 1960. 1963, s. 115. Dod. do *KIS* t. 7.
Za r. 1961. 1964, s. 90. Dod. do *KIS* t. 8.
Jasny M.: List otwarty. *Ndod* 2:15 [uzup. zag. polit. kult. na Ziemi Lub.].
379. Kądzielski J.: O problemie modelu rewolucji kulturalnej. Łódź 1964. PWN, s. 162, tab. IFiS PAN. Zakł. Badań nad Kult. Masową. – Rec.: Kowalewski S. *Plt* 36:7. – Kupis T. *BPr* 9:84–5.
380. Kossak J.: Ideologia i wizje kultury. Z zagadnień teorii i socjologii kultury. Wwa, Wydawn. Zw. CRZZ, s. 166.
Marksowska wizja kultury. Lenin i rewolucja kulturalna. Problemy rozwoju kultury w Polsce Ludowej. Kultura socjalistyczna i tradycje dawnych epok. Rec.: Klimowicz A. *NKs* 17:775 i okł. s. 2. – Macużanka Z. *Kl* 43:8 [z fot. J. Kossaka].
381. Statystyka Kultury. 1962. Wwa, s. XII, 93, tab., częściowo powiel. GUS PRL. Statystyka Pol., z. 110.
382. Żółtkiewski S.: O kulturze Polski Ludowej. Wwa 1964. Rec.: Czerwiński M. *ŻW* 24:4. – [Galus H.] (hg). *GPm* 25:5. – Gołębiowski B. *TgKl* 7:3, 7. – Grześniak S. *NiW* 2:106–11. – Kajtoch J. *RL* 1:30–2. – Kądzielski J. *StS* 2:273–5. – Reszka J. *Pgl* 9:16. – Sad. *GPz* 156:5. – Sadkowski W. *NSz* 4:56. – [Id.]. *TrL* 52:3. – Sedlak J. *SPh* 12:139–40. – Żygulski K. *KIS* 1:149–55.
383. Dahl J.: Kryzys organizacji kultury? *N* 3:5–7. – Goliński L.: Rekonesans Polski. *PP* 4:34–6 [nt. Klubu Publicystów Polit. Kult.]. – Jesionowski J.: Finanse pani Kultury: [1.] Kto z kogo żyje. *Kl* 23:1–2, 2. Budżety wojewódzkie, 24:4–5, 3. Budżet centralny, 25:9; [nawiąz.:] Dahl J.: Liczby i złudzenia. *N* 4:7–9, [Id.]: Ile kosztuje poznańska kultura, 5:9–12. – Kossak J.: „Mass-culture” – etos czyli technika rozrywki? (1). *Kl* 29:1–2 [o teoriach E. Morina], [Id.]. „Wiek reprodukcji” (2), 30:5, [Id.]: „Osobowość i reklama” (3), 31:3, 6–7. – [Id.]: Psychologia reklamy i kultura masowa. *Kl* 33:5. – Loranc W.: Co to znaczy – masowa? *ŻL* 11:11. – Łaszowski A.: Dramat kultury masowej (Artykuł dyskusyjny). *K* 21:1, 4, [polem.:] Szczypka J., 25:1, 4–5. – Sokorski W.: Dyskusje i kontrowersje. *Kl* 21:1 [probl. monopolu państw. w dziedzinie instytucji kult.; rola twórcy w społ. socjalistycznym; polem. z poglądami S. Żółtkiewskiego na ten temat]. – [Id.]: Kultura masowa – historycznie. *Kl* 10:1, 9 [w 20-leciu PRL]. – [Id.]: Potrzeba ideologii. *∇l* nr 37–41 [m.in. zag. nadbudowy i wolności twórczej]. – Wolski W.: Dni oświaty, książki i prasy – w maju czy we wrześniu? *ŻL* 13:1, 9. – Z po-

siedzenia Sejmowej Komisji Kultury i Sztuki. *ŻL* 45:3 [29 X 1965].

384. Prawo autorskie. Drabienko E.: Prawo autorskie. Przepisy i orzecznictwo. Stan prawny na 1 I 1965. Zebrał i oprac. ... Wyd. 4. Wwa, Wydawn. Prawnicze, s. XVI, 502, tab.

385. Prawo autorskie – tematem spotkania w Pen-Clubie. *TrL* 36:4 [z ref. J. Brzechwy; not.].

386. Sprawy bytowe literatów. Dubiszewski A.: Książki z naszego życia. *GłP* 286:3 [o stypendiach związkowych fundowanych przez różne org. społ.]. – Kurzawa T.: Chudy literat czy mandaryn. *GB* 49:4; *KIŻ* 8:1; *7GłT* 15:9; *Spj* 13:1. – Pisarze wśród robotników. *ZSzt* 96:8 [omów. rocznego dorobku stypendystów: D. Bienkowskiej, M. Nowakowskiego, J. Znamierowskiego i in.]. – Plon literackich stypendiów. *Wid* 34:3 [porozumienie między CRZZ i ZLP]. – Plon porozumienia CRZZ-ZLP (Książki literatów-stypendystów). *ŻW* 192:4 [plon 1-go roku]. – Szmaglewska S.: Problemy naszej pracy. *Kl* 51:3. – [Żmigrodzka I.] iz: Pisarze bliżej problemów współczesności (Pod mecenatem związków zawodowych). *GłP* 98:2.

Festiwale, konferencje, zjazdy

387. Gdańskie Spotkania Jesienne (VIII: 25–28 XI 1965; org. Klub Studentów Wybrzeża „Żak”). [Roliński B.] (b. rol.). *TrL* 270:5 [zapow.]. * Cybulski A. *DzB* 277:2 [progr.]. – [Kiszkis A.] A.K. *DzB* 283:6 [spraw.]. – Zob. 397, 410 VI, 430 VII, 432 III.

388. Gdańskie Spotkania Literackie z udziałem pisarzy skandynawskich (7–10 X 1965; org. Oddz. ZLP i Tow. Przyjaciół Sztuki w Gd.). [Zapow., art. przed Zjazdem:] Bądkowski L. *Pom* 19:1. – [Kiszkis A.] (ak). *DzB* 226:1, 237:1–2. – [Sierecki S.] (Sier). *WczW* 224:3. – [Trojanowska I.] (ł). *GłWb* 37:3. – *DzB* 222:1. – *Kl* 41:2. * [Spraw., refleksje:] Bądkowski L. *GłWb* 242:3. – [Id.]. *Lt* 11:1. – Drozdowski B. *PanPn* 45:11. – Elektorowicz L. *ŻL* 44:12. – [Kiszkis A.] (ak). *DzB* 239:1–2, 240:1–2, 242:1–2. – [Krzysztoń J.] J.Kt. *Wz* 11:121–2. – Martuszewski E. *GIO* 246:3. – Olcha A. *ŻW* 246:4 [wyw.; rozm. B.S. właśc. B. Sowińska]. – Piechocki J. *IKP* 246:3. – Piechocki W. *WiM* 11/12:36. – Rydzewski J. *PanPn* 45:10. – Skonka Cz. *Kl* 43:11. – [Terlecki W.] Tetr. *Wsp* 22:10. – [Trojanowska I.] (it). *GłWb* 238:1, 239:1–2, 240:1–2, 241:1–2. – [Wróbel Z.]

zw. *Pom* 22:4. – Zagórski J. *KP* 239:4. – *TrL* 282:2. – *ŻL* 41:10. – *ŻW* 242:4.

389. Kłodzka Wiosna Poetycka (IV: 18–20 VI 1965; org. Tow. Miłośników Ziemi Kłodzkiej, Odra i Oddz. ZLP we Wr.). [Referat] zob. 24 Jastrun M. * [Spraw.] Gąsiorowski K. *DzL* 164:3–4. – [Id.]. *Wsp* 14:3. – Łukasiewicz J. *Od* 6:3–4 [og. o dotychczasowych „Wiosnach”]. – Szymański W.P. *7gP* 27:4. – Zagórski J. *KP* 154:4. – Zob. 409 X.

390. Łódzka Wiosna Poetów (VII: 20 VI 1965; org. PAX). [Zapow.:] Kononowicz M.J. *SłP* 50:1–2 [wyw.; rozm. T. Stefaniak]; [polem.:] Cieślak S., Onopa J., Kucner M., Zarzycki E. *ŻL* 26:11 [oświadczenie członków b. grupy „Prowincja 58” nt. roli M.J. Kononowicza w org. grupy], Kononowicz M.J., 34:8 [odp.]. – *SłP* 74:1. * [Spraw.:] Czycibor S. *SłP* 149:4. – Jończyk S. *K* 28:4–5. – Piotrowski A. *ŻM* 7/8:234–5 [także o sześciu poprzednich „Wiosnach”]. – Zob. 407 IV.

391. Międzynarodowy Zjazd Tłumaczy Polskiej Literatury Pięknej (I: Warszawa, 5–8 XI 1965; org. Agencja Autorska). [Art. przed Zjazdem:] Bury S.E. *SłP* 264:1 [na otwarcie zjazdu]. – Niemczyński J.: Praca tłumacza. *ŻL* 44:1. – Rusinek M. *SłP* 262:1, 3 [wyw.; rozm. S.E. Bury]. – [Id.]. *Wsp* 22:2 [wyw.; rozm. W. Rutkiewicz]. – [Id.]. *ŻW* 260:4 [wyw.; rozm. (be) właśc. B. Sowińska]. – Sprusiński M.: Węgierskie konfrontacje. *ZL* 44:1–2. – Szewczyk W.: Powodzenie literatury polskiej. *ŻL* 44:1–2. – *TrL* 204:4; *ŻL* 31:10 [skład komitetu org.]. – *ŻL* 41:11 [sprawy org., progr.]. * [Przebieg Zjazdu:] Rusinek M. *Wsp* 24:1, 8 [przemów.]. – Uczestnicy zjazdu ... dziękują za gościnność. *ZW* 273:6 [tekst depezy do L. Motyki]. – Zob. 182 Csató E., 189 Lam A. * [Imprezy:] [Kamińska K.] (k): Tłumacze polskiej literatury pięknej przyjechali do Krakowa. *DzP* 267:1. – [Warneńska M.] M.W.: Literacka Wieża Babel w „Domu pod Królami”. *TrL* 307:4 [wystawa obcojęz. przekł. lit. pol.]. – Wieczór poezji polskiej w 11 językach zakończył zjazd tłumaczy. *TrL* 311:3. * [Spraw., refleksje:] Bartelski L.M. *Kl* 46:9. – Bechczyc-Rudnicka M. *Km* 21/22:10. – Brucz S. *Odgł* 47:7. – Dehnel T.J. *Z* 48:6–7 [z fot. T.J. Dehnela]. – Drozdowski B. *PanPn* 48:11. – Goguska S. *K* 49:9. – [Grzeszczak M.] M.G. *ltd* 48:8–9 [z fot.]. – Koprowski J. *Dzł*-269:3. – Kosiński R. *DzP* 270:3. – Kozłowski M.M. *WczW* 262:2. – [Maciąg

- W.] *MAG. ŻL* 46:2. – Międzyrzecki A. *Ś* 50:11. – Pilař J. *KlTv* 47:14. – Pollak S. *GłP* 271:3. – Prihara M. *LitU* z 26 XI. – [Przewoska H.] *H.P. Stol* 49:12. – Radzymińska J. *Krn* 48:8. – Rutkiewicz W. *Wsp* 24:8, 25/26:14 [także wyw. z uczestnikami: S. Arlet, K. Dedeciusem, J. Osmanisem, J. Sedlakiem, H. Stachovą]. – Sedlak J. *KlZv* 49:10. – [Sieczkowski M.] *Pj* 47:11 [z fot.]. – Sowińska B. *ŻW* 269:4. – [Id.] (be). *ŻW* 266:4. – Stoberski Z. *DzL* 263:3. – W.S. *TgP* 46:8. – Zagórski J. *KP* 265:3. – Zejman A. *Pan* 49:7 [z fot. D. Ikonomowa, A. Posner i E. Sebok]. – Żmigrodzka I. *GłP* 269:3 [m.in. wypowied. tłumaczy: D. Ikonomowa, A. Posner]. – *Ś* 46:2 [not. z fot.: M. Chełkowskiego, Z. Gorjana, H. Kality, E. Stembordal. – *TrL* 306:2, 308:1, 4, 309:4, 310:4. – *ŻL* 47:16 [karyk. uczestników: W. Arcimowicza, Yukio Kudo, E. Ordon, G. Radó, P.K. Raina, H. Stevensa]. – *ZW* 265:4, 266:1. – Zob. 431 IX.
392. Międzywojewódzki Zjazd Pisarzy Ludowych (Lublin, 17–18 V 1965; org. WRN w Lubl.). [Art. przed Zjazdem, zapow.:] Rosiak R.: Kwiaty polne. *Km* 8:5 [o zainteresowaniu środowiska lubel. lit. lud.]. – *KlZ* 19:2. – *KL* 110:4. – *Km* 9:1. * [Spraw., refleksje:] [Goździkiewicz T.] (tg). *TgKl* 22:9 [także o powstaniu Klubu Twórców Lud.]. – [Gzella A.L.] (Gal). *KL* 115:4, 116:4 [o powstaniu Klubu]. – [Kajtoch J.] *JAKA. GłMW* 7:27–8. – Pokora L. *ZSzt* 43:5. – [Rosiak R.] *R.K. Km* 10:5. – Szczawiej J. *TgKl* 23:7 [sylwetki poetów lud. uczestniczących w zjeździe].
393. Rybnickie Dni Literatury (IV: Rybnik-Wodzisław, 10–13 X 1965; org. Rybnicko-Wodzisławski Komitet). [Spraw., refleksje:] Bajkowski A. *Kl* 44:8. – Bienkowski Z. *Kl* 44:1. – (p). *DzZ* 241:2, 244:3. – [Sowińska B.] (be). *ŻW* 246:4. – Tomala K. *Pgl* 21:18. – *TrR* 246:2. – *Zw* 11:13. – Zob. 409 II.
394. Spotkanie Młodych Pisarzy Polski Południowej (III: Kraków, 22 XI 1964; org. *ZW* ZMS). [Gawor S.] *S.G. GłMW* 1:41. – [Kajtoch J.] *Jaka. GłMW* 1:41.
395. Sympozjum Czechosłowacko-Polskie pod hasłem: „Warmia i Mazury – temat dla dwóch literatur” (Stare Jabłonki k. Olsztyna, 26–29 V 1965; org. Oddz. ZLP w Olszt.). [Spraw.:] Ogrodziński W. *WiM* 7/8:4–5. – [Id.] Sulima S. *ŻL* 28:2. – Stępowski T. *SłWM* 23:1. – [Turkowski L.] (tur). *GłO* 123:1–2, 126:6. – *WiM* 6:4 [tekst wspólnego oświadczenia].
396. Sympozjum Młodych Twórców Polski Północnej (Bydgoszcz, 19–20 II 1965). [Zapow.:] [Baszkowski A.] (ab). *Pom* 3:3. * [Spraw., refleksje:] Milczewski B.: ZMS i młodzi twórcy. *Pom* 11:8. – Nowicki K. *Spj* 9:1–2. – [Id.] (ken). *Pom* 6:6. – Skrzydliński K. *DzB* 51:3. – *PanPn* 11:11. – Zob. 409 IV.
397. Sympozjum „Poezja w przestrzeni” (Elbląg, 28 XI 1965, org. Galeria Elbląska i MRN w ramach Gdańskich Spotkań Jesiennych). [Zapow.:] [Kiszkiś A.] (ak). *DzB* 281:3. * [Spraw.:] Ordan J.L. *Pom* 24:5. – [Trojanowska I.] (it). *GłWb* 283:2. – *DzB* 284:3. – *PanPn* 51/52:21. – Zob. 387.
398. Zjazd Korespondencyjnego Klubu Młodych Pisarzy (Warszawa, 31 I – 1 II 1965). [Spraw.:] Biernacki J. *DzL* 38:3. – Chłodnicki J. *GłMW* 4:17. – Gołębiowski B. *DzL* 38:3. – Rudczyk W. *GB* 31:5 [o udziale pisarzy białost.]. – Samsel R. *Wsp* 4:2. – [Wójcik Z.] *Z.W. Zarz* 10:11. – *TrL* 32:2. – Zob. 189 Burek T.
399. Zjazd Pisarzy Ziemi Zachodnich i Północnych (VIII: Olsztyn, 21–23 V 1965). [Art. przed Zjazdem, zapow.:] Borowik A. *SłWM* 20:1, 4. – Dąbrowski L. *TrO* 119:3. – Drozdowski B. *PanPn* 21:10. – Gębik W. *GłSz* 117:5 [wyw.; rozm. R. Janisławski]. – [Kajan T.] *T.K. Ndod* 6:6. – Nawrocki W.: Dobrze i źle o literaturze Ziemi Zachodnich. *Kl* 21:1–2, [polem.:] Kolendo J., 23:11. – Ogrodziński W. *GłO* 119:4. – [Id.]. *PanPn* 21:10–1 [wyw. nt. przygotowań; rozm. (K) właśc. B. Kurowski]. – Piechocki W. *Wsp* 5:2. – [Sowińska B.] (be). *ŻW* 69:6 [plany i progr.]. – Stępowski T. *SłWM* 13:1. – [Turkowski L.] (tur). *GłO* 106:3–4 [progr.]. – [Id.] (tur). *GłO* 118:1–2. – Wachnowski F.: Literatura i socjologia. *GłO* 114:6. – *Ndod* 2:14, 5:8. – *TrL* 79:4. – *ŻW* 107:1, 121:4. * [Przebieg Zjazdu:] List uczestników... do W. Gomułki. *GłO* 121:1; *TrL* 142:1. – Rezolucja. *GłO* 121:1. – Wydział Kultury Prez. WRN w Olsztynie, Zarząd Oddziału ZLP w Olsztynie: Podziękowanie. *GłO* 132:4 [instytucjom za pomoc w org. Zjazdu]. – *Pgl* 13:19 [list od Zw. Literatów Łużyckich]. – [Przemów.:] Gotowiec M. *GłO* 120:4 [przemów. powitalne przewodniczącego WRN w Olszt.]. – Iwaszkiewicz J. *TrL* 140:1–2. – Kliszko Z. *GłO* 120:3, 4; *SłP*

121:2; *TrL* 140:3; [fragm.]: *Kl* 22:1; *TgKl* 22:1, 3; *ŻL* 22:1, 4. – Pilichowski Cz. *TRZZ* 112:1-4. – Wnuk W. *SłP* 123:4. – [Ref.]: Ogrodziński W.: Ruch literacki na ziemiach zachodnich i północnych. *ŻL* 22:4-5 [fragm.]. – Zob. 373 Niedzielski Cz., 329 Roppel L. * [Manifestacja na Polach Grunwaldu:] Iwaszkiewicz J.: Przemówienie. *GłO* 120:4. – [Kuncewicz P.] Kanty J. *DzL* 126:3 [spraw.]. – [Willan T.] (Wil). *GłO* 120:5 [spraw.]. * [Spraw., refleksje:] Bądkowski L. *Lt* 7:6. – Bednorz Z. *KuO* 3:137-41. – [Bielecki Z.] Z.B. *ND* 6:135-9. – Bukowska A. *Wsp* 12:1, 3. – Bystrzycki P. *N* 3:8-10. – Czern J. *Ndod* 8:4. – Czerniawski Cz. *7GłT* 22:5. – Dąbrowski S.: Sprawy poezji na Zjeździe Olsztyńskim. *Pom* 12:1, 4 [sprost. aut., 13:5]. – Dudzińska Z. *GłO* 120:2, 5. – Dużyk J. *Tw* 8:162-3. – Fac B. *Lt* 7:7. – Gębik W. *GłO* 119:3. – Kiciński W. *TrL* 150:6. – Klimas Błahutowa M. *Pan* 24:7. – Konrad. *TgP* 24:5. – Kowalski K. *TrO* 124:4. – Koźniewski K. *Plt* 22:6. – [Maciąg W.] Mcg. *ŻL* 22:5. – Martuszewski E. *GłO* 126:5. – Nawrocki W. *Pgl* 3:18. – [Id.]. *Pgl* 4:18. – [Id.] W.N. *Pgl* 12:2. – Oleksik K. *GłO* 119:4. – Piechocki W. *Z* 24:4. – Szczyпка J. *K* 23:6. – [Id.] (js). *ŻM* 6:109-10. – Suleń O. *CK* 7:193-4. – Trojanowska I. *GłWb* 120:1-2, 121:1-2. – Wernic L. *SłWM* 22:1, 4. – [Id.] (L.W.). *SłWM* 21:4. – Zagórski J. *GłMW* 7:25-6. – *GłO* 121:1, 3. – *PanPn* 24:4-5 [fotorep.]. – *TrL* 140:1-2, 141:1, 142:1. – *TrO* 120:1, 7, 121:1-2. – *WiM* 6:2-3. – *ŻW* 122:1, 123:1.

400. Zjazd Związku Literatów Polskich (XV: Kraków, 3-5 XII 1965). [Art. przed Zjazdem, wyw., zapow.]: Baszkowski A., Wróbel Z. *Spj* 50:1-2 [wyw.; rozm. S. Kubiak]. – Bądkowski L.: Odpowiedzialność osobista – konsekwencje społeczne. *GłWb* 274:4 [nt. roli pisarza w społ.], [polem.]: Sierecki S., 280:4. – Bel' K. *CzSz* z 4 XII. – Rocheński J. *ŻL* 46:3 [wyw.; rozm. W. Maciąg]. – Bury S.E.: „Co dasz zbudzonemu ludowi swemu literaturo polska”. *SłP* 268:3 [art. progr.]. – [Id.]: O literaturze zaangażowanej. *SłP* 280:3 [art. progr.]. – [Id.]: Od autora do czytelnika. *SłP* 286:4 [art. progr.]. – [Id.]: Trzy pokolenia. *SłP* 274:3 [art. progr.]. – Drawicz A. *SzM* 283:4. – Filipowicz K. *ŻL* 47:3 [wyw.; rozm. W. Maciąg]. – Górec-Rosiński J.: Chimery i dialektyka. *Wt* 23:1-2, 4 [nt. życia lit. na prowincji, spraw bytowych i lit. współcz.]. – Hołuj T. *ŻL* 45:1 [wyw.;

rozm. W. Maciąg]. – Iwaszkiewicz J. *GłTg* 214:1 [wyw.]. – [Id.]. *ŻW* 281:1, 4 [wyw. nt. działalności ZLP w ostatnich 3 l.; rozm. B. Sowińska]. – Jabłoński W.: Postulaty wydawcy. *GłWb* 276:3-4 [wyw. z dyrektorem WM nt. pisarzy gd.; rozm. I. Trojanowska], [polem.]: Fac B., 286:4. – Kijowski A. *ŻL* 48:3 [wyw.; rozm. A.S. właśc. W. Maciąg]. – Kliszko Z. *ŻL* 49:1-2 [wyw.; rozm. W. Machejek]. – Koprowski J.: Czytelnicy i pisarze. *DzŁ* 285:3. – [Id.]: W pięknym mieście Krakowie. *Odgl* 49:7. – Kosiński R. *DzP* 283:3. – Kubikowski Z. *GR* 286:3 [wyw.; rozm. W. Wystup]. – Kurzawa T.: Nadzieje i konkrety. *GłK* 284:4; *GZ* 284:3; *Spj* 48:4 [nt. dysk. przedjazdowych]. – Kwiecień C.: Niełatwe sprawy książki i czytelnika. *ŻL* 43:3. – Lenart J. *Wsp* 24:3. – Lubosz B.: Szansa tematu. *TrR* 279:6 [Ziemie Zach.]. – Machejek W. *K* 47:4 [wyw.; rozm. W. Wnuk]. – [Id.]. *ŻL* 46:3 [wyw.; rozm. W. Maciąg]. – Mikulski Z.: Jak z „serwitutem”? *KlŻ* 44:1 [nt. funkcji propagandowej lit.]. – [Id.]: Niestety dla jętrzycieli. *KlŻ* 47:1 [sprost. opinii o kryzysie współcz. lit. pol.]. – [Id.]: Słowo przez Zjazdem. *Km* 21/22:3. – [Id.]: Sprawy proporcji. *KlŻ* 43:1 [zag. oórodków lit. na prowincji, sprawy wydawn., czas. lit.]. – Nawrocki W.: Waśń i harmonia. *TrR* 282:3 [nt. martwoty życia lit. i dysk.]. – Newerly I. *ŻL* 49:14 [wyw.; rozm. B. Kryńska]. – Otwinowski S. *EK* 280:3, 5 [wyw.; rozm. B. Zagórska]. – [Id.]. *SłL* 331/332:5; *Wid* 47:5 [wyw.; rozm. J. Solecki]. – [Id.]. *ŻL* 48:3 [wyw.; rozm. A.S. właśc. W. Maciąg]. – Piechal M. *GłR* 266:3 [wyw.; rozm. H.P.]. – Pierzchała J.: O nową świadomość literatury. *TrR* 272:3. – Putrament J. *TrL* 323:3. – [Id.]. *ŻL* 45:1 [wyw.; rozm. W. Maciąg]. – Sadkowski W.: Literatura wobec społeczeństwa. *GK* 288:5; *GłK* 289:1, 3; *GłSz* 287:1, 3; *GłWb* 287:3; *GPM* 287:3; *GR* 287:1-2; *GZ* 287:1, 3; *KlŻ* 48:1; *NRz* 286:3; *SłL* 337:1-2. – Spór o literaturę. Oprac. [K. Koźniewski] K.K. *Plt* 49:7 [wybór wypowied. i art. przedjazdowych]. – Strzałkowski Z.: Kilka propozycji na dzień 8 grudnia. *KL* 283:3 [sprawy org.]. – Szewczyk W. *ŻL* 47:3 [wyw.; rozm. W. Maciąg]. – [Id.]: Literatura i naród. *DzZ* 287:3. – Taedling R. *DzP* 286:1 [not. inf. oraz krótkie wypowied. nt. „czego spodziewa się po zjeździe”]: T. Kudliński, W. Maciąg, J.J. Szczepański, H. Vogler]. – Zagórska B. *EK* 282:1 [art. inf. na otwarcie obrad; z fot.]. – Zechenter W.: Przedjazdowe refleksje. *SłP* 258:4. – Żukrowski W. *ŻL* 48:3

[wyw.: rozm. A.S. właśc. W. Maciąg]. – *TrL* 291:3, 332:3. – *ŻW* 286:1. * [Przygotowania w oddziałach ZLP.] Bednorz Z. *K* 49:3 [wyw. nt. oddz. ZLP w Opolu]. – Gębik W. *K* 49:3 [wyw. nt. oddz. ZLP w Olszt.]. – Newerly I. *Wid* 47:5 [wyw. nt. oddz. wskiego ZLP; rozm. B. Kryńska]. – [Wróbel Z.] zw: Przedjazdowe zebranie bydgoskich literatów. *Pom* 22:4. – *DzP* 287:3 [karyk. kr. delegatów: K. Filipowicz, Z. Greń, T. Hołuj, T. Kudliński, S. Otwinowski, H. Vogler; rys. A. Wasilewski]. – *IKP* 263:4 [w oddz. bydg.]. – *Kl* 46:11; *TrL* 307:2 [skład delegacji oddz. wskiego]. – *TrR* 287:3 [o przedjazdowych spotkaniach i dysk. org. przez POP Oddz. w Kat.]. – *ŻL* 45:10 [skład delegacji oddz. kr.], 47:14 [skład delegacji oddz. wskiego, kat. i bydg.], 48:14 [skład delegacji oddz. poznań., łódz., ziel.-górz., gd., bydż., szczec.; koszal., opol.], 49:14 [wykaz delegatów z poszcz. ośrodków wraz z wymienieniem ich dorobku wydawn. w 1965 r.]. – *ŻW* 266:6 [skład delegacji oddz. wskiego]. * [Przebieg Zjazdu. Przemów., głosy w dysk.:] Drewnowski T. *ŻL* 50:5. – Hołuj T.: Miejsce literatury współczesnej. *ŻL* 50:3–4; [fragm.:] *TrL* 337:4. – Iwaszkiewicz J. *DzP* 288:4; *TrL* 336:4 [streszcz. i fragm.]. – Kołakowski L. *ŻL* 50:5. – Machejek W. *ŻL* 50:5. – Motyka L. *DzP* 288:4; *TrL* 336:4 [streszcz. i fragm.]. – Sokorski W. *ŻL* 50:5. – Wnuk W. *SŁP* 293:4 [fragm.]. – [Różne:] Apel do pisarzy świata w sprawie wojny w Wietnamie. *ŻL* 50:2. – Pismo Rady Ochrony Pomników Walki i Męczeństwa do Zjazdu ZLP. *Kl* 51:3. – Rezolucja w sprawie zagrożenia pokoju przez NRF. *ŻL* 50:2. * [Spraw., refleksje:] Bielski K. *Km* 23/24:2. – (bz). *EK* 282:3. – Czuchnowski M. *DzP* 298:3. – Drewnowski T. *Plt* 51:6. – Frühling J. *KL* 284:1. – Górnicki G. *GłTg* 216:1. – Kabatc E. *Wsp* 25/26:1, 10. – Kogut B. *CPz* 294:3. – [Kuncewicz P.] Kanty J.: W zjazdowych kuluarach. *DzL* 294:5. – Olcha A. *TgKl* 51:1. – Piechal M. *Odgł* 50:7 [wyw. nt. środowiska łódzkiego i jego roli w Zjeździe; rozm. J.K.I.]. – Putrament J. *ŻW* 297:3–4 [wyw.; rozm. B. Sowińska]. – Sadkowski W. *TrL* 342:3; [polem.:] *JOT*. *Kl* 51:11, Redakcja, 52:11. – Skwarnicki M. *TgP* 50:5. – Sowińska B. *ŻW* 293:3. – Szczypka J. *K* 51/52:12. – Szewczyk W. *TrR* 292:4. – Turkowski L. *GłO* 294:1, 4. – Zbijewska K. *DzP* 291:3 [z karyk.: S.W. Balicki, J. Iwaszkiewicz, W. Sokorski, W. Szewczyk; rys. A. Wasilewski]. – [Id.] KR.ZB. *DzP* 290:3 [humorystyczne migawki zjazdowe, z karyk.

J. Zawieyskiego]. – [Id.] (zb). *DzP* 290:1–2. – Żmigrodzka I. *GłP* 293:3. – *DzP* 288:1, 4, 289:1–2. – *EK* 284:1–2. – *GK* 288:1, 2, 289:1–3 [z licznymi fot. i 2 karyk.]. – *Kl* 50:1. – *TrL* 336:1, 4, 337:1, 337:4, 338:1, 7. – *ŻL* 50:1–2. – *ŻW* 290:1.

Konkursy

401. Nagrodzeni i odznaczeni. *PP* 1:45–6 [wykaz dziennikarzy, którzy zdobyli nagr. w różnych konk. w r. 1964].

402. Konkurs ogłoszony w r. 1962: Ministerstwa Górnictwa i Energetyki, Związku Zawodowego Górników i Wydawnictwa „Śląsk” (na pow. nt. życia górników). [Omów.:] Kajtoch J. *ZS* 3:692–9 [omów. celowości konk. i nagr. pow.: J. Pierzchały „Dzień z nocą na trzy części podzielony”, L. Wantuły „Urodzeni w dymach”, A. Siekierskiego „Czarne i białe pióropusze”]; Knopik M. *Pgl* 17:15 [m.in. o pow. K. Madeyi „Początek walki”, J. Żwirskiej „Do siebie podobni”, M. Warneńskiej „Ucieczka w pozołę”]; Macuzanka Z. *NKs* 9:397–400 [uwagi ogólne i rec. nagr. książek].

403. Konkursy ogłoszone w r. 1963: I. Wielkopolskiego Towarzystwa Kulturalnego, Wydawnictwa Poznańskiego i Oddziału ZLP (na pow. współcz.). [Komunikaty o nagr.:] *Exp* 21:1; *GPz* 21:2; *Ndod* 3:12; *TrL* 26:4; *Wsp* 5:11 [nagr.: J. Znamierowski, J. Jesionowski, N. Gall; wyróżn.: B. Latawiec, B. Kogut, R. Danecki]; [Spraw. z wręczenia nagr.:] [Pieprzyk J.] (p). *GłWl* 51:1; – *Exp* 51:2; [Omów.:] Fornalczyk F. *GłTg* 175 [z 21 II]: 1–2; Maciąg W. *ŻL* 5:5; Sadkowski W. *TrL* 38:3 [m.in. ogólne refleksje nt. grafomanii, warunków startu lit. i roli konk. w odkrywaniu prawdziwych talentów]. – II. WRN w Olsztynie, Oddziału ZLP i Stowarzyszenia Społeczno-Kulturalnego „Pojezierze” (na utwór prozą nt. warmińsko-mazurski). [Omów.:] [Ogrodziński W.] Sulima S. *ŻL* 2:2; [Turkowski L.] (tur). *GłO* 25:5 [o decyzjach druku utworów nagr.; rozwiązanie godła „Jeglija” = K. Frenszkowski]. – III. WRN we Wrocławiu, Oddziału ZLP i Wydawnictwa „Ossolineum” (na pow., zbiór opow. lub rep. nt. współcz. Dolnego Śl.). *ŻL* 22:14 [not. o rozstrzygnięciu konk.].

404. Konkursy ogłoszone w r. 1964: I. Centralnej Rady Związków Zawodowych, Wydawnictwa „Książka i Wiedza”, Wyższej Szkoły Nauk Społecznych przy KC PZPR

i *Polityki* (na wspomn. pt. „Awans klasy”). *Plt* 29:1 [nagr.: M. Królik, F. Stępień, Z. Kuc, H. Szaniawski, Sz. Brzeziński, Z. Kościelniak, Z. Pieszczyk, F. Śliwa]; Budzyńska C., Dziabała S.: Wstępna ocena. *Plt* 30:3. – II. Estrady Rewolucyjnej Poezji i Pieśni im. W. Broniewskiego przy Klubie „Hybrydy” i Warszawskiego Koła Twórczego Młodych TRZZ („Nasze Dwudziestolecie w poezji i wspomn.”). [Komunikaty o nagr.:] *KFest* 1:3; *ZL* 7:10 [nagr.: M. Szargan, A. Waśkiewicz, W. Sadurski; wyróżn. J. Ordan, A. Kozłowski]. – III. Komitetu do Spraw Radia i Telewizji (na tekst rad. słuch. dla dzieci w wieku 6–7 lat). *TrL* 85:4 [nagr.: H. Januszewska, J. Korczakowska, H. Marczevska]. – IV. MRN i PRN w Inowrocławiu, oddziału ZLP w Bydgoszczy, Pomorza i Kujawsko-Pomorskiego Towarzystwa Kulturalnego w Inowrocławiu (na opow. i rep. nt. Kujaw). *Pom* 4:3 [nagr.: A. Pawłowska; wyróżn.: B. Mikołajewska]. – V. MRN w Krakowie, Zarządu Wojewódzkiego Stowarzyszenia Ateistów i Wolnomyślicieli i Oddziału ZLP (na utwór poet.). *ZL* 2:14 [nagr.: E. Lipska, B. Szymańska; wyróżn.: P. Paradowska, W. Kawiński]. – VI. MRN w Pile, Piłskiego Towarzystwa Kultury i Ziemi Nadnoteckiej (na tekst piosenki o Pile). [Komunikaty o nagr.:] *Janecki B. ZmN* 8:3; – *N* 4:48 [nagr.: K. Miłobędzka, R. Danecki; wyróżn.: J. Ratajczak, A. Napierała]. – VII. Polskiego Radia – Rozgłośni w Katowicach, *Dziennika Zachodniego* i Wydawnictwa „Śląsk” (na wspomn. górnicze „Moje życie”). [Cd. ogł.:] *DzZ* 6:1; [Komunikaty o nagr.:] *DzZ* 287:1; *TrR* 287:3 [nagr.: J. Chlebowczyk, J. Sendek, B. Stabik, S. Wachoł, A. Wachowiak, A. Patla, J. Bankiel, S. Janota; wyróżn.: R. Gojny, J. Kossek, E. Polnik, Fryczkowski, I. Mikołajczyk, L. Łukaszyk, W. Majewski, A. Smuda, J. Kopernok, M. Płaza, E. Smolka, T. Szreter, A. Janota, J. Olesiński, J. Dratwiński, T. Szczupider, B. Kozłowski, K. Budziasz]. – VIII. Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego w Czechosłowacji z okazji 20-lecia CSRS (na nowelę, opow., rep. lit., poemat, zbiór wierszy, sztukę teatr., widowisko dla zespołów PZKO, obrazek scen., skecz, tekst pieśni). *Zw* 2:12 [przypomnienie terminu], Zamknięcie konkursu, 3:12; [Komunikaty o nagr.:] [Rosner E.] (R). *GŁZC* 13:5; *Zw* 4:14 [w 3 piosnach: A: nagr.: H. Jasiczek, W. Sikora (dwukrotnie), A. Mańka; wyróżn.: D. Siwkówna-Kniżetowa, B. Bielan; pion B: nagr.: A. Wawrosz;

wyróżn.: B. Bielan; pion C: nagr.: H. Jasiczek, J. Gaudyn]; [Omów.:] Nawrocki W. *Zw* 4:4–5; [Rosner E.] (E.R.). *Pgl* 8:17. – IX. *Południowej Wielkopolski* (na „Mój pamiętnik dwudziestolecia”). *PłWl* 6:8 [nagr.: H. Bąkowski, M. Wawrzyniak, J. Urbaniak]. – X. Stołecznej RN w Warszawie (na opow. o współcz. Wwie). [Komunikaty o nagr.:] *Stol* 4:11; *TrL* 15:4; *ŻW* 13:6 [nagr.: Z. Lewandowska, E. Stachura, M. Tomaszewska, J. Koniusz, A. Jastrzębiec-Kozłowski, T. Zimecki, Z. Lewandowska].

405. I. Stołecznej RN w Warszawie (na piosenkę o Wwie). [Grabowska T.] erg. *TrL* 15:4 [nagr. za tekst piosenki: B. Brok, A. Oppman (melodia do tekstu), J. Miller], [Id.], 27:1:4 [spraw. z koncertu piosenek nagr.]. – II. Teatru „Ateneum” w Warszawie, *Trybuny Ludu*, *Zycia Warszawy*, *Sztandaru Młodych* i *Teatru* (na debiut dram.). *BMKs* 1:40–1 [nagr.: M. Z. Bordowicz, W. Rymkiewicz; wyróżn.: S. Bratkowski]. – III. WRN w Koszalinie i Wydawnictwa Poznańskiego (na prozę i poezję). [Komunikaty o nagr.:] Kamiński I.G. *GłK* 26:4. – *Kl* 4:10; *PanPn* 3:11; *ZL* 2:14 [w dziale prozy nagr.: A. Falkiewicz, H. Grydniewski, Cz. Kuriata, Z. Górecki, Z. Zelwan; wyróżn.: H. Livor-Piotrowski, J. Narkowicz; w dziale poezji nagr.: A. Jureń, T. Pawlak, W. Wojciechowski; wyróżn.: Cz. Kuriata, S. Misakowski]. – IV. WRN w Opolu i Oddziału ZLP (na pow., opow., esej, rep. lit., wspomn. nt. „Opolszczyzna, jej dzień nowy”). [Ogł.:] *K* 13:7; [Komunikaty o nagr.:] (R.O.). *TrL* 335:4; (rok). *TrO* 287:1–2; – *ZL* 52:18 [w dziale prozy nagr.: A. Markowa, M. Szypowska, K. Koszutski, Z. Trziszka, T. Jasiński; w dziale poezji nagr.: W. Koszela, K. Szafarczyk, Z. Strzałkowski, B. Żurakowski; w dziale reportażu nagr.: S. Iwaszkiewicz; wyróżn.: S. Majewski, K. Koszutski, E. Hajduk]. – V. WRN w Zielonej Górze, Lubuskiego Towarzystwa Kultury i Oddziału ZLP (na opow. i rep. nt. minionego XX-lecia na ziemiach nadodrzańskich). [Cd. ogł.:] *Ndod* 1:13; *Wsp* 3:11; [Komunikaty o nagr.:] *CZ* 102:2; *Ndod* 5:3 [w dziale opow. nagr.: M. J. Łęczycka, T. Kozłowska, S. Maciejewski, Z. Trziszka; w dziale rep. nagr.: Cz. Schabowski, J. K. Maciejewski, T. Jasiński, I. Koniuszowa]; [Omów.:] Maciąg W. *Ndod* 5:8. – VI. WRN w Zielonej Górze, Rozgłośni Polskiego Radia, Oddziału ZLP i Lubuskiego Towarzystwa Kultury (na piosenkę

o tematyce lubuskiej). [Cd. ogł.:] *GZ* 26:3; *K* 6:7; *Kl* 6:11; *Wsp* 6:11; *ŻL* 5:10; [Uzup. regulaminu, skład jury:] *Ndod* 3:14; [Komunikaty o nagr.:] *Ndod* 8:7; *ŻL* 25:10 [nagr. za tekst: J. Urbanowicz, J. Laskowski, S. Jaśkiewicz]. – VII. Zarządu Głównego Związku Zawodowego Metalowców w Polsce (na wiersz i tekst piosenki). [Komunikaty o nagr.:] *GŁP* 21:2; *ŻL* 2:14 [za wiersz wyróżn.: W. Holcgreber, J. Laskowski; za piosenkę nagr.: A. Lisicka, J. Laskowski, W. Scisłowski, H. Kołaczowska; wyróżn.: L. Mariańska, R. Sadowski]. – VIII. *Zołnierza Polski Ludowej* z okazji 20-lecia Pomorskiego Okręgu Wojskowego (na wspomn. żołnierskie z lat 1945–1964). *ZPL* 28:1 [przedłużenie terminu], 148:11 [nagr.: J. Dobrusin, A. Kuzior, Z. Pawlak, L. Gronostaj (pseud. J. Legro); wyróżn.: W. Honkisz, S. Pinkowski, M. Zdraż, A. Ratyński], [Celiowska K.] (c), 148:11 [omów.].

406. Konkursy ogłoszone w r. 1965: I. Estrady Dolnośląskiej we Wrocławiu i Oddziału ZLP (na lit. utwór estradowy). [Ogł.:] *Kl* 2:11; *Wsp* 3:11. – II. Estrady Rewolucyjnej Poezji i Pieśni im. W. Broniewskiego przy Klubie „Hybrydy” i Warszawskiego Koła Twórczego Młodych TRZZ (na dziennik twórcy, artyści, działacza). [Ogł.:] [Kiszki A.] *L. DzB* 83:3; – *KFest* 1:3; *KL* 78:4; [Komunikaty o nagr.:] *Wsp* 12:6; *ŻL* 25:10 [nagr.: M. Malinowski, W. Hudon, J. Byrczak, A. Sitek, F. Falek; wyróżn.: A. Lewanderska, K. Anuszkiewicz]; [Omów.:] K.G. *KFest* 6:4; Kaczyńska H., 6:3. – III. *Faktów i Myśli* (na rep. o tematyce światopoglądowej, społeczno-obyczajowej i kult.; konk. zamknięty). *FM* 18:2 [ogł.]. – IV. *Filipinki* (na opow. fantastyczne). *Fłp* 10:7. – V. *Filipinki* (na pam.). *Fłp* 14:7 [ogł.]. – VI. *Głosu Nauczycielskiego* (na opow.; fel. sat., poezję, publicyst., rys. sat.). *GŁN* 27:3 [ogł.]. – VII. Głównego Zarządu Politycznego Wojska Polskiego i Naczelnego Zarządu Kinematografii (na nowelę film. pośw. 20-leciu zwycięstwa nad hitlerowskimi Niemcami). [Ogł.:] *Kl* 2:11; *Wsp* 4:11; [Przedłużenie terminu:] *ZW* 80:4; [Komunikaty o nagr.:] *Kl* 32:11; *TrL* 201:6; *ŻL* 31:10; *ŻW* 175:6 [nagr.: P. Komorowski i J. Korczak, J. Gerhard, B. Jagielski, W. Kozłowicz, Z. Safjan, S. Wohl; wyróżn.: A. Siekierski, J. Łysakowski, C. Leżeński, T. Becela, J. Stompor]; Wręczenie nagród. *ŻW* 197:4. – VIII. Głównej Komisji Historycznej ZG ZBOWiD i Rady Ochrony

Pomników Walki i Męczeństwa Narodu Polskiego (na relacje i wspomn. dot. ruchu oporu w obozach koncentracyjnych). [Ogł.:] *TrL* 119:4; *ZW* 109:6. – IX. Głównej Kwatery Związku Harcerstwa Polskiego (na opow. o tematyce wychowawczej związanej z założeniami prawa harcerskiego). [Komunikaty o nagr.:] *Kl* 10:10; *TrL* 43:6; *ŻW* 38:4 [nagr.: A. Minkowski, J. Domagalik, J. Nasfeter, E. Niziurski]. – X. *Kamieny* i WRN w Lublinie dla młodzieży szkolnej (na utwór pt. „Moje miasto”). *Km* 8:2, 9:2, 18:1 [ogł.]. – XI. *Kamieny* i WRN w Lublinie dla studentów (na rec.t. sztuki M. Domańskiego „Ktoś nowy” wyst. przez Teatr im. J. Osterwy). *Km* 8:2, 9:2 [ogł.], 18:1 [nagr.: J. Szumski, K. Postulski, K. Głogowski].

407. I. Korespondencyjnego Klubu Młodych Pisarzy przy Zarządzie Wojewódzkim ZMW w Rzeszowie (na debiut lit.-publicyst.). *Wid* 43:2 [w dziale prozy nagr.: J.F. Sękowski; w dziale poezji nagr.: S. Guzek, T. Wojnicki]. – II. *Kultury* (na recenzenta telewizyjnego w *KD*). *Kl* 8:11 [ogł.], 16:3 [w wyniku konk. wybrany R. Kosiński]. – III. *Liter* (na małe formy publicyst. kult.). [Ogł.:] *GŁWb* 120:5; *Lt* 6:4; [Omów.:] Misiorny M. *GŁWb* 303:3. – IV. Łódzkiej Wiosny Poetów – VII, zorg. przez Oddział Stowarzyszenia PAX w Łodzi i Instytut Wydawniczy PAX (na utwór poet.). [Ogł.:] *K* 15:8; *SŁP* 45:2; [Komunikat o nagr.:] Czcibor S. *SŁP* 149:4; Piotrowski A. *ŻM* 7/8: 234–5 [nagr.: J.M. Hohensee, J. Królikowski, M. Stanclik, S. Gola, K. Ratoń, K. Świegocki]. – V. *Magazynu Turystycznego* „*Światowid*” (na opow. turystyczne). [Ogł.:] *Swd* 18:16; *TgKl* 16:6; *Wsp* 9:11; *ŻL* 15:8; [Komunikat o nagr.:] *Swd* 33:7 [nagr.: K. Blauth, J. Krukowski, F.K. Sawicki, K. Żywulska, L. Miękina, J. Oseka, Z. Skowroński, J. Żukowski]. – VI. MRN w Krakowie (na utwór scen. o tematyce współcz.). [Ogł.:] *D* nr 1 okł. s. 3; *Kl* 4:11; *TgKl* 3:7; *ŻL* 2:14; *ŻW* 42:6; [Komunikaty o nagr.:] *BMKS* 5:41; *ŻL* 27:10; *ŻW* 150:4 [nagr.: L. Pawlik, J. Kurczab, N. Rolleczek, J.P. Gawlik; wyróżn.: B. Kurowski, A. Bahdaj, A. Szypulski]. – VII. MRN w Poznaniu i Państwowego Teatru Lalki i Aktora „Marcinek” (na sztukę dla teatru lalek). [Ogł.:] *BMKS* 2:37; *D* nr 4 okł. s. 3; *Exp* 159:3; *N* 3:63; [Komunikat o nagr.:] *GŁWl* 306:6 [nagr.: Z. Wojciechowski, K. Miłobędzka; wyróżn.: K. Hłakowiczówna, Z. Poprawski, J. Ratajczak, Z. Kopalko, K. Miłobędzka, L. Moszczyński]. – VIII. Ogólno-

polski k. literacki „Małych Form”, zorg. przez Komisję Kultury Rady Uczelnianej ZSP i Koło Naukowe Polonistów przy WSP w Krakowie (na fel., rep., opow. i utwór poet.). [Ogł.:] *Kl* 5:11; *ŻL* 5:10. – IX. Ogólnopolski k. literacki o nagrodę „Czółtenka tkackiego” (II), zorg. przez Wojewódzką Komisję Związków Zawodowych, MRN i WRN w Łodzi, Wydawnictwo Łódzkie i Korespondencyjny Klub Młodych Pisarzy w Łodzi (na opow. i rep.). [Ogł.:] *Kl* 6:11; *Wsp* 6:11; [Komunikat o nagr.:] *ZL* 43:10 [nagr.: T. Roszak-Janowska, I. Langier]. – X. Państwowego Muzeum na Majdanku (na pam. związany z obozem koncentracyjnym na Majdanku). [Ogł.:] *Kl* 41:2; *KlŻ* 37:1; *Km* 17:15.

408. I. Piłski Turniej Poetycki (IV) zorg. przez MRN w Pile, Piłski Dom Kultury i Ziemię Nadnotecką. [Ogł.:] *ZmN* 9:5, [Marcinkowski K.] *K.M.*, 10:1, [Id.], 11:3; [Komunikaty o nagr.:] *N* 7:63; *ŻL* 41:10 [nagr.: K. Miłobędzka, M. Dziurleja, S. Barańczak; wyróżn.: W. Burtowy, E. Najwer, E. Wachowiak; nagr. publiczności: J. Szatkowski, nagr. dla najlepszego poety ziem zach.: K. Miłobędzka]. – II. Polskiego Radia – Redakcji Programu III (na małoobsadowe słuch. rad.). [Ogł.:] *K* 30:11; *N* 5:64; *Ndod* 11:11; *Pgl* 15:2; *RT* 28:2; *ŻL* 30:14; 37:10; *ŻW* 161:4; [Komunikat o nagr.:] *TrL* 361/1:5 [nagr.: L. Legut (dwukrotnie), J. Koniusz, W. Kaider, J. Korczakowski]. – III. Polskiego Radia – Rozgłośni w Bydgoszczy, Kujawsko-Pomorskiego Towarzystwa Kulturalnego i Oddziału ZLP (na wiersz o tematyce współcz.). *Pom* 11:8 [ogł.]. – IV. Polskiego Radia – Rozgłośni w Lublinie (na rep. lit.). [Ogł.:] *KlŻ* 44:2; *Km* 9:11. – V. Polskiego Radia z okazji XX-lecia Ziem Zachodnich (na słuch. współcz.). [Komunikaty o nagr.:] *Pom* 10:4; *RT* 15:2 [nagr.: A. Markowa, S. Grochowiak, A. Mularczyk, Cz. Kuriata, Z. Posmysz-Piasecka; wyróżn.: J. Krzysztoń, A. Szczypiorski]; [Omów.:] Szenwaldowa A. *Wsp* 9:5 [z not. red.]. – VI. Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego w Czechosłowacji z okazji 20-lecia istnienia związku (na dowolny gatunek lit.). *Zw* 10:12 [ogł.]. – VII. Polskiej Telewizji z okazji XX-lecia Ziem Zachodnich (na współcz. widowisko TV). [Komunikaty o nagr.:] *Ekr* 19:15; *PanPn* 18:11; *TrL* 99:6; *ŻW* 86:4 [nagr.: L. Budrecki i I. Kanicki, S. Fleszarowa-Muskat, A. Siekierski, H. Panas, J. Lenart; wyróżn.: K. Strzałka, M. Misiorny,

Z. Kubikowski]; [Omów.:] Kuszewski S. *Wsp* 9:5. – VIII. Pracowni Literackiej Poznńskiego Pałacu Kultury (dla młodzieży, na rec. książki pozn. aut.). *N* 4:48 [I nagr.: R. Schubert]; Bystrzycki P. *GłTg* 197:2 [omów. konk.]. – IX. *Prawa i Życia* (na rep. sądowy). *PŻ* 7:1, 8:1 [ogł.], 24:1 [nagr.: B. Seidler, K. Golańska, Z. Dudzińska, T. Kucharski, Z. Szymański]. – X. PRN w Przemysłu (na piosenkę o Przemysłu). [Dziedzic S.] (d). *NRz* 214:6 [ogł.], [Ziembolewski Z.] ski, 232:6 [nagr.: W. Zaliński, T. Wanat i J. Bednarczuk, T. Hejda i Z. Biegański, K. Gilewicz; wyróżn.: J. Szanter i M. Nyczek, L. Lis i Z. Biegański].

409. I. *Przemian* (na wspomn. z kampanii wrześniowej 1939 r. i lat okupacji, ze szczególnym uwzględnieniem Ziemi Gnieźnieńskiej). *Przm(Gn)* 9:3 [ogł.]. – II. Rybnicko-Wodzisławskiego Komitetu Organizacyjnego IV Rybnickich Dni Literatury i Klubu Literackiego „Kontakty” przy Domu Kultury RFM w Rybniku (na utwór poet. i rep.). [Ogł.:] *Kl* 32:11; *Pgl* 15:2; *ŻL* 33:10; [Komunikaty o nagr.:] *Pgl* 21:16; *ŻW* 248:4 [w dziale poezji nagr.: A. Turczyński, B. Hęćko, M. Dziaczek, R. Mrózek; wyróżn.: J. Rojek, A.K. Waśkiewicz, J. Koniusz, K. Śladewski, E. Hajduk, W. Faber, M. Dziaczek, R. Paszenda; w dziale prozy nagr. za rep.: W. Bugla, S. Pieleś, R. Paszenda; wyróżn.: J. Lazar i S. Pieleś, R. Karaś, J. Lazar i J. Podłodowska; w konk. dla młodzieży szkolnej pt. „Ziemia Rybnicka i ja w XX-leciu PRL” nagr.: B. Szewczykówna i S. Lenert]. – III. Stowarzyszenia PAX – Wojewódzkiego Oddziału w Lublinie (na małe formy lit.). *K* 8:7 [ogł.]. – IV. Sympozjum Młodych Twórców Polski Północnej. [Baszkowski A.] (ab). *Pom* 3:3 [ogł.], [Nowicki K.] (ken), 6:6 [za poezję nagr.: Z. Polsakiewicz, E. Puzdrowski, M. Kasjan; wyróżn.: Z. Pruss, T. Strzyż, B. Balcerowicz; za prozę nagr.: R. Siemiątkowski, J.L. Ordan; wyróżn.: B. Dziekan, B. Dzitko, A. Momot]. – V. Szczecińskiego Towarzystwa Kultury, 7-mego *Głosu Tygodnia* i Oddziału ZLP (na opow. o tematyce współcz.). [Ogł.:] *DzB* 46:3; *7GłT* 9:12, 12:10; [Komunikat o nagr.:] [Misiorny M.] M.M. *GłSz* 160:3 [nagr.: J.J. Pachlowski, J. Płomieniec, E. Wasilewski, M. Aris]. – VI. *Świata* (na „opowiadanie prawdziwe”). *Ś* 1:5, 2:11, 7:14 [ogł.], 20:15, 24:15 [komunikaty z przebiegu konk.], 29:15 [zmiana składu jury], 30:13

[nagr.: H. Lipczyńska, K. Raszyd, S. Rzepkiewicz, J. Towarnicka, K. Kordas; wyróżn.: M. Loziński, M. Komar, E. Kieszkowski, W. Wolski, M.M. Szargan, T. Blatt-Van Nuys, H. Pinińska, E. Kulman, K. Spisak, B. Gluth-Orłowska, K. Rom pseud., B. Kłosowski, H. Chmielewska, H. Janowska, S. Zagórski]; [Omów.:] Ziemi A.: Kłopot z debiutami. *ŻL* 48:1, 10-1; – *Ś* 30:12-3. – VII. Teatru „Ateneum” w Warszawie, *Trybuny Ludu*, *Życia Warszawy*, *Sztandaru Młodych* i *Teatru* (na debiut dramat.). Poszukiwanie talentów. *K., Pol* s. 154 [nota o hist. konk. i o K. Chońskim, zdobywcy nagr. w r. 1961 i 1964]. – [Segiet J.] (js). *CtO* 111:3 [prześl. konk. z 5 lat]. – [Przypomnienie terminu:] *TgKl* 18:8; *ŻL* 16:14; *ŻW* 94:6; [Komunikaty o nagr.:] *PanPn* 50:10; *ZW* 275:4 [nagr. nie przyznano; wyróżn. honorowe: B. Kurowski; zmiana kalendarza konk.]. – VIII. Teatru Klasycznego w Warszawie, Stołecznej RN, Ministerstwa Kultury i Sztuki i Polskiej Telewizji (na sztukę dla teatru młodzieży; konk. zamknięty). [Komunikaty o nagr.:] *Szp* 50:10; *TrL* 306:6 [nagr.: J. Kulmowa, E. Niziurski; wyróżn.: K. Jeżewska, J. Korczakowska, Z. Kuthan]. – IX. Turniej Jednego Wiersza, ogł. w ramach III Festiwalu Kulturalnego Studentów. *KFest* 2:4 [ogł.], Kaczyńska H., 6:3 [nagr.: M. Machnicki, J. Górzeński], K.G., 6:4 [omów.]. – X. Turniej Jednego Wiersza podczas IV Kłodzkiej Wiosny Poetyckiej. Gąsiorowski K. *DzL* 164:3-4 [nagr.: S. Dróżdz, A. Zelenay, J. Kulka, M. Jodłowski, S. Srokowski, S. Chaciński, J. Czopik].

410. I. Turniej Jednego Wiersza w Poznaniu, org. przez Klub Literacki przy Oddziale ZLP. *N* 2:64 [nagr.: S. Barańczak, R. Krynicki; wyróżn.: R. Zylberberg, Cz. Rudowicz]. – II. Turniej Jednego Wiersza w Rzeszowie, zorg. przez Komitet Obchodu Dni Rzeszowa. *NRz* 127:6 [ogł.]. – III. Turniej Jednego Wiersza w Rzeszowie, zorg. przez MRN, Klub Literacki i Zakładowy Dom Kultury WSK. [Crygiel J.] *J.G. Wid* 25:1 [nagr.: O. Łotoczko, T. Piekło, W. Koszela; wyróżn.: Z. Stapor, B. Tondos; nagr. publiczności: A. Zabierowski]. – IV. Turniej Jednego Wiersza we Wrocławiu o „Wawrzyn Pałacyku”. *Od* 1:36 [nagr.: B. Żurkowski, B. Loebel, R. Drahan, S. Barańczak, J. Czopik; wyróżn.: M. Machnicki]. – V. Turniej Poetycki w Wałbrzychu (Ogólnopolski) o nagrodę Łaski Górniczej. [Komunikaty o nagr.:] *Wsp* 15:11; *ŻL* 27:10 [nagr.: L. Herbst, J. Winnicka,

J. Marszałek]. – VI. Turniej Poezji Społecznie Zaangażowanej o nagrodę „Czerwonej Róży”, org. przez Klub Studentów Wybrzeża „Żak” i KW ZMS w Gdańsku. Bukiet Czerwonych Róż. *Lt* 11:31 [wykaz dotychczasowych laureatów]; Cybulski A. *Orn* z. A s. 69-70 [wyw. z przewodniczącym Rady Artystycznej i Programowej Klubu „Żak” w Gdańsku, inicjatorem konk.; rozm. J. Leszin]; Poezja Czerwonej Róży. *DzB* 172:4 [ogólnie o założeniach Turnieju i dotychczasowych wynikach]; Waczków J. *ltd* 5:5 [ocena 5 lat imprez]; [Ogł.:] Cybulski A. *DzB* 205:4; – *Kl* 32:11; *N* 6:64; *Wsp* 15:11, 19:11; [Komunikaty o nagr.:] *Orn* z. A okł. s. 4; *Wsp* 24:12 [wyróżn.: K. Mętrak, Z. Strzałkowski, A. Wojciechowski, A. Zaniewski]; [Omów.:] Międzyrzecki A. *Ś* 50:11. – VII. WRN w Kielcach, Wydawnictwa „Iskry” i Zarządu Wojewódzkiego ZMS (na współcz. opow. nt. Kielecczynny). *Km* 9:11 [ogł.]. – VIII. WRN w Szczecinie i Koszalinie, Oddziału ZLP w Szczecinie i Klubu Literackiego w Koszalinie (na pow., zbiór opow. lub esejów, dramat nt. morza i Pomorza Zach.). [Ogł.:] *GłK* 68:5; *7GłT* 12:10; *Tw* 5:146; *ZK* 3:161-2; *ŻL* 13:11. – IX. WRN w Zielonej Górze i Oddziału SDP (na publicyst. i rep.pt. „XX-lecie Ziemi Lubuskiej”). [Ogł.:] *Kl* 5:11; [Komunikaty o nagr.:] *GZ* 162:1-2; *PP* 8:20-1 [w dziale publicyst. kult. nagr. J. Koniusz; w dziale rep. nagr.: A. Zatrzybówna, R. Rowiński, L. Zieliński, W. Nodzyński, Z. Trziszka, A.K. Waśkiewicz, A. Strońska, K. Kąkolewski; wyróżn.: S. Fertliński, T. Jasiński, Z. Ceglarek] – X. WRN w Zielonej Górze, Zarządu Wojewódzkiego ZMW, Związku Teatrów Amatorskich i *Nadodrza* (na krótkie formy estradowe). *Ndod* 15:4 [ogł.].

411. I. ZAKR, TRZZ, Ministerstwa Kultury i Sztuki i Komitetu do Spraw Radia i Telewizji (na piosenkę o Ziemiach Zach.). *TrL* 138:6 [nagr. za tekst: W. Scisłowski, T. Krystyn, J. Odrowąż, T. Polanowski, J. Urbanowicz, K. Dzikowski]. – II. Zarządu Głównego SDP (na pam. dziennikarzy Ziem. Zach. i Pn. z l. 1945-1965). *PP* 6:15 [ogł.]. – III. Zarządu Politycznego Wojsk Ochrony Pogranicza (na piosenkę nt. żołnierzy WOP; konk. zamknięty). *MR* 3:118 [nagr. za tekst: A. Waliński, A. Hosper, L. Pasternak; wyróżn.: M. Łebkowski, M. Terlikowska]. – IV. *Zielonego Sztandaru*, Zakładu Historii Ruchu Ludowego i Ludowej Spółdzielni Wydawniczej (na wspomn. z dziejów ruchu ludowego). *ZSzt* 20:1, 44/45:4;

73:9 [ogł.]. – V. ZLP – Oddziału w Zielonej Górze, Rozgłośni Polskiego Radia i Nadodrza (na utwór poet. nt. winobrania). [Komunikaty o nagr.:] *Ndod* 12:3; *ŻL* 34:10 [nagr.: T. Sokół, M. Kuźel-Wąskiewicz, A.K. Wąskiewicz, W. Koszela]; [Omów.:] Wąskiewicz A.K.: Stwarzanie tradycji. *Ndod* 17:9. – VI. *Zołnierza Wolności* (na wspomn. z l. 1944–1948). [Komunikaty o nagr.:] *Kl* 44:11; *TrL* 323:4 [nagr.: T. Sapińska-Mońka, A. Kaniecki, E. Drozdowicz, R. Sawicki, J. Wieremiejuk; wyróżn.: E. Ginalski, Cz. Gagajek, W. Szelański, S. Pająk, P. Koniewlega, W. Pierzynowski]. – VII. *Życia Literackiego, ltd i Środowiskowego Klubu Studentów w Krakowie* (na rep., szkic, wspomn., fragm. pam. nt. „Jakie nadzieje, marzenia i doświadczenia ukształtowały moją dzisiejszą postawę wobec życia”). *ŻL* 10:1, 16:2 [ogł.], 25:3 [przedłużenie terminu], 43:1 [nagr.: A.T. Pawlik, J.K. Pawlas, A. Ogorzałek, J. Konarski, J. Ciepły; wyróżn.: J. Litwinow, Z. Wolf, J. Krawczyk-Czyż, Z. Święch, A. Solecki, T. Wierzbieńska].

Kontakty z zagranicą

Ameryka (USA). Pisarze amerykańscy w Polsce: Zob. 5072 Miller A.

412. Anglia. Pisarze angielscy w Polsce: Mac Kenzie K. *Pol* 12:48; *ŻL* 39:10.

413. Austria. Pisarze austriaccy w Polsce: Neureiter F. [Kiedrowski W.] (w.k.). *BZK* 4: 55–6 [not. o spotkaniu z pisarzami w Gd.]. – Pisarze polscy w Austrii: Zob. 973 Brandstaetter R.

414. Belgia. Pisarze belgijscy w Polsce: Van Eeckhout L., pseud. I. Vaneck. *Pol* 11:48; *TrL* 208:4; *ŻW* 181:3.

415. Bułgaria. Pisarze polscy w Bułgarii: Dziarnowska J., Gisges J.M. *TrL* 134:4 [w celu podpis. umowy o współpr. ze Zw. Pisarzy Bułg.].

416. Czechosłowacja. Pisarze czechosłowaccy w Polsce: Fabian K., Strnadel-Cetina B., Skukalek R. [Dankowski B.] (bd). *TrL* 354:6. – Zob. 5585 Michalik V. – Zob. 395. – Pisarze polscy w Czechosłowacji: Iwaszkiewicz J., Międzyrzecki A. *TrL* 59:4; *ŻW* 54:4 [podpis. umowy między ZLP i Zw. Pisarzy Czechosł.].

417. Dania. Przyjazdy pisarzy duńskich do Polski: Grosen V., Hansen T., Harder U., Hertberg G., Jensen E.V., Joergensen E., Malinowski I., Pedersen C., Pedersen S., Poulsen B., Sarvig O., Seberg P., Stief C. (przewodniczący),

Viebe J., Wulf H. [Lenart J.] (jl). *Wsp* 9:2; Prorok L. *7GIT* 19:8; Szczypiorski A. *Wsp* 14:7 [refleksje z osobistych kont.]; – *Pgl* 10:17; *TrL* 95:4, 96:4, 103:8; *ŻW* 83:4, 88:2, 90:4 [spraw. z pobytu i spotkania z pisarzami pol. w Jabłonie]. – Zob. 388.

418. Francja. Pisarze francuscy w Polsce: Peyret-Chappuis Ch. *Pom* 20:4 [w Tor.]. – Roy C. [Szydłowski R.] (s). *TrL* 23:6 [w PEN-Clubie odczyt o teatrze]; – *Pol* 4:48 [not. o pobycie w Pol.]. – Zob. 5650 Bailly R., 5788 Robbe-Grillet A. – Pisarze polscy we Francji: Iwaszkiewicz J., Jastrun M., Putrament J., Rogoziński J. Iwaszkiewicz J. *ŻW* 263:1 [wyw.; rozm. A. W. WYS właśc. A. Wysocki]; – *TrL* 294:5, 300:6, 304:1; *ŻW* 250:1.

419. Ghana. Pisarze Ghany w Polsce: Kwame Buahin P. *GłWb* 163:1 [na Wybrz.].

Hiszpania. Pisarze hiszpańscy w Polsce: Zob. 5905 Casona A.

420. Japonia. Pisarze japońscy w Polsce: Eiske Nakazon'o, Tosbio Shimao, Yukio Kudo. *Kl* 43:2 [z fot.].

421. Jugosławia. Pisarze jugosłowiańscy w Polsce: Arsovski T., Mihalić S., Versović R. *Pol* 2:48. – Bajsić Z. *RT* 24:4 [wyw. nt. pobytu w Pol.; rozm. jaz.]. – Isaković A., Oljača M., Šnajder D. *TrL* 125:4; *ŻW* 113:4. – Pisarze polscy w Jugosławii: Gisges J.M. *ŻW* 44:4 [wyjazd do Belgradu dla podpis. umowy o współpracę między ZLP i Zw. Pisarzy Jugosł.].

422. Niemcy. Pisarze niemieccy w Polsce: Zob. 6101 Bereska H., 6112 Buddensieg H., 6160 Kesten H. – Pisarze polscy w Niemczech: Frühling J. *TeP* 9:18 [w Monachium odczyt o teatrze pol.]. – Kragen W., Lenart J., Luto-gniewski T., Wiśłowska M. *ŻW* 247:4. – Łużyce. Pisarze łużyccy w Polsce: Młynk J. i grupa 13 pisarzy. Hałatek A. *Ndod* 3:15; – *KBk* s. 128; *Pgl* 1:20. – Zob. 6052 Brežan J.

423. Norwegia. Pisarze norwescy w Polsce: Rytter O. *PerP* 1:97; *PPer* 1:69. – Zob. 388.

424. Szwajcaria. Pisarze szwajcarscy w Polsce: Stettler M. *ŻW* 98:4. – Zob. 6276 Zbinden H. – Pisarze polscy w Szwajcarii: Zob. 1970 Janiurek W.

Turcja. Pisarze tureccy w Polsce: Zob. 6304 Nesin A.

425. Wenezuela. Pisarze wenezuelscy w Polsce: Otero Silva M. *Pol* 12:48; *TrL* 265:4.

426. Węgry. Pisarze węgierscy w Polsce: Illes L., Ronai G., Zelk Z. *TrL* 306:4; *ŻW* 265:4. – Pisarze polscy na Węgrzech: Filipowicz K., Jachimowicz M., Świeżawski L. *ŻW* 247:4.

427. Włochy. Pisarze polscy we Włoszech: Kabatc E., Pasternak L., Przyboś J. Kabatc E.: Zamiast sprawozdania z podróży. *Wsp* 11:5; Przyboś J. *ŻL* 21:7 [wyw.; rozm. J. Hordyński]; – *TrL* 117:4, 131:2.

428. ZSRR. Pisarze radzieccy w Polsce: Arbusow A., Nikulin L. *KR* 49:2–3 [na obchodach 200-lecia Sceny Narodowej i otwarciu Teatru Wielkiego]. – Arcimowicz W. [Warneńska M.] M.W. *TrL* 320:6 [w Wwie podczas „Dni Książki Radz.]. – Barabasz J., Zlobin G. *Wsp* 15:9 [na zaproszenie red. *Wsp*]. – Bek A., Lebedienko P., Rybakow A., Vojko N., Zagrebelny P. *Kl* 44:2 [not. o wizycie w red. *Kl*; z 4 fot.]; *ŻW* 247:4 [not. o przyjeździe]. – Browka P., Pankow W., Romanowa H. (ok). *TrL* 117:6 [podpis. porozumienia między ZLP i Zw. Pisarzy Radz.]. – Frołow W., Granin D., Jarosznikowa I. *KR* 28:19 [o wiecz. dysk. w Wwie z D. Graninem]; *Pj* 24:3 [not. o uczestnictwie D. Granina i W. Frołowa w VIII Zjeździe Pisarzy Ziemi Zach. i Półn.; z fot. w tow. K. Gałczyńskiej i J. Putramenta]; *TrL* 153:4 [w ZLP w Wwie]. – Izbach A., Miezerow A., Parfinow L. [Danecki R.] (r). *Exp* 172:2 [w Pozn.]. – Kurtna A., Ługińska R. [Milewska H.] *Mil. Pom* 24:2 [w Bydg. i Tor.]; [Warneńska M.] M.W. *TrL* 320:6 [w Wwie podczas „Dni Książki Radz.”]; *ŻW* 290:4 [w Bydg.]. – Szkłowski W. *TrL* 141:6 [w Wwie na Kiermaszu Książki]; *Wsp* 20:1 [not. o pobycie w Pol., z fot.]. – Zob. 6855 Svjackij S., 7040 Osmanis J., 6934 Voznesenskij A. – Pisarze polscy w ZSRR: Bury S.E. Bury S.E.: Spotkania z pisarzami. *SłP* 27:4 [ukr.]; – *LitU* nr 5; [przedr.:] *SłP* 26:2 [spraw. ze spotkania z pisarzami ukr.]. – Dziarnowska J., Jerzyna Z., Kawalec J., Kraszewski T., Żukrowski W. (przewodniczący). *TrL* 182:3; *ŻW* 149:1 [delegacja ZLP]. – Klimas-Błahutowa M., Lem S., Niziurski E., Piechal M., Ratajczak J. *TrL* 294:5; *ŻW* 250:1. – Zob. 1928 Iwaszkiewicz J., 3420 Pierzchała J.

Nagrody

429. I. Festiwalu „Przyjaźń” ufundowane przez *Kulturę* i Komitet do Spraw Radia i Telewizji (V. Kuzmanovic). *Kl* 1:9 [z fot. V. Kuzmanovicia i J. Wilhelmiego]; *RT* 1:1. –

II. „Głów Podwawelskich” (lit.: R. Kłysz; teatr.: Kabaret „Jama Michalikowa”). Kosiński R. *DzP* 294:3. – III. Im. W. Broniewskiego ufundowana przez Komisję Kultury Rady Naczelnej ZSP (U. Kozioł). [Roliński B.] (b. rol.). *TrL* 354:5; – *Orn* z. A okł. s. 4. – IV. Im. T. Nocznickiego za najlepsze publikacje w prasie ZSL w 1964 r. (nagr. m.in. J. Kawalec, L. Pietrzak, S. Skulski; wyróżn. m.in. A.K. Waśkiewicz). [Komunikaty o nagr.] *PP* 5:29; *TgKl* 16:2; *ZSzt* 31:2. – V. Im. W. Pietrzaka (krajowa: Instytut Wydawniczy PAX; zagr.: G. Götting). *SłP* 277:1. – VI. Im. S. Piętaka, ufundowana przez Zarząd Główny ZMW, Zarząd Główny ZLP, Ludową Spółdzielnię Wydawniczą i *Tygodnik Kulturalny* (T. Nowak, E. Bryll, J. Abramow). [Komunikaty o ufundowaniu:] *Kl* 10:10, 19:11; *TgKl* 9:1; *Wsp* 10:10; *Zarz* 10:11; *ZSzt* 14:8, 35:5; *ŻL* 8:14; *ŻW* 38:4; [Komunikaty o nagr.:] *GłMW* 8/9:72; *NW* 25:10; *TgP* 22:4; *TrL* 141:7; *ŻL* 24:14; [Spraw. z wręczenia nagr.:] *TgKl* 23:3 [z tekstem przemów. J. Iwaszkiewiczza, fot. nagrodzonych i not. biogr.]; *ZSzt* 48:6 [fot. J. Abramowa odbierającego nagr., z not.]; [Omów.:] Lichański S. *TgKl* 27:1, 7. – VII. Im. M. Żaruskiego, ufundowana przez Klub Marynistów Ligi Obrony Kraju (J. Pertek). [Komunikaty o nagr.:] *TrL* 175:6; *ŻL* 27:10. – VIII. Klubu Publicystyki Polityczno-Społecznej i Klubu Publicystyki Prawnej SDP (M. Jaworski, T. Leśniak, S. Adamczyk, A. Wielgoławska, W. Daniszewski, A. Jakubowicz). Regulamin. *Kl* 4:11; [Komunikat o nagr.:] *ŻW* 224:4. – IX. Komitetu do Spraw Radia i Telewizji (m.in.: L. René, I. Kanicki, J. Słotwiński, J. Dominek-Wiśniewska, Z. Skowroński, S. Grodzieńska, A. Marianowicz, J. Eichlerówna, B. Krafftówna, I. Kwiatkowska, J. Świdorski, G. Hołoubek, W. Kowalski, J.Z. Jakubowski, E. Bryll, A. Wasilewski, G. Dybowski, J. Mayen, J. Krzysztoń, M. Zabczyńska, A. Rymkiewicz, Zespół „Dziewiątka”: H. Bardijewski – I. Górski – Z. Kuniński – J. Medyński – A. Nowicki – J. Przybora – J. Wilińska – J. Wasowski, J. Weber, B. Wiernik, M. Okęcka-Bromkowa, J. Stwora). [Komunikat o nagr.:] *RT* 20:5; [Omów.:] Kunicki K. *PP* 6:18–21 [z licznymi fot. laureatów]. – X. Ministra Kultury i Sztuki za r. 1965 (lit.: J. Brzechwa, S.R. Dobrowolski, K. Filipowicz, S. Lem, A. Kuśniewicz, W. Zalewski, W.J. Grabski, E. Bryll, W. Maciąg; teatr.: I. Eichlerówna, J. Warnecki, O. Axer, J. Kreczmar,

D. Michałowska, Zespół Teatru im. J. Słowackiego w Krakowie: W. Krzemiński – W. Sadecki – M. Cebulski – H. Chaniecka – Z. Jaroszevska – J. Goliński, Zespół Teatru im. W. Bogusławskiego w Kaliszu: A. Obidniak – K. Obidniak – J. Sulińska – D. Kłopotcka – W. Lason – J. Ławacz; film. i TV – m.in. za scen.: W. Żukrowski, Z. Safian, A. Szypulski, J. Bednarczyk, B. Czeszko, T. Pietrzak, M. Tonecki, za rolę kapitana Klossa – S. Mikulski; za upowsz. kult.: m.in. W. Babinicz, A. Olcha). Powołanie Komisji Nagród. *TrL* 132:4. – [Komunikaty o nagr.:] *Kl* 31:3 [z częściowym omów.]; *N* 5:64 [nagr. zdobyte przez Wielkopolan]; *RkPiG* s. 610–5; *RT* 31:1; *T* 16:17 [z fot.]; *TgKl* 31:4; *Tld* 10:35–7; *ŻL* 31:2; *ŻW* 173:1; [Omów.:] Kiciński W.: Upowszechnienie. *TrL* 206:8; Kosiński R.: Glossa o nagrodach. *TrR* 180:4; Krakowscy laureaci. *GK* 173:5; Ruszczyc M.: Kultury lat dwadzieścia. *ZiP* 34:12 [ogólnie o nagr.]; [Sadkowski W.] (W. Sad.): Literatura. *TrL* 201:5; Szydłowski R.: Teatr. *TrL* 202:4; [Szczepański J.A., Goliński L.] J.A.S. i L.G.: Film i telewizja. *TrL* 204:4.

430. I. Ministra Obrony Narodowej (lit.: nagr.: W. Machejek, J. Meissner, A. Kaska; wyróżn.: F. Grzymkowski, K. Cis; za pam. wyróżn.: F. Książarczyk, B.J. Studziński; za małe formy scen. wyróżn.: B. Ostromęcki; za teksty piosenek wojskowych wyróżn.: M. Łebkowski i S. Werner; teatr.: zespół: J. Skowrońska-Feldmanowa, J. Goliński i M. Kołodziej z Teatru „Wybrzeże”). [Komunikaty o nagr.:] *GK* 248:1 [o W. Machejku]; *Kl* 42:2; *ŻL* 42:14. – II. MRN w Krakowie (m.in.: W. Bodnicki, zespół red. *Dziennika Polskiego*). [Zagórska E.] (E.Z.). *DzP* 163:1, – 165:4 [not. biogr. W. Bodnickiego, z fot.]; – *ŻL* 29:10. – III. MRN we Wrocławiu (lit.: U. Kozioł). *SłPol* 114:2. – IV. „Nike Warszawska” – poetycka nagr. młodych ufundowana przez Estradę Rewolucyjnej Poezji i Pieśni im. W. Broniewskiego, Forum Poetów „Hybrydy”, Warszawskie Koło Twórcze Młodych TRZZ i Stołeczną RN (1964: W. Sadurski, A. Kozera, K. Chudzicki, K. Gąsiorowski, G. Remiszewska). [Komunikaty o nagr.:] *Orn* z. A s. 13; *Stol* 20:10; *ŻL* 25:10; *ŻW* 134:4; [Omów.:] K.G. *KFest* 6:4; Kaczyńska H. *KFest* 6:3. – (1965:) [Regulamin:] Leszin J. *Kl* 283:3; – *KFest* 3:4; *Orn* z. A s. 20; *Wsp* 25/26:1; *ŻL* 51:10. – V. *Odry* (1964: Z. Zielonka). *Kl* 4:10; *Ndod* 1:9; – (1965: H. Worcell). [Komunikaty o nagr.:] *GR* 284:1; *Kl* 49:11; *Od*

12:3; *Wsp* 25/26:15; *ŻL* 51:10 [także o kontrkandydacie E. Balcerzanie]. – VI. PEN-Clubu za przekłady (K. Dedecius, T.J. Dehnell). [Komunikaty o nagr.:] *TrL* 305:3; *ŻL* 47:14, 51:10; *ŻW* 264:4, 265:4. – VII. Pierścienia, Peleryny i Pióra (symboliczne), przyznane przez Klub Studentów Wybrzeża „Zak” w Gdańsku (R. Śliwonik, R. Drahan, H. Raszka). [Ogł.:] Cybulski A. *DzB* 205:4; [Komunikaty o nagr.:] *Orn* z. A okł. s. 4; *Wsp* 24:12. – VIII. Plakietą *Poglądów* na rok 1965 (m.in. A. Wydrzyński). *Pgl* 23:1 [komunikat i biogr. nagrodzonych]; *DzZ* 286:2 [spraw. z wręczenia]. – IX. *Polityki* (w dziale przekazów, dokumentów, pam. i wspomn.: J. Sobiesiak, M. Caban, L. Chajm, M. Janikowski, M. Rutkiewicz). *Plt* 39:1, 4. – X. Polskiego Klubu Publicystów Międzynarodowych SDP. Hajnicz A.: Dla kogo ta nagroda? *PP* 3:14–6; Statut Nagrody. *Kl* 43:11; – *ŻW* 264:6.

431. I. *Przekroju* „Srebrne Fafiki” (lit.: A. Grzymała-Siedlecki, M. Samozwaniec. A. Osiecka). *P* 1044/1045:25. – II. Stołecznej RN m. Warszawy za wybitne osiągnięcia w dziedzinie upowszechnienia kultury (m.in. teatr.: A. Hanuszkiewicz, W. Siemion). [Komunikaty o nagr.:] *DzL* 14:1; *TrL* 17:6; *ŻL* 4:14; [Spraw. z wręczenia nagr.:] [Ruszczyc J.] (r.). *TrL* 18:4 [z fot.]. – III. Towarzystwa Przyjaciół Łodzi i WRN w Łodzi za recenzje teatralne ze spektakli łódzkich. [Komunikaty o ufundowaniu:] *Odgt* 13:9; *ŻL* 15:10. – IV. WRN w Białymstoku (lit.: A. Omiliano-wicz; teatr.: Zespół teatralny PDK w Siemiatyczach). (b-ka). *TrL* 203:4. – V. WRN w Katowicach (lit.: A. Siekierski; publicyst.: B. Surówka; teatr.: J. Dorman, T. Przystawski). [Komunikaty o nagr.:] *DzZ* 172:1–2; *Pgl* 16:16; *TrL* 201:6; *TrR* 172:3. – VI. WRN w Krakowie za upowszechnienie kultury (lit.: M. Rokoszowa; teatr.: Zespół Teatru Ziemi Krakowskiej im. L. Solskiego w Tarnowie). [Komunikaty o nagr.:] *TrL* 136:4; *ŻW* 113:4. – VII. WRN w Łodzi za upowszechnienie kultury (lit.: T. Papier). [Komunikaty o nagr.:] *Odgt* 41:3; *TrL* 273:5. – VIII. WRN w Opolu i Głównego Zarządu Politycznego Wojska Polskiego za piosenkę wojskową na III Krajowym Festiwalu Piosenki Polskiej (za teksty: M. Łebkowski i S. Werner, J. Miller). *MR* 3:173–4. – IX. ZAIKSu za przekłady z okazji I Międzynarodowego Zjazdu Tłumaczy Polskiej Literatury Pięknej (J. Osmanis, J. Pilarz). [Komuni-

katy o nagr.]: *DzL* 262:2; *TrL* 309:4; *Wid* 46:4; *ŻL* 47:14; *ŻW* 268:6. – X. Złote Odznaki miasta Krakowa (m.in. lit.: W. Błachut, W. Bodnicki, M. Eile, J.A. Frasik, T. Kantor, T. Kwiatkowski, J. Lovell, B. Miecugow, S. Otwinowski, J. Stwora; teatr.: D. Michałowska, C. Niedźwiedzka). *DzP* 41:1, 42:1; *ŻL* 9:10, 10:14. – XI. „Złotego Ekranu”, ufundowana przez *Ekran* (J. Broszkiewicz i J. Bratkowski, J. Wamecki). *Ekr* 13:2, 15:2. – XII. Związku Zawodowego Marynarzy i Portowców – Zarządu Głównego (W. Machejek, wyróżn.: W. Andrzejewski, J. Wolniewicz). [Komunikaty o nagr.]: *Pom* 19:8; *TrL* 175:6; *ŻL* 27:10.

Plebiscyty

432. I. „Bliziej Książki Współczesnej”, ogłoszony przez *Głos Pracy* przy współudziale CRZZ i Ministerstwa Kultury i Sztuki (1964): *GłP* 121:1, 4 [wynik: lit. piękna: J. Gerhard: Łuny w Bieszczadach, J. Andrzejewski: Popiół i diament, W. Mach: Agnieszka córka Kolumba; lit. społ.-polit.: M. Moczar: Barwy walki, W. Machejek: Rano przeszedł huragan, S. Grzesiuk: Na marginesie życia; lit. popul.-nauk.: Z. Kosidowski: Opowieści biblijne, A. i Cz. Centkiewiczowie: Tumbo, S. Hadyna: Na podbój kontynentu], Wiśniewski Cz., 129:3 [wyw. z sekretarzem CRZZ; rozm. I. Zmigrodzka], Centkiewicz Cz., 132:3 [wyw. z wiceprezesem ZG ZLP; rozm. I. Zmigrodzka], – 140:1, 4 [spraw. z uroczyst. rozdania nagr.; z fot.]; [Grygiel J.] (jg). *Wid* 21:4 [omów.]. – (1965:) Wznawiamy nasz konkurs – plebiscyt. *GłP* 215:1, 3, Zmigrodzka I.: Ranga plebiscytu, 223:4. – II. *Morza* (wybór najlepszych książek morskich XX-lecia). *Morze* 2:11 [lista lektur], 6:9; *N* 3:64 [m.in. nagr. Dowództwa Marynarki Wojennej: J. Pertek; Wielkie dni małej floty, Druga mała flota, Pod obcymi banderami; nagr. Komisji Morskiej Rady Naczelnej TRZZ: B. Romanowski: Torpeda w celu; nagr. Klubu Marynistów: K. Borchard: Znaczy kapitan]. – III. O nagrodę „Czerwonej Róży”, ogłoszony przez Klub Studentów Wybrzeża „Żak”. Cybulski A. *DzB* 205:4 [ogł.]. – IV. „Orle Pióro”, zorganizowany przez Wydawnictwo „Nasza Księgarnia”, *Świat Młodych i Płomyk*. [Ogł. i lista lektur:] *Pł* 9:265–6; *ŚMł* 38:5; [Komunikaty o nagr.]: *Pł* 24:757; *TrL* 333:4; *ŻW* 288:4 [M. Brandys: Śladami Stasia i Nel]; *ŻPL* 142:2 [fot. M. Brandysa ze S. Machem z okazji wręczenia nagr.]. – V. „Pióro i Karabin”,

ogłoszony przez Główny Zarząd Polityczny Wojska Polskiego, Ligę Obrony Kraju i Wydawnictwo MON. [Wyniki:] *Kl* 42:10; *NRz* 243:5; *ŻL* 42:14; *ŻPL* 122:1; *ŻW* 246:4 [J. Gerhard: Łuny w Bieszczadach, M. Moczar: Barwy walki, W. Zukrowski: Skapani w ogniu, W. Kotowicz: Frontowe drogi, praca zbiorowa „Czwartacy”, J. Sobiesiak i R. Jegorow: Ziemia płonie].

433. Złoty Kłos dla twórcy, Srebrny dla czytelników, zorganizowany przez *Dziennik Ludowy*, Ministerstwo Kultury i Sztuki, ZMW i in. (1964/65): [Sprawy org. i listy czytelników:] *Z.E. DzL* nr 8, 19, 23, 26, 28, 30, 31, 33[32], 36, 38, 43, 44, 46, 48, 53, 55, 57, 58, 59, 60, 61, 63, 71, 72, 76, 79, 82, 84, 85, 87, 90, 91, 95, 97, 98, 99, 101, 104, 105, 106, 108, 110, 112, 113, 114, 117, 121, 187, 190, 191, 193, 197, 200, 201, 202, 238, 239, 245, 246, 247, 250, 259, [Dróżdź-Satanowska Z.] *Z.D.*, nr 108, 257, (oe), nr 183, 252, [Dróżdź-Satanowska Z., Przedborska H.] (Z.H.), nr 212, 213, 214 [m.in. wypowied. J. Parandowskiego], 215, 218, 220, 224, 225, 226, 228, 232, 234, 235, 236, 262, 165[265], 267, 269, 277, 280, 284, 286, 288, 291, 300; [Przebieg plebiscytu:] Dróżdź-Satanowska Z., Ostrowska E. *DzL* 37:3 [o dysk. lit. w Lipiu]; [Malecha H.] (hm), *TrM* 37:4 [o szansach Grójca do nagr.]; [Wilczek S.] *STW. Pgl* 4:19 [ogólne inf.]; [Satanowska Z., Przedborska H.] (Z.H.). *DzL* 49:1, 4 [spraw. z dysk.; udział wzięli: J. Broniewska, S. Cieślak, J. Gerhard, T. Husak, W. Mach, J. Makaruk, S. Siekierski, A. Włodarczyk, H. Zatorska], *Księżopolska O.*, 75:3, *Bandziarowski B.*, 81:4 [list czytelnika]; [Turkowski L.] (tur). *GŁO* 108:6 [podsumowanie udziału woj. olszt.]; *Olszańska W.* *DzL* 122:3 [spraw. z konk. w woj. wvskim], *Kotowicz W.*, *Mach W.*, *Zukrowski W.*, 129:4 [listy w zw. z finałem plebiscytu]; [Komunikaty o wyniku:] *DzL* 129:1, 4–5; *GłMW* 8/9:72; *GPM* 131:1–2; *ZSzt* 46:1; *ŻL* 24:14; *ŻW* 133:1 [pisarze wyróżn.: proza: J. Andrzejewski, I. Newerly, M. Dąbrowska, J. Putrament, W. Mach, W. Kotowicz, B. Czeszko, W. Machejek, J. Broniewska, W. Zukrowski; poezja: J. Tuwim, J. Ozga-Michalski, S. Pięta; wspomnienia, pamiętniki: F. Mleczko; zbiory: Awans pokoleń, Nowe pamiętniki chłopów, Miesiąc mojego życia; wykazy nagr. dla czytelników i bibliotek; statystyki udziału pow. i woj.]; [Dróżdź-Satanowska Z.] (Z.D.). *DzL* 132:1 [spraw. z wręczenia nagr. na imprezie w Grójcu], *Z.H.E.*,

134:3 [podsumowanie], H.E., 139:3 [o książkach dla uczestników konk.]; [Omów.:] [Bonik T.] (TB). *TrM* 139:6; Grygiel J. *Wid* 19:2, [Id.] (jg), 21:4; Myszcynowa Z. *GPz* 118:3; Okopień J.: Magia Złotego Kłosa. *Plu* 43:7, [polem.:] Dróźdz-Satanowska Z., Ostrowska E., Przedborska H.: Nagana za inicjatywę. *Plu* 49:12, *DzL* 287:3, Modrzejewski H. *Plu* 52:8; Pieczyński M. *Spj* 26:1, 3; Wygodzki S. *GPz* 144:6; *KIŻ* 24:2; *Spj* 25:4 [omów. 3 lat imprezy]. – (1965/66:) *DzL* 170:3 [zainicjowanie plebiscytu], Wydawcy proponują książki, 173:1, Bibliotekarze proponują książki, 174:1, 175:1, 178:1–2; [Wykazy lektur:] *DzL* 179:3; *GIO* 192:3; *NRz* 181:1; *ZSzt* 63:1, 83:2; [Przebieg plebiscytu:] Faber M. *DzL* 185:4, Sawko Z.: Książek jeszcze brak. 196:3, Pisarze i ich dzieła, 209:3–4 [przedstawienie pisarzy biorących udział w plebiscycie], Dąbek Z., 211:3, (SKO-RY): Refleksje wokół konkursu, 221:3, Dróźdz-Satanowska Z.: Inauguracja spotkań autorskich, 233:4 [z udziałem J. Sobiesiakal], Dróźdz-Satanowska Z., 274:3 [wieczory dysk., m.in. o M. Szołochowie], Materiały pomocnicze, 290:5 [wykaz art. i rec. o książkach biorących udział w plebiscycie], – *DzL* 298:3 [spraw. z dysk. w Wieluniu].

Związki i organizacje twórcze

434. Komitet Porozumiewawczy Pisarzy Ziemi Zachodnich i Północnych. Bądkowski L.: Półksiężyc w Olsztynie. *GłWb* 118:4 [o dorocznych zjazdach Pisarzy Ziemi Zach. i Północnych]. – [Id.]: Razem czy osobno? *Pom* 15:3 [o celowości istnienia Komitetu i konieczności nawiązania bliższej współpracy między regionami]. – Fac B.: Olsztyńskie spotkania. *Lt* 4:6–7 [spraw. z przygot. do zjazdu w Olszt.]. – Zob. 399.

435. Korespondencyjny Klub Młodych Pisarzy (KKMP – przy Zarządzie Głównym ZMW i red. *Zarzewia* i *Nowej Wsi*). Chudy T. *DzL* 268:6. – Drawicz A.: KKMP czyli sensowne działanie kulturalne. *SzM* 135:3. – Jaszczuk T.: Szkoła pisarzy i działaczy. *GZ* 286:4; *KIŻ* 49:2. – Pilot M.: Lato KKMP. *DzL* 179:5 [obóz w Starych Juchach pow. Ełk zorganizowany przez Ośrodek w Białymstoku]. – [Id.]: Rozszerzamy skrót: KKMP. *DzL* 26:3 [ogólnie o Klubie i działaln. na terenie całego kraju]. – Wilk H.: Poeci na obozie. *GB* 186:4 [w Starych Juchach]. – (wk). *ZSzt* 24:5. – Zob. 398.

436. Międzywojewódzki Klub Pisa-

rzy Ludowych w Lublinie. Członkowie (Lista nr 1). *ZmP* 2:2 [40 nazwisk]. – Regulamin. *ZmP* 1:1. – [Rosiak R.] (r): Dorobek i plany. *ZmP* 2:2. – „Spod strzechy”. *ZmP* 1:1 [inf. o powstaniu Klubu i utworzeniu dwumies. dod. przy *Km*]. – *ZL* 23:10 [not. o założeniu]. – Zob. 392.

437. Związek Autorów i Kompozytorów Scenicznych (ZAIKS). Hausbrandt A.: Dewiza: bez dewiz. *TgKl* 39:6 [nt. sposobu wypłacania honorarium pisarzom zagr. wystawiającym sztuki w Pol.]. – Koziejowska L.: ZAIKS broni praw autora. *KL* 50:4 [wyw.; rozm. wu]. – *TrL* 173:4; *ŻL* 28:14 [not. o walnym zgromadzeniu pośw. prawu aut. i popularyzacji twórcz. pol. za granicą]. – Zob. 431 IX. – Agencja Autorska. [Gembicki J.] (g): W imieniu autora. *Kl* 6:4. – Gogłuska S.: Literatura na eksport. *K* 45:4. – [Lam A.] (zr): Pożyteczna placówka. *Wsp* 2:2. – Osiągnięcia A.A. ZAIKS. *T* 24:24 [plany w dziale teatr.-licencyjnym]. – [Wyhowska K.] (Wyh): A.A. eksporterem polskiej kultury. *ŻW* 12:4. – Zala M. *Obt* 338:6. – Zob. 391.

438. Związek Literatów Polskich (ZLP). Gomolicki L.: Obory. *Odgl* 8:5 [rep. o domu literatów w Oborach]. – Motyka L. *ZL* 16:3 [wyw. nt. współpracy Min. Kult. i Szt. z pisarzami i nt. Rady Kultury; rozm. R. Kosiński]. – Nowe Prezydium ZG ZLP. *TrL* 341:3; – Protest polskich pisarzy przeciwko przedawnieniu zbrodni hitlerowskich. *TrL* 37:6 [rezolucja uchwalona na Plenum ZG ZLP 5 II]. – *ŻL* 50:2; *ŻW* 294:1. – Konkursy – zob. 403 I, II, III, 404 IV, V, 405 IV, V, VI, 406 I, 408 III, 409 V, 410 I, VIII, 411 V. – Nagrody – zob. 429 VI. – Zjazd ZLP w Krakowie – zob. 400.

Życie literackie w ośrodkach

439. Nawrocki W.: Gdzie kończy się Polska. *Pgl* 6:7–8 [zag. życia lit. w tzw. „terenie”]. – Prorok L.: Dwadzieścia lat życia literackiego na Ziemiach Zachodnich i Północnych. *TRZZ* 111:33–42. – Szczaniecki M.: Problematyka oświaty, nauki i kultury oraz przemian społeczno-kulturalnych na Ziemiach Zachodnich i Północnych. *NPol* 6:35–51 [m.in. lit. i teatr.]. – Skonka Cz.: O rozwój towarzystw społeczno-kulturalnych. *Lt* 4:29. – Strug K.: Ruch optymistyczny. *SłL* 303/304:1 [m.in. o roli i zadaniach towarzystw kult.]. – Szewczyk W.: Pochwała prowincji. *Pgl* 22:4. – Wnuk W.: Wczoraj

i dziś pisarzy Ziemi Zachodnich i Północnych. *StWM* 20:1, 3. – Żygulski K.: Ziemia Zachodnie w życiu kulturalnym Polski. *PrzZ* 4:213–33. – *Pom* 1–24 [not. nt. życia lit. w Bydgu., Gd., Koszalu., Tor., Szczec., Elblągu i Grudziądzu].

440. Białystok. Dwadzieścia lat postępu i wiedzy. Oświata, kultura, ochrona zdrowia 1944–1964. Białystok 1964 [właśc.] 65 Woj. Kom. Frontu Jedności Narodu, s. 99, il., portr., tab. Dwadzieścia Lat Pol. Lud. na Białostoczczyźnie.

[M.in. rozdz.:] Kulturalne XX-lecie: Rozwój bibliotek, czytelnictwa i literackiego środowiska twórczego. 20-lecie teatralne. Terenowe placówki kulturalne i rozwój sztuki ludowej.

441. [Marszałek-Młynczyk K.] (k): Spotkania z literatami. *GB* 13:7 [org. Klub Młodych Pisarzy]. – Zob. 431 IV.

442. Bydgoszcz. Dunarowski W.: Bydgoszcz (Oddziały ZLP o sobie). *Kl* 49:5. – [Id.] Problem młodzieży na czołowym miejscu. *Pom* 10:8 [wypow. w ank. *Pom* nt. środowiska lit.; z fot. W. Dunarowskiego]. – [Dudzińska Z.] (d): Kto przyjedzie na Zjazd. *GłO* 37:3 [Zjazd Pisarzy Ziemi Zach. i Pn.]. – Górec-Rosiński J.: Jajko Kolumba (List z Bydgoszczy – Torunia). *ŻL* 24:2, 12. – [Id.]: Krytycy i pisarze. *GPM* 25:3–4. – [Maciąg W.] Mag: „Życie Literackie” w Bydgoszczy i Toruniu. *ŻL* 9:5 [spotkania z czytelnikami zorg. przez Kujawsko-Pom. Tow. Kult., red. *FM*, Klub MPiK i Oddz. ZLP]. – Rozgłośnia i środowisko literackie. *Pom* 6:1 [stenogram dysk. nt. roli rozgłośni w kształtowaniu środowiska lit.; rozm.: A. Kowalkowski, K. Nowicki, J. Sulima-Kamiński, M. Turwid i Z. Wróbel]. – [Turkowski L.] L. Tur.: Bydgoszcz, literacka. *GłO* 61:3. – *Pom* 6:4 [o spotkaniu przedstawicieli *ŻL* – W. Maciąga, J. Madeyskiego, W. Szymborskiej – z czytelnikami Bydgu.]. – Zob. 396. – KKMP. Plany młodych pisarzy. *IKP* 262:2. – Powstał ośrodek bydgoski KKMP. *Pom* 21:4 [skład zarz.].

443. Ciechanów. Młynarski T.L.: Ziemia ciechanowska ziemią literacką. *5Rz* 2:9–17 [m.in. o pisarzach związanych z ziemią ciechanowską: B. Kiciński, Z. Krasiński, A. Świętochowski, H. Sienkiewicz, M. Konopnicka, S. Żeromski, A. Świdorska, S. Łukasiewicz, M. Brandyś, T.L. Młynarski, J.S. Czajkowski; z portr. i fot.]. – *5Rz* 2:21 [o spotkaniu aut. Grupy Poetyckiej „Pięć Rzek” – T.L. Młynarskiego, R. Wodzińskiego, W. Zgliczyńskiego z młodzieżą szkolną].

444. Cieszyn i Śląsk Cieszyński. Mozaika kulturalna. *GłZC* nr 11, 18, 19, 21, 23–25, 29, 34, 37, 38, 40, 42–47, 50/51. – [Oszełda W.] MOST: Sto sześćdziesiąt imprez cieszyńskiego Klubu Propozycji. *Zw* 2:7–8 [4 lata działaln.]. – Polski Związek Kulturalno-Oświatowy w Czechosłowacji: Czaja E.: Zanim podniesiesz rękę w górę. *Zw* 1:11 [o działaln. Zarządu Głównego]. – Kronika. *Zw* nr 1–12. – Rosner E.: Dorobek polskich pisarzy w Czechosłowacji. *ŻL* 2:14 [pisarze zrzeszeni w PZKO; m.in. H. Jasiczek, P. Kubisz, G. Przeczek]. – Zob. 404 VIII, 408 VI. – [Seminarium Sekcji Literacko-Artystycznej PZKO. Jablunkov, 6–7 XI 1965; org. wspólnie z Sekcją Pisarzy Polskich przy Związku Literatów Czechosłowacji:] [Jasiczek H.]-OR: Nasza twórczość w właściwych proporcjach. *Zw* 12:5; (rs). *NSv* z 9 XI s. 5 [spraw.]; [Wilczek S.] *STW*. *Pgl* 23:14 [spraw.]; *Zw* 11:13–4 [not. spraw.]; – Zob. 177 Rusiński M. – [Zjazd PZKO. IX: Czeski Cieszyn, 4 IV 1965:] Jasiczek H.: Etyka a świadomość narodowa (Z przyczynku dyskusyjnego). *Zw* 5:5–6; Rusnok J.: Próba oceny IX Zjazdu PZKO. *Zw* 5:4–5; Skład ZG PZKO wybrany na IX Zjeździe. *Zw* 4:11; Uchwała. *Zw* 4:10–1; *ŻL* 21:12 [spraw.].

445. Częstochowa. Folfasiński S.: Wiosna 1945 w Częstochowie. *NdW* 6:1, 3.

446. Elbląg. Kolendo J.: Elbląscy malkontenci. *Pom* 19:2 [m.in. o środowisku lit.]. – Kurnatowski M.: Gdańsk – Elbląg i kultura. *Pom* 6:2. – Trojanowska I. *GłWb* 259:3 [art. o działaln. klubu lit. „Jaszczur”]. – Zob. 397.

447. Gdańsk i Wybrzeże. Bądkowski L.: Gdańsk (Oddziały ZLP o sobie). *Kl* 46:4. – [Id.]: Głos z bursztynowego Wybrzeża. *TrO* 275:1, 3. – [Id.]: Przede wszystkim problematyka współczesna. *Pom* 10:5 [wypow. w ank. *Pom* nt. środowisk lit.; z fot. L. Bądkowskiego]. – Bolduan T.: Nie ma eksperymentu. *Lt* 5:10–1 [o org. życia kult. i lit.]. – Dąbrowski S.: Bywa z węża dryakiew... *K* 33:7 [kryt. atmosfery gd. środowiska lit.]. – [Dudzińska Z.] (d): Kto przyjedzie na Zjazd? *GłO* 67:3 [Zjazd Pisarzy Ziemi Zach. i Pn.]. – Dziadoń S.: Własne drogi. *Lt* 9:10–1 [o działaln. Gd. Tow. Przyjaciół Sztuki]. – Fac B.: Główne wątki i problemy (Fragmenty referatu o gdańskiej literaturze). *Lt* 5:2–3 [na Sesji Zw. Twórczych]. – Gostomska A.: Gdańscy literaci. *GłWb* 270:4 [not. biogr. pisarzy: L. Bądkowski, M. Boduszyńska-Borowikowa, M. Czychowski, S. Dąbrowski,

B. Fac, F. Fenikowski, S. Fleszarowa-Muskat, S. Goszczurny, B. Justynowicz, E. Kobylńska-Masiejewska, L. Legut, A. Necel, R. Ostrowska, J. Piepka, M. Pruszkowska, I. Przewłocka, L. Roppel, S. Sierecki, M. Stecewicz, M. Stryjewski, Z. Szymański, S. Załuski, M. Zydlar, [polem.:] Dąbrowski S., 274:5, Brocki Z., 303:4. – Henkel B.: My jesteśmy od morza. *SzM* 284:4. – Kowalewska M.: Wybór recenzji za lata 1962–1964. *GdRkKl* s. 171–6 [dot. utworów pisarzy Wybrz.]. – [Kozłowski K.] K.K.: Czekanie na Conrada. *Plt* 26:7 [o akcjach popularyzacji tematyki morskiej]. – Miazgowski B.: Drugi front morski. *Plt* 26:7 [postulaty dot. kult. morskiej]. – Pędziński Z.: Czy zarządzić rejonizację powieści obyczajowej? *Lt* 5:21 [nt. prozy powst. w Gd. i możliwości jej recepcji w całej Pol.]. – Skonka Cz.: Pomorskie „Dni Folkloru”. *Kl* 41:11 [od 11 IX; m.in. imprezy lit. i teatr.]. – Stopa K.: Rozkręcamy się: KLM. *CłWb* 300:5. – [Turkowski L.] L. Tur: Gdańsk literacki. *GłO* 67:3. – Zaleska E.: Gdańska poezja. *DzL* 1:6. – Załuski S.: 20 lat na gdańskim Parnasie. *DzB* 80:3, [polem.:] Kiszki A., 91:4. – *ŻL* 2:14 [not. o wyborze nowego zarządu Oddz. ZLP]. – Zob. 388. – Klub Studentów Wybrzeża „Żak”. Cybulski A.: 8 lat Żaka. *DzB* 139:3–4. – [Id.]: Przeciąć pepowinę legendy. *DzB* 20:3, 5. – [Id.]: Żak? Tak! ale inaczej. *DzB* 32:3. – [Łabędzki Z.] (Ł): W „Zaku” jesienią rozkwitają „Czerwone Róże”. *WczW* 280:1 [imprezy]. – (zw): Wiersze na schodach. *Kl* 10:10 [spraw. z poranku poet., w progr. wiersze laureatów „Czerwonej Róży” 1960–1964]. – *N* 6:64 [not. o działaln.]. – Zob. 387, 410 VI, 430 VII.

448. Gliwice. Lipowiczowa M.: Życie kulturalne Gliwic i powiatu gliwickiego w latach 1945–1964. *ZszGl* s. 135–67 [m.in. o działaln. wydawn., prasie i środowisku lit.].

449. Grudziądz. Kujawsko-Pomorskie Towarzystwo Kulturalne, Oddział w Grudziądzu. [Baszkowski A.] A.B. *Pom* 5:5. – Kozub K.: Działacze z zamikowania. *Tld* 6:14–6. – [Milczewski-Bruno R.] (Bruno): Sekcja literacka przy KPTK. *Pom* 7:6 [not. o powstaniu]. – Poręba S.: Młody Grudziądz literacki. *TgKl* 42:2 [sekcja lit.].

450. Jelenia Góra. Koprowski J.: List z Jeleniej Góry. *Odgl* 5:9 [przegląd życia lit. w l. 1945–1965].

451. Katowice i Śląsk Górny. Aktualne problemy pisarzy śląskich. *DzZ* 78:1 [spraw.

ze spotkania w KW PZPR, 1 IV]. – Fazan M.: Kalendarz życia kulturalnego woj. katowickiego (*Życie literackie*) 1 I – 31 III 1964. *ZS* 1:267, ... 1 IV – 30 IX 1964, 2:608:10. – Fazan M. [oraz Budzón K., Serafin F.]: Z kroniki kulturalnej lat 1945–1963 (*Życie literackie i teatralne*). *ZS* 1:213–65 [sprost.: Gołębiowski J., Rechowicz H., 2:621]. – Hierowski Z.: Udział środowisk twórczych w pracy kulturalno-oświatowej. *BSiN* 52:42–4. – Hutka J.: Porządkowanie chaosu. *Pgl* nr 8–11 [życie lit. i kult. w Kat. w r. 1945]. – Kto przyjedzie na Zjazd? *GłO* 85:3 [Zjazd Pisarzy Ziemi Zach. i Pn.]. – Kronika kulturalna Katowic. *Pgl* nr 1–24. – Lorens J.: Pisarze wśród kominów. *CłP* 288:3. – Lubosz B.: Powrót do pierwszych dni literatury. *TrR* 19:5 [m.in. o pracy Oddz. ZLP w l. 1945–1965]. – Nawrocki W.: Instytucje kulturotwórcze. *Pgl* 5:18. – [Id.]: Katowickie środowisko literackie w latach 1945–1964. *ZS* 1:70–101 [z fot. G. Morcinka]. – [Id.]: Ósmy rok tłusty. *Pgl* 1:6–7 [omów. r. 1964; z karyk. J. Baranowicza, A. Baumgardtena, W. Bochenka, A. Siekińskiego, A. Wydrzyńskiego; rys. J. Żebrowski]. – Szewczyk W.: Katowice (Oddziały ZLP o sobie). *Kl* 48:8 [sprost.: T. Różewicz, 49:11]. – [Turkowski L.] (tur): Śląsk literacki. *GłO* 85:3. – *DzZ* 21:2; *TrR* 20:1; *ŻL* 9:10 [not. o walnym zebraniu i wyborze nowego zarz. Oddz. ZLP]. – Zob. 404 VII, 431 V. – V Tydzień Polskiej Literatury Współczesnej. [Bylica M.] (mi): Spotkania z pisarzami. *KrB* 47:5. – [Id.] (mi): Bogate pokłosie. *KrB* 49:5 [spraw.]. – Międzyrzecki A. *Ś* 50:11. – Sławińska I.T. *TrR* 274:3, 275:3 [prezentacja książek Wydawn. Czyt.]. – Zieliński S.: Hotel „Katowice”. *Kl* 51:1, 4 [rep. z pobytu na Śl., spotkania aut.]. – *ŻW* 280:1.

452. Kielce. Jaszczuk T.: Szkoła pisarzy i działaczy. *SiL* 345/346:6 [KKMP]. – Koprowski J.: Podróż do Klerykowa. *Odgl* 47:7. – Krasiński J.: Metafora o ziemi zapomnianej. *Wsp* 21:3 [udział pisarzy w Świętokrzyskich Dniach Kult.]. – Miernik R.: Kulturalne życie Kielc. *SiL* 268/269:1, 3. – Wiącek T.: Rozrachunek po sezonie. *SiL* 212/213:3 [ocena życia lit. i teatr. w sez. 1964/65]. – [Id.] (tw). *SiL* nr 257–261/262 [codzienne spraw. z Świętokrzyskich Dni Kult.; z planem imprez]. – Zob. 410 VII.

453. Grupa „Ponidzie”. Ponidzie. Wyd. 1. [Łódź], Wł., s. 14, 2 nlb. Na futerał: Szkatułka Grupy Ponidzie 1965, [1]. [Wstęp do t. 2–9

- serii „Szkatułka Grupy „Ponidzie”: W. Babinicz: Grupa poetycka „Ponidzie” – Poeci szkatułki Grupy „Ponidzie” (noty biogr.): M. Baran, R. Fatyga, J. Golka, A. Kopcińska, R. Miernik, B. Pasternak, K. Tarnowski. A. Zatorski. – Prasa o Grupie „Ponidzie”. Rec.: Kajtoch J. *GłMW* 11:24–5; Świontek S. *Odgl* 44:7; Waśkiewicz A.K. *TgKl* 42:5. * Gleń S.: Cztery lata działalności „Ponidzia”. *Wsp* 1:2. – [Nosal Z.] zbn. *SłL* 254/255:5 [not.].
454. Sejmik Działaczy Kulturalnych (26–27 XI 1965). Sejmik działaczy kultury Kieleccyzny. Kiel., s. 207, 5 nlb., il., portr., tab. Prez. WRN w Kiel., Wydz. Kult. [m.in.: H. Smalc: Dotychczasowy dorobek i program rozwoju kultury w Kieleccyznie w latach 1966–1970. W. Babinicz: Rola i zadania działaczy kulturalno-oświatowych i środowisk twórczych w rozwoju życia kulturalnego Kieleccyzny]. * Grabka W. *SłL* 336:3 [przemów.]. – Soboń H. *SłL* 336:3 [przemów.]. – Wrona H. *SłL* 338/339:1 [głos w dysk.].
455. Koszalin. Węgleński J.: Problemy życia kulturalnego mieszkańców Koszalina na tle struktury społecznej i warunków bytowych. Wwa, s. 67, tab. Pol. Radio i Telewizja. Ośrodek Badania Opinii Publ. i Studiów Progr. Red. Studiów i Oceny Progr. nr 31. * Buczak E.: O spełnionych i niespełnionych nadziejach koszalińskich. *ŻL* 34:8. – [Czechowicz A.] (A.CZ.): Oddział ZLP powstał w Koszalinie. *TrL* 273:4. – [Danecki R.] (r): Cz. Kuriata – pierwszym prezesem koszalińskich literatów. *Exp* 232:5. – [Fijałkowski G.] gf: Koszalin literacki. *GłO* 96:3. – [Id.] gf: Kto przyjedzie na Zjazd? *GłO* 96:3 [Zjazd Pisarzy Ziemi Zach. i Pn.]. – Gaertig K.: 20 lat rozwoju koszalińskiego życia kulturalnego. *ZK* 1:47–51. – Kronikarz: Kronika (październik – listopad 1964 r.). *ZK* 1:156–7, ... (grudzień 1964 r. – maj 1965 r.), 3:152–5, 4:137–8. – Kuriata Cz.: Najmłodszy oddział ZLP. *TrO* 279:1–2 [wyw.; rozm. T. Kubik]. – Narkowicz J.: Przed pierwszym krokiem. *GłK* 300:5 [o KKMP]. – Ośrodek KKMP w Koszalinie. *GłMW* 10:50 [not. o powstaniu]. – Zob. 405 III, 410 VIII.
456. Kraków. Bober J.: „Ukazywanie życia jego zwierciadła”. *GK* 287:3 [o związku teatru ze środowiskiem lit. Kr.]. – 20 lat ZLP. *EK* 42:1 [nota gratulacyjna z podsumowaniem osiągnięć Oddz.]. – Gawlik J.P.: Cień nad sławą miasta. *ŻL* 14:1, 13. – Jędrzejczyk O.: Pisarze Krakowa (Przez Zjazd ZLP). *GK* 270:5 [osiągnięcia środowiska kr.]. – Kosiński R.: Dobry patronat. *DzP* 34:3 [stypendium Woj. Rady Zw. Zaw. dla pisarzy podejmujących tematykę współcz.]. – [Id.]: Dziennik krakowski. *Kl* 11:10 [o życiu kult., lit. i teatr. Kr.; sprost. aut., 12:11]. – Kydryński J.: „Klubu Plastyków” życie nowe i bujne. *ŻL* 47:16 [m.in. Związki z lit. i teatrem]. – Legut L.: List z Krakowa. *Widn* 1:85–6. – Nasze 1000 tytułów. *GK* 287:3 [o dorobku środowiska kr.]. – Otwinowski S.: Literacki Kraków. *GK* 287:3 [wyw.; rozm. T. Leśniak]. – T.L.: W orbicie sztuki filmowej. *GK* 287:3 [o ekranizacjach twórcz. pisarzy kr.]. – Terlecki O.: Kraków literacki. *DzP* 283:3, 6. – Wnuk W.: Po 20 latach – znów w Krakowie. *K* 46:12 [o kr. środowisku lit.]. – [Zbijewska K.] (zb): Spotkanie plastycy – literaci. *DzP* 261:1. – Zechenter W.: Ma lat 36. *SłP* 279:4 [oddz. ZLP]. – Zob. 3289 Listy z Krakowa; Notes Krakowski. – Zob. 400, 404 V, 407 VI, VIII, 411 VII, 429 II, 430 II, 431 VI. – [Wycieczka pisarzy i plastyków kr. do ośrodków gospodarczych w woj. kr.:] [Kleczkowska K.] (klecz). *DzP* 238:1, 239:1; – *ŻW* 240:1, 242:4. – KKMP. S.G. *GłMW* 5:28 [o KKMP i o powstaniu ośrodka w Kr.]. – [Kajtoch J.] JAKA. *GłMW* 12:28 [o kr. młodych poetach]. – [Id.] Jaka: Nasi autorzy. *GłMW* 7:30.
457. Lublin. Karas R.: Widok z bramy optymizmu. Wyd. 1. Lubl., WŁubel., s. 195, portr. [Sylwetki znanych i zasłużonych osób na Lubelszczyźnie; m.in.: F. Fajwel, K.A. Jaworski, M. Pękałski i pisarze związani z Biłgorajem]. – Rec.: Białoborski J. *Km* 15:11. – Doliński J. *ŻL* 43:8 [z fot. R. Karasia]. – Fruehling J. *TrL* 360:6. – Świeżawska T. *PP* 10:40–1 [z fot. R. Karasia]. – *Z.M. KlZ* 31:2.
458. [Kajtoch J.] JAKA: Literacka młodzież Lubelszczyzny. *GłMW* 6:12–3. – Karas R.: List z Lublina. *ZL* 9:2, [polem.] 12:2 [anonimowy list do red.]. – [Karas R.] (kar): Nowe władze oddziału ZLP. *KL* 20:1. – Mikulski Z.: Obchód własnego podwórka (Przed zjazdem ZLP). *KlZ* 46:1. – Zob. 818 Gdy gościł ich Lublin. – Zob. 392, 406 IX, X, 408 IV, 409 III. – Lubelski Klub Literacki przy Oddziale ZLP. Karas R. *KL* 67:3. – [Wełna M.] (mat). *TrL* 64:5. – [Id.] M.W.: Narodziny optymistyczne. *Km* 7:2. – Zieliński S.: Nowy sojusznik. *KlZ* 12:2.
459. Łódź. Jazdyński W.: Nasz człowiek – pisarz. *ŻL* 5:2. – Notatnik kulturalny. *Odgl* 1:9

[o wiecz. 11 poetów w Klubie Dziennikarza]. – Piechal M.: Literaci łódzcy w akcji. *DzŁ* 246:3 [wyw.; rozm. M.J.]. – Wawrzekiewicz M.: List z Łodzi. *ZmK* 18:8. – *ŻŁ* 19:10 [o wyborze nowego zarządu Oddz. ZLP]. – Zob. 407 IV, IX, 431 VII.

460. Olsztyn. Bernstein E.: Zapowiedzi i dokonania. *WiM* 4/5:43–4 [młodzi pisarze olszt.: B. Chorążuk, F. German, E. Kruk, H. Kurowska, J. Lewandowski, M. Nikadon, M. Okęcka-Bromkowa, S. Połom, J. Sobczyk, J. Sokołowski, S. Szostakowski]. – Borowik A.: Problemy kultury literackiej ziemi warmińsko-mazurskiej. [Fragm.:] Literackie Dni Olsztyna. *SłWM* 28:1, 4, 29:2. – (czer): Wkrótce otwarcie Domu Stowarzyszeń Twórczych w Olsztynie. *TrL* 357:3. – Dorobek czterech pokoleń. *TrO* 280:1–2. – Gębik W.: Olsztyn (Oddziały ZLP o sobie). *Kl* 49:4–5. – [Id.]: Trwałe związki z terenem. *Pom* 10:8 [wypow. w ank. *Pom* nt. środowisk lit.; z fot. W. Gębika]. – Goliński L.: Kasztany z ognia (Neoregionalizmu rozdział drugi). *TrL* 106:4. – Gospodarze olsztyńskiego zjazdu. *GŁO* 114:3 [not. biogr. o pisarzach olszt.]. – [Koziełło-Poklewska K.] Kr.P. *SłWM* 39:1 [progr. „Jesieni Olszt.” 26 IX – 15 X]. – Kronikarz: Kronika. *WiM* 3:22–3. – Markiewicz J.: Olsztyńskie ambicje. *DzL* 1:5–6. – Natanson W.: Poezja w Olsztynie. *ZiP* 10:13 [m.in. spraw. z wiecz. recytatorskich M. Wańkowskiej]. – Ogrodziński W.: Bliscy czy dalecy. *GŁO* 282:4 [o współpr. pisarzy Olszt. z lit. Pragą, Ostrawą i Czes. Cieszynem]. – Olsztyńskiemu Oddziałowi ZLP. *SłWM* 27:2 [życzenia na 10-lecie]. – Ruczyński T.: Gdy przypomniano M. Kajkę. *SłWM* 28:3 [o początkach Oddz. ZLP]. – Sęp I.: Młodzi twórcy z Olsztyna. *Kl* 16:11. – Stępowski T.: Olsztyńskie środowisko literackie. *SłWM* 20:2. – Sulima S.: Z góry na Mazury. *ŻŁ* 19:2. – [Id.]: Zaplecze literatury. *ŻŁ* 49:13. – [Turkowski L.] (tur): Rozmowy literatów olsztyńskich w Warszawie. *GŁO* 28:3 [przygot. do VIII Zjazdu Pisarzy Ziem Zach. i Pn.]. – Zientara-Malewska M.: ... Odpowiem zawsze karnie: jestem! *SłWM* 28:3 [wspomn. o początkach Oddz. ZLP]. – Zob. 399, 403 II. – Klub Literacki ZMS. Próba bilansu. *Przm* 3:3–5, 13 [spraw. z 2 lat działaln.]. – Segiet J.: Naiwny wśród debiutantów. *WiM* 4/5:54–5. – Turkowski L.: Archipelag ludzi zblakanych. *GŁO* 132:5. – Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne „Pojezierze”. Skok G.: O genezie, strukturze i roli społecznej „Pojezierza”. *WiM* 7/8: 22–3, 44, 10:3–5, [nawiąz. i polem.:] Ogrodziń-

ski W., 10:6–8, Panas H., 11/12:32–3. – Walny Zjazd „Pojezierza”. *PanPn* 6:11. – Wilczek S. *Pgl* 9:19. – Z życia „Pojezierza” *WiM* 1:30, 2:22 [kronika].

461. Opole. [Dudzińska Z.] (d): Kto przyjedzie na Zjazd? *GŁO* 108:5 [Zjazd Pisarzy Ziem Zach. i Pn.]. – Po X latach. *TrO* 273:1–2 [Oddz. ZLP]. – Pochroń E.: Krótki remanent. *ŻŁ* 4:2. – [Turkowski L.] (tur): Opole literackie. *GŁO* 108:5. – Zielonka Z.: XX lecie literackie Opolszczyzny. *KwO* 1:172–84. – [Id.]: Opole literackie. *KO* s. 198–208 [w l. 1945–65]. – [Id.]: Z rodowodu literatury ludowej. *Pom* 10:5 [o środowisku lit. Opola, wypowied. w ank. *Pom*; z fot. Z. Zielonki]. – Żurakowski B.: Wstępujący są wśród nas. *TrO* 234:4 [o KKMP i dawnej grupie „Formaty”]. – *N* 8:63 [skład nowego zarz. Oddz. ZLP]. – Zob. 169, 405 IV, 431 VIII. – Dni Literatury na Opolszczyźnie. [Goczół J.] J.G. *Pgl* 24:18 [spraw.; m.in. o przyzn. medali „Zasłużonego dla m. Opola” pisarzom: Z. Bednotzowi, J.M. Gisgesowi, A. Niedworokowi, W. Szewczykowi, W. Żukrowskiemu]. – (rok). *TrO* 272:1–2 [progr.], 274:1–2 [spraw. ze spotkania pisarzy z władzami woj. i miejskimi i z literatami z innych ośrodków], 275:1–2 [spraw. ze spotkań aut.]. – Zielonka Z. *TrO* 288:3, 7.

462. Poznań. Bystrzycki P.: Poznańskie integracje. *Wsp* 10:10. – Danecki R.: Prezentujemy młodych. *GŁG* 182:4 [Klub Lit. przy Oddz. ZLP]. – Dorobek literatów poznańskich w latach 1963–1965. *GŁWl* 286:3, [polem.:] 288:3, Ratajczak J., Korczak J., 300:4. – Goliński L.: Z poznańskich problemów kulturalnych. *TrL* 23:6 [opera, operetka, teatr, wydawn., chóry, lit. i jn.]. – Karczewska W.: „Nurt” i inne sprawy. *Odgt* 12:7 [o życiu lit. i teatr.]. – Kraszewski T.: Szeroki wachlarz zagadnień. *Pom* 10:5 [wypow. w ank. *Pom* nt. środowisk lit.]. – Kto przyjedzie na Zjazd? *GŁO* 73:3 [Zjazd Pisarzy Ziem Zach. i Pn.]. – Mańkowski J.: Wielkopolska kronika kulturalno-oświatowa (styczeń-grudzień 1964). *ZszWl* 3:103–15, 4:153–66. – Michniak Cz.: Spotkanie z Wielkopolską. *TgKl* 30:3. – Myszczynowa Z., Tułasiewicz J.: Poznań literacki 1965. *GPz* 288:4–5 [spraw. z dysk. nt. aktualnych zag. lit.; wypowied.: A. Rogalski, B. Kogut, Cz. Michniak, J. Ratajczak]. – Ratajczak J.: Pod znakiem poetów. *ZszWl* 3:81–6. – [Id.]: W kręgu recenzji. *ZszWl* 4:129–36 [przeł. rec. ostatnich książek pozn. pisarzy]. – Rogalski A.: Poznań (Oddziały ZLP o sobie).

- Kl* 48:8. – [Id.]: Poznański dorobek. *Głwł* 284:3; *GPz* 284:3 [wyw. nt. działaln. Oddz. ZLP w l. 1945–65; rozm. O. Błażewicz]. – [Id.]. *K* 46:5 [wyw. nt. działaln. Oddz. ZLP; rozm. J. Przełęcki]. – [Turkowski L.] L. Tur.: Poznań literacki. *GłO* 73:3. – *Kl* 40:11; *N* 7:63; *ŻL* 40:14 [skład nowego zarz. Oddz. ZLP]. – Zob. 403 I, 407 VII, 408 VIII, 410 I. – Wielkopolskie Towarzystwo Kulturalne. Adamczak B.: Mowa o obrazie. *ZmK* nr 1–3. – Goliński L.: Zamiast zamków na łodzie. *TrL* 79:6. – Pieprzyk J.: Obawy i wyniki (Przed II Wielkopolską konferencją kulturalną). *GłTg* 175 [z 28 II]:1.
463. Przemysł. Felczyński Z.: Kronika (Niektóre wydarzenia kulturalne na terenie Przemysła w 1965 roku). *SpTPNPrz* s. 157–60. – [Id.]: Życie kulturalne Przemysła w okresie XX-lecia. *SpTPNPrz* s. 61–4.
- 463a. Racibórz. Dni Kultury Ziemi Raciborskiej. *ŻW* 230:1 [22–26 IX, m.in. rozstrzygnięto konk. lit.].
464. Radom. Radomiński M.: W domu Esterki. *TgKl* 40:9 [działaln. Klubu Lit.-Artyst.].
465. Rzeszów. Bajkowski A.: W poszukiwaniu wektora. *ŻL* 6:2. – Bosek K.: Rzeszów literacki. *Wsp* 3:2. – Loebel B.: Rzeszów literacki. *ŻL* 24:7. – Ryba S.: Kultura: wczoraj i dziś. *ŻL* 24:7. – Świerczewska K.: Obszar Kolumbów. *ŻL* 49:13. – Włodek A.: Przygoda i pionierstwo. *GłMW* 3:21–2 [art. o działaln. KKMP]. – Zdarzenia tygodnia. *Wid* nr 1–52. – Zob. 407 I, 410 II, III. – Klub Literacki przy Oddziale ZLP. [Grygiel J.] J.G.: Próba bilansu. *Wid* 42:4 [także o spotkaniu 16 X z sekretarzem KW PZPR S. Rybą]. – Loebel B. *Wid* 9:2 [wyw.]. – Wałowski J.: K. L. czyli Bogdan trzymaj się [także o B. Loebli].
466. Sosnowiec. Doroszewski W.: Działalność Klubu Literackiego w Sosnowcu. *BŚIN* 52:44–5.
467. Szczecin. Myslenicki W.: Nad Odrą i Bałtykiem. Województwo szczecińskie w dwudziestoleciu Polski Ludowej. Oprac. graf. J. Zdarewicz. Pozn., WP, s. 216, 4 nlb., il., portr., tab., mapy, bibliogr. Szczec. Tow. Kult. [M.in. rozdz.:] Teatry. Teatr lalek. Ruch literacki. Społeczny ruch kulturalny. – Rec.: Makowski J. *Pom* 15:4.
468. [Dudzińska Z.] (d): Kto przyjedzie na Zjazd? *GłO* 102:8 [Zjazd Pisarzy Ziemi Zach. i Pn.]. – (jol): Literaci o swoich problemach. *KSz* 290:8 [spraw. z zebrania spraw.-wyborczego Oddz. ZLP]. – Jordan F.: 20 lat szczecińskiej literatury. *KSz* 96:10. – Kamiński I.G.: Po 15 latach szczecińscy literaci. *GłSz* 308:3. – [Id.]: Z literackiego podwórka. *Kl* 17:8. – [Id.]: ZLP. *RkKSz* s. 279–80. – Misiorny M. *RkKSz* s. 5–7 [m.in. o środowisku lit.]. – [Id.]: Idziemy własnymi tropami. *Pom* 10:8 [wypow. w ank. *Pom* nt. środowisk lit.; z fot. M. Misiornego]. – [Id.]: Parnas sprzed lat dwudziestu. *GłSz* 97:7. – [Id.]: Silnie związani z regionem. *TrO* 277:1–2. – [Id.]: Szczecin (Oddziały ZLP o sobie). *Kl* 46:4–5. – [Id.] (M.M.): Szczecińscy pisarze w „Wydawnictwie Poznańskim”. *GłSz* 276:3. – [Turkowski L.] (tur): Szczecin literacki. *GłO* 102:8. – Walaszek A. *Kl* 17:1, 5 [wyw. nt. środowiska kult. regionu; rozm. red. *Kl*]. – Zob. 187 Łukasiewicz J. – Zob. 409 V, 410 VIII.
469. Warszawa i Mazowsze. D'Argenson R.: Bunt literatów. *TdP* 24:1 [spraw. z zebrań Oddz. ZLP 29 III i 7 V]. – [Bonik T.] (tb): Mazowiecki Ośrodek KKMP. *TrM* 85:5. – [Czuła J.] cł: Pisarze w Klubach GS. *TrM* 310:3 [spotkania z czytelnikami na terenie Mazowsza]. – Dziennikarze i literaci na standzie. *ŻW* 169:2 [o mistrzostwach w strzelaniu do rzutków na Bielanach; m.in. R. Bratny]. – Gąsiorowski K.: Kluby Młodych. *Id* 1:12. – Literaci w pochodzie 1 Maja. *Kl* 18:1 [apel POP Oddz. ZLP]. – [Mackiewicz S.] Cat: Dokoła „Kręgu”. *SłP* 137:2 [nt. działaln. klubu lit. przy Klubie im. W. Pietrzaka]. – [Id.] Cerizay Gaston de: Literaci warszawscy i prorosyjskość doktryny Hallsteina. *Kl* 6:77–84 [o zebraniu Oddz. ZLP 29 III]. – [Orłowski W.] (wo): Poetyckie biennale w Opino-górze? *TrM* 309:5 [spraw. ze zjazdu KKMP, temat narad, proj. regularnych spotkań młodych twórców Mazowsza]. – [Polanowski T.] (t.p.). *Szp* 49:10 [spraw. z zebrania Klubu Lit. Form Rozrywkowych przy ZLP, 18 XI 1965]. – Ugrupowania poetyckie. *KFest* 3:2 [omów. studenckiego ruchu poet. w Wwie; grupy: „Orientacje”, „Hybrydy”, grupa krakowska „Zebry”, Estrada Rewolucyjnej Poezji i Pieśni im. Broniewskiego]. – Wojciewski J.: W klubach. *DzL* 14:6 [„Hybrydy”]. – Zebranie Warszawskiego Oddziału ZLP. *TrL* 89:2 [29 III 1965]. – *KFest* 5:4–5 [hist. imprezy „Tydzień Poetycki Stolicy” od r. 1960]. – *TrL* 91:4 [not. o posiedzeniu nowego zarz. Oddz. ZLP]. – Zob. 990 Listy z Warszawy. – Zob. 391, 404 II, X, 405 I, II, 406 II, 409 VII, VIII, 430 IV.

470. Włocławek. Wtorki literackie we Włocławku. *Pom* 21:4.

471. Wrocław. Program rozwoju kultury w województwie wrocławskim w latach 1966–1970. *Wr.*, s. 43, 5 nlb., tab., powiel. Wydz. Kult. Prez. WRN we Wr. Na okł. data wyd. 1965/66.

[M.in.:] Współpraca ze środowiskami twórczymi. Teatr. Estrada. Amatorski ruch artystyczny. Społeczny ruch kulturalny. Wymiana kulturalna z zagranicą.

472. Bajdor J.: Konkurencja czy współdziałanie. *Od* 1:3–7 [stosunek władz miejskich do spraw. kult.]. – [Dudzińska Z.] (d): Kto przyjedzie na Zjazd? *GłO* 79:3 [Zjazd Pisarzy Ziemi Zach. i Pn.]. – Franecki J.: Pisarskie nadzieje i troski. *SłPol* 259:2. – Ile jest Śląsków? *Pgl* 5:1, 6–7, 15 [dysk. w red. *Pgl* nt. Śl. jako środowiska regionalno-lit. i kult.; udział biorą; R. Hajduk, Z. Kubikowski, T. Lutogniewski, W. Nawrocki, J. Pierzchała, W. Szewczyk, S. Wilczek, Z. Zielonka; z fot.]. – Janiszewski J.: List z Wrocławia. *Odgt* 9:9. – Klimas-Błahutowa M.: O tym, że sezon trwa cały rok. *Pan* 2:7 [spotkania aut.]. – Kubikowski Z.: 40 książek rocznie. *TrO* 274:1–2. – [Id.]: Trzy etapy. *Pom* 10:7–8 [wypow. w ank. *Pom* nt. środowisk lit.]. – Lutogniewski T.: Wrocław (Oddziały ZLP o sobie). *Kl* 49:4. – Motyka L. *GR* 156:5 [wyw. nt. planów kult. dot. Wrocławia; rozm. K. Tyszkowska]. – [Turkowski L.] (tur): Wrocław literacki. *GłO* 79:3. – U.K.: Klub Dyskusyjny Młodych Pisarzy. *KW* s. 178. – Zob. 403 III, 406 I, 410 IV, 430 III.

473. Zakopane. Frasik J.A.: Pisarze ludowi w Zakopanem. *W* 38:5 [Spotkanie Pisarzy Ludowych Podtatrze, Zakopane 10 IX 1965].

474. Zielona Góra. Statut Lubuskiego Towarzystwa Kultury. Sprawozdanie z działalności Towarzystwa. Za 1964 r. Ziel. Góra, LTK, s. 22, tab.

475. [Ankiewicz H.] (han): Nowe książki lubuskich pisarzy. *GZ* 288:3 [wypow.: I. Dowgiewlicz, J. Koniusza, Z. Morawskiego i E. Wachowiaka nt. nowych prac lit.]. – Kajan T.: O wizytówkach poetyckich. *ŻL* 29:2. – [Id.]: Ruchliwość i cierpliwość. *ŻL* 14:2. – [Id.]: Szanse i stawki. *ŻL* 49:13. – Kania S.: Sesja naukowa XX-lecia PRL w Zielonej Górze. *Plnk* 4:56–7 [19–20 III 1965, org. Oddz. Tow. Lit. im. A. Mickiewicza, Lub. Tow. Nauk i Oddz. ZLP]. – [Koniusz J.] (sz): O zielonogórskiej kulturze. *Ndod* 5:8 [spraw. z sesji Wydz. Kult. MRN]. – Kto przyjedzie na Zjazd? *GłO* 91:4 [Zjazd Pisarzy Ziemi Zach. i Pn.]. – Plon minionego roku. *Ndod* 1:8 [wykaz pisarzy Oddz. ZLP w Ziel. Górze nagr. w 1964 r.]. – Soliński B. *GZ* 272:3; *TrO* 278:1–2 [wyw. nt. Oddz. ZLP; rozm. H. Ankiewicz]. – [Id.]: Zaczynaliśmy z niczego. *Pom* 10:5 [wypow. w ank. *Pom* nt. środowisk lit.; z fot. B. Solińskiego]. – Szewczyk W.: Literacka Ziemia Lubuska. *Ndod* 6:1, 8–9. – [Turkowski L.] (tur): Literatura lubuska. *GłO* 91:4. – [Wilczek S.] STW. *Pgl* 8:15 [o działaln. Lub. Tow. Kult.]. – Zob. 405 V, VI, 410 IX, X, 411 V.

ŻYCIE LITERACKIE NA EMIGRACJI

476. Brodziński B.: Raport o stanie kultury polskiej w Londynie. *Klt* 3:88–101, [polem.:] Dobek Cz., 4:168–70. – [Danilewiczowa M.] (m.l.d.): W oczach Londynu. *Klt* 11:83–9. – Głuchowski K.: Polski Ośrodek Społeczno-Kulturalny – pomnik emigracji. *IdP* 22:6. – Jordan J.: Polskie sprawy kulturalne w Londynie w r. 1963–64. *KDzPol* s. 20–5. – [Id.]: Zwrotny rok kulturalny Londynu w 1964. *OB* 8:36–8. – Ostrowski J.: Walne zebranie Związku Pisarzy. *OB* 12:38 [8 V]. – *Wd* 22:4 [not. spraw. z zebrania ZPP na Obczyźnie]. – Imprezy. (k). *DzPŻ* 45:1, 4 [spraw. z wiecz. zorg. przez koło londyńskie Tow. Anglo-Polskiego, z okazji wyd. przez Pol. Fundację Kult. „Pana Tadeusza” A. Mickiewicza w przekł. K. Mackenzie]. – Kolacje „Kontynentów”. *KNM* 78:3 okł. [z udziałem

J. David (Dawidowicz) i H. Mortkowicz-Olczakowej], 79/80:2 okł. [dysk. nad pow. W. Gombrowicza „Kosmos”]. – Ostrowski J.: Życie kulturalne polskiego Londynu. *OB* 9:46–8, 11:40–2, 12:37–9, 13:18–20, 17:28, [Id.] J. Ostr., 15:37–9 [spraw. z imprez lit., nauk. i teatr.]. – Wieczory autorskie Kontynentów. *KNM* nr 76 okł. s. 2 [A. Czerniawskiego, S.J. Leca], nr 79/80 okł. s. 2 [K. Bednarczykowej, M. Reszczyńskiej-Stypińskiej i A. Buszy]. – *DzPŻ* 78:3 [spraw. z wiecz. W. Chabrowskiego, M. Czuchnowskiego, Cz. Dobka, A. Fierli, Z. Grabowskiego]. – *Wd* 41:6 [dysk. nt. lit. emigr.].

Konkursy

477. I. Im. Z. Nowakowskiego, zorganizowany przez Obywatelski Komitet Pomocy

Uchodźcom Polskim w Wielkiej Brytanii (na sztukę scen. dla dzieci i młodzieży; ogł. w r. 1964). *GN* 2:6; *Klt* 3:106; *OB* 7:22; *Wd* 3:4 [nagr.: M. Reszczyńska-Stypińska, J. Otwinowska, A. Kaczmarek, B. Pakulska]. – II. Im. Cz. Straszewicza, zorganizowany przez Radio „Wolna Europa” (na opow.: ogł. w r. 1964). *GN* 7:7; *Klt* 3:105–6; *KNM* 73/74:28–9; *NaA* 22:5; *OB* 7:22; *TdP* 4:5 [nagr.: J. Beliar, A. Chciuk, M. Chmielowiec, W.E. Bieliński, J. Niezabudek; wyróżn.: K. Evans, S. Gostkowski, T. Lisiewicz, M. Lurczyński, G. Marianowska, M. Osniałowski, B. Pomian-Piątkowski, A. Porembski, godło „Rakapoczi”, B. Szubska]. – III. *Tygodnia Polskiego* (1 – na relację uczestnika lub świadka wydarzeń z l. 1918–1965; 2 – na esej lit. nt. dowolny napisany przez aut. do lat 30). *TdP* 3:4 [ogł.]; 17:6–7 [nagr. w konk. 1: K. Evans; wyróżn.: S.W. Wojstowski, F. Wysłouch, J. Miczyńska, J.T. Lewandowska, A. Podhorecka].

Nagrody

478. [Mieroszewski J.] Londyńczyk. *Klt* 1/2: 184–8 [rozważania ogł.]; [polem.:] *Wohnout* W. *DzPŻ* z 25 II; [Mieroszewski J.] Londyńczyk. *Klt* 4:91–3. – Przeciwno kłikom, protekcji i taryfie ulgowej. *KNM* 78:20 [dot. rozdziału nagr. lit.]. – I. *Dziennika Polskiego i Dziennika Żołnierza*, teatralna (W. Grubiński). *DzPŻ* 1:1; *Wd* 4:6. – II. Firmy „Tazab” (A. Bregman). *Wd* 23:6. – III. Fundacji J. Badeniego (za najlepszy wiersz ogł. w r. 1965 w *Wiadomościach*). *Wd* 29:2 [ogł.]. – IV. Fundacji A. Jurzykowskiego w USA (w dziedzinie nauki m.in. S. Pigoń, w dziedzinie lit.: G. Herling-Grudziński, S. Mrozek, P. Hostowiec – właśc. J. Stempowski, Z. Herbert, K. Wierzyński). [Komunikat o ustanowieniu nagr.:] *Klt* 11: 133–4; *PR* 3:77; *Wd* 36:4; [Komunikaty o nagr.:]

Klt 3:105; *Wd* 6:4. – V. Fundacji im. Koscielskich w Szwajcarii (T. Konwicki, Z. Romanowiczowa, B. Czaykowski, W. Dymny, B. Wojdowski). *Klt* 1/2:214; *Wd* 1:4. – VI. Fundacji im. A. Mickiewicza w Kanadzie (Z. Bohdanowiczowa). *Klt* 4:145; *Wd* 16/17:12. – VII. *Kultury* (W. Iwaniuk). *Klt* 1/2:205. – VIII. „Roju” – Roy Publishers w USA – za najlepszy przekład z języka polskiego na angielski i z angielskiego na polski (1964: z jęz. pol. na ang.: C. Wieniewska; z jęz. ang. na pol.: K. Tarnowska, B. Zieliński; za przekł. wierszy: W. Iwaniuk, Cz. Miłosz i S. Vincenz). *Klt* 1/2:214–5; *KNM* nr 73/74 okł. s. 3; *Pol* 3:48; *Wd* 1:4. – (1965:) *Wd* 33:6 [ogł.]. – IX. *Wiadomości* za najlepszą książkę pisarza polskiego wydaną na emigracji w r. 1964, ufundowana przez firmę „Tazab” (K. Zbyszewski: *Wczoraj na wrywki*). *Wd* 9:1, [kandydatury], 29:1–2 [spraw. z obrad jury; wypowiedzi: S. Baliński, W. Grubiński, O. Halecki, M. Kukiel, J. Łobodowski, J. Mackiewicz, T. Nowakowski, J. Rostworowski, J. Sakowski, T. Terlecki, K. Wierzyński, J. Wittlin; spraw. z głosowania]; [Komunikaty o nagr.:] *DzPŻ* 63:1; *Wd* 13:1; [Omów.:] *Wieczory pod „Lipą”*. *KNM* 76:17–8. – Dodatkowa, za najlepszy przekład z języka polskiego w r. 1964, ufundowana przez I. Landsberger-Poznańską (K. Mackenzie: „Pan Tadeusz” A. Mickiewicza). *Wd* 13:4, 29:1–2. – X. ZPP na Obczyźnie. Im. H. Naglerowej, ufundowana przez M. Chmielewskiego (E. Raczynski); Domu Polskiego im. gen. W. Sikorskiego w Glasgow (M. Lisiewicz); AK ufundowana przez Oddział Koła AK w Detroit (E. Chudzyński). [Komunikaty o nagr.:] *Klt* 6:140–1; *Wd* 23:6; [Spraw. z wręczenia nagr.:] [Ostrowski J.] *J.O.N. DzPŻ* 177:3; – *Wd* 32:6; [Omów.:] *Dobek Cz. KNM* 78:20–1.

ŻYCIE NAUKI

(Organizacja nauki o literaturze)

Historia

Do r. 1939

479. *Dzieje Uniwersytetu Jagiellońskiego w latach 1364–1764*. T. 1. Kr. 1964. Rec.: Gieysztor A. *PrzH* 4:673–7. – *Kwll* 4:837–71 [spraw. z dysk.: J. Bieniarzówna, W. Dworzaczek, J. Garbacik, A. Gieysztor, L. Hajdukiewicz, S. Herbst, J. Hulewicz, Z. Kozłowska-Bud-

kowa, B. Leśnodorski, J. Mitkowski, K. Pieradzka, A. Przyboś, E. Rostworowski, H. Rządowska, W. Urban, A. Vetulani, I. Zarębski, J. Zathej].

480. *Historia Archiwum Uniwersytetu Jagiellońskiego*. Red. H. Barycz. Kr., PWN, s. 158, il., portr., tab. UJ. Wydawn. Jubil., t. 22. [Tekst częściowo niem.].

[M.in.:] W. Santarius, H. Barycz: Powstanie i najdawniejsze dzieje Archiwum Uniwersytetu Jagiellońskiego (1364–1777). – K. Lewicki: Archiwum Szkoły Głównej Koronnej w okresie 1777–1796. – A. Żeleńska-Chełkowska: Archiwum Uniwersytetu Jagiellońskiego w latach 1796–1849. – J. Zieliński: Archiwum Uniwersytetu Jagiellońskiego w okresie 1849–1900. – H. Barycz: Najnowsze dzieje Archiwum Uniwersytetu Jagiellońskiego 1901–1963. – A. Żeleńska-Chełkowska: Inwentarz akt własnych Archiwum Uniwersytetu Jagiellońskiego 1801–1946.

480a. Trombala B.: Wydawnictwa Polskiej Akademii Umiejętności. 1817–1951. [Katalog]. Wwa, Ośrodek Rozpowszechniania Wydawn. Nauk. PAN, s. 354. PAN. [Wstęp również ang., franc., niem. i ros.].

481. Wydział Filologiczny Uniwersytetu Jagiellońskiego. Historia katedr. Kr. 1964. Rec.: Starnawski J. *RL* 2:87–8.

482. Z dziejów polonistyki warszawskiej. Wwa 1964. Rec.: Czekański E. *Tw* 1:140–1; [polem.:] *ŻL* 10:16. – Starnawski J. *RL* 2:85–7. – Stasiewicz I. *KuHN* 3:403–7.

483. Achremowiczowa E.: Z problematyki językowej w pracach Towarzystwa Literacko-Słowiańskiego we Wrocławiu. *AUWr* 40:167–92 [1836–1886]. – Barycz H.: Uniwersytet wiedeński w życiu umysłowym Polski. *PrzHO* 4: 639–88 [XVI–XIX w.]. – Grzybowski K.: Home-naje a la Universidad de Cracovia. *ŻL* 21:11 [omów. książki zbiorowej wyd. przez narodowy uniwersytet Meksyku z okazji 600-lecia UJ]. – Schnaydrowa B.: Komisja Bibliograficzna Towarzystwa Naukowego krakowskiego. *RkB PAN* s. 59–69 [powst. w latach 1868/9]. – Wołoszyński R.W.: Z problematyki powiązań nauk społecznych w Polsce z nauką rosyjską na początku XIX w. *StDNP* 8:3–40 [pol.-ros. stos. nauk. w świetle koresp. i rkpsów współcz.].

Wojna 1939–1945

484. Alma Mater w podziemiu. Kr. 1964. Rec.: Starnawski J. *RL* 2:88–9.

485. Gwiazdomorski J.: Wspomnienia z Sachsenhausen. Kr. 1964. Rec.: Kozarynowa Z. *Wd* 1:1 [z fot. I. Chrzanowskiego, S. Estreichera, depeszy do Z. Chrzanowskiej o śmierci męża i urny z prochami S. Estreichera].

486. Kowalenko W.: Tajny Uniwersytet Ziemi Zachodnich – Uniwersytet Poznański 1940–1945. Pozn. 1961. Rec.: Brocki Z. *KuHN* 1/2:164–5.

Współczesne

Po r. 1945

487. Klanowski T.: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu 1945–1964. G. Labuda: Przedm. Pozn., s. 431, il., portr., tab., mapa, bibliogr., errata. UAM w Pozn. Pr. z Zakresu Dziejów Uniw, 3. [M.in. o Wydz. Hum. później Filol.].

488. Klanowski T., Kubiak S.: Materiały bibliograficzne i prasowe do historii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu 1919–1964. Pozn., s. 408. UAM w Pozn. Pr. Bibl. Uniw., 3. [Bibliogr. M.in. mat. dot. Wydz. Filol. i humanistycznych Kół Nauk.].

489. Nauka polska we Wrocławiu w latach 1945–1965 i jej znaczenie społeczne. Red. J. Trzynadłowski. Wr., Ossol., s. 257, bibliogr. Wr. TN.

Słowo wstępne: J. Trzynadłowski. – [M.in. dział:] Filologia: B. Zakrzewski: Społeczna funkcja polonistyki wrocławskiej. – J. Trzynadłowski: Badania z zakresu teorii literatury. – S. Bąk: Problematyka polskości Śląska w badaniach językoznawczych ośrodka wrocławskiego. – K. Głombowski: Społeczne aspekty badań wrocławskiego ośrodka bibliotekoznawczego w latach 1945–1965. – M. Jakóbiec: Z prac rusycystyki wrocławskiej. – M. Urbanowicz: Sprawy niemiecko-polskie w badaniach germanistyki wrocławskiej. – J. Łanowski: Filologia klasyczna. [Rozdz. „Filologia” oprac. B. Zakrzewski]. Rec.: MękarSKI S. *TdP* 50:1.

490. University of Wrocław. T. Jahn: [Przem.]. Wr., Ossol., s. 109, il., portr., tab. bibliogr.

491. Uniwersytet Mikołaja Kopernika 1956–1965. Przewodniczący kom. red. R. Galon. Tor., Wydawn. UMK, s. 488, tabl. 6, portr., 11, tab. 3 i w tekście, bibliogr.

[M.in.] Władze Uczelni. Doktorzy Honoris Causa. Władze Wydziałów. – D. Steyer: Wydział Humanistyczny. – J. Wojtowicz: Doktoraty i habilitacje w latach 1956–1965 (Wydział Humanistyczny). – H. Baranowski: Bibliografia prac naukowych za lata 1956–1965 (Wydział Humanistyczny).

492. Białek J.Z.: Nauki humanistyczne. *RkWSW* 18:127–32 [w WSP w Kr.]. – Chałasiński J.: Uniwersytet i naród. *Kl* 6:1, 5. – Fazan M.: Kalendarz życia kulturalnego województwa katowickiego 1 IV – 30 IX 1964: Nauki humanistyczne. *ZS* 2:617–8. – Jakóbiec M.: Perspektywy rozwoju Uniwersytetu Wrocławskiego. *ZSzW* 7/8:39–48 [m.in. o Wydz. Filol.]. – Sawicki S.: Katolicki Uniwersytet Lubelski w powojennym dwudziestolecu. *ZszNKUL* 1:3–12. – Sławińska I.: Studia neofilologiczne na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim w dwudziestolecu powojennym (1944–1964). *ZszNKUL*

3:72-7. - Staszewski J.: 20-lecie Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. *ŻSzW* 12:96-108 [m.in. o Wydz. Hum.]. - Tomczak J.: Nauka i szkolnictwo wyższe. *Polska* s. 120-44 [z il.]. - Trzynadłowski J.: Dorobek naukowy Uniwersytetu Wrocławskiego. *ŻSzW* 7/8:24-38 [m.in. o Wydz. Filol.]. - Werner J.: O rozwoju łódzkiego uczelnianego środowiska naukowego. *ŻSzW* 10:71-81 [m.in. o Wydz. Filologicznych i Wyższej Szk. Teatr.]. - Zakrzewski B.: Wrocławska filologia. *Pgl* 24:13-4 [od 1945 r.; z fot. i not. biogr. B. Zakrzewskiego]. - Zarządzenie Ministra Oświaty z dnia 15 lutego 1965 r. w sprawie przyznania na czas nieokreślony Wydziałowi Filologiczno-Historycznemu Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Krakowie uprawnień do nadawania stopnia naukowego doktora (55). *MnP* 15:114.

493. Dyskusja o uniwersytetach i Instytucie Badań Literackich. [Żurowski M.: Urzędnicy i profesorowie. *Kl64* nr 50; dysk.:] Żurowski M.: Nasze uniwersytety. *Kl* 1:11 [sprost. inf.], Jakóbczyk W.: Nasze uniwersytety, 2:11, Garlicki A.: Szkoły średniej ciąg dalszy, 2:5 [o koncepcji studiów uniw., głównie hum.] Lam A.: Przeciwno barierom, 4:4, Durski S.: Może rok propedeutyczny? Rurawski J.: Asystent - to również pedagog i wychowawca, 6:9; Lewkowski K.A.: Magister bez zawodu. *Odgl* 6:4 [absolwenci polon.]; Aleksandrowicz J.: Refleksje i propozycje. H.K.: Polonistyczne złudzenia. Ławnik J.: Jaka reforma jest potrzebna? M.D.: Uniwersytet jest wyspą szczęśliwą. Rosiak R.: W stronę życia. Sosnowski J.: Uniwersytety czy zakłady kształcenia nauczycieli? *Kl* 8:6-7 [sprost., 10:11], Jakubowski J.Z.: Dajmy uniwersytetom możliwość pracy! 11:1, 7 [m.in. o uprzywilejowaniu IBL], Garlicki A.: Dyskusja bez partnera, 15:3-5, N.J.: Czekam więc cierpliwie..., 16:11 [nt. studiów polon.]; Wyka K.: Jubileatyzm i Żeromski. *ŻL* 18:4-5 [m.in. nawiąz. do dysk. o IBL]; [Id.]: Instytuty i uniwersytety. *Plu* 20:5 [nt. stos. katedr uniw. do inst. badawczych]; Jakubowski J.Z.: Jeszcze raz o Żeromskim. *ŻL* 21:10; Rohoziński J.: Zbadajmy mur od marzeń strony... *Wsp* 11:2; Wyka K.: Spór o jubileatyzm trwa. *ŻL* 23:5, 9; [Id.]. *Wsp* 12:11; Grzybowski K.: Proszony o arbitraż. *ŻL* 25:4; Jakubowski J.Z.: I co dalej z uniwersytetami? *Kl* 25:3; Okopień J.: Współczesność na indeksie. *Plu* 25:6; Nowak-Dłużewski J.: Jeszcze w sprawie stylu naukowego polonistów. *Kl* 31:5, 7; Ziomek J.: Domowe sprawy uniwersy-

tetów. *Wsp* 18:1, 7; Dziedzic I.: „Instytuty i uniwersytety”. *Plu* 51:6.

494. Ustawa o szkołach wyższych. Ustawa z dnia 31 marca 1965 r. o zmianie ustawy o szkołach wyższych (98). *DzU* 14:117-26, Ustawa z dnia 31 marca 1965 r. o stopniach naukowych i tytułach naukowych (101), 14:133-6. - Obwieszczenie Ministra Szkolnictwa Wyższego z dnia 15 kwietnia 1965 r. w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu ustawy z dnia 5 listopada 1958 r. o szkolnictwie wyższym (114), 16:145-58 [z tekstem ustawy z 5 XI 1958], Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 19 czerwca 1965 r. w sprawie dodatku do rent z tytułu pracy naukowej (175), 26:226. - Zarządzenie Ministra Szkolnictwa Wyższego z dnia 15 lipca 1965 r. w sprawie bliższego określenia stopni naukowych i tytułów naukowych w zależności od dziedziny nauki lub dyscypliny naukowej, których te stopnie i tytuły dotyczą (218). *MnP* 38:372. - [Komentarz:] Werblan A.: Ob izmenenijach v zakonach o vysšem obrazovanii i o nauke. *ŻPAN* 4:25-35; [Id.]: Ustawy i nauka. *Kl* 12:1, 6-7 [wyw.; rozm. A. Garlicki]; [Id.]: Z zagadnień nowelizacji ustaw o szkolnictwie wyższym i nauce. *NPol* 3:1-16.

Informatory

495. Informacje o organizacji studiów w Uniwersytecie Jagiellońskim. Kr., Wydawn. UJ, s. 40, tab. UJ.

496. Informator o Wynikach Badań Naukowych w Szkołach Wyższych. W r. 1964. Nauki Humanistyczne. Wwa, PWN, s. 406, bibliogr., powiel. Min. Szk. Wyższ. [M.in. inf. o pracach opublikowanych].

497. Informator Nauki Polskiej. [R.7]: 1965. Oprac. J. Kozłowski. Wwa, PWN, s. 514. - Rec.: Dzierżykray-Rogalski T. *NPol* 2:182-3.

498. Skład Osobowy. Uniwersytet Wrocławski im. Bolesława Bieruta. 1965. Red. G. Frydrychowicz. Wr., s. 79.

499. Skład Osobowy i Plan Studiów. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Opolu. Na r. ak. 1965/66. Oprac. Z. Łomny. Opole, s. 67, tab., bibliogr. [M.in.] M. Horn: Z działalności naukowej WSP w Opolu w r. 1964. - Z. Łomny: Z życia i działalności organizacji studenckich. - Prace doktorskie i magisterskie 1964/65 [spis].

500. Skład Osobowy i Spis Wykładów. Uniwersytet Wrocławski im. Bolesława Bieruta.

Na r. ak. 1964/1965. Red. G. Frydrychowicz. Wr. 1964, s. 259, 4 nlb., tab.

501. Skład Osobowy oraz Spis Wykładów i Ćwiczeń. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Katowicach. Na r. ak. 1964/65. Oprac. J. Nahorajska. Kat., s. 125, tab. [M.in.:] J. Pieter: Przeszłość, stan aktualny i perspektywy WSP w Katowicach (Fragmenty przemówienia).

502. Skład Osobowy Uczelni oraz Spis Wykładów i Ćwiczeń. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Krakowie. Na r. ak. 1965/66. Kr., s. VII, 239, 10 nlb., tab., powiel.

503. Spis Wykładów. Uniwersytet Jagielloński. Na r. ak. 1965/66. 3: Wydział Filologiczny. Kr., Wydawn. UJ, s. 43.

504. Spis Wykładów. Uniwersytet Wrocławski im. Bolesława Bieruta. Na r. ak. 1965/1966. Red. G. Frydrychowicz. Wr., s. 146, il., tab.

505. Spis Wykładów i Skład Osobowy UMCS. Na r. ak. 1964/65. Lubl., s. 188, tab. UMCS w Lubl.

505a. Spis Wykładów i Skład Osobowy UMCS. Na r. ak. 1965/66. Lubl., s. 184, tab. UMCS w Lubl.

506. Dydaktyka literatury w szkołach wyższych. Gribovskaja A., Motornyj V.: Istorija pol'skoj literatury (Konspekt lekcji dla studentov zaoč. i večernego obučenija filol. fak. L'vov, s. 57. (MV SSO USSR. L'vovskij universitet im. Franko). [W jęz. ukr.; LI].

507. Materiały z sesji naukowej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu poświęconej sprawom pedagogiczno-dydaktycznym szkoły wyższej. Red. S. Kowalski. Pozn., s. 588, tab. 10 i w tekście, rys. UAM w Pozn. Pr. Wydz. Fjloz.-Hist. Ser.: Psychol., Pedagog., 10. [M.in.:] T. Witczak: Wykład jako sprawdzian pamięci i wiedzy w czasie egzaminów wstępnych z literatury. – W. Steffen: Nauczanie i studiowanie na wydziale filologicznym. – M. Adamczyk: Analiza przebiegu studiów polonistycznych rocznika 1955/56 – 1959/60.

508. Bielas L.: Potrzeba literackich kompendiów. Wsp 16:5. – Ingot M.: Ćwiczenia z historii literatury polskiej na uniwersytetach. Styl i K s. 331–43. – Kijas J.: Egzamin wstępny na wyższe uczelnie z literatury polskiej. ŻSzW 5:55–61. – Knothe M.: Po egzaminach wstępnych na filologię polską (Refleksje). Plnk 5:55–7. – Majda J.: Ocena przygotowania przez Uniwersytet Jagielloński do zawodu nauczycielskiego w zakresie języka polskiego (I. Uwagi o przygoto-

waniu do zawodu nauczycielskiego w zakresie literatury. II. ...w zakresie nauki o języku). ŻSzNUJ 113:135–40 [ref. wygł. na sesji nauk. UJ 22–23 XI 1963]. – Szyszkowski W.: Dydaktyka języka i literatury polskiej. RkWSP 18:244–8 [na WSP w Kr.]. – Wójtowicz K.: Ocena przygotowania przez Uniwersytet Jagielloński do zawodu nauczycielskiego w zakresie polonistyki. ŻSzNUJ 113:140–6 [ref. wygł. na sesji nauk. UJ 22–23 XI 1963]. – Zaremba J.: Z doświadczeń naukowych i dydaktycznych Katedry Historii Literatury Polskiej WSP w Katowicach (1954–1964). ŻSzNWSP Kat (Hist. lit.) 3:9–30.

509. Kadry naukowe. Lista nowo mianowanych profesorów. TrL 354:2 [m.in. prof. nadzwyczajny UW – mgr Z.B. Mitzner]. – Leja L.: Kształcenie pedagogiczne młodej kadry naukowej w UAM. ŻSzW 9:31–7. – Sawrymowicz E.: W sprawie przewodów doktorskich dla nauczycieli. Plnk 3:58–60. – Szarras H.: Wymogi planu rozwoju kadry naukowej. ŻSzW 9:39–46. – Wajs K.: Warunki rozwoju młodych pracowników nauki. ŻSzW 9:20–30. – Wyka K.: Nauczyciel uniwersytecki a badacz w instytucie naukowym (Związki i pozorne sprzeczności). NPol 6:26–34. – Wykaz nr 1/1964 zawierający nazwiska osób, którym nadano stopień naukowy docenta w czasie 24 III 1961 – 16 XI 1963. ŻSzW 7/8:202–8 [m.in. na UW]. – Wykaz nr 1/1965 zawierający nazwiska osób, którym nadano stopień naukowy docenta w okresie 23 XI 1963 – 28 IX 1964 (Poz. 7). DzMSW 2:11–3 [m.in. na UMK, UW], Wykaz nr 2/1965... 30 VI 1961 – 30 XI 1964 (Poz. 8), 2:13–5 [m.in. w IBL], Wykaz nr 4/1965... 23 XI 1963 – 24 II 1965 (Poz. 51), 7:6–7 [m.in. na UMK], Wykaz nr 5/1965... 5 VI 1963 – 27 I 1965 (Poz. 52), 7:7–8 [m.in. na UMK, w IBL], Wykaz nr 7/1965... 13 IV 1964 – 3 IV 1965 (Poz. 65), 9:7–8 [m.in. na UAM, UMK], Wykaz nr 8/1965... 11 V 1963 – 1 VI 1965 (Poz. 73), 11:8 [m.in. na UMK]. – Wykaz nr 1/1964 zawierający nazwiska osób, którym nadano stopień naukowy doktora w czasie 21 XII 1960 – 28 XII 1963. ŻSzW 7/8:173–208 [m.in. na UJ, UMCS, UŁ, UAM, UMK, UW, UWwr., IBLPAN, ISPAN, WSP w Kr.], Wykaz nr 3/1964... 14 II 1962 – 4 III 1964, 9:130–7 [m.in. w IBLPAN], Wykaz nr 4/1964... 7 XI 1962 – 27 IV 1964, 12:193–219 [m.in. na UJ, UMCS, UŁ, UAM, UMK, UW, UWwr., WSP w Gd. i Kr.]. – Wykaz nr 2/1965 zawierający nazwiska osób, którym nadano stopień naukowy doktora w okresie 6 XII 1963 – 22 XII 1964 (Poz. 5). DzMSW 2:2–6

[m.in. na UJ, UMCS, UŁ, UAM, UMK, UW, UWr., WSP w Gd., Kat., Kr. i Opolu], Wykaz nr 3/1965... 21 VI 1963 – 16 XII 1964 (Poz. 6), 2:6–11 [m.in. w WSP w Kat., IS PAN, IBL PAN], Wykaz nr 5/1965.. 3 X 1962 – 1 III 1965 (Poz. 31), 4:8–12 [m.in. na UJ, UMCS, UŁ, UAM, UMK, UW, UWr., WSP w Gd.i Kr.], Wykaz nr 6/1965... 6 II 1963 – 9 IV 1965 (Poz. 48), 6:4–8 [m.in. na WSP w Opolu], Wykaz nr 7/1965... 23 XI 1961 – 22 IV 1965 (Poz. 50), 7:1–6 [m.in. na UAM, UW, UWr., WSP w Opolu, IS PAN], Wykaz nr 8/1965... 10 X 1963 – 26 V 1965 (Poz. 63), 9:1–6 [m.in. na UMCS, UŁ, UAM, UMK, UW, UWr.], Wykaz nr 9/1965... 23 VI 1965 – 1 VII 1965 (Poz. 72), 11:1–8 [m.in. w WSP w Gd., Kat., Opolu], Wykaz nr 10/1965... 28 X 1964 – 8 VII 1965 (Poz. 74), 11:9–15 [m.in. na UW, UJ, UMCS, UMK, UWr.]. – Z prac Komisji kwalifikacyjnej pracowników nauki i wydziałów PAN (Sekcja Nauk Społecznych). *NPol* 2:147, 3:149, 151, 4:168–70 [wykaz doktoratów i habilitacji]. – Zob. 534 Szkolenie Kadr naukowych w IBL. – Zob. 494.

510. Kontakty z zagranicą. Jabłoński H.: Polsko-radziecka współpraca naukowa (Tradycje i dzień dzisiejszy). *ZW* 100:4. – Konferencja dyrektorów instytutów historycznoliterackich krajów socjalistycznych. *BP* 24:23–7 [Budapeszt, 12–13 V 1965; z Pol.: K. Wyka i M. Żmigrodzka z IBL.]. – [Krasicki I.] I.K.: Nauka polska w Rzymie. *ŻL* 43:9, 12. – Wymiana zagraniczna pracowników nauki. *BP* 24:27–8 [wykaz obcokrajowców przebywających w Pol. pod opieką IBL i pracowników IBL na studiach nauk. za granicą] – Zob. 534 Współpraca IBL... – Przyjazdy zagranicznych uczonych do Polski. [Czarnowska D.] D.Cz.: Z przyjazdów uczonych zagranicznych do Polski. *NPol* 1:139–43 [m.in. orientaliści: A. Dupont-Sommer, M. Guboglu, M. Rodinson, J. Schubert], 2:172–4 [m.in. R.V. Joshi, S. Nafisi]. – [Głowiński M.] M.G.: R. Barthes w Warszawie. *Tw* 11:159. – Odczyt czeskiego polonisty. *Exp* 77:3 [o przybyciu do Pozn. O. Bartoša z odczytem „Najnowsza lit. pol. w Czechosł.”]. – Wizyty zagranicznych uczonych w Polsce. *PrzO* 1:83–4 [O. Aslanapa, A. Dupont-Sommer, A. Guber, M. Guboglu, J.-L. Miège, M. Rodinson, J. Schubert], 2:197 [N.A. Baskakow, R.V. Joshi, S. Nafisi]. – *ŻPAN* 1:67–8 [A. Dupont-Sommer, M. Guboglu, J.-L. Miège, M. Rodinson, J. Schubert], 2:67 [R.V. Joshi, S. Nafisi].

511. Wyjazdy uczonych polskich za granicę. [Czarnowska D.] D.Cz.: Z wyjazdów uczonych

polskich. *NPol* 1:143–9 [m.in. R. Ingarden do Hol. i NRF, E. Tryjarski, A. Zajęczkowski do Hol., M. Brahmmer i K. Kasprzyk do Francji, M. Jakóbiec, T. Lehr-Spławiński, F. Sławski do Jugosł.], 2:174–6 [m.in. K. Kumaniecki do Hol., A. Zajęczkowski do Iranu], 3:159–61 [m.in. K. Kumaniecki do Francji], 4:176–80 [m.in. M. Brahmmer do Włoch, M.R. Mayenowa do ZSRR], 5:152–7 [m.in. R. Ingarden do Jugosł., K. Kumaniecki do Austrii i Francji, K. Wyka i M. Żmigrodzka na Węgry]. – Polish scientists' visits abroad. *RPAN* 4:80–3 [K. Kumaniecki do Austrii i do Francji, K. Wyka i M. Żmigrodzka na Węgry]. – Wyezdy polskich uczonych za granicę i ich udział w międzynarodowych s"ezdach i konferencjach. *ŻPAN* 1:70–3 [M. Brahmmer i K. Kasprzyk do Francji, R. Ingarden do NRF, M. Jakóbiec i F. Sławski do Jugosł., F. Michałowski do Czechosł. i Danii, E. Tryjarski i A. Zajęczkowski do Hol.], 2:65 [delegacja PAN do Budapesztu dla podpisania umowy o współpr. nauk., m.in. S. Żółkiewski], 2:69–72 [K. Kumaniecki do Francji i Hol., A. Zajęczkowski do Iranu], 3:63–7 [M. Brahmmer do Włoch, M.R. Mayenowa do ZSRR], 4:76–8 [K. Kumaniecki do Austrii i Francji, K. Wyka i M. Żmigrodzka na Węgry]. – Wyjazdy zagraniczne polskich orientalistów. *PrzO* 1:82–3 [J. Braun do Czechosł., J. Chmielewski do Francji, T. Lewicki do Ang., F. Machalski do Czechosł. i Danii, J. Stępiński do Zjednoczonej Republiki Arabskiej, E. Tryjarski do Ang. i Hol., A. Zajęczkowski do Hol.], 2:196–7 [R. Ohly do ZSRR, R. Stopa do Austrii, E. Szymański do Włoch, A. Zajęczkowski do Iranu i Turcji, W. Zajęczkowski na Węgry], 3:293 [J. Bielawski do Turcji i Egiptu, K. Łyczkowska do Czechosł., E. Tryjarski do NRF], 4:387 [M. Künstler do NRF]. – Sprawozdania z podróży naukowych. Fiszman S.: Sprawozdanie z podróży naukowej do Paryża (wrzesień – listopad 1964 r.). *BP* 22/23:165–7 [mat. dot. życia i twórcz. A. Mickiewicza]. – Kopczyńska Z.: Sprawozdanie z podróży naukowej do Niemieckiej Republiki Demokratycznej. *BP* 24:107–8 [badania dot. probl. niem. oświecenia, klasycyzmu i wczesnego romantyzmu]. – Lewański J.: Sprawozdanie z podróży naukowej do Włoch (13 IX – 15 XI 1964 r.). *BP* 22/23:170–1 [mat. dot. lit. staropolskiej]. – Loth R.: Sprawozdanie z podróży naukowej do Lwowa (6 kwietnia – 9 maja 1964). *BP* 24:102–3 [mat. dot. J. Kasprówicza]. – Małgowska H.M.: Sprawozdanie z podróży nauko-

wej do Czechosłowacji. *BP* 24:105–6 [badania dot. analogii i różnic w procesie hist.-lit. w Pol. i Czechosł. na przełomie XIX i XX w. oraz współcz.]. – Odrowąż-Pieniążek J.: Sprawozdanie z podróży naukowej do Francji. *BP* 22/23: 167–70 [poszukiwania koresp. A. Mickiewicza]. – Przybylski R.: Sprawozdanie ze stażu naukowego w Związku Radzieckim (12 stycznia – 12 lipca 1965). *BP* 24:95–8 [mat. dot. akmeizmu, symbolizmu; badania nad prozą ros. 1917–1934]. – Rytel J.: Sprawozdanie z podróży naukowej do Włoch (22 X 1964 – 13 II 1965). *BP* 24:108–9 [badania nad włoską lit. renesansową i barokową, poszukiwanie poloniców]. – Sierocka K.: Sprawozdanie z podróży naukowej do ZSRR. *BP* 24:98–100 [mat. dot. kontaktów pol.-radz. w l. 1917–39; czas. i pisarze pol. w ZSRR]. – Skwarczyński Z.: Sprawozdanie z podróży naukowej do Paryża. *BP* 22/23:170 [mat. dot. dziejów czasopiśmiennictwa i satyry I poł. XIX w.]. – Sobol R.: Sprawozdanie z podróży naukowej do Kijowa i Lwowa (maj 1965). *BP* 24:100–2 [mat. dot. hist. lit. i kult. poł. drugiej poł. XVIII i pocz. XIX w.; szczególnie dot. F. Karpińskiego]. – Witczak T.: Sprawozdanie z kwerendy naukowej w ZSRR. *BP* 22/23:163–5 [dot. lit. staropolskiej]. – Woronczak J.: Sprawozdanie z podróży naukowej do Czechosłowacji. *BP* 24:103–5 [mat. dot. średniowiecznej hymnografii łac. w Czechach]. – Wyka-Hussakowska M.: Sprawozdanie z pobytu naukowego we Włoszech. *BP* 24:110 [dot. współcz. lit. włoskiej].

512. Nagrody naukowe. Im. T. Mikulskiego (J. Sławiński). *BP* 24:27. – Ministra Szkolnictwa Wyższego. Z zakresu nauk prawnych, humanistycznych i ekonomicznych. *ŻSzW* 3:86–94 [m.in. A. Bzdęga, Cz. Hernas, L. Słęk-Szczerbicka, H. Markiewicz, J. Garbaczowska], 12:109 [m.in. nagr.: K. Górski, S. Skwarczyńska, K. Wyka, W. Dworzaczek, J. Reychman, M. Klimowicz, A. Szulc, A. Labudowa, A. Lam, J.Z. Jakubowski]. – Wydziałowe Nagrody Naukowe PAN za r. 1964 (m.in. H. Kapeliś). *NPol* 2:161; *ŻPAN* 2:61. – Za r. 1965 (w dziedzinie hist. kult. i lit.: Zespół pracowników IBL PAN pod kier. prof. dr R. Pollaka – T. Witczak, D. Maniewska, J. Cybertowicz, A. Sąkowski, I. Teresińska, W. Wendland-Pierzchlewiczowa). *TrL* 315:8.

513. Organizacja pracy. Matejko A.: Społeczne warunki pracy twórczej. Wwa, PWN, s. 204, rys., tab., bibliogr. Min. Szk. Wyż.,

Międzyuczelniany Zakł. Badań nad Szk. Wyż., Monogr. i Studia.

514. Szczepański J.: Zagadnienia organizowania zespołów pracy naukowej i kierowania nimi. *ŻSzW* 9:3–8. – Wakar A.: Modele zespołów naukowo-badawczych. *ŻSzW* 9:9–19. – Wallis A.: O przestrzennych aspektach życia naukowego w Polsce. *NPol* 4:106–24. – Żółkiewski S.: Aktualne potrzeby współdziałania nauk humanistycznych. *ND* 8:174–82. – [Id.]: Nowoczesna organizacja nauki i szkoły wyższe. *ND* 5:110–9. – Zob. 493. – Konferencja nt. funkcji i obowiązków samodzielnego pracownika nauki w wyższej uczelni (Jabłonna, 23 XI 1964). [Ref. m.in.]: Żółkiewski S.: Funkcje naukowo-badawcze samodzielnego pracownika nauki. [Dysk. m.in.]: Kulczycka-Saloni J., Libera Z., Jakóbiec M. *ŻSzW* 2:18–27, 38–40, 56–61.

515. Wykazy prac naukowych. Katalog Rozpraw Doktorskich i Habilitacyjnych. 1959–1961. Oprac. zespół pod red. A. Teterwaka. Wwa 1962 PWN, s. 638. Min. Szk. Wyż.

516. Katalog Rozpraw Doktorskich i Habilitacyjnych. 1962. Oprac. zespół pod red. A. Teterwaka. Wwa 1963 PWN, s. 331, errata. Min. Szk. Wyż.

517. Katalog Rozpraw Doktorskich i Habilitacyjnych. Oprac. zespół pod red. A. Teterwaka. 1964. Pozn., PWN, s. 890. Min. Szk. Wyż.

518. Klanowski T., Kubiak S., Stempniewicz M.: Bibliografia publikacji pracowników Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. 1945–1964. Pozn., s. 970, errata. UAM w Pozn. Pr. Bibl. Uniw., 4. [M.in. Wyd. Filol.].

519. Kronika naukowa. *PrzO* 1:84–5 [wykazy prac doktorskich z orientalistyki w 1964 r.]. – Magisteria z zakresu orientalistyki na wyższych uczelniach polskich w roku akad. 1963/64. *PrzO* 1:85. – Targalska K.: Bibliografia prac naukowych pracowników Studium Dziennikarskiego UW (1954–1964). *BPr* 8:112–24. – Zaorski J.: Publikacje pracowników Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Łódzkiego w roku 1963. *ZszNUŁ* 41:191–5. – Zob. 532 Jałbrzykowska F., Michałowicz H. – Zob. 520 Katedry polonistyczne uniwersytetów. – Katedry polonistyczne uniwersytetów i WSP. – Nowakowski J., Białek J.Z. – Zob. 534 Piorunowa A. – Produkcja wydawnicza IBL. – Z najnowszych wydawnictw IBL. – Zob. 491, 496, 499, 531.

Filologia polska

520. Błazej: Na marginesie „Biuletynu Polonistycznego”. *7gP* 11:4 [o sytuacji polon., m.in. ocena BP]. – Dudź T.: Naukowe peregrynacje polonistów do Łodzi. *Glosy* 3:40–3 [spraw. z wycieczki polonistów wrocł. do Zakł. Wiedzy o Filmie przy Kat. Teorii Lit. UŁ]. – Katedry polonistyczne uniwersytetów. *BP* 24:63–76 [UWr.; zmiany org., skład osobowy, wykazy prac i publikacji, działaln. Koła Nauk. Polon.]. – Katedry polonistyczne uniwersytetów i wyższych szkół pedagogicznych *BP* 22/23:37–137 [UW, UJ, UAM, UMK, UŁ, UMCS, KUL, WSP w Gd., WSP w Kat., WSP w Kr., WSP w Opolu; wykazy prac i publikacji, składy osobowe, zmiany org.]. – Kronika naukowa i dydaktyczna Katedry Historii Literatury Polskiej WSP w Katowicach. *ZszNWSPKat* (Hist. lit.) 3:31–47 [1954–1964]. – Masłowski J.: O pracy polonistów. *Kl* 19:11 [problem zatrudnienia polonistów poza szkolnictwem]. – Nowakowski J., Białek J.Z.: Katedry literatury polskiej oraz metodyki nauczania języka polskiego. *RkWSP* 18:143–56 [WSP w Kr.; zarys rozwoju katedr; z wykazem prac mgr wykonanych na uczelni]. – Starnawski J.: Zarys dziejów polonistyki KUL w latach 1944–1964. *ZszNKUL* 3:65–72. – Zakrzewski B.: Polonistyka wrocławska (1945–1965) (Pamięci prof. Tad. Mikulskiego). *AUWr* 40:193–224. – Zob. 493, 508.

521. Ogólnopolskie seminarium studentów polonistów (Lublin, 26–28 IV 1965; org. Koło Nauk. Polon. UMCS). [Ballod M.] (b). *Km* 9:2. – [Rohoziński J.] J.R. *Wsp* 10:4 [nt. „Nowa lit. w XX leciu Pol. Lud.”; spraw.].

522. Sympozjum naukowe Koła Polonistów UW (Sielpia Wielka, 29 VIII – 10 IX 1965). Szpakowska M. *BP* 24:121–3. – [Id.]. *Wsp* 20:2 [pośw. lit. i nauce o lit. w l. 1945–1965, było przygotowaniem do Zjazdu Kół Polon. PMA w Pozn. w r. 1966; spraw.].

523. Zjazdy Naukowe Młodych Polonistów. Miklaszewski K.: Polonistyczne treningi. *KAKad* nr z XII s. 7 [refleksje o ostatnich zjazdach i udziale w nich środowiska kr.].

524. Polonistyka za granicą. Katedra literatury polskiej w Chicago. *Klt* 11:111–5 [hist. polon. w Ameryce w zw. z objęciem Katedry lit. pol. w University of Chicago przez prof. dr T. Terleckiego], [nawiąz.:] Bernaut E.K., 12:140, Grabowski Z., 12:142. – Polonistyka

we Francji. *BP* 24:111–4 [inf. oparte na mat. nadesłanych przez J. Bourilly]. – Rowniakowa L., Baskakow W.: Polonistyka w Leningradzie. *BP* 24:114–6. – Zubrzycki J.: [List do red.]. *Klt* 7/8:239–40 [o proj. utworzenia Lektoratu Pol. w ramach Institute of Advanced Studies na Australijskim Uniwersytecie Narodowym w Canberra]. – Ankieta: Stan i potrzeby światowej polonistyki (Uniwersytety odpowiadają na naszą ankietę). [Wypow.:] Cichorski F.W. (Hamburg, NRF), Clair-Sobell J.S. (Vancouver, Kanada), Kuncewiczowa M. (Illinois, USA), Kunstmann H. (Würzburg, NRF), Krzyżanowski J.R. (Kansas, USA), Lednicki W. (Berkeley, USA), Tschizewskij D. (Heidelberg, NRF), Weintraub W. (Massachusetts, USA), *Pol* 3:17–20, Cini L. (Padwa, Włochy), Czubek Grassi M. (Mediolan, Włochy), Durski S. (Lyon, Francja), Folejewski Z. (Wisconsin, USA), Graciotti S. (Mediolan, Włochy), 4:30–2, Heltberg R. (Kopenhaga, Dania), Kiparsky V. (Helsinki, Finlandia), Rinnan G.D. (Oslo, Norwegia), 5:20a–20b, Rammelmeyer A. (Frankfurt n/Menem, NRF), Schuster-Sewe H. (Lipsk, NRD), Strobel G.W. (Kolonja, NRF), Tempel E. (Jena, NRD), 6:30–1, Ordon E. (Detroit, USA), 8:20, Hyart Ch. (Liège), Kołodziej L. (Aix-Marseille), Mazon A. (Paryż), Ulatowska A. (Bordeaux), 9:30, Hill E. (Cambridge, W. Brytania), Neumann F.W. (Moguncja, NRF), Segel H.B. (Nowy York), Stefanova R. (Lublana, Jugosł.), 10:20–1.

Inne filologie

525. Germańska. Wasita R.: Germaniści we Wrocławiu. *Pol* 2:6–7 [fot. zespołu docentów i adiunktów i in. fot.].

526. Klasyczna. Nadel B., Oświęcimski S.: Non mergitur. *Md* 9:348–54 [środki i sposoby nauczania jęz. łac. w szk. wyższych]. – Niemirska-Pliszczyńska J.: Problematyka badawcza i osiągnięcia filologii klasycznej. *Zsz NKUL* 3:78–81 [na KUL]. – III Ogólnopolski Zjazd Kół Naukowych Młodych Klasyków. *Md* 11/12:462–3 [Kr., 25–26 IV 1965; spraw.].

527. Orientalna. Bielawski J.: Studia nad literaturami Wschodu w Związku Radzieckim. *PrzO* 4:366–71. – Kronika: Z ruchu naukowego na polu orientalistyki. *PrzO* nr 1–4. – Zob. 4922 Uchwały Kongresu Orientalistów. – Zjazd Orientalistów Polskich (XVIII: Warszawa, 23–24 X 1964). [Spraw.:] Szymański E. *PrzO* 2:

147-51 [z 2 tabl. z fot.]. – *NPol* 1:152. – *PrzO* 1:82. – *RPAN* 1:97. – *ŻPAN* 1:96.

528: Słowiańska (w kraju). Lehr-Spławiński T.: Słowianoznawstwo polskie w drugim dziesięcioleciu Polski Ludowej. *PmS* t. 15 s. 5-22. – Łeśiów M.: Pol's'ki ukraïnisty-movoznavci. *UkrK* s. 60-8 [T. Lehr-Spławiński, W. Kuraszkiewicz, Z. Stieber, P. Zwoliński, K. Dejna, S. Hrabec]. – *Filologia rosyjska*. Gałęcki W.: Katedra języka rosyjskiego i literatury rosyjskiej. *RkWSP* 18:161-71 [WSP w Kr.; zarys rozwoju; wykaz prac magisterskich]. – Myszczynowa Z.: Wielkie perspektywy najmłodszej z katedr. *GPz* 307:3 [katedra filol. ros. na UAM]. – Wojnowa E.: Perspektywy filologii rosyjskiej na UMCS. *KL* 126:4 [wyw., rozm. (Gal)]. – Zarządzenie Ministra Szkolnictwa Wyższego w sprawie utworzenia Wieczorowego Studium Filologii Rosyjskiej na Wydziale Filologicznym w Uniwersytecie Łódzkim (Poz. 85). *DzMSW* 13:3. – Zarządzenie Ministra Szkolnictwa Wyższego w sprawie utworzenia Zaocznego Studium Filologii Rosyjskiej w Uniwersytecie Jagiellońskim w Krakowie (Poz. 46). *DzMSW* 6:3 – Zarządzenie Ministra Szkolnictwa Wyższego w sprawie zmian organizacyjnych w niektórych uniwersytetach i wyższych szkołach ekonomicznych. (Poz. 60). *DzMSW* 7:13-4 [m.in. utworzenie na UAM katedry filol. ros.]. – Zarządzenie Ministra Szkolnictwa Wyższego w sprawie zmian organizacyjnych w Uniwersytecie im. A. Mickiewicza w Poznaniu. (Poz. 56). *DzMSW* 8:4 [o utworzeniu Wieczorowego Studium Filol. Ros.]. – Międzynarodowy Kurs Wakacyjny dla Sławistów (X: Warszawa, 22 VIII – 20 IX 1965; org. Studium Jęz. Pol. i Kult. Pol. dla Cudzoziemców, UW). [Spraw.:] Jubileuszowy Kurs Sławistów. *ŻSzW* 10:138. – Miesiąc w Polsce. *Pol* 12:10-1 [z wypowiedzi uczestników i fot.]. – Rzeszowski M. *Pj* 42:11 [m.in. wypowiedzi: I. Kołtaszewska, F. Linta, J. Magnuszewski, D. Zivanovic]. – Sudolski Z. *BP* 24:116-20. – (Za granicą). Pollak R.: Polonica. *PmL* 3:296-300 [*Ricerche Slavistiche* vol. X, Roma 1962]. – Na Wydziale Słowiańskim Uniwersytetu Kalifornijskiego. *Wd* 31:4 [not. o przeniesieniu się prof. L.L. Thomasa do Uniw. w Wisconsin i prof. J. Maurer do University of Indiana w Bloomington; z 2 fot.]. – Śliziński J.: *Annales Instituti Philologiae Slavicae Universitatis Debrecensis de Ludovico Kossuth Nominatae Slavica*. *PrzHm* 5:165-7. – Urbańczyk S.: Posiedzenie Międzynarodowej Komisji Dziejów Sławistyki (Ge-

tynga 29-31 X 1964 r.). *SpWIPAN* 2:81-4 [spraw.]. – Wróblewski T.S.: Kongres Sławistów Zachodniemieckich w Heidelbergu. *PrzZ* 3:156-60 [spraw.]. – [Id.]: Sławistyczna literatura zachodniemiecka (1945-1964). *PrzZ* 4:234-58 [przeł. bibliogr.]. – Zwoliński P.: IX plenarne posiedzenie Międzynarodowego Komitetu Sławistów (Wiedeń 21-24 IX 1965 r.). *SpWIPAN* 4:105-7 [spraw.].

529. Międzynarodowy Kongres Sławistów (V: Sofia, 17-23 IX 1963). [Spraw.:] Kuraszkiewicz W. *SIOc* s. 269-70. – Moszyński L.: Cyrylometodiana na... *RkS* t. 24 1:134-58. – (VI: Praga, 1968). An important announcement about the 6th International Congress of Slavists to be held in Prague in 1968. *Scsl* s. 278-9 [wykaz tematów]. – Tematika VI Mezinárodního Sjezdu Slavistů. *Sl* 4:662-3 [oprac. na plenarnym IX posiedzeniu Międzynar. Kom. Sławistów w Wiedniu, 21-24 IX 1965 r.].

Polska Akademia Nauk Wydział I

530. Plan pięcioletni Polskiej Akademii Nauk na lata 1966-1970. Opracowanie zbiorcze. Cz. 1: Plan badań naukowych. Wwa, s. 123, powiel. PAN.

[M.in.:] Historia literatury polskiej (IBL). Literatury Słowiańskie (Zakład Słowianoznawstwa). Orientalistyka (Zakład Orientalistyki).

531. Cieślak T.: Przyszłość organizacyjna humanistycznych instytutów PAN. *SpWIPAN* 2:1-6 [ref. wygł. na zebraniu Sekretariatu Nauk. Nauk Społ., 17 III 1965 r.]. – Drewniewska B.: Kronika. *Md* 5:202-3 [spraw. z prac. Kom. Nauk o Kult. Antycznej PAN; z wyjazdu za granicę K. Kumanieckiego; przeł. wydawn. z zakresu filol. klasycznej]. – Garcarska B.: Działalność komitetów naukowych Wydziału Nauk Społecznych w roku 1964. *SpWIPAN* 3:83-91 [spraw.]. – [Id.]: Najistotniejsze osiągnięcia naukowo-badawcze placówek Wydziału Nauk Społecznych PAN w roku 1964. *SpWIPAN* 3:91-116 [spraw.]. – [Id.]: Najważniejsze problemy naukowe placówek Wydziału I PAN w planie na lata 1966-67. *SpWIPAN* 4:55-77. – [Id.]: Zarys planu 5-letniego w zakresie nauk społecznych na lata 1966-1970. *SpWIPAN* 4:77-101. – Jabłoński H.: Z działalności PAN w 1964 roku. *NPol* 4:1-14. – Jałbrzykowska F., Michałowicz H.: Bibliografia wydawnictw PAN i towarzystw naukowych. *NPol* nr 1-6 [m.in. rozdz.: *Filologia*]. – Kujawski E.: Działalność PAN w 1964 r.; Wybory

nowych członków (Z obrad XX sesji Zgromadzenia Ogólnego PAN, Warszawa, 4 VI 1965 r.) *NPol* 4:160–5, 167. – [Lewicka H.] H.L.: Kronika. *KwN* 1:115 [zest. posiedzeń nauk. Kom. Neofilol. PAN w r. 1964]. – Nowacki W.: Podstawowe założenia do planu badań oraz rozwoju placówek naukowych PWN w latach 1966–1970. *NPol* 2:1–15 [ref. progr.].

532. Obwieszczenie Prezesa Rady Ministrów z dnia 28 kwietnia 1965 r. w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu ustawy z dnia 17 lutego 1960 r. o PAN (119). *DzU* 17:161–8 [z tekstem ustawy z 17 II 1960]. – Plenarne zasedania oddzielenia i naukowych komitetów PAN (s 1 avgusta po 31 dekabrja 1964 g.). *ZPAN* 1:82–9, (s 1 janvarja po 28 fevralja 1965 goda), 2:77–81, (s 1 marta po 31 maja 1965 g.), 3:67–8, (s 1 ijunja po 31 iulja 1965 g.), 4:80–3. – Porozumienia o współpracy naukowej. *NPol* 2:165 [z Akademią Nauk Węg. Republiki Ludowej, m.in. w dziedzinie nauk hum.]. – [Szeworska L.] L.Sz.: Zebrania plenarne Wydziałów i Komitetów Naukowych PAN w okresie od 1 VIII do 31 X 1964 r. (Wydział I – Nauk Społecznych). *NPol* 1:135–6, ... w okresie od 1 XI do 31 XII 1964, 2:154–5, ... w okresie od 1 I do 28 II 1965 r., 3:154, ... w okresie od 1 III do 31 V 1965 r., 4:171–2, ... w okresie od 1 VI do 31 VII 1965 r., 5:149. – Uchwała nr 210 Rady Ministrów z dnia 11 sierpnia 1965 r. w sprawie regulaminu Głównej Komisji Kwalifikacyjnej działającej przy Polskiej Akademii Nauk (250). *MnP* 44:425 [z tekstem regulaminu]. – Ustawa z dnia 31 marca 1965 r. o zmianie ustawy o Polskiej Akademii Nauk (99). *DzU* 14:126–33. – Zob. 512 Wydziałowe Nagrody Naukowe PAN. – Zob. 509 Z prac Komisji kwalifikacyjnej...

533. Oddział PAN w Krakowie. Z prac Komisji Orientalistycznej Oddziału PAN w Krakowie. *PrzO* 1:84. – Kronika naukowa. *PrzO* 3:293, 4:387 [not. o posiedzeniach Komisji Orientalistycznej Oddz. PAN w Kr. i Oddz. PAN w Wwie].

534. Instytut Badań Literackich PAN. Ewidencja „białych kruków”. *ZSzt* 68:5 [not. o pracy nad kartoteką ogólnopolską]. – Kartoteki – opracowania w I.B.L. (Materiały nie opublikowane). *BP* 24:34–41 [wykaz kartotek rkpsów, druków zwartych i zawartości czas.]. – Kronika naukowa I.B.L. *BP* 24:27–31 [o powołaniu H. Markiewicza na członka-korespondenta PAN; o przyznaniu nagr. nauk. im. T. Mikulskiego J. Sławińskiemu; wymiana zagr. pra-

cowników nauki; conf. i zebrania nauk.; działaln. Biblioteki, przygot. Sesji Sienkiewiczowskiej]. – Piorunowa A.: Wydawnictwa I.B.L. PAN w latach 1958–1963. *PmL* 1:299–320. – Plan badań naukowych IBL na lata 1966–1967. *BP* 24:17–20. – Prace działu Literatury Staropolskiej I.B.L. *BP* 22/23:5–9 [skład osob. pracowni, plan pracy]. – Produkcja wydawnicza IBL za r. 1964. *BP* 22/23:29–35 [bibliogr.]. – [Sowińska B.] (be); „Obraz literatury polskiej” w 24 tomach przygotowuje IBL. *ZW* 62:4. – Szkolenie kadr naukowych w I.B.L. *BP* 24:31–2 [z wykazem otwartych w IBL przewodów doktorskich w l. 1964–1965]. – Współpraca IBL z naukowymi instytutami innych krajów. *BP* 24:32–3. – Z najnowszych wydawnictw I.B.L. *BP* 22/23:25–9. – Zob. 493, 530.

535. Inne instytucje i towarzystwa naukowe. Obwieszczenie Przewodniczącego Komitetu Nauki i Techniki z dnia 7 maja 1965 r. w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu ustawy z dnia 17 lutego 1961 r. o instytutach naukowo-badawczych (129). *DzU* 19:180–4 [z tekstem ustawy z 17 II 1961]. – Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 9 lipca 1965 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie gospodarki finansowej instytutów naukowo-badawczych (197). *DzU* 30:257. – Szymczyk W.: Szansa nadal nie wykorzystana. *Wid* 41:1 [nt. tow. nauk. i kult. na prowincji], [polem.]: Budzisz W.: Nie każde miasto jest Przemysłem, 44:4, Kunysz A.: Czy tylko nie wykorzystana szansa?, 45:4. – Ustawa z dnia 31 marca 1965 r. o zmianie ustawy o instytutach naukowo-badawczych (100). *DzU* 14:130–3. – Zob. 532 Jałbrzykowska F., Michałowicz H.

536. Białostockie Towarzystwo Naukowe. Antoniewicz J.: Działalność B.T.N. 1964 r. *RkB* t. 6 s. 539–43.

537. Bydgoskie Towarzystwo Naukowe. Statut Bydgoskiego Towarzystwa Naukowego. Bydg., s. 25.

538. Gdańskie Towarzystwo Naukowe. Zbierski A. [W książce zbiorowej:] Województwo gdańskie w XX-lecie Polski Ludowej. Księga referatów i materiałów sesji naukowej z 11–12 maja 1965 r. Gd.

539. Instytut Bałtycki. Bolduan T.: I.B. w dwudziestolecie. *Lt* 6:25 [m.in. o działaln. kult.]. – Kuta T.: I.B. tradycje i perspektywy. *Pom* 22:2.

540. Instytut Mazurski. Małek K.: Geneza I.M. *WiM* 7/8: 16–8, 24.

540a. Instytut Śląski w Opolu. Instytut Śląski w Opolu. Katalog wydawnictw Instytutu Śląskiego w Opolu. Opole, s. 15, powiel. * Sprawozdanie z Działalności Instytutu Śląskiego w Opolu za rok 1964 oraz Plan Pracy na rok 1965. Opole, s. 66, tab., bibliogr., powiel. Inst. Śl. w Opolu. [M.in. wykaz prac wydawniczych]. * (E.P.): O prawa wydawnicze dla I.Ś. *GłZnO* 1:5.

541. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. Bagiński S.: Sprawozdanie z akcji popularyzacji wiedzy Ł.T.N. w okresie 1957–1962. *SpŁTN* s. 369–72. – Członkowie i współpracownicy Ł.T.N. Wydział I – Językoznawstwa, Nauki o Literaturze i Filozofii. *SpŁTN* s. 46–50. – Dylak J.: Sprawozdanie z działalności Ł.T.N. w latach 1957–1962. – *SpŁTN* s. 9–42. – Odczyty Komisji Popularyzacji Wiedzy Ł.T.N. za lata 1957–1962. *SpŁTN* s. 373–92 [m.in. o lit.]. – Poklewska K.: Działalność Komisji Historii Literatury Wydziału I Ł.T.N. w latach 1959–1962. *PrP* ser. 21 s. 145–6. – Posiedzenia naukowe w latach 1957–1962. Wydział I – Językoznawstwa, Nauki o Literaturze i Filozofii (Posiedzenia naukowe Wydziału. Posiedzenia naukowe Komisji Historii Literatury. Posiedzenia naukowe Komisji Teorii Literatury). *SpŁTN* s. 245–53, 257–73. – Wydawnictwa Ł.T.N. w okresie 1957–1962 (Prace Wydziału I). *SpŁTN* s. 352–7. – Zarząd Ł.T.N. *SpŁTN* s. 43–5.

542. Muzea literatury. Radoński M.: Ośrodki literackiej pamięci. *TgKl* 49:9 [muzea biogr. pisarzy: W. Broniewskiego, J. Kasprowicza, A. Mickiewicza, S. Żeromskiego]. – [Śpiwak J.]jśp: Głosy poetów. *Tu* 5:138 [o nagrywanie głosów współcz. poetów]. – *ZL* 50:14 [o org. przez Miejską Bibl. Publ. im. Waryńskiego w Łodzi muzeum książki i podręczników szkolnych; o org. w Chorzowie przez Miejską Bibl. muzeum piśmiennictwa].

543. Polskie Towarzystwo Orientalistyczne. Działalność kulturalna PTO. *PrzO* 1:86. – Nowy zarząd Oddziału Warszawskiego PTO. *PrzO* 2:198. – Statut i lista członków (1965). *PrzO* nr 3 wkładka.

544. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Członkowie Wydziałów i Komisji (Nowo wybrani). *SpPTPN* 1:191. – Posiedzenia naukowe PTPN w I i II kwartale 1965 r. (Wy-

dział Filologiczno-Filozoficzny). *SpPTPN* 1: 9–11. – Sprawy Towarzystwa (Zwyczajne Walne Zebranie PTPN... 23 IV 1965 r.). *SpPTPN* 1: 188–91. – Wydawnictwa Towarzystwa. *SpPTPN* 1:183–8.

545. Radomskie Towarzystwo Naukowe. (n): RTN po pierwszej próbie. *ZR* 99:6. – Sprawozdanie R.T.N. za okres od 25 X 1963 r. do 31 XII 1964 r. *BKRTN* t. 2 1:77–84.

546. Śląski Instytut Naukowy w Katowicach. Śląski Instytut Naukowy w Katowicach. Katalog wydawnictw... 1957–1965. Kat., *ŚIN*, s. 15. * [Gładysz A.]A.G.: Z działalności Pracowni Historycznoliterackiej Ś.I.N. *ZŚ* 4:941–3 [spraw. od 1963 r.].

547. Towarzystwo Dramatyczne im. A. Fredry w Przemysłu. R.B.: Radzą towarzystwa naukowe Przemysłu. *Wid* 2:3.

547a. Towarzystwo im. M. Konopnickiej. Nogowa N.: Koło w Przemysłu. *SpTPNPrz* s. 128 [w stadium org.]. – [Pieprzyk J.] (jp). *GłWi* 98:2 [o plenarnym posiedzeniu Zarz. Gł. Tow. w Pozn. 25 IV].

548. Towarzystwo Literackie im. A. Mickiewicza. Oddziały: W Częstochowie. Mikołajtis J.: Sprawozdanie z działalności T.L. im. A.M. Oddziału Częstochowskiego w okresie od 1 I 1963 r. do 31 XII 1964 r. *KomNTLAM* 1:1–12. – [Id.]: Z działalności T. L. im. A. M. Oddział Częstochowski. (1963–1965). *ZmCz* s. 336–46. – W Poznaniu. [Błażewicz O.] (ob): Dorobek i plany T.L. im. A.M. *GłTg* 210:2. – W Przemysłu. Fedyk J.: Działalność Oddziału Przemyskiego T.L. im. A.M. *SpTPNPrz* s. 125–8. – W Rzeszowie. Kluz A.: Towarzystwa naukowe. [W książce zbiorowej:] Rzeszów w 20-lecie PRL. Rzeszów. – Kunisz W.: Z życia towarzystw naukowych. *RkWRz* s. 449–56.

549. Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. Kronika. *SpKUL* t. 14 s. 219–31 [1 I 1963 – 31 XII 1964].

550. Towarzystwo Naukowe w Toruniu. Górski K. *SpTNT* s. 9–13 [przemów. na dorocznym walnym zebraniu 19 II 1964 r.]. – Górski K., Michniewicz M.: Sprawozdanie z czynności T.N. w T. za rok 1963. *SpTNT* s. 17–25. – [Milewska H.] (MIL): Walne zebranie T.N. w T. *Pom* 6:2. – Protokół Dorocznego Walnego Zebrania T.N. w T. *SpTNT* s. 14–6. – Zmiany w składzie Towarzystwa. *SpTNT* s. 32–4.

551. Towarzystwo Przyjaciół Nauk w Przemyślu. Kunisz W.: Z życia towarzystw naukowych. *RkWRz* 62/63 s. 449–56. – Kunysz A.: Działalność T.P.N. w P. w latach 1964–1965. *SpTPNPrz* s. 99–106. – R.B.: Radzą towarzystwa naukowe Przemyśla. *Wid* 2:3.

552. Towarzystwo Przyjaciół Nauki i Sztuki w Rzeszowie. Kunisz W.: Z życia towarzystw naukowych. *RkWRz* 62/63 s. 449–56.

553. Wrocławskie Towarzystwo Naukowe. Rutkiewicz I.: Szkoła wrocławska. *Wz*

11:23–34 [20-lecie działaln.; ze wstępem red.l. – Sprawozdanie z ogólnego zebrania naukowego 14 V 63 i ogólnego zebrania administracyjnego 14 III 63. Wykaz posiedzeń Wydziałów. *SpWrTN* t. 18 s. 147–55. – Streszczenia i komunikaty. *SpWrTN* t. 18 s. 5–146 [streszcz. ref.]. – Trzynadłowski J. *ObT* 316:6 [wyw. z sekretarzem W.T.N.; rozm. L. Marschak]. – Ze sprawozdania sekretarza generalnego W. T. N. za r. 1963. Wydawnictwa opublikowane w 1963 r. Zarząd W.T. N., Komisja Rewizyjna, Zarządy Wydziałów. Członkowie W.T.N. *SpWrTN* t. 18 s. 156–67.

ZYCIE NAUKI NA EMIGRACJI

554. Biblioteka Polska w Londynie. *RkPTN* s. 92–4 [spraw. za okres 15 VI 1964 – 15 VI 1965]. – Biblioteka Polska w Paryżu. *RkPTN* s. 91–2 [spraw. za l. 1964/65]. – Polski Uniwersytet na Obczyźnie (PUNO) w roku akademickim 1964/65. *RkPTN* s. 102–4 [w Londynie; spraw.]. – Towarzystwo Historyczno-Literackie w Paryżu. *RkPTN* s. 87–90 [spraw. za okres X 1964 – VII 1965]. – Uniwersytet Stefana Batorego w Londynie. *RkPTN* s. 91 [spraw. za r. akademicki 1964/65]. – *Pol* 5:48 [not. o przyznaniu 1 nagr. w konk. Fundacji Kościuszkowskiej w Amer. na najlepszą pracę doktorską o tematyce pol. M. Budcel].

555. Polski Instytut Naukowy w Ameryce. Zarząd P.I.N. *Wd* 23:6. – Zebranie P.I.N. w A. *Klt* 6:138–9 [24 IV 1965]. – Polskie To-

warzystwo Naukowe na Obczyźnie (Londyn). Hełczyński B.: Przemówienie preza... na zebraniu publicznym w dniu 12 grudnia 1964 r. *RkPTN* s. 26–9. – Indeks nazwisk członków i współpracowników Towarzystwa. *RkPTN* s. 105–7. – Ostrowski J.: Życie kulturalne polskiego Londynu. *OB* 6:27. – Skład P.T.N. na O. *RkPTN* s. 3–16 [m.in.: Zarz., członkowie Wydz. Hum., Komisji Hist. – Filol., Kom. Red. *Nauki Polskiej na Obczyźnie*]. – Sprawozdanie finansowe za rok 1964. *RkPTN* s. 49–50. – Sprawozdanie Sekretarza Generalnego za rok 1964–1965. *RkPTN* s. 47–9. – Sprawozdanie z posiedzeń naukowych (Wydział Humanistyczny). *RkPTN* s. 51–69 [dot. 6 posiedzeń w okresie XI 1964 – VI 1965].

CZĘŚĆ SZCZEGÓŁOWA TEKSTY I OPRACOWANIA

Literatura anonimowa i ulotna

LITERATURA STAROPOLSKA (do końca -XVII wieku)

Antologie i zbiory tekstów zob. 584, 590, 680, 681.

556. Biblia królowej Zofii (szaroszpatacka). [Tł. z czes.]. Wraz ze staroczeskim przekł. biblii [z łac.]. Wyd. S. Urbańczyk i V. Kvas. Kom. red.: A. Dostał i in. Cz. 1: Genesis; Exodus; Leviticus; Numeri. Wr., Ossol.; s. VI, 248. Komitet Językozn. PAN. Wydawnictwa Źródłowe. — Rec.: Mareš F.V. *Sl* 4:621–2.

557. Kronika wielkopolska. [Tł. z łac.] K. Abgarowicz. Wstęp i koment.: B. Kürbisówna. Wwa, PWN, s. 329, tabl. 6, mapa, bibliogr., errata. Z pracowni edyt. Inst. Hist. PAN. — Rec.: Bogucka M. *NKs* 23:1084. — Krzyżaniak J. *N* 8:45.

558. Rozmyślenia dominikańskie. Wyd. i oprac. K. Górski i W. Kuraszkiewicz. T. 1. Red. nauk.: J. Woronczak. Oprac. ikonograficzne: Z. Rożanow. Wstęp komparatystyczny: T. Dobrzeniecki. Zdjęcia jednobarwne oryg.: W. Górski. Wr., Ossol., s. MLI, 5 nrb., 244, tabl. 8, il., tab. + Transliteracja i przypisy s. 95, errata. IBL-PAN. Bibl. Pisarzy Pol. Ser. A, 3. [Zawiera: Fot. reprodukcji rękopisu. — Wstępy:] K. Górski: Analiza pisarska. Metoda wydawnicza. Zagadnienie autorstwa. — W. Kuraszkiewicz: Uwagi o języku Rozmyślań dominikańskich. — Z. Rożanow: Miniatury i iluminacje tekstu Rozmyślań dominikańskich. — T. Dobrzeniecki: Rozmyślenia dominikańskie na tle średniowiecznej literatury pasyjnej.

559. W: Carmen zaphicum endecasillabum (cum) adonio ad describendum enarrandumque naturas Masovitarum. *Md* 6:238–46 [z dołączonym przekł. na jęz. pol.; wyd. i wstęp: J. Krzyżanowski: „Warszawska” satyra na Mazurów, s. 238–42]. — Chrystus się nam narodził ... *SłWM* 50:2 [z kancjonału Jana z Przeworska

z 1435 r.; not.: K. Spisak: Najstarsza kolęda polska]. — Dialog na święto Narodzenia. *Wz* 12:4–30 [adapt. w skróceniu]. — Do Anusie (Anusiu! byś mnie tem chciała darować ...) *Pgl* 10:20 [z tzw. rkpsu Zamojskich]. — Na Szczukę. *PmL* 3:190 [w art. J. Dürr-Durskiego „S.H. Lubomirski w czasie spisku przeciwko Janowi III”]. — Pieśń o wójcie krakowskim Albercie (Sequitur de quodam advocato cracoviensis Alberto). *PmL* 3:134–8 [wyd. wraz z przekł. na jęz. pol. H. Kowalewicz; z koment. edyt. na s. 125–34].

560. Dravinš K.: Stary polski wiersz z roku 1656-go z niemieckiego sztambucha. *Sprakliga Bidrag. Meddelanden* 1963 s. 78–80 [*ScSl*]. — Bogurodzica. Birnbaum H.: Neues in der Bogurodzica Forschung. *Orbis scriptus* (niem.) [cz. 1 art.; *ScSl*]. — [Id]: Zu den Anfängen der Hymnographie bei den Westslaven. *ScSl* s. 69–92 [cz. 2 art.]. — Kocikowski P.: Dwie pierwsze zwrotki Bogurodzicy dwoma odrębnymi utworami. *ZsZNUMK* 12:69–79. — [Krzyżanowski J.: Znowu o „Bogurodzicy”. *ZPSS63* t. 2; rec.]. Kocikowski P. *PmL* 4:531–3. — Carmen zaphicum ... ad describendum enarrandumque naturas Masovitarum (1499 r.). Krzyżanowski J.: Średniowieczna satyra warszawska na Mazurów. *SpWIPAN* 2:71–9 [streszcz. ref. wygł. w IBL 27 II]. — Chrystus z martwych wstał je. Birnbaum H.: Zu den Anfängen der Hymnographie bei den Westslaven. *Scsl* s. 69–72. — Kazania świętokrzyskie. Ostrowska E.: Artyzm Kazań świętokrzyskich. *SpPAN(Kr)* I/VI s. 35–9 [streszcz. ref.]. — Kronika wielkopolska. Krogmann W.: Die polnische Walthersage und ihr Verhältnis zur germanischen Überlieferung. *ZSlPh* 1:132–65. — Modlitewnik z XIV w. Karaś M.: Ury-

wek staropolskiego modlitewnika. *JP* 2:102 [wyd. przez J. Zatheya w *BBJ64*]. – Psalterz floriański. Gębarowicz M.: Psalterz floriański i jego geneza. Wr., Ossol., s. 230, tabl. 32. * Matusik L.: Niektóre aspekty dziejów klasztoru kanoników regularnych w Kłodzku a zagadnienie ... *Sob* 3:277–317 [szczegóły hist. do zagadn. „kłodzkiej genezy”]. – Rospond S.: Najnowsze badania do genezy ... *RKJWr* s. 263–82. – Rozmyślania dominikańskie. Górski K.: Uwagi o ... na tle prądów religijnych XV i początku XVI wieku. *Sredniowiecze* t. 2 s. 303–21. – Walna wyprawa do Wołoch ministrów na wojnę. Mayer J.: Nieznane wydanie ... *ZszNWSPKat* (Hist. lit.) 3:263–90 [opis nieznanego wyd. z początku XVII w., odnalezionego w klocku Bibl. Śl. w Kat.; porównanie z wyd. znanym].

LITERATURA OKRESU OŚWIECENIA

Antologie i zbiory tekstów zob. 590, 681.

561. W i P: Wolność ojczysta (Tragedia). *MsOśw* s. 200–10 [z 1792 r.; koment.: R. Kalleta: Wolność ojczysta. Antytargowickie argumenty tragedii, s. 190–200].

562. Reskrypt na uszczypliwe satyry wydane od ... Księcia Jmci Krasickiego ... Kolbuszewski J.: Na marginesie ... *RL* 4:181–2.

LITERATURA OKRESU 1870–1939

Antologie i zbiory tekstów zob. 583, 585, 601, 681.

563. W: Dzwonolanie we Wrocławiu. *KW* s. 272–3 [podał do druku wg *Nowin Śląskich* 1888 S. Maksymowicz]. – Ku czci Słowackiego. *PgTZiemiGd* [z 1861 r.; autor: B. Ładnowski; pwr. *Świat* 1909]. – Prolog na otwarciu Teatru Polskiego w Poznaniu. [Fragm.]. *Prosc* [13]:54 [pwr. wiersza wygł. 25 IX 1875 r. z okazji inauguracji pierwszego sez. teatr.; autor: J. Kościański].

564. Kucianka J.: Pieśni zakazane na Górnym Śląsku w latach 1893–1912. *ZszNWSPKat* 3:127–82 [pieśni rewolucyjne, patriotyczne itp.; z bibliogr.]. – Pieśń wolnego ducha (Szalejcie tyrani ...). Kozłowski J. *ZPW* 4:181–4 [geneza i hist. tekstu z 1871 r.; m.in. ustalenie autorstwa ukraińskiego poety A. Kolessy].

LITERATURA OKRESU WOJNY 1939–1945

Antologie i zbiory tekstów zob. 579, 681.

565. W: The burning ghetto. Tł. A. Gillon. *PR* 3:41 [z prasy podziemnej; podpis.: J.Z.T.]. – Głucho wszędzie ... Jeszcze o „Victorii”. Kuplety znad Oki. Żołnierzowi niemieckiemu. *ŻPL* 53:8 [z repert. teatru dywizji T. Kościuszki]. – Modlitwa (Za ugór ojczysty rozdarty ... 1943 r.). *MSpoł* 4:9. – Na swojską nutę (Majdanek 1943). *Km* 17:7 [autorka: Z. Kapińska]. – Nie było miejsca ... (Kolęda obozowa). *GN* 52:1. – Pieśni Batalionów Chłopskich: Chłostra. L.Z.K. [autor: J. Oracz]. Kołysze się w słońcu nasz sztandar zielony ... Nieśmiertelna (W morzu łez i krwi poczęta ...). Roch [autor: J. Oracz]. *MR* 3:81–4, 89–94 [z nut.; wstęp: W. Kasztelan, s. 75].

LITERATURA WSPÓŁCZESNA

566. W: O kapłaństwie. Pytanie. *Klt* 10:70–1. – Precz z zakalcem. *Szp* 11:10 [autor: J. Blikle; wiersz sat. nt. współcz. teatru; z koment. red.J.]. – Sąd nad Don Kichotem. *KNM* 75:1–6.

567. Sąd nad Don Kichotem. Śmieja F. *KNM* nr 77 [wkładka] s. 2.

LITERATURA LUDOWA

Antologie i zbiory tekstów zob. 597, 600, 614, 618, 621, 623, 630, 655, 658.

568. Kolberg O.: Dzieła wszystkie. Przewodn. kom. red. J. Krzyżanowski. T. 39, 43, 64. Wr., PTL, PWM [Kr.], LSW [Wwa]. Wyd. pod opieką PAN.

T. 39: Pomorze. Z rkpsów oprac. J. Kądziołka, D. Pawlakowa. Red. tekstów gwarowych: M. Gruchmanowa, Z. Zagórski. Red. J. Burszta. A. Hilferding: Ostatki Słowian na południowym brzegu Bałtyckiego Morza. Tł. z ros. O. Kolberg, s. XLII, 569, nuty, bibliogr., errata. * T. 43: Śląsk. Z rkpsów oprac. J. Szajbel i B. Linette. Red. tekstów gwarowych: M. Gruchmanowa. Red. A. Skrukwa, F. Krzyżaniak, s. XXXIV, 178, tabl. 4, nuty, bibliogr., errata. * T. 64: Korespondencja O.K. Cz. 1:1837–1876. Zabr. i oprac. M. Turczynowiczowa, s. XXIX, 693, tabl. 11, portr. 6, errata.

Omów.: Judenko K.: Problematyka religioznawcza w ... *Euh* 1:53–64 [dot. całości wyd.]. – Ogrodziński W.: „Mazury Pruskie” ... *KomMW* 4:531–54 [fragm. wstępu do t. 40]. – Tarko M. *Pgl* 4:11 [dot. całości wyd.].

569. Kaszuby. [P:] Podania kaszubskie. *Lud* t. 49 s. 239–85 [75 tekstów; podał do druku J. Śliziński]. – Lubelskie. [P:] 1. O złotym prosie. 2. Jak śmierć była kumą. 3. Zagadki. Oprac. I. i J. Bartmińscy. *JP* 1:31–7. – Mało-

polska środkowa. [P:] Opowiadanie partyzanta. *TLd* 8/9:61–3 [z pow. Bodzentyn]. – Mazury. [P:] Podania mazurskie. *RkOl* t. 5 s. 262–9 [20 tekstów; koment.: J. Śliziński]. – Śląsk Cieszyński. [P:] Jako cysorz Józef II sioł zbożi. Jako jedyn łoszust lyczyl marodów. Ło Czomej Ksiynżnie. Ło jednym Żidzie. *Zw* nr 5, 10–12 [zapis. D. Kadłubiec]. – Śląsk Gómy. [W:] *KŚl* s. 92–7 [51 sat. i humoryst. piosenek; wyd. i koment.: K. Piegza]. – [W i P:] *TrR* 287:6 [pieśni; podał do druku A. Dygacz]. – Śląsk Opol-ski. [W:] Ptajsie wesely. *KwO* 3:101–2 [podał do druku L. Kozołub]. – [P:] [Podania i legendy]. *KwO* 2:84–8, 3:102, 4:70–2 [9 tekstów; podał do druku L. Kozołub]. – Wielkopolska. [W:] Pieśni ludowe z Wielkopolski. *LL* 4:3–28 [30 tekstów pieśni z nut.; przygot. do druku J. Lisakowski]. – Przemowa weselna. *LL* 2/3:56–7 [przygot. do druku B. Andrzejczak]. – [W i P:] Bismark w wielkopolskiej poezji ludowej. *LL* 2/3:61–74 [ze zbiorów J.W. Szulczewskiego; 7 tekstów wierszem i 4 prozą; z koment.]. – [P:] Gawędy wielkopolskie. O zwyczajach chwytania wilka.

O bogaczu i biednym kramarzu. *LL* 2/3:53–60 [przygot. do druku B. Andrzejczak].

Kolędy

570. W: [Hej, w dzień narodzenia ...] An dem Tag ... Tł. M. Zöllner. *BgP* 12:716. – [Pasterze paśli trzody na przyłogu ...] Weiden Hirten auf dem Hügel oben ... Tł. O.F. Babler. *MBI* 30:243–4.

571. Nieznanowski S.: Przed pierwszym wydaniem zbiorowym kolęd polskich. *SpKUL* t. 14 s. 101–4 [streszcz. ref. nt. prac przygotowawczych]. – Cicha noc ... Andrzejewski T.: Dzieje pewnej kolędy. *GN* 52:5 [geneza].

Przysłowia

572. P: [Przysłowia górnicze]. *TrR* 287:6 [podał do druku A. Dygacz].

572a. Ondrusz J.: Przysłowia i przymówiska ludowe ze Śląska Cieszyńskiego. Wr. 1960. Rec.: Preissner A. *Lud* t. 49 s. 745–50.

Antologie i wydawnictwa zbiorowe

573. Adam Mickiewicz w poezji polskiej i obcej. 1818–1885–1955. [Oprac.] J. Stamawski. Wr. 1961. Rec.: Zantuan K. *ESl* 1/2:66–7.

574. Almanach Młodych. Pmza i poezja. [5]: 1962/3. Wwa, Iskry, s. 365.

Proza: S. Zieliński: [Wstęp]. [Teksty autorów:] S. Chaciński, A. Chaciński, K. Coriolan, J.Z. Górzeński, A. Jastrzębiec-Kozłowski, T. Kruk, A. Kuźmierkiewicz, B. Madej, Cz. Momatiuk, W. Oliwa, J.L. Ordan, K. Palma, S. Pasternak, J. Pluta, W. Reyzz, A. Skoczylas, T. Stelmach, A. Twerdochlib, B. Zagórski. – Poezja: A. Międzyrzecki: [Wstęp]. [Wiersze autorów:] J. Biniak, R. Bruno-Milczewski, A. Biskupski, K. Coriolan, B. Chorążuk, J.M. Czamecki, W.E. Czerniawski, J. Dworaczek, T. Gabrysiewicz, R. Gorzelski, J. Guttner, W. Handzlik, H. Jachimowski, A. Kajtochowa, E.T. Knypl, M. Komorowska, J. Królikowski, K. Kutschenreiter, B. Latawiec, E. Lipska, J. Lohmann, E. Łastik, J.Z. Łukaszewicz, M. Machnicki, P. Matywiecki, J. Mroczek, K.M. Mrozowski, S. Neumert, D. Osiński, Z. Ostrowski, R. Paszenda, E. Pietryk, K. Piguła, W. Pyszkowski, K. Ratoń, J. Rojek, Z. Ruciński, W. Sadurski, J. Salamon, W. Segal, J. Skokowski, M. Stecewicz, K. Szymonowicz, A. Titkow, W. Tkaczuk, J. Tyrankiewicz, A. Wierzchowski, J.H. Wiśniewski, A. Wojciechowski, Z. Zaborski, A. Zelenay. – T. Burek: Sytuacja młodej literatury. Rec.: Danowski J. *TgP* 26:4; Macużanka Z. *Kl*

23:3, 6–7 [polem. z rozpr. T. Burka]. – Dra-wicz A. *SzM* 100:3. – Pawlak E. *Wsp* 13:9. – *Wsp* 4:11 [ogłosz. wydawn. Iskry wzywające do nadsyłania mat. do następnego tomu].

575. Anthologie de la poésie polonaise. [Oprac.] K. Jeleński. Paris, Editions Du Seuil, s. 453.

[Wiersze autorów:] K.K. Baczyński, S. Baliński, K. Beniśawska, M. Białoszewski, Z. Bieńkowski, N. Bredkrajcz, E. Bryll, J. Brzękowski, A. Czajkowski, B. Czaykowski, J. Czechowicz, A. Czerniawski, M. Czuchnowski, T. Czyżewski, J. Darowski, J. Dunin-Borkowski, G. Ehrenberg, L. Elektorowicz, J. Ficowski, A. Fredro, T. Gajcy, K.I. Gałczyński, A. Gama z Dobczyzna, W. Gombrowicz, W. Gomulicki, S. Grochowiak, J. Harasymowicz, Z. Herbert, P. Hertz, W. Iwaniuk, J. Jankowski, M. Jastrun, F. Karpiński, T. Karpowicz, J. Kaspro-wicz, F.D. Książnin, J. Kochanowski, M. Konopnicka, Z. Krasiński, J. Kurek, T. Lenartowicz, B. Leśmian, J. Liebert, Biernat z Lublina, J. Łobodowski, A. Malczewski, T. Miciński, A. Mickiewicz, A. Międzyrzecki, Cz. Miłosz, C.K. Norwid, T. Nowak, M. Pankowski, T. Peiper, J. Pietrkiewicz, J. Przyboś, M. Rej, M. Rodoć, W. Rolicz-Lieder, J. Rostwo-rowski, T. Różewicz, J.M. Rymkiewicz, J. Słowacki, A. Słucki, L. Staff, T. Sułkowski, W. Syro-komla, W. Szyborska, K. Tetmajer, A. Wat, A. Wa-żyk, J. Winczakiewicz, S. Witwicki, W. Woroszyński,

S. Wyspiański [oraz anonimowe]. – [Tłumaczeń] S. Arlet, J. Audiberti, C. Aveline, A.M. de Backer, M. Béalu, P. Besse, Y. Bonnefoy, A. Bosquet, A. Du Bouchet, M. Boujut, J. Bourrilly, J. Brzdkowski, R. Caillois, J. Cassou, P. Cazin, P. Chaulot, L. Deharme, Ch. Dobzinsky, P. Eluard, P. Emmanuel, P. Della Faille, L. Feuillade, J. Follain, P. Gilson, J. Grosjean, L. Guillaume, A. Haulot, E. Humeau, A. Kosko, J. [Kukułczanka] Koukoulchanka, A. Lannoux, L. Leclercq, T. Léger, O. de Magny, M. Mannoll, O.V. de L. Milosz, P. Oster, M. Pankowski, F. Ponge, J. Prokop, A. Prudhommeaux, C. de Radzitsky, A. Robin, J. Rousselot, R. Sabatier, J.-P. Samson, O. Scherer-Wirska, G. Sidre, M. Sperber, R. Tavernier, C. Tolstoj, F. Turret, A. Wat. Rec.: Bieńkowski *Z. Kl* 29:5. – [Id.]. *PerP* 10:119–22; *PPer* 10:107–10 [dot. przekł. z C.K. Norwida]. – Brion M. *LNouv* nr z 9 IX. – Chmielowiec M. *Wd* 47:5. – Grabowski *Z. KNM* 78:8–9. – Iwaszkiewicz J. *ŻW* 213:4. – Jeleński K.A. *LFr* nr? [wyw. z autorem antologii]; *N* 5:60–1 [streszcz. w jęz. pol.]. – Kwiatkowski J. *ŻL* 36:10. – Lacôte R. *LFr* nr z 4 VIII; *N* 6:58–9 [streszcz. w jęz. pol.]. – Lisowski J. *Tw* 9:140–4. – Markiewicz *Z. Kl* 9:139–42. – Morawski K. *Wd* 25:1. – [Natanson W.] *W.N. Tw* 12:161–2 [m.in. o zagadn. tzw. przekł. pośredniego oraz o rec. w prasie franc.]. – [Id.]. *ŻL* 34:3 [omów. rec. w prasie franc.].

576. Antología de piezas cortas de teatro. [Oprac.] N.G. Ruiz. [T.] 1–2. Barcelona, Labor, s. XXXII, 1294. [IB]. [M.in. utwory dramatyczne pol.].

• 577. Antologia lubelskich poetów dwudziestolecia międzywojennego. Oprac. W. Mrozowski. Lubl., W Lubel., s. 220, portr., bibliogr., errata. J. Szczawlej: [Wstęp]. – [Wiersze autorów] F. Amsztajnowa, K. Bielski, T. Bocheński, S. Ciesielczuk, J. Czekowicz, H. Domiński, I. Igoń Gąsiorowski, W. Gralewski, S. Grędziński, K.A. Jaworski, W. Kasperski, M. Kossowski, B. Leśmian, A. Madej, B.L. Michalski, S. Młodożeniec, Cz. Morawski, W. Mrozowski, H. Platta, J. Pleśniarowicz, W. Podstawka, Z. Popowski, J. Szczawlej, A. Szerbowski, W. Śliwina (Jagienka spod Lublina), Cz. Twardzik, Z. Waśniewski. – [Noty biogr., bibliogr. i portrety w tekście]. Rec.: [Wójcikowska Z.] (IW). *KL* 260:3.

578. Antologia pamięci 1939–1945. Wyd. 2. Przewodniczący kom. red.: J.Z. Jakubowski. [T. 1–6]. Wwa, KiW. [T. 1:] Polski wrzesień. Wybór, wstęp i przyp.: W. Żukrowski. Przedm.: J.Z. Jakubowski, s. 274. • [T. 2:] Zwyczajny dzień. Wybór, wstęp i przyp.: L.M. Bartelski, s. 282 • [T. 3:] Więzienna krata. Wybór, wstęp i przyp.: S. Szmągłowska, s. 326 •

[T. 4:] Za drutami. Wybór, wstęp i przyp.: L. Rajewski, s. 367 • [T. 5:] Bagnet na broń. Wybór, wstęp i przyp.: L.M. Bartelski, s. 279. • [T. 6:] U schyłku wojny. Wybór i przyp.: W.W. Witkowski. Wstęp: L.M. Bartelski, s. 290.

579. Antologia polskiego reportażu wojennego 1939–1945. Zebrał i przygot. do druku S. Nadzin. Wwa 1962. Rec.: Roman T. *BPr* 9:88–9.

Autorzy naszych lektur. Wr. Zob. 79.

580. Bereziacy. Red. L. Pasternak. Oprac. graf. S. Bernaciński. Wwa, KiW, s. 498, tabl. 56 w tym i w tekście, portr. Zakł. Hist. Partii przy KC PZPR.

Od kolegium redakcyjnego [wstęp]. – [Wspomnienia autorów] M. Ajzner, A. Banulewicz, M. Bartz, W. Bąk, D. Bigielajzen, L. Borkowicz, R. Borkowski, A. Bukowicz, A. Burski, A. Cabaj, T. Cebula, M. Czerwiński, T. Daniszewski, K. Dmowski, Sz. Dobrzyński, A. Doliński, A. Dominiak, W. Drabik, S. Gębala, J. Górski, T. Grol, A. Grygierczyk, A. Hawryluk, R. Izydorczyk, M. Jaszczuk, A. Jezior, F. Józwiak-Witold, L. Kankowski, J. Katz-Suchy, J. Keksztas, S. Kiliński, A. Klonowski, M. Kossowski, H. Kotlicki, J. Krupka, W. Kubar, L. Kuciński, E. Kuroczko, S. Kurzawczyk, A. Kusiński, A. Laskowski, L. Leblang, M. Lewi, G. Majteles, T. Maryszczuk, A. Minorowski, M. Mirski-Tabacznik, L. Motyka, B. Mucznik, J. Ozimek, L. Pasternak, T. Pisera, S. Podhajecki, M. Popiel, J. Prawin, B. Rumiński, F. Ryło, W. Ryncarz, M. Skrobek, E. Słama, W. Sobczyński-Spychaj, J. Soroka, W. Spychała, J. Sroczyński, W. Stankiewicz, J. Stern, A. Sternal, B. Szajewicz, D. Szarfhar, D. Szczekociński, J. Szczęśniak, A. Szpilman, E. Wajsbard, L. Wieczorek, R. Winiarski, J. Wit, K. Witaszewski, F. Wojciechowski, J. Wójcik, J. Zając, R. Zambrowski, M. Ziller, H. Zolotow, Z. Zylberberg, Sz. Zyрман, A. Zyto.

Rec.: Mostowicz A. *NKs* 20:938–9. – Pietruczuk W. *ZSzt* 67:3. – Wygodzki S. *ExW* 203:6.

581. Błagodamyje narody woinam-oswoboditeljam. Red. O.V. Gromov, A.I. Murav'ev. Moskwa, Voennoe Izd. Ministerstva Oborony SSSR, s. 147, 4 nlb., tabl. 1, il.

[M.in. fragmenty wypowiedzi polskich autorów:] K. Biel, W. Bubień, S. Kozakiewicz, J. Przymanowski, A. Ważyk.

582. Bliskie ludziom. Antologię oprac. J. Małecki. Pozn., Pałac Kult., s. 103, powiel.

Wstęp. – [Wiersze autorów polskich:] S. Aleksandrzak, T. Borowski, A. Braun, W. Broniewski, S. Dąbrowski, S.R. Dobrowolski, J. Ficowski, K.J. Gałczyński, H. Gaworski [w książce mylnie: Gawarewski], S. Grochowski, W. Grodzieńska, Z. Herbert, Cz. Janczarski, A. Jureń, A. Kamińska, J.L. Kern, J. Kierst, L. Krzemieniecka, T. Kubiak, J. Kulmowa, L. Lewin, J. Ligoń, R. Liskowacki, B. Lubosz, A. Małysz, L. Marjańska [w książce mylnie: Marian-

ska, Maryańska], W. Michalski, J. Nagrabiecki, T. Nowak, B. Ostromęcki, L. Pasternak, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, S. Piętań [w książce mylnie: Piętań], R. Pisarski, I. Skałeczka, J. Skokowski, W. Słobodnik, A. Słonimski, S. Strumph-Wojtkiewicz, E. Szymański, A. Swirszczynska, M. Terlikowska, W. Woroszyński, S. Wygodzki, J. Zabierzewska, W. Zechenter. — [Wiersze autorów obcych:] B. Brecht, W. Briusow, M. Isakowski, S. Jesienin, L. Martynow, R. Roźdiestwieński, M. Rylenkow. — [Tłumacze:] J. Bocheński, K.A. Jaworski, A. Kamińska, G. Kar-ski, S.J. Lec, L. Lewin, S. Pollak, J. Tuwim, W. Woroszyński.

583. Bruki ojczyzny. Polska poezja rewolucyjna dwudziestolecia międzywojennego. Wybór wierszy i oprac.: S. Atlas. Il. R. Opalka. Wwa, Zarząd Kult. i Ośw. Gł. Zarządu Polit. Wojska Pol., s. 115. Bibl. Mat. Repert., 19.

Od redakcji [wstęp]. — T. Wojeński: Polska poezja rewolucyjna dwudziestolecia międzywojennego (1919–1939). — [Wiersze autorów:] S. Biczysko, M. Braun, T. Bujnicki, W. Broniewski, S. Czernik, S.R. Dobrowolski, E. Dziedzic, I. Fik, S.S. Gębala, T. Hollender, B. Jasiński, J. Kapuściński, Z. Korzekwa, P. Korzuch, E. Kozikowski, C. Kubiak (Lirnik), M. Kubicki, A. Kucharczyk, S.J. Lec, M. Lidzki, I. Niemilcz, A. Olcha, J. Olechno, Z. Ost, F. Parecki, L. Pasternak, L. Piwowar, J. Przyboś, J. Putrament, W. Skuza, W. Słobodnik, J. Starka, A. Stern, J. Szczawiej, L. Szenwald, E. Szymański, W. Wandurski, B. Wechsler, J.K. Weintraub, J. Wit, S. Wygodzki, J. Wyka, J. Zagórski, T. Zelenay [i anonimowe]. — [Wiersze autorów obcych:] A. Aleksandrowicz (tł. J. Putrament), K. Jakubenas (tł. W. Zaleski).

584. Cantica mediae aevi polono-latina. [Wyd. i wstęp:] H. Kowalewicz. T. 1.: Sequentiae. Varsoviae 1964. Rec.: Králík O. *LF* 4:376–9. — Plezia M. *TgP* 5:6. — Szczaniecki P. *RBL* 1:61–2.

585. Czerwona lutnia. Pieśni robotnicze. Zebrał E. Ajnenkiel. Łódź 1964. Rec.: Jędrzejczyk O. *GK* 102:5. — Sulima R. *Plt* 15:6.

586. Czwartacy. Wspomnienia byłych żołnierzy Szturmowego Batalionu AL [Armii Ludowej] im. Czwartaków. 1943–1945. Wyd. 3. T. 1–2. Oprac. D. Mazur. Przewodn. kom. red.: T. Pietrzak. M. Spychalski: [Przedm.]. Wwa, MON, s. 374, portr. 1; s. 498, portr.

587. Dzen' paëzii. Novya veršy ruskija paëty. Publikacyi i ūspaminy pra paëtau i paëzi-ju. Epigramy, parodyi. Pereklady. Minsk, Vyd. Belarus', s. 195, 13 nlb. [IB].

[M.in. wiersze autorów polskich:] M. Buczkówna, A. Kamińska, J. Kulmowa, A. Mickiewicz, A. Olcha, J. Ozga-Michalski, H. Poświatowska, W. Słobodnik,

A. Słonimski, W. Syrokomla, W. Szymborska. — [Tłumacze:] P. Bitel', U. Dubouka, M. Lużanin, J. Semjażon, M. Tank.

588. Forum. Kr. 1964. Rec.: Grygiel J. *Wid* 3:4. — [Wiacek T.] T.W.: „Ponidzie” w „Forum”. *SłL* 44/45:4.

589. Golosa poetov. [Tł.] A. Achmatova. [Wstęp:] A. Tarkovskij. Moskva, Progress, s. 174. [IB].

[M.in. wiersze autorów polskich:] W. Broniewski, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, J. Słowacki, W. Szymborska, J. Tuwim.

590. Historia w poezji. Antologia polskiej poezji historycznej i patriotycznej. Wybór. J. Marcinkiewicz. Szkic historyczno-literacki: S. Flukowski. Przypisy: B. Walczyna. Oprac. graf.: L. Urbański. Wwa, NK, s. 710, k. 6 nlb., il. Od redakcji [wstęp]. — [Wiersze autorów:] W.L. Anczyc, A. Asnyk, K.K. Baczyński, A. Bartels, W. Belza, R. Berwiński, T. Borowski, P. Borowy, W. Broniewski, J. Brzechwa, W. Buchner, M. Castellati, A. Czajkowski, A.J. Czartoryski, B. Czerwieński, Z. Dębicki, S. Długosz, S.R. Dobrowolski, G. Ehrenberg, F. Faleński, A. Feliński, S. Flukowski, Gall Anonim, K.J. Gałczyński, S. Garczyński, K. Gliński, C. Godebski, W. Gomulicki, A. Gorecki, M. Goławski, S. Goszczyński, K.M. Górski, W. Grodzieńska, B. Hertz, T. Hollender, J. Iwaszkiewicz, A. Jarzębski, B. Jasiński, J. Jasiński, M. Jastrun, M. Jezierski („Karnisz”), M. Kajka, J.N. Kamiński, F. Karpiński, J. Kasprowicz, Z. Kleszczyński, F.D. Książnik, J. Kochanowski, W. Kochowski, Sz. Konarski, M. Konopnicka, J. Korzeniowski, F. Kowalski, K. Koźmian, I. Krasicki, Z. Krasieński, A. Kraushar, Z. Krukowski, S.J. Lec, J. Lechoń, T. Lenartowicz, S. Maykowski, J. Mączka, A. Mickiewicz, J. Moraczewska, J.A. Morsztyn, T. Morsztyn, A. Naruszewicz, J.U. Niemcewicz, C.K. Norwid, A. Nowicki, J. Ochrowicz, A.E. Odynieć, K. Opaliński, A. Oppman, L. Osiński, L. Pasternak, W. Pol, W. Potocki, J. Przyboś, M. Rej, Rodoć (M. Biernacki), M. Romanowski, L. Rygiel, W. Sieroszewski, W. Słobodnik, A. Słonimski, E. Słoński, J. Słowacki, L. Staff, J. Stępowski, M. Strykowski, R. Suchodolski, A.M. Swinarski, W. Syrokomla, J. Szczepański (Ziutek), L. Szenwald, E. Szymański, W. Szymborska, K. Świdziński, W. Święcicki, J. Przerwa Tetmajer, K. Przerwa Tetmajer, J. Tuwim, S. Twardowski, K. Tymowski, K. Ujejski, W. Wandurski, L. Waryński, F. Wasilewski, A. Ważyk, F. Wężyk, M. Wolska, W. Woroszyński, J. Wybicki, S. Wygodzki, S. Wyspiański, F. Zabłocki, W. Zagórski, W. Zieleńczyk, R. Zmorski, J. Żulawski, [B. Żyranik] A. Koziański, E. Żytomirski [oraz anonimowe].

Rec.: Podgórski W.J. *ŻW* 306:5. — Szęłag J. *Kl* 47:12. — Zieliński S. *NKs* 23:1080–1.

591. *Horizont*. Argång, nr 4/5. Specialnummer

- om polsk efterkrigs efterkrigskultur. [IB]. [Teksty autorów:] M. Dąbrowska, S. Grochowiak, Z. Herbert, S.J. Lec, Z. Nałkowska, T. Różewicz, W. Szyborska, A. Ważyk, W. Żukrowski. – [Tłumacze:] M. Gulyás, J. Kunicki, M. Ljunggren, J. Lövgren, J. Malm, B.G. Ohlson. – [Artykuły nt. kult. pol.; m.in.]: H.J.: Utblick. Polsk efterkrigskultur, E. Winiarski: Den polska exillitteraturen M. Gulyás: Maria Dąbrowska. – 31 Polska bokläsare värderar den polska efterkrigslitteraturen [wypowiedzi]. – [Noty biogr. o polskich pisarzach].
592. Imię ziemi mojej. Wwa, Iskry, s. 288, 4 nlb.
[Teksty z konkursu ogłoszonego w 1963 r. przez red. Kultury oraz wydawn. „Książka i Wiedza” oraz „Iskry” na wspomnienie lub reportaż, nadesłane przez autorów:] K. Bosek, J. Czyż, A. Daszewska, J. Kolano, R. Napiórkowski, J. Narkowicz, J. Roszko, A. Rowiński, Z. Trziszka, A. Zatorybówna. – J. Wilhelmi: Postowie.
Rec.: Doliński J. *ŻL* 43:8. – Dziewanowski K. *NKs* 20:929–30.
593. Introduction to modern Polish Literature. [Wyd.] A. Gillon, L. Krzyżanowski. New York 1964. Rec.: Nagurski I. *SIJL* 2:205–7.
594. Izbor remek-djelâ svjetske erotske ljubavne literature. Proza – drama – poezija. [Zebrał i oprac.] J. Matošić. Zagreb, Izdanje aut., s. 496.
[M.in. teksty autorów polskich:] A. Mickiewicz, S. Przybyszewski, W. Reymont, J. Słowacki, K. Wierzyński.
595. Jumor druzej. Rassказы, scenki, p'esa. Vyp. 3. Moskva, Iskustvo, s. 110, il. [I I].
[M.in. teksty autorów polskich:] F. Derecki, J. Grzędzielski, A. Lechicka, S. Lem, Z. Nawrocka, J. Osęka, I. Willńska.
596. Das junge Europa. [Oprac. i wstęp:] J. Maass. Wien 1962. Not. rec.: [Jarowiecki J.] *Jar. RL* 1:44.
597. Klechdy domowe. Podania i legendy polskie. Zebrała H. Kostyrko. Wyd. 3. S.W.: [Przedm.]. Drzeworyty: Z. Rychlicki. Wwa, NK, s. 322.
598. Kominy. Oświęcim 1940–45. [Oprac.] M.E. Jezierska. Wwa 1962. Rec.: Tarska A. *EK* 85:4.
Kopiec wspomnień. Wyd. 2 rozsz. Kr. 1964. Rec. zob. 140.
599. Krakowski almanach młodych. [Wybór i wstęp:] A. Włodek. Kr. 1964. Rec.: Billip W. *NKs* 6:260. – Danowski J. *TgP* 2:6. – Katz J. *ŻL* 11:12. – Knopik M. *Pgl* 9:16. – Porębski E. *ExW* 12:6.
600. Królowna czarodziejka i inne baśnie polskie. Wyd. 4. Il. O. Siemaszko. Wwa, Polonia, s. 98, tabl. 12.
601. Księgi humoru polskiego. T. 3. Wybór tekstów i red.: T. Chróścielewski. Wybór il.: H. Poulain. Łódź, WŁ, s. 472.
T. 3: Od Asnyka do Zapolskiej. [Teksty wierszem i prozą autorów:] A. Asnyk, K. Bartoszewicz, W. Bełza, K. Chłędowski, B. Czerwieński, A. Dygasiński, M. Gawalewicz, K. Gliński, W. Gomulicki, A. Gruszecki, Cz. Jankowski, K. Junosza-Szaniawski, G. Kamiński (Gamaston), F. Konarski, M. Konopnicka, W. Kosiakiewicz, P. Kościński (Paul de Coś), K. Krajewski, A. Kraushar (Alkar), J. Lam, B. Ładnowski, W. Łoziński, I. Maciejowski (Sewer), A. Mańkowski, A. Michaux, W. Ordon (Szancer), B. Prus, A. Rajchman (Mefisto), F. Reinstein (Hidalgo), H. Sienkiewicz, W. Stebelski, F. Szober, K. Świdziński, A. Świętochowski, A. Urbański, J. Waśniewski (Dudaś), J. Weyssenhoff, A. Wiślicki, W. Wysocki, G. Zapolska [oraz anonimowe teksty satyryczne z czasopism: *Diabeł*, *Gazeta Narodowa*, *Kalendarz Humorystyczny „Chochlika”*, *Kolce*, *Mucha*, *Przeгляд Tygodniowy*, *Szatawiła*, *Szczutek*].
Rec.: [Iwanicki E.] *E.I. Odgł* 49:7.
602. Liryka, satyra, piosenka. Zbiór utworów nagrodzonych, wyróżnionych i zakupionych w II ogólnopolskim konkursie na utwory literackie małych form zorganizowanym przez Zarząd Główny Związku Zawodowego Metalowców w Polsce. Red. B. Biemacka, C. Juszyński. Konsultacja muz.: J. Grzyb. Wwa, CRZZ, s. 110. Zarz. Gł. ZZ Metalowców w Pol.
J. Kasproicz: [Wstęp]. – C. Juszyński: [Wypowiedź członka jury]. – Wyniki II ogólnopolskiego konkursu na utwory literackie małych form ogłoszonego przez Zarząd Główny Związku Zawodowego Metalowców w Polsce. – Liryka: [Wiersze autorów:] T. Gicgier, W. Holcgreber, A. Korta. – Satyra: [Wiersze autorów:] J. Laskowski, W. Ścisłowski. – Piosenka: [Teksty autorów:] Z. Białkowski, J. Cierpisz, Z. Kaszukur, H. Kołaczowska, J. Kondratowicz, L. Konopiński, J. Laskowski, A. Lisicka, L. Marjańska, W. Młynarski, J. Panasewicz, K. Salaburska, R. Sadowski, T. Słupecki, Z. Szczęśny, W. Ścisłowski, A. Żarnowski.
603. Literatura antyjezuicka w Polsce. 1578–1625. Oprac., wstęp i przyp.: J. Tazbir. Wwa 1963. Rec.: Nowak Z. *PmL* 2:584–9.
604. Ludzie, ziemia, morze. Reportaże o ludziach ziemi koszalińskiej. Red. i oprac. A. Czechowicz. Koszalin, Wyd. Propagandy KW PZPR, s. 201, il., portr.

[Reportaże autorów:] G. Fijałkowski, T. Kwaśniewski, J. Lesiak, A. Majkowska, Z. Michta, J. Narkowicz, W. Nowak, A. Polan, J. Poprawski, W. Vogel, S. Zajkowska, Z. Zelwan.

605. Łódzka Wiosna Poetów. [7]: 1965. Wwa, Pax, s. 113.

[Wiersze nagrodzone i wyróżnione na VII Łódzkiej Wiosnie Poetów; autorzy:] J. Dziuba, S. Gola, J.-M. Hohensee, L. Kieł, S. Kolada, G. Kościński, J. Kronhold, J. Królikowski, J. Kryszak, M. Machnicki, W. Makomski, K. Ratón, Z. Renczówna, W. Sadowski, M. Stanclik, Z. Strzałkowski, K. Świegocki, B. Urbankowski.

Rec.: Dolecki Z. *K* 4:8.

606. Mai Lengyel elbeszélők. [Oprac.] G. Kerényi. Budapest, Európa Könyvkiado, s. 622. [BiP].

[Opowiadania autorów:] J. Andrzejewski, K. Brandys, B. Czeszko, M. Dąbrowska, K. Filipowicz, J. Iwaszkiewicz, A. Kowalska, A. Międzyrzecki, S. Mrozek, M. Nowakowski, W. Odojewski, J. Parandowski, J. Putrament, T. Różewicz, A. Rudnicki, J.J. Szczepański, W. Woroszyński, S. Wygodzki, J. Zawieyski, S. Zieliński, W. Żukrowski. – [Tłumacze:] M. Bába, J. Cservenitas, I.B. Fejér, i in.

607. Mieczysław Szczuka. [Wybór i] oprac. A. Stern, M. Berman. [Wyd. 1]. Wwa, WAF, s. 191, il., portr.

[Wspomnienia i artykuły o M. Szczuce; m.in. autorów:] W. Broniewski, I. Krzywicka, I. Lorentowicz, A. Stern, J.A. Szczepański.

Miscellanea z doby oświecenia. 2. Wr. zob. 124.

608. Moderne polnische Erzähler. [Tł.] G. Koziełek, R. Lachmann. München, Goldmann, s. 192. [DtNB].

Rec.: *Frankfurter Allgemeine Zeitung* (dod. lit.) nr z 9 XI [Odgł 49:9].

609. Moderne polnische Prosa. Berlin 1964. Rec.: H.L. *NLit* 2:154.

610. Morwa. Almanach najmłodszej poezji Wielkopolski. Wybór i red.: B. Kogut. Poznań 1964. Rec.: Fornalczyk F. *TgKl* 2:5. – Ratajczak J. *Wt* 8:2.

611. Mój dom nad Odrą. Drugi tom wspomnień i pamiętników. Zebrał i do druku oprac. J. Koniusz. Ziel. Góra, Lubuskie Tow. Kult., s. 181, tabl. 10 w tym portr.

Do czytelników [wstęp]. – [Wspomnienia autorów:] J. Benyskiewicz, W. Cieciniński, W.J. Ciesielski, J. Dekiert, S. Fertliński, T. Galon, Z. Głinojecka, J. Kamiński, S. Karpiński, S. Kaźmierczak, A. Kołodziejski, F. Korsakowa, F. Kowalewski, B. Kres, S. Mania, E. Pauksza, M. Pietrzykowska, B. Siodorska, Z. Stein, M. Szczaniecki, H. Szczegółka,

Cz. Szczepaniak, Z. Trziszka, M. Turski, W. Zygałdo.

Rec.: Kwilecki A. *Ndod* 19:9.

612. Mój zakład pracy. Wspomnienia. Wybór i adapt.: W. Szyndler-Głowacki. Wwa, Państw. Wydawn. Ekonomiczne, s. 532.

Od redakcji. – [Prace z konkursu ogłoszonego przez *Życie Gospodarcze* w zw. z dwudziestolecie Polski Ludowej nadesłane przez autorów:] E. Bautro, J. Budaszewski, S. Celarek, J. Cierpisz, T. Dziubek, P. Fraś, Z. Gardziński, H. Grobelna, L. Janowska, S. Jeżewski, S. Klimek, K. Klocek, M. Kmiecik, A. Koj, S. Kołodziej, K. Kozik, P. Kubocz, J. Lewandowski, S. Łabęcki, H. Mazur, M. Nowak, E. Osieński, A. Pawelec, H. Podleski, M. Pielniński, H. Porwolik, H. Postaremczuk, E. Stępień, S. Szewczyk, J. Zasił, M. Ziemia, A. Zimowski, G. Zyder.

613. Mrowisko. Magazyn fraszek, satyry i humoresek. Red. H. Jasiczek. Ostrava 1964. Rec.: Nawrocki W. *Pgl* 12:16. – Rosner E. *Kl* 23:8. – [Id.]. *Zw* 2:11.

614. Mudraja čerepacha. Skazki narodov mira. [Wybór, przedm. i red.] V. Važcaev. Il. N. Golc. Moskva, Det. Lit., s. 192. [IB]. [M.in. baśnie polskie].

615. Munera litteraria. Poznań 1962. Rec.: Maver G. *RicSt* 62 s. 182–7.

616. My iz XX veka. Stichy družej – poetov Bolgarii, Vengrii, GDR, Pol'si, Rumunii, Čechoslovakii, Jugoslavii. [Red. przekł. i wstęp:] E. Vinokurov. [Il.] Ju. Bojarskij. Moskva, Chudož. Lit., s. 319. [IB; LI].

[M.in. wiersze autorów polskich:] W. Broniewski, S.R. Dobrowolski, S. Grochowiak, J. Harasymowicz, Z. Herbert, J. Iwaszkiewicz, A. Kamińska, T. Kuźbiak, A. Międzyrzecki, J. Ozga-Michalski, L. Pasternak, J. Przyboś, T. Różewicz, W. Szymborska].

617. Na harcerskiej estradzie. Wybór. [Oprac.] J. Wardasówna. Wyd. 2 popr. Rys. W. Lewiński. Wwa, Wydawn. Harcerskie, s. 198. Nasze Ogniska, 4.

Wstęp. – [Estradowe teksty sceniczne autorów:] W. Chotomska, Z. Czarnuch, R. Huszczo, A. Kieruzałski, O. Koszutska, J. Litwiniuk, J. Wilińska [adapt.]. – [Wiersze autorów obcych:] M. Asiejew, B. Bois Dadié, N. Guillen, A. Kasi Lahuti, Lamine Si, P. Neruda. – [Tłumacze:] J. Gałkowski, E. Hauke, J. Iwaszkiewicz, L. Pijanowski, Z. Szleyen, J. Tuwim.

618. Na Mazowszu. Dobór [tekstów] i zestaw il.: K. SAYSSE-Tobiczyk. Wwa 1964. Rec.: Jakubowski J.Z. *Plnk* 2:42.

619. Neue polnische Lyrik. [Wybór i tł.:]

K. Dedecius. Darmstadt, Moderner Buch-Club, s. 149.

[Wiersze autorów:] E. Balcerzan, M. Białoszewski, Z. Bieńkowski, E. Bryll, J. Brzękowski, A. Bursa, A. Busza, B. Czaykowski, A. Czerniawski, J. Darowski, B. Fac, J. Ficowski, K.I. Gałczyński, S. Grochowiak, M. Grześczak, J. Harasymowicz, Z. Herbert, P. Hertz, M. Hillar, J. Ichnatowicz, K. Iłakowicz, W. Iwaniuk, J. Iwaszkiewicz, M. Jachimowicz, M. Jastrun, T. Karpowicz, U. Koziół, Cz. Kuriata, S.J. Lec, J. Lechoń, Z. Ławrynowicz, J. Łobodowski, Cz. Miłosz, J. Niemojowski, T. Nowak, M. Pankowski, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, J. Pietrkiewicz, A. Pogonowska, J. Przyboś, T. Różewicz, J.M. Rymkiewicz, J.S. Sito, A. Słonimski, A. Słucki, L. Staff, W. Szymborska, T. Śliwiak, F. Śmieja, J. Śpiewak, B. Taborski, J. Tuwim, J. Wałęczyk, A. Wat, A. Ważyk, K. Wierzyński, W. Wiprsza, J. Witlin, W. Woroszyński, J. Zonszajn.

620. Niepiękne dzielnice. Reportaże o międzywojennej Warszawie. Wybór i oprac.: J. Dąbrowski, J. Koskowski. Wwa 1964. Rec.: Dołęcki J. *ŻL* 4:10. – Dzieniszewska A. *Tw* 9:138–9. – Przedborska H. *DzL* 29:3. – Wieluński L. *GłP* 4:4. – Wygodzki S. *TrM* 13:4.

621. Nowy kiermasz bajek. Oprac. graf. Z. Hermanowicz. Wwa, Czyt., s. 241. Wstęp. – [Baśnie, legendy i podania z Warmii i Mazur opracowane literacko przez autorów:] W. Gębik, O. Grotowa, B. Grzybowski, F. Kościński, I. Kwinto, M. Lengowski, K. Małek, M. Okęcka-Bromkowska, K. Oleksik, W. Piechocki, Z. Płoska, T. Ruczyński, M. Sendrowska, J. Stefańska-Tressenberg, T. Stępowski, E. Sukertowa-Biedrawina, A. Sliwa, T. Willan, M. Zientara-Malewska, Z. Zymler-Hansowa. Rec.: Martuszeński E. *GłO* 144:6.

622. Nuvela polonă contemporană. [Tł.] A. Gabrilescu, M. Mitu. București, Editura pentru Literatură, s. 266, 5 nlb. [IB]. [Nowele autorów:] J. Andrzejewski, K. Brandys, M. Dąbrowska, J. Hen, J. Iwaszkiewicz, S. Mrozek, J.B. Ożóg, J. Parandowski, J. Putrament, A. Rudnicki, S. Wygodzki.

Obraz literatury polskiej XIX i XX wieku. T. 1. Wwa. Zob. 134.

623. Od Bugu do Tatr i Bałtyku. Wiązanka współczesnej polskiej poezji ludowej. Wstęp i red.: R. Rosiak. Oprac. graf. R. Tkaczyk. Lubl., b.w.n., s. 56. Wyd. Kult. PWRN. Wojew. Dom Kult. w Lubl. [Z okazji międzywojewódzkiego zjazdu pisarzy ludowych w Lubl. 17–18 maja 1965].

Rec.: [Kajtoch J.] JAKA. *GEMW* 7:27–8. – Poręba S. *Pom* 21:4 [z not. biogr. poetów: S. Buczyński, S. Komoniewski, S. Skulski].

624. Okiennice. Reportaże kieleckie. Lubl. 1964. Rec.: Dziwanowski K. *NKs* 19:894–5. – Świeżawska T. *PP* 1:53–4.

625. Opisanie z pamięci. Antologia poetycka londyńskiej grupy Kontynentów. Wybrał, oprac. i przedm.: A. Lam. Wwa, PIW, s. 179. [Wiersze autorów:] A. Busza, B. Czaykowski, A. Czerniawski, J. Darowski, Z. Ławrynowicz, J. Niemojowski, F. Śmieja, B. Taborski. Rec.: Szymański W.P. *TgP* 50:6.

626. Opolskie spotkania. Wieczory klubowe. Wwa, RSW „Prasa”, s. 39. Bibl.-czka Repert. *KliT*, 76. [Wkładka do nr 9].

[Utworki sceniczne:] K. Kowalski: *Romeo i Julia* nie umierają; A. Markowa: „Nagranie” [wg słuchowiska rad. nagr. na Ogólnopol. Konk. Radia i TV w 1965 r.]. – [Opowiadanie:] S. Śmiełowski: *Kiermaszek*.

627. Osnowa. Almanach literacki. Red. nacz. M. Piechal. T. 1–2. Łódź 1963–64. Rec.: Bortnowski W. *RkŁ* t. 10 s. 260–2. – Iwanicki E. *Odgl* 16:7.

628. Pamiętniki emigrantów. Wybór i przedm.: K. Koźniewski. Winiety i przerywn.: J.S. Miklaszewski. Wwa, Polonia, s. 325. Tow. Łączn. z Pol. Zagr.

K. Koźniewski: Przedmowa. – [Fragmenty pamiętników autorów:] W. Albrycht, M. Hessel, A. Kruszelnicki, M. Mioduszewski, J. Popenda, S. Pyzik, M. Sekuła, J. Siuciak, S. Szczepanik, M. Wakszyc, S.A. Zaklikiewicz.

Rec.: Żółciński T.J. *TgKl* 38:5.

629. [Pieśni]. [Muz.:] S. Moniuszko. W układzie na głos niski z towarzyszeniem orkiestry. Oprac. J. Pawłowski. Partytura. Wwa, Zarz. Kult. i Ośw. Gł. Zarz. Polit. Wojska Pol., s. 27. Bibl.-czka Wojsk. Orkiestr Dętych, 11. [Teksty autorów:] J. Korzeniowski, J. Kościelski, E. Wasilewski.

630. Pieśni żywieckie. Zebrał S.M. Stoiński. Kr. 1964. Rec.: Linette B. *Mz* 2:90–1.

631. Le più belle pagine della letteratura polacca. [Oprac.] M. Bersano Begey. Milano, Nuova Accademia Editrice, s. 348, tabl. 8. Pagine delle Letterature di Tutto il Mondo. [Utworki autorów:] A. Asnyk, S. Baliński, W. Berent, W. Broziński, J. Czechowicz, M. Dąbrowska, A. Dygasiński, K.I. Gałczyński, Ł. Górnicki, G. Herling Grudziński, M. Hłasko, K. Iłakowicz, J. Iwaszkiewicz, K. Janicki, M. Jastrun, J. Kaden-Bandrowski, F. Karpiński, J. Kasproicz, F.D. Książnin, J. Kochanowski, W. Kochowski, M. Konopnicka, I. Krasicki, Z. Krasieński, J.I. Kraszewski, J. Lechoń, T. Lenartowicz, A. Malczewski, A. Mickiewicz, Cz. Miłosz, A. Morsztyn, Z.

Nałkowska, C.K. Norwid, B. Obertyńska, E. Orzeszkowa, J.Ch. Pasek, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, B. Prus, J. Przyboś, S. Przybyszewski, M. Rej, W. Reymont, A. Rudnicki, H. Rzewuski, M.K. Sarbiewski, M. Sęp Szarzyński, H. Sienkiewicz, W. Sieroszewski, P. Skarga, A. Słonimski, J. Słowacki, L. Staff, W. Syrokomla, A. Szymański, Sz. Szymonowicz, K. Tetmajer, S. Trembecki, J. Tuwim, K. Ujejski, A. Ważyk, J. Weyssenhoff, K. Wierzyński, S. Wyspiański, J. Zahradnik, Sz. Zimorowicz, S. Żeromski, N. Żmichowska [oraz anonimowe].
Rec.: Kozarynowa Z. *Wd* 32:1.

632. Podróż do zielonych wzgórz. Almanach opowiadań pisarzy lubuskich. Pozn. 1964. Rec.: Billip W. *NKS* 6:260-1. – Doboszowa II. *Ndod* 1:10. – Kaczocha W. *GPz* 13:5. – Nawrocki W. *Pgl* 15:18. – Porębski E. *ExW* 12:6. – Sadkowski W. *TrL* 121:4

633. Poeci Czerwonej Róży. Oprac. graf. J. Młodożeniec. Wwa, Iskry, s. 165, 7 nlb., il. A. Międzyrzecki: [Przedmowa]. – [Wiersze nagrodzone na Turniejach Poezji Społecznie Zaangażowanej o Nagrodę Czerwonej Róży w Gdańsku w l. 1960-64 pióra autorów:] J. Afanasjew, E. Balcerzan, E. Bryll, R. Danecki, S. Dąbrowski, W. Dąbrowski, B. Drozdowski, W. Faber, K. Gąsiorowski, T. Gluziński, J. Goczoł, M. Grześczak, H. Jachimowski, Cz. Kuriata, R. Sliwonik. – [Noty biogr.]. – [Wykaz nagr. utworów w l. 1960-64].
Rec.: Jankowiak J. *GłWb* 308:4.

634. Poeci polskiego baroku. [Wybór i] oprac.: J. Sokołowska, K. Żukowska. T. 1-2. Wwa, PIW. Bibl. Poezji i Prozy. T. 1: J. Sokołowska, K. Żukowska: Kilka słów o baroku [przedmowa]. – [Wiersze autorów:] K. Arciszewski, Ł. Baranowicz, J. Białobłocki, M. Borzymowski, H. Chełchowski, A. Grodzicki, A. Ines, S.S. Jagodyński, A. Jarzębski, O. Karmanowski, P. Kochanowski, A. Leszczyński, J. Libicki, S. Lubieniecki, J. Malina, J.D. Morolski, H. Morsztyn (Jarosz), J.A. Morsztyn, Z. Morsztyn, D. Naborowski, M. Naborowski, A. Obodziński, K. Odymalski, W. Odymalski, K. Opaliński, Ł. Opaliński, S. Orzelski, W. Otwinowski, H. Przetocki, S. Przypkowski, Ł.J. Rupniowski, M.K. Sarbiewski, Sz. Starowolski, J. Szlichtyng, K. Twardowski, S. Twardowski ze Skrzypny, J.A. Wieszczycki, A. Wiszowaty, B. Zimorowicz, Sz. Zimorowicz, J. Żabczyc [i anonimowe]. – [Noty biogr. Przypisy], s. 1047. * T. 2: [Wiersze autorów:] J. Baka, J. Boczyłowicz, K. Bolesławiusz, D. Bratkowski, J.F. Cezary, W.S. Chrościński, A.S. Dembowski, E. Drużbacka, J. Gawiński, F. Gościecki, J.K. Haur, J.K. Jabłonowski, K.M. Juniewicz, A.J.M. Kepski, W. Kochowski, A. Korczyński, M. Kostyn, M.I. Kuligowski, S. Leszczyński, S.H. Lubomirski, P.F.A. Łoski, S. Makowiecki, J.F. Minasowicz, S. Młoszowski, S. Morsztyn, K. Niemirycz, J.S. Niewieski, W. Potocki, U.K. Radziwiłł, F.U. Radziwiłłowa, D. Rudnicki, W. Rzewuski, M.A. Schedel, J. Skor-

ski, A. Stanisławska, S.S. Szemiot, J.T. Trembecki, J.J. Wadowski, J.A. Zahuski, J.A. Żydowski [i anonimowe]. – [Noty biogr. Przypisy], s. 1077.
Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW* 303:4. – Przybylski R. *NKS* 21:961-3 [z portr. J.A. Morsztyna]. – Syga T. *Stol* 47:14.

635. Poeci pomorscy. Almanach. Wybór tekstów: J. Kwiatkowski. Gdynia 1964. Rec.: Burska Z. *7GłT* 7:8. – [Dąbrowski S. *GłWb64* nr 302; nawiąz. i polem.:] Fac B.: Debiuty gdańskie w drugim almanachu... *Lt* 2:11-2; Dąbrowski S. *Wsp* 15:2; Fac B. *Lt* 9:3; Dąbrowski S. *Wsp* 21:11. – Dziemba J. *K* 25:7, [nawiąz.:] Dąbrowski S., 33:7. – Nowicki K. *Pom* 3:1,3. – Porębski E. *ExW* 12:6.

Poetyka i matematyka. Wwa. Zob. 75.

636. Polen erzählt. Zweiundzwanzig Erzählungen. Ausgewählt und eingeleitet von G. Hagenau. Frankfurt a/M., Fischer Bücherei, s. 188. [Dodruk do wyd. z r. 1961; *IB*].

637. Poljska lirika dvajsetega stoletja. [Wybór:] R. Matuszewski, Z. Stoberski, L. Krakar. Ljubljana 1963. Rec.: Kirkoff M.D. *Klt* 9:135-9. – Kupiszewski W. *PmS* t. 15 s. 228-33.

638. Poljska satira. [Oprac. i wstęp:] Z. Stoberski. Zagreb 1964. Rec.: Puljizević J. *Tlgr* nr 247.

639. Polnische Poesie des 20 Jahrhunderts. [Wyd. i tł.] K. Dedecius. Frankfurt a/M., C. Hauser Verlag, s. 236. [Wiersze autorów:] K.K. Baczyński, M. Białoszewski, Z. Bieńkowski, W. Broniewski, J. Brzękowski, S. Korab Brzozowski, J. Czechowicz, T. Czyżewski, T. Gajcy, K.I. Gałczyński, S. Grochowiak, J. Harasymowicz, Z. Herbert, K. Hłakowicz, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, T. Karpowicz, J. Kasprowicz, J. Lechoń, B. Leśmian, J. Liebert, T. Miciński, Cz. Miłosz, T. Nowak, B. Ostrowska, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, T. Peiper, J. Przyboś, W. Rolicz-Lieder, T. Różewicz, W. Sebyła, A. Słonimski, L. Staff, A. Stern, W. Szymborska, K. Przerwa Tetmajer, J. Tuwim, A. Wat, A. Ważyk, K. Wierzyński, W. Wirpsza, J. Wittlin, S. Wyspiański, J. Zagórski.
Rec.: Brzękowski J. *KNM* 78:7-8. – Günther H. *WeltWt* 4:130. – Koprowski J. *Dzł* 92:4. – Kwiatkowski J. *ŻL* 36:10, [odp.:] Bieńkowski Z., 47:13. – Matuszewski R. *BgP* 7/8:466-8. – Nowakowski T. *Welt* nr z 16 VII. – [Id.]. *Die Zeit* (niem.) nr z 16 VII [*Wd* 39:3]. – (p). *TgP* 18:4 [not.].

640. Polska myśl filozoficzna, oświecenie – romantyzm. [Wybór, wstęp i przyp.:] H. Hinz

- i A. Sikora. Wwa 1964. Rec.: Bryksa S. *Wz* 9:119–22.
641. Polské hrátky se zvířátky. 4 loutkové hry. Il. V. Leština. [Wyd.] 1. Praha, Orbis, s. 103. [BlgrK(Č)].
[Teksty sceniczne autorów:] J. Brzechwa, H. Januszewska, R. Raduszevska, A. Świrszczyńska.
642. Polski poeti. Izbrani pesni. [Oprac.] D. Gabe-Peneva. [Szkic o pol. poezji i przedm.:] B. Penev. Sofija 1921. Omów.: Dąbek T.: Karta z dziejów stosunków literackich bułgarsko-polskich. *PmS* t. 15 s. 62–106.
643. Pol'skie fraški. [Tł. N. Labkovskij]. Moskva 1964. Rec.: Livšic V. *Oktjabr'* 5:221.
644. Pol'skie narodnye legendy i skazki. [Wybór:] P. Glinkin. [Wstęp:] Ja. Macjusovič. Il. V. Vlasov. Moskva, Chudož. lit., s. 382. [L].
Rec.: Martuszewski E. *GŁO* 144:6.
645. Polskie opowiadania. 1960–1963. Wwa, Czyt., s. 452, 4 nlb. Bibl. Powsz.
R. Matuszewski: [Przedmowa]. – [Opowiadania autorów:] S. Broszkiewicz, A. Brycht, B. Czeszko, I. Dowgielewicz, W. Dymny, K. Filipowicz, H. Grynberg, T. Hołuj, J. Iwaszkiewicz, T. Jaszczyk, J. Kawalec, B. Kogut, M. Kotowska, A. Kowalska, J. Krawiński, T. Łopalewski, A. Międzyrzecki, E. Mikołajczyk, S. Mrozek, T. Nowak, M. Nowakowski, W. Odojewski, K. Orłoś, S. Otwinowski, M. Pilot, A. Rudnicki, R. Samsel, J.J. Szczepański, W. Sękułska, E. Stachura, J. Strykowski, J. Szaniawski, W.L. Terlecki, B. Wojdowski, H. Worcell, W. Woroszyński, S. Wygodzki.
Rec.: Doboszowa H. *Ndod* 9:9. – Maciąg W. *ŻL* 21:5. – Porębski E. *ExW* 108:3. – Sadkowski W. *TrL* 148:3.
Połączmy nasze dłonie. Wwa. Zob. 4927.
646. Poolse verhalen. [Wybór i wstęp:] G. Hagenau. [Tł.] Z.S. Herman. Utrecht, Het Spectrum, s. 192. [Hol. przekład antologii „Polen erzählt”, Frankfurt a/M. 1961; 1B].
647. Postwar Polish poetry. [Wybór i tł.:] Cz. Miłosz. New York, Doubleday, s. XII, 149. [BiP].
[Wiersze autorów:] M. Białoszewski, E. Bryll, B. Czaykowski, S. Grzechowiak, J. Harasymowicz, Z. Herbert, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, T. Kapowicz, U. Koziół, Cz. Miłosz, T. Nowak, J. Przyboś, T. Różewicz, J.M. Rymkiewicz, A. Słonimski, L. Staff, W. Szymborska, A. Wat, A. Ważyk, K. Wierzyński.
Rec.: Deutsch B. *Klt* 7/8:213–5 [przekł. fragm. rec. z *Book Review*]. – Sullivan M. *Klt* 7/8:213–5 [przekł. fragm. rec. z *Catholic News*]. – Zwolska Sell J. *PR* 3:82–4.
648. Przebudzenie zaścianka. Reportaże z ziemi bydgoskiej. Gdynia 1964. Rec.: Jaworski M. *Kl* 31:8. – Niedzielski Cz. *Pom* 7:4. – Świeżawska T. *PP* 7:31–2.
649. Przez stulecia. Opowiadania z historii Polski. Zebrali i oprac. S. Aleksandrzak, M. Wadecki. Wyd. 4. Il. F. Barącz i in. Wwa, NK, s. 814.
650. Ryby na piasku. Antologia wierszy poetów „londyńskich” pod red. A. Czerniawskiego. [Wstęp:] J. Przyboś. Londyn, B. Świdorski, s. 273, tabl. 13. Londyńska Bibl. Lit., 15. [BiP].
[Wiersze autorów:] M. Badowicz, A. Busza, L.F. Buyno, B. Czaykowski, A. Czerniawski, J. Darowski, F. Dietrich, J.A. Ichnatowicz, Z. Ławrynowicz, M. Paszkiewicz, J.S. Sito, F. Śmieja, B. Taborski.
651. Satyra prawdę mówi ... [Wybór i oprac.:] Z. Mitzner, L. Pasternak. Wwa 1963. Rec.: Gronowicz A. *BkAbr* 1:97.
652. Savremena poljska poezija. [Oprac. i tł.] P. Vujičić. Beograd 1964. Rec.: [Baluch J.] *jb. RL* 4:205. – Bieńkowski Z. *Kl* 14:5; [streszcz.]. *Borba(dod)* nr z 9 V [tł. R. Łazarević]. – Djurović V. 4. *jul* nr 147 [Čl]. – Dziokić R. *Komunist* (jugosł.) nr 423 [Tw 9:157]. – Jurišević M. *Plt(Jg)* nr z 13 VI *Kultura – umetnost* nr 422. – Kirkoff M.D. *Klt* 9:135–9. – Kwiatkowski J. *ŻL* 36:10. – Malić Z. *Tlgr* nr 268. – (p). *TgP* 18:4 [not.]. – Popović B.A. *KnNov* nr 248. – Redjep D. *Izraz* 6:598–602. – Tričković R. *Osl* nr 6122.
653. [Siedem] 7 dni życia. Konkurs Spodka. [Wybrał i] oprac. M. Skwamicki. Oprac. graf. T. Stankiewicz. Kr., Znak, s. 297.
[Wybór podpisanych pseud. pamiętników nadesłanych na konkurs *TgP*].
654. Sovremennaja pol'skaja povest'. [Oprac. i wstęp:] S. Larin. Moskva 1964. Rec.: Żywowa J. *LR* 1:185–7.
Styl i kompozycja. Wr. Zob. 21.
655. Śląskie opowieści ludowe. Zapisał J. Ondrusz. Ostrava 1963. Rec.: Danel R. *LL* 2/3:107–8. – Ligęza J. *ZŚ* 3:781–2.
Średniowiecze. Studia o kulturze. 2. Wr. Zob. 120.
656. Taka jesteś kobieto. Wiersze, inscenizacje, skecze. Wwa, RSW „Prasa”, s. 80. Bibl.-czka Repert. *KliT*, 71. [Wkładka do nr 3].
[Wiersze autorów:] K.K. Baczyński, J. Brzostowska, J. Czechowicz, K.I. Gałczyński, H. Gaworski, Z. Gin-

czanka, K. Gruszczyński, K. Hłakowicz, A. Iwańska, F. Kruszewska, J. Kurek, J. Lechoń, W. Lipniacki, H. Łazowertówna, S. Maykowski, A. Mickiewicz, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, T. Różewicz, A. Słonimski, E. Szemplińska, L. Szenwald, J. Sztudynger, E. Szymański, W. Szyborska, I. Tuwim, J. Wit, M. Wolska. – [Wiersze autorów radzieckich:] S. Jesienin (tł. K.A. Jaworski). – [Skecze sceniczne autorów:] S. Artowski, K. Gruszczyński. – [Adaptacja scen. fragm. pow. M. Brandysa „Początek opowieści”:] S. Artowski.

657. Takie były początki. Zespół red.: W. Góra, H. Kamińska, J. Paszta. Oprac. graf. M. Ihnatowicz i A. Krajewski. Wwa, KiW, s. 845, tabl. 49 w tym i w tekście, portr., il., errata. Zakł. Hist. Partii przy KC PZPR.

W. Góra: Wstęp. – [Wspomnienia z l. 1945–46 autorów:] A. Alster, J. Balcerzak, S. Barszczewski, Z. Basak, S. Bełczewski, F. Biedrzycki, L. Borkowicz, L. Chajna, H. Dąbrowicz, T. Duda, B. Dziubdziela, A. Fiderkiewicz, H. Gołański, M. Guda, M. Hoffmann, M. Janic, S. Januszewski, J. Jurkowski, S. Kalinowski, S. Kiryłuk, A. Kołodziej, G. Korczyński, J. Korczyński, A. Korzycki, S. Kowalczyk, I. Kowalska-Kiryłuk, J. Krajewski, Z. Kratko, F. Litwin, J.S. Ludwińska, F. Łęczycki, F. Matuszewski, J. Miklas, E. Orłowska, J. Pański, J. Parol, T. Paszta, M. Popiel, K. Petruszewicz, K. Przybył-Stalski, J. Przymanowski, W. Reczek, J. Siekierska, S. Skowroński, M. Stanik, P. Stolarek, W. Syzdek, K. Ślusarek, S. Tołwiński, A. Wendel, A. Węclawek, F. Widy-Wirski, K. Witaszewski.

658. Teksty folklorystyczne. Ze zbiorów J. Lompy. Red. nauk.: J. Krzyżanowski. Teksty i nota edyt.: J. Pośpiech. T. 1. Wr., Ossol. Inst. Śl. w Opolu.

T. 1: Bajki i podania: J. Krzyżanowski: J. Lompa z perspektywy stulecia. – H. Kapełus: Zbiór bajek i podań J. Lompy. – [Wybór tekstów ludowych], s. 283. Rec.: Błachut W. *GK* 186:5. – [Id.]. *ŻL* 34:4. – Rusiński M. *GŁ* 116:3. – Simonides D. *TrO* 180:6 [losy rkpsów].

Teoria badań literackich za granicą. Kr. Zob. 63.

659. Tranzytem przez Łódź. Łódź 1964. Rec.: Dudziński B. *Odgt* 9:7. – Sadkowski W. *NKs* 11:501.

660. [Trzydzieści jeden] 31 współczesnych opowiadań. Wybór i wstęp: A. Bukowska. Wwa, Iskry, s. 468, 4 nlb.

A. Bukowska: „Nowa fala” w prozie polskiej. – [Opowiadania autorów:] E. Drzewińska, W. Dymny, A. Gerłowski, E. Głuchowski, S. Grochowiak, H. Grynberg, T. Jaszczuk, E. Kabac, S. Kasprzysiak, M. Kotowska, N. Kracher-Gamratowa, J. Krasicki, J. Krasieński, M. Leja, J. Lenart, A. Lisowska, T. Lubieński, E. Mikołajczyk, T. Mikołajek, A. Min-

kowski, T. Nowak, M. Nowakowski, J. Odrowąż-Pieniążek, K. Orłoś, M. Pilot, R. Samsel, E. Stachura, W. Terlecki, L. Wantuła, B. Wojdowski, R. Zwoźniakowa.

Rec.: Drawicz A. *SzM* 222:3. – Iwaszkiewicz J. *ŻW* 177:4. – Kajtoch J. *Wsp* 20:10. – Nawrocki W. *Pgl* 20:15. – Rohoziński J. *TgD* 40:8. – Rosner K. *NKs* 16:723–4. – Sowińska B. *ŻW* 166:3.

661. Tu jest mój dom. Pamiętniki z Ziem Zachodnich i Północnych. Przewodniczący kom. red. [i wstęp:] J. Chałasiński. Oprac. graf. R. Dudziński. Wwa, LSW, s. 702, tab. Kom. Badań nad Kult. Współcz. PAN. Młode Pokolenie Wsi Pol. Lud. Pam. i studia, 2.

Cz. 1: Formowanie się nowego społeczeństwa. – Cz. 2: Młode pokolenie. [Niepodpisane wspomnienia 32 osadników].

662. W kalinowym lesie. [Oprac.] Cz. Hemas. T. 1–2. Wwa, PIW.

T. 1: Cz. Hemas: U źródeł folklorystyki polskiej, s. 285, tabl. 20. * T. 2: Antologia polskiej pieśni ludowej ze zbiorów polskich XVIII w., s. 260, 4 nlb., tabl. 4.

663. Wejście w kraj. Wybór reportaży z lat 1944–1964. Wybrał i oprac. Z. Stolarek. T. 1–2. Wwa, Iskry. Bibl. Powsz.

T. 1: T. Stolarek: Wstęp. – [Reportaże autorów:] K. Błahij, M. Brandys, R. Bratny, J. Broniewska, O. Budrewicz, F. Gil, M. Jarochońska, P. Jasiénica, J. Kuśmierek, W. Machejek, E. Osmańczyk, J. Przymanowski, J. Putrament, T. Różewicz, Z. Stolarek, L. Wolanowski, G. Woysznis-Terlikowska, s. 295. * T. 2: [Reportaże autorów:] J. Ambroziewicz, M. Azembski, S. Bratkowski, K. Dziewanowski, E. Hołda, J. Janicki, R. Kapuściński, K. Kąkolewski, S. Kozicki, J. Krasieński, Z. Kwiatkowski, J. Lovell, A. Mularczyk, R. Napiórkowski, J. Roszko, A. Rowiński, B. Seidler, A. Szczypiorski, B. Wiernik, A. Wróblewska, A.K. Wróblewski, W. Zalewaki, J. Zieleński, s. 273.

664. Wieczory z książką. Wieczory literackie, scenariusze audycji, quizy. Wwa, Zarząd Kult. i Ośw. Gł. Zarządu Polit. Wojska Pol., s. 140, bibliogr.

S. Jeżyński: Wstęp. – [Scenariusze autorów:] J. Busiewicz, B. Cajc, A. Cel, M. Daciuk, J. Grudzińska, N. Kurczewska, H. Łagiewnicka, F. Majewska, K. Witkiewicz. – [Programy wieczorów literackich oprac. przez autorów:] B. Bajdowska, Z. Rosa, H. Symonowicz [pośw. W. Żukrowskiemu], B. Cyplis [pośw. W. Broniewskiemu].

665. Wiersze o Chopinie. Antologia i bibliografia. Zebrał i oprac. E. Śluszkiewicz. Kr. 1964. Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW* 39:4. – Mechanisz J. *RM* 6:17.

666. Wiersze o książkach. [Wybór i wstęp:] J.Z. Jakubowski. Wwa 1964. Rec.: [Segiet J.] SEG. *GZO* 128:3.

667. Wiersze o naszym czasie. Antologia. [Oprac.] A. Olcha. Wwa, RSW „Prasa”, s. 60, 4 nlb. Biblioczka Repert *KliT*. [Wkładka do nr 1]. Wstęp. – [Wiersze autorów:] W. Broniewski, S. Czernik, S.R. Dobrowolski, J.M. Gisges, J. Iwaszkiewicz, A. Międzyrzecki, A. Niedworok, A. Olcha, J. Ozga-Michalski, J.B. Ozóg, S. Piętaś, J. Przyboś, T. Różewicz, A. Śluciński, L. Staff, A. Stępiński, W. Szymborska, J. Tuwim.

668. Wiersze poetów chełmskich. Zebrał i oprac. Z. Popowski. Chełm 1964. Rec.: [Kłak T.] T.K. *Km* 8:11. – Kwiecińska Z. *TrL* 180:6. – Mikulski Z. *KIŻ* 12:2. – [Rudnicki L.S.] L.St.R. *Odgł* 25:7. – [Zagórska-Czamecka A.] (AZC). *KL* 98:2.

Włodzimierz Majakowski. Wwa. Zob. 6706 [m.in. wybór tekstów autorów polskich].

669. Wspomnienia. Red. K. Smoleń. Il. J. Brandhuber. Oświęcim, Wydawn. PM, s. 185, errata.

[Fragmenty prac z konkursu zorg. w 1963 r. przez Państwowe Muzeum w Oświęcimiu nadesłane przez autorów] J. Bielecki, W. Gawron, W. Kielar, W. Korprowska, J. Pozimski, A. Rablin, K.S. Smoleń, T. Szymański.

Rec.: Wygodzki S. *NKs* 14:633.

670. Wspomnienia Cieszyńskich. Zebrał, oprac. [i wstęp:] L. Brożek. Wwa 1964. Rec.: [Rosner E.] (E). *Zw* 2:10–1. – Targ A. *ZS* 3:765–70. – Żmij D. *NKs* 12:566–7.

671. Wspomnienia dziennikarzy o wrześniu 1939 r. Oprac. E. Rudziński. Wwa 65 [właśc. 1966] PWN, s. 263. *Prac. Hist. Czas. Pol. XIX i XX w. PAN. Mat. i Studia do Hist. Prasy i Czas. Pol.*, 3.

[Fragmenty wspomnień autorów:] K. Beylin, Cz. Brzóška, W. Czarnecki, A. Czerwiński, W. Dunin-Wąsowicz, W. Giełżyński, J. Krawczyńska, M. Krzypkowski, S. Niemyski, J. Nowakowski, Cz. Nusbaum, I. Pannenkowa, J. Piotrowski, K. Pollack, M. Sądziwicz, S.M. Saliński, R. Sosnowska, J. Szapiro, M. Zawadzka, A. Ziemięcki, W. Zuchniewicz.

Wspomnienia o Zofii Nałkowskiej. Wwa. Zob. 3094.

672. Wspomnienia Opolan. [Cz. 2]. Red. A. Glińska, K. Malczewski, A. Pałusz. Wwa, Pax, s. 442, tabl. 34 w tym i w tekście, portr., mapa 1, tab.

Słowo wstępne. – [Wspomnienia autorów:] J. Alfa, K. Bieniusa, A. Donat, A. Fojcik, B. Gomola, A. Grabolus, Z. Jacek, T. Jainta, J. Kachel, P. Ka-

chel, M. Kania, T. Kania, Sz. Koszyk, M. Kośny, P. Kwoczek, A. Liczbański, A. Ligendza, J. Lis, A. Michalski, M. Mikieta-Popiela, S. Nabzdyk, W. Nabzdyk, M. Pawleta, W.W. Prokop, I. Rudzki, J. Rychel, A. Seget, W. Słęczak, J. Śruba, F.P. Wawrzynek, J. Wilczek, A. Zając.

Rec.: Gładysz A. *ZS* 2:588–91. – Nawrocki W. *Kl* 48:9. – Umiński Z. *WTK* 43:3. – Zielonka Z. *GIZNO* 2:1, 6. – Żmij D. *NKs* 12:566.

Z problemów literatury polskiej. T. 1–3. Wwa. Zob. 103.

673. Z tamtych dni. Wwa, KiW, s. 333, tabl. 28, portr. 4.

B. Czeszko: Wstęp. – [Wspomnienia pracowników Milicji Obywatelskiej i Służby Bezpieczeństwa; autorzy:] T. Bartoszewski, J. Bielawski, T. Błaszczak, W. Domalisz, W. Gajda, S. Gierczak, J. Jaskólski, Sz. Karpik, F. Kołodziński, T. Kosowski, W. Paleń, L. Paszkowski, B. Paziński, T. Popłoński, M. Smaga, S. Szczawiński, E. Szczec, E. Świątoniowski, J. Zieliński, S. Żurek.

674. Zagajnik. Reportaże. Wybór i red. J. Barszczewski. Oprac. graf. B. Kasten. Wwa, LSW, s. 222. ZMW.

[Reportaże nadesłane na zamknięty konkurs Związku Młodzieży Wiejskiej przez autorów] J. Ambroziewicz, J. Bijak, K. Bosek, S. Bratkowski, J. Grabowicz, E. Hołda, S. Kozicki, J. Olbrycht, J. Socha, T. Strumff, K. Strzelecki, B. Tryfan, R. Wójcik, A.K. Wróblewski, T. Zochowski.

Rec.: Dziewanowski K. *NKs* 24:1132–4.

675. Zbiór poetów polskich XIX w. Ułożył i oprac. P. Hertz. Ks. 4. Wwa, PIW, s. 1158. *Bibl. Poezji i Prozy*.

P. Hertz: Uwagi do księgi czwartej. – [Wiersze autorów:] B. Adamowicz, Aldona (pseud.), F. Amsztajnowa, I. Baliński, W. Baranowski, A. Barański, F. Barącz, S. Bartoszewicz, M. Bartusówna, M. Barwicki, J. Bąkowska, K. Bąkowski, L. Belmont, W. Berent, E. Bogdanowicz, M. Bohusz, J. Bojko, W. Brzozowski, W. Bukowiński, B. Butrymowicz, W. Chełmiński, L. Choromański, B. Czerwieński, G. Daniłowski, Z. Dębicki, W. Dzierżanowski, N. Dzierżkówna, Emde(krypt.), W. Feldman, F. Gałiński, M. Gawalewicz, M. Gliński, A. Gliszczyński, A. Górski, K.M. Górski, K. Gronkiewicz, M. Groszek-Korycka, S. Grudziński, Hajota (pseud., nazw. właśc. H.J. Pajzderska z Boguskich) B. Hertz, S. Hłasko, K. Hoffman, W. Hordysz, K. Irzykowski, H. Jakubowicz, M. Janelli, Cz. Jankowski, J. Jankowski, C. Jellenta, M. Kajka, M.E. Kamińska, Z. Kamiński, W. Karoli, A. Karwatowa, J. Kaspro-wicz, B. Kašinowski, J. Klemensiewicz, A. Kłopotowska, F. Konarski, L. Konarski, M. Koroway-Metelicki, W. Kosiakiewicz, S. Koszowski, P. Kościński, B. Kotula, S. Kozłowski, J. Krajewski, A. Krasieński, K. Króliński, E. Krzyżkowski, A. Kucharczyk, J. Kuczyński, M. Kulikowska, F. Kuraś,

J.B. Kutylowski, A. Lange, K. Laskowski, W. Leitgeber, J. Lemański, K. Lewandowski, S.L. Liciński, W. Lieder, J. Lipkowski, B. Londyński, K. Łaganowski, W. Łaszczynski, J. Łętowski, E. Majer, J. Marciniowska, A. Marzec, T. Miciński, F. Mirandola, A. Mogilnicki, I. Mrozowicka, J. Nawrocki, W. Nawrocki, E. Nawrowski, A. Neumanowa, A. Niemojewski, J. Niestuchowski, J. Nitowski, A. Nossig, F. Nowicki, J. Nowiński, H. Ochenkowski, A. Oppman, A. Orłowski, J. Orłowski, S. Pieńkowski, A. Pilecki, A. Piniński, J. Podhorska-Okotów, Z. Poznańska, Z. Przesmycki, F.K. Puśtowski, W. Raczynski, W. Rapacki, S. Rossowski, Z. Rossowski, Z. Rostkowski, L. Rydel, L. Rygier, K. Sariusz-Zaleska, W. Sieroszewski, H. Skirmunt, E. Stoński, W. Smoleński, F. Sochaczewska, M. Srokowski, W. Stankiewicz, A. Staszczuk, J. Sten, K. Sterling, A. Stodor, A. Stopa, L. Szczepański, M. Szeliga, M. Szembekowa, M. Szukiewicz, J. Terpiłowska, K. Tetmajer, W. Tetmajer, T. Ulanowski, L. Waryński, J. Waśniewski, J. Weysenhoff, J.S. Wierzbiński, M. Wikszemski, A. Wiktor, M. Wolska, W. Wolski, S. Womela, S. Wyrzykowski, S. Wyspiański, M. Zaruski, W. Zawada, K. Zawistowska, M. Zbrowski, J. Zubrzycki, T. Zeleński (Boy), S. Zeromski, J. Żuławski. — [Noty biogr. i bibliogr.].

Rec.: (j). *TrL* 157:6. — [Mackiewicz S.] *Cat. SłP* 132:2. — *Pomian A. NaA* 29:6. — *Sadkowski W. NKs* 12:540-1.

676. Ziemia rzeczywista. Współczesna poezja polska na estradzie. Wybór oprac. J. Litwiniuk, R. Stiller. Montaż: M. Kordos. Przerzyniki: R. Opałka, Wwa, CRZZ, s. 354, errata. Bibl. Estrady.

J. Litwiniuk: Słowo wstępne. — [Wiersze autorów] K.K. Baczyński, J. Baranowicz, M. Białoszewski, Z. Bieńkowski, T. Borowski, W. Broniewski, E. Bryll, A. Bursa, T. Chrzanowski, S. Swen Czachorowski, S. Czernik, W. Dąbrowski, S.R. Dobrowoński, A. Dzierżanowski, J. Ficowski, T. Gajcy, K.J. Gałczyński, S. Gawłowski, Z. Ginczanka, J. Goczoł, S. Grochowiak, K. Gruszczyński, M. Grześczak, J. Harasymowicz, Z. Herbert, P. Hertz, E. Hołda, J. Huszcza, J. Iwaszkiewicz, M. Jachimowicz, M. Jastrun, J. Jęczyk, A. Kamieńska, W. Karczewska, T. Karpowicz, B. Kogut, J. Koniusz, U. Kozioł, T. Kubiak, J. Kulmowa, Cz. Kuriata, J. Laskowski, S.J. Lec, J. Litwiniuk, A. Mandalian, A. Międzyrzecki, A. Niedworok, T. Nowak, J.B. Ożóg, L. Pasternak, M. Piechal, S. Pięta, A. Podsiad, S. Polak, H. Poświatowska, J. Przyboś, J. Putrament, T. Różewicz, I. Sikirycki, J. Skolimowski, W. Słobodnik, A. Słonimski, A. Słucki, T. Socha-Lisowska, T. Sokół, L. Staff, A. Stern, R. Stiller, L. Szenwald, W. Szlengel, W. Szyborska, T. Słowiak, J. Śpiewak, J. Tuwim, A. Ważyk, J.K. Weintraub, W. Wirpsza, W. Woroszyński, S. Wygodzki, J. Zagórski, A. Zaniwski, A. Zeyland, J. Zych, B. Żurkowski.

677. Żołnierska rzecz. Zbiór pieśni wojsko-

wych. Wybór i oprac.: J. Bednarowicz, S. Werner. Oprac. muz.: Z. Nowacki. Grafika nut: L. Lebie-dziuk. Wwa, MON, s. 441, nuty.

[Teksty piosenek autorów:] J. Bester, M. Białoszewski, J. Bocheński, B. Choiński, S. Czachorowski, A. Czak, M. Dagman, S.R. Dobrowoński, A. Dubińska, G. Ehrenberg, F. Fenikowski, J. Ficowski, E. Fiszer, J. Gałkowski, H. Gaworski, K. Gruszczyński, A. Hosper, J. Horowitz, J. Jesionowski, M. Jezierski, J. Jurandot, B. Kamodziński, F. Konarski, J. Korczakowski, A. Kowalski, F. Kowalski, T. Kubiak, J. Laskowski, J. Litwiniuk, M. Łebkowski, L. Mierosławski, J. Miller, L. Pasternak, W. Pol, J. Prutkowski, J. Przymanowski, W. Rustecki, A. Rymkiewicz, R. Sadowski, K. Sienkiewicz, I. Sikirycki, J. Skokowski, Z. Solarzowa, R. Stiller, J. Szczepański, R. Ślęzak, T. Śliwiak, W. Święcicki, T. Urgacz, Adam Waligórski, Andrzej Waligórski, A. Ważyk, S. Werner, W. Wilbik-Jagusztynowa, W. Woroszyński, K. Wroczyński, M. Wroncka, J. Zalewski, A. Zasuszanka, M. Zieliński, W. Zieleńczyk.

Rec.: Goliński L. *TrL* 335:4. — *M.S. MR* 4:178.

678. Życzę ci dobrej drogi. Opowiadania o harcerzach. Oprac. graf. J. Makowski. Wwa, Wydawn. Harcerskie, s. 294, il.

[Opowiadania nagr. na konkursie zamkniętym zorganiz. przez Główną Komendę Harcerstwa i Wydawnictwo Harcerskie, pióra autorów:] J. Domagalik, E. Jackie-wiczowa, A. Minkowski, J. Nasfeter, E. Niziurski, H. Ożogowska, K. Sołnowicz-Olbrychska, W. Żółkiewska.

Rec.: Skrobiszewska H. *NKs* 22:1037-8.

679. W: Achtung Banditen (Montaż poezji i satyry antyrewizjonistycznej). Oprac. J. Zalewski. *MR* 1:97-126.

[Wiersze autorów:] W. Dąbrowski, G. Karski, H. Kotarski, J. Laskowski, T. Polanowski, R. Sadowski, W. Ścisłowski, J. Zalewski.

680. W: Modlitwa poetycka. *K* 51/52:8-9.

[Wiersze autorów:] K.K. Baczyński, K. Benistawska, J. Czechowicz, T. Gajcy, K.J. Gałczyński, S. Grabowiecki, J. Lechoń, B. Leśmian, J. Liebert, J. Kochanowski, Z. Krasiński, K. Miaskowski, A. Mickiewicz, C.K. Norwid, T.A. Olizarowski, M. Sep-Szarzyński, L. Staff, J. Tuwim, S. Wyspiański [oraz] Anonim z XVI w. — [Nota inf.].

681. W i P: 700 lat humoru warszawskiego.

Szp 3:2-12.

[Antologia tekstów satyrycznych XVI-XX w. pośw. Wwie; wiersze autorów:] J. Bester, J. Brzechwa, K.J. Gałczyński, Z. Ginczanka, A. Gorecki, T. Hollender (T. Wiatraczny), J. Jurandot, J. Kochanowski, S.J. Lec, J. Minkiewicz, J.A. Morsztyn, A. Nowicki, T. Polanowski, Z. Skupiński, F. Zabłocki, M. Załucki [oraz anonimowe]. — [Proza autorów:] A. Potemkowski (Megan), B. Prus, J. Rutkowska, S. Wiechecki (Wiech), P. Wilkońska, A. Żółkowski [oraz anonimowe].

682. W: Tł. K. Dedecius. *Eckart Jahrbuch* 1964/65 (niem.) [ŻL 13:11].

[Wiersze autorów:] M. Białoszewski, J. Brzękowski, S. Korab-Brzozowski, M. Buczkówna, M. Czernikowska, Z. Herben, M. Hillar, T. Karpowicz, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, T. Peiper, H. Poświatowska, J. Przyboś, T. Różewicz, T. Socha-Lisowska, W. Szymborska.

683. W:P: Tł. N. Labkovskij. *Krkl* nr 24. [Fraszki autorów:] S.J. Lec, K. Nowak, L. Pasternak. – [Feliety i humoreski autorów:] J. Baranowski, W. Brudziński, F. Derecki, J. Huszcza, W. Łubkowska, A. Mostowicz, S. Mrozek, J. Osęka, A. Potemkowski.

684. W: Tł. N. Petrenko. *Vit* 8:200–1. [Fraszki autorów:] R. Brudziński, W. Degler, A. Dołęgowski, R. Doroba, Z. Kuniński, L. Lewin, A. Marianowicz, Z. Skupiński, W. Słobodnik, J. Sztudynger, W. Ścisłowski, M. Załucki, J. Zawadzki, W. Zechenter.

685/686. W: *Das Volk* (niem.) dod. z 24 VII [Odgł 36:2].

[Wiersze autorów:] Z. Herbert, J. Koniusz, M.M. Kozłowski, J. Ratajczak, T. Różewicz, B. Soliński, E. Wachowiak.

Hasła autorskie

ABLEWICZ HANNA

687. Koncert na 4 ręce: Jędrzejczyk O. *GK* 49:5. – Marszałek R. *NKs* 7:310–1. – [Wiśniewski J.H.] *JHW*. *Odgł* 3:7.

ABRAMOW JAROSŁAW

688. [Anioł na dworcu] Aniel na stacji. [Tł.] J. Mrázik. Bratislava, *DILIZA*, s. 55. [*BlgrK* (S)].

689. W: Bogdan, trzymaj się! *GR* 31:9 [z nut.]; *ŚT* 6:7–9 [z nut.].

690. [Wypowiedzi]. *PgTDolność* Jel.–Góra; *PgTŚłowackiego* Kr.; *TPol* 8:4–5 [nt. własnej sztuki „Anioł na dworcu”; z notą biogr. i fot.].

691. Anioł na dworcu. Adamczyk S. *TgKl* 13:6. – Fornalczyk F. *PgTFredry* Gniezno. – Kelera J. *PgTDolność* Jel.–Góra. – [Kono-packa-Csala K.] k.k.c. *PgTZiemi* Opol Opole. – Nawrocki W. *PgIŚl* Kat. [z fot.]. – Treugutt S. *TPol* 8:7–9. – Zob. 429 VI. – Rec.t.zob. 7262, 7264, 7273, 7304, 7336, 7458. – Licytacja. Brzostowiecka M. *DzL* 77:5. – Rybarski L. *KliT* 7/8:67–8. – [Id.]. *TLd* 5:44–5. – Wy-soko nad ziemią (słuchowisko rad.). [Bądkow-ska S.] es-be. *RT* 29:2.

ABRAMOW JAROSŁAW, JARECKI ANDRZEJ

692. Duże jasne. Komedia w 3 obrazach. Uwagi reż.: Z. Listkiewicz. Wwa, Wydawn. Zw. CRZZ, s. 137, il. Współcz. Teatr Amat.

ACOLUTHUS ANDRZEJ

693. Migoń K.: Wrocławski orientalista A. Akolut (Jego życie, prace, księgozbiór). *PrzO* 4:325–35.

ADAMCZAK BOHDAN

694. P: *ZmK*: Czerwony dom. [Z tego cyklu:] Siwy konik, 44:5; – Otwarcie ziemi. [Fragm. pow.], 39:4.

ADAMCZEWSKI JAN

694a. Tajemnice starego Krakowa. Kr., WL, s. 368, il.

695. Z latem na ty. [Wspomn. z wypraw węd-karskich]. Il. A. Czeczot. Kat., Śl., s. 158.

ADAMIECKI WOJCIECH

696. P: *Fłp*: Chwila jesieni, 23:10; Gdzie jest mój świat? 17:8–9; Jasiak, 4:4; Między dziesiątą i dwunastą, 19:8–9; Pilot, 25:10.

ADAMÓW RYSZARD

697. P: Atak torpedowy. *Morze* 7:9, 30.

ADELT TADEUSZ

698. Wodne wilczęta. [Opow. dla młodzieży]. Rys. B. Nowak. Wyd. 2 popr. i uzup. Wwa, SiT, s. 222, 22 nlb. [Wyd. 1: Wwa 1956].

AFANASJEW JERZY

699. P: [Dramaturg i piekarz] Dramatik a pekar. Tł. J. Pišta. *RMS* 5:7–8. – Pantomma z papierosem. *Lt* 5:13 [tekst scen. z progr. Studenckiego Teatru Sat. „Bim–Bom”; z not. inf.]. – Pocztą od Afanasjewa. *P* nr 1036, 1050, 1055. – Sezon Kolorowych Chmur. [Fragm.:] Radość poważna. *Kl* 13:10.

700. [Wypowiedź]. *PanPn* 19:7 [w ank. „Ulu-biona książka mego dzieciństwa i obecnie].

701. [Kolińska K.] K.Kol. *Śwd* 16/17:15 [z fot.]. – Wywiad. Rafałowski T. *GłWb* 19:5–6 [także z A. Afanasjew; z fot.].

ALEKSANDRZAK STANISŁAW

702. W i P: [Utwory dla dzieci]. *Płcz* nr 1, 4, 6, 7, 8, 12, 14, 15; Tł. O. Syrovátka. *Ohniček* 65/66 2:3.

ALUCHNA-EMELIANOW MARTA

703. W: Pejzaż sentymalny. *Wt* 11:3. – Pierwszy maja. *GłK* 104:6. – To co już dawno wytracone ... *Lt* 1:15. – To miasto. *GłK* 140:4. – Zamyka się w pustce atomu ... *Lt* 8:15.

704. Popiół i proch. Kogut B. *ZK* 1:140–2.

AMBROZIEWICZ JERZY

705. Zaraza. [Rep.]. Wyd. 1. Wwa, KiW, s. 214.

ANDRZEJEWSKI JERZY

706. [Bramy raj] Las puertas del paraíso. [Tł.] S. Pitol. Mexico, J. Moriz, s. 143. [IB].

707. [Ciemności kryją ziemię] Finsternis bedeckt die Erde. [Tł.] W. Henke, O.J. Tauschinski. Reinbek b. Hamburg, Rowohlt, s. 123. [DtNB].

708. [Idzie skacząc po górach] He cometh leaping upon the mountains. [Tł.] C. Wieniewska. London, Weidenfeld and Nicolson, s. 190. [BiP]. – Rec.: Vansitart P. *Spectator* z 23 IV [Wd 23:6].

709. [Idzie skacząc po górach] Katso, hän tulee yli vuorten. [Tł.] T. Veikko. Helsinki, Kirjayhtymä, s. 196. [IB].

710. [Popiół i diament] Asche und Diamant. [Tł.] H. Bereska. Frankfurt a/M., Gutenberg, s. 324. [IB].

711. [Popiół i diament] Asche und Diamant. [Tł.] H. Bereska. [Postł.:] F.H. Gentzen. Leipzig, Reclam, s. 350. [DtNB]. – Rec.: Hubert W. *BgP* 5:304–6.

712. [Popiół i diament] Hamu és gyémánt. [Tł.] I. Mészáros. [Por. z oryg.] E. Kovács. Budapest, Európa Könyvkiadó, s. 348, 4 nlb. [IB].

713. [Popiół i diament] Pepel i almaz. [Tł.] N. Podol'skaja. [Przedm.:] B. Sluckij. Moskwa, Chudoż. Lit., s. 295, il. [LI].

714. Popiół i diament. Sceniczna adaptacja powieści. Powroty. Estrada literacka. Oprac. na podst. fragm. opowiadań J. Andrzejewskiego oraz scen. z adapt. dram. Popiołu i diamentu i fragm. tej powieści. Adapt. dram., uwagi dla realizatorów, wybór tekstów i oprac.: H. Okraszkowa. Scenogr.: J. Gorazdowski. Wwa, CPARA, s. 162, il., powiel.

715. P: [Popiół i diament] Pepel i almaz. [Fragm.]. *Pol(ros)* 5:17–9 [z not.]. – [Wielki Tydzień. Fragm.:] Irena Lilien. Tł. R. Lachmann. *BgP* 4:233–5.

716. Stadnicki J. *BgP* 4:231–2. – Wilkoń A. *AutNL* s. 239–50 [z fot.]. – *Pol* 9:48 [fot. z not.]. – *ŻL* 8:16 [karyk.; rys. A. Stopka]. – Bramy raj. Siemińska E.: Zastosowanie metody analizy dzieła filmowego w badaniu dzieła literackiego (Na przykładzie ...). *ZszNUŁ* 41:167–89. – Popiół i diament. Pietrow S.: Tajemnice twórczości. *LR* 4:178–86 [analiza utworu]. – Zob. 432, 433. – Rec.f.: Aliev A. *MolAz* z 7 V. – Berger W. *GłL* 18:3. – Blech R. *Pravda(S)* z 10 II s. 6. – Egorov A. *KomsPd* z 30 XII. – Eliseev V. *ČyrvZm* z 21 XI. – Fiala M. *VP* z 17 II s. 5. – [Francel G.] an. *LD* z 11 II s. 3. – Fuchs A. *Smena* z 29 XII s. 3. – Hořejší J. *Práce* z 4 II s. 5. – (ib). *Práca* z 12 III s. 4. – Kleckin A. *PadJ* z 12 IX. – [Kopaneva G.] (gk). *ZN* z 21 I s. 2. – Mateesku M. *Moldova Soćialiste* (mołdawskie) z 12 X [LI]. – Molchov J. *OtčFi* nr 6494. – Nogin Ju. *Cinja* z 8 X. – Oliva L. *RPr* z 11 II s. 5. – Pilát J. *MF* z 21 I s. 4. – -pm-. *L'ud* z 21 I s. 4. – Poljakov S. *ZnJu* z 14 X. – Portnov V. *BakRab* z 30 IV. – Rubcov V. *SovMol* z 15 X. – Saparev O. *Kinoizkustvo* 8:27–9 [Letop (Sofija)]. – Sivoňová M. *Slov* 14:6–7. – Švanda P. *Rov* z 9 II s. 4. – Šugár Š. *Smena* z 31 III s. 4. – Tilenis S. *Tiesa* z 18 XI. – Tret'jakov A. *Komsomolec Udmurtii* (ros.) z 21 X [LI]. – Tumanov M. *TuvPd* z 14 X. – Unt M. *Édazi* z 15 X. – Váňa O. *Kino* 1:5. – [Vrabec V.] vbc. *SSL* z 21 I s. 4. – *NCh* z 19 X. – *RChj* z 12 X. – *TrL* 63:6 [inf. o nagr. krytyki filmowej ČSRS]. – Wielki Tydzień. Tł. niem. R. Lachmann. München 1964. Rec.: Hoehl E. *BgP* 6:374.

ANDRZEJEWSKI WIESŁAW

717. P: Rekin z atolu Vanaranga. *GłWl* nr 252–264.

Zob. 431 XII.

ANDRZEJUK JAROSŁAW

718. W: Chwila deszczu. Jesień. Równina. *KL* 283:3 Kontrapunkt.

ANTOCHEWICZ BERNARD

719. W: O lesie. Powrót. Przemijanie dźwięku. Tamten. Ty jesteś podróżą. *Od* 6:53-4.

ARCT BOHDAN

720. Cena życia. [Pow.]. Wyd. 2. Oprac. graf. Maciej Hübner. Wwa, LSW, s. 345.

721. Na progu kosmosu. Układ graf.: M. Gawryś. Wwa, NK, s. 180, 10 nlb., tabl. 26, portr., bibliogr. Klub 7 Przyg. [Szkice o astronautyce].

722. Skrzydła nad Warszawą. Wwa, NK, s. 337, il., portr., tab. [Zarys historii lotnictwa warszawskiego].

723. Trzecie pokolenie. [Pow.]. Wwa, MON, s. 269. – Rec.: Treger E. *TrM* 187:4.

724. P: Potomek Ikara. *WTK* 26:2.

725. Polacy w bitwie o Wielką Brytanię. *TgD* 35:4-5, 36:4-5.

ARNSZTAJNOWA FRANCISZKA

726. W: Brama Krakowska: Nocą. Rankiem. *Km* 8:6.

727. Kłak T.: Poetka Ziemi Lubelskiej (W 100-lecie urodzin). *Km* 8:6.

ASNYK ADAM

728. [Wybór poezji]. Oprac. graf. A. Heidrich. Wwa, Czyt., s. 142. Poeci Pol.

729. Nofer A. *OLP* s. 165-209 [art. inf., wskazówki bibliogr. i wybór tekstów z mat. ikonograficznym].

AUDERSKA HALINA

730. [Wypowiedź]. *Kl* 4:3 [nt. własnej twórcz.; z fot.].

731. Piwińska M. *TgKl* 26:5 [hasło słown.; z fot.]. – *Kl* 14:3 [z fot.]; *TrL* 82:6; *ŻW* 71:4 [not. z okazji 40-lecia pracy pisarskiej]. – *TrL* 133:1; *ŻW* 116:1 [not. o odzn. Krzyżem Komandorskim Orderu Odrodzenia Pol.]. – Wywiad. [Bądkowska S.] es-be. *RT* 15:3 [z fot.]. – Karuzela. *BMKS* 1:6-7 [not. inf. o tekście scen.].

AUGUSTYN ADAM

732. Orzeł i orzełek. Dąbrowska K.

Tw 4:126-7. – Pieszczachowicz J. *Wsp* 1:8. – Safjan Z. *Kl* 4:6-7.

AZEMBSKI MIROŚLAW

733. P: Bez fanfar. *S* 19:11 [z fot.]. – Kłopoty zamorskiej Szwajcarii. *Km* 23/24:8, 13. – Listy z Brazylii. *GZ* 20:4; *TrR* nr 16, 17, 29. – Na równinach Patagonii. *TrR* 59:4.

BABCZENKO JAN, BOLDUAN RAJMUND

734. Kryptonim „KD”. [Rep.]. Gdynia, WM, s. 206, tabl. 16, portr. – Rec.: Gostomska A. *GtWb* 308:4.

BABNICZ WALDEMAR

735. Działęź. [Pow.]. Kr., WŁ, s. 283. – Rec.: Nawrocki W. *Kl* 47:10. – Nosal Z. *SiL* 268/269:10. – Strumiłowski A. *ŻL* 44:11 [z fot.]. – Szwedowicz W. *NKs* 21:964-6.

736. Egzamin dojrzałości. [Opow.]. Wyd. 1. [Łódź], WŁ, s. 237.

Skąd nasz ród. Finał Połaniecki. Prywatna inicjatywa. Sztandar. Dzionek. Przestuchanie. Cel uświęca środki. Jaś. Sielanka. Parlamentariusz. Egzamin dojrzałości. – Postłowie [autora].

Rec.: Sakowiczowa J. *GtR* 258:4. – Szwedowicz W. *NKs* 21:964-6.

737. O babkach, nugatach i dziwnej antyfonie. [Rep. i opow.]. [Łódź], WŁ, s. 289.

Na dalekim zapleczu. O grabarzach. W zacisznej plebanii. Tik. O motorach, gitarach i skwerach. Konflikt. Poufna sprawa Zalipia. Ludzie sztuki. O babkach, nugatach i dziwnej antyfonie. Requiem aeternam dona ei ... O młodziku i zakonnicach. Wizyta arcybiskupia. Instruktor artystyczny. Epistoła do proboszcza. Wyciąg do Lourdes. O skutecznej walce z irracjonalizmem. Rozrachunki. Pożegnanie z proboszczem. Apostołowie. Gdzie ostatni dorożkarz jest wychowawcą. Brytan i jego pan. W Strawczynie mieszkał Król. Za ścianą. Niesamowita. Historyk sztuki. Kontemplacja à la Końskowola. Babka z tarczą. Powrót. A rivederci, Roma. Rec.: Pietruczuk W. *ZSzt* 79:4. – Sakowiczowa J. *GtR* 210:6. – Szwedowicz W. *NKs* 21:964-6. – Świontek S. *Odgt* 49:9. – Zejman A. *Wt* 22:2.

737a. Obecny. Wyd. 2. Wwa, Czyt., s. 381.

738. Rówieśnicy. [Pow.]. Wwa, Czyt., s. 235. – Rec.: Koźniewski K. *Plu* 34:7. – [Królikowski B.] B.K. *Km* 15:2. – Mikulski Z. *KlŻ* 36:1. – Olszewska B.W. *Plmn* 10:63. – Pieszczachowicz J. *ŻL* 28:10. – Siewierski J. *NKs* 13:586-7 [z fot.]. – Wegner J. *Tw* 11:112-4.

739. P: Braterskie posłanie. *Km* 6:4, 7:8. – Działęż. [Pow.–Fragm.]. *SłL* 233/234:7. – Rówieśnicy. [Pow.–Fragm.]. *GłMW* 11:26–9. – Skąd nasz ród. *SłL* 9/10:5,7. – Spotkanie. *SłL* 184/185:3. – 180 kilometrów od Warszawy. *Km* 21/22:3, 15. – Wotum nieufności. *ŻL* 31:4. – Wyprawa po runo. *Plt* 38:12.

740. Jarochowska M. *TgKl* 33:5 [hasło słown.; z fot.]. – Koprowski J.: Książki W.B. *Odgł* 30:7 [omów. ogólne]. – *SłL* 310/311:3 [not. nt. aktualnych prac]. – Zob. 429 X. – Wywiad. [Barański W.] *W.Bar.* *SłL* 212/213:1 [z wypowiedzi czytelników o twórcz. W.B.]. – Zejman A. *Pan* 44:7 [z fot.].

BACEWICZ WANDA

741. W: Bogatsi od innych ... *Wt* 8:3. – Brzegiem snu. *KNM* 79/80:7–8. – Bywają dni ... *TgKl* 22:5. – Chleb. *Stol* 27:16; *Wt* 16:3. – Krag się zamyka ... *Wsp* 7/8:11. – Niemy film. *KNM* 79/80:7. – Warszawa. *KNM* 78:3–4. – Wolność. *ŻL* 31:5. – Zabrano mi temat ... (L. Pasternakowi). *Zależność*. *TgKl* 22:5.

742. Wykradanie ognia. Morawiec E. *Wsp* 18:5.

BACZYŃSKI KRZYSZTOF KAMIL

743. Bartelski L.M.: W kręgu bliskich. [Fragm.:] Podchorąży „Krzysztof”. *Wt* 15:1,4. – Czemiński A.: Poeta tragicznej epoki. *ObT* 308:6. – Wyka M.: Poezja K.K.B. *AutNL* s. 105–15 [z fot.]. – Zob. 156 Grzegorski Z.

BADENI STEFAN

744. Zgon S.B. (1961). Wspomnienie pośmiertne. Czapska M. *TdP* 17:3.

BADOWICZ MARIA

745. W: Lullaby for a junkie. *KNM* 81:6 [w jęz. pol.].

BAHDAJ ADAM pseud. Damian Dominik

746. [Do przerwy 0:1]. [Tł.] B. Orozaliev. Frunze, Mektep, s. 228, il. [W jęz. kirgiskim; *Ll*].

747. [Do przerwy 0:1] V pǎrvoto poluvreme 0:1. [Tł.] A. Radeva. [Il.] M. Makariev. Sofija, Narodna Mladeż, s. 217. [*lB*].

748. O piracie Rum-Barbari i o czymś jeszcze. [Dziec.]. Il. B. Wróblewski. Wwa, Ruch, k. 28 nlb

749. Smak życia. [Pow.]. Oprac. graf. A. Balcerzak. Wwa, LSW, s. 137, il. – Rec.: Skrobiszewska H. *NKs* 14:654.

750 P: Kapelusz za sto tysięcy. *ŚMt* nr 1–34. – Nieznajomy z baru Calypso. *TgPol* nr 1–51 [początek w r. 1964; cd. w r. 1966; podpis. Dominik Damian]. – Pilot i ja. *Śwr* 34:530–5. – Piraci z Wysp Śpiewających. [Fragm.:] W podziemnym królestwie Doliny Srebrzystych Głazów. *Pł* 15:452–5. – Ruda modelka. *GB* nr 282–310 [cd. w r. 1966; druk. pt. Modelka]; *GłO* nr 172–284; *TrR* nr 144–227.

751. Podróż za jeden uśmiech. Kulmińska M. *Kl* 20:8. – Skrobiszewska H. *NKs* 5:209–10. – Portret z paragrafem. Siewierski J. *NKs* 10:459–60. – [Szczypka J.] Obserwator. *K* 13:8. – Pół piekła dla mnie (tekst scen.). Zob. 407 VI. – Uwaga, czarny parasol. Kulmińska M. *Kl* 20:8 [z fot.].

BAKUŁA LESZEK

752. W: Era Komiczna. *TgKl* 30:10. – Kamieniem leżę ... *GłMW* 8/9:28. – Legenda z ognia. *GłMW* 5:28. – Olesia ze spółdzielni w Kadzidle. *Zarz* 30:13. – Ostrołęckie mosty. *Zarz* 49:13. – Plama (S. Piętkowi). *GłMW* 10:7.

753. P: Dziewczyna w bunkrze. *FM* 5:4. – Warkocz. *GłK* 300:4–5.

BALCEROWICZ BOGDAN JAN

754. W: Będzie pochwalony. Lato. Nadzieja. Wieczór. *MłodziP* s. 3–6. – Jak słońce. Nadzieja. *Pom* 12:4. – Twoje imię. *Pom* 18:5. Zob. 409 IV.

BALCERZAK JANINA

755. Stracona młodość? [Wspomn.]. Il. T. Obmińska. Wwa, Iskry, s. 154. [Wyd. 1: Wwa 1960; m.in. o wyd. i kolportażu czas. *Walka Młodych* podczas okupacji].

BALCERZAN EDWARD

756. W: Altówka (Z G. Ajgiego). *7GłT* 12:9 Metafora. – Korzenie. *Lt* 7:11. – Moje bogactwo. *Od* 12:51. – Noc ku wiosnie (Z G. Ajgiego). *7GłT* 12:9. – Obrót myśli. *Od* 12:51. – Z życia słów. *Wsp* 7/8:9.

757. Wywiad. Błazewicz O. *GłTg* 184:3 [z fot.]. – Pobyt. Burek T. *Wsp* 5:4. – Fornalczyk F. *GłTg* 168:2. – Łukasiewicz J.

Od 2:82-4. – Nowicki K. *Wt* 10:4. – Pędziński Z. *Lt* 7:27. – Prorok L. *Pom* 16:4. – Rogoziński J. *Wsp* 10:3. – Safjan Z. *Kl* 4:6-7. – Szwedowicz W. *NKs* 16:728-9. – Wróblewska T. *TgKl* 30:4, 8. – Podwójne interlinie. Fornalczyk F. *GłTg* 208:2. – Głowiński M. *Tw* 4:117-20. – Lau J. *ŻL* 8:10 [z fot.]. – Międzyrzecki A. *NKs* 5:197. – Nowicki K. *Lt* 2:20. – Pędziński Z. *Pom* 7:4. – [Ratajczak J.] *J.R. N* 2:55.

BALICKI STANISŁAW WITOLD

758. Wywiad. Procházka J. *LD* z 6 XI s.5.

BALIŃSKI KAROL

759. Myśl narodu i jej koleje od roku 1794 do chwili obecnej. Kopała J.: Nieznana rozprawa historiozoficzna K.B. (Z ostatnich lat życia poety-towiańczyka). *RkKHL* s. 109-34.

BALIŃSKI STANISŁAW

760. Talizmany i wróżby. Nowele. [Il.] D. Laskowska. Londyn, Pol. Fundacja Kult., s. 155. [Wd].

Tak odlatują ptaki. Krawat. Walc Kreislera. Ogród księżyców. Melancholia zwierząt. Schody. Przemarsz. Skrzypce. Śmiejący się Budda. Godzina której nie było. Samotność starych parków.

Rec.: Czuchnowski M. *DzPŻ* 94:3. – Günther W. *TdP* 26:5 [z fot.]. – Mackiewicz J. *Wd* 24:1 [z fot.]. – Stefański W. *OB* 11:29.

761. W: Krieg ohne Lied. Tł. J. Wypler. *MBI* 29:143-4.

762. P: Samotność starych parków. *Wd* 9:1.

763. Wywiad. Kowalewski J. *TdP* 13:6 [nt. książki „Talizmany i wróżby”].

BALLOD MARIA

764. W: Lublin mnie nagle otoczył ... *GłMW* 6:15. – Matka Kamienna. *Km* 19:4. – Morze. *KIŻ* 2:2. – Płaskorzeźba. *Wsp* 6:6. – Rzeźbiarz. *Km* 7:7. – Szumiąca liśćmi – Matko ... *Km* 3:6.

BAŁUCKI MICHAŁ

765. [Radcy pana radcy] Pan radní si nevi rady. [Tł. i oprac.] J. Havlásek. Praha, DILIA, s. 50, powiel. [IB].

766. Maciejewski J.: Debiut M.B. na tle twórczości „przedburzowców”. *BP* 24:89-92

[streszcz. pracy doktorskiej]. – Natanson W.: Polska komedia dell'arte. *ZszT* 7:6-12. – Grube ryby. Zob. 7211 Kleine K. – Rec.t.zob. 7374. – Rec.t. i TV in. sztuk zob. 7256, 7294, 7323, 7484.

BANASIOWA TEODORA

767. P: Śmierć filatelisty. *Pan* 41:14.

BANASZCZYK EUGENIUSZ

768. Między niebem a ziemią. Skrobiszewska H. *NKs* 2:71.

BARAN MARIAN

769. Jemiołę zbierać. [Poezje]. Wyd. 1. [Łódź], WŁ, s. 31. Szkatułka Grupy Ponidzie 1965, [2].

Przy ognisku. Cisza. Marzenia. Spowiedź. Dudek. Uwaga. Pejzaż wspomnień. Mój świat. Jaki jesteś. Jemioła. Ona. Samotność. Wspomnienia. Manifest. Odkupienie. Przykazanie. Wiślicki gród. Głowoczapy. Fanatyk. Zespolenie. Czy ja wiem.

770. W: Jemioła. *SłL* 254/255:5 Grupa „Ponidzie”.

BARANOWICZ JAN krypt. J.B.

771. Potok Łabajów. Pow. Kat., Śl., s. 175. – Rec.: Kwiecień C. *TrR* 294:5.

772. W: Płatynowe brosze. *PgTNowego Zabrze* nr 40 [z fot.]. – Polowanie (fraszka). *GłZnO* 1:16. – Połów bursztynów. *GłSz* 294:3. – Tęsknota. *Pgl* 2:8.

773. P: Czterolistne koniczyny. *Pgl* 11:10-1, 18. – Dzikie gołębie (Fragmenty opowiadania). *TrR* 132:5, 7.

774. Pisarstwo w zielonym krajobrazie. *Pgl* 19:3, 12 [szkic o własnej twórcz.]. – Śląskie bunty. *PgTNowego Zabrze* nr 40.

775. Markiewiczowa H.: J.B. piewca Zielonego Śląska. *DzZ* 77:1, 3 [z fot.]. – Szewczyk W.: Szlaki literackie J.B. *PgTNowego Zabrze* nr 40 [z bibliogr. twórcz. J.B.]. – Wasita R. *TgKl* 38:5 [hasło słown.; z fot.]. – Wywiad. [Kijonka T.] T.K. *Pgl* 14:13. * Rec.t.zob. 7370.

BARANOWSKI JERZY

776. P: Szp: Jeleń czy huba? ... 46:6; List, 51/52:13; Nieudany wywiad, 29:6; Pula, 40:7; W sprawie wartburga do Ministerstwa Handlu Wewnętrznego, 32:10. – List IV (Z programów radiowych „Jamarku Cudów”). *NW* 8:16.

777. Wywiad. *ŻW* 94:6.

BARANOWSKI KRZYSZTOF

778. Hobo. Wwa, Iskry, s. 184, 4 nlb., tabl. 16, portr. Naokoło świata. [Wspomn. z pobytu w Stanach Zjednoczonych i Kanadzie]. – Rec.: Dziewanowski K. *NKs* 11:509–10 [z fot.]. – Kozicki S. *Ś* 36:15.

BARAŃCZAK STANISŁAW

779. W: Aktor. *Pom* 17:5. – Korzyść z namacalności. *Km* 23/24:3. – Odjąć twarz krajobrazom. *ZmN* 12:5 [nagr. zob. 408 I]. – Przyczyny zgonu. *Od* 1:49 [nagr. zob. 410 IV]. – Tutejszy. *N* 3:22 [nagr. zob. 410 I].

BARCZAK ZBIGNIEW

780. W: *TgKl*: Ballada wilcza, 8:6; Na moją głowę, 47:5; Pożar, 8:6.

781. P: Natasza. *Pgl* 21:9–10; *TgKl* 50:6.

BARDIJEWSKI HENRYK

782. Alibi. Skecze i monologi. Wyd. 1. Wwa, LSW, s. 178, 5 nlb. Bibl. Teatrów Amat.

Od autora. – Scherzo na organki: Los. Polykacz noży. Dialog botaniczny. Scena deszczowa. W pociągu. Kulturyści. Bilet. Jubilat. Motorówka. Scherzo na organki. Upragniona chwila. To takie proste. Miasto ludzi nerwowych. Zguby. Portret. Jeszcze nie zamiecione. Pytania. Fotografia. Pies, na którym można polegać. Ktoś zaufany. – Przed okienkiem: Na komisji. Monolog człowieka mocnego. Przed okienkiem. Alibi. Nieoczekiwany zwrot. Rozczarowanie. Strażnik. Pokój na trzy doby. Telewizyjny salon napraw. Dialog konserwatorski. Garnitur. Pacjenci. Rozmowa przez telefon. Winda. W sprawie pracy. Wywiadówka. W poszukiwaniu gwiazd. Grzybobranie. Piękno na co dzień. Pojazd jednokonny. Pod drzwiami.

783. Talizman i inne opowiadania. [Wyd. 1]. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa, Czyt., s. 122, 6 nlb.

Pojedynek. O co pytać starego człowieka. Grzybobranie. Nowy, wspaniały świat. Podróż do kresu rozsądku. Opowiadanie o drodze. Przez okno. Talizman. Spojrzenia. Zonkile. Rakieta ubogich. Neutralność. Mięśnie. Uroczystość. Tworzenie wody. Sądzenie kominów. Człowiek jako fragment większej całości. On (1931–1963). Spowiedź. List do nieba. Nikt nie wie. Taśma z gniewem. Galeria. Spadek. Papierzysta. Mój śmiech. Wuj Edek i jego wóz. Dni, które się poprawiły. Szlak. Wieczór autorski. Zegar. Szpital nieznanego żołnierza. Nieufność. Opozycja. Jak pozowałem. Eksperyment. Kropla goryczy. Profesor K. Falochron. Gdy zabraknie kamieni. Moje biedne herezje. Widzenie. Pigmeje.

784. P: Szp: Fantazja antropologiczna, 6:7; Grzybobranie, 1:7; Koguty, 33:7; Papierzysta, 15:7; Pielgrzymka, 42:6; Sztafeta. Tabula rasa. Teraz ty, 51/52:16; Zgoda, 15:7. – Człowiek jako fragment większej całości. *Wsp* 13:7. – [Jak pisałem powieść kryminalną] Kak ja pisał detektivnyj roman. Tł. N. Labkovskij. *NašSov* 10:73–4. – [Jak pozowałem?]. Tł. na jęz. białorus. *LitMt* z 19 III. – Zaczniście się śmiać (Komedia). *D* 7:5–28.

785. Na małej scenie. [Adamczyk S.] St.A. *ZSzt* 6:8. – [Rybarski L.] a.l. *Tld* 1/2:52–3. – [Id.] (L.R.). *KliT* 1:68.

BARTELS ARTUR

786. W: Warszawa. *Pł* 18:552 [druk. pt. A tu jest Warszawa; z nut.]; *TgPol* 4:14.

BARTELSKI LESŁAW M.

787. Łuna. Opowieść z roku 1863. Wwa, KiW, s. 181. – Rec.: Kryska S. *Kl* 48:9 [z fot.].

788. Powstanie warszawskie. Czeszko B.: Wstęp. [Wyd. 1]. Wwa, Iskry, s. 271, tabl. 16, portr., pl. 1.

789. [Złota Mahmudial] Zlatnata Machmudija. [Tł.] S. Ilčev. [Il.] L. Zidarov. Sofija, Narodna Kultura, s. 181, 5 nlb. [IB].

790. P: Moja dzielnica. *Stol* 51/52:13.

791. Filmat pod obajanieto na literaturata. *Sptw* 5:249–53. – Od „Hubala” po wyzwolenie. *Kl* 3:10 [rec. książki: R. Nazarewicz: Nad górą Wartą i Pilicą. Wwa 1964]. – [Wypowiedzi]. *K* 21:4 [nt. aktualnych prac lit.; z fot.]; *VoprL* 12:120–64 [w ank. *VoprL*].

792. Burek T. *TgKl* 32:5 [hasło słown.; z fot.]. – Pierwsza miłość. Rec. t. zob. 7257. – Wodorosty. Markiewicz J. *Przm* 2:7–11.

BARTUSÓWNA MARIA

793. W: Naśladowanie z Goethego. Ostatni raz. *Wid* 7:2–3.

794. Brodzka A. *OLP* s. 357–72 [art. inf., wskazówki bibliogr. i wybór tekstów; z portr.]. – Żyga A.: Poetka „siłaczka” w Nienadowej. *Wid* 7:2–3 [art. biogr.; m.in. nt. koresp. M.B. z T. Lenartowiczem].

BARTYŃSKI ANDRZEJ

795. Komu rośnie las? [Poezje]. Wr., Ossol., s. 69.

Las po północy. Lekcja składni. Nienadzwyczajne świadectwo. Za rok lub dzień. Narzeczeństwo. Hymn o nas. Mijająca czterastoletnia. Komu rośnie las. Polowanie na zwierzęta. Trofeum myśliwskie. Człowiek. Samolot. Zapałki. Naszym dzieciom zapewniłmy nieśmiertelność. Sielanka. Romeo gdzie Julia. Podpalacz. Usprawiedliwienie. Niewidomy i gość. O czym nie wszyscy wiedzą. Daleki brat. Nie oskarżaj. Prezent ślubny. Tam gdzie rosną poziomki. Kolejność. Po wojnie. Ja i Tymoteusz. Las. Harfa jaką jest dżungla. Wniebowstąpienie. Znaczą zaznaczam. Krótka relacja. Będziesz misjonarzem. Nigdy deszcz nie pada. Chleb i nóż. Nie chce się wierzyć. Poezja (A. Sandauerowi). Bliski brat. Powstawanie jezior. O wschodzie słońca. Kobieta. Mówi mężczyzna. Słowa konieczne. Lekcja anatomii. Sprawa niejakiej obywatelki F. Nad morzem jest koniec lata. Powrót. My. Krótki reportaż. Odchodzimy nie żegnając się. Panta rei. Homer. Braterstwo broni. Chwalmy sprawiedliwych. Piosenka półkoźnierza. Będziecie gościnni on jest silny. Wobec. Trawa. Wędrowiec. Romantyczność.

796. P: *ŻL*: Protestanci, 39:7; Zanim zostaniesz mordercą, 48:9.

BASSA JÓZEF

797. W: Moja jabłoneczka. Rękami czarnymi od pługa. *TLd* 8/9:54. – Nowoczesne małżeństwo. *ZmP* 1:2.

BASSA MICHAŁ

798. W: Chciałbym. *Km* 9:5 [z not.]. – I ja kiedyś umrę. *ZSzt* 103/104:9 [z not. w art. J. Szczawieja: Poeci ludowi Kielecczyzny; z fot.].

BASZKOWSKI ANDRZEJ

799. W: *Wt*: Biała laska, 18:1; Gra na trąbie, 13:2; Słoń, 1:1; Ślad. Umieranie pamięci ... 18:1. – Tancerka. *Pom* 1:3.

800. Był sobie król. Rec.t.zob. 7402. – Szarada profesora Greniusa. *BMKS* 4:36 [not. inf. o tekście scen.].

BATOWSKI HENRYK

800a. Rozpad Austro-Węgier. 1914–1918. Sprawy narodowe i działania dyplomatyczne. Mapki i skorowidze: B. Urbańska. Wr., Ossol., s. 268, 4 nlb., portr. 16, tab., bibliogr.

800b. [Wypowiedź]. *Plt* 29:10 [w zw. z art. J. Tomaszewskiego: Tatry nie są w Czechach. *Plt* nr 23].

800c. *ŻW* 120:4; *ŻPAN* 3:63; [Zbijewska K.] (zb). *DzP* 117:3 [not. o odznaczeniu H.B. orde-

rem Cyryla i Metodego I stopnia za osiągnięcia nauk. w dziele zbliżenia Pol. i Bułg.].

BAU JÓZEF

801. W: Hunger. Tł. A. Gillon. *PR* 3:37.

BAUMGARDTEN ALEKSANDER

802. Julian. [Pow.]. Wwa, Czyt., s. 281. – Rec.: Katz J. *ŻL* 52:13 [z fot.]. – Nawrocki W. *Kl* 43:8 [z fot.]. – Netz F. *TrR* 222:5. – Sowińska B. *ŻW* 280:3. – [Szewczyk W.] *WISZ*. *TrR* 234:4, 240:4. – Zieliński S. *NKs* 18:840–1.

803. Urlop w Selwyck. Opow. Wyd. 1. Kat., Śl., s. 198.

Bonapartyści. Trudny rocznik 45. Piekielny Piotruś. Zdarzenia nie było. Bracia. To nie jest to! Urlop w Selwyck.

Rec.: Heska K.M. *Pgl* 20:15. – Katz J. *ŻL* 52:13. – Szwedowicz W. *NKs* 19:881. – [Tynecki J.] J.T. *Odgl* 48:7.

804. W: Powrót (1945). *Pgl* 2:8.

805. P: Julian. [Pow.–Fragm.]. *TrR* 114:5–6. – Piekielny Piotruś. *Pjk* 38:6, 39:6.

806. Hamerliński A. *TgKl* 36:5 [hasło słown.; z fot.]. – [Szwedowicz W.] *W.Sz.* *NKs* nr 18 okł. s. 3 [z fot.]. – Brzegi ciemności. Dzieniszewska A. *Tw* 8:141–2. – Adapt.f.pt. Pięciu. Rec.f.: Skwara J. *Pgl* 1:15. – Toeplitz K.T. *Ś* 1:15.

BĄCZKOWSKA IRENA

807. P: Koty, koty, koty! *Wd* 36:3.

BĄDKOWSKI LECH

808. P: *Lt*: Adresy, 8:16–7; Intermedium. [Fragm.], 9:6 [tekst scen.]; O których myślimy (Fragment opowiadania), 1:22–3; Wzgórze 295, 5:8–9, 14, 19. – Adresy. *Morze* 11:9–11. – Jabłko. *7GłT* 24:9. – W wigilię na szkockim froncie. *GłWb* 305:4–5. – Wędkarz. *7GłT* 45:9.

809. [Wypowiedzi]. *BZK* 5:11–4 [nt. własnej książki „Pomorska myśl polityczna”. Londyn 1945]; *GłSz* 243:5; *K* 27:5 [z fot.]; *7GłT* 15:8 [nt. aktualnych prac; z fot.].

810. Sobolewski L.: Tematyka pomorska w twórczości L.B. *Lt* 12:10. – Wywiad. Działoń S. *BZK* 5:4–11. – Intermedium. Rec.t. zob. 7248. – O których myślimy. Ogrodnik J. *GłP* 34:3.

BAK WŁADYSŁAW

811. P: Spowiedź. *Kl* 35:6–7.

BAK WOJCIECH

812. W: Droga Krzyżowa. [Fragm.:] II. V. IX. XIV. *PrzwK* 13:115. – Matko! *PrzwK* 12:103. – Ostrowiana. [Z tego cyklu:] Spokojne, ciche miasto szare! *PłWl* 8:6. – [W woni kwiatów] *Ve vůni květů ...* Tł. O.F. Babler. *KatN* 2:1 [z not. o aut.].

813. Mańkowski J.: Poeta w człowieku zakochany. *PłWl* 11:4. – Zwycięstwo jesienne. Balcerzan E. *N* 1:67–8. – Celer J. *HD* 4:254–5. – Dolecki Z. *K* 4:8. – Tkaczuk W.J. *ZiP* 27:12.

BAKOWSKI HENRYK

814. P: Mój pamiętnik dwudziestolecia. [Fragm.]. *PłWl* 7:3–4 [nagr. zob. 404 IX].

BAŃKIEWICZ ANDRZEJ

815. Deszcze. Wyka M. *Pgl* 11:3.

BECELA TADEUSZ

816. Chłopcy z morza. [Wspomn. z ok. 1957 r.]. Wyd. 1. Wwa, MON, s. 147. – Rec.: [Kozłowski M.M.] *M.S. N* 5:37. – Ożóg E. *NKs* 17:785–6.

817. Lata górne i chmurne. [Wspomn. z dwudziestolecia międzywojennego]. Przedm. oraz przyp.: A. Czubiński. Pozn., WP, s. 321, tabl. 6, portr. [Cz. 2 cyklu; cz. 1 pt. Osobliwe lata. Pozn. 1960]. – Rec.: Fomalczyk F. *TgKl* 44:5. – Kaczocha W. *GPz* 246:4.

Zob. 406 VII.

BEHCZYC-RUDNICKA MARIA krypt. M.B.-R.

818. P: Gdy gościł ich Lublin. *Stol* 30:6 [wspomn. z początków życia lit. i kult. w Lubl. po r. 1944].

819. *Km*: „Fair” czy nie „fair”? 13 [właśc. 12]:10; Filharmonia jubilatem, 9:4, 10; Teatr na szklanym ekranie, nr 8–11, 18; Żeby wrzesień był złoty, 19:4.

BECHLEROWA HELENA

820. [O żubkach w czerwonych czapkach]. [Tł.] V. Stašuk. II. L. Grigor'eva. Kiev, Veselka, s. 15. [W jęz. ukr.; *Ll*].

821. Za siódmym dębem. II. W. Grosset. Wwa, Ruch, k. 6 nlb.

822. [Zajęczek z rozbitego lusterka] Zajęć iz rozbitogo zerkal'ca. [Tł.] J. Niemczyński. II. H. Czajkowska. Wwa, NK, k. 12 nlb.

BEDNARCZYK CZESŁAW

823. W: *KNM*: Erotyk biblijny, 83:11; Erotyk wiosenny, 78:3.

BEDNARCZYKOWA KRYSZYNA

824. W: Biała flaga. *Kl* 9:71. – Biały liśó. *KNM* 83:10. – Out of bounds. *Kl* 9:71–2. – Pamięci Tadeusza Sułkowskiego. *Wd* 47:1. – Sukienka. *KNM* 83:10.

BEDNORZ ZBYSZKO

825. P: *SłP*: Czy ta „Mała” nadaje się do filmu? 6f:4; Tajemnicze ciało świecące, 85:4; W czołówce peletonu, 133:4. – Które święta? *K* 51/52:11 [z fot.].

826. Oblicze moralne narodu polskiego w czasie okupacji. *K* 39:8–9. – [Wypowiedzi]. *K* 11:5 [nt. aktualnych prac lit.; z fot.]; *WTK* 22:4–5 [nt. związków z Ziemią Zach.; z fot.], 42:6 [w ank. *WTK* nt. II wojny światowej].

827. Wywiad. Rusinek Z. *SłP* 267:1–2. – Imię domu wschodzącego. Faytt T. *HD* 1:63–4. – Maciąg W. *GłZnO* 1:11 [z fot.].

BELIWAR JAN

828. P: Niebo wyżej. *NaA* 23:6 [nagr. zob. 477 II].

BĘŁZA WŁADYSŁAW

829. Tyszkiewicz T. *OLP* s. 243–53 [art. inf., wskazówki bibliogr. i wybór tekstów; z mat. ikonograficznym].

BENSKI STANISŁAW

830. Zwiadowcy. [Opow.]. Wyd. 1. Wwa, MON, s. 104, 4 nlb.

„Maria”. Basia. Dziesięcioro Przykazań. Tęsknota. Jadźka. Dwaj Gliwscy. Abram. Dalie. Deszcz. Czerwona sukienka Anny. W drodze. Buty. W lesie. Modelka. Zwiadowcy. W Berlinie. Odłamek. Bronek i poeta. Piwo ma kolor słońca.

831. P: Sekretarz (Opowiadanie z konkursu SGT). *7GłT* 49:8.

BENTKOWSKI FELIKS

832. [List]. *RL* 1:24–5 [do F. Wężyka

z 1821 r.; wyd. J. Stawowski; m.in. opinia F.B. o K. Brodzińskim].

BERBERYUSZ EWA

833. Wychodne dla Ewy. [Pow.]. Wwa, KiW, s. 227, 4 nlb. – Rec.: [Hamerliński A] *AH. ŻPL* 115:4. – T.F. *TgD* 27:8.

834. P: Generał i ja. *KSz* nr 1–31 [początek w r. 1964]. – Wychodne dla Ewy. [Pow.–Fragm]. *TiJ* 1:16–8, 42–4 [druk. anonimowo; rozw. nazw. autorki 2:8].

BERENT WACŁAW

835. Grzeniewski L.B.: Spirale (Przed 25-leciem śmierci W.B.). *Kl* 20:10, 11 [z fot.]. – Maciąg W.: Idee epoki w twórczości W.B. *ZProb Lit* t. 1 s. 278–309. – Pieszczachowicz J.: Sumienie inteligenta. *ŻL* 41:8–9. – Próchno. Wyka-Hussakowska M. *ZProbLit* t. 1 s. 310–26.

BEREZECKI WAWRZYNIEC

836. P: *Km*: Katarzyna, 13/14:6; Moje przedszkola, 1/2:8 [z not. o aut.].

BERKOWICZ MARIAN

837. W: Próba powrotu. *GłMW* 3:23. – Ranek. *Km* 20:10.

BERNACKI LUDWIK

838. W i P: Obiad Czwartkowy (Obraz literacki). Wstęp i przyp.: K. Białek. Prolog i epilog dopisał K. Korcelli. *TLd* 11:5–26 [współaut.: T. Czapelski].

BERNATOWICZ FELIKS

839. Kubacki W.: Twórczość Feliksa Bernatowicza. Wr. 1964. Rec.: Maślanka J. *RL* 4:192–5. – Neveux J.B. *RLC* 3:478–9.

BERNSTEIN EDWARD

840. Mesjasz Gromaire. *BMKS* 3:6 [not. inf. o tekście scen.; współaut. K. Wierzbiański].

BESTER JAN

841. W: [Wiersze satyryczne]. *NW* 51/52:4; Tł. N. Petrenko. *LitU* z 18 VI.

BEUERMANN ANDRZEJ

842. W: Pogoń. *Kl* 37:8.

BEYLIN KAROLINA krypt. (kar.beyl.)

843. Wędrówki po Warszawie. [Album dla dzieci]. Zdjęcia: J. Styczyński. Tekst ... II. A. Uniechowski. Oprac. graf. Z. Rychlicki. Wwa, NK, k. 69 nlb., portr.

844. Aktualności z myszką. *P* nr 1030–1080/1081.

BIAŁECKA URSZULA

845. P: *TgKl*: Niebieska przykrywka, 8:4; Nosiwoda, 50:6.

BIAŁECKI JÓZEF

846. P: *Od*: Klucz, 9:37–46; Liść, 2:35–46. – [Poprzednio:] *Od63* nr 10.

BIAŁKOWSKI GRZEGORZ

847. Mgła. Grześczak M. *Wsp* 1:8.

BIAŁOSZEWSKI MIRON

848. Było i było. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 114.

Na szkle szyby. Taniec na błędach ubezdźwięcznionych. Zanoty. Rynna czynna. Spęzło na niczym. Żywił światła zapłacony ... Ze spacernika. Z 14 na 15 grudnia 1963. Cywilizacje – jak żyli ... Rosną te zabytki z 1963–64 ... No ... co ... Opowieść Lu. He. Klejnoty, oni, ja i pies. Klejnoty (wisior) – dalszy ciąg. Spiski. O Tais. Jeszcze o Tais. Spiski (ciąg dalszy). Rewolucja. Garwolin ma bloki, owszem ... Plan Garwolina. Z dziennika (ojcownik). Pierwsze up ... Prawdę mówiąc ... Ze spacernika. Biały człowieku! Konstrukcje na drożdżach. Z niepamiętnika? (dobrodziejka). Martwa kapa. Sprawa podejrzana (ja). Życ w kupie ... Co do tej puchy ... (nie takie dawne) ... Kolor izabelowy. Trudno jest się nie unieść (Karmelicka plotka). Głupia Zośka oraz Foksal. Wykrycie. Opiekunka? tyle lat ... Bodła. Gdzie jest szczotka?! Ze spacernika. Doślyszane na klinice między łózkami. Wypadek prawdziwy. Kość płuty. Z dziennika (z ojcem a jednocześnie z Jelenią Górą). Z dziennika (25 IX 62). W przedziale otwockim ... Tak wracam i tak się głośno zastanawiam. Zniechęcenia rosną ... Z dziennika-miłośnika. Ten kwiat miał mnie natchnąć ... 16 marca 1964. 22 na 23 marca (Dobroć przymusowa). 24 marca Noc. 25 na 26. Początek kwietnia. 8–9 czerwca. Któregoś marca. Któregoś marca (też 1964). 28–29–30 marca (Wielkanoc) 1964. 1 kwietnia – dalej. Przestrzeń sterroryzowana ... 1 kwietnia wieczorem. 5 kwietnia. Sprawa używania tematu ... Od okna? Kaloryfera? ... 11 kwietnia. Ma się być świadectwem ... Nie tak dawno, jak czytałem ... 18 maja. 18 maja dalej. 27 maja ... Przypomnionko z tydzień temu ... 27 maja, raniutko wciążyć ... 28 maja. Prabuty. Dzisiaj przyszedł Kenn ... Dopisek z 1 czerwca. 9 lipca po południu. [Proza:] Wczoraj byłem w Otwocku ... Święto.

Rec.: Bieńkowski Z.: *Anty-Peiper*. *Kl* 51:3. – Pogonowska A. *Po* 1:92–3. – Waśkiewicz A.K. *TgKl* 50:5.

849. Liryka sprzed zaśniecia. [Muz.:] A. Walaciński. Na sopran, flet i 2 fortepiany. Słowa ... Partytura. Kr., PWM, s. 22.

850. W: Barbara z Haczowa. Tł. V. Fischerová. *KnKl* 12:496–7. – Tł. na jęz. franc. *LNouv* z III/IV [3 wiersze; tyt.?]. – Tł. na jęz. niem. *WdZt* nr 4 [tyt.?].

851. P: Pamiętnik z Powstania Warszawskiego. *Wt* 15:1, 3, 16:3.

852. Szymański W.P. *TgP* 46:6 [o poezji M.B.].

BIAŁOWAŚ CZESŁAW

853. W: Łagów Lubuski. Młodości, ty nad poziomy! *TgKl* 42:4.

BIELA EMIL

854. W: Smok od pięknych słów. Starość. *TgKl* 38:4. – We wsi wesele. *ŻL* 28:6. – [Poprzednio:] *GłN62* nr 44, 46, 51/52; *TgKl64* nr 51.

855. P: Gdzie jesteś Ewo? *TgKl* 25:4.

BIELACZEK LUDWIK

856. P: W królestwie Pana Gór (Urywek z dziennika Floriana Dwornego). *KO* s. 299–303.

857. Kajan T. *Ndod* 12:7.

BIELAN BRONISŁAW

858. P: *GłL*: Aniela, 64:4; Kiosk na rogu ulicy, 52:3. – Brygada. *KŚl* s. 158–9. Zob. 404 VIII.

BIELATOWICZ JAN

859. Opowiadania starego kaprała. [Oprac. graf.] D. Laskowska. Londyn, Veritas, s. 249. *Bibl. Pol. Ser. Czerwona*, 65. [Wd].

Zniesienie. Pławie. Kuma, micsoda? Lengyel kationa! Złote Wrota. Sylwester. Ojciec Hemenegild. Bubi. Szwab. S13.

Rec.: Karren T. *TdP* 33:5 [z fot.]. – Kozarynowa Z. *Wd* 28:2. – Młotek M. *Klt* 9:142–4.

860. Pod opieką dzwonów westminsterskich. *TdP* 9:1.

861. Zgon J.B. (27 XI 1965). Notatka o zgonie. *DzPŻ* 284:1. – Nekrologi. *DzPŻ* 284:4, 287:4, 288:4. – *GN* 49:1. – *MPol* 22:1. –

TdP 49:11. – *TgP* 50:7. – *Wd* 50:1. – Sprawozdania z pogrzebu. *DzPŻ* 291:1, 294:1. – *DzPŻ* 302:4 [podziękowanie żony za udział w pogrzebie]. – Wspomnienia pośmiertne. Bielecki T. *MPol* 23:3. – Czuchnowski M. *DzPŻ* 290:2. – Dłużewski W. *GN* 51:4. – Kopański S.: Pożegnanie J.B. *DzPŻ* 299:2 [zamiast mowy na pogrzebie]. – Kossowska S. *TdP* 50:1, 3 [z fot.]. – Zaremba P. *OB* 17:7 [z fot.].

862. Gaude Mater Polonia. Łysek P. *BkAbr* 2:230. – Rostworowski J. *Klt* 3:155–7 [głos w polem. między J.B. a M.M. Borwicem nt. poglądów etycznych K.H. Rostworowskiego].

BIELAWSKI JÓZEF

863. Natręci. Greń Z. *ŻL* 47:7 [o sztuce i jej pierwszym wyst.].

BIELICKI MARIAN

864. Małgorzaty droga powrotu. [Pow.]. Wwa, NK, s. 166. [Cz. 3 cyklu; cz. 1 pt. Gdzie jesteś, Małgorzato?; cz. 2 pt. Małgorzata szuka siebie].

865. P: Błękitny szakal (Bajka tybetańska). *Płcz* 20:538–9. – Małgorzaty droga powrotu. [Fragm.]. *Fłp* 6:8–9.

866. Lacho z rodu Ha. Nezkusil V. *ZM* 3:121–4. – Małgorzata szuka siebie. Skrobiszewska H. *NKs* 10:457–8.

BIELIŃSKA IZABELA

867. [Wypowiedź]. *K* 31:5 [nt. aktualnych prac lit.; z fot.].

BIELIŃSKI WIESŁAW E.

868. P: Woda w fiordzie jest słona. *NaA* 25:4 [nagr. zob. 477 II].

BIELOWSKI AUGUST

869. [Listy]. *Kolberg* t. 64 [1 list do O. Kolberga z 1869 r.].

870. Goriaczko-Borkowska A.: Twórczość poeticka Augusta Bielowskiego. Praca doktorska. Wyd. 1. Wr., Ossol., s. 188. Pr. Wrocław. TN. Ser. A, 106.

BIELSKI KONRAD

871. Spotkania z Kazimierzem. [Wspomn.]. *Rys. Z. Kononowicz*. Lubl., W Lubel., s. 117, tabl. 5, portr. 3. [Wspomnienia o ludziach związanych z Kazimierzem nad Wisłą; m.in. o pi-

sarzach: K. Hussarskim, H. Mortkowicz-Olcza-
kowej]. — Rec.: Mikulski Z. *KIŻ* 50:2.

872. P: Spotkania z Kazimierzem. [Fragm].
Km 18:5.

BIELSKI LEON pseud. Roman

873. Spotkanie z ziemią. [Wspomn. z l.
1939–45]. Wwa, KiW, s. 221, tabl. 16, portr.,
mapa 1. — Rec.: Porębski E. *ExW* 120:6. —
Świeżawska T. *PP* 6:46–7 [z fot.]. — Wygodzki
S. *KIŻ* 23:2. — [Id.]. *ŻPL* 67:4.

BIELSKI MARCIN

874. Komedia Justyna i Konstancja.
[Pigoń S.: Ki diabeł? (saligia). *JP* 54
s. 228–9; uzup.]. Brajerski T. *JP* 4:247–8.

BIENIASZ JÓZEF

875. W karpackiej puszczy. Tł. czes.
J. Hrabánek. Praha 1964. Rec.: Syrovátka O.
ZM 1:32–3.

BIEŃ ADAM JANUSZ

876. P: *Wid*: Baranki (fragmenty), 12:2–3;
Jednego dnia ... 19:2–3; Nieszczęście, 28:2–3;
Oczekiwanie, 14:3–4; Wilki, 5:2; Zabili nawet
wrózkę (Fragment opowiadania), 32:1–2. —
Kłeska ołowianych żołnierzy. *Km* 8:4, 10. —
Nieszczęście (Fragment opowiadania). *GMMW*
8/9:42–3. — W nocy. *ŻL* 24:9. — Wróżby. *Km*
23/24:10–1.

BIEŃKOWSKA DANUTA

877. Rada nie od parady. [Opow.]. Il. K[M]
Sopoćko. Wwa, PZWS, s. 47. Bibl. Błękitnych
Tarcz.

878. Życie bliźniego twego. Pow. Kat.,
Śl., s. 206. — Rec.: Wiśniewska M. *NKs* 22:
1019–20.

879. Żywot szczęśliwy Sebastiana Klono-
wica. [Pow.]. Inicjały: M. Oglaza. Lubl.,
W Lubel., s. 259, bibliogr. — Rec.: Nawrocki W.
Kl 20:9. — [Tynecki J.] J.T. *Odgt* 15:7. —
[Zagórska-Czamecka A.] A.Z.C. *KL* 26:2.

880. P: *Pł*: Hista, 22:676–8; Jaskółeczka,
10:301–3; Zamek, 20:616–8. — Życie bliźniego
twego. [Fragm.]. *GłP* 67:4 [z not. o aut.].

881. Michaluk E. *Zarz* 49:8. — Lekarz sta-
rej Warszawy. Tutkowska M.: Śladami T.
Chałubińskiego. *Km* 15:8–9.

BIEŃKOWSKA DANUTA IRENA

882. W: *Wd*: Erotyk bez światła, 24:1; Wszyst-
ko moje ... 31:1. — L. Niebo. 2. Piekło. *Klt*
7/8:109–11.

883. P: *Wd*: Po wakacjach, 12:4; Tory,
42:4; Zaczyna się Holandia, 18:4; Życie od
nóg, 14:4. — Judy w Jugosławii. *Klt* 3:19–29.

BIEŃKOWSKA FLORA

884. Hamerliński A. *TgKl* 27:5 [hasło
słown.; z fot.].

BIEŃKOWSKI ZBIGNIEW

885. W: [Akt wyobraźni] Akt obrazotvornosti.
Tł. V. Kovalčik. *MT* 8/9:39–41. — [Dwie oj-
czyzny] Zwei Vaterländer. Tł. J. Wypler. *MBL*
29:140–1. — [Widzę i opisuję] Vidím a píšem.
[Fragm.]. Tł. V. Kovalčik. *SPh* 1:71–3. —
Tł. na jęz. niem. *WdZt* nr 4 [tyt.?).

886. P: Z notatnika holenderskiego. *Tw*
11:134–8.

887. *N* 5:20–2 [rec. książki: D. Danin: Neiz-
bežnost' starannogo mira. Moskva 1962 oraz
jej przekł. pol. pt. W dziwnym świecie. Wwa]. —
[Wypowiedzi]. *Pj* 22:11 [nt. własnej pracy
przekładowej z lit. radz.; z fot.]; *ŻL* 21:2
[nt. udziału Sejmu i posłów w rozwoju demokra-
tyzacji, przemysłu i kult.].

888. Wywiad. Szymański W.P. *TgP* 6:2–3.

BIERNACKI FELIKS

889. Fabiani-Madeyska I.: Z Puław do Göte-
borga. *Lt* 10:27 [opis podróży do Szwecji na
podst. rękopiśmiennego pamiętnika F.B. z l.
1810–13].

BIERNACKI JERZY

890. P: Gra w tysiąca. *Z* 36:5.

BIERNACKI MIKOŁAJ pseud. Rodoć

891. Frybes S. *OLP* s. 409–26 [art. inf.,
wskazówki bibliogr. i wybór tekstów; z mat.
ikonograficznym].

BIERONSKI KAZIMIERZ

892. P: Pierwsza choinka. [Fragm. pow.]. *K*
51/52:5–6 [z fot.].

z BIESTRZYKOWA MICHAŁ

893. Komentarz do De anima. [Fragm.].

MSZHF t. 4 s. 79–99 [traktat filoz. wyd. z rkpsu Bibl. Jagiell.; z koment. Z. Kuksewicz: Kwestia o powszechnikach w „Komentarzu do De anima” Michała z Biestrzykowa, s. 76–9].

894. Kuksewicz Z.: Niektóre zagadnienia koncepcji duszy Michała z Biestrzykowa. *Z Dziejów Filoz.* s. 42–117.

BIESZCZADOWSKI MIKOŁAJ

895. W: Pomnik dla Lorki. [Poemat–Fragm.:] U poetów hiszpańskich. *Wsp* 6:7. – Sarah Bernhard. *ŻL* 34:6.

BIESZCZANIN ZYGMUNT

896. Dni walki. Wwa, MON, s. 102. II Wojna Świat.

BIESZK STEFAN

897. W: Heyke. *BZK* 4:39.

BILEWICZ JERZY

898. W: Przerwany pean na cześć tow. życia. *Szp* 10:7.

BIŁKA HENRYK

899. W: Po co? *GłMW* 4:25.

BIŃCZAK JÓZEF

900. W: Do wiosny. *ZSzt* 30:6. – 9 maja 1945. *DzL* 107:4. – Głaz. Po 25 latach. *TgKl* 50:5. – Zielone święto. *DzL* 131:12.

901. Litery na korze. Czernik S. *TgKl* 7:4. – [Kozub K] (ko). *ZSzt* 33:5.

BISKUPSKI ANDRZEJ

902. W: Noc w szpitalu. *Odgt* 39:6. – Oczami dziecka (Wspomnienie stycznia 1945). *TgKl* 11:6. – Podróż druga. *Km* 11:5. – Ptak jest tylko nazwą ... Samotność – znaczy ... *Odgt* 39:6. – [Poprzednio:] *Odgt* 63 nr 42; *Zarz* 63 nr 18; *DzL* 64 nr 231; *Odgt* 64 nr 39; *TgKl* 64 nr 10.

BISKUPSKI STANISŁAW

903. Odcinek „N”. Wwa, MON, s. 98. II Wojna Świat.

904. Ślady na dnie. [Pow. dla młodzieży]. Il. M. Gawryś. Wwa, NK, s. 268, 4 nlb. – Rec.: Sierecki S. *Lt* 5:18.

905. Uwaga peryskop! Wyd. 2. Przerzyniki: A. Werka. Wwa, Wiedza Powsz., s. 286, tabl. 16, portr., il., tab.

BLAETH KRZYSZTOF

906. P: Echo. *Śwd* 51/52:7, 25 [nagr. zob. 407 V].

BLIZIŃSKI JÓZEF

907. [Listy]. *Kolberg* t. 64 [25 listów do O. Kolberga z lat 1865–69].

Rec.t.zob. 7251, 7323.

BŁESZYŃSKI KAZIMIERZ

908. P: Wstecz i w głąb. Spojrzenia. [Fragm.:] Mój przyjaciel Polek. *Odgt* 9:6.

909. [Wypowiedź]. *Odgt* 10:7 [nt. aktualnych prac; z fot.].

BOBIŃSKA HELENA

910. Maria Skłodowska Curie. Wyd. 7. Wwa, Czyt., s. 46.

911. O szczęśliwym chłopcu. Wyd. 11. Il. L. Janecka. Wwa, Czyt., s. 296, 4 nlb., tabl. 12.

912. Tylicka B. *TgKl* 35:4 [hasło słown.; z fot.]. – [Oszelda W.] (x): Nieznany list do Morcinka. *GłZC* 5:8 [not. o liście H.B. do G. Morcinka z 1955 r. w sprawie zespołu „Śląsk”]. – Pamiętnik tamtych lat. Wyka J. *Tw* 2:131–3.

BOBKOWSKI JANUSZ

913. Kierunek Budziszyn. [Wspomn. z l. 1939–45]. Wwa, MON, s. 235, mapy.

BOCHENEK WŁADYSŁAW

914. Ucieczka z oazy. [Pow.]. Wyd. 1. Kat., Śl., s. 145. – Rec.: Otterman M. *Pgl* 16:15.

915. P: *Kbk*: Miniaturki. [Z tego cyklu:] Mróz i skrzypce, s. 21; Paciorki na zmianę. Ulica. Widokówki prowincjonalne. Zaproszenie do tańca, s. 122–3; Wierzba, s. 80. – Ucieczka z oazy. [Fragm.]. *Pgl* 7:9–10.

916. Rodacy z rue de Varsovie. Lubosz B. *TrR* 62:3.

BOCHEŃSKI ADOLF

917. P: Skromna, malutka wojna. *Klt* 7/8: 157–78 [sprost.:] Lassota H., 10:153.

BOCHEŃSKI JACEK

918. [Boski Juliusz] Božský Julius. [Tł.] R. Tuřňa. [W 3 cz. wiersze z „Żywotów cesarzy rzymskich” C. Svetoniusa tł.] E. Šimovičová.

[Wyd.] 1. Bratislava, Slov. spis., s. 164. [Blgr K(S)]. – Rec.: Mojík I. *SPk* 12:137.

919. Tabu. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 115. – Rec.: Kuncewicz P. *DzL* 282:4. – Lisiecka A. *Plt* 38:11. – Porębski E. *ExW* 240:6. – Przyboś J. *ŻW* 286:3. – Sadkowski W. *TrL* 260:3. – Strumiłowski A. *ŻL* 44:11 [z fot.]; [polem.] Bocheński J. *ŻL* 47:13. – Szpakowska M. *Wsp* 21:8–9. – Wasilewski A. *Kl* 39:9. – Żabicki Z. *NKs* 20:917–9.

920. [Żabicki Z.] *Z.Ż. NKs* nr 20 okł. s. 3 [z fot.]. – Wywiad. Szymański W.P. *TgP* 40:6. – Boski Juliusz. *Tł. węg. G. Kerényi. Budapest* 1964. *ŻW* 288:4 [not. o omów. książki w aud. Radia Węg.].

z BOCHYNIA ADAM

921. B.P.-O.: 450-lecie śmierci Adama z Bochnia. *KwHN* 1/2:231 [not. spraw. z uroczyst. we wsi Bocheń pow. łowicki 5 IV 1964 r.].

BODNICKI WŁADYSŁAW

922. P: Na wozie i pod wozem. *GłP* 97:4 [wspomn. z własnych wiecz. aut.]. – Samozwańczy Wameńczyk (fragment powieści). *W* 47:5.

Zob. 430 II, 431 X.

BOELCKE JÓZEF IGNACY

923. [Listy i pisma urzędowe]. *MsOśw* s. 89–102 [3 listy do króla Stanisława Augusta z 1784 r. i b.d.; memoriał z 1779 r. złożony Stanisławowi Augustowi; podanie i memoriał przedłożony Komisji Ekonomicznej, b.d.; kopia memoriału złożonego K.H. Szembekowi z 1783 r.; prospekt układu Nowego Dykcjonarza Historycznego Sławnych Ludzi; z art.: E. Aleksandrowska: Materiały do biografii i działalności literackiej J.I.B., s. 79–89; w art. tekst przywileju dla J.I.B. na wydawanie „Monitora” udzielonego przez Stanisława Augusta w 1784 r.].

BOGDAŁA MARIAN

924. W: Ten piękny. *Km* 17:4.

BOGUSŁAWSKI ANTONI

925. W: Wiatr. *TdP* 47:10.

BOGUSŁAWSKI WOJCIECH

926. Dzieje Teatru Narodowego [Fragm.]. *TeP* 7/8:3–15 [w jęz. franc.].

927. Bednarski T.Z.: B. w Krakowie. *EK* 187:3–4 [art. biogr.]. – [Csató E.] e.c.: Schillerowska legenda o B. *T* 21:12–3 [nt. zainteresowań L. Schillera postacią W.B.]. – Krawczykowski Z.: Twórca sceny polskiej. *PgTSiemaszkowej Rzesz.* nr 60. – Małkowska H.: Z tradycji rodzinnych. *T* 21:11 [szczegóły biogr.]. – Morawska J.: Walka B. o teatr w Wielkopolsce. *N* 7:14–8. – Natanson W.: Dlaczego B. poszedł do teatru. *PgTZiemi Opole* Opole. – Prorok L.: Trud W.B. *GPz* 102:13 [charakt. działaln. teatr. W.B.]. – [Id.]: „Wykształciciel” Sceny Narodowej. *Tld* 11:29–32. – Raszewski Z.: Sposób wojowania. *T* 21:6–10, 22:8–11 [nt. działaln. teatr. W.B. w Wwie i Pozn. w l. 1799–1806]. – Sienkiewicz M.: Dzieło W.B. *PgTSolskiego Tamów* nr 45 [z portr.]. – Słotwiński K.: W.B. – autor „Henryka VI na łowach”. *PgTZagłębia Sosn.* – Henryk VI na łowach. Oprac. Z. Wołoszyńska. Wr. 1964. Rec.: Natanson W. *T* 21:17. * Wołoszyńska Z. *PgTDolnośl. Jel. Góra.* – Rec.t.zob. 7260, 7279, 7314, 7316. – Spazmy modne. Stankowska H.: Geneza i forma sceniczna ... *PgTZiemiOpole* Opole. – Rec.t. i TV in. sztuk zob. 7382, 7484.

928. Kult. [Bąkowska B.] (B.B.). *ŻW* 13:1; (i). *TrL* 18:1; [Sierpiński Z.] (ś). *ŻW* 17:6; – *T* 4:15 [not. o odsłonięciu pomnika W.B. na Placu Teatralnym w Wwie; z fot.]. – [Stabrowski M.] (st): Pałac Kultury nazwany imieniem W.B. *GłWl* 273:1 [spraw. z uroczyst. w Pozn.].

BOGUSZEWSKA HELENA

929. Zwierzęta wśród ludzi. [Opow.]. II. [J.] S. Miklaszewski. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 198. Ptaki i klatki. Rachunek sumienia. Ito z zakręconym ogonem. Kartakaj. Życie i śmierć Banzaja. Popielaty osiołek. Brzozowe sienie.

BOHDANOWICZOWA ZOFIA

930. Przeciwiąg się świerszczom. Poezje. Londyn, Veritas, s. 135. Bibl. Pol., Ser. Czerwona, 66.

Przeciwiąg się świerszczom ... Ścieżka. Nie dawajcie mi pić wierszy. Rozmowa z bardem. Ballada o panu Bohuszu. Trakt brzozowy (Pamięci M. Jałowieckiego). Wiejska kaplica (Wolny przekład z F. Jammesa). Akademia. Pogoń. Sny. Penthos – Polish Home. Czytając Syrokomkę. Wędrówka pasterzy. Piosenka. Święty Antoni. Marzenie. Biało-rus. Na świętego Kazimierza. Wierzbza. Miniatury wiosenne. Sosna. Na temat gęsięgo pióra. Nad

wierszami Tuwima. Druga ballada o panu Bohuszu. Alabanda (Pamięci A. Bogusławskiego). Las odbieżany. Jaworowi ludzie. Pożegnanie z brzozą. Do pszczoły. Galileja. My. Burza poranna. Stanisław Kościółkowski. Strofy śródziemnororskie (dla R. Bailly). Nieuczni w piśmie. Jesień. Wiatr. Zgubiona drachma. Awantura w gospodzie. Szaldy – Bałdyrowski. Modlitwa. List. Dom pod klonem. Abersoch. Na śmierć K.J. Gałczyńskiego. Tatiana. Do Waki. Listopad (J. Rostworowskiemu). Fuga cygańska. Goście. Wyspa Bardsey. Pwllheli. Na cytarze. Wiersz. Pożegnanie z Walią. Kanada. Śniegi. Dundas Street. Wichry śpiewały. Ballada o głupku (Według legendy bretońskiej). Przed nocą. Myśli na dzisiaj. Luna. Idąc jesienią. Zatoka Czterech Diabłów (Pamięci D. Thomasa). Po deszczu. Wieczór. Nekrolog. Zza Oceanu.

931. H.Z.: Jej ostatnia praca. *DzPŻ* 274:3 [tł. poetyckie modlitewnika litewskiego]. – *Wd* 47:6 [fot. Z.B. z W. Iwaniukiem]. – Zob. 478 VI.

932. Zgon Z.B. (13 X 1965). Notatki o zgonie. *DzPŻ* 262:3. – *TgP* 45:6. – *Nekrologi. DzPŻ* 257:4. – *GN* 43:3. – *Wd* 46:4. – *Wspomnienia pośmiertne*. Heydenkorn B. *Klt* 12:80–2. – Lis F. *Wd* 48:3. – Podoski B. *DzPŻ* 274:3. – Tamawska-Busza C. *GN* 52:12 [z fot.].

BOHOMOLEC FRANCISZEK

933. [Testament]. *MsOśw* s. 74–8 [z 1781 r.; z art.: J. Szczepaniec: Testament F.B. i jego losy do 1794 r., s. 62–74; w art. tekst „Przywileju F.B. na dyрекcję drukami nadwornej JKMcii” wyd. przez Stanisława Augusta w 1773 r.]].

BOJARSKA TERESA

934. Czerwone gryfy. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 412, 4 nlb.

BOJKO JAKUB

935. Kował J. *ZSzt* 61:3 [z fot.]. – Marciniek B. *ZSzt* 69:6.

BOLEK ZDZISŁAW JERZY

936. W: Niebo otwarte jest piękne. Noc. Widzenie okna. Zapewnienie o miłości („Ślubujemy Ci Polsko”. Ze ślubowania grunwaldzkiego 17.7.1960). *Źródło. TLd* 1/2:111–2.

BOLESKI ANDRZEJ

937. *SpŁTN* s. 57–8 [art. biogr.]].

BONARSKI ANDRZEJ

938. P: Przyczynek do teorii uczyłowiecze-

nia w procesie edukacji. *D* 11:19–47 [tekst scen.]].

BONCZYK NORBERT

939. Stary kościół miechowski. Obrazek obyczajów wiejskich w narzeczu górnośląskim. Great Missenden (Bucks.), [nakł.] J. Madeja, s. 176, tabl. 16. [BNB; pwr. Bytom 1879]. – Rec.: Świeżawska H. *MPol* 12:2.

940. Kajtoch J.: Norbert Bonczyk, epik Górnego Śląska. *Kat., Śl.*, s. 108, 6 nlb., tabl. 12, portr. 2, bibliogr. *Zasłużeni Ludzie Śl.*

BORCHARDT KAROL OLGIERD

941. Znaczy kapitan. [Wspomn.]. Wyd. 4. Gdynia, WM, s. 347, tabl. 47, portr., mapy. – Zob. 432 II.

942. P: *Morze*: Na rozkaz królowej, 2:25–6; *Sagan*, 1:25–6; *Szczerbiec*, 5:25–6; *Wio, siwku!* 3:12–3.

943. Na warsztacie pisarzy Wybrzeża. *GŁS* 243:5. – Stec T. *DzP* 180:3 [o wizycie u K.B.]].

BORDOWICZ MACIEJ ZENON

944. Wstęp do święta. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 107, 4 nlb.

Początek wędrowania. – Chwila za renesansem (skazywanie stylu): Elegia na odjazd Marii. Do M. szlachetnie. Do pani i siebie dwornie nad wyraz. Do pani mej w czas miodny. Pani, otóż witałbym cię ... Do pani słowem okazałym. Pieśń na początek kwietnia. Elegia na mnie i ciało moje. – Testament zanim przyjdę: Wjazd mój się odbył ... Pieśń pierwsza. Pieśń druga. Van Gogh, obmywamy też przestrzeń ... Pieśń trzecia. – W imię sonetu: Wokół Baudelaire'a. Petrarka. Sonet natychmiast. Tahitiennes sur la plage. Olimpia. To mnie zwieźli w barkach między mór osady ... Sonet. Dramat orficki (A. Niemczycowi ...). Perła przyrządza słońce ... Post scriptum (J. Adamskiemu). Sonet o znajomych latach. Tryptyk z Eurydyką, która w części centralnej pozostaje jednak w piekle (I–III). A myślałem, nastaliście na mnie białe wino wiatru ... Pożegnanie. – Akty daremne: Requiem (na ręce G. Holoubka). Fragment odczytany około Wielkanocy. Poemat (pomysł z Notre-Dame). Komedia ... Komedia! Czym jest komedia?! (W. Sienionowi po przedstawieniu „Kuglarzy” G. Apollinaire'a). Obok „Komedii” (J. Żernickiemu). Wstęp do doliny, Ave Maria. Komentarz do wybranych fragmentów Środy Popielcowej – T.S. Eliota (I–VI). Słowa w jedną stronę (I–X). – Tren: I–IX. Rec.: Barańczak S. *N* 6:44. – Łukasiewicz J. *Wsp* 16:9. – Trznadel J. *Tw* 9:115–8.

945. W: Elegia na mnie i ciało moje. *Kl* 2:3. – Tren. *PgTMickiewicza* Częst. nr 33.

946. P: Jam session. *D* 5:30–48 [tekst scen.]. – Psalmy (Sztuka w 3 aktach). *D* 10: 5–32.

947. [Wypowiedź]. *K* 29:5 [nt. aktualnych prac lit.; z fot.].

948. Idący o poranku. *Rec.t.zob.* 7331. – Jam session. Wróblewski A. *PgTNowego Łódź* [z fot.]. – *Rec.t.zob.* 7292. – Psalmy. *PgTMickiewicza Częst.* nr 33 [z fot.]. – *Rec.t. zob.* 7246.

BORINOW-WEDECKI WITOLD

949. W: Martwa natura. *Odgt* 13:6. – Słoneczniki (fragment). *Zarz* 27:13.

BOROWIEC JAN R.

950. W: Słoneczniki. *Km* 23/24:11 *Z twórczości poetów ludowych.*

BOROWIEC TADEUSZ

951. W: W uśmiechu bądź ... *KlŻ* 30:2.

BOROWIKOWA ANNA

952. Przygody i miłość Andrzeja z Żurawna, ucznia Jana Husa. Tichý F.R.: *Polský román o Husovi. KostJ* 26:3.

BOROWSKI TADEUSZ

953. Pożegnanie z Marią. Wybór opow. *Wyd.* 4. II. z teki B. Linkego. *Wwa, PIW*, s. 238, 6 nlb., tabl. 10.

954. P: [Chłopiec z biblią] Chlapec s bibliou. [Kamienny świat] Kamenný svet. [Ludzie, którzy szli] L'udia, ktorí šli. [Pożegnanie z Marią] Rozlúčka s Máriou. [Proszę państwa do gazu] Nech sa páči do plynu. Tł. J. Marušiak. *RSvL* 3:64–94. – Zostawcie umarłych w spokoju. *Plt* 27:1,6–7 [nieznane, niedok. opow.; z koment. T. Drewnowskiego; z fot.].

955. J.M. *RSvL* 3:60–3. – Lisiecka A.: B. – nonkonformista. *ZProblit* t. 3 s. 52–65. – Palusińska A.: O opowiadaniach obozowych T.B. *PrP* ser. 21 s. 126–44. – Wirth A.: Odkrycie tragizmu. *ZProblit* t. 3 s. 42–51 [lit. obozowa T.B.]. – *BMKS* 4:10 [not. inf. o montażu scen. z opow. T.B. przez J. Adamskiego pt. „Kamienny świat”]. – [Wybór opowiadań] Die steinerne Welt. Tł. niem. V. Cerny. München 1963. *Rec.:* [Hoehl E.] *oehl. BgP* 6:375.

BOROWY WACŁAW

956. Okres powstania 1944 r. w Bibliotece Uniwersyteckiej w Warszawie. Relacja B. Korzeniewskiego spisana przez ... Sokołowska W.: *Postowie.* [Wwa], *PIW*, s. 40, 4 nlb., pl. [wyd. z rkpsu].

957. Kult. Olszaniecka M.: Pamięci W.B. *Kl* 44:10 [omów. i spraw. z wystawy i zebrania w Wwie pośw. pamięci W.B. w 15-tą roczn. śmierci; zorg. uczniowie pod patronatem Katedry Hist. Lit. UW, Tow. Lit. im. A. Mickiewicza – oddz. wowski, Bibl. UW i BN].

BORSUK WOJCIECH

958. Ziemie wydarte stepowi. [Rep. z Kazachstanu i Uzbekistanu]. *Wyd.* 1. *Wwa, PWRiL*, s. 100, 4 nlb., il.

BORUŃ KRZYSZTOF

959. P: [W książce zbiorowej:] Biblioteka fantastyki i putesztvij. T. 4. Moskva [tyt.?, *IB*].

BORUŃSKI WŁODZIMIERZ

960. W: [Wiersze satyryczne]. *KP* [w licznych numerach]; *Szp* nr 23, 30, 35, 48.

BOSEK KAZIMIERZ

961. Cyrograf na własnej skórze. [Rep.]. *Wyd.* 1. *Wwa, Iskry*, s. 158. – *Rec.:* Grygiel J. *Wid* 41:2.

BOY-ŻELEŃSKI TADEUSZ

962. Pisma. Red. H. Markiewicz. Seria 4. *OGólnego zbioru* t. 23. *Wwa, PIW*. T. 23: Flirt z Melpomeną. *Wieczór* dziewiąty i dziesiąty. *Oprac.* J. Kott. *Objasn.* R. Górski, J. Pocięcha. B. Winklowa: *Nota bibliograficzna*, s. 702, portr. 8.

963. Goślicki J. *AutNL* s. 131–41 [omów. twórcz.; z fot.]. – Kijowski A.: Najbardziej czytany pisarz polski. *Pol* 12:30–1 [z karyk., rys. F. Topolski]. – Kwaśniewski T. *NdW* 3:4 [wspomn. o odczycie Boya w Częst. 1931 r. nt. twórcz. F. Villona]. – Flirt z Melpomeną. *Koprowski J. Odgt* 36:7.

964. Kult. *KSz* 14:5; *Pol* 4:48 [not. o uczczeniu we Lwowie 90 roczn. ur., wystawie dzieł i mianowaniu ulicy im. T.S.-Ż.; z fot.].

BRAHMER MIECZYŚLAW

965. *NPol* 2:159–60; *Pol* 6:46; *ŻPAN* 2:60

[not. o odzn. M.B. Krzyżem Komandorskim orderu włoskiego „Al merito della Republica Italiana”]. – *Stol* 4:10 [not. o obchodzie 40-lecia pracy bibliofilskiej M.B. zorg. przez Tow. Przyjaciół Książki].

BRAL GRAŻYNA

966. P: Festyn w Neapolu. Poeta na ulicy. Przestrzenie czasu. *TGł* 6:9. – Zmierzch. *Lt* 2:16.

BRANCEWICZ JAN

967. W: [Mój pokój] Mein Zimmer. Tł. H.-G. Herrmann. *BgP* 6:371.

BRANDSTAETTER ROMAN

968. Dwie muzy. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 318.

I: Hymn do Proporcji. Podróż do środka serca. Kasandra. Przylot aniołów. Starzec ze skrzypcami. Hamlet i łabędź. Hieronim Bosch. Golem. Mąż z Ur. Odys u bogini Kalipso. Wyspa syren. Pogrzeb Don Juana. Faust zwyciężony. – II: Wędrowka do stolicy ptaków. Kwiaty mojej żony. – III: Les paradis artificiels. Pompes lunèbres. Na wystawie sztuki peruwiańskiej. Old Navy. Pozwólcie mi wejść do Megido. Wyspa Świętego Ludwika. Kilka uwag o „Śmierci Ikara” Brueghla. Rouault. Madonna z Hradczynu (przypisane J. Simonidesowi). Madonna z Klosterneuburg. Wieczorny koncert na Neusiedlersee (przypisane M. i Z. Biedom). Tańcząca menada w Carnuntum. Wesele Nibelungów. W Hamburgu. – IV: Samotność. Wenecja. Mozaiki z Rawenny: 1. Madonna z Rawenny. 2. Święty Paweł. 3. Symbole. Ugolino (przypisane W. Kragen). Toskania. Florencja. Po co się tak trudziłeś, Leonardo. Na niedokończoną „Pietę” Michała Anioła w Galleria dell' Accademia we Florencji. Na Ponte Vecchio. Meduza. Spotkanie na Piazza della Signoria. Ars poetica. Litania florencka. Powrót do Asyżu. Sarkofag i grzesznicy. Carceri (przypisane J. Wittlinowi). Wariacje na temat Dantego. – V: Oda do Sorakte. Nocna przechadzka po Rzymie. Ponte Rotto. Café Berardo. Dałem ci różę. Polihymnia na Kapitolu. Niedzielne popołudnie na Gianicolo. Dąb Torquatto Tassa. Via Pompeo Magno. Wespazjan. Łuk Tytusa. Aelia Capitolina. Via Appia. Marek Aureliusz. Monte Pincio. Scala santa. Modlitwa rzymska (przypisane ks. J. Banaśkiewiczowi). Carmen saeculare (przypisane L. Rey). – VI: Na hermę poety w Tivoli. Porta Capuana w Neapolu. Muszla z Neapolu. Ruiny w Paestum. Lament Cerery w Paestum. Sybilla Kumejska. Jezioro Averno. La lettura del rituale sacro (Fresk pompejański). Przygoda w Herkulanum. Oda do Amalfi. Oda do Sorrento. Napis na grobie poety Caestiusa, Agryppy w Ravello. Terrazzo dell' infinito. – VII: Powitanie Capri. Certosa. Materita na Capri. Sybilla w Torre di Materita.

Faraglioni. Fenickie schody. Monte Regina. Zielnik Capryjski. – VIII: Smutno mi, Boże ... Pieśń miłosna o Cleo. Spotkanie w Lacco Ameno. Castello Aragonese. Serrara Fontana. Sole mio. Koniki morskie. Dzień w Casamicciola. – IX: Tam za nocą. Il Duomo w Palermo. Carro Siciliano. Ponte dell' Ammiraglio. Pieśń o czterech Pantokratorach. Stworzenie człowieka (Mozaika w Cappella Palatina). Port rybacki w Palermo. Dachy Palermo. Dwie Muzy. Herakles i Amazonka (Metopa). San Giovanni degli Eremiti. Sprawozdanie z przechadzki po Piazza Caracciolo. Burza na Morzu Śródziemnym. Krużganek w Monreale. Conca d'Oro. Villa Palagonia w Bagherii. Solunto. Po księżyc do Mondello. Muszle w Mondello. San Elia. Donnafugata. Ruiny w Segesta. Selinunte. Nieudana wycieczka do Agrigento. Świątynia w Agrigento. Efeb w Castelvetrano. Piazza Armerina: 1. Powitanie Herkulanian. 2. Komnata Ariona. 3. Komnata dziesięciu dziewcząt. 4. Komnata wielkiego polowania. Modlitwa Ajschylosa w Gela. Poezja syrakuzkańskich zaułków. Rozczarowanie teatrem greckim w Syrakuzach. Sadzawka Aretuzy. Rozmowa z Aretuzą. Medytacje nad papirusami. Zwycięstwo Eurypidesa w Syrakuzach. Ucho Dionizjosa. Safo w Syrakuzkańskim ogrodzie. Bukolika. Dzwony Taorminy. Zachód słońca nad teatrem w Taorminie. Wycieczka na Etnę. Skały Cyklopów. Pożegnanie Sycylii. – X: Odnalezienie apokryficznej ewangelii według Tomasza. Przez całe życie ... Kronika Prospera. Pieśń o śmierci Jana XXIII. Litania do dobroci na chwałę Jana XXIII. Psalm napisany na marginesie „Pacem in terris”. – R.B.: [Nota bibliograficzna]. Rec.: Piechowski J. *K* 41:4. – Wyka M. *ŻL* 49:10 [z fot.].

969. Pieśni. Pieśń o moim Chrystusie. Wyd. 3. Hymny maryjne. Wyd. 2. Wwa, Pax, s. 231, tabl. 2.

970. W: K: Litania do dobroci na chwałę Jana XXIII, 16:11; Muszle w Mondello, 30:7; Pieśń o śmierci Jana XXIII, 23:1. – Ars poetica. [Lament Cerery w Paestum] Lamentations de Ceres à Paestum. [Litania florencka] Litanie florentine. Monte Regina. Ponte Rotto. Rouault. Tł. L. Rey. *Esprit* 3:495–501 [ze wstępem tł.; *BullF*].

971. P: [Odys płaczący] Den gråtende Odysseus. [Tł.] E. Baugerød. *Vinduet* 1963 3:184–91 [tekst scen.; *Scs*].

972. [Wypowiedź]. *K* 10:5 [nt. własnych prac.; z fot.].

973. Jończyk S.: 40-lecie twórczości R.B. *StP* 272:4. – Wysińska E. *TgKl* 29:5 [hasło słown.; z fot.]. – *TgP* 6:4 [not. o wyjeździe R.B. do Wiednia na zaproszenie Burgtheater]. – Wywiady. Krawczyk J.W. *MSpot* 16:6–7 [z fot.]. – Piechocki J. *IKP* 271:6 [nt. „Zmierz-

chu demonów']). — Dzień gniewu. Rogalski A. *ŻM* 3/4:30–8. — Rec.t.zob. 7436, 7461. — Rec.t.in. sztuk zob. 7238, 7243, 7283, 7296, 7364, 7382, 7446.

BRANDYS KAZIMIERZ

974. [Jak być kochaną] Kak byt' ljubimoj. [Scen.f.]. [Tł.] Z. Šatalova. Moskva. Iskusstvo, s. 125, il. [LJ].

975. Listy do pani Z. Wspomnienia z terażniejszości. 1957–1961. Wyd. 3. Wwa, PIW, s. 384, 4 nlb. — Rec.: Bereza H. *Z* 16:8–9. — Mikulski Z. *KlŻ* 25:1. — [Id.]. *Km* 16:11.

976. [Listy do pani Z.] Briefe an Frau Z. Erinnerungen aus der Gegenwart 1957–1961. [Tł.] C. Rymarowicz. Berlin, Volk und Welt, s. 386. [DtNB]. — Rec.: Dieckmann E. *Neues Deutschland* (dod.lit.; niem.) nr? [Odgł 40:9].

977. [Listy do pani Z.] Listy pani Z. [Tł. i post.]: P. Wincer. [Wyd.] 1. Bratislava, SVKL, s. 192. [BlgrK(S)].

978. [Listy do pani Z.] Pisma gospodi Z. [Tł. i post.]: R. Djokić. Novi Sad, Progres, s. 374. [BlgrJ].

979. [Romantyczność] Ako byt' milovaná. [Tł. i post.]: J. Hvišč. Il. R. Vlachová. [Wyd.] 1. Bratislava, Slov. spis., s. 170. [BlgrK(S)]. [Jak być kochaną] Ako byt' milovaná. [Romantyczność] Romantika. [Wywiad z Ballmeyerem] Rozhovor s Ballmeyerom. [Sobie i państwem] Sebe i vám. Rec.: -jš-. *RN* z 19 VIII s. 4. — Koška J. *Smena* z 6 VIII s. 4. — Mojík I. *SPh* 10:141–2.

980. Sposób bycia. Bardzo starzy oboje. [Opow.]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 249. — Rec.: Bereza H. *Tw* 9:121–3. — Matuszewski R. *ŻW* 161:3. — Rabinowicz W. *Wsp* 17:2. — Sadkowski W. *NSz* 12:54–5. — [Id.]. *TrL* 232:3. — Umiński Z. *ŻM* 7/8:240.

981. [Sposób bycia] Zpřsob existence. [Tł.] H. Stachová. [Wyd.] 1. Praha, SNKLU, s. 132. [BlgrK(Č)]. — Rec.: Křemenák B. *Práce* z 14 XII s. 5. — Mucha J. *LN* 49:9.

982. [Wybór utworów] Samsons. [Tł. i post.]: J. Laganovskis. Rīgā, Liesma, s. 428, 4 nlb. [IB].

983. P: Dżoker. [Fragm.]: Wspomnienia z terażniejszości. *Plt* 52:1, 11–2; *Tw* 10:7–55. — Listy do pani Z. [Z tego cyklu:] Listy pani Z. Tł. P. Wincer. *MT* 2:46–8; Tł. na jęz. niem. *WdZt* nr 4. — [Miasto niepokonane. Pow.–

Fragm.]: Die unbesiegte Stadt. Tł. H. Holzschuher. *BgP* 5:279–81. — Powrót do Warszawy. *Plcz* 2:43. — [Sposób bycia. Fragm.]: Façon d'être. Tł. A. Kosko. *Les Temps Modernes* 228:1925–64. — Wywiad z Ballmeyerem. *GMMW* 8/9:47–55 [adapt. scen.; uwagi insc. T. Jurasz].

984. Ziomek J.: Kazimierz Brandys. Wwa 1964. Rec.: Chorev V. *SovSlav* 5:86–7. — Fornalczyk F. *N* 8:52–3. — Honsza N. *BgP* 2:107–8. — Lisiecka A. *Wt* 2:1,4. — Rosner K. *NKS* 2:62–3 [z fot.].

985. Lat'áková A. *Čitateľ* 12:444–6 [ČLS]. — Wilkoń A. *AutNL* s. 251–61 [charakt. twórcz.; z fot.]. — *BgP* nr 2 wkładka s. 80 [fot.]. — Wywiad. [Dworczyńska R.] *R.D. RT* 45:3. — Bardzo starzy oboje. Vogler H. *PgTStarogo Kr.* — Rec.t.zob. 7276, 7318. — Listy do pani Z. Wwa 1964. Rec.: R.K. *KNM* 79/80:14. — Sposób bycia. Markowski A. *Ekr* 34:8–9 [rep. z realizacji filmu]. — Rybkowski J., Łapicki A. *ŻW* 182:4 [wyw. nt. realizacji filmu; rozm. K. Wyhowska]. — Rec.t.zob. 7276, 7417. — Wywiad z Ballmeyerem. Vogler H. *PgTStarogo Kr.* — Rec.t.zob. 7276.

BRANDYS MARIAN

986. Oficer największych nadziei. Wyd. 2. Wwa, Iskry, s. 199, 5 nlb. Bibl. Powsz. [O J. Sułkowskim]. — Rec.: Bereza H. *NKS* 2:49–50 [z fot.]. — Koźniewski K. *Plt* 10:11. — [Segiet J.] *SEG. GŁO* 49:6. — Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP* 4:6. — Syga T. *Stol* 4:9, 5:12. — Wieniewski I. *TdP* 7:6–7.

987. P: Uśmiech generała. *Ś* 19:10 [z fot.].

988. Hamerliński A. *TgKI* 30:4 [hasło słown.; z fot.]. — Wywiad. Nastulanka K. *Plt* 11:1, 7 [nt.współcz.rep.pol.]. — O królach i kapuście. Kielan Z. *SłPol* 202:2. — Kozicki S. *Ś* 11:15. — Śladami Stasia i Nel. Zob. 432 IV.

BRATKOWSKI STEFAN pseud. Outsider

989. Podróż na peryferie. [Rep.]. Wwa, KiW, s. 232, 4 nlb.

990. P: Listy z Warszawy. *ŻL* nr 7, 8, 10–18 [wyjaśn. Ambasady Włoch, 21:16, wyjaśn. ZAİKS'u, 21:16], 19–23, 25, 26, 28, 29, 31, 32, 34, 35, 37, 38, 40–46, 48, 50–52 [podpis. Outsider]. — Śmierć w dzielnicy Chojny. *FM* 20:1,6.

991. [Wypowiedź]. *PgTBogustawskiego Kalisz*. [nt. własnej sztuki „Pogranicze, południk 15”].

992. Pogranicze, południk 15. J.N. *PgTBogustawskiego Kalisz*. – Ochnio-[Lubaszewska] I. *ExW* 310:4 [spraw. z dysk. z udziałem autora nad sztuką wystaw. w Kaliszu]. – *Rec.t.zob.* 7260.

BRATKOŃSKI STEFAN, ROSZKO JANUSZ

993. P: Moment prawdziwego południa. [Fragm. pow.]. *SłL* 2/3:6–7.

BRATKOWSKI STEFAN, ZIELEŃSKI JERZY

994. W tropikach inaczej. Wwa, Iskry, s. 231. [Rep. o działaln. pol. inżynierów i lekarzy w krajach Azji, Afryki i Ameryki Południowej]. – *Rec.*: Dziwanowski K. *NKs* 24:1132–4. – Sowińska B. *ŻW* 274:3.

BRATNY ROMAN

995. *Brulion*. [Pow.]. Wyd. 2. Wwa, Czyt., s. 123.

996. Nauka chodzenia. [Pow.]. Il. A. Wahl-Bratna. Wwa, Iskry, s. 95.

997. Śniegi płyną. [Pow.]. Wyd. 4. Wwa, MON, s. 141.

998. W: Ghetto. Tł. A. Gillon. *PR* 3:37–8.

999. P: Nauka chodzenia. *Kl* nr 12–15.

1000. *PgTJaracza Łódź* [biografia; z fot.]. – *Pol* 7:47 [fot.]. – Historia najnowsza Polski u Antka Półgłówni. Florczak Z. *NKs* 10:450–1. – Mikulski Z. *Kiż* 35:1. – Kolumbowie. *Rocznik* 20. Adapt. scen. A. Hanuszkiewicz. Czeszko B. *PgTJaracza Łódź*. – Hanuszkiewicz A. *PgTJaracza Łódź* [wypow. nt. adapt.; z fot. A. Hanuszkiewicza]. – *Rec.t.zob.* 7290, 7347. – Naganiacz. *Rec.f.*: [Vrabec V.] vbc. *SSL* z 22 IV s. 4. – Niedziela sprawiedliwości (film w realizacji). Kwiatkowska D. *Ekr* 33:5; Smoleń-Wasilewska E. *F* 36:11 [rep. z realizacji filmu]. – Życie raz jeszcze. *Rec.f.*: Beryt Z. *GPz* 67:6. – Boczek E. *NW* 18:4. – Bryll E. *Wsp* 9:5. – Dolecki Z. *K* 15:7. – Eljasiak J. *SzM* 62:3. – Gazda J. *GłP* 61:4. – Grzelecki S. *ŻW* 65:5. – Jackiewicz A. *ŻL* 13:9. – Kałużyński Z. *Plt* 12:7. – Klaczyński Z. *TrL* 72:6. – Kochański K. *TgKl* 13:6. – Krab S. *TgD* 14:12. – Kulicz K. *Stol* 20:14–5. – [Kydryński J.] Aleksandra. P

1042:10. – Morawski S. *Ekr* 11:6. – Płażewski J. *Kl* 11:1,7. – Płużański T. *Spj* 10:4. – Skwara J. *F* 12:4. – Toeplitz K. *Ź* 12:13. – Walicki F. *GłWb* 73:5. – [Zimand R.] *Hiv. Arg* 13:12. – *Pol* 5:38–9 [nota].

BRAUN ANDRZEJ

1001. P: Mirka z Szekspira. *Ź* 3:20–1, 4:12. – Próznia. [Pow.–Fragm.]. *Arg* 51/52:8–9.

1002. Bereza H.: Portret pisarza. *Arg* 51/52:8. – Zdobycie nieba. Maciąg W. *Tw* 2:108–11. – Meloch K. *Wt* 12:2. – Rohoziński J. *Widn* 1:50. – Wilkoń A. *ŻL* 11:10 [z fot.].

BREOWIĆZ WOJCIECH

1003. W: Budowniczym Szkoły Tysiąclecia w Opolu. *TgPol* 49:6 [z not. biogr.]. *Zob.* 327.

BREZA TADEUSZ

1004. [Spiżowa brama] Das Bronzetur. [Tł.] H. Bereska. Berlin, Aufbau-Verlag, s. 547. [IB].

1005. Adaptacja a wspomnienia. *PgTDram* Wwa [o pow. „Urząd” i jej adapt. scen. pióra W. Krzemińskiego]. – Nowa etyka. Tł. M. Tazbir. *K* 33:3 [nt. filozofii Teilharda de Chardin; przedr. z *L'Europe* (franc.)]. – [Wypowiedź]. *Pol* 10:46–7 [nt. zainteresowań lit. pol. we Francji; z fot.].

1006. Balicki S.W.: B. w teatrze. *PgTDram* Wwa [kontakty T.B. z teatrem]. – Bereza H. *Zarz* 19:11 [z fot.]. – Maciąg W.: Droga pisarska T.B. *ZProblit* t. 3 s. 193–209. – Wywiad. Sowińska B. *ŻW* 135:3–4. – Mury Jerzycha. Niebo i ziemia. Ziomek J.: Powieść polityczna – powieść o polityce. *ZProblit* t. 3 s. 66–84. – Spiżowa brama. *ŻL* 8:16 [not. o lekturze pow. przez Ch. de Gaulle'a; wg *Le Figaro Litteraire*]. – Tł. czes. A. Měšťan. Praha 1963. *Rec.*: Kocourek V. *Plamen* 6:150–2. – Urząd. Adapt. scen. W. Krzemiński. *Rec.*: [Natanson W.] (wn). *TLd* 1/2:55. – Tł. jugosł. Z. Malić. Zagreb 1964. *Rec.*: Trifković T. *Osl* nr 6019. – *Rec.t.zob.* 7273, 7335.

BRODZIŃSKI KAZIMIERZ

1007. W: Oda do Samuela Bogumiła Lindego po ukończeniu Słownika Polskiego. *PrzHm* 6:101–3 [z koment.: M. Witkowski: Nad „Oda do Lindego” K.B., s. 99–101, 103–10].

1008. Nowak Z.J.: W sprawie autorstwa „Krótkiej wiadomości o Dziewicy Orleańskiej”. *ZszNWSPKat* (Hist. lit.) 3:351–62 [koment. do „Dziewicy Orleańskiej” F. Schillera w przekł. A. Brodzińskiego, wyd. przez K.B.]. – Dzieła. Pisma estetyczno-krytyczne. T. 1, 2. Wr. 1964. Rec.: Witkowska A. *NKs* 11:481–2 [z portr.].

BROK BRONISŁAW

1009. W: Na Krzywym Kole. *ŚT* 5:7–8 [z nut.; nagr. zob. 405 I].

BROMKE ROMUALDA

1010. Rymy moje. *H.Ś. MPol* 5:4.

BRONARSKI ALFONS

1011. Zgon A.B. (11 V 1965). Notatki o zgonie. *Stol* 29:10. – *TgP* 25:5. – *Wd* 23:6. – *Nekrolog. OB* 11:47. – *Wspomnienia pośmiertne. Domaradzki T.F. ESi* 1/2:71–2. – Karolus S.J. *OB* 11:46–7. – *Klt* 6:137–8. – *RkPTN* s.16.

BRONIEWSKA JANINA

1012. Historia gałgankowej Balbisi. Il. K.M. Sopoćko. Wwa, Czyt., wyd. 9, s. 67, 5 nlb.

1013. Krystek z Warszawy. Wyd. 9. Il. H. Krajevska. Wwa, MON, s. 162.

1014. O człowieku, który się kulom nie kłaniał. Wyd. 11. Il. K. M. Sopoćko. Wwa, MON, s. 121.

1015. Z notatnika korespondenta wojennego. [Wspomn.]. Wyd. 5 skrócone. T. 1–2. Wwa, Iskry, s. 270; s. 261. Bibl. Powsz.

1016. Uczuciowe manko. *DzL* 7:3 [wspomn. o spotkaniach z czytelnikami w Wielkopolsce].

1017. Tylicka B. *TgKl* 39:5 [hasło słown.; z fot.]. – *Kl* 1:3 [życzenia red. z okazji jubil.]. – Zob. 433. – *Dziesięć serc czerwienych. Skrobiszewska H. NKs* 2:72–3.

BRONIEWSKI STANISŁAW

1018. Przez sitko mikrofonu. Wr., Ossol., s. 489, tabl. 25, portr. [Pamiętnik zawierający informacje o życiu literackim i teatralnym Krakowa w l. 1925–39. Dodatek:] W: J. Meissner: Przygody Michałka Cyncybałka. – *Pieśń Wawelu* (wg S. Wyspiańskiego. Oprac. S. Broniewski). – P: S. Broniewski: Gdy Teatr Wyobraźni miał cztery miesiące (Fragment). – J. Meissner: Operacja (Słuchowisko). – W. Zechenter: Dusza gazety (Słuchowisko współczesne. Fragment). – [Artykuły]

S.W. Balicki: Kraków tamtych lat [o życiu lit. i artyst. Krakowa w dwudziestolecu międzywojennym]. – A. Bar: Za co był więziony Józef Kraszewski.

BRONIEWSKI WŁADYSŁAW

1019. Dla dzieci. Wyd. 5. Il. Z.E. Fijałkowska. Wwa, Czyt., k. 22 nlb.

1020. P: Pamiętnik 1918–1922. [Fragm.]. Wybór i oprac. F. Lichodziejewska. *Plt* 6:1,6–7, 7:1,9 [z fot. W.B. i rkpsu pamiętnika].

1021. Chorev V.A.: Vladislav Bronevskij (1897–1962). Očerok žizni i tvorčestva. Moskva, Vysš. škola, s. 80. [LI].

1022. Władysław Broniewski. Oprac. i przedm. G. Lasota. Wwa 1964. Rec.: Gembicki J. *Kl* 7:5 [z fot.]. – [Grodzicki A.] (A.G.). *ŻW* 36:3. – Międzyrzecki A. *Ś* 11:14 [z fot. W.B. z A. Międzyrzeckim, W. Szymborską, W. Broniewską i S. Grochowiakiem]. – Sadkowski W. *NSz* 4:57. – [Id.]. *TrL* 41:6.

1023. Bartelski L.M. *ŻL* 30:7 [wspomn.; z fot.]. – Bujnicki T. *AutNL* s. 57–74 [omów. twórcz.; z fot.]. – Inedita W.B. *Kl* 10:10 [not. nt. rkpsów W.B. znajdujących się w muzeum jego imienia]. – Lemański A.: W.B. na zamku w Kwidzynie. *GłWb* 91:7 [wspomn. z pobytu W.B. w Kwidzynie w r. 1955; z fot.]. – Lichodziejewska F.: O rękopisach W.B. *ZProblit* t. 2 s. 446–64. – Łągiewka E.: W.B. – poeta proletariacki. *KomNTLAM* 10:1–8 [ref. na sesji lit. pt. „Idee rewolucyjne w lit. pol.” Częst. 6 VI 1962 r.]. – Wełna M. *Km* 6:6–7 [wspomn. ze spotkania z W.B. w Złoty Piaskach]. – Bagnet na broń. Siatkowski Z. *ZProblit* t. 2 s. 465–81 [analiza wiersza]. – Hawrań i Murań. Wyka K. *ŻL* 20:6 [analiza wiersza, powinowactwa lit.]. – Nad Mazowsza równiną otwartą. Iwaszkiewicz J. *ŻW* 27:4. – Jakubowski J.Z. *Plnk* 2:41–2. – Szwedowicz W. *NKs* 5:193–4 [z fot.]. – Pamiętnik (fragm. druk. *Plt* nr 6–7). Wygodzki S. *GK* 102:5. – [Id.]. *GZ* 49:5. – [Id.]. *Spj* 13:4. – Piękny księżyc ulicy Pawiej. Bereza A. *AUWr* 40:129–39 [rola rekwizytu poetyckiego w wierszu W.B.].

1024. Kult. [Hołda B.] (bh). *TrM* 36:3 [spraw. z akademii w Szkole Podstawowej nr 4 w Płocku]. – Kijonka T.: Dom poety. *Pgl* 9:1,3 [rep. z domu-muzeum W.B. w Wwie]. – [Pytlarczyk K.] K.P. *TLd* 5:37–8 [spraw. z wiecz. poezji W.B. w Państw. Studium Steno-

typii i Języków Obcych w Wwie]. – [Ratajczak J.] (jr). *NRz* 11:1–2 [nadanie szkole w Kzesz. im. W.B.]. – Willan T. *GdO* 210:4,6 [o próbach odnalezienia śladów pobytów wakacyjnych W.B. na Mazurach]. – *Id* 5:5 [fot. tabl. pamiątkowej w sali klubu Żak w Gd.; z not.]. – *Pom* 5:3 [not. spraw. z koncertu poezji W.B. w Liceum Pedag. w Tor.]. – *Stol* 8:10; *TrL* 38:4, 42:2 [not. o złożeniu wieńców na grobie W.B. w 3 roczn. śmierci]. – *TrL* 38:4 [not. o rozpoczęciu ogólnokrajowego festiwalu teatrów poezji im. W.B. i ogólnopol. konk. recytatorskiego w Płocku]. – *ŻW* 164:4 [not. o inicjatywie zorg. społecznego komitetu budowy pomnika W.B.].

BRONISŁAWSKI JERZY

1025. P: Kariera. *PanPn* nr 2–5.

BROSZKIEWICZ JERZY

1026. Kształt miłości. [Pow.]. Wyd. 7. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa, Czyt., s. 577. [Ser. Głowy Wawelskie].

1027. [Przychodzę opowiedzieć] Ja, v Polše roždennyj ... Tł. Z. Šatalova. Moskva, VUOAP, s. 104. [Ll].

1028. Transgalaktičeskij razvedčik (Povest'). [Tł.] R. Dub. Il. A. Devjanin. Kiev, Veselka, s. 215 [w jęz. ukr.; tyt. wg Ll].

1029. P: Ślubna fotografia. *Pjk* 29:6. – Wesele na osiedlu (Komedia współczesna). *D* 5:5–29.

1030. [Wypowiedzi]. *PgTLud* Nowa Huta [nt. sztuki „Wesele na osiedlu”; z notą biogr. i fot.]. – *PgTStowackiego Kosz.* [nt. własnej sztuki „Skandal w Hellbergu”; z not. biogr. i fot.].

1031. [Sadkowski W.] W.S. *NKs* nr 8 okł. s. 3 [z fot.]. – [Zbijewska K.] (zb). *DzP* 115:1–2 [o odzn. Odznaką Tysiąclecia]. – Wywiad. Czapińska W. *Ekr* 13:11 [nt. TV i współpracy z teatrem IV; z fot.]. – Skandal w Hellbergu. Kelera J. *PgTStowackiego Kosz.* – *Rec.t.zob.* 7268, 7446, 7469. – Ta wieś Mogiła (tekst scen.). *Zob.* 431 XI. – Wesele na osiedlu. [Łastawiecki K.] *KŁ.* *DzB* 175:4. – *Rec.t.zob.* 7299. – *Rec.t.in.* sztuk zob. 7283, 7319, 7351, 7364, 7446, 7461.

BROSZKIEWICZ STANISŁAW

1032. W: Szopka noworoczna. *Pgl* 1:18–9.

1033. P: Mistrz. *ŻL* 37:6–8. – Nabożny żywot mułły Safandukły. *TrR* nr 13, 31, 37, 43, 49, 55, 61, 67, 85, 91, 96, 102, 114, 120, 138, 144, 162, 168, 174, 180, 186, 192, 198, 204, 210, 216, 222, 228, 234, 240, 246, 252, 258, 264, 270, 276, 282, 288, 294, 300, 305, 310 [cykl fel.]. – Najjaśniejszy świat Jupiter. [Pow.–Fragm.]. *Freetown.* *TrR* 180:4–5, 264:4–5. – Trochę o obyczajach. *TrR* 170, 175, 184, 191, 213.

BROŻYŃIAK BRUNO

1034. W: [Fraszki]. *GR* nr 147, 220; *SłPol* 133:8, 145:8.

BRUDZIŃSKI WIEŚLAW

1035. W: [Fraszki]. Tł. N. Petrenko. *LitU* z 18 VI; Tł. na jęz. bułg. *Strš* z 16 VII; Tł. na jęz. ros. *SovMol* z 17 XI.

1036. P: Kak se pomirich sas žena si. Tł. V. Konstantinov. *NdMl* nr 198. – Pan z teczką. *ZSzt* 35:12. – [Siostrzeniec z prowincji]. Tł. V. Žgenti. *LitSak* z 3 XII. – Zmyślenia. [Z tego cyklu]. *Szp* nr 1–2, 4–13, 15–51/52; Tł. M. Geller. *ZnJu* z 22 VIII; Tł. J. Groniewicz. *BgP* 2:104; Tł. G. Laub. *Plamen* 4:117; Tł. B. Lewandowska. *BgP* 11:657; Tł. T.J. *Rč* 30:2; Tł. V. Zinčenko. *Vst* 5:159; Tł. na jęz. białorus. *LitMi* z 2 XI; Tł. na jęz. bułg. *Strš* z 5 II, z 16 VII, z 17 IX; Tł. na jęz. czes. *KalRPr* s. 119; *NSv* z 18 VII dod. s. 2; *Plamen* 12:36; *RPr* z 28 XI (dod.) s. 1; Tł. na jęz. ros. *PdU* z 6 II; *TuvPd* z 28 II [aforyzmy sat.].

BRUDZYŃSKI RYSZARD

1037. W: Pieśń chłopca. Robin Hood ... *PgTPol* Bydg.

BRYCHT ANDRZEJ

1038. P: Czarne i białe. *Kl* 45:4. – Dancing w kwaterze Hitlera. *Tw* 11:8–65. – Kantor wymiany snów (Pierwszy szkic do powieści). *Kl* 49:1,6–7. – Kochankowie z ulicy Rwańskiej. *Odgł* 48:4. – Maki (A. Makowieckiemu). *Odgł* 15:6. – Potem. *Odgł* 21:6. – Weseli chłopcy na cmentarzu. *Kl* 37:5. – Wycieczka: Auschwitz – Birkenau. *Pol* 5:28a–32 [z not.]; Tł. skrócone na jęz. estoński A. Kurtina. *Noorus* 3:30–5.

1039. [Wypowiedź]. *K* 20:6 [nt. aktualnych prac lit.; z fot.].

1040. Kirchner H. *Wsp* 13:4 [hasło słown.:

z not. biogr.]. – Wycieczka: Auschwitz – Birkenau. [Skwarnicki M.] EMES. *Zn* 4(130): 529–32.

BRYLL ERNEST

1041. Gorzko, gorzko ... [Opow.]. Wyd. 1. Wwa, Iskry, s. 158.

Cyganek. Konew. Zazdrość. Mycie nóg. Tatarskie prawo. Gorzko, gorzko. Telefon. Taksówka. Jak przyjdzie taki mróz. Ciotka.

Rec.: Bereza H. *TgKl* 29:5. – [Frejdllich K.] K.F. *Odgt* 39:7. – Pieszczachowicz J. *Wsp* 15:11 [sprost. 16:11]. – Sadkowski W. *TrL* 218:3. – Stanuch S. *ŻL* 29:8 [z fot.].

1042. Jałowiec. [Pow.]. Oprac. graf. T. Michaluk. Wwa, LSW, s. 201. – Rec.: Biemacki J. *DzL* 268:6. – Budzyński A. *ZSzt* 98:4. – [Kajtoch J.] JAKA. *GtMW* 12:25. – Macuzanka Z. *TgKl* 48:5. – Nowicki K. *Wt* 22:1–2. – [Rudnicki L.S.] L.R. *Odgt* 49:7. – Strumiłowski A. *ŻL* 44:11 [z fot.]. – Żabicki Z. *NKs* 23:1066–8.

1043. Ojciec. [Pow.]. Wyd. 2. Oprac. graf. F. Barącz. Wwa, LSW, s. 183. – Nagr. zob. 429 VI. – Rec.: Fornalczyk F. *N* 1:65–6. – Kajtoch J. *GtMW* 7:28–9. – Maciąg W. *ŻL* 1:8 [z fot.]. – Melkowski S. *Tw* 1:133–6.

1044. W: *Kl*: Anatomia, 39:1; Lekcja polskiego – Słowacki, 7:1; Słowacki liczy, 39:1; Songi z widowiska telewizyjnego „Żołnierze”: Pieśń rekrutów. Pieśń o wielkim marszu. Pieśń przed bitwą. Pieśń po bitwie. Ostatnia pieśń pułku, 33:3; Turystyka, 39:1; Uczę się, 7:1; Uspokojenie, 39:1. – Nike. *Stol* 44:12. – Pieśń o armatach. Pieśń o Rosji. Pieśń o szynelu. *Wsp* 23:4 [z fot.]. – Prichytená k ruži. Tł. J. Hvišč. *MRpt* 5:201. – [Uczta marnotrawnego] Gostija izgubljenega sina. Tł. K. Šalamun. *Dialogi* 6:299–300 [z not.; *ČlJ*]. – Żołnierze (Widowisko estradowe). *MR* 3:7–26 [tekst pisany częściowo prozą; muz. E. Pałasz]. – Tł. na jęz. franc. *LNouv* z III/IV [2 wiersze; tyt.?). – Tł. na jęz. niem. *WdZt* nr 4 [tyt.?).

1045. P: Droga do Swanecji (1). *Wsp* 3: 6, 10:7. – Jałowiec. [Pow.–Fragm.]. *GtMW* 10:32–4; *Wsp* 6:1,6. – Pasieka. *ŻL* 26:9–10. – Polowanie na snajpera. [Fragm. pow.]. *Kl* 2:6–7 [z not. od aut.]. – Pomsta. *Stól*. *Stypa*. *Kl* 20:6–7. – Tatarskie prawo. *NW* 22:10. – Telefon. *Fłp* 18:10. – Ugoda. *ŻL* 26:9. – Warszawa. *TgKl* 23:5,10.

1046. [Wypowiedzi]. *Kl* 12:10 [nt. własnej

twórcz.; z fot.]; *TrM* 313/1/2:9 [w dysk.: „Kultura potrzebna w umysłach i sercach”].

1047. Kajtoch J. *Wsp* 25/26:3,15 [hasło słown.; z not.]. – Rogoziński J. *TgKl* 28:5 [hasło słown.; z fot.]. – Zob. 429 IX. – Wywiady. Eljasiak J. *SzM* 178:3. – Idzikowska A. *Stol* 44:12 [z fot.]. – Karwicka K. *GtO* 210:6. – [Id.]. *Zarz* 6:11 [z fot.]. – Teyszerski R. *K* 42:5 [nt. pracy lit. i kryt. oraz działaln. E.B. w TV; z fot.]. – Chłopaki. Rec. TV zob. 7484. – Ciotka. Fornalczyk F. *N* 1:65–6. – Hostowiec P. *NaA* 31:3. – Melkowski S. *Tw* 1:133–6. – Zob. 429 X. – Ojciec. Zob. 429 X. – Studium. Połomski J. *ŻL* 5:8 [z fot.]. – Zob. 429 X.

BRZECHWA JAN

1048. [Akademia pana Kleksa] Akademia profesora Kleksa. [Tł.] T. Dugonjić. Il. Ž. Marjanović. Sarajevo, Veselin Masleša, s. 108, 4 nlb. [*Blgrf*].

1049. Brzechwa dzieciom. Wyd. 7. Il. J.M. Szancer. Wwa, NK, s. 123, 5 nlb., tabl. 7.

1050. Depesza. Il. B. Baranowska. Wwa, Ruch, k. 12 nlb.

1051. Gdy owoc dojrzewa. [Pow.]. Wyd. 3. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa, Czyt., s. 593. [Ser. Głowy Wawelskie]. – Rec.: [Iwanicki E.] E.J. *Odgt* 20:7.

1052. Globus. Il. M. Uszacka i in. Wwa, Ruch, s. 47.

1053. Kopciuszek. Il. D. Imielska-Gebethner. Muz.: M. Janicz. Wwa, Czyt., k. 28 nlb.

1054. Od baśni do baśni. Il. J.M. Szancer. Wwa, Czyt., s. 165, tabl. 8.

1055. Opowiedział dzieciom sowie. Wyd. 9. Il. Ha-Ga [A. Lipińska] i E. Lipiński. Wwa, NK, s. 32.

1056. Pali się! Il. M. Uszacka. Wwa, Ruch, k. 12 nlb.

1057. Pan Soczewka na Księżycu. Wyd. 3. Il. J.M. Szancer. Wwa, NK, k. 16 nlb.

1058. Podróże pana Kleksa. Wyd. 3. Il. J.M. Szancer. Wwa, Czyt., s. 92, 4 nlb., tabl. 4.

1059. [Podróże pana Kleksa] Tiškučio ke lionės. [Tł.] V. Adomenas. Il. J.M. Szancer. Vil'njus, Vaga, s. 135. [W jęz. litewskim; *Ll*].

1060. Tańcowała igła z nitką. Wyd. 7. II. S. Zamecznik. Wwa, Czyt., s. 47, portr.

1061. Tryumf pana Kleksa. II. J.M. Szancer. Wwa, Czyt., s. 153, tabl. 4.

1062. W: Chwila Zoila. Do matek, które swym dzieciom czytają moje utwory. Kokoszka i orzeł. Muł i nosorożec. Rzewny wierszyk satyryka o sobie. Urzędowanie. Żywot człowieka dowcipnego. Szp 21:4–5 [z not. i karyk.; rys. J. Zaruba, H. Tomaszewski, J. Żebrowski]. – [Czarodziejski pies] Ćarobni pas. Tł. D.M. Malović. *Mali Jez* nr 150 [ĆIJ]. – Do matek, które swym dzieciom czytają moje utwory. *ZSzt* 44/45:16. – Gawron w Warszawie. *Płcz* 2:41. – [Katar] Nádcha. *Zr* 9:2. – Na wyspach Bergamutach. *Pł* 9:273. – [Nie pieprz, Pietrze] Nëpepři, Petře. Tł. J. Pilař. *Náš Koutek* 64/65 4:112–3 [ĆIJ]. – Podróże, podróże ... *Šur* 51:813. – Pozwólcie przedstawić sobie ... *Płcz* 7:157. – [Psie smutki] Psi smutky. Tł. J. Pilař. *Mtd* 11:12–3. – Stonoga. Tł. S. Lazić. *Pionir-Kekec* nr 8 [ĆIJ]; *Plu(Jg)* nr 18474 – Politika za decu nr 640.

1063. P: Gdy owoc dojrzewa (Fragment powieści). *Pł* 9:273. – Łopata. *Szp* 19:7. – Młodzieniec z Klimontowa. *Stol* 12:16 [o B. Jasińskim]. – Obserwatorium bywalca. *Pjk* nr 1, 3, 5, 7, 9, 10, 13, 15, 16, 18, 20, 23, 25, 28, 29, 31, 33, 35, 36, 41, 44, 49 [cykl fel.] – Prawdziwa twarz młodzieży. *ExW* 174:3. – Przygoda. *Stol* 33:16. – Rozstrzygnięcie konkursu. *Szp* 21:5 [z karyk., rys. J. Żebrowski]. – Z piątku na niedzielę. *ExW* nr 2, 8, 14, 20, 26, 32, 38, 44 [polem.: Szeląg J. *Kl* 10:12], 51, 61 (z 14/15 III), 68, 74, 81, 91/92, 98, 103/104, 110, 116, 122, 128, 134, 140, 152, 159, 164, 182, 188, 200, 206, 212, 218, 230, 236, 248, 254, 260/261, 272, 284 [cykl felietonów].

1064. [Wypowiedzi]. *Pł* 9:272 [nt. własnej twórcz.]; *WczW* 175:2 [nt. aktualnych prac; z fot.].

1065. Skrobiszewska H.: Brzechwa. Wwa, Agencja Autorska, s. 83, bibliogr. Sylwetki Współcz. Pis.

1066. Kozłowska K.: Dla czytelników od 5 lat do 105. *TgPol* 27:11 [z fot.]. – Kuliczowska K. *TgKl* 31:5 [hasło słown.; z fot.]. – Kwiecińska Z.: Klasyk dla dzieci (W 70-lecie urodzin J.B.). *TrL* 156:3. – Matuszewski R.: Poetycki świat J.B. *ŻL* 32:3–4. – Spotkanie

z J.B. *Płcz* 10:262–3 [na kiemaszu książki w Wwiel. – *Ś* 24:2 [not. o 70-leciu urodzin; z fot.]. – *ŻL* 14:16 [karyk., rys. A. Stopka]. – Zob. 429 X.

1067. Jubileusz 50-lecia twórczości. Beylin K. *ExW* 135:3. – [Czapski A.] acz. *GłWb* 132:4; *KlŻ* 22:2; *TrM* 133:4. – *People's Voice* (amer.) z 24 VI [Odgł 33:2]. – *SemPol* z 4 VII. – *Spj* 23:4. – Notatki. (hal). *DzL* 116:4; – *TrL* 145:3, 157:1; *ŻL* 27:10; *ŻW* 121:4 [zapow. uroczyst. jubil.]. – *TrL* 139:5; *ŻW* 122:4 [zmiana terminu uroczyst. z powodu zgonu M. Dąbrowskiej]. – Sprawozdania z akademii w Teatrze Narodowym w Wwie (7 VI 1965). [Grodzicki A.] (G). *ŻW* 137:4. – Top. *P* 1054:13. – *ExW* 136:1–2. – *Stol* 25:10. – *T* 13:15. – *Pł* 9:272 [życzenia od red.; z fot.].

1068. Wywiady. Berberysz E. *DŚw* 23:5 [z fot.]. – [Id.]. *DzB* 123:3. – [Id.]. *KL* 159:3. – [Id.]. *KSz* 119:5 [z fot.]. – Chotomska W. *ŚMł* 47:4 [nt. audycji TV z J.B. 1 VI 65; z fot.]. – Idzikowska A. *Stol* 32:6 [z fot.]. – Kryńska B. *GłWb* 114:5. – Lezeńska A. *GłP* 133:4. – Nastulanka K. *Plu* 21:6–7 [z fot. na s. 1]. – [Zawadzka J.] jaz. *RT* 23:4. – *ŻW* 174:5 [z fot.]. – *ŻWdod* 22:4 [z fot.]. – Gdy owoc dojrzewa. Tł. ros. E. Egorova. Moskwa 1964. *Rec. Postupał'skij* I. *NMir* 12:276–7. * *Rec. t.zob.* 7409, 7477.

BRZEZICKI WŁODZIMIERZ

1069. Tańcowały dwa Michały. Wstęp: A. Chodorowska. II. J. Gorazdowski. Wwa, NK, s. 54.

BRZEZIŃSKI BOGDAN

1070. W: Szp: Gdybym wygrał milion, 31:7; Inne czasy, 44:6; Rączki, 24:6; Wierszyk dla dzieci, 39:6. – [Fraszki]. *GR* 16:6. – Zielony liść. *GK* 192:7.

1071. P: Derby Pegazów. *DzP* 20:8. – Sami hutnicy (migawka sceniczna). *Zarz* 34:14.

1072. Wywiad. Taedling R. *DzP* 11:4.

BRZĘCZKOWSKI JERZY

1073. P: Bohater. *Kl* 25:6–7. – Dzwon. *TgKl* 18:5.

BRZEKOWSKI JAN

1074. W: Pacyfizm. Sentymentalizm. *KNM* 79/80:2–3.

1075. P: Pewność. *KNM* 76:11-3.

1076. Science Fiction. Czerniawski A. *Klu* 4:153-6. — Czuchnowski M. *KNM* 77:8-9. — Rostworowski J. *TdP* 8:6-7.

BRZOSTOWSKA JANINA

1077. W: *KBk*: Dzwony, s. 35; Góralska piosenka, s. 96; Wioski w Beskidzie, s. 10; Zakątek ziemi, s. 89. — Człowiek. *Kl* 4:7. — Do niej. Gdyby nie istniał wiatr. Noc nad równiną. *TgKl* 32:3. — Zawzięte dłonie. *Kl* 4:7.

1078. Chruszczyński A. *TgKl* 34:5 [hasło słown.; z fot.]. — Spisak K. *KBk* s. 33 [z fot.]. — Czas nienazwany. Jerzyna *Z. Kl* 16:4. — Pędziński Z. *Wsp* 18:5. — Spisak K. *KrB* 9:5.

BRZOZA JAN

1079. P: Koń. *W* 15:5.

1080. Rzecz bardzo trudna. *Pgl* 20:3 [nt. własnej twórcz.].

1081. Zejman A. *ŻL* 5:4 [hasło słown.; z fot.], [polem.]: Ptak K., 8:13. — Beskidzkie noce. A.H. *Spj* 8:4. — Lipiński W. *GŁO* 37:6. — Nawrocki W. *Pgl* 6:18. — [Id.]. *Wsp* 10:5. — Rohoziński J. *TgD* 27:8. — Termer J. *NKs* 10:452. — Widera A. *ZS* 4:938-40. — [Zahradnik F.] (fz). *GŁZC* 5:5. — Poniewierka. Nawrocki W. *Wsp* 10:5.

BRZOZOWSKA KRYSZYNA

1082. W: Różne miary. *Wd* 48:1.

BRZOZOWSKI KAROL

1083. [Listy]. *PrzO* 4:360-6 [7 listów do F. Ziemiałkowskiego z l. 1881-82; z koment. T. Brzozowskiej: Fragmenty listów ze Wschodu poety K.B. do ministra F. Ziemiałkowskiego, s. 360-1].

BRZOZOWSKI STANISŁAW

1084. Miłosz Cz.: Człowiek wśród skorpionów. *Paryż* 1962. Rec.: Borwicz M. *Droga* 64/65 2:34-6.

1085. Brzozowska A.: Wspomnienie o A. i S. Brzozowskich. *Tw* 1:90-9. — Cywiński B.: Ewolucja poglądów religijnych w pismach S.B. *SpKUL* t. 14 s. 40-3. — Dziewulska M.: B. i antynomie intelektualizmu. *Arg* 39:4-5. — Roszewski W.: B. jako krytyk współczesnej myśli filozoficznej. *ZProblit* t. 1 s. 499-534. — Różycka M.: S.B. jako pisarz rewolucyjny.

KomNTLAM 10:8-9 [głos w dysk. na sesji lit. pt. „Idee rewolucyjne w lit. pol.”, Częst. 6 VI 1962]. — Trzebuchowski P.: Ś.B. postać i twórczość. *ZiP* 37:12, 38:13 [z fot.]. — W.T.: S.B. a książki kardynała Newmana. *GN* 6:6 [nt. eseju J. Kotta: *Angles on Poles and Saxon*, w książce: *The Critical moment. Essays on the nature of literature*. London 1964].

BRZOZOWSKI STANISŁAW KORAB

1086. *ŻL* 33:10 [ogł. IBL PAN o poszukiwaniu materiałów ikonograficznych].

BRZOZOWSKI WINCENTY KORAB

1087. *ŻL* 33:10 [ogł. IBL PAN o poszukiwaniu materiałów ikonograficznych].

BUCZKOWSKI LEOPOLD

1088. Czarny potok. [Pow.]. Wyd. 3. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa, Czyt., s. 348. [Ser. Głowy Wawelskie]. — Rec.: [Biliński W.] *S.M. Odgł* 25:7.

1089. [Sadkowski W.] W.S. *NKs* nr 10 okł. s. 3 [z fot.].

BUCZKÓWNA MIECZYŚLAWA

1090. Czarnuszek w ogrodzie. II. K. Witkowska. Wwa, NK, k. 6 nlb.

1091. Dzieci i lalki. II. D. Imielska-Gebethner. Wwa, Czyt., s. 257. — Rec.: Skrobiszewska H. *NKs* 24:1130-1.

1092. Nad jeziorem. Wyd. 2. II. J. Wilkoń. Wwa, Ruch, k. 6 nlb.

1093. Siedmiokropka. II. H. Gutsche. Wwa, Ruch, k. 6 nlb.

1094. W naszym przedszkolu. II. H. Balicka. Wwa, Ruch, k. 12 nlb.

1095. W: Bez tebją solnce rano zachodit ... Čaši giacintov junych ... Tł. A. Surkov. *LitG* z 19 I. — Dwa pnie. *Pł* 6:161. — Kwiat. *Wsp* 25/26:9. — Niebo. *ŻL* 22:9. — Niedokończony bukiet. Obóz żeglarski. *Tw* 2:5-6. — Poranek. *Pł* 8:240. — Porozumienie. Tylko dlatego. *ŻL* 22:9. — Wczesny las. *Tw* 2:5.

1096. Rogoziński J. *TgKl* 37:5 [hasło słown.; z fot.]. — Światła ziemi. Międzyrzecki A. *NKs* 13:593.

BUCZYŃSKI STANISŁAW

1097. W: *TLd*: Jak nazwać, 8/9:54; Kiedy

dom nowy rośnie. Kiedym już pług. Nie schodźcie sercem z pola. Ojciec i syn. Sercem wychodzę naprzeciw. Snopy dzwoniły krzyżami walecznych, 1/2:113–4; Znalazłem kolebkę na strychu, 8/9:54. – Kupiłem synkowi książkę. *KIŻ* 35:2. – Przy udoju. *TgKl* 36:7. – 1000 lat. *Km* 9:5 [z not.]. – W polu za wsią. Z rozśmianych dni. *KIŻ* 35:2.

1098. Daruk W.: Poeta ziemi hrubieszowskiej. *ZSzt* 58:8. – Janicki K. *KIŻ* 35:2 [z fot.].

BUDRECKI LECH

1099. P: Drzwi (Sztuka w 1 akcie). *TLD* 5:56–68 [współaut. I. Kanicki; nagr. zob. 408 VII]. Rec. TV zob. 7484.

BUDREWICZ OLGIERD

1100 Równoleżnik zero. Wwa, Iskry, s. 246, tabl. 32, portr. Naokoło świata. [Rep. z pobytu w Kongo, Burundi i Rwandzie]. – Rec.: Dziewanowski K. *NKs* 17:794–5 [z fot.].

1101. P: P: 20 lat Warszawy i jej pomników, 1032:4–5; Paryż–Jesień 65, 1069:7; [Reportaże z Ameryki Południowej], nr 1035, 1037, 1038, 1041, 1051, 1062–1064, 1070–1072, 1074, 1075, 1079, 1080/1081; We Francji z polskim premierem, 1067:3. – Do źródeł Amazonki. *TrL* 356:10. – Egzotyka warszawska i obca. *Arg* 13:4–5,8. – Kolorowe dzieje. *Spj* 1:3–4.

1102. *Arg* 8:8 [karyk.]. – Baedeker warszawski. Cz. 3: Praga. Doliński J. *ZL* 4:10. – Kur T. *Szol* 1:12. – Zieliński S. *NKs* 2:74–5.

BUDZYK KAZIMIERZ

1103. Trzynadłowski J.: Wprowadzenie. *StyliK* s. 7–11 [zasługi K.B. dla org. Konf. Teoret.-lit. Pomocniczych Prac. Nauk. Polonistyki; z fot.].

1104. Zgon K.B. (1964). Wspomnienia pośmiertne. Bělza I. *Isl* t. 43 s. 99–102. – [Id.]. [W książce zbiorowej:] Istorija slavjanskich literaturnych jazykov. Moskva. [IB]. – Kawecka-Gryczowa A.: K.B. (Bibliograf i księgoznawca). *PrzB* 1:20–6.

BUKOWSKI ANDRZEJ

1105. Bogumił Hoffmann – więzień Stutthofu (W 20-lecie śmierci). *GłWb* 41:3. – Franciszek Szornak, nauczyciel i etnograf (W 25 rocznicę śmierci). *GłWb* 53:3.

1106. Pomorze Gdańskie w Powstaniu Styczniowym. [Esman T. *Pom64* nr 23; sprost.:] Myśliborski-Wołowowski S. *Pom* 1:8. – Ruczyński T. *SłWM* 11:2.

BUNSCH KAROL

1107. Przełom. Pow. Wyd. 2. Kr., WL, s. 452, 4 nlb.

1108. Zdobycie Kołobrzegu. Psie Pole. Wyd. 8. II. A. Bunsch. Wwa NK, s. 366.

1109. P: Zaślubiny z morzem. *Płcz* 6:146.

1110. [Wypowiedź]. *K* 35:7 [nt. aktualnych prac lit.; z fot.].

1111. Wywiad. Parzyński J. *EK* 14:4.

BURCHARD PRZEMYSŁAW

1112. Duchy złotych liści. [Opow.]. Układ graf.: Z. Rychlicki. Wwa, NK, s. 134, tabl. 24, portr.

Między ludem poezja mieszka [o Z. Dołędze Chodakowskim właśc. A. Czarnockim]. Człowiek dziki jest dobry. Duchy Złotych Liści.

BUREK WINCENTY

1113. P: Podpis pod „Deklaracją” (Rozdział z pamiętnika). *ZSzt* 31:3–4.

1114. *TgKl* 43:3 [not. z fot.]. – *ZSzt* 84:2 [życzenia od Cz. Wycecha z okazji 60-lecia ur. W.B.].

BURSEWICZ JÓZEF

1115. W: 7*GłT*: Dziewczyny owocowe. Morze wchodzi na brzeg ... 12:9 Metafora; Wzrastanie, 22:10. – Morski izgovor. Tł. N. Vuković. *Odjek* nr 15 [ĆU].

BURTOWY WOJCIECH

1116. Kwarantanna przed srebrem. [Poezje]. Wyd. 1. Oprac. graf. A. Rzyński. Pozn., WP, s. 48. Wyjście z miasta: Podróż. Zaulek Cottin w nocy. W Pile przejazdem. Ulica poranna. Wyjście z miasta (M. Dziurle). Pejzaż łagodny. Palimpsest. Plener I. Plener II. Prostowanie strumieni. Słowo o ziemi. Makatka. Ballada o burmistrzance. Pogoń za echem tętna (S. Mieleśzko). Pogrzeb jaskótek. Srebrnej. Na długość mego cienia (A. Kochanowskemu). – Krążenie ziaren: Gawęda szlachecka. Przemijanie kwiatów. W okrągłej wieży ... Ten który. Opuszczony dom. Odjazd z mojej wyspy. Krzesła. Skaleczenie nożem. Trepanacja dotyku. Tamte brzegi jezior. Nie zdążam nigdzie ... Za tych co na morzu. Ubranie na wyrost. Krążenie ziaren. W kruchcie sprzedają ... Atawizm. Reportaż z wsiebiewstąpienia. Strój wieczorowy.

Rec.: Fornalczyk F. *GłTg* 208:2. – Grześczak M. *N* 2:50–1. – Nowicki K. *Pom* 22:4.

1117. W: Ballada o mieczu. *Od* 2:47. – Cóżes ty za Pani. *GPz* 91:5; *N* 8: 7. – Klucz. *Od* 2:47. – Krążenie ziaren. *GłTg* 182:4. – Odjazd z mojej wyspy. *Od* 2:48. – Opuszczony dom. *GPz* 91:5. – Próba określenia istoty domu. *N* 8:27. – Przepowiednia nie sprawdzona. *ZmN* 11:3 [wyróżn. zob. 408 II]. – Stopień najrówniejszy. *Wt* 8:3. – Ten który. *Pom* 2:4. – Trzy strefy światła. *Od* 2:48.

BURY STANISŁAW EDWARD

1118. {Wypowiedzi}. *Pj* 21:11 [nt. pracy przekł. z lit. ukr.; z fot.]; *WTK* 35:3 [w ank. *WTK* nt. II wojny światowej].

Zob. 428.

BURZYŃSKI ROMAN

1119. Ona ma dwadzieścia lat. Dołiński J. *ŻL* 30:10 [z fot.]. – Sowińska B. *ŻW* 58:3.

BUSZA ANDRZEJ

1120. W: *KNM*: Dwulicowość dni, 76:2; Jesień, 79/80:3; Kruk na kołysce, 76:2; Nevern Square, 79/80:3; Postój, 76:2; Przebudzenie, 79/80:3; Świt, 76:2. – Astrolog w metrze. Dinozauiry. *Od* 2:33. – Jesień. *Wsp* 16:5. – Kobieta z wolonczelą i lisiami. *TgP* 50:6. – Łabędzie. *Od* 2:34. – Łowy. *ZL* 48:8. – Podwórza. *Wsp* 16:5. – Postój. *ŻL* 48:8. – Ptaki. *Od* 2:34. – Staruch. *Wsp* 16:5. – Szachy miłości. *TgP* 50:6.

1121. S.L.: A.B. żegna się z Londynem (Na wieczorze poetyckim „Kontynentów”). *GN* 27:6 [spraw.].

BUTRYMOWICZ BOGUSŁAW

1122. Zgon B.B. (26 II 1965). Notatka o zgonie. *Wid* 9:4. – Wspomnienia pośmiertne. Bodnicki W. *ZL* 14:14. – Krzyżanowski J. *PrzHm* 5:99–102.

BYSTRON JAN STANISŁAW

1123. Zgon J.S.B. (1964). Notatki o zgonie. *RPAN* 1:110 [w jęz. ang.]. – *Stol* 2:10. – *TgP* 2:5. – *ŻPAN* 1:109. – Wspomnienia pośmiertne. Bielak F. *PmL* 3:301–3. – [Id.]. *TgP* 1:5. – [Dunin J.] J.D. *Wz* 2:107–8 [z fot.]. – Krzyżanowski J. *NPol* 2:188–9. – Kutrzeba-Pojna-

rowa A.: J.S.B. jako historyk i teoretyk kultury ludowej. *PSzL* 2:71–8 [z fot.]. – Makulski K.: Posiedzenie poświęcone pamięci J.S.B. *PrzHm* 5:174–6 [zorg. przez oddz. wowski Pol. Tow. Ludoznawczego].

BYSTRZYCKA ZOFIA

1124. [Czy to jest miłość] To je láska? [Tł.] L. Jánsky. Bratislava, DILIZA, s. 67, powiel. [BlgrK(S)].

1125. Samotność. Pow. Wyd. 2 [właśc. 3]. Wwa, Czyt., s. 407.

1126. P: Poczłówka z Warszawy. *DzP* 20:6 [wspomn. na 20-lecie *DzP*]. – Powrót do końca miłości. Powrót do rzeczy nowych. *Z* 49:6–7, 50:8–9 [rep. z Rumunii].

1127. Serce w rozterce. *Z* 1–51/52 [stała rubryka].

1128. *Z* 16:7 [fot.]. – Krzywe lustro. Wysińska E. *PgTZagłębia Sosn.* [z fot.]. – Rec. t.zob. 7316.

BYSTRZYCKI PRZEMYSŁAW krypt. P.B.

1129. Śmierć nad Agfar-wadi. Opow. Wyd. 2. Oprac. graf. M. Dolna. Pozn., WP, s. 180, 4 nlb.

1130. P: Błąd sztuki strzeleckiej. *Wsp* 16:9. – Droga do nieba. *N* 4:16–20. – Księgarz. *GłTg* 189:1.

1131. Ogniw. *Wsp* 18:2. – *N* 1:74 [rec. książki: C. Levi-Strauss: Smutek tropików. Wwa 1964; podpis. P.B.].

1132. Hamerliński A.: Proza P.B. *TgKl* 6:5. – Wywiady. [Burtowy W.] W.B. *ExP* 5:3. – Chila W. *GłTg* 168:1–2 [z fot.]. – Wronie uroczysko. Balcerzan E. *GłTg* 173:1–2. – Ożóg E. *NKs* 21:982.

CABAJ ROMUALD

1133. P: Walizka. *Od* 4:42–6.

CEDRO-BISKUPOWA MARIA

1134. W: Niejedni mną pogardzają. *ZSzt* 103/104:8 [w art. J. Szczawieja: Poeci ludowi Kielecczyzny; z fot.]. – Pośród kwiatów. *TgKl* 23:7.

CENDROWSKI LUDWIK

1135. [Banda niewidzialnej ręki] Die Bande der unsichtbaren Hand. [Tł.] A. Wegener. [Oprac.]

H. Götzke. Il. H. Parschau. Berlin, Kinderbuchverlag, s. 168. [DtNB].

CENTKIEWICZ CZESŁAW JACEK

1136. Czy foka jest biała? Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa, Czyt., s. 266, tabl. 31.

1137. P: Czy foka jest biała. [Fragm.]. Pł 6:170–2.

CENTKIEWICZOWA ALINA, CENTKIEWICZ CZESŁAW JACEK

1138. [Fridtjóf co z ciebie wyrośnie?] Fridtjóf, čo z teba bude? Životopis F. Nansena. [Tł.] M. Babiaková-Bajová. Il. O. Lupták. [Wyd.] 1. Bratislava, Smena, s. 294, 5 nlb. [BlgrK(S)].

1139. [Na białym szlaku] S.O.S. Oameni pe banchiză! ... [Tł.] S. Movilă, J. Wulin. București, Ed. Tineretului, s. 264. [IB].

1140. Odarpi, syn Egigwy. Wyd. 11. Wwa, Czyt., s. 110, tabl. 16, portr.

1141. Opowieści spod bieguna. Wyd. 4. Il. R. Owidzki. Wwa, NK, s. 174.

1142. [Tajemnice szóstego kontynentu] Der geheimnisvolle Kontinent. [Tł.] Ch. Eckert. Berlin, Kinderbuchverlag, s. 265, il. [DtNB].

1143. Tumbo z Przylądka Dobrej Nadziei. Wyd. 2. Il. J.M. Szancer. Wwa, NK, s. 313. [Wyróżn. zob. 432 I]. – Rec.: Skrobiszewska H. NKs 2:71–2.

1144. W lodach Eisfiordu. Nowe opracowanie historii arktycznej wyprawy ratowniczej na podstawie dzienników okrętowych. Wyd. 8 przejrane i rozsz. Wwa, Czyt., s. 298.

1145. Kolińska K.: Arktyczne muzeum – arktycznego małżeństwa. Śwd 16/17:24 [z fot.]. – Kuliczowska K. TgKl 40:4 [hasło słown.; z fot.].

CEYNOWA JÓZEF

1146. W: BZK: Chōjka w chaji. Morze starzą stoi, 4:39–41; Stolem i Krosniōk, 2:40; Wspōmjnczi, 1:45–6.

CHABROWSKI WACŁAW T.

1147. Madonny. [Wiersze]. Wyd. 2. Londyn, Oficyna Poetów i Malarzy, s. 44, 4 nlb., tabl. 4. I. Kościół OO. Paulinów w Doylestown. Litania. Do Matki Boskiej Wrześniowej. Częstochowska. Matka Boska Pielgrzymująca (O.M. Zembruskiemu). Kalendarzyki. Gromniczna (Ben Conradowi). Maryja.

Ostrobramska. Rozpisali się o Soborze. Październikowa. Urodziny zmarłych. Wyjątek z testamentu. Wołania adwentowe. Madonny. II. Psalm stworzenia (O.J. Tomzińskiemu). Krajobraz z deszczem. Bajka. Ziemia otoczona. Doba czarów. Tryptyk niebieski. U otworu nieba. O umarłych. Moja matka bolesna. Zmartwychwstanie. Psalm. Kaleka. Kapitan. Pierwsza spowiedź. Upomnienie. Modlitwa mnicha (M. Giergielewiczowi). Kościół wojujący. Panie, jesteś niewidoczny ...

Rec.: Iwaniuk W. Kl 3:145–6. – Miązek B. GN 32:4. – Rostworowski J. TdP 8:6–7. – [Id.]. Wd 3:3, [sprost.] Rey S., 7:6, Przyłuski B., 7:6. – Skwarnicki M. TgP 14:6. – Żurkowska H. OB 17:33.

1148. W: Babcia i wnuczka. GN 38:6. – Bez przerwy moralny. Do cioci. Wd 36:1. – Do Matki Boskiej Wrześniowej. GN 36:1. – Egzegeza psalmów: I–III. TgP 23:4; The exegesis of psalms. Tł. M. Czajkowska. PR 3:44–5. – Grandfather. Tł. M. Czajkowska. PR 3:43. – Klasztor. Wd 36:1. – Matka Boska Pielgrzymująca. GN 34:1. – Miasto. Wd 36:1. – Modlitwa mnicha. GN 38:1. – Oczy. KNM 77:3. – A prophet. Tł. M. Czajkowska. PR 3:43. – Prośba. Wd 36:1. – Psalm. Psalm stworzenia (O.J. Tomzińskiemu). Rozpisali się o soborze. MerP 4/12:8–9. – Szatan. Triplex vita. Wd 36:1. – A Triptych. Tł. M. Czajkowska. PR 3:43–4. – Ulica z krzesel. KNM 77:3. – Wyjątek z testamentu. GN 30:5.

1149. Legeżyński S.: „Madonny” i ich autor. GN 28:5.

CHACIŃSKI STANISŁAW

1150. W: Drabina. Kl 35:7; Wsp 9:6. – Krzyż. Kl 35:7. – Tłumaczenie się z drewna. Ndod 16:8.

1151. P: Droga. Od 11:49–56. Zob. 409 X.

CHADZINIKOLAU NIKOS

1152. W: Fil: Attyka, 193:168; Drzewo oliwkowe, 191:64–5; Dyskobol Myrona. Głosy przodków, 189:480; Ikar, 192:142; Słońce zamyka we mnie ... Umierające drzewo oliwkowe, 191:66; Wiosna grecka, 187:387; Ziemio południa, 186:336. – Dyskobol Myrona. N 7:21. – Dziewczynie oświęcimskiej. TgKl 33:3. – Etiuda Des-dur Chopina. GPz 61:5. – Mgła. N 7:21. – Miasto. GPz 43:7. – Modlitwa. Ndod 11:9. – Nokturn des-dur Chopina. N 7:21. –

Przywołanie ciszy. *Wt* 12:1. – Rzeka. Wieczór. *Wiosna. TgKl* 33:3.

1153. Pędziński Z. *Fil* 189:474–9 [z fot.]. – Otwarcie światła. Fornalczyk F. *GłTg* 208:2. – Pędziński Z. *Wsp* 10:9. – Ratajczak J. *GPz* 144:5. – [Id.]. *Wt* 13:2.

CHAMIEC JADWIGA

1154. Nawiedzeni. [Opow.]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 157.

Nawiedzeni. Zemsta Karola Klamma. Nienarodzone. Niobe. Wzgórze śmierci.

1155. Żelazne wrota. [Pow.]. Wyd. 2. Wwa, Czyt., s. 694, 6 nlb.

CHAMIEC JADWIGA, CHAMIEC ANNA

1156. Gniewko z Turoboi. Opowiadania z piastowskich czasów. [Dla młodzieży]. Il. L. Buczkowski. Wwa, NK, s. 201. – Rec.: Jelicz A. *NKs* 12:557–8.

CHAĆIŃSKI ANDRZEJ

1157. Piękne niedziele. Opow. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 151, 4 nlb.

Na poligonie. Piękne niedziele. Chłopaki. U nas jesienią. Wyprawa. „Ziemia”. Powrót. Dom. On.

CHĄDZYŃSKA ZOFIA

1158. Ryby na piasku. [Opow.]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 208, 4 nlb.

Ryby na piasku. Pozdrowienia z Ferrary. Pojedynek. Requiem. Zmarszczka. Bez litości i bez odwagi. Kolega. Stryki. Twarda. Cynowy dzbanuszek. Sprawa życiowa. Sarna.

Rec.: Burek T. *TgKl* 38:3. – Kazimierczyk B. *K* 30:11. – Maciąg W. *ŻL* 25:8 [z fot.]. – Sowińska B. *ŻW* 160:3. – Żabicki Z. *NKs* 13:580–2 [z fot.].

1159. P: Cynowy dzbanuszek. *KiŻ* 5:4–5, 14. – Pojedynek. *Tw* 2:32–41. – Requiem. *Ś* 17:14. – Stryki. *KiŻ* 23:4, 14.

CHCIEK ANDRZEJ

1160. P: Bal olimpijski. *NaA* 23:6 [nagr. zob. 477 II]. – Siedem pierwszych papierosów. *Wd* 51/52:8–9.

CHŁĘDOWSKI WALENTY

1161. Żyga A.: Literat-filozof z Wietrzna. *Wid* 11:1–2.

CHMIELEWSKA HALINA

1162. P: Ciocia. *Ś* 35:12–3 [wyróżn. zob. 409 VI].

CHMIELEWSKA JOANNA

1163. Klin. Ornatowski Z. *Ekr* 39:16 [rep. z realizacji adapt. f. pt. Lekarstwo na miłość].

CHMIELNICKI STEFAN

1164. *Fraszki nie tylko opolskie*. Wyd. 1. Il. A. Czeczot. Kat., Śl., s. 63.

1165. W: *Apostrofa*. *KO* s. 107. – [Fraszki]. *GR* 47:6; *KO* s. 316–20; *KŚl* s. 200; *TrO* 114:8. – *Koteczku – hau! hau!* *GłZnO* 2:16. – *Mówi Ojczyzna*. *KO* s. 8. – *Na Dzień Kobiet wiersz okolicznościowy*. *TrO* 55:8. – [Wiersze satyryczne]. *Szp* nr 36; *TrO* nr 25, 31, 43, 49, 61, 67, 73, 79, 85, 91, 96, 102, 108, 120, 126, 132, 138, 144, 150, 156, 168, 174, 186, 192, 228, 234, 240, 246, 252. – *Wróżbita* (Ballada staropolska). *GłZnO* 1:16.

CHMIELOWIEC KAZIMIERZ

1166. W: *Deszcz. Popołudnie. W mojej ojczyźnie*. *Tw* 6:69–72. – *Wybrałem*. *ŻL* 46:1.

1167. Ficowski J. *Tw* 6:161–2 [art. ogólny].

CHMIELOWIEC MICHAŁ pseud. Następca, Sambor Michał

1168. P: *Księga rekordów*. *TdP* 29:6–7. – *Pożegnanie*. *NaA* 24:5 [nagr. zob. 477 II]. – „*Szczęście w nieszczęściu*”. *OB* 13:25–6.

1169. *Bez iskry bożej*. *Klt* 12:107–9 [rec. książki: S. Jarocki: *Katolicka nauka społeczna*. Paryż 1964]. – *Bomby, prezerwatywy i żonaci księża*. *Klt* 3:72–6 [rec. książki: H. Fesquet: *Trois questions brulantes à Rome*. Paris 1964]. – *Humor Chrystusa*. *Wd* 43:1 [rec. książki: E. Trueblood: *The humour of Christ*. London]. – *Nie ma zbawienia poza prawdą*. *Klt* 12:96–107 [rec. książki: R.-L. Bruckberger: *L'Histoire de Jésus-Christ*. Paris]. – *Psychologiczny rzut oka na politykę*. *Wd* 20:1. – *W oczach Zachodu*. *Wd* nr 3–7, 9–16/17, 19–28, 30–35, 37/38–41, 43–46, 48–49 [podpis. Następca]. – *NaA* 30:6 [rec. książki: J. Turowicz: *Chrześcijańin w dzisiejszym świecie*. Kr. 1963]. – *Wd* 13:1 [rec. książki: H. Elzenberg: *Kłopot z istnieniem*. Kr. 1964].

1170. *Chwile*. [Wyd. pod pseud. M. Sambor]. Żurkowska H. *OB* 17:33–4.

CHMIELEWSKA-GUILLEY HALSZKA

1171. P: *Km*: *Kiedy kaczki jadły chleb*,

nr 23–25; „Konspirator” (Fragm. większej całości), 50/51:19; O tym i o owym paląc hiszpańskiego papieroska, 40:16–7.

CHMUROWA ZOFIA

1172. Pięć kroków wstecz. [Dziec.]. Il. D. Imielska-Gebethner. Wwa. Ruch, s. 31.

CHOCISZEWSKI JÓZEF

1173. Waliński J.: Drogi popularyzacji idei słowianofilskich Ch. *SpPTPN* 1:64–5 [streszcz. ref.].

CHODAKOWSKI ZORIAN DOŁĘGA właśc. nazw. Czarnocki Adam

1174. Maślanka J.: Zorian Dołęga Chodakowski. Jego miejsce w kulturze polskiej i wpływ na polskie piśmiennictwo romantyczne. Wyd. 1. Wr., Ossol., s. 159, bibliogr. PAN. Oddz. w Kr. Prace Komisji Historycznoliterackiej, 13 [m.in. o pracach słowianoznawczych, etnograficznych Z.D.Ch. oraz jego roli w obudzeniu zainteresowań lit. ludową wśród pisarzy romantycznych]. – Rec.: Błachut W. *ŻL* 34:4. – Ulewicz T. *RL* 6:292–5.

CHODOROWSKA ANNA

1175. W: Na redzie. *GłS* 276:3. – Uczesana ulica. *NW* 30:10.

1176. P: Pistolety (Opowiadanie Jugosłowiański). *7GłT* 52:9.

CHODŹKO IGNACY

1177. W: Rozmowa Satyra z Anapiuszem Arkadem o polskich zwyczajach. *MsOśw* s.16–21 [z art.: J. Pelc: Oświeceniowa polemika ze staropolskim satyrem, s. 5–16].

CHOIŃSKI KRZYSZTOF

1178. [Wypowiedź]. *PgTSiemaszkowej Rzesz.* nr 59 [nt. własnej sztuki „Nocna opowieść”]. Rec.t.zob. 7276, 7296, 7314, 7446, 7461, 7469.

CHORAŻUK BOGDAN

1179. Dziennik inwigilacyjny. [Poezje]. Olszt., Pojezierze, s. 38. [Na okł. nazw. aut. mylnie: Horążuk].

Modlitwa o żarliwość. *Źródłosłów*. Wiatru swego jeszcze nie opanowałaś ... Pragnę cię ... Już tam na ciebie czekają ... Ust mi zabraknie do ciebie ... Dałaś mi tyle palców ... Rozłupię cię na ślepotę ...

Niech to i będzie lód ... W lutym. Moj mąż mówiła wszedł do sadu ... Do krwi. Musiałbym cię krzykiem opowiadać ... Nie posiadałem cię morze ... Blizny: 1–9. Obskoczyły mnie kosmate ... Podłódze stoł urasta ... Bracia moi bukowi ... Pomiedzy spojrzeniami. Drzewa pęcznieją w ogrodach. Droga. I tak cię czas dopędzi ... I nim się ockniesz ... Budziłeś się pośrodku nocy ... Zrywali się w centrum nocy ... Mówię do ciebie najprościej.

1180. W: *Przm*: Blizny, 3:6; Daleko. Miałkoludy, 3:21–2 [proza poet.]; *Źródłosłów*, 3:38. – Droga. *WiM* 4/5:53. – Już tam byłem. *GłWb* 43:4 [proza poet.]. – Modlitwa o żarliwość. *WiM* 4/5:53 [z fot.]. – [Poprzednio:] *GłWb* 62 nr 286; *TgM* 62 nr 32; *GłO* 63 nr 265; *Przm* 64 nr 1, 2/3, 4/5; *WiM* 64 nr 1, 5.

1181. Czychowski M.: Spóźniony debiut. *GłWb* 43:4 [o twórcz.].

CHOROMAŃSKI MICHAŁ

1182. P: P: *Memuary*. [Z tego cyklu:] *Arrasy*, 1044/1045:14–5 [uzup.: H.K., 1050:8]; *Drobiazgi*, 1080/1081:9–11; *Kto to był dr Bexon?* 1064:4–5; *Legitymacja Pen Clubu*, 1061:1–3; *Lekcja języka angielskiego*, 1065:5–6; *O co tu szło?* 1078:5–7 [z fot.]; *O przeczuciach*, 1039:5–6; *Tour de France*, 1057:5–6; *V2 (?)*, 1047:7; *Wysięk*, 1031:5–6; *Wywiad*, 1053:13–4.

1183. A.H.: Spotkania z niezwykłością. *Spj* 16:4. – [Sadkowski W.] *W.S. NKs* nr 6 okł. s. 3 [z fot.]. – *Warianty*. Adamczyk M. *GPz* 49:5. – *Lichański S. Kl* 10:8. – *Maciejewski J. Wsp* 9:10. – *Sprusiński M. ŻL* 27:4. – *Żabicki Z. NKs* 6:257–8. – *Zazdrość i medycyna*. Tł. ang. E. Arthurton-Barker. [B.m.] 1964. *Koper S. Wd* 30:4 [głosy prasy amer. o książce].

CHOTOMSKA WANDA

1184. [Książeczki dla dzieci]. Wwa, Ruch. *Kraaa*. Il. M. Pokora, k. 6 nlb. – *Muzykalny słów*. Il. J. Karwowska, k. 12 nlb. – *Pisanki*. Il. H. Gutsche, k. 6 nlb.

1185. W i P: [Wiersze i proza dla dzieci]. *Pł* nr 4, 14; *Płcz* nr 2, 6–8, 10, 21, 23; *ŚMł* nr 19, 35, 42, 65 [współaut.: W. Bisko], 78, 89, 100 [współaut.: W. Bisko]; *Śwr* nr 14, 18, 19, 49; *Tł*. na jęz. czes. *Mł* 11:7.

1186. *TeleKl* 2:4 [o aud. TV „Dobranoc”; z fot. W.Ch. i Z. Raciborskiej]. – *Wywiady*. Solińska I. *GłTg* 197:2. – [Id.]. *IKP* 182:3. – [Id.]. *KSz* 178:5. – [Id.]. *SłPol* 193:5. – *ŻW* 94:6.

CHROSTOWSKI FRANCISZEK

1187. W: Wizerunek. Wyobrażenia. *Kl* 42:5.

CHRÓSCIELEWSKA HONORATA

1188. [Sakowicz J.] *Sak. GłR* 283:3 [z fot.].
Córka tego, co tramwaje jego. *Pędziński Z. Pom* 1:4.

CHRÓSCIELEWSKI TADEUSZ

1189. Szkoła dwóch dziewcząt. [Pow.]. [Łódź], WŁ, s. 371. [Nagr. na konk. WRN w Łodzi i ZLP]. – Rec.: Cirić D. *NKs* 18:819–20 [z fot.]. – Dudziński B. *Odgt* 17:7 [z karyk.]. – Fomalczyk F. *Tw* 8:137–41. – Jankowski L. *WiM* 9:19, 22. – Matuszewski E. *TgKl* 28:5. – Pędziński Z. *Pom* 15:4 [z fot.]. – Rohoziński J. *TgD* 43:8. – Sakowiczowa J. *GłR* 96:4. – Sikorski B. *DzŁ* 107:4. – Zieliński S. *Kl* 24:8 [z fot.].

1190. W: A kiedy mi skarpetki ... *Odgt* 28:6; *Wsp* 19:5. – Cień malarza w mińskim parku. *Odgt* 34:6; *TgKl* 39:4. – Cmentarzysko z czasów Odnowiciela. *WiM* 7/8:6–7. – Dęby starej baśni. *Odgt* 34:6; *TgKl* 39:4. – Fenomenologia. *K* 30:7. – Fresk w opolskiej krypcie. *SłWM* 40:1. – Kopernik i baba kamienna na olsztyńskim rynku. *Wsp* 19:5. – Odmarsz 7 pułku ułanów. *DzŁ* 206:1; *GłO* 204:5 [druk. pt. Odjazd 7 pułku ułanów]. – Ś.p. Herula Teresa z Kinskych księżna Poniatowska. *Wsp* 19:5. – Twardowski. *GłO* 204:5. – Życie po ... *Pom* 12:3.

1191. P: Szkoła dwóch dziewcząt. [Pow.–Fragm.]. *Odgt* 8:6.

1192. [Wypowiedzi]. *K* 29:5; *Odgt* 21:7 [nt. aktualnych prac; z fot.].

1193. Biernacka B. *TgKl* 43:5 [hasło słown.; z fot.]. – Rodzina jednoorzędców. Fomalczyk F. *Tw* 8:137–41.

CHRUSZCZEWSKI CZESŁAW

1194. Magiczne schody. Historie z tej i nie z tej planety. [Opow.]. Il. A. Rzyński. Wyd. 1. Poznań, WP, s. 193, tabl. 4.
Groty folsomskie. Tajemnica rusznikarza. Magiczne schody. Książka. Gadające krzesła. Adwokat diabła. Rewanż. Pomarańczowe dziesięć minut. Nie trać odwagi. Wada duszy. Rozprawa przy drzwiach niedomkniętych. Lalanda. Kto był pierwszy. Rok 10 000. Bezgrzeszny grzesznik. Kontakt (w pewnym sensie dramat). Teoria gier. Dominik Anioł. Dom mimo wszystko (komedia, słowo daje – komedia). Odwiedziny.
Rec.: Biernacki J. *Kl* 51:8.

CHRZANOWSKI TADEUSZ

1195. P: Między gotykiem a jeziorami (Z wędrówek po Ziemiach Zachodnich). *TgP* 19:5.

CHUDY TADEUSZ

1196. W: *Pł*: Dumka o sześciu sosnach na rozdrożu, 19:580; Kołysanka, 16:498; Obłok, 19:600; Pieśń, która w nas jest o Ojczyźnie, 14:429; Pieśń o mądrym deszczu, 20:632; Pochyliło się nisko ... 18:568; Sen, 17:544. – Akurat na święta. *Zarz* 16:14. – Dziewczyno moja – drugie serce. *Zarz* 10:13. – I przysięgał na matkę, na Koran, na sznur gwiazd. *NW* 13:3. – Pieśń o mądrym deszczu. *NW* 5:10. – Uśmiech Giocondy. W Górach Polickich ... *NW* 51/52:29. – Wiersz pełen strachu. *Zarz* 51:16. – Zyciorys żołnierskiej piosenki (R. Zbrzezemu). *Zarz* 36:13.

CHUDZICKI KAZIMIERZ

1197. W: Nike 65. *Om z. As* 19 [nagr. zob. 430 IV].

CHUDZYŃSKI EDWARD E.

1198. W: [Poprzednio:] *Ogn* 59 nr 20.

1199. P: *NaA*: Dzień wielkiej przygody, 22:7; Zwycięstwo bez dzwonów, 27/28:2 [słuch. rad.]. – „Hiszpańska gościnność”. *DzPZ* 214:3.

Zob. 478 X.

CIAPAŁO MICHAŁ

1200. Przed odpoczynkiem. [Pow.]. *Kat., Śl., s.* 262. – Rec.: Hamerliński A. *TgKl* 45:5.

1201. P: Rekonstrukcje. [Pow.–Fragm.:] Rozmyślenia o świecie. *GłM* 5:31–3.

CIBA ANDRZEJ

1202. W: *KlZ*: Jesienny pejzaż, 40:1; Narodziny smutku, 37:2; Nocny romans, 48:1; Pozdrowienie, 12:2; Wieczory z muzyką, 19:1.

CIECHOWSKI PIOTR

1203. Szubieniczne wzgórze. [Pow.]. *Wwa, Pax, s.* 111. Biblioteczka Ziemi Zach.

CIEKLIŃSKI PIOTR

1204. Potrójny z Plauta. Krzyżanowski J.: P.C. opowieść wołoska. *SIOr* 3:307–9 [nt. rozwiązanie pewnej zagadki lit. na podst. pracy radz.: J.S. Lurie: *Povest' o Drakule. Moskva* 1964].

CIERNIAK JĘDRZEJ

1205. Wieńce na grobach M. Rataja i J.C. w Palmirach. *ZSzt* 51:1 [not.; w 25-tą roczn. śmierci]. – Zob. 327. – Źródła i nurty polskiego teatru ludowego. Hłond J. *TgKl* 18:4.

CIESIELCZUK STANISŁAW

1206. Poezje zebrane. Przedm. i oprac.: S. Flukowski. Wstęp: S. Lichański. Wyd. 1. Wwa, LSW, s. 277, portr. 1.

Wiersze ze zbiorów: *Chaty w obłokach* (1927), *Wies pod księżycem* (1928), *Pies kosmosu* (1929), *Głazy i struny* (1931), *Pentaptyk lapidarny* (1935), *Teatr natury* (1937) oraz: *Z wierszy nie wydanych: Nie przychodź* (1924). *Miasto* (1924): *Kasztany. Biją na wieżach dzwony.* – *Cicho, cicho trącają się liście ...* (1929). *Trawy, zjawy ...* (J.M. Rytardowi). *Teologia słowicza.* – [M.in. tłum. z autorów: A. Fet, K. Hamsun, M. Lermontow]. – S.F. [S. Flukowski]: *Nota biograficzna.*

Rec.: [Jastrzębski Z.] *Z.J. Km* 17:2. – Lau J. *Kl* 27:8. – [Zagórska-Czarnecka A.] (AZC). *KL* 152:2.

1207. W: *Kłos pszeniczny.* *TgKl* 36:1.

1208. Burek T. *TgKl* 45:1,4 [o poezji S.C.]. – Zaborski Z.: „Do tego który poszedł w sen” (O twórczości S.C.). *Wt* 1:3.

CIESIELSKA-BORKOWSKA STEFANIA pseud.

Zadorna Julia, krypt. JMB, scb

1209. *SpŁ TN* s. 59–61 [art. biogr.].

CIESIELSKI WŁADYSŁAW

1210. [Listy]. *Kolberg* t. 64 [10 listów do O. Kolberga z l. 1865 i 1866].

CIESIULEWICZ ROMAN

1211. W: *Linguae Latinae.* *Md* 9:347.

CIESZKOWSKI AUGUST

1212. Walicki A.: C. a Hercen. *StF* 2:137–65.

CIEŚLAK STANISŁAW

1213. Honor dnia. Dolecki Z. *K* 4:8.

CORIOLAN KRZYSZTOF

1214. Muzyka w drewnie. [Poezje]. Kr., WL, s. 47, 4 nlb.

I. Muzyka w drewnie: *Sobie. Muzyka w drewnie* (K. Zdrzałce). *Wysłuchanie ptaka. Skąd nadchodzi. Las. Uwagi o kasztanie. Górski pejzaż z idącymi. Dochodzenie dna. Półcienie. Pielęgowanie haka.*

Groteska o kotach. Dzielenie włosa. Świątynie Mayów (J. Czopikowi). *My. Otwieranie ciała.* – II. *Ptaki: Ptaki* (H. Gale): 1. *Spadanie.* 2. *Rodzenie piór.* 3. *Wyzwanie.* – *Ręce:* 1. *Głowa.* 2. *Ręce.* 3. *Topografia dłoni.* 4. *Garnek.* – Nie wybrany: 1. *Pamięć złocista.* 2. *Wielkie drzewo.* 3. *Wędrowanie wszędzie.* – III. *Białe i czarne: Białe i czarne. Milcząca karawana. Pościg. Na ekranie. Atlas. Cena ciszy. Wieczór. Zima. Erotyk znad morza. Kompozycja z karpami.*

Rec.: Łukasiewicz J. *Od* 7/8:92.

CSATÓ EDWARD

1215. Koenig J. *TgKl* 42:5 [hasło słown.; z fot.].

CWOJDZIŃSKI ANTONI

1216. Kudliński T. *PgTPol* Biel. [o twórcz.]. – Rec. t. i TV zob. 7361, 7434.

CYGAN EDWARD

1217. P: *Apel.* *TgP* 31:3–4. – *Jak zostałem wróżbitą.* *Km* 3:6–8.

CZACHOROWSKI STANISŁAW SWEN

1218. W: *Inamorata nimfa poniatowska* (B. Biernackiej). *Oda do sonetu. Sonet epikurejski. Sonet przyjaciela: Sonet z liczby kodeksu. Stretta wilanowska* (W. Fijałkowskiemu). *Wł* 5:41–3.

1219. Trznadel J. *TgKl* 41:5 [hasło słown.; z fot.].

CZAJKOWSKI MICHAŁ

1220. Bozzolato G.: *Un momento della politica estera dei conservatori polacchi verso il Vaticano e verso l'oriente slavo: M. Cz. e le sue missioni in Italia (1840–41).* *Rassegna Storica del Risorgimento* 1964 z. 3–4 i odb. Rec.: taule. *RL* 6:301.

CZAŁCZYŃSKA BARBARA

1221. *Pierwszy zakręt.* Opow. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 151.

Jabko. Pierwszy zakręt. Matka. Ojciec. Michał. Tu zaczęła się wojna. Fraulein Marie. Kometa. Ucieczka. Dziecko. Bąk. Anna. Szyba. Żołnierz. Mój koniec wojny. Irena. Bohater. Reportaż z mojego miasta. Piotr. Jak ginęli. Wdowa. Oni. Otwarte drzwi. Kroki. Tamten. Wolny dzień. Niedziela. Wycieczka. Wraki. Obraz. Tomasz. Kłęska. Przyjazd. Ulica. Dziewczyna. Drogi. Powrót.

Rec.: Jędrzejczyk O. *GK* 294:5. – Porębski E. *ExW* 294:6.

1222. W: W kawiarni. *DzP* 56:5.

1223. P: Tamten. *ŻL* 14:9.

CZAPCZYŃSKI TADEUSZ

1224. Zgon T. Cz. (23 X 1958). Wspomnienie pośmiertne. *SpŁTN* s. 396–9.

CZAPLICKA BARBARA

1225. W: *Wd*: Do zmarłej siostry, 46:1 [pośw. Z. Bohdanowiczowej]; *Noc. Ptak*, 15:1; *Wiersz dla Zofii*, 46:1 [pośw. Z. Bohdanowiczowej].

CZAPSKI JÓZEF

1226. Turkiewicz Z.: Wystawy londyńskie. *Kłt* 4:125–7 [o wyst. malarstwa J.Cz. w Londynie].

CZAPSKI JÓZEF, CZAPSKA MARIA

1227. Dwugłos wspomnień. M. Czapska: Przedmowa. [Il.] J. Czapski. Londyn, Pol. Fundacja Kult., s. 159.

Czapski J.: Wspomnienia starobielskie. Czapska M.: Ostatnie odwiedziny [o J. Korczaku]. Kartki z pamiętnika.

Rec.: Hemar M. *TdP* 22:6–7. – Kozarynowa Z. *Wd* 29:2.

1228. Wywiad. Kowalewski J. *TdP* 13:6–7.

CZARNECKI HENRYK

1229. P: *KIŻ*: Emtyki, 36:2; Jakiś list, 12:2; Listy do pana Popielniczki, 1:2, 2:2; Miniatury, nr 2, 5, 27, 29, 30, 31; Miniatury podróżne, 15:2; *Walizka*, 19:2. – Miniatury. *SŁ* 177/178:8; *TrM* 187:4.

1230. Listy do pana Popielniczki. [Koprowski J.] J.K. *Odgt* 11:7. – Mikulski Z. *KIŻ* 13:2.

CZARNECKI JERZY MICHAŁ

1231. W: *Piechoty*. *GK* 67:7. – Z wystawy. *GłMW* 8/9:20.

CZARNOTA JERZY

1232. *Min nie ma*. [Opow.]. Wwa, Pax, s. 102. *Bibl-czka Ziem Zach.*

CZARNY JAN

1233. W: *Fraszki*. *GłR* nr 305, 310; *GR* nr 34, 101; *Odgt* nr 1, 2, 4, 6; *Szp* nr 17; *ŻL*

nr 23; Tł. N. Petrenko. *LitU* z 18 VI; Tł. na jęz. ros. *SovMol* z 17 XI.

1234. P: *Głuszec na gałęzi*. *Odgt* 15:6.

CZARNYSZEWICZ FLORIAN

1235. Zgon F. Cz. (18 VIII 1964). Wspomnienia pośmiertne. Czapska M. *Kłt* 1/2:210–3. – Pawlikowski M.K. *Wd* 15:4 [z fot.], [uzup.]: Święcicki M., 29:4.

CZARTORYSKA IZABELLA

1236. *Myśli różne o sposobie zakładania ogrodów*. Krassowski Cz.W.: Nowatorstwo „Myśli” I.Cz. *BHS* 3:227–30 [ref. na XXIV Sesji Nauk. SHS w Tor. 26–28 XI 1964 r.].

CZARTORYSKI ADAM JERZY

1237. Grzybowski K.: *Werther – Hamlet – Król Lear*. *Pol* 1:20, 46 [z portr., mal. P. Delaroché na s. 21].

CZAYKOWSKI BOGDAN

1238. W: *Budowa przestrzeni*. *Gwałtownikami kogo nazywamy dziś? Własny rytm morza*. *Kłt* 6:61–3.

1239. *Kłt* 7/8:222–6 [rec. książki: S. Korboński: *W imieniu Polski walczącej*. Londyn 1963]. – [Przekłady:] Kariel H.S.: *Negatywizm w myśleniu politycznym*. *Tm* 13:122–32.

1240. Zob. 478 V. – *Spór z granicami*. Rostworowski J. *TdP* 8:6–7.

CZECHOWIC MARCIN

1241. Szczucki L.: *Marcin Czechowic (1532–1613)*. Studium z dziejów antytrynitarystyki polskiego XVI wieku. Wwa 1964. Rec.: Tworek S. *KwH* 3:677–9. – Żukowska K. *NKS* 2:50–2.

CZECHOWICZ JÓZEF

1242. *Zimowe uroki*. [Dziec.]. Il. Z. Bobotowicz. Wyd. 1. Lubl., WŁubel., k. 4 nlb. – Rec.: Hirsz Z. *KL* 230:2.

1243. W: *Dno*. *GłSz* 204:3.

1244. *Marszałek J.*: *Dziedzictwo Słowackiego w twórczości J. Cz.* *SpŁTN* R. 19 z. 3 s. 1–4. – Postupański I.: J.Cz. jako tłumacz P. Tyczyny. *Km* 21/22:7. – Witan J.: *Świadomość estetyczna J.Cz.* (Próba rekonstrukcji). *PrzHm* 6:61–89. – *Kołysanki*. Hirsz Z.: *Ilu-*

strowane wiersze Cz. *KL* 37:3 [omów. il. L. Wengorka].

CZEKALSKI EUSTACHY

1245. Czarodziejskie skrzypce. Dobrowolski J. *K* 33:7. – Żółciński T.J. *TgKl* 29:5.

CZEPIEC MARIAN

1246. W: GK: Cienie światła, 108:5; Dwudziestolatki, 210:7; Ziemi! 7:5. – *GłMw*: Maski, 12:29; Niewyrównany rachunek, 7:31; Nóż, 12:29; Umowa, 7:31.

CZEREŚNIEWSKI WAWRZYŃC

1247. Xenofoncie na codzień. „Motywów greckich” zeszyt czwarty. Londyn, Oficyna S. Gliwy, s. 26, 8 nlb. [*IB*; *Wd66* 20:6].

Xenofoncie na codzień. Wędruje Polską Apollo. Gdy zobaczycie Matkę Niobe. Na Placu Muranowskim. Wyspa Santorini. Z gór Tajgetu. W Efezie. Scheria, ziemia Feaków.

1248. W: Afrodyto! Przy Achillesa kurhanie. *Wd* 42:1.

1249. Morze jońskie. Rostworowski J. *TdP* 8:6–7. – [Id.]. *Wd* 4:4.

CZERKAWSKA MARIA

1250. W: Żółte chodaczki. *Śwr* 15:229.

CZERNIAWSKI ADAM

1251. W: Monolog w formie dialogu. Wiosna pod wieczór. *Wsp* 11:3.

1252. P: *Klt*: Albowiem, 5:58–60; Wojaż, 4:62–9.

1253. Wywiad. Czajkowska M. *Klt* 11: 107–11. – Części mniejszej całości. Chmielowiec M. *Wd* 18:3. – Cz.D. *OB* 11:29–30.

CZERNIAWSKI CZESŁAW

1254. P: Gorący, letni dzień. *RkKSz* s. 241–8. – I poszli tam ... *7GłT* 8:9.

CZERNIAWSKI WOJCIECH E.

1255. Za las. [Poezje]. Ziel. Góra, s. 16. Wyd. z inicjatywy Zielgór. Oddz. ZLP. – Lubuskie Arkusze Poet., 13.

Refleksje: John Keats. Wprowadzenie. Przebudzenie. Człowiek kamienia wymyśla horyzont. Las. Ziemia: 1–3. Szkielet prapłaka zastygły w bursztynie ... Pod jaką gwiazdą urodzić się trzeba ...

Dno. Lot przedłużony. Brzoza. Moje miasto. Dzieciństwo. Za las (A.K. Waśkiewiczowi).

Rec.: Waśkiewicz A.K. *Wsp* 19:11.

1256. W: Biorę więc szkielet tęsknoty ... Czy to ten słowik ... *Kl* 46:9. – I znowu dzień. *Od* 12:52. – Morze się stroi w ślubny welon z piany ... *Ndod* 7:8. – O konwalii. *Kl* 46:9. – Ocalanie. *Od* 12:52. – W winnicach Ciebie. *Ndod* 15:8. – [Poprzednio:] *Zarz62* nr 51/52; *Ndod63* nr 7; *Ndod64* nr 7, 11; *Razem64* nr 7/8; *ZmN64* nr 7.

CZERNIK STANISŁAW

1257. Zachód słońca. Zapiski z wędrówek. Oprac. graf. J. Bokiewicz. Wwa, LSW, s. 225. [Wspomnienia z lat 1940–1945:] Pożegnanie Europy. Przylądek. Piąta jesień. – [Wrażenia z podróży:] Z drogi powrotnej. Z notatnika wiślańskiego. Dziennik rumuński. Z Warmii i Mazur. Łukawa.

Rec.: Fik M. *NKs* 12:543–4. – Poradecki J. *Odgl* 19:7 [z karyk.]. – W.B. *ZSzt* 51:5.

1258. W: Autentyki. [Z tego cyklu:] O kwitnieniu. W zastępstwie. U białych ojców. Maria. *Tw* 3:5–7; Oborywanie przepiórki. Moje drzewa. Do Klio. *TgKl* 23:1. – Praojciec. *ŻL* 5:1. – Styczne. *ŻL* 6:3.

1259. P: Z notatnika autentysty: Mizerykordia (notatka z muzeum). Zapiska wiosenna. Mój egzystencjalizm. *Odgl* 16:6.

1260. [Wypowiedź]. *Odgl* 12:6 [nt. aktualnych prac; z fot.].

1261. Sakowiczowa J. *GłR* 45:3 [z fot.]. – Wywiad. [Kosieniak L.] L.K. *SłP* 286:1–2. – Nowina. Lichański S. *TgKl* 10:5.

CZERWIENIEC JAN pseud.

1262. Częstochochowskie rymy. Częst. 1924. Omów.: Czaja M. *NdW* 12:4.

CZERWIŃSKI BOLESŁAW

1263. Spytkowski J. *OLP* s. 469–89 [art. inf., wskazówki bibliogr. i wybór tekstów; z mat. ikonograficznym]. – Czerwony sztandar. Gippius E., Širjaeva P.: Iz istorii pesni „Krasnoe znamja” (Svejcarija, Francija, Pol’sa, Rossija). *Sovetskaja Muzyka* 11:27–36, 12:49–57 [L]. – Niewolnik. Kozłowski J. *Md* 4:149–53 [z fot.].

CZESZKO BOHDAN

1264. Pokolenie. [Tł.] S. Svjackij. [Przedm.:] S. Lapin. Moskva, Chudoż. Lit., s. 231, il. [L].

1265. [Pokolenie] A mi nemzedékünk. [Tł.] I. Mészáros. Budapest, Új Magyar Könyvkiadó, s. 299, 5 nlb. [BiP].

1266. P: Powódź (Początek powieści). *Kl* 52:1,7. – [Słonecznik] Podsolnuch. Tł. L. Vojtolovskaja. *Znamja* 5:150–2.

1267. *Kl*: Informacja? 23:3; O „Spadkobiercach” Caldera, 46:8 [rec. książki: R. Calder: Spadkobiercy. Wwa]; „8½”, 15:3 [rec. filmu Felliniego]; Przed nową kadencją sejmową, 22:1–2; – 19:6–7 [wyw. z przedstawicielami wojska pol. z okazji dnia zwycięstwa]. – Jeśli bowiem uznajemy ... *ŻW* 33:3 [art. z okazji 60-lecia ur. W. Gomułki].

1268. Bereza H. *Zarz* 15:11 [z fot.]. – Kurz Z.: Kłopoty z Cz. *Kl* 45:8 [nt. odmiany nazwisk zakończonych na – ol. – Zob. 429 X. – Wywiady. [Goliński L.] L. Gol. *TrL* 135:3 [z fot.]. – Wyhowska K. *ŻW* 116:3 [z fot.]. – Opowiadania wybrane. Czuchnowski M. *DzPŻ* 47:3 [szczególnie o opow. „Tren”]. – Macuzanka Z. *Plnk* 1:42–3. – Pokolenie. Zob. 433. – Rec.f.: Markulan Ja. *IsKino* 1:93–6.

CZOPIK JAN pseud. Leżachowski Jan

1269. W: Przypisy do Ziemi Kłodzkiej. *Od* 1:48 [nagr. zob. 410 IV].

1269a. Zob. 409 X. – (mor). *Glosy* 3:27–8 [biogr. i twórcz.]. – Zabrońcie się zęgnąć. Bajdor J. *Od* 6:91–2. – Drawicz A. *SzM* 44:3. – Gębala S. *Glosy* 3:29–31. – Melkowski S. *Tw* 12:119–20. – Pieszczachowicz J. *Wsp* 9:10. – Szwedowicz W. *NKs* 14:650.

CZUCHNOWSKI MARIAN

1270. W: Dwie garście krzemu. Fiołkowy trójkąt. W złocistych rękach. Wśród strzaskanych pamiątek. *Wd* 7:1. – 1864–1964. *TdP* 32:6. – W myślach słowika. *TdP* 19:7.

1271. [Artykuł]. *DzPŻ* 294:4–5.

CZUMA MIECZYŚLAW

1272. W: Na przykład: drzewo. *Kakad* nr z XII s. 6.

1273. [Zbijewska K.] (zb): Odznaczenia i nagrody w Dniu Działacza Kultury. *DzP* 115:1–2 [o odzn. Odznaką Tysiąclecia].

CZUPERSKA-ŚLIWICKA ANNA

1274. Cztery lata ostrego dyżuru. Wspomnie-

nia z Pawiaka 1940–1944. Szkice Pawiaka: Z. Topolewski. Oprac. graf. T. Michaluk. Wwa, Czyt., s. 368, 4 nlb.

[Min. o P. Gojawiczyńskiej, H. Zahorskiej-Pauli, Z. Kossak, I. Grabowskiej i in].

Rec.: Błachut W. *ŻL* 48:10. – Drewnowski T. *Plt* 52:6. – Krahelska H. *NKs* 24:1124–5 [z fot.]. – Rogulski K. *K* 46:12. – Wilczur J. *PŻ* 23:2.

CZYCHOWSKI MIECZYŚLAW

1275. W: *7GtT*: Dialog przewrotny, 16:9; *Fatum*, 5:9 [z not.]; Jeśli pisane wewnątrz słowa ... 35:9; Opowiadanie za grosz, 10:9; *Przebudzenie I*, 32:8; *Przesłanie pogodzone*, 23:9; *Rozwiązane w polu*, 16:9; *Wariacje na temat Jesienina*, 19:9; *Z Szekspira*, 16:9; *Zart*, 5:9. – Czy będą się liczyć rzeczy ... *Lt* 9:15. – Dialog przewrotny. *Lt* 3:11. – Monolog na dwa głosy. *Przm* 2:6–7. – Przelotem góry zatrzymana ... *Pom* 3:3. – Wiersz aksamitny. *Lt* 1:15. – Zabijanie ptaka. *GłWb* 246:4.

CZYCZ STANISŁAW pseud. Michał C.

1276. P: Fotografia jest sztuką trudną. *P* nr 1040, 1042, 1044/1045, 1049, 1053, 1069 [podpis. Michał C. początek w r. 1964]. – I zerwę kwiat pełen rosy. *P* 1060:7. – Kolędniccy. *ŻL* 52:1,6.

CZYŻ CZESŁAW M.

1277. Okolice do zapamiętania. [Poezje]. Ziel. Góra, s. 16. Wyd. z inicjatywy Ziel.-gór. Oddz. ZLP. – Lubuskie Arkusze Poet., 14.

Opisanie rzeki. Byłem pionowo lżejszy ... O podroży. Figurka z drzewa. Świętki niewinne z deszczu ... O brzasku kiedy ptaki smakują powietrze ... Czyhanie w pejzażu. Nadrzecze. Łowienie ryb. Tu jest początek i nim weszliśmy ... Pustynia. Stołek. Zanurzony w kropielnicy ... Pieśń. Mylenie snu.

Not.rec.: Waśkiewicz A.K. *Wsp* 19:11.

1278. W: Krajobrazy nadnoteckie: Żegluga. Wylew wiosenny. *Ndod* 7:8.

CZYŻOWSKI KAZIMIERZ ANDRZEJ

1279. Zawalidroga. Komedia w 3 aktach. Wwa, CPARA, s. 76, rys., powiel. – Rec.: Januszkiewicz F. *TLd* 10:30–1.

1280. ar. *TgD* 4:8 [spraw. z wiecz. aut. w Klubie SD na Woli].

DADLEZ MICHAŁ

1281. Zgon M.D. (16 VI 1965). Wspomnienie pośmiertne. [Bagiński P.] P.B. *Plnk* 4:62.

DAMROT KONSTANTY pseud. Lubiński Czesław

1282. Wiersze wybrane. Wstęp i oprac.: S. Kolbuszewski. Wr., Ossol., s. XXXV, 194. Śl. Inst. N. w Kat. Pis. Śl. XIX i XX w., t. 1.

1283. Sochacka S.: K.D. – obrońca polskości Śląska w nazewnictwie. *SŁ* t. 9 s. 219–29.

DANECKI RYSZARD

1284. W: Majowy marsz. *GPz* 102:13. – Chodzę koło portu (Z N. Lewine'a). *GŁSz* 210:3.

1285. Zob. 403 I, 404 VI. – Wywiad. Skąpski M. *GłTg* 173:1 [z fot.]. – Afrasiabe. Fomalczyk F. *TgKl* 17:5. – [Pędziński Z.] *Z.P.* *Odgt* 1:8.

DANIELAK JANUSZ

1286. P: *Km*: Koniec lata (Turystyka od kulis), 17:1,4; Mój mały Wrzesień, 16:1,4; Sanatorium pod klepsydrą? 1/2:7; Zamość dziwne miasto, 15:1,7. – Ciocia Teodora. *Z* 22:5 [sprost. autorstwa: *Z66* 13:4; mylnie podany: Zaborski Zbigniew].

DANILEWICZ LUDOMIR

1287. P: Mgławica Andromedy. *Wd* 37/38:4.

DANILEWICZOWA MARIA krypt. m.d., M.D.

1288. Jednym tchem. *DzPŻ* nr 190, 202, 214, 226, 238, 250, 262, 274, 286, 298, 308 [rubryka not. dot. życia lit.; podpis. M.D.]. – Mistyk w kręgu oświeconych (Próba przypomnienia „Króla Nowego Izraela” – T. Grabianki). *Wd* 33:2, 41:3. – Nałóg przyjemny i pożyteczny. *KDzPol* s. 47–51. – Pożegnanie pani Heleny. *Wd* 43:5 [wspomn. o H. Brandtowej]. – Uczni polscy w Kanadzie. *DzPŻ* 214:3. – Zbiory rękopiśmienne Biblioteki Polskiej w Londynie. *DzPŻ* 190:3 [not. podpis. m.d.].

DAROWSKI JAN

1289. W: Droga. Dzieci nasze będą mówiły. *Homo faber. Kl* 10:68–9.

DĄBROWSKA EWA

1290. Dzielnica SAM-ów. Kuncewicz P. *Odgt* 1:5. – Szwedowicz W. *NKs* 2:67.

DĄBROWSKA MARIA

1291. Ludzie stamtąd. Cykl opowieści. Wyd. 8. Wwa, Czyt., s. 200, 4 nfb.

1292. Przyjaźń. Marcin Kozera. Wilczęta z czarnego podwórza. Kulickowska K.: Posłowie. Wyd. 3. Il. J. Grabiański. Wwa, NK, s. 165, portr. 1.

1293. [Znaki życia] Znaci života. [Tł.] S. Kovačević. D. Perović: [Posł.]. [Wyd.] 4. Beograd, Rad, s. 122. [BlgrJ].

1294. P: Dziecko. *Pjk* 22:4. – Klara i Angelika. Tł. L. Pentkovskaja. *Pol(ros)* 9:17–21 [ze wstępem R. Matuszewskiego]. – Książki. *PrzwK* 27:244 [wspomn. z lektur lat młodości]. – Na wsi wesele (Fragment). *DzL* 118:3. – Poranek w Ogrodzie Zoologicznym (1949). *KW* s. 131–5. – Przygody człowieka myślącego (Fragment niewydanej książki). *DzB* 121:4 [z fot.]. – Rozdroże. [Fragm.]. *DzL* 118:3. – Szkice z podróży. [Fragm.:] Na wartburgskim zamku. *Pol* 9:32–3 [z fot.]; Auf der Wartburg. Tł. H. Sienkiewicz. *MBL* 29:152–7. – Z „Pism rozproszonych” M.D. Wybór: J. Krzysztoń. *Wż* 7/8:5–8 [z fot. M.D. i fot. fragm. rkpul].

1295. Dokument i literatura. O „Pamiętnikach chłopów”. [Fragm.:] O wartości literackiej „Pamiętników”. *TgKl* 22:4 [z fot. i fragm. wypowied. z prasy o M.D.]. – Gawęda o literaturze. [W książce zbiorowej:] Wychowanie przez sztukę. Oprac. I. Wojnar. Wwa. – [List]. *P* 1056:5 [do I. Kościałkowskiej z r. 1962 w sprawie opieki nad zwierzętami; z listem I. Kościałkowskiej]. – [Wypowiedź:] Jak zostałam pisarzem. *Ś* 22:12 [z fot. z r. 1909]; [Fragm.]. *DzPŻ* 142:3. – Jakiej my chcemy Polski. Moja odpowiedź. O spółkach piekarnianych na wsi. Organizacja ludu polskiego. Polski wójt. Przesilenie w przemyśle łódzkim. Rozdroże. *ZSzt* 44/45:6 [przedr. z: *Polska Ludowa* 1916, *Zaranie* 1912, 1913].

1296. Kijowski A.: Maria Dąbrowska. Wwa 1964. Rec.: Kanold B. *Lt* 1:20. – Katz J. *ZL* 14:12. – Kowalik M. *ZiP* 20:13,15.

1297. Maria Dąbrowska. Wstęp, wybór materiałów i przyp. Z. Libera. Wyd. 2. Wwa, PZWS.

s. 335, il., portr., bibliogr. *Bibl. Plnk.* – Rec.: *Faron B. RL* 1:35–8.

1298. Pięćdziesiąt lat twórczości Marii Dąbrowskiej. Wwa 1963. Rec.: *Faron B. RL* 1:35–8. – Folejewski Z: *BkAbr* 1:98. – I.M. *RicSl63* s. 212–3.

1299. Spotkanie z Marią Dąbrowską. Wieczory klubowe. Wwa, s. 56. *Bibl-czka Repert. KliT*, 78 [wkładka do nr 11].

[Fragmenty pism M.D. oraz fragmenty art. i wypowiedzi o M.D. autorów: T. Drewnowski, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, J. Kott, W. Maciąg, R. Matuszewski, J. Przyboś. Bibliografia powojennych wydań utworów M.D.].

1300. Czerwiński M.: Świat społeczny M.D. *Wsp* 12:1. – Drewnowski T.: D. w naszym życiu. *Plt* 22:1,6–7. – Drozdowski B. *PanPn* 25:11. – Korzeniewska E.: Dom rodzinny M.D. *ŻW* 303:3 [art. biogr.; o Russowie pod Kaliszem]. – Libera Z.: Problemy moralne w twórczości M.D. *PrzHm* 6:1–12. – Lubosz B. *KrB* 21:5 [o kontaktach M.D. z Jaworzem]. – Maciąg W.: Epickość M.D. *ZProbLit* t. 2 s. 317–29; *ŻL* 22:3,11 [z fot.]. – [Id.]. *AutNL* s. 159–74 [charakt. twórcz.; z fot.]. – Nawrocki W. *Pgl* 8:18 [kontakty M.D. ze Śląskiem]. – Rzepiecki J. *ŻW* 130:2 [list do red.; przyczynek do działalności M.D. w 1915 r.; o broszurze w sprawie chłopskiej napis. anonimowo przez M.D.]. – Terlecki W. *Wsp* 14:1,3. – Żyga A.: U spółdzielców w Gaci i Markowej. *Wid* 30:1 [w 1938 r.]. – *PerP* 2:66 [not. o obchodach 75-lecia ur. M.D.]. – *Pgl* 14:17 [not. o czwartku lit. poświęconym pamięci M.D. w Opolu]. – *Wid* 22:4 [not. o przekładach utworów M.D. w całym świecie]. – *BgP* nr 6 [wkładka; fot.]. – Korespondencja. Łuszczkiewicz W.: Listy do p. Łucji. *ZmK* 23:5 [o listach M.D. do Ł. Fulde; także o kontaktach M.D. z Kaliszem w l. 1956–64].

1301. Zgon M.D. (19 V 1965). *Notatki o zgonie*. (p). *DzL* 116:1. – *DzP* 118:1. – *DzPŻ* 120:1. – *DzZ* 118:1. – *Exp* 118:1. – *ExW* 120:1. – *GWL* 118:1. – *GR* 118:1. – *IKP* 118:1. – *KP* 117:1–2, 118:1. – *NW* 24:10 [z fot.]. – *5Rz* 3:5. – *Pj* 22:3 [z fot.]. – *PPer* 6:3–4 [z fot.]. – *SłP* 119:1–2. – *SłPol* 118:1. – *Stol* 22:11 [z fot.]. – *SzM* 119:1 [z fot.]. – *T* 12:14 [z fot.]. – *TgP* 25:5. – *TrO* 118:1. – *Wsp* 11:1 [z fot.]. – *Wt* 11:1 [z fot.]. – *Wz* 5:2. – *ŻW* 121:1 [z fot.]. – *Nekrologi. D* nr 5 okł. s. 2. – *GWL* 120:2. – *KP* 118:2. – *TrL*

139:2. – *ZM* 6:113. – *ZW* 122:5,6, 123:5. – *Sprawozdania z pogrzebu*. (ben). *KP* 119:1. – Chorzewski A. *ZmK* 22:4. – Iwaszkiewicz J. *Tw* 7:5–6 [przemów. nad trumną]. – [Myśliński Z.] (zet). *GWL* 120:1 [not. o delegacji z Kalisza]. – Wyka K. *ŻL* 22:1. – Zieja J. *TgP* 23:2 [przemów. na pogrzebie]. – *DzPŻ* 122:1. – *DzZ* 120:1, 121:1–2. – *Exp* 121:1. – *ExW* 123:3. – *Km* 23:3 [z fot.]. – *NRz* 121:1–2. – *Pol* 9:34–5; *SłPol* 122:1; *Ś* 22:2 [fot. z pogrzebu]. – *TrL* 139:1, 140:1, 141:1–2 [z fot. warty honorowej przy trumnie]. – *ŻW* 123:1. – *Wspomnienia pośmiertne*. Babinicz W. *SłL* 142/143:1. – Bartelski L.M. *Kl* 22:1,4 [z fot.]. – [Id.]. *Wt* 12:1,3. – Bereza H. *DzL* 118:3. – [Id.]. *Z* 23:2 [z fot.]. – Czerwiński A. *ObT* 330:6 [Kalisz w życiu i twórcz. M.D.]. – Drawicz A. *SzM* 121:4. – Eustachiewicz L. *K* 22:6 [także charakt. twórcz.; z fot.]. – Fayt T. *PrzwK* 27:243–4 [z fot.]. – [Frasik J.A.] J.A.Fr. *W* 22:5 [z fot.]. – [Frejdllich K.] (K.F.). *Odgł* 21:2 [z fot.]. – Grabowski Z. *KNM* 79/80:1–2. – [Grodzicki A.] A.G. *ŻW* 121:1,4. – Günther W. *TdP* 25:7 [z fot.]. – Hartwig J. *Flp* 12:5 [z fot.]. – Herling-Grudziński G. *NaA* 27/28:4. – Hertz P. *Stol* 25:4–5 [z fot.]. – Ivanov V. *Plamak* 7:127. – [Id.]. *RdRč* 9:43–4. – Iwaszkiewicz J. *People's Voice* (amer.) z 5 VI [*Odgł* 28:2]. – [Id.]. *ZW* 123:4. – (j.o.). *DzB* 119:3; *DzŁ* 122:1. – Jastrun M. *ŻW* 124:3. – Jędrzejczyk O. *GK* 120:5. – Kijowski A.: Całość i ład. *GłWb* 120:3–4; *GR* 120:3; *GZ* 119:1–2; *Spj* 22:3; *TrO* 120:3; *TrR* 119:3; *Tw* 7:6–8; *Wid* 22:2–3. – [Id.]. *KIŻ* 20:1. – [Id.]. *TgP* 23:1–2. – [Id.]. *ŻW* 124:3. – Kott J. *D* 7:73–4. – Koźmiński K. *MSPoł* 23:15 [z fot.]. – Krzysztoń J. *Wz* 7/8:9–16. – Kremenák B. *LN* 22:8. – Kuszelewska S. *TdP* 25:6. – Libera Z. *NSz* 7/8:79–80 [z fot.]. – Lichniak Z. *SłP* 121:2. – Matuszewski R. *GłP* 120:2. – [Id.]. *ŻW* 122:3. – Międzyrzecki A. *Ś* 22:4–5 [z fot.]. – Natanson W. *ZiP* 24:12,14 [m.in. o utworze „W piękny letni poranek”; z fot.]. – [Id.] (W.N.). *ŻW* 145:4 [spraw. z art. W. Weidelięgo w *Journal de Genève* z 29/30 VII]. – Nawrocki W. *Pgl* 12:2. – Nowakowski T. *NaA* 27/28:4. – Orłowska B. *RT* 22:3. – Redakcja. *Plnk* 3:1–2. – Rogalski A. *N* 2:2–4 [z fot.]. – Rosiak R. *Km* 10:2 [także nt. kontaktów M.D. z Lubelszczyzną; z fot.]. – Sadkowski W. *TrL* 139:3. – Schneider K.A. *BgP* 6:346–7. – Słomczyńska J. *Odgł* 22:7. – Subotin S. *Borba* nr 139. – Szmągłewska S.

GIN 22:3 [z fot.]. – Terlecki T. *TdP* 25:6–7. – Urbańska M. *JtP* 18:4. – Wierzyński K. *NaA* 27/28:4. – Wohnout W. *DzPŻ* 131:2. – Wyszomirski K. *ZSzt* 44/45:6 [z fot. z r. 1938 w Dąbrowie Zduńskiej]. – Zagórski J. *KP* 118:3. – Żukrowski W. *ŻW* 123:3. – *GPM* 118:1–2. – *GR* 119:1–2. – *InLit* 6:281. – *KliT* 6:50 [z fot.]. – *Klt* 6:125. – *ND* 6:134. – *NRz* 119:1–2 [z fot.]. – *P* 1051:3. – *Pjk* 22:4. – *Pł* 11:322 [z fot.]. – *Pol(ros)* 7:3 [z fot.]. – *TgD* 22:5 [z fot.]. – *TgKl* 22:1 [z fot.]. – *TgP* 22:1 [z fot.]. – *TgPol* 23:3 [z fot.]. – *TrL* 138:1 [z fot.]. – *ZiP* 23:3. – *ZSzt* 42:1.

1302. Gwiazda zaranna. *DzL* 118:3 [wypow. czytelników o utworze]. – Zob. 433. – Noce i dnie. Drewnowski T.: Noce i dnie Marii Dąbrowskiej. Wwa, PZWS, s. 94, il., portr., bibliogr. *Bibl. Analiz Lit.*, 14. * Lewańska B. *PrzwK* 28:254. – Pisma rozproszone. Bartelski L.M. *Kl* 5:10 [z fot.]. – [Id.]. *PerP* 5:87–9. – [Id.]. *PPer* 5:73–5. – Błńska C. *Wid* 9:3. – Kowalik M. *ZiP* 20:13, 15. – Kozarynowa Z. *Wd* 20:1. – Międzyrzecki A. *Ś* 16:11. – Pietruczuk W. *ZSzt* 28:4. – Radzyńska J. *ObT* 319:7–8. – Sowińska B. *ŻW* 8:3. – Terlecki O. *DzP* 17:3. – Stanisław i Bogumił. *Rec. TV* zob. 7484.

1303. Kult. [Buczyńska H.] (h): Księgarnia im. M.D. otwarta w Nysie. *ZW* 129:6 [not. spraw]. – Legeżyński S. *DzPŻ* 142:3 [spraw. z wiecz. lit. poświę. pamięci M.D. w Inst. im. gen. Sikorskiego w Londynie]. – Ostrowski J. *OB* 12:37 [spraw. z wiecz. poświę. M.D. w *Zw. Pisarzy Pol. na Obczyźnie w Londynie*]. – (saw): Która ze szkół otrzyma imię M.D. *DzL* 120:7 [w Wwie]. – [Sowińska B.] (be): Wystawa książek M.D. *ŻW* 122:4 [na X Międzynar. Targach Książki w Wwie]. – Szypowska M.: Szlakiem „Nocy i dni”. *Śwd* 30:7 [rep. z Kalisza]. – [Tomiakowa I.] (gar): Szkoła 97 otrzymała imię M.D. *Exp* 244:5 [w Pozn.; not.]. – *GWL* 173:2; *N* 5:64; *TrL* 202:1; *ŻW* 176:4 [not. o odsłonięciu tabl. pamiątkowej ku czci M.D. w Kaliszu]. – *Wd* 26:6 [not. o aud. rad. i wiecz. poświę. pamięci M.D. w Londynie].

DĄBROWSKI JAN

1304. Mitzner Z.: J.D. i „Niepiękne dziełnice”. *PP* 2:26–30.

DĄBROWSKI JERZY

1305. W: Szp: O babkach w czapkach, 10:6; Zwodzony, 9:5.

DĄBROWSKI STANISŁAW

1306. W: Dojścia. Praesens historicum. *Pom* 17:5. – Wybiegli. *Kl* 37:8.

1307. P: Barwipiór (Ze starej książki z bajkami). *Lt* 2:17.

DĄBROWSKI WITOLD

1308. W: Kolęda pod trzema gwiazdkami. *Z* 51/52:2. – Pan Bóg wygląda zapewne ... *ŻL* 34:2.

DEGLER WITOLD

1309. W: [Fraszki i wiersze satyryczne]. *Szp* 27:4; *ŻL* 51:12; Tł. N. Petrenko. *LitU* z 18 VI; Tł. na jęz. bułg. *Strš* z 16 VII; Tł. na jęz. ros. *SovMol* z 17 XI.

DEMBIŃSKI LEON

1310. P: [G–20 żąda pomocy] „G–20” prosił pomości. *KomsPd* z 5–28 XII [cd. w r. 1966]; *KomsZn* z 3, 11, 13, 14, 16, 17 XI [cd. w r. 1966]; *LenSm* z 16–18, 20, 21, 24, 25, 27, 30 XI, 2, 4, 5 XII; Tł. na jęz. ros. *MldE* z 8–29 XII; *MldKom* z 24, 26, 29 XII [cd. w r. 1966]; Tł. Ju. Finkel’štejn. *KomTs* z 5–28 XII [cd. w r. 1966]; Tł. z ros. na jęz. czuwaski K. Sergeev. *Sjamrak Kommunist* (czuwaskie) z 24, 26, 29 XII [cd. w r. 1966; *Ll*]; Tł. z ros. na jęz. białorus. *ČyrvZm* z 16–18, 20, 21, 23–25, 27 XI.

DEOTYMA właśc. nazw. Łuszczewska Jadwiga

1311. Chałasiński J.: Od literackiego salonu do Zjazdu Socjologów. *Stol* 9:7. – Pannienka z okienka. *Adapt.f.* wg scen. J.M. Szancera, M. Kaniewskiej i J. Broszkiewicz. *Rec.f.*: Bonusiak E. *GŁO* 13:6. – [Czarnecki J.] (J.Cz.). *ZiP* 3:12. – Czerwiński M. *Z* 4:16. – [Dutkowski Z.] *ZeD. TrR* 12:3. – Kochański K. *TgKl* 1:10. – [Szczepański J.J.] *JJS. TgP* 3:4. – Toeplitz K.T. *Ś* 15:13. – *Kl* 1:8 [rys. satyr., rys. L. Zahorski].

DEPTA JADWIGA

1312. Markowa A.: Historia, jakich wiele. *GłZnO* 1:6 [rep. z wizyty u J.D.-poetki ludowej].

DERC KLEMENS

1313. W: Figle gnieźdzewsczych gburów. [Fragm.]. *BZK* 5:46–9 [tekst scen.; w gwarze kaszubskiej].

1314. Aleksandrowicz W.: 50 lat twórczej pracy K.D. *DzB* 169:5. – Kantak K.: Teatroman kaszubski. *Wd* 48:3.

DERDOWSKI HIERONIM

1315. Korespondencja. Zyga A.: Jak pan Kraszewski Kaszubę po polsku czytać i pisać uczył. *Lt* 2:24 [o koresp. H.D. z J.I. Kraszewskim].

DERECKI FELIKS

1316. P: [Utworky satyryczne]. *GLP* nr 19, 49, 115, 139, 163, 175, 272; *Szp* nr 2, 5, 11, 15, 19, 22, 27, 33, 38, 41, 49, 51/52; Tł. K. Černjatevič. *Stavropol'e* 4:61 [LI]; Tł. J. Černý. *CVZ* 1:24–5; Tł. M. Geller. *KomsTadž* z 21 III; *LenSm* z 27 XI, z 1 XII; *MolAz* z 8 XII; *SovMol* z 4 VIII; Tł. A. Glezer. *LitMt* z 17 VIII; *SovBaškr* z 15 VIII; Tł. L. Grečko. *MoskKoms* z 27 II; Tł. V. Svetlov. *LitG* z 1 V; Tł. B. Šömen. *TedTrib* nr 35; Tł. V. Zinčenko. *Vst* 5:158; Tł. na jęz. bułg. *Strš* z 31 XII; Tł. na jęz. łotewski. *PadJ* z 22 V, z 1 VIII; Tł. na jęz. niem. *MBI* 29:162–3.

DERECKI FELIKS, KWIATKOWSKI MARIUSZ pseud. Pierzyniak B., Kuska J.

1317. P: Satyryczny punkt usługowy. *PanPn* nr 1–3, 14, 18–21, 23, 28, 29, 33, 35–39, 41, 43, 45, 47, 48, 51/52.

1318. Nasza trybuna. Red. ... *PP* nr 1–12 [stała rubr. sat.; podpis. Kuska J., Pierzyniak B.].

DĘBICKI KRZYSZTOF WOJCIECH

1319. P: Dąb. *7GłT* 35:8 [wyróżn. na konk. *7GłT*, Szczec. Tow.Kult., ZLP].

DĘBNICKI KAZIMIERZ

1320. Krzyk przez sen. [Pow.]. Wwa, Czyt., s. 348, 4 nlb. – Rec.: Dzianisz P. *Spj* 47:4. – Koźniewski K. *Plt* 52:6. – Nosal Z. *SłL* 317/318: 10. – Sadkowski W. *TrL* 341:6. – Zieliński S. *Kl* 48:9 [z fot.].

Zob. SALABURSKA KRYSZYNA, DĘBNICKI KAZIMIERZ

DĘBSKI TADEUSZ

1321. P: Safari przez Chicago. *Wd* 33:1.

DIHM JAN

1322. Zgon J.D. (22 X 1965). Notatka o zgonie. *TgP* 51:5.

DŁUGOSZ JAN

1323. Zarębski I.: Humanistyczna lektura D.: A. Panormita Beccadelli (W sporze o D. argument nowy). *BBJ* 1:5–20. – *Annales seu Cronicae*. Kuczyński S.M.: Lata wojny trzynastoletniej w Rocznikach, czyli Kronikach inaczej Historii polskiej Jana Długosza. 1454–1466. Komentarz krytyczny. Oprac. ... przy współud. K. Górskiego (sprawy krzyżackie) oraz W. Dworzaczka i in. [T.] 2. Łódź, Ossol., s. 171–257, bibliogr. ŁTN. Pr.Wydz. 2, 57. * Rozbiór krytyczny *Annalium Poloniae* Jana Długosza z lat 1445–1480. Red. nauk.: K. Pieradzka. T. 2. Oprac. S. Gawęda, K. Pieradzka, J. Radziszewska pod kier. J. Dąbrowskiego. Wr., Ossol., s. LXVII, 434, bibliogr. PAN. Oddz. w Kr. Pr. Komisji N.Hist., 12. * Wyd. pod red. J. Dąbrowskiego. Wwa 1962. Sielicki F. *SIO* 4:473–4 [sprost. do koment. K. Pieradzkiej]. – *Liber beneficiorum*. Drygała H.: Położenie ekonomiczne i społeczne chłopów w dobrach trzech klasztorów benedyktyńskich na podstawie ... *AUWr* 36:99–133 [także uwagi o przekazach tekstu]. – Rybarski J.: Położenie ekonomiczne i społeczne chłopów w dobrach trzech klasztorów cysterskich na podstawie ... *AUWr* 36:135–59.

DŁUGOSZ JAN

1324. [Sławińska H.] H.S. *ZiP* 38:14 [art. ogólny; z fot.].

DŁUSKA MARIA

1325. P: Przygoda. *TgP* 47:7.

DŁUŻNIEWSKA SABINA

1326. Pamiętnik warszawski. Wyd. 2. Wwa, KiW, s. 335. Bibl. Powsz. [Z l. 1939–1945; wyd. 1: Wwa 1964].

1327. P: Pamiętnik warszawski. [Fragm.]. *Pł* 1:17, 19–20.

DMOWSKI ROMAN

1328. Bielatowicz J.: R.D. jako pisarz. *MPol* 1:3–4.

DMUSZEWSKI LUDWIK ADAM

1329. Nawrocki W.: „Samackiej Talii syn

nie pierwородny". *PgTZagłębia Sosn.* [z portr.]. – Rec. t. zob. 7295.

DOBACZEWSKA WANDA

1330. Kobiety z Ravensbrück po dwudziestu latach. *Pom* 11:1,5. – [Wypowiedź]. *Pom* 23:3 [w ank. *Pom* „Pisarze i czytelnicy”].

1331. Korzenie. Kuliński J. *CPm* 25:5. – [Mackiewicz S.] *Cat. SłP* 146:2. – Nowicki K. *Pom* 6:4. – Piechocki J. *Pom* 6:4. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP* 24:6.

DOBEK CZESŁAW

1332. W: Godzina 06.45. Pejzaż jesienny. *KNM* 73/74:8.

1333. P: Bohaterowie o zmierzchu. *OB* 11:33, 39. – Boże wielkiego miasta. *KNM* 75:11–4. – Eldorado Gelati. *Wd* 51/52:14. – Kajtuś. *Wd* 36:3. – Ostatnia bitwa nad Adriatykiem. *OB* 6:30–3. – Z notatnika szyderycy. *OB* 15:27–9.

1334. Na ratunek gołębiicy. [Czuchnowski M. *DzPZ64* nr 311; polem.:] Bielatowicz J. *DzPZ* 23:3.

DOBKIEWICZOWA KORNELIA

1335. [Sztolnia w Sowich Górach] Stol'nja v Sov'ich Gorach. Legendy i skazania ziemli opol'skiej, Beskidov i Niżnej Silezii (Pol'sha). [Tł.] J.J. Niemczyński. Il. M. Orłowska-Gabryś. Varšava, NK, s. 183, 5 nlb., tabl. 8.

DOBRACZYŃSKI JAN

1336. Błękitne hełmy na tamie. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 347. – Rec.: Dolecki Z. *SłP* 47:4. – [Eysymontt B.] B.E. *ZiP* 17:15 [z fot.]. – Klimowicz A. *NKs* 9:408 i okł. s. 2. – Kryska S. *Kl* 31:8. – Lubelski K. *K* 12:8. – Nowakowski J. *WTK* 15:6. – Słojewski J.Z. *Wt* 7:2. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP* 15:6. – Tutkowska M. *Km* 19:9,12 [z not. i fot. J.D. z B. Marshalllem].

1337. [Listy Nikodema] Cartas de Nicodemo. [Wyd.] 7. Barcelona, Herder, s. 480. [IB].

1338. [Przyszedłem rozłączyć ...] Elisabeth von Thüringen. [Tł.] V. Mika. Heidelberg, Kerle, s. 480. [DuNB].

1339. [Przyszedłem rozłączyć ...] Elisabeth von Thüringen. [Tł.] V. Mika. [Wyd.] 2. Berlin, Union-Verlag, s. 480. [DuNB].

1340. Święty miecz. [Pow.]. Wyd. 6. Wwa, Pax, s. 366. [Cz. 2 cyklu; cz. 1 pt. Wybrańcy gwiazd].

1341. P: Dośćgnięty. [Fragm. pow.]. *K* 40:4. – Listy Nikodema. [Fragm.]. *GN* 15:1–2, 16:1–2. – Londyńskie impresje. *SłP* nr 129, 131, 137 [polem.: J. Giertych. *H* 112:36–43, W. Olszewski, 110/111:40–5, odp. aut., 113:69–71]. – Powrót do Warszawy. *K* 3:1,4–5. – Z zeszytu wspomnień. *K* 48:4–5.

1342. [Artykuły]. *K* nr 16; *Krn* nr 6, 8, 9, 32, 38, 40; *SłP* nr 7, 42, 214, 253, 283; *WTK* nr 3, 5, 17–24; *ŻM* nr 9. – Warsztat literacki pisarza-katolika. *ZM* 3/4:13–29 [odczyt wygł. na KUL-u]. – [Wypowiedzi]. *K* 13:5 [nt. aktualnych prac; z fot.]. – *WTK* 22:4 [nt. związków z Ziemią Zach.; z fot.], 30:5 [w ank. nt. II wojny światowej].

1343. Lichniak Z.: Szkic do portretu Jana Dobraczyńskiego. Wwa 1962. Rec.: Pędziński Z. *Wz* 7/8:148–52.

1344. Jończyk S.: 30 lat pracy pisarskiej J.D. *SłP* 93:1–2 [z fot.]. – Łaszowski A.: Pisarz kontrowersyjny. *K* 17:4,6 [z fot.]. – [Szczyпка J.] Obserwator. *K* 28:8 [nt. traktowania twórcz. J.D. przez recenzentów]. – *Wd* 26:6 [not. o wyd. książek J.D. w Hiszpanii]. – *WTK* 17:3 [not. z okazji 50-lecia ur. i 30-lecia pracy; życzenia od red.]. – Wywiady. Irzyk Z. *K* 45:1,4 [z fot.]. – Piotrowski A. *SłP* 260:1–2 [z fot.]. – Szymański W.P. *TgP* 44:4. – *ŻL* 46:16 [not. sat. nt. wyw. z J.D. w *TgP*]. – Moje boje i niepokoje. Sadkowski W. *Wt*, 1:2 [polem. z oceną J.D. powieści I. Murdoch]. – Niepotrzebni. *Krn* 12:8–9 [z fot.]. – Piąty akt. Tł. niem. V. Mika. Berlin 1963. Rec.: Schaefer M. *WeltWt* 4:126.

DOBROWOLSKI STANISŁAW RYSZARD

1345. W: Do mojej muzy. *Stol* 46:16; Moej muze. Tł. A. Revič. *LitG* z 27 XI. – Echa. *ŻL* 3:3. – Festina Lente. *ŻPL* 53:8. – Hymn. *W* 23:1. – Katarynka. *ŻL* 3:3. – Na Père Lachaise. *Kl* 52:5. – [Rodowód]. Tł. M. Syngaevskij. *Vst* 11:19. – Wróble. *Stol* 46:16.

1346. P: Miasto – sztandar. *GB* 14:3; *GLW* 13:1,3; *GLWb* 13:3 [o Wwie]. – Na Daniłowiczowskiej. *Stol* 45:16. – Nie deptać trawników. *TgD* 3:4–5. – O przyjaźni. *Stol* 29:7 [impresje z wizyty we Francji jako uczestnika delegacji ZBoWiD-u]. – 1 Maja w moich latach chło-

pięcych. *Stol* 18:16. – Poległym chwała, wolność żywym. *KR* 19:16–8. – Wtedy i dzisiaj (Berlin padł 20 lat temu). *ŻW* 105:4.

1347. Protestuję. *ŻW* 19:3 [przeciw przedawnieniu zbrodni hitlerowskich]. – [Wypowiedź]. *WczW* 175:2 [nt. aktualnych prac; z fot.].

1348. [Kosiński R. *ŻL64* nr 52; sprost.:] Faron B. *Ś* 9:2. – *Odgł* 15:9 [not. o spotkaniu aut. w Bibl. im. Waryńskiego w Łodzi]. – Zob. 429 X. – Wywiady. Idzikowska A. *Stol* 33:6. – Niemczynska J. *LitG* z 26 VIII. – *Kl* 44:3–4 [z fot.]. – *ŻW* 174:5 [z fot.].

DOBROWOLSKI STANISŁAW RYSZARD,
BERMAN MIECZYŚLAW

1349. Bruki Warszawy. Otto M. *NKs* 4:147–8. – Wyka J. *TgKl* 11:5

DOBRZYCKI STANISŁAW

1350. Prażmowski M.: Działalność naukowa i pedagogiczna Stanisława Dobrzyckiego. Pozn. 1963. Rec.: Kolbuszewski J. *Sl* 2:325–9.

1351. Kolbuszewski J.: „W tym celu odwiedziłem Wyspiańskiego”. *RL* 2:72–5 [o zamierzonych pracach S.D. nad twórcz. S. Wyspiańskiego].

DOLECKI ZBIGNIEW

1352. Inskrypcje. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 71.
Oda. Lato. Kraj ocalenia. Kopalnie tajemnic. Ucieczka. Elegia sentymentalna. Argonauci. Gdzie skłonił czas ... Przed podróżą. Siedem kropel morza. Brak połączeń ... Próba objęcia. Duszycko krzątająca się ... Psalm wigilijny. Oda wiosenna. Kołysanka wrześniowa. Elegia pogańska. Leitmotywy. Tu. Która. Najgorzej kocham ... Żółte listki z Ur. Do „Czytającej” Renoira. Okrutna miłość. Imperium. Moje tańczące. Do Persefony. Kwartet listopadowy. Tren pośród wrzosów. Tren. Mała symfonia żałobna. Półelegia. Aniele powiedz ... Ty we mnie jesteś ... Święty Rainerze ... List. Inskrypcje (odnalezione w ruinach umarłego przed wiekami miasta).

1353. W: K: Elegia pogańska. Kołysanka wrześniowa, 44:5; Matka, otwarcie oczu ... 21:8.

1354. [Wypowiedź]. *K* 35:7 [nt. aktualnych prac; z fot.].

DOŁĘGA JAN

1355. Oko w oko. Ze wspomnień i opowieści myśliwego. Pozn., WP, s. 260.

DOŁĘGA MIECZYŚLAW

1356. W: [Fraszki]. Tł. na jęz. bułg. *Strš* z 16 VII. – Wrocławiaczek ci ja. *GR* 172:8.

DOŁĘGA-MOSTOWICZ TADEUSZ

1357. *Armatys* L.: T.D.-M. – pisarz filmowy. *Ekr* 50/51:11.

DOŁĘGOWSKI ANDRZEJ

1358. Gabriel. *BMKS* 5:11 [not. inf. o tekście scen.].

DOMAGALIK JANUSZ

1359. P: *ŚMł*: Koniec wakacji. [Fragm. pow.:] Jeden dzień, nr 93–95; Pieska moja niebieska, nr 38–41.

Zob. 406 IX.

DOMAŃSKI MAREK

1360. Ktoś nowy. Dramat współczesny w 3 aktach. Uwagi insc.: I. Bołtuć-Staszewska. Wwa, Wydawn. Związkowe CRZZ, s. 141, rys. Współcz. Teatr Amat.

1361. [Ktoś nowy] Niektó nowy. [Tł.] E. Štercová. Bratislava, DILIZA, s. 61, powiel. [BlgrK(S)].

1362. [Wypowiedź]. *PgTJaracza* Olszt.; *PgTRozmait* Wwa; *ZszT* 8:3 [nt. własnej sztuki „Ktoś nowy”; z fot.].

1363. *PgTKamer* Bydg. [szczegóły biogr.; z fot.]. – *PgTMickiewicza* Częst. nr 32 [not. biogr.; z fot.]. – Ktoś nowy. Ciecierska B. *WiŻ* 11:485–7. – Filler W. *PgTRozmait* Wwa; *ZszT* 8:4–5. – Kurowski B. *PanPn* 49:10. – Rybarski L. *Tld* 6:50–1. – [Wojdan Z.] Z.W. *PgTKamer* Bydg. – Wolicki K. *PgTMickiewicza* Częst. nr 32. – Rec.t.zob. 7241, 7246, 7251, 7264, 7286, 7294, 7301, 7314, 7349, 7374, 7477.

DOMERADZKI WŁODZIMIERZ

1364. W: Miasto moje. *Km* 1/2:9. – [Wiersze dla dzieci]. *Pł* nr 17; *Płcz* nr 2, 4, 5, 7, 10, 18, 19, 22; *Śur* nr 12. 30, 49.

DOMEYKO ANNA

1365. P: Historia nietypowa. *TdP* nr 32–51 [cd. w r. 1966].

DOMEYKO IGNACY

1366. Araukania i jej mieszkańcy. [Fragm.]. *Knt* 2:40.

1367. Raczyńska J.: Był przyjacielem Mikiewiczza. *TrO* 43:6 [spraw. z wizyty u L. Domeyki, stryjecznego wnuka I.D. w Opolu]. – Moje podróże. Maślankiewicz K. *KwHN* 3:407–11.

DOPATKA JAN

1368. W: Głód. *WiM* 4/5:7; Tł. M. Kononowicz. *SłWM* 6:2. – Poranna mgła. *GłO* 305:4. – Wędrowiec. *GłO* 305:4; *WiM* 4/5:7. – [Poprzednio:] *SłWM* 56 nr 39, 43; *Orka* 1959 nr 22; *SłWM* 60 nr 17; *SłWM* 61 nr 15.

DORCZYK KAZIMIERZ

1369. W: Po tej stronie rzeczywistości. *Pom* 6:3 [z D. Thomasa].

DOROBA RYSZARD

1370. P: Jeden dzień w sierpniu. [Pow.–Fragm.]. *Odgl* 28:6.

DOWGIELEWICZ IRENA

1371. Przyjadę do ciebie na pięknym koniu. [Opow.]. Wyd. 1. Poznań, WP, s. 146. Święta Imogena. Ludzie powiadali. Indyczka. Radość człowiecza. Przyjadę do ciebie na pięknym koniu. Rec.: Burek T. *TgKl* 39:3,5. – Doboszowa H. *GZ* 203:3. – Grzybowska I. *NKs* 21:972–3. – Melkowski S. *Ndod* 13:8. – Meloch K. *N* 5: 30–1. – Nowicki K. *Kl* 42:8. – Sowińska B. *ŻW* 244:3.

1372. W: Czterowiersz familijny. Szczur między szybami. Żyję bardzo śmiesznie ... *Ndod* 16:9.

1373. P: Krajobraz z topolą. [Pow.–Fragm.]. *Ndod* 20:8; *TgKl* 47:5,9. – Ludzie powiadali. [Fragm. opow.]. *Ndod* 2:10–1; *TgKl* 10:4.

1374. Lepszy obiad. Nawrocki W. *Pgl* 7:18.

DOWLASZ GRZEGORZ

1375. Legenda domu przy ulicy Mącznej. [Pow.]. Brandys M.: Posłowie. Wwa, Iskry, s. 262. – Rec.: Chmielowiec H. *7GłT* 51:1,9. – Kaczmarek J. *7GłT* 45:4.

DRAHAN ROMAN

1376. W widnokregu kreta. [Poezjel.]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 69. – Nagr. zob. 430 VII. Czerwone semafony: W widnokregu kreta. Wycinanki. Plaża. Nie było. W lesie. Ciało. Północ. Czer-

wone semafony. Spojrzenie oddalone: 1–5. Spóźniony. Krzyk. Jeszcze. Jedenastoletni. – Zarysy: Zarys. Między palcami. Nietoperze. Twarz. Mikrokosmos. Pewność. Kurtyna. W drodze na Ślęzę. Przed przebudzeniem. Rdza. Relaks na wrzosiwisku. Na marginesie symfonii liturgicznej A. Honneggera. Tamten dom. Nad kartką. Odbicia. Własność. Z podróży. Studium zaoczne. Odjazd. Powroty. – W białym pejzażu: Na śniegu. W śnieżycy. Negatyw. Luty 56. Biała noc. Gdzie. W aureoli. Kamera. W przeczuciu ziny. – Bliżej znużenia: Bliżej znużenia. Samy. Sól. W kręgu dzwonów. W odlocie. Spojrzenie na siebie. Zderzenie. List. Tren.

1377. W: Przerwy. *Od* 1:37; *Wsp* 12:4 [nagr. zob. 410 IV].

DRAWICZ ANDRZEJ

1378. Miasto siedmiu diabłów. Wyd. 1. Wwa, MON, s. 101, bibliogr. II Wojna Świat.

DROBNER BOLESŁAW

1379. Wspominki ... Kr., WL, s. 186, bibliogr. Z mojej autobiografii. Wśród ludzi idei. Wokół teatru [wspomn. o życiu teatr. w Pol.; m.in. o M. Dulebiance, J. Osterwie, S. Jaraczu, L. Solskim]. Wokół paragrafów. Miscellanea. [W:] Kraków – miasto mojej matki. A jeśli umrę ... Rec.: Bajer L. *Od* 12:90–1. – Błachut W. *ŻL* 26:6. – Mostowicz A. *NKs* 15:692–3 [z fot.]. – Tarska A. *EK* 136:4.

DROZDOWSKI BOHDAN

1380. [Hardy] Der Stahlharte. Lustspiel in 3 Akten. [Tł.] O.J. Tauschinski. Wien, Universal Edition, s. 103, powiel. [Oryg. pol. w rkpsie; IB].

1381. Manewr: ucieczka w słońce. Pow. Wyd. 2. Wwa, MON, s. 190.

1382. W: *Wsp*: Krawędź, 21:1; *Mgła*, 23:5; *Romantyczność* 65, 9:5; *Somnambulik*. Ta chwila krótka, 23:5 [z fot.]; *W winnicy*. Zaproszenie, 21:1. – *Gdy się oddech ostatni ... Kołysz mnie, morze*. Na dłoni szczupłej ... *Regaty*. *Kl* 44:7. – [Samotność] *Samota*. Tł. B. Kremenak. *Práce* z 28 III s. 3.

1383. P: Wyznania Tomasza Judyma (według Żeromskiego „Ludzi bezdomnych”). *TLd* 1/2:70–93 [tekst scen.; z objaśn. od red. na s. 70].

1384. [Artykuły:] *Uprawa słów*. *PanPn* [stały felieton]; – *IsKino* 3:87–93; *PanPn* 8:11

[rec. książki: S. Popławski: *Towarzysze frontowych dróg*. Wwa 1964], 44:10 [rec. książki: *Nas dwoje*. Kr. 1965]; *Wsp* 9:1. – [Wypowiedź]. *Wsp* 1:5 [w dysk.: „O dziejach II Rzeczypospolitej”].

1385. Wilkoń A.: Proza B.D. *Wsp* 11:5 [hasło słown.; z not. red. i portr., rys. L. Vincze, uzup. 12:11]. – *Jutro powrócą ptaki*. Kryśka S. *Kl* 8:8 [z fot.]. – Rohoziński J. *TgD* 11:8. – *Tylko pamięć*. Doliński J. *ŻL* 20:12 [z fot.]. – Połomski J. *ŻL* 5:8 [z fot.]. – *W winnicy* (druk. *Wsp* 65 nr 21). „WUZET”: *Powtórne winobranie*. *Kl* 47:11 [polem. wierszem]. – Zob. 4794 Zieliński H. * *Rec. t. i TV* zob. 7297, 7458, 7461, 7484.

DRÓŻDŹ STANISŁAW

1386. W.: *Nie chciałem być ... Nigdy nie jestem ...* *Od* 9:50.

Zob. 409 X.

DRÓŻDŹ-SATANOWSKA ZOFIA

1387. P.: *W Jezioranach*. *DzL* nr 1–306.

1388. [Artykuły]. *DzL* nr 27, 192, 199, 203, 216, 239, 251, 255, 303.

DRUCKA NADZIEJA

1389. P.: Stanisław Moniuszko. [Fragm.: Premiera „Halki”. *Pł* 18:563–4.

DRUŻBACKA ELŻBIETA

1390. Leszczyński R.: *Z badań nad D. SpŁTN* s. 263–4 [streszcz. ref.]. – Nieznanski S.: E.D. (W 200 rocznicę śmierci). *TgP* 25:4. – Żyga A. *Wid* 3:2 [art. ogólny].

DRYJA BRONISŁAW

1391. W.: *Ślady odejścia*. *GłMw* 3:22.

DRYŃSKI MIROŚLAW

1392. Spadkobierca. [Pow.]. Oprac. graf. J. Grabowski. Wwa, LSW, s. 195. – *Rec.*: Szwedowicz W. *NKs* 22:1022–3.

DRYSZKIEWICZ ALICJA

1393. P.: *O ztraceném lvičeti*. *Mtd* 11:10–1.

DRZEWIECKA STANISŁAWA

1394. *Szłyśmy znad Oki*. [Wspomn. z lat 1943–45]. Wyd. 1. Wwa, MON, s. 407, 5 nlb., tabl. 40, portr., tab., pl., bibliogr. Wojsk. Inst.Hist. – *Rec.*: Gerhard J. *Płt* 50:8.

DRZEWIŃSKA ELŻBIETA

1395. P.: [Moja babka] *Moja babuška*. Tł. L. Pentkovskaja. *Pol(ros)* 12:20–1, 39 [z not.].

DUNAROWSKI WŁADYSŁAW

1396. *Wspólnik czasu*. Opow. Oprac. graf. E. Murawska. Wyd. 1. Wwa, LSW, s. 150. *Skazany na dożywocie*. Na przystanku. *Mroźna ziewia*. *Wspólnik czasu*. *Mała*. *Głośnie organy*. *Z pierwszych dni przedwiośnia*. *Lekkomyślna dziewczyna*. *Rzadki gość*. *Była tylko jedna*. *Z kamienia na kamień*.

Rec.: Bel’skaja Ja. *CzSz* z 31 VIII. – Budzyński A. *ZSzt* 63:4. – Grzybowska I. *NKs* 18:822–3 [z portr.]. – Jankowski L. *WiM* 9:18. – Martuszewski E. *TgKl* 33:5. – Nowicki K. *Kl* 21:8 [z fot.]. – Pędziński Z. *Pom* 12:4 [z fot.]. – [Rudnicki L.S.] L.St.R. *Odgt* 24:7. – Sobolewski L. *Lt* 6:21. – Szukaj Z. *IKP* 262:4. – Świeżawska T. *PP* 9:29–30.

1397. P.: *Wieczorna opowieść*. [Fragm.]. *GPM* 13:4.

1398. [Wypowiedzi]. *Pom* 2:3 [w ank. „Co robiłem 20 lat temu?”; z fot.], 23:3 [nt. własnej twórcz., w ank. *Pom* „Pisarze i czytelnicy”].

1399. Hamerliński A. *TgKl* 44:5 [hasło słown.; z fot.]. – [Nowicka-Turwidowa Z.] (zon). *Pom* 11:8 [not. spraw. ze spotkania aktywu bibliotecznego Bydg. z W.D.]. – Szymkiewicz J.: *25 lat pracy pisarskiej W.D.* *GPM* 13:3,5 [z fot.].

DUNIN-BORKOWSKI JÓZEF

1400. Jurewicz O.: *Z recepcji kultury nowogreckiej i klasycznej w Polsce*. *PrzHm* 1:117–43.

DUNIN-BORKOWSKI LESZEK

1401. *Parafiańszczyzna*. Pecold K.: *Problemy tekstu i komentarze*. *AUWr* 40:21–60.

DUNINÓWNA HELENA

1402. *Kobietko, puchu marny*. *Winiety*: R. Prokulewicz. [Łódź], WŁ, s. 225. [Szkice literackie m.in. o K. z Tańskich Hoffmannowej, entuzjastkach, N. Zmichowskiej, Deotymie, P. Kraków, W. Maleckiej, M. Sadowskiej pseud. Zbigniew, M.E. Kamińskiej krypt. Fm-Ka, L. Cwierciakiewicz, M. Bartusównie, M. Szelidze, M. Dulębiance, M. Konopnickiej, E. Orzeszkowej].

Rec.: Poradecki J. *Odgt* 34:7 [z karyk.]. – Sakowiczowa J. *GłR* 168:4.

1403. P: Posązek. *Stol* 10:16 [wspomn. zw. z posążkiem A. Mickiewicza rzeźbionym przez T. Lenartowicza].

1404. [Wypowiedź]. *Odgł* 14:6 [nt. aktualnych prac; z fot.].

DYBOWSKI JANUSZ TEODOR

1405. Hołd pruski. [Pow.]. Wyd. 2. Il. A. Uniechowski. Wwa, LSW, s. 524, 4 nlb., tabl. 16. – Rec.: Czekalski E. *ZSzt* 58:4. – Macuzanka Z. *NKs* 22:1021–2 [z fot.]. – Pędziński Z. *TgKl* 43:5.

1406. P: Spotkanie w Alpach (Sztuka w trzech aktach). *Tld* 8/9:93–115.

1407. Wywiad. Podlewski S. *ZiP* 14:13 [z fot.].

DYCZEK ERNEST

1408. Miejsca doznane. [Poezje]. Wyd. 1. Wr., Ossol., s. 54.

Miejsca doznane. – Instrumenty: Co czym wypełniono. Pająk. Flakon. Bęben. Skrzypce. Gitara. Fortepian. – Opis przyrody: Kamień. Ten kwiat. Rozbieranie drzewa. Zabijanie drzewa. Dzieje drzewa. Opis przyrody. – Mitom: Widziałem. Przenaczenie. Dotykanie snu. Kompozycja. Nieuchwytnie. Mitom. Mogiły ciche ... – Żywioty: Abstrakcja. Próba realizmu. Podwórko. Stalowy. Liczenie w ciszy. Żywioty. A kiedy wszystkie rekwizyty zblakną ... – Siedem erotyków do nienapisanej: I–VII.

1409. W: Dotykanie snu. Wigilijny wieczór. Żywioty. *Wz* 1:67–8. – Gitara. *Ndod* 11:8.

1410. P: Najlepsze na świecie żony. *TgKl* 9:4.

DYGAT STANISŁAW

1411. Disneyland. [Pow.]. Wwa, PIW, s. 246. – Rec.: Czeszko B. *Kl* 25:3 [z fot.]. – Drowicz A. *SzM* 180:5. – Drewnowski T. *Plt* 28:12. – Irzyk Z. *K* 24:8. – Maciąg W. *ŻL* 25:8 [z fot.]. – Mencwel A. *Tw* 11:93–8. – Mikulski Z. *KIŻ* 31:2. – Olma E. *N* 6:43–4. – Porębski E. *ExW* 138:6. – Przyboś J. *ŻW* 154:3. – Sadkowski W. *NSz* 9:57–8. – [Id.]. *TrL* 190:3. – Susuł J. *TgP* 28:6. – Szymański W.P. *Wsp* 14:10. – Tarska A. *EK* 147:4. – Zieliński S. *NKs* 12:552–3 [z fot. na okł. s. 1].

1412. Podróż. [Pow.]. Wyd. 6. Wwa, PIW, s. 274. – Rec.: Tarska A. *EK* 112:4.

1413. [Podróż] Cesta. [Tł. i oprac.] J. Gazdík. [Posł.:] H. Ivaničková. [Wyd.] 1. Bratislava, SVKL, s. 266. [*BłgrK(S)*].

1414. P: Disneyland. [Pow.–Fragm.:] Olimpijczyk. *Pol* 8:28a–30 [z not. podpis. A. Kijowski]. – Historia o denverskim lamparcie i dzielnym Wujaszku Waltonie. *GR* 305:8. – Poseta starom učitelju. Tł. M. Marić. *Mladost* nr 459 [*ČlJ*].

1415. [Wypowiedzi]. *ExW* 102:5 [nt. 1 Maja w 1945 r.]; *P* 1044/1045:29 [o kapeluszach]; *TrM* 313/1/2:6 [w ank. „Co u Pana nowego w Nowym Roku?”]; z fot. S.D. z K. Jędrusik].

1416. Szp 37:10 [karyk., rys. Jotes właśc. J. Szwajcer]. – Wywiad. Szymański W.P. *TgP* 28:4. – Podróż. Tł. franc. A. Posner. Paris 1963. Rec.: Kawa M. *E* 437/438:295–7. – *BullFr* 3:241.

DYMNÝ WIEŚLAW

1417. P: Dezenter. [Opow.–Fragm.:] Spotkanie. *Pol* 6:17–9 [z not.].

Zob. 478 V. – Rec.t.zob. 7417.

DZIACZEK MIECZYŚLAW

1418. W: *Pgl*: Tworzywo, 23:8; *Z* procesu we Frankfurcie, 3:3.

Zob. 409 II.

DZIARNOWSKA JANINA

1419. ... Gdy inni dziećmi są. Wyd. 3. Wwa, NK, s. 420, 4 nlb.

1420. Szlakiem rzeki podziemnej. [Rep.]. Wyd. l. Wwa, Czyt., s. 239, 4 nlb., il. – Rec.: Dziewanowski K. *NKs* 13:605. – Samsel R. *Wsp* 18:5.

1421. Jasna Polana. *KR* 14:28 [wspomn. z odwiedzin delegacji pisarzy pol. w Jasnej Polanie].

1422. [Otto M.] M.O. *NKs* nr 13 okł. s. 3 [z fot.]. – Zob. 415.

DZIEKAN BOGUMIŁA

1423. P: Sady w dolinie. *K* 24:4–5. – Słowo honoru. *Pom* 12:3,5. – [Poprzednio:] *Pom* 63 nr 22.

Zob. 409 IV.

DZIERZKOWSKI JÓZEF

1424. Chruściński K.: „Hogarthyzm” i „hoffmanizm” w drobnych utworach narracyjnych J.D. z lat 1838–1844. *GdZlI* (Hist. lit.) 1: 165–75.

DZIERŻANOWSKI ANDRZEJ

1425. W: *7GłT*: Dzielnica poety. Jesień, 22:10; Na stacji chcemy zasnąć ... 3:9; Wracam, 8:7. – Polonez szczeciński. *KSz* 254:5 [z nut.].

1426. P: Spacer Chwil. *7GłT* 12:9 Metafora.

DZIEWANOWSKI KAZIMIERZ

1427. Archanioly i szakale. Reportaż sprzed potopu. Wyd. 1. Wwa, Iskry, s. 293, tabl. 32, portr. Naokoło świata. – Rec.: Doliński J. *ŻL* 20:12 [z fot.]. – Kozicki S. *Ś* 29:15. – Świeżawska T. *PP* 8:33–4. – Wolski S. *Km* 15:11.

DZIEWANOWSKI KAZIMIERZ, MULARCZYK ANDRZEJ

1428. P: Notre-Dame 11.55 (Reportaż, który nie miał być napisany). *Ś* 1:6–7, 2:4–5.

DZIKOWSKI KRZYSZTOF, MŁYNARSKI WOJCIECH

1429. [Wypowiedź]. *PgTLud* Wwa [nt. własnej sztuki „Niedopasowani czyli Goliath-Wieloryb”]; także wypowiedź autora muz. M. Sartał.

1430. Niedopasowani czyli Goliath-Wieloryb. *BMKS* 2:7–8 [not. inf. o tekście scen.]. – Rec.t.zob. 7340.

DZITKO BOGDAN

1431. W: [Poprzednio:] *GłO62* nr 226.

1432. P: Pamięć. [Pow.–Fragm.:] Johan Lepszy. *WiM* 1:26–7 [III nagr. w konk. WRN w Olszt.]. – [Poprzednio:] *Pom63* nr 15; *Pom64* nr 11, 21, 24; *Przm64* nr 2/3.

Lob. 409 IV.

DZIUBA JAN

1433. W: Nocami źródła biją ... Ptaki najbardziej samotne ... *K* 9:5.

DZIURLEJA MARIAN

1434. W: Sucha olcha. *ZmN* 12:5 [nagr. zob. 408 I].

EGER MAREK

1435. P: Odpływ. *Kl* 9:7.

EHRENBERG GUSTAW

1436. W: Oj kiedy ciężkie słońce grzało twarde bruki ... *PrP* ser. 21 s. 84–5 [pwr., wyd. i koment.: J. Zaorski].

1437. [Verba A.] (av). *UkrK* s. 132–3 [art. ogólny].

ELEKTOROWICZ LESZEK

1438. P: *ŻL*: Kultura – seks – poezja, 38:5; Nowa sierść królewskiego lwa, 28:5.

ELIASZ-RADZIKOWSKI WALERY

1439. Olszewicz W. *Wier* s. 159–69 [art. w 60-lecie zgonu; z fot.].

ESTREICHER KAROL

1440. Księga pamiątkowa ku czci Karola Estreichera. Kr. 1964. Rec.: Błachut W. *ŻL* 7:8. – Królikowski B. *Tw* 11:121–4. – Sprusiński M. *NKs* 4:153–4 [z fot.]. – Syga T. *Stol* 7:7.

ESTREICHER STANISŁAW

1441. Langrod J.S.: Odznaczenie S.E. *Wd* 16/17:12 [o pośm. nadaniu S.E. Krzyża Walcznych w styczniu 1940 r.].

EVANS KLARA

1442. P: Cud. *OB* 9:42–5. – Getto, 1965. *TdP* 49:5. – Plebiscyt i kozioł. *TdP* 17:6–7 [nagr. zob. 477 III]. – Pożegnanie pułkownika. *OB* 16:28–30. – Ręce. *NaA* 27/28:5 [nagr. zob. 477 II]. – W nocy. *KNM* 78:11–9. – Wdowa Marchese. *OB* 14:20–3. – Wilczyca. *TdP* 37:6–7.

EVERT WŁADYSŁAW LUDWIK

1443. Zgon W.L.E. (28 V 1965). *Notałka o zgonie*. *TgP* 37:5.

EYSYMONTT BARBARA

1444. W: *ZiP*: Nie tam, gdzie burza ... 36:1; Oni nie śpią ... 44:1; Tarnina, 15:16.

FABER WINCENTY

1445. W: Ciemno. *Płcz* 1:12. – Dźwig. *Płcz* 9:234. – Elegia. *ŻL* 41:5. – Koci pociąg. *Śwr* 42:664–5. – Lekcja uśmiechu. *ŻL* 49:7. – Maleństwo. *Śwr* 26:404. – Modernizacja armii. *Tw* 11:76–8. – O zajączku, który udawał, że jest sępkiem. *Śwr* 33:516. – Pożyczona dziewczyna. *KAkad* z V s. 11. – Prawda. *TgKl* 24:5. – Sanczo Pansa. *ŻL* 7:1 [dot. postaci z „Don Kichota” M. Cervantesa]. – Słodkie zmartwienie. *Śwr* 44:693. – Suseł. *Śwr* 48:758. – Udział. *Tw* 11:78. – Walet. *KAkad* z V s. 6. –

Wydział lokalowy. *ZL* 41:5. – Zmartwienie. *Śwr* 13:197.

Zob. 409 II.

FABRYCJUSZ WALENTY

1446. Rozprawa o różnych modelach stylu. Otwinowska B. *SpWIPAN* 2:64–6 [streszcz. ref. wygł. w IBL].

FAC BOLESŁAW

1447. W: Mały pokój. *GłWb* 79:4. – Modlitwa do dziecka. *Lt* 6:10. – On Mojżesz (Poemat w siedmiu widzeniach z przypisami). *Lt* 8:10–1. – Robotnicy. *GłWb* 102:3; *Wt* 8:3. – Z pomorska. *BZK* 2:39. – Zaproszona. *Lt* 3:11.

1448. P: Wietrzny tydzień. *Pom* 8:3.

1449. Definicje osobiste. Międzyrzecki A. *NKs* 13:593.

FALEŃSKI FELICJAN

1450. Krzyżanowski J. *OLP* s. 129–63 [art. inf., wskazówki bibliogr. i wybór tekstów; z mat. ikonograficznym].

FALKIEWICZ ANDRZEJ

1451. P: Jean Genet. *GłK* 44:4–5 [nagr. zob. 405 III]. – Notatki o potrzebie ciszy. *N* 4:30–2. – [Poprzednio:] *ZmK60* nr 25; *GłK62* nr 183, 237.

FALKOWSKI JERZY

1452. P: Powrót (Śląski reportaż z epilogiem). *Kl* 1:6–7.

1453. *Kl* 10:11 [kondolencje red. z powodu śmierci matki].

FALKOWSKI ZBIGNIEW

1454. W: Lechoń z kolędą. *TgKl* 52:3. – Powroty. *Km* 11:5.

FALKOWSKI ZYGMUNT pseud. Górski Jan

1455. *Zgon* Z.F. (14 II 1965). Notatka o zgonie. *SłPol* 39:2. – Wspomnienia pośmiertne. Degler J. *PmL* 3:311–7 [z fot.]. – Szczyпка J. *K* 10:7. – Zgorzelski Cz. *TgP* 11:6.

FANGRAT TADEUSZ

1456. W: *Śwr*: Co kto gubi? 2:27; Nie dla psa kiełbasa, 36:565; Podróżnicy, 33:523; Rozmowa z pajakiem, 41:651; Wypadek w cyrku, 13:207. – *Fraszki*. *GR* nr 24, 106, 118; *KSJ*

s. 201; *Płcz* nr 17, 22; *Szp* nr 10, 18, 22, 34, 51/52; *Śwr* nr 27; *TgKl* nr 49; *ŻL* nr 23, 40, 51. – Kiermasz jesienny. *Płcz* 20:540.

FATYGA RYSZARD

1457. Żniwa z ugoru. [Poezje]. Wyd. 1. [Łódź], *WŁ*, s. 32, 4 nlb. Szkatułka Grupy Południe 1965, [3].

Ręce. Jeżyny. Czas. Dziewczyna i wiśnie. Sarenka. Ale jeszcze zostają dni. Spokój. Żniwa z ugoru. Obrazek. Odcinanie od drzewa (E. Bryllowi). Za ścianą (K. Sosnowskiemu). Kobiałka. Cyganka. Kanarki. Jak nadmiar światła. Skrzypek. Krzyk. Niebieskie niebo. Dom. Życie. Czerwiec 43. Liryk. Wzgórze.

1458. W: Ręce. *SłL* 254/255:5 Grupa „Południe”.

FEDECKI ZIEMOWIT

1459. *Szp* 38:10 [karyk., rys. Jotes właśc. J. Szwajcer].

FEDOROWICZ JACEK

1460. P: Autoportret realisty. *Szp* 23:6. – Siedmioletnia randka. *Id* 16/17:22.

1461. Wywiad. *ŻW* 94:6.

FEDOROWSKI GRZEGORZ

1462. Groźne spotkania. Wyd. 2. II. W. i R. Sobczyński. Wwa, PZWS, s. 47. Bibl. Błękitnych Tarcz, 13.

1463. Leśne ognie. [Wspomn. z l. 1943–44]. A. Przygoński: Przedm. Wwa, MON, s. 291.

1464. Ludzie w białych fartuchach. II. M. Pokora. Wwa, PZWS, s. 46. Bibl. Błękitnych Tarcz. Cykl: Wśród ludzi.

1465. [Pani z lampą] Felfedezések az orvostudományban. [Tł.] E. Fėja. [Il.] J. Görög.. Budapest, Móra Könyvkiadó, s. 168, 4 nlb., tabl. 8. [IB].

FELIKSIK JERZY STEFAN

1466. W: Fotografie. *Km* 20:10. – Wbrew słońcu (pamięci J. Lechonia i S. Piętaka). *TgKl* 12:4.

FENKOWSKI FRANCISZEK

1467. W: *GłWb*: Cytaty bez komentarzy, 85:5; Lekcja tańca, 91:3; Na gruzach Gdańska, 108:4; Orły gdańskie, 126:4; Panienska z okienka, 75:3; Postój w Goeteborgu, 246:4; Przyładek Kullen, 73:4. – Bertramka. *Lt* 9:15. –

Ludzie z maszynowni. *Morze* 6:12. – Morza śpiewam. *DzB* 117:4; *Pom* 19:2. – Nocą na redzie El Grao. *GŁSz* 162:3. – Podróż. Pożegnanie Antwerpii. *Lt* 2:15. – Salome. *Lt* 1:15. – Świątlocienie. Wigry (V część). *Lt* 2:15.

1468. P: Amazonki. *GłWb* 7:4–5. – Dzieci Nyhavn. *Lt* 10:12–3. – Jeszcze jeden ... zamek dzisiaj? *GłWb* 144:4. – Kaloszem do Skandynawii. [Fragm.:] Miasteczko jak z bajki. *PanPn* 26:14. – Król i chusteczka. *Lt* 6:16–7. – Życie pod pseem. *GłWb* 132:4–5.

1469. Pomorze. *Polska* s. 523–30.

1470. Czemińska M.: Baśń i historia. *GdRkKl* s. 135–42 [o pow. F.F.]. – Kolińska K. *Zarz* 49:11 [z fot.]. – Pędziński Z. *TgKl* 47:4 [hasło słown.; z fot.]. – Wywiady. [Kolano J.] (jak). *DzB* 75:4 [nt. pierwszych kontaktów z Gd.]. – [Id.] Jak. *DzB* 117:4 [nt. współpr. z *DzB*; z fot. F.F. z M. Brandysem].

FERENC TERESA

1471. W: Białe pole. *Kl* 37:8. – Matki. *Wt* 13:3. – Przyszli w porze kwitnienia ... Rutka. *Kl* 37:8. – We śnie. *Zalążnia*. *TgKl* 43:3.

1472. Moje ryżowe poletko. Wyka M. *Pgl* 11:3 [not.].

FIAŁKOWSKI KONRAD

1473. P: Hra se smrti. Tł. J. Kocourek. *Radar* 2:34–9 [ČiČ]. – [Jej głos] Ee golos. Tł. autoryz. E. Vajsbrota. *VokrSv* 9:48–51. – Konstruktor. Tł. skrócone E. Vajsbrota. *Technika-Molodeži* 8:22–5 [Ll]. – [Strażnik] Časovoj. *MoskKoms* z 27/30 X. – [Wróble galaktyki] Vrapcija galaksija. Tł. S. Lazić. *3maj* 8/9:216–7 [Čl].

FICOWSKI JERZY

1474. Cyganie na polskich drogach. Wyd. 2. popr. i rozsz. Kr., WL, s. 389, il., portr., bibliogr. [Teksty część. równoległe pol. i cygański].

1475. Urodziny motyla. [Dziec.]. Il. O. Siemaszko. Wwa, Ruch, k. 6 nlb.

1476. W: Płcz: Bajka o gruszkach ze złotym ogryzkiem, 1:13; Jaś odrabia lekcje, 3:77; Kto powiedział? 4:104–5; Laurka dla twego pana, 22:589; Muszla, 16:424; Plaster miodu, 16:429; Po dwudziestu latach, 2:36; Przed Gwiazdką, 24:652; Skowronek, 5:116; Spotkanie

z Cyganeczką, 8:199; Urodziny motyla, 6:144; Wierzba rosochata, 10:265; Zabawa cyferek, 7:164. – [Dwie topole] Dva topolja. Tł. V. Lučuk. *LitU* z 2 XI [z uwagami I. Lozinskogo]. – Polonez warszawski. K., *Pol* s. 53. – Zakłęcia. *Fłp* 18:15, *Zarz* 41:12 [z nut.].

1477. „Król” cygański agentem hitlerowskim. *Ś* 35:10–1. – *P* 1031:8 [list do red. odp. na polem. Kało (mylnie wydruk. Kato) w *P64* nr 1027]. – *ŻW* 70:6 [list do red. nt. progr. TV pt. „Stają tabory”].

1478. Kuncewicz P. *DzL* 257:5. – [Id.]. *TgKl* 46:5 [hasło słown.; z fot.]. – Rom. *P* 1031:8–9 [J.F. jako znawca zag. cygańskich].

FIDERKIEWICZ ALFRED

1479. Brzezinka. Wspomnienia z obozu [z l. 1943–45]. Wyd. 4 przejrz. i uzup. Wwa, Czyt., s.318, tabl. 14, portr. 6. [Wyd. 1: Wwa 1954 pt. Brzezinki; wyd. 2: Wwa 1956, wyd. 3: Wwa 1962].

FIEDLER ARKADY

1480. Dywizjon 303. Wyd. 12. Oprac. graf. J. Skoracki. Pozn., WP, s. 113, tabl. 25, portr.

1481. Gorąca wieś Ambinanitelo. [Wyd. 5]. Wwa, Iskry, s. 213, tabl. 32, portr.

1482. I znowu kusząca Kanada. Indianie, bizona, szczupaki. Wwa, Iskry, s. 269, tabl. 32, portr. – Rec.: Fleszar M. *NKs* 21:991–2. – Fornalczyk F. *N* 7:37–8.

1483. [Kanada pachnąca żywicą] Kanada miriše na smolu. [Tł.] S. Subotin. Beograd, Vuk Karadžić, s. 300. [BlgrJ].

1484. [Mały Bizon] Der kleine Bison. [Tł.] K. Harter. [Oprac.] B. Pasch. Il. K. Zimmermann. [Wyd.] 4. Berlin, Neues Leben, s. 349. [DtNB].

1485. [Mały Bizon] Mažasis bizonas. [Tł.] T. Černiauskas. [Il.] M. Majewski. Vilnius, Vaga, s. 344, 4 nlb. [lB].

1486. [Nowa przygoda: Gwineal] Guinea. Nové dobrodružství. [Tł. i oprac.] I. Dvořáková. [Wyd.] 1. Praha, Vláda fronta, s. 214, 16 nlb., il. [BlgrK(Č)].

1487. Ryby śpiewają w Ukajali. Wyd. 3. Wwa, Iskry, s. 237, tabl. 32, portr. 1.

1488. [Ryby śpiewają w Ukajali] Az orjongo Ucajali. [Tł.] É. Sebök. Budapest, Tánácsics Könyvkiadó, s. 298, tabl. 36. [lB].

1489. [Ryby śpiewają w Ukajali] Kalad laulavad Ucayalis. [Tł.] A. Raid. Tallin, Eesti Raamat, s. 208, 4 nlb., tabl. 24, rys. [IB].

1490. [Wyspa kochających lemurów] Ostrvo zaljubljenih majmuna. [Tł.] D. Živanović. Beograd, Vuk Karadžić, s. 162, portr., 5 nlb. [BlgrJ].

1491. P: *Knt*: [Fragmenty powieści o Gujanie:] Na początku Gujany było słowo, 5:12–3; Puszcza Gujańska i Akawoje, 6:15–6; Tragedia u stóp Roraimy, 7:12. – I znowu kusząca Kanada. *Śwd* nr 2–14, 16/17 [początek w r. 1964]. – Indianie i czapla. *N* 1:31. – Ryby śpiewają w Ukajali. [Fragm.]. *Pol* 4:18–9. – Zachwycający ryk nocy. *N* 1:29–31.

1492. [Wypowiedź:] Nie ma innej drogi. *GPz* 126:3 [nt. wyborów do sejm].

1493. Pędziński Z. *TgKl* 45:5 [hasło słown.; z fot.]. – Wasita R. *Pol* 4:38–9 [z fot.]. – Wywiady. Rogowski Z.K. *KL* 130:3; *KSz* 91:3; *SłPol* 103:4; *WczW* 87:4 [z fot.]. – Nowa przygoda: Gwinea. Kozicki S. *Ś* 8:14.

FIERLA ADOLF

1494. P: *TdP*: Dziwy na świętą Barbórkę, 50:8; Godzina łaski pełna, 16:4; Tamta jasność przedziwna (Opowiadanie wigilijne), 52:3–4.

FIJAŁKOWSKI GRACJAN

1495. Morze szumi jak dawniej. Wyd. 2. Rys. W. Bartoszewicz. Poznań, WP, s. 97, portr., nuty. [Dot. hist. ziemi koszalińskiej]. – Rec.: Smolak E. *ZK* 4:118–9.

1496. P: Operacja. *Pom* 5:4. – Ostatnia szarża. [Fragm.:] Przed bitwą. *GłK* 206:4.

1497. Pieśń Swantibora. Baśnie i podania Pomorza Zachodniego. Smolak E. *ZK* 4:119–20 [z fot.].

FIJAS ZYGMUNT

1498. P: Dokładny adres. *GłR* 305:8. – Miłość i kuchnia. *Szp* 50:9. – Po deszczu. [Fragm. większej całości]. *Odgl* 39:6. – Upadek szefa Sumary. *Odgl* 32:6. – Z notatnika prowincjusza. [Z tego cyklu:] Grupy Laokoona. Patrząc przez okna w „blokach”. Sumienie. Jutro znowu węgry! Szczyt ostrowu. Oderwanie chmury nad stawami reumatyka. Uwaga w brulionie. Zmartwychwstanie Łazarza. Przerwa w podróży. *Tw* 11:70–5; Jarmark. *Odgl* 10:6.

1499. W sprawie Hitchcocka. *DzŁ* 27:3 [list do red.; z not. red.; polem.] Czy Hitchcock demoralizuje?, 39:3 [na podst. nadesłanych listów i wypowiedzi]. – [Wypowiedź]. *Odgl* 13:7 [nt. własnej twórcz.].

1500. *Szp* 15:9 [karyk., rys. jotes właśc. J. Szwajcer]. – O szkodliwości kominów. Giegier T. *Odgl* 9:7. – Jędrzejczyk O. *GK* 49:5. – Siewierski J. *NKs* 10:460.

FIK IGNACY

1501. W: Nowy plan (Wszystkie się dłonie stopiły ...). *KlŻ* 20:1.

1502. Produkcja i konsumpcja kultury. *GK* 287:4 [fragm. art. z *Gazety Artystów* 1937 nr 1].

FILIPOWICZ KORNEL

1503. Jeniec i dziewczyna. Wyd. 2. Kr., WL, s. 125. – Rec.: Folejewski Z. *BkAbr* [3]:358. – Macuzanka Z. *Plnk* 1:43. – Neveux J.B. *TableR* nr z III. – Sadkowski W. *NSz* 2:54–5.

1504. Ogród pana Nietschke. [Pow.]. Wwa, Czyt., s. 143. – Rec.: Porębski E. *ExW* 300:6.

1505. P: [Kobieta czeka] Žena čaká. Tł. D. Julovska. *SvS* 9:14. – [Litość uczucie niepotrzebne] Lítost nepotrebný cit. Tł. J. Strnad. *ČK* 7:196–9. – Ogród pana Nietschke. [Pow.–Fragm.]. *DzP* 289:3–5; *Kl* 11:1,6–7; *Pgl* 20:9–11; *ŽL* 14:8–9. – Śledztwo. *OdNowa* 11:7–8.

1506. [Wypowiedź]. *K* 28:5 [nt. aktualnych prac lit.; z fot.].

1507. Zob. 426. – Pamiętnik antybohatera. Tł. niem. J. Hahn. München 1964. Rec.: Hotzel C. *BgP* 2:108–9. – Stengel E. *Forum* (austr.) nr 144 [Tw66 2:148].

FINK IDA

1508. P: Siostra Henryka. *OdNowa* 9:8. – Za żywołotem. Zabawa w klucz. *ŽL* 35:6.

FISZER EDWARD

Po Dorotę na piechotę. Zob. 3777 Rymkiewicz A.: Leśna czujka [współwyd.].

1509. W: Mój ulubiony kwiat. *RT* 41:11 [z nut.]. – Na Berlin. *MR* 1:131 [z nut.]. – Nad rzeką daleką. *MR* 3:151 [z nut.]. – Nasz tato i my. *ŚT* 7:7–8 [z nut.]. – WSK. *RT* 48:11 [z nut.].

1510. Opatija 64. *ŚT* 2:26.
Rec.t.zob. 7340.

FISZER EWA

1511. W: To stało się bardzo nagle ... *Z*
32:5 [z not. o aut.].

FLASZEN LUDWIK

1512. P: Popołudnia pieniacza. *Od* nr 4–7/8,
10–12.

FLESZAROWA-MUSKAT STANISŁAWA

1513. Czterech mężczyzn na brzegu lasu.
Wyd. 2. Gdynia, WM, s. 316.

1514. Ostatni koncert. [Dramat]. Oprac.
reż. i przyp.: B. Nycz. Oprac. scenogr.: E. Bo-
żyk. Wwa, LSW, s. 134, 6 nlb., il., bibliogr.
Bibl. Teatrów Amat. – Rec.: Heising R. *GłWb*
288:4.

1515. Szukając gdzie indziej. [Pow.]. Gd-
ynia, WM, s. 276. – Rec.: Czermińska M. *Lt*
8:21. – Fik M. *NKs* 16:727–8.

1516. W: *GłWb*: Gdańska szopka kulturalna,
310:6; Zamiast felietonu, 252:3. – Sieci.
Morze 6:13.

1517. P: Felieton. *GłWb* nr 7, 13, 19, 25,
31, 37, 43, 49, 55, 61, 67, 75, 216, 228, 234,
240, 246, 258, 264, 270, 276, 288, 294, 300,
305. – Powrót do miejsc nieobecnych. [Fragm.
pow.]. *Lt* 11:16–7.

1518. [Wypowiedź:] Tytuł do wspomnień.
DzB 117:4 [nt. współpr. z *DzB*].

Zob. 408 VII. – Wywiad. *Kol. 7GłT* 20:8
[z fot.].

FLIS ZYGMUNT

1519. W: Trzeba umieć odchodzić od
drzew ... *Pom* 22:3.

FLUKOWSKI STEFAN

1520. Rzeka gwiazdy. [Poezje]. Wyd. 1.
Oprac. graf. J. Grabowski. Wwa, LSW, s. 89.
Beskid. W labirynt krajobrazu (M. i S. Dawskim).
W łódce na rzece pod Tyńcem. Powódź. Pradziej. –
O Krakowie: Wawel. Planty. Collegium Maius. Ko-
pernik. A.D. 1492. I w ogóle o Krakowie. – Po-
wódź. Sandomierz. Świt wybuch. W Kazimierzu
Dolnym. Gdzieś w miasteczku nad Wisłą. Czernsk.
Warszawa. Wiślana fala. Z nurtem. Powódź. Płock. –
Włocławek: Dzisiaj. W bursie. Przechadzka. Toast.
– Noakowski: W Nieszawie. „Architektura polska”.
Na warszawskiej politechnice. Z Kujaw. – Po-

wódź. – Toruń: Descriptio, czyli opisanie. Nox:
Coenae, czyli uczyty. – Chełmno. Grodzieniec.
Grudziądz (Kroniki). – Animo liber (L. i K. Rudni-
ckim): W tonacji majowej. Na Wiślanym Zalewie.
Wieża. Epilogus, czyli zakończenie. Animo liber. –
Gdańsk złota ryba. Wystawa. Karuzela H₂O.
Rec.: Segiet J. *GłO* 228:6. – Wiśniewska M.
NKs 20:931–2 [z fot.].

1521. Urlop bosmanmata Jana Kłębuchy.
[Pow.]. P. Kuncewicz: [Post.]. Oprac. graf.
T. Piskorski. Poznań, WP, s. 196. – Rec.: Kun-
cewicz P. *Wsp* 7/8:1,14.

1522. W: Gdzieś w miasteczku nad Wisłą.
TgKl 21:4. – Kadencja. *Odgl* 27:6. – Karu-
zela H₂O. *ŻL* 28:9. – Na Wiślanym Zalewie.
Płock. *Odgl* 27:6. – Świt wybuch. *ŻL* 28:9. –
W łódce na rzece pod Tyńcem. Warszawa.
Kl 30:1. – Włocławek: W bursie. Przechadzka.
Toast. *TgKl* 21:4.

1523. P: Beczka Diogenesa z windą i te-
lefonem. *Kl* 50:6–7. – Na dantejskich wira-
żach. *ŻL* 18:6,10 [o J. Słowackim]. – Opole –
Roma. *Kl* 16:6–8.

1524. [Wypowiedź]. *K* 38:8 [nt. aktual-
nych prac lit.; z fot.].

FOLEJEWSKI ZBIGNIEW

1525. Introduction to the Polish language.
New York, The Kościuszko Foundation, s. XX,
145, mapa. [Współaut.: Z.S. Birkenmajer. *IB*].

FONKOWICZ JERZY

1526. Pierwsze pistolety. Wyd. 3. Wwa,
MON, s. 265, tabl. 10, portr. 22, pl. 4, rys.

1527. Marsz toreadora. Mostowicz A.
NKs 1:15–6.

FORNALSKA MARCJANNA

1528. [Pamiętnik matki] Erinnerungen einer
Mutter. [Tł. skrócone:] L. [i] K.Kelm. [Wyd.] 3.
Berlin, Dietz, s. 625, 6 nlb., tabl. 2. [*IB*].

1529. Kania A.: Moja matka. *PgTBogustaw-
skiego* Kalisz [m.in. o babce – M.F.]. – Pa-
miętnik matki. Lisiecka A. *Od* 6:28–9. –
BMKS 2:12–3 [not. inf. o adapt. scen. przez
K. Obidniaka]. – Rec.t. zob. 7260.

FRASIK JÓZEF ANDRZEJ, krypt. J.A.Fr.

1530. Z rodu kamienia. [Poezje]. Kr., WL,
s. 80.

Nie ma tej polany: Starych dzbanów elegia. Nie ma

tej polany (1–3). Witraże. Okno. Rybitwy. – Z rodu kamienia: Etymologia poetycka. Milczenie. Kamienie. Czołgi. Rozmowy. Sierp i srebro. Aż po las. Śpij nocy. Jeśli czerwone morze przeszli ... W drogę. Wzgórza. Jeszcze nie wieczór. – Siostra. Elegia najsmutniejsza. Elegia na codzień. Gwiazdy świecą nocą. Znowu smutek pod burymi flagami nieba ... Siostra. Elegia ostatnia. – Grusza: Grusza. Most. Powrót (A. Stopce). Dzwony. Kwiaty. Pieśń dla Tarasa Szewczeni. Westchnienie. Dzień w górach. Chwila. Ballada o rosach porannych. Cztery strofy o wiośnie. Imieniny. Poezja. Moja serdeczna sprawa. – Miasto: Miasto (1–5). Krakowski marzec. Cracovia urbs celeberrima (Prof. S. Pigoniowi). Ulicy nakrapianej ballada.

Rec.: Iwaszkiewicz J. *ZW* 117:4. – Jędrzejczyk O. *GK* 114:4. – Markiewicz J. *Kl* 27:8 [z fot.]. – Nowak T. *ŻL* 34:9. – Szymański W.P. *TgP* 23:6.

1531. W: Antropos. *Wsp* 14:6. – Czółno czółno na wodzie ... *GK* 67:5. – Cztery strofy o wiośnie. *GłMW* 5:6. – Dożynki. *DzP* 211:1. – Dzwonki. *W* 52:1. – Dzwon ciszo. *TgKl* 49:5; *W* 40:5. – Imieniny. *ŻL* 8:8. – Jesień. *ŻL* 42:9. – Kwiaty. *ŻL* 8:8. – Miasto. *ZSzt* 37:8. – Moja serdeczna sprawa. *TgKl* 23:5. – Nie ma tej polany. *W* 8:1. – Opowieść niedzisiejsza. *GK* 96:4; *GłMW* 12:13; *TgKl* 16:5; *W* 24:5. – Po północy. *GK* 305:5; *TgKl* 16:5, 49:5. – Przy cementarnej ścieżce. *GK* 258:5. – Rano. *GK* 186:5. – Rodowód. *ŻL* 23:3. – Rozmowy. *TgKl* 1:5. – Sen. *W* 44:1; *Wsp* 14:6. – Siostrze. *GK* 43:6. – Śpij nocy. *W* 1:5. – Tak z prochu ziemi kiedyś wyszli ... *W* 6:1. – Tercyny poranne. *W* 20:3; *ŻL* 23:7. – Ulica. *GK* 144:5. – W dolinie ciszy. *ŻL* 42:9. – W drogę. *TgKl* 1:5. – Wczasy córeczki. *W* 35:6. – Witraże. *TgKl* 1:5. – Wołanie wilgi. *GłMW* 11:47; *TgKl* 49:5; *ŻL* 42:9. – Wzgórza. *W* 17:7. – Ziemia. *W* 27:5.

1532. Poczta literacka. *W* nr 20, 23, 35 [rubr. odpowiedzi czytelnikom].

Zob. 431 X.

FREDRO ALEKSANDER

1533. Śluby panieńskie czyli Magnetyzm serca. Komedia w 5 aktach, wierszem. Wstęp: H. Sołdaczuk. Aneks: K. Czajkowska: Śluby panieńskie w oczach współczesnych. Wyd. 13. Wwa, PIW, s. 219, 5 nlb. [Tekst i przypisy oparto na wyd. krytycznym t. 4 Wwa 1956].

1534. Aleksander Fredro. Wybór tekstów. Oprac. T. Sivert. Wyd. 2. Przy współpr. E. Heise. Wwa, PZWS, s. 307, il., portr. Bibl. *Plnk*. Z pr. IS PAN. [M.in.: Fredro o sobie i u siebie].

1535. Baranowicz J. *PgTNowego* Zabrze nr 41. – Bartonek L.: A.F. – Polens grösser Komödiendichter. *BgP* 1:70–3. – Kudliński T.: F. – święty i nieswięty. *PgTPol* Biel. – [Lasocka B. *PmT64* nr 3; polem.:] Sivert T. *PmT* 1:111–2, Natanson W., 1:113–4, Lasocka B., 1:114, Korzeniewski B., 1:115–6. – Zaremba J.: Dwa pokolenia w świetle obserwacji F. *PgTNowego* Zabrze nr 41 [z portr. A.F., mal. J. Kosak]. – Zob. 7211 Okuljar Z.M. – Wykaz sztuk Aleksandra Fredry wystawionych w Teatrze Gnieźnieńskim w okresie XX-lecia. – Pan Jowialski. Kijonka T. *PgTŚl* Kat. – Nawrocki W. *PgTŚl* Kat. – Rec. t. zob. 7262. – Zemsta. Inglot M.: Uwagi o czasie akcji... i rodowodzie literackim postaci Papkina. *AUWr* 40: 5–19. – Natanson W.: Potrójna wartość arcydzieła. *PgTFredry* Gniezno. – Zob. 7166. – Rec. t. zob. 7254, 7264, 7304, 7374, 7464. – Rec. t. in. sztuk zob. 7237, 7240, 7246, 7256, 7286, 7292, 7357, 7370, 7446, 7461, 7477.

FREDRO ANDRZEJ MAKSYMILIAN

1536. Wimmer J.: A.M.F. jako projektodawca reform wojskowych. [W książce zbiorowej:] O naprawę Rzeczypospolitej. Wwa.

FREJDLIICH KONRAD

1537. Miary. [Pow.]. [Łódź], Wł., s. 144. – Rec.: Nowicki K. *Kl* 49:8 [z fot.]. – Poradcki J. *Odgt* 48:7 [z karyk.]. – Szwedowicz W.: Dostojewski na miarę pokolenia. *NKs* 24: 1119–20.

1538. W: Dorzecze. [Z tego cyklu:] Diuny. Delta. Koguty. *Odgt* 1:6.

1539. P: Miary. [Pow. – Fragm.]. *Odgt* 1:1,5.

1540. [Wypowiedź]. *Wsp* 2:10 [nt. własnej twórcz.].

FRELEK RYSZARD

1540a. Horyzont. Wyd. 1. Wwa, MON, s. 263, 5 nlb., errata. [Zbiór szkiców, pośw. aktualnym problemom sytuacji i polityki międzynarodowej.].

FREY TADEUSZ

1541. P: *7GłT*: Kariera Izabelli, 32:12; Nagły wypadek, 4:12; Teleturniej, 2:12; Załogłość, 26:12.

FROWINUS

1542. Barycz H.: Nowe wiadomości do życia F., J. Mirka i B. Fusoriusa. *RkSd62* s. 140–

2 - [Id.]: U początków kultury umysłowej w Nowym Sączu: F., pierwszy literat nowosądecki. *RkSd62* s. 31-8.

FRÜHLING JACEK

1543. P: Z minionych lat. *DzP* 20:4 [wspomn. na 20-lecie *DzP*].

FRYBES STANISŁAW

1544. Wywiad. *PolWtBd* 1:6 [nt. studentów obcokrajowców w Pol.; z fot.].

FRYCZ MODRZEWSKI ANDRZEJ

1545. Jarra E.: A.F.M. - pisarz polityczny. *H* 106:3-32.

FRYDRYKIEWICZ JOLANTA

1546. „A”. [Poezjel. [Wyd. 1]. Pozn., WP, s. 15. Szczec. Arkusze Poet., [1]. Niebo... Martwa natura, Reinkarnacja. Fałszywy ślad. O miłości. Ciężce. O błękanie. Ptaki. W lesie. Tropem wspomnień. Spacer. Jesień. Słowa.

1547. W: Już słowa nie otwierają... Koła na wietrze. *RkKSz* s. 139-40. - Książeczeki. *Śwr* 35:550. - Opisanie. *Kl* 17:5. - Pod mostem. *RkKSz* s. 140. - Poszukam. *7GłT* 41:9. - Z podróży. *RkKSz* s. 141; *7GłT* 7:9.

1548. P: Fach. *7GłT* 16:9.

FRYLING JAN

1549. W: *Wd*: Na M.G. paszkwil, 1:1; Przepis na pomnik odmienca, 48:3.

1550. P: *Wd*: Fata morgana, 42:2; Lux in tenebris, 51/52:6-7; Miseczka ryżu (S. Balińskiemu...), 31:1; Niobe, 44:1.

FRYŹLEWICZ JÓZEF

1551. Wywiad. Danecki R. *Exp* 114:5 [nt. sztuki „Matura raz jeszcze”; z fot.]. - Matura raz jeszcze. Misiomy M. *Prosc* [11]:3-5. - Rec. t. zob. 7309.

GABRYSIEWICZ TERESA

1552. W: Bibliotekarka. *W* 34:3; *ZSzt* 39:5. - Byłeś... *NdW* 12:3. - Idzie Jefte... *NdW* 7:3 [z fot.]. - Mona Lisy. *SłL* 135/136:3. - Na kieleckim klawesynie. [Z tego cyklu:] Poznanie Puszczy Jodłowej. Bajędy. *SłL* 268/269:1. - Na tropach ballady. *TrO* 252:5. - Noemi. *Pom* 16:3. - Oczekiwanie. *DzŁ* 194:3. - Pomarańcze, pomarańcze, pomarańcze... *GłMW* 1:29. - Przeżyła już boje... *Ndod* 11:8. - Rozmyślenia. *TrO* 19:3. - Słuchać Chopina... *ZSzt* 16:8. - Svrena. *TrO* 252:5. - Ta Sara

nie była ruda... *Km* 21/22:14. - Uczyłeś mistrzu Platonie... *NdW* 7:3. - W Czarnolesie. *Pom* 8:4. - W starych murzyńskich baśniach... *Km* 10:7. - Zmierch. *SłL* 135/136:3. - Żołnierzyki. *Km* 13 [właśc. 12]:5.

GACKI STEFAN K.

1553. Rozmyślenia. [Wiersze]. Londyn, Oficyna Poetów i Malarzy, s. 15. Tak. Rozmyślenia o czasie 1-3. Pokusy podróży. Pokusy drobnych siostr. Nie kuś mnie, Buddo. Promień światła. Na dnie ciszy. Oczekujący. Grzmot i szept. Katedry. Tramwaj staje przed kościołem.

GAJCY TADEUSZ

1554. W: [Legenda o Homerze] Homerlegende. Tł. J. Wypler. *MBI* 29:142-3.

Zob. 156 Grzegorski Z. - Rec. TV zob. 7484.

GALIS ADAM

1555. W klimacie wzajemnego zainteresowania. *Pj* 11:12-3 [nt. kont. pol.-radz.]. - [Wypowiedź]. *Pj* 21:11 [nt. własnych przekł. z lit. radz.; z fot.].

GALL ANONIM

1556. Kronika polska. Tł. R. Grodecki. Przekł. przejrzał, wstępem i przyp. opatrzył M. Plezia. Wr., Ossol., s. XCIV, 193, tabl. 2, bibliogr. BN I 59.

1557. Borawska D.: Gallus Anonim czy Italus Anonim. *PrzH* 1:111-9 [zag. narodowości Galla Anonima].

GALL NATALIA

1558. A ty płakałaś. Adrianno. [Pow.]. Pozn., WP, s. 155. - Zob. 403. - Rec.: Kaczocha W. *GPz* 294:5. - Sadkowski W. *TrL* 345:7. - Szwedowicz W. *NKs* 23:1071-2.

GAŁA HENRYK

1559. Głosy do cienia. [Poezjel. [Wyd. 1]. Wr., Ossol., s. 38. Cień. Glosa I-XXX. (Suplement).

1560. Rozkuwanie ziemi. [Poezjel. Wyd. 1. Kr., WL, s. 33. Książyc w szkielecie wieloryba... Ruch swobodny. Jednostronnie. Ryba na piasku. Nawracam się na Ciebie... Po ośmiu latach. - Teatr: Wielki post od ludzi. Dialogi z Józefem. Dialog o psiami. Czyściel luster.

Rec.: Łukasiewicz J. *Od* 7/8:92-3

GAŁAJ JULIAN

1561. [Śledziwski A.] (aś): Pisarze w klu-

bach wiejskich. *ZSzt* 85:4 [not. o wizycie J.G. w Jazgarzewie i Czersku].

GAŁCZYŃSKI KONSTANTY II. DEFONS

1562. Pieśni. Il. M. Stachurski. Wwa, Czyt., s. 21.

1563. Poezje. Wyd. szkolne 3. Wybór: N. Gałczyńska. Wstęp: A. Międzyrzeccki. Wwa, Czyt., s. 393, 7 nlb., portr. 1.

1564. [Wybór poezji]. Wyd. 2. Oprac. graf. A. Heidrich. Wwa, Czyt., s. 142. Poeci Pol.

1565. [Wybór poezji] Nočný testament. [1ł. i posł.:] J. Stacho. [Wyd.] 1. Bratislava, Slov. spis., s. 153, 5 nlb. [BlgrK(S)].

1566. [Zielona Gęś] Zelená husa. [Wybór, tł. i posł.:] J. Pilař: Rodokmen a osudy Nejmenšihó divadla světa. Il. Z. Seydl. [Wyd.] 1. Praha, SNKLU, s. 318. [BlgrK(C)].

1567. W: [Dytyramb na cześć pokoju] An den Frieden. Tł. H. Zinner. *BgP* 9:528. – [List jeńca]. Tł. na jęz. arm. R. Davojan. *SovGrak* 3:71. – Lubię... *GŁ* 87:3. – [Matka Boska Stalagów] Die Mutter Gottes der Stalags. *MBL* 28:75. – Ojczyzna. K., „Pol” s. 78–9 [z fot.]. – [Rozmowa liryczna] Lirski razgovor. *MladBorec* nr 38 [ČlJ]; Tł. na jęz. arm. R. Davojan. *SovGrak* 3:70. – Szczecin. *KSz* 96:10 [fotokopia wiersza zam. w *KSz* z r. 1948]. – Tum. *Km* 50/51:8. – [Warszawa] Varšava. Tł. J. Wroński. *JR* 1:47.

1568. P: Kongres abulików. *TgKl* 31:8. – [Młynek do kawy] Kávový mlynček. Tł. O. Feldeková, L. Feldek. *Ohník* 65/66 6:12–3 [ČlS]; *PnrNov* 8:8.

1569. Babiński J. *Km* 18:1,6 [o roli I. Sarajlića w popularyzowaniu poezji K.I.G. w Jugosł.]. – Bartelski L.M.: Opętanie poezją czyli tajemnica Konstantego. *Km* 15:1,3,10 [z fot.]; [polem.:] Jastrzębski Z., 17:4,15. – [Kiszkiś A.] L. *LzB* 20:5 [z fot.]. – Kuncewicz P. *DzL* 294:5–6. – Nag M.: Majakovskij, G. und Vapcarov. *Scsl* 63 s. 53–69. – Ozóg J.B. *DzP* 309:6 [wspomn.]. – Rodziewicz B. *SłWM* 16:3 [wspomn. o pobytach K.I.G. na Warmii i Mazurach; z fot.]. – Saliński S.M. *K* 49:4 [wspomn.]. – [Id.]. *Km* 50/51:8 [wspomn.; z fot.]. – Wyka M. *AutNL* s. 75–91 [charakt. twórcz.; z fot.]. – Zob. 155 Kunstmann H. – Sanie. Cieński A.: Czyn Midasa (O pewnej szczególnej inspiracji „Sań” G.). *AUWr* 40:141–8. – [Wybór poezji] Začarana kočija. Tł. P. Vujičić. Beograd 1963. Rec.: Rajčić B. *Život* (Jg) 3:108–10. – Tričko-

vić R. *Izraz* 4:398–402; [Id.]. *Rukovet* 7/8: 429–31 [ČlJ]. – Zielona Gęś. Laska F.: Źródła literackie... *PrzHm* 5:85–98.

Kult

1570. Głowacka-Mąkoszowa A.: G. i Szczecin. *Kl* 17:7 [o kulcie K.I.G. w Szczec.; sprost. aut., 19:11]. – II Ogólnopolski Festiwal Poezji K.I.G. (Szczecin, 13–16 V 1965). [Widelec J.] (wij): 250 recytatorów. *GŁSz* 112:1 [progr.]. – *ŻW* 115:1 [not. o rozpoczęciu]. – [Omówienia i sprawozdania:] Daniszewski W. *7GŁT* 20:6–7 [z fot. żony Natalii i córki Kiry]; (Dyl). *KSz* nr 111, 113, 114; Grodzicki A. *ŻW* 120:4; [Gzella A.L.] (Gal). *KL* 129:4 [not. o sukcesie zespołu recytatorskiego „Radar” przy WDK w Lubl.]; Janas A. *Km* 10:8; Martuszewski E. *Pom* 12:2; [Id.] E.M. *GŁO* 126:7; Misiomy M. *ŻL* 23:2; Strzembosz-Misiorny M. *7GŁT* 21:6–7; [Widelec J.] (wij). *GŁSz* 114:1–2, 115:1; [Zaremba Z.] (z): Sukces recytatorów z Rybnika. *TrR* 119:3; – *TrL* 132:4, 135:4. – 60-lecie urodzin K.I.G. *TrL* 24:4; *TrM* 291:1; *ŻW* 21:1 [not. o złożeniu kwiatów na grobie]. – 13-lecie śmierci K.I.G. Warszawa i Szczecin uczciły... *DzL* 287:2. – *ŻW* 293:4 [not. o złożeniu kwiatów na grobie].

GAŁECKA EWA

1571. W: Na poczcie. Nad śpiącym. Souvenir. *ŻL* 6:3.

GAŁKA ANDRZEJ (JĘDRZEJ) z DOB-CZYNA

1572. Kolbuszewski S.: Z dziejów polskiego wiklefizmu. *SpOTPN* 1:21–3 [streszcz. ref.].

GAŁUSZKA JERZY

1573. Na drogach czasu. [Pow.]. Kat., Śl., s. 231.

1574. Nie nazywajcie nas bohaterami (Słuchowisko rad.). [Bądkowska S.] es-be. *RT* 21:2–3.

GARCZYŃSKI STEFAN

1575. Anatomia Rzeczypospolitej Polskiej. Rostworowski E.: Spór S.G. z braćmi Żaluskimi o rolę duchowieństwa w... [W książce zbiorowej:] O naprawę Rzeczypospolitej. Wwa.

GARLIŃSKI JÓZEF

1576. P: Na niemieckiej ziemi. *TdP* nr 20–23 [z fot.].

1577. Ziemia. Bielatowicz J. *NaA* 22:7. – Kuszelewska S. *Wd* 2:3. – Nagważdan A. *MerP* 4/12:11–2.

GASZYŃSKI KONSTANTY

1578. Pan Dezydery Boczek i służa jego Pafnucy. Kubacki W.: Opowieść z paryskiego bruku. *Kl* 23:3, 11.

GAUDYN JANUSZ

1579. P: Dla każdego coś miłego. [Fragm.]. *Zw* nr 5–7 [wyróżn. zob. 404 VIII].

GAUZA WITOLD

1580. W: Jesień. Kochanka z Chagalla. Obrońcom poczty gdańskiej: Drzewa. Ogródzie mój, katedro ciszy... *Lt* 5:28 [z not. i fot.].

GAWAŁKIEWICZ JAN

1581. Zgon J.G. (26 XI 1964). Wspomnienie pośmiertne. Zakrzewski B. *PmL* 1:339–44 [z fot.].

GAWLIK JAN PAWEŁ

1582. Pokusa. Komedia współczesna w 2 aktach. Oprac. dramaturgiczne oraz insc.-reż.: J. Wasiuczyński. Scenogr.: J. Golka. Wwa, CPARA, s. 60, 6 nlb., rys.

1583. P: Mój Lwów. *Związkowiec* (Kanada) nr 5 [z not.; *ŻL* 12:16]. – W Krakowie nazajutrz po wyzwoleniu. *ŻL* 4:4–6 [m.in. o życiu lit. Kr. w 1945 r.].

1584. [Artykuły]. *Kl* 11:3 [polem.: A. Roztoczyńska, 15:11, odp. aut., 15:11, B. Machaj, A. Roztoczyńska, 20:11]; *ŻL* nr 1 [polem.: M. Wilczyński, 10:13, 12, 18 [nawiąz.: Woj. Zarz. Gminnych Spółdzielni i Zarz. Woj. ZMW, 25:9], 20, 30, 33, 44, 48.

1585. Zob. 407 VI. – Wywiad. (x). *PgT-Siemaszkowej* Rzesz. nr 57 [nt. sztuki „Pokusa”]. – Egzamin. *BMKS* 5:12 [not. inf. o tekście scen.]. – Pokusa. Bajdor J. *PgT-Siemaszkowej* Rzesz. nr 57. – Rec. t. zob. 7314. – Rec. t. in. sztuk zob. 7264, 7292.

GAWORSKI HENRYK

1586. W: Gwiazda biwaków. *Pan* 43:12 [z nut.]. – Miasto śpi. *ŚT* 2:5–6 [z nut.]. – Moje miasto. *GR* 13:9 [z nut.]. – Powtórz mi. *RT* 4:11 [z nut.]. – Warszawski styczeń. *Pł* 1:16. – Ziemia obiecana. *Kl* 45:1.

1587. P: Oczarowani. [Pow. – Fragm.:] Spotkania. *Kl* 18:9.

1588. Rzeczywistość i nadzieje. *Kl* 37:9.

GAWROŃSKI JAN

1589. Dyplomatyczne węgry. [Wspomn. z l. 1914–31]. Wwa, Pax, s. 328, 4 nlb.

1590. Moja misja w Wiedniu 1932–1938. [Wspomn.]. Wwa, PWN, s. 576, portr. 1.

GĄSIENICA STANISŁAW BYRCYN

1591. W: Myśli Juhasa. *ZmP* 2:1.

1592. P: Gazdowski honor. *Km* 10:5.

GĄSIOROWSKI KRZYSZTOF

1593. Białe dorzecze. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 110, 6 nlb.

Tytuły: Owad. Lichtarz. Strefy. – Dziedzictwo: Most, 1945. Do... Słowa z fresku: Westerplatte. Wieża. Dziedzictwo. Księżyc kuzynki Anny. 1964. Odpowiedzialność. Norwid. Niobe. *Ars poetica* II. *Ars poetica* III. Canto I (M. Bordowiczowi). Canto II. Śmierć marynarza. Człowiek co nie pozwala... Reszta. – Kiedy człowiek odchodzi: Fontanna. Pomiędzy, czyli iskra. Wyspa. Dzień pełen nieba jest i kotatek... Kiedy człowiek odchodzi. Na wierszu jak na osiołku... Pamięć. Przepaście tańczą morskie i studziennie... Wizyta. O naturze rzeczy. Deszcz w swoim wnętrzu... Spacer. Podobieństwo. Alfabet. Per astra ad astra. Przedwiośnie. I ty przeciwko mnie. Cień gwiazdy przed nią. Pewność. Południe. Twarze piasku. – Tristan i Izolda: I. Tristan i Izolda. II. Tristan i Izolda. Dialogi. Powody. Ach, wyjdźmy na ulicę... Lekcja pierwsza. Próba ze snem. Do... Kto ciebie tak wyciosał w rękę... Godzina. Dom. Van Gogh z obrazu „Droga z cyprysem i gwiazdą”. Mak. Akt zupełny. Łazienki. Stara kobieta zwierza się...
Motyw ze słońcem: Motyw ze słońcem I. Motyw ze słońcem II (zechce przyjąć J. Markiewicz).

Płacz zza ściany. Brzemienność. Niepokój. Choroba. Wobec... Nagrobek z zegarem słonecznym. Otello. Pole wzmożone oraczem... Kamieniołom. Niewidzialne. Przewroczyste. Forma. Przechadzka z psem. Obcy. – Ziemia: Zastęp mnie wyobraźni... Źródło. Zwierzęta. Deszcz. Rzeka. Wiatr. Sosna. Gwiazda. Ognie. Wzgórze wisielca. Dokąd poprzez jej płuca... – Wstęp i zamysł: Wstęp i zamysł. Rec.: Rogoziński J. *Wsp* 15:8.

1594. W: Człowiek co nie pozwala. Fontanna. Niobe. Próba ze snem. Tristan i Izolda. *Tu* 1:72–3. – Drzewo. *Lt* 8:15. – Która była. Ostatni. Rdza. Rimbaud. *Kl* 43:9. – Uznałem wszelkie zarzuty... *Lt* 2:17 [III nagr. „Czerwonej Róży” 1964]. – Wstęp do metafizyki. *Om* z. A s. 18 [nagr. zob. 430 IV].

1595. [Wypowiedź]. *Wsp* 9:7 [w ank. nt. własnej twórcz.].

GĄSIOROWSKI KRZYSZTOF, JASTRZĘ
BIEC-KOZŁOWSKI ANDRZEJ

1596. W: Maszeruje wojsko. *MR* 1:161 [z nut.].

GĄSIOROWSKI STANISŁAW pseud. Stach
znad Sanu

1597. W: Tarnobrzaska. Turzy bór. Wyzna-
nie. *Wid* 40:3 [z art. A. Żygi].

GĄSIOROWSKI WACŁAW

1598. Kult. P.: Łowicz uczcił pisarza.
Stol 3:6 [not. o uczczeniu 25-lecia zgonu W.G.,
zorg. przez Zarz. Koła Przyjaciół Powiatowej
i Miejskiej Bibl. w Łowiczu].

GELLNEROWA DANUTA

1599. Gdzie jesteś, misiu? [Dziec.]. Il.
H. Czajkowska. Wwa, NK, k. 6 nlb.

1600. W: [Wiersze dla dzieci]. *Płcz* nr 15,
17; *Śur* nr 7, 17, 25, 28, 30, 35, 36, 43, 46, 47;
Tł. na jęz. czes. *Mtd* 11:13.

GEMBICKI JERZY

1601. P: Nalot. *ŻL* 22:9.

GERHARD JAN

1602. Czas generała. [Szkic publicyst.].
Wyd. 2. Oprac. graf. M. Wiśniewski. Wwa, MON,
s. 549, tabl. 24, portr., rys., tab., mapy.

1603. Francuzi. [Szkic publicyst.]. Wwa,
Czyt., s. 179, 4 nlb. – Rec.: Kurta H. *Widn*
6:37–8.

1604. Wojna i ja. Wyd. 3. Wwa, MON, s. 462.

1605. Zoolityka. [Szkic publicyst.]. Wwa,
MON, s. 386, tabl. 40, portr. [Toż:] Dodruk.
Wwa lipiec 65. – Rec.: [Bańkowiec R.] *Bań*. *S*
15:15. – Jaroch W. *N* 3:40–1. – Lewicki S.
TgKl 19:5. – Stanuch S. *ŻL* 23:3. – Treger E.
TrM 145:4.

1606. P: 19-te i 29-te. *Kl* 50:2–3. – Gwiazd-
ka, którą pamiętam. *DzL* 302:1, 6. – Paryski
korespondent PAP (nie) donosi. *SŁL* 2/3:7. –
Terminus. *Kl* 51:7.

1607. [Wypowiedzi:] Moje spotkania. *DzL*
48:3 [nt. spotkań z czytelnikami w ramach
plebiscytu „Złoty Kłos”]; Piszę o współczes-
ności. *DzL* 15:3 [nt. własnej twórcz. w zw.
z plebiscytem „Złoty Kłos”]; – *WTK* 37:6
[w ank. nt. II wojny światowej].

1608. *PP* 6:16 [o odzn. J.G. Krzyżem Oficer-
skim Orderu Odrodzenia Polski]. – Zob. 406 VII,

432 I, V. – Wywiady. Berberysz E. *DŚw*
29:3 [z fot.]; *DzB* 169:3; *KL* 188:3. – Wawsz-
czak Z. *Km* 3:7, 11. – Wieluński L. *GłP* 123:3
[z fot.].

GERŁOWSKI ANDRZEJ

1609. P: Lucyna. *NW* 14:10.

GERMAN EDMUND

1610. W: Interpelacje. *WiM* 4/5:62. – Od-
powiedź. *GłO* 119:3. – Olsztynianka. *WiM*
4/5:62. – Teraźniejszość. *Przm* 3:37.

GĘBALA STANISŁAW

1611. P: 1 maja i Bereza Kartuska. *ŻL*
18:8–9.

GĘBALA STEFAN

1612. P: [Humoreski]. *ZSzt* nr 9, 23, 25, 31,
39, 43, 49, 53, 63, 65, 67, 69, 73, 83, 85, 87,
91, 95, 101.

GĘBIK WŁADYSŁAW pseud. Krzywigęba
August

1613. Kwidzyniaci. Opowieść o młodości
walczącej. Wyd. 1. Gdynia, WM, s. 59, il.
Z inicjatywy i na zlecenie Klubu Literatury
Regionalnej ZLP w Olszt. – Rec.: Turkowski L.
GłO 150:6. – Wemic L. *SłWM* 24:2.

1614. Wi P: Delicje Diabła Tumidaja. *WiM*
4/5:29–30 [tekst scen.; druk pod pseud.: Andrzej
Krzywigęba].

1615. [Wypowiedź]. *K* 19:7 [nt. aktualnych
prac lit., z fot.].

1616. *WiM* 4/5:29 [biogr., bibliogr. prac
i fot.].

GIGGIER TADEUSZ

1617. W: [Fraszki]. *DzŁ* nr 104, 116, 134,
182, 212, 230, 272; *GłK* nr 242; *GłR* nr 305;
GR nr 52, 64, 166; *Szp* nr 27; *ŚMt* nr 79; *TrR*
nr 168; *ZSzt* nr 103/104. – I wtedy właśnie
spadła... *Wsp* 9:6. – Jabłko rajskie. Młynek.
Odgt 10:6. – Ognie wśród nocy. [Fragm. poema-
tu]. *DzŁ* 140:1. – Sierpniowe niebo. *Odgt* 40:6. –
Taką cię widzę... *TgKl* 50:7. – W co się obra-
ca lato... *Odgt* 40:6; *TgKl* 50:7. – Wierzyłem,
że jesteś domeń... *Odgt* 10:6. – Za późno
przyszła fala... *Odgt* 40:6. – Zajączki. *DzŁ*
92:5. – Żubardź. *DzŁ* 27:1.

1618. P: *Odgt*: Córka sąsiadki, 3:6; Dzie-
wiąta głowy nie zaprzęta. Karmicielka (Panu

Z. Pigoniowi). Młynarzówna, 30:6; Powrót. Ryby biorą najlepiej z rana. Sen. Wysiedleńcy. Zaduszki, 3:6. – Rozmowa. *Wsp* 18:4. – Z notosu. *DzŁ* nr 104, 170, 176 [aforyzmy].

1619. [Wypowiedź]. *Odgt* 20:6 [nt. obecnych prac; z fot.]. – *DzŁ* 171:4 [list do red.; odp.: S. Duniak, 177:4].

GIERSZ STANISŁAWA

1620. Wiersze. [Berlin], [b.n.w., druk.] M. Schönherr, s. 32, il., errata. Hymn nocy lemiej. Przyjaźń. Nad ruinami ratusza poznańskiego. Poznanie. Wiosna. Lato. Jesień. Zima. Ostatnie wezwanie. Pamięci poległych bohaterów. Requiem i Rzurekcja. Miłość. Tęsknota. Zawiedziona miłość. Wiara i miłość. Do mężczyzny. Na dzień Komunii świętej. Życzenia imieninowe. Życzenia z okazji Srebrnych Godów. Życzenia z okazji jubileuszu. Refleksje. Cieniom mego drogiego męża. Czy ja cię ujrzę? Pamiętaj o mnie. Ostatnie słowo do jednaka. Rapelle-toi! Emigranci. Hymn do Polski. – Z notą biogr. i fot. S.G.

GIERTYCH JĘDRZEJ

1621. Kulisy powstania styczniowego. Kurytba, S. Czaplński, s. 421. Wydawn. Tow. im. R. Dmowskiego, 4. [BiP].

1622. Małżeństwo z ogłoszenia i inne opowiadania. Londyn, Veritas, s. 187. Bibl. *GN*, 18. [iB]. – Rec.: Kozarynowa Z. *Wd* 49:7. – *GN* 41:4.

1623. P: *GN*: Babie lato, nr 7–27; Człowiek nawrócony. [Fragm.], 1:5; Ojciec, nr 2–6.

1624. [Artykuły]. *H* nr 104 [polem.: S. Węging, 109:73–5], 105–107, 109; *GN* nr 6–7 [nawiąz.: R. Jasieńczyk, 9:4]. – *H* 105:78–9 [list do red.]. – *Wd* 49:8 [list do red.].

GILLON ADAM

1625. W: Mother's face. Tł. aut. *PR* 3:34–5.

GISGES JAN MARIA

1626. W: Podróż bez płaszcza (Fragmenty poematu). *TLd* 1/2:115; *Tw* 3:23–7.

1627. P: Osty. [Pow.-Fragm.]. *TgKl* 48:4.

1628. Zob. 415, 421. – *SŁ* 310/311:3 [not. o obecnych pracach]. – Brudne śniegi. Dobrzański L. *NKs* 5:201 [z fot.]. – Gralewski W. *Km* 4:10. – Kogut B. *ŻL* 2:4 [z fot.].

GIZEWIUSZ GUSTAW

1629. [Listy]. *KomMW* 4:560–3 [2 listy do J.E. Purkyniego z 1847 r.; tł. z jęz. niem. i wyd. E. Sukertowa-Biedrawina].

1630. Sukertowa-Biedrawina E.: Przyczynki do ostatnich lat życia G.G. *KomMW* 4:555–67. – Korespondencja. *KomMW* 4:565–7 [list A. Krzyżanowskiego do G.G. z 1849 r.; wyd. E. Sukertowa-Biedrawina].

GIŻYCKI JERZY

1631. [Z szachami przez wieki i kraje] Den store skakbog. Skakkens kulturhistorie. [Tł.] H. Enevoldsen. B. Larsen: [Przedm.]. [Kobenhavn], S. Jensens Forlag, Wwa, Sport i Turyst., s. 386, tabl. 8, il., portr., bibliogr.

1632. [Artykuły nt. filmu i TV]. *Ekr* nr 2–14, 16–24, 27–30, 32–41, 43–48; *F* nr 33; *KwF* nr 2 [współaut.: I. Giżycka].

GIŻYCKI KAMIL

1633. P: Moje pierwsze łowy. *Płcz* 8:206–7. – Nieustraszony Pepesu. *ŚMł* 57:4–5; Odważny Pepesu. Tł. A.Ś. *PnrNov* 6:8.

GLIŃSKI KAZIMIERZ

1634. Spytkowski J. *OLP* s. 347–56 [art. inf., wskazówki bibliogr. i wybór tekstów; z mat. ikonograficznym].

GLUTH ROBERT

1635. P: *Odgt*: Groby królewskie, 48:6; Miniatury: Czas. Śpiewający pies, 27:6; Przejście. Spacer, 48:6.

GLUZIŃSKI TOMASZ

1636. W: *Wsp*: Dokrętka, 10:6; Rozmieszczenie piewników (A. St. [Sternowi]), 24:11 [odp. poetycka na wiersz A. Sterna „Rozmyślenia o poezji”]; Splot na okoliczność. Unifikacja, 10:6. – Las. Pestki. *Tw* 5:56–7.

GŁODOWSKA-SAMPOLSKA WŁADYSŁAWA

1637. Czerwone zorze. Wspomnienia [z l. 1905–45]. Wwa, KiW, s. 285. [M.in. o S. Sempołowskiej].

z GŁOGOWA JAN

1638. Seńko W.: Charakterystyka albertyzmu na Uniwersytecie Jagiellońskim w XV wieku. *ZDziejówFiloz* s. 182–205 [m.in. o poglądach Jana z G.].

GŁOWACKI JANUSZ

1639. P: *Kl*: Jarek od jedenastej do pierwszej, 46:6; Kwadratowi z dużego świata, 3:6–7.

1640. Wielki brudzio (druk. *Kl64* nr 47).

Kwadratowi z dużego świata. B.K. *Kl* 6:11. – Prószyński M., Wójcicki R., Sikorski J. *Kl* 6:11 [list zbiorowy].

GŁOWACKI JERZY

1641. O Warszku z Dębicy i wiślanej rusałce. Wyd. 2. Il. M. Bylina. Wwa, NK, s. 213, tabl. 4, mapa 1.

GŁOWACKI WŁODZIMIERZ

1642. Stary „Jurand”. [Opow.]. Wyd. 1. Gdynia, WM, s. 235, mapy. Stary „Jurand”. Rejs kapitański. Wrześniowy sztorm. Pech pani Ziuty. Szkiery. Na Tamizie. Biały szkwał. Od strony morza. Rec.: Czerwińska M. *Lt* 12:21.

GNIATCZYŃSKI WOJCIECH

1643. W: Pejzaż z postaciami: Tłó. W automatycznej pralni. Fragment po lewej. Towary. Grupa drzew. Neony. Szary budynek Muzeum Narodowego. Łysy mężczyzna w cynobrowej marynarce. Katedra. Klęcząca kobieta. Postać alegoryczna. Lunapark. Słońce. Kwitnący sad za domami. Podpis. *Wd* 3:1.

GNOT LESŁAW

1644. Boczne drogi. Reportaże [z Lubelszczyzny]. Il. E. Kwerko. Wyd. 1. Lubl., W Lubel., s. 159. – Rec.: Białoborski J. *Km* 17:15. – Frühling J. *TrL* 360:6. – Z.M. *KlŻ* 33:2.

GOCZOŁ JAN

1645. W: Jeżeli ktoś rozpowiada o pracy chłopca... *KO* s. 252 [II nagr. w konk. o nagr. Złotej Lampki Gómiczej 1964 r.]. – Kartki znad Ronda. [Z tego cyklu:] Balkony. *TrO* 216:3, Strona północna, 228:4, We wtorki, w piątki, 252:4, Zapuszczanie korzeni, 210:4 [proza poet.]. – Prowadzenie do wioski rodzinnej. *GłMW* 5:29; *KO* s. 253; *TrO* 7:4. – Przeprowadzka. *TrO* 192:3.

GODLEWSKI STEFAN

1646. W: W Łazienkach. *Stol* 24:13 [z koment. L.B. Grzeniewskiego].

1647. Warszawa. Krzyżakowa K.: U Grzelaka na Wolskiej. *Stol* 43:4 [okoliczności wydania książki w 1946 r.].

GODLEWSKI WACŁAW JAN

1648. (H.Ż.): Przekłady W.G. *OB* 11:42–3 [art. ogólny].

GOJAWICZYŃSKA POLA

1649. Rajska jabłoń. Wyd. 12. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa, Czyt., s. 594. [Ser. Głowy Wawelskie].

1650. Kult. *ŻW* 77:4 [not. spraw. z uroczyst. nad grobem P.G. w 2-gą roczn. śmierci].

GOLDNIKOWA ALINA

1651. [Ściągaczka] Tajni dnevnik. [Tł.] L. Subotin. Il. M. Portus. Beograd, Vuk Karadžić, s. 48. [Blgrj].

GOLIAS MARIAN

1652. *SpŁTN* s. 63–4 [biogr.].

GOLIŃSKI LESZEK krypt. L. Gol.

1653. [Artykuły i felietony:] Telewizja. *ZSzt* nr 10, 17, 23, 33, 41, 49, 53, 69, 73, 75, 77, 87, 89, 93, 99, 101 [cykl]; – *DzL* nr 205, 264; *DzŁ* nr 81; *Ekr* nr 42; *JKP* nr 216, 247, 258; *KliT* nr 6 [nawiąz.: P. Kućmierz, 10:19–20, T. Orłós, 12:29–30]; *PP* nr 11; *Śwd* nr 8; *TgD* nr 1, 8, 17, 28, 31, 38, 50; *TrL* nr 57, 82, 102, 209.

GOLKA JAN

1654. Kwadrat. [Poezje]. Wyd. 1. [Łódź], WŁ, s. 32, 4 nlb. Szkatułka Grupy Ponidzie 1965, [4].

Ojciec. Myśl i szept. Braque. Maj. W cieniu. Spadanie z nieba. Jesteś. Smutek. Gałązka snu. Jestem matowy kamyk... Odpowiedź. Nie mijaj.

1655. W: Smutek. *SŁ* 254/255:5 Grupa „Ponidzie”.

GOŁBA KAZIMIERZ

1656. Lompa. Heska K. *ZszNWSPKat* 3: 209–20 [nt. faktów i realiów hist. w sztuce].

GOŁEMBOWICZ WACŁAW

1657. [Przygody chemiczne Sherlocka Holmesa] Chemické príhody Sherlocka Holmesa. [Tł.] K. Dubecký. [Post. i koment.]: I. Čajda. Il. E. Púček. [Wyd.] 1. Bratislava, Mladé letá, s. 207, 24 nlb. [BlgrK(S)].

GOŁĘBIEWSKI EUGENIUSZ

1658. Kapitan Cook. Fleszar M. *NKs* 2:80–1.

GOŁĘBIEWSKI STEFAN

1659. Owoc światła. [Poezje]. Wyd. 1. Oprac. graf. F. Barącz. Wwa, LSW, s. 77.

Owoc światła. Cztery pory. Zadrzewienie (J. Przybosiowi). Drogowskaz. Zwiastun. Wilga. Jaskółka. Widzenie 44. Prześwit. Łatek. Miasteczko. Dziecię. Smutek. Czulość. Łysula. Zamiast. Don Kicnot. Słonecznik. Pokrzywnik. Mech. Niedowidz. Pokutnik. Wielki Wóz. Stara wieś. Psia dola. Orka. Poganiacz. Diatryba. Stół. Rozmowa umarłych. Świątek. Jarmark cudów. Stary doktor [J. Korczak]. Podzwonne. Do syna. Mazowień. Rybak. Topielica. Odwilż. Pokonne. Zareczenie. Wyrok. Porównania. Od Jana. Do Kapcana. Dowód osobisty. Zasłużony. Nauka. Szkoła. Zamysł. Troska i pieśń. Podomne. Mazowsze.

1660. W: *TgKl*: Jestem orędowniczką... 1:1; I, as, 52:7.

1661. Kamińska A. *TgKl* 48:5 [hasło słown.; z fot.].

GOŁUBIEW ANTONI

1662. P: Jelonka. *TgP* 20:4–5. – Joanna i fotel. *Zn* 7/8 (133/134):815–43. – Paragwaj. *Wz* 11:42–66. – W restauracji. *TgP* 52:2.

GOMBROWICZ WITOLD

1663. Ferdurke. [Tł.] W.A. Maijer, H. van der Klei, Ch. de Ruig. Amsterdam, Moussault, s. 268. [IB].

1664. Ferdurke. [Tł. i posł.:] Z. Malić. Zagreb, Mladost, s. 236, 4 nlb. [BlgrJ].

1665. [Iwona, księżniczka Burgunda] Yvonne, princesse de Bourgogne, [Ślub] Le mariage. [Tł.] K.A. Jeleński, G. Serreau, K. Chanska, G. Sédir. Paris, Les Lettres Nouvelles, s. 205. Théâtre. [BlgrF].

1666. Kosmos. Paryż, Inst. Lit., s. 139, 5 nlb. Bibl. *Klt*, 112. [BiP]. – Rec.: Chmielowiec M. *Wd* 32:1. – Dobek Cz. *OB* 13:47–8. – Rostworowski J. *TdP* 34:4.

1667. P: [Bankiet] Banket. Tł. O. Neveršilová, J. Němec. *Tvár* 7:1–4 [ČlČ]. – Dziennik. [Fragm.]. *Klt* 9:53–63. – Dziennik transatlantycki. *Klt* 1/2:3–10. – Le festin chez la comtesse Fritouilh. Tł. G. Sédir. *Prv* 174:44–56. – Journal parisien (I–II). *LNouv* z I/II, z III/IV.

1668. Beylin P. *Plt* 52:9. – Bondy F.: W.G. oder: Die Schattenduelle eines polnischen Landedelmannes. *Akz* 4:366–83. – Sandauer A.: W.G. – człowiek i pisarz. *Kl* 42:3–4, 43:3, 9 [uzup.: A. Sandauer, 45:11]. – *Klt* 6:141; *TdP* 20:4; *Wd* 23:6 [o kandydaturze W.G. do Międzynar. Nagrody Lit. „Formentor”]. – *Odgt* 46:9 [o sukcesach sztuk W.G. w Paryżu]. – Wywiad. Chapsal M. *Express* z 19/25 VII [z fot.; *Wd* 34:4]; [Tł. na jęz. pol.]. *Frm* 22:18 [z not.

red. i fot.]. – Dziennik. Beylin P. *Plt* 50:12. – Dziennik 1953–1956. Tł. na jęz. franc. A. Kosko. Paris 1964. Rec. *BullFr* t. 20 3:242. – Ferdurke. Mencwel A.: Antygroteska („Ferdurke” i teoretyczne problemy jej interpretacji). *ZProLit* t. 2 s. 237–65. – Iwona, księżniczka Burgunda. Rec. t. zob. 7449. – Pornografia. Tł. na jęz. franc. J. Lisowski. Paris 1962. Rec. *BullFr* t. 20 3:242–3. – Trans-Atlantyk. Tł. na jęz. niem. W. Thiel. Pfullingen 1964. Rec.: Nowakowski T. *Welt* z 18 III (dod. lit.)

GOMOLICKI LEON

1669. Owoc z grynszpanem. [Pow.]. [Łódź], WŁ., s. 150. – Rec.: Mętrak K. *Wsp* 24:10. – Poradecki J. *Odgt* 41:7 [z karyk.]. – Sadkowski W. *NSz* 12:54–5. – [Id.]. *TrL* 281:3. – Sakowiczowa J. *GtR* 192:5.

1670. P: Owoc z grynszpanem. [Pow. – Fragm.]. *Odgt* 18:6. – Tematy łódzkie. *GtR* 5:3.

1671. [Wypowiedź]. *Odgt* 13:7 [nt. obecnych prac; z fot.].

1672. Czasobranie. Biskupska B. *Wsp* 10:10. – Kiermasz. Burek T. *Tw* 5:102–4. – Dąbrowska K. *Kl* 17:9. – Rohoziński J. *TgD* 15:8. – Sadkowski W. *TrL* 73:3. – Żabicki Z. *NKs* 3:109–11.

GOMULICKI JULIUSZ WIKTOR

1673. Romans z „Monitora”. *Stol* 15/16:10–1 [dzieje romansu M. Gaudzickiej i ks. M. Radziwiłła]. – Wstęp [do katalogu wystawy:] Żoliboriana. Wwa. – Żoliboriana. *Ś* 21:10–1 [omów. wystawy].

GOMULICKI WIKTOR

1674. Wspomnienia niebieskiego mundurka. Il. A. Darowski. Kr., WŁ., wyd. 6, s. 270.

1675. Libera Z. *OLP* s. 281–308 [art. inf., wskazówki bibliogr. i wybór tekstów; z mat. ikonograficznym].

GONTARZ RYSZARD

1676. Ostatnia akcja. [Pow.]. Wyd. 1. Lubl., WŁubel., s. 138.

GORAŻD ANNA

1677. Pejzaż z aniołem. [Pow.]. Wwa, Czyt., s. 105. [III nagr. na konk. lit. ziemi kieleckiej]. – Rec.: [Kajtoch J.] JAKA. *GtMw* 11:23. – Sadkowski W. *TrL* 302:3. – Sprusiński M. *ŻL*

39:8 [z fot.]. – Tarska A. *EK* 271:4. – Zaworska H. *NKs* 18:827–8.

1678. P: Pejzaż z aniołem. [Pow.-Fragm.]. *ŻL* 21:8–9.

GORDON BARBARA

1679. [Adresat nieznany] Adresat neizvesten. Moskwa, Molodaja Gwardija, s. 354, 5 nlb. [Współwyd. z:] K. Michal: Šag v storonu. A. Christie: Zagadka „Endchauza”. [Oprac.] A. Gromova. [IB].

1680. [Adresat nieznany] Adresát neznámy. [Tł.] J. Marušiak. Il. J. Cesnak. [Wyd.] 1. Bratislava, Mladé Letá, s. 130. [BlgrK(S)].

1681. Spotkanie pod zegarem. Pow. [Wyd. 1]. Poznań, WP, s. 245. – Rec.: Siewierski J. *NKs* 20:933–4.

1682. P: [Biegacz] Skorochođ. Tł. A. Belonogov. *Fizkul'tura i Sport* 6:36–8 [L].

GORDON MAREK

1683. *Klt* 1/2:214; *Wd* 1:4 [o wiecz. aut. M.G. w Chicago, XI 1964]. – Katedra. Kozarynowa Z. *Wd* 2:3.

GORZECHOWSKA JADWIGA

1684. Fitu mitu, fitu mitu pełna skrzynia aksamitu. [Dziec.]. Il. Z. Darowska. Wwa, Ruch, k. 12 nlb.

GORZELSKI ROMAN

1685. W: Anatomia człowieka... *Odgł* 5:6. – Ja mówię ptakom... *Odgł* 24:6. – Jabłko. *Zarz* 13:13. – Listonosz. *KNM* 76:3. – Nie dotykaj snu. *KNM* 76:3; Don't touch the dream. Tł. A.J. Black. *New Black friars* (ang.) nr z I [*Odgł* 10:2]. – Occupied Town. Tł. A. Wood. *Stand t.* 7 2:55. – On London Bridge. Tł. A.J. Black. *New Black friars* (ang.) nr z I [*Odgł* 10:2]. – Rozmowa z malarzem. *KNM* 76:3. – Spalanie drzewa. *Odgł* 24:6. – Tobie oczy w kolorze... *Zarz* 44:13. – Wieczór na Placu Wolności. *Dzł* 128:3. – Wychodzenie z wody. *KNM* 76:3.

1686. Trzy bluesy. Tynecki J. *Odgł* 24:7.

GOSTOWSKI STANISŁAW

1687. P: Week-end. *Klt* 3:79–87.

Zob. 477 II.

z GOSTYNINA JAKUB

1688. Seńko W.: Charakterystyka albertyzmu na Uniwersytecie Jagiellońskim w XV wieku. *ZDziejów Filoz* s. 182–205 [m.in o poglądach Jakuba z G.].

GOSZCZURNY STANISŁAW

1689. Heron lubił dolary. Reportaże milicyjne. Wyd. 1. Gdynia, WM, s. 270.

1690. Nieżołnierze niebohaterzy. [Pow.]. Wyd. 1. Gdynia, WM, s. 247. – Rec.: Orski M. *Lt* 8:21. – Ożóg E. *NKs* 21:983. – Siewierski J. *NKs* 11:494.

GOWIT FRANCISZEK

1691. P: Rębacz syn. *BZK* 3:30–4, 4:43–5.

GOZDAWA ZDZIŚŁAW, STĘPIEŃ WACŁAW

1692. Wodewil warszawski. Wodewil w 3 aktach, 17 obrazach. Oprac. reż. W. Wróblewska. Wwa, CRZZ, s. 125, il. Piosenki s. 16, nuty. Współcz. Teatr Amat.

1693. P: [Krzyżak] Krestonosec. *KomsTadż* z 22 VIII; *LenSm* z 18 VIII.

GOŹDZIKIEWICZ TEODOR

1694. Fryckowe lato. Opowieść. Wyd. 2 [właśc. 3]. Il. A. Uniechowski. Wwa, LSW, s. 135. [O F. Chopinie].

1695. Kolory Chłopięce lata Józefa Chętkońskiego. E. Heise: Posł. Układ graf.: J. Makowski. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 160, 4 nlb., tabl. 15, portr. – Rec.: Skrobiszewska H. *NKs* 16:735–6.

1696. P: Wielka podróż. *TgKl* nr 30, 31, 34, 36, 37, 39, 52 [cykl rep. z ZSRR].

1697. Wywiad. Lubawski Z. *Zarz* 37:11 [z fot.].

GÓRA EDWARD

1698. Gromadka. [Opow.]. Wyd. 1. Wwa, MON, s. 199. Matemek i Mieszko I. Onuce. Frau. Rocznica. Gromadka.

1699 Prosto z pnia. [Pow.]. Oprac. graf. T. Michaluk. Wyd. 1. [Wwa], LSW, s. 249. [Wyrózn. na konk. lit. LSW i ZLP]. – Rec.: Adamczyk M. *GPz* 151:4. – Balcerzan E. *N* 4:39. – Budzyński A. *ZSzt* 37:3. – Kwieciński J. *Płwł* 10:7.

1700 Pędziński Z. *TgKl* 11:5 [art. ogólny].

GÓREC-ROSIŃSKI JAN pseud. Jotgeer

1701. *Bluźnierstwo garncarza*. 1959–1964. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 74. Odchodzenie z młodości: Odchodzenie z młodości. Wygrzebuję sens. Ręce chwytające powietrze. – Lustra nadrealne: Widok z nieba. Majaki. Obłąd. Momento. Dzień mój ślepa sowa z wieży marzeń... Stąpaliśmy. po trzęsawisku. Rozmowa z wanną. Skorpiony moich snów. Lustra nadrealne. – Księga Rodzaju: Księga Rodzaju (I–IX). – Zatrzaśnięcie pozorów: Niebu bez gwiazd ciemniej... Fontanny są złudzeniem... Inquisitio. Umieramy codziennie... Impresje patrzącego na dojrzewanie zboża. Opadanie owoców (I–IV). Zatrzaśnięcie pozorów. – *Bluźnierstwo garncarza*: Exodus (I–III). Fidiasz. Wszystko zaczyna się od jednego krzyżyka... Otwartem moje sny... Ewokacja snu. Sens siekiery. Słowo niepodległe. Rozstrzelanie z uczuć. Poezja. Zarastanie popiołów. *Bluźnierstwo garncarza* (I–V). – *Opisanie świata*: Posłowie garncarza do sumeryjskiego opisanie świata (I–IX).

1702. W: Dzień jest podobny do sowy... Impresje metafizyczne. Jest narastanie lat... *ŻL* 42:8. – Księga Rodzaju: I–IX. *Wt* 17:1–2. – Lustra nadrealne. *Pom* 19:3. – Opadanie owoców. Poezja. Posłowie garncarza do sumeryjskiego opisanie świata. Ręce chwytające powietrze. *Wt* 3:1. – Rozmowa z wanną. Skorpiony moich snów. *Pom* 4:3. – Umieramy codziennie... *Wsp* 15:7.

1703. P: *FM*: Bejcować, czy nie bejcować? 11:8; Chory z urojenia, 8:8; Dętologia, 24:10; Dzisiaj w Betlejem (czyli Szopka po polsku), 1:10; Jeszcze chamstwo nie zginęło, 5:10; Modlitwa do moich braci, 12:8; Podróż do ziemi obiecanej, nr 1, 4, 8; Porządny Ważny Kolega, 6:8; Prima Aprilis, 7:8; Sezonowość i zasady, 4:8. – Gryllotalpa. *ŻL* 9:6–7. – Nadzieja ma kolor krwi. [Z tego cyklu:] To nie ta Polska... Gwiazdy Jakuba. Ostatnia wieczerza. Nadzieja ma kolor krwi. *Wt* 9:1, 3. – Zapiski z Jugosławii: 1–3. *Wt* nr 5–7.

1704. [Wypowiedź]. *Pom* 23:3 [nt. własnej twórcz., w ank. *Pom* „Pisarze i czytelnicy”].

1705. Ucieczka z wieży Babel. Lau J. *Żl* 8:10 [z fot.].

GÓRKIEWICZOWA JANINA BARBARA

1706. I przyszedł dzień. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 198.

GÓRNICKI GERARD

1707. P: Magdalena. *N* 3:27–8. – O drugiej miłości. *GłTg* 213:2.

1708. Wywiady. Chila W. *GłTg* 171 [z 24 I]: 1–2 [z fot.]. – Danecki R. *Exp* 117:3.

GÓRNICKI ŁUKASZ

1709. [Jarra E.: Ł.G. jako pisarz społeczny. *H64* nr 97/98; not. rec.:] Pollak R. *RL* 2:95.

GÓRNICKI WIESŁAW

1710. Podróż po garść ryżu. Doliński J. *ŻL* 20:12 [z fot.].

GÓRNY ANDRZEJ

1711. P: Gdzie jest bohater? *N* 4:9–11. – Gra. *GPz* nr 7, 13, 19 [początek w r. 1964].

GÓRSKA HALINA

1712. Chłopcy z ulic miasta. Wyd. 6. K. Kuryluk: Wstęp. Il. L. Janecka. Wwa, NK, s. 77.

1713. Kowalczykówna J. *Odgt* 37:7. – Rurawski J.: H.G. – pisarka autentycznego humanitaryzmu. *Plnk* 3:3–12. – O księciu Gotfrydzie rycerzu Gwiazdy Wigilijnej. *BMKS* 1:15 [not. inf. o adapt. scen. przez I. Słońską pt. „Baśń o szlachetnym Gotfrydzie”]. – Rec. t. zob. 7398.

GÓRSKI ARTUR

1714. Wnuk W.: Od Młodej Polski do Polski Ludowej. *Km* 40:7, 28 [wspomn.; z fot.].

GÓRSKI LUDWIK

1715. P: [Jak przepłynąłem pierwszy] Jaz sem prvi preplaval reko. Tł. L. Krakar. *Obzornik* 65 3:203–4 [C1]. – Rumieniec Eugeniusza. *Szp* 1:9.

GÓRZAŃSKI JERZY ZBIGNIEW

1716. Zob. 409 IX. – Próba z przestrzenią. Szymański W.P. *Wsp* 2:5.

GRABOWICZ JÓZEF

1717. Pejzaż wiejski z Temidą. [Reportaż sądowy]. Wyd. 1. Wwa, KiW, s. 291, 5 nlb. – Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW* 159:4.

GRABOWIECKI SEBASTIAN

1718. Starnawski J.: J. de Sponde źródłem S.G. *RL* 6:281–2. – Setnik rymów duchownych. Szczaniecki P. *PrzwK* 6:43–4 [nt. grupy wierszy dot. Eucharystii].

GRABOWSKA MAGDALENA

1719. P: Akacja 11. *TdP* nr 1–3 [początek w r. 1964].

GRABOWSKA MARCELINA

1720. P: Dziwna dziewczyna. *Z* 13:5

GRABOWSKI JAN ANTONI

1721. [Wybór opowiadań] *Škola ptic*. [Tł.] L. Bachtadze, V. Gogsadze. Il. G. Pocchišvili. Tbilisi, Nakaduli, s. 71. [W jęz. gruz.; *LL*].

GRABOWSKI RYSZARD

1722. W: *Placę*. *7Gł1* 8:7.

Zob. KRZYMIŃSKI JANUSZ, GRABOWSKI RYSZARD

GRABOWSKI TADEUSZ

1723. W: Czerwony balon świtu... O Matko Nut... Świątynia Wang. W ogrodach Epikura... *RkKSz* s. 142–6.

GRABOWSKI ZBIGNIEW

1724. P: Ojczyzna Europa. [Z tego cyklu:] Francja. *OB* 6:6–9, 7:13–5, Grecja, 12:21–3, 42, Niemcy, 8:24–8, 9:9–12, Włochy, 10:10–4, 11:9–12; *Wd* 3:2. – Rozmowy z Tobą. [Fragm.:] Rozmowy o pięknie. *OB* 15:2–3, 42–4. – Via Dollarosa czyli saga Nowego Jorku. *Wd* 47:3.

1725. Churchill. *KNM* 75:6–7; *Wd* 8:1 [sprost.: 9:4, J. Zarański, 10:4]. – The Mood of Europe, 1965. *The Quarterly Review* (ang.) z VII [*Wd* 32:6]. – Nowy wymiar śmierci. *KNM* 77:8. – Stulecie Matterhornu. *Wd* 30:3. – Turystyka idealna i turystyka fatalna. *OB* 13:21–3. – *Wd* 2:4, 27:6 [listy do red.]. – *Wd* 9:3 [rec. książki: J. David (właśc. J. Dawidowicz): *A Square of Sky*. Londyn 1964].

1726. *Wd* 32:6 [not. o odczytach Z.G. w Szwajc.] – Nagrobek. Stefański W. *OB* 9:30–1. – Ojczyzna Europa. Wóycicki S.: Pesymizm Z.G. *OB* nr 6 okł. s. 2 [nt. szkiców o Anglii druk. w *OB64* nr 4 i 5]; [odp.:] Grabowski Z. *OB* nr 7 okł. s. 3. – Śpiew dziewcząt. Koźlakowski T. *DzP* 17:3.

GRABSKI WŁADYSŁAW JAN

1727. Saga o Jarlu Broniszu. Wyd. 5. Cz. 1–3. Wwa, Pax.
Cz. 1: Zrękowiny w Uppsali, s. 271. – Cz. 2: Śladem Wikinów, s. 263. – Cz. 3: Rok tysięczny, s. 279.

1728. P: Frak i pastorak. *K* 51/52:3–5. – Ślepy start. [Pow.-Fragm.]. *K* 30:6–7; *Km* 40:12–3, 25 [pt. Ślepy tor; z fot.], 50/51:12–3.

1729. Rekapitulacja. *SłP* 283:4; *WTK* 48:3 [z fot.]. – [Wypowiedzi]. *K* 11:5 [nt. aktual-

nych prac lit.; z fot.]; *WTK* 22:4 [nt. związków z Ziemią Zach.], 33:1, 3 [w ank. nt. II wojny światowej].

1730. Hamerliński A. *TgKl* 50:5 [hasło słown.; z fot.]. – Piotrowski A. *SłP* 173:4. – Zob. 429 X. – Wywiady. Małkowska I. *K* 19:1 [nt. własnej książki „Polska nad Odrą, Nysą i Pasłęką”]. – Piotrowski A. *SłP* 258:1 [z fot.]. – Szczypka J. *K* 32:1, 6 [m.in. nt. własnej twórcz.; z fot.].

GRALEWSKI WACŁAW krypt. W.G.

1731. P: Opowiadania kulinarne (z dreszczykiem). *Km* nr 8, 10, 13 [właśc. 12], 13/14, 16, 18, 20. – Słowo o zwycięstwie. *Km* 1/2:3, 15.

1732. [Wypowiedź]. *K* 22:5 [nt. aktualnych prac lit.; z fot.].

GRAMSKI MAREK

1733. W: Emigranci. *TdP* 10:12.

1734. P: *TdP*: Cud nocy grudniowej, 49:10; *Howgh!* 32:10; Pieczone ziemniaczki, 42:10; Wyprawa na wieżę, 21:10.

GREŃ ZYGMUNT

1735. P: *ŻL*: Dwie Francje, 36:3, 14; *Parryż i my*. [Z tego cyklu:] Druga secesja, 13:5 [polem.: J.A. Szczepański. 19:10, Z. Greń, 19:10]; – Picasso i starcy, 37:1, 8. – Notatnik paryski. *TrR* nr 53, 57, 59.

GRIM EMANUEL

1736. W: Kiedy po Beskidzie... *GłZC* 50/51:8

GROCHOLSKI ADAM REMIGIUSZ

1737. W: Mój testament (1915). *TdP* 17:3.

GROCHOWIAK STANISŁAW

1738. Kanon. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 42.

Kanon. Jabłko. „Wszedł Anioł smutku...” Horacego pożegnanie z przyjaciółmi. Krasicki. Mamy tych braci... (Z. Kryśce). NN. Zejście. Gest. Zamieć. Po ciemku (II). Zaproszenie do miłości. W przeciagu słowa. Kat. Dante. Dobranoc. głowo – jakżeś wyglądała... W rocznicę. Do... Przech. Don Juan. Autoportret z lat. Burnas (stary). O wiersz się prosi... W stylu Villona (A.J. Wieczorkowskiemu). Widzieli go. Wieczór autorski (R. Śliwnikowi). Liryki Kazimierskie (I–IV). Członość albo Guliwer. Szpital. [Sprost.:] Grochowiak S. *Kl* 48:11 [dot. błędów korektorskich]. – Rec.: Lau J. *Kl* 51:8 [z fot.]. – Rogoziński J. *Wsp* 23:9.

1739. Karabiny. [Pow.]. Wwa, MON, s. 168, 4 nlb. – Rec.: Balcerzan E. *N* 3:43–5. – Bukowska A. *Wsp* 13:3. – Danowski J. *TgP* 28:6. – [Judzińska H.] (h.j.). *ŻPL* 73:4. – Mętrak K. *Tw* 11 108–11. – Natowicz W. *Wid* 39:4. – Orski M. *Od* 9:86–8. – Rohoziński J. *TgD* 24:8. – Rustecki W. *Spj* 32:4. – [Id.]. *TrM* 193:4. – Stanuch S. *ŻL* 29:8 [z fot.]. – Terlecki O. *DzP* 244:4. – Wilhelmi J. *Kl* 22:3 [z fot.]. – Żabicki Z. *NKs* 11:487–9 [z fot.].

1740. Trismus. Wyd. 2. Wwa, Iskry, s. 149.

1741. Wybór wierszy. Oprac. graf. A. Heidrich Wwa, Czyt., s. 166, portr.

1742. W: Černá zmrzlina. Tł. M. Holub. *SvL* 4:24–30. – Do... *Wsp* 13:1. – Głód. *Wsp* 23:1 [z fot.]. – Jaka jest zmiana erotyku? *Kl* 41:3. – [Lew] Lav. Tł. K. Šalamun. *Dialogi* 6:300 [z not. o aut.]. – Liryki Kaźmierskie: I–IV. *Kl* 7:3 [sprost. aut., 8:11]. – Model. Nie było lata... Piękno opóźnione... Przecież mnie czułość nigdy nie opuści... *Kl* 41:1, 3. – W rocznicę. W stylu Villona. Widzieli go. *Wsp* 13:1. – Tł. na jęz. niem. *WdZt* nr 4 [tyt.?).

1743. P: Kaprysy Łazarza (Scherzo radioowe). *D* 5:49–56 [nagr. zob. 408 V]. – [Wergili] Vergilius (Rozhlasová hra). Tł. L. Králová. *RvS* 5:49–69.

1744. W poblizu elity... *Kl* 34:1, 4–5 [polem.: Kisiel właśc. S. Kisielewski. *TgP* 36:6].

1745. Lisiecka A.: Turpizm u dramatykowany. *D* 2:99–103 [o dramatach S.G.]; [polem.:] Przyboś J. *Kl* 15:11 [polem. z fragm. art. dot. poezji T.S. Eliota]. – Matuszewski R. *SvL* 4:24–5. – Piwińska M.: O dramatach G. – suplement. *D* 2:104–11. – Rohoziński J.: Proza S.G. *DzL* 138:3–4. – [Żabicki Z.] Z.Ż. *NKs* nr 22 okł. s. 3 [z fot.]. – Wywiad. Kubas T. *Km* 6:7 [z fot.]. – Obok prawdy. (Współaut. scen.: J. Weychert). Rec. f.: Eljasiak J. *SzM* 68:3. – Gazda J. *GtP* 67:4. – Giżycki J. *F* 14:5. – Grzelecki S. *ŻW* 70:6. – Jackiewicz A. *ŻL* 16:6. – Kochański K. *TgKl* 15:6. – Płużański T. *Spj* 13:4. – Sadkowski W. *TrL* 81:5. – Zagroba B. *Ekr* 13:6. * Rec. t., rad. i TV zob. 7251, 7446, 7484.

GRODZICKI AUGUST

1746. Paryskie ABC. Wyd. 2 uzup. Wwa, Iskry, s. 244, 4 nlb., tabl. 32. – Rec.: Gonera T. *ZSzt* 80:3.

1747. P: Z Delf do Cheronei (Drogami Grecji). *ŻW* 92/93:4.

GRODZIŃSKA STEFANIA

1748. P: [Felietyony i humoreski]. *P* nr 1040; *Pjk* nr 10, 18; *Pł* nr 14; *Szp* nr 2, 5, 7; *TgKl* nr 23; Tł. R. Baltušite. *Taribine Moteris* (litewskie) 3:15; Tł. z ros. na jęz. arm. K. Egiazarjan. *SovArm* 12:43–4; Tł. E. Sojka. *CVZ* 10:12–4; Tł. jugosł. *Rd* nr 26; Tł. na jęz. białorus.. *LitMt* z 24 VIII; Tł. na jęz. litewski. *KomTs* z 30 V; Tł. na jęz. łotewski. *PadLatSv* 1:22–3, 3:22; Tł. na jęz. mołd. *Kultura* (mołd.) z 18 XII s. 9 [Ll]; Tł. na jęz. ros. *KomsTadż* z 5 IX; *MolAz* z 10 IX; *SovBaškr* z 22 V; Tł. na jęz. słowacki. *Slov* 51/52:10–1; [W książce zbiorowej:] Poklopme si po chrbtici. Bratislava, s. 102–3, 142–5 [ČlS]; Tł. na jęz. ukr. *MolUkr* z 1 I.

1749. [Wypowiedź]. *PanPn* 19:7 [w ank. „Ulubiona książka mego dzieciństwa i obecnie”].

1750. Rutkowska J. *Tij* 9:4–6 [art. ogólny; z fot.]. – Zob. 429 IX. – Wywiady. Budzińska A. *TrR* 240:7. – Czyńska I. *Ekr* 43:14 [nt. audycji w TV „Szkłana niedziela”]. – Malecha H. *TrM* 306/308:6. – *Pj* 44:15 [nt. progr. Tatra Revue w Bratysławie; z fot.]. – *Szkłana niedziela*. Rec. TV zob. 7484.

GRODZIŃSKA WANDA

1751. Wi P: [Wiersze i proza dla dzieci]. *Pł* nr 18; *Płcz* nr 8, 18, 20; *Swr* nr 5, 17, 44.

GRONCZEWSKI EDWARD

1752. Ostatnie boje. [Wspomn. z l. 1943–44]. Wwa, MON, s. 89. II Wojna Świat.

GRONOWICZ ANTONI

1753. Prace literackie A.G. *Wd* 36:4 [not. o drukowaniu utworów A.G. przez czas. amer.].

z GROTKOWA JAN

1754. Quaestiones super De ente et essentia S. Thomae. *MSZHF* t. 4 s. 3–75 [wyd. i koment.: W. Seńko].

GROZA ALEKSANDER

1755. [Verba A.] A.V.: Oleksandr Hroza. *UkrK* s. 131–2.

GRUBIŃSKI WACŁAW

1756. *Km* 5:6 [list do red. w sprawie wyda-

nia własnych dramatów w wydawn. B. Świderskiego w Londynie].

Zob. 478 I.

GRUDA EUGENIUSZ

1757. Gęsi za wodą. [Wspomn. z l. 1927–47]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 193. [M.in. o pobytcie wśród Polonii brazylijskiej].

GRUSZCZYŃSKA KAROLINA

1758. Cena wolności. [Wspomn. z l. 1939–45]. Wyd. 1. Wwa, KiW, s. 459, 4 nlb., tabl. 24, portr.

GRUSZCZYŃSKI KRZYSZTOF

1759. Stare Miasto. Wyd. 4. Il. Z. Rychlicki. Wwa, NK, k. 16 nlb.

1760. W: Witaminy. *Płcz* 8:205.

1761. Kłossowicz J. *TgKl* 49:6 [hasło słown.; z fot.]. – Quiz. *BMKS* 5:14–5 [not. inf. o tekście scen.]. – Warszawianka 44. Rec. t. zob. 7382.

GRUSZECKA ANIELA

1762. Hamerliński A. *TgKl* 52:4 [hasło słown.; z fot.]. – Powieść o kronice Galila. Jarochovska M. *ŻL* 12:10; [Pędziński Z.] ZP. *Odgt* 3:7 [dot. cz. 3 t. 1]. – Słojewski J. Z. *Wt* 11:4.

GRUSZECKI ARTUR

1763. Na swobodzie. Powieść współczesna. Post.: D. Brzozowska. Kr., WL, s. 253.

GRYCZOWA ALODIA

1764. P: [Fragment wspomnień w książce:] E. Serwański: Życie w powstańczej Warszawie. Wwa. [Pt. Relacja nr 294].

GRYDZEWSKI MIECZYŚLAW JERZY

1765. *Wd* [stała rubr. pt. Silva rerum].

GRYNBERG HENRYK

1766. Żydowska wojna. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 88, 4 nlb.

1767. P: [Grób] Grob. *Ruske Slovo* nr 9 [ČU]. – Idillija-Sjaj. *Pol(ros)* 12:39–42 [z not. biogr.]. – Żydowska wojna. *Tw* 6:28–68.

1768. Święto kamieni. Dolecki Z. *K* 4:8.

GRZEBIENIOWSKI TADEUSZ

1769. *SpŁ TN* s. 64–5 [życiorys].

GRZEGORCZYK JAN

1770. W: Gdybym mógł... *ZSzt* 41:6 [z not. biogr.].

GRZEGORCZYK-PONIEWIERKA WOJOCIECH

1771. W: O Sokole. *ZSzt* 103/104:8 [z not. biogr. w art. J. Szczawieja: Poeci ludowi Kielecczyzny].

GRZEGORZEWSKA SABINA z GOSTKOWSKICH

1772. Pamiętnik o Maryi Wesslównie, królewiczowej Konstantowej Sobieskiej. Spisany ze wspomnień rodzinnych przez Sabinę z Gostkowskich Grzegorzewską. [Pow.]. Wstęp i oprac.: Z. Lewinówna. Oprac. graf. J. Jaworowski. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 459, tabl. 48, portr. – Rec.: Błachut W. *GK* 222:4. – [Id.]. *ŻL* 48:10.

1773. [List]. *Kolberg* t. 64 [do O. Kolberga z 1851 r.].

GRZEPSKI STANISŁAW

1774. [Listy]. *KwHN* 1/2:91–100 [2 listy do M. Kromera z r. 1570; teksty oryg. w jęz. łac.; przekł. na jęz. pol., wstęp i koment.: H. Barycz].

GRZESIUK STANISŁAW

1775. Dobrev D.: Život – podvig. *RdRč* 2:38–9. – Na marginesie życia. Florczak Z. *NKs* 17:783–4. – Zob. 432 I. – Pięć lat kacetu. Drozdowski B. *PanPn* 30:11.

GRZEŚCZAK MARIAN

1776. Gęste światło. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 109.

Wiersze dalmatyńskie: Z dworców północy... Wszystko co we mnie. Nie wzywajcie mnie... Znużenie. Miejsca pamięci. Poemat o skuteczności patrzenia. Pejzaż dalmatyński. List. Drzewo błękitne. Tigor, latem. Patrzę w ciebie... Piękne we mnie... Cień. Akt. Wiersz nieskończony. Palmy. – Ars urbis: Powrót do miasta. Na przedmieściu. Ulicznica. Konstatacja. Łabędź. Moda o rzeźni. Gazownia. Tren. Ryby. Ogród. Metro. Czytanie gazety. Architektura. Rzeki. Odbite w wodzie. Domy u wodopoju. Implozja. Pożar nadrealistyczny. Uczłowieczenie. Wypadek o północy. Śledztwo. Myślę o was. Tonacja moralna. Budapeszt. Pajęczyna. Atuty. Sfinks-kopia. Włosy mojej ręki... Teraz już bywa łagodniej. Uwagi przechodnia. Odnowienie serca. Milczenie. Stary. Futuryzm. Z każdym dniem. Manifest. Ruiny i las. Względność. Powrót do pierwotności. – Pole tworzenia: Moment czło-

wieczędstwa [proza poet.], Grawitacje [proza poet.], Brueghel. Moment społeczny. Życiorys powszedniejący. Homer 65. Szpital. Poeci nie uciekajcie w lasy. Rzeczywistość nieograniczona. Całe moje serce... Ptak... Inne strony. Temat antyczny. W muzeum Peggy Suggenheim. Rozmawiałem z maszyną. Dziedzictwo.

Rec.: Wyka M. *ŻL* 49:10 [z fot.].

1777. Pieśń całej ziemi. Montaż poetycko-wokalny. Il. K. Grześczak. Wwa, Prasa, s. 30, nuty. [Wkładka do czas. *Płmn* nr 6/8].

1778. Pożegnanie Norymbergi. [Poezje]. Wyd. 1. Il. Z. Kaja. Pozn., WP, s. 91. Oto: I–X. Kula: Wołanie wypędzonego z ojczyzny. Pieśń idącego na wojnę. Międzystrofy: I–VII. Wołanie wracającego do ojczyzny. Pieśń wracającego z wojny. Grób nieznanego żołnierza. – Strefa wschodu: Introdukcja. Oda pierwsza. Oda druga. Oda trzecia. Oda czwarta. – Kroniki: Tu... Głos... Narodzony i przyjęty... Stwarza dla siebie... Poznałem go... Moment sielankowy. Sny wielkomijskie. Wszystko tu nieprawdziwe. Powszedniość. Malowanie wołu, czyli powszechnie rozumienie malarstwa. Czerwony, piętmasta (l. Selwińskiemu). Przystanek końcowy. Ogarniając całość. Wyprowadzenie z równowagi. Alienacja. Wypadek. Nie piszę wierszy. Poezja pokonywania przeszkód. Kazanie. Zdarzenie z domysłem. Raport. Historia. Wojna napada mnie z upodobaniem. Teoria względności. Dwuznaczniki. Traktat. Pożegnanie Norymbergi. Zwykłe czynności. Zgromadzeni w muzeum. Tren II. Podwórza dłonie miast. W wołaniu tej zielonej dziewczyny...

1779. W: Festiwalowa pieśń żaków polskich XX wieku. *KFest* 4:1. – Grimau. Homer 65. *ŻL* 33:7. – Inne strony. *S* 11:14. – Kazanie. *ZmK* 2:4 [proza poet.; z not.]. – Łabędź. *7GłT* 3:9. – Malowanie wołu czyli powszechnie rozumienie malarstwa. *Wsp* 3:7. – Milczenie. *Kl* 28:7. – Poeci nie uciekajcie w lasy. *N* 2:25. – Powszedniość. Rozmawiałem z maszyną. *7GłT* 13:9. – Stary. *Kl* 28:7. – Temat antyczny. *ŻL* 12:6. – Tren. Trzydziestoletni mężczyźni. *N* 2:24–5. – Ulicznica. *Wt* 10:1. – W muzeum Peggy Suggenheim. *Kl* 28:7. – Wiersz nieskończony. *S* 11:14; *Wt* 10:1. – Wypadek o północy. *Kl* 28:7. – Względność. Zwykła czynność. *ZmK* 2:4.

1780. P: Błazenada. [Fragm. pow.]. *7GłT* 10:9, 12. – [Korespondencje z Grecji:] Białe wzgórze. *Itđ* 46:8–9, Kraj na kotmach, 42:12. – Samoloty powoli odchodzą. *Itđ* 50:5.

1781. Matuszewski R. *TgKl* 51:5 [hasło słown.; z fot.]. – Kurt. [Okolska M.] *M.O. MR* 1:177–8.

GRZĘDZIŃSKI JANUARY

1782. Maj 1926. Paryż, *Inst. Lit.*, s. 109,

tabl. 2, il. *Bibl. Klt*, 119. Dokumenty, 14. [*BiP*]. – Rec.: [Mieroszewski J.] *Londyńczyk. Klt* 12:15–57.

1783. Proces przeciwko J. G. [Kasprzycki J.] J.K.: Gaston de Cerizay pisze o Polsce. *ŻW* 171:6 [m.in. o antypol. działaln. J.G.]. – *TrL* 195:2; *ŻW* 170:6 [spraw. z konf. prasowej w Min. Kult. i Szt. z udziałem min. L. Motyki i generalnego prokuratora K. Kosztirki].

GRZYMAŁA-SIEDLECKI ADAM

1784. Niepospolici ludzie w dniu swoim powszednim. Wyd. 3. Kr., WL, s. 354, portr. 1. – Rec.: Drozdowski B. *PanPn* 49:11.

1785. Sto jedenaście dni letargu. Wspomnienia z Pawiaka z lat 1942/1943. [Wyd. 1]. Kr., WL, s. 218. – Rec.: [Dubowski A.] A.D. *PrzWk* 47:422. – Hierowski Z. *Pgl* 19:15. – Sowińska B. *ŻW* 250:3. – Syga T. *Stol* 46:4. – [Wiśniewski J.H.] *JHW. Odgł* 43:7. – Zieliński S. *NKs* 22:1032–3 [z fot. na okł. s. 1].

1786. Eustachiewicz L.: Dziewięćdziesiąt lat G.-S. *D* 1:98–105. – Karski W. *PanPn* 48:7 [z fot.]. – Z Grzymałą na Pawiaku. Oprac. B. Rudnicki. *ZiP* 51/52:20–1 [wspomn. współwięźniów: J. Chrościcki, W. Dlouhy, F. Loth, M. Michałowicz, K. Szpotkański, A. i Z. Śliwiccy, A. Świętochowski; z fot.]. – *PerP* 7/8:124 [not. o 90-leciu ur.; z karyk., rys. J. Żebrowski]. – *T* 16:6 [art. ogólny; z fot.]. – *Zob.* 431 I. – Rec. t. zob. 7262.

GRZYMKOWSKI JERZY

1787. Sto tysięcy. [Opow.]. Wyd. 1. wwa, MON, s. 250.

Przed akcją. Spacer z pieskiem. Cichy front. Noc wigilijna. Powrót. Swojak. Mogliście strzelić. Przed sądem. Posterunek. Nauczyciel. Resory. Wola boska. Lalka. Będę orał... Spalona stodoła. Szukajcie go. Sto tysięcy. Ostatnia przysługa. *Nagr.* zob. 430 I. – Rec.: Kryska S. *Kl* 38:9.

GUMPLOWICZ LUDWIK

1788. [Listy]. *Kolberg* t. 64 [2 listy do O. Kolberga z 1876 r.].

GUZEK STANISŁAW

1789. W: Mała Hellit. *Wid* 48:3 [nagr. zob. 407 I].

HAJDUK EUGENIUSZ

1790. W: *Pgl*. Ludzie się budzą bez broni, 13:7; Milczenie drzew. Uśmiech. Wigilia, 6:8. *Zob.* 405 IV, 409 II.

HALNY-CIS KAZIMIERZ

1791. Wejście do domu. [Poezje]. Wyd. 1. Oprac. graf. P. Borowy. Wwa, MON, s. 147. [Na k. tyt.: K. Cis].

Jak kamienie: Polska sosna. Początek czasu umiarnia. Ostatnie kwiaty. Tylko Tobą. Nic więcej (Pamięci J. Cebrowskiego). Domy świeczniki. Alarm. Czas zemsty. W celi na Łukiszkach (M. Ambrosowi i J. Topolskiemu). Tragiczne milczenie. Nie odwracaj Swojej twarzy (Pamięci J. Zahorskiego). Zza krat (J. Nagrabieckiemu). Oczy rozstrzeliwanych. Nasturcje. Nie umilkły piekła. Wychodzą bataliony. Rozkaz. Płonie nasz dom. Pieśń o żołnierzu. – Kompas czasu: Kompas czasu. Wodospad włosów (W. Nagrabieckiej). Dokąd oczy poniosą. Pożegnanie (Pamięci M. z Kuczków Łapińskiej). Ból. Nurt. Śmierć świerszczy. Dłonie i gwiazdy. Śnieg śnieg... Clamo ad te materia. Nie otwieraj nocy swojej pełni (A. i J. Śpiewakom). Śnieżna wigilia. Przyptywy uderzały o brzeg. W skrzyżowaniu wiatrów. Zorza polarna. Moje ptaki. Ku ocaleniu (J. Paradowskiemu). Jak syn wygnany (J. Ficowskiemu). – Ziemia: Powrót wiosny. Powrót. Pozdrowienie Warszawy. Wejście do domu. Rozmowa z ojcem o spalonym klonie. Wigilijny wieczór. Płonęła sadza. Dłonie matki. Wiosna w kraju. Deszczowe krople. Spotkanie. Otworzyły się chmury (Prof. K. Górskiemu). Praca (prof. W. Staszewskiemu). Jeśli. Pielgrzym. Pejzaż widziany z bliska. Grudka światła. Byłem przechodniem. Koliber. Płaczący bez. Smak życia. Dłonie. Jaskółka. Wyjście naprzeciw. Taka jesteś. Pogodne zapatrzenie. Kwietna niedziela. Warszawska wiosna. Wiosenne refleksje. Aż do pierwszego krzyku. Z tego oceanu nocy. Jaculinek. Astronautyczna historia. Koloratury. Noc nad stawem. Jak rzeka szeroki. Na krawędzi epoki. Morze. Szczecin wiosną. Apel. Moje okno. Ziemia. – Tylko ptak: Moja poezja. Forma (J. Maślińskiemu). Gorycz kwitnącej czeremchy. Tylko ptak. Jesteś. Krajobraz z wąską. Brzozowy płacz. Jak przeraźliwie pusto... Żegnanie krajobrazów łagodności. Tylko wyrwa. Krzak gorejący. Nie pamiętam. Tylko żwir. Jesteś tak odległa. W tej tak błękitnej wieź. Moje klimaty i antyklimaty (Z. Bieńkowskiemu). Wzajemność. Prośba o kulistość. Powrót do porzuconych brzegów. Widziane we śnie. Grunwaldzki wiatr.

1792. W: Moje okno. *Stol* 45:16.

1793. *StP* 301:5 [not. spraw. z wiecz. aut. K.C. w Klubie im. W. Pietrzaka w Wwie].

HAMERA BOGDAN

1794. W: [Przekłady:] A. Abramov: Postępowy. Reedukowany. C. Mielamed: Niekompletnie wyposażony. *TgKl* 45:10.

1795. P: Chwila wzrostu. *TgKl* 8:4. – Jedyna i codzienna. *Stol* 37:16 [wspomn.]. – Miejsce „Pierwszego dnia wolności”. *TgKl* 16:3. – [Przekład:] S. Spasski: Zagadki przyrody. *TgKl* 45:10.

1796. [Artykuły]. *TgKl* nr 19, 25, 28, 30, 33, 45, 46, 51.

HAMILTON pseud.

1797. P: Perswazje. *Kl* nr 1–4, 6–11 [polem.: S. Jellenta, 18:11, J. Zakrzewska, 21:11], 13–22, 24 [polem.: M. Misiurewicz, 26:12, L. Trzeciakowski, 27:11], 25–27 [polem.: J. Orlik, 30:11], 28–30, 33, 35, 36 [polem.: J. Jelicki, 37:11, J. Żurawski, 38:9, W. Rusteki, 39:11, F. Kotula, 40:11, J. Lis. W. Romańczuk. B. Tondos, 42:11], 37, 38, 42–44, 48, 49, 51 [cykl fel. druk. w *Kl* od r. 1963].

HANDZLIK WANDA

1798. W: *TgKl*: Chrabąszcz. Książę, 11:4; Tryptyk prawie sceptyczny, 26:4.

HANKE EDWARD

1799. Trudy i oczekiwania. Wspomnienia lekarza [z l. 1910–45]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 398, tabl. 1. – Rec.: Garlicki A. *Kl* 43:5.

HARASYMOWICZ JERZY

1800. Budowanie lasu. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 50.

Budowanie lasu: Budzenie się poranku. Budowanie lasu. Budzenie się w górach. Niedźwiedź. Przedwiośnie. Pochwała ogrodu. U rzeźbiarza Pecucha na Kasprusiach w Zakopanem. Konie i kunie. Poprawki do kunia. Wiatr się na jesionie wietrzy... Jesion rozszumiały. Sen połoniny. Święta. Bieszczady. Na połoninie. W górach. Madonna Carlo Crivelli w zimie. – Za miastem: Kraina listopada. Noc lipcowa. Za miastem. Niedziela. Czarna chorągiew. Anioły. Dzień z głębi tygodnia. Karta personalna. Idy podrózne.

1801. W: *Kl*: Bruegel, 11:5; Indiana, 23:12; Leśny wiersz, 5:7; Liryki jesienne: Patron niedźwiedzi. Rzeczy codzienne. Katastroficzny anakreontyk, 40:3; Madonna chuliganów. Mona Liza, 11:5; Muzyka grudnia, 5:7; Pastorałka święty Józef. Pastorałka z gór, 52:1,3; Poezja liter, 23:12; Poprawki do kunia, 5:7; W górach, 23:12. – Anioły. *Wt* 4:1. – Bieszczady. *Plt* 30:16. – Bilja rus'koho svityl'nyka. [Fragm. poematu]. Tł. O. Laps'kyj. *UkrK* s. 213. – [Elegia łemkowska]. Tł. na jęz. ukr. O. Laps'kyj. *Dnipro* 4:87. – Idy przydrożne. *Plt* 29:16. – Jesion rozszumiały. Karta personalna. Konie i kunie. *ŻL* 8:5. – Kraina listopada. *Plt* 29:16. – Liryk. *ŻL* 8:5. – [Muchomor]Fliegenpilz. Tł. K. Dedecius. *BgP* 2:106. – Pastorałka drzew. *DzP* 305:1. – [Pokrzywa] Koptiva. Tł. V. Dvořáčková. *LN* 2:7. – Poprad. Tł. O. Laps'kyj.

Dnipro 4:87. – *Preria*. *P* 1050:7. – [Srebrna, biała, błękitna] *Belaja serebrjanaja golubaja*. Tł. A. Éppel. *InLit* 12:198–9. – Tę noc spędzam na czuwaniu... *UkrK* s. 74. – Trzy pogody Zakopanego. *ŻL* 20:3. – Tł. na jęz. niem. *WdZt* nr 4 [tyt.?).

1802. Mendykowa I.: Poeta z Muszyny. *Plnk* 4:41–3. – Bruegel. *Madonna chuliganów*. *Mona Liza*. Grochowiak S.: Suplement do „*Mona Lisy*”. *Kl* 15:5, 8 [odp. na listy czytelników], [polem.:] Gąsiorowska M., 18:11. – Podsumowanie zieleni. *Trznadel* J. *Tw* 1:121–3.

HARLA STANISŁAW

1803. W: Piórem (S. Wyspiańskiemu). *Km* 9:5 *Z twórczości poetów ludowych* [z not. biogr.].

HARTENBERG HENRYK

1804. W: *Odgt*: *Ciemny krąg ciszy*, 13:6; *Intymne*. *Otwórz krajobraz*, 42:6. – *Mówiś... DzŁ* 158:3.

1805. *Cień ptaka*. *Martuszeński* E. *Pom* 20:4. – *Tynecki* J. *Odgt* 24:7.

HARTMAN SEWERYN ALBERT

1806. P: *Km*: *Kawa*, 25:4–5; *Sąsiadka z Harlemu*, 50/51:16; *Solejman Alijew czyli czarne ptaki*. [Fragm. pow.], 40:24.

HAUSBRANDT ANDRZEJ

1807. *Akcja śmietnik*. *BMKS* 4:15 [not. inf. o tekście scen.].

HEBANOWSKI STANISŁAW

1808. *Ratajczak* J.: *Hebanowski*. *N* 8:15–7 [z fot.].

HEINTSCH PAWEŁ

1809. W: *PrzwK*: *Nie przemina...* 23:211; *Wielki Tydzień*. [Z tego cyklu:] *Wskreszenie Łazarza*. *Triumfalny pochód*. *Ostatnia Wieczerza*, 15:133.

HEL KONRAD

1810. *Jednostrunna*. *Dolecki* Z. *K* 4:8.

HELSZTYŃSKI STANISŁAW

1811. [Wypowiedzi]. *K* 14:5 [nt. aktualnych prac; z fot.]; *WTK* 39:6 [w ank. *WTK* nt. II wojny światowej]. – *Ze wspomnień o Janie Spychalskim*. *N* 5:45–50.

1812. *Wywiad*. *Podlewski* S. *ZiP* 23:14 [nt. książki „*Zmierzch Popielidów*”]. – *Zmierzch Popielidów*. *Adamczyk* M. *GPz* 91:5. – *Bagiński* P. *Plnk* 3:53–4. – *Bogucka* M. *NKs* 13:583. – *Kantak* K. *Wd* 33:5. – *Makowski* J. *Pom* 14:4.

HELTMAN WIKTOR

1813. *Żmigrodzki* J. *TdP* 46:5 [art. ogólny; z portr.].

HELTMAN WIKTOR, JANOWSKI JAN NEPO-MUCEN

1813a. *Demokracja polska na emigracji*. *Przedm. i przyp.*: H. *Rzadkowska*. *Wwa*, *KiW*, s. XXVI, 4 nlb., 688, tabl. 12. *T*: 1. *Wyjątki z pism W. Helmana*: [fragm. prac i art. politycznych z lat 1836–65]. – *T*. 2. *Niektóre pisma J.N. Janowskiego*: [fragm. prac i art. politycznych z lat 1832–64].

HEMAR MARIAN

1814. W: *NaA*: *A Farewell*, 23:5; *Dosiego nasłuchu*. *Informacje z pierwszej ręki*, 22:3; *Książę*, 32:1; *Mikrofony*, 31:6; *Protest intelektualistów*, 27/28:4; *W najciekawszym momencie...* 25:1. – *TdP*: *Alabama*, 47:5; *Betty*, 16:6–7; *Bezpieczny dystans*, 15:5; *Do ministra Kom-oświaty*, 42:5; *Dumania literackie*, 41:5; *Dzień (J. Sakowskiemu)*, 45:3; [Fraszki:] *Na Kossowską*. *Na Zbyszewskiego*, 12:8; *Heksametry (Dla W. Majewskiej)*, 6:4; *Jak to możliwe?* 1:5; *Jan bez ziemi*, 37:1; *Kamieniem ze szklami*, 43:4; *Kantata na śmierć doktora Alberta Schweitzera*, 40:1; *Nagroda Nobla*, 46:3; *Nauka prawa*, 23:4; *Nowy wariant*, 2:5; *Obława*, 38:5; *Obrona*, 19:4; *Pogłoska*, 36:4; *Pomnik na millenium (Pamięci S. Żeromskiego)*, 51:5; *Rocznica*, 8:4; *Sensacyjka*, 12:5; *Sprawozdanie*, 4:5; *Strofy lwowskie*, 48:6–7; *Szczurołap*, 14:5; *Telefon*, 9:4; „*Węprosy filazofii*”, 44:4; *Wycinek*, 10:3; *Zapomoga*, 11:4; *Złocień*, 20:5. – *Licencja poetica*. *Wd* 51/52:17. – *Najlepsze powiedzenia ubiegłego tygodnia*. *Wd* 43:1. – *Proszę szanownych państwa...* *DzPŻ* 260:3. *Rec. t. zob.* 7428.

HEN JÓZEF

1815. *Kwiecień*. *Wyd.* 4. *Oprac. graf.* K. [M.] *Sopoćko*. *Wwa*, *MON*, s. 243.

1816. [Kwiecień] *Duben*. [Tł.] *J. R. Burian*. [Oprac. graf.] *J. Veškma*. [Wyd.] 1. *Praha*, *NV*, s. 157. [IB].

1817. P: *Nikaragua*. *PolWtBd* 1:10.

1818. [Wypowiedź]. *TeleKl* 2:2 [nt. adaptowania utworów powieściowych dla TV; m.in. o własnej adapt. M. Prousta; z fot.].

1819. Jackiewicz A. *F* 15:14 [J.H. jako pisarz „filmowy”]. – Wywiady. Mruklik B. *Ekr* 28:8–9 [nt. realizacji filmu TV wg scen. J.H. w ser. „Perły i dukaty”]. – Oleksiewicz M. *F* 35:10–1 [z fot.]. – Bokser i śmierć. Tł. niem. München 1964. Rec.: *PolWtBd* 1:10. – *WdZt* nr 4 * Rec.f.: Czamecki S. *Ekr* 11:7. – Olszewski J. *F* 12:5. – Tomaszewski B. *Kl* 9:11. – Dwa żebra Adama. Rec.f.: [Francel G.] an. *LD* z 26 II s. 3. – Toast. Brudnicki J.Z. *Wsp* 12:10. – Cirlić D. *NKS* 6:259–60. – Danowski J. *TgP* 6:6. – [Doboszowa H.] Komik. *Ndod* 6:9. – Lisiecka A. *Plt* 16:12. – Rohoziński J. *TgD* 22:8. – [Wiśniewski J.H.] *JHW*. *Odgt* 3:7. – Adapt. f. pt. Prawo i pięść. Rec.f.: Ignatenko G. *Dagestanskaja Pravda* (ros.) z 11 XII [Ll]. – Karev S. *KomsTat* z 17 XI. – Reiter H. *NLit* 2:149–50. – Serdjučenko V. *CzSz* z 13 XI. – (š). *Práca* z 30 IV s. 4. – Valjasek M. *IsKino* 4:108–10. – [Vrabec V.] vbc. *SSL* z 15 IV s. 4.

HENELT PAWEŁ BORYS

1820. P: Lista czterdziestu pięciu. *SŁP* nr 187–234.

HERBERT ZBIGNIEW krypt. zh

1821. [Barbarzyńca w ogrodzie] Ein Barbar in einem Garten. [Tł.] W. Tiel. Frankfurt a. Main, Suhrkamp, s. 157. [lB]. – Rec.: *WdZt* nr 4.

1822. [Wybór wierszy] Studium předmětu. [Wybór i tł.] V. Dvořáčková, M. Holub. [Posk.:] M. Holub. [Wyd.] 1. Praha, SNKLU, s. 94, 4 nlb. [BlgrK(Č)]. – Rec.: (bk). *LD* z 7 VII s. 5. – [Sus O.] gs. *KlTv* 29:13.

1823. W: [Apollo i Marsjasz]. Tł. L. Guillaume. *LNouv* z III/IV; Apollo und Marsyas. Tł. M. Czajkowska. *KNM* 76:10; Tł. K. Dedecius. *KNM* 76:8–9. – [Brak węzła] Bez zápletky. [Kropka] Tečka. [Praktyczne przepisy na wypadek katastrofy] Praktické předpisy pro případ katastrofy. [Zegarek na rękę] Náramkové hodinky. Tł. H. Stachová. *HdD* 7:61. – Brzeg. *Tw* 6:6. – [Dojrzałość] Maturity. Tł. M. Czajkowska. *KNM* 76:10; Reife. Tł. K. Dedecius. *KNM* 76:8. – Dom poety. *Tw* 6:7 [proza poet.]. – [Hermes, pies i gwiazda] Hermes, pes a hviezda. [Studium przedmiotu] Štúdium predmetu. Tł. I. Mojík, J. Hvišć. *RSvL* 4:4–17. – Księża i chłopci. *Tw* 6:7 [proza poet.]. – Longobardo-

wie. *Wsp* 15:1. – [Luneta kapitana] The Captain's Spyglass. *Stand* t. 7 2:50 [proza poet.]. – Morze. *Morze* 6:13. – Na marginesie procesu. *TgP* 24:3. – Na szczycie schodów. *Wsp* 23:3. – [Nike, która się waha] Nike wem sie zögert. Tł. K. Dedecius. *PolWtBd* 1:16. – Oplątki w chwastach i psy na łańcuchu... Ozdobne a prawdziwe. *Tw* 6:6 [proza poet.]. – Pod drzewem bez koloru... *Wsp* 15:1. – [Powrót prokonsula] Povratek prokonzula. Tł. K. Salamun. *Dialogi* 6:299 [z not. o aut.]. – Przebudzenie. Przesłuchanie anioła. *Wsp* 15:1. – [Przypowieść o emigrantach rosyjskich] A parable about Russian Emigrés. Tł. A. Czerniawski. *Stand* t. 7 2:51. – [Siódmy anioł] El septimo engel. Tł. F. Śmieja. *KNM* 76:11; Siebter Engel. Tł. K. Dedecius. *KNM* 76:9. – Sprawozdanie z rajdu. *Wsp* 15:1. – [Tren Fortynbrasa]. Tł. R. Caillois. *LFr* [nr ?; N 5:61]. – Tusculanum. Wąwóz Małachowskiego [proza poet.]. *Wyspa*. *Tw* 6:5, 7. – Tł. na jęz. franc. *LNouv* z III/IV [tyt. ?]. – Tł. na jęz. niem. *WdZt* nr 4 [tyt. ?].

1824. P: [Drugi pokój] Druhý pokoj. Tł. V. Dvořáčková. *RMS* 6:4–9. – [Kamień z katedry] Kamen' iz sobora. Tł. L. Pentkovskaja. *Pol(ros)* 11:17–22, 39–41 [z wstępem R. Matuszewskiego]. – O poëtičeskoj proze. Tł. na jęz. estoński A. Kurtna. *Noorus* 12:69–71 [tyt. wg Ll].

1825. *Tw*: O Etruskach, 9:66–77; Zagadkowy Dunikowski, 5:141–2. – [Przemówienie]. *PolWtBd* 4:11; *WdZt* nr 12 [z okazji otrzymania Internationaler Nicolaus Lenau Preis].

1826. Czajkowska M.: Kłopoty tłumacza. Dedecius K.: Jak tłumaczyłem H. *KNM* 76:5–8 [wypow. tłumaczy poezji Z.H.]. – [Przybylski R.: Krzyk Marsjasza. *Wsp* 64 nr 20; polem.:] Sandauer A. *Wsp* 6:3, Przybylski R., 9:3, 11, Sandauer A., 10:11. – Surynowa-Wyczółkowska J.: O Leśmianie i H. *Wd* 3:4. – *PerP* 10:11& *Pol* 10:48 [z fot.]; *PolWtBd* 3:5–6, 4:11 [z przemów. min. T. Piffel-Percevića; z fot.]; *TrL* 297:6; *Wsp* 15:2; *ŻL* 29:11; *ŻW* 163:4 [o przyzn. Z.H. Internationaler Nicolaus Lenau Preis w Austrii]. – Zob. 478 IV. – Barbarzyńca w ogrodzie. Bartoszewicz A. *Wt* 8:2. – Jackiewicz A. *F* 10:14. – Na marginesie procesu. Mikołajczyk J. *TgP* 26:3. * Rec. t. zob. 7256, 7361, 7417.

HERDEGEN LESZEK

1827. [Zbijewska K.] (zb). *DzP* 115:1–2 [o przyzn. L.H. Złotej Odznaki za pracę społecz-

ną dla m. Krakowa]. – *ŻW* 274:1 [not. o wypadku samochodowym L.H.]. – Wywiad. [Zbijewska K.] (Kr. Zb.). *DzP* 299:3.

HERDEGEN LESZEK, STWORA JACEK

1828. P: Transport odszedł in ordnung. [Fragm. noweli film.]. *ŻL* 4:1, 7.

HERLING-GRUDZIŃSKI GUSTAW

1829. Inny świat. Paryż, Inst. Lit., s. 254. *Bibl. Klt*, 111. [BiP]. – Rec.: R.K. *KNM* 81:12.

1830. P: Z biografii Diego Baldassara. *Klt* 7/8:38–60.

1831. [Artykuły]. *TP* nr 1, 5/6, 7, 9/10–12. – *TP* 2:55–8 [rec. antologii pisarzy radz. wyd. we Włoszech pt. „Nozze a Vologda”].

1832. Zob. 478 IV. – Drugie przyjscie. Wittlin J. *Klt* 1/2:216–22.

HERNAS CZESŁAW

1833. Wywiad. [Malinowski M.] (mal.). *GR* 118:5.

HERTZ BENEDYKT

1834. P: Na taśmie 70-lecia. [Z tego cyklu:] Targi – Żelazna Brama. *Ś* 51/52:8–9 [z fot.; z art.: L.B. Grzeniewski: Wspomnienia warszawskie B.H.].

Rec. t. zob. 7402.

HERTZ JANINA

1835. Świadkowie. [Pow.]. Il. T. Niemirski. Wwa, Pax, s. 290.

HERTZ PAWEŁ

1836. P: Prawda i zmyślenie. *Stol* 51/52:19 [wspomn.].

1837. Ład i nieład. Górski J. *Kl* 10:8. – [Pędziński Z.] Z.P. *Odgl* 1:8. – Sadkowski W. *NKs* 12:540–1. – Żółciński T.J. *Wz* 9:109–13.

HESSE BENEDYKT

1838. Markowski M.: Wykłady wstępne i komentarz do „Sentencji” B.H. z Krakowa. *MSZHF* t. 4 s. 334–40 [zag. autorstwa koment. do „Sentencji” P. Lombarda].

HEYKE LEON

1839. W: Bractwo. Dwoje. Jesień. Rēsôłci. Rôj na zem. *BZK* 4:36–9.

1840. Moje wspomnienia kaszubologiczne. *BZK* 4:3–7 [autobiogr.; sprost. i uzup.: A. Bukowski, 6:57–8].

1841. [Bądkowski L.] (lb). *GłWb* 254:3 [not. spraw. z uroczyst. ku czci L.H. w Kościerzynie]. – Marszałkowski F. *BZK* 4:8–10 [wspomn. z kontaktów z L.H.]. – Nagel A.: H. był samotnikiem. *BZK* 6:59 [not. biogr.]. – [Trojanowska I.] (it). *GłWb* 232:3 [not. spraw. z 4 nru *BZK* poświę. L.H.].

HEYMAN-MAJEWSKA STEFANIA

1842. Zgon S.H.–M. (30 VIII 1965). Nekrologi. *ŚŁ* 243:1, 2, 245:2. – Wspomnienia pośmiertne. *ŚŁ* 243:1–2. – *ŚŁ* 245:2 [podziękowanie rodziny S.H.–M. dla lekarzy].

HEĆKO BOLESŁAW BERNARD

1843. W: Powroty. [Z tego cyklu:] Nie wiem czy to ja... *GłMW* 10:31. – Szkice o każdej porze roku. [Fragm.]. *GłWb* 294:3; *Pgl* 22:8 [nagr. zob. 409 II].

1844. Czychowski M.: Gdański poeta zdobywcą Srebrnej Lampki Górniczej. *GłWb* 294:3.

HIEROWSKI ZDZISŁAW

1845. P: Pierwsze lata. *Pgl* 4:5 [wspomn.].

1846. Odpowiedź rewizjonistów. *TrR* 309:3–4. – Wątpliwości i próba samookreślenia. *Pgl* 21:3, 14 [o własnej twórcz.]. – *Pgl* 16:2 [list do red.].

HILLAR MAŁGORZATA

1847. W: Buciki. Początek świata. Pompea. Rozbity dzbanek. *Kl* 42:4. – [Eurydyka] Eurydike. [Jak słońce] Wie die Sonne. [Ty nie wiesz] Du weisst nicht. Tł. H.-G. Herrmann. *BgP* 7/8:427–9. – [Garbuska. Miłość. Smak. Spotkanie z pegazem. Żałuję]. Tł. na jęz. estoński M. Traat. *NCh* z 7 II.

1848. Herrmann H.-G.: Begegnung mit M.H. *BgP* 7/8:426.

HŁASKO MAREK

1849. [Brdne czyny] Nečista posla. [Tł.] P. Vujičić. Titograd, Grafički zavod, s. 272. [BlgrJ].

1849a. [Wybór opowiadań] Alle hatten sich abgewandt. [Tł.] V. Czerny, J. v. Pilecki. Köln, Kipenheuer und Witsch, s. 332. [IB].

1850. [Wybór opowiadań] Udbryderen og andre noveller. [Wybór i przyp.:] J. Ørnsbo. [Tł.] F. Møller. [København], Gyldendal, s. 211. [IB].

1851. P: Drugie zabicie psa (J. Godlew-

skiemu). *Klt* 1/2:68–155. – Piękni, dwudziestoletni. *Klt* 11:3–19, 12:14–31 [wspomn.; m. in. o kontaktach z pisarzami: E. Bernstein, W. Broniewski, S. Łoś, W. Mach, I. Neverly, T. Zelenay].

1852. [Od Ikara do Jamesa Bonda]. Tł. na jęz. niem. *Weltwoche* z 17 IX [z fot.; *Wd* 43:5].

1853. Evans K.: Pisarz straconego pokolenia. *KNM* 75:8–10.

HOESICK FERDYNAND

1854. Chopin. *Życie i twórczość*. T. 2: Pierwsze lata w Paryżu. George Sand. 1831–1844. Wyd. 1. Przep.: F. German i J. Ilnicka. [Kr.], PWM, s. 452, tabl. 40, portr. Bibl. Chopinowska. T. 5 cz. 2.

1855. Korespondencja. Listy do pana H. *S* 51/52:13–5 [art. ogólny; z listami do F. H.: W.S. Reymonta z 1897 r. i L. Rydla z 1893 r.; z fot.].

HOFFMAN EWA

1856. W: *Wd*: Capriccio, 15:1; Romans z poezją, 24:1; Romantyka, 15:1; Wiersze powszednie, 24:1.

HOFFMAN KAZIMIERZ

1857. Piechocki J.: Interesujący wieczór autorski. *IKP* 12:4 [w Bydż.; spr. v.]. – Zielony jesteś. Waszkiewicz A.K. *TgKl* 13:5.

HOFFMANOWA KLEMENTYNA z TAŃSKICH

1858. Kaniowska-Lewańska I.: Twórczość dla dzieci i młodzieży Klementyny z Tańskich Hoffmanowej. Opole 1964. Rec.: Straszewska M. *PrzHm* 2:169–71.

1859. Lewańska I.: Twórczość dla dzieci i młodzieży K. z T.H. *SpOPTN* 1:24–7 [streszcz. ref.].

HOHENSEE JACEK MARIA

1860. W: *Ars artis*. [Poemat – Fragn.] Sztuka widzenia. *K* 28:6 [nagr. zob. 407 VII]. – To dom mój... *Stol* 30:16.

HOLLANEK ADAM

1861. Skóra jaszczurca. *Wwa*, *Iskry*, s. 258, tabl. 16. [Nt. hist. medycyny]. – Rec.: Jędrzejczyk O. *GK* 180:5.

1862. P: Pożegnanie. W górach. *ŻL* 14:8–9.

HOLLENDER TADEUSZ pseud. Wiatraczny Tomasz

1863. W: Cymtowska mowa. *TdP* 23:10. – Ewa idzie do przedszkola. *TdP* 40:10. – Szczyt niemieckiego pesymizmu. *ŻPL* 53:8. – Uśmiech Warszawy. *Z* 3:8.

HOŁDA EDWARD

1864. W: *Arg*: Arko cichego domu. Nieprawda. Takiej nocy, 51/52:4; Tobie, 10:1.

1865. P: Intryga. *Arg* 33:6. – Pani Schein. *Wsp* 7/8:8–9.

1866. Okazja dla spóźnionych. *Katz J. ŻL* 6:12.

HOŁUJ TADEUSZ

1867. Koniec naszego świata. Wyd. 3. Mapa: A. Haupt. Kr., *WL*, s. 376, 8 nlb. Bibl. Powsz.

1868. W: Niepokój lipcowy na piasku. *Kl* 35:1. – [Uciec]. Tł. na jęz. łotewski J. Osmanis. *PadLatSv* 4:3.

1869. P: Dialog trzeci. [Fragm.]. *GK* 287:4. – Oratorium niemieckiego sumienia. *ŻL* 46:4. – Sol. Tł. Sz. Skulski. *Cherut* z 26 IX s. 11 [R. Low]. – Skrzydła. *ŻL* 34:1, 6–7.

1870. Auschwitz – proces kryminalny! *Plu* 35:1, 10–1. – Gdyby ta przeszłość była martwa. *GłP* 79:3.

1871. [Szczawiński J.] (J.S.): Spotkanie z T.H. w klubie „Krag”. *SłP* 223:5 [w Wwie; not. spraw.]. – Wilkoń A. *ŻL* 23:4–5 [hasło słown.; z fot.]. – Wywiady. *Zakrzewska W. SłP* 84:1, 4 [nt. obozu w Oświęcimiu]. – Zbijewska K. *DzP* 26:3. – Drzewo rodzi owoc. [Rudnicki L.S.] *L.St.R. Odgł* 8:7. – Koniec naszego świata. Il'ves A. *Édazi* z 3 X. – Lavrov V. *Zvjazda* z 15 IX. – Lugovskoj P. *MldE* z 31 VIII [Ll]. – Semenov E. *KomsTadż* z 15 X. – Tumanov M. *TuvPd* z 21 IX. – Rec. f.: Eliseev V. *CyrvZm* z 21 XI. – Épner A. *PadJ* z 29 IX. – Pin A. *NVr* 44:28–9. – Sulik B. *Km* 28:8–9. – Puste pole. Broszkiewicz J. *PgTLud* Nowa Huta [z not. biogr. i fot.]. – Rec. t. zob. 7299. – To i inne opowiadania. Preger J. *Tw* 1:129–33.

HOŁYSZOWA PAULINA

1872. W: Moje wiersze. O grudko mojej ziemi. Wspomnienia z Gdyni. *Tld* 8/9:55 Chłopskim piórem.

HORAK STANISŁAW

1873. Listopadowe sady. [Poezje]. Wyd. 1.

Przerywn.: A. Keyha. *Kat., Śl.*, s. 28, 4 nlb.
Elegia wieczorna. Konstelacje. Powrót do jaworów. Zachód. Zabawa w przyszłość. Oni. Laboratorium 50. Stół (K. Broll). Przez jesień. Poszukiwanie latarh. Podróż. Okolice gwiazdy. Jabłko. Z Gruzji. Pioska. Nie ma ciebie. Elegia jesienna. Mój czarny dom. Z Dürera (H. Knoblochowi). Elegia z drzewem. Zabawa w sny. Żelazo. Pożegnanie z drzewem. Elegia świąteczna. Światło.

1874. W: Elegia jesienna. Elegia świąteczna. Nie ma ciebie. Oczekiwanie. *Oni. Pgl* 5:8.

1875. Markiewiczowa H.: S.H. poeta współczesny. *DzZ* 78:3-4 [z fot.]. – *Pgl* 9:17 [not. o nadaniu S.H. odznaki Zasłużonego w Rozwoju Województwa Katowickiego].

HORDYŃSKI JERZY

1876. Głowa na pieńku. [Poezje]. Wyd. 1. Kr., WL, s. 71.

Wróżba. Miasteczko. Tower. Wenecja. Kropla oceanu. W Quartier Latin. Paryska cela Norwida. Paryski maj 1962. Nocna symfonia paryska: Introdukcja. Allegro sylwestrowe. Andante cantabile. Finał. – Trzy wiersze na pożegnanie Paryża. Pean na cześć Karola Maurycyego Talleyranda, księcia Benewentu. Szkice Berlińskie. Szwajcaria. List. Ostateczność po staroświecku zrymowana. Wiersz dla matki. Dyskusja. Marzenie. Ostrzeżenie. Kompleksy. Ambicja i prawda. Spotkanie z mumią. Koncert. Bal. Jubileusz. Wystawa portretów. Szczęśliwi posiadacze budzików. Amnestia. Życiorys własny. Spowiedź. Zaduszki. Fuga. Sperlonga. Latające groby. Toast. Ja. Żałuję, że nie jestem psem... Kompozycja 63. Wyciąg krzeselkowy. Perpetuum mobile. Zagadka. Październik. Podróż. Wiedza. Testament wisielca. Posłanie do grzebiących w papierach. Końska medytacja. Mieszkanie. Przystanek. Paestum.

Rec.: Przyboś J. *Kl* 52:5 [z fot.].

1877. W: *ŻL*: Amnestia. Końska medytacja, 13:3; Miasteczko, 36:8; Szczęśliwi posiadacze budzików, 13:3; Wiedza, 36:8. – Paestum. Sperlonga. *Wsp* 20:5.

1878. P: [Felietony i korespondencje]. *P* nr 1046, 1049, 1064, 1069, 1070; *ŻL* nr 1, 6, 8, 11, 12, 15, 16, 20, 24, 30, 34, 35, 42, 52.

HORODYŃSKA TERESA

1879. W: *TdP*: Dzikus, 14:9; Niedopatrzenie, 26:9; Status quo, 1:9; Tandeta, 12:9; Z pamiętnika Neofitki, 1:9; Zapobiegliwość, 23:9.

HOROSZKIEWICZ ROMAN

1880. Zgon R.H. (1962). Wspomnienie pośmiertne. *Kurek Cz. Lud* t. 49 s. 787-8 [z fot.].

HOSPER ADAM

1881. W: Ano służba, jak to służba. *MR* 3:125 [z nut.; nagr. zob. 411 III]. – Żołnierska piosenka. *ŻPL* 120:8 [z nut.].

HOSTOWIEC PAWEŁ właśc. nazw. Stempowski Jerzy

1882. P: Notatnik niespiesznego przechodnia. *Klt* 6:17-25, 10:3-10; [Fragm.]: Opowieść o kadim i pieczonej gęsi. *OdNowa* 14:8. – Ostatnie spotkanie z panią Wałą Grabowską. *TdP* 10:4.

Zob. 478 IV.

HRABEC STEFAN

1883. *SpłTN* s. 65-6 [życiorys].

HRADYSKA IRENA

1884. P: Pożegnanie z myszami. *Wd* 19:4.

HUBERT HENRYK

1885. Wzgórza za mgłą. [Opow.]. Wyd. 2 popr. i uzup. Il. A. Radziejowski. Wwa, MON, s. 271.

1886. W: Cień. Echa leśne. Frontowa harmonia. Nie dla mnie słońca jaśniejsze... Powrót do domu. Przy studni. Słowa. Szaruga. Wielkość. Zielony kujawiak. *7Ld* 8/9:66-70. – Oka. *ŻPL* 120:7.

1887. P: Koniec wojny. *ExW* nr 105-106.

HUSZCZA JAN

1888. Zdarzenia i zwierzenia. Wyd. 1. [Łódź], WL, s. 258, portr.

[Wspomnienia i reportaże:] I. W kraju: Sprawy, spotkania, podróże: Mały wstęp wyjaśniający. Obywatele! Na lewym brzegu Wisły. Swoi ludzie. Cudna okolica [o tradycjach lit. Nałęczowa]. Chłopi. Śmierć i życie. Migawki lubelskie. Na linii Piła - Wałcz. Zapomniane... Zakopane. Poszukiwania. Gałąź z jabłkami. Notatki z Dolnego Śląska. Ziemia, ulubiona przez poetów [o tematyce Mazurskiej w poezji]. Księga - zwornik [o książce: „Pamiętniki osadników Ziemi Odzyskanych”]. Zielona Góra w czerwcu 1963 r. - Z parteru i z łoży [o teatrze pol. w dwudziestoleciu powojennym]. „Jama Michalikowa” czyli o „Fraszce” [o życiu lit. Łodzi]. Z korespondencji. Na rynkach i gdzie indziej. - II. Za granicą [o podróżach do Francji i ZSRR, o teatrze radzieckim, o życiu lit. i teatr. Baku].

Rec.: Mostowicz A. *NKs* 24:1126-7. – Poradecki J. *Odgt* 29:7 [z karyk.].

1889. W: Fraszki. *GtR* 305:8, 310:8; *Szp* 44:7. – Łódź. *GtR* 13:5. – [Modlitwa o powrót] Gebet um Heimkehr. Tł. J. Wypler. *MBl* 29:140. -

Nieśmiałość. *Km* 18:6; *Tw* 11:5. – [Notatka z Warty] Zapiski ot gradčeto Varta. Tł. P. Karangov. *LitFi* nr 24. – Opuściłem ziemię dzieciństwa... *Tw* 11:6. – Posłowie. *Szp* 44:7. – Upały 63. *Tw* 11:7.

1890. P: Altanka. *Szp* 29:4. – [Dyskusja] Diskussija. Tł. A. Gorbačevskij. *KomsTadż* z 12 IX. – Król i generał. *Odgt* 43:6. – List polecający. *Szp* 9:7. – Napad. *Szp* 13:6. – Notatnik z Bułgarii. *Odgt* 2:7. – Obrazkowa czy napisowa? *GtP* 260:4. – Podsumowanie. *Szp* 36:4. – Recenzenckie stereotypy. *Szp* 38:9. – Studenci. [Fragm.]. *Odgt* 6:6. – Szwecja. *Tw* 6:73–82. – [Wanna]. Tł. na jęz. ukr. V. Zinčenko. *Vst* 5:157. – Wspominki teatralne. *DzŁ* nr 1, 9, 15. – Z przypowiestek: Król. Sierotka. *Szp* 51/52:21. – Z życia aktorów. *IgKl* 47:10. – Zainteresowanie czy obojętność? *DzŁ* 69:3. – Zakład. *GtP* 229:6.

1891. Z dalekich dróg. Siemaszko Z.S. *Klt* 5:134–43. – Zaczarowany banknot. Nawrocki W. *ŻL* 32:4 [z fot.].

ICON-GAŚSIOROWSKI IGNACY

1892. W: *Km*: Bądź jak morze... 21/22:10; Kwiat czereśni, 16:7.

IŁŁAKOWICZÓWNA KAZIMIERA

1893. W: Anioł od podpowiadania. *N* 1:32. – Dwie modlitwy: Do świętej Cecylii. Do świętego Krzysztofa. *ZiP* 3:13. – Jak przechować miłość. *ŻL* 4:3. – Kartki albumowe: Pewność. Pod koniec. Ci, którzy... Niedojrzałość. Zła taktyka. Veto. Grzechy cudze. *Po* 1:6–7. – Kartki smutne: Dość wyznań. Nie dają przejść. Topole wysmukłe. Silni i słabi. Niechby ta jedna nić... *Tw* 7:9–11. – Modlitwa za lotnika. *ZiP* 35:7. – Nie umiem z aniołami... *N* 1:32. – Róża. *Po* 1:7. – Skamieniałość. *ŻL* 4:3. – Sławię cię, wielki wietrze... *Km* 1/2:13. – Wspomnienie. Wykorzenie. *ŻL* 4:3.

1894. [Przekłady:] J.D. Chapman: Listy o rzeczach duszy. [Fragm.]. *PrzwK* 3:24, 7:56; D.O. Considine: Słowa pociechy. [Fragm.]. *PrzwK* 1:6; V. Poucel: Caritas humana. *ZiP* 23:13.

1895. Zob. 407 VII. – Wiersze 1912–1959. Wwa 1964. Rec.: Fornalczyk F. *GtTg* 172:2. – Pędziński Z. *Od* 2:84–5. – Ratajczak J. *Wsp* 3:10.

IŁOWSKI STANISŁAW

1896. W: Laura i Filon (Parodia wg F. Kar-

pińskiego). *TL* 34:23–4 [tekst scen. dla teatru lalek].

1897. P: Postęp w gospodarstwie domowym (Absurdalna groteska lalkowa). *TL* 31/32:28–9.

INFELD LEOPOLD

1898. P: [Szkice z przeszłości] Očerki iz prošlogo. [Fragm.]. Tł. L. Pentkovskaja. *Pol (ros)* 4:19–22, 39–44 [z not. R. Matuszewskiego; z fot. L.I. na s. 18].

1899. [Neuman H.] H.N. *NKs* nr 2 okł. s. 3 [z fot.]. – Szkice z przeszłości. Boryna A. *Km* 13:8. – [Bystrzycki P.] P.B. *N* 1: 71–2. – Drozdowski B. *PanPn* 5:10–1. – Hurwic J. *Probl* 2:126. – Kaczmarek J. *Od* 7/8: 89–90. – Kijowski A. *Tw* 3:125–6. – Szaniawski K. *NKs* 2:59–60 [z fot. na okł. s. 1]. – Szydłowski R. *TrL* 17:3.

IREDYŃSKI IRENEUSZ

1900. W: *Kl*: Mur, 51:7; Noc i ranek: 1. Wydmy sypane przez jarzeniówki... 2. Te uśmiechy łagodne... 10:4; Pewna historia, 51:7; Równieńczy, 10:4; Samospalającym się (Pamięci Morrisona), 51:1; Wspomnienie, 10:4; ZOO, 28:5. – Dwoje. *Z* 23:5 [z not. o aut.]. – [Golenie] Brijanje. [Miejsce mojej wyobraźni] Mesto mojih snova. [Moment bitwy] Trenutak bitke. [Naga i biała] Naga i bela. [Przypisane samobójcom] Pripisano samoubicama. Tł. P. Vujičić. *Polja* nr 80.

1901. P: [Menager. Pow. – Fragm.]: End and beginning. Tł. E. Rothert. *PPer* 7/8:75–85 [z not. o aut.]; La fin et le début. Tł. G. Mérétik. *PerP* 7/8:83–94. – Rozpylone światło czerwcowego popołudnia. *Śwd* 46:7. – Żegnaj, Judaszu (Sztuka w 3 aktach). *D* 9:25–44.

1902. [Wypowiedź]. *P* 1047:12 [o kapelu szach].

1903. Rogoziński J. *Wsp* 7/8:4; [polem.]: Janowicz K. *TgD* 16:7. – Krzesło. *BMKS* 2:40 [not. inf. o tekście scen.]. – Sam wśród miasta. Rec.f.: Beryt Z. *GPz* 305:4. – Drozdowski B. *Kl* 52:9. – Gazda J. *GtP* 310:3. – Klaczyński Z. *TrL* 358:6. – Kochański K. *TgKl* 52:8. – Mruklik B. *Ekr* 21:8–9 [rep. z realizacji]. – Smoleń Wasilewska E. *F* 18: 10–1 [rep. z realizacji; m.in. wypowiedź, I.I. nt. filmu]. * Rec. t. i rad. zob. 7286, 7309, 7461.

IRZYKOWSKI KAROL

1904. [Aforyzmy] Aphorismen. Tł. K. Dede-

cius. *BgP* 7/8:430. – [Listy]. *Zn* 7/8 (133/134): 844–902 [33 listy do K.L. Konińskiego z l. 1931–41; wyd. i przyp.: J. Koniński].

1905. Kumor A.: Karol Irzykowski, teoretyk filmu. Wwa, WAF, s. 258, bibliogr. IS PAN. *Z pr. Zakł. Hist. i Teorii Filmu*.

1906. Grajewska A.: I. a puentylizm. *ŻM* 9: 94–8. – Łaszowski A.: Cena klerkizmu. *K* 14: 4–5 [charakt. programu K.I.]. – [Id.]: O I. prywatnie. *TgP* 39:4, 40:4 [z fot.]. – Otwinowski S.: I. w Warszawie. *ŻL* 5:1, 7 [o ostatnim okresie życia K.I.]. – Szletyński H.: Wspomnienie byłego konduktora o K.I. *Kl* 9:8.

1907. Dziesiąta Muza. Kumor A.: Teoria treści I. i jego formuła kina. *StEst* s. 315–34. – Notatki z życia, obserwacje i motywy. Brzękowski J. *KNM* 81:7–9. – Drawicz A. *SzM* 72:3. – Kijowski A. *Tw* 1:111–5; [polem.]: Jończyk S. *K* 14:4–5; [Maśliński J.] M.A. Styks. *ŻL* 6:2; [Szczypka J.] Obserwator. *K* 7:8; Szymański W.P. *Zn* 7/8 (133/134):1061–9. – Koźniewski K. *Plt* 7:16 [z fot.]; [polem.]: Szelaż J. *Kl* 9:12, [nawiąz.]: Jellenta S., 12:11, 14:11. – [Mackiewicz S.] *Cat. SłP* 10:2 – Mamoń B. *TgP* 14:1–2. – Podzielna A. *Plt* 12:1, 6–7. – Przyboś J. *ŻW* 26:3 [m.in. porównanie z „Dziennikami” S. Żeromskiego]. – Sławińska I.: Dramaturgia w młodzieńczych zapiskach I. *D* 3:118–23. – Słojewski J.Z. *Kl* 7:3, 10 [z fot.]. – [Toeplitz K.T.] *KTT*. *Kl* 2:12. – Wieniewski I. *Wd* 19:3. – Zechenter W.: „Sen o Grossie...” *Kl* 1:9. – Pałuba. Biernacki A. *Wsp* 6:1, 11 [sprost. i wyjaśn. Spółdz. Wydawn. „Czytelnik” dot. wyd. pow., 7/8:15]. – Werner A.: Człowiek, literatura i konwencje (Refleksja teoretycznoliteracka w „Pałubie” K.I.). *ZProblit* t. 1 s. 327–69.

ISSA-BUJAK STANISŁAW

1908. W: Otwartość spojrzenia (J. Kozłowskiej). *7GtT* 31:8.

1909. P: *7GtT*: Stary, 13:9; Traktat o czyszczeniu obuwia, 18:12; Traktat z wydźwiękiem, 24:12.

IWANIUK WACŁAW

1910. Wybór wierszy. Paryż, Inst. Lit., s. 106, 3 nlb. *Bibl. Kl*, 109. [*BiP*]. – Rec.: Bednarczyk Cz. *KNM* 81:9–10. – Czuchnowski M. *DzPŻ* 226:3. – Jaksiński J.P. *Kl* 7/8: 208–12.

1911. W: *Wd*: Do nieobecnej. Oto tu jestem jak pasterz bez trzody, 7:1; Requiem na pożegna-

nie Zofii Bohdanowiczowej, 46:1. – Obrazy wnętrza: Ci, których noc uwalnia. Gdy w Nowym Jorku umierał Dylan Thomas. Od razu nas wprowadza... Taka cisza, jaka cisza we mnie? Jak one rosną, te milczące drzewa. Co pozostało nam, którzyśmy przeszli. Dla moich zwiędłych słów. Żadne gruzy nie są tak wstrząsające. Mozart. Co ze mnie pozostało. Krzyczeń? Ach po co? *Klt* 12:36–40.

1912. P: Zapiski bywalca. *Klt* 7/8:61–7, 10:35–41.

Zob. 478 VIII.

IWAŃSKA ALICJA

1913. P: Świat przetłumaczony. [Fragm.]. *Klt* 10:54–64.

IWASZKIEWICZ JAROSŁAW

1914. [Czerwone tarcze] Crveni štitovi. [T.] 1–2. [Tł.] P. Vujičić. Novi Sad, Progres, s. 250; s. 265. [*BigrJ*].

1915. Dziewczyna i gołębie. [Opow.]. Il. O. Siemaszko. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 106. – Rec.: Stanuch S. *ŻL* 33:3. – Tarska A. *EK* 277:4.

1916. [Matka Joanna od Aniołów] Igumenkata Joana. [Tł.] M. Atanasova. [Posł.:] D. Ikonov. Sofija, Narodna Kultura, s. 163. [*BgKn*].

1917. [Matka Joanna od Aniołów] Ivana majka andjeoska. [Tł.] S. Subotin. Novi Sad, Bratstvo-jedinstvo, s. 342. [*BigrJ*].

1918. [Matka Joanna od Aniołów] Mati Ivana Angelska. [Tł. i wstęp:] F. Vodnik. Ljubljana, Mladinska knjiga, s. 142. [*BigrJ*].

1919. Sława i chwała. Wyd. 4. T. 1–4. Wwa, PIW, s. 293; s. 367, 4 nlb.; s. 268, 4 nlb.; s. 381. *Bibl. Powsz*.

1920. [Sława i chwała] Chvala i slava. [T.] 1–3. T. 1, 3 tł. V. Rakovskaja [i in.]. T. 2 tł. Ju. Abyzov. [Przedm.:] T. Motyleva. Moskva, Progress, s. 508, il.; s. 416, il.; s. 359, il. [*LŃ*]. – Rec.: Malyševskij I., Rešetilov V. *VtŃ* 9:167–76 [z portr.]. – Sergeeva E. *InLit* 10: 254–5.

1921. [Wybór opowiadań] Devojka i golubovi. [Tł. i posł.:] P. Vujičić. Sarajevo, Svjetlost, s. 235. [*BigrJ*].

[Młyn nad Utratą] Mlin na Utrati. [Dziewczyna i gołębie] Devojka i golubovi. [Wzlot] Polet. [Tatarak] Mirisni šaš.

1922. [Wybór opowiadań] Drei Mühlen. [Tł.]

K. Staemmler. Frankfurt a. Main, Fischer, s. 164. [DtNB].

1923. Żelazowa Wola. [Album]. Zdjęcia i układ graf.: A. Kaczkowski. Wwa, SiT, s. 31, 4, tabl. 68. [Na okł. i obwołucie brak autora].

1924. W: L'Alba. *ŻL* 49:1. – An K. Tł. H. Lahr. *BgP* 7/8:424. – II Tramonto. *ŻL* 49:1. – Kragły rok. [Z tego cyklu:] Styczeń. *GtL* 10:5; *ŻL* 3:1. – Status creaturae. Principium individuationis. Interminabilis vitae possessio. *Tw* 9:5 [ded. L. Kołakowskiemu]. – Morawskie drzewa. *GtS* 252:3. – Wiersze z Palemo (I–VI). *Po* 1:8–10. – [Wilk] Volk. *Polymja* 3:88–9. – Zamieć w Łodzi. *Odgł* 3:3.

1925. P: [Czerwone tarcze. Fragm.:] Krasnye ščity. Tł. I. Postupał'skij. *Pol(ros)* 10:40–2 [wstęp: R. Matuszewski; uzup. nazw. tł. *Pol(ros)*66 1:44]. – [Fama]. Tł. na jęz. niem. *WdZt* nr 4. – Mefisto – walc. *Tw* 5:8–36. – Opowiadanie argentyńskie. K., „Pol” s. 181–9. – Róża. *KŚl* s. 98–107. – Tydzień w Belgradzie. *Wsp* 1:1, 4. – Vjedulla. *Flaka e vellaznimit* (albańskie) nr 712 [ČlJ].

1926. *Tw*: Bruksela, 4:144; Chopin, 5:114; Kto czyta „Twórczość”, 7:140; Lato, 9:140; Plac Teatralny, 11:125; Porozumienie, 3:135–6; Roma, 2:138. – Rozmowy o książkach. *ŻW* nr 3, 9, 15, 21, 27, 34, 39, 45, 51, 57, 81, 87, 99, 105, 111, 117, 123, 129, 141, 147, 153, 159, 165, 171, 177, 183, 195, 201, 207, 213, 279, 285, 291, 303, 307/308. – [Wypowiedzi]. *VoprL* 12:120–64 [w ank. *VoprL* pt. „Pisatel' i vremja”]. – *Wsp* 9:1–2 [w ank. „O pracy Sejmu”].

1927. Matuszewski R.: Iwaszkiewicz. [Wybór i oprac.] R. Matuszewski. Wwa, Agencja Autorska, s. 80 bibliogr. Sylwetki Współcz. Pis.

1928. Bereza H. *Zarz* 12:11. – Kijowski A. *BgP* 7/8:422–3 [z fot.]. – Kirchner H. *Wsp* 6:3 [o opow. J.I.]. – Maciąg W.: Twórczość J.I. *AutNL* s. 175–92 [z fot.]. – Małgowska H.M.: Narrator prozy poetyckiej we wczesnej twórczości I. (1916–1924). *StyliK* s. 136–54. – Słojewski J.Z. *Ekr* 21:5 [nt. adapt. tel. utworów J.I. na przykładzie „Tataraku” i „Starej cegielni”]. – *ŻW* 124:2 [not. o wyjeździe J.I. do Moskwy na jubileusz M. Szołochowa]. – *Stol* 34:10; *ZiP* 37:13 [fot. rzeźby głowy J.I. dłuta B. Świtycz-Widackiej]. – *Stol* 51/52:6 [karyk., rys. J. Żebrowski]. – Zob. 416, 418. – Wywiady. Bukowska A. *Wsp* 24:1 [z fot.]. –

Sergeeva E. *InLit* 10:254–5 [w red. *InLit*; z fot.]. – Sowińska B. *ŻW* 92/93:3. – *ŻW* 152:4 [nt. działaln. poselskiej].

1929. Chopin. Rohoziński J. *DzL* 282:3. – Dionizje. Kwiatkowski J.: „Dionizje” – ekspresjonizm i mitologia. *ZProblit* t. 2 s. 87–128. – Heydenreich. Cienie. Grzeniewski L.B. *Kl* 7:1,7. – Kaczocha W. *GPz* 43:7. – Marcińczyk M.: Generał M. Kruk-Heydenreich. *Tw* 5:147. – Porębski E. *ExW* 25:6. – Przyboś J. *ŻW* 47:3 [dot. postaci M. Kruk-Heydenreicha], [polem.:] Kozłowski E., 59:4, Marcińczyk M., 59:4, Grzegorzczak P., 66:5. – Rekun M. *Vst* 8:149–50. – Rohoziński J. *TgD* 21:8. – [Id.]. *Widn* 7:69–70. – Sadkowski W. *NSz* 5:59–60. – [Id.]. *TrL* 45:3. – [Wiśniewski J.H.] JHW. *Odgł* 10:7. – Jan Sebastian Bach. Berta. *ObT* 309:6. – Jutro żniwa. Giergielewicz M. *BkAbr* 1:99–100. – Matka Joanna od Aniołów. Książek-Konićka H.: Struktura filmowa... na tle innych struktur tego wątku. *KwF* 1:29–39. – Rec. TV zob. 7484. – Opowiadania wybrane. Wwa 1964. Rec.: Grzeniewski L.B. *Kl* 7:1,7. – Róża. Adapt. f. pt. Ubranie prawie nowe. Rec.f.: (nk). *Praca* z 11 VI s. 4. – Pilát J. *MF* z 1 VII s. 4. – Reiter H. *NLit* 1:147–8. – Sława i chwała. Bereza H. *ZProblit* t. 3 s. 210–28. – Berta. *ObT* 309:6. – Hyart K.: La Pologne à travers un grand roman. *Pol* 8:46 [not. o pracy prof. K. Hyarta z uniw. w Liege]. * Rec. t. i TV zob. 7292, 7484.

JABŁONOWSKI ALEKSANDER

1930. Paradowska M.: Wkład polskich podróżników do historii etnografii (Relacje A.J. o Bliskim Wschodzie). *EP* t. 9 s. 435–9.

JABŁOŃSKA-ERDMANOWA ZOFIA

1931. *SpŁTN* s. 66–7 [życiorys].

JABŁOŃSKI ROMAN

1932. W: Czy znasz pogranicze miłości... *Kl* 28:9.

JABŁOŃSKI ZYGMUNT M.

1933. P: Nad rzeką Amen niedaleko Prawdy. *Wd* 25:1.

JACEWICZ ALFONS

1934. Turyści Sikorskiego. Dalsze dzieje Jurija Dąbskiego. [Pow.]. Londyn, Autor, s. 217. [IB]. – Rec.: Pawlikowski M.K. *Wd* 65:4. –

1935. Jurij Dąbski. Mitkiewicz L. *Wd* 43:6.

JACHIMOWICZ MARIAN

1936/1937. W: Czereśniowe drogi. Można. Unosząc. Wziąłem. *Od* 12:37–8.

1938. W. Ż.: Malarstwo poety. *Kl* 4:10. – Zob. 426.

JACHIMOWSKI HENRYK

1939. Idę po dnie rzeki. [Poezje]. [Wyd. 1]. Wwa, Iskry, s. 43, 5 nlb.

W drugiej połowie wieku XX. Podróż Pegazem. Na horyzoncie. Pejzaż prowokowany. Fragmenty z pamiętnika. Kule z gumy. Przeciw. Sielanka. Miłość. Ulice linie... Lisy rude. Może. Rozmowa z cieniem. O płaczu. Przy tobie. Wstęp do erotyku. Zło rzeki. Czy będziesz. Oboż. Kaktusy. O wielu rzeczach. Próba rozmowy. Między. Gdzie ci ludzie... Wieża. Przy mnie. O tobie. Zabawy. Mit. Jest we mnie. Moje krajobrazy. Już mówiłem. O fałszu. To już znamy. Możliwe. Rusztowanie (R. Miernikowi). Idę z mułem.

1940. W: Czy będziesz. *Km* 3:6. – Na horyzoncie. *GłMW* 11:22.

1941. P: Chrzczyny. *SŁ* 226/227:6 Klub lit. „Ponidzie”.

JACHOWICZ STANISŁAW

1942. [Kentro I.] I-ka. *ŻW* 262:3 [projekt uczczenia pamięci S.J. przez Wwę]. – Michalska T.: S.J. nauczyciel i wychowawca. *DzL* 286:3–4.

JACKIEWICZ ALEKSANDER

1943. [Artykuły i recenzje filmowe:] Kino i życie. *ŻL* nr 7–12, 15–24, 26–33 [uzup.: H. Szletyński, 37:9], 35–39, 41, 43–48, 51, 52 [cykl]; Notatnik. *K* 47:5, 9, 51/52:7; Zapiski krytyczne. *F* nr 1–51/52 [cykl]; – *F* 29/30: 6; *ŻL* 6:1, 7, 14:6. – Dziennik paryski. *ŻL* 2:7, 4:5 [początek w r. 1964].

JACKIEWICZOWA ELŻBIETA

1944. Pokolenie Teresy. [Pow.]. Wwa, NK, s. 271. Rec.: Skrobiszewska H. *NKs* 17: 790–1 [z fot.].

1945. Wczorajsza młodość. [Pow.]. Wyd. 4. Il. J. Tarasin. Wwa, NK, s. 395.

1946. P: *Fłp*: Monolog gwiazdy strąconej, 13:8–9; Zburzyć ten mur, 8:4–5.

JAKÓBIEC MARIAN

1947. [Serednicki A.] A.S.: Dosлідnyk

ukraїns'koi literatury. *UkrK* s. 144–5 [o pracy nauk. M. J. nt. lit. ukr.].

JAKUBISZYN-TATARKIEWICZ ANNA

1948. P: 20 × Camping (Z doświadczeń turysty). *Km* 23/24:9.

JAKUBOWSKI WŁADYSŁAW

1949. P: Szp: Kontrola, 2:9; Premiera, 16:9; Scenariusz, 49:7. – [Niebieski samochód] Goluboj avtomobil'. Tł. I. Sanovič. *SovAbch* z 26 III; Tł. na jęz. ukr. V. Zinčenko. *Vst* 5:158.

1950. Niech żyje błazen. *BMKS* 5:15–6 [not. inf. o tekście scen.].

JANCZARSKI CZESŁAW

1951. [Gdzie mieszka bajeczka] Unde locuiește basmul. [Tł.] E. Dragoș. Il. H. Czajkowska. București, Ed. Tineretului, s. 56. [IB].

1952. Jak Wojtek został strażakiem? Wyd. 8 rozsz. i popr. Il. B. Bocianowski. Wwa, NK, k. 11 nlb.

1953. Latawiec. [Dziec.]. Il. B. Baranowska. Wwa, Ruch, k. 10 nlb.

1954. Miała babuleńka kozła rogatego... [Dziec.]. Il. B. Wróblewski. Wwa, NK, k. 18 nlb.

1955. [Nowi przyjaciele Misia Uszatka] Fülesmackó új barátai. [Tł.] E. Sebők. [Il.] Z. Rychlicki. Wwa, NK, Budapest, A. Móra-Ferenc Ifjúsági Könyvkiadó, s. 75, 5 nlb.

1956. [Nowi przyjaciele Misia Uszatka] Novi prijatelji medvedka Uhačka. [Tł.] S. Kraigher. Il. Z. Rychlicki. Ljubljana, Mladinska knjiga, Zagreb, Mladost, Wwa, NK, s. 75, 5 nlb.

1957. [Nowi przyjaciele Misia Uszatka] Novi prijatelji Medvedjića Klempe. [Tł.] T. Prpić. Il. Z. Rychlicki. Zagreb, Mladost, Wwa, NK, s. 75, 5 nlb.

1958. [Nowi przyjaciele Misia Uszatka] Novye druž'ja Miški-Ušastika. [Tł.] M. Bruchnov. [Il.] Z. Rychlicki. Varšava, NK, s. 75, 5 nlb.

1959. [Nowi przyjaciele Misia Uszatka] Teddy Hangoor en zijn nieuwe vrienden. [Tł.] C.M.F. Schelfhout. [Il.] Z. Rychlicki. Amsterdam, C.P.J. Van der Peet, Wwa, NK, s. 75, 5 nlb.

1960. [Przygody i wędrówki Misia Uszatka] De avonturen van Teddy Hangoor. [Tł.] C.M.F. Schelfhout. [Il.] Z. Rychlicki. Amsterdam, C.P.J. Van der Peet, Wwa, NK, s. 65.

1960a. [Tygrys o złotym sercu] Der Tiger mit dem goldenen Herzen. Il. J. Wilkoń. Leipzig, Dr Schulze, k. 14.

1961. W: Bielinki. *Kl* 20:4. – Dzieci w parku. *Stol* 26:16. – Lis. Powiśle poetów. *Kl* 20:4. – [Wiersze dla dzieci]. *Pł* nr 5, 8, 21, 22; *Płcz* nr 2, 8, 12, 13, 23; *Śwr* nr 1, 4, 11, 18, 23, 29, 32, 35, 41–50.

1962. P: [Proza dla dzieci]. *Śwr* nr 4, 16, 25; Tł. I. Kakabadze. *Sakartvelos Kali* (gruz.) 11:19 [Ll]; Tł. na jęz. słowacki. *Zr* 7:8–9.

1963. Kochani Czytelnicy! *Śwr* 4:50–1 [z fot.].

JANIC MARIAN

1964. [Idą partyzanci] Idut partizany. [Tł.] N.N. Vorova, K.N. Kirillova, A.N. Oreškina. Moskwa, Voennoe Izdat. Ministerstva Oborony SSSR, s. 198. [IB].

JANICKI JERZY

1965. P: Biografia w walizce. *Ś* nr 1, 3–6, 8, 10–11; 16–17 [cykl wspomn.]. – Jean w oleju (Nowela filmowa). *Ś* 41:12–3, 42:13.

JANICKI JERZY, KUŚMIEREK JOZEF, HOFFMAN JERZY, SKORZEWSKI JERZY

1966. Trzy kroki po ziemi. Rec.f.: Aliev A. *MolAz* z 30 VII. – Cybulski W. *DzP* 283:6. – Dolecki Z. *K* 40:11. – Gazda J. *Fkr* 36:6. – [Id.]. *GłP* 211:6. – Grzelecki S. *ŻW* 214:6. – Jurkova I. *Izv* z 18 VII (wyd. wiecz.), z 19 VII. – Kałużński Z. *F* 44:7. – Kochański K. *TgKl* 38:6. – Markulan Ja. *Pravda* z 15 VII. – Marszałek R. *Wsp* 20:12. – Płażewski J. *Kl* 38:10 [z rys. satyr., rys. L. Zahorski], [polem.:] Frühling J., 39:11; [Szczypka J.] *Obserwator. K* 40:12. – [Radgowski M.] *M.R. Płt* 38:6. – Rubanova I. *SovKl* z 15 VII. – [Szczepański J.J.] *JJS. TgP* 40:4. – [Toeplitz K.T.] *KTt. Kl* 38:12, [polem.:] Frühling J., 39:11; [Szczypka J.] *Obserwator. K* 40:12. – Zelenko N. *IsKino* 9:114–6.

JANICKI JERZY, MULARCZYK ANDRZEJ

1967. Przerwany lot. Rec.f.: Markulan Ja. *IsKino* 8:109–10.

JANION MARIA

1968. Nowe badania nad literaturą. *KSz* 288:4 [o pracach M.J.; z fot.]. – W badaniach nad literaturą. *GłWb* 298:4 [o pracy M.J. w WSP w Gd.; z fot.].

JANIUREK WŁODZIMIERZ

1969. Ucieczka z klepsydry. [Reportaż]. *Listy znad Morza Śródziemnego. Oprac. graf. T. Grabowski. Wyd. 1. Kat., Śl., s. 209, tabl. 44, portr. – Rec.: Bielecki S. Płt* 46:11. – Greń Z. *ŻL* 45:5 [z fot.]. – [Konieczny A.] (ak). *TrR* 252:5. – Kwiecień C. *DzZ* 291:4. – Wilczek S. *Pgl* 19:15.

1970. *Pgl* 10:2 [not. biogr. i fot. z okazji kandydowania na posła do Sejmu PRL]. – *Pgl* 12:17 [not. o wystąpieniu W.J. w TV w Zurychu]. – Wywiad. Wilczek S. *Pgl* 17:3.

JANKOWSKA MARIA

1971. P: Droga w poprzek. *TgKl* 24:4.

JANKOWSKI CZESŁAW

1972. Stokowa M. *OLP* s. 373–88 [art. inf., wskazówki bibliogr. i wybór tekstów; z portr. i karyk. Cz. J.].

JANKOWSKI ZBIGNIEW

1973. Rozmowa z ogniem. [Poezje]. *Przerwywn.: A. Czeczot. Kat., Śl., s. 49, 7 nlb., portr.*

Za gorące twarze: Tu jestem darem przyrody... Uczucia, myśli, obrazy... Popatrz, w przybytku naszej miłości... Garbaci mają kanciaste twarze... Skrępowany żyłami, mięśniami... Czemu sobie tak skręcamy żołądki... Przepiżuje ci nerwy... Teraz mnie masz... Przychodził... Czaszka... Teraz jestem ciekawy... A gdy się wariat ocknie... – Ponad imiona: I. Anna: Orkiestra gómicza (I–II). Wrony... Do moich kopalń ciche zjazdy... To jest moje... Wypełzam z kompleksu czerni... Chwieję się od czarnych pokładów... Szarpnię węglową ścianę... Twój cień przez szybę drzwi... Przejrzystą... Wysoko niesiesz nasze dzieci... Po wierzchu moje ręce... – II. Teresa: Po wyciszonych szczeblach wierszy... Ogarniasz mnie ptasim znużeniem... Ty moja w zgięciach toczona chmura mi... Przecież ta dziewczyna... Jak komiszona cię zamknąć w słoju... Zaśnieżyło od firan... Za włosy cię wznoszę jak syrop... Twoje dłonie... Niosę nad głową bukiet piany... Rozkołysałaś morze... Nawet gdy piszę zieloną kredką... Arkusz czerni... – [Not. biogr. i fot.].

1974. W: Przyptyw. *Stamtąd. TgKl* 43:3. – Twoje dłonie... *Ndod* 1:10.

1975. Wejście w las. Wyka M. *Pgl* 11:3 [not.].

JANOWSKI JAN NEPOMUCEN

1976. Tyrowicz M.: J.N.J. żywot i twórczość. [W książce: Id.:] Z dziejów polskich ruchów społecznych w XIX wieku. – *Zmigrodzki J. TdP* 30:3 [z fot.].

JANOWSKI JÓZEF

1977. W: Dziewczyna. *GłMW* 3:23. – Malowana skrzynia. *Km* 11:3. – W Bieszczadzie. *Km* 6:7.

JANTA-POLCZYŃSKI ALEKSANDER

1978. P: *Wd*: „Kiedy oczy twoje ujrzą Quito”, 9:2; Lufthansą nad Andami, 2:2; Uczucie „tunelu”, 10:2.

1979. Early XIX century American-Polish music (with annotated bibliography). *PR* 2:59–96 i odb. – Rosenbachiana. *Wd* 34:1 [rec. książki: E. Wolf, J.F. Fleming: Rosenbach. Londyn 1960, polem.: W. Podoski, 42:6, odp.: A. Janta, 50:4]. – *Wd* 45:4 [oprac., wstęp i wyd. listów K. Szymanowskiego do Z. i P. Kochańskich z l. 1924–25].

1980. Odczyty i przemówienia Janty. *Wd* 36:4 [w Luchüchu, South Bend (Indiana), Jersey City, Chicago i Nowym Jorku]. – Flet i Apokalipsa. Bielatowicz J. *NaA* 23:7. – Hostowiec P. *Wd* 28:1. – R.K. *KNM* 79/80:14–5.

JANUSZEWSKA HANNA

1981. Farfurkowa bajka. Wyd. 2. Il. D. Imielska. Wwa, Ruch, s. 31.

1982. Pirlim-pem. Wyd. 2. Il. J.M. Szancer. Wwa, Ruch, k. 12 nlb. [Wyd. 1 pt. Świątka]. [Toż: Tł: niem.:] H. Rymarowicz.

1983. Z góry na Mazury. Wyd. 3. Il. J. Konarska. Wwa, Czyt., s. 106.

1984. W: Leśniaki. *Śwr* 39:622. – List żołnierski z Berlina. *Płcz* 9:225. – Komórki do wynajęcia. *Śwr* 19:295. – Warszawski stoliczek. *Płcz* 2:37. – Wesole lato. *SMł* 62:2.

Zob. 404 III. – Rec. t. zob. 7397, 7427.

JANUSZKIEWICZ ADOLF

1985. [Odróż-Pieniążek J.] J.O.P. *Tw* 4: 162–3 [o zainteresowaniu twórcz. A.J. w Kazachstanie].

JARECKI WALENTY

1986. W: Całuję Twoje ręce. *ZSzt* 42:1. – Dwa psy. *TgKl* 8:8. – Modlitwa nauczycieli. *ZSzt* 35:12.

JAREMKO-PYTOWSKA ZOFIA

1987. Trzy prawdy. Sztuka współczesna w 3 aktach. Oprac. insc.-reż.: T. Łepkowska. Proj. dekoracji i kostiumów: B. Jankowska. Wwa, CPARA, s. 70. il., powiel.

JARMOŁOWSKI JERZY

1988. Lato rdzawe. [Poezje]. J. Grzyb-Piotrowski: [Grafika]. Oprac. graf. K. Syta. [Wwa] KKMP przy Zarz. Gł. ZMW, LSW, s. 24 luźnych. Dwie etiudy weselne. Motyle. Z cyklu: Lato rdzawe: Próbuje się znaleźć... Zmieszczę cię pod powieką... Pora roztopów blisko... Byłaś chora... – Żonie. W was taka wysmukłość... Zapis z jednej nocy. Z podwórka. Wilkołak. Dziewczyny żołnierzy. Z cyklu: Zapis z sześćdziesiątego trzeciego: Zapis piąty. Zapis trzynasty. Zapis ziemi. Rec.: Biskupski A. *TgKl* 27:5.

1989. W: Lato rdzawe. [Z tego cyklu:] Po ekranie okrągłym... Byłaś chora... Pora roztopów blisko... *TgKl* 27:4. – Zapis lasu (E. Osieński). Zapis słońca. *Odgł* 47:6.

1990. O dziewczynach żołnierzy i inne wiersze. Biskupski A. *TgKl* 27:5. – Tynecki J. *Odgł* 24:7.

JARNICKI WŁADYSŁAW

1991. P: Ósmy wyrok. *NW* 29:10.

JAROŃ BRUNO

1992. P: Młoda Polka szuka pracy. *Wd* nr 9, 11, 14.

JAROŃ JAN NIKODEM

1993. Dąbrowski S.: Twórczość dramatyczna Jana Nikodema Jaronia. Opole 1964. Rec.: Glensk J. *KwO* 2:120–2. – Kolbuszewski S. *ZS* 1a:423–7.

1994. Gładysz A.: J.N.J. (Korektury do portretu). *KwO* 2:23–32. – [Id.]: Start poetycki J.N.J. w „Zaraniu Śląskim”. *ZS* 1a:336–53 [w 1908 r.]. – [Id.]: Śląski odzew poetycki na rewolucję 1905 r. *TrR* 49:3 [o twórcz. J.N.J.; z fot.]. Opolski J. *Pgl* 8:1, 12 [poszukiwanie osób pamiętających J.N.J.]. – Wojsko św. Jadwigi. Dąbrowski S.: Polityczno-agitacyjny dramat z okresu powstań śląskich. Opole, s. 22. Inst. Sl. w Opolu. Komunikaty. Ser. Monogr.

JAROSZYŃSKI WŁODZIMIERZ

1995. [Droga arcyszpiega] Cesta vel špióna. Canarisov vzostup a pád. [Tł.] Š. Sulová. Bratislava, Smena, s. 48. [BlgrK(S)].

JARZĘBOWSKI JÓZEF

1996. Droga Krzyżowa i Litania do zmęczonego Jezusa. [Wiersz]. [Il.] M. Sawicka. London, Księża Mariani, s. 40, 4 nlb. [BiP].

JASICZEK HENRYK pseud. Drzązgała Maurycy

1997. W: *Zw: A czy znasz ty bracie młody...* 4:16 [sat. parafraza z W. Pola]; Brzeg, 9:12; Był sobie dziad i baba, 1:16 [sat. parafraza z J.I. Kraszewskiego]; Idą z czerwoną różą, 5:1; Jeszcze czuję dotyk twoich rąk... 10:9; Kropla czasu, 2:9; Niepokój, 10:9; Pokrzywy, 6:3; Powrót mamy, 2:16 [sat. parafraza z A. Mickiewicza]; Próba pojednania, 10:9; Ręce, 9:8; Szlachetne zdrowie, 3:16 [sat. parafraza z J. Kochanowskiego]; Szopka świąteczna, 12:19 [druk. pod pseud.: Maurycy Drzązgała]; W lesie, 2:9; W ten czas światła, 12:1. – Do Hansa Kuschke zamiast życzeń świątecznych. *GPz* 309:4. – [Dziś rano] Dnes ráno. *Tł. O. Rafaj. NSv* z 25 VII dod. s. 1. – Idą z czerwoną różą. *Pgl* 20:11. – Jesteś daleko. *ŻL* 9:6; Jsi daleko. *Tł. O. Rafaj. NSv* z 4 IV s. 4. – Kiedy cichną dzwony... *GłL* 154:1. – Kropla czasu. *Pgl* 20:11; Kapka času. *Tł. O. Rafaj. NSv* z 4 IV dod. s. 4. – O kraju mój... *GłL* 40:4. – Prośba o szczerłość. *ŻL* 9:6. – Samotność. *KBk* s. 83. – Tamte dni. *KŚl* s. 32. – To trudno... *KBk* s. 112. – W maju. *GłL* 55:1. – Zimowa kantyczka. *ŻL* 9:6. – Zmartwienia jodełki. *TrR* 305:7.

1998. P: *GłZC: Bolawy śmiergust*, 15:4; Kaj dioból ni może... 18:8; Listy z podróży. I–IV, nr 47–50/51; Mikołaje idą... 50/51:6–7; Paskudno dziurka od klucza, 11:8; Trzy baby, 9:8; U planeciorki, 26:4–5. – Beskidzka Antygonia. *TrR* 204:3–6 [nagr. zob. 404 VIII]. – Ciche ogrody. *TrR* 258:5. – Mój dziennik z „Transylwanii”. *KBk* s. 94–5. – Słowik. *TrR* 156:5. – Słowiki. *GłL* 49:3; Slavici. *Tł. M. Rusinsky. ČK* 7:206–8. – Szkopyrtek. *KŚl* s. 140–6. – Świąteczne wspomnienia. *ZSzt* 103/104:16.

1999. [Rosner E.] E.R. *NKs* nr 12 okł. s. 3 [art. ogólny; z fot.]. – *Zw* 7:14 [o wyróżn. przez KC Czechosł. *Zw. Młodzieży za twórcz. dla młodych*]. – Przywiozę ci krokodyla. *Lubosz B. KrB* 22:5. – [Id.]. *TrR* 156:5. – Nawrocki W. *Zw* 4:9–10. – [Id.] W.N. *Pgl* 7:16. – Rosner E. *Kl* 23:8.

Zob. PRZECZEK WILHELM, JASICZEK HENRYK, SIKORA WŁADYSŁAW

JASIEŃCZYK JANUSZ

2000. Ostatnia z rodu. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 325. [O Annie Jagiellonce]. – Rec.: [Biliński W.] *SM. Odgł* 29:7. – Iwaszkiewicz J. *ŻW* 153:4. – Koźniewski K. *Plt* 37:6. – [Mackie-

wicz S.] *Cat: Sienkiewiczowska дума. StP* 141:2. – Syga T. *Stol* 38:13. – Tazbir J. *Kl* 28:8. – Zieliński S. *NKs* 14:648–9.

2001. Polska Jagiellonów. Wyd. 2. Wwa, PIW, s. 438, il., portr.

2002. Słowiański rodowód. Wyd. 2. Oprac. graf. D. Książkiewicz. Wwa, PIW, s. 432; 4 nlb., mapy 2, il., portr.

2003. P: Ostatnia z rodu. [Fragm.]. *Tw* 2: 44–61. – Rzeczpospolita obojga narodów. Część I: Srebrny wiek. *ŻL* nr 38–52 [cz. III cyklu o hist. Polski; cz. I pt. „Polska Piastów”; cd. w r. 1966].

2004. Syga T.: Pisarstwo P.J. *Stol* 37:14. – Wywiady. Szymański W.P. *TgP* 19:2–3 [z fot.]. – Zagórska B. *EK* 82:3.

JASIEŃCZYK JANUSZ właśc. nazw. Poray-Biernacki Janusz Stanisław

2005. P: Fuksje dla drogiej pani. *Wd* 9:2

JASIŃSKI BRUNO

2006. Piotrowski W.: S. Jesienin a B.J. *SpPAN(Kr)* VII–XII s. 396–9 [streszcz. ref.]. – Zechenter W.: Z poetyckich wspomnień. *ŻL* 49:7 [wspomn. o B.J.]. – Palę Paryż. Davšan A.: O romane B.J. „Ja žgu Pariž” (Problematika i chudož. svoeobrazie). *NaučnyeTrudy* (Taškentskij Gos. Univ. im. V.I. Lenina). Novaja serija, 280. Filol. nauki, 33 s. 49–58 [LŃ]. – Słowo o Jakubie Szeli. Balcerzan E.: Poezja – przekład – interpretacja. *Po* 1:79–84 [analiza fragm. przekł. D. Samojłowa, Moskwa 1963].

JASIŃSKA ANIELA

2007. Zęby i pazury. Dąbrowska K. *Tv* 6:118–20. – Katz J. *ŻL* 6:12 [z fot.].

JASINSKI JERZY

2008. P: Sprostowanie. *Szp* 34:9. – [Zaskakujący tryb życia] Udivitel'nyj obraz žizni. *KomsTadž* z 15 VIII.

JASINSKI ROMAN

2009. Wrzesień pod Alpami. Z żołnierskiego notatnika. Oprac. graf. J. Bokiewicz. Wyd. 1. Wwa, LSW, s. 181, tabl. 8. – Rec.: Bystrzycki P. *N* 5:31–2. – Gonera T. *ZSzt* 74:3. – [Iwanicki E.] E.I. *Odgł* 30:7. – Ożóg E. *NKs* 17:784.

JASIŃSKI TADEUSZ

2010. P: Odwagi tylko przez jezioro. *Ndod* 12:1,8 [nagr. zob. 405 V].

JASIŃSKI ZBIGNIEW pseud. Rudy

2011. W: Warszawa – Londynowi (Wiersz nadany przez radiostację powstańczą „Błyskawica”). *ŻM* 7/8:101–2 [z not. red. na s. 100].

2012. O wierszu „Żądamy amunicji!”. *WTK* 31:7 [wspomn. aut.; podał do druku: J. Sroka].

JASIONOWSKI MAKSYMILIAN pseud. Marek z Chin

2013. Kucianka J.: M.J. (1867–1957). *ZS* 2:447–72 [omów. twórcz.].

z JASŁA BARTŁOMEJ

2014. Kowalczyk M.: Bartłomiej z Jasła. *MSZHF* t. 5 s. 3–23 [biogr., bibliogr. pism poglądy filoz. i społ.].

JASTRUN MIECZYŚLAW

2015. W: Dwa wzgórze w jednej wiązce fiołków. *Tw* 5:7. – Here too as in Jerusalem. Tł. A. Gillon. *PR* 3:29–30. – Kopernik i poeta. [W książce zbiorowej:] Komentarze fromborskie. Olszt. – Kraj bez śmierci. Niewolnicy. *Tw* 5:5–7. – [Osaczenie] Gefangen. Tł. C. A. v. Pentz. *BgP* 5:284. – Pamięci Marii Dąbrowskiej. *Po* 1:11. – [Pierwsze lekcje] Perši uroky. Tł. O. Laps'kyj. *UkrK* s. 211. – Pierwszy śnieg równy ostatniemu. *ŻL* 49:5. – [Pogrzeb] Funeral. Tł. A. Gillon. *PR* 3:31–2. – Poprzez czas. *ŻL* 40:13. – Przyływ. *Morze* 6:12. – [Ręka, spod której pierchła śmierć] Die Hand, darunter der Tod davonstob. Tł. J. Wypler. *MBL* 29:141. – Sen nocy zimowej. *Fłp* 26:4. – Sztuka. *ŻL* 49:5. – Tysiąclecie. [Fragm.]. *GłL* 85:3. – [Wspomnienie] Recollection. Tł. A. Gillon. *PR* 3:30–1. – [Zyciorys napisany ołówkiem] Životopis psaný tužkou. Il. V. Dvořáčková. *SvL* 2:1–7 [z not. tł.].

2016. P: Weimar Anno 1829. Tł. C. Poralla. *BgP* 7/8:411–5.

2017. Rogoziński J.: O poezji M.J. *Wt* 16:1–2. – Wilkoń A. *AutNL* s. 93–104 [omów. twórcz.; z fot.]. – Szp 44:10 [karyk., rys. Jotes właśc. J. Sz wajcer]. – Zob. 418. – Koło. Podraza-Kwiatkowska M. *RL* 2:55–8 [analiza wiersza]. – Strefa owoców. Matuszewski R. *Tw* 6:110–4. – Międzyrzecki A. *NKs* 5:195–6. – Rogoziński J. *Wsp* 6:4. – Szmidt A. *Wł* 9:114–8.

JASTRZĘBIEC TADEUSZ

2018. W: „A może się szala przechyli”. *Wd* 35:4.

JASTRZĘBIEC-KOZŁOWSKI ANDRZEJ

2019. W: Ballada królewska. *K* 41:4. – Czyn. *TgKl* 18:1. – Na pozór elegia. *Stol* 47:16. – Nike uśmiechnięta. *Stol* 12:16. – Tryptyk słoneczny. [Fragm.]. *TgKl* 18:1.

Zob. 404 X.

Zob. GĄSIOROWSKI KRZYSZTOF, JASTRZĘBIEC-KOZŁOWSKI ANDRZEJ

JAWORCZAKOWA MIROSŁAWA

2020. Jacek, Wacek i Pankracek. Wyd. 5. Il. J. Makowski. Wwa, NK, s. 82.

2021. Przyjacieli na zawsze. Wyd. 3. Il. A. Uniechowski. Wwa, NK, s. 248, 4 nlb., tabl. 8.

2022. P: [Proza dla dzieci]. *Pł* 3:68–70; *Płcz* 2:34–5; *Śwr* nr 8, 37, 40, 42, 44–47, 50, 52; Tł. jugosł. Z. Škerlj-Jermanova. *Ciciban* 64/65 4:230–1, 10:256–7 [CII].

2023. Po słonecznej stronie. Jarochowska M. *ŻL* 12:10 [z fot.]. – Zieliński S. *NKs* 1:24–5.

JAWORSKI KAZIMIERZ ANDRZEJ krypt. -kaj-

2024. W: Islandzki mech. [Poemat – Fragm.:] Powrót. *GłSz* 288:3.

2025. P: *Km*: Ostatni list, 9:6 [do Z. Waśniewskiego; przedr. z *Km46* nr 1/3]; Wywoływanie duchów. [Fragm.:] Na barykady, 8:1, 8; Takie były zabawy w one lata, 21/22:6.

2026. „Forum” i polszczyzna. *Km* 16:11. – Noty. *Km* nr 1/2–8, 21/22 [podpis.: -kaj-; sprmst. aut., 23/24:13].

2027. *SłL* 310/311:3 [not. o obecnych pracach].

JAWORSKI MAREK ADAM krypt. MAJ

2028. P: *Km*: Pół wieku im. Czarnieckiego, 17:6; Prelegent, 19:10

2029. *Km*: Drogowskazy, 1/2:1–2; Księżycowe sojusze (Wrzesień i cytaty), 15:2; Noty, nr 9, 10, 13 [właśc. 12], 13/14, 15–17, 19, 20 [podpis.: MAJ]; Przyjaciołom i wrogom, 9:1–2.

2030. Wywiad. Spólnicki K.: Od KAJa do MAJa. *KL* 22:4 [nt. objęcia red. *Km*; z fot.].

JAŻDŻYŃSKI WIESŁAW

2031. Reportaż z pustego pola. Wyd. 1. [Łódź], WŁ, s. 89, tabl. 1. [Dot. obozu koncentracyjnego dla dzieci w Łodzi].

2032. Świętokrzyski polonez. [Pow.]. Wwa, Czyt., s. 287. – Rec.: Drawicz A. *SzM* 78:3. – Hamerliński A. *TgKl* 34:5. – Koprowski J. *Odgł* 13:7 [z karyk.]. – Koseski A. *ZSzt* 36:8. – Macuzanka Z. *Kl* 41:8. – Porębski E. *ExW* 101:6. – Ratajczak J. *Wsp* 22:10. – Sakowiczowa J. *GłR* 196:6. – Żabicki Z. *NKs* 8:346–8.

2033. Świętokrzyski polonez. Wyd. 2. Wwa, Czyt., s. 303. Bibl. Powsz.

2034. P: Między prawdą a chlebem. [Fragm. pow.]. *Odgł* 40:6.

2035. [Wypowiedź]. *Odgł* 24:6 [nt. aktualnych prac; z fot.].

JEDLIŃSKI RYSZARD MARIA

2036. W: Od Ciebie dzieli mnie podwójnie skóra... *GłMW* 5:29.

JEŁOWICKI ALEKSANDER

2037. Listy do Ksaweryny. Listy do Ksaweryny Chodkiewiczowej z lat 1832–1839. Stefanowska Z. *NKs* 13:598–9, 602. – Syga T. *Stol* 17:14. – Żółciński T.J. *Tw* 11:117–20.

JENIKE LUDWIK

2038. [List]. *Kolberg* t. 64 [do O. Kolberga z 1867 r.].

JENNE BENIAMIN JÓZEF

2039. W: Popiół i diament (autorowi „Popiołu i diamentu” [J. Andrzejewskiemu]). *KNM* 73/74: 7–8. – Studiując płatki inkantacyjnej róży. *ObT* 322:5–6.

2040. Do redaktora „Kontynentów” list otwarty. *ObT* 342:6.

2041. Aspazja, on i ja. Cz. D. *OB* 11: 29–30. – Czuchnowski M. *DzPŻ* 274:3. – Czarne poematy z dylizansu. Rostworowski J. *TdP* 8:6–7. – [Id.]. *Wd* 9:4.

JEREMSKI JAN

2042. Włókniarze. Krzemiński W.: „Włókniarze” – dokument poetycki. *Odgł* 14:7 [poemat o Łodzi wyd. w 1936 r.].

JERZYNA ZBIGNIEW

2043. W: Błazennyj. *Wsp* 22:1. – Bóg dawno umarł. *Kl* 41:5. – Burza wiosenna (J. Markiewiczowi). *Tw* 4:21. – Cóż więcej... *Kl* 41:5. – Czas zabijałem... (J. Górzańskiemu). *Tw* 4: 20. – Do matki. *Kl* 41:5. – Elegia (na śmierć T.S. Eliota). *Kl* 3:3. – Elegia piąta. *N* 5:19. – Język (K. Mętrakowi). *Kl* 41:5. – Listopad. *Tw* 4:20. – Materia. *N* 5:19. – Miara. *TgKl* 36:4. – Morze. *Tw* 4:21. – O poranku. *TgKl* 36:4. – Piękna. *N* 5:19. – Poemat o wojnie. *MR* 3:53–7. – Siewca. *TgKl* 36:4. – 1944 (pamięci K. Baczyńskiego). *Stol* 31:16. – Wesołość. *Kl* 41:5. – Wiersze dla Lili: Wiatr. Pierwsze pożegnanie. Miłość obraża. Światło. *Kl* 14:5.

2044. P: Moje domy, moje okna. *Wsp* 10:12. – Poeta i wieś. *TgKl* 36:4.

2045. Kwiecień. Bartelski L.M. *Kl* 18:8 [z fot.]. – Lau J. *ŻL* 8:10 [z fot.]. – Mętrak K. *Tw* 2:114–6. – Słucki A. *Wsp* 9:10. – Waskiewicz A.K. *TgKl* 1:4. – [Wiśniewski J.H.] *JHW*. *Odgł* 7:9.

JESIONOWSKI ALFRED

2046. Gumuła U.: Bibliografia prac A.J. *ZszNWSPKat* (Hist.-lit.) 3:239–62. – [Id.]: O pracach historycznych A.J. nad piśmiennictwem śląskim. *ZszNWSPKat* (Hist.-lit.) 3:221–38.

JESIONOWSKI JERZY

2047. Niewygodny człowiek. [Pow.]. Wyd. 1. Pozn., WP, s. 113.

2048. W: Nie do wiary. *Płcz* 15:409. – To-to (masowa piosenka). *Tld* 8/9:78. – [Z wolnego świata]. Tł. na jęz. ukr. *Perec* (ukr.) nr 2 [Szp 11:10].

2049. P: Instytut klimatyzacji raków. *Tld* 8/9:77–8. – Nowy prokurator. *GPz* 7:8. Zob. 403 I. – Rec. t. zob. 7338.

JESMAN CZESŁAW

2050. P: *Wd*: Ostatnie „dzikie pola” Afryki, 10:2; *Wiszące ogrody Semiramidy* (Legenda i rzeczywistość *Wschodu*), 8:3.

JEŻ TEODOR TOMASZ nazw. właśc. Miłkowski Zygmunt

2051. [Listy]. *Zw* 4:7 [3 listy do A. Schwab-Polabsky'ego z 1882 r.; z fotokopią listu z 24 IV; wyd. i koment.: J. Korzenny].

2052. Papierkowski S.K.: Lud serbski w powieściach T.T. Jeża. Lubl. 1962. Rec.: Małeczki M. *SlOc* s. 251–3.

2053. Verba A.: T.T. Jeż – Milkovs'kyj (1824–1915). *UkrK* s. 137–41. – Historia o pra-pra-pra...wnuku. Historia o pra-pra-pra...dziadku. Wnuk Chorażego. Małeczki M.: O „trylogii hryneńskiej” T.T.J. (Z.M.). *SpPTPN* 1:30–2 [streszcz. ref.].

JĘDRKIEWICZ EDWIN

2054. Pewna przygoda filmowa. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa, MON, s. 199. – Rec.: [Iwanicki E.] E.I. *Odgl* 13:8. – Terlecki O. *DzP* 77:4. – Treger E. *TrM* 79:4. – Wegner J. *Tw* 9:128–9. – Żabicki Z. *NKs* 9:400–2.

JĘDRZEJCZYK MIECZYSLAW

2055. P: Moja ulica. *TgP* 34:4.

JĘDRZEJEWSKA ALICJA

2056. W: *Km*: Biały liść, 13/14:14; Drzewo rodzi się milczące... Mam dom, 6:3; Z dzieciństwa, 10:11.

JORDAN FELIKS

2057. Zgon F.J. (20 VI 1965). Notatka o zgonie. *ZszPras* 4:148.

JORDAN ZYGMUNT

2058. P: *TdP*: Porzeczeki, 30:6–7; Przygoda, 29:6.

JOSSE HENRYK krypt. J.H-e

2059. Lewicki K. *ZszPras* 1:71 [hasło słown.].

JÓZEFACKA MARIA

2060. W: *Km*: Jestem okrętem, 13/14:4; Pini-ger, 6:8; Tatry, góry, konie łagodne... 21/22:14.

JUJKA FRANCISZEK pseud. Malbor Lech

2061. Słowa żarliwe. [Poezje]. Wybrał i oprac. T. Kajan. Ziel. Góra, Lub. Tow. Kultury, s. 23, portr. Wyd. z inicjatywy Ziel.-gór. Oddz. ZLP. Lub. Arkusze Poet., 12. T. Kajan: Żołnierz słów żarliwych [Wstęp]. – Kochaj bracie, ojców mowę... Stara baśń. Polskie serce. Młodym przyjaciółom (fragment). Pieśń o ziemi malborskiej. Hymn Rodła. Spotkali się bracia (Zawołanie Kongresowe). Marsz rodłowej młodzieży. [Wiersze drukowane w czas. *Młody Polak w Niemczech* 1936, 1938, *Polak w Niemczech* 1938].

Rec.: [Bolduan 1.] (tb). *Lt* 12:21 [not.]. – Melkowski S. *Ndod* 11:8.

JUŁGA KAZIMIERZ

2062. W: Każdy kolejny dzień. *Pom* 11:5.

JUNGMAN FELIKS

2063. Zgon F.J. (14 X 1964). Wspomnienie pośmiertne. *JOSz* 1:1–2 [z fot.].

JUNOSZA ANNA

2064. P: Kronika powstania warszawskiego. *ŻL* nr 31–32 [z not. red.].

JURANDOT JERZY

2065. W: Grecka piosenka. *Flp* 25:15 [z nut.]. – Mój największy błąd. *RT* 38:11 [z nut.].

2066. [Wypowiedź]. *Kl* 4:3 [nt. własnej twórcz.; z fot.].

2067. Okuljar Z.M.: Autor spod znaku Talii. *PgTPol* Biel. – Rutkowska J. *Tij* 9:4–6 [z fot.]. – Rec. t. zob. 7240, 7477.

JUREK WINCENTY

2068. W: Meszek na strzesze. *ZSzt* 103/104:9 [z not. w art. J. Szczawieja: Poeci ludowi Kieleccyzny].

JUREŃ ANATOLIUSZ

2069. W: Burza. Erotyk 1964. *GłK* 44:4–5. – Koszalińska jedyna. *GłK* 278:6 [z nut.]. – Mówię. *7GłT* 35:9. – Tydzień. [Z tego cyklu:] Dojrzałość. *Pom* 16:3; Dojrzałość. Mówię. *GłK* 26:4 [z not.; nagr. zob. 405 III]. – Żydówka. *7GłT* 3:9.

JURGIELEWICZOWA IRENA

2070. [Ten obcy] Čužoj. [Tł.] Ju. Viner. II. B. Kosul'nikov. Moskva, Det. Lit., s. 240. [L/].

2071. Szuchowa S.: Książki o dzieciach nie tylko dla dzieci. *ŻW* 205:4 [o twórcz. I.J.]. – Niespokojne godziny. Skrobiszewska H. *NKs* 10:457.

JUSTYNOWICZ BOGDAN

2072. W: Ballada z poczekalni kolejowej. *7GłT* 23:9; *Wt* 2:3. – Komu bije dzwon. *Lt* 12:14; *7GłT* 43:8. – Los – to gwiazdy nad imionami... *Lt* 4:11; *Pom* 22:3; *7GłT* 35:9. – Naprzeciw. *Lt* 12:14; *Ndod* 18:9. – Po mojej stronie ziemi... *7GłT* 19:9.

2073. P: Powrót. *Lt* 3:14–5.

KABATC EUGENIUSZ

2074. Jedenaste przykazanie. [Pow.]. [Łódź], WL, s. 177. – Rec.: Cirić D. *NKs* 13:585–6 [z fot.]. – Lewkowski K.A. *Odgt* 15:7. – Rohoziński J. *TgD* 36:8. – Tarska A. *EK* 130:4. – Tregor E. *TrM* 85:4.

2075. Oranie morza. Rekonesanse włoskie. Il. T. Melerowicz. Wyd. I. Wwa, KiW, s. 237. [Wrażenia z pobytu we Włoszech; m.in. uwagi o kulturze i lit. włos.].

2076. P: [Tryptyk białoruski. Fragm.]. Tł. V. Ragojsza. *Belarus'* (białorus.) 5:14–5 [L]. – Ucieczka z Matery. *N* 8:28–30.

2077. [Wypowiedź]. *Kl* 12:10 [nt. własnej twórcz.; z fot.].

2078. Szymański W.P. *Wsp* 20:5 [hasło słown.]. – Zob. 427. – Wywiad. Borkowska J. *Zarz* 27:11 [z fot.]. * Rec. TV zob. 7484.

KACPRZYCKI STEFAN JERZY

2079. W: Będę bogaty. *GK* 114:5. – Byłem w Ojcowie... *GłMW* 5:29. – Górskie drogi (Z. Adamkiewiczowi). *ŻL* 28:6. – Kim jestem. *GłMW* 7:32.

KACZKOWSKI ZYGMUNT

2080. Wasi ojcowie. Powieść historyczna z własnych wspomnień. Posł.: A. Jopek. Kr., WL, s. 320.

2081. Ratajczyk L.: Literatura i zdrada. *Wsp* 3:11 [sprawa postawy polit. Z.K. oraz zagadn. współcz. wydawania jego dzieł], [polem.:] Jopek A., 4:11, Taborski R., 4:11. – Anuncjata. *Sodalis Marianus*. Jopek A.: Dwie powieści Z.K. o dwóch konfederacjach. *RkWSP(Rzesz)* 2:257–98.

KACZMAREK WŁODZIMIERZ

2082. Zgon W.K. (1962). Wspomnienie pośmiertne. *Skwarczyński Z. Spł TN* s. 403–4.

KADEN-BANDROWSKI JULIUSZ

2083. Z dzieł... Kr., WL.

Mateusz Bigda: 1: Grunt, s. 326, 2: Masło, s. 290, 3: Spizamia. Jedwabny węzeł [niedok.]. M. Sprusiński: Posłowie, s. 425.

Rec.: Jędrzejczyk O. *GK* 258:5. – Sadkowski W. *TrL* 351:3 [dot. „Jedwabnego węzła”].

2084. Wakacje moich dzieci. [Opow.]. Kr., WL, s. 80, 4 nlb.

2085. Bujnowski J.: J.K.-B. (Ostatnie lata

życia i twórczości na podstawie listów i relacji). *Wd* 37/38:1 [na podst. inf. J. Morawskiej i koresp. z bratem Tadeuszem z l. 1943–44; z fot.], [nawiąz.:] Woźniak J., 41:6, Madalski T., 43:6. – Maciąg W. *ŻL* 52:7, 17. – Czarne skrzydła. Mateusz Bigda. Kitówna Z.: Czy również dwie redakcje „Mateusza Bigdy”? *RL* 5:231–5 [por. tekstu druk. w *Gazecie Polskiej* 1932–33 i wyd. książkowego z r. 1933]. – Sprusiński M.: Powieść w klamrach historii. *ZProLit* t. 2 s. 368–91 [o „Czarnych skrzydłach” i „Mateuszu Biguzie”]. – Generał Barcz. Rec. TV zob. 7484.

KAJKA MICHAŁ

2086. W: Mój ojczysty mazurski las. *Tld* 12:26. – Rodzinna strzecho... *GłO* 119:1. – Tęskność za ojczystą mową. *Tld* 12:1. – Ty mazurski kraju nasz. *GłN* 8:1.

2087. Kult. [Kwinto I.] Not.: Szkoła w Lidzbarku Warmińskim otrzymała imię M.K. *SłWM* 9:1–2.

KAJTOCHOWA ANNA

2088. W: *GłMW*: Dzień, 4:16; Noc, 8/9:25; Powroty, 12:20. – Arabeska. *DzP* 56:5.

KALDENBACH KRZYSZTOF

2089. Oracki T.: K.K. – zapomniany miłośnik języka i kultury polskiej (Przyczynek do dziejów piśmiennictwa polskiego w Królewcu w XVII wieku). *KomMW* 2:185–96.

KALLIMACH FILIP właśc. nazw. Buonacorsi

2090. Domański J.: Nowe wydania pism K. *ORP* t. 10 s. 259–64 [w ser. *Bibliotheca Latina Medii et Recentioris Aevi*, t. 3, 5, 7, 10, 12 i 13; omów.]. – *Historia de rege Vladislao*. Wyd. I. Lichońska. Wwa 1961. Rec.: Zarębski I. *StŻ* s. 175–6.

KALNASSY JOACHIM

2091. W: Owieczki. Na ogrody zamku heilberskiego. Do... (Na początku wiosny). Lasek. Do Fortuny. Nudzenia miłosne. Myśli różne. Ucieczka nadaremna. Do... (Posyłając pomarańcze). Ptasek. Na frasunek dobry trunek. Żale na niestałość. Spoczynek Rozyny. Do pięknych oczów. Do serca. Do igły. Do pszczoły. Do Zefira. Sen. Do... (Od Damy). Dwie róże. Do... (Poszanowanie – z lodu...). Do... (Cokolwiek w życiu...). Do... (Ślepy, jak mówisz...).

Ptaszki. *MsOśw* s. 124–54 [w art. Z. Golińskiego, M. Klimowicza].

2092. Goliński Z., Klimowicz M.: J.K. Tłumaczenia różne i własnej myśli wiersze. *MsOśw* s. 106–56.

KALOTA-SZYMAŃSKA MARIA

2093. W: I kiedy ptaki... Jeszcze drżą na skórze... *Wt* 2:3. – Nie dosłyszany daleki... *Lt* 5:15. – Pejzaże z dzieciństwa. *TgKl* 44:6. – Piosenka o Kicusiu. Piosenka o kurze. *Wt* 22:4.

2094. Sezon w Tatrach i inne wiersze. Waśkiewicz A.K. *TgKl* 13:5.

KALTENBERGH LEW

2095. Dno czary. Opowieść [o C.K. Norwidzie]. Oprac. graf. K. Syta. Wyd. 1. Wwa, LSW, s. 529, tabl. 1, il. – Rec.: Trojanowicz Z. *N* 8:47. – Witkowska A. *NKs* 21:966–8. – Żółciński T.J. *Kl* 41:9.

2096. Wywiad. [Bądkowska S.] es-be. *RT* 10:4 [z fot.].

KALUŻA ZENON

2097. W: Więć co zostanie z tego lata... *K* 24:5.

KALUŻYŃSKI ZYGMUNT

2098. P: Dwa tygodnie w Hiszpanii. *Plt* 45:10, 48:8.

2099. [Artykuły i recenzje filmowe:] *Film. Plt* nr 13–17, 19–24, 28–31, 35, 38–41, 43–52 [rubryka rec.f.]; – *Ekr* nr 34–36; *F* nr 2, 7, 29/30, 46, 47.

2100. Bilet wstępu do nowego wieku. *JS. FaDb* 7:392. – Karcz D. *KwF* 3:49.

KAMECKI FRANCISZEK

2101. W: Liryki nowocerkiewskie. [Z tego cyklu:] Na ostrościach dnia. Pogodzenie wewnątrz. Pragnienie. Wielkość dnia. *Wz* 9:42–4. – Odwrócone chrabąszcze. *Ndod* 19:8.

KAMIENSKA ANNA

2102. W: Barbarzyńcy. *Wt* 22:3. – Dom (Pamięci S. Piętaka). *TgKl* 5:3. – [Już ta miłość poety...]. Tł. V. Sirijos-Gira. *JauGr* 12:21. – Karuzela, karuzela. *Płcz* 10:261. – Kiedy odchodzą wielcy. *Km* 21/22:9. – Która babą opasła... *ŻL* 18:7. – Łąka. *Po* 1:45–6. – Łyzka. *TgKl* 29:4. – Mam tu w ręku złotą kulę.

Śwr 12:190. – Miasto. *Płcz* 7:160. – Młoda poetka. *ŻL* 49:3. – Muzej. Tł. na jęz. litewski V. Sirijos-Gira. *JauGr* 12:21 [tyt. wg *Ll*; z not.]. – Na cały mój świat... *Wt* 22:3. – Nadzieja. *Km* 21/22:9. – Nasze budowle. *ŻL* 28:7. – Nie oślepiłem... *ŻL* 18:7. – Odstąpienie wiosny. *Pł* 7:193. – Pory życia. *Po* 1:44. – [Przyjaciółki. Ptaki]. Safo. Tł. V. Sirijos-Gira. *JauGr* 12:21. – Skrzydła. *Wt* 22:1. – Słowo. *Po* 1:45. – Sowa. *Płcz* 5:124. – Śmierć garniarza (G. Bakardziejewowi). *TgKl* 29:4; *ŻL* 28:7. – Święty kamieniu okaleczony... *ŻL* 18:7. – Twarze. *TgKl* 29:4.

2103. Rzeczy nietrwałe. Sprusiński M. *Tw* 12:112–4.

KAMIŃSKI IRENEUSZ GWIDON

2104. [Wypowiedź]. *7GtT* 22:6 [nt. własnej twórcz.; z fot.].

KAMIŃSKI PAWEŁ

2105. W: *ZSzt*: Dla Ciebie Ojczyzno, 71/72:8; Dziewczyna, 81:6; Ziemia Podlaska, 97:6; Żołnierska mogiła, 87:6. – Rewolucja Październikowa. *KR* 44:19.

KAMODZIŃSKI BOGDAN

2106. W: *MR*: Drzewa nad Nysą. Kto tyle przeżył, 1:142, 152; Walc dla Hani, 2:155 [z nut.].

KANIA JAKUB

2107. Kult. Opolski J.: W sprawie pamiątek po J.K. *TrO* 11:3–4.

KANN MARIA

2108. Błękitna planeta. Wyd. 2. Il. M. Stachurski. Wwa, NK, s. 190.

2109. Niebo nieznanne. [Wspomn.]. Wyd. 2. Wwa, MON, s. 215, 5 nlb., tabl. 20, portr.

2110. Owcze ścieżki. Wyd. 3. Il. S. Töpfer. Wwa, NK, s. 232, 4 nlb. [Cz. 3 cyklu; cz. 1 pt. Wantule].

2111. Zółw, który jada światło. Historie dziwne, ale prawdziwe. [Dziec.]. Il. A. Heidrich. Wwa, NK, s. 39.

2112. [Skrobiszewska H.] hask. *NKs* nr 7 okł. s. 3 [z fot.].

KANTORBERY ANDRZEJ

2113. P: *Wd*: Czereśnie, 27:3; Pierwsza akcja, 37/38:4.

KAPUŚCIŃSKI JÓZEF

2114. W: Na polu. *W* 28:3. – Nie wrzucę... Pragnienie. *ZmP* 1:2. – Żebyś wiedział. *ZSzt* 54:4.

2115. [Artykuły]. *W* nr 34; *ZSzt* nr 57, 77, 81, 91.

2116. 70-lecie urodzin J.K. [Adamczyk S.] *St. A. TgKl* 27:7 [z fot.]. – Dzendzel H. *W* 28:3. – [Id.] H.D. *ZSzt* 54:4. – Rosiak R. *ZmP* 1:1.

KARASIEWICZ GENOWEFA

2117. W: Grajek. *Odjazd. Zarys. Odgł* 13:6. – Na łące. *Śwr* 27:418.

KARCZEWSKA WANDA

2118. Weekend w Riverside. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 226.

2119. P: Weekend w Riverside. [Pow. – Fragm.]. *Odgł*. 42:6. – Włos Dulcynei. *Kl* 39:6–7.

KAREN WITOLD

2120. P: Skrzypek. *Kl* 9:6.

KARNOWSKI JAN pseud. Budzysz Wóś

2121. P: Moja droga kaszubska. [Fragm.]. *BZK* nr 1–6 [autobiogr.; do druku przygot. F.M. i W.K.].

2122. Moja droga kaszubska. Bądkowski L. *BZK* 1:8–11.

KAROLAK JAN L.

2123. W: Morze 64. *Zarz* 32:13. – Z mojej kamienicy. *Odgł* 13:6.

KARPIŃSKI FRANCISZEK

2124. W: [Pieśni. Księga IV. Z tego cyklu: XX] Modlitba pfi práci na poli. Tł. O. F. Bailer. *KatN* 35:1 [z not.]. – Pieśń do Amelii Bassompier 10-cioletniej. Pieśń Marysi do Janka. Sposób nowych makaronizmów... Piosnka do mnie kapitana de Sempigny, emigranta. Prezentowany księciu Czartoryskiemu wyjątek niby z Hezjoda... Dnia 5 lutego 1822 roku był ten mój sen. Łacińskie wiersze tłumaczone. Do Napoleona, cesarza Francuzów. O Wenerze. O Herkulesie. Pieśń na Trzeci Maja 1792. *MsOśw* s. 255–65 [wyd. i koment.: J. Platt: Karpinsciana wileńskie, s. 211–65]. – [Pożegnanie konfederata:] Matka syna wyprawia do obozu. Podziękowanie za pozwolenie wyjazdu

do obozu. Matce za pozwolenie synowi za chęć jechania do obozu od wierszopisa pochwała. *MsOśw* s. 57–61 [z koment.: R. Sobol: Nieznane fragmenty poematu F.K. z okresu konfederacji barskiej, s. 46–61].

2125. P: Projekt czyli uwagi, co jest lepsze dla Polski... Myśli pozostałe od pierwszej części Rozmów Platona... Rozmów Platona część II-ga. Wyjątek z książki o dziejach polskich. Wyjątek z książki: Dzieje Królestwa Polskiego. Myśli na Hymn do ognia. *MsOśw* s. 223–55 [wyd. i koment.: J. Platt: Karpinsciana wileńskie, s. 211–65].

2126. [List]. *MsOśw* s. 264–5 [do M. Poczo-buta z 1792 r.; z koment. J. Platta].

2127. Kostkiewiczowa T.: Model liryki sentymentalnej w twórczości Franciszka Krapieńskiego. Wr. 1964. Rec.: Szpakowska M. *PrzHm* 1:145–6.

2128. Ciepieńko-Zielińska D.: Miłość poety. [W książce: Id.:] Staropolskie romanse. Kr. – Korespondencja. Korespondencja Franciszka Karpińskiego z lat 1763–1825. Oprac. T. Mikulski. Wr. 1958. Rec.: Graciotti S. *RicSI60* s. 302–5. – Podróż z Dobiecka na Skalę. Żyga A. *Wid* 13:1, 4 [o genezie utworu].

KARPIŃSKI JAN JERZY

2129. Z puszczy i lasów. [Opow. dla młodzieży]. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 1. Wwa, PZWS, s. 262.

KARPIŃSKI ŚWIATOPEŁK

2130. Grzymała-Siedlecki A.: Warszawa S.K. *Stol* 51/52:10.

KARPOWICZ TYMOTEUSZ

2131. W: Ballada o szybkiej podróży napisana specjalnie i wyłącznie dla realizacji „Przerwy w podróży” w Teatrze „Wybrzeże”. *PgT Wybrz Gd.* – Biały niedźwiedź. *Z* 21:5 [z not.]. – [Polowanie] Lov. Tł. K. Salamun. *Dialogi* 6:298 [z not. tł.]. – Tł. na jęz. niem. *WdZt* nr 4 [tyt.?).

2132. [Wypowiedź]. *PrzwT* z 27 III s. 2 [nt. własnej sztuki „Przerwa w podróży”].

2133. (pl). *Glosy* 3:46–7 [o twórcz.]. – Trudny las. Lau J. *ŻL* 8:10. – Szymański W.P. *Wsp* 4:8.* Rec. t. i rad. zob. 7237, 7252, 7461.

KARPOWICZ TYTUS

2134. Księga puszczy. Szlakiem czarnego

zwierza. Bałabuszka – Złoty Lis. Tytan, byk nad byki. Wyd. 1 [właśc. 2]. Wwa, LSW, s. 694, il.

2135. Żelazny wilk. Powieść dla młodzieży. Wyd. 2. Oprac. graf. K. Kurzątkowski. Lubl., WŁubel., s. 206.

2136. Władca Doliny Morskiego Oka. Skrobiszewska H. *NKs* 5:210–1.

KARSKI GABRIEL

2137. W: Cień. *Km* 21/22:9. – Fraszki. *Szp* 49:2.

KARSKI ZYGMUNT

2138. W: W obronie rymu. *Wd* 32:1.

KASJAN MIROSŁAW

2139. W: Daleko. *Pom* 23:3. – Głęboko sięga... *Spj* 12:1. – Jedno mięśnie nam spulchnia... Pierścienie wszystkich rzeczy. *Pom* 4:3. – Późna ciepła jesień... *Pom* 23:3. – Progi. *Wt* 2:3.

Zob. 409 IV.

KASKA ADAM

2140. Desant. A.H. *Spj* 14:4. – Ferens K. *Wsp* 17:2. – Hamerliński A. *TgKl* 12:5. – [Id.] A.H. *ŻPL* 70:4. – Porębski E. *ExW* 30:6. – Rohoziński J. *TgD* 14:12. – Terlecki O. *DzP* 47:3. – [Id.], *ŻL* 42:11. – Zalewski W. *Kl* 12:8 [z fot.]. – Zieliński S. *NKs* 9:404–5. – Nagr. zob. 430 I.

KASPERSKI JANUSZ

2141. W: Kiedy przechodzi strudzony wędrownik... *Stol* 23:10 [wiersz z 1939 r.].

2142. Zgon J.K. (3 II 1965). Notatka o zgonie. *TgP* 12:5. – Wspomnienie pośmiertne. *Stol* 23:10.

KASPROWICZ ANTONI

2143. P: Koniec z Sherlockiem Holmesem. *Odgt* 14:10.

KASPROWICZ BOLESŁAW

2144. Byłem juniorem. [Wspomn. z lat 1900–46]. Wyd. 1. Gdynia, WM, s. 302. Wspomn. Ludzi Morza i Wybrzeża. [M. in. o L. Solskim].

KASPROWICZ JAN

2145. W: Salome. Tł. J. Wypler. *MBL* 30:226–36.

2146. Jodełka T.: Jan Kasprowicz. Zarys biografii. Oprac. graf. T. Michaluk. Wyd. 1. Wwa, LSW, s. 223, 4 nlb., tabl. 24, portr., bibliogr. – Rec.: Lichański S. *TgKl* 32:5. – [Tynecki J.] J.T. *Odgt* 26:7.

2147. Lichański S. *PrzHm* 6:13–26. – Lipski J.J. *WEP* t. 5 s. 505–6. – [Id.]: Twórczość J.K. w latach 1878–1891 na tle epoki. *BP* 24:82–5 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Živanović D.: Tłumacz K. – „M.P.” *PmS* t. 15 s. 199–206 [ustalenie autorstwa tł. – M. Pavlović a nie Petrović; polem. z tezą S. Subotina w *PmS* 1962 t. 12]. – Zob. 7211 Osiński Z. – Marchołt gruby a sprośny. [Horzyca W.] M.A. *Prosc* [13]:64–5. – Zob. 7211 Osiński Z. – Rec. t. zob. 7312.

2148. Kult. Kasprowiczowa M. *DzP* 230:4 [podziękowanie dla SFOS za opiekę finansową nad Harendą]. – [Piechowiak A.] (APE): Jeszcze w sprawie Izby K. *IKP* 294:3. – Pomnik J.K. stanie w Inowrocławiu. *ŻW* 299:6 [not.]. – Tutkowska M. *Km* 34:6–7 [rep. z wizyty u M. Kasprowiczowej; z fot. M. Kasprowiczowej i J.K.].

KASPROWICZOWA MARIA

2149. Wywiady. [Garlińska H.] Agnieszka. *GR* 305:4. – Kwieciński J. *PłWl* 11:8.

KASZYŃSKI STANISŁAW

2150. W: Edith Piaf. *Odgt* 26:6.

KAWALEC JULIAN

2151. Czarne światło. Opow. Wyd. 1. Oprac. graf. E. Krotkiewska-Murawska. Wwa, LSW, s. 263, 4 nlb.

Czarne światło. Imieniny. Ludwika, córka Ładugi. Marsz weselny.

Rec.: Bereza H. *TgKl* 47:4. – Brudnicki J.Z. *Wsp* 24:10. – [Iwanicki E.] E.I. *Odgt* 47:7. – Rohoziński J. *Kl* 48:9 [z fot.]. – [Id.], *TgD* 47:8.

2152. [Ziemi przypisany] Podvojný život. [Tł. i posł.] P. Wincer. [Wyd.] 1. Bratislava, VPL, s. 125. [BlgrK(S)].

2153. P: Człowiek na łące. *W* 36:5. – Imieniny. *TgKl* 36:1, 6. – Magik. *W* 36:5. – Marsz weselny. *W* 31:5 7. – Powitanie. *W* 36:5. Powrót z miasta (Fragm. większej całości). *TgKl* 2:1, 4. – Privetstvie. Razgovor sredi chrupkogo farfora. Tł. K. Lisovskij. *Sibirskie Ogn* 12:115–9 [z koment. tł.; L].

2154. Meloch K. *Wt* 19:1, 4. – [Sadkowski W.]

W.S. *NKs* nr 1 okł. s. 3 [z fot.]. – Zob. 429 IV. – Wywiad. Nastulanka K. *Plt* 28:1, 11 [z fot.]. – Tańczący jastrząb. Hamerliński A. *Gpm* 7:5. – [Id.]. *KlŻ* 1:2. – Jakubowski J. Z. *TgD* 7:7. – Jędrzejczyk O. *GK* 126:7. – Kajtoch J. *GtMW* 3:31–2. – Klimowicz A. *NKs* 1:33 i okł. s. 2. – Maciąg W. *Tw* 4:113–6. – Macużanka Z. *Plnk* 3:48–9. – [Id.]. *Wsp* 4:8. – Porębski E. *ExW* 7:6. – Radlińska I. *DzL* 77:6. – Rohoziński J. *Kl* 6:10 [z fot.]. – [Id.]. *TgD* 5:8. – Terlecki O. *DzP* 5:3. – Wilkoń A. *ŻL* 11:10 [z fot.]. – Wróblewska T. *TgKl* 8:5. – Ziemi przypisany. Tł. ros. I. Koltaševa (druk. *InLit64* nr 6). Wasilewska E. *LR* 9:177–9. – Adapt.f. wg scen. W. Haupe pt. Głos ma prokurator. Rec.f.: [Czarnecki J.] (J. Cz.). *ZiP* 22:12–3. – Drozdowski B. *Kl* 22:10. – Eljasiak J. *SzM* 114:3. – Gazda J. *GtP* 116:5. – Grzelecki S. *ŻW* 116:4. – Haupe W. *DzL* 64:3 [wyw. nt. adapt.; rozm. E. Ostrowska]. – [Id.]. *Kl* 20:11 [not. inf. nt. tytułu i autorstwa scen.f.]. – Jackiewicz A. *ŻL* 22:11. – Klaczyński Z. *TrL* 131:4. – Kochański K. *TgKl* 20:6. – Marszałek R. *Wsp* 10:12. – Szczepański J.A. *F* 21:4. – Walaśek M. *Ekr* 21:6.

KAWALEC JULIAN, SMOŻEWSKI RYSZARD

2155. Akt oskarżenia. Sztuka współczesna w 2 częściach. Uwagi insc. R. Smożewski. Scenogr.: J. Warpechowski. Wwa, CPARA, s. 64, il. – Rec. [Rybarski L.] *L.R. KliT* 11:67–8.

KAWIŃSKI WOJCIECH

2156. Narysowane we wnętrzu. [Poezje]. Wyd. 1. Kr., WL, s. 61.

I. Brzegi: Szeleści skóra... Złudzenie. Przypomnienie. Urywane. Łatwość. Przedmiot marzenia. Dślenie. Zamknęły się drzwi... Ironia. – II. Znaki niewieme: Legenda. Dalej. Mowa wielokrotniona (A. Słuckiemu). Gdy się rozpali ogień. List. Metamorfoza... Grabarz ptaka... Znak. – III. Wywoływania: Pamięć. Posąg władcy wydobyty z ziemi. Spod nóg ucieka morze... Uśmiech. Smak ostrza. – IV. Zapisy podwójne: Inwidia. Zapatrzenie (J. Kawalcowi). Poeta. Elegia. Przydrożny. Odetchnąć przy pomocy twarzy... Zapis. Powroty. W środku drogi (T. Nowakowi). Raj. Fragment. Źródło. – V. Z bliska: Przed wejściem. Bez miejsca. Odbicie wieczorne. List chorego. Wiersz szpitalny. Kłamstwo. Karykatura lotu. Na dawnym miejscu. Reczenienie zegara. Warstwy.

Uder.: Szymański W.P. *Wsp* 21:10. – Witan J. *Po* 1:94–5.

2157. W: Ani burza nie obali. *W* 20:5. – Ból. *Kakad* z XII s. 6. – Dom. *Wid* 5:1. – Ele-

gia. *W* 35:5. – Fragment. *DzP* 109:3. – Gdy się rozpali ogień. *Lt* 4:11. – Jak ten widok. *Ndou* 16:8. – Lata w błysku. *TgKl* 44:8. – List nie wysłany. *Po* 1:50. – Małe bezpieczne światy... *Wt* 16:3. – Mimo wszystko. *GtMW* 8/9:28. – Na dawnym miejscu. *W* 35:5. – Nigdy nie spojrzeć. *Pom* 24:3. – Nóż na stole. *Ndod* 16:8. – O tobie daleko. *Od* 7/8:33. – Odległość nas przerasta. *Odgt* 49:6. – 1 Maja. *GK* 102:7. – Pobyt. *Kakad* z XII s. 6. – Pożegnanie. *Odgt* 49:6. – Przemiana. Staruszka, którą znam. *Od* 7/8:34. – Tracąc obszar. *TgKl* 44:8. – W środku drogi. *W* 35:5. – Wiedza o ziarnie. *Od* 7/8:33. – Wiersz szpitalny. *Wt* 10:3. – Wspomnienie wsi. *TgKl* 24:5. – Z gorzkiego źródła piją rude śniegi... *Wsp* 6:6. – Z porównań. *TgKl* 4:3. – Zima. *GK* 25:7. – Znak. *Ndod* 1:10. – Znikanie. *Od* 7/8:33.

2158. Nowak P. *W* 35:5. – Zob. 404 V. – Odległości posłuszne. Lau J. *Kl* 31:8. – Szymański W.P. *TgP* 11:6. – Witan J. *Po* 1:94–5.

KAWKA HENRYK

2159. Tropem jaszczurki. Wwa, MON, s. 82. [Współaut. M. Strużyński]. II Wojna Świat.

2160. P: Na tropie jaszczurki. *SzL* nr 187–229 [współaut. M. Strużyński]. – Nie wyłączajcie telefonu! *GtK* nr 151–178; *KL* nr 55–82 [współaut. M. Strużyński].

KAWYN STEFAN

2161. *SpłTN* s. 68–9 [życiorys].

KAZANECKI WIESŁAW

2162. W: Co zrobisz kiedy każą ci płonąć... *Km* 5:4. – Erotyk świąteczny. *GtMW* 10:23.

KAZBERUK ALEKSY

2163. Dziecioty. [Poezje]. J.T. Lengiewicz: [Grafika]. Oprac. graf. K. Syta. [Wwa], Koresp. Klub Młodych Pisarzy przy Zarz. Gł. ZMW, LSW, s. 40 luźnych w obwolutie. Prządko nieznannej pieśni. Ktoś coś powie – coś ktoś usłyszy... Nie gań pługą że kaleczy ziemię... Dziecioty. Zbłądzonych konopi współrzednym... Chcę ci pokazać wieś moich oczu... Nim bawekniane wstały osty... Bochen chleba przeniesiony w sen dzwonu... Godziny uderzają w zegar... Zima. Skrzydlaty flirt. Wróble. Córeczce swojej na dobranoc... Uśpiony promyk. Gdybym miał ciebie przetopić w cień ptaka... Kwiat paproci. Licznych wozów szukają się koła... Gdzieś pod kołdrami tkwią zegary... Noc wydrążyłem pęcherzem lampy... Rozsypany oddech reflektora wyłuskał

z nocy... Na przyzbie pełnej naci... Nie warto rzucać rękawicy... Ptakom nie odbierałem skrzydeł... Wylały drzewa na drogę asfaltem...

Rec.: Nowak T. *TgKl* 41:3.

2164. Ognie na śniegu. [Poezje]. Wyd. 1. Lubl., W Lubel., s. 30. Lubel. Bibl. Poet., 22. Ognie na śniegu. Tworzenie. Słońce nad Podlasiem. Dzień. Sianokosy. Skowronek. Jaskółki. Nietoperze. Zajęcie. Uśmiechanie się. Okna. Powracanie. Fotograficzna opowieść. Cienie. Rewolucja. Moje pokolenie. Ręce. Propozycja. Autoportret. Nim spłonie dom. Refleksje: 1-14.

2165. W: Autoportret. *Km* 3:8. — Chcę ci pokazać wieś moich oczu... Godziny uderzają w zegar... Nie gań pługą... *GłMW* 8/9:58 [z not. biogr.]. — Nim spłonie dom. *Km* 23/24:3. — Słońce nad Podlasiem. *Km* 6:9. — Zbłądzonych konopi współrzędnych... *GłMW* 8/9:58. — Zima. *GłMW* 5:29, 8/9:58.

KAŃKOLEWSKI KRZYSZTOF

2166. Umarli jeżdżą bez biletu. [Opow.]. [Wyd. 1]. Wwa, Iskry, s. 221. Klub Srebr. Klucza. Zbrodnia specjalnie dla ciebie. Ślad krwawej ręki. Akacja aleja. Weselny toast. Zakręt Śmierci. Umarli jeżdżą bez biletu. Bazyliśzek — osiemnaśta. Raport z domu nr 15. Zabiłem, więc umarłem. Zabici i zapomniani. Polowanie na lisy. Ten trzeci. As Coeur. Pokój nr 225. „Otworzyć po mojej śmierci”. Będę tobą.
Rec.: Siewierski J. *NKs* 23:1076.

2167. Kamienne kartki. Nagr. zob. 410 IX. — Trzy złote za słowo. Doliński J. *ŻL* 20:12 [z fot.]. — Dziewanowski K. *NKs* 4:175-6 [z fot.]. — Kozicki S. *Ś* 5:15.

KERN LUDWIK JERZY

2168. Jurek ogórek. [Dziec.]. Il. E. Salamon. Wwa, Ruch, k. 12 nlb.

2169. 3 pieśni żartobliwe. [Muz.:] J. Szajna-Lewandowska. Na 2-głosowy chór żeński, kwintet smyczkowy i perkusję. Partytura. Kr., PWM, s. 23.

2170. Zbudź się, Ferdynandzie. [Dziec.]. Il. K. Mikulski. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 113.

2171. W: P: Aspołecznik, 1068:16; Bądź! Bądź! Bądź! 1049:16; Co robić, żeby być dobrym psem? 1042:16; Do Pana Ministra Przemysłu Spożywczego, 1037:16; Epitheton omans czyli przydawka zdobiąca, 1069:16; Fajka spokoju, 1063:16; Gładki luksus, 1041:16; Groza i strach, 1061:16; Gry i zabawy ludu polskiego. [Z tego cyklu:] Fantaisie polonaise in izotop minor, 1070:16; Ranne gwizdanie mleka, 1035:16; Taternictwo, 1071:16; Utrwa-

lacz, 1033:16; — Hobby, 1032:16; Imienia Fryderyka, 1039:16; Kiełbasa po polsku, 1078:16; Koszmarny widok, 1056:16; Mielśmy młode... 1075:16; Moi, l'exporteur czyli żabi interes, 1055:16; Na fali deglomeracji, 1059:16; Najpiękniejszy sen roku, 1051:16; Neony, 1073:16; Nie bądź taki szybki Bill, 1077:16; Pierwsze dni września, 1065:16; Pi=pi=pi=pi=pi, 1047:16; Pisanki 1965, 1044/1045:32; Popiołologia, 1074:16; Poranna opera, 1079:16; Strój narodowy, 1052:16; Święteczna premia, 1080/1081:32; Święty kozak, 1076:16; Wielka pochwała małej kartki, 1066:16; Wiersz pisany w samym środku lata A.D. MCMLXV, 1058:16; Zawsze będzie czegoś ci brak... 1055:16. — Cecylia (śpiewa). *PgTJaracza* Łódź [piosenka ze sztuki „Lord z walizki” (adapt. scen. „Brata marnotrawnego” O. Wilde’a)]. — Dziura. *TLd* 8/9:72-3. — Gdy kamienica śpi... *Płcz* 12:315. — Harcerskie życie. *Płcz* 13:329 [z nut.]. — Idą sobie trzy miednice drogą. *Płcz* 7:163. — Jack. *PgTJaracza* Łódź [piosenka ze sztuki „Lord z walizki”]. — Kirasjerzy. *Zarz* 10:12 [z nut.]. — Kolorowy śnieg. *Płcz* 24:649 [z nut.]. — Miś. Tł. O. Syrovátka. *Mtd* 65/66 2:13. — Na břehu Nilu. *Květy* 28:32; Tł. O. Syrovátka. *Mtd* 64/65 9:5. — Nasz okaz. *DzP* 20:7. — Piosenka o wieczornym gościu. *Z* 47:15. — Pověřivý kominík. Tł. O. Syrovátka. *Mtd* 65/66 2:13. — Reklama. *Pł* 8:241. — Spotkał się młody z młodą. *TL* 33:22-3 [adapt. wiersza dla teatru lalek: S. Iłowski; z uwagami insc.].

2172. P: Ferdynandzie zbudź się! (Dalsze przygody Ferdynanda Wspaniałego). *Płcz* nr 1-5 [początek w r. 1964]. — Krwawa ręka na kominie. *P* 1032:13-4. — Postrach turystów. *P* 1030:6-7. — Rejs przez pół świata. *Płcz* nr 19-24 [cd. w r. 1966].

2173. [Wypowiedź]. *P* 1047:12 [o kapeluszach].

2174. Jedzie Arab na wielbłądzie. Stuligrosz S. *P* 1069:8 [list do red. o piosence L.J.K. do filmu „Poznańskie słowiki”].

KĘDZIERSKI JERZY ZDZISŁAW

2175. Jednorożec musi żyć i Kot w kalesonach oraz inne opowiadania, opisy i esseje. Przedm. Z. Nowakowskiego. London, Oficyna Poetów i Malarzy, s. 473, 7 nlb. [Wd]. Szaleństwo Freda. Kto wygrał? Lubisz pan wilki? Z prochu powstałeś. Egzamin. Na męża nieodpowiedni. Osmy dom. Kot w kalesonach. Sprawa etyki zawodowej. Słodka dziurka. Sawicz. Przygoda z krowami. Puk. Na sumach nad Jordanem. Wiosna i lato

w Judei. Święcenie ognia. Pascha Samarytanów. W Starym Mieście i Meczezie Omara. Jesień w Jerozolimie. Dzień zaduszny. Wigilia. Jednoróżec musi żyć. Ion i Phyllida. O humorze angielskim. Mazowsze, Śląsk i sztuka ludowa.

Rec.: Dobek Cz. *KNM* 83:9, 12. – Stambrowski A. *Wd* 37/38:5 [z fot.]. – W.Ch. *GN* 34:5. – Żołnierczyk H. *KNM* 79/80:15–6.

2176. W: Inkwizycja. *KNM* 73/74:7. – Przewodniczy. *GN* 38:6.

2177. Obraz. Rostworowski J. *TdP* 8:6–7.

KĘDZIORZYNA MARIA

2178. P: [Proza dla dzieci]. *Płcz* 10:256–7, 13:334–5; *Tł. jugosł. Nas Svet* nr 121 [Ćluj].

KIBISH KRYSZYNA

2179. P: Profesor i student: jak ich opisują (T. Terleckiemu). *Wd* 3:2.

KIELSKI BOLESŁAW

2180. *Spł TN* s. 70–1 [zyciorys].

2181. Zgon B.K. (16 III 1965). Notatki o zgonie. *ŻSzw* 5:101. – *ŻPAN* 2:95. – Nekrolog. *ŻW* 68:5. – Wspomnienia pośmiertne. [Brahmer M.] M.B. *KwN* 3:335–6. – Kupisz K. *JOSz* 4:193–5 [z fot.].

KIEŁCZEWSKI WOJCIECH

2182. W: *KlŻ*: Album, 27:1; Drzewo, 7:2; Erotyk, 11:2; Kwiaty Ojcu, 1:2; Leśny obrazek, 24:2; Niepokój, 4:2; Papierosy w ustach nocy... 28:1; Pejzaż, 8:1; Przechadzka, 3:2; Rozbitek, 23:2; Słowa na wietrze, 22:2; Spopstrzeżenia, 21:2; Ukrzyżowane szaleństwo, 20:2; Wążka lecąca nad stawem wieczoru... 34:2; Widma, 18:2; Zamglony świat. [Z tego cyklu:] Szamotania, 16:1. – [Poprzednio:] *KlŻdod61* nr 45; *KlŻ62* nr 30; *KlŻdod64* nr 10, 29.

KIELPIŃSKI ANDRZEJ

2183. Kryształowy kłosz. Florczak Z. *Kl* 23:8. – Porębski E. *ExW* 71:6. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP* 20:6. – Szwedowicz W. *NKs* 10:456. – Wegner J. *Tw* 9:126–8.

KIERCZYŃSKA MELANIA

2184. Burek T.: Spór o współczesność. *TgKl* 30:1, 4 [charakt. M.K.].

KIERSNOWSKI RYSZARD

2185. W: *TdP*: Do drugiej połowy. Do Ewy,

31:9; Na śmierć Churchilla, 5:1; W stajence, 52:10.

2186. P: Wyspa wykolejeńców. *TdP* 27:5.

KIERST JERZY

2187. Dwie wiewiórki. Wybór wierszy. Wyd. 3. Il. J.M. Szancer. Wwa, NK, s. 63.

2188. Uśmiechnięty bąk. [Dziec.]. Il. H. Matuszewska. Wwa, Ruch, k. 6 nlb.

2189. W: Fotoplastikon. *Z* 29:16. – Poziomka. *TgPol* 18:14. – [Wiersze dla dzieci]. *Płcz* nr 1 [z nut.], 3, 8, 9, 14, 17, 23, 24; *Śwr* nr 1 [z nut.].

2190. P: [Proza dla dzieci]. *Płcz* nr 4, 15, 24.

KIESZKOWSKI EDWARD

2191. P: Powrót przez chmury. *Ś* 40:13–4 [wyróżn. zob. 409 VI].

KIJONKA TADEUSZ

2192. W: Hymn do ręki (W. Nawrockiemu). *ZL* 39:7. – [Pamięci brata. Na pamiąt bratra. *Tł. O. Rafaj. RPr* z 28 II dod. s. 1.

2193. P: Patriotyzm nie zna emerytury. *Pgl* 14:6–7.

KIJOWSKI ANDRZEJ

2194. P: Okrężną drogą. *Tw* 9:6–27.

2195. [Artykuły]. *F* 4:4–5; *Tw* 3:126–7 [rec. książki: H. Elzenberg: *Kłopoty z istnieniem*. Wwa 1964], 10:143–8 [rec. książki: M. Eliade: *Traité d'histoire des religions*. Paris 1949], 11:126–8 [rec. książki: J. Jacobi: *Komplex, Archetypus, symbol*. Zurich 1961].

2196. Zimand R.: Obsesje i literatura (O prozie fabulamej A.K.). *Tw* 2:88–102. – Pseudonimy. Dąbrowska K. *Pom* 3:4. – Harjan G. *BkAbr* [3]:358. – Maciąg W. *ŻL* 1:8 [z fot.]. – Mętrak K. *Wt* 12:1, 4. – Pustkowski H. *Odgt* 4:7. – Zaworska H. *NKs* 3:107–9.

KIRCHMAYER JERZY

2197. Pamiętniki. Wyd. 2. Wwa, KiW, s. 603, 4 nlb.

KIRŁO-NOWACZYK FRANCISZEK

2198. W: Bajeczka nie bajeczka. *ZSzt* 71/72:12.

2199. P: Niestawna rejterada łamistrąjków. *PłWl* 8:2 [wspomn. z 1923 r.].

2200. Pędziński Z. *TgKl* 11:5 [art. ogólny].

KISIELEWSKI JAN AUGUST

2201. Taborski R.: Trzech dramatopisarzy modernistycznych: Przybyszewski, Kisielewski, Szukiewicz. Rozprawa habilitacyjna. Wwa, PWN, s. 116, il., portr. Rozpr. UW, 8.

2202. Grzymała-Siedlecki A. *D* 11:80–7 [końcowy rozdz. studium o J.A.K. ogł. w *Warszawiance* 1925]. – Helsztyński S.: O życiu i twórczości J.A.K. *ŻT* z 27 III s. 3–9. – *ŻL* 33:10 [ogł. IBL PAN o poszukiwaniu materiałów rękopiśmiennych J.A.K.]. – Rec. t. zob. 7264.

KISIELEWSKI STEFAN pseud. Kisiel

2203. An dieser Stelle Europas. Ein Pole über Ost und West und andere Fragen von heute. [Wybór i tł.:] W. Bromska-Pampuch. Stuttgart, Deutsche Bücherbund, s. 340, bibliogr. [IB]. – Rec.: Hubert W. *BgP* 2:110–1. – *PolWtBd* 1:10. – *WdZt* nr 4.

2204. P: *TgP*: Głową w ściany, nr 1, 2, 4, 6, 9–15, 17–19, 22 [polem.: Z. Brocki, 24:4, K. Wyka, 24:4], 23, 25, 27 [polem.: A.T. właśc. A. Tam. *D* 9:124], 28–30, 32, 33 [polem.: Z. Brocki, 37:5], 34 [polem.: M. Sadzewicz. *Stol* 37:14], 35, 36 [polem.: A. Pawliski. *Kl* 37:11], 37 [polem.: Z. Brocki, 41:3], 38, 39, 41, 42 [polem.: K. Janowicz. *TgD* 43:5], 43, 44, 45 [polem.: K. Janowicz. *TgD* 48:7], 46–48, 51, 52 [cykl fel., podpis. Kisiel]; Przekładaniec gorzkawy, 16:12.

2205. [Artykuły]. *BgP* nr 1; *Pol* nr 9; *RM* nr 7, 15/16, 19; *TgP* nr 40 [rec. książki: A. Micewski: *Z geografii politycznej II Rzeczypospolitej*. Kr. 1964], 42; [W książce zbiorowej:] *Nasze muzyczne dwudziestolecie*. Kr. – [Wypowiedź]. *Płt* 20:6 [nt. konkursów chopinowskich].

2206. Wywiad. Szymański W.P. *TgP* 49: 1–2. – Grażyna Bacewicz i jej czasy. Erhardt L. *NKS* 1:3–4:

KISIELEWSKI WŁADYSŁAW

2207. Dywizjon Ziemi Śląskiej nr 304. [Opow.]. Kat., Śl., s. 240, 4 nlb., tabl. 8, portr., bibliogr.

W „Bomber Command”. Lot nad Berlin. Goście. Intruder. Bitwa przy brzegach Holandii. Wypoczynek. Bomba z opóźnionym zapłonem. Licytacja. Dno piekła. W „Coastal Command”. Bomby w celu. Start w wieczność. Jeden przeciw sześciu. Wilcze stado. Samotna dinghy. Początek końca. Wyprawa

do Holandii. Ostatnie zwycięstwo. D-Day. Rec.: Kryszczukajtis W. *Pgl* 10:16.

KITOWICZ JĘDRZEJ

2208. Matuszewska P.: Proza Jędrzeja Kitowicza. Wr., Ossol., s. 166. IBL PAN. Studia z Okresu Oświecenia, 2.

KIWKA ZBIGNIEW

2209. Na początku był front. [Pow.]. Wyd. 2. Pozn., WP, s. 153.

2210. W: Motywy morskie. [Z tego cyklu:] Pejzaż II. *GłSz* 156:3.

2211. P: Niebo bez gwiazd. [Pow. – Fragment:] Dialog z Luftwaffe. *ZK* 4:99–108.

2212. [Wypowiedź]. *GłSz* 243:5 [nt. własnej twórcz.].

2213. *Pom* 10:4 [not. o przyzn. przez ZG ZLP stypendium im. T. Borowskiego]. – Wywiad. Makarewicz H. *WTK* 9:5 [z fot.].

KLACZKO JULIAN

2214. Wieczory florenckie. Tł. [z franc.] S. Tamowski. Juliusz II. Tł. A. Morżkowska. Z posłowiami M. Brahmery i J. Białostockiego. Indeks: H. Bernhardt-Kral. Wybór il.: E. Budzińska. Oprac. graf. L. Urbański. Wwa, WAF, s. 340, tabl. 27, portr.

KLECZKOWSKA KRYSZYNA

2215. P: Młode listki kasztana. *Z* 32:5.

KLEINER JULIUSZ

2216. Juliusz Kleiner. Księga zbiorowa o życiu i działalności. Lubl. 1961. Rec.: I.M. *RicSl61* s. 195–6. – Pietrkiewi z J. *SlR* t. 43 101:489–90.

2217. Skwarczyńska S. *SpLTN* s. 405–7 [wspomn.].

KLERYKA STANISŁAW (Stanisław z Bochni) właśc. nazw. Gąsiorek Stanisław

2218. Kapelaś H.: Stanisław z Bochnie, Kleryka Królewski. Wr. 1964. Załuski R. *Wia* 2:4 [wyw. z H. Kapelaś nt. pracy].

KLEJNY JERZY, MARIANOWICZ ANTONI, TYM STANISŁAW

2219. W: Noworoczna szopka „Wielokropka”. *Szp* 4:7–12 [tekst szopki wyst. w TV; z fot. kukiełek].

KLIMAS-BŁAHUTOWA MARIA

2220. Dziewczyna z Wieży Babel. Pow. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 139. – Rec.: Brudnicki J.Z. *Tw* 11:114–5. – Chruszczyński A. *TgKl* 36:5. – Gospodarek T. *KwO* 4:106–8. – Kajtoch J. *Wsp* 18:7. – Katz J. *ŻL* 52:13 [z fot.]. – Knopik M. *Pgl* 16:14. – Sowińska B. *ŻW* 238:3. – Żmij D. *NKs* 16:726–7.

2221. Siedem krów tłustych. [Pow.]. Wyd. 2. Wwa, Czyt., s. 375.

2222. P: Dotknięcie czasu. *Pan* 29:3. – Dziewczyna z Wieży Babel. *TrO* nr 132–163; [Fragm.]. *Kl* 5:6–7. – Listy z podróży. *Pan* nr 48–51. – Zwierzenia za trzy grosze. *Pan* nr 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 29, 35, 37, 40, 42, 44 [cykl fel. nt. kult.]. Zob. 428.

KLIMASZEWSKI TADEUSZ

2223. P: Verbrennungskommando Warschau. *Pol* 9:17–9, 31 [z not. red.].

KLIMCZAK RYSZARD

2224. P: Absolutorium (Fragment powieści). *GłR* 61:4. – Mgły nad lasem. [Fragm.]. *Odgł* 1:6. – Wiktor. *Odgł* 27:6.

KLIMCZEWSKI ROMUALD MACIEJ

2225. Zbliżenia w ciemności. [Poezje. Wyd. 1]. Poznań, WP, s. 15. Szczec. Arkusze Poet., [2].

Wędrowki. Zbliżenia w ciemności. Portowa panorama. Ciągłe wchodzenie przez drzwi. Studium jesieni. Nocą. Dedykacja zimowa. Pejzaż sierpniowy. Powroty. Codziennie. Modlitwa. Kłamstwo. Posiłek samotnych.

2226. W: *7GłT*: Cisza, 29:5 Metafora; Obraz na ugorach, 7:9; Rejs w głąbiny, 31:8; Zima, 3:9. – Cienie. Kruszywo czasu. Pejzaże z tobą. Portowa panorama. Recital. *RkKSz* s. 147–50. – [Poprzednio:] *FM62* nr 2; *7GłT64* nr 8.

KLIMOWICZ ADAM

2227. Das Buch in Polen. Leipzig, Polnisches Organisationskomitee d. Internationalen Kunstbuchausstellung, s. 77, XXXII. [IB].

2228. Zajac A. *LitU* z 5 X [o pobycie A.K. na Ukr.].

KLONOWICZ SEBASTIAN FABIAN

2229. Wojcieszak R.: Tragiczne losy „polskiego Owidiusza”. *PłWl* 11:3. – Worek

Judaszów. Obrębska-Jabłońska A.: Nie zaważony rutenizm w „Worku Judaszowym” K. *PrF* t. 18 4:77–88.

KŁOBSKA-MASNY MARIA

2230. W: Skarga. *K* 41:4.

KŁODZIŃSKA ANNA

2231. Błękitne okulary. [Pow.]. Wwa, Czyt., s. 238. [Ser. z Jamnikiem]. – Rec.: Maciejewski A. *PŻ* 24:4. – [Szewczyk W.] *WISZ*. *TrR* 19:4.

2232. P: Błękitne okulary. *IKP* nr 68–172; *KP* nr 1–41 [początek w r. 1964].

KŁYŚ RYSZARD

2233. Anioły płakać będą. [Pow.]. Kr., Wl., s. 465. – Nagr. zob. 429 II. – Rec.: A.H. *Spj* 36:4. – Jędrzejczyk O. *GK* 156:5. – [Matynia A.] A.M. *TrM* 205:4. – Pawlak E. *TgKl* 33:5. – Pieszczachowicz J. *Wsp* 20:10. – Stanuch S. *ZL* 29:8. – Szymański W.P. *Tw* 12:122–5. – [Wiśniewski J.H.] *JHW*. *Odgł* 32:7. – Zagroba B. *NKs* 20:922–3.

KNAPSKI GRZEGORZ

2234. Gregorii Cnapii Tragoediae: Philopater. Faelicitas. Eutropius. [Oprac., przedm. i adnotacje:] L. Winniczuk. *Wratlaviae, Ossol.*, s. 265. Acad. Scient. Pol. Inst. stud. clas. promov. Kom. N. o Kult. Ant. Bibl. Lat. medii et recentioris aevi, 15.

KNIAŻNIN FRANCISZEK DIONIZY

2235. [Wybór poezji]. Oprac. graf. A. Heidrich. Wwa, Czyt., s. 142. *Poeci Pol.*

KOBRYŃSKI BOLESŁAW

2236. W: A może. *KNM* 79/80:4. – Bajki o zwierzętach: Pogawarka mew. Różnica. Żaba i ważka. Sprawa z pingwinami. Latem. Pliszka i kameleon. *Wd* 24:4. – Czas. *KNM* 73/74:9. – [Fraszki]. *Wd* nr 25, 27, 29, 50. – Jaskry rankiem. Jeszcze raz drozd. Nieproszony gość. *KNM* 79/80:4. – Pegaz by się uśmieł: Do małżonków. Osa. Latem w jądłodajni. Waga musza. Szyszaki. Spryt i muza. Wymagająca. Jamnik. Krytyka. Zapaśnicy. *Wd* 42:5. – Śpiewak Boży. *KNM* 79/80:4. – Trochę miniatur. *GN* 36:8. – Zadziorne wróble. *KNM* 79/80:4. – Żniwa i studnia. *KNM* 73/74:8.

2237. P: Gość świąteczny. *Wd* 30:5.

KOCHANOWSKI JAN

2238. [Psałterz Dawidów]. Melodie na psalterz polski. Psalmi quattuor vocibus concinendi. [Muz.:] M. Gomółka. 2. Wg druku z r. 1580 przygot. do wyd. M. Perz. Kr., PWM, s. 44, il. + teksty s. 7. Wydawn. Dawnej Muz. Pol., 48.

2239. W: [Pieśni. Księgi wtóre. Z tego cyklu: XXV. Czego chcesz od nas Panie...] Hymne. Tł. W. Friedenberg. *BgP* 7/8:417 [z komentarz. tł.: J.K. – der Schöpfer der polnischen Lyrik na s. 416]. – [Treny] Klage um Orszula. [Z tego cyklu:] V, VI, VIII, X, XVIII. Tł. W. Friedenberg. *BgP* 7/8:418–20.

2240. Pelc J.: Jan Kochanowski w tradycjach literatury polskiej. Od XVI do połowy XVIII w. Wwa, PIW, s. 434, tabl. 14, portr. 2. Bibl. Tow. Lit. A. Mickiewicza, 5.

2241. Rospond S.: Język i artyzm językowy Jana Kochanowskiego. Wr. 1961. Rec.: I.M. *RicSl62* s. 208–9.

2242. Baranowski J. *PgTNowego Zabrze* nr 38 [słownictwo J.K. w potocznej mowie górali beskidzkich]. – Kolbuszewski J.: Alpinistyczna metafora u K. *Tat* 3/4:111 [not.]. – Ulewicz T. *WEP* t. 5 s. 682–3. – Zaremba J.: Koleje sławy czarnolaszkiego poety. *PgTNowego Zabrze* nr 38. – Zob. 66. – Muza. Krzyżanowski J. *Po* 1:17–23. – Odprawa posłów greckich. Oprac. T. Ulewicz. Wyd. 10. Wr. 1962. [Kultuniakowa J. *PmL64* z. 3; polem.]. Ulewicz T. *PmL* 3:319–24, [odp.]. Kultuniakowa J., 3:324:6. * Swolkień H.: Opera radiowa w telewizji. *RT* 15:16. – Ulewicz T.: Ważne sprawy „Odprawy posłów greckich”. *PgTNowego Zabrze* nr 38. – Rec. t. zob. 7370. – Psałterz Dawidów. Oprac. J. Ziomek. Wr. 1960. Rec.: Weintraub W. *PmL* 2:577–84. * Łuźny R.: „Psałterz rymowany” Symeona Połockiego (1680)a... *SpPAN(Kr)* I/VI s. 23–6. – Popowska-Taborska H.: O „kaszubskiej wersji” dwóch wierszy J.K. *JP* 4:222–6 [Psalms XXV i XXX]. – Satyr. Ulewicz T.: O „Satyrze” J.K. oraz o historycznoliterackich kłopotach z bohaterem tytułowym. *SpPAN(Kr)* I/VI s. 21; *SpWIPAN* 3:38–9 [streszcz. ref. wygł. na zebnanu nauk. Działu Lit. Staropolskiej IBL 30 III]. – Treny. Otermanówna M.: „Periody” W. Potockiego a „Treny” J.K. *ZszNWSPKat* (Hist. lit.) 3:291–302.

2243. Kult. Danielak W. *Śwd* 25:8–9 [rep. z Czarnolasu]. – Drozdowski B. *PanPn* 19:11 [o stanie muzeum w Czarnolesie]. – Rehorow-

ski M.: Pamiątkowe meble po J.K. i H. Sienkiewiczu. *SŁ* 108/109:6.

KOCHANOWSKI PIOTR

2244. Orland szalony. Pollak R.: Spolszczenia w staropolskim przekładzie Ariosta. *ZRL* 7 2:43–9. – [Id.]: Wątki romansowe w staropolskim przekładzie „Orlanda szalonego”. *PmL* 2:347–60.

KOCZNOROWSKA-GRUBERT HALINA

2245. Wszędzie dobrze gdzie nas nie ma. *BMKS* 2:9–10 [not. inf. o tekście scen.].

KOGUT BOGUSŁAW

2246. Komu wolno żyć? [Pow.]. Wyd. 1. Pozn., WP, s. 152. – Nagr. zob. 403 I. – Rec.: Kwiecińska Z. *TrL* 360:6.

2247. Nietoperze. [Pow.]. Wyd. 2. Wwa, MON, s. 268, 4 nlb. – Rec.: Pędzński Z. *Pom* 2:4.

2248. W: [Jest taka Partia]. Tł. na jęz. arm. *GraT* z 16 IV.

2249. P: *GPz*: Drugi pogrzeb, 305:7; Gołym okiem, nr 138, 150, 162, 174, 192, 246, 264, 276, 310 [cykl fel.]; Komu wolno żyć, nr 105–184; Majowe refleksje, 126:5.

2250. Romanowski M. *ZszWl* 4:119–27 [o twórcz. pow. B.K.; z fot. i not.]. – Kalina. Pędzński Z. *Od* 6:89–91. – Rudy Mojżesz. [Łoboda R.] *R.L. Odgł* 8:7. – Traktat o rękach. Fomalczyk F. *TgKl* 17:5. – Ratajczak J. *GPz* 37:5. – [Id.]. *Pom* 18:4.

KOLANO JAN

2251. P: Altstädtischegraben. *Lt* 3:6–7. – Nieodgadniony charakter Moskwy. *DzB* 256:3. – *Żal*. *7GłT* 20:9.

Rec. t. zob. 7247, 7248.

KOLBERG OSKAR

2252. Dzieła wszystkie. Przewodn. kom. red.: J. Krzyżanowski. T. 64: Korespondencja Oskara Kolberga. Cz. 1: 1837–1876. Zebrała i oprac. M. Turczynowiczowa. Wr., Pol. Tow. Ludoznawcze, LSW (Wwa), PWM (Kr.), s. XXIX, 693, tabl. 11, portr. 6, nuty, errata. [Poszczególne listy zamieszczono również pod hasłami osobowymi].

M. Turczynowiczowa: Przedmowa. – E. Krzyżaniak, A. Skruka: Nota od redakcji. – Kronika życia

Oskara Kolberga. – Korespondencja O. Kolberga: 650 listów O. Kolberga z lat 1840, 1842–1844, 1851, 1856–59, 1862, 1864–76, m.in.: 1 list do A. Bielowskiego z 1869, 13 listów do J. Blizińskiego z l. 1865–68, 2 listy do W. Ciesielskiego z 1865, 1 list do A. Grozy z 1859, 1 list do L. Gumplowicza z 1876, 1 list do J.I. Kraszewskiego z 1857, 1 list do T. Lenartowicza z 1857, 2 listy do K. Libelta z 1867 i 1874, 4 listy do B. Moraczewskiej z 1869, 1876, 2 listy do A. Osipowicza z 1865, 1867, 1 list do C. Walewskiego z 1862, 2 listy do A. Woykowskiego z 1840, 1842, 1 list do K. W. Wójcickiego z 1876, 2 listy do K. von Würzbach z 1874; oraz 943 listy do O. Kolberga z lat 1837, 1842–45, 1849, 1851, 1853–58, 1860, 1862, 1863, 1865–76 m.in. 1 list od A. Bielowskiego z 1869, 25 listów od J. Blizińskiego z 1865–69, 10 listów od W. Ciesielskiego z 1865–66, 6 listów od Z. Glogera z 1868, 1870, 1874, 1 list od S. Grzegorzewskiej z 1851, 2 listy od L. Gumplowicza z 1876, 1 list od L. Jenikego z 1867, 1 list od T. Lenartowicza z 1857, 4 listy od F.H. Lewestama z 1854, 1876, 1 list od K. Libelta z 1874, 2 listy od W.A. Maciejowskiego z 1872, 1874, 1 list od K. Mecherzyńskiego z 1872, 7 listów od B. Moraczewskiej z 1868, 1869, 1876, 2 listy od A. Osipowicza z 1865, 1867, 1 list od J. Prusinowskiego z 1862, 1 list od L. Tomana z 1857, 1 list od T. Wierzbowskiego z 1876, 3 listy od P. Wilkońskiej z 1869, 2 listy od A. Woykowskiego z 1842, 1843, 2 listy od K.W. Wójcickiego z 1870, 1872, 2 listy od K. von Würzbach z 1873, 1874.

2253. Surówka B. *DzZ* 305:5 [o wędrowce O.K. po Śl.].

KOLBUSZEWSKI STANISŁAW

2254. Kolbuszewska A., Kolbuszewski J., Kolbuszewski S.F.: Spis prac literackich i naukowych S.K. *AUWr* 40:231–44.

2255. Zgon S.K. (7 I 1965). Notatki o zgonie. *GłWi* 15:2. – *GłZnO* 1:1. – *Pgl* 4:17. – *RPAN* 2:99. – *StPol* 7:2. – *TgP* 7:4. – *ŻPAN* 2:94. – Nekrologi. *StPol* 6:2. – *TrL* 10:5. – *TrO* 7:2. – Kondolencje. *StPol* 7:2. – Podziękowanie rodziny za udział w pogrzebie. *StPol* 13:2. – Wspomnienia pośmiertne. Badura-Simonides D., Stożek T. *ZS* 2:605–8 [z fot.]. – [Grobelný A.] -ag-. *Zprávy Slezského Ústavu ČSAV v Opavě Společenské vědy* nr 134 okł. s. 3 [ČlČ]. – Grono przyjaciół. *DzZ* 14:2. – Rogalski A. *PrzWk* 11:92–3 – Trzynadłowski J. *PmL* 3:305–9 [z fot.]. – Zakrzewski B. *AUWr* 40:225–31. – *BP* 24:133–4.

KOLIBKA TOMASZ MARIAN

2256. W: Sen. *ŻL* 28:6.

KOŁAKOWSKI LESZEK

2257. Klucz niebieski albo Opowieści budu-

jące z historii świętej zebrane ku pouczeniu i przestrodze. Wyd. 2. Il. A. Stefanowski. Wwa, PIW, s. 103, 4 nlb. – Rec.: Chmielowiec M. *Klt* 5:151. – Czamota S. *TgP* 33:4. – Maciąg W. *ŻL* 9:8 [z fot.].

2258. [Klucz niebieski] Der Himmelschlüssel. [13 bajek z królestwa Lailonii] Dreizehn Fabel aus dem Königreich Lailonien für gross und klein. [Tł.] W. Bronska-Pampuch, M. Dutsch. München, Piper, s. 211. [IB]. – Rec.: Bartsch G. *NDH* nr 106.

2259. Rozmowy z diabłem. [Opow.]. Il. D. Staszewska. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 121. Wielkie kazanie księdza Bernarda. Apologia Orfeusza, śpiewaka i błazna, rodem z Tracji, syna królewskiego. Modlitwa Heloizy, kochanki Piotra Abelarda, kanonika i teologa. Spostrzeżenie dialektyczne Artura Schopenhauera, metafizyka, mieszczanina gdańskiego. Stenogram z metafizycznej konferencji prasowej Demona w Warszawie dnia 20 grudnia 1963. Rozmowa z diabłem doktora Lutra w Wartburgu 1521. Kuszenie świętego Piotra apostoła. Demon i pteć.

2260. P: Bajki i przypowieści. [Z tego cyklu:] Opowieść o wielkim wstydzie. Piękna twarz. Rachab czyli Samotność prawdziwa i udawana. Salome czyli Wszyscy ludzie są śmiertelni. *Pol* 1:29–32 [z notą A. Kijowskiego i fot.]; [Opowieść o wielkim wstydzie] Veliki stid. *Plt(jg)* nr 18491. Kultura-umetnost nr 411; [Salome czyli Wszyscy ludzie są śmiertelni] Salome oder alle Menschen sind sterblich. *MBL* 30:236–40. – [Balaam albo problem winy obiektywnej] Balám, neboli problém objektivní viny. Tł. [G. Laub] gl. *Plamen* 8:23–4. – [Klucz niebieski. Z tego cyklu:] Nebesnyj ključ. *Pol(ros)* 8:40–2. – [Pochwała snobizmu]. Tł. na jęz. niem. *WdZt* nr 4. – [Salomon czyli ludzie jako bogowie] Šalamoun neboli lidé jako bohové. Tł. G. Laub. *Student* 13:8 [ČlČ]. – System księdza Jensena albo wejście i wyjście (Farsa w 2 aktach naśladowana z różnych autorów, nieoryginalna. Polemika optymistyczna z Beckettem). *D* 6:18–31. – Żebrak i ładna dziewczyna. *D* 11:5–12 [tekst scen].

2261. *ŻW* 187:4 [not. o aud. w radio węg. pt. „Dowcipne historie” opartej na fel. i szkicach L.K.].

KOŁŁATAJ HUGO

2262. Koźmiński K.: Hugo Kołłataj. Wyd. 1. Wwa, PZWS, s. 42, il., portr. Bibl-czka Hist.

2263. Leśnodorski B. *WEP* t. 5 s. 733–4. –

[Id.]: H.K. spotkanie z J.J. Rousseau. *SpW rTN* t. 18 s. 57–8 [streszcz. ref.]. – Żurkowa R.: F. Kojasiewicz – kolekcjoner i wydawca pism H.K. *RkBPAN* s. 71–96.

KOŁONIECKI ROMAN

2264. W: Białe ramiona... *K* 44:1.

2265. [Wypowiedź]. *K* 24:7 [nt. aktualnych prac lit.; z fot.].

KOMAR MICHAŁ

2266. P: *Stary. S* 34:12–3 [wyróżn. zob. 409 VI].

KOMONIEWSKI STANISŁAW

2267. W: Nie wierzę. *ZSzt* 49:6.

2268. Poręba S.: S.K. – poeta ludowy. *ZSzt* 73:7.

KOMORNICKA MARIA

2269. Podraza-Kwiatkowska M.: Tragiczna wolność (Uwagi na marginesie lektury M.K.). *ZProbLit* t. 1 s. 154–79.

KOMORNICKI STANISŁAW

2270. Na barykadach Warszawy. Pamiętnik z powstania 1944 r. Wyd. 2. Z. Załuski: Przedmowa. Wwa, MON, s. 360, tabl. 32, portr., pl. 3. [Wyd. 1 w r. 1964].

KON WIENCZYŚLAW

2271. Pod indonezyjską banderą. [Wspomn. z r. 1959]. Wyd. 1. Gdynia, WM, s. 279, tabl. 12, portr., mapa 1. – Rec.: Mazurczyk J. *7GtT* 47:8. – Pertek J. *TgM* 49:7. – Sowińska B. *ŻW* 274:3.

KONAR TEOFIL

2272. P: Zwariowany Symche. *Kl* 9:7; *OdNowa* 7:8.

KONARSKA-ŁOSIOWA KRYSZYNA

2273. W: Już nie będę zachłystywał się wierszem... Kolejny w śniegu. Mała fraza. Studnia. *Wz* 5:59–60.

KONARSKI KAZIMIERZ

2274. Dalekie a bliskie. Wspomnienia szczęśliwego człowieka. Wyd. 1. Wr., Ossol., s. 523, 4 nlb., tabl. 2, portr. 9. [Wspomn. z lat 1900–1945; m.in. o własnej pracy lit., o bibliotekach i archiwach wwskich]. – Rec.: Carlicki A. *Kl* 20:8. – [Iwanicki E.] *E.I. Odgł* 30:7.

2275. P: Pierwszy most. *Płcz* 3:74–6.

KONARZEWSKA DANUTA

2276. W: Alternatywy. Czas przeszły. *KlŻ* 32:1. – Historia biblijna. *KlŻ* 28:2. – Niedośyt. *Km* 13/14:13. – Wakacje. *Km* 18:6. – [Debiut:] *KlŻ* 63 nr 2.

KONDRACIUK CZESŁAW PIOTR

2277. W: Deszczowe epitafium. *Km* 11:3. – Spacer z księżycem. *GtMW* 3:22. – W granicach dojrzenia. *Wid* 14:1.

2278. P: Noc szpitalna. *Wid* 10:2–3.

KONDRATOWICZ JANUSZ

2279. W: [Piosenki]. *Flp* nr 9; *NW* nr 1, 7, 8, 10; *Zarz* nr 20 [z nut.]; – *Płmn* nr 10; *TLd* nr 8/9. – Nedorozumienie. Tł. na jęz. ukr. N. Petrenko. *LitU* z 18 VI [tyt. wg *LI*].

KONDRATOWICZ JANUSZ, ZAPERT ZBI- GNIEW

2280. W: [Piosenki]. *NW* 14:1, 40:1 [z nut.].

KONIECZNY ANDRZEJ

2281. Gdzie jesteś proroku? [Pow.]. Wyd. 1. Kat., Śl., s. 278. – Rec.: Drawicz A. *SzM* 186:3. – Ratajczak J. *N* 6:44–5. – [Id.]. *Wsp* 22:10. – Szwedowicz W. *NKs* 20:926–7. – Świeżawska T. *PP* 6:47–8 [z fot.]. – Wandowski H. *Wt* 17:2. – Wilczek S. *Pgl* 8:16 [z fot.]. – [Id.]. *TrR* 114:5.

2282. P: Gdzie jesteś proroku? [Pow. – Fragm.]. *KrB* nr 48–49. – Setkání nad rybářským prutem. [Fragm. pow.]. Tł. M. Rusínský. *NSv* z 20 VI dod. s. 1. – Słupy Herkulesa. *TrR* 37:4. – Wieczór Sylwestrowy. *TrR* 310:7, 9.

KONIUSZ IZABELLA

2283. P: Rodzina. *Ndod* 15:1, 8–9 [nagr. zob. 405 V].

KONIUSZ JANUSZ

2284. W: [Astronautyka dziecka] Kinder-astronautik. Tł. R. Kunze. *NDLit* 8:121.

2285. P: Ballada o naszym podwórku. *Pgl* 24:14–5 [z not. biogr. i fot.]. – Nikt nie wyrywa trawy. *TPolR* 10:28–36 [dramat rad.]. – [Wakacje z Julią] Prázdnyiny s Júliou. Tł. V. Slobodníková. *SvS* 49:15.

2286. Fornalczyk F. *GZ* 296:3–4 [charakt.

dorobku lit. J.K.J. – Zob. 404 X, 408 II, 409 II, 410 IX. – Wakacje z Julią. Biemacki J. *Kl* 10:8. – Doboszowa H. *GZ* 268:3. – Kirchner H. *Wsp* 14:8. – [Koprowski J.] J.K. *Odgt* 24:7. – Łukaszewicz Z. *Tw* 2:129–31. – Nawrocki W. *Pgl* 7:18. – Pędziński Z. *Od* 1:90–1.

KONONOWICZ MACIEJ JÓZEF

2287. W: Fraszki. *K* 16:12, 25:8. – Na drugi brzeg. *WTK* 21:3.

2288. [Wypowiedzi]. *K* 17:5; *Odgt* 15:8 [nt. aktualnych prac.; z fot.]; *WTK* 22:4–5 [nt. związków z Ziemią Zach.; z fot.].

KONOPIŃSKI LECH pseud. Kolec

2289. W: [Fraszki, wiersze satyryczne i wiersze dla dzieci]. *GłTg* nr 175 [z 21 II]; *GPz* nr 126, 150, 174, 186; *GR* nr 6, 37, 49, 58, 66, 108, 131, 227; *Płcz* nr 3, 7, 21; *Szp* nr 1, 13, 17, 20, 24, 28, 30, 43, 44, 47, 51/52; *Ś* nr 49; *Śwr* nr 51; *ŻL* nr 52.

2290. Wywiad. Błazewicz O. *GłTg* 186:2 [z karyk.].

KONOPNICKA MARIA

2291. Jak to ze lnem było? Il. B. Zieleniec. Wyd. 7. Wwa, NK, s. 23.

2292. Opowiadania. Wyd. 6. Wwa, Czyt., s. 246. Bibl. Powsz.

2293. Szkolne przygody Pimpusia Sadełko. Il. J. Czerwiński. Wyd. 6. Wwa, NK, s. 22 nlb.

2294. Wiersze wybrane. [Wybór i wstęp:] A. Kamińska. Wwa, PIW, s. 206, 6 nlb. Bibl. Poetów. – Rec.: Błońska C. *NRz* 258:6.

2295. [Wybór poezji]. Oprac. graf. A. Heidrich. Wwa, Czyt., s. 142. Poeci Pol.

2296. W: [Na fujarce. Z tego cyklu:] Na fruli. Tł. T. Djukić. [W książce zbiorowej:] Poezija vekova. Beograd [BlgrJ]. – [Pieśni tęsknoty. Z tego cyklu: VIII] Mně je souzeno... Tł. V. Dvořáková. *SSL* z 31 I s. 4, z 21 XI s. 4.

2297. Brodzka A.: Maria Konopnicka. Wyd. 3. Wwa, Wiedza Powsz., s. 280, tabl. 9, portr. Profile.

2298. Szczepańska-Gołąbek I.: Maria Konopnicka. 1842–1910. Poradnik bibliograficzny. Wyd. 2 uzup. Wwa, s. 47, tabl. 1, portr. 3. BN. IB.

2299. Szypowska M.: Konopnicka, jakiej

nie znamy. Wyd. 2. Indeks: Z. Raułuszkiewicz. Wwa, PIW, s. 636, tabl. 48, portr., il., bibliogr. Ludzie Żywi, 5. – Rec.: Cieślowski J. *Od* 10:91–3. – Kosińska G. *K* 8:7; *Tw* 7:164–5; [nawiąz.:] Wroncka H. *K* 12:7. – [Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP64* nr 52; polem.:] [Józefowicz I.] *Polonistka*. *TgP* 5:3, Ziemiński J., 9:5, [odp.:] Starowieyska-Morstinowa Z., 9:5. – Żółciński T.J. *Tw* 3:131–4, [polem.:] Szwalbe S., 7:161, Ziemiński S., 7:161–3, Iwaszkiewicz J., 10:143 [uwagi na marg. polem.].

2300. Śladami życia i twórczości Marii Konopnickiej. Oprac. J. Baculewski. Wwa 1963. Rec.: Brodzka A. *RL* 3:142–4.

2301. Baculewski J. *WEP* t. 5 s. 814–5. – Brodzka A. *OLP* s. 309–45 [art. inf., wskazówki bibliogr. i wybór tekstów; z mat. ikonograficznym]. – [Id.]: Konopniciana z kraju i z zagranicy. *PmL* 4:561–8. – Jankowska H. *TdP* 12:8.

2302. Kult. Adamowski M.: M.K. w życiu galicyjskiej szkoły średniej w latach 1900–1912 (Na podstawie galicyjskich „Sprawozdań” szkolnych). *RkWSP (Rzesz)* 2:321–34. – Szwalbe S. *ŻW* 275:6; – *Płcz* nr 2, 17, 18, 21, 22 [o pomn. M.K. proj. S. Kulona w Wwie]. – *DzŁ* 38:4 [not. o upomniku dla Z. Konopnickiej-Grankowskiej, wnuczki M.K.]. – *TrL* 17:6 [not. o nadaniu szkole w Drawsku Pom. im. M.K.].

KONWICKI TADEUSZ

2303. Dziura w niebie. [Pow.]. Wyd. 3. Wwa, Iskry, s. 368.

2304. [Sennik współczesny] Němý snář. [Tł.] H. Teigová. [Pośt.:] O. Bartoš. [Wyd.]. 1. Praha, Mladá fronta, s. 312. [IB].

2305. P: [Sennik współczesny. Fragm.:] Sovremennyj sonnik. *Pol(ros)* 3:17–22, 39–42 [z not. biogr., napis. R. Matuszewski].

2306. [Wypowiedzi]. *DŚw* 16:3, 14 [w ank. I. Paczkowskiej i A. Romana pt. Filmy których nie było]; *F* 35:7 [nt. kinematografii pol.]; *P* 1044/1045:29 [o kapeluszach]; *Pol* 9:14–5 [o swej pracy filmowej].

2307. Bereza H. *Z* 37:8–9 [z fot.]. – [Id.]. *Zarz* 43:11 [z fot.]. – Fuksiewicz J.: Filmy T.K. *D* 8:86–90. – Markowski A. *Tif* 12:2–4 [z fot.]. – Michałek B. *PerP* 6:79–83 [o filmach T.K.]. – Smoleń-Wasilewska E. *F* 22:11 [o realizacji przez T.K. filmu na zlecenie TV hamburskiej]. – Toeplitz K.T.: Pisarz czy filmowiec? *Pol* 3:6–7 [z fot.]. – Zob. 478 V. –

Wywiady. Drawicz A. *SzM* 103:5 [z fot.]. – Laub G. *Kino* 6:4. – Sowińska B. *ŻW* 111:3. – Zejman A. *Pan* 32:6–7. – Salto. Rec.f.: [Czarnecki J.] (J.Cz.). *ZiP* 26:16. – Czerwiński M. *F* 31:10. – [Id.]. *Z* 30:16. – Czeszko B. *ŻW* 145:3. – Dolecki Z. *K* 27:7. – Drozdowski B. *Kl* 27:4–5. – Gazda J. *Ekr* 30:7. – [Id.]. *GtP* 139:6. – Grzelecki S. *ŻW* 142:6. – Jackiewicz A. *ŻL* 27:7. – Kajewski P. *Od* 9:69–70. – Kałużynski Z. *Plt* 28:12. – Klaczyński Z. *TrL* 165:6. – Kocharński K. *TgKl* 26:6. – Leżeński C. *Ekr* 29:7. – Marszałek R. *Wsp* 13:12. – Michałek B. *PPer* 6:69–74. – Morawski S. *F* 31:10. – Płużański T. *Spj* 26:4. – Polakiewicz B. *F* 33:11 [list do red. nt. filmu], [polem.]: Kamińska B., 39:7, Wojtkiewicz J., 39:7. – [Siemińska E.] Mariarel. *Odgt* 24:8. – Skwara J. *Pgl* 17:12. – [Szczepański J.J.] JJS. *TgP* 27:5. – [Tam A.] A.T. *D* 6:139–40 [nt. stosunku scenopisu do filmu]. – Tatarkiewicz A. *F* 29/30:6–7. – Walasek M. *Ekr* 24:6. – Woroszyński W. *F* 25:4. – Wygodzki S. *F* 29/30:6–7. – Sennik współczesny. Bojtár E. *Nagy Világ* (węg.) z II [Tw 6:156]. – Czuchnowski M. *DzPZ* 23:3. – Kuncewicz P. *DzL* 62:4. – Meloch K. *Wt* 13:2. – Pędziński Z. *Wz* 3:94–7. – Tł. niem. P. Lachmann. München 1964. Rec.: Hotzel C. *Bgp* 11:661–2. – [Iwaszkiewicz J.] e. *Tw* 9:164 [o przyjęciu książki przez prasę niem.]. – Werf F. *WeltWt* 1:20–1. – *Die Volksstimme* (austr.) z 30 I [Odgt 7:2]. – *WdZt* nr 4.

KOPALIŃSKI WŁADYSŁAW

2308. Warszawska niedziela. Wybór felietonów z lat 1957–1964. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 390, 6 nlb. – Rec.: Grodzicki A. *ŻW* 163:4. – Koproński J. *Odgt* 31:7. – Małcużyński K. *NKs* 22:1018–9. – [Sidorczyk B.] B. Sid. *TrM* 211:4.

KOPAŃSKI STANISŁAW

2309. Moja służba w wojsku polskim. [Wspomn. z l. 1917–1939]. London, Veritas, s. 320, tabl. 8, mapa. Bibl. Pol. Ser. Czerwona, 64.

KOPCIŃSKA ADA

2310. I noszę to. [Poezje]. Wyd. 1. [Łódź], WŁ, s. 31. Szkatułka Grupy Poniemie 1965, [5]. Niepokój. Tak podana. Rozpoznanie Anny (A. Frank). I noszę to. Ja – materiał. Zapowiedź odejścia. Z płótna Kajetana (K. Sosnowskiemu). Wejście do jaru. Cztery dziewczyny. Niedziela w Ostrowcu

Po śladach. Nie zapowiedziany deszcz. Powrót na Ziemię Kielecką. Gdy pyta. Szukanie sposobu.

2311. Podlotki. [Pow.]. Oprac. graf. E. [Krotkiewska]-Murawska. Wyd. 1. Wwa, LSW, s. 174. – Rec.: Chruszczyński A. *TgKl* 44:5. – Kajtoch J. *GtMW* 11:25. – Rohoziński J. *Kl* 43:8 [z fot.]. – [Id.]. *TgD* 42:8. – Sowińska B. *ŻW* 244:3.

2312. W: Skoro nie serce. *Kl* 33:7. – Szukanie sposobu. *Km* 7:9; *SŁ* 254/255:5 Grupa „Ponidzie”. – Znajomość... miłość. *GtMW* 11:25.

KOPROWSKI JAN

2313. W: Fotografia. *Odgt* 17:7. – O jesieni. *Km* 21/22:10.

2314. P: Moje spotkanie ze Stefanem Wegnerem. *GtR* 138:4. – Natura ciągnie wilka do lasu. *DzŁ* 51:3. – Nowa gospoda. *Szp* 15:4. – Odkrywam Spałę. *Odgt* 39:7. – Potomkowie Tespisa. [Fragm. pow.]. *TgKl* 13:4. – Przygoda w antykwariacie. *Odgt* 33:7. – Rzut oka wstecz. *GtR* 19:4. – Tu nie ma żartów. *Odgt* 8:7.

2315. [Artykuły]. *DzŁ* nr 60, 72, 78, 84, 101, 143, 167, 179, 194, 205, 215, 233, 245; *Odgt* nr 16, 34; *Wsp* nr 13; [polem.]. *ŻL* 31:12. – [Wypowiedzi]. *K* 12:4 [nt. aktualnych prac lit.; z fot.]. – *WTK* 38:6 [w ank. *WTK* nt. II wojny światowej].

2316. Wywiad. [Łączkowski Z.] SEW. *SłP* 266:1. – Powrót do kraju. Dutka Cz. *Od* 3:90–1. – Kogut B. *ŻL* 2:4. – Z południa i północy. Dutka Cz. *Od* 3:90–1.

KORABIEWICZ WACŁAW

2317. Kwaheri. Wyd. 3. Wwa, Czyt., s. 181, tabl. 31, portr., mapa. [Relacje z podróży do Afryki].

2318. [Safari Mingi] U narodov Vostočnoj Afriki. [Tł. skrócone]. [Wstęp:] I. Chodoś. Moskwa, Nauka, s. 152, tabl. 6. [IB].

2319. Zwierzaki. Opow. II. J. Karwowska. Wwa, NK, s. 138, 6 nlb. W dżungli. O rybacz, Kubie i krokodylu w walizce. Arary. Miś. Kordozo. Boa dusiciel. Miłość. Wiewerka. Miki, Stasia i lemurek. Suzi. Rysio. Dubka. Węże. Zwierzaki.

KORCELLI KAZIMIERZ

2320. Piwińska M.: Pełen nieufności teatr K. *D* 1:93–7 [omów. twórcz. dramat. K.K.].

KORCZAK JANUSZ nazw. właśc. Goldszmit Henryk

2321. Mały człowiek. Teksty z pism pedagogicznych Janusza Korczaka wybrała Z. Rydet. Wstęp: A. Ligocki. Tł. na ang. M. Łatyński, na franc. G. Crépy-Szymańska, na ros. E. Szpak. Układ i oprac. graf.: W. Zamecznik. Wwa, Arkady, k. 106 nlb. [Wydawn. albumowe]. – Rec.: Terlecki O. *DzP* 250:3.

2322. Pozwólcie nam marzyć. [Adapt. scen. wg] fragmentów książek: Kajtuś Czarodziej, Król Maciuś Pierwszy, Sława. Wybór i adapt.: J. Morawska. Uwagi insc.: J. Pollakówna. Rys. K. Niedzielski. [Wwa], CPARA, s. 139, powiel. CPARA.

2323. [Wybór opowiadań] Kai vėl busiu mažas. Tł. A. Paraščiakas. Il. D. Šterenberg. Vilnius, Vaga, s. 216. [W jęz. litewskim; *IB*].

2324. Mortkowicz-Olczakowa H.: [Janusz Korczak] Mister Doctor. The life of Janusz Korczak. [Tł.] R.J. Kruk, H. Gresswell. London, P. Davies, s. 10 nlb., 227, portr. [*BNB*]. – Rec.: David J. *KNM* 83:7–9. – Kozarynowa Z. *Wd* 39:1 [z fot.], [nawiąz.:] Przygoda Z., 51/52:18.

2325. Sikora A.: System pedagogiczny J.K. *SpKUL* t. 14:133–5 [streszcz. ref.]. – Sylvanus F.: Korczak und die Kinder. *TeP* 3:29 [not. o wyst. w teatrze studenckim Inst. Pedagog. w Erfurcie]. * Rec. t. zob. 7477.

2326. Kult. Tysiąclatka im. J. K. we wsi Grochów. *TrL* 163:3 [w pow. Sokołów Podlaski].

KORCZAK JERZY

2327. Hamletówka. [Opow.]. Wyd. 1. Pozn., WP s. 148.

Ryba bierze. Czy lubi pan Sartre'a? Czarodziejski wózek. W sobotę. Opowiadanie niemoralne. Andzia. Przy oknie. Pogrzeb z gramofonem. Hamletówka. Pieróżek drewniany. Warcaby. Dziwny stary. Disce puer latine. Blizna. Numer.

2328. P: Hamletówka. *Exp* nr 17–19. Notatnik pilski. *ŻL* 8:1–2. – Wał Pomorski. *GtK* nr 14–144; *Gpm* nr 1–13 [początek w r. 1964]; *TrO* nr 1–99 [początek w r. 1964]; [Fragm.:] Ostatnie dni Schneidemühl. *ZmN* nr 2–3.

2329. Zob. 406 VII. – Między swastyką a trójzębem. Skropiszewska H. *NKs* 5:211. – Wał Pomorski (druk. *Gpm64*). [Sprost.:]

Zych E. *Spj* 5:4, [odp.:] Korczak J., 7:1; Żołnierowicz T. *ŻPL* 15:2.

KORCZAKOWSKA JADWIGA

2330. Co Krysia sama potrafi. Wyd. 2. Il. J. Makowski. Wwa, NK, k. 6 nlb.

2331. [Co Krysia sama potrafi] Basja vzroslaja sovsem. [Tł.] A. Golemba. Il. J. Makowski. Wwa, NK, k. 6 nlb.

2332. [Na wycieczce] Die Landpartie. [Tł.] W. Vogel. Il. S. Rozwadowski. [Wwa], Ruch, k. 16 nlb.

2333. [Na wycieczce] Na progulke. Il. S. Rozwadowski. Wwa, Ruch, k. 16 nlb.

2334. [Przygody kózki] Geissleins Abenteuer. [Tł.] W. Vogel. Il. I. Czarnicka. [Wwa], Ruch, k. 16 nlb.

2335. W: Miasto nad Wisłą. *Płcz* 2:41. – Wieczór w Łazienkach. *Pł* nr 18 okł. s. 2.

2336. P: „Moja największa przygoda”. *Płcz* 11:286–8. – Przygody Joanny. *Śwr* nr 5–26.

Zob. 409 VIII.

KORDAS KAZIMIERZ

2337. P: Mój biały koń. *S* 32:12 [nagr. zob. 409 VI].

KOREYWO MAREK

2338. Siewcy czarnej śmierci. Wyd. 1. Wwa, MON, s. 102. Il. Wojna Świat.

KORKOZOWICZ KAZIMIERZ

2339. P: Kryptonim „Pandora”. *GtR* 310:8 [cd. w r. 1966]; *SzM* 312:7 [cd. w r. 1966]. – Męczyzna w fotelu. *GtR* nr 31–38; *SŁL* nr 63–82.

KORN HALINA

2340. P: Wakacje kończą się we wrześniu. *Klt* 5:61–70.

KORNACKI RYSZARD

2341. W: Chlebobranie. *Km* 7:7. – Impresja pierwsza. *Km* 9:4. – Nad ranem wschodzą ptaki... W konaniu kwiatów jestem... *KlŻ* 26:1. – Protest. *KlŻ* 41:2.

KOROTYŃSKI WINCENTY

2342. W: Wigilia Bożego Narodzenia. *Wd* 25:5.

2343. Danilewiczowa M. *Wd* 25:5 [życie i twórcz. W.K.].

KORTYKA STANISŁAW RYSZARD

2344. W: *Madonna drewniana*. *K* 24:4. – *Wiersz. Km* 7:9. – *Zejsście*. *K* 41:4.

KORWIN-KAMIENSKI MIKOŁAJ

2344a. Scherer-Wirska O.: En marge de la poésie romantique polonaise: Le Colonel N. K.-K. *ESL* 1/2: 36–60.

KORWIN-PIOTROWSKI ZBIGNIEW

2345. W: *Koń*. *ŻL* 28:6.

KORYCKI JERZY pseud. Edigey Jerzy

2346. *Trzy płaskie klucze*. [Pow.]. Wwa, Czyt., s. 223. [Ser. z Jamnikiem; wyd. pod pseud. Jerzy Edigey]. – Rec.: Siewierski J. *NKs* 14:652.

2347. P: *Sprawa Niteckiego*. *ExW* nr 1–42 [początek w r. 1964]. – *Umrzesz jak mężczyzna*. *ExW* nr 278–312/313/1 [cd. w r. 1966].

KORZENIOWSKI APOLLO NAŁĘCZ

2348. Witkowski Cz. *ZszPras* 4:89 [hasło słown.]. – Rec. t. zob. 7347.

KORZENIOWSKI JÓZEF

2349. W: *Krakowiak*. *PrP* ser. 21 s. 80–1 [aut. domniemane; wiersz napisany na uroczyst. dworską w Puławach z okazji urodzin W.A. Czartoryskiego w r. 1822; wyd. i koment.: S. Kawyn].

2350. *Spekulant*. Kawyn S.: *Ciekawostka z autografu „Spekulanta”*. *PrP* ser. 21 s. 82–3.

KOSIDOWSKI ZENON

2351. *Rumaki Lizypa i inne opowiadania*. Wwa, Iskry, s. 339, tabl. 33, il. – Rec.: Lewicki S. *TgKl* 52:4.

2352. P: [Opowieści biblijne. Fragm.:] *Biblejski skazanija*. *NdMl* nr 4, 23; *Biblejskie skazanija*. *Pol(ros)* 8:18–21, 39. – *Ostatnia reduta Neandertalczyka*. *FM* 9:1, 4. – *Rumaki Lizypa*. [Z tego cyklu:] *Boskie falsyfikaty i co z tego wynikło. Jak buchalter uporządkował historię*. *Płmn* 11:43–8; – *FM* 6:1, 6–7.

2353. [Wypowiedzi]. *DŚw* 51/52:10 [w ank. „Moja największa gafa”]; *SŁL* 310/311:3 [o obecnych pracach lit.].

2354. Rylukowski E. *Płmn* 11:41–3 [z fot.]. – *TrL* 133:1; *ŻW* 116:1 [not. o odzn. Z.K. Krzyżem Komandorskim Orderu Odrodzenia Polski]. – *Wywiady*. Karwicka K. *GŁO* 305:9. – *LJ. KP* 24:1, 3. – *Sieradzka Z. GłP* 125:3. – *Zeiman A. Pan* 21:7 [z fot.]. – *Opowieści biblijne*. Kudasiewicz J. *RBL* 5:257–73. – [Id.]. *Zn* 10 (136):1235–1319. – *Lazarević R. Borba* nr 64. – *Matuszewski R. Pol(ros)* 8:17. – *Zob.* 432 I.

KOSIERKIEWICZ MIROSŁAW

2355. P: *Ktoś, kogo nie ma*. *TgKl* 6:4. – *Namowa*. *ŻL* 3:6–7.

KOSIŃSKI JERZY

2356. *The painted bird*. [Pow.]. Boston, Houghton Mifflin, s. 29. [IB].

2357. [The painted bird] *Der bemalte Vogel*. [Tł. z ang.] H. Roch. Bern, Scherz, s. 344. [IB].

KOSIŃSKI ZBIGNIEW

2358. W: *Po kosmosie wędrują...* *Odgł* 35:6 [proza poet.].

KOSKO MARIA

2359. *Zgon* M. K. (1965). *Wspomnienia pośmiertne*. [Brahmer M.] M.B. *KwN* 3:337. *Klt* 6:138.

KOSKOWSKI ANDRZEJ

2360. *Zagubione nutki*. [Dziec.]. Il. E. Salamon. Wwa, Ruch, k. 12 nlb.

KOSMAN MARCELI

2361. P: „*Zajazd*” (Opowieść autentyczna). *Kl* 43:6–7 [na motywach „*Ogniem i mieczem*” H. Sienkiewicza; o M. Skrzetuskim].

KOSOWSKI ALBERT

2362. W: *Wiejskie lato*. *TgKl* 43:3.

KOSSAK ZOFIA

2363. *Błogostawiona wina*. Wyd. 4. Wwa, Pax, wyd. 2, s. 247, tabl. 1.

2364. *Szaleńcy Boży*. Wyd. 3. Il. S. Rzepa. Wwa, Pax, s. 188, 4 nlb.

2365. *Złota wolność*. Wyd. 6 [powojenne]. T. 1/2. Wwa, Pax, s. 507.

2366. P: *Dziedzictwo*. Cz. III. [Fragm.:] *Eureka Stocade*. *SłP* 91/92:4; *Kłopoty szambela-*

nowej. *K* 16:4. – Obiad u króla Stasia. *Pł* 2:44–7. – Starsza pani i piesek kulawy. *GłZC* 40:3.

2367. [Wypowiedzi:] Wróg czy bliźni. *WTK* 22:5, nr specj. z X s. 10; Feind oder Nächster? *BgP* 10:562–5 [nt. własnego stos. do Niemców]; – *K* 12:4 [nt. aktualnych prac lit.; z fot.].

2368. Eustachiewicz L. *K* 37:1, 4 [z fot.]. – Lisiewicz T. *OB* 14:46–7. – Nawrocki W. *KBk* s. 126–7 [wspomn. z pobytu u Z.K. w Górkach Wielkich]. – [Rosner E.] (E R). *GłZC* 16:4–5 [not. o popul. Z.K. za granicą]. – Sienkiewicz M. *Pgl* 13:3 [z fot.]. – 75-lecie urodzin Z.K. Lubosz B. *KrB* 33:5. – Piotrowski A. *SłP* 187:1–2. – [Rosner E.] (e). *GłZC* 32:5 [z fot.]. – Dziedzictwo. [Dobosz A.] Pustelnik z Krakowskiego Przedmieścia. *Wsp* 2:12 [rec. t. 2]. – [Mackiewicz S.] *Cat. SłP* 19:2. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP* 8:6 [rec. t. 2].

KOSSOWSKA DANUTA

2369. P: List z Ameryki. [Z tego cyklu]. *DzPZ* 294:3; *TdP* 10:1, 16:7, 27:6–7. – Listy spod bramy we wszechświat. *Wd* 37/38:5. – Manhattan – nowy Akropol. *Wd* 22:1. – My i Niemcy (Pani .S. Kossowskiej). *TdP* 20:3.

KOSSOWSKA STEFANIA pseud. Big Ben

2370. P: Umiejętność szczęścia. *OB* 13:26–7. – W Londynie. *Wd* nr 6, 8, 10, 13, 21, 24, 28, 50. – Ważne i nieważne. *TdP* nr 1, 5, 7, 10, 12, 22, 42, 46, 49. – Wzruszające dzieje Matki Marii z Paryża. *Wd* 49:6.

KOSTECKI TADEUSZ

2371. P: To przyszło w południe. *GłR* nr 1–20 [początek w r. 1964].

KOSZELA WIESŁAW

2372. W: Chrystus blaszany z Opolszczyzny. *TgKl* 35:5. – Dojrzewanie snów. *Km* 13/14:7; *Wid* 27:1 [nagr. zob. 410 III]. – Dojście do zazdrości. *Wid* 51:1. – Mit. *ŻL* 24:11. – Mitologia I. *TgKl* 35:5. – O winnej latorośli. *Ndod* 14:9 [nagr. zob. 411 V]. – Znak zapytania. *GłMW* nr 1 s. 4 okł.

2373. P: Gorzkie czereśnie (Fragment powieści). *GłMW* 3:28–30.

2374. Zob. 405 IV. – Drewno moje powszednie. Lau J. *Wsp* 4:5. – Nowak T. *GłZnO* 2:4–5.

KOSZUTSKI KAZIMIERZ

2375. Dorzecza dosłowności. [Poezje].

Wyd. 1. Wr., Ossol., s. 72.

Okolice milczenia: W Czamolesie. Kwiatopogląd trzmiela. Kompozycja (J. Chwałczykowi). Nauka chodzenia na Picadilly Circus. Pocztówka z okolicy przeoczonej we śnie. Przypowieść cybernetyczna. Trzeci brzeg. Tren. To jeszcze nie jest takie pewne... Errata. – Archeologie: Moja dama trefl. Bez wyroku. Tylko kamień. Bez odpowiedzi. Z pamięci nieostygłej. W krakowskiej kawiarni. Z zapisków kronikarza. Zielony pies. – Źródłostwoia potoczne: Próba rekonstrukcji pejzażu. Szkic do wiersza. Requiem dla Teresy. Na wystawie psów. Wypracowanie domowe. Z pogrzebu. Z notatnika kibica. Prawdziwe nieprawdziwe. Modlitwa rybaków. Z drobnych ogłoszeń. Rocznik 44. Zaproszenie do skrzętności. Szkic do studium odpoczywającej. Martwa natura z owocami (A. Willowi). Dementi o śmierci.

2376. W: Dementi o śmierci. *TgKl* 28:4. – Kompozycja. *ŻL* 29:6. – Próba rekonstrukcji pejzażu. *TgKl* 28:4. – Szkic do wiersza. *Wt* 15:3. – To jeszcze nie jest takie pewne... *ŻL* 29:6. – Zavraścaneto na gerója. Tł. P. Karaan-gov. *LitFt* nr 24.

Zob. 405 IV.

KOSZUTSKI STANISŁAW

2376a. W: Epitalamion in nuptiis sacrae ac serenissimae maiestatis regiae... Sigismundi Augusti, iunioris Regis Poloniae... (1548)... Ecloga ad... Nicolaum Radivilum... (1548). *Eos* 1:164–79 [wyd. i wstęp: E. Sarnowska: Stanisłai Cossutii Carmina latina, s. 160–4].

KOŚCIELNIAK WANDA

2377. W: Baca. Do Tetmajera. *W* 38:5.

KOŚMIŃSKI PAWEŁ

2378. P: Ten trzynasty (Wypadek wigilijny na serio). *TrM* 306/308:10.

KOŚMIŃSKI ZBIGNIEW

2379. W: *Km*: Sąd, 15:6; Świt (Fragment poematu). 21/22:14.

KOTERBSKA DOROTA

2380. Wczasy u marynarza. Widowisko taneczne w 3 obrazach. [Cz. 1] Obraz 1 i 2. [Cz. 2] Obraz 3. [Cz. 3] Nuty. Muz.: J. Szajna-Lewandowska. Rys. M. Bronikowska. Wwa, CPARA, s. 151; s. 93; s. 91. Bibl. Repert. Dziecięca.

KOTOWICZ WALDEMAR

2381. Frontowe drogi. [Pow.]. Wyd. 5. Wwa, MON, s. 246. – Zob. 432 V, 433.

2382. Godzina przed świtem. [Pow.]. Wyd. 3. Wwa, MON, s. 257.

2383. P: Frontowe drogi. *TgPol* nr 1-52 [początek w r. 1964].

2384. [Wypowiedź:] Tak się zaczęło. *DzL* 10:3 [nt. własnej twórcz. w zw. z Plebiscytem „Złotego Kłosa”].

2385. Wywiad. Buski T. *GR* 138:6.

KOTT JAN

2386. W: [Obrońcom ghetta] To the defenders of the Ghetto. Tł. A. Gillon. *PR* 3:34.

2387. P: [Mały traktat o erotyce] Traktat o erotici. Tł. P. Vujičić. *Knżt* 1:36-8; [Fragm.]. Tł. na jęz. niem. *WdZt* nr 4.

2388. Wywiad. Szymański W.P. *TgP* 16:4; [polem.]: Hamilton. *Kl* 20:12; [Kisielewski S.] Kisiel. *TgP* 19:6. – Paryże, które były. Grabowski Z. *Wd* 14:1.

KOWALCZUK JADWIGA

2389. Zgon J.K. (20 VIII 1965). *Nekrolog*. *PrzO* 3:276.

KOWALCZYK TADEUSZ

2390. P: Sprawa R 1335/46. *GR* nr 67-112.

KOWALCZYK TEOFIL

2391. W: Koncert fal. *GŁSz* 168:3.

KOWALEWSKA MARIA

2392. Poznajemy Sapcia i Pufcia. [Dziec.]. Il. A. Prokopiuk. Wwa, Ruch, k. 8 nlb.

2393. [Trzmielie] Śmel'. [Tł.] I.S. Špak. Il. A. Kulesza. [Wwa], Ruch, k. 8 nlb.

2394. Ucieczka z Pudełkowa. Wyd. 2. Il. O. Siemaszko. [Wwa], Ruch, s. 21.

KOWALEWSKI JANUSZ

2395. P: *Wd*: Bezgrzeszni. [Z tego cyklu:] Dwa klucze i trzy uderzenia, 24:2; Grzeszniśmy ludzie, grzeszni... (Scenariusz sentymentalny), 14:2-3.

KOWALEWSKI MIROSŁAW

2396. Kędzierzyńska przygoda. Wyd. 1. Wwa, PZWS, s. 59, il.

2397. Kominy nad Kujawami. Wwa, PZWS, s. 52, mapa 1, il.

KOWALEWSKI STANISŁAW

2398. Czame okna. [Pow.]. Wyd. 2. Il. E. Krotkiewska. Wwa, NK, s. 199. [Nagr. na konk. NK w 1960 r.].

2399. Co złęgo to nie my. *BMKS* 3:7 [not. inf. o tekście scen.]. – Lot nad światem. [Iwanicki E.] E.I. *Odgł* 17:8. – Nadliczbowy. Melkowski S. *Tw* 2:126-8.

KOWALKOWSKI ALFRED

2400. W: *Spj*: Czas światła, 30:1; Milczenie ziemi, 34:1; Noe do trzeciego gołębia, 16:1; Śmierć w dżungli, 20:1; W krainie wojny, 42:1. – Budowa i upadek piramid. *Pom* 9:4. – Droga. *Pom* 19:3. – Kwiaty dla niepogrzebanego. *Wt* 19:1.

2401. *Pom* 6:4 [not. o wiecz. aut. w Bydg.]. – Wywiad. Pieczyński M. *Spj* 46:4 [nt. przekładów A.K.].

KOWALSKA ANIELA

2402. *SpłTN* s. 74-5 [zyciorys].

KOWALSKA ANKA

2403. Pestka. [Pow.]. Wyd. 2. Wwa, Pax, s. 278. – Rec.: Cieński A. *Od* 3:91-2. – Lisiecka A. *ŻL* 15:8. – Melkowski S. *Tw* 7:126-7. – Rohoziński J. *TgD* 9:8. – [Id.]. *Wsp* 25/26:13. – Tarska A. *EK* 25:4. – Zieliński S. *Kl* 1:10 [z fot.].

2404. W: [Odchodzenie nocą] Rozcestí noci. Tł. I. Růžička. *KlTv* 24:1.

KOWALSKA ANNA

2405. Wieża. Opow. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 120, 4 nlb.

O róży, o słowiku. *Wieża*. Z zamkniętymi oczami. Ci sami oraz Filip. Papużki. Mroczne południe.

2406. P: Ciż sami oraz Filip. *Od* 1:39-47. – Czarodziejskie lustro. *Śwr* 15:226-7, 20:310. – Mroczne południe. *TgKl* 19:4. – O róży, o słowiku. *Wsp* 4:4. – Zdarzenie na szosie. *Śwr* 40:626-7.

2407. Ptasznik. Dąbrowska K. *Tw* 2:123-4. – Florczak Z. *Kl* 8:8 [z fot.]. – Kuliczowska K. *Wsp* 7 8:12. – Międzyrzecki A. *Ś* 18:14. – Wilkoń A. *ŻL* 11:10 [z fot.].

KOWALSKI JÓZEF KAZIMIERZ

2408. Odrutowane miasteczko. [Wspomn.]. Wyd. 1. Lubl., W Lubel., s. 212, 4 nlb.

2409. Zgon J.K.K. (5 X 1965). Notatki o zgonie. *Km* 19:2. – *TgP* 50:7. – *Nekrolog. ŻW* 242:5.

KOWALSKI KAZIMIERZ

2410. Upieranie się przy nadziei. [Opow.]. Wyd. 1. Kat., Śl., s. 184, 4 nlb. Piękny był pogrzeb, ludzie płakali. Człowiek na trybunie. Polowanie. Upieranie się przy nadziei. Uporządkowanie spraw. Józek. Rec.: Cirić D. *NKs* 23:1068.

2411. P: Zdarzenie w lesie. *KO* s. 281–90; Příběh z lesa. Tł. M. Rusinský. *NSv* z 25 VII dod. s. 1.

KOWALSKI LEON

2412. Czas próby. Wspomnienia nauczyciela z ziemi złotowskiej (1930–1939). Wyd. 1. Pozn., WP, s. 112. Kujawsko-Pom. Tow. Kult. w Bydg. – Rec.: Kuta T. *Spj* 31:4. – Makowski J. *Pom* 18:4 [z fot.]. – Wrzesiński W. *ZK* 4:113–5.

KOWALSKI MARIAN

2413. P: Odnajdywanie siebie. *7GtT* 30:8 [III nagr. w konk. lit. *7GtT*, Szczec. Tow. Kult. i ZLP].

KOWNACKA MARIA

2414. [Przygody Plastusia] Plastusevi przyhody. [Tł.] G. Bojko. Il. F. Pauljuk. Kyiv, Veselka, s. 94. [W jęz. ukr.; *LJ*].

2415. W: *Płcz*: Prawdziwy syn, 5:126; Zielenka kredka, 3:87.

2416. P: Kącik mysikrólika. *Płcz* nr 1, 4, 5, 9. – O pasierbicy i miesiącach. *Płcz* 1:2–4. – Święto lalek. *Śwr* 11:162–3. – W Świerszyczkowie nowina!!! *Śwr* nr 2, 5, 7, 9, 14, 15. – Żywa choinka. *Płcz* 24:671.

2417. Kochani Moi Czytelnicy. *Śwr* 4:62 [odpowiedzi na listy dzieci]. – Polowanie na zajęczka. *ExW* 54:3. – Stonka na dwóch nogach. *Pł* 12:353.

Rec. t. zob. 7403.

KOWNACKA MARIA, KUCHARSKI JAN EDWARD

2418. Wiatrak profesora Biedronki. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 174, il. – Rec.: Skrobiszewska H. *NKs* 24:1131.

KOZACZUK WŁADYSŁAW

2419. W: Witanie. *Wsp* 9:6.

KOZAK JÓZEF

2420. Pozory. Brudnicki J.Z. *Wsp* 19:10. – [Doboszowa H.] H.D. *Ndod* 12:8. – Drajwicz A. *SzM* 44:3. – Hamerliński A. *TgKl* 23:4. – Szwedowicz W. *NKs* 6:263–4. – Zieliński S. *Kl* 10:8.

KOZARYNOWA ZOFIA

2421. [Przekład:] M. Winowska: Prawdziwe oblicze ojca Pio, O.F.M.C. Londyn, Veritas, s. 193, il. Bibl. Pol. Ser. Niebieska, 19. [*BiP*].

2422. [Recenzje książek]. *Wd* 34:3 [Cz. Halski: Ignacy Jan Paderewski. Londyn 1964], 48:2 [M. Korwin-Rhodes: The mask of warriors. New York 1964], 35:1 [P. Miller: A wife for the pretender. London], 16/17:11 [J. Morelowski: Sędzia za kratami. Nowy Jork 1964], 45:3 [S. Szenic: Mars i Syrena. Wwa 1964]. – Wandalizm. *TdP* 36:5–7. – *DzPŻ* 197:2 [list do red.]. – [Przekłady:] Ph. Bourdrel: 1920: Weygand i de Gaulle w Polsce. *Wd* 27:2; E.H. Erikson: Rozważania o kobiecości. *Tm* 13:133–65.

KOZERA ANDRZEJ

2423. W: Zima na Placu Teatralnym. *Orn* z. A s. 15 [nagr. zob. 430 IV].

KOZICKI STEFAN

2424. Podzwonne dla parafii. [Rep.]. Wwa, Iskry, s. 215, tabl. 15. – Rec.: Budzyński A. *ZSzt* 82:4. – Doliński J. *ŻL* 43:8 [z fot.]. – [Wieluński A.] A.W. *Arg* 38:6.

KOZIEJOWSKA IRENA

2425. W: *Km*: Klejnot, 7:11; Nieśmiertelnik, 20:10.

KOZIKOWSKI EDWARD

2426. Więcej prawdy niż płotki. Florczak Z. *NKs* 1:17–8; [polem.]. *ŻL* 9:12. – Spisak K. *KrB* 11:5.

KOZIOŁ URSZULA

2427. Smuga i promień. [Poezje]. Wyd. 1. Oprac. graf. J. Hałas. Wwa, LSW, s. 54, 5 nlb. Dla Feliksa: Próba wyjaśnienia. – I: Pestki deszczu. Zanim. Odrętwienie. Jesteś za blisko... Ulotne lato. Akt poranny. – II: Kontemplacja. Znakiem wody. Znakiem ognia. Znakiem koła. Skazy znaków. Larum. Co nam pisane... Wahadło cienia. Przedpowitanie. Kolęda (dla W. Siemiona). Suchy las. Pieśń o pragnieniu. Miary szczęścia. Rec.: Łukasiewicz J. *Od* 12:85–6. – Pogonow-

ska A. *NKs* 21:963–4. – Przyboś J. *TgKl* 49:6.

2428. W: Cień oddechu. Czaty. *Po* 1:39–41. – Jesteś za blisko... *Z* 46:5 [z not.]. – Kontemplacja. Skazy znaków. *Od* 5:55–6. – Z przyrody. *Po* 1:40. – Znakiem koła. Znakiem wody. *Od* 5:57.

2429. P: Postoje pamięci. [Pow. – Fragm.]. *TgKl* 1:5.

2430. Zob. 429 III, 430 III. – Postoje pamięci. Bereza H. *TgKl* 23:4. – Biernacki J. *DzL* 77:5. – Kajtoch J. *GłMW* 4:25. – Łukasiewicz J. *TgP* 8:6. – Łukaszewicz Z. *Tw* 5:101–2. – Nowicki K. *Pom* 11:4. – Sprusiński M. *ŻL* 27:4. – Szwedowicz W. *NKs* 16:729–30. – Trzaniel J. *Wsp* 7/8:12. – Wieczerska J. *Od* 4:87–8. – [Wiśniewski J.H.] *JHW. Odgł* 11:7.

KOZIURA TADEUSZ

2431. P: Harmonijka. *Ndod* 9:8–9 [nagr. zob. 405 V]. – Piwo. *Pgl* 16:9.

KOZŁOWSKI MACIEJ MARIA

2432. W: Eros. *Lt* 12:14. – Jeżeli żyję. *Wt* 16:3. – Komentarz. *N* 1:46. – Podwodne. *Lt* 12:14. – Przewlekłości. *N* 1:46. – Wstęp do średniowiecza. *Tw* 4:63–5.

KOŹMIŃSKI KAROL

2433. Grenadierzy krakowscy. [Pow.]. Oprac. graf. R. Dudzicki. Wyd. 1. Wwa, LSW, s. 247, 4 nlb.

2434. P: Stanisław Staszic. [Pow. – Fragm.]. Stanisław Staszic odkrywca Tatr. *MSpot* 1:12–3 [z not. i fot.].

2435. [Artykuły]. *MSpot* nr 3, 5, 17, 28, 33, 47; *Polska* s. 443–50, 479–86. – *ŻW* 285:4 [list do red.].

KOŹNIEWSKI KAZIMIERZ

2436. Pierwsza bitwa z Gestapo. Wspomnienie o Polskiej Ludowej Akcji Niepodległościowej (PLAN). Wwa, Czyt., s. 221, tabl. 5, portr. 11. [Współaut.: J. Drewnowski].

2437. Zamknięte koła. [Wspomn.]. Wwa, Iskry, s. 591, 4 nlb. [Skróc. wyd. pamiętników: Zamknięte koło wyd. w 1957 r. i Różowe cienie wyd. w 1960 r., uzup. relacją z lat 1939–40. Obecnie stanowi całość od 1930–1943 r.].

2438. P: Wybrzeżem na rowerze. *P* 1065: 4–6.

2439. [Artykuły]. *Plt* nr 1, 14, 18 [rec. książki zbiorowej: Wspomnienia więźniów Pawiaka. Wwa 1964], 22 [rec. książki zbiorowej: Zarys dziejów religii. Wwa 1964], 26, 27 [rec. książki zbiorowej: Pamiętniki lekarzy. Wwa 1964], 42, 46, 49 [rec. książki: E. Semil: Przed drugą wojną była pierwsza]. – *P* 1041:7 [list do red.].

2440. Nie chcemy dziś dla was uznania (druk. *Plt64* nr 51/52). [Polem.:] Garlicki A. *Kl* 1:11; Koźniewski K. *Plt* 13:11 [odp. na koresp. wywołaną art.]. – Tydzień do siódmej potęgi. Skrobiszewska H. *NKs* 5:210.

KRACHER-GAMRATOWA NINA

2441. P: Hot life. *Wsp* 15:6–7. – Młyn nad Łęgoniem. *GłZnO* 1:7. – Moje sentymenty. *KO* s. 254–7; *TrO* 31:4.

KRAGEN WANDA

2442. P: [Reportaże]. *DzP* nr 38, 44, 50, 62, 86, 271, 301; *Kl* nr 6.

2443. [Przekład:] R. i M. Seydewitzowie: Dama z gronostajem. [Fragm.]. *Kl* 25:5–6 [z not. t.].

Zob. 422.

KRAKOWCZYK JAN

2444. Nadolski B.: Zapomniany toruński tłumacz Lutra J.K. *PmL* 3:139–47.

KRAKOWSKI ANDRZEJ

2445. W: Koncert Bacha. Milczenie. *Kl* 48:5. – Modlitwa. *Kl* 48:5; *Odgł* 13:6.

KRASICKI IGNACY

2446. Gawor S.: O funkcjach nazw osobowych i miejscowych w twórczości I.K. *On* 1/2:204–23. – Goliński Z. *WEP* t. 6 s. 155–6. – Graciotti S.: Sulla biblioteca di K. (Il Registro di Sucha e il fondo della Collegiata di Łowicz). *RicSl62* s. 75–119. – Kumor B.: Nowe przyczynki do biografii biskupa I.K. *MsOśw* s. 22–45 [z tekstami dokumentów dot. I.K.]. – Lipatov A.V.: Tvorčeskie svjazi I.K. s žumalistikoj i romanom evropejskogo Prosveščeniya. *VestMU* 4:30–42. – Sikorski J.: Lidzbarskie apartamenty I.K. *RkOl* t. 5 s. 321–44. – Wirszyłło J.: Uwagi na marginesie kazań K. *StWrm* s. 95–111. – Wołoszyński R.: K. w zapiskach Archiwum Zamku Leskiego. *MsOśw* s. 157–89 [z tekstami listów dot. także

I.K.J. – Zob. 562. – Zob. 7300 Wakar A. – Korespondencja... (1743–1801). Z papierów L. Bernackiego wyd. i oprac. Z. Goliński, M. Klimowicz, R. Wołoszyński. Red. T. Mikulski. T. 1–2. Wr. 1958. Rec.: Graciotti S. *RicSl60* s. 302–5. – Krosienka. Rec. t. zob. 7382. – Mikołaja Doświadczńskiego przypadku. Cieński A.: Funkcje stylistyczne sentencji w... *StyliK* s. 41–60. – Monachomachia. Podgórski W.: Z okazji „Vitrum Gloriosum” w „Monachomachii”. *RL* 1:21–3. – Wiersze wybrane. Oprac. J. Kott. Wwa 1964. Rec.: Szpakowska M. *Tw* 11:99–103.

2447. Kult. [Kozłowski K.] K.K. *Plt* 27:12 [korekta do tabl. pam. w Lidzbarku, [nawiąz.:] Florczyk S., 33:9.

KRASICKI JERZY

2448. P: Granica milczenia. *GK* nr 55–125. – Za nasze winy i wasze (Sztuka współczesna w 2 aktach). *D* 2:5–37.

2449. [Wypowiedź]. *PgTSiemaskowej* Rzesz. nr 62 [nt. własnej sztuki „Za nasze winy i wasze”; z not. biogr.].

2450. Górecki W.: List do autora. *PgTSiemaskowej* Rzesz. nr 62 [nt. twórcz. lit. i działaln. aktorskiej J.K.J.]. – Za nasze winy i wasze. [Rybarski L.] *L.R. Klit* 9:75–6. – Rec. t. zob. 7314.

KRASIŃSKI JANUSZ

2451. P: Czapa (Komedia stereofoniczna). *D* 6:5–17. – [Jakie wielkie słońce] Aké vel'ké slnko. Tł. J. Hvišč. *Život* 7:15. – [Kordonek] Šnurok. Tł. L. Pentkovskaja. *Pol(ros)* 12:17–9 [z not.]. – [Pająk Jorge Tarantuli] Pavúk a Jorge Tarantula. *Rozhl'ady* 9:24–6 [ČlJ]. – Wózek. [Pow. – Fragm.:] Ludzie w kapeluszach. *Wsp* 11:6–7; Wielka manna. *ŽL* 30:8–9; The big manna. Tł. E. Rothert. *PPer* 12:49–57; La grande manne. Tł. G. Crépy. *PerP* 12:56–65; Zuppa di verdura. *Kl* 23:6–7; – *TPolR* 10:1–14 [adapt. rad. pow.].

Rec. t. zob. 7417.

KRASIŃSKI ZYGMUNT

2452. Korespondencja... [2]: Listy do Jerzego Lubomirskiego. Oprac. i wstęp: Z. Sudolski. Red. i indeksy: H. Sołdaczukowa. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 797, tabl. 8, portr. 1, bibliogr. Bibl. Poezji i Prozy. [M.in. fragm. tekstów równoległe pol. i franc. Również

listy Z.K. do innych osób oraz listy i źródła dotyczące K.J.].

2453. Nie-boska komedia. Wstęp: M. Janion. Tekst i przyp.: M. Grabowska. Wyd. 8 zmien. Wr., Ossol., s. CXXXII, 150, bibliogr. BN I 24.

2454. [Listy]. *PmL* 3:220–9 [fragm. 15 listów do D. Potockiej z l. 1843–59; z koment. oraz wstępem S. Pigoń, s. 217–20]; *PrzHm* 4:79–102, 5:103–22 [do pani Koch z l. 1827–29, do L. Sauvan (?) z r. 1839, do J. Korzeniowskiego z r. 1844, do C. Norwida z r. 1848, do R. Czarnomskiego z r. 1848, do A. Potockiego z r. 1849, do F. Cheliusa z r. 1849, do J. Cheliusa z r. 1856, do W. Wielogłowskiego z r. 1850, do H. Wodzickiego z r. 1850, 2 listy do Z. Potockiej z l. 1850–51, 3 listy do A. Potockiej z l. 1851, 1857, do A. Przeździeckiego z r. 1853, 3 listy do D. Potockiej z l. 1842, 1856, 6 listów do S. Krynickiego z l. 1851–58, 5 listów do I. Grodzkiego z l. 1853–57, 2 listy do A. Cieszkowskiego z l. 1855, 1857, do J. Zamoyńskiego z r. 1857, 2 listy do W. i Z. Krasińskich z r. 1857, do B. Trentowskiego z r. 1858, do J. Krzeczowskiego z r. 1858, 2 listy do W.(?) Barankiewicza z l. 1858–59, do L. Weysenhoffa z r. 1858, 2 listy do nieznanym adresatów, niedat.; wyd. i koment.: Z. Sudolski].

2455. Erlich V.: The double image. Concepts of the poet in Slavic literatures. Baltimore 1964. Rec.: Brown E.J. *SlRev* t. 24 2:343–4 [m.in. o Z.K.].

2456. Zygmunt Krasiński, romantic universalist. [Wyd.] W. Lednicki. New York 1964. Rec.: Günther W. *DzPŻ* 71:3. – Kozarynowa Z. *Wd* 15:1. – Pollak R. *RL* 2:95–6. – Segel H.B. *SlJl* 2:203–5. – Welsh D.J. *SlRev* t. 24 3:565.

2457. Janion M. *WEP* t. 6 s. 158–9. – [Id.]: K. a Hegel. *StF* 3:39–61 [ref. na pol.-czechosł. sesji heglowskiej w Wwie, grudzień 1964 r.]. – [Pigoń S.: Remanent liryczny Z.K. *RL* 62 nr 2; sprost.:] Pigoń S.: Pseudo-Krasiński. *RL* 1:28–9 [dot. wiersza przypis. poprzednio Z.K.; ustalenie aut. E. Żeligowskiego]. – Sudolski Z.: Z.K. w świetle korespondencji ojca. *RL* 6:284–7. – Świerzewski S.: E. Branicka i Z.K. w Opinogórze. *SRz* 4:9–11.

2458. Irydion. Kubacki W.: Historia i historyzm w „Irydionie”. *Kl* 46:1, 4–5; *WeltSl* 3/4:369–82 [w jęz. niem.]. – Nieboska komedia. Zob. 7211 [Spiegel J.] Got J. – Zob. 7211 Inscenizacje zagraniczne. – Kalendarz inscenizacji „Nieboskiej Komедii”. – Rec.

t. zob. 7281. – Władysław Herman i jego dwór. Ebing S.: *Legenda o Hannie z Ciechanowa jako źródło natchnienia dwóch pisarzy: Z.K. i T.L. Młynarskiego*. 5Rz 1:1–4.

2459. Kult. Gorzkowska A. *ZiP* 26:15 [wrażenia z Krasnego i Opinogóry]. – Kwiecińska Z. *TrL* 213:6 [rep. z Opinogóry].

KRASUCKI LUDWIK

2460. Wilczy bilet. (Współaut. scen.: R. Pietruski, dialogi: J. Broszkiewicz). Rec. f.: Kajewski P. *Od* 2:65–7.

KRASZEWSKI JÓZEF IGNACY

2461. Dzieła. Powieści historyczne. Przewodniczący kom. red. J. Krzyżanowski. Oprac. graf. Z. Gardzielewski. Wwa, LSW.

Czasy Augusta II i III: Herod-baba. Bratanki. Pan na czterech chłopach. Opowiadania historyczne z XVIII wieku. Przygot. do druku J.L. Kowalczyk. *Posł.* i przyp.: Z. Halawa, s. 596, 8 nlb., tabl. 18, portr. 7. [Ryciny wybrał i objaśnił A. Trepieński]. – Czasy Augusta III: Pułkownikówna. Historia prawdziwa z czasów saskich. Przygot. do druku E. Dumalowa. *Posł.* i przyp.: S. Stupkiewicz, s. 225, 7 nlb., tabl. 16, portr. 1. – Czasy Augusta III i Stanisława Augusta Poniatowskiego: Grzechy hetmańskie. Obrazy z końca XVIII wieku. Przygot. do druku J.L. Kowalczyk. *Posł.* i przyp.: T. Jodełka-Burzecki, s. 305, tabl. 10, portr. 8.

Rec.: Kraśko R. *GB* 203:4 [pow. „Grzechy hetmańskie”].

2462. Dzieła. Powieści obyczajowe. Red. kom. pod kier. J. Krzyżanowskiego. Kr., WL. U babuni. *Powieść*, s. 398. – W starym piecu. *Powieść*, s. 149.

2463. Brühl. [Tł.] A. Hermann. Il. K. Stratil. [Wyd.] 7. Rudolstadt, Greifenverlag, s. 449. [DtNB].

2464. [Brühl] Brühl gróf. [Tł.] I. Mészáros. [Posł.:] E. Kovács. Bratislava, Szlov. Szépirod. Könyvkiadó, s. 366. [BlgrK(S)].

2465. [Brühl] Brühl gróf. [Tł.] I. Mészáros. [Posł.:] E. Kovács. Budapest, Európa Könyvkiadó, s. 366. [IB].

2466. Historia kotka w płocie. Według wiarygodnych źródeł zebrana i opisana. Wstęp: E. Warzenica. Tekst wg wyd. z r. 1874 przygot. do druku i przyp. opatrzył J.L. Kowalczyk. Oprac. graf. W. Chrucki. Wwa, LSW, wyd. 2, s. 145, portr. 1.

2467. Historia o Janaszu Korczaku i o pięknej miecznikównie. Przedm.: J. Siekiera. Oprac.

graf. A.A. Kowalewski. Wwa, LSW, wyd. 7, s. 346, portr. 1.

2468. [Hrabina Cosel] Gräfin Cosel. [Tł.] L. Wohlfahrt. [Il.] K. Stratil. [Wyd.] 7. Rudolstadt, Greifenverlag., s. 335. [IB].

2469. [Listy]. *Pgl* 8:15 [3 listy z r. 1879 do M. Hómika dot. ufundowania przez J.I.K. stypendium dla ubogich uczniów łużyckich; z koment. F. Szymiczka].

2470. Biliński B.: Roma antica e moderna nelle opere di Giuseppe Ignazio Kraszewski. Wr., Ossol., s. 62, il., portr., bibliogr. *Accad. pol. di sc. e lett. Bibl. di Roma. Conf.*, 25.

2471. Józef Ignacy Kraszewski. [Wybór mat. i wstęp:] W. Danek. Wyd. 2. Dobór il.: A. Trepieński. Wwa, PZWS, s. 323, portr. *Bibl. Plnk.*

2472. Osmólska-Piskorska B.: Powstanie styczniowe w twórczości Józefa Ignacego Kraszewskiego. Tor. 1963. Rec.: Danek W. *PmL* 3:271–3.

2473. Świerzewski S.: J.I. Kraszewski i polskie życie muzyczne XIX wieku. Kr. 1963. Rec.: Prosnak J. *Mz* 1:120–2.

2474. Burkot S.: Od życia muzycznego do polityki. *RL* 4:196–9 [przeł. ostatnich prac o J.I.K.]. – Danek W. *WEP* t. 6 s. 162–3. – Grabowski T.S. *SIOC* s. 239–45 [omów. prac W. Danki posw. J.I.K.]. – Jarowiecki J.: Źródła i klasyfikacja powieści historycznych J.I.K. z czasów stanisławowskich. *BP* 24:77–80 [streszcz. pracy doktorskiej]. – Prokofjewa D.S.: J.I.K. w prasie rosyjskiej drugiej połowy XIX wieku. *PmL* 2:517–49. – Rehorowski M.: Pamiątkowe meble po J.I.K. *KL* 30:3. – Sienkiewicz M.: K. jako dramaturg *PgTSolskiego Tamów* nr 47. – Świerzewski S.: J.I.K. o sztuce gdańskiej. *Lt* 8:12. – [Id.]: K. i książki. *PrzB* 1:26–35. – [Id.]: K. o języku współczesnych sobie tłumaczeń. *Porf* 6:242–6. – Walczy Z.: K. w encyklopedii Brockhousa. *RL* 4:184–9 [omów. hasła w wyd. z l. 1853 i 1863/66]. – Żyga A.: K. wobec literatury rosyjskiej. *SIOr* 1:47–74. – Zob. 1018 Bar A.: Za co był więziony J.K. – Zob. 5374. – Korespondencja. Domański I.: Kaszuby w korespondencji do J.I.K. *BZK* 6:40–3 [o listach F.T. Rakowicza z l. 1867–73 oraz H. Derdowskiego z l. 1878 i 1881]. – Żyga A. *Lt* 2:24 [o koresp. J.I.K. z H. Derdowskim; z portr. J.I.K.]. * Zob. 7211. – Rec. t. i TV zob. 7322, 7484.

KRASZEWSKI TADEUSZ

2475. Wywiad. Błażewicz O. *GłTg* 181:1 [z fot.]. – Pan Filip z Konopi. *Pędziński Z. N* 2:52.

KRAWCZUK ALEKSANDER

2476. *Neron*. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 370, 6 nlb., tabl. 8.

KRAWCZYŃSKI ŚWIĘTOSŁAW MICHAŁ

2477. Klub śniętej ryby. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 113. – Rec.: Nosal Z. *SŁ* 205/206:10. – Sprusiński M. *ŻL* 39:8. – Zaworska H. *NKs* 19:885–6.

KROK-PASZKOWSKI JAN

2478. P: Wiatraki (Słuchowisko z czasów wojny i okupacji). *NaA* 22:6.

KROMER MARCIN

2479. Obłąk J.: Kaplice polskie M.K. na Warmii. *StWrm* s. 7–30.

KRÓLIKOWSKI JANUSZ

2480. W: *Odgł*: Ballada, 5:6; Mówię: matko... *Nóz*, 31:6; Wiem to z pamięci... 13:6. – *Małpa. Zarz* 14:13. – [Poprzednio:] *NW60* nr 11; *Odgł 61* nr 11; *Odgł62* nr 28; *Pom62* nr 17; *TgKl62* nr 44; *Odgł63* nr 20, 47; *DzŁ64* nr 201; *Odgł64* nr 39; *Razem* 1964 nr 4/5.

Zob. 407 IV.

KRÓLIKOWSKI JÓZEF FRANCISZEK

2481. Prażmowski M.: Działalność J.F.K. w Poznaniu. [W książce zbiorowej:] *Sprawy oświaty i kultury województwa poznańskiego*. T. 4. Pozn.

KRUCZKOWSKI LEON

2482. Niemcy. Sztuka w 3 aktach. Wyd. 10. Wwa, PIW, s. 100, 4 nlb. Bibl. Szk.

2483. [Przygoda z Vaterlandem]. [Tł.] P. Ternjuk. Kiev, s. 111, Ministerstvo kultury USSR. Glav. upr. teatrov i muz. učreždenij. [W jęz. ukr.; L].

2484. P: Oczy z daleka. *SŁ* 184/185:1 [nieznane opow., pwr. w jenieckim czas. obozu Oflag II B Arnsvalde *Za drutami* nr 2 z 15 VIII 1940 r.; podał do druku i nota edyt.: J. Marczewski].

2485. [Listy]. *Pol* 1:17–8 [fragm. listów z Oflagu z l. 1939–44 do rodziny; z not. red.].

2486. Leon Kruczkowski. [Wybór mat. i wstęp:] Z. Macużanka. Wyd. 2 rozszerz. Wwa, PZWS, s. 360, il., portr., bibliogr. Bibl. *Plnk*.

2487. Macużanka Z.: O Leonie Kruczkowskim 1900–1962. Poradnik bibliograficzny. Wwa 1964. Rec.: Cirić D. *NKs* 8:351–2.

2488. Bartelski L.M.: L.K. (Szkic do portretu). *Widn* 8:58–60. – Bujnicki T. *AutNL* s. 193–209 [z fot.]. – Galis A.: Dawna rozmowa z L.K. *ŻL* 32:3 [wspomn.; z fot. L.K. z r. 1932]. – Greń Z.: Dramaturgia L.K. *ZProbLit* t. 3 s. 343–65. – Rohoziński J. *WEP* t. 6 s. 208. – Stanisław T.: L.K. i Ziemia Rzeszowska. *Km* 19:6. – Stanjukovič Ja.: Romany L.K. o derevne. [W książce zbiorowej:] *Nacional'nye tradicii i genezis socialističeskogo realizma v literaturach stran narodnoj demokratii*. Moskva [IB]. – Szydłowski R. *Teatr(M)* 11:139–51 [o twórcz. dram. L.K.; z portr.; również o teatrach wwskich].

2489. Kordian i cham. Detko J.: Kordian i cham Leona Kruczkowskiego. Wwa 65 [właśc.] 1966 PZWS, s. 122, il., portr., bibliogr. Bibl. *Analiz Lit.*, 18. * (H.Ż.): Ku czci bohatera „Kordiana i chama”. *TrL* 150:4 [spraw. z konf. popul.-nauk. zorg. przez ZNP w Poddębicy, poświę. K. Deczyńskiemu]. – Macużanka Z.: Od relacji do faktu literackiego (Pamiętnik K. Deczyńskiego a „Kordian i cham” L.K.). *Plnk* 4:1–6. – Niemcy. Sivert T.: Niemcy Leona Kruczkowskiego. Wwa, PZWS, s. 119, il., portr., bibliogr. Bibl. *Analiz Lit.*, 16. * Rec. t. zob. 7477. – Pierwszy dzień wolności. Adapt. f. wg scen. B. Czeszki. *Kl* 4:10 [not. o nagr. „Warszawskiej Syrenki”]. – Rec. f.: Hořejši J. *KITv* 45:12. – Klaczyński Z. *Kl* 1:4. – [Kliment J.] (kl). *ZN* z 21 X s.2. – Koźniewski K. *Plt* 3:16. – Lichniak Z. *SJP* 6:4. – Mruklik B. *Ekr* 1:4–5. – Piórkowski J. *Pol* 1:14–5, 18 [z fot. L.K.]. – Raczkowski J. *Wł* 3:102–5. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 124:6. – [Szczepański J.J.] *JJS. TgP* 2:4. – [Tarn A.] *A.T. D* 1:137. – [Id.] *D* 6:139. – Toeplitz K.T. *Ś* 3:18. – [Zimand R.] *Hiv*: W sprawie polemiki z egzystencjalizmem. *Arg* 3:12. – Rec. t. i TV zob. 7374, 7446, 7454, 7477. – Szkice z piekła uczciwych. Tarska A. *EK* 7:4. – *BMKS* 2:10–2 [not. inf. o adapt. scen. opow. z tego tomu przez K. Nastulanę pt. „Trzy szkice”]. – Śmierć gubernatora. Stoberski Z.: „Śmierć gubernatora” widziana oczami autora i krytyków.

PgTOsterwy Lubl. – Rec. t. i TV zob. 7252, 7286, 7446, 7458, 7484. – Rec. t. in. sztuk zob. 7252, 7304, 7473, 7477.

2490. Kult. Szkoła Tysiąclecia im. L.K. w Trzebini. *TrL* 344:4. – *SovKl* nr 77; *ŻW* 168:4 [not. o wiecz. w Moskwie w 65-tą roczn. ur. L.K.]. – *TrL* 213:4; *ŻW* 185:4 [not. o złożeniu wieńców na grobie L.K. w 3-cią roczn. śmierci].

KRUK ERWIN

2491. W: Dzień starodawny. *WiM* 9:5–6. – Latem nagłym... *Przm* 3:11. – Lękałem się tej przestrzeni... *Pom* 1:2. – Rysowane z pamięci. *Lt* 5:15. – Świetlanie. *Przm* 3:11. – Uroczystość. *WiM* 4/5:47 [z fot.]. – W tej ojczyźnie sprzętów... *Przm* 3:12.

2492. Rysowane z pamięci. Jerzyna Z. *Kl* 52:10. – Waśkiewicz A.K. *Wsp* 2:11.

KRUK TADEUSZ

2493. Zielony gamizon. Opow. Wyd. 1. Wwa, MON, s. 188, 4 nlb. Pierwszy kurs. Ostre strzelanie. Kapitan Czykieta. Barwy ziemi. Marsz forsowny. Życiorys. Kuchnia polowa. Czeresnie. Przygoda z literatem. Rycerze klasy. „Czy wielkiego oceanu wody...” Azymut. Próba generalna. Rec.: Ożóg E. *NKs* 17:784.

KRUK-ROSTAŃSKI MIECZYŚLAW

2494. P: Cota 118 – 3 sierpnia 1916 nad Stochodem. *Wd* 43:4.

2495. Zgon M. K.-R. (2 VIII 1965). Nekrolog. *Wd* 36:4.

KRUSZELNICKI LUDWIK

2496. P: Załączniki do problemu. *Wd* 20:3.

KRÜGER MARIA

2497. Karolcia. Wyd. 3. Il. H. Bielińska. Wwa, NK, s. 244, 4 nlb.

2498. O Margosi młynarzędwie. Il. M. Uszacka. [Wwa], Ruch, k. 12 nlb.

2499. P: *Płcz*: Czy psy szczekają ogonem? 12:314–5; Legenda o zuchwałym Dunajcu, 3: 70–1; O becce piwa historia prawdziwa, 16: 430–1; Toruńskie pierniki, 24:650–1. – Kamen kaj Volštin. *NdPros* nr 193/194.

2500. Ucho, dynia, sto dwadzieścia pięć! Skrobiszewska H. *NKs* 4:174.

KRYGIER RYSZARD

2501. P: Dziennik podróży na północ. *Klt* 4:43–61.

KRYSKA SŁAWOMIR

2502. W: Miejski śnieg. *Kl* 27:5. – Piosenka o nocnym locie. Zawiniło serce. *MR* 4:136–40 [z nut.].

2503. *Kl* 34:10 [rec. książki: W. Czyżewski: Więc zarepetuj broń... Wwa 1964].

2504. Hełm z papieru. Mętrak K. *Wsp* 25/26:13. – Nowicki K. *Pom* 11:4. – Siewierski J. *NKs* 3:111–2 [z fot.].

KRZAŚCZ WALENTY

2505. P: *GłZC*: Jak to sąsiad Staś wygorzał, 15:4–5 [pwr.; z not. red.]; Ucieczka do Ameryki, 22:4–5, 8 [pwr.].

2506. Kocych-Imielska M.: Wspomnienie o W.K. *KrB* 17:5.

KRZEMIENIECKA LUCYNA

2507. W: O zagubionym piórku. *Śwr* 16:248–9. – Posypały się listeczki. *Płcz* 19:535.

KRZEMIENIECKI LEON

2508. P: Okna. *TgKl* 33:4.

KRZEMIŃSKI WŁODZIMIERZ

2509. Zgaś papierosa, Jack. [Opow.]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 207, 4 nlb.

Guziczki z perłowej masy. Zgaś papierosa, Jack. Chyba dobrze. Klomb. Stryjaszek. Ani na milimetr. Inspektorzy są mądrzy.

Rec.: Poradecki J. *Odgt* 43:6.

2510. W: Ballada o dzielnym kapitanie i dzielnym rozbitku – smakoszu. *DzŁ* 306:6 [z programu kabaretu „Poddasze” w Łodzi].

2511. [Wypowiedź]. *Odgt* 27:6 [nt. aktualnych prac; z fot.].

KRZESKA IRENA

2512. Kanada pachnąca medycyną. [Wspomn.]. Wyd. 3. [Il.] A. Uniechowski. Wwa, Państw. Zakład Wydawn. Lekarskich, s. 189.

KRZYKAŁSKI PIOTR

2513. W: Juhas. *Km* 9:5 [z not. biogr.].

KRZYMIŃSKI JANUSZ

2514. W: Dezintegracja. *RkKSz* s. 151; *7GłT*

22:10. — Gobelin z tramwajami. *RkKSz* s. 151. — Gobeliny. *7GłT* 12:9 Metafora. — Mewy (wg N. Holland). Stare okręty (wg D. Mertona). *GłSz* 216:3. — Z „Kroniki podróży”. *7GłT* 12:9.

KRZYMIŃSKI JANUSZ, GRABOWSKI RYSZARD

2515. W: Parodie. *7GłT* 24:12 [J. Bursewicz, R. Liskowackiego, H. Raszki], 25:12 [E. Balcerzana, A. Dzierżanowskiego, T. Grabowskiego, I.K. Szmidta].

2516. P: Parodie. *7GłT* 24:12 [I.G. Kamińskiego, J.J. Pachłowskiego].

KRZYSZTOŃ JERZY

2517. Złote годы. [Opow.]. Wwa, Iskry, s. 176, 4 nlb. Pamięci S. Ciuraja i B. Michno [ded. tomu]. — Nazajutrz po wojnie. Koralik. Rocznica Mercedesa. Arcydzięgiel. Nokturn. Syn. Cyrograf dojrzałości. Randka. Złote годы. Rec.: Bereza H. *Wsp* 13:3. — Kołataj J. *TgP* 23:6. — Lichański S. *Wz* 9:100-4. — Łukasiewicz J. *Wz* 9:105-9. — Sprusiński M. *ŻL* 27:4. — Żabicki Z. *NKs* 10:453-5 [z fot.].

2518. P: Arcydzięgiel. *Wsp* 2:6-7. — Chłopcy spod Verdun (Słuchowisko radiowe. Z. Jakubikowi). *Wsp* 25/26:8-9 [nagr. zob. 408 V]. — [Kamienne niebo. Fragm.]: A sky of stone. Tł. D.J. Welsh. *PPer* 4:37-42 [z not. o J.K., napis. H. Bereza]; La voûte de pierre. Tł. J.-C. Birau. *PerP* 4:44-8. — Nazajutrz po wojnie (Sztuka w 1 akcie). *MR* 4:7-19. — Pochwała strzeleckich (Notatnik amerykański). *ŻL* 52:14-5. — Szkielet z neolitu. *Wsp* 18:3. — Towarzysz N. (Słuchowisko radiowe. Z. Herbertowi). *D* 3:36-56.

2519. Breza H. *PerP* 4:42-3. — Zob. 429 IX. — Wywiad. [Boniecka E.] *EBON*. *KP* 135:3. — Ten nieznajomy. *BMKS* 3:8 [not. inf. o tekście scen.; pierwsza wersja jako słuchowisko rad. pt. „Towarzysz N.”]. — Zob. 7248. — Rec. t. zob. 7340. — Rec. t. i rad. in. sztuk zob. 7318, 7446.

KRZYWICKA IRENA

2520. Wichura i trzciny. Wyd. 3. Wwa 65 [właśc.] 1964 NK, s. 235. [Toż:] dodruk. Wwa marzec 65.

KRZYWICKI LUDWIK

2521. Kowalik T.: Krzywicki. Wwa, Wiedza Powsz., s. 235, portr. Myśli i Ludzie. 2: Filoz.

Nowoż. i Współcz. — Rec.: Szacki J. *NKs* 16:751-2 [z fot.].

2522. Drozdowski M.M. *Wsp* 16:10 [art. ogólny].

KRZYWOBŁOCKA BOŻENA

2523. Stare opowieści. [Wyd. 1]. Wwa, KiW, s. 279, 4 nlb., il., portr. [Szkice m.in. o F. Micewiczównie i T. Zanie, S. Garczyńskim, K. Potockiej, L. Syrokomli, H. Modrzejewskiej, S. Sempołowskiej]. Rec.: Błachut W. *GK* 300:4. — [Id.]. *ŻL* 48:10.

2524. List do prokuratora. Opowieść o Ludwiku Waryńskim. Il. M. Kościelniak. Wyd. 1. Wwa, PZWS, s. 46, portr. Biblioteczka Hist.

KRZYŻANOWSKA EWA ANTONINA

2525. Rozdzierająca pogoda. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 53. Rozdzierająca pogoda. Chudy hiszpański rycerzu... El Greco. Goya. Róża. Deseñ. Nie. Tak. Modele. Pięciolinia. Ożenili mnie... Stonka. Kantyczka. Surofki. O historii. Dom. Przybył Wilhelm Zdobywca... Na zasadzie skojarzeń. Lekcje. Rzeczy. Włożyli do worka. Szpital. Ja. Być jest dobrze ptakiem rybą... Nie jestem tobą. Wanna. Klucz. Pierwszy dzień... Bajki. Never-more. „Strzelec chybił, wraca zły...” Obłąd. Boję się że przyjdzie... Jednorazowe śmiertelne ciało. Odpadają ode mnie... Wariacje na temat mollowy. Na polanie na szerokiej...

KRZYŻANOWSKI JULIAN

2526. H.J. *NPol* 2:168 [not. o nadaniu J.K. doktoratu honoris causa UJ]. — Rudzka D. *TgKl* 13:3 [biogr.; z fot.].

KSIĘSKI JERZY

2527. W: Na ulicy Złotej. *KL* 270:2 [z nut.]. — Song Lili Marlen. *Km* 6:10. — Uśmiech na zapas. *Km* 1/2:9.

KSIĘŻARCZYK FRANCISZEK

2528. Droga w ogniu. [Czaplicki D.] cz. *Spj* 9:4. — Flisowski Z. *NKs* 11:498. — Kryska S. *Kl* 17:9. — Środoń L. *Wid* 15:3. — [Id.]. *ZSzt* 46:4. — Wyka J. *Tw* 9:131-2. — Zob. 430 I.

KUBAS TADEUSZ

2529. W: Gotyk. *ŻL* 24:10. — Podpromienie. *GłMW* 3:23. — Żołnierskie pozdrowienia. *Km* 11:3. — [Poprzednio:] *NRz60* nr 114; *NRz61* nr 6; *Wid62* nr 50; *Km63* nr 4, 6, 14; *Km64* nr 24; *Wid64* nr 19, 23, 50; *Zarz64* nr 12.

KUBIAK TADEUSZ

2530. Taka sobie muzyka. [Dziec.]. Il. G. Rechowicz. Wyd. 1. Wwa 65 [właśc.] 1964 NK, s. 32, 4 nlb.

2531. W: *Płcz*: Akacyjne wakacje, 15:385; Dwadzieścia lat temu 9 V 1945, 9:221; Idą święta, 24:652; Jesienny wieczór, 21:560; Kwiaty ojczyste, 14:357; Laurka dla twojej pani, 22:588; Majowe kwiaty, 9:229; Majowy pochód kwiatów, 8:220; Na wiosnę, 8:193; Pierwszomajowe pozdrowienie, 8:218; Rozmowa, 14:360; Syrena i Nike, 18:477; Tyle dziwów, 1:1; Warszawska piosenka, 2:40; Wszędzie... 3:65; Wyzwolenie Warszawy, 2:43. – *Ś*: Do zastawiającej stół wigilijny, 51/52:2; O Pegazie współczesnym – prawie wszystko, 16:13; Obsesje. [Z tego cyklu:] I–VII, 2:13, 3:15, 4:15, 5:15, 6:7, 7:16, 9:11; – Sceny łowieckie. [Z tego cyklu], 8:13, 12:13, 14:10, 15:14; – Twoje zwierciadło, 1:13; Widzenia przewrotne: I–II, 10:15, 11:16; – Z zapisków warszawskiego cicerone. [Z tego cyklu:] Daleko za miastem, 23:15; Do kraju tego, 48:12; Drzewa jak inicjały, 38:11; 20,05, 32:7; Dzień pierwszy i inne, 43:10; Dziewczyny i gołębie, 42:13; Jak w pierwszym dniu świata, 46:7; Jedyne piękne wspomnienia dzieciństwa, 25:11; Largactil, czyli piwnica warszawska, 44:15; Maja śpiąca, 36:13; Na Rynku Starego Miasta 1965 r., 31:15; Na ulicy F., 24:16; Nie do przetłumaczenia, 34:16; Pamięć – kula u nogi! 26:16; Pomnik, którego nie ma, 17:13; Powrót do kraju dzieciństwa, 30:16; Pół żartem, 20:13; Przecież wczoraj, 40:16; Przedmieście wśród pokrzyw, 29:23; Scena, 45:14; Skrzętność, 49:12; Snuć miłość 1965, 39:11; Spóźniony powrót do kraju dzieciństwa, 35:14; Stojąc na brzegu, 22:15; Suma powrotu, 50:15; Tańcząca słowiańskość, 47:12; Ten gest rozdziera pustkę, 33:13; Ten zegar z rzadka bywa słoneczny, 28:7; Urbs Varsovia, 19:16; W krainie wielkiej, 27:7; W maleńkiej, cichej... 21:14; Wbrew słońcu, 37:12; Z psem na ty, 41:15; Z wizytą u samotnej, 18:16. – Daleka droga (Opowieść poetycka). *MR* 1:30–40. – Gdy żołnierze idą drogą. *Śwr* 41:643. – Igranie z ogniem. *ŻL* 37:7. – [Krzyk Ikara]. Tł. na jęz. estoński Kaplinski J. *Noorus* 3:29. – Jeden dzień z wielu (Poemat). *ŻL* 6:6. – Kraków, 18 stycznia 1945 r. *W* 3:1. – Matka. *TgPol* 21:14. – Morze. *GłS* 270:3. – Nie piórem. *ŻL* 49:3. – Nowe portrety: I–VI. *Kl* 16:3. – Odczytanie Boscha. *ŻL* 37:7. – Piosenka warszawska. *Stol* 40:5. –

Pożegnanie z Orfeuszem. *Z* 31:16. – Sceny łowieckie: I–VI. *Kl* 32:1, 3. – Warszawo. *TrL* 17:5. – Z zapisków warszawskiego cicerone. [Z tego cyklu:] [Na Rynku Starego Miasta] Na Rynku Starego Mjasta. Tł. A. Revič. *InLit* 12:206; Z wizytą u samotnej. *ŻL* 37:7.

2532. Sarajlić I. [W książce id.:] Portreti drugova. Sarajevo. [*Blgrl*]. – Ikaryjskie morze. Ostromecki B. *Tw* 3:106–9.

KUBIAK ZYGMUNT

2533. P: *TgP*: Szkice z notatnika: Grób Keat-sa. Egzemplarz Homera, 51:3; Tancerka, 33:4.

2534. Wywiad. Szymański W.P. *TgP* 36:1.

KUBIKOWSKI ZBIGNIEW

2535. P: Proszę wejść drzwi otwarte. *TLd* 1/2:96–110 [tekst scen.; koment. red., s. 94–5].

2536. Zob. 408 VII. – Katastrofa (film w realizacji). Smoleń-Wasilewska E. *F* 38:10–1. – Proszę wejść otwarte. *Rec. TV* zob. 7484.

KUCHARCZYK ANTONI pseud. Jantek z Bugaja

2537. Śliwa J. *W* 49:5 [wspomn.; z fot.]. – Zob. 327.

KUCHARSKI JAN EDWARD

2538. Co komu z lasu? [Opow.]. Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 291.

Parasolnik (J.J. Szczepkowskiemu). Leśnicy. Śpiew szyn. Kaczy telegraf. Nic nowego pod słońcem. Marysia. Na czamej drodze. Mgły. Ostrożnie z uczuciami. Zabawa. Po czternastu latach. Żuraw. Zgubione dziedzictwo. W mieście. Pacjent. Z bronią w ręku. Pod pieśnią skowronka. Spojrzenie od kuchni. Światło w nocy. Czas urodzenia. Nie wierzę w przesady. Nie było czasu na rozmowę. Kłopotliwy strzał. Uroczysko. Drzewo zabiło. Śnieżna burza. Margot. Koncert staroświecki. Taki dzień się nie powtórzy. Nad potokiem. Na tokach. Szanujmy tajemnice. Spotkanie w młodniku. Obok namiotu. Na ścieżce. Słowik i czas. Niezwykłe polowanie. Tryptyk z kozłów. Gdy się góral buduje. Dzielna matka. Cygański koń. Kuba (opowiadanie dla starszych dzieci). Cztery życiorysy albo co komu do lasu. Prawda o jeleniu (Pamięci M. Chrzanoskiej-Jastrzębskiej). Dziwna zabawa. Premia za wilka. Za dziesięć piąta. Ojciec i syn. Na śniegu. *Rec.*: Martuszewski E. *GłO* 192:6. – Szonert E. *K* 33:7. – Umiński Z. *WTK* 39:6. – Zieliński S. *Kl* 30:8.

2539. P: Co komu z lasu. *Śwd* 47:8–9. – Grunt to plecy (Skecz). *MR* 4:91–2. – Margot.

GłP 31:6 [z not.]. – Nie warto (Skecz). *MR* 3:97–9. – Niezwykłe przygody grzecznego Piotrusia. *Płcz* 16:426–8. – Żuraw. *GłP* 31:6.

Zob. KOWNACKA MARIA, KUCHARSKI JAN EDWARD

KUCHTA WŁADYSŁAW

2540. W: Kto kocha piękno (K.A. Jaworskiemu. Fragmenty). *ZmP* 2:2. – Leśne preludium. Nad lubelską moją ziemią. *TLd* 8/9: 55. – Narodziny wiersza. *ZmP* 2:2; *ZSzt* 36:6. – Święto ludowe. *TgKl* 23:7. – W polu kolebie się kłós. *Km* 9:5 [z not. biogr.].

2541. Rosiak R. *ZmP* 2:1 [art. biogr.; z fot.].

KUCZYŃSKI MACIEJ

2542. Gwiazdy suchego stepu. [Pow.]. Il. A. Strumiłło. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 187, 5 nlb., tabl. 12.

KUDLIŃSKI TADEUSZ

2543. Tydzień teatralny. *DzP* nr 1, 7, 13, 19, 25, 31, 37, 43, 49, 55, 61, 67, 79, 85, 89, 96, 101, 108, 114, 120, 132, 138, 144, 150, 156, 162, 168, 174, 180, 186, 204, 210, 222, 228, 234, 242, 246, 252, 258, 264, 270, 276, 282, 287, 294, 303, 307 [cykl fel.].

2544. [Wypowiedź]. *K* 22:5 [nt. aktualnych prac lit.; z fot.].

KUFEL TEODOR

2545. Droga walki. [Wspomn. z lat 1939–45]. Oprac. graf. J. Kępkiewicz. Wyd. 1. Wwa, MON, s. 247, tabl. 8, mapa 1. – Rec.: Garlicki A. *Kl* 26:8. – Ożóg E. *NKs* 13:602–3.

KULICKI WŁADYSŁAW

2546. Kiedy wielcy byli mali. [Opow. dla młodzieży]. Il. W. Terechowicz. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 269. – Rec.: Skrobiszewska H. *NKs* 16:734–5.

KULICZKOWSKA KRYSTYNA

2547. Knihovna blankytných terčů. *ZM* 1: 36–8 [o Bibl. Błękitnych Tarcz].

KULIKOWSKI WIEŚLAW

2548. W: Chopin. *Wid* 10:1. – Kartka zimy. *Km* 6:7. – Odwiedziny w ogrodzie jesienią. *ŻL* 24:10. – Opowiadanie sadów. *Wid* 22:1. – Pogoda. *GłMw* 3:25. – Zima. *Wid* 51:1.

KULIŃSKI RAJMUND

2549. Stenogramy kłęsk. Wyd. 1. [Wwa], MON, s. 86. II Wojna Świat.

2550. P: Dziadek Leonard. *TgKl* 45:6.

KULISIEWICZ ALEKSANDER

2551. Sachsenhausen. Pamiętnik poetycki. 1939–1945. [Wiersze i proza]. Lubl., WŁubel., s. 142, il., portr.

Słowo wstępne. – Liryki: Bilans. Gdy wrócę... Reportaż. Krwią pluję... Notturmo. 1000 kobiet! Wykrzyknik w nawiasie. Sjesta. Pierwszy maja. – Improwizacje: Warszawa 1944. Przypowieść o Czesławie Płochym i Leszku Dostojnym (J. Kofinkowi). Suchotnikom. Panem nostrum (Fragmenty). Szarada o Kociej Kaźni. – Kondensaty: Niel... Kandydatom. Piękno. Litość. Paragraf nasz. Valetel... Wielkość (A. Zápotockiemu). Manifest. – Varia: Dlaczego? Baraki. Egzekucja. Alfredowi Kapelke. Głód. Śmierć. – Proza poetycka: Przypowieść o młodzieńcu siódmym. Przechadzka. Gdybym. – Pieśni: Hymn. Pięciu z Sachsenhausen. Olza. Pieśń o Wandzie z Ravensbrücku. Dumka. Młyny. Powróć!... – Satyry i parodie: Autentyczne. Kapela. Germania! Wielka wygrana.

2552. Poeta i pieśniarz obozowy. *GłZC* 22:4–5 [art. ogólny].

KULKA JAN

2553. Niedaleko twierdzy. Poemat. Oprac. graf. W. Turkiewicz. Kłodzko, Ossol. Wr., k. 8 nlb.

2554. W: Zmarznięte ptaki. *Wsp* 1:3. – [Poprzednio:] *TrR57* nr 243; *Wsp57* nr 7; *NW61* nr 41; *Ndod64* nr 2; *Razem* 1964 nr 4/5; *Rocznik Ziemi Kłodzkiej* 1964.

Zob. 409 X.

KULMAN EDWARD

2555. P: Cyrano. *S* 43:13 [wyróżn. zob. 409 VI].

KULMOWA JOANNA

2556. Deszczowa muzyka. [Dziec.]. Il. A. Heidrich. Wwa, Ruch, k. 8 nlb.

2557. Kameleon. [Dziec.]. il. M. Łuszczkiewicz-Jastrzębska. Wwa, Ruch, k. 12 nlb.

2558. Wio, Leokadio! [Dziec.]. Il. E. Murawska-Krotkiewska. Wwa 65 [właśc.] 1964 NK, s. 210, 6 nlb. – Rec.: Cieślowski J. *Od* 9: 88–9. – Skrobiszewska H. *NKs* 8:348–9. – Zieliński S. *Kl* 12:8 [z fot.].

2559. W: Acan i osa. *Swr* 33:516. – Bajka o powinności. *Szp* 13:6. – Ballada o koślawych

nożętach. *7GtT* 19:12. – Ballada o przytraśniętym staruszku (Dialog na głosy). *7GtT* 22:16 [z listem do red.]. – Beethoven. *ŻL* 11:1. – Czekać na Becketta. *Szp* 13:6. – Czystość triumfująca. *7GtT* 11:12 [z listem do red.]. – Dialog z milczeniem. *Kl* 50:7. – [Fraszka]. *GR* 95:4. – Gawrony kwitną. *Płcz* 7:161. – Gdyby: 1. Chodźmy na gdyby. 2. Gdyby żyrafę bolało gardło. 3. Gdyby ciocia miała wąsy. 4. Gdyby słoń miał muchy w nosie. *Szp* 51:52:6. – Kiša. *Tł. S. Łazić. Poletarac* 7:6 [CtU]. – Kot i cień. *Śwr* 20:311. – Księżyc. *Płcz* 8:197. – Łabędzie chmury. *Płcz* 21:553. – Małpie sny. *7GtT* 11:12. – Mamuty. *7GtT* 18:12. – Miłujący ludzkość. *7GtT* 15:12 [z listem do red.]. – Nasza mała integracja. *Szp* 22:5 [z listem do red.]. – Piosenka o wielkiej żegludze. [W książce:] W. Myślenicki: Nad Odrą i Bałtykiem. Pozn. – Piosenka pograniczna. *ŻL* 49:3. – Psie radio. *Pł* 23:705. – Salome. *ŻL* 11:1. – Skopje. *Kl* 50:7; *RkKSz* s. 153. – Słowiki zimowe. *Pł* 24:737. – Sosno kapliczo. *RkKSz* s. 154–5. – Sposób na hipopotama. *Szp* 18:6. – Szymon. *RkKSz* s. 153–4. – Ślepa babka. *ŻL* 11:1. – Tryptyk oświęcimski: 1. Kantyczka o zbawieniu. 2. Piosenka woźnego w celi śmierci numer pierwszy. 3. Wycieczka (pamięci J. Korczaka). *Kl* 19:4. – Udawanie. *Pł* 15:449. – Wyobcowanie wiosenne. *7GtT* 18:12 [z listem do red.]. – Z dziedziny smokomachii. *Szp* 18:6. – Za panem Przybosem pacierz. *7GtT* 15:12. – Za tonących. *7GtT* 5:5. – *TPol* 9:38–41 [tekst scen. bez tyt.; włączony do przedst. komedii F. Zabłockiego „Samochwał” w Teatrze Pol. w Wwie].

2560. P: Realny byt (Słuchowisko radiowe). *D* 1:33–9.

2561. [Wypowiedź]. *7GtT* 16:9 [nt. własnej twórcz.: z fot.].

Zob. 409 VIII.

KUMANIECKI KAZIMIERZ

2562. *Stol* 39:10; *ŻW* 301:2 [not. o wybraniu K.K. na członka-korespondenta Sächsische Akademie der Wissenschaften w Lipsku].

KUNAWICZ EMILIA

2563. P: Zolotistyj cvetok. *Tł. G. Marcienko. Polymja* 9:133–4 [w jęz. białorus.; tyt. wg *LI*].

2564. Serca nienasycone. Cieński A. *Od* 12:88–9.

KUNCEWICZOWA MARIA

2565. Don Kichote i nianki. Wyd. I. Wwa, Pax, s. 101, 5 nlb., tabl. 33, portr. 1. [Szkice z podróży do Hiszpanii; m.in. uwagi o lit. hiszp.].

2566. Cudzoziemka. Wwa, Czyt., wyd. 3, s. 266.

2567. P: Alhambra i sielanki. *Ś* 9:12–3, 10:12–3. – Don Kichot i nianki. [Fragm.]. *K* 8:5, 9:5. – Powrót na Błonia. *DzP* 14:7. – Sewilla. *Tw* 3:28–56. – W pociągu do Madrytu. *P* 1034:7.

2568. [Wypowiedź]. *K* 9:4 [o własnej twórcz.].

2569. [Gzella A.L.] (gal). *KL* 17:1 [spraw. z wiecz. aut. w Lubl.]. – *PerP* 5:76; *ŻL* 3:10 [not. o wiecz. aut. w Klubie Oddz. ZLP w Kr.]. – *Pol* 4:48 [fot. z not. o pobycie w Pol.]. – Wywiady. [Chabros H. *KL64* nr 303; polem.:] Kuncewiczowa M., *Kl* 20:2, [odp.:] Chabros H., 20:2. – Taedling R. *DzP* 44:5. – Cudzoziemka. *BMKS* 2:11–2 [not. inf. o adapt. scen. przez M. Komorowską i H. Zakrzewską]. – Gaj oliwny. Waligóra A.: Na ścieżkach Conrada. *Km* 1/2:11, 15 [omów. wersji pol. pow. i jej stosunku do wersji ang.; z fot.].

KUNIŃSKI ZIEMOWIT

2570. Kłopoty zawodu. [Wiersze satyryczne]. Il. K. Ferster. Wwa, Iskry, s. 136, 4 nlb. Bibl. Stańczyka.

Kłopoty zawodu: Tuba. Jubileusz. Prośba o spuszczenie na wodę. Kryzys powieści. Moje wnętrze. Z Melpomeną na codzień. Pożegnanie z romantycznością. Wiersz z wiosną. Książka – towarzysz podróży. Moja działka. Kłopoty zawodu. „Chmurzysta”. – Duch nie ginie! Wspólnicy. Co oni jedli? O celowości gromadzenia dóbr. Moje gąfy w pewnej rodzinie. Duch nie ginie! Perspektywa. Mecz. Już jutro. W pewnym wieku. Przygoda w barze. Czytając kronikę Galla. W sprawie ochrony dziewcząt. Na kiermaszu. Maj na drogach naszych. Tego nie lubię! (ballada wg Mickiewicza). Jesień stulecia. Moja nauka tańca. Snob. W sprawie songów. – Milcz sercel! Miłosna recydywa. Smutna partytura. Wierszyk pisany w popłochu. 5 miliardów. Różowe okulary. Cześć bohaterowi! Gdzie jest Galatea? „Szepnęłaś mi...” Płynność kadr. Przyczynek do miłości. Wierzmy przesądom. Jesienią, jesienią... – Varsaviana: Kolumna Zygmunta. Pochwała warszawskiej windy. Mój warszawski krewniak. Pokłócie turystyki. – Warszawskie sentymenty: Ulica Agrykola. Fotoplastikon. W sprawie ginących dorożek. Ulica Kozia. Opowieść o warszawskiej miłości. – Kącik zainteresowań lirycznych: Zupa na niepamięć.

2571. W: *Szp*: Apel do wyborcy, 22:8 [współ-

aut. J. Medyński]; Ech, Kolumbie! 37:10; Nad wodą, 27:5; Poprawka do kodeksu karnego, 31:5; W sprawie litra, 50:5; Waluta, 24:4. – Moje gafy w pewnej rodzinie. *ZSzt* 37:12. – Mój warszawski krewniak. *TgKl* 12:8. – Prośba o spuszczenie na wodę. *ZSzt* 29:8.

KUNYSZ WALENTY

2572. W: [Fraszki]. *ZmP* 2:2.

2573. Tondos B. *ZmP* 2:1–2 [art. biogr.; z fot.].

KUPIEC JAN

2574. Kult. (ma). *DzL* 212:3 [o proj. pomnika J.K. w Łące koło Pszczyny].

KURCZAB JAN

2575. Siedem zielonych zeszytów. [Pow.]. Wyd. 2. Kr., WL, s. 235. [Wyróżn. na konk. ZLP, Czyt., PIW, Iskier i WL w 1962 r.]. – Rec.; [Przewłocka E.] *E.P. K* 40:11, [polem.]: Kurczab J., 46:11. – [Rudnicki L.S.] *M.N. Odgt* 27:7.

2576. P: [Felietony]. *DzP* nr 1, 9, 15, 24, 27, 40, 43, 49, 52, 64, 67, 70, 73, 79, 87, 92, 98, 105, 113, 116, 122, 132, 135, 137, 144, 150, 153, 161, 162, 167, 170, 176, 183, 206, 216, 220, 223, 232, 237, 245, 252, 255, 262, 270, 275, 276, 286, 296, 303, 306; *TgP* nr 23. – Wrocławskie sądy robotnicze – i co z tego wynikało. *ŻL* 19:7.

2577. [Wypowiedzi:] Byłem w Dębicy. *Wid* 45:2 [o otwarciu roku kult.-ośw.]; Kim jest Ata, tworem domu, ulicy, szkoły czy poprostu-fantazji? *PgTMickiewicza* Częst. nr 28 [nt. bohaterki własnej komedii pt. „Przygoda z młodością”]. – *ŻW* 175:6 [list do red. nt. budowy Domu Spokojnej Starości].

2578. *PgTMickiewicza* Częst. nr 28 [sylwetka lit. J.K.]. – Zob. 407 VI. – Rec. t. zob. 7246.

KURCZYNA ADAM

2579. W: Gdzież to się kochać będziemy? *Wsp* 12:7. – Skradzione przedwiośnie. *TrO* 91:3. – Strachy. *KO* s. 280. – Tanecznicze. *KO* s. 279; *ŻL* 2:5. – Umieranie żubra. *GłZnO* 2:5; *Wsp* 12:7. – [Poprzednio:] *KO62*; *KO64*; *Ndod64* nr 11.

KURECKA MARIA

2580. W: Dialog z mózgiem elektronowym. *Wt* 8:3. – Mała mechanika. *ŻL* 34:5.

KUREK JALU nazw. właśc. Kurek Franciszek

2581. Uważaj, zmija! [Pow.]. Kr., WL, s. 206. – Rec.: Rohoziński J. *TgD* 51:8.

2582. W: Ankieta personalna. *ŻL* 36:6. – Ballada Murzasichlańska. *Km* 40:3. – Elegia całopalna. *ŻL* 36:6. – Jabłonka. *Km* 40:3. – Kołysanka Betlejemka. *Km* 50/51:1. – Na pogrzeb serca. Rzeźba z epiki. *Km* 40:3. – W stronę prostoty. *ŻL* 49:6. – Wołanie z głębokości. *ŻL* 36:6. – Wrócić. *Km* 40:3.

2583. P: Dzień dobry Toporna. [Fragm.]: Aresztowanie Bielasa. *W* 13:5 [z not. od red.]. – Kamawałowe pienia. *GłP* 43:4. – Ławka na Plantach. *GK* 131:3. – Pamiętnik zapałki. *DzP* 97:3. – Uważaj, zmija. [Pow. – Fragm.]. *GłMW* 8/9:40–2 [z not. podpis. (Jaka) właśc. J. Kajtoch.]. – Wędrówka Szymona. *Km* 50/51:11.

2584. Awans. *GK* 234:3 [o Naprawie]. – [Wypowiedzi]. *K* 15:5 [nt. aktualnych prac lit.; z fot.]; *PanPn* 19:7 [w ank. „Ulubiona książka mego dzieciństwa i obecnie”].

2585. J.K. odwiedził Żywiec. *KrB* 28:1 [not.]. – Kucharczyk J.: Pierwiastki filmowe w twórczości literackiej T. Peipera i J.K. *KwF* 1:44–52. – [Maciąg W.] *Mcg*. *ŻL* 13:4 [z okazji 40-lecia twórcz.; z fot.]. – Wałowski J. *DzP* 45:3. – [Zbijewska K.] (zb). *DzP* 115:1–2; – *ŻL* 21:14 [o odznacz. Krzyżem Komandorskim Orderu Odrodzenia Pol.]. – *Kl* 14:3 [o twórcz. J.K.; z fot.]. – Jubileusz 40-lecia twórczości. [Czajkowska Z.] (Z). *SłP* 70:4; [Merta Z.] (zm). *DzP* 66:1–2 [spraw. z uroczyst. zorg. przez Bibl. Publiczną i Oddz. Kr. ZLP]. – Wywiad. Zakrzewska W. *SłP* 281:1–2. – Eksplodują ogrody. Jędrzejczyk O. *GK* 25:5. – Lau J. *ŻL* 17:8 [z fot.]. – Łukasiewicz J. *TgP* 6:6. – Międzyrzecki A. *NKs* 13:592–3. – Natanson W. *Tw* 8:131–4. – Grypa szaleje w Naprawie. Drosik E., Horoszkiewicz W. *KliT* 9:17–21 [obecne losy bohaterów pow.]. – Mój Kraków. Jędrzejczyk O. *GK* 25:5. – Wnuk W. *K* 18:5 [z fot.].

KURIATA CZESŁAW

2586. Galop do wielkiego lasu. [Pow.]. Oprac. graf. F. Barącz. Wyd. 1. Wwa, LSW, s. 151. – Rec.: Billip W. *NKs* 11:490 [z fot.]. – Budzyński A. *ZSzt* 49:5. – Danowski J. *TgP* 11:6. – Fornalczyk F. *N* 2:49–50. – Kaczocha W. *GPz* 120:5. – Kajtoch J. *GłMW* 6:3. – Kułtuniakowa J. *7GłT* 21:9. – Kuncewicz P. *DzL* 179:5–6. – Nowicki K. *Pom* 11:4. – Piesz-

czachowicz J. *ŻL* 28:10 [z fot.]. – [Tynecki J.] I. T. *Odgł* 13:8.

2587. Powrót księcia Eryka. [Poemat]. Wyd. 1. Oprac. graf. Z. Kaja. Poznań, WP, s. 35. – Rec.: Mazurczyk J. *7GłT* 48:8. – Pędziński Z. *Pom* 23:5.

2588. W: Do córki. *RkKSz* s. 160. – Dzwon. *Kl* 6:3; *Lt* 6:11 [nagr. w konk. „Czerwonej Róży”]. – Erotyk. *7GłT* 39:9. – Jest we mnie noc. *TgKl* 35:5. – Kobieto. *ZSzt* 20:8. – Kołobrzeski testament (Fragmenty poematu) VI–VIII. *MR* 4:77–8. – Księżyc nad Raduszką. *GłK* 260:6 [z nut.]. – Miłość. *GłMW* 12:23; *Pom* 3:3. – Murzyn. *TgKl* 35:5. – Na wsi. *GłMW* 12:23. – Nasza alejka. *GłK* 290:6. – Nie wiem. *ZmN* 6:5. – Nocni stróże. *7GłT* 39:9. – Obrona łązy. *GłMW* 12:23. – Od nowa. *ZSzt* 5:5. – Podniesienie słuchawki. *DzL* 38:3–4. – Podróż samolotem. *GłK* 164:4; *RkKSz* s. 158–60. – Powrót. *ZmN* 6:5. – Powrót księcia Eryka. [Poemat – Fragment]. *GłK* 50:4; *Lt* 10:16–7 [z not.]; *7GłT* 9:9. – Przypowieść. *N* 7:29; *TgKl* 35:5. – Ranna droga do pracy. *Kl* 6:3 [nagr. w konk. „Czerwonej Róży”]. – Skąd to przetaczanie. *N* 7:29. – Svet. Tł. A. Revič. *LitG* z 28 VIII. – Szyja. *Lt* 2:17 [III nagr. „Czerwonej Róży” – 1964]. – Średniowiecze naszej miłości. *RkKSz* s. 158; *ZmN* 6:5. – Trzy wiersze królewskie: I. Dzwon. II. Wahanie. III. Błazen. *RkKSz* s. 156–8. – Z Witkacego. *7GłT* 39:9. – Zapis listu. *GłMW* 12:23.

2589. P: Upominek jubileuszowy. [Słuchowisko rad. – Fragment:] Pod niebem o ziemi. *GłK* 92:4 [nagr. zob. 405 III, 408 V]. – Uśmiech przyjaciela. *RkKSz* s. 205–9.

2590. [Wypowiedzi]. *GłSz* 243:5 [nt. własnej twórcz.]; *Pom* 23:3 [w ank. *Pom* „Pisarze i czytelnicy”]; *7GłT* 17:8 [nt. własnej twórcz.; z fot.].

2591. [Adamczyk S.] Chochlik. *TgKl* 34:8. – *PP* 7:15 [not. o nadaniu Cz.K. Srebrnego Krzyża Zasługi]. – Dziewczyna pod kwiatami. Fomalczyk F. *N* 2:49–50.

KUROWSKI ADAM

2592. Kraksy i wloty. Wspomnienia lotnika [z lat 1922–39]. Wyd. 1. Wwa, MON, s. 322, tabl. 24. – Rec.: [Cieszewski J.] (J.C.). *TrK* 228:8. – Terlecki O. *ŻL* 42:11.

KUROWSKI BOHDAN

2593. P: Moja droga do Polski (Na podsta-

wie Pamiętnika Nr 5387 zamieszczonego w zbiorze „Awans pokolenia”, LSW 1964). *TLd* 12:53–67 [tekst scen.]; [Fragm.:] Droga do Polski. *WiM* 1:16–9. – Niepokojny step (Eastern w 3 aktach). [Fragm. aktu 2]. *WiM* 11/12:20–2 [nagr. zob. 407 VI, 409 VII].

2594. Moja droga do Polski. Kruk E. *WiM* 9:17–8. – Rec. t. zob. 7302.

KUROWSKI EDWARD

2595. Nadejście dzień. [Pow.]. Wwa, Iskry, s. 150. – Rec.: Olszewska B.W. *Płmn* 11: 62–3. – Orski M. *Od* 12:88. – Turczyński A. *NKs* 20:924–5 [z fot.].

2596. Nowa twarz Teresy. [Pow.]. Wyd. 2. Wwa, Iskry, s. 206.

2597. Olimpijczyk. [Pow.]. Wyd. 1. Kat., Śl., s. 167.

KURPIS WITOLD

2598. Dwa oblicza „Janusa”. Wwa, MON, s. 82. II Wojna Świat.

KUŚMIEREK JÓZEF

2599. P: Święteczne opowiadanie lekarza. *PanPn* 51/52:6.

Zob. JANICKI JERZY, KUŚMIEREK JÓZEF, HOFFMAN JERZY, SKÓRZEWSKI JERZY

KUŚNIEWICZ ANDRZEJ

2600. P: [W drodze do Koryntu. Pow. – Fragment:] L'autre domaine. Tł. G. Lisowski. *PerP* 6:35–43; The road to Corinth. Tł. K. Klin-ger. *PPer* 6:31–9.

2601. Bereza H. *PerP* 6:33–4. – Wywiad. *Kl* 48:3, 8 [z fot.]. – W drodze do Koryntu. Bereza H. *Tw* 3:102–5. – Burek T. *TgKl* 15: 5, 7. – Dąbrowska K. *Kl* 8:8 [z fot.]. – Maciąg W. *ŻL* 9:8. – Mętrak K. *Wsp* 13:8. – Neveux J.B. *TabLR* nr z XI. – Przyboś J. *ŻW* 70:3. – Termer J. *NKs* 4:159–60 [z fot.]. – Zob. 429 X.

KUTHAN ZBIGNIEW

2602. W: Psalm na codzień. *K* 30:7.

2603. [Wypowiedź]. *K* 18:7 [nt. aktualnych prac lit.; z fot.].

Zob. 409 VIII.

KUŻEL-WAŚKIEWICZ MIROSŁAWA

2604. W: Psalm do winogrodu. *Ndod* 14:9 [II nagr. w konk. poet. Ziel. Góry].

KWAPIŃSKI JAN

2605. Moje wspomnienia. T. 1. 1904–1939. Paryż, Księg. Pol., s. 292.

KWIATKOWSKI MARIUSZ

2606. P: [Felietony i humoreski]. *GłP* nr 1, 13, 37, 43, 61, 169, 199, 248; *Pj* nr 51/52; *Szp* nr 2, 8, 11, 16, 20, 25, 27, 34, 39, 43, 51/52; *Śwd* nr 36; Tł. J. Černý. *Dk* nr 16; Tł. M. Geller. *KomsTadž* z 20 VI; Tł. A. Kowalski. *Rov* z 28 II, 7 III; Tł. R. Luginskaja. *LitMk.* z 4 XII; *Padf* z 10 X; Tł. jugosł. *Rd* nr 32; Tł. na jęz. azerb. *Adabijjat Ve Indžesenet* (azerb.) z 27 III [Ll]; *Kommunist* (azerb.) z 14 II [Ll]; Tł. na jęz. baszkirski. *Sovet Baškortostany* (baszkirskie) z 9 II [Ll]; Tł. na jęz. bułg. *Naša Rodina* (bułg.) nr 4 [Letop (Sofija)]; *Strš* z 8 I; Tł. na jęz. niem. *MBI* nr 29; Tł. na jęz. ros. *SovRos* z 30 I; Tł. na jęz. słowacki *RN* z 6 III.

KWIATKOWSKI TADEUSZ

2607. Baba z piekła rodem. [Pow.]. Wwa, Iskry, s. 153. – Rec.: Jędrzejczyk O. *GK* 300:5. – Siewierski J. *NKs* 24:1131–2 [z fot.].

2608. Dwie wieże. [Pow.]. Wwa, Iskry, s. 181. BS [Bibl. Stańczyka].

2609. Klatka. [Pow.]. Kr., WL, s. 213.

2610. Na naszych ekranach. *GK* nr 1, 7, 19, 25, 31, 43, 49, 61, 73, 79, 85, 91, 96, 102, 108, 114, 120, 126, 132, 138, 144, 150, 156, 162, 168, 174, 180, 186, 192, 198, 210, 216, 222, 228, 236, 240, 246, 252, 258, 264, 282, 288, 294, 300, 305 [cykl rec. f.; od nr 61 pt. Filmy tygodnia].

2611. Zob. 431 X. – Wywiad. [Taedling R.] (rt). *DzP* 158:4. – A to ci historia. Rec. t. zob. 7371 (współaut.: Z. Chajnowska, B. Miecugow, J. Stwora). – Pomnik na miarę. Porębski E. *ExW* 71:6.

KWIATKOWSKI ZBIGNIEW

2612. Byłem niemilczącym świadkiem. [Rep. Wyd. 1]. Wwa, Iskry, s. 281. – Rec.: Dziewanowski K. *NKs* 22:1025–6. – Jaruzelski J. *ŻW* 272:4. – Krasucki L. *TrL* 346:8. – Maciąg W. *ŻL* 45:5 [z fot.]. – Terlecki O. *DzP* 274:3, 5. – [Wieluński A.] (aw). *Arg* 50:7. – Wierzyński M. *Plt* 49:7.

KWINTO IRENA

2613. P: O pięknej młynarzędni i biednym rybaku (Legenda warmińska). *Pł* 16:504–5.

KYDRYŃSKI JULIUSZ pseud. Aleksandra

2614. [Artykuły i recenzje]. *DzP* nr 2, 14 [na 20-lecie *DzP*], 38, 62, 109, 142, 205, 247, 271, 283, 309 [rec. książki: R. Kosiński: Głowy podwawelskie. Kr.]; *P* nr 1036, 1044/1045, 1050, 1055, 1056, 1070, 1072, 1080/1081; *ŻL* nr 1, 3, 35 [rec. książki: P. Schmidt: Statysta na dyplomatycznej scenie. Kr.]. – Listy o filmie. *P* nr 1030–1080/1081 [stała rubr. rec. f., podpis. Aleksandra].

LAM ANDRZEJ

2615. [Wypowiedź]. *Wsp* 1:4–5 [w dysk. „O dziejach II Rzeczypospolitej”].

LAM STANISŁAW

2616. Zgon S.L. (5 III 1965). Notatki o zgonie. *TgP* 12:6; *TrL* 70:2; *ŻL* 20:14. – Wspomnienia pośmiertne. Danilewiczowa M. *Wd* 21:4 [z fot.]. – Krzyżanowski J. *Wsp* 7/8:6 [z fot.]. – Leśnodorski B.] B.L. *KwH* 4:1043–4. – Morawski K. *Wd* 21:4. – Zbyszewski W.A. *TdP* 12:6–7 [z fot.]. – *Klt* 6:136–7. – *Km* 14:9.

LASKOWSKI JANUSZ

2617. W: Apostrofa do Zielonej Góry. *Ndod* 6:8. – Cienie Soraktu. *Kl* 37:8. – Herr Herostrates. *Szp* 22:7. – Kompozycje. *TgKl* 51:5. – Może kiedyś. *Szp* 8:5. – [Piosenki]. *MR* nr 1–3; *NW* nr 46 [z nut.]. – Przez pryzmat śniegu. *Kl* 37:8. – To już historia gastronomiczna. *MR* 4:99. – [Wiersze dla dzieci]. *Plcz* nr 2, 4, 19; *Śwr* nr 15, 31, 41. – [Wiersze satyryczne]. *ŻPL* nr 87 (z 1 I), 6, 9, 12, 21, 30, 33, 47, 59, 62, 98, 104, 107, 143, 149.

2618. P: Ostatnie i pierwsze chwile. *WiŻ* 3:135–7.

Zob. 405 VI, VII.

LATAWIEC BOGUSŁAWA

2619. Nie widziałam tak długiej chorągwi. [Pow.]. Wyd. 1. Pozn., WP, s. 157. [Nagr. zob. 403 I].

2620. Otwierają się rzeki. [Poezje]. Wyd. 1. Oprac. graf. A. Rzyski. Pozn., WP, s. 57.

Przed deszczem. Z troską w gotyku. Ulica w dymie. Flotylla. Budowa zdania. Zwycięska ochra. O so-czyste źrenice. Pogięte statki liter. Krajobraz bólu. Nigdy nie będą rysować. Gęste ciało. Refleksja na mrozie. Rzeka. Śladem biografii. Samotność. Rzeka której nie przejdę. Zmęczenie. Entropia. Po otwartej ziemię. Cisza. Na krańcach rąk. Białe ramiona horyzontu. Przy stole. Drewniana Judith. W wózcie.

Przychylni ziemi. Oczy można do liści. Przeczuwam ziemię. Zsiwiałym skrzydłom. Wystarczy ułożyć ręce... Bliższe głowom. Gałęzie załamują niebo... Struga żyta. Koń prażony. Bransoleta z X w. Oczy. Utamaro. Można uwierzyć. W ucieczce. Krajobraz z gorączką Cała w bieli. Pejzaż z freskiem. Erotyk. Fortyfikacja O dzień za blisko. Między nami. Przymnienie lasu. Rozmowa z tobą. Nasze myśli. Rzeźba z ptakami. W środku rzeki. Hodowla rąk (E. [Balcerzanowi]).

Rec.: Fornalczyk F. *GłTg* 207:2. – Matuszewski R. *ŻL* 31:8. – Nowicki K. *Pom* 22:4. – Pędziński Z. *TgKl* 26:5. – Ratajczak J. *Wsp* 20:10.

2621. W: Decyzja. *7GłI* 12:9 Metafora. – Łodygi szkła. Przęsło. Sosopol. W drzewie ta sama cisza... *Od* 5:65–6.

2622. P: Dantejskie sceny w dziesiątej A. (Opowiadanie prawdziwe). *ŻL* 6:1, 8–9. – Nie widziałam tak długiej chorągwi. [Fragm.]. *N* 2:33–6.

I.ATERAŃSKI JAN pseud.

2623. P: Smak ziemi (K. Wierzyńskiemu...). *Wd* 16/17:2.

LATOSZEK ANTONINA, PŁOMIENIEC JÓZEF

2624. Bose i obdarte. [Pow.]. Wyd. 3. Wwa, MON, s. 245.

LAU JERZY

2625. W: Tonący Ikar. *Kl* 15:4.

LAWIŃSKI LUDWIK

2626. P: Picasso i pan profesor. *DzPŻ* 117:3.

LEC STANISŁAW JERZY

2627. [Myśli nieuczesane] *Pensieri proibiti*. [Tł.] R. Landau. G.D. Neri: Nota. [Il. D. Mróz]. Milano, Bompiani, s. 86, il. [IB]. – Rec.: Herling G. *TP* 4:84–6.

2628. [Myśli nieuczesane i Myśli nieuczesane nowel] *Ongekamde gedachten*. [Tł. z niem. i ang.]. [Il.] D. Mror [Mróz]. Amsterdam, Van Ditmar, s. 67. [IB].

2629. W: Fraszkki. *GR* nr 76, 110, 111, 122, 124, 137; *Ś* nr 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 50; *TrM* 193:4; Tł. na jęz. bułg. *Strś* z 16 VII. – Kamienie. Listy gończe dosięgały... Nie szukaj wymion wilczycy... Noce ostre... *Tw* 10:56–8. – [Kartka z piekielnego pamiętnika]. Tł. na jęz. estoński P.Ē.

Rummo. *Hoorus* (estońskie) 3:29 [LI]. – [O Lucynie Herz, podporuczniku wojsk polskich] O Ijucine Gerc, podporuczniku Wojska Polskiego. Tł. N.S. Tichonov. *LitRos* z 16 IV:7. – Śiel. Złupali omietku. Tł. na jęz. słowacki. [W książce zbiorowej:] Poklopme si po chrbtici. Bratislava. [CIS]. – Tł. na jęz. niem. *WdZt* nr 4 [tyt.?).

2630. P: [Aforyzmy]. *D* nr 1–12. – Myśli nieuczesane. [Z tego cyklu]. *7GłT* 4:12; *Ś* nr 1–24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 51/52; Tł. V. Burič, M. Pavlova. *Junost* (ros.) z VIII [*Odgl* 35:2]; Tł. J. Elbert. *Nagy Világ* (węg.) nr 4 [*Szp* 29:10]; Tł. B. Ęzis. *Liesma* 4:31; Tł. M. Geller. *KomsTurk* z 1 V; Tł. V. Golovskij. *InLit* 1:166–7; Tł. B. Kremenák. *KalRPr* s. 207; *KITv* 5:2, 41:2; Tł. G. Laub. *Plamen* 8:90–1; Tł. O.J. Tauschinski. *Neue Wege* (austr.) z II [*Szp* 23:10]; *WdZt* nr 4; Tł. P. Vujičić. *Tlgr* (jugosl.) z 22 I [*Szp* 15:9]; Tł. na jęz. bułg. *Strś* z 16 VII; Tł. na jęz. czes. *Plamen* 12:47; *RPr* z 31 X (dod.) s. 1; Tł. na jęz. łotewski. *Lauku dzive* 9:37 [LI]; *Liesma* 11:32; Tł. na jęz. ros. *Molodeż'Severa* z 22 VIII [LI]; *ZnJu* z 16 V [z not.]. – Myśli nieuczesane nowe. *GłN* 2:12.

2631. Loew R.: Książki niezwykajne. *Od Nowa* 19:6 [o ded. na książkach z bibl. S.J.L.]. – W.Sz. *NKs* nr 11 okł. s. 3 [z fot.]. – Wywiad. (Ch). *DzŁ* 3:2 [z fot.]. – Myśli nieuczesane nowe. Nawrocki W. *ŻL* 32:4 [z fot.]. – Szwedowicz W. *NKs* 11:484. – Terlecki O. *DzP* 184:3. – Poema gotowe do skoku. Lau J. *ŻL* 8:10 [z fot.]. – Łukasiewicz J. *TgP* 3:6.

LECHICKA ANNA

2632. Przyjaźń w godzinie szczytu. [Humoreski]. Il. E. Lipiński. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 132, 4 nlb. Bibl. Satyry.

Jak być kochanym. Nowouprzejmość. Z notatnika mizantropa. Cztery euforie. Twórca nie jest sam. Wspomnienie z podróży. Na manowcach sztuki. Ach, jak oni się kochają. Z kompleksologii. Traktat antytowarzystki. Życie rodzinne. Szczęście w pigułce. Kot może zostać. Biskopt. Przyjaźń w godzinie szczytu. Opowiadanie uczynnej. Monolog szczęśliwej. Gwiazdka z nieba. Kobieta pryncypalna. Robertek. Opowiadanie kolekcjonera. Demon sąsiedzki. Salon czy rudera. Teoria względności. Nacio. Dobry uczynek. Niewdzięczne rozważania. Rozmyślanie pod psem. Wykład Doroty o przyjaciółkach. Pięć rozmów z Dorotą: Twarz pod maską. Najmilsze – nie wiadomo co. W komisie na półce. Wiosenne alternatywy. Skok w młodość. – Dodatek naukowy: Jak utopić robaka. Życ czy palić. Żeńska strona medalu.

2633. P: Szp: Informator teatralny, 47:8; Obrazki współczesnych. [Z tego cyklu:] Powiedz mi, gdzie siedzisz, 51/52:15; Opowiadanie kolekcjonera, 13:10; Twarz pod maską, 10:7; Żeńska strona medalu, 40:5. – *TiJ*: Dla sportu i wyobraźni, 2:44; Jak zdobyć starszego pana... 6:54; Jesienne konsumpcje, 10:10–1; Karnawał z balem i bez balu, 1:55; Ku wiosnie, 3:50; Nowa witamina, 4:5; Pomyłkowy temat, 5:8–9; Pourlopowe humory, 9:43. – [A jednak – dramat] A vse taki drama. Tł. O. Slivinskij. *KlŻyt* z 2 XII. – [Dobry uczynek]. Tł. R. Lachi. *Ėdazi* z 31 III. – [Monolog szczęśliwej] Št'astná. Tł. J. Kálal. *Vlasta* 28:13. – [Trudna przyjaźń]. Tł. I. Gavrilova. *Og* nr 45 [Szp 50:10].

LECHON JAN nazw. właśc. Serafinowicz Leszek

2634. [Grydzewski M.J.] *Silva rerum. Wd* 1:4 [o ded. J.L. m.in. dla J. Tuwima]. – Morstin L.H.: Spór L. z Boyem i Berentem. *Stol* 51/52:11 [nt. A. Mickiewicza i J. Szaniawskiego; wspomn. z 1929 r.].

LEDNICKI WACŁAW

2635. Pamiętniki. T. 1. Miłosz Cz. *Klt* 1/2:20–8.

LEGEŻYŃSKI STEFAN

2636. W: [Wiersze dla dzieci]. *CN* nr 5, 11, 16, 23, 27; *TdP* nr 19, 28, 30.

2637. P: Gotyckie okna. [Z tego cyklu:] Płaszcz przeciwdeszczowy księdza Piotra. *CN* 1:4. – Grunt to cisza. *OB* 16:47. – Ksiądz Piotr nad chmurami. *OB* 13:29–30.

2638. *CN*: Jubileusz generała Kukiela, 22:6; Kompozycja filmu, 10:4; Po śladach arcybiskupa Zaleskiego, 47:4; Światowy Dzień Trędotowych, 4:5; Z wizytą u kuzyna Norwida – S. Kleczkowskiego, 46:6. – Po śladach arcybiskupa. *Wd* 13:3.

2639. Na oceanie. J.P. *MPol* 1:2 [not.]. – Lisiewicz T. *OB* 6:29. – Rostworowski J. *TdP* 8:6–7.

LEGUT LUCYNA

2639a. P: Nie trzeba krzykiem zagłuszać ciszy nocy. *TPolR* 10:15–27 [dramat rad.].

LEJA MAGDA

2640. P: O lokomotywach i różnych innych śmiesznych rzeczach list do kolegów. *Wsp* 4:11.

LEKKI ADOLF

2641. P: Niespokojny Zachód. [Pow. – Fragm.:] Szukam mordercy. *Km* 23/24:6.

LELEWEL JOACHIM

2642. Cygler B.: Działalność J.L. w Komitecie Narodowym Polskim w latach 1831–1832. *GdZH(Hist)* 5:41–78. – Koźmiński K. *ŻW* 186:3 [nt. stosunku J.L. do obchodów tyśiąclecia Polski w 1860 r. w Wlkp.]. – Popkov B.S.: Istoričeskaja koncepcija J.L. v ocenke pol'skoj šljachetsko-burżuaznoj istoriografii. *Slavjanskoe Istočniko-Vedenije* s.16–35 [i nadb.; *IB*]. – [Id.]: Načalo naučnoj i pedagogičeskoj dejatel'nosti J.L. v ocenke pol'skich sovremenikov. [W książce zbiorowej:] Jubilejna naučna konferencija, posvjaščennaja 25-letiju universiteta. Petrozavodsk. [*IB*]. – Korespondencja. Dowgird A. *StF* 1:136–8; [W książce:] Kaczmarek S.: Anioł Dowgird, filozof nieznany. Wwa. [2 listy do J.L. z l. 1828 i 1829].

LEM STANISŁAW

2643. [Astronauci] Der Planet des Todes. [Tł.] R. Pabel. Einsiedeln, Benziger, s. 318. [*IB*].

2644. Cyberiada. [Opowiadania]. Il. D. Mróz. Wyd. 1. Kr., WL, s. 302.

Siedem wypraw Trurla i Klapaucjusza: 1. Wyprawa pierwsza czyli pułapka Gargancjana. 2. Wyprawa pierwsza a czyli elektrybał Trurla. 3. Wyprawa druga czyli oferta króla Okrucyusza. 4. Wyprawa trzecia czyli smoki prawdopodobieństwa. 5. Wyprawa czwarta czyli o tym, jak Trurl kobietron zastosował, królewicza Panktarktyka od mak miłosnych chcąc zbawić, i jak potem do użycia dzieciomiotu przyszło. 6. Wyprawa piąta czyli o tiglach króla Baleryona. 7. Wyprawa piąta a czyli konsultacja Trurla. 8. Wyprawa szósta czyli jak Trurl i Klapaucjusz demona drugiego rodzaju stworzyli, aby zbójcę Gębona pokonać. 9. Wyprawa siódma czyli o tym, jak własna doskonałość Trurla do złego przywiodła. 10. Bajka o trzech maszynach opowiadających króla Genialona. – Z dzieła Cyfrotikon, czyli o dewijacjach, superfiksacjach a waryacjach serdecznych: O królewiczu Ferrycym i królownie Krystali.

Rec.: Grochowiak S. *Kl* 39:1, 8. – Kajewski P. *Od* 12:86–7. – Kuncewicz P. *Wsp* 24:10. – Łukasiewicz J. *TgP* 45:8. – Siewierski J. *NKs* 16:725–6 [z fot.]. – Terlecki O. *DzP* 195:4.

2645. Czas nieutracony. T. 1–3. Kr., WL, s. 213; s. 238; s. 298. – Rec.: Klimowicz A. *NKs* 20:928 i okł. s. 2.

2646. Niezwyciężony i inne opowiadania. Wyd. 2. Wwa, MON, s. 316.

2647. [Obłok Magellana] Ana sa zvijezda. [Tł.] V. Nowinska Hamm. Zagreb, Epoha, s. 270. [Blgr].
2648. Polowanie. [Opowiadania]. Wyd. 1. Kr., WL, s. 142.
Dwóch młodych ludzi. Polowanie. Wypadek. Opowiadanie Pirxa. Altruizyna.
Rec.: A.H. Spj 51:4. – Dzieniszewska A. TgKl 43:5. – Kuncewicz P. Wsp 24:10. – Łukasiewicz J. TgP 45:8. – Przyboś J. ŻW 202:3. – Siewierski J. NKs 15:688–9. – [Wiśniewski J.H.] JHW. O dgt 45:7.
2649. [Powrót z gwiazd] Povernennja z zirok. [Tł.] I. Brečak i lin.]. [Wstęp:] D. Zatonkij. Lviv, Kamenjar, s. 219. [IB].
2650. [Powrót z gwiazd] Vozvraščenie so zvezd. [Dzienniki gwiazdowe Ijona Tichogo] Zvezdnye dnevniki Ijona Tichogo. [Wstęp:] G. Titov. Moskva, Molodaja gwardija, s. 399, portr. [LI].
2651. Solaris. [Tł.] M. Grachol'skaja i V. Vasiljan. Erevan, Ajastan, s. 247. [W jęz. arm.; LI].
2652. Solaris. [Tł.] A. Radeva. [Wstęp:] D. Ikonomov. Sofija, Narodna kultura, s. 192. [BgKn].
2653. [Wybór opowiadań] Ochota na sètavra. [Red. i przedm.]: A.G. Gromova. II. N.I. Grišin. Moskva, Mir, s. 430. [LI].
2654. P: [Bajki robotów. Z tego cyklu:] [Bajka o maszynie cyfrowej, co ze smokiem walczyła]. Tł. R. Luginskaja. PadJ z 15 VIII; Histoire de la calculatrice qui combattit le dragon. Tł. G. Mérérik. PerP 1:61–8 [z not.]; Skazka o cifrovoj mašine, čto s drakonom sražalas'. Pol(ros) 7:17–21; [Jak Mikromił i Gigacjan ucieczkę mgławic wszczęli]. Tł. R. Luginskaja. PadJ z 8 VIII; [Maszyna Trurla] Mašina Trurlja. Pol(ros) 7:17–21; Mašina Trurla. Tł. skrócone F. Rogov i E. Faktorovič. KomsPd z 21 II; [Trzej elektrorycerze] Tri elektycarja. Pol(ros) 7:17–21; Zn-S 2:40–1; Tł. R. Luginskaja. PadJ z 22 VIII; [Uranowe uszy]. Tł. E. Riekstin'. LitMks z 7 VIII; Uranovye uši. Tł. E. Rogov, E. Faktorovič. SovMol z 28 III; [Wielkie lanie] Velikoe izbienie. Tł. E. Rogov, E. Faktorovič. KomsPd z 10 IV; Tł. na jęz. łotewski. PadJ z 7 VII. – Balada o pitomém kybernetovi. Pionyr 3:10–2 [ČlČ]; ZZ 3:27–9 [ČlČ]. – [Cyberiada. Z tego cyklu: Wyprawa siódma czyli o tym, jak własna doskonałość Trurla do ztego przywiodła] O tom, kak Trurlja sobstvennoe soveršenstvo privedo k bede. Tł. A. Gromova. Zn-S 12:34–8; Podarok Trurla. Tł. V. Rutminkij. Lenince (baszkirskie) z 6 VII [tyt. wg. LI]. – Dajte mne miliard. Tł. na jęz. białorus. ČyrvZm z 9 X [tyt. wg. LI]. – Gost' iz bezdny. Tł. A. Gromova. Og 48:20–4. – [Dwóch młodych ludzi] Dva molodych čeloveka. Tł. A. Gromova. KomsPd z 24 VII. – [Dzienniki gwiazdowe Ijona Tichogo. Z tego cyklu:] [Podróż siódma]. Tł. L. Sapožnikov i A. Ponomarev. Nauka i Žittja (ukr.) 5:43–9 [LI]; Zvezdnye dnevniki Ijona Tichogo. MldMd z 11 IV. – [Niezwyoczony] Nepobedimyj. [W książce zbiorowej:] V mire fantastiki i priključenij. Leningrad. [IB]. – [Polowanie] Ochota na sètavra. Tł. na jęz. ukr. Nauka i Suspil'stvo (ukr.) 9: 32–6, 10:54–8 [cd. w r. 1966; LI]. – [Powrót z gwiazd] Vozvraščenie so zvezd. Tł. skrócone E. Vajsbrojt, R. Nudel'man. MolCv 3:237–99, 4:213–80, 5:220–307. – [Solaris] Soljaris. Tł. D. Bruskin. [W książce zbiorowej:] Biblioteka fantastiki i putešestvij. T.4. Moskva [IB]; Tł. jugosl. Plt (Jg) nr 18630–18666. – Summa technologiae. [Fragm.]. Tł. na jęz. łotewski. PadJ z 6 VIII. – [Test] Zkouška kadeta Pirxe. Signal 7:12–3, 8:12–3 [ČlČ]. – [Wierny robot] Vernyj robot. Tł. skrócone L. Sapožnikov, A. Ponomarev. Nauka i Žittja (ukr.) 2:58–61 [LI]. – [Zakład doktora Vliiperdiusa] Učreždenie doktora Vliiperdiusa. Tł. M. Filippov. LitRos z 3 IX s. 22–3; Zavedenie doktora Vliiperdiusa. Tł. skrócone na jęz. ros. Leninec z 13 XI [LI].
2655. Etyka i technologia. Arg nr 2, 4, 9. – Fantastika i nauka. Zn-S 6:40–2 [nt. pracy V. Smigli: Fantastičeskaja nauka i naučnaja fantastika]. – Kiedy podjęte zostaną roboty przy ulicy Narwik? DzP 154:6 [list do red.]. – Mładenčestvo kinofantastiki. IsKino nr 6 [wypow. nt. filmu].
2656. Andreev K.: Lem protiv Lema (Voprosy nauč. fantastiki). LitC z 26 X. – Bielicki M.: S.L. wizje przyszłości. Z 11:8–9 [z fot.]. – Ciešlikowski S. Wsp 21:1, 11. – Doliński J.: O ostatnich książkach S.L. Wt 24:2. – Handke R.: Neologizm a język nauki i techniki w stylizacji prozy fantastyczno-naukowej S.L. StyliK s. 234–47. – Jegorow B. LR 6:151–3 [wypow. kosmonauty radz. nt. twórcz. S.L.]. – Lovell J.: O novych knigach pisatelja. Tł. z pol. LitRos z 8 X s. 23. – Polujanov L.: Udivitel'nyj mir S.L. Komsomolec (Petrozavodsk) z 21 XII [LI]. – Veltistov E.: „Sekrety” S.L. KomsPd z 17 XI

– [Wesołowska D.: Język fantastyczny w utworach S.L. JP63, polem.:] Urbaniak M. *JP* 3: 186–7. – Zob. 428, 429 X. – Wywiady. Baišev B. *SovKl* z 11 XII. – (bz). *EK* 171:3 [z fot.]. – Grigor'ev V. *SovRos* z 28 X. – Kosiński R. *DŚw* 29:2–3 [z fot.]. – Sinjakov Ju. *MoskPd* z 22 X. – Skugorov V. *KomsTadż* z 21 XI; *KomsTat* z 21 XI; *KomsZn* z 18 XI; *Leninčil Žaš* (kirgiskie) z 24 XI [LI]; *Molodoj Leninec* z 17 XI [LI]; *Sabčota Adžara* (gruz.) z 2 XII [LI]. – Wolicki K. *TiJ* 7:18–21 [z fot.]. – Dzienniki gwiazdowe Ijona Tichego. *TeP* 10:26 [not. o nadaniu w formie słuchowiska przez radio w ZSRR]. – Niezwyciężony. Tł. D. Bruskin (druk. *Zvezda64* ros.). Egorov B. *LitG* z 30 I. – Šeremet S. *Don* 3:179. – Powrót z gwiazd. Tł. E. Vajsbrota, R. Nudel'man (druk. *MolGv* nr 3–5). Dneprov A. *MolGv* 5: 308–16. – Fajnborg Z. *NMir* 11:266–70. – Luk'janin V. *Moskva* 12:183–91. – Ognev G. *KomsPd* z 10 VIII. – Solaris. Tł. H. Lerchová. Bratislava 1964. Rec.: Števec P. *KlŽv* 32:5. – Summa technologiae. Fornalczyk F. *N* 4:40–4. – *StF* 2:95–135 [stenogram dysk. w red. *StF* 18 XII 1964; dysk.: A. Bednarczyk, H. Eilstein, J. Hurwic, W. Krajewski, S. Lem, W. Mejbaum]; [nawiąz.:] Lem S.: Posłowie do dyskusji. *StF* 3:3–37.

LENART JÓZEF

2657. P: Pięćset dziesiąty (Fragment powieści). *Wsp* 23:6–7. – Uczłowieczanie ziemi. *Pj* nr 1–7, 11 [dziennik podróży na Syberię; początek w 1964 r.]; [Fragm.:] Ekipa „Indygirka”. *Kl* 14:4, 6. – Tunkiński trakt. *N* 7:4–6.

2658. Zob. 422. – Wywiad. Wawszczak Z. *Wid* 31:3 [z fot.]. – Kresy. Nagr. zob. 408 VII. – Rec. TV zob. 7484.

LENARTOWICZ TEOFIL

2659. [Listy]. *Klt* 11:115–33 [8 listów do P. Semeneki z l. 1858–84; 2 listy do K. Kaczanowskiego z l. 1860–62, 3 listy do J. Feleńskiego z l. 1874–78, list do H. Kajsiewicza, 4 listy do W. Przewłockiego z l. 1870–89, 8 listów do nieustalonych adresatów z l. 1852–89; z koment.: S. Piekut: Listy T. Lenartowicza do OO. Zmartwychwstańców]; *Kolberg* t. 64 [do O. Kolberga z 1857 r.].

LENECH ROMUALD

2660. P: *GIMW*: Opowieści Sabały Odrzuto-

wego. [Z tego cyklu:] Orzeł i jagnię, 7:29, 34; Polowanie beżowe, 10:48; Zbójnickie życie, 8/9:74.

LENGOWSKI MICHAŁ

2661. W: Mój życiorys. *GłO* 119:3. – Przypomnienie. *WiM* 4/5:21. – Warmia i Mazury (Pisarzom na Zjazd). *SłWM* 20:2.

2662. Najradośniejsze chwile. *SłWM* 28:3. – Niemcy o byłych Prusach Wschodnich i plebionach pruskich. *SłWM* 1:3 [polem. z fragm. książki: E. Müller: Das Deutschlandbuch].

2663. *WiM* 4/5:21 [biogr., bibliogr. prac; z fot.]. – 92 rocznica urodzin M.L. *SłWM* 38:2 [życzenia od red.; z fot.].

LENGREN ZBIGNIEW

2664. Poradnik życiowy. Oprac. graf. B. Penciak. Wyd. 2. Wwa, WAG, s. 153.

2665. W: *Płcz*: „Artysta”, 8:201 [z rys. aut.]; Dziwne zdarzenie, 21:568–9; Klasówka, 18:497; Piosenka algebraiczna, 18:485; Przed lustrem, 22:608; Turniej, 20:544–5 [z rys. aut.]. – Fraszki. *Szp* 21:12. – Tajemnica. *Pł* 24:761.

LEŃSKI-LESZCZYŃSKI JULIAN

2666. W.: Po co mam żyć!... Zaszumi las... Zaszumił las... *PrzHm* 5:128–30 [w art. R. Kulińskiego].

2667. Kuliński R.: Nieznane prace J.L.-L. *PrzHm* 5:123–39.

LEO JULIUSZ

2668. W: Dzisiaj w Betlejem... (Słuchowisko pastorałkowe). *CN* 52:6–7.

LEPECKI MIECZYŚLAW

2669. Niknący świat. Opowieść o podróży po centralnej Brazylii. Wwa, Iskry, s. 217, tabl. 15, portr. 1. Naokoło świata.

2670. Gorączka brazylijska wśród chłopów Królestwa Polskiego i Galicji (1890–1896). *RkiDRL* s. 51–66.

2671. 40-lecie twórczości M.L. Natanson W.: M.L. w 40-lecie twórczości. *Tw* 6:159–60. – *Kl* 15:2 [z fot.]. – *Stol* 17:10 [not. o uroczyst. w ZLP w Wwie; z fot.]. – Warszawa z daleka (druk. *Stol64* nr 51/52). [Grydzewski M.J.] *Silva rerum. Wd* 3:4.

LESZCZA JAN

2672. W: Ten ruch morza jest wszędzie obecny (W. Iwaniukowi). *Klt* 9:68–70.

LESZCZYŃSKA MARIA ZOFIA

2673. Zgon M. Z. L. (6 VIII 1965). *Nekrolog. SiP* 187:5.

LESZCZYŃSKI STANISŁAW

2674. Jarra E.: Król S.L. jako filozof polityczny. *H* 112:3–26. – Głos wolny wolność ubezpieczający. [Rostworowski E.: Czy S.L. był autorem ... W książce: Id.: Legendy i fakty XVIII w. Wwa 1963; rec.:] Leśnodorski B. *KwH* 2:419–23; – [Ojrzyński J.A., Grabski W.M. *PrzH64* nr 4; polem.:] Rostworowski E. *PrzH* 3:484–9, Ojrzyński J.A., Grabski W.M., 3:489–93.

LFŚMIAN BOLESŁAW właśc. nazw. Lesman Bolesław

2675. Przygody Sindbada Żeglarza. Wyd. 4. Oprac. graf. J. Stanny. Wwa, Czyt., s. 209, tabl. 8.

2676. Z pism... Poezje. Oprac. J. Trznadel. Wwa, PIW, s. 566. [Wyd. zbiorowe wg tomów wyd. przez aut. i zbioru „Dziejba leśna” wyd. pośm. w 1938 r.]. – Rec.: Jakubowski J.Z. *Kl* 30:3, 9. – Pogonowska A. *NKs* 15:689–700 [z fot.].

2677. Trznadel J.: Twórczość Leśmiana. Próba przekroju. Wwa 1964. Rec.: Wyka M. *ŻL* 4:4.

2678. Bieńkowski Z.: Śmiech słowa. *Kl* 21:3 [humor w poezji B.L.]. – Goślicki J. *AutNL* s. 9–19. – Jastrzębski Z.: Biografia L. notariusza. *PrzLb* 1:177–99. – Sandauer A.: Pośmiertny tryumf Młodej Polski czyli O poezji B.L. *ZProblit* t. 1 s. 477–98. – Słobodnik W.: Pieśni mimowolne. *Odgt* 18:7. – Stem A.: L. a jego współcześni. *Wt* 8:1, 4. – [Id.]: Szlachetne fałszerstwo. *P* 1072:4–5 [o przyjęciu B.L. do Polskiej Akademii Literatury (PAL)]. – Trznadel J. *WEP* t. 6 s. 469–70.

LEWANDOWSKA BARBARA

2679. Pan Indorek. [Dziec.]. Il. H. Krajnik. Wwa, NK, k. 14 nlb.

LEWANDOWSKA CECYLIA

2680. [Bogatki z jabłoniowej dziupli] Feder-

bällchen. Das Jahr der Meisen. [Tł.] F. Siefkes. [Oprac.] I. Brender. Il. J. Grabiański. Stuttgart, Franckh, s. 78. [IB].

LEWANDOWSKI JAN

2681. Bez piosenki. [Pow.]. Wyd. 1, Wwa, MON, s. 173. – Rec.: Ożóg E. *NKs* 17:784–5.

LEWANDOWSKI JERZY

2682. W: Skrzydła w kamieniu. [Z tego cyklu:] Kałuża. Ławka. Pokonany. *Wiatr. WiM* 4/5:61 [z fot.]; Kałuża. Odległości. *Rady. Wiatr. Przm* 3:32–3.

2683. P: *Przm*: Szary dzień, 3:7–10; Zatrzymanie wiatru (Fragment), 3:17–9 [proza poet.].

LEWAŃSKI JULIAN

2684. *ŻL* 16:16 [karyk.; rys. A. Stopka].

LEWESTAM FRYDERYK HENRYK

2685. [Listy]. *Kolberg* t. 64 [4 listy do O. Kolberga z l. 1854 i 1876].

LEWICKI BOLESŁAW WŁODZIMIERZ

2686. *SpLTN* s. 76–7 [biogr.].

LEWIK WŁODZIMIERZ

2687. Wiersze własne i przekłady. Wwa 1964. Rec.: Lipski J.J. *Tw* 3:109–10.

LEWIN LEOPOLD

2688. W: Das grosse Spiel. Tł. H. Orłowski. *NDLit* 8:122–3. – Igrają śmiercią. *Kl* 15:5. – Lęk. *Km* 21/22:9. – [List otwarty do generała SS Karla Wolfa...] Otkrito pismo. Tł. A. Radeva. *RabDl* nr 203. – Na śmierć przyjaciela (Pamięci M. Dziarnowskiego). *Stol* 46:7. – Nagrodzony wasz trud. *MR* 1:45. – Nasz pochód. *Pł* 13:386. – Słuchając Chopina w Filharmonii Warszawskiej. *Stol* 46:7. – U siebie. *Kl* 30:5. – Wiersz wakacyjny. *Pł* 14:417. – Z podróży na Kubę: „La Terraza” (Pamięci E. Hemingwaya). *Nad Varadero. Kl* 24:6–7.

2689. P: Migawki kubańskie. *ŻL* 9:1, 9. – Upalna zima w Hawanie. *DŚw* 15:11.

2690. [Wypowiedź]. *Kl* 12:10 [nt. własnej twórcz.; z fot.].

2691. Słowa dla ludzi. Natanson W. *Tw* 7:117–8.

LEYK FRYDERYK MIROSLAW

2692. P: Polski Związek Wolności (Fragment

pamiętnika). *SłWM* 32:3. – Złoty pierścień. *WiM* 4/5:34–6.

2693. 80-lecie urodzin F. M. L. *SłWM* 32:1–2 [biogr.; z fot.]. – *WiM* 4/5:34 [biogr., bibliogr. prac. i fot.]. – *WiM* 9:23 [not. o uroczyst. w Olszt. 16 VIII 1964].

LIBELT KAROL

2694/2695. [List]. *Kolberg* t. 64 [do O. Kolberga z 1874 r.].

LIBROWSKI WINCENTY

2696. Goldberg J.: W.L. mieszczański inteligent z osiemnastowiecznego Sieradza. *ZszNUL* 40:33–41.

LICHNIAK ZYGMUNT pseud. Licho

2697. W: Moja ankieta. *K* 48:14 [parodie utworów pisarzy: Z. Dolecki, Z. Łączkowski, A. Piotrowski].

2698. P: K: Moja ankieta, 48:14 [parodie utworów pisarzy: A. Brycht, A. Kowalska]; Notatnik japoński, nr 1–5 [początek w 1964 r. pt. „Migawki z Japonii”].

2699. Listy do kinomanów. *SłP* nr 6, 11, 14, 15, 20, 23, 51–54 [rec.f.].

2700. Jończyk S.: Z.L. i jego recenzenci. *K* 43:4. – Wywiad. Piotrowski A. *SłP* 279:1 [z fot.]. – Na przykładzie filmu. *Karcz D. KwF* 3:42–4.

LIEBERT JERZY

2701. Pękacki Sz.: O liryce J.L. *Tu* 12: 82–91. – Litania do Marii Panny. Nowaczyński P.: ... na tle polskiej litanii maryjnej. *RkiHm* 1:99–108.

LIGOCKI EDWARD

2702. Jubileusz E.L. *Kl* 17:3 [o uroczyst. obchodu 60-lecia pracy twórcz. w ZLP w Wwie].

LINDE SAMUEL BOGUMIŁ

2703. [List]. *RkEl* s. 148–9 [do M.G. Fuchsa z 7 XII 1825; w jęz. niem.; wyd. J. Lassota].

2704. Lassota J.: Elbląski księgozbiór A. Grübnaua w kręgu zainteresowań S.B.L. *RkEl* s. 139–48. – Słownik języka polskiego. Grzegorzczkowska R., Kurzowa Z., Puzynina J.: indeks a tergo do Słownika języka polskiego S.B. Lindego. Red. W. Doroszewski. Wwa, Wydawn. UW, s. 392. UW. * Hrabec S., Pe-

łowski F.: Wiadomości o autorach i dziełach cytowanych w Słowniku Lindego. Wwa 1963. Rec.: Michalski J. *KwHN* 1/2:154–7.

LIPCZYŃSKA HALINA

2705. P.: Tryptyk: Piękna droga. Powrót. Miejsce na ziemi. *S* 30:12–5 [nagr. zob. 409 VII].

LIPIŃSKI ERYK

2706. Zefirek historii. [Anegdoty]. W. Kopański: Wstęp. H. E. Lipiński. [Wyd. 1]. Wwa, Iskry, s. 170, portr. Bibl. Stańczyka. – Rec.: Sadkowski W. *TrL* 360:6.

2707. P: *Szp*: Kolejarze, 19:4 [wspomn.]; Zefirek historii, nr 1–2, 4–13, 15–18, 20–26, 28–51/52 [fikcyjne anegdoty hist.].

2708. Wywiad. *Pol* 4:46 [nt. I Międzynarodowego Biennale Plakatu w Wwie; z fot.].

LIPOWCZAN HALINA

2709. Za siedmioma gwałdami. [Reportaże o Śląsku]. *Kat., Śl.*, s. 168, 4 nfb., tabl. 19. – Rec.: Doliński J. *ŻL* 43:8 [z fot.]. – Sowińska B. *ŻW* 226:3. – Świeżawska T. *PP* 11:34–5 [z fot.].

LIPSKA EWA

2710. W: Bajka. *DzP* 56:5. – Dla których kroków. *ŻL* 28:6. – Kobieta w czerni. *Wt* 10:3. – Muzeum. *DzP* 175:5. Zob. 404 V.

LISIECKI DOMINIK

2711. Korpała J. *ZszPras* 1:69–70 [hasło słown.].

LISIEWICZ MIECZYŚLAW

2712. W: W kościele. *TdP* 16:4.

2713. P: *TdP*: Dar świętej Kingi, nr 39–40; Lech, Czech i Rus, nr 45–46; Modlitwa królowej Jadwigi, 17:10; Przygody Jana Kazimierza, 1:10.

Zob. 478 X.

LISIEWICZ TEODOZJA

2714. P: Buchara (Miasto Szeherazady). *OB* 8:20–2. – Chleb. *GN* nr 28–52 [cd. w 1966 r.]. – ...I Mahomet prorok jego... (Wspomnienie o Uzbekach). *OB* 17:36–7. – Kto jest mądry? *TdP* 12:10. – Kudłata duszka ze Lwowa. *TdP* 23:10. – Wyspy Dobrej Woli. *DzPŻ* nr 218–240. Zob. 477 II. – Rec.t. zob. 7374.

LISKOWACKI RYSZARD

2715. Przygody ośmiu Sprawiedliwych. Powieść dla młodzieży. Il. M. Urban. Wyd. 1. Lubl., WLubel., s. 229.

2716. Wodzu, wyspa jest twoja. Il. J. Makowski. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 174,

2717. W: *GISz*: Szczecińska szopka, 310:6; Temu, który morze ujrzał pierwszy raz, 126:5.

2718. P: Alt Order. *Kl* 17:6-7. - [Brońmy Kociubki] V zaščitu Kocjubki. Tł. È. Abamskij. *KomsPd* z 1 I; Tł. na jęz. białorus. *LitMt* z 1 I; Tł. na jęz. litewski. *KomsTs* z 1 I. - Drugi brzeg i mielizna. [Pow. - Fragm.:] Jeniec. *7GłT* 7:9; Kawalek ziemi. *7GłT* 16:3; Najgłębsza ciemność. *Km* 15:6-7. - Flirt literacki. *Szp* 2:7. - Ostatnia noc i świt. *7GłT* 43:9. - Pan Miecio... (Panu Słomeczce). *Kl* 41:4; *7GłT* 22:11, 13. - [Twórcza polemika] Tvorčeskaja polemika. Tł. P. Bugorkov. *Moskva* 1:222. - Za pięć dwunasta. *Kl* 33:7; *7GłT* 22:11.

2719. Szczecińskie muzy. *ŻW* 97:4 [art. o życiu kult. Szczec.].

LISOWSKI MARIAN

2720. Na niebios progu. [Wiersze]. [Il.] H. Ptaszyńska-Lisowska. Toronto, nakł. aut., s. 188, 4 nlb. [*BiP*].

LISTOWSKI MARIAN NARCYZ

2721. W: *Km*: [Fraszka], 7:12; Pod wysokimi drzewami, 20:1; Pozdrowienie, 16:7. - Etiuda kameralna. *KIZ* 6:2.

LITAN JAN nazw. właśc. Leszczyński Anatol

2722. Pożegnanie ze szpiegiem. [Pow.]. Wyd. 2. Wwa, MON, s. 160, 4 nlb. Labirynt.

2723. P: Pożegnanie ze szpiegiem. *NRz* nr 149-190

LITERSKI STANISŁAW

2724. P: Pan Siragusa jest zmęczony. *WTK* nr 1-5 [początek w 1964 r.].

LITWINIUK JERZY

2725. W: Piosenka samochodziarzy. *MR* 2: 142-4 [z nut.].

2726. [Wypowiedź:] Podają rękę słowom... *Pj* 21:11 [nt. własnych przekł. z lit. ros.; z fot.].

LIVOR-PIOTROWSKI HENRYK

2727. W: *7GłT*: Pieśń o „rozrabianiu”, 36:12; *Rzemieślnicy*, 35:12. Zob. 405 III.

LOEBL BOGDAN

2728. Upał. [Opowiadania]. Wwa, Iskry, s. 141.

Upał. Kamienie. Idiotka. Dziewczyna z dzikiej plaży. Dialog z karabinem. Zielona dziewczyna.

Rec.: Grygiel J. *Wid* 37:3. - Zaworska H. *NKs* 21:970-1.

2729. W: Ballada leśna. *NW* 9:10. - Ballada o świerszczu. *Wid* 49:1. - Burza. *Wid* 31:1. - Cybernetyka. *GłMW* 6:17 [proza poet.]. - Drzewa. *ŻL* 18:9. - Koleiny. *Tw* 11:91-2. - Miłość. *Km* 20:5. - Niepokój. *Wid* 14:1. - Odpływ. *Tw* 11:90-1; [Fragm.]. *Zarz* 8:13 [I nagr. na Turnieju Poet. w Domu Chłopa w Wwie z okazji Krajowego Zjazdu Koresp. Klubu Młodych Pisarzy]. - Pierwszy śnieg. *Wid* 49:1. - Repetycje (T. Karpowiczowi). *Od* 1:38; *Wid* 42:1 [nagr. zob. 410 IV]. - Strach. *Km* 11:3. - Wiersz dla mojej matki. *Wid* 19:1. - Wieś. *NW* 9:10.

2730. P: Bracia. *W* 17:5; *Wid* 8:2. - Dziewczyna z dzikiej plaży. *Wid* 11:1, 3. - Idiotka. *Wid* 26:2-3, 4. - Jak nie zostaliśmy milionerami. *Wid* 16:3-4. - Kamienie. [Fragm.]. *Wid* 23:2-3, 30:2-3. - Łańcut. *Pgl* 24:16 [z not. biogr. i fot.]. - Świerszcz. *GłMW* 6:17; *Wid* 14:1. - Trylinka (Fragment większej całości). *GłMW* 6:16-7. - Tygrys. *Wid* 33:2-3. - Zielona dziewczyna. *ŻL* 33:6-7.

2731. *Wid*: Kłopoty z nastolatkiem, 5:4; [Wypowiedź:] Czy warto być poetą? 1:4.

2732. Pozapromienne. Wilkoń A. *Tw* 7:118-20.

LOHMANN JAN

2733. W: Polonicum. *DzP* 235:4. - Praca. *GłMW* 4:11. - Prawie autoportret. *ŻL* 28:6. - Przychodzi nocą. *TgKl* 4:3. - Skazano cię na umieranie. *GK* 174:5.

LOMPA JÓZEF

2734. Kopec J.: Język Józefa Lompy. Wr., PWN, s. 131, bibliogr. Inst. Śl. w Opolu.

2735. Madeja J.: Z życia i działalności pedagogiczno-oświatowej Józefa Lompy. Opole, s. 101, 8 nlb., tabl. 25, portr., pl., mapa 1, bibliogr. *ZszNWSPo*, B: Studia i Rozpr., 10.

2736. Ze wspomnień nad Lompą. Praca zbiorowa pod red. T. Gospodarka. Wr. 1964. Rec.: [Wilczek S.] (a.w.). *Pgl* 3:16.

2737. Ziemia S.: Józef Lompa jako krajoznawca. Opole 1963 [właśc. 1964]. Rec.: Wilczek S. *ZS* 2:577–80.

2738. Romańska H. *Lud* 63 t. 49 s. 803–4 [spraw. z sesji nauk. w 100-ą roczn. śmierci zorg. w 1963 r. w Opolu przez PTL]. – Zakrzewski B.: Warsztat folklorystyczny J.L. *SpWrTN* t. 18 s. 15–6 [streszcz. ref. wygl. na posiedz. WrTN dn. 6 VI 1963 r.]. – Zob. 658, 1656.

LORENTOWICZ JAN

2739. [Biernacki A.] Abe: Krytyk bez kompleksów. *Tw* 3:160–1 [w 25-lecie zgonu].

LORENTZ ZOFIA

2740. [Wypowiedź]. *Odgt* 28:6 [nt. aktualnych prac; z fot.].

LOVELL JERZY

2741. Bunt brzydulek. Reportaże. [Wyd. 1]. Wwa, Iskry, s. 194. – Rec.: [Staniek K.] (K.O.). *Arg* 38:6.

2742. P: *ŻL*: Dzieci matek niepokornych, 11:1, 13; Edukacja niesentymalna, 18:1, 12; Miejsce w życiu, 29:1, 9; Młodzi i ideologia, 22:1, 9, 24:4; Podróż na Wschód (1–4), nr 46, 48, 49, 51; Reportaż o piątej planecie, 16:1, 11; Teoria „wejść”, 30:1, 13; Trzeci partner, 41:1, 9 [nawiąz.: Wanda L., 45:12]. – Klinika dusz (współczesnych). [Fragm.]. *CK* 287:4. – O różnorodności – refleksje z podróży. *FM* 21:1, 3. – Odejście z pustyni. *FM* 1:1, 6 [tekst scen.].

2743. *ŻL*: [Wypowiedzi], 11:6–7 [w dysk. „Matura 1965”]; 47:1, 13 [w dysk. „Czy degradacja społecznej roli nauczyciela?”].

2744. *Wid* 10:4 [karyk., rys. J. Sienkiewicz]. – Zob. 431 X. – Bunt brzydulek (druk. *ŻL* 64 nr 39–45). Tatariewicz A. *ŻL* 1:3–4 [nawiąz.; problem zależności kobiety od mężczyzny we współcz. lit.; przede wszystkim u S. de Beauvoir i W. Faulknera]. – Start do ziemi ludzkiej. Goldbergowa K. *Wt* 9:2. – Kijonka T. *Pgl* 8:16 [z fot.]. – Lisiecka A. *ŻL* 14:5 [z fot.]. – Terlecki O. *DzP* 112:3.

LUBASIOWA WŁADYSŁAWA

2745. W: Dziewczęta. Gdzie mi tam. *TgKl* 52:7. – Partyzancki wiersz. *DzL* 282:4.

LUBICZ STEFAN

2746. Ziarna chleba. [Opow.]. Wyd. 2 uzup. Wwa, MON, s. 207.

2747. Zasięki. Ożóg E. *NKs* 6:261–2.

LUBIENIECKI STANISŁAW (młodszy)

2748. W: Błogosławieństwo córce mej Gryzeli Konstancyjannie, która urodziła się w Hamburgu die 1 marca 1667 r. [Do Konwertyty, Władysława Morsztyna]. [Na jezuitów]. Na narodzenie syna mego Theodora roku 1654. Na pępuszek piątego syna mego, Krzysztofa, który się urodził w pomorskiej ziemi, mieście Szczecinie, dnia 12 lipca roku 1659. [Na pępuszek pierwszej córki, Katarzyny Salomeil]. Pieśń wesola Stanisława Lubienieckiego w Elblągu dnia 27 listopada roku 1659 za zachowanie miasta Szczecina od cesarskich i brandenburskich wojsk obleżonego, w którym były działki Boże zamknięte i ścięzione. *PrzHm* 2:113–22 [wyd. i koment.: J. Tazbir].

z LUBLINA BIERNAT

2749. Ezop. Budzyk K.: Greckie źródło „Ezopa” Lorenzo Valli (Ze wstępu do Badań nad ...). *PrF* t. 18 4:207–17.

LUBOMIRSKI STANISŁAW HERAKLIUSZ

2750. W: Projekt na tę mowę napisany przez Jego Mości Pana Stanisława Lubomirskiego, Marszałka Wielkiego Koronnego, 1688. Podobny pierwszemu projekt na tegoż Pana Szczukę. *PmL* 3:185–7 [w art. J. Dürr-Durskiego].

2751. Roszkowska W.: Włoski rodowód komedii S.H. Lubomirskiego. Wr. 1960. Rec.: Graciotti S. *RicSt60* s. 296–302.

2752. Dürr-Durski J.: S.H.L. w czasie spisku przeciwko Janowi III (Paszkwile na S.A. Szczukę). *PmL* 3:179–91. – Don Alvarez. Rec.t. zob. 7256, 7281. – Kalendarz starych mężów. Lewański J. *PgTRozmait*. Wwa. – Roszkowska W. *PgTRozmait* Wwa [z portr.]. – Rec.t. zob. 7348.

LUBOSZ BOLESŁAW

2753. W: Apokalipsa. *Wt* 3:2. – Beskidzkie świętki. *KBk* s. 40. – Czarny wrzesień. *TrR* 204:5. – Szkice do portretu. *Wt* 15:3. – W Skoczowie nad Wisłą (Pamięci G. Morcinka). *KBk* s. 97. – Wiersze pod choinkę: Powrót wesolego smoka. Krasnoludek – Niezabudek. *Wiatr*. *KrB* 52:6.

LUKIERSKI HENRYK

2754. [Ananas dojrzewa powoli] Ananas dozrává pomalu. [Tł.] J. Langer. Praha, Dilia, s. 76, powiel. [BlgrK(C)].

2755. [Ananas dojrzewa powoli] Ananas dozrieva pomaly. [Tł.] E. Štercová. Bratislava. DILIZA, s. 67. [BlgrK(S)].

Rec.t. zob. 7446.

LURCZYŃSKI MIECZYŚLAW

2756. P: Polonica z „Nordu”. *Wd* 47:2. Zob. 477 II.

LUTEREK TADEUSZ STANISŁAW

2757. W: Drzwi. Zabłąkanie. *NdW* 8:3.

LUTOWSKI JERZY

2758. P: Tryptyku część trzecia. *D* 8:5–9 [tekst scen.; cz. 1 cyklu „Szkoła dobroczyńców”; cz. 2 i 3 druk.: *D57* nr 1 i *D60* nr 5].

2759. Wywiad. Rafałowski T. *GlWb* 246:5 [m.in. nt cyklu przygotowanego dla TV: „Przygody pana Michała” na podst. „Pana Wołodjowskiego” H. Sienkiewicza].

ŁAPIŃSKI ZBIGNIEW

2760. Flirt z medycyną. Rohoziński J. *TgD* 3:8. – Terlecki O. *DzP* 23:4.

ŁASKI JAN II

2761. Żantuan K.: Erasmus and the Cracow humanists: The purchase of his library by Łaski. *PR* 2:3–36.

ŁASTIK SALOMON

2762. Studzieniec. Wyd. 1. Wwa, KiW, s. 269, tabl. 8, tab. – Rec.: Kosowska Z. *Arg* 19:8. – Kryczyńska I. *NKs* 18:853–4 [z fot.]. – Kwiatkowska A. *ZSzt* 43:5. – Sokołowska A. *Plt* 41:7.

2763. Trudne dzieci. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 361. – Rec.: Doliński J. *ŻL* 43:8 [z fot.]. – Gałuszczynska G. *PŻ* 23:5. – [Kosowska Z.] Z.K. *Arg* 38:6. – Przyboś J. *ŻW* 232:3. – [Zemanek Z.] A.Z. *ND* 142–3.

2764. P: Obudzona wrażliwość czyli Janka. *Odgt* 2:5.

ŁASZOWSKI ALFRED

2765. Od Kościoła do świata (Moje refleksje po Vaticanum II). *K* 50:3.

2766. Wnuk W.: A.L. – to nie tylko orator. *Krn* 32:9 [z fot.].

ŁAZOWERTÓWNA HENRYKA

2767. Smólski W.: Tragiczny los poetki. *Stol* 14:16 [wspomn.; z fot.].

ŁĄCZKOWSKI ZDZISŁAW

2768. W: K: Dzieciństwo, 29:5; Z gwiazdą, 5:5.

2769. [Wypowiedź:] Na moim warsztacie. *K* 13:5 [z fot.].

ŁĄCZYŃSKA AMELIA

2770. P: Pożegnanie ze stołem. *N* 8:31.

ŁEMPICKI STANISŁAW

2771. Pamiętnik sęddecki. [Fragm.:] Strachy. Nasze dziady. Zamierająca szlachta sęddecka. Sęddeckie życie kulturalne i kilka sylwetek profesorskich. *RkSd* s. 211–37 [zachowane fragm. wyd. z papierów pośm. H. Barycz; ze wstępem na s. 211–6].

ŁĘCZYCKA MARIA JADWIGA

2772. P: Przysięga Ludwiki. *Ndod* 7:8–9 [nagr. zob. 405 V].

LOBODA ROMAN

2773. Podwójny rozdział. [Pow.]. Łódź, WŁ, s. 203. [Nagr. na konk. WRN i ZLP w Łodzi]. – Rec.: Cirić D. *NKs* 20:921–2. – Duziński B. *Odgt* 27:7. – Rustecki W. *TrM* 283:5.

2774. W: Cykl. *ŻL* 21:5. – [Deklinacja] Skloňování. [Geometria] Geometrie. [Mechanika tworzenia świata] Mechanika tvoření světa. [Ogrodniczka] Zahradnice. Tł. A. Kroupa, H. Kroupova. *KITv* 1:9. – [Šruba] Šroub. *LN* 35:8.

2775. P: *Odgt*: Autoportret, 38:6; List z czasów, 12:6.

2776. [Wypowiedź]. *Odgt* 15:8 [nt. aktualnych prac].

LOBODOWSKI JÓZEF

2777. Czerwona wiosna. Pow. [Il.] J. Chrzanowska. Londyn, Pol. Fundacja Kult., s. 318. [BiP]. – Rec.: C.K. *OB* 11:28–9. – Jeśman Cz. *TdP* 31:4 [z fot.]. – Zbyszewski K. *Wd* 40:2.

2778. *Klt* 7/8:237 [list do red.]. – [Przekład:]

P. Szandruk: Historyczna prawda o U.A.N. *Kl* 6:85–103.

2779. Czerniak K.: W gościnie u Ł. *Wd* 10:4 [o spotkaniu w Madrycie]. – Wywiad. Kowalewski J. *TdP* 14:4 [nt. książki „Czerwona Wiosna”].

LOCHOCKA HANNA

2780. Barabule. [Dziec.]. Il. D. Imielska-Gebethner. Wwa, Ruch, podł. k. 6 nlb.

2781. [Wróbelek Elemelek i jego przyjaciele] Spätzchen Schwatz und seine Freunde. [Dziec.]. [Tł.] H. Rymarowicz. Il. Z. Witwicki. Wwa, NK, k. 20 nlb.

LOPALEWSKI TADEUSZ

2782. Brzemię pustego morza. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 390. – Rec.: Drawicz A. *SzM* 168:3. – [Iwanicki E.] E.I. *Odgt* 30:7. – Królikowski B. *Tw* 12:125–8. – Porębski E. *ExW* 180:6. – Rohoziński J. *TgD* 28:8. – Szonert E. *K* 30:11. – Zieliński S. *Kl* 27:8 [z fot.]. – [Id.]. *NKs* 13:600–1 [z fot. na okł. s. 1].

2783. P: Brzemię pustego morza. [Pow. – Fragm.:] Patkul i Eleonora. *Krn* 27:10, 28:10 [z not. i fot.]. – Czwarta wariacja. *Z* 51/52:5. 8. – Śmierć starego Dżeka. *Widn* 1:57–61.

2784. Wywiad. Podlewski S. *ZiP* 32:14. – Kaduk czyli wielka niemoc. Neveux J.B. *TableR* z X.

LOTOCZKO OLGIERD

2785. W: Skraj ziemi. *Km* 13/14:7; *Wid* 25:1 [nagr. zob. 410 III].

2786. P: Rawenna. *D* 8:10–4 [tekst scen.].

LUBIŃSKI TOMASZ

2787. [Wypowiedź]. *Wsp* 5:8 [w ank. nt. własnej twórcz.].

LUBIŃSKI SŁAWOMIR

2788. W: Podróż. *Kl* 42:5.

2789. P: *Kl*: 20 lat od piekła, 35:4; Fuzja, 6:6–7.

LUBKOWSKA WIESŁAWA

2790. P: *GłP*: Byle do pierwszego, 309:4; Byle do wiosny... 7:6; Dziecko samo, 211:6; Fachowiec, 67:4; Genialny pomysł, 181:4; Majówka, 133:6; Można zaczynać, 205:4; Niepo-

trzebny poszukiwany, 217:4; Oszczędnością i pracą, 223:6; Powroty, 254:8; Raz do roku, 55:4; Reakcja, 284:4; Rozczarowanie, 109:6; Rozmowa z dzieckiem, 127:6; Trudno i darmo, 278:8; Wszystko dla rodziny, 91/92:8; Wypadek przy płacy, 266:6; Wytłumaczenie, 151:8; Zażalenie, 193:6. – *Szp*: Dni dziecka, 22:10; Drobnostka, 43:5; Fantazja karnawałowa, 6:6; Gest, 37:9; Jaś nie doczekał, 21:7; Letnia przygoda, 33:9; Ósmy dzień miesiąca, 10:5; Propozycja, 26:5; Siłaczka, 48:4; Sposób życia, 30:4; Spotkanie, 17:5; Starzy gniewni, 9:5; Zyczliwość, 51/52:5. – [Dzień z dzieckiem]. Tł. na jęz. estoński R. Lachi. *Edazi* z 7 III; Tł. na jęz. ros. *Krkl* nr 2. – [Palec w uchu] Palec v ucho. Tł. G. Gudimova i V. Perel'man. *SovKl* z 31 VII. – [Po ślubie]. Tł. na jęz. bułg. *Strš* z 16 VII. – [Wielka sztuka] Bol'soe iskusstvo. Tł. G. Gudimova i V. Perel'man. *SovKl* z 31 VII. – Zabotliwyj otec. Tł. na jęz. gruz. *Komunisti* (gruz.) z 8 IV [tyt. wg L 1].

2791. Zgon W. Ł. (9 XII 1965). Notatki o zgonie. *GłP* 296:2; *Szp* 51/52:5. – Nekrologi. *GłP* 296:2.

ŁUKASIEWICZ JACEK

2792. W: Lampa. Madrygał o gwieździe. O potopie. Pejzaże. *Wz* 4:77–8.

ŁUKASIEWICZ STANISŁAW

2793. Okupacja. Pow. Wyd. 3. Wwa, PIW, s. 466.

2793a. P: Nocną porą. *TgKl* 43:4; Wątpliwości i nadzieje. *GłN* 30:8–9; Żale i pretensje. *Kl* 24:6–7 [fragmenty pow. z okresu powstawania władzy ludowej].

ŁYSAKOWSKI JAN

2794. Dowódca kompanii. [Wspomn. z l. 1947–52]. Wyd. 1. Wwa, MON, s. 257. [II nagr. w konk. *ZołnWoln*].

2795. P: Dowódca kompanii. [Fragm.]. *Wid* 13:2–3.

Zob. 406 VII.

ŁYSAKOWSKI MARIAN

2796. W: Waleta. *Wd* 44:1.

ŁYSEK JAN

2797. Broda J. *KŚl* s. 122–4 [z fot.]. – Orszulik B.: J.Ł. – zarys życia i twórczości.

ZszNWSPKat (Hist. lit.) 3:183–208. – [Id.]: *Piewca Beskidów. GłZC* nr 45–47 [z fot.].

LYSEK PAWEŁ

2798. *Poszło na marne*. Londyn, B. Świderski, s. 210, tabl. 12. Londyńska Bibl. Lit., 23. [BiP; cz. 1 pt. „Z Istebnej w świat”].

LYSKANOWSKI MARCIN

2799. *Zapiski warszawskiego konsyliarza*. [Pow.]. Wwa, Pax, s. 219. [O T. Chałubińskim].

MACEDOŃSKI ADAM

2800. W: *Nazewnictwo i cennik bólu* (Poemat dokumentalny). POP-ART w poezji Adama Macedońskiego. *P* 1072:10.

MACH WILHELM

2801. *Agnieszka, córka Kolumba*. Wyd. 2. Wwa, Czyt., s. 375. Bibl. Powsz. – Zob. 432 I, 433.

2802. *Życie duże i małe*. Wyd. 2. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa, s. 230. [Ser. Głowy Wawelskie].

2803. P: [Agnieszka, córka Kolumba. *Fragm.*] *Putešestvie k morju. Večerinka s gadaniem. Pol(ros)* 1:17–21.

2804. *NW* 30:11 [tekst wpisany przez W.M. do kroniki Nadleśnictwa Koniuszyn podczas pobytu w Leśnym Domu Kultury 27 VI]. – *Tw* 12:156–7 [podanie W.M. z dn. 22 X 1947 do Komisji Magisterskiej Wydz. Hum. UJ o dopuszczenie do egzaminu magisterskiego i uproszczenie procedury egzaminacyjnej; podał do druku i wstęp: K. Wyka]. – *ŻL* 28:3 [list otwarty do czytelników *ŻL* z rzeszowszczyzny; druk. pośmiertnie].

2805. Drózdź-Satanowska Z., Ostrowska E.: Z autorem „Agnieszki” wśród czytelników. *DzL* 70:3 [w ramach plebiscytu „Złoty Kłos”]. – Jarochowska M.: Skala możliwości (O pisarstwie W.M.). *Kl* 29:1–2. – Meloch K.: Doświadczenia pisarskie W.M. *Wt* 7:1, 4. – *ŻW* 288:4 [not. o odczycie nt. życia i twórcz. W.M. wygł. przez D. Dobrewa w Płowdiw, X 65]. – Wywiady. Karwicka K. *Zarz* 8:11 [z fot.]. – Ostrowska E. *DzL* 40:3 [z okazji plebiscytu „Złoty Kłos”]. – Zejman A. *Pan* 12:6 [z fot.].

2806. Zgon W. M. (2 VII 1965). Notatki o zgonie. [Zmigrodzka I.] *I.Z. GłP* 157:1–2. – *DzP* 156:1; *GłL* 81:3; *Kl* 28:1 [z fot.]; *PerP*

10:112–3; *Pgl* 15:3 [z fot.]; *RT* 29:3; *Stol* 30:10; *TgP* 35:5; *TrL* 182:1; *Tw* 8:163; *Wsp* 14:1 [z fot.]; *ŻL* 28:3 [z fot.]; *ŻW* 158:4. – *Nekrologi. TrL* 182:2, 5. 183:5; *ŻW* 158:5, 159:5, 160:5, 164:5. – *Sprawozdania z pogrzebu. DzB* 157:1; *GPM* 160:1 [not. z fot.]. – *DzB* 159:1; *DzZ* 159:2; *T:L* 185:2 [spraw.]. – *DzP* 159:1; *Stol* 29:10; *ŻW* 159:1 [not. i ogł.]. – *Wspomnienia pośmiertne. Bartelski L.M. Widn* 9:65–7. – [Id.]. *Sptw* 10:252:5. – Bieliński M. *Z* 29:4 [z fot.]. – BOJ. *GK* 162:5 [z fot.]. – Drawicz A. *SzM* 158:5. – Grochowiak S. *Kl* 28:1. – [Grodzicki A.] A.G. *ŻW* 159:6 [z fot.]. – Grygiel J. *Wid* 27:2. – [Kijonka T.] T.K. *TrR* 158:3. – Kłak Cz. *Wid* 27:2. – Kowalewski J. *Wd* 39:2; [polem.] *Hłasko M.*, 45:6; Mackiewicz S., 46:4; Kowalewski J., 47:6. – Kurzawa T. *GPz* 162:5. – Mikulski Z. *KlŻ* 27:1. – Milas E. *W* 29:4 [z fot.]. – Otwinowski S. *ŻL* 29:3 [z fot.]. – [Pieszczechowicz J.] (P.). *TgP* 28:3. – Połębski E. *ExW* 161:6. – Sadkowski W. *TrL* 182:3 [z fot.]. – Segal W. *Wsp* 15:1, 3 [z fot.]. – Stanisław T. *Wid* 27:2. – Tokarska L. *Wid* 27:1, 3 [wspomn. ze spotkań z W.M. przed samą śmiercią; z fragm. listów W.M. do L. Tokarskiej]. – Waniewicz I.: Ostatnie spotkanie z W.M. *NW* 30:11 [z fot.]. – Wieczorek S.: Ostatnie spotkanie pisarza. *GłO* 168:3 [w Leśnym Domu Kultury w Wyknie]. – Wyka K.: Podgora czyli o W.M. (Dla S. Subotina). *Tw* 12:73–81. – *Km* 13/14:4 [z fot.]. – *TgKl* 28:1 [z fot.].

2807. *Agnieszka córka Kolumba*. Mochlińska K. *TdP* 52:12. – Pędziński Z. *Wż* 3:94–7. – Sokolovskaja N. *InLit* 1:267–9. – Tarska A. *EK* 100:5. – Zieliński S. *KlŻ* 29:2. – Adapt. f. pt. *Agnieszka* 46 (współaut. scen. Z. Skowronski). Rec.f.: Boczek E. *NW* 1:4. – Kajewski P. *Od* 1:71–2. – Zalewski W. *Kl* 4:1, 3 [polem. z wypowiedzi Z. Żaluskiego w czas. *Za Wolność i Lud* oraz na wiecz. dysk. w Związku Bojowników o Wolność i Demokrację]. – Góry nad czarnym morzem. Niewolak A. *RkWSP(Rzesz)* 2:231–55.

MACHEJEK WŁADYSŁAW krypt. W.M.

2808. *Moje dwudziestolecie*. Wyd. 1. Kr., WL, s. 373, portr. 1. [Wybór publicystyki z lat 1945–65]. – Rec.: J.K. *GK* 240:3. – Janiurek W. *TrR* 251:3. – Kąkol K. *PŻ* 24:7. – Krasucki L. *TrL* 346:8. – Maciąg W. *ŻL* 49:7. – Maziarski J. *DzZ* 261:4. – Nawrocki W. *Kl* 52:10. – Pastuszewski K. *K* 50:12. – Sowińska B. *ŻW* 292:3.

– Truszczyński J. *GPz* 282:4. – Zastępca. *EK* 230:4.

2809. Rano przeszedł huragan. Wyd. 5. Wwa, MON, s. 305. – Zob. 432 I.

2810. P: Chleba naszego... (1–3). *ŻL* nr 33, 39–40. – Nauczyciel „do wszystkiego” czeka na uznanie. *ŻL* 36:1–2 [nawiąz.: Dudzik Z.J., 37:1, 4–5; list do red. od Zarz. Gł. ZNP, 47:13]. – Niepokojny człowiek. [Pow.-Fragm.]. *GK* 287:4; *Kl* 7:6; *KlŻ* 9:2; *SłL* 86/87:5; *W* 3:5–6; *ŻL* 1:1, 6–7. – Rano przeszedł huragan. [Adapt. scen.:] M. Sienkiewicz. *GłMw* 10:37–48 [uwagi insc.: (S.G.) właśc. S. Gawor]. – [Reportaże z Jugosławii:] Jedziemy do Jugosławii. Jugosławia na nowym etapie rozwoju. Macedońskie refleksje o leninizmie. Od Skopje do Prisztiny. *ŻL* nr 43–44, 47–48; Zwycięstwa i tragedie wojenne Jugosławii. *TrR* 276:3–4. – Spotkania z wyborcami. [Z tego cyklu:] Gdzie się podziewa węgiel? Gdzie szkło od lampy...? *Plt* nr 16, 18; I. Postowanie III kadencji. II. Jedziemy w teren. III. Gorzkie i słodkie żale, przybywajcie. IV. Na pomoc małym miasteczkom. *ŻL* nr 12–13, 15, 17. – W kabarecie oficerskim. *TrR* 43:5, 49:5. – Z mojego obserwatorium. *ŻL* nr 1, 2, 19 [cykl fel. społ.-polit.; podpis. W.M.].

2811. *ŻL*: Balansowanie na krawędzi wojny, 7:1; Czy zastuga jest zabić? 21:1, 12 [odp. W.M. na listy czytelników nadane do red. w zw. z art., 25:1, 4, not. nt. dalszych listów czytelników, 30:2; polem. z art.: K. Koźniewski, 33:9, odp. W.M., 33:9]; Im gorzej tym lepiej, czyli polityka „Wolnej Europy”, 11:1, 4; Nad listami sprzed 20 lat refleksje, 3:1–2; Najpierw zdeglomerujemy sympatie, 50:1, 11; Refleksje wietnamskie, 16:1–2; Rządzenie nie tylko w przemyśle, 31:1, 3. – „Polskie” drogi. *Plt* 21:11. – [Wypowiedzi:] Jak kandyduję na posła? *P* 1050:3 [z fot.]; – *DzP* 104:4 [w ank. przedwyborczej]. – Wzajemna krytyka dźwignią postępu. *W* 21:1, 3.

2812. Janiurek W.: Publicystyka posła W.M. *Pgl* 22:6 [z karyk., rys. T. Dyniewski]. – (nik): Komuniści nie z legitymacji. *GK* 121:3. – Zob. 433. – Wywiad. *Kl* 49:3–4 [m.in. nt. ZLP; z fot.]. – Niepokojny człowiek. Budzyński A. *ZSzt* 65:4. – Hamerliński A. *TgKl* 32:5. – Kogut B. *Kl* 25:8. – Koźniewski K. *Plt* 34:7. – Macuzanka Z. *NKs* 12:541–3. – Nawrocki W. *Pgl* 12:14. – Porębski E. *ExW* 101:6. – Szewczyk W. *TrR* 142:3 [z fot.]. – Terlecki O. *DzP* 106:3. – Truszczyński J. *GPz* 228:4. – Żół-

kiewski S. *ŻL* 16:3 [z fot.]. – Płyn łajbo moja. Nagr. zob. 431 XII. – Rano przeszedł huragan. *Rec.t.* zob. 7322, 7485. – Wypiękniałaś w lesie. Sokolovskaja N. *InLit* 10:263–4. – Nagr. zob. 430 I.

MACHNICKI MIECZYSLAW

2813. W: Biały gołąb Kassandry. *Od* 1:50 [imię aut. mylnie: Stanisław; sprost. 2:88; nagr. zob. 410 IV]. – Gry. Młody las. Zdarza się. *Kl* 12:5. – Koń i koniec (J. Harasymowiczowi). Słowa przez chwilę pomysłane... To piękne, wrak zderzył się... *Wsp* 9:7 [z not. biogr. i fot.]. – Pamięć. *Stol* 21:16. Zob. 409 IX.

MACIĄG WŁODZIMIERZ

2814. [Wypowiedź]. *ŻL* 47:1, 13 [w dysk. „Czy degradacja społecznej roli nauczyciela?”]. 2815. Zob. 429 X. – Żeromski. Biernacki J. *Kl* 37:3 [z fot.]. – Klimowicz A. *NKs* 8:353. – Pędziński Z. *TgKl* 18:4. – [Surówka B.] Bees. *TrR* 49:5.

MACIEJEWSKA WANDA

2816. *PgT Mickiewicza* Częst. nr 34 [o twórcz. W.M.].

MACIEJEWSKA WANDA, ZAWADZKA ZOFIA

2817. Prezent z Paryża. Komedia z piosenkami. Teksty piosenek: W. Maciejewska. Muz.: A. Sławiński. Oprac. graf. H. Balicka-Fribes. Wyd. 1. Wwa, LSW, s. 211, 4 nlb. Bibl. Teatrów Amat.

MACIEJEWSKI J.K.

2818. P: Rybka lubi pływać. *Ndod* 10:1, 8–9 [nagr. zob. 405 V].

MACIEJEWSKI STEFAN

2819. P: Niwy pod Cyckenbergen. *Ndod* 11:8–9 [nagr. zob. 405 V].

MACIEJOWSKI IGNACY pseud. Sewer

2820. [Listy]. *Zw* 6:10–1 [do Suberta i do K. Kadleca z 1897 r.; wyd. i koment.: J. Korzenny: Zapomniana karta z dziejów czesko-polskich].

MACIEJOWSKI WACŁAW ALEKSANDER

2821. [Listy]. *Kolberg* t. 64 [2 listy do O. Kolberga z l. 1872 i 1874].

MACKIEWICZ JÓZEF

2822. Lewa wolna. Pow. Londyn, Pol. Fundacja Kult., s. 457. [BiP].

2823. Władysław Studnicki. *Klt* 12:67–79 [wspomn. pośm.]. – *DzPŻ* 192:2; *Wd* 30:6 [listy do red.].

MACKIEWICZ STANISŁAW pseud. Cat, Cerizay Gaston de

2824. Europa in flagranti. [Szkice historyczne]. Wwa, Pax, s. 311, portr., tab.

M.in. rozdziały: Anatol France. Kraków [o T. Boyu-Żeleńskim i S. Wyspiańskim]. Wyspiański. Wywłaszczenie [o H. Sienkiewiczu]. Długosz, Pasek, Sienkiewicz. Śmierć Tołstoja.

Rec.: Arski S. *NKs* 24:1108–10 [z fot.]. – Terlecki O. *DzP* 308:3–4. – Zbyszewski W.A. *Klt* 12:110–23.

2825. [Artykuły, felietony i recenzje]. *Klt* 3:38–48, 9:93–7 [podpis. Gaston de Cerizay]; *StP* nr 3, 10, 11, 16, 19, 24, 29, 39, 45, 59, 67, 72, 74, 78, 89, 95, 99, 112, 132, 137, 141, 146.

2826. Wendel J. *TdP* 31:1, 5 [o twórcz.]; [polem.] Pawlikowski M.K. *TdP* 34:7. – Zbyszewski W.A. *Klt* 9:157–9 [list do red. nt. kontaktów z S.M.]. – Proces przeciwko S. M. [Kasprzycki J.] J.K.: Gaston de Cerizay pisze o Polsce. *DzP* 196:5; *ŻW* 171:6. – [Mieroszewski J.] Londyńczyk. *Klt* 9:81–2 [oświadczenie, że art. „Adwokatura po roku”, *Klt* nr 7/8 podpis. G. de Cerizay, nie jest autorstwa S.M.]. – The Same. *Krn* 34:2. – Wohnout W. *DzPŻ* 299:2. – Zbyszewski W.A.: M. i wolność prasy w Polsce. *Klt* 10:22–34, [polem.] Goldschlag F., 12:140–2. – *TrL* 195:2; *ŻW* 170:6 [spraw. z konf. prasowej w Min. Kult. i Szt. z udziałem min. L. Motyki i generalnego prokuratora K. Kosztirki]. – *OB* nr 13 okł. s. 2 [oświadczenie red. *Klt* dot. art. „Adwokatura po roku”].

MADEJ BOGDAN

2827. Uczta. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 257.

2828. Młodzi dorośli ludzie. Melkowski S. *Tw* 6:120–1. – Mikulski Z. *KlŻ* 47:2.

MADEJCZYK JAN

2829. Wspomnienia [z lat 1880–1939]. Wyd. 1. W. Kiernik: Przedm. Oprac. graf. E. Krot-

kiewska-Murawska. Wwa, LSW, s. 218, portr. 1. – Rec.: Pietruczuk W. *ZSzt* 92:4.

MADEYA KAROL

2830. Początek walki. Pow. Wyd. 1, Kat., Śl., s. 137. – Nagr. zob. 402. – Rec.: Macużanka Z. *NKs* 9:399. – Pieszczachowicz J. *ŻL* 28:10 [z fot.]. – Szałkowski W. *TrL* 120:3.

2831. W: [Poprzednio:] *Panorama* (dod.) 1960 nr 37; *ŻPL60* nr 13; *NZ61* nr 2/3; *Život* (słowackie) 1961 nr 11.

2832. P: *Pan: Gore!* 39:14; *Kapitan samotnej szalupy*, 31:14; *Ktoś kto zabija...* 30:14; *Okrutny rewanz*, 22:14; *Szafirowa komnata*, 5:14; *Tajemnica niebieskiej altany*, nr 47–48; *Tajemnica płonącego samolotu*, 4:14; *Trop wiedzy w góry*, 2:10; *Ucieczka na przylądek Horn*, 19:14; *Wizyta pana Bauri...* nr 9–10; *Zielony sweter*, 42:14. – W oczekiwaniu na koncert. *TrR* 79:5, 6. – [Poprzednio:] *TrR62* nr 286; *FM63* nr 4; *Tr64* nr 15.

MAJ WITOLD

2833. W: *Memento vivere. Salome. Kl* 47:7.

MAJCHROWSKI STEFAN

2834. *Pan Fredro*. [Pow. biogr. o A. Fredrze]. Oprac. graf. J. Bokiewicz. Wwa, LSW, s. 319, 4 nlb., tabl. 3, portr. 5. – Rec.: [Huszczka J.] J.H. *Odgl* 46:7. – Witkowska A. *NKs* 22:1015–6. – Żółciński T.J. *Kl* 40:8–9.

2835. *Przystanek za miastem*. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 203. – Rec.: Chruszczyński A. *TgKl* 38:5. – Sowińska B. *ŻW* 178:3.

MAJKOWSKI ALEKSANDER

2836. *BZK*: [Listy do J. Karnowskiego], 4:25–32 [z 1912 r.; wyd. F.M.]; 5:37–9 [2 listy z 1920 r.; wyd. W.K. właśc. W. Kiedrowski]; 6:39 [z 1921 r.].

2837. *Pomorzanie* (w rkpsie). Majkowska D. *BZK* 1:14–24. – *Żecé i przigodé Remusa*. Tł. z gwary kaszubskiej L. Bądkowski. Gdynia 1964. Rec.: Bukowski A. *GdZH* 13:195–214 [polem. ze wstępem L. Bądkowskiego]. – Cieński A. *Od* 10:87–8. – Jelicz A. *NKs* 9:407, 409. – Kiedrowski W. *GłWb* 37:3, 5 [m.in. polem. ze wstępem L. Bądkowskiego], [odp.:] Bądkowski L., 40:3. – Martuszewski E. *Pom* 2:4. – Rynduch Z. *GdZH* 13:238–40. – *BZK* 6:52 [not. spraw. z dysk. pośw. przekł. pow. zorg. przez Katedrę Hist. Lit. WSP w Gd.

5 X 1965], [wypow. w dysk.:] Drzeżdżon J., 6:52–5.

MAKARCZYK JANUSZ

2838. Siostra zjedzonego człowieka. Wybór opowiadań. Wyd. 1. Kat., Śl., s. 374.

MAKOMASKI WŁADYSŁAW

2839. W: Bar kawowy „Amatorska”. *Stol* 2:16. – [Poprzednio:] *Wsp* 57 nr 5; *TgKl* 62 nr 17; *TgKl* 64 nr 25.

MAKOWSKI JÓZEF

2840. Les colonnards. [Paryż], Presses de la Cité. [B].

2841. Opowieść bez bohatera. [Wspomn. z l. 1914–39]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 285.

MAKUŁA KRYSZYNA

2842. W: Gwałtownie naga. *Km* 13 [właśc. 12]:6. – Ziemia gwałtownie niecierpliwa. *GIMW* 4:16.

MAKUSZYŃSKI KORNEL

2843. Kult. Rosner E. *GłZC* 15:4 [o pamiątkach po K.M. w willi „Opolanka” w Zakopanem]. – Piękny dar wdowy po K.M. *DzZ* 103:6; *TrL* 120:5 [pamiątki po K.M. przekazane Centralnemu Zarządowi Muzeów]. – *ŻL* 26:14 [not. o otwarciu w Zakopanem Muzeum K.M.]. – Rec.t. zob. 7382.

MAŁASZEK-KULFANOWA MARIA, DUBROWSKI JERZY

2844. Wspomnienia mazowszanki. Wyd. 1. Wwa, LSW, s. 252. [Wspomn. z pracy w zespole pieśni i tańca „Mazowsze” prowadzonego przez M. Zimińską]. – Rec.: Kwiatkowska A. *ZSzt* 77:5.

MALCZEWSKI ANTONI

2845. Natanson W. *JGen* z 27 II. – Zaorski J.: A.M. w legendzie literackiej. *ZszNUL* 41: 31–46.

MALCZEWSKI RAFAŁ

2846. Zgon R. M. (15 II 1965). Nekrolog. *Wd* 10:1. – Wspomnienia pośmiertne. Hemar M. *TdP* 32:6–7 [z fot.]. – Schiele A. *Tat* 3/4: 124–5 [z fot.]. – *Wd* 49:8 [not. o wieczorze pośw. pamięci R.M. zorg. 6 XI w Montrealu przez Pol. Inst. Nauk. w Ameryce].

MALEWSKA HANNA

2847. Apokryf rodzinny. [Pow.]. Oprac. graf. T. Stankiewicz. Kr., Znak, s. 288, 4 nlb. – Rec.: Bereza H. *Tw* 10:121–3. – Bukowska A. *Wsp* 21:3, 11. – Eustachiewicz L. *K* 34:8. – Gołubiew A. *TgP* 33:3. – Górski J. *Kl* 49:8 [z fot.]. – Grzybowski K. *ŻL* 29:2. – Kozarynowa Z. *Wd* 42:1. – Porębski E. *ExW* 252:6. – Woźniakowski J. *Zn* 5(131):676–82. – Sadkowski W. *TrL* 281:3.

2848. P: Apokryf rodzinny. [Fragm.]. *TgP* 16:6.

2849. Wywiad. Szymański W.P. *TgP* 13:6–7 [nt. pow. „Apokryf rodzinny”].

MALEWSKI ZYGMUNT pseud. Milczart

2850. Podgóreczny J. *Z życia bydg. książn.* s. 135–6 [biogr. z fot.].

MALICKI WIESŁAW

2851. W: Chciałbym. *ŻL* 2:6. – Czekam. *K* 24:4. – Nie kłamały domy... *TrO* 162:7.

MALINOWSKI MAREK

2852. P: Zwykłe dni. *Wsp* 12:6 [nagr. zob. 406 II].

MALISZEWSKI ALEKSANDER

2853. Wywiad. *Kl* 49:3–4 [z fot.; m.in. o pracy ZLP]. – U brzegu mojej Wisły. Bartelski L.M. *Widn* 4:59–61. – Doliński J. *ŻL* 4:10. – Międzyrzecki A. *Ś* 10:13. – Syga T. *Stol* 10:8. – Szymański W.P. *TgP* 2:6. – Truchanowski K. *Tw* 2:128–9.

MALISZEWSKI DIONIZY

2854. W: Ballada ciechanowska. *5Rz* 2:1. – Córce mojej, Ewie. *Km* 3:4. – Fuga nocna. *GIMW* 5:29. – Jesienny wiersz. *ZSzt* 73:8. – Krajobraz Kurpiowski. *ZSzt* 32:6. – Mazowsze. *ZSzt* 15:6. – Pop tańczący (E. Merksowi). *TgKl* 39:4. – Wyznanie pierwsze. *TgKl* 4:8. – Zamek w Olsztynie. *WiM* 10:8.

2855. P: Śmierć matki. *TgKl* 44:4.

MAŁACHOWSKI EUGENIUSZ

2856. P: Diaspora (1–2). *Wsp* nr 24–25/26.

MAŁACZEWSKI EUGENIUSZ

2857. Wnuk W.: Jak umierał E.M. *Krn* 8:6–7.

MALLEK KAROL

2858. P: Czarcia Wyspa. *WiM* 4/5:31–3 [z biogr., bibliogr. prac. i fot.].

MANDALIAN ANDRZEJ

2859. Zakochani są między nami. Rec.f.: Czapińska W. *Ekr* 5:6. – Grzelecki S. *ŻW* 26:4. – [Gutkowska L.] L.G. *PanFn* 5:16. – Klaczyński Z. *TrL* 28:4. – Olszewski J. *F* 5:4–5.

MAŃKA ALOJZY

2860. W: *Zu*: Fraszki, 7:16; Oracze późniwni, 5:8–9 [nagr. zob. 404 VIII]; Robieś tamy i zapory... 11:9; Rozmowa, 2:9. – Gdyby umiał. Już tyle lat. *KŚL* s. 50, 52. – Oczami węgla. *GiL* 115:5.

2861. P: *Zu*: Gibon Pasztecik, 11:16; Narada produkcyjna, 10:16; Znalazłem człowieka, 9:16. – Pod stopami monterów. *GiL* 76:4.

MARCINKOWSKA MARIA

2862. Lambda. [Poezje. Wyd. 1]. Pozn., WP, s. 15. Szczec. Arkusze Poet., [3].

Skamienieliny. Niewymierność. Stopy przechodniów. Korozja. Przybliżać oczy. Wciągając... N.e. Rybitwa. Niemi. Starość. Lambda. Warkocz. Miriam.

2863. W: Lambda. Niewymierność. Skamienieliny. *7GIT* 25:8.

MARCZAK-OBORSKI STANISŁAW

2864. W: [Warszawa w kwietniu 1943 (Pamięci Z. Ginczanki)] Warsaw in April 1943. Tł. A. Gillon. *PR* 3:38–9.

MAREK RYSZARD pseud.

2865. W: *Szp*: Ballada o łzach, 43:6; Don Kichot, 20:10; O boskim (idealistycznym) pochodzeniu zgubnej metody, 27:10.

MARIANOWICZ ANTONI

2866. W: *Szp*: Fraszki, 27:6; Kolęda, 51/52:12; Ludzie, co wy... (kuplety), 32:6; Maka – br! – eski, 20:6; Napoje, 32:6; Obiektywna przyczyna, 32:6; Piosenka noworoczna zakończona pobożnym życzeniem, 1:6; Poematolki, 8:6; Ptaki, 32:6 [z progr. kabaretu TV „Wielokropek”]; Szczerze i otwarcie, 32:6; Szopenolodzy, 17:6; Wierszyk rzewny acz niedokończony, 40:7. – Dwie strony medalu. *TŁd* 8/9:71. – [Fraszka]. Tł. na jęz. ros. *SovMol* z 17 XI. – [Mąż i żona]. Tł. na jęz. bułg. *Strš* z 3 XII. – Obiektywna

przyczyna. *TgKl* 49:10. – [Pchła, lew i jeszcze jedno zwierzę] Buva, lav i još jedna zverka. Tł. M. Stanković. *Vjesnik u Srijedu* (jugosł.) nr 663 [CII]. – Wierszyk wyrozumiały. *TgKl* 43:8. – Wolno się śmiać. *TgKl* 41:8. – Zawody. *TgKl* 36:10.

2867. P: *Szp*: Aliści, 38:4 [parodia fel. J. Waldorffa]; Maksymy i rozważania niemoralne, 35:7 [anegdota i aforyzmy]; Rac dowcipu nie będzie, 19:2 [wspomn.]. – [Fata morgana]. Tł. na jęz. ros. *Pravda* z 31 XII [Szp 7:5]. – Na szosie. *Ś* 47:12. – [Placek] Placka. [W książce zbiorowej:] Poklopmie si po chrbtici. Bratislava, s. 169 [CIS].

2868. Zob. 429 IX. – Igranie z ogniem. Siewierski J. *NKS* 8:350. – [Szczypka J.] Obserwator. *K* 13:8.

MARJANOWSKA GRAŻYNA

2869. W: Idziemy – jak oni. *JtP* 9:1. Zob. 477 II.

MARJAŃSKA LUDMIŁA

2870. Gorąca gwiazda. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 73.

Zamiast motto. – W otwartej urodzie świata: Podróż. Cudzoziemka. Doświadczenie. Nowy York (I). Nowy York (II). „Więcej światła”. Spór o definicję. Na East Madison. Widok z okna trolejbusu w Seattle. Mount Rainier. Nawet tu Arizona, kraj słońca. Wielki kanion Colorado. Złote wrota. Pod sekwojami w Muir Woods. Odloty (M.R. Parentini). Missisipi. Zstąpienie do piekieł, czyli mit odwrócony. Jeszcze o kolorowym ptaku. Hotel na Wabash. Royal Ballet wystawia „The sleeping Beauty”. Mała Ameryka. Dwie strofy o Beatrycze (Pamięci T. Roethke). Równoleżniki to zwykła sieć... Daniel – biblijny prorok (D. Weiss). Kanarek z wieży Babel. Gdziekolwiek jesteś. – Zaczynanie od nowa: Atlantyda. Dno pamięci. Motyw z Czechowicza. Susza. Słońce – gorąca gwiazda. Trzeba mieć gdzie uciec. Wieczory białe owce. Nietoperze w jaskini śpią głowami na dół. Ziemia otworzyła się pod stopami. Rybacy. Ta skamielina kiedyś była żywa... Bóg słońca. Nadzieja. Powrót do natury. Macierzyństwo. Pod koniec maja. Mój niekochany, to ty jesteś... Zaczynanie od nowa.

2871. W: *Płcz*: Czarna magia, 4:99; Inscenizacja noworoczna, 23:646–7; Na warcie, 14:365; Powitanie maja, 8:219; Wiosenny kwiat, 5:117. – Mój niekochany, to ty jesteś... *Z* 17:5 [z not.]. – Opisanie osoby. Próba opisania radości. W każdym z nas z wolna mijają epoki... *Kl* 47:7. – Przyjaźń. *Pł* 21:641. – Słoneczna strona. *Pł* 10:289.

Zob. 405 VII.

MARKIEWICZ HENRYK

2872. *ŻPAN* 4:67 [not. o mianowaniu H.M. członkiem-korespondentem PAN]. – Wywiad. (j). *EK* 271:5.

MARKIEWICZ JAROSŁAW

2873. Stadion słoneczny. [Poezje]. Wwa, Iskry, s. 102, 6 nlb.

Sobie. – Równina: Kołysanka – chłopcu. Ślepa Matka Boska Ścienna (M. Szypowskiej). Z głębi ładu (A. Turczyńskiemu). Równina (Z. Jerzynie). Pokój pełen powietrza... Namiętność ust, ilość włosów... Westerplatte (B. Sadowskiej). Piosenka. Erotyk z patrzania nocą. Ranek (M. Jastrunowi). Dni którymi chciałem zafundować... Pogrzeb z mową (Uczniom Szkoły Kenara). Zapusty (A. Leszczyńskiemu). Zakochani. – Zły kraj: Prolog. Pieśń pierwsza. Pieśń druga (K. Gašiorowskiemu). Pieśń trzecia. Exodus. – Wyznania (B. Knasiak): Pieśń skalna pierwsza. Pieśń skalna druga. Pieśń skalna trzecia. Pieśń skalna dialog. Pieśń skalna plakat. Pijcie ptaka za horyzontem (W. Rębkowskiemu)... Wyznania pierwsze. Wyznania drugie. Wyznania trzecie. Stadion. Przypis (A. Gronczewskiemu). Kołysanka -dziewczynce. Epitafium. – Małe requiem: Rapsod pierwszy. Rapsod drugi. Rapsod trzeci. Rapsod czwarty. Rapsod piąty. Rapsod szósty. Rapsod siódmy. Weteran. Żołnierz wieków (A. Batory). Prospekt z pomnika (L.M. Bartelskiemu). Pamięci zmarłych. – Szkice do poematów o pięknie: Ślepy błąd. Tarcze. Fragment jedności. Próba antycznego morza (J. Obrębskiemu). Fragment wielości. Człowiek (A. Sandauerowi)... Rozwiązłość – formy... Szkice pięknem. Mona Liza. O wieczności. O przeszłości. O naturze samobójców poetów. Gipsowy anioł (E. Hofman)... O przewrót kopernikański. Gdybym chciał ci mówić to co czujesz... Piękno bywa przygodą świata (J. Iwazkiewiczowi).

Rec.: Jerzyca *Z. Kl* 26:8.

2874. W: Ich sny zwycięskie. *MR* 1:46–7. – Na bašča mi. Tł. P. Stefanov. *NdMl* nr 269. – Prospekt z pomnika. *Stol* 10:16. – Z pieśni skalnych: Lubię powolny krok owada... *Kl* 6:7. – Z rapsodów: Nauczono mnie chodzić... Wielki jest niepokój człowieka... *Kl* 6:7. – [Żołnierz wieków] Vojnikat na vekovete. Tł. P. Stefanov. *NdMl* nr 269.

MARKOWA ANNA

2875. Wieczory. [Pow.]. [Łódź], WŁ, s. 195. – Rec.: *Gospodarek T. KuO* 3:122–4. – Grzybowska I. *NKs* 13:587–8 [z fot.]. – [Iwanicki E.] E.I. *Odgł* 23:7. – Konieczna R. *TrO* 114:7. – Liskowacki R. *Kl* 26:8.

2876. W: Matka wiosenna. *KO* s. 298. – Z odległości. *GłZnO* 1:9.

2877. P: Najzwyklejsze pod słońcem. *KO* s. 292–7.

2878. Zob. 405 IV, 408 V. – Wywiad. Markusz J. *RT* 17:4 [z fot.].

MARKOWSKA WANDA

2879. Efeb z Eleuzyny. Opowiadania greckie. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 191, tabl. 16, portr. Od Autorki [wstęp]. – Efeb z Eleuzyny. Nie jesteś Ateńczykiem, Kleobulu! Antileon z Ajginy. Tancerka z Tralles. Narodziny Telezylly. Posążek Artemidy. Dzban wina. Noc kryptei. Rec.: Jelicz A. *NKs* 12:558.

2880. Mity greckie. Wyd. 6 rozsz. Wwa, Iskry, s. 315, tabl. 64.

MARKOWSKI ZBIGNIEW

2881. Struny dłuższe od głosu. [Poezje]. Wyd. 1. Kr., WŁ, s. 75, 4 nlb.

Nasylenie światła: Podjęcie rezygnacji (poemat bezwzględny). Epitafium. Motyw z ciemności. Poemat na dwie ręce. Oprawa obrazu. Katharsis. W galerii obrazów. Wstęp do wkłęsłodruku i otwarcie miedziorytu. Polska jesień. Próba Ikara. Odgłosy. Uciszenie. Studium do przypowieści. Przypowieść (J. Wyżgołowi). Ostrodruk. Zarys horyzontu. Krzyk ciężki... Goty z Auschwitzu. Podcięcie skrzydeł. Wznowienie ręki. Próba oceny. Odlewy czerwone. Od do. Do Salome. Może. – Stygną palce na strunach: Ab ovo. Metryka bez daty. Próba odkrycia. Powrót do róży. Przyciemnienie światła (pamięci E. Hemingwaya). Nad Szopenem. Czas przeszły dokonany. Drzewoskłon. Napoczęcie (Sławoborowi, synkowi mojemu, który jeszcze nie wie). Wizje. Koncert zwyczajny. Fragment z Picassa. Kornika list otwarty śpiewnie. Struktura poznania. Przepowiednie. Ślad. Sznury żalu. Studium. – Znad milczenia: Rzeczy dotknięcie. Do Aleksandry M. Spod kory. Znad milczenia (pamięci Przyjaciela). U strun. Wzgardzenie bezpośrednie. Oznaczenie miejsc. Ślepcy. Obiektyw. Pobjowisko dnia. U źródeł. Wieczór.

Rec.: Sprusiński M. *Tw* 11:103–5.

2882. Nowicki K.: Niepokój (O poezji Z.M.). *Wt* 15:2.

MARTUSZEWSKI EDWARD

2883. P: Gdy pracowałem w Polpressie. *Pom* 7:2 [wspomn.].

2884. *WiM* 4/5:11 [biogr. i bibliogr. prac; z fot.].

MARUTA LESZEK

2885. P: Humoreski. Tł. R. Val'dma. *RChj* z 13 I; Tł. S. Slastikov. *Jeż* nr 1338 [Čl]; Tł. na jęz. gruz. *Komunisti* (gruz.) z 10 I [LI]; Tł. na jęz. litewski. *Musy žodis* (litewskie) 8:15–6 [LI].

MARZEC EDWARD

2886. Wiersze. Oprac. graf. K. Syta. Wyd. 1. [Wwa], LSW, s. 98, 5 nrb.

S. Piętaś: [Wstęp]. – Juwenilia: Zew ziemi. Kontrasty. Kamienica. Wiosna. Odezwanie. Niepamięć. Szkoła. Pomruk. Pożar. Jesień. Odmieńczy. Słoneczny pług. Biały ogród. Srebrne wiosła. Ojciec nasz. – Dzień rozmaity: Wnuczek orze. Wieczne podwórko. Wozy ze zbożem. Dzień rozmaity. Jesień. Dzień do dnia był tak podobny... Pod uśmiechniętym niebem. Przed snem. Dzień upalny. Taniec. Dziecko i wróble. Ziemia na niebie. – Rozmowa z matką: Rozmowa z matką. Suchotnica. – Wiersze ostatnie: Strony świata. Tego nie mogę pojąć. Śni mi się szkoła bogata. Bat do pyska. Dziwią się kolki w płocie. Dzieci. Konie spłoszone. Zaulek. Matka, która była. Zwiastowanie dnia. Znowu jesień. Wpadł kamień w wodę... – Nota biogr.

2887. W: Biały ogród. Czuwaj, druhu! Odezwanie. Odmieńczy. Srebrne wiosła. Strony świata. *TŁd* 1/2:116–8. – Kontrasty. Wiosna. Zwiastowanie dnia. *DzL* 51:3 [z not. biogr.]. – Przed snem. Wieczne podwórko. Wnuczek orze. *W* 25:5 [z not. podpis. J.A. Fr. właśc. J.A. Frasik]. – Strony świata: Kołujecie myśli rozleciała! Wpadł kamień w wodę.... *GIMW* 2:9 [z not. i fot.].

MASŁOWIECKI TADEUSZ ANTONI

2888. W: *Km*: Ludzie i drzewa, 13/14:11; *Wnętrze*, 7:7.

MATEJA TADEUSZ

2889. Podwójne życie Jerzego Giedroycia. Malmö, nakł. mies. „Nasz Znak”, s. 100. [IB].

MATUSZEWSKI IGNACY

2890. Z pism. T. 1–3. Wybór i oprac.: S. Sandler. Przyp.: J. Kamionkova. Wwa, PIW. Bibl. Stud. Lit.

T. 1: O sztuce i krytyce. Studia i szkice: Estetyka i publiczność w końcu XIX wieku. Czyciele tandety. Sława u obcych. Zniesienie cenzury a literatura piękna. Cele sztuki. Miara estetyczna w polemice. Subiektywizm w krytyce. Artyści i krytycy. Stanisław Witkiewicz i krytyka subiektywna. Pisma pośmiertne H. Taine'a. Piotr Chmielowski. Dyletanizm naukowo-literacki. O krytyce polskiej. – S. Sandler: O sztuce krytycznej I.M. S. Sandler: Od wydawcy, s. 265, portr. 1.

T. 2: O twórczości i twórcach. Studia i szkice literackie: Stanowisko Mickiewicza w literaturze wszechświatowej. Eliza Orzeszkowa: Z dogmatem. Bolesław Prus: Zasuszone kwiatki. Artysta i filozof. Zwrot w twórczości Prusa (Faraon). Henryk Sienkiewicz: Powieść społeczna (Rodzina Połanieckich). Powieść historyczna (Quo vadis). – Prus i Sienkiewicz. Powieść nasza w ostatniej chwili. Ewolucja powieści egzotycznej i Wacław Sieroszewski. Józef

Weysenhoff: Powieść czy satyra? Jan Sten: Jeden miesiąc życia. Wacław Berent: Próchno. Władysław St. Reymont: Ewolucja talentu. Chłopi Reymonta. Stefan Żeromski: Ludzie bezdomni. Popioły. Dzieje grzechu. Nowa legenda o Żeromskim. – Weysenhoff i „laury” Wyspiańskiego. Indeks: T. Jodełka, s. 378.

T. 3: Słowacki i nowa sztuka (modernizm). Twórczość Słowackiego w świetle poglądów estetyki nowoczesnej. Studium krytyczno-porównawcze. S. Sandler: Matuszewski o Słowackim i nowej sztuce. J. Kamionkova: Bibliografia. Indeks: T. Jodełka, wyd. 4, s. 434.

2891. Nagórski Z.: Ze wspomnień o I.M. *Wd* 8:2 [m.in. o synu I.M.]. – Sandler S. *ZProLit* t. 1 s. 455–76 [I.M. wobec okultyzmu i mediumizmu].

MAURER JADWIGA

2892. P: Po egzaminie. *Kłt* 7/8:68–76 [z not. biogr. na s. 2]. – Życie na niby. [Fragm.:] Spacery z Baską. *Wd* 23:3; Szkoła. *Wd* 41:4.

MAYEWSKI PAWEŁ

2893. The Journey and the Pity. Dobek Cz. *GN* 36:5. – Rzeka. Czuchnowski M. *DzPŻ* 202:3.

MECH JERZY MARIAN

2894. P: Pierwsze dni (Fragment większej całości). *Pom* 18:3.

2895. *PgThorzycy* Tor. nr 17 [biogr.; z fot.]. – Uroczy taras. *Rec. t.* zob. 7323.

MECH LESZEK

2896. W: Beskidy (Fragmenty). Od mojego brzegu... Smuga. *KBk* s. 73–4, 178. – Wiosenne porządki. *ŻPL* 56:4.

MECHERZYŃSKI KAROL

2897. [List]. *Kolberg* t. 64 [do O. Kolberga z 1872 r.].

MEISSNER JANUSZ

2898. Opowieść o korsarzu Janie Martenie. Czarna bandera, wyd. 4. Czerwone krzyże, wyd. 4. Zielona Brama, wyd. 3. Il. A. Uniechowski. Wwa, Iskry, s. 682.

2899. [Opowieść o korsarzu Janie Martenie. Cz. 1–3]. [Tł.] R. Pabel. Berlin, Deutscher Militärverlag. [IB].

[Czarna bandera] Die schwarze Flagge. [Wyd.] 5, s. 313. – [Czerwone krzyże] Die roten Kreuze, s. 260. – [Zielona Brama] Das grüne Tor. [Wyd.] 3, s. 317.

2900. [Skrzydła nad Arktykiem] Schwingen über der Arktis. [Tł.] K. Kelm. Berlin, Deutscher Militärverlag, s. 223. [D*t*NB].

2901. Żwirko i Wigura. Wyd. 2. Il. M. Majewski. Wwa, Iskry, s. 89, portr. 1. Bibli-czka Niezapominajki.

Zob. 430 I, 1018.

MELCER WANDA

2902. Wrzesień kobiety. [Pow.]. Wyd. 1. [Łódź], WŁ, s. 203. – Rec.: Biernacki J. *Kł* 40:9. – T.F. *TgD* 40:8. – Wernic L. *SłWM* 36:2. – [Wiśniewski J.H.] *JHW*. *Odgl* 34:7. – Zieliński S. *NKs* 16:744–5.

MENCEL BERNARD WOJCIECH pseud. Janowicz Paweł

2903. P: Przed świtem (Poemat dramatyczny o św. Franciszku. Wwa 1944). *ŻM* 7/8:77–97.

2904. Kononowicz M.J. *ŻM* 7/8:74–6 [art. ogólny; z fot.].

MĘDRZECKA MARTA

2905. W: Piosenka kaprała. *MR* 4:156–8 [z nut.].

MĘKARSKA BARBARA

2906. Dar króla Jana. Opowiadania. London, Veritas, s. 44.

W odwiedzinach u pani Twardowskiej. Dziwne przygody starego samochodu. Żabka z drzewa. Pierścień pana Anastazego. Dar króla Jana. Wizyta w Slough. – [Na okł. wiersz:] Kocie awantury.

Rec.: Kasprzycka Z. *OB* 10:35–6. – Lisiewicz M. *TdP* 27:10 [z fot.]. – Milker A. *DzPŻ* 106:3.

2907. P: *TdP*: Chata w Nałęczowie, 26:10; Kartki z pamiętnika lwowskiej harcerki, 10:6–7; Królewscy kolędnicy, 52:13; „Ogniem i mieczem”, 6:10; Pan Czarniecki – żołnierz Rzeczypospolitej, 5:10; Pod słodkimi kasztanami, 13:33–5; Szkoła Rycerska, 16:10; Wspomnienie o Irce, 35:10.

MIARKA KAROL

2908. Gospodarek T.: Przełom narodowy K.M. *SpOTPN* 1:11–2 [streszcz. ref.]. – Smak S.: Twórczość literacka K.M. *SpOTPN* 1:14–6 [streszcz. ref.].

MIASKOWSKI KASPER

2909. Nieznanowski S.: O poezji Kaspra Miaskowskiego. Studium o kształtowaniu się

baroku w poezji polskiej. Lubl., s. 212, bibliogr. TN KUL. Rozpr. Wydz. Hist.-Filol., 31. [M.in. bibliogr. dzieł K.M.].

MIASKOWSKI WOJCIECH

2910. Dyaryusz Legacyei do Turek... Drapella W.A. *7GłT* 44:9.

MIAZGOWSKI BRONISŁAW

2911. W: *Krn*: Junga, 26:5; Metropolia, 44:9; Modlitwa Krzysztofa Kolumba. Na północ od Gwiazdy Polarnej. Po desancie. Róża, noc i gwiazda. Samotny biały obłok, 26:5; We fiordach, 10:5; Wybrzeże zdobywców, 26:5.

2912. P: *Krn*: I makiem czerwonym rozkwitnął, nr 10–13; Na drogach polskiego losu, 50/51:9–10 [cd. w 1966 r.]; Pierścień, nr 48–49; Pod żaglami „Zawiszy”, 40:4, 31; Żelazny krzyż, nr 18–22.

MIAČZYŃSKI RYSZARD

2913. P: Szp: Kulturysta, 5:5; Mieszkanie. Żołądek, 25:10. – Ślub. *FM* 7:8. – [Poprzednio:] *P60* nr 792; *Szp62* nr 2, 48.

MIAŻEK BONIFACY

2914. W: Eschatologia. *Kłt* 12:34; *Wż* 12:45. – Jesień. *GN* 38:6; *Kłt* 12:35–6; *Wż* 12:46. – List do Hebrajczyków. *Kłt* 12:35. – Moje mieszkanie (B. Lipcowi). *Kłt* 12:33–4; *Wż* 12:47. – O kapłaństwie. *GN* 35:6; *Wż* 12:47–8. – Panta rei. *KNM* 77:5; *TgP* 18:5. – Powroty. *KNM* 77:4–5. – Powrót do domu. *PrzwK* 12:105. – Przeszłość. *TgP* 18:5. – Rachunek sumienia. *KNM* 77:4; *PrzwK* 12:105. – Rysunek brzozy. Spacer po cmentarzu (Pamięci J. Wroniszewskiego). *Kłt* 12:32–3. – Temat cygański. *TgP* 18:5. – Wróciłem od chorego... *Wż* 12:45–6. – Życzenia. *KNM* 77:4.

MICHALSKA EMILIA

2915. W: Chłopski narzykani. *KBk* s. 160. – Na żywotku. Para spod Cieszyna. *KŚl* s. 87, 134. – Wychwała Ciebie... *Zw* 7:7.

2916. [Rosner E.] (ER): Poetka z Pruchnej. *Zw* 7:7 [z fot.].

MICHALSKI STANISŁAW FRANCISZEK

2917. Spychalska-Wilczurowa G. *SpLTN* s. 407–9 [wspomn. pośmiertne].

MICHAUX ALEKSANDER pseud. Miron

2918. Komar J.: Miron (1839–1895). *OLP*

s. 267–80 [art. inf., wskazówki bibliogr. i wybór tekstów; z portr.].

MICHNIAK CZESŁAW

2919. P: Cena milczenia. *GPz* 294:4–5. – Dzieci. *Przm(Gn)* 11:4. – Mgła. *ŻL* 27:6. – Myśli jak chorągiewki. *Odgt* 37:6. – Szczotka *Przm(Gn)* 11:3–4. – Śmierć prezesa. *N* 7:26–8.

2920. Wywiad. Chila W. *GIg* 172:1 [z fot.].

MICHNIK BOGUSŁAW

2921. W: Człowiek. Drzewa. Nabrać w usta słów. Niezupełny zapis. Wydmy. *Od* 4:47–8.

MICIŃSKA-KENAROWA HALINA

2922. Pod górą królowej Bony. [Wspomn.]. Kr., WL, s. 118, tabl. 6. – Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW* 171:4. – Termer J. *NKs* 21:986–7 [z fot.]. – Sadowski W. *NSz* 10:59. – [Id.]. *TrL* 222:6. – [Wojtasik K.] K.W. *Odgt* 28:7.

MICIŃSKI TADEUSZ

2923. Tynecki J.: T.M. – młodość – początki literackie. *SpŁTN* s. 262. [komunikat].

MICKIEWICZ ADAM

2924. Dzieła poetyckie. T. 1, 3–4. Wwa, Czyt.

T.1: Wiersze, s. 680, bibliogr. – T.3: Utwory dia-metyczne, s. 537. – T.4: Pan Tadeusz, s. 473. – [T.2 wyd. w 1964 r.].

2925. Dziady. Część trzecia. Przyp.: J. Wieczerska-Zabłocka. Wr., Ossol., s. 217. Nasza Bibl.

2926. Grażyna. Powieść litewska. Wstęp: Z. Libera. Wwa, Czyt., s. 77.

2927. [Pan Tadeusz] Gospodin Tadija ili Poslednji nasrt u Litvi. [Tł.] D. Šaula. [Post.:] Z. Malić. Zagreb, Zora, s. 329. [Blgr].

2928. [Pan Tadeusz] Pan Tadeuš ili Poslednij naezd na Litve. Šljachetskaja istorija 1811–1812 godov v dvenadcati knigach stichami. [Wyd. 2]. [Tł.] S. Mar (Aksenowa). Il. M.F. Andriolli. Varšava, Arkady, s. 385, tabl. 8.

2929. [Wybór poezji]. Oprac. graf. A. Hei-drich. Wwa, Czyt., s. 142. Poeci Pol.

2930. W: [Dziady] Ahnenfeier. [Fragm.:] Der Weg nach Russland. Die Vorstädte der Haupt-stadt. Petersburg. Das Denkmal Peters des Grossen. Tł. H. Buddensieg. *MBL* 29:116–21, 30:194–9. – [Farys] Faris. [Sonety krymskie.

Z tego cyklu: I Stepy akermańskie]. Akermanske stepe; XVIII Ajudah. [Trzech Budrysów] Tri Budrisa. Tł. T. Djukić. [W książce:] Poezija vekova. Beograd. – Godzina (Elegia). *PmL* 2:513–5 [wyd. z rkpsu i not. edyt.: Z. Markie-wicz; fot. rkpsul].

2931. [Listy]. *PmL* 4:470–2, 475–6 [do min. oświecenia we Francji A. Villemain z 1841 r. i do Ludwika Napoleona z r. 1852; tekst franc. i przekł. pol.; z fot. autogr.; w art. S. Fiszmana]. – [Podanie do ministra sprawie-dliwości we Francji Jacques Abbattucci'ego z 1855 r.]. *PmL* 4:487–8 [tekst franc. i przekł. pol.; z fot. autogr.; w art. S. Fiszmana].

2932. Bečka J., Kremlová M.O.: Czeska bibliografia Adama Mickiewicza 1826–1960. Česká bibliografie Adama Mickiewicze 1826–1960. Z zespołem pracowników Slov. ústavu ČSAV oprac. ... Red. nauk. [i wstęp]: S. Vrtel-Wier-czyński. Red. J. Dutkowski, A. Sieczkowski. Wr., Ossol., s. LVII, 222, tabl. 4, portr. 7. Komitet Słowianozn. PAN. Ústav jazyků a literatur (Slovanský ústav) ČSAV. [Teksty częściowo równoległe pol. i czes.].

2933. Jastrun M.: [Mickiewicz]. [Tł.] A. Golemba. Moskwa, Prosveščenie, [w 8 księgach, wyd. dla ociemniałych; IB].

2934. Jastrun M.: [Mickiewicz] Adomas Mickevičius. [Tł.]. D. Urbas. Vilnius, VAGA, s. 544, 4 nlb. [W jęz. litewskim; IB].

2935. Mężyński K.: Adam Mickiewicz a God-fryd Ernest Groddeck. Gd. 1963. Rec.: Brocki Z. *KuHN* 4:619–20.

2936. Przyboś J.: Czytając Mickiewicza. Wyd. 3 powiększ. Wwa, PIW, s. 307. – [Sprost.: Przyboś J. *Kl* 42:11].

2937. Scheps S.: Adam Mickiewicz, ses affinités juives. Paris 1964. Rec.: Czapska M. *Klu* 4:162–5. – Jeleński K.A. *Prv* 177:85–7. – Lazar D. *Maariw* z 23 VII s. 13 [R. Löw]. – Vincenz S. *Wd* 36:2. – *BullFr* 5:430.

2938. Słownik języka Adama Mickiewicza. Red. nac.: K. Górski i S. Hrabec. T.4: L-M. Aut. hasel: J. Budkowska i in. Red. K. Górski. Wr., Ossol., s. 505. PAN. – Rec.: Nowak Z.J. *PmL* 2:598–612 [dot. t. 1: A-C]. – Pigoń S. *JP* 3:136–41. – Stefanowska Z. *NKs* 19:865–7.

2939. Warszawski J.: Mickiewicz uczniem Sarbiewskiego. Rzym 1964. Rec.: Nowak-Dłu-żewski J. *ŻM* 7/8:237–9.

2940. Zaicik O.: Pasiunea romanică. Adam

Mickiewiczzi [1798–1855]. – Juliusz Slowacki [1809–1849]. București, Ed. Pentru Lit. Univ., s. 327, portr. [IB].

2941. Zgorzelski Cz.: O lirykach Mickiewicza i Słowackiego. Lubl. 1961. Rec.: I.M. *RicSt61* s. 209.

2942. Chițimia I.C.: Influențe și traduceri ale lui A.M. în literatură română. *Rmsl* t. 12 179–90. – Dąbrowska M. *ŻW* 147:4 [pwr. przemów. wygł. na Wieczorze Mickiewiczowskim 29 IV 1956 r. w Pow. Domu Kultury w Łowiczu; podał do druku i not.: J. Wagner]. – Fiszman S.: Materiały mickiewiczowskie w paryskich Archives Nationales. (I. Redagowanie katalogu rękopisów słowiańskich w Bibliotece Królewskiej. II. Starania o naturalizację. III. Bibliotekarz Arsenalu. IV. Wyjazd na Wschód. V. Pogrzeb). *PmL* 4: 465–503 [mat. i koresp. urzędowa w jęz. franc. i przekł. pol.]. – Jurčenko A.S.: Jazykovaja transformacija chudožestvennogo obraza v perevodach A. Malyško iz M. *Visnyk Charkivs'koho Uniwersytetu* Nr 7. Ser. Filol. (ukr.) 1:85–91 [LI]. – [Id.]. *Prapor* 3:72–3 [o przekł. M. Rylskiego z A.M.]. – Kocák M. [W książce: Id.:] *Pripomínane si...* [B.m.; IB]. – Kukiel M. *NaA* 31:3 [wspomnienia o kontaktach z Władysławem Mickiewiczem]. – Mężyński K.: Studia historyczne M. w Wilnie. *GdZH* (Hist. lit.) 1:131–63. – Morstin L.H.: Goethe i M. (Żywyoty równoległe). *ZiP* nr 31–32 [fragm. większej całości]. – Pentz C.A. von: M. und Schiller. *BgP* 7/8: 406–11. – Piszczkowski M.: O niektórych tradycjach literackich stylu A.M. *PrF* t. 18 4: 311–7. – Segel H.B.: M. and the Jewish Legion in the memoirs of the Crimean war of Sadyk Pasha (M. Czajkowski). *PR* 3:78–81. – Skwarczyńska S.: M. und die Revolution in Frankfurt 1833. *MBI* 28:1–14. – [Id.]: M. w listach A. Jełowickiego do K. Chodkiewiczowej. *SpLTN* s. 265–6 [streszcz. ref.]. – Sudolski Z.: Nieznane i zapomniane wspomnienia o M. i Słowackim. *RL* 1:25–8 [m.in. nt. fragm. „Wspomnień emigracji” N. Olizara dot. wspomn. o A.M. z 1843 r.]. – Szeląg Z.: Z dziejów recepcji M. w działalności i publikacji PPR w okresie okupacji. *SRz* 4:4–6. – Święch Z.: O niedosłej profesurze M. na UJ czyli o pracy koła historyków. *EK* 64:3 [na podst. badań M. Rokosza]. – Tyrowicz M.: M. wobec prądów społecznych i politycznych swej epoki. [W książce: Id.] *Z dziejów polskich ruchów społecznych w XIX wieku*. Wwa [wykład na sesji nauk. zorg. przez WSP w Kr. w 1955 r.]. – Wodzicki R.: M. a Rosja.

// 110/111:50–1 [polem. ze szkicem o A.M. druk. w książce: J. Sakowski: *Asy i damy*. Paryż 1962]. – Wypler J.: M. als Dichter der „Ahnenfeier”. *MBI* 28:14–25. – *Sloboda* 48:4 [art. w 110-ą roczn. śmierci; *ČLS*]. – Korespondencja. Bartoszewicz M.: Listy Mickiewicza i inne polskie autografy na aukcji w Paryżu. *ŻW* 54:4 [m.in. list A.M. do D. d'Angers (rzeźbiarz) z 30 VII 1836; także listy K. Brodzińskiego, J. Lelewela, K. Lacha Szymy, E.B. Błudowskiego i I.D. Zenowicza do J. Bowringa]. – Pigoń S.: Odnalezione autografy listów A.M. *RL* 4:182–4 [dot. ustaleń dat listów: do W. Porębskiego z 1838 r., do A. Dessus z 1848 r. i do W. Chlustin z 1853 r.]. – *TrL* 158:6; *ŻL* 26:14; *ŻW* 137:4 [not. o odnalezieniu przez S. Fiszmana w Paryżu nieznannej koresp. A.M., m.in. listy A.M. do A. Villemain i do Ludwika Napoleona]. – Zob. 7177.

2943. Ballady i romanse. Grosbart Z.: Zagadnienie adekwatności w puszkiniowskich przekładach Ballad M. *ZszNUŁ* 41:79–107. – Dziady. Bieñkowska D.I.: M. w Kanadzie czyli z czego były te gołąbki. *Klu* 9:120–3 [objaśn. realiów w cz. II]. – Giergielewicz M.: Szklana harmonia świata. *Wd* 11:3 [dot. tzw. „Wielkiej improwizacji”]. – Kwaśny M.: O kształtowaniu się „Dziadów części III” (Wzrost i przemiany kompozycyjne). *BP* 24:80–2 [streszcz. rozpr. doktorskiej]. – Natanson W. *Tld* 6:40–3. – Zob. 7138 Natanson W. – Zob. 7211 Dotychczasowe inscenizacje „Dziadów”; Szydłowski R. – Rec.t. zob. 7237, 7240, 7256, 7294, 7323. – Księgi narodu polskiego i pielgrzymstwa polskiego. [Nowak Z.J. *RkiHm61* z. 1; rec.:] Szczepiński S. *PmL* 4: 540–4. – Pan Tadeusz. Wyka K.: Pan Tadeusz. T.1: Studia o poemacie. T.2: Studia o tekście. Wwa 1963. Rec.: Dietrich J. *Plnk* 2:46–7. – Kubacki W. *Kl* 17:11 [sprost. dot. cytatu z książki: W. Kubacki: *Pierwiosnki polskiego romantyzmu*]. – Pigoń S. *RL* 3:101–26. – *PmL* 3:239–66 [dyskusja: M. Janion, M. Żmigrodzka, Z. Stefanowska, A. Witkowska, M. Puchalska, Z. Kopczyńska, Z. Goliński, K. Wyka]. * Alf-Tarczyński T.: Anglik o Jankielu. *Wd* 32:5 [rozmowa z młodym Anglikiem nt. postaci Jankiela]. – Clarke H.W.: Homer and M. *lnSt63* s. 7–25 [„Pan Tadeusz” a „Odyseja”]. – Dernałowicz M. *RL* 6:275–9 [pierwotny zamysł 10 ksiąg i zagadnienie powstania ostatnich dwóch]. – Kalkowski J. *P* 1050:1–2 [o nagraniu całości utworu na płycie]. – Karski G.: Zagadko-

wy czterowiesz M. *Porf* 4:170–3 [nt. tekstu pierwszych 4 wierszy Epilogu]. – Maurer J.: A ja wołę bez Jankiela. *Wd* nr 42, [polem.:] Goldschlag F., 45:6. – Nowak Z.J.: Der Soldat im Lichte der Poesie Mickiewiczs („Herr Hauptmann Rykow”). *MBL* 28:26–32. – Wodzicki R. H. 110/111:48–9 [czy istotnie epopeja narodowa]. – Wyka K.: Pan Tadeusz. T.2. [Fragm. tł. na jęz. niem.:] Die Beichte Robaks und die Beichte Jacek Soplicas. *MBL* 29:89–103. – *TdP* 12:4; *ŻL* 11:15 [not. o ukończeniu przekł. na jęz. franc. przez B. Hamela]. – Rec.t. zob. 7274. * Tł. ang. K. Mackenzie. London 1964. Rec.: Hemar M. *TdP* 3:6–7. – [Kossowska S.] Big Ben. *Wd* 13:4 [o wieczorze pośw. przekł.]. – Krzyżanowski J.R. *SJL* 4:464–5. – Pospieszalski A. *OB* 8:1, 38. – *TdP* 12:4 [również o przekł. na jęz. szwedz. przez M. Rydberga]. – *The Times Educational Supplement* (ang.) z 5 II; [streszcz. w jęz. pol.]. *DzPŻ* 47:3. * Tł. łotewskie J. Osmanis. Riga 1964. Not. inf.: [Iwaszkiewicz J.] e: „Pan Tadeusz” po łotewsku. *Tw* 4:162. – Osmanis J.: Jak tłumaczyłem... Tł. [W. Machejek] W.M. *ŻL* 40:11. * Tł. niem. H. Buddensieg. München 1963. Rec.: Urbanowicz M. *MBL* 28:76–82; *ZRL* t. 7 2:50–7 [w jęz. niem.; ze streszcz. w jęz. pol.]. – Will A. *MBL* 28:86–7. – Wodzicki R. H. 110/111:47–8. – Wojtkowski A. *MBL* 28:87. – Sonety krymskie. Petrov P I.: Pervyj perevod stichov evropejskogo poëta na persidskij jazyk (O perevode M.-D. Topčibaševym soneta A.M. „Vid na Čatyrdag so stepej Kozlova”). *Narody Azii i Afriki* (ros.) 4:138–41 [ze streszcz. w jęz. ang. na s. 252; *LI*]. – Röhling H.: „Sonety Krymskie” und „Westöstlicher Divan” [J.W. Goethego]. *WeltSl* 1:9–20. – Trybuna Ludów. La Tribune des Peuples. Edition phototypique sous la red. de H. Jabłoński. [Oprac. mat.]. W. Floryan. Wr. 1963. Rec.: Rządowska H. *KwH* 4:995–8.

Kult

2944. Lubosz B. *KBk* s. 136–41 [rola kultu A.M. na Śl. w walce o kult. pol.]. – Rostropowicz B. *Pj* 35:9 [kult A.M. w Kownie, w szkole, w której uczył]. – Simonides D. *TrO* 234:3–4 [dzieje kultu A.M. na Śl.]. – Szeląg Z. *RL* 2: 71–2 [hist. archiwum Skórzewskich z Lubostroń, zawierającego mat. dot. A.M.]. – *GB* 37:9 [nt. muzeum A.M. w Nowogródku; mat. z prasy litewskiej]. – Pomniki. Olsztyn. Milewski Z. *GtO* 145:5 [spraw. z odsłonięcia]; – *TrL* 169:3

[not.]. – *GtO* 150:6 [fot. fragm. pomnika]. – Opole. *ŻL* 34:10 [not. o projekcie]. – (rok). *TrO* 235:1, 3; – *Pgl* 21:17; *TrL* 275:5 [not. spraw. z odsłonięcia]. – Weimar. Serwiński Z. *P* 1072:8 [not.]. – Wilno. Kancedikas A. *Švituris* 22:20 [nt. projektu pomnika].

MICKIEWICZ FRANCISZEK

2945. Trypućko J.: Pożyczki łacińskie w Pamiętniku F.M. *Scsl* s. 210–28 [i nadb.].

MICZYŃSKA JANINA

2946. P: Szpieg. *TdP* 24:6–7 [nagr. zob. 477 III].

z MIECHOWA MACIEJ

2947. Maciej z Miechowa 1457–1523. Historyk, geograf, lekarz, organizator nauki. Red. i wstęp: H. Barycz. Wr. 1960. Rec.: Kuczyński S.M. *KwHN* 1/2:43–67.

2948. Kuczyński S.M.: Miechowita jako historyk. *StMDNP* 7:3–45. – Tractatus de duabus Sarmatiis. Voise W.: Il primo libro di autore polacco tradotto in Italia. *RicSl61* a. 122–8 [o tł. włoskim z 1561 r.; recepcja dzieła we Włoszech].

MIECUGOW BRUNO

2949. P: Anioł. *Szp* 42:7. – [Felietony]. *DzP* nr 8, 26, 32, 38, 50, 62, 75, 103, 109, 115, 121, 133, 139, 145, 151, 157, 163, 175, 181, 211, 217, 223, 229, 235, 241, 247, 253, 265, 277, 283, 295, 301, 305, 309.

2950. Zob. 431 X. – Rec.t. zob. 7371. – Wywiad. Budzińska A. *TrR* 126:6 [z fot.].

MIERNIK RYSZARD

2951. Ciosanie. [Pow.]. Oprac. graf. M. Stachurski. Wwa, Czyt., s. 134.

2952. Strugam. [Poezje]. Wyd. 1. [Łódź], Wł., s. 16, 4 nlb. Szkatułka Grupy Ponidzie 1965, [6].

Poezja. Strugam. Frasunek. Szukanie wyrazu. Ojciec. Kiedy wieczorem po Kielcach chodzę. Źródło (T. Jaworskiemu). Bo miłość. Osaczenie wyobraźni. Panorama ulicy Koziej. Kraj. Baby świętokrzyskie rzeźbione.

2953. W: Ojciec. *SłL* 254/255:5 Grupa „Ponidzie”.

2854. P: Ciosanie. [Pow.-Fragm.]. *GtMW* 11:29–31; *SłL* 170/171:6. – Jureczek. *SłL* 191/192:5. – Wesele Świętokrzyskie. *SłL* 254/255:6.

2955. Wywiad. Czaplarska I. *SiL* 170/171:6. – Matol. Kirchner H. *Wsp* 14:8. – [Kwiecińska Z.] (zk). *TrL* 184:4. – Salganik Ch. *Vsesvit* 2:146–7.

MIĘDZYRZECKI ARTUR

2956. Na przykład Ogród Saski. [Dziec.]. Il. W. Majchrzak. Wwa, Ruch, k. 12 nlb.

2957. Opowieści mieszkańca namiotów. Powrót do Sorrento. [Opowiadania]. Wyd. 2. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa, Czyt., s. 424. [Ser. Głowy Wawelskie].

2958. W: Dwugłos. *Wsp* 4:3. – Nad Wisłą. *Swr* 29:452–3. – Narodziny. *Ś* 2:10. – O zmierzchu. *GŁSz* 186:3.

2959. P: [Feliety literackie:] Ludzie i książki. *Ś* nr 1, 3–13, 15–16, 18–21, 23–37, 39–48, 50–51/52; Z lektur poetyckich. *NKs* 5:195–7, 13:592–4. – Na północ od Bolonii. *Ś* 19:10 [wspomn.; z fot.].

2960. [Recenzje]. *Ś* 43:11 [D. Ciepieńko-Zielińska: Romanse staropolskie. Kr.], 47:10 [P. Zumthor: Życie codzienne w Holandii w czasach Rembrandta. Wwa].

2961. Bereza H. *Zarz* 31:11 [z fot.]. – Matuszewski R. *Wt* 18:3 [o poezji A.M.]. – Zob. 416. – Wywiad. Nastulanka K. *Plt* 45:1, 6–7 [z fot.]. – Selekcje. Lau J. *ŻL* 17:8 [z fot.]. – [Ostrowski S.] OST. *Ś* 22:15 [not.; z fot.]. – Rogoziński J. *Wt* 11:2, 4. – Szymański W.P. *TgP* 22:5.

MIĘTKI JAN, ZARĘBSKI STEFAN

2962. Nad ziemią i w podziemiu. Wspomnienia spadochroniarza [z lat 1939–45]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 257, tabl. 20, portr., mapa 1.

MIKOŁAJCZYK JULIUSZ

2963. W: Refleksja. Tł. N. Petrenko. *LitU* z 18 VI [w jęz. ukr.; tyt. wg *LI*].

MIKOŁAJEK TADEUSZ

2964. Tryptyk na śniegu. [Pow.]. Wyd. 2. Wwa. MON. s. 167.

MIKULSKI TADEUSZ

2965. Pierwszy dzień. *KW* s. 73 [wspomn. z początków pracy na UWr].

MIKULSKI ZYGMUNT

2966. W: 1 Maja. *Km* 8:1.

2967. P: *Km*: Proszę państwa, 1/2 [nawiąz. sat.: J.A. Kierpiec, 4:12, odp.: Z. Mikulski, 6:12], 3, 6–10 [fel.]; Sztambuch obok historii, 13/14:1, 3 [wspomn. z 1944 r. w Lubl.].

2968. Wywiad, Dąbrowski Cz. *SłP* 278:1, 4 [z fot.; m.in. o lubelskim środowisku lit.].

MILCZAREK WŁADYSŁAW

2969. W: Na Berlin. *MR* 1:49.

MILCZEWSKI-BRUNO RYSZARD

2970. W: Gołębie. *Stol* 38:16. – Łąkokosy. *MłodziP* s. 19; *Spj* 46:1. – Motyw z kogutem. *Pom* 3:3. – Niedziela. *Zarz* 2:13. – Nim zapłacze gacek. *Zarz* 12:13. – Przejazdem. *MłodziP* s. 18. – Ręka (J. Szatkowskiemu). *Pom* 5:3. – Samotność. *Pom* 18:5. – Skąd we mnie pies... *MłodziP* s. 17; *Spj* 46:1.

2971. P: Diabeł i chryzantemy. *Pom* 23:8.

MILLER JAN NEPOMUCEN pseud. Niemira Stanisław

2972. Boryna A. *Plt* 3:12 [nt. współpr. J.N.M. z *Wd* pod pseud. S. Niemiry, przedr. z *Krn*]. – Proces przeciwko J. N. M. Jan Nepomucen Miller przed sądem. *NaA* 31:1. – [Kasprzycki J.] J.K. *ŻW* 171:6. – Varsoviensis. *Wd* 11:5. – Wybitny pisarz przed sądem w Warszawie. *DzPŻ* 222:1. – Wyrok w procesie J.N.M. *TrL* 259:2. – *TrL* 195:2; *ŻW* 170:6 [spraw. z konf. prasowej w Min. Kult. i Szt. z udziałem min. L. Motyki i generalnego prokuratora K. Kosztirki].

MILLER JERZY

2973. W: Brane z ziemi: Gdy noc. Wyżej nieba. Gdy zasną krzesła. *Ś* 3:22. – [Piosenki:] Berlin padł! *MR* 1:145, Desantowcy. *MR* 4:141–4, Dzień dobry, Nike. *MR* 1:135–6, *ŚT* 5:12–4 [nagr. zob. 405 I], Pancerniacy. *MR* 4:141–5, *ŚT* 10:31–3, Słowa dwa. *MR* 1:153–5, Szybciej od dźwięku. *MR* 2:156–60, Tak mi brak. *NW* 49:1, *RT* 21:11, Zabawa podmiejska. *Flp* 10:15, *RT* 19:11, *ŚT* 8:19–21, Zakwitnę różą na twojej drodze. *ŚT* 10:7–9, Żółte kalendarze. *NW* 17:1, *RT* 13:11 [z nut.].

Zob. 431 VIII.

MILNER ZDZISŁAW

2974. Śmieja F. *Wd* 26:5 [wspomn. pośm.].

MILSKA ANNA

2975. O księciu Ibrahimie i pięknej Sinedhur.

Baśń z Tunisu. Il. J. Wilkoń. Wwa, Ruch, podł. k. 18 nlb.

MIŁOBĘDZKA KRYSZYNA

2976. W: Matka. *ZmN* 12:5 [nagr. zob. 408 I]. – [Proza poetycka:] Anaglify. [Z tego cyklu:] *7Gt* 33:8; Dom. Jesień. Kołysanka. *N* 3:29; Małże. Morze. Ogród. Widziane w ogniu. *Tw* 2:30–1; Małe mity. *7Gt* 33:8; Spis z natury. *Wt* 8:3.

Zob. 404 VI, 407 VII.

MIŁOSZ CZESŁAW

2977. Gucio zaczarowany. [Wiersze]. Paryż, Inst. Lit., s. 55. *Bibl. Klt*, 116.

Była zima... Gucio zaczarowany. Zmieniał się język. Nigdy od ciebie, miasto. Rzeki maleją. Ustawia tam ekrany. Po drugiej stronie. I świeciło to miasto. Te korytarze. Kresy. Trzy rozmowy o cywilizacji. Sentencje. Dużo śpię i czytam Tomasza z Akwinu... Dytyramb. – Z Walta Whitmana: Miasto uczt. Słyszalem was uroczyście i słodko brzmiące organy. Opowiedziała mi matka (z poematu „Śpiący”). Noc na perriach. Dzieci Adama (fragment). – Z Robinsona Jeffersa: Kochaj dzikiego łabędzia. Oko. Wieczorny odpływ. Pożar w górach. Tor House. Radość. O ślicznej skale. Miejskowa legenda. W obronie złych snów (dwie pierwsze części). Rozdzierać życie. Pełnia księżyc.

2978. W: Antypody. Dytyramb. Sentencja. Po drugiej stronie. *Klt* 5:75–7. – Campo di Fiori. Tł. A. Gillon. *PR* 3:31–3. – [Miasto] Die Stadt. Tł. J. Wypler. *MBI* 29:144–5.

2979. Zob. 478 VIII. – Rodzinna Europa. Tł. franc. G. Sédire. Paris 1964. Rec.: Jeleński K.A. *Prv* 172:80–3. – *BullFr* 5:429–30.

MINKIEWICZ JANUSZ

2980. W: 2 mosty (1926–1939). *GtK* 104:10. – Słodka tajemnica. *TgKl* 23:12.

2981. [Wypowiedzi]. *P* 1044/1045:29; – *PgTKomedia* Wwa [nt. „My Fair Lady”].

2982. Kosiński R. *ŻL* 4:16 [sylwetka z cyklu „Głowy stołeczne”]. – Piękna Helena. Pijanowski L. *Ekr* 50:14 [nt. nowej wersji libretta do muz. J. Offenbacha wystaw. w TV].

MINKOWSKI ALEKSANDER

2983. [Czterdziestu na górze]. [Tł.] S. Savkov. Kyiv, Molod’, s. 284, il. [W jęz. ukr.; *LI*].

2984. Czwarte krzesło. [Pow.]. Wwa, Iskry, s. 194. – Rec.: Sadowski J. *Kl* 49:8 [z fot.].

2985. Klub siedmiu. [Pow. dla młodzieży]. Il. J. Makowski. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 248, 8 nlb.

2986. Urlop na Tahiti. [Pow.]. Wyd. 2. [Łódź], WŁ, s. 261.

2987. P: *Pt*: Życzę ci dobrej drogi, nr 13–14; *Żlutki*, nr 3–4.

2988. Wahania. Połomski J. *ŻL* 5:8 [z fot.]. – Życzę Ci dobrej drogi. Zob. 406 IX.

MIODUSZEWSKI STANISŁAW

2989. W: Powrót. *RkKSz* s. 163.

2990. Jachtem przez dżungle Nigerii. Bursewicz J. *TgM* 15:7. – Czarnocki B. *7Gt* 10:8. – Piechocki J. *Pom* 11:4.

MIRECKA HANNA ADELA

2991. P: Powrót do kraju. *Ndod* 1:10–1.

2992. Wywiad. Białasik F. *GZ* 60:3.

MIRECKI ANTONI JAKUB (Mirek)

2993. Barycz H.: Nowe wiadomości do życia. Frowina, J.M. i B. Fusoriusa. *RkSd62* s. 140–2. – [Id.]: Wśród humanistów nowosądeckich. *RkSd62* s. 87–99.

MISAKOWSKI STANISŁAW

2994. W: Czerwone liście (Z W. Faulknera). Dwa okna. *Od* 4:33–4. – Opadają liście z drzew. *GtK* 254:4. – Powrót do tamtych dni. *Od* 4:33; *7Gt* 16:9. – Strych. *Od* 4:34. – W sadzie. *7Gt* 16:9. – Wykopki. *GtK* 254:4. – Zabawa w życie. *7Gt* 42:8.

2995. P: Bohater. *Ndod* 13:8–9; *ZK* 3:104–8. Zob. 405 III.

MISIAK HENRYK

2996. W: *Przm*: Bez dedykacji. Do Ojca. Inwokacja, 2:12–3; Konającym. Narodzenie, 3:31. – Inwokacja. *WiM* 4/5:62 [z fot.]. – [Poprzednio:] *StWM62* nr 48; *Przm64* nr 1, 4/5; *WiM64* nr 1, 11.

MISZEWSKI STEFAN

2997. P: Pożółkły rękopis. *KP* nr 240–306. – [Poprzednio:] *ExW63* nr 246–300.

MLECZKO FRANCISZEK

2998. Wieś rodzinna wzywa. Biernecki J. *DzL* 26:3 [zob. 433].

MŁODOŻENIEC STANISŁAW

2999. W: Ostatni kongres. *DzL* 257:3. –

Pieśń wiary. *W* 45:1. — Pod Wojdą (Fragment). *Tld* 8/9:65.

3000. Burek W. *ZSzt* 7:5 [art. ogólny; z fot.].

MŁYNARSKI TEODOR LEONARD

3001. Mazowsze. [Poezje]. Ciechanów, *SRz*, s. 18, il.

Mazowsze. Lipa Sienkiwicza. Dąb Żeromskiego. Marceli Nowotko (M. Rutkiewicz). Kuba (F. Castro). Moje Kielce (J. Gębicy). Trzy córki. Rzadko na moich wargach (Pamięci J. Kasprowicza). Rozmowa wieków. Dwudziestolecie. Czy z poezji się wyrasta? Diabeł.

3002. *W*: *SRz*: Moje Kielce (J. Gębicy), 1:13; Rozmowa wieków. Trzy córki, 2:4, 21.

3003. Bartniczak M.: Bibliografia utworów Teodora Leonarda Młynarskiego. Ostrów Mazowiecka 1964. Rec.: Okoń L.J. *SRz* 1:12.

3004. Hanna z Ciechanowa. Ebing S.: Legenda o Hannie z Ciechanowa jako źródło natchnienia dwóch pisarzy: Z. Krasińskiego i T.L. Młynarskiego. *SRz* 1:1–4.

MNISZEK HELENA

3005. Trędowata. Zwoźniakowa R. *Pgl* 16:12. — Rec. TV zob. 7485.

MOCZAR MIECZYŚLAW

3006. Barwy walki. Wyd. 6. Inicjały: W. Brykczyński. Wwa, MON, s. 337, il., portr. — Zob. 432 I, V.

3007. P: Pierwsze dni wolności. *ltd* 7:5, 10 [wspomn. z 1945 r.].

3008. Wywiady. Czeszko B., Horodyński D. *Kl* 19:7 [z fot.]. — Wieluński L. *GłP* 124:5. — Barwy walki. Adapt.f. wg scen. W. Żukrowskiego. Passendorfer J. *ltd* 2:4 [wyw. z reż. filmu; rozm. J. Budzyński]. — Rec.f.: Bartelski L.M. *Stol* 9:3. — Beryt Z. *GPz* 49:5. — Cybulski W. *DzP* 86:6. — Czapińska W. *Pj* 6:12. — Czerwiński M. *Z* 14:16. — Drozdowski B. *Kl* 9:3. — Gazda J. *GłP* 14:4. — Grzelecki S. *ŻW* 51:3. — Gutkowska L. *PanPn* 6:16. — Janicki S. *F* 9:4. — [Jurczyński J.] (J. Jur.). *TrL* 14:4. — Kałużyński Z. *Plt* 9:7. — Klaczyński Z. *TrL* 59:4. — Kochański K. *TgKl* 9:6. — Lichniak Z. *StP* 51:4. — Lisiecka A. *Od* 6:30–3. — Lubelski K. *K* 4:3. — [Szczepański J.J.] *JJS*. *TgP* 12:5. — Toeplitz K. T. *Ś* 5:6–7. — Tylczyński A. *TgD* 5:8. — Wielowieyski A. *Wz* 5:124–7. — Zaremba J. *Ekr* 9:7.

MOCZULSKI LESZEK

3009. *W*: Jak miło. *KAkad* z V [9] s. 8 [z fot.]. — Nie odwiedzaj mnie w złe dni. *ltd* 7:13 [z nut.]; *KAkad* z V [9] s. 8.

MOMOT ADOLF

3010. Korzenie. [Poezje]. Wyd. 1. Pozn., WP, s. 15. Szczec. Arkusze Poet., [4].

Życie. Nauka. Meta. Most. Pokrewieństwo. Podśluch. Podróż. Nad portretem. Niebieski alkohol. Miasto o zielonych włosach. Wieczór. Gołąb. Jesień.

3011. *W*: Człowiek. Nad morzem (S. Rzeszowskiemu). Pokrewieństwo. *RkKSz* s. 164.

3012. P: *7GIT*: Agatka, 13:9; Hamernia. [Pow.-Fragm.:] Niedziela, 18:8; — Kierownik, 41:8, 41. — Nieznajomi. *RkKSz* s. 189–96.

3013. [Wypowiedź]. *7GIT* 19:8 [nt. planów twórcz.; z fot.].

Zob. 409 IV.

MORACZEWSKA BIBIANNA

3014. [Listy]. *Kolberg* t. 64 [7 listów do O. Kolberga z l. 1868, 1869 i 1876].

MORAWSKI KAJETAN

3015. Tamten brzeg. Wspomnienia i szkice. Paryż 1960. Rec.: Gryfin M. *N* 1:19–22.

MORAWSKI SZCZĘSNY

3016. Żyga A.: Regionalista również rzeszowski. *Wid* 19:3 [art. ogólny].

MORAWSKI ZDZISŁAW

3017. Konopne sploty. [Poezje]. Ziel. Góra, Lub. Tow. Kult. Ziel.-gór., s. 15. Wyd. z inicjatywy Ziel.-gór. Oddz. ZLP. Lub. Arkusze Poet., 15.

Pieśń ślepego powroźnika. Gamcarskie koło. Kośba. Ludzie dorosli. Ręce. Nad fotografią rybaka. Będziesz las wycinał. Szary wiersz. Synonim. Okulary. Droga. Posąg. Żywym co trzeba. Korale.

3018. Kwartał bohaterów. [Pow.]. Wyd. 1. [Łódź], WL, s. 177. — Rec.: Koprowski J. *Ndod* 9:8. — [Kozłowski M.M.] M.M.K. *N* 5:40. — Liskowacki R. *Kl* 20:8. — Nawrocki W. *Pgl* 16:18. — Nowicki K. *Pom* 16:4. — Orski M. *Od* 9:86–8. — Pieszczachowicz J. *ŻL* 28:10 [z fot.]. — Ratajczak J. *Wsp* 22:10. — Szwedowicz W. *NKs* 20:926.

3019. Płaskorzeźby. [Poezje]. Wyd. 1. Przerzyniki: B. Kubista. Kat., Śl., s. 44, 4 nlb.

O pracy: Kołatka. O świecy (Czytając Balzaka). Moi przodkowie są. Zejście do wyrobiska. Drwale. Nad fotografią rybaka. O pracy kłowna. Chwała rei. W galerii. Woda. Rejs (S. Dudzińskiemu). Głosy o kole. – O prawdzie: O prawdzie. O nogach trójgłos. O szepcie. O dyskrecji. O wstydzie. Można. O zwycięstwie. Jesteśmy. O sędzie. Moje sprzęty. – O doręczności: Obiektywizacja. Korale. Dzwon bez powietrza. Rzeźba. Pieśń jakąś. Wieczorne zacichanie. Nike na wydmie. Rzecz o doręczności.

Rec.: Fornalczyk F. *GZ* 264:4.

3020. W: Garncarskie koło. Ludzie dorośli. Pieśń ślepego powoźnika. *Ndod* 3:10. – O pracy kłowna. *Wsp* 12:10. – Słowo o kłownie. *Wt* 12:1. – Zaproszenie na gody do pana Colas Breugnon. *Ndod* 14:9.

3021. P: Kwartal bohaterów. [Pow. – Fragm.]. *GZ* 38:6. – Wielki festyn. *Ndod* 19:8–9. – Z tamtej strony okienka. *Ndod* 4:10–1.

MORCINEK GUSTAW

3022. [Czarna Julka] Die schwarze Julka. [Tł.] U. Brewing. Il. U. Wendorff-Weidt. Berlin, Neues Leben, s. 347. [IB].

3023. [Dziewczyna z Champs-Élysées] Das Mädchen von Champs-Élysées. [Tł. i postł.]. A. Hermann. Berlin, Union-Verlag, s. 153. [IB].

3024. Mat Kurt Kraus. Wyd. 3. Wwa, MON, s. 351.

3025. P: Plotki o miasteczku nad rzeką. *KBk* s. 169–73 [o Skoczowie]. – Podanie o skarbniku. *KBk* s. 75–7. – Uroda Ziemi Śląskiej. *Polska* s. 433–42. – Victoria. [Adapt. scen.]. S. Atlas. *TŁd* 4:51–60 [z uwagami insc. na s. 61–2]. – W dzień deszczowy i ponury. *TrR* nr 61, 67 [ostatni rkps G.M.; not.: I. Sławińska].

3026. Tri szachtiera – tri brata. 1963, Doneckoje Knižnoje Izdatelstwo, Wydawn. „Śląsk”, Kossuth Könyvkiado. [M.in. utwory i oprac. o G.M.]. – Rec.: Polewoj B. *KR* 26:14. – [Wilczek S.] stw. *ZŚ* 1a:437–9.

3027. Kazik J.: Z G.M. nad brzegiem Stonawki. *Zw* 12:16–7 [wspomn.]. – Nowak L. *Pgl* 2:4 [list do red. nt. braku wznowień dzieł G.M.]. – Strocka J. *KO* s. 194–8 [wspomn.]. – *GŁZC* 1:8 [not. o exlibrisie ofiarowanym G.M. przez ucznia z Nowego Bierunia]. – Górniczy zakon. Kijonka I. *Pgl* 3:16. – Lubosz B. *KrB* 22:5. – [Id.]. *TrR* 123:5. – Macuzanka Z. *NKs* 9:397–8. – Preger J. *Igkl* 22:5. – Siedem zegarków kopidoła Rybki. Tł. ros. J. Mirskaja. Moskwa 1964. Rec.: Wasilewska E. *LR* 2:183–4. – Wyorane kamienie. Lubosz B. *TrR* 123:5.

3028. Kult. Knopik M. *Pgl* 6:19 [o wieczorze poświęconym pamięci G.M. z udziałem J. Baranowicza w zasadniczej szkole górniczej w Klimontowie]. – Lubosz B. *KrB* 1:5 [o domu w Skoczowie i pamiątkach po G.M.]. – Muzeum G.M. w Skoczowie. *Pgl* 2:17 [not. o otwarciu 20 XII 1964 r.]. – *GŁZC* 1:5 [2 fot. i not. z odsłonięcia tabl. pam. w Skoczowie i z uroczystości na cmentarzu]. – *Stol* 1:10 [not. o nadaniu im. G.M. szkole podst. nr 1 w Wwie]. – *TrR* 276:2 [not. o nadaniu im. G.M. technikum w Zabrze]. – *DzB* 5:3 [fot. gabinetu G.M. w Skoczowie].

MOROZ ALFKSANDER

3029. P: [Wspomnienia]. *Wd* nr 3, 14, 23, 26, 43.

MORSKI EUGENIUSZ

3030. W: Amen. *N* 3:36. – Cietrzewie. *GPz* 156:5. – Namiętność. *GPz* 180:5. – Pętla. *N* 3:36.

3031. Wywiad. Skąpski M. *Głg* 182:2 [z fot.].

MORSTIN LUDWIK HIERONIM

3032. W: Lechoń w Warszawie. *ZiP* 4:13.

3033. P: Kartki z pamiętnika rok 1944. *K* 51/52:6 [z fot.]. – Leonardo da Vinci i Mikołaj Kopernik. *ZiP* 1:13, 15. – Spotkanie we Fromborku. [W książce zbiorowej:] Mikołaj Kopernik. Wwa.

3034. Okońska A.: O niektórych dramatach M. D 3:108–17. – Opowieści o ludziach i zdarzeniach. Grodzicki A. *NKs* 3:118–9 [z fot.]. – Günther W. *Wd* 8:3. – Natanson W. *ZiP* 5:12 [z fot.]. – Szydłowski R. *TrL* 17:3. – Wanat A. *Tw* 3:127–8. – Wieniewski I. *DzPŻ* 35:3. – *T* 2:13.

MORSZTYN JAN ANDRZEJ

3035. [Wybór poezji]. Oprac. graf. A. Heidrich. Wwa, Czyt., s. 141. Poeci Pol.

3036. Sokołowska J.: Jan Andrzej Morsztyn. Wwa, Wiedza Powsz., s. 218, tabl. 2, portr. 11, errata. Profile. – Rec.: Chrzanowski T. *IgP* 32:6. – Rutkowski S. *Plnk* 4:51–2. – Sprusiński M. *NKs* 10:435–6. – Syga T. *Stol* 39:8.

3037. Szpakowska M. *Tw* 6:94–9 [o poezji J.A.M.].

MORSZTYN ZBIGNIEW

3038. Pelc J. *ORP* t. 10 s. 141–85. – Welsh

D.J.: Z.M. poetry of meditation. *SJl* 1:56–61. – [Id.]: Z.M. and the emblem tradition. *Symposium Spring* (amer.) s. 80–4 [i nadb.; *IB*].

MORTKOWICZ-OLCZAKOWA HANNA

3039. Kolorowe gwiazdy. Il. W. Buczek. Kr., WL, s. 227.

3040. Różne kolory. Opowiadania o malarzach polskich. Oprac. graf. S. Kaźmierczyk. Wwa, NK, s. 304, 4 nlb., tabl. 15, portr., il. [M.in. o S. Wyspiańskim]. – Rec.: Budzyński A. *ZSzt* 88:4. – Guzowska Z. *Stol* 24:6 [dot. W. Wojtkiewicz]. – Oseka A. *NKs* 8:373–4. – Samozwaniec M. *Wsp* 14:12.

3041. Spadek i inne opowiadania. Wyd. 1. Kr., WL, s. 193.

Zamiast wstępu. – Spadek. Lepszy los. Pierzyna. Grunt. Rzeczy. Zośka. Jabłoń spod Olkusza. Moulin Rouge. Serce z bursztynu.

MORTON JÓZEF

3042. Mój drugi ożenek. Pow. Wyd. 3. Wwa, PIW, s. 356, 4 nlb.

3043. [Mój drugi ożenek] Mojata vtora ženitba. [Tł.] S. Bojčinova. [Posł.:] D. Ikonomov. Sofija, Narodna Kultura, s. 322, portr. [*IB*]. – Rec.: Vasilev J. *Kooperativno Selo* nr 201 [*Letop(Sofija)*].

3044. P: Kamila czyli spowiedź dziewczęcia. [Pow. – Fragm.:] Małgośka. *ZSzt* 43:9; Mój dziadek. *GlMW* 2:21–3. – Pan Doktor (Sztuka w trzech aktach). Adapt. J. Lau. *GlMW* 1:30–40 [z uwagami insc.].

MORZYCKA FAUSTYNA

3045. Wąsowicz L.: Wspomnienia z lat minionych. *NPl* 3/4:43–50 [m.in. o F.M.].

MOSSOCZY MICHALINA z KOLISKÓW

3046. Zgon M. M. (24 XII 1965). *Nekrolog*. *DzP* 306:2.

MOSTOWICZ ARNOLD pseud. Teofil

3047. P: [Humoreski]. Tł. M. Geller. *Koms Tadž* z 20 VI; Tł. R. Lachi. *Edazi* z 27 XI; Tł. Ja. Nemčinskij. *LitRos* z 19 II s. 24. – Listy Teofila. *Szp* nr 1–5, 7–13, 15–18, 20, 22–25 [wyjaśnienie: Cieśliński K., 30:9], 26–30 [nawiąz.: Zawadzki S., 33:2], 31–51/52 [fel. satyr.; warianty tyt.: Listy do Teofila, Odpowiedzi i rady Teofila]. – Uczta wolności. *Szp* 19:4 [wspomn.].

3048. [Recenzje]. *NKs* nr 1, 3, 5, 7, 8, 17. – [Wypowiedź]. *DSw* 51/52:11 [w ank. „Moja największa gafa”].

MOSTWIN DANUTA

3049. Asteroidy. [Il.] I. Ludwig. Londyn, Pol. Fundacja Kult., s. 239.

Asteroidy. Strycio z Ameryki. Dwa listy. Córki. Testament Błażeja. Oświadczyzny. Trzy kubła. Rec.: Czuchnowski M. *DzPŻ* 178:3. – Karren T. *TdP* 29:6–7. – Kossowska D. *DzPŻ* 238:3; [polem.:] Kossowska S. *TdP* 42:5. – Legeżyński S. *OB* 12:41.

3050. Olivia. [Pow.]. Paryż, Inst. Lit., s. 287. *Bibl. Klt*, 115. – Rec.: R.K. *KNM* 81:11. – Rostworowski J. *TdP* 37:7. – Wóycicki S. *OB* 15:45, 48.

3051. Wywiad. Kowalewski J. *TdP* 13:7 [nt. pow. „Asteroidy”].

MRONGOWIUSZ KRZYSZTOF CELESTYN

3052. Bieńkowski W.: Krzysztof Celestyn Mrongowiusz w służbie umiłowanego języka. Olszt. 1964. Rec.: [Bolduan T.] (T. Bol.). *Lt* 4:20. – Oracki T. *SlWM* 1:3–4.

3053. Bieńkowski W.: Badania ludoznawcze K.C.M. w okolicach Słupska w 1826 r. *Lud* t. 49 s. 65–73 [z portr.].

MROZOWICKI JAN

3054. P: *Morze*: Czarnoksiężnik, 4:4–5; Gibralteza, 3:25–6; „Hobby” bosmana Dawidowskiego, 10:26–7; Kolekcjoner osobliwości, 1:9, 11; „Morska Wola” zostaje commodorem, 5:15, 20; Mundury z firmy Forsyth & synowie, 12:25–6; Pilot basse-balla, 7:25–6; Żaglowiec z Lakkadiwów, 2:5–6.

MROZOWSKI WACŁAW

3055. W: Moje dwudziestolecie. Monolog kamienny. *Odgt* 29:6. – Piosenka. *MR* 3:61–2. – Przypomnienie. *Odgt* 46:6. – Rozmowa. *Odgt* 7:6. – Rozmowa cieni. *Km* 21/22:10. – Spojrzenie wstecz. *Km* 10:3; *Odgt* 7:6. – W tym krajobrazie... *Odgt* 46:6.

3056. [Wypowiedzi:] Na moim warsztacie. *K* 20:6 [z fot.]; – *Odgt* 14:6 [nt. aktualnych prac; z fot.].

MROŻEK SŁAWOMIR

3057. [Indyk] Il tacchino. [Tł.] R. Landau. Torino, Einaudi, s. 79. [*IB*].

3058. [Policjanci] Policajti. [Tł.] U. Kraigher. L. Krakar: Kdo je Slavomir Mrožek. Ljubljana, Prosvetni servis, s. 38. [Blgrf].
3059. Tango. [Tł.] H. Stachová. Praha, Dilia, s. 94, powiel. [BlgrK(Č)].
3060. Ucieczka na południe. [Pow.]. Wyd. 2. Rys. autora. Wwa, Iskry, s. 196. Bibl. Stańczyka.
3061. [Wybór opowiadań] Les Porte-plumes. [Tł.] A. Posner. Il. D. Mróz. Paris, A. Michel, s. 205.
[Muchy do ludzi] Des mouches et des hommes. [Ptaszek Ugupu] L'oiseau Ugupu. [O nagości] Damoclès ou ... de la nudité. [Spotkanie] Rencontre. [Nadzieja] L'espoir. [Na stacji] A la gare. [Odjazd] Le départ. [Góral] Le montagnard. [Ad astra] Ad astra ou... les porte-plumes. [Niżej] Plus bas. [Rękopis znaleziony w lesie] Manuscrit trouvé en forêt... et non à Saragosse. [Profesor Robert] Les professeur Robert. Requête. [Przygoda w czasie ferii] Aventure en temps de vacances. [Wina i kara] La faute et la punition. Mon général. [Losy hrabiego N.] Les heurs et les malheurs du comte N. [Oda do kotlecika] Ode à la cotelette de porc. [Przejażdżka] Promenade en traineau. [Kto jest kto?] Who's who? [Wierny stróż] Le gardien fidèle. [Wesele w Atomicach] Noces a Fouillis - l'Atome. [Wspomnienia z młodości] Un souvenir du temps de ma jeunesse. Rec.: Josselin J.-F. *Candide* (franc.) z 1/7 XI. - Mohrt M. *FigLit* z 4 XI.
3062. [Wybór opowiadań] A zsiráf. [Wybór i tł.] G. Kerényi. [Wyd.] 2. [Budapest], Európa Könyvkiadó, s. 139, 5 nlb. [IB].
3063. [Wybór opowiadań] Striptease. [Tł.] L. Zimmerer. München, Deutscher Taschenbuch-Verlag, s. 150. [DtNB]. - Rec.: Breicha O. *WdZt* nr 4. - Kesting M. *Die Zeit* (niem.) z 14 V [Odgłt 24:2].
3064. [Wybór utworów dramatycznych] Mrožek čili Mrožek. [Wybór i posł.:] A. Fuchs. [Tł.] J. Langer, H. Stachová, E. Sojka. Praha, Orbis, s. 205. [BlgrK(Č)].
[Policjanci] Policajti. [Indyk] Krocan. [Strip-tease] Strip-týz. [Czarowna noc] Kouzelná noc. [Na pełnym morzu] Na širém moři. Rec.: [Blažičková A.] (ab). *ZN* z 27 IV s. 4. - [Grym P.] *Gm. LD* z 20 IV s. 3. - Porubjak M. *KlŽv* 16:5.
3065. [Wybór utworów dramatycznych] Mulatság. [Tł.] J. Elbert, G. Kerényi. [Por. z oryg.:] J. Elbert. [Budapest], Európa Könyvkiadó, s. 151, 4 nlb. [IB].
[Policjanci] Rendőrség. [Męczeństwo Piotra Ohey'a] Piotr Ohey mártíromsága. [Zabawa] Mulatság. [Czarowna noc] Bűbájos éj.
- 3065a. [Wybór utworów dramatycznych] Stücker. [Tł.] L. Zimmerer. Berlin, Henssel, s. 242. [DtNB].
3066. P: Autorytet. *DzP* 20:8; *Szp* 28:6; Autorita. Tł. V.K. *Rč* 43:4; Tł. C. Žák. *Rov* z 15 VIII s. 5; - Tł. A. Gorbačevskij. *KomsTadž* z 26 IX; Tł. M. Geller. *MolAz* z 3 X. - [Bohater] Geroj. Tł. M. Pavlova. *NašSov* 10:74-5; Hrdina. [W książce zbiorowej:] Poklopme si po chrbtici. Bratislava [ČIS]; - Tł. na jęz. ukr. *Radjans'ka Kul'tura* (ukr.) z 18 II [LI]. - [Chcę być koniem] Choču byt' lošad'ju. *ZnJu* z 23 XI. - Chorošaja iniciativa. Čto novogo v fechtovanii. Kongress fotografov. Njuchal'ni cvetov. Ovacii na prem'ere. Stremlenie k svetu. Vydajušeesja otkrytie. *MldMol* nr z 14 III; *TinMol* z 14 III [w jęz. mołdawskim; tytuły wg LI]. - [Czarowna noc] Volšebna noc. Tł. V.D. *Kulturen Život* 4:45-53 [ČIJ]. - [Dom na granicy] Das Haus an der Grenze. Tł. L. Zimmerer. *BgP* 7/8:432-6. - Fakt. *OdNowa* 13:8; Tł. T.J. *Rč* 47:3. - Gość. *Szp* 29:10; *Gost'*. Tł. A. Gorbačevskij. *KomsTadž* z 17 X. - Hawaje. *Szp* 51/52:7. - Hazard. Tł. B. Šömen. *TedTrib* nr 33. - [Kapelusz] Šljapa. Tł. A. Gorbačevskij. *KomTadž* z 7 XII. - [Lew] Az oroslán. Tł. G. Kerényi. *Magyar Szó* nr 223 [ČIJ]. - List do Szwecji. *Szp* 35:7; Brief nach Schweden. *BgP* 11:656-7; Dopis do Švédská. *Československý Novinár* 12:401 [ČIC]; Pis'mo v Šveciju. Tł. M. Geller. *Marijskaja Pravda* z 31 X [LI]. - [List z domu starców] Dopis z domova důchodců. Tł. O. Bartoš. *ZZ* 6:45 [ČIC]. - Mały. *OdNowa* 13:7. - [Na pełnym morzu] V otkrito more. [W książce zbiorowej:] Prevodni piesi. Sofija [IB]; Tł. na jęz. mołdawski. *MldMol* z 14 III. - Na wyższy poziom. *Szp* 50:6; Tł. na jęz. mołdawski. *MldMol* z 14 III; *TinMol* z 14 III. - [Pies] Pes. Tł. Z. Smejkal. *Vlasta* 1:10-1; - Tł. L. Zimmerer. *WdZt* nr 4. - Podanie. *OdNowa* 13:8. - [Poławiacze pereł] Odgleduvač na biseri. *NdPros* nr 183. - Przypowieść o cudownym ocaleniu. *OdNowa* 13:8. - [Rękopis znaleziony w lesie] Manuscript found in a forest. Tł. A. Czerniawski. *Stand* t.7 2: 52-3. - [Słoń] Slon. *Svijet* (Sarajevo) nr 380 [ČIJ]. - Sportsmen. Tł. Ju. Černogorov. *Start* (ukr.) 12:15 [w jęz. ukr.; tyt. wg LI]. - Sprawa porucznika C. *OdNowa* 13:7-8. - Streap-tease. Tł. G. Kerényi. *Nagy Vildg* (węg.) nr z II [Tw 6:156]; Tł. G. Mérétek. *PerP* 10:59-78; Tł. F. Rothert. *PPer* 10:53-72. - Synek. *Szp* 31:6; Syn. Tł. V.K. *Rč* 35:5. - [Szach]. Tł. L. Zimmerer. *Zeit* (niem.) z 30 IV [Wd 23:6]. - Tango.

[Fragm.]. *Pol* 4:29–30; Tł. H. Stachová. *DaFN* s. 10. – [Wesele w Atomicach] *Svad'ba w Atomicach*. Tł. V. Burič. *NašSov* 10:74–5; *Zn-S* 3:42–3. – Winda. *Szp* 46:5; Lift. Tł. M. Geller. *KomsTadż* z 19 XII; *KrZn* z 12 XII; *MolAz* z 15 XII; *Výtah*. Tł. W. Labudek. *Dk* 49:5; – Tł. na jęz. białorus. *LitMt* z 10 XII. – Zboczeniec. *Szp* 44:7; *Uchylný člověk*. Tł. V.K. *Rč* 50:2. – [Zdarzenie] *Proisšestvie*. Tł. M. Pavlov. *Zn-S* 3:42–3. – Tł. na jęz. bułg. *Strš* z 22 I [tyt.?). – Tł. na jęz. franc. *La Revue de poche* (franc.) nr 5 [tyt.?.; *BullFr*].

3067. Przez okulary Sławomira Mrożka. P nr 1030, 1033, 1036–1038, 1041–1050, 1052–1066, 1068–1078, 1080/1081 [rys. sat. z podpisami]. – Uwagi o ewentualnej inscenizacji [„Policjantów”]. *PgTDolnośl* Jel. Góra [z not. biogr. i fot.]. – *IsKino* nr 6 [wypow. nt. filmu].

3068. Bartoš O.: Hašek a M. *AUC* 7:169–78. – Černý J. *Dvd* 3:6–10 [o twórcz. dramat. S.M.]. – Ivaničková H. *Klžv* 42:10 [charakt. twórcz. S.M.]. – Mladenov M.: Beležki na chudožnika. [W książce zbiorowej:] *Prevodni piesi*. Sofija. [IB]. – Palkovič P.: Absurdné divadlo a čo s ním? *Práca* z 6 III s. 4. – Pisarkowa K.: Funkcje i sposoby stylizacji językowej u S.M. *JP* 3:164–78. – Sienkiewicz M. *PgTSolskiego* Tarnów nr 44 [z fot.]. – Wróblewski A. *PgIBogustawskiego* Kalisz. – Zob. 478 IV.

3069. Kynolog w rozterce. [Rowiński A.] (A. Row.): H. Czyż skomponował operę według sztuki S.M. *ExW* 239:3. – Na pełnym morzu. Daniel L. [W książce zbiorowej:] *Prevodni piesi*. Sofija [IB]. – Rec.t. i TV zob. 7458, 7459, 7461, 7463, 7465, 7470. – Słóń. Tł. franc. A. Posner. Paris 1964. Rec. *BullFr* t.20 3:243. – Rec. TV zob. 7461. – Strip-tease. Stranska A. *DaFN* nr 14/15 [porówn. S.M., S. Becketta i E. Ionesco na marg. wystawienia ich sztuk w Pradze]. – Rec.t. zob. 7383, 7458, 7461, 7465. – Śmierć porucznika. Kisiel A.: Parodia i stylizacja w „Śmierci porucznika” Mrożka. *Glosy* 3:5–23. – Tango. Grodzicki A. *PerP* 11:72–5. – Kott J.: Rodzina Mrożka. *D* 4:68–73 [porówn. z nadrealizmem Witkacego i W. Gombrowicza]; Tł. na jęz. ang. *Enc* t. 25 6:54–8. – Lewkowski K.: Hamlet prywatny. *PgTPowsz* Łódź. – Lisiecka A. *Odgl* 42:7. – Radomiński M. *TgKl* 31:7. – Treugutt S.: Tango czyli o potrzebie ładu i harmonii. *PgTWspółcz* Wwa. – Wyścińska E. *Prosc* [12]:3–6. – *Times* (ang.) nr z 1 IX; [streszcz. w jęz. pol.] *D* 10:119. – Rec.t.

zob. 7241, 7252, 7312, 7352, 7428, 7446, 7458, 7461. – Rec.t. i TV in. sztuk zob. 7286, 7292, 7321, 7374, 7383, 7396, 7446, 7458, 7459, 7461, 7465, 7466, 7470.

MRÓWCZYŃSKI BOLESŁAW

3070. Bartochowie. Opowieść brazylijska o rodzie śląskim, który na drugiej półkuli budował nową ojczyznę. Il. B. Zieleniec. Kat., Śl. 1: Bitwa o Pilarzinho, s. 297. – 2: Osada nad Srebrnym Potokiem, s. 305. Rec.: Lorentz T. *Pgl* 23:15.

3071. Leśna drużyna. Wyd. 2. Rys. A. Czezcot. Kat., Śl., s. 241.

3072. Człowiek bez nazwiska. Jelicz A. *NKs* 5:211–2.

MRÓZEK ROBERT

3073. W: Drewno. Fragment. *Zw* 12:4. – Nurtem ziemi. *GIŻC* 45:4; *Pgl* 23:8 [nagr. zob. 409 II]. – Pochyleni: I-II. *KAkad* z XII s. 7.

MULARCZYK ANDRZEJ

3074. P: I było święto. *TLd* 8/9:79–91 [z not. objaśn.].

3075. I było święto. [Bądkowska S.] es-be. *RT* 17:3. – Nagr. zob. 408 V. – Kocioł. *BMKS* 1:8–9 [not. inf. o tekście scen.]. – Śniadanie na trawie. Rec. rad. zob. 7461. – Znak szczególny (Słuchowisko rad.). [Bądkowska S.] esbe. *RT* 45:2.

Zob. JANICKI JERZY, MULARCZYK ANDRZEJ

MUSZYŃSKA-HOFFMANOWA HANNA

3076. Panny z kamienicy „Pod Fortuną”. Wwa, Pax, s. 330, tabl. 7, portr. 5. [Pow. biogr. o K. z Tańskich Hoffmanowej].

3077. [Wierka i jej towarzysze]. [Gł.] Ja. Beganskaja. Il. G. Skomorochov. Minsk, Belarus', s. 158, il. [W jęz. białorus.; LI]. – Rec.: Gluskij A. *CyrvZm* z 14 XI. – Kruglov G. *ZnJu* z 18 XI.

NADZIN STANISŁAW

3078. [Wypowiedź]. *DŚw* 51/52:11 [w ank. „Moja największa gafa”].

NAGANOWSKI EGON

3079. [Wypowiedź]. *NDLit* 3:109–10 [na międzynarod. kollokwium nt. lit. niem.].

3080. Wywiady. [Błażewicz O.] O.B. *GłTg* 193:2 [z fot.]. – [Radwanowa A.] (A. RAD.). *SłP* 285:4 [z fot.].

NAGEL ALOJZY

3081. W: *BZK*: Cérznia, 6:44; Góde. [Fragm.], 6:1; Krzékwa, 6:45-6; Mopi, 1:47; Niezabódczy, 6:44; Órmuzd dobiwo, 6:44; Piösница, 5: 4:49-50; Puczk, 2:39-40; Swiódk, 5:50; Szor, 1:46; Sztërczy, 5:50; Trepczyk, 6:45. - *Lt*: Chaja, 4:32; D.C., 2:32; Nazód z morza, 4:32 [z fot. i not. o aut.]; Słowińcom, 2:32. - Kwitną róże. *ZmP* 1:2.

3082. P: Blewiązka. *BZK* 3:38.

NAGRABIECKI JAN

3083. Gasnące linie. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 60.

Zachodzą rymy na horyzoncie... Nie czekam. Ja i średniowieczna pieśń. W najwyższej katedrze... Krzyże żołnierze. Po twarz muszę powrócić. Szukałem. Odejdźcie analfabetów. Człowiek na rusztowaniu... To ona ojczyzna. Pola. Ludzie śpią dla mnie. Liść mojego snu. Pochyliła się dziewczynka... Wiatraki. Kartka z pamiętnika. Czechowicz. Zdjęli wieko trumny Czechowicza... Sen. Lot. Polecę... Muzyka. Pamiętnik szalonego. O człowieku z lustrem w oczach. Ptaki Paula Klee. W ogrodzie Tuileries. Czajka. Nie otwierajcie nas. O nas samych. Powrót innego. Kule. Czas zapalony wiosną. Obłoki. W światłach liści. Ballada myśliwska. Spicie na morzu. Dramat nieba. W Zoo. Cité. Marché aux puces. Światła Monmartre. Gwiazda. Moje miasta. - [Z fot. i not. o aut. na okł.].

3084. W: Czechowicz. *Km* 21/22:7. - Pieśń o zwycięstwie. *MR* 1:48.

NAJWER EWA

3085. W: Gdy już zbierzemy... *N* 5:26. - „Już się zmierzcha”... *TgKl* 12:4. - Morze zimą. Piękne błędy. *GPz* 305:4. - Sztuka układania kwiatów. *ZmN* 11:3 [nagr. zob. 408 I]. - Wstęp do muzyki. *N* 5:26 [proza poet.].

3086. Wywiad. Michniak Cz. *GPz* 305:4 [z fot.]. - Sztuka niekochania. Fornalczyk F. *GIg* 207:2. - Międzyrzecki A. *NKs* 13: 593-4. - Pędziński Z. *TgKl* 26:5. - [Ratajczak J.] J.R. *N* 2:54-5. - Waszkiewicz A.K. *Wsp* 10:10.

NAŁKOWSKA ZOFIA

3087. *Granica*. Wyd. 19. Wwa, Czyt., s. 307, 5 nlb. Bibl. Powsz.

3088. [Granica] Meja. [Tł.] S. Šali. Maribor, Založba Obzorja, s. 309. [Blgr].

3089. Medaliony. Wyd. 9. Oprac. graf. S. Miłkaszewski. Wwa, Czyt., s. 69.

3090. [Medaliony. Wybór:] Vallomás. [Tł.]

i posł.:] I. Mészáros. II. J. Kass. Bratislava, Szlov. Szépirod. Könyvkiadó, s. 104. [W jęz. węg.; *BlgrK(S)*].

3091. [Medaliony. Wybór:] Vallomás. [Tł. i posł.:] I. Mészáros. II. J. Kass. [Tekst sprawdził] M. Bába. [Budapest], Magyar Helikon, s. 104, 5 nlb., tabl. 6 [IB].

3092. *Romans Teresy Hennert*. Wyd. 6. Wwa, Czyt., s. 172.

3093. Brudnicki J.Z.: Zofia Nałkowska. 1884-1954. Poradnik bibliograficzny. Wwa, s. 44, 4 nlb. BN. IB.

3094. *Wspomnienia o Zofii Nałkowskiej*. Wwa, Czyt., s. 348, 4 nlb., portr. 23.

W. Barcikowski: Fragmenty wspomnień o Z.N. - K. Beylin: Domy kobiet. - M. Bibrowski: Ona i jej dom, czyli nasza tradycja. - T. Breza: Wspomnienia o „Węzłach życia”. - H.M. Dąbrowska: Spojrzenie wstecz. Fragmenty wspomnień o Z.N. - N. Drucka: Wspomnienia O Z.N. - J. Gebethner: Autorka i jej wydawca. - P. Gojawczyńska: Wspomnienie o Z.N. - J. Kott: Rozmowy Z.N. - M. Kuncewiczowa: N. jaką pamiętam. - W. Leopold: Wspomnienie o nieznajomej. - W. Mach: Mysli o nieobecnej. - W. Melcer: Kolor przeszłości. - S. Podhorska-Okołów: Wspomnienie o Z.N. - E. Szelburg-Zarembina: Między człowiekiem i człowiekiem jest ciemność. - H. Zatorska: O Z.N. wspomnienie. - J. Zawieyski: O Z.N. - J. Żylińska: Wspomnienie o Z.N.

Rec.: Bereza H. *NKs* 13:577-8 [z fot.]. - Iwaszkiewicz J. *ŻW* 171:4. - Madej B. *Odgt* 31:7. - Rohoziński J. *TgD* 33:8. - Sowińska B. *ŻW* 142:3.

3095. Bibrowski M. *Plt* 1:6-7 [z fot.]. - Łaszowski A. *K* 44:3, 8 [wspomn.]. - Nowacka Cz. *Stol* 2:16. - Nowak P. *Wsp* 17:8 [list do red. z apelem o wyd. zbiorowe dzieł Z.N.]. - Pawłowicz S. *AutNL* s. 143-58 [charakt. twórcz.; z fot.]. - Dom kobiet. Kijowska H. *PCTZiemi Łodz Łódź* [z fot.]. - Rec.t. i TV zob. 7296, 7449. - *Granica*. Zaworska H.: Granica Zofii Nałkowskiej. Wwa 65 [właśc. 1966] PZWS, s. 97, portr. Bibl. Analiz Lit., 19. * Kirchner H. *ZProb Lit* t. 2 s. 330-67. - Hrabia Emil. Wójcik W.: Bohater w obcym świecie (Szkie o „trzeciej” poetyce...). *RL* 5:209-20. - Medaliony. Zaworska H.: Medaliony Zofii Nałkowskiej. Wyd. 2. Wwa, PZWS, s. 72, 4 nlb., portr. Bibl. Analiz Lit. 6. * Podgórski M.: Główne problemy analizy... *Rkilm* 1:151-80. - *InLit* 5:313-4 [o aktualności utworu]. - Niecierpliwi. Wang M.: Bohater „Niecierpliwych” Nałkowskiej. *PrzHm* 2:93-105. - Węzły życia. Ziomek J. *ZProb Lit* t. 3 s. 66-84.

NAPIÓRKOWSKI REMIGIUSZ

3096. Dobrze niepokoje. [Pow.]. Wwa, MON, s. 241. – Rec.: Nawrocki W. *Kl* 51:8 [z fot.].

3097. Pacierze. [Pow.]. Wwa, Iskry, s. 110.

3098. P: Federacja obłąkanych. *PanPn* nr 36–41. – Politycy. *D* 9:5–24 [tekst scen.]. – Sanczo i jego general. *FM* 22:1, 4. – Susza (Sztuka w 2 aktach). *D* 3:5–35. – Wołanie o deszcz. *ŻL* 39:6. – Złota muszla. *Pł* 13:390–2.

3099. Jutro odpoczniesz. Konopka W. *WiŻ* 11:506–8. – Pieszczachowicz J. *Wsp* 5:10. – Żabicki Z. *NKs* 4:160–2. – Nie będzie płakania. Konopka W. *WiŻ* 11:506–8. – Pieszczachowicz J. *Wsp* 5:10. – Susza. L.R. *KliT* 9:76–7.

NARBUTT JERZY

3100. Debiut i inne opowiadania. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 206.

P. Lachmann: Motto [wiersz]. – Zielony wywiad. Szarą godziną. Niedziela i poniedziałkowy wieczór. Dom rodzinny. Drzwi. Martin Eden. Ballada więzienna. Chory. Szansa. Czerpanie sitem (J. Gralewskiemu, kurierowi Armii Krajowej, który wraz z gen. W. Sikorskim zginął w katastrofie gibraltarskiej). To było jutro. Vivere in pace. Pijak. Sen. Rozmowa. Przypowieść. Debiut.

Rec.: Hennel J. *TgP* 33:6, [odp.:] Narbutt J., 36:4. – [Madej B.] B.M. *Odgł* 33:7. – Marszałek R. *Tw* 11:111–2. – Sprusiński M. *ŻL* 39:8. – Żółciński T. *Wsp* 19:11.

3101. P: *TgP*: Czytanie, 41:4; W samo południe, 14:2.

NARGIELEWICZ TOMASZ

3102. Różne historyje. Kruszevska-Michałowska T.: „Różne historyje”. Studium z dziejów nowelistyki staropolskiej. Wr., Ossol., s. 344, tabl. 9, rys. IBL PAN. *Studia Staropol.*, 12. [Zawiera również w aneksie tekst dzieła].

NARKOWICZ JÓZEF

3103. P: Koniec rybackiej romantyki. *N* 4:2–6. – Latarnicy. *GłK* 44:4–5 [nagr. zob. 405 III].

NARUSZEWICZ ADAM

3104. [Listy]. *RL* 6:283–4 [do Stanisława Augusta z 1785 r. i do A. Gorzeńskiego z 1790 r.; wyd. i koment.: S. Peleszowa: Nieznane listy A.N.].

3105. Aleksandrowicz A.: Twórczość satyryczna Adama Naruszewicza. Wr. 1964. Rec.: Błachut W. *ŻL* 7:8. – Szpakowska M. *PrzHm* 3:159–61.

3106. Nowak-Dłużewski J.: O A.N., poecie panegirycznym. *PrF* t. 18 4:291–7. – Korespondencja. Oprac. J. Platt pod red. T. Mikulskiego. Wr. 1959. Rec.: Graciotti S. *RicSl60* s. 302–5. – Liryki wybrane. Oprac. i wstęp J.W. Gomulicki. Wwa 1964. Rec.: B.P.-O. *KwHN* 1/2:180–1. – Stankowska H. *Plnk* 1:40–2. – Szpakowska M. *PrzHm* 3:159–61. – Satyry. Oprac. S. Grzeszczuk. Rec.: Aleksandrowicz-Ulrich A. *PmL* 2:589–97.

NASFETER JANUSZ

3107. Zob. 406 IX. – Wywiad. [Smoleń-Wasilewska E.] E.S.-W. *F* 22:2.

NASZKOWSKI MARIAN

3108. Lata próby. [Wspomn. z l. 1941–45]. Wyd. 1. Wwa, KiW, s. 450, tabl. 32. [M.in. o życiu lit. Lwowa; cz. 1 pt. Niespokojne dni]. – Rec.: Kwiecińska Z. *TrL* 195:6. – Mostowicz A. *NKs* 21:980–1 [z fot.].

3109. [Niespokojne dni] Unruhige Tage. [Tł.] E. Pfaltz. Berlin, Dietz Verlag, s. 341, tabl. 12. [IB].

3110. P: Lata próby. [Fragm.]. *Kl* 4:6–7.

NATANSON WOJCIECH

3111. P: O moim ojcu. *Tw* 3:89–92 [wspomn.]. – Wenecja, Europa i świat. *ZiP* 49:13 [rep. z Włoch].

3112. Stolica musi mieć więcej hoteli. *Stol* 21:3. – [Wypowiedź]. *IKP* 226:3 [nt. współpr. z *IKP*].

NAWROCKA BARBARA

3113. Dobry wieczór, mister Godot. [Wspomnienia z pobytu w Paryżu i Szwajcarii]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 218. – Rec.: [Iwanicki E.] E.I. *Odgł* 15:7. – Sowińska B. *ŻW* 88:3. – Wilczkova H. *NKs* 11:493–4 [z fot.].

3114. Gęsty las. [Pow.]. Kat., Śl., s. 292, 4 nlb.

3115. P: Niedokończona miłość – skończony weekend. *ŻL* 23:5. – „Trzydzieści tysięcy”. *Kl* 8:9. – Wielkanoc. *Wid* 15:3.

3116. [Wypowiedź]. *Wsp* 3:10 [w ank. nt. własnej twórcz.].

3117. Odłot za tydzień. Brudnicki J.Z. *Tw* 3:118-9. – Fornalczyk F. *Wsp* 5:10. – Katz J. *ŻL* 6:12

NAWROCKI ALEKSANDER

3118. W: Chrystus odplynał w brzemię ciszy... *Wsp* 24:7. – Do... Erotyk dla Anny. *Kl* 47:7. – Liryk jesienny. *K* 50:5. – Motyw ptaka przekreśla przestrzeń... *Kl* 17:4. – Rzadko się uśmiecha... *TgKl* 44:4. – Świt. *Kl* 47:7. – Tu w cieniu studni... *Kl* 17:4. – W brodawkach potu wchodzisz... *Wsp* 24:7. – Wyżęta wiatrów zachłannymi łapami. *TgKl* 44:4.

NECEL AUGUSTYN

3119. P: W pogoni za ławicami. [Fragm.:] Biali i czarni. *GłWb* 310:4-5; Weronika kupuje sieci. *GłWb* 300:4-5; – *DzB* 305:6.

3120. *GłSz* 243:3 [not. o aktualnych pracach A.N.].

NEPOMUCKA KRYSZYNA

3121. [Małżeństwo niedoskonałe] Het onvol. maakte huwelijk. [Tł.] W.A. Mayer. Hoorn, West-Friesland, s. 309. [IB].

NETZ FELIKS

3122. W: *Pgl*: Martwa natura z Gallem Anonimem, 13:7; Ogniwa (R. Skopowskiemu), 1:13.

3123. P: Przypowieść z kamieniem. *Pgl* 6:9-10.

NEUGEBAUER ZBIGNIEW

3124. Czternastu spod Werhraty. Wwa, MON, s. 73. II Wojna Świat.

NEUMERT STANISŁAW

3125. Imię. [Poezje]. Ziel. Góra, Lub. Tow. Kult. Ziel-gór., s. 16. Lub. Ark. Poet., 16. Orzac. Za pługiem. Praca drwali. Życie wielu ludzi. Sługa. Ofiarowałem wam różę. Jesień. Mą ręką... Liście drzew... Wspomnienie przyjaciela. W miasteczku. Szyderstwo z nocy. Merkury zabrał ostatnie deski mej trumny... Drzwi. Cmentarze. Zetrak. Imię. Rec.: Waśkiewicz A.K. *N* 4:38-9.

3126. Miejsce zmagania. [Poezje]. H. Strumiłło: [Grafika i malarstwo]. Oprac. graf. K. Syta. [Wwa], Koresp. Klub Młodych Pisarzy przy Zarz. Gł. ZMW, LSW, s. 31 luźnych w obwolu- cie.

O ceglach. Wznoszenie domu. Zmierzch. Ziemia jak skrzypce... Spotkanie z jesienią. Jesień w lesie. Konie. Dzień żniwny. Życie. Skała. Ręką... Zakocha-

ni. El. Nachyl nade mną... Miejsce zmagania. Sie- roctwo. Rozmowa z latem. Moje przeciętne dni. Rec.: Drozdowski B. *PanPn* 28:11. – Nowak T. *TgKl* 41:5. – Waśkiewicz A.K. *N* 4:38-9.

3127. W: *GłMW*: Dzień żniwny, 6:39; *El*, 6:39 [proza poet.]; Idąc czołem w gwiazdach... Konie, 6:39; Most przez kanał, 5:28; Ręka – w której udźwignę promień światła... Wznoszenie domu. Życie, 6:39 [z not. biogr.]. – Idę. *ZmP* 2:1. – Orzac. *Zarz* 9:13 [II nagr. w turnieju poet. KKMP]. – Zajście księżycy za stodołę. *F*: 9:5 [z not. biogr.]. – Życie. *Zarz* 29:13.

NEWERLY IGOR

3128. Archipelag ludzi odzyskanych. Opo- wieść historyczna z roku 1948. Wyd. 9. Oprac. graf. M. Stachurski. Wwa, Czyt., s. 325, il.

3129. [Chłopiec z Salskich Stepów] Chłopcy- na z Sal'skych Stepiv. [Tł.] V. Zachidnyj. [Posł.:] V. Vedina. Kyiv, Dnipro, s. 242. [IB]. – Rec.: Koptilov V. *Dnipro* 6:146-50. – Vjadro Š. *Vsesvit* 11:156-7.

3130. P: [Chłopiec z Salskich Stepów. Pow.-Fragm.]. Tł. z ros. na jęz. tadżycki B. Nasriddinov. *MaorMad* z 31 VII, 3 VIII. – Żywe wiązanie. [Pow. biogr. o J. Korczaku – Fragn.:] Dialog, którego nie było. *ŻL* 19:1, 8; Un dialogue qui n'a pas en lieu. Tł. G. Mérétić. *PerP* 9:38-49; The dialogue that never was. Tł. A. Konarek. *PPer* 9:33-43; Słowo o „Małym Prze- głądzie”. *Tw* 1:9-48; Takoj była éta detskaja gazeta (Słowo o „Malom pšeglěnde”). *Pol(ros)* 6:18-22, 39-43 [wstęp: R. Matuszewski]; Zmia- źdzone losy. *OdNowa* 16:7-8.

3131. Juryś R. *Tij* 6:2-5 [stos. I.N. do J. Korczaka; z fot.]. – Maciąg W.: Proza I.N. *AutNL* s. 227-38. – Wywiad. Strumff T. *Wsp* 24:1-2 [m.in. nt. spraw wydawn., współpr. literatów z czas. itp.; z fot.]. – Leśne morze. Tł. czes. H. Teigová. Praha 1964. Rec.: Kafka F. *Práce* z 9 III s. 3. – [Šašek V.] (vš). *ZN* z 7 I s. 4. – [Šubrt J.] (bt). *ZM* 3:121-4. – [Vrabec V.] vbc. *SSL* z 16 II s. 3. – Pamiętka z Celulozy. Zob. 433.

NĘDZA-KUBINIEC STANISŁAW

3132. W: Kazimierzowi Przerwie-Tetmajerowi (na 100 rocznicę urodzin i 25 rocznicę śmierci). *W* 9:5.

3133. [Kelińska K.] K. Kol.: Z wizytą u Ku- bińców. *Śwd* 31:5 [z fot.].

NIECKO JÓZEF

3134. Kadrela i inne opowiadania. Wwa 1964. Rec.: Termer J. *NKs* 11:491–2 [z fot.].

NIEDWOROK ADOLF

3135. Pamiętnik Ryszarda. Pow. Kat., Śl., s. 132, 4 nlb.

3136. W: Mgławicą pyłu zaszkły mi oczy... *TrO* 305:8. – Oczy. *KO* s. 258–9. – Przypomnienie. *TrO* 25:3. – Srebrny dzień mruka... *Wsp* 12:10.

3137. P: Pamiętnik Ryszarda. [Pow.-Fragm.:] Ciocia Henryka. *TrO* 174:4. – Przed południem. Sam z sobą. *KO* s. 260–1.

3138. Zielonka Z. *Pgl* 16:11 [z fot.].

NIEMCWICZ JULIAN URSYN

3139. [Podróże po Ameryce 1797–1807]. Under their vine and fig tree. Travels through America in 1797–1799, 1805 with some further accounts of life in New Jersey. [Wyd., tł., i oprac.] M.J.E. Budka. [Wstęp:] H.O.H. Frelinghuysen. [Przedm.:] W. Weintraub. Elisabeth, New Jersey, The Grassman Publ., s. LVII, 398, il, bibliogr. [*BiP*]. – Rec.: Folejewski Z. *SJL* 4:465–6.

3140. W: *MsOśw*: W dzień uchwycenia stoletniej rocznicy zwycięstw króla Jana pod Wiedniem, s. 104–5 [wyd. i koment.: R. Kaleta, s. 104]; Moje marzenia (Część druga), s. 358–407 [wyd. i koment.: J. Komar, s. 353–8; odmiany tekstu, s. 407–22]; Próżny (Komedia w pięciu aktach wierszem), s. 274–351 [wyd. i koment.: M. Witkowski, s. 266–73; odmiany tekstu, s. 351–2].

3141. Budka M.J.E. *Pol* 9:46 [wyw. nt. recepcji w U.S.A.; z fot. M.J.E. Budki]. – Korespondencja. Bögli Lina. *PmL* 3:208–16 [fragm. listów do Lidy Penfield z l. 1903–4 (w jęz. ang. i przekł. na jęz. pol. M. Gottwald) dot. koresp. J.U.N. odnalezionnej w Skokach k. Brześcia Litewskiego w 1903 r.; wyd. i nota inf. na s. 207–8; M. Budka]. – Dzieje współczesne. Dihm J. *SpWiPAN* 2:75–7 [streszcz. ref.]; Dutkova R. *KwHN* 1/2:226–7 [spraw. z ref. J. Dihma oraz z dysk. w *Zakł. Hist. Nauki i Techniki PAN* w Kr.j. – Podróże napowietrzne (W rkpse). Skwarczyński Z. *PrP* ser. 21 ε. 70–9 [z fragm. tekstu]. – Śpiewy historyczne. Dihm J. Recenzja J. Lelewela... *SpWiPAN* 3:

73–4 [streszcz. ref.] – Wołoszyński R.W. *KwHN* 4:667–8 [spraw. z ref. J. Dihma i dysk. w *Zakł. Hist. Nauki i Techniki PAN* w Kr.j.].

NIEMROW-ZIÓŁKOWSKA MARIA

3142. Uczniowie pana Lindego. Il. A. Stylo-Ginter. Wwa, 65 [właśc. 1966], *NK*, s. 389, portr.

NIEMOJEWSKI JAKUB

3143. Tazbir J.: Polemika J.N. z jezuitami poznańskimi. [W książce zbiorowej:] *Munera Posnaniensia*. Pozn.

NIEMOJOWSKI JERZY

3144. W: Anatomia śmierci. Niezguła. Obrazy uliczne. Stara pieśń. Szaleństwo. *Od* 10:41–2. – Dedykacja na rękopisie „Vademecum” Norwida. Dedykacja na „Thais” Anatola France’a. Fragment. Preludium do krzyku. Properitus. Przypowieść dla burżuazji. Segovia. Szczupła moja dziewczyna. Troja miasto otwarte. *Wsp* 14:3 [z not. o J.N. i wypowied. aut.]. – Kantata na głos kobiety (Fragmenty poematu). *ŻL* 35:9.

NIEMYSKA-RACZASZKOWA CZESŁAWA

3145. Te same gwiazdy. Pow. historyczna. Oprac. graf. J. Wilkoń. Wwa, LSW, s. 369, tabl. 16.

NIENACKI ZBIGNIEW nazw. właśc. Nowicki Zbigniew

3146. [Laseczka i tajemnica] Lasička. [Tł.] J. Dohnal. Il. F. Turek. [Wyd.] 1. Praha, Práce, s. 142. [*BlgrK*(Č)].

3147. Sumienie. [Pow.]. Wwa, Czyt., s. 186.

3148. P: [Kryptonim: Kryształowe zwierciadło]. Tł. skrócone na jęz. arm. V. Balajan. *Avgd* z 5, 7, 9, 16, 19, 21, 23, 26, 28, 30 I, 4, 6 II [początek w r. 1964]. – [Worek judaszów]. Tł. na jęz. ros. V. Masterenko. *Sibirskie Ogn* nr 11–12 [*Odgt* 18:2].

3149. Wyspa złączyńców. Rec.f.: Cybulski W. *DzP* 103:6 – [Czarnecki J.] (J.Cz.). *ZiP* 19:12. – Klaczyński Z. *TrL* 100:6. – Kochański K. *TgKl* 17:6. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ*. *TrL* 124:6.

NIEZABUDEK JAN

3150. P: Punkty widzenia. *Wd* 2:2. – Zaślubiny. *NaA* 24:5 [nagr. zob. 477 II].

NIKADON MARIAN

3151. W: Kult Marii. *WiM* 4/5:60 [z fot.]. – Pejzaż. Rozmowa z morzem. *Przm* 3:20, 38.

3152. P: Zakazane niebo (Szkic). *Przm* 3: 23–4, 40.

NIKIEL ANTONI

3153. Głowacki L. *JOSz* 5:257–9 [wspomn. pośm.; z fot.].

NIZIURSKI EDMUND

3154. Księga urwisów. Wyd. 8. Il. S. Gierowski. Wwa, NK, s. 414.

3155. Niewiarygodne przygody Marka Pięgusa. Wyd. 2. Il. B. Butenko. Wwa, NK, s. 274.

3156. [Niewiarygodne przygody Marka Pięgusa] Podivuhodná dobrodružství Marka Pihouna. [Tł.] A. Balajková. Il. S. Duda. [Wyd.] 1. Praha, Mladá Fronta, s. 206. [BlgrK(Č)].

3157. [Wyraj] Únos dr. Stajného. [Tł.] J. Vlášek. [Wyd.] 1. Praha, NV, s. 95. [BlgrK(Č)].

3158. Zob. 406 IX, 428. – Salon wytrzeźwień. Mikulski Z. *KIŻ* 32:2. – Neveux J.B. *TableR* z II. – Rogatko B. *Wsp* 15:11. – Sposób na Alcybiadesa. Neveux J.B. *TableR* z X. – Ucieczka z Betlejem. Rec. TV zob. 7485. – Wakacje z intruzami. Zob. 409 VIII. – Wyraj. Rogatko B. *Wsp* 15:11.

NORWID CYPRIAN KAMIL

3159. Białe kwiaty. Wyd. z pierwodr. i autogr. oraz wstępem poprzedził J.W. Gomulicki. Il. C.K. Norwid. Wwa, PIW, wyd. 1, s. 163, 5 nlb., portr. Bibl. Jednorozca. – Rec.: Łapiński Z. *TgP* 40:6.

3160. W: [Fortepian Szopena. Fragm.:] Le piano de Chopin. Tł. J. Cassou. *Wsp* 19:1.

3161. Dokurno Z.: Kompozycja utworów lirycznych C.K. Norwida. Do r. 1852. Tor., PWN, s. 167, bibliogr. TN w Tor. Pr. Wydz. Filol.-Filoz. T. 16 z. 2.

3162. Gomulicki J.W.: Wprowadzenie do biografii Norwida. Wwa, PIW, s. VII, 141, bibliogr. [M.in. bibliografia wydań listów N.].

3163. Jakubowski J.Z.: Proza N. *PInk* 5:45–6. – Jastrun M.: O poezji C.N. *Wt* 3:3. – Korzeniewska E.: Miriam a N. *PmL* 2:407–24. – Trojanowicz Z.: Polityczna działalność C.N. w latach 1845–1848. *SpPTPN* 1:36–8 [streszcz. ref.].

3164. A Dorio ad Phrygium. [Feliksiak E.: O „A Dorio ad Phrygium” C. Norwida. *PrzHm64* nr 4; polem.:] Kasjan J.M. *PrzHm* 2:107–12. – Aktor. Braun K. „Aktor” dzisiaj. *PgTOsterwy* Lubl. – Gomulicki J.W.: Glosy do „Aktora”. *PgTOsterwy* Lubl. – Raszewski Z.: Aktor, ale człowiek sławny. *PgTOsterwy* Lubl. – Rec.t. zob. 7286. – Do Pani na Korczewie. Wyd. i oprac. J.W. Gomulicki. Wwa 1964. Rec.: [Mackiewicz S.] *Cat. SŁP* 3:2. – Ostrowski K. *Wd* 16/17:5 [uzup. i sprost. do koment. edyt.]. – Żółciński T.J. *Tw* 11:117–20. – Pierścień wielkiej damy. Gomulicki J.W. *PgTPol* Wr. nr 1. – Rec.t. i TV zob. 7361, 7485.

Vade-mecum. Wyd. J.W. Gomulicki. Rec.: Górski K. *PmL* 2:617–27. – Za kulisami. Braun K.: Dramaturgia... *T* 5:12–3. – Zob. 7138 Falak D.

3165. Kult. Nakoniecznikoff W., Pawluczuk P.: III Konkurs Norwidowski Koła Artystów Plastyków Polskich w Argentynie. *MerP* 1/3: 13–5.

NOSAL ZBIGNIEW

3166. P: Modlitwa. *SŁL* 296/297:7 [opow. nagr. na konk. Prez. WRN w Kiel. i ZMS].

NOWACZYŃSKI ADOLF

3167. Czanerle M.: A.N. czyli Sowizdrzał dramatopisarzem. *D* 9:95–118. – Swinarski A.M.: Notatki o N. *OB* 8:5, 33. – *IKP* 285:4 [not. o ofiarowaniu przez A. Grzymałę-Siedleckiego Bibl. Miejskiej w Bydg. pamfletu A.N. opubl. po premierze „Zawiszy Czarnego” K. Tetmajera w 1901 r. w Kr.].

NOWACZYŃSKI TADEUSZ

3168. Odrowąż-Pieniążek J.: Lat temu dwieście... (Nieznana relacja o koronacji Stanisława Augusta). *Stol* 27:5 [o listach T.N. do C. Truet z l. 1764–66; z fragm. listu z 2 II 1765].

NOWAK LEOPOLD R.

3169. P: Refleksy. *ŻL* 33:12 [aforyzmy].

NOWAK TADEUSZ

3170. Abecadło. [Muz.:] J. Garścia. Na fortepian. Oprac. graf. B. Brzozowska. Kr., PWM, s. 91, il.

3171. W puchu alleluja. Opowiadania. Wyd. 1. Oprac. graf. A. Boratyński. Wwa, ISW, s. 167, 4 nlb., tabl. 4.

Podróż do miejsca urodzenia. Latarnia. Muzykant. Ositek. Sad. Czytanie z oczu. Odwiedziny. Narodziny.

Rec.: Budzyński A. *ZSzt* 63:4. – Sprusiński M. *ŻL* 27:4. – Susuł J. *TgP* 21:6. – Szymański W.P. *Wsp* 13:3. – Zieliński S. *Kl* 23:8 [z fot.].

3172. W: Bramy czułości. *ŻL* 4:9. – Inna ryba. *Wsp* 2:1. – Koniki stepowe. *ŻL* 4:9. – Krajobrazy. *TgKl* 23:1. – Lato. *Wsp* 15:6–7. – Narzędzia żalu. *ŻL* 4:9. – Okolica. *Wt* 6:1. – Płaczący koń (M. Grześczakowi). *NW* 20:10. – Psalm baśniowy. *Wsp* 21:7. – Psalm bezsenny. *ŻL* 40:9. – Psalm dziecinny. *Kl* 43:3. – Psalm dziękczynny. *Od* 9:35. – Psalm kuglarski. *Kl* 43:3. – Psalm kulejący. *Wsp* 21:7. – Psalm kura blaszanego. *Od* 9:36. – Psalm o białej broni. *ŻL* 40:9. – Psalm o czosnku i chlebie. *ŻL* 40:9. – Psalm o nożu w plecach. *Wsp* 21:7. – Psalm poraniony. *Kl* 43:3. – Psalm poranny. *Od* 9:36. – Psalm senny. *Od* 9:35. – Rzeka. *W* 13:5. – Skazani I. *Wsp* 2:1. – Skazani II. *Wt* 6:1. – Śmierć. *W* 13:5. – Tł. na jęz. franc. *L'Now* z III/IV [m.in. Ballada o tkliwym kochanku, tł. M. Manoll; inne tyt.].

3173. P: Harfa. *ItD* 11:12. – Jezioro (Fragment powieści). *TgKl* 23:6. – Kain i Abel. *OdNowa* 24:7–8; *ŻL* 49:8. – Nawiedzeni. [Pow.-Fragm.]. *Kl* 33:1, 6–7. – Ocalić od zapomnienia. *W* 2:6. – Rewolwer. *ŻL* 17:7. – Sad. Tł. J. Vlášek. *SvL* 6:80–3. – Takie większe wesele. [Pow.-Fragm.:] Wyzwolenie. *GłMW* 12:32–5.

3174. [Wypowiedź]. *Kl* 12:10 [nt. własnej twórcz.; z fot.].

3175. Wywiad. Lubawski Z. *Zarz* 47:11 [z fot.].

3176. Ziarenko trawy. Drozdowski B. *DzL* 101:7. – Iwaszkiewicz J. *ŻW* 117:4. – Kuncewicz P. *Wsp* 5:10. – Sulima R. *Po* 1: 96–8. – Nagr. zob. 429 VI.

NOWAK-DŁUŻEWSKI JULIUSZ

3177. Ze wspomnień polonisty gimnazjum im. Jana Zamoyskiego 1920–1939. *ZM* 9:99–107.

NOWAKOWSKI MAREK

3178. Zapis. [Opowiadania]. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 218.

Zima. Młody inspektor PIH-u. Wojskowy zebrak. Na przystanku kolejki WDK. Tutejszy Meresjew. Głowa. Śmieszna historia. Sarkoma. Bar już zamknięty. Stacja benzynowa. „Czyżby ta inwazja mrozów ustę-

pować?... Zyciorys. Opowieści zimowe. Węglarze. Moja żona Anna. Wielki dzień żony krawca. Spółdzielnia. Na ławeczce. Śmierć Floryna. Artyści. Rodzina. Dyspozytor. Pijak. Wariat. Pierwsza praktyka. W winiarni. Ucieczka. Obłęd. Przeszła zima...

Rec.: Rohoziński J. *Kl* 51:8 [z fot.]. – [Id.]. *TgD* 48:8.

3179. P: Afryka. [Z tego cyklu]. *Kl* 34:2; *Śwd* 16/17, 19, 21–23, 25, 27 [wariant tyt.: Kierunek Afryka]. – Artyści. *Wsp* 13:6. – [Kocioł] Kotel. Tł. M. Ditmarova. *SvL* 1:52–64. – Rodzina. *Wz* 10:60–9. – Sarkoma. *Tw* 9:31–6. – Wojskowy zebrak. *N* 7:25. – Zapis. [Pow.-Fragm.:] Stacja benzynowa. Pierwsza praktyka. *ItD* nr 46–47. – Zyciorys. *Tw* 2:7–29.

3180. Kręmenak B. *SvL* 1:52–3. – Malcharek M. *Wsp* 16:12 [not. sat. nt. stylu M.N.], [odp.:] Karski G., 20:12. – Pieszczachowicz J. *Wsp* 17:2–3 [hasło słown.; z not. biogr. i fot.]. – Ładny współczesny (Słuchowisko rad.). Rec.: [Bądkowska S.] es-be. *RT* 13:3.

NOWAKOWSKI TADEUSZ

3181. P: Saga rodu Radziwiłłów. [Fragm.:] Radziwił w chałacie. Serce przez myszy pogryzione czyli amok w rodzinie. *Wd* 16/17:4, 51/52:12.

3182. Pan z pieskiem. *TdP* 13:3. – W poszukiwaniu ostatniego towiańczyka. *NaA* 24:6 [wizyta u rodziny Bersano-Begey].

NOWAKOWSKI ZYGMUNT

3183. W: W starym domu dziwnie pachną... *Zarz* 18:13.

3184. P: *NaA*: [Pogadanki radiowe:] Bóg się rodzi... 33:1 [z 24 XII 1953]; Wielkanoc pod Wawelem, 25:4 [z 1962 r.].

3185. Kielanowski L.: Gawędy Pana Zygmunta. *NaA* 33:1 [wstęp do książki Z.N. „Wieczory pod dębem”; z fot.].

NOWICKI ANDRZEJ

3186. Ballady i anse. [Wiersze]. Wyd. 1. Il. J. Puchalski. Wwa, Czyt., s. 128, 4 nlb. Bibl. Sat.

Wstyd i bezwstyd. – Ballady i anse: Piosenka o ciotczynych radach. Ballada o pewnym panu. Ballada o obłuczonym posągu. Ballada o godzinie szczytu. Prawda. Ballada o pięciu żołnierzach. Ballada o pilnym kacie. Ballada o cofniętym czasie. Ballada o romantycznej dziewczynie. Ballada o Sherlocku Holmesie. Dong, co ma świecący nos (Z E. Leara). Bajka o morale. Satyra na but. Slogan i pieśń. O dręczącej

ciszy. O przedmiotach martwych. Wariacja na temat „Wlazł kotek na płotek”. Ulica majowa. Gmach. Duch. Płaczący zubr. Monolog cyrkowego lwa. Gafa. Sprawa honorowa. Wskazówki dla oszczędnych. Tajniki techniki. Po końcu świata. Jesień stulecia. Urlop satyryka. — Ballady kapitańskie: Ballada o wiernej żądze. Ballada o nieznanym ładach. Ballada o kapitanie głodomorów. Ballada o statku-widmie. Śmierć dżentelmenów. Ballada o syrenie okrętowej. O czterech zbrodniarzach. Pieśń przemytników (z ang.). Pocięcha żeglarza (z Ch. Dibdina). Cyrk zakochanych (radiowa komedia muzyczna).

3187. W: Szp: Bajka o morale. 30:7; Ballada o autorze, aktorze i widzu, 47:6; Cyrk zakochanych. [Fragm.], 17:7. — Ballada o godzinie szczytu. *7GłT* 39:12. — Moja ojczyzna. *Z* 3:8.

3188. P: Koniec wojny. Szp 19:5 [wspomn.].
Zob. WILIŃSKA JOANNA, NOWICKI ANDRZEJ

NOWICKI FRANCISZEK

3189. W: Wiatr halny. *W* 16:5.

NOWICKI KRZYSZTOF

3190. Przy słowie. [Poezje]. Wyd. 1. Pozn., WP, s. 43, 4 nlb.

Przy słowie. — I: Apel. Równina. Śmierć poety (Pamięci K.K. Baczyńskiego). Poetyka. Sława poety. Zwoływanie. Poruszenie. Wróżba. Pytania. Obiad. Natura. Sen. Gastronomia sporu. Scena. II: Wspomnienie. Erotek panegiryczny. Studium dobroci. Dialog. Pojedynek. Rozmowy. Syzyf. Wśród przyjaciół. Szkic do nagrobka. Ankieta. Każda kropla jest kroplą bez której... Przepis na wiersz. Rozwaga.

3191. W: Dzieciństwo. *Wt* 13:2. — Ikar. *Wt* 1:1. — Każda kropla jest kroplą bez której... *Ndod* 9:9. — Malowanie stron (Fragmenty poematu). *Pom* 14:3. — Milcząc teraz co im mówimy... (K. Gąsiorowskiemu). *Wt* 24:1. — Śmierć poety (Pamięci K.K. Baczyńskiego). *Pom* 2:5. — Zakazy. *Lt* 4:11. — Zdarzenie. *Wt* 24:1.

3192. P: Rekonstrukcje. *Lt* 4:16-7. — Tajemnice. *Kl* 42:7-9.

NOWICKI ZYGMUNT

3193. Długa droga. [Wspomn. z l. 1936-43]. Toronto, [Autor], s. 470, il. [Cz. 1 pt. Żłota kłamra; *BiP*].

NOWOBIELSKA HANKA

3194. W: Dobranoc. *DzP* 305:5. — Głupota. *ZmP* 1:2. — Jędrusie. *TgKl* 23:7. — Moje dumki. *Km* 9:5 [z not. biogr.].

OBIDNIAK KAROL

3195. [Wypowiedź]. *PgTFredry* Gniezno [nt. sztuki „Dziewczyzna z manekinem”; z fot.].

OBLAZ-CHOLEWA MIECZYSLAW CZCIBOR

3196. Leśniak T.: *Z* „Malinowej Gawry”. *GK* 128:5 [z fot.].

OCHOCKI JAN DUKLAN

3197. Ciepieńko-Zielińska D.: Żłota tabakierka. Aktoreczka. [W książce: Id.:] Staropolskie romanse. Kr.

OCHOROWICZ JULIAN

3198. Wajdowicz R.: Julian Ochorowicz jako prekursor telewizji i wynalazca w dziedzinie telefonii. Wr. 1964. Rec.: Jewsiewicki W. *Ku//N* 3:412-7.

ODOJEWSKI WŁODZIMIERZ

3199. Czas odwrócony. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 121. — Rec.: Bereza H. *NKs* 20:919-20. — Katz J. *ŻL* 52:13 [z fot.]. — [Kledzik B.] *B.K.* N 7:43. — [Małej B.] *B.M.* *Odgt* 50:7.- *ŻL* 41:12 [not. sat.].

3200. Pomyłki. Wybór sztuk jednoaktowych. Oprac. dramaturg. i uwagi insc.: J. Gruda. Scenogr.: B. Jankowska. Wwa, CPARA, s. 127, powiel.

3201. [Wyspa ocalenia] Island of salvation. [Tł.] D. Welsh. New York, Harcourt, s. 248. [B]. — Rec.: Swastek J. *PolAs* 2:127-8. — Tomir A. *NaA* 30:6.

3202. [Wyspa ocalenia] No island of salvation. [Tł.] D. Welsh. London, Harvill, s. 254. [BNB].

3203. P: [Chwila gałązki wawrzynu] Cnivle vavřinové větvičky. Tł. H. Stachová. *SvL* 4:73-81 [z not. tl.]. — Epitaphium dla umarłych. *N* 2:26-9. — Nikt nie woła. [Pow.-Fragm.]. *Wsp* 19:1, 6-7. — [Odmowa] The refusal. Tł. A. Gliniczanka. *PPer* 2:33-9 [z not.].

3204. Punkt zwrotny. [Adamczyk S.] *St. A.* *ZSzt* 6:8. — [Rybarski L.] (L.R.). *KliT* 1:68. — [Id.] a.l. *Tld* 1/2:53-4. — Wyspa ocalenia. Bieńkowski Z. *Tw* 1:126-9. — Łukasiewicz J. *Wsp* 4:5. — Maciąg W. *ŻL* 1:8 [z fot.]. * Rec. rad. i TV zob. 7446, 7477, 7485.

ODROWĄŻ-PIENIAŻEK JANUSZ

3205. W: Malarz i jego model. Uwolnienie.

Tw 7:74–5 [proza poet.]. – Widok Toledo. *Tw* 7:74–5.

3206. P: [Korespondencje z podróży]. *IKP* nr 14, 85, 130, 136, 154, 162, 202, 204 [z Afryki]; *IKP* nr 23, 96, 210 [z Francji]; *IKP* nr 223, 252, 253, 259, 270, 283 [o pamiątkach zw. z A. Mickiewiczem w muzeum w Leningradzie], 286, 295, 300, 307 [z ZSRR]. – Legenda „La Ruche”, *Tij* 10:40–4. – Opowiadanie marokańskie. *S* 27:12–3.

3207. [Wypowiedź]. *IKP* 242:3 [nt. współpr. z *IKP*].

3208. Teoria fał. Szymański W.P. *Wsp* 2:5.

OGRODZIŃSKI WŁADYSŁAW pseud. Sulima Stefan

3209. P: Co słyhać u przyjaciół? *GłO* 246:3 [rep. z Ostrawy]. – O zamkach czeskosłowackich na wrywki. *GłO* 252:3. – Powstaniec (Fragment powieści). *WiM* 4/5:8–10. – Smutne ptaki. [Pow.-Fragm.:] Po obu stronach prog. *Zw* 10:4–6.

3210. *WiM* 4/5:8 [biogr. i bibliogr. prac; z fot.]. – W cieniu samotnych wież. Sikorski J. *RkOl* t.5 s. 390–1.

OKĘCKA-BROMKOWA MARYNA

3211. Z kolankiem i bez. [Gawędy myśliwskie z Mazur i Warmii]. Il. H. Skurpski. Olszt., Pojezierze, s. 213. – Rec.: [Chłosta J.] j.c. *SłWM* 22:2. – Doliński J. *ŻL* 43:9 [z fot.]. – [Iwanicki E.] E.I. *Odgt* 42:7. – Martuszewski E. *GłO* 192:6. – Stępowski T. *SłWM* 35:2.

3212. P: Pan Mikołaj medycyna i gwiazdy (Słuchowisko radiowe). *WiM* 4/5:50–2. Zob. 429 IX.

OKOŃ LONGIN JAN

3213. Kroki słoneczne. Przerwywniki: T. Ścibior. Chełm, Stow. Miłośników Ziemi Chełm., s. 24, portr. Bibl.-czka Ziemi Chełmskiej.

3214. W: Ciechanow. *5Rz* 2:1. – Mój pegaz. *KL* 259:3. – Tutaj? *Km* 16:7. – Wieczór. *Km* 13/14:11. – Ziemia serdeczna. *5Rz* 1:4.

3215. Szust B. *KL* 22:3 [not. spraw. ze spotkania L.O. z harcerkami z Chełma].

OLASFK TADEUSZ

3216. W: Modlitwa naszych czasów. *Wd* 16/17:1.

OLCHA ANTONI

3217. W: Czytelniku z wsi partyzanckiej... *Stol* 14:16. – Losungen... Tł. R. Dietrich. *NDLit* 9:10.

3218. Główne kierunki działania Komisji Polonii Zagranicznej TRZZ. *TRZZ* 107/108: 63–7. – Wspólne stanowisko. *TRZZ (KPZ)* 39:16–20.

3219. Bartoszewicz B.: A.O. twórca i działacz. *KliT* 11:74–6 [z fot.]. – Drózd-Satanowska Z. *DzL* 103:3 [o wieczorze aut. A.O. w Nadziejewie]. – Zob. 429 X.

OLESIK KLEMENS pseud. Dąbrowa Klemens, Olszyna Daniel

3220. W: *WiM*: Droga, 7/8:11; Pierwsze oglądanie znajomych krajobrazów o wieczornej porze, 11/12:16.

3221. P: Leśne edukacje. *WiM* 4/5:14–7. – Matka a fragment powieści. *GłO* 120:8.

3222. *WiM* 4/5:14 [biogr. i bibliogr. prac; z fot.]. – Cementarz w lesie. Bernstein E. *Pom* 8:4 [z fot.]. – Chłosta J. *SłWM* 16:2. – Hamerliński A. *TgKl* 28:5. – [Iwanicki E.] E.I. *Odgt* 42:7. – Lipiński W. *GłO* 73:6. – Nawrocki W. *Pgl* 24:19. – [Pędziński Z.] *Z.P. N* 5:38–9. – Segiet J. *GłO* 73:6. – [Id.]. *WiM* 6:5–6. – Seroka A. *GłO* 85:6.

OLEWCZYŃSKA TERESA

3223. W: Kiedy otwierają się bramy snu... Łabędzie. 1905. *Kl* 27:5.

OLĘDZKA-FRYBESOWA ALEKSANDRA

3224. W: Idąc szybko. *Wsp* 17:7.

OLIWA WITOLD

3225. Czapka. [Opowiadania]. Wyd. 1. Wwa, Iskry, s. 86.

Wieczór wigilijny. Powrót taty. Awantura w domu. Czapka. Spowiedź. Schody. Osy. Alter ego. 0–6. Tedaaj. Nie zabijaj. Szczęście. Chrzest. Być albo nie być.

Rec.: Szwedowicz W. *NKs* 23:1072.

3226. P: Alter ego. *TgKl* 33:4. – [Poprzednio:] *Orka* 1957 nr 24; *Od60* nr 26, 27; *Orka* 1961 nr 28; *TgKl62* nr 18; *TgKl63* nr 24.

OLSZAKOWSKI ALEKSANDER

3227. P: [Lokaj pana hrabiego]. Tł. K. Biłynskij. *Vst* 11:42–75. – Morderca na wynajęcie. *SłL* nr 342–348.

OLSZEWSKI WITOLD

3228. W: Alpejska rozpacz. Ballada o neonowym upiorze. Chopin w Łazienkach. Cygańskie brzękadło. Czarne scherzo. Gusła. Kolęda wszystkich dzieci. Mazowieckie lato. Na jedną pannę. Pamflet na temat wolności. Sobótka. Puszcza w mieście. W Moret-les-Sablons. // 110/111:54-69.

OMILIANOWICZ ALEKSANDER

3229. P: *GB*: Celny strzał, 85:4, 10; Partyzancki maj, 102:6, 8; „Widmo śmierci”, 210:4-5, 216:6, 9.

Rec.t. zob. 7416.

ONOPA JAN

3230. Niepokój dębów. Tynecki J. *Odgt* 24:7.

OPALIŃSKI ŁUKASZ

3231. Schuster K.: W kręgu ludzi związanych z książką. Fragment pracy o bibliotece Ł.O. *SpWrTN* t. 18 s. 34-6 [komunikat o ref. wygł. na posiedz. WrTN]. - [Id.]: W sprawie poglądów monarchicznych Ł.O. [W książce zbiorowej:] O naprawę Rzeczypospolitej. Wwa.

OPPMAN ARTUR

3232. W: U Fukiera. *NW* 13:1, *RT* 22:3, *ST* 5:9-11 [z nut.].

ORDAN JERZY LESŁAW

3233. W: Dla poznania. *Pom* 14:2. - Dojrzałość. *Zarz* 6:13. - Konie o świecie. *MłodziP* s. 22. - Ku latu. *TgKl* 6:3. - Odczytywanie starych listów. *MłodziP* s. 24. - Odkochałem Ciebie... *Pom* 24:7. - Plaża. *TgKl* 6:3. - Rozbieranie szafy. *GłMW* 5:30. - Z podziękowania. *MłodziP* s. 23.

3234. Zob. 404 II, 409 IV. - Ciało ziemi. Waśkiewicz A.K. *TgKl* 13:5.

ORDON WŁADYSŁAW nazw. właśc. Szanser Władysław

3235. Tyszkiewicz T. *OLP* s. 255-66 [art. inf., wskazówki bibliogr. i wybór tekstów].

ORIENT JAN

3236. Wójcik K. *MSZHF* t. 5 s. 24-33 [biogr. i działaln. nauk.; bibliogr. dzieł].

ORKAN WŁADYSŁAW nazw. właśc. Smreczyński Franciszek

3237. W Roztokach. Oprac. S. Pigoń. Wr., Ossol., s. LXXXI, 341, portr. 1, il., bibliogr. BN I 188.

3238. [Listy]. *DzP* 115:3 [2 listy do siostry M. Moszowej z 1924 r.; wyd. i koment. R.J. Pyrczak].

ORLEWSKI RAFAŁ

3239. W: *Astrolandia*. *Odgt* 29:6. - Lato. *Zarz* 43:13. - Rybak. Wiatr odpowiada milczeniem. *NW* 47:10. - [Poprzednio:] *Orka* 1961 nr 32; *GłR62* nr 136; *Zarz63* nr 10; *DzŁ64* nr 249.

3240. P: [Poprzednio:] *TgKl62* nr 13, 40; *TgKl63* nr 35.

ORŁOŚ KAZIMIERZ

3241. Koniec zabawy. [Opowiadania]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 129.

Obrazek. Pokój. Polowanie. Panna Stasia. Jatka. Lustro. Domek drwali. Koniec zabawy. Dziecko ojca i matki. Nieobecny.

Rec.: Sadowski J. *Kl* 52:10.

3242. P: Jatka. Obrazek. *Tw* 5:48-55.

ORŁOWSKI WŁADYSŁAW

3243. P: Piąty lot (Sztuka w 2 aktach, 3 odsłonach). *D* 12:18-44.

3244. [Wypowiedź]. *Odgt* 17:7 [nt. aktualnych prac.; z fot.].

ORSKI MIECZYŚLAW

3245. W: Burza w drzewie. *Lt* 3:11; *Wsp* 16:5. - Romeo i Julia. *Lt* 9:15. - Wyspa. *Pom* 3:3.

CRZETCHOWSKI STANISŁAW

3246. Nowak-Dłużewski J.: S.O. - pisarz nieznan. *Przllm* 3:1-9.

ORZELSKI STANISŁAW

3247. Pełczyński M.: *Studia Maccaronica* - Stanisław Orzelski na tle poezji makaronicznej w Polsce. Pozn. 1960. Rec.: [Maver G.] G.M. *RicSl60* s. 308.

ORZESZKOWA ELIZA

3248. [Bene nati] Die Hochwohlgeborenen. [Tł.] A. Klöckner. II. R. Knorr. Berlin, Verlag der Nation, s. 208. [DtNB].

3249. Cnotliwi. Wwa, Czyt., s. 305.

3250. Dobra pani. A... B... C... Wstęp: K. Kuliczowska. Wwa, Czyt., wyd. 6, s. 93.

3251. Marta. [Tł.] S. Cassvan, J. Wulin. [Wstęp:] I.C. Chitimia. București, Ed. Pentru. Lit., s. 210. [1B].

3252. Marta. [Tł. z ros.]. L. Tażieva. Taškent, Izd. Taškent, s. 203, il. [W jęz. uzbeckim; 1I].

3253. Na prowincji. Wwa, Czyt., s. 421.

3254. Nad Niemnem. Posłowie: J. Krzyżanowski. Wwa, Czyt., wyd. 8, s. 575.

3255. Detko J.: Orzeszkowa wobec tradycji narodowyzwoleńczych. Zarys monograficzny. Wwa, Czyt., s. 302, bibliogr. – Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW* 111:4. – Sandler S. *NKs* 17:772–4.

3256. Jankowski E.: Eliza Orzeszkowa. Wwa 1964. Rec.: Brzostowski T. *ŻM* 3/4:237–9. – Mal'dis A. *Polymja* 12:181–4. – [Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP64* nr 52; polem.] Polonistka. *TgP* 5:3; Ziemiński J., 9:5, [odp.] Starowieyska-Morstinowa Z., 9:5. – Żółciński T.J. *Tw* 1:136–9.

3257. Żmigrodzka M.: Orzeszkowa. Młodość pozytywizmu. Indeks: I. Orlewiczowa. Wwa, PIW, s. 499, 5 nlb. IBL PAN. Hist. i Teoria Lit. Studia. Hist. Lit. – Rec.: Bujnicki T. *RL* 6:298–300. – Sandler S. *NKs* 15:673–6 [z fot. E.O. i M. Żmigrodzkiej]. – Wang M. *Plnk* 4: 48–9.

3258. Bartyś J.: Materiały fotograficzne E.O., dotyczące etnografii Podola i Besarabii, w zbiorach Biblioteki Uniwersytetu Łódzkiego. *ŁSE* t.7 s. 147–81. – Welsh D.J.: Two talkative authors: O. and G. Eliot. *PR* 1:53–60 [i nadb.]. – Żmigrodzka M.: Modernizm polski w oczach pozytywistki. *ZProbLit* t.1 s. 52–79. – Julianka. Tł. czes. A. Obermanová. Praha 1964. Rec.: Syrovátka O. *ZM* 1:32. – Meir Ezofowicz. Rec.t. zob. 7356. – Nad Niemnem. Achremowiczowa W.: Nad Niemnem Elizy Orzeszkowej. Wyd. 3. Wwa, PZWS, s. 93, il., portr., bibliogr. Bibl. Analiz Lit., 1.

OSET ANDRZEJ

3259. W: Długo szukać naszych mogił będziecie... *Wd* 1:1.

3260. P: Wycinanki z pergaminu: Starosta powiatowy. Ondulator Apoleon. Pani Monika. Odprawa. Testament. *Wd* 7:2–3 [nawiąz.: S. Kuszelewska, 9:4].

OSĘKA JANUSZ pseud. Bellergal Dominik

3261. P: Szp: Ambitna twórczość, 29:7; Diabeł, 48:7; Krewny z zagranicy, 37:7; Kronika towarzyska nr 1–2, 4–13, 15–51/52 [rubr. sat.; podpis.: Dominik Bellergal]; Notatnik kulturalny, 12:5; Oaza, 31:4; Pod wpływem alkoholu, 23:4; Rozmowa uproszczona, 7:7; Spotkanie, 16:6; Szewc, 43:7; W restauracji, 21:6; W trosce o reprezentację, 51/52:12. – [Ambitna twórczość] Avangardnoe tvorčestvo. Tł. M. Geller. *MolAz* z 22 X. – [Cyrk pcheł] Bleśń cirkus. Tł. G. Laub. *KalRPr* s. 185. – [Diabeł] D'javol. *KrZn* z 31 XII; Tł. na jęz. ros. *Krkl* nr 36. – Duchy starego zamku. *Śwd* 47:9. – [Dziwny przypadek] Strannoe proisšestvie. Tł. V. Svetlov. *LitG* z 31 XII; Tł. na jęz. białorus. *LitMt* z 5 II. – [Echo] Ozvena. Tł. jd. *MRpt* 2:71–2. – Gazda. *TgKl* 36:10; Horal. Tł. J. Dérer. *MRpt* 10:463. – Informator. [W książce zbiorowej:] Poklopme si po chrbtici. Bratislava [ČIS]. – Kronika kulturalna. *KP* nr 91, 96, 101, 107, 113, 119, 125, 131, 137, 148, 154, 160, 166, 177, 183, 189, 195, 201, 207, 213, 219, 225, 231, 237, 249, 255, 260, 272, 278, 284, 290, 296 [rubr. sat.]. – [Nacin]. *Pavliha* z 30 VI [Szp 29:10]. – Napad. *TgKl* 35:10. – On ne był skupym. Tł. A. Irmejs. *Liesma* 3:32 [w jęz. łotewskim; tyt. wg 1I]. – Snobizm. Tł. I. Gavrilova. *Og* 3:31; Tł. jugosł. *Pavliha* (jugosł.) z 16 VI [Szp 27:9]. – Vademe-cum podrywaczki. *Śwd* 51/52:26. – Wspinaczka. *Śwd* 43:3 [nagr. zob. 407 V]. – [Zemsta]. Tł. na jęz. mołd. *Kultura* (mołd.) z 28 XI s. 15 [1I]; Tł. na jęz. ukr. *Prapor* 3:93.

OSIECKA AGNIESZKA

3262. Flirt. Piosenka-duet. [Muz.:] E. Pałasz. Wwa, WAF, s. 2, 2 nlb.

3263. Wysłałam i nie wróciłam. Ballady i piosenki na głos z fort. do słów... Przybora J.: [Przedm.]. Rys. J. Bruchnański. Kr., PWM, s. 45, portr.

3264. W: P: Byle nie o miłości, 1054:4, 1065:1; Dookoła noc się stała, 1065:2; Dziobak, 1071:14; Gdybym wiedział, 1080/1081:13; Już pora smażyć konfitury, 1071:13; Kameleon-daltonista, 1054:4; Kobieta statystyczna, 1065:2; Marian, śpisz? 1081:13; Nas dwoje, 1054:5; Nasza miłość trwała jeden dzień, 1080/1081:13; Piosenka o ostatnim Doboszu, 1080/1081:12; Przykład I, 1071:14; Przykład II, 1071:14; Serce mnie boli, 1054:5; To pan mi przynosi szczęście, 1080/1081:12; Ulica Chmielna, 1065:2; W po-

droży, 1065:1; Znów patrzę na jezioro... 1071:13; Życiorys, 1054:5. – Jak na Paryż. *ŚT* 10:18–20 [z nut.]. – Kochankowie z ulicy Kamiennej. *Z* 50:3 [z not.]. – Mówiłam zartem. *GR* 234:11, *Pjk* 47:9, *RT* 34:11 [z nut.]. – Niech no tylko zakwitną jabłonie. *PgTRozmait* Kr. [z nut.]. – Strażacki walc. *Fłp* 5:15, *RT* 1:11 [z nut.]. – Tańczą tylko nasze dłonie. *RT* 2:11 [z nut.]. – Widzisz mała. *Z* 18:16. – Życiorys. *PgTRozmait* Kr.

3265. Od Agnieszki z Berlina. *P* 1073:13 [list do red. *P*]. – 50 x radiowe studio piosenki. *RT* 49:1, 5. – Życiorys niektórych postaci widowiska [„Niech no tylko zakwitną jabłonie”]. *PgTBogusławskiego* Kalisz.

3266. Bratkowski S. *PgTRozmait* Kr. – Pazdej Z.: A.O. i „życiorys pokolenia”. *Z* 43:8–9 [z fot.]; [polem.:] [Szewczyk W.] *WISZ*. *TrR* 258:4. – Zob. 431 I. – Wywiady. Berberyusz E. *DŚw* 24:15 [z fot.]. – [Id.]. *DzB* 121:5 [nt. pracy w Studio Piosenki Lit. Pol. Radia]. – Beylin S. *TiJ* 3:2–5 [z fot.]. – Niech no tylko zakwitną jabłonie. Stoberski Z.: „Jabłonie” A.O. w ocenie krytyki polskiej. *PgTOsterwy* Lubl. – Rec.t. zob. 7260, 7278, 7279, 7286, 7312, 7331.

OSIŃSKI ALOJZY

3267. Szliferszejnowa S.: Z prac nad polskim słownikiem narodowym w wieku Oświecenia (Zbiory leksykograficzne X.A.O.). *PrF* t. 18 4:173–97.

OSIPOWICZ ALEKSANDER

3268. [Listy]. *Kolberg* t. 64 [2 listy do O. Kolberga z l. 1865 i 1867].

OSTOJA ANDRZEJ

3269. P: Zielona Planeta. [Fragm.:] Sygnały. *Odgl* 46:6.

3270. *Aspazja*. *BMKS* 3:29–30 [not. inf. o adapt. scen. pow. przez aut.].

OSTROMEŃCKI BOGDAN

3271. Ptaki u słonych źródeł. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 57.

Nike. Muzyka żałobna. Rola niepokoju. Grobowiec. Upał. Klęska. Pola grobowe. Biały i czarny żagiel. Kiedy zaczyna się odpływ. Przemilczenie. Rzeczy ostateczne. Mansarda. Nadmiar wyobraźni. Zeznania. Dialog. Nowe niebo. Przestroga. Klasyk. Ikebana (M. Białoszewskiemu). Z drewna. Spod powiek. Spożycie. Gauguin. – „Przebudzenie wiosny”. Barwy.

Ku południowi. Przenoszenie przestrzeni. Słupy gołab. W ścianie. Chór. Światło. Wikliny. Wiersze. Z grobu ojców moich. Ogrody. Rzeki. Ptaki u słonych źródeł. Miasto. Eli lamma... Każdy od swego. Niech jeszcze raz przejdzie to światło...

Rec.: Lau J. *Kl* 21:8 [z fot.].

3272. W: Barwy. *ŻL* 16:7. – Domy i obłoki. *Płcz* 18:479. – Już cichnie muzyka... *Stol* 46:4. – Klasyk. Miasto. *Kl* 1:7. – Na wycieczkę. *Płcz* 11:281. – Ogrody. *Wż* 3:53. – Pierwszy chleb. *MR* 2:59–90 [z not. aut.]. – Pierwszy deszcz. *Pł* 8:241. – Pierwszy most. *Stol* 36:16. – Przestroga. Ptaki u słonych źródeł. Rzeki. *Kl* 1:7. – Spod powiek. *TgKl* 15:4. – Świerk. *Płcz* 24:656. – To wszystko. *Wż* 3:54. – W ścianie. *ŻL* 16:7. – Warszawa 39. *ŻW* 210:4. – Wiersze. *Wż* 3:53–4. – Wikliny. *TgKl* 15:4.

3273. Zob. 430 I. – Wywiad. Idzikowska A. *Stol* 46:4 [z fot.].

OSTROWSKA BRONISŁAWA pseud. Chełmski Wojciech

3274. W: Hejnał. Z powrotem. *SpOTPN* 1: 51–2 [wyd. w rkpsu; w art. I. Lewańskiej].

3275. Lewańska I.: Ze studiów nad B.O. (Próba biografii twórczej). *SpOTPN* 1:37–53.

OSTROWSKA ELŻBIETA

3276. Chatka bajek. [Dziec.]. II. I. Jan-czewska. Wwa, Ruch, podł. k. 12 nlb.

OSTROWSKA EWA

3277. Tort urodzinowy. [Opowiadania]. Wyd. 1. [Łódź], WŁ, s. 156, 4 nlb.

Dom. Bukiety wiejskie. Dalekie podróże. Rekonstrukcje pejzażu. Outsider. Romantyk na skalę powiatu. Opętanie Barbary. Niedaleko pada jabłko od jabłoni? Tort urodzinowy. Ala ma kota. Anna w krainie czarów. Oczekujące. Nekrolog. Sprzedająca kwiaty.

Rec.: Drawicz A. *SzM* 186:3. – Sikorski B. *DzŁ* 111:4. – Sowińska B. *ŻW* 244:3. – Szwendowicz W. *NKs* 20:925–6. – Tynecki J. *Odgl* 23:7. – [Wieluński A.] (aw). *Arg* 21:9.

3278. P: Słońce prosto w twarz. [Pow.-Fragm.:] Przebudzenie. *Odgl* 45:6. – [Poprzednio:] *Odgl* 63 nr 24.

OSTROWSKA RENATA

3279. P: O dinozaurach i truskawkach. *Wd* 23:4.

OSTROWSKA RÓŻA

3280. Wyspa. Wyd. 3. Gdynia, WM, s. 142.

OSTROWSKI JAN

3281. Barycz H.: Wśród humanistów nowosądeckich. *RkSdb2* s. 87–99.

OSTROWSKI JERZY

3282. P: Cathangara – król Botokudów. [Pow.-Fragm.]. *Knt* 9:40.

OSTROWSKI WITOLD

3283. *SpŁTN* s. 80–1 [biogr.].

OSTROWSKI ZDZISŁAW

3284. W: Odszukam. *GłMW* 3:24; *ŻL* 24:7. – Podróż. *Km* 5:10.

OŚNIAŁOWSKI MARIAN

3285. W: Dobry kraj. Złudzenia. *KNM* 78:4. – Sok brzozy jest jak gorycz wiosenna... *Wd* 20:1.

3286. P: Dzieciństwo. *Wd* 15:3 [fragm. większej całości].
Zob. 477 II.

OSNICA JAN nazw. właśc. Moszczyński Leon.

3287. Zob. 407 VII. – Bamba w oazie Tango. Rec.t. zob. 7407. – Żłoty klucz. *BMKS* 2:13–4 [not. inf. o tekście scen.].

OTWINOWSKI STEFAN

3288. Cicha leśniczówka. Opowiadania. Wyd. 2. Kr., WL, s. 125. – Rec.: Kijonka T. *Pgl* 5:16 [z karyk.].

3289. P: Czy życie zaczyna się po pięćdziesiątce? *ŻL* 36:12 [m.in. nt. książki Z. Starowieyskiej-Morstinowej „Patrę i wspominam”]. – Listy z Krakowa. *ŻL* nr 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19 [sprost. aut., 20:16], 21, 24, 26, 28, 30 [fel. lit.]. – Notes krakowski. *ŻL* nr 32, 34, 42, 44, 46, 48, 50 [fel. lit.]. – Relacja nr 306. [Fragm. wspomn.; w książce:] Serwański E.: Życie w powstańczej Warszawie. Wwa [tyt. od autora książki]. – Samosąd. [Pow.-Fragm.:] Noce warszawskie... *ŻL* 40:8–10; Ucieczki i kryjówek. *Wsp* 24:6–7.

3290. Kosiński R. *DzP* 126:3 [w zw. z kandydaturą S.O. na radnego m. Kr.]. – Maciąg W.: Powaby samotności (O prozie S.O.). *ŻL* 6:4 [hasło słown.; z fot.]. – Sadowski W.: Czas nieludzki – i ocalone człowieczeństwo. *TrL* 10:3 [tematyka wojenna w twórcz. S.O.]. – [Id.]

Powieści i nowele O. *NSz* 3:58–9. – [Zbijewska K.] (zb). *DzP* 115:1–2 [o odzn. S.O. Odznaką Tysiąclecia w Kr.]. – *TrL* 133:1; *ŻL* 21:14; *ŻW* 116:1 [not. o odznac. S.O. Krzyżem Oficerskim Orderu Odrodzenia Pol.]. – *Wid* 14:4 [karyk.; rys. J. Sienkiewicz]. – *ŻL* 8:16 [karyk.; rys. A. Stopka]. – Zob. 431 X. – Wywiady. Taedling R. *DzP* 30:3 [m.in. nt. współpr. z *DzP*]. – Zakrzewska W. *SłP* 263:1, 4 [m.in. o środowisku lit. kr.; z fot.]. – Czas nieludzki. Łubieński T. *Wsp* 3:10.

OXIŃSKI JÓZEF

3291. Wspomnienia z powstania polskiego 1863–1864. Oprac., wstęp i przyp.: E. Halicz. Wyd. 1. Wwa, PWN, s. 337, portr. 1, mapa 1, rys., tab.

OZGA-MICHAŁSKI JÓZEF

3292. Pełnia. [Poezje]. Wyd. 1. Oprac. graf. B. Pszczółkowska-Kasten. Wwa, LSW, s. 374. J. Przyboś: Przykład ludowości poetyckiej [przedmowa]. – Odnalazłbym cię. Głębiej niż dno. Już. Jesteś. Podeszwy. Spisz? Cisz. Chęć razem. Bez przerwy. Poczynam się. Bądź mi. Aż słonce wzejdzie. Nikt lepiej. Szukam jej. Z twojej dłoni. Sami. Wolność. Dopiero teraz. Wiekuisty. Dusza twoja. Od kropli. Potoczyła się po niebie. Bursztyn. Brew. Upusty. Grzech. Ja już trafiłem. Wyplnę pieśnią. Żadna. Chmura. Góra w kąpiel. Nastął dzień. Już o niczym nie mogę myśleć. Jabłoń. Wskocz z okna. Ty pójdziesz górą. Na kamieniu. Ja bym umiał. Mamy dla siebie. Jakbym wchodził w cień dębu. Aby cię dognać. Jeśli ja mogę. Kto lubił. Wracac w poranek. Lis. Furtka. Lubię. Czekam pod oknem. Ty, która byłaś. Ciężkie krople. Nie ja i ty. Czy rozłączenie. Swięż. Na sto mil. Gdzież jestem ja. Nie mogę. Jestem bez ciebie... Białe sen. Łam ją beze mnie. Kocham mocniej nieśmiertelność. Z nią na wysokosciach. Jaki ja mam przywilej. Gwiazdy są czarne. Kto nam to powie. Ręce. Jeździec kamienny. Cis i narzeczona. Tobie wierzę. Wyrzaj. W Wenecji. Czary. O północy. Po raz pierwszy. Po raz drugi. Po raz trzeci. W ogrodzie coraz ciemniej. Sokół. Lament. Jakże mi lekko. Jeśli możesz. Już mnie ogarnął. Weź mnie. Więcej nie mam. Odpoczywajcie. Motyl zaśpiewał. Już nie. Nawet strzała. Jestem chory. Ale nie czoło. W nocy. Gdy jesteś. Złodziej. Inny cię bierze. Okradł cię. Z rozkoszą. Na dzień. Swą myśl ostatnią. To ja. Jak możesz. Wreszcie od ziemi. Czy warto. Pokłon zdradzie. Pożegnanie. Czy nie mógłbym. Trzeba sprawdzić. Boisz się mnie. A może już. Już się zrównało. Z pustynnej demoniczności... Do widzenia. Przeszkadza. Nieopanowana zazdrość. Mogę tylko. Powieszonemu. Esencja. Co one robią. Suchy deszcz. Gałąź. Gdy od niej. Do widzenia, mów... Oczekuję znaku. Gdyby byc. Teraz. Gdyby brzeg wstał. Na progu. Sosna. Zyję. Myśli stanęły. Polewany. Kropka. Zostaw. To było. Broszka. Tylko.

Jak słońce ukryte pod lodem. To już nie boli. Jakże mi... Wiem. Jak. Wtargnąłem. Mamy na tyle. Na wylot. Tak być powinno. Gdy tnę. Nie wyjdzie. Całą noc. Zenit. Głupota bliskich. Odwrotność. Charaktery. Podłość mała. Życzenie. Czy powinienem. Zginęły. Gdzie teraz jesteś? Uczucie twoje umarło. Żegnaj. Nieobecna. Nikt nie utonie. Na nowo. Jak nierówno. Nie nadążam. Skromności. Upływ czasu. Wolę. Czy nie mówiłem. Nareszcie. Jak dobrze. Odkręcać się. Zrozumiało drzewo. Winna łodyga. Boli, co było. Do ostatniej... Nie przeraża mnie. Można się nigdy. Niebo zasypia. Wszelkiewiat. Bola mnie liście. Zazdrość. Zdrada. Dałem ci. Chora jest moja dziewczyna. Odchodzę po więcej. Bez cienia zalu. Nie smuć się. Harmonijka. Brak odwagi. Jak ptak ze skrzydłem. Żegnaj, miła. Wszystko. Jedźmy. Nie wolno inaczej. Modrzew. Góra. Warcaby. Metamorfozy. Noc wsiąka w niebo. Wąż. Chcę być. Konie. Z obrazkiem. Niż... Sublokatorka. Po utopionej. Gdzie stare wino. Rtęć. Uczta. Toast. O sobie. Pole łubinu. Kolano. Specjalność. Nie wiadomo. Żmija. Zmierzch. A jak ja sprawdzę. Nie lubię. Bruzdami spływasz. Czy można. Nigdy nie trzeba. Nawet wtedy. Siła. Kiedy ze skrzydeł. Wierność zostanie. Z dwóch stron globu. Maria. Zasnąłem. Pole bitwy. Przez Smoleńsk. Odkryj mnie z chmur. Ten jest zwykłą pchłą. Do tych, którzy się boją. Otwórzmy jej. Jeśli chybię. Na mnie spoczywa odpowiedzialność... Las na Marsie. Co jest nasze. Sam na sam. Sedno. Wsteczny bieg. Gdzie przepada. Przypływ. Naprzód. Pewność. Jeszcze czas. Ponad miarę. Do niej. Gdy chcesz. Nikt. Dobranoc. Nie pójdę. Żebyś była. Codziennie. Pęd. Szyszka. Lustra. Nawet pień. W wysokim borze. Słyszę. Przemijam. Tylko ona. Wiosna śpi wysoko. Prośba. Początek roku. Co jeszcze. Wietrze w porę. Niewiara. Jasność. Nie mam miejsca. Kroki. Utonęła. Rozebrały się do naga drzewa... Drzewa. Już nigdy. Trzeba być. Muszę. Różnica. Odwołanie się. Wynik. Drugie. Szczyt. Dmij w żagle. Czas zejść. Łatwiej. Tolerancja. Głusza. Nic. Jestem bezseny. Wbrew sobie. Poduszka snów nie pomieści... Krajobraz. Tak będzie. Zastąp panią. Dno. Co to znaczy. Choć się... Cicho biała. Dachy styczni. Płatku. Finał. Rozwiązanie. Dusza. Uciecha. Potrzebuję drogi. Coraz lepiej. Nie widzę tylko. Postęp. Huśtawka zmysłów... Granaty ciszy. Pora. A może jeszcze... Widziałem. Pobrząkiwanie. Piękniejsza od przyrody. A księżyc dzwoni jak podkowa. Pustka po tobie. Zapobiegliwość. Miary. Niewidzialna. Poczłówa. Pięknie. Kolcem róży. Jeszcze raz.

Rec.: Kamińska A. *TgKl* 23:5, 9. – Kuncewicz P. *DzL* 89:3. – Licnański S. *Tu* 9:112–5. – Natanson W. *TLd* 6:45–7 [z fot.]. – Olcha A. *KlIT* 7/8:62–3. – Przyboś J.: Przykład ludowości poetyckiej. *Kl* 5:4, 8 [przedm. do książki]; [Fragm.]. *DzL* 38:4. – [Id.]. *ŻW* 184:3. – [Tynecki J.] *J.T. Odgł* 37:7.

3293. W: Chcą razem. *TLd* 1/2:119. – Ciąg dalszy. *DzL* 138:3; *Kl* 32:7. – Człowiek. *DzL* 1:5; *TLd* 1/2:119. – Dziad i Chrystus. *TgKl* 39:8. – Dzień stworzenia. *Pj* 15:11; *ZSzt* 28:3.

– Głupota bliskich. Gdzie ukryty. *TLd* 1/2:119–20. – Jeszcze czas. *DzL* 107:4. – Konno niebem. *Kl* 32:7. – Komunikaty frontowe. *KR* 37:23; Tł. M. Upenik. *Vst* 12:18–9; [Fragm.]. *TgKl* 10:3. – Lubię ciało rodzinnego kraju... *ZSzt* 1/2:1. – Marsz Wiliama Moore. *TLd* 1/2:119–20. – Moe orużie. Tł. I. Vasilevskij. *Og* 29:4. – Na archanioła. Nie potrzebuje. *TLd* 1/2:119. – Nocą w uspiętej wsi. *TgKl* 23:12. – Ogród o zmroku. [Z tego cyklu:] Dwa razy wiosna... *DzL* 257:6. – Perswazja. *Kl* 32:7. – 1 maja. *DzL* 101:1. – Podłość mała. *TLd* 1/2:120. – Poemat nowosielecki (Fragment). *DzL* 131:9. – Rdza nocy. *TLd* 1/2:121. – S dumoj o mire i svete. Tł. K. Gusev. *Pravda* (wyd. moskiewskie) z 1 I. – Spływam z nieba. *TLd* 1/2:120. – U wrót Kijowa. [Fragm.]. *KR* 17:18. – Wielkich narodów głos... *TLd* 1/2:120–1. – Wróżba. *DzL* 1:5. – Żebyś była. *Stol* 22:16.

3294. [Artykuły i przemówienia]. *DzL* nr 130, 290; *GłWb* nr 130; *KR* 9:18; *TrL* nr 353; *TrO* nr 129; *ZSzt* nr 41, 57, 59, 100.

3295. (ws). *DzL* 83:1–2; – *Stol* 22:2; *TgD* 20:5 [not. z fot. w zw. z kandydaturą na posła do Sejmu PRL]. – *DzL* 44:2 [not. o objęciu prezesury Tow. Pol.-Brazylijskiego]. – *Stol* 38:3 [fot.]. – Zob. 433. – *ZSzt* nr 35, 37–39, 49, 76 [not. o spotk. z ludnością w ramach działaln. społ.-polit.]. – *ZSzt* 56:1 [not. o wyjeździe na Kongres Pokoju do Helsinek]. – Sprawozdania z wieczorów autorskich. Dróżdż-Satanowska Z. *DzL* 103:3 [w Nadziejewie]. – Przedborska H. *DzL* 28:1–2 [w Mogielnicy, w zw. z plebiscytem „Złotego Kłosa”]. – [Id.]. *DzL* 69:3 [w Ręcznie w zw. z plebiscytem „Złotego Kłosa”]. – [Id.]. *DzL* 91:5 [w Siedlcach]. – Wywiady. [Wysocki A.] *WYS. ŻW* 123:1 [telefonem]. – *DzL* 306:7. – *ŻW* 127:3 [telefonem; z fot.].

OŻOGOWSKA HANNA

3296. P: Książka mój przyjaciel. *Płcz* 10:254–5; *Knjiga* – moja prijateljica. Tł. Z. Škerlj-Jermanova. *PnrLt* nr 35. – Pierwsza po wojnie wycieczka do Gdańska (Wspomnienie). *Pł* 12:358–60. – Shoku im – libri. Tł. na jęz. alb. *Flaka e vëllaznimit* (alb.) nr 712 [ČIJ]. – Sve za moju učiteljicu. *Modra Lasta* 2:12 [ČIJ]. – [Wszystko przez ciocię] Vsega je kriva teta... Tł. Z. Škerlj-Jermanova. *PnrLt* nr 22.

3297. Ucho od śledzia. Skrobiszewska H. *NKs* 4:173.

OŻÓG JAN BOLESŁAW

3298. Poezje wybrane. Wybór i oprac.: J. Kwiatkowski. Kr., WL, s. 360, 4 nlb., portr. 1. – Rec.: Grygiel J.: Droga poety. *Wid* 43:1,4 [z fot.]. – Ozóg J.B. *ŻL* 47:13 [sprost. licznych błędów druk.].

3299. Ucieczka. [Poezje]. Wyd. 1. Lubl., WLubel., s. 30. Lubel. Bibl. Poet., 23.

Kim jestem. Kierunek. Jak „Kasia” Wiechowicza (Po koncercie W. Wiłkomirskiej). Wypiański. Jesienny dzień. Za miastem. Skojarzenia. Zakonnica. Stary grajek z Le Hawre. Abstrakcja. Przedmieście. Drwal. Tracze. Rzeźnia. Ballada o mistrzu (pamięci tytosa czyrzefskiego). Twierdza. Elegia na rok 1933. Syn Noego. Kacyk.

3300. W: Barokowe miasteczko. *Odgt* 9:6. – Chicago. *W* 41:5. – Czad. *ŻL* 10:3. – Dusza. *Tw* 1:6–7. – Fraszki. *SŁL* 100/101:8. – Głuchy. *TgP* 34:6 [proza poet.]. – Hierarchia. *ŻL* 24:10. – [„Jeszcze nie twoja”]. Tł. S. Tel’njuk. *LitU* z 10 XI. – Jeśliś ziemią. *TgKl* 49:5. – Kalectwa. *TgKl* 17:3. – Kantyczka do śmierci. *Ndod* 13:8. – Katatonia. *Tw* 9:28. – Katedra w Rouen. *Odgt* 9:6. – Krok wieży. *TgP* 34:6. – Krowy. *Kl* 6:1. – Leszczyna. *CK* 43:7; *W* 9:3. – Leśne echo Szeli. *TgKl* 23:5. – Mała kukułka (z rumuńskiego). *Tw* 1:5. – Marzenie. *ŻL* 30:3. – Miłość. *GŁL* 19:4; *Kl* 6:1. – Mit. *TgKl* 49:5. – Na przyjęcie syna człowieczego. *Tw* 9:28–9. – [Niagara cała młodości]. Tł. S. Tel’njuk. *LitU* z 10 XI [z not. red.]. – Niebo. *Pgl* 12:8. – Niech mi zostanie. *TgP* 34:6. – O zieleni. *Wid* 16:1. – Odwiedziny. *ŻL* 10:3. – Odwilż. *ŻL* 49:3. – Opis. *Tw* 9:29–30. – Pogrzeb. *Wt* 16:3. – Przedmieście. *Wid* 4:1. – Purpurowy dzikus. *W* 21:5. – Rano. *Pgl* 12:8. – Ratunek. *NW* 49:10. – Rewolta na Kubie. *SŁL* 135/136:3. – Rozbity trzewik mi na nodze... *Tw* 1:5–6. – Sędzia. *SŁL* 135/136:3; *TgKl* 17:3. – Stara baba. *Wid* 22:1. – Stąd. *ŻL* 10:3. – Stront. *Ndod* 2:10. – Światłość wiekuista. *W* 6:3. – Tajemnica. *Wsp* 18:4. – To. *Tw* 1:7–8. – W dzień święta. *TgKl* 49:5. – W pasażu. *Wsp* 18:4. – Wolność (J. Kwiatkowskiemu). *NW* 49:10. – Wzrost. *Wid* 36:1. – Z jarmarku w Kolbuszowej. *W* 41:5. – Z pamięci. *W* 41:5. – Zielone Świątki. *Tw* 9:29. – Zimowa krew. *TgKl* 17:3.

3301. [Wypowiedź:] Na moim warsztacie. *K* 17:5 [nt. aktualnych prac lit.; z fot.].

3302. Nowak P.: Trzydziestolecie pracy J.B.O. *W* 41:5 [o twórcz.]. – Dzikie jabłko. Bieńkowski Z. *Kl* 5:4. – Szymański W.P. *Tw* 7:113–7. – Popiół mirtowy i inne opo-

wiadania. Wwa 1963. Rec.: Jarochovska M. *ŻL* 12:10 [z fot.].

PACH ADAM

3303. W: Pastorałka. *DzP* 305:5.

3304. P: Grzysyła urodom. *Km* 23/24:11. – Jako Gustaw Baniecki świętym ostał. *W* 9:5.

PACHLOWSKI JERZY JAN

3305. Delfiny idą po wiatr. [Opow.]. Wyd. 2. Pozn., WP, s. 178. – Rec.: Drozdowski B. *PanPn* 12:11.

3306. P: Chciwiec. *KSz* 294:5. – Makrelowy rejs. *RkKSz* s. 197–204. – Notatki z rybackiego rejsu. *Kl* 17:6–7. – O pięciu jajach ugotowanych na twardo. *KSz* 270:5.

Zob. 409 V.

PACZKOWSKI JERZY

3307. W: Ojcowie i dzieci. Refleksja patrioty. Satyra na wampira (Wiersz filmowy). *Szp* 8:4 [z not. o 20-tej roczn. śmierci J.P.]. – Radio. *RT* 51:5 [w art. M. Kwiatkowskiego].

3308. P: [Aforyzmy]. *Szp* 8:4.

PACZOSKA IRENA

3309. P: „Zaczarowana dorozka”. *IdP* 43:6.

PADWA WANDA, WALKO JULIUSZ

3310. P: Nie ma silnych (Sztuka w 3 aktach). *MR* 2:7–48 [z uwagami insc. I. Czajkowskiej, s. 49–55].

PAGACZEWSKI STANISŁAW

3311. Krople głogu. [Wiersze i proza poetyczna]. Wyd. 1. Kr., WL, s. 65.

Przygotowanie. Leśny tryptyk. Wrześniowe. Partyzanci. Gorce 1944. Spotkanie. Vetus sandecz. Przehyba. Jazda. Budowa. Lato. Prowincja. Notatki kijowskie. Prowincja. Rue Madame. Poślanie. Nocą ku wakacjom. Wspomnienie. Rymy śpiewają. Skłon wakacji. Przyjacielowi. Wieczór. Zima w Ciężkowicach. Nepomucen. Apteki prowincjonalne. Przedwiosnek. Rdza. Niedziela. Ręce. Noc. Tartak. Wieczór w Tabiszynie. Marzec. W pogoni za lisem. Reportaż zaduszkowy. Olszaniczka. Koncert w południe. Wieczorna kąpiel. Stacja w Bałkanach. W drodze na Hwar. Świt nad zatoką Saltsjön. Brodka. Śliwy. Lato się kończy. Łasiczka i trzmiel. Halny. Zakopane.

3312. W: Apteki prowincjonalne. *Km* 20:10. – Dymią mgłami... Jutro. *TgKl* 12:6. – Przygotowanie. *Km* 8:3.

3313. P: Baśń o grocie lodowej. *Płcz* 10: 250–1. – O tajemniczej grocie, o czarnym psie, wielkich węzłach i małej Małgosi (Legenda). *Płcz* 22:590–1. – [Reportaże z Afryki]. *W* nr 8, 12, 13, 20, 25, 28, 36, 37, 46, 48, 50, 52.

3314. *Wier*: Bitwa pod Tylmanową, s. 289–90; Sprawa Wojciecha Bednarza, s. 138–46.

PAJAK HENRYK

3315. Zanim powrócę. [Poezje]. Wyd. 1. Lubl., W Lubel., s. 30. Lubel. Bibl. Poet., 24. Brzegiem tej rzeki. Zyciorys lewą. Więc nikt. Kołysanie. Zanim powrócę. Przypomnienie. To sen. Fetowanie. Winien. Ziemia. Martwa natura. Jesień. Pora krajobrazu. W połowie. Dialog et homo. Fuga na odjazd. Teraz. Tryptyk o małym człowieku. Krajobrazy w tym kraju.

3316. *W*: *KIŻ*: Boję się ciebie... 29:2; Jak dawno byłem u ciebie... 42:2; Posłuchaj jak cichnie to wszystko... 14:1; 32:1; *W* pejzażu tym... 2:2, 24:1. – Boję się ciebie... *Km* 13:5. – *Żal. Ndod* 19:9.

3317. P: Czerwone noce. [Fragm.:] Miejsce w piekle. *Km* 19:8.

PAJAK KRZYSZTOF

3318. P: Siedem i pół psa. *TiJ* 5:5–7, 53–5.

PAJAKOWA KRYSZYNA

3319. Ucieczka od zapachu świec. [Pow.]. T. Konwicki: *Wstęp*. *Wwa*, Iskry, s. 439. – Rec.: Drawicz A. *SzM* 201:3. – Lewicki S. *TgKl* 39:5. – [Skąta R.] (rs). *StPol* 193:4. – [Wasilewski A.] aw. *Kl* 39:9.

PAKULSKA BARBARA

3320. *W*: Wiersze o kwiatach: Róża. Maciejka. Szarotka. Ostróżki. Wrzosa. Konwalia. *Wd* 22:1.

Zob. 477 I.

PALMA KAZIMIERZ

3321. Przed świtem. Drawicz A. *SzM* 44:3. – [Frejdllich K.] K.F. *Odgt* 18:9. – Melkowski S. *Tw* 12:120–2. – Pieszczachowicz J. *Wsp* 12:10. – Szwedowicz W. *NKs* 4:162–3.

PANAS HENRYK pseud. Glon E., Jankowski Ludwik, Kamionka Jan

3322. P: Bóg, wilki i ludzie. *Zw* 1:4–5. – Idiota (Fragm. pow.). *WiM* 1:12–3, 24. – Józio (Fragm. pow.). *GtO* 120:8. – Według Judasza. *WiM* 4/5:22–5.

3323. Goście z Olsztyna. *Zw* 1:14 [not. o pobycie H.P. w Czes. Cieszynie, XII 1964 r.]. – *WiM* 4/5:22 [biogr., bibliogr. prac i fot.]. – Wywiad. [Dzitko B.] B.D. *Pom* 13:4 [z fot.]. – Jutro o siódmej. Nagr. zob. 408 VII. – Na krawędzi nocy. Segiet J. *WiM* 1:25.

PANKOWSKI MARIAN

3324. *Kozak* i inne opowieści. Bruksela, nakł. autora, s. 102.

Kozak. Pani rachmistrzowa. Opowieść noworoczna. Kawalerka na Ochędziej. Betty. Przyjaciele dzieci. Krawczyni. Żaby i dziady.

Rec.: Rostworowski J. *TdP* 43:7.

3325. P: Królestwo (Dramat w dwóch aktach). *Klt* 7/8:77–105.

PAŃSKI JERZY

3326. Wachta lewej burty. [Wspomn. z lat 1939–1945]. N. Kołomejczyk: *Przedmowa*. Wyd. 1. Gdynia, WM, s. 180, 4 nlb., tabl. 12, portr.

PAPIER TADEUSZ

3327. Powtórna śmierć Boryny. [Pow.]. Wyd. 1. [Łódź], WŁ, s. 147. – Rec.: Dudziński B. *Odgt* 28:7 [z karyk.]. – Hamera B. *TgKl* 35:4. – Sakowiczowa J. *GtR* 174:4.

3328. P: Powtórna śmierć Boryny. [Pow.-Fragm.]. *SŁL* 191/192:4 [z not.].

Zob. 431 VII.

PAPP STEFAN

3329. *W*: Ludkowie. Odpowiedzialność. Rozmowa z kamieniem. Sen. *Zn* 9 (135): 1184–7 [proza poet.].

3330. P: Fragment. Jesień. Odbicie. Spacer. *TgP* 2:4.

PAPUGA JAN

3331. Guadalajara! Guadalajara! [Opow.]. Wyd. 1. Pozn., WP, s. 185.

[Ded.:] M. Misiornemu. – Początek topografii. Aluś. Guadalajara! Guadalajara! Pasek. Psikus. Błogosławiony bezwstydzie! Singiarsz.

Rec.: Kaczmarek J. *7GtT* 44:8.

3332. P: Gorzała. *RkKSz* s. 211–8; *7GtT* 46:9, 12. – Ocean. *Kl* 27:4. – Ocean doznań. *7GtT* 38:9, 39:8.

3333. *7GtT*: Trop ku Wielkiej Wodzie, 2:5; Zeglarskie przygotowania, 23:5.

3334. Tryglaw J.: Romantyzm proletariusza. *KSz* 249:4 [z fot.].

PARADOWSKA PAULA

3335. W: Ten niski brunet... *Wt* 10:3.
Zob. 404 V.

PARANDOWSKI JAN

3336. *Alchemia słowa*. Wyd. 4 rozsz. Wwa, Czyt., s. 333, portr.

3337. [*Alchemia słowa*] *Alhemija reči*. [Tł.] S. Nikolić. [Posł.:] S. Subotin. Beograd, Kultura, s. 312. [*Blgr/*]. – Rec.: Vukadinović B. *Polja* t. 11 nr 84/85.

3338. *Grecja*. [Album]. Tekst... Zdjęcia i oprac. graf. Z. Parandowski. Wyd. 2. Wwa, Sport i Turyst., k. 115 nlb.; wstęp i spis il. ang., franc., niem. i ros., s. 20 nlb.

3339. *Luźne kartki*. [Pam.]. Wr., Ossol., s. 227.

[Wspomn. z l. 1944–63, wrażenia z lektur, refleksje o lit. pol. i obcej, o życiu lit. pol., pracy PEN-Clubu, oraz o kontaktach z pisarzami: L. Staffem, Z. Natkowską, J. Iwaszkiewiczem].

Rec.: Berta. *ObT* 335:6. – Drozdowski B. *PanPn* 27:11. – Eustachiewicz L. *K* 29:8. – Günther W. *TdP* 42:4. – Klimowicz A. *NKs* 11:485 i okł. [z fot.]. – Koprowski J. *Odgł* 29:7. – Kozarynowa Z. *Wd* 46:2. – Międzyrzecki A. *Ś* 28:12. – Natanson W. *Tw* 10:123–6. – [Id.]. *ZiP* 27:13–4 [z fot.]. – Sowińska B. *ŻW* 142:3. – Żychiewicz T. *TgP* 27:6.

3340. *Mitologia*. Wierzenia i podania Greków i Rzymian. Wyd. 11. Wwa, Czyt., s. 399, il.

3341. *Wrześniowa noc*. [Wspomn.]. Wyd. 2 rozsz. Wwa, Iskry, s. 106, portr.

3342. [Zegar słoneczny] *Die Sonnenuhr*. [Tł.] E.M. Szarota. Bonn, Bibliotheca christiana, s. 197. [*IB*].

3343. P: *Dedal i Ikar*. *TgPol* 18:14. – *Dziadek malowany*. *Ziemia, nasza ojczyzna*. *NW* 26:10–1. – *Dzień rzymski*. *ZiP* 51/52:18. – *Kartki z dziennika*. [Fragm.]. *ZiP* 16:4–5. 15. – [Konec teatru „Pod Kulą Ziemią”] *Konec teatru „Globus”*. *Pol(ros)* 9:39–41 [wstęp R. Matuszewski]. – *Luźne kartki*. [Fragm.]. *ŻW* 285:3 [podał do druku z not. własną J.P.].

3344. [Wypowiedzi]. *SPh* 4:27–43 [w ank. międzynarod. Dante 1965]; *WdZt* z I [o lit. austr. i kontaktach pol.-austr.].

3345. Bartelski L.M. *Kl* 20:1, 3 [z fot.]. – Dolecki Z. *K* 21:5 [charakt. twórcz.; z fot.]. – Hamerliński A. *ZSzt* 37:8. – [Jakubowski J.Z.] J.Z.J. *Plnk* 3:55. – Kozłowska K. *TgPol* 47:6

[o twórcz.; z fot.]. – Rustecki W. *GłSz* 114:3; *Wid* 20:2 [o twórcz.]. – 70-lecie urodzin J.P. *Pol* 8:47; *T* 11:17; *TgKl* 21:1; *TrL* 129:1; *Wsp* 10:1 [z życzeniami od red.]; *ZiP* 22:7 [z gratulacjami red.]; *ZL* 21:14; *ŻW* 113:4 [not. i spraw. z uroczyst. odznaczenia J.P. Orderem Odrodzenia Polski I kl.; z fot.]. – Wywiady. Kołodziejczyk R.W. *NW* 26:11. – Sowińska B. *ŻW* 57:3. – Zejman A. *Pan* 4:11. – *Kl* 44:3–4 [z fot.]. – *SemPol* z 21 XI.

PARECKI ANTONI

3346. P: *Afera*. *Szp* 13:7.

PARNICKI TEODOR

3347. *I u możliwych dziwny*. Pow. z wieku XVII. Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 418. – Rec.: Bereza H. *TgKl* 35:4. – [Cisowski Z.] *Z.C. Odgł* 31:7. – Kuncewicz P. *Wsp* 17:2. – Łukasiewicz J. *TgP* 30:5. – Pieszczachowicz J. *ŻL* 40:5. – Piotrowski A. *K* 32:8. – Szpotański Z. *Wz* 11:115–20.

3348. Cieślikowska T.: *Pisarstwo Teodora Parnickiego*. Wwa, Pax, s. 269, errata.

3349. Cieślikowski S. *Wsp* 21:1, 11. – *Książek-Czermińska M.: Sposoby kształtowania fikcji w powieściach historycznych P. na przykładzie „Srebrnych orłów” i „Nowej baśni”*. *StyliK* s. 206–15. – Wywiady. Kosieniak L. *StP* 219:4 [nt. planów pisarskich i podróży do Pol.]. – Piotrowski A. *K* 39:1, 4 [nt. własnej twórcz.]. – *Nowa baśń*. Cz. 1–3. Burek T. *Tw* 4:103–12. – Maciąg W. *ŻL* 1:8 [dot. cz. 3; z fot.].

PASEK JAN CHRYZOSTOM

3350. *Słownik języka Jana Chryzostoma Paska*. S. Skorupka, S. Szlifarszkiejnowa: *Podstawy pracy redakcyjnej nad słownikiem*. [Przedm.]. Red. nac.: H. Koneczna, W. Doroszewski. T.1: A-N. [Aut.]: D. Lankiewicz i in. Wr., Ossol. PAN, s. XXIV, 515. Komitet Jęz. PAN.

3351. Koneczna H.: *Czasowniki być i mieć w słowniku języka J.Ch.P.* *PrF* t. 18 4:43–58. – *Pamiętniki*. Czaplinski W.: *Stan i postulaty badawcze*. *SpWrTN63* t. 18 s. 132–3; Trzynadłowski J.: *Sztuka pamiętnikarska J.Ch.P.*, s. 133–4 [komunikaty o ref. wygł. na Międzywydziałowej Sesji nt. Pamiętników, dn. 18 X 1963 r.].

PASTERNAK BOGDAN

3352. *Wiklinowe słowa*. [Poezje]. Wyd. 1.

[Łódź], WŁ, s. 38. Na futerał: Szkatułka Grupy Poniidzie 1965, [7].

Wiklinowe słowa. Barometr. Próba definicji. Widok z okna. Ziemia dzieciństwa. Wyznanie. Sierpień 63. Budował miasto. Pokolenie. Międzypostać. Zimowy powrót. To taki sen. Zostałem. Kolorowe miasto. Mogłabyś. Nieufność. Leda z łabędziem. Balet myśli. Na plaży. Chciałem mówić. Boję się słów. O karierze. O pisaniu wierszy. Poprawianie dnia. Myśli w czasie deszczu. Nad głową stoi barwa nieba. Rybak w listopadzie. W dwudziestym wieku. Walka. Drzewo. Świątynia. Wielka przygoda.

3353. W: Dzień pracy. *Km* 13/14:11. – Kolorowe miasto. *SŁ* 254/255: 5 Grupa „Poniidzie”. – Laurka. *Km* 1/2:4. – Powrót wyobraźni. *GłMW* 11:47. – Walka. *Km* 5:4.

PASTERNAK LEON

3354. Mimo wszystko. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 109.

Liryki: Czterdziesty czwarty. Salut. Umieranie na serce. Ostrzegam. Blisko-Daleko. Deszcz. Noże. Wszystkie ły. Wilk. Drzewo. Białe oczko. Dzwony Raguzy. Pręgiarz. Drukarnia pod dębem. Plakat hiszpański. Mój brat. Gdybym był wiedział. W sztolniach. Tam. Notka biograficzna. – Satyry: Moje XX-lecie. Załącznik do podania o zezwolenie na broń. Autobus kulturalny. Litania pokutna. Wy, alienowani. Koledzy. Kundel. Między wierszami. Raport karny. Gabinet osobistości. Ja się nie śmieję. Włamywacze. Z czym do gościa? Głos w dyskusji na XIV zjeździe ZLP (na nutę: Ałławerdi, ałławerda...). O świecie. Marsz plagiatorów. Madrygał patriotyczny. Autowiwesekcja. – [Fraszki:] Toto. Kulturyści. Ojczyzna. Na Antoniego Słonimskiego. Dwóch. Do moich współczesnych. Do słonka. Wariackie papiery. O dyktaturze. Na Bogdana Czeszkę. Sztuka i gospodarka. Pisz, kolego! Cafe szczęście! Za sto lat. Na redakcję „Szpilek”. Biedaczek. Mocna Rzecz. Przestroga mojej babci. Za co? O skopach. Pytanie i odpowiedź. Spotkanie. Na jednego kopniętego. Recepta na sławę. Mały i duży. Krytyka pomaga. O naszych architektach. Przed pierwszym. O pewnym rybaku. „Porzućcie wszelką nadzieję...” Na jubileusz Prutkowskiego. Fraszka dwujęzyczna. Czego boję się najbardziej? [J. Lutowskiego]. – Przekłady: [z poezji ros., z następujących aut.]: A. Akwilew, W. Bokow, W. Dementiew, W. Karpeko, I. Liśniańska, W. Lifszyc, W. Musikow, G. Pagirew, W. Sidorow, S. Sorin, M. Swietłow, W. Szefer, M. Tank, E. Winokurow.

3355. W: Szp: [Fraszki], 6, 10; Ja się nie śmieję, 20:5; Klimakter i klimatyczny, 37:6; Litania pokutna, 2:7; Marsz plagiatorów, 28:5; Na jubileusz Józefa Prutkowskiego, 7:6; O świecie, 12:5; Śmiech to zarowie, 50:7; Włamywacze, 31:4; Wy, alienowani, 17:4; Z czym do gościa, 23:6. – Białe oczko. *Kl* 8:3. – Dzwony Raguzy. Gdybym był wiedział. *Kl* 29:3. – Lasy, nasze

lasy. *MR* 3:129 [z nut.; nagr. zob. 411 III]. – Lenino – Cassino. *MR* 4:117–8 [z nut.]; *Stol* 11:14. – Notka biograficzna. *Kl* 8:3. – Plakat hiszpański. *MR* 3:58. – Przed pierwszym. *GR* 78:6. – W sztolniach. *Kl* 29:3. – Wszystkie ły. *ŻL* 18:1. – Wymarsz patrolu. *MR* 3:154 [z nut.].

3356. P: Album. *D* 1:5–32 [tekst scen.].

3357. *DzZ* 31:6 [spraw. z wieczoru aut. w Rybniku]. – Zob. 427. – Lont. Jency. Wilkoń A. *ŻL* 11:10 [z fot.]. – Pierwsze kroki. *Rec.t.* zob. 7249.

PASZENDA RYSZARD

3358. W: Budowanie. *Pgl* 1:13. – Dwojenie. *Zarz* 3:13. – Mamie. *Zw* 11:9. – Ojcu. *Pgl* 13:7. Zob. 409 II.

PATEY-GRABOWSKA ALICJA

3359. W: Odejscie (S. Piętkowi). *TgKl* 5:3. – Sunie jeżozwierz. *Kl* 33:7.

PATKOWSKI MACIEJ

3360. Sobótki. [Pow.]. Wyd. 3. Wwa, Iskry, s. 246. Bibl. Powsz. [Nagr. w konk. Wydawn. Ossol. i ZLP we Wr.]. Nagr. III stopnia Ministra Kultury i Sztuki za twórcę artyst. w 1963 r.

3361. Sobótki. Adapt.f. Omów.: Zaremba J. *Ek* 41:8–9 [rep. z realizacji filmu; m.in. wypowiedz. P. Komorowskiego].

PATRZALEK TADEUSZ

3362. P: Sielanka. *Wsp* 12:6–7.

PAUKSZTA EUGENIUSZ

3363. Pogranicze. [Pow.]. Wyd. 3. Oprac. graf. W. Chrucki. Wwa, LSW, s. 494.

3364. Spod szczęśliwej gwiazdy. Opow. Wyd. 1. Kat., Śl., s. 308, 4 nlb.

Karp Ciarocha. Wilczy pomiot. Miłość lasu. Spod szczęśliwej gwiazdy. Szewski poniedziałek. Krzyk nad służą. Na rykowisko nie pojechałem. Miłość zawsze nadchodzi w porę. Ostatni z wielkiego turzycowiska. Matnia. Noc przy bindudze.

Rec.: Cirlic D. *NKs* 15:687–8. – Kaczocha W. *GPz* 96:5. – Martuszewski E. *GłO* 192:6. – Pieszczachowicz J. *ŻL* 28:10 [z fot.]. – [Ratajczak J.] *J.R. N* 5:39. – Rohoziński J. *TgD* 18:8. – Zieliński S. *Kl* 16:4 [z fot.].

3365. Spowiedź Lucjana Skobiela. Pow. Wyd. 2. Pozn., WP, s. 246.

3366. [Wiatrołomy] Polomy. [Tł. i koment.]: J. Simonides. [Drzeworyty:] J. Mahelka. [Wyd.] 1.

Praha, Lidová Demokracie, s. 304, 4 nlb. [BlgrK(C)]. – [Grym P.] (Im). LD z 26 IX s. 5.

3367. Ziemia lubuska. [Album]. Układ i red.: A. Olejnik. Współpr.: J. Okopień. Fot. S. Arczyński i in. Przedm.: W. Sauter. Teksty pod il. ... Oprac. graf. J. Skoracki. Pozn., WP, s. 166, tabl. 7.

3368. Znak złotwia. [Pow.]. Wyd. 2. Wwa, Iskry, s. 333.

3369. Znaki ogniste. Pow. historyczna z połowy XV wieku. Wyd. 2. Kat., Śl., s. 534. Bibl. K. Miarki.

3370. P: Po burzy jest pogoda. [Pow.-Fragm.:] Nowizna. N 8:22–6. – Przejaśnia się niebo. [Pow.-Fragm.:] Tego już nie wybaczysz żadna kobieta. Pgl 1:11–2. – Szewski poniedziałek. [Fragm.]. Pjk 14:6. – Tureckie peregrynacje. Głwł nr 250, 252, 258, 260, 262 [rep.]. – Wyprawa po słońce. Głwł nr 226, 228, 232, 234, 244 [rep. z Grecji; także pt. Wyprawa po greckie słońce].

3371. Na Warmii i Mazurach. Polska s. 511–22. – Niechże się darzy... Głwł 39:4 [z okazji 20-lecia Głwł]. – Z książką na ty. Głtg nr 168–217 [przeł. nowości]. – Ziemia Lubuska. Polska s. 531–42.

3372. Wywiad. Błazewicz O. Głwł 282:3. – Chila W. Głtg 170:1–2 [z fot.]. – Wrastanie. Brudnicki J.Z. Tw 3:116–7. – Czerwińska M. Lt 2:20. – Maciąg W. ŻL 9:8 [z fot.]. – Makowski J. Pom 9:5. – Pastuszewski K. K 1:12.

PAUSZER-KLONOWSKA GABRIELA

3373. P: Historie nie wymyślone. [Fragm.:] Miłość. Pjk 48:6 [o M. Curie-Skłodowskiej]; Spełnione marzenia. Pł 23:711–4 [o M. Łomonosowie].

3374. Nałęczów i pamiątki. ŻW 234:4 [nt. konieczności odpowiedniego upamiętnienia miejsc związ. z pobytem B. Prusa, H. Sienkiewicza i S. Żeromskiego].

3375. Trudne życie. [O B. Prusie]. Knothe M. Plnk 2:43–4. – W cieniu nałęczowskich drzew. [O B. Prusie]. Biernecki J. Kl 1:10 [z fot.]. – Billip W. Nks 9:406–7 [z fot. B. Prusa]. – Knothe M. Plnk 2:43–4. – Nawrocki W. ŻL 18:10, [polem.:] Pauszer-Klonowska G., 24:16; [Szczypka J.] Obserwator. K 26:8; Pauszer-Klonowska G. ŻL 28:14.

PAWŁAK TADEUSZ

3376. W: Rodowód. Sezam. Głk 44:4 [nagr. zob. 405 III].

PAWŁAK WŁADYSŁAW

3377. P: Opowieści amerykańskie. Szp nr 18, 21, 33.

PAWLIKOWSKA-JASNORZEWSKA MARIA

3378. W: Bogactwo świata. Kl 9:4. – Gwiazda śnieżna. Flp 26:5. – O pucnu marny. Kl 9:4. – Ranny ptak. Pł 8:225. – Seans szyb. Flp 26:5. – Wiersze okupacyjne o Krakowie: Błonia. Planty. Ogród Botaniczny na ul. Kopernika. Prawa Ogródu Botanicznego. DzP 20:3; ŻL 28:1 [tu pt. Wiersze o Krakowie].

3379. Bieńkowski Z.: Sprzeczności P. Kl 9:4 [z fot.]. – Józefacka M.: Krystalizacje dramatyczne (Komedia M.P.-J.). Rkhillm 1:67–97. – [Id.]: Maskarada Phyllii, czyli o komediach P. D 11:95–104. – Kwiatkowska M.: Wspomnienia o utalentowanej i uroczej. EK 158:5 [rozm. z M. Kossak-Woźniakowską, bratanicą M.J.-P.; z pierwszym autoportr. M.J.-P. z 1916 r.]. – Lisowska A.: Rola konkretności w poezji J. Tuwima i M.P.-J. Rkhillm 1:5–65. – Taedling R. DzP 161:3 [w art. wypowied. Z. Jachimeckiej i H. Mortkowicz-Olczańskiej o M.J.-P.]. – Wyka K.: Jasnorzevska: 9 lipca 1945. ŻL 28:3 [tematyka kr. w utworach M.J.-P.]. – Wyka M. AutNL s. 47–56 [omów. twórcz.; z fot.]. – 20-lecie śmierci. [Sowińska B.] (be). ŻW 187:4 [spraw. z wystawy na UW]; – ŻL 34:10.

PAWLIKOWSKI JAN GWALBERT

3380. Olszak J. RkPrzem s. 325–35 [z fot.]. – [Id.]. SpPTNPrz s. 43–6 [streszcz. ref. nt. zasług około ochrony przyrody]. – Cisonie. Pigoń S.: Uwłaszczenie literackie chłopca. Zn 7/8 (133/134): 903–12 [fragm. szkicu].

PAWLIKOWSKI MICHAŁ K.

3381. Wojna i sezon. Pow. Paryż, Inst. Lit., s. 309. Bibl. Kl, 110. [BiP]. – Rec.: Czapska M. TdP 32:6–7 [z fot.]. – Mackiewicz J. Kl 9:35–52 [także sprost. dot. wydarzeń hist. w pow.], [sprost.]: Sokołowski J.O., 12:145–6. – R.K. KNM 79/80:14.

3382. P: Pamiętnik emigracyjny Tadeusza Irteńskiego. [Pow.-Fragm.:] Jadwiga płaci alimentu. Wd 11:2 [sprost. i polem.: Z. Szczepański, 19:4, W. Łozorajtis, 44:4, M.K. Pawlikowski,

51/52:18, K. Trębicki. J. Giertych. W. Zyndram-Kościałkowski, 51/52:18]. – W oczach Ameryki. *DzPŻ* nr 134, 165, 206, 237, 255, 272, 296. – Wilno. *Wd* 5:2.

3383. [Listy do red.]. *DzPŻ* 255:2 [w sprawie K. Paustowskiego]; *OB* nr 9 okt. s. 3; *Wd* 36:4. – Okno na Rosję. *Wd* nr 2, 4, 8, 12, 21, 23, 26, 31, 33, 34, 37/38, 42, 43, 46, 49.

PAWŁOWSKA ANNA

3384. P: Wielki polonez. *Pom* 4:1, 3 [nagr. zob. 404 IV].

PAWŁOWSKI STEFAN

3385. W: Na przełomie wiosny. *GłMF* 6:14.

PEIPER TADEUSZ

3386. Jaworski S.: T.P. jako teoretyk pierwszej Awangardy. *ZProblit* t.2 s. 129–43. – Kucharczyk J.: Pierwiastki filmowe w twórczości literackiej T.P. i J. Kurka. *KwF* 1:44–52. – Piętał S.: P. jakiego znałem przed wojną. *Wsp* 21:6–7 [wspomn. z papierów pośm. aut.]. – Zob. 37 Ambroszko J.

PELC WŁADYSŁAW

3387. W: Portugalia: Lot. Nazare. *H* 108:39–41.

PEŁCZYŃSKA WANDA

3388. W: Zła wiosna. *Wd* 22:2.

PEREPECZKO ANDRZEJ

3389. Atak na Mariany. Gdynia, WM, s. 64, il., portr., bibliogr. Miniatury Mor. Ser.: Epizody z II Wojny Świat., 29.

3390. Okinawa. Gdynia, WM, s. 64, il., mapy, bibliogr. Miniatury Mor. Ser.: Epizody z II Wojny Świat., 28.

3390a. Przejście Północno-Zachodnie. Gdynia, WM, s. 62, il., portr., mapa, bibliogr. Miniatury Mor. Ser.: Epizody z Dziejów Żeglugi, 10.

3391. P: *Morze*: Opowieści z messy, 4:25–6; *Wachta*, 9:7, 24.

PERKOWSKI WŁADYSŁAW

3392. W: Jest we mnie... *Lt* 6:11. – Matka marynarza. *Zagle. GłSz* 144:3 [z not.].

PERTEK JERZY

3393. „Burza”, weteran atlantyckich szlaków. Plany „Burzy”: S. Woźniak. Mapki: M.

Trocha. Gdynia, WM, s. 170, tabl. 70, portr., mapy, bibliogr. Bibl. Morza.

3394. Polacy w wyprawach polarnych. Gdynia, WM, s. 63, il., portr., mapy, bibliogr. Miniatury Mor. Ser.: Pol. Tradycje Mor., 4.

3395. Zob. 429 VII, 432 II. – Wywiady. Kalenik A. *DzB* 157:4. – Koczorowski E. *Lt* 4:28 [z fot.]; *7GłT* 26:9. – Szumowski Z. *GłTg* 192:1 [z fot.].

PETRYCY SEBASTIAN

3396. Orchel I.: Poglądy metodologiczne S.P. z zakresu filozofii. *StDNP* 1:3–20. – Pisma wybrane. Oprac. W. Wąsik. T. 1–2. Wwa 1956. Rec.: Strzałkowski W. *Wd* 11:4 [z portr.].

PETRYKOWSKI TADEUSZ

3397. P: „Si”. *Pom* 6:3.

3398. Piernikowy błazen. *BMKs* 5:32–3 [not. inf. o tekście scen.]. – Rec.t. zob. 7406.

PIASECKI JAN

3399. P: Wigilijna wróżba. *Pł* 24:740–1, 744–5.

PIASECKI SERGIUSZ

3400. Człowiek przemieniony w wilka. Łysek P. *BkAbr* 1:99.

PIASKOWSKA-HUMIŃSKA JANINA

3401. W: Ojcowizna. *Wd* 3:1.

PICK NORBERT ZENON

3402. P: Dyscyplinarnie zwolniony. *Kl* 6:5. – Sekretarz Karpel. *Kl* 37:4. – Sztylet „Burego”. [Fragm. pow.]. *GB* nr 240, 246, 252, 258.

PIECHAL MARIAN

3403. Miara ostateczna. [Poezje]. J.Z. Jakubowski: Rodowód liryczny Mariana Piechala. [Przedm.]. II. R. Prokulewicz. [Łódź], Wł., s. 383, tabl. 4, portr.

[M.in. tłumaczenia z nast. autorów: J.F. Adoum, G. Apollinaire, Ch. Baudelaire, A. Breton, R. Burns, R. Chacon Nardi, D. Coste, P. Eluard, R. Escardo, J.W. Goethe, F. Jamis, M. Lermontow, M. Lowry, Mao-Tse-tung, P. de Oraa, H. Padilla, R. Pedrosa, A. Pinero, A. Puszkina, R. Queneau, T. Satyganow, T. Szewczenko, N. Tejera, L. Tołstoj, I. Turgieniew, T. Tzara].

Rec.: Ostoja Ochocki M. *Odgt* 39:7 [z karyk.].
– Wilmański J. *GJR* 216:3.

3404. Punkt oparcia. [Poezje]. Wyd. 1. Wwu, Czyn., s. 58, 5 nlb.

Moje imperium. Pragmatyka. Notatka. Autorytety. Piękna nauka. Wnętrze słońca. Motyw na czasie. Naoczność. Dwie albo trzy racje. Na temat ręki. Rozmowa żołnierzy rzymskich przy grze w kości. Koniec wieku martyrologii. Urywek. Cynizm. Wyjście z koła. Licznany. Inwalida. Z kroniki rodzinnej. Pogrzeb. Powiastka. Rehabilitacja króla Heroda. Wiedza. Elegia. Znaki szczególnie. Dowód. Samookreślenie. Pióro albo uwiecznianie. Uczmy się od kamienia. Ab intra. Równanie z gwiazdą. Dowód z atomu. Człowiek w postępie technicznym. Perspektywa. Thanatos apo mechanos. Antystrofa. „Ma granice nieskończony”. Problem róży (w stosunku do aktualnych wydarzeń). Miłośnik przyrody. Przypadek. Cena piękna. Album. Pamięci wiatru. Roślina. Sekwencja na ziarno zboża. Papirologia. Historiozofia na co dzień. Ojczyzna. Stół. O rybie głębinowej.

3405. W: Człowiek w postępie technicznym. *ŻL* 44:1. – Dwie albo trzy racje. *TgKl* 41:3. – Herb Łodzi. *DzŁ* 16:5. – Koniec wieku martyrologii. *ŻL* 44:1. – Moje imperium. *SlRev* t. 24 1:101–3 [także tekst w jęz. ang. pt. My empire, tł. M.J. Krynski, R.A. Maguire; z koment. tł. na s. 99–100]. – O rybie głębinowej. *Po* 1:15. – Pamięci wiatru. *ŻL* 30:3. – Piękna nauka. *SlRev* t. 24 1:103–4 [także tekst w jęz. ang. pt. A polite science, w tł. M.J. Krynskiego i R.A. Maguire; z koment. tł. na s. 99–100]. – Pogrzeb. *TgKl* 41:3. – Problem róży. *Wsp* 14:7. – Procesy. *ŻL* 44:1. – Badogoszcz. *GJR* 13:5. – Roślina. *Po* 1:15–6; *ŻL* 30:3. – Siedem strof o słowikach. *Odgt* 14:1. – Stół. *Po* 1:14. – Wyjście z koła. *TgKl* 41:3. – Znaki szczególnie. *Wsp* 14:7.

3406. Poradecki J.: 40-lecie twórczości M.P. *Odgt* 21:6 [z fot.]. – Wilmański J.: Czterdzieści lat w służbie słowa. *GJR* 73:3 [omów. twórcz.; z fot.]. – Zob. 428. – Miasto nadziei. Kuncewicz P. *Odgt* 3:9.

PIECHOCKI WITOLD EDWARD

3407. *WiM* 4/5:26 [biogr., bibliogr. prac. i fot.].

PIECHOWSKI JAN JERZY

3408. [Wypowiedź]. *K* 21:4 [nt. aktualnych prac lit.; z fot.].

PIFGZA KAROL

3409. P: Rozchodny dzień. *Zw* 12:5–7.

PIEKARSKI KRZYSZTOF

3410. Rytel J.: O niektórych cechach artystycznej prozy barokowej (Na marginesie twórczości K.P.). *StyliK* s. 27–40.

PIEKŁO TADEUSZ

3411. Próba elipsy. [Poezje]. Wyd. 1. Lubl., WŁubel., s. 30. Lubel. Bibl. Poet., 25.

(Tysiącletniemu Przemyślowi poświęcam). Moje miasto. Przemyśl – ulica Słowackiego. Polowanie z nagonką. Z pogrzebanych kwiatów. Rzeczy. Rozświetlanie nocy (fragmenty poematu). Jesienny cmentarz nad rzeką. Żołnierz. Nic prócz myśli. Inwokacja do Ananke. Nadejście jesieni. Kolędnicy. Ballada o nocy wigilijnej z księżycem. Pogody od ciebie. Wieczór polny. Wejście w noc. Jesteś rytmem mych doznań spleczniałych od rosy... Utopiona. Szkic z natury.

3412. W: Całopalenie: Ten ciemny... Układanie stosu... Wstępowanie. Niecenienie ognia. Spalanie. *Wid* 33:1. – Drażnienie kory. *Km* 13/14:7; *Wid* 26:1 [nagr. zob. 410 III]. – Droga. *Zarz* 41:13. – Kuchnia. *Km* 11:3. – Nic prócz myśli. *GLMW* 3:26. – Poetyczność. *Wid* 14:1. – Przemyśl – ulica Słowackiego. *ŻL* 24:7.

3413. [Wypowiedź]. *Wid* 1:3 [nt. twórcz. lit.; streszcz.: J.F. Sękowski].

PIEKUT KAZIMIERZ

3414. W: Portret Michała Kajki. *SŁWM* 20:1.

PIENKIEWICZ-MALANOWSKA ZOFIA

3415. W: Apel generalny. *PgTZiemi Łódz* Łódź [z not. biogr. i fot.].
Rec.t. zob. 7296.

PIEPKA JAN pseud. Staszków Jan

3416. W: Chmurę. Nie jem sóm. *BZK* 1:43–4.

PIEPRZYK JÓZEF

3417. Zgon J.P. (29 X 1965). Notatka o zgonie i nekrologi. *GłWi* 258:1–2 [z fot.], s. 2, 3.

PIERZCHAŁA JAN

3418. P: Syberia hasło nowe. *Pgl* 21:6–7.

3419. *Pgl*: Czas ofiarnych poświęceń, 2:16 [rec. książki zbiorowej: Wspomnienia peperowców śląskich. Kat. 1964]; Czyj jesteś – niczyj, 3:1, 6; Kiedy zgadza się wszystko, 9:4–5.

3420. Lubiejewski T. *DzZ* 85:3 [o twórcz.; z fot.]. – *Pgl* 11:17 [not. o wyjeździe J.P. do ZSRR z delegacją ZG TPPR]. – Antykwariat

przy ulicy Barbarossy. Adapt. scen. Pisarek A. *PgT Mickiewicza* Częst. [z not. bibliogr. i fot.]. – *Rec.t.* zob. 7246. – Dzień z nocą na trzy podzielony. Cirlić D. *NKs* 4:163–4 [z fot.]. – Macużanka Z. *NKs* 9:398. – Sadowski W. *TrL* 120:3. – Wegner J. *Tw* 3:123–4. – Widera A. *KwO* 2:118–20. – Zob. 402. * Adapt.f. pt. Gorąca linia. *Rec.f.:* Grzelecki S. *ŻW* 225:6. – Klaczyński Z. *TrL* 259:6. – Kochański K. *TgKl* 40:6. – Płużański T. *GZ* 227:3; *Spj* 39:4. – Skwara J. *F* 39:5. – Wierzewski W. *Ekr* 39:7.

PIESZCZEK ZDZISŁAW

3421. Po oblodzonych stopniach. *Plt* 29: 8–9 [wyróżn. zob. 404 I].

PIETRAK BRONISŁAW

3422. W: Czeremchy. *Km* 9:5 [z not. biogr.]. – Moje rodzinne okolice. *TgKl* 23:7. – Oset i pokrzywa. *TLd* 8/9:58. – Osioł i baran. *TgKl* 23:12; *TLd* 8/9:58 Chłopskim piórem. – Sołty-sowa Maryś (gwara). *ZmP* 1:2.

PIETRAS ZDZISŁAW S.

3423. Dziewczyna z bukowego parku. [Pow.]. *Kat.* 65 [właśc. 1966], *Śl.*, s. 247.

PIETRKIEWICZ JERZY

3424. Poematy londyńskie i wiersze przedwojenne. Paryż, Inst. Lit., s. 197. *Bibl. Klt.* 118.

Od Wydawnictwa. – Od autora. Cz. 1: Wiersze z lat 1940–1953: Poemat. Kula magiczna (Układ muzyczny). Pokarm cierpki. Eskadra 303. Kościołowi polskiemu w Londynie. Co mniejsze... Litania do Boga-Ojca. Warsaw Concerto. Ballady dobrzyńskie: O czarownicy z Małej Chełmicy. O psie co wył na księżyc. O świętym Józefie któremu broda osiwiata. O diable z Rachcina co snopki kradł. O głupim Stachu – sierocie. O Krzyżaku co dzieci pomorskie topił. – Pokusy mistyczne. Rozmowy ze śmiercią. Siewna (Trzy motywy ludowe). Bressuire. Droga. Interpretacja słońca. Przystanek: 1944. Sznur pereł dla Aury. Sennik szatański. Motyw. Stygmaty. Miniatury: Wy-patrzone. Przestroga. Śnieg: caritas. Rymy często-chowskie podszeptnięte na South Kensington 9 ma-ja 1946 r. – Statyczne: dziś względne (Postscript do „Wierszy o dzieciństwie”, 1935). Powszednie. The spelling of love. Norwid. Błędny rycerz. Anty-wiersz. Indeks życia. Piąty poemat. Modlitwy inte-lektu: Zamiast wprowadzenia. Podczas spaceru w mieście. Przed zaśnięciem. Podczas bezsennej nocy. Z pociągu Murcia – Granada. Widząc bohoma-z w kościele. Uciekając przed wzrokiem żebraka. Wobec kolizji światła. Gdy rosnę wśród książek. W autobusie: siedząc obok starca. Podczas nagłej

ciszy w rozmowie. Wspominając pieszą wycieczkę do Częstochowy. Wobec migawkowej pokory. Robiąc rachunek wstydu. Kiedy radio pomyli stacje. Iż lękam się wygodnej wiary. Nad piosenką dziadowską. Słyszac straszaki wieszczów. Sielanka stołeczna (Poetyckiej pamięci B. Zimorowica). Ostatni wiersz. – Cz.2. Wiersze z lat 1934–1939: 1920. Ziemia Dobrzyńska. Śmierć. Bajka o czterech braciach. Prowincja (fragment). Wiersz egzotyczny. Do poezji polskiej. Straszna opowieść. Wieś. Jaskółka (E. Zielińskiemu). Geniza poezji. Elegia narodowa. Tragiczna choć wolna młodość. Niepokój. Ojczyście (S. Piaseckiemu). Rachunek sumienia. Pensjonat (M. Choromańskiemu). Autentyzm. Wiersz który karku nie ugnie. Msza święta. – Przeszanie: Modlitwa do Matki Boskiej Skępskiej na dzień 8 września.

PIETRUSZKOWA LUDMIŁA

3425. W: Jak. *GłMW* 3:26; *Wid* 4:1. – Na powitanie szkoły. *Km* 11:3. – Są jeszcze takie miejsca... *Wid* 14:1.

PIETRYK EDMUND

3426. Dziesiątka. Sztuka w 3 aktach. Oprac. dramaturg. i uwagi insc.: J. Nowacki. Scenogr.: T. Rumiński. Wwa, CPARA, s. 95, il. – *Rec.:* L.R. *KliT* 9:74–5.

3427. Ikonowe dzieci. [Wiersze i proza poet.]. *Wyd.* 1. Pozn., WP, s. 41.

[Wiersze:] Rozmowa z rówieśnikiem. Beethoven na przedmieściu. Morwa. Kobieta mówi. Missa solemnis na okarynie (pamięci B. Schulza). Moje ręce – jego ręce. Apelacja do przyszłego kata. Ajax dzisiejszy. Przyszędłem z festynu. Obraz. Rekonosans. Auto-portret z wyliczeniem zamiłowań. Synagoga. Strind-berg. Pieśń o dniu siódmym. Pejzaż wielkopolski. Motyw kłodzki. Rynek w Nowym Tomysłu. Z Edwarda Muncha. – [Proza poet.]: Ikonowe dzieci. Zegar astronomiczny. Rezonery. Trzy zapisy. Dęby je-sienne. Starcy na plaży.

3428. W; Ajax dzisiejszy. Apelacja do przy-szłego kata. *Wsp* 2:6. – Moje ręce – jego ręce. *Kl* 13:3. – Pieśń o dniu siódmym. *Wsp* 2:6 [z fot. i not. biogr.]. – Rezonery. Starcy na plaży. *N* 4:29 [proza poet.].

3429. P: Kartoflana macocha. *TgKl* 6:5. – Opuchły portrecik. *ltd* 28:12.

3430. Po północy nie płacząc. *BMKS* 3:9–10 [not. inf. o tekście scen.].

PIETRZAK TADEUSZ

3431. Podziemny front. *Wyd.* 3 rozszerz. Wwa, MON, s. 296, 4 nlb., tabl. 48 w tym portr. [Wspomn. z lat 1939–45; wyd. 1: 1962, wyd. 2: 1964].

PIĘTAK STANISŁAW

3432. Młodość Jasia Kunefąta. Ucieczka z miejsc ukochanych. [Powieści]. S. Lichański: Postowie. Oprac. graf. M. Hübner [właśc.: Hibner]. Wwa, LSW, s. 499, 4 nlb. – Rec.: Macużanka Z. *NKs* 18:817–9 [z fot.]. – [Pisarek M.] *M.P. Zarz* 31:11. – [Tynecki J.] *J.T. Odgł* 45:7.

3433. W: Bohaterska kronika 1953. [Z tego cyklu:] Do młodego pokolenia. *Tld* 8/9:66. – Ku przyszłości. *ZSzt* 31:1. – Natura. *NW* 18:11. – Ogród. *TgKl* 5:1 [ostatni wiersz S.P., III 1963]. – Piękne nie tylko jest niebo w obłokach... *Wid* 17:2. – Pomnik czasom. *ZSzt* 8:8. – Przez kraj. *KNM* 83:10–1. – Zaklinania. *NW* 18:11 [z fot.]. – Zmierzch nadchodził. *W* 34:5.

3434. P: Bohater bez chorągwi. *D* 4:7–29 [tekst scen.; wstęp M. Piwińska]. – Notatnik poetycki. *Tw* 7:45–73.

3435. Bereza H.: Nad ostatnią twórczością P. *TgKl* 5:1, 5. – [Id.]. *Zarz* 10:11. – Dróźdz-Satanowska Z.: Odkrywanie P. *DzL* 73:3 [wiecz. poezji S.P., recytowanych przez W. Siemiona w Zwoleniu, Kazanowie i Skarżysku; w ramach Plebiscytu „Złoty Kłos”; zob. 433]. – Kulikowski W.: Przejazdem w Wielowski. *Km* 20:9 [impresje ze wsi rodzinnej S.P.; z fragm. wierszy]. – Kuncewicz P. *DzL* 51:3 [art. ogólny o twórcz.]. – Mrozowski W.: Tragedia poety. *Odgł* 12:7 [wspomn.]. – Siemion W. *NW* 18:11 [wyw. nt. poezji S.P.; rozm. E. Boczek]. – Skuza Z.: S. Piętaka obraz inteligencji. *TgKl* 9:1, 6. – Śpiewak J.: O poezji S.P. *Tw* 1:74–89. – Bohater bez chorągwi. Rybarski L. *Tld* 10:30. – Plama. Folejewski Z. *BkAbr* 2:229.

PIGOŃ STANISŁAW

3436. P: Pod zmorą zagłady (Wspominki z Sachsenhausen. Pamięci S. Kołaczekowskiego). *TgP* 5:1, 4.

3437. Biemacki A. *PPer* 7/8:103–5; *PerP* 7/8:115–8 [art. ogólny; z karyk. S.P., rys. J. Żebrowski]. – Burek W. *ZSzt* 1/2:5 [art. o twórcz. z okazji 50-lecia doktoratu]. – Syga T. *Stol* 44:14 [art. ogólny oraz życzenia z okazji 80-lecia ur.]. – *NPol* 1:138; *ŻSzW* 1:111; *ŻPAN* 1:62 [not. o odnowieniu doktoratu honoris causa UJ 24 XI 1964]. – Zob. 478 IV. – Wywiad. [Szymański W.P. *TgP64* 50:1, 4; sprost.]. Sokołowska W. *TgP* 3:3 [nt. losów Bibl. Krasieńskich w Wwie].

PILOT MARIAN

3438. Sień. [Pow.]. Wyd. 1. Oprac. graf. K. Syta. Wwa, LSW, s. 176.

3439. P: Jawa. *TgKl* 16:5.

FINIŃSKA HELENA

3440. W: Audiencja. *Ś* 38:12–3 [wyróżn. zob. 409 VI].

PIOTROWSKA IRENA

3441. [Wypowiedź]. *Pj* 22:10–1 [nt. własnej pracy przekł. z lit. radz.; z fot.].

PIOTROWSKI ANDRZEJ

3442. Ballady o oboju. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 120, 4 nlb.

I. Ballady o oboju: Odpowiedź. – Spod włosów: Spod włosów. Prośby. Stojąca w spojrzeniu. Otwieram oczy. Kolana Nauzyka. Wywoływanie. Zmierzch wielokrotny. Spoza oczu. Noc. Kolęda. Odejdzie z raju. – Wołanie w czerą: I to jest. Twoje i moje. Odejmuwanie. Tamta pora. Torturowani. Na przekór. Jeszcze. Ręce. W imię niewyjawione. Ptak. Wołanie w czerą. – Za mrokiem: Okrucieństwo. Fała. Ofiara. Tylko jesteśmy. Na przed lotem. Godzina. zrównania. Wprost od siebie. Nie dalej. Równanie. Mróz. Pożegnanie. Koniec świata II. Za mrokiem. Przed wiatrem. – II. Obrzędy: Madonna. Głody. Chłopiec i dziewczyna (z K. Sziktanca). Jerycho. Słowa. Głowa świętej Barbary. Litania do świętego Jana. Requiem dla imion. Matce (z V. Holana). Pod pamięć. Imię. Ziemia. Zza krańców głosu. Ugór. Modlitwa. Noc niewidoma. Sól. Tak by. Obrzęd z ptakiem. Lipiec niepodległy. Nike 1964. Elegia na śmierć Ernesta Hemingwaya (z T. Mertona). Elegia na śmierć Jana XXIII. – III. Wiersze mniej i więcej miłosne: Wyznanie (z Z. Renczovej). Uwolnienie ptaków (z Z. Renczovej). Kochające anioły (z Z. Renczovej). Płacz przez sen (z Z. Renczovej). Pieśń dziękczynna za skowronka i za miłość (z Z. Renczovej). Zaklęcia (z Z. Renczovej). Młodość (z M. Stefanović). Moje bezdenne jezioro (z V. Krmpotić). Wiosna (z S. Daniczkowej). Łąka (z S. Daniczkowej). Chwila (z S. Daniczkowej). Wiersze mniej i więcej miłosne (z D. di Prima). Erotyk II (z J. Hankovej). W budce telefonicznej (z M. Grznarovej). W deszczu (z M. Grznarovej).

3443. W: K: Drzewa, 30:7; Najbardziej. Pod pamięć. Ugór, 41:4; Wprost od siebie, 8:5. – Oni. *SłWM* 43:1. – Samoty (Pamięć J. Wolkra). Tł. V. Renc. *NSv* z 18 VII dod. s. 3 [z not. o aut.].

3444. [Wypowiedź]. *K* 10:5 [nt. własnych prac; z fot.].

PIOTROWSKI KAZIMIERZ

3445. P: Czerwony korsarz. [Fragm. pow.]. *GłK* 302:6, 307/8:8.

PIOTROWSKI RYSZARD

3446. Zgon R. P. (11 V 1965). *Nekrolog. TrL* 132:5.

PIOTROWSKI WŁODZIMIERZ

3447. Dole i niedole diabła Boruty. Wyd. 2. Wstęp i post.: T. Chrościelewski: O dziejach Boruty literackiego. Il. R. Prokulewicz. [Łódź], Wł., s. 137.

3448. W: Opolska rapsodia (fragm.). *KO* s. 238-41.

3449. Etiuda na len z towarzyszeniem wiatru. Tynecki J. *Odgt* 24:7.

PISARSKI ROMAN

3450. Jak się mieszka tu i tam? [Dziec.]. Wyd. 2. Il. [A. Lipińska] Ha-Ga. Wwa, Ruch, k. 6 nlb.

3451. W: [Wiersze dla dzieci]. *Płcz* nr 2, 7, 8 [z nut.], 13; *Śwr* nr 5, 6, 13, 26, 30, 47.

3452. P: Odkrycie (Opow. warszawskie). *Śwd* 39:7. — [Opowiadania dla dzieci]. *Śwr* nr 2, 6, 37, 44, 48. — Żaba. *CR* 91:9.

3453. Kraj ojczysty. *Kl* 5:11 [not. wydawn. o błędnym przypisaniu wiersza R.P. — A. Rymkiewiczowi, w podręczniku M. Kaczur-biny i L. Miklaszewskiego „Szósta klasa śpiewa” wyd. PZWS].

PITERA ROMUALD

3454. Gniew. Opowieść biogr. [z lat 1919-1921]. W. Ryzewski: Wstęp. Wwa, MON, s. 338, mapa. [Pam. z powst. śl.]. — Rec.: [Cieszewski J.] J.C. *TrR* 186:5. — Terlecki O. *DzP* 214:4. — Żmij D. *NKs* 19:882-3 [z fot.].

3455. Winnica Joanny. Pow. Oprac. graf. E. Krotkiewska-Murawska. Wyd. 1. Wwa, LSW, s. 233. — Rec.: Nawrocki W. *Pgl* 16:15. — [Wiśniewski J.H.] *JHW. Odgt* 32:7. — Żmij D. *NKs* 19:883.

3456. P: Gorzki chleb. [Fragm. pow.]. *K* 36: 5-8. — Winnica Joanny. *ZSzt* nr 44/45 — 102.

3457. [Kozub K.] (ko). *ZSzt* 44/45:11 [art. biogr.-bibliogr.; z fot.]. — Wywiad. Grygiel J. *Wid* 40:2 [nt. związków R.P. z Rzeszowszczyzną].

PIWOWARCZYK ANDRZEJ

3458. [Otwarte okno] Otevřené okno. [Tł.] K. Málek. [Wyd.] 1. Praha, Naše Vojsko, s. 228. [*BlgrK*(Č)].

PIWOWARCZYK WILHELM

3459. W: Gwiazdy maja (Czytając utwór „Plejady” J. Iwaszkiewicza). *ZmP* 1:2.

PLATOWNA STANISŁAWA

3460. Darek i pięciu. Il. S. Łoskot. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 206.

3461. P: Darek i pięciu. [Fragm.]. *Pł* 11: 329-32.

PLATTA HELENA

3462. W: Pszczelarze. *Km* 6:8. — Żoliborz (W. Zawadzkiemu). *Stol* 33:16. — Żyd za drutami. *Km* 17:10; The Jew behind the wires. Tł. A. Gillon. *PR* 3:36-7.

PŁAWNY ZYNDRAM

3463. Kompilacje. Szwedowicz W. *NKs* 12:546-7.

PŁAŻEWSKI LESZEK

3464. P: Jesienny wieczór. *TgKl* 11:4. — Na wysokości. *7GłT* 34:7-8 [wyróżn. na konk. SGT, ZLP i Szczec. Tow. Kult.]; *Z* 29:5-6.

3465. Ktoś za drzwiami. Brudnicki J.Z. *Wsp* 4:9. — Łukaszewicz Z. *TgKl* 2:5. — Melkowski S. *Tw* 3:119-21. — [Pisarek M.] M.P. *Zarz* 5:13.

PŁOSKA JANINA

3466. P: Warszawski Klub Wioślarek. *Wd* 19:1 [wspomn.].

PŁOSZEWSKI LEON

3467. [Dedykowane L.P.:] *PmL* z. 2.

PNIEWSKI TOMASZ

3468. P: Program mózg (Opow.). *WiŻ* 4: 179-81.

POCEK JAN

3469. W: Matka. Na okres jednego pokolenia. Pierwszy wiersz. Rok 1942. Twarz pol. Ukochałem. *Z* pola. Ziemia lubelska. *Tłd* 8/9:56-8. — Matka. *TgKl* 36:7. — Przybiłem. *ZSzt* 58:1; *ZmP* 1:2. — Ukochałem. *TgKl* 23:7. — *Z* pola. *ZSzt* 78:8.

PODHORECKA ALEKSANDRA

3470. P: Wspomnienie. *TdP* 23:5 [wyróżn. zob. 477 III].

PODŁODOWSKA JANINA

3471. W: Weimar w domu Goethego. *Pgl* 17:8.

PODSIAD ANTONI

3472. P: List w sprawie Pegaza (Groteska). *K* 24:4.

POGONOWSKA ANNA

3473. Zbroja. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 87, 5 nlb.

Owadzie bóstwa. Z wyroku i zabawy. Dla kamienia. Maski. Kwiecieć z feneksem. Aromat. Wzrastanie skażone. Rozmyślenia cementarne. Umarłym. Trzy róże. Ornament z różą. Wieko z różą. Mówię demonowi. W obręczy widnokregu. Nakryta wonią macierzanki. Zdarło blask Błyszczenie. Przed barokowym ołtarzem. Wyzwolenie. Obojętność. Oto ciało. Materiał hipotezy. Żywioty w tuste anioły... Kosmos okienny (I-II). Na ochrzczone świątynie. Forum. Bazylika świętego Marka. W muzeum etruskim. Przed relikwiarzem zawierającym głowę świętej Katarzyny ze Sieny. W termach. Droga do Rzymu. Żyjąca w drzewie. Podnosząc słomkę. Wiedźma. O wierzbach. Zjawa w deszczu. Świadcstwo. Z cyklu „Nowe miasta” (I-IV). Zbroja. Lazur. Zło oswojone. O pięknie. Cel. Maski uśmiechnięta. Rozczesywanie. Gamek. Gdybym ciała z żelaza... Twarzą do kosmosu. Moja elipsa. Bakterie. Nadzieja. Szum którym jestem. Styks. Uśmiechała się przyjemnie. Mozaika. Ustalanie równowagi. Wywołanie. Sypkość. W bezlistowym ptaki. Przyspieszenia. Picie herbaty. Prawda na grzbiecie potwora. Żagiew. W tobie spoczęło słońce. Drabina Jakubowa. W lesie. Szarpnię węgnę powietrza... Popołudnie kwietniowe. Pościg. Baby scytyjskie. Mój udział. W czasie. Mleczko. Gdy osłonięte snu szczelną pokrywą... Brzeg. Kryształ. Pod lipami. Pro memoria. Inna ciemność. Przebyt. *Rec.*: Matuszewski R. *ŻL* 31:8.

3474. W: *TgKl*: Liryk. Podnosząc słomkę. Przyjazd, 14:3; *Recenzje w pigułkach* [6 frazsek]. Stacja, 47:5; Styks, 14:3; Ta sama gwiazda, 47:5; W górach, 14:3; Widmo trelu, 47:5; Żagiew, 14:3. – Brzeg. *Wsp* 3:7. – Dla kamienia. *Wz* 6:112. – Inna ciemność. *ŻL* 10:9. – Jak obłok. *Tw* 10:73. – Kryształ. *ŻL* 10:9. – Mój udział. *Odgt* 2:7. – Mur kościelny. *Od* 11:46. – Pościg. *Wsp* 3:7. – Pro memoria. *Wz* 6:112. – Przebyt. *ŻL* 10:9. – Roślinność. *Tw* 10:74. – Siostry. *Wz* 6:113. – Susza. *Tw* 10:73. – W czasie. *Odgt* 2:7. – Więc człowiek. Wywabianie. *Od* 11:45–6. – Wywołanie. *Wz* 6:113. – Ziemia. *Tw* 10:73; *Wsp* 20:4. – Zjawa w deszczu. *Odgt* 2:7. – Znaki. *Od* 11:45.

3475. Kryzys wyobraźni. *ŻL* 26:11 [polem.: J. Przyboś, 28:13].

POKORSKA KRYSTYNA

3476. Jeden, dwa, trzy. Wyd. 2. Il. H. Czajkowska. Wwa, NK, k. 6 nlb.

3477. [Jeden, dwa, trzy] Eden, dva, tri. [Tł.] S. Kraigher. Il. H. Czajkowska, Ljubljana, Mladinska knjiga., Wwa, NK, k. 6 nlb.

3478. [Jeden, dwa, trzy] Eins, zwei, drei. [Tł.] H. Rynarowicz. Il. H. Czajkowska. [Wwa], NK, k. 6 nlb.

3479. [Jeden, dwa, trzy] Jedan, dva, tri. [Tł.] A. Kuluić. Il. H. Czajkowska. Zagreb, Mladost, Wwa, NK, k. 6 nlb.

3480. W: [Wiersze dla dzieci]. *Sur* nr 8, 24, 33, 35, 51.

POKRZYWA JAN

3481. Wiele przeszliśmy rzek. [Wspomn. z l. 1939–47]. *Przerywn.*: T. Michaluk. Wwa, MON, s. 304. – *Rec.*: Garlicki A. *Kl* 51:5.

POL WINCENTY

3481a. Olszak J.: O W.P. – nie tylko poecie. *Sp7PNPrz* s. 48–50 [streszcz. ref.].

POLANOWSKI TADEUSZ krypt. TP

3482. Do dobry kumpel (Grażyna). *Iwist.* [Muz.:] W. Czerwiński. Wwa, WAF, k. 2 nlb.

3483. Są zapomniane miasteczka. [Muz.:] W. Czerwiński. Wwa, WAF, k. 2 nlb. [Nagr. na konk. Ziemi Zach.].

3484. W: *Aurora*. *Sud* 45:3. – [Fraszki]. *GR* nr 42; *Szp* nr 6, 9, 10, 20, 21, 24, 29, 31, 35, 41, 42, 44, 46, 48, 49; *TrL* 127. – Jeźdźcy Apokalipsy. *Szp* 51/52:2. – Na pruskim stadionie. *TrL* 122:6. – Walory. *Szp* 18:7. – [Wiersze satyryczne]. *Szp* nr 1, 10, 16, 26, 38, 45, 49; *Tł.* N. Petrenko. *LitU* z 18 VI [pt. Epitafija]. – Zapomniane miasteczka... *Sud* 51/52:27 [nagr. zob. 411 I]. – Zubr-turysta. *Sud* 41:5.

3485. *Sud*: Teatr bez rampy, 5:3, 10 [o muzeach]; Wodoloten do Nesebyru, 51/52:19.

3486. Chodzące klatki. Nawrocki W. *ŻL* 32:4.

POLEWKA ADAM

3487. Kocham i nienawidzę. [Fragm.]. *GK* 287:4. – Rola wychowawcza sztuki w dzisiejszej rzeczywistości polskiej. [Fragm. odczytu]. Do druku podał W. Cybulski. *DzP* 287:3 [pwr.].

3488. *ŻL* 8:16 [karyk.; rys. A. Stopka.].

POLLAK SEWERYN

3489. Przenikanie. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 54.

Trudno aniołom dźwigać w skrzydłach... *Zółw. Lato. Wieczór. Przenikanie* (A. Grzymale-Siedleckiemu). Cienie. Ballada. Fletnia. Piosenka sentymentalna. Most. Pejzaż naiwny. Notatka z huty. Lektura. Na śmierć Borysa Pasternaka. Białe noce. Psków. Z Rawenny: 1. Galla Placida. 2. Grobowiec Teodoryka. 3. San Vitale. Siena. Iluzjonista. Wymiar. Przychodzącym. Lądowanie w maju. Boję się... Niepogodzony z dwiema wiecznościami... Fragment z pamiętnika. Mordercy. Moja Ameryka. Kompensacje. Odejście. Sam. Z książki Rodzaju. Wrastanie w kamień. Chwała.

Rec.: Wiśniewska M. *NKs* 20:931 [z fot.]. – Wyka M. *TgKl* 51:5, 9.

3490. W: Lądowanie w maju. *ŻL* 15:3. – Pieśń o maju 1945. *MR* 1:50. – Psków. Siena. *ŻL* 14:5 [sprost., 15:12].

POLLAKÓWNA JOANNA

3491. W: Poznanie. *ŻL* 34:7.

POLSAKIEWICZ ZDZISŁAW

3492. W: Bezsilność. *Wt* 7:1. – Którzy idą: I-IV. *Wt* 14:1. – Podróż. *TgKl* 50:5. – Podziemny. *Wt* 7:1. – Tylko we mnie (L. Orłowskiej). *Pom* 20:3. – We wszystkich przypadkach (Fragment). *Pom* 11:6. – Wiersz dydaktyczny. *Spj* 10:1.

Zob. 409 IV.

POŁOM STEFAN

3493. W: Dziedzictwo. *Kl* 22:5; *WiM* 1:3. – Erotyk z lustrem i mieczem. *Wsp* 12:10; *Tł. V. Juřina. ĆK* 9:269. – Katedra we Fromborku. *GłO* 120:8; *WiM* 4/5:53 [z fot.]. – Kordian (pisane na Słowackiego). *GłO* 258:4. – Liryk z mieczem. *Przm* 3:15. – Nie uwierzysz. Nokturn dla Jadwigi. *GłO* 258:5. – Nokturn nadmorski. *WiM* 1:3. – Ptaki. *Przm* 3:16. – Sen o jałowcu. *Kl* 22:5. – Śmierć Kopernika (Misterium poetyckie). [W książce zbiorowej:] Komentarze fromborskie. Olszt. 65 [częściowo prozą]. – Światło radykalne. *WiM* 4/5:53. – Venus. *Kl* 22:5; *Przm* 3:15; *Wsp* 12:10. – Warmia. *GłO* 258:5. – Zegar wieżowy. *Przm* 3:16. – Zejście w zachód. *Wsp* 12:10.

3494. Przymierze obłoków. Jerzyna Z. *Kl* 8:8. – Śmierć Kopernika. Martuszewski E. *GłO* 305:4.

POMIAN BOLESŁAW właśc. nazw. Piątkowski Bolesław

3495. P: *Wd*: Introibo ad altare Dei, 34:3; Kociak, 18:3; Zabawa, 26:4.

Zob. 477 II.

POMIAN-POZERSKA ALICJA

3495a. Najłonowe skrzydła. Poezje il. drzeworytami S. Mroźewskiego. Słowo wstępne: L. Dudarew-Osetyński. Londyn, Oficyna Poetów i Malarzy, s. 233, 7 nlb., tabl. 9. [*Wd*].

POMIANOWSKI JERZY

3496. Doktor Antoni Czechow przyjmuje. Widowisko komediowe. Ułożył... Oprac. reżys.: A. Konic. Wwa, LSW, s. 91, 4 nlb. Bibl. Teatrów Amat.

3497. Koniec i początek. [Pow.]. Wyd. 4. Wwa, MON, s. 151, tabl. 16.

3498. [Wypowiedź]. *F* 35:7 [nt. kinematografii pol.].

PONITYCKI JÓZEF

3499. Sami swoi [tyt. roboczy „Święta wojna”]. Rec.f.: Kochański K. *TgKl* 50:8. – Szydłowski R. *TłL* 322:8.

POPLEWSKI IRENEUSZ

3500. W: Credo. Skrawek nokturnu. Streszczenie ptaka. *ZmK* 38:4.

POPOW JERZY

3501. P: *Km*: Korespondent, 1/2:12; Siarka i figle diabelskie, 21/22:16. – [Poprzednio:] *Km62* nr 7/8 [I nagr. w konk. lit. KW PZPR w Rzeszowie na 20-lecie PPR].

POPOWSKA JADWIGA

3502. W: Biblioteka celofanowa. Wyścig. *N* 4:15.

POPOWSKI ZDZISŁAW

3503. Srebrne lichtarze. [Wiersze]. Chełm, Stow. Miłośników Ziemi Chełm., s. 20, portr. Bibl.-czka Ziemi Chełmskiej.

3504. W: Pieśni żoliborskie. [Z tego cyklu:] Fragment stolicy. *Stol* 29:16. – Wstęp do poematu. *Km* 16:7. – Życiorys. *Km* 21/22:3.

POPRAWSKI ZBIGNIEW

3505. Wywiad. A. *Żar. EK* 36:5. – Zob. 407 VII. – Kotek Protek. *BMKS* 5:33 [not.

inf. o tekście scen.]. – Rec.t. zob. 7394. – Misie – Pysie (Niezwyczajne przygody Pysiów). Rec.t. zob. 7393, 7409.

PORAJ JERZY

3506. P: Okupacja na wsi – jaką ją widziałem. *Tw* 4:22–62 [wspomn.].

PORAZIŃSKA JANINA

3507. Hej, z drogi! Il. O. Siemaszko. Wwa, Czyt., s. 63, 5 nlb. – Rec.: Kulmińska M. *Kl* 27:8 [z fot.].

3508. Psotki i śmieszki. Wybór wierszy. Wyd. 7. Il. Z. Rychlicki. Wwa, NK, s. 56, 4 nlb.

3509. Tajemnicze butki. Wyd. 3. Il. B. Zieleniec. Wwa, NK, s. 72, 4 nlb.

3510. Zuchwały strzyżyk. Polskie bajki ludowe o zwierzętach. Wyd. 6. Il. J. Karolak. Wwa, NK, s. 57.

3511. W: [Bajka iskierki] Skazna za iskrata. *Nova Makedonija* nr 6580. [Cij]. – Siedzi ptaszek. *Pł* 23:721. – [Wesele Małgorzatkii]. Wesele Bronowickie. [Adapt. scen.]. Oprac. i insc. Il. Liburski. *GłMW* 11:33–9 [z przyspiewkami kr., zebrali: H. Banaś, P. Płatek; uwagi insc. (sg) właśc. S. Gawor].

3512. P: Marzenia za kłódką. *Pł* 23:721.

3513. Janczarski Cz. *Pł* 23:721 [wspomn.]. – Kownacka M.: Czterdzieści cztery lata przyjaźni. *Pł* 23:720 [wspomn., z okazji 55 lat twórcz. dla dzieci; z fot.].

POREMBIŃSKI ALEKSANDER

3514. P: *Krn*: A ty co byś zrobił? 8:8; Ci, co uciekli, 13:6–7; [Reportaż], nr 16/17 [z Rio de Janeiro], 33, 37, 40, 43 [z São Paulo], 45 [z Peru], Terezinha, 15:10–1. – *Wd*: A ty co byś zrobił? 14:2; Brazylia 1964. [Fragm.]: Złoto i błoto, 16/17:7; Ofiara trzeciej wojny, 31:2; Okruczy rzeczywistości, 33:4; Wigilia w Paraguaju, 51/52:13; 007 contra Warsaw, 40:2–3. – Brazylia 1964. [Fragm.]: Tantaruga. *DzB* 14:4. – Cześć pracy. *NaA* 27/28:5 [nagr. zob. 477 II]. – [Poprzednio:] *DzB64* nr 290; *Wd* nr 25, 51/52.

PORĘBA STANISŁAW

3515. W: Elegia zimowa (Pamięci S. Jesienina). *GłMW* 10:36. – Pejzaż. *NdW* 8:3; *Pom* 16:3. – Pejzaż IV. *MłodziP* s. 27. – Pejzaż V.

Zarz 5:13. – Powroty (Pamięci S. Piętaka). Opowieść o pniaku. *MłodziP* s. 25, 28. – Słoneczniki zaglądną w okno... *Pom* 3:3; *ZSzt* 82:6. – Wędrowiec. *MłodziP* s. 26. – Wspomnienia wojny. *GłMW* 4:25; *Km* 8:5 [druk. pt. Wspomnienie z wojny]; *Pom* 5:3 [druk. pt. Wspomnienie wojny].

PORWOŁ JAN

3516. W: Biedny ty, Adolfsku. Jeszcze wojna nie skończona. Polski nie zdradzę. Sikoreczka. Wet za wet. *Pgl* 17:8 [z not. i fot.].

POSMYSZ ZOFIA

3517. [Pasażerka]. [Tł.] K. Dallakjan. Erevan, Ajastan, s. 222 [w jęz. arm.; *LI*].

3518. [Pasażerka]. [Tł.] A. Gabeskirija. Tbilisi, Lit. da chelovneba, s. 201. [W jęz. gruz.; *LI*]. – Rec.: Civa P. *SovAbch* z 10 I.

3519. [Pasażerka] Pasażerkata. [Tł.] D. Ikonomov. Sofija, Narodna Kultura, s. 176, tabl. 1. [*IB*].

3520. [Pasażerka] Cestujúca z kabiny č. 45. [Tł.] V. Marušiaková. [Post.:] J. Marušiak. [Wyd.] 1. Bratislava, VPL, s. 154. [*BlgrK(S)*]. – Rec.: Mihálik P. *KlŽv* 35:4. – -or-. *RPr* z 16 I s. 4. – Šimulčíková J. *Slov* 25:5.

3521. [Pasażerka] Egy nő a hajón. [Tł.] I. Mészáros. [Budapest], Európa, s. 166. [*IB*].

3522. Przystanek w lesie. [Opow.]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 337.

Przystanek w lesie. Kartka ze sprawozdania. Corrida. Szczęście panny Janiny.

Rec.: Olszaniecka M. *Kl* 41:9 [z fot.]. – Olszewska B.W. *Pli* 45:7. – Sprusiński M. *ŻL* 39:8 [z fot.].

3523. P: Corrida. [Fragm.]. *Kl* 16:7–8. – [Pasażerka]. Tł. A. Busujok. *Nistrul* (mołd.) 4:55–93, 5:59–109 [*LI*]; tl. A. Gabeskirija. *Ciskari* (gruz.) 5:70–92, 6:70–92, 8:72–108 [*LI*].

3524. *InLit* 7:239; *Pol* 11:47 [not.]. – Wywiad y. Galis A. *Pj* 16:15 [nt. ponad milionowego nakładu „Pasażerki” w ZSRR; z fot.]. – Łańcut J. *Komsomolec* (Frevan) z 3 III [*LI*]; *KomsTurk* z 9 II; *Molodoj Leninec* z 31 I [*LI*]; *SovMol* z 6 II [koresp. z Wwy]. – Pasażerka. Dmochovskii R. *Edazi* z 23 I. – Kremenák B. *Pj* 10:11 [wyw. nt. populamości pow. w Pradze; rozm. A. Dziwkowski]. * Adapt. f. Rec. f.: Džubarly T. *MolAz*

z 7 II. – Eberhardt K.: Z „Pasażerką” przez Francję. *F* 33:10–1 [rep. nt. odbioru filmu przez widzów franc.]; – *PerP* 1:87 [głosy prasy franc.]. – Klaczyński Z. *TrL* 13:1. – Krasovskaja A. *ZnJu* z 24 I. – Nogin Ju. *Cinja* z 5 I. – Panova Z. *MldKom* z 12 I; *Rveze Kommunist* (maryjskie) z 12 I [LI]. – Piladze R. *PadJ* z 13 I. – *ŻL* 9:11 [nt. uznania „Pasażerki” przez brytyjskie stow. krytyków za najlepszy film wyświetlany w Anglii w 1964 r.]. – Tor (słuchowisko rad.). [Bądkowska S.] es-be. *RT* 18:2. – Nagr. zob. 408 V.

POŚWIATOWSKA HALINA

3525. W: Jeśli zechcesz odejść... *ŻL* 26:3. – Prośba o tkliwość. *Kl* 22:5. – Wietnam 1965: 1–3. *Kl* 43:1. – Za całą moją miłość... *ŻL* 26:3.

POTEMKOWSKI ANATOL pseud. Megan

3526. [Wybór humoresek] Kniżka żalob. [Tł. autoryz.:] N. Labkovskij. [Il.] Ju. Puchalskij. Moskwa, Pravda, ś. 64. [IB].

3527. P: Choinka. *ŻW* 307/308:10. – Cisto-serdecznaja duša. Tł. V. Zinčenko. *Vst* 5:157–8. – [Delikatna sprawa] Delikatna stvar. [Tł. jugosł.]. *Rd* nr 29; Delikatnoe delo. Tł. M. Geller. *KomsTadž* z 27 VI; Tł. na jęz. łotewski. *PadJ* z 27 XI; Tł. na jęz. ros. *LenSm* z 1 VIII. – [Dobroć. Szok]. Tł. N. Labkovskij. *Krkl* nr 9. – [Dobroć]. Moje dobrota. Tł. P. Spina. *Dk* 24:2. – Dziennik zażaleń. *Szp* nr 1–2, 4–13, 15–18, 20–51/52 [cykl humoresek, podpis. Megan]. – Formal’nost’. Tł. na jęz. łotewski K. Karkls. *LitMks* z 20 II. – [Hipnoza] Gipnoz. Tł. M. Geller. *MolAz* z 28 II; *ZnJu* z 14 XI; Tł. L. Zebrauskas. *JauGr* 9:22; – *KomsTadž* z 28 II; *LenSm* z 1 V; *Sovetskaja Tatarija* z 26 II [LI]. – Interview. Tł. B. Křemenák. *Dk* 36:8. – [Pasta do zębów]. Tł. na jęz. czes. *SvO* z IX [Szp 42:9]. – Podróż. *Szp* 19:7. – Przysługa. *ŻW* 92/93:8. – [Wytrwałość] Nastajčivost’. Tł. N. Labkovskij. *Pravda* (wyd. moskiewskie) z 1 V.

3528. Dziennik zażaleń. *Szp* 49:10 [not. o nadaniu przez radio Moskwa 7 XI 1965].

POTEMSKI TADEUSZ

3529. Stanisław Drzymała. Opowieść o towarzyszu Staniku. Wyd. 1. Kat., Śl., s. 85, 7 nlb., tabl. 5, portr. 5. Zasłużeni Ludzie Śl.

POTOCKA-WĄSOWICZOWA ANNA

3530. Wspomnienia naocznego świadka. [Tł. z franc.] J.R. [właśc. J. A.] z r. 1898

przejrz. i uzup. na podstawie autogr. Z. Lewinówna. Oprac. i wstęp: B. Grochulska. Wwa, PIW, s. 384, 4 nlb., tabl. 4, portr. 13, errata. Bibl. Pam. Pol. i Obcych.

POTOCKI JAN

3531. [Manuscrit trouvé à Saragosse] Rękopis znaleziony w Saragossie. Wyd. 3 popr. [Tł. z franc.]. Tekst przygot., posł. i przyp. opatrzył L. Kukulski. Oprac. graf. J. Jaworowski. Wwa, Czyt., s. 773. [Wg tł. E. Chojeckiego z r. 1847]. – Rec.: [Biliński W.] *S.M. Odgł* 49:7.

3532. Petr J.: K spočatkam zajima polskich slawistow wo serbsku a połobsku problematiku. *LISL* ser. A 12/2:173–83 [także o S.B. Sierstrzeńcewicz]. – [Manuscrit trouvé à Saragosse] Rękopis znaleziony w Saragossie. Krullik M. *DSw* 11:7. – *ŻL* 10:13 [potrzeba pełnego wyd.]. – Macchia G. *La Stampa* (włos.) nr ? [inf. o wyd. włoskim; *ŻW* 249:4]. * Adapt.f., wg scen. T. Kwiatkowskiego. Rec.f.: Artur S. *TgP* 10:3 [list do red.]. – Behczyz-Rudnicka M. *Km* 5:10. – Ciecierska B. *WiŻ* 5:206–9. – Czerwiński M. *Z* 11:16. – Dolecki Z. *K* 11:7. – Eljasiak J. *SzM* 35:3. – Grzelecki S. *ŻW* 37:3. – Has W. *F* 10:6–7 [wyw.; rozm. M. Oleksiewicz]. – Jackiewicz A. *ŻL* 8:5. – Jasińczyk J. *TdP* 50:4. – Kajewski P. *Od* 4:73–5. – Kałużyński Z. *Plt* 6:12; 8:6; [polem.:] Lisiecka A., 10:16. – Klaczyński Z. *TrL* 43:6. – Kochański K. *TgKl* 8:6. – [Kydryński J.] Aleksandra. *P* 1037:7. – Leszczyński W. *Wt* 7:4. – Lichniak Z. *SłP* 52:4. – Marszałek R. *Wsp* 4:12. – Mruklik B. *Ekr* 7:6–7. – Pijanowski L. *Odgł* 6:8. – Skarżyńska L., Skarżyński J. *F* 11:6–7 [wyw. nt. oprawy plast. i scenogr. filmu; rozm. K. Garbień]. – Szczepański J.A. *F* 8:4–5. – [Szczepański J.J.] JJS. *TgP* 9:6. – [Szymkiewicz J.] (js). *Spj* 7:4. – Toeplitz K.T. *S* 8:13. – Vačkár P. *Kino* 17:8–9. – [Zimand R.] Hiv. *Arg* 8:8. – Żukrowski W. *Kl* 8:5 [z rys. sat.; rys. L. Zahorski, s. 10]. – *ZiP* 10:15.

POTOCKI WACŁAW

3533. Sieciechowiczowa L.: Wacław z Potoka Potocki. Wwa, PIW, s. 391. – Rec.: Kukulski L. *NKs* 24:1117. – Żółciński T.J. *Kl* 38:9.

3534. Dürr-Durski J.: W.P. a literatura mieszczańska. *PrP* ser. 21 s. 3–27. – *Periody*. Otermánówna M.: „Periody” W.P. a „Treny” J. Kochanowskiego. *ZszNWSPKat* (Hist.lit.) 3: 291–302. – *Wojna chocimska*. Backvis C.:

Un spécimen particulier d'épopée historique. *ZRL* t. 72:5–42 [ze streszcz. w jęz. pol.].

PRAJS JULIA

3535. Przez ucho igielne. [Opow.]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 216, 4 nlb.

Pomarańcza: I. Adrian. II. Aspirant Koneczny. III. Zofia. – Przez ucho igielne (Pamięci A. Dana...). Gierydon. Kwiat róży. Klara.

Rec.: Koźniewski K. *Plt* 47:11. – Sadkowski W. *TrL* 313:4.

PROMIŃSKI MARIAN

3536. P: Trochę o podróżowaniu. *DzP* nr 163, 169, 187, 199 [cykl. rep.].

3537. Impresje festiwalowe (I-II). *ZL* nr 24–25 [art. nt. film.]. – [Wypowiedź]. *K* 27:5 [nt. aktualnych prac lit.; z fot.].

3538. Marynarze. Brudnicki J.Z. *Tw* 6: 117–8. – [Łastawiecki K.] *K.P.* *Lt* 1:21. – Maciąg W. *ŻL* 9:8 [z fot.]. – Nowicki K. *Kl* 28:8. – Terlecki O. *DzP* 35:3. – Opowieści i opowiadania. Brudnicki J.Z. *Tw* 8:135–7. – Katz J. *ŻL* 6:12 [z fot.]. – Sezon w Górach Jowiszowych. Tarska A. *EK* 67:4.

PROROK LESZEK

3539. Pieśń o naszym morzu. Montaż dla amatorskich teatrów poezji. Wwa, LSW, s. 56. Bibl. Teatrów Amat. [Pr. wyróżn. na konk. lit. ogłosz. przez Wyd. Kult. Prez. WRN w Pozn. i ZLP Oddz. w Pozn. w r. 1962]. – Rec.: Pędziński Z. *Lt* 6:20.

3540. Wyspiarze. [Pow.]. Wyd. 2. Poznań, WP, s. 162. [Nagr. w konk. Wydawn. Ossol. i ZLP we Wr. na pow. o Ziemiach Zachodnich]. – Rec.: [Doboszowa H.] *H.D.* *Ndod* 11:10. – [Rodziewicz B.] *B.R.* *SłWM* 34:2.

3541. P: Cedry Libanu. *Morze* 10:4–5, 7. – Dżungla. *Karuzela*. *Z* 50:5. – Na drogach Syrii. *7GłT* 32:5. – Nieprawdą jest, że... *Szp* 13:5. – Plemię Herostratesa. *Wsp* 3:7. – Ptaki. *Z* 50:5. – Sąd. *TgM* 51/52:9. – Tamta jesień. *Kl* 29:6–7 [z not. aut.]. – Tatuowany był... *Zw* 8:6–8 [rep. z Kopenhagi]. – Troska. *Z* 50:5.

3542. Lamentacje powczasowe. *TgKl* 40:6. – Marynistyka filmowa. *TgM* 26:10. – O mieście targów – plotka urbanistyczna. *TgKl* 25:3.

3543. Drabina Jakubowa. Ratajczak J. *Wsp* 1:8. – Grzechy dobrych ludzi. Starowiejska-Morstinowa Z. *TgP* 44:6. – Tamta

jesień. Im: Opowiadanie o obronie Warszawy wyróżnione w konkursie japońskiego PEN Clubu. *Stol* 43:14.

PRUDIL-GRYGOLUNAS IRENA

3544. W: Kot Teofil. *NW* 41:1 [z nut.].

PRUS BOLESŁAW właśc. nazw. Głowacki Aleksander

3545. Anielka. *Posł.*: A. Brodzka. Wyd. 23. Wwa, PIW, s. 211. Bibl. Szk.

3546. Antek. Wyd. 17. Wwa, PIW, s. 30.

3547. Faraon. II. A. Stefanowski. Wwa, PIW, wyd. 12, s. 790.

3548. Faraon. T. 1–2. Wwa, PIW, wyd. 14, s. 385; s. 365.

3549. [Faraon] Pharao. [Tł.] K. Harrer. [Wyd.] 13. Berlin, Aufbau-Verlag, s. 735. [IB].

3550. Kroniki. T.15. Oprac. Z. Szweykowski. Kolacjonowała, przygot. do druku I. Orlewiczowa. Indeksy: L. Michalska. Wwa, PIW, s. 670. Z pr. IBL PAN.

3551. Lalka. Wyd. 23. T. 1–2. Wstęp, przyp. i aneks: H. Markiewicz. Wwa, PIW, s. 586, 4 nlb.; s. 622, bibliogr. Bibl. Szk.

3552. Placówka. T. Jodełka: Wstęp, przyp. i aneks: Problematyka Placówki w publicystyce B. Prusa. Wwa, PIW, wyd. 13, s. 338. Bibl. Szk. [Z fragm. prac o Placówce].

3553. [Placówka] Predná stráž. [Tł. i oprac.]: M. Andraš. [Posł.]: J. Marušiak. [Wyd.] 1. Bratislava, SVKL, s. 232. [BlgrK(S)].

3554. Wybór nowel. Wyd. 6. *Posł.*: J. Kulczycka-Saloni. Wwa, PIW, s. 286. Bibl. Szk.

3555. [Wybór opowiadań] Syrits'ka dolja. [Tł.] M. Prygara. [Il.] O. Zalyvacha. Kyiv, Veselka, s. 179. [IB].

[Michalko] Michalko. [Sieroca dola] Syrits'ka dolja. [Grzechy dzieciństwa] Grichy dytynstva.

3556. P: [Katarynka]. Tł. na jęz. litewski Ju. Tumjalis. *MusuŽodis* (litewskie) 3:11–4 [Ll].

3557. Rachunek życiowy. *PmL* 2:561–70 [fragmenty z 14 arkuszy notat.; pwr.; w art. F. Araszkieвича: Rękopis B.P. pt. „Rachunek życiowy”].

3558. Ilmurzyńska H., Stepnowska A.: Księgozbiór Bolesława Prusa. Red. nauk.: Z. Szweykowski. Wwa, Stow. Bibliotekarzy Pol., s. 215, tabl. 38, tab. Pr. Bibl. Publ. m. st. Warszawy,

6. – Rec.: Marczevska-Stańdowa E. *RkiB* 3/4: 421–3.

3559. Kulczycka-Saloni J.: Bolesław Prus. Wwa 1964. Rec.: Cybenko E.Z. *SovSlav* 1:93–6.

3560. Markiewicz H.: Prus i Żeromski. Wwa 1964. Rec.: Pędziński Z. *TgKl* 18:4.

3561. Melkowski S.: Bolesław Prus. 1847–1912. Poradnik bibliograficzny. Wwa 1964. Rec.: Cirlić D. *NKs* 8:351–2.

3562. Melkowski S.: Poglądy estetyczne i działalność krytyczno-literacka Bolesława Prusa. Wwa 1963. Rec.: Cybenko E.Z. *SovSlav* 1:93–6. – Fornalczyk F. *Tw* 2:133–7.

3563. Brzozowska L. *CzSz* z 20 VIII. – Cybenko E.Z.: Żeromski i Prus (K 100-letiju so dnja roźdenija pisatelja). *VestMU* 2:9–20. – Katuszewski Z.: Wychowanek B.P. *ZiP* 23:16 [o W. Przyłuskim i jego kontaktach z B.P.; z fot. W. Przyłuskiego]. – Pieścikowski E.: B.P. pisarz nieznan. *N* 6:38–9 [recepta twórcz. B.P. w Poznańskim za życia pisarza; sprost. aut., 8:63]. – Święch J.: Dziecko w twórczości P. (Z historii tematu dziecięcego w literaturze). *AUMCS(F)* t. 17 s. 195–220. – Tokarzówna K.: Kalendarz życia i twórczości B.P. (1847–1883). *BP* 24:92–3 [streszcz. pr. doktorskiej]. – [Id.]: Kielecki epizod młodości B.P. *SŁL* 184/185:4. – Wąsowicz L.: Wspomnienia z lat minionych. *NPl* 3/4:43–50 [m.in. o B.P.].

3564. Emancypantki. Pieścikowski E.: „Emancypantki” – powieść w odcinkach? *SpPTPN* 1:32–3 [streszcz. ref.]. – Faraon. [Film w realizacji]. Herman A. *TiJ* 8:2–9 [obszerny rep.]. – Jabłońska M. *DzL* 301:3. – Kawalerowicz J. *N* 6:59 [fragm. wyw.; rozm. Ph. Haudiquet]. – [Id.]. *Odgł* 3:8 [wyw.; rozm. Z. Machwitz]. – [Id.]. *Odgł* 39:8 [wyw.; rozm. K. Badziak]. – Konwicki T. *Ekr* 14:8–9 [stos. adaptacji film. do pow.]. – Kružilín J. *Kino* 7:4–5. – Zelnik J. *Fłp* 1:6–7 [wyw. z odtwórcą roli głów.; rozm. D. Sochacka; z fot.]. – Lalka. Grzeniewski L.B.: Warszawa w Lalce Prusa. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 348, 4 nlb. Bibl. Syrenki. [M.in. H. Markiewicz: Kim byli „Prykaszczykowie”?]. – Rec.: Klimowicz A. *NKs* 23:1069–70 i okł. s. 2. – [Szczypka J.] Obserwator. *K* 50:12. * Tł. franc. W. Godlewski i S. Deligne. Paris 1962–64. Rec.: *La Voix du Nord* z 12 II [Odgł 13:2]. – Placówka. Śladkowski W.: Niemcy w „Placówce” i w publicystyce B.P. *Km* 19:1, 8. * Adapt. scen. Rec.t. zob. 7382. – Rachunek życiowy. Araszkiwicz F.:

Rękopis B. Prusa pt. „Rachunek życiowy”. *PmL* 2:551–75.

Kult

3565. Lorentz Z.: B.P. w Zgierzu (Wspomnienie). *Odgł* 20:7 [o Bibliotece Tow. Szerzenia Wiedzy im. B.P. w Zgierzu, zał. w 1912 r.]. – Moszyński J.: Sprawa sklepu „J. Mincel i S. Wokulski”. *ŻW* 119:3 [projekt założenia w Wwie], [nawiąz.:] *Popieramy*, 123:3. – *TrL* 274:4 [not. o nadaniu im. B.P. Szkole Tysiąclecia w Hrubieszowie]. – Pomnik B.P. w Nałęczowie. [Kraska Z.] (z). *TgKl* 44:10; [Wełna M.] (mat.). *TrL* 223:3 [o powołaniu Społecznego Komitetu Budowy Pomnika]; [odezwy o wpłaty:] *KLZ* 39:2 [z fot. projektu A. Ślesieńskiej]; *WiM* 11/12: 32–3. – [Wełna M.] (mat.) *TrL* 355:3. – *ŻW* 189:1 [not.]. * Fundusz stypendialny im. B. Prusa i E. Orzeszkowej. Ostrowska E.: Stypendium B.P. powinno być utrzymane. *DzL* 280:4. – Sobol S.: Uszanujmy wolę B.P. *ZSzt* 100:4. – *Stol* 43:11 [sprawa tantiem aut. za wznawianie dzieł B.P. i E. Orzeszkowej].

PRUS-LISICKA LUDWIKA

3566. P: Via sacra. *K* 16:7.

3567. [Wypowiedź]. *K* 19:7 [nt. aktualnych prac lit.].

3568. Jończyk S.: Pisarka niesłusznie przemilczana. *K* 38:3–4 [omów. twórcz.].

PRUSICKA IRENA

3569. W: Piosenka Janosika. Piosenka kota w butach. Piosenka psa. Piosenka Robin Hooda. Piosenka Śnieżki. Piosenka Wilhelma Tella. Piosenka Winnetou. Piosenka Zorro. *PgTMickiewicza* Częst. nr 29.

3570. Elżbietka w krainie baśni. Rec.t. zob. 7246, 7326. – Wielki miecz (Pod znakiem Zorro). *BMKS* 4:22–3 [not. inf. o tekście scen.]. – Zamienione pantofelki. Rec.t. zob. 7426.

PRUSINOWSKI JAN

3571. [Listy]. *Kolberg* t. 64 [1 list do O. Kolberga z 1862 r.].

PRUSS ZDZISŁAW

3572. W: Erotyk. *Pom* 10:4. – Łazienka. *Wt* 8:3. – [Poprzednio:] *Pom64* nr 19; *ZmK64* nr 13.

Zob. 409 IV.

PRUSZKOWSKA MARIA

3573. Piękne dni Aranjezu. Wyd. 2. Ozdobniki: E. Karłowski. Gdynia, WM, s. 188, 4 nlb.

3574/3575. P: *Głęb:* Czytelnik, 210:4; *Gąska*, 234:4.

PRUSZYŃSKI KSAWERY

3576. Opowieści. Wybór. Wyd. 3. Wwa, PIW, s. 348, 4 nlb.

3577. P: Bombardowanie Madrytu. *Kl* 31:1, 6–7 [pwr.].

3578. Bartelski L.M.: Szkic do portretu (W piętnastą rocznicę śmierci K.P.). *ŻL* 24:1, 6; [Fragm.]: *PerP* 7/8:100–2 – Miszkin M.: Ideowo-społeczne i wychowawcze problemy nowelistyki K.P. *Plnk* 2:20–4. – Żurowski S.: Po piętnastu latach. *ŻW* 141:3 [z fot.]. – *Ś* 25:2 [fot. z not. o 15-tej roczn. zgonu].

3579. Kult. *TrL* 159:4; *ŻW* 139:4 [not. spraw. z wieczoru w KMPiK w Wwie, w 15 rocznicę śmierci].

PRUSZYŃSKI MIECZYŚLAW

3580. P: W Narwiku po 25 latach. *P* 1052:5–6 [wspomn.].

PRUTKOWSKI JÓZEF

3581. Bez dystynkcji. [Wiersze satyryczne]. Wyd. 1. Wwa, MON, s. 123, il.

[Wybór wierszy z cyklów:] Zwycięstwo. Smak wolności. Smak miłości. Do gwiazd. Na starcie. Spoczniej – wolno czytać.

3582. Mocna rzecz. [Wiersze satyryczne]. Il. E. Lipiński. Wyd. 1. Wwa, Iskry, s. 151. BS [Bibl. Stańczyka].

Pierwsza pięćdziesiątka: Pierwsza pięćdziesiątka. Nadzieja. Sygnały. Popielec. Interpunkcja. Rozmowa z Wenus. Hymn miłości. Smak banału. Zła piosenka deszczowa. Dyskrecja. Recepta na romantyczność. Prośba o zwolnienie lekarskie. Powrót cytaty. Fatalne daty. Etiuda wczasowa. – Powtórka z miłości: Korespondencja. Adres. Obojętność. Po sztambucha. Spotkanie. Szyfr. Achillesowa pięta. Lokale. Mój program. Anonim. Daty świąteczne. Finis. – Alabama: Alabama. Bajka. Nadzieja. Kompozycja. Ballada o 10 zbrodniarzach. Wierność soldateski do grobowej deski. – Kibic: Trzech Budrysów. Ballada bokserska. Ballada pływacka. Podanie. Stara to prawda niby to: nie wszyscy na jedno kopyto! Biały sport – czarna rozpacz. – Rzeźpospolita poetów: Andrzej Frasiak (Pólko). Adam Macedoński (Agonia). Leon Pasternak (Błogosławieństwo poety). Antoni Marianowicz (Wiersz do szuflady). Witold Dąbrowski (Kłęk rymem). Tadeusz Kubiak (Gruchoty moje). Marian Załucki (Podanie wyżej). Jerzy Ficowski

(Ocy ganiła). – Tylko na estradę: Kobieta (J. Tuwimowi). Ostatnia rozmowa. Piosenka optymistyczna. – Remanenty: Faust 1961. Kurczę blade i czarny kot. Modele konkursowe. Z książki przemian. Połowy. Wrocławskie kwiaty. Nie wierzę w niewiarę. – Chałtura i sztuka: Wyznanie młodego twórcy. Donos. Praca doktorska Józefa Prutkowskiego. Szekspiada. Fachowiec. Lingwistyka. Odpowiedzialności brzemię. Projekt. Mój głos w dyskusji na temat polskiej piosenki. Koszmar. Lunatycy. Co z tą piosenką? Droga służbowa. Przejściowa melancholia: Zaprzeczona szansa. Moje trudności z papierem. Marzenie. – Z ostatniej chwili: Jak przestałem być dyrektorem teatru. Rozwód. Wiersz. Bardzo miły w odejściu czyli śmierć kalamburzysty. – [Na obwołanie autobiogr. i fot. J.P.].

3583. Piosenka dla własnego męża. [Muz.:] J. Matuszkiewicz. Wwa. WAF, k.2 nlb., powiel.

3584. Rzut oszczerstwem. [Utworki satyryczne]. Il. J. Puchalski. Wwa, Sport i Turyst., s. 64, 7 nlb.

[Wiersze:] Ongi. Sztuka. Alfabet świąteczny. 8 Marca. Sportowy festiwal. Szopka sportowa. – [Proza:] Droga do Tokio. Coś się dzieje w państwie duńskim. Tokio jako takie. Lekcja japońskiego. Awanse. Złote myśli poolimpijskie. Polska szkoła. Walkower. Wizi-maor. Kabaret strasznych chamów. Myszka... Szczęście Frania. Pożegnanie z Broniem. Zwycięstwo przez KO(lin). Sprzęt kiszek. I koń się potknie... Old boje. Spotkanie w Tworkach.

3585. W: Szp: Ballada kolarska, 7:6; Chałtu-recki marsz, 25:4; Konformista, 42:7; Koszmar, 33:5; Marzenie, 7:6; Monoobłąd, 15:5; Na zaw-sze, 32:10; Oda, 38:6; Rozwój na jasnej drodze, 7:6; Wiersz, 26:4. – *Ś*: Czekam, 1:14; Fatalne daty, 14:15; Interpunkcja, 23:14; Letarg, 36:15; Podanie, 34:14; Rozmowa z Wenus, 23:14; Rozwód, 34:14; Stabilizacja. Tragedia finita, 44:14. – Dlaczego ty mnie nie kochasz? *RT* 9:11 [z nut.]. – Sport (to zdrowie). *Zarz* 2:14. – Święto warszawskie. *Stol* 12:14. – To wina Kopernika. *NW* 21:1 [z nut.]. – Ty. *ŚT* 6:19–21 [z nut.]. – Zwycięstwo. *MR* 1:53.

3586. P: Szp: 9 maja 1945, 19:6 [wspomn.]; Sport, nr 1–2, 4–6 [polem.: Cz. Korzeniewski, 11:9]. 8–12, 15–28, 30–40 [parodie tekstów W. Brudzińskiego, E. Lipińskiego, A. Mostowicza, A. Nowickiego i J. Osęki], 41–51/52 [rubr. satyr.; czasem wierszem].

3587. 50-lecie urodzin i 35-lecie twórczości. [Goliński L.] (lg). *TrL* 16:5. – [Wyhowska K.] (KW). *ŻW* 14:6 [not.]. – [Id.] (Wyh). *ŻW* 18:4; [Zapert Z.] (Z.Z.). *ExW* 16:4 [not. inf. i spraw. z wieczoru jubil. 18 I w Domu Wojska Pol. w Wwie]. – *DzL* 28:5 [not. z uroczyst. w sali Kongresowej PKiN]; *TrL*

33:8. – *TrL* 133:1; *ŻW* 116:1 [not. o odzn. J.P. Krzyżem Oficerskim Orderu Odrodzenia Polski].

PRZECZEK GUSTAW

3588. W: O świcie na Mazurach. *Zw* 8:12.

3589. P: Przeszłość nie wraca. *KŚl* s. 153–8.

PRZECZEK WILHELM

3590. W: Komu dobrze – ten śmieje. *GłL* 68:8. – Szopka Nr. 2. *Zw* 12:19.

3591. P: Henio. *GłL* 16:4. – Jesienne intermezzo (Praska korespondencja). *Zw* 11:9. – Kozaczki. *GłL* 61:4. – Martwe natury. *GłL* 55:3. – Nieobecni. *GłL* 1:4. – Podpisy i pieczętki. *Zw* 7:9–10. – Spotkanie. *KŚl* s. 58.

PRZECZEK WILHELM, JASICZEK HENRYK, SIKORA WŁADYSŁAW

3592. W: Szopka. *GłL* 1:2.

PRZEMSKI LEON

3593. Niespokojne życie. [Opowieść biogr. o J. Lelewelu]. Il. A. Uniechowski. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 245. – Rec.: Bogucka M. *NKs* 13:583.

3594. Szary jakobin. Wyd. 5. Wwa, MON, s. 285.

3595. Na tropie słów i rzeczy. Cissowska E. *Plnk* 2:53–4.

PRZESMYCKI ZENON pseud. Miriam

3596. [Listy]. *PmL* 1:239–61 [do S. Żeromskiego z l. 1902–6 oraz listy S. Żeromskiego; wyd. i koment. pt. Z.P. i S. Żeromskiego korespondencja wzajemna w sprawie „Powieści o Udałym Walgierzu”: S. Pigoń].

3597. Korzeniewska E.: Miriam a dekadentyzm i symbolizm. *ZProbLit* t. 1 s. 80–104. – [Id.]: Miriam a Norwid. *PmL* 2:407–24. – Podraza-Kwiatkowska M.: O Miriamie – krytyku. *PmL* 4:411–38.

PRZEWŁOCKA IRENA

3598. P: *Pł*: Indiańskie totemy, 15:465–6; Kruk i słońce. Według baśni indiańskiej oprac. ... 7:204–5; Niezwykłe spotkanie, 4:126; Opowieść dziadka Joe, 12:361–3. – Z wizytą u Indian. *GłWb* 43:4 [rep.].

3599. [Wypowiedź]. *Pom* 23:1 [nt. własnej twórcz., w ank. *Pom* „Pisarze i czytelnicy”].

PRZEŹDZIECKI JERZY

3600. [Kres] Konec. [Tł.] V. Golovskoj,

S. Larin. Il. A.D. Kaliničev. Moskva, Voenizdat, s. 144. [LI].

3601. P: Wielki występ. *PgTRozm* Wwa.

3602. [Wypowiedzi]. *PgTJaracza* Olszt. [nt. własnej sztuki „Dzień oczyszczenia”; z not. biogr. i fot.]. – *PgTRozm* Wwa [nt. własnej sztuki „Garsć piasku”; z not. biogr. i fot.].

3603. *PgTMickiewicza* Częst. nr 30 [not. biogr.; z fot.]. – Nasz przyjaciel Kain. Pierzchała J. *PgTMickiewicza* Częst. nr 30. – Rec.t. zob. 7246. – Ruchome kamyczki. Jarochowska M. *ŻL* 12:10 [z fot.]. – Sowińska B. *ŻW* 40:3. – Rec.t. in. sztuk zob. 7246, 7301, 7348.

PRZYBORA JEREMI

3604. Starsi panowie dwaj. 2: Zeszyt piosenek z telewizyjnego Kabaretu Starszych Panów. [Muz.:] J. Wasowski. Na głos z fortepianem. Oprac. graf. J. Bruchnalski. Kr., PWM, s. 43, il., portr. [Nuty i teksty].

3605. W: Kaziu, zakochaj się! *Flp* 7:15; *Zarz* 15:12 [z nut.]. – Stacyjka „Zdrój” (Piosenka obrzydliwie sentymentalna). *ST* 7:5–6 [z nut.].

3606. P: *Szp*: Listy z podróży. [Z tego cyklu], nr 9, 18, 20, 23, 30; – Upiomy Sylwester, 1:4. – [Polowanie na maciorę api] Ochota na samku api. Tł. M. Geller. *MolAz* z 14 II. – Proć’ semejstvennost’! Tł. Z. Możarevskaja. *LitU* z 7 XII

3607. [Wypowiedź]. *P* 1047:13 [o kapeluszach].

3608. *SłL* 331/332:10 [not. o wieczorze aut. w Kielcach]. – Kaloryferia. Rec. TV zob. 7485.

PRZYBOŚ JULIAN

3609. Na znak. [Poezje]. Il. D. Kula-Przyboś. Wyd. 1. Wwa, LSW, s. 65, tabl. 8.

Na znak: Ów Halcyjon. Drzeworyt. Na zmianę (S. Czernikowi). Reszta świata. Wiosna 63. Wiosna 64 (M. Jachimowiczowi). Wszystko jedno. Chowanka. Rymowanka kwietniowa (układana z Utą). Rymowanka wrzesniowa (dla Uty). Rymowanka październikowa (dla Uty). Jedno drzewo. To samo. Napis. Nagle inna. Południe. Lilla Weneda. Powrotność. O ciszy w Alpach. Alpy nadmorskie. Miara (M. Żurowskiemu). Ciąg dalszy. – Głos o poezji: Palindodia. Oda do turpistów. Krakowski targ (Odpowiedź na utworpt. „Uzasadnienie” T. Różewicza). Do brata na wieś (list drugi).

Rec.: Gronczewski A. *Wsp* 21:10. – Kwiatkowski J. *ŻL* 51:3, 9. – Szymański W.P. *TgP* 38:4. – Wiśniewska M. *NKs* 20:930–1 [z fot. na okł.]. – Wyka M. *TgKl* 51:5.

3610. [Wybór poezji] Naslov večeri. [Wybór, tł. i przedm.:] S. Šantić. Sarajevo, Veselin Masleša, s. 37. [*BlgrJ*].

3611. W: Alpy nadmorskie. *Kl* 19:3. – Do chłopca, który przyniósł wiersz. *Wid* 47:5 [z fot.]. – Do robotnicy. *Wid* 17:2. – Jarema. Tł. K. Kuzyk. *UkrK* s. 254. – Kwiat nieznan. *Kl* 42:1. – Lilla Weneda. *Kl* 19:3. – Motyl. Na morzu. *Po* 1:32–3. – Nad morze. *Morze* 6:12. – [Noc listopadowa] Novembemacht. Tł. J. Wypler. *MBL* 29:139. – [Noc majowa] Mainacht. [Tł.] K. Dedecius. *BgP* 5:270. – Ów step słyszany przed rokiem. *Pj* 14:12. – „Póki my żyjemy”. *ŻL* 40:13; So lange wir leben. Tł. J. Wypler. *MBL* 29:139. – [Tucholska elegia] Tucholska elégia. [Oświęcim] Oswieñcim. Tł. P. Homv. *KlŻv* 42:3. – Wiosna 65. *ŻL* 37:1. – Z podróży autorskiej (reportaż). *Kl* 13:1. – Tł. na jęz. niem. *WdZt* nr 4 [tyt.?).

3612. P: Z książką na wieś. *ŻW* 92/93:5. – Zapiski bez daty. *Po* 1:57–63.

3613. *Kl*: Głód widzialności, 28:5; Skarga pokiereszowanego czyli o diable drukarskim, 38:8 [sprost. błędów druk. w książkach: „Na znak” i „Czytajac Mickiewicza”].

3614. Bieńkowski Z.: Miara liryki. *Kl* 7:7. – [Id.]: Miejsce P. *Wt* 6:1, 4 [w lit. współcz.]. – Sandauer A. *Wsp* 24:4 [wstęp do „Wierszy wybranych” J.P. w przygot. w PIW]. – *ŻL* 13:12 [karyk.; rys. A. Stopka]. – Zob. 427. – Wywiady. Kuncewicz P. *DzL* 306:7–8 [nt. ginącego folkloru]. – *Kl* 47:3, 8 [nt. poezji, malarstwa i krytyki; z fot.]. – Jedno drzewo. *Kmita* J. *N* 7:30–2.

PRZYBYLSKA WANDA

3615. [Cząstka mego serca] En lille del af mit hjerte. [Tł.] Z. Melbye. [København], Haase, s. 159, tabl. 2. [*IB*].

3616. P: Cząstka mego serca. [Fragm.]. *Pł* 18:548–9 [z not. o tł. włos. i jap.].

3617. Cząstka mego serca. Buski T. *GR* 35:5. – Melkowski S. *Tw* 4:127–9. – Mętrak K. *Wsp* 25/26:13. – [Segiet J.] Seg. *GtO* 127:6.

PRZYBYSZEWSKA STANISŁAWA

3618. Zechenter W.: Stasia (Wspomn. w 30

rocznicę śmierci Stanisławy Przybyszewskiej). *Kl* 16:9 [z portr.]; [sprost.:] Helstyński S. *Kl* 18:11.

PRZYBYSZEWSKI STANISŁAW

3619. [Moi współcześni. Wśród obcych] Erinnerungen an das literarische Berlin. [Tł.] K. Staemmler. [Przedm.:] W. Haas. München, Winkler, s. 313. [*DtNB*]. – Rec.: [Karst R.] *rk. Tw* 11:159–60.

3620. Greń Z. *D* 1:114–34, [sprost.:] Szczepański J.A., 4:142–3. – Taborski R.: Aus S.P. Beziehungen zu deutschen Freunden. Tł. S. Wauer. *ZSL* 3:410–22 [z tekstami listów do S.P. na s. 417–22; 11 listów od R. Dehmela z l. 1893–5, 1 list od F. Servaesa z 1895 r., 1 list od J. Schläfa z 1896 r.]. – Zob. 2201.

PRZYŁUSKI BRONISŁAW

3621. P: Zamek w Kufsteinie. *NuA* 25:2.

3622. Listy z pustego domu. Czuchnowski M. *DzPŻ* 250:3. – Rostworowski J. *TdP* 8:6–7.

PRZYMANOWSKI JANUSZ

3623. Cztery pancerni i pies. Wyd. 2. Wwa, MON, s. 331, 5 nlb. – [Toż:] Wyd. 2 nakład 2. – Rec.: Ignatov M. *InLit* 5:286–8. – [Truszczyński J.] (J. Tr.). *GPz* 304:3.

3624. Ze 101 frontowych nocy. [Wspomn. z lat 1939–45]. Wyd. 3. II. [T.] Sz. Kobyliński. Wwa, KiW, s. 251, 9 nlb.

3625. *ŻW*: Korespondenci wojenni w Berlinie. 108:3, 114:3 [wspomn.; uzup.: S. Sokołowski, 114:3]; Kto pokonał hitlerowskie Niemcy?, 110:4; Przepustka na stronie historii, 101:3; Ścisłe jawne. [Z tego cyklu:], nr 9, 21, 70, 81 [sprost.: 94:3], 117, 135, 147, 159, 165, 232, 244, 255, 267, 285, 297. – [Wypowiedź]. *Pj* 29:12 [nt. współpr. z O. Górczakowem w telewizyjnym filmie: Minerzy podniebnych dróg; z fot.].

3626. Wywiady. (bz). *EK* 247:5. – Merkina P. *LitG* z 13 VI. – Załuski R. *GtG* 191:2 [nt. Minerów podniebnych dróg]. – Rec. TV zob. 7485.

Zob. GORČAKOV OVIDIJ, PRZYMANOWSKI JANUSZ

PSARSKI ZYGMUNT pseud., właśc. nazw. Ka-puściński Witold Juliusz

3627. Bonne chance, Cuba. [Rep. z Kubv].

Wyd. 1. Gdynia, s. 201, tabl. 32. — Rec.: Milewska H. *Pom* 23:5. — Walczak A. *GłWb* 264:5.

PUCHAŁSKA BOŻENA

3628. P.: [Obowiązek] Dalg. Tł. P. Čavdarova. *VNov* nr 4153.

PUTRAMENT JERZY

3629. Czarne sosny. [Opow.]. Wyd. 1. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa, Czyt., s. 155, il. Anteusz. Najpiękniejsza. Lodowaty upał. Arkadia. Kwiecień. Buki i dziki. Trzech zimnych ogrodników. Południowo-wschodni wiatr. Zmiana. Majowy poranek. Mgła. Na wiościach. Kieszonkowe tornado. Spij szybciej. Strachy dobre i złe. Noc. Pachnie bagno. Człowiek w średnim wieku i jezioro. Winiów garnuszek. Koniec czerwca, upał. Czarne sosny. Ryby-wampy. Wyspa Świętej Heleny. Wielki upał. Bezrybie. Pech. Suchodrzew. Przedjesień. Topole. Samotność. Listopad. Kilometr zero.

3630. Odyniec. Wyd. 2. Wwa, Czyt., s. 271. — Rec.: Bajdor J. *Od* 3:87–8. — Billip W. *NKs* 5:199–200 [z fot.]. — Florczak Z. *Kl* 3:10 [z fot.]. — [Frejdllich K.] K.F. *Odgt* 5:7. — Hamerliński A. *TgKl* 9:5. — Jarochońska M. *ŻL* 12:10 [z fot.]. — Maciąg W. *Tw* 7:123–6. — Macuzanka Z. *Plnk* 3:49. — Matuszewski E. *GłO* 234:5. — Porębski E. *ExW* 7:6. — Rohoziński J. *TgD* 4:8. — [Id.]. *Widn* 3:45–6. — Sowińska B. *ŻW* 20:3.

3631. Pół wieku. [Wspomn. z lat 1945–50]. T.3: Zagranica. Wwa, Czyt., s. 423, 5 nlb., tabl. 36 w tym portr. — Rec.: Koprowski J. *Odgt* 41:7. — Krasucki L. *TrL* 346:8. — Lisiecka A. *Od* 6:29–30 [dot. t. 1–2]. — Sowińska B. *ŻW* 292:3.

3632. Święta kulo i inne opowiadania. Wwa, Czyt., s. 286. Bibl. Powsz.

3633. Wrzesień. Wyd. 3 masowe. T. 1–2. Wwa, MON, s. 207; s. 311. Bibl. Powsz.

3634. P.: *ŻW*: Balet boleni (Nad wodą), 189:3; Pora wstawać (Nad wodą), 195:3; Od Odry po Bieszczady (Notatki szofera), 92/93:5; Trochę z Francji, nr 265 [polem.: (Bańkowska I.) J. B.; odpow. aut., 270:3]; 268, 269, 271, 274, 275 [sprost. aut., 277]; Z krainy hałd kokosowych, 232:3. — Daleko od wojny. *DzP* 20:4 [wspomn. na 20-lecie *DzP*]. — Lizusostwo dawniej a dziś (Irytacje). *GłP* 7:3. — Małowiemi. [Pow.-Fragm.:] Zwolnienie Kranca. *ŻL* 52:1, 16. — O poemat dla aniołów (Irytacje). *GłP* 1:3. — Początki Bołdyna (fragm. pow.). *Kl* 19:4, 9. — Pół wieku — Wojna. [Fragm.]. *K., Pol* s. 17–24 [z fot.].

3635. *ŻW*: Dziecinada, 219:3; [przedr.:

GPz 220:3]; Nim przyszedł wrzesień, 237:3; Potrafił sprostać, 33:3 [art. z okazji 60-lecia W. Gomułki]; Wart plac pałaca? 213:3; Wojna ludziom złej woli, 307/308:3. — [Wypowiedzi]. *PgTRozm* Wwa; *PrzwT* z 11 II s. 2 [nt. „Pasierbów” w adapt. K. Nastulanki].

3636. Bujnicki T. *AutNL* s. 211–26 [charakt. twórcz.; z fot.]. — [Id.]: W poszukiwaniu poetyckiej formuły radykalizmu (Twórczość liryczna J.P.). *ZProbLit* t. 2 s. 167–92. — Hamerliński A.: J.P. — pisarz niespokojny. *ZSzt* 97:3. — Kosiński R. *ŻL* 5:12 [sylwetka z cyklu „Głowy stołeczne”; z fot.]. — Zob. 149, 418.

— Wywiady. [Boniecka E.] *Ebon. KP* 240:3. — Merkin P. *LitG* z 29 I. — Sowińska B. *ŻW* 69:3. — *Kl* 49:3–4 [m.in. o pracy ZLP; z fot.]. — Kącik laika. Billip W. *NKs* 5:200. — Mikulski Z. *KlZ* 30:1. — Pasierbowie. Adapt. scen. Nastulanka K. *PgTRozm* Wwa; *PrzwT* z 11 II s. 2 [nt. własnej adapt.; z fot. K. Nastulanki]. — Rec.t. zob. 7237, 7348. — Wrzesień. Ziomek J.: Powieść polityczna — powieść o polityce. *ZProbLit* t. 3 s. 66–84. — Zob. 433.

PUZDROWSKI EDMUND

3637. W: Czas się zabrzmięwa... *Pom* 22:4. — Erotyk. *Lt* 6:11. — Ręka. *Spj* 11:1. Zob. 409 IV.

PYRCZAK ROMAN J.

3638. Dni zaledwie nazywane. [Poezje]. Wyd. 1. Kr., WL, s. 83.

Próba wyjścia. Próba wyjścia. Soutine. W rękę rozdarta powietrzem. Otwieranie pamięci. Tłum. Hymn przed rozpoczęciem dnia. Zapis. Przy oknie. — Linia podróży: Przyczynek do psychologii społeczeństwa. Zbieracze. Z pamiętnika kombatanta: wrzesień trwający. Po odejściu. Nad rysunkami Henryka Grunwalda. Szkic do portretu Alfreda. We śnie słyszę... To. Wychylasz się ze świata. Las nieśmiertelny. — Na powiekach świata: Bitwy. Obłecz się w kamień. Kawalerzysta. Rekonstrukcja. Małe studium o muzyce konkretnej. Dom. W pracowni rzeźbiarza. Żywa tkalina. Przypównanie do Goyi. Kartka z lata. — Obszar rozmyślań: Autoportret w drodze. Szkic ciszy. Krytycy. Przechodzi przez nas. W słońcu pejzaż podwójny. Zapisane po powrocie z podróży. Ofiarowanie. Miejsce. Obraz finału wpisany do tryptyku. Ręce. Pies śpiący w kurzu. Sciana. — Potrójny dzień: Mijam w drzwiach. Wyjście z dziesięciu kręgów. Syn. Obszar rozmyślań. Po kompromitacji słów. Potrójny dzień. Nie oczekuję... Wywołam cię słowem. Niesionego na językach. Czysty wiersz... Katalog spisany przed zaśnięciem. Świat w proporcjach.

Rec.: Matuszewski R. *ŻL* 31:8.

3639. W: *DzP*: Apostrofa do ojczyzny, 172:1; *W górach*, 247:3.

z PYSKOWIC PAWEŁ

3640. Włodek Z. *MSZHF* t. 5 s. 142–68 [biogr. i działaln. nauk.; bibliogr. dzieł; biblioteka; z fragm. tekstu Pawła z Pyskowic].

z PYZDR ZYGMUNT

3641. Markowski M. *MSZHF* t. 5 s. 169–205 [stan badań; biogr., bibliogr. pism; biblioteka, charakt. i źródła poglądów].

RABSKA ZUZANNA

3642. Moje życie z książką. Kozarynowa Z. *Wd* 4:3. – Susuł J. *TgP* 19:6. – Syga T. *Stol* 11:8. – Treger E. *TrM* 1:4. – Żółciński T.J. *Tw* 4:134–7.

RADES IRENA

3643. W: Wiersze osobiste: Kpiny. Czekanie. Wybór. Przedmioty. *Wd* 5:1.

RADOMSKI JAN

3644. W: *KIŻ*: Co się dzieje zimą, 47:1; Fragment zimowy, 50:2; Piosenka, 26:2; Plan podróży, 25:2; Podróż, 31:1; Przemiany, 27:2.

RADZIWIŁŁ ALBRECHT STANISŁAW

3644a. Pamiętnik (1632–1656). Przyhoś A. *SpPAN(Kr)* 1/VI s. 85–8 [streszcz. ref.].

RADZYMIŃSKA JÓZEFA

3645. W: Trzy barwy dnia. *Z* 4:5 [z not.]. – Wiek Dwudziesty. (Popiołom Majdanka). *Km* 21/22:4.

3646. P: *Krn*: Krzyże z obcego drzewa (Powieść), nr 30–50/51; Na ziemi Flor de Cuyo, 22:6–7 [z fot.]; Nad nami noc, nr 3–9 [początek w r. 1964]; Panteony narodowej chwały, 1/2: 11; Różyczka w Warszawie, 29:9. – Ziemia i krew. *TgKl* 1:6–7.

3647. Kto ocalił Kraków od powstania. *Krn* 25:4.

3648. Druga ziemia. Bartelski L.M. *Kl* 14:8 [z fot.]. – Kozarynowa Z. *Wd* 2:3. – Tutkowska M. *Km* 14:8 [z wypow. aut. o sobie i z fot.]. – Żurawicka J. *PPZ* s. 279–82. – Spojrzenie na brzeg. Żurawicka J. *PPZ* s. 279–82.

RAK FELIKS

3649. W: *ZSzt*: Jesień, 91:6; Kocham,

103/104:9 [z not. w art. J. Szczawieja: Poeci ludowi Kielecczyny].

RAKOWSKI MIECZYSLAW F.

3650. P: Lato 1948 (Fragm. pow.). *ŻL* 29:7. – W trybie przyspieszonym (Fragm. pow.). *Wt* 17:1, 3.

RASZKA HELENA

3651. Bliżej dna. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 72, 4 nlb.

I. Jedna partia dialogu: Wyżej. Najprostsze. Nietoperz. Noc świętojańska. Studium lotu ptaka. Znow jesteś małą pastuszką... Sytuacja sentymentalna. Rozpoznanie. Dwie malowanki oczu... Las... Propozycja. Nie potrafię. Jedna partia dialogu. Topola – czyli Maria. Bez kurtyny. Przesłanie. Las inaczej. Pogorzelsko. – II. Bliżej dna: To rumowisko... Śniąca. Przebudzenie. Ostatni występ. Przyjdzie czas przeprowadzki... Sobie na przekór. Bliżej dna. Do przymarznionej dłoni... Wchodzisz... Próba autoportretu. Twoja kochanka... Ziemia. Zimowe krajobrazy (I-IV). Nienazwane. – III. Liwia Łuża: Dokąd. Liwia Łuża. Ostrugana z kory, z miazgi... Przed cieniem. Metamorfozy poranne. Pytania (I-II). Mamo. To była scena.. Zgódź się na ziemię. Skrzypaczka (Pani W. Wiłkomirskiej). Zimowe wnętrza (I-IV). Grób matki... Ten świat. Nazywaj po imieniu...

Nagr. zob. 430 VII. – Rec.: Lau J. *Kl* 24:8. – Międzyrzecki A. *NKs* 13:593. – Pogonowska A. *NKs* 21:964. – Słucki A. *Wsp* 16:8.

3652. W: Czekam... *GłSz* 126:5. – Erotyk z obrazą. Erotyk z portretem. Erotyk z pragnieniem. Lęk przed utratą. Metamorfozy wieczorne. Nieśmiertelna. Nieuchronne. Obecność. Pieśń o miłości. Wyrwane z miejsca... Ze snu. *RkKSz* s. 172–7. – Erotyk z obrazą. Erotyk z portretem. Erotyk z pragnieniem. *ŻL* 32:5. – Metamorfozy wieczorne. *Wsp* 12:3. – Na dzień. *GłSz* 180:3. – Niechorze. [Z tego cyklu:] Definicja piękna. Rodowskaz. Brzegiem morza. *7GłT* 37:8. – Nieuchronne. *Wsp* 12:3. – Okruchy bursztynu. [W książce:] W. Myślenicki: Nad Odrą i Bałtykiem. Pozn. – Pieśń o miłości. *7GłT* 22:13. – Zimowe krajobrazy: Zamieszkaż teraz w wydrążeniu światła... Znowu spojrzenie rozpyłone... Z podmuchu nagich włosów... Do białych słojów ociosane wnętrze... *7GłT* 1:9.

3653. P: Monolog pod parasolem. *7GłT* 14: 9–10. – Żelazne schody. *RkKSz* s. 181–4; *7GłT* 4:9, 11.

3654. W pracowniach pisarzy. *7GłT* 18:9 [z fot.].

RASZYD KRYSZYNA

3655. P: Karykatura. *S* 31:12 [nagr. zob. 409 VI].

RATAJ MACIEJ

3656. Pamiętniki (1918–1927). [Oprac. i przedm.:] J. Dębski. Oprac. graf. J. Grabowski. Wwa, LSW, s. 488, 4 nlb., tabl. 17, portr., il.

RATAJCZAK JÓZEF

3657. W środku gwaru. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 59, 5 nlb.

Wyrok. Autobiografia. Próby. Relacje. W stronę kamienia. Aby zaświadczyć rękę... Droga. Agrest. Okradam zmarłych... Jestem znaczy byłem... Jeśli za dużo z siebie zapamiętam... Wyobraźnia zwielokrotnia obecność... Reifikacje (1–6). Odtwarzanie. Siedmioimiennej. Portret. Po omacku. Pozycja. Stańczyk. Betlejem. Aneks do mrówki. Koniec zajęć. Pejzaż brunatny. Naród. Pochwała słowa. Semantyka. Zarys widzenia (J. Przybosiowi). Tworzenie pejzażu. W środku gwaru. Palcówki. Pozycja (II). Ojczyzna. Makrokosmos (J. Bendyszakowi). Kołowroty. Punkt dojścia. Powódź. Amputacje z przypisem. Motyw do odpowiedzi. Liść. Pług (S. Czernikowi). Środek pejzażu. Ptak już nie starcza dla porównania... Myśl. Budowanie lasu.

Rec.: Fornalczyk F. *GłTg* 210:2. – [Id.]. *TgKl* 40:4. – Matuszewski R. *ŻL* 31:8. – Waśkiewicz A.K. *Wsp* 18:7.

3658. W: Być! *N* 1:37. – Granica. *Ndod* 10:8. – Koło. Miejsce z muru. *Tw* 11:66–9. – Nad i. *TgKl* 44:4. – Nagrobki: Osta. Żółwia. *Szp* 49:6. – Narastanie fikcji. *Tw* 11:66. – Odwrócony krajobraz. *N* 1:37. – Orka. *TgKl* 44:4. – Palce, oczy, pamięć. *Wsp* 15:7. – Polowanie. *Km* 4:8; *TgKl* 44:4. – Porównanie z ptakiem i gwiazdą. *Ndod* 1:11. – Próby. Stańczyk. *ŻL* 12:3, 5. – Środek pejzażu. *GPz* 192:5. – [Wiersze dla dzieci]. *Płcz* nr 1, 11, 16–18, 20, 23; *Śwr* nr 42. – Wstecz. *Wsp* 9:6. – Wstęp do wstępu. *Pgl* 12:8. – Zaproszenie do fizyki. *Wsp* 15:7.

3659. P: Luźne kartki. *Prosc* [12]:24–8. – Stach na buldozere. Tł. V. Selivanova. *Don* 9:135–9. – Środek trotuaru (Reportaż z ulicy). *FM* 20:8. – Uwagi o akcji (Tezy do eseju). *Prosc* [10]:19–22 [esej nt. teoret.-lit.].

3660. N: Fundamenty, 2:8–12; Zbliżenia (Łowmiański), 7:19–20.

3661. Zob. 404 VI, 428. – Wywiad. Skąpski M. *GłTg* nr 171 z 31 I s. 1 [z fot.]. – Słowik cesarski. Nagr. zob. 407 VII. – Rec.t. zob. 7402.

RATOŃ KAZIMIERZ

3662. W: Czekam na swojego chirurga. *Wz* 7/8:128. – Czernieje niebo nad Azją. Odejda stąd kiedyś. Zmęczona Azja. *MR* 3:59–60. – Siebie nazywam. *Wsp* 6:6.

Zob. 407 IV.

RAWICZ PIOTR

3663. W: *OB*: Dobrze jest! 13 okł. s. 3; Fraszi, [prawie w każdym numerze].

REJ MIKOŁAJ

3664. Dzieła wszystkie. Red. nauk.: M.R. Mayenowa. Wr., Ossol. Wydawn. PAN IBL PAN Bibl. Pisarzy Pol. Ser. B, nr 14.

T.4: Postylla. Cz. 1. Oprac. K. Górski i W. Kuraszkiewicz. Bibliografia wydań: I. Rostkowska. Porównanie wydań: L. Zdanczewiczowa i Z. Zierhofferowa. Koment. etnogr.: J. Klimaszewska, s. 321, tab., bibliogr. Cz. 2: Wydanie fototypiczne, k. 372 nlb., il.

Rec.: Błachut W. *GK* 150:5. – Iwaszkiewicz J. *ŻW* 195:4.

3665. [Burek W.] W.B.: W 460 rocznicę urodzin M.R. *ZSzt* 10:8. – Ostrowska E.: Do historii drukarni krakowskich i druków Rejowych. *JP* 2:93–102. – Zwierzyniec. Starnawski J.: Wstęp do badań nad Zwierzyniec Mikołaja Reja. *SpŁTN* r. 19 z. 5 s. 1–8. – [Id.]: Prolegomena filologiczne do Rejowego Zwierzynca. *ZszNUŁ* 41:3–18 [porówn. edycji z 1562 i 1574 r.]. – Żywoć Józefa z pokolenia żydowskiego... Krzyżanowski J. *PgTNar* Wwa. – Lewański J.: Rejowa nauka poczciwości na narodowej scenie. *PgTNar* Wwa. – Rec.t. zob. 7342.

3666. Kult. Danielak W.: Pisarskie włości. *Sud* 25:8–9 [rep. z Nagłowic; z fot.].

REMBIELIŃSKI JAN

3667. Grzegorzczak P. *ZszPras* 4:91–2 [hasło słown.].

REMISZEWSKA GRAZYNA

3668. W: Drugi koniec. *Om* z. A s. 18 [nagr. zob. 430 IV].

REMUS FRANCISZEK

3669. Niewidzialne ścieżki. Zdarzenia prawdziwe. [Opow.]. London, Veritas, s. 165. M. Chmielowiec: Przedmowa. [F.R.] Wstęp. – Niezwykły żebrak. Domniemany kochanek. Tajemniczy organista. Osobliwy samarytanin.

RESZCZYŃSKA-STYPIŃSKA MARTA

3670. Czas głodu. Wiersze. Londyn, Gryf, s. 49. [BiP].

3671. W: Agata. *TdP* 32:10. – Dzień powszedni. *TdP* 38:9. – Listy. *TdP* 25:9. – Opuszczony kościół. *Wd* 26:1. – Pejzaż muzyczny. *KNM* 73/74:7. – Przed świtem. *Wd* 43:1; [sprost. tekstu, 45:6]. – Przemijanie. *Wd* 26:1. – Wigilia. *TdP* 52:10.

Zob. 477 I.

REY SYDOR

3672. P: Ludzie miejscowi. [Pow.-Fragm.]. *Wd* 23:2–3, 28:2, 34:2, 41:4.

REYMONT WŁADYSŁAW STANISŁAW

3673. Chłopi. T. 1–4. Wyd. 14. Wwa, PIW, Bibl. Powsz.

T.1: Jesień, s. 258. – T.2: Zima, s. 294. – T.3: Wiosna, s. 355. – T.4: Lato, s. 301.

3674. [Chłopi] Sedlaci. [T.] 1–2. [Tł. i oprac.] R. Žatko. Il. F. Hübel. [Wyd.] 2. Bratislava, SVKL, s. 460; s. 545. [BlgrK(S)].

3675. [Chłopi] Taranii. [T.] 1–2. [Tł.] C. Toiu, T. Holban, B. Iordan. [Przedm.:] S. Velea. București, Ed. Pentru Lit. Univ., s. 580, 4 nlb.; s. 650, 5 nlb. [IB].

3676. Ziemia obiecana. Wyd. krytyczne pod red. Z. Szweykowskiego. Oprac. i przygot. do druku T. Jodełka i I. Orlewiczowa. Nota wydawn.: T. Jodełka. Wwa, PIW, s. 819.

3677. [Ziemia obiecana] Apsolita zeme. [Tł.] K. Valdmanis. Riga, Liesma, s. 646. [W jęz. łotewskim; IB].

3678. P: [W pruskiej szkole. Fragm.:] Egy porosz iskolában. Tł. I. Mészáros. [W książce:] A. Martinko: Elbeszélések a világirodalomból. Budapest. [IB].

3679. [Listy]. *Ś* 51/52 [pwr. 2 listów z 1897 r. do F. Hoesicka; z fot. W.S.R. i facsimile autografu]; *TgKl* 49:3 [3 listy do S. Krzyżagórskiego z 1925 r.; wyd. i koment. A. Kaczmarek; z portr.; sprost. do koment.: II. Dzendzel, 51:2]; *Wsp* 2:7 [nieznany list do S. Krzyżagórskiego z 1923 r., wyd. i koment. A. Kaczmarek].

3680. Czekalski E.: R. jakiego znałem (40-lecie śmierci autora „Chłopów”). *K* 47:9 [wspomn. i przyczynki biogr.]. – Kaczmarek A.: Recepta R. *Pom* 23:5 [przyczynki biogr.]. – [Id.]: Tańce ludowe w twórczości Stryjeńskiej

i R. *ZiP* 7:14. – Koprowski J.: Od czeladnika krawieckiego do laureata Nobla. *DzŁ* 301:3 [m.in. o kontaktach W.R. z Łodzią]. – Szermontowski E.: Frak R. *DzB* 295:4 [nt. terminu krawieckiego W.S.R.; m.in. podane właśc. nazwisko: Balcerek, przydomek Rejment]. – Turwid M.: Laureat w opałach. *IKP* 305:4 [wspomn. o W.R.]. – *ŻW* 226:6 [not. o różach kwitnących w Łodzi, zasadzonych przez W.R. w 1896 r.]. – Chłopi. Adapt. scen. Rec.t. zob. 7477.

3681. Kult. Arystarch. *Odgt* 16:9; Kaczmarek A.: Pamiątki po R. *TgKl* 50:10 [not. o projekcie i urzędzeniu muzeum W.S.R. w Kołaczkowie pod Wrześnią; z fot.]. – (z). *TrL* 334:5; – *ŻW* 292:6 [not. o tablicy pam. w Wwie na domu Zarządu Cechu Rzemiosł Włókienniczych przy ul. Krakowskie Przedmieście 41]. – *TrL* 337:4; *ŻW* 290:4 [not. o złożeniu wieńca na grobie w 40-tą roczn. śmierci].

RITTNER TADEUSZ

3682. P: Pamiątnik. Tł. S. Kaszyński. *ŻM* 11:100–19 [z art. S. Kaszyńskiego, s. 92–9]. Rec.t. zob. 7283.

ROBB-NARBUTT IGNACY

3683. Grzegorzcyk P. *ZszPras* 2:68 [hasło słown.].

RODZIEWICZÓWNA MARIA

3684. Magnat. Devajtis. [Tł.] L. Knežević, N. Manojlović-Rajko. D. Živanović: [Wstęp]. [Oprac. graf.:] R. Stefanović. Beograd, Narodna knjiga, s. 466, portr. [BlgrK].

ROGALSKI ALEKSANDER

3685. Za kulisami „Mustergau”. Wwa, Pax, s. 110. Bibl.-czka Ziem Zach.

3686. K: Episkopat niemiecki wobec zagadnienia winy i odpowiedzialności, 49:3, 8; Katolicyzm niemiecki, nr 25, 34, 35 [także pt. Współczesny katolicyzm niemiecki]; Przywódca awangardy Soboru (1–3), nr 37–39. – Kościół katolicki w NRD. *ŻM* 12:86–100. – Piękne uczczenie tysiąclecia Polski. *ŻM* 7/8:236–7 [rec.: J. Nowacki: Archidiecezja poznańska w granicach historycznych i jej ustrój. Pozn. 1964]. – Relacja nr 265. [Fragm. wspomn. w książce:] E. Serwański: Życie w powstańczej Warszawie. Wwa. [tyt. od aut. książki].

3687. Wnuk W.: Więcej takich Kujawiaków. *Krn* 24:4 [art. ogólny; z fot.]. – Wywiad. [Jon-

czyk S.] J.L. *SłP* 268:1, 4 [nt. poznańskiego środowiska lit.].

ROGOWSKI WIESŁAW

3688. P: Kamienny bruk. *GPm* nr 234–301; [Fragm.]. *Pom* 19:3, 6; *7GłT* 37:9–10. – Ostatnia szansa. *7GłT* 32:9–10.

3689. Wywiad. (J.W.). *7GłT* 3:8 [z fot.].

ROGOZIŃSKA HELENA JANINA (PAJZDERSKA) pseud. Hajota

3690. P: Ładunek palmowego oleju. [Fragm.]. *Knt* 3:40.

ROGOZIŃSKI JULIAN

3691. P: Z dobrodziejstwem inwentarza. *Wsp* nr 2, 6, 7/8 [polem.: J. Iwaszkiewicz, *ZW* 99:4; odpow. aut., *Wsp* 10:3], 10, 12, 14, 15, 19, 23 [fel. lit.].

Zob. 418.

ROJEK JÓZEF JACEK

3692. W: Ten świat. *GłO* 294:4 [wyróżn. zob. 409 II].

ROLICZ-LIEDER WACŁAW

3693. Ciechanowska Z.: S. George i W.R.-I. – ich translatorska wzajemność. *RkiHm* 3:47–80. – Podraza-Kwiatkowska M. *BP* 22/23:146–8 [streszcz. pracy doktorskiej].

ROLLECZEK NATALIA

3694. Przyjaciele. II. i oprac. graf. M. Kwacz. Wwa, PZWS, s. 47. Bibl. Błękitnych Tarcz, 18. [Wyd. pod nazw. Rolleczek-Korombel Natalia].

3695. P: Bony River. [Pow.-Fragm.]. *ZL* 10:8–9 [podpis. Rolleczek-Korombel Natalia]. – W Albidzanie (fragment powieści). *Morze* 6: 13–4, 31 [podpis. Rolleczek-Korombel Natalia]. – Wspaniali ludzie. *DzP* 223:5–6.

3696. Wywiad. Łabędzki W. *KL* 7:6 [głównie nt. genezy pow. i filmu „Drewniany różaniec”; z fot.]. – Drewniany różaniec. Adapt.f. E. i Cz. Petelscy. Rec.f.: Cybulski W. *DzP* 26:6. – Eljasiak J. *SzM* 6:3. – Gazda J. *GłP* 5:3. – [Id.]. *Itđ* 2:16. – Grzelecki S. *ZW* 7:4. – Helman A. *Ekr* 2:6. – Kałużynski Z. *Plu* 4:7; [polem.:] Kleczkowska K. *DzP* 56:4–5. – Klaczyński Z. *TrL* 8:6. – Kochanski K. *TgKl* 5:6. – Leszczyński W. *Wt* 2:4. – Marszałek R. *Wsp* 2:12. – Niecikowski J. *Kl* 3:3, 10. – Oleksiewicz M. *F* 2:4. – Pijanowski L. *Odgt* 1:8. –

Płużański T. *GPm* 13:5. – Raczkowski J. *Wz* 3:105–6. – Toeplitz K.T. *Ś* 4:14. – Wanat W. *DzB* 14:3 Rejsy nr 3. – [Id.]. *GłN* 4:11. – *F* 21:7 [wypow. młodzieży szkolnej]. – Lepszy gatunek. Zob. 407 VI.

ROM KRZYSZTOF

[3697. P: Wielkie serce Plewki. *Ś* 34:12–3 [wyróżn. zob. 409 VI].

ROMANKÓWNA MIECZYŚLAWA

3698. *SpŁTN* s. 81–2 [biografia].

ROMANOWICZOWA ZOFIA

3699. Próby i zamiary. [Opow.]. Londyn, Pol. Fundacja Kult., s. 159.

Tomuś. Zguba. Moja siostra Marta (W. Szczawińskiej). Przepawa przez Styks. Sentymentalna edukacja. Początek. Placki kartoflane. Kukulka. Parawan. Myszka. Niewidzialny ogród. Powrót. Przyjazd. Kot. Spacer. Nauka mowy. Panna Julia.

Rec.: Bornholtz T. *DzPŻ* 308:3. – Czuchnowski M. *DzPŻ* 274:3. – Dobek Cz. *OB* 16:40–1. – Karren T. *TdP* 50:5.

3700. [Wypowiedź:] Moje „Próby i zamiary” *TdP* 43:5 [nt. własnej książki; z fot.].

3701. Domański T.: Książki Z.R. *TgPol* 45:8 [omów. twórcz.; z fot.]. – Zob. 478 V. – Szklana kula. Dobek Cz. *OB* 7:28. – Maciąg W. *ŻL* 9:8 [z fot.]. – Olszewski W. *H* 104:58–61.

ROMBOWSKI ALEKSANDER

3702. Plutowa K.: Bibliografia prac prof. dra A.R. za lata 1929–1965. *KuO* 2:140–6.

3703. Zgon A. R. (28 IV 1965). Wspomnienie pośmiertne. Dziewulski W. *KuO* 2:3–4 [z fot.].

ROMER-OCHEŃKOWSKA HELENA

3704. Grekowicz-Hausnerowa M. *ZszPras* 2:68 [hasło słown.].

ROMISZEWSKI EUGENIUSZ

3705. Jedwabne spadochrony. Wiersze z czasów wojny. [Londyn], s. 28 powiel. Dod. lit. do *Spadochronu*, 34 z 20 XII 1965. [BIP].

3706. P: Miłe miasto Grodno. *TdP* 14:7. – Niedokończony poemat. *NaA* 31:4 [słuchowisko rad. o Z. Krasińskim]. – Szpital mojego ojca. *Wd* 32:2.

ROPPEL LEON pseud. Pięćw Tona

3707. Jan i Antoni Rompczyk. *BZK* 5:41–5 [wspomn.].

ROS JERZY

3708. P: Rękopis znaleziony w pociągu. *Szp* 28:4. – Wyrażaj się – milcząc. *Szp* 36:7. – Źródło młodości. *ZW* 92/93:8.

ROSÍNSKA MARIA

3709. Pik z łatką na uchu. [Dziec.]. Il. M. Łuszczkiewicz-Jastrzębska. Wwa, NK, k. 12 nlb.

3710. Ewa i chłopcy. Melkowski S. *Tu* 3:121–2.

ROSÍNSKI JANUSZ WOJCIECH

3711. Persowie. [Pow.]. Wyd. 1. Gdynia, WM, s. 402, mapa.

ROSS TADEUSZ

3712. W: Cienie. *Ndod* 18:9. – Nocny Mokotów. *Stol* 44:16. – O ocalenie. *Km* 13:4. – Poezja. *Km* 4:5. – Przedawnienie. *Km* 6:5. – Robinson. *TgKl* 13:4. – Sofija. Tł. P. Karaangov. *LitFi* nr 36.

ROSTWOROWSKI JAN

3713. Nasi ludzie. [Opow.]. Londyn, Pol. Fundacja Kult., s. 159.

Nasi ludzie: Czysto wieprzowa inicjatywa. Jan Nepomucen. Stanisław. Mirabelka. Aleksander. Antonina Pokusa. Kazanie księdza Banasa. – Na torze: Oswobodzenie. Mayo. Wyścig.

Rec.: Czuchnowski M. *DzPŻ* 274:3. – Dobek Cz. *OB* 17:29–30. – Evans K. *KNM* 83:12–3.

3714. W: *TdP*: Chryzantema, 11:5; Odczytując anioła, 20:9; Pocieszenie, 52:5; Pożegnanie szpaka, 4:4; W piosence, 47:9; Żal o Marii Dąbrowskiej, 25:6–7. – *Wd*: Anatomia Wenus: Cierń wyobraźni. Popatrz na wodę. Opis. Izba przyjęć. Anatomia Wenus. Nagrobek, 12:1; Europa, 47:1; Kołysanki amerykańskie: Kołysanka z Highwayu. Kołysanka z Chicago. Kołysanka z Detroit. Kołysanka z Buffalo. Kołysanka z Nowego Jorku (Wiersze te, gościńce za gościńce, przypisuje: E. i R. Buchowskiem spod Chicago, R. i L. Kobylńskim z Detroit, Z.S. Foltynowi z Buffalo, W. i A. Jantom z Nowego Jorku), 6:1; Lato 1965, 47:1; Likierowe czekoladki (Dla M. Pankowskiego i Jego demonów), 32:1; Między wierszami (W. Iwaniukowi), 15:5 [zamiast rec., z tomu wierszy W. Iwaniuka: Wybór wierszy. Paryż]; Obietnica. Wizyta u poetki Angielki, 47:1; – Opisując róże: Essay o Opatrzności. Essay o Weselu. Teatr. Przelot, 2:1 [not. i list otwarty: Jenne B.J., *ObT* 322:5, 338:5]. – Imię twoje. [Z tego

cyklu:] Kolebka. Alicja. Łucja. Agnieszka. Dorota. Krystyna. Danuta. Teresa. Ewa. Anna. Maria. Beata. Barbara. *KDzPol* s. 111–23.

3715. P: Telefon. Uściski. *KNM* 83:16–20.

3716. Kamień i mech (Szkic o Julianie Godlewskim). *Wd* 23:1–2. – [Wypowiedź:] Nota o „Naszych ludziach”. *TdP* 39:7 [o swej książce].

3717. Czerniawski A. *KNM* 73/74:27 [list do red. m.in. nt. poezji J.R.]; [polem.:] Bednarczyk Cz., 75:23; [Grabowski Z.], 75:24; [odpow.]: 77 okł. s. 3 [z not. red.]. – Opatowa Anna. Rec.t. zob. 7282.

ROSTWOROWSKI KAROL HUBERT

3718. Goślicki J.: Rostworowski (Portret autora dramatycznego). *ZProbLit* t. 1 s. 427–54.

ROSTWOROWSKI MIKOŁAJ

3719. Znak solidarności. Korespondent soborowy o schemacie XIII. Wwa, Pax, s. 146. – Rec.: Wrzeszcz M. *K* 44:3 [z fot.].

ROSTWOROWSKI STANISŁAW JAN

3720. P: Lowanium rozdarte sprzecznościami. *ZiP* 34:6.

ROSZEWSKI WOJCIECH

3721. W: Arkadia technokratyczna. *Kl* 23:4. – Epitafium poety. *N* 8:21. – Erotyk. *Kl* 23:4. – Historia – czyli nieustanne zwiastowanie chwil wulkanicznych. *Pom* 1:4. – Kolej rzeczy. Krajobraz zakładów chemicznych. Mit północny. *Kl* 23:4. – Tropcy. *N* 8:21. – [Poprzednio:] *Pom64* nr 10.

ROSZKO JANUSZ

3722. Bez korony. [Rep.]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 259, 4 nlb. – Rec.: Doliński J. *ŻL* 43:8 [z fot.]. – Dziewanowski K. *NKs* 24:1132–4. – Jędrzejczyk O. *GK* 228:4. – Kozicki S. *Ś* 38:16. – Mikulski Z. *KlŻ* 39:1. – Terlecki O. *DzP* 209:3. – [Staniek K.] (K.O.). *Arg* 38:6. – Wołczew W. *Kl* 46:11 [polem. z rep. tytułowym].

ROSZKOWSKI JANUSZ BOGDAN

3723. W: Ciemna piana. Dzwony. I studium bieder. II studium bieder. Studium XV (Aryman). Studium XXII (Dejanira). Studium XXVIII (Graal). Studium XXXVIII. Z fioletowego napiersznika (IX. XVII). Żółta pigwa. *Wsp* 4:5 [z not. A. Skuc-

kiego i not. biogr.]. – Z „Ziemi w płomieniach”.
Wsp 19:7.

ROY T.S.

3724. W: Porządek dzienny. *TdP* 47:4.

ROZRAŻEWSKI HIERONIM

3725. Librowski S.: Biskup H.R. jako humanista i mecenas *ABMK* t. 11 s. 201–63 [charakt. działaln. i twórcz.].

ROŹDZIENSKI WALENTY

3726. Rożdzieńsciana. Studia o Walentym Rożdzieńskim autorze *Officina ferraria* z 1612 r. Red. S. Rospond. Wr., Ossol., s. 280, il., tab., bibliogr., errata. Inst. Śl. w Opolu i Śl. Inst. N. w Kat. – Bibl. Pis. Śl. A: Starośl., t. 1.

Zawiera: Bibliografia Rożdzieńskiego i jego dzieła. Szczegółowe zestawienie adnotowane w układzie chronologicznym. [Aut.]: W. Piasecki i in. – R. Pollak: Huta Rożdzieńskiego a pokrewne utwory obce. – S. Rospond: W.R. a Jan Kochanowski. Rymotwórstwo w *Officina ferraria*. – J. Łanowski, H. Myśliwiec: W.R. Erudycja klasyczna. – J. Zaremba: Twórca *Officina ferraria* a grupa zawodowa górników górnośląskich. – J. Kuglin: Szymon Kempini i jego druk *Officina ferraria*. – M. Radwan: O kuźnicach bez kunsztów wodnych i o kuźnikach polskich na Białorusi. – J. Ligeza: Tradycja jako źródło *Officina ferraria*. – S. Rospond: Polski skarbnik a niemiecki Rübzahl. – H. Waszkis: Trzynastozgłoskowiec w *Officina ferraria*.

3727. Jarosz A.: Ze zagadnień świadomości narodowej i słowiańskiej W.R. *ZszNWSPKat* (Hist. lit.) 3:95–113. – Jarosz A., Lubas W.: Historia i znaczenie nazwy osobowej „Rożdzieński”. *ZszNWSPKat* (Hist. lit.) 3:115–25. – Myśliwiec H.: Z „Rożdzieńscianów”. *SpWrTN* t. 18 s. 17 [komunikat o ref. wygł. na posiedzeniu WrTN 21 XI 1963]. – Pollak R.: Na marginesie ostatnich „Rożdzieńscianów”. *PmL* 3:231–3. – *Officina ferraria*. Łanowski J.: Czapla Kochcickich (Rożdzieńscianum). *PmL* 3:149–66; – [Id.]. *SpWrTN* t. 18 s. 16–7 [komunikat o ref. wygł. na posiedzeniu WrTN 21 XI 1963]. – [Łysik S. *ZS64* 1:84; nawiąz.:] Rospond S.: Jeszcze o Jurdze Kleparskim z Klajneberku. *ZS* 3:708–10 [analiza językozn. nazwiska z utworu W.R.]. – Ocieczek R.: Główne kierunki recepcji „*Officina ferraria*” W.R. *ZszNWSPKat* (Hist. lit.) 3:49–93. – Rospond S.: Autentyzm toponimii śląskiej w „*Officina ferraria*”. *ZS* 1a: 326–35.

ROŻENEK JAKUB

3728. P: Marcin Basiak importuje (Opow.). *OB* 10:30–1.

RÓŻAŃSKI WITOLD

3729. W: Krążące akacje... Kry lodowe płynęły na wznak... Lisy konstable naloty... Ogrodziłem moje życie kamieniami... Pustkowie wędzidło... Sunęły powozu luśnie... *Tw* 9:37–8.

RÓŻEWICZ TADEUSZ

3730. [Akt przerywany] Der unterbrochene Akt. [Śmieszny staruszek] Der komische Alte. [Tł.] I. Boll. Berlin, G. Kiepenheuer, 4 nlb., 81, powiel. [IB].

3731. Przerwany egzamin. [Opow.]. Wyd. 2 rozsz. Wwa, PIW, s. 162 [w stosunku do wyd. 1 uzupełnione opow.: Próba rekonstrukcji. Tarcza z pajęczyny]. – Rec. Wilhelmi J. *Kl* 30:3 [z fot.].

3732. [Wybór poezji] Fomen der Unruhe. Gedichte. [Wyd. i tł.] K. Dedecius. München, C. Hanser, s. 110. – Dedecius K.: [Postowie do wyd.]. *Weltwoche* (szwajc.) z 13 VIII [Wd 37/38:6]. – Rec.: [Schnöring K.] – r –. *BgP* 12:720.

3733. [Wybór poezji] Poezija. [Wybór, tł. i posł.] A. Aleksiev. Skopje, Kultura, s. 65. [BlgrJ].

3734. [Wyszedł z domu] Er ging aus dem Hause. [Tł.] I. Boll. Berlin, G. Kiepenheuer, s. 4 nlb., 88, powiel. [IB].

3735. W: [Bursztynowy ptaszek] The bird. [Róża] Rose. Tł. A. Gillon. *PR* 3:35–6. – Chwila *ŻL* 23:1 [o L. Staffiel]. – Dytyramb na cześć teściowej. *Wid* 9:1. – Imię. *Pgl* 14:8 [sprost. tekstu, 17:2]. – Końbysięśmiał. *Kl* 50:5. – Leda. *Pgl* 14:1 [facsimile rkpsu]. – [List do ludożerców] List l'udożrntom. [W książce zbiorowej:] Poklopme si po chrbtici. Bratislava s. 65–6. [CIS]. – Morze w nocy... *ŻL* 52:5. – Nierozumna miłość. *Pgl* 14:8 [sprost. tekstu, 17:2]. – Non Stop Show. Tł. C. Dedecius. *Kursbuch* (niem.) nr 1 [Odgł 26:2]. – [Ocalony] Gerettet. [Odwiedziny] Besuch. [Miłość 1944] Liebe 1944. [Stary kirkut w Lesku] Alter Stumpf in Lesk. [Śmierć mieszczkańska] Bürgerlicher Tod. [Świadek] Zeuge. [Tł. K. Dedecius]. *NRnd* 2:265–9 [z not. o T.R., s. 375]. – [Ojciec] Vater. [Tł.] K. Dedecius. *BgP* 11:655. – [Papuga] Papoušek. Tł. V. Dvořáčková. *CVZ* 1:24 [CIC]. – Pierwsze jest ukryte. *Kl* 27:1. – [Płytko przedzej] Shallowly Quicker. Tł. A. Czemiawski. *Stand* t. 7 2:55. – Popytka. Tł. na jęz. ukr. O. Łapskij. *Dnipro* 4:87. – [Powrót] Vraćanie.

[W środku życia] Vo središteto na životot. [Skrzydła i ręce] Krila i race. Koj mi gi zavrza racete... Bludniot sin. Tł. A. Aleksiev. *Rzgl* 10:964–71. – [Szkic do erotyku współczesnego] Draft for a contemporary lovepoem. Tł. A. Czerniawski. *Stand* t. 7 2:54; Tł. na jęz. estoński P. E. Rummo. *Noorus* 3:36. – W nieznanym mowie. *ŻL* 52:5. – [W pospiechu] In Eile. Tł. K. Dedecius. *Zeit* (niem.) z 16 VII [Wd 39:3]. – [Wybór poezji] Poezija raznych let: [Róża] Roza. [Oczyszczenie] Očiščenje. [Bursztynowy ptaśzek] Jantarnaja ptaška. [Kasztan] Kaštan. [Warkoczyk] Kosička. [Wodzę oczami] Glazami sležu. [Nie śmiem] Ne osmeljus'. [W ciszy tak drogo okupionej] W tišine tak dorogo kuplennoj. Poetika. [Pierwsza miłość] Pervaja ljubov'. [Miłość] Ljubov. [Udało się] Udalos'. [Kolor oczu i pytania] Cvet ocej i vopros. [Złote góry] Zolotyje gory. [Pomnik z czasów okupacji] Epitafii vremeni okkupacii. [Pisałem] Pisał. [Wśród wielu zajęć] Sredi stol'kich. [Streszczenie] Pereskaz. Tł. na jęz. ukr. L. Čerevatenko, M. Syngaevskij, V. Korotič, G. Kučer. *Vst* 10:3–10 [z not. red.]. – Z życiorysu. *Kl* 27:1. – [Zielona róża] Grüne Rose. Tł. K. Dedecius. *Akz* 2:148–51. – Tł. na jęz. franc. *LNouv* z III/IV [4 wiersze; tyt.?. *BullFr*]. – Tł. na jęz. niem. *WdZt* nr 4 [tyt.?.]

3736. P: [Kartoteka] Adattär. *Irodalmi Szemle* 6:562–79 [*CIS*]; [Fragm.]. *Od Nowa* 3:7–8 [tekst scen.]. – Na placówce dyplomatycznej. *Kl* 14:1, 7. – [Świadkowie albo Nasza mała stabilizacja]. Tł. na jęz. franc. J. Lisowski. *TempsMd* nr z VIII/IX; Tł. na jęz. niem. *Spectaculum* (niem.) nr ? [*TeP* 2:17; *TgP* 6:4] – Ta stara cholera. *Kl* 19:5. – Wyszedł z domu – Tak zwana komedia. Akt II (fragmenty). *Pol* 2:18–20 b [z not.].

3737. *Kl* 33:11 [protest T.R. wobec zapowiedzi w *Kulisach* o wyst. w TV jego utworów, bez wiedzy aut.]. – [Wypowiedź]. *VoprL* 12:120–64 [m.in. odpow. na ank. *VoprL*].

3738. Baluch J.: Składnia poetycka T.R. w świetle przekładów na język czeski. *SlOc* s. 3–13. – Bartelski L.M.: Świadek wojny. *Wt* 21:1, 3. – Contoski V.: The natural world of T.R. *BkAbr* [3]:294–6 [omów. twórcz., z fot. na s. 260]. – Goślicki J.: Poezja T.R. *AutNL* s. 117–29 [ogólna charakt.; z fot.]. – Hierowski Z. *ŻL* 12:13 [nt. popularności T.R. w Czechost.]. – Łukasiewicz J.: 3 kompromisy T.R. *Od* 1:27–34 [o poezji T.R.]. – Natanson W.: Przeciwno „dramaturgii flirtu salonowego”. *ZL* 17 3 [o dra-

maturgii T.R.; z fot.]. – [Id.] T.R. i jego teatr. *PgTŚl* Kat. – Palkovič P.: Absurdné divadlo a čo s ním? *Práca* z 6 III s. 4. – Trznadel J.: Wobec R. *ZProbLit* t. 3 s. 278–98 [zmieniona wersja szkiców nt. twórcz. T.R., pisanych w l. 1954–63]. – *InLit* 7:234 [fot.]. – Zob. 24 Kmita J. – Wywiady. Nastulanka K. *Plt* 17:1, 7 [z fot.]. – Zalewski W. *Kl* 46:1, 3 [z fot.]. – Echo (Współaut. scen. S. Różewicz). *Rec.f.*: Bonko I. *Prd* 18:14. – [Francl G.] (an). *LD* z 21 V s. 3. – [Šašek V.] (a). *ZN* z 29 IV s. 2. – Šuda J. *KlŽv* 21:4–5. – [Vrabec V.] vbc. *SSL* z 29 IV s. 4. – Kartoteka. Bąk B. *PgT-Rozm* Wr. – Hierowski Z. *PgTŚl* Kat. – Natanson W. *ZiP* 8:12–3. – Treugutt S. *PgTRozm* Wr. – *Rec.t.* zob. 7262, 7366, 7453. – Twarz. Contoski V. *BkAbr* [3]:359. – Gronczewski A. *Plnk* 4:52–3. – Michalski H. *Kl* 4:1, 3. – Sito J.S. *Wsp* 1:1, 11; [polem.]: [Maśliński J.] M.A. *Styks.* *ŻL* 3:2; Kwiatkowski J. *ŻL* 9:7; *Kl* 10:11 [fragm. art. J. Kwiatkowskiego]; [Lam A.] *Old* Lord. *Wsp* 6:2 [polem. z art. J. Kwiatkowskiego]; [c.d. polem.]: Sliwonik L. *Kl* 10:2–3 [także ogólnie o twórcz. T.R.; z fot.]; Morawiec E. *Wsp* 7/8:15; Dolecki Z. *K* 12:5, 7 [sprost.]; Sito J. *K* 17:7 [z odpow. Z. Doleckiego]; Różewicz T. *Kl* 13:11 [list do red. prostujący tekst wiersza „Szkic do erotyku współczesnego”, z tomu „Twarz”, cytowany często przez polemistów]; [c.d. polem.]: [Skwamicki M.] *EMES.* *Zn* 4(130):532–3; Matuszewski R. *Wt* 18:3 [omów. polem.]. – Wiśniewski J.H. *Odgl* 5:9. – [Wybór opowiadań] In der schönsten Stadt der Welt. Tł. A. Dross. München 1962. *Rec.*: [Hoehl E.] H. *BgP* 6:375–6. * V nejkrásnějším městě světa. Tł. V. Dvořáčková. Praha 1964. *Rec.*: -or- *RPr* z 16 I s. 4. – Wyszedł z domu. Vogler H.: T.R. w Teatrze Kameralnym. *DzP* 97:4 [art. o utworze z okazji wystaw. w Kr.]. – [Id.]. *PgTStarego* Kr. [z not. biogr. i fot.]. – *Rec.t.* zob. 7276. – *Rec.t.* in. sztuk zob. 7382, 7416.

RUCKI JERZY

3739. W: Ćmok. *GłZC* 11:5 [gwarą cieszyńską]. – Pory roku. [Z tego cyklu:] Zima. *GłZC* 50/51:6. – Wiater. *Zw* 4:6.

3740. [Rosner E.] E.R.: Z tęsknoty za Beskidem. *Zw* 4:6.

RUCZYŃSKI TEOFIL

3741. W: Alojzemu Sliwie – poecie warmińskiemu w 80 rocznicę urodzin. *SłWM* 6:1. – Hej, wzięć nasz Orle Biały... *TLD* 12:26. – Mazurski

lud. *WiM* 4/5:26. – W tę Świętą Noc. *SłWM* 50:3.

3742. *WiM* 4/5:25 [biogr., bibliogr. prac. i fot.].

RUDNICKA HALINA

3743. Król Agis. Wyd. 2. Oprac. graf. J.M. Szancer. Wwa, LSW, s. 525, portr., il.

RUDNICKI ADOLF

3744. Weiss wpada do morza. Niebieskie kartki. [Szkice i nowele]. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 210.

Szkice, rec.t. i rec.f., m.in. nt. twórcz. pisarzy: T. Dostojewski: Zbrodnia i kara, Bracia Karamazow; A. Fredro: Dożywocie, E. Hemingway: Za rzekę w cień drzew, A. Strindberg: Ojciec, A. Miller: Po upadku, nt. K. Irzykowskiego, nt. czasopisma *Kuźnica*. – [Nowele]: Swit zwycięzcy. Sasportas (H. Berezie). Cień. Wciąż uciekając. Woda. Wpław. Uśmiech pana. Ślad w kolorze. Śmiech czyli znaleźli biedniejszego. Weiss wpada do morza. Marchewka. Lustra. Kra. W niedzielę po południu. Kamienie.

Rec.: Porębski E. *ExW* 240:6. – Preger J. *Kl* 52:10 [z fot.]. – Sadkowski W. *TrL* 274:3. – Szczypka J. *K* 42:12.

3745. [Złote okna] Zlatni prozori. [Tł. i post.:] D. Živanović. [Wyd.] 2. Beograd, Rad, s. 126. [Blgr].

3746. P: Čelovek v vagnerovskom berete. *Pol(ros)* 5:43. – Niebieskie kartki. *S* nr 1–16, 18–19, 21–22, 24–25, 34–37, 39–43, 46–51/52. – Niekochana. [Fragm.]. *Kl* 28:6–7 [fragm. pow. zestawiony z tekstem fragm. scenopisu filmowego]. – Přeplavat? Tł. B. Kremenák. *LN* 45:7. – [Spóźniona gałązka bz] Zapozdalaja vetočka sireni. *Pol(ros)* 5:39–40 [o J. Tuwimiel]. – Valter ubica. Tł. P. Vujičić. *Polja* nr 82/83. – W niedzielę po południu (J. Suszce). *ZW* 92/93:4–5.

3747. Niekochana. Adapt.f. w realizacji. Garbień K. *F* 44:10–1. – Mruklik B. *Ekr* 36:8–9. – Nasfeter J. *Kl* 28:6 [wyw. nt. adapt. f.; rozm. red. *Kl*]. – Pył miłosny. Międzyrzecki A. *S* 6:13. – Pędziński Z. *Wz* 1:95–9. – Preger J. *TgKl* 7:5. – [Wybór opowiadań] Die Ungeliebte. Tł. W. Tiel. Frankfurt/M. 1964. Rec.: Günther H. *WeltWt* 4:129. – *Die Volksstimme* (austr.) z 31 I [Odgł 7:2].

RUDNICKI LUCJAN

3748. Preger J. *ZProbLit* t. 3 s. 131–40 [ogólna charakt.].

RUDNIEWSKI KAROL

3749. P: Czy pani wierzy w duchy? *NRz* nr 57–99. – Milczenie jest złotem... *Kl* 34:4.

RUDZKI KAZIMIERZ

3750. P: Proszę państwa... *Stol* 15/16:30, 30:14 [fel.-wspomn.]. – [Poprzednio:] *Stol60* nr 22.

RUMIAN ANDRZEJ

3751. P: Zdarzenie. *ZSzt* 3:8; Udalost'. Tł. V.K. *Rč* 47:6.

3752. Nić porozumienia. Nawrocki W. *ŻL* 32:4.

RUSINEK MICHAŁ

3753. Malowane życie. [Pow.]. Wyd. 1. Oprac. graf. F. Barącz. Wwa, LSW, s. 235. – Rec.: Bartelski L.M. *Kl* 37:7. – Chruszczyński A. *TgKl* 46:5. – Dąbrowska K. *Tw* 10:128–9. – Sowińska B. *ŻW* 238:3. – Zaworska H. *NKs* 17:780–1 [z fot., okł. s. 1].

3754. Trylogia historyczna o Krzysztofie Arciszewskim. T. 1–3. Wwa, PIW.

[Cz. 1]: Wiosna admirała. Pow. hist. Wyd. 6, s. 447, 4 nlb. – [Cz. 2]: Muszkieter z Itamariki. Pow. hist.-kolonialna. Wyd. 4, s. 389. – [Cz. 3]: Królestwo pychy. Pow. hist. Wyd. 3, s. 625, bibliogr.

Rec.: Pędziński Z. *TgKl* 43:5.

3755. Z barykady w dolinę głodu. [Wspomn.]. Oprac. graf. M. Hübner [właśc.: Hibner]. Wwa, LSW, s. 142. Bibl. Powsz.

3756. [Wypowiedzi]. *PanPn* 19:7 [w ank. „Ulubiona książka mojego dzieciństwa i obecnie”]; *PgTJaracza* Olszt. [do widzów teatr. w związku z wyst. sztuki „Dwie Ewy”; z fot.].

3757. [Sadkowski W.] W.S. *NKs* 17 okł. s. 3 [z fot.]. – Wywiady. O polskiej literaturze współczesnej na zagranicznych rynkach wydawniczych. *DzB* 263:3 [z fot.]; *GłTg* 211:2 [z fot.]. – *Kl* 45:3, 8 [nt. I Międzynar. Zjazdu Tłumaczy i nt. Agencji Autorskiej; z fot.], [sprost.:] Rusinek M., 46:11. – Dwie Ewy. Rec. t. zob. 7301. – Niebieskie ptaki. [Frejdllich K.] K.F. *Odgł* 7:9.

RUSTECKI WIESŁAW

3758. W: [Nieznany żołnierz „na górze Avala] Neznani vojnik na brdu avali. Crna Gora. [Wojewodzina] Vojvodina. [W Dubrowniku] U Dubrovniku. Tł. S. Subotin. *Stv* 1:73–6. –

Pożegnanie Arkadii. Sen Faraona. Ucieczki Nomadów. *Arg* 49:7.

3759. P: Major nad szklanką herbaty. *GK* 252:6. – Sen na rozstajnych drogach. *Arg* 51/52:4–5, 14. – Smak niedźwiedziego mięsa. *GłO* 216:5–6.

RUSZKIEWICZ A.F.

3760. W: Kropla potu. Stary człowiek (Hemingway-Woszczerowicz). *Kl* 31:3.

RUTH-CHARLEWSKA JADWIGA

3761. W: Nie przyjdzie nikt. *ZiP* 22:14.

RUTHA BOGDAN

3762. P: Remy, Dante i jakaś. *N* 6:14–8. – Wojna w Hiszpanii. [Fragm. pow.]. *Arg* 13:3, 6.

3763. Wywiad. Błazewicz O.: O Hiszpanii i literaturze autentycznej. *GłTg* 204:2 [z fot.].

RUTKIEWICZ MARIA

3764. P: [Granica istnienia] Granica bytija. Tł. M. Rymża. *InLit* 5:11–51.

3765. z.e. *DzL* 76:3 [wiecz. aut. w Ciechanowie, z recytacjami W. Siemiona, w ramach plebiscytu „Złoty Kłos”]. – Wywiad. Lechicka A. *TiF* 1:14–5 [z fot.]. – Granica istnienia. Błachut W. *ŻL* 16:10. – Lisiecka A. *Od* 6:33–4. – Sokolovskaja N. *InLit* 3:264–5. – Turski M. *Plt* 40:8. – Wyka J. *Tw* 2:131–3. – Nagr. zob. 430 IX. * Tł. ros. M. Rymża. (druk. *InLit* nr 5). Rec.: Wojtołowska L. *LR* 12:173–5.

RUTKOWSKA JADWIGA

3766. P: [Cisza] Tyśa. Tł. Ju. Dacko. *Družno Vpered* 1:14–5 [CLS]. – [Jak załatwiłem sprawę]. Tł. na jęz. litewski M. Geller. *KomTs* z 14 II; Rešennoe delo. Tł. M. Geller. *KomsPd* z 14 II. – [Mężczyzna w domu] Mužčina doma. Tł. M. Geller. *KomsTurk* z 1 V; *KrZn* z 1 V; Tł. na jęz. estoński M. Maksing. *RChj* z 17 IV. – Miłość. *Od Nowa* 14:8. – [Przywileje kobiet] Žensčinam chorošo! Tł. E. Tarchanova. *Moskva* 3:221; Tł. na jęz. uzbecki. *Uzbekiston chotinkizlari* (uzbecki) 9:30–1 [LL]. – Sałatka z importu. *Szp* nr 1–2, 4–13, 15–18, 20–24, 26–34, 36–51/52 [rubr. satyr.]. – Spotkanie z czytelnikami. *TgKl* 43:8. – Szczęście. *Szp* 26:7. – [Szwagier]. Tł. jugosl. *Pavliha* (jugosl.) z 16 VI [*Szp* 27:9]. – W gronie przyjaciół. *Szp* 51/52:

19. – Z małego poradnika. *Szp* 47:7. – [Z życia artystów] Zo Života umelcov. Tł. V.K. *Rč* 40:2.

RYBICKI STANISŁAW

3767. Pod znakiem lwa i kruka. Fragn. wspomn. z lat okupacji. Wwa Pax, s. 391, tabl. 9, portr. 2, tab. [M.in. o pobycie w Częstochowie tajnego Uniw. Ziemi Zachodnich w r. 1944, o działalności R. Pollaka, o pobycie Z. Kossak-Szatkowskiej].

RYCHLEWSKI JANUSZ

3768. Zwiastuny. Widowisko w 5 odsłonach o Gromadzie Grudziąż. Wyd. 2. Wwa, LSW, s. 120. Bibl. Teatrów Amat.

3769. [Wypowiedź]. *K* 33:8 [nt. aktualnych prac lit.; z fot.].

RYCHLIŃSKI JERZY BOHDAN

3770. Galeon kapitana Mory. Wyd. 3. Inicjaly: T. Bogdański. Wwa, MON, s. 372. – Rec.: Gogłuska S. *Kl* 12:8 [z fot.]. – [Hamerliński A.] A.H. *ŻPL* 72:4. – Porębski E. *ExW* 84:3.

3771. Kulawy bosman. Wyd. 3. Wwa, Czyt., s. 285.

3772. P: Klub Mah-Jongistów. *Widn* 5:19–22. – Na drugiej półkuli (Notatki włóczykija). *StP* 91/92:8.

3773. [Wypowiedź]. *DzB* 151:5 [nt. własnej twórcz.].

RYDEL LUCJAN

3774. [Listy]. *DzP* 305:4 [list do F. Hoesika z 19 X 1900; pwr.]; *Ś* 51/52:15 [list do F. Hoesika z 19 III 1893; pwr.].

3775. Jabłońska K.: Kazimierz Tetmajer i L.R. *ZiP* 27:7 [historia ich przyjaźni; na podstawie listów i wypowiedzi; z fot.]. – Rec. t. zob 7316.

RYDZYŃSKA LILIANA

3776. W: Są ludzie o których cierpieć nie warto... Szczęśliwi ci... *Kl* 33:7. – Wróć mnie. *Zarz* 25:13. – [Poprzednio:] *TgKl* 62 nr 31; *ZSzt* 62 nr 45.

RYMKIEWICZ ALEKSANDER

3777. Leśna czujka. Dwie piosenki marszowe na śpiew i orkiestrę [Muz.:] E. Sojka. Party-

tura. Wwa, Zarz. Kult. i Ośw. Gł. Zarządu Polit. Wojska Pol., s. 12. Bibl-czka Wojsk. Orkiestr Dętych, 10. [Druga piosenka E. Fiszera].

3778. Promień dla artysty. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 61.

Promień dla artysty. Jesienny fragment z Petami. W sile wieku. Stolik poetów w kawiarni. Ironiczny autoportret. Pusta ziemia. Ojcowie na wsi. Płonące buntem pióro. Requiem. Medytacje rodzime. Na biel kołysek mego pokolenia... Wcielenie Polski. Nie mając nawet siebie. Mieszkaniec miast i wsi. Rodak wieszczów. Pośmiertne maski. Hymn na cześć pokonanej przyrody. Mój głos zamiast twego. Olsztyński wrzos: I-III. Zimowe wrony. Nocne łowy. Polski Endymion. Śmierć Judyma. Niezmienny krajobraz. Podszepcy. Barabasza. Leśne jezioro. Zjawiona w moim życiu... Pisarz ze wsi. Zartobliwa stylizacja. Pamflet. Zręczne pióro. Wiosenny chór. Nalane dzbany. Puścizna. Wieczna Salome. Świadkowie. Prowincja nienowa. Krótkie wspomnienie. Rozświetlone sady. Sierpy. Obrazek. Płonące polano. Noc słabych ludzi. Nieomylny. Dojrzałość. Rec.: Bartelski L.M. *Kl* 24:8 [z fot.]. – [Mackiewicz S.] *Cat. SŁP* 146:2. – Sprusiński M. *Tw* 10:119–21. – Szymański W.P. *TgP* 24:6.

3779. Przyjaciółka gitara. Piosenka w rytmie tanecznym. [Muz.:] M. Lusztig. Wwa, WAF, k. 2 nlb.

3780. W: A właśnie, że nie! *Płcz* 23:620. – Błękitny stęp. [Fragm. poematu]. *K* 51/52:12 [z not. inf. od aut. i fot.]. – Ja i sopel. *Płcz* 24:660. – Krótkie wspomnienie. *ZL* 35:5. – Mało nas do pieczenia chleba... *Śwr* 6:87 [z nut.]. – Marcowy potok. *Płcz* 6:141. – Nalane dzbany. *GłMW* nr 2 okł. s. 4. – Świadkowie. *Tw* 1:50. – Trzy bruderszafty. *ST* 9:13–4 [z nut.]. – Zimowa sikoreczka. *Płcz* 23:638 [z nut.]. – Zjawiona w moim życiu... Zręczne pióro. *Tw* 1:49–50.

3781. P: Konsul. [Fragm. aktu I]. *Odgt* 11:6 [nagr. zob. 405 II]. – Srebrny grosz (Sztuka dla starszych dzieci i młodzieży w czterech aktach, w sześciu odsłonach, z prologiem i epilogiem). *Tld* 3:39–68.

3782. [Wypowiedź]. *K* 16:11 [nt. aktualnych prac lit.; z fot.].

3783. Zob. 429 IX. – Wywiad. Kosieniak L. *SŁP* 280:1, 3 [z fot.]. – Konsul. *BMKS* 1:12–3 [not. inf. o tekście scen., nagr. zob. 405 II].

RYMKIEWICZ JAROSŁAW MAREK

3784. W: Czym może być. *ŻL* 46:11. – [Grób

nieznanego poety] Hrob neznámého básníka. Tł. V. Dvořáčková. *SvL* 6:114. – Kto mieszka w zegarze? *Śwr* 52:825. – Mickiewicz w Paryżu. Tł. K. Salamun. *Dialogi* 6:301 [z not. tł. o aut.]. – Na różę. Natura też jest Rzym. *Po* 1:47. – Romance de doña Alda. *ŻL* 35:6–7. – Tł. na jęz. franc. *LNouv* z III/IV [wiersze; tyt.?].

3785. Szymański W.P.: Wieczny komiwojażer z pustą walizką. *Wsp* 19:6–7 [o poezji J.M.R.]. – Animula. Międzyrzecki A. *NKS* 5:197. – Szymański W.P. *TgP* 5:6. – Trznadel J. *Wsp* 3:4.

RYMKIEWICZ WŁADYSŁAW

3786. Trzystu pod Dobrą. Pow. hist. z roku 1863. Wyd. 2. [Łódź], WŁ, s. 240. – Rec.: Dunin-Wąsowicz K.: [W książce:] Dziedzictwo literackie powstania styczniowego. Wwa 1964; [polem.:] Rymkiewicz W., *Odgt* 10:7 [sprawa oceny Dworzaczka, dowódcy pod Dobrą], Dunin-Wąsowicz K., 12:9, Rymkiewicz W., 13:9, [Jagoszewski M.] M.J.: Spór o Dworzaczka. *DzŁ* 131:4. – Iwanicki E. *Odgt* 25:7 [z karyk.].

RYNDAK ZBIGNIEW

3787. P: Głęboka studzienka. *TgKl* 21:6. – Zdobycie rzeki. *Kl* 32:7.

RYNKOWSKI STEFAN

3788. W: Kształty poznania. *Ndod* 11:8. – Osaczenie. Przychodzi odchodzi czas... *Lt* 11:10 Grupa lit. Klubu Miłośników Elbląga. – Tłumione wyznanie. *Przm* 2:5.

RYTARD JERZY MIECZYSLAW właśc. nazw. Kozłowski Mieczysław

3789. P: Pamiętnik 1910–1925. [Fragm.:] Szymanowski i „Harnasie”. *Km* 21/22:8.

RZEPKIEWICZ STANISŁAW

3790. P: Dodatek nocny 100%. *Ś* 32:12–3 [nagr. zob. 409 VI].

RZEPSKI STANISŁAW

3791. Szlakiem 37 pal. Z dziejów 37 Łużyckiego Pułku Artylerii Lekkiej. Wwa, MON, s. 314, tabl. 32, portr., tab. 1, mapy 3. Wojsk. Inst. Hist.

RZESZOWSKI EDWARD

3792. Zgon E. Rz. (10 XII 1962). Wspomnienie pośmiertne. Śmiech W. *SpŁTN* s. 415–7.

RZEWUSKI WACŁAW

3793. Reychman J.: W.Rz. – Tadz el-Fahr. *Knt* 7:38–9 [o orientalistycznej pasji W.Rz.; z portr.]. – Sur les chevaux orientaux et provenant des races arabes... Reychman J.: Z badań nad rękopisem W.Rz. o koniach arabskich. *PrzO* 3:229–48, 4:311–24.

RZYMOWSKI WINCENTY

3794. W: Nagrobki [A. Nowaczyńskiemu]. *GłK* 104:10.

SABOWSKI WŁADYSŁAW

3795. Lechicki Cz. *ZszPras* 4:90 [hasło słown.].

SADOWSKA BARBARA

3796. W: Fatum. *Tw* 12:44. – Światło – to podejrzewam dobrze odżywna ciemność... *Wsp* 15:7. – Świecenie pamięci. Urzeczona – taniec. *Tw* 12:45. – W imię syna. *Kl* 20:3.

SADOWSKI ROMAN

3797. Kiedy Allah szedł. Piosenka indonezyjska. Oprac. M. Sewen. Wwa, WAF, k. 2 nlb., nuty.

3798. Właśnie tego dnia. Jump. [Muz.:] K. Sadowski. Kr., PWM, s. 4.

3799. W: Gdy mówisz „a”. *RT* 11:11 [z nut.]. – Jestem nieśmiały. *GR* 310:11 [z nut.]. – Na małej uliczce. *Z* 24:16. – Nie myśleć już o tym. *ST* 7:16–8 [z nut.]. – Obok pomnika. *MR* 4:82–3. – Pocałuj mię choć jeden raz. *ST* 4:10–2 [z nut.]. – Warszawa–Berlin. *MR* 1:51. – Właśnie tego dnia... *RT* 24:11 [z nut.]. – Wróble warszawskie. *Z* 20:16.

3800. P: Dać mu szkołę! *TgKl* 6:8. – Przy kuflu. *Szp* 44:4.

Zob. 405 VII.

SADURSKI WIEŚLAW

3801. W: Dla ust... *Km* 13:1. – Dzień nadaremny... *Z* 9:5 [z not. o aut.]. – Gra o stawkę cienia. *Kl* 36:3. – 1. Jakież los... 2. Owoce zwierząt... 3. Więc... 4. Witaj mi... 5. Bywam zwierciadłem... *Orn* z. A:16–7 [cykl; nagr. zob. 430 IV]; [Z tego cyklu:] Jakież los... *Stol* 23:16. – Między dwoma krajami. *KlŻ* 9:1. – Miniatury liryczne. [Z tego cyklu:] Kogo ta śmierć obchodzi... Liryka. Ponad urodę twą... *K* 1:9. – Moja miłość... *Km* 13:1. – Taniec

o pożegnaniu. *KlŻ* 37:1. – Te małe głosy śpiewające nad Wisłą. *Stol* 1:16. – Zabawa bez twarzy. *Kl* 36:3; *KlŻ* 29:1.

3802. P: Małe morze. *Śwd* 40:7.

Zob. 404 II.

SADZEWICZ MAREK

3803. Zielona Struga. Wyd. 2. Wwa, MON, s. 245. – Rec.: Bartelski L.M. *Kl* 12:9 [z fot.].

3804. P: Cóż, to Warszawa! *Śwd* 3:3. – W piątek po południu. *Stol* nr 1, 4, 6–8, 10–12, 14, 15/16, 19–23, 25–27 [nawiąz.: Czytelnik z kiosku, 34:15], 28–31, 35–39, 41–43, 45–47, 51/52 [fel.]. – Warszawa w nowym kształcie. *Krn* 1/2:12–3.

3805. Belweder. *Śwd* 31:4.

SAFIAN ZBIGNIEW

3806. P: Pamiętnik inżyniera Heyny. *EK* nr 1–72 [początek w r. 1964]; *StPol* nr 1–82 [początek w r. 1964]. – Śledztwo. *Kl* 26:6–7.

3807. Pamiętnik inżyniera Heyny. Siewierski J. *NKs* 8:350–1. – Proszę wstać, sąd idzie... Nagr. zob. 406 VII [dot. również współaut. S. Wohla].

SAFIAN ZBIGNIEW, SZYPULSKI ANDRZEJ
pseud. wspólny Zbych Andrzej

3808. Stawka większa niż życie. Rec. TV: Siewierski J. *TeleKl* 4:4. – Zob. 429 X.

SAFRIN HORACY

3809. W: Bajka chińska: Trzej kamraci. *GłR* 79:6. – Bajki. *DzŁ* 27:3; *GłR* 305:8; *Szp* 15:7, 42:4. – Elegia o sieci handlowej. *DzŁ* 51:6. – Fraszki. *DzŁ* nr 39, 57, 75, 92, 110, 122, 140, 164, 176, 194, 206, 224, 236, 248, 266, 278, 290, 306; *GR* nr 105, 117; *ŻŁ* 51:12. – Głupcy z Chełma. [Z tego cyklu:] Pożar. Relacja. Areszt chełmski. Hersz i Chełmianin. *GłR* 192:6, 234:6. – Herszel z Ostropola. [Z tego cyklu:] O koniach. Herszel – akuszer. Śmierć Sowizdrzała. *Od Nowa* 17:8; *ŻŁ* 34:12. – Ludzie z Chełma. [Z tego cyklu:] Chełmska restauracja. Rabin chełmski odpowiada. *GłR* 294:6. – Na łonie przyrody (List handlowca z czasów). *DzŁ* 188:4. – Niedyskrecja: Nad „Odą do młodości”. Kociaki o literaturze. Na pewną bigotkę. Protegowanej. *DzŁ* 15:4. – Nowe wiersze o Herszlu z Ostropola: Herszel-

-kazuista. Herszel-wdowiec. *Odgt* 30:6. – O nowym Klubie MPiK. *Odgt* 27:9. – Wspomnienie o tamtych wyborach. *DzŁ* 128:5.

3810. P: Gawędy o teatrze. [Z tego cyklu:] Aleksander Granach. *Odgt* 50:6 [wspomn.]. – Kultura... *GłR* 216:3. – Świetliki. *DzŁ* 302:1 [aforyzmy].

3811. [Wypowiedź]. *Odgt* 10:7 [nt. aktualnych prac; z fot.].

3812. Chrościelewski T.: 50 świeczek H.S. *Odgt* 1:8 [art. ogólny o twórcz.; z okazji 50-lecia ur. H.S.]. – Koprowski J.: „Panie, śpij Pan prędzej!”. *Odgt* 45:6 [o twórcz.]. – *Odgt* 3:9 [not. o wieczorze aut. w Łodzi i aktualnych pracach H.S.]. – *ŻŁ* 3:10 [not. o 50-leciu ur.].

SALABURSKA-KORASZEWSKA KRYSZYNA

3813. Szczury błękitnego nieba. Wyd. 2. Wwa, NK, s. 166. [Nagr. na konk. NK w 1960 r.].

3814. Maski. Skrobiszewska H. *NKs* 4: 173–4.

SALABURSKA-KORASZEWSKA KRYSZYNA, DĘBNICKI KAZIMIERZ

3815. Nieprzetarty szlak. [Opow.]. [Wyd. 1]. Wwa, Wydawn. Harcerskie, s. 346, il. [Zawiera opow.]: K. Salaburska: Kwaśna czekolada. Nieprzetarty szlak. – K. Dębnicki: Powrót po najważniejszą sprawność. Słońce na murach. – [Zawiera również:] M. Łyczko: Akcja „Nieprzetarty szlak” (1959–1964) [historia akcji].

SALAMON JAN

3816. W: List do matki. *GłMW* 10:7. – Ptak i świt. *ZŁ* 28:6 Wiersze młodych. – Słońce w rogach jelenia... *Zarz* 21:13. – Wiosna w górach. *Zarz* 33:13. – [Poprzednio:] *Vad Wartę* 1961 nr 27, *Zarz* 62 nr 15 [z fot. i not.].

SALIŃSKI STANISŁAW MARIA

3817. Pożegnanie z Pacyfikiem. Opow. Wyd. 2. Wwa, Czyt., s. 324. – Rec.: Wegner J. *Tw* 10:126–8.

3818. P: Gdynia – 1922. *Lt* 12:12–3 [fragm. książki, która będzie cd. pow. „Ptaki powracają do snów”]. – Niezwyciężone życie. *Stol* 30:16 [wspomn.]. – Pieśń o domu rodzinnym. *K* 51/52:6, 10 [wspomn.; z fot.]. – Ptaki powracają do snów. [Fragm.]. *Widn* 2:16–20.

3819. „Warszawy” na morzach i oceanach. *Stol* 31:6.

3820. Dolecki Z. *K* 42:8, 11 [omów. twórcz.; z fot.]. – Kajtoch J. *Wsp* 15:10. – Telega S.: O pisarstwie S.M.S. *RkKSz* s. 105–28 [życie i twórcz.]. – Umiński Z. *ZM* 9:157–60 [omów. twórcz.]. – Wywiad. Luboradzka A. *SłP* 259:1, 6 [z fot.]. – Ptaki powracają do snów. [Mackiewicz S.] *Cat. SłP* 29:2. – Nawrocki W. *Pgl* 17:18. – Otto M. *NKs* 10:455. – Pachlowski J. *KSz* 94:4. – Pędziński Z. *Lt* 8:20. – Porębski E. *ExW* 84:3. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP* 40:6. – Szonert E. *K* 17:8. – Wegner J. *Tw* 8:134–5. – Żukrowski W. *Kl* 14:8 [z fot.]. – *WTK* 30:6.

SALONI JULIUSZ

3821. *SpłTN* s. 82–3 [biogr.].

SAMOZWANIEC MAGDALENA właśc. nazw Niewiadomska Magdalena, poprzednio Starzewska Magdalena

3822. Moja wojna trzydziestoletnia. [Fel. i pow.]. Wyd. 4. Wwa, Czyt., s. 417, 6 nlb. [Ser. z Jamnikiem].

3823. W: Deca i jeż. Tł. J. Hrvačanin. *Plt* (*Jg*) nr 637 *Politika* za decu nr 637. – Ewolucja współczesnego poety. *DzP* 20:8. – [Fraszki]. *GR* 233:4; *Szp* nr 34, 51/52 [m.in. o wyst. „Kordiana” J. Słowackiego w Teatrze Narodowym w Wwie].

3824. P: *Szp*: Co z moją sztuką? 47:6 Człekopodobni, 39:7; Parodia powieści historycznej, 10:6 [z not. o jubileuszu 40-lecia pracy i fot.]; Radość życia i ból istnienia, 10:6; Szczypta soli – szczypta bliźnich, 51/52:7 [aforyzmy]. – Nie ciasne – choć własne... *Z* 17:7 [aforyzmy]. – Przez bociany opuszczona. *DzP* 10:3. – [Rozmowy przyjaciółek] Gespräche unter Freundinnen. *MBL* 29:163–5; Tł. na jęz. ukr. *MolUkr* z 15 VIII.

3825. TeleDURNIEJ („Stawka większa niż zasoby”). *TeleKl* 5:3 [nt. „Wielkiej Gry” w TV].

3826. Zob. 431 I. – 40-lecie pracy pisarskiej. Jubileusz M.S. *TrL* 70:4; *ŻŁ* 20:14 [not.]. – Wysokie odznaczenia państwowe. *TrL* 133:1; *ŻW* 116:1 [not. o odznaczeniu M.S. Krzyżem Komandorskim Orderu Odrodzenia Polski]. – Wywiad. [Pazdej Z.] *Z.P. Z* 17:7 [z fot.]. – Poruszmy z posad starych. *BMKS* 3:10 [not. inf. o tekście scen.].

SAMSEL ROMAN

3827. P: Anna Maślanka. *Wt* 22:1, 3. – Jak uczyłem się kopalni. *Kl* 39:5. – Jedząc arbuzy w Rabis. *Pgl* 22:9–10. – List do ojca jezuity. *Kl* 30:6–7. – Na wróble i szpaki. *TrR* 174:4–5. – Proszę pozdrowić dyr. Madeya (Opowiadanie). *ŻL* 44:7, 10. – Ruskie pierogi. *ŻL* 25:6–7.

3828. Odwracanie słońca. Bajdor J. *Od* 7/8:88–9. – Drawicz A. *SzM* 16:3. – Kajtoch J. *Wsp* 13:8. – Lubosz B. *Pgl* 6:16. – Meloch K. *Wt* 9:2. – Pestka S. *Pom* 24:5 [z fot.]. – Rosner K. *NKS* 4:164–5 [z fot.].

SAMUŁOWSKI ANDRZEJ

3829. W: Nad rzeką Lyną. *SłWM* 25:2 [koment.: A. Wakar].

SANDAUER ARTUR

3830. P: Zapiski z martwego miasta. [Fragm.:] Konferencja nauczycielska (1951). *Wt* 12:2 [pwr.].

3831. [Toeplitz K.T.] KTT: „Hamburska giełda” S. (Kuchnia polska). *Kl* 14:12 [ntwórcz. kryt. A.S., na marg. jego przedmowy do „Prozy” B. Schulza, Kr. 1964]. – *Szp* 23:10 [karyk.; rys. Jotes właśc. J. Szwajcer].

SANDECKI MAŁECKI JAN

3832. Barycz H.: Szermierz polskiej książki drukowanej: J.S.M. *RkSd* s. 29–86.

SANDLER SAMUEL

3833. *Spł.TN* s. 83–4 [biogr.].

z SANOKA GRZEGORZ

3834. Grzybowski K.: „Doktryna Kościoła i demokracji”. *ŻL* 3:4 [w nawiąz. do art. I. Zarębskiego: Kodeks BJ 413 – Giovanni Boccaccio „Genealogia Deorum” a Gontier Col... *BBJ* nr 1/2].

SAPIEHA ALEKSANDER

3835. Podróż po słowiańskich krajach. Maver G.: Alessandro Sapiuha e il suo „Viaggio nelle terre slave” (A R. Pollak con affetto fraterno). *RicSl* s. 253–63.

SAPIEHA LEW

3836. Wojna z wysokości siodła. [Wspomn. z 1939 r.]. Londyn, Pol. Fundacja Kult., s. 159. – Rec.: Evans K. *KNM* 83:12–3. – Günther W.

DzPŻ 286:3. – Wahnout W. *DzPŻ* 251:2.

3837. [Wypowiedź]. *TdP* 39:7 [nt. własnej książki „Wojna z wysokości siodła”].

SAPIŃSKA-MONKA TEODOZJA

3838. Poruczniczka. [Wspomn. z lat 1945–1947]. Wyd. 1. Wwa, MON, s. 210. – Rec.: Macuzanka Z. *Pgl* 20:15 [z fot.]. – Sławińska I.T. *TrR* 252:5. – Turski M. *Plt* 48:8.

3839. P: Poruczniczka. [Pow.-Fragm.]. *TrO* 126:4, 7; *TrR* 138:5.

Zob. 411 VI.

SARBIEWSKI MACIEJ KAZIMIERZ

3840. Silviludia. [Sparrow J.: Sarbiewski's Silviludia and their Italian Source. *OxSlP* 58 s. 1–48; polem.:] Warszawski J. *RicSl62* s. 22–74; Sparrow J. *OxSlP* s. 80–93 [także odp. na art. J. Krzyżanowskiego: Pia fraus, *RL60* nr 1/2]. – [Smieja F.: Pochwała wpływologii. *Wd58* nr 38; Weintraub W.: Kto napisał „Silviludia”. *Wd62* nr 3; polem.:] Warszawski J. *Wd* 5:4.

SARNECKI ZYGMUNT

3841. Korpała J. *ZszPras* 4:91 [hasło słown.].

SAT-OKH właśc. nazw. Supłatowicz Stanisław

3842. [Ziemia słonych skał] Das Land der Salzfelsen. [Tł.] R. Willnow. Il. G. Gossmann. Berlin, Verlag Neues Leben, s. 242. [IB].

3843. [Ziemia słonych skał] A sós sziklák völgye. [Tł.] E. Mach. [Il.] S. Benkó. Budapest, Móra Ferenc Könyvkiadó, s. 246. [IB].

3844. Papečkis K. *KomsPd* z 25 XII; *KomsTs* z 25 XII [art. ogólny]. – Sat-Okh – polskim marynarzem. *CzSz* z 18 XI; *KL* 265:2; *NRz* 258:4; *TrR* 258:1; *ŻPL* 130:4 [art. biogr.; z fot.].

SAWCZENKO ANDRZEJ CEZARY

3845. W: Romantycy. [Z tego cyklu:] Patrzą w gwiazdy... Może jesteś zwykłą dziewczyną... *Km* 20:8.

SAYSSÉ-TOBICZYK KAZIMIERZ

3846. Wywiad. Chowański A. *Tat* 3/4: 107–10 [m.in. o pracach lit. K.S.-T.].

SADEK NAPOLEON

3847. P: Karpacka tradycja. *Wd* 37/38:5. – Mały felieton. *DzPŻ* nr 9, 16, 33, 42, 52, 60, 72, 93, 125, 143, 161, 183, 209, 219, 221, 230, 254, 261, 285, 302. – Trudny dzień. *DzPŻ* nr 123, 124, 126, 128–130, 132, 134–136, 138, 141, 142, 144.

SCHABOWSKI CZESŁAW

3848. P: Barwy. *RkKSz* s. 235–9. – Fantasta. *TgKl* 34:1, 4. – Kariera. *7GtT* 15:8. – Most do raju. *Ndod* 8:8–9 [nagr. zob. 405 V]. – Po tamtej stronie mierzei. *7GtT* 36:8–9.

SCHNAYDER JERZY

3849. *SpŁTN* s. 84 [biogr.]

SCHULZ BRUNO

3850. [Wybór opowiadań] Vater geht unter die Feuerwehrmänner. Tł. J. Hahn. München, C. Hanser-Verlag, s. 118.–Rec.: Günther Helmut. *WeltWt* 11:379. – [Hoehl E.] E.H. *BgP* 2:109–10.

3851. P: [Nawiedzenie] Zjavenie. Tł. P. Wincer. *SPh* 10:111–5 [z not. o aut.]. – Sanatorium pod klepsydrą (fragmenty) IV–VII. *Pol* 10:30–1 [z 3 rys. B.Sch. do „Sklepów cynamonowych” i do opow. „Dorożka”]; Das Sanatorium zur Todesanzeige. – [Fragm.]. Tł. E. Werfel. *MBL* 29:150–2. – Sklepy cynamonowe (Rozdział: Wichura). *Pol* 10:29–30 [z rys. B.Sch.: projekt okł. do wyd. Wwa 1934]; Die Zimtläden. [Fragm.:] Der Sturmwind. Tł. E. Werfel. *MBL* 29:146–9.

3852. [Listy]. *Km* 5:1, 7 [dłuższe fragm. listów do Z. Waśniewskiego z l. 1934–38; wyd. i koment.: K.A. Jaworski: Z nieznannej korespondencji B.Sch.; not. polem.: *ŻL* 14:16; wyjaśn.: K.A.J. (K.A. Jaworski), *Km* 7:12; odp. na wyjaśn., *ŻL* 20:16]; *Tw* 10:79–98 [25 listów do Z. Waśniewskiego z lat 1934–38; wyd. i koment.: J. Ficowski: Listy B.Sch. do Z. Waśniewskiego, s. 75–8; sprost.: J. Ficowski, *Tw* 66 1:165].

3853. Czermakowa I. . *Tw* 10:99–102 [wspomn.]. – Ficowski J. *MBL* 29:108–11; *Pol* 10:28b. – [Id.]. *ŻW* 262:3 [list do red. z propozycją nazwania ulicy w Wwie im. B.Sch.]. – [Id.]: W poszukiwaniu śladów B.Sch. *Wsp* 25/26: 6 [poszukiwanie materiałów we Lwowie]. – Fries L. *Radjansk'e-Slovo* (ukr.) z 19 XI [nt. poszukiwań przez J. Ficowskiego materiałów

o B.Sch. w Drohobyczu; *ZW* 290:4]. – Krontorad B.: B.Sch. – Ein Vergleich mit Kafka. *WdZt* nr 3. – Samojlik Cz.: Groteska – pisarstwo wszechstronnie banalne... (Sprawa prozy B.Sch.). *ZProbLit* t. 2 s. 266–96. – Sandauer A.: Wojna o Sch. *Wsp* 5:3 [wypow. i polem. dot. stosunku do B.Sch. w Pol. po 1945 r.; o własnych zasługach około wyd. dzieł B.Sch.], [nawiąz.: Id.], 6: 11[m.in. nt. zdania R. Matuszewskiego o B.Sch.], [polem.:] Ficowski J., 6:11, Matuszewski R., 7/8:15, Sandauer A., 7/8:15 [z not. red. o zamknięciu polem.], Ficowski J., 9:11 [oraz wypow. red. *Wsp* nt. polem.]. – Sandauer A.: Wprowadzenie do Sch. *Wt* 16:1, 3 [dwa art. pod wspólnym tyt.: oryg. w prasie franc.: *Lettres nouvelles* z 8 VII 1959 i *Preuves* z V 1960]. – Toren R. *Klt* 12:146 [apel o dane biogr. dot. B.Sch.].

3854. Proza. Wstęp: A. Sandauer. Oprac. listów: J. Ficowski. Kr. 1964. Choynowski M. *Wsp* 19:9 [sprost. przypisu dot. Eggi van Haardt], [polem.:] Ficowski J., 20:11. – Czapliński M. *K* 14:8. – Drawicz A. *SzM* 47:3. – Klimowicz A. *NKs* 5:213 i okł. s. 2. – [Koprowski J.] J.K. *Odgt* 13:8. – [Křemenák B.] bkř. *Knižní Kultura* 6:248 [ČlČ]. – Przyboś J. *ŻW* 100:3. – [Rogalski A.] A.R. *N* 1:70–1. – Skwamicki M. *Zn* 5 (131):673–5. – Syga T. *Stol* 15/16:27. – Szymański W.P. *Wsp* 12:5 [z fot. i rys. B.Sch.]. – Terlecki T. *NaA* 30:6. – Zob. 3831 [Toeplitz K.T.] KTT: „Hamburska” giełda Sandauera.

SCZEKNA JAN

3855. Siemiątkowska Z. *MSZHf* t. 5 s. 34–75 [biogr.; charakt. działaln., bibliogr. dzieł; omów. biblioteki J.S.].

SEGAL KALMAN

3856. Przygoda w miasteczku. [Opow.]. Wwa, Iskry, s. 128, 4 nlb.

Przygoda w miasteczku. Raz w roku przebaczać. Koba. Ocalenie świata. Zakładnicy. Zeznanie. Cienie samotnych drzew. Dolina zielonej pszenicy. Buty. Chwila pełna napięcia. Siedem woieleń zbrodni. Rec.: Heska K.M. *Pgl* 15:15. – Oterman M. *Pgl* 10:16. – Wygodzki S. *NKs* 11:492 [z fot.].

3857. P: Czy pan naczelnik przyjmuje? *Wid* 46:3. – Dolina zielonej pszenicy. [Fragm.]. *Pjk* 4:6. – Droga przez las. *Wid* 6:4. – Genesis. *TgKl* 20:8. – Halucynacja. *TgKl* 28:8. – Kara boska. *Pgl* 20:19. – Krzesiwo. *Szp* 44:9. – Miasteczko Rvki Wielkie. *Wid* 21:3. – Nekrolog.

Szp 44:9. – Niech żyje Albin Pączek (Humoreska). *Wid* 37:4. – Opowiadanie niewiarygodne. *Wid* 12:3. – Ostatni dzień kwietnia (Fragm. pow.). *Wid* 17:1, 3. – Parodie. *Pgl* 16:20 [parodie aut.: J. Baranowicz, J. Brzoza, J. Gałuszkaj]. – Piękny dzień. *TgKl* 38:8. – Pszenniczka. *Szp* 22:7. – Skandal na pełnym morzu. *TrR* 162:5, 6. – Ślady. *Pgl* 5:9–10. – Wieprzowe Serce. *Wid* 37:3. – Zabytek. *Wid* 6:4. – Zemsta szarlatana. *TgKl* 27:4. – Złodziej. *Szp* 22:6.

3858. List ze Śląska. *TgKl* 16:6.

SEGAL WŁODZIMIERZ

3859. W: Chorał majowy. *MR* 4:84–5. – Miłość. *Kl* 12:5. – Pojednanie (Z. Jerzynie). *Wsp* 11:6. – Powrót do Warszawy. *MR* 1:56; *Stol* 9:16. – Powrót Tybalda Visconti. *Kl* 12:5. – Wieczorem... *Zarz* 45:13. – Zły kwadrans. *Wsp* 11:6.

SEIDLER BARBARA

3860. P: *ŻL*: Jaki wyrok będzie sprawiedliwy? 42:1, 13; Monogamia po polsku, 45:8.
Zob. 408 IX.

SEKUŁA HELENA

3861. Pułapka. [Opow. dla młodzieży]. Il. i oprac. graf. S. Töpfer. Wwa, PZWS, s. 47. Bibl. Błękitnych Tarcz, 19.

3862. P: Naszyjnik z hebanu. *IKP* nr 292–310 [ed. w r. 1966]; *KP* nr 122–239. – Zagubione dni. *IKP* nr 175–291.

SELIGA KRZYSZTOF

3863. W: Którzy mienią się. Madonny z Rocca – Secca. *Kl* 30:9.

SERKIES JULIUSZ

3864. Wakacje. Kozarynowa Z. *Wd* 8:3. – Melkowski S. *Tw* 3:122–3. – Wilkoń A. *ŻL* 11:10.

SEROCZYŃSKI TADEUSZ

3865. W: A jeśli zmierzch... *Zarz* 11:13. – A kiedy zapytaj. *Od* 10:50. – Jesteś więc ziemią... *Zarz* 5:13. – Konfrontacje w miniatrze. *KO* s. 269–70. – Krowa. *Ndod* 6:8. – List z Głogówka. *TrO* 234:4. – Ludziom żyjącym. *GłZnO* 2:5. – Nic przeciw ptakom... *Zarz* 47:13. – Ojciec. *KO* s. 267–9. – Powróć

kiedys... *GłZnO* 1:5. – Próba myślenia. Rezygnacja. *Od* 10:49–50. – Wyjaśnienie. *Pgl* 1:13. – Wykopki. *Od* 10:49. – Z nadbużańskich łąk... *TrO* 126:6. – Żołnierzom września. *TrO* 222:3.

SEYMOUR-TUŁASIEWICZ LILIAN

3866. Kochanek z Nigerii. [Pow.]. Kat., Śl., s. 232, 4 nlb., errata. – Rec.: Kielan Z. *SłPol* 261:2. – Siewierski J. *NKs* 21:971. – Terlecki O. *DzP* 256:3.

SĘCZAWA ROCH

3867. W: *KlŻ*: Mieszkam na drugim piętrze... 2:2; Tylko maszyny, 13:1; Za mała – umieć kołnierz postawić... 5:2.

SĘDZIWIÓJ MICHAŁ

3868. Dwanaście operacji. *PrzH* 2:290–5 [polski traktat M.S. z drugiej połowy XVI w. w red. H. Pinocciego; wyd. i koment.: R. Bugaj: Nieznany polski traktat alchemiczny M.S., s. 284–90].

SĘKOWSKI JÓZEF JULIAN

3869. Pedrotti L.: Józef-Julian Sękowski. The genesis of a literary alien. Berkeley, University of California Press, s. VIII, 223. University of California Publications in Modern Philology. [1B].

SĘP-SZARZYŃSKI MIKOŁAJ

3870. Jastrun M. *Tw* 4:66–71.

SICIŃSKA EDYTA

3871. Wywiad. Taedling R.: Jubileusz z dygresjami. *DzP* 62:5 [nt. 35-lecia pracy tłumaczkii].

SIDORSKI DIONIZY

3872. Ziemia Obiecana. [Pow.]. Kat., Śl., s. 277.

3873. Trzech wspaniałych i jeden zmęczony. Cieński A. *Od* 6:92–3.

SIEDLECKI FRANCISZEK

3874. [List]. *KlS* 1:16–9 [do R. Jakobsona z 1941 r.; w art. R. Jakobsona].

SIEKIERSKI ALBIN

3875. Czarne i białe pióropusze. Pow. Rys.

A. Czeczot. *Kat.*, Śl., s. 182, errata. – Nagr. zob. 402. – Rec.: [Ciecierska B.] *B.C. WiŻ* 9:427. – Kajtoch J. *GłMW* 5:27. – Kijonka T. *Pgl* 13:15. – Lubosz B. *TrR* 187:3. – Macużanka Z. *NKs* 9:398. – Sadkowski W. *TrL* 120:3.

3876. [Wypowiedź:] Bez sopła lodu. *Pgl* 14:3 [nt. własnej drogi twórcz.; z fot.].

3877. *DzZ* 175:2 [o A.S. z okazji przyznania nagr. woj. *Kat.*]. – *Pgl* 9:17 [not. o wręczeniu odznaki Zasłużonego w Rozwoju Województwa Katowickiego]. – Zob. 431 V. – Wywiad. Zejman A. *Pan* 42:9 [z fot.]. – Czarne i białe pióropusze. Rec. TV zob. 7485. – Milczenie ma długie ręce. Nagr. zob. 408 VII. – Pół godziny przyjaźni. Sienkiewicz M. *Pgl* 2:16. – Terlecki O. *ŻL* 42:11. * Adapt. f. wg scen. A.S. i J. Lutowskiego pt. Czerwone berety. Rec. f.: Breżgis Ju. *PadJ* z 22 VI. – Żołnierz wśród żołnierzy. *DzZ* 174:1. – Nagr. zob. 406 VII.

SIEMIŃSKI LUCJAN

3878. Korespondencja. *NP* t. 21 s. 21–56 [21 listów od A. Chmielowskiego (Brata Alberta) z l. 1869, 1870, 1873, 1874 i bez daty; ogł. A. Schletz].

SIENKIEWICZ ALEKSANDER

3879. P: Nie zmarnowali dwudziestu lat. *Krn* 28:6–7 [rep. z pobytu w Pol.]. – Sylwester w Obuchowie (Humoreska). *ObT* 354:10.

SIENKIEWICZ HENRYK

3880. [Bartek zwycięzca] Bartek el victorioso. Barcelona, Tibidabo, s. 100. [IB].

3881. [Bez dogmatu] Bez dogme. [Tł.] M. Janković i L.R. Knežević. [Oprac.] D. Živanović. Beograd, Narodna knjiga, s. 420, portr. [BlgrJ].

3882. Krzyżacy. Powieść historyczna. Wstęp: J. Krzyżanowski. Przep.: T. Jodełka. Wyd. 20. Wwa, PIW, s. 774.

3883. [Krzyżacy] Krzyżacy. Sztuka w 5 aktach z epilogiem wg pow. [H.S.]. Adapt. dramat. i uwagi insc. K. Śniadecka. Scenogr.: J. Szeski. Muz.: A. Szaliński, Wwa, CPARA, s. 161, il., powiel.

3884. [Krzyżacy] Chrestonosci. [Tł.] S. Kovganjuk. [Post.:] Ju. Bulachovskaja. Kyiv, Dnipro, s. 702, il. [IB]. – Rec.: *Dnipro* 6:155–6.

3885. [Krzyżacy] Keresztes – lovágok. [Tł.] I. Mészáros. [T.] 1–2. Budapest, Európa Könyvkiadó, s. 381; s. 429 [IB].

3886. [Krzyżacy] Die Kreuzritter. [T.] 1–2. [Tł.] V. Mika. Berlin, Union-Verlag, s. 570; s. 659. [DtNB]. – Rec.: [Hubert W., właśc. Schnöring K.] *Ht. BgP* 12:721–2. – W.T. *DzPŻ* 142:3.

3887. [Krzyżacy] Die Kreuzritter. [Tekst oparty na podst. autoryzowanego wydania popularnego, Wwa 1901]. Il. G. Gossmann. Berlin, Neues Leben, s. 362. [DtNB].

3888. [Krzyżacy] Križari. [Tł.] A. Harambašić. [Przygot. do druku:] S. Skunca. Rijeka, Otokar Keršovani, s. 674. [BlgrJ].

3889. Nowele wybrane. Post.: J. Kott. Przep.: T. Jodełka. Wwa, PIW, wyd. 13, s. 324, 4 nlb. Bibl. Szk.

3890. Ogniem i mieczem. Red. J. Krzyżanowski. T. 1–2. Na podst. wyd. 2 popr. przez aut., z uwzględnieniem rkpsu i wyd. 1 przygot. do druku T. Jodełka. Il. J.M. Szancer. Wwa, PIW, s. 462; s. 448.

3891. [Ogniem i mieczem] Col ferro e col fuoco. [Nowe tł. i wstęp:] A.K. Catania, Edizioni Paoline, s. 804, tabl. 15. [IB].

3892. [Ogniem i mieczem] Ognjem i mačem. [T.] 1–2. [Tł.] L.R. Knežević. [Przygot. do druku] B. Lukić. Rijeka, Otokar Keršovani, s. 354; s. 344. [BlgrJ].

3893. [Ogniem i mieczem] Ognjem i mačem. [T. 1–2]. [Tł.] L.R. Knežević. Red.: D. Živanović. Beograd, Vuk Karadžić, s. 456; s. 426. [BlgrJ].

3894. Pan Wołodyjowski. Red. J. Krzyżanowski. Przygot. do druku na podst. rkpsu, pierwodr. i wyd. 2: L. Michalska i M. Skalska, Il. J.M. Szancer. Wwa, PIW, s. 621.

3895. Pan Wołodyjowski. [Tł.] V. Dvořáčková. [Post. i koment.:] V. Zapletalová. Praha, SNKLU, wyd. 1, s. 545. [BlgrK(Č)].

3896. Pan Wołodyjowski. [Tł.] B. Har'el. Tel-Aviv, Massada, s. 423. [R.Löw]. – Rec.: Bar – Yakow M. *Maariv* z 24 IX s. 15 [R.Löw]. – Mokad G. *Haboker* z 3 IX s. 5 [R.Löw].

3897. [Pan Wołodyjowski] Pan Volodijovski. [Tł.] L.R. Knežević. Rijeka, Otokar Keršovani, s. 497. [BlgrJ].

3898. Potop. Red. J. Krzyżanowski. T. 1–3.

Przygot. do druku na podst. rkpsu, pierwodr. i wyd. 2: L. Michalska i M. Skalska. Il. J.M. Szancer. Wwa, PIW, s. 473; s. 584; s. 422.

3899. Potop. [T.] 1–2. [Tł.] L.R. Knežević. [Przygot. do druku] M. Čabrajac. Rijeka, Otokar Keršovani, s. 558; s. 594. [Blgrf].

3900. Quo vadis? [Tł.] M. Bormioli. Milano, Ed. Scolastiche Mondadori, s. 296, tabl. 8. [IB].

3901. Quo vadis. [Tł.] A. Šimčik. [Przygot. do druku] S. Škunca. Rijeka, Otokar Keršovani, s. 492. [Blgrf].

3901a. Quo vadis. Adapt. H. Rouillard, B. Kobilanski. Paris, s. 160, il. [Blgrf].

3902. W pustyni i w puszczy. Wyd. 23. [Il. i uwagi do czytelnika:] Sz. Kobyliński. Wwa, PIW, s. 390, portr.

3903. [W pustyni i puszczy] Kroz pustinju i prašumu. [Tł.] T. Dugonjić. Il. A. Kozić. [Wyd. przerobione]. Sarajevo, Veselin Masleša, s. 179, 4 nlb. [Blgrf].

3904. [W pustyni i puszczy] Sivatonon és vadonban. Regény. [Tł.] Mészáros I. Il. Bēnko S. Wwa, PIW, Budapest, A Móra Ferenc Ifjúsági Könyvkiadó, s. 375.

3905. [W pustyni i w puszczy] U pustinji i prašumi. [Tł.] I. Velikanović. [Przygot. do druku] B. Lukić. Rijeka, Otokar Keršovani, s. 350. [Blgrf].

3906. P: [Bajka] Skazna. *NdPros* nr 185. – [Janko Muzykant] Johnny the Musician. Tł. W. Zebrowski. *PolAS* 1:17–29 [z oprac. tł.].

3907. [Listy]. *Km* 17:1, 13 [3 listy do matki z 1887, 1893 r. i b.d.; z facsimile; koment.: S. Wojciechowski]; *Plt* 23:7 [do K. Konstantinowicza Romanowa z 30 XI 1898 r.; tł. z franc. E. Żytomirski; w art. tł.]; *PR* 3:3–21 [14 listów do J. Curtin z l. 1897–1906, list do S. Tarnowskiego z r. 1897, list do M. Godlewskiego z r. 1897, list do M. Sokołowskiego z r. 1897; pwr.; wyd. i koment.: J.R. Krzyżanowski]; *RL* 2:76 [z 1899 r.; prawdopodobnie do L. Rydla; w art. P. Buchwald-Pelcovej]; *RL* 4:189–90 [do R. Modjeskiego z r. 1898; wyd. i koment.: S. Skwarczyńska]. – [Poland and Russia. The Czar's Government in Poland and on the Danube] Rząd carski w Polsce i nad Dunajem. Tł. z jęz. ang. J. Bukowiecki. *Wd* 4:1–2 [z koment. tł.; art. druk. anonimowo w *Daily Evening Post* 1877 z 8 IX prawdopodobnie w tł. ang. H. Modrzejewskiej i J. Tucholskiej].

3908. Henryk Sienkiewicz. Premio Nobel 1905. [Przedm.:] G. Maver. Mediolan 1964 Club Degli Editori. – W.T. *DzPZ* 118:3 [not. o wyd.].

3909. Ładyka A.: Henryk Sienkiewicz. Wyd. 4 rozsz. Wwa, Wiedza Powsz., s. 409, tabl. 3, portr. 9. Profile. [Na k. tyt. nazw. aut. A. Ładyka (Nofer)].

3910. Bujnicki T.: Dwa paradoksy twórczości S. *ŻL* 52:3 [sprawa postępowości i oryginalności w twórcz. H.S.]. – Drozdowski B.: Siła S. *PanPn* 26:11. – Frejdlich K.: Felieton pisany wiośłem. *DzŁ* 296:3 [kontakty H.S. z Łodzią]. – Pierzchała J. *PgTMickiewicza* Częst. nr 34 [art. ogólny; z portr.]. – Segel H.B.: Sienkiewicz's first translator, Jeremiah Curtin. *SIR* t. 24 2:189–214. – Szermentowski E.: Pani na Ploumanach w Warszawie. *DzB* 215:3 [powiązania H.S. z B. Abdank-Abakanowiczem i jego córką Zofią Pstrokońską i wnuczką Anną P.]. – Wakar A.: H.S. na Mazurach. *WiM* 3:3–5 [postulat opracowania publikacji monograficznej dot. stos. H.S. do sprawy pol. na Mazurach, oraz percepcji jego dzieł tamże]. – Welsh D.J.: S. as narrator. *SIR* t. 43 101:371–83 i nadd. – Żytomirski E.: Nieznane sienkiewicziana. *Plt* 23:7 [omów. sienkiewiczianów z Oddz. Leningradzkiego Archiwum Akademii Nauk ZSRR]; [nawiąz.] Sienkiewiczowa Z., 30:8, [odp.:] Żytomirski E., 37:8 [w sprawie rewindykacji sienkiewiczianów leningradzkich]. – Zob. 7211 Filler A.

3911. Bajka. Wakar A. *WiM* 1:10 [polem. z koment. A. Kaczmarka w *WiM64* nr 10 nt. wyd. „Bajki” jako utworu nieznanego]. – Bartek Zwycięzca. Glensk J.: Z dziejów adaptacji literackiej „Bartka Zwycięzcy” H.S. na Śląsku. *SzŚ* t. 9 s. 263–83. – Janko Muzykant. Romankówna M.: Rola stylizacyjna obcojęzycznych składników w trzech nowelach H.S. *RkKHL* s. 135–63 [dot. również nowel: „Przez stępy” i „Z pamiętnika poznańskiego nauczyciela”]. * Tł. V.G. Korolenko. Moskwa 1964. Rec.: Sluckij B. *InLit* 11:267–8. – [Nikołajew A.] A.N.: Odkrycie w notatniku zesańca. *KR* 25:15. – Krzyżacy. Kuczyński S.M.: Rzeczywistość historyczna w „Krzyżakach” Henryka Sienkiewicza. Wwa 1963. Rec.: Gąsiorowska X. *BkAbr* 1:97. – Grabski A.F. *KwH* 1:199–201. * Adapt. scen. rec. t. zob. 7312. – Latarnik. Czerner M.: Kim był Sienkiewiczowski latarnik. *Lt* 7:21 [geneza opow.]. – Quo vadis. Kosko

M.: Un „Best-Seller” 1900 „Quo vadis”. Paris 1960. Rec.: Czapska M. *Kł* 11:135–40. – Fabre J. *RLC* 3:483–5. * Czerny Z.: Oryginalność „Quo vadis” Sienkiewicza a „Flavieu” A. Guiraud. *SpPAN(Kr)* I/VI s. 28–31 [streszcz. ref.]. – *OB* nr 10 okt. s. 1 [fot. willi „Quo vadis” w Ploumanach, Côtes du Nord, gdzie H.S. pisał pow.]. – Trylogia. Gorskij I.K.: „Trilogija” Senkeviča. [W książce zbiorowej:] Kritičeskij realizm v literaturach zapadnych i jużnych slavjan. Moskva. [IB]. – Cz. 1: Ogniem i mieczem. Kosman M.: Konkurent pana Skrzetuskiego. *P* 1033:5–6 [o historyczności postaci Bohuna]; [Id.]: „Skrzetuskich” było dwóch. *P* 1041:5. * Adapt. scen. W. Maciejewska. *BMKS* 3:11 [not. inf.]. – Rec. t. zob. 7446. – Cz. 2: Potop. Kijas J.: Potop Henryka Sienkiewicza. Wyd. 3. Wwa, PZWS, s. 105, mapa, il., portr. Bibl. Analiz Lit., 5. – Cz. 3: Pan Wołodyjowski. Ciepieńko-Zielińska D.: Hajduczek pana Wołodyjowskiego. [W książce: Id.] Staropolskie romanse. Kr. * Adapt. TV w realizacji. Lutowski J. *EKr* 50/51:4–5 [wyw. nt. przygotowywanej adapt.; rozm. I. Czyńska; z fragm. scen. TV przez J. Lutowskiego].

Kult

3912. S.B.: Zniszczony nagrobek H.S. w Vevey. *OB* 7:8. – Muzeum H. S. w Oblęgoroku. Bogoria J.: Serca krzepły – dusza boli... *DzL* 109:7 [stan muzeum, postulat upowszechnienia]. – Rehorowski M.: Pamiątkowe meble po J. Kochanowskim i H.S. *SłL* 108/109:6.

SIERECKI SŁAWOMIR

3913. P: Bartłomiejowy sztorm. *Lt* 7:14–5. – [Margareta i upiór z Frankensteinu]. Margita a netvor zámku Frankenstein. Tł. V.B. *Život* 3:14–5.

SIEROSZEWSKI WACŁAW

3914. Kult. Pamięci S. *KR* 26:28 [spraw. z wystawy w Wszechzwiązkowej Państwowej Bibl. Lit. Obcej w Moskwie z okazji 20-lecia śmierci W.S.].

SIKIRYCKI IGOR

3915. Srebrny król. Il. H. Matuszewska. Wwa, Ruch, k. 12 nlb.

3916. W: Gdyby... *DzL* 306:6 [z programu STS „Cytryna” w Łodzi]. – Helm. *GłO* 120:6.

– Piosenka o choince. *Śwr* 52:822–3. – Privet Armenija! Tł. V. Karenc. *GraT* z 5 XI. – Zoologiczny talent. *Pł* 15:471.

3917. [Wypowiedź]. Tł. A. Drozain. *Komunist* (ros) z 24 XI [nt. własnej twórcz.; Lf].

3918. [Stefko J.] (jot): W Erewaniu o łódzkiej literacie. *DzL* 279:3 [o pobycie i pracach I.S. w Armenii; głosy prasy armeńskiej].

SIKORA WŁADYSŁAW

3919. W: Chodzimy. *KŚl* s. 54. – Drzewa (Fragmenty poematu). *Zw* 4:8–9 [nagr. zob. 404 VIII]. – Józef Berger. *KŚl* s. 133. – Kiedy mróz śpi za płotem... *GłL* 1:1. – Krajobraz przez mgłę. *Zw* 10:5. – Las. Moja jesień. *KŚl* s. 78. – Noc uchodząca. *KŚl* s. 57. – Ręce, nogi... *GłL* 97:1. – Wigilia listopadowa. *Zw* 12:7. – Wiosna w Mostach. *Zw* 2:9. – Witaj sławny maj, wywalczona wolności, wieczna wiosno! *GłL* 52:1.

3920. P: Drzwi. *GłZC* 29:4. – Dziewczęta z brązu. *GłZC* 32:5; *Zw* 7:3–4. – Maria. *GłZC* 31:5. – Sobota. *Zw* 5:3–4. – Spotkanie. *GłL* 19:4. – Tryptyk. *Zw* 11:11–2.

3921. Rosner E.: Liryk śpiewający... inaczej. *GłZC* 22:4–5 [z fot.].

Zob. PRZECZEK WILHELM, JASICZEK HENRYK, SIKORA WŁADYSŁAW

SIKORSKI BOGUSŁAW

3922. W: Tu na ziemię... *Odgł* 29:6.

3923. P: Miniatury: Wysoki Sądzie, czekam... Sen. *Odgł* 16:6.

SIKORSKI JANUSZ

3924. W: *Klż*: Fuga, 25:1; Gdy płoną śniegi, 5:2; Nokturn prawdopodobny, 11:1; Oczekiwanie, 27:1; Repetytorium, 25:1. – Muzeum. *GłMW* 6:13.

SITO JERZY S.

3925. W: [Adolf Eichmann, ludobójca, pograża się w siebie] Adolf Eichmann Menschentöter grübelt. Tł. K. Dedecius. *Akz* 2:143–7. – Herod, tetrarcha Judei, widzi Salome tańczącą. *Wsp* 7/8:3. – Lacrimae rerum. *ŻL* 38:6. – Paweł VI przemawia do Zjednoczonych Narodów. *Wsp* 23:7 [z fot.].

3926. Ucieczka do Egiptu. Lau J. *ŻL* 17:8 [z fot.].

SKALNY JAN właśc. nazw. Engel Witold

3927. P: Alfa C. *Zmk* nr 25–37.

SKARBK FRYDERYK

3928. Bartoszyński K.: O powieściach Fryderyka Skarbka. Wwa 1963. Rec.: Żmigrodzka M. *PmL* 3:233–9.

SKARGA PIOTR

3929. Kotański W.: Japonica u Skargi. *PrF* t. 18 4:239–51. – Kazania sejmowe. Stawecka K.: Z zagadnień rytmu „Kazań sejmowych” Skargi. Cyconianizm Skargi. *Eos* 1:180–91.

SKARŻYŃSKI PRZEMYSŁAW

3930. W: *Klż*: Muszla, 8:1; Sarkofag, 43:1; Świata, 1:1.

SKIBIŃSKI ZIEMOWIT

3931. Książę. Tynecki J. *Odgt* 24:7.

SKLENARZ LEOPOLD

3932. P: Polowanie nad Orlą Rzeką. *Wd* 34:2.

SKOCZYŁAS ADAM

3933. Biała Góra. [Rep. z wyprawy na Daulaghiri]. Wwa, Iskry, s. 414, tabl. 32, portr., mapy. Naokoło świata.

3934. P: Długa droga. *Zn* 10 (136):1346–67.

SKOCZYŁAS ANNA

3935. P: Wycinek. *Z* 2:4–5.

SKOLIMOWSKI JERZY

3936. P: Walkower. [Scen. film.-Fragm.]. *F* 20:10–1 [z krótką wypowiedz. J.S. nt. utworu].

3937. Michałek B.: Le renouveau des films d'auteur. *PerP* 6:83–5 [o filmach J.S.]. – *Pol* 10:47 [not. o nagr. na festiwalu filmowym w Arnheim (Holland Festiwal) za reżyserię; z fot.]; *ŻW* 156:4. – Wywiady. [Chabros H.] (Ch). *KL* 165:3 [nt. filmu „Walkower”; z fot.]; *StL* 196:3. – Foto-wywiad. *GZ* 165:4 [nt. działaln. film.]. – Gutkowska L. *PanPn* 17:16 [nt. filmu „Rysopis” i dalszych planów]. – Oleksiewicz M. *F* 32:11. – Radziejewicz I. *Ita* 5:13 [z fot.]. – Sobański O. *Ekr* 11:7, 10 [nt. filmów J.S.]. – Wyhowska K. *ŻW* 167:4. – Nóż w wodzie. (Współaut. scen. J. Goldberg

i R. Polański). Rec. f.: Lériđant J.P. *E* 431/432: 316–8. – Rysopis. Rec. f.: Czerwiński M. *Z* 51/52:31. – Grzelecki S. *ŻW* 281:4. – Guze J. *F* 47:4–5. – Kochański K. *TgKl* 47:8. – Mruklik B. *Ekr* 47:6. – [Szczepański J.A.] JASZCZ. *TrL* 322:8. – [Zimand R.] *Hiv. Arg* 47:12. – Walkower. Rec. f.: Czerwiński M. *Z* 26:16. – Gazda J. *Ekr* 23:7; *GtP* 131:3. – Jackiewicz A. *ŻL* 26:12. – Janicki S. *F* 23: 4–5. – Jarecki A. *SzM* 134:4. – Kochański K. *TgKl* 24:6. – Lisiecka A.: Max Linder i Skolimowski. *ExW* 222:3. – Lubelski K. *K* 23:7. – Marszałek R. *Wsp* 12:12 [również o „Rysopisie”]. – Michałek B. *PPer* 6:69–74. – Niecikowski J. *Kl* 25:10. – Płużański T. *Spj* 24:4. – Skwara J. *Pgl* 14:19. – Sulik B. *Krn* 49:8, 12. – [Szczepański J.A.] JASZCZ. *TrL* 160:6. – Toeplitz K.T. *Pol* 7:42–3 [o pracy J.S. nad filmem; z fot. i wypowiedz. J.S. na s. 43]. – Tylczyński A. *TgD* 22:8. – [Zimand R.] *Hiv. Arg* 26:12.

SKONECZNY STANISŁAW

3938. Pod Wielkim Wozem. [Pow.]. Oprac. graf. E. Murawska. Wwa, LSW, s. 480.

3939. W: Bieg. *ŻL* 49:3. – Ciągłość. *GtMW* 4:5. – Gruda. *ŻL* 17:1. – Hejnał. *GtMW* nr 3 okł. s. 4. – Kosy. *ŻL* 38:3. – Kształt. *GtMW* 1:29. – Kurant. *GtMW* 11:15. – Lata. *Kl* 31:10. – Marzyciele. *W* 1:5. – Nieśmiertelność. *ŻL* 17:1. – Nuta. *W* 17:5. – Pióra. *W* 1:5. – Pokrzywa. *W* 31:5. – Pot. *W* 51:1. – Samotność. *GtMW* 7:5. – Strumień. *W* 31:5. – Szleja. *W* 46:1. – Troska. *ŻL* 38:3. – Widzenie. *W* 46:1. – Zakłęcie. *ŻL* 38:3. – Żywot. *GtMW* 10:31.

3940. [Wypowiedź]. *K* 50:9 [nt. aktualnych prac; z fot.].

3941. Sprusiński M. *Tw* 2:112–4 [omów. zbiorów: „Koło”, „Uroki”, „Zakłęcie”].

SKOSZKIEWICZ JANUSZ

3942. P: *Odgt*: Pamiątka po bohaterze, 47:6; Słońce w źrenicach, 7:6; Śmierć Brutusa, 31:6.

3943. [Wypowiedź]. *Odgt* 23:6 [nt. aktualnych prac; z fot.].

SKOWRON MARIAN

3944. W: Nadbystrzański pejzaż. Zatrącenie. *GtK* 300:5.

SKOWROŃSKA-FELDMANOWA JANINA

3945. P: Westerplatte. [Fragm. aktu IV]. *Lt* 4:22–3 [tekst scen.].

3946. Wywiad. Stec T.: Historyk – pisarka. *DzP* 277:4. – Westerplatte. Nagr. zob. 430 I. – Rec. t. zob. 7252.

SKOWROŃSKI ZBIGNIEW

3947. P: Dolce far niente. *Śwd* 33:7 [wyróżn. zob. 407 V].

SKOWROŃSKI ZDZISŁAW

3948. [Wypowiedź]. *WTK* 44:4 [w ank. *WTK* nt. II wojny świat.].

3949. Zob. 429 IX. – Banda. Scen. f. Rec. f.: Cybulski W. *DzP* 74:6. – Grzelecki S. *ŻW* 59:4. – Jackiewicz A. *ŻL* 12:13. – Kłaczynski Z. *TrL* 65:6. – Marszałek R. *Wsp* 6:12. – Niecikowski J. *Kl* 12:9. – Oleksiewicz M. *F* 11:4. – Płużański T. *Spj* 12:4. – Reiter H. *NLit* 5:149–50. – Toeplitz K.T. *Ś* 13:14. – Wiśniewski C. *Ekr* 10:7. – Głos. Rec. TV zob. 7485. – Ludzie w mundurach. Rec. t. zob. 7246.

SKULSKI SEWERYN

3950. W: Jesienne liście. *ZmP* 2:1. – Ziemi Lubelskiej. *Km* 9:5 Z twórczości poetów ludowych [z not. biogr.].

3951. [Wypowiedź:] Moja droga do piśmiennictwa. *ZSzt* 83:5 [nt. własnego życia i twórcz.; m.in. o zbiorach wierszy wyd. w Ameryce].

3952. Przedstawiamy S.S. *ZSzt* 85:5 [nota biogr.; z fot.].

SKWARCZYŃSKA STEFANIA

3953. *SpŁTN* s. 85–6 [biogr.].

SKWARCZYŃSKI ZDZISŁAW

3954. *SpŁTN* s. 86–7 [biogr.].

SKWARNICKI MAREK pseud. Spodek, krypt. EMES

3955. W: Atlas nieba. Gallery of Art. Long distance. Rozstanie. *TgP* 13:6.

3956. P: *TgP*: [Felietony], nr 1–4, 6, 7, 9–13 [nt. jubileuszu *TgP*], 14–16, 18–22, 24–28, 31, 36–39, 41–43, 46, 47, 49, 51 [podpis. pseud. Spodek]; Indiańskie lato, 5:4–5 [sprost.: W. Kwiatkowski, 7:3]; Noc Betlejem-

ska, 52:1; Oczyma Anglika, 41:3; Szczecińskie wagary, 26:3.

3957. *TgP*: Konkursowe obwieszczenie, 17:6 [dot. konk. „Jestem ojcem – jestem matką”]; Kto i jak odpowiedział, 28:3 [wyniki konk.]; Następne dziecko. Dzieci patrzą na nas, 29:1, 4, 30:3 [omów. konk., art. podpis. Spodek]. – Opozycja w USA, 43:3–4. – Pytania. *Zn* nr 4 (130) [podpis. EMES] – nr 9 (135) [rubryka lit.-kult.].

Rec. t. zob. 7395.

SLEZAK CZESŁAW

3958. Wersje. [Poezje]. Wyd. 1. Oprac. graf. A. Czeczot. Kat., Śl., s. 103, il.

Lustra: a- b- c- Garnek: a- b- c- Płacz: a- b- c- Stopy: a- b- c- Ściana: a- b- c- Drogi: a- b- c- Byk: a- b- c- Modlitwy: a- (Modlitwa kamienia) b- (Modlitwa małpy) c- (Modlitwa brzegu). Cień: a- b- c- Strach: a- b- c- Przechodzenie: a- b- c- Kwiaty: a- b- c- Słowa: a- b- c- Ogień: a- b- c-

3959. W: Garnek. *Pgl* 12:8.

3960. Pachnie kora. Wyka M. *Pgl* 11:6 [not. rec.].

SŁAWIŃSKI KAZIMIERZ

3961. Powietrzne awantury. [Pow.]. [Łódź], WŁ, s. 156, 4 nlb.

SŁAWOJ-SKŁADKOWSKI FELICJAN

3962. Strzępy meldunków. Wyd. 4. Londyn, Oficyna Poetów i Malarzy, s. 195. [IB].

3963. P: Minon – Mój mały dzieciak. [Z tego cyklu:] Wesele. Jakże słodki jest czas zrywania wisien. *Wd* 27:3, 28:2.

3964. Komarnicki T.: Rasowy pisarz i mi-mowolny premier. *TdP* 11:6–7.

SŁOBODNIK WŁODZIMIERZ

3965. Śpiew na dobranoc. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 148, 8 nlb.

Dla ładu: Dla ładu. Boginie greckie. To był Rembrandt... Obrazy podczas nocy bezsennej widziane. Akt kobiety. Samotnieć. Gdy ssałem mleko... Dzbany, jabłka i ryby... Pompeje i Atlantydy. Nie mogliśmy odnaleźć się... Żyję w prazamierzchłych czasach... Chciałbym być światłem... Po to, żeby zawisnąć na krzyżu... Zmierzch. Do portretu kobiety staroegipskiej. Dawid gra Saulowi. Sąd ostateczny. Geometria. Miasto. Aztecza. Ballada o ukrzyżowaniu. Róża Saronu. Karp. W szpitalu. Ta cisza sprzętów! Jesień ma kształt owoców... Kwiat nie

chce umierać... Ze snu zrodzony. — Ballady na piasku pisane: Ballada o moim ciele. Ballada o końcu świata. Ballada o skrzypcach. Ballada o Ociepcu. Bunt. Elektrownia w Koninie. Zamierzchna osada w Biskupinie. Stocznia Gdańska. Studnia Prozerpiny na Starym Rynku w Poznaniu. Modlitwa mojej matki. Aniołowie obozów. Ten cień na ścianie... Bóstwo. Dwie modlitwy. O świecie. Dla twoich ust... Chcę nazwać wszystkie rzeczy po imieniu... Sprzątaczką. Giordano Bruno. Myślałem, że to Orfeusz... Umierają żelazka. Kamienie. Ptak mi ciebie wyśpiewał... Wszystko wyświetlić... Malarstwo Rublowa. Wykopalska. Miasto ze snu. Latarnie. Imię. Prasuująca. — Śpiew na dobranoc: Śpiew na dobranoc (A. Żukowskiej). Noc szpitalna. Fryzjer zamyka zakład. Nagie kobiety. Benvenuto Cellini. Tycjan. Ty. Noc Walpurgii. Coś niecoś o aniołach. Czajnik. Noce. Do nocy. Mówisz, że to wielki ocean... Jeśli gwiazdy są nieme... Mowa wygnana z raju. Narodziny dziecka. Venus szalona. Kamień był bóstwem. Średniowiecze. Zwiastowanie. Pieśń o znikomości. Smak jesieni. Szylidy. Dachy w śniegu. Cóż, jestem pyłem u twych stóp... Twórczość. Ryby. Ty — odbłask nieba, obłoków i morza... Śmierć dawnej Wenecjanki. Śmierć Egipcjanki. Reinkarnacje. Zuzanna i starcy. Dante. Deszcz. Zapis snu. Cień. Odchodzę... Do ptaka zabitego przez mróz. Nasz wiek. W miasteczku (M. Chagallowi). Nad grobem Tołstoja w Jasnej Polanie. Gniew rzeczy. Szukanie ziarna. Pełna mroków ciała i duszy... Skrzypce?... Wyszlocham wszystko... I ślepa jesteś... Od miłości do śmierci... Zaczarowane śniegi. Ty mówisz „zaspy”... Świątła Warszawy. Pomnik Mickiewicza na Krakowskim Przedmieściu. Księżyc warszawski. Fontanna Ogrodu Saskiego. U Fukiera. Elegia o Krzysztofie Kamiliu Baczyńskim. Moja modlitwa. Litania do Marii Panny. A może być tak pięknie... (G. Pauszer-Klonowskiej).

3966. W: Bunt. *ŻL* 44:7. — Chciałbym być Napoleonem czyli marzenia megalomana. *Szp* 38:7 [sprost. tekstu, 40:9]. — Chciałbym być światłem... *ŻL* 44:7. — Chleb. *Zw* 7:1. — Czerwone ryby Matissa. *Kl* 40:9. — Do kelnerki kijowskiej. *UkrK* s. 72. — Domów warszawskich nie znam... *TLD* 1/2:122. — Fornarina. *Kl* 40:9. — Kijów. *UkrK* s. 72. — Landsknechci. *Kl* 40:9. — Miłości, cóżes ty za pani! *Szp* 45:7. — Pan Cimberok. *Śur* 6:88. — Pieśń o znikomości. *Km* 21/22:10. — Pirosmami. *Kl* 40:9. — Tyrnowo. *TLD* 4:2. — U Fukiera. *Stol* 5:16. — Wierne echo. *Pł* 16:481.

3967. [Wypowiedź:] Podają rękę słowom. *Pj* 21:11 [nt. pracy przekładowej z lit. radz.; z fot.].

3968. Listy z Paryża. Lau J. *ŻL* 17:8 [z fot.].

SŁOMCZYŃSKI MACIEJ pseud. Alex Joe, Kwaśniewski Kazimierz

3969. Marsz ołowianych żołnierzy. II. J. Makowski. Wwa, NK, s. 221.

[Zawiera:] Cz. 1: Ulewa. Wyd. 3. — Cz. 2: Marsz ołowianych żołnierzy. Wyd. 1.

3970. Zbrodniarz i panna. Każę aktorom powtórzyć morderstwo. [Powieści]. Wwa, Iskry, s. 296, 4 nlb. Klub Srebr. Klucza. [Wyd. pod pseud. Kwaśniewski Kazimierz]. — Rec.: Siewierski J. *NKs* 14:651–2.

3971. Zmącony spokój Pani Labiryntu. [Pow.]. Wwa, Iskry, s. 166. Klub Srebr. Klucza. [Wyd. pod pseud. Alex Joe]. — Rec.: Siewierski J. *NKs* 23:1075–6.

3972. P: Czarny kwiat. *EK* nr 286–305 [podpis. K. Kwaśniewski; cd. w r. 1966]. — Zmącony spokój Pani Labiryntu. *TtR* nr 99–142; *W* nr 1–19 [podpis. Alex Joe; początek w r. 1964].

3973. Wywiad. Kosiński R. *DSw* 40:14–5 [nt. pow. kryminalnej].

SŁOMSKA-LISOWSKA AGNIESZKA

3974. P: Opowieść o hałdzie. *Pan* 32:14.

SŁONIMSKI ANTONI

3975. Młodość górną, wiek kłęski, wiek męski. Poezje. [Wybór]. Wwa, PIW, s. 383.

3976. W: Alarm. *NW* 19:3. — Ciemne Łazienki szumią wiosną... *Wd* 6:4 [wiersz na śmierć J. Piłsudskiego; ogł. w *Wiadomościach Literackich*; z koment. Silva rerum (M. Grydzewskiego)]. — [Elegia miasteczek żydowskich] Elegia al ha-ajarat jehudim. [Krzak głogu] Olamejnu. [Nie wołaj mnie] Al — na tikrini. Tł. B. Tene. *Al Hamiszmar* z 26 XI s. 5 [R. *LdW*]. — Kodycyl. Nietrwała floro północy! Zapis. *Wd* 34:4; *ŻL* 29:3. — [Wszystko] Alles. Tł. J. Wypler. *MBL* 29:141–2.

3977. P: Spowiedź emigranta. *D* 12:5–17.

3978. [Wypowiedź]. *P* 1044/1045:30 [o kapeluszach].

3979. Gefen M. *Al Hamiszmar* z 26 XI s. 5 [R. *LdW*]. — Goślicki J.: Poezja A.S. *AutNL* s. 35–45 [ogólna charakt.; z fot.]. — Lazar D. *Maariw* z 19 XI s. 14 [R. *LdW*]. — 70-lecie urodzin A. S. *NaA* 32:4 [wypow.: S. Baliński, M. Grydzewski, G. Herling-Grudziński, T. Nowakowski, J. Sakowski, K. Wierzyński; z portr. A.S.; rys. F. Topolski]. — *Szp* 46:4 [życzenia red. z okazji jubileuszu; z karyk. A.S., rys.

J. Zaruba, i z kolumną przedruków fragm. tekstów A.S.]. — Poezje zebrane. Wwa 1964. Rec.: Łukasiewicz J. *TgP* 12:1–2.

SŁOWACKI JULIUSZ

3980. *Balladyna*. Tragedia w 5 aktach. Oprac. E. Sawrymowicz. Wyd. 7. Wr., Ossol., s. 231, bibliogr. *Nasza Bibl.*

3981. *Kordian*. Część pierwsza trylogii: Spisek koronacyjny. [Dramat]. Oprac. E. Sawrymowicz. Wyd. 7. Wr., Ossol., s. 189, bibliogr. *Nasza Bibl.*

3982. [Listy] Foley E.M.: The letters of Juliusz Słowacki to his mother in the years 1830–1842. A translation with a critical introduction and notes. Harvard 1965. [Rozprawa doktorska]. [*SlRev*].

3983. *Utwory wybrane*. Wyd. 5. T. 1–2. Wwa, PIW.

T. 1: *Wiersze*. *Poematy*. *Kordian*. *Horsztyński*, s. 642. — T. 2: *Balladyna*. *Lilla Weneda*. *Mazepa*. *Fantazy*. *Złota Czaszka*. *Książę Niezłomny*. *Sen srebrny Salomei*. *Samuel Zborowski*. *Posłowie*: *S. Treugutt*, s. 810.

3984. [W Szwajcarii] *En Suisse* (Poèmes). [Tł., przedm. i noty:] A. V. Soloviev. Lausanne, Rencontre, s. 63. [Zawiera także: W sztambuchu Marii Wodzińskiej; *SchwB*]. — Rec.: [Natanson W.] *W.N. Tw* 12:159–60.

3985. W: *Beniowski*. [Fragm.]. Tł. H. Monat. *MBL* 29:121. — [W Szwajcarii. *Fragm.*: XVI. *Jest chwila, gdy się ma książkę pokazać...*] *Bevor der Mond erscheint*. Tł. F. Diettrich. *BgP* 10:598.

3986. Bourilly J.: *La jeunesse de Jules Słowacki (1809–1833)*. *La vie et les oeuvres*. Paris 1961. Rec.: *Maver G. RicSl62* s. 179–80.

3987. Pelikán J.: *Recepcja twórczości Juliusza Słowackiego w literaturze i społeczeństwie polskim w latach 1819–1867*. Praha 1963. Rec.: *Maślanka J. PmL* 4:554–61. — [Id.]. *RL* 1:42.

3988. *Sawrymowicz E.: Kalendarz życia i twórczości Juliusza Słowackiego*. Oprac. ... przy współpracy S. Makowskiego i Z. Sudolskiego. Wr. 1960. Rec.: [Maver G.] *G.M. RicSl61* s. 196–7.

3989. *Zaicik O.: Pasiunea romanică*. *Adam Mickiewicz (1798–1855)*. — *Juliusz Słowacki (1809–1849)*. București, Edit. pentru Lit. Univ., s. 327, portr. [1B].

3990. *Zakrzewski B., Pecold K., Ciemnoczołowski A.: Sądy współczesnych o twórczości Słowackiego (1826–1862)*. *Zebrali i oprac.*: ... Wr. 1963. Rec.: *Pelikán J. PmL* 4:544–54.

3991. *Zgorzelski Cz.: O lirykach Mickiewicza i Słowackiego*. Lubl. 1961. Rec.: *I.M. RicSl61* s. 209.

3992. [Baranowicz J.] (J.B.): *Romantyzm, Słowacki, Balladyna*. *PgTNowego Zabrze* nr 44. — *Glinkij I.: Ivan Franko i J.S. Vsesvit* 1:85–6 [w jęz. ukr.]. — *Grodzicki A.: Śladami S. w Grecji*. *ŻL* 16:1, 12 [szczegóły podróży J.S. z 1836 r.]. — *Jechová H.: Obrazy poetyckie S. i ich czeskie tłumaczenia*. *PrzHm* 6:111–21. — *Kibish K.: O wianku Goplany i wróblu w oku*. *Wd* 51 52:10 [refleksje nt. przybrań głów bohaterów J.S.]. — *Krzyżanowski J.: Twórca nowoczesnego dramatu polskiego*. *PgTŚl Kat.* — *Sudolski Z.: Nie znane i zapomniane wspomnienia o Mickiewiczu i S.* *RL* 1:25–8 [m.in. o anonimowym art. w *Dzienniku 'Lwowskim* z 1862 r. zawierającym wspomn. o J.S.]. — [Id.]: *Ocalone rękopisy S.* *Wsp* 2:7 [o sztambuchu *Salomei Bécu*, tzw. „pąsowej książeczce” z l. 1826–33].

3993. *Agezylausz (Król Agis)*. *Wyka K. PgTLud* *Nowa Huta*. — Rec. t. zob. 7299. — *Balladyna*. „*Balladyna*” w sądach współczesnych. *TPol* 17:26–36. — *Hertz P., Bizan M.: Kilka glos do „Balladyny”*. *TPol* 17:40–58. — *S. o „Balladynie”*. *TPol* 17:9–21 [fragm. z listów J.S.]. — *Treugutt S. TPol* 17:3–7. — *Zob. 7211 Górski R.* — Rec. t. zob. 7319, 7345, 7364. * *Tł. V. Mihálik. Bratislava 1960*. Rec.: *Niedziela Z. SLOc* s. 253–5. — *Beniowski. Treugutt S.: Beniowski. Kryzys indywidualizmu romantycznego*. Wwa 1964. Rec.: *Iwaszkiewicz J. ŻW* 99:4. — *Makowski S. Wsp* 5:10. — *Mętrak K. Kl* 15:10. — *Zmigrodzka M.: Ideologia czy „sztuka czysta”*. *NKs* 7:305–7 [z fot. *S. Treugutta*]. * Rec. t. zob. 7289, 7417. — *Fantazy*. [Kubacki W.: *Wielka komedia J.S.* *PrzHm64* nr 2; polem.] *Inglot M. PrzHm* 3:111–5. — Rec. t. i TV zob. 7354, 7485. — *Horsztyński. Maciejewski J.: Dramat o kraju walącym się w gruzy*. *Prosc* [10]:3–14. — *Treugutt S.: Nie dokończony twór opatrności*. *PgTSiemaszkowej Rzesz.* nr 64. — *Zob. 7211 Dąbrowski S.* — Rec. t. zob. 7301, 7312, 7314. — *Kordian. Treugutt S.: Wybór bohatera*. *Wsp* 25/26:1, 11. — *Zob. 7211 Dąbrowski S.* — Rec. t. zob. 7264, 7343, 7364, 7422. — *Lilla Weneda*. Rec.

t. zob. 7240. – Maria Stuart. Csató E. *PgTŚl* Kat. – Rec. t. i TV zob. 7262, 7485. – Mazepa. Mirecki W.: „Mazepa” czy raczej „Amelia”? *ZszT* 5:17–8. – Zob. 7211 [Gąssowski Sz.] S.G. – Rec. t. zob. 7249, 7354, 7374. – Rozłączenie. [Górski K.: Trzy notatki o Słowackim. 1: Adresatka „Rozłączenia”. *PmL* 64 z. 1; polem.:] Weintraub W. *PmL* 2:491–6; Zgorzelski Cz.: Maria czy matka? (Jeszcze o adresatce „Rozłączenia”). *PmL* 2:497–504; – Górski K.: Odpowiedź prof. prof. Weintraubowi i Zgorzelskiemu. *PmL* 2:505–12. – Samuel Zborowski. Kreczmar J.: Na marginesie przedstawienia. *PgTŚłowackiego* Kr. – Rec. t. zob. 7273. – W Szwajcarii. Bronarski A. *Wd* 15:4. – Zawisza Czarny. Ostrowska R. *PgTWybrz* Gd. – Rec. t. zob. 7252.

Kult

3994. Kaczmarek A.: Pomnik J.S. w Miłosławiu. *ZSzt* 40:8 [art.; z fot. pomnika]. – [Kosińska M.] (k). *ŻW* 272:4 [sprawa realizacji pomnika J.S. w Wwie, dłuta J. Kopczyńskiego]; [uzup.:] Urbanowicz H., 275:6. – [Sliwowski J.] M.J.: O pomnik J.S. *ŻW* 284:4 [w Wwie; projekt formy i usytuowania].

SŁUCKI ARNOLD

3995. Czarne i białe kruki. Il. D. Konwicka. Wwa, Ruch, k. 12 nlb.

3996. Faktura światła. Wybór wierszy. 1944–1964. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 225. – Rec.: Sadkowski W. *TrL* 241:6. – Wiśniewska M. *NKs* 20:932 [z fot.]. – Wyka M. *ŻL* 49:10 [z fot.].

3997. Wiersze dla Ali. [Dziec.]. Il. D. Konwicka. Wwa, Ruch, k. 6 nlb.

3998. W: Ala maluje pieska. *Śwr* 47:737. – Apel o zmierzchu. *ŻL* 10:1 [proza poet.]. – Banicja. *Od* 6:46. – Bruno Schulz. *Po* 1:36. – Burza. *Ś* 50:7. – Celebracja. *ŻL* 32:1. – Civitas solis. *Wsp* 18:3. – Córeczka. *Od Nowa* 21:8. – Czas wraca. *Ś* 50:7. – Dalej, miazgo. *TgKl* 25:4. – Dalile. Dolina dziwów. *Od Nowa* 21:8. – Dzieci pustyni Gobi. *Płcz* 3:88–9. – Dzień Malejki. *Śwr* 11:168–70. – Góry przemówiły. *Ś* 50:7. – Gra kolorów metafizyczna. *Wsp* 18:3. – Gubienie kotumu. *ŻL* 32:1. – Klucze do Eniusza... *ŻL* 10:1. – Krajobraz sybillijski. *Wt* 11:3; *ŻL* 10:1. – Kronika pozorna. *Wt* 11:3. – Lato. *Płcz* 14:364. – Leverkuehn. *Od Nowa* 21:8. – Manewry w Patmos. *Wsp* 18:3. – Ogród.

Po 1:37. – Perigeum. Pięć pór roku. *Od* 6:45–6. – Podnoszenie Guliwera. *Wsp* 18:3; *ŻL* 49:3. – Pościg. *ŻL* 32:1. – Przekop. *Od* 6:45. – Reanimacja. *Wsp* 5:3. – Rzym. *TgKl* 25:4. – Sąd. *Stol* 17:16. – Studium parku. *Ś* 50:7. – Targ w Dziworaju. *Płcz* 13:336–7. – Transport. *ŻL* 32:1. – Tren jałowy. *Po* 1:37–8. – Tu Eden mój... Urwany psalm. *Od Nowa* 21:8. – Warszawa wolna. *Śwr* 3:35. – Widzenie Ezechiela. *Od Nowa* 21:8. – Z hymnów neapolitańskich. *Po* 1:38. – Ziemia utracona. *TgKl* 25:4.

3999. Poemat o świetle. *ŻL* 27:5 [art. nt. plast.].

4000. Wywiad. *Od Nowa* 21:8 [w czasie pobytu w Izraelu; z fot.]. – Dolina dziwów. Fomalczyk F. *Wsp* 15:11. – Lau J. *Kl* 20:9 [z fot.]. – Łaszowski A. *N* 8:49–50. – Wyka M. *Tw* 1:118–20. – Przygoda telewizora. *BMKS* 5:34 [not. inf. o tekście scen.].

ze SŁUPCZY JAN

4001. P: De mixtione elementorum; De intellectu separato. *Z Dziejów Filoz.* s. 152–65 [wyd. i koment.: Z. Siemiątkowska].

SMOLARSKI MIECZYŚLAW

4002. P: Wigilie. *K* 51/52:12 [wspomn.; z fot.].

4003. [Wypowiedź]. *K* 33:8 [nt. aktualnych prac lit.; z fot.].

SMÓLSKI WŁADYSŁAW

4004. [Losy dziecka] Het hart in de rugzak. [Tł.] W.A. Mayer. Hoorn (West-Friesland), s. 203 [w jęz. hol.; *IB*].

4005. P: Opale. *ZiP* 5:13 [z not. od red.].

4006. [Wypowiedź]. *K* 14:5 [nt. aktualnych prac lit.; z fot.].

4007. Wywiad. Podlewski S. *ZiP* 5:13 [nt. własnej twórcz. lit.; z fot.]. – Zakłete lata. Czapska M. *Kl* 6:142–3. – [Iwanicki E.] E.I. *Odgt* 16:7. – Jończyk S. *WTK* 26:6. – Mostowicz A. *NKs* 10:460–2 [z fot.]. – [Wernic L.] L.W. *SłWM* 12:3. – Wnuk W. *K* 23:7. – Zieliński S. *Kl* 17:9.

SNOPKIEWICZ HALINA

4008. Piękny statek. Wyd. 2. Oprac. graf. R. Dudzicki. Wwa, LSW, s. 198.

4009. *TrM* 74:6 [not. i fot. ze spotkania

z czytelnikami w Sokołowie Podlaskim]. – Wywiady. Karwicka K. *GłO* 198:6 [nt. własnych książek: „Słoneczniki”, „Paladyni”, „Piękny statek”]. – Paladyni. Drawicz A. *SzM* 82:3. – [Garda G.] G.G. *Odgt* 12:7. – Trznadel J. *TgKl* 25:5. – Wołosz J. *NKs* 17: 782–3 [z fot.].

SOBCZYK JAN

4010. W: Erotyk. Opiewał będę... Wyznanie. *Przm* 3:25. – Kominy. *Wt* 13:2. – Żegluga. *WiM* 4/5:38–40 [z fot.].

SOBIESIAK JÓZEF

4011. P: Brygada Grunwald. *GłWb* nr 1–23; *SłL* nr 5–48 [początek w 1964 r.; nagr. zob. 430 IX].

4012. Brygada Grunwald. Drozdowski B. *PanPn* 1:11. – Hamera B. *TgKl* 9:5. – Hamerliński A. *ZSzt* 35:5. – Pietruczuk W. *ZSzt* 22:4. – Ryszka F. *Plu* 40:8. – [Zagórski R.] *Er-Zet. ŻPL* 5:4.

SOBIESIAK JÓZEF, JEGOROW RYSZARD

4013. [Ziemia płonie] *Zemlja gorit*. [Tł. skrócone:] V.I. Kiselev i L.G. Kaškurevič. II. G.A. Sotskov. Moskva, Voenizdat, s. 403. [Ll].

4014. [Ziemia płonie] *Zemlja goryt'*. [Tł.] G. Majstrenko. [Przedm.]: V. Begma. Kyïv, Dnipro, s. 363. [lB].

Zob. 432 V.

SOBOLEWSKI TADEUSZ

4015. W: [Poprzednio:] *DzPŻ56* nr 81, 93.

4016. P: *Krn*: Miecz i śrubokręt, 27:8–9; Moje spotkania (Fragm. większej całości), 50/51: 16 [początek okupacji w Wwie; spotkanie z A. Nowaczyńskim, P. Gojawczyńską, K.I. Gałczyńskim]; Śmierć szeryfa, 13:6–7.

SOCHA-LISOWSKA TERESA

4017. W: Dom urodzenia. *ŻL* 52:7.

SOHN-SONECKI JÓZEF

4018. Byłem jeńcem Wehrmachtu. Wspomnienia lekarza obozowego [z lat 1939–45]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 371, 4 nlb. – Rec.: Błńska C. *Km* 13/14:15; *NRz* 155:4. – Garlicki A. *Kl* 33:4.

SOJKA TADEUSZ

4019. W: Imieniny u Agnieszki. *Ndod* 20:9.

SOKOLICZ ANTONINA

4020. Perkowska-Szczypiorska I.: Pamiętnik łączniczki. Wwa 1964. Rec.: Wyka J. *Tw* 2: 131–3.

SOKOLNICKI MICHAŁ

4021. Dziennik ankarski 1939–1943. Londyn, Gryf, s. 576. Inst. J. Piłsudskiego pośw. badaniu najnowszej hist. Pol. [lB].

SOKOŁOWSKI JERZY

4022. Okolica dobrej jesieni. [Poezje]. Olszt., Pojezierze, s. 53.

Okna: Owocobranie. Powrót. Sen na łące. Autoportret z ziemią. Studium pierwsze jesieni. Studium drugie jesieni. Wejście do miasta. Iskry. Okna. Kiedy odchodzi noc. Tryptyk: I–III. Podróż (S. Połomowi). Wiedza. Tren. Elegia. Jabłka dla matki. Nic nie przemija. – Kompozycja: Nurt. Kompozycja. – Śniegi: Świat. Modlitwa do ziemi: I–II. Podróż się kończy... Drzewo. Kobiety. Krajobraz spod Szczytna. Rozwiedzeni. Popołudnie. Staropanieństwo. Urodzaj. Imiona. Mądry i sprawiedliwy. Strefa ciemności. Matki i ojcowie: I–II. Sztuka dzielenia (Pamięci J. Hermana). Niepokój. Rzeki niczyje. Śniegi. Przedwiośnie.

Rec.: Segiet J. *WiM* 9:19. – Wyka M. *ŻL* 49:10.

4023. W: *WiM*: Elegia VI, 10:15; Imiona. Krajobraz spod Szczytna, 4/5:50–1; Nauka historii, 10:15; Niepokój. Przedwiośnie. Urodzaj, 4/5:50–1 [z fot.]. – Jabłka dla matki. *GłO* 120:5. – [Urodzaj] *Uroda*. Tł. V. Juřina. *ČK* 9:269.

SOKOŁOWSKI RYSZARD

4024. P: Trzy ojczyzny. *Klt* 11:20–8 [z not. biogr. na s. 2].

SOKÓŁ LECH

4025. W: Istota mojej miłości VI. Wieczorem. *Kl* 35:7.

SOKÓŁ TADEUSZ

4026. W: Rękaw. *Km* 3:8. – Trzy grona (J. Lovellowi). *Ndod* 14:9 [nagr. zob. 411 V]. – Ty drzewo. *ŻL* 4:3. – Wiecznie nieznaney. *Km* 19:1.

4027. P: Czas rozliczenia (Opowiadanie). *ZL* 11:8. – Ulica Drewniana. *TgKl* 40:5.

SOLIŃSKA IRENA

4028. W: Z nadodrzańskich brzegów. *Ndod* 15:9 [z nut.].

SOLIŃSKI BOLESŁAW

4029. Post scriptum. [Poezje]. Ziel.-Góra, Lubuskie Tow. Kult., s. 16. Wyd. z inicjatywy Ziel.-gór. Oddz. ZLP. Lubuskie Arkusze Poet., 17.

Krajobraz refleksyjny. Post scriptum 1. Post scriptum 2. Post scriptum 3. Post scriptum 4. Post scriptum 5. Post scriptum 6. Post scriptum 7. Post scriptum 8. Post scriptum 9. Post scriptum 10. Post scriptum 11. Post scriptum 12. Post scriptum 13.

4030. W: *Ndod*: Malowanka Lubuska (Tryptyku część pierwsza: Strofy o mieście), 5:9 [o Ziel. Górze]; Nie będzie antraktu tego lata. Przez wydmy piaszczysty sen morza... Zastanawiam się często czym był ten kamyk... 4:11. – Posłuchaj. *GZ* 38:6.

SOLSKI WACŁAW

4031. Bajki na codzien. Rys. D. Laskowska. Londyn, Pol. Fundacja Kult., s. 68.

Przygoda gołębia Dopiórka, który wszystkim za drości. Dziwne przygody ropuchy Wygrajdy. Przygoda cielaka Bryczka, który chciał zjeść księżyc. Przygoda niedźwiadka Futrzyka, który chciał wszystko wiedzieć. Przygoda pieska Potęgi, który się zawsze wychwalał. Przygoda kreta Aksamisia, który mieszkał w cieniu wielkiego ogródka.

Rec.: Hemar M. *TdP* 49:6–7. – Laskowska D. *DzPŻ* 294:5 [wyw. z ilustratorką książki; rozm. J. Kowalewski].

SOŁONOWICZ-OLBRYCHSKA KLEMENTYNA

4032. Oddajemy bestie do hotelu. Il. i oprac. graf. R. Klaybor. Wwa, PZWS, s. 47. Bibl. Błękitnych Tarcz, 17.

Rec. TV zob. 7485.

SOŁTYSIAK MARIAN

4033/4034. Chłopcy „Barabasza”. [Wspomn. z lat 1943–44]. Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 221, tabl. 8, portr., mapa, tab. – Rec.: Bartelski L.M. *Kl* 28:8. – [Rudnicki L.S.] *St.R. Odgł* 16:7. – [Zycki L.] (Iz). *TgKl* 19:5.

SOPOĆKO ERYK

4035. P: Symfonia bitwy. *Morze* 2:16–7.

4036. Wiszniewski P.: E.S. – zapomniany pisarz-marynista. *Morze* 2:16.

SOPUCH KAZIMIERZ

4037. W: ...ma się ku wiosnie... *7GłT* 35:9. – Odbijamy od portów... *GłWb* 168:4; *7GłT* 19:9. – Ona. *7GłT* 35:9. – Portret kobie-

ty. *7GłT* 19:9. – Tak widzę ciebie... *7GłT* 42:8. – Tyle jest rzeczy oglądania wartych... *Lt* 5:15.

4038. P: Szczęśliwy staruszek. *GłWb* 67:4–5.

SOWA PAWEŁ

4039. P: Pamiętnik znaleziony w... Bochni. *Klt* 10:42–53, 11:29–44.

SOWIŃSKI KAZIMIERZ

4040. Monogramy. Jaksiński J.P. *Klt* 4:156–9. – Pankowski M. *KNM* 76:13–4. – Rostworowski J. *TdP* 8:6–7.

SOWIŃSKI LEONARD

4041. Taborski R. *OLP* s. 103–28 [art. inf., wskazówki bibliogr. i wybór tekstów; z mat. ikonograficznym].

SPISAK KAZIMIERZ

4042. P: Kto winien? *S* 38:12–3 [wyróżn. zob. 409 VI].

SPRUSIŃSKI MICHAŁ

4043. W: Dziennik współczesny. *Tw* 3:58. – Erotik. Tł. K. Salamun. *Dialogi* 6:302 [z not. tł. o aut.]. – List z podróży. *ŻL* 5:5. – Martwa karuzela. *Wz* 7/8:99. – Obok żywiołów. *Wz* 10:23. – Ocalenie. *Tw* 3:57–8. – Wędrówka. *Wsp* 17:7. – Wracamy nurtem rzek. *Tw* 3:57. – Zaufaj im szukaj miejsca. *Wz* 10:23. – Zeznanie. *Żegluga. Wsp* 17:5 [z not. i fot.].

SROGA ALOJZY

4044. [Pożegnania i powroty] Atsisveikini-mai ir sugrįžimai. [Tł.] A. Antanavičius. Vilnius, VAGA, s. 223. [W jęz. litewskim; *IB*].

4045. Ziemia i ludzie. [Szkic publicystyczny]. Wwa, KiW, s. 467, 5 nlb., il., portr., tab. – Rec.: Zimecki T. *NKs* 22:1026–7 [z fot.].

4046. P: Studenckie lata. *KL* 301:3–5 [wspomn. z UMCS]. – Wał Pomorski. *Krn* nr 9, 11, 14. – Żołnierskie wspomnienia. *Pł* 19:581–2. – Żółty ołówek. *Pł* 13:395–8.

SROKOWSKI STANISŁAW

4047. W: Morze uspokojone. Morze wyrzeźbione. Taki sobie dzień nad morzem. Wzruszone morze. *Od* 11:57–8.

Zob. 409 X.

STACHOWICZ IZABELA pseud. Czajka
4048. Córka czarownicy na huśtawce. Wyd. 3. Wwa, Czyt., s. 263, portr. 1.

4049. Płynę w świat. Wyd. 2. Il. I. Kuczbovska. Wwa, Iskry, s. 198.

4050. P: List z Kuźnicy. *P* 1067:13–4.

4051. *P* 1063:15 [not.].

STACHURA EDWARD

4052. P: Dzienna jazda pociągiem. *Tw* 7:33–44. – Falując na wietrze. *Wsp* 21:6. – Los niezłomny. *Km* 15:9. – Nie zleknie się. *Wsp* 5:7. – Parę kieliszków. *Od* 12:43–50. – Płynięcie czasu. *Tw* 1:51–9. – [Płynięcie czasu] Płynięcie czasu. [Strzeżcie mnie, zorze miłe] Sřežte mě, milé červánky. Tł. H. Teigová, H. Stachová. *SvL* 5:71–80 [z not. o aut.; podpis. J.V.]: – Pragnienie. *TgKl* 29:4, 7 [nagr. zob. 404 X]. – Roraty. *Wz* 9:76–82. – Tł. na jęz. niem. *WdZt* nr 4 [tyt.?).

STAFF LEOPOLD

4053. W: *MBL*: Tł. J. Wypler: [Dożynki] Sommer. [Drwal] Baumfäller, 29:165–6; [Dwoistość] Zwiespalt, 28:74; [Dzień pracy] Sonette: Tag der Arbeit (I–V), 30:240–2; [O radosnej ojczyźnie] Vom wonnefrohen Heimatland, 29:165–6. – Berezy. [Chwila?] Minuta. Tł. A. Éppel. *InLit* 12:202.

4054. Leopold Staff. [Wybór i] oprac... I. Maciejewska. Wwa, PZWS, s. 283, il., portr., bibliogr. Bibl. *Plnk*.

4055. Maciejewska I.: Leopold Staff. I. wowski okres twórczości. Indeksy: A. Piorunowa. Wwa, PIW, s. 344, 4 nlb. Bibl. Tow. Lit. A. Mickiewicza, t. 6.

4056. Madyda W.: Motywy antyczne w poezji L. Staffa. Wr. 1962. Omów.: Bogomolova N.A.: Ešče raz ob „otkryvatele zolotyh mirov” (Razdum’ja nad knigoj V. Madydy „Antičnye motivy v poezii L. Staffa”). [W książce zbiorowej:] Kritičeskij realizm v literaturach zapadnych i južnych slavjan. Moskva. [IB].

4057. Czachowska J.: S. w Charkowie. *Tw* 4:95–102 [o pobycie L.S. w Charkowie w latach I wojny świat.]. – Maciejewska I.: O poezji L.S. *ZProblit* t. 1 s. 206–37. – Nawrocki W.: Bielsko Leopolda i Ludwika Staffów. *KBk* s. 41–2. – Pośpiechowa L.: Twórczość dramatyczna L.S. *SpOTPN* 1:9–10 [streszcz. ref.

wygl. 2 III 1962]. – Zob. 66. – Igrzysko. Pośpiechowa L. *SpOTPN* 1:54–70. – Któż jest ten dziwny nieznamy? Kryda B. *Plnk* 1:44–5. – Wyka K. *ŻL* 44:5. – Podwaliny. Kwiatkowski J. *RL* 2:49–55; [polem.: Maśliński J.] M.A. Styks. *ŻL* 23:2.

STAFF LUDWIK MARIA

4058. Studencki W.: Życie i twórczość L.M. Staffa. Opole 1963. Rec.: Nawrocki W. *ZŚ* 1a:427–30, [polem.:] Studencki W., 3:788–9, Nawrocki W.: Odpowiedź na odpowiedź, 3:790–1. – Nawrocki W.: Bielsko Leopolda i Ludwika Staffów. *KBk* s. 41–2 [nawiąz.].

STAICH TADEUSZ

4059. P: *Swd*: Co znaczy – wodzić? 32:5; Tradycja i współczesność, 42:8–9 [wspomn.].

4060. Góry wołają. Sowińska B. *ŻW* 40:3.

STAJA JERZY

4061. P: [Skecze]. *MR* 3:103–5, 110–1.

STALMACH PAWEŁ

4062. Zahradnik F.: 80 lat Macierzy Ziemi Cieszyńskiej. *GtZC* 45:4.

STAMBROWSKI ALEKSANDER

4063. P: Wędrowka duchów. *Wd* 1:3.

STANCLIK MIECZYSLAW

4064. W: Archeologia (S. Grzybowskiemu). *Kl* 34:3. – Oktostychy: Ptak jest... Odkąd maniera... Królowa rządu objęła... *GtWb* 85:4. – Słowo się rzekło. *Lt* 7:11.

4065. [Czajka W.] (w): M.S. znów laureatem Łódzkiej Wiosny. *KrB* 26:5 [not.]. – Zob. 407 IV.

STANDE STANISŁAW RYSZARD

4066. W: Nastrój w mieście. *GtK* 104:10.

STANUCH STANISŁAW

4067. P: Indyk (Państwu: M. i S. Sochom). *TgKl* 46:4. – Król gór. *Od* 10:43–6. – Kto jest przeciw. *ŻL* 36:8–9. – Przystanek w szczerym polu. *Kl* 10:6–7. – Ptak nocy. *ŻL* 46:8–9. – Skórka. *Tw* 12:33–43. – Warto żyć. *W* 39:5. – Zabity deskami. *Wsp* 17:4–5 [sprost.: M. Kowalski, 19:12].

STARNAWSKI JERZY

4068. O korespondencji językoznawczej A. Kryńskiego z H. Łopacińskim. *PrF* t. 18 4:327–31.

STAROSTECKI TADEUSZ

4069. [Plan Wilka] Nebezpečné pásmo. [Tł.] M. Babiaková-Bajová. [Wyd.] 2. Bratislava, Smena, s. 48. [*Blgrk* (S)].

STAROWIEYSKA-MORSTINOWA ZOFIA

4070. Fakty i słowa. Wyd. 2. Wwa, Pax, s. 224, 4 nlb.

4071. Patrzę i wspominam. [Wspomn.]. Wyd. 1. Kr., Znak, s. 211. – Rec.: [Danilewiczowa M.] m.d. *DzPŻ* 202:3. – Gołubiew A. *TgP* 45:3. – Kozarynowa Z. *Wd* 46:2. – Skwarnicki M. *Zn* 9 (135):1220–23. – Wnuk W. *K* 40:12.

4072. P: *TgP*: Dworzec mojego pradziadka, 13:7; Krytyka, publiczność i happy endy, 52:9–10; Słowa nieważkie, 28:6; Włok, 26:6 [nawiąz.: M. Padechowicz, 48:3].

4073. *TgP*: Przedstawienia grane i nie grane, 7:4 [ocena programu TV]; Rubryki czy improwizacja, 12:4 [ocena aud. TV]; Rzym – miasto otwarte, 39:1, 5 [rec.: książki: J. Woźniakowski: Laik w Rzymie i w Bombaju]; Skończmy z mitem prowincji, 46:7 [o reportażu J. Susuła „Antyreportaż z Sącza”]; polem.: J. Susuła, 49:5; Świętość, beatyfikacja i papież Jan, 49:8; W stronę historii, 4:6 [rec. książki: M. Bogucka: „Dzieje Polski do 1795”]; polem.: H. Wandowski *FM* 5:2–3; Zostawcie nam Papięza Jana, 45:8 [polem.: Dajmy światu Jana XXIII. *K* 46:2].

STAROWOLSKI SZYMON

4074. Gol'dberg A.L.: Jurij Križanič i Š.S. (Iz istorii slavjanskoj obščestvenno-političeskoj mysli XVII veka). *Sl* 1:28–40.

STARZYŃSKA MARIA

4075. P: Elka. [Fragm.]. *K* 16:6, 10.

4076. Wywiad. [Lis A.] A.L. *StP* 287:1–2.

STARZYŃSKI STANISŁAW pseud. Doliwa Stach, Stach z Zaniechowa

4077. Zieliński A.: Wśród spuścizny poetyckiej S.S. *PrP* ser. 21 s. 53–69.

STASIAK LUDWIK

4078. Łopatkówna B.: Zarys monograficzny. *ZszNWSPKat* (Hist. lit.) 3:445–92 [z bibliogr. prac]. – Wilczek S.: Polemiki o polskość. *Pgl* 18:8 [art. ogólny].

STASZCZYK ADAM

4079. Padechowicz M.: Adam Staszczuk, cechmistrz ślusarski i poeta krakowski. Kr. 1962. Rec.: Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP* 4:4, 6.

STASZIC STANISŁAW

4080. Koźmiński K.: Stanisław Staszic. Il. A. Stylo-Ginter. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 186, portr., mapa.

4081. Szacka B.: Teoria i utopia Stanisława Staszica. Wwa, PWN, s. 267.

4082. Ilnicka-Miduchowa R.: Poglądy S.S. na nauczanie historii. *RkWSP* 20:87–100. – Pisma filozoficzne i społeczne. Strzałkowski W. *Wd* 15:5. – Uwagi nad życiem Jana Zamoyskiego. Jendrysik A.: Wokół genezy „Uwag” S. *ZszNWSPKat* (Hist. lit.) 3:303–23.

STAWIŃSKI JERZY STEFAN

4083. [Pogoń za Adamem] Ádám nyomában. [Tł.] P.E. Mach. [Budapest], Európa Könyvkiadó, s. 199. [*IB*].

4084. [Pogoń za Adamem] Adami jällil. [Tł.] N. Kaplińska. Tallin, Periodika, s. 128, 4 nlb. [W jęz. estońskim; *IB*].

4085. Wieczór przedświąteczny. Opowiadania. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 224, 4 nlb. Pingwin. Sprawa holenderska. Wieczór przedświąteczny.

Rec.: Katz J. *ŻL* 52:13. – Olszewska B.W. *Płmn* 12:61–2. – Rohoziński J. *Kl* 41:8–9 [z fot.]. – [Id.]. *TgD* 41:8.

4086. P: [Pingwin] Pingvin. Tł. Z. Šatalova. *InLit* 12:8–50.

4087. [Wypowiedzi]. *Kl* 16:8 [w ank. „Film moich marzeń”]; *TgKl* 1:3 [nt. pr. film. w r. 1964 i planów na r. 1965; z fot.].

4088. Jakubov A.: Debjut veterana. *MolAz* z 28 V. – *ZSzt* 63:5 [fot.]. – Wywiady. Wyhowska K. *ŻW* 101:4. – *Ekr* 43:9. – Kanał. Rec. f.: Hořejší J. *Práce* z 4 II s. 5. – Miłość dwudziestolatków. Rec. f.: Jackiewicz A.

ŻL 29:9. – Kochański K. *TgKl* 28:6. – Mruklik B. *Ekr* 26:7. – Pingwin. *Rec. f.*: Cybulski W. *DzP* 97:6. – Dolecki Z. *K* 19:7. – Drozdowski B. *Ekr* 15:7. – Eljasiak J. *SzM* 93:2. – Grzelecki S. *ŻW* 95:3. – Jackiewicz A. *ŻL* 18:13. – Kałużyński Z. *Plt* 18:11. – Klaczyński Z. *TrL* 107:7. – Kochański K. *TgKl* 18:8. – Niecikowski J. *Kl* 18:10. – Pitera Z. *F* 16:4. – Skwara J. *Pgl* 11:19. – [Szczepański J.J.] *JJS. TgP* 16:12. – Witalewska H. *GłN* 22:11. – Rozwodów nie będzie. Aleksandrenko K. *KlŻyt* z 1 VII. – Loo M. *RChj* z 8 VI. – Neživoj E. *KomsTadž* z 8 VIII. – Wieczór przedświąteczny. Peltz J. *F* 46:11 [o realizacji filmu; m.in. wypowied. J.S.S.].

STAWIŃSKI KAZIMIERZ

4089. Powietrzne awantury. Sakowiczowa J. *GłR* 282:4.

STAPOR ZOFIA

4090. W: Wizyta. *Km* 19:4; *Wid* 30:2 [nagr. zob. 410 III].

STEBELSKI WŁODZIMIERZ

4091. Taborski R. *OLP* s. 441–52 [art. inf., wskazówki bibliogr. i wybór tekstów; z portr.].

STECEWICZ MIROSŁAW

4092. W: *Lt*: Ballada kawalerska, 9:15; Koronowany, 7:11; Wiosną zaręczyny, 3:11. – Brama snu. *Wt* 12:1. – Odplynął okręt. *GłSz* 240:3.

STECKI KONSTANTY

4093. Zbójcekie dukaty. [Pow.]. Il. L. Buczkowski. Wwa, NK, s. 283.

STEINOWA BRONISŁAWA

4094. Zgon B. S. (14 X 1965). Notatki o zgonie. [Kaczmarek T.] (kt). *GłWl* 252:2. – *TgP* 51:5.

STERN ANATOL

4095. W: Baśń krymska. *Kl* 38:5. – Dajmonion. *ŻL* 41:6. – [Einstein. Otwarte drzwi. Wiąz. Ziemia]. Tł. na jęz. ukr. D. Pavlyčko, M. Syn-gaevskij. *LitU* z 25 IX. – Konkrety. Liryka. *ŻL* 41:6. – Nike. Otwarte drzwi. *Kl* 38:5. – Piosenka. Przestroga. *Szp* 40:5. – Przeszłość. *Po* 1:12. – Rozmyślenia o poezji. *Wsp* 22:12 [zob. 1636 Gluziński T.: Rozmieszczanie pier-

ników]. – Sobowtór. Statek. Tunel. *Kl* 38:5. – Vita nuova. *Po* 1:12–3. – [Ziemia] Zemlja. Tł. E. Vinokurov. *LitG* z 28 VIII.

4096. P: Akrobaci. *Ś* 2:15. – Historia z naszych i z nieco innych wymiarów: Pomniki. Zagadnienie lewitacji. Dziennik urzędnika. *Arg* 39:5. – Impresje rzymskie. *Stol* 15/16:19 [m.in. o B. Leśmianie]. – Metoda (czyli niezawodne wskazówki, jak zdobyć szczęście). *Ś* 2:15. – Odwiedziny w Moskwie. *ŻW* 243:4. – Spotkania ze Strawińskim. *ŻW* 123:4 [wspomn.]. – Źródła dobroci. *Ś* 2:15.

4097. Mieczysław Szczuka – twórca konstrukttywizmu polskiego. *ŻL* 16:7. – [Wypowiedź:] Podają rękę słowom... *Pj* 22:11 [nt. własnej pracy przekł. z lit. radz.; z fot.].

4098. Wywiad. Biełousow R. *LitG* z 7 X. – Widzialne i niewidzialne. Lau J. *ŻL* 8:10 [z fot.]. – Wyka J. *Wt* 1:2.

STESZUK KAZIMIERZ EUGENIUSZ

4099. Żołędzie. Przerwywniki K.E. Steszuk. Chełm, Stow. Miłośników Ziemi Chełm., s. 20. Bibl-czka Ziemi Chełmskiej. – Odb. książkowa wierszy publikowanych w czas. *Ziemia Chełmska*.

4100. W: *Km*: Rzeka (Fragment), 16:7; Spowiedź poety, 20:4; W parku, 10:7; Za oknem, 6:9. – Wiosna. *KlŻ* 18:1.

STĘPNIEWSKI WIESŁAW

4101. W: *NdW*: Beskid. Erotyk, 5:3; Nadwarciańska zima, 12:1; Nike, 5:1.

STĘPOWSKI TADEUSZ pseud. Kos Alojzy, Walczak Tomasz, Wranica Marek, Wypysiewski Kalasanty

4102. Jutro będzie inaczej. [Opow.]. Wyd. 1. Gdynia, WM, s. 166.

Takie były zabawy, figle w one lata... Kondukt. Jak Liger Ligra za grdykę chwycił. Jak Gagatek z Napiórcem sposobu do życia szukali. O rabie, która Niemcom oddać się nie chciała. Palicem nie tknę – sami wyzdychają... Jutro będzie inaczej. Będziemy z sobą przecież całe życie wieczerzać. Uszy do góry! Chodź! I wyrosli z nich porządni ludzie.

Rec.: [Chłosta J.] j.c. *SłWM* 19:2. – Martuszewski E. *GłO* 91:6.

4103. P: *SłWM*: O podśpiewanych, nr 35–37; Potrzebny nam jest Frycz Zawada, nr 31–34;

Siny żupan, 50:3. – Z garbem na ramieniu (Fragment powieści). *WiM* 4/5:37–40.

4104. [Wypowiedź:] Na moim warsztacie. *K* 38:8 [z fot.].

4105. *WiM* 4/5:37 [biogr., bibliogr. pr. i fot.]. – Nie łatwo jest kochać. Segiet J. *WiM* 1:25.

STILLER ROBERT

4106. Klatin brat Klatona. Baśnie indonezyjskie dla dorosłych. Pierwsza opowieść malajska i dalszych pięćdziesiąt osiem. Oprac. graf. J. Stanny. Kr., WL, s. 341, tabl. 8, bibliogr. – Rec.: [Wiśniewski J.H.] *JHW. Odgł* 15:7.

STOBERSKI JAN

4107. P: Furiat. *P* 1055:1–2. – Gromadzki chłopiec. *ŻL* 26:8–9. – Małżonkowie. *W* 43:5. – Pioruny sojusznikiem. *P* 1037:9–10.

STOBERSKI ZYGMUNT

4108. P: Noc długa jak życie. *SŁL* nr 231–239; Tł. na jęz. litew. A. Baljulene. *Prg* 12: 104–12.

STOCHODSKA MARIA

4109. P: Sylwetki. *ŻL* 38:16 [aforyzmy].

STOLARZ TADEUSZ

4110. W: Dostatek wewnętrzny. *GK* 180:5. – Kamienny żal. *ŻL* 28:6. – Pochwała dobrej jesieni. *TgKl* 48:4. – Próba modlitwy. *TgKl* 24:5. – Tyle mam teraz. *GK* 246:7; *KAkad* z XII s. 7.

STOLARZ TEOFIL

4111. P: Powrót ze stypy. *KSł* s. 169–70.

STOMPOR JÓZEF

4112. Człowiek z lancetem. [Pow.]. Wyd. 2 rozsz. Wwa, MON, s. 190.

4113. Zob. 406 VII. – Wywiad. (Ij). *KP* 234:4.

STRASZEWICZ CZESŁAW

4114. P: Zamek nietoperzy czyli Królowa Bona umarła. *NaA* 27/28:6 [słuchowisko rad.].

STRĘCIWILK JÓZEF

4115. W: W cieniu kaliny. *TLd* 8/9:59 Chłopskim piórem.

STROIŃSKI ZDZISŁAW pseud. Chmura Marek
4116. W: Ród Anhellich. *K* 31:1.

4117. Bartelski L.M.: Śmierć na Starówce. *Km* 18:1, 3 [wspomn.; z fot.].

STROŃSKA ANNA

4118. Na wysokich ojczyznach. [Reportaż]. Wwa, Czyt., s. 118.

4119. P: W Chochołowie kozy dwie. *GłMW* 11:4–6.

Zob. 410 IX.

STRUG ANDRZEJ właśc. Galecki Tadeusz

4120. Wspomnienia o Andrzej Strugu. Wstęp i oprac.: S. Sandler. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 319, tabl. 2, portr. 15.

W. Broniewski: Na śmierć Andrzeja Struga [W]. – [Wspomnienia autorów:] S. Baczyński, W. Barcikowski, M. Bibrowski, K. Błeszyński, J. Burgin, J. Ciągliński, E. Diamandowa, B. Dudziński, W. Gentil Tippenhauer, H. Górska, J. Grzędziński, W. Gumpłowicz, M. Handelsman, B. Hryniewiecki, J. Kaden-Bandrowski, E. Kozikowski, J. Krzesławski, H. Liciński, J. Maliniak, W. Melcer, H. Mortkowicz-Ołczakowa, S. Posner, J. Skotnicki, A. Stern, N. Strugowa, B. Szapiro, A. Szelągowski, S. Thugutt. S. Trylski, W. Wasilewska, J.K. Wende, E. Wróblewska, J. Wyka, A. Wyleżyńska, M. Zaruski, S. Żeromski. – Dodatek: A. Strug: W dziesiątą rocznicę (Wspomnienia). – Kalendarium ważniejszych wydarzeń z życia A.S.

Rec.: Krasicki M. *Plu* 48:8. – Macużanka Z. *NKs* 23:1076–7 [z fot.]. – Rohoziński J. *TgD* 38:8.

4121. Koprowski J.: Kim był A.S.? *Odgł* 38:7. – Żółty Krzyż. Słowjowski J.Z. *Wt* 2:1–2. – Kult. [Gzela A.L.] (gal): W którym domu urodził się A.S.? *KL* 239:4 [w Lubl.]; [nawiąz.:] *KL* 244:4.

STRUGAREK STANISŁAW

4122. Zgon S. S. (25 XI 1965). Notatki o zgonie. [Danecki R.] (r). *Exp* 277:1. – *GłWl* 281:2. – *TrL* 328:6. – Nekrologi. *Exp* 278:2. – *GłWl* 281:2, 3, 282:5, 283:3. – Sprawozdanie z pogrzebu. [Knapik J.] (jk). *GłWl* 283:2. – Wspomnienie pośmiertne. *Exp* 278:2 [z fot.].

STRUMFF TADEUSZ

4123. Na tropie... MO. II. i oprac. graf. M. Kwacz. Wwa, PZWS, s. 47. Bibl. Błękitnych Tarcz.

4124. P: *Wsp*: Każdego dnia (Fragmenty

większej całości), 23:7, 11 [z fot.]; Wyjątek z podróży po Wyższej Luzacji w roku 1965 odprawionej, 25/26:9.

4125. Półwysep T. Doliński J. *ŻL* 20:12.

STRUMPH-WOJTKIEWICZ STANISŁAW

4126. Korsarze Wilhelma II. Wwa, MON, s. 217, 7 nlb., bibliogr. Sensacje XX w.

4127. Romans dowódcy. Powieść historyczna z roku 1863. Oprac. graf. J. Grabowski. Wwa, LSW, s. 253, 3 nlb., portr. 1. [O L. Żychlińskim]. – Rec.: Biernacki J. *Kl* 23:8 [z fot.]. – Maciąg W. *ŻL* 25:8 [z fot.]. – Macużanka Z. *NKs* 22:1020–1 [z fot.]. – Tutkowska M. *Krn* 22:8.

4128. Sierakowski. Wyd. 4. Oprac. graf. M. Wiśniewski. Wwa, MON, s. 600, 4 nlb. [M.in. utwory poetyckie ros. i ukr. głównie w przekł. autora]. – Rec.: [Tynecki J.] *J.T. Odgł* 28:7.

4129. P: Jak powstała sekcja korespondentów wojennych. *Krn* 6:5. – Kobiątka. *Stol* 51/52:24. – Opowieść palestyńska. *Krn* 4:7. – Szachiści. [Pow.-Fragm.]. *Od Nowa* 20:7–8. – Tiergarten (Powieść z lat 1939–1944). *Krn* nr 40–50/51 [cd. w r. 1966]; [Fragm.]. *Kl* 40:4–5; *Pan* 37:6, 10, 38:6, 10. – Wśród braci. *Stol* 29:7. – Z prywatnego archiwum. [Fragm.:] *Stol* 9:16, 27:16, 43:16. – Zachowuję swój kurs... *Krn* 25:8–9.

4130. O polskiej „rodzinie lotniczej”. *Krn* 32:5. – Pospolita Rzecz i droga do niej, i armia. *Stol* 3:23. – W dwudziestą drugą rocznicę śmierci gen. Sikorskiego. *Krn* 27:5, 12. – Warszawski epos lotniczy w brzoje. *Stol* 15/16: 18. – [Wypowiedzi:] Na moim warsztacie. *K* 31:5 [z fot.]; – *WTK* 32:3 [w ank. *WTK* nt. II wojny światowej].

4131. Wójcik R.: Kronikarz żołnierskich dziejów. *Krn* 22:9 [z fot.].

STRUŚ ADAM

4132. Jestem kim innym. Melkowski S. *Tw* 4:130–1. – Połomski J. *ŻL* 5:8.

STRYCZEK JAN

4133. P: Skarb. *TgKl* 18:5.

STRYJ FRANCISZEK

4134. W cieniu krematorium. Wspomnienia z dziesięciu hitlerowskich więzień i obozów

koncentracyjnych. Wyd. 3. Kat., Śl., s. 320, 4 nlb., plan. Bibl. Powsz. [Wyd. 1: 1960; wyd. 2: 1961].

STRYJEWSKI MECZYŚLAW

4135. W: Bajkom odjęto nieprawdę... *Lt* 3:11. – Kamienny anioł. *ZiP* 40:13.

STRYJKOWSKI JULIAN

4136. [Czarna róża] Černá růže. [Tł.] H. Stachová. [Wiersze tł.] H. Žantovská. [Wyd.] 1. Praha, Svobodné Slovo, s. 382. [BlgrK(Č)]. – Rec.: [Blažičková A.] (ab). *ZN* z 30 III s. 4. – [Dobeš K.] dk. *SSL* z 13 III s. 3.

4137. [Głosy w ciemności] Hangok a sötétben. [Tł.] I. Mészáros. Budapest, Európa Könyvkiadó, s. 365. [IB].

4138. Chiwu. Rec. TV zob. 7485. – Imię własne. Rec.: [Łoboda R.] *R.Ł. Odgł* 10:7.

STRYJKOWSKI MACIEJ

4139. Rogow A.: M.S. i historiografia ukraińska XVII wieku. *SlOr* 3:311–29; Engel S. *KR* 20:21 [nota o pracy A. Rogowa].

STRZAŁKOWSKI WIEŚLAW

4140. W: Zwycięstwo pod Narwikiem. *JtP* 13:3.

STRZAŁKOWSKI ZBIGNIEW

4141. Inwokacje zielone. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 128, 4 nlb.

I. Metafizyka: Szukanie prostej logicznej. Metafizyka. List do Delacroix z dnia 6 czerwca 1851. Panta rhei. Stefa XIII. Równanie stopnia najwyższego. Jakoś tak dziwnie... Bardzo późno zdobywamy się na odwagę... Cały jestem wypchany... Więc tam byłeś... Idący w cień przed nami... Ten, który musi umrzeć... Dyskobol. – II. Oratorium: Śmierć czerwonego pierota. Dawid (sonet syryjski pocie W. Michalskiemu). Szkic do portretu z pamięci. Reportaż zasłyszany. Spotkałem człowieka ze szramą czarniejszą od sadzy... Komunikat. Kongo. Najgorsi spośród Amerykanów. Frasośliwy Bieszczadzki. Oratorium na sad spalony (piano). – III. Psalm: Osiem błogostawieństw na drugą połowę XX wieku (Z rozważań nad encykliką „Pacem in terris”). Anioł purpurą we dwoje... Inwokacja f-dur. Przyznanie (Sonet nubijski). Modlitwa. Widzę Ciebie gorącym płomieniem... I ujrzałem wieś skrytą w pi-dzame sierpnia... Nie mam odwagi mówić wprost... Chodzi wokół grzbietów gór... Psalm. Do słów psalmu: ostatni przed zorzą zaranną... – IV. Inwokacja: Inwokacja zielona na dzień Proroka Ilji. Obraznicy realności. Martwa natura Chardina czyli

doskonałość rzeczy prozaicznych. Pieta Czarnosądecka. Pan (uwagi do obrazu Wrubla). Budowanie pejzażu, czyli legenda do moich obrazów. Bazar. Wariat z Supraśla kąpiący się w morzu. Wiatr osiem pół nocy. Somosierra. Tryptyk. – V. Apokryf: Apokryt bordowy. Sen XV. Odpoczynek. Godzina 23¹⁵. Tym najwyższym. Wszędzie... Cóż to?... Wieloparzystymi... Próba rozrachunku. List do poety Andrzeja Wozniesińskiego. Na powitanie jabłoni. Kitajec. Kołysanka uduchowiona. Ballada sentymentalna. Autoportret. Chwila gniewu. Rachunek. Sam przeciw Tobom. Dzień blisko połowy marca. Miesiąc... Wiecują te parszywe gawrony...

4142. W: Apokryf bordowy. *Kl* 6:3. – Kadr zgubiony nad krawędzią huty. Podziemi. *KL* 259:3. – Proletariusze w skrzydłach. *KL* 283:3. Kontrapunkty [nagr. zob. 410 VI]. – Reportaż zasłyszany. *Kl* 6:3. – Szkic do portretu z pamięci. *Km* 10:3.

Zob. 405 IV.

STRZELECKI WŁADYSŁAW

4142a. Rychlewska L. *Eos* 1:7–22 [art. biogr. w zw. z jubil. 60-lecia; z fot. i bibliogr. prac]. – *Eos* z. 1 [ded.].

STRZELECKI WŁADYSŁAW

4143. Śpiew o trudzie. [Poemat]. [Łódź], s. 31, il., portr.

4144. W: Budowniczym. *ZSzt* 91:5. – Orka. *TŁd* 1/2:122. – Polska. *ZSzt* 52:8. – Pozdrowienie ziemi kieleckiej. *W* 29:7; *ZSzt* 67:5. – Promienie. *DzL* 294:5; *TgKl* 33:5. – Przedwiośnie. *ZSzt* 26:8. – Troska. *NW* 14:10 [z not. o aut. podpis. T. Chudy; z fot.]; *Zarz* 23:13.

4145. [Marat S.] (s.m.): Poezja trudu powszedniego. *ZSzt* 91:5 [art. z okazji 50-lecia urodzin]. – Nad życiem. Tł. na jęz. ros. [Wwa] 1963. Rec.: Magalin J. *ZSzt* 81:5.

STUDZIŃSKI BOLESŁAW JANUSZ

4146. Na polach Lotaryngii. [Wspomn. z 1940 roku]. W. Dec: Przedm. Oprac. graf. map: S. Sybiga [właśc.: Sibiga]. Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 322, tabl. 12, portr., map 6. – Nagr. zob. 430 I. – Rec.: Bystrzycki P. *N* 5:31–2. – Rozbicki J. *K* 44:11. – Wernic L. *SłP* 138:4.

STWORA JACEK

4147. P: Kombatanci. *Wt* 10:1–3 [tekst scen.].

4148. Zob. 429 IX, 431 X. – A to ci hi-

storia. Rec. t. zob. 7371. – Dzielnica szwarzkopów. Chciuk A. *Klt* 3:146–8.

Zob. HERDEGEN LESZEK, STWORA JACEK.

STWORA STANISŁAW

4149. Wiktor J.: Pamiętnik z tamtych lat (Wspomnienie o poecie). *W* 30:5.

STYCZEŃ JANUSZ

4150. W: Drzewa... *Ndod* 3:11. – Hierarchia. *Ndod* 8:8.

4150a. P: Portret. *Od* 12:39–42.

SUBERLAK JAN

4151. W: *GłMW*: Drogi, 7:33; Nie chodźmy tam, 12:7.

SUCHODOLSKA KATARZYNA

4152. Spotkanie w Wolkenbergu. [Opow.] Wyd. 1. Kat., Śl., s. 125, errata.

Spotkanie w Wolkenbergu. Szeliniaki. Szary dzień. Człowiek imieniem Jan. Noc. Chwila słabości. Córka. Cognac. Godzina zmierzchu. Die Heimkehr. W bocznej uliczce. Na starych śmieciach. Sprawa Pazurkiewicza. Na ławce. Odpowiedni człowiek. Rec.: Dąbrowska K. *Pom* 20:4. – [Doboszowa H.] H.D. *Ndod* 13:10. – Kaczmarek J. *7GłT* 41:9. – [Lubosz B.] B.L. *TrR* 240:5. – Termer J. *NKs* 18:826. – Trygław J. *KSz* 189:4.

4153. P: Człowiek imieniem Jan. *RkKSz* s. 219–24.

SUJKOWSKI BOGUSŁAW

4154. Jantarowy szlak. [Pow. dla młodzieży]. Il. M. Majewski. Wwa, NK, s. 407. – Rec.: Makowski J. *Pom* 22:4.

4155. [Liście koka] List'ja koki. [Tł.] S. Larin. [Przedm.:] Ja. Svet. Il. A. Sapożnikov. Moskva, Progress, s. 292. [L.].

4156. Ocena krótka... *Z życia bydg. książn.* s. 157 [nt. Bibl. Miejskiej w Bydg.].

4157. Zgon B. S. (1964). Notatki o zgonie. *TgP* 4:5. – *ŻL* 1:10. – Wspomnienia pośmiertne. Jędrzyński Z. *Pom* 1:4 [z fot.]. – [Id.] *Spj* 49:3.

4158. Cena wielkości. Makowski J. *Pom* 7:4.

SUKERTOWA-BIEDRAWINA EMILIA

4159. Dawno a niedawno. Wspomnienia. Inicjały: Z. Hermanowicz. Olszt., Pojezierze, s. 332. 4 nlb.

[M.in. o W. Mickiewiczu, B. Limanowskim, M. Wańkowiecu, K. Nitschu, S. Żeromskim, M. Kajce]. Rec.: Kawczakowa I. *GłR* 246:4. – Martuszewski E. *Odgt* 35:7. – Pollak M. *KomMW* 4:669–74. – [Segiet J.] SEG. *GłO* 231:3. – Stępowski T. *SłWM* 43:3 [w sprawie niskiego nakładu książki]. – Wernic L. *SłWM* 48:3. – Wrzesiński W. *WiM* 10:16.

4160. P: Powrót. *SłWM* 5:1, 6:3. – Spotkania. *WiM* 4/5:4–6 [wspomn.]. – W roku 1945. [Fragm. wspomn.]. *WiM* 1:3–6.

4161. Dorobek polskiej historiografii w latach 1945–1964 w zakresie dziejów Mazur i Warmii. *KomMW* 1:47–80. – Instytut Mazurski działa. *SłWM* 7:1, 4, 8:1–2.

4162. (Red.). *SłWM* 5:1 [not. biogr.; z fot.]. – *WiM* 3:22 [not. o roczn. 78-lecia ur., 60-lecia pracy społ., 45-lecia pracy na Warmii i Mazurach, 20-lecia działaln. w woj. olszt.]. – *WiM* 4/5:4–5 [biogr., bibliogr. prac i fot.].

SULIMA-KAMIŃSKI JERZY

4163. P: Będziemy szczęśliwi. *KNM* 77:13–6. – Deo gratias. *Wt* 23:2–3. – Misterium z lancetem. *Pom* 3:4. – Prywatne szczęście. *Pom* 17:3. – Przechadzka do lasu. *Kl* 9:6.

4164. Kapelus z woalką. Billip W. *NKs* 12:544–5.

SUŁKOWSKI TADEUSZ

4165. W: Żal niedoskonały. [Z tego cyklu:] Skóra wiersza napięta i szorstka... Prawem rozumnym... *NaA* 30:6.

4166. [Herbert Z.] zh: T.S. – poeta nie pożegnany. *Tw* 5:137 [wspomn. pośmiertnel]; [sprost.:] Rostworowski J. *Wd* 29:4; Terlecki T. *Wd* 32:6 [uzup.]. – Kielanowski L.: Ich i jego noc ostatnia (Pamięci T. Sułkowskiego). *Wd* 35:2. – Sowiński K.: T. S. poeta niepożegnany. *NaA* 30:6 [wspomn. w 5-lecie śmierci; z portr. T.S., rys. F. Topolski].

SURGIEWICZ SYMEON

4167. Tobie, Warszawo! [Wspomn. z roku 1945]. Wyd. 1. Wwa, KiW, s. 165, tabl. 16. Kom. W-wski PZPR. Ref. Hist. Partii. Bibli-czka W-wska.

SURYNOWA-WYCZÓŁKOWSKA JANINA

4168. Dialog czy monolog? *Wd* 25:4 [nawiąz.: J. Maurer, 42:4].

SUSZYŃSKA IRENA

4169. W: Późna jesień. *Km* 23/24:11 Z twórczości poetów ludowych.

SUZANOWICZ BRONISŁAW krypt. Br. ESBE

4170. W: *Ndod*: Ab ovo, 12:12; Dialog o rogach, 18:12; Dramat kornika, 5:12; Kariera chomika, 20:12; Klub przyjaciół ludzi, 10:12; Koncert owadów, 9:12; Kukułka i spółka, 3:16; Kulturalna kłótnia, 2:16; Kustosz i myszy, 8:12; Lew jest nagi, 19:12; Lis i posąg, 13:12; Lwy nie wierzą nietoperzom, 11:12; Monolog pawia, 17:12; Nad rzeką Bobrem koło Żagania, 7:12; Periculum in mora, 4:16; Powrót gołębia, 1:16; Żółw i armaty, 6:12.

SWINARSKI ARTUR MARIA

4171. Czuchnowski M.: Pod pieczęcią zmierzchu (Rozmyślenia o pisarstwie A.M.S.). *DzPŻ* 154:3. – *DzPŻ* 130:3 [fot.].

4172. Zgon A.M.S. (IV 1965). Notatki o zgonie. *OB* 10:32. – *PerP* 9:80. – *Szp* 19:9. – *TdP* 17:2. – *TgP* 24:4. – *Wsp* 10:4. – *ŻL* 22:14. – *ŻW* 99:2. – Nekrologi. *OB* nr 10 okł. s. 3. – *TdP* 18:11. – Wspomnienia pośmiertne. [Natanson W.] W.N. *Tw* 8:162. – Wohnout W. *DzPŻ* 119:2. * *Klt* 6:2 [apel o zbiórkę funduszu na nagrobek].

SYGA TEOFIL krypt. (ts)

4173. *Stol*: Gawędy o książkach, nr 1–19, 21–23, 25–39, 42–51/52; Warszawa z 22 na 23 stycznia 1863 r., 4:7.

SYGANIEC MARIAN ANTONI

4174. P: Druga nagroda. Polacy, nie martwie się. *ŻL* 3:7. – [Debiut:] *KSz57* nr 172.

SYGIETYŃSKI ANTONI

4175. Michno J.: Pozycja narratora w prozie A.S. lat 1880–1901. *BP* 24:86–9 [streszcz. pr. doktorskiej]. – Weiss T.: A.S. jako krytyk. *ZszNWSPKat* (Hist. lit.) 3:381–405.

SYROKOMLA WŁADYSŁAW właśc. Kondratowicz Ludwik

4176. W: [Ty nie możesz umrzeć] Ty umeret' ne dolžna. Tł. V. Dubovka. *LitMt* z 29 I.

4177. Grabowska M.: W.S. a twórczość poetka H. Heinego. *PrzHm* 4:103–22. – Kabelite S. *Naučnye Trudy Vysšich Učebnych Zavedenij*

Litovskoj SSR. Literatura t. 8 s. 154–79 [nt. gawęd W.S.; *LI*].

SYSKA HENRYK

4178. Mazurskie spotkania. Oprac. graf. P. Barącz. Wyd. 1. Wwa, LSW, s. 210, 5 nlb., portr. [Sylwetki działaczy ziemi warmińsko-mazurskiej; m.in. J. Boenigka, M. Lengowskiego]. – Rec.: [Obidzińska-Tryfan B.] *B.O. NW* 30:4. – Oracki T. *SłWM* 42:2. – Segiet J. *GłtO* 156:6. – Wrześniński W. *WiM* 10:16–7.

4179. Mazurska Partia Ludowa. *W* 43:6, 8, 44:5. – Mazurska Września. *Ś* 37:14. – Wstęp [do książki:] Nocznicki T.: Wybór pism. Wwa.

SZAFARCZYK KRYSZTOF

4180. W: Miniatury. [Z tego cyklu:] Wobec liścia jesteś nieporadna... *TrO* 246:6. – Opole. *KO* s. 162–3 [nagr. zob. 405 IV]. – Powrót. *GłZnO* 1:14.

SZAFRANOWA ALINA

4181. W: Mijając. *GłWb* 91:4. – Pejzaż burzyny. Pejzaż zielony. *GłSz* 192:3.

SZAJA TADEUSZ

4182. W: *TgP*: Czy? 52:4; Gniew – jałowy gość... *Kundel*, 52:3, 7; *Latarnia*, 7:4; Na jedną przystojną – oschle, 52:4; Nie ma..., 7:4; *Odyseusz*. Przejście przez jezdnię. Siedzę nad... *Zacznę* (Parafraza na temat L. Staffa), 7:4. – Jest i nie ma... *Leniwy kot naświetlonego dachu*... *Świece*. *Zn* 9(135):1181–3.

SZANIAWSKI JERZY

4183. P: Profesor Tutka a hasło „Sztuka dla Sztuki”. *PgT Ateneum* Wwa [z fot.].

4184. Buss A.: O dramaturgii J.Sz. (Próba teoretycznej syntezy). *RkWSP(Rzesz)* 2:215–29. – Dubowski A.: Teatr J.Sz. *PrzWK* 12:107. – [Mackiewicz S.] *Cat. SłP* 39:2. – Natanson W.: Sz. nieznan. *ZiP* 16:14–5. – Nawrocki W.: Teatr Sz. *PgTŚl Kat.* – Prawdzic R. *TgP* 18:4. – Rzewuska E.: Konwencje literackie w dramaturgii J.Sz. *BLTN* 5:17–8 [streszcz. ref. wygł. 9 XII]. – Starczewska K.: Technika dramatów Sz. *ZProbLit* t. 2 s. 297–316. – [Szewczyk W.] *WISZ*: Co to była Szaniawszczyzna. *TrR* 37:4. – 80-lecie urodzin. *TrL* 41:1. – *Życzenia* L. Motyki. *ŻW* 36:4. – Wywiady. Krawczyk J.W. *MSpot* 23:8–9 [z fot.]. – Kydryński J. *DzP* 121:5. – [Id.]. *DzP* 259:5. – Piotrowski A. *K*

16:10 [z fot.]. – Dwa teatry. Nawrocki W. *PgTŚl Kat.* [z fot.]. – Rec. t. i TV zob. 7256, 7262, 7324, 7357, 7449. – Opowiadania profesora Tutki. Natanson W.: Czym się żywi literatura? *Kl* 8:3 [z fot.]. – Ptak. Rudnicki A. *Ś* 49:4–5. – Rec. t. zob. 7331. – Rec. t. i TV in. sztuk zob. 7323, 7366, 7485.

SZARGAN MIECZYŚLAW MICHAŁ

4185. W: *DzŁ*: Drzeworyt dla Małgorzatki, 129:3; *Generał i wietnamskie Maryje*, 309:3; Lipiec 1944, 173:3; *Pochwalony człowiek...*, 103:3; *Wiosna kochanie!*, 81:3. – *Odgt*: Okolice moich słów (S. Czernikowi), 15:6; *W ogrodzie*, 15:6.

4186. P: *Odgt*: Dwa opowiadania: Nie ma Anny. Do jutrenki patrzę, 34:6; *Kogut*, 48:6; *Pilnuj mostu, Michale*, 5:6. – *Świńska połówka*. *Ś* 46:13–4 [wyróżn. w konk. *Ś*].
Zob. 404 II.

SZATKOWSKI JERZY

4187. W: *Wiesłanka*. *ZmN* 11:3 [nagr. zob. 408 I].

SZAYEROWA HALINA

4188. W: [Wiersze dla dzieci]. *Swr* nr 2, 7, 10, 13, 19, 20, 23, 28, 32, 33, 35, 36, 37, 39, 40, 46, 47, 49, 51.

SZCZAWIEJ JAN

4189. *Dom sercu bliski*. [Poezje]. Wyd. 1. Lubl., W Lubel. s. 30. Lubel. Bibl. Poet., 26. *Wies. Człowiek. Widzenie. Świat pozdrawia ukochaną. Błękitna wsi. Rozmowa z klonem. Przyjście wiosny. Gałąź ku twarzy nagnij. Jak gasnący pożar w oddali. Wieczór. Kwitnienie żyta. Pszenica. Posiłek. Zapadanie nocy w sierpniu. Przed burzą. Wierzyby nad Purem (W 300 rocznicę śmierci Sz. Szymonowicza). Lato przekwitło. Liść z wysokiej topoli. Październik. Nuta wieczorna. Wigilia. Dedykacja. Do Kazimierza Pieniążka. Ojciec poety.*

4190. *Jarzębiny*. Wiersze z lat 1929–1965. Oprac. graf. T. Michaluk. Wyd. 1. Wwa, LSW, s. 202, portr. 1.
Wiersze ze zbioru „Łuny Kamienne” i „Gałąź Czeremchy” oraz wiersze zebrane w cyklu pt.: Zmaganie dnia z nocą: Droga w górę. Wieki. Wszystko. Dni. Zachód. Lublin. Aniołowi z zielonej planety. Rośliny. Chełm. Suknia mojej dziewczyny. Do tej, która jest pięknem. Róża. Obraz twojego świata. Hrubieszów. Matka. Poecie apelującemu do mowy. Ławeczka przy brzegu Alej. Młodzież. Jarzębina. Lasy pod Krasnymstawem (Pamięci J.N. Kłosow-

skiego). Epoka. Bicie serca. Obrażającemu się za nazwanie go sługą. Przyjaźń. Bracie mój psie. Warmia i Mazury. Poeta. Do generała księgarstwa (J. Szydłukowi). Dogmat. Ziemia moja rodzinna.

4191. W: Kamień. *ZSzt* 98:8. – Kraju piękny, jakże nie kochać... *TLD* 1/2:123. – Liście. *DzL* 302:11. – Przyjaźń. *W* 50:3.

SZCZAWIŃSKI JÓZEF

4192. W: Wielkanoc: Wjazd do Jerozolimy. Ciemności wczesnym popołudniem. Przed świętem. *K* 16:7.

4193. [Wypowiedź:] Na moim warsztacie. *K* 24:7 [z fot.].

SZCZEPAŃSKA NORA

4194. Kucharki. Przyboś J. *TPol* 10:3–5 [omów.; z notą biogr. na s.-30.]. – Rec. t. zob. 7336.

SZCZEPAŃSKA-WALLES IRENA

Rec. t. zob. 7301.

4195. Zgon J.Sz. – W. (1964). *TgP* 3:4 [not.].

SZCZEPAŃSKI JAN ALFRED krypt. J.A. Szcz., Jaszcz

4196. [Artykuły i recenzje:] Film. *TrL* nr 29, 39, 46, 53, 67, 85, 88, 102, 114, 121, 124, 128, 135, 142, 155, 160, 163, 170, 184, 191, 198, 205, 212, 219, 226, 240, 247, 254, 289, 296, 303, 317, 322, 324, 338, 345, 352, 357 [cykl rec. f., podpis. Jaszcz.]; – *DzP* nr 20; *F* nr 27; *TrL* nr 16, 78, 201, 243, 352; *Wier* s. 201–5, 301–8; *ŻW* nr 4.

SZCZEPAŃSKI JAN JÓZEF krypt. JJS

4197. Czame i białe. [Wspomn. z podróży do Afryki]. Kr., WL, s. 281, 6 nlb., tabl. 42, portr., errata. – Rec.: Skwarnicki M. *TgP* 42:6.

4198. P: Berezowski. *Tw* 6:8–26. – Ikar. [Pow.-Fragm.]. *TgP* 17:4, 31:1, 4 [sprost.: Szarski H., 35:3]; *TgP* 37:3. – Masters and servants. *TgP* 2:3. – Obcość. *Pgl* 15:12–4. – Ostatni port. *TgP* 8:2–3. – Przed wielką rewią. *TgKl* 5:4. – Rekolekcje. *TgP* 4:4. – Wyspa. [Pow.-Fragm.:] Podróż. *ŻL* 50:8 [I część pow. pt. „Ikar”].

4199. Apartheid z bliska. *Knt* 2:5–7, 30. – Film. *TgP* [rec. f. prawie w każdym numerze; polem. z rec. w nr 39: Kisiel właśc. S. Kisiel-

lewski, 43:6]. – Krakowskie Festiwale krótkiego metrażu. *TgP* 26:1, 5. – Żyjąca starożytność. *Zn* 6(132):801–6.

4200. Sobierajski L. *TgKl* 1:4 [hasło słown.; z fot.]. – Dzień bohatera. [Rudnicki L.S.] L.St.R. *Odgt* 9:7. – Polska jesień. Nawrocki W. *KBk* s. 145–7.

SZCZEPAŃSKI LUDWIK

4201. Lechicki Cz.: Kartka z dziejów prasy krakowskiej XX wieku. *MSH* 1/2:119–28 [z bibliogr. prac L.Sz.].

SZCZOTKA JÓZEF

4202. Zgon J.Sz. (20 I 1965). Notatka o zgonie. *GłMW* 3:44.

SZCZYGIELSKI ZENON

4203. Ostatni rozdział. Billip W. *NKs* 13:588. – Martuszewski E. *Pom* 5:4.

SZCZYGIEŁ JERZY

4204. Dopalające się drzewa. Powieść. Wwa, PIW, s. 379. – Rec.: [Kwiecińska Z.] *ZK. TrL* 341:6.

SZCZYPIORSKI ANDRZEJ

4205. [Czas przeszły] Minevik. [Tł.] J. Kaplinski. Tallin, Periodika, s. 159. [W jęz. estońskim; *IB*].

4206. P: Podróż do krańca doliny. [Fragm. pow.]. *Kl* 44:6–7; *TgKl* 49:1, 5. Zob. 408 V.

SZCZYPKA JÓZEF pseud. Obserwator

4207. Tajne zabawy. [Opow.]. Il. aut. Wwa, Pax, s. 189.

Mowa ku czci. Model. Pejzaż odwetu. Rzecz fantastyczna. W miasteczku. Koncert boginki. Tajne zabawy. ZOO albo kłopoty świata. Lament w południe. Uroki Sewastopola. Chwila. Litania pancerna. Rec.: Szonert E. *K* 38:12.

4208. P: W nastroju „Martini”. *K* 38:12.

4209. Wywiad. Kosieniak L. *SłP* 272:1–2.

SZELAĞ JAN właśc. nazw. Mitzner Zbigniew

4210. P: Tak i nie. *Kl* nr 1, 3–7 [polem.: B. Hajdukowicz, 10:11 i odp. J.Sz.], 8–11 [nawiąz.: J. Pelc, 13:11], 12 [nawiąz.: Z. Kowalczyk, 17:11, polem.: S. Etoń, 20:11], 13–18 [polem.: J. Kaskiewicz, 21:11], 19–24 [sprost.

31:11], 25–37 [sprost.: S. Kolski, 43:11], 38–44, 46–49 [polem.: K. Janowicz. *TgD* 50:4], 50–52 [cykl felietonów].

4211. Antykwariat. *Knt* nr 1–12 [stała rubryka pod red. J.Sz.].

SZELBURG-ZAREMBINA EWA

4212. Matka i syn. [Poezje]. Wyd. 2. Wwa, Pax, s. 67.

4213. O warszawskiej Syrenie. Wyd. 6. Il. M. Bylina. Wwa, NK, s. 37.

4214. Rzeka kłamstwa. [Cz. 1]: Wędrówka Joanny. Wyd. 4. [Cz. 2]: Ludzie z wosku. Wyd. 4. [Cz. 3]: Miasteczko aniołów. Wyd. 2. [Cz. 4]: Iskry na wiatr. Wyd. 2. [Powieści]. Wwa, PIW, s. 315; s. 290; s. 417; s. 425. – Rec.: Dąbrowska K. *Tw* 7:120–3. – Klimowicz A. *NKs* 7:312 i okł. s. 2. – Mieszkowski T. *K* 25:8.

4215. P: Dlaczego pies goni zająca? *Swr* 48:760–2; Proč pes honí zajíce. Tł. J. Strmadel. *Květy* 28:32. – [Jacuś i pociąg gaduła] Jacuś i pričljivi voz. Tł. S. Lazić. *Vesela Sveska* 11:3–5 [Čl]. – Rzeka kłamstwa. [Fragm.:] Wiosna 1915 roku. *Km* 21/22:8. – Warszawa, stolica Polski. *Pł* 2:36–7. – Wspomnienia bardzo osobiste. *Stol* 40:16. – „... Ze tu jest jego miejsce”. *K* 51/52:3 [wspomn.].

4216. Bohaterstwu dzieci i młodzieży osobna pamięć. *ZW* 149:3 [apel o uczczenie]; [nawiąz.:] W sprawie obchodzącej nas wszystkich, 169:3. – Podziękowanie. *SłP* 51:2 [za zyczenia jubil.].

4217. Kuliczowska K.: Droga twórcza Ewy Szelburg-Zarembiny. Szkic monograficzny. Kr., WL, s. 71, 4 nlb., portr. 1.

4218. Kuliczowska K. *NSz* 9:59–60 [z fot.]. – [Id.]: Od ballady do historii (O cyklu powieściowym E.Sz.-Z. – w 40-lecie jej twórczości). *Płnk* 5:7–16. – Jubileusz 40-lecia twórczości. [Mackiewicz S.] *Cat. SłP* 59:2. – Orzelska E. *Z* 15:7 [z fot.]. – *K* 11:8 [not. z fot.]. – *Kl* 10:2 [not. o spotkaniu z jubilatką w ZLP]. – *SemPol* z 12 III. – *TrL* 57:4. – Wywiady. (g). *KP* 92:1, 3. – Kosiński R. *DŚw* 46:4 [z fot.]. – *Kl* 47:3, 8 [z fot.]. – Bohaterstwu dzieci i młodzieży osobna pamięć. Odpowiedzi i wnioski. Jucewicz-Przybylska J. *ZW* 157:3, Karbowski J., 153:3, 165:3, Kołodziejczyk R.W., 170:3, [Kosińska

M.] (k), 181:6 [o spotkaniu dysk. w SARP-ie], [Id.] (Kos.), 182:4, [Id.] (Kos), 200:4, [Id.] (k), 230:6, Tatarkiewicz A., 158:3, Wiślicki A., 184:3. – *Stol* 32:10, 40:2. – *TrL* 238:4. – *WTK* 30:3. – *ZW* 159:3, 218:4, 223:4, 227:5. – Wypowiedzi instytucji. Deklaracja „WTK”. *ZW* 164:3, Polskie Towarzystwo Pediatryczne, 173:5, Rada Ochrony Pomników Walki i Męczeństwa przejmuje inicjatywę Ewy Szelburg-Zarembiny, 172:3, Towarzystwo „Polonia”, 221:4, Zarząd Główny Związku Literatów Polskich, 178:6. – Imię jej Klara. Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP* 11:6. – Szafrńska A. *K* 11:8. – Legendy Warszawy. Gosiewska Z.: Uwagi o języku i stylu „Legend Warszawy” E.Sz.-Z. *PrF* t. 18 4:219–37. – Najdzielniejszy. *Rec.* t. zob. 7402. – Szklana góra. *BMKS* 4:37–8 [not. inf. o adapt. scen. baśni przez aut. pt. „Baśń o szklanej górze”].

SZELIGA JERZY

4219. P: Dziennik Hauptsturmführera Josta. *WTK* nr 38–52 [cd. w r. 1966].

4220. Doktor Schäfer płaci rachunek. Siewierski J. *NKs* 20:934.

SZENWALD LUCJAN

4221. Rogoziński J.: Prekursor. *Wsp* 2:5. – Kuchnia mojej matki. Rymkiewicz J.M.: Ogród Persefony. *PmL* 4:329–60 [mit podróży do Hadesu w utworze L.Sz., na tle mitologii, lit. klas. i powsz.]. – Wiersze liryczne. Wwa 1964. Dobrowolski S.R. *NKs* 6:253–5 [z fot.]. – Wiersze wybrane. Wwa 1964. Dobrowolski S.R. *NKs* 6:253–5.

SZERMENTOWSKI EUGENIUSZ

4222. P: Bal u Jana Kiepury. *DzB* 262:3 [wspomn.]. – Ignacy Paderewski w oczach współczesnych. *ObT* 309:6–7. – Rodzinka. *DzB* 301:4 [wspomn.].

SZEWCZYK WILHELM krypt. WISZ

4223. Od wiosny do jesieni. [Pow.]. *Kat.*, *Śl.*, s. 306.

4224. W: Pozdrowienie Odrze. *Pgl* 2:8.

4225. P: Kalliope na chińskiej granicy. *Pgl* 21:4–5 [rep. z Kazachstanu; m.in. o poecie: Sabit Mukanow]. – Kartki z Finlandii. *ZL* 31:1, 9, 33:3–4. – Od wiosny do jesieni. [Pow.-Fragm.]. *Pgl* 2:9–10, 15; *ZL* 12:8–9. –

Pochwała twórczej refleksji. *Pan* 1:2. – Podróże dalekie choć bliskie. *DzZ* 305:3–4 [wspomn.]. – Tydzień w Finlandii. *TrR* nr 162, 166, 168, 174, 183.

4226. [Artykuły:] Notatki i utarczki. *TrR* nr 7, 13, 19, 25, 31, 37, 55, 204, 210, 222, 228, 234, 240, 246, 252, 258, 264, 270, 276, 294, 300, 305, 310 [podpis. WISZ]; – *Pgl* nr 2, 6, 11 [polem.: P. Tendyra, 13:11; A. Sylwester, 14:2]; *TrR* nr 61 [współaut. W. Janiurek], 224; *ZS* nr 1; *ŻL* nr 4, 35; Rozumem i młotem. Tł. na jęz. ros. *Pol(ros)* 7:43. – Posłowie [do książki:] Bednarek I.: Kulisy wielkiej zbrodni. Kat. – [Wypowiedzi]. *Plt* 10:12 [w ank. *Plt* nt. procesu frankfurckiego; z fot.]; *Wsp* 9:2 [w ank. „O pracy sejmu”].

4227. Maciąg W.: Pisarz instynktu gospodarskiego. *ŻL* 19:3 [z fot.]. – Wywiad. Kosiński R.: Śląsk literacki. *DŚw* 49:2 [m.in. nt. życia lit. na Śl.; z fot.]. – Trzciny. Biernacki J. *Wt* 12:2. – Cieński A. *Od* 7/8:87. – Hierowski Z. *Pgl* 7:11 [m.in. porównanie z pow. W. Macha „Agnieszka córka Kolumba”]. – Kubikowski Z. *ZS* 4:934–6. – Lubosz B. *TrR* 33:3. – Maciąg W. *ŻL* 9:8 [z fot.]. – Surówka B.: Zożikiewicz redivivus. *DzZ* 140:4. – Żukrowski W. *Kl* 12:8 [z fot.].

SZKLARSKI ALFRED

4228. Sobowtór profesora Rawy. Wyd. 2 uzup. i poszerzone. Il. J. Marek. Kat., Śl., s. 237.

4229. Tajemnicza wyprawa Tomka. Wyd. 2. Il. J. Marek. Kat., Śl., s. 279, 5 nlb. [Cz. 5 cyklu. Cz. 1 pt. Tomek w krainie kangurów].

4230. Tomek wśród łowców głów. Il. J. Marek. Kat., Śl., s. 256. [Cz. 6 cyklu. Cz. 1 pt. Tomek w krainie kangurów].

4231. Wydrzyński A.: Tomek w krainie młodych. *Pgl* 12:16.

SZLAGA KRYSZYNA

4232. W: Medytacje. *DzP* 56:5. – Zwątpienie. *ŻL* 28:6.

SZLENGEL WŁADYSŁAW

4233. W: [Dwoje na śniegu] Two gentlemen in the snow. Tł. A. Gillon. *PR* 3:38.

SZLEYEN ZOFIA

4234. Mistral w dolinie. [Wspomn. z pobytu

we Francji w l. 1939–45]. Wwa, Iskry, s. 234, tabl. 16, portr., errata. – Rec.: Mostowicz A. *NKs* 23:1078–9 [z fot.].

4235. Wiatraki i Messerschmitty. [Wyd. 2]. Wwa, Iskry, s. 206, tabl. 16.

4236. Hiszpańskie lato. Wiatraki i Messerschmitty. Smieja F. *KNM* 76:14–6.

SZMAGLEWSKA SEWERYNA

4237. Czarne Stopy. Il. Z. Lengren. Wyd. 4. Kat. 65 [właśc.] 1966 Śl., s. 222.

4238. Krzyk wiatru. [Pow.]. Wwa, PIW, s. 188. – Rec.: Wiśniewska M. *NKs* 24:1118.

4239. [Wybór opowiadań] Chlib i nadzieja. [Tł.] S. Pinčuk. L'viv, Kamenjar, s. 72. [IB]. Chlib i nadzieja. Šans vrodlyvoi žinky. Žinka, čolovik i dytna. Vesna v Njurnberje.

4240. P: Tu radio Norymberga. *Kl* 50:6–7.

4241. My nie przepraszamy. *GłK* 310:6; *SzM* 304:2; *TrO* 304:4; *TrR* 308:3. – W Lublinie. *ŻW* 33:3. – Wzywam więźniów Oświęcimia... *GłN* 15:3.

4242. [Zaworska H.] H.Z. *NKs* 24 okł. s. 3 [z fot.]. – Zapowiada się piękny dzień. Nawrocki W. *Pgl* 19:18.

SZMIDT ANDRZEJ

4243. W: Bardzo przepraszam. Czas martwy. *Wż* 11:68–9. – Dłubanina (I. Orlikowskiej). *Kl* 43:9. – Marzenie. *Wż* 11:68. – Mówią ci ludzie. *Kl* 43:9. – Niewypał. *Wózek*. *Wż* 11:67.

SZMIDT IRENEUSZ KRZYSZTOF

4244. W: Erotyk na niedzielę. *Kl* 17:5. – O jaszczurce. *7GłT* 31:8; *RkKSz* s. 178. – Szkic o ziemi. Zdieram te łuski. *RkKSz* s. 178–9.

4245. Człowiek, ziemia i morze. Dolecki Z. *K* 4:8. – Kaczmarek J. *7GłT* 46:5.

SZOŁDRSKA HALSZKA

4246. W wolińskiej strażnicy. Przedm.: J. Koszrzewski. Il. E.L. Karłowski. Wyd. 1. Gdynia, WM, s. 278. – [Toż:] dodruk. Gdynia listopad 65.

SZORC VIOLETTA

4247. W: Miastu odchodząc. *Km* 10:11. – Powrót Jamesa Cooka. *Kl* 33:7. – Żoliborskie ulice. *Stol* 43:16.

SZPALSKI KAROL

4248. W: [Fraszki]. *GR* 136:4.

SZPALSKI KAROL, ZAŁUCKI MARIAN

4249. Ananasy z naszej klasy. Wyd. 6. Il. B. Gawdzik-Brzozowska. Kr., WL, s. 64.

4250. Dziwne przygody płynącej wody. Wyd. 5. Il. B. Gawdzik. Kr., WL, s. 31.

SZTABA ZYGMUNT

4251. Mordercy przyszli nocą. [Pow.]. Wwa, Pax, s. 105. Bibl-czka Ziem Zach.

4252. W: Epitafii na mogile: Suflera. Kino-reżissera. Sofera – lichača. Skeptika. Tł. na jęz. ukr. *Prapor* 3:94.

SZTAJNERT BERNARD

4253. P: Bezsenność. *TgKl* 28:4, 7. – Johannesdorf. *Wsp* 14:6. – Półwozie. *ŻL* 8:8–9.

4254. *Wsp* 1:7 [wypow. w ank. nt. własnej twórcz.].

SZTAUDYNGER JAN

4255. Narodziny obłoczka. [Dziec.]. Il. J. Krzemińska. Wyd. 1. Wwa, NK, k. 18 nlb.

4256. W: Bajki. *DzP* 305:10. – Fraszki. *DzŁ* nr 9, 21, 33, 45, 51, 81, 87, 98, 110, 128, 146, 158, 170, 188, 200, 236, 254, 266, 284, 296; *DzP* nr 62, 68, 74, 91, 103, 169, 205, 229, 235, 241, 277, 305; *GR* nr 27, 35, 39, 119, 135, 179; *SzP* nr 5, 15, 23, 29, 40, 41, 51/52; *TrR* nr 156; *Wt* nr 22; *ŻL* nr 4, 25. – Jak zwykle wszystko wina jest Amora. *DzP* 309:10 [druk. jako wiersz J.W. Goethego w tł. J. Sztudyngera; ujawnienie autorstwa J.Sz.: KR.ZB. właśc. K. Zbijewska: Demaskujemy autora. *DzP* 66 13:6]. – [Wiersze dla dzieci]. *Śwr* nr 27, 41, 51. – Wyznania: Trudno mi będzie. Kiedy ja umrę. Stulone pączki. *DzŁ* 69:3.

4257. P: Fragmenty wspomnień. *Odgł* 51/52:7 [z not. biogr.].

4258. Zbijewska K. *DzP* 139:4, 7 [o kłopotach J.Sz. z domkiem w Zakopanem]. – Jubileusz 40-lecia twórczości. [Zbijewska K.] (zb.). *DzP* 233:4 [spraw. z jubil. wiecz. aut.]. – *ŻL* 41:10 [not. o obchodzie w Kr.]. – Wywiad. [Stefko J.] jot. *DzŁ* 230:3 [z okazji otrzymania nagr. jubil.]. – Zbijewska K. *DzP* 46:3 [z fot.].

SZUCHOWA STEFANIA

4259. [Przygoda z małpką] Die Reise mit dem Äffchen. [Tł.] H. Rymarowicz. [Il.] J. Krzemińska, Wwa, NK, k. 12 nlb.

SZUDEK PRZEMYSŁAW A.

4260. P: Pszczoły. *Wd* 20:2.

SZULECKA MARIA

4261. Zdźbła słomy. Sztuka współczesna w 4 aktach. Uwagi insc.: J. Nowacki. Scenogr.: S. Chorzewski. Wwa, CPARA, s. 69, il.

SZUMAŃSKA EWA

4262. Przygoda w Lagos. Cieński A. *Od* 4:89–90. – Nowakowski M. *Kl* 16:4. – Ślady na oceanie. Pruszkowska M.: List otwarty do p. E.Sz. ... *GłWb* 276:5.

SZURA ROMUALD

4263. Popołudnie. [Poezje]. Wyd. 1. Ziel. Góra, Lubus. Tow. Kult., s. 15. Wyd. z inicjatywy Ziel-gór. Oddz. ZLP. Lubuskie Arkusze Poet., 18.

Chwila. Uciezka przed lękiem. Odgrodzić sen światła... Z cyklu: Zaułki. Poetce cygańskiej – Papuszy. Pożegnanie z cieniem. Na ramieniu żurawia... Tamten brzeg. Portret. Listy bez adresu. Modlitwa. Zna Ciebie to jezioro... Człowiek w lesie. Idę radością zmęczony, strudzony...

4264. W: Chwila. Na ramieniu żurawia... Zna Ciebie to jezioro... *Ndod* 4:10.

SZUSTER EDWARD

4265. P: Dragon (widowisko telewizyjne). [Fragm.]. *Odgł* 23:6. Rec. TV zob. 7485.

SZWED LEON

4266. W: Malarz. *Płcz* 5:125.

4267. P: Powołanie (Fragm. opow.). *Od* 3:39–47.

SZYDŁOWSKI ROMAN

4268. Dokumenty i sztuka. *ŻL* 14:3. – Imienia Juliana Bruna. *PP* 7:1–3. – Naše divadlo zahraničnými očami. *Smenu* z 3 XII s. 4 [nt. teatru słowackiego; tyt. od red.].

SZYDŁOWSKI STANISŁAW

4269. W: *Płcz*: Kocia mowa, 18:483; Na koń-

cu języka, 10:255; Rachunek, 17:461. – *Śwr*: Koty Doroty, 49:783; Kto to być może? 40:628.

SZYLKIN HENRYK

4270. Przyjście dłoni. [Poezje]. Wyd. 1. Ziel. Góra, Lubus. Tow. Kult., s. 15. Wyd. z inicjatywy Ziel-gór. Oddz. ZLP. Lubuskie Arkusze Poet., 19.

Słowo. Przyjście dłoni. Jak nazwać barwę spłoszoną uśmiechem... Epilog. Dzień. Człowiek. Sprawiedliwość. Hamlet. Pytania. Wojciech Linke. Generał Banknot. Śmierć. Słońce. Granice.

4271. W: *Ndod*: Dzień, 6:8; Listopad. Myśli. Niepokój. Świat, 20:8; Wojciech Linke. Zabawa, 6:8. – Sosna. CzSz z 11 IX.

SZYMAŃSKA BEATA

4272. Sny o porządku. [Poezje]. Wyd. 1. Kr., WL, s. 38, 5 nlb.

Sny o porządku. Sprawiedliwie. Lente. Panegryk. Gdyby rozmyślać było nam zwyczajem. Kiedy drogi się rozchodzą. Początek. Przechodząc miastem. Granice. Czas sadzenia drzew. Za horyzontem. Gość w Heilsbergu. Księżyc w kieliszku wina. Rytmy. Odloty. Losu swego niezbyt pewni... Chwila opadająca. Od twojego imienia... Zaginęły pod palcami kontury... Nie wstąpiłeś nigdy w ten kraj-obraz. Ścieżka za rzeką. Odległy od ręki. Klęski opisanie. Noc zaczynająca się nad ranem. W pokłóconej filharmonii. Ogród o wschodzie słońca czyli próba opisu. Jesteś. Refleksje o przedwiośniu. Już od dawna. Autoportret z głową konia. Miasto. Powrót nas nieobecnych. Do siebie masz coraz bliżej. Potrącając o sen.

Rec.: Waśkiewicz A.K. *TgKl* 37:5.

4273. W: Autoportret z głową konia. *GłMW* 7:34. – Godzina. *DzP* 44:3. – Listy. Śnieg. *DzP* 309:3. – Nie wstąpiłeś nigdy... *GłMW* 7:5. – Od twojego imienia... *DzP* 56:5. – Rozmowa. *DzP* 157:5. – Sztuchy reńskie: 1. Domy. *Wt* 10:3; Most. Ratusz. *ŻL* 15:5. – Wieczór. *DzP* 309:3.

Zob. 404 V.

SZYMAŃSKI EDWARD

4274. Mikołaj Kopernik. [Dziec.]. Il. B. Wróblewski. Wwa, Ruch, k. 6 nlb.

SZYMAŃSKI LESZEK

4275. P: Kawał. *Krn* 40:26–7.

4276. Escape to the Tropics. Bado-wicz M.A.W. *KNM* 75:15. – Sharma K.N. *Wd* 28:3.

SZYMAŃSKI TADEUSZ

4277. My ze spalonych wsi... [Wspomn.

z lat 1939–45]. Wwa, MON, s. 431, tabl. 40, portr. – Rec.: Bartelski L.M. *Widn* 6:67–9. – Kryska S. *Kl* 34:10. – Ożóg E. *NKs* 13:603. – Porębski E. *ExW* 120:6.

SZYMAŃSKI ZBIGNIEW

4278. W: Dni moich jeszcze nie chcę nazwać... *Lt* 6:11. – Siedemnastoletniej. *GłWb* 91:4.

SZYMBORSKA WISŁAWA

4279. [Wybór wierszy] Súl. [Tł.] V. Dvořáčková. [Wyd.] 1. Praha, Mladá fronta, s. 70. [*BlgrK(Č)*]. – Rec.: [Urbánková J.] urb : Z polské a německé poezie. *VP* z 30 X : 5.

4280. W: Akrobata. *ŻL* 33:1. – Cesta k nesmrteľnosti. [Klucz] Kl'uč. Buffo. Tł. V. Mihálik. *Slov* 41:8–9. – Fetysz płodności z paleolitu. *ŻL* 33:1. – Film, lata sześćdziesiąte. *ŻL* 33:1. – List Edwarda Dembowskiego do ojca. *Tld* 1/2:123–4. – Mozaika bizantyjska. *Wsp* 1:1. – Nic dwa razy. *Fłp* 3:16; *ST* 5:18–9; *Z* 28:16 [z nut.]. – Pamięć nareszcie. *Po* 1:35. – [Radość pisania] Radostta na pisaneto. Tł. P. Karaangov. *LitFt* nr 24. – Tarsjusz. *Wsp* 1:1 [sprost. tekstu, 2:11]. – Żywy. *Po* 1:34–5. – Tł. na jęz. franc. *LNouv* z III/IV [2 wiersze; m.in. Rzeka Heraklita, tł. M. Béalu; drugi wiersz tyt.?). – Tł. na jęz. niem. *WdZt* nr 4 [tyt.?).

4281. Rogoziński J. *TgKl* 2:5 [hasło słown.; z fot.]. – Wyka M. *ŻL* 20:4 [hasło słown.; z fot.]. – Wiersze wybrane. Wwa 1964. Rec.: Wilkoń A. *Tw* 1:116–3.

SZYMONOWICZ KRYSZYNA

4282. W: Być mrówką. *DzP* 56:5.

SZYPOWSKA MARIA

4283. Nysa. [Album]. Zdjęcia i oprac. graf. A. Szypowski. Wwa, Sport i Turyst., 15, k. 1 złoż., tabl. 52.

4284. W: Lekcja chemii. *Z* 25:7 [z not. o aut.]. – Orzeszek. *Śwr* 43:679.

4285. P: Wiadro pełne nieba. [Fragm. pow.]. *GłP* 307/308:4–5 [z not. inf.].

Zob. 405 IV.

SZYPULSKI ANDRZEJ

4286. Tylko echo. [Pow.]. Wwa, Czyt., s. 140. – Rec.: Brudnicki J.Z. *Wsp* 20:11. – Safjan

Z. *Kl* 41:8 [z fot.]. – Sprusiński M. *ŻL* 39:8. – Tarska A. *EK* 124:6. – Żabicki Z. *NKs* 14: 644–6 [z fot.].

4287. P: [Brzuch]. Tł. na jęz. łotewski. *Zvajgzne* 15:29–30; Tł. z ros. na jęz. tadżycki M. Chodżaev. *MaorMad* z 4 IX. – Miłość w grudniu. *7GłT* 52:9.

4288. Śniadanie, obiad, kolacja. *BMKS* 5:17–8 [not. inf. o tekście scen.]. – Zob. 407 VI. – Rec. t. zob. 7319.

Zob. SAFIAN ZBIGNIEW, SZYPULSKI ANDRZEJ

SZYRMA KRYSZTYN LACH

4289. Poznański S.: Pułkownik z Wojnas. *PanPn* 50:14 [z portr.].

ŚCIBOR-RYLSKI ALEKSANDER

4290. P: [Człowiek z marmuru] Čelovek iz mramora. Tł. M. Mal'kov. *IsKino* 8:148–76.

4291. Wywiad. Drozdowski B. *Ekr* 33:9 [nt. realizacji filmu „Jutro Meksyk”]. – [Wyhowska K.] K. Wyh. *ŻW* 42:4. – Jutro Meksyk. Janicki S. *F* 39:10–1 [o realizacji filmu]. – Późne popołudnie. Rec. f.: Czapińska W. *Ekr* 10:6. – Dolecki Z. *K* 9:8. – Gazda J. *GłP* 44:3. – Grzelecki S. *ŻW* 45:6. – Hamilton. *Kl* 11:12. – Jackiewicz A. *ŻL* 10:3. – Klaczyński Z. *TrL* 51:4. – [Kosycarz L.] L. Kos. *GłWb* 19:5. – Pitera Z. *F* 10:6. – Płazewski J. *F* 10:4. – Toeplitz K.T. *Ś* 10:13. – [Zimand R.] *Hiv. Arg* 11:12.

ŚCISŁOWSKI WŁODZIMIERZ

4292. W: [Fraszki i wiersze satyryczne]. *GłTg*/nr 17 [z 21 II]; *GPz* nr 7, 13, 19, 25, 37, 43, 49, 55, 61, 73, 79, 85, 114, 120, 126, 132, 144, 150, 156, 162, 196, 198, 210, 216, 222, 228, 234, 239, 246, 252, 257, 258, 264, 270, 276, 282, 294, 305, 310; *GR* nr 5, 29, 85, 104, 107, 113, 210; *IKP* nr 223; *Płcz* nr 19; *Szp* nr 7, 9, 16, 26, 48; *TLD* nr 8/9.

4293. Zob. 405 VII, 411 I. – Wywiad. Skapski M. *GłTg* 190:2 [z fot.].

ŚLADEWSKI KAZIMIERZ

4294. W: *Płcz*: Grzmot, 11:289; Kraska, 15:387; Powrót kwiatów, 3:72; Przed atakiem, 2:42; Ptaki na śniegu, 1:5; Tęcza, 8:196; W polu, 15:392. – Do ziemi Mazowska. Moje zielone barykady (Fragmenty poematu). Monolog drzew. Muzyka. O sobie. Rzeki ujarzmione. Warszaw-

skiej Nike. *TLD* 1/2:124–7. – Dziewczynie jesiennej. *ZSzt* 94:8. – Dziewiąty dzień maja. *TLD* 8/9:64–5. – Dzika jabłoń. *5Rz* 3:7. – [Fraszki]. *TgKl* 13:8, 37:10; *Zarz* 36:14. – Mobilizacja. *TLD* 8/9:64. – Most wieczorny. *Pł* 7:206. – Na biwaku. *TLD* 8/9:64. – Ostatni dzwonek. *Pł* 11:321. – Pył milczenia. *GŁMW* 5:30. – W mojej wsi Nagoszewo. *5Rz* 3:7. – Wrzesień. *Pł* 17:534. – Zadrzało, zabielało powietrze... *Zarz* 48:13.

4295. Zob. 409 II. – Refreny światła. Wilkoń A. *Tw* 4:124–5.

ŚLĄCZKA ZBIGNIEW

4296. W: *Km*: Niech inni, 13/14:13; Pierwsza strona czuwania, 4:8.

ŚLIWA ALOJZY pseud. Kuba spod Gietrzwałdu

4297. W: *SłWM*: Drogiemu Solenizantowi... (Panu Fr. Leykowi), 32:2; Karnawał, 6:2; Kołęda, 50:4; Na Popielec, 8:4; Niech żyje kawa!, 5:2; Olsztyńskie braki..., 40:3; Polskiej książce cześć!, 38:2; Wykopki, 41:4; Życzenia Noworoczne Redakcji „Słowa na Warmii i Mazurach”, 1:4.

4298. P: *SłWM*: Chłop i śmierć (Bajka żniwna), 29:3; Kuba spod Gietrzwałdu gada, nr 2, 3, 6, 8–10, 14, 15, 18, 20, 22, 24, 26, 27, 32, 33, 36, 39, 43, 45, 48–50; Skarb w Górze Dąbrowa, 40:3; Żniwa „kiedaj” – a dziś, 34:2. – Kuba spod Gietrzwałdu gada. *WiM* 4/5:28. – Spacerkiem po Olsztynie. *GŁO* 119:5 [wspomn.].

4299. Podziękowanie. *SłWM* 9:4 [za życzenia na 80-lecie urodzin].

4300. Jubileusz 80-lecia urodzin. [Grzybowski B.] Ignac: List do Kuby spod Gietrzwałdu. *SłWM* 40:3. – [Rodziewicz B.] B.R. *SłWM* 8:4 [spraw. z uroczyst. 80-lecia urodzin w Olszt.]. – Stępowski T.: Drogi Jubilate! *SłWM* 6:1 [z fot.]. – Wernic L. *SłWM* 6:1, 3. – [Id.]: List do Kuby spod Gietrzwałdu. *SłWM* 38:2–3. – [Id.] L.W.: 80-lecie urodzin warmińskiego poety ludowego A.Ś. *SłP* 38:4. – *K* 9:7 [życzenia od red. *K*; z not. o twórcz.]. – *SłWM* 9:4 [z fot. z uroczyst. jubil.]. – *WiM* 3:22. – *WiM* 4/5:28 [biogr., bibliogr. prac i fot.].

ŚLIWIAK TADEUSZ

4301. Alma Mater. Pieśń studencka. [Muz.:]

L. Kaszycki. Na chór miesz. a capp. Kr., PWM, s. 7. Nasza Pieśń Chóralna, 35.

4302. Nie chodź tą ulicą. [Muz.:] L. Kaszycki. Wwa, WAF, k. 2 nlb.

4303. Poemat o miejskiej rzeźni. [Poezje i miniatury]. Wyd. 1. Kr., WL, s. 35.

Poemat o miejskiej rzeźni: 1. Ogrody. 2. Areny. 3. O wagowym pieśń. 4. Targowica zwierząt. 5. Wana. 6. Bożek. 7. Węgiel. 8. Mleko. 9. Ballada o sześciu Żydach. 10. Nr 36625. 11. Tłumaczenie snu. 12. Klucz. — Przejście przez Morze Czerwone: Pastorałka czerwonoobutych. Pastorałka herodowa. Wigilia. Trzeci wymiar witrażu. Rondo. Czerwone sieci. Nad Morzem Czerwonym. Samuel. [Proza poetycka:] Zęby. Opowieść dla młodszego brata. Upominek. Szopa. Wrony.

Rec.: Szymański W.P. *Wsp* 24:10.

4304. W: *Płcz*: Chodzi jesień po lesie, 20:540; Gdy tańczymy razem..., 13:341 [z nut.]; Kropki biedronki, 17:451; Mały zielony ogórek, 22:609; O szybkim ślimaku, 8:204; Słoń w sklepie z porcelaną, 22:592–3; Pobrała się muszka z trzmielcem, 17:452–3. — Dziewczyna Wopisty. *ŚT* 1:22–4 [z nut.]. — Ikony. *Kl* 21:10. — On mego miasta bronił. *W* 3:3. — Piosenka Twardowskiego i Maccka. *PgTJaracza* Olszt. [z nut.]. — Piszę mój las. *Kl* 21:10. — Requiem w lesie. *ŻL* 26:1. — Rondo. *GłMW* 4:11; *Wsp* 13:5. — Tryptyk drezdeński: 1. Wjazd do Drezna. 2. 55 minut wojny. 3. Wyjazd z Drezna. *ŻL* 11:4. — Výklad snu. Vana. *Tł. I. Růžička. KlTv* 18:8. — Wiry. *ŻL* 26:1. — Za mało mamy siebie dla siebie. *Z* 44:10.

4305. Żywica. Lau J. *ŻL* 17:8 [z fot.]. — Szymański W. *TgP* 8:6.

ŚLIWONIK ROMAN

4306. W: *Kl*: Bez tytułu. Degradacja, 3:5; Metoda, 25:7; Odchodzenie. On i ona oni my, 49:7; One mają taki wór, 3:5; Skrzydła, 49:7; Studium w szarości, 25:7; Zapisy szpitalne: Południe, 3:5. — Biała gorączka. *Tw* 7:28–32. — Doświadczenia. *TgKl* 30:6. — Podróż po mapie kraju (Widowisko poetyckie). *TLd* 10:47–64 [z uwagami insc. J. Falkowskiego]. — Roman-tyczność. *TgKl* 30:6.

4307. P: Byłem sezonowym kelnerem. *Kl* 36:1, 4.

Zob. 430 VII.

ŚMIEJA FLORIAN

4308. Ledesma. y su poesia a lo divino.

Segovia, [1965] Inst. Diego de Colmenares, s. 30. [IB].

4309. W: *TdP*: Królestwo Anusi, 29:10; Kuszenie, 20:8; Pragnienie, 3:1; Spojrzałem na świat. Zadumanie, 21:10. — *Wd*: Klasyczny argument, 25:1; Nagrobek sonetu, 3:1, 25:1; Noc Guy Fawkesa. Nowy dom. Obrona milczenia. Scewola, 25:1.

4310. Powikłane ścieżki. Kijonka T. *Pgl* 1:16. — Rostworowski J. *TdP* 8:6–7.

ŚNIADECKI JAN

4311. Libera Z.: O zainteresowaniach językoznawczych J.S. *PrF* t. 18 4:253–9.

SPIEWAK JAN

4312. Przyjaźnie i animozje. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 437, 3 nlb.

[Wspomnienia o życiu lit. Lwowa i Warszawy w dwudziestolecu międzywojennym; m.in. o Z. Ginczance, S.J. Lecu, L. Pasternaku, L. Piwowarze, K.J. Gałczyńskim, E. Szymańskim, Z. Bieńkowskim, B.L. Michalskim, J. Czechowiczu, S. Pollaku, H. Domińskim, W. Podstawce, Cz. Janczarskim, S. Piętaku. — Artykuły:] Z nie napisanej książki: Julian Przyboś. Metarealizm Jana Brzękowskiego. Rozmowa z Adamem Ważykiem. Rozmowa z Józefem Czechowiczem. Rozmowa ze Stanisławem Piętakiem. Rozmowa z Lechem Piwowarem. Peiper. Stanisław Piętak.

Rec.: Bieńkowski Z.: Komentarze. *Kl* 34:2–3. — Kozarynowa Z. *Wd* 50:3. — Międzyrzecki A. *S* 44:11. — [Ratajczak D.] *D.R. N* 7:42–3. — Stern A.: O czystość obyczajów w literaturze. *Kl* 45:11 [polem. z fragm. dot. T. Peiperaj]; Jaworska J. *Kl* 47:11 [polem. z A. Sternem]. — Szymański W.P. *TgP* 49:8. — Żabicki Z. *NKs* 19:878–80.

4313. W: *ZL*: Dlaczego umierali w obozach..., 47:6; Kamień umiera..., 2:3; Łopotanie płynnych młotów..., 11:3; Pewnego dnia postanowiłem... Pokój opustoszały, kłamka dygoce... Pomiędzy ruchem warg a słowem..., 47:6; Wyzbyty twarzy istnieje nozdrzami..., 2:3. — Bywa taka pora... *Wt* 23:1. — Czas nie nazwany (Fragment poematu). *Po* 1:48–9. — Liść, którego dotykam dłonią... Nie rzeźbiłem mojej twarzy... *Wt* 23:1. — Słowa nawiedzone. *Tw* 12:5–8.

4314. [Sadkowski W.] W.S. *NKs* 19 okł. s. 3 [art. ogólny; z fot.]. — Wywiad. *Kl* 48:3, 8 [nt. lewicy literackiej w latach 30-ych, poetów tzw. kręgu czechowiczowskiego, literatury młodych (współcz.), pracy Komisji Młodzieżowej

Zarz. Gł. ZLP.; z fot.]. – Zstąpienie do krateru. *Słucki A. Wt* 9:3–4.

ŚWIDERSKI JÓZEF

4315. W: Na szerokim świecie. *Tld* 8/9: 59–60 Chłopskim piórem.

ŚWIDZIŃSKI KAROL

4316. Detko J. *OLP* s. 233–42 [art. inf., wskazówki bibliogr. i wybór tekstów; z portr. K.Ś.].

ŚWIEGOCKI KAZIMIERZ

4317. W: Bez ciebie. *Zarz* 15:13. – Pieśń I. Pieśń II. *Odgt* 23:6.
Zob. 407 IV.

ŚWIEŻAWSKI LUDWIK

4318. W: Gałąź wawrzynu (Na wyspach Dalemacji). *Odgt* 8:6.

4319. [Wypowiedź]. *Odgt* 20:6 [nt. aktualnych prac; z fot.].
Zob. 426.

ŚWIĘCICKI WACŁAW

4320. Warszawianka. Kaufman L. *KlŻyt* z 21 X.

ŚWIĘTOCHOWSKI ALEKSANDER

4321. Nowele i opowiadania. Wybór. Oprac. S. Sandler. Wyd. 1. Wr., Ossol., s. CXIII, 297. BNI 185.

4322. [List]. *PmL* 1:238 [do S. Żeromskiego z 17 XII 1899 r.; z listem S. Żeromskiego; z koment. W. Słodkowskiego na s. 237–8].

ŚWIRSZCZYŃSKA ANNA

4323. Obrazy tysiąclecia. Na chór miesz. a capp. [Muz.:] E. Bury. Graf. W. Skulicz. Kr., PWM, s. 88.

4324. Z dawnej Polski. Wyd. 2. Il. E. Frysztak-Witowska. Kr., WL, s. 60, 4 nlb.

4325. W: [Słoniowy król i muszka] Słoni król a muszka. *Mtd* 11:12.

4326. P: [Pieski Tereski] O Terkiných psí koch. *Včielka* 64/65 7:1 [ČLS].

Rec. t. zob. 7394, 7406.

ŚWITYCZ-WIDACKA BALBINA pseud. Oset

4327. W: Aforyzmy. *GłO* 138:8. – Gość. *GłO* 31:8 [aforyzm]. – Mazury. *SłWM* 29:4. –

Odpoczynek. *GłO* 19:8. – Płaczą ryby na Mazurach. *SłWM* 37:4. – Żale olsztyniaka. *SłWM* 34:2.

4328. Wywiad. [Wernic A.] Awer. *WTK* 1:10 [z fot.].

TABORSKI BOLESŁAW

4329. W: Eliot. *Wsp* 3:1 [z fot. T.S. Eliota]. – Erotyk VI. *ŻL* 51:6. – Erotyk VIII o nadziei. *ŻL* 12:7. – Erotyk IX o duchach. *Tw* 2:42. – Erotyk X o wszechobecności. *ŻL* 51:6. – Erotyk XI na światłach. *Wsp* 19:6. – Mysz. *ŻL* 12:7. – Nocy. Norwidiana. *Wz* 9:74–5. – Olivier gra Otella. *TgP* 50:6. – Podsumowanie. *Wsp* 19:6. – Widok z samolotu II. *Tw* 2:43. – Wielka wojna. *TgP* 32:3.

4330. P: Pamięć ludzi i wojen (List z Londynu). *ŻL* 10:5.

4331. Edynburg 1965. *ŻL* 40:12 [spraw. z festiwalu film.]. – „Gdy król pokocha...” i inne ciekawostki. *ŻL* 30:11. – Nowy film Brooka. *Wsp* 14:7.

TACZEL JAN Z RACIBORZA

4332. Włodek Z.: J.T. z Raciborza wykład „Sentencji” [Piotra Lombarda] na Uniwersytecie Krakowskim. *ZDziejów Filoz* s. 166–81 [opis rękopisu].

TARNAWSKI WIT

4333. Tadeusz Wasilewski (Wspomnienie osobiste). *Wd* 14:5.

TARNECKI BOGUMIŁ

4334. W: *WiM*: Awaria, 2:15; Ostatnie godziny. W przedpołudnie, 7/8:43. – Przerwa. *Lt* 11:10 Grupa lit. Klubu Miłośników Elbląga. – [Debiut:] *Lt64* nr 5.

TARNOWSKA KRYSZYNA

4335. *Pol* 3:48 [not. o nagr. wyd. Roy Publishers, Nowy Jork, za tłum. z lit. amer. i ang.]. – Zob. 478 VIII.

TARNOWSKI KONSTANTY

4336. Nad brzegiem. [Poezje]. Wyd. 1. [Łódź], WŁ, s. 31. Szkatułka Grupy Ponadie 1965, [8].

Nadzieja. Ballada prozaiczna. Herbata. Erotyk sentymentalny. Dobrzy ludzie. Królewski lot. Spieniony koń... Fragment pejzażu. Hałda. Tamina. Chmiel. Maki. Nad brzegiem. Grube ryby. Przynęta. Ciernik.

Jaźwica. Kleń. Kiełb. Karp. Lin. Leszcz. Sandacz. Certa. Węgorz. Ukleja. Boleń.

4337. W: Miotła (H. Jachimowskiemu). *Km* 7:9. – Siec. *GLMW* 11:42. – Węgorz. *SŁL* 254/255:5 Grupa „Ponidzie”.

TERLECKI OLGIERD

4338. Przyciągania ziemskie. T. 2: Lekcja miłości. [Pow.]. Kr., WL, s. 130, errata. [T. 1 pt. Przeznaczenie].

4339. P: Lekcja miłości. [Pow.-Fragm.]. *ŻL* 16:8–9.

4340. [Artykuły i recenzje:] Książki. *DzP* nr 5, 11, 17, 23, 29, 35, 41, 47, 53, 59, 65, 71, 73, 77, 84, 90, 94, 100, 106, 112, 118, 124, 131, 136, 142, 148, 154, 162, 184, 190, 195, 202, 209, 214, 220, 238, 244, 250, 256, 262, 268, 274, 280, 286, 293, 298, 304, 308; – *DzP* nr 309; *ŻL* nr 6, 22. – *ŻL* 36:16 [sprost. do własnej książki „Przeznaczenie”].

TERLECKI TYMON

4341. Henryk Speedby. *Wd* 43:5. – [Przekład:] H.D. Aiken: Bunt przeciw ideologii. *Tm* 14: 36–65.

4342. Zagrodzka M. *Wd* 27:6 [o wieczorze T.T. w Detroit 6 III]. – *DzPŻ* 231:1 [nota o objęciu katedry lit. pol. w Chicago]. – Terlecki w Chicago. *Wd* 10:4 [o działaln. T.T. w Chicago], 21:6 [nota o wieczorach aut. w USA], 43:6 [o wyjeździe z Londynu do Chicago].

TERLECKI WŁADYSŁAW LECH

4343. P: Kuzyni. Statek. Wdowa. *TPolR* 11:34–56 [3 dramaty rad.]. – Lato w Moskwie. *Wsp* 22:1, 6–7. – Sezon w pełni. *Ś* 6:11, 14. – Szampan w Odessie. *Wsp* 23:10.

4344. [Wypowiedź]. *Wsp* 7/8:12 [w ank. nt. własnej twórcz.].

4345. Wczesny powrót (Słuchowisko rad.). [Bądkowska S.] es-be. *RT* 38:2.

TERLIKOWSKA MARIA

4346. [Dzień Agatki] Den Agatki. [Tł.] A. Golemba. Il. J. Krzemińska. [Wwa], NK, podł. k. 6 nlb.

4347. [Dzień Agatki] Elkes Tageslauf. [Wyd. 5. Tł.] H. Rymarowicz. [Il.] J. Krzemińska. [Wwa], NK, podł. k. 6 nlb.

4348. Idealny sierżant. [Muz.:] E. Pałasz. Kr., PWM, s. 3.

4349. [Jagodowe nuty] Das Blaubeerlied. [Tł.] H. Rymarowicz. [Il.] W. Grosset. [Wwa], Ruch, podł. k. 6 nlb., nuty.

4350. Przygody kropli wody. [Dziec.]. Il. B. Butenko. Wwa, Ruch, podł. k. 12 nlb.

4351. W: [Utwory dla dzieci]. *Płcz* nr 8, 16, 17, 18; *Śwr* nr 9, 10, 12, 15, 17, 18, 20, 23, 25, 26, 27, 28, 33, 41, 43, 45. – Idealny sierżant. *MR* 3:139 [z nut.]; *RT* 39:11 [z fot.]; *Zarz* 52:13 [z nut.].

4352. P: Gdzie mieszkają bajki? *Śwr* 32: 498–9.

Zob. 411 III.

TESLAR JÓZEF ANDRZEJ

4353. Zaleski Z.L.: J.A.T. (Próba syntezy poetyckiej). *Wd* 15:4 [z fot.].

TETMAJER KAZIMIERZ PRZERWA

4354. [Książd Piotr] Der hochwürdige Herr Kanonikus. [Tł.] J. Hahn. [Drzeworyty:] E. Sporer. Kempten, Kösel, s. 44. [IB].

4355. W: Bura. Tł. T. Djukić. [W książce zbiorowej:] Poezija vekova. Beograd. – Byłbym się oddał. I gave thee up. Tł. G. Potocki of Montalk. *Krn* 16/17:6 [tekst pol. i ang.]. – Cogito, ergo sum. Mazurek Chopina. Moja kochanka. Zuzanna. *Szp* 6:5 [w kolumnie ku czci K.T.; z not. red.]. – Człtek stoi jako na wąskiej ścieżynie... Do Niny [Gniazdowskiej]: Jak w roku zeszłym... Jeśli myśl Twoja... Jak to już dawno... [fragm.]. Tyś z żywych jedna... [fragm.]. – Jak skończę?... *PrzHm* 2:125–6. – Morskie Oko. Wiosna się zbliża... *PrzHm* 2:125–7, 135 [próbki poet.; w art. B. Sitek: Nieznany dziennik K.T.]. – Moja kochanka. My sweetheart. Z „Preludiów”: [Inc.] W pożarze słońca, w róż oceanie... Preludes. W lesie. In the forest. Tł. G. Potocki of Montalk. *Krn* 16/17:6 [teksty pol. i ang.]. – [Morskie Oko] Morsko Oko. Tł. T. Djukić. [W książce zbiorowej:] Poezija vekova. Beograd. – Nie mój Dunajec. *Km* 3:2. – Tł. na jęz. niem. K. Dedecius. *Snob* (niem.) 65 nr 1 [tyt.?, *Odgl* 23:2].

4356. P: Babski wybór. *Km* 3:2; Babska lohika. Tł. Je. Siromacha. *UkrK* s. 130–1. – Śpiący rycerze. *Km* 3:2.

4357. [Listy]. *Tw* 12:106–11 [7 listów do P. Chmielowskiego z l. 1889–96; podał do dr., przyp. i wstęp: J. Detko].

4358. Abrahamowicz D.: T. w Słowacji. *SpPAN(Kr)* I/VI s. 144–6 [streszcz. ref.]. – Błachut W. *GK* 31:5; [sprost.:] (e): T. nie umarł na ulicy, 42:3. – Czermiński A.: T. podzwonne. *Spj* 7:4. – Czuchnowski M.: W stulecie urodzin K. P.-T. *DzPŻ* 83:3. – Grygiel J. *Wid* 8:1. – Grzymała-Siedlecki A. *IKP* 69:3 [nt. nagr. pieńężnej przyznanej K.T. przez m. Bydgoszcz]. – Jabłońska K.: Czy T. pracował w biurze Stacji Meteorologicznej? (Pierwszy pobyt poety w Warszawie). *Stol* 10:6 [w 1889 r.]. – Jabłońska K.: K.T. o Warszawie. *Stol* 28:6 [o pobytach K. P.-T. w Wwie]. – Jabłońska K.: Za kulisami pewnej nagrody. *SłL* 100/101:4 [sprawa pierwszych nagród lit. przyznanych K.T.]. – Jakubowski J.Z.: Poezja czy „ustrój poetyczności”. *Wsp* 7/8:7. – [Id.]: Ważne ogniwo (O liryce K. P.-T.). *Po* 1:24–31. – [Jaworski K.A.] K.A.J.: Mój Tetmajer. *Km* 3:2 [z fot.]. – K.T. i L. Rydel. Oprac. K. Jabłońska. *ZiP* 27:7 [na podst. listów i wypowiedzi, z fot. K.T. i L. Rydla]. – Korzenny J. *KSL* s. 71–8 [m.in. o kontaktach K. P.-T. z Czechami i tł. jego utworów na jęz. czeski]. – Koźmiński K. *MSpot* 9:12–3 [z fot.]. – Lubosz B.: Nowy rozdział legendy Tatr. *TrR* 96:5. – Sitek B. *Plnk* 1:48–52. – Smolarski M. *ZiP* 11:12 [z fot.]. – Szczepański J.A. *TrL* 49:6. – [Id.]. *Wier* s. 5–15. – Szczypka J. *K* 7:1, 4. – Śliziński J.: K. P.-T. w Czechosłowacji. *PrzHm* 6:169–71 [recepca]. – Waśkowski A. *ZiP* 16:14 [wspomn.]. – Wiktor J.: O paniczu z Ludźmierza. *ZL* 12:1, 4 [wspomn.; z fot.]. – Wnuk W. *SłP* 15:4. – Wnuk W.: „U nas w Ludźmierzu było ślicznie”. *Krn* 16/17:5–6 [z fot.]. – Wyka K.: „Macie serc waszych wykładowcy...” (A. Grzymała-Siedleckiemu). *ZL* 14:1, 10–1; Głazek M. *ZL* 34:8 [list do red. w zw. z projektami J. Wiktora i K. Wyki przeniesienia prochów K.T. do Zakopanego]; [Węgrzyniak T.] (tw.): Jubileusz z refleksją. *TgKl* 15:8 [na marginesie art. J. Wiktora i K. Wyki]. – Dziennik. Sitek B.: Nieznany dziennik K.T. *PrzHm* 2:123–39 [zeszyt z l. 1888–89]. – Korespondencja. Jabłońska K.: Korespondencja W. Zeleńskiej z K.T. *Tw* 5:80–91 [9 listów W. Władysławowej Zeleńskiej (ciotki Tetmajera) do K. P.-T. z l. 1889–96; podała do druku, oprac. i wstęp K. Jabłońska]; [polem. z koment. edyt.:] Fichte O., 8:164. – Jabłońska K.: Nad listami K. P.-T. *Pom* 16:4 [stan poszukiwań; ilość i daty listów istniejących; o koresp. zaginionej]. – Jabłońska K.: „...nigdy nie dojdzie nikt więcej po-

nad to, co ja chcę, by o mnie wiadano”. *ŻL* 20:1, 12–3. – Z korespondencji Włodzimierza Tetmajera z K.T. Oprac. K. Jabłońska. *ZiP* 28:12–3 [listy W. Tetmajera i Julii Tetmajerowej do K.T.]. – J.S.: Tetmajerova legenda Tattier. *SPh* 12:136–7.

4359. Kult. Ludźmierz. Antoń J. *W* 34:5, 7 [o pomniku, Domu Kult. Podhala im. K. P.-T. i proj. „Roku Tetmajerowskim”]. – Chmura P.: Tam gdzie urodził się K.T. *W* 16:5. – Zbijewska K.: W Ludźmierzu stanie Dom. *DzP* 43:4. – Warszawa. Setna rocznica urodzin K. P.-T. *TrL* 44:2 [złożenie wieńców na grobie].

TETMAJER WŁODZIMIERZ

4360. [Listy]. *ZiP* 28:12–3 [4 listy do K. Tetmajera, 3 bez dat i 1 z 19 XII 1902 r. oprac. K. Jabłońska, z fot. W.T.].

THEMERSON STEFAN

4361. Nim ukaze się książka. *Wsp* 17:3, 7 [o własnej twórcz.].

TKACZUK WACŁAW J.

4362. W: *KlŻ*: Jak malwy wieją sukienkami!... Noc, 38:1; W szafie – cudze szklanki..., 39:1. – Ten śnieg rozchyła... *ZiP* 50:1.

TOEPLITZ KRZYSZTOF TEODOR krypt. KTT

4363. Co ma wisieć – nie utonie. Felietony. [Przedm.:] J. Wilhelmi. Wwa, KiW, s. 278, 6 nlb. – Rec.: Horodyński D. *Kl* 46:8 [z fot.].

4364. [Kino dla wszystkich] Chaplinovo království. [Tł. i posł.:] J. Simonides. [Wyd.] 1. Praha, Mladá Fronta, s. 348, tabl. 36. [*BlgrK(Č)*]. – Rec.: [Mölzer J.F.] (m). *ZN* z 16 XII s. 2.

4365. P: Kuchnia polska. *Kl* nr 1–12, 14–22, 25–43, 45–52 [stały fel., podpis KTT; polem. z poszczeg. felietonami: Druzkowski M. *Kl* 22:11; Grupa „urzędujących” studentów ze Szczecina. *Kl* 46:11; Konecki J. *Kl* 43:11; Ostrowska R. *Lt* 1:11–2; Pomianowski J. *Ś* 15:11; Tenenblatt J., Sobelman J., Web M. *Kl* 20:11]. – Litość i trwoga. [Z tego cyklu:] Tł. M. Geller. *KomsTadż* z 29 I.

4366. Kino dla wszystkich. Bardijewska S. *Ekr* 10:7. – Klaczyński Z. *Kl* 17:10. – Seans mitologiczny. Karcz D. *KwF* 3:44–6. – Świat bez grzechu i jego obraz w filmie. Ledóchowski A. *Ekr* 6:10. – Siemiń-

ska E. *Odgt* 16:8. – Werner A.: K.T. Toeplitza traktat erotologiczny. *NKs* 11:514–5.

TOKARSKA ANNA

4367. W: *Ndod*: A to zostało... Ptaki umowne, 12:8; Renifery. *Słowa*, 3:11; Winnica, 14:9. – A to zostało... *Zarz* 20:13.

TOKARZEWICZ JÓZEF pseud. Hodi

4368. Zabicki Z.: Z problemów ideologii i estetyki pozytywizmu. Publicystyka emigracyjna Józefa Tokarzewicza na tle prądów epoki. Wwa 1964. Rec.: Morawski S. *NKs* 4:154–6. – Sandler S. *KIS* 3:168–76.

4369. Berbelicki W. *ZszPras* 1:70–71 [hasło słown.].

TOMASZEWICZ WINCENTY

4370. Ze wspomnień lekarza [z l. 1894–1945]. Wwa, PIW, s. 528, 4 nlb. – Rec.: Błachut W. *ZSzt* 73:7. – [Id.]. *ŻL* 26:6. – Garlicki A. *Kl* 18:8 [z fot.]. – Mostowicz A. *NKs* 14:631–2 [z fot.].

TOMASZEWSKI ADAM

4371. P: *Wd*: Księgarnia, rodzina, dom. [Fragm. pow.], 26:1–2; Marcin i Maryjka. [Fragm. pow.], 42:3.

TOMASZEWSKI BOHDAN

4372. Rok olimpijski. [Wspomn. z Igrzysk Olimpijskich w Insbrucku i Tokio]. Wwa, Sport i Turyst., s. 236, tabl. 16, portr.

TOMCZAK ANDRZEJ

4373. W: *Deszcz. Stol* 26:16. – W Łazienkach. *Stol* 43:16. – Wczorajszy dzień z Mazur. *Km* 19:4.

TOMCZYK ROMAN

4374. P: *TgP*: Błaszany garnek, 29:3; Kupić książkę z autografem, 25:3; Podróż za dwie setki, 43:3, 5 [sprost. błędów druk.: Tomczyk R., 45:3]; Prywatne 20-lecie, 19:4; Tanie podróże: podróż za dwudziestaka, 36:3, 5; U granicy [fragm. pow.], 3:3, 5.

4375. Droga jest wyboista. Uczynki niemiłosierne. Nowak P. *W* 15:5.

TONDOS BARBARA

4376. W: Dziewczyzna. *Wid* 10:1. – One.

ŻL 24:11. – Przejeżdżają pociągi... *GłMW* 3:24.

Zob. 410 III.

TONECKI MICHAŁ

4377. Beata. Rec. f.: Cybulski W. *DzP* 26:6. – Drjanovski G. *Ndml* nr 226. – Eljasiak J. *SzM* 17:3. – Grzelecki S. *ŻW* 18:4. – Gutkowska L. *PanPn* 3:16. – Helman A. *Kl* 6:8. – Kałużyński Z. *Plt* 6:12. – Klaczyński Z. *TrL* 21:6. – Kochański K. *TgKl* 5:7. – [Kubiak S.] (STK). *Spj* 6:4. – Marszałek R. *Wsp* 6:12. – Skwara J. *F* 3:6. – Sobański O. *DzL* 15:4. – [Szczepański J.J.] JJS. *TgP* 5:6. – Wierzewski W. *Ekr* 3:6. – [Zimand R.] *Hiv. Arg* 6:8. – *SemPol* z 21 III. – *Kl* 4:9 [rys. sat., rys. L. Zahorski]. – Zob. 429 X. – Co dziś za dzień? – Piątek. Rec. rad. zob. 7446, 7458. – Piąty do brydza (słuchowisko rad.). Bądkowska S. *RT* 45:2. – Rec. t. zob. 7417. – Próba (słuchowisko rad.). Bądkowska S. *RT* 27:2.

TOWARNICKA JADWIGA

4378. P: Czwartka bimbru. *Ś* 32:13 [nagr. zob. 409 III].

TRACIEWICZ KAZIMIERZ

4379. P: Muślinowa firanka. *ŻL* 11:8–9. – Roztęka (fragmenty większej całości). *GłMW* 1:25–8.

TRAFIDŁO JÓZEF

4380. W: Gdzie Chloe. *TrO* 174:6. – O świącie. Odjazd cyganów. Opuszczając muzeum. *Pgl* 4:8 [z not. A. Niedworoka o aut.]. – Opuszczając muzeum. *TrO* 43:3. – Portret cyganki. *GłZnO* 2:15. – [Poprzednio:] *TrO60* nr 126; *TrO61* nr 232; *TrO63* nr 259; *TrO64* nr 27.

TRAMPCZYŃSKI WŁODZIMIERZ

4381. Psie Pole. Powieść historyczna dla młodzieży. Oprac. graf. [T.] Sz. Kobylński. Wwa, LSW, wyd. 2, s. 263, 4 nlb., il. [Wg wyd. Nowego Wydawnictwa z 1935 r.]. – Rec.: [Cisowski Z.] *Z.C. Odgt* 31:7.

TREMBECKI STANISŁAW

4382. Wiersze wybrane. Oprac. i wstęp: J.W. Gomulicki. Wwa, PIW, s. 201, 7 nlb. Bibl. Poetów. – Rec.: Witkowska A.: Filologiczne przygody pism Trembeckiego. *NKs* 17:776–7 [z portr.].

4383. Rabowicz E.: Stanisław Trembecki w świetle nowych źródeł. Wr., Ossol. Wydawn. PAN, s. 542, tabl. 17, portr. 1, tab. 4. IBL PAN. Studia z Okresu Oświecenia, t. 3.

TRENTOWSKI BRONISŁAW

4384. Pisma o filozofii religii. Z rkpsu wyd., oprac., wstęp i komentarz: T. Kozanecki. [Wyd. 1]. Wwa, PWN, s. 318, tabl. 2, errata. IFiS PAN. Arch. Hist. Filoz. i Myśli Społ., 11. [Fragmenty „Wierzę w Boga” i „Bożycy lub Teozofii” oraz w aneksie: Przedślowie do „Nauczycielstwa”, konspekty, list do Z. Krasieńskiego, spis treści rękopisu „Bożyca lub Teozofia”].

TRECZYK JAN

4385. W: *BZK*: Pójmē so na grzēbē, 2:37–8; Psota, 2:38; Wanoga, 3:35–8, 4:46–9, 5:53–5; Wīndzeni, 2:38; Witōjtaz Kaszēbi (Na III Oglowy Zyndzeni Kaszēbsczygō Zrzeszeni we Gduńsku), 1:42–3; Zabēty wid, 1:47–8; Zymk, 2:37.

4386. Łukowicz M.: 35 lecie twórczej pracy J.T. *BZK* 1:38–41.

TREUGUTT STEFAN

4387. Od „A” do „Z”. *K*, „*Pol*” s. 131–3 [art. o Wielkiej Encyklopedii Powszechnej].

TROPACZYŃSKA-OGARKOWA WERONIKA

4388. [Żołnierze Kościuszki. Fragm.:] Zbiegowie. Il. A. Włoczevska. Wwa, NK, s. 38. [Ser. z Zebra].

TROŚCIANKO WIKTOR

4389. Nike i skarabeusz. [Opow.]. [Il.] T. Orłowicz. Londyn, Pol. Fundacja Kult., s. 316. [*BiP*].

Nike. Brzegi Bosforu i brzeg egejski. Ziemia dwóch testamentów. Skarabeusz.

Rec.: Chmielowiec M. *Wd* 35:1. – Jeśman Cz. *TdP* 23:6–7. – Kowalewski J. *TdP* 14:4. – Legeżyński S. *OB* 12:41.

4390. Vika: Wieczór autorski W.T. *DzPŻ* 272:3 [w Zurychu].

TRUCHANOWSKI KAZIMIERZ

4391. Młyny boże. [3]: Zdejmowanie masek. [Pow.]. Wwa, Czyt., s. 397, 3 nlb. – Rec.: Burek T. *Tw* 11:105–8. – Zaworska H. *NKs* 13:579–80.

4392. P: Słoneczne niebo. *Wż* 5:44–58.

4393. [Wypowiedź]. *K* 50:9 [nt. aktualnych prac lit.; z fot.].

4394. Lichański S. *TgKl* 3:5 [hasło słown.; z fot.].

TRUSZKOWSKA TERESA

4395. Strumień światła. [Poezje]. Wyd. 1. Kr., WL, s. 67.

Czereśnia. Oglądanie krajobrazu. Prospero. Drzwi. Rozbicie okrętu. Przestrzeń. Raj wyobraźni. Powrót z połowu. Requiem. Dualizm Ikara. Szaleństwo. Orfeusz. Penelopa. Gamcarz. Ślepy harfiarz (Płaskorzeźba staroegipska). Podróż Alicji. Nietoperz. Hiroshima. Studnia. Buki. Dzień letni. Wrzesień 1939. Nocą kiedy ściany znikają... Scena polowania. Hamlet i Poloniusz. Król Karol i śmierć. Opowieść. Kreta. Drzewo wiatru. Cézanne. Matka. W rocznicę wyzwolenia Oświęcimia. Lato. Ofelia. Sad. Śmierć drzewa. Troja. Maski. Barwy jesieni. Praca. Samotność. Sala „Pod głowami”. Obcy na ziemi... Mumia. Elegia. Górnicy. Kobieta. Kuglarz. Miasto. Rzeki. – [Przekłady:] Wallace Stevens: O istnieniu. Elegancki pan z brodą. Jak w teatrze. Fosfor czytający przy własnym świetle. Dylan Thomas: Ręka, co podpisuje, obaliła miasto. Leż cicho w śnie spokojnym.

Rec.: Jędrzejczyk O. *GK* 174:5. – Matuszewski R. *ŻL* 31:8.

4396. W: *Fil*: Dionizos, 188:407; Elektra, 190:13; Minotaur, 192:127; Orfeusz, 188:435; Persefona, 190:45; Prometeusz, 188:419. – Był liść – teraz gałąź pusta. *W* 42:6. – Drzewo wiatru. *GK* 73:5. – Obóz. *GK* 25:5. – Sad. *ŻL* 26:6.

TRZEBIŃSKI ANDRZEJ pseud. Łomień Stanisław

4397. P: Wspomnienie o przyjacielu. *ZM* 7/8:68–73 [pwr. w czas. *Sztuka i Naród* 1943 nr 9/10].

Zob. 156 Grzegorski Z.

TRZISZKA ZYGMUNT

4398. Wielkie świniobicie. Opowiadania. Wyd. 1. Oprac. graf. J. Grabowski. Wwa, LSW, s. 204, 4 nlb.

Plecami do wielkiej wody. Ziemia znajoma. Zadne wesele. Hama Danula. Wielkie świniobicie. Jedna rodzina. Mój ty Rusnaku. Manuško. Hulają bez pamięci. Dojrzewanie.

Rec.: Doboszowa H. *GZ* 208:3. – Nawrocki W. *Kl* 42:8. – Pilipiuk H. *ZSzt* 67:4. – Zaworska H. *NKs* 19:884.

4399. P: Domy. *Ndod* 18:9. – Hulają bez pamięci. *TgKl* 20:4, 7, 8. – Plecami do wielkiej

wody. *GZ* 186:4–5. – Wielkie świniobicie. *Kl* 22:9. – Żeniaczka. [Fragm. opow.]. *Ndod* 3:10 11 [nagr. zob. 403 II].

Zob. 405 IV, V, 410 IX.

TRZNADEL JACEK

4400. W: Jesteś mi niezbędna... Motyl skrzydlaty złotoczyńca. Psalm. *Od* 3:37–8.

4401. Wyjście. Dąbrowski S. *Wsp* 19:10.

TRZYNADŁOWSKI JAN

4402. Nauka wrocławska w publikacjach. *KW* s. 246–7.

4403. *SpŁTN* s. 91–2 [biogr.].

TURCZYŃSKI ANDRZEJ

4404. W: Jadwiga. *Kl* 46:5. – Moje są ręce... *GŁO* 294:4 [I nagr. w konk. o nagr. Złotej Lampki Górniczej]. – Nawiedzenie fromborskie ze śniegiem. Powtarzasz siebie od słońca do słońca... *Kl* 46:5. – Szkice o rękach (Apostrofa). *Pgl* 22:8 [I nagr. w konk. o nagr. Złotej Lampki Górniczej].

Zob. 409 II.

TUREK ROMAN

4405. P: A zawinił powielacz... *ŻL* 24:8–9. – Ciężkie czasy. *GłMW* 5:37. – Nieurodzona. *Wid* 52:2–3. – Wiktoryja. *Wid* 9:3.

4406. [Wypowiedź]. *ZSzt* 91:5 [nt. własnej twórcz.].

4407. Sobierajski L. *TgKl* 5:5 [hasło słown.; z fot.].

TURKOWSKI LEONARD pseud. Nadir, Osa, Turek z Bartoszyc, Turkey

4408. P: Broszka. [Dramat w 3 aktach – Fragn.]. *WiM* 11/12:12–4 [fragm. aktu 1-go]. – Wanda. *WiM* 4/5:18–21.

4409. *WiM* 4/5:18 [biogr., bibliogr. prac i fot.]. – Niebo nad sadem. Pestka S. *Pom* 8:4. – Sieradzka-Korzonowa I. *NKs* 13:597. – [Stępowski T.] *T.St. SłWM* 50:2.

TURWID MARIAN

4410. P: Niedziela w Nymphenburgu. *IKP* 91:4. – Ojciec bohaterów. [Pow.-Fragm.]. *Od-wiedziny. Pom* 10:4.

4411. [Wypowiedzi]. *Pom* 23:1 [nt. własnej

twórcz., w ank. *Pom* „Pisarze i czytelnicy”]; *Pom* 2:3 [w ank. „Co robiłem 20 lat temu?”; z fot.].

4412. Wywiad. Sztaba Z. *SłP* 245:4.

TUWIM IRENA

4413. Co okręt wiezie? Wyd. 2. Il. J. Makowski. Wwa, NK, k. 16 nlb.

TUWIM JULIAN

4414. Wiersze dla dzieci. Wyd. 5. Il. O. Siemiaszko. Wwa, NK, k. 48 nlb., portr. 1.

4415. [Wybór poezji]. Oprac. graf. A. Heidrich. Wwa, Czyt., s. 142. *Poeci Pol.*

4416. Wybór poezji. Wybór: R. Matuszewski. Wwa, Czyt., s. 167. *Bibl. Powsz.*

4417. [Wybór poezji] Parovoz. [Tł.] Ė. Moškovskaja. [Il.] N. Cejtlin. Moskwa, Det. Lit., s. 15. [Ll].

4418. [Wybór poezji] Stichi. [Oprac.] M. Živov. [Wstęp:] D. Samojlova. [Tł. pod red.] M. Petrovych. [Uwagi:] B. Stacheev. Moskwa, Chudoż. Lit., s. 414, tabl. 1. [Ll].

4419. W: Aere perennius. *Wd* 6:4 [z koment. M. Grydzewskiego: *Silva rerum*]. – [Aforyzmy]. Tł. na jęz. ros. *KomsKirg* z 11 VIII; *KomsTadż* z 15 VIII; *LenSm* z 8 VIII; *MldE* z 19 XII. – [Biblia cygańska] *Cyganskaja biblija*. [Burza (albo Miłość)] *Groza (ili ljubov’)*. [Ciemne niebo] *Temnoe nebo*. Tł. A. Achmatova. *Pol(ros)* 5:42. – *Commedia divina*. Tł. O.F. Babler. *LD* z 14 II s. 5. – [Fraszki]. Tł. na jęz. bułg. *Strš* z 16 VII. – [Groch z kapustą. Z tego zbioru:] *Dvadcat’ četyre. aforizma Juliana Tuwima*. Tł. i przedm.: V. Belolipeckij. *Don* 9:191–2. – [Jeleń] *Olen’*. Tł. A. Achmatova. *Pol(ros)* 5:41. – [Kartka z dziejów ludzkości] *Lístek z dějin lidstva*. Tł. V. i F. Kafka. *Divoké Víno* 2:18 [ČlČ]. – [Lokomotywa] *Lokomotive*. Tł. J. Krüss. *MBl* 30:242–3. – [Matka] *Mat’*. Tł. B. Sluckij. *InLit* 5:8–9. – O sireni. Tł. A. Achmatova. *Pol(ros)* 5:42. – [Okulary]. Tł. z ros. na jęz. turkm. K. Tangrykuliev. *Jaš kommunist (turkm.)* z 6 II [Ll]. – [Piosenka (Zadumy moje ciche...)] *Pesenka*. [Powiedzieć ci nie mogę...] *Skazat’ tebe ne smeju...* Tł. A. Achmatova. *Pol(ros)* 5:41. – [Rycerz Krzyżakowski] „Rycar’ pan Kžikal’skij...” Tł. S. Ja. Maršak. *LùG* z 3 VII. – [Trudny rachunek] *Težak zadatak*. Tł. S. Lazić. *Mali Jež* nr 171 [Čl]. – Ty. [Wieczorny wiersz] *Večernie stichi*.

[Wszystko] Wse. Tł. A. Achmatova. *Pol(ros)* 5:40–41.

4420. P: [Moje zbieractwo] O kolekcjonowaniu. *Zn-S* 6:3.

4421. [Listy]. *Odgt* 1:9 [1 do F. Pieńkowskiej z 1 I 1953 r., 1 do Wyd. Kultury i Sztuki MRN w Łodzi z 1 VIII 1953 r. w obronie biblioteki F. Pieńkowskiej i 1 do W. Pryta z 16 VI 1950 r.; z koment. J. Dunina „Z łódzkich tuwimianów” i facsimile listu do F. Pieńkowskiej]; *PmL* 4:505–29 [19 listów do J. Iwaszkiewicza z l. 1918–53; z koment. J. Stradeckiego]; *Pravda Vostoka* z 17 IV [do J.O. Zundeloviča z 10 V 1937 r.; publikacja i koment.: S. Fenjutin; druk. ze skrótami; *LJ*]; *Vst* 2:126–30 [fragm. listów do siostry z 1946 r., tł. na jęz. ukr.].

4422. Ex-libris Juliana Tuwima. [Wwa] 1963. Rec.: Dunin J.: Z bibliofilskiego raptularza. *Odgt* 51/52:15.

4423. Głowiński M.: Poetyka Tuwima a polska tradycja literacka. Wwa 1962. Rec.: I.M. *RicSl* 62 s. 199.

4424. Wspomnienia o Julianie Tuwimie. Wwa 1963. [Grydzewski M.J.] *Silva rerum*: Tuwim ofiarą antysemityzmu? *Wd* 4:6 [polem. ze wspomn. J. Iwaszkiewicza: „Trzydzieści pięć lat 1918–1935”].

4425. Živov M.: Julian Tuvim. Moskva 1963. Rec.: Lozinskij M. *SovSlav* 6:75–6.

4426. Dunin J.: Z łódzkich tuwimianów. *Odgt* 1:9 [o tekstach druk. w jednodniówce *Życie łódzkie* i listach pisarza do różnych mieszkańców Łodzi]. – Kempa W.A.: Drobiazgi Tuwimowskie. *Odgt* 25:7 [szczegóły bio-bibliogr.]. – Lisowska A.: Rola konkretności w poezji J.T. i M. Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej. *RkiHm* 1:5–65. – Lozinskij I.: Novaja Pol’sha glazami poëta. *Vsesvit* 2:125–6. – Matuszewski R. *TgKl* 4:5 [hasło słown.; z fot.]. – Sandauer A. *ZProblit* t. 2 s. 69–86. – Tarnowska Z. *Dzł* 306:3 [wspomn. o kontaktach J.T. z Inowłodzkiem] – Wyka M.: Poezja J.T. *AutNL* s. 21–34 [z fot.]. – Zob. 433. – Korespondencja. Löw R.: Izraelskie tuwimiana. *Tw* 12:160–1 [o listach J.T. z l. 1935, 1936, 1939, 1940 do Lejba Jaffe opubl. przez M. Altbauera w *OdNowa* 64 z 4 III i w *AlHamiszmar* 64 z 27 III, także o listach J.T. z 1934 i 1949 r. ogł. w czas. *Nowiny i Kurier* 1964 z 29 IX].

4427. Dzieła. T. 5: Pisma prozą. Wwa

1964. Rec.: [Dunin J.] *J.D. Odgt* 16:7. – Loew R. *OdNowa* 2:6. – Kwiaty polskie. Wróblewska E.: Kompozycja Kwiatów polskich J. Tuwima. [Łódź], s. 4. ŁTN. Spraw. z Czyn. i Pos. N. R. XIX, 4. * Sawicka J.: Prawdziwa wartość słowa. *WiŻ* 2:76–9. – *ŻW* 173:4 [not. o skomponowaniu przez M. Weinberga symfonii „Kwiaty polskie”]. – Rec. TV zob. 7485. – Nieznane drzewo. [Grydzewski M.]. *Wd* 6:4. – Wiersze wybrane. Wr. 1964. Rec.: [Faron B.] *B.F. RL* 4:207. – Sawicka J. *PrzHm* 6:153–60.

4428. Kult. W 12 rocznicę śmierci J.T. *TrL* 358:3.

TWARDOWSKI JAN

4429. W: Betlejemska prośba. *PrzwK* 1:4. – Jezu. Modlitwa. O kościele. O maluchach. O uśmiechu w kościele. Ty. *TgP* 45:5. – Niewidoma dziewczynka. *TgP* 49:5. – Prośby do Trzech Króli. *PrzwK* 1:7.

TWARDOWSKI SAMUEL

4430. Pobudka. Sajkowski A.: Z dziejów epiki XVII wieku. *SpPTPN* 1:33–5 [streszcz. ref.].

TWARDZIK CZESŁAW

4431. Kształt ziemi. [Poezje]. Wyd. 1. Lubl., WŁubel., s. 30. Lubel. Bibl. Poet., t. 27. Rapsod o Ziemi Lubelskiej (fragmenty. Jako kantata w opracowaniu muzycznym Eugeniusza Czarnoty). Próba hymnu. Na 55-lecie biblioteki Chełmskiej. Sierpień. Burza. Stamtąd. Czekasz. Przeczytana noc. Dywan. Żurawie. Tutaj. Nad zatopioną gondolą. Beczka Diogenesa. Pociąg. Trudna radość. Powrót.

4432. Szopka. Chełm. Stow. Miłośników Ziemi Chełm., s. 24, portr. Bibl.-czka Ziemi Chełmskiej. [Odb. książkowa wierszy satyrycznych publ. w czas. *Ziemia Chełmska*].

4433. W: Beczka Diogenesa. *Km* 16:7. – Epitafia. *Km* 7:12. – Fajerwerki 1965. *KL* 301:5. – Homo sapiens. *Km* 4:12. – Jest sercem ojczyzny (piosenka o Chełmie). *KlŻ* 40:2. – Ogień i popiół. *Km* 21/22:16. – Śnieg *KlŻ* 4:1.

TWAROGOWSKI TADEUSZ

4434. Bibliotekarz króla Jana. [Pow.]. Wyd. 1. Il. A. Uniechowski. Wwa, NK, s. 266, portr., bibliogr. [O A.A. Kochańskim].

4435. Orzeł Rifu. Wwa, MON, s. 162. Sen-sacje XX w.

TWERDOCHLIB ANDRZEJ

4436. Małe punkty. [Pow.]. Wwa, Iskry, s. 157. – Rec.: Danowski J. *TgP* 12:6. – Kajtoch J. *GŁM* 4:25. – Melkowski S. *Tw* 12:117–9. – Pieszczachowicz J. *ŻL* 28:10 [z fot.]. – Rohoziński J. *TgD* 37:8. – Szwedowicz W. *NKs* 14:647, 650. – Zieliński S. *KIŻ* 34:2.

4437. P: Małe punkty. *ŻL* 2:8–9.

TYLICKA BARBARA

4438. Generał Ciupinek. Il. H. Chmielewski. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 185. [Współaut. H. Chmielewski]. – Rec.: Skrobiszewska H. *NKs* 16:736.

4439. [Jeden dzień Ani] Jedan Anin dan. [Tł.] L. Subotin. Il. M. Pisanjuk. Beograd, Vuk Karadžić, s. 24. [*BlgrJ*].

TYRMAND LEOPOLD

4440. [Zły Hudič. [Tł.] J. Moder. Ljubljana, Državna Založba Slovenije, s. 858, 5 nlb. [*BlgrJ*].

4441. P 1046:13 [wypow. o kapeluszach].

UBYSZ MIECZYŚLAW

4442. Fragmenty wierszy. [Il.] T. Kubalski. [B.m.w.], k. nlb. 6. [Wyd. bibliofilskie]. [Fragmenty wierszy:] Manifest, Marsz nieubłagany, P.K.O., Ostatni komunikat. – [Wiersz:] Stare Miasto.

4443. W: Droga. *ZiP* 32:13. – Sad Boży (Pamięci W. Janowicza, Mencla). Salut. Stare Miasto. Śpiącym braciom. *ŻM* 7/8:102–6.

4444. O autorach wierszy powstańczych i Wojtku Janowiczu (Menclu). *ŻM* 7/8:98–9 [list do red. *Dziś i Jutro* z 16 V 1948 r. z wyjaśnieniami dot. aut. niektórych wierszy wojennych].

UJEJSKI KORNEL

4445. Żyga A.: K.U. w Medyce. *Wid* 2:2.

UMIŃSKI WŁADYSŁAW

4446. Milewski S. *Ś* 44:10–1 [z fot.]. – [Id.]. *SMi* 90:4 [art. z okazji 100-iej roczn. ur.].

UMIŃSKI ZDZISŁAW

4447. P: W klasztorze Kanoniczek. *WTK* 35:5 [wspomn.]. – Włoszczowa i Staszów (Z piarskich wędrówek po kraju). *WTK* 24:6 [z fot.].

4448. Najpilniejszym potrzebom naprzeciw (O działalności społeczno-kulturalnej Stow.

PAX). *WTK* 48:3–4. – [Wypowiedź]. *WTK* 36:3 [w ank. nt. II wojny świat.].

4449. Wnuk W. *Krn* 12:8 [z fot.]. – Wywiad. Piotrowski A. *SiP* 269:1–2 [z fot.]. – Na północ od Alp. Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP* 3:6.

UNIŁOWSKI ZBIGNIEW

4450. Faron B.: Twórczość Z.U. w świetle krytyki literackiej ostatniego dwudziestolecia. *RL* 5:236–41.

URBAN RAFAŁ

4451. P: Surge Vacca (Gadka żakowska, śląsko-krakowska). *KO* s. 242–51.

URBANOWICZ WITOLD

4452. P: Duchy Dęblina. *TgP* 49:4. – Ogień nad Chinami. [Fragm.]. *Pol* 11:30–2. – Pierwsza walka. *TgP* 43:2.

4453. Piórkowski J.: W.U., bohater „Bitwy o Anglię” czyli: między Saint-Exupéry a Conradem. *Pol* 11:33 [z fot.]. – Ogień nad Chinami. Piórkowski J. *Kl* 38:8, 11.

URBAŃSKI AURELI

4454. Frybes S. *OLP* s. 427–39 [art. inf., wskazówki bibliogr. i wybór tekstów; z mat. ikonograficznym].

URGACZ TADEUSZ

4455. W: Hemofilia. Konik-garbusek. *ŻL* 21:9. – Leśniczówka „Wrzosa”. Lisy... lasy... Miasto błękitnych renów. Ostatnia wieczerza. *Kl* 9:9. – Piosenka o twoich rękach. *GŁ* 31:4 [*ClC*]; *Kl* 9:9. – Studium kogucie. *ŻL* 21:9.

UTRACKI LECH

4456. Kradzione weekendy. [Reportaż]. Wyd. 1. Łódź, WŁ, s. 237. – Rec.: Sakowiczowa J. *GtR* 270:3.

4457. P: Spec na białe. *Odgt* 51/52:9. – Wieże w Watts. *Odgt* 7:5.

4458. [Wypowiedź]. *Odgt* 17:7 [nt. obecnych prac; z fot.].

UZIEMBŁO WŁADYSŁAW

4459. Wspomnienia. 1900–1939. Wyd. 1. Wwa, PWN, s. 465, portr., il., tab., errata.

VETESCO WŁADYSŁAW

4460. P: Mikołaj w kalejdoskopie. // 109: 25–43, 110/111:84–101 [tekst scen.].

VINCENZ STANISŁAW

4461. Po stronie pamięci. Wybór esejów. Cz. Miłosz: Przedmowa. Paryż, Inst. Lit., s. 253. *Bibl. Klt*, 114.

Pauzaniasz. Krajobraz jako tło dziejów: I. Pole Bobrowe (Pani L. Wagner-Vészi poświęcam). II. Brama do Węgier. Iliada [Homera] (Pamięci Z. Dembice-ra...). Odyseja [Homera]. Węże u Dantego. Dantyzm w Polsce (Aneks do monografii o Danthem zatytułowanej „Obecność Dantego”) [wpływ Dantego na twórcz. A. Mickiewicza, J. Słowackiego, Z. Krasińskiego, C.K. Norwida]. Hamlet jako czytelnik [o dramacie W. Szekspira]. Czy Conrad jest antyro-syjski? „Qu'une larme dans l'océan” [o książce M. Sperbera]. „Ofiara” Stefani Zahorskiej. Poeta srebrnych kwiatów [N. Bomse]. O słowie i mówieniu (Wstęp do studium o języku. Poświęcony śp. J. Su-sowi...).

Rec.: R.K. *KNM* 81:11–2. – Wieniewski I. *Wd* 47:2.

4462. P: Dialogi z Sowietami na najniższym szczeblu. [Z tego cyklu]. *Wd* 30:2, 33:4, 37/38:3. Zob. 478 VIII.

VOGLER HENRYK

4463. Sezon z upiorem. *BMKS* 4:17–8 [not. inf. o tekście scen.].

VORBEK-LETTOW MACIEJ

4463a. Mincer F.: M.V.-L., lekarz nadworny Władysława IV i pamiętnikarz. *SpOTPN64* 2:7–8 [streszcz. ref.]. – Skarbnica pamięci. Galosowa E.: Próba charakterystyki i geneza pamiętnika lekarza Władysława IV M.V.-L. *SpOTPN64* 2:5–6 [streszcz. ref.].

WACHNOWICZ KAZIMIERZ

4464. W: Księżyc. *Ndod* 13:8.

WACHOWIAK EUGENIUSZ

4465. Wschowa w plastyce i poezji. [Album prac plastycznych z wierszami E.W.]. Wschowa, Wschowskie Tow. Kult., k. 8 nlb.

Wschowa. Ulice. Domy. Pomnik. Przy studni. Mister „Wschowa”. Stawy. Ludzie.

Rec.: Waśkiewicz A.K. *Tw* 5:138–9.

4466. Zmaganie z lwem. [Poezje]. Ziel. Góra, Lubus. Tow. Kult., s. 16. Wyd. z inicjatywy Ziel-gór. Oddz. ZLP. Lubuskie Arkusze Poet., 21.

Korzeń. Objazd. Niemandsland. Sep. Skazaniec. Jajokształtny. Sygnał. Wpływ. Aktor. Lepiej. Wiara. Zmaganie z lwem. To jest chrzest. Po marszu. Rec.: [Koprowski J.] J.K. *Odgt* 29:7. – Kozłowski M.M. *N* 5:34.

4467. W: *Ndod*: Co było i jest, 9:8; Koń, 9:8; Korniki dnia. [Z tego cyklu:] Zmieniam pro-stu warsztat... Igraszki słowne..., 2:10; Moskwicz i stodoła, 6:8; Robot, 9:8; Turyngia. [Z tego cyklu:] Allsted. Do ojca. Prośba. Zima, 18:8. – Biesiada. Bo starców woła... *N* 4:20. – Czas słońce. *ZmN* 11:3 [wyróżn. na IV Pil-skim Turnieju Poetyckim]. – Gdy dłoń wilgot-na... *N* 4:20.

4468. Ratajczak J. *Wt* 3:2 [omów. twórcz.]. – Zob. 408 I.

WACHOWICZ ROMAN

4469. Szerszenie z raj. *Pol* 10:48 [not. o pow. nt. pol. osadników w Paranie].

WADECKA SATURNINA LEOKADIA

4470. Ewa, Adam i reszta. Skrobiszewska H. *NKs* 13:596–7.

WALAWSKI JERZY

4471. W: Wietnam 1965. *Wid* 19:1.

WALDORFF JERZY

4472. P: Bracia mniejsi. *Kl* 52:4. – Co wiem o Jeleniej Górze. *Ś* 2:6–7. – Konsul na buforach. *Szp* 19:6 [wspomn.]. – Wiewiórka. *Kl* 47:6–7. – Zakochani nad Motławą. *Ś* 17:12.

4473. [Artykuły muzyczne:] Ciach go smy-kiem! *Ś* nr 1, 3–6, 8–10, 13–16, 18–21, 23–24 [sprost. B. Sobol, 29:6–7], 25–26, 28–43, 45–48, 51–52; – *Fłp* nr 3, 5, 14, 16, 22; *K*, „*Pol*” s. 145–8; *Krn* nr 1/2; *Lt* nr 10; *ObT* nr 313; *Stol* nr 7, 22. Tł. na jęz. niem. *PPer* 2:63–70; Tł. na jęz. ros. *Pol(ros)* 9:32–5.

4474. Spotkania z J.W. *NRz* 22:5 [not. spraw. z pobytu J.W. na Rzeszowszczyźnie].

WALEŃCZYK JERZY

4475. Biały telefon. [Poezje]. Wyd. 1. [Łódź], WŁ, s. 52, 4 nlb.

Anachronicznie: I–V. W przebudzeniu. Propozycje. Stary park. Do... Utrillo. Niepewność. Obraz. Roz-mowa chłopca ze szlachcicem. Ten pan. Na stare melodie. Męczeństwo św. Sebastiana. Dydaktyka. Do nieznanego Niemca na Zachodzie. Biały telefon. Równanie natury. Bolid. Elegia trójczłonowa. Elegia

próżnych sugestii. Elegia błogiej nieświadomości. Elegia konformizmu. Rzymianie. Tożsamość. Funkcja. W tyglu farb romantycznej szkoły. Selenografia. Rec.: Świontek S. *Odgt* 38:6 [z karyk.].

4476. P: Narcyz. *Odgt* 17:6.

4477. Uliczka dobrych ludzi. Rec.: Cirlić D. *NKs* 2:65–6.

WALEWSKI JAN

4478. P: Sąd ostateczny w wyobraźni Sabaty. *TdP* 27:8. – Złote ręce. *TdP* 45:7.

4479. Jaśnie Państwo Tatrzańskie. Günther W. *DzPZ* 118:3. – Korytowska-Ziembicka A. *TdP* 26:4 [z fot.]. – Wnuk W. *Krn* 46:8, 12.

WALIGÓRSKI ANDRZEJ

4480. W: Zielone otoki. *MR* 3:121 [nagr. zob. 411 III].

WAŁACH STANISŁAW

4481. Partyzanckie noce. [Wspomn. z l. 1939–45]. Rechowicz H.: Przedm. Wwa, MON, s. 326, tabl. 32, portr., mapa.

WANDURSKI WITOLD

4482. Lasota G. *PgTJaracza* Olszt. – Segiet J.: Poezja i teatr – pasje W.W. *GtO* 91:5. – Rec. t. zob. 7301.

4483. Kult. Frejdlich K. *DzŁ* 278:3 [o związkach W.W. z Łodzią i apel o uczczenie jego pamięci]; [nawiąz.: Jagoszewski M.] M.J.: Łódź pamięta o W. *DzŁ* 290:3. – Jagoszewski M. *DzŁ* 34:5 [projekt ufundowania tabl. pamiątkowej w Łodzi].

WANTUŁA JAN

4484. Polaczek J.S. *Pgl* 6:12 [z fot.]; Oszel-da W. *Pgl* 8:4–5 [nawiąz.; m.in. projekt utworzenia izby-muzeum w Ustroniu na Gojach].

WANTUŁA LEON

4485. Urodzeni w dymach. [Pow.]. Kat., Śl., s. 206. – Nagr. zob. 402. – Rec.: Kajtoch J. *GtMW* 5:27. – [Id.]. *Wsp* 10:5. – Lubosz B. *Pgl* 14:15. – Macużanka Z. *NKs* 9:398–9. – Pawlak E. *TgKl* 16:4. – Sadkowski W. *TrL* 120:3. – [Surówka B.] (Bees.). *TrR* 43:5.

4486. P: Koncert dla głuchych. *Pgl* 10:1, 9–10. – Wieczór z witrażem. *TrR* 288:5, 7.

4487. [Wasilewski W.] (wald.): Fedrowanie piórem. *TrL* 142:3. [o L.W. jako kandydacie na posła do Sejmu; z fot.]. – *Pgl* 10:2 [not. biogr. z fot.]. – *TrR* 125:4. – Wywiad. *Pieles S. DzZ* 95:3.

WAŃKOWICZ MELCHIOR

4488. Ziele na kraterze. [Pow.]. Wyd. 5 krajowe. Wwa, Pax, s. 498.

4489. P: Panie Kolumb – stać w ogonku!... *ŻW* 263:3. – Wspomnienie z San Diego (Polskie fanfary i chandry – amerykańskie prosperity). *K* 51/52:10–1.

4490. Przez trzy epoki. *K* 40:9.

4491. Erdman M. *Klt* 1/2:234–5 [list do red. *Klt*]. – Proces sądowy przeciwko M.W. Boryna A. *Krn* 5:6 [list do red.]. – [Kąkol K.: Spór o metodę. *PZ64* nr 24; sprost.] Wańkowicz M. *PZ* 2:3, [wyjaśn.:] Kąkol K., 2:3. – Łobodowski J. *OB* 6:12–3. – [Mackiewicz S.] Gaston de Cerizay. *Klt* 1/2:161–6. – [Id.] Gaston de Cerizay. *Klt* 3:42–8; [polem.:] Nowak J. *Klt* 4:171; Nowak J. *Wd* 13:4, [sprost.:] Mackiewicz S., 16/17:12. – Varsoviensis. *Wd* 11:5. – Vincenz S. *Droga* 64/65 2:32–4. – Wywiady. *PerP* 10:110–1 [fragm.]. – Walczący Gryf. Ostrowski K. *BZK* 1:59–61.

WARDASÓWNA MARIA

4492. P: Pogrzeb Gustlika Borgały. *GtL* 109:4; *KBk* s. 46–8. – [Pracownicy ziemi] Dělníci země. Tł. O. Rafaj. *NSv* z 31 I dod. s. 1; *RPr* z 24 I dod. s. 1. – Wyłom. T. III i IV. Widera A. *ZŚ* 1a:430–3.

WARMIŃSKI JANUSZ

4493. Melodrama. [Tł. i oprac.] L. Kaškurevič. Moskva, VUOAP, s. 84. [L].

WARNEŃSKA MONIKA

4494. Chłopcy z miasta Łodzi. [Pow.]. Wyd. 2 [właśc. 3. Łódź], WŁ, s. 279.

4495. Chłopiec z Romanowa. Opowieść o młodym Kraszewskim. Lubl., WŁubel., s. 169.

4496. Romantyczna podróż pana Honoriusza. Wwa, Czyt., s. 297, tabl. 8, portr. 7, bibliogr. [Powieść biogr. o H. Balzaku]. – Rec.: Błachut W. *DzL* 297:3. – [Id.]. *ŻL* 48:10. – Iwaskiewicz J. *ŻW* 291:4.

4497. [Szukam Baltazara Kujawskiego] Išču

Baltazara Kujavskogo. [Tł. autoryz.:] Ja. Nem-
činskij. Moskva, Izd. Političeskoj Lit., s.
151. [IB].

4498. Ucieczka w pożogę. [Pow.]. Kat.,
Śl., s. 151, errata. – Nagr. zob. 402.

4499. [Artykuły i korespondencje]. *DzL*
nr 1, 58, 63, 302, 306; *Km* nr 21/22; *Knt* nr 3,
4, 6; *P* nr 1049; *Pan* nr 13; *Pj* nr 51/52; *ŚMł*
nr 84; *TrL* nr 139, 243, 244, 266, 271, 280, 284,
292, 305, 312, 317, 319, 328, 339, 340, 349;
TrR nr 120. – [Wypowiedź]. *StL* 310/311:3
[o obecnych pracach].

4500. [Szwedowicz W.] W.Sz. *NKs* nr 23
okł. s. 3 [z fot.]. – Ostatnia róża. Makow-
ski J.: Opowieść o Żeromskim na Wybrzeżu.
Pom 4:4. – Nawrocki W. *ŻL* 18:10. – [Segiet
J.] (SEG). *GłO* 16:3.

WASILEWSKA VERA

4501. P: Świetlisty tunel. *DzPŻ* nr 9–96.

WASILEWSKA WANDA

4502. Ojczyzna. Powieść. Wyd. 6. [Wwa],
KiW, s. 265.

4502a. P: [Przyjaciele]. *Cinja* z 21 I; *Izv*
(wyd. wiecz.) z 16 I; *Izv* z 17 I; Tł. z ros. na jęz.
tadżycki Dż. Abdulov. *MaorMad* z 18 XII. –
Prijeteljice. *Svet* nr 440 [Čl]. – Prija-
telki. Tł. z jęz. ros. *NdMl* nr 214. – [W chacie].
Tł. na jęz. bałkarski B. Gurtuev. *Kommunizmge*
Żol (bałkarskie) z 20, 22 I [Ll].

4503. Sadkowski W. *GZ* 178:4; *Spj* 31:2;
TrM 181:4. – [Id.]. *TgKl* 6:5 [hasło słown.;
z fot.]. – Verba A.: Druh ukraińskoho narodu.
UkrK s. 133–6. – *TrL* 23:2 [not. o odnalezieniu
nieznanych wspomn. W.W.]. – *ŻL* 12:15 [not.
o odnalezieniu niepublikowanych mat. lit.
w archiwum po W.W.]. – 60-lecie urodzin.
Andrienko V. *PdU* z 21 I. – Dem’janov S. *Kom-
munizm Jalave* (czuwaskie) z 21 I [Ll]. – Ta-
gandurdyeva O. *Mugallymlar Gazeti* (turkm.)
z 20 I. – Toktarov. *KazAd* z 29 I. – *Adabijjat*
ve indžesenet (azerb.) z 23 I [Ll]. – *Azat cha-
tyn* (tatarskie) 1:8–9 [Ll]. – *Kommunist* (azerb.)
z 21 I [Ll]. – *Moldova Sočialistë* (mołd.) z 20 I.
– *SocTat* z 21 I. – *SovAbch* z 20 I. – Gwia-
zdy w jeziorze. Zolotov A.: Ulica v lunnom
svete (Polski rękopis romana „Zvezdy v oze-
re”). *Krasnaja Zvezda* (wyd. moskiewskie)
z 25 IX [Ll].

4504. Kult. Złoty Medal SRP przyznano

pośmiertnie W.W. (Uroczysta akademie w Kijo-
wie). *TrL* 23:2. – *Kl* 8:8 [not. o wiecz. wspomn.
W.W. w Domu Kultury Radz. w Wwie; o odsło-
nieniu tabl. pam. w Kijowie i wyst. pośw. ży-
ciu i twórcz. W.W. w Charkowie]. – *TrL* 22:6
[not. o wiecz. wspomn. w Wwie]. – *TrL* 22:6
[o odsłonięciu tabl. pam. w Kijowie].

WASILEWSKI EUGENIUSZ

4505. P: Zarastające ścieżki. *7GłT* 29:8.
Zob. 409 V.

WASILEWSKI MAREK ANTONI pseud. Żuk

4506. W: Bez taryfy ulgowej. *StP* 49:6.

4507. P: Bogacze miejsca. *Szp* 2:10. –
Człowiek honoru. *StP* 306/307:12. – Dziób na
Pułtusk. *StP* 181:6. – List. *Szp* 41:7. – Nasz
felieton. *StP* [w licznych numerach; podpis.:
ŻUK]. – Niepokój naszych czasów. *Szp* 28:7;
Napaden’ice v našem veke. Tł. M. Geller. *ZnJu*
z 5 IX; Tł. na jęz. ros. *KomsTadż* z 18 VII;
Tł. na jęz. ros. *LenSm* z 7 VII; Prepadnutie
z našo storocia. Tł. Hu. *Hlas Ludu* z 18 VIII
s. 4. [ČlS]. – Prodam pleziozavra. Tł. L. Greč-
ko. *KomsTat* z 23 V; Tł. na jęz. ros. *KomsKirg*
z 1 V. – Rewizor. *Szp* 9:10. – Robot. Tł.
jugosł. *NdPros* nr 184. – Szczyty demograficz-
nej eksplozji. *Szp* 49:5. – W pralni. *Szp* 34:7;
V práčovni. Tł. J. Dérer. [Adapt. scen.] P.
MRpt 11:511–2. – Zaraz po zwinięciu balonów.
TeleKl 4:1–2 [wspomn. nt. brytyjskiej TV;
uzup.: Berezowski M., 5:3]. – Zazdrość. *Szp*
51/52:9. – Zemsta nietoperza. *Szp* 24:7.

WASIUTYŃSKI WOJCIECH

4508. P: Majowie i inni. Na wschód od
Tehuantepec. *Wd* 16/17:6, 19:2.

WASYL STANISŁAW

4509. Gasnące wzgórza, [Poezje]. Wyd. 1.
Pozn., WP, s. 15. Szczec. Arkusze Poet., [5].
Pólnoc. W kształcie twoim widzenie świata rozprze-
strzeniam... Rozpięte niebo ukryję w nim głowę...
Zaskoczenie świtu. Smak morza. Rzuc myśli moich...
To tylko ta noc. Przyjęcie w deszczu. Nie tu jest
twoje miejsce... Dom... Miał być ten czas kamie-
nia... Końce twoich włosów to milczenie gwiazd.
Chciałem to powiedzieć...

4510. W: Noc. O czym śpiewa nocą...
7GłT 31:8.

WASYLEWSKI STANISŁAW

4511. Zerwana kokarda. Kr., WL, s. 254,

5 nlb., tabl. 6, portr. 10. [Opowiadania z książki: „Bonaparte” i „Zerwana kokarda”]. – Rec.: Jędrzejczyk O. *GK* 96:6. – [Syga T.]. *Stol* 32:14. – [Toeplitz K.T.] *KTT. Kl* 15:12.

WASYLKOWSKI JANUSZ

4512. W: Fraszki. *Zarz* 12:14. – W Sylwestrową Noc. *Zarz* 1:13. – Wojna była. *Szp* 26:6.

4513. P: Karierowicze. *Szp* 37:6.

4514. Benudas z. *BMKS* 4:18–9 [not. inf. o tekście scen.].

WAŚKIEWICZ ANDRZEJ K.

4515. Strefa pamięci. [Poezje]. Ziel. Góra, Lubus. Tow. Kult., s. 15. Wyd. z inicjatywy Ziel-gór. Oddz. ZLP. Lubuskie Arkusze Poet., 22.

Miejsca opuszczone (Pamięci D. Rubinowicza...). Oratorium. *Strefy*.

4516. W: Chwila o matce. *TgKl* 4:3. – Ci-sza. *Od* 7/8:45. – Dialog pojedynczy. *Wt* 12:1. – Erotyk. *Od* 7/8:46. – Nike. *Ndod* 10:8. – Stare kobiety. *Tw* 1:60. – Traktat o łzie. *GłMW* 5:28. – Tryptyk o dobrym czasie. *Ndod* 14:9 [nagr. zob. 411 V]. – Trzy strefy do opisu. *Tw* 1:61. – Ufność. *Od* 7/8:45. – W locie zapalona gwiazda. *Ndod* 10:8. – W winnicach. *Ndod* 15:8 [wyróżn. w konk. nt. winobrania]. – Wierszyk spekulatywny (Z. Herbertowi). *Tw* 1:60–1. – Zbliża się tutaj. *Od* 7/8:46.

4517. P: Dom z płaskim dachem. [Pow.-Fragm.]. *Ndod* 16:8–9; *TgKl* 33:4 [nagr. w konk. Wydawn. Ossol. i ZLP we Wr.].

Zob. 404 II, 409 II, 410 IX

WAŚKOWSKI ANTONI

4518. P: Bocheńska konfraternia. *ZiP* 2:12, 14 [wspomn. o życiu art. i lit. Bochni].

4519. Jubileusz A.W. *GN* 35:6. – *DzP* 154:6 [not. o 80-leciu ur.].

WAWROSZ ADAM

4520. P: Białe włosy. *GłL* 115:4. – Czarownica spod Girowej. *KŚl* s. 170–2. – Między niebym a ziymióm. *GłZC* 25:4. – Mój kamrat Chroboczek. *Zw* 10:15. – Z łobiady. *Zw* 6:15.

4521. Rosner E.: Współczesny Walenty Krząszcz. *GłZC* 25:4. – Zob. 404 VIII.

WAWRZAK JERZY

4522. W: Przed nocnym apelem. *Pgl* 13:19.

4523. P: Rekomendacja. [Fragm. pow.]. *Odgt* 26:6.

4524. [Wypowiedź]. *Wsp* 6:10 [w ank. nt. własnej twórcz.; z fot.].

4525. Olbromski M.: Pisarz i dyrektor. *Wsp* 3:6. – Asocjacje. Wyka M. *Pgl* 11:3. – Luminiscencje. Netz F. *Pgl* 15:15. – Tynecki J. *Odgt* 24:7. – Okolica moich przyjaciół. Cirić D. *NKs* 3:112–3. – Danowski J. *TgP* 14:6. – Fazan M. *ZŚ* 4:936–8. – Hamerliński A. *TgKl* 23:4. – Kajtoch J. *GłMW* 1:24. – Kogut B. *ŻL* 2:4. – [Wiśniewski J.H.] *JHW. Odgt* 5:7.

WAWRZKIEWICZ MAREK

4526. W: Hamlet. *TgKl* 52:3; *ZmK* 9:5 [nt. „Hamleta” W. Szekspira]. – Kreacje. *ŻL* 2:5. – Lekcja anatomii. *ZmK* 9:5. – Liryk sentymentalny. *TgKl* 52:3. – Ptaki krzyczą w zatoce... *Wsp* 15:3. – *Theatrum. Wsp* 15:3. – Wiersz z wysokiego brzegu. *ZmK* 9:5.

4527. Orzech i nimfa. Mętrak K. *Tw* 12:115–7.

WAWRZYNEK WOJCIECH

4528. Pamiętnik Opolanina [z l. 1913–48]. Wyd. 1. Kat., Śl., s. 218, tabl. 28, portr., errata. Inst. Śl. w Opolu. 1: Książki. [M.in. o M. Kajce, E. Osmańczyku]. – Rec.: Wrzesiński W. *KomMW* 4:674–6.

WAWRZYŃIAK MIROSŁAW

4529. W: Kl: Fragment tryptyku: Przed wyrokiem. Punkt oparcia. Pasja drwala, 50:7; Kompozycja odwrotna. Narodziny architektury. *Si vis...*, 6:7.

4529a. P: Nie odkładaj słuchawki. *TPolR* 11:57–75 [dramat rad.].

WAWRZYŃCZAK HENRYK

4530. P: Patrol (Fragm. większej całości). *TgKl* 21:6.

WAŻYK ADAM

4531. [Wybór wierszy] Farbe der Zeit. [Tł.] K. Dedecius. Darmstadt, Bläschke, k. 8. [Druk równoległy pol.-niem.; *DtNB*].

Kolor czasu. Łamigłówka. Kartka z notesu. Żale przechodnia. Rzeźba prekolumbijska.

4532. W: [Dzieje] Geschichte. Tł. J. Wy-

pler. *MBL* 29:143. – [Krytyka poematu dla dorosłych] *Kritik des Gedichts für Erwachsene. Akz* 2:152–4. – Ptaki spalonej Warszawy. *Z* 3:9. – Tł. na jęz. niem. *WdZt* nr 4 [tyt.?).

4533. P: Kwestia gustu. *Tw* 9:48–65, 12:9–29 [wspomn. z lektur; sprost. dot. fragm. o K. Irzykowskim w nr 9: *ŻL* 42:16]. – Spotkanie w Zakopanem. *ŻL* 48:8 [wspomn. m.in. o W. Riffie i B. Schulzu].

4534. Preger J. *TgKl* 14:5 [hasło słown.; z fot.]. – Wywiad. Szymański W.P. *TgP* 3:4. – Wagon. Szmidt A. *Wż* 9:114–8.

WDOWIARZ OLGA

4535. P: Małżeństwo. *ŻL* 7:7.

WEINTRAUB JERZY KAMIL

4536. W: Večerna pesna. [W książce:] Vrteška. Skopje [*BlgrJ*].

WEINTRAUB WIKTOR

4537. Tadeusz Lehr-Spławiński. *IJSI* t. 9 s. 197–203 [wspomn. pośm.].

WEJROCH JACEK

4538. Giuseppe w Warszawie. *Rec. f.: Govoruško E. SovMol* z 13 VIII. – (iv). *Práca* z 30 X s. 4. – -lk-. *Pravda(S)* z 24 VI s. 2. – Luginska R. *PadJ* z 14 VIII. – Molchov J. *OtčFi* nr 6494. – Svanda P. *Rov* z 16 VI s. 3. – Tobro V. *RChj* z 31 VIII.

WERAKSA JAN

4539. Siedlisko węży. [Wyd. 1.]. Wwa, MON, s. 101, 3 nlb. II Wojna Świat.

WERNER STANISŁAW

4540. W: A gdzie to jest... *MR* 4:126 [z nut.; nagr. na Festiwalu Polskiej Piosenki w Opolu 1965; współaut. M. Lebkowski]. – Powrót zwycięzców. *MR* 1:54–5.

WERNEROWA JADWIGA

4541. [Rudzia] Roodjasja. [Tł.] M. Parren. [Il.] J. Grabiański. Amsterdam, C.P.J. van der Peet, s. 44. [*IB*].

WERNIC WIESŁAW

4542. Tropy wiodą przez prerię. [Pow. dla młodzieży]. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 266. – Rec.: Skrobiszewska H. *NKs* 22:1036–7.

WESTFALEWICZ LUCYNA (Siostra Nulla)

4543. Siostra Nulla. *GN* 21:4 [art. o życiu i twórcz.].

WEYSSENHOF JÓZEF

4544. Obieziarska H.: Sztuka powieściopisarska Józefa Weyssenhoffa. Bydg., PWN, s. 67, bibliogr. Bydg. Tow. Nauk. Pr. Wydz. N. Hum. Ser. B, nr 1.

WĘGRZYŃSKA-KOŚCIAŁKOWSKA JANINA

4545. P: *TdP*: Było nie było, 45:6; Puszka od konserw, 52:5; *Wesołych Świąt*, 16:6–7. – *Żółty pokój. DzPŻ* nr 242–308 [cd. w r. 1966].

WIDERA ALEKSANDER

4546. W: Codzienna droga wśród codziennych domów... *Pgl* 4:5 [z krótkim wspomn. o J. Pletni].

WIECH właśc. nazw. Wiechecki Stefan

4547. Wątróbka po warszawsku. [Feliety]. Il. J. Zaruba. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 323, 5 nlb.

4548. P: [Feliety]. *ExW* nr 8, 12, 14, 20, 26, 38, 44, 50, 56, 61, 80, 86, 91/92, 98, 104, 110, 116, 122, 134, 140, 146, 152, 158, 164, 174, 182, 188, 194, 200, 206, 212, 218, 225, 230, 248, 254, 260/261, 266, 272, 284, 290, 296, 302, 306/307, 312/313/1; *lud* nr 37; *Krn* nr 1/2; *MSpół* nr 51/52; *NW* nr 3; *Stol* nr 3; *Szp* nr 19; *ŚMł* nr 17; *TgKl* nr 3; *ZSzt* nr 103/104; Tł. na jęz. łotewski. *PadJ* z 24 XII; Tł. na jęz. ros. *MoskKoms* z 7 XI; Tł. na jęz. ukr. *Perec* (ukr.) nr 10 [*Szp* 27:9].

4549. [Wypowiedzi]. *PanPn* 19:7 [w ank. „Ulubiona książka mego dzieciństwa i obecnie”]; *Stol* 4:6 [w ank. nt. *Wwy*].

4550. Matuszewski R. *TgKl* 10:5 [basło słown.; z fot.]. – Susid L. *NW* 3:16. – Wywiad. Bisko W. *ŚMł* 17:1, 6 [z fot.].

WIECZERSKA-ZABŁOCKA JANINA

4551. Zawsze jakieś jutro. [Pow.]. Oprac. graf. M. Wieczorek-Heidrich. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 397. – Rec.: Drawicz A. *SzM* 257:3.

4552. P: Nowa. *Pł* 17:516–8. – Wolne obroty. [Pow.-Fragm.]. *GR* 138:6–7 [pow. nagr. w konk. Wydawn. Ossol. i ZLP we Wr.].

- WIECZORKOWSKI ALEKSANDER JERZY
4553. P: Zdjęcia amatorskie. *Wsp* nr 1–24 [cykl felietonów].
- WIECZORKOWSKI BRONISŁAW
4554. W: Gdy wracam z pracy. Koksownia. W pracy. Widok mojego wiersza. *Odgt* 44:6 [z art. S. Czernika].
- WIENIEWSKA CELINA
4555. Zob. 478 VIII. – Wywiad. R.O. *KNM* 77:19–20 i okł. s. 3 [w zw. z otrzymaniem nagr. Roju (Roy Publishers) im. M. Kistera].
- WIENIEWSKI IGNACY
4556. Antycznym szlakiem. Hostowiec P. *Klt* 1/2:222–4.
- WIEREMIEJUK JAN
4557. Na froncie nie byłem. [Wspomn. z l. 1944–48]. Wyd. 1. Wwa, MON, s. 183. Zob. 411 VI.
- WIERNIK BRONISŁAW
4558. Nocny rajd. [Pow.]. Wwa, Iskry, s. 166. – Rec.: [Wieluński A.] (aw). *Arg* 42:8. – Wiśniewska M. *NKs* 23:1073–4 [z fot.].
4559. P: Kto zabił Szańca? *GR* nr 120–182; *TrM* nr 73–173 [współaut. M. Bekajto].
4560. [Wypowiedź]. *RT* 16:6 [w ank. „Moje przeżycie”].
Zob. 429 IX.
- WIERZBOWSKI TEODOR
4561. [Listy]. *Kolberg* t. 64 [1 list do O. Kolberga z 1876 r.].
- WIERZYŃSKI KAZIMIERZ
4562. W: *Klt*: Dialog przy fajce. Dyrygent. Gniew. Imiona. Końskie kolana, 5:71–4; Quai d’Anjou, 6:57–60; Wiersze z Włoch: Akwedukt. Fiera della Fragola. Hannibal ante portas. Rozmowa z zawiadowcą stacji. Italienische Reise, 9:64–7. – [Do Żydów] To the Jews. Tł. A. Gillon. *PR* 3:41–2. – [Ziemia] Erde. *MBl* 29:145–6.
4563. O Zdzisławie Czermańskim. *NaA* 25:6 [z portr. Z.Cz., w wyk. J. Zaruby; z karyk.: W. Orkana, T. Zeleńskiego (Boya), A. Słonimskiego, J. Parandowskiego, B. Winawera, K. Wierzyńskiego, J. Kaden-Bandrowskiego, J. Lechonia, w wyk. Z. Czermańskiego].
4564. Spotkanie z K.W. *Wd* 45:1–2 [spraw. z uroczyst. z okazji 70 ur. i 50-lecia twórcz.; z tekstami przemów.: S. Balińskiego, M. Daniłowiczowej, M. Hemara, L. Kielanowskiego, S. Kossowskiej, M. Kukiela, J. Sakowskiego i K.W.: z fot.]. – *Wd* 21:6 [not. o wiecz. aut. w Rzymie]. – *DzP* 71:3 [portr., rys. F. Fabian]. – *TdP* 31:8 [fot.]. – *Wd* 44:4 [fot. z not.]. – Zob. 478 IV. – Kufer na plecach. Bednarczyk Cz. *KNM* 73/74:15–7. – Rostworowski J. *TdP* 8:6–7.
- WIKTOR JAN
4565. Papier i buntownik. [Pow.]. Wyd. 4. Wwa, PIW, s. 409, portr. 1.
4566. Pieniny i ziemia sądecka. Wyd. 3 uzup. Kr., WL, s. 475, il., portr. – Rec.. Błachut W. *ZSzt* 97:4. – [Id.]. *ŻL* 48:10. – Jędrzejczyk O. *GK* 252:5.
4567. P: Kiedy gwiazda zwiastuje narodzenie miłości. *W* 52:1, 4. – Mój Radomyśl. *ŻL* 24:8. – Przed 20 laty. *DzP* 14:7 [wspomn.]. – Różddek pilnie poszukiwany. *W* 50:3. – Słońca nad Podhalem. *ZiP* 1:12 [z fot.]. – Spotkanie z Witosem w 1941 roku (Fragm. pamiętnika). *W* 24:5–6. – Wspomnienia zawsze wzruszające. *KO* s. 132–8 [z pobytu w Bytomiu w r. 1933].
4568. Za co zabili? (Z przemówienia wygłoszonego na Kongresie SL 27 II 1938 r.). *DzL* 131:9.
4569. Gębala S. *ZSzt* 99:5. – Hamerliński A. *ZSzt* 88:3. – Lichański S. *TgKl* 7:5 [hasło słown.; z fot.]. – Meloch K. *Wt* 3:1, 3–4. – [Sobierajski L.] (LS). *TgKl* 46:3 [z fot.]. – *DzP* 14:7 [związki J.W. z *DzP*; z karyk. J.W., rys. E. Głowacki]. – Zob. 327. – 75-lecie urodzin. *ŻL* 46:14 [not.]. – *DzL* 258:1; *W* 46:4 [życzenia]; *EK* 256:1; *TrL* 305:3; *ZSzt* 90:1; *ZW* 264:4 [życzenia od Cz. Wycecha]. – Wywiad. Zakrzewska W. *SłP* 297:4. – Strzecha w cieniu drapaczy chmur. Wasita R. *PPZ* 64/65 s. 274–7.
- WIKTORCZYK ZENON
4570. P: Nowaja kvartira. Tł. na jęz. łotewski A. Irmej. *PadJ* z 24 IV [tyt. wg *LJ*].
- WILHELM BARTŁOMIEJ
4571. Nadolski B.: Pobyt humanisty B.W. w Kwidzynie na początku XVII w. *RkGr* s. 61–9.

WILIŃSKA JOANNA

4572. P: [Dyskusja] Diskuse. Tł. [E. Klin-ger] E.K., A.Š. *SvO* 1:21. – [Fantazja]. Tł. na jęz. arm. *GraT* z 21 V. – [Operacja „bal”]. Tł. na jęz. estoński E. Vachemets. *Ēdazi* z 9 I; Tł. na jęz. ros. *Krkl* nr 36; Operacija „bal”. Tł. G. Galogaža. *Rad* nr 8 [Čl]. – [Podanie]. Tł. na jęz. bułg. *Strš* z 15 X. – Prazdničnaja beseda. Tł. na jęz. estoński. *KljaE* 2:50–1 [tyt. wg *Ll*]. – T'ažké detstvo. *Slov* 26:4 [ČlS].

WILIŃSKA JOANNA, NOWICKI ANDRZEJ

4573. P: Myślimy za was. *Szp* 11:4, 25:4, 33:4, 51/52:10. – U lékaře. Tł. E. Bezděková. *RMS* 4:39.

WILIŃSKI STANISŁAW WIT

4574. Poczęty w cieniu. [Poezje]. Wyd. 1. Pozn., WP, s. 15. Szczec. Arkusze Poet., [6]. Poczęty w cieniu. Pejzaż z człowiekiem. Zima. Noc. Ryby. Próżnia. Przyjaciółka życia. Stygmat. Wskazówki cienia. Samotny. Uderzenia wód. Nie kwitni mi w pamięci... Żywe – nieżywe.

4575. W: Noc. *Kl* 17:5. – Selekcja. *7GłT* 34:8. – [Poprzednio: *GKSz58* nr 272; *Pom59* nr 22; *GKSz59* nr 44; *GKSz63* nr 64; *7GłT64* nr 45].

4576. P: Sposób na okonie. *RkKSz* s. 185–8. – [Poprzednio: *7GłT64* nr 12, 21].

WILKOŃSKA PAULINA

4577. [Listy]. *Kolberg* t. 64 [3 listy do O. Kolberga z 1869 r.].

WILKOŃSKI AUGUST

4578. Borowkin S.: Z nie drukowanej korespondencji A.W. *SpŁTN* s. 264 [komunikat o listach A.W. w Bibl. PAN w Kr.]. – Chmielnikowska M.: Biograficzne wyznaczniki stylu w twórczości A.W. *GdZH* (Hist. lit.) 1:25–50.

z WILKOWIECKA MIKOŁAJ

4579. Historia o chwalebny Zmarłych w chwstaniu Pańskim. Okoń J.: O kilku przekazach tekstu... *RkKHL* s. 49–86. – Rec. t. zob. 7343.

WILKOWSKI JAN

4580. [O Zwyrtale muzykancie] O muzykancovi Zvrťalovi. Bábková hra. [Wg] K.P. Tetma-

jera. [Tł.] J. Turan, J. Pitoňák. Bratislava, DILIZA, s. 39. [*BlgrK(S)*].

Rec. t. zob. 7405.

WILLNER JAKUB

4581. Moja droga do Mauthausen. [Wspomn. z l. 1941–45]. Wyd. 1. Lubl., WLubel, s. 217, tabl. 3, portr. 5.

WILMAŃSKI JERZY

4582. P: Nasza brygada. *Odgl* 8:5. – Rozmowa. *GłR* 7:4. – Śmiech. *Odgl* 8:5. – Zaciąg. *TgKl* 11:4.

WINCZAKIEWICZ ANNA

4583. P: Z rąk do rąk. *Wd* 51/52:1. – [Poprzednio: *TdP64* nr 24; *Wd64* nr 20, 22, 24, 27].

WINCZAKIEWICZ JAN

4584. W: Teraz: Pokój. Brat. Padół. Blok. Uda. Samochód. Sophia Loren. Kino. La Fontaine. Centryfuga. Remont. *Wd* 50:1.

4585. Czarne wino. Rostworowski J *TdP* 8:6–7.

WIRPSZA WITOLD

4586. Drugi opór. Wiersze 1960–1964. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 96, 4 nlb.

Portret mózgu senatora. Zasieczona. Łuk. Atak do broci. Drugi opór. Latawiec. Wypracowanie. Listy. Sztuczdyła (J. Andrzejewskiemu). Ars prophetica (A. Śluckiemu). Ars legendi (J. Przybosiowi). Ars amandi (W. Woroszyłskiemu). Ars scribendi (W. Machowi). Ars creandi (J. Bocheńskiemu). Ars peccandi (A. Lisieckiej). Ars interimendi (T. Różewiczowi). Ars contemnendi (K. Brandysowi). Ars poetica (W. Szymborskiej). Rozmowa 1962. Wydobywam się. Milczenie ptaków. Skóra. Opis choroby. Siedem ułomków głównych: Zagubiono w [tak!]. Szuler. Siega głęboko. Moralne. Zatrwożony. Formalna traktatu. Drugi opór. Jak embrion. Na temat z Horacego: I–VII. Doliny. Święta Joanna. Odwrócona luneta. Mgła. Małe studium wstydu.

Rec.: Balcerzan E. *N* 8:51–2. – Wyka M. *TgKl* 51:9.

4587. W: Balet. Błoto. *Po* 1:42–3. – Domy. *Ś* 24:5. – Głupota. *Wsp* 10:3. – Granica. *ŻL* 46:4. – Koło czasu. *Owal*. *Ś* 24:4. – Piosenka berlińska. *MR* 1:52. – Praca poety. *Wsp* 10:3. – Przeoczenie. *Ś* 24:5. – Stocznia (fragm.). *Morze* 6:13. – Śmiech. *ŻL* 46:4.

4588. P: [Dziecko] Das Kind. Tł. H. Zand. *Akz* 6:537–49. – Na górze (Sekwencja dziewię-

ciu scen). *D* 11:13–8 [tekst scen.]. – Pogrzeb *N* 3:15–21.

4589. Kilka słów o szybach (Mój Szczecin). *7Gt* 25:10. – Poglądy estetyczne Antonio Gramsciego. *Wt* 2:1, 3.

4590. Rogoziński J. *TgKl* 11:5 [hasło słown.; z fot.]. – *ŻL* 10:16 [karyk., rys. A. Stopka]. – Wywiad. Szymański W.P. *TgP* 12:4; [polem.] Mamon B., 13:8 [nt. recepcji w Pol. M. Brocha „Śmierć Vergilego”]. – Morderca. Balcerzan E. *N* 2:48–9 [nt. tomu opow. i dramatów w druku]. – Pomarańcze na drutach. Balcerzan E. *N* 2:48–9. – Danowski J. *TgP* 7:6. – Król M. *Tw* 9:123–6. – Marszałek R. *NKs* 9:402–3 [z fot.]. – Porębski E. *ExW* 25:6. – Rabinowicz W. *Wsp* 10:9. – Strumiłowski A. *ŻL* 44:11 [z fot.].

WIŚNIEWSKA KRYSZYNA

4591. W: Cisza rąk. *DzŁ* 63:3. – Na rozdrożu. *Km* 17:4. – Szczęście. *Km* 19:1. – Z twoich rąk... *DzŁ* 158:3.

WIŚNIEWSKI JÓZEF HENRYK

4592. W: Andrzejowi Biskupskiemu. *Odgł* 32:6. – Białobrzozie już ci świta... *Odgł* 13:6. – Druga strona. *TgKl* 51:5. – Odchodząca. *Odgł* 32:6. – W theatrum. *TgKl* 51:5.

4593. P: Powrót. *Odgł* 49:6.

4594. Między tobą i mną. Tynecki J. *Odgł* 24:7.

WIŚNIEWSKI TEOFIL

4595. Żmigrodzki J. *TdP* 35:3 [z portr.].

WITEK-SWINARSKA BARBARA

4596. Za tą miedzą jest Kolchida. *BMKS* 3:12 [not. inf. o tekście scen.].

WITKIEWICZ STANISŁAW

4597. [Listy]. *Wier* s. 197–200 [do E. Jelinka z 1893 r.? wyd. i wstęp: J. Śliziński pt. Z kontaktów S.W. z Czechami na tle zakopiańskim].

4598. Korespondencja. *Wier* s. 200 [list Wyd. Ogniska Pol. w Pradze z 1904 r. do S.W. zapraszający na wieczór ku czci E. Jelinka; podał do druku J. Śliziński].

WITKIEWICZ STANISŁAW IGNACY pseud. Witkacy

4599. [Kurka wodna] *Das Wasserkuhn*. [Wa-

riat i zakonnica] *Narr und Nonne*. [Tł.] H. Kunstmann. Frankfurt a. Main, Suhrkamp, s. 110. [1B].

4600. P: Karaluchy (Komedia w 1 akcie). Komedia z życia rodzinnego: Komedia I. Komedia II. Komedia III. Komedia IV. Księżniczka Magdalena czyli Natrętny księżę (Dramat). Menażeria czyli Wybryk słonia (Komedia w 5 aktach). Odważna księżniczka (Dramat). *D* 8:17–34 [utwory 8-letniego S.I.W.; ze wstępem A. Micińskiej na s. 15–7]. – Kurka wodna (Tragedia sferyczna w trzech aktach). [Fragm.]. *Pol* 2:28b–31.

4601. [Listy]. *Tw* 7:104–10 [5 listów do rodziców z 1914 r. wyd. i wstęp: A. Micińska na s. 101–4; sprost. imienia edytorki, 12:163].

4602. Speina J.: Powieści Stanisława Ignacego Witkiewicza. Geneza i struktura. Tor., PWN, s. 143, bibliogr. TN w Tor. Pr. Wydz. Filol.-Filoz. T. 16 z. 1. – Rec.: Sienkiewicz M. *Pom* 15:4. – Sprusiński M. *NKs* 20:915–6.

4603. Danek-Wojnowska B.: Z zagadnień Witkiewiczowskiego katastrofizmu. *ZProblit* t. 2 s. 212–36. – Eustachiewicz L. *K* 40:8. – Gawlik J.P.: Świadomość utraconego raju. *PgTŚl* Kat. – Kłossowicz J.: Le drame d'avant-garde des vingt ans de l'entre-deux-guerres. *TeP* 7/8:33–8. – [Id.]: Samotność i uniwersalizm W. *ZProblit* t. 2 s. 193–211. – Kruk S.: Między Leśmianem i Kantorem (O teorii teatru S.I.W.). *RkiHm* 1:109–25. – Kydryński J.: Film o W. *DzP* 223:6 [proj.]. – Mencwel A. *D* 12: 85–98 [problematyka estetyki w twórcz. S.I.W.]. – Miciński J.: Barwy do kwadratu (Moskiewskie wspomnienie w W.). *Wsp* 7/8:9. – Speina J.: Struktura powieści awangardowej (Komunikat). *StyliK* s. 193–201. – [Trojanowska I. *GłWb* 64 nr 305; polem.] Chranicki J. *GłWb* 5:3 [o obrazach W.], Bądkowski L.: Muzeum Pomorskie nie interesuje się..., 13:4, Szymczak Z., 19:4; Sierecki S. *WczW* 14:3 [omów. dyskusji; także o art.: Łabędzki Z. *P64* nr 1027]. – Ważyk A.: Kwestia gustu. [Fragm.]: O Witkiewiczu. *D* 8:70–5. – Witz I.: W. – malarz. *ŻL* 22:6, 11, [polem.]: Kałuska-Hołużowa L., 24:16, Witz I., 27:11. – Zob. 155 Kunstmann H. – Kurka wodna. Kott J.: Rodzina Mroźka. *D* 4:68–73. – Rec. t. zob. 7343. – Mister Prince czyli Bzik tropikalny. Nawrocki W. *PgTŚl* Kat. – Rec. t. zob. 7262. – Pożegnanie jesieni. Nienasycenie. Knysz-Rudz-

ka D.: Katastrofizm w powieściach S.I.W. *PrzHm* 2:23–41; [sprost. i nawiąz.:] Płomieński J.E.: Hodowla legendy. *Kl* 36:11. – Szewcy. Mencwel A. *Glosy* 3:24–7. – Rudnicki A. *Ś* 48:10. – Sokół L.: Konstrukcja i funkcjonowanie powieści. *PrzHm* 3:93–9. – Rec. t. zob. 7306, 7320, 7417. – Rec. t. in. sztuk zob. 7281, 7361, 7416.

WITKOWSKI WOJCIECH

4604. W: *GłWb*: Głód, 258:4; Idą i serca otulają w dłonie... 258:4; Matce wojennej, 120:4; Obrastamy we wspomnienia... 258:4; Z powodu śmierci poety (Pamięci W. Broniewskiego), 37:3. – Grzebykiem blask wczesujesz we włosy... *Lt* 4:11. – Więzień ziemi ojca. *Lt* 8:15.

4605. P: Kasztany. *GłWb* 55:4. – Kochana. *TgKl* 7:4. – Myszki. *GłWb* 31:4–5.

WITOS WINCENTY

4606. Moje wspomnienia. T. 3. Paryż, Inst. Lit., s. 527, errata. Bibl. *Klt*, 99. [T. 1 i 2: Paryż, 1964]. – Rec.: Morelowski J. *KNM* 79/80:10–13 [sprost. błędów druk., nr 81 okł. s. 3]. – Nagórski Z. *NaA* 23:3. – Piszczkowski T. *MPol* 6:3. – Płoski J. *MPol* 10:4. – [Pragier A.] Pandora. *Wd* 15:5 [dot. t. 1], 24:4 [dot. t. 2], 30:4 [dot. t. 3].

WITTLIN JERZY

4607. *Vademecum* grafomana. Il. [T.] Sz. Kobyliński. Kr., WL, s. 178, tabl. 1. [Satyryczny podręcznik pisania dzieł literackich]. – Rec.: Doliński J. *ŻL* 52:6 [z fot.].

4608. P: Jak chorować i jak się leczyć? *Szp* 44:5. – Jak prawidłowo korzystać z usług telefonu? *Szp* 32:5. – *Vademecum* grafomana. [Fragm.]. *DSw* 6:11, 8:10, 12:11; *Szp* 17:6, 22:4, 35:4; Tł. na jęz. estoński A. Kurtna. *SpJV* z 4 VI; Tł. na jęz. ukr. Z. Ja. Możarevskaja. *LitU* z 26 XI. – Z mojego kalendarium. *DSw* nr 2–48. – Z mojego paryskiego kalendarium. *DSw* nr 49–51/52. – Zracjonalizowana pocztówka. *Szp* 10:7.

WITTLIN JÓZEF

4609. *Wd* 23:5 [fot. z żoną, A. Jantą i F. Topolskim].

WITTLIN TADEUSZ

4610. Modigliani. Londyn, Pol. Fundacja Kult. [BiP].

Cz. 1. Cygan Montmartre'u, s. 318. – Cz. 2. Książę Montparnasse'u, s. 278.

Rec.: Baliński S. *Wd* 47:3 [z fot.]. – Kozarynowa Z. *DzPŻ* 262:3.

4610a. Time stopped at 6.30. Indianapolis, Bobbs-Marrill, s. VI, 4 nlb., 317. [BiP].

4611. P: *Wd*: Archipenko, Madame Poniatowska i wiosna w Greenwich Village, 33:3; 15 minut szczęścia w Café Radio, 51/52:15; Sapopocanican – wioska indiańska, 16/17:8.

4612. Dlatego tak o Modiglianiam. *TdP* 39:6–7 [o swej książce „Modigliani”].

4613. Modigliani. Głosy prasy amerykańskiej o... T.W. *Wd* 18:4. – *Wd* 1:1 [not.].

WITWICKA KATARZYNA

4614. P: Na targu. *Z* 20:5.

WŁODEK ADAM

4615. W: Ernichtungslager Majdanek. Poważnie. *ŻL* 25:7. – Ze Śląska 1945. *Pgl* 2:8.

WŁODKOWIC PAWEŁ

4616. Bełch S.: Paulus Vladimiri and his doctrine concerning international law and politics. T. 1–2. The Hague, Mouton, s. 770, tabl. 7, bibliogr.; s. 771–1292, tabl. 5, bibliogr. [BiP].

4616a. Górski K.: Polski twórca prawa międzynarodowego. *Pol* 3:28a–28b.

WŁODKOWSKI WŁADYSŁAW K.

4617. Zapole duszy. [Poezje]. [Toronto], autor., s. 22. [BiP].

WNUK WŁODZIMIERZ

4618. Walka podziemna na szczytach. Wyd. 3 rozsz. Wwa, Pax, s. 318, tabl. 12, portr., errata.

4619. P: Wiosna nad Mołtawą. [Fragm.]. *SłWM* 20:3.

4620. List z Krakowa. *K* 45:9, 11 [polem.: Borowski W., 47:11], 50:11. – Piękny człowiek. *Krn* 49:5 [wspomn. pośm. o S. Rymarze]. – [Wyowiedź]. *K* 23:6 [nt. aktualnych prac lit.; z fot.]. – Ziemia Orkana w latach okupacji. *WTK* 52:6.

4621. Dobraczyński J.: Wnuk Sabały za oceanem. *Krn* 4:8 [o twórcz.; z fot.]. – Wywiad. Piotrowski A. *SłP* 261:1. – Szarotki rosna w Chicago. Błachut W. *ŻL* 26:6. –

Starowiejska-Morstinowa Z. *TgP* 6:6. – Szafrańska A. *K* 10:7.

WOHNOUT WIESŁAW

4622. P: [Felietony]. *DzPŻ* nr 12 [polem.: Renkawicz Z., 35:3], 24, 36, 48, 60, 72, 84, 95, 107, 143, 155, 167, 191, 203, 215, 239, 263, 287.

WOJACZEK RAFAŁ

4623. W: Ludzie kładą się spać... Martwy sezon. Mit rodzinny. Mój pies bardzo przyjemny. Nasza pani. On. Wiem kto to jest. *Po* 1:66–71 [z obszerną notą o aut. na s. 65–6].

WOJDOWSKI BOGDAN

4624. P: Dzikie róże. *Wsp* 10:6–7. – Mateusz Manciur mistrz z Konotopu. *ŻL* 28:8–9. – Rozdział bez tytułu. *Kl* 21:4–5.

WOJENSKI TEOFIL

4625. Zgon T. W. (1963). Wspomnienie pośmiertne. Przymanowski J. *PrzHO* 3:465–8.

WOJNAROWSKI EDMUND

4626. P: *TrR*: Aksjomaty, 294:6; Opowieść zony z wykształceniem humanistycznym. Opowieść bez zadyszki, 288:6; Przypowiastki z morałem, 91:6. – Pamiętniki mężczyzn w sile wieku. *Szp* 26:9.

WOJNICKI TADEUSZ

4627. W: Tło czasu. *Wid* 48:3 [nagr. zob. 407 I].

WOLANOWSKI LUCJAN

4628. [Dalej niż daleko] Dalej ako daleko. [Tł.] M. Choluj. Bratislava, VPL, s. 319, tabl. 68. [IB].

4629. [Wybór reportaży] Mond über Tahiti. [Tł.] B. Schweinitz. Leipzig, Brockhaus, s. 202. [IB]. [Wybór z: „Księżyc nad Tahiti” i „Klejnot korony”].

4630. Dalej niż daleko. Doliński J. *ŻL* 20:12. – Kozicki S. *Ś* 10:14. – Sowińska B. *ŻW* 58:3. – Zieliński S. *NKs* 6:266–7. – Miesiąc nad Tahiti. Panánková L. *KIŽv* 6:5. – Zwierciadło bogini. Kozicki S. *Ś* 33:14.

WOLNIAK HENRYK

4631. Horyzont. [Poezje]. Wyd. 1. Wr., Ossol., s. 63.

Wzięcie do ziemi: Znak zapytania. Opętanie róży. Rozłąka. Stworzenie. Teoria miłości z krótką apologią serca. Łuska. Ostatnia wieczerza. Wzięcie do ziemi. – Spojrzenie do góry człowiekiem: Genealogia. Terra ad auras. Odejscie od stołu. Kurtyna. Pytanie. Reakcja chemiczna. Spojrzenie do góry człowiekiem. Odwracanie czasem. Krajobraz z rozstaniem. Uwagi pod drzewem. Leżenie w drzewie. Suszenie grzybów. Ballada na kopyta. Bonum falsum. Kłodzko po łuku. – Wejście w góry: Do potęgi. Śpiew drzewa. Droga wybita z szyby. Widmo nieciągłe. Mój grób cudzy. Popiół. Wejście w góry. Pojedynek. Krzesło elektryczne. Rozwiązanie zegara. Podróż. – Poza horyzont: Spojrzenie zamknięte. Ekstaza. Drzewo po lecie. Naginanie ziemi. Niepokój. Między ziemią. Ostatnia krzywa. Księżyc. Otwarcie słowa. Poza horyzont.

4632. W: Alfa i omega. Do potęgi. *Wz* 4: 79–81.

WOLSKA MARYLA

4633. [Wybór poezji]. Oprac. graf. A. Heidrich. Wwa, Czyt., s. 142. Poeci Pol.

WOLSKI JULIUSZ

4634. [Tajemnicza szuflada] Tainstvennaja škatulka. [Tł.] P. Ternjuk, Z. Derjabina. Moskwa, VUOAP, s. 42. [LŹ].

WOLSKI STEFAN

4635. W: *Km*: Apostrofa, 23/24:2; Elegia, 17:9; Liryka... liryka, 5:4; Przeciw przedawnieniu, 3:4. – Połów na Bałtyku. *GŁSz* 282:3.

4636. P: Spiskowcy (Fragm. pow.). *Km* 13/14:5.

WOLSKI WACŁAW pseud. Litawor, Mańka Niedyspozyt

4637. Guttry Cz. *ZszPras* 2:67 [hasło słown.].

WOLSKI WŁODZIMIERZ

4638. Halka. Kr. 1952. Rec.: Jodetka T. *D* 10:94–9.

WOŁOSZYNOWSKI JULIAN

4639. Lichański S. *TgKl* 13:5 [hasło słown.; z fot.].

WOŁOWSKI JACEK

4640. [Oset pełni się w mroku] Kryptonim bodliak. [Tł.] L. Švihran. Bratislava, Smena, s. 48. [BlgrK(S)].

4641. P: Karijera poručnika Mršavoga. *Glas*

Slavonije nr 6094–6113 [ČlJ]. – Krzyżyk i kreńska. *ŻW* nr 185–221. – Moja Warszawa. *ŻW* nr 6, 12, 24, 30, 38, 43, 49, 55, 61, 67, 79, 84, 97, 103, 109, 116, 127, 133, 163, 169, 174, 181, 187, 193, 199, 205, 211, 217, 223, 229, 235, 247, 253, 259, 266, 271 [sprost.: Rudziński W., 277:3], 277, 283, 289, 296, 301, 309 [cykl felietonów].

WORCELL HENRYK

4642. Najtrudniejszy język świata. [Opow.]. *Kat., Śl.*, s. 173.

Kapellmeister Enders. Ta diaboliczna Erna. Kraina skażona uśmiechem. Wotan odjedzie pociągiem. Lipiec zaczyna się w maju. Indywiduum z plecakiem. *Glycine hispida*. Destrukcyjne właściwości ognia. Nagr. zob. 430 V. – Rec.: Bereza H. *NKS* 21:968–9 [z fot.]. – Burek T. *TgKl* 51:5. – [Doboszowa H.] H.D. *Ndod* 19:10. – Kajtoch J. *GłMw* 12:24. – Nawrocki W. *Kl* 46:8 [z fot.].

4643. Parafianie. [Opow.]. Wyd. 2 uzup. *Kat., Śl.*, s. 238. *Bibl. K. Miarki*.

4644. P: Barbarzyńcy. *TgKl* 15:1, 4. – Dwie szklanki wina. [Fragm.]. *KW* s. 274–9. – Kapellmeister Enders. *Tw* 3:8–22. – Kraina skażona uśmiechem. *ŻL* 5:6–7. – Paskudna pogoda. *Od* 5:58–64. – „Polak mały”. [Fragm.]. *GłMw* 4:22–4.

4645. Francki J.: Gratulacje dla laureata. *StPol* 292:2. – Hierowski Z. *Od* 12:3–7. – Maciąg W. *TgKl* 8:5 [hasło słown.; z fot.]. – *Km* 23/24:2 [not.].

WOROSZYLSKI WIKTOR

4646. [I ty zostaniesz Indianinem] I ti ćeš postati Indijanac. [Tł.] P. Vujičić. Il. G. Popović. [Beograd], *Mlado pokolenje*, s. 196. [BlgrJ].

4647. Pan Samowar. [Oprac. z ros.] wg Daniela Charmsa. Il. B. Świdzińska. *Wwa, Ruch*, k. 12 nlb.

4648. Podmuchał malowanego wiatru. Il. E. i M. Murawscy. *Wwa, NK*, s. 156, 4 nlb.

4649. Zabawa. [Oprac. z ros.] wg Daniela Charmsa. Il. J. Młodożeniec. *Wwa, Ruch*, k. 12 nlb.

4650. Żółw, żaba, żbik. Il. M. Stachurski. *Wwa, Ruch*, podł. k. 6 nlb.

4651. W: Ballada o nieznanym żołnierzu. *MR* 2:125–6 [z nut.]. – Ludożercy. *Płcz* 16:

432–3. – Myszkę idą na bal. *Śwr* 14:212. – Pan Samowar. [Wg Daniela Charmsa]. *Płcz* 1:16–7. – Szekspir. *Szp* 12:4. – Warszawiacy. *Płcz* 2:40.

4652. P: [I ty zostaniesz Indianinem] Aj z teba bude Indián. *ABC Pionierov* nr 6 (dod.) [ČlS]. – Warszawskie podwórka. *Pol* 3:22.

4653. [Recenzje filmowe]. *F* nr 3, 5, 10, 20, 22, 28, 31, 34. – Wstęp [do książki:] Jan-kowscy A. i T.: Kwiaty. *Wwa*. – [Wypowiedź]. *IsKino* nr 6 [nt. filmu].

4654. Drozdowski B. *Wsp* 2:9. – Rogoziński J. *TgKl* 15:5 [hasło słown.; z fot.]. – Wywiad. Szymański W.P. *TgP* 26:6. – Niezgodna na ukłón. Międzyrzeczki A. *NKS* 5:196. – Sny pod śniegiem. Tł. na jez. niem. J. Hahn. München 1964. Rec.: Schaefer M. *WeltWt* 3:96.

WOYDYŁŁO JERZY

4655. Desant na Drwar. *Wwa, MON*, s. 97. *II Wojna Świat*.

WOYKOWSKI ANTONI

4656. [Listy]. *Kolberg* t. 64 [2 listy do O. Kolberga z lat 1842, 1843, oraz 2 listy od O. Kolberga do A.W. z lat 1840, 1842].

WOŹNICKA LUDWIKA pseud. Cassa-Kasička Emilia

4657. Wakacje z Czarką. Il. H. Czajkowska. *Wwa, NK*, s. 279.

4658. P: Z piątku na sobotę. *GłK* nr 2–13 [początek w r. 1964]; *GR* 1:42 [początek w r. 1964]; *TrM* nr 1–28 [początek w r. 1964].

WOŹNICKA ZOFIA

4659. P: [Proza dla dzieci]. *Pł* nr 1, 6–12, 19–24.

WOŹNICKA ZOFIA, LIPSZYC TADEUSZ

4660. Koń w karym garniturze. *BMKS* 3:30 [not. inf. o tekście scen.].

WÓJCICKA JANINA

4661. Krawędzią nadziei. [Opow.]. Wyd. 1. *Oprac. graf. J. Wilkoń. Wwa, LSW*, s. 138, 5 nlb. *Na wirażu. Do końca. Perfumy. Ropucha. Wczasy. Ostatnia posługa. Wandziuchna. Penne d'Agénais. Gołębik*.

WÓJCICKI KAZIMIERZ WŁADYSŁAW

4662. [Listy]. *Kolberg* t. 64 [2 listy do O.

Kolberga z lat 1870, 1872 oraz list O. Kolberga do K.W.W. z 1867 r.].

4663. Prosnak M.: W 85 rocznicę śmierci. *Przłm* 3:117–24.

WÓJCIK JOANNA

4664. W: Autoportret. *Km* 7:9 Ponidzie.

WÓJCIK ZYGMUNT

4665. W: Szopka 1965 r. *Zarz* 1:14.

WÓJCIKOWSKA JANINA

4666. Alarm jeszcze nie odwołany. *BMKS* 3:13 [not. inf. o tekście scen.].

WÓYCICKI STEFAN pseud. Rawicz Piotr

4666a. W: *OB: Dobrze jest!* nr 13 okł. s. 3; *Fraszki*, [prawie w każdym numerze].

4667. P: *OB: Cudze szczęście*, 14:45–6; *Jubilat*, jego chwała, jego myśli i jego spinki od mankietów, 16:36–8; *Pokój ludziom dobrej woli* (a także pani Kownackiej), 17:40–2; *Spotkanie*, 10:29; *Teatr*, 8:22–3.

WRÓBEL ZDZISŁAW

4668. *Bracia*. [Pow.]. Wyd. 1. Gdynia, WM, s. 161. – Rec.: *Martuszczyński E.: Powieściowa adaptacja dramatu. GŁO* 276:8. – *Sowińska B. ŻW* 280:3.

4669. P: *Bal w MRN-ie*. [Fragm. pow.]. *Wt* 14:2–3. – *Człowiek, który zabił. Pom* 20:3. – *Powszedni dzień sekretarza*. [Fragm. pow.]. *Pom* 7:1, 3.

4670. [Wypowiedzi]. *IKP* 229:3 [nt. współpr. z *IKP*]; *PgTSolskiego* Tarnów nr 43 [nt. sztuki „Bracia”; z fot.]; *Pom* 23:3 [nt. własnej twórcz., w ank. *Pom* „Pisarze i czytelnicy”; sprost. nazw. aut., 24:8].

4671. [Milczewski-Bruno R.] (Bruno): *Spotkania autorskie w Grudziądzu. Pom* 11:7. – *Wywiad*. [Piechocki J.] *Jotpe. IKP* 119:3. * Rec. t. zob. 7243.

WRÓBLEWSKI ANDRZEJ KRZYSZTOF pseud. Andrzej

4672. *Werbus*. [Opow.]. Il. W. Wawrzyński. Wyd. 1. Wwa, PZWS, s. 46. Bibl. Błękitnych Tarcz.

4673. *Wypłata za rozum*. [Reportaż]. Wwa, Iskry, s. 214. [Współautor: A. Wróblewska].

4674. P: *Zapiski powsinogi. Śwd* nr 1–51/52 [podpis.: Andrzej].

WRÓBLEWSKI ZDZISŁAW

4675. *Pora powrotów*. [Pow.]. Wwa, Iskry, s. 242. – Rec.: *Drawicz A. SzM* 233:3. – *Wygodzki S. NKs* 7:309–10. – *Żabicki Z. NKs* 18:824–5.

WUJASTYK STANISŁAW

4676. P: *Król zabija byka. Wd* 40:3. – *Pibor wieczorem. Wd* 35:3.

WYBICKI JÓZEF

4677. *Lechicka J.: Józef Wybicki – Życie i twórczość*. Tor. 1962. Rec.: *Piechocki J. Pom* 5:4.

4678. *Kopijowska J.: Bohater z będomińskiego dworku. Śwd* 10:11, 15 [z fot. dworku i portr. J.W., mal. M. Bacciarelli]. – *Utwory dramatyczne*. Oprac. R. Kaleta. Wwa 1963. Rec.: *Piechocki J. Pom* 5:4.

WYDRZYŃSKI ANDRZEJ

4679. *Ptaki z sady. [Pow.]. Wyd. 2. Kat., Śl., s. 290. Bibl. Powsz.*

4680. P: *Ostatnia noc w Ciudad Trujillo. GŁK* nr 186–313 [cd. w r. 1966]; *Poslednjaja noč' v S'judad-Truchil'o* (Roman). Tł. i przedm.: A. Gromova i Ju. Starosel'skaja. *Ural* (ros.) nr 8–11 [L]. – *Umarli rzucają cień. TrR* nr 305–310 [cd. w r. 1966]. – *Vitória. Pgl* nr 18–19.

4681. *Markiewiczowa H.: Zaangażowanie we współczesność. DzZ* 83:3. – *Pgl* 9:17 [not. o nadaniu A.W. odznaki zasłużonego w Rozwoju Woj. Kat.]. – *Pgl* 23:1 [not. biogr. z fot.]. – Rec. t. i TV zob. 7264, 7383, 7422. 7485.

WYGANOWSKI WOJCIECH

4682. P: *Miasto. Wz* 2:60–5.

WYGODZKI STANISŁAW

4683. *Basy*. [Opow.]. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 249.

Basy. „Janek”. *Sprawiedliwość. Misja. Zwiertzała kartka*.

Rec.: *Błońska C. Wid* 52:2.

4684. *Rzeki i księżyc*. [Dziec.]. Il. E. Salamon. Wyd. 1. Wwa, NK, k. 12 nlb.

4685. Uciekł lew. [Dziec.]. Il. I. Witz. Wyd. 1. Wwa, NK, k. 20 nlb.
4686. [Wybór opowiadań] Der kleine Satan. [Wybór i wstęp] S. Wygodzki. Leipzig, Reclam, s. 162.
[Koncert życzeń] Das Wunschkonzert. [Człowiek z wózkiem] Der Mann mit dem Karren. [Tama] Das Wehr. [W deszczu] Im Regen. [Szatanek] Der kleine Satan. [Nauczyciel tańca] Der Tanzlehrer. [Tł. H. Bereska, D. Hammer-Petrová, I. Kuhnke].
4687. [Wybór opowiadań] V dešti. [Oprac.] B. Kremenák. [Tł.] H. Jechová. [Wyd.] 1. Praha, SNKLU, s. 122. [BlgrK(C)].
[Nad rzeką] U řeky. [Szatanek] Dáblík. [Nauczyciel tańca] Učitel tance. [W deszczu] V dešti. [Człowiek z wózkiem] Člověk s károu. [W samo południe] V pravé poledne. Čekám, [Wieczorem w pokoju] Večer v pokoji. „Paloma”.
Rec.: [Běhounek V.] (vbk). *Práce* z 29 XII s. 5.
4688. W: Do Matki. *W* 7:3. – Erotyki. *ŻL* 39:3. – Kantata pierwszomajowa. [Fragm.]. *Pł* 9:257. – [List w noc] Noščno pismo. Tł. A. Radeva. *OtřFl* nr 6492. – Nowe wiersze: Zimno, smutno, uroczyscie... Czarne konie... Dziś jak wczoraj... W czarnym wozie... Zimno, uroczyscie, mokro... Od alei aż do furtki... Wypaczone, śliskie deski... *Tw* 12:30–2. – O sobie. *NW* 44:10. – Rzeki i księżyc. [Fragm.]. *Pł* 1:1, 13:388; 19:517. – Statistk. Tł. H. Lahr. *BgP* 5:292.
4689. P: Akacje gaje. *Ndod* 14:8. – Alibi. *Plu* 11:15 [opow. druk. ze skrótami]. – Basy. *StPol* nr 83–120; [Fragm.]. *Z* 41:5–6. – Być na swoim miejscu. *ExW* 86:3. – Jak ci na imię, mamó? *ExW* 23:3. – Janek. *Widn* 4:23–9. – Kartki z zyciorysu. *GłWb* 114:3–4 [autobiogr.]; *Wid* 37:1–2. – Kluczyk. *S* 21:13. – Misja. *GłL* 112:4; Misia. Tł. M. Janek. *Život* 47:15; Une mission. Tł. J.-C. Birau. *PerP* 2:39–45 [z not. o S.W.]; The mission. Tł. A. Konarek. *PPer* 2:40–5 [z not.]. – Oświęcim. *GłWb* 85:3,5. – Pod jabłonkami. *NW* 44:10. – Prośba starozakonnego. *Wt* 6:2–4. – Siostra. *Z* 15:5, 10. – Synowie. *S* 2:12. – Szkolne ławki. *Km* 21/22:4 [wspomn.]. – Urlop. *Z* 4:5–6. – W pociągu. *Z* 26:5–6, 9–10. – Widok ze wzgórza. *Z* 15:5. – [Wieczorem w pokoju] Večer v pokoji. [Opow.-Fragm.]. *Rov* z 24 X s. 4. – [Wujaszek] Djadjuška. Tł. L. Vojtolojskaja. *Znamja* 3:124–32. – Zakładnicy. *ŻL* 15:1, 6–7. – Zwiertzała kartka. *ŻL* 41:6.
4690. Aby odnaleźć siebie. *GB* 252:7; *GK* 258:5 [wrażenia ze spotkań autorskich]. – Biblioteka miejsce w biografii. *GK* 174:5; *GPz* 162:5; *KLŻ* 26:2; *Spj* 27:4. – Casus: Wilhelm Boger. *ŻPL* 108:4. – Eksperyment. *GB* 270:8; *GK* 270:5; *KLŻ* 47:1; *Wid* 45:2. – „Humanitaryzm”. *GZ* 89:4. – obrońcy. *GłSz* 214:3; *GłWb* 204:3; *Spj* 36:1. – Oświęcim. *GPz* 85:4. – Przekłady, przykłady... (Trud tłumacza). *GB* 258:7 [o własnej pracy tł.]. – [Recenzje]. *GPz* nr 195; *NKs* nr 18, 24; *Spj* nr 34; *TrM* nr 199. – [Wypowiedzi]. *BgP* 9:521–2 [nt. obozów koncentracyjnych]; *InLit* 5:244–6 [w ank. nt. ostatniej wojny i walki o pokój]; *IsKino* nr 6 [nt. filmu; w art.: Prazdniki i budni iskusstva, 6:7–25].
4691. [Hubert W. właśc. Schnöring K.] W.H.: Das Porträt. *BgP* 9:523–5. – Sadowski W. *TgKl* 9:5 [hasło słown.; z fot.]. – *TeP* 10:26 [not. o nadaniu adapt. opowiadań S.W. przez radio w NRD]. – *Szp* 13:10 [karyk.; rys. jotes właśc. J. Szwajcer]. – Wywiad. Rurawski J. *NW* 44:10–11 [z fot.]. – Opowiadania. Wwa 1964. Rec.: Tarska A. *EK* 37:4.
- WYKA JAN
4692. W: Pod dachem. *Stol* 11:16.
4693. [Recenzje]. *Tw* nr 2, 7, 11.
- WYKA KAZIMIERZ
4694. [Podróż do krainy nieprawdopodobieństwa. Fragn.:] Cesta do nemožna. Tł. V. Dvořáčková. *SvL* 3:206–24 [z uwagami o aut. i pol. eseistyce: O. Bartoš]. – Seminarium w Dubrowniku. *ŻL* 41:1, 7 [spraw. ze zjazdu nauk. pośw. problematyce współcz. uniwersytetu].
4695. Kwiatkowski J.: O krytyce literackiej K.W. *ZProblit* t. 3 s. 399–429. – Maciąg W. *TgKl* 12:5 [hasło słown.; z fot.]. – K., „Pol” s. 57 [fot.]. – *ŻL* 8:16 [karyk., rys. A. Stopka]. – [Dedykowane K.W.:] Z problemów literatury polskiej XX wieku. Księga zbiorowa. T. 1–3. Wwa. – Podróż do krainy nieprawdopodobieństwa. Wierzewski W. *PrzHm* 3:166–71.
- WYPLER JAN
4696. Zgon J. W. (24 XII 1965). Wspomnienie pośmiertne. Wilczek S. *TrR* 307:3.
- WYSŁOUCH FRANCISZEK
4697. P: *TdP*: Dywersja na Polesiu, 26: 6–7 [nagr. zob. 477 III]; Starszy strzelec Ług-

nowicz Paweł, 36:6–7. – *Wd*: Biała Jelnia, 47:4; Książę bagnisk, 29:3; Maksym ze Starej Wsi, 30:5; Sporowskie jezioro, 45:5.

WYSŁOUCHOWA MARIA

4698. Ziejka F.: Szkic do portretu. *W* 17:3.

WYSOCKI ADAM WITOLD

4699. Pięć po dwunastej. *Wwa*, *MON*, s. 90. II Wojna Świat.

WYSOCKI WŁODZIMIERZ

4699a. Ziętarska J. *OLP* s. 453–67 [art. inf., wskazówki bibliogr. i wybór tekstów].

WYSPIAŃSKI STANISŁAW

4700. Grzymała-Siedlecki A.: Wyspiański. *Kr.* 1909. Omów.: Natanson W. *ZiP* 39:13–4. – Zawieyski J. *TgP* 52:6–8.

4701. Natanson W.: Artyzm Wyspiańskiego. *Wwa* 1964. Rec.: [Rybarski L.] l.r. *Klit* 1:68–9.

4702. Buchwald-Pelcowa P.: List Henryka Sienkiewicza w sprawie uzyskania pomocy dla S.W. *RL* 2:75–6 [z 1899 r.]. – Leszczyński-Leński J.: W. a naród. *PrzHm* 5:133–9 [szkic ogł. pod pseud. J.LLO-BREFF w czas. *Do dzieła* 1908 nr 8–9; w art. R. Kulińskiego]. – Lempicka A.: O teatrze i literaturze w twórczości W. *ZProblit* t. 1 s. 386–404. – Zob. 7211 Schiller L. – Legion. Rozentel J.: O problemach stylistycznych „Legionu” S.W. *SpŁTN* s. 262–3 [streszcz. ref.]. – Noc Listopadowa. Csató E.: Poeta teatru. *PgTŚłowackiego* *Kr.* – Nowakowski J.: Kilka uwag o konstrukcji czasu i przestrzeni w „Nocy listopadowej”. *ZProblit* t. 1 s. 405–26. – Saloni J.: Elementy wyobrazeniowe i uczuciowe w języku „Nocy listopadowej”. *PrF* t. 18 4:319–25. – [Id.]: Leksykologia „Nocy Listopadowej”. *SpŁTN* s. 268–9 [streszcz. ref.]. – Zob. 7211 Płoszewski L. – Rec. t. zob. 7273, 7304. – Powrót Odyssa. Kowalska U. *BLTN* 5:15–6 [streszcz. ref.]. – Protesilas i Laodamia. Rec. t. zob. 7283. – Sędziowie. Zob. 7211 Mikołajtis J. – Rec. t. zob. 7416. – Upadłe anioły. Nieznana sztuka S.W. *ŻW* 158:4 [o ustaleniach L. Płoszewskiego]. – Warszawianka. Pszczołowska L.: Wokół dwóch redakcji „Warszawianki”. *PmL* 4:439–64. – Rec. t. zob. 7256, 7382. – Wesele. Sztudynger.S.: Wesele Stanisława Wyspiańskiego. Wyd. 2.

Wwa, *PZWS*, s. 121, il., portr., bibliogr. *Bibl. Analiz Lit.* * Miodońska E.: Zagadnienia struktury dramatycznej. „Wesela”. *RL* 2:59–70. – Zob. 7211 Butwiłło J. – Rec. t. zob. 7262, 7264, 7286, 7323, 7346. * Rec. t. i rad. in. sztuk zob. 7369, 7479.

WYSZOMIRSKI BOGUMIŁ

4703. *W*: *KO*: Ballada o żłóbku, s. 321; Dwa wieprze, s. 320; Kuracja, s. 322; Posąg, s. 126; Proste słowa, s. 147; Sławię cię ziemio, s. 68; Życie kulturalne, s. 323.

WYSZOMIRSKI JERZY

4704. Koprowski J.: Przypomnienie W. *Odgt* 3:7.

ZABIEROWSKI ANDRZEJ

4705. *W*: Kobiety sprzedające ser. *GłMW* 3:25. – O stworzeniu człowieka. *Km* 15:8; *Wid* 26:1 [nagr. zob. 410 III]. – Woźnice. *Zarz* 5:13 Młodym piórem.

ZABIERZEWSKA JANINA

4706. Odczytując światło. [Poezje]. Przerwywniki: S. Kluska. Wyd. 1. *Kat.*, *Śl.*, s. 51. W perspektywie... Odczytując światło. Kręcąc się w czasie... Musisz zawrócić. Dzień pogodny. Było tak... Spotkanie. Nie potrafisz. Wypłynąć trudno. Nie uwierzę. Ze światłem wysokim. Twe imię. Wróżono mi... W zamkniętej muszli. Wyznanie. Metafora. Oddech. Strofa nadziei. Pisane popiołem. Mocna jest... Samotność. Pełnia. *Żar*. Uciekam. Na pograniczu. Przemiany. I jest mi lżej... Cienie. Krąg się zacieśnia. Jesień. Jądro rzeczy. Tancerz na linie. Zapowiedź. Powroty. Za kruchą ścianą. Smutna zgoda. Nieuchwytnie. Stojąc u progu... Zamiast epitafium. W układzie odwiecznym. Rec.: Dziaczek M. *Pgl* 15:15. – Lubosz B. *TrR* 156:5.

ZABŁOCKI FRANCISZEK

4707. Fircyk w zalotach. Komedia w 3 aktach. Oprac. J. Pawłowiczowa. Wyd. 3 zmien. *Wr.*, *Ossol.*, s. 133, portr., bibliogr. *Nasza Bibl.*

4708. Natanson W. *TŁd* 8/9:9–14 [omów. twórcz.]. – [Id.]: W obronie niedocenianego pisarza. *ZiP* 48:11, 15. – Treugutt S.: Dostawca repertuaru. *TPol* 9:7–11 [z portr. F.Z. na s. 6]. – Doktor Lubelski. Rec. t. zob. 7249. – Fircyk w zalotach. Stankowska H.: Fircyk w zalotach Franciszka Zabłockiego. Wyd. 2.

popr. Wwa, PZWS, s. 91, il., portr., bibliogr. Bibl. Analiz Lit., 7. — Samochwał albo Amant Wilkołak. Kulmowa J.: O zawifosciach rodowodu dySSERTacja nieuczona. *TPol* 9:3–5. — Szrojt E.: Od „Kumoszek” [W. Szekspira] do „Samochwała”. *TPol* 9:13–20. — *BMKS* 1:13–4 [not. inf. o współcz. adapt. komedii przez J. Kulmową]. — Rec. t. zob. 7345. — Sarmaty z m. Natanson W.: „Sarmatyzm” przywrócony scenie. *PgTLud* Wwa [z portr. F.Z.]. — Rec. t. zob. 7340.

ZABŁOCKI WOJCIECH

4709. Podróże z szablą. [Wspomn.]. Rys. autor. Wwa, Sport i Turyst., s. 210, tabl. 32.

ZABOROWSKA KATARZYNA

4710. W: Jak sie o mnie downo kawalery bily. *TgKl* 23:7. — Witaj Nowy Rocek. *ZSzt* 103/104:9 [z notą w art. J. Szczawieja „Poeci ludowi Kielecczyzny”; z fot.].

ZABORSKI ZBIGNIEW

4711. W: Do żony. *Ndod* 13:8. — Memento... *PrzwK* 9:80. — 1 Maja (Pamięci Wł. Broniewskiego). *GłTg* 184:1. — Praca. *PrzwK* 18:168. — Prezent. *PrzwK* 51:462 — W Domu Książki. *GPz* 108:5. — W tej krainie. *Ndod* 13:8. — Wiosna. *GPz* 67:6.

4712. P: Choinka. *PrzwK* 52:476. — Niedokończone opowiadanie. *Pom* 11:5. — Ostatni atak. *Z* 22:5.

ZACHARA-WNĘKOWA ANTONINA

4713. W: Chodze se jak kropianka. *TgKl* 23:7. — Dom mojego dzieciństwa. *W* 52:3. — Gałązka tarniny. *GłMW* 8/9:44. — Kropianka. *DzP* 305:5. — Kto nie rozmawiał z gromem. Słuchaj. *GłMW* 8/9:44 [z not.]. — [Poprzednio: *W* 57 nr 47; *W* 60 nr 4].

ZADROŻNY KAROL

4714. P: *KSł*: Jak Jano Putyra chcioł wydać swoją cerym, s. 173–7; O łobiegu krwi, s. 77; O łutopcu, s. 64; Żarty, s. 77. — *Zw*: Jak Paweł Kręzelok uczył wilka grać na gajdach, 7:15; Jak stary Marekwica nimóg zwyknóć na helektryke, 6:12–4; Kamrat przebocz, 3:14–5.

ZADROŻNY STANISŁAW

4715. P: Droga wiodła przez Narwik. *TdP* 30:6–7.

ZADURA BOHDAN

4716. W: I nie czytałem więcej... Obłok jesień 60. *Kl* 51:7. — [Poprzednio: *Km* 62 nr 23].

ZAGÓRSKI JERZY

4717. W: Koza. *GłMW* 8/9:39. — Królestwo ryb (Fragment poematu). *ŻL* 49:3. — Nadzieja. *Tw* 6:27. — [Nasze dni] Naši dni. Tł. A. Revič. *LitG* z 28 VIII. — Trawa. *ŻL* 19:1. — Ufność. *TgP* 52:1.

4718. Jesteśmy dłużnikami. *KP* 183:4–5. — W krainie uprzejmych. *KP* 199:3.

4719. Kuncewicz P. *TgKl* 18:4 [hasło słown.; z fot.].

ZAGÓRSKI WŁODZIMIERZ

4720. Frybes S. *OLP* s. 389–407 [art. inf. wskazówki bibliogr. i wybór tekstów; z portr. W.Z.].

ZAHORSKA STEFANIA

4721. Warszawa–Lwów 1939. Chmielowiec M. *Wd* 5:1 [z fot.].

ZAJĄC JÓZEF

4722. Toczyły się boje. [Wspomn. z lat 1939–45]. Wwa, Czyt., s. 348, 4 nlb., il., portr.

ZAJDEL JANUSZ A.

4723. Jad mantezji. [Opow.]. Wyd. 1. Il. M. Gawryś. Wwa, NK, s. 185.

Egipski kot. Dziwny nieznany świat. Feniks. Próba. Epidemia. Studnia. Robot numer trzy. Ciemność. Jad mantezji.

4724. P: *Astr*: Blisko słońca, 1:14–8; Ciemność, 1:18–21; Diabelski Młyn (Opowiadanie fantastyczno-naukowe), 4:14–9.

ZAKRZEWSKA LIDIA

4725. W: *Wd*: Chcę żeby była wokół ciebie cisza, 15:1; Drobiazg, 32:1; Kałuże, 32:1; Ukradziona chwila, 15:1; Wiersze o Nim: Preludium na aortę. Wybór. Rachunek, 6:1.

4726. P: *TdP*: Atramentem pisane, 43:8; Bankrut, 8:8; Euroakwilo, 2:4; Tratwa, 9:10. — *Wd*: Dziewczynka bez lalki, 23:4; Jak Moniek — sprzedawca uratował świat, 18:2; Nawet prawo do żalu, 22:2; Nierówne siły, 1:2; Puchacz, 26:2; Rusałka, 19:3; Siankiem go okryła, 51/52:1; Zastępstwo, 27:3.

ZALESKI BOHDAN

4727. Steklova F.: Sto let nazad (K 100-letiju vychoda v svet alboma ofortov B. Zaleskogo „Žizn' kirgizskich stepej"). *Prostor* (ros.) 12:68–75 [Ll].

ZALEŃSKI WITOLD

4728. Noce i świt i inne utwory. [Opow.]. Wyd. 1. Wwa, MON, s. 394.

Śmiertelni bohaterowie: 1. Niezwyciężeni. 2. Maski. 3. Noce i świt. 4. Próba śmierci. 5. Śmierć przyjaciela. – Broń. Ranny w lesie.

Rec.: A.H. *KlŻ* 48:2. – [Id.]. *Spj* 51:4.

4729. P: Pruski mur. [Pow.-Fragm.]. *Pol* 3:30–2.

4730. Kosiński R. *ŻL* 10:16 [sylwetka z cyklu „głowy stołeczne”; z fot.]. – [Milczewski-Bruno R.] (Bruno): Autor „Pruskiego muru” w Grudziądzu. *Pom* 5:6 [not. o spotkaniu aut.]. – Sobierajski L. *TgKl* 24:5 [hasło słown.; z fot.]. – *TrL* 133:1; *ŻW* 116:1 [not. o odzn. Krzyżem Komandorskim Orderu Odrodz. Pol.]. – Wywiad. Nowicki K. *Pom* 5:3 [z fot.; nt. „Pruskiego muru”]. – Pruski mur. Adamski J. *Wt* 6:2. – Bądkowski L. *GłWb* 57:3. –

[Id.]. *7GłT* 10:8. – Cieński A. *Od* 2:81–2. – [Doboszowa H.] Kornik. *Ndod* 4:13. – Drewnowski T. *Plt* 7:8; [polem.] Wasilewski A. *Kl* 8:12. – Florczak Z. *NKs* 6:255–7 [z fot. na okł. s. 1]. – Jakubowski J.Z.: Nowe drogi polskiej powieści. *TgD* 7:7. – Jędrzyński Z. *Pom* 4:4. – Kajtoch J. *GłMW* 2:20. – Kijowski A. *Tw* 2:119–23. – Kogut B. *ŻL* 2:4 [z fot.]. – Kulicz K. *Stol* 13:14. – Macużanka Z. *Plnk* 3:49. – [Id.]. *TgKl* 5:5. – Mencwel A. *Arg* 6:4. – Neveux J.B. *TablR* nr z XI. – Orski M. *Lt* 1:21. – Porębski E. *ExW* 7:6. – Rohoziński J. *TgD* 1:8. – Sedlák J. *KlŻv* 9:3. – Terlecki O. *DzP* 65:3. – *Pol* 11:47 [not. o omów. w *The Times Literary Supplement*; z fot.]. – Zob. 429 X.

ZAŁUCKI MARIAN

4731. Niespokojna czaszka. [Satyry wierszem]. Il. E. Lipiński. Wwa, Iskry, s. 141. Bibl. Stańczyka.

Żebyś żył w ciekawych czasach!: Płaszcz. Małżeństwo to współistnienie. Płec i polityka. To co? – Mniejszo niepokoje epoki: Moje spotkanie z 1964. Polak muzi. Twist. Ostra wiosna. Walka pokoleń. – Niepokoiki: Zwierzenia humorysty. Kodeks to kodeks. Na co idą pieniądze. Wysoki przesądzie. Nie

straszcie dorosłych. Nieszczęście w piosence. Chwila zwątpienia. Przygoda z fraszką. – Kobieta to problem: Babka na orbicie. Mój Dzień Kobiet. Biały walc. Miłość w ułamkach. – Uwaga – szakale na widowni!: Do i o publiczności. Monolog z czaszką. Biała Dama. Człowiek z metrażem. Podrywacz. Mieszkam w „Domu Chłopa”. Ostatnie słowo przed kamerą. Mścicielka. – A nie mówiłem w „A nie mówiłem?”: Najwyższy szczebel. Skandal międzynarodowy. Poproszę o rozbrojenie. Wyrodny syn. Moja krakowska boleść. Wiersz cybernetyczny. Millennium przed lustrem. Szukam współnika.

4732. W: Ballada o dwudziestu palcach. *ZSzt* 33:8. – Do i o publiczności. *TgKl* 47:10. – Dzik. *Płcz* 7:163. – Millennium pod lustrem. *TgPol* 33/34:26. – Nieszczęście w piosence. *Pan* 46:7. – Noc na campingu. *TgKl* 35:10. – Odpocznę sobie. *Szp* 51/52:4. – Ofiara fachowości. *TgKl* 16:10. – Płaszcz. *TgKl* 37:8. – Pociecha z kosmosu. *Szp* 36:7. – Polak musi. *TgKl* 33:8; *TgPol* 33/34:26 [z fot.]. – Polak w Italii. *Szp* 34:6. – Poprawka do „Strasznego Dworu”. *TgKl* 52:10. – Poproszę o rozbrojenie. *TgPol* 33/34:26; [Fragm.]. *Zarz* 18:14. – Przygoda w poczekalni. *ZSzt* 39:8. – Pulpit czyli tragedia starszego pana. *TgKl* 40:10. – Razgovor s pečatnoj mašinkoj. Tł. na jęz. ukr. N. Petrenko. *LitU* z 18 VI. – Sarna. *Płcz* 7:174. – Skandal międzynarodowy. *TgKl* 19:8. – Swojskie stworzenie świata. *ZSzt* 47:8. – Szopenista. *TgKl* 9:8. – Szukam współnika. *TgPol* 33/34:26. – Ulica Dowcip. *Szp* 41:6. – W krainie zabawek. *ZSzt* 57:8. – Zwierzenia humorysty. *TgKl* 20:8.

4733. Wywiady. Budzińska A. *TrR* 210:6 [z fot.]. – Zejman A. *Pan* 46:7 [z fot.].

Zob. SZPALSKI KAROL, ZAŁUCKI MARIAN

ZAŁUSKI ANDRZEJ, ZAŁUSKI JÓZEF

4734. Kupść B.S.: Z dziejów fundacji Biblioteki Załuskich. *RkBN* s. 258–293 [za życia braci Załuskich].

ZAŁUSKI ZBIGNIEW

4735. Siedem polskich grzechów głównych. Wyd. 3. Wwa, Czyt., s. 258, 6 nlb.

4736. Dróżdź-Satanowska Z.: Lekcje obywatelskiego wychowania. *DzL* 91:5 [spotkania z czyt. w ramach plebiscytu „Złoty Kłos”]. – Hamerliński A. *TgKl* 19:5 [hasło słown.; z fot.]. – Krasucki L. *FM* 3:1. 3 [omów. twórcz.]. – Ostrowska E. *DzL* 91:5 [o spotkaniach z czyt. w ramach plebiscytu „Złoty Kłos”].

ZAMBRZYCKI WŁADYSŁAW

473. Lichański S. *TgKl* 17:5 [hasło słown.; z fot.].

ZAMOJSKI FERDYNAND

4738. P: Mgła. *Kl* 46:7.

4739. Droga. Terlecki O. *ŻL* 42:11.

ZAMSZAŃSKA WERONIKA

4740. W: Dwa anioły. Narcyzy w szpitalu. *Wd* 15:1.

ZANIEWSKI ANDRZEJ

4741. W: Kosmos. Sytuacja. *GIWb* 288:5 [nagr. zob. 410 VI].

ZAPOLSKA GABRIELA

4742. Kaśka Kariatyda. [Pow.]. Kr., WL, s. 346.

4743. Moralność pani Dulskiej. Komedia w 3 aktach. Wstęp: J.Z. Jakubowski. J.J. Lipski: Kronika życia i twórczości G. Zapolskiej. Postowie: J. Czachowska. Wyd. 11. Wwa, PIW, s. 217. Bibl. Szk.

4744. [Wybór utworów] Moral' pani Dul'skoj. P'esy, rasskazy, powesti. [Wstęp:] B. Rostockij. Moskwa, Chudoż. Lit., s. 343, il. [Ll].

Moral' pani Dul'skoj. Panna Maličevskaja. Rasskazy i powesti: Ljagušečka. Kotik. Kozel otpuščenija. Oslica. Suka. Pani Dul'skaja na sude. Smert' Feliciana Dul'skogo.

4745. Fioletowe pończochy i inne opowiadania nieznanne. Kr. 1964. Rec.: Kozarynowa Z. *Wd* 8:3. * Rec. t. i TV zob. 7237, 7273, 7319, 7416, 7461, 7477.

ZAREMBA PAWEŁ

4746. P: Drugi dzień Świąt w Londynie. *TdP* 1:6–7.

ZARĘBIŃSKA MARIA

4747. Dzieci Warszawy. Wyd. 4. Koszutska H.: [Postowie]. Il. D. Niemirska. Wwa, NK, s. 190.

4748. P: Koncert. Tł. B. Kremenák. *RPr* z 24 I dod. s. 1.

ZARZYCKI EUGENIUSZ

4749. W: Egzorta. *TgKl* 45:7.

ZASADNY TADEUSZ

4750. P: Człowiek, który stoi. *Od* 4:37–41.

ZATORSKI ANDRZEJ

4751. Dom białych sal. [Poezje]. Wyd. 1. [Łódź], WL, s. 35. Szkatułka Grupy Ponidzie 1965, [9].

Dom białych sal: I–VII. Region. Fotografie Świętokrzyskie: I–III. Zamek w Iłży. Wiersz mojej ziemi. Do stołowej nogi. Miasto. Wiosenny spacer. Kompozycja wieczoru. Pomnik. Plany w miniaturze. Ra-dość. Pole. Styczniowe konfrontacje. Moje serce. Granice młodości. Jezeli. Konspiracja. Dedykacja.

4752. W: Niebieskie tulipany. *GIWb* 11:22. – Pole. Pomnik. *SIL* 254/255:5 Grupa „Ponidzie”. – Zamek w Iłży. *Km* 1/2:4.

ZAWADZKA STEFANIA

4753. Gaptuś i Kruczek. Wyd. 10. Il. J. Krzeminska. Wwa, NK, k. 12 nlb.

4754. P: Annuška. [W książce zbiorowej:] *Deti mira. Moskva* [IB].

ZAWIEYSKI JERZY

4755. W alei bezpozytecznych rozmyślań. Wwa, PIW, s. 198. [Wrażenia z lektury i przedstawień teatr.; rozszerzone wydanie książki „Brzegiem cienia”]. – Rec.: Bereza H. *NKS* 11:486–7 [z fot.]. – Dolecki Z. *K* 47:12. – Eberhardt K. *Wz* 9:98–100. – Koprowski J. *Odgt* 29:7. – [Mackiewicz S.] *Cat. StP* 95:2. – Międzyrzecki A. *S* 28:12–3. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP* 22:4. – Tkaczuk W.J. *ZiP* 22:14 [z fot.].

4756. P: Młoda Francja i emigranci. [Fragm. pow.]. *Zn* 1 (127):96–108. – Najłatwiejszy sposób bycia (Komedia na motywie noweli H. Melwille'a pt. „Kancelista Bartleby”). Adapt. K. Białek. *TPolR* 11:1–33 [dramat rad.].

4757. [Przemówienie]. *DzL* 267:3; *TgP* 48:2 [w Sejmie]. – Spór o chrześcijaństwo w dzisiejszym świecie. *TgP* 24:1–2 [rec. książki: J. Turowicz: „Chrześcijanin w dzisiejszym świecie”].

4758. Piwińska M. *TgKl* 16:4 [hasło słown.; z fot.]. – Szp 51/52:17 [karyk.; rys. Jotes właśc. J. Szwajcer]. – Wywiady. Chabros H. *Kl* 114:2 [m.in. nt. związków z Lublinem i nowych pow., z fot.]. – Górski J. *ŻW* 125:3 [z fot.]. – Zabłocki J. *Wz* 1:13–8 [wyw. nt. wrażeń z Rzymu i III Sesji Soboru]. – Romans z Ojczyzną. Łysek P. *BkAbr* 2:229–30.

ZAWILSKI APOLONIUSZ

4759. Bateria została... Kirchmayer J.: *Zamiast wstępu*. Wyd. 4. Wwa, MON, s. 297.

4760. P: *Wzgórza bezimienne*. *Odgt* 35:6.

4761. [Wypowiedź]. *Odgt* 25:6 [o aktualnych pracach; z fot.].

ZAWIRSKI WINCENTY

4762. W: *Ballada partyzancka*. *GłMW* 3:25.

ze ZBRUDZEWA TOMASZ ŁYSY

4763. Kwilecka I.: *Nieznany pisarz Wielkopolski Tomasz Łysy ze Zbrudzewa*. [W książce zbiorowej:] *Munera Posnaniensia*. Pozn.

ZBYSZEWSKI KAROL

4764. P: *DzPŻ*: [Felietony], nr 18, 30, 42, 54, 66, 78, 92, 101, 137 [polem.: Koźlakowski T., 153:2], 149, 161, 173, 185, 209, 221, 233, 245, 257, 269, 281, 293, 304; *Tylon* [cotygodniowy fel.]; – *Początki latania* (Legendy i brechty), nr 98–114; *Podhalanie pod Narwikiem*, 125:2. – *Straszno było – podczas nalotu – tam w górze*. *TdP* 32:5. – *Ściągnięty za nogę ze skrzydła płonącego samolotu*. *TdP* 19:3.

4765. [Artykuły]. *DzPŻ* nr 6, 197; *TdP* nr 22. – [Wypowiedź]. *TdP* 33:6 [nt. służby na statku w czasie wojny].

4766. *Wczoraj na wrywki*. *Kossowska S. Wd* 11:2. – Zob. 478 IX.

ZDZIECHOWSKI MARIAN

4767. [Listy]. *PrzHm* 2:141–67 [3 listy w jęz. ros. do L. Tołstoja z l. 1895–96; oprac., koment. i tł. B. Białokozowicz].

4768. Okulicz K.: *Pisarz bijący na trwogę*. *Wd* 6:1 [z portr. M.Z., mal. E. Kazimirowski]; [uzup.:] *Kantak K.*, 21:6. – *Korespondencja. Cziczzerin G. SIO* 1:101–15 [9 listów do M.Z. z l. 1896–1904 w jęz. ros.; wstęp i koment. B. Białokozowicz].

ZDZITOWIECKA HANNA

4769. *Czerwone czapeczki*. Il. M. Stachurski. Wwa, Ruch, k. 6 nlb.

4770. *Raz na sto lat*. Il. J. Srokowski. Wwa, Ruch, k. 12 nlb.

4771. P: [Utwory dla dzieci]. *Płcz* nr 5, 14; *Śwr* nr 2, 12, 39, 45, 52.

ZECHENTER WITOLD

4772. *Z pegazem pod gazem*. [Wiersze satyr.]. Il. J. Bruchnalski. Kr., WL, s. 145.

W tym kraju: *Naród w walce*. Tysiąclecie cudów. *Wszędzie my*. W sprawie państwowej. *Ja cię kocham, a ty...* *De(s)us ex machina*. *Indywidualiści*. *Karny awans*. *Biurokrata*. *Sprawa urzędowa*. *Hymn o wodzie sodowej*. *Ważniak*. *Idealista*. *Góra i dół*. *Cegła*. *Sloganowa moda*. *Pod znakiem oszczędności*. *Tratwy*. *Nocne rodaków rozmowy*. W sprawie popierania. *Zdziwienie*. *Ballada o ośrodkach leczniczych*. *Marzenia chłopięce* (podsluchane). W „dobie”. *Wiersz filozoficzny*. *Galeria moich bliźnich*. *Obrazek z życia*. *Pochwała wieku dojrzałego*. *Oda do pięknej pani z klipsami*. *Strofy tandeciarskie*. *Pieśń o blaszanych wanienkach*. *Rozmowa sentymentalna*. *Nowy gamitur*. *Pochwała rodziny*. *Niebieska koszula*. *Zielone nogi*. *Zamknięte remanent*. *Czego nam brak*. *Sprawa gastronomiczna*. *Sprawa piwna*. *Poemat o nieznanej żonie*. *O winie i o lekach*. *Opowieść gastronomiczna*. *Co i kiedy*. *Liryka wiosny*. *Leśna opera*. *Refleksje po zakończeniu letniego sezonu*. *Gdy śnieżek pada* (wierszyk dla dzieci). *Ulicą szedłem marząc*. *Abecadło walki*. – *Krakowiaczki ci my*: *Legenda o Krakowie*. *Na krakowską nutkę*. *Zaproszenie na „Dni Krakowa”*. *Moje „Dni Krakowa”*. *Ballada podwórzowa o znakomitym pomysle mieszkaniowym*. – *Z pegazem pod gazem*: *Na polskim Parnasie*. *Na Boy'ową nutę*. *Wieszczów na codzień*. *Piemik „Mickiewicza”*. *Ballada literacka*. *List z Paryża*. *Historia jednego wiersza*. *W modnej kawiami*. *Jeden temat*. *Wierszyk o antypowieści*. *Erotyk współczesny*. *Pisarz uspołeczniony*. *Równowaga*. *Spotkanie*. *Z. Niepowołanym wstęp wzbroniony*. *Oczarowany Indią*. *Humor nie jest rzeczą łatwą*. *Głos z widowni*. *Synteza kinematografii polskiej*. *Pochwała dubbingu*. *Radiowe troski*. *Straszny sen*. *Wierszyk dla dr Jana Żabińskiego*. *Kolorowa telewizja*. *Nocna muzyczka*. *Pochwała nowych tonów*. „*Lekkie*” *piosenki*. *Dzieje piosenki*. *Ludowe piosenki*. *Ujrz*. *Trudna sztuka*. *Tematy*.

Rec.: [Rudnicki L.S.] *L.St.R. Odgt* 26:7.

4773. W: *GK*: *Bal maskowy*, 7:7; *Na targu*, 252:7; *O niektórych fachowcach*, 55:7; *Oddasz głos swój...*, 126:7; *Tępcie muchy*, 223:7; *Wiosenny deszcz w mieście*, 144:7; *Zdarzenie na skwerze*, 43:7; *Zimowy poradnik*, 19:7. – *ZL*: *Chłodny wieczór*, 44:5; *Do pewnego poety co dziś tworzy sonety*, 34:2; *Góra i dół*, 14:11; *Idylla*, 22:16 [parafraza z *Rodocia*]; *Legenda o Krakowie*, 14:11; *Proszę sen*, 44:5. – 20 *fraszek na XX-lecie*. *DzP* 20:8. – *Fraszki* (Na XX-lecie wznowienia „*Kameny*”). *Km* 21/22:16. – *Fraszki na Millenium*. *Km* 6:12. – *Galeria moich bliźnich*. *GłMW* 1:10. – *Ha, trudno!* *Szp* 46:5. – *Hutnikom*. *GłP* 109:4. – *Literacka wiosna*. *Szp* 16:5. – *Miłość*. *W* 41:3. – *Na odnogo laureata*. *Tł. na jęz. ukr.* *N. Petrenko. LitU*

z 18 VI. — „Nasz korespondent donosi”. *Km* 11:12. — Skowronki. *W* 27:3. — Zmartwychwstajemy. *GłZC* 17:5.

4774. P: No to sobie pogadamy... *GK* 186:7. — [Parodie]. *Szp* 36:6 [J. Kurczaba i J. Kurka]; *ŻL* 33:12 [S. Mrożka]. — Róża na asfalcie. *TgPol* 17:20. — Zob. 1018.

4775. *SłP*: Kultura na czasach, 214:4; Muzeum Młodej Polski (List z Krakowa), 205:6 [o proj. zorg. na terenie dawnych Bronowic]; W auli UJ przed 20 laty, 67:6; Wspomnienie o Kusym, 182:4 [o J. Kusocińskim]. — Bezsilność wobec oszczerstwa. *PŻ* 19:4. — To się nazywa awans. *K* 49:8–9. — [Wypowiedź:] Na moim warsztacie. *K* 18:7 [z fot.].

4776. Horák G.: Obsahová a formálna analýza Zechenterovej slovnej hry. *Jazykovedné štúdie* s. 110–28 [CIS]. — Wywiad. Taedling R. *DzP* 14:7 [nt. współpracy z *DzP*].

ZECHENTER-SPLAWIŃSKA ELŻBIETA

4777. W: Małżeństwo poetyckie. *DzP* 56:5 Wiersze młodych poetek. — Zima. *DzP* 32:3. — Tł. na jęz. niem. K. Dedecius. *Snob* (niem.) nr 1 [tyt.? *Odgl* 23:2].

4778. P: Czy są sprawiedliwe? *Śwd* 50:7.

ZEGADŁOWICZ EMIL

4779. Żywoć Mikołaja Srebrmpisanego. [Pow.]. Cz. 2: Zmory. Kronika z zamierzchłej przeszłości. Kr., WL, wyd. 2, s. 442. — Rec.: Klimowicz A. *NKs* 18:821 i okł. s. 2; [polem.] Narutowicz K. *K* 43:12. — Spisak K. *KrB* 36:5.

4780. W: [Ballada noworoczna] Balada noworocni. Tł. O.F. Babler. *KatN* 1:3 [z not. o E.Z.].

4781. P: Progi. [Fragm. pow.]. *N* 5:13–7 [ze wstępem i koment. M. Kwiatkowskiego].

4782. List pasterski. *Prosc* [13]:58–9 [list otwarty E.Z. do młodych poetów Pozn. (później grupa „Prom”) pwr. w *Dwutygodniku Literackim* z dn. 15 XII 1931 r.].

4783. Okuljar Z.M.: Przypominam poetę naszej ziemi. *PgTPol* Biel. — Korespondencja. Wysocka S. *Km* 16:7, 10 [8 listów do E.Z. z l. 1926–27 i bez daty; z fot. E.Z. i 3 fot. S. Wysockiej; z koment. M. Kwiatkowskiego: *Cenne dokumenty*, s. 6].

ZEGALSKI WITOLD

4784. P: *TgKl*: Bal maskowy, 4:8; Dziwny

lew, 6:8; Historia z pocierakiem, 8:8; Karabambi, 11:8; Przecier, 26:8. — Biwak. *Pom* 13:4. — Próg przystosowania. Szybkości kosmiczne. *Astr* 2:16–21. — Tvár boha Patha. *Sloboda* 38:9 [CIS].

ZELENAY ANNA

4785. W: Kontemplacja. Miłość. *TgKl* 37:5. — Miastu. Po cykloserynie. Powrót. Recepta. *Wsp* 10:1.

4786. Zob. 409 X. — Próba powrotu. Słucki A. *Tw* 1:123–6.

ZELWAN ZYGMUNT

4787. Wieczór z Antonim. [Opow.]. Wyd. 1. Pozn., WP, s. 144. [I nagr. w konk. WRN w Kosz. i WP].

Urlop w lipcu. Histeryczka. Anonim. Cena zwierznia. Zagubieni. Promocja. Pierworodny. Chorych nawiedzać. Trójce przy stoliku. Wieczór z Antonim. Portret. Rodzaj pogardy.

Rec.: Cieński A. *Od* 9:90–1. — Kaczocha W. *GPz* 120:5. — Liskowacki R. *Kl* 29:8. — Maciąg W. *ŻL* 25:8 [z fot.]. — Narkowicz J. *ZK* 3:127–8. — Piechocki J. *IKP* 126:4. — Sobolewski L. *Lt* 9:21. — Szwedowicz W. *NKs* 22:1023–4.

4788. P: Histeryczka. *NW* 35:10. — Motywy. *GłK* 44:4–5 [nagr. zob. 405 III]. — Portret. *ZK* 1:125–32. — Życzliwość. *ZK* 3:115–20.

ZEYDLER-ZBOROWSKI ZYGMUNT

4789. P: Detektyw z Mediolanu. *IKP* nr 1–62 [początek w r. 1964]. — Fioletowy szal. *SłL* nr 247/248–330. — Koty Leokadii Kościelnej. *DzŁ* nr 146–206 [pt. Koty Leokadii]; *DzZ* nr 290–309 [cd. w r. 1966]; *GB* nr 91–150 [pt. Koty Leokadii]; *GZ* nr 102–160; *NRz* nr 192–252. — Ostrożnie... kaktus! *DzŁ* nr 254–306; *SłL* nr 358/360–364 [pt. Czerwony kaktus; cd. w r. 1966]. — Szantaż. *DzZ* nr 27–91; *GłO* nr 1–45 [początek w r. 1964]. — W kręgu podejrzeń. *DzŁ* nr 1–56 [początek w r. 1964]; *GłO* nr 46–113.

ZGÓRECKI RYSZARD

4790. Strażnica pod złotą sosną. [Opow. dla młodzieży]. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 102, il.

ZIELIŃSKI BRONISŁAW

4791. Zob. 478 VIII. — Wywiad. *ŻWód* 4:4 [z fot.]; *ŻW* 24:4 [sprost. aut.].

ZIELIŃSKI EUGENIUSZ

4792. W: Atlasy ujazdowskie. *Stol* 35:16. – Okno Żeromskiego. *Stol* 8:16.

ZIELIŃSKI GUSTAW

4793. [Odrowąż-Pieniążek J.] J.O.P.: Sybiracy w Kazachstanie. *Tw* 4:162–3 [o zainteresowaniach twórczością G.Z. w prasie Kazachstanu].

ZIELIŃSKI HERMAN

4794. W: Psoty w winnicy (Arbitraż). *Wsp* 24:11 [nawiąz. poet.-żartobliwe do wierszy: B. Drozdowski „W winnicy” (*Wsp*) i W.Z. „Powtórne winobranie” (*Kł*)].

ZIELIŃSKI STANISŁAW

4795. Stara szabla. [Opow.]. Wyd. 2. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa, Czyt., s. 796. [Ser. Głowy Wawelskie].

4796. P: Proč píši. Tł. F. Král. *ČK* 7:194–5. – Schody 776. *Wt* 13:1, 3.

4797. Góry Najwyższe. *S* 14:12. – Wycieczki balonem. *NKs* nr 1–24. – *Kł* 8:8 [rec. książki: Pamiętniki lekarzy. Wwa 1964]. – *Kł* 29:8 [rec. książki: Z. Flisowski: Lot na południe. Wwa].

4798. Bereza H. *TgKł* 20:5 [hasło słown.: z fot.]. – [Kowalik Z.] (Kow.): Spotkanie ze S.Z. *KrB* 49:5 [w Bielsku-Białej]. – Wybór opowiadań. Tł. ros. Moskwa 1964. Jermoński A. *LR* 3:177–80 [wstęp do wyd.]. – Wycieczki balonem, nr 2. Bartelski L.M. *Kł* 16:4 [z fot.]. – Bereza H. *Tw* 6:122–3. – [Iwanicki E.] E.I. *Odgt* 19:7. – Pędziński Z. *TgKł* 34:5. – Porębski E. *ExW* 108:3. – Szwedowicz W. *NKs* 8:345–6 [z fot. S.Z. na okł. s. 1]. – Zaworska H. *Wt* 14:3.

ZIELIŃSKI STEFAN

4799. W: Idzie pochód rosnąc w słońcu. *KiŻ* 17:1.

ZIELONKA ZBIGNIEW

4800. Klucz ziemi. [Pow.]. T. 1–2. Kat., Śl., s. 302; s. 323. Bibl. K. Miarki.

4801. Orły na sarkofagu. Fazan M. *ZS* 2:586–8. – Lichański S.: Powieść o Henryku Probusie. *Wz* 7/8:209–11. – Maciąg W. *ŻL* 1:8 [z fot.]. – Stankowska H. *KwO* 2:116–8. – Nagr. zob. 430 V.

ZIEMNY ALEKSANDER

4802. Misjonarze w jesionkach. [Reportaż]. Wwa, Iskry, s. 236, 4 nlb. – Rec.: Doliński J. *ŻL* 30:10 [z fot.]. – Dziewanowski K. *NKs* 16:736–7. – Kozicki S. *Ś* 31:14. – [Wieluński A.] *AW. Arg* 38:6.

4803. W: Cztery struny. Starcie. Starzy artyści. *Ś* 27:13. – *Ultima. ŻL* 34:7.

4804. P: *Ś*: Panna Karola, 51/52:6–7; [Reportaż], nr 5, 6, 8, 10, 12, 14, 18, 22, 24, 28, 40.

4805. Gniazdo. Lau J. *ŻL* 17:8. – Partia macao. Melkowski S.: Oswojenie groteski. *Kł* 5:10.

ZIENKIEWICZOWA Z RAJKOWSKICH REGINA pseud. Domostawa

4806. Zgon R. Z. z R. (12 III 1965). Notatka o zgonie. *TgP* 20:6.

ZIENTARA-MALEWSKA MARIA pseud. Jarzębina, Kraska Luiza, Rafalska Elżbieta

4807. W: Kolęda warmińska. *SłWM* 50:1. – Pamięci Seweryna Pieniężnego. *WiM* 4/5:17. – Piosenka znad Odry i Wisły. *GłO* 119:3. – Ziemia Warmińsko-Mazurska. [Fragm.]. *GłO* 126:8.

4808. P: *SłWM*: Gawęda o wędrownikach – pachotkach, 38:3; Legenda o czarownicy z Robajna, 42:4; Najmilszy gość wigilijny, 50:3. – Jak oznaczono granicę pomiędzy Dużą Purdą a Marcinkowem. *Płcz* 18:482–3. – Legenda o sierocie, co miała złote serduszko. *Płcz* 15:388–9. – W bloku szesnastym. *K* 51/52:11 [wspomn.; z fot.].

4809. [Artykuły]. *SłWM* nr 4–10, 12, 14–17, 19, 26, 28, 33, 40, 41. – [Wypowiedzi]. *K* 15:5 [nt. aktualnych prac lit.; z fot.]; *WTK* 22:4–5 [nt. związków z Ziemiami Zach.; z fot.].

4810. [Rodziewicz B.] R. *SłWM* 4:2 [not. o wiecz. aut. w Klubie Księgarza w Wwie]. – *Płcz* nr 15 okł. s. 2 [not. z fot. w stroju ludowym]. – *WiM* 4/5:17 [biogr., bibliogr. prac i fot.].

ZIENTAROWA MARIA pseud. Siostry Rojek

4811. P: Siostry Rojek. *P* nr 1031, 1034, 1039, 1043, 1048, 1051, 1058, 1060, 1061, 1062, 1064, 1065, 1074, 1078, 1079. – Spacerkiem po Warszawie. *Pł* 18:554–5. – Wojna domowa.

[Z tego cyklu:] *P* nr 1030, 1032, 1033, 1037, 1044/1045, 1047, 1050, 1052, 1053, 1056, 1059, 1063, 1073, 1075, 1080/1081. – [Felietony]. Tł. na jęz. czes. J. Staszko. *Vlasta* 11:12; Tł. na jęz. słowacki sk. *KlĽv* 29:8.

ZIĘBA JÓZEF WIESŁAW

4812. Zasiw soczysty. Poezja. R. Tkaczyk: Plastyka. Wystawa, Lublin maj 1965. [Katalog]. Oprac. graf. R. Tkaczyk. [Lubl.] k. 8 nlb. Bibl. *Km*.

Wielość rzeczy. Rozmowa z bryłą. Z odległości. Poemat 1. Poemat V mniejszy. Przypowieść. List do zagięcia ostatniej mgławicy. Poemat o podaniu ręki.

Rec.: Kłak T. *Km* 13/14:15. – Strzałkowski Z. *KlĽ* 26:2.

4813. W: Poemat II. *GłMW* 6:14.

ZIMECKI TADEUSZ

4814. P: Dwa wyroki na „Tataraka”. [Opow.-Fragm.]. *SłL* 303/304:7 [III nagr. na konk. WRN w Kielcach i Zarz. Woj. ZMS]. – [Reportaże]. *Itđ* nr 45, 47, 48, 49, 51/52; *ŻL* nr 7.

4815. Zob. 404 X. – Niemasz chleba. Radgowski M. *NKs* 7:313–4.

ZIOMEK JERZY

4816. Wywiad. Błazewicz O. *GłTg* 191:1–2 [z fot.].

ZIÓŁKOWSKA MARIA

4817. Uczniowie pana Lindego. [Opow. dla młodzieży o S.B. Lindem]. Il. A. Stylo-Ginter. Wyd. 1. Wwa 65 [właśc.] 1966, NK, s. 389.

ZŁOMAŃSKI KSAWERY

4818. W: Sierota. *TLd* 8/9:60 Chłopskim piórem.

ZMORSKI ROMAN

4819. Pieścikowski E.: Poeta – tułacz. Pozn. 1964. Rec.: Billip W. *NKs* 2:61–2. – Fornalczyk F. *Tw* 9:132–6. – Nawrocki W. *ŻL* 18:10.

4820. Jakóbcówna M.: R.Z. jako znawca i tłumacz ludowej poezji serbskiej. *AUWr* 40:61–97. – Święto majowe. Pieścikowski E. *SłOc* s. 119–133 [geneza i problematyka utworu].

ZNAMIEROWSKI JULIUSZ

4821. Jutro będę młodszy. [Pow.]. Wyd. 1. Pozn., WP, s. 141. – Nagr. zob. 403 I. – Rec.: Mazurczyk J. *GłSz* 303:5. – Pędziński Z. *N* 8:50. – Sadkowski W. *TrL* 345:7.

4822. P: Dlaczego to miasto? *Wł* 18:1, 4. – Jutro będę młodszy. [Fragm.]. *N* 1:33–6.

ZOŁOWSKI EDWARD

4823. W: Krzyk nie ostateczny. *Km* 11:3 Wiersze poetów rzeszowskich. – Poranne refleksje. *GłMW* 4:11. – Prośba. *GłMW* 8/9:26.

ZYCH JAN

4824. Układ serdeczny. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 57.

Zobacz, jak wszystko... Gdziekolwiek. Dzika róża... Uchylenie lasów. Jeszcze widzę... Choćby listek. Lato obiecał. Dom. Układ serdeczny. Dniom, że nazbyt ulotne... Opowiesz mi krajobraz... Zaproszenie. Pożegnałem tamten kraj... Labirynt I–IX. Kantata. Wieczór. O pięknej notatce. Studium rąk. Z wiejskiego wesela. Małe rzeczy. Las wrócił do lasu. Opisywanie mieszkania. Początek. Próba napisu na nieistniejącym grobie. Anioł podróżny. Chciałbym z ptakami... Tyrnowo. Muzeum Wapcarowa. Anioł z Bojany. Wiersz z motywem cygańskim. Jastrzębie.

4825. W: Anioł podróżny (R. Alberti). *ŻL* 33:2. – Gdziekolwiek. Jeszcze widzę, jak odchodzisz... Początek. *ŻL* 12:3.

ZYCH JÓZEF

4826. W: Słomianemu chochołowi w odpowiedzi. *TgKł* 23:7.

4827. P: *GN*: Jak powstały Tatry? 52:4; Jak roz Jacek Zwoleniów grół byckowi kolendy, 24:4.

ZYDLER MIECZYŚLAW

4828. P: Fejnwiodro. *GłWb* 13:4. – Pod żaglem. *Morze* 8:25.

ZYMAN EDWARD

4829. W: Południe. *Zarz* 42:13. – Powrót do wsi rodzinnej. *NdW* 11:3.

4830. P: Jutro Wszystkich Świętych. *TgKł* 44:4. – Matka. *TgKł* 35:5.

ŻAK ANDRZEJ

4831. W: Gdzieś tutaj o oddech blisko. *Ndod* 9:8. – Lipiec. *Ndod* 9:8. – Śpiący ryce-

rze. *Pgl* 1:13; *Zw* 8:11. – Wplecioną w kraj obraz jesieni... *Ndod* 1:10.

ŻAKIEWICZ ZBIGNIEW

4832. P: Cwaniak i szczygły. *KO* s. 271–8. – Kim będzie. *Pgl* 17:10. – Notatnik rosyjski. *Wz* 12:86–98. – Powrót z dna rzeki. *Wz* 4:82–9. – [Poprzednio: *Katolik* 1957 nr 24, 28].

ŻELIGOWSKI EDWARD pseud. Sowa Antoni

4833. Bol'sakov L.: Drug Kobzarja v Ufimskoj ssylke (1854 g.). *Lenicec* (ros.) z 7 I [L]. – Gasko M. *RadLit* 10:71–3 [o kont. E.Ż. z T. Szewczenką i A. Mickiewiczem]. – [Id.]. *Vsesvit* 6:122–5 [o kont. E.Ż. z T. Szewczenką]. – Mal'dis A. *LitMt* z 12 l. – Pytałem się dnia. Pigoń S. *RL* 1:28–9 [ustalenie autorstwa utworu przypis. Z. Krasińskiemu].

ŻERNICKI JANUSZ

4834. W: Elegia. Między tobą a tobą. *Kl* 46:5. – W który świt już krajobrazy mówię... *Pom* 13:4.

4835. Szept przez wiatry. Mętrak K. *Tw* 6:114–7. – Połom S. *WiM* 7/8:44. – Roszewski W. *Pom* 21:4.

ŻEROMSKI ANDRZEJ

4836. Na zachód od Jordanu. [Reportaż]. Wyd. 1. Wwa, KiW, s. 259, 4 nlb., tabl. 16. – Rec.: Dziewanowski K. *NKs* 15:691–2. – Gónera T. *ZSzt* 54:3. – *Sigma. Od Nowa* 15:3, 7.

ŻEROMSKI STEFAN

4837. Dzieła. Pod red. S. Pigionia. Wstęp: H. Markiewicz. Dzienniki. Wyd. 2 uzup. T. 4–5. Oprac. i przedm.: J. Kądziała. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa, Czyt., s. 337, tabl. 7, portr. 1; s. 305, tabl. 16.

4838. [Dzieje grzechu] Historia hriechu. Tł. J. Sedlák, B. Sedlákova. Bratislava, s. 595. [IB].

4839. O żołnierzu tułaczem. Wstęp: J.Z. Jakubowski. Wwa, Czyt., s. 85.

4840. Popioły. Sceny dramatyczne wg powieści... Adapt. dramat. J. Broszkiewicz. Uwagi insc.: M. Straszewska. Scenogr.: S. Chorzemski. Muz.: W. Kotoński. Wwa, CPARA, s. 75, tabl. 11, Uwagi inscen. s. 37, Ilustracja muz. ... s. 2 nlb., 34.

4841. [Popioły] Prah in pepel. [T.] 1. [Tł.]

F. Vodnik. Ljubljana, Cankarjeva založba, s. 254. [BlgrJ].

4842. Promień. Oprac. tekstu: S. Pigoń. Wwa, Czyt., wyd. 4, s. 147, portr. 1.

4843. [Przedwiośnie] Provesna. [Tł.] P. Pogrebnaja. [Posł.:] V. Vedina. Kyiv, Dnipro, s. 278, il. [L].

4844. Siłaczka. Doktor Piotr. Wstęp: J.Z. Jakubowski. Wwa, Czyt., s. 78.

4845. Żarnowieckie Jezioro. Kapitan Rymwid. Adapt. scen. fragm. utworów S. Żeromskiego Wiatr od morza i Echa leśne. [Oprac.] A. Tataro-Skocka. Oprac. insc. i reż. K. Wydrzyńska. Wwa, LSW, s. 86, 5 nlb., rys. Bibl. Teatrów Amat.

4846. P: [Dzienniki] Dnevnik. [Fragm.]. *Pol(ros)* 2:17–22, 39–43 [z wstępem J. Kądziała na s. 17; z fot. i rys. M. Żeromskiej].

4847. [Listy]. *JP* 2:72–6 [2 listy z 1922 r. do K. Nitscha; 2 odpow. listowne K. Nitscha z l. 1922–23; w art. S. Pigionia: S. Żeromskiego i K. Nitscha wymiana listów w sprawie polskiego słownika gwarowego]; *PmL* 1:237–8 [do A. Świętochowskiego z 14 XII 1899 r. z odpow. A. Świętochowskiego; z koment. W. Słodkowskiego]; *PmL* 1:239–61 [10 listów do Z. Przesmyckiego z l. 1902–6; z listami Z. Przesmyckiego i koment. S. Pigionia: Z. Przesmyckiego i S.Ż. korespondencja wzajemna w sprawie „Powieści o Udałym Walgierzu”]; *SłL* 296/297: 4 [pwr. listu do żony Oktawii z dn. 24 IX 1925 r.; wyd. i koment. Z.J. Adamczyk]; *SpOTPN* 1:52–3 [list b. d. popierający wyd. wierszy B. Ostrowskiej; przedr. z *Prosto z Mostu* 1938 nr 24 s. 4]; *Stol* 6:6 [list do O. Haleckiego z 30 V 1921 r.; w art. S. Pigionia]. – O czystość i poprawność języka. *JP* 2:66–72 [przedr. z *Języka Polskiego* z 1916 r.]. – Le Paris de naguère. *La Revue de Deux Mondes* (franc.) nr 2 [BullFr]. – Snobizm i postęp. [Fragm.:] O gwarach polskich. *JP* 2:76–81.

4848. Eile S.: Legenda Żeromskiego. Recepja twórczości pisarza w latach 1892–1926. Kr., WL, s. 343, portr. 1. – Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW* 81:4. – Klimowicz A. *NKs* nr 8 okł. s. 2. – [Mackiewicz S.] *Cat. SłP* 78:2. – Międzyrzecki A. *Ś* 36:13. – [Rogalski A.] *A.R. N* 2:53–4. – [Rybczyńska I.] *ir. NW* 18:4. – [Rymkiewicz W.] *Lektor. Odgł* 14:9. – Terlecki T. *Kłt* 10:148–51.

4849. Jakubowski J.Z.: Stefan Żeromski. Wwa 1964. Rec.: Billip W. *NKs* 3:116–7 [z fot.]. – Kotliński J. *Plnk* 2:50–1. – Rohoziński J. *TgD* 2:8. – Syga T. *Stol* 1:12.

4850. Kądziała J.: Stefan Żeromski. 1864–1925. Poradnik bibliograficzny. Wwa 1964. Rec.: Cirlić D. *NKs* 8:351–2.

4851. Kwiatkowska-Siemieńska I.: Stefan Żeromski – La nature dans son expérience et sa pensée. Paris 1964. Rec.: [Gawryluk I.] (g). *ŻW* 25:4. – Günther W. *TdP* 13:5 [z portr. S.Ż. wg portr. Mordasewicza]. – Markiewicz Z. *Wd* 4:4. – [Natanson W.] W.N. *Tw* 2:162–4 [także o stos. S.Ż. do Francji]. – Straszewska M. *PrzHm* 4:156–8 [errata w nr 6].

4852. Mortkowicz-Olczakowa H.: O Stefanie Żeromskim. Ze wspomnień i dokumentów. Wyd. 2. Wwa, PIW, s. 422. Bibl. Powsz. – Rec.: Klimowicz A. *NKs* 8:353. – Kozarynowa Z. *Wd* 10:1 [z 4 fot. S.Ż.; uzup.: K. Rudnicki, 14:6]. – Nastulanka K. *Plt* 5:12. – Szypowska I. *Plnk* 2:44–5.

4853. Adamczyk Z.J.: Tajemnicze siostry Zeithein. *SłL* 303/304:4 [macocha S.Ż. Antonina i jej siostra Helena Radziszewska]. – [Baranowicz J.] (J.B.): Żeromski – pisarz społeczny. *PgTNowego Zabrze* nr 37. – Bednarski T.Z.: Ż. w Krakowie i o Krakowie. *CK* 246:5. – Bielecki T.: Roman Dmowski – S.Ż. *TdP* 22:4. – [Id.]: Zmienne koleje przyjaźni: Dmowski – Żeromski. *MPol* 11:3–4. – Ciałowicz Jan: Kim był dla nas Ż.? *ZiP* 10:12. – Cybenko E.Z.: Ż. i Prus (K 100-letiju so dnja roždenija pisatelja). *VestMU* 2:9–20. – Czekał-Kubicka B.: O zainteresowaniach artystycznych S.Ż. *KomNTLAM* 12/13:17–20. – Dłuska M.: Barok Ż. *SpPAN(Kr)* I/VI s. 19–20 [streszcz. ref.]. – Eile S.: Legenda Ż. *ZProblit* t. 1 s. 262–77. – [Id.]: Twórczość Ż. w ocenach współczesnych (1892–1926). *BP* 22/23: 139–42 [streszcz. pr.]. – Głowiński M.: Anachronizm i konstrukcja czasu (Z problemów poetyki Ż.). *PmL* 1:185–208. – Hutnikiewicz A.: Problematyka form kompozycyjnych w sztuce pisarskiej Ż. *PmL* 1:163–83. – Ivaničková H.: Kształtowanie się poglądów S.Ż. na inteligencję w epoce „Dzienników” (1882–1891). *ZProblit* t. 1 s. 238–61. – Ivanov V.: S.Ż. u nas (Bibliogr. przegląd). *Slavjani* 1:36 [Letop (Sofija)]. – Jakubowski J.Z.: Ż. i tradycje polskiej prozy. *PrzHm* 4:1–16. – [Id.]: Ż. – piew-

ca morza i wybrzeża bałtyckiego. *Krn* 42:8 [z fot.]. – Janaszek-Ivaničková H.: Ż. w świetle idei Sorela. *PmL* 1:123–62. – Kaczyński A.: Wspomnienia lekarza. *P* 1076:5–6 [z 2 fot. S.Ż.]. – Kostkova Ł. z Wójcików: S.Ż. wśród nas. *PrzLb* 1:216–17 [wspomn. z Bochojtnicy]. – Król S.: O Ż. i czytelnictwie – myśli księgarza. *ŻL* 26:11. – Łuka P.: Wspomnienie o S.Ż. *PrzLb* 1:215 [wspomn. z Wąwolnicy]. – [Marcisz I.] I.M.: Piewca Ziemi Kieleckiej. *GłMW* 1:18–9. – Mikołajtis J.: O mało znanych szczegółach z życia S.Ż. *KomNTLAM* 12/13: 21–4. – Mirski J.: Pod urokiem Ż. (Wspomnienia). *KomNTLAM* 6:1–4 i odb. [ref. wygł. na sesji lit. ku czci S.Ż. zorganiz. przez Oddz. Częst. Tow. Lit. A. Mickiewicza 29 X 1964]. – Nowak S.: Medyczny punkt widzenia na młodość Ż. *SłL* 72/73:4. – Ożóg J.B.: Idee i projekty Ż. w zakresie górnictwa. *Pgl* 1:9–10 [wkład S.Ż. w rozwój kult. Śl.]. – Petrov S.: Rol’ tradicij S.Ż. v razvitii pol’skoj literatury. [W książce zbiorowej:] Nacional’nye tradicii i genezis socialističeskogo realizma v literaturach stran narodnoj demokratii. Moskva. [18]. – Pigon S.: Warszawska „Konferencja Pomorska” S.Ż. w 1921 r. *Stol* 6:6 [w zw. z działaln. S.Ż. w Towarzystwie Przyj. Pomorza]. – Rohoziński J.: Ż. współczesny. *Płmn* 12:45–8. – Siemieńska E.: Ż. w filmie. *Odgl* 2:8 [o historii adapt. film. dzieł S.Ż.]. – Sławińska I.: Droga Ż. do teatru. *D* 1:106–13. – Słodkowski W.: Rozwój badań nad życiem i twórczością Ż. 1945–1964. *PmL* 4:568–93. – Słota J.: Wyprzedaż buble. *TgKl* 13:3, 7; [polem.: Szczypka J.] Obserwator. Etat dla „Siłaczki”. *K* 14:8 [na marginesie aktualności postaci Siłaczki i doktora Judyma]. – Śliziński J.: Z kontaktów Czechów i Słowaków ze S.Ż. *PrzHm* 3: 133–7. – Świerzewski S.: Muzyka w twórczości S.Ż. *ŚpSzk* 2:43–6. – Tarnawski W. *NaA* 32:3 [azanse S.Ż. na międzynar. rynku lit. dawniej i dzisiaj]. – Trzynadłowski J.: Z warsztatu artystycznego S.Ż. *AUWr* 40:99–113. – Wasowicz L. *NPł* 3/4:43–50 [wspomn.]. – Witkiewiczowa H. z Rodkiewiczów. *PrzLb* 1:200–14 [wspomn.]. – Wójcicki J. *KomNTLAM* 12/13: 1–17. – Wyka K.: Jubileatyzm i Ż. *ŻL* 18:4–5 [omów. polem. prac J.Z. Jakubowskiego o S.Ż.]; [polem.:] Jakubowski J.Z., 21:10, Markiewicz H., 22:13, Wyka K., 23:5, Grzybowski K.: Proszony o arbitraż, 25:4. – Ż. na ekranie. *TrM* 241:4 [zestawienie ekranizacji dzieł S.Ż.]. –

Zurawicka J.: Czy Ż. był „Głosowiczem”? *PmL* 1:43–78. – *ŻW* 5:5 [not. o odczycie pośw. twórcz. S.Ż. wygł. w Wiedniu przez G. Wytrzen-sa]. – *Wd* 27:6 [fot.]. – Korespondencja. Pigoń S.: S. Żeromskiego i K. Nitscha wymiana listów w sprawie polskiego słownika gwarowe-go. *JP* 2:72–6. – [Id.]: Z. Przesmyckiego i S.Ż. korespondencja wzajemna w sprawie „Powieści o Udałym Walgierzu”. *PmL* 1:239–61. – Stodkowski W.: Z korespondencji Ż. ze Świętochowskim. *PmL* 1:237–8.

4854. Sesje naukowe w 100-lecie urodzin. Katowice WSP (12 XII 1964). Jarosz A. *RL* 3:151–2 [spraw.]. – Nowak Z.J. *PmL* 2:663–8. – Warszawa IBL PAN (17 X 1964). [Faron B.] beef. *RL* 1:48 [not. spraw.]. – Piorunowa A. *PmL* 1:326–37; *SpWIPAN* 1:27–35 [spraw.].

4855. Duma o Hetmanie. Pigoń S.: Hetman Żółkiewski u stóp Samuela Zborowskiego (Z problematyki „Dumy o Hetmanie”). *PmL* 1:103–21. – Dzieje grzechu. Ivaničková H.: Žeromského História hriechu v SPKK. Načo? *Prd* 48:14. – Dzienniki. Zieliński A.: Narodziny pisarza: I. Związki „Dzienników” z pozostałą twórczością S.Ż. II. „Dzienniki” – pierwszy dojrzały utwór S.Ż. *PrzHm* 4:65–77. – Echa leśne. Zabierowski S.: O „Echach leśnych” na tle porównawczym. *ZszNWSPKat* (Hist. lit.) 3:423–43. – Grzech. Natanson W.: Debiut teatralny Ż. *Stol* 8:9; [sprost.:] Fita S., 18:4. – Rec. t. zob. 7323. – Myśli o Ziemiach Zachodnich i Północnych. Żmij D. *NKs* 12:565–6. – O żołnierzu tułaczku. Rec. TV zob. 7485.

4856. Popioły. Bartoszyński K.: „Popioły” i kryzys powieści historycznej. *PmL* 1:79–101. – Pachonński J.: Baza źródłowa i prawda historyczna w Popiołach Ż. *SpPAN(Kr)* I/VI s. 76–9 [streszcz. ref.]. – Wegner J.: Ż. o „najszczęśliwszym dniu” gen. J.H. Dąbrowskiego. *Stol* 2:4 [koment. hist. do fragm. 2 t.]. – Werner J.: Łowicz w „Popiołach” – Ż. *GłR* 37:4. – Zabierowski S.: Udział Askenazego i jego szkoły w genezie „Popiołów”. *PmL* 1:209–35. – W krytyce współczesnej. Oprac. S. Eile. *Plt* 46:7 [fragm. rec. i wypowied. o pow. z l. 1904–1905]. – Adapt. f. wg scen. A. Ścibor-Rylskiego: Lipman J. *PanPn* 42:16 [wyw.; rozm. L. Gutkowska]. – Wajda A.: Popioły – przykład mej estetyki filmowej. *StEst* s. 122–7. – [Id.]. *Ekr* 40:3 [wyw.; rozm. J. Zdanowicz];

[Id.]. *Plt* 38:1, 11 [wyw., rozm. J. Zdanowicz]. – [Id.]. *GłWb* 149:3 [wyw.; rozm.: T. Rafałowski]. – [Id.]. *GPz* 230:3 [wyw.; rozm. Cz. Chruściński]. – Woliński J. *GPz* 264:7 [wyw.]. – [Wyhowska K.] (K.W.): Panorama „Popiołów”. *ŻW* 215:4 [o wyst. kostiumów i rekwizytów z filmu w Muzeum A. Mickiewicza w Wwie]. – Wyka K.: „Popioły” czytane – „Popioły” oglądane. *Plt* 39:6; [polem.:] Zajewski W. *GłWb* 252:3, 5. – *P* 1044/1045, 16–18 [fot. i fragm. scenariusza]. – Rec. f.: Bechczyc-Rudnicka M. *Km* 20:6. – Berta. *ObT* 348:7. – Beryt Z. *GPz* 231:3. – Bonusiak E. *GłO* 246:6. – Bury S.E. *SłP* 248:4. – Cybulski W. *DzP* 241:7. – [Czarnecki J.] (J.Cz.) *ZiP* 43:12. – Czerwiński M. *Z* 41:8–9. – Dvořák I. *VP* z 30 IX. – Fuchs A. *LD* z 19 XII s. 5. – Gazda J. *Ekr* 41:6–7. – [Id.]. *GłP* 231:4. – Głowacz W. *7GłT* 40:8. – Grodzicki A. *ŻW* 241:3. – Grzelecki S. *ŻW* 231:3, 6. – Grzybowski E. *Stol* 41:11. – Hivernd R. *Arg* 40:4–5. – Jakubowski J.Z. *Ekr* 42:10–1. – Jarecki A. *SzM* 229:3; [polem.:] Załuski Z. *Stol* 42:6–7; Eljasiak J. *SzM* 259:3; Załuski Z. *Stol* 44:14; *SzM* 253:4; Jarecki A. *Stol* 44:14; *SzM* 258:3. – Kajewski P. *Od* 11:77–8. – Kałużyński Z. *Plt* 40:13. – Kijowski A. *Ekr* 43:11. – Klaczyński Z. *TrL* 267:4. – Kochański K. *TgKl* 41:6. – Kurzyna M. *WTK* 42:1, 3. – [Kydryński J.] Aleksandra. *P* 1069:3. – Małcużyński K.: Rozmyślając o „Popiołach”. *TrL* 287:5; [polem.:] *Stol* 43:11 [not. od red.]. – [Marek H.] (Halma). *SłPol* 235:3. – Marszałek R. *Wsp* 21:12. – Mikulski Z. *KlŻ* 42:1. – Morawski S. *Ekr* 42:11. – Oliva L. *Kino* 23:8–9. – Piechocki J. *IKP* 258:4. – Płużański T. *GłSz* 231:3. – [Id.]. *TrO* 234:7. – Seweryn T. *SłP* 230:4. – Sulik B. *Krn* 47:9. – [Szczepański J.J.] JJS. *TgP* 43:4. – [Szczypka J.] Obserwator. *K* 44:12. – Ślaski J. *WTK* 43:1, 6. – Toep-litz K. *Kl* 41:1, 8–9; *TrR* 240:3–4; [nawiąz.:] Kosiński R. *DzP* 246:3; Żuławski M. *ŻW* 257:3, 5. – Walicki F. *GłWb* 236:3. – Wieluński L. *GłP* 248:3. – Woroszyński W. *F* 41:4–5. – Załuski Z. *Ekr* 42:10. – *WiŻ* 12:560–2 [prze-gl. rec.]. – Dyskusja. [Budzyński J.] (jb): Tragedia polskiej niedojrzałości czy rzecz o „honorze plemiennym”? *Itd* 43:13. – Drozdowski B. *PanPn* 47:11. – [Id.]: Patriotyzm sadystyczny. *PanPn* 51/52:21. – [Fuchs A.] fu. *DaFN* 5:6. – Gerhard J.: Sprawa San Domingo. *Plt* 43:12. – [Grzybowski E.] E.G. *Stol* 50:6–7. – Halicz E.: Napoleon a Polska. *Plt* 50:11 [sprost. aut., 51:1]. – Jackiewicz A. *K* 47:5, 9; [not. sat.:]

ŻL 52:20. – Jakubowski J.Z.: Wróćmy do prawdziwych „Popiołów”. *Stol* 43:7. – Jażdżyński W.: O wajdelotach i wajdofobach. *Odgt* 44:2. – Kornatowska M. *Odgt* 45:8 [uzup., 47:7]. – Lesnodorski B.: Księstwo Warszawskie. Dwie Polski. Masoneria. *Plt* 44:1, 10–11 [wypow. historyka w zw. z filmem]. – Łepkowski T.: Napoleońskie dylematy po latach stułecia. *TrL* 299:5. – [Id.]: Suplement do sprawy San Domingo. Gerhard J.: Hipotezy przeciw hipotezom. *Plt* 49:11. – [Marianowicz A.] P.E. Kińczyk. *Szp* 41:10 [uwagi satyr.]. – Moszyński E.: Sens dyskusji o „Popiołach”. *ZiP* 47:3, 14. – Skarżyńska J. *TgP* 46:3. – Surma J. *GPz* 264:7. – Szaszor S.: Tragizm epoki czyli o „Popiołach” dyskusyjnie. *TgP* 46:4. – Wańkiewicz M.: Jak mały Jasio widzi... *ŻL* 49:16; [polem.]: Sierba P., 52:17. – Wawrzyniak Z. *KP* 259:3. – Willaume J.: Książę Józef. *Plt* 48:6. – [Id.]: Legenda napoleońska. *Plt* 47:8. – Witalewska H. *GtN* 41:14. – Woroszyński W. *ŻW* 236:3 [list do red. w zw. z granicą wieku widzów]. – Wyka J. *TgKl* 47:3. – Wyka K.: „Popioły” oglądane i dyskutowane. *Plt* 46:6–7; [polem.]: JOT. *Kl* 47:11; Wyka K. *Kl* 48:11 [z not. od red.]. – Zych L. *K* 47:11. – *F* 42:6–7 [wypow. S. Żółkiewskiego i S. Janickiego], 43:6–7 [wypow. T. Drewnowskiego i K. Eberhardta], 49:11 [głosy czytelników]. – *K* 42:4–5 [wypow. J. Dobraczyńskiego, L. Eustachiewicza, A. Jackiewicza, J. Łazarowicza, Z. Lichniaka i Z. Doleckiego]. – *Kl* 42:6–7 [stenogram dysk. historyków w red. *Kl*; rozm.: B. Grochulska, S. Herbst, E. Halicz, T. Łepkowski, A. Garlicki; z fot.]. – *TgKl* 47:3 [wypow. nauczycieli: A. Chruszczyńskiego, N. Wenerskiej, K. Starczewskiej, S. Nyrkowskiego, E. Jackiewiczowej i J. Trybusiewicz; oprac. i zaopatrzył koment. J. Mikke]. – *Wsp* 22:3 [dysk. w red. *Wsp* nt. ekranizacji pow.; udział biorą: A. Lam, J. Strzelecki, S. Treugutt, A. Zahorski]. – *ŻL* 43:6–7 [wypow.: K. Grzybowski, A. Jackiewicz, W. Maciąga]. – *ŻL* 44:16 [not. nawiąz. do dysk. telewizyjnej nt. „Popiołów” dot. wymowy cytatów łac.]; [polem.]: Szwarcenberg Czemy K. *ŻL* 52:17. – *Kl* 41:10 [rys. satyr.; rys. L. Zahorski]. * Rec. t. zob. 7299.

4857. Powieść o Udałym Walgierzu. Zabierowski S.: Żeromski o początkach Państwa Polskiego w „Powieści o Udałym Walgierzu”. *ZszNWSPKat* (Hist. lit.) 3:407–22. – Przedwiośnie. Markiewicz H.: „Przedwio-

śnie” Stefana Żeromskiego. Wyd. 2 zmien. i rozsz. przy współpr. S. Eilego. Wwa, Czyt., s. 206, 6 nlb., bibliogr. [M.in. tł. z ros. oraz fragm. prac dot. powieści i jej aut. oraz fragm. utworów S. Żeromskiego]. * Bergel-Krehlikowa A.: Nad rękopisem „Przedwiośnia”. *PmL* 1:263–91. – Warski A.: Przedmowa [do wyd.: *Rannaja vesna. Moskva* 1925]. Oprac. H. Markiewicz. *PmL* 1:293–8. – Rec. t. zob. 7346, 7347. – Róża. Pigoń S.: Jak rozkwitała „Róża”? *ŻL* 6:10–1 [proces powstawania utworu]. – Siemińska E.: Hipoteza inspiracji filmowej w „Róży” S.Ż. *StyliK* s. 128–34. – Zagórska-Czamecka A.: O genezie, realiach i ideologii „Róży” *Ż. PrzLb* 1:62–73. – Zob. 172. – Sułkowski. Rec. t. zob. 7237, 7247. – Syzyfowe prace. Kądziela J.: O genezie „Syzyfowych prac”. *PmL* 1:1–41. – Uciekła mi przepióreczka... Bąk B.: Wokół „Przepióreczki” (Posłanie krytykom i recenzentom wrocławskim). *PgTRozm* Wr. – Kijowski A. *D* 11:88–94. – Oszywianka K.: Analiza poprawek składniowych w brulionie „Przepióreczki” (Zdania pojedyncze). *JP* 2:81–9. – Zob. 7211 Marczak-Oborski S.; Stoma W. – Rec. t. zob. 7264, 7343, 7366, 7431. – Walka z szatanem. Tł. bułg. D. Ikonov. Sofija 1964. Rec.: Svilenov A. *Chaskovska Tribuna* 13 [*Letop* (Sofija)]. – Wierna rzeka. Smochovska-Petrova V. *Plamak* 1:111–12. – Rec. t. zob. 7354.

Kult

4858. Ankieta „Żeromski i my”. *DzL* 1:6 [wypow.: M. Dzitkowskiej, R. Zagórskiej, S. Kasztelaniec]; Nagrody dla uczestników ankiety. *DzL* 14:5. – Rok Żeromskiego. Bajdor J. *GR* 49:5 [zagadn. współcz. recepcji S.Ż.]. – Jakubowski J.Z. *Stol* 5:6 [wyw.; rozm. A. Idzikowska]. – Knothe M.: Pokłosie roku Żeromskiego. *Plnk* 1:52–5. – *PerP* 2:72–3 [not.]. – Bydgoszcz. *Pom* 1:2 [not. o wiecz. ku czci S.Ż.]. – Gdańsk. Bukowski A.: Obchody „Roku Żeromskiego” w wojew. gdańskim. *GdZII* 13: 236–8. – Kielce. Babinicz W. *Pgl* 24:8, 17 [kult S.Ż. na Kielecczyźnie; z not. biogr. i fot. W. Babinicza]. – Marczewski J.: Muzeum lat szkolnych S.Ż. *SłL* 275/276:3 [w Kielcach]. – Wanacka E.: Szlakiem ziemi kieleckiej. *TrR* 169:3, 173:3, 176:3. – *ŻL* 31:10; *ŻW* 155:3 [not. o otwarciu Muzeum lat szkolnych]. – Łowicz. Pałowski Z. *GtR* 130:4 [spraw. ze spotkania z M. Żeromską]. – Nieborów. *Stol*

4:10 [not. o wystawie w Muzeum w Nieborowie]. – Poznań. [Siekierska A.] (a): I Studium Nauuczycielskie imienia Stefana Żeromskiego. *GłwL* 74:6 [spraw. z uroczyst. nadania]. – Szulmierz. Bartoń R. *TrM* 140:6 [o odsłonięciu pomnika; z 2 fot.]. – *PanPn* 27:11 [not.]. – Warszawa. [Sadzewicz M.] (ms): M. Żeromska honorowym kierownikiem księgarni. *Stol* 1:10 [not.]. – Wieńce na grobie pisarza. *TrL* 323:3. – *ŻL* 1:10 [not. o wyst. w Miejskiej Bibl. Publ. w Wwie „Stefan Żeromski w Polsce Ludowej”]. – Wybrzeże. Fenikowski F. *GdRkKl* s. 7–19 [o pamiątkach pobytu S.Ż. na Wybrzeżu]. – [Galikowski J.] g.: Obelisk ku czci St. Żeromskiego na Helu. *GłWb* 173:1 [not. spraw. z odsłonięcia]. – Maciejewski B. *Km* 29:7 [o latami na Rozewiu]. – [Mężnicki W.] (męż.): Popiersie Ż. w Nowym Porcie. *Pom* 24:6 [w Gd.]. – *DzB* 242:2; *Lt* 12:20 [fot. i not. o odsłonięciu popiersia S.Ż. na m/s „Żeromski”]. – Za granicą: Belgrad. *ŻW* 14:4 [not. o wiecz. zorg. przez studentów polonistyki Uniw. Belgradzkiego i wystawie dzieł S.Ż. w jęz. pol. i serbo-chorw.]. – Florencja. *ŻL* 50:16 [not. o odsłonięciu tablicy pam.]. – Londyn. Legeżyński S.: Tarnawski mówi o Ż. *GN* 20:6 [not. o wieczorze w Londynie, zorg. przez Z.P.P. na Obcz.]. – Nowy Jork. *Wd* 4:6 [not. o wiecz.]. – Paryż. *SemPol* nr z 18 IV; *TrL* 86:4; *ŻW* 74:2 [spraw. z wieczoru na Sorbonie]. – Rzym. [Wyhowska K.] (W). *ŻW* 288:4 [not. spraw. z wiecz. zorg. w placówce PAN].

ŻMICHOWSKA NARCYZA

4859. Stępień M.: Biografia ideowa. *BP* 22/23:149–51 [streszcz. pr. doktorskiej].

ŻMIGRODZKI ZBIGNIEW

4860. W: Pożegnanie zieleni. *NdW* 9:3.
4861. P: Niedziele samotnych. *TgP* 35:6 [polem.: J. Piotrowska, 40:2].

ŻMIJEWSKA EUGENIA

4862. Dziki S. *ZszPras* 3:64 [hasło słown.].

ŻOCHOWSKI TADEUSZ

4863. W: Bydgoska wiosna 1945. Chwila. Pomnik przyjaciela. *Tld* 1/2:127–8. – Tłusty Pingwin i Pierrot. *TgKl* 45:7. – Zadymka. *Tld* 1/2:128.

ŻÓLKIEWSKA WANDA

4864. Droga przez ogień. Wyd. 4. Wwa 65 [właśc.] 1964, *Czyt.*, s. 224, 4 nlb.

4865. Ślady rysich pazurów. Oprac. graf. H. Winogradow-Matuszewska. Wwa, *Czyt.*, s. 276. – Rec.: Skrobiszewska H. *NKS* 10: 458–9.

ŻÓLKIEWSKI STEFAN

4866. Lévi Strauss. *Wt* 8:1, 3. – Powszechna i narodowa. *Spj* 20:1 [z fot.]. – Propozycje ideologiczne. *ŻL* 46:10 [rec. książki: A. Schaff: Marksizm a jednostka ludzka. Wwa]. – Traktat o alienacji. *KIS* 4:123–32 [rec. książki: A. Schaff: Marksizm a jednostka ludzka. Wwa]. – [Wypowiedź]. *ND* 12:87–92 [w dysk. nad książką A. Schaffa: Marksizm a jednostka ludzka].

4867. [Milewska H.] MIL. *Pom* 11:7 [not. spraw. ze spotkania z czytelnikami w Tor.]. – *IKP* 122:1 [not. spraw. ze spotkania na UMK w Tor.]. – *IKP* 114:2 [not. o spotkaniu z mieszkańcami Golubia – Dobrzynia]. – Wywiady. Garbień K. *F* 34:6–7 [nt. polityki kult. w zakresie filmu]. – Korycka W. *IKP* 125:3 [m.in. nt. lit. współcz.; z fot.]. – Pieczyński M *Spj* 21:1, 3. – Wróbel Z. *Pom* 10:1–2 [z fot.].

ŻUKOWSKI JACEK

4868. W: *GK*: Kominowa ballada, 19:5; Wiosennie, 91:5; Wrzesień, 210:5.

4869. P: Godzina prawdy. *Śwd* 45:7 [nagr. zob. 407 V].

ŻUKROWSKI WOJCIECH

4870. Nieśmiały narzeczony. Opowiadania. Wyd. 2. Wwa, *Czyt.*, s. 165. – Rec.: [także wyd. 1]: Cieński A. *Od* 3:89–90. – Kajtoch J. *Wsp* 3:10. – Maciąg W. *ŻL* 9:8 [z fot.]. – Nawrocki W. *Pgl* 4:16. – Preger J. *Tw* 2:124–6. – Rohoziński J. *Widn* 1:49–50.

4871. Opowieści z Dalekiego Wschodu. Wyd. 1. Wwa, *Czyt.*, s. 357. Bibl. Powsz. Opowieści z Wietnamu: Przed bitwą. Dzień Bien Fu. – Opowieści z Laosu: Pułkownik Singapo. Żołnierze Patet Lao. Piękne dziewczęta z Phong Savame. Czerwony Książę. Śmierć w Ban Banie. Spotkanie z bonzą. Okruch stali i magnes. Sól i naboje. – Opowieści z Chin: Ostrożnie ze Złotym Lisem! Bramy otchłani. Boginka z orszaku Kuin Lin. – Opowieści z Indii: Dom nawiedzony. Nożyczki bogini Kali. Droga na Mandalay. Policja i bogowie. Święty dni

naszych. Ona tam jest. Prawo i czarownice. Sprawa Kraszera. – Opowieść o Amerykanach: Ćwiczenia.

4872. Porwanie w Tiutiurlistanie.. Wyd. 6. Il. A. Marczyński. Wwa, NK, s. 216, 4 nlb.

4873. Skapani w ogniu. [Pow.]. Wyd. 5. Wwa, MON, s. 243, tabl. 16.

4874. [Skapani w ogniu] Okupani u ognju. Roman. [Tł.] U. Radnovič. [Posł.:] S. Subotin. Beograd, Nolit, s. 204. [Blgr].

4875. [Skapani w ogniu] Tüzkeresztseg. [Tł.] I. Mészáros. [Wyd.] 2. Budapest, Európa, s. 196. [IB].

4876. Wędrowki z moim Guru. [Opow.]. Wyd. 5. Oprac. graf. J.M. Szancer. Wwa, MON, s. 328, 4 nlb., il.

4877. [Wędrowki z moim Guru] Stranstvija s moim Guru. [Tł.] Ju. V. Kapinos i A.P. Kostin. [Posł.:] V.S. Kuleša. [Oprac. graf.] A.J. Beljukin. Moskva, Mysl', s. 237. [IB].

4878. Z kraju milczenia. Wybór opowiadań. Wyd. 4. Kat., Śl., s. 291, 5 nlb.

4879. P: *Widn*: Drobne uciechy, 12:28–9; Dwadzieścia lat temu, 1:38–9; Gadanie do obrazu, 2:28–9; Kojąca cisza, 7:38–9; List z Irkucka, 10:36–7; List z Paryża, 9:40–1; Nagroda i kara, 6:40–1; Pani od książek, 5:44–5; Pieśń o Angarze, 11:34–5; Prima Aprilis, 4:44–5; Śmierć czyha w słońcu, 8:36–7; Wołanie o sprawiedliwość, 3:32–3. – Kamienne tablice. [Pow.-Fragm.:] Miasto duchów. *Knt* 5:21–2; Piknik nad Dżamuną. *ŻL* 13:6–7; Pod parlamentem. *Wsp* 9:6. – Nasz dobry doktor... (Korespondencja z Krymu). *MSpot* 43:8–9. – Robaczek czyli o spokój uczonego. *GłO* 310:5; *GR* 300:8; *GZ* 310:9 [pt. Robaczek]; *TrR* 305:6. – Szkic do portretu. *Pgl* 3:8 [wspomn. o B.W. Linke].

4880. Ładunki pasji. *WiŻ* 6:263–6. – [Wy-powiedzi]. *Itđ* 6:9 [w dysk. nad filmami J. Passendorfera]; *K* 16:11 [nt. aktualnych prac lit.; z fot.]; *Pj* 19:11 [w ank. *Pj* „Dziś i wczoraj”]; *VoprL* 12:120–64 [w ank. *VoprL* pt. „Pisatel' i vremja”].

4881. Lichniak Z.: Dokoła Wojtka. Rzecz o Wojciechu Żukrowskim. Wwa 1963. Rec.: Pędziński Z.: W kręgu literackiej apologetyki. *Wż* 7/8:148–52.

4882. Figiel W.: Gdy W.Ż. był kamieniarzem. *GłP* 307/308:5 [także o opow. „W kamieniołomie”]. – Reczek S.: Leksykalny kształt kam-

panii wrześniowej roku 1939 w opowiadaniach W.Ż. *RkWSP(Rzesz)* 2:79–114. – Rohoziński J. *DzL* 164:3. – (rok): W.Ż. wśród czytelników. *TrO* 124:4 [not. o pobycie na Opolszczyźnie]. – Sadowski W. *TgKl* 21:5 [hasło słown.; z fot.]. – Zob. 429 X, 433. – Wywiady. Chruściński Cz. *GPz* 282:4–5 [z fot.]. – [Smoleń-Wasilewska E.] E.S.-W. *F* 5:2. – [Id.] *F* 13:6–7 [nt. filmowe]. – *Kl* 45:3, 8 [nt. lit. współcz.]. – Lotna. Rec. f.: (an). *LD* z 29 VII s. 3. – Bonko I. *Prđ* 28:14. – Hořejší J. *KITv* 26:13. – (iv). *Práca* z 2 VII s. 4. – Mihálik P. *FaD* 16:8. – Oliva L. *Kino* 14:6–7. – [Id.] *RPr* z 1 VII s. 2. – Pilát J. *MF* z 1 VII s. 4. – Sulik B. *Krn* 48:9. – Šuda J. *Smena* z 24 VII s. 7. – Švanda P. *Rov* z 14 X s. 3. – Vondra V. *Práce* z 1 VII s. 5. – Porwanie w Tiutiurlistanie. Rec. t. zob. 7400. – Skapani w ogniu. Zob. 432 V. – Rec. f.: Brzozowska L. *CzSz* z 11 XII.

ŻUŁAWSKI JERZY

4883. Wiersze wybrane. Wybrał i wstępem opatrzył M. Jastrun. Wwa, PIW, s. 114, portr. 1.

4884. Karwacka H.: Poeta modernistycznego przełomu (O młodzieńczej twórczości poetyckiej J.Ż.). *PrP* ser. 21 s. 86–102. – Na srebrnym globie. Czermiński A.: Polska saga o wyprawie na księżyc. *Spj* 34:4. – [Id.]. *GPz* 186:6.

ŻUŁAWSKI JULIUSZ

4885. Wywiad. [Boniecka E.] E. BON. *KP* 63:3.

ŻUŁAWSKI MIROSŁAW

4886. Psia gwiazda. [Opow.]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 263.

Godzina Tygrysów. Beczka duńskich śledzi. Aż do wejścia zorzy. Psia gwiazda. Bingo.

Rec.: Bereza H. *NKs* 17:778–9 [z fot.]. – Czeszko B. *Kl* 30:8. – Dolecki Z. *K* 33:8. – Łukasiewicz J. *TgP* 29:6. – [Madej B.] B.M. *Odgl* 29:7. – Sowińska B. *ŻW* 160:3. – Stanuch S. *ŻL* 29:8 [z fot.]. – Tarska A. *EK* 259:4. – Umiński Z. *ŻM* 10:159–60.

4887. P: ...nad jeziorem Wandlitz. *ŻW* 110:5 [wspomn.]. – [Psia gwiazda. Fragm.:] La constellation du grand chien. Tł. G. Crépy. *PerP* 3:37–51 [z not. o M.Ż.]; The dog star. Tł. A. Konarek. *PPer* 3:31–43 [z not. o M.Ż.].

4888. [Artykuły]. *ŻW* nr 99, 117, 138, 162, 174, 231, 307/308. – *TeleKl* 3:3 [list do red.

nt. TV; polem.: Zakrzewski J., Kowalski A., 4:3].

ŻURAKOWSKI BOGUSŁAW

4889. W: Cyrk. *TrO* 144:7. — Do syna. [Z tego cyklu:] *KO* s. 291; Pory połączone. *GłZnO* 2:7 [z not. o aut. i fot.]. — Pokarm używalny. [Z tego cyklu:] Pochód o pokój. Wykopalska. Ocalony. *GłZnO* 2:7. — Ślącaczka. *TrO* 300:5. — Twarz. *Od* 1:36 [nagr. zob. 410 IV]. — Z Krzysztofem zabawa. *GłZnO* 1:2.

Zob. 405 IV.

ŻURKOWSKA HELENA

4890. Nowe życie. [Opow. II.] I. Ludwigowa. Londyn, Oficyna Poetów i Malarzy, s. 216, errata.

Można i na dynamicie. „B” I i „B” II. Szczęście dla każdego inne. Jedna rodzina. Automat i dziura. Ptaszki. Niewola, gorsza niż więzienie. Pensjonarski ogień. Jasiek. P.K.O. (Wspomnienie). Przedtem i potem. Mikroby. Kłamstwo jest cnotą. Nowe życie. Anielka. Gwiazdka pani Majskej. II. Opatrzność. III. Zaczynamy na nowo. Fortel. Bob.

Rec.: Czuchnowski M. *DzPŻ* 274:3. — Kozarynowa Z. *TdP* 45:4. — Kuszelewska S. *Wd* 50:3.

4891. P: Fortel. *OB* 7:23–4. — Korale wigilijne. *GN* 52:12.

4892. Legeżyński S. *DzPŻ* 296:3 [spraw. z wiecz. w Londynie]. — S.L. *GN* 50:6 [spraw. z wiecz. aut. w Londynie].

ŻWIRSKA JOANNA

4893. Do siebie podobni. [Pow.] Wyd. 1. Kat., Śl., s. 181. — Nagr. zob. 402. — Rec.: Maciąg W. *ŻL* 25:8. — Macużanka Z. *NKs* 9:399. — Nawrocki W. *Kl* 29:8.

ŻYCIENSKA EWA

4894. W: Do miłości. *Wz* 6:37–8.

ŻYCKI LEONARD

4895. P: Z dalekich lądów i mórz. *Pł* nr 1–9, 11–12, 14–16, 18, 20.

ŻYGULSKI ZDZISŁAW

4896. *SpŁTN* s. 93–5 [biogr.].

ŻYLIŃSKA JADWIGA

4897. Legenda o Liczrzepie. II. A. Kilian. Wwa, NK, s. 94, nuty. [M.in.: Sadurzanka Cz., Kilian A.: Jak wystawimy Legendę o Liczrzepie?].

4898. P: O poszukiwaczach złota i królewne Śnieżce. *Płcz* 7:181–4, 8:208–12, 9:236–40.

4899. Wyka M. *TgKl* 25:5 [hasło słown.; z fot.]. — Złota włócznia. Bogucka M. *NKs* 13:582–3. — Lichański S. *Kl* 26:8. — Lisiecka A. *ŻL* 15:8. — Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP* 12:6.

ŻYRANIK BOGDAN

4900. W: Patrzenie. *Km* 21/22:10.

4901. [Wypowiedź]. *Pj* 22:11 [nt. własnej pracy przekł. z lit. radz.; z fot.].

ŻYTOMIRSKI EUGENIUSZ

4902. Chłpiec i maski. [Poezje]. Wyd. 1. Oprac. graf. W. Chrucki. Wwa, LSW, s. 51, 4 nlb.

W parku bez nazwy. Paryż po raz pierwszy. Podróż po Francji. Pies o niebieskich oczach. Konstanca. Istanbul. Afryka. Neapol. Pompeja. Sycylia. Hellada. Z rogu Raclawickiej. W turystycznym tempie. Pamiątka z Capri. Złote pantofle. Piękny krajobraz. Akacja przy Forcie Mokotowskim. L'eclisse. Dom na Dolnej. Rue Cujas. Ogród Luksemburski. Biblioteka Polska. Boulevard Saint-Michel. Champs Elysées. Pusta plaża.

Rec.: Pędziński Z. *TgKl* 52:4.

4903. W: Biblioteka polska. *TgKl* 15:4. — Istanbul. *Tld* 5:32 [z not. biogr.-bibliogr.; z fot.]. — Kowal. *Stol* 39:16. — Ogród Luksemburski. *K* 12:4. — Ogródki na Targówku. *Stol* 42:16. — W turystycznym tempie. *Tld* 5:32.

4904. Balet opery Berlińskiej w Polsce. *Pj* 4:7. — Liryczne okienko „Stolicy”. *Stol* nr 1–3, 5, 7–14, 17, 20–23, 26–27, 29–40, 42–47 [rubryka red. przez E.Ż.]. — [Wypowiedź]. *K* 23:6 [nt. aktualnych prac lit.; z fot.].

ŻYWULSKA KRYSZYNA

4905. Pusta woda. [Pow.]. Wyd. 2. Wwa, Iskry, s. 192, 4 nlb. — Rec.: Koźniewski K. *Płt* 34:7.

4906. W: Posłuchaj, coś ci powiem... *Z* 35:14.

4907. P: [Ciche marzenie]. Tł. na jęz. białorus. A. Ustinovič. *RbSj* 2:15; Tł. na jęz. łotewski. *PadLatSv* 6:22. — Dla ciebie kochanie. *Śwd* 34:7 [nagr. zob. 407 V]. — Dziura. *Szp* 19:5 [wspomn.]. — Frontem do Giewontu. *Śwd* 10:3, 5. — [Gęsty grzebień]. Tł. A. Andrienko. *Radjans'ka Ukraïna* (ukr.) z 7 III [Ll]. — [Rozmowa] Rozhovor. Tł. A.K. *Slov* 35:5. — Tak roditeli govorili... Tł. na jęz. ukr. *Ukraïna* 35:23.

LITERATURY OBCE

HISTORIA LITERATURY

4908. Auerbach E.: *Mimesis*. Bern 1959.
Rec.: Żabicki Z. *StEst* s. 205–26.

4909. Międzyrzecki A.: *Poezja dzisiaj*. Wwa 1964. Rec.: Folejewski Z. *BkAbr* 4:470. – Lau J. *Wt* 8:2. – Sandauer A. *Wsp* 9:3, [polem.:] Międzyrzecki A., 11:3, 11. – Słucki A. *Wsp* 2:8. – Żółciński T.J. *Wz* 1:99–102.

4910. Morin E.: *Duch czasu [L'esprit du temps. Essai sur la culture de masse]*. Tł. A. Frybesowa. J. Wejroch: *Posł. Kr.* 65 [właśc.] 1966 *Znak*, s. 201. *Bibl. Wz*, 14.

Przeł. kult. światowej w dobie obecnej (połowa XX w.); duch czasu i jego odbicie w filmie, lit., prasie itp. Próba charakterystyki.].

4911. Prokop J.: *Euklides i barbarzyńcy*. Wwa 1964. Rec.: Bienkowski Z. *Wz* 5:98–102. – Gośliński J. *ŻL* 10:11. – Lipski J.J. *Tw* 4: 139–43. – Łukasiewicz J. *TgP* 15:3. – Sandauer A. *Wsp* 7/8:3, [polem.:] Lam A., 10:11, Prokop J., 10:11 *luzup. red.*, 12:9; Kwiatkowski J. *ŻL* 20:5; Sandauer A. *Kl* 21:12; Skwarnicki M. *Zn* 6(132): 813–4. – Sprusiński M. *NKs* 2:64–5. – Szymański W.P. *Zn* 4(130):522–8.

4912. Rogalski A.: *Próba konfrontacji. Przeglądy i studia z zakresu literatury rosyjskiej, skandynawskiej, włoskiej i amerykańskiej*. Wwa, Pax, s. 323, tab., bibliogr.

Cz. I Skandynawia – Rosja: Rusycystyka w Skandynawii. Literatura skandynawska w Rosji w latach 1880–1917. G. Brandes w Rosji. Gorki, Biły, Błok i Czechow a Ibsen. Gorki i Błok a Strindberg. Hamsun – Dostojewski. – Cz. II Włochy – Rosja: Literatura rosyjska we Włoszech. Znajomość i recepcja literatury włoskiej w Rosji. Gorki we Włoszech. – Cz. III Stany Zjednoczone – Rosja: Rozwój rusycystyki w Stanach Zjednoczonych A.P. Współczesna literatura amerykańska w kręgu oddziaływania Dostojewskiego (W. Faulkner, H. Miller). Tołstoj w recepcji pisarzy amerykańskich

(H. James, W. Dean Howells, E. Hemingway, Saroyan). Czechow w Ameryce. Literatura amerykańska w Związku Radzieckim.

Rec.: Irzyk Z. *K* 41:12.

4913. Wirpsza W.: *Gra znaczeń. Szkice literackie*. Wwa, PIW, s. 260, 4 nlb.

Szkice z teorii literatury, poezji, dramatu, i o piśmiennictwie: G. Benn, F. Dürrenmatt, J.W. Goethe, T. Mann, S. Mrożek, R. Musil i o dziełach: Aischylos: *Prometeusz w okowach*, J. Bocheński: *Pożegnanie z panną Syngilu*, J. Conrad: *Smuga cienia*, Joyce: *Ulysses*, T. Mañ: *Doktor Faustus*, Witkacy: *Kurka wodna*.

Rec.: Bienkowski Z.: *Jedna myśl Peipera*. *Kl* 47:7. – Susuł J. *TgP* 51:6.

4914. Eysymontt B.: *Literatura i wiara*. *ZiP* 17:13 [zagadn. współcz. lit. katolickiej F. Mauriac, G. Bernanos, B. Marshall, G. Greene]. – Grzegorzczak P.: *Międzynarodowa bibliografia literatury*. *RL* 2:89–90 [rec.: PMLA International Bibliography of books and articles on the modern languages and literatures (1963).

Oprac.: P.A. Brown, H.T. Messerole. *Publications of the Modern Language Association of America*. 1964 t. 79]. – [Iwaszkiewicz J.]e: *Index Translationum*. *Tw* 6:162. – *Książki zagraniczne*. *ZL* nr 1–52 [rubr. omawiająca nowości zagr.]. – Kuncewicz P.: *Samotni wobec historii*. *Tw* 5:58–79 [historyzm i determinizm w lit. współcz.]; [polem.:] Dolecki Z. *K* 35:1,5. – Morin E.: *Duch czasu*. [Fragm.:] *Młodość*. Tł. A. Frybesowa. *TgP* 34:1,2–3. – Natanson W.: *Dwie literatury – czy jedna?* [Czyli problem okrucieństwa]. *Kl* 40:3,9 [dwa współcz. sposoby pojmowania lit. – w kategoriach estetycznych i estetyczno-moralnych]. – Strzałkowska M.: *Nowe formy badań w literaturze porównawczej*. *SpPAN(Kr)* 1/VI s. 21–3 [streszcz. ref.]. – Zob. 83.

ZAGADNIENIA SPECJALNE

4915. Vogler H.: Romanse literatury. Kr. 1964. Rec.: Nowicki K. *Wt* 3:2.

4916. Dobrzeński T.: Legenda średniowieczna w piśmiennictwie i sztuce – Chrystofania Marii. *Średniowiecze* t. 2 s. 7–131 [motyw udziału Marii w wydarzeniach paschalnych w lit. i sztuce europejskiej; z 18 il.; streszcz. ang. tł. P. Ratkowska]. – O pomografii w literaturze. *Frm* 37/38:30–1 [ank. przeprowadzona przez franc. czas. *Arts* nt. pomografii w lit.; wypowiedzi pisarzy: M. Girodias, J.-J. Pauvert, G. Steiner]; [nawiąz.:] Bądkowski L. *GWb* 307:3. – Rymkiewicz J.M.: Ogród Persefony. *PmL* 4:329–60 [mit podróży do Hadesu w lit.]. – Sinko G.: Od Amfitryona do Alkmeny. *D* 3:99–107 [wersje dramatyczne od Plauta, Moliera, F. Zabłockiego, J. Drydena, H.v. Kleista do J. Giraudoux]. – Zob. 5840a.

ŻYCIE LITERACKIE

4917. Bechczyc-Rudnicka M.: Dłaczego i po co Pen-Club ... *Kiż* 35:1. – Pasierbiński T.M., Koniczek R., Sadkowski W., Szydłowski R., Grzybowski J., Kowalska B., Kossakowski A.: Życie kulturalne w krajach świata (Afryka. Ameryka. Australia. Azja. Europa). *ŚwP* s. 576–665. – Pisarze radzieccy – członkami Międzynarodowej Federacji PENklubów. *ŻW* 164:4 [not.]. – Rocznica PEN-Clubu. *BUNESCO* 10:36. – Ważniejsze międzynarodowe wydarzenia kulturalne (Literatura). *ŚwP* s. 563–5 [nagr. Nobla: Sartre; Prix Formentor: G. Elsner; XXXII Kongres PENklubów w Oslo 21–28 VI; konf. robocza PENklubu w Budapeszcie; konf. poet. Table Ronde–Bruksela XI/XII]. – Z zagranicy. *ŻL* nr 1–52 [rubr. omawiająca ostatnie wydarzenia].

Międzynarodowe konkursy

4918. Międzynarodowy konkurs Prix Italia (na utwory dramat., muz. i rep. realizowane w radio i TV). *RT* 31:3,20 [wykaz i omów. pol. słuchowisk biorących udział w konk.]. – Świekowska A. *RT* 41:3,5 [w dziale utworów rad. nagr. lit. Prix Italia: D. Treston, Prix RAI: R. Graves, Prasy Włoskiej: L. Chapel; w dziale TV Prix Italia: Koichi Itsu, N. Swallow, nagr. m. Florencji: D. Oppenheim]. – PEN – Club International Writers Fund (na opow. i poezje). *Kl* 19:11; *Wsp* 9:12 [log.]; *ŻL* 18:14

[not. o możliwości wzięcia udziału przez pisarzy pol.].

Międzynarodowe nagrody

4919. [Tazbir M.] TEM: Nagrody wiosenne. *K* 23:8 [przeł. nagr. lit. w Szwajcarii, Monaco i Francji]. – *ŻL* 9:10 [not. o przyzn. przez Komisję kulturalną Rady Skandynawskiej dorocznej nagr. lit. dla pisarzy pięciu krajów północnych pisarzom: W. Heihesen (Dania), O. Lagercrantz (Szwecja)]. – Grand Prix Catholique de Litterature (M. Batori). *ŻL* 23:11. – Grand Prix International de Poésie (G. Illyes). Międzyrzecki A. *Ś* 39:13; – *ŻL* 31:10; *ŻW* 176:2 [not. o zaproszeniu do jury A. Międzyrzeckiego]. – Nagroda Nobla. Grosicki J. *TrL* 340:4 [hist., zasady przyznawania]. – [Nienacki Z. *ChR64* nr 259; polem.]. Ingier Z. *Probl* 3:186. – *ZL* 44:15 [not. o kandydaturach lit.]. – (1965; lit. M. Szołochow). [Komunikaty o nagr. i spraw. z uroczystości wręczenia:] [Wyhowska K.] (W). *ŻW* 294:4; [Zajewski W.] *W.Z. Lt* 12:29; – *Spj* 43:4; *TgKl* 43:1; *TrL* 287:1, 340:1,2, 342:8; [Noty z fot.]: *Kl* 43:1; *Km* 20:2; *KR* 44:3; *Szp* 45:1 [rys. sat. J. Flisaka]; *Ś* 43:2; *ŻL* 43:1; *ŻW* 248:1. – Szolochow M. *TrL* 290:1 [depesza do Akademii szwedzkiej]; [Id.]. *ŻL* 52:19 [fragm. przemów. wygł. w Sztokholmie 10 XII]. – Zob. 6872. *ŻW* 248:1 [not. z fot.]. – Prix Formentor (S. Bellow). [Tazbir M.] TEM. *K* 21:8; – *ŻL* 21:14; *ŻW* 109:2.

Międzynarodowe zjazdy

4920. Biennale Internationale de Poésie (VII: Knokke-le-Zoute, IX 1965). Bieńkowski Z. *Kl* 39:3 [spraw.]. – [Id.]. *Kl* 41:5 [temat zjazdu: rola poety i funkcja poezji]. – *Wd* 41:6 [spraw.; obecni Polacy: Z. Bieńkowski, A. Międzyrzecki, Cz. Miłosz, M. Pankowski, J. Winczakiewicz i J. Żuławski]. – Kongres Międzynarodowej Federacji PEN-Clubów (XXXIII: Bled, 1–7 VII 1965). Bechczyc-Rudnicka M. *Km* 15:4. – Brzostowska J. *DzL* 112:3. – Grabowski Z. *OB* 14:14–7. – Natanson W. *Tw* 10:153–5. – [Id.]. *ZiP* 34:13,15; 35:12. – [Id.]. *ŻL* 31:5. – Rusinek M. *Kl*. 31:1–2 [z fot. zb.]. – [Id.]. *Wid* 30:1 [wypow.; delegacja pol.: J. Parandowski, M. Rusinek, W. Natanson i J. Zagórski; indywidualnie: J. Kott, J. Brzostowska, M. Bechczyc-Rudnicka]. – Zagórski J. *KP* 180:4. –

BUNESCO 8:28–9 [not. spraw.]. – *TrL* 182:2; *ZL* 29:11 [not. o wybraniu na przewodniczącego MFP A. Millera]. – *ŻW* 163:4. – Międzynarodowe Spotkania Pisarzy (Berlin, Weimar, 14–22 V 1965). Hołuj T. *Kl* 23:1,11. – [Markiewicz R.] R.M. *TrL* 132:6 [z Pol. 11-osobowa delegacja pod przewodnictwem Cz. Centkiewicza], 136:2; 140:6. – Otwinowski S. *ŻL* 22:7. – Szewczyk W. *TrR* 126:4 [wyw. red.]. – [Id.]. *ŻL* 23:1,7 [spraw.]. – *Pgl* 11:17. – *TrL* 133:2. – *ŻW* 40:1. – Międzynarodowy Kongres Tłumaczy Literatury (II: Hamburg, IV 1965). BUNESCO 5:27. – *ŻL* 22:14. – Sympozjon Krytyków Krajów Socjalistycznych (Praga, II 1965). [Rutkiewicz W.] W.R. *Wsp* 6:12. – *KlŻv* 8:2 [m.in. wypowied. R. Matuszewskiego i T. Drewnowskiego]. Table Ronde – Międzynarodowe Konferencje PEN-Clubu: (Budapeszt, 14–18 X 1964; org. Zw. Pisarzy Węg.; nt. stos. nowatorstwa do tradycji). [Natanson W.] W.N. *Tw* 1:146–8. * (Bruksela, XI/XII 1964; org. przez Belgijski PEN-Club; konferencja poświęcona zagadnieniom przekładu poetyckiego). Bieńkowski Z. *Kl* 2:3 [sprost. imienia aut., 3:3]. – [Id.]. *Tw* 3:159–60. – BUNESCO 2:31. – *ŻW* 8:4. * (Wiedeń, 25–27 X 1965; org. Austriackie Towarzystwo Literackie; nt. „Nasze stulecie i jego powieści”). Cele i trudności współczesnego powieściopisarstwa. *Frm* 35:18–9 [fragm. dysk. na zjeździe; wypowied. pisarzy: R. Baumgart, J. Bondariew, R. Karst, H. Loetscher, L. Mňačko; wg *Frankfurter Allgemeine*]. – Karst R., Konwicky T. *WdZt* nr 12 [referaty]. – Sadowski W. *TrL* 308:6. – *ŻL* 48:15. – Zjazd Europejskiej Wspólnoty Pisarzy – COMES (Rzym, 7–9 X 1965). Sandauer A. Tł. z franc. *ZR. Wsp* 23:1 [przemów. na Zjeździe; z fot.], [polem.:] Sito J.S., 24:11, Sandauer A., 25/26:3 [z not. odp. J.S. Sity]. – Sartre J.P. *Frm* 35:20 [fragm. przemów. na Zjeździe nt. pojęcia awangardy we współcz. lit.; wg *Nouvel Observateur*]. – BUNESCO 9:28–9. – *TrL* 279:1, 281:1 [zakończenie, wystąpienia J. Iwaszkiewicza i A. Sandauera]. – Inne. Kozarynowa Z.: Literatura dla dzieci (Obrady Międzynarodowej Organizacji Kobiet dla Spraw Dziecka). *DzPŻ* 206:3 [spraw. z obrad Komisji Prasy i Lit. dla Dzieci w Brescii]. – Sałganik M.: Pisarze Afryki i Azji omawiają problemy współczesnej nowelistyki. *LR* 11:154–62 [spraw. ze spotkania w Moskwie 29 VI – 1 VII 1965]. – [Sutarski] Sut. *Wsd* 24:11 [Międzynarodowa konferencja pisarzy krajów socjalistycznych, Budapeszt X 1965]. – [Tarn A.] A.T. *D* 6:137–8 [spraw. ze spotkania nac. red. czas. lit. zorg. przez COMES w Belgradzie, IV 1965]. – *Kl* 43:2 [IV Biennale Młodych, Paryż 28 IX 1965; not.]. – *T* 19:12 [not. o VIII „Festiwalu dwóch światów” w Spoleto, 1965]. – *ŻW* 234:4 [not.; o spotkaniu pisarzy krajów socjalist. w Moskwie, IX 1965]. – *ŻW* 306:5 [spraw. z sesji lit. nt. „Wzajemnego oddziaływania literatur w Europie środkowej” zorg. przez Akademię Ewangelicką w Loccum, NRF]. – Zob. 391.

ŻYCIE NAUKI

4921. La littérature comparée en Europe orientale. Conférence de Budapest 26–29 octobre 1962. Red. I. Söter, K. Bor., T. Klaniczay, G. Vajda. Budapest 1963. Rec.: Skwarczyńska S. *ZRL* t. 8 1:121–6.

4922. Gonioński S. *LR* 3:172–6 [spraw. z sekcji lit. i teatr. VII Międzynar. Kongresu Antropologów i Etnografów w Moskwie, VIII 1964]. – [Morawski S.] S.M.: V Międzynarodowy Kongres Estetyki. *StEst* s. 79–90 [Amsterdam, 24–28 VIII 1964; spraw.]. – Tryjarski E.: VII Sesja Stałej Międzynarodowej Konferencji Akaistycznej. *PrzO* 2:151–3 [Øosterbeek koło Arnheim, 29 VIII – 3 IX 1964; spraw.]. – Uchwały Kongresu Orientalistów. BUNESCO 4:27 [XXVI, New Delhi 1964; not.]. – *Wd* 8:6 [spraw. z XIII Zjazdu Międzynar. Wolnej Akademii Nauk, Paryż, XII 1964]. – Zob. 528.

ANTOLOGIE

4923. Album poezji miłosnej. Wiersze stu i jednego poety do albumu przepisał oraz wiadomości o nich pewne i niepewne prozą załączył W. Worożyński. Ryc. i [oprac.] graf. R. Cieślęwicz. Wyd. 1. Wwa, Iskry, s. 248, 8 nlb.

[Wiersze autorów:] A. Achmatowa, R. Alberti, G. Apollinaire, L. Aragon, Asklepiades, E. Bagriana, Ch. Baudelaire, G. Bécquer, Bertrand de Born, Biesiki, A. Błok, T. Borowski, W. Broniewski, Michał Anioł Buonarroti, R. Burns, C.V. Catullus, B. Cendrars, Charles d'Orléans, J. Cocteau, Comtesse de Die, J.I. de la Cruz, E.E. Cummings, M. Cwietajewa, A. Czawczadze, Dante Alighieri, J. Donne, J. Du Bellay, P. Éluar, A. Fet, P. Fleming, K.J. Gałczyński, F. Garcia Lorca, J.W. Goethe, Guillem de Cabestaing, Guillet Pernelle de, Hafiz, F. Hałas, F. Hebbel, H. Heine, R. Herrick, Horatius Quintus Flaccus, F. Hölderlin, J. de Ibarrourou, F. Jammes, S. Jesienin, B. Johnson, Kallimach,

F. Karpiński, J. Keats, J. Kochanowski, Z. Kraśniński, L. Labé, J. Liebert, G. Leopardi, M. Lermontow, R. Lovelace, Mahmud z Kahab Rosso, W. Majakowski, A. Marvell, Meleager, A. Mickiewicz, J.A. Morsztyn, A. de Musset, P. Neruda, G. de Nerval, M. Niekrasow, A. de Noailles, C.K. Norwid, Omar Chajjam, Ovidius Publius Naso, M. de Papillon, B. Pasternak, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, K. Pawłowa, S. Petöfi, F. Petrarca, E.A. Poe, Propertius Sextus, A. Puszkina, F. Ouevedo de, Raimbaut de Vaqueyras, W. Raleigh, M.R. Rilke, P. Ronsard, F. Rückert, Saadi, Safona, Salomon, Sajat-Nowa, M. Scève, M. Sęp-Szarzyński, W. Shakespeare, P.B. Shelley, J. Słowacki, A. Tibullus, T. Tiutczew, S. Trembecki, J. Tuwim, F. Villon, Walter von der Vogelweide, W. Whitman. – [Tłumacze:] Z. Biedkowski, J. Bocheński, T. Boy-Żeleński, R. Brandstaetter, J. Brzostowska, T. Fangrat, J. Ficowski, J. Hartwig, Z. Herbert, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, J. Kott, Z. Kubiak, J. Kurek, J. Liebert, J. Litwiniuk, A. Mandalian, A. Międzyrzecki, S. Napierski, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, S. Pollak, B. Przybyłowska, Z. Romanowiczowa, J.S. Sito, W. Słobodnik, L. Staff, J. Strasburger, W. Szyborska, J. Tuwim, A. Ważyk, W. Wirpsza, W. Woroszyński, M. Wroncka, J. Zagórski, J. Zych. – [Noty o autorach].

Rec.: Lisiecka A. *ŻL* 34:5. – [Maślińska B.] (mb). *Tłd* 8/9:42.

4924. Filozofia egzystencjalna. Wybór i wstępy L. Kołakowski, K. Pomian. Wyd. 1. Wwa, PWN, s. 490, portr. 8, bibliogr., errata. Wybrane Teksty z Hist. Filoz.

[Przedm.:] L. Kołakowski: Filozofia egzystencji i porażka egzystencji. K. Pomian: Egzystencjalizm i filozofia współczesna. – [M.in. teksty pisarzy:] G. Bataille, A. Camus, G. Marcel, F. Nietzsche, J.P. Sartre, M. de Unamuno.

4925. Museum der modernen Poesie eingerichtet von H.M. Enzensberger. München [b.r.w.]. Rec.: rk. *Tw* 3:161–2.

4926. Podróże z Abakadabą. [Oprac.:] J. Ros. Il. B. Truchanowska, W. Majchrzak. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 196, 4 nlb., tabl. 8.

[Baśnie arabskie, chińskie, Indian Ameryki Północnej i japońskie].

Rec.: Kwiecińska Z. *TrL* 34:6. – Skrobiszewska H. *NKs* 24:1127, 1130.

4927. Połączmy nasze dłonie. Materiały repertuarowe. Wybór i oprac. B. Biernacka, M. Smusz. [Wyd. 1]. Wwa, Wydawn. Związkowe CRZZ, s. 267, nuty. VI światowy kongres zw. zaw. Wwa 8–22 X 1965. 20 lat ŚFZZ [Światowej Federacji Związków Zawodowych].

[Utwory pisarzy:] L. Aragon, J. Attila, E. Bagriana, J.R. Becher, A. Bezymiński, K. Biebl, J. Biebiński, B. Bois, B. Brecht, W. Broniewski, W. Chleb-

nikow, W. Cybin, V. Da Cruz, D. Diop, E. Dołmatowski, P. Éluard, E. Fiszer, K.J. Gałczyński, F. Garcia Lorca, H. Gaworski, K. Gruszczyński, N. Guillén, N. Hikmet, Hoang Czung Thong, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, J. Jaszuński, E. Jewtuszenko, P. Kogan, B. Kornikow, T. Kubiak, P. Lumumba, M. Łebkowski, W. Ługowskiej, W. Majakowski, L. Martynow, E. Matusowski, E. Milewski, P. Neruda, S. Orłow, F. Pakozdy, Pak San-Un, T. Różewicz, M. Rylski, A. Rymkiewicz, D. Samojłow, I. San Miguel, I. Sikirycki, A. Słonimski, L. Staff, L. Sy, Z. Szleyen, L. Szenwald, E. Szymański, F. Tchicaya-U-Tamsi, Thanh Hai, M. Tichonow, Truc Cach Mang, J. Tuwim, E. Winokurov, S. Wygodzki, A. Wozniesiński, J. Zelnik, E. Żytomirski. – [Tłumacze:] M. Buczkówna, J. Ficowski, A. Galis, J. Gałkowski, A. Gołębiowska, E. Hanke, T. Hollender, J. Iwaszkiewicz, M. Jachimowicz, M. Jastrun, J. Jaszuński, K.A. Jaworski, W. Karczewski, B. Kamiński-Durocher, G. Karski, J. Lec, L. Lewin, J. Lisowski, J. Litwiniuk, M. Łabędzka-Koecherowa, L. Pijanowski, S. Pollak, B. Pusłowska, A. Rymkiewicz, W. Słobodnik, A. Słonimski, A. Słucki, A. Stern, R. Stiller, J. Spiewak, Z. Szleyen, Cz. Tarczyński, J. Tuwim, A. Ważyk, W. Woroszyński, S. Wygodzki, E. Żytomirski.

4928. Skazki dalekich ostrovov i stran [Baśnie z dalekich wysp i lądów]. [Oprac.:] W. Markowska, A. Milska. [Tł. z pol.] V. Frišman-Ofinoj. Il. M. Piotrovskogo [M. Piotrowskiego]. Warszawa, NK, s. 253, tabl. 9.

Baśnie z Sudanu, Iranu, Borneo, Madagaskaru, Mauritius, Syrii, Jawy, Tybetu, Południowej Afryki, Tunisu, Maroka, Kamerunu, Celebes, Indii, Ameryki Południowej, Wysp Polinezyjskich, Timor, Abisynii, Sulu, Konga, Malty, Sumatry, Libanu, Haiti, Turcji, Nowej Gwinei, Nigerii, Laosu, Eubei, Kuby, Iraku.

4929. Strofy. [Muz.:] K. Penderecki. Na sopran, głos recytujący i 10 instrumentów. Wyd. 2. Partytura. Kr., PWM, s. 40.

[Teksty autorów:] Izajasz, Jeremiasz, Menander, Sofokles, Omar el-Khayam. [Teksty częściowo równoległe w jęz. pol., arabskim, grec., hebr. i niem.].

4930. Źródła do dziejów wychowania i myśli pedagogicznej. T. 1: Od wychowania pierwotnego do końca XVIII stulecia. T. 2: Pedagogika i szkolnictwo w XIX stuleciu. Wybór i oprac. S. Wołoszyn. Wwa, PWN, s. 739; s. 661, errata. [Fragm. z dzieł pisarzy:] A. Akwawiwa, Antyfont, Arystoteles, J. Brożek, T. Campanella, Cervantes, A. Czartoryski, Einhard, Erazm z Rotterdamu, Gall Anonim, E. Gliczner, Gorgiasz, Ł. Górnicki, C.A. Helvetius, Izidor z Sewilli, J. Kitowicz, H. Kołłątaj, J.A. Komenski, S. Konarski, Krycjusz, Kwintyliusz, Likofron, M. Luter, Marycjusz z Pilzna, Mimus Herondas, A. Frycz Modrzewski, M. Montaigne, T. Morus, B. Pascal, Perykles, S. Petrycy, G. Piramowicz, Platon, Pliniusz, Plutarch, Protogoras,

Pseudo-Plutarch, J.J. Rousseau, Sokrates, S. Staszic, P. Satorius, J. Śniadecki, A. Świętochowski, Tomasz z Akwinu, J.S. Verulani, L. Vives, Wincenty z Beauvais.

4931. Źródła, sagi i legendy do najdawniej-

szych dziejów Polski. Wyd. G. Labuda. Wwa 1961. Rec.: Bolduan T. *Lt* 10:26.
Zob. 617.

LITERATURA AFRYKAŃSKA (MURZYŃSKA)

4932. Achebe Ch. *ŻL* 33:10 [fragm. art. nt. stos. między pisarzami a czytelnikami afrykańskimi; wg *New Statesman* (ang.)]. – Bobrowska H.H.: Czarne drzewo mądrości. *Lt* 11:29 [lit. negro-afrykańska]. – Dakar 1966 – I Światowy Festiwal Sztuki Murzyńskiej. *Wid* 27:4 [nt. przygot.]. – Pasierbiński T.M.: Życie kulturalne w krajach świata (Afryka). *ŚwP* s. 576–83.

LITERATURA LUDOWA

4933. [Teksty:] W: Dwie żony. Tł. A. Różycki. *Knt* 3:32 [z Mali]. – Kołysanka Hausa. Tł. Z. Stolarek. *GŁO* 37:8. – W urzędzie (Pieśń zuluska). Tł. R. Ohly. *Arg* 21:11. – P: Kameleon, żółw i ogień (Bajka dahomejska). Tł. M. Metelska. *Knt* 5:10. – Siedmiu myśliwych (Bajka Ewe). Zbyt wielka mądrość graniczy z głupotą (Bajka z obszaru Twi). Oprac. K. Zielnica. *Knt* 9:10–11.

4934. Zielnica K.: Poezja i pieśń ludu. *Knt* 7:32 [lit. ludów Ghany; z fragm. tekstów]. –

ANTOLOGIE

4935. Patrzyłem słońcu w twarz ... Programy poezji i bajek afrykańskich. Red. I. Cywińska-Adamska, M. Stępniońska. Wwa, CPARA, s. 217, il., mapa, nuty, bibliogr. [I] Patrzyłem słońcu w twarz (Widowisko poetyckie oparte na autentycznych tekstach plemion murzyńskich, wierszach poetów murzyńskich i innych. [Oprac.] M.Z. Bordowicz. [II] Dusza Czarnego Kraju (Wieczór poezji murzyńskiej). [Oprac.] L. Wojciechowski [m.in. utwory pisarzy: V. Da Cruz, B.B. Dadié, B. Diop, E. Glissant, M. Karibo, F. Keita, P. Niger, G. Tirolien]. Teksty dodatkowe: [L.Sy, R.E.G. Armattoe. [III] Wieczór bajek afrykańskich. [Oprac.] I. Cywińska-Adamska [teksty lit. lud. anonimowe]. – D. Widomska: O Afryce dawnej i dzisiejszej.

ACHEBE CHINUA

4936. Pisarz nowego narodu. Tł. A.D. *Knt* 10:32 [o roli pisarza].

4937. Leopold W.: Ch.A. i narodziny powieści nigeryjskiej. *PrzS* t. 19/1 s. 208–43.

ARMATTOE RAFAEL E.G.

4938. W: Samotna dusza. Tł. A. Różycki. *Knt* 10:30–1.

BETI MONGO

4939. P: Król Lazarus. [Pow.–Fragm.]. Tł. A. Frackiewicz. *Knt* 11:30–2.

CÉSAIRE AIMÉ

4940. Bobrowska-Skrodzka H.: A.C. – poeta wielkości Afryki. *PrzS* t. 19/1 s. 192–207.

DA CRUZ VIRIATO

4941. W: Czarna matka. Tł. B. Kamiński-Durocher. *Km* 1/2:6.

DADIÉ BERNARD BOIS

4942. W: Otrzyj swe łzy! Tł. A. Różycki. *Knt* 10:31.

DEI ANANG MICHAEL

4943. W: Znam świat. Tł. A. Różycki. *Knt* 10:30.

EKWENSI CYPRIAN

4944. Leopold W.: Współczesna powieść nigeryjska – problemy kształtowania się nowej świadomości w pisarstwie C.E. *PrzHm* 6:45–60.

HOH IZRAEL KAFU

4945. W: Modlitwa. Postęp życia. Tł. A. Różycki. *Knt* 10:30.

KALUNGANO

4946. W: Gdzie jestem. Tł. R. Ohly. *Knt* 10:31.

MOORE BAY T.

4947. W: Pieśń dżungli. Tł. z niem. Z. Giżejewski. *Ndod* 12:9.

MPHAHLELE EZEKIEL

4948. P: Czarne dzieciństwo. Tł. J. Olędzka. *Knt* 4:30–1.

OUSMANE SEMBENE

4949. P: Harmattan. [Pow.–Fragm.]. Tł. I. Fortini. *Knt* 12:10–11, 32. – Trzciny Pana Boga. [Pow.–Fragm.]. Tł. M. Gero. *KiŻ* 50:3–4.

RADITLANDI L.D.

4950. W: Pożegnanie Motzwazelego. Tł. R. Ohly. *Arg* 21:11.

RANAVIO FLAVIAN

4951. W: Pieśń miłosna. Tł. Z. Giżejowski. *Ndod* 12:9.

RIVE RICHARD

4952. P: Deszcz. Tł. M. Metelska. *Knt* 8:10–11, 32.

TUTUOLA AMOS

4953. P: Moje życie w kniejach upiorów. [Pow.–Fragm.:] Duch o telewizujących dłońiach. *OdNowa* 5:7–8; Tł. M. Leśniewska. *ŻL* 6:8–10 [z not. biogr.].

LITERATURA AKADYJSKA

4954/4955. Poemat o Gilgameszu. Nałęcz K. *Wd* 4:4.

LITERATURA ALGIERSKA

DIB MOHAMMED

4956. P: Okrutna noc (Opowiadanie). Tł. M. Gero. *FM* 24:1,6.

LITERATURA AMERYKAŃSKA

HISTORIA LITERATURY

4957. Kaul A.N.: The American vision-actuel and ideal society in nineteenth century fiction. Yale 1963. Rec.: Sachs V. *KwN* 4:381–5.

4958. Twayne's United States authors series. New York 1961. Rec.: Krajewska W. *KwN* 2:193–5.

4959. Amerykański narybek. Oprac. K.P. *T* 17:14 [o młodej dramaturgii amer.]. – Fiedler L.: Jedno z rozwiązań czyli o poezji dnia dzisiejszego. Tł. S. Gacki. Wiersze tł. J. Rudis. *Tm* 14:95–123. – Kazin A.: Procesja dzieci. Tł. E. Mieroszewska. *Tm* 13:102–21 [dziecko w lit. amer.]. – Krutch J. Wood: Zadania literatury w epoce nauki i wiedzy. [Fragm.]. *ŻL* 51:11 [wg *The Rockefeller Institute Review*]. – Kurta H.: Kariéra ubohé prózy (Obrázkové seriály comics USA). Tł. z pol. [G. Laub] G.L. *CVZ* 12:46–7. – Larrick N.: Biały świat dziecięcych książek. *Fm* 36:18 [o braku tematyki murzyńskiej we współcz. lit. dziecięcej; wg *Saturday Review*]. – Najmłodszy autorzy amerykańscy. *D* 5:141–2 [wg art. M. Smitha z *Plays and Players* i art. E. Oliver z *New Yorker* z 20 II]. – Najważniejsze lektury Amerykanów. *ŻL* 11:15 [nt. poczytności lit. współcz. w USA, wypowiedzi i krytyków: K. Boyle, A. Kazin,

E. Roosevelt, A.B. Guthrie (junior), B. de Matt, J. Cnovles; wg *The American Scholar*]. – Wyobrażenia amerykańskie. *Tm* 15/16:7–261 [wybór anonimowych art. z londyńskiego *Times'a* pisanych przez krytyków ang.; tł.: H. Żeleńska, J. i D. Bujnowscy, D.U. Bujnowska, W. Chwałewik, M. Czachowski, W. Niemyski, K. Linke, K. Zygmuntowicz]. – Zob. 4912.

ŻYCIE LITERACKIE

4960. [Baranowska A.] at: Stany Zjednoczone. *Tw* nr 1–12 [przeł. prasy]. – Popularność nad-powieści. *ŻL* 4:15 [tzw. super-bestsellery w lit. amer.]. – Nagrody. *ŻL* 11:15 [not. o ufundowaniu najwyższej na świecie nagr. lit. przez czas. *Mc-Calls Magazine*]. – National Book Award (S. Bellow, E. Clarc, T. Roethke). Laureaci nagród amerykańskich. *ŻL* 45:11. – *ŻL* 16:15 [not.]. – Pulitzer (J. Barryman, F.D. Gilroy, Sh. A. Grau, I. Unger). *T* 24:22. – *ŻW* 109:2.

ANTOLOGIE

4961. American literature, a representative anthology of American writing from colonial times to the present. Selected and introduced by G. Moore. London 1964. Rec.: [Krajewska W.] W.K. *KwN* 4:429–30.

4962. Czas niepokoju. Antologia współczesnej poezji brytyjskiej i amerykańskiej. Wybrał i oprac. P. Mayewski. Wyd. 2. Nowy Jork, Perspectives in Culture, s. 4 nlb., 226. Dod. do *Tematów* nr 15/16 [BiP].

4963. Dyliżansem przez prerię. Opowiadania z dzikiego Zachodu. Wybór K. Jurasz-Dąbwska. Oprac. graf. S. Toepfer. Wwa, Iskry, s. 326, 6 nlb.

[Utworky autorów:] V. Athanas, W.C. Brown, H.G. Everts, L.L. Foreman, B. Foster, Z. Grey, A.B. Guthrie, B. Harte, E. Haycox, O. Henry, M. Kantor, N.M. Loomis, W.M. Raine, E.M. Rhodes, T. Thompson, W. Van Tilburg Clark, S.E. White, R. Wormser. – [Tłumacze:] T. Długoszewska, I. Doleżał-Nowicka, K. Jurasz-Dąbwska, U. Łada-Zabłocka, M. Skibniewska, J. Sujkowska.

Rec.: Terlecki O. *DzP* 304:3.

ADAMSON JOY

4964. Moja lwia rodzina. Tł. J. Giebułtowicz. Wwa, Iskry, s. 356, 4 nlb., tabl. 32. Naokoło Świata.

AIKEN CONRAD POTTER

4965. W: Chleb i muzyka. Tł. M. Sprusiński. *Z* 24:7 [z not. o aut.]. – Czas wewnątrz głazu czyli preludia dla definicji: Preludium XCII. Preludium XCIII. Preludia dla Memnona czyli preludia o postawie: Preludium XXIX. Preludium LVI. Tł. J. Niemojowski. *Tm* 13:34:9.

4966. P: Impuls. Tł. Z. Uhrynowska. *KiŻ* 6:4–5, 13, 7:4, 11. – Punkt widzenia. Tł. K. Evert Vaedtke. *Tij* 4:16–9, 52–3.

ALBEE EDWARD

4967. Albee – niezwykły człowiek wszedł na Broadway. *PgTStarego* Kr. [art. o twórcz. E.A. wg *Newsweek* z 4 II 1963]. – Zob. 7136 Gielgud J., Albee E. – Wywiad. Lotringer S. *Prosc* [11]:6–9 [wg *Les Lettres Françaises*]. – Kto się boi Virginii Woolf? Ałapin B. *T* 18:18. – Biliński W. *PgTJaracza Łódź* [z fot. E.A.]. – Drozdowski B.: A. i Gorkij. *PanPn* 24:11. – Marcel G.: Kto się boi? My wszyscy. [Fragm.]. *Prosc* [11]:10–1 [wg *Les Nouvelles Littéraires*]. – Morycińska Ewa. *WiŻ* 9:439–41, 459 [z fot.]. – Rudnicki A. *Ś* 24:7, 25:10–1. – Rec.t.zob. 7251, 7276, 7309, 7351, 7443, 7457. – Opowiadanie z Zoo. Rec.t.zob. 7362. – Tiny Alice. Nowa sztuka A. *D* 2:135–7 [głosy prasy].

ARTHUR ROBERT

4968. P: Guzik. *ExW* nr 229–231. – Uparty wujek Otis. Tł. H. Olekinaz. *P* 1030:13–4 [ze zb. A. Hitchcocka: Galeria duchów].

ASIMOV ISAAC

4969. P: *Odgł*: Tł. R. Gorzelski: Nieśmiertelny bard, 7:10; Sztuczny nauczyciel, 16:10.

BALDWIN JAMES

4970. Dziś rano, dziś wieczór, tak prędko [This morning, this evening, so soon]. [Pow.]. Tł. W. Komarnicka. Post. W. Sadkowski. Il. S. Rzepa. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 86, 6 nlb. Bibl. Jednorozca. – Rec.: Łapiński Z. *TgP* 37:6. – Łubieński T. *Wsp* 17:2. – Sadkowski W. *TrL* 295:3. – Szelingowska M. *GKr* 198:5. – Zieliński S. *NKs* 15:696–7.

4971. Następnym razem pożar. Wybór esejów. Wybrał, tł. i wstęp: D. Passent. Wyd. 1. Wwa, KiW, s. 181. – Rec.: Pietruczuk W. *ZSzt* 95:5. – Rohoziński J. *TgD* 38:8. – Sadkowski W. *TrL* 295:3. – Skwarnicki M. *TgP* 48:3. – Turski M. *Plt* 46:11. – Zieliński S. *NKs* 15:696–7.

4972. Koprowski J.: Moje odkrycie Ameryki. *Odgł* 44:7 [o twórcz. J.B.]. – [Passent D.] D.P. *NKs* 15 okł. s. 3 [z fot.].

BARLOW JOEL

4973. Libiszowska Z.: J.B. w Polsce. *Pol* 11:19–20 [kontakty z królem Stanisławem Augustem Poniatowskim, podróż do Pol., śmierć w Żarnowcu koło Krakowa].

BATES DARRELL

4974. P: Ludzie znad rzeki. Tł. W. Liwarski. *Odgł* 35:10 [ze zb. A. Hitchcocka].

BELLOW SAUL

4975. Herzog. Grabowski Z. *KNM* 83:14–6. – *N* 6:58. – Nagr. zob. 4919.

BENSON SALLY

4976. P: Prywatka u Mary. Tł. E. Muskat. *Fhp* 7:8–9.

BIGGERS EARL DERR

4977. P: Dom bez klucza. Tł. I. Dąbwska. *EK* nr 73–227.

BRADBURY RAY

4978. Słoneczne wino [Dandelion wine]. [Pow.]. Tł. A. Przedpeńska-Trzeciakowska. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 273. – Rec.: Dolecki Z. *K* 41:11. – Eysymontt B. *ZiP* 46:12. – Łapiński Z. *TgP* 38:6. – Treger E. *TrM* 199:4. – Zieliński S. *NKs* 17:792–3.

4979. P: *Odgt*: Tł. R. Gorzelski: Jak wygląda słońce? 10:10; Jutro będzie koniec świata, 44:10; Oko za oko? 20:10; Rdza, 6:10; Uśmiech, 2:10; Wyjec, 17:10; Zabójca, 47:10 [ze zb. A. Hitchcocka]. – Słoneczne wino. [Pow.–Fragm.:] Ile pani ma lat?. Tł. A. Trzeciakowska. *Flp* 20:8–9.

BRADSTREET ANNE

4980. W: Do mojego drogiego i kochającego męża. Tł. L. Marjańska. *Z* 4:6 [z not. o aut.].

BROWN WILL C.

4981. P: Cowboy Kolumb. Tł. K. Jurasz-Dąbska. *NW* 6:10–11.

BUCHWALD ART

4982. P: *TrL*: Enchilada interweniuje, 239:8; Eskalacja, 214:3; Nie ma tu żadnego zamieszania, 57:3; Prezydent Goldwater, 73:6.

4983. Wywiad. *Frm* 37/38:29 [z fot.; wg *Playboy*].

CAIDIN MARTIN

4984. P: SOS – Merkur. Tł. [R. Korn] R.K. *NW* 40:10–11.

CALDWELL ERSKINE

4985. P: Opowieść o melonie. Tł. R. Gorzelski. *Odgt* 12:10.

4986. Jenny. Porębski E. *ExW* 36:6. – Siewierski J. *NKs* 5:203–4. – Tarska A. *EK* 31:4. – Treger E. *TrM* 43:4. – *Odgt* 8:7.

CALDWELL JOHN

4987. Desperacki rejs [Desperate voyage]. [Rep.]. Tł. T. Borysiewicz. Słowniczek terminów żeglarskich i przyp.: T. Borysiewicz. Il. M. Majewski. Wwa, Iskry, s. 317. tabl. 1. – Rec.: Fleszar M. *NKs* 21:991.

CALLAGHAN MORLEY EDWARD

4988. P: Dawna sprzeczka. Tł. Z. Sołtyńska. *KiŻ* 39:4.

CATHER WILLA SIBERT

4989. Śmierć przychodzi po arcybiskupa [Death comes for the archbishop]. [Pow.]. Tł. H. Malewska. Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 234. – Rec.: Jończyk S. *SłP* 169:4. – Sądkowski W. *NKs* 19:871–2.

CHASE JAMES HADLEY

4990. P: Pułapka. Tł. K. Strug. *GB* nr 156–195; *GŁO* nr 127–164; *KL* nr 178–214; *SłL* nr 124–183; *TrR* nr 231–262.

CHEEVER JOHN

4991. Miasto pogrzebanych nadziei. Łukasiewicz M. *WiŻ* 5:234. – Tarnowska A. *TgP* 9:6. – Zaworska H. *NKs* 7:315–6.

CRANE HAROLD HART

4992. W: Do mostu Brooklyn. Morskie podróże. Ogrodowa abstrakcja. Pochwała urny (Pamięci Ernesta Nelsona). Tł. J. Żuławski. *Wsp* 5:5 [z art. tł.].

CULLINGFORD GUY

4993. P: Przygoda w lesie. Tł. Z. Kozłowicz. *Odgt* 37:10 [ze zb. A. Hitchcocka].

CURWOOD JAMES OLIVER

4994. Włóczęgi Północy. Wyd. 8. Il. J. Jaworowski. Władca Skalnej Doliny. Wyd. 3. Il. S. Rozwadowski. Szara Wilczyca. Wyd. 8. Il. M. Majewski. Bari, syn Szarej Wilczycy. Wyd. 3. Il. M. Majewski. Tł. J. Marlicz [Il. Borowikowa] [Przedm.:] A. Koskowski: Kilka słów o autorze. Wwa, Iskry, s. 423, 4 nlb.

DAY CLARENCE

4995. P: Szlachetny instrument. Tł. K.J.H. *Flp* 21:8–9.

DEAL BORDEN

4996. P: Kto zabije człowieka. Tł. R. Gorzelski. *Odgt* 26:10.

DE FORBES

4997. P: Flora Africana. Tł. R. Gorzelski. *Odgt* 21:10 [ze zb. A. Hitchcocka].

DERLETH AUGUST WILLIAM

4998. P: Śmierć od jednego spojrzenia. Tł. R. Dzierżko. *SłL* nr 334–358/360.

DICKINSON EMILY

4999. Poezje. Tł. K. Hłakowiczówna. Słowo wstępne: J. Żuławski. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 164, 4 nlb. Bibl. Poetów. — Rec.: Łapiński Z. *TgP* 51:4.

5000. W: Choć późno, późno — wróć do dom ... Tł. K. Hłakowiczówna. *W* 4:1.

DOS PASSOS JOHN

5001. P: Trzej żołnierze. Tł. T.J. Dehnel. *Ita* 9:12.

DREISER THEODORE

5002. Tępa J. *Wd* 44:2 [omów. wyd. w USA biogr. T.D. pióra W.A. Swanberga; z portr. T.D.].

ELLIN STANLEY

5003. P: Dzień wystrzału. Tł. T.J. Dehnel. *Tij* 2:6–8, 52–5.

ELLIOTT GEORGE PAUL

5004. P: Inwazja na planetę miłości. Tł. R. Gorzelski. *Odgł* 5:10.

ELLISON RALPH WALDO

5005. Invisible man. Sadkowski W. *Wt* 24:1,4.

FAULKNER WILLIAM

5006. Czerwone liście. Opowiadania. Wyd. 2. Tł. Z. Kierszys, J. Zakrzewski, E. Życieńska. Wwa, PIW, s. 283, 5 nlb. Bibl. Powsz.

5007. Żołnierska zapłata [Soldiers' pay]. [Pow.]. Tł. Z. Kierszys. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 370. KIK. — Rec.: Sadkowski W. *NKs* 23:1062–3 [z fot.]. — Szpakowska M. *Wsp* 24:10.

5008. P: Zstap Mojżesz. Tł. Z. Kierszys. *WiŻ* 12:556–9. — Żołnierska zapłata. [Pow. — Fragm.:] Wiosna. Tł. Z. Kierszys. *Z* 42:5–6 [z not. o aut.].

5009. Bieńkowski Z.: Genialna klęska. *Kl* 31:5 [art. ogólny]. — [Id.]: Faulknerowska miara literatury. *Tw* 9:144–9 [omów. książki: Faulkner in the university]. — The Reivers. Bieńkowski Z. *N* 4:26–8. — Zaścianek. Elektorowicz L. *ŻL* 22:10 [z fot.]. — [Frejdlich K.] K.F. *Odgł* 11:7. — Jędrzejczyk O. *GK* 55:5 [z fot. W.F.]. — Kuncewicz P. *Wsp* 14:10. — Porębski E. *ExW* 36:6. — Sadkowski W. *NKs* 8:337–9 [z fot.]. — Tarnowska A. *TgP* 10:6. —

Tarska A. *EK* 43:4. — Umiński Z. *ŻM* 3/4: 239–40.

FITZGERALD FRANCIS SCOTT KEY

5010. P: Długa droga do wyjścia. Tł. A. Kaska. *TrR* 96:5,7.

5011. Wielki Gatsby. [Rybczyńska I.] ir. *NW* 8:4.

FLEHR PAUL

5012. P: Znienawidzeni. Tł. W. Liwarowski. *Odgł* 29:10 [ze zb. A. Hitchcocka].

FLEMING PETER

5013. P: Dłuższy palec. Tł. J. Skalny. *SŁ* nr 84–89.

FONTAINE ROBERT

5014. P: Kłopoty z uszami. Tł. K.J.H. *KiŻ* 34:4.

GANN ERNEST KELLOGG

5015. Los jest myśliwym [Fate is the hunter]. [Pow.]. Tł. H. Krzeczowski. Wyd. 1. Wwa, Iskry, s. 332, 4 nlb. — Rec.: Dziewanowski K. *NKs* 9:410–1. — [Frejdlich K.] K.F. *Odgł* 23:7. — Rohoziński J. *TgD* 26:8.

GANT MATTHEW

5016. P: Skrzynia na posterunku 1. Tł. Z. Kozłowicz. *Odgł* 39:10 [ze zb. A. Hitchcocka].

GILFORD C.B.

5017. P: Poker. Tł. K.O. *GPm* nr 64–66. — Przerazenie. Tł. Z. Kozłowicz. *Odgł* 31:10 [ze zb. A. Hitchcocka].

GILROY FRANK D.

5018. Bohaterowie są niepotrzebni (Dar wigilijny. Kto uratuje wieśniaka). Babel I. *PgTJaracza* Łódź [z fot. F.D.G.]. — Nagr. zob. 4960. — Rec.t.zob. 7241, 7260, 7290, 7301. — The subject was roses. Nagr. zob. 4960.

GINSBERG ALLEN

5019. *ŻL* 21:15 [nt. pobytu A.G. w Czechosł.]. — Wywiad. Elektorowicz L.: Beat generation w wieku męskim. *ŻL* 19:10.

HAAS BEN

5020. Look away look away. Zdziechowski P. *Klt* 3:135–42.

HALL DONALD

5021. W: Dnie. Grób, kopalnia. Morderca. Pieśń. Słońce. Urok śmierci. Tł. W. Iwaniuk. *Tm* 13:94–9.

HAMMETT SAMUEL DASHIELL

5022. Papierowy człowiek [The thin man]. [Pow.]. Tł. K. Zarzecki. Wyd. 1. Wwa, Iskry, s. 207. Klub Srebr. Klucza. – Rec.: Siewierski J. *NKs* 23:1075.

5023. P: Papierowy człowiek. Tł. K. Zarzecki. *SzM* nr 2–22 [początek w r. 1964]. – Pieprzyk. Tł. J. Potocki. *Widn* 8:29–31.

HANLEY WILLIAM

5024. P: Dziś jest 4 lipca. Tł. G. Gottesman. *D* 2:65–85 [tekst scen.].

5025. Pani Dally ma kochanka. Wołoszyński R. *PgTPol Wr.* nr 3. – Rec.t.zob. 7319, 7351.

HANY DONALD

5026. P: Człowiek z problemem. Tł. Z. Kozłowicz. *Odgł* 33:10 [ze zb. A. Hitchcocka].

HAWTHORNE NATHANIEL

5027. Trilling L.: Nasz H. Tł. J. Kempka. *Tm* 13:40–66.

HEMINGWAY ERNEST

5028. Komu bije dzwon. [Pow.]. Wyd. 5. Tł. B. Zieliński. Wwa, PIW, s. 552, 4 nlb. Pow. XX w.

5029. Komu bije dzwon? [Pow.]. Tł. B. Zieliński. Wwa, Czyt., wyd. 5, s. 578, 6 nlb. Bibl. Powsz.

5030. [Komu bije dzwon] Komu zvoní umieračik. [Adapt. scen.] R. Ostrowska, J. Goliński. [Tł.] J. Vdovják. Bratislava, DILIZA, s. 72, powiel. [BlgrK(S)].

5031. Rzeka dwóch serc i inne opowiadania. Wyd. 3. Tł. M. Michałowska, J. Zakrzewski, B. Zieliński. Wstęp: J.R. Krzyżanowski; Ernest Hemingway. 1899–1961. Wwa, PIW, s. 178. Bibl. Szk.

5032. Stary człowiek i morze. [Opow.]. Wyd. 4. Tł. B. Zieliński. Wwa, PIW, s. 93.

5033. Stary człowiek i morze. [Opow.]. Wyd. 5. Tł. B. Zieliński. Wwa, PIW, s. 93.

5034. Zielone wzgórza Afryki. [Pow.]. Wyd. 2. Tł. B. Zieliński. Wwa, Iskry, s. 229, portr. 1. Naokoło świata. – Rec.: [Frejdllich K.] K.F. *Odgł* 20:7.

5035. P: Bardzo krótka historia. *TrR* 7:5. – Ruchome święto. Tł. B. Zieliński. *DzB* nr 217–266; *Tij* nr 9–11; *TrO* nr 228, 234, 240, 246, 252, 258, 264, 270, 276, 282, 288, 294, 300, 305, 310 [cd. w r. 1966].

5036. Elektorowicz L.: E.H. *AutNL* s. 375–85 [charakt. twórcz.; z fot. E.H.]. – H.-liryk. *Odgł* 34:9 [o wierszach E.H.]. – Hanteau G.: Pożegnanie z życiem. *Frm* 14:18 [wspomn. pośm. wg *Paris-Match* z fot.]. – Hemingway L.: Mój brat – E.H. [Fragm.]. *N* 5:60 [z koment.]; *Odgł* 25:5; *TrR* 186:5. – Kydryński J.: Wczesne wiersze H. *ŻL* 7:6–7. – Rudnicki B.: Tropem wielkiego łowcy. *ZiP* 10:11,14. – Toklas A.: H. w Paryżu. Tł. M. Michałowska. *P* 1066:5–6 [z fot.]. – [Tymowska M.] (I.): Ostatnia miłość H. *Odgł* 32:8 [z fot. A. Iwancić]. – Zieliński B.: O czytaniu H. *JOSz* 2:65–8 [trudności prozy E.H.; z fot.]. – *Odgł* 32:9 [not. o nagraniach z archiwum E.H.]. – *Pom* 2:6 [fot. rzeźby głowy E.H. w wyk. H. Brzuszkiewicz]. – Komu bije dzwon. Zieliński B. *PgTZiemiMaz* Wwa [z fot. E.H.]. – Rec.t.zob. 7251, 7275, 7354. – Za rzekę w cień drzew. [Guziołek M.] M.G. *Wid* 37:4 [o A. Iwancić – pierwowzorze Renaty z pow.; z fot.].

Kult

5037. Dziennik B.: Z Hawany. *P* 1071:8 [o domu-muzeum E.H.]. – Hofman P. *ŻL* 38:15 [o muzeum E.H. pod Hawaną; wg *The New York Times Book Review*].

HENRY O. właśc. nazw. Porter William Sydney

5038. P: Księżniczka i puma. Tł. K. Jurasz-Dąbska. *NW* 2:20–1. – Ostatnia miłość pani Trotter. Tł. Z. Kreutz. *Pjk* 33:6. – Po dwudziestu latach. Tł. A. Kamiński. *NW* 49:10.

HOWARD CLARK

5039. P: Koniec podróży. Tł. R. Gorzelski. *Odgł* 19:10 [ze zb. A. Hitchcocka]. – Od wieścza z wyrazami uczuć. Oprac. J. Potocki. *Ś* 39: 12–3.

INGE WILLIAM

5040. *PgTOsterwy* Lubl. [wypow. o sobie; wg „Twentieth century authors”].
Rec.t.zob. 7249, 7286.

JACKSON SHIRLEY

5041. P: *P*: Tł. M.M.: Karol, 1044/1045:19; Siedem odmian zawitości. Opowiadanie, 1040: 10–1.

JEFFERS JOHN ROBINSON

5042. W: Do kamieniarzy. Grzech pierwodny. Skąta i sokół. Świeć, ginąca republika. Tł. Z. Kubiak. *TgP* 26:4 [z not. biogr. tł.; polem.: Piotrowski A., 29:3].

KANTOR MAC KINLEY

5043. P: Galeria portretów. Tł. M.M. *P* 1069:10–1.

KEITLEN TOMI właśc. Keitlen Thelma

5044. P: Pożegnanie z łękiem. Tł. M. Semerau-Siemianowska. *Pjk* nr 1–52 [początek w r. 1964].

KILLENS JOHN OLIVER

5045. P: „I usłyszeliśmy grom”. [Pow.–Fragm.]. Tł. T.J. Dehnel. *Ś* 51/52:18–9 [z fot.; z not. tł.].

LANDE ROBERT

5046. P: Koszmarne sny pani Farder. *G&R* nr 214–255; *KL* nr 285–307 [cd. w r. 1966]. – Ostatni śmieje się morderca. *DzŁ* nr 206–253; *KL* nr 1–45 [początek w r. 1964 nr 306/307].

LARDNER RINGOLD WILMER

5047. P: Kto rozdawał? Tł. S.D. *KiŻ* 41:4–5.

LEE HARPER

5048. Zabić drozda [To kill a mocking-bird]. [Pow.]. Tł. Z. Kierszys. Wyd. 1. Wwa, KiW, s. 389, tabl. 1.

5049. P: Jak zabić drozda. Tł. Z. Kierszys. *Z* nr 19–23 [z not. o aut.].

LEMMON ROBERT S.

5050. P: Bambusowa pułapka. Tł. J. Ros. *ExW* nr 232–236.

LEVERTOV DENISE

5051. W: Pieśń dla Astarte. Rozkosz. Tuli-pany. Wiosna. Zgony: I. Osip Mandelstam. II. César Vallejo. Tł. J. Leszcza. *Tm* 14:91–4

LINK WILLIAM

5052. P: Piranie mają ostre zęby. Tł. R. Go-rzeliski. *Odgt* 28:10 [ze zb. A. Hitchcocka].

LOESER KATINKA

5053. P: Żebrak, bogacz czy złodziej ... Tł. K. Evert-Vaedtke. *Z* 12:5 [z not. o aut.].

LOMAX LOUIS E.

5054. P: Bunt Murzynów. [Fragm.:] Czarni Muzułmanie. Tł. K. Dziewanowski. *Ś* 12:6–7.

LONDON JACK

5055. Maleńka pani wielkiego domu [The little lady of the big house]. [Pow.]. Wyd. 2 [powojenne]. Tł. K. Piotrowski. Wwa, Iskry, s. 277.

5056. Martin Eden. [Pow.]. Tł. Z. Glinka. Wwa, Iskry, wyd. 6, s. 356, 4 nlb.

5057. *Assasini* S.p.A. Sensacja literacka. *TrR* 43:5 [not. o znalezieniu rkpsu nieznaney pow.]. – Zdarzenie. Rec. TV zob. 7484.

MC CARTHY MARY

5058. P: Okrutny los. Tł. i.d. *KiŻ* 30:4,14, 31:4.

MC CULLERS CARSON

5059. P: Gość. Tł. O. Ziemilska. *Z* 6:5, 10, 13.

5060. Gość weselny. Elektorowicz L. *ŻŁ* 22:10. – Serce to samotny myśliwy. Elektorowicz L. *ŻŁ* 22:10 [z fot.].

MAILER NORMAN

5061. The American dream. Grabowski Z. *KNM* 83:14–6. – Tępa J. *Wd* 44:2.

MALAMUD BERNARD

5062. P: Darowane buty (Opowiadanie). Tł. J. Olędzka. *WiŻ* 5:229–31 [z not. o aut.].

MALTZ ALBERT

5063. Najszczęśliwszy człowiek na ziemi. Termer J. *NKs* 8:339–40.

MARTIN BETTY

5064. Cud w Carville [Miracle at Carville]. [Wspomnienia]. Tł. E. Życieńska. Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 287. — Rec.: Majewska T. *PrzwK* 43:391. — Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP* 46:8.

MASHFUS N.

5065. P: Morderca. Tł. R. Gorzelski. *Odgt* 50:10 [ze zb. A. Hitchcocka].

MELVILLE HERMAN

5066. Mumford L.: Herman Melville. A study of his life and vision. New York 1962. Rec.: [Sprusiński M.] *emes. RL* 1:43.

MERRIL STUART

5067. W: Wielkanoc. Tł. J. Dackiewiczówna. *PrzwK* 16:138.

MERTON THOMAS

5068. P: Odpowiedzialność wystawiona na próbę. Tł. J. Wittlin. *Tm* 14:21–35.

5069. Mnisi w diasporze. Tł. [K. Poborska] K.P. *Zn* 2/3(128/129):366–74.

MILLAY EDNA ST. VINCENT

5070. W: Jakie wargi moje wargi całowały. Tł. M. Sprusiński. *Z* 10:5 [z not. o aut.].

MILLER ARTHUR

5071. Dlaczego Niemcy boją się skazywać esesmanów. Tł. W.M. *ZiP* 9:15–6 [z fot. A.M. i not. od red.]. — [Wypowiedź]. Tł. M. Michałowska. *PgTDram* Wwa [nt. dramatu „Po upadku”; z fot. A.M.].

5072. A.M. odrzucił zaproszenie do Białego Domu. *TrL* 269:1 [na znak protestu przeciw polit. amer. w Wietnamie]. — Pobyt w Polsce. A.M. na próbie w Teatrze Dramatycznym i na spotkaniu z pisarzami. *TrL* 48:6. — [Michałowska M.] E.L. *Ś* 9:1,8–9 [fotoreportaż; sprost., 11:2]. — (S). *TrL* 43:1. — Szydłowski R.: Spotkania z A.M. *TrL* 51:6 [w W-wie]. — Top. *P* 1038:11 [z fot. A.M.]. — Wasita R. *Pol* 6:14–5 [z fot.]. — *Odgt* 9:3 [spraw. z pobytu w Wwie i spotkania ze studentami; wg *New York Times*]. — *Ś* 8:2 [not. z fot.]. — *T* 6:15 [not. z karyk. w wyk. Jotes'a]. — *TrL* 46:1, 47:4. — Wywiady. Berberysz E. *DŚw* 11:8. — EBON. *KP* 38:3. — Łomaczewska D.B. *PanPn* 11:11 [z fot. A.M.]. — Szyndzielorz K. *ŻW* 41:1 [nt.

„Po upadku” i związków z Polską; z fot.]. — *PgTPol* Szczec. [nt. dramatu „Incydent w Vichy”]. — *ŻL* 8:14 [wg *Le Figaro Littéraire*]. — Incydent w Vichy. Szymkiewicz J. *PgTPol* Szczec. — *BMKS* 3:21–2 [not. inf. o tł. przez K. Piotrowskiego]. — *D* 2:130–3. — *T* 2:12. — Rec.t.zob. 7319. — Po upadku. Chodakowska E. *PŻ* 1:8 [z fot. A.M.]. — Rogoziński J. *PgTDram* Wwa. — Rec.t.zob. 7335, 7439. — *Wszyscy moi synowie*. Rec. t. zob. 7356.

MILLER HENRY

5073. Plexus. [Fragm.]. Tł. K. Klinger. *Wż* 7/8:146–7 [nt. jęz. pol.; w liście J. Váleka do J. Krzysztonia].

5074. Nemeč J., Válek J.: Piewca bezwstydu? Tł. W. Rutkiewicz. *Wż* 7/8:129–45 [przedr. z czes. czas. *Svetová literatura*]. — Wywiad. Wolfe B. *Wsp* 21:12 [podał do druku (z) właśc. M. Ziemiński].

MOORE MARIANNE

5075. W: Poezja. Tł. J. Hartwig. *Po* 1:77–8 [z not. o aut. na s. 106].

MOSBY WADE H.

5076. P: Może panu powróżyć? Tł. R. Gorzelski. *Odgt* 23:10 [ze zb. A. Hitchcocka].

NABOKOV VLADIMIR

5077. The defence. Chmielowiec M. *Wd* 19:3.

NASH OGDEN

5078. W: P: Tł. L.J. Kern: Czy już trzeba iść? Czy jeszcze jest czas?, 1062:16; Dietujmy, ach dietujmy! 1043:16; Dwa plus jeden to cały problem, 1031:16; Jutro zachmurzenie duże ..., 1060:16; Kobietom największą szkołę dają mężczyźni, 1050:16; Miała przyjść o szóstej piętnaście, 1036:16; Między nami żonaty, 1064:16; Najlepiej być sobą, 1038:16; Najwyższy czas, 1053:16; Nowa intryga, 1067:16; Tak mi cię żal, ale nie mogę się powstrzymać od śmiechu, 1040:16; Uwaga, szczerzy! 1072:16; Wspomnienia z urlopu, 1034:16; Wszystko przez to mleczko, 1046:16; Zaczęło się od taczki, 1048:16; Życie towarzyskie, 1057:16.

NIN ANAÏS

5079. Bieńkowski Z.: A.N. mitologia kobiecości. *Tw* 10:149–53.

O'CONNOR EDWIN

5080. Oścień smutku [The edge of sadness]. [Pow.]. Tł. M. Skibniewska. Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 483. – Rec.: Dolecki Z. *K* 23:8. – Lewańska B. *PrzWk* 46:416. – Starowieyska-Morstynowa Z. *TgP* 31:6.

O'HARA JOHN HENRY

5081. P: Rozgłos i kariera Seymoura Harrisburga. Tł. T.J. Dehnel. *Ś* 44:12.

O'NEILL EUGENE

5082. Carpenter F.I.: Eugene O'Neill. New York 1964. Rec.: [Krajewska W.] W.K. *KwN* 4:431.

5083. Najbogatsze pałace. Złobin G. *Kl* 34:3. – Żałoba przystoi Elektrze. Rec. TV zob. 7485.

OTTLEY ROI

5084. White marble lady. Zdziechowski P. *Klt* 3:135–42.

PARKER DOROTHY

5085. P: Mały Curtis (Fragment). Tł. K. Jurasz-Dąbska. *Pjk* 7:6, 8:6. – Dialog. Tł. J. Ros. *Z* 39:5.

PINCUS OSCAR

5086. The house of ashes. Iranek-Osmeci K. *Wd* 18:2.

POGE LAWRENCE

5087. P: Jak pozbyć się żony? Tł. R. Gorzelski. *Odgł* 32:10 [ze zb. A. Hitchcocka].

PORGES ARTHUR

5088. P: Kawa z cyjankiem. Tł. S. Piotrowski. *ExW* 306/307:?. – Rum (Nowela fantastyczna). Oprac. J. Dagobert. *ŚtPol* 305: 4–5, 7–8. – Szantażysta. Tł. R. Paradowski. *TrR* 55:8. – Ukąszenie osy. Tł. R. Paradowski. *TrR* 228:5.

POUND EZRA

5089. W: Pod Perigord. Tł. J. Niemojowski. *Tm* 13:27–33.

5090. *Odgł* 32:9 [not. o udziale E.P. w Tygodniu Poezji w Spoleto].

POWERS JAMES FARL

5091. Bankructwo ojca Urbana [Morte d'Urban]. [Pow.]. Tł. S. Zgórska. Dobraczyński J.: Przedm. Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 342. – Dobraczyński J. *Krn* 29:8 [przedm.]. – Rec.: Dolecki Z. *K* 43:12. – Piotrowski A. *ŚtP* 259:4.

5092. Bienkowski Z.: Pewien spirytualizm amerykański. *N* 8:32–4.

PRICE REYNOLDS

5093. Długie lata szczęścia. Bereza H. *NKs* 4:170–1. – [Pędziński Z.] *ZP. Odgł* 2:7. – Tarska A. *EK* 96:4. – Terlecki O. *ŻL* 13:8.

PYLE HOWARD

5094. P: Z przygód Robin Hooda. Tł. J. Krzysztoń. *PgTPol* Bydg.

QUENTIN PATRICK właśc. nazw. Webb Richard Wilson, Wheeler Hugh Callingham

5095. Człowiek w matni [The man in the net]. [Pow.]. Tł. W. Niepokólczycki. Wyd. 1. Wwa, Iskry, s. 193. Klub Srebr. Klucza.

5096. P: Człowiek w matni. Tł. W. Niepokólczycki. *DzZ* nr 92–146; *GtR* nr 55–118. – Śmierć i dziewczyna. Tł. I. Dąbska. *DzZ* nr 1–26 [początek w r. 1964].

5097. Mój syn mordercą? Siewierski J. *NKs* 8:350.

RALSTON GILBERT

5098. P: Zabójca powinien być ostrożny. Tł. R. Gorzelski. *Odgł* 43:10 [ze zb. A. Hitchcocka].

RITCHIE JACK

5099. P: *Odgł*: Czy opłaca się wynająć mordercę? 51/52:18–9 [ze zb. A. Hitchcocka]; Lynch. Tł. R. Gorzelski, 49:9.

ROETHKE THEODORE

5100. W: Wąż. Tł. L. Marjańska. *Płcz* 13:324. The far field. Nagr. zob. 4960.

ROTH PHILIP

5101. Goodbye, Columbus. Elektrowicz L. *ŻL* 47:12 [z fot.].

RUARK ROBERT C.

5102. Zgon R.C.R. (1 VIII 1965). *ŻW* 157:2 [not.].

5103. Róg myśliwego. Doliński J. *ŻL* 30:10 [z fot.].

RUNYON ALFRED DAMON

5104. P: Królobójstwo. Tł. [T. Wojciechowska] T. Woj. *Odgł* 34:10.

SALINGER JEROME DAVID

5105. P: Śledzie w beczce. Tł. [J. Segel] J.S. *ltd* 31:10.

5106. Mamoń B.: J.D.S. czyli utopia fascynuje. *TgP* 6:1–2 [o twórcz.]. – Mętrak K.: S. świat psychologiczny. *Wsp* 3:10. – Buszujący w zbożu. Bądkowski L. *7GłT* 1:8. – 9 opowiadań. A.H. *Spj* 7[4]. – Międzyrzecki A. *S* 12:12. – Rohoziński J. *TgD* 4:8. – Sadek W. *NSz* 2:55–6. – Tarska A. *EK* 19:4. – Treger E. *TrM* 7:4. – [Wiśniewski J.H.] JHW. *Odgł* 2:7.

SANDBURG CARL

5107. W: Kahokia. Opowiadanie o cykucie dla dwóch Ateńczyków. Tyś jest jak kwiat. Tł. F. Dziubiński. *KNM* 73/74:19–20.

SANTAYANA GEORGE

5108. Szmyd J.: Poglądy estetyczne G.S. *StEst* s. 301–14.

SAROYAN WILLIAM

5109. Zabawa jak nigdy. [Łastawiecki K.]. K.Ł. *DzB* 138:3. – Rec. TV zob. 7485.

SCILARD LEO

5110. P: Po wielu latach. Tł. [R. Gorzelski] R.G. *Odgł* 27:10 [ze zb. A. Hitchcocka].

SEXTON ANNE

5111. W: Gdzieś w Afryce. Tł. W. Iwaniuk. *Tm* 13:100–1.

SHAW IRWIN

5112. P: Dom boleści. Tł. A. Pilar. *KiŻ* 33:4–5. – Dwa tygodnie w innym mieście. Tł. K. Evert Vaedtkę. *Z* nr 30–40 [z not. o aut. i fot.].

SHECKLEY ROBERT

5113. P: Kosmonauta – minimum. Tł. L. Jęczynek. *SzM* 91/92:3–8. – Miłość jest tylko na ziemi. Tł. R. Gorzelski. *Odgł* 42:10 [ze zb. A. Hitchcocka].

SIMAK CLIFFORD

5114. P: Dobranoc mister James. Tł. R. Gorzelski. *Odgł* 22:10 [ze zb. A. Hitchcocka].

SLESAR HENRY

5115. P: Winny. Tł. K.O. *GPM* nr 61–63. – Witamy w naszym banku. Tł. T. Evert. *Pan* 34:14.

SNEDEKER CAROLINE DALE

5116. Tereas i jego miasto [Theras and his town]. Tł. I. Tuwim. Il. M. Majewski. Wyd. I. Wwa, NK, s. 190.

STEIN GERTRUDE

5117. P: Autobiografia Alicji Toklas. Tł. M. Michałowska. [Fragm:] Bankiet dla Celnika Rousseau. *Plt* 32:12 [z portr. G.S. mal. Picasso]; Hemingway w Paryżu. *P* 1066:5–6 [z portr. G.S. mal. Picasso; o kontaktach G.S. z E. Hemingwayem]; Salon niezależnych – Picasso. *P* 1068:5–7 [o kontaktach G.S. z Picasse].

STEINBECK JOHN

5118. Kasztanek. Perła. Tł. J. Zakrzewski, J. Kydryński. Wyd. I. Wwa, Czyt., s. 168, 8 nlb.

5119. Myszy i ludzie. Tł. J. Meysztowicz. Wwa, Czyt., wyd. 1, s. 125.

5120. Zima naszej goryczy [The winter of our discontent]. [Pow.]. Tł. B. Zieliński. Wyd. I. Wwa, MON, s. 366. – Rec.: A.H. *Spj* 29:4. – Bereza H. *TgKl* 41:4. – Czeszko B. *Kl* 35:1,3 [sprost.: Czeszko B., 37:11]. – [Hamerliński A.] A.H. *ŻPL* 79:4. – Klimowicz A. *NKs* 12:549 i okł. s. 2. – [Matynia A.] A.M. *TrM* 169:4. – Sadek W. *TrL* 183:3. – Terlecki O. *ŻL* 24:12.

5121. P: Grona gniewu (Fragment powieści). *ZSzt* 35:9 [z not. biogr. i fot.]. – Napad. Tł. K. Klinger. *Widn* 3:53–8. – Zima naszej goryczy. Tł. B. Zieliński. *Głwb* nr 103–242.

5122. Drozdowski B. *PanPn* 41:11. – Elektorowicz L. *AutNL* s. 387–96 [charakt. twórcz.; z fot. J.S.]. – Myszy i ludzie. Rec.t.zob. 7323, 7340. – Perła. Makuszkowa Z.: „Perła” J.S. na lekcjach języka polskiego w kl. VIII. *Plnk* 3:21–4.

STEVENS WALLACE

5123. W: O istnieniu. Planeta na stole. Tł.

T. Truszkowska. *ŻL* 1:7. – O poezji nowoczesnej. Tł. J.M. Rymkiewicz. *Po* 1:74 [z not. o aut. na s. 106].

STONE IRVING

5124. Udręka i ekstaza [The agony and the ecstasy]. [Pow.]. T. 1–2. Tł. A. Szpakowska. Sonety Michała Anioła tł. z włos. L. Staff, V. Colony: J. Dackiewicz. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 410, portr. 1; s. 458, 5 nlb., tabl. 32 w tym portr. – Rec.: Osęka A. *NKs* 23:1089–90. – Piotrowski A. *K* 44:12.

5125. P: Udręka i ekstaza (Fragment powieści). Tł. A. Szpakowska. *Ftp* 26:8–9.

STOWE HARRIET ELIZABETH BEECHER

5126. Chata Wujka Toma. Malcharek M. *Wsp* 10:10 [o adapt. S. Stampfla; por. tekstów]; [nawiąz.:] 12:11 [list dyr. Wydawn. NK i odp. red. *Wsp*], Kuliczowska K. 16:10.

STUART JESSE

5127. P: Kraina naszych wrogów. Tł. K. Zarzecki. *TrR* 294:5,7.

STYRON WILLIAM

5128. Pograćżyć się w mroku [Lie down in darkness]. [Pow.]. Tł. T. Dehnel. Posł.: H. Krzeczowski. Wiersze tł. Z. Kierszys. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 563. – Rec.: Bieńkowski Z. *N* 2:29–31. – Burek T. *Tw* 9:95–104. – Elektorowicz L. *ŻL* 47:12 [z fot.]. – Łapiński Z. *TgP* 19:6. – Rohoziński J. *TgD* 41:8. – Sadjowski W. *TrL* 267:3. – Sprusiński M. *NKs* 17:786–7. – Tarska A. *EK* 159:4. – Treger E. *TrM* 133:4.

SWANBERG W.A.

5129. Citizen hearts. Borejsza J.W. *RkHCzP* t. 4 1:273–6.

TAYLOR ROBERT LEWIS

5130. Podróże Jaimiego McPheetersa. Florczak Z. *NKs* 18:830–1.

THURBER JAMES

5131. P: Cicha woda. Tł. K. Zarzecki. *TrR* 91:6–8. – Nietoperz. Tł. E. Muskat. *KiŻ* 18:10. – Prywatne życie pana Bidwella. Tł. A. Pilar. *KiŻ* 4:4.

TWAIN MARK właśc. nazw. Clemens Samuel Langhorne

5132. Nieszczęsny narzeczony Aurelii. [Opow.]. Wyd. 3. Tł. A. Marianowicz, A. Słonimski, A. Świdorska. Wwa, PIW, s. 224, 4 nlb. Bibl. Powsz.

5133. Pod gołym niebem. Wyd. 2. Tł. K. Tarnowska. Il. M. Majewski. Wwa, Iskry, s. 454, 6 nlb.

5134. Przygody Tomka Sawyera. Tł. K. Piotrowski. Il. A. Uniechowski. Wwa, Iskry, wyd. 5 [właśc. 6], s. 193.

5135. P: Nieszczęsny narzeczony Aurelii. Tł. A. Słonimski. *NW* 17:10 [z not. o aut. podpis. (Is)]. – O fryzjerach. *NW* 17:10–11. – Okazowy staruszek. Tł. A. Słonimski. *ZSzt* 37:12.

5136. Listy z ziemi. Kydryński J. *ŻL* 37:5 [z fot.].

UPDIKE JOHN HOYER

5137. Gołębie pióra. [Opow.]. Tł. K. Jurasz-Dąbska, A. Szpakowska. Posł.: H. Krzeczowski. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 212, 4 nlb. [Wybór z: „The same door. Pigeon feathers”]. – Rec.: Elektorowicz L. *ŻL* 47:12 [z fot.]. – Japola J. *TgP* 37:6. – Kuncewicz P. *Wsp* 19:11. – Rohoziński J. *TgD* 35:8. – Sadjowski W. *TrL* 267:3. – Tarska A. *EK* 224:4. – Zaworska H. *NKs* 14:643–4 [z fot.].

5138. P: Mama Rogera-Tchórza. Tł. A. Godlewska. *KiŻ* 2:4,14. – Gołębie pióra. Tł. W. Niepokólczycki. *Wz* 3:55–74 [z not. o J.U.].

5139. Updike: sześć lub siedem zmysłów. *ŻL* 14:15. – Wywiad. Stojanowska E. *ŻL* 9:11 [spraw. z wyw. druk. w *InLit* nr 1].

URIS LEON

5140. Armageddon. A novel of Berlin. Zieliński A. *Wd* 41:1.

VALE EUGENE

5141. Trzynasty apostoł. Celer J. *HD* 2:129.

WALTON BRYCE

5142. P: Nigdy już nikogo nie powieszę. Tł. J. Duszyńska. *Odgł* 45:10 [ze zb. A. Hitchcocka].

WARREN ROBERT PENN

5143. Nocny jeździec [Night rider]. [Pow.]. Tł. K. Piotrowski. Wiersze tł. L. Marjańska. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 439.

5144. [Sadkowski W.] W.S. *NKs* 3 okł. s. 3 [art. og.; z fot.]. – Puszczza. [Biliński W.] S.M. *Odgł* 4:7. – Dolecki Z. *K* 2:8. – Elektrowicz L. *ŻL* 22:10 [z fot.]. – Klimowicz A. *TrL* 36:6. – Kulig J. *TgP* 9:6. – Szwedowicz W. *NKs* 3:100–1 [z fot. na okł. s. 1]. – Tarska A. *EK* 61:4. – Umiński Z. *ŻM* 2:159–60.

WEST MORRIS

5145. *The Ambassador*. Grabowski Z. *KNM* 83:14–6.

WHITE ELWYN BROOKS

5146. P: Dwa razy whisky. Tł. R. Gorzelski. *Odgł* 8:10. – Wieczór w barze. Tł. A. Pilar. *KiŻ* 43:4.

WILLIAMS TENNESSEE właśc. nazw. Lanier Thomas

5147. W: Noc iguany. [Fragm.]. Tł. K. Zarzecki. *TPol* 16:18 [wiersz Nonna z III aktu].

5148. Niektóre fakty z mego życia. Tł. K. Zarzecki. *TPol* 16:4–7 [biogr.; z fot.].

5149. Falk S.L.: *Tennessee Williams*. New York 1961. Not. rec.: [Krajewska W.] W.K. *KwN* 4:431.

5150. Tynan K.: Serdeczne pozdrowienia dla T.W. Tł. A. Staniewska. *TPol* 16:10–7 [życie i twórcz.]. – Ciemny pokój. Hrabina herbu Sabadyła. Nie płacz synku. Rec.t.zob. 7287.

WILLIAMS WILLIAM CARLOS

5151. W: Bohater. Całkowita destrukcja. Czerwona taczka. Drzewo i niebo. Erotyk. Kłasy czna scena. Na starą kobietę chorą na żółtaczkę. Nantucket. Pod kranem czerwca.

Pomiędzy ścianami. Portret pani. Proletariacki portret. Puścizna. Śniadanie. Tylko tyle do powiedzenia. Usprawiedliwienie. Utyskiwanie. Wiersz. Zapowiedź głodu. Tł. J. Leszcza. *Tm* 13:16–26. – Wiersz. Tł. A. Międzyrzecki. *Po* 1:75 [z not. o aut. na s. 106].

5152. P: Paterson (Fragment książki piątej). Tł. K. Klinger. *Po* 1:75–6.

WILSON MITCHELL

5153. Spotkanie na dalekim południku [Meeting at a farmeridian]. [Pow.]. Tł. R. Kutylowski. Terminologię z zakresu fizyki sprawdził Z. Małkowski. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 383. – Rec.: Kaska A. *NKs* 18:828–9. – Rohoziński J. *TgD* 43:8.

WINCELBERG SHIMON

5154. Katakiki znaczy wróg. [Konopacka-Csala K.] k.k.c. *PgTZiemiOpol* Opole. – Rec.t.zob. 7262, 7294, 7304.

WOLFE THOMAS CLAYTON

5155. P: Włóczędzy o zachodzie słońca. Tł. Z. Kierszys. *NW* 30:10.

5156. Norwid H.: T.W. na tle nurtów literackich w Ameryce międzywojennej. *KwN* 3: 255–69.

WRIGHT RICHARD NATHANIEL

5157. *Native son*. Sadkowski W. *Wt* 24:1,4.

ZUROY MICHEL

5158. P: Muszę umrzeć przed północą. Tł. R. Gorzelski. *Odgł* 40:10 [ze zb. A. Hitchcocka].

LITERATURA ARABSKA

5159. Jasińska J.: Wino w poezji Arabów przed Abu Nuwasem. *PrzO* 3:249–54. – Reklajtis E.: Wątek „Madżnun Lajla” w literaturze arabskiej. *PrzO* 1:27–39.

LITERATURA LUDOWA

5160. P: Bajki tunezyjskie: Miedziany garnek. O osle, który stał się Kadim. Tł. A. Susułowa. *Knt* 6:10. – Bajki z tysiąca i jednej nocy. [Z tego cyklu:] Opowieść o Abdallachu z lądu i Abdallachu z morza. Tł. A. Miońska-Susułowa. *Tif* 12:17–21.

5161. Tysiąc i jedna nocy. Gerhardt M.I.: *The art of story – telling. A literary study of the Thousand and one nights*. Leiden 1963. Rec.: Rudnicka J. *PrzHm* 1:149–51.

ANTOLOGIA

5162. Wypisy z literatury arabskiej. Podręcznik. Cz. 1: Poezja staroarabska i literatura okresu Omajjadów. [Oprac.]: J. Bielawski, H. Mukarkar. Wstęp: J. Bielawski. Wwa, Wydawn. UW, s. XVII, 243, powiel. UW. [Tekst w jęz. arabskim].

ABU BEKR CHALID

5163. P: Sudanizacja. Tł. J. Stępiński. *Knt* 1:10–1.

IBN HAZM właśc. nazw. Abū Muhammad Aḥī ibn Aḥmad ibn Sa'īd ibn Ḥazm

5164. Bielawski J.: I.H. — uczony i poeta arabski z Hiszpanii XI w. (Z okazji 900-nej rocznicy śmierci). *PrzO* 2:105–12 [art. ogólny].

KAJS IBN MULAWWACH (MADŹNUN)

5165. W: Tęsknota za Lejlą. Tł. [W. Woroszyński] W.W. Z 38:3 [z not o aut.].

KAJS IBN ZARICH

5166. W: Dusze kochanków. Tł. [W. Woroszyński] W.W. Z 31:5 [z not. o aut.].

AL-MAS'ADI MAHMUD

5167. P i W: Tama. [Dramat — Fragm.]. Tł. J. Stępiński. *PrzO* 2:135–45 [ze wstępem tł. na s. 135–6].

OMAR IBN ABI RABI'A

5168. W: Moja pani. Tł. [W. Woroszyński] W.W. Z 49:3 [z not. o aut.].

ZAMACHSZARI właśc. nazw. Abu-l-Qasim Mahmud ben Omar az-Zamachszari

5169. Zajęczkowski A.: Nad rękopisami Propedeutyki literatury (Muqaddimat al-adab) Z. (XII w.) w zbiorach irańskich i tureckich. *SpWIPAN* 3:8–13.

LITERATURA ARGENTYŃSKA

CASTILLO ABELARDO

5170. P: Inny Judasz (Tragedia w jednym akcie). Tł. J. Keksztas, K. Wojciechowska. *D* 9:45–58.

CUZZANI AUGUSTIN

5171. Aztekowie zagniewani. *BMKS* 3:14 [not. inf. o tł. przez G. Kolińskiego]. — Funt mięsa. *BMKS* 2:17–8 [not. o tł. przez G. Kolińskiego; z not. o aut.].

DRAGÚM OSVALDO

5172. P: Cud na Starym Targu. [Dramat — Fragm.]. Tł. E. Martuszewski. *WiM* 11/12:25–6.

LIZARRAGA ANDRÉS

5173. Koliński G. *PgT Jaracza Olszt.* [biogr.]. — Kto kupi miasteczko. *Rec.t.zob.* 7301.

LITERATURA AUSTRALIJSKA

LEACOCK STEPHEN

5174. P: Rozbitkowie z „Dorady”. *P* 1074:13.

MARSHALL ALAIN

5175. P: Jak tam Andy ...? Tł. K. Evert Vaedtke. *Z* 48:4–5 [z not. o aut.]. — Na wybiegu Jacksona. Tł. I. Nowicka. *Widn* 7:82–6.

MATTHEW RAY

5175a. W: Genesis. Mój wujek o smutnej twarzy. Tł. M. Orski. *Glosy* 3:32–3 [z not. o R.M.].

WHITE PATRICK

5176. Wóz ognisty [Riders in the chariot]. [Pow.]. T. 1–2. Tł. M. Skibniewska. *Posk.*: H. Krzeczowski. *Słowniczek wyrazów żyd.*: W. Tyloch. *Wyd.* 1. *Wwa*, PIW, s. 297; s. 354. — *Rec.*: Jończyk S. *K* 24:5. — Rohoziński J. *TgD* 22:8. — Sadkowski W. *NSz* 7/8:81. — [Id.]. *TrL* 134:3. — Sprusiński M. *NKs* 12:554–5. — Terlecki O. *DzP* 94:4. — Treger E. *TrM* 115:4.

LITERATURA AUSTRIACKA

HISTORIA LITERATURY

5177. Bereza H.: Z literatury austriackiej. *TgKl* 39:1,7. — Brunmayr H.: Literatura austriacka po roku 1918. *Tw* 8:108–16. — Fritsch G.: O literaturze w Austrii. *Tw* 8:6–8. — [Karst R.]

rk: Austria. *Tw* nr 1–5, 7–9, 11–12 [przeł. prasy]. — Szczepański J.A.: Pomiedzy słowem a tonem. *TrL* 5:6 [przedstawiciele najnowszych kierunków lit.]: F. Hohwälder, E. Jandl,

F. Mayröcker, W. Bauer, Zimmermann-Göllheim]. – Zob. 3344, 6082.

ALTMANN RENÉ

5178. W: Maszty przydrożne ... Tł. W. Wirpsza. *Tw* 8:107 [z not. biogr. na s. 125].

ARTMANN HANS CARL

5179. W: Czerwiec. Tł. S.J. Lec. *Tw* 8:101 [z not. biogr. na s. 125].

BACHMANN INGEBORG

5180. W: Czas odroczoney. Tł. S.J. Lec. *Wsp* 16:6 [sprost. 17:8]. – Hotel de la Paix. Wczesne południe. Tł. S.J. Lec. *Tw* 8:93–4 [z not. biogr. na s. 125]. – W nawałnicy róż. Tł. E. Feliksiak. *Wsp* 16:6.

BAUM VICKI

5181. P: Ostrzega się przed sarnami. *ExW* nr 107–178.

BERNHARD THOMAS

5182. W: Tł. M. Kuryluk: Mój pradziad handlował smalcem. Wiosna czarnego kwiecica. *Kl* 39:2; Za drzewami jest inny świat. *ŻL* 38:1; Zmęczony. *Kl* 39:2 [sprost. nazw. aut., 40:11].

5183. P: Młody pisarz. Tł. M. Wisłowska. *Tw* 8:62–4 [z not. biogr. na s. 125].

BROCH HERMANN

5184. Zob. 6073. – Śmierć Wergilego. Bieńkowski *Z. N* 1:47–50.

BUSTA CHRISTINE

5185/5186. W: 1945. Tł. W. Wirpsza. *Tw* 8:92 [z not. biogr. na s. 125].

CSOKOR FRANZ THEODOR

5187. Koprowski J.: Człowiek w wieku patriarchalnym. *Odgt* 40:7 [z fot. F.T.C. i J.Koprowskiego]. – [Natanson W.] W.N. *Tw* 12:157–8 [art. ogólny]. – Rosner E.: W 80-lecie urodzin F.T.Cs. *Widn* 11:62–3. – *Pgl* 22:20 [not. o 80-leciu urodzin; z fot.]. – Wywiad. *Pol* 7:46 [nt. własnej pracy tł. i stos. do Polski; z fot.].

DODERER HEIMITO

5188. P: Biskup – pomyłony. Tł. M. Wisłowska. *Tw* 8:40–2 [z not. biogr. na s. 125].

5189. Każdy może być mordercą. Dworzaczek W. *TgP* 4:3 [kryt. tł.].

FISCHER ERNST

5190. Młode pokolenie zachodu. Tł., przedm. i przyp.: R. Werfel. Wwa, Iskry, s. 272, 4 nlb.

FORST-BATTAGLIA OTTO

5191. Zgon O.F.–B. (2 V 1965). Wspomnienia pośmiertne. Gieysztor A. *KwH* 4:1049–50. – Koprowski J. *Odgt* 28:7. – Taborski R. *Wsp* 22:2 [z fot.].

FRIED ERICH

5192. [Ein Soldat und ein Mädchen. Pow.–Fragm.] Pożar. Tł. T. Jętkiewicz. Il. E. Frysztak. S.L.: Słowo wstępne. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 56, 4 nlb. Bibl. Jednorożca.

5193. W: Lustra. Tł. J. Iwaszkiewicz. *Tw* 8:95–8 [z not. biogr. na s. 125]. – Powrót. Przypomnienie. Tł. W. Wirpsza. *ŻL* 38:1.

FRITSCH GERHARD

5194. W: Bilans. Tł. A. Słucki. Dwa gołębie. Ucieczka. Tł. S. Średnicki. *Tw* 8:98–101 [z not. biogr. na s. 125].

GÜTERSLOCH ALBERT PARIS właśc. nazw. Kiehtreiber Albert Konrad

5195. Kain i Abel [Kain und Abel]. Legenda. Tł. E. Werfel. Wstęp: S. Lichański. Il. A. Stefanowski. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 73. Bibl. Jednorożca.

5196. P: Testament barona Enguerranda czyli Rozdział pierwszy. Tł. E. Werfel. *Tw* 8:9–39 [z not. biogr. na s. 125].

HORVATH ÖDÖN

5197. P: Sąd ostateczny (Sztuka w 7 obrazach). Tł. R. Brandstaetter. *D* 2:38–64.

5198. *D* 2:125–30 [streszcz. inf. z książki J. Strelki pt. Brecht, Horváth, Dürrenmatt. Wien 1962].

KAFKA FRANZ

5199. Grodzicki A.: K. i teatr. *PgTAteneum* Wwa [z omów. „Zamku”]. – Grossman J.: Czy K. jest teatralny ...? *PgTAteneum* Wwa. – Herling G.: K. in Russia. *TP* 11:42–5 [twórcz. F.K. w ZSRR]. – [Karst R.] rk. *Tw* 3:163

[omów.: M. Pasley, K. Wagenbach: Próba datowania wszystkich tekstów Franza Kafki" – odb. z: *Deutsche Vierteljahrschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte* 1964; nr 2 oraz K. Wagenbach: Franz Kafka in Selbstzeugnissen und Dokumenten. Hamburg 1964]. – Krytyka radziecka o twórczości K. (Przegląd). *LR* 5:147–55. – Narbutt J. *TgP* 30:4 [twórcz. F.K.]. – Regel M.: Tragiczne dzieje sióstr F.K. *Dzł* 290:3. – Zob. 6073. – Ameryka. Adapt. scen. M. Brod i J.–L. Barrault. *D* 7:138–9. – Zamek. Rec.t.zob. 7331.

KRAFTNER HERTHA

5200. W: Wieczorem w obcym mieście. Tł. S.J. Lec. *Tw* 8:104–5 [z not. biogr. na s. 126].

5201. P: Kochankowie. Tł. M. Wiśłowska. *Tw* 8:72–5 [z not. biogr. na s. 126]; *Z* 33:5.

LAVANT CHRISTINE

5202. W: Nie pytajcie o to, co noc przecina. Przesuwam miejscowość z lewa na prawo. Tł. S.J. Lec. *Tw* 8:92–3 [z not. biogr. na s. 126].

LEBERT HANS

5203. Wilcza skóra. Orski M. *Od* 7/8: 90–1. – Sadkowski W. *NSz* 1:56–7.

LIND JAKOV

5204. P: Odkrycie Niemców (Z dziennika pełnej przygód podróży). Tł. M. Wiśłowska. *Tw* 8:65–6 [z not. biogr. na s. 126].

MAYRÖCKER FRIEDERIKE

5205. W: O cisy ponad lodem... Tł. A. Słucki. *Tw* 8:101–2 [z not. biogr. na s. 126].

MUSIL ROBERT

5206. Niepokoje wychowanka Törlessa [Die Verwirrungen des Zöglings Törless]. [Pow.]. Tł. W. Kragen. Kofta M.: Profil intelektualny Roberta Musila. *Posł.* Wyd. 1. Kr., WL, s. 185. – Rec.: Bereza H. *Wsp* 22:9. – Jędrzejczyk O. *GK* 138:5. – Kaczmarek M. *Od* 10:88–90. – Katz J. *ŻL* 32:8. – Susuł J. *TgP* 33:6. – Tarska A. *EK* 170:4. – Treger E. *TrM* 163:4.

5207. Kofta M.: O integracji myślenia przyrodniczego w dziele R.M. *ZszNUE* 41:109–35. – Naganowski E.: W paszczy molocho. *N* 8:18–21 [fragm. z przygot. książki o R.M.]. – [Id.]: Walka o M. *Tw* 5:115–20. – Zob. 6073.

OKOPENKO ANDREAS

5208. W: Trylogia niespójna: Ogrody. Pola. Rea Silvia. Tł. W. Wirpsza. *Tw* 8:105–7 [z not. biogr. na s. 126].

5209. P: Szkice wrześnieowe. Tł. M. Wiśłowska. *Tw* 8:67–71 [z not. biogr. na s. 126].

SAIKO GEORGE

5210. Człowiek w sitowiu [Der Mann im Schilf]. [Pow.]. Tł. I. i E. Naganowscy. Przedm.: E. Naganowski: Magiczny realizm George'a Saiko. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 434.

5211. P: Tł. M. Wiśłowska: Amelia na postumencie. *Tw* 8:43–55 [z not. biogr. na s. 126]; *Posąg* z jaszczurką. *Z* 45:5 [z not. o aut.].

5212. Naganowski E.: Magiczny realizm G.S. *Wsp* 7/8:6,11 [przedm. do przygot. przekł. pow. G.S. „Człowiek w sitowiu”].

SCHNITZLER ARTHUR

5213. Korowód. *D* 12:124–33 [przedruk fragm. stenogramu z procesu, wytoczonego w 1922 r. przez krajowy rząd pruski w zw. z wystaw. przez Kleines Schauspielhaus w Berlinie – wg czas. *Akzente* 1965 nr 3].

SCHÖNHERR KARL

5214. P: Z: Tł. R. Karst: Abdykacja, 23:5; *Wyżeł*, 21:5 [z not. o aut.].

SCHÖNWIESE ERNST

5215. W: Wszystko albo nic. Tł. A. Słucki. *Tw* 8:91 [z not. biogr. na s. 126].

TAUSCHINSKI OSKAR JAN

5216. W: Krzyż z relikwiami dla H... Tł. W. Wirpsza. *Tw* 8:102 [z not. biogr. na s. 126].

5217. P: Mieszkanka pogranicza (Gerhardowi Fritschowi). Tł. M. Wiśłowska. *Tw* 8:58–61.

TOMAN WALTER

5218. W: Ludzki tors 855. Tł. A. Słucki. *Tw* 8:103 [z not. biogr. na s. 126].

5219. P: Teatr powszechny pana Bussego. Tł. S. Kaszyński. *Odgł* 4:6 [z not. biogr.].

TRAMIN PETER

5220. P: Pierwsze divertimento (Cztery kompozycje). Tł. M. Wiśłowska. *Tw* 8:76–88 [pwr.; z not. biogr. na s. 126]; *Z* 43:4–5,7,11.

VOGEL ALOIS

5221. W: Ekshumacje. Tł. A. Słucki. *Tw* 8:103–4 [z not. biogr. na s. 126].

WAGGERL KARL HEINRICH

5222. P: Legenda o trzech talizmanach miłości. Tł. E. Rosner. *KŚl* s. 160–1 [z not. o aut.].

WURZBACH-TANNENBERG CONSTANTIN

5222a. [Listy]. *Kolberg* t. 64 [2 listy do O. Kolberga z lat 1873, 1874 oraz 2 listy od O. Kolberga do C.W.–T. z 1874 r.].

ZAND HERBERT

5223. P: Poranek. Tł. M. Wisłowska. *Tw* 8:56–7 [z not. biogr. na s. 126].

5224. Spadkobiercy ognia. Rosner E. *Pgl* 2:16. – Werner A. *NKs* 1:26.

ZWEIG STEFAN

5225. P: Dzień z Albertem Schweitzerem. Tł. J. Piechowski. *K* 38:5 [tekst z r. 1932]. – Strach (Fragment powieści). Tł. W. Piechocki. *WiM* 4/5:26–7.

LITERATURA BELGIJSKA

5226. Bieńkowski Z.: Poezja franko-belgijska. *Wz* 7/8:64–6. – *ŻL* 50:15 [not. o przyzn. Prix Rossel: J. Henrard za „L'Ecluse de novembre”]. – Zob. 5625.

BOSSCHÈRE GUY DE

5227. W: Natrętna wieczność. Róża. Tł. Z. Bieńkowski. *Wz* 7/8:77.

CARÈME MAURICE

5228. W: Matka. Tł. Z. Bieńkowski. *Wz* 7/8:67.

FLOUQUET PIERRE LOUIS

5229. W: Jesteś muzyką. Psalm skrzydeł. Tł. Z. Bieńkowski. *Wz* 7/8:71.

GHELDERODE MICHEL DE

5230. Błoński J. *PgTDram* Wwa [art. ogólny]. – Wędrowka mistrza Kościeja. *Rec.t.* zob. 7335.

GOFFIN ROBERT

5231. W: Klucz niebieski. Tł. Z. Bieńkowski. *Wz* 7/8:69–70.

GREGOIRE HENRI

5232. *ŻL* 22:14 [not. o śmierci].

HAULOT ARTHUR

5233. W: Symfonia morska. Wiersz. Tł. Z. Bieńkowski. *Wz* 7/8:74.

JUN HUBERT

5234. W: Kronika. Zdobywca. Tł. Z. Bieńkowski. *Wz* 7/8:78–9.

MAETERLINCK MAURICE

5235. Gilson E.: Muza, która chciała zostać poetką. [W książce: Id.] Szkoła muz. Wwa. [G. Leblanc i M.M.]. – Niebieski ptak. *Rec.t.* zob. 7309.

RADZITZKY CARLOS DE

5236. W: Harmonika saloon. Noce podmorские. Tł. Z. Bieńkowski. *Wz* 7/8:75–6.

THIRY MARCEL

5237. W: Pociąg. Tł. Z. Bieńkowski. *Wz* 7/8:68.

VANDERCAMMEN EDMOND

5238. W: Przesłanie z za grobu. Tł. Z. Bieńkowski. *Wz* 7/8:72–3.

LITERATURA BRAZYLIJSKA

5239. Bailey H. Miller, Nasatir A.P.: Rola Dom Pedra w rozwoju kulturalnym Brazylii. [W książce: Id.] Dzieje Ameryki Łacińskiej. Wwa [pocz. lit. braz. w XIX w.]. – Ruch literacki we współczesnej Brazylii. *ŻL* 32:10.

ANRADE JORGE

5240. Ścieżka zbawienia. Szczawiński J. *SŁP* 13:3.

LITERATURA BRYTYJSKA

HISTORIA LITERATURY

5241. Janicka I.: The comic elements in the English mystery plays against the cultural background (particularly art). Pozn. 1962. Rec.: Mroczkowski P. *KwN* 1:84–5.

5242. Schlauch M.: Antecedents of the English novel 1400–1600. From Chaucer to Deloney. Reprint. Wwa: Polish Scientific Publication, London: Oxford University Press, s. VIII, 264.

5243. Strzetelski J.: Historia literatury angielskiej. Tabele chronologiczne. Kr., k. 52 nlb. UJ. [tekst ang.].

5244. Weales G.: Religion in modern English drama. Philadelphia 1961. Rec.: Wiszniewska M. *KwN* 2:214–5.

5245. Autorzy angielscy o sobie. *D* 12: 133–5 [fragm. wyw. z N.F. Simpson, A. Jellicoe i E. Bond nt. ich twórcz. dram.; wg czas. *Plays and Players* z XI]. – Brustein R. *D* 10:112–4 [wg czas. *New Statesman* z 6 VIII; o współcz. dram. ang.]. – Fuksiewicz J.: Angielscy „gniewni”, czyli przygoda z filmem. *D* 7:112–21 [wpływ twórcz. „młodych gniewnych” na film]. – Mc Gahan E.Ch.: Three examples of the exotic novel in English. *ZszNUJ* 112:47–74 [omów. pow.: J. Conrad: Szaleństwo Almajera, R. Kipling: Kim, E.M. Forster: Droga do Indii; ze streszcz. w jęz. pol.]. – Sikora R.: The prozody of medieval English song (Abstract of a doctoral dissertation). *ZszNUJ* 112:95–101 [ze streszcz. w jęz. pol.]. – Szkup J.M.: Tematyczna inspiracja szekspirowska w nowszym dramacie angielskim. *ZszNUJ* 39:77–82. – Zob. 31. – Zob. 61 Grece-Dąbrowska C. – Zob. 131 Zieliński L.

ŻYCIE LITERACKIE

5246. [Baranowska A.] at: Anglia. *Tw* nr 1–12 [przeł. prasy]. – [Mieroszewski J.] Londyńczyk: Kronika angielska. *Kł* 1/2:190–2 [cenzura w Anglii]. – Nagrody. *ŻL* 27:11 [not. o przyzn. nagr. National Book League Prize poecie J. Maysfieldowi]. – *ŻL* 49:15 [not. o przyzn. nagr. domu W.H. Smith and Son L. pisarzowi L. Woolf za „Beginning again”].

UTWORY ANONIMOWE

5247/5248. W. Ballada o panu Ardenie z Feversham. Tł. A. Osiecka. *PgTStarego* Kr.

5249. Dziewczyna z rogu Piccadilly. Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP* 20:6. – Piers Plowman (Piotr Oracz). Mroczkowski P.: The allegory in motion (A running commentary). *ZszNUJ* 112:7–45 [koment. do pierwszych pięciu passusów wersji B poematu; związek z piśmiennictwem epoki; ze streszcz. w jęz. pol.]. – Żalonna i prawdziwa tragedia pana Ardena z Feversham w hrabstwie Kent [Arden of Feversham]. *PgTStarego* Kr. – Rec.t. zob. 7281.

ANTOLOGIE

5250. Angielscy „Poeci Jezior”. [Oprac. i tł.:] S. Kryński. Wr. 1963. Rec.: S.K. *KNM* 77:11–3.

Zob. 4961.

ARDEN JOHN

5251. Arden o Shakespearze i Brechcie. *D* 5:140–1 [wg art. J. Ardena w czas. *Viewpoint* (ang.) 1964 nr 7].

ARNOLD MATTHEW

5252. W: Przyszłość. Tł. J. Żuławski. *Tw* 2:62–4 [z not. o aut.].

AUDEN WYSTAN HUGH

5253. W: Pamięci W.B. Yeatsa. [Fragm.]. Tł. M. Orski. *Głosy* 3:34–5 [z not.]. – Paysage moralisé. Tł. B. Taborski. *ŻL* 1:7.

BALDWIN MONICA

5254. Wezwani i wybrani [The called and the chosen]. Dziennik siostry Urszuli Auberon, zakonnicy z opactwa Świętego Krzyża we Framlegghen. Tł. I. Doleżał-Nowicka. Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 302.

BARLOW JAMES

5255. Patrioci [The patriots]. [Pow.]. Tł. K. Tarnowska. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 508, 4 nlb. KIK. – Rec.: [Celichowska K.] (C.). *ŻPL* 106:4. – Sadkowski W. *NKs* 13:589–90. – [Id.]. *NSz* 7/8:82. – Terlecki O. *ŻL* 33:8.

5256. P: Spadochroniarze. Tł. K. Tarnowska. *GPM* nr 305–309 [cd. w r. 1966]; *TrR* nr 1–98 [wyd. książkowe pt. „Patrioci”].

BELLOC JOSEPH HILAIRE PIERRE

5257. W: Julia. Tł. R. Gorzelski. *Odgł*

38:6. – Pani nasza, Królowo ... Tł. S. Baliński. *PrzwK* 30:273.

BERKELEY ANTHONY właśc. nazw. Cox Berkeley Anthony

5258. Zatrute czekoladki [The poisoned chocolates case]. [Pow.]. Tł. Z. Uhrynowska. Wyd. 1. Wwa, Iskry, s. 187, 5 nb. Klub Srebr. Klucza. – Rec.: Siewierski J. *NKs* 20:933.

BIDWELL GEORGE CHANDOS

5259. P: Dziękuję za dolary. *GR* nr 264–310 [cd. w 1966 r.]. – Z notatek pisarza na wsi (41–51). *GR* nr 17, 49, 61, 85, 114, 145, 204, 223, 234, 246, 294.

5260. Tutkowska M.: Wizyta w Owczym Dworze. *Krn* 40:8–9.

BOLT ROBERT

5261. Oto jest głowa zdrajcy. Sin-ko G.: Thomas More bohater nie-heroiczny. *PgTNar* Wwa. – Rec.t.zob. 7342.

BOWRING JOHN

5262. Kowalska A.: John Bowring, tłumacz i propagator literatury polskiej w Anglii. Łódź, Ossol., s. 106, tabl. 12, portr. i nuty. ŁTN. Pr. Wyd. I, 62.

BRAINE JOHN

5263. Wspaniałe życie [Life at the top]. [Pow.]. Tł. W. Schaitterowa. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 311. KIK. – Rec.: Elektorowicz L. *ŻL* 47:12 [z fot.]. – Klimowicz A. *NKs* 14:642 i okł. s. 2 [z fot. na okł. s. 1]. – [Rymkiewicz W.] Lektor. *Odgt* 27:7. – Sadkowski W. *TrL* 234:6.

BROOKE HAROLD, BANNERMAN KAY

5264. Wszystko dla Mary. *BMKS* 3: 23–4 [not. inf. o tł. przez J. Kaczmarewicz-Fedorowską]. – Rec.t.zob. 7370.

BYRON GEORGE GORDON NOEL

5265. Żuławski J.: Byron nieupozwany. Wwa 1964. Rec.: Bereza H. *Tw* 4:137–9. – Florczak Z. *NKs* 9:294–6. – Hamilton. *Kl* 9:12. – Iwaszkiewicz J. *ŻW* 3:4. – Nawrocki W. *ŻL* 18:10. – Rohoziński J. *Tgd* 26:8. – Rutkowski S. *Plnk* 2:51–2. – S.K. *KNM* 77:11–3. – Syga T. *Stol* 3:24.

CHARTERIS LESLIE

5265a. P: Zielone oko. Tł. [T. Dzieduszycka] T.S. *PanPn* 15/16:20–1,27 [z cyklu „Święty”].

CHAUCER GEOFFREY

5266. Masui M.: The structure of Chaucer's rime words. An exploration into the poetic language of Chaucer. Tokyo 1964. Rec.: Schlauch M. *KwN* 1:102–3.

5267. Opowieści kanterburyjskie. S.K. *KNM* 77:11–3.

CHESTERTON GILBERT KEITH

5268. W: Błyskotki Najświętszej Panny. Tł. S. Kazimierczyk. *GN* 6:2.

5269. P: Niebieski krzyż. *PrzwK* 29:266–9.

CHRISTIE AGATHA

5270. P: Zerwane zaręczyny. Tł. T. Dehnel. *DzZ* nr 147–206; *GZ* nr 180–238; *SzM* nr 139–251.

CONAN DOYLE ARTHUR

5271. P: Niezwykłe przygody Sherlocka Holmesa. Tł. I. Dąbska. *GB* nr 198–278. – Ostatni ukłon Sherlocka Holmesa. Tł. I. Dąbska. *GłWl* nr 300–309 [cd. w r. 1966]. – Przygoda z czarcią stopą. *GZ* nr 274–283. – Tajemnica willi Wistaria. *GZ* nr 253–265. – Umierający detektyw. *GZ* nr 291–297. – Zniknięcie lady Frances Carfax. *GZ* nr 266–273.

CONRAD JOSEPH właśc. nazw. Korzeniowski Teodor Józef

5272. Conrad's Polish background. Oxford 1964. Rec.: Bojarski E.A.C. *English Studies in Africa* t. 8 1:81–5 [i nadb.; *IB*]. – [Id.]. *PolAS* 2:119–26. – Kuncewicz M. *SlRev* t. 24 2:349–50.

5273. Wśród prądów [Within the tides]. [Opow.]. Tł. T. Tatarkiewiczowa. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 218. Z pism ...

5274. Ze wspomnień [A personal record]. Tł. A. Zagórska. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 166. Z pism ...

5275. Zagle znikają z oceanów. Żegluga w oczach J. Conrada. Wybór z dzieł ... i koment.: S. Ludwig. Tł. J. Kornilowiczowa i in. Terminologię morską w przekł. sprawdzili

i popr. Sz. Milewski i K. Jurkiewicz. Wyd. 1. Gdynia, WM, s. 64, il., portr., bibliogr. Miniatury Morskie. Ser.: Epizody z Dziejów Żeglugi, z. 7. [M.in. Wykaz utworów J. Conrada].

5276. Boyle T.E.: Symbol and meaning in the fiction of Joseph Conrad. London, Mouton, s. 245, bibliogr. [BiP].

5277. Gurko L.: The two lives of Joseph Conrad. New York, Cromwell, s. IX, 209. [IB].

5278. Jabłkowska R.: Joseph Conrad 1857–1924. Wr. 1961. Rec.: Dobrzycka I. *PPZ* 64/65 s. 277–9.

5279. Joseph Conrad Korzeniowski. Oprac. R. Jabłkowska. Wwa 1964. Rec.: [Koprowski J.] J.K. *Odgł* 7:9. – Sprusiński M. *NKs* 11:482–4 [z fot.]. – Zabierowski S. *RL* 5:244–7.

5280. Najder Z.: Nad Conradem. Wwa, PIW, s. 234, bibliogr.

Wstęp. Nad Conradem. Conrad i Bobrowski. „Malajska Trylogia” Conrada. Lord Jim. Trzy pory życia. Polityka w pismach Conrada. Conrad a Dostojewski. Igraszki losu. O „filozofii” Conrada. Conrad i teatr. Na tropach Conrada. Bibliografia i noty. [Art. częściowo druk. w prasie w latach 1957–1963]. Rec.: Iwaszkiewicz J. *ZW* 129:4. – Łapiński Z. *TgP* 47:8. – Sowińska B. *ŻW* 298:3. – Sprusiński M. *NKs* 15:679–80 [z fot.]. – Żółciński T.J. *TgKl* 25:5.

5281. Bojarski E.A.: Conrad studies in American graduate schools. *PolAS* 2:117–8. – Bojarski E.A., Bojarski H.T.: Master's and doctoral dissertations on J.C. 1917–1963. *PolAS* 1:30–46. – Kowalska A.: Problem polskości i realizmu bohaterów C. *PrP* ser. 21 s.103–25. – Kowalska A.: Wśród bohaterów C. *SpŁTN* s. 246–7 [streszcz. ref.]. – Kydryński J.: Rysunki C. *DzP* 169:5 [na marg. studium o rysunkach J.C. w książce A. Janty-Półczyńskiego „Losy i ludzie”]. – Triller A.: J.C. (Korzeniowski) in polnischer Sicht. *ZSIPh* 1:46–60 [J.C. w oczach krytyków pol.]. – Wachowicz B.: W drodze do Patusanu. *S* 33:4–5 [wspomn. D. Garnetta o J.C.; z fot. D. Garnetta, J.C. i A. Buszy], 34:6–7, 35:6–7, 36:10–1 [z fot.]. – Zabłocki S.: J.C. Korzeniowski. *AutNL* s. 335–54 [charakt. twórcz.; z fot. J.C.]. – Lord Jim. Adapt. f.: R. Brooks. Rec.f.: Krasicki M. *Plt* 12:12. – Siostry. [Wyka K.: Wyspa na polskiej zatoce. *Tw64* nr 10; omów.:] Najder Z. *Tw* 2:79–87.

DEFOE DANIEL

5282. Robinson Kruzoe. Wg ... napisał

S. Stampf'l. Il. A. Heidrich. Wwa, NK, wyd. 4, s. 423.

5283. Kettle A.: Puritanism and the rise of the novel. *KwN* 3:235–44. – The Dyet of Poland. Krajewska W. *KwN* 1:17–30. – Przypadki Robinsona Kruzoe. Zbiegniewski J. *PgTBogusławskiego Kalisz*. – Rec.t.zob. 7257, 7260, 7309.

DEKKER THOMAS

5284. W: Szewskie święto albo Wesola komedia o Szlachetnym Rzemiośle. (Akt I). Tł. J. Kydryński. *ŻL* 10:5 [z not. tł. o T.D.].

DICKENS CHARLES

5285. Gross J., Pearson G. (i in.): Dickens and the twentieth century. London 1962. Not. rec.: [Sprusiński M.] *emes*. *RL* 1:43.

DONNE JOHN

5286. W: Alchemia miłości. Hymn do Chrystusa na ostatnią autora drogę do Niemiec. Oracja pożegnalna: O płaczu. Tł. J.S. Sito. *TgP* 8:4 [z not. tł.]. – Pchła. Tł. J.S. Sito. *7GIT* 11:9.

DU MAURIER DAPHNE

5286a. P: Ptaki. *GłR* nr 45–57.

DURBRIDGE FRANCIS

5287. Miłość jest złym doradcą. *BMKS* 3:24 [not. inf. o tł. przez K. Piotrowskiego].

DURREL LAWRENCE

5288. Kwartet aleksandryjski. Rec.: Bieńkowski Z. *Tw* 3:59–66.

DYER CHARLES

5289. Wysoka stawka. *BMKS* 2:30 [not. inf. o tł. przez K. Piotrowskiego].

ELIOT THOMAS STEARNS

5290. W: Gerontion. [Tł. Cz. Miłosz]. *Wsp* 3:3. – Modlitwa. Tł. A. Piotrowski. *K* 4:4. – Pieśń dla Symeona. Tł. W. Dulęba. *PrzwK* 7:53. – Podróż Trzech Króli. Tł. A. Piotrowski. *Wz* 3:24–5 [z fot. T.S.E.]; Tł. J.M. Rymkiewicz. *Odgł* 7:9 [z fot. T.S.E. i cytatami z szkiców lit.].

5291. Frye N.: T.S. Eliot. Edinburgh 1963. Rec.: [Łapiński Z.] *Z.L.* *RL* 4:206.

5292. Bienkowski Z.: E., wizjoner czasu teraźniejszego. *Kl* 3:3 [o twórcz.; z fot.]; [fragm.:] *PerP* 5:49–50. – Chwalewik W.: T.S.E. *Tm* 13:7–15. – Czerniawski A.: E. – twórca i krytyk. *NaA* 23:7. – Greń Z.: Mit i dramat T.S.E. *D* 4:74–8. – Kopcewicz A.: T.S. Eliot i W. Szekspir. *ZszNUL* 39:83–90 [stos. T.S.E. do twórcz. W. Szekspira]. – Międzyrzecki A.: Nowoczesny klasyk. *Ś* 4:4. – Miłosz Cz.: Myśli o T.S.E. *Kl* 3:11–8 [wpływ T.S.E. na poezję eur. i amer.]. – Najder Z.: T.S.E. *Tw* 3:136–9. – Rabinowicz W.: W kręgu E. *Wsp* 3:4 [sprost. 4:11]; [omów.:] Rostworowski J. *Wd* 10:4. – Rymkiewicz J.M.: Nad metafizyką E. *D* 4:79–87. – Sławińska I.: Co powiedział „Grom” (Przekaz poetycki T.S.E.). *TgP* 5:2–3 [z fot.]. – Strzelecki J.: O wielkim i żywym mistrzu krytyki. *ŻL* 3:3,8 [z fot.; sprost. noty bibliogr., 4:14]; [fragm.:] *PerP* 5:50–1.

5293. Zgon T.S.E. (4 I 1965). Notatki o zgonie. *TgP* 3:3 [z fot.]. – *Wsp* 2:3. – *ŻW* 5:2. – Pamięci T.S.E. *ZszNKUL* 2:84–5 [spraw. z uroczystości na KUL-u]. – Wspomnienia pośmiertne. Fayt T. *PrzwK* 7:52–3. – [Gawryluk I.] (g). *ŻW* 7:4. – Piotrowski A. *K* 4:4–5. – Sadkowski W. *TrL* 31:3. – Sito J.S. *Wsp* 3:1,11. – stb. *DzPŻ* 11:3. – Tkaczuk W.J. *ZiP* 7:12 [z fot. T.S.E.].

5294. Zjazd rodzinny. Wojtasiewicz O. *D* 4:88–9 [problemy wersyfikacyjne i stylistyczne przy tł. dramatu].

FIELDING HENRY

5295. Amelia [Amelia]. [Pow.]. Tł. M. Korniłowicz. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 601.

FLEMING IAN

5296. Toeplitz K.T.: Przyczynek do 007 bondologii. *Kl* 52:1–3 [James Bond – bohater pow. sensacyjnych I.F.].

GARNETT DAVID

5297. Two by two. Sadkowski W. *Wt* 17:2.

GORDON RICHARD

5298. Pan doktor na morzu [Doctor at sea]. [Pow.]. Tł. A. Strzelbicki. Ozdobniki: E.L. Karłowski. Wyd. 1. Gdynia, WM, s. 261.

GORREY EDWARD

5299. W: Makabryczny alfabet. Tł. A. Chciuk. *Wd* 11:1.

GRAVES ROBERT

5300. W: Tł. B. Taborski: Brzeg morski. *ŻL* 1:7; Opowieść miłosna. *Z* 37:3 [z not. o aut.].

5301. P: [Mity greckie. – Fragm.:] Gniew Achillesa. Tł. H. Krzeczkowski. *Id* 51/52:6–7.

GREENE GRAHAM

5302. Sedno sprawy. Wyd. 4. Tł. J. Woźniakowski. Wwa, Pax, wyd. 3, s. 345.

5303. P: Zemsta. Tł. H. Reiffowa. *K* 11:5 [fragm. z nieopublikowanego tomu wspomnień G.G.].

5304. Elektorowicz L.: G. alegoryczne „dreszczowce”. *ŻL* 2:6. – Wywiad. Todorović Ž. *GtTg* 203:1; *GWb* 234:4; *Kl* 38:2; *Wid* 37:4; *ŻL* 46:15 [przedruk z książki Ž. Teodorovića: „Głos pisarzy świata”. Belgrad]. – Moc i chwała. Rec.t.zob. 7416. – Spokojny Amerykanin. Sierecki S. *GWb* 156:3–4. – Trąd. Święcicki J.M. *HD* 3:184–8; [polem.] J.H.S. *Arg* 39:2; Tkaczuk W.J. *ZiP* 44:12 [z fot. G.G.].

HEINEMANN MARGOT

5305. Szansa. Szwedowicz W. *NKs* 1:32.

HERBERT GEORGE

5306. W: Tł. J.S. Sito: Perła (Mateusz 13, 45). *Tw* 5:42–3; Porozumienie. *7GtT* 11:9; Umęczenie. *Tw* 5:43–4.

5307. Sito J.S. *Tw* 5:37–41 [art. ogólny].

HERBERT OF CHERBURY EDWARD

5308. W: Tł. J.S. Sito: Elegia nad grobem. *Tw* 5:45–6; Na panią, która wybornie śpiewała. *7GtT* 11:9; Na zegar swój, nie mogąc usnąć. Pora mi odejść. *Tw* 5:46–7.

5309. Sito J.S. *Tw* 5:37–41 [art. ogólny].

HONIG DONALD

5310. P: Porywacze, sp. z o.o. Oprac. D. Sochacka. *Ś* 36:12–3. – Pusty pokój. Tł. Z. Sołtyńska. *Pan* 45:14.

HOOK NINA WARNER

5311. P: Historia foki Sammy. Tł. S. Varcaby. *P* 1059:13–5.

HOPKINS GERALD MANLEY

5312. W: Andromeda. Budzę się i dotykam

nie dnia lecz ciemności. Wielkość Boga. Wiosna i jesień. Tł. J.S. Sito. *Wsp* 25/26:7.

5313. Sito J.S.: Zmysłowość i asceza. *Wsp* 25/26:7 [sprost.: *Wsp66* 1:11].

JACKSON STANLEY

5314. *The Savoy. The romance of a Great Hotel.* [Kossowska S.] Big Ben. *Wd* 6:3.

JAMES HENRY

5315. P: Zwierz w dżungli. Tł. Z. Poray. *Tm* 14:124–75.

5316. Szala A.: The „international” motive in H.J. stories: its thematic variations and function. *AUMCS(F)* t. 17 s. 39–58 [analiza motywu kontrastów międzynar. w opow. H.J.; ze streszcz. w jęz. pol. i ros.]. – *Ambasadorowie.* Davis J.: Intention and achievement in narrative technique: H.J. „The ambassadors”. *KwN* 3:245–53.

JOYCE JAMES

5317. *Ulikses.* Elektorowicz L. *Kl* 45:1–2 [z tomu szkiców L.E.: *Zwierciadło w okruchach*].

JOYCE ROBB

5318. P: Rękawiczka. Tł. R. Dzierżko. *Pjk* 51:6.

KIM właśc. nazw. Sweet John

5319. *Chłopcy z Puhawai* [The boys of Puhawai]. Tł. K. Tarnowska. Il. M. Majewski. Wwa, NK, s. 145.

KING HENRY

5320. W: Kontemplacja kwiatów. Tł. B. Taborski. *TgP* 14:3.

KIPLING RUDYARD

5321. *Księga dżungli. Druga księga dżungli.* [The jungle book. The second jungle book]. [Pow.]. Tł. J. Czekalski. Post.: W. Chwalewik. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 427, 5 nlb. Bibl. Arcvdz.

KNIGHT ERIC MOWBRAY

5322. *Lassie, wróć!* Wyd. 6. Tł. Cz. Dembiński. Il. L. Maciąg. Wwa, NK, s. 165, tabl. 8.

KOESTLER ARTHUR

5323. *Fragmety wspomnień.* Paryż, Inst. Lit., s. 237. Bibl. *Klt*, 121. [BiP].

LASUYE RAY

5324. P: Tł. W. Wąsowska: Drogo kosztują dolary. *NRz* nr 102–148; *SzM* nr 25–108; Kulawy z mostu Guillain. *GŁO* nr 285–310; *TrO* nr 229–309 [cd. w r. 1966].

LAWRENCE DAVID HERBERT

5325. W: Dajcie nam bogów. Jaki wstrętny ten burżuj jest. Kolibr. Tł. J. Darowski. *Kł* 5:54–7 [z art. tł. na s. 47–53].

5326. P: Bilety, proszę! Tł. Z. Sołtyńska. *Z* 44:5–6,9.

LEWIS NORMAN

5327. W cieniu wulkanów. [Biliński W.] *SM. Odgł* 9:7. – Burzyński A. *TgP* 21:6. – Kaska A. *NKs* 10:440–1.

LINKLATER ERIC

5328. *Wiatr z księżycyca.* Wyd. 2. Tł. A. Nowicki. Il. Z. Lengren. Wwa, NK, s. 219.

LUCAS RICHARD

5329. P: Sprzedawca lodów. Tł. Z. Sołtyńska. *Z* 27:5,8–9 [z not. o aut.].

MAC DONALD PHILIP

5330. Kto popełni zbrodnię? [Warrant for X]. [Pow.]. Tł. Z. Zinserling. Wyd. 1. Wwa, Iskry, s. 314. Klub Srebr. Klucza.

5331. P: Tragedia w Abbotshall [The Rasp]. Tł. J. Dąbska. *DzZ* nr 207–289; *GłR* nr 120–211; *StPol* nr 127–231.

MARLOWE CHRISTOPHER

5332. *Edward II* [Edward II]. *Burzliwe panowanie i żałosna śmierć króla Anglii z tragicznym upadkiem dumnego Mortimera.* [Tragedia. Parafraza z ang.:] J.S. Sito. Wstęp: J. Kott: Teatr okrutny Marlowe’a. Sito J.S.: Uwagi o parafrazie polskiej. Christophera Marlowe’a Edward II. [Przedm.]. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 171. – Rec.: Syga T. *Stol* 13:8.

5333. Stermiński Z.: Rywal Szekspira o Polsce. *TdP* 36:3 [Polska w twórcz. Ch.M.; z portr.].

MARSHALL BRUCE

5334. *Czerwony kapelus z.* [Święcicki J.M. *AtK64* nr 4; polem.:] (jg). *ZszArg* 3:132–5. – *Triumf ojca Valentino.* Gruca J. *StP* 18:4.

MARVELL ANDREW

5335. W: Bermudy. Ogród. Tł. J.S. Sito. *Zn* 1(127):90-3 [z not. o aut.].

MAUGHAM WILLIAM SOMERSET

5336. P: Biedna mała. [Opow.-Fragm.]. Tł. T.J. Dehnel. *Tij* 8:18-20, 50-4. - Koniec uciezki. *Odgt* 13:10.

5337. *TrL* 346:2; *ŻW* 58:2, 298:1, 299:1 [not. o chorobie].

5338. *Zgon* W.S.M. 16 XII 1965. Notatki o zgonie. J.K. *TrL* 349:1. - *DzP* 299:1. - *ŻW* 301:1.

MAXWELL GAWIN

5339. Były sobie wydry trzy ... Tł. M. Boduszyńska-Borowikowa. Wyd. 1. Gdynia, WM, s. 62, tabl. 36.

5340. P. Były sobie trzy wydry. [Fragm.:] Opowieść o mojej wydrze. Tł. M. Boduszyńska-Borowikowa. *Lt* 1:16-7.

MILNE ALAN ALEXANDER

5341. Kubuś Puchatek. Tł. I. Tuwim. Il. E. Shepard. Wyd. 5. Wwa, NK, s. 137.

MORRIS BRIAN

5342. P: Księga Rodzaju. Tł. M. Chmielowiec. *Wd* 50:1.

NORTON MARY

5343. Pożyczalscy na wyspie [The borrowers afloat]. Tł. M. Wiśłowska. Il. A. Strumiłło. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 194, 6 nlb. [Cz. 2 cyklu. Cz. 1 pt. Kłopoty rodu Pożyczalskich].

NOWAKOWSKI CHRISTOPHER

5344. W: I felt the smell of burning flesh ... I looked out of my window ... Little child, why lie so still ... Man. Mankind is no animal ... Oh deafened walls of dungeon foul ... *KNM* 81:5-6.

5345. Iwaniuk W. *KNM* 83:2 okł. [list do red. w sprawie druku wierszy Ch.N. w jęz. ang.].

O'CASEY SEAN

5346. Krajewska W.: S.O'C. i ekspresjonizm. *KwN* 4:363-79.

O'CONNOR FRANK właśc. nazw. O'Donovan Michael

5347. P: Tł. Z. Uhrynowska: Mój kompleks Edypa. *KiŻ* 22:12-3; *WiŻ* 10:466-8; *Zakładnicy. NW* 21:10-1.

OSBORNE JOHN

5348. P: Nie do obrony. Tł. K. Piotrowski. *D* 7:29-72.

5349. Miłość i gniew. Rec.t. i TV zob. 7319, 7485. - Nie do obrony [Inadmissible evidencel. K.P. *T* 2:11. - A patriot for me. [Jaruzelski J.] (j). *ŻW* 122:4 [not. o zastrzeżeniach cenzury ang.]. - McCarthy M. *Frm* 25:19 [z fot.]. - Terlecki T. *Wd* 35:3. - *D* 9:137-8 [omów. wg art. R. Brydena z czas. *New Statesman* z 9 VII].

PATCHETT MARY ELWYN

5350. Brumby [The Brumby]. Tł. E. Kołaczowska. Il. L. Maciąg. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 204, 4 nlb. Klub 7 Przyg.

PINTER HAROLD

5351. P: Powrót do domu. Tł. A. Tarn. *D* 12:45-71 [tekst scen.].

5352. Powrót do domu. Esslin M. Tł. M. Semil. *D* 12:72-7. - Taborski B. *T* 15:13. - *D* 7:143-4. - Rec.t.in. sztuk zob. 7237, 7362.

PRIESTLEY JOHN BOYNTON

5353. Margin Released. Reminiscences and reflections. New York 1962. Not.rec.: [Sprusiński M.] emes. *RL* 1:43-4. - Wywiad. Elektorowicz L. *ZL* 32:5 [z karyk.; rys. K. Ferster].

QUARLES FRANCIS

5354. W: Na oracza. Tł. B. Taborski. *TgP* 14:3.

READ HERBERT

5355. The disintegration of form in modern art. Żułowski M.: H.R. o upadku formy w sztuce nowoczesnej. *KNM* 78:9-11.

ROBINSON LENOX

5356. O'Neill M.J.: Lenox Robinson. New York 1964. Not.rec.: [Krajewska W.] W.K. *KwN* 4:430.

SCOTT WALTER

5357. Narzeczona z Lammermoor. Tł. K. Tarn

nowska. Wiersze tł. W. Lewik. Wwa, NK, wyd. 2, s. 346, il.

5358. Piękne dziewczę z Perth [The fair maid of Perth]. [Pow.]. Tł. K. Tarnowska. Wiersze i motta tł. A. Nowicki. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 531, il.

SHAKESPEARE WILLIAM

5359. Hamlet, królówic duński. Tł. J. Paszkowski. Wstęp, aneks oraz przyp.: W. Lewik. Wyd. 8. Wwa, PIW, s. 279, 4 nlb. Bibl. Szk.

5340. Makbet. Tł. J. Paszkowski. Oprac. G. Sinko. Wyd. 8. Wr., Ossol., s. 182. Nasza Bibl.

5361. Romeo i Julia. Tł. J. Paszkowski. Wstęp, aneks, przyp.: R. Jabłkowska. Wyd. 3. Wwa, PIW, s. 221. Bibl. Szk.

5362. Sonet pięćdziesiąty piąty. [Tł. z ang.]. Oprac. graf. J. Kuglin jr. Wyd. 1. Wwa, PIW, k. 2 nlb., il.

5363. W. Hamlet. [Fragm.]. Tł. J. Iwaszkiewicz. *TPol* 10:18–26 [z aktu I, sceny 1]. — Pielgrzym namiętny. [Fragm.] Tł. M. Hemar. *TdP* 13:5; 17:4. — Sonety. [Z tego cyklu:] Tł. W. Gralewski: XX. *Km* 3:4; XXI. *Km* 15:10; XXII. *Km* 10:10; XXV. XXVI. *Km* 15:10; Tł. M. Hemar: VIII. XXIV. LXXVII. *TdP* 18:4; CXLVI. CXLVIII. *TdP* 52:4; Tł. J.S. Sito: CXXI. *TPol* 7:5. — Troilus i Kresyda. [Fragm.]. Prolog. Tł. B. Korzeniewski. *TPol* 13:4–5.

5364. Fluchère H.: Szekspir, dramaturg elżbietański [Shakespeare, dramaturge élisabéthain]. Słowo wstępne: T.S. Eliot. Tł. V. Komorowska. Oprac. J. Rogoziński. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 400, bibliogr., errata. — Rec.: Kydryński J. *DzP* 295:7.

5365. Helsingowski S.: Człowiek ze Stratfordu. Wwa 1964. Rec.: [Mackiewicz S.] *Cat. SłP* 72:2.

5366. Helsingowski S.: Moje szekspiriana. Wwa 1964. Rec.: Kuncewicz P. *Wsp* 2:8. — Piechocki J. *Pom* 7:4.

5367. Helsingowski S.: Polish translations of Shakespeare in the past and today. *Shakespeare Jahrbuch* 64/65 t. 100/101 s. 274–93 [i nadb.; *IB*].

5368. Kott J.: Szekspir współczesny. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 473, il.

5369. Kott J.: [Szkice o Szekspirze] Shakes-

peare heute. [Tł.] P. Lachmann. Frankfurt/M., Gutenberg, s. 300. [*IB*]. — Hohoff C. *Mercur* (niem.) nr 12 [*Tw66* 2:156].

5369a. Kott J.: [Szkice o Szekspirze] Shakespeare naš sodobnik. Ljubljana [b.r.]. Rec.: Rupel D. *Mladina* nr 10 [*ČIJ*].

5370. Kott J.: [Szkice o Szekspirze] Shakespeare notre contemporain. Tł. A. Posner. [Wstęp:] G. Colson. [Przedm.:] P. Brook. [Paris], Gerard, s. 397, tabl. 24. [*IB*].

5371. Kott J.: [Szkice o Szekspirze] Shakespeare our contemporary. Garden City NY 1964. Rec.: Danilewiczowa M.: Krytyka amerykańska o szkicach Kotta. *Wd* 2:3, [polem.:] Toporska B., 7:6. — Nelson C.E. *BkAbr* [3]:344.

5372. Kott J.: [Szkice o Szekspirze] Shakespeare our contemporary. [Tł.] B. Taborski. [Przedm.] P. Brook. London, Methuen, s. XII, 232. [*BiP*]. — Rec.: Bryden R. *New Statesman* (ang.) z 19 II [*Wd* 11:5]. — Grabowski Z. *KNM* 81:6–7. — Gross J. *Observer* (ang.) z 21 II [*Wd* 11:5].

5373. Kott J.: [Szkice o Szekspirze] Shakespeareovské črty. Praha 1964. Rec.: [Bohuć-Staszewska I.] I.B.-S. *TeP* 4:17–8 [spraw z dysk. nad książką w czes. *Divadlo*]. — Kottův Shakespeare v diskusi. *Dvd* 1:48–54 [wyp.: M. Lukeš, B. Hodek, Z. Hořínek, Z. Stříbrný, J. Pleskot, A. Bejblík, J. Grossman]. — Kožmín Z. *Plamen* 1:153–9. — Tynn K. *DaFN* z IV. — Vrbka S. *Pravda(S)* z 24 I s. 2.

5374. Poland's homage to Shakespeare. Commemorating the fourth centenary of his birth 1564–1964. [Red.:] S. Helsingowski. (Wyd. 1). Wwa, Polish Scientific Publication, s. 246, il., portr. The Neophilological Committee of Polish Academy of Sciences.

S. Helsingowski: The fortune of Shakespeare in Poland. — P. Grzegorzczak: The homage of Polish poets to Shakespeare. — J. Dąbrowski: Shakespeare in Polish pictorial arts. — A. Trepiński: The Kraszewski edition of Shakespeare's works. — J. Got: Polish actors in Shakespearean roles. 1797–1939. — T. Grzebieniowski: An Anglo-Polish episode at Stratford in 1836. — W. Chwalewik: The legend of king Popiel, a possible Polish source of Hamlet. — R. Jabłkowska: Some recent Shakespearean studies. — W. Ostrowski: A forgotten meaning of the tempest. — H. Zbierski: Shakespeare criticism and the influence of George Bernard Shaw in the light of his *Dark lady of the sonnets*. — M. Schlauch: The social background of Shakespeare's malapropisms. —

J. Niecko: Main activities commemorating the fourth centenary in Poland.

5375. Ryszkiewicz A., Dąbrowski J.: Szekspir w plastyce polskiej. Wr., Ossol., s. 64, tabl. 57 w tym portr., il.

5376. Anikst A.A.: Współczesna szekspirologia na Zachodzie. Tł. H. Suszko. *PrzHm* 3:77-92, 4:47. – Chwalewik W.: Sen i śmierć w symbolice poetyckiej Sz. *RkiHm* 3:5-18. – Gorzelski R.: W mieście Sz. *DzŁ* 254:3 [rep. ze Stratfordu]. – Fornalczyk F. *PgTFredry* Gniezno. – Janicka I.: Sz. i dawniejsza tradycja literacka i kulturowa w Anglii. *ZszNUL* 39:25-41 [zag. wpływów lit. w dramatach W.Sh.]. – Krzeszowski T.P.: O nazwisku Shakespeare. *ZszNUL* 39:17-23 [etymologia i odmiany nazwiska]. – Kuncewicz P.: Sz. „okrutny i prawdziwy”. *Wt* 10:1-3 [współcz. „odczytanie” Sh.]. – Kwapien M.: Sz. o teatrze. *ZszNUL* 39:43-54 [uwagi nt. teatru zawarte w tekstach dramatów W.Sh.]. – Mroczkowski P.: Sh. i rozwój dramatu elżbietańskiego. *D* 6:106-17. – Ostrowski W.: Kontakty społeczne Sz. *ZszNUL* 39:5-16. – [Id.]: Przedmowa: Na czterechsetletnią rocznicę urodzin W.Sz. *ZszNUL* 39:3-4 [przedm. do zeszytu pośw. W.Sh.]. – Schlauch M.: Asyndeton in Sh. and Webster: a comparative note. [W książce zbiorowej:] *Symbolae linguisticae in honorem Georgii Kuryłowicz*. Wr. – Syga T.: Sz. w Polsce. *Stol* 25:8, 26:14 [wpływ W.Sh. na lit. pol. od XVII w.]. – Szwedek A.: Sz. w angielszczyźnie dnia codziennego. *ZszNUL* 39:67-76 [metafory ze sztuk W.Sh. w języku potocznym]. – Vočadlo O.: Sh. and the Slavs. *SIR* t. 44 nr 102:36-50 [na s. 43-5 – Polska i Polacy w dramatach W.Sh.]. – Werich J.: List do W.Sz. Tł. A. Wróblewski. *Plt* 13:12 [druk w 6 nr brneńskiego „Host do domu”]. – Zob. 144 Rózentel J. – Zob. 5245 Szkup J.M. – Zob. 5292 Kopcewicz A. – Zob. 7138 Irwin M

5377. Dzieła dramatyczne. Oprac. S. Helsztyński, R. Jabłkowska, A. Staniewska. Wwa 1964. Rec.: Taborski B. *TgP* 29:4. – Burza. Zob. 7211 Kaszyński S. – Rec. TV zob. 7485. – Hamlet. Chwalewik W.: Problemy poetyckie ... *RkiHm* 3:19-30. – Zob. 7211 Hankiss E. * Adapt.f. G. Kozincew. Rec.f.: Biernacki J. *Wt* 2:2. – Lichniak Z. *StP* 15:4. – Robak T. *Ekr* 3:3 [omów. wyników ank. przeprowadzonej przez EK]. – Król Henryk IV. Mroczkowski P. *PgTStarego* Kr. [fragm.

z przygot. książki pt. „Szekspir elżbietański i żywy”]. – Rec.t.zob. 7281, 7366. – Miarka za miarkę. Helsztyński S. *TPol* 7:6-13. – Zob. 7211 Górski R. – Rec.t.zob. 7345. – Opowieść zimowa. Irwin M.: „The Winter’s Tale” as an experiment in form. *ZRL* t. 8 1:5-18 [ze streszcz. w jęz. pol. W. Ostrowskiego]. – Otello. Kott J.: [Szkice o Szekspirze. – Fragm.:] Les deux paradoxes d’„Othello”. Tł. A. Posner. *PerP* 1:36-60; Dva paradoxsa „Otela”. Tł. P. Vujičić. *Knzt* t. 41 7/8:52-70; The two paradoxes of „Othello”. Tł. B. Taborski. *PPer* 1:36-51. – Rec.t.zob. 7472. – Poematy. Tł. M. Słomczyński. Wwa 1964. Rec.: Taborski B. *TgP* 29:4. – Romeo i Julia. Bober J. *PgTRozmait* Kr. – Zbierski H.: Niewinność ojca Laurentego (Nowe światło na katastrofę w Romeo i Julii Szekspira). *SpPTPN* 1:38-41 [streszcz. ref.]. – Rec.t. i rad. zob. 7279, 7294, 7479. – Sonety. Oprac. i wstęp: J.S. Sito. Wwa 1964. Rec.: Kydryński J. *DzP* 97:5. – Taborski B. *TgP* 29:4. – Sonety. Sonnets. Wybrał i oprac. J.S. Sito. Wwa 1964. Rec.: Taborski B. *TgP* 29:4. – Troilus i Kresyda. Schlauch M.: Satyra i metafora „Troilusa i Kresydy”. *TPol* 13:6-14. – Zob. 7138 Vinaver M. – Zob. 7211 Marczak-Oborski S. – Rec.t.zob. 7252, 7345. – Rec.t.in. sztuk zob. 7254, 7340, 7416, 7422, 7457.

5378. Kult. Rok Szekspirowski. Helsztyński S. *K* 34:4-5 [omów. pozycji wyd. w Polsce z okazji 400 rocznicy urodzin W.Sh.]. – [Id.]: Spicilegium Shakespeareanum: 1964. *KwN* 3:295-300 [przeł. prac nad W.Sh. w Niemczech, USA, Anglii, Jugosławii i Polsce]. – Kwapien M.: Sh.’s anniversary in Poland. *PR* 1:61-5. – Kydryński J. *ZL* 2:13 [przeł. pozycji wydawn. i postulaty wydawn. w Pol.]. – Posąg Sz. w Łazienkach. *TPol* 9:35-6 [opis z fot.].

SHAW GEORGE BERNARD

5379. Lunaczarski A.: Śmiech S. Tł. J. Frühling. *ŻT* z 20 IX s. 15-8. – Zob. 5374. – Rec.t. i TV zob. 7241, 7256, 7485.

SHELLEY PERCY BYSSHE

5380. W: Piosenka. Tł. R. Gorzelski. *Odgł* 38:6.

SHERIDAN JOHN DESMOND

5381. Jabłuszka Pana Boga. Weryński H. *GN* 3:5.

SILLITOE ALAN

5382. Klucz do drzwi [Key to the door]. [Pow.]. Tł. J. Milnikiel. Wyd. 1. Wwa, KiW, s. 644, 4 nfb. – Rec.: Hamerliński A. *TgKl* 40:4. – Klimowicz A. *NKs* 16:732 i okł. s. 2 [z fot. na okł. s. 1]. – Rohoziński J. *TgD* 39:8. – Sadkowski W. *NSz* 10:60. – [Id.]. *TrL* 211:5.

5383. P: Ostatnia z rybackiej floty. Tł. Z. Klinger. *Tij* 7:50–4.

5384. [Sadkowski W.] W.S. *NKs* 16 okł. s. 3 [art. ogólny z fot.]. – Wywiad. *Kl* 46:2; *Wid* 45:2 [przedr. z belgradzkiej *Politykil*].

SINGER BURNS

5385. W: Twoje słowa, moje odpowiedzi. Tł. W. Dąbrowski. *Z* 8:5 [z not. o aut.].

SITWELL EDITH

5386. Zgon E.S. 12 XII 1964. Wspomnienie pośmiertne. [Baranowska A.] ab. *Tw* 3:157–8.

SMITH PAULINE

5387. P: Troska. Tł. K. Paciorzanka. *PrzwK* 2:12–3.

SNOW CHARLES PERCY

5388. Gaczoł J.: Jednostka a społeczeństwo w powieściach C.P.S. *RkiHm* 3:105–20. – Corridors of power. Grabowski Z. *KNM* 76:16–7.

SOUTHWELL ROBERT

5389. Grece-Dąbrowska C.: S. the poet as a sixteenth-century best-seller. *ZszNUJ* 112: 75–86 [przyczyny popularności poezji R.S. u współcz.; ze streszcz. w jęz. pol.].

SPARK MURIEL

5390. P: Apokalipsa panny Pinkerton. Tł. J. Woźniakowski. *TgP* 52:8.

STEVENS HENRY CHARLES

5391/5392. Wywiad. Czcibor S. *SłP* 270:4 [tł. lit. pol.].

SWIFT JONATHAN

5393. Mikoś J.: S.'s world comedy. *AUMCS(F)* t. 17 s. 27–38 [analiza techniki satyr. J.S.; ze streszcz. w jęz. pol. i ros.].

SYNGE JOHN MILLINGTON

5394. Gerstenberger D.: John Millington Synge. New York 1964. Rec.: [Krajewska W.] W.K. *KwN* 4:430.

THOMAS DYLAN

5395. W: I śmierć nie będzie miała władzy. Tł. T. Ross. *Kl* 21:3. – Kamień nagrobka mówił mi, kiedy umarła. Tł. W. Dąbrowski. *Z* 42:3 [z not. o aut.]. – Na ślub dziewicy. Tł. R. Gorzelski. *Odgł* 38:6. – Poemat w październiku. Tł. T. Ross. *Kl* 21:3.

5396. P: Fenomenalny „kaszelek”. Tł. T.J. Dehnel. *Idl* 12:12 [z not. i fot.]. – Wizyta u dziadunia. Tł. T.J. Dehnel. *S* 13:13–4. – Zupełnie jak pieski. Tł. T.J. Dehnel. *Z* 11:5–6 [z not. o aut.].

TOLKIEN JOHN RONALD RENEL

5397. Rudy Dżil i jego pies. Aegidii Ahenobarbi Julii Agricole de Hammo Domini de Dornito Aule Draconarie Comitibus Regni Minimi Regis et Basilei mira facinora et mirabilis exortus czyli w języku pospolitym Wywyższenie i cudowne przygody Rudobrodego Dżila, gospodarza z Ham, Pana oswojonego smoka, Króla Małego Królestwa. Wyd. 2. Tł. M. Skibniewska. Il. P.D. Baynes. Wwa, Iskry, s. 79, tabl. 2.

TURNER DAVID

5398. Piotrowski K.: D.T. *PgTNowego* Zabrze nr 37 [z fot.]. – Pod własnym dachem. [Baranowicz J.] (J.B.). *PgTNowego* Zabrze nr 37. – Rec.t. zob. 7370.

VAUGHAN HENRY

5399. W: Odwrót. Pokój. Tł. J.S. Sito. *Zn* 1(127):94–5 [z not. tł.].

WAIN JOHN

5400. P: Z: Dwa pokolenia. Tł. J. Olędzka, 9:5–6; Studenckie piwo. Tł. W. Grunwald, 49:5,10 [z not. o aut.].

WALPOLE HUGH

5401. [Jeremy and Hamlet. Pow.–Fragm.:] Książka z obrazkami. Tł. K. Tarnowska. Il. J. Makowski. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 37. [Ser. z Zebra].

WATKINS ARTHUR właśc. nazw. Watkyns Arthur

5402. Człowiek, który przyszedł w piątek. Surówka B. *PgTSl* Kat. – Rec.t.zob. 7262.

WAUGH EVELYN

5403. P: Hector i jego pani. Tł. Z. Sołtyńska. *Z* 25:5,9 [z not. o aut.].

WEBSTER JOHN

5404. Schlauch M.: Asyndeton in Shakespeare and W.: a comparative note. [W książce zbiorowej:] *Symbolae linguisticae in honorem Georgii Kuryłowicz. Wr. – Strzetelski J.: A common fountain (J. W.'s iterative imagery re-interpreted).* *ZszNUJ* 112:103–25 [nowa interpretacja metaforyki J.W.; ze streszcz. w jęz. pol.].

WELLS HERBERT GEORGE

5405. P: Niedoświadczony duch. Tł. [Z. Kozłowiec] Z.J.Koz. *Odgł* 41:10.

5406. Kadz-Palczewski J.: O zainteresowaniu H.G.W. przyszłością. *PrzHm* 2:73–83. – Rosja we mgle. *Kozioł Z. Wid* 44:1,3.

WESKER ARNOLD

5407. Taborski B.: A.W. Droga do Jeruzalem. *D* 12:78–84 [twórcz. dram.].

WILDE OSCAR

5408. Szczęśliwy Książę [The happy prince]. Tł. M. Feldmanowa. Il. B. Truchanowska. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 22. [Ser. z Zebra].

5409. P: Paradoksy i aforyzmy. Tł. L.J. Kern. *PgTŚłowackiego* Kr.

5410. Mianowska A.: O.W. tragiczny król życia. *PgTSl* Kat. – Brat marnotrawny. Adapt. scen.: L.J. Kern i W. Krzemiński pt.: Lord z walizki. *Kydryński J. PgTJaracza* Łódź; *PgTŚłowackiego* Kr. – Rec.t.zob. 7262, 7273, 7290. – Mąż idealny. Rec. TV zob. 7485.

WILSON ŻELIGOWSKA HELEN

5411. Zaczarowany las. *BMKS* 1:36 [not. o tł. przez E. Kołaczowską; z not. o aut.].

WINGFIELD SHEILA

5412. W: Zima. Tł. R. Gorzelski. *Odgł* 38:6.

YEATS WILLIAM BUTLER

5413. W: Trzy krzaki. Tł. L. Marjańska. *Z* 35:3 [z not. o aut.]. – Wielkanoc 1916 r. Tł. A. Czerniawski. *Klt* 10:65–7 [z not. biogr. tł.].

5414. Setna rocznica urodzin Y. *D* 8:135–7 [głosy prasy zach.]. – W.B.Y. – poezja i polityka. *Odgł* 26:9 [z fot.].

LITERATURA BUŁGARSKA

5415. Dinekov P.: Razvítie žanrov v literaturie bolgarskogo vrozrođenija. *ZRL* t. 8 1:41–51 [od drugiej połowy XVIII wieku do r. 1878; ze streszcz. w jęz. franc. i pol.]. – Ross T.: Poezja bułgarska. *TLd* 4:3–5 [przeł.]. – Sztuki bułgarskie zagranicą. *Prosc* [10]:17–8 [zest. sztuk wyst. zagranicą w l. 1944–60]. – Tradycje i nowatorstwo w literaturze bułgarskiej. *ZL* 35:11 [fragm. spraw. z sesji Bułg. Akademii Nauk Oddz. jęz., lit. i sztuki; wg *Literaturna mysl*]. – Wuczkw J. *TLd* 3:29–30 [streszcz. art. z *Sptv* nt. współcz. dramaturgii bułg.; podał do druku (J. Jacyna) (Jot)]. – Zatrębówna A.: Poeci i życie. *GZ* 261:4 [m.in. dot. Ch. Botewa, P. Javorova i P. Peneval. – Zob. 24 Kmita J. – Zob. 290. – Życie literackie. Lam A. *Wsp* 15:3 [omów. konf. lit. Zw. Pisarzy Bułg. z l VII w Warniel].

UTWORY ANONIMOWE

5416. W: Hej Bałkan rodzimy nasz. *TLd* 4:40.

5417. Damaskin swisztowski. Szymański T.: Przymiotniki z sufiksem -en (fem. -na) w ... *RkS* t. 24 1:67–78.

LITERATURA LUDOWA

5418. W: Mama Todorce mówiła. Tł. T. Ross. *TLd* 4:40–1 [pieśń z okręgu kazaretyzyskiego].

5419. Vakarelski Ch.: Etnografia Bułgarii. Tł. K. Simiczijew. J. Gajek: Przedm. Rys. J. Grocholski i K. Grzybowska. Wr., Pol. Tow. Ludozn., s. XVI, 392, tabl. 4, portr. 1, mapy 22, nuty, bibliogr. Pol. Tow. Ludozn. Pr. Etnologiczne, t. 7. [Oryg. w rkpsie].

[M.in. zawiera:] Cz. 4: Twórczość artystyczna:

Pieśni. Bajki. Przysłowia. Zagadki. Teatr [ludowa sztuka dramatyczna].

5420. Czajka H.: Nowe i cenne wydania literatury ludowej w Bułgarii. *LL* 2/3:108–10.

BAGRJANA ELISAVETA

5421. W: Poranek w Sliwen. Tł. T. Ross. Wezwanie morza. Tł. A. Kamińska. *TŁd* 4:13–4 [z not. biogr.].

BASEV VLADIMIR

5422. W: Polonez. Tł. T. Ross. *TŁd* 4:34–6 [z not. biogr.].

BOTEV CHRISTO

5423. W: Chadzi Dymitr. Tł. W. Broniewski. *TŁd* 4:10 [z not. biogr.].

5424. Wybór pism. Oprac. H. Batowski. Wr. 1960. Rec.: L.B.P. *RicSl61* s. 189–90.

BOŽILOV BOŽIDAR

5425. W: Pokolenie. Tł. J. Brzostowska. Polska. Tł. E. Żytomirski. *TŁd* 4:28–9 [z not. biogr.]. – Przestrzenie. Tł. E. Podlowska. *Pgl* 16:8. – Spójrz! Tł. T. Ross. *Km* 17:2.

CANEV STEFAN

5426. W: Tł. T. Ross: Absolutnie dokładny czas. *TŁd* 4:38–9 [z not. biogr.]; Poezja. *Km* 8:8.

CHANCEV VESELIN

5427. W: Cisza w Oświęcimiu. Jak pewna katarynka o deszczu paryskim śpiewała. Tł. T. Ross. *TŁd* 4:23–5 [z not. biogr.]. – Pierścienek. Tł. T. Ross. *Km* 17:2. – Poeta. Tł. A. Stern. *Arg* 30:6; *7GIT* 29:5. – Przybycie do szpitala. Tł. A. Stern. *Arg* 30:6. – Ściany. Tł. E. Podlowska. *Pgl* 16:8.

CHRELKOV NIKOLAJ

5428. W: Ballada o trzech siostrach. Tł. E. Żytomirski. *TŁd* 4:15.

DALCEV ATANAS

5429. W: Wieczór. Tł. T. Ross. *TŁd* 4:20 [z not. biogr.].

DASKALOVA LIANA

5430. W: W Żelazowej Woli. Tł. E. Żytomirski. *Pł* 4:97.

DIMITROVA BLAGA

5431. W: Cuda. Tł. A. Kamińska. *TŁd* 4:27 [z not. biogr.]. – Doba. Tł. E. Podlowska. *Pgl* 16:8. – Utrata. Tł. A. Kamińska. *TŁd* 4:27.

FOTEV CHRISTO

5432. W: Wiersz. Tł. T. Ross. *Km* 17:2.

FURNADŽIEV NIKOLA

5433. W: Sofijski ranek. Tł. T. Ross. *TŁd* 4:19 [z not. biogr.].

GABE DORA

5434. W: Ojczyzna. Tł. T. Ross. Warszawa. [Z tego cyklu:] Okupacja. Tł. E. Żytomirski. *TŁd* 4:11–2 [z not. biogr.].

5435. Bartelski L.M. *Płt* 45:6 [o tł. z lit. pol.].

IGNATOV RANGEL

5436. Skrawek nieba dla trzech [Kasce nebe za trimal. [Pow.]. Tł. H. Kalita. Wyd. 1. Wwa, MON, s. 179. – Rec.: [Celichowska K.] (CEL). *ŻPL* 136:4. – Madany E. *NKs* 11:497. – Terlecki O. *ŻL* 33:8. – Treger E. *TrM* 73:4.

KARAANGOV PETAR

5437. W: W długim burgaskim pociągu. Tł. T. Ross. *TŁd* 4:32–3 [z not. biogr.].

KLEMENS Z OCHRYDY ŚW.

5438. Iwanow W.: Klemens z Ochrydy – humanista sprzed wieków (Pamięci ... W. Macha). *ŻW* 286:2 [art. nt. bułg. uroczyst. ku czci Klemensa z Ochrydy].

LEVCEV LJUBOMIR

5439. W: Impresja na temat Szprewy. Tł. E. Podlowska. *Pgl* 16:8. – Romantyczna ballada. Tł. T. Ross. *TŁd* 4:36–8 [z not. biogr.].

MARANGOZOV NIKOLA

5440. W: Powrót na wieś. [Poemat – Fragm.]. Dedykacja. – Warszawa. Tł. T. Ross. *TŁd* 4:16–7 [z not. biogr.].

MARKOV GEORGI

5441. Mężczyźni [Mażel. [Pow.]. Tł. J. Nurkiewicz. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 418. – Rec.:

Kwiecińska Z. *TrL* 313:4. – Terlecki O. *ŻL* 50:10.

MATEV PAVEL

5442. W: Powrót. Tł. T. Ross. *TLd* 4:29–30 [z not. biogr.].

PANTELEEV DIMITAR

5443. W: W drodze do Warszawy. Tł. E. Żytomirski. *Stol* 3:32. – Wesele. Tł. E. Żytomirski. Zapomniany grób. Tł. A. Kamińska. *TLd* 4:17–8 [z not. biogr.].

PENCEVA STANKA

5444. W: Kroki po glinie. Tł. T. Ross. *TLd* 4:30–1 [z not. biogr.].

PENEV PENJU

5445. W: Ścieżki bieleją. Tł. T. Ross. *TLd* 4:31–2 [z not. biogr.].

PETROV VALERI

5446. W: Miłość. Tł. J. Lau. W łagodną jesień. [Poemat–Fragm.]. Tł. T. Ross. *TLd* 4:25–6 [z not. biogr.].

RADEVA ANDREANA

5447. W: Bezsilność. Gdzie się spotkamy. *SŁL* 191/192:1 [z not.]. – Matka. Nie mogę dotrzeć. Tł. L. Lewin. *Kl* 38:2. – Oczekiwanie. *SŁL* 191/192:1. – Robotnik. Tł. T. Ross. *Km* 17:2. – Stary rybak. Uszyję ci koszulę. *SŁL* 191/192:1.

RADEVA SABINA

5448. Złoty Krzyż Zasługi za umacnianie przyjaźni polsko-bułgarskiej. *ZW* 27:2 [uot.].

RADIČKOV JORDAN

5449. P: Skradziona poduszka. Tł. J. Nurkiewicz. *Pjk* 36:6.

SIMEONOV BLAGOJ

5450. W: Fuga idearum. [Fragm.]. *Szp* 51/52:14.

SMIRNENSKI CHRISTO

5451. W: Róża Luksemburg. Tł. A. Stern. *TLd* 4:14–5 [z not. biogr.].

STEFANOV PARVAN

5452. W: Trawa. Tł. T. Ross. *TLd* 4:34 [z not. biogr.].

TALEV DIMITAR

5453. Żelazny kaganek [Żelaznijat svetilnik]. [Pow.]. Tł. J. Nurkiewicz. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 391.

TODOROV ANGEL

5454. W: Jesień. Tł. T. Ross. *TLd* 4:21 [z not. biogr.].

VAPCAROV NIKOLA

5455. W: Na pożegnanie. Wiara. Tł. E. Żytomirski. *TLd* 4:21–3 [z not. biogr.].

VAZOV IVAN

5456. W: Disraeli. Tł. L. Lewin. *TLd* 4:11 [z not. biogr.].

ZIDAROV KAMEN

5457. P: Iwan Szyszman. [Dramat–Fragm.]. Tł. T. Ross. *TLd* 4:43–50 [z not. biogr.].

LITERATURA CHILIJSKA

NERUDA PABLO właśc. nazw. Neftali Ricardo Reyes

5458. W: Wiersze o miłości (I, VIII, XX). Tł. F. Netz. *Pgl* 16:8.

5459. Pieśń powszechna. Śmieja F. *Klt* 1/2:230–1.

ROJAS MANUEL

5460. Syn złodzieja [Hijo de ladrón]. [Pow.].

Tł. Z. Chądzyńska. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 444. [Ser. Nickel].

SUBERCASEUX BENIAMIN

5461. Zwariowana geografia. [Fragm.]. Chile. Tł. B. Babad. *Knt* 5:9–10.

LITERATURA CHIŃSKA

5462. Hsia C.T.: A history of modern chinese fiction. 1917–1957. New Haven 1961. Rec.: Lechowska T. *PrzO* 1:73–4.

5463. Cyrzyk L.: W sprawie bibliografii przekładów nowożytnej literatury chińskiej na

język polski. *PrzO* 2:154–61 [bibliogr. lat wojennych do r. 1957; ze wstępem]. — Průšek J.: Elementy realistyczne i liryczne w chińskich opowiadaniach średniowiecznych. *PrzO* 1:3–13.

UTWORY ANONIMOWE

5464. W: *Zgon żołnierza*. Tł. E. Zegadłowicz. *Knt* 6:40.

5465. Cud wtórnego kwitnięcia sliw. Dolecki Z. *SłP* 60:4. — Rohoziński J. *Widn* 1:48–9.

ANTOLOGIE

5466. Baśnie z piątej strony świata. Wybór i tł. L. Cyrzyk, T. Strumff. Układ [graf.] A. Strumiłło. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 212, 4 nlb. — Rec.: Skrobiszewska H. *NKs* 24:1130.

5467. Pięciu braci Li. Chińskie bajki lu-

dowe i przysłowia. Zebrała i oprac. M. Górską [na podst. tekstów ros.]. Wyd. 7 rozsz. II. J. Srokowski. Wwa, NK, s. 57.

LAO SZE właśc. nazw. Szu-Sze-Jü

5468. W cieniu świątyni Wielkiego Miłosierdzia. [Opow.]. Tł. i posł.: T. Lechowska. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 120, 4 nlb., il. Bibl. Jednorozca. — Rec.: Kanold B. *Lt* 12:20.

5469. P: Tł. T. Lechowska: Dobry interes. *NW* 37:10–1; Śmiercionośna włócznia. *PrzO* 3:255–62 [ze wstępem tł.].

5470. Rozwód. Billip W. *NKs* 7:317–8. — Czyżewska K. *PrzO* 3:281–2.

TU FU

5471. W: Maska śmierci. Tren pani młodej. Tł. E. Zegadłowicz. *Knt* 6:40 [z not.].

LITERATURA CYGANSKA

PAPUSZA właśc. nazw. Wajs Bronisława

5472. W: Jestem ja cyganka biedna. Tł. J. Ficowski. *Km* 4:3.

LITERATURA CZESKA I SŁOWACKA

5473. [Ciepienko-Zielińska D.] dz: Czechosłowacja. *Tw* n: 1–2, 4–8, 10–12 [przeł. prasy]. — Drewnowski T.: Nic co ludzkie ... *Plu* 10:1,10 [życie lit., kult. i teatr.]. — Elektorowicz L.: Czechosłowackie konflikty i doświadczenia. *ŻL* 6:5. — Hierowski Z.: Bilansowanie dwudziestolecia literatury czzechosłowackiej. *ŻL* 32:2 [omów. art. podsumowujących z prasy słowackiej i czes.]. — [Id.]: Co dał nam świat? *ŻL* 15:2,9 [omów. ank. w czas. *Plamen* nt. znaczenia czzechosł. sztuki socjalistycznej dla całości nowoczesnej sztuki światowej oraz dysk. na ten temat]. — [Id.]: Sukces prowincji literackiej. *ŻL* 28:4–5 [omów. wyników konk. ogł. w r. 1961 z okazji 20-lecia wyzwolenia Czechosł.; nagr. lit. otrzymali: A. Bednár, L. Bublik, F. Jánský, R. Jašik, P. Karvaš, I. Klíma, A. Lustig, J. Putík, O. Suleř, L. Tiažky; również o dorocznych nagr. państw. im. K. Gottwalda; nagr.: V. Holan, O. Mikulášek, J. Otčenášek]. — [Jacyna J.]

(Jot): „Słowa bez znaczenia”. *TŁd* 3:28–9 [streszcz. art. J. Vostry z czas. *Divadlo* nt. współcz. dramaturgii]. — Jasiczek H. *NSv* z 17 I dod. s. 1–4 [wypow. w ank. nt. 20 lat czzechosł. twórcz. artyst.]. — Krytyka czasopism kulturalnych w Czechosłowacji. *ŻL* 45:10 [spraw. z dysk. w prasie czzechosł.]. — Lederer J.: Drogi odnowy (List z Czech). Tł. [W. Rutkiewicz] W.R. *Wsp* 9:7. — Lisiecka A.: Rabbi Lōw spełnia życzenia ... *Odgl* 51/52:14 [fel. nt. życia lit. Prag]. — Maślanka J. *SIO* 1:125 [nota dot. zestawienia bibliogr. zawartości 30 roczn. *Slavii* z l. 1922–61; zest. D. Marešová, *Sl64* z. 1]. — Strumff T.: „To chce klid?” *Pj* 2:6–7 [o współcz. życiu lit. i kult.]. — Zob. 7210 Bobrownicka M.: Dramat czeski i słowacki na scenach polskich. — Zob. 7211 Hierowski Z.: Dramaturgia czeska i słowacka na scenach polskich w latach 1945–1964. — Zob. 291, 292, 416.

LITERATURA CZESKA

5475. Výbor z české literatury husitské doby. Sv. 1–2. [Oprac.] B. Havránek, J. Hra-

5474. Slovník českých spisovatelů. Praha 1964. Rec.: Hierowski Z. *ŻL* 13:9.

bák, J. Daňhelka [i in.]. Praha 1963, 1964. Rec.: Urbańczyk S. *Sl* 2:314–8.

5476. Výbor z české literatury od počátku po dobu Husovu. [Oprac.] B. Havránek, J. Hrabák [i in.]. Praha 1957. Rec.: Urbańczyk S. *Sl* 2:314–8.

5477. Wykaz listów autorów zachodnio- i południowo słowiańskich w Bibliotekach Polskich. Wr. 1962. Rec.: Bojtár E. *StSl* t. 11 1/2:176–7.

5478. Ciepieńko-Zielińska D.: Literatura „obrachunkowa”. *Plt* 9:7. – Červenka M.: Wiersz wolny czeskiego symbolizmu. Tł. Z. Hierowski. *Styl i K* s. 155–66. – Dolanský J.: Echa polskiego powstania styczniowego w literaturze czeskiej. Tł. T. Bešta. *PmL* 4: 391–409. – Haman A.: Przyczynek do problemu estetycznej semantyki formy prozy powieściowej. Tł. Z. Hierowski. *Styl i K* s. 202–5 [dot. utworów J. Otčenaška i J. Škvoreckiego; streszcz.]. – Kačer M.: Budowa dialogu we współczesnym czeskim dramacie lirycznym. Tł. Z. Hierowski. *Styl i K* s. 216–7 [streszcz.]. – Měst'an A.: Polska i Polacy w piśmiennictwie czeskim XVI wieku. *PmS* t. 15 s. 107–28, [polem.] Magnuszewski J.: Jak rozumieć Mikuláša Konáča zdanie o literaturze polskiej?, s. 263–8.

UTWORY ANONIMOWE

5479. Biblia święta ... z XV w. Gra-ciotti S.: La Bibbia paleoboema della Biblioteca di Brera. Milano 1964. Rec.: Ulewicz T. *PmS* t. 15 s. 234–8 [dot. odkrycia w kodeksie mediołańskim].

ANTOLOGIE

5480. Więcej niż miłość. Wwa 1964. Rec.: Madany E. *NKs* 3:104–5. – Rutkiewicz W. *Wsp* 2:8. – Sprusiński M. *ŻL* 21:10.

ADLA ZDENĚK

5481. P: Tł. W. Kozłowski: Bajeczka krótka, ale bardzo nieprawdziwa. Bajeczka krótsza i jeszcze bardziej nieprawdziwa. Bajeczka najkrótsza, ale za to prawdziwa. *Šwr* 25:392–3; Dwa maluchy. *Šwr* 5:72–3; Szły żyrafy do morza. *Šwr* 26:402–3; Tak dalej nie może być. *Šwr* 15:230–1. – Mucek robi na złość. Tł. B. Zagała. *Šwr* 38:598–9. – O leniwym chłopcu. *Płcz* 24:659. – W szkole u wróbli. *Płcz* 1:6–7.

ÁŠKENAZY LUDVÍK

5482. W: Tł. J. Plešniarowicz: Oko. *Km* 13:10; Okupacja. *Wid* 28:2; Przysłowia. *Km* 7:5; Radio. *Wid* 6:1.

5483. P: Popiersie. Tł. R. Janiczek. *Pan* 6:14.

BASS EDUARD właśc. nazw. Schmidt Eduard

5484. P: *Pjk*: Tł. R. Janiczek: Dziwna przygoda Karoliny Testowej (Historia z myszką), 16:6; Prawo Struggla, 12:6.

BECHER BEDŘICH, GREGOR JERONYM

5485. Sprawa Denzingerera. *BMKS* 2: 18–9 [not. inf. o tł. przez Cz. Sojeckiego].

BRUKNER JOSEF

5486. W: *Šwr*: Biedronka dwudziestokropka. Tł. J. Brukner, 38:596; Wielbłąd. Tł. A.K., 38:601.

ČAPEK KAREL

5487. P: Lowelas. Tł. Ad. Och. *7GtT* 3:12. – Śmierć Archimedesza. Tł. H. Gruszczyńska-Dubowa. *Szp* 5:4. – Urywki. Tł. S. Orczyk. *Km* 3:12 [aforyzmy].

5488. [Rutkiewicz W.] W.R.: 75 rocznica urodzin K.Cz. *Wsp* 22:7 [not. spraw. z obchodów w Pradze zorg. przez COMES, PEN-Club i Zw. Pisarzy Czechosł.]. – Rec. TV zob. 7484.

ČTVRTEK VÁCLAV

5489. P: *Šwr*: Kotek z Koszałek Opałek, 38:602–3; O królewiczu z krótkiej bajki. Tł. W. Kozłowski, 8:120–2.

DVORSKÝ LADISLAV

5490. Bajka o dobrym smoku. *BMKS* 3:31–2 [not. inf. o tł. i adapt. scen. przez J. Pugeta].

DVOŘAK LADISLAV

5491. W: Słonko układa się do snu. *Šwr* 38:596.

FLORIAN MIROSLAV

5492. W: *Šwr*: Tł. A.K.: Piecuch, 38:601; Przy stole, 38:596.

FRIED JIŘI

5493. Impas. Sprusiński M. *ŽL* 10:10.

FUČÍK JULIUS

5494. Fuczikowa G.: Wspomnienia o J.F. [Fragm.] W więzieniu. Tł. H. Gruszczyńska-Dębska. *ŽL* 45:6–7.

HALAS FRANTIŠEK

5495. W: Jesień. Papier. Praga. Tł. A. Włodek. *ŽL* 50:7.

HANUŠ PAVEL

5496. P: Nowe Perspektywy. Tł. W. Pykosz. *GłMW* 5:35–6 [tekst scen.; z not.].

HAŠEK JAROSLAV

5497. P: Obietnica. Tł. R. Janiczek. *Pjk* 9:6.

5498. Przygody dobrego wojaka Szwejka. Petr P.: Hašeks Schwejk in Deutschland. Berlin 1963. Rec.: Lenz P. *KwN* 3:316–8. * Adapt. scen.: W. Orłowski. Orłowski W.: Kilka uwag od adaptatora. *PgT7¹⁵* Łódź. – Zob. 7211 Karski W. – Rec.t.zob. 7295, 7321, 7445

HAVEŁ JIŘÍ

5499. W: Skrzyпки i basetla. Tł. A.K. *Šwr* 38:597.

HAVEŁ VÁCLAV

5500. Festyn. *BMKS* 2:19–20 [not. inf. o tł. przez J. Pugetal].

HEJNÁ OLGA

5501. P: *Šwr*: Król Oleś. Tł. H. Zielińska, 38:600; Pewien milicjant. Tł. H. Kostyrko, 40:630–1.

HLAVÁČEK KAREL

5501a. Niedziela Z.: K.H. – poeta impresjonista. *SpPAN(Kr)* I–VI s. 118–9 [streszcz. ref.].

HOLAN VLADIMÍR

5502. W: Kufer. Tł. M. Sprusiński. *ŽL* 48:7. – Nieustannie. W żniwa. Tł. J. Baranowicz. *Pgl* 9:8.

HOLUB MIROSLAV

5503. W: Napoleon. Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid* 28:2.

HORA JIŘÍ

5504. P: Przygoda z zegarkiem. Tł. R. Janiczek. *Pan* 36:14.

HRUBÍN FRANTIŠEK

5505. W: Czyja jest piłka? Fale srebrzyste ... Piosenka. Tł. H. Bechlerowa. *Šwr* 38:593, 597.

HUS JAN

5506. Rechowicz M.: J.H. *TgP* 52:2–3. – Urbańczyk S.: J.H. – pisarz i reformator języka. *SpPAN(Kr)* VII–XII s. 405–7 [streszcz. ref.].

JERÁBEK ROSTISLAV

5507. P: Bajka zbójnicka. Tł. K. Kuliczowska. *Pł* 17:522–3.

JIROTKA ZDENĚK

5508. P: Jak w panu Bendzie zagrały nerwy. Tł. R. Janiczek. *Pan* 43:11.

KAINAR JOSEF

5509. W: Chodził po łące ... Tł. W. Grodzieńska. *Šwr* 38:597.

KLÍMA IVAN

5510. P: *Šwr*: Piejące zegary. Tł. H. Kostyrko, 38:594–5; Smutny krokodyl. Tł. W. Kozłowski, 42:662–3.

5511. *Návsteva u nesmrtelné tetky*. Baluch J. *Plt* 51:10 [rec. rep. z Pol.]. – *TrM* 187:4 [not.].

KOMENSKÝ JAN AMOS

5512. Brambora J.: K. a wychowanie do pracy. *RDO* s. 16–28 [poglądy pedag. J.A.K.].

KONAČ MIKULAŠ Z HODISKOVA

5513. *Životy a mravná naučení mudrcuo přirozených*. Vidmanová-Schmidtová A.: *Burleyovy Životy starých filosofů a jejich české překlady*. Praha 1962. Rec.: Wiesiołowski J. *StŽ* s. 171–2.

- KONRAD KAREL
5514. Brzeg snów. Baluch J. *ŻL* 10:10. – Madany E. *NKs* 1:27–8. – Pytlakowski J. *Wsp* 9:7.
- KOSMAS
5515. *Chronica Boemorum*. Pražskij K.: Češská kronika. [Wstęp, tł. i koment.]. G.E. Sančuk. Moskwa 1962. Rec.: Wojciechowska M. *StŻ* s. 164–8.
- KREJČÍ KAREL
5516. Krzyżanowski J.: Profesor K.K. najmłodszy doktor honoris causa Uniwersytetu Warszawskiego. *ŻW* 277:4 [art.; z fot.]. – M.B.: Jubileusz prof. K.K. *RL* 1:47–8 [art. z okazji 60-lecia ur.]. – Magnuszewski J.: Działalność slawistyczna K.K. (W sześćdziesiątą rocznicę urodzin Profesora). *PmS* t. 15 s. 254–62 [tekst przemów. w czasie spotkania z K.K. na Wydz. Filol. UW 3 XII 1964 r. zorg. przez Katedrę Hist. Lit. Pol. UW]. – *Stol* 49:10; *ŻL* 49:15 [not. o nadaniu K.K. doktoratu honoris causa UW]. – Wywiad. Rohoziński J. *Wsp* 1:3 [m.in. nt. przekł. z jęz. pol. na czes.; z fot.].
- KULHÁNEK IVAN
5517. P: Kiedy się bielańskie jezioro zapełni ... Tł. Cz. Sojecki. *Szp* 19:10–1.
- KUNC BŘETISLAV
5518. Wywiad. Dzikowski A. *Pj* 19:19.
- KUNDEŘA MILAN
5519. P: Kamila. Tł. E. Witwicka. *Z* 18: 5–7, 10.
- KVAPIL FRANTIŠEK
5520. Korzenny J.. Literacki konsul Polski. *KŚl* s. 61–4.
- LANGER JAROSLAV
5521. *PgThorzycy* Tor. nr 18 [art. ogólny; z fot.]. – Rec. TV zob. 7484.
- LAUB GABRIEL
5522. P: Doświadczenia. *Szp* 25:6 [aforyzmy].
- LUSTIG ARNOŠT
5523. Nie będzie poniżonych [Nikoho ne-ponížíš]. [Opow.]. Tł. Z. Hierowski. Wyd. 1. Wwa, MON, s. 210. – Rec.: Mostowicz A. *NKs* 9:413–4. – Nawrocki W. *Kl* 20:9 [z fot.]. – Sprusiński M. *ŻL* 21:10. – Terlecki O. *DzP* 84:3.
- MAKARIUS JAN
5524. Trzy białe strzały. *BMKS* 5: 29–30 [not. o tł. przez S. Gawłowskiego].
- MELÍŠEK JIŘÍ
5525. P: Wszystko dla cudzoziemców. Tł. W. Pykosz. *GMW* 5:34 [tekst scen.].
- MĚŠT'AN ANTONÍN
5526. [Wypowiedzi:] Wyznanie zaślepionego. *ŻW* 175:3 [z not. o aut.]; Priznaniya očarovannogo. *Pol(ros)* 11:43 [nt. stos. pol.-czes.].
- MIKULKA ALOIS
5527. P: *Švr*: Tł. H. Kostyrko: Księżyc i wielbłądziatko, 12:178–81; O smutnym tygrysie, 30:474–5; O zardzewiałym ślimaku, 13: 200–1.
- NEFF VLADIMÍR
5528. *Wesoła wdówka*. Kwiecińska Z. *TrL* 40:8.
- NERUDA JAN
5529. Pfaff I.: J.N. a české revoluční polonofilství. *StOc* s. 75–118. – [Id.]: Nerudova cesta za polskou revoluci. *Sl* 1:55–82 [nt. zainteresowania J.N. powstaniem styczniowym].
- NESVADBA JOSEF
5530. P: Tł. R. Janiczek: Gangster w centrali. *TrR* 198:5,7; Kretyn z Xeenemuende. *Pan* 38:14; *PanPn* 51/52:26.
- NEZVAL VITĚZSLAV
5531. Rzeczy, kwiaty, zwierzęta i ludzie [Věci, květiny, zvířátka a lidé pro děti]. [Opow.]. Tł. A. Kamińska. Il. Z. Witwicki. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 128, 8 nlb.
- NĚMCOVÁ BOŽENA
5532. *Babunia*. Dutkowski J.: Geneza pierwszego polskiego przekładu Babuni B.N. *SpPTPN* 1:24–5 [streszcz. ref.].

NOVOVNÝ VLADIMÍR

5533. P: Powrót. Tł. W. Przeczek. *Zw* 8:3–5.

OLBRACHT IVAN właśc. nazw. Zeman Kamil

5534. Jacques. Baluch J. *ŽL* 10:10. – Kwiecińska Z. *TrL* 40:8. – Madany E. *NKs* 4:171–2 [z fot.].

PERINA EVŽEN

5535. P: Kwestia woli. Tł. R. Janiczek. *Pan* 37:11.

PETIŠKA EDUARD

5536. Pomarańczowa sukienka. Kwiecińska Z. *TrL* 40:8.

PETR JAN

5537. P: Historia ich miłości. Tł. R. Janiczek. *Pjk* 2:4.

PILAR JAN

5538. W: Orfeuszowa próba pieśni. Tł. J. Baranowicz. *Pgl* 9:8.

5539. P: [Wspomnienia]. *Kl* 27:2 [o W. Broniewskim i K.I. Gałczyńskim; z not. o aut.; podał do druku W. Rutkiewicz z pt. „Monolog J.P.”].

5540. Zob. 431 IX. – Wywiad. [Henkel B.] *Hen. SzM* 267:3.

PLUHAR ZDENĚK

5541. Jeśli mnie opuścisz [Opustiš-li mne]. [Pow.]. Tł. E. Witwicka. Wyd. 1. Wwa, MON, s. 504.

PUJMANOVÁ MARIE

5542. W: Ballada kaszubska. Tł. H. Klechówna. *BZK* 3:39–41.

RAIS KAREL VÁCLAV

5543. Zachód. Sprusiński M. *ZL* 10:10.

RAMPA MIROSLAV

5544. P: Taka nuda. Tł. R. Janiczek. *Flp* 4:10.

ROHLENA VLADIMÍR

5545. P: Konsekwencja. Tł. R. Janiczek. *GłZC* 23:8.

ŘÍHA BOHUMIL

5546. Samolot Jastrzab [O letadélku Káněti]. [Opow.]. Tł. J. Bułakowska. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 84, 4 nlb.

SCHEINPFLUGOVÁ OLGA

5547. Wywiad. Bielicki M. *Z* 10:6 [z fot.].

SEIFERT JAROSLAV

5548. W: Ty, miłości, niezbyt byłaś hojna ... Tł. A. Międzyrzecki. *Z* 27:6 [z not. o aut.].

SKÁLA MIROSLAV, FUX VLADIMÍR, PANTŮČEK VLASTIMIL

5549. Jak smok to smok. *BMKS* 1:19–20 [not. inf. o tł. przez S. Gawłowskiego]. – Rec. t.zob. 7240.

SMETANOVÁ JINDŘIŠKA

5550. P: Idealistka. Tł. E. Witwicka. *KiŽ* 14:4.

SMRŽOVÁ VLASTA

5551. P: Szp: Tł. Cz. Sojecki: Kobieta natchnieniem poetów, 50:4; *Listy*, 46:7.

SOJKA ERICH

5552. W: Warszawa. Tł. A. Włodek. *Pjk* 3:8.

STACHOVÁ HELENA

5553. Wywiad. Rutkiewicz W. *Wsp* 25/26:14 [z fot.].

SVOBODA LUDVÍK

5554. Z Buzuluku do Pragi [Z Buzuluku do Prahy]. [Pam.]. Tł. Z. Hierowski. W. Filar: Wstęp. Wyd. 1. Wwa, MON, s. 502. [Wspomn. z drugiej wojny światowej].

SÝKORA JIŘÍ

5555. P: Lekcja historii. Tł. KL. *Widn* 5:32–3.

SYROVÁTKA OLDŘICH

5556. Tęczowy świat [Duhový svět]. [Dziec.]. Tł. K. Kuliczowska. Il. J. Grabiański. Wyd. 1. Wwa, NK, k. 20 nlb.

5557. P: O lwie, który stracił głos. Tł. H. Kostyrko. *Płcz* 23:626–9.

SIKTANC KAREL

5558. W: Osa elegantka. Tł. W. Grodzieńska. *Śwr* 38:596.

ŠKVORECKÝ JOSEF

5559. Legenda Emöke [Legenda Emökel. [Pow.]. Tł. A. Piotrowski. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 81. – Rec.: Kwiecińska Z. *TrL* 313:4. – Madany E. *NKs* 19:875–6 [z fot.]. – Nawrocki W. *Kl* 28:8. – Rohoziński J. *TgD* 31:8. – Tarska A. *EK* 182:4

5560. P: Dlaczego ludzie mają miękkie nosy. Tł. L. Kuciński. *Widn* 7:29–31.

ŠULEŘ OLDŘICH

5561. Spotkanie z polskimi przyjaciółmi. *KBk* s. 50–2 [wspomn. z pobytu w Pol. w r. 1964].

ŠVANDRLÍK MILOSLAV

5562. P: Dlaczego ryby nie mają głosu? *Pł* 6:168. – Jak określimy stuprocentowego idiotę. Tł. B. Bielan. *KŚl* s. 74–6. – Kłopoty z trzecią żoną. Tł. R. Janiczek. *Pan* 50:16.

TEIGOVÁ HELENA

5563. Żukrowski W. *Płt* 45:6 [art.; z fot.].

VACHEK EMIL

5564. P: Tł. R. Janiczek: Gwiazdkowe podarunki. *Pjk* 52:6; Siniak. *GIZC* 27:4–5.

VLACH ROMAN

5565. Gdzie ziemia się kończy [Kde země končí a moře začíná]. [Rep.]. Tł. S. Gawłowski. A. Hajnicz: Wstęp. Wwa, Iskry, s. 256, 4 nlb., tabl. 8. [Relacje z pobytu w Portugalii]. – Rec.: Dziewanowski K. *NKs* 21:973–4.

WEIL JIŘÍ

5566. Życie z gwiazdą [Život s hvězdou]. [Pow.]. Tł. i posł.: A. Piotrowski. Wwa, PIW, s. 251. – Rec.: [Kozub K.] (ko). *ZSzt* 22:8. – Madany E. *NKs* 9:412–3 [z fot.]. – Sądowski W. *NSz* 6:58–9. – [Id.]. *TrL* 94:3. – Tarska A. *EK* 194:4.

WENZL OLDŘICH

5567. W: Życie w wierszu. Tł. J. Baranowicz. *Pgl* 9:8.

ZELENKA OTTO

5568. Obywatel Czanczik. *BMKS* 4:27–8 [not. inf. o tł. przez Z. Hierowskiego].

LITERATURA SŁOWACKA

5569. Z historyckiej poetyki. Red. O. Čepan. Bratislava 1964. Rec.: Trzynadłowski J. *ZRL* t. 8 1:132–4.

5570. [Ciepieńko-Zielińska D.] dz. *Tw* 11:160–1 [krótkie omów. pr. M. Gárik Poézie slovenskej moderny]. – Janek M.: Notatnik bratysławski. *ŽL* 27:4. – Kot J.: Słowackie dyskusje literackie. Tł. [W. Rutkiewicz]. *W.R.* *Wsp* 6:10. – Mihálik V. *Kl* 32:2 [wyw. nt. lit. współcz.; rozm. W. Rutkiewicz]. – Sprusiński M.: Nadrealizm słowacki. *Tw* 5:120–2. – Šebestová A.: W sprawie poetyki prozy lirycznej. Tł. Z. Hierowski. *Styl i K* s. 135 [proza liryczna po r. 1918; streszcz.].

BANGA DEZIDER

5571. W: Wierzba to piosenka. Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid* 28:2.

BLAŽKOVÁ JAROSLAVA

5572. Wyspa kapitana Haszaszara [Ostrov kapitána Hašašara]. [Pow.]. Tł. C. Dmochow-

ska. Il. A. Kalczyńska. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 117.

HOROV PAVOL

5573. W: Afrodyta. [Fragm.]. Przecież zostajesz. Tł. M. Sprusiński. *Wz* 2:54–5 [z not. biogr.].

JANOVIC TOMÁŠ

5574. P: Zamach. Tł. R. Janiczek. *Pan* 48:16.

JAŠÍK RUDOLF

5575. Martwi nie śpiewają [Mrtvi nespievajú]. [Pow.]. Tł. E. Madany. Wyd. 1. Wwa, MON, s. 482. – Rec.: Nawrocki W. *Kl* 49:8. – Rohoziński J. *TgD* 48:8. – Termer J. *NKs* 19:877–8. – [Zagórski R.] *Er-Zet. ŽPL* 76:4.

KARVAŠ PETER

5576. Wielka peruka. *BMKS* 4:24–6 [not. inf. o tł. przez Z. Hierowskiego]. – Rec. t.zob. 7439.

KOSTKA MIROSLAV

5577. P: O człowieku, który miał czas. Tł. R. Janiczek. *Pan* 40:16.

KOSTRA JÁN

5578. Ave Ewa. Sprusiński M. *ŽL* 10:10.

KOVÁČ MIKULÁŠ

5579. W: Jablko. Plac. Poemat o pólnocy. Tł. M. Sprusiński. *Wz* 2:56–9 [z not. biogr.].

KOVÁČIK MARIÁN

5580. W: Psychoanaliza lewego łącznika. Tł. J. Plešniarowicz. *Wid* 39:3 [z not. biogr.].

KOVALČÍK VLASTIMIL

5581. W: Zapamiętane. Tł. J. Plešniarowicz. *Wid* 6:1.

KOZMA ANDREJ

5582. P: Klient to też człowiek. Tł. R. Janiczek. *GłZC* 14:8.

LAJČIAK MILAN

5583. W: Małe rzeczy. Tł. J. Plešniarowicz. *Wid* 28:2

MIHÁLIK VOJTECH

5584. W: Tł. S. Grochowiak i W. Rutkiewicz: Całując w policzek. Godzina matowa. Hazard. *Kl* 32:2; Sonet o miłości. *Wsp* 14:7 [z art. J. Brzostowskiej i fot.]; *Z* 40:3 [z not.]; Sonet zarozumiały. W liście z daleka. *Wsp* 14:7. – Groby Mingów. Jabłka. Tł. J. Plešniarowicz. *Wid* 39:3 [z not. biogr.].

5585. Pobyt w Polsce. [Kwiecińska Z.] *ZK. TrL* 151:8. – [Rutkiewicz W.] (W.R.). *Wsp* 13:7. – *TrL* 153:4; *ŽL* 29:12 [not.; również o pobycie E. Kristinovej].

NOVOMESKÝ LÁČO

5586. W: Agitacja. Tł. J. Plešniarowicz. *Wid* 39:3 [z not. biogr.]. – Brzoza w nocy. Cmentarz za miastem. Deszcz. Dziedzictwo. Dzień. Jaki jesteś. Tł. B. Drozdowski. *Wsp* 7/8:5. – Kręgi. Królewicz duński. Małe jesienne płótno. Tł. M. Sprusiński. *Wz* 2:51, 53 [z not. biogr.]. – Noc. Panorama. Przechadzka. Tł. B. Drozdowski. *Wsp* 7/8:5. – Śmierć na stacji. Tł. M. Sprusiński. *Wz* 2:52. – W oknie

więzienia. Tł. B. Drozdowski. *Wsp* 7/8:5 [z art. tł. i fot.]; Tł. M. Sprusiński. *Wz* 2:52.

5587. Drozdowski B.: Andriusza i Laco. *PanPn* 20:11 [o twórcz.; również o A. Wozniesieńskim]. – [Rutkiewicz W.] (W.R.). *Wsp* 4:2 [not. o 60-leciu ur. i obchodach w Czechosł.]. – *ŽL* 2:15 [not. o 60-leciu ur.].

REHÁK IVAN

5588. P: Aforyzmy. Tł. Cz. Sojecki. *Szp* 19:11. – Przygotować drobne. Tł. [A. Sar] S.A. *ZSzt* 61:8.

REISEL VLADIMÍR

5589. W: Tł. J. Plešniarowicz: Wiersze o śnie. [Z tego cyklu:] Sen. Sen o śnie. To już nie jest sen. *Km* 19:2; Sen. *Wid* 28:2; Sen o czasie. Sen o gołębicy. *Wid* 39:3 [z not. biogr.].

RUSNÁK IGOR

5590. Hierowski Z.: Słowo o autorze. *PgTNowego Zabrze* nr 42 [z fot.]. – Joanna. *BMKS* 4:26–7 [not. inf. o tł. przez Z. Hierowskiego].

SEDLÁK JÁN

5591. Wywiad. Rutkiewicz W. *Wsp* 25/26:14 [z fot.].

TANSKÁ NATAŠA

5592. W: Akcja. Czas. Dwoje na trawie. Miłość. Naprawdę? Tł. W. Rutkiewicz. *Wz* 6:62–4 [z not.].

5593. P: Romantyka i inne opowiadania: Bagaze. Butelka mleka. Czas. Chwiła. Problem trzeba oświetlić. Czemu nie? Sam. Ślepa ulica. Miłość. Romantyka. Tł. J. Plešniarowicz. *Wid* 35:2–3 [z notą biogr.].

TATARKA DOMINIK

5594. Wiklinowe fotele [Prútené kreslá]. [Pow.]. Tł. Z. Hierowski. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 187.

5595. P: Wiklinowe fotele. [Pow.–Fragm.]. Tł. Z. Hierowski. *ŽL* 20:8–10.

ŽÁRY ŠTEFAN

5596. W: Nietknięta. Tł. J. Plešniarowicz. *Wid* 39:3 [z not. biogr.].

LITERATURA DUŃSKA

5597. Grześkiewicz-Sukiennikowa A.: Duńska ofensywa kulturalna. *Pom* 19:6 [lit. współcz.]. – Kołaczkowski A.: Światowy zasięg nowszej literatury duńskiej (Szkic informacyjny). *RkiHm* 3:121–31.

ANDERSEN HANS CHRISTIAN

5598. Baśnie. Tł. S. Beylin, J. Iwaszkiewicz i S. Sawicki. Wybór i wstęp: A. Miłska. Il. J.M. Szancer. Wyd. 7. Wwa, NK, s. 166, tabl. 16. – Rec.: Kydryński J. *DzP* 235:5.

5599. Kurecka M.: Jan Chrystian Andersen. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 293, portr. 1, bibliogr. – Rec.: Gembicki J. *Kl* 24:8. – Sowińska B. *ŻW* 148:3. – Sprusiński M. *NKs* 16:721–2.

5600. Kurecka M.: J.Ch.A. *S* 16:12–3 [fragm. szkicu biogr.; z fot.]. – Rec.t.zob. 7262, 7264, 7382.

BLIXEN-FINECKE KAREN CHRISTENCE

5601. Pożegnanie z Afryką. Wyd. 2. Tł. z ang. J. Giebułtowicz. Wiersze tł. W. Lewik. Wwa, Iskry, s. 341, tabl. 17, portr.

5602. Kunert J. *DzPŻ* 59:3 [wspomn. pośmiertne].

BREINHOLST W.

5603. P: Sztuka ojcostwa. [Fragm.]. Tł. [A. Rebanel] A.Z. *Z* 6:15, 11:14–5, 15:15, 26:15.

JENSEN JOHANNES V.

5604. P: Fudżijama. Tł. A. Kołaczkowski. *ŻL* 52:10.

KLITGAARD MOGENS

5605. P: Niedziela na Kongens Nytory. Tł. A. Brosz. *ŻL* 52:10.

LAUESEN MARCUS

5606. Matka [Mor]. [Pow.]. Tł. M. Kelles-Krauzowa i K. Latoniowa. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 123. – Rec.: Billip W. *NKs* 10:446–7. – Rohoziński J. *TgD* 27:8.

MALINOVSKI IVAN

5607. W: Wiersz miłosny. Tł. F. Jaszuński. *ŻL* 52:10.

SØRENSEN VILLY

5608. P: Panowie i niewolnicy. Zapomniany prorok. Tł. F. Jaszuński. *ŻL* 52:10.

LITERATURA EGIPSKA

UTWORY ANONIMOWE

5609. P: Hymn do słońca. Tł. I. Pomorska. *PrzO* 1:41–4 [ze wstępem tł. na s. 41]. – Księga zmarłych. [Fragm.:] Spowiedź Egipcjanina. Tł. E. Dąbrowska-Smektała. *Euh* 1:77–89 [z koment. tł. na s. 77–9].

LITERATURA LUDOWA

5610. P: Izyda i Horus w błotach Delt. Tł. A. Szczudłowska. *PrzO* 4:337–41 [ze wstępem tł.].

GANIM SUBHI

5611. P: Said Efendi. Tł. J. Jasińska. *WiŻ* 7:325 [z not.].

JŪSUF IDRĪS

5612. P: Zakład. Tł. J. Jasińska. *WiŻ* 7:324–5.

TĀHĀ ḤUSEJN

5613. [Wyhowska K.] (W): T.H. odznaczony „Wstęgą Nilu”. *ŻW* 305:4 [not.].

TAJMUR MUHAMMAD

5614. P: Al-Hadž Szalabi. Tł. M.B. *Knt* 7:9–10 [z not.].

LITERATURA ESKIMOSKA

LITERATURA LUDOWA

5615. W: Pieśni Eskimosów: Śpiew o gościach. Śpiew o łowach. Śpiew o młodości. Śpiew o niespełnionych pragnieniach. Śpiew

o południowej stronie. Śpiew o spadającej gwiazdzie. Śpiew powrotu. Tł. Z. Stolarek. *ŻL* 16:9.

LITERATURA FIŃSKA

5616. Drucka N.: Szkic o literaturze fińskiej. *Pom* 19:4–5.

JOENPELTO EEVA

5617. Dziewczyna na głębinie [Neito kulkee vetten päälla]. Pow. Tł. K. Manowska. Wyd. 1. Pozn., WP, s. 250. Ser. Dzieł Pis. Skand.

MANNER EEVA-LIISA

5618. P: W tym domu. Tł. Z. Łanowski. *ŻL* 52:11.

PARLAND HENRY

5619. W: Benzyna. Słyszałeś kiedy stacji kolejowych rehot ... Tł. [L. Elektorowicz] L.E. *ŻL* 52:11.

SÖDERHOLM KERSTIN

5620. W: Bezimienni. Tł. A. Brosz. Dzień się ochładza ... Tł. E. Södergran. *ŻL* 52:11.

WALTARI MIKÄ TOIMI

5621. Mikael. Jelicz A. *NKs* 12:558–9.

LITERATURA FRANCUSKA

HISTORIA LITERATURY

5622. Bloch-Michel J.: Le présent de l'indicatif, essai sur le nouveau roman. Paris 1963. Rec.: Rutowska L. *Zn* 1(127):109–14.

5623. Ehrard J.: L'idée de nature en France dans la première moitié du XVIII siècle. [B.m.w.]. 1963. Rec.: Sekrecka M. *KwN* 4:398–401.

5624. Lanson G., Tuffrau P.: Historia literatury francuskiej w zarysie. Wyd. 2. Tł. W. Bieńkowska. Wwa, PWN, s. 825, tab., bibliogr.

5625. Mały słownik pisarzy francuskich, belgijskich i prowansalskich. Wwa, Wiedza Powsz., s. 259, portr. 12, errata. Autorzy: J. Adamski, M. Brahmer, R. Brandwajn, J. Cordier, K. Eberhardt, J. Jabłońska, A. Jakubiszyn-Tatarkiewiczowa, Z. Jareńko-Pytowska, M. Joczowa, Z. Karczeńska-Markiewicz, K. Kasprzykówna, T. Kowzan, C. Kunderewicz, Z. Matuszewicz, J. Parvi, T. Płużański, M. Pragłowska, J. Rogoziński, Z. Ryłko, E. Rzadkowska, J. Skrzywanówna-Strzelecka, M. Souton, Z. Stolarek, M. Strzałkowska, H. Suwała, M. Żurowski.

5626. May G.: Le dilemme du roman au XVIII siècle. New Haven 1962. Rec.: Dziechcińska H. *RL* 6:291–2.

5627. Porębski M.: Granica współczesności. Ze studiów nad kształtowaniem się poglądów artystycznych XX wieku. Oprac. graf. A. i L. Kaćmowie. Wyd. 1. Wr., Ossol., s. 313, bibliogr. IS PAN.

M.in. o surrealizmie, dadaizmie, futuryzmie i formizmie. Obszerniej o pisarzach: G. Apollinaire, A. Breton, L. Chwistek, S.I. Witkiewicz.

Rec.: Beylin P. *Plu* 39:12. – Chrzanowski T. *TgP* 35:6. – Jaworski M. *Kl* 51:5. – Międzyrzecki A. *S* 24:13. – Stajuda J. *Wsp* 13:4. – Wyka K. *ŻL* 27:8.

5628. Bloch-Michel J.: Le présent de l'indicatif. [Fragm.] Literatura i zakłamanie. Tł. L. Rutowska. *Zn* 1(127):115–9. – Bonnefoy C.: W literaturze ciągle toczy się walka. *Frm* 34:18–9 [hist. polem. lit. między J.P. Sartre'm i F. Mauriac'iem, A. Camusem i J. Cocteau oraz H. Montherlantem i A. Saint-Exupéry; wg *Arts*]. – Cieślak L.: Pochwała Boga i ludzi (Współczesna poezja katolicka we Francji). *ZiP* 5:14 [Ch. Péguy, P. Claudel i F. Jammes]. – Dacosta B.: Cierpienia młodego autora. *Frm* 32:18–9 [o sytuacji w młodej dramaturgii franc.; wg *Candide*]. – Goldschlag F.: Cenzor na tronie. *Wd* 29:2 [prasa franc. a Napoleon]. – Knysz-Rudzka D.: Przegląd francuskich czasopism naukowych. *PrzHm* 2:190–5, 3:175–9, 4:177–81, 5:186–9. – [Lisowski J.] jł: Francja. *Tw* nr 1–7, 9, 11–12 [przeł. prasy]. – Kupisz K.: U źródeł dziejów sonetu we Francji. *ZszNUŁ* 41:153–66. – Lewicka H.: Le mécanisme linguistique des néologismes burlesque français du XVII siècle. [W książce zbiorowej:] *Symbolae linguisticae in honorem Georgii Kuryłowicz*. Wr. – Morawski K.: Quelques aspects de la tragédie historique moderne en France (II). *ZRL* t. 7 2:88–101 [ze streszcz. w jęz. pol.]. – Nadeau M.: Kultura to sztuka dnia wczorajszego. *Frm* 15:18–9 [wg *Nouvel Observateur*]; [nawiąz.:] Simon P.H.: Prawdziwa kultura to sztuka, która trwa wiecznie. *Frm* 15:19. – [Tazbir M.] TEM: Co może literatura? *K* 4:8 [wypow. pisarzy franc. w ank. *Le Figaro Littéraire*]. – [Id.] TEM: O literaturze. *K* 2:8 [spraw. z zebr. dysk. pośw. lit. współcz. wg relacji M. Cotta z *Express*]. – [Id.] TEM: O poważnej krytyce literackiej i o recenzowaniu książek. *K* 44:12 [opinie R. Picarda, J. Brennera, M. Galey'a nt. kryt. współcz.]. – [Id.] TEM: Teksty,

podteksty. K nr 1–7, 10, 12, 13, 15, 19, 23, 27, 28, 43–51/52 [stała rubr. pośw. życiu lit. i zag. lit. współcz.]. – Za dwadzieścia lat. *ŻL* 18:15 [omów. zeszytu *Arts* pośw. perspektywom sztuki i lit. franc.].

ŻYCIE LITERACKIE

5629. Kołodziejczyk L.: Bestsellery literackiego sezonu. *ŻW* 285:4. – [Tazbir M.] TEM. K 19:8 [fragm. wypowiedzi lektorów wydawn. lit.: Gallimarda i Julliarda nt. selekcji rękopisów przysyłanych do wydawn.]. – Nagrody. *Odgł* 35:9 [wykaz nagr. i tegorocznych laureatów]. – Grand Prix de la Critique littéraire (H. Guillemin). [Tazbir M.] TEM. K 49:12. – *ŻL* 49:15. – Grand Prix Littéraire de Monaco (F. Mallet-Joris). *ŻL* 21:15. – Grand Prix Littéraire de la Résistance (P. Julitte). *ŻL* 25:11. – Grand Prix de Littérature de l'Académie Française (H. Petit). [Tazbir M.] TEM. K 28:8. – Grand Prix National des Lettres (H. Michaux). [Tazbir M.] TEM. K 51/52:16. – Grand Prix du Roman de l'Académie Française (J. Husson). [Tazbir M.] TEM. K 49:12. – *ŻL* 49:15. – Grand Prix de la ville de Paris (P. Gluth. Wydawn. Larousse). *ŻL* 6:15. – *ŻL* 24:15. – Grand Prix za powieść kryminalną (M. Delory). *ŻL* 22:15. – [Nagroda Akademii Prowincji Francuskich] (M. Schriber). *ŻL* 16:15. – Prix Ambassadeurs (A. Maurois). *ZL* 45:11. – Prix des Critiques (P. Klossowski). [Tazbir M.] TEM. K 28:8. – *ŻL* 28:15. – Prix Fémina (R. Pinget). [Tazbir M.] TEM. K 50:12. – *ŻL* 51:10. – Prix Goncourt (J. Borel). [Kołodziejczyk L.] L.K. *ŻW* 281:4. – [Tazbir M.] TEM. K 49:12. – *ŻL* 49:15. – Prix Hermes (D. Coste). *ŻL* 10:15. – Prix de l'Humour Noir (P. Boileau i T. Narcejac). *ŻL* 49:15. – Prix Hussards. *ŻL* 11:15 [not. o ufundowaniu]. – Prix Interallié (R. Fallet). *ŻL* 4:14. – Prix International. (A. Lanoux). *ŻL* 9:11. – Prix Médicis (R.V. Pilhes). [Tazbir M.] TEM. K 50:12. – *ŻL* 51:10. – Prix de Poésie (S. Roux). *ŻL* 40:15. – Prix de Poésie Jean Cocteau (P. Saint-Gil). *ŻL* 52:19. – Prix de l'POP ART (L. Couchon). *ŻL* 49:15. – Prix Theophraste Renaudot (G. Perec). [Kołodziejczyk L.] L.K. *ŻW* 281:4. – [Tazbir M.] TEM. K 49:12. – *ŻL* 49:15.

UTWORY ANONIMOWE

5630. Pieśń o Rolandzie. Tł. T. Żeleński

(Boy). Wstęp: K. Kasprzyk. Przyp.: J. Gałuszka. Wwa, PIW, wyd. 2, s. 159. Bibl. Szk.

5631. Pieśń o Rolandzie. Drzewiecka A.: Jak powstał najstarszy polski przekład „Pieśni o Rolandzie”. *KwN* 2:145–56 [S. z Żochowskich Duchieńskiej druk. *Biblioteka Warszawska* 1866 r.]. – [Id.]: Pierwszy polski przekład Pieśni o Rolandzie [S. Duchieńskiej]. *ZszNUJ* 112:141–91 [geneza i analiza przekł.; stos. do wzoru franc.]. – *ZW* 290:4 [not. o tł. S. Duchieńskiej z 1866 r.].

ANTOLOGIE

5632. Od Rimbauda do Eluarda. [Poezje. Wybór i tł. A. Ważyk]. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 278, errata.

[Wiersze autorów:] G. Apollinaire, B. Cendrars, P. Éluard, V. Hugo, M. Jacob, S. Mallarmé, G. de Nerval, P. Reverdy. – [Artykuły nt. poezji franc. XX w. i artykuły w/w o aut.].

Rec.: Bienkowski Z. *Tw* 5:92–6. – Rogoziński J. *Wsp* 19:1,11. – Trznadel J. *Tw* 6:83–93.

5633. Opowiadania pisarzy francuskich dziewnastego wieku. Wybór i oprac. O. Nowakowska. Wwa, NK, s. 438, errata.

Od redakcji [Wstęp]. – [Proza autorów:] H. de Balzac, F.-R. de Chateaubriand, A. Daudet, G. Flaubert, A. France, T. Gautier, G. de Maupassant, P. Mérimée, A. de Musset, Ch. Nodier, Stendhal, J. Vallès, A. Villiers de l'Isle-Adam, É. Zola. – [Tłumacze:] E. Bąkowska, J. Dmochowska, K. Dolatowska, L. Duninowska, M. Feldmanowa, J. Karczmarewicz-Fedorowska, R. Kołoniecki, T. Kowzan, O. Nowakowska, J. Rogoziński, Z. Rytko, A. Sowiński, T. Żeleński (Boy). – Przypisy.

5634. Symboliści francuscy. Od Baudelaire'a do Valéry'ego. [Poezje]. Wybrał, wstępem i notami biograf. poprzedził M. Jastrun. Objaśn.: J. Kamionkova. Wr., Ossol., s. XXXVI, 332, bibliogr. BN II 146.

[Wiersze autorów:] Ch. Baudelaire, P. Claudel, P. Fort, F. Hellens, F. Jammes, G. Kahn, J. Laforgue, Comte de Lautréamont (I. Ducasse). M. Maeterlinck, S. Mallarmé, O. Miłosz, J. Moréas, A. de Noailles, M. Proust, H. de Régnier, J.A. Rimbaud, G. Rodenbach, Saint-Pol-Roux, A. Samain, P. Valéry, E. Verhaeren, P. Verlaine, F. Vièlè-Griffin. – [Tłumacze:] A. M-ski (Z. Trzeszczkowska), Z. Bienkowski, Boy (T. Żeleński), S. Brzozowski Korab, W. Brzozowski Korab, A.L. Czerny, J. Guze, W. Husarski, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, K.A. Jaworski, L. Kalenkiewiczowa, G. Karski, J. Kasprówicz, R. Kołoniecki, A. Kosko, J. Kott, Cz. Jastrzębiec-Kozłowski, A. Lange, J. Lechoń, W. Lieder Rolicz, K. Makuszyński, R. Matuszewski, A. Międzyrzecki, S. Miłaszewski, Cz. Miłosz, Miriam (Z. Przesmycki), S. Napierski, B. Ostrow-

ska, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, S. Pollak, J. Rogoziński, J. Rytard, A. Sandauer, W. Słobodnik, A. Słonimski, L. Staff, W. Szymborska, A. Świrszczyńska, J. Tuwim, A. Ważyk, K. Zawistowska. Rec.: Bienkowski Z. *Kl* 20:5 [polem. z wstępem M. Jastruna]. – Międzyrzecki A. *S* 17:11. – Rohoziński J. *TgD* 15:8. – Trzebuchowski P. *ZiP* 22:13. – Trznadel J. *Tw* 7:111–3.

APOLLINAIRE GUILLAUME właśc. nazw. Kostrowicki Wilhelm Apolinaris

5635. W: Epitaphium dla celnika Rousseau. Tł. M. Hemar. *Wd* 36:1. – Loreley. Tł. J. Zagórski. *PgTKlas* Wwa. – Noc reńska. Tł. Z. Bienkowski. *PgTKlas* Wwa. – 1909. Tł. A. Ważyk. *NW* 10:10.

5636. P: *Ś*: Tł. J. Hartwig i A. Międzyrzecki: Artur król dziejowy – król nowy (B. Cendrars), 14:11 [z tomu „Poeta zamordowany”]; Przypadek zamaskowanego brygadiera czyli poeta wskrzeszony, 38:10.

ARAGON LOUIS

5637. P: La mise à mort. [Pow.–Fragm.:] *Lustro rozbite*. Tł. M. Traczewska. *ŻL* 51:1;6.

5638. Czym jest sztuka, Jean-Luc Godard? [Fragm.] *F* 40:12–3. – [Przemówienie]. Tł. Z. Stolarek. *Plt* 5:1,7 [w Państw. Uniw. im. Łomonosowa w Moskwie, po wręczeniu dyplomu doktora h.c. nauk filol.].

5639. Garaudy R.: Droga Aragona. Od nadrealizmu do świata rzeczywistego. Tł. I. Wachlowska. *Wiersze* tł. R. Kołoniecki. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 487. – Rec.: Piechowski J. *K* 49:12.

5640. (g): A. doktorem h.c. uniwersytetu w Moskwie. *TrL* 12:2. – La mise à mort [Wyrok śmierci]. Jaremk-Pytowska Z. *Plt* 35:7. – Sadkowski W. *TrL* 246:3.

ARAGON LOUIS, MAUROIS ANDRÉ

5641. Historia równoległa. Adapt.f. Ruszczyk J. *TrL* 9:3 [koresp. z Moskwą].

ARBAUD JÓUSE D'

5642. Stwór znad zalewu [La bestio d'ou vacarés]. [Pow.]. Z prowansalskiego tł. i przyp.: A.L. Czerny. *Posł.*: Z. Czerny. *Drzewor.*: M. Hiszpańska-Neumann. Wyd. 1. Kr., WL, s. 105.

ARLET SUZANNE

5643. W: Medytacja nad Hermafrodytą. Tł. M. Bieszczadowski. *ŻL* 36:7.

5644. Wywiad. Rutkiewicz W. *Wsp* 25/26:14 [z fot.]. – Szczawiński J. *K* 49:9 [z fot.]. – [Id.] J.S. *SłP* 269:4.

ARTAUD ANTONIN

5645. W: Teatr Serafina (Jean Paulhanowi). Tł. J. Błoński. *D* 2:86–9. Zob. 7136 Błoński J.

AUDIBERTI JACQUES

5646. Wywiad. Jeleński K.A. *Prv* 177:3–5.

5647. Zgon J.A. 10 VII 1965. *Notatki o zgonie*. *D* 9:143–4. – *Odgt* 32:9. – *ŻL* 31:11.

AUDRY COLETTE

5648. Duszka. Tarska A. *EK* 13:4. – Zieliński S. *NKs* 4:166–7.

BAIF JEAN-ANTOINE DE

5649. W: Z: Tł. J. Hartwig: Les Rodiens adoroyent le soleil ..., 7:7 [z not. o aut.]; *Życ w niepewności* ..., 45:5 [z not. o aut.].

BAILLY ROSA

5650. Wywiady. [Beylin K.] (k.b.). *ExW* 155:6. – D.Ł. *TgPol* 30:17 [z fot.]. – *Odrowąż-Pieniążek* J. *IKP* 160:3. – [Id.]. *Stol* 32:4 [z fot.]. – *Pobyt w Polsce*. [Mańkowska A.] A.M. *Stol* 26:10. – Szermentowski E. *DzB* 157:4. – *ŻW* 139:4 [not.].

BALZAC HONORÉ DE

5651. *Komedia ludzka*. *Studia filozoficzne*. [Opow. i pow.]. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 464, 4 nlb.

23 (3): *Rekrut*. *Marany*. *El Verdugo*. *Dramat nad mierzem*. *Czerwona Oberża*. *O Katarzynie Medycejskiej*. Tł. A. Sygietyński, J. Rogoziński, s. 464, 4 nlb.

5652. *Zweig* S.: Balzac. Wyd. 2. Tł. [z niem.] W. Kragen. *Tekst oryg. w oprac. i z posł.* R. Friedenthala. Wwa, PIW, s. 491, portr. 1, bibliogr. – Rec.: Przedborska H. *DzL* 167:5.

5653. *Konecki* B. *TrR* 138:5 [art. ogólny]. – *Sadkowski* W. *TrL* 80:3 [rec.: *Wurmser* A.: *La comédie inhumaine*]. – *Zadrozny* S. *TdP* 17:4 [opis domu H.B. w Paryżu]. – *Odgt* 23:9 [H.B. jako człowiek wg relacji współcz.; z karyk. H.B.].

BAUDELAIRE CHARLES

5654. Starzyński J.: O romantycznej syntezie sztuk. Delacroix, Chopin, Baudelaire. Wwa, PIW, s. 258, il., portr.

5655. Gilson E.: B. i muza. [W książce: Id:] Szkoła muz. Wwa. – Starzyński J.: Delacroix i B. *RkHS* s. 127–49 [poglądy Ch.B. wyrażone w „Salon de 1846” i „Salon de 1859” fragm. druk. w *SpWIPAN63*].

BAZIN HERVÉ

5656. P: Tł. T. Markuszewicz: Kuternoga. *NW* 46:10–1; *Przyjaciel serc. KiŻ* 24:4.

BEAUVOIR SIMONE DE

5657. Pamiętnik statecznej panienci. W sile wieku. Żółciński T.J.: Szkic do portretu Simone (Panu L. Eustachiewiczowi). *Wż* 11:107–15.

BECKETT SAMUEL

5658. Radosne dni. Kott J. *D* 6:134–6. – Suliborska-Rymkiewicz E. *PgTNowego Łódź* [z not. biogr.]; [sprost.: Tarn A.] *A.T. D* 4:116–9 [nt. daty powstania]. – Zob. 7138 Piwińska M. – *Rec.t.zob.* 7292, 7356.

BERNANOS GEORGES-MARIE

5659. Qu'allez-vous faire de moi? W.W. *Wsp* 19:12 [list do red. nt. realiów pol. w pow.].

BILLETDOUX FRANÇOIS

5660. Il faut passer par les nuages. Błóński J. *D* 4:127–9.

BIROT PIERRE ALBERT

5661. Natanson W.: Prąd, który nie wynosi, ale znosi. *Tw* 6:162–4 [mała znajomość P.A.B.].

BLANZAT JEAN

5662. P: On (Opowiadanie krótkie). Tł. W. Błóńska. *P* 1033:13.

5663. Le Faussaire. Lisowski J. *Tw* 2:139–40 [nagr. Fémina 1964].

BLOND GEORGES

5664. P: Kapitan Cook zdobywa Pacyfik. Tł. J. Karczmarewicz-Fedorowska. *Pł* 19:594–8.

BOILEAU PIERRE, NARCEJAC THOMAS

5665. P: Tajemnice pociągu pocztowego. Tł. Top. *P* nr 1066–1068.

BOULLE PIERRE

5666. P: Opowiadka o małym dobrym pi-sarzu. Wg M. Twaina. Tł. V. Krokowska. *Ś* 24:12.

5667. *Histoires charitables*. Sadtowski W. *Wt* 17:2.

BOURLILLY JEAN

5668. Natanson W. *Plt* 45:7 [otł. lit. pol.; z fot.].

BUTOR MICHEL

5669. P: Wasz Faust (Warianty sceny marionetek). [Fragm.]. Tł. M. Skibniewska. *D* 6:92–101.

5670. Wasz Faust. Sinko G. *D* 6:102–5.

CABANIS JOSÉ

5671. Karty czasu. Terlecki O. *ŻL* 13:8.

CAILLET PIERRE

5672. P: Śmierć Eleonory. Tł. W. Kowalik. *EK* nr 228–285; *ExW* nr 237–276; *GłR* nr 270–310; *KSz* nr 271–306 [cd. w r. 1966].

CAILLOIS ROGER

5673. P: Powieść kryminalna. Tł. J. Błóński. *P* 1075:6–7, 1076:13–4.

CAMUS ALBERT

5674. Dżuma. Wyd. 5. Tł. J. Guze. Il. J. Sikora. Wwa, PIW, s. 236, 4 nlb.

5675. Dżuma. Wyd. 6. Tł. J. Guze. Wwa, PIW, s. 300, 4 nlb.

5676. P: Karnety. [Fragm.]. Tł. W. Natanson. *PgTJaracza Łódź*.

5677. Bereza H. *Zarz* 51:11 [art. ogólny; z fot.]. – Czeszko B.: Czytanie C. *Kl* 8:1–2 [o twórcz.]; [fragm.]: *PerP* 5:51–3. – Jan-kowska H. *TdP* 2:3 [życie i twórcz.; z fot.]; [nawiąz.]: Ciołkosz A., 3:4. – Natanson W. *Kl* 35:3 [o twórcz.; sprost. aut., 36:11]. – [Id]; A.C. i „Kaligula”. *PgTJaracza Łódź* [z fot.]. – [Tazbir M.] *TEM. K* 5:8 [fragm. ank.

nt. twórcz. A.C. rozpis. przez red. *Arts*; wypowied. kryt. i pisarzy francj. – Kaligula. *Rec.t.* zob. 7290. – Notatki. 1942–51. jr. *Arg* 5:12 [omów. rec. A. Palante: Camus i miraż „świętości bez Boga” w *La France Catholique* nr 946].

CENDRARS BLAISE właśc. nazw. Sausser-Hall Frédéric

5678. Odcięta ręka [La main coupée]. [Pow.]. Tł. J. Rogoziński. Wyd. 1. Wwa 65 [właśc.] 1966, Czyt., s. 431, 5 nlb.

5679. W: Świt. *GŁSz* 150:5 [z not. o aut.].

5680. P: Odcięta ręka. [Pow.–Fragm.]. Tł. J. Rogoziński. *Itđ* nr 32–36.

5681. Razony gromem. Jaremko-Pytowska Z. *NKs* 10:438–9 [z fot.]. – Międzyrzecki A. *Ś* 32:13. – [Rogalski A.] *A.R. N* 2:52–3. – Tarska A. *EK* 79:4. – Treger E. *TrM* 61:4.

CESBRON GILBERT

5682. P: Wartownik czeka świtu [Une sentinelle attend l'aube. – Fragn.]. *K* 27:8 [przedz. z *Le Figaro Littéraire*; podał do druku (M. Tazbir) TEM].

CHAR RENÉ

5683. W: Jedna i druga. Tok poematu. Zwróćcie im ... Tł. K.A. Jezewski. *Tw* 10:5–6. – Wspólna obecność. [Fragm.]. Tł. A. Międzyrzecki. *Po* 1:77 [z not. o aut. na s. 106].

CHARTIER ALAIN

5684. W: Ballada. Tł. J. Lisowski. *Z* 33:5 [z not. o aut.].

CLAUDEL PAUL

5685. W: Droga krzyżowa. Tł. E. Reicher. *Zn* 2/3(128/129):336–45.

5686. P: Moje nawrócenie. Tł. [M. Węclawski] M.W. *PrzwK* 52:471 [z fot.]. – Notatniki. [Fragm.]. *K* 1:12. [podał do druku TEM właśc. M. Tazbir; wg *Le Figaro Littéraire*].

5687. Kastarska M.: Claudel, poeta i dramaturg katolicki. // 107:66–9. – Leitgeber W. *OR* 10:22–3 [w 10 roczn. zgonu]. – [Id.]. *Wd* 14:5.

COMTE AUGUSTE

5688. Gilson E.: Muza filozoficzna. [W książ-

ce: Id.:] Szkoła muz. Wwa. [miłość A.C. i K. de Vaux]. – Skarga B.: Uwagi o poglądach A.C. *KwN* 4:353–62.

CONCHON GEORGES

5689. L'État sauvage. Lisowski J. *Tw* 2:139–40. – Zdziechowski P. *Klt* 3:135–42.

CONTY JEAN PIERRE

5690. Samobójstwo doskonałe. [Walden J.] J.W. *PgT7¹⁵* Łódź. – *Rec.t.* zob. 7295.

CORNELLE PIERRE

5691. W: Strofy do panny du Parc. Tł. W. Lewik. *Z* 22:7 [z not. o aut.].

5692. Grzybowski K. Pisarz bardzo anachroniczny? *ŻL* 9:3.

COURTADE PIERRE

5693. P: Sława. Tł. E. Wassongowa. *Pjk* 18:6.

DANIEL – ROPS właśc. nazw. Petiot Henri Jules Charles

5694. Życie codzienne w Palestynie w czasach Chrystusa. Tł. J. Lasocka. Pozn., Księg. św. Wojciecha, s. XXXI, 639, tabl. 1, tab. 3, mapa, pl., bibliogr.

5695. Zgon D.R. (27 VII 1965). Notatka o zgonie. *SłP* 179:1. – Wspomnienia pośmiertne. Dąbrowski E. *TgP* 35:1–2 [z fot.]; [uzup.:] Brudzewski P. *TgP* 36:4. – [Mroczek A.] (MR). *SłP* 180:6. – Tkaczuk W.J. *ZiP* 36:13 [z fot.]. – *TgP* 32:3.

DEGUY MICHEL

5696. W: Jednak ukradkowa łaska i jak się niewinnić. Na ziemi powolnej zapadaniu ... Nad bezwodnymi fossami miasta Provins ... Zapach jabłek u morza wrót ... Tł. E. Stachura. *Km* 20:8 [z not. o aut.].

DIDEROT DENIS

5697. Proust J.: Diderot et l'Encyclopédie. Paris 1962. *Rec.:* Baczek B. *StF* 3:222–8.

5698. Zakonnica. *BMKS*, 4:28–9 [not. inf. o adapt. scen. przez A. Świrszczyńską].

DU BELLAY JOACHIM

5699. W: Żale. [Z tego cyklu:] Cóż pisać o miłości ... Tł. J. Lisowski. *Z* 2:6 [z not. o aut.].

- DUMAS ALEXANDRE ojciec
5700. P: Z pamiętników Aleksandra Dumasa. Wybór i tł. I. Żuchowicz. *Odgl* 51/52:7.
- ÉLUARD PAUL
5701. W: Na przykład. Tł. H. Poświatowska. *Z* 41:3 [z not. o aut.]. – Wolność. Tł. K.A. Jezewski. *Kl* 8:4.
5702. Zechenter W.: W 70 rocznicę urodzin poety. *ŻL* 6:7 [z fot.].
- EMMANUEL PIERRE
5703. W: Et habitat in nobis. Śpiew. Wiem. Tł. A.L. Czerny. *TgP* 27:1.
- FAYE JEAN PIERRE
5704. *L'Écluse*. Lisowski J. *Tw* 2:139–40.
- FÉVAL PAUL HENRI CORENTIN
5705. Kawaler de Lagardère. Wyd. 2. Tł. i oprac.: H. Popławska. Wwa, Iskry, s. 353, tabl. 24.
- FLAUBERT GUSTAVE
5706. *Par les champs et par les grèves*. Parvi J.: *La composition et l'art du paysage dans ...* *KwN* 1:3–15.
- GAMARRA PIERRE
5707. Nagroda dla mordercy [*L'assassin a le prix Goncourt*]. [Pow.]. Tł. Z. Szymański. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 179, 4 nlb. [Ser. z Jamnikiem]. – Rec.: Siewierski J. *NKs* 20:933.
5708. P: Nagroda dla mordercy. Tł. Z. Szymański. *TrR* nr 264–303.
- GARY ROMAIN
5709. P: Historia stara jak świat. Tł. K. Byczewska. *N* 6:24–6.
5710. Obietnica poranka. Jaremko-Pytowska Z. *NKs* 3:99–100. – Rohoziński J. *TgD* 14:12. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP* 10:6. – [Strumf T.] t. *Wsp* 9:10. – Terlecki O. *DzP* 124:4.
- GATTI ARMAND
5711. Urojone życie Augusta Geai, śmieciarza. *BMKS* 2:20–1 [not. inf. o tł. przez I. Tarłowską].
- GENÉT JEAN
5712. P: Ścisły nadzór. Tł. M. Skibniewska. *D* 10:33–48 [tekst scen.].
5713. Falkiewicz A.: J.G. *D* 10:49–74 [twórcz.]; [fragm.]: *7GłT* 16:8. – Parawany. Wolicki K. *Tw* 12:92–105.
- GILARD MADELEINE
5714. Parawan z obrazkami [*Le paravent aux images*]. Tł. O. Nowakowska. Il. L. Janecka. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 184, 4 nlb.
- GILOT FRANÇOISE
5715. P: Życie z Picassem. [Fragm.]. *ŻL* nr 17–48 [z not. i fot.].
- GIRAUDOUX JEAN
5716. Bella [Bellal]. [Pow.] Tł. M. Kuncewiczowa. Słowo wstępne: M. Żuławski. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 189.
5717. P: Sodomia i Gomora (Sztuka w 2 aktach). Tł. M. i J. Zagórscy. *D* 3:57–88.
5718. Błoński J.: G. i tragedia. *D* 3:89–98 [dramaty J.G.]. – Intermezzo. *BMKS* 3:15 [not. inf. o tł. przez H. Olędzka]. – Ondyna. Gomulicki R. *PgTKlas* Wwa. – Rogoziński J. *PgTKlas* Wwa. – Rec.t.zob. 7338.
- GREEN JULIEN
5719. 65-lecie J.G. *Odgl* 39:9. – Każdy w swojej nocy. Stadnicki J. *Wż* 7/8:153–8.
- GUELMA ANDRÉ
5720. Piotr i ja. Widera A. *PgTŚl* Kat. – Rec.t.zob. 7262.
- GUITTON JEAN
5721. Dziennik. Rozważania i spotkania. 1952–1955 [Journal. *Études et rencontres*. 1952–1955]. Tł. J. Nałęcz. Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 401. – Rec.: Jastrzębski A. *K* 27:8.
- HENNEQUIN MAURICE
5722. Kłamczucha. Pieczarkowska H. *PgTŚłowackiego* Kr. – Rec.t.zob. 7273, 7339, 7382.
- HUGO VICTOR-MARIE
5723. Cieślak 1.: W.H. – świadek swego wieku (W 80 rocznicę śmierci). *ZiP* 41:13.

IONESCO EUGÈNE

5724. P: Tł. J. Kott: Głód i pragnienie. *D* 4:30–67 [tekst scen.]; Luka w życiorysie. *TiJ* 7:34–5 [tekst scen.].

5725. Senart P.: Ionesco. [Fragm.:] Klasyk z intencji. Tł. M. Traczewska. *PgTStarego* Kr. – Vogler H.: I., czyli groteska przedmiotów. *PgTStarego* Kr. – *D* 4:129–32 [streszcz. art. J. Kaisera z czas. *Der Monat* z II 1965 nt. dramaturgii E.I.]. – Zob. 7211 Natanson W. – Wywiad. Wildman C. *D* 7:136–8. – Głód i pragnienie. *Odgt* 32:9 [z fot.]. – *T* 4:14 [not.]. – Rec.t.zob. 7319. – Nosorożec. Rec.t.zob. 7319. – Nowy lokator. Szaleństwo we dwoje. Rec.t.zob. 7276.

JACOB MAX

5726. Wybór poezji. Red. A. Ważyk. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 119, 5 nlb. Bibl. Poetów. [Tłumacze:] J. Hartwig, P. Hertz, S. Napierski, S. Podhorska-Okołów, A. Ważyk. Rec.: Bienkowski Z. *Kl* 23:4. – Międzyrzecki A. *Ś* 35:12.

5727. W: Cancalle o zmroku. Tł. A. Ważyk. *GłSz* 305:5. – Do pana Modiglianego, aby go przekonać, że jestem poetą. Tł. M. Hemar. *Wd* 36:1.

JAPRISOT SÉBASTIEN

5728. P: Przedział morderców. Tł. T. Markuszewicz. *ExW* nr 180–227.

LA BRUYÈRE JEAN DE

5729. Charaktery czyli Obyczaje naszych czasów [Les caractères ou Les moeurs de ce siècle]. Poprzedzone szkicami: R. Barthes: La Bruyère od mitu do literatury. Ch. A. Sainte-Beuve: Charaktery La Bruyère'a. Tł. A. Tatarkiewicz. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 425. – Rec.: Koprowski J. *Odgt* 32:7. – Witkowska A. *NKs* 19:869–71.

LAUTRÉAMONT właśc. nazw. Ducasse Isidore – Lucien

5730. P: Poezje (Wstęp do przyszłej książki) [Préface à un livre futur. Fragm.]. Tł. A. Międzyrzecki. *Ś* 9:11 [z omów. tł.].

LE CLÉZIO JEAN MARIE GUSTAVE

5731. Protokół [Le procès-verbal]. [Pow.]. Tł. A. Tatarkiewicz. Wstęp: A. Kijowski: Obiecujący brulion. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 257.

5732. P: Protokół. [Pow.–Fragm.:] Biały szczur. Tł. A. Tatarkiewicz. *ŻL* 17:6.

LENÔTRE GEORGES właśc. nazw. Gosse-
lin Théodore Louis Léon

5733. Ze starych papierów [Vieilles maisons, vieux papiers]. Wybrał, tł. i przyp: P. Hertz. Oprac. graf. J. Konarska. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 401.

LEROUX GASTON

5734. P: Wyjątkowi przyjaciele. Tł. J. Rogoziński. *TiJ* 3:6–8, 52–4 [z art. tł. na s. 5].

LESORT PAUL ANDRÉ

5735. G.B.K. [G.B.K.]. [Pow.]. Tł. M. Kłos-Gwizdańska. Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 243. – Rec.: Hennel J. *TgP* 25:6. – Jarekko-Pytowska Z. *NKs* 15:684–5. – Piotrowski A. *K* 26:7. – So-
wińska B. *ŻW* 214:3. – Terlecki O. *ŻL* 33:8.

LEULLIETTE PIERRE

5736. Święty Michał i smok [Saint Michel et le dragon]. Wspomnienia spadochroniarza. Tł. T. Daniłowicz. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 411.

LEVRON JACQUES

5737. Nieznana pani de Pompadour. Adamski J. *NKs* 8:340–1.

MALRAUX ANDRÉ

5738. Dola człowiecza. Wyd. 2. Tł. A. Ważyk. Wwa, PIW, s. 345, 7 nlb. Pow. XX w.

5739. [Wypowiedź]. *Frm* 30:18–9 [nt. psychologii sztuki; podał do druku A. Parinaud; wg *Arts*].

5740. Fajans R.: Chińska wyprawa M. *TdP* 38:5 [podróż A.M. do Pekinu]. – Morawski S.: A.M. i jego koncepcja sztuki. *N* 3:30–5. – [Sierpiński Z.] (zs): Misja A.M. *ŻW* 188:2 [misja dyplomatyczna A.M. do Chin Ludowych].

MARCEAU FÉLICIEN

5741. P: Matka Eneasza. Tł. W. Majewska. *Pjk* 27:6. – Spotkanie w hotelu. Tł. A. Li-
sowska. *Z* 35:5.

MARCEL GABRIEL

5742. Od sprzeciwu do wezwania [Du refus à l'invocation]. Tł. S. Ławicki. Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 317.

MARIVAUX PIERRE

5743. McKee K.N.: *The theater of Marivaux*. New York 1958. Rec.: Pałłasz A. *KwN* 1:86–9. Rec.t.zob. 7241.

MASSON RENÉ

5744. *Pantalaskas* [Les compères de miséricorde]. [Pow.]. Tł. H. Olędzka. Kowalska A.: *Posł.* Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 232, 4 nb. – Rec.: Grajewska A. *K* 28:8. – Jończyk S. *SłP* 81:4. – Sowińska B. *ŻW* 214:3. – Zaworska H. *NKs* 15:683–4.

MAURIAC FRANÇOIS

5745. *Zycie Jezusa*. Tł. J. Kossakowska. *W co ja wierzę?* Tł. Z. Milewska. Wyd. 2. Wwa, Pax, s. 391.

5746. P: *Kartka z notatnika*. [Fragm.]. *K* 47:12 [przedr. z *Le Figaro Littéraire*; podał do druku TEM właśc. M. Tazbir]. – *Pamiętnik życia wewnętrznego*. [Fragm.:] *Patrzac wstecz*. Tł. B. Hłasko. *K* 45:5 [z fot. F.M.].

5747. *Ruszczyć M.: Twórczość odważnej prawdy*. *ZiP* 49:12 [z fot. F.M.]. – *Słojewski J.Z.: Człowiek, którego będzie malował El Greco*. *Kl* 52:3–5 [art. ogólny]. – *Osiemdziesięciolecie urodzin F.M. Koprowski J. Odgł* 2:7. – [Zajewski W.] (W.Z.). *Lt* 12:29. *K* 45:5. – *ŻL* 44:15 [przeł. artykułów z prasy franc.; z fot.]. – *ŻW* 257:4 [not.]. – *Wywiady. Latés J.C. K* 24:8 [fragm. wyw. z *Les Nouvelles Littéraires*; podał do druku TEM właśc. M. Tazbir]. – *M. o zbawieniu ... Europy. GPz* 132:4 [streszcz. z *Figaro Littéraire* nt. polit.]. – *Toulat J. ŻK* 15:1; *SłP* 85:3 [z fot.]. – *K* 43:12 [fragm. z *Le Monde*; podał do druku TEM właśc. M. Tazbir].

5748. *De Gaulle*. *Sowiniecki Z. H* 105:64–72. – *Pamiętnik życia wewnętrznego. Faytt T. HD* 1: okł. s. 3. – *Irzyk Z. K* 9:8. – *Stadnicki J. Wł* 12:107–11. – *Trzebuchowski P. ZiP* 2:13 [z fot. F.M.].

MAUROIS ANDRÉ

5749. P: *Zielony pasek*. Tł. T. Markuszewicz. *NW* 38:10.

5750. *P* 1056:4 [jubileusz 80-lecia]. – *Nagr.* zob. 5629. – *Wywiad. Wid* 44:4 [przedr. z *The Guardian*].

MERLEAU PONTY MAURICE

5751. *Okno i umysł*. Tł. S. Cichowicz i A. Kolański. *Tw* 7:76–100 [esej].

MICHAUX HENRI

5752. Z.F.: *Plastyka i poezja: sukces równoległości*. *Kl* 10:2. – *Nagr.* zob. 5629.

MICHEL GEORGES

5753. *Niedzielną przechadzka*. *BMKS* 4:29–30 [not. inf. o tł. przez E. Fiszer]. – *Zabawki*. *BMKS* 1:20–1 [not. inf. o tł. przez E. Fiszer].

MIŁOSZ OSCAR VENCESLAS DE LUBICZ

5754. *W: Wszyscy umarli są pijani ...* Tł. S. Pollak. *Wł* 21:3.

MISTRAL FRÉDÉRIC

5755. *Mirejo*. *Międzyrzecki A. Ś* 7:14. – *Sprusiński M. NKs* 3:97–8 [z fot.].

MOINOT PIERRE

5756. *Piasek żyje* [Le sable vit]. [Pow.]. Tł. H. Olędzka. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 199. *KK*. – Rec.: Katz J. *ZL* 35:4.

MOLIERE właśc. nazw. Poquelin Jean Baptiste

5757. *Skąpiec*. *Komedia w 5 aktach*. Tł. i oprac. T. Żeleński (Boy). *Tekst przejrz. do dr. i [częściowo] notami opatrzył J. Kott*. Wyd. 11. Wr., Ossol., s. XXVII, 150, bibliogr. BN, II, 6.

5758. *Natanson W. N* 4:45 [biogr.]. – *Vetulani A.: Czy M. był prawnikiem?* *PZ* 11:8. – *Pan de Pourceaugnac*. *Natanson W. Pgt-Klas* Wwa. – Rec.t.zob. 7338. – *Psyche*. *BMKS* 3:16 [not. inf. o adapt. scen. przez J. Kulmową]. – *Szelmostwa Skapena*. *Eustachiewicz L. PgtBogustawskiego Kalisz*. – Rec.t.zob. 7260. – *Świętoszek*. *Brandwajn R.: Twarz i maska*. *Rzecz o Świętoszku Moliera*. Wyd. 1. Wwa, Wiedza Powsz., s. 290, portr. 1, bibliogr., errata. – Rec.: *Kořakowski L. Tw* 10:137–9. * *Brandwajn R. SpWrTN* t. 18 s. 6–11 [streszcz. odczytu z 7 V 1963]. – Rec.t.zob. 7264, 7322. – Rec.t. i TV in. sztuk zob. 7256, 7294, 7321, 7347, 7382, 7485.

MONTAIGNE MICHEL

5759. *Thibaudet A.: Montaigne*. Paris 1963.

Rec.: Parvi J. *KwN* 2:211–2. – [Id.]. *Tw* 3: 139–43.

MONTHERLANT HENRY DE

5760. *Martwa królowa*. Rec.t.zob. 7331, 7366. – *Wojna domowa*. [Tazbir M.] TEM. *K* 10:8 [fragm. rec. z pism franc.].

MORAND PAUL

5761. *Le voyage*. Notes et maximes. Günther W. *TdP* 4:6.

NÉRON MARIE-LUC

5762. *La terre de Pologne*. [Natan-son W.] W.N. *Tw* 5:144 [tom wierszy o Polsce].

NÉRAL GÉRARD właśc. nazw. Labrunie Gérard

5763. Gierczyński Z.: *Romantyzm G. de N.* *RkiHm* 3:31–46.

NICOLAS DE TROYES

5764. Kasprzyk K.: *Nicolas de Troyes et le genre narratif en France au XVI^e siècle*. Wwa 1963. Rec.: Brahmer M. *KwN* 2:183–5.

NOËL MARIE właśc. nazw. Rouget Marie

5765. P.: *Odkupienie fontanny*. Tł. I. Cieślak. *PanPn* 51/52:23 [z not.].

PASCAL BLAISE

5766. Lacombe R.E.: *L'Apologétique de Pascal. Étude critique*. Paris 1958. Rec.: Grzechowiak S. *RkiTK* 2:103–7.

5767. *Pascal présent*. [Wyd.] 2. Clermond-Ferrand 1963. Rec.: Kołakowski L. *StF* 1:180–4 [teksty wykładów wygł. w r. 1962 na Univ. w Clermond-Ferrand w 300-ą roczn. śmierci B.P.].

5768. Turnau J.: *P. i historia*. *Wz* 7/8: 93–8. – *Rozprawy i listy*. Teske A. *KwHN* 1/2:152–4.

PAYSAN CATHERINE

5769. P.: *Rodzina Sanchez*. Tł. W. Natanson. *ZiP* 4:11 [początek w r. 1964].

PÉGUY CHARLES

5770. Kastarska M. *H* 108:57–60 [art. ogólny].

PEYREFITTE ROGER

5771. *Les Juifs*. [Chmielowiec M.] Na-stępca. *Wd* 35:4. – *Węgrzyńska-Kościąłkowa J.* *Wd* 35:2.

PISAN CHRISTINE DE

5772. *W: Seulete suis ...* Tł. J. Hartwig. *Z* 19:5 [z not. o aut.].

POSNER ANNE

5773. *Wirpsza W.* *Plt* 45:7 [o tł. z lit. pol.].

POTTIER EUGENE

5774. *Międzynarodówka*. Wawrzykow-ska-Wierciochowa D. *ŚpSzk* 4:122–8 [m.in. hist. powst. tekstu pieśni oraz hist. recepcji pieśni w Polsce w przekł. M. Markowskiej].

POZNER VLADIMIR

5775. *Miejsce kaźni*. Szymański E. *PrzO* 1:67–8.

PRÉVERT JACQUES

5776. *W: Ogród*. Paris at night. Tł. J. Wacz-ków. *Z* 48:3 [z not. o aut.]. – *Rozstrzelany*. Tł. T. Ross. *TgKl* 13:4. – *Ta miłość*. Tł. L. Pawelska-Urbańska. *K* 10:5. – *Tyle lasów*. *Wia-domość*. Tł. T. Ross. *TgKl* 13:4 [z not.].

PROUST MARCEL

5777. *W poszukiwaniu straconego czasu*. [Pow.]. Wyd. 2 [powojenne]. Wwa, PIW, Pow. XX w.

T. 1: *W stronę Swanna*. Tł. i wstęp: T. Żeleński (Boy), s. 536, 4 nlb. – T. 2: *W cieniu zakwitających dziewcząt*. Tł. T. Żeleński (Boy), s. 638. – T. 3: *Strona Guermantes*. Tł. T. Żeleński (Boy), s. 723, 5 nlb. – T. 4: *Sodoma i Gomora*. Tł. T. Żeleński (Boy), s. 662. – T. 5: *Uwięziona*. Tł. T. Żeleński (Boy), s. 501. – T. 6: *Nie ma Albertyny*. Tł. M. Żurowski, s. 354. – T. 7: *Czas odnaleziony*. Tł. J. Rogoziński. Indeks: F. Sniatecka-Wowerowa, s. 646, 6 nlb.

5778. Błoński J.: *Widzieć jasno w zachwy-ceniu*. Szkic literacki o twórczości Prousta. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 181. – Rec.: Bieńkow-ski Z. *Tw* 6:105–9. – Gronczewski A. *Wsp* 15:10. – Hebanowski S. *N* 3:42–3. – Iwaszkie-wicz J. *ŻW* 129:4. – Jaremkó-Pytowska Z. *NKs* 14:635–7 [z fot. M.P. i J. Błońskiego]. – Mamoń B. *TgP* 23:6; [polem.] Paluchowski A., 25:3. – Wyka K. *ŻL* 47:6.

5779. Poulet G.: *L'espace Proustien*. Paris

1963. Rec.: Bieńkowski *Tw* 7:140–4.
Rec. TV zob. 7485.

PSICHARI ERNEST

5780. Kastarska M. *H* 108:60–4 [art. ogólny].

QUENEAU RAYMOND

5781. W: Trochę wyobraźni ... Tł. J. Waleńczyk. *Odgł* 19:6.

RACINE JEAN

782. Kudliński T. *PgTPol* Biel. – Okuljar Z.M. *PgTPol* Biel. – Andromaka. Okuljar Z.M. *PgTPol* Biel. – Rec.t.zob. 7240.

REVERDY PIERRE

5783. W: Stoisko z kwiatami na Quai. Tł. J. Waleńczyk. *Odgł* 19:6.

REY HENRI FRANÇOIS

5784. Pianole [Les pianos mécaniques]. [Pow.]. Tł. J. Rogoziński. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 500. – Rec.: Kaczmarek M. *Od* 9:85–6. – Karski G. *Kl* 29:9 [kryt. przekł.]. – Rohoziński J. *TgD* 19:8. – [Rymkiewicz W.] R. *Odgł* 14:9. – Sądkowski W. *TrL* 107:3. – Szczypka J. *K* 19:8. – Tarska A. *EK* 90:8. – Terlecki O. *ŻL* 33:8. – Zieliński S. *Kl* 21:8. – [Id.]. *NKs* 10:448–9.

RIMBAUD JEAN NICOLAS ARTHUR

5785. Jankowska H.: Dwie twarze A.R. *TdP* 38:6–7. – Samogłoski. [Ważyk A. *Tw64* nr 10; polem.] Markiewicz H. *ŻL* 2:7.

RIVEMALE ALEXANDRE

5786. *PgTPowsz* Łódź [not. biogr.; z fot.]. – Bohater budzi się. *BMKS* 3:17 [not. inf. o tł. przez J. Wilińską]. – Do trzech razy sztuka (Le mobile). Braun K. *PgTPowsz* Łódź. – Rec.t.zob. 7294.

ROBBE-GRILLET ALAIN

5787. P: Fotografie. *Frm* 35:20 [wg *Arts*]. – W labiryncie. [Pow.–Fragm.]. Tł. U. Dąbska-Prokop. *TgP* 48:6.

5788. Barthes R.: A.R.–G. Tł. J. Kydryński. *ŻL* 41:5 [z fot.]. – Bieńkowski Z.: Próba sensu. *N* 3:23–6 [o twórcz.]. – [Id.]: Klucz socjologiczny do twórczości R.–G. *Tw* 8:143–6. – Dąbska-Prokop U.: Pisarstwo R.–G. *TgP* 48:6.

– Pobyt w Polsce. *Kl* 42:2 [not. o wizycie w red. *Kl*; z fot.]. – *ŻW* 241:4 [w Domu Dziennikarza w Wwie]. – *ŻW* 242:4 [not. o prelekcji pt. „Nowa powieść i nowe kino” wygł. w Penclubie w Wwie]. – Wywiady. Bukowska A. *Wsp* 22:9. – Fuksiewicz J. *Ekr* 43:7. – O nową powieść. Beylin P. *Plt* 41:12.

ROLLAND ROMAIN

5789. Dziennik z lat wojny 1914–1919 [Journal des années de guerre 1914–1919]. Fragmenty. Tł., wybór, wstęp: Z. Karczewska-Markiewicz. Wyd. 1. Wwa, MON, s. 351, 5 nlb., tabl. 3, portr. 4.

5790. Świadek epoki. Dziennik, publicystyka, krytyka, korespondencja. Wybór i wstęp: M. Żurowski. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 500, tabl. 6, portr. 11. [Tłumacze:] W. Berent, K. Brończyk, Z. Karczewska-Markiewicz, A. Kotula, J. Parvi, H. Suwała. Rec.: Jeremko-Pytowska Z. *NKs* 23:1059–60 [z fot.]. – Koprowski J. *Odgł* 42:7.

5791. [Listy]. *PerP* 4:85–6; *PPer* 4:72–3; *Plt* 7:10 [2 listy do M. Bibrowskiego: 1) dla red. *Oblicze Dnia* z 10 3 1936 2) z okazji zebrania Tow. Przyjaźni Franc.-Pol. z 16 11 1944; w art. M. Bibrowskiego].

5792. Karczewska-Markiewicz Z.: Romain Rolland. Wwa 1964. Rec.: Adamski J. *NKs* 6:249 [z fot. R.R.]. – Grodzicki A. *ŻW* 26:4. – Natanson W. *Tw* 7:135–7. – [Szczepański J.A.] J.A.SZCZ. *TrL* 63:6.

5793. Bibrowski M.: R.R. prekursor. *Plt* 7:10 [związki R.R. z Polską; z fot. R.R. z M. Gorkim i tekstem 2 listów]. – [Id.]. *PerP* 4:82–7; *PPer* 4:69–74 [stos. R.R. do Polski]. – Gra miłości i śmierci. Zob. 7138 Bołtuć-Staszewska I. – Rec.t.zob. 7442.

5794. Kult. *PerP* 4:82 [not. o wieczorze pośw. R.R. 11 III w PENclubie w Wwie].

ROUSSEAU JEAN JACQUES

5795. Baczek B.: Rousseau: samotność i wspólnota. Wwa 1964. Rec.: Siemianowski A. *Wz* 10:114–7. – Stawski H. *Wz* 10:117–20. – Szacki J. *NKs* 12:533–5. – Werner A. *Tw* 9:105–11.

5796. Bonnefoy A.: „Les rêveries du promeneur solitaire” (Poème du souvenir). *KomNTLAM* 16:1–11 i odb. [streszcz. w jęz. pol.

M. Zamięskiej, s. 11–2]. – Bauman Z. *Arg* 20:2–3. – Kołakowski L.: Niemoc monumentalna J.J. *Arg* 20:1–3. – Zob. 126 Leśnodorski B. – Zob. 7211 Mikołajtis Z.J. – Nowa Heloiza. Zob. 54 Żurowski M.

ROYA MAURICE

5797. *Le plus grand amour de George Sand*. Sliwiński H.Cz. *Krn* 16/17:18.

SAGAN FRANÇOISE właśc. nazw. Quoirez François

5798. P: *La Chamade*. [Fragm.:] Przyjęcie w wielkim świecie. Tł. W. Błońska. *P* 1080/1081:26–7 [z not. biogr.]. – Trucizna. [Fragm.]. Tł. T. i H. Evertowie. *TiJ* 2:18–20.

5799. [Wypowiedź]. *Odgt* 30:5 [nt. „La Chamade”; z fot. F.S.].

5800. Wywiady. *Frm* 25:18–9; *Od Nowa* 20:6 [wg *Le Nouvel Observateur*; z fot.]. – *La Chamade*. [Świerczewska K.] *K.Ś. Wid* 29:4.

SAINT-EXUPÉRY ANTOINE

5801. Katz J. *ŻL* 10:4 [hasło słown.]. – Kwiatkowski W.: S.-E. – poeta czynu. *RkiHm* 3:81–90.

SAINT-MARTIN LOUIS-CLAUDE DE

5802. Sekrecka M.: L.C. de S.-M. filozof nieznan w świetle krytyki. *KwN* 2:163–72.

SAINT PIERRE MICHEL DE

5803. *Les nouveaux prêtres*. Chmielowiec M. *Klt* 6:108–17. – [Guranowski J.] J.G. *Arg* 8:7 [nt. polem. wokół pow. pamfletu we Francji].

SARTRE JEAN PAUL

5804. *Słowa* [Les mots]. [Wspomn.]. Tł. J. Rogoziński. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 203. – Rec.: Kluz S. *TgP* 50:8. – Sadkowski W. *TrL* 337:3. – Terlecki O. *DzP* 293:3.

5805. P: *Piszemy dla swojej epoki*. *Od* 12:8–12. – *Słowa*. Tł. J. Rogoziński. *Wsp* nr 1–8, 10–14, 16, 18 [skrót; początek w r. 1964].

5806. *Dobć lewicę, czy ją uzdrowić?* [Fragm.]. *Frm* 14:4 [wg *Nouvel Observateur*]. – *Książka masowa i odbiorca*. *Frm* 24:19 [wg *Les Temps Modernes*].

5807. Schaff A.: *Marx oder Sartre?* (Filo-

zofia człowieka). [Tł.]. E. Reifer. Berlin, Deutscher Verlag der Wissenschaften, s. 175. [1B].

5808. Gombrowicz W. *LNouv* z I/II. – Hebanowski S.: *Teatr J.P.S. PgtTFredry Gniezno* [dramaty J.P.S.]. – Jaroszewski T.M.: J.P.S. i absolutyzacja ludzkiej subiektywności. *Arg* 30:5. – Kossak J.: Czy wielość egzystencjalizmów? *ZszArg* 1:62–80 [m.in. o J.P.S.]. – *DzŁ* 18:3 [fot. z not. o adoptowaniu A. Elkaim]. – *ŻW* 149:4 [zyczenia ZLP na 60-lecie urodzin.]. – Zob. 2489 [Zimand R.] *Hiv*. – Wywiady. *Frm* 13:20 [fragm. wyw. wg czas. *Playboy* (USA); z fot.]. – *Frm* 2:8–9 [z fot.]; *ZszTP* 2:12–9 [wg *Nouvel Observateur*]. – *Ladacznicza z zasadami*. Rec.t.zob. 7254. – *Muchy*. Stabryła S.: Funkcja mitu w „Muchach” S. *RL* 4:171–9. – *Słowa*. [Bieńkowski Z. *Tw64* nr 12; polem.]. [Maśliński J.] M.A. *Styks*. *ŻL* 3:2. – Miłosz Cz. *Klt* 1/2:11–20.

SCHÉHADÉ GEORGES

5809. *Wychodźca*. *Nowa sztuka Sch*. *T* 4:12.

SEIGNOLLE CLAUDE

5810. P: *Pijawki*. Tł. W. Wąsowska. *Wid* 45:3.

SERVIN MICHEL

5811. *Deo gratias*. Łukasiewicz J. *Od* 1:91–2. – Werner A. *NKs* 8:342.

SIMENON GEORGES

5812. P: *Emil w Brukseli*. Tł. M. Baranowicz. *GZ* nr 50–60. – *Maigret zastawia pułapkę*. [Pow.–Fragm.:] *Guzik w pułapce*. Opr. [Waczków J.] *Wacz. ltd* 6:12–3 [z fot.]. – *Ostatnie wyzwanie*. Tł. R. Czyżewicz. *GłR* nr 256–269.

5813. [Wypowiedź]. *ltd* 6:12–3 [nt. fikcyjnej postaci komisarza Maigret, bohatera swoich pow.; z fot.].

SOLERS PHILIPPE

5814. *Wywiad*. Daix P. *Frm* 22:18–9 [z not. red. i fot.; wg *Les Lettres Françaises*].

SOUPAULT PHILIPPE

5815. W: *Już poranek*. *Rady dla poety*. Tł. B. Ostromecki. *Wsp* 19:3 [z not. biogr.].

STENDHAL właśc. nazw. Beyle Marie-Henri

5816. Czerwone i czarne. T. 1–2. Tł i wstęp: T. Żeleński (Boy). Posł.: M. Żurowski. Przep.: E. Maszewska. Wwa, PIW, wyd. 4, s. 282; s. 340, 4 nlb. Bibl. Powsz.

5817. Wybór z pism różnych. Tł. F. Śniatecka-Wowerowa. Wybór oprac. J. Guze. Indeks: F. Śniatecka-Wowerowa. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 745. – Rec.: Jaremko-Pytowska Z. *NKS* 20:913–5.

5818. Del Litto V.: La vie de Stendhal. Paris 1965. Rec.: Sługocki L. *Kl* 39:11.

5819. Korespondencja. Wybór. Tł. H. Szumańska-Grossowa. Wwa 1963. Rec.: Dramińska-Joczowa M. *KwN* 4:401–8.

5820. Pustelnia parmeńska. Durand G.: Le décor mythique de la Chartreuse de Parme. Contribution à l'esthétique du roman. Paris 1961. Rec.: Falicka K. *PrzHm* 1:151–8.

SULLY PRUDHOMME właśc. nazw. Prudhomme René-François-Armand

5821. W: Ptaki. Tł. J. Dackiewicz. *Fłp* 26:4.

SUPERVIELLE JULES

5822. Liryki i poematy. Red. i słowo wstępne: Z. Bieńkowski. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 175, 5 nlb. Bibl. Poetów.

[Tłumacze:] Z. Bieńkowski, A. Frybesowa, R. Koloniecki, A. Kosko, J. Kott, J. Przyboś, J. Rogoziński, A. Ważyk.

Rec.: Kwiatkowski J. *Tw* 9:118–21.

5823. Kwiatkowski J.: Poeta dobroci. *ŻL* 28:11.

TRIOLET ELSA

5824. Wywiady. Daix P. *N* 2:60 [fragm. wyw. nt. „Le grand jamais” druk. w *Les Lettres Françaises* z III]. – Pierre R. *Fm* nr próbny z 15 III s. 19 [wg *L'Humanité Dimanche*]. – Le grand jamais. Sadkowski W. *TrL* 246:3.

URFÉ HONORÉ D'

5825. *Astrea*. Ehrmann J.: Un paradis desespéré. L'amour et l'illusion dans „L'Astrée”. Yale 1963. Rec.: Dziechcińska H. *RL* 6:290–1.

* Kukulski L.: Elementy forezjańskie w epistolografii Jana Sobieskiego. *SpWIPAN* 2:66–7 [o wpływach romansu H. d'U.; streszcz. ref.].

VAILLAND ROGER

5826. Bieńkowski Z. *Kl* 24:2,7 [o twórcz.; z fot.].

5827. Zgon R.V. (12 V 1965). Notatki o zgonie. *Odgl* 21:9. – *SzM* 113:1. – *TgP* 21:4. – *ŻL* 21:15. – *ŻW* 114:1. – *ŻW* 116:2 [not. o pogrzebie].

5828. Heloiza i Abelard. Rec.t.zob. 7264. – La Truite. Sadkowski W. *TrL* 155:3. – [Id.]. *Wt* 17:2.

VALLENTIN ANTONINA

5829. Mirabeau [Mirabeau]. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa, MON.

T. 1: Przed rewolucją [Avant la révolution]. Tł. E. Wassongowa, s. 420, 4 nlb. – T. 2: Podczas rewolucji [Dans la révolution]. Tł. L. Dunowska, s. 397.

VERCEL ROGER

5830. P: Boże Narodzenie na Oceanie Indyjskim. Tł. [M. Dubowska] M.D. *PrzwK* 52:477.

VERCORS właśc. nazw. Bruller Jean

5831. Natanson W. *ŻL* 21:4 [hasło słown.; z fot.]. – Rudziński M.: Spotkanie z autorem ZOO. *EK* 55:3–4 [wspomn. rozmów tłumacza z aut. nt. genezy ZOO]. – Rec.t.zob. 7273, 7336, 7417.

VERNE JULES

5832. Tajemnicza wyspa. Wyd. 6 [powojenne]. T. 1–2. Tł. J. Karczmarewicz-Fedorowska. Wstęp i objaśn.: Z. Ryłko. Il. D. Férat. Wwa, NK, s. 355; s. 339.

5833. W 80 dni dookoła świata. Blandy O. *PgTPowsz* Łódź [nt.adapt. scen. przez P. Kohouta].

WITTIG MONIQUE

5834. L'Opponau. Bieńkowski Z. *Tw* 12:134–6. – Lisowski J. *Tw* 2:139–40.

WOSTAN właśc. nazw. Wojcieszynski Stanisław

5835. P: Profile śmierci: Noce. Świt. Godzina trzecia. Tł. M. Ryszkiewiczowa. *TgP* 21:4 [z not. o aut.].

ZOLA ÉMILE

5836. L'atelier de Zola. Textes de journaux

1865–1870, recueillis et présentés par M. Kanes. Genève 1963. Rec.: Suwała H. *KwN* 4: 413–5.

5837. *Lettres de Paris*. Choix d'articles traduit du russe et présentés par P.A. Duncan et V. Erdely. Genève 1963. Rec.: Suwała H. *KwN* 4:408–13.

5838. *Les Rougon-Macquart*. Histoire natu-

relle et sociale d'une famille sous le Second Empire. [Red.] A. Lanoux. [Oprac.] H. Mitlerand. Paris 1964. Rec.: Suwała H. *KwN* 2: 185:90.

5839. Kult. Suwała H.: „Pielgrzymki Me-dańskie”. *KwN* 2:173–4 [doroczna impreza na cześć E.Z.; spraw. z 1964 r.].

LITERATURA GRECKA

LITERATURA STAROŻYTNA

HISTORIA LITERATURY

5840. *Antyk w Polsce*. Bibliografia za r. 1963. Oprac. L. Winniczuk i Z. Piszczek. Wwa, PWN, s. 71. Komitet N. o Kult. Ant. PAN. [Dod. do czas. *Meander* R. 18].

5840a. Hamburger K.: *Von Sophokles zu Sartre*. Griechische Dramenfiguren antik und modern. Stuttgart 1921. Rec.: Pianko G. *Eos* 1:209–12.

5841. Bieńkowski T.: *Prooemium* (Antyczna teoria wstępu do mowy). *Md* 1:12–34 [1. Stan badań i problemy. 2. Najstarsze teorie wstępu. 3. Teoria wstępu w ujęciu retorów greckich na przestrzeni od IV do I w. p.n.e. 4. Teoria wstępu w podręcznikach retorów rzymskich. 5. Teoria wstępu w systemie Hermogenesa]. – Schnayder J.: Przegląd greckich miniatur literackich. *Eos* 1:81–95; [streszcz.], *SpWiPAN* 1:25–6 [ewolucja małych form lit.]. – Szastyńska-Siemionowa A.: *La nouvelle antique*. Tł. H. Devechy. *ZRL* t. 7 2:103–10; [nawiąz.]: Cieślukowska T. *ZRL* t. 7 2:111–2. – Zob. 39. – Zob. 106. – Zob. 1400 Jurewicz O. – Zob. 5843a Steffen W.

UTWORY ANONIMOWE

5842. W: *Bój żabomysi* [Batrachomyomachia]. Tł. I. Wieniewski. *Klt* 4:70–8 [z notą tł.; sprost. Wieniewski I., 5:160]. – *Mimnermos* 2(2). Tł. J. Danielewicz. *Fil* 186:329.

5843. *Pochwała słowa*. Świderek A.: „Pochwała słowa” w papirusie z Oxyrhynchos. *SpWiPAN* 2:56–7 [streszcz. ref. wygl. na posiedzeniu Komitetu Nauk o Kult. Antycznej 27 II 1965 r.].

AISCHYLOS

5843a. Steffen W.: *Der Hilferuf in den „Netzfishern” des Aischylos und sein Fortleben im griechischen Drama*. *Eos* 1:38–43.

ARGENTARIUS MARCUS

5844. W: *Miłość, która jest ogniem*. Tł. Z. Kubiak. *Z* 44:3 [z not. o aut.].

ARISTOPHANES

5845. *Ptaki* [Ornithes]. [Komedia]. Tł. i oprac. A. Sandauer. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 123.

5846. W: *Ptaki*. [Fragm.]. Tł. A. Sandauer. *Szp* 16:4–5.

5847. *Ptaki*. Rec.t.zob. 7450. – *Ryccze*. Wreński S. *TgP* 31:3 [analiza głównej postaci utworu – Paflagonal. – Thesmoforie. Pielachowski J.: *Jak A. w komedii „Thesmoforie” bronił kobiet*. *Fil* 187:367–72.

ARISTOTÉLES

5848. Achmanov A.S.: *Logika Arystotelesa* [Logičeskoe učenje Aristotelja]. Tł. A. Zabłudowski, B. Stanosz. Wyd. 1. Wwa, PWN, s. 374, portr. 1, errata.

5849. Leśniak K.: *Arystoteles*. Wyd. 1. Wwa, Wiedza Powsz., s. 262, il., portr., bibliogr., errata. *Myśli i Ludzie*. 1: Filoz. Staroż. i Średniow. [M.in.: Wybór pism Arystotelesa. Tł. z grec. *Dzieła Arystotelesa – Spis*]. – Rec.: Szaniawski K. *NKs* 10:462–3.

5850. Rybicki P.: *Arystoteles*. *Początki i podstawy nauki o społeczeństwie*. Wr. 1963. Rec.: Jacher W. *Zn* 7/8(133/134):1069–76.

5851. Turkowska D.: *L'Hortensius de Cicéron et le Protreptique d'Aristote*. Wyd. 1. Wr., Ossol., s. 64, bibliogr. PAN. Oddz. w Kr. Pr. Komisji Filol. klas., 6.

5852. Bojarski J.S.: *Studia nad A. w Polsce w latach 1944–1964*. *Md* 7/8:271–88 [bibliogr.]. – Krąpiec M.A.: *O rozumienie A.* *RkiF* 1:129–31. – Markowski M.: *Komentarze do*

„Analitik pierwszych” i do „Analitik wtórych” A. zachowane w średniowiecznych rękopisach Biblioteki Jagiellońskiej. *RF* 3/4:236–9 [autoref. odczytu w Kr. 25 IV 1964 r.]. – [Id.]: Problem autorstwa „Komentarza do Analitik drugich” przypisanego Janowi Burydanowi. *RF* 3/4:233–6 [autoref. odczytu w Kr. 25 X 1963 r.]. – Plezia M.: Geneza memoriału A. do Aleksandra Wielkiego z 330 roku. *SpWIPAN* 2:31–46 [ref. wygł. na posiedzeniu Komitetu Nauk o Kult. Antycznej 23 I 1965 r.]. – Spiegel N.: Aristotle's theory of the perception of the tragedy. *Eos* 1:44–56. – Wojtacha E.: Arystotelowskie szkoły w patrystyce (Z problemów filozoficzno-terminologicznych w tekstach patrystycznych). *RkiF* 1:5–12. – Listy. Bielawski J.: Lettres d'Aristote à Alexandre et lettres d'Alexandre à Aristote en version arabe. *RkOr* t. 28 2:7–12 [w tk. franc.; przedr. wyboru listów ze zb.: R. Walzer: Arabische Übersetzungen in Istanbul; koment. J. Bielawski].

BIBLIA. TESTAMENTUM NOVUM

5853. Ewangelie i Dzieje Apostolskie. Wyd. 18. Wstęp, nowy przekł. z Wulgaty, koment.: E. Dąbrowski. Pozn., Księg. św. Wojciecha, s. XV, 480, mapy 3.

5854. Pismo święte Nowego Testamentu. Tł. z grec. S. Kowalski. Wwa, Pax, s. 724, tabl. 1, mapy 2, pl. 1.

5855. Pismo święte Nowego Testamentu. Wyd. 2. Wstęp, nowy przekł. z grec., koment.: E. Dąbrowski. Pozn., Księg. św. Wojciecha, s. XX, 858, mapy 3.

5856. Pismo święte Nowego Testamentu w 12 tomach. Wstęp, przekł. z oryg., komentarz. Red. E. Dąbrowski. T. 7: Listy do Koryntian. Wstęp, przekł. z oryg., koment.: E. Dąbrowski. Pozn., Pallott., s. 543, bibliogr. KUL.

5857. Pismo święte Nowego Testamentu. Wyd. 12 popr. i uzup. Wstęp, nowy przekł. z Wulgaty, koment.: E. Dąbrowski. Pozn., Księg. św. Wojciecha, s. XLIII, 1032, mapy 2, pl. 1.

5858. W: Magnificat (Łuk 1,46). *RBL* 1:53 [z koment.: A. Klawek: Nieszpory polskie w nowym przekładzie].

5859. Apokalipsa św. Jana. Gryglewicz F.: Interpretacja Apokalipsy św. Jana. *RBL* 6:346–56. – Listy św. Pawła. Janowski A.: Listy więzienne św. Pawła. Pozn.

1962. Rec.: Gryglewicz F. *RkiTK* 1:81–3. * Romaniuk K. *RBL* 6:328–46 [także rozdz. nt. formy lit. Listu do Efezjan].

Zob. 5883–5892 Testamentum Vetus.

FILAGRIOS Z RODOS, HIEROKLES Z ALA-BANDY

5860. Philogelos albo Śmieszek. Z facecji Hieroklesa i Philagriososa. Tł. i posł. filol.: J. Łanowski. J. Trzynadłowski: Słowo o dowcipie sprzed wieków. Szata graf.: T. Łowicki. Wr., Ossol., s. 126, 4 nlb. [Przekł. oparto na wyd.: „Philogelos” Berolini 1869]. – Rec.: Beylin P. *Plu* 44:11. – Winnicki B. *SłPol* 273:2.

GRZEGORZ Z NAZJANZU ŚWIĘTY

5861. Szymusiak J.M.: Grzegorz Teolog. U źródeł chrześcijańskiej myśli IV wieku. Przedm.: Henri de Lubac. Pozn., Księg. św. Wojciecha, s. 4 nlb., 660, tabl. 8 w tym portr., mapa 1, bibliogr. Staroż. Myśl Chrześcijańska, t. 1.

M.in.: Grzegorz z Nazjanzu: Wybór dzieł: Mowy. Poematy. Tł. J. Birkenmajer, I. Hołowiński, Z. Kubiak, T. Sinko. – Bibliografia. Dzieła Grzegorza z Nazjanzu. Wydania i rękopisy. Przekłady.

HÓMEROS

5862. Odyseja. Tł. i przedm.: J. Parandowski. Wwa, Czyt., wyd. 5, s. 387, 5 nlb. Bibl. Powsz. [M.in.: Przegląd treści Iliady wg F.A. Wolf]. – Rec.: Syga T. *Stol* 6:7.

5863. Odyseja. Tł. L. Siemieński. Wstęp i objaśn.: T. Sinko. Wyd. 7. Wr., Ossol., s. XCIV, 384, bibliogr. BN II 21.

5863a. A companion to Homer. [Wyd.] A.J.B. Wace, F.H. Stubbings. London 1963. Rec.: Abramowicz S. *Eos* 1:201–7.

5864. Abramowiczówna Z.: Najnowsze kierunki w badaniach homeryckich. *Eos* 1:192–201 [przeł. homerologii dwudziestolecia]. – Zawadzka I.: Elementy „arkadyjsko-cypryjskie” w języku H. i ich rola w badaniach nad genezą eposu. *Eos* 1:29–37 [ze streszcz. ang.; ref. wygł. 28 VI 1964 na Walnym Zjeździe Tow. Filol. w Tor.].

LEONIDAS Z TARENTU

5864a. Smotricz A.P.: L. z Tarentu i jego miejsce w życiu literackim III w. p.n.e. Tł. z ros. O. Jurewicz. *Md* 9:321–7.

MÉNANDROS

5865. Dworacki S.: Kobiety komediach M. *Fil* 186:312–8. – Dyskolos. *Studia Menandrea ad Dyscolom pertinentia*. Wyd. 1. Wr., Ossol., s. 84. Komitet N. o Kult. Ant. PAN. Arch. Filol., 11. [Zawiera: Steffen W.: Quaestiones ad dialogum pertinentes quae in Menandri Dyscolo offeruntur. Zawadzka I.: Die Monologe in Menanders Dyskolos. Dworacki S.: Menander quomodo dramatis personas in Dyscolo fabula in scaenam induxerit. Horowski [J.]: De natura et moribus corrigendis quid in Menandri Dyscolo legamus]. – Misumeni. Kumaniecki C.: Ad Misumeni M. nuper reperta fragmenta observationes aliquot. *Eos* 1:57–8. – Sikyonios. Kumaniecki K.: Fragmenty komedii M. pt. „Sikyonios”. *Md* 7/8:257–65 [koment. do tekstu i próba rekonstrukcji treści].

PAUSANIAS PERIEGETA

5865a. Przewodnik po Helladzie. Niemirska-Pliszczyńska J.: Technika ekskursów w dziele P. *Eos* 1:71–80.

PAWEŁ Z TARSU ŚWIĘTY

5866. Steinmann J.: Paweł z Tarsu [Saint Paul]. Tł. A. Turowiczowa. Paściak J.: Posł. Oprac. graf. Z. Darowska. Wyd. 1. Kr., Znak, s. 237, bibliogr. Ludzie i Czasy, 1.

5867. Gnutek W.: P. z Tarsu Apostoł Jezusa Chrystusa i pisarz natchniony (Zarys chronologii życia i działalności apostołskiej i pisarskiej). *RBL* 3:142–51. – Stefaniak L.: Tworzywo pojęciowe i literackie doktryny św. P. Apostoła. *RBL* 3:152–61. – Liesty. Zob. 5859.

LITERATURA BIZANTYJSKA

ROMANOS MELODOS

5873. W: Akathistos (Bizantyjski hymn dziękczynny ku czci Matki Bożej z VI wieku).

Tł. M. Bednarz. *Zn* 5(131):636–47 [wstęp i przyp. A. Boberl.].

LITERATURA GRECKA NOWOŻYTNA

Zob. 1400 Jurewicz O.

BOUMI PAPA RITA

5874. W: Wszystko dla ciebie ... Tł. N. Chadziniolau. *Z* 39:7 [z not. o aut.].

Mury. Niewierność. Termopile. *TgP* 46:5 [z art. tł.]; Idy marcowe. Itaka. Krańce. Kroki. Król Demetriusz. Królowie aleksandryjscy. Melancholia Jazzona Kleandrosa poety z Kammageny, 595 n.e. Trojanie. *Z* Jonii. *Wsp* 20:3 [z art. tł.].

KAWAFIS KONSTANDINOS

5875. W: Tł. Z. Kubiak: Demetriusz Soter. Miris. Aleksandria (340 po Chr.). Modlitwa.

PLATON

5868. Kratylos. Kaczmarek M.: Z P. u kolebki mowy ludzkiej. *Fil* 189:465–73. – Obrona Sokratesa. *Rec.t.zob.* 7302.

PLUTARCHÓS

5869. P: Pyrnus. [Fragm.]. Tł. M. Brożek. *Fil* 191:67–77, 192:128–34, 193:169–75.

SOKRATES

5870. Krońska I.: Sokrates. Wwa 1964. *Rec.*: Kotarbiński T. *StF* 1:167–9. – Syski J. *Arg* 37:9.

SOPHOKLÉS

5871. Antygona. [Tragedial.]. Tł. i oprac. M. Brożek. Wyd. 6 popr. Wr., Ossol., s. 107, il., portr., bibliogr. Nasza Bibl.

5871a. Elektra. Linforth I.M.: Electra's day in the tragedy of Sophocles. Berkeley 1963. *Rec.*: Pianko G. *Eos* 1:208–9.

Rec.t.zob. 7237, 7299, 7316, 7439.

STESICHOROS

5872. Palinodia. Smotricz A.: Papyrus z Oksyrynchos nr 2506 i Palinodia S. *Md* 11/12: 445–50 [zag. dwóch wersji poematu].

THEOKRITOS

5872a. Szastyńska-Siemion A.: Z lirycznych inspiracji T. (idd. XXIV, II, XVI, XVIII). *Eos* 1:59–70 [sposób przejścia motywów z Pindara, Bakchylidesa, Simonidesa z Keos i Safonyl.].

LIVADITIS TASOS

5876. W: Wtedy wyłamali drzwi. Tł. N. Chadziniolau. *Z* 1:7 [z not. o aut.].

MAVRODI-PAPADAKI SOFIA

5877. P: Widzenie poety. Tł. N. Chadzinikolau. *Fil* 185:287–92.

MYRIBELES STRATES (MIRIVLIS STRATIS)

5878. De profundis. Szwedowicz W. *NKs* 1:31–2

P APADAKE KOSTA A.

5879. O Polynuses ap'to Feggari. Eikonograf: G. Barlamou. Wwa, PZWS, s. 43.

PAPAS NIKOS

5880. W: Świeża i kamienna zagadka. [Z tego cyklu:] Twoja ręka, twoja ciepła dłoń ... Tł. N. Chadzinikolau. *Z* 39:7 [z not. o aut.].

SEFERIS GIORGIOS właśc. nazw. Seferiades Georgis Stilianos

5881. W: Nasza przestrzeń jest zamknięta. Tł. N. Chadzinikolau. *ŻL* 39:7.

LITERATURA HEBRAJSKA

5882. Kressel G.: Leksikon Hasifrut Haiwrit Bedorot Haachronim. [Izrael], s. 796. – Rec.: Loew R.: Leksykon literatury hebrajskiej. *Od Nowa* 20:6.

BIBLIA. TESTAMENTUM VETUS

5883. Pismo święte Starego i Nowego Testamentu. W przekł. z jęz. oryg. [hebr. i grec.]. Oprac. zespół polskich biblistów pod red. Benedyktynów Tynieckich. Tł. W. Borowski i in. Red. nauk.: A. Jankowski. Wyszynski S.: Słowo wstępne. Pozn., Pallot., s. 1567, mapy 4. Biblia Tysiąclecia.

5884. W: Psalm 109. Psalm 110. Psalm 111. Psalm 112. Psalm 116. Psalm 113. Psalm 121. Psalm 126. Psalm 147. *RBL* 1:48–53 [z koment.: A. Klawek: Nieszpory polskie w nowym przekładzie]. – Psalm i błogosławieństwo Mojżesza (Pwt 33, 1–29). *RBL* 2:65–77 [koment. S. Łach na s. 68–77].

5885. P: Komentarz do Księgi proroka Nahuma. Tł. i oprac. W. Tyloch. *Euh* 3:68–73 [z rkps. Qumrańskich; z koment. tł. na s. 65–8]. – Księga Proroka Izajasza. [Fragm.]. Tł. R. Brandstaetter. *PrzwK* 2:10, 50:453.

5886. Cross F. Moore, jr.: The ancient library of Qumran and modern biblical studies. Garden City, N.Y. 1961. Rec.: Kapera Z. *RBL* 2:124–7.

5887. Garden E.: Czy Biblia ma rację? [Sagt die Bibel die Wahrheit?]. Tł. P. Boharczyk. Oprac. W. Tyloch. Wwa, KiW, s. 300.

5888. Konkordancja biblijna czyli Alfabetyczny wykaz wyrazów Pisma Świętego z tłumaczeniem imion. Wyd. 2. Kr., Na Strzy, s. 1630.

5889. Schildenberger J.: Literarische Arten der Geschichtsschreibung im Alten Testament. *Biblische Beiträge* 5(64). Einsiedeln 1964. Rec.: Klawek A. *RBL* 6:384.

5890. Studia biblijne i archeologiczne (Praca zbiorowa). Pozn. 1963. Rec.: Stefaniak L. *RBL* 1:56–8.

5891. Thompson J.A.: Biblia i archeologia [The bible and archaeology]. Tł. A. i K. Komornicy. Mapy: Z. Sibiga. Bruce F.F.: Przedm. Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 347, map 8, pl. 1, bibliogr., errata.

5892. Altbauer M.: Dublety imion biblijnych w polszczyźnie. *On* 1/2:196–203. – Kubik A.: Terminologia soteriologiczna w Starym Testamencie. *RBL* 6:321–8. – Morawska A.: Nowe drogi biblistyki. *Wz* 2:21–9. – Tyloch W.: Die messianische Erwartung der Qumran – Essener in ihrem geschichtlichen Hintergrund. *RkOr* t. 29 1:29–37. – Księgi Tobiasza, Judyty i Estery. Oprac. J. Grzybek. Pozn. 1963. Rec.: Łach J. *RkiTK* 1:79–81. – Słowo nad Słowami. Antologia poezji Starego Przymierza. Wybór i tł. R. Brandstaetter. Pozn. 1964. Rec.: Kłoniecki F. *PrzwK* 2:10–1.

LITERATURA HISZPAŃSKA

HISTORIA LITERATURY

5893. Alonso D.: Spanische Dichtung. Ver-

such über Methoden und Grenzen der Stilistik. Ins Deutsch übertragen von Ch. Eich unter

Mitarbeit von I. Reiss. Bern 1962. Rec.: Dąb-
ska-Prokop U. *PmL* 4:593–8.

5894. Bailey H. Miller, Nasatir A.P.:
Poezja, muzyka i sztuka. [W książce: Id.:]
Dzieje Ameryki Łacińskiej. Wwa [utwory poet.
Hiszpanii kolonialnej XVII w.]. – Makowie-
cka G.: Stara i nowa Hiszpania w wieku Oświe-
cenia. *KwN* 4:341–52. – Strzałkowa M.: Nie-
znane hispanica w zbiorach Czeskiej Akade-
mii Nauk. *PrzHm* 2:186–90. – Śliwiński H.Cz.:
Uwodziciel sewilski. *Km* 9:5 [mit Don Juana
w lit. hiszp.].

ŻYCIE LITERACKIE

5895. Nagrody. *ŻL* 7:11 [not. o przyzn.
nagr. Nadal A.M. Garrido za pow. „El Miedo
y la esperanza”].

ANTOLOGIE

5896. Andaluzja i Kastylia. Antologia
poezji hiszpańskiej XX wieku. Londyn 1963.
Rec.: Śmieja F. *Klt* 1/2:229–30.

5897. Sonety hiszpańskie. [Tł. i oprac.]
J. Winczakiewicz Londyn, Oficyna Poetów
i Malarzy, s. 33. [BiP].
[Wiersze autorów:] I.L. de Mendoza, marques de
Santillana, J. Boscán de Almogaver, Garcilaso
de la Vega, F. de Aldana, L. de Góngora y Argote,
B. de Argensola, F. de Quevedo Villegas, C.F.
Lope de Vega i anonimowe.

5898. Za linią frontu. Nowele hiszpań-
skie. Wwa 1964. Rec.: Wygodzki S. *NKs* 22:
1029–30.

ALBERTI RAFAEL

5899. W: *NW*: Tł. Z. Szleyen: Piosenka,
10:10; 22:10; Zbudziła się pewnego rana ...
22:10 [z fot. A.R.].

5900. [Wypowiedź]. *N* 3:57 [o własnej
twórcz.].

5901. Wiersze wybrane. Wwa 1963.
Rec.: Natanson W. *Tw* 2:116–9.

ANA MARCOS

5902. W: *Życie?* Tł. Z. Szleyen. *NW* 18:10
[z not. o aut.].

BAROJA PIU

5903. Paradox królem. Śmieja F. *Klt*
1/2:225–6.

BLASCO IBÁÑEZ VICENTE

5904. P: Opuszczona barka. Tł. K. Zawa-
nowska. *NW* 27:10.

CASONA ALEJANDRO właśc. nazw. Alvarez
Alejandro Rodriguez

5905. Pobyt w Polsce. *Stol* 3:6 [w Wwie;
not. z karyk., rys. Jotes].

5906. Zgon A.C. *ŻW* 225:1 [not.].

CELA CAMILO JOSÉ

5907. Wojciechowska K.: Spotkanie z Don
C.J. *Kl* 14:9. – Rodzina Pascuala Duar-
te. Śmieja F. *Klt* 1/2:226–7.

CERVANTES SAAVEDRA MIGUEL DE

5908. Szmydtowa Z.: Cervantes. Wyd. 2.
Indeks: F. Śniatecka-Wowerowa. Wwa, PIW,
s. 407, 5 nlb., tabl. 2, portr. 1.

5909. Krawczykowski Z.: C. – poeta rene-
sansu. *PgTDram* Wwa. – Szmydtowa Z.: Liry-
ka C. *KwN* 2:119–32. – Don Kichot. *BMKS*
2:28 [not. inf. o adapt. scen. przez M. Bulcha-
kowa, tł. na jęz. pol. J. Pomianowski]. –
BMKS 3:18–9 [not. inf. o adapt. scen. przez
L. Zamkow]. – Rec. t. zob. 7262, 7299, 7409. –
Pieczary Salamanki. Pilny strażnik.
Teatr cudów. *BMKS* 2:23–4 [not. inf. o tł.
intermediów przez Z. Szleyen]. – Rec. t. zob.
7335.

FERRÉS ANTONIO, LÓPEZ SALINAS ARNANDO

5910. Wędrując po Hurdes. Śmieja F.
Klt 1/2:228 [uzup. aut. rec., 3:157].

GARCÍA LORCA FEDERICO

5911. W: Kasydy: Kasydy żalodne. Kasyda
różana. Kasyda o złocistej dziewczynie. Kasyda
o nieosiągalnej ręce. Tł. Z. Szleyen. *ŻT* z 31
XII s. 6–8. – Na uszko dziewczynie. Tł. J. Fi-
cowski. *Pł* 22:696. – Niewierna mężatka. Tł.
J. Ficowski. *ŻT* z 31 XII s. 18–9.

5912. Zob. 7211 F.G.L. na scenach pol-
skich. – Czarująca szewcowa. *BMKS*
3:19 [not. inf. o nowym tł. przez Z. Szleyen]. –
Rec. t. zob. 7374. – Miłość don Perlimpli-
na do Belisy. Rec. TV zob. 7484.

GÓNGORA LUIS DE

5913. W: Napis na grób Dominika Greka,
znakomitego malarza. Tł. Z. Milner. *Wd* 26:5.

JIMÉNEZ JUAN RAMÓN

5914. W: Kwiecień. Tł. J. Zych. *Z* 26:7 [z not. o aut.].

5915. Srebrzynek i ja. Śmieja F. *Klt* 1/2:229.

LAFORET CARMEN

5916. Złuda. Śmieja F. *Klt* 1/2:227–8.

LOPE DE VEGA CARPIO

5917. Ciesielska-Borkowska S.: Autobiograficzny charakter twórczości L. de V. *SpŁTN* s. 250–1 [streszcz. ref.]. – [Id.]: L. de V. – pierwszy teoretyk teatru nowożytnego. *SpŁTN* s. 271–2 [streszcz. ref.]. – Karczevska-Markiewicz Z.: Comedia española i jej postaci. *D* 6:118–26.

OLMO LAURO

5918. Kosszula. *BMKS* 3:20 [not. inf. o tł. przez M. Sten].

PINILLA RAMIRO

5919. Ślepe mrówki [Las ciegas hormigas].

[Pow.]. Tł. K. Wojciechowska. Wyd. 1. Wwa, Czyn., s. 398. [Ser. Nike]. – Rec.: Sadkowski W. *TrL* 316:3. – Zaworska H. *NKs* 23:1065–6.

ROJAS FERNANDO DE

5920. Celestyna. Śmieja F. *Klt* 1/2:225.

TIMONEDA JUAN DE

5921. P: Facecja ósma. Tł. F. Śmieja. *Wd* 28:2

TIRSO DE MOLINA właśc. nazw. Téllez Gabriel

5922. W: Pobożna Marta. [Fragm.]. *WiM* 4/5:12–3 [fragm. III aktu].

5923. [Matuszewski E.] E.M. *WiM* 4/5:11. – Sztylakówna M. *PgTZiemi Łódź Łódź* [życie i twórcz.].

UNAMUNO MIGUEL DE

5924. Guy A.: Unamuno (présentation, choix de textes, bibliographie). Paris 1964. Rec.: Karczevska-Markiewicz Z. *KwN* 2:199–201.

LITERATURA HOLENDERSKA

5925. Zumthor P.: Literatura („Retorycy”. Teatr i aktorzy. Literaci i literatki. Książki i wydawnictwa). [W książce: Id.] Życie codzienne w Holandii w czasach Rembrandta. Wwa [G.A. Breero, P.C. Hooft, C. Huyghens, J. van den Vondela, J. Cats].

ERASMUS DESIDERIUS ROTTERODAMUS

5926. Korespondencja Erazma z Rotterdamu z Polakami. Tł. [z łac.] i oprac. M. Cytowska. Wwa, PIW, s. 338. [Wybór z: „Opus epistolarum Desiderii Erasmi Roterodami” 1906–1958]. – Rec.: Międzyrzeczki A. *Ś* 15:14. – Piwko S. *ZszArg* 5:152–5. – Ściegienny A. *Arg* 19:8. – Werner L.A. *K* 31:7.

5927. Podręcznik żołnierza Chrystusowego nauk zbawiennych pełny [Enchiridion militis Christiani saluberrimis praeceptis refertum]. Tł., wstęp kryt. i przyp.: J. Domański. Przedm.: L. Kołakowski: Erazm i jego Bóg. Wyd. 1. [Wwa], PWN, s. XXXVII, 298, 13 nfb., portr. 1, il., bibliogr. PAN. Bibl. Klas. Filoz.

5928. Dialog o prawidłowej wymowie łacińskiej i greckiej (Przekład wybranych fragm.ów). Tł. M. Cytowska. *Md* 1:42–58.

5929. Huizinga J.: Erazm. Wwa 1964. Rec.: B.W. *ZW* 65:6 [kryt. przekł.]. – Dużyk J. *Tw*

3:128–31. – Jaszczolt H. *ZiP* 3:12. – Pomian K. *NKs* 2:55–7. – Rohoziński J. *TgD* 11:8. – Summaki S. *Wz* 2:95–8. – Zajewski W. *PrzHm* 3:161–6.

5930. Margolin J.C.: Douze années de bibliographie Érasmiennne (1950–1961). Paris 1963. Rec.: Migoń K. *KwHN* 1/2:144–6.

5931. Dworstwo obyczajów dobrych (Civilitas morum). Ptakówna W.: Nieznane XVII-wieczne wydanie... Erazma z Rotterdamu w przekładzie S.F. Klonowica. *BBJ* 1: 29–34. – Pochwała głupoty. Szpotański Z. *Wz* 2:98–101.

MAIJER WILLEM A.

5932. Szmaglewska S. *Plt* 45:7 [tł. z lit pol.; z fot.].

ROLAND-HOLST HENRIETTA

5933. Kormanowa Ż.: H.R.-H. holenderska działaczka ruchu robotniczego i poetka. *Probl* 3: 167–79 [z fot.]; [polem.]: Horodyński D. *Kl* 12:3, 10.

VOS ERIC

5934. Tańczący osioł. *BMKS* 4:34 [not. inf. o tł. przez A. Trzeciakovską z piosenkami A. Nowickiego].

LITERATURA INDII

5935. Basham A.L.: Indie – od początku dziejów do podboju muzułmańskiego. Wwa 1964. Rec.: Bystrzycki P. *N* 7:36–7.

5936. Słuszkiewicz E.: Indyjska literatura. *WEP* t. 5. s. 38–40.

LITERATURA LUDOWA

5937. P: Opowieści o Radzy Birbalu: Jak się Birbal dostał na dwór Akbara. Cień pod latarnią. Kto najgłupszy, a kto najsprytniejszy? Dziecko. Liczenie kruków. Spis głupców. Jakich więcej... Jak Birbal zarabiał na liczeniu fał rzecznych. Sąd nad Birbalem. Jak Birbal został poddany próbie. Zebrał i oprac. L. Porębski. *PrzO* 2:123–33 [ze wstępem L.P. na s. 123].

CHAUDNURY NIRODE

5938. P: Hasnahana (Opowieść assamicka). Tł. z ang. T.J. Dehnel. *Z* 14:9.

NARASIMHASWAMY K.R.

5939. W: Czy to nie ty? Tł. z ang. M. Kurecka. *Z* 15:7 [z not. o aut.; z jęz. kannada na ang. tł. K. Raghavendra Rao].

NARAYAN R.K.

5940. Ekspert finansowy. Szwedowicz W. *NKs* 1:30–1. – Terlecki O. *DzP* 41:3.

NATH KEDAR

5941. P: Broda. Tł. J. Siewierski. *Knt* 10:10–1.

PILLAI THAKAZHI SHIVASHANKARA

5942. Prawo morza [Chemmeen]. [Pow.]. Tł. [z ang.] Z. Smoczyńska. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 222 – Rec.: Kanold B. *Lt* 11:21. – Kwiecińska Z. *TrL* 227:6. – Treger E. *TrM* 181:4. – [Wojtasik K.] K.W. *Odgt* 43:7.

RABANI SINDHI GHULAM

5943. P: Potop (Opowieść sindyjska). Tł. z ang. T.J. Dehnel. *Z* 14:5,9.

RAO SHANTA RAMESHWAR

5944. Opowieści staroindyjskie. Tł. [z ang.] K. Szerer. Il. J. Karwowska. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 116, 4 nlb.

5945. P: Jak powstały grom i błyskawica. Tł. K. Szerer. *Knt* 6:10–1.

SINHA SARODŽINI

5946. P: W sieci. Tł. L. Życki. *NW* 1:10.

TAGORE RABINDRANATH

5947. W: Ogródnik 59. Tł. R. Stiller. *NW* 10:10 [proza poet.].

5948. (iks): Poeta, pisarz, humanista. *Knt* 6:14 [z fot.]. – Parandowski J.: R.T. *Knt* 6:12. – T. a Polska. *Knt* 6:14 [wykaz utworów R.T. tł. na jęz. pol.].

VARMA BHAGAWATI CHARAN

5949. P: Tchórzostwo. Tł. z ang. T.J. Dehnel. *ltd* 13:9.

LITERATURA INDONEZYJSKA

5950. Pacholczyk J. *WEP* t. 5 s. 28–9.

LITERATURA ISLANDZKA

5951. Andrésson K.E.: Współczesna literatura islandzka 1918–1948 [Íslenskar nútímabókmenntir 1918–1948]. Cz. 1: Tło historyczne, społeczne i gospodarcze współczesnej literatury islandzkiej. Cz. 2: Poezja. Rozdz. 1: Nowe prądy w poezji. Rozdz. 2: Kontynuatorzy dawnych tradycji. Tł. z ros. I. Gułowska. Wwa, s. 45; s. 44, powiel. IPPI. Mat. o Islandii, z. 10–11.

5952. Helsztyński S.: Wyspa Wikingów. Wyd. 1. Wwa, Iskry, s. 194, tabl. 14, portr. 2, mapa 1. [M.in. o polonicach islandzkich, o życiu lit. Islandii, H. Laxnessie, początkach lit. islandzkiej, kontaktach kulta. z Polską]. Rec.: Piechocki J. *Pom* 13:4. – [Rogalski A.] A.R. *N* 2:55.

LITERATURA JAPONSKA

5953. Kotański W. *WEP* t. 5. s. 216–7. – Zob. 296, 420.

LITERATURA LUDOWA

5954. P: Przysłowia japońskie. Tł. I. Moszyńska-Denysenko. *PrzO* 2:134.

HAYAMA YOSHIKI

5955. P: List w worku z cementem. Tł. J. Skoszkiewicz. *Odgt* 20:6.

TOKUNAGA SUNAO

5956. Żegnaj, żono! Billip W. *NKs* 8: 344–5.

TOKUTOMI ROKA właśc. imię Kenjiro

5957. P: Przyroda i człowiek. [Z tego cyklu:] Jesienne zrównanie dnia z nocą. Lato odchodzi, jesień przybywa. Nadejście jesieni. Ogniska na święto zmarłych. Płynę w górę rzeki... Zgliszczca. [Fragm.]. Tł. I. Moszyńska-Denysenko. *PrzO* 4:347–53.

UMEDA RYŃCHU STANISŁAW

5958. Kolińska K.: Polska – Waga Koi (O profesorze R.S.U.). *S* 41:6–7 [wspomn.; z fot.].

LITERATURY JUGOSŁAWII

5959. Zbomnik u čast Stjepana Ivšića. Zagreb 1963. Rec.: Topolińska Z. *RkS* t. 24 1:171–4.

5960. Drewnowski T.: Jugosłowiańskie freski: stare i aktualne. *Plt* 47:1–12 [m.in. o współcz. lit.; z fot. M. Krleży]. – [Dukanović A.] ad: Jugosławia. *Tw* nr 1–3, 6–12 [przeł. prasy]. – [Frasik J.A.] J.A.Fr.: Jugosławia. *W* 48:3 [o współcz. poezji]. – Jedliński R.: Nie ma zastój. *ŻW* 283:4 [o współcz. dramaturgii]. – Kot W. *WEP* t. 5 s. 337–9. – Lukić S.: Epoka jako punkt krytyczny. Tł. M. Krukowska. *Wt* 5:1,4. – [Id.]: Średni lot. Tł. M. Krukowska. *Wt* 20:3–4 [nt. kinematografii]. – Miskowic S.: Dwadzieścia lat, tysiąc lat... *ŻL* 44:8 [o lit. macedońskiej]. – Zob. 4820 Jakóbcówna M. – Zob. 297, 421, 6082.

ANDRIĆ IVO

5961. P: Helena, kobieta, której nie ma. Tł. A. Dukanović. *Tw* 7:12–27. – Słońce. Tł. J. Gmo i A. Janković. *TrR* 276:5; *W* 49:5.

5962. Wierzbicki J.: Ivo Andrić. Wwa, Wiedza Powsz., s. 161, portr. 1, bibliogr. [M.in.: Bibliogr. utworów I.A. i pol. przekł.]. – Rec.: Madany E. *NKs* 15:681–2 [z fot.].

5963. H.J. *NPol* 2:167–8 [not. o nadaniu doktoratu honoris causa UJ]. – Zob. 6082.

ARSOVSKI TOME

5964. W: Śmierć. Tł. Z. Stoberski. *Wt* 5:3 [z not.].

BEVK FRANCE

5965. Słońce w dolinie [Kaplan Martin Cedermac]. [Pow.]. Tł. M.A. Wasilewski. Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 239.

BOŠKOVSKI JOVAN

5966. P: Człowiek bez gwiazdy. Tł. P. Nakovski. *ŻL* 44:8–9.

BOŽIĆ MRKO

5967. P: Spacer. Tł. M. Krukowska. *Wt* 20:2.

BULATOVIC MIODRAG

5968. P: Bohater na grzbiecie osła czyli czas hańby. [Pow.-Fragm.]: Śmierć żołnierza Augusta Napolitano. Tł. S. Kaszyński. *Odgt* 41:6.

5969. Bobrownicka M.: Proza M.B. *RkKHL* s. 165–85. – Dukanović A.: Świat M.B. *Tw* 10:103–10 [art. o twórcz.]. – Wywiad. Zatorybówna A. *Orn* z. A s. 60–3. – Czerwony kogut leci wprost do nieba. Michaluk E. *Zarz* 4:11.

CRNČEVIĆ BRANA

5970. P: Nie tam śpiewał... Tł. [L. Susid] lol. *NW* 40:11.

ĆOPIĆ BRANKO

5971. W: Mogiła w zbożu. Tł. L. Lewin. *W* 48:3.

DJURIČIĆ BANE

5972. P: Pozdrów tatusia! Tł. R. Jedliński. *Szp* 51/52:22.

GORJAN ZLATKO

5973. W: Ckliwym zapachem natchniona dal. Gdyby ryby mogły się śmiać. O rękach rybactkich. Tł. H. Kalita. *Głwb* 61:4.

JANEVSKI SLAVKO

5974. W: Pieśń o żołnierzu. Tł. P. Nakovski. *ŻL* 44:8.

KALEB VJEKOSLAV

5975. Między dniem i nocą. Madany E. *NKs* 6:265, 268.

KARADŽIĆ VUK STEFANOVIĆ

5976. Popović M.: Vuk Stefanović Karadžić 1787–1864. Beograd 1964. Rec.: Kot W. *PmS* t. 15 s. 213–6.

5977. Jakóbiec M.: W setną rocznicę śmierci. *LL* 2/3:87–95. – Kawecka Z.: V.S.K. *SpPTPN* 1:26–8 [streszcz. ref.]. – Międzynarodowe Sympozjum Naukowe (Belgrad 14–22 IX 1964, org. Wydz. Filol. Univ. Belgradzkiego). Mozejko E. *RL* 1:46–7 [spraw.]. – Sławski F., Jakóbiec M. *PmS* t. 15 s. 249–53 [omów.]. – Dodatak k Sanktpeterburskim sravniteljnim rječnicima sviju jezika i narječija, s osobitim ogledima bugarskog jezika. Sławski F. *RkS* t. 24 1:49–65.

KASTELAN JURE

5978. W: Tramwaj pragnień i przyzwyczajień. Tł. M. Krukowska. *Wt* 20:1.

KRLEŽA MIROSLAV

5979. W: Noc na prowincji. Tł. A. Brosz. *Wt* 5:3 [z not.].
Zob. 6082.

KUŠAN IVAN

5980. P: Zagadkowy chłopak. [Fragm.:] Operacja Barbarossa. Tł. D. Cirlić. *Pł* 23:722–4.

KUZMANOVIĆ VOJSLAV

5981. Wywiad. [Zawadzka J.] jaz. *RT* 1:1, 4. – Zob. 429 I.

MARINKOVIĆ RANKO

5981a. Groo J.: Dramaturgia R.M. *SpPAN(Kr)* 1–VI s. 138–41 [streszcz. ref.].

MATKOVIĆ MARIJAN

5982. Stoberski Z.: O autorze. *PgTROzm* Wr. [inf.; z fot.].

MAŽURANIĆ IVAN

5983. Stadnikiewicz J.: Studium o artyzmie I.M. *PmS* t. 15 s. 223–7 [rec. pr. Frangeš I.: Mažuranićeva umjetnost. *Forum* (jugosł.) 1964]. Wierzbicki J. *PmS* t. 15 s. 217–22 [rec. pr. Živančević M.: Ivan Mažuranić. *Rad*(jugosł.) t. 333 i odb. oraz w książce, Novi Sad 1964]. – Śmierć Smail–agi Čengicia. Kot W.: Polskie przekłady poematu I.M. *ZszNUJ* 112: 193–204 [dot. przekł. W. Syrokomli, B. Grabowskiego, A. Bogusławskiego].

MIHAJLOV MIHAJLO

5984. Lato w Moskwie. Czapski J. *Klt* 7/8:25–37.

MIHALIĆ SLAVKO

5985. W: Burza nadchodzi. Tł. M. Krukowska. *Wt* 5:2 [z not.].

MILJKOVIĆ BRANKO

5986. W: Na próżno ją budzę. Tł. Z. Stoberski. *Z* 11:7 [z not.].

NAKOVSKI PETRE

5987. Golik I.: U macedońskiego tłumacza polskiej literatury. *TrL* 315:6.

OBRENOVIĆ ALEKSANDAR

5988. Wywiad. Kofakowska V. *Wsp* 1:5 [nazw. aut. wyw., 2:11].

OLJAČA MLADEN

5989. P: Nadzia. [Pow.-Fragm.:] Z dziennika Fani. Tł. M. Krukowska. *Wt* 5:2–3 [z not.]. – Syn. *Od Nowa* 16:8; Tł. M. Krukowska. *Kl* 31:7 [z not.].

PARUN VESNA

5990. W: Matka człowieka. Tł. M. Krukowska. *Wt* 20:1.

PAVIĆIĆ JOSIP

5991. P: Nie napisane opowiadanie. Tł. D. Cirlić. *Pł* 8:230–1.

PAVLETIĆ VLATKO

5992. W: W pewnej chwili. Tł. M. Krukowska. *Wt* 20:1.

PAVLOVIĆ MILORAD

5993. Živanović D.: Tłumacz Kasprovicza – „M.P.” *PmS* t. 15 s. 199–206.

PAVLOVIĆ MIODRAG

5994. Sobowtóry. [Poezje]. Wybrał T. Karpowicz. Tł. P. Vujičić, T. Karpowicz. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 49.

POPOVSKI ANTE

5995. W: Tł. P. Nakovski: Na tym dębie twe imię... *Žl* 41:7; Oto jest ten prosty kraj... *Žl* 41:7, 44:9.

PREŠEREN FRANCE

5996. Poezje. Wybór, oprac. i przyp.:

M. Piechal. Wstęp: B. Borko. [Tł. ze słoweńskiego i niem.]. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 161. Bibl. Poetów.
[Tłumacze:] A. Kamińska, S. Kaszyński, J. Koprowski, M. Piechal, S. Pollak, I. Sikirycki.

5997. W: Do poety. Tł. M. Piechal. Lekarstwo na miłość. Tł. I. Sikirycki. Sonet nieszczęścia. Tł. M. Piechal. Trzy sonety miłosne. Tł. S. Kaszyński. *Odgł* 33:6 [z not. biogr.].

PUPAČIĆ JOSIP

5998. W: Tł. M. Krukowska: Bądź moją nocą. *Wt* 5:3 [z not.]; *Pustynia. Wt* 20:1.

RABADAN VOJMIŁ

5999. V.R. i jego sztuka. *PgTZiemi Pom* Grudz. nr 2 [art. o twórcz. oraz o sztuce „Burza ognia”; z fot.]. – *Rusałeczka. BMKS* 1:37 [not. o tł. przez H. Ryla]. – *Rec. t. zob.* 7398.

SARAJLIĆ IZET

6000. Wywiad. Babiński J.: Oczarowany Gałczyńskim. *DzB* 206:3 [dot. popularyzacji twórcz. K.I. Gałczyńskiego przez I.S. i czas. *Żiz*].

ŠĆEPANOVIĆ BRANMIR

6001. P: Śmierć pana Galicy. Tł. D. Cirić. *NW* 5:10–1.

ŠENOVA AUGUST

6002. Živančević M.: A.Š. a słowiańszczyzna. *PmS* t. 15 s. 159–98.

ŠNAJDER DJURO

6003. W: U źródeł Wisły. Tł. Z. Stoberski. *W* 48:3.
Zob. 421.

ŠOLJAN ANTUN

6004. P: Żona dorosłego mężczyzny. Tł. D. Cirić. *Z* 8:5, 15 [z not. o aut.].

TIŠMA ALEKSANDAR

6005. P: Dziewczyna ze snu. Tł. D. Cirić-Straszyńska. *NW* 48:10–1 [z not.].

TOMAN LOVRO

6006. [Listy]. *Kolberg* t. 64 [1 list do O. Kolberga z r. 1857].

UROŠEVIĆ VLADA

6007. P: Tł. D. Cirić: Chłopak, trzy kamyki i dziewczyna. *NW* 32:10; Dzieciot i równowaga sił. *NW* 23:10 [z not.].

VODNIK FRANCE

6008. *Pol* 1:48 [not. o wręczeniu nagr. Penclubu za twórcz. przekł.]. – Wywiad. [Sowińska B.] *BS. ŻW* 267:6 [z okazji pobytu w Wwie].

LITERATURA KANADYJSKA

6009. Najder Z. *WEP* t. 5 s. 418–9.

COLLIER ERIC

6010. Nad rzeką bobrów [Three against the wilderness]. [Wspomn.]. Tł. Z. Zinserling. Wyd. 1. Wwa, Iskry, s. 305, tabl. 16, portr. Naokoło świata. – *Rec.*: [Cisowski Z.] *Z.C. Odgł* 31:7.

6011. P: Troje przeciw głuszy. [Pow.-Fragm.]. Tł. Z. Zinserling. *Fłp* 5:8–9.

MONTGOMERY LUCY MAUD

6012. Ania z Avonlea. *Rec. t. zob.* 726Z.

LITERATURA KOREAŃSKA

6015. Ogarek-Czój H. *WEP* t. 6 s. 50.

LITERATURA KUBAŃSKA

6016. Krupińska A.: Nagrody „Casa de los Americas”. *ŻW* 37:3 [not.; nagr.: J. Triana (Kubańczyk), V. Eduardo Garcia (Argentyńczyk), J. Onetti (Urugwajczyk), J. Zalamea (Kolumbij-]

czyk)]. – Szleyen Z. *WEP* t. 6 s. 275–6. – [Id.]: Kubański Dom Ameryk. *Arg* 18:11 [ośrodek życia lit. Kuby].

CABRERA INFANTE GUILLERMO

6017. Odpływająca fala [Asi en la paz como en la guerra]. Opow. Tł. Z. Chądzyńska. Przedm.: J. Goytisolo. Tł. [z franc.] K. Jeżewski. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 204, 4 nlb.

CALVERT CASEY

6018. P: Na cmentarzu Potosi. Tł. B. Babad. *Knt* 11:10–1.

CARPENTIER ALEJO

6019. Podróż do źródeł czasu. Śmieja F. *Klt* 1/2:232.

DESNOES EDMUNDO

6020. P: Powrót. [Pow.-Fragm.]. Tł. M. Gero. *Wt* 1:1–3.

GETINO OCTAVIO

6021. P: Salwa. Tł. B. Babad. *Arg* 18:11 [z not. biogr.].

OTERO LISANDRO

6022. P: Laska. Tł. J. Kühn. *Ś* 23:11.

SARDUY SEVERO

6023. Gesty [Gestos]. [Pow.]. Tł. M. Bieszczadowski. Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 106.

LITERATURA ŁACIŃSKA STAROŻYTNA

HISTORIA LITERATURY

6024. Brożek M.: Pindar i pindaryzm w starożytnej literaturze łacińskiej. *Md* 2/3:83–94. – Szelest H.: Stosunek satyry rzymskiej do wpływów greckich i orientalnych w Rzymie. *Md* 10:359–70. – Zob. 39.

ANTOLOGIE

6025. Muza rzymska. Wwa 1963. Sandauer A. *Wsp* 6:3 [uwagi dot. tyt. utworów]; [polem.]: Kubiak Z. *Wsp* 9:11 [z listem red. PIW-u]; Sandauer A. *Wsp* 11:3.

ACCIUS

6025a. Meleager. Myśliwiec H.: De commenticio verbo 'frigere vi erigendi a lexicographis praedito (Ad Accii v. 443 et v. 461/462 R.). *Eos* 1:106–15.

AUGUSTYN ŚW.

6026. Kornatowski W.: Społeczno-polityczna myśl św. Augustyna. Oprac. graf. K. Rogaczewska. Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 307, portr. 8, bibliogr.

6027. Kodrębski J.: Św. Augustyn wobec prawa rzymskiego. *ZszNUŁ* 38:37–49. – [Id.]: Teoria państwa u św. Augustyna. *ZszNUŁ* 42:105–16. – O Trójcy Świętej. Kaczmarkowski M. *ZszNUKL* 4:75–7.

CICERO MARCUS TULLIUS

6028. [Listy]. *Md* 4:145–8 [2 listy do Tyrona z 49 r.; z wstępem M. Kaczmarkowskiego: Alea iacta est, na s. 145–6].

6029. Brożek M.: Emendationes Murenianae.

Eos 1:116–20 [cytaty z C. w interpretacji filol.]. – Kornatowski W.: Doktryna polityczna C. jako doktryna czasów przełomowych. *ZM* 3/4: 157–80, 5:87–101, 6:93–107. – Nagnajewicz M.: Stosowność i ozdobność stylu w teorii C. i Kwintyliana. *Md* 2/3:95–103 [wykład stylistyki retorycznej w „De oratore” C. i w „Institutio oratoria” Kwintyliana]. – Swoboda M.: Łacińskie ekwiwalenty epikurejskich pojęć etycznych u C. *Eos* 1:121–41 [ze streszcz. łac.]. – Zob. 5851.

CICERO QUINTUS TULLIUS

6030. Mały poradnik wyborczy. Tł. J. Wikarjak. *Md* 9:332–46 [w formie listu do brata].

6031. Wikarjak J.: Broszura polityczna K.C. *SpWIPAN* 1:22–5 [streszcz. ref. w Komitecie Nauk o Kult. Ant. 17 X 1964 r.]. – [Id.]: Broszura przedwyborcza K.C. (Wstęp). *Md* 9:330–1.

CNAEUS NAEVIUS

6032. Belli Punici carminia quae supersunt. [Wyd.] W. Strzelecki. Lipsiae 1964. Rec.: Madyda W. *Md* 5:157–70. – Rychlewska L. *Eos* 1:213–4 [rec. w jęz. łac.].

ENNIUS QUINTUS Z RUDIAE

6033. Safarewicz J.: Standwisko E. w historii języka łacińskiego. *SpWIPAN* 1:1–19.

GRATIUS FALISCUS

6033a. Cynegetica. Gratti Cynegeticon libri I quae supersunt. Vol. I–II. [Wyd.] R. Verdière. Wetteren 1964. Rec.: Komornicka A.M. *Eos* 1:214–7 [rec. w jęz. franc.].

HORATIUS FLACCUS QUINTUS

6034. W: Carmina. [Z tego cyklu:] Tł. J. Danielewicz: I 14. *Fil* 189:464–5; I 34 (Parcus deorum). *Md* 9:328; II 13 (Ile et nefasto te posuit die). *Fil* 185:275–6; II 14 (Eheu fugaces...). *Fil* 189:459–60; III 9 (Donec gratus). *Md* 9:329; Tł. J. Kalnassy: III 1, 3, 8, 12. *MsOśw* s. 114–20 [w art.: Z. Goliński, M. Klimowicz: Kalnassego Tłumaczenia różne i Własnej myśli wiersze]; Tł. K. Kotowicz: III 30 (Non usitata nec tenui ferar...). *Fil* 184:241. – Ody. [Z tego cyklu:] III 30, IX 7. Tł. i parafraza M. Hemar. *TdP* 5:3.

6035. Carmina. Danielewicz J.: Związek pieśni H. z poezją grecką. *Fil* 189:451–8.

IUVENALIS DECIMUS IUNIUS

6036. Winniczuk L.: Nowe spojrzenie na „satyrę” J. *PrzHm* 2:85–92.

LIVIVS ANDRONICUS

6037. Safarewicz J.: Początki łacińskiego języka literackiego (L.A.). *Md* 1:3–11.

LUCILIUS CAIUS

6037a. Safarewicz J.: Uwagi o języku L. *Eos* 1:96–106 [por. z językiem Enniusza; ze streszcz. łac.].

MARTIALIS MARCUS VALERIUS

6038. Szelest H.: Marcjalis i jego twórczość. Wr. 1963. Rec.: Mantke J. *ZRL* t. 7 2:126–9 [rec. w jęz. ang.].

NAMANTIUS RUTILIUS CLAUDIUS

6039. W: De reditu suo I 1–164: Pochwała Rzymu. Tł. S. Hammer. *Fil* 184:232–8 [wstęp na s. 228–32 i przekł. utworu do druku przygot. M. Brożek; ze spuścizny po prof. S. Hammerze].

OVIDIUS NASO PUBLIUS

6040. Kamiński F.: Owidiusza „carmen et error”. *JOSz* 5:259–67 [o twórcz.]. – Korpanty J.: Czy O. był prorokiem? *Fil* 184:238–40.

PLAUTUS TITUS MACCIUS

6041. Safarewicz J.: Język potoczny a konwencja literacka w wersyfikacji P. i Terencjusza. *SpWIPAN* 3:1–8.

PLINIUS CAECILIUS SECUNDUS CAIUS

6042. P: [Listy]. Księga II i III. Tł. S. Patoń. *KomNTLAM* 14/15:1–28.

PLINIUS SECUNDUS CAIUS

6043. Historia naturalna. Tł. i wstęp i koment. I. i T. Zawadzcy. Wr. 1961. Rec.: Knapowski R. *Siz* s. 158–60.

PROPERTIUS AURELIUS NAUTA

6044. W: Elegia XIV Księgi pierwszej (Do Tulla). Elegia I Księgi drugiej. Tł. J. Kalnassy. *MsOśw* s. 121–4 [w art.: Z. Goliński, M. Klimowicz: Kalnassego Tłumaczenia różne i Własnej myśli wiersze].

6044a. Józefowicz B.: Die vermeintlichen Adressaten der Elegie I 20 des P. *Eos* 1:146–51. – Krókowski J.: Elegie und Epigramm: P. I 1. *Eos* 1:142–5.

SENECA LUCIUS ANNAEUS

6045. Pisma filozoficzne. Wyd. 2 popr. z nowym wstępem i koment. Tł. [z łac.], wstęp, koment., układ treści, indeks, il.: L. Joachimowicz. Wwa, Pax.

T. 1: O krótkości życia; O życiu szczęśliwym; O gniewie; O pocieszeniu do Marcji; O pocieszeniu do matki Helwii; O pocieszeniu do Polibiusza; O niezłomności mędrca; O opatrności; O pokoju ducha; O bezczynności, s. 852, 4 nlb., portr. 19; T. 2: O łagodności; O dobrodziejstwach; Satyra na śmierć Klaudiusza Cezara, s. 549, tab. 6, portr. 6.

6046. Pąckińska M.: Seneka. *Fil* 190:3–13. – [Id.]: Epikureizm w oczach S. *Md* 11/12:414–29. – Strzelecki W.: W walce o stoicki ideał władcy. *Md* 11/12:403–13 [geneza i problematyka tragedii S.].

SUETONIUS TRANQUILLUS CAIUS

6047. Żywoty cesarów. Wyd. 3. Tł., wstęp i koment.: J. Niemirska-Pliszczyńska. Przedm.: J. Wolski. Wr., Ossol., s. 490, tabl. 3, portr. 19.

VERGILIUS MARO PUBLIUS

6048. Eneida. Lewardowski I.: Italska Amazonka (Postać Kamilli w Eneidzie W.). *Fil* 188:427–32.

LITERATURA ŁUŻYCKA

6049. Měšk F.: Bestandverzeichnis des Das Restarchiv der Mačica Serbska. Budyšin Sorbischen Kulturarchivs in Bautzen. [Cz.] 1:

1963. Rec.: Magnuszewski J. *PmS* t. 15 s. 245–7.
– Slizinski J. *SIOc* s. 250–1.

6050. Grabowski T.S.: Czesko-łużycki jubilat Vladimír Zmeškal (1902–1962). *SIOc* s. 245–50 [rec. pr.: Zmeškal V.: Přehled lužisko-srbského kulturního života. Praha 1958–63; Zmeškal V.: Lužičti Srbové. Praha 1962; Cyž J.: Vladimír Zmeškal – šedesátník. Praha 1962]. – Mlýnk J.: Pisarze łużyccy na Śląsku. *Pgl* 1:20 [art. o współcz. lit. łużyckiej]. – [Nawka A.] A.N.: Migawki z Łużyc. *Pgl* 21:14 [notatki]. – Schuster-Sewc H.: Wo narěčnym stejišču wuchodnodelnjoserbskeho rěčneho pomnika Mikławša Jakubicy z lěta 1548 (Přinošk k staršim serbsko-pólskim rěčnym poměram). *Sl* 4:560–71. – Zob. 422.

ANTOLOGIE

6051. Ludowe pieśni, bajki i podania Łużyczan. [Wybrał], tł. i oprac. J. Magnuszewski. Wyd. 1. Wr., Ossol., s. LVI, 256, il., portr., bibliogr. BN II, 147. [Tekst częściowo łużycki; 3 bajki tł. z niem].

Pieśni gómołużyckie: Pieśni lirycznoepickie. Pieśni liryczne. – Pieśni dolnołużyckie: Pieśni lirycznoepickie. Pieśni liryczne. – Bajki i podania z Górnych i Dolnych Łużyc.

Rec.: Błachut W. *GK* 192:4. – [Id.]. *ŻL* 34:4. – [Frejdlich K.] K.F. *Odgt* 28:7. – Wojciechowski R. *NKs* 22:1034–6.

BŘEZAN JURIJ

6052. J.B. w Katowicach. *Pgl* 7:17 [not. o przyjeździe na zaproszenie Stow. Miłośników Ziemi Iarnogórskiej; z fot.]. – Wilczek S.: J.B. czyli nowa epoka literatury łużyckiej. *Pgl* 10:12 [z fot.]. – [Gimnazjalista. Pół-

roczce straconego czasu. Lata męskie]. Klemm H.: Trylogia J.B. Tł. R.Z. *Od* 1:68–70 [z fot.].

BUDAR BEN

6053. Wywiad. ZM: Olsztyn w oczach pisarza. *GtO* 128:5.

KOCH JURIJ

6054. W: Pod krzakiem siedzi wiosna. Poeta. Próba wiersza o Oświęcimiu. Pytanie Handrija Zejlerja. Uważajcie, ludzie! W grzybach. Wieczór na wsi. Tł. B. Nawka i T. Kijonka. *Pgl* 15:8 [z not. biogr. i fot.].

NOWAK-NJECHORŃSKI MĚRĆIN

6055. Lietz Z. *KomMW* 1:129–31 [rec. pr.: Mlýnk J.: Polska a pólske problemy w literarnym dzěle M.N.-N. mjez swětowymaj wójnomaj. *Letopis64* nr 11/12, Reihe A]. – Mlýnk J.: Problematyka polska w literackiej i artystycznej działalności M.N.-N. w okresie międzywojennym. *PmS* t. 15 s. 129–58.

SKALA JAN

6056. [Wilczek S.] stw: Pomnik J.S. w Namysłowie. *Pgl* 21:10 [not. z uroczyst. odsłonięcia; z fot. pomnika].

STEMPEL KITO FRYCO

6057. Te tśi rychłe tśubały a druge pėśni. Budyšin 1963. Rec.: Magnuszewski J. *PmS* t. 15 s. 241–4 [również rec. tomiku przekł. K.F.S. pt. Theokritowe pastyrskie pėśni. Phaedurusowe fable. Budyšin 1963].

LITERATURA MEKSYKAŃSKA

6058. Bailey H. Miller, Nasatir A.P.: Życie kulturalne Meksyku-sceneria głównych wydarzeń. [W książce: Id.] Dzieje Ameryki Łacińskiej. Wwa [lit. XIX w.]. – Pitol S.: Powieść meksykańska. *Knt* 9:9 [współcz.].

ANTOLOGIE

6059. Gorzka radość, ptaszku. Opow. meksykańskie. Oprac. wyboru i tł.: M. Sten. Oprac. graf. M. Kowalczyk. Wyd. 1. Wwa, Iskry, s. 206. M. Sten: Od tłumaczki. – [Proza autorów:] J.J. Arreola, J.de la Cabada, E. Caraballido, R. Castellanos, C. Fuentes, F.R. Gonzáles, T. Mojarro, S. Pitol, J. Revueltas, J. Rulfo, E. Valadés, E. Zepeda. Rec.: [Madej B.] B.M. *Odgt* 47:7.

BENÍTEZ FERNANDO

6060. Stary król [El rey viejo]. [Pow.]. Tł. M. Sten. Pośl.: J. Drohojowski. Wyd. 1. Wwa, KiW, s. 203, 5 nlb. – Rec.: Zagroba B. *NKs* 18:831–2.

6061. P: Stary król. [Pow.-Fragm.]. Tł. M. Sten. *Knt* 1:9–10.

FUENTES CARLOS

6062. P: Linie ręki. Tł. M. Sten. *Arg* 9:1, 11.

LEWIS OSCAR

6063. Sanchez i jego dzieci. Martu-

szewski E. *TgKl* 11:5. – Sadkowski W. *NSz* 3:59. – Szczepański J.J. *TgP* 10:3. – Terlecki O. *DzP* 11:3. – [Id.]. *ŻL* 13:8. – Treger E. *TrM* 19:4. – Żółkiewski S. *Wt* 4:1, 4.

PITOL SERGIO

6064. P: W drodze do Warszawy. Tł. Z. Szleyen. *Wsp* 17:5.

REVUELTAS JOSE

6065. P: Mowa niczyja. Tł. K. Wojciechowska. *NW* 16:10 [z not. o aut.].

SOLANA RAFAEL

6066. Wielka szansa Matei. *BMKS* 5:21–2 [not. inf. o tł. przez S. Gogłuskę].

YÁNEZ AGUSTÍN

6067. Burza za progiem [Al filo del agua]. [Pow.]. Tł. K. Wojciechowska. Eustachiewicz L.: Przedm. Pitol S.: Słowo wstępne. Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 326.

LITERATURA MONGOLSKA

LITERATURA LUDOWA

6068. P: Przysłowia mongolskie. Tł. S. Kałużyński. *PrzO* 4:342, 354.

NACAGDORDŽ DASZDORDŽIJN

6069. P: Na popasie. Syn przeszłości.

Szuwuun Saarał. Wiosenna niedziela. Zimowa noc. Tł. S. Godziński. *PrzO* 1:45–51 [ze wstępem tł. i not. biogr.].

LITERATURA NIEMIECKA

HISTORIA LITERATURY

6070. Boeckh J.G., Albrecht G., Böttcher K., Gysi K., Krohn P.G.: Geschichte der deutschen Literatur von 1480 bis 1600. T. IV. Berlin 1961. Rec.: Szyrocki M. *KwN* 2:195–8.

6071. Closs A.: The genius of the German lyric. London 1962. Rec.: Szarota E.M. *KwN* 1:45–51.

6072. Erb E.: Geschichte der deutschen Literatur von den Anfängen bis 1160. T. 1. Berlin 1963/64. Rec.: Szyrocki M. *KwN* 2:195–8.

6073. Kofta M.: Sondowanie przepaści. Studia nad współczesną literaturą niemiecką. Pozn., WP, s. 278, bibliogr. [Problematyka lit. XX w. F. Kafka. R. Musil. H. Broch. Mit bezosobowości w lit. niem.].

Rec.: Gronczewski A. *Wsp* 25/26:14. – Koprowski J. *Odgt* 37:7. – Mamoń B. *TgP* 51:6. – Rogalski A. *N* 6:41–2. – Sadkowski W. *TrL* 253:3. – Zółciński T.J. *Kl* 42:4.

6074. Proletarisch – revolutionäre Literatur 1918 bis 1933. Ein Abriss. Berlin 1962. Rec.: Wysocki Sz. *ZS* 3:770–5.

6075. Rogalski A.: Pasażerowie arki Noego. O niektórych antyhitlerowskich pisarzach niemieckich. Pozn., WP, s. 220, 4 nlb., bibliogr. K. Kraus. E. Lasker-Schüler. E. Barlach. G. Kaiser. H.H. Jahn. H. Mann. L. Frank.

Rec.: Kaszyński S.H. *Pom* 24:5. – [Wieluński A.] (aw). *Arg* 45:10.

6076. Schriftsteller der Gegenwart. Deutsche Literatur. Dreiundfünfzig Porträts. [Wyd.] K. Nonnemann. Olten 1963. Rec.: [Honsza J.] J.H. *KwN* 4:431–2.

6077. Szyrocki M.: Historia literatury niemieckiej. Zarys. Wr. 1963. Rec.: Żygulski Z. *KwN* 3:301–6.

6078. Urbanowicz M.: Oświecenie w literaturze niemieckiej na Śląsku. Wyd. 1. Wr., Ossol., s. 83, bibliogr. Pr. Wrocław. TN. Ser. A, nr 109. 1. Między barokiem a oświeceniem (B. Schmolz. J. Neunherz. L. Pfeiffer. K.H. v. Bogatzky. J. Krause. E. Liebich. B. Neukirch. J.Ch. Günther. – 2. Śląscy zwolennicy Gottscheda (C.G. Lindner. B.L. Tralles. D. Stoppe. Ch.C. Stöckel. J.A. Pantke. Ch.F. v. Derschau. D. Neumann. G.B. Straube). – 3. Nowe tendencje w liryce (A.L. Karsch. M.E. Kuh. K.F. Kretschmann. J.J. Kausch. G.S. Bürde. F. Sinapius. G.L. Fabri. A.W.L. Rahmel). – 4. Mieszczkańska powieść obyczajowa i historyczna drugiej połowy XVIII wieku (J.T. Hennes. J.G. Schummel. J. Kausch. K.F. Benkowitz. K.L. Kahlert. F. Herzberg. I.A. Fessler...). – 5. Mieszczkański dramat współczesny i sztuki historyczne (S.E. Titzenhofer. G.S. Bürde. K.G. Lessing. Ch.S. Grüner. K.J. Krebs. K.F. Benkowitz...). – 6. Liryka i epika wierszowana końca XVIII wieku (J.G. Weichert. T.H. Stiller. K.C.T. Heinze. W.V. Neubeck. J.K. Manso...). – 7. Publicystyka, teatr i nauka na Śląsku.

6079. Urbanowicz M.: Z dziejów literatury

niemieckiej na Śląsku w pierwszej połowie XIX wieku. Wr. 1964. Rec.: Hierowski Z. *Od* 12:91–3. – Wysocki Sz. *ZŚ* 4:930–4.

6080. Zygulski Z., Szyrocki M.: *Geschichte der deutschen Literatur*. 2 erweiterte Auflage. Band 3: Z. Zygulski: *Die deutsche Literatur. Vom Ausgang des 17. Jahrhunderts bis zu Schillers Tod*. Wr., PWN, s. 319, bibliogr. [Skrypt dla studentów filol. niem.].

6081. Goldschlag F.: *Kobieta czy nadkobieta?* *Wd* 26:3 [rola L. von Salomé w życiu F. Nietzschego, R.M. Rilkego, kontakty z F. Wedekindem, G. Hauptmannem i in.]. – Schwab U.: *Das Problem der Verschriftlichung in der Frühzeit der deutschen Literatur*. *KwN* 3:279–85. – Will A.: *Niemiecka powieść reportażowa lat 1918–1933 w walce o pokój*. *Zsz NUL* 41:137–52. – Zob. 81.

LITERATURA WSPÓŁCZESNA

6082. Koprowski J.: *Podróże po bliskiej Europie*. Szkice i dzienniki. Wyd. 1. Lubl., WL, s. 138.

Trzy razy Niemcy: 1955: W Berlinie i gdzie indziej [m.in. o spotkaniach z współczesnymi pisarzami niem. i o teatrach Berlina i Lipska]. Czy pisarstwa można się nauczyć? [Inst. Lit. w Lipsku]. Z wizytą u A. Zweiga. Poszukiwanie A. Matusche. 1961: Spotkania z pisarzami. Monachijskie kłopoty S. Przybyszewskiego. Kraszewski w Dreźnie. Kongres pisarzy w Berlinie [25 – 27 V. 1961]. – Dwa razy Jugosławia: 1958: Jugosławia a la minute. Pisarze i książki [życie lit. w Jugosławii]. Tydzień w Macedonii. I. Andrić i M. Krleža. Wieczory teatralne [teatr jugosłowiański]. Przygoda w Dubrowniku. – Raz Austria: Wyprawa wiedeńska [m.in. o spotkaniach z pisarzami austriackimi]. Rec.: Rymkiewicz W. *Odgt* 20:7.

6083. Szewczyk W.: *Literatura niemiecka w XX wieku*. Kat. 1964. Rec.: [Lubosz B.] (b.l.). *TrR* 51:3. – [Szczyпка J.] *Obserwator*. K 12:8.

6084. Grabowski Z.: *Niemieckie porachunki z przeszłością*. *OB* 17:13–6. – Hagen K.H.: *Kto pisze dokument narodzin nowych Niemiec?* *Kl* 19:2, 10 [lit. NRD i NRF]. – Hartung G.: *Niemiecka liryka powojenna*. Tł. E. Feliksiak. *Wsp* 16:6–7. – Katelbach T.: *Co się dzieje z poetami Hitlera?* *DzPZ* 11:3. – [Karst R.] s: *Niemiecka Republika Demokratyczna*. *Tw* nr 1–9, 11–12 [przeł. prasy]. – [Id.] rk: *Niemiecka Republika Federalna*. *Tw* nr 1–8, 11–12 [przeł. prasy]. – Koprowski J.: *Nad Łabą, Renem i Neckarem*. *Odgt* 24:1,6, 25:6; Tł. R. Grosser-Dominik. *BgP* 12:681–8. –

Kügelgen B. von: *Literatura pokolenia wstępującego*. *Od* 12:57–8. – Muschg W.: *Die Traditionslosigkeit der deutschen Literatur*. [Fragm.]. *Tw* 5:142–3 [z czas. *Welt der Literatur* z 18 III; podał do druku rk właśc. R. Karst]. – Sługocka L.: *Warszawa powojenna w literaturze niemieckiej*. *ŻW* 242:4. – Szewczyk W.: *Intelektualiści w NRF*. *Kl* 28:1–2. – Piotrowiak T., Suchocki M.: *Literatura (Twórczość literacka. Ruch wydawniczy i czytelnictwo)*. [W książce zbiorowej:] *Monografia Niemiec Współczesnych*. Pozn. – Szyrocki M.: *Literackie obrachunki z brunatną przeszłością*. *SłPol* 68:4 [wyw., rozm. E. Szpitalak]. – [Id.]: *Wolność błazna*. *Od* 7/8:17–22. – Wachowiak E.: *Próba opisu*. *N* 6:19–21 [poeci NRD].

ŻYCIE LITERACKIE

6085. [Karst R.] r. *Tw* 12:158–9 [o nagonce przeciw pisarzom w NRF]. – [Szewczyk W.] *Wisiz*: *Co robią Niemcy*. *ZL* nr 1, 3–6, 8–11, 13, 14, 16–23, 25–37, 39–43, 45–49, 52. – W poszukiwaniu egzotyki. *T* 20:14 [not. o konk. na przekł. utworów dram. pisarzy Azji, Afryki, Pd. Ameryki i pd.-wsch. Europy; ogł. Teatr Miejski w Konstancji]. – Nagroda im. Lessinga (P. Weiss). *ŻL* 23:11; *ŻW* 137–4.

ANTOLOGIE

6086. *Aus den Anfängen der socialistischen Dramatik*. [Wyd.] U. Münchow. Berlin 1964. Rec.: Honsza N. *KwN* 3:314–5.

6087. *Dopóki serce bije*. *Wiersze poetów NRD [Niemieckiej Republiki Demokratycznej]* w przekł. E. Wachowiaka. Wyd. 1. Zielona Góra, s. 16. *Lubuskie Arkusze Poetyckie*, 20. [Wiersze autorów:] H. Cibulka, H. Kahlau, R. Kirsch, R. Kunze, W. Lindemann, A. Mueller, R. Nyland, H. Preissler.

Rec.: [Koprowski J.] *J.K. Odgt* 29:5. – [Kozłowski M.M.] *M.M.K. N* 5:37–8. – Melkowski S. *Ndod* 11:8. – Waśkiewicz A.K. *Tw* 12:162–3.

6088. *Lieder aus den faschistischen Konzentrationslagern*. [Oprac.] I. Lammel, G. Hofmeyer. Leipzig 1962. Rec.: Ligęza J. *ZŚ* 2: 593–4.

6089. *Opowiadania*. Wwa 1964. Rec.: Termer J. *NKs* 8:340.

6090. *Widerspiel deutscher Lyrik seit 1945*. [Wyd.] H. Bender. München 1963. Rec.: Feliksiak E. *Wsp* 16:7.

6091. *Das Zeitalter des Barok*. *Texte und*

Zeugnisse. München 1963. Rec.: Szyrocki M. *KwN* 4:396–8.

6092. *Wsp* 3:10; *ŻL* 7:10 [ogł. o poszukiwaniu przez K. Dedeciusa przekł. liryki niem. na jęz. pol. w zw. z przygotowywaną do druku antologią].

ANDRES STEFAN

6093. Przebierańcy i inne opowiadania [Die Vermummten]. Tł. E. Sicińska. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 237. – Rec.: Susuł J. *TgP* 22:6. – Tarska A. *EK* 212:4. – Werner A. *NKs* 17:788–9 [z fot.].

ANGELUS SILESIUS właśc. nazw. Scheffler Johann

6094. W: Dusza raduje się z Narodzenia Chrystusa. Tł. J. Prokop. *TgP* 52:3.

BAHR HERMANN

6095. [List]. *T* 20:14 [do S. Przybyszewskiego z 24 V 1894 r.; wyd. i koment.: R. Ta-borski].

6096. Kaszyński S. *PgTJaracza* Łódź. – [Id.]. *PgTKlas* Wwa. – Koncert. Frühling J. *PgTKlas* Wwa [z fot. H.B.]. – Rec. t. zob. 7290, 7338.

BAMM PETER właśc. nazw. Emmerich Curt

6097. P: Sztuka dla sztuki. Tł. L. Prorok. *7GtT* 17:12

BECHER ULRICH

6098. Parę minut po czwartej [Kurz nach vier]. [Pow.]. Tł. M. Traczewska. Wyd. 1. Kat. 65 [właśc.] 1966 *Śl.*, s. 203.

BENDER HANS

6099. P: W gondoli. Tł. E.K. *Widn* 6:57–9.

BERESKA HENRYK

6100. W: Miasta, którym przemierzył... W trzcinowym wieńcu jeziora. Tł. [Gaworski] G.D. *Wsp* 24:8.

6101. Nawrocki W. *Plt* 45:7 [art. ogólny]. – Pobył w Polsce. *Pgl* 5:17 [not.]. – Wywiad. Strumff T. *Wsp* 24:3 [z fot.].

BOBROWSKI JOHANNES

6102. W: Dzieciństwo. Tł. W. Wirpsza. *Wsp* 16:6. – Kolnoński taniec (T. Kajanowi). Tł. E. Wachowiak. *Ndod* 7:4 [z not. o nagr. im. H. Manna 1965 dla J.B.].

6103. Zgon J.B. (2 IX 1965). Notatki o zgonie. *Ndod* 15:5. – *Odgt* 40:9. – *ŻL* 37:10. – Wspomnienie pośmiertne. *Pgl* 20:20 [z fot.].

BÖLL HEINRICH

6104. P: Gra w trzy karty. Tł. J. Susuł. *TgP* 32:3.

6105. Sadkowski W.: Pisarstwo H.B. *NSz* 3:59. – Odjazd za godzinę. Kołataj J. *TgP* 5:6. – Sadkowski W. *TrL* 24:3.

BRECHT BERTOLT

6106. Matka Courage i jej dzieci. Kronika z wojny trzydziestoletniej. [Dramat]. Tł. S.J. Lec. II. T. Kulisiewicz. Układ graf.: Z. Darowska. Kr., WL, s. 188.

6107. W: Urząd do spraw literatury. Tł. S.J. Lec. *Wsp* 16:6.

6108. P: Ranny Sokrates (Widowisko w 2-ch odsłonach). Tł. M. Wisłowska. Oprac. i adapt.: T. Śliwiak. *GtMW* 4:27–30 [S.G. właśc. S. Gwor: Uwagi inscenizacyjne].

6109. Szydłowski R.: Dramaturgia Bertolta Brechta. Indeks nazwisk: K. Klejne i K. Skibińska. Wwa, Wydawn. Artyst. i Filmowe, s. 338, portr. 1, bibliogr. [M.in.: Bibliografia dzieł B. Brechta]. – Rec.: Eustachiewicz L. *D* 9: 119–22. – Gajek K. *KwN* 4:415–7. – Kłosowicz J. *KLS* 4:149–52. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ.* *TrL* 217:6. – Szewczyk W. *ŻL* 20:3 [z karyk. R. Szydłowskiego].

6110. Gajek K.: Recepcja B.B. w Polsce – okres międzywojenny. *KwN* 1:63–72 [szerzej o wystaw. „Opery za 3 grosze” w Teatrze Polskim w Wwie]. – Ladiges P.M., Allio R. *D* 3:142–4 [skrół rozm. nt. możliwości zaadaptowania do filmu sztuk B.B.]. – Szydłowski R. *ŻL* 8:4, 12 [hasło słown.; z fot.]. – Zob. 7211 Wirth A. – Człowiek jak człowiek. Szydłowski R. *Od* 7/8:47–52. – [Id.]. *PgTDolnośl* Jel. Góra [z fot. B.B.]. – Kaukaskie kredowe koło. Rec. t. zob. 7366. – Matka Courage i jej dzieci. Kott J. *PgTWspólcz* Szczec. – Rec. t. i TV zob. 7251, 7321, 7484. – Opera za trzy grosze. Zob. 7211 Wirth A. – Rec. t. zob. 7273. – Pan Puntila i jego sługa Matti. Ege F. *D* 8:142–3 [skrół art. z *Theater Mosaik* nr 4 nt. współautorki sztuki H. Wuolijoki]. – Życie Galileusza. Kořta M. *NSc* 3:3–14. – Rymkiewicz E. *PgTNowego* Łódź. – Rec. t. zob. 7292.

BRUYN GÜNTER DE

6111. P: Renata (Fragmenty opowiadania). Tł. B. Fac. *Lt* 12:15–7 [z not. o aut.].

BUDDENSIEG HERMANN

6112. Dobijanka O.: H.B. *RL* 1:15–20. – Wilczek S. *Pgl* 15:19 [art. ogólny; z fot.]. – Zehn Jahre Mickiewicz-Blätter. *MBl* 30:169–70. – Pobyt w Polsce. H.B. w Toruniu. *IKP* 134:2 [not.].

CANETTI ELIAS

6113. Bachmann C.-H. *D* 7:132–5 [życie i twórcz. wg czas. *Theater und Zeit* nr z II]. – Orłowski H.: Równy Brochowi i Kafce? *N* 8: 40–1.

CELAN PAUL właśc. nazw. Antschel Paul

6114. W: Tł. S.J. Lec: Dzbany. *Wsp* 16:6; Fuga śmierci. Odziany w kształt dzika. *Tw* 8:89–90 [z not. biogr. na s. 125]; Ostatni sztandar *Wsp* 16:6 [sprost. 17:8, 18:7]. – Mandorla. Tł. T. Hołuj. *Pgl* 19:8.

CIBULKA HANNS

6115. W: Dawid. Orion. Przedwiośnie (Pamięci O. Mandelsztama). Tł. E. Wachowiak. *N* 6: 23.

COLIN MARIANNE

6116. W: Dziś nie mam nic do powiedzenia. Tł. T. Hołuj. *Pgl* 19:8.

DEDECIUS KARL

6117. Giżejewski Z.: Sylwetka tłumacza. *Ndod* 2:10. – Koprowski J.: Nad Łebą, Renem i Neckarem. *Odgt* 25:6 [m.in. o spotkaniu z K.D.; z fot.]. – Szewczyk W. *Plt* 45:6 [z fot.]. – Zob. 430 VI. – Wywiady. Bury S. E. *SłP* 274:4. – Henkel B. *SzM* 266: 1–2. – Rutkiewicz W. *Wsp* 24:8 [z fot.]. – [Sowińska B.] (bs). *ŻW* 268:6. – Szymański W.P. *TgP* 48:8.

EICH GÜNTER

6118. W: Za późno na skromność. Tł. T. Hołuj. *7GtT* 4:9.

EISENREICH HERBERT

6119. P: Przyjaciele mojej żony. Tł. S. Kaczyński. *Odgt* 51/52:10–1.

ENZENSBERGER HANS MAGNUS

6120. W: Do wszystkich abonentów telefonicznych. Na oślep. Znalezione w śniegu. Tł. L. Szwed. *Od* 3:49–50. – Obrona wilków przed jagmiętami. Tł. W. Wirpsza. *Wsp* 16:6. – Portret szpicla. *Pgl* 18:20.

6121. Szewczyk W. *Od* 3:51–6.

FELD FRIEDRICH

6122. Niewidzialna orkiestra [Das unsichtbare Orchester]. Tł. T. Polanowski. Il. M. Pokora. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 69.

6123. P: Niewidzialna orkiestra. Tł. T. Polanowski. *Płcz* nr 11–16.

FESTENBERG GUSTAV VON

6124. P: Marginalia. Tł. L. Miękina. *Pgl* 10:18.

FEUCHTWANGER LION

6125. Jefte i jego córka. Jaremko-Pytowska Z. *NKs* 1:22–3. – Rohoziński J. *TgD* 9:8.

FRANK LEONHARD

6126. Matyllda. Szwedowicz W. *NKs* 1:31.

GEORGE STEFAN

6127. Ciechanowska Z.: S.G. i Wacław Rolicz-Lieder – ich translatorska wzajemność. *Rkillm* 3:47–80. – Goldschlag F.: Mity a rzeczywistość. *Wd* 42:1 [twórcz.].

GOETHE JOHANN WOLFGANG

6128. Herman i Dorota [Hermann und Dorothea]. [Poemat]. Tł. R. Kołoniecki. Wstęp i objaśn.: F. Witczuk. Wr., Ossol., wyd. 2 zmien., s. CXXXII, 101, bibliogr. BN II, 51.

6129. Ifigenia w Taurydzie [Iphigenie auf Tauris]. Tł. i oprac. E. Csató. Wyd. 1. Wr., Ossol., s. CXI, 104, 4 nlb., bibliogr. BN II, 149.

6130. W: Dobranoc. Tł. J. Przyboś. *Kl* 26:4 [w art. J. Przybosiał].

6131. Gilson E.: Sztuka uciekania. [W książce: Id.] Szkoła muz. Wwa [miłość G. do U. von Levetzov]. – Morstin L.H.: G. i Mickiewicz (Żywoty równoległe). *ZiP* 31:13, 15, 32:13 [z portr. J.W.G.]. – Dobranoc. Wirpsza W. *Tw* 5:97–100 [o tł. J. Przybosiał]; [polem.:]

Przyboś J. *Kl* 26:4, 9. – Faust. Zob. 7211
Faust i Mefisto. – Rec. t. zob. 7277. – Ifige-
nia w Taurydzie. Rec. TV zob. 7484.

6132. Kult. Majer J. *TgKl* 51:8 [Weimar].

GRABBE CHRISTIAN DIETRICH

6133. Zart, satyra, ironia i głębsze
znaczenie. *BMKS* 2:24–5 [not. inf. o tł.
przez C. Skołodę].

GRASS GÜNTHER

6134. W: Tł. T. Hołuj: Asceza. *Pgl* 19:8;
Małe wezwanie do wielkiego otwierania ust.
7GłT 4:9. – Normandia. Tł. F. Śmieja. *Pgl*
19:8.

6135. Casus G.G. *N* 8:61 [nt. przyzn. G.G.
nagr. Deutsche Akademie für Sprache und
Dichtung i palenia jego książek przez Związek
Zdecydowanych Chryścijan]. – Hundejahre.
Ryszka F. *Wsp* 18:4.

GRIMM JAKOB, GRIMM WILHELM

6136. [Baranowicz J.] J.B. *PgTNowego*
Zabrze nr 45 [art. ogólny].

GRÜN MAX VON DER

6137. Irrlicht und Feuer. Jaskiewicz Z.
PrzZ 1:177–80.

GRYPHIUS ANDREAS

6137a. Gesamtausgabe der deutschsprachi-
gen Werke. T. 1: Sonette. T. 2: Oden und
Epigramme. T. 3: Vermischte Gedichte. T. 4:
Trauerspiele. T. 1–3 wyd. M. Szyrocki. T. 4
wyd. H. Powell. Tübingen 1963–1964. Rec.:
Wunderlich E.C. *BkAbr* [3]:314–5.

GÜNTHER EGON

6138. Nie strzelac. *BMKS* 5:23 [not.
inf. o tł. przez J. Radwaną].

HACKS PETER

6139. P: Historia o starym wdowcu z roku
1637. Tł. J. Koenig, K. Puzyna. *D* 8:35–42
[tekst scen.].

HARYCH THEO

6140. Morderstwo bez kary. Sprawa Jakubow-
skiego [Im Namen des Volkes. Der Fall Jaku-
bowski]. [Pow.]. Tł. I.T. Sławińska. Wyd. 1.
Kat., Sl., s. 341. – Rec.: Dziaczek M. *Pgl*

16:15. – Kwecińska Z. *TrL* 257:4. – [Madej B.]
B.M. *Odgt* 44:7. – Siewierski J. *NKS* 17:789–90.

HAUPTMANN CARL

6141. Stroka A.: Carl Hauptmanns Werdegang
als Denker und Dichter. Wr., Ossol., s. 146,
bibliogr. Pr. Wrocław. TN. Ser. A, nr 102. [M.in.:
C. Hauptmanns gedruckte Werke. Spis].

6142. Stroka A.: C.H. Werdegang als Dichter
und Denker. *SpWrTN* t. 18 s. 11–4 [streszcz.
ref. wygł. w Wrocław. TN].

HAUPTMANN GERHART

6143. Honsza N.: Polnische Hauptmanniana.
KwN 3:286–91. – Koprowski J.: G.H. w Polsce.
Odgt 4:7. – Księga namiętności. Szale-
niec boży. Emanuel Quint. Koprowski J.
Tw 7:137–9.

HAUSER HARALD

6144. Apteka pana Kleka. *BMKS* 5:30
[not. o tł. przez S. Srednickiego].

HEGEL GEORG WILHELM FRIEDRICH

6144a. Owsianikow M.S.: Filozofia Hegla.
Tł. z ros. Z. Kuderowicz. Wyd. 1. Wwa, KiW,
s. 444, 4 nlb.

HEINE HEINRICH

6145. W: Biały stół. [Fragm.]. Tł. W. Lewik.
Z 13:9 [z not. o aut.].

6146. Grabowska M.: H. a wielka emigracja.
PmL 4:361–89 [kontakty z pol. emigracją,
m.in. z A. Gurowskim, T. Morawskim, K. Gaszyń-
skim; sąd Z. Krasińskiego i J. Klaczki o H.H.].
– Kubacki W.: H. i Polska. *PrzHm* 2:1–21,
3:41–61. – Zob. 4177.

HEINRICH VON LETTLAND

6147. The chronicle of Henry of Livonia.
[Tł., wstęp i noty:] J.A. Brundage. Madison
1961. Rec.: Pollakówna M. *StZ* s. 169–71.

HEISSENBÜTTEL HELMUT

6148. P: Kalkulacja na temat tego co
wszyscy wiedzieli. Tł. W. Wirpsza. *Plt* 49:10.

HERDER JOHANN GOTTFRIED

6149. Adler E.: J.G. Herder i oświecenie
niemieckie. Wyd. 1. Wwa 65 [właśc.] 1964
PWN, s. 417, tabl. 2, portr. 7, bibliogr., errata.
– Rec.: Kozłowski R. *N* 3:42. – Krzemień-

-Ojak S. *Arg* 31:4. – Szydłowski R. *TrL* 234:6. – Żygulski Z. *KwN* 3:306–14.

6150. Holtzhauer H.: Humanizm Herdera. Tł. H. Mięka. *PrzHm* 1:67–75.

Kult

6151. Obchody 220 rocznicy urodzin J. G. H. Adler E.: Morąg na 220-lecie J.G.H. *PrzHm* 1:167–9. – Namowicz T.: Eröffnung des Herder-Museums in dessen Geburtsort Morąg. *KwN* 1:61–2 [otwarcie muzeum i konf. nauk. w Olsztynie].

HERWEGH GEORG

6152. W: Ultimatum. [Fragm.]. Tł. T. Polanowski. *Pgl* 8:20.

HOCHMUTH ROLF

6153. „Partnerstwo socjalne” – tabletki nasenna. *GPz* 138:5 [przedr. z *Der Spiegel*]. – Walka klasowa nie jest zakończona. [Fragm.]. *Plt* 29:15 [przedr. z *Der Spiegel* z 26 V].

6154. Namiestnik [Der Stellvertreter]. Horoszewicz M. *ZszArg* 2:5–25. – Kerner S. *Arg* 12:1, 6–7 [nt. wystaw. w Rzymie]. – Krasicki I. *GK* 55:6 [dysk. nt. sztuki w Rzymie]. – Markiewicz S. *Kl* 20:5, 11; [uzup.:] Dunin-Michałowski J. *Kl* 22:11. – SM. *Wid* 26:4. – Wójcicki B. *TrL* 52:6 [koresp. z Rzymu]. – Policja włoska nie dopuściła do przedstawienia... *TrL* 47:8.

HOFMANN GERT

6155. Der Sohn. Druga sztuka G.H. *T* 4:12. – Z zachowaniem wszelkich pozorów (Burmistrz). Rec. t. zob. 7422.

HÖLDERLIN FRIEDRICH

6156. Żygulski Z.: Fryderyk Hölderlin (1770–1843). Wr. 1964. Rec.: Koczy K. *PrzHm* 2:180–2. – Szyrocki M. *KwN* 2:198–9.

HUCHEL PETER

6157. W: „Do głuchych uszu ludzkiego rodzaju. Tł. T. Hołuj. *Pgl* 19:8.

JÜNGER ERNST

6158. Stahlungen. Michalski H. *Kl* 13:2.

KAUFMANN WALTER

6159. Przekleństwo nad Maralingą. [Doboszowa H.] Kornik. *Ndod* 1:13.

KESTEN HERMANN

6160. Pobyty w Polsce. *DzP* 159:3. – Szczęśliwi ludzie. Florczak Z. *Kl* 12:9.

KIPPHARDT HEINAR

6161. P: Przesłuchanie J.R. Oppenheimera (Sztuka w 2 częściach). Tł. A. Wirth. *D* 6:32–91 [z wstępem aut.].

KIRST HANS HELLMUT

6162. P: Noc generatów. Tł. J. Frühling i E. Wolf. *DzL* nr 57–145; *KL* nr 84–174.

KISCH EGON ERWIN

6163. Egon Erwin Kisch. F.C. Weiskopf. Leben und Werk. Berlin 1962. Rec.: Maziarowski J. *ZszPras* 4:115–6.

6164. *Odgł* 18:8 [charakt. twórcz.; z fot.].

KLEIN EDUARD

6165. Indianin [Der Indianer]. Tł. Jadwiga i Juliusz Stroynowscy. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 326. Klub 7 Przyg.

KLEP ZIG GERD

6166. P: Gruba Agnieszka. Tł. R. Karst. *Z* 31:5.

KLOPSTOCK FRIEDRICH GOTTLIEB

6167. Kaiser G.: Klopstock. Religion und Dichtung. Gütersloh 1963. Rec.: Namowicz T. *PrzHm* 4:163–9.

KRAZE HANNA – HEIDE

6168. P: Wszystko na dawnym miejscu. Tł. L. Szwed. *Od* 6:47–51.

KUNZE REINER

6169. W: Czaszka. Kres sztuki. Tł. E. Wachowiak. *N* 6:21.

LENZ SIEGFRIED

6170. Całe miasto mówi... [Stadtgespräch]. [Pow.]. Tł. J. Frühling. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 273. – Rec.: Klimowicz A. *NKS* 21:976 i okł. s. 2. – Rohoziński J. *TgD* 51:8.

LUDWIG EML

6171. P: Mały przestępca. Tł. R. Gorzelski. *Odgł* 18:10.

LUDWIG OTTO

6172. Die Rechte des Herzens. Cyron D.: O.L. und sein polnisches Drama... *KwN* 1:35-43.

MAGER HASSO

6173. Reinhard A.: H.M. Tł. R. Zagórski. *Od* 6:61-3 [art. ogólny].

MANN HEINRICH

6174. Holona M.: Der Mittelstand als sozial-politischer Leitbegriff bei H.M. *KwN* 2:157-61. – Rogalski A.: Dwaj bracia Mannowie. *N* 1:38-45 [z fot. H.M.]. – Oddech [Der Atem]. Naganowski E. *ŻL* 38:13.

MANN KLAUS

6175. P: Punkt zwrotny (Urywki z autobiografii). Tł. J. Koprowski. *Km* 13/14:9.

6176. Punkt zwrotny. Koprowski J. *Odgl* 1:7.

MANN THOMAS

6177. Czarodziejska góra. [Pow.]. T. 1-2. Posł.: R. Karst. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa, Czyt., wyd. 3.

T. 1: Tł. J. Kramsztyk, s. 461, portr. 1. – T. 2: Tł. J. Łukowski, s. 515.

6178. Wybraniec. [Pow.]. Wyd. 2. Tł. A. Linke. Wwa, Czyt., s. 356, 4 nlb. [Ser. Nike].

6179. P: Wet za wet. Tł. A. Linke. *Pjk* 34:6.

6180. [Przemówienia:] Lubeka jako duchowa forma życia. Tł. I. i E. Naganowscy. *Tw* 4:72-85 [na 700-lecie Lubeki]; – Tł. A. Rogalski. *N* 4:12-4, 5:4-5 [orędzia rad. do niem. słuchaczy z X 1940, VII, VIII, XI 1941, I, II, IV 1942, 14 I, 10 V 1945; z koment. i fot. w nr 4].

6181. Mann G.: Erinnerungen an meinen Vater. Bonn 1965. Rec.: [Rogalski A.] A.R. *N* 7:40.

6182. Rogalski A.: Most nad przepaścią. Wwa 1963. Rec.: Terlecki T. *NaA* 24:6.

6183. Dobijanka O.: T. M. *AutNL* s. 355-74 [charakt. twórcz.; z fot. T.M.]. – Hamerliński A. *ZSzt* 51:3 [art. ogólny; z fot.]. – Hon-sza N.: Recepcja twórczości T.M. w Polsce. *PrzHm* 6:123-7. – [Id.] Problematyka ostatnich nowel T.M. *PrzHm* 3:63-76 [„Mario i czarodziej”, „Zamienione głowy”, „Oszuka-

na”]. – [Id.]: T.M. in Polen. *BgP* 10:553-6. – Jackiewicz A.: Autobiografia wewnętrzna T.M. *ŻL* 40:6 [eseje T.M.; z fot.]. – [Karst R.] rk: T.M., uniwersytet w Bonn i przeszłość. *Tw* 2:164-5. – [Id.]: T.M. w anegdocie. *Szp* 32:7. – Miński Cz.: Liberał walczący z demonami. *GK* 192:5; *Spj* 33:[1-2]. – Orłowski H.: Przyczynek do anatomicznych rozważań Kurta Tucholsky'ego. *Kl* 25:2 [nt. światopoglądu polit.-społ. T.M.]. – Rogalski A.: Dwaj bracia Mannowie. *N* 1:38-45 [z fot. T.M.]. – [Id.]: Ostatnie miesiące czarodzieja. *K* 33:1,4-5 [kronika biogr. od 1 I – 12 VIII 1955; z fot. T.M.]. – [Id.]: U źródeł twórczości T.M. *ŻM* 9:86-93 [szkie biogr.]. – Żakiewicz Z.: T.M. zwątpienie współczesnej sztuki. *Tw* 1:100-9. – *ŻW* 137:4 [rok T.M. w NRD; not.].

6184. Briefe 1889-1936. Frankfurt am Main 1961. Rec.: Koczy K. *KwN* 1:92-3. – Briefe 1937-1947. Berlin 1965. Rec.: Hon-sza N. *KwN* 4:417-20. – Eseje. Wwa 1964. Rec.: Rohoziński J. *Widn* 2:35-7. – Lotta w Weimarze. Dobijanka-Witczakowa O. *ZszNUJ* 112:127-39. – Wyznania hochszta-plera Feliksa Krulla. Karst R.: Manolesco król hochsztaplerów. *Z* 51/52:12-4 [pierwowzór F.Krulla].

MARCHWITZA HANS

6185. [Hierowski Z.] zh: H.M. i współ-cześni pisarze niemieccy. *ZŚ* 2:591-3 [omów. biogr. z ser.: Schriftsteller der Gegenwart wyd. przez Volk und Wissen w Berlinie].

6186. Zgon H.M. (1965). Wspomnienia po-śmiertne. Hierowski Z. *Pgl* 5:11-2 [z fot.]. – [Szewczyk W.] *WISZ*. *TrR* 19:4. – [Id.] *Wisz*. *ŻL* 5:2.

MENZEL GERHARD

6187. Gorzkie są ostatnie krople [Wermut sind die letzten Tropfen]. Opowieść o tęsknocie i kochaniu poety Henryka Heinego. Tł. K. Radziwiłł i J. Zeltzer. Il. A. Uniechowski. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 342.

MIKA VIKTOR

6188. Wywiad. Bury S.E. *SłP* 268:4.

MORGENSTERN CHRISTIAN

6189. W: Kura. Rozmowa ślimaka z samym sobą. Tł. W. Wirpsza. *Szp* 25:5.

MÜHLBERGER JOSEF

6190. P: Człowiek z wieńcem. Tł. S. Kaltman. *Pjk* 5:6.

MÜLLER ARMIN

6191. W: Tł. E. Wachowiak: Fotografia. *N* 6:22; Górski szlak. Nocny strumień. Słoneczniki. *Pgl* 10:8; Ślady. *N* 6:22; Świdnica. W starym podwórzu (Z fotografii M. Kucharskiego). Wrocław Café Monopol. *Pgl* 10:8.

NEUMANN MARGARETE

6192. Grabarz [Der Totengräber]. [Pow.]. Tł. M. Kłós-Gwizdalska. Wyd. 1. Wwa, PIW s. 150. – Rec.: Fik M. *NKs* 21:977. – Terlecki O. *ŻL* 50:10.

NIETZSCHE FRIEDRICH

6193. Gillner H.: Fryderyk Nietzsche. Filozoficzna i społeczna doktryna immoralizmu. Garewicz J.: Od red. Wwa, PWN, s. 202, bibliogr. IFiS PAN.

6193a. Gawęcki B.J.: Zgubna doktryna nietszcheańska. *StPhCh* 1:7–16.

NOLL DIETER

6194. Przygody Wenera Holta. Kajan T. *Ndoa* 7:3–4. – Pędziński Z. *TgKl* 5:6. – Popławski A. *Pj* 15:12–3. – Rohoziński J. *TgD* 12:8. – [Id.]. *Widn* 5:63–4.

PIONTEK HEINZ

6195. W: Posiłek robotników drogowych. Tł. F. Śmieja. *Pgl* 19:8.

POPPE KARL HEINZ

6196. Wojna bananowa [Der Bananenkrieg]. [Pow.]. Tł. M. Kłós-Gwizdalska. Wyd. 1. Wwa, Iskry, s. 318. – Rec.: [Frejdlich K.] K.F. *Odgł* 23:7.

REINFRANK ARNO

6197. W: Niemcy (Obrazki z podróży i obrazki święte). [Z tego cyklu:] Hitlerek. Tł. B. Miłobędzka. *Pgl* 7:20 [z not. o aut.; list aut. do red., 10:4].

REMARQUE ERICH MARIA właśc. nazw. Kramer Erich Paul

6198. Stroynowski J. *PgTJaracza* Łódź [o twórcz.; z fot. E.M.R.]. – Noc w Lizbonie. Rohoziński J. *TgD* 21:8. – Tarska A.

EK 55:4. – Terlecki O. *ŻL* 24:12 [z fot.]. – Żabicki Z. *NKs* 7:314–5 [z fot. na okł. s. 1]. – Ostatnia stacja. Zob. 7211 „Ostatnia stacja” na scenach. – Rec. t. zob. 7249, 7290.

RILKE RAINER MARIA

6199. Poezje wybrane. Kr. 1964. Rec.: Feliksiak E. *Wsp* 1:5. – Wirpsza W. *Tw* 5: 97–100; [polem.]: Przyboś J. *Kl* 26:4,9.

RING FRIEDRICH

6200. Stabsarzt dr Lauterbach [Stabsarzt dr Lauterbach]. [Pow.] Tł. M. Kłós-Gwizdalska. Wyd. 1. Pozn., WP, s. 358.

RINSER LUISE

6201. Radość doskonała. Faytt T. *HD* 4:251–2.

SACHS NELLY

6202. W: Chór pocieszycieli. Tł. W. Markowska. *Wsp* 16:6.

SCHALLÜCK PAUL

6203. Koprowski J.: Nad Łebą, Renem i Neckarem. *Odgł* 25:6 [m.in o spotkaniu z P. Sch.; z fot.].

SCHILLER FRIEDRICH

6204. Kostka E.K.: Schiller in Russian literature. Philadelphia, University of Pennsylvania Press, s. 314, bibliogr. University of Pennsylvania studies in Germanic languages and literatures.[*IB*].

Rec. t. i TV zob. 7240, 7309, 7364, 7485.

SCHILLING WILFRID

6205. Siewcy strachu. Milewski Z. *GŁO* 31:4.

SCHLEGEL FRIEDRICH

6206. Kritische Ausgabe seiner Werke. Wien 1958. Rec.: Klin E. *KwN* 1:89–92.

SCHNEIDER ROLF

6207. Przybysz z Anglii. [Rybarski L.] a.l. *Tld* 1/2:54–5.

SCHUDER ROSEMARIE

6208. Dzień w Rocca di Campo [Der Tag von Rocca di Campo]. [Pow.]. Tł. T. Jętkiewicz. Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 107, tabl. 4.

SEGHERS ANNA właśc. nazw. Radvanyi Netty

6209. Tranzyt. [Pow.]. Wyd. 2. Tł. W. Jedlicka. Wwa, Czyt., s. 399. [Ser. Nike]. – Rec.: Sadkowski W. *TrL* 239:3.

6210. P: Susi. Tł. D. Sochacka. *KiZ* 49:4–5.

6211. Hamerliński A.: A.S. – sumienie narodu niemieckiego. *ZSzt* 93:5. – Najwyższe odznaczenie dla A.S. *TrL* 346:2 [Order K. Marksa]. – W.T.: 65 rocznica urodzin A.S. *TrL* 322:3.

SPEER DANIEL

6212. Węgierski *Simplicissimus* [Ungarischer oder Dacianischer *Simplicissimus*] Uhorský *Simplicissimus*. Tł., oprac., wstęp i objaśn.: J. Vlachovič. Bratislava 1964. Rec.: Gajek K. *Sob* 3:425–8. * Reychman J.: Z dziejów romansu szelmowskiego XVII wieku: *Simplicissimus* węgierski. *PrzHm* 3:139–57 [fragm. przedm. do pol. przekł. w przygot. WL].

STEINIGER KURT

6213. W: Drzewo. Poeta osobliwy. Tł. E. Wachowiak. *N* 6:22.

TOLLER ERNST

6214. Weichert M.: E.T. – pisarz walczący. *Od Nowa* 3:6.

TÖRNE VOLKER VON

6215. W: Urzędowe obwieszczenie. Tł. T. Hołuj. *7GtT* 4:9.

TUCHOLSKY KURT

6216. W: Biedna żona. Tł. S.J. Lec. *Szp* 5:4 [z not.].

WALDAU MAX

6217. Urbanowicz M.: M.W. i sprawy polskie w jego twórczości. *KwO* 2:33–53.

WALSER MARTIN

6218. Wywiad. *N* 5:61 [fragm. wyw. w Radiu Berlińskim].

WEDEKIND FRANK

6219. Kaszyński S.: Wedekind. *N* 6:35–7 [z karyk. F.W., rys. B. Paul].

WEISENBORN GÜNTHER

6220. [Wypowiedź]. *PgTBogustawskiego* Ka-

lisz [nt. wystaw. „Ballady o człowieku śmiechu” w Kaliszu; z fot. G.W.].

6221. Szydłowski R.: Dramaturgia epicka G.W. *PgTBogustawskiego* Kalisz. – Rec. t. zob. 7260, 7354.

WEISS PETER

6222. Ucieczka z domu rodzinnego. Azyl [Abschied von den Eltern. Fluchtpunkt]. [Powieści]. Tł. C. Lewandowska. Z.K.: Notka. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 283. – Rec.: Katz J. *ŻL* 35:4. – [Poradecki J.] J.P. *Odgt* 43:7. – [Rogalski A.] A.R. *N* 6:47. – Sadkowski W. *NSz* 12:55. – [Id.]. *TrL* 225:3. – Susuł J. *TgP* 29:6.

6223. W: Męczeństwo i śmierć Jean Paul Marata przedstawione przez zespół aktorski przytułku w Charenton pod kierownictwem pana de Sade (Dramat w 2 aktach). Tł. A. Wirth. *D* 1:40–92 [z koment.].

6224. P: Moja miejscowość. Tł. R. Karst. *Tw* 9:39–45 [rep.]. – Oratorium oświęcimskie. [Fragm.]. Tł. M. Misiorny. *7GtT* 31:7–8; *ŻL* 35:1, 8 [tekst scen.].

6225. [Wypowiedź]. *D* 11:120–3 [fragm. z czas. *Theater heute*, nr z X].

6226. Przeciwno wygodnej neutralności. *Odgt* 33:9 [o postawie P.W.; z fot.]. – Wywiady. Alvarez A. *D* 9:141–3 [fragm. druk. w *Encore* (ang.) z VII/VIII]. – Schumacher E. *N* 7:59 [fragm.; tematy hist. a nowe formy teatr., druk. w *Theater der Zeit*]. – Męczeństwo i śmierć Jean Paul Marata. Natanson W. *T* 18:10–2. – Piwińska M. *D* 9:86–91. – Wolicki K. *Tw* 12:92–105. – Zob. 7138 Wirth A. – Oratorium oświęcimskie (Dochođenje. Przesłuchanie) [Die Ermittlung]. Karren T. *TdP* 43:4. – Kerner S. *Arg* 45:11. – *T* 19:12 [not.]. – *ŻL* 39:8 [not. wyjaśn., że prawa przekł. sztuki posiada A. Wirth].

WELK EHM

6227. Paganie z Kumerowa. Adamczyk M. *GPz* 61:5. – [Doboszowa H.] Kornik. *Ndod* 1:13. – Dzieniszewska A. *NKs* 19:874–5.

WERNER ZACHARIAS FRIEDRICH LUDWIG

6228. Koziłek G.: Friedrich Ludwig Zacharias Werner. Sein Weg zur Romantik. Wr. 1963. Rec.: Hryńczuk J. *PrzHm* 1:159–61. – Neveux J.B. *RLC* 1:168–71.

6229. Sinko G. *D* 7:87–95 [o twórcz.].

ZWEIG ARNOLD

6230. [Wypowiedź]. *TrL* 47:2; *ŻW* 40:2 [protest przeciw bońskim planom zbrojeń atomowych i przedawnieniu zbrodni hitlerowskich; tekst tł. z *Neues Deutschland*].

6231. Hamerliński A. *ZSzt* 61:5. – [Jarem-

ko-Pytowska Z.] *Z.J.P. NKs* nr4 okł. s. 3 [z fot.]. – *Marzenia są drogie*. [Biliński W.] *S.M. Odgt* 15:7. – [Pędziński Z.] *Z.P. N* 5:38. – *Sadkowski W. NKs* 4:168–9 [z fot. na okł. s. 1]. – [Id.] *NSz* 4:56–7. – *Tarska A. EK* 106:6. – *Terlecki O. ŻL* 24:12 [z fot.]. – *Treger E. TrM* 96/97:4.

LITERATURA NORWESKA

6232. Dubowik H.: *Literatura namiętna i surowa. Pom* 19:5 [lit. współcz.].

BORGEN JOHAN

6233. P: *To, co pierwotne. Tł. A. Kołaczkowski. ŻL* 52:11.

IBSEN HENRIK

6234. *Hedda Gabler*. *Kajzar H.: „Hedda Gabler” u Bergmana. ŻL* 39:12 [omów progr. teatr. do sztuki]. – *Rec. t. in. sztuk. zob. 7256, 7268*.

NEDREAAS TORBORG

6235. W: *Szary kamień. Tł. A. Kołaczkowski. ŻL* 52:11.

SANDEMOSE AXEL

6236. *Kunert J.: Zgon głośnego pisarza skandynawskiego. DzPŻ* 226:3.

UNDSET SIGRID

6237. *Wiosenne obłoki*. [Opow.]. *Tł. B. Hłasko. Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 252, 4 nlb.* – *Rec.: Tkaczuk W.J. TgP* 18:6.

VESAAS TARJEI

6238. *Ptaki. Sowińska B. ŻW* 32:3.

LITERATURA PARAGWAJSKA

ROMERO ELVIO

6239. W: *Tł. Z. Szleyen: Cudzoziemiec. Oto*

południe. Wiatr północno-zachodni. Wygnanie. Knt 11:12; *Twoje ciało, ojczyzna... NW* 28:10.

LITERATURA PERSKA

6240. *Machalski F.: La littérature de l'Iran contemporain. 1: La poésie persane de l'époque du „réveil des Iraniens” jusqu'au coup d'état de Reda Han (environ 1880–1921). Wyd. 1. Wr., Ossol., s. 158, bibliogr. PAN. Oddz. w Kr. Pr. Komisji Orient., 4. [Teksty częściowo równoległe franc. i perskie].*

6241. *Machalski F.: Rozwój poezji perskiej w dobie Rezy Szacha Pahlavi (1921–1941). SpPAN(Kr) I/VI s. 110–2 [streszcz. ref.]. – Majewska B.: Kategorie estetyczne w poezji perskiej okresu klasycznego. PrzO 2:113–22 [nt. poezji Nizamięgo, Amira Chusrau Dihlewiego, Firdausięgo].*

LITERATURA LUDOWA

6242. P: *Perskie porzekadła. Wybrała i tł. Z. Józefowicz. Knt* 2:9 [aforyzmy]. – *Przysłowia perskie. Tł. Z. Abrahamowicz. PrzO* 2:146, 4:336.

ATTAR FARID UD-DIN ABU HAMID

6243. *Ritter H.: Das Meer der Seele. Mensch, Welt und Gott in den Geschichten des Fariduddin Attar. Leiden 1955. Rec.: Machalski F. PrzO* 1:70–1.

DŻAMI właśc. nazw. *Mawlana Nur ad-Din* 'Abd ar-Rahman Djami

6244. W: *Gazela. Tł. W. Woroszyłski. Z* 28:9 [z not. o aut.].

6245. *Składankowa M.: Wielka rocznica irańska. PrzHm* 5:176–81 [art. ogólny z okazji 450-lecia śmierci Dż.].

FIRDAUSI właśc. nazw. Abul Quasim

6246. *Turecka wersja Šah-Name z Egiptu mamelukckiego. [Oprac. i wstęp]: A. Zajączkowski. Wwa, PWN, s. 486, il. Zakł. Orient. PAN. Pr. Orient., t. 15. [Trawestacji poematu per-*

skiego dokonał Šerif. Zawiera transkrypcję i facsimile tekstu poematu].

6247. W: Šāh-nāme. [Fragm.:] Treny... filozofów na śmierć Iskendera (podług mamelucko-tureckiej wersji Šāh-nāme). *RkOr* t. 28 2:13–57 [wstęp: A. Zajęczkowski; z transkrypcją turecką tekstu, którą ułożył Šerif z Dżybarbaru, oraz z facsimile z miniaturą].

MASUDI AL-

6248. Abu'l – Fādl: Istorija Mas'ūda 1030–1041. [Oprac. i tł.] A.K. Arends. Taškent 1962. Rec.: Składanek B. *RkOr* t. 29 1:119–23.

RACHMANI NASRET

6249. W: Dziewczęta miasta. Tł. A.M. Wasilewski. *Knt* 2:9.

SABTI REZA

6250. W: Miesiąc bez miłości. Tł. A.M. Wasilewski. *Knt* 2:9.

SARMAD właśc. Sa'id

6251. W: Ten, który w Kaabie... Z niem. wersji P. Altnansa tł. W. Wirpsza. *Wsp* 25/26:5 [z not. biogr.].

TAWALLALI FERIDUN

6252. W: Poświęta. Tł. A.M. Wasilewski. *Knt* 2:9.

LITERATURA PERUWIAŃSKA

LITERATURA LUDOWA

6253. W: O zgłodniałym lisie. Tł. Z. Szleyen. *Knt* 9:11.

ARGUDAS JOSÉ MARIA

6254. Głębokie rzeki. *N* 5:61 [charakt. książki, z fragm. wypowiedzi J.M.A.].

LITERATURA PORTUGALSKA

6255. Rozwiązanie Stowarzyszenia Pisarzy Portugalskich. *TrL* 141:2 [not.].

LITERATURA RUMUŃSKA

6256. Adamowski J.: Ludzie i talenty. *TrL* 273:6 [art. o formach wychowywania młodych pisarzy]. – Lovinescu H. *Kl* 10:2 [streszcz. przemów. nt. dramaturgii rum., wygł. na plenarnym posiedzeniu Rady Teatru przy Komitecie ds. Spraw Kult. i Sztuki w XII 1964; druk. wczas. *Teatrul* 1965 nr 1]. – O dramaturgii rumuńskiej. *D* 5:130–5 [streszcz. art. z czas. *Le Théâtre dans le Monde* 1964]. – Zob. 300.

BARANGA AUREL

6257. *Christi, nie szalej*. *BMKS* 5:24–5 [not. inf. o tł. przez W. Knitla i A. Rusieckiego].

DUMITRESCU GEO

6258. W: Miłość. Tł. z rum. i franc. J. Przyboś. *Kl* 46:2.

ISTRATI PANAIT

6259. *Kodyn* [Codine]. Tł. z franc. W. Zechenter. *Prezentacja hajduków* [Présentation des haidoucs]. Tł. z franc. Z. Mares. [Powieści]. Wstęp: R. Rolland. Wyd. 1. Wwa, KiW, s. 193.

PANCU – IASIOCTAV

6260. *Mały, dobry jeź*. [Dziec.]. Tł. J. Wrzosekowa. Il. O. Siemaszko. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 22. *Moje Książeczki*.

6261. P: Tł. A. Kropiwnicki: *Hurra! Słoniątko zajada Świr* 1:8–11; *Zegarek krokodyla Świr* 14:216–7.

PREDA MARIN

6262. *Marnotrawcy* [Risipitorii]. [Pow.]. Tł. J. Wrzosekowa. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 434. – Rec.: Sieroszewski A. *NKs* 22:1028. – *Terlecki O. ŻL* 50:10.

TRICOLICI CHIRIL

6263. P: *Ludzie bez tożsamości*. Tł. A. Drzewiński. *NRz* nr 258–309 [cd. w r. 1966].

VIANU TUDOR

6264. *Zgon T.V.* (1964). *Wspomnienie pośmiertne*. Nicolae M.D.: T.V. (1897–1964). *PrzHm* 4:186–7.

LITERATURA SZWAJCARSKA

ŻYCIE LITERACKIE

6265. Nagrody. Prix Charles Veillon (J. Bobrowski, E. Glissant). *ŻL* 27:11, 28:15, 30:15 [not.].

DIGGELMANN WALTER MATTHIAS

6266. Harry Wind zeznaje [Das Verhör des Harry Wind]. [Pow.]. Tł. M. Wisłowska. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 231.

DÜRRENMATT FRIEDRICH

6267. Brock-Sulzer E.: Friedrich Dürrenmatt. Stationen seines Werkes. Zürich 1964. Rec.: Trzynadłowski J. *ZRL* 8 1:134–6.

6268. [Konopacka-Csala K.] k.k.c. *PgT ZiemiOpol* Opole. – Sienkiewicz M. *PgT Solskiego* Tarnów nr 42 [z fot.]. – Wywiady. Frühling J. *TrL* 166:6. – Sikorski J. *KLŻ* 32:2. – Walden-Retching A. *Odgt* 25:9. – *GłWb* 168:4; *Wid* 21:4 [przedr. z czas. *Za rubeżom*]. – *ŻL* 25:11 [wg czas. duńskiego *Politiken*]. – Romulus Wielki. [Konopacka-Csala K.] k.k.c. *PgTZiemiOpol* Opole. – Rec. t. zob. 7246, 7304. – Rec. t. i TV in. sztuk zob. 7240, 7262, 7322, 7484.

FRISCH MAX

6269. Powiedzmy, Gantenbein... [Mein Name sei Gantenbein]. [Pow.]. Tł. J. Frühling. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 465. [Ser. Nike].

6270. P: Powiedzmy: Gantenbein. [Pow.-

Fragm.:] Tł. J. Frühling. *Odgt* 9:6; *Tij* 6: 6–9, 50–2; Tł. W. Szewczyk. *ŻL* 2:8–10 [tł. pt. Niech będzie Gantenbein; z not. tł.].

6271. Koprowski J.: M.F. o Polsce. *Odgt* 35:7 [na podst. „Dzienników” M.F.; z fot.]. – Wywiad. *ŻL* 11:14 [wg franc. czas. *Express*; z koment.]. – Biedermann i podpalacze. Kudliński T. *PgTPol* Biel. – Okuljar Z.M. *PgTPol* Biel. – Rec. t. zob. 7240. – Powiedzmy, Gantenbein. *N* 1:75–6. – Rec. t. in. sztuk zob. 7294, 7330, 7335.

HOCHWÄLDER FRITZ

6272. Himbeerpflücker. Nowa sztuka H. T 14:15.

WALTER OTTO F.

6273. Pan Tourel [Herr Tourel]. [Pow.]. Tł. S. Błaut. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 225. – Rec.: [Rymkiewicz W.] W.R. *Odgt* 27:7. – Żabicki Z. *NKs* 24:1121–2.

6274.P: Elio, czyli Wesoła kompania (Sztuka w 3 aktach z prologiem i epilogiem). Tł. E. Werfel. *D* 9:59–85.

6275. Elio, czyli Wesoła kompania. Krytycy o sztuce O.F.W. *D* 9:135–7.

ZBINDEN HANS

6276. Pobyt w Polsce. Koprowski J. *Odgt* 23:7; [nawiąz.:] Rudnicki Z., 33:8 – *Pol* 9:48; *TrL* 110:4, 115:4, 116:4 [not.]; *ŻL* 24:14 [not. z fot.].

LITERATURA SZWEDZKA

LITERATURA WSPÓŁCZESNA

6277. [Elektronowicz L.] L.E. *ŻL* 52:9. – Położenie pisarza w Szwecji. *ŻL* 52:19. – Szwecja literacka. *ŻL* 10:15 [przeł. nowości]. – Wróbel Z.: Współczesna literatura szwedzka. *Pom* 19:4.

ANTOLOGIE

6278. Losy ludzkie. Opowiadania i nowele szwedzkie. Wybrał i oprac. Z. Łanowski. Tł. Z. Łanowski, M. Olszańska, I. Wyszomirska. Pozn., WP, s. 444. Ser. Dzieł Pis. Skand. Z. Łanowski: Przedmowa. – [Proza autorów:] L. Ahlin, S. Amér, S. Aronson, W. Aspenström, T. Aurell, H. Bergman, A. Brenner (H. Heerberger), S. Dagerman, J. Fridgard, L. Göransson, G. Hedenvind-Eriksson, B.-E. Høijer, T. Jonsson, E. Joseph-

son, J. Kjellgren, W. Kyrklund, P. Lagerkvist, S. Lagerlöf, I. Lo-Johansson, A. Lundkvist, H. Martinson, M. Martinson, F. Nilsson-Piraten, P. Rädström, P.-E. Rundquist, S. Siwertz, H. Söderberg, A. Strindberg, B. Vikström, M. Wine.

Rec.: Florczak Z. *NKs* 23:1060–2. – Iwaszkiewicz J. *ŻW* 285:4. – [Madej B.] B.M. *Odgt* 39:7. – Pędziński Z. *Lt* 12:20. – [Rogalski A.] A.R. *N* 6:47.

BÄCKSTRÖM LARS

6279.P: Poezja swobody. [Fragm.]. Tł. B. Fac. *ŻL* 52:12.

DAGERMAN SIG

6280. P: *NW*: Tł. M. Olszańska: Mała tragedia, 28:10; Niespodzianka, 31:10.

DAHL TORA

6281. P: Lwy. Tł. A. Kołaczkowski. *ŻL* 52:12.

EKELÖF GUNNAR

6282. W: Śmierć w zamysle. Tł. B. Fac. *ŻL* 52:12.

FOGELSTRÖM PER AUDER

6283. P: Zbłądziliśmy wszyscy. Tł. A. Brosz. *ŻL* 52:9–10.

FÖRSTER SVANTE

6284. P: List z Warszawy. Oprac. [J. Waczków] J.W. *Id* 3:13 [z not. i fot.].

ISAKSON FOLKE

6285. Warszawa. Szwedzka książka o Polsce. *Odgł* 1:2 [not.].

JOHANSSON ARTUR

6286. „Jedermann” na ławie oskarżonych. *T* 8:13 [not. o twórcz.].

KYRKLUND WILLY

6287. P: Hanseli i Greteli. Tł. M. Olszańska. *KiŻ* 28:4–5; *NW* 36:10.

LAGERKVIST PÄR

6288. Karzeł [Dvärgen]. [Pow.]. Tł. Z. Łanowski. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 197, errata. – Rec.: [Iwanicki E.] E.I. *Odgł* 50:7. – Katz J. *ŻL* 35:4. – Kwiecińska Z. *TrL* 176:6. – Marszałek R. *NKs* 16:733–4 [z fot.]. – [Rogalski A.] A.R. *N* 6:46–7. – Tarska A. *EK* 153:4. – *Odgł* 18:9.

LAGERLÖF SELMA

6289. P: Zamieniec (Baśń skandynawska). Tł. J. Porazińska. *Pł* 1:4–8.

LIDMAN SARA

6290. Bagienne maliny [Hjortronlandet]. [Pow.]. Tł. M. Olszańska. Przedm.: Z. Łanowski. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 265. – Rec.: Gotfryd J. *TgP* 38:6. – Kanold B. *Lt* 10:20. – Katz J. *ŻL* 35:4. – [Koprowski J.] I.K. *Odgł* 24:7. – Treger E. *TrM* 139:6.

LINDEGREN ERIK

6291. W: Tł. B. Fac: XXVIII (Wroga zastrzelić i papieros zwinąć...). *ŻL* 52:12; Fragment suitu pastoralnej. *Mannen utan väg*. [Z tego cyklu:]. XVIII (Widziałem jego ciemny obraz...). Odlew gipsowy. Przerwa. Umierający gladiator. *Lt* 10:15 [z not. tł. o aut.].

LO – JOHANSSON IVAR

6292. P: Śmierć fomała. Tł. Z. Łanowski. *NW* 13:10–1.

LUNDKVIST ARTUR

6293. P: Tł. Z. Łanowski: Bukowy las. *Ś* 20:13; Do Marii. *ŻL* 52:12; Historia o Filomeli. *NW* 43:10–1; Sewilla. *Ś* 50:12–3.

SÖDERBERG HJALMAR

6294. P: Futro. Tł. M. Olszańska. *NW* 51/52:28.

STRINDBERG AUGUST

6295. Natanson W.: Prekursor. *TPol* 12:4–8. – Sonata widm. Rec. t. zob. 7336. – Taniec umarłych. *BMKS* 2:25–6 [not. inf. o tł. przez S. Heinego].

LITERATURA TURECKA

LITERATURA LUDOWA

6296. Płaskowicka-Rymkiewicz S.: État des recherches concernant la parémiographie et la parémiologie turques. *RkOr* t. 28 2:59–74. – [Id.]: Zagadki tureckie. *LL* 2/3:97–104.

HANÇERLIOĞLU ORHAN

6297. P: Litość. Tł. P. Znańska. *Knt* 7:10–1 [z not.].

HIKMET NAZIM RAN

6298. Romantyczność. [Pow.]. Tł. z ros.

A. Olecki. Wyd. 1. Wwa, KiW, s. 221. – Rec.: Przyboś J. *ŻW* 130:3. – Rohoziński J. *TgD* 33:8. – Sadkowski W. *TrL* 87:3. – Termer J. *NKs* 13:590–1 [z fot.].

6299. W: Przywykam do starości. Tęsknota. *GPz* 174:5.

6300. W Turcji o N.H. *Kl* 37:2 [stos. społeczeństwa tureckiego do N.H.].

NESIN AZIZ

6301. Dam ci dobrą radę. Humoreski. Tł.

M. Łabęcka-Koecherowa. M. Borzęcka: [Przedm.]. Il. [T.] Sz. Kobyliński. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 261. Bibl. Satyry. – Rec.: Płaskowicka-Rymkiewicz S. *PrzO* 4:375–6. – Wasilewski M.A. *K* 32:7.

6302. P: Tł. M. Łabęcka-Koecherowa: Części zamienne. *TgKl* 24:8–7; *Wariat na dachu. GIZC* 50/51:9.

6303. [Wypowiedź]. *TgKl* 24:2 [o sobie; w red. *TgKl*].

6304. A.N. w Polsce. *PrzO* 4:387 [not.].

NURI GÜNTEKIN REŞAT

6305. P: *Przynies wody! Zmyj naczynia!* Tł. T. Nagrodzka. *PrzO* 3:263–6 [z not. biogr.].

LITERATURA WENEZUELSKA

BELLO ANDRÉS

6306. *Stulecie śmierci wielkiego Amerykaina. ŻW* 248:4 [biogr.].

LITERATURA WĘGIERSKA

6307. *A magyar irodalom története. I* [Historia literatury węgierskiej, t. 1. Praca zbiorowa...]. [Red. naczelny:] I. Sötér. [T. 1:] *A magyar irodalom története 1600-ig* [Historia literatury węgierskiej do roku 1600]. [Red.:] T. Klaniczay [i in.]. Budapest 1964. Rec.: Csapláros I. *PrzHm* 4:169–75.

6308. [Nowak J.R.] jrn: *Węgry. Tw* nr 6, 9, 11–12 [przeł. prasy]. – [Id.]: *Wśród węgierskich dramatów. Tw* 2:141–4 [twórcz. dram.]: L. Németh, G. Illyés, G. Háry, M. Mészöly, I. Sárkadi, E. Illyés, A. Pályi]. – Pályi A.: *Inteligencja katolicka na Węgrzech. Wz* 2:66–74 [m.in. o lit., czas. i wydawn.]. – [Id.]: *Literatura katolicka na Węgrzech. K* 14:5–6. – Szabolcsi M.: *Problematyka badań nad najnowszą literaturą węgierską. BP* 24:52–4 [streszcz. ref. wygł. w IBL 16 VI 1965 r.]. – Zob. 303, 304, 426.

ANTOLOGIE

6309. *Smak pracy i wina. XX lat Węgierskiej Republiki Ludowej. Poezje, scenki, monologi.* Wwa, RSW Prasa, s. 24. *Bibl-czka Repert. KliT*, 72. [Wkładka do nr 4]. [Wiersze autorów:] J. Attila, L. Benjámín, J. Hamburger, J. Heltai, G. Illyés, F. Pákozdy, S. Petőfi, Z. Zelk. – [Tłumacze:] J. Chudek, J. Ficowski, M. Jachimowicz, A. Rymkiewicz, A. Stern, J. Wołoszynowski. – [Adaptacje scen. wg autorów:] G. Darvas, I. Dobosi, B. Gábor, G. Mikes. – [Adaptatorzy:] S. Artowski, L. Bagrowska.

ALFÖLDI ISTVÁN

6310. P: *Nowa choroba.* Tł. J.S-ka. *TrO* 264:8.

ARANY JÁNOS

6311. *Mocarz niezłomny. BMKS* 3:32

[not. inf. o adapt. scen. Z. Jekely tł. przez T. Fangrata].

ARNOTHY CHRISTINE

6312. P: *Szalony śmiech Tamary.* Tł. M. Wiśłowska. *Z* 51/52:18, 22–3.

BÁBA MIHÁLY

6313. P: *Odwiedziny.* Tł. Z. Tyszka. *Widn* 8:78–82. – *Stanie na rękach.* Tł. T. Fangrat. *Pł* 3:78–9.

6314. *Wywiad.* Szypulka H.: *W „Hungarii” o polskiej książce.* *Pj* 20:11 [nt. przekł. węg. z lit. pol., tłumaczy, pracy przekł.].

BALÁZS SÁNDOR

6315. P: *Jak zdrowo spędzić urlop.* Tł. J.S-ka. *TrO* 222:8.

BÁLINT LAJOS

6316. P: *Wygnanie z raj.* Tł. J.S-ka. *TrO* 198:8.

BALOGH BEATRIX

6317. *Awantura na wystawie obrazów.* *BMKS* 4:39–40 [not. inf. o tł. przez T. Fangrata].

BOLDIZSÁR IVÁN

6318. *Urodziny.* Rohoziński J. *TgD* 25:8. – Sprusiński M. *ŻL* 21:10.

BOROSS ELEMÉR

6319. P: *Najnowsza fala.* Tł. J.S-ka. *TrO* 252:8.

DÉRY TIBOR

6320. P: Synowa. *Klt* 6:26–56.

6321. Odpowiedź. Łubieński T. *Wsp* 9:10. – Marszałek R. *NKs* 1:29–30. – Sadkowski W. *NSz* 1:57. – Sprusiński M. *ŻL* 21:10.

DIVÉKY ADORJÁN

6322. Zgon A.D. (25 V 1965). Notatka o zgonie. Morawski K. *Kl* 26:2. – Wspomnienie pośmiertne. Csapláros I. *Stol* 32:14 [z fot.].

ERDÖDY JÁNOS

6323. Aretino w Wenecji. Rohoziński J. *TgD* 3:8.

FEJES ENDRE

6324. Cmentarz starego żelastwa [Rozsdatemető]. [Pow.]. Tł. A. Sieroszewski. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 211. – Rec.: Klimowicz A. *NKs* 24:1123 i okł. s. 2 [z fot. na s. 1 okł.]. – Martuszewski E. *Pom* 24:5. – Strumff T. *Wsp* 22:10. – Terlecki O. *DzP* 238:3.

6325. P: Tonio. Tł. A. Sieroszewski. *Wsp* 7/8:8 [z not. biogr.].

6326. Cmentarz starego żelastwa. *BMKS* 1:22–3 [not. inf. o adapt. scen. przez M. Sperlingową pt. „Cmentarzysko”].

FELEKI LÁSZLÓ

6327. P: Cierpliwość. Tł. J.S-ka. *TrO* 276:8.

FÖLDES GYÖRGY

6328. P: Nikt nie jest doskonały. Tł. J.S-ka. *TrO* 300:8.

GERGELY SÁNDOR

6329. Po grudzie [Rögös út]. [Pow.]. Tł. T. Olszański. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 477.

HALASI MÁRIA

6330. P: Sznurek do nieba. Tł. M. Wiewiórski. *Pjk* 25:6.

HÁY GYULA

6331. P: Koń (Komedia). Tł. A. Sieroszewski. *D* 5:57–89.

HEVESI LAJOS

6332. Przygody Andrasza Jelky. Sieroszewski A. *NKs* 2:68.

ILLYÉS GYULA

6333. W: Nadzieja. Tł. A. Międzyrzecki. *Ś* 39:13 [z art. tł. o nagr. poetyckiej dla G.I. na VII Biennale Poezji w Knokke-le Zoute].

KERÉNYI GRÁCIA

6334. W: Nieszpory białe. *K* 14:5.

6335. P: W Starej Budzie. *TgP* 33:6.

KIRÁLY D.

6336. P: Wabik. Tł. J.S-ka. *TrO* 210:8.

KOSZTOLÁNYI DEZSŐ

6337. W: Czy chcesz się bawić? Tł. G. Kerényi. *Z* 30:5 [z not. o aut.].

KÜRTI ANDRÁS

6338. P: *TrO*: Tł. J.S-ka: Przekleństwo, 288:8; W co kto wierzy, 305:10.

LUKÁCS GYÖRGY

6339. Wywiady. O sobie. *Kl* 14:2 [uzup. 15:11]; *ŻL* 14:10–1 [z *Frankfurter Rundschau*; rozm. T. Pinkus]. – *Kl* 14:2 [skrócony przedr. z *Contemporaneo*; z fot.].

MADÁCH IMRE

6340. Csató E. *ŻL* 7:4 [art. ogólny; z fot.]. – Tragedia człowieka. Sieroszewski A. *BMKS* 2:46–52.

MÉSZÁROS ISTVÁN

6341. Zgon I.M. (31 XII 1964). Notatki o zgonie. *TrL* 8:6; *ŻL* 11:15. – Wspomnienia pośmiertne. Csapláros I. *Tw* 3:158–9. – Ślaski J. *Wsp* 4:5.

MEZEI ANDRÁS

6342. W: Tracąc wzrok. Tł. T. Fangrat. *Km* 20:7.

MIKES GYÖRGY

6343. P: Czarodziejka. Tł. J.S-ka. *TrO* 204:8.

MIKLOSI OTTÓ

6344. P: Monolog pewnej mamusi. Tł. J.S-ka. *TrO* 246:8.

MOLDOVY GYÖRGY

6345. P: Zauroczony urząd. Tł. C. Mondral. *TgKl* 14:8.

MOLNÁR FERENC

6346. P: Gumka. Tł. J. Skoszkiewicz. *Odgł* 30:7.

NÉMETH LÁSZLÓ

6347. Odraza [Iszony]. [Pow.]. Tł. i posł.: C. Mondral. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 417. – Rec.: Sadkowski W. *NSz* 10:59–60. – [Id.]. *TrL* 204:3. – Sieroszewski A. *NKs* 14:641. – Tarska A. *EK* 218:4.

6348. [Sieroszewski A.] A.S.: L.N. *NKs* 14 okt. s. 3 [art. ogólny; z fot.].

PALASTI LÁSZLÓ

6349. P: Przed rozwodem. *Pjk* 2:4. – Sekretarka doskonała. Tł. J. S-ka. *TrO* 258:8.

PALOTAI BORIS

6350. P: Awaria sieci. Tł. C. Mondral. *KiZ* 11:4–5.

RÓNA–TAS ANDRÁS

6351. Mongolia. Śladami nomadów [Nomádok nyomában]. [Rep.]. Tł.: E. Mroczo. Oprac. graf. J. Hammer. Wyd. 1. Wwa, Wiedza Powsz., s. 351, tabl. 69, portr., mapa 1, rys.

RUFFY PÉTER

6352. Varsói hajnal. [Bartoszewicz B.] (bb). *TgKl* 14:7 [o Polsce].

SARKADI IMRE

6353. P: Szymon Słupnik (Dramat w 3 aktach). Tł. C. Mondral. *D* 11:48–79 [z not.].

6354. Tchórzostwo. Sieroszewski A. *NKs* 1:28–9.

SOMOGYI PÁL

6355. P: Miłość. Tł. J.S-ka. *TrO* 234:8. – Namietność. Tł. T. Fangrat. *Szp* 28:9.

SZABÓ MAGDA

6356. Odsłonięcie. Rec. t. zob. 7304. – Powiedzcie Zsófiце... Sprusiński M. *ŻL* 21:10. – Treger E. *TrM* 55:4.

SZEPSI CSOMBOR MÁRTON

6357. Martona Csombora podróż po Polsce. Csorba T.: Polska w oczach Węgra przed 350 laty. *Stol* 10:12–3.

SZILVÁSI LAJOS

6358. Appassionata [Appassionata]. [Pow.]. Tł. C. Mondral. Wyd. 1. Wwa, MON, s. 449. – Rec.: Madany E. *NKs* 22:1030–1. – Terlecki O. *ŻL* 50:10. – [Wiśniewski J.H.] *JHW*. *Odgł* 46:7.

6359. P: Appassionata. [Pow.-Fragm.]. Tł. C. Mondral. *TgKl* 14:4.

TABI LÁSZLÓ

6360. P: Zbawcze wiadro. Tł. J. Skoszkiewicz. *Odgł* 20:6.

TÖRÖK SÁNDOR, TÓTH ESZTER

6361. Czary Czyli – Czali. *BMKS* 1:38 [not. inf. o tł. przez E.M. Sperlingową].

LITERATURA WIETNAMSKA

6362. [Łukasiewicz M.] M.Ł.: Poezja, której nie znamy. *WiZ* 7:298 [charakt.]. – Mar J.: Poezja i szcęk broni. *GłO* 230:6; *Wid* 39:1 [art. ogólny na podst. osobistych kontaktów].

LITERATURA LUDOWA

6363. W: Inne idą pikować ryż... Zlecenie dawane ukochanej w chwili rozstania. [Fragm.]. Tł. z franc. M. Kurecka. Wiosna. Tł. Thanh-Le. *WiZ* 7:299. – Ptaki dżungli (Pieśń szczeput E-de). Tł. z ros. A. Słucki. *Plt* 15:12.

DOAN-THI-DIEM

6364. W: Skarga żony wojownika (Urywki). Tł. Z. Stolarek. *Kl* 18:1,3 [wg poematu: Dang-Tran-Con'a z XVIII w.; z not.].

HOANG CZUNG THONG

6365. W: Musimy pomóc nasz las... (Pieśń szczeput Kha-Song). Tł. z ros. A. Słucki. *Plt* 15:12.

KCHON BLEU

6366. W: Teo-Zeo, rodzinny mój kraj. Tł. z ros. A. Słucki. *Plt* 15:12.

NGUYEN CONG HOAN

6367. Droga bez wyjścia [Buoc duong cung]. [Pow.]. Tł. z franc. K. Witwicka. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 205. – Rec.: [Rybczyńska I.] ir. *NW* 45:4. – Sadkowski W. *TrL* 245:6.

6368. P: Baobab. Tł. [L. Susid] LES. *NW*

33:10. – L'Impasse. [Pow.-Fragm.:] Urodziny syna. Tł. K. Witwicka. *KiŻ* 9:4 [z not. o aut.]. – Przyjaciółki. Tł. [L. Susid] *LOL. NW* 15:10 [z not.].

NGUYEN DINH THI

6369. P: Pusty dom. Tł. R. Chmielewski. *PrzO* 4:343–6.

NGUYEN DU

6370. P: Kim-Van-Kieu. [Fragm.:] Obopólne przysięgi. Tł. R. Kołoniecki. *K* 25:4–5 [z art. tł. ρ poetyckiej pow. N.D.; podpis. R.K.].

6371. N.D. – narodowy poeta Wietnamu. *Kl.* 48:2 [przygot. Wietnamu do obchodów 200 roczn. ur. poety].

NGUYEN TRAI

6372. W: Orędzie o uśmierzeniu Ngo (Fragment). Tł. z franc. W. Wirpsza. *WiŻ* 7:298.

TE HANH

6373. W: Skarga człowieka uczciwego. Tł. z ros. A. Słucki. *Plt* 15:12.

THANH HAI

6374. W: Marsz partyzantów. Tł. z ros. A. Słucki. *Plt* 15:12.

THANH LE

6375. W: Polska jesień. *WiŻ* 7:299 [z not.].

6376. Barteczko H.: Z wizytą u wietnamskiego polonisty. *GIR* 85:4 [art. ogólny].

TO HUU

6377. W: Pamięć o wiecznej nienawiści. Tł. Thanh-Le. *WiŻ* 7:299.

WU HONG

6378. P: Dym. Tł. L. Susid. *NW* 47:10–1.

LITERATURA WŁOSKA

6379. Barrilli R.: La barriera del naturalismo. Milano 1964. Rec.: Heistein J. *KwN* 4:420–2.

6380. Burckhardt J.: Kultura odrodzenia we Włoszech. Próba ujęcia. Wyd. 2. Tł. [z niem.] M. Kreczowska. Wstęp: M. Brahmer. Skorowidze: A. Podzielna. Wwa, Czyt., s. XIV, 382, 4 nlb., portr. 1, bibliogr.

6381. Czerwiński M.: Lekcja włoska. Wwa 1964. Rec.: Burek T. *Tw* 6:123–7. – Katz J. *KIS* 1:161–4.

6382. Raimondi E.: Letteratura barocca. Studi sul Seicento italiano. Firenze 1961. Rec.: Rytel J. *PrzHm* 6:27–43.

6383. Kabac E.: Nowa awangarda. *Wsp* 5:6–7. – [Id.]: Nowa fala poezji włoskiej. *Wsp* 21:3. – Zob. 305, 306, 4912.

ZYCIE LITERACKIE

6384. Zob. 427. – Nagrody. Premio Alte Ceccato (1965: L. Pignotti). *Wsp* 17:8 [not.]. – Premio Strega (1965: P. Volponi). *Wsp* 17:8; *ŻL* 31:10 [not.]. – Premio Viareggio (1965: G. Parise, A.M. Ripellino). *Wsp* 17:8; *ŻL* 33:10 [not.].

ANTOLOGIE

6385. Saggi di Lettere Italiane; Trattatisti

e narratori del Seicento. [Oprac.] E. Raimondi. Milano 1960. Rec.: Rytel J. *PrzHm* 6:27–9.

ARIOSTO LODOVICO

6386. Orland szalony [Orlando furioso]. [Poemat]. Tł. P. Kochanowski. Oprac. R. Polak. Wr., Ossol., s. LXXXIV, 499, tabl. 2, portr. 2, bibliogr. BN II, 150.

BASSANI GIORGIO

6387. Ogród rodziny Finzi-Contini. [Kabac E.] E.K. *Wsp* 9:10. – Młynarska H. *KwN* 4:387–91. – Terlecki O. *ŻL* 13:8. – Treger E. *TmM* 31:5.

BENEDETTO SALVATORE DI

6388. W: Rosnącej Warszawie. Tł. S. Colieux. *Pł* 18:545.

BOCCACCIO GIOVANNI

6389. Zarębski I.: Kodeks BJ nr 413 – G.B. „Genealogia deorum” a Gontier Col, humanista francuski wczesnego odrodzenia. *BBJ* 1/2:39–48.

BRUNO GIORDANO (Filippo)

6390. Nowicki A.: Il pluralismo metodologico e i modelli Lulliani di Giordano Bruno. Wr., Ossol., s. 22, il. Accad. pol. di sc. e lett. Bibl. di Roma. Conf., 27.

CALVINO ITALO

6391. Wicehrabia przepołowiony [Il visconte dimezzato]. [Pow.]. Tł. B. Sieroszewska. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 135. [Ser. Nike]. – Rec.: Międzyrzecki A. *S* 48:12. – [Poradecki J.] J.P. *Odgt* 44:7. – Żabicki Z. *NKs* 16:730–1.

COLOMBO FERNANDO (Colón Hernando)

6391a. Dzieje żywota i znamienitych spraw admirała don Krzysztofa Kolumba [Le historie della vita e dei fatti di Cristoforo Colombo per D. Fernando Colombo, suo figlio]. Tł., wstęp i przyp.: A. Dukanović. Oprac. graf. W. Brykczyński. Wwa, MON, s. 486, tabl. 5, portr. 3, mapy 2, il.

DA CELANO TOMMASO (Tomasz z Celano)

6392. W: Dzień gniewu [Dies irae]. Tł. M. Białoszewski. *TgP* 47:3.

6393. Dies irae. Malczyński S.: „Dies irae” w przekładzie Zahradnika. *TgP* 51:3.

D'ANNUNZIO GABRIELE

6394. [Listy]. *Wd* 5:1 [3 listy z l. 1928–30 do J. Toeplitz-Mrozowskiej oraz 2 odpowiedzi J.T.-M. z r. 1928].

DANTE ALIGHIERI

6395. Boska komedia. Tł. E. Porębowicz. Wstęp i red.: M. Brahmer. Przyp.: J. Gałuszka. Rys. głowy Dantego: T. Kulisiewicz. Il. O. Axer i in. Wwa, PIW, wyd. 2, s. 634, tabl. 33, portr. 1, bibliogr. – Rec.: Klimowicz A. *NKs* 15:686 i okł. s. 2. – *Pol* 9:12–3 [omów. i reprodukt. il. do wyd.].

6396. W: Boska komedia. Piekieło. [Fragm.]: III, 31–96. Tł. C.K. Norwid. *Po* 1:3–4 [wyd. z rkpsu; z koment. J.W. Gomulickiego na s. 4–5]. – Cavalcando l'altr'ier per un cammino (Wędrując kiedyś...). Tanto gentile e tanto onesta pare (Tak jest szlachetna i czysta...). Vede perfettamente ogni salute (Dostrzega w pełni doskonałość wszelką...). Tł. Z. Kuśniak. *TgP* 31:3.

6397. Barbi M.: Dante [Dante. Vita, opere e fortuna]. Tł. J. Gałuszka. Nota wstępna: M. Brahmer. Wwa, PIW, s. 142, bibliogr. – Rec.: Przybylski R. *NKs* 23:1057–8 [z portr. wg fresku Giotta].

6398. Jelina N.: D. w przekładach na język rosyjski. *LR* 7:154–8 [hist. przekł. od r. 1798]. – Kaluża Z.: Najnowsze polskie prace o D.

ZszNKUL 4:47–52. – Morawski K.: D. *K* 22:4 [art. o twórcz.]. – [Id.]: D. w Polsce. *ŻM* 3/4:142–56 [dzieje recepcji]; D. v Pol'se. [W książce zbiorowej:] Dante i Slavjane. Moskva. [IB]. – Voisé W.: Dantejska wizja światowej polityki. *Probl* 9:527–31. – *ŻL* 27:7 [portr.; rys. J. Panek]. – Boska komedia. Biernacki A.: Pour l'anniversaire de D. *PerP* 11:7 [przeł. wydań i przekł. pol.]. – Gilson E.: Prawda i piękno w ... Tł. [I. Cieślak] I.C. *ZiP* 51/52:19. – Stępień A.: Średniowieczny obraz świata a Boska komedia D. *ZszNKUL* 4:37–46. – *WczW* 176:1 [not. o odnalezieniu piątego egz. rkpsu].

Kult

6399. 700-na rocznica urodzin. [Burek W.] W.B. *ZSzt* 83:5. – Cieślak I. *ZiP* 43:13. – Czerwiński A. *Wid* 21:2. – Dubowski A.: Monumenta. *PrzwK* 23:211 [nt. pomników i obrazów przedstawiających D.; z fot.]. – [Krawczyk J.W.] (JWK): Sukces warszawskiego rzeźbiarza S. Sikory. *MSpot* 42:13; – *Pol* 12:47 [I nagr. w konk. międzynarod. na medal ku czci D.A.; z fot. medalu]. – Kuczyńska A. *ZW* 171:4 [o pamiątkach i muzeum D A. we Florencji]. – Paradowski J. *Widn* 10:41–4. – Rybicki S. *PrzwK* 23:210–1. – Solińska I. *DzB* 109:6. – Uroczystości ku czci D. w Polsce. *BUNESCO* 6:21 [not. spraw.]. – Vincenz S. *KNM* 83:1–6. – Winiarski P. *GN* 28:1–2. – *Odgt* 31:9 [art. biogr.]. – Zob. 306 Sesja naukowa. – Wystawy. Stankiewicz E.: Dante w Polsce. Katalog wystawy. Wwa, s. 4 nlb., 19, powiel. BN. Tow. Przyjaciół Książki. * Łoś K. *Wz* 9:128–9 [spraw. z wyst. w Wwie]. – Michalski W. *K* 29:7 [spraw. z wyst. zorg. przez KUL w Lubl.].

FRANCISZEK Z ASYŻU ŚW.

6400. W: Pieśń słoneczna. Tł. R. Brandstaetter. *PrzwK* 26:233.

GATTO GIULIO

6401. Antygoną Lo Cascio. *BMKS* 4:30–1 [not. inf. o tł. przez K. Fekecz].

GEROLA GINO

6402. W: Powrót (2). Tł. J. Kurek. *Wsp* 21:3.

GINZBURG NATALIA

6403. P: Światła i cienie Anglii. Tł. Z. Kozarynowa. *Wd* 19:3.

JACOPO DA VORAGINE

6404. Złota legenda. J.R. *FM* 3:7 [porównanie z książką: J.G. Frazer: *Złota Gałąź*]. – Triller E.: „Legenda aurea” J. de V. w rękopiśmiennych zbiorach Ossolińskich. *RkiB* 3/4:365–73 [opis 5 rkpsów].

JACOPONE DA TODI właśc. nazw. Jacopo uei Benedetti

6405. W: *Stabat Mater*. Tł. M. Białoszewski. *TgP* 15:1.

MACHIAVELLI NICCOLO

6406. Chabod F.: *Scritti su Machiavelli*. Torino 1964. Rec.: Żaboklicki K. *KwN* 4: 393–6.

6407. Kłoskowska A.: M.N. *WEP* t. 6 s. 747–8.

MAROTTA GIUSEPPE

6408. P: *Ludzie z zaułka*. Tł. A. Cierniakówna. *Pjk* 3:4. – Rozmawiam z aniołami. Tł. Z. Ernstowa. *NW* 18:10.

6409. Złoto Neapolu i inne opowiadania. Tarska A. *EK* 49:4. – Terlecki O. *DzP* 71:3–4.

MAZZON GIULIO

6410. W: *Czerwień i biel*. Tł. W. Gall. *Stol* 25:5 [z not. o aut.].

MICCINI EUGENIO

6411. W: *Sonet X*. Tł. J. Kurek. *Wsp* 21:3.

MORAVIA ALBERTO właśc. nazw. Pincherle Alberto

6412. P: *Krótką pamięć*. Tł. Z. Ernstowa. *Z* 16:5. – *Zawadiaka mimo woli*. *TrR* 270:5.

6413. Wywiady. Hordyński J. *ŻL* 26:3 [z fot.]. – *Frm* nr próbny z 15 III s. 19; *GtTg* 177:2; *Wid* 13:4 [przedr. z *Il Giorno*]. – Konformista. [Frejdllich K.] K.F. *Odgł* 18:9. – Ilamerliński A. *GB* 156:4. – [Id.]. *Spj* 27:[4]. – [Id.]. *TrM* 157:4. – Łastawiecki K. *Lt* 6:20. – Mamoń B. *TgP* 28:6. – Pędziński Z. *N* 5:32–4. – Rohoziński J. *TgD* 28:8. – Sadkowski W. *NSz* 6:59. – [Id.]. *TrL* 101:3. – Terlecki O. *ŻL* 24:12 [z fot.]. – Zaworska H. *NKs* 11:495–6 [z fot.].

MORETTI MARINO

6414. P: *Bon na pocałunek*. Tł. El.K. *Widn* 2:66–8.

NICOLAI ALDO

6415. [Wypowiedź]. *TPol* 14:6–7 [do polskiego widza nt. jednoaktówek: *W parku*; *Porządek i małżeństwo*; *On i ona*].

6416. A.N. *TPol* 14:4–5 [art. biogr.; z fot.]. – *On i ona*. *BMKS* 5:25–6 [not. o tł. przez K. Fekacza tryptyku scen.: *Panorama*; *Niech żyje młoda para*; *Porządek i małżeństwo*].

PAPINI GIOVANNI

6417. Powtórne narodziny [La seconda nascita]. [Wspomn.]. Tł. Z. Koczorowska-Mosurova. *Wwa*, *Pax*, s. 326. [Cz. 2 cyklu; cz. 1 pt. Skończony człowiek].

PETRARCA FRANCESCO

6418. Gilson E.: *P. i Laura*. [W książce: *Id.*] *Szkoła muz.* *Wwa*.

PIGNOTTI LAMBERTO

6419. W: *Dopasować się nowocześnie*. Tł. J. Kurek. *Wsp* 21:3.

PRATO DOLORES

6420. *Sangiocondo* [Sangiocondo]. [Pow.]. Tł. B. Sieroszevska. *Wyd. 1.* *Wwa*, *Pax*, s. 295. – Rec.: Piechowski J. *K* 31:8. – Skrzypek A. *TgP* 21:6.

6421/6422. P: *Sangiocondo*. [Pow.-Fragm.]. Tł. B. Sieroszevska. *K* 1:9.

RODARI GIANNI

6423/6424. P: *Sur: Pan z parasolem*. *Oprac. B. Zagala*, 31:482–3; *Zaczarowana laska*, 36:570–1.

SOLDATI MARIO

6425. *Listy z Capri* [Le lettere da Capri]. [Pow.]. Tł. B. Sieroszevska. *Wstęp: M. Czerwiński*. *Wyd. 1.* *Wwa*, *Czyt.*, s. 409. [Ser. Nike].

TOMASI DI LAMPEDUSA GIUSEPPE

6426. *Lampart*. [Adamski J.: *Jeszcze w sprawie Lampedusy*. *Tw64* nr 7; polem.]. *Popiel J.* *Tw* 3:93–101. – *Adapt. f.: L. Visconti*. *Rec. f.: Zakrzewski A.* *TgKl* 48:6.

TOMASZ Z AKWINU SW.

6427. *Byt i istota*. Tł. W. Seńko. *Zn* 1(127): 52–72.

6428. Gilson E.: *Elementy filozofii chrześci-*

jańskiej. Tł. [z ang.] T. Górski. Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 324, bibliogr.

6429. Skrzydlewski B.W.: Istota lichwy według św. T. z Akwinu. *RkiF* 2:27–50. – [Id.]: Przykład argumentacji św. T. z Akwinu w dziedzinie etyki szczegółowej (Argumentacja przeciw pobieraniu wynagrodzenia z tytułu pożyczki). *RkiF* 2:51–81.

HISTORIA LITERATURY

6432. Istorija russkoj sovetskoj literatury. T. 1–2. Red. A. Metčenko, L. Poljak i L. Timofeev [i in.]. Moskwa 1958–63. Rec.: Drawicz A. *PrzHm* 4:184–6.

6433. Jermołajew H.: Soviet literary theories 1917–1934. The genesis of Socialist Realism. Berkeley and Los Angeles 1963. Rec.: Drawicz A. *PrzHm* 5:184–5.

6434. Kratkaja Literaturnaja Enciklopedija. T. 1–2. Moskwa 1962–64. Rec.: Drawicz A. *PrzHm* 5:182. – Knichowiecki B. *Pj* 12:11 [rec. t. 2]. – Źdanow W. *LR* 8:187–91 [wyw. z red. naczelnym].

6435. Literatura Radziecka. Miesięcznik Związku Pisarzy ZSRR. Moskwa 1965 nr 1–12. [Zawiera oprócz tekstów lit. i artykułów zamieszczonych pod odpowiednimi hasłami przedmiotowymi recenzje lit. pióra następujących autorów:] Andrejewa I., 3:184–6 [N. Kosterina: Pamiętniki Niny Kostieriny]; Dik J., 10:184–6 [S. Baruzdin: Powtórzenie rzeczy przeżytych]; Dmitriewa N., 2:188–9 [A. Okładnikow: Ren – Żłote Rogi]; 7:187–8 [G. Niemczenko: Dzień dobry, Gałoczkin]; Groman H., 9:181–2 [A. Bitow: Tak długie dzieciństwo]; Kramow I., 11:194–5 [L. Rejsner: Utwory wybrane]; Lewicki L., 8:191–3 [W. Kim właśc. nazw. W. Surowikin: Dzieła wybrane]; Łominadze S., 4:188–91 [N. Dumbadze: Ja, babcia, Iliko i Ilarion]; Marczenko A., 7:188–90 [M. Borysowa: Białe światło; Kupujcie wesole sny]; Mieszkw J., 9:183–4 [T. Kuzowlewa: Wołga]; Palej A., 1:192 [M. Aszukin: Dawna Moskwa]; Radow G., 12:180–2 [A. Tkaczenko: Kosodrzewina, mgła...]; Rogal M., 7:190–2 [G. Chodżer: Koniec dużego domu]; Sażyn P., 9:182–3 [M. Łoskutow: Biały słoń]; Turkin W., 11:197–8 [M. Dudin: Pieśń Góry Kruczej]; Woronow W., 7:185–7 [P. Proskurina: Gorzkie zioła].

6436. Macuev N.: Sovetskaja chudożestvennaja literatura i kritika. 1960–61. Moskwa 1964. Rec.: Awksentjewska H. *LR* 4:191–2.

6437. Starcev I.I.: Chudożestvennaja literatura narodov SSSR. V perevodach na russkij jazyk. Bibliografija. T. 2: 1955–1959. Moskwa 1964. Rec.: Galis A. *Pj* 25:11.

VERDIANI CARLO

6430. Wywiad. Zbijewska K. *DzP* 263:3 [z fot.].

ZUCCONI GUGLIELMO

6431. Pajacyk Faramuszka [Scaramacai]. [Opowieść]. Tł. O. Nowakowska. Il. Z. Witwicki. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 74.

LITERATURY ZSRR

6438. Warneńska M., Źytomirski E., Helman A.: Radziecka literatura, teatr, film w dniu dzisiejszym. Wwa, s. 54. TPP–R. Mat. do Ref., 1.

[Zawiera:] M. Warneńska: Radziecka literatura w dniu dzisiejszym. – E. Źytomirski: Radziecki teatr w dniu dzisiejszym. – A. Helman: Kinematografia radziecka w dniu dzisiejszym.

Rec.: [Natanson W.] W.N. *TLd* 11:54.

6439. Barański Z.: Dwudziestolecie Polski Ludowej w literaturze radzieckiej. *JR* 1:4–8, 3:1–5 [z fragm. wierszy na tematy polskie; w jęz. ros.]. – Błogoj D.: Metoda artystyczna a indywidualność twórcza pisarza. *LR* 3:124–30 [art. nt. klasycyzmu, romantyzmu i realizmu socjalistycznego w lit.]. – Dąbrowski W.: Notatki moskiewskie 1965. *Flp* 23:4–5 [m.in. o E. Jewtuszence i B. Okudźawie]. – Dementiew A.: Właściwości literackiego dziesięciolecia. *ŻL* 3:11 [wg *VoprL*]. – Drawicz A.: Radzieckie publikacje historyczno-literackie. *PrzHm* 4:181–6. – Heinsdorf H. *TdP* 28:4. – Herling-Grudziński G.: Kafka w Rosji. *Klt* 12:8–13. – Jakimienko L.: Koncepcja człowieka a literatura i sztuka współczesna. *LR* 10:132–6. – Keszokow A.: Dojrzałość. *LR* 8:158–62 [art. nt. literatur, które powstały w ZSRR po rewolucji; m.in. kabardyjsko-bałkarska, lit. Północy i Dalekiego Wschodu]. – Kulijew K.: Jakie jest życie – taka niech będzie pieśń. *LR* 9:144–7 [konflikty życia współcz. w lit.]. – Ogniew W.: Kardiogram (Literatura radziecka w 1964 r.). *Pj* 1:11. – [Id.]: Wzajemna inspiracja. *Pj* 23:11 [właściwości lit. narodowych ZSRR, ludowość sztuki, społeczne zaangażowanie pisarzy]. – Rohoziński J.: Radość poszukiwania (Kilka uwag o nowych tendencjach we współczesnej literaturze radzieckiej). *TgD* 51:4. – Sołowiewa I.: Od fantastyki naukowej do fantastyki literackiej. *LR* 10:137–40 – Śliwowsy W. i R. *SlOr* 4:435–46 [rec. serii Literaturnoe nasledstvo]; Śliwowski R.: Literaturnoe nasledstvo. *Tw*

11:129–34 [rec. serii]. – [Id.]: Satyra w literaturze radzieckiej. *KIS* 2:234–43 [na podst. dysk. w prasie radz.]. – Tichonow M.: Literatura wielkiej rewolucji. *LR* 6:133–9 [problematyka moralno-etyczna w lit.]. – W imię życia na ziemi... *LR* 9:136–43 [poglądy pisarzy nt. wojny w lit. pięknej: A. Ananiew, G. Bakłanow, W. Bogomołow, W. Bykow, K. Simonow; przedr. z *VoprL*]. – Żakiewicz Z.: Pomiedzy klasyką a nowoczesnością. *Wz* 5:61–71 [również o życiu teatr.]. – *T* 22:15 [rec. pr.: E. Chołodow: *Pozycja artysty*, Moskwa 1964]. – Zob. 307, 308.

6440. Dyskusje. Młodzi radzieccy pisarze o swych bohaterach. *ŻL* 2:15 [spraw. z dysk. w red. czas. *Moskovskij domsomolec*]. – Charakter literatury lat ostatnich (przeł. dysk.). Marczenko A. *LR* 2:154–60 [zainteresowanie pow. autobiogr., nowelą i lit. pamiętnikarską]. – Rola nauki w życiu społeczeństwa (dysk. w czas. *Voprosy Literatury*). *LR* 1:147–60 [w dysk. udział wzięli: D. Danin, A. Dnieprow, D. Granin, I. Grekowa, B. Kawerin, A. Kitajgorodzki, A. Koptiajewa, B. Runin, W. Saporin, bracia Strugacy, A. Szarow; przedr. wypowiedzi: D. Grani-na, A. Kitajgorodzkiego i A. Koptiajewej]. – Zob. 6441, 6442, 6445.

6441. Dramat. Artiomow A.: Wehikuły czasu na scenie. *Pj* 43:11 [dot. aut.: N. Striełkowa, W. Pacerin, A. Kazancew, L. Kwin, J. Limonow]. – Frołow W.: Młode głosy. *ŻL* 27:7. – Wąsowska W.: Uwagi o dramaturgii radzieckiej. *PgT Solskiego Tarnów* nr 48. – Żytomirski E.: Antyschematy (Nowa dramaturgia radziecka). *K* 30:9. – *T* 10:14 [spraw. z dysk. o bohaterze współcz. dram.]. – Zob. 6469 Lewin P.

6442. Krytyka. Boczarow A. *Plt* 2:12; *ŻL* 1:11 [spraw. z art. w czas. *Izvestja* z 13 XII 1964 nt. roli krytyki i jej pozycji społecznej]. – Misja krytyki literackiej. *TgKl* 15:2 [fragm. art. S. Gajsarjana z czas. *Pravda* z 28 III]. – Śliwowski R.: Krytycy o krytyce. *KIS* 1:180–4 [spraw. z dysk. w prasie radz.].

6443. Poezja. Ogniew W.: Szkice o poezji. Wwa 1964. Rec.: Drawicz A. *Wsp* 21:10. – Iwazkiewicz J. *ŻW* 15:6. – Mencwel A. *Tw* 6:127–8. – Nieuważny F. *NKs* 5:208–9 [z fot. W. Ogniewa]. – Woroszyński W. *Plt* 4:7.

6444. Brzoza-Kupczyk H.: Dzień dzisiaj szy poezji radzieckiej. *KlŻ* 45:1. – Drawicz A.: Umarli pozostają żywi. *SzM* 43:4 [nt. poezji

pisarzy poległych w czasie wojny: P. Kogana, M. Kulczyckiego, M. Majorowa, M. Otrady]. – Narowczatow S.: Patos obywatelski w naszej poezji. [Fragm.]. Galeria wielkich poetów. *Plt* 34:11 [fragm. art. z czas. *Kommunist* nr 11]. – Nieuważny F.: Polska – „siostra znana i bliska”. *Pj* 14:11 [Pol. w poezji radz.]. – Ratajczak J.: Poeci radzieccy wobec wojny. *GPz* 85:5; *TgKl* 20:5 [na podstawie poezji A. Twardowskiego, E. Winokurowa, B. Śluckiego]. – Tkaczuk W.J.: O młodej poezji radzieckiej. *ZiP* 45:12–3 [z fot. B. Achmaduliny, A. Wozniesińskiego, E. Jewtuszenki]. – Wozniesiński A. *GłTg* 183:2 [wyw. nt. współcz. poezji radz.; rozm. O. Błażewicz].

6445. Proza. Awdiejenko A.: Książka i jej bohater. *Pj* 31:11 [lit. współcz.]. – Barabas J.: Dzień wczorajszy, dzisiejszy. *Tł*. [A. Drawicz] A.D. *Wsp* 15:9. – Kozłow I.: Literatura o bohaterstwie (Uwagi o prozie radzieckiej poświęconej wojnie). *LR* 5:141–6. – Porębina G.: Problem gatunku powieściowego w najnowszym literaturoznawstwie radzieckim. *SIOr* 4:446–58 [stan badań, dyskusje teoretyczno-estetyczne i hist. lit.]. – [Raczkiewicz M.] (m.r.): Kształt życia na kartach książki. *Pj* 45:11 [art. nt. dysk. poświęcony postaciom robotników i ich pracy w powieści radz. rozpoczętej przez czas. *Literaturnaja Rossija* w II]. – Śliwowski R.: Proza „obrachunkowa” w roku 1964. *KIS* 3:205–13. – [Id.]: Proza radziecka 1964. *Plt* 17:1,9 [dot. utworów aut.: M. Aleksiejew, A. Ałdan-Siemionow, J. Bondariew, B. Djakow, J. Dombrowskij, A. Gorbatow, W. Lipatow, A. Pobożny, K. Simonow, S. Załygin; z fot. I. Erenburga]. – Winniczenko I.: Szkic i współczesność. *TgKl* 51:5 [rozwój i poczytność esejul].

CZASOPÍSMIENICTWO

6446. Saloni Z.: Przegląd naukowych periodyków radzieckich. *PrzHm* 3:180–2 [*Voprosy Jazykoznanija* 1962–63, *Vestnik Moskovskogo Universiteta* 1963, *Vestnik Leningradskogo Universiteta* 1962–63]. – Drużba Narodov. Galis A. *Pj* 19:16 [hist. i zawartość lit.]. – Literatura Radziecka. [Wilczek S.] stw. *Pgl* 21:15. – *Novosti. Świech Z. EK* 135:3 [koresp.]. – *Novyj Mir. S.Ł.* *LR* 6:154–8 [hist. z okazji 40-lecia istnienia oraz omów. nr 481 – jubileuszowego]. – Twardowski A. *Frm* nr próbny z 22 III s. 15; *Kl* 12:2 [fragm. art. red. naczelnego z okazji 40-lecia pisma]. –

Z dziejów miesięcznika... *ŻL* 13:2, 10 [na podst. art. A. Twardowskiego, A. Dementiewa i N. Dikusziny]. – Ogonęk. Sofronow A.: „Ogoniok” dzisiaj i jutro. *KR* 47:8 [wypow. red. naczelnego z okazji wyd. 2000 nru]. – *Sovetiš Hajmland. Kl* 39:2 [wyw. z red. A. Wergelisem nt. działalności pisarzy żyd. w ZSRR i publikowania ich utworów na łamach pisma]. – Zob. 6459, 6461, 6465.

ŻYCIE LITERACKIE

6447. Badowski R.: Wznowienia zapomnianych książek. *Wid* 14:2 [z 20-lecia międzywojennego w ZSRR]. – [Fedeki Z.] zf: Związek Radziecki. *Tw* nr 1–12 [przeł. prasy]. – Kawalec J.: Notatki z podróży na Syberię. *ŻL* 45:7. – Kronika literacka. Kronika sztuki. *LR* nr 1–3, 5–7, 9–12 [rubr. z not. z życia lit., kult. i teatr. ZSRR]. – Notatnik kulturalny. *KR* nr 2, 3, 13, 26, 48, 52 [rubr. z not. z życia lit., kult. i teatr. ZSRR]. – O związkach inteligencji twórczej. *ŻL* 6:15. – [Sieczkowski M.] (m): Wieczór poezji. *Pj* 17:12–3 [rep. z wiecz. poetyckiego w Leningradzie oraz nt. popularności poezji w ZSRR; z fot. R. Kazakowej, W. Sołouchina, J. Druniny]. – Szymczyk W.: Wystawowa dyskusja i poeci... za ladą. *Wid* 1:2 [spraw. z imprez „Tygodnia poezji” w Leningradzie]. – *ŻL* 41:11 [not. o powst. komisji dla rozszerzenia wzajemnych związków lit., sztuki i nauki]. – Zob. 428.

6448. Konferencje. II Zjazd Pisarzy Federacji Rosyjskiej (Moskwa, II). Galis A. *Pj* 13:11 [spraw.]. – Sobolew L.: Literatura radziecka i wychowanie nowego człowieka. *LR* 7:136–53 [skrót ref. L.S., przewodniczącego Zarz. Zw. Pisarzy RFSRR]. – Z radzieckich dyskusji przedjazdowych. *ŻL* 8:15 [głosy prasy]. – Plenum Zarządu Związku Pisarzy ZSRR (Moskwa, 26–27 I). U pisarzy radzieckich. *ŻL* 7:11 [spraw.].

6449. Nagrody. Nagrody Leninowskie (1965: publicysta: S. Smirnov, reż. teatr.: J. Zavadskij, aktorzy: N. Mordvinov, I. Smoktunovskij). *ŻL* 2:15 [omów. listy kandydatów], 10:15 [komunikat Komitetu Nagród Leninowskich o wybraniu 13 kandydatów, spośród których wytypowane będą osoby nagrodzone]; *KR* 20:15 [art.]; *ŻL* 18:14 [not. o przyznaniu]. – [Ruszczyc J.] J.R.: Laureaci Nagród Leninowskich o sobie. *TrL* 111:3. – (1966). Redlich J. *ŻW* 305:4 [kandydaty]. – Nagrody RSFRR. *ŻL* 10:15 [not. o ustanowieniu

w ZSRR 12 państwowych nagr. artyst., które będą przyznawane od r. 1966; m. in. za twórcz. lit. i kryt. oraz o 3 nagr. im. Gorkiego].

ANTOLOGIE

6450. Młode głosy. Wiersze poetów radzieckich. Słowo wstępne i red.: J. Śpiewak. Wwa, Iskry, s. 317, 7 nrb., il.

[Utwory autorów:] B. Achmadulina, G. Ajgi (Lisin), N. Astafiewa, A. Baltakis, R. Baradulin, W. Bokow, R. Bratuń, W. Britaniszski, G. Buraukin, N. Chazri (Babajew), W. Cybin, O. Cziladze, I. Dracz, N. Gilewicz, G. Gorbowski, M. Ilnycki, S. Jewsiejewa, E. Jewtuszenko, R. Kazakowa, N. Korżawin, L. Kostenko, W. Kuzniecowa, M. Kwliwidze, J. Lewitanski, M. Maczawariani, W. Makarewicz, J. Marcinkewičius, N. Matwiejewa, L. Moczałow, J. Moric, U. Niedźwiedzki, B. Okudźawa, D. Pawłyyczko, M. Petrenko, H. Radosziwsky, R. Roźdiestwienski, D. Samojułow, P. Sewak, W. Sołouchin, O. Sulejmenow, P. Suszko, V. Šimkus, O. Wacietis, K. Wanszenkin, E. Winokurow, A. Wozniesiński, T. Żyrumska. – [Tłumacze:] Z. Biełkowski, Z. Braude, T. Chrościelewski, A. Drawicz, Z. Fedeki, A. Galis, W. Grodzieńska, M. Hillar, A. Kamieńska, L. Lewin, J. Litwiniuk, B. Ostromęcki, I. Piotrowska, S. Pollak, W. Słobodnik, A. Słucki, A. Stern, Z. Stoberski, I. Szenfeld, J. Waczków, D. Wawitow, W. Woroszyłski, A. Wroński, J. Zagórski. – Not. o aut.

Rec.: Andrzejewski D. *SzM* 95:3. – Lau J. *Kl* 30:8. – Lisiecka A. *Plu* 46:11. – Nieuważny F. *NKS* 13:594–5. – [Id.] *Pj* 28:11. – Sadowski W. *NSz* 12:54. – [Id.] *TrL* 309:3.

6451. [Nie wrócił do redakcji...]. Moskwa 1964. Rec.: Andrejewa I. *LR* 5:191–2 [rec. oryg. ros.].

6452. Nowa estrada radziecka. Wybór i oprac. W. Padwa. Wyd. 1. Wwa 65 [właśc.] 1966 Zarząd Kult. i Ośw. Gł. Zarządu Polit. Wojska Pol., s. 118. Bibl. Mat. Repert., 20.

Padwa W.: Wstęp. – Humoreski [autorów:] S. Kantor, L. Lencz, W. Łando, S. Michałkow. – Skeczki [autorów:] A. Awerczenko, Z. Frołow, M. Gindin, I. Ilf, L. Lencz, W. Łando, B. Łaskin, J. Olesza, E. Pietrow, A. Rajkin, G. Riabkin, K. Ryżow. – Scenki i migawki sceniczne [autorów:] A. Arkanow, A. Cygus, G. Dobrowolski, W. Dychawiczny, T. Gacki, W. Gałkowski, A. Gołowienkowa, A. Karasiewicz, I. Korbacz, A. Kurtow, B. Łaskin, A. Machnac, W. Michajłow, W. Pirigon, S. Rewzin, W. Roszczyn, M. Słobodskoj, A. Taraskina. – Wiersze i monologi [autorów:] M. Bachnow, A. Czystiakow, W. Kornilow, J. Kostiurowski, W. Lewickij, S. Marszak, S. Michałkow, A. Rajkin, B. Stawkin. – [Tłumacze i adapt.:] L. Adamów, J. Bednarowicz, J. Gniazdowski, M. Jonkajtis, L. Lewin, T. Motylski, A. Ochocki, W. Padwa, J. Pawełek, E. Salska, L. Susid, M. Urban, S. Werner.

6453. Słoneczna dolina. Wwa 1964. Rec.: Bania J. *TgP* 10:6. – Drawicz A. *SzM* 59:3. –

Dziuba J. *K* 6:8. – Sadkowski W. *NSz* 7/8: 81–2. – [Id.]. *TrL* 141:3. – Treger E. *TrM* 37:4. – Zagroba B. *Pj* 9:11.

6454. Sovetskie pisateli na frontach velikoj otečestvennoj vojny. Moskva 1965. Rec.: Dubovikov A.N. *ŻL* 26:15.

6455. Sovetskie poëty, pavšie na Velikoj Otečestvennoj vojne. Moskva 1965. Rec.: Surkow A. *LR* 12:176–8.

6456. Tak v Sibiri govorjat. Poslovice i pogovorki narodnostej Sibiri. [Red.] B. Chovratovič. Krasnojarsk 1964. Rec.: Kałużyński S. *PrzO* 3:284–5.

6457. Wspomnienia radzieckich przyjaciół. Tł. E. Słobodnikowa, J. Gajewski. Z przedm. M. Spychalskiego, R. Malinowskiego. Wyd. I.

Wwa, Agencja Pras. Nowosti, Zach. Agencja Pras., s. 182, il., portr. [Oryg. w rkpsie]. B. Dolata: Wyzwolenie Polski przez Armię Radziecką i Wojsko Polskie. – Na partyzanckim szlaku: [Wspomn.:] W. Karasiow, N. Prokopiuk, P. Perminow, S. Bobrionok, A. Łobanow. – Bitwa o Warszawę: A. Nikulin, I. Sołowiow, S. Szatiłow. – Operacja wiślańsko-odrzańska: I. Koniew, W. Czujkow, S. Rudenko, N. Afanasjew, K. Krajniukow, I. Korownikow, P. Połubojarow, A. Żadow, S. Mielnikow, P. Batow, G. Chetagurow, A. Miednikow, N. Oslikowski, G. Tołokolnikow, D. Zajew, W. Tribuc, S. Popławski, P. Kuroczkin. – Z not. biogr. i fot. Rec.: Gonera T. *ZSzt* 101:2.

6458. Współczesna poezja radziecka na estradzie. Wwa 1963. Rec.: Pollak S. *Wsp* 13:10.

Zob. 4923, 4927.

LITERATURA ROSYJSKA

HISTORIA LITERATURY

6459. Četyresta let russkoj pečati. T. 1. Moskva 1964. Rec.: Oksman J. *SIOr* 2:262–5.

6460. Dobrovolskij L.M.: Zapreščennaja kniga v Rosii. 1825–1904. Archivno-bibliografičeskie razyskanija. Moskva 1962. Rec.: Fürst R. *RkHCzP* t. 4 2:182–3.

6461. Istorija russkoj žumalistiki XVIII – XIX vekov. [Oprac.] V. Berezina [i in.]. Moskva 1963. Rec.: Fürst R. *RkHCzP* t. 4 2:179–81.

6462. Maury A.: La conspiration des déca-bristes. Paris 1964. Rec.: Śliwowska W. *SIOr* 3:367–9.

6463. Russkaja sovetskaja literatura. Očerki istorii. Moskva 1963. Rec.: Zbyrowski Z. *SIOr* 3:373–4.

6464. Smolenskie gramoty XIII – XIV vekov. [Oprac.] T.A. Sumnikova i V.V. Lopatin. Moskva 1963. Rec.: Skulina T. *RkS* t. 24 1:179–84.

6465. Śliwowska W.: Mikołaj I i jego czasy. 1825–1855. Wyd. I. Wwa, Wiedza Powsz., s. 260, 4 nlb., tabl. 40, portr. Bibl. Wiedzy Powsz. Hist. Powsz. [M.in. dot. lit. i czasopiśmiennictwa tego okresu]. – Rec.: Wawrykowa M. *Kl* 48:4. – Zieliński S. *NKs* 24: 1128–9.

6466. Śliwowska W.: Sprawa Pietraszewców. Wwa 1964. Rec.: Polakow M. *LR* 7:180–3.

6467. Ustnaja narodnaja poëzija Dona (Materialy naučnoj konferencii po narodnomu tvorčestvu donskogo kozačestva). Rostov na Donu 1963. Rec.: Czurak M. *SIOr* 1:117–9.

6468. Walicki A.: W kręgu konserwatywnej utopii. Struktura i przemiany rosyjskiego słowianofilstwa. Wwa 1964. Rec.: Stefanowska Z. *NKs* 8:369–70. – Śliwowska W. *PrzH* 4:691–4. – Tanty M. *KwH* 4:992–5. – Werner A. *Tw* 6: 134–9.

6469. Aksionow W. *ŻL* 48:14 [wyw.; wg czas. *NIN* (jugost.)]. – Krupnicki I.: Wieczory u Nikitiny. *KR* 25:14–5 [nt. wieczorów lit. org. od r. 1914; z fot.]. – Lewin P.: Intermedium rosyjskiej sceny szkolnej. *SIOr* 1: 3–17 [stan badań dot. intermediiów z XVIII w.; omów. kilku zbiorów druk. i rękopiśmiennych oraz omów. kilku intermediiów Nowogrodzkich i Twerskich z XVIII w.]. – Lichačev D.: Sravnenija v russkoj srednevekovoj literaturie. *SIOr* 3:281–6. – Plany Instytutu Literatury Rosyjskiej. *ŻL* 16:15 [w Moskwie; wg czas. *VoprL*]. – Rojzenzon A.I., Podgaeczkaja I.M.: Issledovanija po russkoj poetičeskoj onomastike (Obzor literatury poslevoennogo perioda). Cz. 1. *On* 1/2:271–83 [przeł. publikacji z l. 1945–61]. – Vilinbachov V.: Baltijskie slavjane v russkom èpose i fol'klore. *SIOc* s. 155–91. – Walasek M.: Pisarze filmowi – Szołochow, Ostrowski, Puszkina. *Ekr* 15:10 [współcz. adapt. film. ich utworów]. – Zob. 308, 6912.

UTWORY ANONIMOWE

6470. Słowo o wyprawie Igora. Gole-niszczew-Kutuzow I.: Problemy... *LR* 3: 131–8 [stan badań oraz spraw. z posiedz. Oddz. Nauk Hist. AN ZSRR pośw. omówieniu

pr. A. Zimina o utworze]. – Simiczijew K.: Słowo o wyprawie Igora w języku macedońskim. *PmS* t. 15 s. 207–11 [dot. przekł. R. Żinzifowa i T. Dimitrowskiego]. – „Slovo o polku Ihorevim” v Polšči. *UkrK* s. 85 [przeł. t. z l. 1804–1954]. – Z adonščina. Lichaczew D.S.: Niestylizacyjne naśladownictwo w literaturze staroruskiej. Tł. J. Trzynadłowski. *ZRL* t. 8 1:19–39 [porównanie ze Słowem o wyprawie Igora].

ANTOLOGIE

6471. Formuła nieśmiertelności. Opowiadania fantastyczno-naukowe. [Wyd. 1]. Wwa, Iskry, s. 229. Bibl. Powsz. [Utory autorów:] A. Dnieprow, W. Sawczenko, A. Strugackij, B. Strugackij, A. Szalimow, W. Żurawłowa. – [Tłumacze:] Z. Burakowski, J. Działowska, J. Herlinger, W. Kiwiłszo, M. Kumorek.

6472. Kto ma rację? Materiały repertuarowe do programów estradowych. Tł. T. Żeromski, K. Żywulska. Wwa, CPARA, s. 128. [Utory autorów:] W. Ardow, W. Dychowiczny, M. Pawłowa, W. Poljakow, M. Słobodskoj.

6473. Ostatni z Atlantydy. Wwa 1964. Rec.: Rohoziński J. *TgD* 1:8.

6474. Russkaja literatura XX veka (Dorevoljucionnyj period). Chrestomatija. [Zestawik] N.A. Trifonov. Moskva 1962. Rec.: Wołodźko A. *StOr* 1:119–21.

6475. Russkie skazki v zapisjach i publikacijach pervoj poloviny XIX v. Moskva 1961. Rec.: Krzyżanowski J. *LL* 2/3:105–6.

Zob. 582.

ACHMATOVA ANNA właśc. nazw. Gorenko Anna

6476. W: Letni ogród. Pięć lat minęło... Ziemia ojczysta. Tł. D. Wawiłow. Miastu Puszkina. Nie dla mnie ody marsz... Przysięga. W drodze. Tł. M. Hillar. Pierwszy pocisk armatni w Leningradzie. Tł. J. Litwiniuk. Tak wiele rzeczy jeszcze dąży... Tł. A. Kamińska. *LR* 9:132–5.

6477. Czukowski K. *N* 6:59 [fragm. art.]. – Herling-Grudziński G. *Klt* 7/8:235 [list do red. o sprawie syna A.A., L.N. Gumilewa]. – Surkow A.: Poezja A.A. *LR* 9:129–31 [art.; z fot.]. – *LR* 8: osobna tabl. 3 [portr., malowak K. Pietrow-Wodkin]. – Wywiady. Olszewski M. *Km* 15:4, 6. – Ziemowa R. *LR* 3:142–5. – Poezje. Wwa 1964. Rec.: Pollak S. *Wsp* 9:4.

AKSENOV VASILIJ

6478. P: Dzikus. Tł. A. Minkowski. *LR* 8:75–95 [z not. i fot.]; Tł. Z. Gadzinianka. *Kl* 45:1, 6–7 [tł. pt.: Dziki; druk skrócony]. – Mały Wieloryb lakierujący rzeczywistość. Szanowny towarzysz władza. Tł. A. Minkowski. *LR* 8:95–120. – Szkoda, że nie było was z nami. Tł. A. Lisowska. *Z* nr 40–43.

ALDAN-SEME NOV ANDREJ

6479. W: Ballada o sercu. Tł. H. Szyłkin. *Ndod* 17:8.

ALEKSEEV MICHAIL

6480. Rzeczownik chleb. Nieuważny F.: Rzeczownik „chłop”, rzeczownik „chleb”. *Pj* 7:11.

ALEŠIN SAMUIL

6481. P: Główna rola (Dramat w 5 aktach). Tł. M. Okołów-Podhorska. *D* 8:43–69 [słowo wstępne aut.].

6482. Główna rola. Żytomirski E. *T* 1:12–3. – Operacja trwa. Rec. t. zob. 7237.

ANANEV ANATOLIJ

6483. [Tanki nacierają rombem]. Nieuważny F. *Pj* 6:11 [rec. oryg. ros.].

ANDRAŠA MICHAIL

6484. P: Tł. A. Ochocki: Jeden dzień. *Exp* nr 118–119; Straszne opowiadanie. *Exp* 230:1, 4.

ANDRONIKOV IRAKLIJ właśc. nazw. Andronikašvili Iraklij

6485. Opowiem wam... [Ja choču raskazat' wam...]. [Opow. i szkice]. Tł. i wstęp: R. Śliwowski. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 224, 4 nlb., tabl. 5, portr. 3 [M.in. o M. Lermontowie].

ANISIMOVA ALEKSANDRA

6486. P: Na krótkiej fali. [Pow.-Fragm.:] Z Beskidów wolności. Tł. R. Danel. *Pgl* 2:2.

6487. [Kliś J.] (kl): Po 20 latach znów na Podbeskidziu. *TrR* 112:3 [not. o przybyciu do Pol.]. – Odznaczenie A.A. *TrR* 115:3 [not.; z fot.].

- ANTONOV SERGEJ
6488. P: Pusty kurs. Tł. W. Biełkowska. *LR* 6:56–92 [z not. biogr. i fot.].
- ARBUZOV ALEKSEJ
6489. Zob. 428. – Mój biedny Marat. Sieczkowski M. *Pj* 36:13 [rec. t. z wystawienia w moskiewskim Teatrze Leninowskiego Komsomołu].
- ARCIMOWIČ VALERIJAŃ
6490. Wywiad. Bury S.E. *SłP* 273:4.
- ARDOV VIKTOR
6491. P: Miniatury: Gość. Zwolennik lotnictwa. Tł. F. Karwowska. *Szp* 48:6.
- ARŻAK NIKOLAJ właśc. nazw. Daniel' Julij
6492. Odkupienie i inne opowiadania. [Tł. z ros.]. Paryż, Inst. Lit., s. 123. *Bibl. Klt.* 120. [IB].
- ASANOV NIKOLAJ
6493. P: Generał Musajew. *ŻPL* nr 142, 144, 147, 150, 152 [cd. w r. 1966].
- ASEEV NIKOLAJ
6494. Nadzieja. Pollak S. *Wsp* 13:10.
- ASTAF' EVA NATAL' JA
6495. W: Tł. W. Słobodnik: Gdy utraciłam ciebie... *KliT* 12:95; Przypaść ku brzegowi. *Kl* 45:2; *TrO* 270:4; Zwierzęta od dzieciństwa ostrą pazurą... *KliT* 12:95.
6496. Markowska A. *KliT* 12:94–5 [art.; z fot.]. – Wiersze. Wwa 1963. Rec.: Pollak S. *Wsp* 13:10.
- AVERČENKO ARKADIJ
6497. P: *ExP*: Tł. A. Ochocki: Bojownicy, 212:1, 4; Człowiek z okna, nr 52–53; Dziwny wypadek, nr 259–260; Gorycz zawodu, nr 247–248; Jad, nr 240–242; Kłamstwo, nr 71–73; Na jednej nodze, nr 186–188; Okultystyczne tajemnice Wschodu, nr 234–235; Poeta, nr 266–267; Przyjęcie, nr 41–42; Samotnik, nr 218–220; Uleczony, nr 163–165; Wiktor Polikarpowicz, nr 194–195; Zamki na lodzie, nr 36–37; Żona, nr 171–172. – Dziewczyna bez przesądów. Tł. R. Paradowski. *TrR* 192:5. – Kłopoty JKM. Tł. A. Ochocki. *Id* 16/17: 17, 20. – Mężczyźni. Tł. I. Szenfeld. *Pjk* 28:6. – Rusałka. Tł. L. Susid. *NW* 25:10. – Wieczorem. Wystawne zapusty. Tł. L. Susid. *NW* 11:10–1 [z not. podpis. ls. właśc. L. Susid].
6498. [Opowiadania humorystyczne]. Michajłow O. *LR* 9:184–7 [rec. oryg. ros.].
- BABEL' IZAAK
6499. P: Griszczuk. Linia i kolor. Moje kartki. [Z tego cyklu:] W łazience. Odpowiedź na ankietę. Starowna kobieta. Wielikaja starica. [Z tego cyklu:] Kolywuszka. Tł. J. Pomianowski. *Tw* 4:7–19 [z tyt. red.: Opowiadania odnalezione]. – Mama, Rimma i Ałła. Tł. [J. Grytner] J.G. *WiŻ* 2:84–6. – Szabas-Nachmu (Z opowieści o Herszele). Tł. I. Bajkowska. *Tw* 1:67–71; Tł. J. Pomianowski. *S* 7:12–3 [pt. Szábes-Nachamu; z fot.]. – Wielka Krynica. [Pow.-Fragm.:] Hapa Huźwa. Tł. I. Bajkowska. *Tw* 1:62–6. – Zmierzch. *Od Nowa* 2:7–8 [z not.].
6500. Szkłowski W.: Ze wspomnień. [Fragm.:] O B. Tł. A. Galis. *Wt* 4:4 [z not. o W. Szkłowskim]. – Utwory wybrane. Wwa 1964. Rec.: Michaluk E. *Zarz* 2:11. – Rec. t.i TV zob. 7306, 7484.
- BACHNOV V., KOSTJUKOVSKIJ JA.
6501. W: Stary park. Tł. W. Maksymkin. *KR* 33:31.
- BADYGIN KONSTANTIN
6502. Wywiad. Szymański B. *GłWb* 160:3 [z fot.].
- BAGRICKIJ EDUARD właśc. nazw. Dżubin Eduard
6503. Ljubareva E.: Eduard Bagrickij. *Żizn' i tvorčestvo*. Moskwa 1964. Rec.: Zbyrowski Z. *SłOr* 3:378–80.
6504. Drawicz A.: „Przez czarny razowiec i wierne nam żony...” (O E.B.). *Tw* 3:78–88.
- BARGINOVSKAJA EKATERINA
6505. P: „Niczyj”. Tł. Z. Łapicka. *SłPol* nr 232–271.
- BAKLANOV GRIGORIJ
6506. P: Panika. Tł. R. Lasota. *ŻL* 29:1, 4.
6507. Ijul' 41 goda. Faryno J. *Pj* 24: 11. – Lewicki L. *LR* 11:196–7. – *Wid* 12:4.

BALTER BORIS

6508. Do widzenia, chłopcy! [Pow.]. Wyd. 2. Tł. Z. Dudzińska. Wwa, Iskry, s. 245. Bibl. Powsz.

6509. P: W portowym mieście. Tł. Z. Dudzińska. *S* 49:12.

BARTO AGNIJA

6510. W: Motyl w mieście. Tł. A. Słucki. *Śwr* 24:372. – Pierwsza miłość. Tł. W. Grodzieńska. *Pł* 21:649 [z not. i fot.]. – Uprzejmość. Tł. M. Buczkówna. *Płcz* 10:252.

BEK ALEKSANDR

6511. P: List Lenina (Fragment opowiadania). *KR* 45:22–3.

BELINSKIJ VISSARION

6512. Nieczajewa W.: B. w Szczawnie. Tł. K. Klosza. *Od* 6:55–6 [w r. 1847].

BELOBOCKIJ ANDREJ

6512a. Pentateugum. Gorfunkel' A.Ch.: „Pentateugum” A.B. (Iz istorii pol'sko-russkich literaturnych svjazej). *Trudy Otdela Drevnerusskoj Literatury* 21:39:64 [z tekstem; *LI*].

BELOV VASILIJ

6513. P: Luba, kochanie. Tł. M. Traczewska. *LR* 4:99–110 [z not. biogr. i fot.].

BILKUN NIKOLAJ

6514. P: Tarapaty przyjaźni i miłości. Tł. J. Jędrzejewicz. *Fłp* 1:8–9.

BIRJUZOV SERGEJ

6515. Na Bałkanach [Sovetskij soldat na Bałkanach]. [Pam.]. Tł. R. Leciński. Wyd. 1. Wwa, MON, s. 273, mapy. – Rec.: Semczuk A. *Pj* 30:11.

BLOK ALEKSANDR

6516. W: Ty przechodzisz bez uśmiechu... Tł. K.I. Gałczyński. *NW* 10:10.

6517. Czudakowa M. *LR* 11:198–9 [rec. radz. prac konf. nauk. pośw. A.B. w Tartu 1964 r. pt. „O Błoku”]. – Poźniak T.: B. i Dostojewski. *SłOr* 4:419–34.

BOBROV SERGEJ P.

6518. Archimedesowe lato czyli Historia przyjaźni młodych matematyków (Archimedovo

lato ili Istorija sodružestva junych matematikov). [Pow.]. Tł. R. Kurkiewicz. II. E. Greb. Wwa, NK, s. 382.

BOKOV VIKTOR

6519. P: Szkice z natury: Skowronki. Kiełki. Pierwsza podróż. Kogut. Samotna gęś. Konik polny. Kotka. Pytanie i odpowiedź. Nikita. Instrument. Nowiny. Stara mysz. Niezapominajka. Jabłoń. Ścieżka. Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid* 42:3 [z not. biogr.].

BOL'ŠAKOV KONSTANTIN

6520. Ucieczka jeńców czyli Opowieść o cierpieniach i zagładzie porucznika tengińskiego pułku piechoty Michała Lermontowa. *Zakiewicz Z. NKs* 3:102.

BONDAREV JURIJ

6521. Cisza. [Pow.]. Wyd. 2. Tł. I. Piotrowska. Wwa, PIW, s. 346.

6522. Dwoje [Dvoe]. [Pow.]. Tł. W. Komarnicka. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 203. KIK. [Cz. 1 pt. Cisza].

6523. Wywiady. (J.L.). *GK* 43:6. – Szymczyk W. *Wid* 4:1 [nt. pobytu pisarza w Pol. w r. 1944; również o bohaterze książki pt. Cisza – S. Wochmincewie]. – Bataliony proszą o ogień. [Judzińska H.] *V. ŻPL* 17:4. – Rohoziński J. *TgD* 2:8.

BREMENER MAKS

6524. To już nie zabawa [Ćur, ne igra]. [Opow.]. Tł. J. Karczmarewicz-Fedorowska. II. R. Klaybor. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 200, 4 nlb.

BRJUSOV VALERIJ

6525. Bełza Ś.: W.B. w Warszawie. *Stol* 10:4–5 [kontakty W.B. z Wwą od r. 1896].

BRODSKIJ ALEKSANDR

6526. Stoi domek [Kto zdes' živet']. [Opow.]. Tł. W. Grodzieńska. II. J. Makowski. Wyd. 1. Wwa, NK, k. 6 nlb.

BRODSKIJ JOSIF

6527. W: Tł. J. Łobodowski: Na ogrodowy parkan. Objąłem te ramiona i zerknąłem na kogoś, kto poza mną nagle stanął... Obóz. Ogrodnik wylazł niby drożdż na gałąź po drabinię chyżo... *Kłt* 7/8:106–8; *Okna. Kłt* 1/2:

159–60; Wielka elegia na Johna Donne. *Klt* 3:30–5; Ze smutkiem i czułością (A. Gorbunowowi). *Klt* 1/2:158–9 [z koment. tł. na s. 156–8]; [polem.:] Jenne B.J. *Klt* 4:170–1 [z not. tł.]. – Niech dym się w kształcie... Wiersz o ślepych muzykantach. Tł. E. Siemaszkiewicz. *Wsp* 22:7.

BRUŠTEJN ALEKSANDRA

6528. Wywiad. Glocer W. *LR* 3:146–8. – Maturzystki. Florn D. *Pj* 3:11. – Nieuważny F. *NKs* 6:264–5.

BULGAKOV MICHAIL

6529. [Listy]. *LR* 9:156–64 [2 listy z r. 1935 do W. Wieriesajewa nt. sztuki „Ostatnie dni” (Puszkina), którą mieli pisać razem; z koment. H. Bułhakowej: Korespondencja w związku ze sztuką..., i z odpow. W. Wieriesajewa].

6530. Dni Turbinych. Rec. TV zob. 7484. – Don Kichot (wg M. Cervantesa). Drawicz A. *PgTZiemiMaz* Wwa. – Rec. t. zob. 7354.

BUNIN IVAN

6531. Życie Arsieniewa. Młodość [Žizn' Arsen'eva. Junost']. [Pow.]. Tł. I. Bajkowska, M. Mongirdowa. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 431. [Ser. Nike]. – Rec.: A.H. *KIŻ* 27:2. – A.H. *Wid* 38:4. – Bereza H. *NKs* 10:442–3. – Grzeniewski L.B. *Kl* 32:8. – Jędrzejczyk O. *GK* 79:5. – Leśniewski W. *ŻŁ* 28:12. – [Pędziński Z.] *Z.P. N* 7:39–40. – Rohoziński J. *TgD* 17:8. – [Rymkiewicz W.] *W.R. Odgł* 14:9.

6532. W: Kolosseum. Tł. I. Postupański. *Km* 7:4; *Md* 11/12:430.

6533. [Rutkiewicz W.] *W.R. Wsp* 22:7 [spraw. z art. A. Twardowskiego w czas. *Novyj Mir*].

CHARITONOV VLADIMIR

6534. W: Gdy się wybierasz na spotkanie. Tł. H. Gaworski. *KR* 39:31.

CHELEMSKIJ JAKOV

6535. W: Starzy piloci. Tł. J. Waczków. *KR* 15:31.

CHLEBNIKOV VELEMIR właśc. imię Viktor

6536. [Śpiewak J.] *Jasp*: Ch. i inni. *Tw* 5:140–1 [o publikacjach pośw. W.Ch. w ZSRR i za granicą]. – Poezje. Wwa 1963. Rec.: Drawicz A. *Tw* 4:120–4. – Pollak S. *Wsp* 9:4.

CYFEROV GENNADIJ

6537. P: *Śwr*: Tł. W. Kozłowski: Cztery domki, 16:252; Kolorowa bajka, 16:253; Pierwsze spotkanie, 27:42B.

ČARUŠIN EVGENIJ

6538. Dzieci leśne. Wyd. 3. Na podst. oryg. ros. napisała W. Grodzieńska. Il. E. Czaruszyn. Wwa, NK, k. 12 nlb.

ČECH-MALAŠEVA LJUDVIKA

6539. L.Cz.-M. *T* 8:13 [o tłum. dram. pol.; z fot.].

ČECHOV ANTON

6540. [Fragm. listów, notat, brulionów, utworów niedramatycznych, opowiadań i humoresek:] Doktor Antoni Czechow przyjmuje. Widowisko komediowe. Ułożył i tł. J. Pomianowski. Oprac. reż. A. Konic. Wyd. 1. Wwa, LSW, s. 92. Bibl. Teatrów Amat.

6541. Sbornik statej i materialov. Rostov na Donu, 1964. Oksman J. *Slor* 3:372–3 [nota].

6542. Śliwowski R.: Antoni Czechow. Wwa, Wiedza Powsz., s. 266, portr. 13. Profile. – Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW* 105:4. – Nieuważny F. *NKs* 18:843.

6543. Laffitte S.: Osobowość Cz. *Slor* 2: 209–15. – Czajka. [Mackiewicz S.] *Cat. SłP* 117:2. – Wiśniowy sad. Rec. t. zob. 7301, 7342. – Zły chłopczyk. Koczańska M.: Inscenizacja noweli A.Cz. „Złoj mal'čik”. *JR* 5:21–2.

ČERNYCH EVGENIJ

6544. W: Warszawa. Tł. J. Waczków. *KR* 3:31.

ČUEV FELIKS

6545. [Rocznik 41]. Denisowa I. *Pj* 11:11 [re c. oryg. ros.].

ČUJKOV VASILIJ

6546. P: Konie Trzeciej Rzeszy. Tł. W. Bieńkowska. *LR* 5:86–120 [z fot.].

ČUKOVSKIJ KORNEJ właśc. nazw. Komij-čuk Nikołaj

6547. Bajki. Wyd. 4. Tł. W. Broniewski. Il. O. Siemaszkowa. Wwa, NK, s. 82.

6548. Krokodyl [Krokodil]. [Dziec.]. Tł. W. Woroszyłski. Il. M. Pokora. Wyd. 1. Wwa, NK, k. 12 nlb.

6549. W: Choinka. *KR* 1:29.

6550. P: Łunaczarski. *LR* 11:163–70 [wspomn.; z fot. A. Łunaczarskiego].

6551. [Wypowiedź]. *ŻL* 37:11 [nt. własnej pracy lit.; wg czas. *VoprL*].

ČUKOVSKIJ NIKOLAJ

6552. P: Kwitnące poziomki. [Fragm.]. Tł. I. Lewandowska. *KiŻ* 45:4, 14.

ČULKOV BORIS

6553. W: Tęcza. Tł. B. Suzanowicz. *Ndod* 17:8.

DAGUROV VLADIMIR

6554. [Moje pokolenie]. Denisowa I. *Pj* 11:11 [rec. oryg. ros.].

DANGULOV SAVVA

6555. Lenin rozmawia z Ameryką [Lenin razgovarivaet s Amerikoj]. [Opow.]. Tł. J. Litwiński, S. Nowacki i I. Szenfeld. Wwa, Iskry, s. 185.

DAR DAVID

6556. P: Stary młodzieniec. Tł. L. Susid. *NW* 50:10.

DARJALOV ANATOLIJ

6557. W: Oto morze... Piosenka. Tł. R. Gorzelski. *GŁO* 264:5.

DAVIDOVIČ VLADIMIR

6558. W: Piosenka szachisty. Tł. H. Gaworski. *KR* 41:31.

DAVYDOV IVAN

6559. P: Muszelki z Anapy. Tł. H. Berent. *KiŻ* 32:4.

DAVYDOVA NINA

6560. P: Między siódmą a ósmą. Tł. H. Berent. *KiŻ* 38:4, 14.

DNEPROV ANATOLIJ właśc. nazw. Micevič Anatolij

6561. P: Antyświat. Tł. R. Gorzelski. *Odgł* 4:10. – Elektronowy doradca. Tł. J.Ł. *Wid* 22:4. – Formuła nieśmiertelności. Tł. J. Herlinger. *Zarz* nr 2–5. – Gliniany Bóg. Tł. E. Madejski. *WiŻ* 6:278–9. – Równania Maxwella. [Opow.-Fragm.]. Tł. W. Kiwilszo. *Zarz*

52:11 [cd. w r. 1966]. – Szkarłatne palmy. *GłWl* nr 156–206; Tł. E.S. Wołkis. *SłPol* nr 272–307; *WczW* nr 34–61.

DOLMATOVSKIJ EVGENIJ

6562. W: Nie umiemy dziś żyć inaczej. Tł. W. Maksymkin. *KR* 45:31.

6563. [Wypowiedź]. *KR* 45:2–3 [nt. Rewolucji Październikowej].

6564. [Wiersze o nas]. Idaszkin J. *LR* 6:161–3 [rec. oryg. ros.].

DORIZO NIKOLAJ

6565. W: Czy warto bez miłości żyć? Tł. W. Maksymkin. *KR* 20:31.

DOSTOJEVSKIJ FEDOR

6566. [Biesy]. S'alto. Na saksofon altowy i solistyczną orkiestrę kameralną. [Muz.:] B. Schäffer. Partytura i głosy. Kr., PWM, k. 75 luźnych w obwol. [Teksty i nuty].

6567. Bachtin M.: Problemy poetyki Dostojewskiego. Moskva 1963. Rec.: Danek D. *PmL* 2:632–52.

6568. Przybylski R.: Dostojewski i „przekłęte problemy”. Wwa 1964. Rec.: Burek T. *Tw* 10:111–8. – Kott J. *KIS* 3:166–8. – Kuczyński J. *Arg* 25:3. – Mencwel A. *Wt* 16:1, 4. – [Rogalski A.] *A.R. N* 2:55. – Stanuch S. *ŻL* 18:4–5. – Zieliński S. *NKS* 3:114–5.

6569. Kuczyński J.: D. i współczesny nihilizm. *ZszArg* 4:25–49. – Kułakowska D.: Klasyfikacja postaw ateistycznych u D. *Euh* 5: 79–85. – [Id.]: Spór o D. *Wt* 1:1, 4. – Michajłowski N.K.: Odpowiedź Dostojewskiemu. Tł. J. Walicka. [W książce:] Walicki A.: Filozofia społeczna narodu rosyjskiego. Wybór pism. T. 1. Wwa. – Pożniak T.: Błok i D. *SłOr* 4:419–34. – Riurikow B. *LR* 8:195–200 [skrót przedm. do zbioru: Fiodor Dostojewski we wspomnieniach swoich współczesnych, Moskwa 1964]. – Żakiewicz Z.: W domu D. *TrO* 43:5 [o muzeum w Moskwie]. – Martwy dom. Mihajłow M.: Martwy Dom D. i Sołżenicyna (Przyczynki do fenomenologii niewolnictwa). Tł. z jugosł. T. i R. Lisieccy. *Klt* 9:3–33 [rozd. z książki M. Mihajłowa: Tematy rosyjskie; również o „Jednym dniu” I. Sołżenicyna]; [rec.:] Mackiewicz J. *Wd* 44:1. – Rec. t. i TV sztuk zob. 7246, 7346, 7347, 7484.

DRABKINA ELIZAVETA

6570. Opowieść o nienapisanej książce. Flom D. *Pj* 3:11. – Nieuważny F. *NKs* 6:264–5. – Nowakowski R. *ŻL* 18:7. – Rohoziński J. *TgD* 18:8.

DRUŠKOV J.

6571. P: Przygody Kredki i Majstra Klepki. *KR* nr 12, 15–17, 22.

DVORKIN IL'JA

6572. P: Dom bez okien. Tł. E. Borejszyna. *Pł* nr 20–21.

EFREMOV IVAN

6573. Mgławica Andromedy. [Pow.]. Wyd. 3. Tł. L. Kaltenbergh. Wwa, Iskry, s. 278.

EGOROV BORIS, PRIVALOV BORIS

6574. P: Reakcja łańcuchowa. Tł. A. Ochocki. *Itđ* 24:11.

ERENBURG IL'JA

6575. P: Ludzie, lata, życie. [Pam.-Fragm.]: *Od Nowa* 8:8 [nt. pow. „Burza”], 16:6; *PPer* 7/8:68–74; *ŻL* 28:15; Tł. K. Błeszyński. *Odgł* 17:1, 3; Tł. W. Komamicka. *Płt* nr 18, 20, 22, 25, 28, 30, 35, 36 [o P. Nerudzie], 42 [z fot. P. Nerudy, B. Słuckiego, L. Martynowa], 47 [o N. Hikmecie; z jego fot.], 52; Tł. J. Kowalski. *LR* 8:121–34 [o A. Einsteinie i F. Joliot-Curie; z notą i fot.]; Tł. G. Mérétik. *PerP* 7/8:75–82 [dot. pobytu I.É. w Pol. w r. 1947]; Tł. R. Nowakowski. *ŻL* 32:6–7 [o spotkaniu ze Stalinem; sprost. przekł.: B. Szejgert, 34:8].

ESENIN SERGEJ

6576. W: Ballada o dwudziestu sześciu. Tł. T. Nowak. *TgKl* 45:1. – Bławy pożar pali serca pleśń. Tł. K.A. Jaworski. *Km* 19:7. – Błękitny kaftanik. Tł. A. Kamieńska. *Z* 51/52:14. – List do kobiety. Tł. J. Księski. *Km* 19:7. – Po jesiennemu huka sowa... Tł. L. Lewin. Porzuciłem mój dom rodzinny... Tł. W. Broniewski. *Pj* 44:11. – Psu Kaczałowa. Tł. W. Broniewski. *Z* 51/52:14 [z not. i fot.]. – Pugaczow. [Poemat – Fragm.]. Tł. W. Broniewski. *KR* 40:15. – Siny maj... Tł. T. Nowak. *TgKl* 18:6. – Słyszysz, pędzą sanie... Tł. A. Kamieńska. *Z* 51/52:14. – Taki jestem, jakim jest. Tł. T. Nowak. *TgKl* 18:6. – Wieczór ściągnął brwi czarne surowo. Tł. K.A. Jaworski. *Km* 19:7. – Zżęte pola, gaj bezióry... Tł. L. Podhorski-Okołów. *Pj* 44:11.

6577. [Wypowiedzi:] Autobiografia. *Km* 19:7 [z portr.]. – O sobie. *KR* 40:14–5 [z fot.].

6578. Malinowski H.: S.J. *DzB* 253:4 [wspomn. z pobytu w domu matki S.J. w r. 1944]. – [Sieczkowski M.] (ms). *Pj* 44:11 [art. o życiu S.J.]. – Woroszyński W.: J. *Odgł* 44:1, 6 [z portr. W. Majakowskiego, rys. L. Brik]. – Zob. 2006. – Artykuły w 70 rocznicę urodzin. Gajarsian S. *LR* 9:148–55 [z fot.]. – Wiszniewski I. Tł. H. Brzoza. *KlŻ* 40:1. – *ŻL* 42:14; *ŻW* 245:4 [not. spraw. z uroczyst. w ZSRR]. – *ŻW* 270:4 [not. spraw. z wieczoru w KMPiK].

EVTUŠENKO EVGENIJ

6579. W: A miłość nie chce przyjść. Tł. Cz. Tarczyński. *Pj* 4:14. – Ballada o kłusownictwie. Tł. J. Iwaszkiewicz. *Wsp* 9:4; Tł. R. Marek. *Szp* 35:6. – Brzoza. Chce dzisiaj być troszeczkę staroświecki... Tł. A. Stern. *LR* 3:119, 122–3. – Deszcz rozpadał się znów. Tł. W. Maksymkin. *KR* 46:31. – Jak kobietom łożesz ty czarująco! Tł. K.A. Jaworski. *Km* 11:6. – Jam anioł. Tł. K.A. Jaworski. *TgKl* 19:4. – Na moście. Tł. K.A. Węgierski. *K* 45:1. – Na śnieg spojrz... Tł. K.A. Jaworski. *TgKl* 19:4. – O nie, połowy... Tł. A. Stern. *LR* 3:123. – O prostocie. Tł. K.A. Jaworski. *TgKl* 19:4. – Poezja... Tł. K.A. Jaworski. *Km* 7:4. – Prolog. Tł. L. Lewin. *PgTZagłębia Sosn.* – Spij, ukochana... Trzecia pamięć. Tł. A. Stern. *LR* 3:117–21 [z not. biogr. i fot.].

6580. Hordyński J.: J. w Rzymie. *ŻL* 29:10.

FADEEV ALEKSANDR

6581. Powódź i inne opowiadania. Tł. E. Słobodnikowa. Przedm.: L.B. Grzeniewski. Wyd. 1. Wwa, KiW, s. 208, 4 nlb.

6582. Ozerov V.: Aleksandr Fadeev. *Tvorčeskij put'*. Moskva 1964. Rec.: Poręba S. *SIOr* 4:462–71.

6583. Grzeniewski L.B.: Nad opowiadania-
mi syberyjskimi F. *Kl* 33:2–3 [z fot.].

FAT'JANOV ALEKSEJ

6584. W: Czeremcha. Tł. J. Waczków. *KR* 12:31. – Serce druha. Tł. H. Gaworski. *GR* 192:9.

FEDIN KONSTANTIN

6585. P: Ognisko. Cz. II. [Pow.-Fragm.]. Tł. W. Biełkowska. *LR* 8:3–74 [z notą i fot.]. – Żołnierze. [Fragm.]. *KR* 17:8–9.

FEDJUNSKIJ IVAN

6586. Na alarm. Sulewski W. *NKs* 3:106–7.

FEDOSEEV GRIGORIJ

6587. P: Śmierć jeszcze na mnie poczeka! Tł. J. Dziarnowska. *KR* nr 1–2, 4–18 [początek w r. 1964].

FET-ŠENŠIN AFANASIJ

6588. Liryki. Wwa 1964. Rec.: Pollak S. *Wsp* 9:4.

FOMENKO VLADIMIR

6589. Rozstanie z ziemią. Stefański M. *ŻL* 12:11 [z fot.].

FROLOV VLADIMIR

6590. [Wypowiedź]. *Kl* 26:4–5 [nt. przyjaźni pol.-radz.].

Zob. 428.

GAJDAR ARKADIJ właśc. nazw. Golikov Arkadij

6591. Czuk i Hek. Wyd. 7. Tł. A. Wat. Il. J. Kirylenko. Wwa, NK, s. 46.

6592. Timur i jego drużyna. Wyd. 10. Tł. A. Wat. Il. J. Makowski. Wwa, NK, s. 111.

GERASIMOV IOSIF

6593. Mój dom na ziemi. Stefański M. *ŻL* 12:11.

GERCEN ALEKSANDR

6594. Pisma filozoficzne. T. 1: Eseje filozoficzne. Z tamtego brzegu. Tł. J. Walicka. Tł. przejrz., wstępem i przyp. opatrzył A. Walicki. Esej: Buddyzm w nauce t. H. Zelnikowa. Wyd. 1. [Wwa], PWN, s. XLIII, 712, portr. 1. PAN. Bibl. Klas. Filoz. – Rec.: Szacki J. *NKs* 15:694–5 [z fot.].

6595. Kurpisowa G.: Aleksander Hercen a emigracja polska w latach 1847–1870. Gd. 1964. Rec.: Wierzchowski M. *KwH* 4:998–9.

6596. Kurpis G.: Z zagadnień stosunku emigracji rosyjskiej do sprawy polskiej po powstaniu styczniowym. *GdZH Hist.* 5:131–52 [m.in. o działaln. A.H.]. – Korespondencja. [W książce:] M. Bakunin: Pisma wybrane, t. 1–2. Wwa [9 listów M. Bakunina do A.H. z l. 1840, 1861, 1863, 1866].

GERMAN JURIJ

6597. [Ja odpowiadam za wszystko]. Nieuważny F. *Pj* 34:11 [rec. oryg. ros.].

GERNET NINA, JAGDFEL'D GRIGORIJ

6597a. Kasia i krokodyl. Wyd. 2. Tł. J. Lewandowska. Il. S. Zagórski. Wwa, NK, s. 122, nuty.

GLADILIN ANATOLIJ

6598. P: Pierwszy dzień nowego roku. [Opow.-Fragm.]. Tł. B. Bargielska. *TrR* 310:7. – Wyspy Południowo-Kurylskie. Tł. J. Dziarnowska. *KR* nr 47–49.

GOBROVSKIJ GLEB

6599. W: Ludzie w tajdze. No i cóż, żyje jakoś... Tł. K.A. Węgierski. *K* 45:1.

GOGOL' NIKOLAJ

6600. Opowiadania. Tł. J. Brzęczkowski, J. Tuwim, J. Wyszomirski. Słowo wstępne: M. Dąbrowska. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 252, 4 nlb. Bibl. Powsz.

6601. Płaszcz. [Opow.]. Tł. G. Karski. Il. E. Markowski. Wwa, PIW, s. 55, 5 nlb. Bibl. Jednorożca.

Rec. t. zob. 7323, 7397.

GOLJAKOV SERGEJ, PONIZOVSKIJ VLADIMIR

6602. P: Operacja „Ramzaj”. *Gpm* nr 116–173.

GOLOVKO ARSENIJ

6603. Wojna za kręgiem polarnym [Vmeste s flotom]. [Pam.]. Tł. Z. Boczkowski. Wyd. 1. Wwa 1964 [właśc.] 65 MON, s. 251, 5 nlb. Bibl. Wiedzy Wojsk. Ser. 7. – Rec.: Flisowski Z. *NKs* 12:559–60.

GORČAKOV OVIDIJ, PRZYMANOWSKI JANUSZ

6604. Minerzy podniebnych dróg. Gorczałow O. *Pj* 29:13 [nt. pr. nad filmem TV; z fot.]. – Mańkowski B. *Pj* 29:12–3 [nt. filmu TV]. – Popławski A. *Pj* 29:13, 15 [porównanie faktów z pow. i filmem TV]. – *ŻW* 157:4 [wyw. z O. Gorczałowem, S. Kołosowem i L. Kasatkina; rozm. A. Wysocki].

GOR'KIJ MAKSYM właśc. nazw. Peškov Aleksej

6605. Jak uczyłem się? Wyd. 6. Tł. N. Gałczyńska. Il. G. Fitingof. Wwa, NK, s. 38.

6606. Gor'kij i sowetskie pisateli. Neizdannaja perepiska. Moskwa 1963. Rec.: Drawicz A. *PrzHm* 4:181–2.

6607. M. Gor'kij i sovetskaja pečat'. Archiv A.M. Gor'kogo. T. 10. Moskva 1964. Rec.: Drawicz A. *PrzHm* 4:182-3 [spraw. z art. A. Dement'eva w czas. *Novyj Mir* 1964 nr 11]. – Garzdecki S. *Zsz Pras* 4:113-5.

6608. Škapa I.: Sem let s Gor'kim. Moskva 1964. Rec.: Drawicz A. *PrzHm* 4:183-4. – Szewielow W. *LR* 3:183-4.

6609. Lenarczyk J.: M.G. opowiadania o włóczęgach a bunt modernistyczny. *SIO*r 4:389-417 [dot. przeszło 30 opow. nt. „bosiaków”]. – Muzeum G. w Moskwie. *TrL* 147:6 [not. o otwarciu]. – Nikołajew D. *LR* 6:163-5 [rec. pr.: Gorki i nauka, Moskwa 1964]. – Poźniak T.: Dramaturgia M.G. w opinii polskiej początku wieku XX. *SIO*r 2:191-208. – [Raczkiewicz M.] M.R.: Listy G. *Pj* 25:11 [nota o pr. Ł. Azadowskiej nt. falsyfikatów kilku listów M.G. do W.I. Anuczina, wydawanych od r. 1941 jako autografy M.G.]. – Szymak J.: M.G. *AutNL* s. 281-98 [charakt. twórcz.; z fot.]. – Wassa Żeleznowa. *Drozdowski B.: Albee i G. PanPn* 24:11. – Pollak S. *PgTKlas* Wwa. – Zob. 7211 Juzowski J. – Rec. t. zob. 7338. – Rec. t. in. sztuk zob. 7321, 7474.

GRANIN DANIL

6610. [Wypowiedź]. *Pj* 47:11 [nt. pobytu w Pol. i jego prac lit.; w art. A. Popławskiego: Leningradzkie spotkania].
Zob. 428.

GREBENNIKOV S., DOBRONRAVOV N.

6611. W: Dziewczęta tańczą na pokładzie. Tł. Cz. Tarczyński. *KR* 7:31.

GRIGOR'EV VLADIMIR

6612. P: A mogła być. Tł. T. Gosk. *KiŻ* 3:4.

GRIN ALEKSANDR właśc. nazw. Grinevskij Aleksandr

6613. P: Elda i Angotea. Tł. S. Pollak. *Wt* 11:1-3.

6614. Droga do nikąd. Kwiecińska Z. *TrL* 63:6.

GROMOVA ARIADNA

6615. Pojedynek z samym sobą [Poedinok s soboj]. Powieść fantastyczno-naukowa. Tł. I. Piotrowska. Il. B. Bocianowski. Wwa, Iskry, s. 245. – Rec.: Siewierski J. *NKs* 9:409-10. – Sowińska B. *ŻW* 75:6.

6616. P: Tajemnica profesora Laurent. Tł. I. Piotrowska. *KP* nr 42-122.

GROMOVA ARIADNA, KOMAROV VIKTOR

6617. Na tropie tajemnicy. Powieść fantastyczno-naukowa. Wyd. 2. Tł. A. Galis. Il. M. Majewski. Wwa, Iskry, s. 282.

GROSSMAN VASILIJ

6618. P: Łoś. Tł. A. Lisowska. *Z* 4:5-6, 14.

GUMILEV NIKOLAJ

6619. W: Słoniątko. Tł. W. Woroszyński. *Z* 43:3 [z not.].

IL'ČENKO LJUDMILA

6620. P: Ogniska. *SŁ* nr 331/332, 338/339, 345/346, 352/353; Tł. [A. Matuszyn] AL. MAT. *SzM* nr 254-261.

IL'F IL'JA właśc. nazw. Fajnzil'berg Il'ja

6621. P: Mój współlokator. Tł. A. Ochocki. *7GtT* 19:12.

Rec. t. zob. 7374.

IROŠNIKOV A.

6622. Życie jest ciekawe. [Adapt. scen. S. Artowski]. radzieckie propozycje dramatyczne dla teatrów klubowych. Wwa, RSW Prasa, s. 30. Bibl.-czka Repert. *KliT*, 77. [Wkładka do nr 10]. [Współwyd.:] Bolszakow N.: Jeden dzień.

ISAEV EGOR'

6623. Sąd pamięci [Sud pamjati]. Poemat. Tł. L. Lewin. Wwa, Iskry, s. 93. – Rec.: [Gorzelski R.] R.G. *Odgł* 40:7. – [Szewczyk W.] W.Rz. *Pgl* 17:15.

6624. W: Sąd pamięci. [Poemat – Fragment]. Tł. L. Lewin. *Pgl* 14:8.

IVANOV RAZUMNIK

6625. Herling-Grudziński G. *Klt* 10:11-21.

IVANOV VSEVOLOD

6626. [Itutkiewicz W.] (w.r.). *Wsp* 6:12 [not. o 70-leciu ur. i 50-leciu twórcz.]. – Szkłowski W.: Człowiek znad Irtyżu. *LR* 10:141-9 [wspomn.]. – Wędrujemy do Indii. *Nieuważny F.* *NKs* 8:343-4.

IZMAJLOV VLADIMIR

6627. W: Ból po przyjacielu. Tł. K. Sopuch. *GłWb* 252:5.

6628. P: Pod pułapem niebios. Tł. J. Kolan-
no. *Lt* 11:19.

JAKOVLEV ANDREJ

6629. P: Spotkania z Czukotką. *LR* 9:
170–6.

JAKOVLEV JURIJ

6630. Chłopiec z łyżwami [Mal'čik s kon'ka-
mi]. [Opow.]. [Tł.]. Il. A. Włoczewska. Wyd. 1.
Wwa, NK, s. 48. [Ser. z Zebrał].

JASIN ALEKSANDR właśc. nazw. Popov
Aleksandr

6631. [Wypowiedź]. *ŻL* 29:11 [o aktualnych
pr.; wg *LitC*].

JUR'EV PANTELEJMON

6632. P.J. – poeta nieznany. *Odgł* 24:2
[nota o poecie ros. mieszkającym w Łodzi].

JUZOVSKIJ IOSIF

6633. Wspomnienia pośmiertne. Polakow W.
T 3:10–1. – [Sieczkowski M.] (M.S.). *Pj* 4:11
[z fot.]. – [Szydłowski R.] R.S. *TrL* 2:4. –
Wróblewski A. *T* 2:11–2. – *D* 1:159–60. –
Plt 1:16 [z fot.].

KALININ ANATOLIJ

6634. P: Wioszeńskie lato. *KR* 44:22–3
[szkic o M. Szołochowie].

6635. [Echo wojny]. Nieuważny F. *Pj*
6:11 [rec. oryg. ros.].

KAMENKOVIČ IL'JA

6636. P: Tak bawiły się dzieci. Tł. J. Sroka.
GB 162:6–7 [z not. o aut.].

KANDINSKIJ VASILIJ

6637. [Listy]. *PrzHm* 4:123–47 [6 listów
do czas. *Mir Iskusstva* z r. 1902 i *Apollon*
z l. 1909–10; z koment. T. Byczko].

KAPICA PETR

6638. Dni rozłąki [V dni razluk]. [Pow.].
Tł. J. Laskowska. Wyd. 1. Wwa, MON; s. 359. –
Rec.: Ożóg E. *NKs* 18:832–3.

KARAVAEVA ANNA

6639. [Wypowiedź:] Mój szlak twórczy.
LR 3:139–41.

6640. Svet v čerašnj. Moskva 1964.
Rec.: Drawicz A. *PrzHm* 5:183–4 [m.in. rec.
omawia sylwetkę A. Fadiejeva].

KARBOVSKAJA VARVARA

6641. P: Gorliwość Basi. Tł. I. Zakrzew-
ski. *Widn* 9:57–9.

KASATKIN NIKOLAJ

6642. P: Na zachód od Bugu. Tł. S. Wroń-
ski. *Kl* 41:67.

KASSIL' LEV

6643. P: Niech Wasza Wysokość będzie
gotowa. Tł. A. Drawicz. *LR* 12:3–67 [z not.
biogr. i fot.].

KAŠEŽEVA INNA

6644. W: Znowu płyną statki. Tł. H. Gawor-
ski. *KR* 38:31.

KATAEV VALENTIN

6645. P: Kochany dziadku... Tł. I. Lewan-
dowska. *KiŻ* 20:4–5, 14. – Koziół w ogrodzie.
Tł. L. Susid. *NW* 49:7.

6646. Kwiatuszek. *BMKS* 2:44 [not.
inf. o tł. i adapt. przez K. Sniadecką].

KAVERIN VENIAMIN właśc. nazw. Zil'ber
Veniamin

6647. Dwaj kapitanowie. [Pow.]. Wyd. 6.
T. 1–2. Tł. M. Kierczyńska. Wwa, MON, s. 489;
s. 385.

KAZAKOV JURIJ

6648. P: Tł. W. Jurkiewicz: Nocleg. *ŻL*
42:8–9; Przekłeta północ. *Arg* 45:1, 6–7;
Zapach chleba. *Wid* 34:2–3 [tł. ukazało się
pod krypt. W.J.]. – Błękitne i zielone. Tł.
J. Dziarnowska. *KR* nr 40–42.

6649. Ninow A.: J.K. i jego opowiadania. *LR*
8:163–8.

KAZIN VASILIJ

6650. W: Cześć dla zapałki. Harmonista.
Hebel. Na grobie matki. O takim leniu kto
słyszał... Powrót. Roboczy maj. Tł. L. Lewin.
LR 12:139–43 [z art. Z. Papiernego o poezji
V.K. na s. 137–8; z fot.].

KETLINSKAJA VERA

6651. P: Ponad chmury. Tł. M. Dolińska.
LR 2:3–41 [z not. biogr. i fot.].

KOČNOV VASILIJ

6652. W: Tł. R. Gorzelski: Etiuda wiosenna.
Zarz 7:13; Ślady. *GłR* 49:6; Tutaj tańczą...

- Zarz 26:13. – Drewniane epitafium. Powódź. *GłO* 264:5. – Tyłko drzewa... *Odgł* 29:6.
- KOČURA PANAS
6653. [Sobocińska S.] (sob): Heroizm twórcy. *Pj* 38:11 [art. ogólny; z fot.].
- KOGAN PAVEL
6654. W: List (Z. Lipskiemu). Tł. A. Drawicz. *SzM* 43:4.
- KOLOS IVAN
6655. P: Skok w ciemność. [Fragm. pow.]. *KR* 3:18–9, 22–3.
- KONECKIJ VIKTOR
6656. Oszronione druty i inne opowiadania. Tł. W. Jurkiewicz, I. Piotrowska, R. Śliwowski. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 236, 4 nlb. – Rec.: Nieuważny F. *NKs* 21:975 [z fot.]. – Treger E. *TrM* 91:4. – Wołodźko A. *Pj* 38:11.
6657. P: Eskulapka. Tł. R. Śliwowski. *Fłp* 24:8–9. – Wysepka. *TrR* 85:5–6 [z not.].
- KONRAD NIKOLAJ
6658. [Wypowiedź]. *LR* 12:155–6 [nt. własnej pr. hist. lit.].
- KONSTANTINOVSKIJ IL’JA
6659. [Termin przedawnienia]. Badowski R. *Spj* 17:[1].
- KOROL’KOV JURIJ
6660. P: Człowiek dla którego nie było tajemnic – Richard Sorge. Tł. M. Derbień. *TrM* nr 196 – 269.
- KORŠUNOV MICHAIL
6661. P: Ostatnie polowanie. Tł. I. Lewandowska. *Fłp* 8:8–9.
- KOZLOVSKAJA ANNA
6662. P: Chuliganka. *Pj* 49:13–4 [z art. W. Bułyczewej: Aktorka i dziennikarka; z fot.].
- KOŽEVNIKOV VADIM
6663. P: Tarcza i miecz. [Pow.-Fragm.]. Tł. J. Dziarnowska. *KR* nr 24–36.
6664. Tak i jest Bałujew. Wierzewski W. *Pj* 24:12 [również o scen. film.].
- KOŽUCHOVA OL’GA
6665. P: Wczesny śnieg. [Pow.-Fragm.:]
- Nie rzucaj słów na wiatr... Tł. M. Jastrzębiec. *LR* 2:42–63 [z not. biogr. i fot.].
- KRIVICKIJ ALEKSANDR
6666. P: Przy mijance Dubosiekowo. *KR* 9:10–1.
- KRIVIN FELIKS
6667. P: Bajki naukowe. Tł. LEW. *GK* 61:5. – Grzechotka. Gwoździk. Kawał płótna. Krata. Masowy kogut. Sekunda. Tł. J. Iwaszkiewicz. *ŻW* 147:4.
- KROTKIJ ĘMIL’ właśc. nazw. German Ęmmanuil
6668. W: Okruchy. Tł. J. Huszcza. *Zarz* 24:14.
- KRYŁOV ALEKSEJ
6669. W: Jak leczono koguta. Tł. J. Waczków. *KR* 3:29.
- KUKLIN LEV
6670. W: Błękitne miasta. Tł. Cz. Tarczyński. *Pj* 23:14.
- KUKUEV LEV
6671. P: Co się komu podoba. O głupim Puchaczu. *KR* 10:29.
- KURANOV JURIJ
6672. P: Głos wiatru. Niewidzialne obłoki. Zapach jesieni. Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid* 29:3.
6673. [Nowe ele]. Borysowa I. *LR* 7:184–5 [rec. wyd. ros.].
- KUROČKIN VIKTOR
6674. P: Drwał. Tł. J. Ratajczak. *N* 7:22–4.
- KUZNECOV SEMEN
6675. Zielona rakietka. [Opow. Tł.]. E. Banaszczyk: [Przedm.]. Cz. Tarczyński: [Posł.]. Wwa, MON, s. 81. II Wojna Świat.
- KUZNECOVA SVETLANA
6676. W: Rękoma nędzę odepchnę... Tł. H. Szyłkin. *Ndod* 17:8.
- LASKIN SEMEN
6677. P: Bula. Tł. H. Berent. *KiŻ* 35:4–5.

LAVRENEV BORIS

6678. Nieuważny F.: *B.Ł. Pj* 3:11 [art. ogólny; z fot.].

LEBEDEV I.

6679. P: Kłeska „Boa dusiciela”. Tł. [A. Matuszyn] *Al. Mat. GłK* nr 145–149; *TrM* nr 31–36; Tł. *Almat. SłL* nr 54–61; *KR* 1:14–5 [druk. pt.: Koniec „udawa”; cd. w r. 1966].

LENČ LEONID

6680. P: *Intymna historia. KR* 52:15.

LEONOV LEONID

6681. Mrs Eugenia Iwanowna [Ewgenija Ivanowna]. [Pow.]. Tł. J. Jędrzejewicz. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 108, 4 nlb. – Rec.: Nieuważny F. *NKs* 12:547–8 [z fot.]. – [Id.]. *Pj* 20:11. – Sadowski W. *TrL* 66:3. – Sowińska B. *ŻW* 75:6.

6682. Lenarczyk J. *Pj* 2:11 [art. o twórcz.; z fot.]. – Sałajczyk J.: Symbole w dramaturgii L.L. (Z obserwacji nad poetyką teatru pisarza). *SłOr* 2:217–31. – Wywiad. Pistunowa A. *LR* 4:155–8. – [Literatura i czasy]. Stari-kowa K. *LR* 1:188–90 [rec. oryg. ros.]. – Najazd. Rec. t. zob. 7473. – Złodziej. Drozdowski B. *PunPn* 11:11.

LERMONTOV MICHAİL

6683. Henzel J.: Poematy L. *SpPAN(Kr)* I/VI s. 125–8 [streszcz. ref.]. – [Idzikowska A.] A. Idz.: Ku czci L. *Stol* 2:11 [not. spraw. z wiecz. w 150 roczn. ur., w sali ZLP w Wwie]. – Jakubowski W.: Z zagadnień drogi twórczej M.L. *SpPAN(Kr)* I/VI s. 122–5 [streszcz. ref.]. – Kto zabił L.? *Wid* 4:3 [not. nt. nowego poglądu ekspertów sądowych I. Kuczerowa i W. Ste-szyca]. – Maślińska-Nowakowa Z.: Z motywów poezji L. w malarstwie M. Wróbla (W 150 rocznicę urodzin poety). *ZszNWSPKat* (Hist.lit.) 3:363–79.

LEVAŠOV M.

6684. P: Komendant Berlina. [Pow.-Fragm.:] *Pułki maszerowały na zachód. KR* 11:10–1.

LICHACEV DMITRIJ

6685. J.K.: Odznaczenia i jubileusze. *NPol* 3:157 [not. o nadaniu doktoratu honoris causa UMK]; – *ŻPAN* 2:60 [not.].

LIDIN VLADIMIR właśc. nazw. Gombert Vladimir

6686. P: Czekoladowa królowa. Tł. J. Ratajczak. *GPz* 186:5. – Jasno i cicho. Tł. H. Berent. *KiŻ* 47:4. – Prochor. Tł. A. Lisowska. *Z* 37:5 [z not.]. – Żagle na fali. Tł. J. Dziarmowska. *KR* 46:22–3.

6687. Wrzesień – pora jesieni. Makowski J. *Pom* 3:4. – Stefański M. *ŻL* 12:11 [z fot.]. – Śliwowski R. *Tw* 9:137–8.

LIN’KOV I.

6688. P: Wielki kanał. *ŻPL* nr 1, 4, 5, 7, 8, 10, 11, 13, 16, 17, 19, 20.

LIPATOV VIL’

6689. Ostatni dzień życia [Smert’ Egora Suzuna]. [Pow.]. Tł. H. Broniatowska. Wyd. 1. Wwa, KiW, s. 138.

LISJANSKIJ MARK

6690. W: Do jutra! Tł. W. Maksymkin. *KR* 43:31.

LISOVSKIJ KAZIMIR

6691. W: Smellyj vojn. Izgnannik. Mickevič... *JR* 3:5 [w art. Z. Barańskiego: Dwudziestolecie Polski Ludowej w literaturze radzieckiej].

LJADOV ANDREJ

6692. P: Na początku sezonu. Tł. L. Susid. *NW* 4:10.

LJUBOPYTKIN IGNAT

6693. P: Oby wszystko było jak na dłoni. Tł. B. Hamera i A. Klukowski. *TgKl* 45:10.

LOMONOSOV MICHAİL

6694. W: O ruchu ziemi. Tł. J. Tuwim. [W książce zbiorowej:] Mikołaj Kopernik. Wwa.

6695. Berkow P.: Literacko-teoretyczne poglądy M.L. (W związku z 200 rocznicą śmierci). *LR* 4:159–62.

LUGOVSKOJ VLADIMIR

6696. Pieśń o wicherze. Wiersze. Wybrał J. Litwiniuk. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 49. [Tłumacze:] Z. Braude, J. Litwiniuk, S. Pollak, W. Słobodnik, A. Stern, R. Stiller, J. Waczków, W. Woroszyński.

LUKIN ALEKSANDR. POLJANOVSKIJ DMITRIJ

6697. Strzały w stepie [Sotrudnik ČK]. [Pow.]. Tł. T. Achmatowicz. Wyd. 1. Wwa, MON, s. 311.

6698. P: Zdradziecki strzał. Tł. T. Achmatowicz. *GB* nr 1–57.

LUKONIN MICHAŁ

6699. W: Daremne próby. Jak z taksówki wyskoczyła... Na pustkowiu. Odwrót. Ślady. Tł. J. Osieński. *LR* 1:142–6 [z not. biogr. i fot. na s. 141].

LUNAČARSKIJ ANATOLIJ

6700. P: Einstein i Eugenia Dickson. Tł. J.R. *FM* 16:8 [wspomn.].

6701. 90 rocznica urodzin. Dejcz A. *KR* 47:10–1. – Rawicz M.: Ze wspomnień o A.Ł. Oprac. A. Galis. *Wsp* 22:7. – Siekierska J. *ŻL* 48:5 [z fot.]. – [Id.]. *ŻW* 281:3–4. – Pisma wybrane. T. 1–2. Wwa 1963–64. Rec.: Kowalewski S. *D* 3:124–8. – [Id.]. *Plt* 8:7 [z fot. na s. 1].

MAJAKOVSKIJ VLADIMIR

6702. Kim chciałbym zostać? Wyd. 4. Tł. W. Broniewski. Il. Z. Rychlicki. Wwa, NK, k. 8 nlb.

6703. Liryka. Oprac. i wstęp: S. Pollak i A. Stern. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 194, 6 nlb. Bibl. Poetów. [Tłumacze:] W. Broniewski, B. Jasieński, M. Jastrun, J. Kott, S.J. Lec, L. Pasternak, L. Podhorski-Okołów, S. Pollak, J. Przyboś, J. Putrament, A. Sandauer, W. Słobodnik, A. Stern, J. Tuwim, A. Ważyk, A. Włodek.

6704. W: Bajka o Czerwonym Kapturku. Tł. A. Stern. *GłK* 266:10. – Hej! Ja. Kilka słów o mojej żonie. W aucie. Ze zmęczenia. Tł. A. Stern. *Wsp* 6:7. – Kilka słów o mojej mamie. Tł. S. Pollak. *Wt* 11:1. – O plugastwie (Fragment). Tł. zbiorowe. *GłK* 266:10. – Oda do rewolucji. Tł. zbiorowe. *Kiż* 44:1. – Piekliśko miasta. Tł. S. Pollak. *ŻL* 16:5. – Tajemnica młodości. Tł. A. Stern. *Płmn* 12:63–4. – Uliczne. Tł. S. Pollak. *ŻL* 16:5.

6705. Junosza-Szaniawski A.: Włodzimierz Majakowski. Wwa 1964. Rec.: Nieuważny F. *Pj* 19:16. – Sowińska B. *ŻW* 148:3. – [Wiśniewski J.H.] *JHW*. *Odgł* 12:7.

6706. Włodzimierz Majakowski. Materiały zebrał i wstępem opatrzył F. Nieuważny. Wyd. 1. Wwa, PZWS, s. 363, il., portr. Bibl. Polon. F. Nieuważny: Dzieło W.M. [Wstęp]. – I. Majakowski o sobie i o sztuce. [Fragmenty tekstów W.M.; tłumacze:] P. Bohdziewicz, W. Broniewski, J. Brzechwa, Z. Ginczanka, B. Jasieński, M. Jastrun, P. Koźuch, L. Lewin, J. Litwiniuk, F. Parecki, L. Pasternak, S. Pollak, A. Porajewicz, J. Przyboś,

J. Putrament, A. Sandauer, A. Słonimski, A. Stern, L. Szenwald, S. Średnicki, J. Tuwim, A. Ważyk, W. Woroszyński, A. Włodek. – II. Z listów Majakowskiego do Lili Brik [6 listów z l. 1917, 1924, 1925, 1926, 1928, 1930]. – III. Wspomnienia o Majakowskim. [Autorzy: M. Asiejew, S. Eisenstein, L. Kassil, W. Meyerhold, J. Olesza, B. Pasternak]. – IV. O twórczości Majakowskiego: Lenin W.Ł.: O „Posiedzeniarzach”. Krupska N.: Co podobało się Iljiczowi w literaturze pięknej. Gorki M.: O futurymie rosyjskim. Gorki M.: Fragn. listu do I. Gruzdiewa z kwietnia 1930. Lunaczarski A.: Nowatorstwo W.M. Szklowski W.: Wiersz M. Czukowski K.: Achmatowa i M. Erenburg I.: W.W.M. Kirsanow S.: Umiłowany poeta. Piercow W.: Epos rewolucji proletariackiej. Papiemy Z.: „Pełnym głosem”. Duwakin W.: Satyra M. Marszak S.: M. dzieciom – V. Włodzimierz Majakowski w Polsce: Majakowski W.: Do polskiego czytelnika. Zawodziński K.W.: O M. Nałęcz T.: „Misterium buffo” W.M. Stern A.: Poeta stu pięćdziesięciu milionów-W.M. Wandurski W.: M. i polscy poeci. Sandauer A.: „Dobrze!” Tuwim J.: M. po raz pierwszy (Notatka liryczno-bibliograficzna). Pollak S.: M. w naszych oczach. [Wybór wierszy o W.M. autorów:] W. Broniewski, T. Bujnicki, M. Jastrun, A. Słonimski, S.R. Stande, J. Śpiwak. – Przyp.

6707. Balcerzan E.: Meyerhold o M. *Prosc* [13]:88–91. – Jabłonowski A.: Ciekawostki o M. *ltd* 9:13 [z fot.]. – Pollak S.: *WEP* t. 6 s. 787. – Stern A.: „Rżenie przez śmierć osiodłanych koni” (O wczesnych wierszach M.). *Wsp* 6:7. – Szczawiński J.: M. jakiego nie znamy. *TrR* 264:5 [wspomn. ze spotkań aut. art. z L. Brik i z L. Majakowską; z fot.]. – Szymak J.: Poezja W.M. *AutNL* s. 263–79 [charakt.; z fot.]. – Woroszyński W.: Życie M. *ltd* 2:12–3; *N* 4:21–6; *TiJ* 5:40–4; *Wt* 21:1–2; *Z* 1:5–6 [fragn. większej całości]. – Wróbel Z.: Lenin i M. *Pom* 8:1, 3. – Rec.t. zob. 7240, 7299, 7312, 7382.

MAJOROV NIKOLAJ

6708. W: Twórczość. Tł. M. Działczek. *Pgl* 21:8 [z not. biogr. i fot.].

MANDEL'STAM OSIP

6709. W: O węź i ciesz się... Tł. J.M. Rymkiewicz. *Z* 47:5 [z not.].

6710. P: Szum czasu. [Z tego cyklu:] Teodozja. Tł. I. Szenfeld. *Wsp* 22:6 [z not. biogr. i fot.].

MARJAMOV ALEKSANDR

6711. P: Podbiegunowy sierpień. [Fragm.]. Tł. M. Dolińska. *LR* 6:93–125 [z not. biogr. i fot.].

MARŠAK SAMUIL

6712. Przygody Reksa-Kleksa i inne wiersze. Wybór i red.: W. Grodzieńska. Il. Z. Rychlicki. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 100, 4 nlb.

[Tłumacze:] W. Boruński, J. Brzechwa, M. Buczkówna, K.J. Gałczyński, W. Grodzieńska, Cz. Janczarski, L. Lewin, J. Minkiewicz, S. Pollak, J. Tuwim.

6713. W: Czterdzieści szczygłów. Tł. W. Woroszyński. *Śwr* 45:712–4 [współaut.: D. Chams]. – [Fraszki]. Tł. S. Orczyk. *Km* 7:12.

6714. P: Rozumne rzeczy (Bajka na wesoło w 3 aktach, 6 odsłonach). Tł. M. Dolińska. *LR* 1:3–53.

6715. O sobie. *LR* 1:54–61 [autobiogr.].

6716. Korespondencja. Stasow W. *LR* 1:165–9 [5 listów do S.M. z l. 1902–1905; z not.].

MARTYNOV LEONID

6717. W: Chcę, aby światem zawładnęła. Tł. J. Gniazdowski. Czy wiesz... Ludzie. Oczy narodu. Wspomnienia. Tł. L. Lewin. *LR* 6:128–32.

6718. Korn R.: „Kocham polską poezję”. *KR* 29:19 [kontakty L.M. z J. Pomianowskim; z fot.]. – Urban A.: Poezja L.M. *LR* 6:126–7 [z fot.]. – Wiersze wybrane. Wwa 1963. Rec.: Pollak S. *Wsp* 13:10.

MASS VLADIMIR, ČERVINSKIJ MICHAİL

6719. W: Portrety satyryczne. [Z tego cyklu:] Maestro. Tł. skrócone: W. Boruński. *Szp* 13:4.

MATUSOVSKIJ MICHAİL

6720. W: Akacje Warszawy. Tł. E. Żytomirski. *Stol* 32:16. – Bezimienne wzgórze. Tł. Cz. Tarczyński. *KR* 8:31; *Pj* 19:22. – Dworce nocą. Tł. J. Waczków. *KR* 5:31. – Gdy się ma dwadzieścia lat. Tł. W. Maksymkin. *KR* 28:31. – Najpiękniejsze miasto. Tł. Cz. Tarczyński. *KR* 31:31. – Niełatwo zdobyć szczęście. Tł. W. Maksymkin. *KR* 21:31. – Warszawo, Warszawo... Tł. Cz. Tarczyński. *KR* 14:31.

MATVEEV EVGENIJ

6721. P: Koszkin pisze. Tł. A. Potemkowski. *Szp* 45:4.

MAZURUK IRINA

6722. P: O siódmej dwadzieścia audycja! Tł. R. Lasotowa. *KiŻ* 13:4, 14. – Spiker na ekranie. Tł. W. Jurkiewicz. *Z* 17:5, 15.

MEDNIKOV ANATOLIJ

6723. P: Było to w Poznaniu. *StP* 91/92:7 [wspomn.].

METTER IZRAËL

6724. P: *NW*: Tł. L. Susid: Praktykant, 20:10–1; Synowa, 34:10–1.

6725. Wywiad. [Susid L.] les. *NW* 34:11 [z fot.].

MEŽIROV ALEKSANDR

6726. W: Wspomnienie o piechocie. Tł. W. Woroszyński. *MR* 1:57–8; *Pj* 19:1.

MICHAJLOV VLADIMIR

6727. Pięciu na Deimosie [Osobaja neobchodimost’]. [Pow.]. Tł. Z. Dudzińska. Il. B. Bocianowski. Wwa, Iskry, s. 202. – Rec.: Siewierski J. *NKs* 9:409–10.

MICHALKOV SERGEJ

6728. Nie płacz, koziołku. Wyd. 2. Tł. M. Górską. Il. A. Boratyński. Wwa, NK, k. 12 nlb. Moje Książeczki.

6729. Wesoły turysta. Wybór i red.: W. Boruński. Il. J.M. Szancer. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 100, 4 nlb.

[Tłumacze:] W. Boruński, J. Brzechwa, J. Ficowski, H. Gaworski, W. Grodzieńska, G. Karski, L. Lewin, J. Litwiniuk, A. Międzyrzecki, J. Minkiewicz, S. Pollak, I. Sikirycki, A. Śluccki, W. Woroszyński.

6730. W: Poduszcзка. Tł. W. Kozłowski. *Śwr* 8:116. – Stary lew. Tł. G. Karski. *Szp* 18:10. – Zakłęta góra. Tł. G. Karski. *Szp* 24:10.

6731. P: *Exp*: Tł. A. Ochocki: Osioł i bóbr, 16:4; Ostatnie życzenie, 21:4; Plotka, 13:6; Przeklamowany śpiewak, 21:4; Punkt widzenia, 16:4; Tfu. Zajęc, 13:1, 6. – Zajęcze życie. Tł. LEW. *GK* 25:7.

MINČKOVSKIJ ARKADIJ

6732. P: Kariera filmowa. *Pł* nr 15–16.

NEKRASOV NIKOLAJ

6733. Rosyjskie kobiety [Russkie ženščiny]. [Poematy]. Tł. L. Lewin. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 98, il.

NEKRASOV VIKTOR

6734. P: Miesiąc we Francji. [Fragm.] Wizyta u Le Corbusiera. Tł. Z. Dudzińska. *S* 37:6–7. – Sandacz. Tł. J. Jędrzejewicz. *LR*

9:77–105 [z not. biogr. i fot.]. – Świat rzeczy niepojętych. Tł. W. Dąbrowski. *Ś* 14:12. – W tajemniczym świecie. Tł. L. Susid. *NW* 33:10.

NEKRASOVA KSENIJA

6735. W: A ja niedawno piłam mleko... Tł. S. Pollak. *Wt* 21:3.

NESTOR

6736. Poppe A.: Chronologia utworów Nestora hagiografa. *SIO*r 3:287–305 [Problem Nestora; Czas napisania „Żywotu Teodozjusza Pieczarskiego”; Okoliczności i czas powstania „Żywotu Borysa i Gleba”].

NEŽINCEV EVGENIJ SAVIČ

6737. W: Niech raczej ja umrę... Tł. M. Dziaczek. *Pgl* 21:8 [z not. biogr. i fot.].

NIKITIN SERGEJ

6738. P: Gwiazda spadająca. Tł. H. Broniatowska. *LR* 5:3–47 [z not. biogr. i fot.].

NIKOL'SKIJ BORIS

6739. P: Edek i Lusia. Tł. B. Bargielska. *TrR* 252:5; Tł. H. Berent. *Pjk* 35:6.

6740. [Trzysta dni oczekiwania]. Antonow S. *LR* 3:181–2 [rec. oryg. ros.].

NIKULIN LEV

6741. Zob. 428. – Przebudzenie o zmierzchu. Stefański M. *ŻL* 12:11 [z fot.]. – Tuchaczewski. Wyka J. *Tw* 9:130–1. – Zieliński S. *NKs* 8:364–5.

NOVOSELOVA NINA

6742. Pasierbica [Semejnaja istorija]. [Pow.]. Tł. J. Karczmarewicz-Fedorowska. Wwa, Iskry, s. 210. – Rec.: Skrobiszewska H. *NKs* 14:653.

OGAREV NIKOLAJ

6743. Korespondencja. Bakunin M. [W książce:] M. Bakunin: Pisma wybrane, t. 1–2. Wwa [8 listów M.B. do M.O. z l. 1863, 1866].

OGNEV VLADIMIR

6744. [Wypowiedź]. *Pol* (ros) 11:42; *ŻW* 174:4 [o Pol.; z not o aut.].

OLEŠA JURIJ

6745. P: Spotkania z A. Tołstojem. *LR*

3:153–7 [wspomn.]. – Z notatek. *PgTWidziadło* Wwa.

6746. J.O. *PgTWidziadło* Wwa [art. ogólny]. – Nikulin L.: J.O. Tł. A. Galis. *Wsp* 24:9 [wspomn.]. – Ni dnja bez stroki [Ani dnia bez pisania]. Kwiatkowski A. *LR* 10:188–9. – Nieuważny F. *Pj* 33:11 [rec. oryg. ros.].

OSEEVA VALENTINA

6747. Czarodziejskie słowo. Wyd. 6. Tł. H. Bobińska. Il. M. Mackiewicz. Wwa, NK, s. 18.

6748. P: Zaczarowana igiełka. Tł. H. Zielińska. *Śur* 45:706–9.

OSIPOV DMITRIJ

6749. P: *GtR*: Tł. J. Leb: Rosyjski charakter, 264:4; Toast (Żołnierskie opowieści), 258:4.

OSTROVOJ SERGEJ

6750. W: Człowiek. Tł. B. Suzanowicz. *Ndod* 17:1. – Piosenka zostanie z tobą. Tł. Cz. Tarczyński. *KR* 13:31.

OSTROVSKIJ ALEKSANDR

6751. Oksman J. *SIO*r 3:371–2 [not. o wyd. pr.: Biblioteka A.N. Ostrowskiego. Opisanie, Moskwa 1963]. – Pechowy dzień. *BMKS* 5:27–8 [not. o tł. przez E. Aniszczenkę]. – Rec. t. in. sztuk zob. 7273, 7319, 7352, 7374.

OŠANIN LEV

6752. W: Miła, znajdę cię. Tł. W. Maksymkin. *KR* 27:31. – Nasza piosenka. Tł. H. Gaworski. *KR* 36:31. – Piosenka o Warszawie. Tł. J. Waczków. *KR* 1:31.

PANOVA VERA

6753. Sierioża. Parę zdarzeń z życia malutkiego chłopczyka. [Pow.]. Wyd. 4. Tł. J. Dziarnowska. Wwa, Czyt., s. 151.

6754. P: Kartka z podpisem Lenina. Tł. R. Gorzelski. *GtR* 264:4. – Konspekt powieści. Tł. J. Dziarnowska. *KR* nr 50–52.

6755. Boguslavskaia Z.: Vera Panova. Moskwa 1963. Rec.: Sałajczyk J. *SIO*r 2:270–1. * Ninow A.: Książki W.P. (W związku z 60-leciem urodzin). *LR* 2:161–70 [art. ogólny; z fot.]. – 60-lecie W.P. *TrL* 82:6; *ŻW* 71:4 [not.]. – [Konspekt powieści]. Nowa powieść W.P. *Pj* 25:11 [not. o dysk. w prasie

radz. nt. pow.]. – [Trzej chłopcy przed bramą]. Starikowa K. *LR* 9:180 [rec. oryg. ros.].

PASTERNAK BORIS

6756. W: *Bezsennosc. Nocny wiatr. Odlozyszy wiosla. Wiosna*. Tł. L. Lewin. *ŻL* 46:9.

6757. P: *Uwolnione miasto*. Tł. O. Terlecki. *ŻL* 16:6 [z not.].

6758. [Wypowiedź:] *Do przyjaciół na wschodzie i zachodzie życzenia noworoczne*. Tł. W. Woroszyński. *Plt* 7:12 [not. i fot.; przedr. z *LitG*]; *TgKl* 5:7 [streszcz.].

6759. Czukowski K.: *Poezja wzruszeń i żarliwości*. Tł. S. Horak. *Pgl* 21:11–2 [z fot.]. – *Junost' o P. N* 7:57–8 [fragm. noty red.]. – Zbyrowski Z.: *Poezja B.P. w Polsce*. *SIO* 1:83–100 [recepca od r. 1927].

PAUSTOVSKIJ KONSTANTIN

6760. P: *Księga wędrówek*. [Fragm.]. Tł. J. Jędrzejewicz. *LR* 6:3–49 [z fot.]. – *Tret'e svidanie*. [Fragm.]. *JR* 1:48 [wspomn. dot. pobytu w Pol. w r. 1901].

6761. *Poczucie historii*. [Fragm.]. *ŻL* 43:11 [wg czas. *VoprL*]. – [Wypowiedź]. *ŻL* 29:11 [nt. własnej pr.; wg *LitG*].

6762. Lewicki L.: *K.P.* *LR* 6:50–4 [art. o twórcz.]. – Szymak J.: *K.P. AutNL* s. 321–33 [z fot.].

PAVLOVA KAROLINA JÄNISCH

6763. Iwaszkiewicz J.: *Niedoszła pani Mickiewiczowa*. *ŻW* 141:4 [o twórcz.].

PERVENCEV ARKADIJ

6764. Wywiad. *LR* 1:161–4 [z okazji 60 roczn. ur.].

PESKOV VASILIJ

6765. P: *Pierwszy śnieg*. *KR* 1:2.

PILJAR JURIJ

6766. *Człowiek pozostaje człowiekiem [Ljudi ostajutsja ljud'mi]*. [Pow.]. Tł. Z. Korczak-Zawadzka. *Wiersze [częściowo] tł. J. Litwiniuk*. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 336, 4 nlb. – Rec.: Bania J. *TgP* 32:6.

PLATONOV ANDREJ

6767. *Utwory wybrane*. [Opow.]. Tł. I. Bajkowska, S. Pollak, R. Śliwowski. Wstęp: R. Śli-

wowski. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 286. [Ser. Nike]. – Rec.: Bania J. *TgP* 38:6. – Nieuważny F. *NKs* 23:1063–5. – [Id.]. *Pj* 32:11. – Nowakowski R. *ŻL* 48:5,9. – Tarska A. *EK* 141:4.

PLJACKOVSKIJ MICHAİL

6768. W: *Piosenka z północy*. Tł. Cz. Tarczyński. *KR* 52:31.

POD'ELKOV SERGEJ

6769. W: *Do syna. Herb Medyni. Są chwile wojny...* Tł. I. Piotrowska. *Idą z gór lawiny. Jak mi cię brak...* Tł. H. Brzeska. *Oficer. Tryptyk*. Tł. J. Gniazdowski. *LR* 2:150–3.

6770. Makarow A.: *O S.P.* *LR* 2:145–9 [art. ogólny; z fot.].

PODMAJSTROVIČ VASILIJ

6771. P: *Humoreski*. Tł. [J. Bojar] Fr.S. *SłL* 23/24:8.

POGODIN NIKOLAJ właśc. nazw. Stukalov Nikolaj

6772. Żytomirski E.: *Dramaturg – sejsmograf życia*. *T* 22:13–4.

POGODIN RADIJ

6773. P: *Gdy w sadach dojrzewają jabłka...* (Opowiadanie o dziewczynce i chłopcach). Tł. B. Tylicka. *ŚMł* nr 73–77.

POKRYŠKIN ALEKSANDR

6774. Wywiad. Szymczyk W.: *Na polskiej ziemi (Spotkanie po 20 latach)*. *Wid* 6:2.

POKRYŠKIN ALEKSANDR, CHORUNŻYJ ANATOLIJ

6775. P: *Niebo wojny*. [Fragm.:] *Trzecia gwiazda*. *Wid* 6:2–3.

POLEVOJ BORIS właśc. nazw. Kampov Boris

6776. *Opowieść o prawdziwym człowieku*. Michajłow A. *LR* 11:147–53.

POLJANOVSKIJ DMITRIJ

6777. P: *Rozmowa w Czeka*. *SłL* 310/311:7; Tł. II. *GłK* 266:4; Tł. II. *GZ* 264:4–5; Tł. I. Szenfeld. *lud* 10:12 [druk.pt.: *Rozmowa w Gubczeka*].

POLOTAJ NIKOLAJ

6778. P: *Znad Morza Czarnego*. Tł. [J. Bojar] Fr. Swarzyca. *DzB* 305:4.

POPEREČNYJ ANATOLIJ

6779. W: Nie, to nie wyciągiem... Tł. E. Żytomirski. *K* 45:1.

POPLAVSKIJ STANISLAV

6780. Towarzysze frontowych dróg. Oprac. graf. M. Wiśniewski. Wwa 1964 MON, s. 438, tabl. 75, portr., mapy 4. Wojskowy Inst. Hist. – Rec.: Gonera T. *ZSzt* 44/45:11.

6781. Wywiad. Sobol S. *ZSzt* 86:3 [z okazji pobytu w Pol.; z fot.].

POPOV IVAN

6782. P: Pierwsze spotkanie z Leninem. Tł. E. Wasilewska. *LR* 4:3–11 [wspomn.; z not. biogr. i fot.].

POPOV VLADIMIR

6783. P: Ludzie, których kocham. [Fragm.:] Szczęście trudnych szlaków. Tł. A. Minkowski. *LR* 2:92–144 [z not. biogr. i fot.].

POSTUPAL'SKIJ IGOR'

6784. W: *Km*: Chwała tobie, Kijowie, 21/22: 7 [z not. Z. Bieńkowskiego]; O świcie, 3:6.

PRELOVSKIJ ANATOLIJ

6785. W: Człowiek. Skóra niedźwiedzia. Stogi. Tł. I. Szenfeld. *LR* 10:126–8 [ze wstępem i fot.].

PRIMEROV BORIS

6786. W: Koncert Szalapina. *Ndod* 17:8.

6787. [Słowo obudzone błękitem]. Denisowa I. *Pj* 11:11 [rec. oryg. ros.].

PROKOF'EV ALEKSANDR

6788. W: Majakowskiemu. Tł. J. Waczków. *Wt* 21:1. – My. Tł. A. Galis. *Pj* 45:2.

PROKOF'EVA SOFIJA

6789. Zdziwiające przygody chłopca bez cienia i cienia bez chłopca [Udivitel'nye priključenija mal'čika bez teni i teni bez mal'čika]. [Opowieść]. Tł. W. Kozłowski. Il. Z. Łoskot. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 68, 4 nlb.

PROKOPOVIČ FEOFAN

6790. Łuźny R.: T.P. a literatura polska (Z dziejów związków literackich polsko-ruskich na przełomie XVII i XVIII wieku). *SIO* 3:331–45.

PRUTKOV KOZ'MA właśc. nazw. Tolstoj Aleksej K., Żemčużnikow Aleksej, Żemčużnikow Vladimir, Żemčużnikow Aleksandr

6791. W: Do albumu N.N. Tł. E. Żytomirski. *Z* 34:5 [z not.].

6792. P: Aforyzmy (z „Owoców rozmyślań”). Tł. S. Orczyk. *Km* 6:12.

PUŠKIN ALEKSANDR

6793. W: Do popiersia zwycięzcy. Miasto dumne, nędzy epos... Tł. Z. Karski. *Wd* 36:1.

6794. [Listy]. Tł., wybrał i oprac. M. Toporowski. *ŻM* 2:106–40 [1 list do N. Gonczarow (matki) z r. 1830, 2 listy do A. Benkendorfa z l. 1830, 1836, 37 listów do żony – N. Gonczarow-Puszkiny z l. 1830–36, 1 list do W. Wiaziemskiej z r. 1830, 1 – do M. Kriwcowa z r. 1831, 1 – do P. Pletniewa z r. 1831, 1 – do P.W. Naszczokina z r. 1833, 1 – do W. Sołłohuba z r. 1836, 2 – do L. Heckerena z l. 1836–37, 1 – do S.L. Puszkina z r. 1836 i 1 – do A. d'Archiacca z r. 1837; z koment. tł.: Małżeństwo Puszkina w listach Poety, na s. 106–13].

6795. Zob. 2943 Grosbart Z. – Eugeniusz Oniegin. Galster B.: Toporowski – puszkiniolog. *Tw* 8:127–9. – Pollak S.: O adaptacjach scenicznych... *PgTJaracza* Olszt. [w Pol.].

RADZINSKIJ EDUARD

6796. 104 stronice o miłości. *BMKS* 2:29 [not. inf. o tł. przez M. Zagórką; z not. o aut.].

RAKŠA IRINA

6797. P: Pomyłona. Tł. M. Putrament. *Z* 25:7.

RAVIČ NIKOLAJ

6798. P: Szkice o Polsce. [Fragm.]. *LR* 11:187–93 [nt. spotkania z J. Iwaszkiewiczem, W. Sękulską, W. Terleckim].

RAZUMNYJ MARK

6799. P: Zły pies. Tł. R. Gorzelski. *GtR* 294:3 [z not.].

REGISTAN G.

6800. W: Błękitna tajga. Tł. Cz. Tarczyński. *KR* 50:31.

REKEMČUK ALEKSANDR

6801. Wywiad. Popławski A. *Pj* 48:11–2. –

[Towarzysz Hans]. Surganow W. *LR* 12: 179–80 [rec. oryg. ros.].

ROMANOV ALEKSANDR

6802. W: *Krążą w niebie planety*. Tł. W. Maksymkin. *KR* 18:31.

ROZANOV VASILIJ

6803. *La face sombre du Christ*. Chmielowiec M. *Wd* 10:1.

ROZOV VIKTOR

6804. *Lecą żurawie*. [Adapt. scen.:] *Wiecznie żywi*. Sieczkowski M. *Pj* 12:12 [rec. wystaw. na scenie teatru Sowriemiennik w Moskwie].

ROZOVSKIJ MARK

6805. P: *On*. Tł. W. Szymczyk. *Wia* 37:3. – *Ręce w kieszeniach*. Tł. [M. Raczkiwicz] R.M. *Pj* 4:11.

Rec. TV zob. 7485.

ROŽDESTVENSKIJ ROBERT

6806. W: *Bardzo stary sen*. Tł. K. Nowicki. *Pom* 21:3. – *Requiem* (Fragmenty). Tł. L. Lewin. *MR* 1:59–60.

6807. *Wywiad. Kołodziejczyk L. ŻW* 284:4.

ROŽDESTVENSKIJ VSEVOLOD

6808. P: *Dom Literatury i Sztuki*. [Fragm. pam.]. Tł. M. Jastrzębiec. *LR* 8:135–53 [z not. i fot.].

RYBAKOV BORIS

6809. [Wypowiedź]. *LR* 12:157–8 [nt. własnej pr. dot. „Słowa o wyprawie Igora” i bylin].

RYBKIN GRIGORIJ

6810. P: *Naiwna panienska*. Tł. R. Danel. *Pjk* 37:6.

RYŽOV KIM

6811. W: *Karelia*. Tł. Cz. Tarczyński. *KR* 9:31.

SAFRONOV F.

6812. P: *Nic szczególnego*. Tł. [A. Matuszyn] AL – MAT. *GłK* nr 179–184.

SALTJKOV-ŠČEDRIN MICHAİL

6813. Szyszko T.: *Saltykow-Szczedrin w piś-*

miennictwie polskim lat 1872–1914. Wyd. 1. Wr., Ossol., s. 178, portr. 1. Komitet Słowianozn. PAN.

SAMOJLOV DAVID

6814. *Natchnienie i inne wiersze*. Wybrał W. Woroszyński. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 49. [Tłumacze:] W. Dąbrowski, J. Litwiniuk, A. Mandalian, A. Międzyrzecki, S. Pollak, A. Stern, J. Waczków, D. Wawitow, W. Woroszyński.

6815. W: *Atlas*. Tł. J. Waczków. *Po* 1:86 [z not. o aut. na s. 106]. – *Chwała Bogu!*... Tł. A. Stern. *Arg* 18:1. – *Drewniany wagon*. Tł. W. Dąbrowski. *S* 45:12. – *Ja nie wojny krwią i jej piekłem*... (Fragment). Tł. A. Stern. *Pj* 8:11. – *Na tom beregu*. *JR* 1:46–7 [o Wwie]. – *Słowa*. Tł. S. Pollak. *Wt* 21:3. – *Szkic portretu*. Tł. W. Woroszyński. *Po* 1:85. – *Urodziny czterdzieste*... Tł. W. Dąbrowski. *S* 45:12.

6816. Pollak S. *Plt* 45:6 [o tł. z lit. pol.].

SAPGIR GENRICH

6817. W: *Pada smutny deszczyk*. Tł. W. Badalska. *Swr* 50:796.

SAPOŽNIKOV VLADIMIR

6818. P: *Jeziro Karachol*. *Pierwszy kur*. Tł. M. Dolińska. *LR* 7:3–33 [z not. biogr. i fot.].

SEL'VINSKIJ IL'JA

6819. Szymak J.: *Twórczość Ilji Sielwskiego na tle teorii konstruktywizmu 1915–1930*. Wyd. 1. Wr., Ossol., s. 141, bibliogr. PAN. Oddz. w Kr. Pr. Komisji Słowianozn., 8. [M.in. tł. z ros. oraz: *Utwory I.S. Bibliogr. Tekst częściowo ros.*].

6820. *Polowanie na tygrysa i inne wiersze*. Pollak S. *Wsp* 13:10.

SEMENOV GEORGIJ

6821. P: *Czterdzieści cztery noce*. Tł. I. Szenfeld. *LR* 2:64–91 [z not. biogr. i fot.].

SEMENOV JULIAN

6822. *Trzech z wydziału śledczego* [Petrovka 38]. [Pow.]. Tł. I. Szenfeld. Wyd. 1. Wwa, Iskry, s. 198. Klub Srebr. Klucza.

6823. P: *Trzech z wydziału śledczego*. Tł. I. Szenfeld. *ExW* nr 44–94 [z not. w nrze 44; z fot.]; *NRz* nr 1–46 [początek w r. 1964].

6824. [Wypowiedź] Brudnopis „Pietrowki

38". *Pj* 36:14–5 [wspomn.; nt. powst. pow.; z fot.].

SEMENOV MANUIL

6825. P: Jak pisałem opowiadanie noworoczne. *KR* 1:8–9.

SEMERNIN VADIM

6826. W: Dwie harmonie. Tł. W. Maksymkin. *KR* 37:31.

SERAFIMOWIČ ALEKSANDR właśc. nazw. Popov. Aleksandr

6827. P: Myśl jak strzałka kompasu... Tł. A. Galis. *Pj* 17:11.

SIMONOV KONSTANTIN

6828. Decyzje. Z notatnika korespondenta wojennego [Lz zapisok Lopatina]. [Opow.]. Tł. T. Żeromski. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 246.

6829. P: Akt kapitulacji. *DSw* 19:4–5; *GłWb* 108:4 [druk. pt.: Byłem przy podpisaniu kapitulacji]. – Każdy dzień jest długi (Notatki frontowe). Tł. J. Dziarnowska. *Kl* 35:2. – Murmańskie niebo. *Od Nowa* 12:7–8; Tł. W. Lechocki. *ŻL* 22:8–9. – Nikt nie rodzi się żołnierzem. [Pow.-Fragm.]. Wybór, tł. J. Jędrzejewicz. *Pj* 8:11 [z not. biogr. i fot.]; Tł. M. Raczkiewicz. *KR* 18:14–5. – Pantielejew. Tł. J. Dziarnowska. *KR* nr 21–23 [z not. i fot.]. – Pułkownik Saburow. Tł. I. Szenfeld. *LR* 5: 74–85 [z not. i fot.]. – Zapiski korespondenta wojennego. [Fragm.]. Tł. J. Błautowa. *ZiP* nr 20–23.

6830. [Wypowiedzi]. *Frm* 22:19 [nt. planów twórcz.; z fot.; wg czas. *Élet és irodalom*]. – Jak zaczynałem. [Fragm. autobiogr.]. *KR* 48:21 [z fot.].

6831. Dialog: K.S. – G. Grass, U. Johnson. *Odgł* 21:9 [spraw. z rozm. dot. lit.]. – Łazariew Ł.: K.S. (W 50 rocznicę urodzin). *LR* 12:147–52 [art. og.; z fot.]. – Wywiad. *ŻL* 47:14 [wg *Les Lettres Françaises*]. – [Ludzie nie rodzą się żołnierzami]. Drawicz A. *Kl* 19:5 [rec. wyd. ros.; z fot.]. – Sadkowski W. *TrL* 127:6.

SLAVIN LEV

6832. P: Z „Warszawskiego dziennika”. [Fragm.]. *KR* 30:7.

SLUCKIJ BORIS

6833. Pamięć. Nieuważny F. *NKs* 2:

69–70. – Nowakowski R. *ŻL* 8:5. – Pollak S. *Wsp* 13:10.

SMIRNOV SERGEJ

6834. [Wypowiedź]. *Pj* 4:4 [nt. cyklu: W poszukiwaniu bohaterów Twierdzy Brzeskiej; z fot.].

6835. Twierdza Brzeska. Nieuważny F. *Pj* 23:11. – Swietow F. *LR* 5:187–9 [rec. oryg. ros.].

SMIRNOV VASILIJ

6836. P: Odkrycie świata. [Pow.-Fragm.]. W przedmnie. Tł. H. Broniatowska. *LR* 1: 63–118 [fragm. t. 3; z fot.].

6837. Odkrycie świata. Smimowa W.: O książce... i jej autorze. *LR* 1:119–22.

SOKOLOVA NATAL'JA

6838. P: Peter Fischer – senior. Płynięcie życie w fabryce. Przeprowadziliśmy się. Śmierć żołnierza. Tł. J. Landsberg. *LR* 4: 93–8 [z not. biogr. i fot.].

SOLNCEV ROMAN

6839. [Wiersze]. Denisowa I. *Pj* 11:11 [rec. oryg. ros.].

SOLOUCHIN VLADIMIR

6840. P: Kiszone jabłko. Tł. J. Dziarnowska. *KR* 43:22–3; Tł. W. Dąbrowski. *ltd* 8: 9–10 [druk. pt.: Marynowane jabłko].

6841. [Wypowiedź]. *ŻL* 29:11 [nt. aktualnych prac; wg *LitG*].

SOLOV'EV LEONID

6842. Z księgi młodości [Lz Knigi junosti]. [Pow.]. Tł. W. Kindler. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 206. – Rec.: Semczuk A. *Pj* 33:11. – Tarska A. *EK* 188:4.

Rec. t. zob. 7354.

SORGONIN GEORGIJ

6843. W: Ta, która odeszła... Tł. W. Segal. *Z* 6:5.

SOTNIK JURIJ

6844. P: Jak mnie ratowano. Tł. [H. Ożogowska] H.R. *Pł* 21:645–8. – Zadziora w potrzasku (Powieść przygodowo-naukowo-fantastyczno-kryminalna). Tł. [H. Ożogowska] H. Romanowska. *ŚMł* nr 99–104/105 [cd. w r. 1966].

6845. Wywiad. Zonina E. Tł. [H. Ożogowska] H.R. *Pł* 21:644–5 [specjalnie dla czyt. *Pł*; z not. i fot.].

STANJUKOVIČ JADVIGA

6846. Żurawlowa W.: Trzy dedykacje. *KR* 10:12–3 [art. biogr.; z fot.].

STANJUKOVIČ KONSTANTIN

6847. Vil'činskij V.: K.M. Stanjukovič. *Žizn' i tvorčestvo*. Moskva 1963. Rec.: Łużny R. *Sior* 2:265–9.

STRUGACKIJ ARKADIJ, STRUGACKIJ BORIS

6848. P: Turbina czasu. *SzM* nr 123–137.

SUCHOVO-KOBYLIN ALEKSANDR

6849. Fornalczyk F.: O autorze „Małżeństwa Kreczyńskiego”. *PgT Fredry Gniezno*. – Rec. t. zob. 7254.

SVETLOV MICHAİL

6850. W: Bezsennosc (Pamięci W. Ługowskiego). *Głosy*. Tł. I. Szenfeld. *Miłość. Nieśmiertelność*. Tł. D. Wawikow. *LR* 4:135–6, 138–9. – Pierwszy Czerwonogwardzista. Tł. I. Szenfeld. *GłWb* 264:3; *LR* 4:137. – Wyznanie. Tł. W. Woroszyński. *Z* 12:5 [z not.].

6851. Pieczyński M. *Tw* 2:161–2 [o twórcz.].

6852. Zgon M.S. (1964). Wspomnienia poświęcone. Smielakow J. *LR* 4:133–4 [z fot.]. – *TrM* 169:4.

SVIRSKIJ GRIGORIJ

6853. P: Król Pamiru. Tł. I. Szenfeld. *LR* 1:123–40 [z not. biogr. i fot.].

SVJACKIJ SVJATOSLAV

6854. [Wypowiedź]. *Pj* 47:11 [nt. przekł. z lit. pol.; w art. A. Popławskiego: Lenin-gradzkie spotkania].

6855. Pobyt w Polsce. [Mężnicki W.] (męż). *Pom* 24:2; [Szległowski H.] H.Sz. *DzB* 274:4 [not. o pobycie w Trójmieście]. – [Warneńska M.] M.W. *TrL* 320:6.

ŠAGINJAN MARIETTA

6856. P: Wychowanie komunisty. Tł. M. Dołińska. *LR* 4:111–32 [wspomn. o W.I. Leninie; z not. biogr. i fot.].

6857. [Wskrzeszenie]. Zołotow A. *LR* 6:158–60 [rec. oryg. ros. pow. o kompozytorze J. Myslivečku].

ŠATROV MICHAİL

6858. Szósty lipca. Nowa sztuka o Leninie. *T* 15:14. – Rec. TV zob. 7485.

ŠATROV SAMUIL

6859. Coś niecoś o pewnej rodzinie [Koe-čto o Vasjukovych]. [Pow.] Tł. B. Rybałtowska. Il. K. Ferster. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 223.

ŠČIPAČEV STEPAN

6860. P: Na ratunek. Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid* 8:3.

ŠESTYNSKIJ OLEG

6861. P: Matka. O szczęściu. Olśnienie. Wieczne echo wojny. Tł. J. Landsberg. *LR* 3:107–16 [z not. biogr. i fot.].

ŠEVELEVA EKATERINA

6862. P: Dean Reed odkrywa nowy świat. *Pj* 49:11.

6863. [Wypowiedź:] Młodzi – moi przyjaciele. *Pj* 19:20 [nt. teatru radz. i aktorów].

ŠKLOVSKIJ VIKTOR

6864. Ze wspomnień [Vospominanija, memuamy zapisi, povesti o vremeni s konca 19 v. Vstreči]. Tł. A. Galis. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 337.

[Wiersze tłumaczyli:] Z. Braude, T. Chróscielewski, M. Jastrun, J. Litwiniuk, S. Pollak, W. Słobodnik, A. Stern, J. Tuwim, A. Ważyk. – [M.in. wspomn. dot. aut.]: I. Babel, J.N. Baudouin de Courtenay, A. Błok, A. Dowżenko, S. Eisenstein, P. Pawlenko, J. Tynianow.

Rec.: Sowińska B. *ŻW* 268:3. – [Toeplitz K.T.] *KTT. Kl* 34:12.

6865. P: Ze wspomnień. [Fragm.]. Tł. A. Galis. *GPz* 144:5; *ltd* 18:16; *Plt* 3:10 [o K. Ciołkowskim]; *S* 13:10–1 [o A. Błoku; z fot. A. Błoka i portr. W. Szktowskiego, rys. I. Riepin].

6866. Galis A.: Z W.Sz. po Polsce i o Polsce. *Pj* 27:11 [o twórcz. i pobycie w Pol.; z fot.]. – Stern A.: Uczony i stylist. *ŻW* 132:3. – Zob. 428. – *Žili – byli*. Drawicz A. *PrzHm* 4:181–6. – Mołdawski D. *LR* 2:187–8 [rec. oryg. ros.].

ŠKVARKIN VASILIJ

6867. Jędrzejczyk O.: W.Sz. *PgTROzm*
Kr. – Rec. t. zob. 7279.

ŠOLOCHOV MICHAİL

6868. Los człowieka. [Nowela]. Wyd. 6.
Tł. I. Piotrowska. Drzeworyty: S. Wójtowicz.
Wwa, PIW, s. 46.

6869. Spotkanie z Michałem Szołochowem.
Wieczory Klubowe. Wwa, RSW Prasa, s. 63.
Biblioteczka Repert. *KliT*, 75. [Wkładka do nr 7/8].
[Adapt. scen. wg opow. M.Sz. przez autorów:]
S. Atlas, A. Naborowska. – [Fragm. wypow. o M.Sz.
autorów:] M. Andriasow, P. Browka, O. Gonczar,
G. Leonidze, E. Mieżelajtis, M. Tichonow.

6870. P: Oni walczyli za Ojczyznę. [Pow.-
Fragm.]. Tł. W. Kiwilszo. *KR* 20:22–3. – Po
Cichym Donie. [Scen. f. -Fragm.]. *Pj* 43:11
[z art. A. Jabłonowskiego]. – Próba. Tł.
R. Gorzelski. *GtR* 257:6. – Szybałkowe nasie-
nie. Tł. L. Susid. *NW* 45:10–1 [z fot.]. –
Znamię. Tł. W. Broniewski. *TrO* 252:4. – Żona
dwóch mężów. Tł. W. Broniewski. *Pjk* nr 44–46.

6871. [Wypowiedź]. *Kl* 23:2 [nt. zbliżają-
cego się Światowego Kongresu Obróńców
Pokoju w Helsinkach; z fot.].

6872. Badowski R.: Sz.: „Chętnie od-
wiedzę Polskę”. *GZ* 288:3; *KiŻ* 48:2; – *TrL*
333:6 [spraw. i not. ze spotkania M.Sz. z dzien-
nikarzami w Moskwie]. – Bartelski L.M. *Widn*
12:50–2. – Cieślak I. *ZiP* 46:13, 15. – Gura W.
ŻL 19:11 [spraw. z art. nt. wczesnej twórcz.
M.Sz.; wg *VoprL*; z fot.]. – Jackiewicz A.
F 46:14 [dzieła M.Sz. w adapt. film.]. – Kopro-
wski J. *DzŁ* 259:3. – Marjański S.: „Kwiat
stepowy” (Wspomnienie o debiucie Sz.). *TrL*
299:8. – Morawski Z. *Naod* 18:3. – Nowakow-
ski R. *AutNL* s. 299–320 [charakt. twórcz.;
z fot.]. – O M.Sz. (Dyskusja okrągłego stołu).
NaA 32:7 [dysk.: J. Czapski, K. Jeleński,
A. Wat i W. Nowosad]. – Oganowski W. *TgP*
46:3. – Pierwienkow W. *Z* 45:8–9 [z fot.]. –
[Id.]. *Pj* 50:11–2 [art. biogr.; z fot.]. – Pol-
lak S.: Od literatury faktu do epepei współczes-
ności. *Plt* 44:6 [z fot. na s. 1]. – Szkierin M.:
Spotkania z Sz. *KR* 20:14–5 [wspomn.]. –
Wołodźko A.: Dzieło Sz. *TgKl* 50:3. – Uroczy-
sty wieczór poświęcony twórczości M.Sz.
TrL 315:6; *ŻW* 273:4 [not. o wiecz. w sali
ZAIKS-u w Wwie]. – *NKs* 21 okł. s. 1 [fot.]. –
Artykuły z okazji przyznania Nagrody
Nobla. Czeszko B. *Kl* 44:1–2. – [Gawry-
luk I.] (g). *ŻW* 249:1–2. – Gratulacje z całego
świata dla M.Sz. *TrL* 291:2 [not.]. – Jędrzej-
-

wicz J. *ŻW* 251:3. – Lenarczyk J. *TgD* 44:3. –
Lubelski K. *K* 44:5. – Odgłosy prasy o przyzna-
niu nagrody literackiej Nobla M.Sz. *TrL* 288:1.
– Pisarz losów człowieka. *Wid* 42:1 [art.]. –
Sadkowski W. *GPz* 252:3. – [Id.]. *ŻPL* 144:4
[z fragm. pr. kryt. amer. I. Spectora w czas.
Saturday Review; z fot.]. – [Id.]. *TrL* 288:3. –
Sobolew L. *KR* 44:8–9 [z fot.]. – Sz. w oczach
Francuzów. *N* 8:61 [nota]. – Żukrowski W.
MSpot 46:11. – Zob. 4919. – Artykuły
z okazji 60 rocznicy urodzin. Czermiń-
ski A. *GK* 132:5; *Spj* 23:[3]. – Drawicz A.
Ś 23:7 [z fot.]. – Drozdowski B.: Refleksje
wokół Sz. *Wsp* 22:1, 11. – Hamerliński A.
ZSzt 46:3. – J. Iwaszkiewicz udał się do
Moskwy na jubileusz Sz. *ŻW* 124:2. – Jaki-
mienko L. *LR* 5:137–40. – Lebedienko P.
LR 5:129–36 [z portr. na osobnej tabl.]. –
Lenarczyk J. *Pj* 22:12–4. – M.Sz. odznaczony
Orderem Lenina. *TrL* 141:1 [not.]. – [Wyhow-
ska K.] (W): Uroczystość jubileuszowa M.Sz.
w Moskwie. *ŻW* 125:4 [spraw.]. – *Odgt* 22:9
[biogr.; z portr.]. – *TrL* 143:1; *Wid* 22:3; *ŻL*
23:11 [not.]. – Cichy Don. Barański Z.:
Cichy Don Michała Szołochowa. Wwa, PZWS,
s. 96, il., portr. Bibl. Analiz Lit., 15. * Kotow-
skow W.: Spotkanie z „córka” G. Melechowa.
KR 44:9 [art. o P. Jermakowej-Szewczenko,
córce prototypu bohatera utworu]. – Pollak S.
GtP 251:3.

ŠPALIKOV G.

6873. W: Chodząc po Moskwie. Tł. J. Wacz-
ków. *KR* 34:31.

ŠTITEL'MAN MICHAİL

6874. Smak soli i pieprzu [Povest' o detstve].
[Pow.]. Tł. Z. i S. Głowiakowie. Winiety: M. Hib-
ner. Wwa, Iskry, s. 347, 5 nrb. – Rec.: Wy-
godzki S. *NKs* 10:445.

ŠTOK ISIDOR

6875. Przysięgam trzydzieści trzy
tysiące. *BMKS* 4:33 [not. o tł. przez M. Ty-
wonek].

ŠVARC EVGENIJ

6876. Baśnie dla dorosłych. [Komedia]. Tł.
i przedm.: J. Pomianowski. Il. D. Mróz. Wyd. 1.
Kr., WL, s. 529.

6877. Rzecz o młodej parze. *BMKS*
1:24–5 [not. inf. o tł. przez J. Pomianowskiego].

TANIČ MICHAİL

6878. W: Tł. Cz. Tarczyński: Czarny kot.

KR 47:31; Pj 10:15; Miasteczko namiotów.
KR 22:31.

TARSIS VALERIJ

6879. P: Sala Nr 7. Tł. J. Kowalewski.
DzPŻ nr 146–214.

6880. Herling G. TP 8:53–5 [omów. twórcz].
– Ward 7. An autobiographical novel. Tł.
K. Brown. Londyn. Rec.: [Pragier A.] Pan-
dora. Wd 49:7.

TATJANIČEVA LJUDMILA

6881. W: Baśń zimowa. Tł. I. Tuwim. Pj
51/52:2.

TENDRĲAKOV VLADIMIR

6882. P: Onega (Notatki z podróży). [Fragm.].
Tł. J. Dziarnowska. KR nr 37–39. – Podróż
trwająca sto lat. Tł. M. Stępień. LR 10:51–124
[ze wstępem, notą biogr. i fot.].

6883. Spotkanie z Nefretete. Nie-
ważny F. Pj 11:11.

TERC ABRAM właśc. nazw. Sinjavskej
Andrej

6884. Myśli niespodziewane. [Tł.] J. Łobo-
dowski. Paryż, Inst. Lit., s. 92, 4 nlb. Bibl.
Klt, 107. [BiP]. – Rec.: Czapski J. Klt 7/8:
25–37.

6885. The trial begins. [Tł.] M. Hayward.
On socialist realism. [Tł.] G. Dennis. [Wprowa-
dzenie:] Cz. Miłosz. New York, Vintage Russian
Library, s. 219. [IB].

6886. Hostowiec P. Klt 12:3–7 [art. ogólny].

TICHONOV NIKOLAJ

6887. Turkusowy pułkownik. Śliwow-
ski R. Tw 9:136–7.

TJUTČEV FEDOR

6888. Pigarev K.: Žizn' i tvorčestvo Tjut-
čeva. Moskva 1962. Rec.: Nieuważny F. SOr
3:369–71.

TKAČENKO JURIJ

6889. P: Moj warszawskij adres. Pol(ros)
11:44 [rep. o Wwie].

TOLSTOJ ALEKSEJ N.

6890. Droga przez mękę. [Pow.]. Wyd. 8.
T. 1–3. Wwa, Czyt. Bibl. Powsz.
T. 1: Siostry. Tł. W. Broniewski, s. 365. – T. 2:
Rok osiemnasty. Tł. W. Broniewski, s. 379, 5 nlb. –

T. 3: Pochmurny ranek. Tł. W. Broniewski, W. Rogo-
wicz, s. 470.

6891. Poljak L.: Aleksej Tolstoj – chudo-
żnik. Proza. Moskva 1964. Rec.: Wołodźko A.
SOr 4:459–62.

6892. Semczuk A.: A.T. (W 20 rocznicę
śmierci). Pj 9:11 [o twórcz.]. – Błękitne
miasta i inne opowiadania. Rosner K.
NKs 12:550–1 [z fot.]. – Sadkowski W. TrL
3:3. – Treger E. TrM 49:4. – Siostry. Porę-
bina G.: Dwie redakcje... SOr 1:19–46.

TOLSTOJ LEV

6893. Anna Karenina. Pow. T. 1–2. Tł.
K. Iłakowiczówna. J. Dmochowska: Postł.
Wwa, PIW, wyd. 11, s. 557; s. 501.

6894. Hadzi-Murat i opowiadania wybrane.
Wyd. 5. Wwa, PIW, s. 354. Bibl. Szk.
[Tłumacze:] J. Dmochowska, Cz. Jastrzębiec-Kozłow-
ski, J. Jędrzejewicz, T. Łopalewski, F. Słobodniko-
wa, K. Truchanowski.

6895. Lednicki W.: Tolstoy between war
and peace. The Hague, Mouton, s. 169. Slavi-
stic Printings and Reprintings, 52. [BiP]. –
Rec.: Iwaszkiewicz J. ŻW 129:4. – Trahan E.
Slll 4:441–2. – TLitSp nr z 9 IX.

6896. Gąssowski Sz.: O dramaturgii L.T.
PgTZiemPom Grudz. – Hamerliński A. ZSzt
101:4. – Rogalski A.: L.T. a Amerykanie. K
13:5 [wpływ twórcz. L.T. na E. Hemingway'a,
W. Saroyana i in.]. – Tolstojowa Z.: Pamiętniki.
[Fragm.:] Pierwszy rok po ślubie. Tł. M. Leś-
niewska. P 1036:4 [z fot. żony L.T.]. –
Troyat H. N 5:60 [fragm. wypowiedzi nt. pr. nad
książką o L.T.]. – Żakiewicz Z.: Z wizytą u L.T.
GłZnO 2:13, 15 [w domu-muzeum w Moskwie]. –
Korespondencja. Zdziechowski M. PrzHm
2:141–67 [3 listy w jęz. ros. i tł. pol. do L.T.
z l. 1895–96; wyd. i koment.]: B. Białokozo-
wicz na s. 141–6]. – Anna Karenina.
Bartosz T.: Jak zginął hrabia Wroński. SŁL
310/311:4 [losy M. Rajewskiego, pierwowzoru
Wrońskiego]. – Czarodziejski bęben.
Rec. t. zob. 7405. – Hadzi Murat. Białoko-
zowicz B.: Wątki i elementy polskie w...
SOr 2:179–89. – Wojna i pokój. Semczuk A.:
Wojna i pokój Lwa Tolstoja. Wwa, PZWS,
s. 108, 4 nlb., il., portr. Bibl. Analiz Lit.,
17. * Janiszewski R.: Radziecka ekranizacja...
Tł. W. Świdrak. NRz 248:3 [spraw. ze spotka-
nia z reż. S. Bondarczukiem]. – Sto lat „Wojny
i pokoju”. ZSzt 66:8 [nt. dziejów pow.]. –
Zmartwychwstanie. Białokozowicz B.:

Wątki i elementy polskie w... *SlOr* 2:179–89. –
Żywy trup. *Rec.* t. zob. 7257.

TORIN GRIGORIJ

6897. P: Ze wspomnień Reksa. [Fragm.].
Tł. H. Berent. *Fłp* 17:10.

TRIFONOV JURIJ

6898. Pragnienie [Utolenie żaźdy]. [Pow.].
Tł. W. Bieńkowska. W d. 1. Wwa, PIW, s. 419.
– *Rec.*: Nieuważny F. *Pj* 5:12–3 [rec. oryg.
ros.].

6899. P: Lot. O wodzie. Okulary. Stara
pieśń. Tł. E. Hessen. *LR* 9:106–21 [z not.
i fot.].

TROEPOL'SKIJ GAVRIL

6900. W szuwarach [V kamyšach]. Z notat-
nika myśliwego. [Pow.]. Tł. J. Brzęczkowski.
Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 201. – *Rec.*: Faryno J.
Pj 40:11. – Tarska A. *EK* 254:3.

TRYGER JAKOV

6901. Szczęśliwa kobieta. *BMKS* 5:28
[not. o tł. przez J. Rotbauma].

TVARDOVSKIJ ALEKSANDR

6902. Wywiad. Daix P. *Plt* 51:12 [przedr.
z *Les Lettres Françaises*].

TVERSKOJ ALEKSEJ

6903. Opowieść jednej dziewczyny.
Zagórska M.: Uwagi od tłumacza. *PgTZagłębia*
Sosn. – *Rec.* t. zob. 7316.

TYNJANOV JURIJ

6903a. Korpała-Kirszak E.: O powieściach
biograficznych J.T. *SpPAN(Kr)* I/VI s. 129–31
[streszcz. ref.].

UL'JANSKIJ ANTON

6904. P: Włochata marynarka. Tł. I. Szen-
feld. *Id* 22:12 [z not. tł.].

USPENSKIJ GLEB

6905. Gorzki wyrzut. Tł. J. Walicka.
[W książce:] Walicki A.: Filozofia społeczna
narodnictwa rosyjskiego. Wybór pism. T. 2.
Wwa.

VANŠENKIN KONSTANTIN

6906. W: Tł. Cz. Tarczyński: Będziemy was
czekały. *Pj* 9:15; Pożegnanie statku. *KR*
51:31.

VASILENKO IVAN

6907. Głodomorek. Skrobiszewska H.
NKs 14:652–3.

VASIL'EV ARKADIJ

6908. [Cieślak J.] (c-ak): Wizyta radzieckie-
go pisarza. *NRz* 275:3 [not. o pobycie w Prze-
myślu i Lesku].

VERESAEV VIKTOR właśc. nazw. Smidovič
Vikentij

6909. [Listy]. *LR* 9:156–64 [2 listy z r. 1935
do M. Bułhakowa nt. sztuki: Ostatnie dni
(Puszkina), którą mieli pisać razem; z koment.
H. Bułhakowej: Korespondencja w związku
ze sztuką...; z odp. M. Bułhakowa].

VERTINSKIJ ALEKSANDR

6910. W: Tł. E. Morski: Bal pański. Magnolia.
ZmN 1:5; Twoje palce. *GPz* 13:5 [z not.
podpis. (z) właśc. J. Tułasiewicz]; W stepie
mołdawskim. *ZmN* 1:5 [z art. tł.].

VESELYJ ARTEM właśc. nazw. Kočkurov
Nikolaj

6911. Rosja we krwi skąpana. Dra-
wicz A. *Kl* 14:8 [z fot.].

VIGDOROVA FRIDA

6912. Ulica najmiłsza [Ljubimaja ulica].
[Pow.]. Tł. E. Dmowska. Wyd. 1. Wwa, Czyt.,
s. 370, 6 nlb. Bibl. Powsz. [Cz. 1 pt. Szczęś-
cie rodzinne].

VILENSKIJ MARK

6913. P: Humoreska w polskim stylu. Tł.
A. Potemkowski. *Szp* 40:6.

VINOGRADOV VIKTOR

6914. [Wypowiedź]. *LR* 12:153–4 [nt. włas-
nej pr.].

6915. Mayenowa M.R.: W.W. (Z okazji sie-
demdziesięciolecia urodzin). *SlOr* 4:383–8.

VINOGRADSKAJA SOF'JA

6016. P: Koncert Szalapina. Tł. Z. Łapicka.
ŚMt 33:6.

VINOKUROV EVGENIJ

6917. W: Koło. Tł. A. Włodek. *ŻL* 14:6. –
Lustra. Tł. L. Lewin. *Kl* 12:3. – Męstwo.
Tł. A. Stern. *Wt* 21:3. – Miasto 1945. Tł.
A. Włodek. *DzP* 14:1 [z not.]. – Moimi oczami.

Tł. A. Włodek. *ŻL* 14:6. – Muzeum krajoznawcze. Tł. K. Nowicki. *Pom* 21:3. – Przyroda. Tł. L. Lewin. *Arg* 45:6. – Rytm. Tł. R. Gorzel-ski. *Odgt* 45:6. – Sto gramów. Tł. A. Włodek. *ŻL* 14:6. – Śpiew w wojsku... Tł. L. Lewin. *Kl* 12:3. – Zdarza się tam... Tł. L. Lewin. *Arg* 45:6.

6918. *Pol* 6:48 [not. o pobycie w Pol.; z fot.]. – Wywiad. Sieczkowski M.: ... Przetłumaczyć swoich tłumaczy. *Pj* 12:13. – Światło i inne wiersze. Nieuważny F. *NKs* 2:69–70. – Pollak S. *Wsp* 13:10.

VIŠNEVSKIJ VSEVOLOD

6919. P: Dziennik z lat wojennych. [Fragm.]. *LR* 5:156–62 [z not.].
Rec. t. zob. 7273.

VLADIMIROV LEONID

6920. P: Czterdzieści lat do emerytury. Tł. M. Raczkiewicz. *LR* 10:3–50 [z not. biogr. i fot.].

VLADIMOV GEORGIJ

6921. [Wypowiedź]. *Wsp* 1:2 [o sobie; podał (W. Rutkiewicz) (W.R.)].

VOJNOVIČ VLADIMIR

6922. Tu mieszkamy [My zdes' živem]. [Pow.]. Tł. W. Komornicka. Wiersze tł. J. Litwiniuk. Wwa, Iskry, s. 129.

VOJSKUNSKIJ E., LUKOD'JANOV J.

6923. P: Zadanie Buridana. Tł. A. Matu-szyn. *GB* nr 64–76; Tł. Al. Mat. *TrM* nr 49–68.

VOLGIN IGOR'

6924. W: Tł. J. Gniazdowski: Matki się troszczą. *LR* 10:130–1; *TrM* 277:4; Nocne miasta. Płonie Jan Hus... *LR* 10:129–30 [ze wstępem na s. 125–6; z fot.].

VOLGINA MARIJA

6925. Stichi. Łódź, Ros. Stow. Kult., s. 61, portr. [W jęz. ros.].

VOROB'EV KONSTANTIN

6926. Cena radości. Polegli pod Moskwą [Počem v Rakitnom radosti. Ubity pod Moskvoj]. [Opow.]. Tł. J. Brzęczkowski. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 182. – Rec.: [Biliński W.] *S.M. Odgt* 25:5. – Semczuk A. *Pj* 39:11. – Tarska A. *EK* 176:4.

VORONIN SERGEJ

6927. Dwa życia. Bania J. *TgP* 25:6. – Nieuważny F. *NKs* 10:444–5.

VORONSKIJ ALEKSANDR

6928. Porębina G.: Aleksander Woronski. Po-glądy estetyczne i krytycznoliterackie (1921–1928). Wr. 1964. Rec.: Sałajczyk J. *Sior* 3: 375–8.

VOSKRESENSKAJA Z.

6929. P: Ut-5-Za wzywa pomocy. Oprac. E. Borejszyna. *Pt* 9:267–70.

VOSKRESENSKIJ SERGEJ

6930. Zatoka Kulawego Niedźwiedzia. Wyd. 2. Tł. H. Broniatowska. Il. J. Karolak. Wwa, NK, s. 275.

VOZNESENSKIJ ALEKSANDR

6931. W: Long jumeau (Fragmenty poematu). Tł. K. Nowicki. *Lt* 11:14–5.

VOZNESENSKIJ ANDREJ

6932. W: Antyświaty. Tł. J. Litwiniuk. *Szp* 7:7. – Ballada 41 roku. Tł. E. Morski. *N* 2: 33. – Goya. Tł. R. Danecki. *GłTg* 183:2. – Oza. [Fragm.]. Tł. B. Drozdowski. *Wsp* 22:5. – Pierwszy lód. Tł. K.A. Jaworski. *Km* 7:4. – Pochwała plotkarzy. Tł. E. Siemaszkiewicz. *Wsp* 22:5. – Polskie. Tł. J. Ratajczak. *N* 2:32. – Przeciwwstawienie oczu. Tł. W. Słobodnik. *Pj* 18:11. – Sekwoja Lenina. Tł. A. Galis. *Pj* 18:11. – Strofy polskie. Tł. J. Jędrzejewicz. *Pj* 14:12. – Tajga. Tł. E. Morski. *N* 2:32. – Wesele. Tł. K.A. Jaworski. *Km* 20:7. – Wieczorny. Tł. W. Woroszyński. *Wt* 21:3.

6933. [Wypowiedź:] Chcę pracować – chcę pisać. *Pj* 4:5 [nt. jego osiągnięć w r. 1964].

6934. Drozdowski B.: Andriusza i Laco. *PanPn* 20:11 [art. o twórcz.; również o L. Novomeskim]. – Nieuważny F.: Architekt – poeta. *Pj* 18:11 [z fot.]. – Pobył w Polsce. [Drozdowski B.] (bd). *Wsp* 10:4 [wizyta w red. *Wsp*; z fot.; sprost., 11:12]. – [Myszczynowa Z.] *Z.M. GPz* 97:2 [spraw. z pobytu A.W. w Pozn.]. – *Pj* 19:5; *Pol* 8:48; *TrL* 117:4; *ŻW* 97:1 [fot. z not.]. – Wywiad. [Bąkowska B.] (b). *ŻW* 103:4. – Oza. Ogniew W. *LR* 10:186–8 [rec. oryg. ros.].

ZABOŁOCKIJ NIKOLAJ

6935. W: Poemat o deszczu. Tł. Z. Feddecki. *Tw* 9:46–7.

ZACHAROV M.

6936. P: Dar przekonywania. Tł. R. Lasotowa. *Szp* 45:5. – Historia z kotem. Tł. A. Ochocki. *Exp* 250:1, 4. – Piramida Cheopsa. Tł. R. Lasotowa. *Szp* 24:5. – Radosne wydarzenie. *Widn* 1:43–4, 3:87–8.

ZALYGIN SERGEJ

6937. P: Nad Irtyszem (Z kroniki wsi Strome Łuki). Tł. H. Broniatowska. *LR* 7:34–129 [z not. biogr. i fot.].

6938. Nad Irtyszem. Nieuważny F.: Rzeczownik „chłop”, rzeczownik „chleb”. *Pj* 7:11.

ZERNOVA RAISA

6939. P: Zajączek. Tł. R. Lasotowa. *KiŻ* 27:4, 14.

ZORIČ A. właśc. nazw. Lokot' Vasilij

6940. P: Krzywda. Tł. R. Wójcik. *Wt* 4:1–3.

ZORIN LEONID

6941. Poczciwcy. Stanisławczyk A. *ZSzt* 74:8.

ZOŠČENKO MICHAIL

6942. P: Puszka pudru. Tł. A. Ochocki. *WczW* 230:4. – Święteczna historia. Tł. L. Susid. *NW* 51/52:12.

6943. Drawicz A.: Podróż do kresu ironii. *PrzHm* 5:47–64.

ZVEREV IL'JA

6944. Drugi kwiecień. Niewymyślone historie. [Opow.]. Tł. Z. Fedeci i Z. Głowiakowa. Il. J. Stanny. Wwa, Iskry, s. 158.

6945. P: „Nie wszystko jedno” (Z notesu pisarza). *Pj* 46:11 [impresje z podróży po Pol.].

ŽABOTINSKIJ VLADIMIR

6946. Wspomnienie pośmiertne. Łubieński M. *ZszHKlt* 8:165–7.

ŽDANOV NIKOLAJ

6947. P: Opowieść matki. Tł. A. Lisowska. *Z* 19:5.

ŽELEZNIKOV VLADIMIR

6948. Dziwak z szóstej B [Cudak iz šestogo B]. [Opow.]. Tł. Z. Łapicka. Il. L. Janecka. Wyd. 1. Wwa, NK, s. 122.

6949. P: Dziewczyna w mundurze. Tł. Z. Łapicka. *Pł* 5:133–5.

ŽIRMUNSKIJ VIKTOR

6950. [Wypowiedź]. *LR* 12:154–5 [nt. własnej pr.].

6951. H.J. *NPol* 2:168 [not. o nadaniu doktoratu honoris causa UJ].

ŽURAVLEVA VALENTINA

6952. P: Sztukmistrze. Tł. Il. Broniatowska. *Pł* 7:200–1.

LITERATURA ABCHASKA

GULIA GEORGIJ

6953. [Wypowiedź]. *Kl* 26:5 [pозdrowienia dla Ziemi Zachodnich Pol.].

ISKANDER FAZIL

6954. P: Lekcja gry w szachy. Tł. I. Lewandowska. *KiŻ* 8:4, 13.

LITERATURA AŁTAJSKA

ŠUKŠIN VASILIJ

6955. P: Stiopa. Tł. L. Susid. *NW* 8:10–1.

6956. Stolarska D.: Poznajmy się (W.Sz.

aktor, reżyser, pisarz). *Pj* 44:12–3 [art. o twórcz.].

LITERATURA ARMENSKA

LITERATURA LUDOWA

6957. W: Ludowa pieśń miłosna (Kwitnie biała róża...). Tł. B. Gębarski. *PrzO* 1:26.

ANANJAN VACHTANG

6958. P: Włodarz gór. Tł. L. Susid. *NW* 41:10–1.

BORJAN GURGEN

6959. Na moście. *BMKS* 2:26–7 [not. inf. o tk. przez J. Pawłowicza z przekł. ros. N. Gonczara; z not. o aut.].

GRAŠI AŠOT

6960. W: Muzyka Chopina. Tł. B. Gębarski. *PrzO* 1:14.

GURUNC LEONID

6961. P: Abu. *KR* 12:21.

ISAAKJAN AVETIK

6962. W: Nocami w moim ogródku... Tł. B. Gębarski. *PrzO* 1:52.

MOGITARJAN P.

6963. P: Czerwone światło. Tł. W. Wąsowska. *GłK* 92:6.

TUMANJAN OVANES

6964. W: Rabajjaty. Tł. B. Gębarski. *PrzO* 1:40.

LITERATURA AWARSKA

GAMZATOV RASUL

6965. Ogniew W.: W górach jest moje szczęś-

cie (Z wizytą u R.G.). *KR* 49:14–5 [art. ogólny oraz o kontaktach z W. Ogniewem].

LITERATURA BASZKIRSKA

KARIM MUSTAJ

6966. W: Jak gdybym ujrzał ciebie... Nogi wciąż w marszu... Oto przez fali lekki błękit... Rozmowa rzek zaczyna się nocami... Tł. D. Wawiłow. *LR* 8:156–7.6967. Krótko o sobie. *LR* 8:154–5 [autobiogr.; z fot.].

LITERATURA BIAŁORUSKA

6968. Segal W.: Współczesna poezja białoruska. *MR* 3:65–6. – Zob. 308.Warszawie. Tł. Z. Bienkowski. *Pj* 3:11; *Płmn* 4:35.

ANTOLOGIE

6969. Belaveža. Literaturny al'manach. Nr 1. Red. J. Aniserovič, A. Barščeuški, V. Šved. Belastok, Galoŭnae praŭlnne Belaruskaga Gramadska-Kul'turnaga Tavarystva ŭ Pol'sčy, s. 316, 4 nłb., il., portr.

6973. Mickiewicz W.A. *Pj* 26:11 [art. o twórcy; z fot.]. – Turkow A.: Poezja B. *LR* 7:130–1 [art.; z fot.]. – *TrL* 174:4 [not. o wysłaniu przez ZLP depezy gratulacyjnej z okazji 60-lecia ur.]. – Zob. 428.

[Wiersze autorów:] A. Barski właśc. A. Barščeuški, J. Burš właśc. J. Aniserovič, I. Cykvin, U. Gajduk, A. Svisėk właśc. A. Batura, D. Satylovič, V. Šved, J. Zubrycki. – [Proza autorów:] Antos' z Leplja właśc. A. Vasileuski, A. Barski właśc. A. Barščeuški, V. Barščeuški, J. Celusecki, U. Dvarakouski, M. Gajduk, J. Geniuš, S. Janovič, M. Lobač, U. Pauljučuk, S. Ramančuk, V. Rudčyk, V. Sklubouski, A. Svisėk właśc. A. Batura, V. Šved, S. Zastavin właśc. L. Majsejuk. – [Komedia:] A. Barski właśc. A. Barščeuški. – Noty biogr.

BYKAU VASYL'

6974. P: Alpejska ballada. *ŻPL* nr 100, 102, 103, 106, 108, 109, 111, 112, 114, 115, 117, 121, 123, 124, 126, 127, 129, 130, 132, 135, 136, 138, 139, 141.

ALEKSANDROVIČ ANDREJ

6970. W: Ojczyzna. Tł. W. Segal. *MR* 3:67.6975. [Opowieści płomiennych lat: Matnia. Frontowa stronica. Ballada alpejska]. Czernow A. *LR* 6:160–1 [rec. wyd. radz.].

BIČEL'-ZAGNETOVA DANUTA

6971. W: A niech tam! Zgodna będę. Słońce... Tł. S. Orczyk. *Km* 13:4.

GILEVIČ NIL

6976. W: Kocham cię życie... Mój siwy bór, rodzinny bór zielony! Tł. S. Orczyk. *Km* 13:4.

BROUKA PJATRUS'

6972. W: Bór. Tł. M. Jurkowski. *Pj* 26:11. – Czarny chleb. Gdybym mógł... Kropla. Pszczółko moja... Tł. I. Piotrowska. *LR* 7:132–5. – Gdybym tak mógł... Tł. J. Bazarewski. Powiedzą wam sosny. Tł. J. Waczków. *Pj* 26:11. –

KOLAS JAKUB właśc. nazw. Mickevič Konstantin

6977. Barszczewski A.: Obchody 80 rocznicy urodzin J. Kupały i J.K. w Polsce. *ABS* s. 515–7 [spraw.].

KULJAŠOU ARKADZ'

6978. W: Jestem z domem swym złączony na wieki... Tł. W. Segal. *MR* 3:68–9.

6979. [Nowa książka (Wiersze)]. Ba-
żan M. *LR* 4:187–8 [rec. wyd. radz.].

KUPAŁA JANKA właśc. nazw. Lucevič
Ivan

6980. Barszczewski A.: Obchody 80 roczni-
cy urodzin J.K. i J. Kołasa w Polsce. *ABS*
s. 515–7 [spraw.].

KUPREEV MIKOLA

6981. W: Elegia. List. Tł. W. Segal. *MR*
3:69–70.

MAKAL' PJATRUS'

6982. W: Partyzanci. Tł. W. Segal. *MR* 3:
67–8. – Sałatka „Rodzinna idylla”. Tł. S. Or-
czyk. *Km* 13:14.

NJACHAJ RYHOR

6983. W: W muzeum wojny. Tł. W. Segal.
MR 3:68.

SEMENICHIN GENNADIJ

6984. P: Kosmonauci żyją na ziemi. Tł.
M. Derbień. *TrM* nr 277–313.

6985. [Pani Irena]. Badowski R. *Spj*
17:[1] [rec. wyd. radz.].

ŠAMJAKIN IVAN

6986. P: Serce na dłoni. [Pow.-Fragm.]. Tł.
M. Raczkiewicz. *LR* 4:12–92 [z notą biogr.
i fot.].

6987. Serce na dłoni. Nieuważny F. *Pj*
10:11 [z not. o aut.].

TANK MAKSIM właśc. nazw. Skurko Jaugenij

6988. Na szlaku dzikich gęsi. [Poezje]. Wy-
brał B. Żyranik. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 69.

[Tłumacze:] J. Brzostowska, T. Chrościelewski,
K.A. Jaworski, A. Kamińska, S.J. Lec, L. Lewin,
L. Pasternak, I. Piotrowska, W. Segal, E. Siemasz-
kiewicz, W. Słobodnik, I. Szenfeld, J. Waczków,
J.K. Weintraub, J. Zagórski, B. Żyranik, E. Żyto-
mirski.

6989. W: Na kurhanie wysokim. Tł. T. Chroś-
cielewski. *Dzł* 266:3. – Powrót Chopina. Tł.
B. Żyranik. *Stol* 13:16. – Stare legendy głoszą,
że wiek złoty... Tł. W. Segal. *MR* 3:70–1. –
Sledzie z wierszami. Tł. K.A. Jaworski. *Km* 4:8.

6990. *Stol* 48:10 [karyk., rys. J. Żebrowski].

ZOZULJA EFIM

6991. P: Nowele z cyklu „Tysiąc”. Tł.
A. Litwin. *S* 45:10–1 [z not. tł. o aut.]. –
Opowieść o składanym pomniku. [Fragm.].
Sumienie. Tł. [A. Litwin] A.L. *Szp* 8:10.

LITERATURA CZUWASKA

AJGI GENNADIJ właśc. nazw. Lisin Gen-
nadij

6992. W: Dzieciństwo poświęcone. Dziej-

czynka w dzieciństwie. Kobieta tej wiosny.
Tł. A. Słucki. *Wt* 4:3 [z not.].

LITERATURA ESTOŃSKA

6993. Zob. 308. – *ŻL* 12:14 [not. o ufundo-
waniu nagr. im. E. Vilde].

BARBALE M.

6994. W: Morze. Tł. z przekł. ros. Cz. Tar-
czyński. *KR* 29:31.

KRUSTEN ERNI

6995. P: Noworodek. Tł. M. Gero. *KiŻ* 1:4–5.

SMUUL JUHAN

6996. Morze Japońskie – grudzień [Jaapani

Meri. Detsember]. [Pow.]. Tł. [z ros.] I. Pio-
trowska. Wyd. 1. Wwa, PIW, s. 201. – Rec.:
Sowińska B. *ŻW* 268:3.

6997. P: Dzikie kapitan. Tł. I. Piotrowska.
LR 11:80–146 [tekst scen.; z not. biogr. i fot.].

VILDE EDUARD

6998. Hint A.:E.V. (W związku z setną rocz-
nicą urodzin). *LR* 3:149–52 [art. ogólny].

LITERATURA GRUZIŃSKA

CERETELI AKAKIJ

6999. Dzieciństwo. [Wspomn.]. Tł. [z ros.]
J. Lewandowska. O. Romanczenko: Takim był.

[Wstęp]. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 1. Wwa,
NK, s. 82, tabl. 4.

GEGEČKORI GIVI

7000. W: Z cyklu: „Sezámie, otwórz się!”
Tł. B. Justynowicz. *7CtT* 48:9.

GELOVANI MIRZA (Revez)

7001. W: Od Mtaczmindy do Smoleńska. Tł.
M. Dziaczek. *Pgl* 21:8 [z not. biogr. i fot.].

GRIŠAŠVILI IOSIF właśc. nazw. Mamulajšvili
Iosif

7002. Postupał'skij I.: G. w Pol'sze (O pere-
vodach stichov vošedšich v „Antologiju gruzin-
skoj poëzii”, izd. v Varšave v 1961 g.). *Litera-
turnaja Gruzija* (ros.). 10:65–7 [L].

KEL'BAKIANI GENNADIJ

7003. P: Uczciwy człowiek. Tł. A. Ochocki.
ltd 24:11.

KVICARIDZE DAVID

7004. P: Fala. Tł. K. Nowicki. *Pom* 16:3
[z not. o aut.].

LEONIDZE GEORGIJ

7005. Samotne drzewo. Pollak S. *Wsp*
13:10.

MDIVANI GEORGIJ

7006. Ukradziono konsula. *BMKS* 4:32
[not. inf. o tł. przez W. Wąsowską].

NARIN'JANI SEMEN

7007. Niebezpieczny wiek. Komedia w 3

aktach, 7 obrazach. Tł. [z ros.] i adapt. L. Le-
win i W. Padwa. Uwagi reż. O. Koszutska.
Wwa, Wydawn. Związkowe CRZZ, s. 149, nuty.
Współcz. Teatr Amat.

OKUDŽAVA BULAT

7008. W: Arbat. Tł. B. Justynowicz. *GłWb*
300:5. – Ballada o czarnym kocie. Ballada
o dumkach. Tł. J. Bekker. *Pom* 21:3 [z art.
tł. o spotkaniu z B.O.]. – Chramula. François
Villon. Tł. I. Szenfeld. *ŻL* 45:6–7. – Jesień
w Kachetii. Tł. I. Szenfeld. *Ś* 45:12. – Kiedym
na carskim siedział tronie. Tł. R. Marek.
Szp 11:5. – Piosenka o królu. Tł. Z. Fedeki.
Flp 17:15.

Rec. t. zob. 7326.

RUSTAVELI ŠOTA

7009. W: Wiciądz w tygryskiej skórze. [Poe-
mat – Fragm.]. Tł. J. Zagórski. *Tw* 4:5–6.

7010. Kozub K.: Przed 800 rocznicą urodzin
Sz.R. *ZSzt* 94:8 [przygot. do obchodów w Gru-
zji]. – [Sieczkowski M.] (m): Sz.R. i tchnienie
Arawi. *Pj* 38:12–3 [art. ogólny; z fragm. wypowiedzi
prof. G. Łoładze].

SANADIRADZE GEORGI

7011. P: Biała jaskółka. Tł. K. Nowicki.
Pom 21:3. – Droga do przystani. Tł. B. Justy-
nowicz. *GłWb* 305:6.

LITERATURA KAZACHSKA

7012. Zajączkowski A. *WEP* t. 5 s. 548. –
Zob. 308.

ALIMŽANOV ANUAR

7013. P: Źródło. Tł. E. Wasilewska. *LR*
9:122–8 [z not. i fot.].

AUÉZOV MUCHTAR

7014. [Młode plemie]. Rylenkow M. *LR*
10:183–4 [rec. wyd. radz.].

DOMBROVSKIJ JURIJ

7015. Małpolud przychodzi po swoją
czaszkę. Nieuważny F. *Pj* 4:12–3. – Rec.
TV zob. 7484.

LITERATURA KIRGISKA

7016. Zajączkowski A. *WEP* t. 5 s. 614.

AJTMATOV ČINGIZ

7017. Wywiad. Jarcewa M. *Pj* 37:11 [z fot.].
Matczyne pole. Pierwszy nauczy-

ciel. Nieuważny F. *NKs* 3:103–4. – Rohoziń-
ski J. *TgD* 13:8. – [Wiśniewski J.H.] JHW.
Odgt 9:7. – Moja dziewczyna. Terlecki O.
DzP 268:3 [analogie z „Losem człowieka”
M. Szołochowa].

LITERATURA LITEWSKA

7018. Ochmański J.: Litewski ruch narodo-wo-kulturalny w XIX wieku. Do 1890 r. Wyd. 1. Białystok, PWN Wwa, s. 201. Santrauka. Pr. Białost. TN, 5.

[Wzmianki o lit. litewskiej, czas.: *Auszra* 1883–86, *Szwiesa* 1887–88, *Varpas* 1889 oraz o kontaktach pol.-litewskich w l. 1882–86].

7019. Stoberski Z. *WEP* t. 6 s. 555–6. – [Szewczyk W.] WISZ: W wileńskiej okolicy (Notatki i utarczki). *TrR* 246:4 [not. nt. współcz. twórcz. lit. pol. w Wilnie, dostępnej za pośrednictwem czas. *Czerwony Sztandar*]. – Venclova A. *CzSz* z 12 VI [nt. poezji litewskiej; art. w jęz. pol.]. – Westfal S.: Lithuanian. *Eos* (holend.) s. 680–92 [i nadb.; *BiP*]. – Zob. 308.

DUONELAITIS KRISTIJONAS

7020. Buch T.: Połączenia hypotaktyczne w języku Ch.D. *ABSl* s. 155–75. – Gineitis L.: K.D. – klasyk literatury litewskiej. *RkB* t. 6 s. 335–60. – Stoberski Z.: Obchody ku czci Ch.D. w Polsce. *ABSl* s. 517–8 [spraw.].

GIRA SIRIJOS JANINA

7021. Zgon J. S.–G. *Pj* 50:11 [not.]. – *Arg* 25:2 [kondolencje na ręce V. Sirijos-Giry z powodu śmierci żony].

MARCINKEVIČIUS JUSTINAS

7022. W: Krew i popiół (Fragment poematu). Tł. I. Szenfeld. *LR* 5:125–8.

7023. Krew i popiół. Ogniew W. *LR* 5: 121–4 [z fot.].

MIEŽELAITIS EDUARDAS

7024. W: Czym jest ziemia. Tł. R. Gorzelski. *Odgł* 45:6. – Gwiazda. Najbliższa. Tł. J. Sirijas-Girowa. *Pj* 50:11.

7025. Człoto wiek. Nieuważny F. *Pj* 29:11.

MIKOLAUSKAITE REGINA

7026. Narzeczona. *BMKS* 1:26–7 [not. inf. o tł. przez A. Stoberską; z not. o aut.].

MYKOLAITIS VINCAS pseud. Putinas

7027. Powstańcy [Sukileliai. Kovu dėl žemes ir laisvės vaizdai 1861–64. T. 1: Gana to jungo]. [Pow.]. Wyd. skrócone. Tł. A. Stoberska. Z. Stoberski: *Posł.* [Wwa], KiW, s. 416.

Rec.: Kwiecińska Z.: Powstanie styczniowe w literaturze litewskiej. *TrL* 217:6.

NERIS SALOMEJA właśc. nazw. Bačinskaitė-Bučienė Salomėja

7028. Biała ścieżka. Pollak S. *Wsp* 13:10.

OSEROVIČIUS HIRSAS

7029. W: Bezsilność. Najważniejsze. Paradoxs. Po wyzwoleniu. Pokolenia. Radość i smutek. *Zaczarowane koło*. Tł. V. Vasaris. *Klt* 3:36–7 [z not. biogr. na s. 35]. – Najważniejsze. Paradoxs. Pokolenia. *Zaczarowane koło*. *Od Nowa* 10:6 [z not.].

RAGAUSKAS JONAS

7030. Ite, missa est! [Ite, missa est!]. [Wspomn.]. Wyd. skrócone przejr. przez aut. Tł. J. Stebelski. Wwa, KiW, s. 402 – Rec.: Biernacki J. *Kl* 43:8.

ROLNIKAITE MARIA

7031. Ich muz dercajln. Warsze, Jidiš Buch, Moskwe, *Novosti*, s. 263, il., portr. [Wspomn. z getta wileńskiego; żyd. nazw. aut.: Rolnik Mašel].

7031a. P: Muszę opowiedzieć. Tł. W. Biełkowska. Wstęp: E. Mieželaitis. *LR* 12:68–136 [wspomn. z getta w Wilnie; ze wstępem biogr. i fot.].

7032. Muszę opowiedzieć. Badowski R.: M.R. – litewska A. Frank. *NRz* 66:4; *TrL* 77:8. – Biełkowski Z. *N* 6:27–8. – Swietow F. *LR* 8:193–5 [rec. wyd. radz.].

SLUCKIS MYKOLAS

7033. P: Droga skręca do nas. Tł. M. Dolińska. *LR* 9:3–76 [z not. biogr. i fot.].

7034. [Schody do nieba]. Lebediewa Ł. *LR* 3:182–3 [rec. wyd. radz.].

SRUOGA BALYS

7035. Las Bogów [Dievu Miškas]. [Pow.]. Tł. z ros. S. Majewski. Słowo wstępne: T. Płużański. Wyd. 1. Gdynia, Wydawn. Morskie, s. 271. – Rec.: Lebediew A. *LR* 5:189–91 [rec. wyd. radz.].

ZABIELSKAS A.

7036. P: Żłoty kierownik. *ZSzt* 93:8.

LITERATURA ŁOTEWSKA

7037. Kolbuszewski S.F. *WEP* t. 6 s. 708.

BERCE VIZBULIS

7038. [Wypowiedź]. *ŻL* 29:11 [nt. własnych prac; wg *LitG*].

OSMANIS JAZĒPS

7039. [Wypowiedź:] V gostjach u pol'skich družej. *SovLat* nr z 27 XI [nt. pobytu w Pol.].

7040. Kiwilszo W.: „Pan Tadeusz” [A. Mickiewicza] po łotewsku. *KR* 42:18–9 [art. o jego pracy przekł. i pobycie w Pol.; z fot.]. – [Puz-

drowski E.] Ep: Wybitny tłumacz w Szczecinie. *Pom* 23:7 [not.]. – [Sieczkowski M.] (m). *Pj* 41:11 [m.in. nt. pobytu w Wwie; z fot.]. – Zob. 431 IX. – Wywiady. *Bury S.E. SłP* 267:4. – [Henkel B.] *Hen. SzM* 267:3. – Irzyk Z. *K* 49:9 [z fot.]. – Rutkiewicz W. *Wsp* 24:8.

RAJNIS JANIS właśc. nazw. Plieksans Janis

7041. W: Pytania dziewczyny. *Złamane sosny*. Tł. O. Korszun. *LR* 8:173.

7042. Sudrabkalns J.: Humanizm R. *KR* 38:28 [nota]. – [Id.]: J.R. (Z okazji 100 rocznicy urodzin). *LR* 8:169–72 [art. ogólny; z fot.].

LITERATURA MOŁDAWSKA

7043. Covaldgi Ch.: Z notatek o literaturze mołdawskiej. *LR* 11:4–11 [z licznymi fot.]. – Lupan A.: Do czytelników. *LR* 11:3 [nt. lit. mołdawskiej]. – Zjazd Pisarzy Mołdawii. *Pj* 44:11 [not. o III Zjeździe w dn. 14 X 1965 r.].

BOTU PAVEL

7044. W: Poranny wiersz. Tł. A. Drawicz. *LR* 11:71–2.

BUKOW EMELIAN

7045. [Sieczkowski M.] (m). *Pj* 37:13 [art. o pobycie w Pol. i spotkaniu z ZG TPPR w Wwie].

CIBOTARU ARHIP

7046. W: Topole. Tł. A. Drawicz. *LR* 11:78.

CODRU ANATOLIE

7047. W: Kamieniarze. Tł. A. Drawicz. *LR* 11:75.

DOMIAN LIVIU

7048. W: Wzgórza Mołdowy. Tł. E. Fijałkowski. *LR* 11:74.

JOVITA VLADIMIR

7049. P: Kiedy wino śmieje się i płacze.

Tł. J. Landesberg. *LR* 11:64–70 [z not. biogr. i fot.].

LOTIANU EMIL

7050. W: W piersi mojej, tuż po lewej stronie. Tł. W. Arcimowicz. *LR* 11:76–7.

LUNGU RAISA

7051. P: Marcyszory. Tł. M. Dolińska. *LR* 11:12–56 [z not. biogr. i fot.].

LUPAN ANA

7052. P: Braterska przysługa. Tł. J. Landesberg. *LR* 11:57–63 [z not. biogr. i fot.].

TELEUCA VICTOR

7053. W: Wstęp do życiorysu. Tł. A. Drawicz. *LR* 11:77–8.

VATAMANU ION

7054. W: Słońce. Tł. E. Fijałkowski. *LR* 11:72–3.

VIERU GRIGORE

7055. W: Nowy dom. Tł. W. Arcimowicz. *LR* 11:73–4.

LITERATURA Tatarska

LITERATURA LUDOWA

7056. Tatar chalyk makallere. T. 1. [Oprac.] N. Isänbat. Red. E.M. Chalitov. Kazan 1959. Rec.: Płaskowicka-Rymkiewicz S. *PrzO* 1: 71–3 [nt. przysłów].

DŹALIL' MUSA

7057. W: Ukochanej. Tł. M. Dziaczek. *Pgl* 21:8 [z not. biogr. i fot.].

KUTUJ RUSTEM

7058. W: Twoje ręce przędą zielone sny. Tł. R. Gorzelski. *GłR* 168:3 [z not. o aut.].

7059. P: Ananasy. Tł. J. Fiebig. *TrR* 246:5; Tł. I. Lewandowska. *KiŻ* 42:4, 14.

MANASYPOV V.

7060. P: Komplet. Tł. A. Ochocki. *GK* 102:7.

LITERATURA UKRAIŃSKA

7061. Bury S.E.: Spotkanie z ukraińską dramaturgią. *Pj* 25:14 [art. o współcz. dram.; z fot. L. Dmyterki]. – Jurkowski M.: Bibliografia prac polskich o języku ukraińskim (za lata 1959–1963). *SIOr* 1:127–36 [dotyczy również lit., kontaktów; lata 1945–58 w *SIOr* 59 2/3:179–88]. – Kaupuż A.: VI Ukraińska Konferencja Sławistyczna. *RL* 2:97 [spraw. z konf. w Czerniowcach, X 1964]. – Łużny R.: Nauka poetyki i retoryki w Akademii Kijowsko-Mohylańskiej w wieku XVII i XVIII a polska tradycja literacka. *SpPAN(Kr)* VII–XII s. 407–10 [streszcz. ref.]. – Stern A.: Sercem jestem z tobą, droga Polsko! *Pj* 45:12–3 [nt. współcz. poezji ukr.]. – Vincenz A.: Nowa literatura na Ukrainie. *Kłt* 5:106–22 – Witkowski W.: Język literatury ukraińskiej XVII wieku (Problematyka badań). *SpPAN(Kr)* VII–XII s. 400–2 [streszcz. ref.]. – Zob. 308.

ANTONENKO-DAVYDOVYČ BORYS

7062. P: Parowóz nr 273. Tł. J. Jędrzejewicz. *TgKl* 45:6, 9 [z not. biogr.].

ANTONYČ BOHDAN IHOR

7063. W: Jarmark. Nauka. Syn cieśli. Szynkarskie czary. Weselna. Wiśnie. Tł. K.A. Jaworski. *Km* 13/14:6. – Jarmark. Las. Weselna. Tł. J. Pleśniarowicz. *UkrK* s. 73–4.

BAŽAN MYKOLA

7064. W: Karpacki dąb. Tł. A. Baumgardten. *UkrK* s. 73.

BOJKO HRYHORIJ

7065. W: Wielkie uszy. Tł. E. Słobodnikowa. *Śwr* 27:419.

BORŠCAHOVS'KYJ OLEKSANDER

7066. Szklane paciorki [Stekljannye busy]. [Pow.]. Tł. [z ros.] H. Klemińska. Wyd. 1. Wwa, Czyt., s. 227. – Rec.: [Rybczyńska I.] *ir. NW* 22:11. – Treger E. *TrM* 121:6.

BRATUN' ROZTYSLAV

7067. W: Dwa krzyki mojej ulicy. Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid* 44:3.

DOVŽENKO OLEKSANDER

7068. P: Sława. Tł. M. Racziewicz. *Pj* 4:11.

HAJDAJENKO IVAN

7069. P: Niespodzianka. Tł. A. Ochocki. *ExP* nr 287–289.

HALAN JAROSLAV

7070. Pasternak L.: Wspomnienie o J.G. (K 15-letiju so dnja smerti). *Pol(ros)* 2:44 [z fot.].

HNYDJUK MYKOLA

7071. P: Strzał zwiadowcy. [Fragm. pow.]. *KR* 8:23.

HULAK-ARTEMOVS'KYJ PETRO

7072. Zwoliński P.: Naśladowania psalmów P.H.-A. i ich pierwowzór. *SIOr* 2:233–45 [art. nt. parafrazy ukr. „Psałterza Dawidowego” J. Kochanowskiego; z tekstem psalmów: 91, 123, 133, 139, 140 w jęz. ukr. i pol.].

KOBYLJANS'KA OL'GA

7073. Ziemia [Zemlja]. [Pow.]. Tł. S.E. Burego. Wyd. 1. Wwa, Pax, s. 354. [M.in.: Pristawkin A.: Najprawdziwsza prawda. Tł. z ros.]. – Rec.: Czekański E. *ZSzt* 52:4. – Konovalov G. *LitU* nr z 7 IX [o tł. S.E. Burego].

KOCJUBYNS'KYJ MYCHAJLO

7074. Wiśniewska E. *SIOr* 1:126 [nt. prac: L.D. Ivanov: Svitove značennja tvorčosti M. Kocjubyns'koho (do postanovky pytanyja); M.M. Olijnyk: Z neopublikovannoho lystuvannja pis'mennyka; V.I. Pivtoradni: Kaprijs'ki opovidannja].

KOČUR HRYHORYJ

7075. Nieuważny F.: Nasz przyjaciel H.K. *Pj* 50:11 [art. ogólny; z fot.].

KORNIJČUK OLEKSANDER

7076. P: Kartka z dziennika (Dramat w 2 aktach). Tł. J. Ozga Michalski i E. Żytomirski. *TŁd* 7:3–39 [ze wstępem na s. 1–2].

7076a. Ławrow W. *LR* 5:163–8 [art. o twórcz. dramatycznej A.K.]. – A.K. odznaczony Orderem Lenina. *TrL* 144:1 [not.]. – 60-lecie urodzin A.K. *Życzenia z Polski. ŻW* 125:4 [not.].

KOROTYČ VITALIJ

7077. W: Beethoven. Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid* 44:1.

KOSTENKO LINA

7078. W: Deszcze padają nieczęsto... Tł. W. Woroszyński. *Z* 16:5 [z not. o aut.]. – Słóńce wzeszło... Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid* 44:1.

KRAVČENKO JEVHEN

7079. P: Powtórny egzamin (Komedia liryczna w 1 akcie). Tł. J. Bojar. Adapt.: [S. Gawor] S.G. *GłMW* 2:25–31 [z uwagami insc. adaptatora].

KRZYŻANOVSKYJ STEPAN

7080. W: Brzózka. Tł. J.B. Ożóg. *ŻL* 2:13.

7081. Ożóg J.B.: Spotkanie z poetą ukraińskim. *ŻL* 2:13 [wspomn. z czasów wojny].

MAKOVEJ OSIP

7082. Kril' J. *UkrK* s. 104–8 [art. o twórcz. O.M. w jęz. pol., przekł. z jęz. pol. i o jego kontaktach z pisarzami pol.].

MALANJUK JEVHEN

7083. W: Przed portretem Mazepy. Tł. J. Czechowicz. *Km* 21/22:7 [przedr. z czas. *Wołyń* 1935 nr 44].

MALYŠKO ANDRIJ

7084. W: Te wieczory polne... Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid* 44:3.

PAVLYK MYCHAJLO

7085. Krasovs'kyj I.: M.P. (1853–1915). *UkrK* s. 108–11 [art. o współpracy z red. czas.: *Praca, Głos, Prawda, Przegląd Tygodniowy, Kurier Lwowski*; również o jego przekł. z jęz. pol.].

PERVOMAJS'KYJ LEONID właśc. nazw. Hurevyč Il'ja

7086. Gorzki miód [Dykyj med]. Ballada współczesna. [Pow.]. Tł. [z ros.] A. Galis. Wyd. I. Wwa, PIW, s. 558. – Rec.: Błońska C. *NRz* 252:3. – Czeszko B. *Kl* 41:3. – Klimowicz A. *NKs* 19:873 i okł. s. 2 [z fot. na okł. s. 1]; [sprost. sat. *ŻL* 49:16]. – Kwiecińska Z. *TrL* 252:6. – Nowakowski R. *ŻL* 52:8 –

Rohoziński J. *TgD* 42:8. – Terlecki O. *DzP* 280:3.

7087. P: Dziki miód. [Pow.-Fragm.]. Tł. J. Kowalski. *LR* 5:49–73 [z not. biogr. i fot.].

RYL'SKYJ MAKSYM

7088. Poezje. Wybór, wstęp i przyp.: F. Nieuważny. Red. W. Słobodnik. Wyd. I. Wwa, PIW, s. 232, 4 nlb. Bibl. Poetów. [Tłumacze:] T. Bocheński, Z. Braude, T. Chrościelewski, T. Hollender, J. Hordyński, M. Jastrun, K.A. Jaworski, M. Jurkowski, A. Kamieńska, S.J. Lec, L. Lewin, J. Litwiniuk, I. Marosz, B. Ostromecki, L. Pasternak, M. Raczkiwicz, S. Pollak, W. Słobodnik, E. Słobodnikowa, A. Słucki, A. Stern, S. Strumph-Wojtkiewicz, I. Szenfeld, J. Tuwim, J. Waczków, D. Wawitow, E. Żytomirski. Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW* 201:4.

7089. W: *UkrK*: Do Pol'szci, s. 31; Gdy wszystko gubi się... Tł. M. Jastrun. Ojczyźnie. Tł. A. Baumgardten, s. 71; U Varšavi, s. 45; Znużyłem się egzotyką... Tł. M. Jastrun, s. 72 [z fot. z K. Nitschem na s. 53]. – Nagle chmurka nadbiegnie... Tł. A. Stern. *Arg* 17:1. – V Varšave. *JR* 1:47 [w jęz. ros.].

7090. Baumgardten A.: Przyjaciel Polski. *UkrK* s. 69 [art. biogr.]. – H.J. *NPol* 2:168 [not. o nadaniu doktoratu honoris causa UJ]. – Nieuważny F.: Z Pol'szceju u serci. *UkrK* s. 96–8. – Rewucki W.: Motywy polskie w twórczości M.R. *Klt* 9:130–3.

7091. Zgon M.R. (24 VIII 1964). Wspomnienie pośmiertne. *EP* t. 9 s. 505.

7092. [Wieczorne gawędy]. Iwanow S. *LR* 1:190–2 [rec. wyd. radz.].

SKYRDA LJUDMYLA

7093. W: Lekcje polskiego. Tł. J. Jędrzejewicz. *Pj* 14:11 [z not. i fot.].

SLIPČUK PETRO

7094. W: Towarzysz z dyrektwą. Tł. [J. Bojar] Fr. S. *SłL* 23/24:8.

SMJELJAKOV JAROSLAV

7095. W: Piękne dziewczęta rosyjskie. Tł. J. Zagórski. *PgTZagłębia* Sosn.

7096. [Wypowiedź]. *ŻL* 29:11 [o aktualnych pracach; wg *LitC*].

SOČYVEC' IVAN

7097. P: Doskonalenie nieżonatych. Tł. B. Hamera i A. Klukowski. *TgKl* 45:9–10.

SOSJURA VOLODYMYR

7098. Zgon V. S. *TrL* 10:2 [not.].

STADNJUK IVAN

7099. P: Ludzie nie są aniołami. [Pow.-Fragm.:] Dzień wczorajszy wsi kołchozowej. *Frm* 35:19 [wg czas. *Neva*].

STADNYČENKO JURIJ

7100. Wywiad. Neswytenko M.: Tłumacz i propagator. *KR* 14:21.

STEL'MACH MYCHAJLO

7101. P: Lecą łabędzie. Tł. W. Bieńkowska. *LR* 3:3–106 [z not. biogr. i fot.].7102. [Wypowiedź]. *ŻL* 29:11 [o aktualnych pracach; wg *LitG*].

SYMONENKO VASYL'

7103. Osadczuk B.: Głos protestu W.S. *NaA* 25:5 [art. ogólny].

ŠEVČENKO TARAS

7104. Djakov V.: Polscy przyjaciele Tarasa Szewczenki. Wwa 1964. Rec.: Markiewicz Z. *Klt* 11:147–50. – Rabinowicz G. *LR* 8:185–6 [rec. oryg. ukr.].7105. Verves H.: T.G. Ševčenko i Pol'sa. Kyiv 1964. Rec.: Strutinskij V. *RadLit* 10:90–1. – *KR* 6:21.

TEREŠČENKO MYKOLA

7106. W: Akwarela. Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid* 44:3.

TYČYNA PAVLO

7107. W: Antystrofa. Zamiast sonetów i oktaw rytm. Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid* 44:3. – Na motywy rewolucji. Tł. [M. Raczkiwicz] M.R. *KR* 17:19.

UPENIK MYKOLA

7108. W: Fragment z cyklu „Krasnodohski zeszyt”. Gdy mnie cicho owionie wiatr południowy... Zamieć. Tł. J. Ozga Michalski. *TgKl* 40:3.

VERBA ANTIN właśc. nazw. Serednicki Antoni

7109. P: Vyzvolennja. *UkrK* s. 46–51 [o Wwie].

VYŠESLAVSKIJ LEONID

7110. W: Tł. J.B. Ożóg: Tajna randka. *GK* 198:5 [z not.]; Trawa. *TLd* 11:53 [z not. biogr.].

VYŠNJA OSTAP właśc. nazw. Hubenko Pavlo

7111. P: W noc sylwestrową. Tł. L. Susid. *NW* 1:16.

LITERATURA ŻYDOWSKA

HISTORIA LITERATURY

7112. Mayzil N.: Kegnzajūke hašpues in welt-šafn. Warše, Jidiš Buch, s. 422, 5 nfb., portr., bibliogr.

UTWORY ANONIMOWE

7113. Szukajcie w popiołach. Papiery znalezione w Oświęcimiu. Odczytali w jęz. żyd. i hebr.: L. Brener, A. Wein. Tł. Sz. Datner. Oprac. tekstu, wstęp, przedm. i przyp.: J. Gumkowski, A. Rutkowski. Wyd. Łódź, WŁ, s. 129, tabl. 8. [2 rkpsy: pamiętnik nieznanego autora i zapiski Z. Lewentala]. Rec.: Garlicki A. *Kl* 31:9. – Wygodzki S. *NKs* 20:940.

LITERATURA LUDOWA

7114. W: Cuda nad cudami. Filozof. Jedzie chasyd. Jome, Jome. Młoteczek. Nochemke, mój syneczku. Rebe Elimotech. Rodzynki z migdała-

mi. Stokrotki. Tum bałajka. Złoty pawik. Tł. J. Ficowski. *Od Nowa* 4:8 [z wstępem tł.].

ANTOLOGIE

7115. Rodzynki z migdałami. Wr. 1964. Rec.: Błachut W. *ŻL* 16:10. – Wygodzki S. *NKs* 5:197–8.

ASZ SZALOM

7116. P: Tł. S. Wygodzki: Pod ścianą. *Od Nowa* 6:7–8; Żydowskie dziecko. *NW* 9:10.7117. Opowiadania. [Koprowski J.] JK. *Odgł* 6:7. – Terlecki O. *DzP* 90:3. – Zaworska H. *NKs* 5:202–3 [z fot.].

BOMSE NACHUM

7118. W: Modlitwa mojej matki przed zmrokiem. Tł. Cz. Miłosz. [W książce:] Vincenz S.: Po stronie pamięci. Paryż.

BUBER MARTIN

7119. Rabi J.: Człowiek – Bóg – świat. *Od Nowa* 13:2 [wspomn. pośmiertne; z fot.]. – *ŻL* 28:15 [not. o zgonie].

FEFER ICYK

7120. W: Cienie Warszawskiego Getta. Tł. M. Piechal. Na stary brzeg rzeczki... Tł. J. Zagórski. *Od Nowa* 228.

MENDEŁE MOJCHER SFORIM właśc. nazw. Abramowicz Szalom Jakub

7121. Ślucki A.: M. i współczesność. *Od Nowa* 4:6.

PEREC ICCHOK LEJB

7122. Majne zichrojnes. Warše, Jidiš Buch, s. 141, tabl. 10, portr.

7123. W: Nie myśl, że świat. Tł. A. Ślucki. *Od Nowa* 10:8; *TgKl* 46:4. – *Złoty łańcuch*. [Fragm.]. Tł. I. Szenfeld. *Od Nowa* 10:8 [tekst scén.].

7124. P: Harmonia małżeńska. Tł. H. Safrin. *Odgł* 17:6.

7125. [Listy]. *Od Nowa* 10:7 [2 listy do syna z r. 1886 i bez daty].

7126. Ginzburg D.: I.L.P. (W 50-lecie śmierci). *Od Nowa* 10:7–8 [z portr.]. – Siostry. Rec. t. zob. 7356.

7127. Kult. Gostyńscy E. i S.: Pisarz poro-

zumienia i przyjaźni. *ŻL* 17:5 [poszukiwanie śladów I.P. w Zamościu; z fot.].

RAJZMAN ELIAHU

7128. W: Tł. J. Adler: Góra. *7GłT* 41:9; Jesienne drzewo. *RkKSz* s. 170; Na polach Oświęcimia. *7GłT* 18:8; Na przestrzeni życia. Nad miastem wymarłym. „Nie znam cię”. Nieproszony gość. Płomyk świecy. „Wieczność”. *RkKSz* s. 168–71; Zachodzące słońce. *7GłT* 41:9. – Tł. J. Bursewicz: Nastąpi kiedyś. *RkKSz* s. 167. – Tł. A. Ślucki: Bóg na starość. Gdyby to snem było. *7GłT* 26:8; Moje miasto przestronne (Fragment). *RkKSz* s. 169–70; Niegdyś. *TgKl* 46:4 [z not. o poezji żyd. tł.]; Spalony gołąb. *RkKSz* s. 167–8; Zakochany byłem w tobie. *7GłT* 26:8.

SFARD DAWID

7129. W: Cisza. Do siebie. Król i poeta. Rozum. Skąd ptaki?... Tł. A. Ślucki. *Ś* 15:12 [z not. o aut.].

STRAUSS-MARKO SZLOJME

7130. Gewen amol a štetl. [Wspomn.]. Warše, Jidiš Buch, s. 248, 4 nlb., portr.

SZKLAR MOSZE

7131. W: Dzieweczka z Oświęcimia. Tł. A. Ślucki. *TgKl* 46:4.

WULF JOZEF

7132. Wywiad. Nowakowski T. *NaA* 29:4.

III. TEATR

SZTUKA TEATRALNA

OGÓLNE

7133. Aslan O.: L'Art du Théâtre. Rec.: [Strzelecki Z.] Z.S. *TeP* 3:14-5.

7134. Craig E.G.: O sztuce teatru. Wwa 1964 Rec.: Eustachiewicz L. *D* 12:120-2. - Goślicki J. *ŻL* 2:10. - Kreczmar J. *Kl* 2:8; [nawiąz.:] Łastawiecki K. *DzB* 26:5. - St. *T* 6:14.

7135. Tairow A.: Notatki reżysera i proklamacje artysty. Wwa 1964. Rec.: Brzostowiecka M. *TŁd* 6:48-9. - Eustachiewicz L. *D* 12:120-2. - [Jabłonkówna L.] l.j. *T* 7:15. - Pytlakowski J. *Wsp* 9:7. - Sienkiewicz M. *ŻL* 23:8.

7136. Bardijewska S.: O kilku elementach teatru i filmu. *D* 8:76-85 [Słowo i obraz; Przestrzeń; Czas i ruch; Sztuki syntetyczne]. - Błoński J.: Artaud i teatr magiczny. *D* 2:90-8 [o teatralnej poetyce A. Artauda]. - Brach J.: O stosunku widowiska teatralnego do dramatu. *Prosc* [10]:30-2, [nawiąz.:] Osiński Z.: Jeszcze o stosunku spektaklu (dzieła teatralnego) do dramatu, [11]:12-8, [polem.:] Balcerzan E.: O literackiej naturze dzieła teatralnego, [12]:18-23. - Brecht B.: Notatki o dialektyce teatru. *Tł. S. Kaszyński. NSc* 3:15-7. - Czarmiński B.: Rozmowy nieoficjalne. *KliT* 5:39-41 [nt. nowatorstwa w teatrze], 7/8:52 [nt. istoty teatru]. - Dejmek K.: O mojej estetyce. *Pol* 2:16-7. - Dort B. *D* 10:106-9 [nt. teatru polit.; skrót art. z *Esprit* (franc.) z V]. - [Filler W.] W.F.: Technika i teatr. *Kl* 38:10 [o pr. techników teatr.]. - Gielgud J., Albee E. *D* 6:155-7 [rozm. podana w skrócie nt. sztuki dram. i aktorskiej oraz publiczności]. - Grzeźczak M.: Wizualna forma liryki. *Po* 1:100-3 [poezja a scena; teatr poezji]. - Kłowski S.: Vademecum amatorskiego teatru. *TŁd* 5:48-55, 7:60-5, 8/9:45-50, 10:39-45, 11:58-63. - Korzeniewski B. *Wsp* 20:3 [o swej książce „Spory o teatr” przed jej wyd.]. - Lemnier G.: Sztuka społeczna czy sztuka polityczna? *D* 10:105-6 [w skrócie art. z *Esprit* (franc.) z V]. - Łodyńska-Kosińska M.: O archi-

tekturze teatralnej. *D* 8:137-42. - Mazzucco R.: Śmierć „postaci”. *D* 4:132-7 [streszcz. art. nt. zmierzchu postaci scenicznej wg *Plays and Players* 1964 z XII]. - Pronko L.C.: Teatr polityczny. *D* 10:101-5 [art. w skrócie z *Esprit* (franc.) z V]. - René L. *Kl* 13:3. - Signorelli Volpicelli M.: Wychowujące znaczenie teatru. [W książce zbiorowej:] Wychowanie przez sztukę. Oprac. I. Wojnar. Wwa. - Simon A.: La métaphore primordiale. *D* 8:133-5 [art. w skrócie nt. sztuki teatr. od baroku, romantyzmu po czasy dzisiejsze; z *Esprit* (franc.) z V]. - Sławińska I.: Z zagadnień terminologii teatralnej. *BLTN* 5:7-8 [streszcz. ref.]. - Tatarkiewicz W.: Teatryka, siódma sztuka (od XII do XVII wieku). *Md* 4:115-26 [omów. wg encyklopedii Hugona: *Eruditionis didascalicae Libri VII* (w. XI), opartej na „Etymologii” Izydora z Sewilli oraz recepcja teorii Hugona przez: Wincentego z Beauvais, R. Kilwardby, H. Schedela, G. Reischa i w Wielkiej Encyklopedii Francuskiej]. - Touchard P.-A. *D* 1:142-4 [skrót art. nt. przywrócenia należnej rangi słowu w teatrze; z *Le Monde* 1964 z 1 XII]. - [Id.]: Cywilizacja zgubionych wiader. *Tł. W. Natanson. T* 1:8-9 [teatr a literatura]. - *D* 5:142-5 [wg *Sinn Und Form* nr 1, podany w skrótach wyw. z A. Adamovem nt. lit. zaangażowanej i teatrze polit.]. - *D* 7:125-9 [omów. dwóch pierwszych nr dwumiesięcznika *Le Théâtre dans le Monde* 1965 pośw. problemom realizmu w teatrze współcz.]. - Zob. 36, 37. - Zob. 5376 Kwapięń M.: Szekspir o teatrze.

7137. Międzynarodowe Spotkanie „Okrągłego stołu” pod hasłem „Teatr współczesny - współczesność teatru” (Wiedeń 22-24 III 1965). *D* 5:90-1 [art. inf.], [Referaty:] Axer E.: Kilka uwag o współczesnej reżyserii, 90-3, Duvignaud J.: Ostrożnie o przyszłości, 94-6, Esslin M.: O zaangażowaniu inaczej, 97-8, Háy G.: Styl czy metoda?, 99-100, Kott J.: Teatr i literatura, 101-3, Serreau J.-M.:

Zapiski o perspektywach nowego teatru w odniesieniu do cywilizacji masowej i świata przekazów audio-wizualnych, 104–6, Tam A.: Czy teatr absurdu ma przyszłość?, 107–8, Willems P.: Aktualność teatru, 109–12, [Tam A.] A.T., 6:138–9 [o wypowied. J. Kaisera nt. teatru TV].

Inscenizacja

7138. Bołtuć-Staszewska I. *T* 12:10–1 [omów. insc. dram. R. Rollanda „Gra miłości i śmierci” w Komorni divadlo w Pradzel. – Brach J.: Znaki literackie i znaki teatralne. *StEst* s. 243–60 [tekst dramatu a inscenizacja]. – [Csató E.] e.c. *T* 5:10 [fel.]. – Falak D.: „Za kulisami” Norwida w inscenizacji Horzycy (Toruń 1946). *PmT* 2:185–98 [także analiza oprac. reż. tekstu sztuki]. – Irwin M.: Koncepcje inscenizatorskie Szekspira. *ZszNUŁ* 39:55–65 [zawarte w tekstach jego sztuk]. – Machulski J. *NSc* 3:18–20 [omów. insc. „Dobrego człowieka z Seczuanu” i „Artura Ui” B. Brechta w Moskwie]. – Mastowski M. *Wsp* 24:9 [uwagi nt. współcz. insc. franc.]. – Natanson W. *ŻL* 32:1, 9 [zagadn. insc. teatr. „Dziadów” A. Mickiewicza]. – [Id.]: O scenicznej realizacji „Dziadów”. *PgTPowsz* Łódź. – O „Życiu Galileusza” [B. Brechta]. *NSc* 3:22–5 [omów. insc. we Francji, Stanach Zjednoczonych, Niemczech i Polsce]. – Piwińska M.: „Radosne dni” [S. Becketta] w Paryżu. *D* 6:131–3. – Puzyna K.: Nieznośni inscenizatorzy. *PmT* 3/4:283–93 [insc. a reż.; progr. działaln. L. Schillera, E. Axera, K. Dejmka i in.]; *PerP* 10:14–30; *PPer* 10:13–27. – Raszewski Z.: Inscenizacja. *WEP* t. 5 s. 62–4. – Vinaver M. *D* 1:145–51 [streszcz. art. z czas. *Théâtre Populaire* nr 54 nt. insc. R. Planchona „Troilus i Kresyda” W. Szekspira – problem konsekwentnej postawy artysty i granic ryzyka artyst.]. – Wirth A. *D* 9:92–4 [o insc. berlińskiej K. Swinarskiego i londyńskiej P. Brooka sztuki P. Weissa: Męczeństwo i śmierć Jean-Paul Marata...]. – Zob. 7200 Osiniński Z.

Reżyseria

7139. Braun K. *T* 2:7. – Czarniński B. *KliT* 4:46–8 [praca i rola reż.]. – hw. *D* 3:139–42 [streszcz. art. z *Theater-Rundschau* z II nt. funkcji reż. w teatrze]. – Zob. 7137 Axer E. – Ankiety i dyskusje. Ankieta *Kultury*: Jaką sztukę chciałby pan reżyserować w roku 1965? [Wypow.:] Antczak J. Bardini A. Biczycycki J. Dąbrowski J. Dejmek K. Świdorski J. *Kl* 1:5. –

Dyskusja w prasie radzieckiej nt. stosunków między dramaturgiem a reżyserem. M.T. *T* 19:12, 24:21–2 [omów. dysk. na łamach *T(M)*]; Obrascowa A. *LR* 1:170–9; Towstonogow G. *D* 7:131–2 [skrótowy art. z *SovKl* z 17 VI nt. kształcenia młodych reż.]; [Id.]. *D* 10:100–1 [streszcz. art. z *T(M)* z VIII nt. prawa reż.]; Zawadski J., Komissarzewski W. *D* 1:139–42 [streszcz. art. pt. „Wielka misja teatru radzieckiego”]; Zorin L.: Rozmyślenia i nadzieje. *D* 9:126–7 [art. w skrócie wg *T(M)* z VII]; *D* 3:133–5 [o wypowied. N. Akimowa w czas. *SovKl* z 30 I o konieczności stworzenia klimatu zaufania dla dramaturgii współcz. oraz wypowied. F. Martynowa w *SovKl* z 4 II nt. umowności w sztuce współcz.]. – *D* 7:129–31; *T* 18:14 [wypow. młodych reż. radz. wg *T(M)* 64 nr 12, *T(M)* 65 nr 4].

Scenografia

7140. [Axer E.] e.a.: O scenografach. *T* 7:14. – Balicki S.W.: Plastyka a teatr. *ŻL* 42:5–6. – Garztecki J.: Teatr prywatny – rzecz z morałem i zapytaniem. *Wsp* 14:10 [o proj. scenogr. M. Stańczaka; szczególnie do dramatów W. Szekspira]. – Kosiński J. *PerP* 10:42–8; *PPer* 10:38–45 [o współcz. scenogr. pol.]. – Łucka H.: Poszukiwania scenografów. *LR* 10:159–64 [szczególnie radz.]. – [Strzelecki Z.] *Z.S. TeP* nr 1–6, 9–11/12 [art. inf. o scenogr. pol.: P. Potworowski, T. Kantor, W. Lange, A. Sadowski, K. Mikulski, K. Pankiewicz, M. Stańczak, A. Majewski, E. Starowieyska]. – [Id.]: Scenografia dla Teatru Wielkiego. *Stol* 48:13 [w Wwie]. – Szajna J.: Materia sceny. *Pol* 10:42–3 [o własnej pracy reż.-scenogr.]. – [Id.]: Problem teatru. *T* 11:10–1. – *Kl* 13:8–9 [fot. i szkice z różnych insc.; m.in. W. Daszewskiego i A. Stopki].

Sztuka aktorska

7141. Bogusławski W.: Dramaturgia czyli Nauka sztuki scenicznej dla Szkoły Teatralnej napisana przez... Część druga: Mimika. Oprac. J. Lipiński, T. Sivert. Wstęp: T. Sivert. Wwa, PIW, s. 224, 4 nlb. – Rec.: Szletyński H. *Kl* 47:8.

7142. Kotlarczyk M.: Podstawy sztuki żywego słowa. Instrument, dykcja, ekspresja. Wyd. 2 rozsz. Wwa, CRZZ, s. 222, rys. bibliogr.

7143. Meissner Cz.: ABC recytatora. Wwa 1963. Rec.: Papierkowski S.K. *Log* s. 101–2.

7144. Slavskij R.: Sztuka pantomimy. Z ros.

tł. J. Litwiniuk. Wstęp: A. Jochwed. Wwa, CRZZ, s. 184, 4 nlb., il., portr

7145. Wieczorkiewicz W.: Sztuka mówienia. Wiadomości teoretyczne -ćwiczenia. Wwa 1963. Rec.: Smolikowska E. *Plnk* 2:52-3.

7146. [Axer E.] e.a. *T* 19:6-7 [fel.]. – [Id.]: Stanisławski. *T* 16:8-9. – Bahr H.: O sztuce aktorskiej. Tł. S. Kaszyński. *PgTJaracza* Łódź; *PgTKlas* Wwa. – [Csató E.] e.c. *T* 8:12, 20:5-6 [fel. nt. manieri aktorskiej]. – [Id.]. *T* 18:14-5, 19:13 [fel. nt. podniesienia zawodowego prestiżu aktorstwa]. – Filler W. *PerP* 10:31-41; *PPer* 10:28-37 [o współcz. aktorstwie]. – [Id.]. W.F.: Przypominam o istnieniu amantów. *Kl* 24:4 [nt. funkcji urody aktora; np. aktorstwa

Cz. Wołłejki]. – Grotowski J.: Aktor ogołcony. *T* 17:8-10 [metody pracy z aktorem]; [polem.: Szczyпка J.] *Obserwator*. *K* 42:12. – Hanuszkiewicz A.: Teatr – kreacja człowieka. *Pol* 8:26-7. – Iłowski S.: Aktor. *TLD* 1/2:60-3 [w teatrze amat.]. – [Id.]: Praca aktora nad rolą. *TLD* 3:31-8. – Kreczmar J. *T* 7:10 [improvizacja w sztuce aktorskiej]. – Mikołajska H. *Plt* 44:7 [aktorstwo teatr. i film.]. – Świdorski J.: List otwarty. *StEst* s. 117-21 [wypow. nt. artyzmu w sztuce aktorskiej]. – [Id.]: Twórczość – wynik niewiadomy. *Pol* 6:17 [wypow. o własnym aktorstwie]. – Wolicki K. *TiJ* 8:39 [style współcz. gry aktorskiej w teatrze i filmie].

KRYTYKA TEATRALNA

7147. Wirth A.: Teatr jaki mógłby być. Wwa 1964. Rec.: Adamski J. *T* 19:14 [sprost., 24:23]. – Eustachiewicz L. *D* 10:90-3. – Gośliński J. *ŻL* 2:10. – Natanson W. *Tw* 5:106-8.

7148. Drozdowski B. *PanPn* 7:11. – Kaiser J.: Krytyka jako zawód. *D* 10:120-8 [skrótowy szkic wg *Der Monat* nr z VII]. – Marcuse L. *D* 11:127-31 [streszcz. wypowied. nt. krytyki teatralnej wg *Theater heute* nr 7]. – Reiser K. *D* 5:146-7 [skrótowy art. nt. stylu recenzentów teatr. wg *Theater und Zeit* z IV]. – *Pgl* 17:6-7

[dysk. w red. *Pgl*; udział biorą: Z. Hierowski, T. Kwaśniewski, W. Nawrocki, I. Sławińska, B. Surówka].

7149. Klub Krytyki Teatralnej. Szydłowski R.: Klub Krytyki Teatralnej i jego zadania. *PP* 4:31-3. – Sesje wyjazdowe: Gdańsk. [Mężnicki W.] męż. *Pom* 6:3 [not. spraw.]. – Kalisz. Błażewicz O. *GłwL* 304:3. – [Dubowenko A.] (a.d.). *ZmK* 20:7. – *ZmK* 51:7 [not.] – Poznań. Mruklik B.: Spotkanie krytyków. *Ekr* 15:3. – Zob. 7217.

DOKUMENTACJA TEATRALNA

7150. Almanach Sceny Polskiej. [R.4]: 1962/63. Red. E. Csátó. Wwa 1964. Rec.: Biernacki J. *Wt* 10:4. – [Brzostowiecka M.] (m.b.). *TLD* 5:46-7. – Grodzicki A. *NKs* 7:320-1. – *ŻL* 8:14.

7151. Almanach Sceny Polskiej. [R. 5]: 1963/1964. Red. E. Csátó. Oprac. graf. Z. Januszewski. Wwa, WAF, s. 338, tabl. 64 w tym portr., tab.

E. Csátó: Od redakcji. – Z. Greń: Teatry dramatyczne w sezonie 1963-64. – J. Kański: Teatry muzyczne. – H. Jurkowski: Teatry lalek. – S. Treugutt: Dwadzieścia lat edukacji. – Dokumentacja: Zespoły i premiery. Kronika. Szkoły teatralne. Zestawienia – indeksy.

7152. Misiótek E.: Bibliographie théâtrale polonaise 1944-1964. [Tł.] J. Strzelecka. Varsovie, Le Théâtre en Pologne, s. 80, 4 nlb. [Org. pol. w rkpsiel].

7153. Bartoszewicz B. *TeP* 6:10-1 [krótki przegląd współcz. pol. lit. teatr.]. – Biernacki J.: Książki WAiF o teatrze. *T* 8:15 [przeł. 5-letniej

działaln.]. – Gawrak Z., Stradomski W.: Filmografia teatru polskiego 1964. *PmT* 3/4:439-47. – [Hausbrandt A.] A.H. *TeP* 1:16 [not. spraw. z konf. Pol. Ośrodka ITI pośw. dokum. teatr., Wwa 21 XII 1964]. – [Id.]: Dokumentacja dokumentacji. *T* 4:3, 14. – [Jabłonkówna L.] l.j.: O teatrze w czasopiśmie. *T* nr 3, 12, 15, 16, 17. – Maciejewska M.K.: Teatralia w książkach wydanych w 1964 roku (Zestawienie bibliograficzne). *PmT* 3/4:425-38. – [Szczepański J.A.] J.A.SZCZ.: Teatralne drogi i ścieżki. *TrL* 91:8 [rec. zbiorowa nowości teatr.]. – Wirth A.: Uwagi o dokumentacyjnej roli fotografii teatralnej. *RkBN* s. 129-32. – *BUNESCO* 8:29 [not. spraw. z VII Międzynar. Kongresu Bibliotek i Muzeów Teatralnych w Amsterdamie; delegat pol.: J. Szczublewski].

Muzea

7154. [Kosińska M.] (k): Pierwsze polskie Muzeum Teatralne. *ŻW* 270:4 [w Wwiel.]. – Radoński M. *TgKl* 52:9 [Muzeum Teatr. w Wwiel.].

– Zbijewska K. *ZL* 20:4 [o powstającym muzeum w Kr.]. – *DzB* 248:4; *ŻW* 245:6 [not. inf. o archiwum teatrów studenckich w Łodzi].

Wystawy

7155. (d): Dorobek teatru polskiego. *TrL* 86:3 [przygot. do wystania wystawy do ZSRR]. – [Dankowski B.] (bd): Wystawy 200-lecia sceny polskiej za granicą. *TrL* 324:4. – Iłowski S.: Wystawa techniki teatralnej. *TL* 31/32:57 [objazd.]. – Budapeszt. *TeP* 2:17 [not. o wystawie pośw. pol. teatrowi lalek]. – Bydgoszcz. Teatry Ziemi Bydgoskiej w XX-leciu. [Piechocki J.] (Jotpe). *IKP* 106:6 [not. spraw.]. – New Delhi (India). Historia Teatru Polskiego.

[Dankowski B.] (bd). *TrL* 354:6 [objazd.]. – Poznań. Poznańskie Teatry Dramatyczne w 20-leciu. Cofta E. *GłWi* 275:4. – Poznań. Wystawa Lalek – Teatru „Marcinek”. *N* 3:63. – Split. Polski plakat teatralny. *ŻW* 291:4 [not.]. – Tuluza. Picasso i teatr. *D* 10:114–6 [opinie prasy zach. o wystawie]. – Warszawa. Krakowski teatr konspiracyjny. *ŻW* 284:6. – Warszawa. Scenografia węgierskiego teatru lalek. [Kwiecińska Z.] *ZK*. *TrL* 144:8. – Puget J. *TL* 34: 8–15. – [Wyhowska K.] (K. Wyh.). *ŻW* 126:4. – Warszawa. Wystawa teatru lalek z Kairu. [Kapuścińska J.] J.K. *TeP* 5:19–21. – Warszawa. Współczesna scenografia czeska. [Kwiecińska Z.] *ZK*. *TrL* 343:8.

HISTORIA TEATRU

OGÓLNE

7156. Adamczewska H., Szymulska B.: Amatorski ruch artystyczny w latach 1958–1962. [Wwa], CPARA, s. 230, tab.

7157. Bogusławski W.: Dzieje Teatru Narodowego na trzy części podzielone oraz Wiadomość o życiu sławnych artystów przez Woyciecha Bogusławskiego. W Warszawie w Drukarni N. Glücksberga, księgarza i typografa Królewskiego Uniwersytetu. 1820. Wyd. fotooffs. z posłowiem S.W. Balickiego. Okł. i k. tyt. na wzór oryg. oprac. Z. Januszewski. Wwa, WAF, s. 8 nlb., 358 XXI, portr. Reprod. z dwunastu tomów Dzieł... – Rec.: Koprowski J. *Odgt* 51/52:20.

7158. Bradbrook M.C.: Elizabethan stage conditions. London 1962. Rec.: Lipiec W. *ZRL* t. 8 1:126–30.

7159. Czernerle M.: Teatr pokolenia. Łódź 1964. Rec.: Grodzicki A. *NKs* 6:271–2. – Kaszyński S. *Odgt* 3:7. – Misiomy M. *7Gt* 6:8. – [Żytomirski E.] E. *Ż. TLd* 6:47–8.

7160. [Dwadzieścia] 20 lat działalności Teatru Powszechnego w Łodzi. 1945–1965. Red. I. Bołtuć-Staszewska. Oprac. graf. W. Ślosarski. [Łódź], s. 93, il., portr.

7161. [Dwadzieścia] 20 lat Państwowego Teatru Ziemi Opolskiej w Opolu. 1945–1965. Red. i oprac. K. Konopacka-Csala. Przedm.: F. Adamiec. Graf. Z. Smandzik. Opole, Wyd. Kult. Prezydium WRN, s. 49, 7 nlb., il., portr. Państwowy Teatr Ziemi Opolskiej.

7162. [Dwudziestolecie] XX-lecie Teatru Ży-

dowskiego. XV-lecie Państwowego Teatru Żydowskiego w Polsce Ludowej. Wwa, Państw. Teatr Żydowski, s. 16 nlb. [Progr. teatr. z okazji jubil. i przedst. sztuki E. Orzeszkowej „Meir Ezofowicz” w dramatytacji I. Kamińskiej].

7163. Frühling J.: W moim kalejdoskopie. Wwa 1964. Rec.: Dziki S. *ZszPras* 2:78–9. – Kałużyński Z. *F* 1:10–1. – [Natanson W.] W.N. *T* 11:12. – Szydłowski R. *TrL* 17:3.

7164. Gall I.: Mój teatr. Kr. 1963. Rec.: Ciesielski Z. *GdZH* 13:259–62. – Gośliński J. *ŻL* 2:10.

7165. Greń Z.: Godzina przestrogi. Kr. 1964. Rec.: Eustachiewicz L. *D* 10:90–3. – Natanson W. *Tw* 5:105–6.

7166. Gruda J.: Spór o „Zemstę”. Wwa 1964. Rec.: [Rybarski L.] a.l. *TLd* 1/2:55–6.

7167. Hartmann K.: Das polnische Theater nach dem Zweiten Weltkrieg. Marburg/Lahn 1964. Rec.: Koprowski J. *T* 2:13. – Kunstmann H. *WeltSl* 1:102–7. – Pietrkiewicz J. *SlR* t. 43 101:491. – Segel H.B. *SlRev* t. 24 3:569–70.

7168. Irzykowski K.: Recenzje teatralne. Wybór i wstęp: J. Szpotański. Przypisy: B. Winklowska. Indeksy: Z. Raułuszkiewicz. Wwa, PIW, s. 764. – Rec.: Koprowski J. *Odgt* 43:7. – Mencwel A. *D* 11:105–13. – Przyboś J. *ŻW* 262:3.

7169. Iwaszkiewicz J.: Stanisława Wysocka i jej kijowski teatr Studya. Wspomnienie. Wwa 1964. Rec.: Natanson W. *PrzHm* 5:146–50.

7170. Jurandot J.: Dzieje śmiechu. [Wspomn.]

Wyd. 2. Il. J. Zaruba. Wwa, Iskry, s. 194.
Bibl. Stańczyka. – Rec.: Drawicz A. *SzM* 196:3.
– Sowińska B. *ŻW* 172:3.

7171. Klimowicz M.: Początki teatru stanisławowskiego. 1765–1773. Wwa, PIW, s. 486, tabl. 11, portr. 10, pl. 2, tab. [Tekst części franc. i niem.]. – Rec.: Eustachiewicz L. *D* 11:114–18. – Hinz H. *NKs* 22:1009–11. – Łojek J. *Kl* 39:8. – [Id.]. *TLD* 11:27–9. – Natanson W. *T* 21:12–3, 16–7. – Syga T. *Stol* 43:14. – Wandowski H. *Wt* 22:2.

7172. Kobakowa M.: Amatorski ruch artystyczny na Dolnym Śląsku. Aktualny stan i perspektywy. Wr. 1965/66, s. 15, tab. 4 i w tekście, powiel. Woj. Dom Kult. im. J. Słowackiego we Wr.

7173. Kubacki W.: Na scenie. Wwa 1962. Rec.: Eustachiewicz L. *D* 7:122–4.

7174. Kubacki W.: W wyobraźni. Wwa 1964. Rec.: Eustachiewicz L. *D* 7:122–4. – Sienkiewicz M. *ŻL* 23:8 [z fot. W. Kubackiego].

7175. Marczak-Oborski S.: Iskier Przewodnik teatralny. Wwa 1964. Rec.: Eustachiewicz L. *D* 4:112–5. – Grodzicki A. *NKs* 21:995–6. – Hausbrandt A. *TeP* 2:7–8. – Jankowerny W. *KliT* 5:56–7. – [Łastawiecki K.] *Łast. Lt* 4:20. – Podgórzec Z. *Ekr* 7:14. – [Rybarski L.] l.r. *TLD* 6:49. – [Szczepański J.A.] J.A. *SZCZ. TrL* 71:6. – [Tarn A.] A.T. *D* 1:135–7 [sprost. aut., 4:143–4].

7176. Mrozińska S.: Karabin i maska. Łódź 1964. Rec.: Czuliński J. *Kl* 13:9, [uzup.:] Mrozińska S., 15:11. – Gąssowski Sz. *NKs* 5:224–5 – Kaszyński S. *Odgł* 22:7.

7177. Natanson W.: Mickiewicz a scena polska. Wwa 1964. Rec.: [Rybarski L.] a.l. *TLD* 1/2:55–6.

7178. Pajęczkowski F.: Teatr lwowski pod dyrekcją Tadeusza Pawlikowskiego. 1900–1906. Kr. 1961. Rec.: I.M. *RicSl62* s. 208.

7179. Pamiętniki krakowskiej rodziny Louiśów (1831–1869). Kr. 1962. Rec.: Bartel W.M. *APH* t. 12 s. 157–9.

7180. Parandowski J.: Kiedy byłem recenzentem. Wwa 1963. Rec.: Wieniewski I. *DzP* 106:3.

7181. Pomianowski J.: Antrakt. Wwa 1963. Rec.: Eustachiewicz L. *D* 10:90–3.

7182. Potoczek S.: Krakowski Teatr Między-

szkolny 1955–1965. Kr., s. 119, il., portr., bibliogr. – Rec.: Barnaś K. *ŻL* 28:12.

7183. Raszewski Z.: Staroświecczyzna i postęp czasu. O teatrze polskim (1765–1865). Wwa 1963. Rec.: I.M. *RicSl63* s. 213–4. – Natanson W. *T* 21:12–3, 16–7.

7184. Schiller I.: Stanisławski a teatr polski. Wwa, PIW, s. 393, tabl. 4, portr. 13, il. Z pr. IS PAN. – Rec.: [Filler W.] W.F. *Kl* 45:10. Sienkiewicz M. *ŻL* 47:9.

7185. Szajn J.: Wokół Moskiewskiego Teatru Żydowskiego. [B.m.r.]. – Rec.: Weichert M. *OdNowa* 15:6.

7186. Szczublewski J.: Pierwsza Reduta Osterwy. Wwa, PIW, s. 306, 6 nlb. tabl. 8, portr. 9.

7187. Szczublewski J.: Wielki i smutny teatr warszawski 1868–1880. Wwa 1963. Rec.: Brzostowiecka M. *TLD* 5:45–6. – Giergielewicz M. *BkAbr* 1:100–1. – I.M. *RicSl63* s. 214–5.

7188. Szenic S.: Maria Kalergis. Wyd. 2 uzup. Wwa, PIW, s. 554, tabl. 40 w tym i w tekście portr., il., bibliogr. Ludzie Żywi, 4.

7189. Színeszek, rendezők. Oprac. I. Somló, G. Lengyel. Budapest 1964. [Tarn A.] A.T. *D* 6:137 [sprost. do książki o pol. reż. i aktorach].

7190. Szyfman A.: Labirynt teatru. Wwa 1964. Rec.: Axer E. *D* 2:123–4. – Biernacki A. *PerP* 4:98–101; *PPer* 4:82–3. – [Id.] *Tw* 5:108–10. – Grodzicki A. *NKs* 4:150–2. – Iwaszkiewicz J. *ŻW* 21:4. – [Łastawiecki K.] K.Ł. *DzB* 62:4. – Macierakowski J. *T* 11:13. – [Maślińska B.] (mb). *TLD* 8/9:42–3. – Rohoziński J. *TgD* 13:8. – Sienkiewicz M. *ŻL* 23:8. – Szydłowski R. *TrL* 17:3.

7191. Targosz-Kretowa K.: Teatr dworski Władysława IV. 1635–1648. Kr., WL, s. 341, portr. 1 i w tekście, il., bibliogr. [Tekst części franc., łac., niem. i włos.]. – Rec.: Rybarski L. *TLD* 11:54–5.

7192. Teatr lubelski 1944–1964. Materiały pamiątkowe. Pod red. M. Bechcyc-Rudnickiej. Lublin 1964. Rec.: [Natanson W.] W.N. *T* 2:13. – Zawistowski H. *Km* 3:8.

7193. Teatr Ludowy Nowa Huta. [Tł.] A. Brzozowska. [Wstęp:] M. Czernerle. [Oprac. graf.] Z. Strychalski. Kr., s. 48. [Tekst włos.].

7194. Teatr Wielki w Warszawie. Red. J. Kański. Oprac. graf. L. Zahorski. Wwa, WAF k. 56 nlb., il., portr.

L. Motyka: Słowo wstępne. – J. Kański: Święto polskiej opery. – Z. Lissa: „De operae laudibus oratio”. – Z. Latoszewski: Z dziejów opery w Warszawie. – S. Śledziński: O starym gmachu in modo lirico. – A. Szyfman: Teatr naprawę Wielki. – J. Grubowski: Repertuar Opery Warszawskiej od momentu otwarcia Teatru Wielkiego do chwili obecnej. – [Teksty część. równoległe pol., ang., franc., niem. i ros.].

7195. Teatry dramatyczne w Szczecinie. 1945–1965. Red. D. Piotrowska. Oprac. graf. Z. Kaja. Poznań, WAF, s. 81, 6 nlb., tabl. 104 w tym portr.

W. Daniszewski: Szczecińskie teatry dramatyczne. Zestawienia repertuarowe oraz Kronika teatrów.

7196. Vogler H.: Przygody w teatrze. Kr. 1960. Rec.: Eustachiewicz L. *D* 10:90–3.

7197. Walden J.: Teatr potrzebny. Wwa 1964. Rec.: Gościński J. *ŻL* 2:10.

7198. Wierzbicka-Michalska K.: Teatr warszawski za Sasów. Wr. 1964. Rec.: Klimowicz M. *PmT* 1:102–7 [sprost.: K. Wierzbicka-Michalska, 2:222–4]. – Klimowicz M.: Teatr Augusta III w Warszawie. *PmT* 1:22–43 [uzup. do książki].

7199. Balicki S.W. *ŻL* 47:7–8 [o powstaniu pierwszej sceny pol.]. – [Id.]: *Teatr. Polska* s. 181–204 [zarys hist.]. – Baumgarten A. *TrR* 85:5 [tradycja teatr. Sosnowca od drugiej połowy XIX w. do chwili obecnej]. – Borowski K. *Stol* 13:16 [wspomn. z okresu nauki w Szkole Dramat. przy Wwskim Tow. Muz. w 1905 r.]. – Ciesielski Z.: O teatrze polskim w Wolnym Mieście Gdańsku. [W książce zbiorowej:] *Kultura i sztuka*. Gd. [w l. 1920–1939]. – Dąbrowski B. *Prosc* [13]:60–3 [wspomn. dot. teatr poznań. w latach międzywojennych]. – Di Zeo J.L.: „Teatr siedlisko szatana”. Oprac. T. Chmielewska. *Knt* 9:19 [hist. teatru argentyńskiego]. – Dunin Michałowska D.: Tytus Czyżewski i „Cricot” krakowski teatr plastyków. *Prosc* [10]:23–9. – [Id.]: Zielone światła „Semafora”. *Prosc* [11]:21–4 [we Lwowie w l. 1925–1926]. – Felczyński Z.: Teatry zawodowe w Przemyślu. *SpT PNP* rz s. 9–13 [w l. 1913–1920; streszcz. ref.]. – Filler W.: Les étoiles. *TeP* 7/8:22–5 [o najznajomniejszych aktorach pol.]. – Girtler K.: Pamiętnik. [Fragm.]. Oprac. Z. Jabłoński. *RkBPAN* s. 127–35 [o teatrze krakowskim w l. 1818–1819]. – Głuchowska A.: Teatr Narodowy przed półtora wiekiem. *Stol* 26:6 [sprost.: E. Szwanowski, 42:14]. – Gryfin M.: Nieznane akta teatru w Dębnie. *GPz* 305:7–9 [dot. starań o wyst. Tow. Dram. A.T. Chełchowskiego u hr.

S. Mycielskiego w Dębnie w r. 1850]. – Günther W.: Od kultu bogów do kultu absurdu. *TdP* 51:5 [fel.]. – Hanin R., Krasnowiecki W. *ŻPL* 53:7 [wspomn. o teatrze frontowym]. – [Hebanowski S.]: S.H.: Z kroniki Teatru Polskiego (1875–1918). *Prosc* [13]:3–11 [w Pozn.]. – Hübner Z.: Trudny początek polskiej sceny narodowej. *PgTZagłębia* Sosn. – Iłowski S. *Tld* 1/2:63–9 [dzieje teatru lud. od w. XVI do chwili obecnej]. – Jabłoński Z.: Teatr amatorski Wawrzyńca Doraua w Krakowie (1817–1825). *RkBPAN* s. 109–25. – Jarecki A.: Szpieg w teatrze. *SzM* 73:4 [w poł. XVIII w.]. – Kajzar H.: Sezon pierwszy Narodowego Theatrum. *GłMW* 12:16–7. – Kański J.: Z dziejów opery w Warszawie. *T* 21:21 [kalendarium]. – Klimowicz M.: Komedia dell'arte w Warszawie (Trzy nieznane argumenty warszawskie). *PmT* 1:77–82 [teksty argumentów (streszczeń sztuk) wystaw. w Wwie w l. 1749, 1754; z koment.: tekst franc. tł. H. Szymańska]. – Komedia dell'arte w Warszawie (Zestawienie odszukanych argumentów warszawskich). Oprac. Redakcja Pamiętnika Teatralnego. *PmT* 1:57–61 [z l. 1748–49, 1754]. – Konarski B.A. *ZmK* nr 49–51 [dzieje sceny kaliskiej; cd. w 1966 r.]. – Kot W.: Jugosłowiański teatr. *WEP* t. 5 s. 342. – Król-Kaczorowska B. *PmT* 1:44–56 [o teatrze z czasów saskich na podst. zachowanych przekazów ikonograficznych]. – Kurek Cz. *Tld* 10:22–4 [dzieje konspiracyjnego „Bajusia” – sekcji kukielkowej Kółka Polonistycznego przy Tajnym Gimnazjum i Liceum w Godzianowie, pow. Skiernewice]. – Kurtis J., Sitek A.: Tematyka antyczna na scenach Odessy i Bukaresztu przed rewolucją 1821 roku. *Md* 7/8:315–7 [grecki teatr emigr. i jego rola w przygot. rewolucji]. – Kwiatkowski Marek: Przyczynek do dziejów Operalни. *PmT* 1:91–3 [w Wwie w r. 1756]. – Kwiatkowski Milan. *Exp* 147:3 [wyw. nt. hist. teatru poznań.; rozm. W.B. właśc. W. Burtowy]. – [Id.]: Z kroniki teatru w okresie międzywojennym 1918–1939. *Prosc* [13]:12–24 [w Pozn.]. – Lewański J.: Komedia dell'arte w Warszawie (Pięć nieznanych argumentów warszawskich. Polski argument „Il marito tormentato”). *PmT* 1:62–76 [teksty argumentów (streszczeń sztuk) wystaw. w Wwie w r. 1754; z koment.; teksty franc. tł. H. Szymańska]. – [Id.]: Miscellanea z czasów saskich (1. M. Villedieu i jego zespół. 1706. 2. G. Du Rocher w Warszawie. 1710. 3. Włoscy aktorzy Augusta III. 4. Destouches u pijarów). *PmT* 1:12–9 [z 2 listami G. Du Rochera z l. 1710–

11]. – [Id.]: Oblicze teatru religijnego w dawnej Polsce. *RkiTK* 4:51–81. – Mikołajtis Z.J.: Theatrum żaków i rybaków. *PgTLud* Wwa. – Natanson W. *DzL* 268:5 [o teatrze pol. od czasów Stanisława Augusta]. – [Nowak T.H.] t.h.n.: Gawędy pana Józefa (Z powodu 90-lecia Teatru Polskiego w Poznaniu). *GPz* 252:5, 258:6 [na podst. wspomn. J. Kowalskiego – dekoratora].

7200. Okun'kova Ju.: V zastenkach Arnsval'da (O sozdanii „Teatra simbolov” pod rukovod. pisatelja L. Kruc'kovskogo). *TeatrZ* 22:14. – Opolski J. *TrO* 294:4 [o teatrze w Kat. w dwudziestoleciu międzywojennym]. – Oseka A.: Kształt teatru. *DzL* 268:5–6. – Osiński Z.: Nieznane materiały do dziejów Teatru Polskiego w Poznaniu (Listy E. Rygiera i M. Węgrzyna do Kasprowicza). *KrMP* 1:47–52 [z tekstami 2 listów E. Rygiera z r. 1899 i 1906, oraz listu M. Węgrzyna z 1908 r.]. – [Id.]: O niektórych elementach języka teatru W. Horzycy. *Prosc* [12]:7–17. – Osiński Z., Rzepka W.: Dwa sezony Teatru Narodowego i Teatru Nowego (Warszawa 1937–1939). *PmT* 2:163–84 [z zestaw. repert. i bibliogr. rec. teatr.]. – Poreda E.: W trzydziestolecie „polskiego strajku” aktorów w „Comodii”. *T* 14:10–13 [wyw.; rozm. L.j. właśc. L. Jabłonkówna]. – Pichor S.: Opis budynku teatralnego. *Prosc* [13]:57 [w Pozn. z 1880 r.; pwr. *Noworocznik Teatralny na r. 1880*]. – Piechocki J.: 45 lat sceny polskiej. *IKP* 268:4, 285:4, 288:6 [zarys hist. teatru w Bydż.]. – Prosnak J.: Opera polska w teatrach magnackich XVIII wieku. *Mz* 1:46–63. – Raszewski Z. *PmT* 1:94–101 [charakt. teatru wskiego za Sasów; z kalendarium: Mała kronika teatru warszawskiego za Sasów (1697–1765)]. – [Id.]. *Wsp* 23 [wkładka; hasło „Teatr polski” oprac. dla Wielkiej Encyklopedii Powszechnej PWN, t. 9]. – [Id.]: Teatr w kamienicy Kromłofowskiej. *PmT* 1:83–90 [o sali teatru Augusta II urządzonej w r. 1716]. – Ryszkiewicz A.: W warszawskim teatrze nadwornym (1716). *PmT* 1:20–1 [przyczynek dot. wyst. trupy T. Ristoriego]. – Sempoliński L.: Wielcy artyści małych scen. [Pamiętnik-Fragm.]. *StP* 306/307:10; *Stol* 51/52: 27. – Solińska I.: Zanim powstał Teatr Narodowy. *KL* 254:4. – Stoberski Z.: Polsko-jugosłowiańskie kontakty teatralne. *PgTRozm* Wr. – Szczublewski J.: Pierwsza Reduta Osterwy. [Fragm.]: Reduta szuka awangardy. *D* 2:112–24 [rozd. IX i XI]. – Szletyński H.: Ostatni sezon „Rozmaitości”. *KL* 13:8, 19:8, 10 [w Wwie przed II wojną światową; sprost.: A. Bogucki, 26:12].

– Szyfman A.: Z dziejów Teatru Wielkiego. *KL* 272:3 [w Wwie]. – Turski S.: Gdy Melpomena rzemiennym dyszlem objeżdżała Polskę. *TgKl* 47:10 [anegdota]. – [Id.]: Kilka lat z przeszłości poznańskiej sceny. *GtTg* 212:1–2. – [Tyras W.] Ts. *NdW* 2:2 [działaln. pierwszego stałego teatru „Rozmaitości” w Częst. w l. 1927–1930]. – Weichert M. *OdNowa* 14:6–7 [Żydowski Teatr Dramatyczny w Wwie w l. 1931–1939]. – [Id.]: Żydowski teatr w hitlerowskich Niemczech. *OdNowa* 22:8 [w związku z wyd. książki H. Freedena: Żydowski teatr w nazistowskich Niemczech]. – Wiącek T.: Lardelli i Ludwik (Z dziejów kieleckiej sceny). *StL* 303/304:1 [o działaln. Lardelli'ego i L. Sztumpfa w l. 20-tych XIX w.]. – Więż teatralna Częstochowy z Sosnowcem (1899–1925). *NdW* 12:6. – Zejman A.: Od Bogusławskiego do Dejmka. *Pan* 50:8–9. – Ziębiński A.: Japoński teatr. *WEP* t. 5 s. 222–3. – Żelazowski R.: Pięćdziesiąt lat teatru polskiego. [Fragm.:] O teatrze poznańskim za dyrekcji Karola Doroszyńskiego. *Prosc* [13]:55–6. – Zob. 59 Wierzbowski R. – Zob. 122 Okoń J. – Zob. 926–928 Bogusławski W. – Zob. 5374, 7385–7386.

400-lecie powstania teatru w Pułtusku

7201. [Bonik T.] (bon). *TrM* 283:4 [spraw. z odczytu J. Lewańskiego]. – Grzegorek L.: Pułtuskie tradycje teatralne. *SRz* 1:6–8. – [Kapuścińska J.] J.K. *TeP* 11/12:29 [dłuższa nota inf. o hist. sceny w Pułtusku]. – M.K. *T* 24:24 [spraw. z uroczyst.]. – Śniegocki J. *TrM* 275:4 [spraw.]. – *ŻL* 50:14; *ŻW* 60:4 [not. spraw. z uroczyst.].

Dwieście lat sceny narodowej

7202. [Dwieście] 200 lat sceny narodowej 1765–1965. Ogólnopolski repertuar teatrów w dniach 19 i 20 listopada 1965. Wstęp: S. Treugutt. Oprac. graf. H. Hilscher. Wwa, Min. Kult. i Sztuki, s. 261, mapa. – Rec.: [Hausbrandt A.] A.H. *TeP* 11/12:5–6.

7202a. [Dwieście] 200 lat Teatru Narodowego. Część pierwsza. Lata 1765–1824. Red.: E. Szwankowski i K. Wierzbicka. Wwa, Teatr Narodowy, s. 116, 4 nlb.

7203. Artykuły okolicznościowe. Adriański Z. *NW* 51/52:6–7. – [Axe F.] e.a. *T* 21:16. – Balicki S.W. *Kl* 47:1, 9. – [Id.]. *RkPiG* s. 537–48. – [Baranowicz J.] (J.B.). *PgTNowego* Zabrze nr 44. – [Barnas K.] K.B. *PgTSolskiego* Tamów nr 45. – Beylin K. *ObT*

350:6. – Bury S.E. *SłP* 275:4. – Eustachiewicz L. *ŻM* 11:82–91. – [Grodzicki A.] A.G. *ŻW* 278:3. – Ivanov V. *Narodna Armija* nr 5313 [*Letop(Sofija)*]. – Jarecki A. *SzM* 277:3. – Kielanowski L. *TdP* 47:1. – Koprowski J. *Odgł* 46:7. – Natanson W. *TgKl* 47:1, 8. – [Id.]. *Tld* 11:2–3. – Przewoska H. *Stol* 44:6. – Rostockij B. *SovKl* z 25 XI. – Skołuda C. *PanPn* 47:3, 10. – Solińska I. *VNov* nr 4424. – Stoberski Z. *CzSz* z 15 XII. – Szczawiński J. *WTK* 48:14. – Todorov O. *NdKl* nr 32. – W.K. *KlŻ* 45:2, 46:2. – Waldorff J. *Ś* 49:6–7. – Wahnout W. *DzPŻ* 275:2. – Zbijewska K. *DzP* 275:3. – [Id.]. *DzP* 279:3. – *T* 21:3 [art. od red.].

7204. Sprawozdania z uroczystości. Warszawa. Balicki W. *ExW* 233:1, 6 [wyw. nt. obchodów w Pol.; rozm. Woy właśc. L. Woyciechowska]. – Bureš M. *SSL* z 21 XI s. 4. – Dejmek K. *SłP* 233:1–2 [wyw.; rozm. (Z. Cz.) właśc. Z. Czajkowska]. – [Id.]. *T* 21:18–9 [wyw.; rozm. l.j. właśc. L. Jabłonkówna]. – Filler W. *TeP* 11/12:3–5. – [Goliński L.] L. Gol.: Polskie Radio – Scenie Narodowej. *TrL* 322:4. – [Kosińska M.] (mk). *ŻW* 235:1, 4 [program uroczyst.]. – [Id.] (k.). *ŻW* 266:4 [przygot. i program]. – [Procházka J.] jp. *VP* z 22 XI s. 3. – (S): Bogaty plon wydawnictw teatralnych. *TrL* 320:6. – [Id.]: Przed obchodami 200-lecia Sceny Narodowej. *TrL* 292:6. – Siemion W. *TrM* 265:4 [wyw.; rozm. H. Malecha]. – [Szydłowski R.] R.Sz. *ND* 10: 90–2 [plan uroczyst.]. – [Id.]. *ND* 12:202–6. – (ż): Kamień pamiątkowy na miejscu, na którym stanął Teatr Narodowy w 1765 roku. *TrL* 322:7. – *Szp* nr 47 [numer pośw. jubil. 200-lecia teatru w Pol.]. – *T* 2:3 [refleksje i wnioski]. – *T* 20:3. – *TeP* 11/12:15–26 [serwis fot. z uroczyst. w Wwiel]. – *TrL* 323:4. – *ŻW* 165:1 [program uroczyst.]. – Sesja Naukowa poświęcona problemom teatru Oświecenia (Warszawa 16–18 XI 1965) org. IS PAN. Kott J.: Wielka tradycja teatru narodowego. *T* 24:13–5 [fragm. szkicu „Główne problemy teatru w dobie Oświecenia”]. – Prace Zakładu Historii i Teorii Teatru Instytutu Sztuki Polskiej Akademii Nauk. *BP* 22/23:179–83 [org. Zakł.; plan prac; przygot. do Sesji Nauk. pośw. teatrowi Oświecenia w Pol.]. – [Wysiński A.] (wy). *Wsp* 24:7 [spraw.]. – *BP* 24:44–5 [spis ref.]. – *T* 24:3–5 [koncert inaug. w Teatrze Wielkim oraz spraw. z Sesji]. – *ŻW* 253:4 [not.]. – Londyn. Ostrowski J. *OB* 17:27. – Toasty na 200-lecie polskiej sceny narodowej: Toast Edwarda Raczyńskiego. Toast Wacława Grubińskiego. Toast Stanisława Balińskiego.

Toast Juliusza Sakowskiego. Toast Mariana Hemara. *TdP* 52:8–9 [na spotkaniu aktorów z publicznością]. – *NaA* 33:2 [wypow. i życzenia ludzi teatru]. – Moskwa. *Tiesa* z 14 XI; – *ŻW* 274:2 [spraw. z konf. prasowej w Ambasadzie PRL w Moskwie]. – Ankieta Teatru i Théâtre en Pologne pt. „Jak nas widzą” z okazji 200 lat sceny polskiej. [Wypow.]: B. Barlog, S. Batdori, P. Aristides Bréal, M. Cariew, F.T. Csokor, R. Gilder, M. Matković, A. Nicoll. *T* 21:22–6, A. Casona, M. Fotez, J. Langer, H. Pischner, H. Popkin, W. Weideli, G. Towstonogow, 22: 10–3; *TeP* 7/8:46–64 [wypow.; także M. Tsa-reval].

100-lecie Starego Teatru w Krakowie

7205. Sto lat Starego Teatru w Krakowie. Praca zbiorowa dla uczczenia setnej rocznicy objęcia dyrekcji przez Adama Skorupkę i Stanisława Koźmiana. Red. og.: H. Vogler. Oprac. części: hist. [J. Spiegel] J. Got, dokum. H. Sitko. Kr., Wl., s. 153, tabl. 9, portr. 7.

M.in.: [J. Spiegel] J. Got: Dawne dzieje Starego Teatru; Szkoła krakowska. – J.R. Bujański: Pierwsze dni wolności w Starym Teatrze. – W. Natanson: Teatr czy wodociąg? – S. Otwinowski: Jeszcze jedna dobra tradycja. – W. Krzeminski: Kilka faktów. – Z. Gręń: Portret teatru. – H. Vogler: Przyszłość teatru.

7206. Andrzejewska J. *CK* 239:3. – Bober J. *GK* 240:5. – Jarecki A. *SzM* 271:3. – Kosiński R. *Kl* 40:10. – Otwinowski S. *Pgl* 24:5–6. – [Spiegel J.] Got J.: „Szkoła krakowska”. *DzP* 241:3 [z fot. S. Koźmiana]. – *DzP* 241:3 [kalendarium z l. 1781–1965]. – *T* 22:3–4 [art. od red.].

Teatry polskie w dwudziestolecie Polski Ludowej

7207. Balicki S.W.: Teatr. [W książce zbiorowej:] 20 let Narodnoj Pol'ski. Moskwa. [18]. – Bołtuć-Staszewska I. *T* 5:14 [uwagi aut. nt. „Kroniki teatralnej dwudziestolecia Polski Ludowej” druk. w 1964]. – Fazan M.: Z kroniki kulturalnej lat 1945–1963 (Życie literackie i teatralne). *ZS* 1:213–65. – Hierowski Z.: Teatry górnośląskie w Polsce Ludowej. *ZS* 1:102–38. – Kakiet M., Marczak-Oborski S., Raszewski Z., Siekiera J., Sokołowski J., Wysiński A.: Mały słownik teatru polskiego (1944–1964). *PmT* 3/4:231–82 [z „Postscriptum” Z. Raszewskiego]. – Lachnitt W.: Działalność teatrów Wybrzeża. [W książce zbiorowej:] Województwo gdańskie w XX-lecie Polski Ludowej.

Księga referatów i materiałów sesji naukowej z 11–12 maja 1965 r. Gd. – Lesiński H.: Rozwój oświaty, nauki i kultury na Pomorzu Zachodnim w latach 1945–1965. *PrzZP* 6:155–70 [m.in. rozdz. o teatrze]. – Mały słownik teatralny Ziem Zachodnich i Północnych. *T* 9:6–20 [uzup. i sprost., 19:8]. – Misiomy M.: Notatki o dwudziestolecu. *T* 9:4–5 [dot. teatru Ziem Zach. i Półn.]. – [Szydłowski R.] R.Sz.: 20 lat teatru na ziemiach zachodnich i północnych. *ND* 3:142–50. – *TeP* nr 2, 6, 11/12 [wkładki; zestaw. not. dot. kroniki teatru pol. I VIII 1945 – 31 VII 1959]. – Zob. 7156, 7160, 7161, 7162, 7167, 7172, 7195.

7208. Białystok. Bury S.E. *T* 3:6–8 [Teatr im. A. Węgieki]. – Bielsko-Biała. Okuljar Z.M. *PgTPol* Biel. [kronika Teatru Pol.; w dwóch progr.]. – Częstochowa. Kwaśniewski T. *PgTMickiewicza* Częst. nr 32; [Id.]. *ŻCz* 140:6 [bilans osiągnięć Teatru im. A. Mickiewicza]. – [Tyras W.] Ts. *NdW* 4:4 [dzieje Teatru Marionetek „Chochlik” w l. 1945–1947]. – Gdańsk-Gdynia-Sopot. Misiomy M.: Dwa okresy Teatru „Wybrzeże”. *GdRkKl* s. 71–96 [omów. działaln. w okresie kier. artyst. Z. Hübnera (1958–60) i J. Golińskiego (1960–64); z wykazem repert. z l. 1958–1964 oraz bibliogr. publikacji kryt.]. – Gniezno. Derengowski E. *Przem(Gn)* 11:4. – Historia Państwowego Teatru im. Al. Fredry w Gnieźnie. *PgTFredry* Gniezno [w l. 1946–1965]. – Jelenia Góra. Francki J.: Życzenia dla teatru. *SłPol* 277:2 [na 20-lecie istnienia Teatru Dolnośl.; hist. teatru]. – [Herniczek R.] (rh). *TgKl* 35:9. – Kronika roku 1947. Teatr. Oprac. Cz. Margas. *RkIlg* s. 135–6 [Teatr Dolnośl.]. – Kielce-Radom. 20 lat Teatru im. Stefana Żeromskiego (Z teatralnej kroniki). *ŻT* z XI s. 27–36. – Koszalin. Gaertig K.: 20 lat rozwoju koszalińskiego życia kulturalnego. *ZK* 1:47–51 [m.in. o teatrze]. – Kraków. Natanson W. *ŻL* 40:3 [Teatr Stary w l. 1945–1946]. – Otwinowski S. *ŻL* 14:7 [teatr kr. w pierwszych latach po wojnie]. – Ronard-Bujański J.: Pierwsze dni wolności w Starym Teatrze. *DzP* 247:5–6. – *PgTRapsod* Kr. [Teatr Rapsodyczny w l. 1941–1965]. – *PgTRozm* Kr. [Teatr Rozmaitości w dwudziestolecu]. – *PgTŚłowackiego* Kr. [repert. Teatru im. J. Śłowackiego w l. 1945–1965]. – *PgTŚłowackiego* Kr. [Teatr im. J. Śłowackiego w 1945 r.]. – *PgTŚłowackiego* Kr. [kronika Teatru im. J. Śłowackiego w l. 1945–1965]. – *PgTŚłowackiego* Kr. [zespoły artyst. Teatru im. J. Śłowackiego w l. 1945–1965]. –

Zob. 7182, 7205. – Lublin. Bury S.E. *T* 2:5–6 [Teatr im. J. Osterwy i jego repert.]. – Zob. 7192. – Łódź. [Bołtuć-Staszewska I.] I.B.-S.: Le XX-e anniversaire du Teatr Powszechny de Łódź. *TeP* 10:18–9. – Huszcza J. *NSc* 1:35–40 [łódzkie dzieje teatr. w pierwszych latach po wojnie]. – Kaszyński S.: Z perspektywy lat piętnastu. *NSc* 1:2–14 [Teatr Nowy]. – Mrozińska S.: Scena poetycka w Teatrze Wojska Polskiego w Łodzi (Materiały i dokumenty). *PmT* 3/4: 309–18 [w l. 1945–1946]. – Wyśińska E.: Teatr Nowy w Łodzi (1949–1961). *PmT* 3/4:319–40. – Zob. 7159, 7160.

7209. Nowa Huta. Broszkiewicz J. *PgTLud* Nowa Huta. – Greń Z. *PgTLud* Nowa Huta; *ŻL* 50:7 [10-lecie Teatru Ludowego]. – Wolicki K. *PmT* 3/4:341–60 [zarys hist. teatru; z wykazem repert. z l. 1955–1963]. – *PgTLud* Nowa Huta [kronika 10-lecia]. – Zob. 7193. – Olsztyn-Elbląg. E.M.: Kalendarium dwudziestolecia teatru. *WiM* 11/12:27–9. – Segiet J. *TLD* 12:7. – [Id.]: Spojrzenie na dwadzieścia lat teatru. *GłO* 270:1, 4, 276:1, 7–8. – Sulima-Gillow R.: Teatr elbląski w latach 1945–1963. *RkEl* s. 289–310. – Śnieżko-Szafnagłowa E. *SłWM* 46:1 [wspomn. z działaln. Teatru im. S. Jaracza]. – [Id.]: Pierwsze dni. *WiM* 11/12:8 [pracy Teatru im. S. Jaracza]. – Wodecki W. *GdRkKl* s. 153–69. – *WiM* 11/12:1–7 [skrótowy stenogr. dysk. o Teatrze im. S. Jaracza zorg. przez red. *WiM*; udział wzięli: A. Kochanowska, T. Kozłowski, B. Kurowski, W. Ogrodziński, D. Pogorzelska, A. Sewruk, K. Tyszarska]. – Opole. Konieczna R. *KliT* 9:62–5. – Konopacka-Csala K.: 20 lat Państwowego Teatru Ziemi Opolskiej. *KO* s. 217–23. – Mykita-Glensk Cz.: PTZO – Teatr Objazdowy. *KuO* 1:189–98 [dzieje teatru od r. 1945]. – Wasilewski J.: Opolski dwudziestolatek. *ZSzt* 97:5 [Teatr Ziemi Opolskiej]. – Zob. 7161. – Poznań. [Hebanowski S.] S.H.: Kalendarium teatralne poznańskiego Teatru Polskiego w Polsce Ludowej. *Prosc* [13]:26–53 [także Teatru Nowego]. – [Id.]: Teatry poznańskie w latach 1945–1959. *KrMP* 4:67–84 [dyr. R. Sykały (1956–58); dyr. I. i T. Byrskich (1958–1959)]. – Mikołajczak J. *GłTg* 176:1 [o kabaletach i sat. zespołach poznańskich w ostatnim dwudziestolecu]. – Sieradzka Z. *ChP* 304:3 [krótki zarys dziejów teatru po II wojnie światowej]. – Stoma W. *GPz* 43:7 [początek działaln. Teatru Pol. w r. 1945]. – Rzeszów. Paślawski H.: Z życia kulturalnego Rzeszowa (Teatr). [W książce zbiorowej]: Rzeszów w 20-lecie PRL. Rzesz.

[o Teatrze im. W. Siemaszkowej]. – *PgTSiemaszkowej* Rzesz. nr 64 [działaln. w l. 1944–1964]. – Szczecin. Maciejowski J. *GłSz* 276:3, 5 [wyw.; rozm. M. Misiorny]. – Misiorny M. *7GłT* 47:2. – [Id.]: Trzy teatry Szczecina. *RkKSz* s. 27–39 [w l. 1945–1946]. – Myślenicki W. *KSz* 274:5. – Pohorecki A.: Moja „Komedia Muzyczna”. *7GłT* 47:9 [od r. 1946]. – Weczer A. *7GłT* 47:9, 12 [pocz. „Teatru Małego” (1945–48)]. – Zob. 7195. – Toruń. Kozłowski J. *Spj* 8:3 [o początkach teatru w 1945 r.]. – Warszawa. [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 261:3 [zestaw. premier Teatru „Syrena” od r. 1945]. – Lipiński E. *Szp* 47:8 [fel. na jubil. Teatru „Syrena”]. – Malecha H. *Pol(ros)* 3:54–5 [dziesięć lat działaln. „Wagabundy”]. – Puzyna K.: Teatr Dramatyczny w Warszawie (1955–1959). *PmT* 3/4:361–84 [z wykazem repert. z l. 1955–1963]. – Repertuar w latach 1946–1965. *TPol* 13:43–6, 14:20–3 [Teatru Polskiego]. – Zob. 7162. – Wrocław. H.P.: Państwowe Teatry Dramatyczne we Wrocławiu. *KW* s. 257–63 [w l. 1945–65]. – Spyra S. *GłP* 284:4. – Zakopane. Żytomirski E.: „Republika Zakopiańska” i jej teatr. *TLd* 8/9:14–20, 92 [o Teatrze Artystów w r. 1945].

Dzieje sceniczne dramatu

7210. Bobrownicka M.: Dramat czeski i słowacki na scenach polskich. Wr., Ossol., s. 239, bibliogr. PAN. Oddz. w Kr. Pr. Komisji Słowianozn.. 9.

7211. Bołtuć-Staszewska I. *TeP* 4:9–13 [o wystaw. „Igraszek z diabłem” J. Drdy w Pol.]. – Butwiłło J. *SłL* 338/339:4 [o wystaw. „Wesela” S. Wyspiańskiego w Klimontowie w reż. B. Jasińskiego w r. 1920]. – Dąbrowski S.: Horsztyński [J. Słowackiego] na scenach. *PgT Siemaszkowej* Rzesz. nr 64. – [Id.]: Kordian [J. Słowackiego] bez Janka. *Kl* 11:1 [sprawa pomijania w insc. bajki „O Janku co psom szył buty”]. – Dotychczasowe inscenizacje „Dziadów” [A. Mickiewicza]. *PgTHorzycy* Tor. [od r. 1901–1964]. – Faust i Mefisto. *PgTRapsod* Kr. [o interpretacji ról z „Fausta” J.W. Goethego]. – Federico Garcia Lorca na scenach polskich. *ŻT* z 31 XII s. 20. – Filler A.: Sienkiewicz na scenach obcych. *PgTMickiewicza* Częst. nr 34. – [Id.]: Tradycje scenicznych adaptacji dzieł Sienkiewicza w Polsce. *PgTMickiewicza* Częst. nr 34. – [Gąssowski Sz.] S.G.: „Mazepa” [J. Słowackiego] na scenach polskich. *PgTZiemi Pom* Grudz. nr 5. – Górski R. *TPol* 7:28–31 [„Miarka za miarkę”

W. Szekspira na scenach pol.]. – [Id.]: Dzieje sceniczne „Balladyny” [J. Słowackiego]. *TPol* 17:60–76 [w Pol. i zagr.]. – Hankiss E.: An early modern-dress „Hamlet” production in Hungary. *ZRL* t. 8 1:85–7 [o wystaw. w r. 1926 w Békéscsaba]. – Hierowski Z.: Dramaturgia czeska i słowacka na scenach polskich w latach 1945–1964. *D* 4:138–41 [ref.]; *ZŚ* 3:646–62. – Inszenizacje zagraniczne [„Nieboskiej Komedii” Z. Krasińskiego]. *PgTStarego* Kr. [w l. 1918–1956]. – Juzowski J.: „Wassa Żelaznowa” na scenie radzieckiej. Tł. S. Ludkiewicz. *D* 12:99–118 [fragm. z książki „Aktorzy radzieccy w sztukach Gorkiego”. Moskwa 1964]. – Kalendarz inscenizacji Nieboskiej Komedii [Z. Krasińskiego]. *PgTStarego* Kr. [od r. 1902–1964]. – Karski W.: „Dzielny wojak Szwejk” [J. Haška] na polskich scenach. *PanPn* 32:10. – Kaszyński S.: Schillerowska inscenizacja Burzy W. Szekspira w Łodzi. *ZszNUE* 39:101–16 [w Teatrze Wojska Polskiego w 1947 r.]. – Kleine K.: Wielcy aktorzy polscy w „Grubych rybach” [M. Bałuckiego]. *ZszT* 7:12–7. – „Kordian” [J. Słowackiego] (Kalendarz przedstawień). Oprac. [J. Spiegel] J. Got. *PgTNar* Wwa. – Lewański J.: Trofea sławy Tomasa Morusa na dawnej polskiej scenie. *PgTNar* Wwa [o tragedii pt. „Żniwo nieśmiertelnych trofeów zebrane z triumfalnych palm Tomasa Morusa, kanclerza Anglii wyrostłych...” wystaw. w dn. 9 II 1736 r. w Zamościu]. – [Marczak-Oborski S.: Sceniczne dzieje „Przezióreczki” [Żeromskiego]. *PgTNar*64 Wwa; sprost.:] Szletyński H. *Kl* 1:11. – Marczak-Oborski S.: „Troilus i Kresyda” w Warszawie... 1940 roku. *TPol* 13:28–9 [W. Szekspira]. – Mikołajtis J.: „Sędziowie” Wyspiańskiego w częstochowskiej reżyserii i inscenizacji Iwo Galla. *KomNTLAM* 11:1–15 [w Miejskim Teatrze Kameralnym w Częst. w r. 1932]. – Mikołajtis Z.J.: Jan Jakub Rousseau a scena polska. *RkKHL* s. 87–108 [rola twórcz. dram. J.J.R. w formowaniu się repert. i stylu scen. w teatrze pol.; obszerniej o wystaw. „Wiejskiego Wróżbity” i „Pigmaliiona” w XVIII i na początku XIX w.]. – Natanson W.: Ionesco w Polsce. *PgTStarego* Kr. – Okuljar Z.M.: Aleksander Fredro na scenie Teatru Polskiego im. St. Jaracza w Bielsku-Białej w okresie XX-lecia (1945–1965). *PgTPol* Biel. – Osiński Z.: O lwowskiej inscenizacji Marchołta. *Prosc* [13]:66–78 [J. Kasprowicza, w Teatrze Wielkim we Lwowie w 1934 r.]. – [Id.]: Zestawienie inscenizacji dramatów Kasprowicza.

Prosc [13]:79–87 [bibliogr.]. – „Ostatnia stacja” na scenach. *PgTJaracza* Łódź [E.M. Remarque’a]. – Płoszewski L.: Sceniczne losy „Nocy Listopadowej” [S. Wyspiańskiego]. *PgTStowackiego* Kr. – Podolski E.B.: Wiech – Michorowski. [Wiechecki S.] Wiech: Było się ordynatem. *P* 1050:7 [wspomn. z wystaw. adapt. scen. „Trędowatej” H. Mniszkówny w Teatrze Zjednoczonych w Wwie w 1928 r.]. – Polska prapremiera Lwów, rok 1902. *TPol* 7:34–7 [fragm. rec. z wystaw. „Miarka za miarkę” W. Szekspira pióra K. Kołakowskiego, h.z. i A. Krechowieckiego]. – Premiera w Teatrze Polskim, rok 1933. *TPol* 7:38–41 [fragm. rec. z wwskiego przedst. „Miarka za miarkę” W. Szekspira pióra W. Rzymowskiego, W. Zawistowskiego, K. Irzykowskiego i W. Brumera]. – Schiller L. *TeP* 7/8:25–32 [o insc. dzieł S. Wyspiańskiego]. – [Spiegel J.] Got J. *PgTStarego* Kr. [o prapremierze „Nieboskiej komedii” Z. Krasińskiego w Teatrze Krakowskim 28 XI 1902 r.].

– „Stara hań” [J.I. Kraszewskiego] na scenie. *PgTSolskiego* Tarnów nr 47. – Stoberski Z. *TeP* 3:27, 29 [fragm. art. nt. sztuk jugosł. na scenach pol. w dwudziestoleciu powojennym; całość art. druk.: *Pozorište* 64 nr 4]. – Stoma W.: Niezapomniane przedstawienie. *GPz* 91:6 [wspomn. premiery „Uciekła mi przepióreczka” S. Żeromskiego w Pozn. w 1945 r.]. – Szydlowski R.: „Dziady” [A. Mickiewicza] na scenach polskich. *PgTPowsz* Łódź [od 1901 r. do chwili obecnej]. – Uchańska M.: Claudel na scenach polskich. *RkiHm* 3:91–104. – Wirth A.: Brecht in Polen. *Akz* 5:394–403. – [Id.]: „Opera za trzy grosze” [B. Brechta] w Polsce. *PgTStowackiego* Kr. – Wykaz sztuk Aleksandra Fredry wystawionych w Teatrze Gnieźnieńskim w okresie XX-lecia. *PgTFredry* Gniezno [w l. 1947–1965]. – Z dziejów inscenizacji „Kordiana” [J. Stowackiego]. *PgTNar* Wwa [omów. przedst. z l. 1899–1956].

WSPÓŁCZESNE PROBLEMY TEATRU

OGÓLNE

7212. Aktor. *Kl* 13:10 [działaln. teatru na prowincji]. – [Axer E.] e.a.: List ze sceny. *T* nr 1–24 [fel. teatr.]. – Balicki W. *Pravda* z 26 XII [wyw.]. – Broszkiewicz J. *Kl* 51:9. – Burdowicz-Nowicka M.: Problemy teatru. [W książce:] Zagadnienia kultury masowej w zwierciadle prasy polskiej w 1962 roku. Wr. s. 80–102. – [Csató E.] e.c.: List z widowni. *T* nr 2, 3–5, 7–8, 10–2, 15–6, 18, 20–3 [fel. teatr.]. – Csoma S.: Polskie teatry z węgierskiego punktu widzenia. *Új Irás (węg.)* z VI [*Tw* 11:155]. – [Id.]: Teatry polskie w oczach Węgra. Tł. D. Jakubiec. *PgTStarego* Kr. – Čeporanová D.: Divadelní střípky z Polska. *ZM* 2:85–6 [o teatrze dla młodzieży]. – Fazan M.: Kalendarz życia kulturalnego woj. katowickiego. *ZS* 1:266–8, 2:610–2 [1 I – 30 IX 1964]. – [Filler W.] W.F. *Kl* 29:5 [problem kierownictw teatr.]. – [Id.]: Pytania jakie stawia teatr. *Kl* 13:3. – [Id.]: Teatr prawdziwie współczesny. *ObT* 350:7–8. – Flaszen L. *Od* 6:77–81. – Flere D. *Naši Razgledi* z 6 II [*ČUJ*]. – Fuchs A. *LD* z 4 IV s. 5. – [Id.]. śs: Opinions de la presse tchécoslovaque sur le théâtre polonais. *TeP* 11/12:11–2. – Greń Z.: Notatki o teatrze współczesnym. *KIS* 2:101–12, [polem.] Adamski J., 3:57–70, Treugutt S., 3:49–55. – Gzella L.A. *KL* 73:3 [akcja objazd.] – Hausbrandt A. *TgKl* 13:1, 6. – [Id.].

TgKl 36:3 [uwagi nt. systemu sprzedaży biletów ulgowych]. – [Id.]: Teatr? Film? Telewizja? *TLD* 8/9:6–8, 9:16–8. – Hvišć J.: Poľské divadlo absurdity. *Prd* 27:7. – Ivanov V.: Savremen menen polski teatar i profili na negovi beležiti tvorci. *Teatar* 3:61–6, 4:55–7 [*Letop(Sofija)*]; [streszcz.]: Ross T. *Kl* 38:2. – [Jabłonkówna L.] (l.j.): Narada dyrektorów. *T* 11:14 [w Wwie, 10 V; spraw.]. – Kasperowicz M. *T* 18:6–7 [życie teatr. Konina; akcja objazd. teatrów z Kalisza, Gniezna i Łodzi]. – Kłosowicz J. *Plt* 48:1, 7. – [Koenig J.] jk: La vie théâtrale. *PerP* 10:50–8. – [Koenig J., Wysińska E.] KiW: Kronika teatralna. *Kl* nr 1–7, 9–51. – [Kosińska M.] (kos). *ŻW* 5:5 [w sprawie zmian na kier. stanowiskach teatr.]; [nawiąz.: Csató E.] e.c. *T* 3:7–8. – Kudliński T. *DzP* 204:3 [sprawa upowsz. teatru]. – Kurowski B. *PanPn* 50:11. – Meller M.: Sukces i sprawy do załatwienia. *Plt* 13:1, 7; [nawiąz.:] Jarecki A. *SzM* 98:5. – Natanson W.: [Kilka słów o polskim teatrze]. Tł. O.J. Tauschinsky. *WdZt* nr 4. – [Id.]: Teatr na Ziemiach Zachodnich. *ZiP* 22:16. – Nowiny teatralne. *ŻL* nr 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 42, 44, 51 [zestaw. not. inf.]. – Pokróćce. *T* nr 4–7, 9, 11–13, 15–18, 22, 24 [not. z życia teatr. w Pol.]. – Sieć teatralna na ziemiach zachodnich i północnych. *T* 9:2 [mapka z objaśn.]. – Sito J.S. *Wsp* 15:5 [nt. sytuacji

teatrów prowincjonalnych], [polem.:] Koenig J., 16:1, 11, Byrska I., 17:1, Byrski T., 17:1; [Łastawiecki K.] K.Ł. *Lt* 11:18. – Szczepański J.A.: Uwagi o teatrze i filmie. *D* 4:104–111. – Szczepkowska M. *Lt* 1:18, 2:18. – Szczepkowski A. *GłP* 145:4 [wyw.; rozm. Z. Sieradzka]. – Szydłowski R. *DaFN* 6:3–5 [wyw.; rozm. smel]. – [Id.] R.Sz. *ND* 1:97–102 [działaln. teatrów]. – [Id.] *ND* 2:129–33 [przeł. wydarzeń teatr. w styczniu 1965 r.]. – [Id.] R.S. *ND* 7:148–52 [przeł. wydarzeń teatr. pod koniec sez. 1964/65]. – [Id.]: Osiągnięcia, które liczą się w świecie. *Spj* 47:1, 3. – Štok I.: Poznámky o polském divadle. *Tł.* z ros. *Nova Doba* 5: 25–8 [ČlC]. – [Id.]: Zametki o pol'skom teatre. *NVr* 5:25–8. – Trezzini L.: [Kabaret w Polsce]. *Rinascinata* (włos) nr?; [streszcz.]. *Wsp* 24:11. – Waldorff J.: Wydarzenia teatralne roku 1964. *RkPiG* s. 548–64. – Wolicki K.: [Teatr polski: plus i minus]. *Das Tagebuch* (austr.) z IX [Odgt 39:9]. – Závodský A.: V polských divadlech. *SvO* 4:18. – *PolWtBd* 2:4 [not. o dysk. z J. Kottem i E. Axerem we Wiedniu nt. pol. teatru]. – *Pom* nr 1–24 [not. z życia teatr. Pom.]. – *T* 9:3–4 [rozwój teatrów na Ziemiach Zach. i Półn.]. – *T* 11:3, 17–8 [spraw. z dysk. nt. teatru zorg. w Płocku]. – *T* 22:16 [o zmianach na stanowiskach dyrektorów]. – *TrL* 189:1, 4 [wydarzenia teatr. 1965 r.]. – Zob. 375 Jesionowski J. – Zob. 7341 Szczawiński J. – Polsko-Czechosłowackie Sympozjum Teatralne (Warszawa 16–18 III 1965). [Bołtuć-Staszewska I.] I.B.-S. *TeP* 4:15–6. – Černý F. *RPr* z 30 III s. 2. – Fuchs A. *DaFN* 20:3. – Hausbrandt A. *T* 8:16. – [Kosińska M.] (k). *ŻW* 62:4 [progr.]. – [Id.]. *ŻW* 71:4 [spraw.]. – Ie. *SPh* 7:129–30. – *T* 8:16. – *ŻL* 23:10. – *ŻW* 66:6 [not. spraw.].

„Estrada” (Państwowe Przedsiębiorstwo Imprez Estradowych)

7213. Malinowski A.W. *GR* 208:5 [nt. poziomu imprez objazd.; wyjaśn. dyr. Estrady Dolnośl., 232:5]. – Nagrabiecki J.: Co z estradą aktualności? *BMKS* 5:36–40.

L'Institut International de Théâtre

7214. [Csató E.] (E.C.): Działalność Polskiego Ośrodka ITI. *BUNESCO* 4:21 [spraw.]. – XI Kongres ITI (Tel-Aviv 20–26 VI 1965). Korzeniewski B. *T* 18:8–10 [wyw.; rozm. M.C.]. – Szydłowski R. *TeP* 9:3–7. – [Id.]. *TrL* 199:6 [spraw.]. – [Id.]. *ŻL* 36:5–6. – *BUNESCO* 7: 33–4 [not. spraw.].

Kluby Miłośników Teatru

7215. Hausbrandt A. *Plt* 42:12. – Gniezno. Bartoszewicz B. *KliT* 6:21–3. – Kalisz. [Chorzewski A.] A.Ch. *ZmK* 1:4 [list do red. nt. działaln.]. – Kraków. Kudliński T. *DzP* 186:3. – Zbijewska K. *T* 16:15–6. – Opole. [Goczoł J.] J.G.: Czy powstanie Opolskie Towarzystwo Miłośników Sceny? *Pgl* 15:17.

Międzynarodowy Dzień Teatru

7216. [Błażewicz O.] (ob): Wysokie odznaczenia dla ludzi sceny. *GłWl* 73:1 [spraw. z uroczyst. w Pozn.]. – Buski T. *GR* 71:3. – Dzień Teatru. *T* 5:3. – Hausbrandt A. *Tld* 3:1–5. – [Kapuścińska J.] J.K. *TeP* 6:17 [spraw. z obchodów w Pol.]. – Korzeniewski B. *TeP* 3:7–14 [wyw. nt. Dnia Teatru w Pol.]. – [Id.]. *ŻW* 76:3. – [Markiewiczowa H.] (h.m.). *DzZ* 79:2 [spraw. z obchodów w Kat.]. – [Milewska H.] (MIL). *Pom* 8:5 [not. spraw. z obchodów w Tor.]. – Misiorny M. *7GłT* 13:8. – Motyka I. *TeP* 3:3–5 [przemów. rad.]. – Okopiński M. *GłWl* 73:3 [wyw.; rozm. M. Skąpski]. – [Świerczewska K.] K.S. *Wid* 12:1. – Zbijewska K. *DzP* 73:3. – [Id.]. (zb). *DzP* 74:1–2 [spraw. z uroczyst. w Kr.]. – *BUNESCO* 3:38 [not. nt. planowanych obchodów]. – *TrL* 87:1, 4 [o obchodach w Pol.]. – *ŻW* 75:1 [not. o przemów. rad. I. Motyki]. – Ankieta pt. Co to jest teatr współczesny. [Wypow.:] Z. Jędrzyński, J. Niesiołędzki, J. Piechocki, J. Szymkiewicz. *Pom* 6:5–6 [z okazji „Dnia Teatru”].

Nagrody

7217. [Tarn A.] A.T. *D* 9:124 [nt. regulaminu nagr. im. Boya]. – Nagroda Krytyki Teatralnej im. Boya 1964. [Ruszczyk J.] (r). *TrL* 87:4; – *ŻL* 15:10 [not. o przyzn. nagr. A. Hanuszkiewiczowi]. – Nagroda Krytyki Teatralnej im. Boya 1965. *TrL* 343:6 [nagr.: A. Grodzicki, J.A. Szczepański, Z. Greń, J. Kelera]. – Zob. 429 II, IX, X, 431 II, III, IV, V, VI, X, XI.

SPATiF (Stowarzyszenie Polskich Artystów Teatru i Filmu)

7218. [Kapuścińska J.] J.K. *TeP* 6:9; – *T* 10:15 [spraw. z VII Zjazdu w Wwie w dn. 15–17 IV]. – Konieczka H. *RkKSz* s. 249–50 [działaln. SPATiF-u w Szczec.]. – Nowy zarząd SPATiF-u. *ŻW* 113:5 [not.; skład.]. – [Zbijewska K.] (zb). *DzP* 230:4 [spraw. z Walnego Zebrania Delegatów Oddz. Kr.].

Szkołnictwo teatralne

7219. [Axer E.] e.a.: Nowy rok szkolny. *T* 14:12. – [Filler W.] W.F.: Perspektywy dla Hamletów. *Kl* 32:10. – Henkel B. *SzM* 274:3; Idzikowska A. *Stol* 49:13 [o Państw. Liceum Techn. Teatr. w Wwiel]. – Korecki J. *Pan* 5:6–7 [o PWST w Wwie]. – [Kosińska M.] (k): Aktorskie egzaminy. *ŻW* 67:4. – Kreczmar J. *K* 50:5 [wyw. nt. progr. pr. PWST w Wwie; rozm. J. Szczawiński]. – Kydryński J. *DzP* 50:5 [o PWST w Kr.].

Widownia

7220. Descotes M.: *Le public de théâtre et son histoire*. Paris 1964. Rec.: Sławińska I.: Dzieje publiczności teatralnej. *T* 20:13–4.

7221. [Blumski-Rafałowski T.] (r). *GłWb* 283:2 [spraw. z teatr. sympozjum młodzieży szk. w Gd.]. – Chabros H.: Widz z ławy szkolnej. *KL* 237:3. – Czaplicki D. *Wt* 6:2 [próby zbliżenia widza do teatru np. akcji Teatru „Wybrzeże”]. – Elkanowa R.: Dziecko w teatrze. *Odgl* 13:9 [np. doświadczeń teatrów „Pinokio” i „Arlekin” w Łodzi]. – Grzegorek L. *ExW* 247:4 [wypow. nt. młodzieży w teatrze]. – Hausbrandt A. *PmT* 3/4:385–408 [dane statyst. dot. frekwencji w teatrze za l. 1945–1963]. – [Henkel B.] HEN. *SzM* 51:4 [zachowanie młodzieży w teatrze]. – Kurzawa T.: Socjologia teatru czy widza. *GB* 85:7; *KiŻ* 13:1. – Micel M.: Młodzież w teatrze. *TrL* 93:6. – Pieczyński M.: Teatr a widz. *Spj* 47:3. – Przedpełski W.: Jak z tym teatrem? *PłWl* 12:6 [frekwencja w teatrach w regionie pd Wlkp.]. – Segiet J. *GłO* 240:6 [teatr a młodzież]. – Skołuda C.: Snobizm i podstęp czyli o bywaniu w teatrze. *WiM* 11/12:10–1. – Szeląg J.: Tak i nie. *Kl* 13:12 [fel. nt. zachowania się w teatrze młodzieży wwskiej]; [polem.] Janowicz K. *TgD* 14:9. – Zbijewska K. *DzP* 295:5 [teatr a młodzież]. – *D* 6:146–50 [omów. ank. rozpisanej przez *Le Figaro* nt. wpływu nowej publiczności na teatr]. – *ZmK* 46:5 [komunikat o ogł. konk. dla czytelników *ZmK* pt. „Moje spotkanie z teatrem”]. – Gdańsk. I Kongres Widzów Teatru zorg. przez Gd. Tow. Przyjaciół Sztuki, ZSP Klubu „Żak” i ZTA. [Cybulski A.] A.C. *DzB* 73:4. – [Id.]. *DzB* 81:3. – [Id.]. *KliT* 6:23–5. – [Malwiński S.] (ml). *GłWb* 73:3.

7222. Konkurs „Wieś bliżej teatru” zorg. przez Min. Kult. i Sztuki, *Zarzewie* i *Tygodnik Kulturalny*. Bartoszewicz B. *KliT* 3:10–5 [realizacja hasła konk. przez PDK w Lesznie].

– Dudowa H. *DzL* 14:5–6. – [Id.]. *TgKl* 6:6 [drugi etap konk.]. – Filipiuk S. *TgKl* 8:2 [praca Koła ZMW w Pawłach, pow. Bielsk Podlaski]. – Szkulmowska W. *Pom* 8:5 [o przebiegu akcji w Mogilnie i powiecie]. – [Id.]: Kulisy bydgoskiego sukcesu. *TLD* 6:2–4. – *BMKS* 1:42–5 [laureaci konk.: Powiatowy Dom Kult. w Słupsku, Teatr Ziemi Pom. w Grudzu, Teatr im. A. Fredry w Gnieźnie, Koło ZMW w Pawłach i in.].

Teatry obce

7223. Kowalewska R.: Teatr dla dzieci i młodzieży na Zachodzie. *TdP* 34:6–7. – Austria. Schwarz H.: Życie teatralne Wiednia. *Tw* 8:117–24. – Szydłowski R. *TrL* 244:6 [o wystaw. dram. A. Millera: Incydent w Vichy – w Burgtheater w Wiedniu]. – [Id.]: Ambitne plany wiedeńskiego Burgtheateru. *TrL* 258:6. – [Id.]: W Ludowym Teatrze naddunajskiej stolicy. *TrL* 251:6. – Bułgaria. Sierpiński Z.: Teatry w Sofii i Płowdiv. *T* 14:14. – Chiny. Frycz K.: Teatr chiński. *D* 7:99–106. – Czechosłowacja. Bołtuć-Staszewska I., Hausbrandt A.: 14 milionów miłośników teatru. *TgKl* 17:1, 6. – [Id.]: Kilka uwag o teatrze czeskim. *T* 1:9–11. – Hausbrandt A.: Divadelni Tvorba 65. *T* 24:20–1 [omów. festiwalu w Pradze]. – Hierowski Z. *ŻL* 18:11 [omów. czas. *Divadlo*]. – [Id.]: Czy kryzys teatru? *D* 9:138–40. – Szydłowski R.: Dokąd zmierza teatr czechosłowacki? *TrL* 315:8. – [Id.]: Teatr realnej rzeczywistości przeciwko teatrowi absurdu. *TrL* 304:3. – Vogler H.: Praski październik 1965 w zwierciadle teatru. *ŻL* 50:12. – Waczków J. *ltd* 21:7 [o teatryku poezji „Viola” w Pradze]. – [Id.]. *ltd* 43:12 [o teatryku „Semafor” w Pradze]. – [Id.]. *P* 1000:5 [o prapremierze sztuki V. Havla „Powiadomienie” w Pradze]. – Wysińska E. *D* 6:151–3 [repert. teatrów w Pradze]. – Zieleński J. *DSw* 15:14–5 [o teatrach rozrywkowych i poetyckich w Pradze]. – Finlandia. Ege F. *D* 4:137–8 [streszcz. art. z czas. *Theater Mosaik* nr z I nt. przeszłości i współcz. teatru fińskiego]. – Francja. Greh Z. *ŻL* 11:5 [przeł. repert.]. – Jasińska Z.: Paryskie impresje. *TgP* 4:5. – Kłossowicz J. *T* 17:11–3 [repert. teatrów Paryża]. – Lutecki C. *T* 7:11–2 [repert. amer. scen Paryża]. – [Id.]. *T* 10:12–3 [teatralia paryskie]. – [Id.]: Teatr Narodów 1965. *T* 16:11–3. – Piwińska M. *D* 6:141–6 [o repert. teatrów Paryża]. – Rybarski L.: W teatralnym Paryżu. *TLD* 8/9:33–5. – [Szydłowski R.] (s). *TrL* 7:6 [o wystaw. przez J. Vilara montażu H. Kippharda „Sprawa Oppen-

heimera"). – Temkine R. *T* 4:12 [„Kto się boi Virginii Woolf” E. Albee w Paryżu]. – [Id.]: Teatr Komunalny w Aubervilliers. *T* 17:14. – *D* 3:135–8 [franc. prapremiery: R. Planchon: Patte Blanche; H. Montherlant: La guerre civile]. – Grecja. Szczepański J.A. *D* 7:75–86. – Hiszpania. Sten M.: Teatralny sezon w Madrycie. *T* 11:12. – India. *D* 1:156–9 [omów. wydruk. w czas. *Cultural Forum* 1964 nr 3 sympozjum nt. teatru w Indi]. – Izrael. Fema. *OdNowa* 7:6, 8:6, 23:6 [omów. repert. teatrów Tel-Avivu]. – Mańska F. *OdNowa* 6:6–8 [o wystaw. sztuki D. Shelagh: Smak miodu – w Teatrze „Ohel” w Tel-Avivie]. – Weichert M. *OdNowa* 7:7–8 [wspomn. o aktorze Sz. Michoelsie]. – [Id.]: Jubileusz aktora. *OdNowa* 9:6 [Sz. Finkla]. – Japonia. Czapińska W. *ZsZT* 6:5–6. – Jugosławia. Elkanowa R. *Odgt* 32:8 [o V Jugosł. Festiwalu Teatrów dla Dzieci]. – Jabłonkówna L. *T* 3:8–10 [omów. repert. teatrów Belgradu]. – Selem P. *KliT* 1:60–3 [o festiwalu w Dubrowniku]. – Stoberski Z.: Festiwal Teatralny w Nowym Sadzie. *ŻL* 26:10. – [Id.]: X Festiwal w Nowym Sadzie. *ŻW* 99:2. – Maroko. [Odrowąż-Pieniążek J.] J.O.P.: Podróż teatralna do Maroka. *Tw* 5:144–6. – Mongolia. Sierecki S.: O tradycjach teatru mongolskiego. *Lt* 2:10. – Niemcy. Castagne H. *D* 10:109–12 [art. w skrócie nt. teatru polit. wg czas. *Theater und Zeit* z VIII]. – Frühling J. *TrL* 215:6 [o wystaw. sztuki H. Kippharda „W sprawie Oppenheimera” w Monachium]. – [Id.]: „Koriolan [W. Szekspira] w Berlinie. *Kl* 31:11. – [Id.]: Kurt Hirschfeld. *T* 5:11–2 [wspomn. pośm.]. – Giżejewski Z.: W Teatrze im. Kleista. *Ndod* 15:10 [w Frankfurcie n/O]. – Gross D. *TLD* 8/9:35–7 [ruch amat.]. – Leczykiewicz H.: Teatr amatorski w NRD. *TLD* 11:49–50. – Macierakowski J.: Festiwal Salzburski 1965. *T* 20:11–3 [spraw.]. – Natanson W. *T* 16:9–11 [wrażenia z Deutsches Theater w Berlinie]. – Radwan J.: Wieczory Brechtowskie. *T* 2:8 [w Berliner Ensemble]. – Szydłowski R.: Spotkanie z Erwinem Piscatorem. *TrL* 66:6. – *D* 8:128–33 [o teatrze współcz.]. – Zob. 6082

Koprowski J.: Podróże po bliskiej Europie. 7224. Rumunia. Świeżawski L.: Teatr w Maimai. *T* 17:14–5. – Stany Zjednoczone. Clurman H.: Teatr i polityka. *Frm* 37/38:28 [wg *The Nation*]. – Goff L.: Amerykański teatr uniwersytecki. *Tł. D. Żmij. PmT* 1:3–11. – [Jacyna J.] (Jot). *TLD* 3:30 [omów. sez. 1964/65]. – Kryzys w Lincoln Center. *D* 2:133 [hist. teatru w Nowym Jorku]. – Lachnitt W.: Nieco o teatrze amery-

kańskim. *PgTOsterwy* Lubl. – *D* 4:120–5 [chronologia faktów i wydarzeń zebranych przez P. Graya, które wpłynęły na popularność systemu Stanislawskiego w USA]. – *T* 19:12 [not. o przyzn. w Nowym Jorku dorocznej nagr. krytyków teatr. F. Gilroy’owi]. – Szwecja. [Csató E.] e.c. *T* 10:10–1 [wrażenia teatr.]. – Fac B.: Mai Zetterling pierwsza w Szwecji kobieta reżyser. *Lt* 10:6–7. – Węgry. Zieliński A.: Nowa „Tragedia człowieka” (W 100-lecie śmierci Imre Madácha). *T* 1:11–2 [przedst. w Budapeszcie]. – [Id.]: W teatrach Budapesztu. *T* 23:14–5. – Wielka Brytania. Artemska B. *T* 18:12–3 [repert. scen londyńskich]. – Baliński S.: Teatry londyńskie. *KDzPol* s. 26–8. – Braun K. *T* 19:9–11 [o zespole Royal Shakespeare Company]. – [Id.]: Notatki o teatrze angielskim. *Pom* 21:1, 5, 23:6. – [Id.]: Repertuar współczesny w Londynie w sezonie 1964–65. *T* 20:8–11. – Griffith-Jones K. *D* 8:125–8. – [Kossowska S.] Big Ben. *Wd* 50:4 [o repert. scen Londynu]. – Taborski B. *ŻL* 24:3–4. – [Id.]. *ŻL* 35:5. – Terlecki T. *Wd* 26:5 [o kreacji aktorskiej D. Tatin w roli królowej Wiktorii w sztuce W. Francisca pt. Portret królowej]. – „Théâtre dans le Monde” o teatrze angielskim. *D* 1:151–6, 2:137–40 [omów.]. – Tynan K. *D* 11:125–7 [wyw. nt. Angielskiego Teatru Narodowego w Londynie; rozm. D. Kranz i Ch. Funke; przedr. wg czas. *Sontag* z 3 X]. – Wbóycicki S. *OB* 11:21–3 [omów. drugiego sez. międzynarod. w Londynie]. – *D* 5:136–40 [rozm. między P. Hallem, J. Mossmanem i B. Levinem; w skrócie]. – *D* 7:139–42 [wyw. z lordem Cobboldem nt. cenzury teatr. w Anglii; rozm. J.W. Lambert]. – *D* 11:123–5 [streszcz. art. M. Esslina nt. recepcji sztuk B. Brechta w Anglii wg czas. *Theater heute* nr z X]. – *T* 6:13 [nagrody teatr. *Plays and Players*]. – Włochy. *T* 8:14 [o repert. scen włos.]. – ZSRR. Akimow M. *ŻL* 17:10 [wypow. nt. założeń artyst. Teatru Komedii w Leningradzie]. – Badowski R. *KIŻ* 26:1 [o Teatrze Dramatu i Komedii w Moskwie]. – Bury S.F. *K* 10:6–7 [omów. repert. scen Kijowa, Charkowa, Lwowa i Odessy]. – [Id.]: Ukraińskie spotkania teatralne. *T* 8:11–3. – [Id.]: W teatrach radzieckiej Ukrainy. *StP* 32:4. – Frołow W. *T* 17:10–1 [repert. teatrów Moskwy]. – Gawlik J.P. *ŻL* 26:1, 13 [repert. scen moskiewskich]. – Korn R.: Na Tagance. *Tł. [W. Rutkiewicz] W.R. Wsp* 22:5 [o Teatrze Dramatu i Komedii w Moskwie]. – Rostocki B. *LR* 11:180–6 [o Teatrze Dramatu i Komedii w Moskwie]. – Strojewa M.: Czechow

niewyczerpany („Trzy siostry” w Leningradzkim Wielkim Teatrze Dramatycznym im. Gorkiego). *LR* 8:174–9. – Szydłowski R.: Nowe zjawiska w teatrach Moskwy. *TrL* 183:6. – Śliwowski R.: Z dyskusji o współczesnym teatrze. *ŻL* 45:9 [spraw.]. – Wozniesiński A. *TLD* 6:30–1 [wyw. nt. amat. ruchu artyst.; rozm. W. Segal]. – Wróbel

Z. *Pom* 15:1, 5, 16:5 [wrażenia teatr. z kilku miast ZSRR]. – Wróblewski A. *T* 4:9–11, 6:8–10 [wrażenia z teatrów Moskwy i Leningradu]. – [Id.]. *ŻL* 12:5 [wrażenia z podróży teatr. po ZSRR]. – Żytomirski E.: W teatrach Leningradu. *T* 2:9–10.

ZAGADNIENIA REPERTUAROWE

OGÓLNE

7225. Axer E., Dejmek K., Hanuszkiewicz A., Jasiński J., Świdorski J.: Polska dramaturgia w teatrach. *TrL* 86:8 [wyw.; rozm. I. Strzezińska]. – [Barnaś K.] K.B. *PgT Solskiego* Tarnów nr 40. – Bart.: Dolnośląskie propozycje teatralne. *TrL* 184:5 [plany repert.]. – Bieniewski H.: 400 premier... *Wid* 30:4 [wyw.; rozm. J. Kapuścińska]. – Boniecka E.: Jubileuszowy sezon 1965/66. *KP* 217:4. – Czarmiński B.: Vademezum po teatralnej kniei. *KliT* 3:24–9 [przeł. repert. teatrów Łodzi, Lublina i Wwy], 4:18–21 [Pozn., Gniezna, Gorzowa i Ziel. Góry], 7/8:32–5 [Wr. i Kr.], 11:48–50 [Pozn. i Ziel. Góry]. – Filler W.: Nowe – w polskich teatrach. *Kl* 8:1, 5 [sprost. aut., 9:11]. – Frühling J. *Kl* 36:9 [nt. „lekkiego” repert.]. – Grodzicki A.: Five plays for Poland. *PPer* 5:60–5. – [Id.]: Three American plays. *PPer* 6:64–8 [wystaw. na scenach pol. w sez. 1964/65]. – [Hausbrandt A.: Codziennie premiera. *Plt64* nr 39; polem.]. Chabros H. *Km* 5:5, 11 [zag. repert. np. teatru lubel.], Rosiak R., 6:5, 11, Modrzewska Z., 7:9, Postulski K., 7:9, Teatr i młódzież, 8:9 [wypow. młódzieży szk.], Hausbrandt A., 9:9, Frąc Z., 17:5. – Kolano J. *Pom* 9:7. – Kudliński T. *Wz* 10:47–59. – [Id.]. *K* 40:9–10 [kryt. inwazji adapt. scen. w teatrze współcz.]. – Łastawiecki K. *Lt* 10:11 [o sztuki skandynawskie w repert. pol.]. – Natanson W. *ZiP* 32:10, 14 [refleksje nt. sez. 1964/65]. – Niesiołędzki J.: Nowy sezon w teatrach. *Spj* 36:1, 3 [głównie Pom.]. – Okun’kova Ju., Rostockij B.: Russkaja klassika na pol’skoj scene. *Teatr(M)* 6:145–54. – [Sieczkowski M.] M.S.: Sztuki radzieckie na scenach polskich. *Pj* 14:13. – Sieradzka Z. *GłP* 109:3 [kryt. polit. repert.]. – [Id.]. *GłP* 193:3 [plany teatrów na nowy sez.]. – [Id.]. *GłP* 260:4 [o właśc. org. dysk. nad repert.]. – [Sierpiński Z.] (S): 182 premiery w 1964 r. *ŻW* 113:4. – Szydłowski R. *Widn* 3:72–4 [przeł. repert. scen pol.]. – [Id.] R.Sz.: Pierwsze premiery, ambitne plany. *ND* 11:113–20 [u progu sez. 1965/66]. – [Id.]: Sezon Dwu-

dziestolecia. *ND* 8:200–5 [omów. sez. 1964/65]; *TrL* 208:6. – [Id.]: W stronę współczesnego dramatu o tematyce politycznej. *ND* 4:207–12. – [Tarn A.] A.T. *D* 4:116–9 [nt. wystaw. adapt. scen. pow.]. – Treugutt S. *TeP* 7/8:15–21 [repert. romantyczny w teatrze pol.]. – Vrbka S.: Varšavsko-krakovský divadelný týždeň. *Večerník* z 8 V s. 7 [o współcz. insc. teatr.]. – *Kl* 13:1, 4–5 [stenogr. dysk. w red. *Kl* nt. repert. zach. na scenach pol.; udział w dysk.: H. Bieniewski, W. Filler, J.P. Gawlik, J. Świdorski, A. Swirszczynska]; *PerP* 6:50–3 [fragm. dysk. druk w *Kl*; wypowied.: H. Bieniewski, J.P. Gawlik, W. Filler]; [Tarn A.] A.T. *D* 4:116–9 [odpow. na głos w dysk. W. Fillera]; Bystrzycka Z. *Kl* 15:11 [polem. z fragm. wypowied. W. Fillera dot. utworu Z.B. pt. „Miłość”]. – *Kl* 45:9 [plany repert. na sez. 1965/66; sprost., 46:11]. – *T* 7:3, 9 [o repert. widowni dziec.]. – *T* 20:15–6 [spraw. z dysk. repert. w Radach Nar. w Wwie, Kr., i Łodzi]. – Zob. 7202.

7226. Zestawienia repertuarowe. Na scenach. *T* nr 1–24 [zestaw. z obsadami]. – Premières théâtrales. *TeP* nr 1–3, 6, 9–11/12 [wkładki; wykaz z 1 X 1964 – 29 VIII 1965].

FESTIWALE

7227. Bajdor J.: Festiwale czyli radosna improwizacja. *SłPol* 32:2. – Gawlik J.P.: Festiwale na zakręcie. *ŻL* 7:5. – Hausbrandt A.: Les festivals de théâtre en Pologne. *TeP* 2:3–7. – Martuszewski E. *Pom* 11:7. – Sieradzka Z.: Przed festiwalową inwazją. *GłP* 71:4 [postulaty org.]. – [Sokołowski J.] J.S.: Po festiwalach teatralnych 1965. *BMKS* 5:6–9. – [Szydłowski R.] R.Sz.: Dzień powszedni i festiwale polskiego teatru. *ND* 6:139–43. – [Id.]: W obronie festiwali. *ND* 5:151–6. – Szymkiewicz J.: Festiwale teatralne na zakręcie. *GPM* 19:3–4. – Konferencja w Zespole dla Spraw Teatru Ministerstwa Kultury i Sztuki (Wwa 18 I 1965) pośw. sprawie festiwali teatralnych. Adamczak B. *ZmK* 7:4 [wypow. w dysk.]. –

[Szydłowski R.] (s). *TrL* 20:5. – [Tarn A.] *A.T. D* 1:137–8 [spraw.]. – *T* 3:18 [praw.].

7228. Kalisz. V Kaliskie Spotkania Teatralne. Adamczak B. *ŻL* 12:3 [art. przed spotkaniami]. – [Id.]. *ZmK* 21:4 [spraw.]. – [Błażewicz O.] (ob). *GłWi* nr 103–111 [spraw.]. – [Garczarczyk S.] S.G. *GPz* 106:3 [spraw. z pierwszych spektakli]. – Gawlik J.P.: Kielce na V Kaliskich Spotkaniach Teatralnych. *SłL* 135/136: 10. – Gąssowski Sz. *GPz* 120:5 [omów.]. – Grywałd Z. *SłL* 142/143:1 [wyw.; rozm. T. Łęcka]. – Kostyrko K. *N* 1:17–8 [art. przed festiwalem]. – Misiorny M. *ZmK* 19:7–8, 20:5 [fel. na marg.]. – Osiński Z.: Po Kaliskich Spotkaniach Teatralnych. *N* 2:42–3, 51; [polem.:] Misiorny M.: Dwa festiwale. *Wt* 15:1–2; Osiński Z. *Wt* 19:4; – *ŻL* 27:12 [not. sat.-polem.]; – Regułka. *N* 4:48. – [Płociński M.] (płoc.). *GPz* 111:2 [wykaz nagr.]. – (s). *TrL* 118:6. – [Segiet J.] SEG. *PanPn* 22:11. – (ski). *GłWi* 40:2. – Sokołowski J. *ŻL* 22:7. – [Szydłowski R.] R.S. *TeP* 9:15–6 [spraw.]. – [Id.]. *TrL* 143:6. – Wawrzkievicz M. *ZmK* 17:6, 8 [nt. udziału teatrów łódz.]. – Ziomek J. *T* 13:12–3 [omów.]. – *Exp* 111:1–2 [nagr. dla teatru pozn.]. – *T* 12:14 [spraw.]. – *TrL* 130:4 [nagr.: O. Axer, K. Braun, I. Czaykowska, B. Fijewska, J. Jedlewska, K. Nogajówna, M. Okopiński, A. Obidniak, J. Przybylski, N. Skołuba, Z. Nowicki, Z. Malanowicz]. – *ZmK* 15:4 [zapow.; kalendarz imprez], 18:1, 3–4 [art. zapow.; głosy czytelników], 45:1 [komunikat o pierwszym posiedzeniu Kom. nt. VI Spotkań w r. 1966]. – *ŻL* 5:11 [not. o pr. przygot.].

7229. Katowice. III Ogólnopolski Festiwal Sztuk Rosyjskich i Radzieckich. Hierowski Z.: Triumf klasyków. *Od* 1:59–63. – Kral A.W. *T* 1:3–5. – [Szydłowski R.] R.S. *TeP* 1:15–6.

7230. Katowice. Śląska Wiosna Teatralna. [Markiewicz H.] (h. mark.). *DzZ* 71:5, 75:2, 76:2, 77:2, 79:2, 80:1, 74:2 [podpis.: (hm); noty z przebiegu imprezy]. – [Sławińska I.T.] (T.S.). *TrR* 75:5. – [Id.]. *TrR* 99:4. – *DzZ* 73:5 [ogł. i warunki konk. na rec.t. z wybranej sztuki „Śl. Wiosny Teatr.” ogł. przez Wyd. Kult. PWRN w Kat. i red. *Pgl*]. – *Pgl* 10:14 [wykaz nagr. w konk.: H. Zieliński, E. Szopa, M. Wronski; z fragm. nagr. prac]. – *Pgl* 10:14 [not.; wykaz imprez].

7231. Rzeszów. IV Rzeszowskie Spotkania Teatralne. Erwan I. *Wid* 24:3

[wyw., rozm. K. Świerczewska]. – Gawlik J.P. *SłL* 184/185:10. – [Świerczewska K.] K.Ś. *NRz* 138:1–2. – [Id.]. *Wid* 23:1. – [Id.]. *Wid* 25:1–2 [spraw.]. – Wróblewski A. *T* 15:8–10.

7232. Toruń. VII Festiwal Teatrów Polski Północnej. VII Festiwal teatrów Polski Północnej. Toruń czerwiec 1965. Red. progr. W. Tokarski. Ukł. graf. Z. Gardzielewski. Tor., Kom. Festiwalów Teatrów Polski Półn., s. 79, 4 nlb., il., portr. * Czernerle M. *GłP* 152:3. – [Id.]. *T* 15:5–8. – Kalota-Szymańska M. *TgKl* 29:1, 3. – Karski W. *PanPn* 29:3, 10. – Kurrowski B. *WiM* 7/8:2–3. – [Id.]. *Wsp* 14:1, 11; [polem.: Tarn A.] *A.T. D* 9:123–5. – Kydryński J. *DzP* 157:4. – [Id.]: Kartka o Teatrze Bałtyckim. *ŻL* 27:12 [z Kosz.]. – Mamoń B. *TgP* 27:3–4. – Marszałek K. *GB* 143:1, 2 [spraw.; szczególnie o udziale teatru białost.]. – [Marszałek-Młynczyk K.] (k). *GB* 131:4 [progr. udziału teatru białost.]. – [Milewska H.] *Mil.* *Pom* 11:7 [progr.]. – [Id.]. *Pom* 13:4 [not. o inaug. festiwalu i wystawach]. – [Id.] *Mil*: Sympozjon teatrologiczny. *Pom* 14:5 [not. o zorg. sympozjonu przez Koło Nauk. Polonistów przy UMK]. – Misiorny M. *Spj* 26:1, 3. – [Id.]. *Wt* 15:1–2. – [Segiet J.] (js). *GłO* 129:3; [Id.] SEG. *PanPn* 23:11 [progr.]. – [Id.]. *GłO* 149:3 [o uzyskaniu nagr. przez Teatr im. S. Jaracza z Olszt.]. – [Id.]: Z dziennika obserwatora. *GłO* 144:4–5, 150:5–6. – Szymkiewicz J. *Pom* 14:1, 5. – [Id.]. *Spj* 15:3. – Taborski B. *Od* 10:51–5. – [Żmudzka E.] (EL. ŻM.). *Z* 29:4. – *IKP* nr 139–146 [spraw.]. – *Pom* 11:8 [spraw. z posiedzenia Komisji Kult. KW PZPR]. – *Pom* 14:5 [not. o gościach zagr.]. – *ŻW* 139:4 [not. przed festiwalem].

7233. Warszawa. I Warszawskie Spotkania Teatralne. Beylin K. *ExW* 285:6 [o udziale teatrów kr.]. – Bołtuć I. *Kl* 52:11. – [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 282:4. – (Ebon). *KP* 276:4 [progr.]. – Jarecki A. *SzM* 285:3. – [Id.]. *SzM* 291:3 [podsumowanie]. – Kurowski B. *PanPn* 51/52:20 [fragm. rozm. z J. Matulewiczem, J. Sokołowskim i B. Borkowską]. – (o): Warszawskie Spotkania Teatralne bez Poznania. *GłTg* 216:2. – (s). *TrL* 316:5. – Sieradzka Z. *GłP* 289:3, 292:4. – Syski J. *Arg* 51/52:10, 14. – [Szczepański J.A.] JASZCZ. *TrL* 329:6. – [Id.]. *TrL* 336:8. – Szydłowski R. *TrL* 334:6. – [Id.]. *TrL* 339:6. – Woyciechowska L.: Teatry z Olsztyna, Katowic i Gdańska. *ExW* 288:6. – Zagórski J. *KP* 282:4. – [Żmudzka E.] (EL. ŻM.). *Z* 50:4. – [Id.]: Po spotkaniu. *Z* 51/52:4. – *T* 24:23 [spraw.]. – *TrL* 328:4 [not. o inaug.]. –

ZW 227:3 [wykaz nagr.]. – ŻW 283:4 [not. o inaug.].

7234. Wrocław. Festiwal Polskich Sztuk Współczesnych V: 1964. Kelera J. *Od* 7/8:63–6. – Liobite A. *CzSz* z 6 II. – [Id.]. *Prg* 1:132–42. – [Szydłowski R.]. *TeP* 1:9–13 [prześl. prasy pol. z omów. festiwalu]. – VI: 1965. Bajdor J. *SłPol* 74:5. – Dziejuszycy W. *Od* 7/8:83–4. – Winnicki B. *SłPol* 129:2. – *GR* nr 116–22 [bieżący serwis prasowy]. – *TrL* 133:4 [not. o inaug.]. – ŻW 125:4 [not. o zak.].

Konkursy recytatorskie

7235. Szczecin. XI Ogólnopolski Konkurs Recytatorski. Adamczyk S. *TgKl* 16:8. – Atlas S. *KliT* 5:7–10. – Bosacki Z.:

Niezwykli aktorzy na scenie teatralnej. *GPz* 27:3 [omów. wyst. pozn. laureatów]. – Kamińska A. *TLD* 5:7–13. – [Kosińska M.] (kos). ŻW 72:4. – Kultura języka ojczystego. *KliT* 5:6–7 [z przemów. wicemin. Kult. i Sztuki Z. Garsteckiego]. – Mazur K. *TLD* 5:14–7. – Olcha A. *TLD* 5:25–6 [wypow. przewodn. jury wygł. przed koncertem laureatów]. – Stepek Z. *Log* s. 128–9. – Wieczorkiewicz B. *TLD* 5:18–24 [wypow. na seminarium z uczestnikami konk.]. – Zinowiec M. *Pom* 8:6. – *KliT* 5:10–1 [nagr.]. – *TLD* 5:28–9 [ogł. wyników]. – XII Ogólnopolski Konkurs Recytatorski. *GłN* 33:4; *KliT* 12:89; *TgKl* 33:6; *TLD* 10:34–5; ŻW 188:4 [not. o ogł. konk. przez Min. Kult. i Sztuki, ZLP i ZTA].

TEATRY POLSKIE W ROKU 1965

BIAŁYSTOK. TEATR IM. A. WĘGIERKI

7236. Marszałek K. *PanPn* 2:10–1 [omów. działaln.]. – [Id.]. *GB* 156:4 [o planach i osiągnięciach teatru]. – [Id.]: W magicznym kręgu Melpomeny. *GB* 73:1, 5 [z rys. przedst. członków zespołu]. – Szydłowski R.: Teatr na wschodnim krańcu Rzeczypospolitej. *TrL* 2:6. – *T* 1:14 [not. o 20-leciu teatru]. – [Obsady przedst.]. *T* nr 1, 4, 5, 8, 10, 11, 16, 22, 24. – Zob. 440, 7208.

7237. Repertuar. Ajschylos: Siedmiu przeciw Tebom. Sophokles: Antyгона. [Kosińska M.] M.K. ŻW 290:4. – Marszałek K. *GB* 132:4. – Szydłowski R. *TrL* 181:6. – [Wróblewski A.] A.W. *T* 13:15. – *T* 13:19 [fot. z przedst.]. – Alešin S.: Operacja trwa. Gawlik J.P. *ŻL* 2:12. – Szczawiński J. *K* 4:7. – *T* 1:19 [z fot. z przedst.]. – Fredro A.: Mąż i żona. Marszałek K. *GB* 264:7. – Karpowicz T.: Przerwa w podróży. Marszałek K. *GB* 79:7. – *T* 11:20; *TeP* 10:28 [fot. z przedst.]. – Levy Benn W.: Porwanie Amazonek. Gawlik J.P. *ŻL* 2:12. – Marszałek K. *GB* 7:5. – Mickiewicz A.: Dziady. [Marszałek-Młyńczyk K.] (k). *GB* 270:4 [art. przedprem.]. – Szydłowski R. *TrL* 349:8. – Pinter H.: Dozorca. [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 135:3. – Grodzicki A. ŻW 248:4 [wyst. w Wwie; sprost. 250:6]. – Jarecki A. *SzM* 249:3 [wyst. w Wwie]. – Marszałek K. *GB* 138:7. – Ochnio-Lubaszewska I. *ExW* 246:6 [wyst. w Wwie]. – Syski J. *Arg* 43:4 [wyst. w Wwie]. – [Szczepański J.A.] JASZCZ. *TrL* 285:6 [wyst. w Wwie]. – Szydłowski R. *TrL* 181:6. – [Wróblewski A.] A.W. *T* 13:15. – [Żmudzka E.] (EL.ŻM.). *Z* 44:4 [wyst. w Wwie]. – *T*

13:20 [fot. z przedst.]. – Putrament J.: Pasierbowie (Adapt. scen. K. Nastulanika). Marszałek K. *GB* 43:5. – Segiet J. *GŁO* 82:6 [wyst. w Olszt.]. – [Id.] Seg. *PanPn* 20:11. – Wróblewski A. *T* 7:4–5. – Thomas R.: Pułapka na samotnego mężczyznę. Marszałek K. *GB* 162:8. – Zapolska G.: Mężczyzna. Marszałek K. *GB* 49:7. – Żeromski S.: Sułkowski. Gawlik J.P. *ŻL* 2:12. – Henkel B. *SzM* 2:5. – Segiet J. *PanPn* 4:11. – *TeP* 3:25 [fot. z przedst.].

BIAŁYSTOK. TEATR „RAPSDO”

7238. [Marszałek-Młyńczyk K.] K. Mar. *GB* 96:5. – [Wróblewski A.] A.W.: Jeszcze jeden teatr jednego aktora. *T* 6:17 [założony przez K. Waśkiewicz]. – Repertuar. Brandstaetter R.: Śmierć na wybrzeżu Artemidy. [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 41:4 [wyst. w Wwie].

BIELSKO-BIAŁA. TEATR POLSKI

7239. Górkiewicz M. *KrB* 1:5 [wyw. z dyr. nt. planów na r. 1965; rozm. J.W.]. – (JÓZ). *TrL* 263:3 [plany repert. na sez. 1965/66]. – Nowy sezon Teatru Polskiego... *TrR* 222:5. – [Obsady przedst.]. *T* nr 1, 6, 11, 16, 23. – Zob. 7208.

7240. Repertuar. Dürrenmatt F.: Wizyta starszej pani. Podolska M. *TrR* 37:5. – Surówka B. *DzZ* 53:3. – Wielgosz J. *Pgl* 8:14. – Wit J. *KrB* 4:5. – Fredro A.: Mąż i żona. Wit J. *KrB* 46:5. – *T* 19:2 [fot. z przedst.]. – Frisch M.: Biedermann i podpalacze. Podolska M. *TrR* 264:5. – Wielgosz J. *Pgl* 23:19. – Wit J. *KrB* 42:5. – Jurandot J.: Mąż Fotasiówny. Wit J. *KrB* 10:5. – Majakovskij V.: Misterium buffo.

Wit J. *KrB* 13:5. – Mickiewicz A.: *Dziady*. Wit J. *KrB* 48:5. – Racine J.: *Andromaka*. Greiner P. *Pgl* 22:19. – Kudliński T. *DzP* 228:3. – Sławińska I.T. *TrR* 259:3. – [Szewczyk W.] *WISZ*. *TrR* 240:4 [krytyka art. podpis. ZMO w progr. teatr.]. – Wit J. *KrB* 37:5. – *T* 18:19 [fot. z przedst.]. – Schiller F.: *Zbójcy*. Greiner P. *Pgl* 11:19. – Wit J. *KrB* 14:5. – *T* 13:16 [fot. z przedst.]. – Skala M., Fux V., Pantuček V.: *Jak smok – to smok*. Wit J. *KrB* 18:5. – *T* 15:18, 18:19 [fot. z przedst.]. – Słowacki J.: *Lilla Weneda*. Kwaśniewski T. *ŻCz* 51:6 [wyst. w Częst.]. – Lis R. *Pgl* 10:15 [z konk. PRN w Kat. i red. *Pgl* na rec.t.].

BYDGOSZCZ. TEATR KAMERALNY

7241. [Obsady przedst.]. *T* nr 8, 12, 17, 22. – Repertuar. Domański M.: *Ktoś nowy*. Piechocki J. *IKP* 95:4. – Szymkiewicz J. *GPM* 112:5. – *T* 14:19 [fot. z przedst.]. – Gilroy F.D.: *Bohaterowie są niepotrzebni*. Leśnicka M. *IKP* 170:4. – *Jaki to dzień* (Koncert literatury Ziemi Pomorskiej). Piechocki J. *IKP* 22:4. – Marivaux P.: *Nieśmiałość serc*. Piechocki J. *IKP* 280:6. – Mrozek S.: *Tango*. [Czernerle M.] m.c. *T* 14:17. – Mamoń B. *IgP* 30:4 [por. z wystaw. w Teatrze Współcz. w Wwie]. – Pestka S. *IKP* 133:4. – Szymkiewicz J. *Pom* 13:5. – Taborski B. *ŻL* 31:3. – Wojdan Z. *Kl* 31:11. – *Wid* 25:3. – *T* 16:20 [fot. z przedst.]. – Shaw G.B.: *Nigdy nie nie wiadomo*. Szymkiewicz J. *GPM* 65:5.

BYDGOSZCZ. TEATR POLSKI

7242. [Milewska H.] *MIL*. *Pom* 3:3 [not. o mianowaniu T. Petrykowskiego kier. lit. teatru]. – Piechocki J.: *Posezonowe refleksje*. *IKP* 222:3. – Pieczyński M.: *Z za kulis bydgoskich scen*. *Spj* 39:3–4. – Wojdan Z. *IKP* 279:4 [wyw. nt. *Tygodnia Teatru w Bydgosz.*; rozm. J. Piechocki]. – Wojdan Z. *PanPn* 51/52:21 [wyw. z dyr.; rozm. Wł. K. właśc. W. Karski]. – Wojdan Z. *Pom* 22:5 [wyw. nt. przygot. do jubil. 40-lecia teatru; perspektywy na przyszłość; rozm. A. Baszkowski]. – [Obsady przedst.]. *T* nr 1, 6, 8, 22.

7243. Repertuar. Brandstaetter R.: *Zmierzech demonów*. Gawlik J.P. *ŻL* 51:5. – [Piechocki J.] (Jotpe). *IKP* 281:2. – [Id.], *IKP* 286:6. – Calderon P.: *Książę niezłomny*. Piechocki J. *IKP* 89:3. – [Szymkiewicz J.] J.S. *Spj* 15:4 [art. przedprem.]. – *T* 12:19 [fot. z przedst.]. – Hennequin M., Veber P.: *Pani prezesowa*. [Macierakowski J.] J.M. *T* 18:18. – Suchar Z. *IKP* 150:6. – Szymkiewicz J. *Pom*

15:5. – Musset A.: *Swiecznik*. Piechocki J. *IKP* 10:4. – Szymkiewicz J. *GPM* 21:4. – Wróbel Z.: *Bracia*. Jawski T. *Pom* 6:5. – Piechocki J. *IKP* 40:4. – Szymkiewicz J. *GPM* 51:5. – [Id.] J.W. *Spj* 7:4 [art. przedprem.].

BYDGOSZCZ. TEATR PROPOZYCJI

7244. [Kubiak S.] *STK*. *GPM* 13:5 [hist. teatryku i omów. ostatnich osiągnięć]. – [Nowicki K.] *KEN*: *Anty-propozycje*. *Pom* 7:6.

CZĘSTOCHOWA. TEATR IM. A. MICKIEWICZA

7245. Dróżdż-Satanowska Z. *DzL* 222:3. – [Kwaśniewski T.] (t). *ŻCz* 69:6 [progr. obchodu Międzynar. Dnia Teatru w Częst.]. – [Id.], *ŻCz* 165:6 [plany repert. na sez. 1965/66]. – [Id.]: *Krótki bilans sezonu teatralnego*. *ŻCz* 162:6 [1964/65]. – [Markiewiczowa H.] (h.mark.). *DzZ* 78:2 [o wyst. na Śl. Wiosnie Teatr.]. – *Teatr częstochowski po trzech latach „eksperymentu”*. *D* 8:143–4. – [Obsady przedst.]. *T* nr 2, 3, 10, 13, 23. – Zob. 7208.

7246. Repertuar. Bordowicz M.Z.: *Psalmy*. Filler W. *Kl* 51:9. – Grodzicki A. *ŻW* 300:6 [wyst. w Wwie]. – Jarecki A. *SzM* 303:3 [wyst. w Wwie]. – Kwaśniewski T. *ŻCz* 251:6. – [Id.]: *Trójgłos o naszym teatrze*. *ŻCz* 310:6 [opinie kryt. wwskiej]. – [Szczepański J.A.] *Jaszcz*. *TrL* 348:8 [wyst. w Wwie]. – Domański M.: *Ktoś nowy*. Kwaśniewski T. *ŻCz* 144:6. – Sławińska I.T. *TrR* 208:3. – Dostoevskij F.: *Cudza żona*. *Krokodyl*. *Mąż pod łóżkiem*. Kwaśniewski T. *ŻCz* 279:6. – Dürrenmatt F.: *Romulus Wielki*. Kwaśniewski T. *ŻCz* 277:6. – Fredro A.: *Śluby panięskie*. Kwaśniewski T. *ŻCz* 27:6. – Sławińska I.T. *TrR* 45:3. – „Śluby” według recepty Boy’a. *T* 8:16. – Kurczab J.: *Przygoda z młodością*. Kwaśniewski T. *ŻCz* 45:6. – Sławińska I.T. *TrR* 208:3. – *ŻCz* 59:6 [not. o obecności autora na przedst.]. – Pierchała J.: *Antykwariat przy ulicy Barbarossy* (Adapt. scen. A. Pisarek). [Kijonka T.] (t.k.). *Pgl* 23:15. – Prusicka I.: *Elżbietka w krainie baśni*. Kwaśniewski T. *ŻCz* 41:6. – Przeździecki J.: *Garsć piasku*. Loch K. *Pgl* 10:15 [z konk. PRN w Kat. i red. *Pgl* na rec.t.]. – Miller G. *Ekr* 37:14 [wyst. na II Festiwalu Teatr. TV]. – Przeździecki J.: *Nasz przyjaciel Kain*. [Kwaśniewski T.] (t). *ŻCz* 92/93:7 [art. przedprem.]. – [Id.], *ŻCz* 117:6. – Sławińska I.T. *TrR* 208:3. – [Wróblewski A.] A.W. *T* 12:16. – Skowroński Z.:

Ludzie w mundurach. Sławińska I.T. *TrR* 45:3. – Wielgosz J. *Pgl* 4:12. – Thomas R.: Osiem kobiet. Kwaśniewski T. *ŻCz* 131:6.

GDAŃSK. STUDIO RAPSODYCZNE

7247. Kolano J.: Teatr w Polsce jedyny. *7GtT* 26:8. – Melech E. *Lt* 4:13 [o dotychczasowej działalności]. – [Mężnicki W.] m.d. *DzB* 249:4 [spraw. z rep. H. Heinera w *Die Wahrheit*]. – [Sierecki S.] (sier.): Studio Rapsodyczne zamknięte... i co dalej? *WczW* 59:3. – Repertuar. Kolano J.: Wieczór urodzinowy. [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB* 236:3. – Rafałowski T. *GtWb* 237:3. – Szczepkowska M.: Gwiazdy dla wszystkich. [Mężnicki W.] M.D. *DzB* 33:4. – Sierecki S. *WczW* 28:3. – Żeromski S.: Cenniejsze niż życie. [Fragm. z Sułkowskiego, Róży i Turonia] (Adapt. T. Łepkowska). [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB* 39:4. – Rafałowski T. *GtWb* 42:3.

GDAŃSK. TEATR PRZY STOLIKU

7248. Cybulski A. *KliT* 10:44–5. – Fac B. *Lt* 6:3–4 [hist. teatru i działaln. współcz.]. – Łastawiecki K. *GtWb* 160:4 [3-letnia działaln. i plany na przyszłość]. – [Id.] *GtWb* 304:3 [wyw. nt. hist. teatru; rozm. I. Trojanowska]. – Niekrasz L. *Pom* 15:6. – Ranold B. *7GtT* 38:8. – Repertuar. Bądkowski L.: Intermedium. Gostomska A. *GtWb* 226:4. – Kolano J.: Śmierć w Antwerpii. Witkowski W. *Lt* 3:18. – Krzysztoń J.: Towarzysz N. [Łastawiecki K.] ZET. *GtWb* 142:4 [fel. przedprem.].

GDAŃSK. TEATR ZIEMI GDAŃSKIEJ

7249. Bartoszewski A. *WczW* 46:3 [o działaln.]. – Sierecki S. *WczW* 212:3 [o warunkach pracy teatru]. – [Obsady przedst.]. *T* nr 3, 6, 12, 15, 22. – Repertuar. Inge W.: Autobus do Montany. Łastawiecki K. *Lt* 8:18. – Kruczkowski L.: Odwety. [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB* 57:3. – Sierecki S. *WczW* 57:3. – Pasternak L.: Pierwsze kroki. Ciesielski Z. *Pom* 1:7. – Remarque E.M.: Ostatnia stacja. Łastawiecki K. *GtWb* 296:3. – [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB* 296:3. – Sierecki S. *WczW* 293:3. – Słowacki J.: Mazepa. Ciesielski Z. *Pom* 21:5. – [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB* 226:3. – Rafałowski T. *GtWb* 225:3. – Sierecki S. *WczW* 227:3. – Zabłocki F.: Doktor Lubelski. [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB* 134:3. – Rafałowski T. *GtWb* 148:3. – *T* 15:17 [fot. z przedst.].

GDAŃSK – SOPOT. TEATR „WYBRZEŻE”

7250. Dziesięciolecie Państwowego Teatru „Wybrzeże”. Red. W. Lachnitt. Gd. 1957. Rec.: Ciesielski Z. *GdZH* 13:257–9. Biliczak A. *PanPn* 46:10 [wyw. z dy.; rozm. E. Krzyżanowska]. – [Blumski-Rafałowski T.] (r). *GtWb* 272:3 [plany repert. na nowy sez.]. – [Id.] (t.). *GtWb* 307:3 [plany repert.]. – Cybulski A. *DzB* 295:5 [nt. wprowadzenia abonamentów]. – Czarmiński B.: Vademecum po teatralnej kniei. *KliT* 6:40–3. – Dziadoń S.: Kronika wydarzeń kulturalnych. *GdRkKl* s. 197–202 [za l. 1962–64; dot. różnych scen i życia teatr. na Wybrz.]. – Goliński J. *DzB* 133:4 [wyw. z dyr.; rozm. P. Kuciewicz]. – Gzella A.L. *KL* 43:3 [przeł. repert. teatrów Wybrz.]. – Henkel B. *SzM* 11:3. – [Id.]. *SzM* 42:3 [przeł. repert.]. – [Hołub B.] (BEHA): Sezon teatralny 1965–66. *TrL* 247:3. – [Jaroszewska H.] (Jar). *DzB* 11:4 [o budowie teatru w Gdyni]. – Kaszyński S.: W teatrach nad Bałtykiem. *Odgł* 12:8 [spraw.]. – Kosińska M. *ŻW* 44:4 [omów. bieżącego repert. i działaln.]. – Kowalewska M.: Wybór recenzji za lata 1962–1964. *GdRkKl* s. 182–6 [streszcz. opinii i cytaty]. – Kowalski R.: Le Théâtre du Marché au Charbon à Gdańsk. *TeP* 6:3–9 [hist. i plany odbudowy teatru na Targu Węglowym w Gd.]. – [Łastawiecki K.] ŁAST. *DzB* 74:4 [o pracownikach techn. teatru]. – [Mergel W.] erg: Budowa teatru w Gdańsku postępuje planowo. *DzB* 158:6. – [Mężnicki W.] m.d. *DzB* 76:6 [spraw. z obchodu Międzynar. Dnia Teatru]. – [Id.] m.d.: Za rok – 20 listopada 1966 r. uroczyste otwarcie teatru na Targu Węglowym w Gdańsku. *DzB* 250:3 [not.]. – [Id.] męż.: Studencka „Czerwona róża” dla Teatru „Wybrzeże”. *Pom* 13:2 [not. o przyzn. nagr. za wystaw. sztuki E. Albee’go: Kto się boi Virginii Woolf]. – Misiomy M. *TGtT* 3:8 [omów. ostatnich premier]. – [Id.]: Portret teatru. *Kl* 13:6–7. – [Segiet J.] SEG: Ambicje i organizacja. *GtO* 47:4. – Szczawiński J. *K* 11:7 [o życiu teatr. Wybrz.]. – Szydlowski R. *TrL* 60:5. – Szymkiewicz J. *Spj* 8:1, 3. – Zmiany w zespole artystycznym Teatru Wybrzeże. *DzB* 108:4 [not.]. – Żmudzka E. *Z* 9:4 [o bieżącym repert.]. – [Obsady przedst.]. *T* nr 2, 5, 8, 12, 19, 22. – Zob. 7208.

7251. Repertuar. Albee E.: Kto się boi Virginii Woolf. Ciesielski Z. *Pom* 7:5. – [Grodzicki A.] A.G. *ŻW* 289:4 [wyst. w Wwie]. – Henkel B. *SzM* 42:3. – Kral A.W. *T* 7:7–9. – [Łastawiecki K.] K.Ł.: Przed premierą. *DzB* 33:3. – Mamoń B. *TgP* 17:6. – [Mężnicki W.]

Dulęba M. *DzB* 43:3 [art. przedprem.]. – Misiorny M. *7GtT* 21:8. – Ostrowska R. *GtWb* 37:4–5 [fel. przedprem.]. – Rafałowski T. *GtWb* 39:3. – Sierecki S. *WczW* 40:3. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 336:8. – Woyciechowska L. *ExW* 288:6 [wyst. w Wwie]. – Wyńska E. *D* 5:119–22. – Żmudzka E. *Z* 10:4. – *T* 7:1; *TeP* 2:9 [fot. z przedst.]. – Bliziński J.: Pan Damazy. Ciesielski Z. *Pom* 4:5. – [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB* 21:3. – Ostrowska R. *GtWb* 17:3 [fel. przedprem.]. – Rafałowski T. *GtWb* 23:3. – Sierecki S. *WczW* 21:3. – *T* 5:16. – Brecht B.: Matka Courage. Ciesielski Z. *Pom* 24:6. – [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB* 267:3. – Ostrowska R. *GtWb* 260:3 [fel. przedprem.]. – Rafałowski T. *GtWb* 266:3. – Sierecki S. *WczW* 266:3. – Domański M.: Ktoś nowy. [Łastawiecki K.] K.Ł. *DzB* 123:5 [art. przedprem.]. – [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB* 130:3. – Ostrowska R. *GtWb* 126:7 [fel. przedprem.]. – Rafałowski T. *GtWb* 130:4. – *T* 14:19 [fot. z przedst.]. – Grochowiak S.: Król IV. Mruklik B. *Ekr* 34:14 [wyst. w II Festiwalu Teatr.TV]. – Szczawiński J. *K* 13:7. – Winnicka B. *T* 5:7–8. – Hartog J.: Całe życie. [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB* 75:5. – Ostrowska R. *GtWb* 70:5 [fel. przedprem.]. – Rafałowski T. *GtWb* 74:3. – Hemingway E.: Komu bije dzwon. Winnicki B. *SłPol* 293:2 [wyst. we Wr.].

7252. Karpowicz T.: Przerwa w podróży. Ciesielski Z. *Pom* 20:5. – [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB* 224:3. – Ostrowska R. *GtWb* 219:3 [fel. przedprem.]. – Rafałowski T. *GtWb* 224:3. – Sierecki S. *WczW* 221:3. – Zagórski J. *KP* 241:3. – *T* 20:2 [fot. z przedst.]. – Kruczkowski L.: Śmierć gubernatora. Natanson W. *T* 19:5. – Mrozek S.: Tango. [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB* 280:3. – Ostrowska R. *GtWb* 276:4–5 [fel. przedprem.]. – Rafałowski T. *GtWb* 279:3. – Sierecki S. *WczW* 275:3. – Ruszkowski R.: Jadzia wdowa (Adapt. J. Tuwim). Kurowski B. *PanPn* 43:10. – [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB* 140:3. – Rafałowski T. *GtWb* 145:3. – Sierecki S. *WczW* 139:3. – *T* 14:16 [fot. z przedst.]. – Shakespeare W.: Troilus i Kresyda. [Łastawiecki K.] K.Ł.: Przed premierą. *DzB* 23:3. – [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB* 27:3. – Natanson W. *T* 19:3–5. – Ostrowska R. *GtWb* 24:3 [fel. przedprem.]. – Rafałowski T. *GtWb* 29:3. – Segiet J. *PanPn* 12:11. – Sierecki S. *WczW* 27:3. – *T* 6:20 [fot. z przedst.]. – Skowrońska-Feldmanowa J.: Westerplatte. Ciesielski Z. *Pom* 9:7. – Czermiński B. *Kl* 19:10. – Fabiszewski S. *Wd* 32:5. – [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB* 79:3. – Ostrowska

R. *GtWb* 75:4 [fel. przedprem.]. – Rafałowski T. *GtWb* 79:5. – Sierecki S. *WczW* 78:3. – Witkowska R. *Lt* 6:19. – *T* 11:19 [fot. z przedst.]. – Zob. 430 I. – Słowański J.: Zawisza Czarny. Ciesielski Z. *T* 20:6–8. – Kurowski B. *PanPn* 46:11. – Mazurkiewicz E. *Pom* 20:5. – [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB* 212:3. – Ostrowska R. *GtWb* 204:4–5 [fel. przedprem.]. – Rafałowski T. *GtWb* 210:2. – Sierecki S. *WczW* 208:3.

GNIEZNO. TEATR IM. A. FREDRY

7253. Bartoszewicz B. *TgKl* 14:3, 6 [działaln. teatru]. – Biniek J. *Przm(Gn)* 1:4 [plany repert.]. – [Id.]: Nad planami repertuarowymi teatru na nowy sezon. *Przm(Gn)* 6 [właśc. 7]:4. – Brzostowiecka M.: Teatr bliżej wsi. *DzL* 205:4. – Byrzykowska I. *WTK* 8:5. – Gąssowski Sz.: Nasza mała stabilizacja. *ZszWl* 4:144–5 [ocena I połowy sez. 1964/65]. – [Id.]: Poszukiwania. *ZszWl* 3:91–3 [ocena sez. 1963/64]. – Kronika. *PgTFredry* Gniezno [bieżąca kronika teatru; w każdym nrze]. – Państwowy Teatr im. A. Fredry wobec najwdzięczniejszej widowni. *PgTFredry* Gniezno [o pracy teatru]. – Staszewski W.: U progu nowego sezonu teatralnego. *Przm(Gn)* 8:4. – *ZmN* 10:2 [o umowie teatru z Pilskim Domem Kult. w sprawie comiesięcznych wyst. w Pile]. – [Obsady przedst.]. *T* nr 5, 8, 14, 20, 23. – Zob. 7208.

7254. Repertuar. Fredro A.: Zemsta. [Błażewicz O.] O.B. *GtWl* 279:3. – Danecki R. *Exp* 248:2. – [Liberda A.] Asmodeusz. *Przm(Gn)* 10:4. – Obidniak K.: Dziewczyna z manekinem. Danecki R. *Exp* 222:2. – [Liberda A.] Asmodeusz. *Przm(Gn)* 9:4. – Sartre J.P.: Ladacznica z zasadami. [Biniek J.] Zastępca. *Przm(Gn)* 2:4. – Danecki R. *Exp* 47:3. – Shakespeare W.: Wieczór Trzech Króli. Danecki R. *Exp* 52:3. – Suchovo-Kobylin A.: Małżeństwo Kreczyńskiego. [Staszewski W.] Widz. *Przm(Gn)* 6:4.

GORZÓW. TEATR IM. J. OSTERWY

7255. [Adamczuk I.] (ada): Pięćdziesiąt lat sceny gorzowskiej. *GZ* 236:3. – Misiorny M.: Optymizm gorzowski. *T* 14:8–10 [ogólne omów.; także o dyrekcji I. i T. Byrskich]. – Sieradzka Z.: Kulturalna szansa Ziemi Lubuskiej. *GtP* 97:4 [działaln. teatru; zag. współpracy z teatrem w Ziel. Górze]. – [Soliński B.] (AM). *Ndod* 13:7 [omów. całokształtu repert.]. – [Wróblewski A.]: Wizyta w teatrze gorzowskim. *T64* 21:6; sprost.]. *T* 1:16. – [Obsady przedst.]. *T* nr 7, 13, 22.

7256. Repertuar. Afinogenov A.: Dalekie. [Soliński B.] (ami). *Ndod* 1:12. – Bałucki M.: Klub kawalerów. [Soliński B.] B.Sol. *GZ* 114:4. – [Id.] (AMI). *Ndod* 7:10. – Stok Z.: Nota reżyserska. *PgTOsterwy* Gorzów. – Fredro A.: Nowy Don Kichot. [Soliński B.] B.Sol. *GZ* 51:3–4. – [Id.] (ami). *Ndod* 3:12. – Herbert Z.: Drugi pokój. Jaskinia filozofów. [Soliński B.] B.Sol. *GZ* 51:3–4. – [Id.] (AMI). *Ndod* 2:12. – *T* 8:19; *TeP* 3:6 [fot. z przedst.] – Ibsen H.: Rosmersholm. [Soliński B.] B.Sol. *GZ* 91:7. – [Id.] (AMI). *Ndod* 6:10. – Lubomirski S.H.: Don Alvarez albo niesforna w miłości kompania. [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 293:3 [wyst. w Wwie]. – [Kosińska M.] (M.K.). *ŻW* 293:4 [wyst. w Wwie]. – Szydłowski R. *TrL* 339:6. – Mickiewicz A.: Dziady [Fragm.]. Wyspiański S.: Warszawianka. [Soliński B.] Bol.Sol. *GZ* 287:3, 6. – Molière: Lekarz mimowoli. [Soliński B.] (AMI). *Ndod* 15:7. – *T* 22:18 [fot. z przedst.]. – Shaw G.B.: Cezar i Kleopatra. [Soliński B.] B.Sol. *GZ* 149:3, 6. – [Id.] (AMI). *Ndod* 9:10. – [Wróblewski A.] A.W. *T* 17:17. – Szaniawski J.: Dwa teatry. [Soliński B.] B.Sol. *GZ* 265:3. – [Id.] (AMI). *Ndod* 19:10. – *T* 24:26 [fot. z przedst.].

GRUDZIAŁZ. TEATR ZIEMI POMORSKIEJ

7257. Baszkowski A. *Pom* 5:5 [wyw. z aktorami: S. Piotrowskim, B. Pietraszek i H. Tarczykowskim]. – Gąssowski Sz. *Tld* 6:5–9 [dzieje teatru; akcja upowszechniania]. – Kronika Teatru Ziemi Pomorskiej. *PgTZiemiPom* Grudz. [w kilku nr progr.]. – Wróblewska M.: Z wizytą u przyjaciół. *Spj* 44:1, 3 [wyst. w Czechosł.]. – Występy Teatru Ziemi Pomorskiej w Czechosłowacji. *PgTZiemiPom* Grudz. nr 2. – [Obsady przedst.]. *T* nr 3, 19. – Repertuar. Bartelski L.M.: Pierwsza miłość. Matulewicz J. *T* 18:17. – Defoe D.: Przypadki Robinsona Kruzo. [Segiet J.] SEG. *PanPn* 4:11. – Tolstoj L.: Żywy trup. Jagła D. *Gpm* 284:4.

JELENIA GÓRA. TEATR DOLNOŚLĄSKI

7258. Czannerle M. *T* 10:9–11 [z działaln. teatru]. – [Frenkel J.] J.F. *SłPol* 273:1 [not. o przygot. do obchodu 20-lecia teatru]. – Kronika roku 1963 (Teatr). Oprac. Cz. Margas. *RkIlg* s. 151. – Orlicz B. *GR* 250:5 [wyw. nt. nowego sez.; rozm. T. Buski]. – [Obsady przedst.]. *T* nr 2, 8, 10, 14, 20, 23. – Zob. 7208.

KALISZ. TEATR IM. W. BOGUSŁAWSKIEGO

7259. Gąssowski Sz.: Nasza mała stabiliza-

cja. *ZszWl* 4:142–4 [ocena I połowy sez. 1964/65] – [Id.]: Poszukiwania. *ZszWl* 3:93–5 [ocena sez. 1963/64]. – Konarski B.A.: Motyw teatralny ze społeczną pointą. *Zmk* nr 25–26 [sprawy repert., ogólna sytuacja teatru, [nawiąz.:] Tarecki M., 34:2. – Misiorny M.: Program i rzeczywistość. *T* 5:9–10 [omów. repert.]. – Teatr Kaliski oczyma Krytyków i Recenzentów. *PgTBogusławskiego* Kalisz [ocena sez. 1964/65]. – [Tułasiewicz J.] J.Tuł. *GPz* 269:3 [progr. obchodu 165-lecia teatru]. – [Wojciechowska A.] A.W.: Ludzie teatru. *Zmk* 3, 6, 8, 13, 16 [sylwetki aktorów]. – [Żmudzka E.] (El.Żm.): Wizyta w Kaliszu. *Z* 4:4. – [Obsady przedst.]. *T* nr 2, 4, 14, 19, 22. – Zob. 429 X.

7260. Repertuar. Bogusławski W.: Henryk VI na łowach. Błażewicz O. *GłWl* 264:4. – Danecki R. *Exp* 258:3. – Konarski B.A. *Zmk* 47:5. – Bratkowski S.: Pogranicze południk 15. Gawlik J.P. *ŻL* 51:5. – Szydłowski R. *TrL* 357:4. – Defoe D.: Przypadki Robinsona Kruzo (Adapt. scen. Sz. Gąssowski). [Konarski B.A.] B.A.K. *Zmk* 10:4. – Fornalska M.: Pamiętnik matki (Adapt. scen. K. Obidniak). Błażewicz O. *GłWl* 72:3. – [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 72:4. – Gąssowski Sz. *GPz* 79:5. – Kasperowicz M. *T* 11:8–9. – Konarski B.A. *Zmk* 12:4. – Szydłowski R. *TrL* 77:8. – Gilroy F.D.: Dar wigilijny. Konarski B.A. *Zmk* 6:3. – Kwieciński J. *PłWl* 2:7. – Molière: Szelmostwa Skapena. Kaczmarek T. *PłWl* 11:7. – Truszkowski M.A. *Zmk* 44:4. – Osiecka A.: Niech no tylko zakwitną jabłonie. Kaczmarek T. *PłWl* 9:7 [wyst. w Ostrowie Wlkp.]. – *T* 14:19 [fot. z przedst.]. – Schiller L.: Pastorałka. Gawlik J.P. *ŻL* 6:10. – Konarski B.A. *Zmk* 1:4. – Kwieciński J. *PłWl* 2:7. – Weisenborn G.: Ballada o człowieku śmiechu. (seb). *T* 20:16.

KATOWICE. TEATR ŚLĄSKI IM. S. WYSPIAŃSKIEGO

7261. Akcja „milion widzów”. *BMKS* 3:34–7 [perspektywy akcji popularyzacyjnej]. – (JÓZ): Sezon teatralny 1965/66. *TrL* 263:3. – [Obsady przedst.]. *T* nr 5, 10, 22. – Zob. 201.

7262. Repertuar. Abramow J.: Anioł na dworcu. Sławińska I.T. *TrR* 93:3. – Surówka B. *DzZ* 136:4. – Wroński M. *Pgl* 10:15 [III nagr. w konk. PRN w Kat. i red. *Pgl* na rec.t.]. – Zieliński H. *Pgl* 10:14 [II nagr. w konk. PRN w Kat. i red. *Pgl* na rec.t.]. – Andersen H.Ch.: Czerwone puntofelki (Adapt. P. Kester). Surówka

B. *DzZ* 25:3. – Cervantes M.: *Don Kichote* (Adapt. scen. L. Zamkow). [Grodzicki A.] *A.G. ŻW* 287:4. – Surówka B. *DzZ* 298:3. – Szydłowski R. *TrL* 334:6 [wyst. w Wwie]. – Woyciechowska L. *ExW* 288:6 [wyst. w Wwie]. – Dürrenmatt F.: *Wizyta starszej pani*. Surówka B. *DzZ* 78:3–4. – Wielgosz J. *Pgl* 8:14. – *T* 8:18 [fot. z przedst.]. – Fredro A.: *Pan Jowialski*. Greiner P. *Pgl* 9:18. – *T* 12:19 [fot. z przedst.]. – Grzymała-Siedlecki A.: *Popas Króla Jegomości*. [Szewczyk W.] *WISZ. TrR* 220:3. – Wielgosz J. *Pgl* 20:19. – Guelma A.: *Piotr i ja*. Sławińska I.T. *TrR* 40:3. – Surówka B. *DzZ* 25:3. – Montgomery L.M.: *Ania z Avonlea* (Adapt. scen. W. Kozłowski). Sławińska I.T. *TrR* 259:3. – Różewicz T.: *Kartoteka*. Sławińska I.T. *TrR* 279:6. – Surówka B. *DzZ* 285:3. – *T* 22:2 [fot. z przedst.]. – Słowacki J.: *Maria Stuart*. [Kijonka T.] (TK). *Pgl* 4:19. – Sławińska I.T. *TrR* 41:3. – Surówka B. *DzZ* 53:3–4. – Szaniawski J.: *Dwa teatry*. Greiner P. *Pgl* 13:18. – Sławińska I.T. *TrR* 200:3 [także inf. o planowanych zmianach org. w nowym sez.]. – Surówka B. *DzZ* 147:4. – *T* 15:17. – Watkyns A.: *Człowiek, który przyszedł w piątek*. Surówka B. *DzZ* 25:3. – Wilde O.: *Brat marnotrawny* (Adapt. W. Krzemiński, L.J. Kern pt. „Mój brat niepoprawny”). Sławińska I.T. *TrR* 200:3. – *T* 20:16 [fot. z przedst.]. – Wincelberg S.: *Kataki*. Knopik M. *Pgl* 3:18. – Sławińska I.T. *TrR* 40:3. – Witkiewicz S.I.: *Mister Price czyli bzik tropikalny*. Sławińska I.T. *TrR* 200:3. – *T* 18:19 [fot. z przedst.]. – Wyspiański S.: *Wesele*. Kolankowski S. *Pgl* 4:4–5 [list do red.].

KIELCE-RADOM. TEATR IM. S. ŻEROMSKIEGO

7263. [Barański W., Wiącek T.] W.B. i T.W.: *Ludzie naszego teatru*. *SŁL* 324/325:1 [wyw. lub sylwetki kilku aktorów i pracowników techn.]. – Grywałd Z. *SŁL* 324/325:6 [wyw. nt. 20-lecia teatru w Kielcach; rozm. J.P. Gawlik]. – (n). *ŻR* 152:6 [plany repert.]. – (n): *Znowu groźba zamknięcia radomskiego teatru*. *ŻR* 119:6. – (ram). *ŻR* 288:6 [spraw. ze spotkania z widzami w Radomiu; plany repert.]. – *Sprawy Radomia u Ministra Kultury i Sztuki*. *BKRTN* t.2 2:49–54 [o memoriale złożonym ministerstwu 6 VII 1965; z tekstem memoriału]. – [Szmidt T.] *TUZ. SŁL* 337:4 [not. o utworzeniu w Kielcach kabaretu lit.]. – Wróblewski A. *T* 19:6–8. – [Obsady przedst.]. *T* nr 5, 6, 10, 13, 23. – Zob. 7208.

7264. Repertuar. Abramow J.: *Anioł na*

dworcu. Gawlik J.P. *SŁL* 268/269:4. – Andersen H.Ch.: *Czerwone pantofelki*. Szymkowicz-Gombrowicz J. *ŻR* 85:6. – Domański M.: *Ktoś nowy*. Gawlik J.P. *SŁL* 45/46:7. – Szymkowicz-Gombrowicz J. *ŻR* 6:6. – *T* 14:19 [fot. z przedst.]. – Fredro A.: *Zemsta*. Gawlik J.P. *SŁL* 303/304:10. – Gawlik J.P.: *Tor*. Misiorny M. *SŁL* 142/143:6. – *T* 8:19 [fot. z przedst.]. – Ibsen H.: *Nora*. Szymkowicz-Gombrowicz J. *ŻR* 121:6. – Kisielewski J.A.: *W sieci*. Gawlik J.P. *SŁL* 141:5 [z dłuższą not. o J. Szmidzie]. – Molière: *Świętoszek*. Gawlik J.P. *SŁL* 79/80:3. – Słowacki J.: *Kordian*. Gawlik J.P. *SŁL* 177/178:6. – Kussal Cz. *SŁL* 177/178:6. – *T* 17:20 [fot. z przedst.]. – Vailland R.: *Heloiza i Abelard*. Gawlik J.P. *SŁL* 29:5. – Gruda J. *SŁL* 2/3:10 [wyw. z reż. sztuki; rozm. T. Wiącek]. – Szymkowicz-Gombrowicz J. *ŻR* 48:6. – Świerczewska K. *Wid* 25:1 [wyst. na IV Rzesz. Spotkaniach Teatr.]. – *T* 13:20 [fot. z przedst.]. – Wydrzyński A.: *Uczta morderców*. Szymkowicz-Gombrowicz J. *ŻR* 303:6. – Wyspiański S.: *Wesele*. Gawlik J.P. *SŁL* 338/339:6 [sprost. aut., 345/346:5]. – Gruda J.: *Od reżysera*. *ŻT* z XI s. 23–6. – Żeromski S.: *Uciekła mi przepióreczka*. Gawlik J.P. *SŁL* 72/73:3 [wyst. G. Holoubka]. – Milewska A. *Ekr* 35:14 [wystaw. w II Festiwalu Teatr. TV]. – Smożewski R. *SŁL* 229:4 [rec. wystaw. w TV]. – Szymkowicz-Gombrowicz J. *ŻR* 67:6. – *T* 3:15 [fot. z przedst.].

KIELCE. TEATRZYK DZIENNIKARZA I AKTORA

7265. Bratkovskij S. *Pol(ros)* 4:54–5 [rep. nt. działaln. teatru]. – Strug K. *PP* 4:30–1. – Repertuar. Lacos P. Choderlos de: *Niebezpieczne związki*. Wasiuczyński J. *ŻR* 291:6 [wyw. nt. sztuki i pracy teatru; rozm. ram.]. – Malak T., Smożewski R.: *Czy można wyskoczyć z pędzącego pociągu?* (Wg: J. Putik: *Sumienie*). Gawlik J.P. *SŁL* 37/38:3. – Knorr M. *KIŻ* 18:2. – Wiącek T. *SŁL* 191/192:3 [również głosy widzów o spektaklu].

KOSZALIN-SŁUPSK. BAŁTYCKI TEATR DRAMATYCZNY IM. J. SŁOWACKIEGO

7266. [Czechowicz A.] (A.Cz.): *Koszaliński sezon teatralny*. *TrL* 273:4. – [Id.] (A.Cz.): *Współpraca teatrów Koszalina i Olsztyna*. *TrL* 68:3. – Komarnicki L. *GłK* 74:4 [wyw. nt. działaln. teatru; rozm. J. Ślipińska]. – Komarnicki L. *GłK* 218:4 [wypow. nt. osiągnięć teatru]. – Kronikarz: *Kronika*. *ZK* 1:156–7, 3:152–5, 4:137–8 [za okres październik 1964 – sierpień

1965]. – [Ślipińska J.] J.Ś. *GłK* 74:4 [wypow. aktorów: S. Iżyłowskiego, M. Kępińskiego, W. Jeżewskiego]. – [Id.] *GłK* 182:4 [omów. działaln.]. – [Id.] (j.s.): O repertuarze naszych teatrów w przyszłym sezonie. *GłK* 173:2. – Zajkowska S. *GłK* 38:4 [spotkanie z aktorem W. Kosteckim]. – *T* 6:17 [not. o wykonaniu przez W. Włodarskiego w „Kabarecie Jednego Pana” „Opowiadań profesora Tutki” J. Szaniawskiego]. – *ŻL* 50:14 [not. o powstaniu przy teatrze „Sceny Prób”]. – [Obsady przedst.]. *T* nr 1, 2, 13, 24. – Zob. 199, 7208.

7267. Występy w Warszawie. [Kosińska M.] (k). *ŻW* 155:4. – [Kwiecińska Z.] *zk. TrL* 179:6. – [Ostrowski S.] *OST. Ś* 28:14. – Raducka Z. *TgD* 28:8. – [Syga T.] *T.S. Stol* 32:14. – Szczawiński J. *K* 31:7. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 185:6; [nawiąz.: Zajkowska S.] (sten). *GłK* 164:4. – Szydłowski R. *TrL* 187:6. – Woyciechowska L. *ExW* 162:6. – Wróblewski A. *T* 16:4–6. – [Zajkowska S.] (sten). *GłK* 169:6. – Żmudzka E. *Z* 30:4.

7268. Repertuar. Beckett S.: Radosne dni. Ślipińska J. *GłK* 272:4. – Bielawski J.: Natręci. Karwicka K. *Ekr* 30:14 [wystaw. w II Festiwalu Teatr. TV]. – Kasperowicz M. *T* 10:15. – Kosińska M. *ŻW* 161:4 [wyst. w Wwie]. – Ślipińska J. *GłK* 68:5. – Broszkiewicz J.: Skandal w Hellbergu. Kosińska M. *ŻW* 163:4 [wyst. w Wwie]. – Zajkowska S. *GłK* 44:6. – Euripides: Ifigenia w Aulidzie. Beylin K. *ExW* 162:6 [wyst. w Wwie]. – Hebanowski S. *Wt* 14:1, 3. – Jarecki A. *SzM* 162:3 [wyst. w Wwie]. – Kłossowicz J. *Plt* 30:12. – Kosińska M. *ŻW* 161:4 [wyst. w Wwie]. – Pliszczyńska J. *Km* 13/14:12 [wyst. w Tor. na Festiwalu Teatr. Pol. Pn.]. – Syga T. *Stol* 36:12–3 [wyst. w Wwie]. – Syski J. *Arg* 30:4. – Ślipińska J. *GłK* 162:4. – *T* 15:20 [fot. z przedst.]. – Fredro A.: Dylizans. Zajkowska S. *GłK* 224:4. – *T* 20:19 [fot. z przedst.]. – Giraudoux J.: Sodoma i Gomora. Beylin K. *ExW* 162:6 [wyst. w Wwie]. – Grodzicki A. *ŻW* 162:4 [wyst. w Wwie]. – Hebanowski S. *GłK* 125:8. – Hay G.: Wdowy. Zajkowska S. *GłK* 266:4. – Ibsen H.: Nora. Zajkowska S. *GłK* 115:5. – Kruczkowski L.: Odwety. Ślipińska J. *GłK* 91:6. – Pavlova D., Tokar'ev V.: Sumienie. [Segiet J.] *SEG. PanPn* 10:11 [wyst. w Olszt.]. – Shakespeare W.: Juliusz Cezar. Beylin K. *ExW* 162:6 [wyst. w Wwie]. – Grodzicki A. *ŻW* 162:4 [wyst. w Wwie]. – Jarecki A. *SzM* 162:3 [wyst. w Wwie]. – [Segiet J.] *SEG. PanPn* 10:11 [wyst. w Olszt.]. – Zabłocki F.: Firevk w zalotach. Kosińska M. *ŻW* 161:4

[wyst. w Wwie]. – Ślipińska J. *GłK* 68:5. – Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Zajkowska S. *GłK* 260:4.

KRAKÓW

7269. Bober J. *CK* 310:5 [omów. działaln. teatrów w połowie sez.]. – Dyskusja o repertuarze teatrów krakowskich. *ŻL* 39:8 [not. spraw. z dysk. zorg. przez Ministerstwo Kult. i Sztuki i Wydz. Kult. R.N. m. Kr.]. – Greń Z. *ŻL* 38:1–2 [omów. sez. 1964/65]. – Kudliński T. *DzP* 192:3 [o kr. awangardzie teatr.]. – [Id.] *DzP* 210:3 [zag. wykorzystania dziedzina wawelskiego do widowisk teatr.]. – [Id.]: Krakowski eklektyzm. *K* 24:7 [omów. kilku przedst.]. – Legut L.: List z Krakowa. *Widn* 6:86–7. – Sieradzka Z. *GłP* 135:3 [omów. kilku przedst.]. – Szydłowski R.: Dlaczego Kraków nie jest Salzburgiem? *ŻL* 47:10 [szanse Kr. jako miejsca festiwalów teatr.]. – Vogler H. *ŻL* 39:3 [plany repert. na sez. 1965/66]. – [Zbijewska K.] KR.ZB. *DzP* 82:3 [nt. kontaktów teatrów kr. z Wwą i zagranicą]. – [Id.] (zb). *DzP* 216:6 [spraw. z narady repert. zorg. przez Wydz. Kult.]. – [Id.] KR.ZB.: Notatnik teatralny. *DzP* 235:3. – [Id.]: U progu nowego sezonu. *DzP* 208:3–4. – Zob. 7208.

KRAKÓW. KABARET „JAMA MICHALIKOWA”

7270. (bz). *EK* 84:5 [wyw. z autorami tekstów: B. Miecugowem, T. Kwiatkowskim i J. Stworaj]. – Kydryński J. *DzP* 26:5. – Szydłowski R. *TrL* 172:6. – [Wróblewski A.] A.W.: Konterfekt kpiący ale serdeczny. *T* 15:15–6 [z okazji 5-lecia kabaretu]. – Zbijewska K. *DzP* 87:3. – Zob. 429 II. – Repertuar. A to ci raj. Zagórski J. *KP* 301:5.

KRAKÓW. PRZEDSIĘBIORSTWO IMPREZ ESTRADOWYCH

7271. Repertuar. Laclou P. Choderlos de: Niebezpieczne związki (Adapt. scen. E. Otwinowska). Bober J. *CK* 19:5. – Kudliński T. *DzP* 7:3. – Maciąg W. *ŻL* 4:12. – Zastępca. *EK* 8:2. – *ŻL* 6:16 [karyk. A. Stopki w zw. z adapt. pow.]. – Malak T.: No more Hiroshima (Wg koresp. C. Eatherly z G. Andersem). Bober J. *CK* 132:5. – Smożewski R. *SłL* 177/178:10. – Pieśń oskarżenia (Wg B. Brechta). Kudliński T. *DzP* 222:3.

KRAKÓW. TEATR IM. J. SŁOWACKIEGO

7272. Zespół Państwowego Teatru im. J.

Słowackiego w sezonie 1964–65. *PgT Słowackiego* Kr. – *EK* 111:5 [plany repert.]. – [Obsady przedst.]. *T* nr 4, 10, 13, 19, 24. – Zob. 429 X, 7208.

7273. Repertuar. Abramow J.: Anioł na dworcu. Bober J. *GK* 198:5. – Kudliński T. *DzP* 144:3. – Mamoń B. *TgP* 38:4. – Brecht B.: Opera za trzy grosze. Bober J. *GK* 234:5. – Greń Z. *ŻL* 43:3. – [Jabłonkówna L.] l.j. *T* 23:17. – Kudliński T. *DzP* 234:3. – Mamoń B. *TgP* 44:4. – Pieszczachowicz J. *EK* 237:2. – Zamkow L. *DzP* 226:3 [wyw. z reż. przed premierą; rozm. K. Zbijewska]. – *T* 22:19 [fot. z przedst.]. – Breza T.: Urząd. [Zbijewska K.] KR. ZB. *DzP* 73:3. – Hennequin M.: Kłanczucha. Bober J. *GK* 270:5. – Pieszczachowicz J. *EK* 261:3. – Ostrovskij A.: Ias. Beylin K. *ExW* 285:6 [wyst. w Wwie]. – [Kosińska M.] (M.K.). *ŻW* 285:6 [wyst. w Wwie]. – Słowacki J.: Samuel Zborowski. Bober J. *GK* 282:5. – Flaszen L. *EK* 276:2. – Kudliński T. *DzP* 282:3. – Mamoń B. *TgP* 50:6. – *T* 23:20 [fot. z przedst.]. – Vercors: Zoo czyli morderca z filantropii. Greń Z. *ŻL* 3:5. – Mamoń B. *TgP* 3:4. – [Natanson W.] W.N. *T* 4:17. – Višnevskij V.: Tragedia optymistyczna. Bober J. *GK* 108:5. – Czanerle M. *T* 12:7–8. – Greń Z. *ŻL* 24:3. – Kudliński T. *DzP* 108:3. – Mamoń B. *TgP* 24:5. – Zastępca. *EK* 108:2. – *T* 12:1 [fot. z przedst.]. – Wilde O.: Brat marnotrawny (Adapt. W. Krzemiński, L.J. Kern pt. „Mój brat niepoprawny”). Bober J. *GK* 192:5. – Frühling J. *TrL* 231:6. – Kudliński T. *DzP* 156:3. – *T* 18:20 [fot. z przedst.]. – Wyspiański S.: Noc listopadowa. Bober J. *GK* 61:4. – Flaszen L. *EK* 98:2. – Greń Z. *ŻL* 16:5 [sprost.: B. Dąbrowski, 18:14]. – Jabłonkówna L. *T* 8:7–9. – Kudliński T. *DzP* 61:3. – *T* 8:2 [fot. z przedst.]. – Zapolska G.: Zabusia. Bober J. *GK* 79:5. – Frühling J. *TrL* 231:6. – Kudliński T. *DzP* 85:3. – Niewiarowicz R. *NRz* 141:1, 3 [wyw. z reż.; rozm. K. Świerczewska]. – Świerczewska K. *Wid* 25:1 [wyst. na IV Rzesz. Spotkaniach Teatr.]. – Zagórski J. *KP* 216:3. – Zastępca. *EK* 86:2.

KRAKÓW. TEATR JEDNEGO AKTORA

7274. Kydryński J. *ŻL* 31:9 [o D. Michałowskiej i A. Lutostawskiej]. – Podolska M. *TrR* 246:5 [omów. wyst. w Kat.]. – Występy w Anglii. Karren T. *TdP* 18:4 [przed wyst. w Londynie] – Mickiewicz A.: Pan Tadeusz.

Dąbrowski J.P. *Wd* 24:5 [wyst. w Glasgow]. – Rostworowski J. *TdP* 21:7 [w Londynie]. – Pieśń nad pieśniami. Karren T. *TdP* 21:6 [w Londynie]. – Występy w Izraelu. Canin M. *Letzte najes* (Izrael) z 19 XII [w progr.: „Pan Tadeusz” A. Mickiewicza, „Chir ha chirim” Sz. Alejchem; *TeP66* 3:27]. – Rittertam H. *Przegląd* (Izrael) z 22 XII [*TeP66* 3:27]. – Schlang F. *Nowiny i Kurier* (Izrael) z 21 XII [*TeP66* 3:27]. – Zussman E. *Dawar* (Izrael) nr ? [*TeP66* 3:27].

7275. Repertuar. Hemingway E.: Komu bije dzwon. Kudliński T. *DzP* 287:4. – Kydryński J. *ŻL* 52:8 [z fot. D. Michałowskiej]. – Listy Julii Lespinasse. [Gzella A.L.] (GAL). *KL* 69:4 [wyst. w Lubl.].

KRAKÓW. TEATR KAMERALNY

7276. [Obsady przedst.]. *T* nr 4, 7, 15, 17. – Repertuar. Albee E.: Kto się boi Virginii Woolf? Bober J. *GK* 264:5. – Kudliński T. *DzP* 264:3. – *T* 23:19 [fot. z przedst.]. – Brandys K.: Sposób bycia. Bober J. *GK* 126:6. – Syski J. *Arg* 3:4. – Szczawiński J. *K* 2:7 [wyst. w Wwie]. – Brandys K.: Wywiad z Ballmeyerem. Bardzo starzy oboje. Bober J. *GK* 55:5. – Flaszen L. *EK* 56:2. – Kudliński T. *DzP* 73:3. – [Szczepański J.A.] JASZCZ. *TrL* 153:6. – Vogler H. *DzP* 50:5 [art. przedprem.]. – *T* 8:19 [fot. z przedst.]. – Choiński K.: Nocna opowieść. Mamoń B. *TgP* 1:4. – *T* 7 20 [fot. z przedst.]. – Ionesco E.: Nowy lokator. Szaleństwo we dwoje. Bober J. *GK* 162:5. – Kudliński T. *DzP* 150:3. – Vogler H. *DzP* 130:3. – *T* 17:2 [fot. z przedst.]. – Różewicz T.: Wyszedł z domu. Bober J. *GK* 114:4. – Czanerle M. *T* 13:10–1. – Flaszen L. *EK* 135:2. – Kudliński T. *DzP* 114:3. – [Pieszczachowicz J.] (jp). *Wsp* 13:9. – [Szczepański J.A.] JASZCZ. *TrL* 153:6.

KRAKÓW. TEATR RAPSDODYCZNY

7277. [Obsady przedst.]. *T* nr 6, 10, 13, 19, 23. – Zob. 7208. – Repertuar. Collodi C.: Pinokio. Kudliński T. *DzP* 120:3. – Fortepian i pióro (Opowieść muzyczna o Chopinie. Oprac. scen. M. Kotlarczyk). Bober J. *GK* 67:5. – Kudliński T. *DzP* 67:3. – Zastępca. *EK* 70:2. – Goethe J.W.: Faust. Faust w Teatrze Rapsodycznym. *PgTRapsod* Kr. – Flaszen L. *EK* 256:3. – Kotlarczyk M. *DzP* 229:6 [wyw. przed premierą; rozm. K. Zbijewska]. – Kudliński T.

DzP 242:3. – *T* 23:19 [fot. z przedst.]. – Królowa Marysieńka (Wg listów Jana Sobieskiego i tekstu T. Boya Żeleńskiego. Oprac. dramaturgiczne M. Kotlarczyk). Bober J. *GK* 7:5. – Greń Z. *ŻL* 3:5. – Kudliński T. *DzP* 1:3. – Zastępca. *EK* 8:2. – *T* 5:18; *TeP* 3:11 [fot. z przedst.]. – Polonez Bogusławskiego (Układ tekstu i oprac. scen. M. Kotlarczyk). Beylin K. *ExW* 285:6 [wyst. z Wwie]. – [Kosińska M.] (M.K.). *ŻW* 287:4 [wyst. w Wwie]. – Kotlarczyk M. *DzP* 272:3 [wyw. przed premierą; rozm. K. Zbijewska]. – Polonez Bogusławskiego w Teatrze Rapsodycznym. *PgTRapsod* Kr. – [Szczepański J.A.] JASZCZ. *TrL* 332:6 [wyst. w Wwie]. – *T* 24:23 [fot. z przedst.].

KRAKÓW. TEATR ROZMAITOŚCI

7278. [Obsady przedst.]. *T* nr 1, 6, 13, 22, 24. – Zob. 7208. – Występy w Kładnie (Czechosłowacja). Osiecka A.: Niech no tylko zakwitną jabłonie. Jędrzejczyk O. *GK* 129:3. – [Křovák M.] (bkig). *LD* z 18 V s. 3. – [Id.]. *Svoboda* z 19 V s. 3 [ČlČ]. – *ŻL* 22:14; *ŻW* 139:4 [not.].

7279. Repertuar. Bogusławski W.: Henryk VI na łowach (Adapt. R. Smożewski, J. Ukleja pt. „Królewskie łowy”). Bober J. *GK* 300:5. – Kudliński T. *DzP* 294:4. – Pieszczachowicz J. *EK* 292:2. – Smożewski R. *DzP* 272:3 [wyw. przed premierą; rozm. K. Zbijewska]. – Camoletti M.: Latające narzeczone. Bober J. *GK* 294:5. – *T* 23:19 [fot. z przedst.]. – Feliński A.: Barbara Radziwiłłówna. Goliński L. *Ekr* 38:15 [wystaw. w II Festiwalu Teatr. TV]. – Gryglaszewska H. *NRz* 142:1, 4 [wyw. z reż.; rozm. K. Świerczewska]. – Świerczewska K. *Wid* 25:1–2 [wyst. na IV Rzesz. Spotkaniach Teatr.]. – Osiecka A.: Niech no tylko zakwitną jabłonie. Bober J. *GK* 25:5. – Kudliński T. *DzP* 25:3. – *T* 14:19; *TeP* 6:17 [fot. z przedst.]. – Shakespeare W.: Romeo i Julia. Bober J. *GK* 156:5. – Kudliński T. *DzP* 287:4. – Masliński J. *ŻL* 46:5. – Pieszczachowicz J. *EK* 266:3. – Skvarkin V.: Cudze dziecko. Bober J. *GK* 120:5. – Kudliński T. *DzP* 101:5. – Zastępca. *EK* 114:2. – *T* 19:19 [fot. z przedst.].

KRAKÓW. TEATR STARY IM. H. MODRZEJSKIEJ

7280. (bz): Nowe premiery Starego Teatru. *EK* 94:5 [wykaz]. – Greń Z.: Portret teatru. *Wt* 7:1, 4. – (z). *EK* 159:4 [zapow. repert.]. –

Zespół Starego Teatru im. H. Modrzejewskiej w Krakowie (Sezon 1965/66). *PgTStarego* Kr. – [Obsady przedst.]. *T* nr 6, 10, 20. – Zob. 7208. – Stulecie teatru. Vogler H. *EK* 236:5 [wyw. z kier. lit.; rozm. bz]. – Woyciechowska L. *ExW* 245:6 [spraw. z obcnodu]. – [Zbijewska K.] (zb). *DzP* 241:1–2 [spraw.]. – [Id.] (zb): Stary teatr ku czci Koźmiana. *DzP* 227:2 [o przygot. do jubil.]. – *DzP* 240:1 [gratulacje i życzenia red. *DzP*]. – *DzP* 163:8; *EK* 236:1; *T* 23:16; *TrL* 282:1 [not.]. – Zob. 7205.

7281. Repertuar. Anouilh J.: Zaproszenie do zamku. Bober J. *GK* 85:6. – Flaszen L. *EK* 94:2. – Kudliński T. *DzP* 89:3. – [Pieszczachowicz J.] J.P. *Wsp* 11:10. – *TeP* 10:15 [fot. z przedst.]. – Krasiński Z.: Nieboska komedia. Bober J. *GK* 258:5. – Gawlik J.P. *Kl* 47:9. – Greń Z. *ŻL* 44:5, 10. – Hübner Z. *PgTStarego* Kr. – Jabłonkówna L. *T* 23:3–5 [z fot. z przedst. na s. 1–2]. – Kelera J. *Od* 12:59–61. – Kłossowicz J. *Plt* 45:10. – Kosińska M. *ŻW* 252:4. – Kudliński T. *DzP* 246:4. – Mamoń B. *TgP* 46:6. – Pieszczachowicz J. *EK* 239:2. – [Szczepański J.A.] JASZCZ. *TrL* 287:8. – Zagórski J. *KP* 293:3. – [Zbijewska K.] KR.ZB. *DzP* 240:3 [art. przedprem.; z fragm. wyw. z reż. K. Swinarskim]. – Żmudzka E. *Z* 46:8–9. – Lubomirski S.H.: Don Alvaes. Greń Z. *ŻL* 3:5. – Hübner Z. *NRz* 139:1–2 [wyw. z reż.; rozm. K. Świerczewska]. – [Natanson W.] W.N. *T* 3:16–7. – [Pieszczachowicz J.] j.p. *Wsp* 7/8:13. – Świerczewska K. *Wid* 25:1 [wyst. na IV Rzesz. Spotkaniach Teatr.]. – *T* 3:19 [fot. z przedst.]. – Shakespeare W.: Henryk IV. Bober J. *GK* 49:4. – Flaszen L. *EK* 58:5. – [Jabłonkówna L.] l.j. *T* 6:16. – Kudliński T. *DzP* 43:3. – *TeP* 6:16 [fot. z przedst.]. – Witkiewicz S.I.: Matka. Jarecki A. *SzM* 147:3 [wyst. w Wwie]. – Ochnio-Lubaszewska I. *ExW* 149:6 [wyst. w Wwie]. – Zafosna i prawdziwa tragedia pana Ardena z Feversham. Beylin K. *ExW* 149:6. – Bober J. *GK* 138:4. – Flaszen L. *EK* 139:2. – Greń Z. *ŻL* 25:3. – Grodzicki A. *ŻW* 150:4 [wyst. w Wwie]. – [Jabłonkówna L.] l.j. *T* 15:16–7. – Jarecki A. *SzM* 147:3 [wyst. w Wwie]. – Kudliński T. *DzP* 150:3. – Sienkiewicz M. *Wsp* 16:8. – Syski J. *Arg* 26:4. – [Szczepański J.A.] JASZCZ. *TrL* 178:6. – Uwagi do inscenizacji. *PgTStarego* Kr. – *T* 15:1–2 [fot. z przedst.].

KRAKÓW. TEATRZYK JEDNEGO DNIA

7282. Repertuar. Rostworowski J.: Opa-

towa Anna. (bz). *EK* 217:5. – Kudliński T. *DzP* 168:3 [w wykonaniu A. Tomczykiewicz-Reszczyńskiej]. – *ŻL* 27:10 [not.].

KRAKÓW. WYŻSZA SZKOŁA TEATRALNA

7283. Repertuar. Borchert W.: Pod drzwiami. Bober J. *GK* 276:5. – Pieszczachowicz J. *EK* 272:2. – Brandstaetter R.: Odys płaczący. Wyspiański S.: Protesilas i Laodamia. Kudliński T. *DzP* 73:3. – Broszkiewicz J.: Dziejowa rola Pigwy. Bober J. *GK* 168:5. – Kudliński T. *DzP* 162:4. – Gozzi C.: Księżniczka Turandot. Bober J. *GK* 37:5. – Kudliński T. *DzP* 37:4. – Lawler R.: Lato siedemnastej lalki. Kudliński T. *DzP* 162:4. – Rittner T.: Wilki w nocy. Bober J. *GK* 102:5. – Kudliński T. *DzP* 120:3.

LUBLIN. KABARET „CZART”

7284. Derecki M. *Km* 1/2:2 [art. z okazji 5-lecia]. – Knorr M. *KIŻ* 2:1. – Wilski T. *KL* 97:4 [wyw. nt. repert.; rozm. J. Jur właśc. J. Jurkowski].

LUBLIN. TEATR IM. J. OSTERWY

7285. Chabros H. *KL* 202:2 [spraw. z dysk. w Wydz. Kult.]. – [Id.] (ch). *KL* 288:2 [plany udziału w różnych festiwalach]. – Korneluk W. *KIŻ* 34:2 [uwagi nt. repert., widowni i popularyzacji teatru]. – Torończyk J. *KIŻ* 33:1 [wyw. z dyr. nt. repert. na sez. 1965/66; rozm. W. Korneluk]. – [Obsady przedst.]. *T* nr 2, 4, 6, 10, 19, 24. – Zob. 7225 Hausbrandt A. – Zob. 7208. – Występy w Brześciu (ZSRR). Jaworski M.A. *KL* 142:3 [spraw. z wyst.]. – [Id.] (maj). *Km* 11:5. – Rybakov M. *LitMt* z 8 VI, z 18 VI.

7286. Repertuar. Domański M.: Ktoś nowy. Chabros H. *KL* 119:3. – [Id.]. *KL* 154:4 [spraw. z dysk. nt. wystaw. sztuki]. – Korneluk W. *KIŻ* 18:2. – Dumas A., syn: Dama kameliowa. Bechczyc-Rudnicka M. *Km* 8:10. – Chabros H. *KL* 89:2. – Korneluk W. *KIŻ* 15:2. – Fredro A.: Damy i huzary. [Bechczyc-Rudnicka M.] M.B.-R. *Km* 19:6. – Chabros H. *KL* 238:2. – Korneluk W. *KIŻ* 40:2. – Inge W.: Autobus do Montany. [Bechczyc-Rudnicka M.] M.B.-R. *Km* 9:10. – Chabros H. *KL* 96:3. – Korneluk W. *KIŻ* 16:2. – Świerczewska K. *Wid* 25:1 [wyst. na IV Rzesz. Spotkaniach Teatr.]. – Uramowicz A. *NRz* 140:1, 3 [wyw. z reż.; rozm. K. Świerczewska]. – Iredyński I.: Zejście do piekła.

Bechczyc-Rudnicka M. *Km* 1/2:13. – Bury S.E. *WTK* 1:9. – Kruczkowski L.: Śmierć gubernatora. Bechczyc-Rudnicka M. *Km* 23/24:12. – Frühling J. *KL* 279:2. – Korneluk W. *KIŻ* 47:2. – Mrożek S.: Karol. Czarowna noc. Bechczyc-Rudnicka M. *Km* 1/2:13. – Nigdy więcej (Adapt. scen. wg stenogramu procesu członków załogi Majdanka. Oprac. A. Gazdeczka, M.A. Jaworski, J. Smyk, J. Torończyk). Bechczyc-Rudnicka M. *Km* 23/24:12. – Gzella A.L. *KL* 281:2. – Korneluk W. *KIŻ* 48:2. – Norwid C.K.: Aktor. Bechczyc-Rudnicka M. *Km* 7:10. – [Id.]. *Km* 17:14 [wystaw. w II Festiwalu Teatr. TV]. – Chabros H. *KL* 74:2. – Gawęcka K. *Ekr* 38:14 [wystaw. w TV]. – Korneluk W. *KIŻ* 13:1. – Sieradzka Z. *GlP* 213:3 [wystaw. w TV]. – Sławińska I. *T* 10:7–8. – Osiecka A.: Niech tylko zakwitną jabłonie. Bechczyc-Rudnicka M. *Km* 21/22:9, 15. – Chabros H. *KL* 250:2. – Korneluk W. *KIŻ* 43:2. – Wyspiański S.: Wesele. Gzella A.L. *KL* 22:4. – Mamoń B. *ŻL* 3:9. – *T* 2:19 [fot. z przedst.].

LUBLIN. TEATR PROPOZYCJI W KLUBIE „NORA”

7287. Repertuar. A to ci wesele. [Chabros H.] (ch). *KL* 10:7. – Williams T.: Ciemny pokój. Hrabina herbu Sabadyła. Nie płacz synku. Chabros H. *KL* 76:2. – Korneluk W. *KIŻ* 14:2.

ŁÓDŹ

7288. Biernacki A.: Łódź teatralna 1964. *Odgt* 2:9 [przeł. działaln. teatrów; sprost. 4:4]. – Brucz S. *Odgt* 41:6–7 [o planach repert.]. – Jagoszewski M. *DzŁ* 221:3 [o akcji popularyzacyjnej wśród młodzieży]. – Karczewska W. *Kl* 32:2–3. – Kaszyński S.: Medytacje posezonne. *Odgt* 36:7. – Szydłowski R.: Łódzkie problemy teatralne. *TrL* 115:6. – Teatr, aktorzy, publiczność. *Odgt* 11:1 [spraw. z wypowiedzi]. – Żyżka H.: Łódź (Sezon teatralny 1965–66). *TrL* 243:4. – Zob. 7208.

ŁÓDŹ. SCENA POETYCKA PAŁACU MŁODZIEŻY IM. J. TUWIMA

7289. (b.z.). *TrL* 45:4. – [Natanson W.] W.N.: Młody teatr w Łodzi. *Kl* 50:11. – Repertuar. Słowacki J.: Beniowski. J.S. *T* 19:15. – Jagoszewski M. *DzŁ* 30:4.

ŁÓDŹ. TEATR IM. S. JARACZA

7290. [Obsady przedst.]. *T* nr 2, 13, 22. –

Repertuar. Bahr H.: Koncert. Jagoszewski M. *DzŁ* 50:3. – Koprowski J. *Odgt* 7:7. – Macierakowski J. *T* 11:16. – Orłowski W. *GłR* 42:3. – Bratny R.: Kolumbowie rocznik 20. Jagoszewski M. *DzŁ* 285:3. – Orłowski W. *GłR* 280:3. – Camus A.: Kaligula. Jagoszewski M. *DzŁ* 131:3. – Karczewska W. *Kl* 32:3. – Łoboda R. *Odgt* 21:8. – Macierakowski J. *T* 13:14. – Orłowski W. *GłR* 127:3. – Gilroy F.D.: Kto uratuje wieśniaka. Jagoszewski M. *DzŁ* 76:3. – Rymkiewicz W. *Odgt* 15:9. – *T* 17:19 [fot. z przedst.]. – Remarque E.M.: Ostatnia stacja. Jagoszewski M. *DzŁ* 80:3. – [Natanson W.] W.N. *T* 13:16. – Orłowski W. *GłR* 78:3. – Wojtasik K. *Odgt* 13:8. – Wilde O.: Brat mamo-trawny (Adapt. L.J. Kern, W. Krzemiński pt. „Lord z walizki”). Jagoszewski M. *DzŁ* 155:3. – Piaskowska J. *T* 17:16–7. – Wojtasik K. *Odgt* 28:9. – Wuolijoki H.: Kobiety z Niskavuori. Frühling J. *Kl* 7:8. – Kowalska M. *SłL* 8:5. – Miller G. *Ekr* 31:14 [wystaw. w II Festiwalu Teatr. TV]. – [Natanson W.] W.N. *T* 1:16. – Rymkiewicz W. *Odgt* 7:7. – *TeP* 3:33 [fot. z przedst.].

ŁÓDŹ. TEATR NARODOWY

7291. Goszczyński P. *GłR* 180:3 [art. nt. budowy teatru]. – Kraskowski J.: O łódzkim Teatrze Narodowym opowiadają nam jego budownicowie. *DzŁ* 200:3.

ŁÓDŹ. TEATR NOWY

7292. XV-lecie Teatru Nowego. *NSc* 1:15 [spraw. z uroczyst. jubil.]. – [Obsady przedst.]. *T* nr 1, 2, 8, 14. – Zob. 7208. – Repertuar. Beckett S.: Radosne dni. [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 69:3 [wyst. w Wwie]. – Czarniński B. *Kl* 9:10. – Gawlik J.P. *ŻL* 5:5. – Grodzicki A. *ŻW* 70:6 [wyst. w Wwie]. – Jabłonkówna L. *D* 6:127–30. – Jarecki A. *SzM* 69:3 [wyst. w Wwie]; [polem.: Tarn A.] *A.T. D* 4:116–9. – Kral A.W. *T* 5:6–7. – Mamoń B. *TgP* 16:6. – Orłowski W. *GłR* 40:3. – Syski J. *Arg* 14:5 [wyst. w Wwie]. – Wojtasik K. *Odgt* 6:9. – Zagórski J. *KP* 68:2 [wyst. w Wwie]. – Żmudzka E. *Z* 14:4 [wyst. w Wwie]. – *NSc* 1:32–4, 2:2–10; *TaP* 1:23 [fot. z przedst.]. – Bordo-wicz M.Z.: Jam session. Jagoszewski M. *DzŁ* 237:3. – Kasperowicz M. *T* 24:12–3. – Kaszyński S. *Odgt* 48:7. – Wawrzyniak M.: Od reżysera. *PgTNowego* Łódź. – Brecht B.: Życie Galileusza. Beck L. *Odgt* 23:8. – [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 292:4 [wyst. w Wwie]. – Czernerle M.

T 17:6–7. – [Grodzicki A.] *A.G. ŻW* 291:6 [wyst. w Wwie]. – Jagoszewski M. *DzŁ* 125:3. – Karczewska W. *Kl* 32:3. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 336:8. – *NSc* 3:29–67; *T* 17:1 [fot. z przedst.]. – Fredro A.: Dożywocie. Jagoszewski M. *DzŁ* 303:3. – Gawlik J.P.: Wybór. Czarniński B. *Kl* 9:10. – *NSc* 1:8–11 [fot. z przedst.]. – Goldoni C.: Bliźniaki z Wenecji. Jagoszewski M. *DzŁ* 227:3. – Kaszyński S. *Odgt* 37:8. – Orłowski W. *GłR* 231:3. – Iwaszkiewicz J.: Lato w Nohant. Jagoszewski M. *DzŁ* 237:3. – Orłowski W. *GłR* 243:3. – Wojtasik K. *Odgt* 46:8. – Malak T.: No more Hiroshima (Wg koresp. C. Eatherly z G. Anderssem). Rymkiewicz W. *Odgt* 10:8. – *NSc* 2:11–4 [fot. z przedst.]. – Morris E.: Drewniana miska. Jagoszewski M. *DzŁ* 40:3. – Orłowski W. *GłR* 64:4. – Wojtasik K. *Odgt* 6:9. – *NSc* 2:15–28 [fot. z przedst.]. – Mrożek S.: Indyk. Afanasjew J. *Kl* 16:10 [wypow. reż.; z not. W. Fillera]. – Beylin K. *ExW* 70:4. – [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 69:3 [wyst. w Wwie]. – Grodzicki A. *ŻW* 71:4 [wyst. w Wwie]. – Kaszyński S. *Odgt* 2:8. – [Kral A.W.] *awk. T* 3:17. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 82:6 [wyst. w Wwie]. – Zagórski J. *KP* 68:2 [wyst. w Wwie]. – *NSc* 1:23–7; *T* 3:19; *TeP* 2:18 [fot. z przedst.]. – Schiller L.: Pastorałka. Kral A.W. *T* 4:5–7. – Wojtasik K. *Odgt* 6:9. – *NSc* 1:28–31 [fot. z przedst.]. – Thomas R.: Osiem kobiet. Jagoszewski M. *DzŁ* 97:3. – Rymkiewicz W. *Odgt* 17:8.

ŁÓDŹ. TEATR POWSZECHNY

7293. Jagoszewski M. *DzŁ* 86:3 [działaln. teatru]. – Mała kronika Państwowego Teatru Powszechnego. *PgTPowsz* Łódź [prawie w każdym nr]. – [Obsady przedst.]. *T* nr 2, 6, 7, 12. – Zob. 7208. – Występy zagranicą. Praga. *TrL* 115:4; *ŻW* 98:1. – Tokio. Mała Kronika Teatru Powszechnego. *PgTPowsz* Łódź. – Piotrowski S., Przybyła Cz. *GłR* 214:4. – Sykała R. *Odgt* 40:8 [wyw.; rozm. J. Poradecki; z fot. R. Sykały].

7294. Repertuar. Bałucki M.: Dom otwarty. Kaszyński S. *Odgt* 45:7. – Domański M.: Ktoś nowy. Siemińska E. *Odgt* 6:7. – *T* 17:19 [fot. z przedst.]. – Frisch M.: Szewska pasja Filipa Hotza. Orłowski W. *Odgt* 9:8. – *T* 6:19 [fot. z przedst.]. – Kohout P.: W 80 dni dookoła świata (Wg J. Verne'a). Beck L. *Odgt* 26:7. – Jagoszewski M. *DzŁ* 137:3. – Mickiewicz A.:

Dziady. [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 99:4. – Greń Z. *ŻL* 17:4. – Jagoszewski M. *DzŁ* 88:3. – Kral A.W. *T* 12:5–6. – Orłowski W. *GłR* 88:3. – Szydłowski R. *TrL* 111:6. – Wojtasik K. *Odgt* 16:7. – *T* 10:19 [fot. z przedst.]. – Molière: Szkoła żon. [Natanson W.] W.N. *T* 2:14. – Siemińska E. *Odgt* 6:7. – Rivemale A.: Do trzech razy sztuka. [Natanson W.] W.N. *T* 12:16. – Orłowski W. *GłR* 131:3. – *TeP* 10:16 [fot. z przedst.]. – Sfriso E.: Zabawa ze sznurkiem. Orłowski W. *Odgt* 9:8. – *T* 6:19 [fot. z przedst.]. – Shakespeare W.: Romeo i Julia. Zdanowicz J. *Ekr* 39:14 [wystaw. w II Festiwalu Teatr. TV]. – Wincelberg S.: Kataki. [Zbijewska K.] KR.ZB. *DzP* 303:4 [wyst. w Kr. w jęz. esperanto].

ŁÓDŹ. TEATR 7.15

7295. [Obsady przedst.]. *T* nr 12, 13, 20. – Repertuar. Camoletti M.: Latające dziewczęta. Jagoszewski M. *DzŁ* 109:3. – Walenda H. *GłR* 100:3. – Conty J.P.: Samobójstwo doskonałe. Jagoszewski M. *DzŁ* 159:3. – Dmuszewski L.A.: Szkoda wąsów. Jagoszewski M. *DzŁ* 253:3. – Hašek J.: Przygody dzielnego wojaka Szwajka. Jagoszewski M. *DzŁ* 44:3. – Łoboda R. *Odgt* 11:7.

ŁÓDŹ. TEATR ZIEMI ŁÓDZKIEJ

7296. Staszewski Cz.: Co nowego w Teatrze Ziemi Łódzkiej. *GłR* 281:4 [wyw.; rozm. H.P.]. – [Obsady przedst.]. *T* nr 1, 7, 15, 24. – Repertuar. Brandstaetter R.: Marchoft. Walenda H. *GłR* 95:3. – Wojtasik K. *Odgt* 18:9. – *T* 17:19 [fot. z przedst.]. – Choiński K.: Nocna opowieść. Wojtasik K. *Odgt* 8:9. – *T* 7:20; *TeP* 3:11 [fot. z przedst.]. – Nałkowska Z.: Dom kobiet. Orłowski W. *GłR* 293:3. – Pieńkiewicz-Malanowska Z.: Śpiących nie budzić. Kaszyński S. *Odgt* 43:7. – Orłowski W. *GłR* 249:3.

ŁÓDŹ. WYŻSZA SZKOŁA TEATRALNA

7297. Repertuar. Drozdowski B.: Kondukt. Jagoszewski M. *DzŁ* 76:3.

NOWA HUTA. TEATR LUDOWY

7298. Szajna J. *DzP* 300:3 [wyw. w zw. z 10-leciem teatru; rozm. K. Zbijewska; z karyk. J. Szajny – rys. D. Boguszevska-Chlebowska]. – W poszukiwaniu więzi z widownią. *T* 12:14. – Złotą Odznakę m. Krakowa otrzymał Teatr

Ludowy w Nowej Hucie w 10-lecie swej działalności. *EK* 295:1. – [Obsady przedst.]. *T* nr 2, 8, 10, 15, 19, 22. – Zob. 7209. – Występy we Florencji. [Czenerle M.] M.Cz. *ŻL* 46:14. – [Id.]. *ŻW* 253:4 [sprost. 254:4]. – [Id.]. *ŻW* 260:4. – Fruehling J. *TrL* 295:3. – Smela B. *NRz* 261:3 [wyw. z aktorem; rozm. C. Błońska]. – Zbijewska K. *DzP* 250:1 [wystaw. sztukę T. Hołuja: Puste pole]. – [Id.]. *DzP* 254:3, [nawiąz.:] Kosiński R., 258:3.

7299. Repertuar. Aischylos: Siedmiu przeciw Tebom. Sophokles: Antyгона. Greń Z. *ŻL* 3:5. – Broszkiewicz J.: Wesele na osiedlu. Bober J. *GK* 144:5. – Kudliński T. *DzP* 138:3. – [Wróblewski A.] A.W. *T* 17:16. – Zastępca. *EK* 143:2. – Cervantes M.: Don Kichot (Adapt. scen. L. Zankow). Broszkiewicz J. *DzP* 80:5 [art. przedprem.]. – Czenerle M. *T* 13:9–10. – Flaszen L. *EK* 125:4. – Kudliński T. *DzP* 96:3. – Hołuj T.: Puste pole. Beylin K. *ExW* 275:6 [wyst. w Wwie]. – Bołtuć I. *Kl* 51:9. – [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 285:3 [wyst. w Wwie]. – Greń Z. *ŻL* 9:3. – [Grodzicki A.] A.G. *ŻW* 286:6 [wyst. w Wwie]. – [Jabłonkówna L.] l.j. *T* 6:15. – Kudliński T. *DzP* 31:3. – Mamoń B. *TgP* 7:4. – Pieszczachowicz J. *Wsp* 6:9. – Szajna J. *NRz* 143:1, 3 [wyw. z reż.; rozm. K. Swierczewska]. – Szydłowski R. *TrL* 92:6. – Świerczewska K. *Wid* 25:2 [wyst. na IV Rzesz. Spotkaniach Teatr.]. – Zastępca. *EK* 32:2. – *T* 6:2; *TeP* 9:8, 19 [fot. z przedst.]. – Majakovskij V.: Misterium buffo. Kudliński T. *DzP* 307:3. – Pieszczachowicz J. *EK* 298:3. – Słowacki J.: Król Agis. Kudliński T. *DzP* 252:3. – Pieszczachowicz J. *EK* 243:2. – Witkowski A.: Od reżysera. *PgTLud* Nowa Huta. – Żeromski S.: Popioły (Adapt. scen. J. Broszkiewicz). [Natanson W.] W.N. *T* 1:15. – *TeP* 2:5 [fot. z przedst.].

OLSZTYN–ELBLĄG. TEATR IM. S. JARACZA

7300. [Chłosta J.] (ch). *SłWM* 37:1 [repert. na sez. 1965/66]. – [Czechowicz A.] (A.Cz.): Współpraca teatrów Koszalina i Olsztyna. *TrL* 68:3. – Dybowski J.T. *SłWM* 29:3 [propozycja zmiany nazwy teatru na Teatr im. I. Krasickiego]; [nawiąz.:] Wakar A.: Krasicki w Olsztynie. *WiM* 11/12:23–4, 30–1. – [Karski W.] (k). *PanPn* 30:11 [not. o przyznaniu nagród na VH Festiwalu Teatrów Pol. Pn.]. – Konkurs na wspomnienia o teatrze. *GłO* 180:6 [org. Wyd. Kult.

WRN w Olszt., red. *WiM*, *PanPn*, *GłO* i *Teatr im. Jaracza*. – [Kosińska M.] (M.Kos.). *ŻW* 96:4 [omów. repert.]. – Kurowski B. *WiM* 9:15 [repert. teatru i plany na sez. 1965/66]. – [Martuszewski E.] E.M.: Apel do miłośników teatru. *GłO* 186:6 [o mat. arch. dot. teatru]. – Michaluk E. *Zarz* 13:11. – Scenografia w teatrze olsztyńskim. *WiM* 11/12:15–7 [fot. z przedst. i proj. kostiumów]. – Segiet J.: O najbliższych wydarzeniach teatralnych. *GłO* 61:6. – [Id.]: Poszukiwanie stylu. *WiM* 11/12:18–9 [na przykładzie ostatnich lat]. – [Id.]: Teatr przed jubileuszowym rokiem. *GłO* 180:5. – Sewruk A. *PanPn* 46:10 [wyw. z dyr.; rozm. E. Krzyżanowska]. – Strumiński J. *WiM* 3:5–7 [omów. sez. 1963/64 pod względem scenogr.]. – [Obsady przedst.]. *T* nr 2, 6, 12, 17, 23. – XX-lecie teatru. [Chłosta J.] (CH). *SłWM* 46:1. – Kasperowicz M. *T* 4:7–8. – [Martuszewski E.] E.M. *SłWM* 33:2. – [Id.] E.M.: Przed jubileuszem... *GłO* 216:6. – Zob. 7209.

7301. Repertuar. Čechov A.: *Wiśniowy sad*. Kaniewska M.: *Od reżysera*. *PgTJaracza Olszt.* – KUR. *WiM* 6:11. – Segiet J. *GłO* 55:5. – [Id.] SEG. *PanPn* 17:11. – Domański M.: *Ktoś nowy*. Segiet J. *GłO* 258:5. – Gilroy F.D.: *Kto uratuje wieśniaka*. B.K. *WiM* 1:11. – *T* 2:16 [fot. z przedst.]. – Hennequin M., Veber P.: *Pani Prezesowa*. Segiet J. *GłO* 173:4. – Lizaraga A.: *Kto kupi miasteczko*. [Kozłowski T.] T.K.: *Od reżysera*. *PgTJaracza Olszt.* – KUR. *WiM* 6:11. – Segiet J. *GłO* 126:6. – *T* 23:18 [fot. z przedst.]. – *Przeździecki J.*: *Dzień oczyszczenia*. Segiet J. *GłO* 25:6. – *Rusinek M.*: *Dwie Ewy*. Segiet J. *GłO* 234:6. – *Scribe E.*: *Szklanka wody*. Kurowski B. *PanPn* 41:10. – Segiet J. *GłO* 216:6; [polem.] Kurowski B. *WiM* 10:9. – *Słowacki J.*: *Horsztyński*. Kurowski B. *PanPn* 48:8–9, 11. – Segiet J. *GłO* 282:6. – *Szczepańska I.*: *Pan Twardowski*. Segiet J. *GłO* 252:5. – *Thomas R.*: *Pułapka na samotnego mężczyznę*. Segiet J. *GłO* 154:6. – *Wandurski W.*: *Smierć na gruszy*. *Beylin K.* *ExW* 166:4 [wyst. w Wwie]. – *Grodzicki A.* *ŻW* 165:6 [wyst. w Wwie]. – [Idzikowska A.] A.I. *Stol* 34:14 [wyst. w Wwie]. – Segiet J. *GłO* 96:6. – *Szydtowski R.* *TrL* 189:6. – *T* 14:17 [fot. z przedst.].

OLSZTYN–ELBLĄG. TEATR IM. S. JARACZA. SCENA „MARGINES”

7302. *T* 6:17 [o działaln. scenkil. – Re-

pertuar. *Alcoforado M.*: *Listy miłosne* (Adapt. D. Zybalka). *Diderot D.*: *Zakonnica* (Adapt. B. Głuszcak). *Segiet J.* *GłO* 7:6. – *Kurowski B.*: *Moja droga do Polski* (Wg pam. H. Macoch). [Bury S.E.] *Polanica S.* *SłP* 287:7 [wystaw. w Wwie]. – *Drozdowski B.* *Ekr* 30:14 [wystaw. w II Festiwalu Teatr. TV]. – *Matulewicz J.* *T* 18:17. – [Segiet J.] SEG. *PanPn* 3:11. – *Woyciechowska L.* *ExW* 288:6 [wyst. w Wwie]. – *T* 4:16. – *Malaparte C.*: *Kaputt* (Adapt. scen. G. Galiński). [Bury S.E.] *Polanica S.* *SłP* 287:7 [wyst. w Wwie]. – *Frühling J.* *TgD* 50:8. – [Kosińska M.] M.K. *ŻW* 288:4 [wyst. w Wwie]. – [Kurowski B.] B.K. *WiM* 2:14. – [Id.] B.K. *Wsp* 12:9. – *Petrykowski T.* *Pom* 1:7 [wyst. w Tor.]. – *Segiet J.* *GłO* 13:6. – *Szydtowski R.* *TrL* 334:6 [wyst. w Wwie]. – *Woyciechowska L.* *ExW* 288:6 [wyst. w Wwie]. – *Platon*: *Obrona Sokratesa*. *Segiet J.* *GłO* 308:3.

OPOLE. TEATR ZIEMI OPOLSKIEJ

7303. *Konieczna R.*: *Chwila wspomnień*. *TrO* 282:4, 7 [hist. i dorobek PTZO; art. z okazji 20-lecia]. – *Konopacka-Csala K.* *TgKl* 47:1, 7 [o działaln.]. – *Mykita-Glensk Cz.* *KwO* 3:110–3 [repert.]. – [Id.]: *Zła passa czy coś więcej, czyli festiwale i dzień powszedni PTZO*. *KwO* 2:107–12. – *Opolski J.* *TrO* 142:3–4 [nt. budowy teatru w Opolu]. – (rok). *TrO* 244:4 [plany repert. na sez. 1965/66]. – (rok). *TrO* 262:1–2 [progr. obchodu 20-lecia PTZO i 200-lecia sceny pol.]. – *Sieradzka Z.* *GłP* 25:4 [repert., frekwencja, zag. org. widowni]. – *Wasilewski J.* *ZSzt* 52:8 [o działaln. objazd. teatru]. – [Obsady przedst.]. *T* nr 1, 2, 11, 13, 23. – Zob. 7209.

7304. Repertuar. *Abramow J.*: *Anioł na dworcu*. *Konieczna R.* *TrO* 112:4. – *Bogusławski W.*: *Spazmy modne*. *Konieczna R.* *TrO* 298:3–4. – *Dürrenmatt F.*: *Romulus Wielki*. *Konieczna R.* *TrO* 220:3–4. – *Mykita-Glensk Cz.* *KwO* 4:88–91. – *Fredro A.*: *Zemsta*. *Konieczna R.* *TrO* 71:4. – *TeP* 10:15 [fot. z przedst.]. – *Kruczkowski L.*: *Odwety*. [Celichowska K.] (Cel.). *ŻPL* 46:4 [wyst. w Bydg.]. – *Konieczna R.* *TrO* 47:4. – *T* 7:20 [fot. z przedst.]. – *Levy Benn W.*: *Herakles i amazonki*. *Konieczna R.* *TrO* 226:3–4. – *Mykita-Glensk Cz.* *KwO* 4:88–91. – *Szabo M.*: *Odsłonięcie*. *Konieczna R.* *TrO* 41:3–4. – *T* 9:25 [fot. z przedst.]. – *Wincelberg S.*: *Kataki znaczący wróg*. *Konieczna*

R. *TrO* 118:4. – Wyspiański S.: Noc listopadowa. Natanson W. *TrO* 300:4.

PŁOCK

7305. [Ruszkiewicz D.] (DAN): Być albo nie być plockiej Melpomeny. *TrM* 13:4. – Sielska D.: Teatr kiedy i jaki? *TrM* 157:4 [w zw. z proj. utworzenia stałego teatru].

POZNAŃ

7306. [Beryt Z.] (zb). *GPz* 155:2 [spraw. z posiedz. Komisji Propagandy Kult. KW PZPR, na którym omów. dorobek sez. 1963/65]. – [Id.] (zb): Jubileuszowy sezon teatralny. *GPz* 218:3 [plan repert.]. – [Id.] (zb): Wysokie odznaczenia dla ludzi teatru. *GPz* 73:4 [z okazji Międzynar. Dnia Teatru]. – Błazewicz O.: Sukcesy, trudności i nadzieje (Poznańskie teatry po sezonie). *GłTg* 194:1. – Chmara M. *ZszWl* 3:49–52 [omów. wyników ank. przeprowadzonej wśród widzów nt. frekwencji i oceny spektakli], Chmara M., Ziółkowski J., 4:59–70 [omów. wyników ank.]. – Czarniński B.: Teatr pasji moralnej. *TgKl* 21:3 [teatr M. Okopińskiego i S. Hebanowskiego]. – Danecki R. *Exp* 71:3 [o wystaw. montażu z opow. I. Babla]. – [Id.]. *Exp* 135:5 [o wystaw. w klubie „Od nowa” „Szewców” S.I. Witkiewicza]. – [Id.]. *Exp* 222:2 [o nowym progr. kabaretu Arabeska]. – [Id.]: Mieszanka teatralna. *Exp* 294:3. – Dembski J.: Sezon kulturalny 1963/1964 w Poznaniu. *KrMP* 1:77–81 [także o teatrach]. – [Id.]: Sezon kulturalny 1964/1965 w Poznaniu. *KrMP* 4:85–92. – Dwa sezony. *N* 3:12–6 [nt. sytuacji teatrów pozn. dysk.: P. Bystrzycki, S. Hebanowski, K. Kostyrko, M. Kwiatkowski, M. Okopiński, Z. Osiński, L. Serafinowicz, R. Szydłowski, W. Wieczorkiewicz; z karyk., rys. S. Mrowiński]. – Gąssowski Sz.: Nasza mała stabilizacja. *ZszWl* 4:137–42 [ocena I połowy sez. 1964/65]. – [Id.]: Poszukiwania. *ZszWl* 3:87–91 [ocena sez. 1963/64]. – [Konopiński L.] (LK). *GPz* 152:3 [plany repert.]. – Misiorny M.: Poznań z widowni i z łamów prasy. *T* 23:9–11 [o okresie dyr. M. Okopińskiego]. – Okopiński M. *Exp* 177:3 [wyw. nt. planów repert.; podsumowanie sez. 1964/65; rozm. R. Danecki]. – Okopiński M. *GPz* 91:5 [wyw. nt. planów repert.; rozm. J. Tułasiewicz]. – *N* 3:63, 6:63 [not.]. – Zob. 200.

POZNAŃ. KABARET „MAGIEL”

7307. Danecki R. *Exp* 301:3. – *Exp* 307:5 [fot. aktorów; z fragm. tekstów].

POZNAŃ. TEATR „ESTRADA”

7308. Łuczak A. *GPz* 264:5 [wyw.; m.in. nt. działaln. teatr. „Estrady”; rozm. J. Tułasiewicz]. – Repertuar. Arsenal (Oprac. H. Olszewski na podst. tekstów J. Szaniawskiego i J. Kulmowej). Danecki R. *Exp* 255:3. – Pan Bogusławski [Montaż]. (Oprac. R. Wołoszyński). [Błazewicz O.] (ob). *GłWl* 257:4. – Danecki R. *Exp* 255:3. – Ścisłowski W. *GPz* 257:5.

POZNAŃ. TEATR NOWY

7309. [Obsady przedst.]. *T* nr 6, 11, 19. – Zob. 7209. – Repertuar. Albee E.: Kto się boi Virginii Woolf. Błazewicz O. *GłTg* 193:1. – Burtowy W. *Exp* 153:2. – Gawlik J.P. *ŻL* 32:5. – Gąssowski Sz. *GPz* 165:3. – Osiński Z. *N* 5:43–4. – *T* 16:19 [fot. z przedst.]. – Crommelynck F.: Dziecinni kochankowie. Danecki R. *Exp* 26:2. – Gąssowski Sz. *GPz* 39:3. – Kaczmarek T. *PłWl* 6:7 [wyst. w Ostrowie Wlkp.]. – Karczewska W. *Kl* 14:10. – [Kosińska M.] (M.KOS.). *ŻW* 38:4. – Misiorny M. *ŻL* 12:7 [sprost. 15:12]. – Skąpski M. *GłWl* 35:4. – Szymańska J. *Ekr* 29:14 [wystaw. w II Festiwalu Teatr. TV]. – Zagórski J. *KP* 47:4. – *RT* 29 okł. s. 3; *T* 6:19; *TeP* 6:16 [fot. z przedst.]. – Defoe D.: Robinson Kruzo. Danecki R. *Exp* 84:3. – Drżić M.: Dundo Maroje. Wierzbński J. *Odgł* 10:9 [wystaw. w TV]. – Fryźlewicz J.: Matura raz jeszcze. Błazewicz O. *GłWl* 118:3. – Danecki R. *Exp* 124:5. – Gawlik J.P. *ŻL* 32:5. – Gąssowski Sz. *GPz* 124:5. – [Misiorny M.] M.M. *T* 17:17. – Ziomek J. *N* 3:48. – *T* 16:19 [fot. z przedst.]. – Iredyński I.: Jasełka moderne. Błazewicz O. *GłWl* 284:4. – Falkowski J. *Kl* 50:8–9. – Gawlik J.P. *ŻL* 47:9. – Osiński Z. *N* 8:54–6. – *T* 22:2 [fot. z przedst.]. – Maeterlinck M.: Niebieski ptak. [Błazewicz O.] O.B. *GłWl* 244:3. – Danecki R. *Exp* 243:3. – Schiller F.: Maria Stuart. [Czannerle M.] m.c. *T* 1:14. – Simowa M.: Niezwykły proces. Błazewicz O. *GłWl* 76:3. – Danecki R. *Exp* 74:2. – Gąssowski Sz. *GPz* 76:3. – [Osiński Z.] Z.O. *N* 3:49. – *T* 16:19; *TeP* 10:28 [fot. z przedst.].

POZNAŃ. TEATR 5

7310. Osiński Z.: Hebanowskiego Teatr 5. *N* 1:53–5 [ocena działaln.; z wykazem repert.]. – *N* 2:64, 6:63 [not. nt. zmian org.]. – Repertuar. Laclos P. Choderlos de: Niebezpieczne związku. [Soliński B.] (AMI). *Ndod* 4:12 [wyst. w Ziel. Górze]. – Zatrzybowna A. *GZ* 58:3 [wyst. w Ziel. Górze].

POZNAŃ. TEATR POLSKI

7311. [Obsady przedst.]. *T* nr 2, 6, 11, 19. – Zob. 7209. – 90-lecie teatru. Przygotowania do obchodu. Błażewicz O. *GłTg* 211:1–2. – [Id.] (ob). *GłWl* 220:1. – [Id.] (ob). *GłWl* 266:1 [progr. uroczyst.]. – Danecki R. *Exp* 246:1, 3. – [Konopiński S.] (stk). *SzM* 218:2. – [Kuczyński A.] (ad). *GłWl* 270:1. – [Tułasiewicz J.] J. Tuł. *GPz* 269:3. – Sprawozdania. [Beryt Z.] (zb). *GPz* 273:1–2. – [Błażewicz O.] (ob). *GłWl* 273:1. – [Pieprzyk J.] (p). *GłWl* 272:1 [spraw. ze spotkania aktorów z W. Kraszką]. – *Exp* 270:1–2. – *GłWl* 271:1. – *N* 7:62; *T* 24:23; *TrL* 319:3; *ŻW* 276:4 [not.].

7312. Repertuar. Kasprowicz J.: Marchońt gruby a sprośny. Błażewicz O. *GłWl* 275:3. – Bosacki Z. *GPz* 284:3. – Danecki R. *Exp* 272:3. – Majakovskij V.: Pluskwa. [Błażewicz O.] O.B. *GłTg* 211:2. – Danecki R. *Exp* 265:3. – Truszczyński J. *GPz* 264:7. – Mrozek S.: Tango. Błażewicz O. *GłWl* 219:3. – Danecki R. *Exp* 215:2. – Gąssowski Sz. *GPz* 219:3. – Osiński Z. *N* 7:48–51. – *T* 20:2 [fot. z przedst.]. – Osiecka A.: Niech no tylko zakwitną jabłonie. [Błażewicz O.] O.B. *GłWl* 141:3. – Danecki R. *Exp* 140:3. – Konopiński L. *GPz* 139:7. – *T* 14:19 [fot. z przedst.]. – Sienkiewicz H.: Krzyżacy (Adapt. scen. S. Brejdygant). Danecki R. *Exp* 34:2. – [Kosińska M.] (M.KOS.). *ŻW* 38:4. – [Osiński Z.] Z.O. *N* 3:49. – *T* 6:20 [fot. z przedst.]. – Słowacki J.: Horztyński. Błażewicz O. *GłWl* 88:3. – Danecki R. *Exp* 87:2. – Gąssowski Sz. *GPz* 89:3. – *T* 17:20; *TeP* 10:15–6, 27 [fot. z przedst.].

RZESZÓW. TEATR IM. W. SIEMASZKOWEJ

7313. Grygiel J. *Wid* 36:1 [sytuacja teatru w nowym sez.; repert.]. – Kronika sezonu 1964/65. Zespół teatru w sezonie 1965/66. *PgTSiemaszkowej* Rzesz. nr 64. – Świerczewska K. *ŻL* 48:12 [omów. proj. repert.]. – Wasilewski J.: Teatr rzeszowski i jego publiczność. *ZSzt* 25:5. – Winter S. *Wid* 3:3 [wyw. z dyr. nt. osiągnięć 1964 r.; rozm. R. Bilski; z fot. S. Wintera i aktora J. Jachowicza]. – [Obsady przedst.]. *T* nr 1, 7, 19. – Zob. 7209. – Występy na Słowacji. Gawlik J.P. *ŻL* 43:5 [spraw. z wyst. w Preszowie]. – Grygiel J. *NRz* 229:5 [wyst. w Koszycach]. – *Kl* 40:2 [not.].

7314. Repertuar. Bogusławski W.: Henryk VI na łowach. Świerczewska K. *Wid* 41:2–3.

– Choiński K.: Nocna opowieść. Świerczewska K. *Wid* 25:2 [wyst. na IV Rzesz. Spotkaniach Teatr.]. – Domański M.: Ktoś nowy. Świerczewska K. *Wid* 38:3. – Edlis J.: Gdzie jest Abel brat twój. Świerczewska K. *Wid* 52:5. – Gawlik J.P.: Pokusa. [Świerczewska K.] K.Ś. *Wid* 15:2. – Goldoni C.: Bliźniaki z Wenecji. Świerczewska K. *Wid* 8:3. – *T* 7:16. – Krasicki J.: Za nasze winy i wasze. Świerczewska K. *Wid* 48:3. – Słowacki J.: Dramat bez tytułu. Świerczewska K. *Wid* 50:3. – Thomas R.: Osiem kobiet. Świerczewska K. *Wid* 20:3. – Volodin A.: Pięć wieczorów. Świerczewska K. *Wid* 2:3. – *T* 6:15.

SOSNOWIEC. TEATR ZAGŁĘBIA

7315. (JÓZ). *TrL* 263:3 [plany repert. na sez. 1965/66]. – Kronika teatralna. *PgTZagłębia* Sosn. [w kilku progr.]. – Nowy dyrektor Teatru „Zagłębia” w Sosnowcu. *PgTZagłębia* Sosn. [A. Uramowicz; z fot.]. – [Wajda J.] pracownik. *Zw* 1:13 [nt. wymiany teatr. między Pol. i Czechosł.; zag. poziomu repert. na wyjazdach za granicę]. – *TrR* 276:5 [inf. repert. i personalne]. – [Obsady przedst.]. *T* nr 2, 5, 10, 12, 14, 20, 23.

7316. Repertuar. Aischylos: Siedmiu przeciw Tebom. Sophokles: Antyгона. Greiner P. *Pgl* 7:19. – Podolska M. *TrR* 61:5. – Surówka B. *DzZ* 53:4. – *T* 13:19 [fot. z przedst.]. – Bogusławski W.: Henryk VI na łowach. Podolska M. *TrR* 162:5. – Surówka B. *DzZ* 165:4. – *T* 20:19 [fot. z przedst.]. – Bystrzycka Z.: Krzywe lustro. Surówka B. *DzZ* 275:4. – Caillavet G.A., Flers R.: Ładna historia. [Podolska M.] (mp). *TrR* 144:5. – Zagórski J. *KP* 218:3 [także o planach repert.]. – *T* 15:17 [fot. z przedst.]. – Rydel I.: Zaczarowane koło. Podolska M. *TrR* 79:5. – Surówka B. *DzZ* 136:4. – Szopa E. *Pgl* 10:14 [II nagr. w konk. PRN w Kat. i red. *Pgl* na rec. t.]. – Tverskoj A.: Opowieść jednej dziewczyny. Greiner P. *Pgl* 22:19. – Podolska M. *TrR* 252:5. – Surówka B. *DzZ* 275:4.

SZCZECIN

7317. (bch). *TrL* 265:4 [plany repert. na sez. 1965/66]. – Gawlik J.P. *ŻL* 52:15 [wrażenia z kilku przedst.]. – Maciejowski J. *KSz* 215:4 [wyw. nt. repert. na sez. 1965/66; rozm. E. Nowakowska]. – Misiorny M. *GłSz* 235:3 [sprawa budowy nowego teatru]. – [Id.]: Non-

sens: teatr „wojewódzki”. *Kl* 17:5. – [Id.] M.M.: Projekt repertuaru. *GłSz* 160:3 [not.]. – Nowakowska E. *KSz* 203:4 [uwagi nt. wyst. gościnnych Teatru im. Fredry z Gniezna, Teatru im. Kruczkowskiego z Ziel. Góry i Teatru Ziemi Łódz.]. – Szymkiewicz J.: Szczeciński widz teatralny. *GłSz* 295:5. – Zinowiec M. *Pom* 17:5 [omów. sez. 1964/65]. – Życie teatru (Fakty, wydarzenia, ludzie). *PgTPol* Szczec. [bieżąca kronika – w każdym progr.]. – XX-lecie teatrów. [Misiorny M.] (M.M.). *GłSz* 268:3 [progr. uroczyst. jubil.]. – [Nowakowska E.] No-El. *KSz* 274:1, 275:1–2 [spraw. z uroczyst.]. – Zob. 199, 7209.

SZCZECIN. TEATR „KRYPTA”

7318. [Kraska Z.] (z). *TgKl* 42:6 [not. o działaln.]. – Naborowska A. *KliT* 3:68–9. – Nowakowska E. *KSz* 220:4 [bilans roczny]. – *DzB* 86:3; *T* 7:16 [not. o działaln.]. – Repertuar. Brandys K.: Bardzo starzy ohoje (Adapt. scen. B. Gierszanin). Jordan F. *KSz* 17:4. – Misiorny M. *GłSz* 25:5. – Zinowiec M. *Pom* 5:6. – Krzysztoń J.: Rocznica Mercedesa. Szymkiewicz J. *GłSz* 286:3. – Rzecz o ludziach [Montaż]. Zinowiec M. *Pom* 1:7.

SZCZECIN. TEATR POLSKI

7319. [Obsady przedst.]. *T* nr 2, 6, 7, 10, 19. – Repertuar. Broszkiewicz J.: Przychodzę opowiedzieć. Jordan F. *KSz* 107:4. – Misiorny M. *GłSz* 163:3. – Hanley W.: Pani Dally ma kochanka. [Szymkiewicz J.] (js). *GłSz* 297:3. – Ionesco E.: Głód i pragnienie. Kurowski B. *PanPn* 45:10. – Misiorny M. *GłSz* 230:3. – Nowakowska E. *KSz* 233:4. – Ziemiński A. *PgTPol* Szczec. [wyw. nt. wystaw. sztuki]. – *T* 22:20 [fot. z przedst.]. – Ionesco E.: Nosorożec. Misiorny M. *GłSz* 13:3. – [Wróblewski A.] A.W. *T* 5:17. – *T* 3:20 [fot. z przedst.]. – Miller A.: Incydent w Vichy. Misiorny M. *GłSz* 281:3. – Nowakowska E. *KSz* 285:4. – Zagórski J. *KP* 279:2. – Osborne J.: Miłość i gniew. Miller G. *Ekr* 32:14 [wystaw. w II Festiwalu Teatr. TV]. – Misiorny M. *GłSz* 159:3. – [Nowakowska E.] No-El. *KSz* 153:4. – Ostrowskij A.: I koń się potknie. Winnicka B. *T* 3:16. – Zinowiec M. *Pom* 1:7. – Słowacki J.: Ballady. Jordan F. *KSz* 66:4. – Misiorny M. *GłSz* 67:5. – [Sito J.S.] ss. *Wsp* 7/8:12–3. – Wołoszyński R.: Od teatru. *PgTPol* Szczec. [nt. insc.]. – *T* 12:19 [fot. z przedst.]. – Szypulski A.: Śniadanie, obiad, kolacja. Misiorny M.

GłSz 255:3. – Nowakowska E. *KSz* 254:4. – Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Jordan F. *KSz* 48:4. – *T* 7:17.

SZCZECIN. TEATR 13 MUZ

7320. Zinowiec M. *7GłT* 17:8, 11 [osiągnięcia i perspektywy]. – Repertuar. Witkiewicz S.I.: Szewcy. Szymkiewicz J. *GłSz* 286:3.

SZCZECIN. TEATR WSPÓŁCZESNY

7321. [Obsady przedst.]. *T* nr 2, 6, 7, 10, 12, 19. – Repertuar. Brecht B.: Matka Courage. Jordan F. *KSz* 72:4. – Misiorny M. *GłSz* 79:3. – *TeP* 10:28 [fot. z przedst.]. – Feliński A.: Barbara Radziwiłłówna. Kurowski B. *PanPn* 44:10. – Misiorny M. *GłSz* 218:3. – Nowakowska E. *KSz* 221:4. – *T* 20:19 [fot. z przedst.]. – Goldoni C.: Sługa dwóch panów. Jordan F. *KSz* 113:4. – Misiorny M. *GłSz* 129:3. – *T* 14:18 [fot. z przedst.]. – Gor'kij M.: Dzieci słońca. Kurowski B. *PanPn* 47:10. – Misiorny M. *GłSz* 264:3. – Nowakowska E. *KSz* 258:4. – *T* 22:20 [fot. z przedst.]. – Hašek J.: Przygody dobrego wojaka Szwejka. Jordan F. *KSz* 3:4. – Misiorny M. *GłSz* 6:3. – [Wróblewski A.] A.W. *T* 6:16. – *T* 3:20 [fot. z przedst.]. – Molière: Szkoła żon. Nowakowska E. *KSz* 297:4. – Szymkiewicz J. *GłSz* 300:3. – Mrozek S.: Policjanci. Winnicka B. *T* 3:16. – Zinowiec M. *Pom* 1:7.

TARNÓW. TEATR ZIEMI KRAKOWSKIEJ IM. L. SOLSKIEGO

7322. [Barnas K.] K.B.: Z problematyki naszej widowni. *PgTSolskiego* Tarnów nr 42, 43, 46. – Sienkiewicz M. *GłMW* 3:8–10 [trudności teatru objazd.]. – Szydłowski R.: Wizyta w tarnowskim teatrze. *TrL* 105:6. – [Obsady przedst.]. *T* nr 4, 8, 13, 20. – Zob. 431 VI. – Repertuar. Barnas K.: Robin Hood. [Wróblewski A.] A.W. *T* 10:16. – Dürrenmatt F.: Fizycy. [Wróblewski A.] A.W. *T* 10:16. – Kraszewski J.I.: Stara baśń. Bober J. *GK* 305:5. – Machejek W.: Rano przeszedł huragan (Adapt. scen. M. Sienkiewicz). Greń Z. *ŻL* 8:3. – [Wróblewski A.] A.W. *T* 10:16. – *T* 4:19 [fot. z przedst.]. – Molière: Świętoszek. [Barnas K.] K.B.: O naszym „Świętoszku”. *PgTSolskiego* Tarnów nr 46. – Bober J. *GK* 228:5. – Kudliński T. *DzP* 228:3 [wyst. w Kr.].

TORUŃ. TEATR IM. W. HORZYCY

7323. Niesiołbódzki J.: Teatr i jego środo-

wisko. *Spj* 38:3. – [Obsady przedst.]. *T* nr 1, 4, 10, 13, 19, 24. – Zob. 7209. – Repertuar. Bałucki M.: Dom otwarty. Piechocki J. *IKP* 46:4 [wyst. w Bydż.]. – Bliziński J.: Pan Damazy. [Szymkiewicz J.] (js). *Pom* 19:7. – *T* 20:19 [fot. z przedst.]. – Gogol' N.: Rewizor. Winnicka B. *T* 1:6–7. – Langer J.: Obraz w czarnej ramie. Langer J. *PgTHorzycy* Tor. nr 18 [list do dyr. teatru z okazji pol. prapremiery]. – Szymkiewicz J. *Pom* 15:5. – *T* 19:17 [fot. z przedst.]. – Mech J.M.: Uroczy taras. Szymkiewicz J. *Pom* 12:5. – [Id.] (jw). *Spj* 21:4 [art. przedprem.]. – *T* 16:17–8 [z fot. z przedst. na s. 20]. – Mickiewicz A.: Dziady. Greń Z. *ŻL* 17:4. – Jabłonkówna L. *T* 11:6–7. – Moryciński H.: Od inscenizatora. *PgTHorzycy* Tor. – [Id.]. *Pom* 9:6 [wyw.; rozm. A. Białoszycki]. – [Szczepański J.A.] JASZCZ. *TrL* 111:6. – Szymkiewicz J. *Spj* 17:3–4. – Tokarski W. *Pom* 9:6 [wyw. z aktorem; rozm. A. Białoszycki]. – Tośta A. *Pom* 9:6 [wyw. ze scenografem; rozm. A. Białoszycki; sprost.: A. Tośta, 11:8; z odpow. A. Białoszyckiego]. – [Żmudzka E.] (El.Żm.). *Z* 18:4. – *T* 10:20 [fot. z przedst.]. – Steinbeck J.: Myszy i ludzie. Kalota-Szymańska M. *Pom* 3:5, [polem.:] Belwor E., 3:5; Kalota-Szymańska M. *Lt* 4:19; Belwor E. *Pom* 9:7. – Piechocki J. *IKP* 23:6 [wyst. w Bydż.]. – Szymkiewicz J. *GPM* 18:3. – Szaniawski J.: Most. [Szymkiewicz J.] (j.s.). *Pom* 21:5. – Wyspiański S.: Wesele. Braun K.: Notatki z prób. *PgTHorzycy* Tor. – Dzitko B. *Pom* 24:6. – Żeromski S.: Grzech. Petrykowski T. *Pom* 1:7.

WAŁBRZYCH. TEATR DRAMATYCZNY

7324. Bajdor J. *GR* 67:3. – Kielan Z. *SłPol* 58:2 [o pracy teatru], [polem.:] Bąk B., 76:2, Kielan Z., 76:2. – [Obsady przedst.]. *T* nr 1, 5, 8, 10, 22. – Repertuar. Drozdowski B.: Kondukt. *T* 18:19 [fot. z przedst.]. – Kruczkowski L.: Odwety. *T* 7:20 [fot. z przedst.]. – Perzyński W.: Szczęście Frania. *T* 2:14 [fot. z przedst.]. – Szaniawski J.: Dwa teatry. tref. *T* 14:16 [wyst. we Wr.].

WARSZAWA

7325. (beda). *DzL* 42:5 [o powst. kabaretu „Paragon”]. – Beylin K. *ExW* 174:4 [omów. sez. 1964/65]. – [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 140:4 [podsumowanie sez. 1964/65]. – (E.Bon.). *KP* 54:4 [plany repert.]. – Frühling J.

KL 275:2 [przeł. repert.]. – Grodzicki A. *Krn* 1/2:16–7 [o repert. teatrów]. – [Id.]. *PerP* 2:79–83 [w jęz. franc.; omów. pierwszej połowy sez. 1964/65]; *PPer* 2:74–7 [toż. w jęz. ang.]. – [Id.]. *PerP* 5:72–6 [w jęz. franc.; przeł. współcz. sztuk pol. na scenach wwskich]. – [Id.]. *ŻW* 171:3 [ocena sez. 1964/65]. – [Id.]: Plotki o Melpomenie. *ŻW* 9:3. – Jarecki A.: Po warszawskim sezonie. *SzM* 175:4 [1964/65]. – Kopecký J.: Varšavský divadelní týden. *RPR* z 18 IV dod. s. 2. – Mindov M. *NdKL* nr 52 [życie teatr. Wwy]. – Natanson W. *Stol* 23:7 [brak nowych insc. sztuk klasyków pol.]. – [Id.]: Dyskusja o sprawach teatrów warszawskich. *Stol* 49:7. – Sieradzka Z. *GlP* 113:3 [przeł. imprez teatr. ostatniego tygodnia]. – Stanojević S. *Politika* (jugost.) nr ? [koresp. z Wwy; *TeP* 66 1:34]. – Szczawiński J. *K* 43:11 [omów. kilku przedst.]. – Szydłowski R. *SovKl* z 24 VIII. – [Id.]. *Widn* 9:86–8 [omów. repert.]. – [Id.]. Nowe sztuki polskie, nowe premiery. *Widn* 5:81–3. – Treugutt S. *KL* 16:4 [omów. insc. sztuki J. Lutowskiego „Szkoła dobroczyńców”, wystaw. w Wojskowej Akademii Polit.]. – Zagórski J. *KP* 125:4 [omów. repert. teatrów].

WARSZAWA. ESTRADA

7326. Repertuar. Cudzoziemcy o Warszawie. [Montaż]. Grabowska T. *TrL* 44:5. – [Sowińska B.] (S). *ŻW* 18:4. – Okudźava B.: Jeszcze pożyczysz (Adapt. J. Markuszewski pt. „Jak mi było na froncie”). Jarecki A. *SzM* 69:3. – Ochnio-Lubaszewska I. *ExW* 64:6. – Szydłowski R. *TrL* 72:4. – Prusicka I.: Elżbietka w krainie baśni. Kwiecińska Z. *TrL* 164:6.

WARSZAWA. KABARET „DUDEK”

7327. Dziewoński E. *ExW* 232:4 [wyw.; rozm. A. Row. właśc. A. Rowiński]. – [Wolanowski L.] (lw). *Ś* 13:8–9 [fotorep.]. – *ŻL* 6:14; *ŻW* 14:6 [not. o powst.]. – Repertuar. Nowy wspaniały świat. [Szczepański J.A.] JASZCZ. *TrL* 328:6. – [Wróblewski A.] (ibis). *ŻW* 276:6. – Spotkamy się na Nowym Świecie. Szydłowski R. *TrL* 15:6.

WARSZAWA. KABARET „MAŁPA”

7328. Repertuar. Ostrożnie świeżo małowane. [Bury S.E.]. Polanica S. *SłP* 281:3. – [Szczepański J.A.] JASZCZ. *TrL* 328:6. – [Wróblewski A.] (ibis). *ŻW* 276:6.

WARSZAWA. KABARET „U LOPKA”

7329. Krukowski K. *ExW* 238:4 [wyw.; rozm. (A. Row.) właśc. A. Rowiński]. – Repertuar. Przerabiamy, poprawiamy. [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 312:6. – [Wróblewski A.] (Ibis). *ŻW* 271:6. – [Wyhowska K.] K. Wyh. *ŻW* 261:6 [wyw.].

WARSZAWA. KABARET „WAGABUNDA”

7330. Zob. 7209. – Występy w Anglii. [Berezowski M.] M.B. *TrL* 40:8. – Hemar M. *TdP* 7:6–7. – Karren T. *Wd* 11:4. – Sulik B. *Krn* 10:2. – (t.k.). *TdP* 2:5. – [Wyhowska K.] (Wyh.). *ŻW* 51:6. – (zkn). *DzPŻ* 34:4. – Repertuar. Trzy akty przed północą (Musset A.: Kaprys. Schisgal M.: Tygrys. Frisch M.: Szewska pasja Filipa Hotza). [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 219:3. – Frühling J. *TrL* 253:4. – Wysocka L. *KP* 145:3 [wyw.; rozm. (EBON)].

WARSZAWA. TEATR „ATENEUM”

7331. Tycner W.: Sukces „Ateneum” w Berlinie. *TrL* 285:6. – [Obsady przedst.]. *T* nr 2, 4, 7, 11, 24. – Zob. 405 II, 409 VII. – Repertuar. Bordowicz M.Z.: Idący o poranku. Beylin K. *ExW* 18:6. – [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 23:3. – [Csató E.] e.c. *T* 6:7. – Filler W. *Kl* 5:9. – Grodzicki A. *ŻW* 18:4. – Jarecki A. *SzM* 22:3. – Jasińska Z. *TgP* 10:5. – Kłosowicz J. *Plt* 6:7. – Mętrak K. *Wsp* 5:9. – Piwińska M. *T* 4:4–5. – Szczawiński J. *K* 5:6. – Szydłowski R. *TrL* 21:6. – Zagórski J. *KP* 17:4. – *T* 4:1; *TeP* 6:17 [fot. z przedst.]. – Kafka F.: Zamek (Adapt. scen. M. Brod). Beylin K. *ExW* 263:6. – Boniecka E. *KP* 257:4. – [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 263:3. – Czuliński J. *TrM* 289:4. – Grodzicki A. *ŻW* 263:6. – (H.P.). *DzL* 258:4. – Jarecki A. *SzM* 267:3. – Raducka Z. *TgD* 46:8. – Rogulski K. *K* 45:11. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 306:6. – Montherlant H. de: Martwa królowa. Jasińska Z. *TgP* 25:4. – Kijowski A. *T* 2:4–5. – Pałłasz A. *Kl* 3:8. – Syski J. *Arg* 23:4. – [Żmudzka E.] *EL. ŻM. Z* 25:4. – *T* 1:2 [fot. z przedst.]. – Osiecka A.: Niech no tylko zakwitną jabłonie. Bonusiak E. *GłO* 192:5. – Danecki R. *Exp* 13:5. – Szaniawski J.: Ptak. [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 104:4. – Czuliński J. *TrM* 133:4. – Eustachiewicz L. *ŻM* 5:115–6. – Jarecki A. *SzM* 106:5. – [Masłowski M.] *mas. Wsp* 12:9. – Natanson W. *Kl* 20:9. – Ochnio-Lubaszewska I. *ExW* 105:3. – Raducka Z. *TgD* 20:8. – Sieradzka Z. *GłP* 102:4. – Sygła T.

Stol 23:14 [z fot. J. Szaniawskiego]. – Szydłowski R. *TrL* 118:8. – Zagórski J. *KP* 100:4. – Żmudzka E. *Z* 20:4 [z fot. J. Szaniawskiego]. – *T* 11:14.

WARSZAWA. TEATR BUFFO „SYRENA”

7332. [Csató E.] e.c. *T* 4:13. – [Kosińska M.] (k): Marzenie i plany Teatru „Syrena”. *ŻW* 181:4. – Wróblewski A. *ŻW* 11:4 [sprawy org.]. – *S* 44:15 [fot. i życzenia z okazji 20-lecia]. – *ŻW* 257:6 [spraw. z uroczyst. jubil.]. – [Obsady przedst.]. *T* nr 23. – Zob. 7209.

7333. Repertuar. Camoletti M.: Latające dziewczęta. [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 225:3. – Frühling J. *TrL* 262:4. – Kosińska M. *ŻW* 228:4. – [Przewoska H.] H.P. *Stol* 42:14. – [Żmudzka E.] (EL.ŻM.). *Z* 40:4. – Seans dla zakochanych (Wg scen. Z. Gozdawy, W. Stępnia i Cz. Szpakowicza). Beylin K. *ExW* 82:6. – [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 89:3. – Grodzicki A. *ŻW* 82:6. – [Przewoska H.] H.P. *Stol* 20:12. – Szydłowski R. *TrL* 96:4. – [Żmudzka E.] (EL.ŻM.). *Z* 34:4. – Szafa gra. Šamovič E. *Sovetskaja Ėстрада i Cirk* 1:30–1 [Ll].

WARSZAWA. TEATR DRAMATYCZNY

7334. Krawczykowski Z.: Polskie sztuki współczesne na scenie Teatru Dramatycznego. *PgTDram Wwa.* – [Obsady przedst.]. *T* nr 4, 15. – Zob. 7209.

7335. Repertuar. Breza T.: Urząd (Adapt. scen. W. Krzemiński). [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 120:4. – Czuliński J. *TrM* 145:4. – Grodzicki A. *ŻW* 121:4. – Jarecki A. *SzM* 117:5. – Jasińska Z. *TgP* 25:4. – Krzemiński W. *TrL* 131:5 [wyw. z reż.; rozm. I. Strzemińska]. – Przewoska H. *Stol* 29:12. – Raducka Z. *TgD* 22:8. – Sieradzka Z. *GłP* 117:4. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 138:6. – [Wróblewski A.] A.W. *T* 14:15–6. – Żmudzka E. *Z* 22:4. – *T* 13:2 [fot. z przedst.]. – Cervantes M.: Teatr cudów (Teatr cudów. Sędzia rozwodowy. Czujna straż. Stary zazdrośnik). [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 193:5. – Frühling J. *TgD* 34:8. – Grodzicki A. *ŻW* 195:6. – Syski J. *Arg* 34:6. – Szczawiński J. *K* 37:11. – Szydłowski R. *TrL* 224:6. – Zagórski J. *KP* 188:4. – Żmudzka E. *Z* 37:4. – Dürrenmatt F.: Fizycy. *TeP* 1:17 [not. o wyw. z F. Dürrenmattem w austr. czas. *Die Presse*; m.in. o wwskim wystaw. „Fizyków”]. – Frisch M.: Don Juan czyli Miłość do geometrii. Syski J. *Arg* 4:4. – Wojdowski B. *Wsp*

1:8. – Ghelderode M.: Wędrowka mistrza Kościeja. Beylin K. *ExW* 271:6. – [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 274:6. – Grodzicki A. *ŻW* 272:4. – Jarecki A. *SzM* 273:3. – Piwińska M. *T* 24:9–10. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 314:8. – Zagórski J. *KP* 266:4. – [Żmudzka E.] (EL.ŻM.). *Z* 48:4. – Miller A.: Po upadku. Beylin K. *ExW* 52:4. – [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 51:3. – Czernerle M. *T* 7:5–7. – Czuliński J. *TrM* 54:4. – Frühling J. *KL* 54:2. – [Id.]. *TgD* 12:8. – Grodzicki A. *PerP* 6:74–5. – [Id.]. *ŻW* 53:4. – Jagoszewski M. *DzŁ* 56:3. – Jarecki A. *SzM* 51:3. – Jasińska Z. *TgP* 15:4. – Kłosowicz J. *Plt* 13:7. – Sieradzka Z. *GłP* 52:4. – Syski J. *Arg* 12:4. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 61:6. – Wolicki K. *Km* 13/14:12. – Wyńska E. *Kl* 10:5. – Zagórski J. *KP* 51:3. – Żmudzka E. *Z* 11:4. – Zob. 5072 A. Miller na próbie w Teatrze Dramatycznym.

WARSZAWA. TEATR KAMERALNY

7336. [Obsady przedst.]. *T* nr 3, 12, 22. – Repertuar. Abramow J.: Anioł na dworcu. Beylin K. *ExW* 32:6. – [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 31:3. – Frühling J. *TgD* 10:8. – Grodzicki A. *ŻW* 33:6. – Jarecki A. *SzM* 34:3. – Jasińska Z. *TgP* 10:5. – Piwińska M. *T* 6:5–7. – [Sito J.S.] (jss). *Wsp* 4:11. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 37:6. – Zagórski J. *KP* 31:6. – [Żmudzka E.] (EL.ŻM.). *Z* 8:4. – Nicolaj A.: On i ona. [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 248:4. – Grodzicki A. *ŻW* 250:6. – Jarecki A. *SzM* 249:3. – Przewoska H. *Stol* 45:14. – Szydłowski R. *TrL* 289:4. – [Wróblewski A.] A.W. *T* 23:16–7. – [Żmudzka E.] (EL.ŻM.). *Z* 47:4. – Strindberg A.: Sonata widm. Beylin K. *ExW* 148:6. – Boniecka E. *KP* 144:4. – [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 215:3. – Czuliński J. *TrM* 157:4. – [Dobraczyński J.] j.d. *SłP* 149:3. – Grodzicki A. *ŻW* 151:4. – Jarecki A. *SzM* 154:3. – Natanson W. *Kl* 27:9. – Piwińska M. *T* 15:3–4. – Raducka Z. *TgD* 27:8. – Sinko G. *D* 10:87–9. – Syski J. *Arg* 28:4. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 173:6. – Żmudzka E. *Z* 39:4. – *T* 14:1–2 [fot. z przedst.]. – Szczepańska N.: Kucharki. Beylin K. *ExW* 88:6. – [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 105:3. – Kosińska M. *ŻW* 90:4. – Przewoska H. *Stol* 24:14. – Raducka Z. *TgD* 18:8. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 103:8. – Zagórski J. *KP* 86:3. – *T* 11:20; *TeP* 10:27 [fot. z przedst.]. – Vercors: Zoo. Jabłonkówna L. *T* 1:5–6.

WARSZAWA. TEATR KLASYCZNY

7337. [Kosińska M.] (k): Na trzech scenach Teatru Klasycznego. *ŻW* 182:4 [plany repert.]. – [Kwiecińska Z.] *ZK. TrL* 110:4 [plany repert. i org.]. – [Sito J.S.] (ss). *Wsp* 1:9 [omów. sez. 1964/65]. – *TrL* 34:5; *ŻW* 30:4 [not. o mianowaniu I. Kanickiego dyr. Teatru Klasycznego i Teatru Rozmaitości]. – [Obsady przedst.]. *T* nr 1, 16. – Zob. 409 VIII.

7338. Repertuar. Bahr H.: Koncert. [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 129:3. – Grodzicki A. *ŻW* 131:4. – Jarecki A. *SzM* 129:3. – Przewoska H. *Stol* 28:14. – Szydłowski R. *TrL* 150:6. – Zagórski J. *KP* 127:3. – [Żmudzka E.] (EL.ŻM.). *Z* 27:4. – Giraudoux J.: Ondyna. Beylin K. *ExW* 277:6. – Boniecka E. *KP* 272:4. – [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 277:5. – Grodzicki A. *ŻW* 284:4. – Jarecki A. *SzM* 279:3. – [Natanson W.] W.N. *T* 24:24. – Szydłowski R. *TrL* 328:6. – Gor'kij M.: Wassa Żelaznowa. [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 123:3. – Grodzicki A. *ŻW* 123:6 [sprost. 125:4]. – Jarecki A. *SzM* 123:5. – Przewoska H. *Stol* 28:14. – Raducka Z. *TgD* 23:8. – Szczawiński J. *K* 29:7. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 140:6. – *T* 19:19 [fot. z przedst.]. – Jesionowski J.: Wyprawa po zielony metal. Czuliński J. *TrM* 13:4. – Jarecki A. *SzM* 10:3. – Kasperowicz M. *T* 5:16. – [Kosińska M.] (k). *ŻW* 7:4. – Kwiecińska Z. *TrL* 9:4. – [Przewoska H.] H.P. *Stol* 6:6. – Zagórski J. *KP* 10:4. – Molière: Pan de Pourceaugnac. Beylin K. *ExW* 26:3. – Boniecka E. *KP* 25:4. – [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 26:3. – Grodzicki A. *ŻW* 27:6. – Jarecki A. *SzM* 27:3. – [Kellner I.] Ki. *T* 5:15. – Natanson W. *ZiP* 19:12, 14. – Przewoska H. *Stol* 10:13. – Szydłowski R. *TrL* 30:6. – [Żmudzka E.] (EL.ŻM.). *Z* 7:4.

WARSZAWA. TEATR „KOMEDIA”

7339. [Obsady przedst.]. *T* nr 3, 4, 16. – Repertuar. Capote T.: Śniadanie u Tiffany'ego (Adapt. scen. S. Dygat). Beylin K. *ExW* 53:6. – Boniecka E. *KP* 52:4. – [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 55:5. – Frühling J. *KL* 54:2. – Grodzicki A. *PerP* 6:76–8. – Jarecki A. *SzM* 57:3. – Kosińska M. *ŻW* 54:4. – [Przewoska H.] H.P. *Stol* 13:7. – Sieradzka Z. *GłP* 52:4. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 62:6. – [Tarn A.] A.T. *D* 4:116–9. – Żmudzka E. *Z* 12:4. – *T* 7:2 [fot. z przedst.]. – Chilton Ch., Littlewood J.: Rozkoszna wojna. [Kellner I.]

Ki. *T* 3:15. – [Przewoska H.] *H.P. Stol* 3:24. – [Sito J.S.] (ss). *Wsp* 1:9. – Waldorff J. *Ś* 3:19. – Hennequin M.: *Kłamczucha*. Beylin K. *ExW* 126:3. – [Bury S.E.] *Polanica S. SłP* 125:4. – Grodzicki A. *ŻW* 127:4. – Jarecki A. *SzM* 129:3. – Szydłowski R. *TrL* 145:6. – Lerner A.J.: *My fair lady* (Wg: G.B. Shaw: *Pigmalion*). [Bury S.E.] *Polanica S. SłP* 226:6. – Filler W. *T* 22:6–7. – Frühling J. *TrL* 261:4. – Jarecki A. *SzM* 225:3. – Kłossowicz J. *Plu* 40:7. – Kosińska M. *ŻW* 226:6. – Ostrowski S. *Ś* 41:10. – Przewoska H. *Stol* 43:13. – Raducka Z. *TgD* 41:8. – Waldorff J. *Ś* 41:11. – Wysocki S. *Kl* 39:10. – [Żmudzka E.] (EL.ŻM.). *Z* 40:4. – Waterhouse K., Hall W.: *Billy kłamca*. Sierecki S. *WczW* 192:3 [wyst. na Wybrz.].

WARSZAWA. TEATR LUDOWY

7340. [Obsady przedst.]. *T* nr 3, 10, 12. – Repertuar. Dzikowski K., Młynarski W.: *Niedopasowani czyli Goliath-Wieloryb*. Beylin K. *ExW* 253:6. – Boniecka E. *KP* 248:2. – [Bury S.E.] *Polanica S. SłP* 253:5. – Grodzicki A. *ŻW* 254:4. – Jarecki A. *SzM* 255:3. – [Natanson W.] *W.N. T* 22:17. – [Przewoska H.] *H.P. Stol* 48:14. – Szydłowski R. *TrL* 293:6. – Fiszer E., Kubiak T.: *Krotochwile miłosne*. [Bury S.E.] *Polanica S. SłP* 235:5. – Czuliński J. *TrM* 163:4. – Fiszer E., Kubiak T.: *Jak doszło do „Krotochwil miłosnych”*. *PgTLud Wwa*. – Grodzicki A. *ŻW* 152:6. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 174:8. – [Żmudzka E.] (EL.ŻM.). *Z* 35:4. – Krzysztoń J.: *Ten nieznanjomy*. Beylin K. *ExW* 142:4. – [Bury S.E.] *Polanica S. SłP* 141:3. – Grodzicki A. *ŻW* 143:4. – Jarecki A. *SzM* 141:3. – Natanson W. *T* 14:7–8. – Szydłowski R. *TrL* 164:6. – Zagórski J. *KP* 138:2. – Żmudzka E. *Z* 26:4. – Shakespeare W.: *Sen nocy letniej*. Natanson W. *Kl* 2:10. – Steinbeck J.: *Myszy i ludzie* (Adapt. J. Krasowski). Beylin K. *ExW* 16:4. – Czuliński J. *TrM* 19:4. – Frühling J. *TgD* 5:8. – Grodzicki A. *ŻW* 17:4. – Jarecki A. *SzM* 15:3. – [Natanson W.] *W.N. T* 5:17. – Przewoska H. *Stol* 8:7. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 19:6. – Zabłocki F.: *Sarmatyzm*. Beylin K. *ExW* 76:4. – Boniecka E. *KP* 74:2. – [Bury S.E.] *Polanica S. SłP* 77:3. – Czuliński J. *TrM* 85:4. – Grodzicki A. *ŻW* 77:4. – [Masłowski M.] *mas. Wsp* 9:9. – Natanson W. *T* 10:5–7. – Przewoska H. *Stol* 17:11. – Szydłowski R. *TrL* 89:8. – [Żmudzka E.] (EL.ŻM.). *Z* 16:4. – *T* 8:20 [fot. z przedst.].

WARSZAWA. TEATR NARODOWY

7341. *Dejmek* K. *ŻW* 210:4 [o planach teatru na najbliższy sez.; rozm. M.K. właśc. M. Kosińska]. – [Filler W.] *W.F.*: *Dwieście lat i K. Dejmek*. *Kl* 41:10. – (j.fr.). *TrL* 271:1 [plany repert.]. – Order „Sztandar Pracy” I kl. dla Teatru Narodowego. *TrL* 322:1. – Szczawiński J.: *Teatr K. Dejmka*. *K* 47:1, 8 [progr. K. Dejmka wobec tradycji Teatru Nar.]. – Śeradskaja Z. *KlŻyt* z 18 XI. – [Obsady przedst.]. *T* nr 2, 6, 14, 20. – *Występy za granicą*. NRD. Nationaltheater Warschau. *Gastspiel in der DDR*. [Oprac.] D. Hoffmann–Ostwald. Berlin, Deutsche Künstler-Agentur, k. 12, il. [IB]. * [Bąkowska B.] (B.B.). *ŻW* 140:4. – Benke B. *T* 15:11–2. – [Kapuścińska J.] *J.K. TeP* 10:23–4. – [Markiewicz R.] *R.M. TrL* 150:6. – [Id.]. *TrL* 154:2. – (s). *TrL* 160:6. – *Występy Teatru Narodowego w NRD*. *BMKS* 4:54–8 [omów. wyst.; w progr.: W. Szekspir: *Ryszard II*, *Mikołaj z Wilkowiecka: Historia o Zmartwychwstaniu; głosy prasy niem.*]. – *TrL* 145:1, 151:2; *ŻW* 126:4, 133:2 [not. spraw.]. – *Wiedeń*. *Blaha P. Kurier* (austr.) z 9 X [*TeP66* 3:22]. – *Czernerle M. T* 23:12–3 [w progr.: M. Rej: *Żywoć Józefa, Mikołaj z Wilkowiecka: Historia o Zmartwychwstaniu; echa prasy austr.*]. – [Id.] *M.Cz. ŻL* 46:14. – [Id.]. *ŻW* 245:4. – Frühling J. *TrL* 280:1. – [Id.]. *TrL* 283:3. – [Id.]: *Przed występami...* (Konferencja prasowa K. Dejmka w Wiedniu). *TrL* 276:2. – Knessl L. *Neues Oesterreich* (austr.) z 10 X [*TeP66* 3:24]. – [Id.]. *PolWtBd* 4:6. – [Kosińska M.] (mk). *ŻW* 248:4. – *Obzyna G. Morgen-Express* z 9 X [*TeP66* 3:24]. – *Schreyvogel F. Wiener Zeitung* (austr.) z 12 X [*TeP66* 3:24]. – *Trościanko W. NaA* 33:4. – *Walden F. Arbeiter Zeitung* (austr.) z 10 X [*TeP66* 3:24]. – *ŻW* 241:4, 243:2 [not.].

7342. Repertuar. Bolt R.: *Oto jest głowa zdrajcy*. Beylin K. *ExW* 111:3. – [Bury S.E.] *Polanica S. SłP* 110:6. – Grodzicki A. *ŻW* 113:4. – *H.P. DzL* 112:4. – [Jabłonkówna L.] *l.j. T* 12:15. – Jarecki A. *SzM* 111:3. – *Jasińska Z. TgP* 25:4. – *Kur T. PŻ* 17:8. – *Raducka Z. TgD* 25:8. – *Syga T. Stol* 25:13. – *Syski J. Arg* 21:4. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 129:6. – *Zagórski J. KP* 110:3. – [Żmudzka E.] (EL.ŻM.). *Z* 23:4. – *T* 12:20 [fot. z przedst.]. – *Čechov A.: Wiśniowy sad*. [Czernerle M.] *m.c. T* 1:14. – Czuliński J. *TrM* 7:4. – *Leśiń J. Odjek* (jugosł.) z 1 I [*Odgt* 5:2]. – *Sieczkowski*

M. *Pj* 1:11, 14. – *T* 1:20 [fot. z przedst.]. –
Rej M.: *Żywot Józefa*. Adamczyk M. *N* 5:42–3.
– Beylin K. *ExW* 82:6. – [Bury S.E.] Polanica
S. *SłP* 88:4. – Czanerle M. *Z* 19:8. – Czuliński
J. *TrM* 91:4. – Ekiert J. *PolWtBd* 3:7. –
Eustachiewicz L. *ZM* 6:114–18. – Grodzicki A.
PerP 7/8:118–22; *PPer* 7/8:105–9. – [Id.].
ŻW 83:4. – Halvorsen D. *Information* (duńskie)
[*Wid* 48:4]. – Jabłonkówna L. *T* 13:7–8. –
Jarecki A. *SzM* 81:3. – Jasińska Z. *TgP* 21:4.
– Kłossowicz J. *Plt* 27:7. – [Mackiewicz S.]
Cat. SłP 89:2. – [Masłowski M.] *mas. Wsp* 9:9.
– Raducka Z. *TgD* 18:8. – Sieradzka Z. *GłP*
82:3. – Stęszewski J.: O muzyce w „Żywocie
Józefa” i intermediach. *PgTNar Wwa.* – Surma-
cki S. *Wz* 10:127–30. – Syga T. *Stol* 22:13. –
[Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 98:8. – Wy-
sińska E. *Dvd* 8:72–5. – Zagórski J. *KP* 80:3.
– *T* 11:1–2; *TeP* 10:9–10 [fot. z przedst.].

7343. Słowacki J.: *Kordian*. Beylin K. *ExW*
276:6. – [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 276:4. –
Czanerle M. *T* 24:6–8. – Czuliński J. *TrM*
282:3. – Filler W. *Kl* 48:5. – Frühling J. *TgD*
48:8. – Gogolewski I. *TrL* 310:4 [wyw. z wy-
konawcą roli tyt.; rozm. I. Strzezińska]. –
Greń Z. *ŻL* 49:12. – Grodzicki A. *ŻW* 277:4. –
Jarecki A. *SzM* 275:3. – Jasińska Z. *TgP*
49:6. – Kłossowicz J. *Plt* 51:12. – Koenig J.
Wsp 25/26:11. – Orłowski W. *GłR* 274:6. –
Ostrowski S. *Ś* 50:14. – Sieradzka Z. *GłP*
282:3. – Syski J. *Arg* 48:4. – Szczawiński J.
K 49:11. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL*
320:6. – Wolicki K. *GR* 304:5 [por. ze spektak-
klem wr.]. – Zagórski J. *KP* 270:2. – Żmudzka
E. *Z* 49:8–9. – *T* 24:27–8 [fot. z przedst.]. –
*Z Wilkowiecka Mikołaj: Historia o chwalebnym
Zmartwychwstaniu Pańskim*. Kott J. *PolWtBd*
3:7, 10. – Witkiewicz S.I.: *Kurka wodna*. Mako-
wiecki A.Z. *Wz* 2:114–6. – *TeP* 1:19 [fot.
z przedst.]. – Żeromski S.: *Ucieka mi prze-
pióreczka*. Czuliński J. *TrM* 1:4. – Frühling J.
TgD 2:8. – Goliński J. *NRz* 144:1 [wyw. z reż.;
rozm. K. Świerczewska]. – Greń Z. *ŻL* 1:5. –
Jakubowski J.Z. *Kl* 1:3; Bądkowski L. *GłWb*
6:3 [w sprawie pominięcia w rec. J.Z. Jakubow-
skiego nazwiska reż. sztuki: J. Golińskiego]. –
Jordan F. *KSz* 37:4 [wyst. w Szczec.]. – Mi-
siorny M. *GłSz* 40:3 [wyst. w Szczec.]. – Na-
tanson W. *T* 3:3–5. – Ostrowski S. *Ś* 2:13. –
Świerczewska K. *Wid* 25:2 [wyst. na IV Rzesz.
Spotkaniach Teatr.]. – Tatariewicz A. *Plt*
7:8. – [Żmudzka E.] (EL.ŻM.). *Z* 3:4. – *T*
2:1–2 [fot. z przedst.].

WARSZAWA. TEATR POLSKI

7344. [Kosińska M.] (k). *ŻW* 170:4 [plany
repert.]. – [Obsady przedst.]. *T* nr 3, 12, 22. –
Zob. 7209.

7345. Repertuar. Shakespeare W.: *Miarka
za miarkę*. Beylin K. *ExW* 21:6. – [Bury S.E.]
Polanica S. *SłP* 24:4. – Czanerle M. *T* 5:4–6.
– Czuliński J. *TrM* 25:4. – Frühling J. *TgD*
9:8. – Grodzicki A. *ŻW* 22:6. – Jarecki A.
SzM 27:3. – [Syga T.] *T.S. Stol* 12:12. – Syski J.
Arg 10:4. – Szczawiński J. *K* 8:7. – [Szczepań-
ski J.A.] *JASZCZ. TrL* 24:4. – Zagórski J.
KP 20:3. – [Żmudzka E.] (EL.ŻM.). *Z* 6:4. –
T 5:20; *TeP* 6:17 [fot. z przedst.]. – Shakespe-
are W.: *Sławna historia o Troilusie i Kresydzie*.
Beylin K. *ExW* 238:4. – [Bury S.E.] Polanica
S. *SłP* 237:4. – Czuliński J. *TrM* 241:4. –
Filler W. *Kl* 42:9. – Frühling J. *TgD* 42:8. –
Grodzicki A. *ŻW* 239:4. – Jarecki A. *SzM*
237:3. – Jasińska Z. *TgP* 48:6. – Koenig J.
Wsp 22:8. – Korzeniewski B. *KP* 216:2 [wyw.
nt. insc.; rozm. EBON]. – Kral A.W. *T* 22:4–6.
– Sieradzka Z. *GłP* 237:4. – [Syga T.] *T.S.*
Stol 45:8–9. – Syski J. *Arg* 41:4. – [Szczepań-
ski J.A.] *JASZCZ. TrL* 276:6. – Zagórski J.
KP 232:2. – [Żmudzka E.] (EL.ŻM.). *Z* 42:4. –
Słowacki J.: *Balladyna*. Beylin K. *ExW* 296:3.
– [Filler W.] W.F. *Kl* 52:8. – Grodzicki A. *ŻW*
297:6. – Jarecki A. *SzM* 297:3. – Raducka Z.
TgD 52:8. – Szydłowski R. *TrL* 343:8. –
Zabłocki F.: *Samochwał albo amant wilkołak*.
Beylin K. *ExW* 64:6. – Boniecka E. *KP* 62:3. –
[Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 62:3. – Eustachie-
wicz L. *ŻM* 5:113–5. – Frühling J. *TgD* 13:8. –
Grodzicki A. *ŻW* 64:6. – Jarecki A. *SzM* 63:3. –
Przewoska H. *Stol* 17:11. – Raszewski Z.
T 8:1–2. – [Sito J.S.] *ss. Wsp* 7/8:12. –
[Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 75:6. –
Żmudzka E. *Z* 13:4. – *TeP* 10:15, 28 [fot.
z przedst.].

WARSZAWA. TEATR POWSZECHNY

7346. Hanuszkiewicz A. *GłP* 73:4 [wyw.
z dyr.; m.in. nt. linii repert.; rozm. Z. Sieradz-
ka]. – [Kosińska M.] (k). *ŻW* 188:4 [plany
repert.]. – Kosiński R.: *Teatr Hanuszkiewiczza*.
DzP 143:3. – [Obsady przedst.]. *T* nr 3, 10, 23.
– *Występy za granicą. Praga. Bezdeková
E. TeP* 3:22–3 [w progr.: S. Wyspiański: *Wese-
le*, F. Dostojewski: *Zbrodnia i kara*]. – Langer
J. *Dvd* 2:78–80. – *T* 5:10–1 [głosy prasy
czes.]. – ZSRR. Bieniewski G. *SovKl* z 8 IV. –

Gakkebuš V. *Vsesvit* 10:130–1. – Galickij V. *CzSz* z 24 IV; [Id.]. *LitM* z 24 IV [rec. „Weseła” S. Wyspiańskiego]. – Grevin’ M. *LitMks* z 5 VI. – Hanuszkiewicz A. *SovLit* z 14 IV [wyw.]. – [Kapuścińska J.] *J.K. TeP* 10:17–8 [głosy prasy radz.]. – Liobite A. *Prg* 5:182–3. – Markov P. *Teatr(M)* 8:141–8. – Ošerov B. *SovLit* z 25 IV. – Petuchauskas M. *Tiesa* z 27 IV. – Povilajtis L. *Tiesa* z 14 IV. – Redlich J. *ŻW* 99:2. – Romanovič I. *TeatrZ* 13:16–7. – Rostockij B. *SovKl* z 24 IV. – Sirijos-Gira W. *Arg* 21:4. – [Szydłowski R.] (s). *TrL* 117:4. – Wojciechowska L. *CzSz* z 13 IV. – *BMKS* 4:42–9 [omów. wyst.; głosy prasy radz.; w progr.: F. Dostojewski: Zbrodnia i kara, S. Wyspiański: Wesele, S. Żeromski: Przedwiośnie]. – *T* 14:13–4 [fragm. rec. z prasy ros. i litewskiej]. – *Tiesa* z 21 IV [spraw. z konf. prasowej w Wilnie]. – *TrL* 43:1, 103:8, 109:3, 115:4, 146:4; *ŻW* 87:2, 127:4, 128:4 [not.].

7347. Repertuar. **Bratny R.: Kolumbowie** rocznik 20 (Adapt. scen. A. Hanuszkiewicz). Beylin K. *ExW* 85:6. – [Bury S.E.] *Polanica S. StP* 84:6. – [Id.]. *WTK* 20:4. – Czuliński J. *TrM* 121:6. – Eustachiewicz L. *ŻM* 5:116–8. – Filler W. *Kl* 16:3. – Jarecki A. *SzM* 87:3. – Kosińska M. *ŻW* 89:3. – Kosiński R. *DzP* 94:3. – Kulicz K. *Stol* 31:5. – [Masłowski M.] (mas). *Wsp* 14:9. – Raducka Z. *TgD* 17:8. – Sieradzka Z. *GtP* 85:4. – Szeląg J. *Kl* 24:12. – Szydłowski R. *TrL* 99:8. – Wachowicz B. *Pan* 27:5. – Wróblewski A. *T* 11:4–5. – Zastępcza. *KP* 84:3. – Żmudzka E. *Z* 36:4. – *T* 10:2 [fot. z przedst.]. – Dostoevskij F.: Zbrodnia i kara. Bober J. *GK* 150:5 [wyst. w Kr.]. – Kudliński T. *DzP* 147:3 [wyst. w Kr.]. – Korzeniowski A.: Dla mitego grosza. [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB* 152:6 [wyst. w Sopocie]. – Sierrecki S. *WczW* 150:3 [wyst. w Sopocie]. – [Sito J.S.] ss. *Wsp* 6:9. – Molière: *Don Juan*. [Bury S.E.] *Polanica S. StP* 254:4. – Czuliński J. *TrM* 265:4. – Grodzicki A. *ŻW* 257:4. – Hanuszkiewicz A. *KP* 269:1–2 [wyw. nt. insc.; także o planach repert. teatru; rozm. EBON]. Natanson W. *T* 23:5–7. – Ostrowski S. *Ś* 44:14. – Przewoska H. *Stol* 46:14. – Syski J. *Arg* 16:4. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 297:6. – Zagórski J. *KP* 249:4. – Schiller L.: *Pastorałka*. Beylin K. *ExW* 6:6. – [Bury S.E.] *Polanica S. StP* 5:4. – Gawlik J.P. *ŻL* 6:10. – Grodzicki A. *ŻW* 7:4. – Jarecki A. *SzM* 10:3. – Kral A.W. *T* 4:5–7. – Natanson W. *ZiP* 12:13.

– Szydłowski R. *TrL* 7:6. – Zagórski J. *KP* 6:3. – [Żmudzka E.] (EL.ŻM.). *Z* 5:4. – *T* 4:2 [fot. z przedst.]. – Żeromski S.: *Przedwiośnie* (Adapt. scen. A. Hanuszkiewicz). Bober J. *GK* 150:5 [wyst. w Kr.]. – (bz). *EK* 141:3 [wyst. w Kr.]. – Czannerle M. *T* 1:13. – Greń Z. *ŻL* 1:5. – Jackiewicz A. *F* 25:14. – Kosiński R. *DzP* 74:4. – Kudliński T. *DzP* 147:3 [wyst. w Kr.]. – [Żmudzka E.] (EL.ŻM.). *Z* 1:4.

WARSZAWA. TEATR ROZMAITOŚCI

7348. [Obsady przedst.]. *T* nr 1, 16. – Zob. 7337. – Repertuar. **Domanski M.: Ktoś nowy**. Beylin K. *ExW* 158:3. – Bołtuć-Staszewska I. *Kl* 36:9. – [Bury S.E.] *Polanica S. StP* 225:3. – Czuliński J. *TrM* 229:4. – Grodzicki A. *ŻW* 159:6. – Jarecki A. *SzM* 157:3. – Kral A.W. *T* 18:4–5. – Szydłowski R. *TrL* 182:6. – Żmudzka E. *Z* 41:4. – [Lubomirski S.H.]: *Kalendarz starych mężów czyli Komedia Lopesa staro- go ze Spiryonem*. Beylin K. *ExW* 117:3. – [Bury S.E.] *Polanica S. StP* 117:3 [sprost. 123:3]. – Grodzicki A. *ŻW* 125:4. – Natanson W. *T* 12:3–4. – Raducka Z. *TgD* 21:8. – Syga T. *Stol* 26:4. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 133:6. – Zagórski J. *KP* 113:4. – Przędziecki J.: *Garść piasku*. Boniecka E. *KP* 264:3. – [Bury S.E.] *Polanica S. StP* 267:3. – Grodzicki A. *ŻW* 269:4. – Natanson W. *Kl* 50:9. – [Id.] *W.N. T* 24:25. – [Przewoska H.] *H.P. Stol* 51/52:28. – Raducka Z. *TgD* 47:8. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 311:6. – **Putrament J.: Pasierbowie** (Adapt. scen. K. Nastulanka). Beylin K. *ExW* 28:4. – [Bukowska A.] ab. *Wsp* 5:9. – [Bury S.E.] *StP* 27:3. – Czuliński J. *TrM* 31:4. – Frühling J. *TgD* 9:8. – Greń Z. *ŻL* 8:3. – Grodzicki A. *ŻW* 29:5. – Jarecki A. *SzM* 27:3. – Kłossowicz J. *Plt* 10:10. – Przedborska H. *DzL* 27:4. – Putrament J. *TrL* 20:5 [wyw.; rozm. I. Strzezińska]. – Sieradzka Z. *GtP* 27:4. – Szczawiński J. *K* 13:7. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 33:8. – Wróblewski A. *T* 7:4–5. – Zagórski J. *KP* 27:4. – *T* 5:19 [fot. z przedst.].

WARSZAWA. TEATR WIELKI

7349. Chmielewski M. *Plt* 46:12 [o zadaniach i planach teatru]. – Jaworski M. *ltd* 46:12 [omów. architektury wnętrza]. – Kopaliński W. *ŻW* 307/308:3 [nt. nowego gmachu]. – Parzyński J. *EK* 245:3 [problem obsady artyst. i kierownictwa]. – Szyfman A. *ZW* 276:4 [wyw. nt. odbudowy teatru; rozm. (S) właśc. B. Sowiń-

skaj. – [Id.]: Teatr naprawdę wielki. *Krn* 46:1, 6–7. – Śliwiński Z. *KL* 255:3 [wyw. z dyr.; rozm. (p)]. – *T* 21:2, 27 [fot. wnętrza]. – Inauguracja działalności. Chabros H. *KL* 278:3. – Inauguracja Teatru Wielkiego w prasie światowej. *ŻL* 50:14. – Kosiński R. *TrR* 240:4. – Morstin L.H. *ŻW* 284:3. – Parzyński J. *EK* 274:2. – Rowiński A. *Plt* 49:7. – [Sowińska B.] (S). *ŻW* 278:4. – Wysocki S. *Kl* 48:5.

WARSZAWA. TEATR WSPÓŁCZESNY

7350. Axer E. *Fłp* 16:5 [wypow. nt. historii i pracy teatru; not. Z. Jastrzębska]. – Teatr Współczesny w Jugosławii i w Bułgarii. *T* 6:11–3 [głosy prasy jugosł. i bułg.]. – [Obsady przedst.]. *T* nr 3, 5, 8, 15.

7351. Repertuar. Albee E.: Kto się boi Wirginii Woolf. Beylin K. *ExW* 72:6. – [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 71:3. – Czuliński J. *TrM* 79:4. – Filler W. *Kl* 15:9, 11. – Gordon-Górecka A. *PŻ* 15:4–5 [wyw. nt. sztuki; rozm. T. Kur]. – Grodzicki A. *PerP* 6:76–7. – [Id.]. *ŻW* 73:4. – (H.P.). *DzL* 73:4. – Jabłonkówna L. *T* 10:3–5. – Jarecki A. *SzM* 75:3. – Kosiński R. *DzP* 74:4. – Mamoń B. *TgP* 17:6. – Przewoska H. *Stol* 21:14–5. – Raducka Z. *TgD* 14:12. – [Sito J.S.] ss. *Wsp* 9:9. – Syski J. *Arg* 17:4. – Szczawiński J. *K* 17:7. – Szydłowski R. *TrL* 84:8. – Wolicki K. *Km* 13/14:12. – Wysińska E. *D* 5:119–22. – Zagórski J. *KP* 71:3. – [Żmudzka E.] (EL.ŻM.). *Z* 17:4. – *T* 10:1 [fot. z przedst.]. – Broszkiewicz J.: Przychodzę opowiedzieć. [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 29:4. – Czuliński J. *TrM* 43:4. – Frühling J. *TgD* 10:8. – Grodzicki A. *ŻW* 30:6. – Jarecki A. *SzM* 27:3. – Jasińska Z. *TgP* 10:5. – Kłossowicz J. *Plt* 10:10. – Kral A.W. *T* 6:3–5. – Przewoska H. *Stol* 11:12. – Sieradzka Z. *GłP* 27:4. – Syski J. *Arg* 8:4. – Szczawiński J. *K* 13:7. – Szydłowski R. *TrL* 34:4. – Wysińska E. *D* 3:129–32. – Zagórski J. *KP* 28:3. – *T* 5:1–2 [fot. z przedst.]. – Hanley W.: Mrs Dally (Pani Dally ma kochanka. Dziś jest święto narodowe). Bardini A. *TrL* 270:5 [wyw. z reż.; rozm. I. Strzemińska]. – Beylin K. *ExW* 243:4. – [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 243:3. – Czuliński J. *TrM* 247:4. – Grodzicki A. *ŻW* 244:6. – Jarecki A. *SzM* 243:3. – Jasińska Z. *TgP* 48:6. – Kłossowicz J. *T* 22:16. – Przewoska H. *Stol* 45:14. – Raducka Z. *TgD* 43:8. – [Sito J.S.] (s). *Wsp* 22:8. – Szydłowski R. *TrL*

281:6. – Zagórski J. *KP* 244:3. – [Żmudzka E.] (EL.ŻM.). *Z* 43:4.

7352. Mishima Y.: Wachlarz. Jesteś piękna. Adamaszkowy bębenek. Beylin K. *ExW* 60:6. – [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 59:3. – Czuliński J. *TrM* 67:4. – Filler W. *Kl* 12:9. – Grodzicki A. *ŻW* 61:6. – Jarecki A. *SzM* 63:3. – Jasińska Z. *TgP* 15:4. – Łomnicki T. *TrL* 64:5 [wyw. z reż.; rozm. I. Strzemińska]. – Natanson W. *T* 8:5–7. – Przewoska H. *Stol* 14:6. – [Sito J.S.] ss. *Wsp* 7/8:12. – Szydłowski R. *TrL* 70:6. – Zagórski J. *KP* 59:3. – [Żmudzka E.] (EL.ŻM.). *Z* 15:4. – *T* 8:1 [fot. z przedst.]. – Mrożek S.: Tango. Beylin K. *ExW* 163:6. – [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 212:3. – Czuliński J. *TrM* 223:4. – Filler W. *Kl* 30:3. – Grodzicki A. *ObT* 337:6. – [Id.]. *PPer* 11:62–5. – [Id.]. *SvO* 37:10. – [Id.]. *ŻW* 164:4. – Halvorsen D. *Information* (duńskie) [*Wid* 48:4]. – Jabłonkówna L. *T* 17:3–6. – Jarecki A. *SzM* 165:3. – Jasińska Z. *TgP* 30:4. – Karren T. *TdP* 44:6–7. – Kłossowicz J. *Plt* 32:7. – Koenig J. *Wsp* 21:3. – Marszałek R. *Od* 12:53–6. – Osiński Z. *N* 7:48–51. – Ostrowski S. *Ś* 32:14–5. – Raducka Z. *TgD* 30:8. – Syski J. *Arg* 32:4. – Szczawiński J. *K* 40:12. – [Szczepański J.A.] JASZCZ. *TrL* 188:6. – Szermantowski E. *DzB* 241:4. – Taborski B. *ŻL* 31:3. – Zagórski J. *KP* 222:4. – Żmudzka E. *Z* 38:4. – *T* 16:1–2 [fot. z przedst.]. – Ostrowskij A.: Pamiętnik szubrawca własnoręcznie przez niego napisany. Ardow W. *KR* 51:10–1. – [Id.]. *SovKl* z 14 XII. – Beylin K. *ExW* 273:6. – [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 275:3. – Grodzicki A. *ŻW* 276:4. – H.P. *DzL* 268:4. – Jarecki A. *SzM* 273:3. – Koenig J. *Wsp* 24:9. – Raducka Z. *TgD* 49:8. – Sieczkowski M. *Pj* 42:13 [o przygot. do wystaw.]. – [Id.]. *Pj* 50:13. – Szydłowski R. *TrL* 321:6. – Towstonogow G.: Z notatki reżysera. *PgTWspółcz* Wwa. – [Id.]. *ŻW* 258:4 [wyw.]. – Zagórski J. *KP* 273:3.

WARSZAWA. TEATR ZIEMI MAZOWIECKIEJ

7353. Bonik T. *TrM* 73:4 [o pracy zespołu]. – Czy wiecie, że... *PgTZiemiMaz* Wwa [kronika]. – Dróżdż-Satanowska Z.: Mały jubileusz. *DzL* 299:3. – Kierownictwo i Zespół T.Z.M.: Do naszych widzów... *PgTZiemiMaz* Wwa [o działaln. teatru]. – Kosińska M. *ŻW* 219:3. – [Kunicki K.] K.K. *GłP* 74:1 [spraw. ze spotkania zespołu z aktywem kult. Żyrardowa]. – Milionowy widz w Teatrze Ziemi Mazowieckiej.

ŻW 295:4 [not.]. – Rogowski Z.K. *SłPol* 97:4. – Wróblewska W. *TrL* 126:6 [wyw. nt. problemów teatru; rozm. I. Strzezińska]. – Wróblewska W. *TrM* 217:4 [wyw.; rozm. H. Malechal. – Wróblewska W., Tomczak K. *IKP* 160:4 [wyw.; rozm. E. Marczuk]. – (zam). *TrL* 249:5 [problemy lokalowe]. – [Obsady przedst.]. *T* nr 4, 22.

7354. Repertuar. Bulgakov M.: *Don Kichot* (Wg M. Cervantes). [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 75:3. – Czuliński J. *TrM* 96/97:4. – [Natanson W.] W.N. *T* 11:16. – [Szydłowski R.] R.S. *TrL* 89:8. – Hemingway E.: *Komu bije dzwon* (Adapt. scen. K. Berwińska). Boniecka E. *KP* 289:3. – [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 298:3. – Czuliński J. *TrM* 295:4. – Grodzicki A. *ŻW* 295:4. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 342:8. – Słowacki J.: *Fantazy*. [Natanson W.] W.N. *T* 10:16:7. – Ochnio-Lubaszewska I. *ExW* 41:6. – Syga T. *Stol* 15/16:26. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 50:4. – Słowacki J.: *Mazepa*. Miller G. *Ekr* 33:14 [wyst. w II Festiwalu Teatr. TV]. – Thomas R.: *Pułapka na samotnego mężczyznę*. [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 170:3. – Grodzicki A. *ŻW* 171:6. – Szydłowski R. *TrL* 196:6. – [Żmudzka E.] (EL. ŻM.). *Z* 31:4. – Vitkovič V., Solov'ev L.: *Wesoły grzesznik*. Czuliński J. *TrM* 115:4. – [Grodzicki A.] A.G. *ŻW* 115:6. – [Idzikowska A.] A.Idz. *Stol* 28:11. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 133:6. – Weisenborn G.: *Latające talerze*. [Kosińska M.] (M.K.). *ŻW* 155:4. – Żeromski S.: *Wierna rzeka* (Adapt. scen. J. Wróblewski). [Jabłonkówna L.] l.j. *T* 2:15. – [Przewoska H.] H.P. *Stol* 2:12. – *TeP* 2:9 [fot. z przedst.].

WARSZAWA. TEATR ŻYDOWSKI IM. E. R. KAMIŃSKIEJ

7355. Kamińska I. *ŻW* 21:6 [wyw. w zw. z 20-leciem teatru; rozm. (k) właśc. M. Kosińska]. – [Wróblewski A.] A.W. *T* 4:17 [spraw. z jubil.]. – *PerP* 5:82 [not. o obchodach 20-lecia]. – [Obsady przedst.]. *T* nr 8, 14. – Występy w Ameryce Południowej. [Kosińska M.] (k): *Artystyczna podróż Teatru Żydowskiego* (Argentyna, Urugwaj, Brazylia). *ŻW* 198:4. – *TrL* 154:6, 188:6; *ŻW* 151:4, 163:2 [not.].

7356. Repertuar. Beckett S.: *Radosne dni*. [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 80:4. – Berger J., Drożdżyński A.: *Urodziłem się w Odessie* (Wg utworów I. Babla). Beylin K. *ExW* 118:6. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ.*

TrL 140:6. – [Wróblewski A.] A.W. *T* 13:16. – Hirszbejn P.: *Pusta karczma*. Szydłowski R. *TrL* 26:6. – Kamińska I.: *Zasytać bunkry*. [Wróblewski A.] A.W. *T* 1:17. – *TeP* 3:25 [fot. z przedst.]. – Miller A.: *Wszyscy moi synowie*. Beylin K. *ExW* 46:4. – [Grodzicki A.] A.G. *ŻW* 47:4. – Syski J. *Arg* 19:4. – Szydłowski R. *TrL* 54:6. – Orzeszkowa E.: *Meir Ezofowicz* (Adapt. scen. I. Kamińska). [Kwiecińska Z.] Z.K. *TrL* 26:6. – [Ochnio-Lubaszewska I.] (i.o.l.). *ExW* 22:4. – Perec I.L.: *Siostry* (Dramatyzacja L. Reznik). [Kosińska M.] (M.K.). *ŻW* 294:4. – Szydłowski R. *TrL* 342:8.

WARSZAWA. WYŻSZA SZKOŁA TEATRALNA

7357. Repertuar. *Dziatwa Syreny. Przechadzka po Warszawie* [Montaż]. Beylin K. *ExW* 125:6. – [Grodzicki A.] A.G. *ŻW* 126:4. – Henkel B. *SzM* 124:5. – [Kellner I.] Ki. *T* 13:15. – Ostrowski S. *Ś* 25:6. – [Sadzewicz M.] (M.S.). *Stol* 24:11. – Fredro A.: *Śluby panieńskie*. Henkel B. *SzM* 76:3. – Kur T. *Stol* 23:5. – Ochnio-Lubaszewska I. *ExW* 79:6. – Szelaż J. *Kl* 16:12. – *Piosenki i songi*. [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 257:3. – Henkel B. *SzM* 256:3. – [Idzikowska A.] A. Idz. *Stol* 51/52:6. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 300:6. – Szaniawski J.: *Dwa teatry*. [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 25:5. – [Kosińska M.] (k). *ŻW* 30:4. – Ochnio-Lubaszewska I. *ExW* 24:6. – Szczawiński J. *K* 9:7. – *T* 4:16.

WROCŁAW

7358. [Burzyński T.] TTB: *Podwieczorki wrocławskie*. *GR* 238:5 [o spotkaniach z aktorami org. przez Tow. Przyjaciół Teatru]. – Frąckiewicz Z. *SłPol* 283:3 [wspomn. aktorów, reż. i dyr. o początkach teatru; z fot.]. – [Frenkel J.] J.F. *SłPol* 154:1 [spraw. z narady pośw. repert. teatrów]. – Kelera J. *Od* 10:65–7 [omów. sez.]. – Lutogniewski T. *GR* 223:2 [o rozpoczęciu sez.]. – [Id.]: *Wrocław teatralny – tradycje i perspektywy*. *ŻW* 110:6. – (n): *Sezon teatralny 1965–66*. *TrL* 244:4. – *Perspektywy wrocławskich teatrów*. *Od* 11:29–37 [stenogram dysk. w red. *Od*; udział biorą: J. Bajdor, J. Grotowski, J. Kelera, J. Krasowski, T. Lutogniewski, K. Skuszanka]. – Skuszanka K. *Glosy* 4:29–31 [wyw.; rozm. H. Wojtas]. – Skuszanka K.: *O właściwą rangę wrocławskich teatrów*. *SłPol* 62:2 [wyw.; rozm. Z. Frąckiewicz]. – Skuszanka K.,

Krasowski J. *StPol* 219:2 [wyw.; rozm. Z. Frąckiewicz]. – Tyszkowska K. *GR* 5:5 [o sytuacji teatrów]. – [Id.] (kt). *GR* 154:5 [plany repert. na sez. 1965/66]. – *GR* 39:3 [not. o objęciu dyr. teatrów przez K. Skuszanke]. – Zob. 7209.

WROCŁAW. KABARET SENSACJI „DRESZCZOWIEC”

7359. [Szczepański J.A.] JASZCZ. *TrL* 353:6 [wyst. w Wwie]. – [Wróblewski A.] A.W. *T* 24:23. – [Id.] (ibis). *ŻW* 302:6.

WROCŁAW. KABARET „DYMEK Z PAPIEROSA”

7360. (t.k.). *TdP* 1:8 [rec. wyst. w Londynie]. – Top. *P* 1080/1081:28 [o 5-letniej działaln.]. – Repertuar. Od Mikołaja Reya do Własta Andrzeja. [Goliński L.] (lg). *TrL* 132:4. – [Grodzicki A.] A.G. *ŻW* 115:6. – [Kwaśniewski T.] (t). *ŻCz* 303:6 [wyst. w Częst.]. – Szumiały mu echa kawiarni. Grygiel J. *Wid* 42:2 [wyst. w Rzesz.].

WROCŁAW. TEATR KAMERALNY

7361. [Obsady przedst.]. *T* nr 11, 20, 22. – Repertuar. Cwojdziański A.: Hipnoza. Kelera J. *Od* 6:71. – Lutogniewski T. *GR* 89:5. – Winnicki B. *StPol* 87:2. – Herbert Z.: Drugi pokój. Lalek. Kelera J. *Od* 5:74–5. – Lutogniewski T. *GR* 89:5. – Winnicki B. *StPol* 79:2 [sprost. 80:2]. – *T* 11:19 [fot. z przedst.]. – Norwid C.K.: Pierścień wielkiej damy. [Grodzicki A.] A.G. *ŻW* 293:4. – Lutogniewski T. *GR* 291:2. – Szydłowski R. *TrL* 339:6. – Winnicki B. *StPol* 291:2. – Witkiewicz S.I.: Oni. Kelera J. *Od* 4:63–5. – Lutogniewski T. *GR* 29:5. – Winnicki B. *StPol* 27:2. – [Wołoszyński R.] R.W. *StPol* 25:2 [fel. przedprem.]. – *T* 7:2 [fot. z przedst.].

WROCŁAW. TEATR OTWARTEJ SCENY

7362. Repertuar. Albee E.: Opowiadanie z Zoo. Kielan Z. *StPol* 151:4. – Pinter H.: Samoobstuga. Kelera J. *Od* 5:75.

WROCŁAW. TEATR PANTOMIMY

7363. Kelera J.: O Pantomimie Wrocławskiej – uwagi dyletanta. *T* 9:22–3. – Siemińska E. *Odgt* 22:8 [omów. działaln.]. – Sierecki S. *WczW* 168:3 [uwagi po wyst. w Sopocie]. – Wawrzynek M. *WczW* 164:3 [wyw. z wicedyr.; rozm. (Ł) właśc. Z. Łabędzki]. – Występy za granicą. [Dankowski B.] (bd): Występy

zagraniczne Pantomimy Wrocławskiej. *TrL* 293:3. – Holandia. [Kapuścińska J.] J.K. *TeP* 3:27 [głosy prasy hol.]. – Kanada i USA. [Frąckiewicz-Rutkowska Z.] (ZOF). *StPol* 54:2. – Łysek P. *Wd* 16/17:9. – Popkin H.H. *TeP* 4:18 [głosy prasy amer.]. – [Pragłowska M.R.] M.-R.P. *TeP* 6:19. – *BMKS* 4:50–3 [omów. wyst.; głosy prasy amer.]. – *PerP* 6:75 [fragm. wypowied. H. Tomaszewskiego]. – *PerP* 5:74; *StPol* 6:1, 25:1; *ŻW* 7:2, 26:2 [not. spraw.]. – NRD. Polnisches Pantomimentheater Wrocław. Gastspiel in der DDR, Berliner Festtage 1965. [Berlin], Deutsche Künstler-Agentur, k. 8, il. [IB]. * Dankowski B. *TrL* 303:6 [o wyst. na Berliner Festtage]. – *ŻW* 242:4 [not.].

WROCŁAW. TEATR POLSKI

7364. [Obsady przedst.]. *T* nr 11, 20, 22. – Repertuar. Brandstaetter R.: Powrót syna marnotrawnego. Kelera J. *Od* 9:62–3. – *T* 22:19 [fot. z przedst.]. – Broszkiewicz J.: Zejście z cokołu. Winnicki B. *StPol* 116:2. – *T* 13:2 [fot. z przedst.]. – Pirandello L.: Żywa maska (Henryk IV). Kelera J. *Od* 1:65–7. – *T* 2:20 [fot. z przedst.]. – Schiller F.: Don Karlos. Kelera J. *Od* 5:75. – Lutogniewski T. *GR* 89:5. – Winnicki B. *StPol* 79:2. – *TeP* 10:27 [fot. z przedst.]. – Słowacki J.: Balladyna. Kelera J. *Od* 3:67–9. – Lutogniewski T. *GR* 22:2. – Pawłowiczowa J. *StPol* 34:2. – Wołoszyński R. *StPol* 19:2 [fel. przedprem.]. – *TeP* 6:16 [fot. z przedst.]. – Słowacki J.: Kordian. Boniecka E. *KP* 280:4. – Kłossowicz J. *Plt* 51:12. – Koenig J. *Wsp* 25/26:11. – Lutogniewski T. *GR* 285:5. – Układ tekstu przedstawienia. *PgTPol* Wr. [z wykazem skreśleń tekstu]. – Winnicki B. *StPol* 285:2. – Wolicki K. *GR* 304:5 [por. z wystaw. w wwskim Teatrze Nar.].

WROCŁAW. TEATR ROZMAITOŚCI

7365. Chronicki A. *GR* 226:5 [wyw. nt. nowego sez.; rozm. (TTB) właśc. T. Burzyński]. – Kelera J. *Od* 10:65–7 [omów. sez.]. – [Obsady przedst.]. *T* nr 1, 4, 10, 23.

7366. Repertuar. Brecht B.: Kaukaskie kredowe koło. Bajdor J. *StPol* 29:2 [fel. przedprem.]. – Bąk B. *StPol* 48:2. – Kelera J. *Od* 4:65–6. – *T* 7:17. – Matković M.: Jarmark snów. Kelera J. *Od* 9:63. – Montherlant H. de: Martwa królowa. Bajdor J. *StPol* 86:2 [art. przedprem.]. – Kelera J. *Od* 6:70–1. – *T* 14:17 [fot. z przedst.]. – Różewicz T.: Kartoteka. Bąk B. *StPol* 105:2. – Kelera J. *Od* 6:69–70. –

Shakespeare W.: Henryk IV. Bąk B. *SłPol* 245:2. – Kelera J. *Od* 12:61–2. – Lutogniewski T. *GR* 268:5. – Szaniawski J.: Most. Kelera J. *Od* 1:67. – Thomas R.: Pułapka na samotnego mężczyznę. Kelera J. *Od* 9:63. – Trenev K.: Lubow Jarowaja. Kelera J. *Od* 1:67. – Żeromski S.: Uciekła mi przepióreczka. Bajdor J. *SłPol* 5:2 [fel. przedprem.]. – Kelera J. *Od* 3:69–70. – Lutogniewski T. *GR* 11:5. – [Soliński B.] (AMI). *Ndod* 20:10 [wyst. w Ziel. Górze]. – *T* 4:19 [fot. z przedst.].

WROCŁAW dawniej OPOLE. TEATR 13 RZĘDÓW

7367. Barba E.: Alla ricerca del teatro perduto. Padwa, Marsilio. [*TeP*]. – Rec.: Adamski J. *T* 18:14. – Saurel R. *TempsMd* z X.

7368. Dziejuszycki W. *Od* 6:85–6. – Grotowski J.: Ku teatrowi ubogiemu. *Od* 9:21–7 [progr. artyst. i poglądy J.G. na teatr]; [polem.: Maśliński J.] M.A. Styks. *ŻL* 38:2. – Konarska-Łosiowa K. *Wz* 4:117–9 [z fot. J. Grotowskiego]. – Korewa A. *Arg* 37:4 [o działaln.]. – (rok): Teatr 13 Rzędów przeniósł się do Wrocławia. *TrO* 4:3 [not.]. – Roy C.: Le Théâtre de la Cruauté en Europe. *NouvRevFr* z V. – Stanojević S. *Knżt* 5:452–7. – Temkine R. *NouvRevFr* z VII. – Trezzini L. *Rinascita* (włos.) nr ? [*TeP* 10:25]. – Tyszkowska K.: Funkcja teatru – laboratorium. *GR* 202:5 [ogólna charakt. i plany repert.]. – Wirth A.: Narodowa perspektywa eksperymentu. *T* 9:21–2 [działaln.]. – Zagórski J. *KP* 192:4 [ocena pracy teatru]. – [Obsady przedst.]. *T* nr 2.

7369. Repertuar. Calderon P.: Książę niezłomny. Kelera J. *Od* 11:71–4. – Orłowski W. *GłR* 236:3 [wyst. w Łodzi]. – Rafałowski T. *GłWb* 244:4 [wyst. w Gd.], [polem.:] Bądkowski L., 252:4, Rafałowski T., 258:4. – *T* 19:1 [fot. z przedst.]. – Wyspiański S.: Akropolis. Tyszkowska K. *GR* 23:5. – *T* 9:28 [fot. z przedst.].

ZABRZE. TEATR NOWY

7370. (JÓZ). *TrL* 263:3 [plany repert. na sez. 1965/66]. – *TrR* 294:5 [inf. repert.]. – [Obsady przedst.]. *T* nr 4, 9, 20. – Repertuar. Baranowicz J.: Rapsod śląski. [Montaż]. *TrR* 67:5. – *T* 4:19 [fot. z przedst.]. – Bill-Belocerovskij V.: Sztorm. Wielgosz J. *Pgl* 1:15. – *T* 1:19 [fot. z przedst.]. – Brooke H., Bannerman K.: Wszystko dla Mary. Podolska M. *TrR*

258:5. – Fredro A.: Wielki człowiek do małych interesów. Podolska M. *TrR* 108:5. – Kochanowski J.: Odprawa posłów greckich. Podolska M. *TrR* 55:5. – *T* 13:19 [fot. z przedst.]. – Turner D.: Pod własnym dachem. Kwaśniewski T. *ŻCz* 101:6 [wyst. w Częst.]. – Podolska M. *TrR* 19:5 [wyst. w Rybniku]. – Surówka B. *DzZ* 53:3. – *T* 5:16 [wyst. w Rybniku].

ZIELONA GÓRA. KABARET „SOWIZDRZAŁ”

7371. Repertuar. Chajnowska Z., Kwiatkowski T., Miecugow B., Stwora J.: A to ci historia. Zatorybówna A. *GZ* 73:4.

ZIELONA GÓRA. LUBUSKA ESTRADA

7372. [Soliński B.] (AMI). *Ndod* 5:10. – [Id.] (AMI). *Ndod* 12:10. – Zatorybówna A. *GZ* 71:3 [omów. wyst. I. Dziejuszycki i I. Gogolewskiego]. – Repertuar. Zbytki polskie. [Montaż]. (Scenariusz Z. Stok). Pawłowska E. *GZ* 42:8. – [Soliński B.] (AMI). *Ndod* 2:12. – *TeP* 3:11 [fot. z przedst.].

ZIELONA GÓRA. TEATR LUBUSKI IM. L. KRUCZKOWSKIEGO

7373. Giżejewski Z.: Z naszej kroniki. *ZszT* nr 5–9. – Hajdel I., Śliwa J. *GZ* 72:8 [wyw. z aktorami; rozm. A. Zatorybówna]. – Sieradzka Z. *GłP* 97:4 [działaln. teatru; także o Estradzie Ziemi Lubuskiej]. – [Soliński B.] B.S. *Ndod* 2:12 [spraw. z otwarcia sez. i odsłonięcia popiersia L. Kruczkowskiego w teatrze]. – [Id.] (AMI). *Ndod* 13:7, 14:6 [omów. repert.]. – Stok Z. *GZ* 261:3 [wyw. z dyr. nt. wyst. gościnnych innych zespołów; rozm. han.]. – Turski M. *Ndod* 15:11 [o powst. i działaln. scenki lit. „Zielony Kot”]. – Zatorybówna A. *GZ* 204:3 [zmiany personalne; plany repert.]. – *T* 1:16 [not. o uroczyst. nadania teatrowi im. L. Kruczkowskiego]. – [Obsady przedst.]. *T* nr 2, 6, 8, 12, 16, 23.

7374. Repertuar. Bałucki M.: Grube ryby. [Soliński B.] B. Sol. *GZ* 114:4. – [Id.] (AMI). *Ndod* 6:10. – Wyrzykowski M. *GZ* 85:5 [wypow. reż. przed przedst.; not. T. Jasiński]. – Domański M.: Ktoś nowy. Filler A. *GZ* 138:6. – [Soliński B.] B. Sol. *GZ* 156:5. – [Id.] (AMI). *Ndod* 10:10. – Stok Z.: Parę słów od reżysera. *ZszT* 8:13. – Szymkiewicz J. *7GłT* 52:10. – Fredro A.: Zemsta. [Soliński B.] (AMI). *Ndod* 17:7. – Garcia Lorca F.: Czarująca szewcowa.

Kelera J. *GZ* 305:4, 7. – Il'f I., Petrov E.: Złoty cielak. [Soliński B.] (AMI). *Ndod* 20:10. – Kruczkowski L.: Pierwszy dzień wolności. [Soliński B.] (AMI). *Ndod* 2:12. – *T* 3:1 [fot. z przedst.]. – Lisiewicz T.: Słoneczniki. [Soliński B.] (AMI). *Ndod* 2:12. – Mrozek S.: Policja. Kelera J. *GZ* 303:3–4. – [Soliński B.] (AMI). *Ndod* 16:6. – Ostrowskij A.: Pechowe dni. [Soliński B.] (ami). *Ndod* 1:12. – Patrick

J.: Herbaciarnia pod sierpniowym księżycem. Mirecki W. *ZszT* 6:21–2. – [Soliński B.] B.Sol. *GZ* 76:3. – [Id.] (AMI). *Ndod* 4:12. – Zagórski J. *KP* 103:5. – *TeP* 10:28 [fot. z przedst.]. – Perzyński W.: Lekkomysłna siostra. [Soliński B.] B.Sol. *GZ* 165:3. – [Id.] (AMI). *Ndod* 11:10. – Słowacki J.: Mazepa. [Soliński B.] (ami). *Ndod* 3:12. – Zatorybówna A. *GZ* 56:3–4. – *T* 9:25 [fot. z przedst.].

TEATR AMATORSKI

OGÓLNE

7375. Boczkowska D.: Rola amatorskiego zespołu teatralnego na wsi. Wwa 1964. *Rec. KliT* 1:67–8.

7376. Olcha A.: Społeczny ruch artystyczny na Ziemiach Zachodnich i Północnych. Wwa, s. 28, powiel. TRZZ. Komisja Pol. Zagr.

7377. Adamczyk S. *DzL* 26:4. – [Id.]. *TgKl* 35:3, 6. – [Id.]: Po V Przeglądzie Amatorskich Zespołów Artystycznych Służby Zdrowia [w Polanicy]. *Tld* 3:6–15. – Adrjański Z.: „Tafla” na estradzie. *MR* 4:173–5 [o działaln. zespołu estradowego przy Klubie Oficerskim Lotnictwa]. – Bieniewski H. *Tld* 3:26–7 [wyw. nt. ruchu amat.; rozm. J. Orłowski]. – (bz). *EK* 285:3 [progr. konf. pośw. teatrowi szkolnemu w Kr.]. – Cholewczynska-Wilamowska M. *GłWb* 240:5 [ruch amat. teatrów w woj. gd.]. – [Cieślak J.] (c-ak): 150 związkowych zespołów artystycznych – w Rzeszowskim. *NRz* 282:5. – Dudowa H. *KliT* 3:57–61 [wykaz nagr. zespołów przez Min. Kult. i Sztuki]. – Gazdowski E.: Sceny amatorskie. *GB* 216:4 [w woj. białostockim]. – Glińska H.: Mój teatr szkolny. *Plnk* 2:59–60. – Gładysz A., Fazan M.: Zagadnienia amatorskiego ruchu artystycznego w województwie katowickim (1945–1964). *ZŚ* 1:139–69. – Górską A. *DzL* 1:6 [spraw. z przegl. we Wr.]. – Grześczak M.: Teatr poezji. *DzL* 306:8. – Hłowski S.: Olsztyńskie wspomnienia sprzed 20 lat. *Tld* 12:24–5 [o kursach teatr.-światl.]. – Jakubowski F. *Tld* 1/2:1–10 [spraw. z przegl. we Wr.]. – Jasieński J. *Tld* 1/2:10–1 [wyw.; rozm. J. Orłowski]. – Konieczna R.: Teatr amatorski w dobie telewizji. *TrO* 156:3, 6, [nawiąz.:] Kowalczyk Z., 162:4, [polem.:] Kurek Cz., 186:3, 6. – Koprowski J.: Rzecz o teatrze szkolnym. *DzŁ* 54:3. – Kościęsza K. *Ndod* 4:12 [ruch amat. w woj. zielonogór.]. – Kreczmar J. *Tld* 6:43–4 [wyw. nt.

teatru amat.; rozm. J. Orłowski]. – Lubosz B.: 20 lat sceny amatorskiej. *TrR* 126:5 [w woj. kat.]. – Madera J. *TrO* 288:4. – [Marszałek-Młyńczyk K.] (k): Amatorskie teatry. *GB* 25:6 [w woj. białostockim]. – Mikuta M.: Amatorski ruch teatralny. *BSIN* 52:34–7 [na Śl. w l. 1945–1965]. – Papée S.: Rola teatru szkolnego w wychowaniu młodzieży. *Tld* 1/2:12–6. – Pasiak R.: Na scenach amatorskich w bydgoskim. *Tld* 6:20–2. – Podkowińska E.: Współczesny teatr amatorski. *DzL* 294:5–6. – Prorok L. *Wsp* 19:5. – Rzączyński W. *Tld* 3:16 [spraw. ze spotkania zespołów amat. w Zółkiewce zorg. przez Lubelską Scenę Amat.]. – [Szatecki M.] (ms): Powiatowe sceny w poznańskim. *Tld* 6:31–2. – Waleński B. *TrO* 210:3. – Waszkiewicz A.K. *KliT* 3:6–9 [amat. ruch artyst. w woj. kosz.]. – Włodarczyk A.: Książka, plastyka, teatr w życiu młodzieży wiejskiej. *Tld* 8/9:1–5. – Wyróżnione zespoły r. 1964. *Tld* 4:63–4. – Wyszowski E. *Tld* 5:5–6 [o amat. ruchu recytatorskim]. – [Zbijewska K.] (zb). *DzP* 292:2 [not. o inaug. w Kr. 3-dniowej konf. pośw. zagadn. teatru szkolnego]. – Zinowiec M. *KliT* 11:77–9 [spraw. z VI Przegl. Amat. Zespołów Teatr. Ziem Pd. w Polanicy]. – [Id.]: Pięć lat doświadczeń. *KliT* 5:18–21 [omów. Przegl. Amat. Zespołów Teatr. Ziem Zach.]. – Międzynarodowa ankieta nt. teatru amatorskiego ogł. przez czas. *Amatorska Scena* (czes.). [Wypow.:] W. Friedrich, M. Federici, E.M. Bergvin. *GłMW* 1:42, P.G. Burmester, A. Lewis, C. van Lanckere, H.V. Baigent, 2:24, A. Ljuter, Kurozawa Sankiczi, R. Holz, H. Lelarge, C. Englund, 3:43–4, I. Sidorinowa, Kurozawa Sankiczi, P. Rautenberg, W. March, E.M. Tildesley, M. Berljant, 4:36–7 [oprac. K. Orzechowski].

Związek Teatrów Amatorskich

7378. Adamczyk S. *TgKl* 18:3. – [Barto-

szewicz B.] B.B. *TeP* 3:22-3. – Berwid J. *GłW* 2:34-5 [działaln. na Opolszczyźnie]. – John J. *TLd* 1/2:31-2 [działaln. w woj. łódz.]. – Kicińska Z. *TLd* 12:13-4 [wyw. nt. działaln. ZTA w Olszt.; rozm. H. Grajek]. – Kiewliczowa H. *TLd* 12:16-21 [działaln. w woj. olszt.]. – Orszt H. *TLd* 6:23 [działaln. w woj. bydż.]. – Porzuczek M. *TLd* 12:2-7 [działaln. w woj. olszt.]. – Sewruk A. *TLd* 12:14-5 [wyw. nt. działaln. w woj. olszt.; rozm. H. Grajek]. – Zawadzki E. *TLd* 12:15 [wyw.; rozm. H. Grajek]. – [Ziegenhirte J.] (jota). *DzB* 83:4 [spraw. z posiedzenia zarz. oddz. w Gd.]. – *TLd* 1/2:25-30 [spraw. z Plenum ZG ZTA oraz wypowiedzi członków prezydium]. – *TLd* 5:39-43 [z życia ZTA].

ZAGADNIENIA REPERTUAROWE

7379. Informator repertuarowy. Dla teatru amatorskiego. Cz. 4. Red. M. Michalska. Noty: M. Stepińska. Wwa, CPARA, s. 55. [Przeł. bibliogr. literatury dram. z 1964 r.].

7380. Adamczyk S. *DzL* 14:6. – Budzicz G.: Inscenizacja bajki. *ŻSz* 10:20-3 [w klasach 1-2]. – Masłowska J. *K* 1:10-1 [uzup. aut., 4:7].

Festiwale

7381. Koszalin. III Ogólnopolski Festiwal Amatorskich Teatrów Poezji. Atlas S. *KliT* 9:84-7; *TrL* 202:6. – [Id.]. *Km* 13/14:3, 14; [polem.]: *ŻL* 32:12. – Bielecki T. *Wt* 16:4. – Buczak E. *GłP* 168:4. – [Czechowicz A.] (a.cz.). *TrL* 181:4. – [Dankowski B.] (d). *TrL* 199:4 [nagr.]. – Doboszowa H. *Ndod* 11:3, 7. – Grześczak M. *ltd* 32:13. – Henkel B. *SzM* 164:5. – Herman W. *TLd* 8/9:24-8. – [Kosińska M.] (k). *ŻW* 156:4 [art. przed festiwalem]. – Maślińska B. *TLd* 8/9:28-30. – Ślipińska J. *GłK* 188:4 [refleksje po festiwalu nt. ruchu artyst. w woj. kosz.] – [Id.]. *7GłT* 32:8 [spraw.]. – [Widelec J.] (wij). *GłSz* 161:4 [wyniki: I nagr. WDK Lublin, II nagr. „Zielone Tarcze” ze Szczec. i Teatr Poezji z Opolą]. – Zajkowska S. *GłK* 164:4. – [Id.] (sten): Zakończenie III Festiwalu Teatrów Poezji. *GłK* 161:1-2. – *KliT* 9:87-8 [nagr.]. – *TLd* 8/9:30-1 [laureaci]. – Poznań. II Ogólnopolski Festiwal Amatorskich Teatrów Poezji z repert. ros. i radz. Adamczyk S. *TgKl* 21:4. – [Id.]. *TLd* 6:24-30 [spraw.; z wykazem nagr.]. – [Burtowy W.] (b). *Exp* 63:3 [o przygot.]. – Kiciński W. *TrL* 125:6. –

[Konopiński L.] L.K. *GPz* 98:2 [spraw.; z wykazem nagr.]. – Mleczak A. *GPz* 102:13. – Przyboś J. *N* 2:56-7 [wyw.; rozm. M.M. Kozłowski; z fot. J. Przybosia]. – Rzeszowski M. *Pj* 13:11 [przygot. do festiwalu]. – Sieczkowski M. *KliT* 7/8:53-6. – [Id.]. *Pj* 17:10-1. – [Id.]. *Pj* 20:12-3. – (SM). *TrL* 112:4. – [Tułasiewicz J.] (z). *GPz* 67:6 [progr.]. – Wozniesieński A. *ŻW* 101:5 [wyw.]. – [Wróblewski A.] (Ibis). *ŻW* 90:4. – [Id.]. *ŻW* 102:4 [omów.]. – Przegląd Amatorskich Zespołów Twórczości Artystycznej w wojsku. Chmura K. *ŻPL* 115:2. – Celichowska K. *ŻPL* 116:2, 117:2, 123:2, 124:2, 126:2, 133:2, 134:2, 141:1, 3 [spraw.]. – [Olejniczak J.] (Ol.). *ŻPL* 119:2, 122:2.

ZESPOŁY AMATORSKIE

7382. BIAŁOGARD. TEATR POEZJI PRZY PDK. Repertuar. Różewicz T.: Człowieka trzeba kochać. Szulakiewicz S. *TLd* 1/2:39-40 [z fot. zespołu z T. Różewiczem]. * BIAŁYSTOK. TEATR POEZJI KLUBU „SIEDMIU”. Repertuar. Jasiński B.: Słowo o Jakubie Szeli. [Marszałek-Młynarczyk K.] (k). *GB* 24:4. * BIELAWA. TEATR ROBOTNICZY. Nuckowska J. *K* 21:5. * BIELSKO-BIAŁA. TEATR POEZJI ZDK „WŁÓKNIARZ”. [Przybyłowicz T.A.] (tap). *TLd* 7:51. – Repertuar. Majakovskij V.: Misterium buffo. Lubosz B. *TrR* 79:5. * BIŁGORAJ. [Szewczyk W.] Bracia Mleczo. *Pgl* 5:20. – *KL* 17:2 [not. o nagr. Centralnej Komisji Koordynacyjnej do Spraw Upowszechniania Kult. za działaln. w 1964 r.]. * BRONOWICE. ZESPÓŁ SZKOLNY. Repertuar. Wesele Bronowickie (Adapt. scen.: H. Liburski). Ritter A. *TLd* 11:43-4. * CHEŁM. TEATR ZIEMI CHEŁMSKIEJ. Repertuar. Niewiarowicz R.: Ich dwóch. [Lembrych B.] (lem). *KL* 245:2. * CZĘSTOCHOWA. ZESPÓŁ SPÓŁDZIELNI PSS „JEDNOŚĆ”. [Kowalik E.] (h). *ŻCz* 211:6. * DĄBROWA ZDUŃSKA. Wyszomirska L., Wyszomirski K.: Dąbrowa Zduńska żyła pracą i pieśnią. Oprac. graf. C. Nerwiński. Wyd. 1. Wwa, LSW, s. 280, 4 nlb., tabl. 28 [wspomn.; m.in. o teatrze szkolnym]. * DOLSK. ZESPÓŁ TEATRALNY KOŁA ZMS. [Szałcki M.] (ms). *TLd* 6:33. * GDAŃSK. WOJEWÓDZKA SCENA AMATORA. Jakubowski H. *TLd* 6:34-5. – [Mężnicki W.] (męż.). *Pom* 1:8 [not.]. – [Id.] męż. *Pom* 6:3 [not. o inaug.]. – Nawrocka E. *TLd* 11:39-40. – Trojanowska I. *GłWb* 41:5. – [Id.]. *GłWb* 298:3. – [Ziegenhirte J.] (jota). *DzB*

104:4. * GDYNIA. ZESPÓŁ ESTRADY POETYCKIEJ PRZY ZDK PORTU GDYŃSKIEGO. [Kiszkis A.] A.K. *DzB* 153:3. – ZESPÓŁ SZKOLNY. Repertuar. Brandstaetter R.: Przemysław II. Ziegenhirte J. *DzB* 66:6. – GIECZ. Repertuar. Eustachiewicz L., Zegalski J.: Kołodziej Czas. [Maslińska B.] (B.M.). *TLd* 1/2:47–8. * GLIWICE. TEATR MAŁYCH FORM. Iwanowska B. *DzL* 138:4. * INOWROCŁAW. TEATR POEZJI „EKSPRESJE”. [Suchar Z.] (Zb.S.). *Pom* 2:2 [not. o wyróżn. nagr. Min. Kult. i Sztuki]. * JELENIA GÓRA. ZESPÓŁ ARTYSTYCZNY OFICERSKIEJ SZKOŁY RADIOTECHNICZNEJ. Urban M. *MR* 3:165–8. * KATOWICE. SCENA W PAŁACU MŁODZIEŻY. Sławińska I.T. *TrR* 76:3. * KĄKOLEWO. ZESPÓŁ REGIONALNY. [Szałecki M.] *MS. TLd* 11:41–2 [o wystaw. „Ramot i ramotek” A. Wilkońskiego]. * KĘTRZYN. Repertuar. Andersen H.Ch.: Calineczka. Bonusiak E. *GłO* 151:3–4 [wystaw. przez dzieci kadry oficerskiej szkoły WOP]. * KNURÓW. TEATRZYK POEZJI. *Pgl* 10:17 [not. o powst.]. * KRAKÓW. TEATR KOLEJARZA. (bz). *EK* 277:5. – Repertuar. Hennequin M.: Kłamaczucha. Kudliński T. *DzP* 270:3. – TEATR MIĘDZYSZKOLNY. Howski S. *TLd* 7:46–8. – Potoczek S. *GłMW* 5:20–1. – [Pykosz W.] W.P. *GłMW* 5:43. – *KliT* 11:82–4 [10-lecie teatru]. – Repertuar. Jurkowski J.: Tragedia o polskim Scylurusie i trzech synach koronnych ojczyzny polskiej. Jastrzębski S. *TLd* 1/2:33–6. – Krasicki I.: Krosienka. Bober J. *GK* 288:5. – Wyspiański S.: Warszawianka. Gruszczyński K.: Warszawianka 44. Bober J. *GK* 43:6; Kudliński T. *DzP* 49:4. * KROSNO. TEATR „NAFTA”. Repertuar. Mac Carthy J.H.: Król włóczędów (Adapt. scen.: T. Sygietyński. Teksty J. Tuwim). [Ziobro M.] M.Z. *NRz* 79:4. * KRZESZOWICE. ZESPÓŁ STUDIUM NAUCZYCIELSKIEGO. [Mikuta M.] m. *TLd* 11:45 [o działaln.]. * KRZYCKO WIELKIE. WIEJSKI TEATR POEZJI „KALINA”. Szałecki M. *TLd* 11:40–1. * KWIDZYN. Trojanowska I. *GłWb* 43:3–4. * LIDZBARK. ZESPÓŁ PRZY PDK. Repertuar. Bogusławski W.: Krakowiacy i górale. Segiet J. *GłO* 246:6. * LUBLIN. Dublewicz Z. *KiZ* 33:1 [o działaln. zespołów „Latarnia” i „Radar”]. – [Głogowski K.] *Głog. K* 35:8 [o działaln. Studium Kult. Teatr. przy WDK]. * ŁADZIN. Zinowiec M. *TLd* 6:37–9. * MIECHÓW. TEATR SZKOLNY. Rett J. *GłMW* 5:39. – Repertuar. Makuszyński K.: Szatan z VII

klasy. Ritter A. *TLd* 1/2:36. – Prus B.: Placówka (Adapt. scen. M. Grzesik). Ritter A. *TLd* 11:42–3. * MRAĞOWO. SCENA POETYCKA „APOSTROFA”. Danowska I. *TLd* 12:40–2 [wyw.; rozm. A. Stef. właśc. A. Stefański]. * NADNIA. Repertuar. Molière: Lekarz mimo woli. Szałecki M. *TLd* 6:32–3. * NOWY SĄCZ. TEATR ROBOTNICZY PRZY DKK. Repertuar. Montgomery I.M.: Ania z Zielonego Wzgórza. [Ryszka A.] A.R. *TLd* 10:29. * NOWY TARG. Ryczaj M. *GłMW* 7:12–3 [o działaln. zespołów; reż. M. Ursyn].

7383. OLSZTYN. PANTOMIMA GŁUCHYCH. [Segiet J.] SEG. *TLd* 12:37–40. * OSIEDLE POZNAŃSKIE (koło Gorzowa). Ankiewicz H. *GZ* 238:3 [15-letnia działaln. zespołu amat.]. * OSTROPA. Sławińska I.T. *TrR* 169:3 [o kabarecie wiejskim]. * OSTRÓW WIELKOPOLSKI. TEATR POEZJI. Kwieciński J. *PłWi* 12:7. – Repertuar. Koleczyki Izoldy (Montaż utworów K.I. Gałczyńskiego). Kwieciński J. *PłWi* 5:7. * PIŁA. ZESPÓŁ PRZY DK. [Marcinkowski K.] K.M. *ZmN* 7:5 [omów. działaln.]. * PRZEMYSŁ. TEATR „FREDREUM”. Czajka L. *Wid* 13:4. – *NRz* 12:1 [not. o nagr. zespołu; także zespołów „Koronka” i „Meluzyna”]. – Felczyński Z. *SpTPNPrz* s. 109–14 [działaln. w l. 1961–65; z wykazem repert.]. – Repertuar. Kiedrzyński S.: Szczęście od jutra. [Sienkowski S.] St.S. *NRz* 291:6. * PUŁAWY. ZESPÓŁ DRAMATYCZNY PDK. Komeluk W. *KiZ* 19:2. * RADOM. TEATR POEZJI PRZY STUDIUM NAUCZYCIELSKIM. Repertuar. Serce nienasycone (Montaż lit. oprac. S. Nowakowski). Heńk Z. *ŻR* 25:6. – (n). *ŻR* 19:6 [art. przedprem.]. * RADOMSKO. KABARET „NIETOPERZ”. Adamczyk S. *DzL* 51:3. * ROGOŹNO. ZESPÓŁ TEATRALNY „OGNISKO”. [Szałecki M.] (ms). *TLd* 6:32. * RZESZÓW. TEATR ŻYWEGO SŁOWA „MELUZYNA”. [Bilski R.] (rb). *NRz* 34:4 [not. o przyzn. III nagr. na I Ogólnopol. Festiwalu Poezji Rewolucyjnej w Płocku]. – Loebl B. *GłMW* 3:18–20 [o działaln. zespołu i reż. E. Buchelcie; z fot. E.B. i aktorów]. – (r.b.). *Wid* 3:1 [działaln. w r. 1964; plany repert.]. – Superson M. *DzL* 205:4. – [Wiśniewska H.] (a). *NRz* 21:6 [not. o wyróżn. na Ogólnopol. Festiwalu Małych Form Teatr. we Wr.]. – Repertuar. Szopka noworoczna. [Galos S.] (s.gal.). *NRz* 36:4. * SIANÓW. Zajkowska S. *GłK* 2:4. * SIEDLCE. KLUB „TELMERO”. [Grodzki W.] W.G. *TLd* 11:44–5. – TEATR SZKOLNY. Za-

- lewski J. *KP* 41:3. * SIEMIATYCZE. Piętko Z. *GB* 132:5. – Zob. 431 IV. * SŁUPSK. ZESPÓŁ „BIELINEK” PRZY STUDIUM NAUCZYCIELSKIM. Bakuła L. *TgKl* 13:1–3. * STALOWA WOLA. ZESPOŁY ARTYSTYCZNE DK. Żmuda J. *TLd* 10:25–9. – Repertuar. Ferdinand R.: Szczeniaki. *Kłak Cz. Wid* 7:3. * SZCZECIN. Nowakowska E.: Szczeciński amatorski ruch teatralny. *KSz* 292:4. – TEATR SZKOLNY „ZIELONE TARCZE”. Jowit A. *7GłT* 23:8. * TRAWNIKI. ZESPÓŁ „LATARNIA”. Kubani T. *TLd* 5:36–7. * TYCHY. TEATR MAŁY. [Kozłowska J.] (j). *TrR* 12:4. * WOJNICZ. Kudliński T. *GłMW* 8/9:13–5 [o zespołach amat.]. – Repertuar. Baryka P.: Z chłopca król (Adapt. scen. M. Rokoszowa). [Leśniak T.] (L.T.). *GłMW* 2:33. * WROCŁAW. TEATR „KULISA”. Krzemieniecki L. *TLd* 1/2:38–9 [10-lecie]. – [Id.]. *TLd* 8/9:31–2 [o repert.]. – Repertuar. Mrozek S.: Strip-tease. Karol. *GR* 232:5. – ZESPOŁY SZKOLNE. [Krzemieniecki L.] L.K. *TLd* 7:54 [przy Technikum i Zasadniczej Szkole Elektronicznych Zakładów Nauk.]. – [Id.]: Zespoły I Liceum Ogólnokształcącego we Wrocławiu. *TLd* 11:42 [o działaln.]. * ZAKOPANE. ZESPÓŁ PIESNI I TAŃCA IM. K. BACHLEDY. Pach A.: Żywy folklor. *TLd* 1/2:40–1. – * ŻORY. ZESPÓŁ PRZY MDK. Repertuar. Wydrzyński A.: Śmierć Hamleta. *Pgl* 10:17.

TEATR LALEK

OGÓLNE

Sztuka teatralna

7384. Abakanowicz D.: Baśń czy rzeczywistość. *TL* 31/32:14–9 [omów. ref. D. Szilagyi i J.L. Temporal, wygł. na Międzynar. Konf. w Brukseli]. – Galewicz J.: Próba określenia widowiska lalkowego jako jednej ze sztuk pięknych. *TL* 33:1–6. – Iłowski S. *TL* 31/32:44 [zagadn. udziału pracowników technicznych w przedst.]. – Kábrt V.: ABC techniki czarnego teatru. Tł. K. Niesiołowski. *TL* 33:24–8 [art. z zakresu zag. techniki teatru lalkowego]. – Zajęcia kukielkowe jako metoda diagnozy charakterologicznej. *TL* 31/32:57 [o pr. doktorskiej E. Węgrzynowicz; streszcz. założeń].

Historia teatru lalek

7385. Sztudynger J., Jurkowski H., Ryl H.: Od szopki do teatru lalek. Łódź 1961. Rec.: Wierzbowski R. *PmT* 3/4:416–24.

7386. Drejden S.: Czy i co łączy wielką literaturę z dramaturgią lalkową. Tł. A. Ryl-Krystianowski. *TL* 34:19–22 [przedr. fragm. art. z książki „Teatr kukielki zarubeżnych stran”. Moskwa 1959]. – Iłowski S. *TL* 33:7–11 [działaln. teatrów lalek na Ziemiach Odzyskanych]. – Jurkowski H.: Lalkowy teatr. *WEP* t. 6 s. 362–3. – [Id.]: Pickelhäring. *TL* 34:31–4 [pochodzenie i dzieje postaci]. – [Id.]: Poliszynel. *TL* 31/32:50–5 [pochodzenie i dzieje postaci]. – [Id.]: Punch. *TL* 33:39–43 [pochodzenie i przeobrażenie postaci]. – [Id.] H.J.: Vingt ans de théâtre de poupées. *TeP* 5:13. – [Id.]: Wczoraj i dziś szopki polskiej. *TLd* 11:33–8. – Ryl-Krystianowski A.:

Mały słownik teatru lalek. *TL* 33 okł. s. 3 [hasło: Szopka]. – T.P.: Wspomnienia okupacyjne. *TL* 33:45–6 [o działaln. zespołu pod kier. H. Lubicz w Pozn. w l. 1943–1944]. – Wierzbowski R.: Kształtowanie się poglądów na dzieje szopki. *PrP* ser. 21 s. 28–52.

Współczesne problemy teatru lalek

7387. Iłowski S.: Teatr lalek teatrem dla wszystkich. Wwa 1963. Rec.: Galewicz J. *TeP* 5:11.

7388. Budzińska A. *TrR* 224:3. – [Iłowski S.] Si.: Olsztyńskie Seminarium lalkarskie. *TLd* 3:15 [spraw.]. – Jeszcze raz o zagadnieniach wychowawczych i estetycznych. *BMKS* 2:32–6. – Jurkowski H.: Polski teatr lalek (Nadzieje i doświadczenia). *Od* 2:27–31. – [Id.]: Un anti-théâtre de poupées? *TeP* 5:3–8. – Kończewski K. *Pom* 21:5. – [Ładosz H.: Zmalowana lala czyli o reformę w lalkarstwie. *Kl64* 2:28; polem.] *TL* 33:34–5. – Miklińska Z. *TL* 33:29–31. – Moszczyński L. *TL* 33:32–3 [zag. autora, reż. i aktora w teatrze lalek]. – Ryl-Krystianowski A.: Mały słownik teatru lalek. *TL* 31/32 okł. s. 3, 34 okł. s. 3. – *TL* 31/32:47–8 [spraw. z konf. kier. teatrów lalek 14 XII 1964 w Wwie; z fragm. wypowiedzi J. Galewicza, H. Jurkowskiego, I. Sowickiej, J. Całkovej, W. Jaremy, H. Ryla].

7389. Teatr lalek za granicą. Tichomirow A.: Budowa teatru Obrazowa. *TL* 31/32:20–5 [opis budynku Centralnego Teatru Lalek w Moskwie]. – Wielanier M. *TL* 31/32:12–3 [rec. z przedst. „Don Kichota” M. Cervantesa w Paryżu].

ZAGADNIENIA REPERTUAROWE

7390. O dramaturgii i teatrze dziecięcymłodzieżowym po raz pierwszy. *BMKS* 4:6–9. – Osiński Z.: O współczesnej polskiej dramaturgii lalkarskiej. *TL* 31/32:1–6. – *BMKS* 1:49–74, 2:55–85 [zestaw. repert. teatrów dram. i lalkowych za okres I III 1964 – 28 II 1965]. – *TeP* 5:31–5 [zestaw. premier w Pol. w sez. 1963/64].

Festiwale

7391. Białystok. II Wojewódzki Przegląd Amatorskich Teatrzyków Lalkowych. Krauze D. *GB* 282:6. – [Id.]. *GB* 300:5. – Bukareszt. III Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalkowych. [Dankowski B.] (d): Polskie teatry lalkowe na Festiwalu w Bukareszcie. *TrL* 213:4. – Jurkowski H. *D* 11:131–6. – Kwiecińska Z. *TrL* 278:6 [spraw.]. – [Id.] (Z.K.): Inauguracja festiwalu. *TrL* 252:6. – Strzelecki Z. *Kl* 43:5. – *Scientia* (rum.) nr? [rec.; także omów. wystaw. pol. teatrów; *Kl* 42:2]. – *TeP* 11/12: 32 [not. o udziale Teatru „Miniatura” (Gd.) i Teatru „Marcinek” (Pozn.)]. – *TrL* 266:6 [o sukcesie teatrów pol.]. – Poznań. „Konfrontacje”, Poznański Przegląd Współczesnych Sztuk Lalkowych. 1964. Moszczyński L.: Konfrontacja (Sztuka w jednym akcie). *TL* 31/32:45 [uwagi nt. przegl.]. – Tyszkowa M.: Sprawozdanie z badań nad recepcją widowiska teatralnego przez dzieci przeprowadzonych w czasie Przeglądu Polskich Współczesnych Sztuk Lalkowych w Poznaniu. *TL* 34:25–30. – *BMKS* 1:30–3 [spraw.]. – Przemysł. III Spotkanie Teatrów Lalkowych Polski Wschodniej. [Potasz A.] *A.P. Km* 9:4. – [Id.]. *NRz* 95:1–2. – [Id.] (ap). *NRz* 98:4 [spraw.]. – [Id.]. *Wid* 10:3 [o przygot.]. – [Id.]. *Wid* 18:3. – [Id.]. *Km* 6:8 [progr.]. – [Id.]: Prezentujemy poszczególne teatry. *NRz* 94:4. – Stachnik R. *GB* 114:4, 8. – *ŻL* 19:10 [not. o zak. Spotkań i o zjeździe pol. ośrodka Międzynar. Unii Lalkarskiej (UNIMA)]. – Toruń. VI Festiwal Teatrów Lalek Polski Północnej. Królowska K. *Pom* 24:7. – Stachnik R. *GłTg* 216:1. – [Id.]. *TrL* 358:6. – Smigielski L. *IKP* 276:4 [wyw.; rozm. GAB właśc. A. Gabrusiewicz]. – Warszawa. Festiwal Sztuk Małoobsadowych. Galewicz J. *TL* 34:1–7 [wnioski z festiwalu]. – Misiomy M.: Wielki sukces Szczecina. *GłSz* 154:3. – *BMKS* 3: 26–8. – *ŻW* 149:4 [not. o inaug.]. – Wrocław. II Ogólnomiejski Przegląd Amator-

skich Teatrów Lalkowych. [Burzyński T.] *TTB. GR* 244:5 [wyniki; wykaz nagr.]. – Stachnik R. *TL* 33:20–1. – *GR* 232:5 [not. spraw.].

BĘDZIN. TEATR DZIECI ZAGŁĘBIA

7392. [Jurkowski H.] H.J. *TeP* 5:16–7. – Sieradzka Z. *GłP* 264:4 [20-lecie teatru]. – [Id.]. *GłP* 272:4.

BIAŁYSTOK. TEATR LALEK „ŚWIERSZCZ”

7393. Repertuar. Poprawski Z.: Misie-Ptysie. Jurkowski H. *TL* 31/32:10.

BIELSKO-BIAŁA. TEATR LALEK „BANIALUKA”

7394. [Dutkiewicz L.] (J.W.). *KrB* 40:5 [o wyjeździe zespołu na Festiwal UNIMA do Bukaresztu]. – [Hajduk A.] Key: O wychowawczej roli „Banialuki”. *KrB* 13:5. – Kliś J. *TrR* 159:3. – Lubosz B. *TrR* 79:5 [spraw. z wernisażu pt. „Dzieci widzą teatr”]. – Repertuar. Afanasjew A.: Czarodziejski młyn. (Adapt. scen. N. Gołębska). [Nawrocki W.] W. Nawr. *Pgl* 13:15. – Ryl H. *TL* 34:18. – [Lubosz B.] W.St. *TrR* 144:5. – Wit J. *KrB* 22:5. – Godzina pamięci. *KrB* 9:5. – Obrazcov S., Preobrażenskij S.: Baśń o pięciu braciach. Wit J. *KrB* 25:5. – Poprawski Z.: Kotek Protek. [Dutkiewicz L.] J.W. *KrB* 43:5. – Świrszczyńska A.: Biedulka. Wit J. *KrB* 2:5.

GDAŃSK. TEATR LALKI I AKTORA „MINIATURA”

7395. Baszkowski A.: 15 lat Miniatury Gdańskiej. *Pom* 7:5. – [Blumski-Rafałowski T.] (RAF). *GłWb* 257:3 [sukcesy zespołu na festiwalu w Bukareszcie]. – *DzB* 26:4 o współpr. zespołu z Wydz. Pedag. WSP w Gd.]. – Repertuar. Afanasjew A.: Latający wiatrak. (Adapt. scen. N. Gołębska). Baszkowski A. *Pom* 7:5. – Skwarnicki M.: Skarby króla Dropsa. Rafałowski T. *GłWb* 76:5. – Zaborowski J.: Przygody Tomcia Paluszka. Gondek J.: Reakcja widowni na „Przygody Tomcia Palucha”. *TL* 31/32:35–43 [wyniki badań nauk. na podst. reakcji dzieci z IV klasy]. – Miller R. *TL* 31/32:30–5 [analiza percepcji sztuki na podst. dziecięcych streszcz.].

KRAKÓW. TEATR LALEK „GROTESKA”

7396. [Dankowski B.] (bd). *TrL* 336:6. – [Jurkowski H.] H.J. *TeP* 5:14, 16. – Vogler H.: 20 lat „Groteski”. *ŻL* 12:7. – Zbijewska K.

DzP 288:4 [20-lecie]. – *EK* 282:3–4; *TL* 33:12–4 [art. z okazji 20-lecia]. – *TL* 33:44–5 [not. o wyst. w Budapeszcie]. – Repertuar. Jarry A.: *Ubu król*. Kudliński T. *DzP* 303:3. – Mamoń B. *TgP* 51:4. – Pieszczachowicz J. *EK* 290:2. – Mrozek S.: *Męczeństwo Piotra Oheya*. Bober J. *GK* 186:5.

LUBLIN. TEATR LALKI I AKTORA IM. H. CH. ANDERSENA

7397. Bańkowska K. *TL* 33:36–8 [omów. wpływu wychowawczego przedst. „Pinokia” C. Collodiego i wpływu uprzedniej lektury na percepcję sztuki]. – [Jurkowski H.] H.J. *TeP* 5:17, 19 [także o 10-leciu teatru]. – Ochmański S. *KiŻ* 34:1 [wyw. z dyr. teatru; rozm. W. Korneluk]. – Repertuar. Geal J.: *Przygody Piotrusia*. [Gzella A.L.] A.L.G. *KL* 46:4. – Gogol N.: *Płaszcz*. (Adapt. scen. J. Tuwim). [Bechzyc-Rudnicka M.] Embeer. *Km* 7:11. – Gzella A.L. *KL* 71:4. – Korneluk W. *KiŻ* 12:2. – Poprawski Z. *KL* 53:4 [wyw. z reż.; rozm. Gal]. – Sokół F. *ČL* 10:222. – Januszewska H.: *Profesor i pehła*. Galewicz J. *TL* 31/32:7–8. – Kaliba J.: *Smok między nami*. Korneluk W. *KiŻ* 49:2. – Molner I.: *Okno i koł* (Cuda wujaszka Cziliaczały). Korneluk W. *KiŻ* 36:1.

ŁÓDŹ. TEATR LALEK „ARLEKIN”

7398. Repertuar. Górska H.: *Baśń o księciu Gotfrydzie*. (Adapt. scen. K. Wojtasik). Jurkowski H. *TL* 31/32:10–1. – Rabadan V.: *Rusałeczka*. [Jagoszewski M.] (M.J.). *DzŁ* 70:4.

ŁÓDŹ. TEATR LALEK „PINOKIO”

7399. Rudnicki L.S. *Odgt* 50:8 [działaln.]. – Szprokoff Z. *GłR* 94:4 [org. widowni].

OLSZTYN. TEATR LALEK „CZERWONY KAPTUREK”

7400. Repertuar. [Ryl H.] Frant G.: *Kolorowe piosenki*. Segiet J. *GłO* 125:3. – Temporal J.L.: *Przygody Samby*. [Segiet J.] SEG. *GłO* 176:4. – Żukrowski W.: *Porwanie w Tiutiurlistanie*. (Adapt. scen. A. Zelenay, J. Wrziszewski). [Segiet J.] (SEG). *GłO* 4:3–4. – *TL* 33:18–9.

OPOLE. TEATR ZIEMI OPOLSKIEJ (SCENA LALKOWA)

7401. Repertuar. Wojciechowski Z.: *Która godzina? Konieczna R.* *TrO* 218:3.

POZNAŃ. TEATR LALKI I AKTORA „MARCINEK”

7402. [Błażewicz O.] (o). *GłWl* 255:4 [not. o wizycie franc. ekipy film.]. – Hoffman T.: *Nowa muzyka Pendereckiego w „Marcinku”*. *N* 2:46. – Serafinowicz L. *Exp* 193:3 [wyw. nt. planów repert. i zespołu; rozm. R. Danecki]. – [Tułasiewicz J.] (Z). *GPz* 209:4 [plany repert.]. – *Exp* 226:2; *N* 7:62 [o nagr. uzyskanych na festiwalu w Bukareszcie]. – *N* 6:63 [not. o sukcesach teatru]. – *N* 8:63 [not. o kontaktach teatru z zagr.]. – Repertuar. Baszkowski A.: *Był sobie król*. Danecki R. *Exp* 207:3. – Hertz B.: *Bajki*. [Danecki R.] (r). *Exp* 6:3. – Ratajczak J.: *Słownik cesarski*. Błażewicz O. *GłWl* 214:6. – Danecki R. *Exp* 210:3. – Szelburg-Zarembina E.: *Najdzielniejszy*. Błażewicz O. *GłWl* 117:4. – Danecki R. *Exp* 118:3. – Kiser W. *GPz* 128:3. – Michniak Cz. *ŻL* 26:2.

RADOM. TEATRZYK KUKIEŁKOWY „BAJ-BAJ”

7403. (zh). *ŻR* 155:6 [o przygot. do akcji objazd.]. – Repertuar. Kownacka M.: *O Kasi, co gąski zgubiła*. Majewski J. *ŻR* 177:6 [wyw. nt. objazdu teatryku po górskich ośrodkach kolonijnych; rozm. zh].

RZESZÓW. TEATR LALKI I AKTORA „KACPEREK”

7404. [Grygiel J.] J.G. *Wid* 23:4 [not. o przyzn. nagr. woj.].

SZCZECIN. TEATR LALEK „PLECIUGA”

7405. Repertuar. Borisova E.: *Awantura w teatrze lalek*. Bowski S. *TL* 31/32:9. – Lem S.: *Doradcy króla Hydropsa*. Trygław J. *KSz* 282:4. – Tolstoj L.: *Czarodziejski bęben*. (Adapt. scen.: Z. Kopalko). Budyń B. *GłSz* 96:5. – Wilkowski J.: *Kołodnicy na ulicy*. Morawska J.: *Wesoły listonosz*. [Fragm.]. Galeczyński K.I.: [Wierszel]. Bowski S. *TL* 31/32:8–9.

TORUŃ. TEATR LALKI I AKTORA „BAJ POMORSKI”

7406. Repertuar. Petrykowski T.: *Piernikowy błazen*. Baszkowski A. *Pom* 11:7. – Swirszczyńska A.: *Farfurka królowej Bony*. [Piechocki J.] (Jotpe). *IKP* 39:4 [wyst. w Bydg.].

WAŁBRZYCH. TEATR LALEK

7407. Drabent A. *GR* 250:5 [wyw. nt. nowego sez.; rozm. T. Buski]. – Repertuar. Ośni-

ca J.: Bamba w oazie Tongo. Wielanier M. *TL* 34:16, 18.

WARSZAWA. TEATR LALEK „GULIWER”

7408. Repertuar. Tryfunović B.: Czardziejska fujarka. [Kosińska M.] (k). *ŻW* 65:6. – Kwiecińska Z. *TrL* 68:8.

WARSZAWA. TEATR „LALKA”

7409. Teatr lalek. *TiJ* 12:44–5 [hist. i założenia teatru; wypowiedzi: J. Kilian-Stanisławska, J. Wilkowski, A. Kilian; oprac. S. Beylin]. – Repertuar. Brzechwa J.: Teatr Pietruszki. (Wg. S. Marszaka i N. Gernet). K.J. *TL* 33:17–8. – Cervantes M.: Don Kichot. (Adapt. scen.: Z. Kopalko). Puget J. *TL* 31/32:7. – Poprawski Z.: Misie-Ptysie. (Niezwyczajne przygody Ptysia). Jurkowski H. *TL* 33:15–6. – Kwiecińska Z. *TrL* 110:6. – Ochnio-Lubaszewska I. *ExW* 179:6.

WROCŁAW. TEATR LALEK „CHOCHLIK”

7410. Stapf S. *GR* 232:5 [wyw. nt. nowego

sez.; rozm. (TTB)]. – Repertuar. Jeżewska K.: Mistrz Twardowski. Buski T. *GR* 274:5. – [Frąckiewicz-Rutkowska Z.] (ZOF). *StPol* 279:2. – Kaliba J.: Auto-Smok. (Adapt. scen. L. Moszczyński). Wielanier M. *TL* 34:16.

ZIELONA GÓRA. TEATR IM. L. KRUCZKOWSKIEGO (SCENA LALKOWA)

7411. Repertuar. Chrzastkowski R.: Fantazja czyli Piotrusz w krainie baśni. [Soliński B.] (ami). *Ndod* 8:10.

ZESPOŁY AMATORSKIE

7412. [Ciesielski W.J.] (wjc). *TLd* 10:29 [o działaln. Teatryku „Wojtek” z Gorzowa]. – Górska E. *Knt* 6:22–3 [o działaln. Objazd. Teatru Lalek „Fraszka”]. – Miazga Z. *KL* 116:3 [działaln. Harcerskiego Teatryku Kukielkowego w Lubl.]. – Turski M. *Ndod* 5:10 [o ruchu kukielkowym w woj. ziel.-górz.]. – *EK* 164:5 [o sukcesie amat. teatru lalek z Nowej Huty na XIV Przegl. Teatrów Lalek w Chrudim].

TEATR STUDENCKI

OGÓLNE

7413. Berwid M.: Studencka Melpomena. *TLd* 5:33–6. – Co dalej teatrze studencki? (Rozmowa z kol. Bogusławem Litwińcem dyr. Stud. Teatru „Kalambur” we Wrocławiu). *Orn* z. A s. 65–7. – Drawicz A. *DzL* 62:4. – Idziński M. *Lt* 11:22. – Jaworski M. *Płmn* 12:49–58. – Konarz M. *Itd* 49:12. – [Id.]. *Kl* 20:1–2. – [Kral A.W.] awk: Teatry studenckie 1964. *T* 2:16. – Palowski F. *KAkad* z XII s. 2. – Pielasińska W. *Arg* 39:4–5. – Puzyna K. *Itd* 19:5 [wyw.; rozm. Z. Domarańczyk]. – [Id.]. *Wsp* 20:5. – [Segel J.] E.S. *Pol(ros)* 10:56–7. – Siemińska E. *Odgl* 42:4 [o kr. zespołach]. – Tobiasz M. *ŻL* 41:1–2. – Zalewska A. *Pol(ros)* 10:52–5.

Festiwale

7414. Erlangen. Międzynarodowy Festiwal Scen Studenckich. Herman W. *TLd* 11:51–2. – Studencki festiwal teatralny w Erlangen bez udziału Polski. *TrL* 208:2. – Gliwice. Międzynarodowy Przegląd Teatrów Studenckich. Sławińska I.T. *TrR* 124:3. – [Zaremba Z.] (Z). *TrR* 75:3 [not. z finału; inf. o nagr. Studenckiego Teatru Satyry z Zagrzebia]. – Katowice. Przegląd Śląskich Teatrów Studenckich. Kollar H., Wengierski E. *Itd* 7:4. – [Sławińska I.T.]

(PG). *Pgl* 4:12 [uzup. Środowiskowej Rady d/s Teatrów w Kat., 9:5]. – [Zaremba Z.] (z). *TrR* 10:3, 15:3. – Łódź. II Ogólnopolski Festiwal Teatrów Studenckich. Balod M. *KL* 302:2. – Frejdlich K. *Odgl* 51/52:17. – Henkel B. *SzM* 308:5. – Katarasiński J. *TLd* 3:18–20. – Waczków J. *Itd* 3:12. – *KL* 4:10 [spraw.]. – Nancy. II Światowy Festiwal Teatrów Studenckich. Berwid M. *TLd* 7:52–4. – Lutecki C. *T* 12:13. – Temkine R. *T* 12:13 [z udziałem „Teatru 38” z Kr.]. – Wróblewska A. *SzM* 99:1. – [Id.]. *SzM* 134:5. – *ŻW* 99:1 [not. o udziale „Teatru 38” z Kr. i Teatru „Galeria” z Gd.]. – Szczecin. Studencki Festiwal Teatralny. [Kral A.W.] awk. *T* 9:24 [spraw.].

7415. Warszawa. III Festiwal Kulturowy Studentów i Międzynarodowy Festiwal Teatrów Studenckich. Bartczak H. *KFest* 2:2. – Berwid M. *TLd* 7:42–6. – Biernacki J. *DzL* 113:6. – Budzyński J. *Itd* 18:18. – [Domarańczyk Z.] (Z.D.). *Itd* 19:3 [not. inf. o teatrach ZSRR, NRD, Jugosł., Holandii, NRF, Meksyku i Wenezueli]. – Drawicz A.: Teatr studencki w przededniu konfrontacji. *SzM* 105:4. – Drzewiecki W.: Stodoła – Klubem Festiwalowym. *KFest* 3:4 [wyw.; rozm. K. Wojciechowski]. – [Dunin-Wąsowicz M.] (w). *ŻW* 108:4 [o progr.]. – (E). *Knt* 7:22

[o Stowarzyszeniu Teatru Uniwersyteckiego z Meksyku i Teatru Uniwersyteckiego z Caracas]. – Harasimowicz I. *ltd* 24:12 [spraw. z wypowied. gości zagr.]. – [Henkel B.] Hen. *SzM* 108:1–2, 110:5, 111:1–2 [spraw.]. – [Id.]. *SzM* 120:5. – [Id.]: Obmawiamy gości (Po studenckim spotkaniu teatralnym). *SzM* 116:5. – J.B. *KFest* 6:5 [omów. wyst. zespołu „Kontrasty” z Białegostoku i „Gongu” z Lubli.]. – J.K.: Kluby Festiwalowe. *KFest* 6:6. – Jastrzębska Z. *Fłp* 12:6–7. – Jaworski M. *FM* 12:3. – [Id.]. *Kl* 21:6–7. – Kaczyńska H.: Laureaci Festiwalu (Wyniki konkursów). *KFest* 6:3. – [Kajówna A.] (kj). *ŻW* 112:6. – [Kapuścińska J.] J.K. *TeP* 10:19–20. – Katarasiński J. *DzŁ* 111:2. – Koenig J. *Kl* 21:7. – Kral A.W. *Kl* 21:7. – [Id.]. *T* 14:3–6 [sprost. *ŻŁ* 38:16]. – Kudliński T. *DzP* 79:3. – Marszałek R. *Wsp* 11:7,11 [sprost.: A.Kozera, 12:11]. – [Miazga Z.] ENZET: Cztery zespoły Lublina w festiwalowej czołówce. *KL* 95:4. – [Id.]: Sukces lubelskich zespołów. *KL* 112:4. – Roliński B. *TrL* 147:6. – [Id.] (b.rol.). *TrL* 126:7. – [Id.] (b.rol.). *TrL* 130:3. – Rudnicki L.S., Grabowska A.: Dwugłos o festiwalu. *Odgł* 21:7. – Schlocker G. *ltd* 24:12 [wyw.; rozm. Z. Domarańczyk]. – Sieczkowski M. *Pj* 22:13. – Szczerbakow K. *ltd* 24:13 [wyw.; rozm. J. Foss]. – [Id.]. *KomsPd* z 5 VI [*Ll* 5:152]. – Wilusz S. *DzL* 89:4 [wyw.; rozm. J. Wojciewski]. – [Id.]. *KFest* 3:1–2 [wyw.; rozm. J. Słobodzian]. – Wirth A. *Plt* 22:6. – [Id.]. *Pol* 8:33–5. – Wittlin J. *DSw* 22:22–3. – [Id.]. *DSw* 23:12. – [Id.]. *Kl* 21:6. – Wojciewski J. *DzL* 77:6. – [Id.] (J.W.). *ltd* 3:3. – Wróblewski A. *ŻW* 116:4. – [Id.] (ibis): Studenci przed festiwalem. *ŻW* 107:4. – [Id.] (IBIS): Zakończenie III Festiwalu Kulturalnego Studentów. *ŻW* 113:4. – Zalewska A. *Plt* 28:7. – (zd.). *KFest* 6:1. – [Żmudzka E.] (EL.ŻM.). *Z* 21:4. – *ltd* 6:2, 7:7, 8:3, 9:3, 10:3, 11:3, 12:3, 13:3 [podpis. J.B. właśc. J. Budzyński], 14:3 [rubryka koment. nt. zbliżającego się festiwalu]. – *ltd* 19:3 [kronika wyst. 6–10 V]. – *ltd* 20:3 [wyniki; lista nagr.]. – *ltd* 21:13 [wypow. pofestiwalowe m.in. W. Dąbrowskiego, K. Puzyrny i P. Patery]. – *KFest* 1:4 [progr.]. – *KFest* 5:4 [wyniki eliminacji teatrów stud.]. – *KFest* 5:5 [omów. zespołów zagr.]. – *KFest* 6:5 [wypow. jurorów pol. i zagr.]. – *Kl* 21:6 [art. inf.]. – *ŻŁ* 52:18 [not. spraw.]. – *ŻW* 109:1 [not. o inaug.].

ZESPOŁY STUDENCKIE

7416. BIAŁYSTOK. KABARET „KONTRASTY”. Repertuar. Omiljanowicz A.: Listy

spod gilotyny. [Kozuszko E.] (lk). *GB* 95:4. * GDANSK. Łastawiecki K.: O studenckich teatrzykach krytycznie i dyskusyjnie. *DzB* 68:5. – Żurowski A.: Od „Bim-Bomu” do „Żaka” (Problemy i dyskusje). *GłWb* 264:4. – KABARET „PI”. Małyszko A. *ltd* 9:13. – KABARET „TO TU”. Jaworski M. *Płmn* 12:52–4. – Repertuar. Tajna misja. Sierecki S. *WczW* 121:3. – Żurowski A. *Lt* 7:25. – TEATR ROZMÓW. [Kiszkis A.] (ak): Teatr Rozmów powrócił z Monaco. *DzB* 222:4 [spraw. z wyst. na III Międzynar. Festiwalu Teatrów Amat.]. – TEATRZYK „CO TO”. Jaworski M.: Teatr ręk. *Płmn* 12:49–51. – TEATRZYK MEDYKÓW „KONTRAPUNKT”. Repertuar. Kosmiczna eskapada. (Wg telewizyjnego słuchowiska S. Lema pt. Wyprawa prof. Tarantogi). Rafałowski T. *GłWb* 14:3. – TEATRZYK STUDENCKI „BIM-BOM”. Afanasjew J. *Plt* 26:12. – Łabędzki Z.: Aktorzy „Bim-Bomu” po 10 latach. *WczW* 86:3, 87:3. – TEATRZYK WSP „GALERIA”. Konarz M.: Wizualna forma teatru. *ltd* 10:13. – [Mężnicki W.] (męż.). *Pom* 1:7 [not. o nagr. na przegl. w Łodzi za progr. „Termitiera”]. – [Roliński B.] (b.rol.). *TrL* 103:6 [zapow. wyst. w Teatrze Narodów]. – Sierecki S. *WczW* 198:3 [o eskperymentalnych widowiskach w insc. J. Krechowicza]. – Żurowski A. *Lt* 8:23. – *TeP* 1:18 [not. o sukcesie na XIX Festiwalu Studenckim w Erlangen]. – *TrL* 124:6 [not. o wyst. w Teatrze Narodów]. – Repertuar. Termitiera. Rafałowski T. *GłWb* 14:3. – ZESPÓŁ LALKOWY PRZY WSP. Trojanowska I. *GłWb* 87:3 [omów. progr. „Lekcja języka polskiego – Bajki Adama Mickiewicza”]. * GLIWICE. STUDENCKI TEATR SATYRY „STEP”. Berwid M. *TLa* 3:21–3. – Repertuar. Różewicz T.: Spaghetti i miecz. *TrR* 7:5 [inf. o wystaw.]. * KATOWICE. TEATR PRZY WSP. Adamczyk S.: Szkoła teatralnej kultury. *TgKl* 27:3. * KRAKÓW. Pieszczachowicz J.: Krakowski przegląd teatralny. *KAkad* z V [9] s. 8, 12. – [Id.]. *Wsp* 9:9 [spraw. z przegl.]. – Święch Z. *EK* 22:3. – [Id.]. *EK* 36:3 [omów. działaln. Klubu „Żaczek”, także teatr.]. – Tobiasz M. *KAkad* z XII s. 8. – PIWNICA POD BARANAMI. Nawratowicz B.: Piwnica pod Baranami. *NaA* 32:5, 33:4 [dzieje zespołu w l. 1956–1963]. – Skrzynecki P. *ŚT* 3:28 [wyw.; rozm. B. Poźniakowa]. – Strońska A. *Plt* 52:6–7. – STUDENCKI TEATR POLITYCZNY „ALIBI”. Święch Z. *EK* 42:5. – [Id.]. *EK* 54:5. – Repertuar. Echogłosy – rzecz o procesie frankfurckim. (Oprac. dram. montażu: E. Chudziński, W. Krygier, S. Mrazek). Gawlik J.P. *ŻŁ* 15:9. – Kudliński

ski T. *DzP* 55:3. – TEATR 38. Skupień A., Horawa Z. *Itđ* 16/17:18 [także o Klubie Jaszczurów]. – (zs). *EK* 7:5 [zapow. repert.]. – Repertuar. Różewicz T.: Świadkowie czyli Nasza mała stabilizacja. Alkoholicy. (Adapt. wg R. Tabus: Trzynaście stopni szczęścia). Kudliński T. *DzP* 73:3. – Słobodzian J. *KFest* 3:3. – Shakespeare W.: Ryszard III Kruk S. *KL* 271:2 [wyst. w Lubl.]. – Pieszczachowicz J. *EK* 155:2. – Witkiewicz S.I.: Szalona lokomotywa. Kruk S. *KL* 271:2 [wyst. w Lubl.]. – Zastępcza. *EK* 149:3. – Wyspiański S.: Sędziowie. [Roliński B.] (b.rol.). *TrL* 103:6. – *TeP* 9:18; *ŻL* 22:14 [not. o wyróżn. za „Sędziów” S. Wyspiańskiego na II Światowym Festiwalu Teatrów Studenckich w Nancy]. – Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Flaszen L. *EK* 36:2. – Kudliński T. *DzP* 13:4. – Pieszczachowicz J. *Wsp* 6:9. * LUBLIN. [Derecki M.] M.D.: Studenci i Melpomena. *Km* 10:11. – Kierelewicz J. *KL* 6:4. – TEATR AKADEMICKI PRZY KUL. Repertuar. Greene G.: Moc i chwala. S.K. *TgP* 28:4. – Skrzypek A. *Wz* 11:123–5. – [Tkaczuk W.] W.T. *ZiP* 27:14. – TEATRZYK STUDENCKI AKADEMII MEDYCZNEJ „DRĘN 59”. [Kutermarkiewicz A.] (akm). *KL* 295:2. – TEATRZYK STUDENCKI UMCS „GONG”. [Markowa E.] (e). *KL* 265:6. – Repertuar. Z mokrą głową. [Ballod M.] (b). *Km* 4:11. – Kierelewicz J. *KL* 18:4.

7417. ŁÓDŹ. Katarasiński J. Nowe premiery. *DzŁ* 58:4. – STUDENCKI TEATR SATYRY „PSTRĄG”. Budzyński J. *Itđ* 19:5 [bilans 10-lecia]. – Kaszyński S. *Odgt* 18:7. – Rudnicki L.S. *Odgt* 11:8 [10-lecie teatru]. * OLSZTYN. [Stefański A.] (st). *TLd* 12:29–32 [o zespołach studenckich Olszt.]. * POZNAŃ. STUDENCKI TEATR ÓSMEGO DNIA. Repertuar. Herbert Z.: Lalek. Bosacki Z. *GPz* 286:4. – Danecki R. *Exp* 278:3. – [Skuriat E.] (eska). *Głwł* 296:6. – Villon F.: Wielki testament. Danecki R. *Exp* 135:3. – M.A. *GPz* 138:6. – [Skuriat E.] (eska). *Głwł* 123:6. – STUDENCKI TEATR „RAMZESIK”. Walasek J. *Itđ* 4:13. – Repertuar. Vercors: Żądam wyroku. [Walasek J.] (wa). *Głwł* 49:6. – ZESPÓŁ „NURT”. Strykowski W. *GPz* 52:3 [wyw. nt. osiągnięć i planów; rozm. M. Iwaszkiewicz]. – Repertuar. Obaczy się jako piękna kawalerka polowac będzie na zwierza. Danecki R. *Exp* 94:3. – [Walasek J.] (wa). *Głwł* 77:6. * TORUŃ. Wąsowicz J. *TLd* 6:10–3. – STUDENCKI KABARET LITERACKI „LUTYNEK”. Pruss Z. *IKP* 79:3 [wyw.; rozm. M. Obremska]. * WARSZAWA. [Mętrak K.] km. *Wsp* 22:8 [o studenckich zespołach UW]. – *KFest* 4:3

artyst. zespołów środowiska wskiego w Klubie „Hybrydy”. – KABARET „BUFOR”. Repertuar. Polskie kwiatki. [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 108:3. – STUDENCKI TEATR SATYRYKÓW. Repertuar. Brandys K.: Sposób bycia. Beylin K. *ExW* 34:6. – Eljasiak J. *SzM* 32:3. – Kasperowicz M. *T* 8:17. – [Soliński B.] (AMI). *Ndod* 4:12. – Szydłowski R. *TrL* 40:8. – Zatrębna A. *GZ* 64:3 [wyst. w Ziel. Górze]. – Dymny W.: „... i diabłu ogarek”. Eljasiak J. *SzM* 21:3. – [Kosińska M.] (Kos). *ŻW* 24:6. – Przedborska H. *DzL* 44:5. – [Radzewicz I.] Ira. *Itđ* 7:13. – Sadkowski W. *TrL* 25:4. – [Sito J.S.] (jss). *Wsp* 4:11. – Orły z filtrem. Beylin K. *ExW* 58:4. – [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 57:3. – (J.St.). *KFest* 3:3. – [Kosińska M.] (Kos). *ŻW* 62:4. – Szydłowski R. *TrL* 68:8. – Zagórski J. *KP* 58:4. – Jarecki A.: Widowisko o Rudolfie Hessie, wrogu ludzkości. Slavín L. *Teatr(M)* 6:158–60. – Ratunku dla nas nie ma. [Sito J.S.] ss. *Wsp* 6:9. – Słowacki J.: Beniowski. [Natanson W.] W.N. *T* 2:14. – „TEATR BEZ NAZWY” PRZY UW. Wojciewski J. *Itđ* 16/17:6. – ZESPÓŁ TEATRALNY PRZY KLUBIE „HYBRYDY”. [Pietrzak J.] J.P.: „Hybrydy” – po powrocie z ZSRR. *Pj* 50:3. – *KFest* 2:4 [o pracy zespołu estradowego]. – *ŻW* 266:1 [not. o wyjeździe na wyst. do ZSRR]. – Repertuar. Jochwed A.: Wesołe miasteczko. [Kosińska M.] (k). *ŻW* 65:6. – [Wróblewski A.] (ibis). *ŻW* 31:6. – Tonecki M.: Piąty do brydza. Krasiński J.: Śmierć na raty. [Grodzicki A.] A.G. *ŻW* 290:4. – Sadkowski W. *TrL* 348:8. – Uśmiech z erratą. (mb). *DzL* 51:4. – [Natanson W.] W.N. *T* 7:17. – Stasiuk L. *KFest* 1:3. – [Strumff T.] (tast). *Wsp* 5:9. – Wojciewski J. *Itđ* 11:10. – *Kl* 10:10. * WROCŁAW. [Buski T.] TTB: Studenckie premiery. *GR* 47:5. – TEATR „KALAMBUR”. Litwiniec B. *Od* 2:89; *ŻL* 3:9 [list do red. w zw. z otrzymaniem przez zespół własnej sali teatr.]. – Orski M. *Lt* 4:24. – Wirski S. *Itđ* 21:12. – Repertuar. Witkiewicz S.I.: Szewcy. A.M. *Glosy* 3:35–40. – Kelera J. *Od* 5:73–4. – Kruk S. *KL* 295:4 [wyst. w Lubl.]. – Łubieński T. *Pol* 10:33–5 [wyst. w Wwie]. – Mętrak K. *Wsp* 7/8:13. – Wirski S. *Itđ* 18:20. – Wirth A. *T* 12:9–10. – Zatuski P.: Mole. Odwiedziny. Malinowski M. *Glosy* 4:26–8. – [Tyszkowska-Lutogniewska K.] kt. *GR* 280:5. – TEATR PANTOMIMY „GEST”: Roliński B.: Sukces wrocławskiego „Gestu” w Stambule i Ankarze. *TrL* 243:4. – *TeP* 11/12:26 [not. o otrzymaniu I nagr. na festiwalu studenckim w Stambule za spektakl „Ich oblicza”].

TEATR POLSKI ZA GRANICĄ

OGÓLNE

7418. Wójcik W.: Ludowy ruch kulturalno-oświatowy w Ameryce Południowej. *TLD* 8/9: 20-3.

Argentyna

7419. Kuss W.: Polacy w Argentynie. *Kłt* 3:108-22 [m.in. o teatrze pol.].

Belgia

7420. Kozłowska K.: Amatorskie zespoły polonijne w Belgii. *TLD* 8/9:37-41 [org. przez PZKO].

Czechosłowacja

7421. Cejnar W.: Po konkursie recytatorskim. *Zw* 5:11-3.

CZESKI CIESZYN. SCENA POLSKA

7422. Wajda J. *Zw* 8:10-1 [podsumowanie sez.]. - [Id.] -jawa-. *Zw* 9:12-3. - Repertuar. Nestroy J.: *Hultajska trójka*. Kadłubiec D. *Zw* 12:10. - Salacrou A.: *Maria Magdalena*. Kadłubiec D. *Zw* 4:11-2. - Słowacki J.: *Kordian*. Leszczyński Z. *Zw* 6:11-2. - Shakespeare W.: *Ryszard III*. Kadłubiec D. *Zw* 1:11-2. - Szydłowski R. *TrL* 11:4. - Wajda J. *Zw* 12:9-10. - Wydrzyński A.: *Uczta morderców*. Wajda J. *Zw* 3:12-3.

ZESPOŁY AMATORSKIE

7423. Babrajová S.: „Bajka” zasługuje na uznanie. *Zw* 12:11 [o pracy zespołu lalkowego w Karwinie]. - Rusnok J. *Zw* 2:13 [rec. z wystaw. sztuki A. Wawrosza „Jak baba djobła wykiwała” przez Teatryk „Rotor”].

Wielka Brytania

7424. Chudzyński E. *DzPŻ* 208:3 [o polskiej Szkole Dramatycznej w Londynie], [polem.]: Reńska B., 219:2. - *Femina*. *Krn* 9:2 [teatr pol. w Londynie]. - Jordan J. *OB* 8:37 [omów. przedst. w zespołach teatr. emigr.]. - Kiersnowski R. *TdP* 47:8. - Ostrowski J.: Życie kulturalne polskiego Londynu (Teatr i film). *OB* 6:27-8, 9:47-8, 14:27, 16:34. - Szpiganowicz S.: Nowe Polskie Studium Teatralne. *DzPŻ* 238:3 [w Londynie]. - Zjazd Związku Artystów Scen Polskich na Uchodźctwie. Chudzyński E.E.: Sejmik Melpomeny językiem Imci Pana Paska wierne opisany. *DzPŻ* 130:3. - *OB* 11:46 [not. spraw.]. - *Wd* 25:6 [not.].

LONDYN. KABARET „NIEBIESKI BALONIK”

7425. Repertuar. Budzyński W.: *Kroczek w boczek*. Bielatowicz J. *Wd* 7:5. - [Ostrowski J.] (O.N.). *OB* 7:21-2.

LONDYN. TEATR DLA DZIECI I MŁODZIEŻY „SYRENA”

7426. (ol). *DzPŻ* 287:3 [nagr.; działaln. zespołu]. - Repertuar. Jasełka. (Wg L. Rydla w adapt. scen. E. Chudzyńskiego). Chudzyński E.E. *TdP* 2:10 [o adapt. i próbach z zespołem]. - Legeżyński S. *GN* 4:6. - Mękarśka B. *TdP* 3:8. - Milker A. *DzPŻ* 12:3. - [Ostrowski J.] (O.N.). *OB* 7:22. - Melwood M.: *Czarodziejski ptak*. Kasprzycka Z. *DzPŻ* 230:3 [art. przedprem.]. - Milker A. *DzPŻ* 275:3. - O.L. *DzPŻ* 257:3. - Ostrowski J. *OB* 17:27-8. - Otwinowska J. *TdP* 48:10. - Prusicka I.: *Zamienione pantofelki*. Ostrowski J. *OB* 7:21.

LONDYN. TEATR MALOWANY

7427. Repertuar. Januszewska H.: *Kogut*. Łubieńska B. *DzPŻ* 24:3 [wyst. w ośrodkach pol. w Yorkshire].

LONDYN. TEATR POLSKI

7428. Ostrowski J. *OB* 11:40 [o rewiiach Ref-Rena właśc. F. Konarskiego]. - Repertuar. Hemar M.: *Wieczór autorski*. Karen T. *TdP* 25:8. - Kilty J.: *Kochany kłamca*. Baliński S. *DzPŻ* 221:3. - Goldschlag F. *DzPŻ* 238:3 [o przekładzie utworu przez J. Sakowskiego]. - Günther W. *TdP* 39:5. - Hemar M. *TdP* 39:5. - [Ostrowski J.] J. Ostr. *OB* 15:37. - Terlecki T. *Wd* 41:5. - Wohnout W. *DzPŻ* 227:2. - [Konarski F.]: *Ref-Ren: Skrzydła chwały*. (a). *DzPŻ* 239:3. - Mrozek S.: *Tango*. Baliński S. *DzPŻ* 287:3. - Goldschlag F.: „Tango” i medycyna. *TdP* 51:5. - Hemar M. *TdP* 50:6-7. - Kielanowski L. *TdP* 48:5 [wyw.; rozm. T. Karen]. - *Wd* 51/52:17 [fot. z przedst.].

ZESPOŁY AMATORSKIE

7429. Festiwal Teatralny Szkół Sobotnich (Londyn 3-7 VII). Legeżyński S. *GN* 29:6. - Lisiewicz T. *OB* 13:17-8. - (ol). *DzPŻ* 173:3. - Lwicz. *DzPŻ* 15:3 [„Jasełka” L. Rydla w wyk. zespołu szkolnego w Keighley]. - Otwinowska J. *TdP* 34:10 [fragm. „Lilli

Wenedy” J. Słowackiego wystaw. przez szkołę im. H. Sienkiewicza w Londynie]. – W.Woj. *DzPŻ* 36:3 [„Jasełka” L. Rydla w wyk. młodzieży z Forest Gate]. – (z.k.): *Klasyki literatury w wykonaniu teatralnym młodzieży. DzPŻ* 154:1 [w Manchesterze].

ZSRR

KOWNO

7430. Polski teatr amatorski. *ObT* 310:6 [przy Klubie Zw. Zaw. Prac. Przedsiębiorstw Komunalno-Bytowych].

KONTAKTY TEATRALNE Z ZAGRANICĄ

OGÓLNE

7433. [Kapuścińska J.] J.K. *TeP* 6:18 [o pol. kont. teatr. z zagr. w 1964 r.]. – [Id.] J.K. *TeP* 6:19 [not. o wyjeździe pol. delegacji teatr. do krajów skandynawskich].

ARGENTYNA

7434. *TeP* 2:17 [not. o powierzeniu K. Zachwatowicz scenogr. do hiszp. sztuki wystaw. przez Teatr Coliseo w Buenos Aires]. – Zob. 7355.

AUSTRIA

7435. *TeP* 1:18 [not. o odczycie A. Grodzickiego w Instyt. Teatr. Uniwersytetu w Wiedniu nt. współcz. teatru w Pol.]. – Zob. 7341.

7436. Wystawienia dramatu polskiego. Brandstaetter R.: *Dni gniewu*. Wickenburg E.G. *Welt* z 30: VII [wystaw. w Wiedniu i na festiwalu w Bregencji].

BUŁGARIA

7437. Iwanow W.: „Ryszard III” w reżyserii Woszczerowicza na scenie sofijskiej. *ŻW* 130:2 [w Teatrze Narodowym]. – *TeP* 3:29 [not. o wyst. gościnnych J. Woszczerowicza w sztuce W. Szekspira: Ryszard III].

CZECHOSŁOWACJA

7438. Kopecký J.: Plus de critique que de louanges. *TeP* 4:5–7 [nt. stos. teatr. pol.-czechosł.]. – Pièces polonaises dans les théâtres tchèques et slovaques 1945–1964. *TeP* 4:23–40 [zestaw.]. – Procházka J.: Polsko slavi svátek divadla (Česko-polské divadelní vztahy). *LD* z 19 XI s. 3. – *TeP* 4:3 [not. red. nt. pośw. numeru teatrowi czechosł. z okazji 20-ej roczn. wyzwolenia Czechosł.]. – Zob. 7257 Wróblewska M. – Zob. 5585, 7278, 7313, 7346.

LWÓW. POLSKI TEATR LUDOWY

7431. Młyński L. *GłN* 31:7. – Repertuar. Żeromski S.: *Uciekła mi przepióreczka*. [Maślińska B.] (bm). *TLD* 3/9:41. – *TeP* 10:25; *ŻW* 177:4 [not.].

WILNO

7432. Pini-Suchodolska J.: *Polski Zespół Teatralny w Wilnie*. *TLD* 11:49 [o działaln.].

7439. Bratysława. Narodne divadlo – występy w Krakowie. (bz). *EK* 240:3 [zapow. przyjazdu]. – Jota: Medal czechosłowacki dla Teatru im. J. Słowackiego. *GK* 249:1. – [Taedling R.] (taed). *DzP* 249:4. – Turzo I., Dąbrowski B. *Pravda(S)* z 15 X s. 2 [wyw.; rozm. A. Smolinský]. – *DzP* 248:1 [art. z okazji przyjazdu zespołu]. – *EK* 244:1 [not. z fot.]. – Repertuar. Goldoni C.: *Wachlarz*. Karvaš P.: *Wielka peruka*. Miller A.: *Po upadku*. Sofokles: *Król Edyp*. (bz). *EK* 245:2, 246:2, 247:2. – Kudliński T. *DzP* 258:3. – Mamoń B. *TgP* 45:6. – Polák M. *Pravda(S)* z 21 X s. 4. – [Id.]. *Pravda(S)* z 22 X s. 1. – [Id.]. *Pravda(S)* z 25 X s. 1.

7440. Kladno. Teatr im. J. Pruchy – występy w Krakowie. *ŻL* 23:10 [not.]. – Repertuar. Shakespeare W.: *Hamlet*. Kudliński T. *DzP* 132:3. – Maśliński J. *ŻL* 46:5.

7441. Praga. Divadlo na Zabradli – występy w Warszawie. [Bołtuć-Staszewska I.] (ibs). *TeP* 10:20–2. – Czajkowska Z. *SłP* 113:3. – [Macierakowski J.] (j.m). *T* 12:17. – [Masłowski M.] (mas). *Wsp* 11:10. – [Szczepański J.A.] (JASZCZ). *TrL* 131:6. – [Wróblewski A.] (IBIS). *ŻW* 114:4. – Zagórski J. *KP* 109:4.

7442. Praga. Městská Divadla Pražská – występy w Warszawie. [Bołtuć-Staszewska I.] (ibs). *TeP* 10:20–2 [spraw.]. – Ornest O. *VP* 4:160–4 [wyw.; rozm. vp]. – (s). *TrL* 124:5. – [Wyhowska K.] (WYH). *ŻW* 109:6 [not.]. – Repertuar. Hofmann G.: *Z zachowaniem wszelkich pozorów* (Burmistrz). Rolland R.: *Gra miłości i śmierci*. [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 111:3. – [Grodzicki A.] (A.G.). *ŻW* 114:4. – Karczewska-Markiewicz Z. *D* 6:153–5. – [Kwiecińska Z.] (z.k). *TrL* 131:6. – Ochnio-Lubaszewska I. *ExW* 114:6. – [Szczep-

pański J.A.] JASZCZ. *TrL* 131:6. – [Wyhowska K.] (K.WYH.). *ŻW* 114:4. – Zagórski J. *KP* 109:4.

7443. Praga. Teatr im. S.K. Neumanna – występy w Łodzi. Repertuar. Albee E.: Kto się boi Wirginii Woolf. [Bołtuć-Staszewska I.] I.B.S. *T* 13:17. – Jagoszewski M. *DzŁ* 123:3.

7444. Preszów. Teatr im. J. Zaborzkiego – występy w Rzeszowie. Repertuar. Shakespeare W.: Romeo i Julia. Petrak Sz. *NRz* 145:1,2. – Świerczewska K. *Wid* 25:2.

7445. Šumperk. Teatr Północno-Morawski – występy w Polsce. [Milczewski-Bruno R.] (Bruno). *Pom* 15:5 [not. o przyjeździe do Grudzi]. – Repertuar. Hašek J.: Przygody dzielnego wojaka Szwejka. (rok). *TrO* 165:3 [wyst. w Opolu]. – *Pgl* 16:17 [not. o wyst. w Opolu]. – *T* 22:16 [nota o wyst. na Pom.].

7446. Wystawienia dramatu polskiego. *TeP* 4, 13, 22, 30, 36, 42. 48 [fot. z przedst. sztuk pol. wystaw. w Czechosł.]. – Brandstaetter R.: Milczenie. *TeP* 9:18; *ŻW* 137:4 [not. o wystaw. w Studium Teatr. przy Akademii Sztuk Pięknych w Brnie]. – Broszkiewicz J.: Koniec księgi VI. *TeP* 9:18; *ŻW* 139:4 [not. o wystaw. w Teatrze im. J. Pruchy w Kładnie]. – Broszkiewicz J.: Skandal w Hellbergu. [Běhounek V.] vbk. *Práce* z 3 I s. 5; Procházka V. *RPr* z 23 I s. 5; [Roubíček Z.] (zd). *MF* z 6 I s. 4; [Vrabec V.] ab. *SSL* z 7 I s. 4 [wystaw. w Pradze, Realistické divadlo]. – Choński K.: Nocna przygoda. [Dobeš K.] dk. *SSL* z 15 III s. 3; Grym P. *LD* z 13 III s. 5; [Kohn P.] (pk). *MF* z 18 III s. 4; Opavský J. *RPr* z 19 III s. 2 [wystaw. w Pradze, Komorní divadlo]. – Fredro A.: Damy i huzary. Sabol M. *Vsln* z 26 V s. 4; – *TeP* 10:25; *ŻW* 181:4 [wystaw. przez teatr w Koszycach]. – Grochowiak S.: Partita na instrument drewniany. Čepelka M. *Studie a Úvahy* 1:67–9 [CIC]; (jnk). *L'ud* z 8 IV s. 6; Polak M. *SPh* 10:149–50 [nadane przez radio w Bratysławie]. – Grochowiak S.: Vergili. [Kraslová N.] st. *SSL* z 22 V s. 3; [Poppová V.] (pp). *LD* z 22 V s. 5 [nadane przez radio czechosł.]. – Kruczkowski L.: Pierwszy dzień wolności. (hš). *Práce* z 29 IV s. 4; [Lederer J.] (Led). *ZN* z 5 V s. 4 [przedst. TV]. – Kruczkowski L.: Śmierć gubernatora. šay. *L'ud* z 13 I s. 5 [przedst. TV w Bratysławie]. – Krzysztoń J.: Koralik. [Poppová V.] (pp). *LD* z 23 II s. 3 [nadane przez radio]. – Lukierski J.: Ananas dojrzewa powoli. -dea-. *FaD* 24:15 [wystaw.

Divadlo J.G. Tajovského w Zwoleńiu]. – Mrozek S.: Czarowna noc. Męczeństwo Piotra Oheya. Bezdeková E. *TeP* 4:15 [wystaw. w Pradze, Městská Divadla Pražská]. – Mrozek S.: Tango. Fuchs A. *DaFN* 4:1,3; Machonin S. *LN* 37:5; Vlašín Š. *Rov* z 8 IX s. 3 [wystaw. w Brnie, Divadlo Bratří Mrštíků]. – Odojewski W.: Ich dziwne zabawy. (jv). *RaT* 10:7; *TeP* 10:26 [not. o nadaniu przez radio]. – Odojewski W.: Wielki człowiek. [Kraslová N.] st. *SSL* z 9 IV s. 3; – *TeP* 10:26 [not. o nadaniu przez radio]. – Schiller L.: Kram z piosenkami. *TeP* 11/12:32 [not. o wystaw. w Teatrze S.K. Neumanna w Pradze w reż. R. Sykały]. – Sienkiewicz H.: Ogniem i mieczem. *TeP* 11/12:32 [not. o wystaw. adapt. pow. przez Teatr S.K. Neumanna w Pradze]. – Tonecki M.: Co dziś za dzień? – Piątek. [Kuška V.] (kš). *ZN* z 6 V s. 4; Langr A. *RPr* z 5 X s. 2; – *TeP* 10:26 [nadane przez radio].

FINLANDIA

7447. Katajisto M. *DzP* 189:3 [wyw. z aktorem goszczącym w Kr., rozm. K. Zbijewska].

FRANCJA

7448. *TeP* 6:16 [not. o pracy scenogr. K. Zachwatowicz w Théâtre Récamier w Paryżu].

7449. Wystawienia dramatu polskiego. Gombrowicz W.: Iwona, księżniczka Burgunda. Carat J. *Prv* 177:75–7; [Chmielowiec M.] Następca. *Wd* 45:6, [Id.], 48:4 [głosy prasy franc.]; Gouhier. *TablR* nr z XII; Lutecki C. *T* 23:13–4; Saurel R. *TempsMd* nr z IX [wystaw. przez Théâtre de Bourgogne]; – *DzPŻ* 262:3 [o rec. J.-J. Gautiera w paryskim *Figaro*]. – Natkowska Z.: Dom kobiet. *TeP* 2:17 [not. o wystaw. w TV]. – Szaniawski J.: Dwa teatry. *TeP* 2:17 [not. o wystaw. w TV].

GRECJA

7450. Ateny. Teatr Artystyczny – występy w Polsce. Braun K. *Spj* 43:3 [wyst. w Tor.]. – [Id.]: Karolus Kun, jego szkoła i jego styl. *T* 23:7–9. – Czuliński J. *TrM* 253:4 [wyst. w Wwie]. – [Kapuścińska J.] J.K. *TeP* 11/12:28 [przeł. głosów prasy pol.]. – Romanowska I.: Kilka uwag o Karolusie Kounie. *Kl* 44:8. – (s). *TrL* 281:4 [zapow. przyjazdu zespołu]. – [Id.]. *TrL* 288:4 [not. o przybyciu zespołu do Wwy]. – *ŻW* 241:4 [art. o zespole]. – Repertuar. Aristophanes: Ptaki. Ajschylos: Persowie. Braun K. *Pom* 22:5 [wystaw. w Tor.]. – [Bury S.E.] Polanica S. *SłP* 249:4, 251:3;

Grodzicki A. *ŻW* 251:4, 253:4; Jarecki A. *SzW* 251:3; Jasińska Z. *TgP* 47:6; Korneluk W. *KlŻ* 42:2; [Sadzewicz M.] (S). *Stw* 47:15; [Sito J.S.] (s). *Wsp* 22:8; Szczawiński J. *K* 45:11; [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 292:6; Szydłowski R. *TrL* 290:6; Zagórski J. *KP* 245:4, 247:2; Żmudzka E. *Z* 45:4 [wystaw. w Wwie].

HOLANDIA

7451. [Drozdowski B.] (bd). *Wsp* 6:9 [not. o przyjeździe do Pol. reż. A.M. Prins]. – Zob. 7363.

IZRAEL

7452. *T* 12:13 [not. o wyst. gościnnych D. Mniewskiej i M. Voita w sztuce „Dwoje na huśtawce” W. Gibsona].

7453. Wystawienia dramatu polskiego. Różewicz T.: Kartoteka. Mańska F. *OdNowa* 9:6–7; – *T* 15:14; *TeP* 11/12:32 [wystaw. w Teatrze Zawit w Tel-Awivie w reż. K. Swinarskiego].

JAPONIA

Zob. 7293.

7454. Wystawienia dramatu polskiego. Kruczkowski L.: Pierwszy dzień wolności. Czapińska W.: W Kabuki i gdzie indziej. *Kl* 41:2 [wystaw. w Teatrze Literatury w Tokio; także o teatrze Kabuki i No]. – *TeP* 9:17 [not.].

JUGOSŁAWIA

7455. Płaczek E.: Po powrocie z Zagrzebia. *RT* 36:5 [spraw. z pobytu w Jugosl. i pracy reż. w teatrze rad. w Zagrzebiu nad słuchowiskiem J. Abramowa „Licytacja]. – *TeP* 6:16 [not. o wystaw. w Celje „Zbrodni i kary” F. Dostojewskiego w adapt. Z. Hubnera ze scenogr. Z. Bednarowicza]. – *TrL* 311:4; *ŻW* 269:4 [delegacja Stow. Artystów Teatru Bośni i Hercegowiny w Pol.: M. Banjan, R. Zaraszo- wić, Z. Markowić, P. Teslić].

7456. Belgrad. Teatr Lalek – występy w Warszawie. Repertuar. Nasze tańce. Kwiecińska Z. *TrL* 154:6 [w Wwie].

7457. Lublana. Teatr Narodowy – występy w Polsce. [Kosińska M.] (k). *ŻW* 272:4 [w Wwie]. – [Taedling R.] (taed). *DzP* 273:1 [w Kr.]. – Repertuar. Albee E.: Kto się boi Wirginii Woolf. Cankar I.: Zgorszenie w Dolinie Świętego Floriana. Kopit A.:

Ach tatusiu, biedny tatusiu... Shakespeare W.: Król Lear. [Bury S.E.] Polanica S. *StP* 273:3. – Gawlik J.P. *ŻL* 49:8. – Grodzicki A. *ŻW* 274:6. – Kosińska M. *ŻW* 275:4. – Kral W.A. *T* 24: 10–2. – Kudliński T. *DzP* 276:3. – Ochnio I. *ExW* 274:6. – Pieszcachowicz J. *EK* 268:2, 270:2. – Sieczkowski M. *Pj* 48:11. – Sieradzka Z. *GłP* 274:4. – [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL* 316:4. – Szydłowski R. *TrL* 318:6. – Zagórski J. *KP* 267:2.

7458. Wystawienia dramatu polskiego. Abramow. J.: Anioł na dworcu. *TeP* 11/12: 32 [not. o wystaw. w Titogradzie w reż. L. Wojciechowskiego]. – Drozdowski B.: Kondukt. Varga G. *Ifjúszág* nr 23 z 10 VI [ČLJ]. – Kruczkowski L.: Śmierć gubernatora. Tucaković B. *Osl* nr 6236. – *TeP* 11/12:32 [not. o wystaw. w Zenicy]. – Mrozek S.: Policjanci. *TeP* 11/12: 32 [not. o wystaw. w Titovie w reż. L. Wojciechowskiego]. – Mrozek S.: Strip-tease. Na pełnym morzu. Czarowna noc. Matevski M. *Rzgl* 9:927–9. – Mrozek S.: Tango. Finzi E. *Plt(Jg)* z 6 V. – Ilić M. *Scena* 2:224–5 [ČLJ]. – Lakičević O. *Tlgr* nr 263. – Predan V. *Ljubljanski Dnevnik* nr 287 [ČLJ]. – Protić M. *Knžt* t. 41 7/8:125. – Selenić S. *Borba* nr 121. – Stamenković V. *NIN* nr 749. – Vidmar J. *Delo* nr 292 [ČLJ]. – Volk P. *KnNov* nr 248. – *TeP* 11/12:32 [not. o wystaw. przez Teatr Dramatyczny w Belgradzie i Teatr Narodowy w Lublanie]. – Tonecki M.: Co dziś za dzień? – Piątek. *TeP* 10:26 [not. o nadaniu przez radio].

MEKSYK

7459. Wystawienia dramatu polskiego. Mrozek S.: Karol. Na pełnym morzu. *TeP* 1:17 [not. o wystaw. w Teatrze Uniwersyteckim w Meksyku].

NIEMCY

7460. [Giżejewski Z.] (zgiż). *Ndod* 3:14 [o Teatrze im. H. Kleista we Frankfurcie nad Odrą i jego kont. z Teatrem w Ziel. Górze]. – Heitzenroether H.: Berlińskie sukcesy polskich teatrów. *GłR* 264:6. – Lischke D. *GZ* 290:4 [art. przed wyst. w Ziel. Górze Teatru im. H. Kleista z Frankfurtu]. – *T* 3:11; *TeP* 2:17 [o wystaw. „Pluskwy” W. Majakowskiego w reż. K. Swinarskiego w Schiller-Theater w Berlinie]. – *T* 10:14; *TeP* 9:18 [not. o reż. przez J. Perza sztuki R. Rose i H. Budjehna „Dwunastu gniewnych ludzi” w Teatrze im. G. Hauptmanna w Zittau]. – *TeP* 3:29 [not. o oprac. przez E. Starowieyską scenogr. do

sztuki M. Gorkiego „Wassa Żelaznowa” wystaw. przez Schlosspark Theater w Berlinie]. – Zob. 7341.

7461. Wystawienia dramatu polskiego. [Giżejewski Z.] Z. Giż.: Polonica w Gera. *Ndod* 6:11. – [Kaszyński S.] S.K.: Polscy autorzy w teatrach niemieckich. *Odgl* 47:9 [zestaw.]. – Polskie dni teatralne w Saarbruecken. *Odgl* 50:9. – Brandstaetter R.: Dzień gniewu. Kieffer J.E. *PolWtBd* 3:6 [przedrec. z *Volksblatt* z 25 VII; wystaw. w Bregencji; z fot. R. Brandstaettera]. – Broszkiewicz J.: Imiona władzy. *TeP* 10:25 [not. o wystaw. w Bochum i Saarbrücken]. – Broszkiewicz J.: Koniec księgi szóstej. *TeP* 10:25 [not. o wystaw. w Düsseldorfie]. – Broszkiewicz J.: Wariat i inni (Głupiec i inni). *Odgl* 48:9 [not. o wystaw. w Linzu]. – *T* 3:11 [not. o wystaw. w Celle]. – *TeP* 9:18 [not. o wystaw. w NRF]. – *ŻW* 139:4 [not. o wystaw. w Theater in der Tonne w Reutlin]. – Choiński K.: Nocna opowieść. Dannenberg P. *Welt* z 27 I; *TeP* 6:16 [o wystaw. przez Nordmark-Landestheater w Schleswig]. – Drozdowski B.: Klatka. *TeP* 1:18 [not. o wystaw. na scenie eksperymentalnej w Kilonii]. – Fredro A.: Damy i huzary. Giżejewski Z. *Ndod* 18:10 [wystaw. w jęz. górnołużyckim w Budziszynie]. – Iredyński I.: Cicha noc. *TeP* 9:18 [not. o nadaniu przez radio NRF]. – Karpowicz T.: Kiedy ktoś zapuka. *TeP* 1:17 [not. o nadaniu przez radio NRD]. – Mrożek S.: Karol. *TeP* 2:17 [not. o wystaw. w Esslingen]. – Mrożek S.: Konik. *ŻW* 265:4 [not. o wystaw. w TV NRF pt. „Pferdchen, Pferdchen”]. – Mrożek S.: Na pełnym morzu. *TeP* 3:29 [not. o wystaw. przez Sandkorn-Kellertheater w Karlsruhe]. – *TeP* 6:20; *ŻW* 44:4 [not. o wystaw. w TV w NRF]. – *ŻW* 135:1 [not. o wystaw. w Kleines Theater w Bad Godesberg]. – Mrożek S.: Na pełnym morzu. Męczeństwo Piotra Oheya. *TeP* 6:16; *ŻW* 69:4 [not. o wystaw. przez „Studio-buehne” w Bonn]. – Mrożek S.: Policjanci. Na pełnym morzu. *TeP* 9:18 [not. o wystaw. we Flensburgu]. – Mrożek S.: Słoń. *ŻW* 290:4 [not. o wystaw. w TV NRF]. – Mrożek S.: Strip-tease. *TeP* 6:20 [not. o wystaw. przez Neue Theater w Norymberdze]. – *ŻW* 44:4 [not. o wystaw. przez TV NRF]. – Mrożek S.: Tango. *TeP* 10:25 [not. o wystaw. w Düsseldorfie]. – *TrL* 189:4 [not. o reż. E. Axera w Düsseldorfie]. – Mularczyk A.: Śniadanie na trawie. *TeP* 6:16 [not. o nadaniu przez radio w NRF]. – Posmysz Z.: Zanim mnie pani pozna. *TeP* 10:26 [not. o nadaniu przez radio w NRD]. – Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. *TeP*

3:29 [not. o wystaw. przez Teatr Miejski w Baden-Baden]. – *TeP* 6:16 [not. o wystaw. w TV w Monachium]. – *TeP* 6:16 [not. o wystaw. w Wurtzburgu i w Bonn].

NORWEGIA

7462. *Kl* 39:2 [not. o wystaw. „Procesu” F. Kafki w reż. H. Tomaszewskiego i scenogr. K. Pankiewicza w Oslo].

7463. Wystawienia dramatu polskiego. Mrożek S.: Na pełnym morzu. *PerP* 11:75; *TeP* 9:17; *ŻW* 155:4 [not. o wystaw. w Teatrze Narodowym w Oslo].

RUMUNIA

7464. Wystawienia dramatu polskiego. Fredro A.: Zemsta. *ŻW* 26:4 [not. o wystaw. w Państw. Teatrze w Pitești pt. Przygoda Papkina].

STANY ZJEDNOCZONE

Zob. 7363.

7465. Wystawienia dramatu polskiego. Mrożek S.: Na pełnym morzu. Karol. Strip-tease. *Stol* 21:10 [not. o wystaw. w Teatrze Eksperymentalnym Przy Uniwersytecie w Lawrence (Kansas)].

SZWECJA

7466. Wystawienia dramatu polskiego. Mrożek S.: Czarowna noc. *TeP* 9:17 [not. o nadaniu przez radio]. – Mrożek S.: Karol. *TeP* 9:17 [not. o wystaw. przez TV]. – Mrożek S.: Policjanci. *TeP* 9:17 [not. o nadaniu przez radio].

TURCJA

7467. *TeP* 11/12:32 [not. o reż. przez K. Swinarskiego sztuk teatr. w Stambule].

URUGWAJ

7468. [Kapuścińska J.] J.K. *TeP* 9:14 [not. o pobycie w Pol.: A. Laretta, aktor i dyr. teatru w Montevideo i M. Grompone-Vigil – scenogr.].

WĘGRY

7469. Wystawienia dramatu polskiego. *ŻW* 288:4 [not. o nadaniu przez radio słuchowiska V. Zolnay’ego pt. „W ogniu walk” opartego na „Potopie” H. Sienkiewicza]. – Broszkiewicz J.: Skandal w Hellbergu. *TeP* 6:16 [not. o wystaw. przez Teatr im. J. Katona w Kecskemet]. – Choiński K.: Nocna opowieść.

ŻL 52:19; ŻW 299:4 [not. o wystaw. przez Teatr im. G. Csiki w Kaposvarze].

WIELKA BRYTANIA

Zob. 7274, 7330, 7360.

7470. Wystawienia dramatu polskiego. Mrozek S.: Policja. Na pełnym morzu. Borkowski P. *TdP* 42:4; [Chmielowiec M.] Następca. *Wd* 45:6; Ziarski T. *DzPŻ* 245:3; – *TeP* 11/12:31; *ŻW* 240:4 [not.]; *T* 23:15 [wystaw. w The Royal Lyceum Theatre w Edynburgu w reż. J. Kotta; fot. z przedst.].

WŁOCHY

Zob. 7298.

7471. Mediolan. Compagnia del Teatro Italiano di Peppino de Filippo – występy w Polsce. [Adamczyk S.] (st.a.). *TgKl* 28:7 [karyk. P. de Filippo i not.] – [Kosińska M.] (mk). *ŻW* 150:4; – *TrL* 171:6 [not. o przybyciu zespołu do Wwy]. – *ŻW* 146:4 [not. zapow. przyjazd zespołu]. – Repertuar. Filippo P. de: *Metamorfozy wędrownego grajka*. Beylin K. *ExW* 151:6. – Brahmer M. *T* 16:3–4. – Grodzicki A. *ŻW* 153:6. – Jarecki A. *SzM* 154:3. – Kabac E. *Wsp* 14:7. – [Kapuścińska J.] J.K. *TeP* 9:16–7. – Raducka Z. *TgD* 28:8. – Zagórski J. *KP* 148:4. – Żmudzka E. *Z* 28:4. – *T* 14:20 [fot. z przedst.].

ZSRR

Zob. 7285, 7346.

7472. Brześć. Rosyjski Teatr Dramatyczny Leninowskiego Komsomołu Białorusi – występy w Lublinie. Chabros H. *KL* 113:3. – [Gzella A.L.] (gal). *KL* 113:6 [spraw. z konf. pras. w Teatrze im. J. Osterwy]. – Repertuar. Salynskij A.: *Kamyki na dłoni*. Shakespeare W.: *Otello*. Sumbatov A.I.: *Wrony i sokoty*. Chabros H. *KL* 114:2, 116:2, 118:2. – Korneluk W. *KlZ* 20:1. – [Id.]. *Km* 10:10.

7473. Kaliningrad. Obwodowy Teatr Dramatyczny – występy w Olsztynie. Szczegłow L. *GŁO* 118:3 [wyw. z reż.; rozm. SEG właśc. J. Segiet]. – *ŻW* 119:4 [not. o wyjeździe zespołu]. – Repertuar. Kruczkowski L.: *Odwety*. Leonov L.: *Najazd*. [Martuszewski E.] E.M. *Pom* 12:5. – Segiet J. *GŁO* 119:6.

7474. Leningrad. Akademicki Teatr Dramatyczny im. M. Gorkiego – występy w Polsce. Frühling J. *TgD* 46:8. – [Kwiecińska Z.] (Z.K.). *TrL* 300:6 [spraw.

z konf. pras. z G. Towstonogowem]. – Towstonogow G. *TrL* 294:6 [wyw. z dyr. teatru; rozm. R. Szydłowski]. – *GłWl* 250:1 [not. o przybyciu zespołu do Pozn.]. – *TrL* 291:3 [not. o przybyciu do Pol.]. – *TrL* 300:1 [not. o wyst. w Wwie]. – *ŻW* 260:4 [not. o inaug. wyst. w Wwie]. – Repertuar. Gor'kij M.: *Barbarzyńcy*. Volodin A.: *Moja starsza siostra*. Beylin K. *ExW* 260/261:2, 262:2. – [Bury S.E.] Polanica S. *StP* 262:4. – Danecki R. *Exp* 250:2. – Grodzicki A. *ŻW* 261:6. – Jarecki A. *SzM* 261:3. – [Koenig J.] jkg. *Wsp* 23:12. – Kwiecińska Z. *TrL* 302:4. – Myszczynowa Z. *GPz* 253:5. – Sieczkowski M. *Pj* 47:12–3, 49:12. – Sieradzka Z. *GłP* 262:3. – [Szczepański J.A.] JASZCZ. *TrL* 301:6. – Zagórski J. *KP* 255:4.

7475. Lwów. Państwowy Teatr Młodego Widza im. M. Gorkiego – występy w Rzeszowie. Horczyński A. *Wid* 23:1 [wyw.; rozm. M. Bartoszyk]. – Repertuar. Kożusznik T.: *Biuro dobrych usług*. Mankin G.: *Cuda bez cudów*. [Swierczewska K.] (S). *NRz* 140:1. – [Id.]. *Wid* 25:1.

7476. Festiwal Sztuk Polskich Polskich (Moskwa 5–15 V 1965). Balicki S.W. *ŻW* 127:4 [wyw. po festiwalu]. – Baszynżagian N. *LR* 10:175–80. – Bury S.E. *Pj* 6:2–3 [art. przed festiwalem]. – Filler W. *Kl* 22:2. – Gawlik J.P. *ŻL* 23:6. – Goliński L. *DzB* 80:4. – (Kt). *GłSz* 162:5. – Łastawiecki K.: *Fredro*, *Kruczkowski* i *Kożusznik* w teatrach Moskwy. *Lt* 12:18. – Majtczak B. *Pj* 15:11. – [Markiewiczowa H.] (h. mark). *DzZ* 126:4. – Okopiński M. *Exp* 123:3 [wyw.; rozm. W.B. właśc. W. Burtowy]. – [Id.]. *GPz* 134:3 [wyw.; nt. wrażeń z festiwalu; rozm. Z. Myszczynowa]. – Redlich J. *ŻW* 74:4 [art. zapow.]. – [Id.]. *ŻW* 124:2 [podsumowanie festiwalu]. – Rostocki B. *KR* 25:20–2. – [Id.]. *SovKl* z 27:V. – (seb). *T* 6:14. – Sieczkowski M. *Pj* 24:13. – [Id.]. *Pj* 25:13 [omów. insc. sztuk L. Kruczkowskiego na festiwalu]. – Szydłowski R. *T* 13:3–6. – [Id.]. *RS. TeP* 9:14–5. – [Id.]. *TeP* 10:3–8. – [Id.]. *TrL* 135:2. – [Id.]. *TrL* 136:6. – [Id.]. *TrL* 141:6. – [Id.]: *Pod znakiem dramaturgii Leona Kruczkowskiego*. *TrL* 162:6. – *T* 12:14 [spraw.]. – *TrL* 43:1 [o przygot. do festiwalu]. – *TrL* 132:4 [not. o delegacji na festiwal; przewodniczący: S.W. Balicki]. – *TrL* 133:1 [inaug.]. – *ŻW* 37:1 [not. o przygot.]. – *ŻW* 116:4 [not. o wyjeździe delegacji pol.].

7477. Wystawienia dramatu polskiego. Brzechwa J.: *Przygody Pana Kleksa*.

Prazdnikow A. *KR* 31:21 [w Celinogradzie w Kazachstańskiej SRR]. – Domański M.: Ktoś nowy. Zonina J. *KR* 30:21 [w Teatrze Współczesnym w osadzie Riedkino]. – Fredro A.: Damy i huzary. Kandinov L. *MaorMad* z 29 IV [na scenie Rosyjskiego Dram. Teatru im. V. Majakowskiego w Duszambie]. – Latyševa V. *Jugyd tuj* z 26 I [wystaw. w Muzyczno-Dramatycznym Teatrze Komi ASSR w Syktyvkar; *LJ*]. – Misko S. *LitMt* z 23 VII [wyst. witebskiego Białoruskiego Teatru Dramatycznego im. J. Kołasa we Lwowie i w Wilnie]. – Sochan'A. *Udmurtskaja Pravda* z 18 III [w Iżewsku w republice udmurckiej; *LJ*]. – Vinokurova L. *KomTadż* z 13 V [w Duszambie]. – Jurandot J.: Dziewiąty sprawiedliwy. *TeP* 9:18 [not. o wystaw. w Permie]. – Korczak J.: Król Maciuś I. Zierczaninow J. *KR* 34:12–3 [wyw. z twórcami spektaklu w Moskiewskim Centralnym Teatrze Dziecka]. – *TeP* 11/12:32 [not.]. – Kożuszniak T.: Biuro dobrych usług. Chejstver V. *Molodeż' Moldavii* z 22 VIII [wystaw. przez Moskiewski Teatr Komedi w Kiszyniewie; *LJ*]. – Klebanov N.

BakRab z 11 III [wystaw. w Teatrze im. Vurguna w Baku]. – Model' M. *LitMt* z 9 III [na scenie Białoruskiego Teatru Młodego Widza w Mińsku]. – Kruczkowski L.: Niemcy. *TeP* 6:16; *ŻW* 69:4 [not. o wystaw. w Kirowie; pt. „Historia jednej rodziny”]. – Kruczkowski L.: Pierwszy dzień wolności. Šeichzade Ė. *Kommunist* (azerb.) z 8 VII [wystaw. przez Moskiewski Teatr im. K.S. Stanisławskiego w Baku; *LJ*]. – Kruczkowski L.: Przygoda z Vaterlandem. Anćipolovskij Z. *TeatrZ* 12:17–8 [w Teatrze im. Kolcova w Woroneżu]. – Domaševič V. *RbSj* 4:11; [Ruszczyk J.] *J.R. TrL* 74:3 [w Teatrze im. Gorkiego w Mińsku]. – Odojewski W.: Lekcja tańca. *TeP* 10:26 [not. o nadaniu przez radio]. – Posmysz Z.: Pasażerka. Adapt. rad. *TeP* 10:26 [not. o nadaniu przez radio]. – Reymont W.S.: Chłopi. *TeP* 3:29 [not. o wystaw. w ukr. TV]. – Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Verbina O. *Klub i chudożestvennaja samodejatel'nost'* 6:17 [zespół amat. w Moskwie; *LJ*]. – *TeP* 6:20 [not. o wystaw.].

TEATR RADIOWY

OGÓLNE

7478. Bądkowska S.: O teatrze radiowym w ubiegłym sezonie. *RT* 33:3–4. – Jarecki A.: Premiera miesiąca w radiu. *SzM* 293:3. – Piotrowski A.W.: Les pièces polonaises radiophoniques. *PerP* 3:83–6. – Woźnicka L. *DzL* 38:4 [m.in. o audycjach: „Gospoda pod kurtyną” i „Kurtyna w górę”]. – Woźnicka L.: Radio na codzień i od święta. *Kl* nr 1–8, 10, 12–16, 18, 20–26, 28–30, 32–42, 44–51 [m.in. o teatrze rad.]. – Festiwal Polskich Słuchowisk Współczesnych (19 XI 1964 – 19 III 1965). Żmij D. *D* 5:147–52 [omów.]. – *RT* nr 7–11 [przeł. spraw.].

7479. Repertuar. Janicki J., Stampfl S., Zesławski W.: Matysiakowie. Cecha J. *NdW* 4:1,5 [wyw. z Władysławem Zesławskim]. – Rogowski Z.K. *KL* 95:3 [wyw. nt. słuchowiska z autorami]. – *TrL* 352:7 [not.]. – Shakespeare W.: Romeo i Julia. (Adapt. rad. W. Maciejewska). Bądkowska S. *RT* 50:2 [z wypowiedzi W. Maciejewskiej]. – Jarecki A. *SzM* 305:3. – [Kosińska M.] (M.K.). *ŻW* 302:6. – Wyspiański S.: Legenda. (Adapt. rad. Z. Orszulska). Grodzicki A. *ŻW* 287:4. – [Ostrowski A.] A.O. *RT* 48:5.

TEATR TELEWIZJI

OGÓLNE

7480. Pański J.: Telewizja i muzy. Wwa 1964. Rec.: Klimowicz A. *NKs* 3:124 i okł. s. 2. – Pszczołowski T. *RT* 23:3,18. – Pytlakowski J. *Wsp* 9:7.

7481. Antczak J. *TeleKl* 1:1,3 [wyw.; rozm. B. Kaźmierczak]. – Braun A.: TV szklany gość. *ŻW* nr 6, 12, 17, 23, 31, 36, 42, 48, 54, 60, 66, 72, 78, 85, 90, 96, 102, 108, 120, 126, 133, 138, 144, 151, 156, 162, 168, 175, 180, 186, 216, 222, 228, 234, 240, 246, 252, 258.

265, 276, 282, 295, 300, 306, 311 [cykl fel. m.in. o teatrze TV]; [nawiąz.:] J. Szelaąg. *Kl* 17:12. – Ciecierska B., Budzyński A. *WiŻ* 8:342–5. – (EBON). *KP* 224:3 [plany repert.]. – [Elektorowicz L.] L.E.: Telewizja i „Życie”. *ŻL* nr 3–24, 29–33, 35–41, 43–45, 48, 49, 51 [stały przeł. TV]. – F.S.: Teatr i film w TV. *RT* 13:4 [plan repert.]. – Gawlik J.P. *ŻL* 28:1,13 [m.in. o teatrze TV w Kr.]. – Goliński L. *Widn* 4:65–7. – [Id.]. *ZSzt* 57:5. – [Id.]: Po festiwalu TV w Pradze. *TrL* 171:6. –

- [Id.]: Rozmyślania przy telewizorze. *TrL* nr 6, 13, 21, 27, 34, 41, 48, 55, 62, 69, 76, 82, 90, 97, 104, 130, 137, 144, 151, 159, 172, 179, 186, 228, 235, 242, 249, 256, 263, 271, 277, 284, 291, 298, 305, 312, 319, 326, 333, 340, 347, 354, 359. – Grochowiak S. *TeleKl* 1:3 [poezja w TV]. – Grodzicki A.: TV szklany gość. *ŻW* nr 192, 198, 204. – Grzegorek L. *NSz* 10:43–5 [omów. pedag. walorów cyklu „Dzieje dramatu”]. – Hamilton. *TeleKl* 4:1, 4, 6:1, 4 [fel.]. – [Id.]: Telewizja jako gazeta. *TeleKl* 3:1, 4. – Hanuszkiewicz A. *TeleKl* 2: [wyw.; rozm. B. Kaźmierczak]. – Huszcza J.: Kronika antytelewizyjna. *Odgl* 37:8, 50:7, 51/52:17. – [Id.]: Kronika telewizyjna. *Odgl* nr 39–49. – Kanicki I. *TeleKl* 42 [wyw.; rozm. W.]. – Kosiński R. *Kl* 17:10, 18:9, 21:10, 25:10, 27:10, 28:10, 29:10, 31:10, 37:7 [fel.; m.in. o teatrze TV]. – [Id.]: O publicystyce. *Kl* 36:11. – [Id.]: Spikerzy i sprawozdawcy. *Kl* 38:9. – [Id.]: Telewizja literacka. *Kl* 26:10. – [Id.]: Zadbajmy o archiwa. *Kl* 35:9. – Krzemińska W. *Ekr* nr 22–23 [omów. opinii młodej widowni na podst. ank. przeprowadzonej w kilku szkołach średnich w Pol.]. – Kuszewski S.: Znak wysokiej jakości. *Wsp* 15:4 [spraw. z festiwalu TV w Pradze]. – [Id.]: Podsumowania i plany teatru TV. *RT* 4:4–5. – Prorok L.: Polskie hobby – teatr telewizji. *7GłT* 11:3. – Sokorski W.: Teatr i dramaturgia w telewizji. *D* 5:113–8. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP* 23:5. – [Szydłowski R.] R.Sz. *ND* 9:126–31 [omów. sez. 1964/65]. – [Id.]. *TrL* 230:6. – [Id.]: Rozmyślania przy telewizorze. *TrL* nr 109, 116, 123, 165, 193, 200, 207, 214, 221. – [Tam A.] A.T. *D* 4:116–9 [nt. zainteresowań dramatem w TV]. – Taylor D. *Ekr* 40:5, 15 [wyw. nt. roli i zadań teatru TV wg czas. *Contrast* (ang.); nawiąz.] Pijanowski L. *Ekr* 41:11. – [Terlecki O.] Zastępca: Telewizja i „Życie”. *ŻL* nr 25–28. – Wert P.: Charakter rodzajowy fabularnego widowiska telewizyjnego. [Fragm.:] Słowno-obrazowa natura fabularnego widowiska telewizyjnego. *KwF* 1:8–18 [fragm. rozpr. doktorskiej]. – [Id.]: Podstawy typologii widowiska telewizyjnego. *StyliK* s. 310–9. – [Id.]: Widowisko telewizyjne jako forma podawcza epiki literackiej. *StyliK* s. 320–30. – Witlin J. *DSw* 32:12, 33:12 [fel. o dorobku pol. TV]. – Zaniewska X. *TeleKl* 3:1–2 [art. nt. plastyki tel.]. – Złota maska „Telekultury”. *TeleKl* 3:2 [ogł. plebiscytu czytelników *TeleKl* na najlepszy spektakl teatr. TV 1965 r.]. – *D* 12:135–41 [głosy prasy niem., franc. i ang. nt. dramaturgii TV]. – *RT* 6:1 [spraw. z obrad Rady Progr. TV z 26 I nt. recepcji teatru TV przez widownię wiejską]. – Zob. 7137 [Tarn A.] A.T.
7482. II Telewizyjny Festiwal Teatrów Dramatycznych. Kaźmierczak B. *Ekr* 40:15. – Kurowski B. *PanPn* 40:10. – [Łastawiecki K.] *KŁ. Lt* 9:18. – [Marszałek-Młyńczyk K.] (k). *GB* 161:4, [Id.], 167:4 [w sprawie udziału teatru białostockiego]. – Sieradzka Z. *GłP* 186:3. – [Id.]. *GłP* 197:4. – [Id.]. *GłP* 208:4. – [Id.]. *GłP* 228:3. – Z.S.: Nowe przedstawienia (Przed festiwalem telewizyjnym). *7GłT* 25:8. – *Kl* 40:2 [wykaz nagr.]. – *RT* 27:3 [zapow.; progr.]. – *RT* 33 okł. s. 3, 37 okł. 1, 3, 39 okł. s. 3 [wykaz sztuk i fot. z przedst.]. – *T* 19:13–4; *TrL* 262:4 [wykaz nagr.].
7483. Złota Maską za rok 1964. Telewizyjny plebiscyt *Expressu Wieczornego*. [Goliński L.] (lg): Elżbieta Czyżewska i Bohdan Łazuka laureatami „Złotej Maski”. *TrL* 94:1 [„Srebrne Maski”: B. Rylska, B. Kraftówna, A. Janowska, Z. Mrozowska, G. Holoubek, A. Łapicki, W. Gliński i M. Wojnicki]. – [Segiet J.] *SEG. GłO* 85:7. – *ExW* 20:1 [ogł.]. – *ExW* 80:1 [rozstrzygnięcie plebiscytu]. – *ExW* 80:6 [omów. wyników plebiscytu; z wypowiedzi E. Czyżewskiej i wyw. z B. Łazuką]. – *RT* 16 okł. s. 2 [fot. nagrodzonych]. – *RT* 26:5 [not. o wręczeniu nagr.].
7484. Repertuar. Ambroggi S.: *Biurozaury*. Szydłowski R. *RT* 13:20. – Żaremba J. *Ekr* 13:14. – Babel I.: *Zdrada*. *Fac B. GłWb* 272:3. – Baltušis J.: *Pieją koguty*. Szydłowski R. *RT* 51 okł. s. 3. – Szymańska J. *Ekr* 50/51:30. – Bałucki M.: *Klub kawalerów*. [Ostrowski A.] A.O. *RT* 18:20. – Bogusławski W.: *Amant, autor i sługa*. Podgórzec Z. *Ekr* 49:14. – Szydłowski R. *RT* 49:20. – Brecht B.: *Matka* (Wg. M. Gorkiego). Szydłowski R. *RT* 20:20. – Szymańska J. *Ekr* 21:14. – Bryll E.: *Chłopaki*. [Ostrowski A.] A.O. *RT* 42:0. – Wierzewski W. *Ekr* 5:14. – Budrecki L., Kanicki I.: *Drzwi*. Miller G. *Ekr* 23:14. – [Ostrowski A.] A.O. *RT* 23 okł. s. 3. – Bulgakov M.: *Dni Turbin*. Goliński L. *Ekr* 48:14. – Szydłowski R. *RT* 48 okł. s. 3. – *ŻL* 50:16 [not. sat. dot. tł. tyt. sztuki]. – Cwojdzński A.: *Freuda teoria snów*. Karwicka K. *Ekr* 11:14. – [Ostrowski A.] A.O. *RT* 11:20. – Czychowski M.: *Misterium na uboczu*. [Montaż wierszy]. *Fac B. GłWb* 297:3. – Capek K.: *Księga apokryfów*. (Adapt. TV J. Krasowski). Kaźmierczak B. *Ekr* 45:15. – Szydłowski R. *RT* 44:18. – Dąbrow-

- ska M.: Stanisław i Bogumił. Majer A. *Ekr* 28:14. – [Ostrowski A.] A.O. *RT* 28 okt. s. 3. – Dombrowskij J.: Małpolud przychodzi po swoją czaszkę. (Adapt. TV J. Sochanik pt. *Sprawa Gardnera*). [Kuliczowska K.] Kr.K. *RT* 12:20. – Dostoevskij F.: Sen wujaszka. (Adapt. TV L. Zamkow). [Bechczyc-Rudnicka M.] M.B.-R. *Km* 10:11. – Miller G. *Ekr* 19:14. – Drozdowski B.: Komandor. Szydłowski R. *RT* 21:20. – Zdanowicz J. *Ekr* 22:15. – Dürrenmatt F.: Kraksa. (Adapt. TV B. Witek-Swinarska pt. „Przygoda pana Trapsa”). Grajewska A. *TeleKl* 5:2. – Ostrowski A. *RT* 27:20. – TAF. *TgD* 27:8. – Wierzewski W. *Ekr* 27:14. – Fauchois R.: Ostrożnie, świeżo malowane. Czamecki S. *Ekr* 30:14. – [Ostrowski A.] A.O. *RT* 30:20. – Gajcy T.: Do potomnego. (Scen. L. Budrecki, I. Kanicki). Szymańska J. *Ekr* 33:14. – Garcia Lorea F.: Miłość don Perlimplina do Belisy. Mruklik B. *Ekr* 14:14. – Szydłowski R. *RT* 14 okt. s. 3. – Goethe J.W.: Ifigenia w Taurydzie. Kuliczowska K. *RT* 8 okt. s. 3. – Markowski A. *Ekr* 9:15. – [Wolski S.] (Stew.). *Km* 4:11. – Grochowiak S.: Kaprysy Łazarza. Gawęcka K. *Ekr* 44:15. – Rafałowski T. *GłWb* 245:3. – Szydłowski R. *RT* 44 okt. s. 3. – Grodzińska S.: Szklana niedziela. Eljasiak J. *SzM* 89:3. – Grochowiak S. *TeleKl* 4:1,4. – *Kl* 19:10 [rys. sat. nt. aud.; rys. L. Zahorski]. – Iwaszkiewicz J.: Gospodarstwo. Miller G. *Ekr* 25:14. – Szydłowski R. *RT* 25:19–20. – Iwaszkiewicz J.: Matka Joanna od Aniołów. (Adapt. TV A. Hanuszkiewicz). Bechczyc-Rudnicka M. *Km* 18:7. – Jackiewicz A. *F* 41:14. – Mercik W. *GK* 228:4. – [Ostrowski A.] A.O. *RT* 39:20. – Wierzewski W. *Ekr* 39:14. – Iwaszkiewicz J.: Stara cegielnia. (Adapt. TV J. Antczak). [Ostrowski A.] A.O. *RT* 20 okt. s. 3. – Zagroba B. *Ekr* 20:14. – Iwaszkiewicz J.: Tatarak. Kuliczowska K. *RT* 16:24. – Kwiatkowska D. *Ekr* 16:14. – Jonson B.: *Volpone*. (Adapt. TV Z. Hübner). Karwicka K. *Ekr* 15:15. – Szydłowski R. *RT* 15 okt. s. 3. – Kabate E.: Przygoda z Agnieszką. Kuliczowska K. *RT* 3:20. – Markowski A. *Ekr* 3:15. – Kaden-Bandrowski J.: Generał Barez. (Adapt. TV J. Krasowski pt. „Zapiski majora Pycia”). [Ostrowski A.] A.O. *RT* 44:20. – Wierzewski W. *Ekr* 44:14. – Konarski L.: Szafa. Gawęcka K. *Ekr* 47:14. – Kraszewski J.I.: Miód kasztelański. [Ostrowski A.] A.O. *RT* 2:20. – Kruczkowski L.: Śmierć gubernatora. [Ostrowski A.] A.O. *RT* 6 okt. s. 1–2. – Podgórzec Z. *Ekr* 6:14–5. – Kubikowski Z.: Proszę wejść – otwarte. Kuliczowska K. *RT* 2 okt. s. 3. – Kutz K.: Żołnierze. (Wg. scen. E. Brylla). Gawęcka K. *Ekr* 32:15. – Langer J.: Drzewo. [Ostrowski A.] A.O. *RT* 42 okt. s. 3. – Wroczyńska K. *Ekr* 42:14. – Lenart J.: Kresy. Czamecki S. *Ekr* 40:14. – [Ostrowski A.] A.O. *RT* 40 okt. s. 3. – London J.: Zdarzenie. (Adapt. TV J. Afanasjew). Karwicka K. *Ekr* 46:14. – Kaźmierczak B. *RT* 46:20.
7485. Machejek W.: Rano przeszedł huragan. (Adapt. TV J. Bratkowski). Kaźmierczak B. *Ekr* 22:15. – [Kuliczowska K.] Kr.K. *RT* 22 okt. s. 3. – Millington-Syngue J.: Bohater naszego świata. [Kuliczowska K.] Kr.K. *RT* 48:20. – Mniszkówna H.: Trędowata. (Adapt. TV B. Wachowicz, W. Czapińska pt. „Radzimy obejrzeć”). [Drozdowski B.] BED. *Ekr* 16:14. – Hamilton. *TeleKl* 2:4. – Surma J. *GPz* 96:8. – Wachowicz B. *P* 1046:6–7. – *RT* 16 okt. s. 3 [fot. z przedst.]. – Molière: Skąpiec. [Filler W.] W.F. *Kl* 4:5. – Karwicka K. *Ekr* 4:15. – *RT* 4 okt. s. 3 [fot. z przedst.]. – Musset A.: Nie trzeba się zarzekać. Karwicka K. *Ekr* 14:15. – [Ostrowski A.] A.O. *RT* 14:20. – Musset A.: Trzeba się zdecydować. Kaprys. Karwicka K. *Ekr* 35:14. – [Ostrowski A.] A.O. *RT* 35:20. – Niziurski E.: Ucieczka z Betlejem. (Adapt. TV Z. Kuźmiński). [Bechczyc-Rudnicka M.] M.B.-R. *Km* 5:11. – [Ostrowski A.] A.O. *RT* 10 okt. s. 3. – Wierzewski W. *Ekr* 10:14. – Norwid C.K.: Pierścień wielkiej damy. [Bechczyc-Rudnicka M.] M.B.-R. *Km* 4:11. – [Ostrowski A.] A.O. *RT* 9 okt. s. 3. – Wierzewski W. *Ekr* 9:14. – Odojewski W.: Patrzymy na siebie. (Adapt. scen. J. Gruda). [Kuliczowska K.] Kr.K. *RT* 28:20. – Kwiatkowska D. *Ekr* 28:14. – O'Neill E.: Żałoba przystoi Elektrze. [Ostrowski A.] A.O. *RT* 42:20. – Szymańska J. *Ekr* 43:15. – Osborne J.: Miłość i gniew. [Liskowacki R.] R. *Lisk. GłSz* 175:3. – Petrov E.: Wyspa pokoju. [Kuliczowska K.] Kr.K. *RT* 5:18. – Proust M.: W poszukiwaniu straconego czasu. (Fragm. adapt. TV J. Hen pt. *Nie ma Albertyny*). Biernacki J. *TeleKl* 2:3. – [Meller W.] M. *Wsp* 7/8:12. – Miller G. *Ekr* 14:14. – [Ostrowski A.] A.O. *RT* 13:20. – Przybora J., Wasowski J.: Kaloryferia. *RT* 6 okt. s. 3 [fot. z przedst.]. – Przymanowski J.: Powrót. Czamecki S. *Ekr* 21:14. – Kuliczowska K. *RT* 21 okt. s. 3. – „Requiem dla Marii”. [Montaż poetycki]. *Fac B. GłWb* 261:3. – Rozovskij M.: Cudowny wieczór. Grajewska A. *Ekr* 38:14. – Kuliczowska K. *RT* 38 okt. s. 3. – Saroyan W.: Zabawa jak nigdy. Karwicka K. *Ekr* 25:14. – Kuliczowska K. *RT* 25 okt. s. 3. – Schiller F.: Intryga i miłość. [Ostrowski A.] A.O. *RT* 2:20. – Shakespeare W.: Burza. [Ostrowski A.] A.O.

RT 1 okt. s. 3. – Podgórzec Z. *Ekr* 1:14. – Shaw G.B.: Mąż przeznaczenia. Kaźmierczak B. *Ekr* 5:14. – [Ostrowski A.] A.O. RT 5:20. – Siekierski A.: Czarne i białe pióropusze. Zdanowicz J. *Ekr* 1:14. – Skowroński Z.: Głos. Szydlowski R. RT 31 okt. s. 3. – Skowroński Z., Słotwiński J.: Imieniny pana dyrektora. Szydlowski R. RT 32:20. – Zdanowicz J. *Ekr* 32:14. – *Kl* 32:9 [rys. sat.; rys. L. Zahorski]. – Słowacki J.: Fantazy. Czarniecki S. *Ekr* 8:15. – [Ostrowski A.] A.O. RT 6 okt. s. 3. – Podgórzec Z. *Ekr* 8:15. – Słowacki J.: Maria Stuart. [Kuliczowska K.] Kr.K. RT 46 okt. s. 3. – Zdanowicz J. *Ekr* 46:14. – Solović J.: Pięć minut przed północą. Kuliczowska K. RT 52:24. – Solonowicz-Olbrychska K.: Anioł Gabriel z Paryża. Kuliczowska K. RT 45:20. – Sprawa profesora Spannera. (Wg opow. Z. Natkowskiej i wierszy T. Różewicza oprac. A. Hanuszkiewicz). Szydlowski R. RT 17:20. – Zdanowicz J. *Ekr* 19:15. – Stampfl S.: Szósty dzień tworzenia. Czapińska W. *Ekr* 7:14. – Kuliczowska K. RT 6:20. – Strykowski J.: Chiwu. (Adapt. TV D. Poltorzycka i A. Szafiański). Czamecki S. RT 41:20. – Zdanowicz J. *Ekr* 42:14. – Szaniawski J.: Adwokat i róże. Czamecki S. *Ekr* 42:15. – [Ostrowski A.] A.O. RT 41 okt. s. 3. – „Szekspir”. [Montaż utworów W. Szekspira w układzie A. Hanuszkiewicza]. Kuliczowska K. RT 1:20. – Szymańska J. *Ekr* 2:15. –

Szuster E.: Dragon. [Kuliczowska K.] Kr.K. RT 27:5. – Szymańska J. *Ekr* 27:14. – Szuster E.: Portret rówieśnika. Karwicka K. *Ekr* 49:14. – Šatrov M.: Szósty lipca. Czarniecki S. *Ekr* 19:14. – Szydlowski R. RT 19 okt. s. 3. – Turgenew I.: Dym. [Bechcycz-Rudnicka M.] M.B.-R. *Km* 8:11. – Czapińska W. *Ekr* 17:14. – [Ostrowski A.] A.O. RT 18 okt. s. 3. – Tuwim J.: Kwiaty polskie. (Adapt. TV A. Hanuszkiewicz). [Ostrowski A.] A.O. RT 25:20. – Zdanowicz J. *Ekr* 26:14. – Wilde O.: Mąż idealny. Markowski A. *Ekr* 12:14. – Szydlowski R. RT 12 okt. s. 3. – „Wozniesieński i inni”. [Montaż poezji radz., wybór W. Dąbrowski]. Ostromięcki B. RT 47:20. – Wierzewski W. *Ekr* 48:15. – Wydrzyński A.: Kłamstwo. Kuliczowska K. RT 51:20. – Zbych A.: Stawka większa niż życie. Konic A. *Plt* 34:1,6 [wyw., rozm. J. Zdanowicz]. – Tygielski W. RT 27:18–9 [z wypowied. A. Konica i I. Genachow]. – Zdanowicz J. *Ekr* 25:15. – Zientarowa M.: Wojna domowa. Cz. M. *Spj* 44:4. – Zuckmayer K.: Kapitan z Koepenick. [Ostrowski A.] A.O. RT 45 okt. s. 3. – Zagroba B. *Ekr* 45:14. – Żeromski S.: O żołnierzu tułaczem. (Adapt. TV L. Budrecki, I. Kanicki pt. „Droga”). [Bechcycz-Rudnicka M.] M.B.-R. *Km* 6:11. – [Id.]. *Km* 11:11. – Eljasiak J. *SzM* 52:3. – Kuliczowska K. RT 11 okt. s. 3. – Walasek M. *Ekr* 11:14.

LUDZIE TEATRU

OGÓLNE

7486. Jubileusz. Dodatek do programu nr 32 wydany z okazji uroczystości jubileuszowych w dniu 12 czerwca 1965. Częst.

[Sylwetki aktorskie: M. Łoziński, E. Płoński, E. Lorenc-Sciborowa, L. Kitka-Sokołowski, I. Nowicka, W. Pabiasz, F. Bodziakowski, M. Kopacz, Z. Michałowski, A. Rycharski, I. Szretter, W. Tomaszewski].

7487. Teatr Polski 1964–65. Wwa nr 11.

[Poświęcony aktorom i pracownikom Teatru Polskiego dla upamiętnienia wieloletniej pracy i zasług. Jubilaci: A. Andrzejewski, S. Broniszówna, M. Cwiklińska, F. Dominiak, Z. Fijałkowska, H. Filipowicz, L. Jabłoński, J. Maliszewski, W. Materko, J. Munclingrowa, B. Nieszporek, L. Pancewicz-Leszczynska, A. Różycki, E. Szupelak-Gliński].

7488. Grajewska A.: Twarze. *TeleKl* 3:2 [o aktorach TV: R. Hanin, J. Kaliszewski, Z. Kucówna, A. Śląska]. – Pięciu najpopularniejszych aktorów roku 1965 (Czytelnicy wybierają). *GB* nr 305–310 [aktorzy Teatru im. A. Węgierki w Białymstoku; plebiscyt Białostockiego Tow. Kult. i GB]. – Plebiscyt *Dziennika Polskiego* na Najulubieńszych aktorów Krakowa. Kudliński T. *DzP* 19:3. – Zofia Niwińska i Marian Cebulski – najulubieńszymi aktorami Krakowa. *DzP* 17:4. – Ankieta *Teatru* pt. „Czyj portret?”. [Wypowiedzi:] W. Brydziński, N. Andrycz, Z. Barwińska, B. Dąbrowski, E. Fetting, H. Gallowa, J. Goliński, J. Grotowski, Z. Jaroszewska, I. Kanicki, Z. Krawczykowski, J. Machulski, H. Małkowska, J. Matyjaszkiewicz, R. Sykała, W. Wróblewska, P. Zieliński, F. Żukowski. *T* 21:14–5 [odpow. na pytania: 1. Czyj portret przedst. człowieka naszego teatru umieściłbym w foyer lub gabinecie pracy dyrektorskiego Teatru Narodowego. 2. Jakiego polskiego człowieka teatru portret umieściłbym w swoim gabinecie pracy]. – Zob. 160.

7489. Adamczak Henryk. *T* 20:17 [not. o zgonie]. – Andrycz Nina. Budzińska A. *TrR* 305:6. – Wywiady. (eb). *KP* 37:4. – EBON.

- KP 283:3. – Antczak Jerzy. Wywiady. Bukraba B. *StL* 108/109:8. – Z.S. *7GtT* 30:8–9. – Axer Erwin. Wywiady. (EB). *KP* 214:3 [m.in. nt. planów repert. Teatru Współcz.]. – Żmudzka E. *KlTv* 29:6. – Barszczewska Elżbieta. [Wypowiedź]. *Stol* 4:6 [w ank. nt. Wwy]. – Wywiady. Białkowski J. *StP* 17:4. – Budzińska A. *TrR* 310:10. – Rudzka D. *Wid* 32:3. – Szuszkiewiczowa M. *Km* 11:5,9. – Trepieński A. *Stol* 50:12–3 [nt. zbiorów teatraliów gromadzonych przez E.B.]. – Bartik Stefan. Wspomnienia pośmiertne. Czapińska W. *Ekr* 4:4. – Gawlik J.P.: Śmierć aktora. *PgTSolskiego Tarnów* nr 42 [wkładka]; *ŻL* 3:10. – *T* 19:17. – Barwińska Leonia. Warnecki J. *T* 3:12–3 [wspomn. pośm.]. – Barycz Ryszard. Wywiad. Ornatowski Z. *Ekr* 48:4. – Bąbolski Eugeniusz. *T* 20:17 [not. o zgonie]. – Bell-Ignatowicz Weronika. *Wd* 1:4 [not. z fot.]. – Bielička Hanka. Wywiady. Aszkenazy O. *Z* 36:6. – Białkowski J. *StP* 91/92:10. – Benoit Ludwik. Wywiad. Grabowska A. *GtR* 305:6. – Biernacki Kazimierz. Wywiad. Błońska C. *NRz* 266:4. – Bogusławski Wojciech. *Zob.* 926–928. – Bożyński Adolf. (agn.). *TdP* 37:11 [not.]. – Bógdoł Jan. Wywiad. Białoszycki A. *Pom* 4:5 [nt. roli Lennie'go w „Myszach i ludziach” J. Steinbecka w Tor.]. – Brusikiewicz Kazimierz. Wywiad. *ŻW* 94:6. – Burska Nina. Trygław J. *KSz* 271:4 [50-lecie pracy artyst.]. – Cembrzyńska Iga. Wywiady. Bukraba B. *StL* 268/269:8. – Karwicka K. *GtO* 240:6. – Sieczkowski M. *Pj* 21:14 [nt. wyst. z Teatrem Powsz. w ZSRR]. – *Pj* 21:1 [fot. z not.]. – Chamiec Krzysztof. Czapińska W. *Ekr* 9:4. – Wywiad. Zapert Z. *ExW* 299:4. – *T* 13:1 [fot.]. – Ciepielewska Anna. Wywiad. Tobolewski W. *NdW* 7:1,3. – Ciesielska Maria. *Szp* 28:10 [karyk.; rys. Jotes właśc. J. Szwajcer]. – Cybulski Zbigniew. [Wypowiedź]. *KFest* 5:3 [nt. początków swojej kariery w teatrach studenckich]. – Ponomarenko Ju. *Izv* z 1 XII (wyd. wiecz.). – [Surówka B.] (bs). *TrR* 7:5 [opinie amer. czas. *Times*]. – *AchKom* z 11 IX. – *Smena* z 22 VII s. 4. – [W książce]: Aktery zarubeżnego kino. T. 1. Moskwa [IB]. – Wywiady. Budzińska A. *EK* 105:5. – [Id.]. *TrR* 114:8. – Rafałowski T. *GtWb* 25:5. – Smoleń-Wasilewska E. *F* 16:10–1. – Świątkiewicz B. *Ekr* 24:4. – *PadJ* z 13 I [w jęz. łotew.]. – Czapelski Stanisław. Trygław J. *KSz* 13:4. – Czechak Bohdan. Wywiad. Ramotowski Z. *ŻR* 195:6. – Czosnowska Bogusława. Czosnowska B.: Młodość mojego aktorstwa. *KSz* 232:4. – Czyżewska Elżbieta. Kosiński R. *ŻL* 8:16, [nawiąz.:] 12:16 [not. sat.]. – Wywiad. Aszkenazy O. *Z* 17:9. – Ćwiklińska Mięczyńska. Berberysz E.: Krecacje Ćwiklińskiej. *IKP* 5:3. – Danecki R. *Exp* 8:2 [wyst. w Szczec.]. – (ega). *TrL* 180:6; Grodzicki A. *ŻW* 157:4 [wyst. w Teatrze Żydowskim w Wwie]. – Grygiel J. *Wid* 45:2–3 [wyst. w Rzesz.]. – Kuchalska I. *P* 1053:5–6 [wyst. gościnne w różnych miastach pol.]. – [Filler W.] W.F. *Kl* 35:3. – Kielanowski L.: Ćwikła. *NaA* 23:7, [uzup.] Skalska K., 25:8. – [Zbijewska K.] KR.ZB. *DzP* 303:4 [wyst. w Kr.]. – Żmudzka E. *Z* 32:4 [wyst. w Teatrze Żydowskim w Wwie]. – Wywiady. Berberysz E. *DzB* 3:3. – [Id.]. *KL* 7:5. – [Id.]. *KSz* 33:5. – [Id.]. *TgD* 3:8. – [Burtowy W.] W.B. *Exp* 7:1–2 [z okazji pobytu w Pozn.]. – [Kiszkis A.] L. *DzB* 201:4 [z okazji wyst. w Sopocie]. – Krawczyk J.W. *MSPoł* 31:6–7. – [Zbijewska K.] KR.ZB. *DzP* 295:10 [z okazji pobytu w Kr.]. – Daczyński Stanisław. Macierakowski J. *T* 1:17 [wspomn. pośm.]. – Damięcki Dobiesław. Mrozińska S. *T* 18:15–7. – Dejmek Kazimierz. Wywiady. Chruściński Cz. *DzB* 295:4. – Jastrzębska Z. *Fłp* 14:10–1 [nt. roli reż.]. – Kosiński R. *DŚw* 47:4. – [Szczawiński J.] J.S. *K* 47:8 [nt. klasyki w teatrze]. – Dmuszewski Ludwik Adam. Durski S.: Ludwik Adam Dmuszewski. Wwa 1964. Rec.: [Natanson W.] W.N. *T* 8:15. – [Rybarski L.] a.l. *Tld* 8/9:43–4. – Szwanowski E. *Kl* 13:9, [polem.:] Durski S., 15:11. – Dmochowski Mariusz. Wywiad. Budzińska A. *TrR* 198:6. – Dobromilski Włodzimierz. Trygław J. *KSz* 142:4. – Dominiak Franciszek. *TrL* 133:1; *ŻW* 116:1 [not. o odzn. Krzyżem Komandorskim Orderu Odrodzenia Pol.]. – Dorman Jan. *DzZ* 175:2 [sylwetka aktorska]. – Drzewiecka Maria. Wachowicz B. *Ekr* 5:4. – Dubrawska Mirosława. Wywiad. Pazdej Z. *Z* 49:9. – Dymśza Adolf. Kraszkiewicz M.: Dodek. *Pan* 33:10. – [W książce zbiorowej:] Aktery zarubeżnego kino. T. 1. Moskwa [IB]. – Wywiad. Budzińska A. *TrR* 55:4. – Dzieduszycki Wojciech. Dzieduszycki W.: Jak zostałem dyrektorem kabaretu. *7GtT* 29:12. – Dziewoński Edward. Wywiady. Berberysz E. *KL* 93:2. – [Id.]. *KSz* 91:8. – *ŻW* 94:6.
7490. Eichlerówna Irena. Jastrzębska Z. *Fłp* 17:11, 14. – Szczawiński J.: Ukłon w stronę indywidualności. *K* 33:7 [z okazji przyzn. nagr. Min. Kult. i Sztuki]. – Wywiady. [Czannerle M.] M.C. *T* 20:4 [nt. związków między współcz. życiem teatr. a tradycją]. – Salecki J.A. *Stol* 32:6. – Strzezińska I. *TrL* 194:6. – Woyciechowska L. *ExW* 74:6. – Żmudzka E. *Z* 34:8–9. – *ŻW* 174:5. – Fetting Edmund.

- Wywiad. Smoleń-Wasilewska E. *F* 19:6-7. – Filus Zbigniew. [Zbijewska K.] *KR*. *ZB*: 40 lat na scenie. *DzP* 43. – Fiszer Aleksander. *T* 20:17 [not. o zgonie]. – *DzZ* 141:2 [nekrolog]. – Fogiel Aleksander. Fogiel A. *KSz* 235:8 [wspomn. o pracy artyst. w Szczec.]. – Frycz Karol. Wiktor J.: Rozmowy pod kolorowym parasolem. *Kr.*, *WL*, s. 124, portr. 1 [Wspomnienia o K. Fryczu i życiu teatr. w Pol. XX w.]. – *Rec.*: Biernacki J. *Kl* 34:10. – Błachut W. *ZSzt* 69:4. – [Id.]. *ŻL* 26:6. – Dużyk J. *Tw* 8:129-31. – Günther W. *Wd* 35:3. – Iwaszkiewicz J. *ŻW* 171:4. – Jędrzejczyk O. *GK* 144:5. – Marszałek R. *NKS* 18:836-7. – [Podlewski S.] *St.P.* *ZiP* 36:12. – Terlecki O. *DzP* 148:4. – Tobiaszowa Z. *ŻL* 47:13 [uzup. dot. K. Frycza]. – Wanat A. *N* 6:42-3. – [Wojtasik K.] K.W. *Odgt* 26:7. * Frycz K.: Szkice z Chin. *D* 7:96-111 [ze wstępem A. Woycickiego o lit. twórcz. K. Frycza]. – Kydryński J.: O pisarstwie Karola Frycza. *ŻL* 30:12. – Gajdowska Izabella. *T* 20:17 [not. o zgonie]. – Gąssowski Aleksander. Uroczystość jubileuszowa dnia 24 kwietnia 1965 roku. *Grudz.*, Teatr Ziemi Pom., s. 29. [Program pośw. A. Gąssowskiemu z okazji 25-lecia pracy scenicznej]. * Drózdź-Satanowska Z. *DzL* 102:3; [Suchar Z.] (ZB.S.). *Pom* 10:7 [spraw. z uroczyst. jubileuszu 35-lecia pracy artyst.]; – *DzB* 97:5; *T* 11:17 [spraw.]. – Gella Maria. Wywiad. Taedling R. *DzP* 163:4. – Gliński Wienczystaw. Jakub I. *Beseda* 20:7. – Wywiady. Białkowski J. *SłP* 162:4. – Chruściński Cz. *GR* 55:10. – [Id.]. *StL* 16/17:8. – Goetel Elżbieta. Wywiad. Preyss A. *GłWb* 229:4. – Gogulska Urszula. Wywiad. [Dziok A.] A.D. *DzP* 156:4. – Goliński Jerzy. Wywiad. *Z.S.* *7GłT* 37:8. – Gołas Wiesław. Stepieński W. *DSw* 2:3. – Wywiady. Aszkenazy O. *Z* 28:8-9. – Berberysz E. *DzB* 51:3. – [Id.]. *IKP* 38:4. – [Id.]. *KL* 42:3. – [Id.]. *KSz* 43:5. – Budzińska A. *TrR* 246:7. – Bukraba B. *StL* 352/353:8. – Górzyński Zdzisław. *ŻL* 50:16 [karyk.; rys. A. Stopka]. – Grossówna Helena. [Wróblewski A.] (Ibis). *ŻW* 47:4; – *TrL* 53:2 [spraw. z uroczyst. jubileuszu 40-lecia pracy artyst.]. – Wywiad. [Rowiński A.] R. *ExW* 45:6. – Grubiński Henryk. Grubiński W. *Wd* 18:4 [wspomn. o ojcu-aktorze; z koment. S. Lubodzieckiego]. – Gwiazdowski Tadeusz. Kaźmierczak B. *Ekr* 38:4. – Hanusz Karol. Notatki o zgonie. *GłP* 304:2. – *SłP* 303:2. – *TrL* 353:4. – *ŻW* 305:4. – Nekrologi. *TrL* 354:5. – *ŻW* 306:6. – Hanuszkiewicz Adam. Szydłowski R.: Teatr Hanuszkiewicza. *Widn* 7:91-3. – Wywiady. Berberysz E. *DSw* 20:11. – Budzińska A. *EK* 140:5. – [Id.]. *TrR* 150:8. – Chruściński Cz. *DzB* 229:4. – [Czannerle M.] m.c. *T* 24:18-9. – (EBON). *KP* 190:3. – [Melech E.] (EM). *SłP* 181:6. – Sieczkowski M. *Pj* 21:14 [nt. pobytu w ZSRR z zespołem Teatru Powsz.]. – Z.J. *Fłp* 11:7. – *CzSz* z 20 IV. – *T* 22:1 [fot.]. – Hańcza-Ludwiżanka Barbara. *TrL* 133:1; *ŻW* 116:1 [not. o odzn. Krzyżem Komandorskim Orderu Odrodzenia Pol.]. – Holoubek Gustaw. Stankevič L. *MoskKoms* z 23 VI. – Toeplitz T.K.: Sceptyk na scenie. *Pol* 12:42-3. – Wywiady. Budzińska A. *TrR* 264:7. – [Czannerle M.] M.C. 7 20:4-5, [polem.] Beylin P. *Plt* 48:12. – Procházka J. *LD* z 12 XII s. 5. – SDr. *KP* 36:3. – Homerska Maria. Homerska M.: Trzy spotkania. *KSz* 235:9 [wspomn. z pracy w Szczec.]. – Horzyca Wilam. Horzyca W.: [Listy]. *PmT* 2:125-52 [21 listów do J. Iwaszkiewicza z l. 1930, 1937, 1940-41, 1944, 1946-49; 1 list do K. Szymanowskiego z r. 1929, 2 listy do E. Wiercińskiego z l. 1931, 1936, 3 listy do K. Pużyny z l. 1947, 1949, 1 list do L. Schillera z r. 1953, 4 listy do A. i I. Pronaszków z l. 1953, 1954, 2 listy do I. Eichlerówny z r. 1958]. – Eichlerówna I. *PmT* 2:123-4 [wspomn. pośm.]. – Osiński Z.: Inscenizacje Wilama Horzycy. *PmT* 2:153-62 [zestaw. za l. 1926-1959]. – Imbierowicz Olga. Wywiad. *KomsTadż* z 1 V [z okazji pobytu w Duszambel].
7491. Jabłoński Lubomir. *T* 20:17 [not. o zgonie]. – Janowska Alina. Wierzewski W. *Ekr* 51/52:9. – Wywiady. Aszkenazy O. *Z* 24:8. – Budzińska A. *TrR* 7:8. – Wielgoławska A. *ŚMt* 52:4. – Jaracz Stefan. Stefan Jaracz o teatrze i aktorze. *Wwa* 1962. *Rec.*: Krasieński E. *PmT* 1:107-10 [sprost. W. Natanson, 2:224-5, A. Jaracz, 3/4:457-8, replika: E. Krasieński, 3/4:458]. * Aktor nam bliski. *T* 18:3. – Dejworek B. *W* 39:3, 40:3. – Krasieński E.: Wojenne lata Jaracza. *PmT* 2:199-221. – Krusz J.: Kampania napoleońska Stefana Jaracza w Warszawie. *Stol* 46:16. – Kydryński J.: Testament i styl. *DzP* 193:3. – Pigoń S.: Prymitywy literackie i aktorskie Stefana Jaracza (Wspomnienia i teksty). *PmT* 3/4:448-57 [z tekstem wiersza S. Jaracza: W wichrową noc, i noweli: O studencie tułaczku]. – Przedpełski F. *DzL* 188:3. – Siwicka Z. *Kl* 32:5. – Stoma W. *GPz* 186:5. – Szaniawski J. *PgTAteneum* *Wwa*. – Walichnowski F. *GłO* 192:4. – *TrL* 220:5; *ŻW* 193:4 [not. o złożeniu kwiatów

- na grobie]. – *Stol* 51/52:6 [fot. rzeźby głowy S. Jaracza; dłuta W. Kruszyno-Kotulskiego]. – Jaraczowa Jadwiga. Notatki o zgonie. *Stol* 18:10. – *T* 20:17. – Nekrologi. *ŻW* 84:5. – Jaroszyńska Janina. Wywiad. [Weiss J.] (NUSZ). *SłP* 158:4. – Jaworski Stanisław. *Szp* 26:10 [karyk.; rys. Jotes właśc. J. Szwajcer]. – Jędrusik Kalina. Toeplitz K.T.: Kalina. *Pol* 10:40–1. – Józefowicz Zbigniew. Wywiad. Omatowski Z. *Ekr* 50:4. – Kajetanowicz Rafał. Kajetanowicz R. *7GłT* 8:7 [wspomn. z pobytu w szczec. teatrze]. – Kalenik Mieczysław. Wywiad. [Stępnik Z.] (sz). *KL* 113:3. – Kalinowski Tadeusz. Wywiad. Zdanowicz J. *Ekr* 15:4. – Kalinówna Dora. Baliński S. *DzPŻ* 209:3 [wyst. w Londynie]. – (zkn). *TdP* 31:8 [o wyst. w USA]. – Kamińska Ida. Czapińska W. *Ekr* 18:6. – Jackiewicz A. *F* 47:14 [o rolach film.]. – Kryštofek O. *OL* 51/52:10. – Moritz D. *BgP* 11:652–3. – Peříková V. *Vlasta* 42:7. – Wróblewski A.: Nagroda dla Idy Kamińskiej. *ŻW* 156:4 [za rolę w filmie] „Sklep przy głównej ulicy” na XVI Festiwalu Pracujących w Czechosł.]. – *TrL* 109:6; *ŻW* 95:1 [not. o zaproszeniu na festiwal film. w Cannes]. – Wywiady. Michalski Cz. *DŚw* 25:5–6. – [Id.]. *Fadb* 7:380–1. – [Švarcová] -šv-. *Květy* 48:16. – Tunys L. *Signál* 25:13 [CIC]. – Karpowicz Feliks. *T* 19:17 [not. o zgonie]. – Karpowicz Maria. *T* 20:17 [wspomn. pośm.]. – Kępińska Elżbieta. Mazur J. *DŚw* 21:14. – Wywiad. Ebon. *KP* 296:4. – Kieszczyński Władysław. *T* 19:17 [not. o zgonie]. – Kirkorowa Helena. Kirkor S. *Wd* 51/52:4–5. – Klońska Antonina. Zbijewska K.: O strajku krakowskich aktorów i kawiarni Sauera, gdzie Lenin czytał gazety. *DzP* 102:3. – Kłosowicz Zbigniew. Baszkowski A. *Pom* 21:6 [wspomn. pośm.]. – Kłosowski Roman. Wywiady. Budzińska A. *TrR* 37:8. – EBON. *KP* 30:3. – *Szp* 17:5 [karyk.; rys. Jotes właśc. J. Szwajcer]. – Komarnicki Lech. Misiorny M. *7GłT* 9:8. – Kondrat Józef. Wywiad. Wawszczak Z.: 45 lat na scenie. *Wid* 22:3–4. – Kopiczyński Andrzej. Wywiad. Czarnecki S. *Ekr* 37:4. – Korolewicz-Waydowa Janina: [Sztuka i życie]. *Zizn i iskusstvo. Vospominanija opernoj pevicy.* [Tł. M. Mal'kova. Leningrad, Iskusstvo, s. 342, tabl. 54. [IB].] – Kosiński Jan. Kosiński R. *ŻL* 3:12. – Kosmala Fred. [Gzella A.L.] GAL: Aktor i scenograf w jednej osobie. *KL* 221:4. – Kowalski Wacław. Wywiad. Ornatowski Z. *Ekr* 25:4. – Krafftówna Barbara. Szymkiewicz J. *7GłT* 51:8. – Wywiady. Białkowski J. *SłP* 102:4. – Bukraba B. *SłL* 142/143:10. – Henkel B. *SzM* 85:3. – Jodkowska B. *TiJ* 2:2–4. – [Woyciechowska L.] woy. *ExW* 85:3. – *PadJ* z 13 l. – Kreczmar Jan. Wywiady. Biernacki J. *DzL* 217:3. – [Jabłonkówna L.] l.j. *T* 24:18. – Krzemiński Władysław. Wywiad. Budzińska A. *TrR* 216:8. – Krzyżewska Ewa. Wywiad. Kalinová A. *Kino* 13:10–1. – *Pj* 31:1 [fot.]. – Kucówna Zofia. Wywiad. Budzińska A. *TrR* 294:8. – Kurczyński Kazimierz. Notatki o zgonie. *T* 20:17. – *TgP* 14:5. – Kurnakowicz Jan. *Szp* 9:5 [karyk.; rys. Jotes właśc. J. Szwajcer]. – Kuźniakówna Halina. Wywiad. Budzińska A. *TrR* 138:6. – Kwiatkowska Irena. Kwiatkowska I.: [Wypowiedź]. *Swr* 10:146–7.
7492. Laurentowski Zenon Franciszek. Notatki o zgonie. *Stol* 32:10. – *TgP* 37:5. – Wspomnienie pośmiertne. *T* 20:17. – Leszczyński Jerzy. *Z. TdP* 32:5. – Lipińska Olga. Tobolewski W. *NdW* 5:1, 3. – Lubaszenko Edward. [Radziejewicz I.] Ira. *lud* 16/17:17. – Lubelski Zdzisław. Notatki o zgonie. [Pojmański T.] (tp). *ŻW* 9:6. – *KP* 7:2. – *Stol* 6:10. – *TgP* 7:4. – *TrL* 9:4. – Nekrologi. *ŻW* 9:5, 12:5, 6. – Wspomnienie pośmiertne. *T* 20:17. – Lutkiewicz Gustaw. Kaźmierczak B. *Ekr* 42:4. – Łapicki Andrzej. Rudnicki A. *S* 10:4–5. – Toeplitz K.T. *Pol* 11:36–7. – Wywiady. Aszkenazy O. *Z* 22:7. – Budzińska A. *TrR* 91:8. – (bz). *EK* 74:1–2. – [Woyciechowska L.] woy. *ExW* 84:3. – Łastawiecki Kazimierz. Wywiad. Niekrasz L. *Pom* 24:7. – Łomnicki Tadeusz. Kosiński R. *ŻL* 2:16. – Mruklik B. *Ekr* 35:4. – Wywiady. Budzińska A. *TrR* 31:8. – Wawszczak Z. *Wid* 20:1–2. – Macherska Janina. *T* 19:16 [wspomn. pośm.]. – Macherski Włodzimierz. *TgP* 3:4 [not. o zgonie]. – *T* 19:16–7 [wspomn. pośm.]. – Machowski Ignacy. Wywiad. *Wid* 14:1, 4. – Makowski Stanisław. Byrscy I. i T.: Pamięci człowieka teatru. *P* 24:25 [wspomn. pośm.]. – Malinowska Klara. *T* 19:16 [wspomn. pośm.]. – Markowski Ryszard. [Segiet J.] SEG: Sylwetka aktora. *GłO* 147:3. – Michałowska Danuta. Kydryński J. *DzP* 139:5. – Wywiady. Budzińska A. *TrR* 19:8. – (bz). *EK* 170:5. – Zbijewska K. *DzP* 219:3. – *T* 24:25 [fot.]. – Michnikowski Wiesław. Wywiad. Białkowski J. *SłP* 175:6. – Mikołajewska Krystyna. [Czapińska W.] cz. *Ekr* 2:13. – Mikołajewska Halina. Radomski S. *Plt* 49:1. – Wywiad. Białkowski J. *SłP* 247:8. – Mikulski Stanisław. [Celichowska K.] (Cel.). *ŻPL* 127:1 [spraw. ze spotkania z aktorem w Tor.]. – Solińska I. *GłTg* 192:2. – Wywiady. Aszkenazy O. *Z* 38:8–9. – Budziń-

ska A. *EK* 136:5. – [Id.]. *TrR* 144:8. – Czapińska W. *Ekr* 29:4. – Dudek Z. *ZSzt* 103/104:6. – Wernic D. *WTK* 42:8. – Wielgoławska A. *ŚM* 40:2. – Milecki Mieczysław. *ŻL* 25:12 [karyk.; rys. A. Stopka]. – Minticz Lidia. Wywiad. Budzińska A. *TrR* 43:4,7. – Modrzejewska Helena. Alpert H.: *The Barrymores*. Londyn, W.H. Allen, s. 397. – Rec.: [Grydzewski M.J.] *Scrutator*. *DzPZ* 135:2 [m.in. o H. Modrzejewskiej]. * American debut. Source materials on the first appearance of the Polish actress Helena Modjeska on the American stage. Including letters and dispatches by Henryk Sienkiewicz. [Wstęp, tł. i koment.:] M. Moore Coleman. Cheshire, Conn., Cherry Hill Books, s. 36, tabl. 3, il. [JB]. * Coleman A.P., Coleman M. M.: *Wanderers twain. Modjeska and Sienkiewicz; a view from California*. Cheshire, Conn. 1964. Rec.: Kondy W. *SIJL* 3:331–2. – Krzyżanowski J.R. *SIRev* t. 24 4:745. – Swastek J. *PolAS* 1:61. * Korespondencja Heleny Modrzejewskiej i Karola Chłapowskiego. Wybór i oprac.: [J. Spiegel] J. Got, J. Szczublewski. T. 1: 1859–1880. T. 2: 1881–1909. [Wstęp: J. Spiegel] J. Got. Wwa, PIW, s. 526, tabl. 2, portr. 22; s. 494, tabl. 7, portr. 19, bibliogr. – Rec.: [Csató E.] e.c. *T* 23:9–10. – Iwaszkiewicz J. *ŻW* 279:4. – Kydryński J. *ŻL* 47: 8–9. * Terlecki T.: Pani Helena. Opowieść biograficzna o Modrzejewskiej. Londyn, 1962. Rec.: O „Pani Helenie” w kraju. *Wd* 12:4. * Coleman M.M.: A Polish play for Modjeska. *PolAS* 1:1–9, 64. – [Id.]: Nadjeżdża (An aside in the career of Helena Modjeska). *PR* 3:60–6. – *NP* t. 21 s. 59–61 [list z r. 1880 od A. Chmielowskiego (Brata Alberta); ogł. A. Schletz]. – Modrzejewski Henryk. *TgP* 50:7 [not. o zgonie]. – Sprawozdania z pogrzebu. Małkowska H. *PgTJaracza* Łódź; Nowicka S. *PgTJaracza* Łódź; Nowicki M. *PgTJaracza* Łódź [przemów. nad trumną]. – Wspomnienia pośmiertne. Cwikliński J. *PgTJaracza* Łódź. – Jagoszewski M. *PgTJaracza* Łódź. – *GłR* 237:3. – *PgTJaracza* Łódź. – Morozowiczowa Natalia. *T* 19:16 [wspomn. pośm.]. – Moryciński Hugon. *Wid* 13:2 [nota z okazji 40-lecia pracy aktorskiej]. – Mrozowska Zofia. Berberysz E. *GłTg* 217:3. – Wywiady. Berberysz E. *KSz* 305:5. – Budzińska A. *TrR* 49:8. – [Woyciechowska L.] Woy. *ExW* 113:3. – Mrozowski Zdzisław. Korecki J. *Pan* 30:11. – Muszyński Adam. *T* 20:17 [not. o zgonie].

7493. Nardelli Zdzisław. Wywiad. [Bądkowska S.] es-be. *RT* 9:5. – Nawrocki Mieczysław.

[Mężnicki W.] M.D. *DzB* 72:4 [art. z okazji 45-lecia pracy artyst. i 65-lecia ur.]. – Neubelt Władysław. *DzP* 162:2 [nekrolog]. – *T* 20:17 [wspomn. pośm.]. – Niwiński Stanisław. Wywiad. Budzińska A. *TrR* 96:8. – Nohowicz Maria. Trygław J. *KSz* 207:4. – Norwid-Kohtszy Jan. *DzP* 270:2 [nekrolog]. – Nowosad Zbigniew. *TgP* 7:4 [not. o śmierci]. – *MPol* 3:1 [nekrolog]. – *T* 19:17 [wspomn. pośm.]. – Ofierski Jerzy. Wywiad. *ZSzt* 1/2:4. – Olsza Tadeusz. Wywiad. Białkowski J. *StP* 61:6. – Opaliński Kazimierz. Wywiad. Białkowski J. *StP* 123: 3. – Ordyńska Zofia. Ordyńska Z.: Grałam z Messalką (Kartki z pamiętnika). *7GłT* 47: 12. – Orska Irena. Wywiad. Budzińska A. *TrR* 132:8. – Orska Stanisława. Wywiad. Ańska H. *StL* 163/164:8. – Ramotowski Z. *ŻR* 29:6. – Orzechowski Stefan. Bykowski J.: 50-lecie pracy artystycznej. *KrMP* 2:105–7. – Orzecka Irena. *T* 9:26 [wspomn. pośm.]. – Osterwa Juliusz. Chełmicki W.: Spotkania z artystami. *Km* 11:9. – Osterwa J.: Ostatni pamiętnik (Fragmenty wybrał i ogłosił J. Szczublewski). *PmT* 3/4:294–308 [od 1 II 1945 – 26 III 1947]. – Osuchowska Irena. Laboga A., Orlik T.: Laureaci nagród miasta Poznania i województwa Poznańskiego w dziedzinie upowszechniania kultury za rok 1963. *KrMP* 2:99–100. – Owron-Przytuński Lech. *Pgl* 14:16 [not. o zgonie]. – Pawlik Bolesław. Wywiad. Budzińska A. *TrR* 108:8. – Pawlik Bronisław. Wywiad. *EBON*. *KP* 23:4. – Pawlikowski Tadeusz. Grzymała-Siedlecki A.: Pawlikowski jako reżyser. Kr., Wydawn. Państw. Teatru im. J. Słowackiego, s. 22, portr. W pięćdziesiąt rocznicę zgonu Tadeusza Pawlikowskiego 28 IX 1915 – 28 IX 1965. * Męcarski S.: Medycus polskiego teatru. *DzPZ* 298:3. – *ŻL* 41:10 [not. o akademii w Kr. w 50-lecie zgonu]. – Pawluśkiewicz Maria. Wywiad. *ŻW* 94:6. – Perzy Alan. Wywiad. Kaźmierczak B. *Ekr* 12:4. – Pieczka Franciszek. Wywiad. (et). *EK* 79:5. – Pietruski Roman. Wywiad. Budzińska A. *TrR* 186:8. – Pilarski Józef. Lipiec W.: Portret aktora. *NSc* 2:29–36. – Pożakowska Janina. Wywiad. [Łastawiecki K.] *KOS*. *DzB* 157:5. – Przystawski Tadeusz. *DzZ* 175:2 [sylwetka aktorska z okazji przyzn. nagr. woj. kat.]. – Puchniewski Klemens. *T* 20:17 [wspomn. pośm.]. – Rachwański Józef. [Walenda H.] (w): Laureaci nagród m. Łodzi. *GłR* 15:3. – Raksa Pola. Kajnajzisz V. *PadJ* z 3 IX. – Relski Zdzisław. Trygław J. *KSz* 73:4. – Rodziewicz Aleksander. Macierakowski J. *T* 9:25. – *KSz* 42:4 [50-lecie pracy

- artyst.]. – Rokoszowa Maria. Rokoszowa M.: Podziękowanie. *TLd* 8/9:32 [za urządzenie w Kr. obchodu jubileuszowego]. – Romanówna Janina. Wywiad. Bądkowska S. *RT* 46:3. – Rosiński Bolesław. Tryglaw J. *KSz* 160:4. – Rudzki Kazimierz. Wywiady. Biernacki J. *TeleKl* 6:4 [nt. dykcji i poprawności jęz. w TV]. – Budzińska A. *TrR* 192:8. – Ruszczye-Szumowiczowa Rena. *GB* 110:2 [nekrolog]. – Wspomnienia pośmiertne. [Marszałek-Młyńczyk K.] *K.Mar. GB* 113:4. – *T* 20:17. – Rybarezyk Stefan. *Stol* 26:10 [not. o zgonie]. – *T* 20:17 [wspomn. pośm.]. – Rylska Barbara. Wywiad. Białkowski J. *SłP* 235:6. – *T* 20:1 [fot.]. – Rylska Stanisława. Błońska C.: 40-lecie pracy artystycznej Stanisławy Rylskiej. *Wid* 50:2. – Rysiowna Zofia. Wywiad. Kaźmierczak B. *Ekr* 7:4, 15. – Schmidt Tadeusz. [Wachowicz B.] (bw). *Ekr* 10:4. – Sempoliński Ludwik. Kisielewski S.: Mistrz i uczeń. *Pol* 3:38–9 [także o B. Łazuce]. – Kosiński R. *ŻL* 14:16. – Wywiad. Bukraba B. *SłL* 226/227:8. – Seroczyńska Halina. *T* 20:17 [wspomn. pośm.]. – Sewruk Aleksander. Chłosta J. *SłWM* 38:3. – Sielicki Gustaw. *Pom* 19:7 [not. o zgonie]. – Siemaszko Antoni. Grzymała-Siedlecki A. *T* 16:7–8. – Siemion Wojciech. Krempf Z. *GZ* 154:4 [spraw. z wyst. w Ziel. Górze]. – Wywiady. Cholewczyńska-Wilamowska M. *GłWb* 177:3. – EBON. *KP* 78:3. – Markowski A. *Ekr* 23:4. – Sienkiewicz Krystyna. Wywiad. [Małecha H.] M. *SzM* 203:3. – Skarżanka Hanna. Kydryński L. *DzP* 103:4. – [Szydłowski R.] R.Sz.: Recital H.S. *TrL* 145:5 [w kawiarni „Nowy Świat” w Wwie]. – Wywiady. Bonusiak E. *GłO* 204:6. – [Garbień K.] K.G. *F* 34:11.
7494. Skołuba Nina. Wywiady. [Barański W.] W. Bar. *SłL* 2/3:5. – Łęcka T. *SłL* 142/143:1. – Smela Bolesław. Wachowicz B. *Ekr* 5:4. – Solski Ludwik. Dybowski J.T.: Ludwik Solski na Warmii i Mazurach. *SłWM* 44:1 [w 1949 r.]. – Turski M.: Mistrz Ludwik na lubuskiej scenie. *Ndod* 8:10 [uzup.] Ciesielski W.J.: Jeszcze o pobycie L.S. w Zielonej Górze. *Ndod* 14:10. – Stępowski Jarema. *Szp* 24:10 [karyk.; rys. Jotes właśc. J. Szwajcer]. – Stopka Andrzej. Stopka A.: Sztuka mojej ziemi. *Pol* 4:26–8. – Swinarski Konrad. [Szydłowski R.] (s). *TrL* 6:6; – *TeP* 3:29 [o uzyskaniu nagr. niem. kryt. teatr. za reż. sztuk w Schillertheater w Berlinie]. – Wywiady. (bz). *EK* 112:5. – Jarecki A. *SzM* 5:3. – Sykała Roman. Wywiad. Komeluk W. *KlŻ* 23:1. – Szaffarska Danuta. Wywiad. Pazdej Z. *Z* 47:7. – Szancer Jan Marcin. Wywiad. Budzińska A. *TrR* 270:7. – Szczepkowski Andrzej. *TrL* 133:1; *ŻW* 116:1 [not. o odzn. Krzyżem Komandorskim Orderu Odrodzenia Pol.]. – Szczerbic Joanna. Szczerbic J.: [Wyповідź]. *Ekr* 9:5. – Szlechter Emanuel. Moroz A. *Wd* 24:4. – Szumowicz Władysław. [Marszałek-Młyńczyk K.] *K.Mar. GB* 246:5 [wspomn. pośm.]. – Szyfman Arnold. Wawszczak Z. *Wid* 30:2. – Słaska Aleksandra. Kydryński J. *DzP* 74:5. – Wywiady. Berberysz E. *DzZ* 295:4. – [Id.]. *KL* 289:3. – [Id.]. *SłPol* 305:4. – Budzińska A. *TrR* 26:8. – Pazdej Z. *Z* 42:8–9. – Zdanowicz J. *Pol(ros)* 2:32–5. – Śmiałowski Igor. Wywiad. Białkowski J. *SłP* 97:6. – Świdzki Jan. Kosiński R. *ŻL* 6:16. – Wywiady. Berberysz E. *DzB* 97:4. – [Id.]. *KL* 133:2. – [Id.]. *KSz* 101:5. – Budzińska A. *TrR* 287:7. – (eb). *KP* 210:3. – Grajewska A. *TeleKl* 5:1–2. – *T* 6:1 [fot.]. – Tomaszewski Henryk. Wywiad. [Krzysztoń J.] J.Kt. *Wż* 4:10–1. – Tyszkiewicz Beata. Czapinska W.: Kariera gwiazdy. *Ekr* 1:4, 14. – *MolAz* z 11 VI. – Wywiady. Pazdej Z. *Z* 51/52:7. – Rogowski Z.K. *Exp* 149:6. – [Id.]. *KL* 150:2. – Smoleń-Wasilewska E. *F* 15:7. – Ukleja Jerzy. *PgTRozm* Kr. [o działaln. reż.]. – Wywiad. [Zbijewska K.] KR.ZB. *DzP* 159:3. – Warnecki Janusz. Kaźmierczak B. *Ekr* 13:4, 15. – Warnecki J.: Warszawa mojego dzieciństwa. *Stol* 51/52:18 [wspomn.]. – Wywiady. Bądkowska S. *RT* 30:4. – Idzikowska A. *Stol* 34:6. – Strzezińska I. *TrL* 194:6. – *ŻW* 174:5. – Wasilewski Józef. *T* 19:17 [not. o zgonie]. – Wawrzon Ewa. Wywiad. (Ebon). *KP* 68:3. – Werchowski Michał. *T* 19:17 [not. o zgonie]. – Wierciński Edmund. Dziesięciolecie śmierci E.W. *T* 20:15 [not. z fot.]. – Wieszczyk Józef. Czuchnowski M. *DzPŻ* 216:2 [35-lecie pracy scen.; o książeczce wyd. z tej okazji w Chicago]. – Wilczkowski Zygmunt. *Pgl* 1:17 [not. o zgonie]. – *T* 19:17 [wspomn. pośm.]. – Winawer Józef. *TdP* 9:11 [nekrolog]. – Cenara K. *NaA* 24:6 [wspomn. pośm.]. – Winnicka Lucyna. *Ukraina* 47:11. – Wisniewska Ewa. Wywiad. Peltz J. *F* 51/52:21. – Wojciechowski Lech. Wywiad. *Večerne Novosti* (jugost.) nr? [*TeP* 66 1:34]. – Wolicki Stanisław. Wakar A. *GłO* 228:3, 6. – Wołkajko Czesław. Wywiad. EBON. *KP* 40:2. – Woszczerowicz Jacek. [Segiet J.] SEG: Trzy spotkania z J.W. *GłO* 274:3. – *T* 1:1 [fot.]. – Wyrzykowski Marian. Mirecki W.: Aktor. *ZszT* 7:21–2. – Wywiad. Białkowski J. *SłP* 79:6. – Wysocka Stanisława. Wilski Z.: Stanisława Wysocka.

Wwa, PIW, s. 192, tabl. 33 w tym portr. Monogr. Czołowych Artyst. Sceny Pol. – Zaczek Stanisław. Wywiad. Rudzka D. *GZ* 25:5. – Zaliwski Tomasz. Wywiad. *EBON. KP* 35:6. – Zapasiewicz Zbigniew. Wywiad. *EBON. KP* 45:4. – Zaremba Zbigniew. *Wid* 35:4 [karyk.; rys. J. Sienkiewicz]. – Zawieruszanek Aleksandra. Wywiad. Budzińska A. *TrR* 174:7. – Zbierzchowska-Frydrych Wanda. *Klt* 5:133 [nota o jubileuszu 10-lecia działaln. artyst. w ośrodkach polonijnych w Chicago]. – Zelwero-

wicz Aleksander. Caspari M.: Zelwerowicz po powstaniu (List ocalałej, do córki artysty, Leny Orchonowej). *Wd* 16/17:10. – Chełmiński W.: Spotkania z artystami. *Km* 11:9. – [Ostrowski S.] *OST. Ś* 25:6. – *TrL* 168:4 [not. o złożeniu kwiatów na grobie w 10 roczn. śmierci]. – Zintel Zygmunt. Wywiad. Mruklik B. *Ekr* 27:4. – Żółkowski Alojzy. Ordyńska Z.: Bóstwo starej Warszawy. *7GłT* 30:12. – Żuromska Irena. *Wid* 34:4 [karyk.; rys. J. Sienkiewicz].

INDEKS OSOBOWY

Opracowały: Janina Formanowicz, Teresa Kwiekowa, Krystyna Marek-Schöneichowa, Krystyna Witkowska

Cyfry oznaczają numery pozycji, czcionki półgrube – pozycje hasłowe. Gwiazdkami oznaczono nazwiska tych autorów współczesnych, których twórczość paraliteracka wykazana została w bibliografii w pełnym zakresie (bez selekcji).

- (a) zob. Siekierska Anna, Šašek Václav, Wiśniewska Helena
 (a) (*DzPŻ*) 7428
 A.B. zob. Baszkowski Andrzej
 A.C. zob. Cybulski Andrzej
 A.Ch. zob. Chorzewski Andrzej
 (a.cz.), (A.Cz.) zob. Czechowicz Andrzej
 (a.d.) zob. Dubowenko Anatol
 A.D. zob. Drawicz Andrzej, Dubowski Adam, Dziok Adam
 A.D. (*Knt*) 4936
 A.G. zob. Gładysz Antoni
 A.G., (A.G.) zob. Grodzicki August
 A.H. zob. Hamerliński Andrzej, Hausbrandt Andrzej
 A.H. (*KlŻ*) 4728, 6531
 A.H. (*Spj*) 1081, 1183, 2140, 2233, 2648, 4728, 5106, 5120
 A.H. (*Wid*) 6531
 A.I., A. Idz. zob. Idzikowska Anna
 A.K. zob. Kiszkiś Andrzej
 A.K. 3891
 A.K. (*Slov*) 4907
 A.K. (*Śwr*) 5486, 5492, 5499
 a.l. zob. Rybarski Leopold
 A.L. zob. Lis Andrzej, Litwin Aleksander
 A.L.G. zob. Gzella Alojzy Leszek
 A.M. zob. Mańkowska Anna, Matynia Alicja
 A.M. (*Glosy*) 7417
 A.M. z Tarnowa (*Ptt*) 179
 A.N. zob. Nawka Antoni, Nikołajew Anatol
 A.O. zob. Ostrowski Adam
 A.P. zob. Potasz Adam
 A.R. zob. Rogalski Aleksander, Ryszka Artur
 (A.RAD.) zob. Radwanowa Anna
 A. Row., (A.Row.) zob. Rowiński Aleksander
 A.S. zob. Maciąg Włodzimierz, Serednicki Antoni, Sieroszewski Andrzej, Verba Antin
 A.Stef. zob. Stefański Alfred
 A.Š. (*PnrNov*) 1633
 A.Š. (*SvO*) 4573
 A.T. zob. Tarn Adam
 A.V. zob. Verba Antin
 (a.w.) zob. Wilczek Stanisław
 A.W. zob. Wieluński Andrzej, Witkowska Alina, Wojciechowska Alicja, Wróblewski Andrzej
 A.W. (*PrzH*) 306
 A.W.WYS zob. Wysocki Adam Witold
 A.Z. zob. Rebane Alina, Zemanek Zofia
 A.Z.C. zob. Zagórska-Czarnecka Alicja
 A. Żar. (*EK*) 3505
 ab zob. Baranowska Anna, Bukowska Anna, Vrabec Vlastimil
 (ab) zob. Baszkowski Andrzej, Blažičkova Anna
 Abakanowicz Brunon Abdank zob. Abdank-Abakanowicz Brunon
 Abakanowicz Donata 7384
 Abamskij E. 2718
 Abbatucci Jacques 2931
 Abdank-Abakanowicz Brunon 3910
 Abdulov Dž. 4502a
 Abe zob. Biernacki Andrzej
 Abélard Pierre 7264
 Abgarowicz Kazimierz 557
 Ablewicz Hanna 687
 Abrahamowicz Danuta 4358
 Abrahamowicz Zygmunt 6242
 Abramov A. 1794
 *Abramow Jarosław 182, 429 VI, 688–692, 7262, 7264, 7273, 7304, 7336, 7455, 7458
 Abramowicz Szalom Jakub zob. Mendele Mojcher Sforim pseud.
 Abramowicz Zofia 5863a, 5864
 Abu Bekr Chalid 5163
 Abu Muhammad 'Alī ibn Ahmad ibn Sa'īd ibn Hazm zob. Ibn Hazm
 Abu Nuwas 5159
 Abul Quasim zob. Firdausi pseud.
 Abu'l – Fadl 6248
 Abu-l-Qasim Mahmud ben Omar az-Zamachsari zob. Zamachsari
 Abyzov Ju. 1920
 Accius 6025a
 Achebe Chinua 4932, 4936–4937
 Achmadulina Bella 6444, 6450
 Achmanov Aleksandr 5848
 Achmatowa Anna [Gorenko Anna] 589, 4419, 4923, 6476–6477, 6706
 Achmatowicz Teresa 6697, 6698
 Achremowiczowa Elżbieta 483
 Achremowiczowa Wanda 3258
 Acolutus Andrzej 693
 acz. zob. Czapski Adam
 ad zob. Dukanovic Alija
 (ad) zob. Kuczyński Andrzej
 Ad.Och. (*7GtT*) 5487
 (ada) zob. Adamczuk Irena

- Adam M-ski pseud. zob. Trzeszczkowska Zofia
Adamczak Bohdan 462, 694, 7227, 7228
Adamczak Henryk 7489
Adamczewska Genowefa 324
Adamczewska Helena 7156
Adamczewski Jan 694a-695
Adamczuk Irena, (ada) 7255
Adamczyk Maria 24, 248, 507, 1183, 1699, 1812, 6227, 7342
Adamczyk Stanisław, (st.a), St.A., pseud. Chochlik 327, 349, 429 VIII, 691, 785, 2116, 2591, 3204, 7235, 7377, 7378, 7380, 7381, 7383, 7416, 7471
Adamczyk Zdzisław J. 4847, 4853
Adamiec F. 7161
Adamiecki Wojciech 696
Adamkiewicz Zygmunt 2079
Adamov A. 7136
Adamowicz Bogusław 675
Adamowski Jan 6256
Adamowski Mieczysław 2302
Adamów Leszek 6452
Adamów Ryszard 697
Adamska Izabella Cywińska zob. Cywińska-Adamska Izabella
Adamski Jerzy 87, 157, 176, 944, 955, 3730, 5625, 5737, 5792, 6426, 7147, 7212, 7367
Adamson Joy 4964
Adelt Tadeusz 698
Adla Zdeněk 5481
Adler Emil 6149, 6151
Adler Jadwiga 7128
Adomenas V. 1059
Adriański Zbigniew 7203, 7377
Afanasjew Alina 7394, 7395
*Afanasjew Jerzy 633, 699-701, 7292, 7416, 7484
Afanasjew Nikołaj 6457
Afinogenov Aleksandr 7256
-ag- zob. Grobelný Andělín (agn.) (TdP) 7489
Agnieszka pseud. zob. Garlińska Halina
Ahlin Lars 6278
Aiken Conrad Potter 4965-4966
Aiken Henry David 4341
Aischylos (Ajschylos) 968, 4913, 5843a, 7237, 7299, 7316, 7450
Ajgi Gennadij [Lisin Gennadij] 756, 6450, 6992
Ajnenkiel Eugeniusz 585
Ajschylos zob. Aischylos
Ajtmatov Cingiz 7017
Ajzner Mojżesz 580
(ak) zob. Kiszkiś Andrzej, Konieczny Andrzej
AKA zob. Kaden Adam
Akimov Nikołaj 7139, 7224
(akm) zob. Kutermankiewicz Anna
Aksenov Vasilij 6469, 6478
Aktor pseud. (Kl) 7212
Akvilev Anatolij 3354
akw zob. Waśkiewicz Andrzej K.
Akwawiwa A. zob. Aquaviva A.
(al) zob. Lam Andrzej
Al. Mat. AL. MAT. zob. Matuszyn Aleksander
Al. Mat. (TrM) 6923
Albee Edward 4967, 6609, 7136, 7223, 7250, 7251, 7276, 7309, 7351, 7362, 7443, 7457
Albérès René-Marill 47
Albert wójt krakowski 559
Alberti Rafael 4825, 4923, 5899-5901
Albertrandý Jan 122, 126
Albrecht Günter 6070
Albrycht Wojciech 628
Alcoforado Mariana 7302
Aldan-Semenov Andrej 6445, 6479
Aldana Francisco de 5897
Aldona pseud. 675
Aldoum Jorge Enrique 3403
Aleksander Wielki król macedoński 5852, 6247
Aleksandra pseud. zob. Kydryński Juliusz
Aleksandrenko K. 4088
Aleksandrovič Andrej 6970
Aleksandrowicz Aleksy 583
Aleksandrowicz Julian 493
Aleksandrowicz W. 1314
Aleksandrowicz-Ulrich Alina 3105, 3106
Aleksandrowska Elżbieta 124, 923
Aleksandrak Stanisław 264, 314, 315, 582, 649, 702
Alekseev Michail 6445, 6480
Aleksiev Aco 3733, 3735
Alešin Samuil 6481-6482, 7237
Alex Joe pseud. zob. Słomczyński Maciej
ALFA pseud. zob. Drozdowski Bohdan
Alfa Jan 672
Alf-Tarczyński Tadeusz 2943
Alfoldi István 6310
Aliev A. 716, 1966
Alimżanov Anuar 7013
Alkar pseud. zob. Kraushar Aleksander
Allio René 6110
al-Mas'adi Mahmud 5167
Almat, AL-MAT zob. Matuszyn Aleksander
Alonso Damaso 5893
Alpert Hollis 7492
Alster Antoni 657
Altbauer Mosze 4426, 5892
Altmann René 5178
Altmans Paul 6251
Aluchna-Emelianow Marta 703-704
Alvarez A. 6226
Alvarez Alejandro Rodriguez zob. Casona Alejandro pseud.
Ałapin Bolesław 4967
Ambroggi S. 7484
Ambros Michał 1791
Ambroszko Józef 37
Ambroziewicz Jerzy 663, 674, 705
(ami), (AMI) zob. Soliński Bolesław
Amir Chusrau Dihlewi 6241
Amis Kingsley 48
Ampère Jean-Jacques 63
an, (an) zob. Francł Gustav
(an) zob. Kajan Tadeusz
(an) (LD) 4882
Ana Marcos 5902
Ananew Anatolij 6439, 6483
Ananjan Vachtang 6958
Anatol pseud. zob. Jędrzejowski Bolesław Antoni
Anczyc Władysław Ludwik 590
Ancipolovskij Z. 7477
Anders Günther 7271, 7292
Andersen Hans Christian 301, 5598-5600, 7262, 7264, 7382
Andraš Eduard 6
Andraš Matěj 177, 3553
Andraša Michail 6484
Andreev K. 2656

- Andreeva Ina 6435, 6451
 Andres Stefan 6093
 Andrésón Kristinn F. 5951
 Andrić Ivo 5961–5963, 6082
 Andrienko A. 4907
 Andrienko V. 4503
 Andriolli Michał Elwiro 2928
 Andrjasov Michail 6869
 Andronikašvili Iraklij zob. Andronikov Iraklij pseud.
 Andronikov Iraklij [Andronikašvili Iraklij] 6485
 Andrycz Nina 7488, 7489
 Andrzej pseud. zob. Wróblewski Andrzej Krzysztof
 Andrzej z Żurawna zob. z Żurawna Andrzej
 Andrzejczak Barbara 569
 Andrzejewska Jadwiga 7206
 Andrzejewski Aleksander 7487
 Andrzejewski D. 6450
 *Andrzejewski Jerzy 79, 156, 191, 432 I, 433, 606,
 622, 706–716, 2039, 4586
 Andrzejewski Teofil 571
 Andrzejewski Wiesław 431 XII, 717
 Andrzejuk Jarosław 718
 Anes Józef 187
 Angelus Silesius [Scheffler Johann] 6094
 Angers David d' 2942
 Angyal Andreas 105
 Anikst Aleksander A. 5376
 Aniserovič Janka zob. Burs Jasa pseud.
 Anisimova Aleksandra 6486–6487
 Aniszczenko Eugeniusz 6751
 Ankiewicz Henryk, han., (han) 475, 7373, 7383
 Anna Jagiellonka królowa polska 2000
 Anonim z VI w. 680
 Anouilh Jean 7281
 Andrade Jorge 5240
 Antanavičius A. 4044
 Antczak Jerzy 7139, 7481, 7484, 7489
 Antochewicz Bernard 719
 Antoł Jan 4359
 Antonenko-Davydovič Borys 7062
 Antoniewicz Jerzy 536
 Antonov Sergej 6488, 6740
 Antonyč Bohdan Ihor 7063
 Antos' z Leplja [Vasileuski Anton] 6969
 Antyfont 4930
 Anuczin W.J. 6609
 Anuszkiewicz Krzysztof 406 II
 Ańska Halina 7493
 (ap) zob. Potasz Adam
 (APE) zob. Piechowiak Alojzy
 Apollinaire Guillaume [Kostrowicki Wilhelm Apoli-
 naris] 944, 3403, 4923, 5627, 5632, 5635–5636
 Aquaviva A. 4930
 ar (TgD) 1280
 Aragon Louis 4923, 4927, 5637–5640, 5641
 Arany János 6311
 Arasimowicz Roman 263
 *Araszkiewicz Feliks 155, 3557, 3564
 Arbaud Jousè d' 5642
 Arbuzov Aleksej 428, 6489
 Archiac Auguste d' 6794
 Archimedes 5487
 Arcimovic Valerijan 391, 428, 6490, 7050, 7055
 Arciszewski Krzysztof 114, 634, 3754
 *Arct Bohdan 720–725
 Arczyński Stefan 3367
 Arden John 5251
 Ardeschah Jean Paul d' [Kaczowski Jan Paweł] 95
 Ardov Viktor 6472, 6491, 7352
 Arends A.K. 6248
 Argensola Bartolomé Leonardo Juan 5897
 Argenson Roger d' 375, 469
 Argentarius Marcus 5844
 Argudas José Maria 6254
 Ariosto Lodovico 2244, 6386
 Aris Maria 409 V
 Aristophanes (Arystofanes) 5845–5847, 7450
 Aristoteles (Arystoteles) 4930, 5848–5852
 Arkanov Arkadij 6452
 Arlet Suzanne 391, 575, 5643–5644
 Armattoe Rafael E.G. 4935, 4938
 Armatys Leszek 1357
 Armon Witold 95
 Amér Sivar 6278
 Arnold Matthew 5252
 Arnold Stanisław 352
 Amothy Christine 6312
 *Amsztajnowa Franciszka 246, 577, 675, 726–727
 Aronson Stina 6278
 Arreola Juan José 6059
 Arski Stefan 149, 2824
 Arsovski Tome 421, 5964
 Artaud Antonin 5645, 7136
 Artemovs'kyj Petro Hulak zob. Hulak-Artemovs'kyj,
 Petro
 Artemska Beata 7224
 Arthur Robert 4968
 Arthurton-Barker Eileen 1183
 Artiomow Aleksander 6441
 Artmann Hans Carl 5179
 Artowski Stefan 656, 6309, 6622
 Artur Stefan 3532
 Arystarch pseud. (Odgł) 3681
 Arystofanes zob. Aristophanes
 Arystoteles zob. Aristoteles
 Arżak Nikolaj [Daniel' Julij] 6492
 Asanov Nikolaj 6493
 Aseev Nikolaj 617, 6494, 6706
 Asimov Isaac 4969
 Askenazy Szymon 4856
 Asklepiades 4923
 Aslan Odette 7133
 Aslanapa André 510
 Asmodeusz pseud. zob. Liberda Adolf
 Asnyk Adam 134, 374, 590, 601, 631, 728–729
 Aspenström Werner 6278
 Astaf'eva Natal'ja 6450, 6495–6496
 Asz Szalom 7116–7117
 Aszkenazy Olga 7489–7492
 Aškenazy Ludvík 5482–5483
 Ašukin Nikolaj 6435
 (aś) zob. Śledziwski Antoni
 at zob. Baranowska Anna
 Atanasova Magdalena 1916
 Athanas Verne 4963
 Atlas Stefan 583, 3025, 6869, 7235, 7381
 Attar Farid ud-Din Abu Hamid 6243
 Attila József 4927, 6309
 Auden Wystan Hugh 5253
 *Auderska Halina 730–731
 Audiberti Jacques 575, 5646–5647
 Audry Colette 5648
 Auerbach Erich 4908
 Auéšov Múhtar 7014

- August II król polski 2461, 7200
 August III król polski 2461, 7198, 7199
 Augustyn Adam 170, 189, 732
 Augustyn św. 6026–6027
 Aurell Tage 6278
 (av) zob. Verba Antin
 Avdeenko Aleksandr 6445
 Aveline Claude 575
 Averčenko Arkadij 6452, 6497–6498
 aw zob. Wasilewski Andrzej
 (aw), AW zob. Wieluński Andrzej
 Awer zob. Wernic Andrzej
 awk zob. Kral Andrzej Władysław
 Awksentjewska Helena 6436
 Axer Erwin, c.a. 67, 7137, 7138, 7140, 7146, 7190, 7203, 7212, 7219, 7225, 7350, 7461, 7489
 Axer Otto 429 X, 6395, 7228
 Azadowska Ł. 6609
 (AZC) zob. Zagórska-Czamecka Alicja
 Azembski Mirosław 663, 733
- (b) zob. Ballod Maria, Bąkowska Bema, Burtowy Wojciech
 B. zob. Kamiński Jan Maurycy
 B.A.J. zob. Jędrzejowski Bolesław Antoni
 B.A.K. zob. Konarski Bohdan A.
 B.B. zob. Bartoszewicz Bolesław
 (B.B.) zob. Bąkowska Bema
 B.C. zob. Ciecierska Bożena
 B.D. zob. Dzitko Bogdan
 B.E. zob. Eysymontt Barbara
 B.F. zob. Faron Bolesław
 B.K. zob. Kledzik Bronisław, Królikowski Bohdan, Kurowski Bohdan
 B.K. (Kl) 1640
 B.K. (WłM) 7301
 (b.l.) zob. Lubosz Bolesław
 B.L. zob. Leśnodorski Bogusław, Lubosz Bolesław
 B.M. zob. Madej Bogda, Szewczyk Wilhelm
 (B.M.) zob. Maślińska Barbara
 B.O. zob. Obidzińska-Tryfan Barbara
 H.P.-O. (KwHN) 921, 3106
 (B.Pom.) zob. Bolduan Tadeusz
 B.R. zob. Rodziewicz Bohdan
 (b.rol.) zob. Roliński Bohdan
 B.S. zob. Soliński Bolesław, Sowińska Beata
 B.Sid. zob. Sidorczuk Barbara
 B.Sol. zob. Soliński Bolesław
 B.W. (ŻW) 5929
 (b.z.) zob. Zyzka Halina
 Bába Mihály 304, 606, 3091, 6313–6314
 Babad Beata 5461, 6018, 6021
 Babaev zob. Chazri Nabi pseud.
 Babczenko Jan 734
 Babel Irena 5018
 Babel' Izaak 6499–6500, 6864, 7306, 7356, 7484
 Babiaková-Bajová Mária 1138, 4069
 *Babinicz Waldemar 316, 429 X, 453, 454, 735–740, 1301, 4858
 Babiński Jan 1569, 6060
 Babler Otto F. 570, 812, 2124, 4419, 4780
 Babrajová Sárka 7423
 Bacciarelli Marcello 4678
 Bacewicz Wanda 741–742
 Bach Johann Sebastian 1929, 2445
 Bachmann Claus-Henning 6113
 Bachmann Ingeborg 5180
- Bachnov M. 6452
 Bachnov V. 6501
 Bachtadze L. 1721
 Bachtin Michail 6567
 Backer Anne Marie de 575
 Backvis Claude 122, 3534
 *Baculewski Jan 134, 2300, 2301
 Baczko Bronisław 5697, 5795
 Baczyńska H. 315a
 *Baczyński Krzysztof Kamil 79, 156, 575, 590, 639, 656, 676, 680, 743, 2043, 3190, 3191, 3965
 *Baczyński Stanisław 4120
 Bačinskaitė-Bučienė Salomėja zob. Nėris Salomėja pseud.
 Badalska Wiera 6817
 Badeni Jan 478 III
 Badeni Stefan 744
 Badoń Stanisław 199
 Badowicz Maria 650, 745, 4276
 Badowski Ryszard 6447, 6659, 6872, 6985, 7032, 7224
 Badura-Simonides Dorota 319, 324, 658, 2255, 2944
 Badygin Konstantin 6502
 Badziak Karol 3564
 Bagiński Kazimierz 375
 Bagiński Paweł, P.B. 129, 263, 265, 285, 367, 1281, 1812
 Bagiński Stefan 541
 Bagrickij Eduard [Dzjubin Eduard] 6503–6504
 Bagrinovskaja Ekaterina 6505
 Bagrjana Elisaveta 4923, 4927, 5421
 Bagrowska Lucyna 6309
 *Bahdaj Adam, pseud. Damian Dominik 407 VI, 746–751
 Bahr Hermann 83, 6095–6096, 7146, 7290, 7338
 Baif Jean-Antoine de 5649
 Baigent Harold V. 7377
 Bailey Helen Miller 5239, 5894, 6058
 Bailly Rosa 930, 5650
 Baišev B. 2656
 Baj pseud. zob. Jędrzejowski Bolesław Antoni
 Bajdor Jerzy 472, 1269a, 1585, 3630, 3828, 4858, 7227, 7234, 7324, 7358, 7366
 Bajdowska Barbara 664
 Bajer Lesław 1379
 Bajkowska Irena 6499, 6531, 6767
 Bajkowski Andrzej 193, 393, 465
 Bajoras Fritz 187
 Bajová Maria Babiaková zob. Babiaková-Bajová Mária
 Bajsic Zvonimir 421
 Baka Józef 634
 Bakardžijew Georgi 2102
 Bakchylides 5872a
 Baklanov Grigorij 6439, 6506–6507
 Bakoš Mikuláš I
 Bakuła Leszek 752–753, 7383
 Bakunin Michail 6596, 6743
 Balajková Anetta 3156
 Balajan V. 3148
 Balázs Sándor 6315
 Balcerowicz Bogdan Jan 409 IV, 754
 Balcerzak Alojzy 749
 Balcerzak Janina 657, 755
 *Balcerzan Edward 21, 24, 170, 178, 373, 430 V, 619, 633, 756–757, 813, 1132, 1699, 1739, 2006, 2515, 2620, 4586, 4590, 6707, 7136

- Baldwin James 4970–4972
 Baldwin Monica 5254
 Balewicz Stanisław 160
 Balicka-Fribes Hanna 1094, 2817
 *Balicki Stanisław Witold 160, 177, 400, 758, 1006, 1018, 7140, 7157, 7199, 7203, 7204, 7207, 7212, 7476
 Balint Lajos 6316
 Baliński Ignacy 675
 Baliński Karol 759
 *Baliński Stanisław 177, 478 IX, 575, 631, 760–763, 1550, 3979, 4564, 4610, 5257, 7204, 7224, 7428, 7491
 Baljulene A. 4108
 Ballod Maria, (b) 521, 764, 7414, 7416
 Balogh Beatrix 6317
 Baltakis Algimantas 6450
 Balter Boris 6508–6509
 Baltušis Juozas [Juozenas Albertas] 7484
 Baltušite R. 1748
 Baluch Jacek, jb 25, 67, 652, 3738, 5511, 5514, 5534
 Balzac Honoré de 3019, 4496, 5633, 5651–5653
 Bałucki Michał 765–766, 7211, 7256, 7294, 7323, 7374, 7484
 Bamm Peter [Emmerich Curt] 6097
 Banach Andrzej 160
 Banach Kazimierz 349
 Banaczkowski Piotr 349
 Banasiowa Teodora 767
 Banaszczyk Eugeniusz 768, 6675
 Banaś Henryk 3511
 Banaśkiewicz Jerzy 968
 Bandrowski Juliusz Kaden zob. Kaden-Bandrowski Juliusz
 Bandrowski Tadeusz 2085
 Bandura Jerzy 160
 Bandziarowski Bolesław 433
 Banga Dezider 5571
 Bania Jan 6453, 6766, 6767, 6927
 Banjan Mira 7455
 Bankiel J. 404 VII
 Bannerman Kay 5264, 7370
 Banulewicz Aleksander 580
 Bań zob. Bańkiewicz Ryszard
 Bańkiewicz Ryszard, Bań 1605
 Bańkowska Irena, J.B. 3634
 Bańkowska Krystyna 7397
 Bahtysta pseud. zob. Kamiński Jan Maurycy
 *Bar Adam 1018
 Bar Irena Turowska zob. Turowska-Bar Irena
 Bar Józef 273
 Barabaš Jurij 428, 6445
 Baradulin Ryhor 6450
 Baran Marian 453, 769–770
 Baranga Aurel 6257
 Barankiewicz W. (?) 2454
 *Baranowicz Jan, J.B., (J.B.) 451, 676, 771–775, 1535, 3028, 3857, 3992, 4853, 5398, 5502, 5538, 5567, 6136, 7203, 7370
 Baranowicz Łazarz 634
 Baranowicz Maria 5812
 Baranowska Anna, ab, at 4960, 5246, 5386
 Baranowska Barbara 1050, 1953
 Baranowski Adolf 367
 Baranowski Henryk 491
 Baranowski Jan 2242
 Baranowski Jerzy 683, 776–777
 Baranowski Krzysztof 778
 Baranowski Wojciech 675
 Barańczak Stanisław 408 I, 410 I, 410 IV, 779, 944
 Barański Antoni 675
 Barański Wiesław, W.B., W.Bar. 740, 7263, 7494
 Barański Zbigniew 6439, 6691, 6872
 Barącz Franciszek 649, 1043, 1659, 2586, 3753
 Barącz Piotr 4178
 Barącz Stanisław 675
 Barba Eugenio 7367
 Barbag Józef 352
 Barbale M. 6994
 Barbara Radziwiłłówna królowa polska 7279, 7321
 Barbi Michèle 6397
 Barcikowski Wacław 3094, 4120
 Barczak Zbigniew 780–781
 Barczyński Janusz 36
 Bardijewska Sława 4366, 7136
 Bardijewski Henryk 429 IX, 782–785
 Bardini Aleksander 7139, 7351.
 Bargiel Mieczysław 191
 Bargielska Barbara 6598, 6739
 Barker Eileen Arthurton zob. Arthurton-Barker Eileen
 Barlach Ernest 6075
 Barlamou Giörgu 5879
 Barlog Boleslav 7204
 Barlow James 5255–5256
 Barlow Joel 4973
 Bamaś Kazimierz, K.B. 374, 7182, 7203, 7225, 7322
 Baroja Pio 5903
 Barrault Jean-Louis 5199
 Barrett Cyril 24
 Barrilli Renato 6379
 Barryman John 4960
 Bars Henry 2
 Barski Adam 189
 Barski Ales' [Barščeuski Aljaksandr] 6969, 6977, 6980
 Barszczewska Elżbieta 7489
 Barszczewski Jerzy 674
 Barszczewski Stanisław 657
 Barščeuski Aljaksandr zob. Barski Ales' pseud.
 Barščeuski Vasil' 6969
 Bart zob. Bartosz J.
 Bartczak Halina 7415
 Barteczko H. 6376
 Bartel Oskar 122
 Bartel Wojciech M. 7179
 Bartels Artur 590, 786
 *Bartelski Lesław M. 177, 187, 391, 578, 743, 787–792, 1023, 1301, 1302, 1569, 2045, 2488, 2806, 2853, 2873, 3008, 3345, 3578, 3648, 3738, 3753, 3778, 3803, 4033, 4117, 4277, 4798, 5435, 6872, 7257
 Barthes Roland 61, 65, 510, 5729, 5788
 Bartik Stefan 7489
 Bartkiewicz Zygmunt 83, 138
 Bartkowiakowa Anna 75
 Bartmińska Izabela 569
 Bartmiński Jerzy 21, 71, 569
 Bartnicka Halina 259
 Bartnicki Jerzy 351
 Bartniczak Mieczysław 3003
 Barto Agnija 6510

- Bartoldi Jan Bogumił 126
 Bartoń Robert 4858
 Bartonek Lothar 1535
 Bartosz J., Bart 7225
 Bartosz Tadeusz 246, 6896
 Bartoszewicz Antonina 21, 54, 1826
 Bartoszewicz Bolesław, B.B., (bb) 250, 3219,
 6352, 7153, 7215, 7222, 7253, 7378
 Bartoszewicz Kazimierz 601
 Bartoszewicz M. 2942
 Bartoszewicz Stanisław 675
 Bartoszewicz Włodzimierz 1495
 Bartoszewski A. 7249
 Bartoszewski T. 673
 Bartoszewski Władysław 213
 Bartoszyk Mikołaj 7475
 Bartoszyński Kazimierz 3928, 4856
 Bartoszyński Ryszard 346
 Bartoš Otakar 292, 510, 2304, 3066, 3068, 4694
 Bartsch Günter 2258
 Bartusówna Maria 134, 675, 793–794, 1402
 Bartyński Andrzej 795–796
 Bartyś Julian 3258
 Bartz Maksymilian 580
 Baruzdin Sergej 6435
 Barwicki Mieczysław 675
 Barwińska Leonia 7489
 Barwińska Zofia 7488
 Bar-Yakow M. 3896
 Barycz Henryk 95, 122, 127, 302, 305, 305a, 480,
 483, 1542, 1774, 2771, 2947, 2993, 3281,
 3832
 Barycz Ryszard 7489
 Baryka Piotr 7383
 Basak Zdzisław 657
 Basham Arthur L. 5935
 Baskakov N.A. 510
 Baskakov V. 524
 Bass Eduard [Schmidt Eduard] 5484
 Bassa Józef 797
 Bassa Michał 328, 798
 Bassani Giorgio 6387
 Bassompier Amelia 2124
 Baszkowski Andrzej, A.B., (ab) 396, 400, 409 IV,
 449, 799–800, 7242, 7257, 7395, 7402, 7406,
 7491
 Bašev Vladimir 5422
 Bašindžagan Natella 180, 7476
 Bataille Georges 4924
 Batdori Sulamit 7204
 Bates Darre l 4974
 Batori Miklós 4919
 Batory Anna 2873
 Batov Pavel 6457
 Batowski Henryk 800a–800c, 5424
 Battaglia Otto Forst zob. Forst-Battaglia Otto
 Batura Ales' zob. Svisëk Ales' pseud.
 Bau Józef 801
 Baudelaire Charles 81, 3403, 4923, 5634, 5654–5655
 Baudouin de Courtenay Jan Nieciśław 6864
 Bauer Wolfgang 5177
 Baugeröd Erik 971
 Baum Vicki 5181
 Bauman Zygmunt 5796
 Baumgart Reinhard 4920
 *Baumgarten Aleksander 364, 451, 802–806, 7064,
 7089, 7090, 7199
 Bauto Eugeniusz 612
 Baynes Pauline Diana 5397
 Bazarewski Jerzy 6972
 Bazin Hervé 5656
 Bazov I. 310
 Bažan Mykola 6979, 7064
 Bäckström Lars 6279
 Bąbolski Eugeniusz 7489
 Bączkowska Irena 807
 Bądkowska Stefania, es-be 342, 691, 731, 1574,
 2096, 3075, 3180, 3524, 4345, 4377, 7478,
 7479, 7493, 7494
 Bądkowski Lech, (lb) 328, 388, 399, 400, 434, 447,
 808–810, 1841, 2122, 2837, 4603, 4730,
 4916, 5106, 7248, 7343, 7369
 Bąk Bogdan 3738, 4857, 7324, 7366
 Bąk Stanisław 246, 489
 Bąk Władysław 580, 811
 *Bąk Wojciech 340, 812–813
 Bąk Zbigniew 263
 Bąkiewicz D. 200
 Bąkowska Bema, (b), (B.B.) 928, 6934, 7341
 Bąkowska Eligia 5633
 Bąkowska Józefa 675
 Bąkowski Henryk 404 IX, 814
 Bąkowski Klemens 675
 Bąkiewicz Andrzej 815
 (bb) zob. Bartoszewicz Bolesław
 (bch) zob. Chocianowicz Bogdan
 (bch) (7G/T) 251
 (bd) zob. Dankowski Bronisław, Drozdowski Bohdan
 (be) zob. Sowińska Beata
 Béalu Marcel 575, 4280
 Beauvoir Simone de 83, 2744, 5657
 Becela Tadeusz 406 VII, 816–817
 *Bechczyc-Rudnicka Maria, Embeer, M.B.-R. 391,
 818–819, 3532, 4856, 4917, 4920, 7192, 7286,
 7397, 7484, 7485
 Becher Bedřich 5485
 Becher Johannes R. 4927
 Becher Ulrich 6098
 Bechlerowa Helena 820–822, 5505
 Beck Leopold 7292, 7294
 Beckett Samuel 3069, 5658, 7138, 7268, 7292, 7356
 Bécquer Gustave 4923
 Bécu Salomea 3992
 Bečka Josef 2932
 BED zob. Drozdowski Bogumił
 (beda) (DzL) 7325
 Bednarczuk Jerzy 408 X
 Bednarczyk Andrzej 2656
 Bednarczyk Czesław 823, 1910, 3717, 4564
 Bednarczyk Jerzy 429 X
 Bednarczykowa Krystyna 476, 824
 Bednarek Irena 4226
 Bednarowicz Jędrzej 677, 6452
 Bednarowicz Z. 7455
 Bednarski Tadeusz Z. 927, 4853
 Bednarz Mieczysław 5873
 Bednarz Wojciech 3314
 Bednarzowa Maria 263
 Bednař Alfons 5473
 *Bednorz Zbyszko 95, 169, 336, 374, 399, 400, 461,
 825–827
 beef zob. Faron Bolesław
 Bees, (Bees.) zob. Surówka Bolesław
 Beethoven Ludwig van 2559, 3427, 7077

- Beganskaja Ja. 3077
 Begey Marina Bersano zob. Bersano-Begey Marina
 Begma V. 4014
 (BEHA) zob. Holub Bogusław
 Běhounek Vaclav, vbk, (vbk) 4687, 7446
 Bejblik Alois 5373
 Bek Aleksandr 428, 6511
 Bekajto Marian 4559
 Bekker Jerzy 7008
 Bel' K. 400
 Belinskij Jakov 4927
 Belinskij Vissarion 63, 6512
 Beliwar Jan 477 II, 828
 Beljukin A.L. 4877
 Bell Daniel 24
 Bellergal Dominik pseud. zob. Oseka Janusz
 Bell-Ignatowicz Weronika 7489
 Bello Andrés 6306
 Belloc Joseph Hilaire Pierre 5257
 Bellow Saul 4919, 4960, 4975
 Belmont Leo 675
 Belobockij Andrej 6512a
 Belocerkovskij Vladimir Bill zob. Bill-Belocerkovskij Vladimir
 Belolipeczkij V. 4419
 Belonogov A. 1682
 Belousov R. 4098
 Belov Vasilij 6513
 Bel'skaja Ja. 1396
 Belwor Erazm 7323
 Belyj Andrej [Bugaev Boris] 4912
 Bělza Igor' 1104
 Bělza Svjatoslav 6525
 Betch Stanisław 4616
 Belczewski Stanisław 657
 Bělza S. zob. Bělza Svjatoslav
 Belza Władysław 134, 590, 601, 829
 (ben) (KP) 1301
 Bender Hans 6090, 6099
 Bender Ryszard 135
 Benedetto Salvatore di 6388
 Beniowski Maurycy 3985, 3993, 7289, 7417
 Benisławska Konstancja 575, 680
 Benítez Fernando 6060-6061
 Benjāmin Lászlo 6309
 Benke Barbara 7341
 Benkendorf Aleksandr 6794
 Benkő Sándor 3843, 3904
 Benkowitz Karl Friedrich 6078
 Benn Gottfried 4913
 Benoit Ludwik 7489
 Bense Max 3
 Benski Stanisław 830-831
 Benson Sally 4976
 Bentkowski Feliks 832
 Bentley Eric 37
 Benyskiewicz Joachim 611
 Berbelicki Władysław 4369
 Berberysz Ewa 833-834, 1068, 1608, 3266, 5072, 7489, 7490, 7492, 7494
 Berce Vizbulis 7038
 Berciel Jeanne de [Matka Joanna od Aniołów] 7484
 Berdyszak Jan 3657
 Berent Halina 6559, 6560, 6677, 6686, 6739, 6897
 Berent Wacław 103, 631, 675, 835, 2634, 2890, 5790
 Bereska Henryk 299, 710, 711, 1004, 4686, 6100-6101
 Bereza Aleksander 21, 71, 1023
 *Bereza Henryk 24, 53, 103, 170, 189, 975, 980, 986, 1002, 1006, 1041, 1268, 1301, 1928, 1929, 2151, 2307, 2430, 2517-2519, 2601, 2847, 2961, 3094, 3199, 3347, 3435, 3744, 4642, 4755, 4798, 4886, 5093, 5120, 5177, 5206, 5265, 5677, 6531
 Berezecki Wawrzyniec 836
 Berezina V. 6461
 Berezowski Antoni 4198
 Berezowski Maksymilian, M.B. 4507, 7330
 Bergel-Krehlikowa Alina 4857
 Berger Bruno 40
 Berger Józef 3919
 Berger Juliusz 7356
 Berger Wiesław 716
 Bergman Hjalmar 6234, 6278
 Bergvin Einar M. 7377
 Berkeley Anthony [Cox Berkeley Anthony] 5258
 Berkow Paweł 6695
 Berkowicz Marian 837
 Berljant Michail 7377
 Berman Mieczysław 607, 1349
 Bernaciński Stefan 580
 *Bernacki Ludwik 838, 2446
 Bermanos Georges-Marie 4914, 5659
 Bernatowicz Feliks 839
 Bernaut F.K. 524
 Bernhard Thomas 5182-5183
 Bernhardt Sarah 895
 Bernhardt-Kral Halina 2214
 Bernstein Edward 460, 840, 1851, 3222
 Bersano-Begey [rodzina] 3182
 Bersano Begey Marina 631
 Bersteinowa R. 6012
 Berta (Ob7) 188, 1929, 3339, 4856
 Bertrand de Born 4923
 Berwid Jan 7378
 Berwid Maria 7413-7416
 *Berwińska Krystyna 7354
 Berwiński Ryszard 590
 Beryt Zdzisław, (zb) 1000, 1903, 3008, 4856, 7306, 7311
 Besse Pierre 575
 Bester Jan 677, 681, 841
 Bešta Theodor 5478
 Beü Mongo 4939
 Betko Witold 191
 Beuermann Andrzej 842
 Bevk France 5965
 Beyle Marie-Henri zob. Stendhal pseud.
 *Beylin Karolina, (k.b.), (kar. beyl.) 671, 843-844, 1067, 3094, 5650, 7203, 7233, 7268, 7273, 7277, 7281, 7292, 7299, 7301, 7325, 7331, 7333, 7335, 7336, 7338-7340, 7342, 7343, 7345, 7347, 7348, 7351, 7352, 7356, 7357, 7417, 7471, 7474
 Beylin Paweł 165, 1668, 5627, 5788, 5860, 7490
 Beylin Stefania 3266, 5598, 7409
 Bezděková Eva 4573, 7346, 7446
 Bezruč Petr 21, 65
 Bezymenskij Aleksandr 4927
 (bh) zob. Hołda Bogumił
 Białasik Franciszek 2992
 Białecka Urszula 845
 Białecki Józef 846
 Białek Józef Zbigniew 152, 313, 317, 492, 520

- Białek Klemens 838, 4756
 Białkowski Grzegorz 847
 Białkowski Jerzy 7489–7494
 Białkowski Zbigniew 602
 Białobłocki Jan 634
 Białoborski Jan 457, 1644
 Białokozowicz Bazyli 4767, 4768, 6896
 Białostocki Jan 2214
 *Białoszewski Miron 575, 619, 639, 647, 676, 677, 682, 848–852, 3271, 6392, 6405
 Białoszycki Andrzej 7323, 7489
 Białowąż Czesław 853
 Bibrowski Mieczysław 3094, 3095, 4120, 5791, 5793
 Biczyski Jan 7139
 Biczysko Stanisław 583
 Bičel'-Zagnetova Danuta 6971
 Bidwell George Chandos 5259–5260
 Biebl Konstantin 4927
 Bieda Maria 968
 Bieda Zygfryd 968
 Biedrawina Emilia Sukertowa zob. Sukertowa-Biedrawina Emilia
 Biedrzycka Halina 31
 Biedrzycki Franciszek 657
 Biegański Zbigniew 408 X
 Biel Kazimierz 581
 Biela Emil 854–855
 Bielaczek Ludwik 169, 336, 856–857
 *Bielak Franciszek 95, 1123
 Bielak Helena 206
 Bielan Bronisław 404 VIII, 858, 5562
 Bielas Leon 508
 *Bielatowicz Jan 255, 859–862, 1328, 1334, 1577, 1980, 7425
 Bielawski Józef 511, 527, 673, 863, 5162, 5164, 5852, 7268
 Bielawski Ludwik 319
 Bielecki Jerzy 669
 Bielecki Stanisław 1969
 Bielecki Tadeusz 861, 4853, 7381
 Bielecki Zygmunt, Z.B. 399
 Bielicka Hanka 7489
 Bielicki Marian 864–866, 2656, 2806, 5547
 Bielińska Halina 2497
 Bielińska Izabela 867
 Bieliński Wiesław E. 477 II, 868
 Bielowski August 869–870, 2252
 Bielski Konrad 155, 400, 577, 871–872
 Bielski Leon, pseud. Roman 873
 Bielski Marcin 122, 874
 Bieniarzówna Janina 479
 Bieniewski Henryk 182, 7225, 7346, 7377
 Bieniusa Karol 672
 Bień Adam Janusz 876
 Bieńkowska Barbara 378
 Bieńkowska Danuta 386, 877–881
 Bieńkowska Danuta Irena 882–883, 2943
 *Bieńkowska Flora 884
 Bieńkowska Wiera 5624, 6488, 6546, 6585, 6898, 7031a, 7101
 Bieńkowski Tadeusz 122, 5841
 Bieńkowski Wiesław 3052, 3053
 *Bieńkowski Zbigniew, zb 2, 155, 170, 187, 189, 246, 393, 575, 619, 639, 652, 676, 848, 885–888, 1791, 2678, 3204, 3302, 3379, 3614, 4312, 4911, 4913, 4920, 4923, 5009, 5079, 5092, 5128, 5184, 5226–5229, 5231, 5233, 5234, 5236–5238, 5288, 5292, 5632, 5634, 5635, 5726, 5778, 5779, 5788, 5808, 5822, 5826, 5834, 6450, 6784, 6972, 7032
 Biernacka Barbara 188, 602, 1193, 1218, 4927
 Biernacki Andrzej, Abe 93, 95, 122, 1907, 2739, 3437, 6398, 7190, 7288
 Biernacki Feliks 889
 Biernacki Janusz Stanisław Poray zob. Jasińczyk Janusz pseud.
 Biernacki Jerzy 398, 890, 1042, 1194, 2286, 2430, 2815, 2902, 2998, 3375, 4127, 4227, 5377, 7030, 7150, 7153, 7415, 7485, 7490, 7491, 7493
 Biernacki Kazimierz 7489
 Biernacki Mikołaj, pseud. Rodoć 134, 575, 590, 891, 4773
 Bieroński Kazimierz 892
 Biesiki 4923
 z Biestrzykowa Michał 893–894
 *Pieszczadowski Mikołaj 895, 5643, 6023
 Bieszczanin Zygmunt 896
 Bieszk Stefan 897
 Big Ben pseud. zob. Kossowska Stefania
 Biggers Earl Derr 4977
 Bigielajzen Daniel 580
 Bijak Jan 674
 Bilewicz Jerzy 898
 Biliczak Antoni 7250
 Biliński Bronisław 305a, 2470
 Biliński Wacław, S.M., SM, SM. 244, 1088, 2000, 3531, 4967, 5144, 5327, 6231, 6926
 Rilkun Nikolaj 6514
 Bill-Belocerkovskij Vladimir 7370
 Billetdoux François 5660
 Billip Witold 130, 599, 632, 2586, 3375, 3630, 3636, 4164, 4203, 4819, 4849, 5470, 5606, 5956
 Bilski Ryszard, (rb) 7313, 7383
 Bilynskij K. 3227
 Biłka Henryk 899
 Biniak Jacek 574
 Biniek Janusz, pseud. Zastępcza 7253, 7254
 Bińczak Józef 900–901
 Birau Jean-Claude 2518, 4689
 Birjuzov Sergej 6515
 Birkenmajer Aleksander 116
 *Birkenmajer Józef 5861
 Birkenmajer Zygmunt Stanisław 1525
 Birbaum Henrik 560
 Birot Pierre Albert 5661
 Bisko Wacław 1185, 4550
 Biskupowa Maria Cedro zob. Cedro-Biskupowa Maria
 Biskupska Barbara 25, 26, 65, 1672
 Biskupski Andrzej 574, 902, 1988, 1990, 4592
 Biskupski Stanisław 903–905
 Bismarck Otto von 569
 Bitel' Pjatro 587
 Bitov Andrej 6435
 Bizan Marian 3993
 (bk) (LD) 1822
 (b-ka) zob. Kamlerowa Bogumiła
 (bkg) zob. Křovák Miroslav
 bkř zob. Křemenák Borek
 Black Anthony John 1685
 Blagoj Dmitrij 6439
 Blaha Paul 7341
 Blanda Otakar 5833
 Blanzat Jean 5662–5663

- Blasco Ibañez Vicente 5904
 Blatt-Van Nuys Tomasz 409 VI
 Blauth Krzysztof 407 V, 906
 Blažičková Anna, (ab) 3064, 4136
 Blažková Jaroslava 5572
 Blech Richard 716
 Blikle Jerzy 566
 Blixen-Finecke Karen Christence 5601–5602
 Bliziński Józef 907, 2252, 7251, 7323
 Bloch Alfred 375
 Bloch-Michel Jean 5622, 5628
 Blok Aleksandr 4912, 4923, 6516–6517, 6569, 6864, 6865
 Blond Georges 5664
 Blumski-Rafałowski Tadeusz, (r), (RAF), (t.) 366, 701, 2759, 4856, 7221, 7247, 7249–7252, 7369, 7395, 7416, 7484, 7489
 Błachut Władysław 122, 125, 139, 149, 206, 305, 319, 326, 431 X, 658, 1174, 1274, 1379, 1440, 1772, 2523, 3105, 3664, 3765, 4358, 4370, 4496, 4566, 4621, 6051, 7115, 7490
 Błagoj D. zob. Blagoj Dmitrij
 *Błahij Kazimierz 663
 Błahutowa Maria Klimas zob. Klimas-Błahutowa Maria
 Błaszczak T. 673
 Błaut Sławomir 6273
 Błautowa Janina 6829
 Błazej (TgP) 520
 Błazewicz Olgierd, (o), (ob), O.B. 462, 548, 757, 2290, 2475, 3080, 3372, 3763, 4816, 6444, 7149, 7216, 7228, 7254, 7260, 7306, 7308, 7309, 7311, 7312, 7402
 Błeszyński Kazimierz 908–909, 4120, 6575
 Błońska Cecylia 1302, 2294, 4018, 4683, 7086, 7298, 7489, 7493
 Błońska Wanda 5662, 5798
 *Błoński Jan 170, 372, 5118, 5230, 5645, 5660, 5673, 5778, 7136
 Błudowski E. B. 2942
 (bm) zob. Maślińska Barbara
 Bober Andrzej 5873
 Bober Jerzy 456, 5377, 7206, 7269, 7271, 7273, 7276, 7277, 7279, 7281, 7283, 7299, 7322, 7347, 7382, 7396
 Bobińska Celina 189
 *Bobińska Helena 910–912, 6747
 Bobkowski Janusz 913
 Bobołowicz Zygmunt 1242
 Bobrionok Sergej 6457
 Bobrov Sergej P. 6518
 Bobrownicka Maria 5969, 7210
 Bobrowska-Skrodzka Halina 4932, 4940
 Bobrowski Johannes 6102–6103, 6265
 Bobrowski Tadeusz 227, 5280
 Boccaccio Giovanni 3834, 6389
 Bocalini Traiano 305a
 Bochenek Władysław 191, 451, 914–916
 Bocheński Adolf 917
 *Bocheński Jacek 400, 582, 677, 918–920, 4586, 4913, 4923
 *Bocheński Tadeusz 246, 577, 7088
 z Bochni Stanisław zob. Kleryka Stanisław
 z Bochnia Adam 921
 Bocianowski Bohdan 1952, 6615, 6727
 Boczarow Anatol 61, 6442
 Boczek Eugeniusz 1000, 2807, 3435
 Boczkowska Danuta 7375
 Boczkowski Zdzisław 6603
 Boczyłowicz Jakub 634
 *Bodnicki Władysław 430 II, 431 X, 922, 1122
 Boduszyńska-Borowikowa Maria 67, 447, 5339, 5340
 Bodziakowski Eugeniusz 7486
 Boeckh Joachim G. 6070
 Boelcke Józef Ignacy 124, 923
 Boenigk Jan 4178
 Bogatzky Karl Heinrich von 6078
 Bogdała Marian 924
 Bogdanowicz Edmund 675
 Bogdanowicz M. pseud. zob. Jeske-Choiński Teodor
 Józef Fryderyk
 Bogdański Tadeusz 3770
 Boger Wilhelm 4690
 Bogomolov Władimir 6439
 Bogomolova N.A. 4056
 Bogoria Jerzy 3912
 Bogucka Maria 250, 557, 1812, 3593, 4073, 4899
 Bogucki Andrzej 7200
 Bogusławska Anna 195
 Bogusławska Zofia 266–269, 6755
 *Bogusławski Antoni 246, 925, 930, 5983
 Bogusławski Wojciech 926–928, 7141, 7157, 7200, 7260, 7277, 7279, 7304, 7308, 7314, 7316, 7382, 7484
 *Boguszewska Helena 929
 Boguszewska-Chlebowska Danuta 7298
 Boharczyk Paweł 5887
 *Bohdanowiczowa Zofia 478 VI, 930–932, 1225, 1911
 Bohdziewicz Antoni 309a
 Bohdziewicz Paweł 6706
 Bohomolec Franciszek 124, 933
 Bohusz Maria 675
 Boileau Pierre 5629, 5665
 BOJ (GK) 2806
 Bojar Józef, Fr. S., pseud. Swarzyca Fr. 6771, 6778, 7079, 7094
 Bojarska Teresa 934
 Bojarski Edmund A.C. 5272, 5281
 Bojarski Henry T. 5281
 Bojarski Jacek Stanisław 5852
 Bojarskij Ju. 616
 Bojčinova Stefka 3043
 Bojko Hryhorij 2414, 7065
 Bojko Jakub 675, 935
 Bojtár Endre 2307, 5477
 Bokiewicz Jan 1257, 2009, 2834
 Bokov Viktor 3354, 6450, 6519
 Bokszański Zbigniew 256
 Bol.Sol. zob. Soliński Bolesław
 Boldizsár Iván 6318
 Bolduan Rajmund 235, 734
 Bolduan Tadeusz, (B.Pom.), (T.Bol.), (tb) 228, 447, 539, 2061, 3052, 4931
 Bolek pseud. zob. Jędrzejowski Bolesław Antoni
 Bolek Zdzisław Jerzy 936
 *Boleski Andrzej 937
 Bolesławiusz Klemens 634
 Boll Ilka 3730, 3734
 Bol'sakov Konstantin 6520
 Bol'sakov L. 4833
 Bol'sakov N. 6622
 Bolt Robert 5261, 7342
 Bołgaty Jan 193

- Bołtuć-Staszewska Irena, I.B.S., I.B.-S., ibs 292,
1360, 5373, 7138, 7160, 7207, 7208, 7211,
7212, 7223, 7233, 7299, 7348, 7441-7443
- Bomse Nachum 4461, 7118
(bon) zob. Bonik Tadeusz
- Bona Sforza królowa polska 305, 7406
- Bonarski Andrzej 172, 938
- Bonciario Marcantonio 305
- *Bonczyk Norbert 939-940
- Bond Edward 5245
- Bondarczuk Sergiusz 6896
- Bondarev Jurij 263, 4920, 6445, 6521-6523
- Bondy François 1668
- Boniecka Ewa, (E. Bon), E. BON, Ebon, (Ebon),
EBON, (EBON) 2519, 3636, 4885, 5072,
7225, 7233, 7325, 7330, 7331, 7336, 7338-
7340, 7345, 7347, 7348, 7354, 7364, 7481,
7489-7491, 7493, 7494
- Bonik Tadeusz, (bon), (tb), (TB) 433, 469, 7201,
7353
- Bonko Ivan 3738, 4882
- Bonnefoy André 5796
- Bonnefoy Claude 5628
- Bonnefoy Yves 575
- Bonusiak Edward 1311, 4856, 7331, 7382, 7493
- Bor Kalman 4921
- Boratyński Antoni 3171, 6728
- Borawska Danuta 1557
- Borchardt Karol Olgierd 432 II, 941-943
- Borchert Wolfgang 7283
- Bordowicz Maciej Zenon 405 II, 944-948, 1593,
4935, 7246, 7292, 7331
- Borejsza Jerzy 345
- Borejsza Jerzy W. 233, 5129
- Borejszyna Ewa 314, 315, 6572, 6929
- Borel Jacques 5629
- Borev Jurij 4
- Borgen Johan 6233
- Borinow-Wedecki Witold 949
- Borisov Viktor 307
- Borisova E. 7405
- Borisova Maja 6435
- Borjan Gurgun 6959
- Borko Božidar 5996
- Borkowicz Leonard 580, 657
- Borkowska Anna Goriaczko zob. Goriaczko-Borkow-
ska Anna
- Borkowska Barbara 7233
- Borkowska Janina 2078
- Borkowska Stefania Ciesielska zob. Ciesielska-Bor-
kowska Stefania
- Borkowski Józef Dunin zob. Dunin-Borkowski Józef
- Borkowski Leszek Dunin zob. Dunin-Borkowski
Leszek
- Borkowski Piotr 7470
- Borkowski Roman 580
- Bormioli Mario 3900
- Borholtz Tadeusz 3699
- Boross Flemer 6319
- Borowiec Jan R. 950
- Borowiec Jerzy 160
- Borowiec Tadeusz 951
- Borowik Andrzej 399, 460
- Borowikowa Anna 952
- Borowikowa Halina zob. Marlicz Jerzy pseud.
- Borowikowa Maria Boduszyńska zob. Boduszyńska-
-Borowikowa Maria
- Borowkin S. 54, 4578
- Borowski Karol 7199
- *Borowski Tadeusz 103, 165, 582, 590, 676, 953-955,
4923
- Borowski Wiesław 4620
- Borowski Władysław 5883
- *Borowy Piotr 590
- Borowy Piotr 1791
- *Borowy Wacław 956-957
- Borsuk Wojciech 958
- Borščahov's'kyj Aleksander 7066
- Bortnowski Władysław 627
- Boruń Krzysztof 959
- Boruński Włodzimierz 960, 6712, 6719, 6729
- *Borwicz Michał Maksymilian 862, 1084
- Boryna Andrzej 1899, 2972, 4491
- Borysiewicz Tadeusz 4987
- Borysowa Ina 6673
- Borzęcka M. 6301
- Borzymowski Marcin 634
- Bosacki Z. 7235, 7312, 7417
- Boscán de Almogaver Juan 5897
- Bosch Hieronymus 968, 2531
- Bosek Kazimierz 465, 592, 674, 961
- Bosquet Alain 575
- Bosschère Cuy de 5227
- Boškovski Jovan 5966
- Botev Christo 5415, 5423-5424
- Božu Pavel 7044
- Boujut Michel 575
- Houille Pierre 5666-5667
- Boumi Papa Rita 5874
- Bourdrel Philippe 2422
- Bourilly Jean 293, 524, 575, 3986, 5668
- Bowring John 2942, 5262
- *Boy-Zeleński Tadeusz 79, 83, 155, 156, 675,
962-964, 2634, 2824, 4563, 4772, 4923,
5630, 5633, 5634, 5757, 5777, 5816, 7246,
7277
- Boyle Kay 4959
- Boyle Ted F. 5276
- Bozzolato Giampiero 305a, 1220
- Bożyk Eugeniusz 1514
- Bożyński Adolf 7489
- Božić Mirko 5967
- Božilov Božidar 5425
- Bógdoł Jan 7489
- Bögli Lina 3141
- Böll Heinrich 6104-6105
- Böttcher Kurt 6070
- (bp) zob. Pstrokońska Barbara
- Br. ESBE zob. Suzanowicz Bronisław
- Brach Jolanta 7136, 7138
- Bracia Mleczo pseud. zob. Szewczyk Wilhelm
- Bradbrook M.C. 7158
- Bradbury Ray 4978-4979
- Bradstreet Anne 4980
- *Brahmer Mieczysław, M.B. 96, 305a, 511, 965,
2181, 2214, 2359, 5625, 5764, 6380, 6395,
6397, 7471
- Braine John 5263
- Brajerski Tadeusz 874
- Bral Grażyna 966
- Brambora Józef 5512
- Brancewicz Jan 967
- Brandes Gerg 4912
- Brandhuber Jerzy 669

- Brandis Evgenij 310
 *Brandstaetter Roman 968-973, 4923, 5197, 5885, 5892, 6400, 7238, 7243, 7283, 7296, 7364, 7382, 7436, 7446, 7461
 Brandtowa Helena 1288
 Brandwajn Rachmiel 5625, 5758
 *Brandys Kazimierz 7, 79, 162, 606, 622, 974-985, 4586, 7276, 7318, 7417
 *Brandys Marian 263, 432 IV, 443, 656, 663, 986-988, 1375, 1470
 Branicka Eliza 2457
 Brat Albert zob. Chmielowski Adam
 Bratkowski Daniel 634
 Bratkowski Jan 431 XI, 7485
 Bratkowski Stefan, pseud. Outsider 405 II, 663, 674, 989-994, 3266, 7260, 7265
 Bratna Alicja Wahl zob. Wahl-Bratna Alicja
 *Bratny Roman 90, 469, 663, 995-1000, 7290, 7347
 Bratun' Rostyslav 6450, 7067
 Braude Zygmunt 6450, 6696, 6864, 7088
 *Braun Andrzej 170, 191, 582, 1001-1002, 7481
 Braun Jan 511
 Braun Kazimierz 3164, 5786, 7139, 7224, 7228, 7323, 7450
 *Braun Mieczysław 583
 Bréal Pierre Aristides 7204
 Brecht Bertolt 582, 4927, 5198, 5251, 6106-6110, 7136, 7138, 7211, 7223, 7224, 7251, 7271, 7273, 7292, 7321, 7366, 7484
 Brečak I. 2649
 Breckrajcz Norbert 575
 Breero Gerbrandt Adriaenszen 5925
 Bregman Aleksander 478 II
 Breicha Otton 3063
 Breinholst W. 5603
 Brejdygant Stanisław 7312
 Bremener Maks 6524
 Brender Irmela 2680
 Brener Liber 7113
 Brenner Arvid (Heerberger Helge) 6278
 Brenner Jacques 5628
 Breowicz Wojciech 327, 1003
 Breton André 3403, 5627
 Brewing Ulrich 3022
 *Breza Tadeusz 103, 162, 293, 1004-1006, 3094, 7273, 7335
 Brežgis Ju. 3877
 Brik Lili 6578, 6706, 6707
 Brion Marcel 575
 Britanijskij Vladimir 6450
 Brjusov Valerij 582, 6525
 Broch Herbert 4590
 Broch Hermann 83, 5184, 6073, 6113
 Brock-Sulzer Elisabeth 6267
 Brocki Zygmunt 447, 486, 2204, 2935
 Brod Max 5199, 7331
 Broda Jan 2797
 Brodowski Leon 149
 Brodskij Aleksandr 6526
 Brodskij Iosif 6527
 Brodziński Andrzej 1008
 Brodziński Bohdan 476
 Brodziński Kazimierz 832, 1007-1008, 2942
 *Brodzka Alina 24, 54, 103, 134, 794, 2297, 2300, 2301, 3545
 Brodzki A., Stab 149
 Brok Bronisław 405 I, 1009
 Broll Krystyna 1873
 Bromberg Adam 96
 Bromke Romualda 1010
 Bromkowa Maryna Okęcka zob. Okęcka-Bromkowa Maryna
 *Bronarski Alfons 1011, 3993
 Bronche Marian 270
 Broniatowska Henryka 179, 347, 6689, 6738, 6836, 6930, 6937, 6952
 *Broniewska Janina 433, 663, 1012-1017
 Broniewska Wanda 1022
 Broniewski Stanisław 1018
 *Broniewski Władysław 79, 103, 246, 263, 542, 582, 583, 589, 590, 607, 616, 631, 639, 664, 667, 676, 1019-1024, 1851, 4120, 4604, 4711, 4923, 4927, 5423, 5539, 6547, 6576, 6702, 6703, 6706, 6870, 6890
 Bronikowska Maria 2380
 Bronisławski Jerzy 1025
 Broniszówna Seweryna 7487
 Bronska-Pampuch Wanda 2203, 2258
 *Brończycy Kazimierz 5790
 Brook Peter 4331, 5370, 5372, 7138
 Brooke Harold 5264, 7370
 Brooks Richard 5281
 Brosz Antoni 5605, 5620, 5979, 6283
 *Broszkiewicz Jerzy 160, 182, 374, 431 VI, 1026-1031, 1311, 1871, 2460, 4840, 7209, 7212, 7268, 7283, 7299, 7319, 7351, 7364, 7446, 7461, 7469
 Broszkiewicz Stanisław 645, 1032-1033
 Brouka Pjatrus' 428, 6869, 6972-6973
 Brown Edward J. 2455
 Brown Katia 6880
 Brown P.A. 4914
 Brown Will C. 4963, 4981
 Brożek Jan 4930
 Brożek Ludwik 95, 335, 670
 Brożek Mieczysław 5869, 5871, 6024, 6029, 6039
 Brożyniak Bruno 1034
 Bruce F.F. 5891
 Bruchnalski Janusz 3263, 3604, 4772
 Bruchnov M. 1958
 Bruckberger R.-L. 1169
 *Brucz Stanisław 391, 7288
 Brudnicki Jan Zdzisław 217, 218, 1819, 2151, 2220, 2420, 3093, 3117, 3372, 3465, 3538, 4286
 Brudzewski Paweł 5695
 *Brudziński Wiesław 683, 1035-1036, 3586
 Brudziński Ryszard 684, 1037
 Brukner Josef 5486
 Bruller Jean zob. Vercors pseud.
 *Brumer Wiktor 7211
 Brun Julian 4268
 Brundage James A. 6147
 Brunmayr Hans 5177
 Bruno pseud. zob. Milczewski-Bruno Ryszard
 Bruno Giordano (Filippo) 3965, 6390
 Bruno Ryszard Milczewski zob. Milczewski-Bruno Ryszard
 Brusikiewicz Kazimierz 7489
 Bruskin D. 2654, 2656
 Brustein Robert 5245
 Bruštejn Aleksandra 6528
 Bruyn Günter de 6111

- Brückner Aleksander 101
 *Brycht Andrzej 645, 1038–1040, 2698
 Bryden Ronald 5349, 5372
 Brydziński Wojciech 7488
 Brykczyński Władysław 3006, 6391a
 Bryksa Stefan 640
 Brylak Maria 323
 *Bryll Ernest 88a, 170, 371, 429 VI, 429 IX, X, 575, 619, 633, 647, 676, 1000, 1041–1047, 1457, 7484
 *Brzechwa Jan 155, 385, 429 X, 590, 641, 681, 1048–1068, 6706, 6712, 6729, 7409, 7477
 Brzeska Halina 6769
 Brzezicki Włodzimierz 1069
 *Brzeziński Bogdan 160, 1070–1072
 Brzeziński Szczepan 404 I
 *Brzęczkowski Jerzy 1073, 6600, 6900, 6926
 *Brzękowski Jan 145, 155, 246, 255, 575, 619, 639, 682, 1074–1076, 1907, 4312
 Brzostowiecka Maria, (m.b.) 691, 7135, 7150, 7187, 7253
 *Brzostowska Janina 656, 1077–1078, 4920, 4923, 5425, 5584, 6988
 Brzostowski Tadeusz 3256
 *Brzoza Jan 177, 1079–1081, 3857
 Brzoza-Kupczyk Halina 6444, 6578
 Brzozowska Anna 1085, 7193
 Brzozowska Antonina 1085
 Brzozowska Barbara Gawdzik zob. Gawdzik-Brzozowska Barbara
 Brzozowska Danuta 1763
 Brzozowska Krystyna 1082
 Brzozowska L. 177, 3563, 4882
 Brzozowska Teresa 237, 1083
 Brzozowski Karol 1083
 Brzozowski Stanisław 103, 1084–1085
 Brzozowski Stanisław Korab 639, 682, 1086, 5634
 Brzozowski Wincenty Korab 675, 1087, 5634
 Brzóska Czesław 671
 Brzuszkiewicz Hanna 5036
 Březan Jurij 6052
 (bs) zob. Sowińska Beata, Surówka Bolesław
 BS zob. Sowińska Beata
 (bt) zob. Šubrt Josef
 B-ta zob. Kamiński Jan Maurycy
 Buber Martin 7119
 Bubiń Władysław 581
 Bublík Ladislav 5473
 Buch Tamara 7020
 Buchelt Erazm 7383
 Buchner Władysław 590
 Buchowska Ewa 3714
 Buchowski Roman 3714
 Buchwald Art 4982–4983
 Buchwald-Pelcowa Paulina 3907, 4702
 Buczak Eugeniusz 455, 7381
 Buczek Włodzimierz 3039
 *Buczowski Leopold 1088–1089, 1156, 4093
 *Buczówna Mieczysława 587, 682, 1090–1096, 4927, 6510, 6712
 Buczyńska Halszka, (h) 1303
 Buczyński Stanisław 623, 1097–1098
 Budar Ben 6053
 Budaszewski Jan 612
 Buddensieg Hermann 83, 2930, 2943, 6112
 Budjechn Horst 7460
 Budka Metchie J.E. 3139, 3141
 Budka Mieczysław 554
 Budkowa Zofia Kozłowska zob. Kozłowska-Budkowa Zofia
 Budkowska Janina 2938
 Budny Bieniasz 114
 Budrecki Lech 408 VII, 1099, 7484, 7485
 Budrewicz Olgierd 663, 1100–1102
 Budyń Barbara 7405
 Budziasz Kazimierz 404 VII
 Budzicz Genowefa 7380
 Budzińska Alina 1750, 2950, 4733, 7388, 7489–7494
 Budzińska Elżbieta 2214
 Budzisz Władysław 535
 Budzoń Konrad 451
 *Budzyk Kazimierz 197, 271, 272, 1103–1104, 2749
 Budzyńska Celina 404 I
 Budzyńska Janina 257
 Budzyński Adam 88, 1042, 1396, 1699, 2424, 2586, 2812, 3040, 3171, 7481
 Budzyński Janusz, J.B., (jb) 193, 3008, 4856, 7415, 7417
 Budzyński Wiktor 7425
 Budzysz Wóś pseud. zob. Kamowski Jan
 Bugaev Boris zob. Belyj Andrej pseud.
 Bugaj Roman 3868
 Bugla Wiktor 409 II
 Bugorkov P. 2718
 Bujak Stanisław Issa zob. Issa-Bujak Stanisław
 Bujański Jerzy Ronard zob. Ronard-Bujański Jerzy
 Bujnicki Tadeusz 79, 103, 155, 1023, 2488, 3257, 3636, 3910
 *Bujnicki Teodor 5, 149, 583, 6706
 Bujnowska Danuta Urszula 4959
 *Bujnowski Józef 187, 2085, 4959
 Bukow Fmelian 7045
 Bukowczanowa Janina 234
 Bukowicz Abram 580
 Bukowiecki Jacek 3907
 Bukowiński Władysław 675
 Bukowska Anna, ab 170, 177, 185, 189, 399, 660, 1739, 1928, 2847, 5788, 7348
 *Bukowski Andrzej 161a, 1105–1106, 1840, 2837, 4858
 Bukraba Bożena 7489–7491, 7493
 Bulachovskaja Julija 186, 3884
 Bulatović Miodrag 5968–5969
 Bulgakov Michail 5909, 6529–6530, 6909, 7354, 7484
 Bulín Hynek 250
 Bułakowska Jadwiga 5546
 Bułhakowa Helena 6529, 6909
 Bułyczewa Walentyna 6662
 Bunin Ivan 6531–6533
 *Bunsch Adam 1108
 *Bunsch Karol 1107–1111
 Buonaccorsi Filip zob. Kallimach Filip
 Buonarroti Michelangelo 4923
 Burakowski Zygmunt 6471
 Buraukin Genadz' 6450
 Burbianka Marta 204
 Burchard Helena 95
 Burchard Przemysław 1112
 Burckhardt Jakob 6380
 Burek Tomasz 24, 167, 171, 177–179, 189, 374, 574, 757, 792, 1158, 1208, 1371, 1672, 2184, 2601, 3349, 4391, 4642, 5128, 6381, 6568

- *Burek Wincenty, W.B. 1113–1114, 3000, 3437, 3665, 6399
 Bureš Miloslav 7204
 Burdowicz-Nowicka Maria 7212
 Burgin Juliusz 4120
 Burian Josef R. 1816
 Burič Vladimír 307, 2630, 3066
 Burkot Stanisław 2474
 Burley Walter 5513
 Burmester Paul G. 7377
 Burns Robert 3403, 4923
 *Bursa Andrzej 619, 676
 *Bursewicz Józef 1115, 2515, 2990, 7128
 Burska Nina 7489
 Burska Zofia 635
 Burski Aleksander 580
 Burski Juliusz 183
 Burszta Józef 568
 Burs Jaska [Aniserovič Janka] 6969
 Burtowy Wojciech, (b), W.B. 408 I, 1116–1117, 1132, 7199, 7309, 7381, 7476, 7489
 Bury Edward 4323
 Bury Stanisław Edward, pseud. Polanica Stefan 182, 391, 400, 428, 1118, 4856, 6117, 6188, 6490, 7040, 7061, 7073, 7203, 7208, 7209, 7224, 7233, 7237, 7238, 7256, 7260, 7286, 7292, 7294, 7299, 7302, 7325, 7328, 7330, 7331, 7333, 7335, 7336, 7338–7340, 7342, 7343, 7345, 7347, 7348, 7351, 7352, 7354, 7357, 7417, 7442, 7450, 7457, 7474, 7476
 Burydan Jan 122, 5852
 Burzecki Tomasz Jodełka zob. Jodełka-Burzecki Tomasz
 Burzyński Antoni 5327
 Burzyński Roman 1119
 Burzyński Tadeusz, TTB, (TTB) 7358, 7365, 7391
 Busiewicz Jolanta 664
 Buski Tadeusz, TTB 2385, 3617, 7216, 7258, 7407, 7410, 7417
 Buss Anna 4184
 Busta Christine 5185/5186
 Busujok A. 3523
 Busza Andrzej 476, 619, 625, 650, 1120–1121, 5281
 Busza Celina Tarnawska zob. Tarnawska-Busza Celina
 Butenko Bohdan 3155, 4350
 Butkiewicz Tadeusz 241
 Butlerowa Łucja 201
 Butor Michel 5669–5670
 Butrymowicz Bogusław 675, 1122
 Buttler Danuta 24
 Butwiłło Jerzy 7211
 Buyno Ludwik Florian 650
 Burde Gottlieb Samuel 6078
 (bw) zob. Wachowicz Barbara
 Byczewska Krystyna 5709
 Byczko Tadeusz 6637
 Bykau Vasył' 6439, 6974–6975
 Bykowski Jan 7493
 Bylica Mikołaj, (mi) 451
 Bylina Michał 1641, 4213
 Byrcyn-Gąsienica Stanisław zob. Gąsienica Stanisław Byrcyn
 Byrczak Jan 406 II
 Byron George Gordon Noel 5265
 Byrska Irena 183, 7209, 7212, 7255, 7492
 Byrski Tadeusz 149, 7209, 7212, 7255, 7492
 Byrzykowska Irena 7253
 Bystron Jan Stanisław 1123
 *Bystrzycka Zofia 1124–1128, 7225, 7316
 *Bystrzycki Przemysław, N.B., P.B. 79, 93, 248, 399, 408 VIII, 462, 1129–1132, 1899, 2009, 4146, 5935, 7306
 bz (EK) 126
 (bz) (EK) 400, 2656, 3626, 7270, 7280, 7282, 7347, 7377, 7382, 7439, 7492, 7494
 Bzdęga Andrzej 512
 (c), (C.) zob. Celichowska Krystyna C.K. (OB) 2777
 Cabada Juan de la 6059
 Cabaj Albin 580
 Cabaj Romuald 1133
 Caban Mikołaj 430 IX
 Cabanis José 5671
 Cabrera Infante Guillermo 6017
 Caesar Caius Iulius 918, 920, 7268
 Caidin Martin 4984
 Caillavet Gaston Arman de 7316
 Caillet Pierre 5672
 Caillois Roger 575, 1823, 5673
 Cajc Barbara 664
 (c-ak) zob. Cieślak Jerzy
 Caligula Caius Iulius Caesar 5677, 7290
 Calder Ritchie 1267
 Calderon de la Barca Pedro 88a, 7243, 7369
 Caldwell Erskine 4985–4986
 Caldwell John 4987
 Callaghan Morley Edward 4988
 Calvert Casey 6018
 Calvin Jean zob. Kalwin Jan
 Calvino Italo 6391
 Całkova Juliana 7388
 Camoletti Marc 7279, 7295, 7333
 Campanella Tommaso 4930
 Camus Albert 263, 4924, 5628, 5674–5677, 7290
 Canetti Elias 6113
 Canev Stefan 5426
 Canin M. 7274
 Cankar Ivan 7457
 Canon Andrzej zob. Kanon Andrzej
 Capote Truman 7339
 Caraballido Emilio 6059
 Carat Jacques 7449
 Carème Maurice 5228
 Cariew Michał 7204
 Carpenter Frederic I. 5082
 Carpentier Alejo 374, 6019
 Casona Alejandro [Alvarez Alejandro Rodriguez] 5905–5906, 7204
 Caspari Miriam 7494
 Cassa-Kasicka Emilia pseud. zob. Woźnicka Ludwika
 Cassou Jean 575, 3160
 Cassvan Sabina 3251
 Castagne Helmut 7223
 Castellanos Rosario 6059
 *Castellati Maria 590
 Castillo Abelardo 5170
 Castro Fidel 3001
 Cat pseud. zob. Mackiewicz Stanisław

- Cathala Jean 24
 Cather Willa Sibert 4989
 Cats Jakub 5925
 Catullus Caius Valerius 4923
 Cazin Paul 575
 Cebrowski Jerzy 1791
 Cebula Teofil 580
 Cebulski Marian 429 X, 7488
 Cecha Jan 7479
 Cedro-Biskupowa Maria 328, 1134
 Ceglarek Zygmunt 410 IX
 Cejnar Wanda 7421
 Cejtin N. 4417
 (Cel.), (CEL), (CEL.) zob. Celichowska Krystyna
 Cel Agnieszka 664
 Cela Camilo José 5907
 Celan Paul [Antschel Paul] 6114
 Celarek Stanisław 612
 Celer Jan 813, 5141
 Celichowska Krystyna, (c), (C.), (Cel.), (CEL),
 (CEL.) 405 VIII, 5255, 5436, 7304, 7381,
 7492
 Cellini Benvenuto 3965
 Celusecki Janka 6969
 Cembrzyńska Iga 7489
 Cenara Krzysztof 7494
 Cendrars Blaise [Sauser-Hall Frédéric] 4923, 5632,
 5636, 5678–5681
 Cendrowski Ludwik 1135
 *Centkiewicz Czesław Jacek 366, 432 I, 1136–
 1145, 4920
 *Centkiewiczowa Alina 432 I, 1138–1145
 Cereteli Akakij 6999
 Cerizay Gaston de pseud. zob. Mackiewicz Stanisław
 Cervantes Saavedra Miguel de 1445, 4930, 5908–
 5909, 6530, 7262, 7299, 7335, 7354, 7389,
 7409
 Césaire Aimé 4940
 Cesbron Gilbert 5682
 Cesnak Józef 1680
 Cetina Bohuslav Strnadell zob. Strnadell-Cetina
 Bohuslav
 Ceynowa Józef 1146
 Cezary Józef Franciszek 634
 (ch), (Ch) zob. Chabros Halina, Chłosta Jan
 (Ch) (DzL) 2631
 Chabod Federico 6406
 Chabros Halina, (ch), (Ch) 2569, 3937, 4758, 7221,
 7225, 7285–7287, 7349, 7472
 Chabrowski Wacław T. 187, 244, 476, 1147–1149
 Chaciński Stanisław 409 X, 574, 1150–1151
 Chacon Nardi Rafaela 3403
 Chadzinikolau Nikos 1152–1153, 5874, 5876, 5877,
 5880, 5881
 Chagall Marc 3965
 Chajn Leon 430 IX, 657
 Chajnowska Zofia 2611, 7371
 Chalitov E.M. 7056
 Chaluppecký Jindřich 61
 Chałasiński Józef 189, 492, 661, 1311
 Chałubiński Tytus 374, 881, 2799
 Chamiec Anna 1156
 Chamiec Jadwiga 1154–1156
 Chamiec Krzysztof 7489
 Chančev Veselin 5427
 Chaniecka Helena 160, 429 X
 Chanlot Paul 575
 Chanska Koukou 1665
 Chapel Léon 4918
 Chapman John 1894
 Chappuis Charles de Peyret zob. Peyret-Chappuis
 Charles de
 Chapsal Madeleine 1668
 Char René 5683
 Charitonov Vladimir 6534
 Charles d'Orleans 4923
 Charlewska Jadwiga Ruth zob. Ruth-Charlewska
 Jadwiga
 Charms Daniel 4647, 4649, 4651, 6713
 Charteris Leslie 5265a
 Chartier Alain 5684
 Chase James Hadley 4990
 Chateaubriand François-René de 5633
 Chaucer Geoffrey 5242, 5266–5267
 Chaudnury Nirode 5938
 Chazri Nabi [Babaev] 6450
 Chąciński Andrzej 574, 1157
 *Chądzyńska Zofia 1158–1159, 5460, 6017
 *Chciuk Andrzej 477 II, 1160, 4148, 5299
 Cheever John 4991
 Chejstver V. 7477
 Chelemskij Jakov 6535
 Chelius Filip 2454
 Chelius Józef 2454
 Chełchowski Andrzej Tomasz 7199
 Chełchowski Henryk 634
 Chełkowski M. 391
 Chełmicki Włodzimierz 7493, 7494
 Chełmiński Wincenty 675
 Chełmoński Józef 1695
 Chełmski Wojciech pseud. zob. Ostrowska Broni-
 sława
 Chesterton Gilbert Keith 5268–5269
 Chetagurov Georgij 6457
 Chila Wanda 1132, 1708, 2920, 3372
 Chilton Charles 7339
 Chițimia Ion Constantin 2942, 3251
 Chlebnikov Velemir [właśc. Viktor] 343, 4927,
 6536
 Chlebowczyk Józef 404 VII
 Chlebowska Danuta Boguszevska zob. Boguszew-
 ska-Chlebowska Danuta
 Chlubek Marian 375
 Chlustin Wiera 2942
 Chłapowska Eugenia 352, 354
 Chłapowski Karol 7492
 Chłędowski Kazimierz 601
 Chłędowski Walenty 1161
 Chłodnicki Jerzy 398
 Chłosta Jan, (ch), (CH), j.c. 3211, 3222, 4102,
 7300, 7493
 Chmara Michał 7306
 Chmielewska Halina 409 VI, 1162
 Chmielewska Joanna 1163
 Chmielewska T. 7199
 Chmielewski Henryk 4438
 Chmielewski Janusz 511
 Chmielewski Marek 7349
 Chmielewski Mieczysław 478 X
 Chmielewski Ryszard 6369
 Chmielnicki Stefan 169, 1164–1165
 Chmielnikowska Maria 4578
 Chmielowcowa Janina 261

- Chmielowiec Henryk 1375
 Chmielowiec Kazimierz 1166–1167
 *Chmielowiec Michał, pseud. Następca, Sambor
 Michał 152, 477 II, 575, 1168–1170, 1253,
 1666, 2257, 3669, 4389, 4721, 5077, 5342,
 5771, 5803, 6803, 7449, 7470
 Chmielowska-Guilley Halszka 1171
 Chmielowski Adam, Brat Albert 3878, 7492
 Chmielowski Piotr 2890, 4357
 Chmura K. 7381
 Chmura Marek pseud. zob. Stroiński Zdzisław
 Chmura Piotr 4359
 Chmurowa Zofia 1172
 Chochlik pseud. zob. Adamczyk Stanisław
 Chocianowicz Bogdan, (bch) 7317
 Chociszewski Józef 1173
 Chodakowska Elżbieta 5072
 Chodakowski Zorian Dołęga [Czarnocki Adam]
 1112, 1174
 Chodkiewiczowa Ksaweryna 2037, 2942
 Chodorowska Anna 1069, 1175–1176
 Chodoš I. 2318
 Chodźko Ignacy 1177
 Chodźaev M. 4287
 Chodźer Grigorij 6435
 Choiński Bogusław 677
 Choiński Krzysztof 409 VII, 1178, 7276, 7296,
 7314, 7446, 7461, 7469
 Choiński Teodor Jeske zob. Jeske-Choiński Teodor
 Józef Fryderyk
 Chojecki Edmund 3531
 Chojnacki Władysław 95
 Cholewa Mieczysław Czciwor Obłaz zob. Obłaz-
 Cholewa Mieczysław Czciwor
 Cholewczynska-Wilamowska Maria 7377, 7493
 Choluj Michał 4628
 Chołodow Fim 6439
 Chopin Fryderyk 665, 1152, 1694, 1854, 2548,
 2881, 3160, 3228, 4355, 5654, 6960, 6989,
 7277
 Chorążuk Bogdan 460, 574, 1179–1181
 Chorev Viktor 984, 1021
 Choromański Leon 138, 675
 *Choromański Michał 1182–1183, 3424
 Chorunżyj Anatolij 6775
 Chorzemski Stanisław 4261, 4840
 Chorzewski Andrzej, A.Ch. 1301, 7215
 Chotomska Wanda 617, 1068, 1184–1186
 Chovratovič Boleslav 6456
 Chowański Adam 3846
 Choynowski Mieczysław 3854
 *Choynowski Piotr 138
 Chrelkov Nikołaj 5428
 Christie Agatha 1679, 5270
 Chronicki Adolf 7365
 Chronicki Jan 4603
 Chrostowski Franciszek 1187
 Chróścicki Julian 1786
 Chróścielewska Honorata 1188
 Chróścielewski Tadeusz 179, 601, 1189–1193,
 3447, 3812, 6450, 6864, 6988, 6989, 7088
 Chróściński Wojciech Stanisław 634
 Chrucki Wiktor 2466, 3363, 4902
 Chruszczewski Czesław 1194
 Chruszczyński Andrzej 1078, 2220, 2311, 2835,
 3753, 4856
 Chruściński Czesław 4856, 4882, 7489, 7490
 Chruściński Kazimierz 1424
 Chrzanowska Janina 2777
 Chrzanowska Zofia 485
 Chrzanowska-Jastrzębska Melania 2538
 *Chrzanowski Ignacy 236, 485
 Chrzanowski Tadeusz 676, 1195, 3036, 5627
 Chrzastkowski Roman 7411
 Chudek J. 6309
 Chudy Tadeusz 435, 1196, 4144
 Chudzicki Kazimierz 430 IV, 1197
 Chudzyński Edward F. 478 X, 1198–1199, 7416,
 7424, 7426
 Churchill Winston Leonard Spencer 1725, 2185
 Chwalewik Witold 96, 4959, 5292, 5321, 5374,
 5376, 5377
 Chwałczyk Janek 2375
 Chwistek Leon 5627
 Chylicka Wanda 374
 Ciałowicz Jan 4853
 Ciampi Sebastiano 305
 Ciapało Michał 1200–1201
 Ciagliński Józef 4120
 Ciba Andrzej 1202
 Cibotaru Arhip 7046
 Cibulka Hanns 6087, 6115
 Cicero Marcus Tullius 3929, 5851, 6028–6029
 Cicero Quintus Tullius 6030–6031
 Cichorski E.W. 524
 Cichowicz Stanisław 5751
 Cichy Marian 352
 Ciechanowiecka Ludwika 155
 *Ciechanowska Zofia 3693, 6127
 Ciechanowski Piotr 1203
 Ciecierska Bożena, B.C. 1363, 3532, 3875, 7481
 Ciecicki Witold 611
 Ciekliński Piotr 1204
 Ciemnoczołowski Artur 3990
 Cieński Andrzej 21, 38, 162, 1569, 2403, 2446,
 2564, 2837, 3873, 4227, 4262, 4730, 4787,
 4870
 Ciepieńko-Zielińska Donata, dz 292, 2128, 2960,
 3197, 3911, 5473, 5478, 5570
 Ciepielewska Anna 7489
 Ciepły Jerzy 411 VII
 *Ciemniak Jędrzej 327, 1205
 Cierniakówna Anna 6408
 Cierpisz Julian 602, 612
 *Ciesielczuk Stanisław 88, 577, 1206–1208
 Ciesielska Maria 7489
 Ciesielska-Borkowska Stefania, JMB, scb, pseud.
 Zadorra Julia 96, 1209, 5917
 Ciesielski Władysław 1210, 2252
 Ciesielski Władysław J., (wjc) 611, 7412, 7494
 Ciesielski Zenon 7164, 7199, 7249–7252
 Ciesiulewicz Roman 1211
 Cieszewski Jacek, J.C., (J.C.) 2592, 3454
 Cieszkowski August 1212, 2454
 Cieśla-Reinfussowa Zofia 323
 Cieślak Irena, I.C. 5628, 5723, 5765, 6398, 6399,
 6872
 Cieślak Jerzy, (c-ak) 6908, 7377
 Cieślak Stanisław 390, 433, 1213
 Cieślak Tadeusz 124, 228, 531
 Cieślakowa Halina 71
 Cieślewicz Roman 4923

- Cieślukowska Teresa 21, 54, 3348, 5841
 Cieślukowski Jerzy 317, 2299, 2558
 Cieślukowski Sławomir 65, 2656, 3349
 Cieśliński K. 3047
 Cini Luigi 305a, 524
 Ciołkosz Adam 5677
 Ciołkoszowa Lidia 194, 195
 Ciołkowski Konstanty 6865
 Cirlić Danuta 1189, 1819, 2074, 2410, 2487, 2773, 3364, 3420, 3561, 4477, 4525, 4850, 5980, 5991, 6001, 6004, 6005, 6007
 Cis Kazimierz Halny zob. Halny-Cis Kazimierz
 Cisowski Zdzisław, Z.C. 3347, 4381, 6010
 Cissowska E. 3595
 Ciuraj Stanisław 2517
 Civa P. 3518
 Clair-Sobell James St. 524, 6014
 Clarc Eleanor 4960
 Clarke Howard W. 2943
 Claudel Paul 5628, 5634, 5685-5687, 7211
 Clemens Samuel Langhorne zob. Twain Mark pseud.
 Closs August 6071
 Clurman Harold 7224
 cł zob. Gzuła Jan
 Cnaeus Naevius 6032
 Cnovles John 4959
 Cobbold 7224
 Cocteau Jean 4923, 5628
 Codru Anatolie 7047
 Cofalik Jan 257, 262
 Cofta Eugeniusz 7155
 Col Gontier 6389
 Coleman Arthur Prudden 7492
 Coleman Marion Moore 7492
 Coleridge Samuel Taylor 63
 Colin Marianne 6116
 Collier Fric 6010-6011
 Collieux S. 6388
 Collodi Carlo [Lorenzini Carlo] 7277, 7397
 Colombo Cristoforo zob. Kolumb Krzysztof
 Colombo Fernando [Colon Hernando] 6391a
 Colón Hernando zob. Colombo Fernando
 Colonna Vittoria 5124
 Colson Gerard 5370
 Comte Auguste 5688
 Conan Doyle Arthur 5271
 Conchon Georges 5689
 Conrad Ben 1147
 Conrad Joseph [Korzeniowski Teodor Józef] 79, 83, 343, 374, 447, 4453, 4461, 4913, 5245, 5272-5281
 Considine Daniel O. 1894
 Contoski Victor 3738
 Conty Jean Pierre 5690, 7295
 Cook James 4247
 Cordier Jean 5625
 Coriolan Krzysztof 574, 1214
 Corneille Pierre 5691-5692
 Coste Didiez 3403, 5629
 Cotta Michel 5628
 Couchon L. 5629
 Courtade Pierre 5693
 Courtenay Jan Niecisław Baudouin de zob. Baudouin de Courtenay Jan Niecisław
 Covaldgi Chiril 7043
 Cox Berkeley Anthony zob. Berkeley Anthony pseud.
 Craig Edward Gordon 7134
 Crane Harold Hart 4992
 Crépy Gilberte 2321, 2451, 4887
 Crnčević Brana 5970
 Crommelynck Femand 7309
 Cronia Arturo 305a
 Cross Franc Moore jr. 5886
 Cruz Juana Inés de la 4923
 Csala Krystyna Konopacka zob. Konopacka-Csala Krystyna
 Csapláros István 6307, 6322, 6341
 *Csato Edward, e.c., (E.C.) 182, 183, 927, 1215, 3993, 4702, 6129/6130, 6340, 7138, 7146, 7150, 7151, 7212, 7214, 7224, 7331, 7332, 7492
 Cservenitas Jolán 606
 Csokor Franz Theodor 5186/5187, 7204
 Csoma Sándor 7212
 Csorba Tibor 6357
 Curie Frédéric Joliot zob. Joliot-Curie Frédéric
 Curie-Skłodowska Maria 910, 3373
 Cullingford Guy 4993
 Cummings Edward Estlin 4923
 Curtin Jeremiah 3907, 3910
 Curwood James Oliver 4994
 Cuzzani Augustin 5171
 Cvetaeva Marina 4923
 *Cwojdzinski Antoni 1216, 7361, 7484
 Cybenko Elena Z. 3559, 3562, 3563, 4853
 Cybertowicz Józef 197, 235, 512
 Cybin Vladimir 4927, 6450
 Cybulski Andrzej, A.C. 387, 410 VI, 430 VII, 432 III, 447, 7221, 7248, 7250
 Cybulski Władysław 1966, 3008, 3149, 3487, 3696, 3949, 4088, 4377, 4856
 Cybulski Zbigniew 7489
 Cyferov Gennadij 6537
 Cygan Edward 1217
 Cygler Bogusław 2642
 Cygus A. 6452
 Cynarski Stanisław 95
 Cyplis Bronisław 664
 Cyron Dorota 6172
 Cyrzyk Leszek 5463, 5466
 Cytowska Maria 5926, 5928
 Cywińska-Adamska Izabella 4935
 Cywiński Bohdan 1085
 Czż Jan 6050
 cz zob. Czaplicki Dariusz
 cz.zob. Czapińska Wiesława
 Cz.D. (OB) 1253, 2041
 Cz.M. (Spj) 7485
 Cz.T. (TgP) 192
 Czabrac M. zob. Cabrac Miroslav
 *Czachorowski Stanisław Swen 676, 677, 1218-1219
 Czachowska Jadwiga 4057, 4743
 *Czachowski Kazimierz 246
 Czachowski Marek 4959
 Czaja Edward 444
 Czaja Maria 1262
 Czaja Władysław, (w) 4065
 Czajda I. zob. Cajda Ivan
 Czajka pseud. zob. Stachowicz Izabela
 Czajka Henryka 5420
 Czajka Leonard 7383
 Czajkowska Hanna 1599, 1951, 3476-3479, 4657
 Czajkowska Irma 3310, 7228

- Czajkowska Krystyna 1533
 Czajkowska Magdalena 1148, 1253, 1823, 1826
 Czajkowska Zuzanna, (Z), (Z.Cz.) 2585, 7204, 7441
 Czajkowski Antoni 575, 590
 Czajkowski Jerzy Stanisław 322, 443
 Czajkowski Michał 305a, 1220, 2942
 Czajkowski Zbigniew, Z.C. 248
 Czak Anatol 677
 Czałczyńska Barbara 1221–1223
 Czamarska Dorota, D. Cz. 510, 511
 *Czannerle Maria, m.c., M.C., M.Cz. 3167, 7159, 7193, 7232, 7241, 7258, 7273, 7276, 7292, 7298, 7299, 7309, 7335, 7341–7343, 7345, 7347, 7490
 Czapczyński Tadeusz 1224
 Czapek K. zob. Čapek Karel
 Czapelski Stanisław 7489
 Czapelski Tadeusz 838
 Czapińska Wiesława, cz. 1031, 2859, 3008, 4291, 7223, 7454, 7485, 7489, 7491, 7492, 7494
 Czaplarska Izabella 2955
 Czaplejewicz Eugeniusz 187
 Czapllicka Barbara 1225
 Czapllicki Dariusz, cz. 2528, 7221
 Czapllicki Marcin 3854
 Czapllicki Władysław 122, 3351
 *Czapska Maria 744, 1217–1228, 1235, 2937, 3381, 3911, 4007
 Czapski Adam, acz. 1067
 *Czapski Józef 1226–1228, 5984, 6872, 6884
 Czarmiński Bogusław 7136, 7139, 7225, 7250, 7252, 7292, 7306
 Czarnecka Alicja Zagórska zob. Zagórska-Czarnecka Alicja
 Czarnecka Alojza 257
 Czarnecka Irena 2334
 Czarnecki Henryk 1229–1230
 Czarnecki Jan, (J.Cz.) 1311, 2154, 2307, 3149, 4856
 Czarnecki Jerzy Michał 574, 1231
 Czarnecki Stefan 1819, 7484, 7485, 7491
 Czarnecki Wacław 671
 Czarnik Stanisław 263
 Czarnocki Adam zob. Chodakowski Zorian Dołęga pseud.
 Czarnocki Bohdan 2990
 Czarnomski Boman 2454
 Czarnota Eugeniusz 4431
 Czarnota Jerzy 1232
 Czarnota Stanisław 2257
 Czarnuch Zbigniew 617
 Czarny Jan 1233–1234
 *Czarnyszewicz Florian 1235
 Czartoryska Izabella 1236
 Czartoryski Adam Jerzy 590, 1237
 Czartoryski Adam Kazimierz 4930
 Czartoryski Witold Adam 2349
 Czaruszy F. zob. Čarušin Evgenij
 Czawczadze A. zob. Čavčadze Aleksandr
 Czawdarowa P. zob. Čavdarova Paša
 *Czaykowski Bogdan 478 V, 575, 619, 625, 647, 650, 1238–1240
 Czcibor Stanisław 390, 407 IV, 5391/5392
 Czech-Malaszewa L. zob. Čech-Malaševa Ljudvika
 Czechak Bohdan 7489
 Czechow A. zob. Čechov Anton
 Czechowicz Marcin 1241
 Czechowicz Andrzej, (a.cz.), (A.CZ.) 455, 604, 7266, 7300, 7381
 *Czechowicz Józef 83, 246, 575, 577, 631, 639, 656, 680, 1242–1244, 2870, 3083, 3084, 4312, 4314, 7083
 Czczot Andrzej 695, 1164, 1973, 3071, 3875, 3958
 Czekaj-Kubicka Barbara 4853
 Czekajewska Anna 122
 *Czekalski Eustachy 334, 482, 1245, 1405, 3680, 7073
 Czekalski Józef 5321
 Czepan O. zob. Čepan Oskar
 Czepelka M. zob. Čepelka Miloň
 Czepiec Marian 1246
 Czeperanowa D. zob. Čeporanová D.
 (czer) zob. Czerwiński Mieczysław
 Czeranowski Feliks 240
 *Czereśniewski Wawrzyniec 1247–1249
 Czerewatenko L. zob. Čerevatenko L.
 *Czerkawska Maria 682, 1250
 Czermakowa Izabella 3853
 Czermański Zdzisław 155, 4563
 Czermińska Małgorzata Książek zob. Książek-Czermińska Małgorzata
 Czermiński Adrian 287, 370, 671, 743, 1301, 4358, 4884, 6399, 6872
 Czern Jacek 399
 Czemer Marian 3911
 Czemiak Kazimierz 2779
 Czerniatowicz Janina 106
 Czerniatowicz K. zob. Černjatevič K.
 Czerniauskas T. zob. Černiauskas T.
 *Czerniawski Adam 288, 476, 575, 619, 625, 650, 1076, 1251–1253, 1823, 3066, 3717, 3735, 5292, 5413
 Czerniawski Czesław 399, 1254
 Czerniawski Wojciech E. 188, 574, 1255–1256
 *Czernik Stanisław 88, 237, 246, 319, 324, 326, 583, 667, 676, 901, 1257–1261, 3609, 3657, 4185, 4554
 Czernogorow J. zob. Černogorov Ju.
 Czermow Aeksy 6975
 *Czerny Anna Ludwika 5634, 5642, 5703
 Czerny F. zob. Černý František
 Czerny H. zob. Černý Jindřich
 Czerny J. zob. Černý Jaroslav
 Czerny Kazimierz Szwarzenberg zob. Szwarzenberg Czerny Kazimierz
 Czerny V. zob. Černý Věra
 Czerny Zygmunt 3911, 5642
 Czerny-Stefańska Halina 160
 Czernych E. zob. Černych Evgenij
 Czernyszewski M. zob. Černyševskij Nikolaj
 Czerwenka M. zob. Červenka Miroslav
 Czerwieniec Jan pseud. 1262
 Czerwieński Bolesław 134, 590, 601, 675, 1263
 Czerwiński Józef 2293
 Czerwiński M. zob. Červinskij Michail
 Czerwiński Marcin 382, 1300, 1311, 2307, 3008, 3532, 3937, 4856, 6381, 6425
 Czerwiński Marian 580
 Czerwiński Mieczysław, (czer) 460
 Czerwiński Wiesław 3482, 3483
 *Czeszko Bohdan 24, 90, 170, 375, 429 X, 433, 606, 645, 673, 788, 1000, 1264–1268, 1411, 2307, 2489, 3008, 3354, 4886, 5120, 5677, 6872, 7086

- Czój Halina Ogarek zob. Ogarek-Czój Halina
 Czopik Jan, pseud. Leżachowski Jan 409 X, 410 IV,
 1214, 1269–1269a
 Czosnowska Bogusława 7489
 Czubaczyński Ryszard 193
 Czubek Grassi Maria 524
 Czubiński Antoni 817
 *Czuchnowski Marian 400, 476, 575, 760, 861,
 1076, 1268, 1270–1271, 1334, 1910, 2041,
 2307, 2893, 3049, 3622, 3699, 3713, 4171,
 4358, 4890, 7494
 Czudakowa Marietta 6517
 Czujew F. zob. Cűev Feliks
 Czukowski K. zob. Cűkovskij Komej
 Czukowski M. zob. Cűkovskij Nikolaj
 Czuliński Jeremi 7176, 7331, 7335, 7336, 7338,
 7340, 7342, 7343, 7345, 7347, 7348, 7351,
 7352, 7354, 7450
 Czulkow B. zob. Cűlkow Boris
 Czuła Jan, cł 469
 Czuma Mieczysław 1272–1273
 Czuperska-Sliwicka Anna 1274, 1786
 Czurak Maria 6467
 Czychowski Mieczysław 447, 1181, 1275, 1844, 7484
 Czycz Stanisław, pseud. Michał C. 1276
 Czykwın I. zob. Cűkwın Ivan
 Czyńska Izabela 1750, 3911
 Czysiakow A. zob. Cistjakov A.
 Czyż Czesław M. 188, 1277–1278
 Czyż Henryk 3069
 Czyż Jadwiga Krawczyk zob. Krawczyk-Czyż
 Jadwiga
 Czyżewicz Roman 5812
 Czyżewska Flzbieta 7483, 7489
 Czyżewska Krystyna 5470
 *Czyżewski Tytus 575, 639, 3299, 7199
 Czyżewski Wacław 191, 2503
 *Czyżowski Kazimierz Andrzej 1279–1280
 Cabrajac Miroslav 3899
 Čajda Ivan 1657
 Čapek Karel 5487–5488, 7484
 Čarušin Evgenij 6538
 Čavdarova Paša 3628
 Čavčadze Aleksandr 4923
 Čech-Malaševa Ljudvika 6539
 Čechov Anton 4912, 6540–6543, 7224, 7301, 7342
 Čepan Oskár 21, 71, 5569
 Čepelka Miloň 7446
 Čeporanová D. 7212
 Čerevatenko L. 3735
 Čemiaskas T. 1485
 Čemjatevič K. 1316
 Černogorov Ju. 3066
 Čemý František 7212
 Čemý Jaroslav 1316, 2606
 Čemý Jindřich 3068
 Čemý Věra 955, 1849 a
 Čemych Evgenij 6544
 Čemyševskij Nikolaj 63
 Červenka Miroslav 21, 5478
 Červinskij Michail 6719
 Čičerın Georgij 4768
 Čiladze Otar 6450
 Čistjakov A. 6452
 Čtvrtek Václav 5489
 Čűev Feliks 6545
 Čűkov Vasilij 6457, 6546
 Čűkovskij Komej [Kornijčuk Nikolaj] 67, 6477,
 6547–6551, 6706, 6759
 Čűkovskij Nikolaj 6552
 Čűlkov Boris 6553
 Čűkwın Ivan 6969
 Čopić Branko 5971
 Čwierciakiewicz Lucyna 1402
 Čwiklińska Mieczysława 7487, 7489
 Čwikliński Jerzy 7492
 (d) zob. Dankowski Bronisław, Dudzińska Zofia,
 Dziedzic Stanisław
 D.Cz. zob. Czamarska Dorota
 D.Ł. (*TgPol*) 5650
 D.P. zob. Passent Daniel
 D.R. zob. Ratajczak Dobrochna
 Da Celano Tommaso [Tomasz z Celano] 6392–6393
 Da Cruz Viriato 4927, 4935, 4941
 Daciuk Maria 664
 Dackiewicz Jadwiga 5067, 5124, 5821
 Dacko Ju. 3766
 Dacosta Bernard 5628
 Daczyński Stanisław 7489
 Dadié Bernard Bois 617, 4927, 4935, 4942
 Dądział Michał 1281
 Dagerman Stig 6278, 6280
 Dagman Marek 677
 Dagobert Jerzy 5088
 Dagurov Vladimir 6554
 Dahl Jan 383
 Dahl Torá 6281
 Daix Pierre 5814, 5824, 6902
 Dalčev Atanas 5429
 Daleszak Bogdan 56
 Dallakjan K. 3517
 Damian Dominik pseud. zob. Bahdaj Adam
 Damięcki Dobiesław 7489
 *Damrot Konstanty, pseud. Lubiński Czesław 1282–
 1283
 (DAN) zob. Ruszkiewicz Danuta
 Dan Aleksander 3535
 Danecki Ryszard, (r) 24, 403 I, 404 VI, 428, 455,
 462, 633, 1284–1285, 1551, 1708, 4122,
 6932, 7254, 7260, 7306–7309, 7311, 7312,
 7331, 7402, 7417, 7474, 7489
 Danek Danuta 24, 6567
 *Danek Wincenty 2471, 2472, 2474
 Danek-Wojnowska Bożena 103, 4603
 Danel Robert 328, 655, 6486, 6810
 Dang -Tran -Con 6364
 Dangulov Savva 6555
 Daňhelka Jiří 5475
 Daniczкова Sylva 3442
 Daniel' Julij zob. Arżak Nikolaj pseud.
 Daniel Leon 3069
 Daniel-Rops [Petiot Henri Jules Charles] 5694–5695
 Danielak Janusz 1286
 Danielak Wiesław 2243, 3666
 Danielewicz Jerzy 5842, 6034, 6035
 Danilewicz Ludomir 1287
 *Danilewiczowa Maria, m.d., M.D., (m.l.d.) 177,
 178, 195, 196, 198, 227, 476, 1288, 2343,
 2616, 4071, 4564, 5371
 Daniłowicz Tadeusz 5736
 Daniłowski Gustaw 675

- Danin Daniil 887, 6440
 Daniszewski Tadeusz 580
 Daniszewski Władysław 429 VIII, 1570, 7195
 Dankowski Bronisław, (bd), (d) 416, 7155, 7363, 7381, 7391, 7396
 Dannenberg Peter 7461
 D'Annunzio Gabriele 6394
 Danowska Inna 7382
 Danowski Józef 179, 189, 574, 599, 1739, 1819, 2586, 4436, 4525, 4590
 Dante Alighieri 305, 306, 968, 1738, 3344, 3965, 4461, 4923, 6395–6399
 Dar David 6556
 Darjalov Anatolij 6557
 Darowska Zofia 1684, 5866, 6106
 Darowski Andrzej 1674
 Darowski Jan 575, 619, 625, 650, 1289, 5325
 Daruk Waclaw 1098
 Darvas Gilard 6309
 Daskalova Liana 5430
 Daszewska Aniela 592
 Daszewski Władysław 7140
 Dater Szymon 7113
 Daudet Alphonse 5633
 Dauksza Olga 246
 David Janina [Dawidowicz Janina] 476, 1725, 2324
 Davidović Vladimir 6558
 Davojan R. 1567
 Davšan A. 2006
 Davydov Ivan 6559
 Davydova Nina 6560
 Davydovyc Borys Antonenko zob. Antonenko-Davydovyc Borys
 Dawidowicz Janina zob. David Janina pseud.
 Dawis J. 5316
 Dawska Maria 1520
 Dawski Stanisław 1520
 Day Clarence 4995
 Dąbek Teresa 642
 Dąbek Zdzisław 433
 Dąbrowa Klemens pseud. zob. Oleksik Klemens
 Dąbrowicz Henryk 657
 *Dąbrowolska Halina Maria 83, 3094
 Dąbrowska Claire Grece zob. Grece-Dąbrowska Claire
 Dąbrowska Ewa 1290
 Dąbrowska Krystyna 732, 1672, 2007, 2196, 2407, 2601, 3753, 4152, 4214
 *Dąbrowska Maria 79, 103, 374, 433, 591, 606, 622, 631, 1067, 1291–1303, 2015, 2942, 3714, 6600, 7484
 Dąbrowska-Smektała Elżbieta 5609
 Dąbrowski Bronisław 160, 7199, 7273, 7439, 7488
 Dąbrowski Czesław 2968
 Dąbrowski Eugeniusz 5695, 5853, 5855–5857
 Dąbrowski J.P. 7274
 Dąbrowski Jan 620, 1304
 Dąbrowski Jan 1323
 Dąbrowski Jan 5374, 5375, 7139
 Dąbrowski Jan Henryk 4856
 Dąbrowski Jerzy 1305
 Dąbrowski Leszek 399
 Dąbrowski Stanisław 45, 71, 1993, 1994, 4401
 Dąbrowski Stanisław 399, 447, 582, 633, 635, 1306–1307
 Dąbrowski Stanisław 7211
 Dąbrowski Witold 633, 676, 679, 1308, 3582, 5385, 5395, 6439, 6734, 6814, 6815, 6840, 7415, 7485
 Dąbrowski Zbigniew 257
 Dąbrowski Zdzisław 246
 Dąbska Izabela 4977, 5096, 5271, 5331
 Dąbska Krystyna Jurasz zob. Jurasz-Dąbska Krystyna
 Dąbska-Prokop Urszula 5787, 5788, 5893
 De Filippo Peppino 7471
 De Forbes 4997
 De Oraa Pedra 3403
 -dea- (FaD) 7446
 Deal Borden 4996
 Deczyński Kazimierz 2489
 Dedecius Karl 391, 430 VI, 619, 639, 682, 1801, 1823, 1826, 1904, 3611, 3732, 3735, 3925, 4355, 4531, 4777, 6092, 6117
 Defoe Daniel 5282–5283, 7257, 7260, 7309
 Degler Janusz 1455
 Degler Witold 684, 1309
 Deguy Michel 5696
 Deharme Lise 575
 Dehmel Richard 3620
 Dehnel Tadeusz Jan 391, 430 VI, 5001, 5003, 5045, 5081, 5128, 5270, 5336, 5396, 5938, 5943, 5949
 Dei Anang Michael 4943
 Deicz Aleksander 6701
 Dejmek Kazimierz 7136, 7138, 7139, 7200, 7204, 7225, 7341, 7489
 Dejna Karol 528
 Dejworek Bolesław 7491
 Dekiert Jan 611
 Dekker Thomas 5284
 Del Litto Victor 5818
 Delacroix Eugène 4141, 5654, 5655
 Delaroche Paul 1237
 Deligne Simone 3564
 Della Faille Pierre 575
 Deloney Thomas 5242
 Delory Marc 5629
 Dembicer Zachariasz 4461
 Dembiński Czesław 5322
 Dembiński Henryk 147, 149
 Dembiński Leon 1310
 Dembowska Janina 273, 274
 Dembowska Maria 205
 Dembowski Antoni Sebastian 634
 Dembowski Edward 4280
 Dembski Janusz 7306
 Dement'ev Aleksandr 6439, 6446, 6607
 Dement'ev Valerij 3354
 Demetriusz Poliorketes król Macedonii 5875
 Dem'janov S. 4503
 Demostenes 106
 Denisova Iskra 6545, 6554, 6787, 6839
 Dennis George 6885
 Denysenko Izabela Moszyńska zob. Moszyńska-Denysenko Izabela
 Deotyima [Luszczewska Jadwiga] 1311, 1402
 Depta Jadwiga 1312
 Derbień M. 6660, 6984

- Derc Klemens 330, 1313–1314
 Derdowski Hieronim 1315, 2474
 Derecki Feliks, pseud. Pierzuniak B. 597, 683, 1316–1318
 Derecki Mirosław, M.D. 7284, 7416
 Derengowski Edmund 7208
 Dérer J. 3261, 4507
 Derleth August William 4998
 Demałowicz Maria 95, 2943
 Derschau Christoph Friedrich von 6078
 Derwich Henryk 177
 Déry Tibor 6320–6321
 Descotes Maurice 7220
 Desnoes Edmundo 6020
 Dessus Antonin 2942
 Destouches Philippe 7199
 Detko Jan 134, 367, 2489, 3255, 4316, 4357
 Deutsch Babette 647
 Devechy Helena 5841
 Devjanin A. 1028
 Dębicki Krzysztof Wojciech 1319
 Dębicki Zdzisław 138, 590, 675
 Dębicki Kazimierz 1320, 3815
 Dębska Helena Gruszczynska zob. Gruszczynska-Dębska Helena
 Dębski Jan 3656
 Dębski Tadeusz 1321
 Di Prima Diane 3442
 Di Zeo José Luis 7199
 Diamandowa Eleonora 4120
 Dib Mohammed 4956
 Dibdin Charles 3186
 Dickens Charles 5285
 Dickinson Emily 4999–5000
 Dickson Eugenia 6700
 Diderot Denis 5697–5698, 7302
 de Die Comtesse 4923
 Dieckmann Eberhard 976
 Dietrich Ewa 650
 Dietrich Janina 263, 2943
 Dietrich Roswitha 3217
 Diettrich Fritz 3985
 Diggelmann Walter Matthias 6266
 Dihm Jan 1322, 3141
 Nik Iosif 6435
 Dikuszyna N. 6446
 Dilthey Wilhelm 12
 Dimitrova Blaga 5431
 Dimitrowski Todor 6470
 Dinekov Petar 290, 5415
 Diogenes wileński pseud. zob. Kamiński Mściwosław
 Diop Birago 4935
 Diop David 4927
 Disraeli Benjamin 5456
 Ditmarová Michaela 3179
 Divéky Adorján 6322
 D'jakov Boris 6445
 D'jakov Vladimir 7104
 Djokić Radosav 978
 Djukić Trifun 2296, 2930, 4355
 Djuričić Bane 5972
 Djurišić Zofija Javorska zob. Javorska-Djurišić Zofija
 Djurović Vojislav 652
 dk zob. Dobeš Karel
 Dlouhý Václav 1786
 Długosz Jan 1323, 2824
 Długosz Jan 1324
 Długosz Stanisław 590
 Długoszevska Teresa 4963
 *Dłuska Maria 77, 103, 1325, 4853
 Dłużewski Juliusz Nowak zob. Nowak-Dłużewski Juliusz
 Dłużewski Wojciech 861
 Dłużniewska Sabina 1326–1327
 Dmitriewa Natalia 6435
 Dmitruk Krzysztof 189
 Dmochowski R. 3524
 Dmochowska Cecylia 5572
 Dmochowski Mariusz 7489
 Dmowska Ema 6912
 Dmowski Karol 580
 Dmowski Roman 1328, 4853
 Dmuszewski Ludwik Adam 1329, 7295, 7489
 Dmyterko Ljubomyr 7061
 Dneprov Anatolij [Mickevič Anatolij] 2656, 6440, 6471, 6561
 Doan-Thi-Diem 6364
 *Dobaczewska Wanda 1330–1331
 Dobek Czesław 195, 255, 476, 478 X, 1332–1334, 1666, 2175, 2893, 3699, 3701, 3713
 Dobeš Karel, dk 4136, 7446
 Dobijanka Olga 79, 6112, 6183, 6184
 Dobkiewiczowa Komelia 1335
 Dobosi Imre 6309
 Dobosz Andrzej, pseud. Pustelnik z Krakowskiego Przedmieścia 2368
 Doboszowa Henryka, H.D., pseud. Komik 155, 632, 645, 1371, 1819, 2286, 2420, 3540, 4152, 4398, 4642, 4730, 6159, 6227, 7381
 *Dobraczyński Jan, j.d. 304, 309a, 1336–1344, 4621, 4856, 5091, 7336
 Dobrev Dimitar 2805
 Dobrev Dobromir 1775
 Dobromilski Włodzimierz 7489
 Dobronravov N. 6611
 Dobrovolskij G. 6452
 Dobrovolskij L.M. 6460
 Dobrowolska Mieczysława Mitera zob. Mitera-Dobrowolska Mieczysława
 Dobrowolski Janusz 1245
 *Dobrowolski Stanisław Ryszard 170, 177, 374, 429 X, 582, 583, 590, 616, 667, 676, 677, 1345–1349, 4221
 Dobrusin Józef 405 VIII
 Dobrzański Leonard 1628
 Dobrzański Mirosław 134
 Dobrzeński Tadeusz 120, 558, 4916
 Dobrzycka Irena 5278
 Dobrzycki Stanisław 1350–1351
 Dobrzynski Charles 575
 Dobrzyński Szymon 580
 Doderer Heimito 5188–5189
 Dohnal Jan 3146
 Dokurno Zygmunt 3161
 Dolanský Julius 5478
 Dolata Bolesław 6457
 Dolatowska Krystyna 5633

- Dolecki Zbigniew 178, 188, 605, 813, 1000, 1213, 1336, 1352-1354, 1768, 1810, 1966, 2307, 2697, 3345, 3532, 3738, 3820, 4088, 4245, 4291, 4755, 4856, 4886, 4914, 4978, 5080, 5091, 5144, 5465
- Doleżał-Nowicka Irena 4963, 5175, 5254, 7486
- Doležel Lubomir 21, 65
- Dolińska Maria 6651, 6711, 6714, 6818, 6856, 7033, 7051
- Doliński Adam 580
- Doliński Jerzy 129, 457, 592, 620, 1102, 1119, 1385, 1427, 1710, 2167, 2424, 2656, 2709, 2763, 2853, 3211, 3722, 4125, 4607, 4630, 4802, 5103
- Doliwa Stach pseud. zob. Starzyński Stanisław
- Dolmatovskij Evgenij 4927, 6562-6564
- Dolna Maria 1129
- Dołęga Jan 1355
- Dołęga Mieczysław 1356
- Dołęga-Chodakowski Zorian zob. Chodakowski Zorian Dołęga
- *Dołęga-Mostowicz Tadeusz 155, 1357
- Dołęgowski Andrzej 684, 1358
- Dołmatowski F. zob. Dolmatovskij Evgenij
- Domagalik Janusz 406 IX, 678, 1359
- Domalisz W. 673
- Domański Ignacy 2474
- Domański Juliusz 2090, 5927
- Domański Marek 406 XI, 1360-1363, 7241, 7246, 7251, 7264, 7286, 7294, 7301, 7314, 7348, 7374, 7477
- Domański Tadeusz 3701
- Domaradzki Teodor F. 1011
- Domarańczyk Zbigniew, (Z.D.) 7413, 7415
- Domašević V. 7477
- Dombrovskij Jurij 6445, 7015, 7484
- Domenach Jean-Marie 60
- *Domeradzki Włodzimierz 1364
- Domeyko Anna 1365
- Domeyko Ignacy 1366-1367
- Domeyko Leon 1367
- Domian Liviu 7048
- Dominek-Wisniewska Joanna 429 IX
- Dominiak Aleksander 580
- Dominiak Franciszek 7487, 7489
- Dominik Ruth Grosser zob. Grosser-Dominik Ruth
- Dominiński Henryk 246, 577, 4312
- Domosława pseud. zob. Zienkiewiczowa Regina
- Donat Anna 672
- Donelaitis Kristijonas zob. Duonelaitis Kristijonas
- Donne John 4923, 5286
- Dopatka Jan 1368
- Dorau Wawrzyniec 7199
- Dorczyk Kazimierz 1369
- Dorizo Nikolaj 6565
- Dorman Jan 431 V, 7489
- Doroba Ryszard 684, 1370
- Doroszewski Witold 98, 100, 2704, 3350
- Doroszewski Włodzimierz 466
- Doroszyński Karol 7200
- Dort Bernard 7136
- Dos Passos John 5001
- Dostał Antonín 556
- Dostoevskij Fedor 1537, 3744, 4912, 5280, 6566-6569, 7246, 7346, 7347, 7455, 7484
- Dovženko Oleksander 6864, 7068
- Dowgielewicz Irena 475, 645, 1371-1374
- Dowgird Anioł 2642
- Dowlasz Grzegorz 1375
- Doblin Alfred 83
- Drabent Alfons 7407
- Drabienko Edward 384
- Drabik Władysław 580
- Drabkina Elizaveta 6570
- Drač Ivan 6450
- Dragoş Elena 1951
- Dragún Osvaldo 5172
- Drahan Roman 410 IV, 430 VII, 1376-1377
- Dramińska-Joczowa Maria 5625, 5819
- Drapella Władysław A. 2910
- Dratwiński J. 404 VII
- Dravinš Kárlis 560
- Drawicz Andrzej, A.D. 16, 165, 189, 400, 435, 574, 660, 1269a, 1301, 1378, 1411, 1907, 2032, 2281, 2307, 2420, 2782, 2806, 3277, 3319, 3321, 3828, 3854, 4009, 4551, 4675, 6432-6434, 6439, 6443, 6444, 6445, 6450, 6453, 6504, 6530, 6536, 6606-6608, 6640, 6643, 6654, 6831, 6866, 6872, 6911, 6943, 7044, 7046, 7047, 7053, 7170, 7413, 7415
- Drda Jan 7211
- Dreiser Theodore 5002
- Drejden Simon 7386
- Drewniewska Barbara 531
- Drewnowski Jerzy 2436
- *Drewnowski Tadeusz, tdr 165, 170, 244, 344, 400, 954, 1274, 1299, 1300, 1302, 1411, 4730, 4856, 4920, 5473, 5960
- Drjanovski Georgi 4377
- Drobner Bolesław 146, 160, 1379
- Drohojowski Jan 298, 6060
- Drosik Edward 2585
- Dross Armin 207, 3738
- Drozdowicz Edmund 411 VI
- Drozdowski Bogumił, BED 309a, 1903, 2154, 2307, 3008, 4088, 4291, 7302, 7485
- *Drozdowski Bohdan, (bd), pseud. ALFA 71, 152, 170, 177, 190, 388, 391, 399, 633, 1300, 1380-1385, 1775, 1784, 1899, 2243, 3126, 3176, 3305, 3339, 3910, 4012, 4654, 4794, 4856, 4967, 5122, 5586, 5587, 6609, 6682, 6872, 6932, 6934, 7148, 7297, 7324, 7451, 7458, 7461, 7484
- Drozdowski Marian Marek 370, 2522
- Droznin A. 3917
- Drożdżyński Aleksander 7356
- Drożdżik Władysław 86
- Drożdź Stanisław 409 X, 1386
- *Drożdź-Satanowska Zofia, Z.D., (Z.D.), (Z.H.), 433, 1387-1388, 2805, 3219, 3295, 3435, 4736, 7245, 7353, 7490
- *Drucka Nadzieja 1389, 3094, 5616
- Drunina Julija 6447
- Druškov J. 6571
- Družbacka Flzbieta 634, 1390
- Družkowski Marian 190, 4365
- Dryden John 4916
- Drygała Henryk 1323
- Dryja Bronisław 1391
- Dryński Mirosław 1392

- Dryszkiewicz Alicja 1393
 Drżazgała Maurycy pseud. zob. Jasiczek Henryk
 Drzewiecka Anna 5631
 Drzewiecka Maria 7489
 Drzewiecka Stanisława 1394
 Drzewiecki Włodzimierz 7415
 Drzewińska Elżbieta 660, 1395
 Drzewiński Antoni 6263
 Drzeżdżon Jan 2837
 Drzymała Stanisław 3529
 Drżić Marin 7309
 Du Bellay Joachim 4923, 5699
 Du Bouchet André 575
 Du Maurier Daphne 5286a
 Du Rocher Georges 7199
 Dub R. 1028
 Dubecký Karel 1657
 Dubińska Anna 677
 Dubiński Aleksander 95
 Dubiszewski Antoni 386
 Dublewicz Zofia 7382
 Dubouka Władimir 587
 Dubovikov A.N. 6454
 Dubovska V. 4176
 Dubowenko Anatol, (a.d.) 7149
 Dubowik Henryk 6232
 Dubowska Mirosława, M.D. 5830
 Dubowski Adam, A.D. 1785, 4184, 6399
 Dubrawska Mirosława 7489
 Dubrowski Jerzy 2844
 Ducasse Isidore-Lucien zob. Lautréamont pseud.
 Duchńska Seweryna z Zochowskich 5631
 Duda Teodor 657
 Duda Stanisław 3156
 Dudarew-Osetyński Leonid 3495a
 Dudek Z. 347, 7492
 Dudevant Amandine Lucile Aurore zob. Sand George pseud.
 Dudin Michail 6435
 Dudowa Halina 7222, 7377
 Duduś pseud. zob. Waśniewski Józef
 Dudzicki Ryszard 661, 2433, 4008
 Dudzik Zdzisław J. 2810
 Dudzińska Zofia, (d) 399, 408 IX, 442, 447, 461, 468, 472, 6508, 6509, 6727, 6734
 Dudziński Bolesław 659, 1189, 2773, 3327, 4120
 Dudziński Stanisław 3019
 Dudź Tadeusz 520
 Dugonjić Tanja 1048, 3903
 Dukanović Alija, ad 5960, 5961, 5969, 6391a
 Dulęba Marek pseud. zob. Mężnicky Witold
 Dulęba Władysław 5290
 Dulębianka Maria 1379, 1402
 Dumałowa Ewa 2461
 Dumas Alexandre ojciec 5700
 Dumas Alexandre syn 7286
 Dumbadze Nodar 6435
 Dumitrescu Geo 6258
 *Dunarowski Władysław 442, 1396–1399
 Duncan Philip A. 5837
 Duniak Stanisław 1619
 Dunikowski Xawery 160
 Dunin Janusz, J.D. 1123, 4421, 4422, 4426, 4427
 Dunin-Borkowski Józef 575, 1400
 Dunin-Borkowski Leszek 1401
 Dunin-Michałowska Dobrochna 7199
 Dunin-Michałowski Janusz 6154
 Dunin-Wąsowicz Krzysztof 3786
 Dunin-Wąsowicz Marek, (w) 7415
 Dunin-Wąsowicz Władysław 671
 Duninowska Ludmiła 5633, 5829
 Duninówna Helena 1402–1404
 Duonelaitis Kristijonas 7020
 Dupont-Sommer André 510
 Durand Gilbert 5820
 Durbridge Francis 5287
 Durocher Bruno pseud. zob. Kamiński Bronisław
 Durrel Lawrence 5288
 Durski Jan Dürr zob. Dürr-Durski Jan
 Durski Stefan 493, 524, 7489
 Duszyńska Jadwiga 5142
 Dutka Czesław 2316
 Dutkiewicz Józef 65
 Dutkiewicz Leopold, J.W., (J.W.) 7394
 Dutkova Renata 123
 Dutkowski Jan 292, 2932, 5532
 Dutkowski Zbigniew, ZeD 1311
 Dutsch Mikołaj 2258
 Duvignaud Jean 7137
 Duwakin Wiktor 6706
 Dużyk Józef 95, 137, 399, 5929, 7490
 *Dürr-Durski Jan 559, 2750, 2752, 3534
 Dürrenmatt Friedrich 83, 4913, 5198, 6267–6268, 7240, 7246, 7262, 7304, 7322, 7335, 7484
 Dvarakowski Władysław 6969
 Dvorkin Il'ja 6572
 Dvorský Ladislav 5490
 Dvořáková Vlasta 1801, 1822, 1824, 2015, 2296, 3735, 3738, 3784, 3895, 4279, 4694
 Dvořák Ivan 4856
 Dvořák Ladislav 5491
 Dvořáková Irena 1486
 Dworacki Sylwester 5865
 Dworaczek Jan 574
 Dworzycyńska Ryszarda, R.D. 985
 Dworzaczek 3786
 Dworzaczek Włodzimierz 479, 512, 1323, 5189
 Dybicz Egon 292
 Dybowski Grzegorz 429 IX
 Dybowski Janusz Teodor 1405–1407, 7300, 7494
 Dychowičnyj Władimir 6452, 6472
 Dyczek Ernest 1408–1410
 Dyer Charles 5289
 Dygacz Adolf 324, 569, 572
 Dygasiński Adolf 83, 601, 631
 *Dyगत Stanisław 162, 1411–1416, 7339
 (Dyl) (KSz) 1570
 Dylik Jan 541
 Dymnicka Hanna 222
 Dymny Wiesław 179, 478 V, 645, 660, 1417, 7417
 Dymśa Adolf 7489
 Dyniewski Tadeusz 2812
 Dyoniziak Ryszard 54
 dz zob. Ciepieńko-Zielińska Donata
 Dzendzel Henryk, H.D. 2116, 3679
 Dziabała Stefan 404 I
 Dziaczek Mieczysław 409 II, 1418, 4706, 6140, 6708, 6737, 7001, 7057

- Dziadoń Stanisław 447, 810, 7250
 Dziąnisz Paweł 1320
 *Dziamowska Janina 415, 428, 1419–1422, 6471, 6587, 6598, 6648, 6663, 6686, 6753, 6754, 6829, 6840, 6882
 Działowski Michał 2688
 Dziechcińska Hanna 21, 24, 65, 122, 5626, 5825
 Dzieduszycka Teresa, T.S. 5265a
 Dzieduszycki Wojciech 7234, 7368, 7489
 *Dziedzic Emil 327, 583
 Dziedzic Ingeborga 493
 Dziedzic Irena 7372
 Dziedzic Stanisław, (d) 408 X
 Dziekan Bogumiła 409 IV, 1423
 Dziemba Jerzy 635
 Dziemidok Bohdan 4, 11, 14, 22
 Dzieniszewska Anna 620, 806, 2648, 6227
 Dzienniak Bohdan 5037
 Dzierzbicka Anna 95
 Dzierzkowski Józef 1424
 Dzierżanowski Andrzej 676, 1425–1426, 2515
 Dzierżanowski Wiktor 675
 Dzierżko Ryszard 4998, 5318
 Dzierżkówna Natalia 675
 Dzierżykraj-Rogalski Tadeusz 497
 Dziewanowski Kazimierz 190, 592, 624, 663, 674, 778, 994, 1100, 1420, 1427–1428, 2167, 2612, 3722, 4802, 4836, 5015, 5054, 5565
 Dzięwoński Edward 7327, 7489
 Dzięwulska Małgorzata 1085
 Dzięwulski Władysław 3703
 Dżiki Sylwester 145, 244, 4862, 7163
 Dzikowski Andrzej 3524, 5518
 Dzikowski Krzysztof 411 I, 1429–1430, 7340
 *Dzikowski Stanisław 138
 Dziok Adam, A.D. 7490
 Dziokić Radisav 652
 Dzitko Rogdan, B.D. 409 IV, 1431–1432, 3323, 7323
 Dzitkowska Maria 4858
 Dziuba Jan 605, 1433, 6453
 Dziubdziela Bolesław 657
 Dziubek Tadeusz 612
 Dziubiński Franciszek 5107
 Dziurleja Marian 408 I, 1116, 1434
 Dżubin Eduard zob. Bagrickij Eduard pseud.
 Dżami [Mawlana Nūr ad-Dīn ‘Abd ar-Rahmān Djāmi] 6244–6245
 Dżalil’ Musa 7057
 Džuvarly T. 3524

 e zob. Iwaszkiewicz Jarosław
 (e) zob. Łuszczuk-Markowa Ewa, Rosner Edmund
 (e) (GK) 4358
 (E) zob. Rosner Edmund
 (E.) (Knt) 7415
 e.a. zob. Axer Erwin
 (E.Bon.), E.BON. zob. Boniecka Ewa
 e.c., (E.C.) zob. Csató Edward
 E.C. zob. Grzybowski Edmund
 E.H. zob. Hoehl Egbert
 E.I. zob. Iwanicki Eugeniusz
 E.K. zob. Kabat Eugeniusz, Klinger F.
 E.K. (Widn) 6099

 E.L. zob. Zientarowa Maria
 E.M. zob. Martuszewski Edward
 E.M. (WiM) 7209
 E.P. zob. Przewłocka Elżbieta
 (E.P.) (GłZnO) 546
 E.R., (E.R.) zob. Rosner Edmund
 E.S.-W. zob. Smoleń-Wasilewska Elżbieta
 (E.Z.) zob. Zagórska Ewa
 E.Ż. zob. Zytomirski Eugeniusz
 Eatherly Claude 7271, 7292
 (eb), (EB) (KP) 7489, 7494
 *Eberhardt Konrad 3524, 4755, 4856, 5625
 Ebing Stanisław 2458
 Ebon, (Ebon), EBON, (EBON) zob. Boniecka Ewa
 Eckert Charlotte 1142
 Edigey Jerzy pseud. zob. Korycki Jerzy
 Edlis Julju 7314
 Edward II król angielski 5332
 Eeckhout Ludo van, pseud. Vaneck L. 414
 Efremov Ivan 6573
 (ega) zob. Garztecka Ewa
 Ege Friedrich 6110, 7223
 Eger Marek 1435
 Egiazarjan K. 1748
 Egorov A. 716
 Egorov Boris 2656, 6574
 Egorova E. 1068
 Egoryčev N. zob. Jegoryczew N.
 Ehrard Jean 5623
 Ehrenberg Gustaw 575, 590, 677, 1436–1437
 Ehrmann Jacques 5825
 Eich Christoph 5893
 Eich Günter 6118
 Eichlerówna Irena 429 IX, X, 7490
 Eichmann Adolf 3925
 Eile Marian 160, 431 X
 *Eile Stanisław 103, 4848, 4853, 4856, 4857
 Filstein Helena 2656
 Ein Pole pseud. zob. Kaczkowski Zygmunt Józef Erazm
 Einhard 4930
 Einstein Albert 4095, 6575, 6700
 Eisenreich Herbert 6119
 Eisenstein Sergej 309a, 6706, 6864
 Eiske Nakazon’o 420
 *Ejsmond Julian 83
 Ekelöf Gunnar 6282
 Ekiert Janusz 7342
 Ekwensi Cyprian 4944
 El.K. zob. Kolankowska Elżbieta
 (El.Zm.), EL.ZM., (EL.ZM.) zob. Lilejko Janina
 Elbert Janos 2630, 3065
 *Elektorowicz Leszek, L.E. 79, 388, 575, 1438, 5009, 5019, 5036, 5060, 5101, 5122, 5128, 5137, 5144, 5263, 5304, 5317, 5353, 5473, 5619, 6277, 7481
 Eliade Mircea 24, 2195
 Eliaz-Radzikowski Walery 374, 1439
 Eliot George 3258
 Eliot Thomas Stearns 944, 1745, 2043, 4329, 5290–5294, 5364
 Eliseev V. 716, 1871
 Eljasiek Jerzy 1000, 1047, 1745, 2154, 3532, 3696, 4088, 4377, 4856, 7417, 7484, 7485

- Elkaim Arlette 5808
 Elkanowa Regina 7221, 7223
 Ellin Stanley 5003
 Elliott George Paul 5004
 Ellison Ralph Waldo 5005
 Ełsner Gisela 4917
 Eluard Paul 575, 3403, 4923, 4927, 5632, 5701-5702
 Elzenberg Henryk 1169, 2195
 (FM) zob. Melech Eugeniusz
 Embeer zob. Bechczyc-Rudnicka Maria
 Emde 675
 Emelianow Marta Aluchna zob. Aluchna-Emelianow Marta
 emes zob. Sprusiński Michał
 FMES zob. Skwarnicki Marek
 emjot (FM) 189
 Em-Ka pseud. zob. Kamińska Maria Elżbieta
 Emmanuel Pierre 575, 5703
 Emmerich Curt zob. Bamm Peter pseud.
 Enevoldsen Harald 1631
 Engel S. 4139
 Engel Witold zob. Skalny Jan pseud.
 Engelking Edward 201
 Engeström-Benzelstjerna Wawrzyniec 134
 Englund Claes 7377
 Ennius Quintus z Rudiae 6033, 6037a
 Fenzensberger Hans Magnus 4925, 6120-6121
 ENZET zob. Miazga Zbigniew
 Ep zob. Puzdrowski Edmund
 Epner A. 1871
 Eppel A. 1801, 4053
 (ER) zob. Rosner Edmund
 Erasmus Desiderius Rotterodamus (Erazm z Rotterdamu) 2761, 4930, 5926-5931
 Erb Ewald 6072
 Erber Czesław 208
 Erdely Vera 5837
 Erdman Marta 4491
 Erdmanowa Zofia Jabłońska zob. Jabłońska-Erdmanowa Zofia
 Erdödy János 6323
 Erenburg Il'ja 6445, 6575, 6706
 erg zob. Grabowska Teresa, Mergel Władysław
 Erhardt Ludwik 2206
 Erikson Erik H. 2422
 Eriksson Gustav Hedenvind zob. Hedenvind-Eriksson Gustav
 Erlich Victor 2455
 Ernstowa Zofia 6408, 6412
 Erwan Ireneusz 7231
 Er-Zet, Er-Zet. zob. Zagórski Ryszard
 es-be zob. Bądkowska Stefania
 Escardo Rolando 3403
 Esenin Sergej 582, 656, 1275, 2006, 3515, 4923, 6576-6578
 (eska) zob. Skuriatt Ernestyna
 Esman Tadeusz 1106
 Esslin Martin 5352, 7137, 7224
 *Estreicher Karol 1440
 Estreicher Stanisław 485, 1441
 Estreicherowie 227
 (et) (EK) 7493
 Etüemble René 62
 Etoń Stanisław 4210
 Ettinger Paweł 246
 Euklides 4911
 Euripides 968, 7268
 *Eustachiewicz Lesław 103, 144, 275, 276, 372, 1301, 1786, 2368, 2847, 3339, 4603, 4856, 5657, 5758, 6067, 6109, 7134, 7135, 7147, 7165, 7171, 7173-7175, 7181, 7196, 7203, 7331, 7342, 7345, 7347, 7382
 Evans Klara 177, 477 II, III, 1442, 1853, 3713, 3836
 Evarts Hal George 4963
 Evert Halina 5798
 Evert Tadeusz 5115, 5798
 *Evert Władysław Ludwik 1443
 Evert Vaedtko Krystyna 4966, 5053, 5112, 5175
 Evseeva Svetlana 6450
 Evtušenko Evgenij 4927, 6439, 6444, 6450, 6579-6580
 Eysymontt Barbara, B.E. 179, 313, 1336, 1444, 4914, 4978
 Ezis B. 2630
 Ezop 310
 F.M. (BZK) 2121, 2836
 F.S. (RT) 7481
 Faber Mieczysław 433
 Faber Wincenty 409 II, 633, 1445
 Fabian Feliks 4564
 Fabian Karel 416
 Fabiani-Madeyska Irena 122, 889
 Fabiszewski Stefan 7252
 Fabre Jean 80, 85, 3911
 Fabri Gottlieb Leberer 6078
 Fabrycysz Walenty 1446
 Fac Bolesław 328, 399, 400, 434, 447, 619, 635, 1447-1449, 6111, 6279, 6282, 6291, 7224, 7248, 7484, 7485
 Fadeev Aleksandr 6581-6583, 6640
 Fajans Roman 5740
 Fajenburg Z. 2656
 Fajnhauz Dawid 233
 Fajnzil'berg Il'ja zob. Il'f Il'ja pseud.
 Fajwel Fryda 457
 Faktorovič F. 2654
 Falak Danuta 7138
 Falek Feliks 406 II
 Faleński Felicjan 134, 590, 1450
 Falicka Krystyna 5820
 Falk Signi L. 5149
 Falkiewicz Andrzej 24, 405 III, 1451, 5713
 Falkowski Jerzy 1452-1453, 4306, 7309
 Falkowski Zbigniew 1454
 *Falkowski Zygmunt, pseud. Górski Jan 1455, 1837, 2847, 4758
 Fallet René 5629
 *Fangrat Tadeusz 1456, 4923, 6311, 6313, 6317, 6342, 6355
 Faron Bolesław, B.F., beef 1297, 1298, 1348, 4427, 4450, 4854
 Faryno Jerzy 6507, 6900
 Fat'janov Aleksej 6584
 Fatyga Ryszard 453, 1457-1458
 Fauchois René 7484

- Faulkner William 2744, 2994, 4912, 5006–5009
 Faye Jean Pierre 5704
 Fayt Tytus pseud. zob. Pędziński Zbigniew
 Fazan Mirosław, mf 209, 335, 451, 492, 4525, 4801, 7207, 7212, 7377
 *Feddecki Ziemowit, zf 1459, 6447, 6450, 6935, 6944, 7008
 Federici Mario 7377
 Fedin Konstantin 6585
 Fedjuninskij Ivan 6586
 Fedorowicz Jacek 1460–1461
 Fedorowska Janina Karczmarewicz zob. Karczmarewicz-Fedorowska Janina
 Fedorowski Grzegorz 1462–1465
 Fedoseev Grigorij 6587
 Fedyk Jan 548
 Fefer Icyk 7120
 Feja Endre 1465
 Fejér Irén B. 606
 Fejes Endre 6324–6326
 Fejkiel Władysław 375
 Fekecz Kazimierz 6401, 6416
 Felczyński Zygmunt 463, 7199, 7383
 Feld Friedrich 6122–6123
 Feldek L'. 1568
 Feldeková O. 1568
 Feldman Wilhelm 675
 Feldmanowa Janina Skowrońska zob. Skowrońska-Feldmanowa Janina
 Feldmanowa Maria 5408, 5633
 Feleki Laszlo 6327
 Feliksiak Elżbieta 99, 3164, 5180, 6084, 6090, 6199
 Feliksiak Jerzy Stefan 1466
 Feliński Alojzy 590, 7279, 7321
 Feliński Julian 2659
 Fellini Federico 1267
 Fema (*OdNowa*) 7223
 Femina (*Krn*) 7424
 *Fenikowski Franciszek 447, 677, 1467–1470, 4858
 Fenjutin S. 4421
 Férat D. 5832
 Ferdinand Roger 7383
 Ferenc Teresa 1471–1472
 Ferens Krystyna 2140
 Ferrés Antonio 5910
 Ferster Karol 2570, 5353, 6859
 Fertliński Stanisław 410 IX, 611
 Fesquet Henri 1169
 Fessler Ignaz Aurelius 6078
 Festenberg Gustav von 6124
 Fet-Senšin Afanasij 1206, 4923, 6588
 Fetting Edmund 7488, 7490
 Feuchtwanger Lion 6125
 Feuillade Lucien 575
 Féval Paul Henri Corentin 5705
 Fiala Miłosz 716
 Fiałkowski Konrad 1473
 Fichte Oskar 4358
 *Ficowski Jerzy 575, 582, 619, 676, 677, 1167, 1474–1478, 1791, 3582, 3852–3854, 4923, 4927, 5472, 5911, 6309, 6729, 7114
 Fiderkiewicz Alfred 657, 1479
 Fiebig Jan 7059
 *Fiedler Arkady 310, 1480–1493
 Fiedler Leslie 4959
 Fiedosiejew Jerzy, (Mark) 193
 Fielding Henry 5295
 Fierla Adolf 476, 1494
 Figiel Wł. 357, 4882
 Fijałkowska Zofia 7487
 Fijałkowska Zofia E. 1019
 Fijałkowski Edward 7048, 7054
 Fijałkowski Gracjan, gf 455, 604, 1495–1497
 Fijałkowski Wojciech 1218
 *Fijas Zygmunt 1498–1500
 Fijewska Barbara 7228
 *Fik Ignacy 246, 583, 1501–1502
 Fik Marta 1257, 1515, 6192
 Fikus Dariusz 249
 Filagrios z Rodos 5860
 Filar W. 5554
 Filipajus Eugeniusz 147
 Filipiuk Sergiusz 7222
 Filipowicz Henryk 7487
 *Filipowicz Komel 160, 170, 400, 426, 429 X, 606, 645, 1503–1507
 Filippov M. 2654
 Filler Anna 7211, 7374
 Filler Witold, W.F. 87, 1363, 7136, 7146, 7184, 7199, 7204, 7212, 7219, 7225, 7246, 7292, 7331, 7339, 7341, 7343, 7345, 7347, 7351, 7352, 7476, 7485, 7489
 Filus Zbigniew 7490
 Finci Eli 7458
 Finecke Karen Christence Blixen zob. Blixen-Finecke Karen Christence
 Fink Ida 1508
 Finkel Szymon 7223
 Finkel'stejnias Ju. 1310
 Firdausi [Abul Quasim] 6241, 6246–6247
 Fischer Beata 195
 Fischer Ernst 5190
 Fischer Peter 6838
 Fischerova Viola 850
 Fiszer Aleksander 7490
 *Fiszer Edward 677, 1509–1510, 3777, 4927, 7340
 *Fiszer Ewa 1511, 5753
 Fiszer Franciszek 138
 *Fiszman Samuel 511, 2931, 2942
 Fita Stanisław 4855
 Fiüngöf G. 6605
 Fitzgerald Francis Scott Key 5010–5011
 *Flaszen Ludwik 87, 165, 177, 184, 373, 1512, 7212, 7273, 7276, 7277, 7281, 7299, 7416
 Flatau-Myszcynowa Zinaida, Z.M. 361, 433, 462, 528, 6934, 7474, 7476
 Flaubert Gustave 5633, 5706
 Flehr Paul 5012
 Flejsierowicz Marian 248
 Fleming Ian 5296
 Fleming John F. 1979
 Fleming Paul 4923
 Fleming Peter 5013
 Flere Djurdja 7212
 Flers Robert de 7316
 Fleszar Mieczysław 1482, 1658, 4987
 Fleszarowa-Muskat Stanisława 408 VII, 447, 1513–1518

- Flis Zygmunt 1519
 Flisak Jerzy 4919
 Flisowski Zbigniew 2528, 4797, 6603
 Florczak Zbigniew 180, 1000, 1775, 2183, 2407, 2426, 3630, 4730, 5130, 5265, 6160, 6278
 Florczak Zofia 122
 Florczyk Stefan 2447
 Florian Mirosław 5492
 Florn D. 6528, 6570
 *Floryan Władysław 65, 2943
 Flouquet Pierre Louis 5229
 Fluchère Henri 5364
 *Flukowski Stefan 590, 1206, 1520–1524
 Fogelström Per Auder 6283
 Fogiel Aleksander 7490
 Fojcik Apolonia 672
 *Folejewski Zbigniew 163, 177, 195, 524, 1298, 1503, 1525, 3139, 3435, 4909
 Foley Edward M. 3982
 Folfasiński Sławomir 445
 Follain Jean 575
 Foltyn Zdzisław S. 3714
 Fomenko Vladimir 6589
 Fonkowicz Jerzy 1526–1527
 Fontaine Robert 5014
 Ford Aleksander 309a
 Foreman L.L. 4963
 Formanowicz Janina 221
 Fomalczyk Feliks 189, 403 I, 610, 691, 757, 817, 984, 1043, 1047, 1116, 1153, 1189, 1193, 1285, 1482, 1895, 2250, 2286, 2586, 2591, 2620, 2656, 3019, 3086, 3117, 3562, 3657, 4000, 4819, 5376, 6840
 Fomalska Marcjanna 189, 263, 1528–1529, 7260
 Forst-Battaglia Otto 5191
 Forster Edward Morgen 5245
 Fort Paul 5634
 Fortini Irena 4949
 Foss Juliusz 7415
 Foster Bennett 4963
 Fotev Christo 5432
 Fotez Marko 7204
 Fotyma Czesław 352
 Földes György 6328
 Förster Svante 6204
 Fr. zob. Jędrzejowski Bolesław Antoni
 Fr.S. zob. Bojar Józef
 Fraise Simone 60
 France Anatole [Thibault Jacques Anatole] 2824, 3144, 5633
 Francis William 7224
 Franciszek z Asyżu św. 2903, 6400
 Francl Gustav, an, (an) 716, 1819, 3738
 Franecki Józef 472, 4645, 7208
 Frangeš Ivan 5983
 Frank Anna 2310, 7032
 Frank Leonhard 6075, 6126
 Franko Ivan 3992
 Frant Grzegorz pseud. zob. Ryl Henryk
 *Frasik Józef Andrzej, A.J.Fr. 188, 431 X, 473, 1301, 1530–1532, 2887, 3582, 5960
 Frazer James George 6404
 Fraç Zbigniew 7225
 Fraçkiewicz Anna 4939
 Fraçkiewicz-Rutkowska Zofia, (ZOF) 7358, 7363, 7410
 Fraç Piotr 612
 Fredro Aleksander 343, 575, 1533–1535, 2834, 3744, 7211, 7237, 7240, 7246, 7254, 7256, 7262, 7264, 7268, 7286, 7292, 7304, 7357, 7370, 7374, 7446, 7461, 7464, 7476, 7477
 Fredro Andrzej Maksymilian 1536
 Freeden Herbert 7200
 Frejdllich Konrad, K.F., (K.F.) 1041, 1301, 1537–1540, 3321, 3630, 3757, 3910, 4483, 5009, 5015, 5034, 6051, 6196, 6413, 7414
 Frelek Ryszard 1540a
 Frelinghuysen Harry O.H. 3139
 Frenkel Józef, J.F. 7258, 7358
 Frenszkowski Klemens 403 II
 Freud Sigmund 7484
 Frey Tadeusz 1541
 Fribes Hanna Balicka zob. Balicka-Fribes Hanna
 Fridegård Jan 6278
 Fried Erich 5192–5193
 Fried Jiří 5493
 Friedenberg Walburg 2239
 Friedenthal Richard 81, 5652
 Friedrich Walter 7377
 Fries L. 3853
 Frisch Max 374, 6269–6271, 7240, 7294, 7330, 7335
 Frišman-Ofinoj Veni 4928
 Fritsch Gerhard 289, 5177, 5194, 5217
 Frolov Vladimir 428, 6441, 6590, 7224
 Frolov Z. 6452
 Frowinus 1542
 *Frühling Jacek, (j.fr.) 400, 422, 457, 1543, 1644, 1966, 5379, 6096, 6162, 6170, 6268–6270, 7163, 7223, 7225, 7273, 7286, 7290, 7298, 7302, 7325, 7330, 7333, 7335, 7336, 7339–7341, 7343, 7345, 7348, 7351, 7474
 *Frybes Stanisław 134, 891, 1544, 4454, 4720
 Frybesowa Aleksandra Olędzka zob. Olędzka-Frybesowa Aleksandra
 Frycie Stanisław 238, 315
 Frycz Karol 160, 7223, 7490
 Frycz Modrzewski Andrzej 91, 1545, 4930
 Fryczkowski 404 VII
 Frydrych Wanda Zbierchowska zob. Zbierchowska-Frydrych Wanda
 Frydrychowicz Gabriela 498, 500, 504
 Frydrykiewicz Jolanta 1546–1548
 Frye Northrop 5291
 Fryling Jan 1549–1550
 Frysztak-Witowska Ewa 4324, 5192
 Fryźlewicz Józef 1551, 7309
 fu zob. Fuchs Aleš
 Fuchs Aleš, fu, šs 716, 3064, 4856, 7212, 7446
 Fuchs Michał Gottlieb 2703
 Fučík Julius 5494
 Fučíková Gusta 5494
 Fuentes Carlos 6059, 6062
 Fuksiewicz Jacek 2307, 5245, 5788
 Fulde Lucja 1300
 Fulham pseud. zob. Jezierski Feliks
 Funke Christoph 7224
 Furceva Ekaterina 307
 Fumadźiev Nikola 5433

- Fusorius Bartłomiej 122, 1542, 2993
 Fux Vladimír 5549, 7240
 Fürst Ryszard 6460, 6461
 (fz) zob. Zahradnik Franciszek
- (g) zob. Cawryluk Ignacy, Gembicki Jerzy
 (g) (KP) 4218
 (g) (TrL) 5640
 g. zob. Galikowski Jarosław
 (g.) zob. Gembicki Jerzy
 (G) zob. Gembicki Jerzy, Grodzicki August
 (G.) zob. Gembicki Jerzy
 G.D. zob. Gaworski
 G.C. zob. Gazda Grzegorz
 G.L. zob. Laub Gabriel
 G.M. zob. Maver Giovanni
 GAB zob. Gabrusiewicz Aleksander
 Gabe Dora 642, 5434–5435
 Gabeskirija A. 3518, 3524
 Gabler Vilém 234
 Gabrilescu Alice 622
 Gabrusiewicz Aleksander, GAB 7391
 Gabrysiewicz Teresa 574, 1552
 Gabrys Maria Orłowska zob. Orłowska-Gabrys Maria
 Gacki Stefan K. 1553, 4959
 Gackij T. 6452
 Gádor Bela 6309
 Gadzinianka Zofia 6478
 Gaertig Krzysztof 455, 7208
 Gáfrík Michal 5570
 Gagajek Czesław 411 VI
 *Gajcy Tadeusz 156, 575, 639, 676, 680, 1554, 7484
 Gajda Janusz 263
 Gajda W. 673
 Gajdaenko I. zob. Hajdajenko Ivan
 Gajdar Arkadij [Golikov Arkadij] 6591–6592
 Gajdowska Izabella 7490
 Gajduk Mikola 6969
 Gajduk Uladzimir 6969
 Gajek Józef 5419
 Gajek Konrad 6109, 6110, 6212
 Gajewski Jan 244, 6457
 Gajkowska Celina 95
 Gajsarjan Suren 6442, 6578
 Gakkebuš V. 7346
 (gal), (Gal), GAL, (GAL) zob. Gzella Alojzy Leszek
 Gal, (Gal) (KL) 528, 7397
 Galewicz Janusz 7384, 7387, 7388, 7391, 7397
 Galey Matthieu 5628
 Galickij V. 7346
 Galikowski Jarosław, g. 4858
 Galilei Galileo 6110, 7138, 7292
 Galiński Franciszek 675
 Galiński Grzegorz 7302
 *Calis Adam 24, 307, 1555, 2488, 3524, 4927, 6437, 6446, 6448, 6450, 6500, 6617, 6701, 6746, 6788, 6827, 6864–6866, 6932, 7086
 Galkovskij V. 6452
 Gall Anonim 122, 590, 1556–1557, 1762, 4930
 *Call Iwo 7164, 7211
 Gall Natalia 403 I, 1558
 Gall Wanda 6410
 Gallowa Halina 7488
- Galogaża Gordana 4572
 Galon Rajmund 491
 Galon Tadeusz 611
 Galos Stanisław, (s. gal.) 7383
 Galosowa Ewa 4463a
 Galster Bohdan 6795
 Galus Henryk, (hg) 148, 382
 Gała Henryk 1214, 1559–1560
 *Gałaj Julian 1561
 Gałczyńska Cecylia 199
 Gałczyńska Kira 428, 1570
 Gałczyńska Natalia 1563, 1570, 6605
 *Gałczyński Konstanty Ildefons 79, 155, 575, 582, 590, 619, 631, 639, 656, 676, 680, 681, 930, 1562–1570, 4016, 4312, 4923, 4927, 5539, 6060, 6516, 6712, 7383, 7405
 Gałęcka Ewa 1571
 Gałęcki Tadeusz zob. Strug Andrzej pseud.
 Gałęcki Włodzimierz 528
 Gałka Andrzej (Jędrzej) z Dobczyzna 575, 1572
 Gałkowski Jan 617, 677, 4927
 Gałuszczyńska Grażyna 2763
 Gałuszka Jadwiga 5630, 6395, 6397
 Gałuszka Jerzy 169, 1573–1574, 3857
 Gamarra Pierre 5707–5708
 Gamaston pseud. zob. Kamieński Gustaw
 Gamratowa Nina Kracher zob. Kracher-Gamratowa Nina
 Gamzatov Rasul 6965
 Gaudzicka Maria 1673
 Ganim Subhi 5611
 Gann Ernest Kellogg 5015
 Gant Matthew 5016
 (gar) pseud. zob. Tomiakowa Irena
 Garaudy Roger 24, 5639
 Garbacik Józef 95, 479
 *Garbaczowska Janina 71, 512
 Garbień Krystyna, K.G. 3532, 3747, 4867, 7493
 Garcia Lorca Federico 895, 4923, 4927, 5911–5912, 7211, 7374, 7484
 Garcia Victor Eduardo 6016
 Garcilaso de la Vega 5897
 Garczarczyk Stanisław, S.G. 7228
 Garczyński Stefan 590, 1575, 2523
 Garda Grzegorz, G.G. 4009
 Garden Ernest 5887
 Gardzielewski Zygfryd 2461, 7232
 Gardziński Zenon 612
 Garewicz J. 6193
 Garlicka Aleksandra 230
 Garlicki Andrzej 493, 494, 1799, 2274, 2440, 2545, 3481, 4018, 4370, 4856, 7113
 Garlińska Halina, pseud. Agnieszka 2149
 Garliński Józef 1576–1577
 Gamcarska Bronisława 531
 Gamett David 5281, 5297
 Garrido Alfonso Martinez 5895
 Garstecki Zygmunt 7235
 Garscia Janina 3170
 Gary Romain 5709–5710
 Garztecka Ewa, (ega) 7489
 Garztecki Juliusz 7140
 Garztecki Stanisław 6607
 Gasko M. 4833

- Gaszyński Konstanty 1578, 6146
 Gatté Armand 5711
 Gatto Giulio 6401
 Gau. Jul. Kal. zob. Kaliszewski Julian Gaudenty Antoni
 Gaudyn Janusz 404 VIII, 1579
 Gaugin Paul 3271
 Gaulle Charles de 1006, 2422, 5748
 Gautier Jean Jacques 7449
 Gautier Théophile 5633
 Gauza Witold 1580
 Cavrilova I. 2633, 3261
 Gawalewicz Marian 601, 675
 Gawalkiewicz Jan 1581
 Gawdzik-Brzozowska Barbara 3170, 4249, 4250
 Gawecki Bolesław J. 6193a
 Gawęcka Kalina 7286, 7484
 Gawin Bolesław 321
 Gawiński Jan 122, 634
 *Gawlik Jan Paweł 407 VI, 456, 1582-1585, 4603, 7224, 7225, 7227, 7228, 7231, 7237, 7243, 7260, 7263-7265, 7281, 7292, 7309, 7313, 7314, 7317, 7347, 7416, 7457, 7476, 7481, 7489
 Gawłowski Stanisław 5524, 5549, 5565
 Gawłowski Stefan 676
 Gawor Stanisław, S.G., (S.G.) 394, 2446, 2810, 3511, 6108, 7079
 Caworski, G.D. 6100
 *Gaworski Henryk 582, 656, 677, 1586-1588, 4927, 6534, 6558, 6584, 6644, 6729, 6752
 Gawrak Zbigniew 7153
 Gawron Wincenty 669
 Gawroński Jan 1589-1590
 Gawryluk Ignacy, (g) 4851, 5293, 6872
 Gawryszewska Zofia 317
 Gawrys Mateusz 721, 904, 4723
 Gazda Janusz 309a, 1000, 1745, 1903, 1966, 2154, 2307, 3008, 3696, 3937, 4291, 4856
 Gazdeczka Andrzej 7286
 Gazdik Jozef 1413
 Gazdowski Edward 7377
 Gąsienica Stanisław Byrcyn 1591-1592
 Gąsiorek Stanisław zob. Kleryka Stanisław
 Gąsiorowska Maria 1802
 Gąsiorowska Xenia 3911
 Gąsiorowski Ignacy Igoń zob. Igoń-Gąsiorowski Ignacy
 Gąsiorowski Krzysztof 187, 389, 409 X, 430 IV, 469, 633, 1593-1596, 2873, 3191
 Gąsiorowski Stanisław, pseud. Stach znad Sanu 1597
 Gąsiorowski Wacław 1598
 Gąssowski Aleksander 7490
 Gąssowski Szczepan, S.G. 6896, 7176, 7211, 7228, 7253, 7257, 7259, 7260, 7306, 7309, 7312
 Geal Jose 7397
 Gebethner Danuta Imielska zob. Imielska-Gebethner Danuta
 Gebethner Jan 3094
 Gedymin Maria 263
 Gefen M. 3979
 Gegečkori Givi 7000
 Gella Maria 7490
 Geller M. 1036, 1316, 2606, 2630, 3047, 3066, 3261, 3527, 3606, 3766, 4365, 4507
 Gellnerowa Danuta 1599-1600
 Gelovani Mirza (Revez) 7001
 Gembicki Jerzy, (g), (g.), (G), (G.) 287, 345, 347-350, 355, 357, 359, 437, 1022, 1601, 5599
 Genachov Illa 7485
 Genêt Jean 1451, 5712-5713
 Geniusz Jurka 6969
 Gentil-Tippenhauer Wanda 4120
 Gentzen Felix Heinrich 711
 George Stefan 3693, 6127
 Gerasimov Iosif 6593
 Gercen Aleksandr 308, 1212, 6594-6596
 Gergely Sándor 6329
 Gerhard Jan 406 VII, 432 I, 432 V, 433, 1394, 1602-1608, 4856
 Gerhardt Mia I. 5161
 Gerłowski Andrzej 660, 1609
 German Edmund 460, 1610
 German Emmanuel zob. Krokij Emil' pseud.
 German Franciszek 95, 308, 1854
 German Jurij 6597
 Gemet Nina 6597a, 7409
 Gero Maria 4949, 4956, 6020, 6995
 Gerola Gino 6402
 Gerstenberger Donna 5394
 Gervinus Georg Gottfried 63
 Getino Octavio 6021
 Gębala Stanisław 580, 583, 1269a, 1611
 Gębala Stefan 1612, 4569
 Gębarowicz Mieczysław 560
 Gębarski Bohdan 6957, 6960, 6962, 6964
 Gębica Jan 3001, 3002
 Gębik Władysław, pseud. Krzywigęba August 399, 400, 460, 621, 1613-1616
 gf zob. Fijałkowski Gracjan
 Ghelderode Michel de 5230, 7335
 Gibson William 7452
 *Gicgier Tadeusz 602, 1500, 1617-1619
 Giebułtowicz Józef 4964, 5601
 Gielgud John 7136
 Giełżyński Witold 96, 671
 Gierczak S. 673
 Gierczyński Zbigniew 5763
 *Giergielewicz Mieczysław 93, 153, 1147, 1929, 2943, 7187
 Gierowski Stefan 3154
 Giersz Stanisława 1620
 Gierszanin Bogdan 7318
 Giertych Jędrzej 1341, 1621-1624, 3382
 Gieysztor Aleksander 96, 108, 479, 5191
 Gil Franciszek 83, 663
 Gilard Madeleine 5714
 Gilder Rosamond 7204
 Gilevič Nil 6450, 6976
 Gilewicz Krzysztof 408 X
 Gilewska Maria 263
 Gilford C.B. 5017
 Gillen Adam 372
 Giller Stefan, pseud. Stefan z Opatówka 374
 Gillner Helmut 6193
 Gillon Adam 565, 593, 801, 998, 1625, 2015, 2386, 2864, 2978, 3462, 3735, 4233, 4562

- Gillow Roman Sulima zob. Sulima-Gillow Roman
 Gilot Françoise 5715
 Gilroy Frank D. 4960, 5018, 7224, 7241, 7260, 7290, 7301
 Gilson Étienne 5235, 5655, 5688, 6131, 6398, 6418, 6428
 Gilson Paul 575
 Ginalski Edmund 411 VI
 *Ginczanka Zuzanna 656, 676, 681, 2864, 4312, 6706
 Gindin N. 6452
 Cineitis L. 7020
 Ginsberg Allen 5019
 Ginter Anna Stylo zob. Stylo-Ginter Anna
 Ginzburg D. 7126
 Ginzburg Natalia 6403
 Giotto di Bondone 6397
 Gippius E. 1263
 Gira Sirijos Janina 7021, 7024
 Gira Vytautas Sirijos zob. Sirijos-Gira Vytautas
 Giraudoux Jean 4916, 5716–5718, 7268, 7338
 Girodias Maurice 4916
 Girtler Kazimierz 7199
 *Gisges Jan Maria 415, 421, 461, 667, 1626–1628
 Giusti Wolf 305a
 Gizewiusz Gustaw 1629–1630
 Gizejewski Zdzisław, Z.Giz., (zgiż) 4947, 4951, 6117, 7223, 7373, 7460, 7461
 Giżycka Irena 1632
 *Giżycki Jerzy 1631–1632, 1745
 *Giżycki Kamil 1633
 Giżyńska J. 315
 (gk) zob. Kopaneva Galina
 gl zob. Laub Gabriel
 Gladilin Anatolij 6598
 Gleichgewicht Bolesław 75
 Glensk Czesława Mykita zob. Mykita-Glensk Czesława
 Glensk Joachim 209, 1993, 3911
 Gleń Stanisław 453
 Glezer A. 1316
 Gliczner Erazm 4930
 Gliniczanka Agnieszka 3203
 Glinka Zygmunt 5056
 Glinkin P. 644
 Glinojecka Zofia 611
 Glinskij I. 3992
 Glińska Alina 672
 Glińska Halina 263, 7377
 Gliński Edward Szupelak zob. Szupelak-Gliński Edward
 Gliński Kazimierz 134, 590, 601, 1634
 Gliński Mieczysław 675
 Gliński Wieńczysław 7483, 7490
 Glisczyński Artur 675
 Glissant Édouard 4935, 6265
 Glocer Włodzimierz 6528
 Gloger Zygmunt 2252
 Glon F. pseud. zob. Panas Henryk
 Gluskij A. 3077
 Gluth Paul 5629
 Gluth Robert 1635
 Gluth-Orłowska Barbara 409 VI
 Gluziński Tomasz 633, 1636
 Gładysz Antoni, A.G. 198, 374, 546, 672, 1994, 7377
 Głazek Maria 4358
 Głodowska-Sampolska Władysława 1637
 Głog. zob. Głogowski Krzysztof z Głogowa Jan 1638
 Głogowski Krzysztof, Głog. 406 XI, 7382
 Głombiowski Karol 489
 Głowacka-Makoszowa Alina 1570
 Głowacki Edward 4569
 Głowacki Jan zob. Laterański Jan pseud.
 Głowacki Janusz 1639–1640
 Głowacki Jerzy 1641
 Głowacki Leon 3153
 Głowacki Wiesław Szyndler zob. Szyndler-Głowacki Wiesław
 Głowacki Włodzimierz 1642
 Głowacz Wiesław 4856
 Głowala Wojciech 41
 Głowiak Stanisław 6874
 Głowiakowa Zofia 6874, 6944
 *Głowiński Michał, M.C. 24, 30, 61, 76, 103, 184, 510, 757, 4423, 4853
 Głuchowska Anna 131, 7199
 Głuchowski Edmund 660
 Głuchowski Krzysztof 476
 Głuszczak Bohdan 7302
 Gm zob. Grym Pavel
 Gniatczyński Wojciech 1643
 Gniazdowska Nina 4355
 Gniazdowski Jan 6452, 6717, 6769, 6924
 Gniazdowski Włodzimierz 263
 Gniot Lesław 1644
 Gnutek Wawrzyniec 5867
 Gnydiuk Nikolaj zob. Hnydjuk Mykola
 Gobrovskij Gleb 6599
 Gocki Roman 43
 Goczół Jan, J.G. 169, 336, 461, 633, 676, 1645, 5388, 7215
 Godard Jean-Luc 5638
 Godebski Cyprian 590
 Godlewska Anna 5138
 Godlewski Julian 1851, 3716
 Godlewski Mściśław 3907
 *Godlewski Stefan 1646–1647
 Godlewski Wacław Jan 1648, 3564
 Godziński Stanisław 6069
 Goetel Elżbieta 7490
 *Goetel Ferdynand 155
 Goethe Johann Wolfgang 63, 81, 793, 2942, 2943, 3403, 3471, 4256, 4913, 4923, 6128–6132, 6199, 7211, 7277, 7484
 Goff Lewin 7224
 Goffin Robert 5231
 Gogłuska Stanisław 391, 437, 3770, 6066
 Gogol' Nikolaj 6600–6601, 7323, 7397
 Gogolewski Ignacy 7343, 7372
 Gogsadze V. 1721
 Gogulska Urszula 7490
 *Gojawczyńska Pola 1274, 1649–1650, 3094, 4016
 Gojny Romuald 404 VII
 Gola Stanisław 407 IV, 605
 Golachowski Kazimierz 233
 Golańska Krystyna 408 IX

- Golański Henryk 657
 Golc N. 614
 Gol'dberg A.L. 4074
 Goldberg Jakub 2696, 3937
 Goldmann Lucien 24, 54
 Goldnikowa Alina 1651
 Goldoni Carlo 305a, 7292, 7314, 7321, 7439
 Goldschlag Fryderyk 71, 2826, 2943, 5628, 6081, 6127, 7428
 Goldszmit Henryk zob. Korczak Janusz pseud.
 Goldwater Barry 4982
 Colemba Aleksandr 2331, 2933, 4346
 Goleniščev-Kutuzov Il'ja 107, 6470
 Golias Marian 1652
 Golik Ignacy, (i) 928, 5987
 Golikov Arkadij zob. Gajdar Arkadij pseud.
 Goliński Jerzy 366, 429 X, 430 I, 5030, 7208, 7250, 7343, 7488, 7490
 *Goliński Leszek, L.G., L.Gol., (lg) 287, 383, 429 X, 460, 462, 677, 1268, 1653, 3587, 7204, 7279, 7360, 7476, 7481, 7483, 7484
 *Goliński Zbigniew 95, 124, 2091, 2092, 2446, 2943, 6034, 6044
 Goljakov Sergej 6602
 Golka Bartłomiej 242
 Golka Jan 453, 1582, 1654–1655
 Golovenkova Anna 6452
 Golovko Arsenij 6603
 Golovskij V. 2630, 3600
 Gołas Wiesław 7490
 Gołaszewska Maria 24, 61
 Gołaszewski Tadeusz 189
 Gołąbek Iwona Szczepańska zob. Szczepańska-Gołąbek Iwona
 *Gołba Kazimierz 1656
 Gołembowicz Wacław 1657
 Gołębiowska Alina 4927
 Gołębiowski Bronisław 382, 398
 Gołębiowski Eugeniusz 1658
 Gołębiowski J. 451
 *Gołębiowski Stefan 1659–1661
 Gołębska Natalia 7394, 7395
 Gołos Jerzy 122, 374
 *Gołubiew Antoni 250, 1662, 2847, 4071
 Gomberg Vladimir zob. Lidin Vladimir pseud.
 Gombrowicz Jerzy Szymkowiec zob. Szymkowiec-Gombrowicz Jerzy
 *Gombrowicz Witold 88a, 103, 155, 476, 575, 1663–1668, 3069, 5808, 7449
 Gomola Bronisława 672
 *Gomolicki Leon 162, 438, 1669–1672
 Gomółka Mikołaj 2238
 *Gomulicki Juliusz Wiktor 96, 126, 1673, 3106, 3159, 3162, 3164, 4382, 6396
 Gomulicki Roger 5718
 Gomulicki Wiktor 134, 575, 590, 601, 1674–1675
 Gomułka Władysław 399, 1267, 3635
 Gonczar N. 6959
 Gonczar O. zob. Hončar Oles'
 Gončarov-Puškina Natal'ja 6794
 Gondek Jan 7395
 Goner Tadeusz 1746, 2009, 4836, 6457, 6780
 Góngora Luis de 5897, 5913
 Gonioński Semion 4922
 Gontarz Ryszard 1676
 Gorazd Anna 1677–1678
 Gorazdowski Jan 1069
 Gorazdowski Jerzy 714
 Gorbačevskij A. 1890, 3066
 Gorbatov Aleksandr 6445
 Gorbovskij Gleb 6450
 Gorbunov A. 6527
 Gorczyń Piotr 122
 Gorceżyński Bolesław 138
 Gorčakov Ovidij 3625, 6604
 Gordon Barbara 1679–1682
 Gordon Marek 1683
 Gordon Richard 5298
 Gordon-Górecka Antonina 7351
 Gorecki Antoni 590, 681
 Gorenko Anna zob. Achmatova Anna pseud.
 Gorfunkel' A.Ch. 6512a
 Gorgiasz z Leontinoj (Gorgias) 4930
 Goriaczko-Borkowska Anna 870
 Gorjan Zlatko 391, 5973
 Gor'kij Maksim [Peškov Aleksej] 79, 4912, 4967, 5793, 6605–6609, 6706, 7211, 7321, 7338, 7460, 7474, 7484
 Gorrey Edward 5299
 Gorskij Ivan K. 49, 134, 3911
 Gorzechowska Jadwiga 1684
 Gorzeński Roman, R.G. 574, 1685–1686, 4969, 4979, 4985, 4996, 4997, 5004, 5039, 5052, 5065, 5076, 5087, 5089, 5099, 5110, 5113, 5114, 5146, 5158, 5257, 5376, 5380, 5395, 5412, 6171, 6557, 6561, 6623, 6652, 6754, 6799, 6870, 6917, 7024, 7058
 Gorzeński Augustyn 3104
 Gorzkowicz Stanisław 245
 Gorzkowska Anna 2459
 Gosiewska Zofia 4218
 Gosk Tadeusz 6612
 Gosławski Maurycy 590
 Gospodarek Tadeusz 245, 2220, 2736, 2875, 2908
 Gosselin Théodore Louis Léon zob. Lenôtre Georges pseud.
 Gossmann Gerhard 3842, 3887
 Gostkowski Stanisław 477 II
 z Gostkowskich Grzegorzewska Sabina zob. Grzegorzewska Sabina z Gostkowskich
 Gostomska Anna 301, 447, 734, 7248
 Gostowski Stanisław 1687
 z Gostynina Jakub 1688
 Gostyńska Eugenia 7127
 Gostyński Seweryn 7127
 Goszczurny Stanisław 447, 1689–1690
 Goszczyński Piotr 7291
 Goszczyński Seweryn 590
 Gościecki Franciszek 634
 Goślicki Janusz 79, 102, 103, 163, 963, 2678, 3718, 3738, 3979, 4911, 7134, 7147, 7164, 7197
 Got Jerzy pseud. zob. Spiegel Jerzy
 Gotfryd Jan 6290
 Gotmanowa Maria 273
 Gotowiec Marian 399
 Gottesman Gustaw 5024
 Gottsched Johann Christoph 6078
 Gottwald Maria 3141

- Gouhier 7449
 Govoruško E. 4538
 Gowit Franciszek 1691
 Goya y Lucientes Francisco 2525, 3638, 6932
 Goytisolo Juan 6017
 *Gozdawa Zdzisław 1692–1693, 7333
 Gozzi Carlo 7283
 *Goździkiewivz Teodor, (tg) 392, 1694–1697
 Góra Edward 340, 1698–1700
 Góra Władysław 657
 Góranowski Jerzy 258
 Górec-Rosiński Jan, Jotgeer 244, 256, 400, 442, 1701–1705
 Górecka Antonina Gordon zob. Gordon-Górecka Antonina
 Górecki Wiesław 2450
 Górecki Zbysław 405 III
 Córkievicz Mieczysław 7239
 Córkieviczowa Janina Barbara 1706
 Górna Halina 277
 Górnicki Gerard 400, 1707–1708
 Górnicki Łukasz 90, 101, 631, 1709, 4930
 Górnicki Wiesław 1710
 Górnicy Andrzej 1711
 Górska Anna 7377
 Górska Bożena 375
 Górska E. 7412
 *Górska Halina 1712–1713, 4120, 7398
 Górska Maria 5467, 6728
 *Górski Artur 138, 675, 1714
 Górski Jakub 580
 Górski Jan pseud. zob. Falkowski Zygmunt
 Górski Karol 120, 558, 560, 1323, 4616 a
 Górski Kazimierz pseud. zob. Kaden-Bandrowski Juliusz
 *Górski Konrad 512, 550, 1791, 2938, 3164, 3664, 3993
 Górski Konstanty Marian 590, 675
 Górski Ludwik 429 IX, 1715
 Górski Ryszard 962, 7211
 Górski Tomasz 6428
 Górski Wacław 558
 Górzeński Jerzy Zbigniew 409 IX, 574, 1716, 2043
 Górzyński Zdzisław 7490
 Göllheim Zimmermann zob. Zimmermann-Göllheim
 Göransson Lars 6278
 Görög Júlia 1465
 Götting Gerald 429 V
 Götzke Horst 1135
 Grabowski Ryszard 227
 Grabbe Christian Dietrich 6133
 Grabianka Tadeusz 1288
 Grabiański Janusz 1292, 2680, 4541, 5556
 Grabka Władysław 454
 Grabolus Antoni 672
 Grabowicz Józef 674, 1717
 Grabowiecki Sebastian 680, 1718
 Grabowska Alicja Patey zob. Patey-Grabowska Alicja
 Grabowska Alina 7415, 7489
 Grabowska Helena 217
 Grabowska Irena 1274
 Grabowska Magdalena 1719
 *Grabowska Marcelina 1720
 Grabowska Maria 2453, 4177, 6146
 Grabowska Teresa, erg 405 I, 7326
 Grabowska Wala 1882
 Grabowski Bronisław 5983
 *Grabowski Jan Antoni 1721
 Grabowski Jerzy 1392, 1520, 3656, 4127, 4398
 Grabowski Ryszard 1722, 2515–2516
 *Grabowski Tadeusz 1723, 2515
 Grabowski Tadeusz 1969
 *Grabowski Tadeusz Stanisław 2474, 6050
 *Grabowski Zbigniew 195, 255, 287, 476, 524, 575, 1301, 1724–1726, 2388, 3717, 4920, 4975, 5061, 5145, 5372, 5388, 6084
 Grabski Andrzej Feliks 3911
 *Grabski Władysław Jan 374, 429 X, 1727–1730
 Grabski Władysław Maria 2674
 Grochol'skaja M. 2651
 Graciotti Sante 305a, 524, 2128, 2446, 2751, 3106, 5479
 Grad Mieczysław 325
 Gradowski Franciszek 114
 Graj Andrzej 368
 Grajek Hubert 7378
 Grajewska Alicja 1906, 5744, 7484, 7485, 7488, 7494
 Grajewski Wincenty 176
 Gralewski Jan 3100
 Gralewski Wacław, W.C. 155, 577, 1628, 1731–1732, 5363
 Gramsci Antonio 4589
 Gramski Marek 1733–1734
 Granach Aleksander 3810
 Granin Daniil 428, 6440, 6610
 Grankowska Zofia Konopnicka zob. Konopnicka-Grankowska Zofia
 Grań Jacek 193
 Grass Günther 83, 6134–6135, 6831
 Grassi Maria Czubek zob. Czubek Grassi Maria
 Graši Ašot 6960
 Gratus Faliscus 6033a
 Grau Shirley Ann 4960
 Graves Robert 4918, 5300–5301
 Gray Paul 7224
 Greb Edward 6518
 Grebennikov S. 6611
 Grece-Dąbrowska Claire 61, 5389
 Greco El [Theotopokulos Dominikos] 2525, 5747, 5913
 Grečko L. 1316, 4507
 Green Julien 5719
 Greene Graham 4914, 5302–5304, 7416
 Gregoire Henri 5232
 Gregor Jeronym 5485
 Greiner Paweł 7240, 7262, 7316
 Grekova Irina 6440
 Grekowicz-Hausnerowa Michalina 3704
 *Greń Zygmunt, pseud. Strumiłowski Artur 103, 400, 735, 863, 919, 1042, 1735, 1969, 2488, 3620, 4590, 5292, 7151, 7165, 7205, 7209, 7212, 7217, 7223, 7269, 7273, 7277, 7280, 7281, 7294, 7299, 7322, 7323, 7343, 7347, 7348
 Gresswell Harold 2324
 Grevin' M. 7346
 Grey Zane 4963

- Grędziński Stanisław 577
 Gribovskaja A. 506.
 Griffin Francis Viele zob. Viele-Griffin Francis
 Griffith-Jones Krystyna 7224
 Grigor'ev Vladimir 2656, 6612
 Grigor'eva L. 820
 Grillet Alain Robbe zob. Robbe-Grillet Alain
 Grim Emanuel 1736
 Grimm Jakob 63, 6136
 Grimm Wilhelm 6136
 Grin Aleksandr [Grinevskij Aleksandr] 6613-6614
 Grinevskij Aleksandr zob. Grin Aleksandr pseud.
 Grišašvili Josif [Mamulajšvili Josif] 7002
 Grišin N.I. 2653
 Grobelna Helena 612
 Grobelný Andělín, -ag- 2255
 Grocholski Adam Bemigiusz 1737
 Grocholski Jan 170
 Grocholski Jerzy 5419
 *Grochowiak Stanisław 88a, 182, 187, 193, 374, 408 V, 575, 582, 591, 616, 619, 639, 647, 660, 676, 685, 1022, 1738-1745, 1802, 2644, 2806, 5584, 7251, 7446, 7481, 7484
 Grochowski I. 352
 Grochowski Stanisław 122
 Grochulska Barbara 3530, 4856
 Grodecki Gotfryd Ernest 2935
 Grodecki Roman 1556
 Grodzicki Adam 634
 *Grodzicki August, A.G., (A.C.), (G) 179, 1022, 1067, 1301, 1570, 1746-1747, 2308, 2806, 3034, 3069, 3992, 4856, 5199, 5792, 7150, 7159, 7175, 7190, 7203, 7217, 7225, 7237, 7246, 7251, 7262, 7268, 7281, 7292, 7299, 7301, 7325, 7331, 7333, 7335, 7336, 7338-7340, 7342, 7343, 7345, 7347, 7348, 7351, 7352, 7354, 7356, 7357, 7360, 7361, 7417, 7435, 7442, 7450, 7457, 7471, 7474, 7479, 7481, 7489
 *Grodzieńska Stefania 429 IX. 1748-1750, 7484
 *Gradzieńska Wanda 582, 590, 1751, 5509, 5558, 6450, 6510, 6526, 6538, 6712, 6729
 Grodzki Ignacy 2454
 Grodzki Witold, W.G. 7383
 Grol Teofil 580
 Groman Herman 6435
 Gromov O.V. 581
 Gromova Ariadna 1679, 2653, 2654, 4680, 6615-6616, 6617
 Grompone-Vigil Marta 7468
 Gronau Stanisław 263
 Gronczewski Andrzej 61, 2873, 3609, 3738, 5778, 6073
 Gronczewski Edward 1752
 Groniewicz Janina 1036
 Gronkiewicz Kazimierz 675
 Gronostaj Leszek, pseud. Legro Jerzy 405 VIII
 *Gronowicz Antoni 651, 1753
 Groo Jolanta 5961, 5981a
 Grosbart Zygmunt 2943
 Grosen Vagn 417
 Grosicki Jerzy 4919
 Grosjean Jean 575
 Gross Dietrich 7223
 Gross Emil 1907
 Gross John 5285, 5372
 Grossek-Korycka Maria 675
 Grosser-Dominik Ruth 6084
 Grosset Wiesława 821, 4349
 Grossman Jan 182, 5199, 5373
 Grossman Vasilij 6618
 Grossowa Hanna Szumańska zob. Szumańska-Grossowa Hanna
 Grossówna Helena 7490
 Grot Jerzy pseud. zob. Kaden-Bandrowski Juliusz z Grotkowa Jan 1754
 Grotowa Otylia 621
 Grotowski Jerzy 7146, 7358, 7368, 7488
 Groza Aleksander 1755, 2252
 Grubert Halina Kocznorowska zob. Kocznorowska-Grubert Halina
 Grubiński Henryk 7490
 *Grubiński Wacław 478 I, IX, 1756, 7204, 7490
 Grubowski J. 7194
 Gruca Jerzy 5334
 Gruchalski Adam 269
 Gruchmanowa Monika 568
 Gruda Eugeniusz 1757
 Gruda Jerzy 7485
 Gruda Józef 3200, 7166, 7264
 Gruda Michał 657
 Grudzińska Jadwiga 664
 Grudziński Gustaw Herling zob. Herling-Grudziński Gustaw
 Grudziński Stanisław 134, 675
 Grunwald Henryk 3638
 Grunwald Wanda 5400
 Gruszczyńska Karolina 1758
 Gruszczyńska-Dębska Helena 5487, 5494
 Gruszczyńska-Dubowa Helena zob. Gruszczyńska-Dębska Helena
 *Gruszczyński Krzysztof 656, 676, 677, 1759-1761, 4927, 7382
 *Gruszecka Aniela 1762
 Gruszecki Artur 601, 1763
 Gruzdev Il'ja 6706
 Grünau Abraham 2704
 Grün Max von der 6137
 Grüner Christoph Sigmund 6078
 Grychowski August 331
 Gryczowa Alodia 206, 1104, 1764
 Grydniewski Henryk 405 III
 Grydzewski Mieczysław Jerzy, pseud. Scrutator 255, 1765, 2634, 2671, 3976, 3979, 4419, 4424, 4427, 7492
 Gryfin Maciej 3015, 7199
 Grygar Mojmir 21, 56
 Grygiel Jan, J.G., (jg) 134, 249, 251, 292, 319, 374, 410 III, 432 I, 433, 465, 588, 961, 2728, 2806, 3298, 3457, 4358, 7313, 7360, 7404, 7489
 Grygierczyk Antoni 580
 Gryglaszewska Halina 7279
 Gryglewicz Feliks 5859
 Grygolunas Irena Prudil zob. Prudil-Grygolunas Irena
 Grym Pavel, Gm, (lm) 3064, 3366, 7446

- Crynberg Henryk 645, 660, 1766–1768
 Gryphius Andreas 6137a
 Grytner Jolanta, J.G. 6499
 Grywałd Zdzisław 7228, 7263
 Grzebieniowski Tadeusz 1769, 5374
 Grzechowiak Stanisław 5766
 Grzegorzczak Jan 1770
 *Grzegorzczak Piotr 92, 95, 96, 98, 198, 227, 1929, 3667, 3683, 4914, 5374
 Grzegorzczak Władysław 263
 Grzegorzczak-Poniewierka Wojciech 328, 1771
 Grzegorzczak Renata 2704
 Grzegorek Leopold 7201, 7221, 7481
 Grzegorski Zdzisław 156
 Grzegorz z Nazjanzu św. 5861
 Grzegorzewska Sabina z Gostkowskich 1772–1773, 2252
 Grzelak Władysław 138
 Grzelecki Stanisław 1000, 1745, 1966, 2154, 2307, 2859, 3008, 3420, 3532, 3696, 3937, 3949, 4088, 4291, 4377, 4856
 Grzeniewski Ludwik B. 71, 170, 835, 1646, 1834, 1929, 3564, 6531, 6581, 6583
 Grzepski Stanisław 1774
 Grzesik Marian 7382
 Grzesiuk Stanisław 432 I, 1775
 *Grzeszczuk Stanisław, stg 38, 111, 122, 125, 224, 245, 251, 3106
 Grześczak Krystyna 1777
 *Grześczak Marian, M.C. 391, 619, 633, 676, 847, 1116, 1776–1781, 3172, 7136, 7377, 7381
 Grześkiewicz-Sukiennikowa Aleksandra 5597
 Grześniak Stanisław 382
 *Grzędzielska Maria 77
 Grzędzielski J. 595
 Grzędziński Janua y 234, 1782–1783, 4120
 Grzmarova Marianna 3442
 Grzyb Józef 602
 Grzyb-Piotrowski Jan 1988
 Grzybek Stanisław 5892
 Grzybowska Izabela 1371, 1396, 2875
 *Grzybowska Krystyna 5419
 Grzybowska Magdalena 24, 71, 77
 Grzybowski Bronisław, pseud. Ignac 621, 4300
 Grzybowski Edmund, E.G. 4856
 Grzybowski J. 4917
 Grzybowski Konstanty 160, 190, 375, 483, 493, 1237, 2847, 3834, 4853, 4856, 5692
 Grzybowski Stanisław 122, 4064
 *Grzymała-Siedlecki Adam 431 I, 1784–1786, 2130, 2202, 3167, 3489, 4358, 4700, 7262, 7493
 Grzymkowski Jerzy 430 I, 1787
 gs zob. Sus Oleg
 Guber Aleksander A. 510
 Guboglu Michail 510
 Gudimova G. 2790
 Guelma André 5720, 7262
 Guillaume Louis 575, 1823
 Guillem de Cabestaing 4923
 Guillemin Henri 5629
 Guillén Nicolás 617, 4927
 Guillet Pernette de 4923
 Guilley Halszka Chmielowska zob. Chmielowska-Guilley Halszka
 Guiraud Alexandre 3911
 Guitton Jean 5721
 Gulia Georgij 6953
 Gulyás Miklós 591
 Gułowska Irena 5951
 Gumilev Lev 6477
 Gumilev Nikolaj 6619
 Gumkarski Janusz 7113
 Gumplowicz Ludwik 1788, 2252
 Gumplowicz Władysław 4120
 Gumplowiczowa Wanda 318
 Gumuła Urszula 2046
 Gura Wiktor 6872
 Guranowski Jan, J.G. 5803
 Gurko Leo 5277
 Gurowski Adam 6146
 Gurtuev B. 4502a
 Gurunc Leonid 6961
 Gusev K. 3293
 Guthrie Alfred Bertram junior 4959, 4963
 Gutkowska Ludmiła, L.C. 2859, 3008, 3937, 4377, 4856
 Gutsche Halina 1093, 1184
 Gutsche Irena 261
 Guttner Janusz 574
 Guttry Czesław 4637
 Guy Alain 5924
 Guze Joanna 184, 3937, 5634, 5674, 5675, 5817
 Guzek Stanisław 407 I, 1789
 Guziółek Maria, M.C. 5036
 Guzowska Zofia 3040
 Günther Egon 6138
 Günther Helmut 639, 3747, 3850
 Günther Johann Christian 6078
 *Günther Władysław 93, 760, 1301, 2456, 3034, 3339, 3836, 4479, 4851, 5761, 7199, 7428, 7490
 Gütersloh Albert Paris [Kiehtreiber Albert Konrad] 5195–5196
 Gwagnin Aleksander 122
 Gwiazdomorski Jan 485
 Gwiazdowski Tadeusz 7490
 Gwizdalska Maria Kłos zob. Kłos-Gwizdalska Maria
 Gysi Klaus 6070
 Czella Alojzy Leszek, A.L.G., (gal), (Gal), GAL, (GAL) 392, 1570, 2569, 4121, 7212, 7250, 7275, 7286, 7397, 7472, 7491
 (h) zob. Buczyńska Halszka, Kowalik Elżbieta
 H. zob. Hoehl Egbert
 H.D. zob. Doboszowa Henryka, Dzendzel Henryk
 H.E. (*DzL*) 433
 H.I. (*Pravda(S)*) 292
 (h.j.) zob. Judzińska Halina
 H.J. zob. Jurkowski Henryk
 H.J. (*Horizont*) 591
 H.J. (*NPol*) 2526, 5963, 6951, 7090
 H.K. (*Kl*) 493
 H.K. (*P*) 1182
 H.L. zob. Lewicka Halina
 H.L. (*NLit*) 609
 (h.m.) zob. Markiewiczowa Halina
 (h.mark.) zob. Markiewiczowa Halina
 H.N. zob. Neuman Halina

- H.P. zob. Przewoska Halina
 H.P. (*DzL*) 7342, 7352
 H.P. (*GzR*) 400, 7296
 H.P. (*KW*) 7209
 (H.P.) (*DzL*) 7331, 7351
 H.R. zob. Ożogowska Hanna
 H.S. zob. Sławińska Halina
 H.Sz. zob. Szległowski Henryk
 H.Ś. (*MPol*) 1010
 H.Z. zob. Zaworska Helena
 H.Z. (*DzPŻ*) 931
 (H.Ż.) zob. Żyzka Halina
 (H.Ż.) (*OB*) 1648
 Haardt Egg van 3854
 Haas Ben 5020
 Haas Willy 3619
 Habdank pseud. zob. Jeske Choiński Teodor Józef
 Fryderyk
 Hacks Peter 6139
 Hadyňa Stanisław 432 I
 Hāfiż 4923
 Ha-Ga pseud. zob. Lipińska Anna
 Hagen Karl Heinz 6084
 Hagenau Gerda 636, 646
 Hahn Josef 1507, 3850, 4354, 4654
 Hajdajenko Ivan 7069
 Hajdel Irena 7373
 Hajdrych Włodzimierz 265, 285
 Hajduk Adam, Key 7394
 Hajduk Eugeniusz 188, 405 IV, 409 II, 1790
 Hajduk Ryszard 169, 375, 472
 Hajdukiewicz Leszek 95, 479
 Hajdukowicz Bolesława 4210
 Hajnicz Artur 430 X, 5565
 Hajota pseud. zob. Rogozińska Helena Janina
 (hal) (*DzL*) 1067
 Halan Jaroslav 7070
 Halas František 4923, 5495
 Halasi Mária 6330
 Halawa Zygmunt 2461
 Halecki Oskar 478 IX, 4847
 Halicz Emanuel 3291, 4856
 Hall Donald 5021
 Hall Frédéric Sauser zob. Sauser-Hall Frédéric
 Hall Peter 7224
 Hall Willis 7339
 Hallstein Walter 469
 (Halma) pseud. zob. Marek Halina
 Halny Józef pseud. zob. Kantor Józef
 Halny-Cis Kazimierz 430 I, 1791–1793
 Halski Czesław 2422
 Halvorsen Dag 7342, 7352
 Hałas Józef 2427
 Hałatek Antoni 422
 Haman Aleš 21, 5478
 Hamburger Jenő 6309
 Hamburger Käte 5840a
 Hamel Bernard 2943
 *Hamera Bogdan 1794–1796, 3327, 4012, 6693,
 7097
 Hamerliński Andrzej, A.H. 806, 833, 884, 988,
 1132, 1200, 1399, 1730, 1762, 2032, 2140,
 2154, 2420, 2812, 3222, 3345, 3630, 3636,
 3770, 4012, 4525, 4569, 4736, 5120, 5382,
 6183, 6211, 6231, 6413, 6872, 6896
 Hamilton pseud. (*Kl*) 234, 1797, 2388, 4291, 5265
 Hamilton (*TeleKl*) 7481, 7485
 Hammer Janina 6351
 Hammer Seweryn 6039
 Hammer-Petrová Doris 4686
 Hammett Samuel Dashiell 5022–5023
 Hamsun Knut [Pedersen Knut] 1206, 4912
 han., (han) zob. Ankiewicz Henryk
 Hañcerlioglu Orhan 6297
 Handelsman Marcelli 4120
 Handke Ryszard 21, 2656
 Handzlik Wanda 574, 1798
 Hanin Ryszarda 7199, 7488
 Haniteau Guillaume 5036
 Hanke Edmund 4927
 Hanke Edward 1799
 Hankiss Elemér 7211
 Hankova Jiřina 3442
 Hanley William 5024–5025, 7319, 7351
 Hansen Thorkild 417
 Hansowa Zofia Zymler zob. Zymler-Hansowa Zofia
 Hanusz Karol 7490
 Hanuszkiewicz Adam 431 II, 1000, 7146, 7217,
 7225, 7346, 7347, 7481, 7484, 7485, 7490
 Hanuš Pavel 5496
 Hany Donald 5026
 Hańcza-Ludwiżanka Barbara 7490
 Harambašić August 3888
 Harasimowicz Irena 7415
 *Harasymowicz Jerzy 88a, 575, 616, 619, 639, 647,
 676, 685, 1800–1802, 2813
 Harder Uffe 417
 Har'el B. 3896
 Harjan George 2196
 Harla Stanisław 1803
 Harrer Kurt 1484, 3549
 Harte Bret 4963
 Hartenberg Henryk 1804–1805
 Hartman Seweryn Albert 1806
 Hartmann Karl 7167
 Hartog Jan de 7251
 Hartung Günter 6084
 Hartwig Julia 1301, 4923, 5075, 5636, 5649, 5726,
 5772
 Harych Theo 6140
 has (*MPol*) 375
 Has Wojciech 3532
 hask zob. Skrobiszewska Halina
 Hašek Jaroslav 3068, 5497–5498, 7211, 7295,
 7321, 7445
 Haudiquet Philippe 3564
 Hauke Edmund 617
 Haulot Arthur 575, 5233
 Haupe Włodzimierz 2154
 Haupt Aleksander 1867
 Hauptmann Carl 6141–6142
 Hauptmann Gerhart 6081, 6143
 Haur Jakub Kazimierz 634
 Hausbrandt Andrzej, A.H. 183, 292, 437, 1807,
 7153, 7175, 7202, 7212, 7215, 7216, 7221,
 7223, 7225, 7227

- Hauser Arnold 24
 Hauser Harald 6144
 Hausnerowa Michalina Grekowicz zob. Grekowicz-
 Hausnerowa Michalina
 Havel Jiří 5499
 Havel Václav 5500, 7223
 Havlásek Jan 765
 Havránek Bohuslav 5475, 5476
 Havryljuk Oleksander 580
 Hawthorne Nathaniel 5027
 Háy Gyula 6308, 6331, 7137, 7268
 Hayama Yoshiki 5955
 Haycox Ernest 4963
 Hayward Max 6885
 Hazlitt William 63
 Hebanowski Stanisław, S.H. 1808, 5778, 5808,
 7199, 7209, 7268, 7306, 7310
 Hebbel Friedrich 4923
 Hedenvind-Eriksson Gustav 6278
 Heeckeren de Beverwaard Ludwik van 6794
 Heerberger Helge zob. Brenner Arvid
 Hegel Georg Wilhelm Friedrich 63, 6144a
 Heidenreich Michał (Heydenreych), pseud. Kruk
 170, 1929
 Heidenstein Reinhold 305
 Heidrich Andrzej 728, 1564, 1741, 2111, 2235, 2295,
 2556, 2929, 3035, 4415, 4633, 5282
 Heidrich Maria Wieczorek zob. Wieczorek-Heidrich
 Maria
 Heihesen William 4919
 Heine Heinrich 4177, 4923, 6145–6146, 6187
 Heine Stefan 6295
 Heinemann Margot 5305
 Heiner Horst 7247
 Heinrich von Lettland 6147
 Heinsdorf Helena 6439
 Heitsch Paweł 1809
 Heinze Karl C.T. 6078
 Heise Ewa 1534, 1695
 Heising Roman 1514
 Heissenbüttel Helmut 6148
 Heistein Józef 6379
 Heitzenroether Horst 7460
 Hejda Tadeusz 408 X
 Hejná Olga 5501
 Hel Konrad 1810
 Heliódoros 106
 Hellens Franz 5634
 Helman Alicja 309a, 3696, 4377, 6438
 Heloiza 7264
 *Helsztyński Stanisław 178, 1811–1812, 2202,
 3618, 5365–5367, 5374, 5377, 5378, 5952
 Heltai Jenő 6309
 Heltberg Romana 524
 Heltman Wiktor 1813–1813a
 Helvétius Claude Adrien 4930
 Hełczyński Bronisław 555
 *Hemar Marian 1227, 1814, 2846, 2943, 4031, 4564,
 5363, 5635, 5727, 6034, 7204, 7330, 7428
 Hemingway Ernest 79, 263, 2688, 2881, 3442, 3744,
 3760, 4912, 5028–5037, 5117, 6896, 7251,
 7275, 7354
 Hemingway Leicester 5036
 Hen, HEN zob. Henkel Barbara
 *Hen Józef 622, 1815–1819, 7485
 Henelt Paweł Borys 1820
 Henke Walter 707
 Henkel Barbara, Hen, HEN 447, 5540, 6117, 7040,
 7219, 7221, 7237, 7250, 7251, 7357, 7381,
 7414, 7415, 7491
 Hennel Józefa 3100, 5735
 Hennequin Maurice 5722, 7243, 7273, 7301, 7339,
 7382
 Henrard Jaques 5226
 Henry O. [Porter William Sydney] 4963, 5038
 Henryk IV cesarz niemiecki 7364
 Henryk IV król angielski 5377, 7281, 7366
 Henryk IV Probus król polski 4801
 Henryk VI król angielski 7260, 7279, 7314, 7316
 Henzel Janusz 49, 53, 6683
 Heńk Zdzisław 7383
 Herbaczewski Bolesław 138
 Herbert George 5306–5307
 Herbert of Cherbury Edward 5308–5309
 *Herbert Zbigniew, zh 88a, 374, 478 IV, 575, 582,
 591, 616, 619, 639, 647, 676, 682, 685,
 686, 1821–1826, 2518, 4166, 4516, 4923,
 7256, 7361, 7417
 Herbst Lothar 410 V
 Herbst Stanisław 479, 4856
 Hercen A. zob. Gerzen Aleksandr
 *Herdegen Leszek 1827–1828
 Herder Johann Gottfried 63, 6149–6151
 *Herling-Grudziński Gustaw 478 IV, 631, 1301,
 1829–1832, 2627, 3979, 5199, 6439, 6477,
 6625, 6880
 Herlinger Jerzy 6561
 Herlinger Juliusz 6471
 Herman Andrzej 3564
 Herman J. 4022
 Herman Maxime 80
 Herman Władysław 263
 Herman Włodzimierz 7381, 7414
 Herman Z.S. 646
 Hermann Alois 175, 2463, 3023
 Hermanowicz Zofia 621, 4159
 Hermes Johann Timotheus 6078
 Hermogénēs z Tarsos 5841
 *Hernas Czesław 104, 512, 662, 1833
 Hemiczek Roman, (rh) 7208
 Herrick Robert 4923
 Herrmann Hans-Gernot 967, 1847, 1848
 Hertberg Certe 417
 *Hertz Benedykt 590, 675, 1834, 7402
 Hertz Jan Adolf 138
 Hertz Janina 1835
 *Hertz Paweł 202, 575, 619, 675, 676, 1301, 1836–
 1837, 3993, 5726, 5733
 Herwegh Georg 6152
 Herz Lucyna 2629
 Herzberg Friedrich 6078
 Heska Krystyna Maria 326, 803, 1656, 3856
 Hess Rudolf 7417
 Hesse Benedykt 1838
 Hessel Marian 628
 Hessen Estera 6899
 Hettner Hermann 63
 Hevesi Lajos 6332

- Heydenkorn Benedykt 932
 Heydenreych Michał zob. Heidenreich Michał
 Heyke Leon 897, 1839–1841
 Heyman-Majewska Stefania 1842
 Hęćko Bolesław Bernard 409 II, 1843–1844
 (hg) zob. Galus Henryk
 Hibner Maciej 3432, 3755, 6874
 Hidalgo zob. Reinstein Franciszek
 Hierokles z Alabandy 5860
 *Hierowski Zdzisław, zh 56, 65, 71, 96, 237, 246,
 292, 334, 335, 451, 1785, 1845–1846, 3738,
 4227, 4645, 5473, 5474, 5478, 5523, 5554,
 5568, 5570, 5576, 5590, 5594, 5595, 6079,
 6185, 6186, 7148, 7207, 7211, 7223, 7229
 Hikmet Nazim Ran 4927, 6298–6300, 6575
 Hilferding Aleksander 568
 Hill Elisabeth 524
 *Hillar Małgorzata 619, 682, 1947–1848, 6450,
 6476
 Hilscher Hubert 7202
 Hint Aadu 6998
 Hinz Henryk 95, 640, 7171
 Hirsch Louis-Daniel 293
 Hirsch Romuald 136, 143
 Hirschfeld Kurt 7223
 Hirszt Zofia 1242, 1244
 Hirsztbejn Perec 7356
 Hiszpańska-Neumann Maria 5642
 Hitchcock Alfred 1499, 4968, 4974, 4979, 4993,
 4997, 5012, 5016, 5026, 5039, 5052, 5065,
 5076, 5087, 5098, 5099, 5110, 5113, 5114,
 5142, 5158
 Hitler Adolf 1038, 6084
 Hiv, Hiv. zob. Zimand Roman
 Hivernd Roman 4856
 Hlaváček Karel 5501a
 Hlebicki Zygmunt Józefowicz zob. Józefowicz
 Hlebicki Zygmunt
 Hłasko Beata 5746, 6237
 *Hłasko Marek 631, 1849–1853, 2806
 Hłasko Stanisław 675
 Hłond Jerzy 1205
 (hm) zob. Malecha Henryk, Markiewiczowa Halina
 Hnydjuk Mykola 7071
 Hoang Czong Thong 4927, 6365
 Hochhuth Rolf 6153–6154
 Hochwälder Fritz 5177, 6272
 Hodek Břetislav 5373
 Hodi pseud. zob. Tokarzewicz Józef
 Hoehl Egbert, E.H., H., oehl 177, 716, 955, 3738,
 3850
 Hoesick Ferdynand 1854–1855, 3679, 3774
 Hoffman Ewa 1856, 2873
 Hoffman Jerzy 1966
 Hoffman Karol 675
 Hoffman Kazimierz 188, 1857
 Hoffman Tadeusz 7402
 Hoffmann Bogumił 1105
 Hoffmann Mieczysław 657
 Hoffmann-Ostwald Daniel 7341
 Hoffmanowa Hanna Muszyńska zob. Muszyńska-
 Hoffmanowa Hanna
 Hoffmanowa Klementyna z Tańskich 1402, 1858–1859,
 3076
 Hofman Paul 5037
 Hofmann Gert 6155, 7442
 Hofmeyer Günther 6088
 Hofmokr-Ostrowski Zygmunt 160
 Hoh Izrael Kafu 4945
 Hohensee Jacek Maria 407 IV, 605, 1860
 Hohoff C. 5369
 Holan Vladimir 3442, 5473, 5502
 Holbach Paul Thiry D' 126
 Holban Teodor 3675
 Holcgreber Witold 405 VII, 602
 Holland Nerah 2514
 Hollanek Adam 1861–1862
 *Hollender Tadeusz, pseud. Wiatraczny Tomasz
 156, 246, 583, 590, 681, 1863, 4927, 7088
 Holona Marian 6174
 Holoubek Gustaw 160, 429 IX, 944, 7264, 7483, 7490
 Holst Henrietta Roland zob. Roland-Holst Henrietta
 Holtzhauer Helmut 6150
 Holub Bogusław, (BEHA) 7250
 Holub Mirosław 1742, 1822, 5503
 Holz Rudi 7377
 Holzschuher Horst 983
 Hołda Bogumił, (bh) 1024
 Hołda Edward 170, 663, 674, 676, 1864–1866
 Hołowiński Ignacy 5861
 *Hołuj Tadeusz 90, 160, 170, 400, 645, 1867–1871,
 4920, 6114, 6116, 6118, 6134, 6157, 6215,
 7298, 7299
 Hołyszowa Paulina 1872
 Hómeros 156, 795, 2943, 4461, 5862–5864
 Homerska Maria 7490
 Homola Irena 95
 Homowa Władysława 257
 Hončar Oles' 6869
 Honegger Artur 1376
 Honig Donald 5310
 Honkisz Władysław 405 VIII
 Honsza Joanna, J.H. 6076
 Honsza Norbert 984, 6086, 6143, 6183, 6184
 Hooft Pieter Corneliszoon 5925
 Hook Nina Warner 5311
 Hopfinger Maria 263
 Hopkins Gerald Manley 5312–5313
 Hora Jiří 5504
 Horák Gejza 4776
 Horak Stanisław 1873–1875, 6759
 Horálek Karel 34
 Horatius Flaccus Quintus 4586, 4923, 6034–6035
 Horawa Zbigniew 7416
 Hoczyński Anatol 7475
 *Hordyński Jerzy 160, 427, 1876–1878, 6413,
 6580, 7088
 *Hordysz Wacław 675
 Hom Maurycy 499
 Horodyńska Teresa 1879
 Horodyński Dominik 3008, 4363, 5933
 Horoszewicz Michał 6154
 Horoszkiewicz Roman 1880
 Horoszkiewicz Wacław 2585
 Horov Pavol 3611, 5573
 Horowitz Józef 677
 Horowski Jan 5865
 Horváth Ödön 5197–5198

- *Horzyca Wilam, M.A. 155, 2147, 7138, 7200, 7490
 Hořejší Jan 716, 2489, 4088, 4882
 Hořínek Zdeněk 5373
 Hosper Adam 411 III, 677, 1881
 Hostovská Olga 315
 *Hostowiec Paweł [Stempowski Jerzy] 478 IV, 1047, 1882, 1980, 4556, 6886
 Hotzel Curt 1507, 2307
 Howard Clark 5039
 Howe Irving 61
 Howells William Dean 4912
 Hömik Michał 2469
 Höijer Björn-Erik 6278
 Hölderlin Friedrich 81, 4923, 6156
 Hrabák Josef 5475, 5476
 Hrabánek Jan 875
 Hrabec Stefan 528, 1883, 2704, 2938
 Hradyska Irena 1884
 Hrubín František 5505
 Hrvčanin Jovanka 3823
 Hryckowian Jarosław 308
 Hryniewiecki Bolesław 4120
 Hryńczuk Jan 6228
 Hsia C.T. 5462
 (hš) (*Práca*) 7446
 Ht zob. Schnöring Kurt
 Hu, (*Hlas L'udu*) 4507
 Hubenko Pavlo zob. Vyšnja Ostap pseud.
 Hubert Henryk 1885–1887
 Hubert Wolfgang pseud. zob. Schnöring Kurt
 Huchel Peter 6157
 Hudon Wiesław 406 II
 Hugo Victor-Marie 5632, 5723
 Hugo od św. Wiktora (Hugon) 7136
 Huizinga Johan 5929
 Hulak-Artemovs'kyj Petro 7072
 Hulewicz Jan 479
 Humboldt Wilhelm von 63
 Humeau Edmond 575
 Humińska Janina Piaskowska zob. Piaskowska-Humińska Janina
 Hurevyč Il'ja zob. Pervomajs'kyj Leonid pseud.
 Hurwic Józef 1899, 2656
 Hus Jan 122, 952, 5506, 6924
 Husak Tadeusz 433
 Husarski Wacław 5634
 Hussakowska Marta Wyka zob. Wyka-Hussakowska Marta
 Hussarski Karol 871
 Husson Jean 5629
 *Huszcza Jan, J.H. 676, 683, 1888–1891, 2834, 6668, 7208, 7481
 Huszczo Roman 617
 Hutka Jerzy 451
 *Hutnikiewicz Artur 148, 4853
 Huyghens Constantin 5925
 Hübel František 3674
 Hübner Maciej 720
 Hübner Zygmunt 7199, 7208, 7281, 7455, 7484
 Hvišč Jozef 979, 1044, 1823, 2451, 7212
 hw (*D*) 7139
 Hyart Charles 524, 1929
 (i) zob. Golik Ignacy
 (I.) zob. Tymowska Maria
 I.B.S., I.B.-S. zob. Bołtuć-Staszewska Irena
 I.C. zob. Cieślak Irena
 i.d. (*KiŻ*) 5058
 I.K. zob. Krasicki Ignacy, Koprowski Jan
 (I.K.) zob. Krasicki Ignacy
 I.M. zob. Marcisz Iza
 I.M. (*RicSl61*, *RicSl62*, *RicSl63*) 8, 33, 1298, 2216, 2241, 2941, 3991, 4423, 7183, 7187
 i...n...k..., i ... n ... k ... zob. Kamiński Jan Nepomucen Michał
 (i.o.l.) zob. Ochnio-Lubaszewska Irena
 I.Z. zob. Żmigrodzka Irena
 (ib) (*Práca*) 716
 Ibarbourou Juana de 4923
 (ibis), (Ibis), (IBIS) zob. Wróblewski Andrzej
 Ibn Hazm [Abū Muḥammad 'Alī ibn Ahmad ibn Sa'īd ibn Hazm] 5164
 ibs zob. Bołtuć-Staszewska Irena
 Ibsen Henrik 301, 4912, 6234, 7256, 7264, 7268
 Idaszkin Jurij 6564
 Idzikowska Anna, A.I., A.Idz. 1047, 1068, 1348, 3273, 4858, 6683, 7219, 7301, 7354, 7357, 7494
 Idzikowski Zygmunt Zenon 138
 Idziński Marcin 7413
 Iglicka-Goldbergowa Krystyna 189, 190, 2744
 Ignac pseud. zob. Grzybowski Bronisław
 Ignatenko G. 1819
 Ignatov Michail 3623
 Ignatov Rangel 5436
 Ignatowicz Weronika Bell zob. Bell-Ignatowicz Weronika
 Igoń-Gąsiorowski Ignacy 577, 1892
 *Ihnatowicz Janusz Artur 619, 650
 Ihnatowicz M. 657
 I-ka zob. Kentro Irena
 Ikonomov Dimitar 391, 1916, 2652, 3043, 3519, 4857
 (iks) (*Kn*) 5948
 Il. (*GHK*) 6777
 Il. (*GZ*) 6777
 Il'čenko Ljudmila 6620
 Ilčev Stefan 789
 Il'f Il'ja [Fajnzil'berg Il'ja] 6452, 6621, 7374
 Ilíč Miodrag 7458
 Illes Laszlo 426
 Illyés Endre 6308
 Illyés Gyula 4919, 6308, 6309, 6333
 Ilmurzyńska Halina 3558
 Ilnicka Jadwiga 1854
 Ilnicka-Miduchowa Roma 4082
 Ilnc'kyj Mykola 6450
 Il'ves A. 1871
 *Ilłakowiczówna Kazimiera 407 VII, 619, 631, 639, 656, 1893–1895, 4999, 5000, 6893
 Ilowski Stanisław, Si. 319, 1896–1897, 2171, 7136, 7146, 7155, 7199, 7377, 7382, 7384, 7386–7388, 7405
 Im (*Stal*) 3543
 Imbierowicz Olga 7490
 Imielska Maria Kocych zob. Kocych-Imielska Maria
 Imielska-Gebethner Danuta 1053, 1091, 1172, 1981, 2780
 Ines Albert 634
 Infeld Leopold 1898–1899

- Ingarden Roman 6, 24, 511
 Inge William 5040, 7249, 7286
 Ingier Zbigniew 4919
 *Inglot Mieczysław 21, 95, 131, 233, 508, 1535, 3993
 i – n – k zob. Kamiński Jan Nepomucen Michał
 Ionesco Eugène 3069, 5724–5725, 7211, 7276, 7319
 Ipohorska Janina, pseud. Kamyczek Jan 160
 ir zob. Rybczyńska Irena
 I – ra zob. Radziejewicz Izabella
 Iranek-Osmecki Kazimierz 5086
 Ire Ad Sol. zob. Kalkowska Szarota Eleonora
 *Iredyński Ireneusz 182, 1900–1903, 7286, 7309, 7461
 Irlisz Joachim zob. Jerlicz Joachim
 Irmejs A. 3261, 4570
 Irošnikov A. 6622
 Irwin Michael 5377, 7138
 Irzyk Stanisław 374
 Irzyk Zbigniew 178, 189, 1344, 1411, 4912, 5748, 7040
 *Irzykowski Karol 103, 246, 675, 1904–1907, 3744, 4533, 7168, 7211
 Isaakjan Avetik 6962
 Isaev Egor' 6623–6624
 Isaković Alija 421
 Isakowski Mikołaj 582
 Isakson Folke 6285
 Isänbät Näkyj 7056
 Isidorus Hispalensis zob. Izydor z Sewilli
 Iskander Fazil 6954
 Iskender zob. Aleksander Wielki król macedoński
 Isokrates (Izokrates) 106
 Issa-Bujak Stanisław 1908–1909
 Istrati Panaït 6259
 (it) zob. Trojanowska Izabella
 Iuvenalis Decimus Iunius 6036
 (iv) (*Praca*) 4538, 4882
 Ivancić Adriana 5036
 Ivaničková Halina Janaszek zob. Janaszek-Ivaničková Halina
 Ivanov L.D. 7074
 Ivanov Razumnik 6625
 Ivanov Vičo 290, 1301, 4853, 5438, 7203, 7212, 7437
 Ivanov Vsevolod 6626
 (IW) zob. Wójcikowska Zofia
 Iwanicki Eugeniusz, E.I. 139, 601, 627, 1051, 2009, 2054, 2151, 2274, 2399, 2782, 2875, 3113, 3211, 3222, 3786, 4007, 4798, 6288
 *Iwaniuk Wacław 247, 478 VII, 478 VIII, 575, 619, 931, 1147, 1910–1912, 2672, 3714, 5021, 5111, 5345
 Iwanow Swiatosław 7092
 Iwanowska Barbara 7382
 Iwańska Alicja 656, 1913
 *Iwaszkiewicz Jarosław, e 21, 76, 79, 83, 96, 103, 125, 150, 163, 170, 226, 250, 263, 289, 306, 313, 375, 399, 400, 416, 418, 429 VI, 575, 590, 606, 616, 617, 619, 622, 631, 634, 639, 645, 647, 660, 665, 667, 676, 1023, 1299, 1301, 1530, 1717, 1914–1929, 2000, 2299, 2307, 2783, 2922, 2943, 3094, 3176, 3255, 3339, 3459, 3664, 3691, 3993, 4421, 4424, 4496, 4848, 4914, 4920, 4923, 4927, 5193, 5265, 5280, 5363, 5598, 5634, 5778, 6278, 6443, 6542, 6579, 6667, 6763, 6798, 6872, 6895, 7088, 7169, 7190, 7292, 7484, 7490, 7492
 Iwaszkiewicz Michał 7417
 Iwaszkiewicz Stefan 405 IV
 Izajasz 4929, 5885
 Izbach Aleksandr 428
 Izmajlov Vladimir 6627–6628
 Izokrates zob. Isokrates
 Izydor z Sewilli św. (Isidorus Hispalensis) 4930, 7136
 Izydorczyk Roman 580
 iż zob. Żmigrodzka Irena
 Iżyłowski Stefan 7266
 (j) zob. Jaruzelski Jerzy, Kozłowska Janina
 (j) (*EK*) 2872
 (j) (*TgPol*) 293
 (j) (*TrL*) 675
 J.A. 3530
 J.A.Fr. zob. Frasik Józef Andrzej
 J.A.S. zob. Szczepański Jan Alfred
 J.A.SZCZ zob. Szczepański Jan Alfred
 J.B. zob. Bańkowska Irena, Baranowicz Jan, Budzyński Janusz
 J.B. (*KFest*) 7415
 (J.B.) zob. Baranowicz Jan
 j.c. zob. Chłosta Jan
 J.C., (J.C.) zob. Cieszewski Jacek
 (J.Cz.) zob. Czarncki Jan
 j.d. zob. Dobraczyński Jan
 J.D. zob. Dunin Janusz
 J.F. zob. Frenkel Józef
 (j.fr.) zob. Frühling Jacek
 J.G. zob. Goczoł Jan, Grygiel Jan, Grytner Jolanta, Guranowski Jan
 J.H. zob. Honsza Joanna, Huszcza Jan
 J.H.S. (*Arg*) 5304
 J.H-e zob. Josse Henryk
 J.J. zob. Jasiński Janusz
 J.Jur. zob. Jurkowski Janusz
 (J.Jur.) zob. Jurczyński Jerzy
 J.K. zob. Kapuścińska Janina, Kasprzycki Jerzy, Koproński Jan, Kowalewski Jerzy
 J.K. (*GK*) 2808
 J.K. (*KFest*) 7415
 J.K. (*NPol*) 6685
 J.K. (*PłWi*) 340
 j.k.b., (j.k.b.), J.K.B. zob. Kaden-Bandrowski Juliusz
 J.Kt. zob. Krzysztoń Jerzy
 J.L. zob. Jończyk Stefan
 J.Ł. (*Wid*) 6561
 (J.Ł.) (*GK*) 6523
 j.m., J.M. zob. Macierakowski Jerzy
 J.M. (*RicSl62*) 7178
 J.M. (*RSvL*) 955
 J.M.K. zob. Kamiński Jan Maurycy
 (j.n.) (*TrL*) 297
 J.N. (*PgTBogusławskiego* Kalisz) 992
 J.N.K. zob. Kamiński Jan Nepomucen Michał
 (j.o.) (*DzB*) 1301
 (j.o.) (*DzŁ*) 1301
 J.O. zob. Ostrowski Jan
 J.O.N. zob. Ostrowski Jan

- J.O.P. zob. Odrowąż-Pieniążek Janusz
 J.Ostr. zob. Ostrowski Jan
 j.p. zob. Pieszczechowicz Jan
 J.P. zob. Pasenkiewicz Jadwiga, Pieszczechowicz Jan, Pietrzak Jan, Poradecki Jerzy
 J.P. (*MPol*) 2639
 J.R. zob. Ratajczak Józef, Rohoziński Janusz, Ruszczyk Jan
 J.R. (*FM*) 6404, 6700
 (j.s.) zob. Szymkiewicz Jarosław, Słipińska Jadwiga
 J.S. zob. Segel Jerzy, Sokołowski Jerzy, Syski Jacek, Szczawiński Józef, Szymkiewicz Jarosław, Zabierowski Stefan
 J.S. (*SPh*) 4358
 J.S. (*T*) 7289
 (J.S.) zob. Szczawiński Józef
 J. S-ka (*TrO*) 6310, 6315, 6316, 6319, 6327, 6328, 6336, 6338, 6343, 6344, 6349, 6355
 (J.St.) (*KFest*) 7417
 J.Ś. zob. Słipińska Jadwiga
 J.T. zob. Tynecki Jerzy
 J.Tr. zob. Truchanowski Janusz
 J.Tuł. zob. Tułasiewicz Józef
 J.V. (*SvL*) 4052
 J.W. zob. Dutkiewicz Leopold, Szymkiewicz Jarosław, Waczków Józef, Walden Jerzy
 J.W. (*KrB*) 7239
 (J.W.) zob. Dutkiewicz Leopold, Wojciewski Jerzy
 (J.W.) (*7GtT*) 3689
 J.Z.J. zob. Jakubowski Jan Zygmunt
 J.Z.T. 565
 Jabłczyński Feliks 138
 Jabłkowska Róża 5278, 5279, 5361, 5374, 5377
 Jabłonkówna Leonia, l.j., (l.j.) 7135, 7153, 7200, 7204, 7212, 7223, 7273, 7281, 7292, 7299, 7323, 7336, 7342, 7351, 7352, 7354, 7491
 Jabłonowski Aleksander 1930
 Jabłonowski Antoni 6707, 6870
 Jabłonowski Jan Kajetan 634
 Jabłońska Antonina Obrębska zob. Obrębska-Jabłońska Antonina
 Jabłońska Jadwiga 5625
 Jabłońska Krystyna 3775, 4358, 4360
 Jabłońska Magdalena 3564
 Jabłońska-Erdmanowa Zofia 1931
 Jabłoński Henryk 510, 531, 2943
 Jabłoński Lubomir 7491
 Jabłoński Ludwik 7487
 Jabłoński Roman 1932
 Jabłoński Włodzimierz 360, 400
 Jabłoński Zbigniew 95, 212, 7199
 Jabłoński Zygmunt M. 1933
 Jacek Zygmunt 672
 Jacewicz Alfons 1934–1935
 Jacher Władysław 5850
 Jachimecka Zofia 160, 3379
 Jachimowicz Marian 426, 619, 676, 1936–1938, 3609, 4927, 6309
 Jachimowski Henryk 574, 633, 1939–1941, 4337
 Jachowicz Józef 7313
 Jachowicz Stanisław 1942
 *Jackiewicz Aleksander 309a, 1000, 1745, 1819, 1826, 1943, 2154, 2307, 3532, 3937, 3949, 4088, 4291, 4856, 6183, 6872, 7347, 7484, 7491
 *Jackiewiczowa Elżbieta 678, 1944–1946, 4856
 Jackson Shirley 5041
 Jackson Stanley 5314
 Jacob Max 5632, 5726–5727
 Jacobi Jolande 2195
 Jacopo da Voragine 6404
 Jacopo dei Benedetti zob. Jacopone da Todi pseud.
 Jacopone da Todi [Jacopo dei Benedetti] 6405
 Jacyna Jerzy, (Jot) 5415, 5473, 7224
 Jaffe Lejb 4426
 Jagdfel'd Grigorij 6597a
 Jagielski Bolesław 406 VII
 Jagienka spod Lublina pseud. zob. Słiwina Wanda
 Jagła Danuta 7257
 Jagodyński Stanisław Serafin 634
 Jagoszewski Mieczysław, M.J., (M.J.) 83, 3786, 4483, 7288–7290, 7292–7295, 7297, 7335, 7398, 7443, 7492
 Jagusztynowa Weronika Wilbik zob. Wilbik-Jagusztynowa Weronika
 Jahn T. 490
 Jahnn Hans Henny 6075
 Jainta Tekla 672
 Jajor Jan 340
 (jak), Jak. zob. Kolano Jan
 Jaka pseud., (Jaka), JAKA zob. Kajtoch Jacek
 Jakimienko Lew 6439, 6872
 Jakobson Roman 65, 3874
 Jakovlev Andrej 6629
 Jakovlev Jurij 6630
 Jakóbcówna Milica 4820
 Jakóbczyk Witold 493
 *Jakóbiec Marian 489, 492, 511, 514, 1947, 5977
 Jakiński Józef Piotr 179, 1910, 4040
 Jakub de Voragine zob. Jacopo da Voragine
 Jakub Ivan 7490
 Jakubenas Kazys 583
 Jakubica Mikołaj 6050
 Jakubiec Danuta 7212
 Jakubik Zbigniew 2518
 *Jakubiszyn-Tatarkiewicz Anna 24, 343, 1948, 2307, 2744, 4218, 5625, 5729, 5731, 5732, 7343
 Jakubiuk Jerzy 373a
 Jakubov A. 4088
 Jakubowicz Adolf 429 VIII
 Jakubowicz Henryk 675
 Jakubowska Zofia 93
 Jakubowski Feliks 7377
 Jakubowski Henryk 7382
 *Jakubowski Jan Zygmunt, J.Z.J. 170, 189, 263, 278, 352, 429 IX, 493, 512, 578, 618, 666, 1023, 2154, 2676, 3163, 3345, 3406, 4358, 4730, 4743, 4839, 4844, 4849, 4853, 4856, 4858, 7343
 Jakubowski Józef 6140
 Jakubowski Wiktor 6683
 Jakubowski Władysław 1949–1950
 Jałbrzykowska Felicja 378, 531
 Jałowiecki Mieczysław 930
 James Henry 4912, 5315–5316
 Jamis Fayad 3403
 Jammes Francis 930, 4923, 5628, 5634
 Jan XXIII papież 968, 970, 4073
 Jan Ewangelista św. 5859

- Jan III Sobieski król polski 559, 2752, 3140, 5825, 7277
- Jan z Przeworska zob. z Przeworska Jan
- Janas Alicja 1570
- Janaszek-Ivaničková Halina 1, 103, 1413, 3068, 4853, 4855
- Janczarski Czesław 315, 582, 1951–1963, 3513, 4312, 6712
- Janczewska Irena 3276
- Jandl Ernest 5177
- Janecka Leonia 911, 1712, 5714, 6948
- Janecki Bohdan 404 VI
- Janeczkówna Maria 378
- Janek Miroslav 4689, 5570
- Janelli Marian 675
- Janevski Slavko 5974
- Janic Marian 657, 1964
- Janicka Irena 31, 5241, 5376
- Janicki Jerzy 663, 1965–1967, 7479
- Janicki Klemens 631
- Janicki Krzysztof 187, 377, 1098
- Janicki Stanisław 3008, 3937, 4291, 4856
- Janicz Mieczysław 1053
- Janiczek Rudolf 5483, 5484, 5497, 5504, 5508, 5530, 5535, 5537, 5544, 5545, 5562, 5564, 5574, 5577, 5582
- Janik Józef, (JÓZ) 292, 7239, 7261, 7315, 7370
- Janikowski Mieczysław 430 IX
- *Janion Maria 10, 24, 103, 104, 131, 1968, 2453, 2457, 2943
- Janisławski Roman 399
- Janiszewski Jan 472
- Janiszewski Ryszard 6896
- Janiurek Włodzimierz 1969–1970, 2808, 2812, 4226
- Janke Jutta 299
- Janković Andrzej 5961
- Janković Milorad 3881
- Jankowerny Wojciech 343, 7175
- Jankowiak Jerzy 633
- Jankowska Anna 4653
- Jankowska Barbara 1987, 3200
- Jankowska Hilda 2301, 5677, 5785
- Jankowska Lubomira 612
- Jankowska Maria 1971
- Jankowski Augustyn 5859, 5883
- Jankowski Czesław 134, 138, 601, 675, 1972
- *Jankowski Edmund 96, 3256
- *Jankowski Jerzy 138, 575
- Jankowski Józef 138, 675
- Jankowski Ludwik pseud. zob. Panas Henryk
- Jankowski Tadeusz 4653
- Jankowski Zbigniew 1973–1975
- Janota Antoni 404 VII
- Janota Stanisław 404 VII
- Janovic Tomáš 5574
- Janović Sakrat 6969
- Janowicz Krzysztof 1903, 2204, 4210, 7221
- Janowicz Paweł pseud. zob. Mencil Bernard Wojciech
- Janowska Alina 7483, 7491
- Janowska Halina 409 VI
- Janowska Tamara Roszak zob. Roszak-Janowska Tamara
- Janowski Jan Nepomucen 1813a, 1976
- Janowski Józef 1977
- Jánský Filip 5473
- Jánský Ladislav 1124
- Janta Walentyna 3714
- *Janta-Połczyński Aleksander 1978–1980, 3714, 4609, 5281
- Jantek z Bugaja pseud. zob. Kucharczyk Antoni
- Janusiewicz Stefan 189
- *Januszewska Hanna 404 III, 641, 1981–1984, 7397, 7427
- Januszewski Stanisław 657
- Januszewski Zenon 7151, 7157
- Januszewski-Stajan Stanisław 189
- Januszkiewicz Adolf 1985
- Januszkiewicz Franciszek 1279
- Japola Józef 5137
- Japrisot Sébastien 5728
- Jar, Jar. zob. Jarowiecki Jerzy
- (Jar) zob. Jaroszevska Helena
- Jaracz Anna 7491
- Jaracz Stefan 1379, 7491
- Jaraczowa Jadwiga 7491
- Jarcewa Margarita 7017
- Jarecki Andrzej 692, 3937, 4856, 7199, 7203, 7206, 7212, 7233, 7237, 7246, 7268, 7281, 7292, 7325, 7326, 7331, 7335, 7336, 7338–7340, 7342, 7343, 7345, 7347, 7348, 7351, 7352, 7417, 7450, 7471, 7474, 7478, 7479, 7494
- Jarecki Walenty 1986
- Jarema Władysław 7388
- Jaremko-Pytowska Zofia, Z.J.P. 1987, 5625, 5640, 5681, 5710, 5735, 5778, 5790, 5817, 6125, 6231
- Jarmołowski Jerzy 188, 1988–1990
- Jarnicki Władysław 1991
- Jaroch Wiktor 1605
- *Jarochovska Maria 663, 740, 1762, 2023, 2805, 3302, 3603, 3630
- Jarociński Jerzy Waldemar 138
- Jarocki Stanisław 1169
- Jaroń Bruno 1992
- *Jaroń Jan Nikodem 1993–1994
- Jarosz Adam 95, 233, 3727, 4854
- Jaroszevska Helena, (Jar) 7250
- Jaroszevska Zofia 160, 429 X, 7488
- Jaroszevski Tadeusz M. 5808
- Jaroszyńska Janina 7491
- Jaroszyński Włodzimierz 1995
- Jarošnikova Irina 428
- Jarowiecki Jerzy, Jar, Jar. 245, 596, 2474
- Jarra Eugeniusz 1545, 1709, 2674
- Jarry Alfred 7396
- Jaruzelski Jerzy, (j) 297, 2612, 5349
- Jarzębina pseud. zob. Zientara-Malewska Maria
- Jarzębowski Józef 1996
- Jarzębowski Leonard 227
- Jarzębski Adam 590
- Jarżyna Franciszek 20
- Jarzynowa Idalia 257
- Jasiczek Henryk, -OR-, pseud. Drzązgała Maurycy 336, 339, 404 VIII, 444, 613, 1997–1999, 3592, 5473
- *Jasienica Paweł 108, 663, 2000–2004
- *Jasińczyk Janusz [Poray-Biernacki Janusz Stanisław] 2005, 3532

- Jasieńczyk Roman 1624
 *Jasieński Bruno 90, 583, 590, 1063, 2006, 6703, 6706, 7211, 7382
 Jasiński Jerzy 7225, 7377
 Jasińska Aniela 2007
 Jasińska Jolanta 5159, 5611, 5612
 Jasińska Maria 50
 Jasińska Zofia 7223, 7331, 7335, 7336, 7342, 7343, 7345, 7351, 7352, 7450
 Jasiński Jakub 590
 Jasiński Janusz, J.J. 250
 Jasiński Jerzy 2008
 Jasiński Roman 2009
 Jasiński Tadeusz 405 IV, 405 V, 410 IX, 2010, 7374
 *Jasiński Zbigniew, pseud. Rudy 156, 2011–2012
 Jasionowski Maksymilian, pseud. Marek z Chin 2013
 Jaskólski J. 673
 z Jasła Bartłomiej 2014
 Jasnorzewska Maria Janina Pawlikowska zob. Pawlikowska-Jasnorzewska Maria Janina
 Jasny M. 378
 Jasp zob. Spiewak Jan
 *Jastrun Mieczysław 24, 79, 81, 170, 418, 575, 590, 619, 631, 639, 647, 676, 1299, 1301, 2015–2017, 2873, 2933, 2934, 3163, 3870, 4883, 4923, 4927, 5634, 6703, 6706, 6864, 7088, 7089
 Jastrzębiec Maria 6665, 6808
 Jastrzębiec Tadeusz 2018
 Jastrzębiec-Kozłowski Andrzej 404 X, 574, 1596, 2019
 *Jastrzębiec-Kozłowski Czesław 5634, 6894
 Jastrzębowski Jerzy 56
 Jastrzębska Maria Łuszczkiewicz zob. Łuszczkiewicz-Jastrzębska Maria
 Jastrzębska Melania Chrzanowska zob. Chrzanowska-Jastrzębska Melania
 Jastrzębska Zuzanna 7350, 7415, 7489, 7490
 Jastrzębski Adam 634
 Jastrzębski Andrzej 5721
 Jastrzębski Stanisław 7382
 Jastrzębski Zdzisław, Z.J. 156, 178, 374, 1206, 1569, 2678
 Jaszcz, JASZCZ zob. Szczepański Jan Alfred
 Jaszczolt Hanna 5929
 Jaszczuk Mikołaj 580
 Jaszczyk Tadeusz 435, 452, 645, 660
 Jaszński Franciszek 5607, 5608
 Jaszński Salomon, pseud. Justyn 4927
 Jaślik Rudolf 5473, 5575
 Jašin Aleksandr [Popov Aleksandr] 6631
 Jaśkiewicz Sergiusz 405 VI
 Jaśkiewicz Zbigniew 6137
 Javorov Pejo Kračolov 5415
 Javorska-Djurišić Zofija 182
 -jawa- zob. Wajda Jan
 Jaworzakowa Mirosława 352, 2020–2023
 Jaworowski Jerzy 1772, 3531, 4994
 Jaworska Janina 4312
 *Jaworski Kazimierz Andrzej, K.A.J., -kaj- 246, 247, 457, 577, 582, 656, 2024–2027, 2540, 3852, 4358, 4927, 5634, 6576, 6579, 6932, 6988, 6989, 7063, 7088
 Jaworski Marek 429 VIII, 648, 5627, 7349, 7413, 7415, 7416
 *Jaworski Marek Adam, (maj), MAJ 244, 247, 2028–2030, 7285, 7286
 Jaworski Stanisław 103, 153, 171, 3386, 7491
 Jaworski Tadeusz 2952
 Jawski Tadeusz 7243
 jaz, jaz. zob. Zawadzka Janina
 Jazzon Kleandros 5875
 Jażdżyński Wiesław 459, 2031–2035, 4856
 jb zob. Baluch Jacek, Kaden-Bandrowski Juliusz
 (jb) zob. Budzyński Janusz
 jd (MRpt) 3261
 Jeanneret Charles Edouard zob. Le Corbusier pseud.
 Jechová Hana 3992, 4687
 Jedlewska Joanna 7228
 Jedlicka Wanda 6209
 Jedliński Raja 5960, 5972
 Jedliński Ryszard Maria 2036
 Jeffers John Robinson 2977, 5042
 Jefremow I. zob. Efremov Ivan
 Jegorow B. zob. Egorov Boris
 Jegorow Ryszard 432 V, 4013–4014
 Jegoryczew N. 315
 Jekely Zoltan 6311
 Jeleński Konstanty Aleksander, K.-A.J. 178, 245, 250, 575, 1665, 2937, 2979, 5646, 6872
 Jelicki J. 1797
 Jelicz Antonina 1156, 2837, 2879, 3072, 5621
 Jelina Nina 6398
 Jelínek Eduard 4597, 4598
 Jellenta Cezary 675
 Jellenta Stefan 1797, 1907
 Jellicoe Ann 5245
 Jełowicki Aleksander 95, 2037, 2942
 Jełowicki Mikołaj 95
 Jemiołowski Mikołaj 95
 Jendrysik Augustyn 4082
 Jenike Ludwik, L.J.X. 95, 2038, 2252
 Jenne Benjamin Józef 2039–2041, 3714, 6527
 Jensen Erik Vagn 417
 Jensen Johannes Vilhelm 5604
 Jeremiasz 4929
 Jeremski Jan 2042
 Jerlicz (Irlicz) Joachim 95
 Jermakowa-Szewczenko Pelagia 6872
 Jermanová Zdenka Škerlj zob. Škerlj-Jermanova Zdenka
 Jermołajew Herman 6433
 Jermoński Andrzej 4798
 Jerschina Marian Stanisław 95, 279
 Jerzyna Zbigniew 170, 179, 428, 1078, 2043–2045, 2492, 2873, 3494, 3859
 Jeřábek Rostislav 5507
 Jesenin S. zob. Esenin Sergej
 Jesionowska Ewa 189, 256
 *Jesionowski Alfred 95, 2046
 Jesionowski Jerzy 375, 383, 403 I, 677, 2047–2049, 7338
 Jeske August Adam 95
 Jeske Choiński Teodor Józef Fryderyk, pseud. Bogdanowicz M., Habdank, Orlicz T.J., Pancerny 95
 Jeśman Czesław 2050, 2777, 4389
 Jewłaszewski Teodor 95
 Jewsiejewa S. zob. Evseeva Svetlana
 Jewsiewicki Władysław 3198
 Jewtuszenko E. zob. Evtušenko Evgenij
 Jezierska Maria Elżbieta 598

- Jezierski Feliks, K.L., pseud. Fulham, Lewald Karol 95
 Jezierski Franciszek Salezy 95
 Jezierski Michał 95
 Jezierski Mirosław, pseud. Kamisz 590, 677
 Jezior Adam 580
 Jeź Teodor Tomasz [Miłkowski Zygmunt] 310, 2051–2053
 Jeżewska Kazimiera 409 VIII, 7410
 Jeżewski Krzysztof Andrzej 5683, 5701, 6017
 Jeżewski Stanisław 612
 Jeżewski Władysław 7266
 Jeżowski Józef 95
 Jeżowski Maciej 95
 Jeżyński S. 664
 Jęczmyk Janusz 676
 Jęczmyk Lech 5113
 Jędras Stanisław 367
 * Jędrkiewicz Edwin 2054
 Jędrusik Kalina 1415, 7491
 Jędrychowska Anna 149
 Jędrzejczyk Leopold 95
 Jędrzejczyk Mieczysław 2055
 Jędrzejczyk Olgierd 134, 456, 585, 687, 1221, 1301, 1500, 1530, 1861, 2083, 2154, 2233, 2585, 2607, 3722, 4395, 4511, 4566, 5009, 5206, 6531, 6867, 7278, 7490
 Jędrzejewicz Jerzy 6514, 6681, 6734, 6760, 6829, 6872, 6894, 6932, 7062, 7093
 Jędrzejewska Alicja 2056
 Jędrzejowiczowa Ludwika Marianna z Chopinów 95
 Jędrzejowski Bolesław Antoni, B.A.J., Fr., pseud. Anatol, Baj, Bolek, Kaniowski J., Kaniowski Józef, Karol, Natolski A., Radecke Antoni 95
 Jędrzyński Zefiryn 4157, 4730, 7216
 Jętkiewicz Teresa 5192, 6208
 (jg) zob. Grygiel Jan
 (jg) (*ZszArg*) 5334
 JHW zob. Wiśniewski Józef Henryk
 Jiménez Juan Ramón 5914–5915
 Jirásek Alois 310
 Jirotko Zdeněk 5508
 JJS zob. Szczepański Jan Józef
 jk zob. Koenig Jerzy
 (jk) zob. Knapik Jerzy
 JK zob. Koprowski Jan
 (jkb), jkb. zob. Kaden-Bandrowski Juliusz
 jkg zob. Koenig Jerzy
 jl zob. Lisowski Jerzy
 (jl) zob. Lenart Józef
 JLLLO-BREFF pseud. zob. Leński-Leszczczyński Julian
 JMB zob. Ciesielska-Borkowska Stefania
 (jnk) (*L'ud*) 7446
 jnr zob. Nowak Jerzy Robert
 Joachimowicz Leon 6045
 Joannicy Gabriel 95
 Jocher Adam Benedykt 95
 Jochwed Aleksander 7144, 7417
 Joczowa Maria Dramińska zob. Dramińska-Joczowa Maria
 Jodełka-Burzecki Tomasz 2146, 2461, 2890, 3552, 3676, 3882, 3889, 3890, 4638
 Jodkowska Brygida 7491
 Jodłowski Marek 409 X
 Jodłowski Norbert 95
 Jodłowski Stanisław 71
 Joenpelto Eeva 5617
 Joergensen Ejler 417
 Johansson Artur 6286
 John Janusz 7378
 Johanson Uwe 6831
 (jol) (*KSz*) 468
 Joliot-Curie Frederic 6575
 Jolles André 35
 Jonek Henryk 248
 Jones Krystyna Griffith zob. Griffith-Jones Krystyna
 Jonkajtis Marian 6452
 Jonson Ben 4923, 7484
 Jonsson Thorsten 6278
 Jonzeck Marianne 158
 Jończyk Stefan, J.L. 99, 178, 390, 973, 1344, 1907, 2700, 3568, 3687, 4007, 4989, 5176, 5744
 Jopek Antoni 95, 2080, 2081
 Jordan B. 3675
 Jordan Feliks 244, 468, 2057, 7318, 7319, 7321, 7343
 Jordan Jan 476, 7424
 Jordan Zygmunt 2058
 Joris Françoise Mallet zob. Mallet-Joris Françoise
 Joséphson Erland 6278
 Joshi Rasik Vihari 510
 Jossé Henryk, J.H-e 95, 2059
 Josselin J.-F. 3061
 (jot), jot. zob. Stefko Jerzy
 (Jot) zob. Jacyna Jerzy
 JOT (*KI*) 190, 249, 400, 4856
 (jota) zob. Ziegenhirte Julia
 Jota (*GK*) 7439
 jotes, Jotes zob. Szwajcer Jerzy
 Jotgeer zob. Górec-Rosiński Jan
 Jotpe, (Jotpe) zob. Piechocki Jan
 Jounge Adrian zob. Junga Adrian
 Jovita Vladimir 7049
 Jowit A. 7383
 Joyce James 4913, 5317
 Joyce Rob 5318
 (JOZ) zob. Janik Józef
 Józef ben Jeszua 95
 Józef z Dunajca pseud. zob. Kantor Józef
 Józefacka Maria 2060, 3379
 Józefowicz Barbara 6044a
 Józefowicz Irena, pseud. Polonistka 2299
 Józefowicz Zbigniew 7491
 Józefowicz Zofia 6242
 Józefowicz Hlebicki Zygmunt 95
 Józwiak-Witold Franciszek 580
 (jp) zob. Pieprzyk Józef, Pieszczachowicz Jan jr (*Arg*) 5677
 (jr) zob. Ratajczak Julian
 (js) zob. Segiet Janusz, Szczypka Józef, Szymkiewicz Jarosław
 JS (*FaDb*) 2100
 (jss) zob. Sito Jerzy Stanisław
 -jš- (*RN*) 979
 jšp zob. Śpiewak Jan
 Jucewicz Ludwik Adam, pseud. Ludwik z Pokiewia 95
 Jucewicz-Przybylska Jadwiga 4218
 Judenko Konstanty 568
 Judzińska Halina, (h.j.), V. 1739, 6523

- Juin Hubert 5234
 Jujka Franciszek, pseud. Malbor Lech 95, 2061
 Julitte Pierre 5629
 Juliusz II papież 2214
 Julovska D. 1505
 Jułga Kazimierz 2062
 Jundziłł Stanisław Bonifacy 95
 Jung Adrian zob. Junga Adrian
 Junga (Junge, Jounge, Jungius, Jung) Adrian 95
 Junge Adrian zob. Junga Adrian
 Junghertz-Taborska Halina 24
 Jungius Adrian zob. Junga Adrian
 Jungman Feliks 2063
 Juniewicz Karol Mikołaj 634
 Junosza Anna 2064
 Junosza-Szaniawski Aleksander 6705
 Junosza-Szaniawski Klemens 601, 1899, 5849
 Juozenas Albertas zob. Baltušis Juozas pseud.
 *Jurandot Jerzy 677, 681, 2065–2067, 7170, 7240, 7477
 Jurasz T. 983
 Jurasz-Dąbska Krystyna 4963, 4981, 5038, 5085, 5137
 Jurczyński Jerzy, (J.Jur.) 3008
 Jurčenko A.S. 2942
 Jurek Wincenty 328, 2068
 Jureń Anatoliusz 405 III, 582, 2069
 Jur'ev Pantelejmon 6632
 Jurewicz Filomena 227
 Jurewicz Oktawiusz 1400, 5864a
 *Jurgielewiczowa Irena 2070–2071
 Jurgiewicz Władysław 95
 Jurišević Miodrag 652
 Jurkiewicz Jakub 95
 Jurkiewicz Kazimierz 5275
 Jurkiewicz Witolda, W.J. 6648, 6656, 6722
 Jurkova I. 1966
 Jurkowski Henryk, H.J. 7151, 7385, 7386, 7388, 7391–7393, 7396–7398, 7409
 Jurkowski Jan 95, 7382
 Jurkowski Janusz, J.Jur. 7284
 Jurkowski Józef 657
 Jurkowski Marian 6972, 7061, 7088
 Jurkowski Michał 95
 *Jurkowski Zygmunt 95
 Juryś Roman 3131
 Jurzykowski Alfred 478 IV
 Jufina Věnceslav 3493, 4023
 Justyn pseud. zob. Jaszniński Salomon
 Justynowicz Bogdan 447, 2072–2073, 7000, 7008, 7011
 Jūsuf Idris 5612
 Juskiewicz Henryk 138
 Juskiewiczowa Maria 296
 Juszyński Cezary 602
 Juszyński Michał Hieronim 95
 Juzovskij Iosif 6633, 7211
 Južin Aleksandr Sumbatov zob. Sumbatov-Južin Aleksandr
 Jünger Ernst 6158
 (jv) (*RaT*) 7446
 (jw) zob. Szymkiewicz Jarosław
 (JWK) zob. Krawczyk Jerzy Wirgiliusz
 (k) zob. Kamińska Krystyna, Karski Włodzimierz, Kosińska Maria, Marszałek-Młynczyk Krystyna
 (k) (*DzPŻ*) 476
 (K) zob. Kurowski Bohdan, Marszałek-Młynczyk Krystyna
 K.A.J. zob. Jaworski Kazimierz Andrzej
 K.-A.J. zob. Jeleński Konstanty Aleksander
 (k.b.) zob. Beylin Karolina
 K.B. zob. Barnaś Kazimierz, Kaden-Bandrowski Juliusz
 K.F., (K.F.) zob. Frejdlich Konrad
 K.G. zob. Garbień Krystyna, Kaden-Bandrowski Juliusz
 K.G. (*KFesl*) 406 II, 409 IX, 430 IV
 K.J. (*TL*) 7409
 K.J.H. (*Fip*) 4995
 K.J.H. (*KiZ*) 5014
 K.J.T. zob. Kern Ludwik Jerzy
 K.K. zob. Kozub Kazimierz, Koźniewski Kazimierz, Kunicki Kazimierz
 k.k.c. zob. Konopacka-Csala Krystyna
 K.Kol. zob. Kolińska Krystyna
 K.L. zob. Jeziński Feliks, Korzeniewska Ewa
 K.Ł. zob. Łastawiecki Kazimierz
 K.M. zob. Marcinkowski Kazimierz
 K.Mar. zob. Marszałek-Młynczyk Krystyna
 K.O. (*Gpm*) 5017, 5115
 (K.O.) zob. Staniek Krystyna
 K.P. zob. Łastawiecki Kazimierz, Poborska Krystyna, Pytlarczyk Klima
 K.P. (*K*) 250
 K.P. (*T*) 4959, 5349
 K.S. zob. Świerczewska Krystyna
 K.W. zob. Wojtasik Krystyna
 (K.W.) zob. Wyhowska Krystyna
 K.Wyh., (K.Wyh.), (K.WYH.) zob. Wyhowska Krystyna
 *Kabac Eugeniusz, E.K. 251, 339, 400, 427, 660, 2074–2078, 6383, 6387, 7471, 7484
 Kabelite S. 4177
 Kábrt Václav 7384
 Kacnelson Icchak 95
 Kachel Józef 672
 Kachel Paulina 672
 Kacprzycki Stefan Jerzy 2079
 Kacyzne Alter 95
 Kaczałow Wasilij [Szwierubowicz Wasilij] 6576
 Kaczanowski Karol 2659
 Kaczara Jan 160
 Kaczkowski Adam 1923
 Kaczkowski Jan Paweł zob. Ardeschah Jean Paul d' pseud.
 Kaczkowski Józef 95
 Kaczkowski Zygmunt Józef Erazm, Z.K., pseud. Ein Pole, Pomian 95, 2080–2081
 Kaczmarek Antoni 3679–3681, 3911, 3994
 Kaczmarek Imelda 256
 Kaczmarek Jan 1899
 Kaczmarek Jerzy 1375, 3331, 4152, 4245
 Kaczmarek Marian 113, 5206, 5784
 Kaczmarek Stefan 2642
 Kaczmarek Tadeusz, (kt) 4094, 7260, 7309
 Kaczmarek Włodzimierz 2082
 Kaczmarmowski Michał 5868, 6027, 6028

- Kaczmarek Alina 477 I
 Kaczocha Włodzimierz 632, 817, 1558, 1929, 2586, 3364, 4787
 Kaczorowska Barbara Król zob. Król-Kaczorowska Barbara
 Kaczurbina Maria 3453
 Kaczyńska H. 406 II, 409 IX, 430 IV, 7415
 Kaczyński Antoni 4853
 Kačer Miroslav 21, 5478
 Kaćma Leszek 5627
 Kaćmowa Alina 5627
 Kaden Adam, pseud. AKA 95
 Kaden Czesław Jan 95
 Kaden Juliusz pseud. zob. Kaden-Bandrowski Juliusz
 *Kaden-Bandrowski Juliusz [Bandrowski Juliusz], j.k.b., (j.k.b.), J.K.B., K.B., K.G., jb, jkb., (jkb), pseud. Górski Kazimierz, Grot Jerzy, Kaden Juliusz 90, 95, 103, 631, 2083–2085, 4120, 4563, 7484
 Kadlec Karol 2820
 Kadłubiec Daniel 321, 569, 7422
 Kadz-Palczewski Juliusz 5406
 Kafka František 3131, 4419
 Kafka Franz 374, 3853, 5199, 6073, 6113, 6439, 7331, 7462
 Kafka Vladimír 4419
 Kaganowski Efraim 95
 Kahlau Heinz 6087
 Kahlert Karl Ludwig 6078
 Kahn Gustave 5634
 Kaider Wojciech 408 II
 Kainar Josef 5509
 Kaiser Georg 6075
 Kaiser Gerhard 6167
 Kaiser Joachim 5725, 7137, 7148
 -kaj- zob. Jaworski Kazimierz Andrzej
 Kaja Zbigniew 1778, 2587, 7195
 Kajan Tadeusz, T.K., (an) 248, 299, 373, 399, 475, 857, 2061, 6102, 6194
 Kajetanowicz Rafał 7491
 Kajewski Piotr 2307, 2460, 2644, 2807, 3532, 4856
 *Kajka Michał, pseud. Obserwator spod Ełku, Prawdziński 95, 460, 590, 675, 2086–2087, 3414, 4159, 4528
 Kajnajzis V. 7493
 Kajówna Anna, (kj) 7415
 Kajs ibn Mulawwach (Madżnun) 5165
 Kajs ibn Zarich 5166
 Kajsiewicz Hieronim 2659
 Kajtoch Jacek, pseud. Jaka, (Jaka), JAKA 79, 148, 188, 382, 392, 394, 402, 453, 456, 458, 623, 660, 940, 1042, 1043, 1047, 1677, 2154, 2220, 2311, 2430, 2583, 2586, 3820, 3828, 3875, 4436, 4485, 4525, 4642, 4730, 4870
 Kajtochowa Anna 574, 2088
 Kajzar Helmut 6234, 7199
 Kakabadze I. 1962
 Kakiet Małgorzata 7207
 Kálal Jan 2633
 Kalczyńska Alina 5572
 Kaldenbach Krzysztof 95, 2089
 Kaleb Vjekoslav 5975
 Kalenik Aleksy 375, 3395
 Kalenik Mieczysław 7491
 Kalenkiewiczowa Ludwika 5634
 Kalergis Maria 7188
 *Kaleta Roman 124, 126, 561, 3140, 4678
 Kaliba Jiří 7397, 7410
 Kaliciński Ignacy 95
 Kalinin Anatolij 6634–6635
 Kalinka Kazimierz Fortunat Józef 95
 Kalinová Agneša 7491
 Kalinowski Stefan 657
 Kalinowski Tadeusz 7491
 Kalinówna Dora 7491
 Kaliński Hieronim 95
 Kaliński Jan Damascen 95
 Kaliszewski Jerzy 7488
 Kaliszewski Julian Gaudenty Antoni, Gau. Jul. Kal., pseud. Klin, Nie-Kraszewski 95
 Kalita Halina 391, 5436, 5973
 Kalita Karol 95
 Kalkowska Szarota Eleonora, pseud. Ire Ad Sol. 95
 Kalkowski Jan 246, 2943
 Kallenbach Józef Henryk 95
 Kallimach Filip [Buonaccorsi Filip] 95, 2090
 Kallimachos z Kyreny 4923
 Kalnassy Joachim Otto Zygmunt 95, 124, 2091–2092, 6034, 6044
 Kalota-Szymańska Maria 188, 2093–2094, 7232, 7323
 Kaltenbergh Lew 2095–2096, 6573
 Kaltman Stefania 6190
 Kaluňgano 4946
 Kalwin Jan (Calvin) 122
 Kałaj Daniel 95
 Kało (P64) 1477
 Kałuska-Hołużowa Leokadia 4603
 Kałuża Zenon 2097, 6398
 Kałużyński Stanisław 6068, 6456
 *Kałużyński Zygmunt 309a, 1000, 1966, 2098–2100, 2307, 3008, 3532, 3696, 4088, 4377, 4856, 7163
 Kamecki Franciszek 2101
 Kamenkovič Il'ja 6636
 *Kamieńska Anna 187, 326, 327, 582, 587, 616, 676, 1661, 2102–2103, 2294, 3292, 5421, 5431, 5443, 5531, 5996, 6450, 6476, 6576, 6988, 7088, 7235
 Kamieński Andrzej 5038
 Kamieński Bartłomiej 95
 Kamieński Gustaw, pseud. Gamaston 95, 601
 Kamieński Mikołaj Korwin zob. Korwin-Kamieński Mikołaj
 Kamieński Wincenty Dadzibóg 95
 Kamińska Barbara 2307
 Kamińska Emilia zob. Kamińska Mila
 Kamińska Ester Rachel z Halpernów 95
 Kamińska Helena 657
 Kamińska Ida 7162, 7355, 7356, 7491
 Kamińska Krystyna, (k) 391
 Kamińska Maria Elżbieta, pseud. Em-Ka, Maria Elżbieta 95, 675, 1402
 Kamińska Mila (Emilia) 95
 Kamiński Abraham Izaak 95
 *Kamiński Bronisław, pseud. Durocher Bruno 4927, 4941
 Kamiński Feliks 6040
 Kamiński Ireneusz Gwidon 405 III, 468, 2104, 2516

- Kamiński Jan Maurycy, B., J.M.K., B-ta, pseud.
 Babtysta 95
 Kamiński Jan Nepomucen Michał, i...n...k., i-n-k,
 J.N.K. 95
 Kamiński Jerzy Sulima zob. Sulima-Kamiński Jerzy
 Kamiński Józef 611
 Kamiński Julian Aleksander 95
 Kamiński Kasper 95
 Kamiński Kazimierz 95
 Kamiński Ludwik 95
 Kamiński Mściśław, M.K., Mś, pseud. Diogenes wi-
 leński, Mściśław K., Mściśław Kam. 95
 Kamiński Paweł 2105
 Kamiński Zbigniew 95
 Kamiński Zdzisław 675
 Kamiński Zdzisław Sulima 95
 Kamionka Jan pseud. zob. Panas Henryk
 Kamionkowa Janina 24, 2890, 5634
 Kamlerowa Bogumiła, (b-ka) 431 IV
 *Kamodziński Bogdan 677, 2106
 Kampov Boris zob. Polevoj Boris pseud.
 Kamyczek Jan zob. Ipohorska Janina
 *Kamykowski Ludwik Alfons 95
 Kancedikas A. 2944
 Kandinov L. 7477
 Kadinskij Vasilij 6637
 Kanes Martin 5836
 Kania Aleksandra 1529
 *Kania Jakub 95, 169, 2107
 Kania Maria 672
 Kania Stanisław 475
 Kania Tadeusz 672
 Kanicki Ireneusz 408 VII, 429 IX, 1099, 7337, 7481,
 7484, 7485, 7488
 Kaniecki Andrzej 411 VI
 Kaniowska Maria 1311, 7301
 Kaniowska-Lewańska Izabela 263, 314, 317, 1858,
 1859, 3274, 3275
 Kaniowski J. pseud. zob. Jędrzejowski Bolesław
 Antoni
 Kaniowski Józef pseud. zob. Jędrzejowski Bolesław
 Antoni
 Kanitzer Theodor 289
 Kankel Jan 95
 Kankowski Leon 580
 *Kann Maria 2108–2112
 Kanold Barbara 1296, 5468, 5942, 6290
 Kanon Andrzej (Canon) 95
 Kantak Kamil 1314, 1812, 4768
 Kantecki Antoni 95
 Kantor Józef, pseud. Józef z Dunajca, Józef Halny 95
 Kantor MacKinlay 4963, 5043
 Kantor S. 6452
 Kantor Tadeusz 160, 431 X, 4603, 7140
 Kantorbery Andrzej 2113
 Kanty Jan pseud. zob. Kuncewicz Piotr
 Kantyka Jan 240, 292
 Kany Charles A. 68
 Kański Józef 7151, 7194, 7199
 *Kapelus Helena 122, 512, 658, 2218
 Kapera Z. 5886
 Kapica Petr 6638
 Kapinos Ju.V. 4877
 Kapiszewski Henryk 95
 Kaplinski Jean 2531, 4205
 Kaplinski Nora 4084
 Kaplińska Zofia, Z.J.A. 95
 Kapliński Seweryn 95
 Kapuścik Janusz 198, 368
 Kapuścińska Janina, J.K. 366, 7155, 7201, 7216,
 7218, 7225, 7341, 7346, 7363, 7415, 7433,
 7450, 7468, 7471
 *Kapuściński Józef 583, 2114–2116
 Kapuściński Ryszard 663
 Kapuściński Witold Janusz zob. Psarski Zygmunt
 pseud.
 (kar) zob. Karaś Romuald
 (kar.beyl.) zob. Beylin Karolina
 Karaangov Petar 1889, 2376, 3712, 4280, 5437
 Karadžić Vuk Stefanović 5976–5977
 Karasevič A. 6452
 Karasiewicz Genowefa 2117
 Karasiow Wiktor 6457
 Karaś Adam 160
 Karaś Mieczysław 320, 560
 Karaś Romuald, (kar) 358, 409 II, 457, 458
 Karataj Aleksandr zob. Lużanin Maksim pseud.
 Karavaeva Anna 6639–6640
 Karbovszkaja Varvara 6641
 Karbowski Jerzy 4218
 Karcz Danuta 2100, 2700, 4366
 *Karczewska Wanda 462, 676, 2118–2119, 7288,
 7290, 7292, 7309
 Karczewska-Markiewicz Zofia 5625, 5789, 5790,
 5792, 5917, 5924, 7442
 Karczewski Wiesław 4927
 Karczmarewicz-Fedorowska Janina 5264, 5633, 5664,
 5832, 6524, 6742
 Karen Witold 2120
 Karenc V. 3916
 Karev S. 1819
 Karibo Minji 4935
 Kariel Henry S. 1239
 Karim Mustaj 6966–6967
 Karkls K. 3527
 Karłowski Eustachy Lech 3573, 4246, 5298
 Karmanowski Olbrycht 634
 Karnisz pseud. zob. Jezierski Mirosław
 *Kamowski Jan, pseud. Budzysz Wóś 2121–2122,
 2836
 Karo pseud. zob. Lenart Józef
 Karol pseud. zob. Jędrzejowski Bolesław Antoni
 Karolak Jan L. 2123
 Karolak Jerzy 3510, 6930
 Karoli Władysław 675
 Karolus Stanisław J. 1011
 Karpenko Włodzimierz 3354
 Karpik Sz. 673
 Karpińska Zofia 565
 Karpiński Franciszek 90, 124, 511, 575, 590, 631,
 1896, 2124–2128, 4923
 Karpiński Jan Jerzy 2129
 Karpiński Stanisław 611
 *Karpiński Światopełk 2130
 Karpowicz Feliks 7491
 Karpowicz Maria 7491
 *Karpowicz Tymoteusz 170, 178, 188, 373, 575, 619,

- 639, 647, 676, 682, 2131–2133, 2729, 5994,
7237, 7252, 7461
Karpowicz Tytus 2134–2136
Karen Tamara 859, 3049, 3699, 6226, 7274, 7330,
7352, 7428
Karsch Anna Luiza 6078
*Karski Gabriel 582, 679, 2137, 2943, 3180, 4927,
5634, 5784, 6601, 6729, 6730
Karski Włodzimierz, (k), Wł.K. 1786, 7211, 7232,
7242, 7300
*Karski Zygmunt 2138, 6793
*Karst Roman, r, rk, s 96, 289, 3619, 4920, 5177,
5199, 5214, 6084, 6085, 6166, 6177, 6183,
6184, 6224
Karvaš Peter 5473, 5576, 7439
Karwacka Helena 4884
Karwatowa Anna 675
Karwicka Krystyna 1047, 2354, 2805, 4009, 7268,
7484, 7485, 7489
Karwowska F. 6491
Karwowska Julitta 1184, 2319, 5944
Kasatkina Nikolaj 6642
Kasatkina Ludmiła 6604
Kasicka Emilia Cassa pseud. zob. Woźnicka Ludwika
Kasiński Ludwik 345
Kasjan Jan Mirosław 409 IV, 2139, 3164
Kaska Adam 430 I, 2140, 5010, 5153, 5327
Kaskiewicz J. 4210
Kasperowicz Michał 7212, 7260, 7268, 7292, 7300,
7338, 7417
Kasperski Janusz 2141–2142
Kasperski Witold 577
*Kasprowicz Antoni 2143
Kasprowicz Bolesław 2144
Kasprowicz Jan 65, 81, 88, 103, 511, 542, 575, 590,
631, 639, 675, 2145–2148, 3001, 5634, 5993,
7200, 7211, 7312
Kasprowicz Janusz 602
*Kasprowiczowa Maria 2148, 2149
Kasprzak Feliks 340
Kasprzycka Zofia 2906, 7426
Kasprzycki Jerzy, J.K. 1783, 2826, 2972
Kasprzyk Krystyna 511, 5625, 5630, 5764
Kasprzysiak Stanisław 88a, 660
Kass Janos 3090, 3091
Kassil' Lev 6643, 6706
Kasten Barbara Pszczółkowska zob. Pszczółkowska-
Kasten Barbara
Kasterska Marya 5687, 5770, 5780
Kaszur Zbigniew 602
Kasztelan Wacław 565
Kasztelaniec Sonia 4858
Kaszycki Lucjan Maria 4301, 4302
Kaszyński Stanisław, S.K. 2150, 3682, 5219, 5968,
5996, 5997, 6096, 6119, 7136, 7146, 7159,
7176, 7208, 7211, 7250, 7288, 7292, 7294,
7296, 7417, 7461
Kaszyński Stefan H. 6075, 6219
Kašeževa Inna 6644
Kaškurevič L.G. 4013, 4493
Kaštelan Jure 5978
Kataev Valentin 376, 6645–6646
Katajisto Martti 7447
Katarasiński Jerzy 7414, 7415, 7417
Katarzyna Medycejska królowa Francji 5651
Katelbach Tadeusz 6084
Katenbring Józef 114
Katuszewski Zygmunt 3563
Katz Janina 157, 159, 165, 170, 312, 599, 802, 803,
1296, 1866, 2007, 2220, 3117, 3199, 3538,
4085, 5206, 5756, 5801, 6222, 6288, 6290, 6381
Katz-Suchy Juliusz 580
Kaufman L. 4320
Kaufmann Walter 6159
Kaul A.N. 4957
Kaupuż Anna 7061
Kausch Johann Joseph 6078
Kaverin Veniamin [Zil'ber Veniamin] 6440, 6647
Kawa Marcelle 1416
Kawafis Konstandinos 5875
*Kawalec Julian 88a, 170, 371, 428, 429 IV, 645,
2151–2155, 2156, 6447
Kawalerowicz Jerzy 3564
Kawczakowa Irena 4159
Kawecka Zofia 5977
*Kawecka-Gryczowa Alodia zob. Gryczowa Alodia
Kawecki Zygmunt 138
Kawiński Wojciech 404 V, 2156–2158
Kawka Henryk 2159–2160
*Kawyn Stefan 2161, 2349, 2350
Kazakov Jurij 6648–6649
Kazakova Rimma 6450
Kazancev Aleksandr 6441
Kazanecki Wiesław 2162
Kazberuk Aleksy 188, 2163–2165
Kazik Józef 3027
Kazimierczyk Barbara 1158
Kazimierczyk Stanisław 5268
Kazimierowski Eugeniusz 4768
Kazin Alfred 4959
Kazin Vasilij 6650
Kaźmierczak Barbara 7481, 7482, 7484, 7485, 7490,
7492–7494
Kaźmierczak Stanisław 611
Kaźmierczyk Stanisław 3040
Kądziała Jerzy 4837, 4846, 4850, 4857
Kądziański Józef 379, 382
Kądziołka Jerzy 568
Kałkol Kazimierz 2808, 4491
Kałkolewski Krzysztof 24, 170, 410 IX, 663, 2166–2167
Kaśinowski Bronisław 675
Kchon Bleu 6366
Keats John 1255, 4923
Keita Fodeba 4935
Keitlen Thelma zob. Keitlen Tomi pseud.
Keitlen Tomi [Keitlen Thelma] 5044
Keksztas Józef 580, 5170
Kel'bakiani Gennadij 7003
Kelera Józef 182, 183, 691, 1031, 7217, 7234, 7281,
7358, 7361–7366, 7369, 7374, 7417
Kelles-Krauzowa Maria 5606
Kellner Irena, Ki 7338, 7339, 7357
Kelm Kurt 1528, 2900
Kelm Ludmilla 1528
Kelnik Vladimir 241
Kempa Władysław Andrzej 237, 4426
Kempini Szymon 3726
Kempka Jan 5027

- (ken), KEN zob. Nowicki Krzysztof
 Kenar Antoni 2873
 Kentro Irena, I-ka 1942
 Kerényi Grácia 606, 920, 3062, 3065, 3066, 6334–6335, 6337
 *Kern Ludwik Jerzy, K.J.T., pseud. Olekinaz H. 160, 193, 582, 2168–2174, 4968, 5078, 5409, 5410, 7262, 7273, 7290
 Kerner Samuel 6154, 6226
 Kesten Hermann 6160
 Kester Paul 7262
 Kesting Marianne 3063
 Kešokov Alim 6439
 Ketlinskaja Vera 6651
 Kettle Arnold 5283
 Key zob. Hajduk Adam
 Keyha Anna 1873
 Kędziński Jerzy Zdzisław 2175–2177
 *Kędziorzyna Maria 2178
 Kępińska Elżbieta 7491
 Kępiński Marek 7266
 Kępkiewicz Jerzy 2545
 Kępski Adam Jan Michał 634
 Ki zob. Kellner Irena
 Kibish Krystyna 2179, 3992
 Kicińska Zofia 7378
 Kiciński Bruno 235, 443
 Kiciński Wojciech, (ok) 376, 399, 428, 429 X, 7381
 Kiedrowski Wojciech, (w.k.), W.K. 328, 413, 2836, 2837
 Kiedrzyńska Wanda 213
 *Kiedrzyński Stefan 138, 7383
 Kieffer Jean Egon 7461
 Kiehtreiber Albert Konrad zob. Gütersloh Albert Paris pseud.
 Kielan Zofia 988, 3866, 7324, 7362
 Kielanowski Leopold 3185, 4166, 4564, 7203, 7428, 7489
 Kielar Wiesław 669
 Kielski Bolesław 2180–2181
 Kiełczewski Wojciech 2182
 Kiełt Lucjan 605
 Kiełpiński Andrzej 2183
 Kieniewicz Stefan 95
 Kiepusa Jan 4222
 *Kierczyńska Melania 7, 2184, 6647
 Kierczyńska Olga 7
 Kierelewicz Jan 7416
 Kiernik Władysław 2829
 Kierpiec Jan Alojzy 2967
 *Kiersnowski Ryszard 2185–2186, 7424
 *Kierst Jerzy 582, 2187–2190
 Kierszys Zofia 5006–5008, 5048, 5049, 5128, 5155
 Kieruzalski Andrzej 617
 Kieszczyński Władysław 7491
 Kieszkowski Edward 409 VI, 2191
 Kiewliczowa Halina 7378
 *Kijas Juliusz 263, 508, 3911
 Kijonka Tadeusz, (t.k.), T.K., (TK) 170, 244, 775, 1024, 1535, 2192–2193, 2744, 2806, 3027, 3288, 3875, 4310, 6054, 7246, 7262
 Kijowska Halina 3095
 *Kijowski Andrzej 24, 159, 170, 172, 177, 178, 189, 400, 963, 1296, 1301, 1414, 1899, 1907, 1928, 2194–2196, 2260, 4730, 4856, 4857, 5731, 7331
 Kilian Adam 4897, 7409
 Kilian-Stanisławska Janina 7409
 Kiliński Stanisław 580
 Killens John Oliver 5045
 Kilty Jerome 7428
 Kilwardby Robert 7136
 Kim [Sweet John] 5319
 Kin Viktor [Surovikin Viktor] 6435
 Kindler Wanda 6842
 King Henry 5320
 Kiparsky V. 524
 Kipling Rudyard 5245, 5321
 Kipphardt Heinar 6161, 7223
 Király D. 6336
 Kirchmayer Jerzy 2197, 4759
 Kirchner Hanna 103, 148, 170, 192, 1040, 1928, 2286, 2955, 3095
 Kirillova K.N. 1964
 Kirkoff Milica D. 637, 652
 Kirkor Stanisław 7491
 Kirkorowa Helena 7491
 Kirko-Nowaczyk Franciszek 340, 2198–2200
 Kirsanov Semen 6706
 Kirsch Rainer 6087
 Kirst Hans Hellmut 6162
 Kirszak E. Korpała zob. Korpała-Kirszak E.
 Kirylenko Jarosław 6591
 Kiryluk Izolda Kowalska zob. Kowalska-Kiryluk Izolda
 Kiryluk Stanisław 657
 Kisch Egon Erwin 6163–6164
 Kiselev V.I. 4013
 Kiser Wiesław 7402
 Kisiel pseud. zob. Kisielewski Stefan
 Kisiel Andrzej 3069
 Kisielewski Jan August 2201–2202, 7264
 *Kisielewski Stefan, pseud. Kisiel 102, 160, 1744, 2203–2206, 2388, 4199, 7493
 Kisielewski Władysław Leny 240, 2207
 *Kisielewski Zygmunt 246
 Kiszkiś Andrzej, A.K., (ak), L. 387, 388, 397, 406 II, 447, 1569, 7382, 7416, 7489
 Kitajgorodzki Aleksander 6440
 Kitka-Sokołowski Leopold 7486
 Kitowicz Jędrzej 2208, 4930
 Kitowna Zenobia 2085
 KiW zob. Koenig Jerzy, Wysińska Elżbieta
 Kiwilszo Waldemar 6471, 6561, 6870, 7040
 Kiwka Zbigniew 2209–2213
 (kj) zob. Kajówna Anna
 Kjellgren Josef 6278
 (kl) zob. Kliś Józef
 KL. (*Widn*) 5555
 Klaczko Julian 2214, 6146
 Klaczyński Zbigniew 309a, 1000, 1903, 2154, 2307, 2489, 2859, 3008, 3149, 3420, 3524, 3532, 3696, 3949, 4088, 4291, 4366, 4377, 4856
 Klaniczay Tibor 4921, 6307
 Klanowski Tadeusz 487, 488, 518
 Klaudiusz cesarz rzymski 6045
 Klausner Yehuda Aryl 31
 Klawek Aleksy 5858, 5884, 5889

- Klaybor Romuald 265, 4032, 6524
 Klebanov N. 7477
 Klechówna Henryka 5542
 Kleckin A. 716
 (klecz) zob. Kleczkowska Krystyna
 Kleczkowska Krystyna, (klecz) 456, 2215, 3696
 Kleczkowski Stefan 2638
 Kledzik Bronisław, B.K. 3199
 Klee Paul 3083
 Klei Herman van der 1663
 Klein Eduard 6165
 Klein Franciszek 139
 *Kleiner Juliusz 8, 82, 2216–2217
 Kleist Heinrich von 4916
 Klejne Krystyna 6109, 7211
 Klemens z Ochrydy św. 5438
 Klemensiewicz Józef 675
 Klemensiewicz Zenon 71, 160
 Klemińska Halina 7066
 Klemm Heinz 6052
 Kleopatra królowa Egiptu 7256
 Kleparski Jurga 3727
 Klepzig Gerd 6166
 Kleryka Stanisław (Stanisław z Bochni) [Gąsiorek Stanisław] 2218
 *Kleszczyński Zdzisław 138, 590
 Kleyny Jerzy 2219
 Klíma Ivan 5473, 5510–5511
 *Klimas-Błahutowa Maria 399, 428, 472, 2220–2222
 Klimaszewska Jadwiga 3664
 Klimaszewski Tadeusz 2223
 Klimczak Ryszard 2224
 Klimczewski Romuald Maciej 2225–2226
 Klimek Stefan 612
 Kliment Jaroslav, (klí) 2489
 Klimowicz Adam 165, 170, 185, 189, 368, 380, 1336, 2154, 2227–2228, 2645, 2815, 3339, 3564, 3854, 4214, 4779, 4848, 4852, 5120, 5144, 5263, 5382, 6170, 6324, 6395, 7086, 7480
 *Klimowicz Mieczysław 104, 124, 512, 2091, 2092, 2446, 6034, 6044, 7171, 7198, 7199
 Klin pseud. zob. Kaliszewski Julian Gaudenty Antoni
 Klin Eugeniusz 6206
 Klinger Evžen, E.K. 4572
 Klinger Krzysztof 2600, 5073, 5121, 5152
 Klinger Zofia 5383
 Kliszko Zenon 399, 400
 Kliś Jerzy 7394
 Kliś Józef, (kl) 6487
 Klitgaard Mogens 5605
 Klocek Karol 612
 Klonowic Sebastian Fabian 90, 879, 2229, 5931
 Klonowska Gabriela Pauszer zob. Pauszer-Klonowska Gabriela
 Klonowski Adam 580
 Klońska Antonina 7491
 Klopstock Friedrich Gottlieb 6167
 Klossowski Pierre 5629
 Klosza Ksenia 6512
 Klöckner Albert 3248
 (kl) zob. Kliment Jaroslav
 Klukowski Antoni 6693, 7097
 Kluska Stanisław 4706
 Kluz Antoni 548
 Kluz Stanisław 5804
 KŁ zob. Łastawiecki Kazimierz
 Kłak Czesław 2806, 7383
 Kłak Tadeusz, T.K. 668, 727, 4812
 Kłapkowska Wanda 323
 Kłobaska-Masny Maria 2230
 Kłodzińska Anna 2231–2232
 Kłokocki Kazimierz 114
 Kłoniecki Felicjan 5892
 Kłopocka Danuta 429 X
 Kłopotowska Anna 675
 Kłos-Gwizdańska Maria 5735, 6192, 6196, 6200
 Kłowska Antonina 172, 6407
 Kłosowicz Zbigniew 7491
 Kłosowski Bronisław 409 VI
 *Kłosowski Józef Nikodem 246, 4190
 Kłosowski Roman 7491
 Kłossowicz Jan 103, 182, 1761, 4603, 6109, 7212, 7223, 7268, 7281, 7331, 7335, 7339, 7342, 7343, 7348, 7351, 7352, 7364
 *Kłysz Ryszard 429 II, 2233
 km zob. Mętrak Krzysztof
 Kmiecik Edward 233
 Kmiecik Maksymilian 612
 Kmiecik Zenon 233, 237
 Kmita Jerzy 24, 3614
 Knapik Jerzy, (jk) 4122
 Knapowski Roch 6043
 Knapski Grzegorz 2234
 Knasiak Bronisława 2873
 Knessl Lothar 7341
 Knežević Lazar R. 3684, 3881, 3892, 3893, 3897, 3899
 Książnik Franciszek Dionizy 90, 575, 590, 631, 2235
 Knichowiecki B. 6434
 Knight Eric Mowbray 5322
 Kniel Wojciech 6257
 Knižetová Danuta Siwkówna zob. Siwkówna-Knižetová Danuta
 Knobloch Henryk 1873
 Knopik Małgorzata 402, 599, 2220, 3028 7262
 Knorr Mirosława 7265, 7284
 Knorr Ruth 3248
 Knothe Maria 263, 508, 3375, 4858
 Knypl Eugeniusz T. 574
 Knysz-Rudzka Danuta 2526, 4603, 5628, 7489, 7494
 (ko) zob. Kozub Kazimierz
 Kobakowa Maria 7172
 Kobilanski B. 3901a
 Koblewska-Wróblowa Janina 258
 *Kobrzyński Bolesław 2236–2237
 Kobylin Aleksandr Suchovo zob. Suchovo-Kobylin Aleksandr
 Kobylińska Róża 3714
 *Kobylińska-Masiejewska Eugenia 447
 Kobyliński Leszek 3714
 Kobyliński Tadeusz Szymon 3624, 3902, 4381, 4607, 6301
 Kobyljans'ka Ol'ga 7073
 Kocák Michal 2942
 Koch adresatka listu Z. Krasińskiego 2454
 Koch Jurij 6054
 Kochanowska Anna 7209
 Kochanowski Adam 1116

- Kochanowski Jan 65, 66, 114, 122, 305, 575, 590, 631, 680, 681, 1997, **2238–2243**, 3534, 3726, 3912, 4923, 7072, 7370
- Kochanowski Piotr 634, **2244**, 6386
- Kochańska Zofia 1979
- Kochański Adam Adamandy 4434
- Kochański Kazimierz 309a, 1000, 1311, 1745, 1903, 1966, 2154, 2307, 3008, 3149, 3420, 3499, 3532, 3696, 3937, 4088, 4377, 4856
- Kochański Paweł 1979
- Kochlewski Piotr 114
- Kochowski Wespazjan 122, 590, 631, 634
- Kociemski Stanisław Leonard 138
- Kocięcka Mirosława 95
- Kocik Stanisław 177
- Kocikowski Paweł 560
- Kocjubyns'kyj Mychajlo **7074**
- Kocourek Jan 1473
- Kocourek Vítězslav 1006
- Kocówna Barbara 234
- Kocych-Imielska Maria 2506
- Koczańska Maria 6543
- Kocznorowska-Grubert Halina **2245**
- Koczorowska-Mosurowa Zofia 6417
- Koczorowski E. 3395
- Koczy Karol 6156, 6184
- Kočkurov Nikolaj zob. Veselyj Artem pseud.
- Kočnov Vasilij **6652**
- Kočur Hryhoryj **7075**
- Kočura Panas **6653**
- Kodreński Jan 6027
- Koecherowa Małgorzata Łabęcka zob. Łabęcka-Koecherowa Małgorzata
- Koenig Jerzy, jk, jkg, KiW 182, 1215, 6139, 7212, 7343, 7345, 7352, 7364, 7415, 7474
- Koestler Arthur **5323**
- *Kofta Maria 5206, 5207, 6073, 6110
- Kogan Pavel 4927, 6444, **6654**
- *Kogut Bogusław 170, 188, 190, 400, 403 I, 462, 610, 645, 676, 704, 1628, **2246–2250**, 2316, 2812, 4525, 4730
- Kohn Pavel, (pk) 7446
- Kohout Pavel 5833, 7294
- Koichi Itsu 4918
- Koj Adolf 612
- Kojsiewicz Ferdynand 2263
- Kolada Stanisław 605
- Kolankowska Elżbieta, El.K. 6414
- Kolankowski Stefan 7262
- Kolankowski Zygmunt 222
- Kolano Jan, (jak), Jak. 592, 1470, **2251**, 6628, 7225, 7247, 7248
- Kolas Jakub [Mickevič Konstantin] 6977, 6980
- Kolasiński Andrzej 5751
- Kolberg Oskar 568, 869, 907, 1210, 1773, 1788, 2038, **2252–2253**, 2659, 2685, 2694/2695, 2821, 2897, 3014, 3268, 3571, 4561, 4577, 4656, 4662, 5222a, 6006
- Kolbuszewska Aniela 2254
- Kolbuszewski Jacek 374, 562, 1350, 1351, 2242, 2254
- *Kolbuszewski Stanisław 1282, 1572, 1993, **2254–2255**
- Kolbuszewski Stanisław F. 2254, 7037
- Kolec pseud. zob. Konopiński Lech
- Kolendo Janina 346, 399
- Kolendo Jerzy 446
- Kolibka Tomasz Marian **2256**
- Kolińska Krystyna, K.Kol. 701, 1145, 1470, 3133, 5958
- Koliński Gustaw 5171, 5173
- Kollar H. 7414
- Kolos Ivan **6655**
- Kolski Stanisław 4210
- Koltaševa Irina 528, 2154
- Kolumb Krzysztof 2911, 6391a
- Kołaczkowska Ewa 5350, 5411
- Kołaczkowska Helena 405 VII, 602
- Kołaczkowski Andrzej 5597, 5604, 6233, 6235, 6281
- *Kołaczkowski Stefan 236, 3436
- Kołakowski Klemens 7211
- Kołakowski Leszek 24, 400, 1924, **2257–2261**, 4924, 5758, 5767, 5796, 5927
- Kołakowski Tadeusz 352
- Kołątaj Jerzy 2517, 6105
- Kolessa Aleksander 564
- Kołątaj Hugo 123, 126, **2262–2263**, 4930
- Kołodźński Jan zob. Mazepa Jan pseud.
- Kołodziej Antoni 657
- Kołodziej Leon 524
- Kołodziej Marian 430 I
- Kołodziej Stanisław 612
- Kołodziejczyk Leszek, L.K. 5629, 6807
- Kołodziejczyk Roman W. 3345, 4218
- Kołodziejczyk Stanisław 96
- Kołodziejska Jadwiga 256
- Kołodziejski Adam 611
- Kołodziński F. 673
- *Kołoniński Roman, R.K. **2264–2265**, 5633, 5634, 5639, 5822, 6128, 6370
- Kołosow Siergiej 6604
- Komar Jerzy 124, 134, 2918, 3140
- Komar Michał 409 VI, **2266**
- Komarnicka Wacława 4970, 6522, 6575, 6922
- Komarnicki Lech 7266, 7491
- Komarnicki Tytus 3964
- Komarow Viktor **6617**
- Komenský Jan Amos 4930, **5512**
- Komissarzewskij W. 7139
- Komoniewski Stanisław 623, **2267–2268**
- Komornicka Anna M. 5891, 6033a
- Komornicka Maria 103, **2269**
- Komornicki Krzysztof 5891
- Komornicki Stanisław **2270**
- Komorowska Małgorzata 574
- Komorowska Maria 2569
- Komorowska Violetta 5364
- Komorowski Bohdan 263
- Komorowski Paweł 406 VII, 336 I
- Kon Wienćysław **2271**
- Konač Mikuláš z Hodiškova 5478, **5513**
- Konar Teofil **2272**
- Konarek Andrzej 3130, 4689, 4887
- Konarska Janina 1983, 5733
- Konarska-Łosiowa Krystyna **2273**, 6399, 7368
- Konarski Bohdan A., B.A.K. 7199, 7259, 7260
- Konarski Feliks, pseud. Ref-Ren 677, 7428
- Konarski Franciszek 601, 675

- Konarski Józef 411 VII
 *Konarski Kazimierz 2274–2275
 Konarski Leszek 7484
 Konarski Lucjan 675
 Konarski Stanisław 4930
 Konarski Szymon 590
 Konarz Marek 7413, 7416
 Konarzewska Danuta 2276
 Konczyński Tadeusz 138
 Kondraciuk Czesław Piotr 2277–2278
 Kondrat Józef 7491
 Kondratow Aleksander 75
 Kondratowicz Janusz 602, 2279–2280
 Kondratowicz Ludwik zob. Syrokomla Władysław pseud.
 Kondratowicz Maria 352
 Kondy Walter 7492
 Konecki Bolesław 5653
 Konecki Józef 4365
 Koneckij Wiktor 6656–6657
 Koneczna Halina 3350, 3351
 Konic Andrzej 3496, 6540, 7485
 Konicka Hanna Książek zob. Książek-Konicka Hanna
 Koniczek Ryszard 309a, 4917
 Konieczka Hieronim 7218
 Konieczna Romana 2875, 7209, 7303, 7304, 7377, 7401
 Konieczny Andrzej, (ak) 1969, 2281–2282
 Koniew Iwan 6457
 Koniewlega Piotr 411 VI
 Koniński Jerzy 1904
 *Koniński Karol Ludwik 1904
 Koniusz Izabella 405 V, 2283
 Koniusz Janusz, (sz) 404 X, 408 II, 409 II, 410 IX, 475, 611, 676, 686, 2284–2286
 Kononowicz Maciej Józef 390, 1368, 2287–2288, 2904
 Kononowicz Zenon 871
 Konopacka-Csala Krystyna, k.k.c. 691, 5154, 6268, 7161, 7209, 7303
 Konopiński Lech, L.K., (LK), pseud. Kolec 602, 2289–2290, 7306, 7312, 7381
 Konopiński Stefan, (stk) 7311
 Konopka Stanisław 227
 Konopka Witold 3099
 Konopnicka Maria 131, 134, 227, 310, 312, 443, 575, 590, 601, 631, 1402, 2291–2302
 Konopnicka-Grankowska Zofia 2302
 Kononov Grigorij 7073
 Konrad pseud. (*TgP*) 399
 Konrád Karel 5514
 Konrad Nikolaj 6658
 Konstantinov Venceslav 1036
 Konstantinovskij II'ja 6659
 Konwica Danuta 3995, 3997
 *Konwicki Tadeusz 90, 162, 176, 178, 191, 478 V, 2303–2307, 3319, 3564, 4920
 Kończewski Kazimierz 7388
 Kopacz Maria 7486
 Kopaliński Władysław 2308, 2706, 7349
 Kopalko Zbigniew 407 VII, 7405, 7409
 Kopaneva Galina, (gk) 716
 Kopański Stanisław 861, 2309
 Kopcewicz Andrzej 5292
 Kopcińska Ada 453, 2310–2312
 Kopczewski Jan Stanisław 319
 Kopczyńska Zdzisława 73, 511, 2943
 Kopczyński Józef 3994
 Kopecký Jan 7325, 7438
 Kopec Jerzy 317, 2734
 Koper Stefan 255, 1183
 Kopernik Mikołaj 305, 374, 1190, 1520, 2015, 3033, 3493, 3585, 4274, 6694
 Kopernok J. 404 VII
 Kopiczyński Andrzej 7491
 Kopijowska Jadwiga 4678
 Kopit Arthur 7457
 Koprowska Wanda 669
 *Koprowski Jan, I.K., J.K., JK 83, 129, 165, 178, 180, 375, 391, 400, 450, 452, 639, 740, 963, 1230, 2032, 2286, 2308, 2313–2316, 3018, 3339, 3631, 3680, 3812, 3854, 4121, 4466, 4704, 4755, 4972, 5186/5187, 5191, 5279, 5729, 5747, 5790, 5996, 6073, 6082, 6084, 6087, 6117, 6143, 6175, 6176, 6203, 6271, 6276, 6290, 6872, 7117, 7157, 7167, 7168, 7203, 7290, 7377
 Koptilov V. 3129
 Koptjaeva Antonina 6440
 Korab-Brzozowski Stanisław zob. Brzozowski Stanisław Korab
 Korab-Brzozowski Wincenty zob. Brzozowski Wincenty Korab
 Korab-Laskowski Kazimierz zob. Laskowski Kazimierz Korab
 Korabiewicz Wacław 2317–2319
 Koraszewska Krystyna Salaburska zob. Salaburska-Koraszevska Krystyna
 Koraszewski Bronisław 235
 Korbač I. 6452
 Korboński Stefan 1239
 Korbut Gabriel 197, 198
 *Korcelli Kazimierz 838, 2320
 *Korcza Janusz [Goldszmit Henryk] 310, 1227, 1659, 2321–2326, 2559, 3130, 3131, 7477
 Korczak Jerzy 406 VII, 462, 2327–2329
 Korczak-Zawadzka Zofia 6766
 *Korczakowska Jadwiga 404 III, 409 VIII, 2330–2336
 Korczakowski Jacek 408 II, 677
 Korczyński Adam 634
 Korczyński Grzegorz 657
 Korczyński Janusz 657
 Kordas Kazimierz 409 VI, 2337
 Kordos Marek 676
 Korecki Janusz 7219, 7492
 Korewa Aleksander 7368
 Koreywo Marek 2338
 Korkozowicz Kazimierz 2339
 Kormanowa Zanna 5933
 Korn Halina 2340
 Korn Rita 6718, 7224
 Korn Ryszard, R.K. 4984
 Komacki Ryszard 2341
 Komatowska Maria 4856
 Komatowski Wiktor 6026, 6029
 Kornecki Roman 145
 Korneluk Wiera 7285, 7286, 7287, 7383, 7397, 7450, 7472, 7494
 Kornijczuk Nikolaj zob. Cukovskij Kornej pseud.

- Komijčuk Oleksander 7076
 Kornik pseud. zob. Doboszowa Henryka
 Komilov Boris 4927
 Komilov Vladimir 6452
 Korniłowicz Maria 5295
 Korniłowiczowa Jadwiga 5275
 Korolenko Vladimir G. 3911
 Korolewicz-Waydowa Janina 7491
 Korolko Mirosław 107, 119
 Korol'kov Jurij 6660
 Korombel Natalia Rolleczek zob. Rolleczek Natalia
 Korotaj Władysław 206
 Korotyč Vitalij 3735, 7077
 Korotyński Wincenty 2342–2343
 Koroway-Metelicki Michał 675
 Korownikow Iwan 6457
 Korpała Józef 95, 759, 2711, 3841
 Korpała-Kirszak E. 6903a
 Korpanty Józef 6040
 Korsak Izabella 314
 Korsakowa Felicja 611
 Korszun Olga 7041
 Koršunov Michail 6661
 Korta Alina 602
 Korytko Stanisław Ryszard 2344
 Korwin-Kamieński Mikołaj 2344a
 Korwin-Piotrowski Zbigniew 2345
 Korwin-Rhodes Marta 2422
 Korycka Maria Grossek zob. Grossek-Korycka Maria
 Korycka Waleria 4867
 Korycki Jerzy, pseud. Edigey Jerzy 2346–2347
 Korytowska-Ziembicka Aleksandra 4479
 Korzekwa Zygmunt 583
 *Korzeniewska Ewa, K.L. 103, 375, 1300, 3163, 3597
 *Korzeniewski Bohdan 956, 1535, 5363, 7136, 7214, 7216, 7345
 Korzeniewski Czesław 3586
 Korzeniowski Apollo Nałęcz 2348, 7347
 Korzeniowski Józef 590, 629, 2349–2350, 2454
 Korzeniowski Teodor Józef zob. Conrad Joseph pseud.
 Korzenny Jan 292, 2051, 2820, 4358, 5520
 Korzon Andrzej 292
 Korzonowa Izabela Sieradzka zob. Sieradzka-Korzonowa Izabela
 Korzuch Piotr 583
 Korzycki Antoni 657
 Koržavin Naum 6450
 Kořínek Josef 2551
 (kos), (Kos), (Kos.) zob. Kosińska Maria
 KOS zob. Łastawiecki Kazimierz
 Kos Alojzy pseud. zob. Stępowski Tadeusz
 Kosanowska Aleksandra 23
 Kosek J. 404 VII
 Koseski Adam 2032
 Kosiakiewicz Wincenty 601, 675
 *Kosidowski Zenon 432 I, 2351–2354
 Kosieniak Lech, I.K. 1261, 3349, 3783, 4209
 Kosierkiewicz Mirosław 2355
 Kosińska Gabriela 2299
 Kosińska Maria, (k), (kos), (Kos), (Kos.), M.K., (M.K.), (M.Kos.), (M.KOS.), (mk) 3994, 4218, 7154, 7204, 7212, 7219, 7235, 7237, 7250, 7256, 7267, 7268, 7273, 7277, 7281, 7300, 7302, 7309, 7312, 7332, 7333, 7336–7339, 7341, 7344, 7346, 7347, 7353–7357, 7381, 7408, 7417, 7457, 7471, 7479
 Kosińska Maria Łodyńska zob. Łodyńska-Kosińska Maria
 Kosiński Jan 7140, 7491
 Kosiński Jerzy 2356–2357
 Kosiński Ryszard, R.K. 160, 287, 391, 400, 407 II, 429 II, 429 X, 437, 456, 1348, 2614, 2656, 2982, 3290, 3636, 3973, 4218, 4227, 4730, 4856, 7206, 7298, 7346, 6347, 7349, 7351, 7481, 7489, 7491–7494
 Kosiński Zbigniew 2358
 Kosko Allan 575, 983, 1668, 5634, 5822
 Kosko Maria 2359, 3911
 Koskowski Andrzej 2360, 4994
 Koskowski Józef 620
 Kosmala Fred 7491
 Kosman Marceli 2361, 3911
 Kosmas 5515
 Kosowska Zofia, Z.K. 2762, 2763
 Kosowski Albert 2362
 Kosowski T. 673
 Kossak Jerzy 43, 161, 380, 383, 5808
 Kossak Juliusz 1535
 *Kossak-Szatkowska Zofia (Szczucka) 1274, 2363–2368, 3767
 Kossak-Woźniakowska Maria 3379
 Kossakowska Janina 5745
 Kossakowski Andrzej 4917
 Kossowska Danuta 2369, 3049
 Kossowska Stefania, pseud. Big-Ben 861, 1814, 2369, 2370, 2943, 3049, 4564, 4766, 5314, 7224
 Kossowski Marian 580
 Kossowski Mieczysław 577
 Kostecki Tadeusz 2371
 Kostecki Wojciech 7266
 Kostenko Lina 6450, 7078
 Kosterina Nina 6435
 Kostin A.P. 4877
 Kostjukovskij Ja. 6452, 6501
 Kostka Edmund K. 6204
 Kostka Mirosław 5577
 Kostkiewiczowa Teresa 21, 46, 126, 2127
 Kostkowska Łucja z Wójcików 4853
 Kostra Ján 5578
 Kostrowicki Wilhelm Apollinaris zob. Apollinaire Guillaume pseud.
 Kostrzewski Józef 4246
 Kostyn Miron 634
 Kostyrko Hanna 597, 5501, 5510, 5527, 5557
 Kostyrko Krzysztof 248, 7228, 7306
 Kosul'nikov B. 2070
 Kosycarz Ludmiła, L.Kos. 4291
 Koszela Wiesław 405 IV, 410 III, 411 V, 2372–2374
 Kosztirka Kazimierz 1783, 2826, 2972
 Kosztolányi Dezső 6337
 *Koszutska Halina 4747
 Koszutska Olga 617, 7007
 *Koszutski Kazimierz 405 IV, 2375–2376
 Koszutski Stanisław 675, 2376a
 Koszyk Szymon 169, 672
 Kośka Jan 979
 Kościałkowska Irena 1295

- Kościałkowska Janina Węgrzyńska zob. Węgrzyńska-Kościałkowska Janina
 Kościałkowski Stanisław 930
 Kościałkowski Wacław Zyndram zob. Zyndram-Kościałkowski Wacław
 Kościński Józef 563
 Kościelniak Mieczysław 2524
 Kościelniak Wanda 2377
 Kościelniak Zdzisław 4041
 Kościelski Józef 374, 629
 Kościeszka Krzysztof 7377
 Kościński Franciszek 621
 Kościński Grzegorz 605
 Kościuszko Tadeusz 4388
 Kościński Paweł (Paul de Coś) 601, 675, 2378
 Kościński Zbigniew 358, 2379
 Kośny Maksymilian 672
 Kot Józef 5570
 Kot Włodzimierz 96, 5960, 5976, 5983, 7199
 Kotański Wiesław 3929, 5953
 Kotarbiński Tadeusz 5870
 Kotarski Edmund 122
 Kotarski Henryk 679
 Koterbska Dorota 2300
 Koterski Marek 183
 Kothszy Jan Norwid zob. Norwid-Kothszy Jan
 Kotlarczyk Mieczysław 7142, 7277
 Kotlicki Henryk 580
 Kotliński Jerzy 4849
 Kotoński Włodzimierz 4840
 Kotowicz Kazimiera 6034
 Kotowicz Waldemar 432 V, 433, 2381–2385
 *Kotowska Monika 645, 660
 Kotowskowi Wł. 6872
 *Kott Jan 183, 288, 962, 1085, 1299, 1301, 2386–2388, 2446, 3069, 3094, 3889, 4603, 4920, 4923, 5332, 5368–5373, 5377, 5634, 5658, 5724, 5757, 5822, 6110, 6568, 6703, 7137, 7204, 7212, 7343, 7470
 Kotula Adam 5790
 Kotula Bernard 675
 Kotula Franciszek 324, 1797
 Kotulski Waldemar Kruszyno zob. Kruszyno-Kotulski Waldemar
 Kovács Endre 303, 712, 2464, 2465
 Kováč Mikuláš 5579
 Kovačević Sobislava 1293
 Kováčik Marián 5580
 Kovalčík Vlastimil 885, 5581
 Koval'dži Kirill zob. Covaldgi Chiril
 Kovganjuk S. 3884
 (Kow.) zob. Kowalik Zdzisław
 Kowal Józef 935
 Kowalczyk Jadwiga 2389
 Kowalczyk Józef Lech 2461, 2466
 Kowalczyk Maria 2014
 Kowalczyk Mieczysław 6059
 Kowalczyk Stanisław 657
 Kowalczyk Tadeusz 2390
 Kowalczyk Teofil 2391
 Kowalczyk Z. 7377
 Kowalczyk Zdzisław 4210
 Kowalczykówna Jolanta 1713
 Kowalenko Władysław 486
 Kowalewicz Henryk 120, 559, 584
 Kowalewska Halina 263
 Kowalewska Maria 161a, 447, 2392–2394, 7250
 Kowalewska Regina 7223
 Kowalewski Andrzej Antoni 2467
 Kowalewski Franciszek 611
 Kowalewski Janusz 177, 363, 763, 1228, 2395, 2779, 2806, 3051, 4031, 4389, 6879
 Kowalewski Jerzy, J.K. 5338
 *Kowalewski Mirosław 2396–2397
 Kowalewski Sławomir 379, 6701
 *Kowalewski Stanisław 2398–2399
 Kowalik Elżbieta, (h) 7382
 *Kowalik Jan 195, 214, 252, 254
 Kowalik Maciej 1296, 1302
 Kowalik Tadeusz 2521
 Kowalik W. 5672
 Kowalik Zdzisław, (Kow.) 4798
 Kowalyszyn K. 352
 Kowalkowski Alfred 442, 2400–2401
 *Kowalska Aniela 31, 2402, 5262, 5281
 Kowalska Anka 170, 179, 2403–2404
 *Kowalska Anna 606, 645, 2405–2407, 2698, 5744
 Kowalska B. 4917
 Kowalska Mira 7290
 Kowalska Urszula 4702
 Kowalska-Kiryłuk Izolda 657
 Kowalski Adam 677, 2606
 Kowalski Artur 4888
 Kowalski Franciszek 590, 677
 Kowalski Jan 6575, 7087
 Kowalski Józef 7199
 Kowalski Józef Kazimierz 2408–2409
 Kowalski Kazimierz 399, 626, 2410–2411
 Kowalski Leon 2412
 Kowalski Marian 2413
 Kowalski Michał 4067
 Kowalski Ryszard 7250
 Kowalski Seweryn 5854
 Kowalski Stanisław 507
 Kowalski Wacław 7491
 *Kowalski Władysław 429 IX
 Kownacka 4667
 *Kownacka Maria 2414–2418, 3513, 7403
 Kowzan Tadeusz 5625, 5633
 Koz. zob. Kozłowicz Zdzisław
 Kozaczuk Władysław 2419
 Kozak Jan 114
 Kozak Józef 2420
 Kozakiewicz Stefan 581
 Kozakova Rimma 6447
 Kozanecki Tadeusz 4384
 *Kozarynowa Zofia 195, 485, 631, 859, 1227, 1302, 1622, 1683, 2324, 2421–2422, 2456, 2847, 3339, 3642, 3648, 3864, 4071, 4312, 4610, 4745, 4852, 4890, 4920, 6403
 Kozera Andrzej 430 IV, 2423, 7415
 Koziański A. pseud. zob. Żyranik Bogdan
 Kozicki Stefan 170, 663, 674, 778, 988, 1427, 1493, 2167, 2424, 3722, 4630, 4802
 Kozic Abdulah 3903
 Koziejowska Irena 437, 2425
 Kozielek Gerard 608, 6228
 Koziełto-Poklewska Krystyna, Kr.P. 460, 541

- Kozik Kazimierz 612
 *Kozikowski Edward 583, 2426, 4120
 Kozincew Grzegorz 5377
 *Kozioł Urszula 429 III, 430 III, 619, 647, 676, 2427–2430
 Kozioł Zdzisław 5406
 Kozziura Tadeusz 405 V, 2431
 Kozlov Ivan 6445
 Kozłovskaja Anna 6662
 Kozłowicz Wojciech 406 VII
 Kozłowicz Zdzisław, Z.J., Koz. 4993, 5016, 5017, 5026, 5405
 Kozłowska Janina, (j) 7383
 Kozłowska Joanna 1908
 Kozłowska Krystyna 1066, 3345, 7420
 Kozłowska-Budkowa Zofia 479
 Kozłowski Andrzej 404 II
 Kozłowski Andrzej Jastrzębiec zob. Jastrzębiec-Kozłowski Andrzej
 Kozłowski Bolesław 404 VII
 Kozłowski Czesław Jastrzębiec zob. Jastrzębiec-Kozłowski Czesław
 Kozłowski Eligiusz 95, 215, 1929
 Kozłowski Jerzy 497
 Kozłowski Józef 564, 1263, 7209
 Kozłowski Maciej Maria, M.M.K., M.S., mmk 24, 248, 313, 391, 686, 816, 2432, 3018, 4466, 6087, 7381
 Kozłowski Mieczysław zob. Rytard Jerzy Mieczysław
 Kozłowski Roman 6149
 Kozłowski Stanisław 138, 675
 Kozłowski Tadeusz, T.K. 7209, 7301
 Kozłowski Władysław 314, 5481, 5489, 5510, 6537, 6730, 6789, 7262
 Kozma Andrej 5582
 Kozohub Ludwik 569
 Kozub Kazimierz, K.K., (ko) 287, 321, 449, 901, 3457, 5566, 7010
 Kozuch Piotr 6706
 Kozuszek Edward, (lk) 7416
 Kozusznik Tadeusz 7475–7477
 Koževnikov Vadim 6663–6664
 Kožinov Vadim V. 51
 Kožmín Zdeněk 5373
 Kožuchova Ol'ga 6665
 Kozłakowski Tadeusz 144, 1726, 4764
 Kozmian Kajetan 21, 46, 590
 Kozmian Stanisław 7205, 7206, 7280
 *Kozmiński-Poraj Karol 1301, 2262, 2433–2435, 2642, 4080, 4358
 *Kozniowski Kazimierz, K.K. 399, 400, 447, 628, 738, 986, 1320, 1907, 2000, 2436–2440, 2447, 2489, 2811, 2812, 3535, 4905
 Kołakowska Violetta 5988
 Kr.K. zob. Kuliczowska Krystyna
 Kr.P. zob. Koziełto-Poklewska Krystyna (Kr.Zb.), KR.ZB. zob. Zbijewska Krystyna
 Krab Stefan 1000
 Kracher-Gamratowa Nina 169, 336, 660, 2441
 Krafftówna Barbara 429 IX, 7483, 7491
 *Kragen Wanda 422, 968, 2442–2443, 5206, 5652
 *Krahelska Halina 1274
 Kraigher Sonja 1956, 3477
 Kraigher Uroš 3058
 Krajewska Helena 1013
 Krajewska Wanda, W.K. 19, 4958, 4961, 5082, 5149, 5283, 5346, 5356, 5394
 Krajewski Andrzej 657
 Krajewski Janusz 657
 Krajewski Józef 675
 Krajewski Klemens 601
 Krajewski Władysław 2656
 Krajnik Hanna 2679
 Krajniukow Konstanty 6457
 Krakar Lojze 187, 637, 1715, 3058
 Krakowczyk Jan 2444
 Krakowski Andrzej 2445
 Krakowski Bernard 126
 Kraków Paulina 1402
 Kral Andrzej Władysław, awk 7229, 7251, 7292, 7294, 7345, 7347, 7348, 7351, 7413–7415, 7457
 Král František 4796
 Kral Halina Bernhardt zob. Bernhardt-Kral Halina
 Králík Oldřich 584
 Králová Ludmila 1743
 Kramer Erich Paul zob. Remarque Erich Maria pseud.
 Kramov Izaak 6435
 Kramszyk Józef 6177
 Kranz Dieter 7224
 Krasicki Ignacy, I.K. (I.K.) 306, 510, 6154
 Krasicki Ignacy (1735–1801) 21, 124, 562, 590, 631, 1738, 2446–2447, 7300, 7382
 Krasicki Jerzy 660, 2448–2450, 7314
 Krasicki Maciej 4120, 5281
 Krasieński Adam 675
 Krasieński Edward 7491
 Krasieński Ignacy 7211
 Krasieński Janusz 170, 452, 645, 660, 663, 2451, 7417
 Krasieński Wincenty 131
 Krasieński Władysław 2454
 Krasieński Zygmunt 131, 443, 575, 590, 631, 680, 2452–2459, 3004, 3706, 4384, 4461, 4833, 4923, 6146, 7281
 Krasieński Zygmunt syn 2454
 Kraska Luiza pseud. zob. Zientara-Malewska Maria
 Kraska Zenon, (z) 3565, 7318
 Krasowski Jerzy 7291
 Kráslová Nast'a, st 7446
 Krasnowiecki Władysław 160, 7199
 Krasovskaja A. 3524
 Krasovs'kyj I. 7085
 Krasowski Jerzy 7340, 7358, 7484
 Krasowski Czesław W. 1236
 Krasucki Ludwik 309a, 374, 2460, 2612, 2808, 3631, 4736
 Kraszewski Józef Ignacy 52, 189, 305a, 631, 1018, 1315, 1997, 2252, 2461–2474, 4494, 5374, 6082, 7211, 7322, 7484
 *Kraszewski Tadeusz 428, 462, 2475
 Kraszkiewicz Mirosław 7489
 Kraško Ryszard 2461
 Kraško Wincenty 7311
 Kraśniewski Jerzy 170
 Kratko Zygmunt 657
 Kraus Karl 6075
 Krause Jonathan 6078
 Kraushar Aleksander, pseud. Alkar 590, 601
 Krauze Dominika 7391

- Krauzowa Maria Kelles zob. Kelles-Krauzowa Maria
 Kravčenko Jevhen 7079
 Krawczuk Aleksander 2476
 Krawczyk Jerzy Wirgiliusz, (JKK) 973, 4184, 6399, 7489
 Krawczyk-Czyż Jadwiga 411 VII, 592
 Krawczykowski Zbigniew 927, 5909, 7334, 7488
 Krawczyńska Jadwiga 671
 Krawczyński Świętosław Michał 2477
 Kraze Hanna-Heide 6168
 Kräftner Hertha 5200–5201
 Krąpiec Mieczysław Albert 5852
 Krebs Karl Joseph 6078
 Krechowicz Jerzy 7416
 Krechowicki Adam 7211
 Kreczmar Jan 7134, 7146, 7219, 7377, 7491
 Kreczmar Jerzy 429 X, 3993
 Kreczowska Maria 6380
 Krehlikowa Alina Bergel zob. Bergel-Krehlikowa Alina
 Krejčí Karel 84, 292, 5516
 Kremlová Marie Olga 2932
 Krempf Zbigniew 7493
 Krenek Wolfgang 216
 Kres Bogdan 611
 Kressel G. 5882
 Kretowa Karolina Targosz zob. Targosz-Kretowa Karolina
 Kretschmann Karl Friedrich 6078
 Kreutz Zofia 5038
 *Kridl Manfred 85
 Kril' J. 7082
 Kristinová Eva 5585
 Kritias (Krycjasz) 4930
 Krivcov Nikolaj 6794
 Krivickij Aleksandr 6666
 Krivin Feliks 6667
 Križanič Jurij 4074
 Krleža Miroslav 5960, 5979, 6082
 Krmpotić Vesna 3442
 Krogmann Willy 560
 Krohn Paul Günter 6070
 Krok-Paszkowski Jan 2478
 Krokowska Violetta 5666
 Kromer Marcin 122, 1774, 2479
 Kromloff Kacper 7200
 Kronhold Jerzy 605
 Kronikarz pseud. zob. Poprawski Jan
 Kronikarz (WiM) 460
 Krońska Irena 5870
 Kropiwnicki Aleksander 6261
 Krotkiewska-Murawska Elżbieta 1396, 2151, 2311, 2398, 2558, 2829, 3455, 3938, 4648
 Krotkij Emil' [German Emmanuil] 6668
 Kroupa Adolf 2774
 Kroupová Helena 2774
 *Krókowski Jerzy 6044a
 Król Marcin 136, 4590
 Król Stanisław 4853
 Król-Kaczorowska Barbara 7199
 Królik Mieczysław 404 I
 Królikowska Krystyna 7391
 Królikowski Bohdan, \B.K. 198, 738, 1440, 2782
 Królikowski Janusz 407 IV, 574, 605, 2480
 Królikowski Józef Franciszek 236, 2481
 Króliński Kazimierz 675
 *Kruczkowski Leon 79, 83, 103, 246, 2482–2490, 7200, 7249, 7252, 7268, 7286, 7304, 7324, 7373, 7374, 7446, 7454, 7458, 7473, 7476, 7477, 7484
 Kruglov G. 3077
 Kruk pseud. zob. Heidenreich Michał
 Kruk Erwin 460, 2491–2492, 2594
 Kruk Romuald Jan 2324
 Kruk Stanisław 7416
 Kruk Stefan 460 3, 7417
 Kruk Tadeusz 574, 2493
 Kruk-Rostański Mieczysław 2494–2495
 Krukowska Maria 44, 352, 5960, 5967, 5978, 5985, 5989, 5990, 5992, 5998
 Krukowski Jerzy 407 V
 Krukowski Kazimierz 7329
 Krukowski Zbigniew 590
 Krullik Maria 3532
 Kruntorad Brunon 3853
 Krupińska Aniela 6016
 Krupka Jan 580
 Krupkowski Aleksander 160
 Krupnicki Igor 6469
 Krupskaja Nadeżda 6706
 Krusten Erni 6995
 Krusz Jan 7491
 Kruszelnicki Aleksander 628
 Kruszelnicki Ludwik 2496
 *Kruszewska Felicja 656
 Kruszevska-Michałowska Teresa 122, 3102
 Kruszyno-Kotulski Waldemar 7491
 Krutch Joseph Wood 4959
 Kružilin J. 3564
 *Krüger Maria 2497–2500
 Krüss James 4419
 Krych Maria 228a
 Krycjasz zob. Kritias
 Kryczyńska Irena 2762
 Kryda Barbara 4057
 Krygier Ryszard 2501
 Krygier Waldemar 7416
 Krylov Aleksej 6669
 Krynicki Ryszard 410 I
 Krynicki Stanisław 2454
 Krynski Magnus J. 195, 3405
 Kryńska Barbara 400, 1068
 Kryński Adam Antoni 4068
 Kryński Stanisław 5250
 *Kryśka Sławomir 179, 787, 1336, 1385, 1787, 2502–2504, 2528, 4277
 Kryśka Zygmunt 1738
 Krystianowski Alfred Ryl zob. Ryl-Krystianowski Alfred
 Krystyn Tadeusz 411 I
 Kryszak Janusz 605
 Kryszczukajtis Wiktor 2207
 Kryštofek Oldřich 7491
 *Krzyszcz Walenty 2505–2506, 4521
 Krzeczkowski Henryk 96, 287, 5015, 5128, 5137, 5176, 5301
 Krzeczkowski Julian 2454
 *Krzemieńska Lucyna 582, 2507

- Krzemieński Leon, L.K. 2508, 7383
 Krzemięń-Ojak Sław 24, 6149
 Krzemińska Janina 4255, 4259, 4346, 4347, 4753
 Krzemińska Wanda 315, 318, 7481
 Krzemiński Władysław 160, 429 X, 1005, 1006, 5410, 7205, 7262, 7273, 7290, 7335, 7491
 Krzemiński Włodzimierz 2042, 2509–2511
 Krzeptowski Mieczysław 671
 Krzeptowski Jan Sabała zob. Sabała-Krzeptowski Jan
 Krzeska Irena 2512
 Krzesławski Jan 4120
 Krzeszowski Tomasz P. 5376
 Krzewińska Anna 122
 Krzykański Piotr 2513
 Krzywiński Janusz 2514–2516
 Krzyszkowski Erazm 675
 *Krzysztoń Jerzy, J.Kt. 388, 408 V, 429 IX, 1294, 1301, 2517–2519, 5073, 5094, 7248, 7318, 7340, 7446, 7494
 *Krzywicka Irena 607, 2520
 Krzywicki Ludwik 91, 2521–2522
 Krzywogęba August pseud. zob. Gębik Władysław
 Krzywobłocka Bożena 2523–2524
 Krzyżagórski Stefan 3679
 Krzyżakowa Krystyna 1647
 Krzyżaniak Elżbieta 568, 2252
 Krzyżaniak Jadwiga 557
 Krzyżanowska Elżbieta 7250, 7300
 Krzyżanowska Ewa Antonina 2525
 Krzyżanowski Adrian 1630
 Krzyżanowski Jerzy Ryszard 524, 2943, 3907, 5031, 7492
 *Krzyżanowski Julian 86, 88, 96, 128, 132, 134, 141, 319, 322, 559, 560, 568, 658, 1122, 1123, 1204, 1450, 2242, 2252, 2461, 2462, 2526, 2616, 3254, 3665, 3840, 3882, 3890, 3894, 3898, 3992, 5516, 6475
 Krzyżanowski Ludwik 227, 593
 Krzyżanowski Marian 160
 Krzyżewska Ewa 7491
 Krzyżanovs'kyj Stepan 7080–7081
 Křemenák Bořek, bkř 3854
 Křemenák Bořivoj 981, 1301, 1382, 2630, 3180, 3524, 3527, 3746, 4687, 4748
 Křovák Miroslav, (bkř) 7278
 Książczak Zbigniew 263
 Książek-Czemińska Małgorzata 21, 26, 1515, 1470, 1642, 3349, 3372
 Książek-Konicka Hanna 1929
 Książkiewicz Danuta 2002
 Księski Jerzy 2527, 6576
 Książarczyk Franciszek 430 I, 2528
 Książopolska Olga 433
 (kš) zob. Kuška Vratislav
 kt zob. Tyszkowska-Lutogiewska Krystyna
 (kt) zob. Kaczmarek Tadeusz, Tyszkowska-Lutogiewska Krystyna
 (Kt) (GŁSz) 7476
 KTT zob. Toeplitz Krzysztof Teodor
 Kuba spod Gietrzwałdu pseud. zob. Śliwa Alojzy
 *Kubacki Wacław 87, 305a, 839, 1578, 2458, 2943, 3993, 6146, 7173, 7174
 Kubalski T. 4442
 Kubani Tadeusz 7383
 Kubar Wiktor 580
 Kubas Tadeusz 1745, 2529
 Kubiak C. (Lirnik) 583
 Kubiak Stanisław, STK, (STK) 400, 488, 518, 4377, 7244
 *Kubiak Tadeusz 188, 582, 616, 676, 677, 2530–2532, 3582, 4927, 7340
 Kubiak Zygmunt 184, 2533–2534, 4923, 5042, 5844, 5861, 5875, 6025, 6396
 Kubicka Barbara Czekań zob. Czekań-Kubicka Barbara
 *Kubicki Marian 375, 583
 Kubik Antoni 5892
 Kubik Kazimierz 126, 245
 Kubik Tadeusz 455
 Kubikowski Zbigniew 162, 373, 400, 408 VII, 472, 2535–2536, 4227 7484
 Kubin Jerzy 259
 Kubiniec Stanisław Nędza zob. Nędza-Kubiniec Stanisław
 Kubista Benedykt 3019
 *Kubisz Paweł 444
 Kubocz Paweł 612
 Kuc Zdzisław 404 I
 Kuchalska Irena 7489
 *Kucharczyk Antoni, pseud. Jantek z Bugaja 327, 583, 675, 2537
 Kucharczyk Janusz 2585, 3386
 Kucharski Jan Edward 2418, 2538–2539
 Kucharski Marian 6191
 Kucharski Tadeusz 408 IX
 Kuchta Władysław 2540–2541
 Kucianka Jadwiga 564, 2013
 Kuciewicz Przemysław 7250
 Kuciński Leon 580, 5560
 Kucner Mieczysław 390
 Kucówna Zofia 7488, 7491
 Kuczborska Irena 4049
 Kuczerow I. 6683
 Kuczyńska Alicja 6399
 Kuczyński Andrzej, (ad) 7311
 Kuczyński Janusz 6568, 6569
 Kuczyński Józef 675
 Kuczyński Maciej 2542
 Kuczyński Stefan Maria 1323, 2947, 2948, 3911
 Kučer G. 3735
 Kućmierz Pola 1653
 Kudasiewicz Józef 2354
 Kuderowicz Zbigniew 6144a
 *Kudliński Tadeusz 343, 400, 1216, 1535, 2543–2544, 5782, 6271, 7212, 7215, 7225, 7240, 7269, 7271, 7273, 7275–7277, 7279, 7281–7283, 7299, 7322, 7347, 7382, 7383, 7396, 7415, 7416, 7439, 7440, 7457, 7488
 Kufel Teodor 2545
 Kuglin Jan 3726
 Kuglin Jan jr. 5362
 Kuh Moses Ephraim 6078
 Kuhnke Ingrid 4686
 Kujawski Edmund 531
 Kukiel Marian 195, 478 IX, 2638, 2942, 4564
 Kuklin Lev 6670
 Kuksewicz Zdzisław 893, 894
 Kukuev Lev 6671
 Kukulski Leszek 125, 3531, 3533, 5825

- Kukułczanka Jadwiga 575
 Kula-Przyboś Danuta 3609
 *Kulczycka-Saloni Janina 134, 367, 369, 514, 3554, 3559
 Kulczycki Michał 6444
 Kulerski Wiktor 235
 Kulesza Aniela 2393
 Kuleša V.S. 4877
 Kulfanowa Maria Malaszek zob. Malaszek-Kulfanowa Maria
 Kulhánek Ivan 5517
 Kulicki Władysław 2546
 Kulicz Krzysztof 1000, 4730, 7347
 *Kuliczowska Krystyna, Kr.K. 311–315, 317, 318, 1066, 1145, 1292, 2407, 2547, 3250, 4217, 4218, 5126, 5507, 5556, 7484, 7485
 Kuliev Kajsyn 6439
 Kulig Jan 5144
 Kuligowska Krystyna 352
 Kulikowska Marcelina 675
 Kulikowski Wiesław 2548, 3435
 Kuliński Jerzy 1331
 Kuliński Rajmund 2549–2550, 2666, 2667, 4702
 Kulisiewicz Aleksander 2551–2552
 Kulisiewicz Tadeusz 6106, 6395
 Kuljašou Arkadz' 6978–6979
 Kulka Jan 409 X, 2553–2554
 Kulman Edward 409 VI, 2555
 Kulmińska Maria 751, 3507
 *Kulmowa Joanna 409 VIII, 582, 587, 676, 2556–2561, 4708, 5758, 7308
 Kulon Stanisław 2302
 Kuluić Ana 3479
 Kułakowska Danuta 6569
 Kułakowski Sergiusz 246
 Kułtuniakowa Janina 21, 2242, 2586
 *Kumaniecki Kazimierz 511, 531, 2562, 5865
 Kumor Aleksander 1905, 1907
 Kumor Bolesław 124, 2446
 Kumorek Mieczysław 6471
 Kun Karolus 7450
 Kunawicz Emilia 2563–2564
 Kunc Břetislav 5518
 Kuncewicz Piotr, pseud. Kanty Jan 54, 99, 103, 165, 170, 187, 349, 376, 399, 400, 919, 1290, 1478, 1521, 1569, 2307, 2586, 2644, 2648, 3176, 3292, 3347, 3406, 3435, 3614, 4719, 4914, 5009, 5137, 5366, 5376
 *Kuncewiczowa Maria 524, 2565–2569, 3094, 5272, 5716
 Kundera Milan 5519
 Kunderewicz Cezary 5625
 Kunert Jan 5602, 6236
 Kunicki Jan 591
 Kunicki Kazimierz, K.K. 429 IX, 7353
 Kuniński Zenon 429 IX
 Kuniński Ziemowit 684, 2570–2571
 Kunisz Władysław 548, 551, 552
 Kunowska-Poręba Maria 237
 Kunstmann Heinrich 155, 171, 524, 4599, 7167
 Kunysz Antoni 535, 551
 Kunysz Walenty 2572–2573
 Kunze Reiner 2284, 6087, 6169
 Kupala Janka [Lucevič Ivan] 6977, 6980
 Kupczyk Halina Brzoza zob. Brzoza-Kupczyk Halina
 Kupiec Jan 2574
 Kupis Tadeusz 379
 Kupisz Kazimierz 2181, 5628
 Kupiszewski Władysław 637
 Kupreev Mikola 6981
 Kupść Bogumił St. 4734
 KUR (WiM) 7301
 Kur Tadeusz 1102, 7342, 7351, 7357
 Kuranov Jurij 6672–6673
 Kuraszkievicz Władysław 528, 529, 558, 3664
 Kuraś Ferdynand 675
 Kurbatova E.S. 181
 *Kurczab Jan 407 VI, 2575–2578, 4774, 7246
 Kurczewska Nina 664
 Kurczyna Adam 169, 2579
 Kurczyński Kazimierz 7491
 Kurecka Maria 2580, 5599, 5600, 5939, 6363
 Kurek Czesław 1880, 7199, 7377
 Kurek Franciszek zob. Kurek Jalu pseud.
 *Kurek Jalu [Kurek Franciszek] 88, 160, 188, 355, 575, 656, 2581–2585, 3386, 4774, 4923, 6402, 6411, 6419
 Kurjata Czesław 405 III, 408 V, 455, 619, 633, 676, 2586–2591
 Kurkiewicz Roman 6518
 Kurkowska Halina 71
 Kurnakowicz Jan 7491
 Kurnatowski Mieczysław 446
 Kuroczko Eustachy 580
 Kuročkin Pavel 6457
 Kuročkin Viktor 6674
 Kurowska Halina 460
 Kurowski Adam 2592
 Kurowski Bohdan, B.K., (K) 399, 407 VI, 409 VII, 1363, 2593–2594, 7209, 7212, 7232, 7233, 7252, 7300–7302, 7319, 7321, 7482
 Kurowski Edward 2595–2597
 Kurozawa Sankiczi 7377
 Kurpis Witold 2598
 Kurpisowa Genowefa 308, 6595, 6596
 Kurta Henryk 1603, 4959
 Kurtis Janis 7199
 Kurtna Aleksander 177, 308, 428, 1038, 1824, 4608
 Kurtov A. 6452
 Kuryluk Karol 1712
 Kuryluk Maria 5182
 Kurz Zofia 1268
 Kurzawa Tomasz 377, 386, 400, 2806, 7221
 Kurzawczyk Stanisław 580
 Kurzątkowski Krzysztof 2135
 Kurzowa Zofia 2704
 Kurzyna Mieczysław 309a, 4856
 Kusiński August 580
 Kuska J. pseud. zob. Kwiatkowski Mariusz
 Kusociński Janusz 4775
 Kuss Witold senior 7419
 Kussal Czesław 7264
 *Kuszelewska Stanisława 1301, 1577, 3260, 4890
 Kuszewski Stanisław 157, 183, 408 VII, 7481
 Kušan Ivan 5980
 Kuška Vratislav, (kš) 7446
 *Kuśmierk Józef 663, 1966, 2599
 *Kuśniewicz Andrzej 170, 429 X, 2600–2601

- Kuta Tadeusz 539, 2412
 Kutermankiewicz Anna, (akm) 7416
 Kuthan Zbigniew 409 VIII, 2602–2603
 Kutrzeba-Pojnarowa Anna 319, 1123
 Kutschenreiter Krystyna 574
 Kutuj Rustem 7058–7059
 Kutuzov Il'ja Goleniščev zob. Goleniščev-Kutuzov Il'ja
 Kutylowski Józef Bogdan 675
 Kutylowski Roman 5153
 Kutz Kazimierz 7484
 Kuzińska Wanda 236
 Kuzior Antoni 405 VIII
 Kuzmanović Vojislav 429 I, 5981
 Kuznecov Semen 6675
 Kuznecov Vjačeslav 6450
 Kuznecova Svetlana 6676
 Kuzovleva Tatjana 6435
 Kuzyk Kost' 3611
 Kuźma Erazm 189
 Kuźmierkiewicz Andrzej 574
 Kuźmiński Zbigniew 7485
 Kuźniakówna Halina 7491
 Kužel-Waškiewicz Mirosława 411 V, 2604
 Kügelgen Bernt von 6084
 Kühn Jerzy 6022
 Künstler Mieczysław 511
 Kürbisówna Brygida 108, 557
 Kürti András 6338
 Kvapil František 5520
 Kvicaridze David 7004
 Kvlividze Michail 6450
 (KW) zob. Wyhowska Krystyna
 Kwacz Mieczysław 3694, 4123
 Kwame Buahin Peter 419
 Kwapień Maria 5376, 5378
 Kwapiński Jan 2605
 Kwaskowska Wanda 261
 Kwaśniewski Kazimierz pseud. zob. Słomczyński Maciej
 Kwaśniewski Tadeusz, (D) 233, 604, 963, 7148, 7208, 7240, 7245, 7246, 7360, 7370
 Kwaśny Marian 2943
 Kwerko Eugeniusz 1644
 Kwiatkowska Alicja 2762, 2844
 Kwiatkowska Danuta 1000, 7484, 7485
 Kwiatkowska Irena 429 IX, 7491
 Kwiatkowska Maria 3379
 Kwiatkowska Maria Podraza zob. Podraza-Kwiatkowska Maria
 Kwiatkowska-Siemieńska Irena 4851
 Kwiatkowski Aleksander 6746
 *Kwiatkowski Jerzy 24, 103, 163, 187, 575, 635, 639, 652, 1929, 3298, 3300, 3609, 3738, 4057, 4695, 4911, 5823
 Kwiatkowski Maciej 3307
 Kwiatkowski Marek 7199
 Kwiatkowski Mariusz, pseud. Kuska J. 1317–1318, 2606
 Kwiatkowski Milan 4781, 4783, 7199, 7306
 *Kwiatkowski Tadeusz 431 X, 2607–2611, 7270, 7371
 Kwiatkowski Władysław 3956, 5801
 Kwiatkowski Zbigniew 190, 242, 663, 2612
 Kwiecień Celestyn 400, 771, 1969
 Kwiecińska Zofia, z.k., (Z.K.), zk, (zk), ZK 53, 149, 347, 355, 668, 1066, 2246, 2459, 2955, 3108, 4204, 4926, 5441, 5528, 5534, 5536, 5559, 5585, 5942, 6140, 6288, 6614, 7027, 7086, 7155, 7267, 7326, 7337, 7338, 7356, 7391, 7408, 7409, 7442, 7456, 7474
 Kwieciński Jerzy 248, 1699, 2149, 7260, 7383
 Kwilecka Irena 4763
 Kwilecki Andrzej 611
 Kwin Lew 6441
 Kwinto Irena, Not. 621, 2087, 2613
 Kwintylian zob. Quintilianus Marcus Fabius
 Kwoczek Paweł 672
 Kyas Vladimír 556
 *Kydryński Juliusz, pseud. Aleksandra 160, 372, 456, 1000, 2614, 3532, 4184, 4603, 4856, 5036, 5118, 5136, 5281, 5284, 5364, 5377, 5378, 5410, 5598, 5788, 7219, 7232, 7270, 7274, 7275, 7490–7492, 7494
 Kydryński Lucjan 160, 7493
 Kyrčiv Roman F. 308
 Kyrklund Willy 6278, 6287
 L. zob. Kiszkiś Andrzej
 L.B.P. (*RicSi6I*) 5424
 L.E. zob. Elektorowicz Leszek
 L.G. zob. Goliński Leszek, Gutkowska Ludmiła
 L.Gol. zob. Goliński Leszek
 L.H. (*FM*) 249
 l.j., (l.j) zob. Jabłonkówna Leonia
 L.J.X. zob. Jenike Ludwik
 L.K. zob. Kołodziejczyk Leszek, Konopiński Lech, Kosieniak Lech, Krzemieniecki Leon
 L.Kos. zob. Kosycarz Ludmiła
 l.r. zob. Rybarski Leopold
 L.R. zob. Rudnicki Leszek St., Rybarski Leopold
 L.R. (*DzPŻ*) 255
 (L.R.) zob. Rybarski Leopold
 L.St.R. zob. Rudnicki Leszek St.
 L.Sz. zob. Szeworska Ludmiła
 (L.T.) zob. Leśniak Tadeusz
 L.Tur. zob. Turkowski Leonard
 L.W., (L.W.) zob. Wernic Leon
 Labé Louise 4923
 Labkovskij Naum 643, 683, 784, 3526, 3527
 Laboga Alfred 7493
 Labrunie Gérard zob. Nerval Gérard pseud.
 La Bruyère Jean de 5729
 Labuda Gerard 487, 4931
 Labudek Vl. 3066
 Labudowa Alberta 512
 Lach Marek 193
 Lach-Szymma Krystyn zob. Szymma Krystyn Lach
 Lachi R. 2633, 2790, 3047
 Lachmann Piotr 2307, 3100, 5369
 Lachmann Renate 608, 715, 716
 Lachnitt Walerian 7207, 7224, 7250
 Lacos Pierre Choderlos de 7265, 7271, 7310
 Lacombe Roger E. 5766
 Lacôte René 575
 Ladiges P.M. 6110
 Laffitte Sophie 6543
 La Fontaine Jean de 4584

- Laforet Carmen 5916
 Laforgue Jules 5634
 Laganovskis Jezups 982
 Lagercrantz Olaf 4919
 Lagerkvist Pär 6278, 6288
 Lagerlöf Selma 301, 374, 6278, 6289
 Lahr Helene 1924, 4688
 Lahuti Abdul Kasi 617
 Lajčiak Milan 5583
 Lakićević Ognjen 7458
 Lalik Tadeusz 197
 *Lam Andrzej, (al), zr, (zr), pseud. Old Lord 24, 177, 179, 184, 185, 187, 189, 192, 289, 343, 437, 493, 512, 625, 2615, 3738, 4856, 4911, 5415
 Lam Jan 601
 *Lam Stanisław 2616
 Lambert J.W. 7224
 Lamine Si 617
 Lammel Inge 6088
 Lanckere Carlos van 7377
 Landau Riccardo 2627, 3057
 Lande Robert 5046
 Landesberg J. zob. Landsberg Jakub
 Lando V. 6452
 Landsberg Jakub (Landesberg) 6838, 6861, 7049, 7052
 Landsberger-Poznańska Iza 478 IX
 Lange Antoni 138, 675, 5634
 Lange Wiesław 7140
 Langer Jaroslav 2754, 3064, 5521, 7204, 7323, 7346, 7484
 Langier Izabela 407 IX
 Langr Antonín 7446
 Langrod Jerzy S. 1441
 Lanier Thomas zob. Williams Tennessee pseud.
 Lankiewicz Danuta 3350
 Lanoux Armand de 575, 5629, 5838
 Lanson Gustave 5624
 Lao Sze [Szu - Sze - Jü] 5468-5470
 Lapin S. 1264
 Laps'kyj Ostap 1801, 2015, 3735
 Lardelli 7200
 Lardner Ringold Wilmer 5047
 Laretta Antonio 7468
 Larin Sergej 307, 654, 3600, 4155
 Larrick Nancy 4959
 Larsen B. 1631
 Laska Elżbieta 1569
 Lasker-Schüler Ewa 6075
 Laskin Boris 6452
 Laskin Semen 6677
 Laskowska Danuta 760, 859, 4031
 Laskowska Jadwiga 6638
 Laskowski Aleksander 580
 Laskowski Janusz 405 VI, 405 VII, 602, 676, 677, 679, 2617-2618
 Laskowski Kazimierz 675
 Laskowski Kazimierz Korab 138
 Lasocka Barbara 1535
 Lasocka Janina 5694
 Lasocki Zygmunt 95
 Lasoń Władysław 429 X
 Lasota Grzegorz 170, 1022, 4482
 Lasotowa Rozalia 6506, 6722, 6936, 6939
 Lassota H. 917
 Lassota Józef 2703, 2704
 Lasuye Ray 5324
 Lat'áková Anna 985
 Latawiec Bogusława 403 I, 574, 2619-2622
 Laterański Jan [Głowacki Jan] 2623
 Latoniowa Krystyna 5606
 Latoszek Antonina 2624
 Latoszewski Zygmunt 7194
 Lattés Jean Claude 5747
 Latyševa V. 7477
 *Lau Jerzy 757, 1206, 1705, 1738, 2045, 2133, 2158, 2374, 2585, 2625, 2631, 2961, 3044, 3271, 3651, 3926, 3968, 4000, 4098, 4305, 4805, 4909, 5446, 6450
 Laub Gabriel, G.L., gl 1036, 2260, 2307, 2630, 3261, 4959, 5522
 Lauesen Marcus 5606
 Laurentowski Zenon Franciszek 7492
 Lautréamont [Ducasse Isidore-Lucien] 5634, 5730
 Lavant Christine 5202
 Lavrenev Boris 6678
 Lavrov Vladimir 1871, 7076 a
 Lawiński Ludwik 2626
 Lawler Ray 7283
 Lawrence David Herbert 5325-5326
 Laxness Halldór Kiljan 5952
 Lazar Dawid 2937, 3979
 Lazar Jan 409 II
 Lazar'ev Lazar' 6831
 Lazarević Raša 652, 2354
 Lazić Slobodan 1062, 1473, 2559, 4215, 4419
 (1b) zob. Bądkowski Lech
 le (SPH) 7212
 Leacock Stephen 5174
 Lear Edward 3186
 Leb J. 6749
 Lebedenko Petr 428, 6872
 Lebedev Aleksandr 7035
 Lebedev I. 6679
 Lebedev Larisa 7034
 Lebert Hans 5203
 Lebidziuk Leon 677
 Leblanc Georgette 5235
 Leblang Leon 580
 *Lec Stanisław Jerzy 90, 250, 476, 582, 583, 590, 591, 619, 676, 681, 683, 2627-2631, 4312, 4927, 5179, 5180, 5200, 5202, 6106, 6107, 6114, 6216, 6703, 6988, 7088
 Lechicka Anna 595, 2632-2633, 3765
 Lechicka Jadwiga 4677
 Lechicki Czesław 140, 3795, 4201
 Lechocki Witold 6829
 *Lechoń Jan [Serafinowicz Leszek] 155, 590, 619, 631, 639, 656, 680, 1454, 1466, 2634, 3032, 4563, 5634
 Lechowska Teresa 5462, 5468, 5469
 Leciński Ryszard 6515
 Leclercq Léna 575
 Le Clézio Jean-Marie Gustave 5731-5732
 Le Corbusier [Jeanneret Charles Édouard] 6734
 Leczykiewicz Henryk 7223
 (Led) zob. Lederer Jiří
 Lederer Jiří, (Led) 5473, 7446

- *Lednicki Waocław 524, 2456, 2635, 6895
 Ledóchowski Aleksander 4366
 Lee Harper 5048–5049
 Léger Théo 575
 *Legeżyński Stefan 195, 363, 1149, 1303, 2636–2639, 3049, 4389, 4858, 4892, 7426, 7429
 Legro Jerzy pseud. zob. Gronostaj Leszek
 Legut Lucyna 408 II, 447, 2639a
 Legut Ludomir 456, 7269
 Lehr-Spławiński Tadeusz 511, 528, 4537
 Leitgeber Witold 675, 5687
 Leja Leon 509
 *Leja Magda 660, 2640
 Lekki Adolf 2641
 Lektor pseud. zob. Rymkiewicz Władysław
 Lelarge Henri 7377
 Lelewel Joachim 2642, 2942, 3141, 3593
 (lem) zob. Lembrych Bogdan
 *Lem Stanisław 21, 54, 90, 160, 310, 428, 429 X, 595, 2643–2656, 7405, 7416
 Lemański Alfons 1023
 Lemański Jan 138, 675
 Lembrych Bogdan, (lem) 7382
 Lemmon Robert S. 5050
 Lenarczyk Jerzy 6609, 6682, 6872
 *Lenart Józef, (jl), pseud. Karo 180, 400, 408 VII, 417, 422, 660, 2657–2658, 7484
 Lenartowicz Teofil 575, 590, 631, 794, 1403, 2252, 2659
 Lenau Nikolaus [Niemsch von Strehlenau] 1826
 Lenč Leonid 6452, 6680
 Lenech Romuald 2660
 Lenert Stanisław 409 II
 Lengiewicz Jerzy Tadeusz 2163
 *Lengowski Michał 621, 2661–2663, 4178
 Lengren Zbigniew 2664–2665, 4237, 5328
 Lengyel György 7189
 Lenin Vladimir 227, 380, 6511, 6555, 6706, 6707, 6754, 6782, 6856, 6858, 6932, 7491
 Lenôtre Georges [Gosselin Théodore Louis Léon] 5733
 Leny-Kisielewski Władysław zob. Kisielewski Władysław
 Lenz Piotr 5498
 Lenz Siegfried 6170
 Leński-Leszczyński Julian, JLLO-BREFF 2666–2667, 4702
 Leo Juliusz 2668
 Leonardo da Vinci 3033
 Leonidas z Tarentu 5864a
 Leonidze Georgij 6869, 7005
 Leonov Leonid 6681–6682, 7473
 Leonowicz Jan 293
 Leopardi Giacomo 4923
 Leopold Wanda 3094, 4937, 4944
 *Lepecki Mieczysław 374, 2669–2671
 Lepszy Kazimierz 160, 305a
 Lerchová Hana 2656
 Lérissant Jean-Pierre 3937
 Lermnier Georges 7136
 Lermontov Michail 1206, 3403, 4923, 6485, 6683
 Lerner Alan Jay 7339
 Leroux Gaston 5734
 LES zob. Susid Leon
 Lesiak Jerzy 604
 Lesiński Henryk 7207
 Lesman Bolesław zob. Leśmian Bolesław
 Lesort Paul André 5735
 Lespinasse Julie Jeanne Eléonore de 374, 7275
 Lessing Karl Gotthelf 6078
 Leszcza Jan 2672, 5051, 5151
 Leszczyńscy 88a, 374
 Leszczyńska Leokadia Pancewicz zob. Pancewicz-Leszczyńska Leokadia
 Leszczyńska Maria Zofia 2673
 Leszczyński Adam 2873
 Leszczyński Anatol zob. Litan Jan pseud.
 Leszczyński Andrzej 634
 Leszczyński Jerzy 7492
 Leszczyński Julian Leński zob. Leński-Leszczyński Julian
 Leszczyński Rafał 95, 1390
 Leszczyński Samuel 634
 Leszczyński Stanisław król polski 2674
 Leszczyński Władysław 3532, 3696
 Leszczyński Zdzisław 7422
 Leszin Jerzy 410 VI, 430 IV
 Leština Vladimír 641
 Leśić Josip 7342
 *Leśmian Bolesław [Lesman Bolesław] 79, 81, 102, 103, 138, 246, 575, 577, 639, 680, 1826, 2675–2678, 4096, 4603
 Leśniak Kazimierz 5849
 Leśniak Tadeusz, (L.T.) 429 VIII, 456, 3196, 7383
 Leśnicka Maria 7241
 Leśniewska Maria 4953, 6896
 Leśniewski Władysław 6531
 *Leśnodorski Bogusław, B.L. 126, 479, 2263, 2616, 2674, 4856
 Lettow Maciej Vorbek zob. Vorbek-Lettow Maciej
 Leulliette Pierre 5736
 Leuvielle Gabriel-Maximilien zob. Linder Max pseud.
 Levašov M. 6684
 Levčev Ljubomir 5439
 Leverkühn Adrian 3998
 Levertov Denise 5051
 Levetzov Ulryke von 6131
 Lévi-Strauss Claude 176, 1131, 4866
 Levickij Lev 6435, 6507, 6762
 Levickij S. 370
 Levickij Viktor 6452
 Levin Bernard 7224
 Levine N. 1284
 Levron Jacques 5737
 Levý Benn Wolf 7237, 7304
 Levý Jiří 75
 LEW (GK) 6667, 6731
 Lewald Karol pseud. zob. Jezierski Feliks
 Lewanderska Alicja 406 II
 Lewandowska B. 1036
 Lewandowska Barbara 2679
 Lewandowska Cecylia 2680, 6222
 Lewandowska Irena 6552, 6645, 6661, 6954, 7059
 Lewandowska Jadwiga Szajna zob. Szajna-Lewandowska Jadwiga
 Lewandowska Jadwiga Teresa 477 III
 Lewandowska Janina 6597a, 6999
 Lewandowska Zofia 404 X

- Lewandowski Ignacy 6048
 Lewandowski Jan 612, 2681
 Lewandowski Jerzy 460, 2682–2683
 Lewandowski Kazimierz 675
 Lewańska Beata 1302, 5080
 Lewańska Izabela Kaniowska zob. Kaniowska-Lewańska|Izabela
 *Lewański Julian 120, 206, 511, 2684, 2752, 3665, 7199, 7201, 7211
 Lewental Zelman 7113
 Lewestam Fryderyk Henryk 2252, 2685
 Lewi Mojżesz 580
 Lewicka Halina, H.L. 531, 5628
 Lewicki Bolesław Włodzimierz 57, 309, 2686
 Lewicki Karol 95, 480, 2059
 Lewicki Stanisław 325, 1605, 2351, 3319
 Lewicki Tadeusz 511
 *Lewik Włodzimierz 2687, 5357, 5359, 5601, 5691, 6145
 *Lewin Leopold 582, 684, 2688–2691, 4927, 5447, 5456, 5971, 6450, 6452, 6576, 6579, 6623, 6624, 6650, 6706, 6712, 6717, 6729, 6733, 6756, 6806, 6917, 6988, 7007, 7088
 Lewin Paulina 6469
 Lewinówna Zofia 1772, 3530
 Lewiński Włodzimierz 617
 Lewis Arthur 7377
 Lewis Matthew Gregory 343
 Lewis Norman 5327
 Lewis Oscar 176, 6063
 Lewitanski Jerzy 6450
 Lewkowski Kazimierz A. 493, 2074, 3069
 *Leyk Fryderyk Mirosław 2692–2693, 4297
 Leżachowski Jan 189
 Leżeńska Antonina 347, 1068
 Leżeński Cezary 406 VII, 2307
 (lg) zob. Goliński Leszek
 Libelt Karol 2252, 2694/2695
 *Libera Zdzisław 96, 109, 125, 128, 132, 134, 184, 272, 279, 514, 1297, 1300, 1301, 1675, 2926, 4311
 Libera Adolf, pseud. Asmodeusz 7254
 Libicki Jan 634
 Libiszowska Zofia 4973
 Librowski Stanisław 3725
 Librowski Wincenty 2696
 Liburski Henryk 3511, 7382
 Lichačev Dmitrij 6469, 6470, 6685
 *Lichański Stefan 88, 103, 371, 429 VI, 1183, 1206, 1261, 2146, 2147, 2517, 3292, 3432, 4394, 4569, 4639, 4737, 4801, 4899, 5195
 *Lichniak Zygmunt, pseud. Licho 164, 178, 309a, 346, 1301, 1343, 2489, 2697–2700, 3008, 3532, 4856, 4881, 5377
 Licho pseud. zob. Lichniak Zygmunt
 Lichodziejewska Feliksa 103, 1020, 1023
 Lichońska Irmina 2090
 Liciński Hipolit 4120
 Liciński Ludwik Stanisław 675
 Liczbański Alfred 672
 Lidin Vladimir [Comberg Vladimir] 6686–6687
 Lidman Sara 6290
 Lidzki M. 583
 *Liebert Jerzy 575, 637, 680, 2701, 4923
 Liebich Ehrenfried 6078
 Lieder Wacław Rolicz zob. Rolicz-Lieder Wacław
 Lietz Zygmunt 95, 6055
 Lifszyc Tadeusz 4660
 Lišić Vladimir 3354
 Ligendza Alojzy 672
 Ligęza Józef 655, 3726, 6088
 Ligocki Alfred 2321
 *Ligocki Edward 2702
 *Ligoń Juliusz 582
 Likofron zob. Lycopfron
 Lilejko Janina, (El.Żm.), EL.ŻM., (EL.ŻM.), pseud. Żmudzka Elżbieta 7232, 7233, 7237, 7250, 7251, 7259, 7267, 7281, 7292, 7323, 7331, 7333, 7335, 7336, 7339–7340, 7342, 7343, 7345, 7347, 7348, 7351, 7352, 7354, 7415, 7450, 7471, 7489, 7490
 Limanowski Bolesław 4159
 Limonov Jurij 6441
 Lind Jakov 5204
 Linde Samuel Bogumił 123, 1007, 2703–2704, 4817
 Lindegren Erik 6291
 Lindemann Werner 6087
 Linder Max [Leuvielle Gabriel-Maximilien] 3937
 Lindner Caspar Gottlieb 6078
 Linette Bogusław 568, 630
 Linforth Ivan M. 5871a
 Link William 5052
 Linke Anna 6178, 6179
 Linke Bronisław Wojciech 953, 4270, 4271, 4879
 Linke Kazimierz 4959
 Linklater Eric 5328
 Lin'kov I. 6688
 Lința Elena 528
 Liobytė A. 7234, 7346
 Lipatov A.V. 2446
 Lipatov Vil' 6445, 6689
 Lipczyńska Halina 409 VI, 2705
 Lipiec Bogdan 2914
 Lipiec Wanda 7158, 7493
 Lipińska Anna, pseud. Ha-Ga 1055, 3450
 Lipińska Olga 7492
 Lipiński Eryk 1055, 2632, 2706–2708, 3582, 3586 4731, 7209
 Lipiński Jacek 7141
 Lipiński Władysław 228, 249, 1081, 3222
 Lipkowski Józef 675
 Lipman Jerzy 4856
 Lipniacki Wojciech 656
 Lipowczan Halina 2709
 Lipowiczowa Maria 448
 Lipska Ewa 404 V, 574, 2710
 *Lipski Jan Józef 65, 96, 103, 2147, 2687, 4743, 4911
 Lipski Zorka 6654
 Lirmik zob. Kubiak C.
 Lis Andrzej, A.L. 4076
 Lis Franciszek 932
 Lis Jerzy 1797
 Lis Józef 672
 Lis Lesław 408 X
 Lis Ryszard 7240
 Lisakowski Jarosław 569
 Lischke Dieter 7460
 Lisicka Amelia 405 VII, 602

- Lisicka Ludwika Prus zob. Prus-Lisicka Ludwika
 *Lisiecka Alicja 103, 165, 166, 177, 189, 192, 919,
 955, 984, 1529, 1745, 1819, 2403, 2744, 3008,
 3069, 3532, 3631, 3765, 3937, 4586, 4899,
 4923, 5473, 6450
 Lisiecka Radmiła 6569
 Lisiecki Dominik 2711
 Lisiecki Tadeusz 6569
 *Lisiewicz Mieczysław 478 X, 2712–2713, 2906
 Lisiewicz Teodozja 477 II, 2368, 2639, 2714, 7374,
 7429
 Lisjanskij Mark 6690
 *Liskowacki Ryszard, R.Lisk. 376, 582, 2515, 2715–
 2719, 2875, 3018, 4787, 7485
 Lisin Gennadij zob. Ajgi Gennadij pseud.
 Lisovskij Kazimir 2153, 6691
 Lisowska Agnieszka Słomska zob. Słomska-Lisowska
 Agnieszka
 Lisowska Alina 5741, 6478, 6618, 6686
 Lisowska Anna 3379, 4426, 6947
 Lisowska Genowefa 278
 Lisowska Halina Ptaszyńska zob. Ptaszyńska-Li-
 sowska Halina
 Lisowska Teresa Socha zob. Socha-Lisowska Teresa
 Lisowski Jerzy, j1 575, 1668, 2600, 3736, 4927,
 5628, 5663, 5684, 5689, 5699, 5704, 5834
 Lisowski Marian 2720
 Lissa Zofia 7194
 Listkiewicz Zygmunt 692
 Listowski Marian Narcyz 2721
 Liśnianka Ina 3354
 Litan Jan [Leszczyński Anatol] 2722–2723
 Litawor pseud. zob. Wolski Wacław
 Literski Stanisław 2724
 Littlewood Joan 7339
 Litwin Aleksander, A.L. 6991
 Litwin Franciszek 657
 Litwiniec Bogusław 7413, 7417
 *Litwiniuk Jerzy 617, 676, 677, 2725–2726, 4923,
 4927, 6450, 6476, 6555, 6696, 6706, 6729,
 6766, 6814, 6864, 6922, 6932, 7088, 7144
 Litwinow Jerzy 411 VII
 Livaditis Tasos 5876
 Livius Andronicus 6037
 Livor-Piotrowski Henryk 405 III, 2727
 Livšic V. 643
 Liwarowski Witold 4974, 5012
 Lizarraga Andrés 5173, 7301
 (lj) (KP) 4113
 LJ (KP) 2354
 Ljadov Andrej 6692
 Ljubareva E. 6503
 Ljubopytkin Ignat 6693
 Ljunggren Magnus 591
 Ljuter Anatolij 7377
 (lk) zob. Kożuszko Edward
 (LK) zob. Konopiński Lech
 -lk- (*Pravda*(S)) 4538
 (lm) zob. Grym Pavel
 (LM) zob. Moczulski Leszek
 Lobač Mikola 6969
 Loch Krystyna 7246
 *Loebl Bogdan 376, 410 IV, 465, 2728–2732, 7383
 Loeser Katinka 5053
 Loetscher Hugo 4920
 Loew Ryszard zob. Löw Ryszard
 Lohmann Jan 574, 2733
 Lohse E. 351
 Lo-Johansson Ivar 6278, 6292
 Lokot' Vasilij zob. Zorič A.
 Loladze G. zob. Łoładze Gieorgij
 lol, LOL zob. Susid Leon
 Lomax Louis E. 5054
 Lombard Piotr 1838, 4332
 Lominadze S. zob. Łominadze Sergo
 Lomonosov Michail 61, 3373, 6694–6695
 Lompa Józef 658, 2734–2738
 London Jack 5055–5057, 7484
 Londyńczyk pseud. zob. Mieroszewski Juliusz
 Londyński Bolesław 675
 Loo M. 4088
 Loomis Noel M. 4963
 Lopatin V.V. 6464
 Lope de Vega Carpio 5897, 5917
 López de Mendoza Iñigo, marques de Santillana 5897
 López Salinas Arnando 5910
 Loranc Władysław 383
 Loren Sophia 4584
 Lorenc-Sciborowa Eleonora 7486
 Lorens Jadwiga 451
 Lorentowicz Irena 607
 Lorentowicz Jan 2739
 Lorentz Tomasz pseud. zob. Nawrocki Witold
 Lorentz Zofia 2740, 3565
 Lorenzini Carlo zob. Colodi Carlo pseud.
 Loskutov Michail 6435
 Loth Felician 1786
 Loth Roman, pseud. Radomiński Marcelli 236, 464,
 511, 542, 3069, 7154
 Lotianu Emil 7050
 Lotringer Sylvère 4967
 Louisowie 7179
 Louvet de Couvray Jean-Baptiste 343
 Lovelace Richard 4923
 *Lovell Jerzy 170, 189, 190, 431 X, 663, 2656,
 2741–2744, 4026
 Lovinescu Horia 6256
 Lowry Malcolm 3403
 Lozinskij M. 4425
 Loziński Marcel 409 VI
 Lozyns'kyj Ivan 186, 1476, 4426
 Lövgren Jan 591
 Löw Ryszard 198, 2631, 4426, 4427, 5882
 (lr) (*ZszArg*) 29
 ls. zob. Susid Leon
 (ls) (*NW*) 5135
 (LS) zob. Sobierajski Leonard
 Lubac Henri de 5861
 Lubasiowa Władysława 2745
 Lubaszenko Edward 7492
 Lubaszewska Irena Ochnio zob. Ochnio-Lubaszewska
 Irena
 Lubaś Władysław 3727
 Lubawski Zygmunt 1697, 3175
 Lubelski Kazimierz 1336, 3008, 3937, 6872
 Lubelski Zdzisław 7492
 Lubicz Halina 7386
 Lubicz Stefan 366, 2746–2747

- Lubicz-Zaleski Zygmunt zob. Zaleski Zygmunt
Lubicz
Lubiejewski Tadeusz 3420
Lubieniecka Gryzela Konstancyjanna 2748
Lubieniecka Katarzyna Salomea 2748
Lubieniecki Krzysztof 2748
Lubieniecki Stanisław 634
Lubieniecki Stanisław (młodszy) 2748
Lubieniecki Theodor 2748
z Lublina Biemat 575, 2749
Lubodziecki Stanisław 7490
Lubomirski Jerzy 2452
Lubomirski Stanisław Herakliusz 559, 634, 2750–2752, 7256, 7281, 7348
Luboradzka Anna 3820
Lubosz Bolesław, (b.l.), B.L., W.St., pseud. Stanisław Wacław 191, 400, 451, 582, 916, 1300, 1999, 2368, 2753, 2944, 3027, 3028, 3828, 3875, 4152, 4227, 4358, 4485, 4706, 6083, 7377, 7382, 7394
Lucas Richard 5329
Lucevič Ivan zob. Kupala Janka pseud.
Lucilius Caius 6037a
Lučuk Volodymyr 1476
Ludkiewicz Stanisław 7211
Ludwig Emil 6171
Ludwig Irena 3049, 4890
Ludwig Otto 6172
Ludwig Stanisław 5275
Ludwik Napoleon zob. Napoleon III cesarz Francuzów
Ludwik z Pokiewia pseud. zob. Jucewicz Ludwik Adam
Ludwińska Jadwiga Sabina 657
Ludwiżanka Barbara Hańcza zob. Hańcza-Ludwiżanka Barbara
Luginskaja Rita 428, 2606, 2654, 4538
Lugovskoj P. 1871
Lugovskoj Vladimir 4927, 6696, 6850
Lukács György 24, 54, 6339
Lukeš Milan 5373
Lukian z Samosat 106
Lukič Berislav 3892, 3905
Lukič Sveta 5960
Lukierski Henryk 2754–2755
Lukierski Jerzy 7446
Lukin Aleksandr 6697–6698
Luk'janin V. 2656
Lukod'janov J. 6923
Lukonin Michail 6699
Luksemburg Róża 5451
Lullus Raimundus 6390
Lumumba Patrice 4927
Lunačarskij Anatolij 5379, 6550, 6700–6701, 6706
Lundkvist Artur 6278, 6293
Lungu Raisa 7051
Lupan Ana 7052
Lupan Andrej 7043
Lupták Oto 1138
Lurczyński Mieczysław 156, 477 II, 2756
Lurie J.S. 1204
Lustig Arnošt 5473, 5523
Lusztig Marek 3779
Lutecki Cezary 7223, 7414, 7449
Luterek Tadeusz Stanisław 2757
Luther Martin 2444, 4930
Lutkiewicz Gustaw 7492
Lutogiewska Krystyna Tyszkowska zob. Tyszkowska-Lutogiewska Krystyna
Lutogiewski Tadeusz 244, 422, 472, 7358, 7361, 7364, 7366
Lutosławska Anna 7274
*Lutowski Jerzy 2758–2759, 3354, 3877, 3911, 7325
Lużanin Maksim [Karataj Aleksandr] 587
(lw) zob. Wolanowski Lucjan
Lwicz (DzPŻ) 7429
Lykophon 4930
(lz) zob. Życki Lech
(ł) zob. Trojanowska Izabella
(Ł) zob. Łabędzki Zdzisław
Łabęcka-Koecherowa Małgorzata 4927, 6301, 6302
Łabęcki Stefan 612
Łabędzki Wacław 3696
Łabędzki Zdzisław, (Ł) 447, 4603, 7363, 7416
Łabkowski N. zob. Labkovskij Naum
Łach Jan 5892
Łach Stanisław 5884
Łada-Zabłocka Urszula 4963
Ładnowski Bolesław 563, 601
Ładosz Henryk 7388
Ładyka Alina Nofer zob. Nofer-Ładyka Alina
Łaganowski Karol 675
Łagiewnicka Halina 664
Łando W. zob. Lando V.
Łanowski Jan 3726, 3727
Łanowski Jerzy 489, 5860
Łanowski Zygmunt 5618, 6278, 6288, 6290, 6292, 6293
Łańcut J. 3524
Łapicka Zofia 6505, 6916, 6948, 6949
Łapicki Andrzej 985, 7483, 7492
Łapin S. zob. Iapin S.
Łapinowa Irena 95
Łapińska z Kuczków Maria 1791
Łapiński Henryk 227
Łapiński Zbigniew 2760
Łapiński Zdzisław, Z.Ł. 24, 63, 3159, 4970, 4978, 4999, 5128, 5280, 5291
Łapski O. zob. Laps'kyj Ostap
Łarin S. zob. Larin Sergej
Łaski Jan II 2761
Łaskin B. zob. Laskin Boris
Łaskin S. zob. Laskin Semen
ŁAST zob. Łastawiecki Kazimierz
Łastawiecki Kazimierz, K.Ł., K.P., KŁ, KOS, ŁAST, ZET 301, 1031, 3538, 5109, 6413, 7134, 7175, 7190, 7212, 7225, 7248–7252, 7416, 7476, 7482, 7492, 7493
Łastik Emanuel 574
Łastik Salomon 2762–2764
Łaszczyński Witold 675
*Łaszowski Alfred 178, 383, 1344, 1906, 2765–2766, 3095, 4000
Łatyński Marek 2321
Ławacz Jerzy 429 X
Ławicki Stanisław 5742
Ławnik Józef 493
Ławreniow B. zob. Lavrenev Boris

- Ławrow W. zob. Lavrov Vladimir
 Ławrynowicz Zygmunt 619, 625, 650
 Łazariew Ł. zob. Lazar'ev Lazar'
 Łazarowicz Jerzy 4856
 *Łazowertówna Henryka 656, 2767
 Łazuka Bogdan 7483, 7493
 Łaczkowski Zdzisław, SFW 2316, 2697, 2768–2769
 Łączyńska Amelia 2770
 Łągiewka Edmund 1023
 Łapiński Stanisław Janusz 83
 Łebkowski Mirosław 411 III, 430 I, 431 VIII, 677, 4540, 4927
 *Łempicka Aniela 103, 4702
 *Łempicki Stanisław 2771
 Łepkowska Tomira 1987, 7247
 Łepkowski Tadeusz 4856
 Łesiów Michał 528
 Łęcka Teresa 7228, 7494
 Łęczycza Maria Jadwiga 405 V, 2772
 Łęczyczy Franciszek 657
 Łętowski Julian 675
 Łobanow A. 6457
 Łoboda Roman, R.Ł. 2250, 2773–2776, 4138, 7290, 7295
 *Łobodowski Józef 255, 478 IX, 575, 619, 2777–2779, 4491, 6527, 6884
 Łochocka Hanna 2780–2781
 Łodyńska-Kosińska Maria 7136
 Łojek Jerzy 126, 229, 233, 343, 7171
 Łoładze Georgij 7010
 Łomaczewska Danuta B. 5072
 Łomień Stanisław pseud. zob. Trzebiński Andrzej
 Łominadze Sergo 6435
 Łomnicki Tadeusz 7352, 7492
 Łomny Zygmunt 499
 Łomonosov M. zob. Lomonosov Michail
 Łopaciński Hieronim 4068
 *Łopalewski Tadeusz 645, 2782–2784, 6894
 Łopatin W.W. zob. Lopatin V.V.
 Łopatkówna Barbara 4078
 Łopatyska Lidia 31
 Łosiowa Krystyna Konarska zob. Konarska-Łosiowa Krystyna
 Łoski Piotr Franciszek Alojzy 634
 Łoskot Stanisław 3460
 Łoskot Zbigniew 6789
 Łoskutow M. zob. Loskutov Michail
 Łoś Jan 101
 *Łoś Stefan 1851
 Łotoczko Olgierd 410 III, 2785–2786
 Łowicki Tomasz 5860
 Łoziński I. zob. Lozyns'kyj Ivan
 Łoziński Marian 7486
 Łoziński Walery 601
 Łozorajtis Wincenta 3382
 Łubieńska Barbara 7427
 Łubieński Michał 6946
 Łubieński Tomasz 660, 2787, 3290, 4970, 6321, 7417
 Łubiński Sławomir 2788–2789
 Łubkowska Wiesława 683, 2790–2791
 Łucewicz I. zob. Kupala Janka pseud.
 Łucka Helena 7140
 Łuczak Alojzy 7308
 Łuczakowa Jadwiga 210
 Łuczuk W. zob. Lučuk Volodymyr
 Ługińska R. zob. Luginskaja Rita
 Ługowskiej W. zob. Lugovskoj Vladimir
 Łuka Piotr 4853
 Łukasiewicz Jacek 25, 88a, 177, 187, 389, 757, 944, 1214, 1560, 2427, 2430, 2517, 2585, 2631, 2644, 2648, 2792, 3204, 3347, 3738, 3979, 4886, 4911, 5811
 Łukasiewicz Maciej, M.Ł. 54, 4991, 6362
 *Łukasiewicz Stanisław 443, 2793
 Łukaszczyk L. 404 VII
 Łukaszewicz Jerzy Z. 574
 Łukaszewicz Zenon 246, 2286, 2430, 3465
 Łukin A. zob. Lukin A.
 Łukodjanow J. zob. Lukod'janov J.
 Łukonin M. zob. Lukonin Michail
 Łukowicz Miron 4386
 Łukowski Jan 6177
 Łunaczarski A. zob. Lunačarskij Anatolij
 Łupan A. zob. Lupan Ana, Lupan Andrej
 Łuszczewska Jadwiga zob. Deotyma pseud.
 Łuszczewicz-Jastrzębska Maria 2557, 3709
 Łuszczuk-Markowa Ewa, (e) 358, 7416
 Łuszczukiewicz Włodzimierz 1300
 Łużanin M. zob. Lužanin Maksim
 Łużny Ryszard 2242, 6790, 6847, 7061
 Łyczko M. 3815
 Łyczkowska Krystyna 511
 Łyczzyk Roman 356
 Łysakowski Jan 406 VII, 2794–2795
 Łysakowski Marian 2796
 *Łysek Jan 2797
 Łysek Paweł 862, 2798, 4758, 7363
 Łysik Stefan 3727
 Łyskanowski Marcin 2799
 Łyszczyski Kazimierz 91
 m. zob. Mikuta Marian
 (m) zob. Mülzer Josef Ferdinand, Sieczkowski Marek
 M zob. Meller Witold
 M. zob. Malecha Henryk
 M.A. zob. Horzyca Wilam
 M.A. (GPz) 7417
 M.A. Styks pseud. zob. Maśliński Józef
 (m.b.) zob. Brzostowiecka Maria
 M.B. zob. Berezowski Maksymilian, Brahmer Mieczysław, Sołysiak Marian
 M.B. (Knt) 5614
 M.B. (RL) 5516
 M.B.-R. zob. Bechczyc-Rudnicka Maria
 m.c., M.C. zob. Czernerle Maria
 M.C. (T) 7214
 M.Cz. zob. Czernerle Maria
 m.d. zob. Danilewiczowa Maria, Mężnicki Witold
 M.D. zob. Danilewiczowa Maria, Derecki Mirosław, Dubowska Mirosława, Dulęba Marek, Mężnicki Witold
 M.D. (Kl) 493
 M.G. zob. Głowiński Michał, Grześczak Marian, Guziołek Maria
 M.J. zob. Jagoszewski Mieczysław, Sliwowski Józef
 M.J. (DzŁ) 459
 (M.J.) zob. Jagoszewski Mieczysław
 M.K. zob. Kamiński Mściśław, Kosińska Maria
 M.K. (T) 7201

- (M.K.) zob. Kosińska Maria
 (M.Kos.), (M.KOS-) zob. Kosińska Maria
 (m.l.d.) zob. Danilewiczowa Maria
 M.Ł. zob. Łukasiewicz Maciej
 M.M. zob. Misiomy Michał
 M.M. (P) 5041, 5043
 (M.M.) zob. Misiomy Michał
 M.M.K. zob. Kozłowski Maciej Maria
 M.N. zob. Rudnicki Leszek St.
 M.O. zob. Okolska Mirosława, Otto Mieczysław
 M.P. zob. Pisarek Mieczysław
 (m.r.) zob. Raczkiwicz Mieczysław
 M.R. zob. Raczkiwicz Mieczysław, Radgowski Michał
 M.S. zob. Kozłowski Maciej Maria, Sieczkowski Marek
 M.S. (MR) 677
 (M.S.) zob. Sadzewicz Marek, Sieczkowski Marek
 M.T. (T) 7139
 M.W. zob. Warneńska Monika, Wełna Matylda, Węctawski Marek
 M.Z. zob. Ziobro Marian
 (ma) (DzL) 2574
 Maass Joachim 596
 Mac Carthy Justin Huntley 7382
 Mac Donald Philip 5330–5331
 Mac Kenzie Kenneth 412
 Macchia Giovanni 3532
 Macedoński Adam 2800, 3582
 Mach Edward 3843, 4083
 Mach Stanisław 317, 432 IV,
 *Mach Wilhelm 7, 88, 162, 170, 432 I, 433, 1851,
 2801–2807, 3094, 4227, 4586, 5438,
 Machaj Barbara 1584
 Machalski Franciszek 374, 511, 6240, 6241, 6243
 *Machejek Władysław, W.M. 160, 170, 190, 375, 400,
 430 I, 431 XII, 432 I, 433, 663, 2808–2812,
 2943, 7322, 7485
 Macherska Janina 7492
 Macherski Włodzimierz 7492
 Machiavelli Niccolò 305, 6406–6407
 Machnaś A. 6452
 Machnicki Mieczysław 409 IX, 410 IV, 574, 605, 2813
 Machonin Sergej 7446
 Machowski Ignacy 7492
 Machulski Jan 7138, 7488
 Machwitz Zygmunt 3564
 Maciąg Ludwik 5322, 5350
 *Maciąg Włodzimierz, A.S., Mag, MAG, Mcg 79, 96,
 103, 170, 177, 179, 185, 190, 280, 391, 399,
 400, 403 I, 405 V, 429 X, 442, 645, 827, 835,
 1002, 1006, 1043, 1158, 1299, 1300, 1411,
 1928, 2085, 2154, 2196, 2257, 2585, 2601,
 2612, 2808, 2814–2815, 3131, 3204, 3290,
 3349, 3372, 3538, 3630, 3701, 4127, 4227,
 4645, 4695, 4787, 4801, 4856, 4870, 4893,
 7271
 Maciejewska Irena 103, 4054, 4055, 4057
 Maciejewska Maria Krystyna 95, 7153
 Maciejewska Wanda 2816–2817, 3911, 7479
 Maciejewski Antoni 2231
 Maciejewski Bogdan 4858
 Maciejewski J.K. 405 V, 2818
 Maciejewski Janusz 187, 766, 1183
 *Maciejewski Jarosław 3993
 Maciejewski Stefan 405 V, 2819
 Maciejowski Ignacy, pseud. Sewer 601, 2820
 Maciejowski Jan 7209, 7317
 Maciejowski Wacław Aleksander 2252, 2821
 Macierakowski Jerzy, j.m., J.M. 7190, 7223, 7243,
 7290, 7441, 7489, 7493
 Macjusovič Ja. 644
 Mackenzie Kenneth 476, 478 IX, 2943
 Mackiewicz Antoni 263
 *Mackiewicz Józef 478 IX, 760, 2822–2823, 3381,
 6569
 Mackiewicz Maria 6747
 *Mackiewicz Stanisław, pseud. Cat, Gerizay Gaston
 de 102, 155, 469, 675, 1331, 1783, 1907, 2000,
 2368, 2806, 2824–2826, 3164, 3778, 3820,
 4184, 4218, 4491, 4755, 4848, 5365, 6543,
 7342
 Macoch Hejda 7302
 Macuev Nikolaj 6436
 Macużanka Zenona 170, 189, 344, 380, 402, 574,
 1042, 1268, 1405, 1503, 2032, 2154, 2486,
 2487, 2489, 2812, 2830, 3027, 3420, 3432,
 3630, 3838, 3875, 4120, 4127, 4485, 4730,
 4893
 Maczawariani Muchram 6450
 Madách Imre 6340, 7224
 Madalski Tadeusz 2085
 Madany Edward 5436, 5480, 5514, 5534, 5559, 5566,
 5575, 5962, 5975, 6358
 *Madej Antoni 577
 Madej Bogda, R.M. 246, 327, 3094, 3100, 3199, 4886,
 6059, 6140, 6278
 Madej Bogdan 574, 2827–2828
 Madeja Józef 939, 2735
 Madejczyk Jan 2829
 Madejski Eligiusz 6561
 Madera Janusz 7377
 Madeya Karol 191, 402, 2830–2832
 Madeyska Irena Fabiani zob. Fabiani-Madeyska Irena
 Madeyski Jerzy 442
 Madyda Władysław 4056, 6032
 Madzik Jan 323
 Madżnun zob. Kajs ibn Mulawwach
 Maeterlinck Maurice 5235, 5634, 7309
 Mag, MAG zob. Maciąg Włodzimierz
 Magalin Jurij 4145
 Mager Hasso 6173
 Magnuszewski Józef 32, 84, 528, 5478, 5516, 6049,
 6051, 6057
 Magny Olivier de 575
 Maguire Robert A. 3405
 Mahelka Jindřich 3366
 Mahmud z Kahab Rosso 4923
 Maijer Willem A. 1663, 5932
 Mailer Norman 5061
 (maj), MAJ zob. Jaworski Marek Adam
 Maj Witold 2833
 Majakovskaja Ludmila 6707
 Majakovskij Vladimir 79, 1569, 4923, 4927, 6578,
 6702–6707, 6788, 7240, 7299, 7312, 7382,
 7460
 Majchrowicz Szymon 122
 *Majchrowski Stefan 2834–2835
 Majchrzak Wiesław 2956, 4926
 Majda Jan 508
 Majer Antonina 7484
 Majer Eugeniusz 675

- Majer Janina 6132
 Majewska Barbara 6241
 Majewska Felicja 664
 Majewska Stefania Heyman zob. Heyman-Majewska Stefania
 Majewska Teresa 5064
 Majewska Wanda 5741
 Majewska Włada 1814
 Majewski Andrzej 7140
 Majewski Józef 7403
 Majewski Mieczysław 1485, 2901, 4154, 4987, 4994, 5116, 5133, 5319, 6617
 Majewski Stanisław 7035
 Majewski Stefan 405 IV
 Majewski W. 404 VII
 Majkowska Agata 604
 Majkowska Damroka 2837
 *Majkowski Aleksander 2836–2837
 Majorov Nikolaj 6444, 6708
 Majsejuk Ljavon zob. Zastavin S. pseud.
 Majstrenko Halina 4014
 Majtczak Bronisław 7476
 Majteles Gorszon 580
 Makal' Pjatrus' 6982
 *Makarczyk Janusz 2838
 Makarewicz Henryk 2213
 Makarevič Vasyl' 6450
 Makariev Michail 747
 Makarius Jan 5524
 Makarov Aleksandr 6770
 Makaruk Jan 433
 Makomaski Władysław 189, 605, 2839
 Makota Janina 9
 Makovej Osip 7082
 Makowiecka Gabriela 5894
 Makowiecki Andrzej 1038
 Makowiecki Andrzej Z. 7343
 Makowiecki Stanisław 634
 Makowski E. 361
 Makowski Jerzy 467, 1812, 2412, 3372, 4154, 4158, 4500, 6687
 Makowski Józef 2840–2841
 Makowski Juliusz 678, 1695, 2020, 2330, 2331, 2716, 2985, 3969, 4413, 5401, 6526, 6592
 Makowski Stanisław 129, 3988, 3993, 7492
 Maksing M. 3766
 Maksymkin Wiktor 6501, 6562, 6565, 6572, 6579, 6690, 6720, 6802, 6826
 Maksymowicz Stanisław 563
 Makulski Krzysztof 1123
 Makuła Krystyna 2842
 Makuszkowa Zofia 5122
 *Makuszyński Kornel 246, 2843, 5634, 7382 (mal.) zob. Malinowski Marek
 Malak Tadeusz 7265, 7271, 7292
 Malamud Bernard 5062
 Malanjuk Jevhen 7083
 Malanowicz Zygmunt 7228
 Malanowska Zofia Pieńkiewicz zob. Pieńkiewicz-Malanowska Zofia
 Malaparte Curzio 7302
 Malaszek-Kulfanowa Maria 2844
 Malaševa Ljudvika Čech zob. Čech-Malaševa Ljudvika
 Malbor Lech pseud. zob. Jujka Franciszek
 Malcharek Mirosław 249, 3180, 5126
 Malczewski Antoni 575, 631, 2845
 Malczewski Kazimierz 672
 *Malczewski Rafał 2846
 Malczyński Stefan 6393
 Mał'dis Adam 308, 3256, 4833
 Malecha Henryk, (hm), M. 433, 1750, 7204, 7209, 7353, 7493
 Malecka Wanda 1402
 Malecki Jan zob. Sandecki Malecki Jan
 Málek Karel 3458
 *Malewska Hanna 88a, 374, 2847–2849, 4989
 Malewska Maria Zientara zob. Zientara-Malewska Maria
 Malewski Zygmunt, pseud. Milczart 2850
 Malicki Wiesław 2851
 Malić Zdravko 297, 652, 1006, 1664, 2927
 Malina Jan 634
 Maliniak Julian 4120
 Malinovski Ivan 417, 5607
 Malinowska Klara 7492
 Malinowski Adolf Władysław 7213
 Malinowski Henryk 6578
 Malinowski Marek, (mal.) 406 II, 1833, 2852, 7417
 Malinowski Rodion 6457
 *Maliszewski Aleksander 2853
 Maliszewski Dionizy 2854–2855
 Maliszewski Józef 7487
 Mał'kov M. 4290, 7491
 Mallarmé Stephane 5632, 5634
 Mallet-Joris Françoise 5629
 Malm John 591
 Malović Dragutin M. 1062
 Malraux André 5738–5740
 Maltz Albert 5063
 Malwiński Stanisław, (ml) 7221
 Malyševskij I. 1920
 Malyško Andrij 2942, 7084
 Małachowska-Staszelis Maria 219
 Małachowski Aleksander 170
 Małachowski Eugeniusz 2856
 *Małaczewski Eugeniusz 2857
 Małcużyński Karol 2308, 4856
 Małecki Jacek 582
 Małecki Marian 2052, 2053
 Małgowska Hanna Maria 21, 103, 511, 1928
 Małkowska Hanna 927, 7488, 7492
 Małkowska Irena 1730
 Małkowski Zdzisław 5153
 Małłek Karol 540, 621, 2858
 Małysz Antoni 582
 Małyszko Andrzej 7416
 Mamczarz Irena 94, 305a
 Mamon Bronisław 1907, 4590, 5106, 5778, 6073, 6413, 7232, 7241, 7251, 7273, 7276, 7281, 7286, 7292, 7299, 7351, 7396, 7439
 Mamulajšvili Josif zob. Grišašvili Josif pseud.
 Manasyypov V. 7060
 *Mandalian Andrzej 676, 2859, 4923, 6814
 Mandel'stam Osip 5051, 6115, 6709–6710
 Mangini Nicola 305a
 Mania Stanisław 611
 Maniewska Danuta 197, 512
 Mankin G. 7475

- Mann Golo 6181
 Mann Heinrich 6075, 6174
 Mann Klaus 6175–6176
 Mann Thomas 7, 79, 81, 4913, 6177–6184
 Manner Feva-Liisa 5618
 Manojlović-Rajko Nikola 3684
 Manolesco Georges, właśc. nazw. Manulescu Mercadente Georgiu 6184
 Manoll Michel 575, 3172
 Manowska Kazimiera 5617
 Manso Johann Kaspar 6078
 Manteufflowa Maria 95
 Mantke Józef 6038
 Manulesco Mercadente Georgiu właśc. nazw. zob. Manolesco Georges
 Mańka Alojzy 404 VIII, 2860–2861
 Mańkowska Anna, A.M. 5650
 Mańkowski Aleksander 601
 Mańkowski Bogusław 6604
 Mańkowski Jerzy 462, 813
 Mańska Felicja 7223, 7453
 Mao-Tse-tung 3403
 Mar Jan 6362
 Mar (Aksenowa) Suzanna 2928
 Marangozov Nikola 5440
 Marat Jean Paul 6223, 6226, 7138
 Marat Stanisław, (s.m.) 4145
 Marceau Félicien 5741
 Marcel Gabriel 4967, 5742
 March William 7377
 Marchwitza Hans 6185–6186
 Marcienko G. 2563
 Marcinek Br. 935
 Marcinkevičius Justinas 6450, 7022–7023
 Marcinkiewicz Jan 590
 Marcinkowska Maria 2862–2863
 Marcinkowski Kazimierz, K.M. 248, 408 I, 7383
 *Marcinowska Jadwiga 675
 Marcińczyk Marek 1929
 Marcisz Iza, I.M. 4853
 Marcus Aurelius 968
 Marcuse Ludwig 7148
 *Marczak-Oborski Stanisław 2864, 7175, 7207, 7211
 Marzenko Ałła 6435, 6440
 Marczeńska Hanna 404 III
 Marczeńska-Stańdowa Elżbieta 3558
 Marczeński Jacek 263, 280, 2484, 4858
 Marczeński Jerzy 228
 Marczuk Emil 7353
 Marczyński Adam 160, 4872
 Marek Andrzej 138
 Marek Halina, pseud. (Halma) 4856
 Marek Józef 4228–4230
 Marek Ryszard pseud. 2865, 6579, 7008
 Marek-Schöneichowa Krystyna 221
 Marek z Chin pseud. zob. Jasionowski Maksymilian
 Mares Zoda 6259
 Mareš František Václav 556
 Marešová Dagmar 5473
 Margas Czesław 7208, 7258
 Margolin Jean Claude 5930
 Maria Elżbieta pseud. zob. Kamińska Maria Elżbieta
 Maria Kazimiera Sobieska królowa polska 7277
 Maria Stuart królowa szkocka 3993, 7262, 7309, 7485
 *Marianowicz Antoni, pseud. P.F. Kińczyk 429 IX, 684, 2219, 2866–2868, 3582, 4856, 5132
 Marianowska Grażyna 477 II
 Mariańska Ludmiła 405 VII
 Mariański Seweryn 6872
 Mariavel zob. Siemińska Ewa
 Marić Momčilo 1414
 Marinković Ranko 5981a
 Marivaux Pierre 5743, 7241
 Mar'jamov Aleksandr 6711
 Marjanović Željko 1048
 Marjanowska Grażyna 2869
 Marjańska Ludmiła 582, 602, 2870–2871, 4980, 5100, 5143, 5413
 (Mark) zob. Fiedosiejew Jerzy
 Mark Bernard 95
 *Markiewicz Henryk 10, 24, 65, 96, 103, 104, 133, 134, 227, 512, 534, 962, 2872, 3551, 3560, 3564, 4837, 4853, 4857, 5785
 Markiewicz Jarosław 460, 792, 1530, 1593, 2043, 2873–2874
 Markiewicz Ryszard, R.M. 4920, 7341
 Markiewicz Stanisław 6154
 Markiewicz Zofia Karczewska zob. Karczewska-Markiewicz Zofia
 *Markiewicz Zygmunt 80, 195, 575, 2930, 4851, 7104
 Markiewiczowa Halina, (h.m.), (h.mark.), (hm) 775, 1875, 4681, 7216, 7230, 7245, 7476
 Markov Georgi 5441
 Markov Pavel 7346
 Marković Zvonimir 7455
 Markowa Anna 169, 336, 405 IV, 408 V, 626, 1312, 2875–2878
 Markowa Ewa Łuszczuk zob. Łuszczuk-Markowa Ewa
 Markowska Alicja 6496
 Markowska Maria 5774
 *Markowska Wanda 2879–2880, 4928, 6202
 Markowski Andrzej 985, 2307, 7484, 7485, 7493
 Markowski Eugeniusz 6601
 Markowski Mieczysław 122, 1838, 3641, 5852
 Markowski Ryszard 7492
 Markowski Zbigniew 2881–2882
 Markulan Janina 1268, 1966, 1967
 Markusz Janina 2878
 Markuszewicz Tola 5656, 5728, 5749
 Markuszewski Jerzy 7326
 *Marlicz Jerzy [Borowikowa Halina] 4994
 Marlowe Christopher 5332–5333
 Marosz Igor 7088
 Marotta Giuseppe 6408–6409
 Marschak Leopold 553
 Marshall Alain 5175
 Marshall Bruce 1336, 4914, 5334
 Marszałek Jan 410 V, 1244
 Marszałek Rafał 170, 309a, 687, 1966, 2154, 2307, 3100, 3532, 3696, 3937, 3949, 4377, 4590, 4856, 6288, 6321, 7352, 7415, 7490
 Marszałek-Młyńczyk Krystyna, (k), (K), K.Mar. 441, 7232, 7236–7238, 7377, 7382, 7482, 7493, 7494
 Marszałkowski Feliks 1841
 Maršak Samuil 4419, 6452, 6706, 6712–6716, 7409
 Martialis Marcus Valerius 6038
 Martin Betty 5064

- Martin Marcel 309a
 Martinko Andras 3678
 Martinson Harry 6278
 Martinson Moa 6278
 Matuszewski Edward, E.M. 92, 177, 337, 374, 388,
 399, 621, 644, 1189, 1396, 1570, 1805, 2538,
 2837, 2883–2884, 3211, 3364, 3494, 3630, 4102,
 4159, 4203, 4668, 5172, 5923, 6063, 6324,
 7227, 7300, 7473
 Martynov F. 7139
 Martynov Leonid 582, 4927, 6575, 6717–6718
 Marušiak Jozef 954, 1680, 3520, 3553
 Marušiaková Viera 3520
 Maruta Leszek 2885
 Marvell Andrew 4923, 5335
 Marx Karl 5807
 Maryszczuk Trofim 580
 Marzec Adam 675
 *Marzec Edward 88, 2886–2887
 mas, (mas) zob. Masłowski Michał
 Mashfus N. 5065
 Masiejewska Eugenia Kobylińska zob. Kobylińska-Ma-
 siejewska Eugenia
 Masłowiecki Tadeusz Antoni 188, 2888
 Masłowska Jolanta 7380
 Masłowski Jan 520
 Masłowski Michał, mas, (mas) 7138, 7331, 7340,
 7342, 7347, 7441
 Masny Maria Kłobska zob. Kłobska-Masny Maria
 Mass Vladimir 6719
 Masson René 5744
 Masterenko V. 3148
 Masudi al – 6248
 Masui Michic 5266
 Maszewska Ewa 5816
 Maślanka Józef 839
 Maślanka Julian 131, 324, 1174, 3987, 5473
 Maślankiewicz Kazimierz 1361
 Maślińska Barbara, (B.M.), (bm), (mb) 4923, 7190,
 7381, 7382, 7431
 Maślińska-Nowakowa Zofia 262, 6683
 Maśliński Józef, pseud. M.A.Styks 24, 192, 343,
 1791, 1907, 3738, 4057, 5808, 7279, 7368, 7440
 (mat) zob. Wełna Matylda
 Mateesku M. 716
 Mateja Tadeusz 2889
 Matejko Aleksander 513
 Materko Wiktor 7487
 Maternicki Jerzy 260
 Matev Pavel 5442
 Matevski Mateja 7458
 Matisse Henri 3966
 Matka Joanna od Aniołów zob. Berciel Jeanne de
 Matković Marijan 5982, 7204, 7366
 Matošić Joe 594
 Matt Benjamin de 4959
 Matthew Ray 5175a
 Matulewicz Jerzy 7233, 7257, 7302
 Matusche Alfred 6082
 Matusik Leokadia 560
 Matusowski E. 4927
 Matusovskij Michail 6720
 Matuszewicz Zdana 5625
 Matuszewska Helena Winogradow zob. Winogradow-Ma-
 tuszewska Helena
 Matuszewska Przemysława 2208
 Matuszewski Ignacy 103, 2890–2891
 *Matuszewski Ryszard 7, 96, 103, 104, 167, 170,
 177, 179, 187, 192, 281, 282, 637, 639, 645,
 980, 1066, 1294, 1299, 1301, 1745, 1781,
 1824, 1898, 1925, 1927, 2017, 2305, 2354,
 2620, 2961, 3130, 3343, 3473, 3638, 3657,
 3738, 3853, 4395, 4416, 4426, 4550, 4920
 Matuszewski Stefan 657
 Matuszkiewicz Jerzy 3583
 Matuszyn Aleksander, Al.Mat, AL.MAT., AL-MAT,
 Almat 6620,6679, 6812, 6923
 Matveev Evgenij 6721
 Matveeva Novella 6450
 Matyjaszkiewicz Jan 7488
 Matynia Alicja, A.M. 2233, 5120
 Matyszczuk Wiktor 246
 Matywiecki Piotr 574
 Maugham William Somerset 5336–5338
 Maupassant Guy de 5633
 Maurer Jadwiga 528, 2892, 2943, 4168
 Mauriac François 4914, 5628, 5745–5748
 Maurois André 5629, 5641, 5749–5750
 Maury André 6462
 Maurycjusz Szymon 4930
 Maver Giovanni, G.M. 105, 107, 111, 112, 122, 615,
 3247, 3835, 3908, 3986, 3988
 Mavroidi-Papadaki Sofia 5877
 Mawlānā Nūr ad-Dīn 'Abd ar- Raḥmān Djāmī zob.
 Dżami
 Maxwell Gawin 5339–5340
 May Georges 5626
 Mayen Józef 58, 341, 342, 429 IX
 *Mayenowa Maria Renata 74, 75, 78, 96, 511, 3664,
 6915
 Mayer Józef 560
 Mayer Willem A. 3121, 4004
 Mayewski Paweł 2893, 4962
 *Maykowski Stanisław 590, 656
 Mayröcker Friederike 5177, 5205
 Maysfield John 5246
 Mayzil Nachman 7112
 Mazepa Jan [Kołodzyński Jan] 3983, 3993, 7083, 7211,
 7249, 7354, 7374
 Maziarski Jacek 31, 40, 56, 2808, 6163
 Mazon André 524
 Mazur Daniela 586
 Mazur Henryk 612
 Mazur Janusz 7491
 Mazur Krystyna 7235
 Mazurczyk Jerzy 2271, 2587, 4821
 Mazurkiewicz Edward 7252
 Mazuruk Irina 6722
 Mazzon Giulio 6410
 Mazzucco Roberto 7136
 Mażuranić Ivan 5983
 *Mączka Józef 590
 Mąkoszowa Alina Głowacka zob. Głowacka-Mąkoszo-
 wa Alina
 (mb) zob. Maślińska Barbara
 (mb) (DzL) 7417
 Mc Carthy Mary 5058, 5349
 Mc Cullers Carson 5059–5060
 Mc Gahan Edgar Charles 5245
 Mcg zob. Maciag Włodzimierz

- Mc Kee Kenneth N. 5743
 Mdivani Georgij 7006
 Mech Jerzy Marian 2894–2895, 7323
 Mech Leszek 2896
 Mechanisz Janusz 665
 Mecherzyński Karol 2252, 2897
 Mednikov Anatolij 6723
 Medyński Jerzy 429 IX, 2571
 Mefisto zob. Rajchman Aleksander
 Megan pseud. zob. Potemkowski Anatol
 Meissner Czesław 7143
 *Meissner Janusz 160, 366, 430 I, 1018, 2898–2901
 Mejbaum Waclaw 2656
 Melbye Zofia 3617
 *Melcer Wanda 2902, 3094, 4120
 Meleagros 4923
 Melech Eugeniusz, (EM) 7247, 7490
 Melechow Grigorij 6872
 Melerowicz Teresa 2075
 Melišek Jiří 5525
 Melkowski Stefan 170, 188, 192, 1043, 1047, 1269a,
 1371, 2061, 2399, 2403, 2828, 3321, 3465,
 3561, 3562, 3617, 3710, 3864, 4132, 4436,
 4805, 6087
 Meller Marian 7212
 Meller Witold, M 7485
 Melman Marian 95
 Meloch Katarzyna 170, 1002, 1371, 2154, 2307, 2805,
 3828, 4569
 Melville Herman 4756, 5066
 Melwood Mary 7426
 Ménandros 4929, 5865
 Mencil Bernard Wojciech pseud. Janowicz Paweł
 156, 2903–2904, 4443, 4444
 Mencil Andrzej 53, 54, 103, 177, 1411, 1668, 4603,
 4730, 6443, 6568, 7168
 Mendęte Mojcher Sforim właśc. nazw. Abramowicz
 Szalom Jakub 7121
 Mendykowa Irena 1802
 Menzel Gerhard 6187
 Mercik Wiesław 7484
 Méréti Gabriel 1901, 2654, 3066, 3130, 6575
 Mergel Władysław, erg 7250
 Mérimée Prosper 5633
 Merkina P. 3626, 3636
 Merleau-Ponty Maurice 5751
 Merks Edward 2854
 Merrill Stuart 5067
 Merta Zygmunt, (zm) 2585
 Merton D. 2514
 Merton Thomas 3442, 5068–5069
 Messal Lucyna 7493
 Messerole H.T. 4914
 Mészáros István 712, 1265, 2464, 2465, 3090, 3091,
 3521, 3678, 3885, 3904, 4137, 4875, 6341
 Mészöly Miklós 6308
 Metčenko Aleksej 6432
 Metelicki Michał Koroway zob. Koroway-Metelicki
 Michał
 Metelska Maryla 4933, 4952
 Metodiev Metodi 182
 Metter Izrael 6724–6725
 Meyerhold Vsevolod 6706, 6707
 Meysztowicz Jan 5119
 Meyza Danuta 374
 Mezei András 6342
 Mezzofanti Józef 305
 Mežirov Aleksandr 428, 6726
 Měšťan Antonin 1006, 5478, 5526
 Mějšk Frido 6049
 Mędrzecka Marta 2905
 Mękarska Barbara 2906–2907, 7426
 Mękarski Stefan 374, 489, 7493
 Mętrak Krzysztof, km 65, 102, 159, 165, 410 VI,
 1669, 1739, 2043, 2045, 2196, 2504, 2601, 3617,
 3993, 4527, 4835, 5106, 7331, 7417
 (męż), męż., (męż.) zob. Mężnicki Witold
 Mężnicki Witold, m.d., M.D., męż., (męż), (męż.),
 pseud. Dulęba Marek 4858, 6855, 7149, 7247,
 7249–7252, 7347, 7382, 7416, 7493
 Mężynski Kazimierz 2935, 2942
 mf zob. Fazan Mirosław
 (mi) zob. Bylica Mikołaj
 Mjanowska Aleksandra 5410
 Miarka Karol 2908
 Miaskowski Kasper 122, 680, 2909
 Miaskowski Wojciech 2910
 Miazga Zbigniew, EN ZET 7412, 7415
 Miazgowski Bronisław 447, 2911–2912
 Miączyński Ryszard 2913
 Miązek Bonifacy 1147, 2914
 Miccini Eugenio 6411
 Micel Marek 7221
 Micewiczówna Felicja 2523
 Micewski Andrzej 2205
 Michajlov Vladimir 6452, 6727
 Michajłow Aleksander 6776
 Michajłow Oleg 6498
 Michajłowski Nikolaj K. 6569
 Michal Karel 1679
 Michalak Halina 217
 Michalik Jan Apolinary 144
 Michalkov Sergej 6452, 6728–6731
 Michalska Emilia 2915–2916
 Michalska Karyna Wierzbicka zob. Wierzbicka-Mi-
 chalska Karyna
 Michalska Lucyna 3550, 3894, 3898
 Michalska Monika 7379
 Michalska Teresa 1942
 Michalski Alojzy 672
 Michalski Bohdan 242
 Michalski Bronisław Ludwik 246, 577, 4312
 Michalski Czesław 7491
 *Michalski Hieronim 170, 3738, 6158
 Michalski Jan 352
 Michalski Jerzy 2704
 Michalski Józef Ozga zob. Ozga-Michalski Józef
 Michalski Stanisław Franciszek 2917
 Michalski Waldemar 82, 180, 4141, 6399
 Michalski Witold 582
 Michaluk Eugeniusz 881, 5969, 6500, 7300
 Michaluk Tadeusz 1042, 1274, 1699, 2146, 3481, 4190
 Michał C. pseud. zob. Czycz Stanisław
 Michałek Bolesław 309a, 2307, 3937
 Michałowicz Helena 531
 Michałowicz Mieczysław 1786
 Michałowska Danuta 160, 429 X, 431 X, 7274, 7275,
 7492

- Michałowska Dobrochna Dunin zob. Dunin-Michałowska Dobrochna
 Michałowska Mira zob. Zientarowa Maria pseud.
 Michałowska Teresa Kruszewska zob. Kruszewska-Michałowska Teresa
 Michałowski Franciszek 511
 Michałowski Janusz Dunin zob. Dunin-Michałowski Janusz
 Michałowski Zbigniew 7486
 Michaux Aleksander, pseud. Miron 134, 601, 2918
 Michaux Henri 5629, 5752
 Michel Georges 5753
 Michel Jean Bloch zob. Bloch-Michel Jean
 Michelangelo Buonarroti 968, 5124
 *Michniak Czesław 376, 462, 2919–2920, 3086, 7402
 Michniewicz Marian 550
 Michnik Bogusław 2921
 Michnikowski Wiesław 7492
 Michno Bronisław 2517
 Michno Jerzy 24, 4175
 Michoels Szlomo 7223
 Michta Zbigniew 604
 Micielski Stanisław 7199
 Micińska Anna 4600, 4601
 Micińska-Kenarowa Halina 2922
 Miciński Jarosław 4603
 Miciński Tadeusz 138, 575, 639, 675, 2923
 Micevič Anatolij zob. Dneprov Anatolij pseud.
 Micevič Konstantin zob. Kolas Jakub
 Mickiewicz Adam 65, 91, 130, 131, 156, 227, 263, 476, 478 IX, 511, 542, 573, 575, 587, 590, 594, 631, 656, 680, 1367, 1403, 1997, 2570, 2634, 2890, 2924–2944, 3206, 3613, 3784, 3965, 3989, 3991, 3992, 4461, 4772, 4833, 4923, 6131, 6691, 6763, 7040, 7138, 7177, 7211, 7237, 7240, 7256, 7274, 7294, 7323, 7416
 Mickiewicz Franciszek 2945
 Mickiewicz W.A. 6973
 Mickiewicz Władysław 2942, 4159
 Miczyńska Janina 477 III, 2946
 Miduchowa Roma Ilnicka zob. Ilnicka-Miduchowa Roma
 z Miechowa Maciej 2947–2948
 Miecugow Bruno 431 X, 2611, 2949–2950, 7270, 7371
 Miednikow Anatol 6457
 Miège Jean-Louis 510
 Mielamed C. 1794
 Mielezko Sławek 1116
 Mielnikow Siemion 6457
 Miernik Ryszard 452, 453, 1939, 2951–2955
 Mierosławski Ludwik 677
 Mieroszeńska Ewa 4959
 Mieroszewski Juiusz, pseud. Londyńczyk 195, 250, 478, 1782, 2826, 5246
 Mieszkow Jurij 6435
 Mieszkowski Tadeusz 4215
 Mieželaitis Eduardas 6869, 7024–7025, 7031a
 *Międzyrzecki Artur 184, 391, 410 VI, 416, 451, 574, 575, 606, 616, 633, 645, 667, 676, 757, 1022, 1096, 1301, 1302, 1449, 1563, 2017, 2407, 2585, 2853, 2956–2961, 3086, 3339, 3651, 3747, 3785, 4312, 4654, 4755, 4848, 4909, 4919, 4920, 4923, 5106, 5151, 5292, 5548, 5627, 5634, 5636, 5681, 5683, 5726, 5730, 5755, 5926, 6333, 6391, 6729, 6814
 Miękina Leon 407 V, 6124
 Miętki Jan 2962
 Mięta Henryk 6150
 Migoń Krzysztof 693, 5930
 Mihajlov Mihajlo 5984, 6569
 Mihalić Slavko 421, 5985
 Mihálik Peter 3520, 4882
 Mihálik Vojtech 3993, 4280, 5570, 5584–5585
 Mijas Stanisław 263
 Mika Viktor 1338, 1339, 1344, 3886, 6188
 Mikes György 6309, 6343
 Mikieta-Popiela Matylda 672
 Mikke Jerzy 4856
 Miklas Jan 657
 Miklaszewski Jan Samuel 628, 783, 929, 1026, 1051, 1088, 1136, 1649, 2802, 2957, 3089, 3629, 4795, 4837, 6177
 Miklaszewski Krzysztof 523
 Miklaszewski Lech 3453
 Miklińska Zofia 7388
 Mikłosi Otto 6344
 Mikolauskaitė Regina 7026
 Mikołaj I car Rosji 6465
 Mikołajczak Julian 177, 7209
 Mikołajczyk Eligiusz 645, 660
 Mikołajczyk I. 404 VII
 Mikołajczyk Jerzy 1826
 Mikołajczyk Juliusz 2963
 *Mikołajek Tadeusz 170, 660, 2964
 Mikołajewska Barbara 404 IV
 Mikołajewska Krystyna 7492
 Mikołajska Halina 160, 7146, 7492
 Mikołajtis Józef 548, 4853, 7211
 Mikołajtis Ziemowit Jerzy 7199, 7211
 Mikos Stanisław 288
 Mikoś Jacek 5393
 Mikulášek Oldřich 5473
 Mikulka Alois 5527
 Mikulski Kazimierz 160, 2170, 7140
 Mikulski Stanisław 429 X, 7492
 *Mikulski Tadeusz 109, 520, 2128, 2446, 2965, 3106
 Mikulski Zygmunt 179, 180, 187, 193, 246, 400, 458, 668, 738, 871, 975, 1000, 1230, 1411, 2806, 2828, 2966–2968, 3158, 3636, 3722, 4856
 *Mikułko Anatol 246
 Mikułowski-Pomorski Jerzy 316
 Mikuta Marian, m. 262, 7377, 7382
 Mil, MIL, (MIL) zob. Milewska Helena
 Milas Edward 2806
 *Milczarek Władysław 2969
 Milczart pseud. zob. Malewski Zygmunt
 Milczewski-Bruno Ryszard, pseud. (Bruno) 396, 449, 574, 2970–2971, 4671, 4730, 7445
 Milecki Mieczysław 7492
 Milewska A. 7264
 Milewska Helena, Mil, MIL, (MIL) 428, 550, 3627, 4867, 7216, 7232, 7242
 Milewska Zofia 5745
 Milewski E. 4927
 Milewski Edgar 244
 Milewski Stanisław 4446
 Milewski Szymon 5275
 Milewski Tadeusz 71
 Milewski Zygmunt 2944, 6205

- Miljković Branko 5986
 Milker Aleksander 2906, 7426
 Millay Edna St. Vincent 5070
 Miller Arthur 3744, 4920, 5071–5072, 7223, 7319, 7335, 7356, 7439
 Miller Gracjana 7246, 7290, 7319, 7354, 7484, 7485
 Miller Henry 83, 4912, 5073–5074
 *Miller Jan Nepomucen, pseud. Niemira Stanisław 89, 2972
 *Miller Jerzy 405 I, 431 VIII, 677, 2973
 Miller Peggy 2422
 Miller Romana 7395
 Millington-Syngé John 7485
 Milne Alan Alexander 5341
 Milner Zdzisław 2974, 5913
 Milnikiel Jadwiga 5382
 *Milska Anna 90, 2975, 4928, 5598
 *Miłaszewski Stanisław 5634
 Miłkowski Zygmunt zob. Jeź Teodor Tomasz pseud.
 Miłobędzka Barbara pseud. zob. Szewczyk Wilhelm
 Miłobędzka Krystyna 404 VI, 407 VII, 408 I, 2976
 *Miłosz Czesław 156, 478 VIII, 575, 619, 631, 639, 647, 1084, 2635, 2977–2979, 4461, 4920, 5290, 5292, 5634, 5808, 6885, 7118
 Miłosz Oscar Venceslas de Lubicz 575, 5634, 5754
 Mimus Herondas 4930
 Minasowicz Józef Epifani 634
 Mincer Franciszek 4463a
 Minčkovskij Arkadij 6732
 Mindov Miroslav 7325
 *Minkiewicz Janusz 681, 2980–2982, 6712, 6729
 *Minkowski Aleksander 406 IX, 660, 678, 2983–2988, 6478, 6783
 Minorski Aleksander 580
 Minticz Lidia 7492
 Miński Czesław 6183
 Miodońska Ewa 4702
 Miodońska-Susułowa Anna 5160
 Mioduszewski Marian 628
 Mioduszewski Stanisław 2989–2990
 Mirabeau Gabriel de 5829
 Mirecka Hanna Adela 2991–2992
 Mirecki Antoni Jakub (Mirek) 122, 1542, 2933
 Mirecki Wiesław 3993, 7374, 7494
 Mirek Antoni zob. Mirecki Antoni Jakub
 Miriam pseud. zob. Przesmycki Zenon
 Miron pseud. zob. Michaux Aleksander
 Mirskaja Julija 307, 3027
 Mirski Jan 4853
 Mirski-Tabacznik Michał 580
 Misakowski Stanisław 188, 405 III, 2994–2995
 Mishima Yukio 7352
 Misiak Henryk 2996
 Misiółek Edmund 7152
 Misiomy Maria Strzembosz zob. Strzembosz-Misiorny Maria
 Misiorny Michał, M.M., (M.M.) 407 III, 408 VII, 409 V, 468, 1551, 1570, 3331, 6224, 7159, 7207–7209, 7216, 7228, 7232, 7250, 7251, 7255, 7259, 7264, 7306, 7309, 7317–7319, 7321, 7343, 7391, 7491
 Misiurewicz Maria 1797
 Misko S. 7477
 Miskowic Słobodan 5960
 Mistral Frédéric 5755
 Miszewski Stefan 2997
 Miszkin Mieczysław 3578
 Mitera-Dobrowolska Mieczysława 262
 Mitkiewicz Leon 1935
 Mitkowski Józef 479
 Mitterand Henri 5838
 Mitu Mihai 622
 *Mitzner Zbigniew zob. Szelağ Jan pseud.
 Mizia Tadeusz 126
 (mk) zob. Kosińska Maria
 (ml) zob. Malwiński Stanisław
 Mladenov Mladen 3068
 Mleczak Aleksander 7381
 Mleczko Franciszek 433, 2998
 Mlekodaj-Pietraszkiewicz Katarzyna 263
 Młodożeniec Jan 633, 4649
 *Młodożeniec Stanisław 24, 577, 2999–3000
 Młoszewski Sambor 634
 Młotek Mieczysław 859
 Młynarska Henryka 6387
 Młynarski Teodor Leonard 249, 443, 2458, 3001–3004
 Młynarski Teofil 249
 Młynarski Wojciech 602, 1429–1430, 7340
 Młyńczyk Krystyna Marszałek zob. Marszałek-Młyńczyk Krystyna
 Młynk Jurij 249, 250, 422, 6050, 6055
 Młyński Ludwik 7431
 mmk zob. Kozłowski Maciej Maria
 Mniewska Danuta 7452
 Mniszek Helena 3005, 7211, 7485
 Mnačko Ladislav 4920
 Mocha Frank 227
 Mochlińska Krystyna 2807
 Moczalów Lew 6450
 Moczar Mieczysław 189, 432 I, 432 V, 3006–3008
 Moczulski Leszek, (LM) 126, 3009
 Model' M. 7477
 Moder Janko 4440
 Modigliani Amadeo 4610, 4612, 4613, 5727
 Modjeski Ralf 3907
 Modrzejewska Helena 2523, 3907, 7492
 Modrzejewski Henryk 433
 Modrzejewska Zofia 7225
 Modrzewski Andrzej Frycz zob. Frycz-Modrzewski Andrzej
 Modrzewski Henryk 7492
 Mogilnicki Aleksander 675
 Mogitarjan P. 6963
 Mohrt Michel 3061
 Moinot Pierre 5756
 Mojarro Tomas 6059
 Mojik Ivan 918, 979, 1823
 Mojżesz 5884
 Mokad Gabriel 3896
 Molchov Jako 716, 4538
 Moldovy György 6345
 Molière [Poquelin Jean Baptiste] 4916, 5757–5758, 7256, 7260, 7264, 7294, 7321, 7322, 7338, 7347, 7382 7485
 Molnár Ferenc 6346
 Molner Ilona 7397
 Mołdawski Dymitr 6866
 Momatiuk Czesław 574

- Momot Adolf 409 IV, 3010–3013
 Monat Heinrich 3985
 Mondral Camilla 6345, 6347, 6350, 6353, 6358, 6359
 Mondschein Józef 246
 Mongirdowa Maria 6531
 Moniuszko Stanisław 629, 1389
 Monka Teodozja Sapińska zob. Sapińska-Monka Teodozja
 Montaigne Michel de 4930, 5759
 Montgomery Lucy Maud 6012, 7262, 7382
 Montherlant Henry de 5628, 5760, 7223, 7331, 7366
 Moore Bay T. 4947
 Moore Geoffrey 4961
 Moore Marianne 5075
 Moraczewska Bibiana 2252, 3014
 Moraczewska Jadwiga 590
 Morand Paul 5761
 Moravia Alberto [Pincherle Alberto] 6412–6413
 Morawiec Elżbieta 742
 Morawska Anna 5892
 Morawska Janina 927, 2322, 7405
 Morawska Jeanne 2085
 Morawski Czesław 577
 Morawski Kajetan 575, 2616, 3015
 Morawski Kalikst 5628, 6398
 Morawski Karol 6322
 Morawski Kazimierz 110
 Morawski Stefan, S.M. 9, 11, 15, 24, 309a, 374, 1000, 2307, 4368, 4856, 4922, 5740
 Morawski Szczęsny 3016
 Morawski Teodor 6146
 *Morawski Zdzisław 188, 475, 3017–3021, 6872
 *Morcinek Gustaw 83, 364, 451, 912, 2753, 3022–3028
 Mordasewicz Kazimierz 4851
 Mordvinov Nikolaj 6449
 More Thomas 4930, 5261, 7211
 Moréas Jean 5634
 Morelowski Jan 2422, 4606
 Moretti Marino 6414
 Morgenstern Christian 6189
 Moric Junna 6450
 Morin Edgar 172, 383, 4910, 4914
 Moritz Dorothea 7491
 Morolski Jan Dominik 634
 Morowiec Elżbieta 3738
 Moroz Aleksander 3029, 7494
 Morozowiczowa Natalia 7492
 Morris Brian 5342
 Morris Edmund 7292
 Morrison 1900
 *Morski Eugeniusz 24, 3030–3031, 6910, 6932
 *Morstin Ludwik Hieronim 374, 2634, 2942, 3032–3034, 6131, 7349
 Morstinowa Zofia Starowieyska zob. Starowieyska-Morstinowa Zofia
 Morsztyn Andrzej 631
 Morsztyn Hieronim (Jarosz) 634
 Morsztyn Jan Andrzej 590, 634, 681, 3035–3037, 4923
 Morsztyn Stanisław 634
 Morsztyn Władysław 2748
 Morsztyn Zbigniew 114, 590, 634, 3038
 *Morkowicz-Olczakowa Hanna 160, 476, 871, 2324, 3039–3041, 3379, 4120, 4852
 *Morton Józef 88, 3042–3044
 Morycińska Ewa 4967
 Moryciński Hugon 7323, 7492
 Morzycka Faustyna 3045
 Morżkowska Antonina 2214
 Mosby Wade H. 5076
 Moskaluniec Weronika 199
 Mossman James 7224
 Mossoczy Michalina z Kolisków 3046
 MOST zob. Oszelda Władysław
 *Mostowicz Arnold, pseud. Teofil 580, 683, 1379, 1527, 1888, 3047–3048, 3108, 3586, 4007, 4234, 4370, 5523
 Mostowicz Tadeusz Dołęga zob. Dołęga-Mostowicz Tadeusz
 *Mostwin Danuta 3049–3051
 Mosurowa Zofia Koczorowska zob. Koczorowska-Mosurowa Zofia
 Moszczyński Leon zob. Ośnica Jan pseud.
 Moszowa Maria 3238
 Moszyńska-Denysenko Izabella 5954, 5957
 Moszyński Edmund 4856
 Moszyński Józef 3565
 Moszyński Leszek 529
 Moškowskaja Emma 4417
 Motomyj V. 506
 Motyka Lucjan 160, 307, 391, 400, 438, 472, 580, 1783, 2826, 2972, 4184, 7194, 7216
 Motyleva Tamara 1920
 Motylski Tadeusz 6452
 Movilă Sanda 1139
 Mozart Wolfgang Amadeus 1911
 Możejko Edward 5977
 Możarevskaja Ja 4608
 Możarevskaja Z. 3606
 Möller Finn 1850
 Mölzer Josef Ferdinand, (m) 4364
 (mp) zob. Podolska Maria
 Mphahlele Ezekiel 4948
 (MR) zob. Mroczek Andrzej
 Mrazek Stanisław 7416
 Mrázik Jozef 688
 Mroczek Andrzej, (MR) 5695
 Mroczek Jadwiga 574
 Mroczo Eugeniusz 6351
 Mroczkowski Przemysław 5241, 5249, 5376, 5377
 Mrongowiusz Krzysztof Celestyn 3052–3053
 Mrowiński Stanisław 24, 7306
 Mrozińska Stanisława 7176, 7208, 7489
 Mrozowicka Irena 675
 Mrozowicki Jan 3054
 Mrozowska Alina 125
 Mrozowska Jadwiga Toeplitz zob. Toeplitz-Mrozowska Jadwiga
 Mrozowska Kamilla 126
 Mrozowska Zofia 7483, 7492
 Mrozowski Krzysztof Maria 574
 *Mrozowski Wacław 155, 247, 577, 3055–3056, 3435
 *Mrózek Sławomir 90, 160, 182, 304, 478, IV, 606, 622, 645, 683, 3057–3069, 4603, 4913, 7241, 7252, 7286, 7292, 7312, 7321, 7352, 7374, 7383, 7396, 7428, 7446, 7458, 7459, 7461, 7463, 7465, 7466, 7470
 Mrożewski Stefan 3495a

- Mrożewski Zdzisław 7492
 Mrówczyński Bolesław 3070–3072
 Mróz Daniel 2627, 2628, 2644, 3061, 6876
 Mrózek Robert 409 II, 3073
 Mruklik Barbara 309a, 1819, 1903, 2489, 3532, 3747, 3937, 4088, 7149, 7251, 7484, 7492, 7494
 Mrukówna Julia 116
 (ms) zob. Sadzewicz Marek, Sieczkowski Marek, Szałecki Marian
 MS zob. Szałecki Marian
 Mś zob. Kamiński Mścisław
 Mścisław K. pseud. zob. Kamiński Mścisław
 Mścisław Kam. pseud. zob. Kamiński Mścisław
 Mucha Jiří 981
 Mucznik Bonianin 580
 Mukanov Sabit 4225
 Mukarkar Hanna 5162
 Mularczyk Andrzej 408 V, 663, 1428, 1967, 3074–3075, 7461
 Mumford Lewis 5066
 Munch Edward 3427
 Munclingrowa Janina 7487
 Munk Juliusz Adolf 236
 Murav'ev A.I. 581
 Murawska Elżbieta Krotkiewska zob. Krotkiewska-Murawska Elżbieta
 Murawski Marcin 4648
 Murdoch Iris 1344
 Muschg Walter 6084
 Musikov Vladimir 3354
 Musil Robert 4913, 5206–5207, 6073
 Muskat Elżbieta 4976, 5131
 Muskat Stanisława Fleszarowa zob. Fleszarowa-Muskat Stanisława
 Musset Alfred de 4923, 5633, 7243, 7330, 7485
 Muszyńska-Hoffmanowa Hanna 3076–3077
 Muszyński Adam 7492
 Mühlberger Josef 6190
 Müller Armin 6087, 6191
 Müller Ernst 2662
 Müller-Vollmer Kurt 12
 Münchow Ursula 6086
 Münz Rudolf 36
 Mykita-Glensk Czesława 7209, 7303, 7304
 Mykolaitis Vincas, pseud. Putinas 7027
 Myribeles Strates (Mirivilis Stratis) 5878
 Myslivoček Josef 6857
 Myślenicki Wojciech 467, 2559, 3652, 7209
 Myśliborski-Wołowski Stanisław 1106
 Myśliński Jerzy 231
 Myśliński Zygmunt, (zet) 1301
 Myśliwiec Herbert 3726, 3727, 6025a

 (n) zob. Nogieć J.
 (n) (ZR) 545, 7263, 7383
 N.B. zob. Bystrzycki Przemysław
 N.J. (KI) 493
 Nabokov Vladimir 5077
 Naborowska Aleksandra 6869, 7318
 Naborowski Daniel 114, 634
 Naborowski Marcin 634
 Nabzdyk Stanisław 672
 Nabzdyk Waleria 672
 Nacagdordż Daszdordżijn 6069

 Nadeau Maurice 5628
 Nadel Benjamin 526
 Nadir pseud. zob. Turkowski Leonard
 *Nadolski Bronisław 96, 122, 2444, 4571
 Nadzin Stanisław 240, 579, 3078
 Nafisi Said 510
 Nag Martin 1569
 Naganowska Irena 5210, 6180
 *Naganowski Egon 3079–3080, 5207, 5210, 5212, 6174, 6180
 Nagel Alojzy 1841, 3081–3082
 Nagnajewicz Marian 6029
 Nagórski Zygmunt (sen.) 2891
 Nagórski Zygmunt 4606
 Nagrabiecka Wanda 1791
 *Nagrabiecki Jan 582, 1791, 3083–3084, 7213
 Nagrodzka Teresa 6305
 Nagurski Irene 593
 Nagwałdan Anna 1577
 Nahorayska Julia 501
 Nahum 5835
 *Najder Zdzisław, zn 250, 5280, 5281, 5292, 6009
 Najderowa Krystyna 103
 *Najwer Ewa 408 I, 3085–3086
 Nakoniecznikoff Wanda 3165
 Nakovski Petre 5966, 5974, 5987, 5995
 Nalepa Rena 263
 Nałęcz Jadwiga 5721
 Nałęcz Krzysztof 4954/4955
 Nałęcz Tadeusz 6706
 Nałęcz Korzeniowski Apollo zob. Korzeniowski Apollo Nałęcz
 *Nałkowska Zofia 79, 103, 155, 591, 631, 3087–3095, 3339, 7296, 7449, 7485
 Namantius Rutilius Claudius 6039
 Namowicz Tadeusz 6151, 6167
 Nansen Fridtjof 1138
 Napierała Andrzej 404 VI
 *Napierski Stefan 81, 246, 4923, 5634, 5726
 *Napiórkowski Remigiusz 170, 592, 663, 3096–3099
 Napoleon I Bonaparte cesarz Francuzów 2124, 4511, 4856, 5503, 5628
 Napoleon III cesarz Francuzów 2931, 2942
 Narasimhaswamy K.R. 5939
 Narayan R.K. 5940
 Narbutt Ignacy Robb zob. Robb-Narbutt Ignacy
 Narbutt Jerzy 3100–3101, 5199
 Narcejac Thomas 5629, 5665
 Nardelli Zdzisław 7493
 Nargielewicz Tomasz 3102
 Narin'jani Semen 7007
 Narkowicz Józef 405 III, 455, 592, 604, 3103, 4787
 Narovčatov Sergej 6444
 Naruszewicz Adam 590, 3104–3106
 Narutowicz Krzysztof 189, 4779
 Nasarski Peter 220
 Nasatir Abraham P. 5239, 5894, 6058
 Nasfeter Janusz 406 IX, 678, 3107, 3747
 Nash Ogden 5078
 Nasriddinov B. 3130
 Następca pseud. zob. Chmielowiec Michał
 Nastulanka Krystyna 155, 988, 1068, 2154, 2489, 2961, 3635, 3636, 3738, 4852, 7237, 7348
 Naszczokin Paweł W. 6794

- Naszkowski Marian 3108–3110
- *Natanson Wojciech, W.N., (W.N.), (wn) 61, 95, 96, 145, 182, 327, 460, 575, 766, 927, 1006, 1301, 1535, 2585, 2671, 2691, 2845, 2943, 3034, 3111–3112, 3292, 3339, 3738, 3984, 4172, 4184, 4700, 4701, 4708, 4851, 4855, 4914, 4920, 5186/5187, 5661, 5668, 5676, 5677, 5758, 5762, 5769, 5792, 5831, 5901, 6226, 6295, 6438, 7136, 7138, 7147, 7163, 7165, 7169, 7171, 7177, 7183, 7192, 7199, 7203, 7205, 7208, 7211, 7212, 7223, 7225, 7252, 7273, 7281, 7289, 7290, 7294, 7299, 7304, 7325, 7331, 7336, 7338, 7340, 7343, 7347, 7348, 7352, 7354, 7417, 7489, 7491
- Nath Kedar 5941
- Natolski A. pseud. zob. Jędrzejowski Bolesław Antoni
- Natoński Bronisław 95
- Natowicz W. 1739
- Nawka Antoni, A.N. 6050
- Nawka Bożena 6054
- Nawratowicz Barbara 7416
- Nawrocka Barbara 189, 3113–3117
- Nawrocka Ewa 7382
- Nawrocka Zofia 595
- Nawrocki Aleksander 3118
- Nawrocki Józef 675
- Nawrocki Mieczysław 7493
- Nawrocki Witold, W.N., W.Naw., pseud. Lorentz Tomasz 61, 170, 179, 209, 292, 364, 368, 399, 400, 404 VIII, 439, 451, 472, 613, 632, 660, 672, 691, 735, 802, 879, 1081, 1300, 1301, 1329, 1374, 1535, 1891, 1999, 2192, 2286, 2631, 2808, 2812, 2368, 3018, 3070, 3096, 3222, 3375, 3455, 3486, 3752, 3820, 4057, 4058, 4184, 4200, 4242, 4398, 4500, 4603, 4642, 4819, 4870, 4893, 5265, 5523, 5559, 5575, 6101, 7148, 7394
- Nawrocki Władysław 675
- Nawrowski Ewaryst 675
- Nazarewicz Ryszard 791
- *Necel Augustyn 83, 447, 3119–3120
- Nedreaas Torborg 6235
- Neff Vladimír 5528
- Neftali Ricardo Reyes zob. Neruda Pablo pseud.
- Nekrasov Nikolaj 6733
- Nekrasov Viktor 6734
- Nekrasova Ksenija 6735
- Nelson Ernest 4992
- Nelson C.E. 5371
- Nemčenko Garij 6435
- Nemčinskij Iosif 391, 822, 1335, 3047, 4496
- Nemec Jiří 5074
- Németh László 6308, 6347–6348
- Nepomucka Krystyna 3121
- Neri Guido 2627
- Néron Marie-Luc 5762
- Neruda Jan 5529
- Neruda Pablo [Neftali Ricardo Reyes] 617, 4923, 4927, 5458–5459, 6575
- Nerval Gérard [Labrunie Gérard] 4923, 5632, 5763
- Nerwiński Cezary 7382
- Néris Saloméja [Bačinskaitė-Bučienė Saloméja] 7028
- Nesin Aziz 6301–6304
- Nestor 6736
- Nestroy Johann 7422
- Nesvadba Josef 5530
- Neswytenko Mikołaj 7100
- Netz Feliks 802, 3122–3123, 4525, 5458
- Neubeck Wilhelm Valerius 6078
- Neubelt Władysław 7493
- Neubert Felicja 317
- Neugebauer Zbigniew 3124
- Neukirch Benjamin 6078
- Neukomm Gerda Zeltner zob. Zeltner-Neukomm Gerda
- Neuman Halina, H.N. 1899
- Neumann Daniel 6078
- Neumann Fryderyk Wilhelm 524
- Neumann Margarete 6192
- Neumann Maria Hiszpańska zob. Hiszpańska-Neumann Maria
- Neumanowa Anna 675
- Neumert Stanisław 188, 574, 3125–3127
- Neunherz Johannes 6078
- Neureiter Ferdinand 413
- Neveršilová Olga 1667
- Neveux Jean B. 142, 839, 1503, 2601, 2784, 3158, 4730, 6228
- *Newerly Igor 79, 310, 400, 433, 1851, 3128–3131
- Newman John Henry 1085
- Nezkusil Vladimír 866
- Nezval Vítězslav 5531
- Nežincev Evgenij Savič 6737
- Neživoj F. 4088
- Němcová Božena 5532
- Němec Jan 1667
- *Nędza-Kubiniec Stanisław 3132–3133
- ng zob. Schnöring Kurt
- Nguyen Cong Hoan 6367–6368
- Nguyen Dinh Thi 6369
- Nguyen Du 6370–6371
- Nguyen Trai 6372
- Nicolae Mares D. 6264
- Nicolai Aldo 6415–6416, 7336
- Nicolas de Troyes 5764
- Nicoll Allardyce 7204
- Niecikowski Jerzy 309a, 3696, 3937, 3949, 4088
- Nieczajewa Wiera 6512
- Niecko Józef 3134, 5374
- *Niedworok Adolf 169, 178, 336, 461, 667, 676, 3135–3138, 4380
- Niedyspozyt Mańka pseud. zob. Wolski Wacław
- Niedziela Zdzisław 291, 3993, 5501a
- Niedzielski Czesław 56, 373, 648
- Niedzielski Krystyn 2322
- Niedźwiecki Uładimir 6450
- Niedźwiedzka Celina 431 X
- Niegoszewski Stanisław 305
- Niekrasow Mikołaj 4923
- Niekrasz Lech 366, 7248, 7492
- Nie-Kraszewski pseud. zob. Kaliszewski Julian Gaudenty Antoni
- Niembsch von Strehlenau zob. Lenau Nikolaus pseud.
- Niemcewicz Julian Ursyn 124, 131, 590, 3139–3141
- Niemczyk A. 944
- Niemczyńska J. 1348
- Niemczyński Józef zob. Nemčinskij Iosif
- Niemilcz Ignacy 583

- Niemira Stanisław pseud. zob. Miller Jan Nepomucen
 Niemirow-Ziółkowska Maria 3142
 Niemirska Danuta 4747
 Niemirska Janina zob. Pliszczyńska-Niemirska Janina
 Niemirski Tadeusz 1835
 Niemirydz Krzysztof 634
 Niemojewski Andrzej 675
 Niemojewski Jakub 3143
 *Niemojewski Jerzy 195, 619, 625, 3144, 4965, 5089
 Niemyska-Rączaszkowa Czesława 3145
 Niemyski Stanisław 671
 Niemyski Witold 4959
 *Nienacki Zbigniew [Nowicki Zbigniew] 3146–3149, 4919
 Niepokólczycki Wacław 5095, 5096, 5138
 Niesiołowski Jerzy 182, 7216, 7225, 7323
 Niesiołowski Kazimierz 114
 Niesiołowski Krzysztof 7384
 Niesłuchowski Jan 675
 Nieszporek Bronisław 7487
 Nietzsche Friedrich 142, 4924, 6081, 6193–6193a
 Nieuważny Florian 6443, 6444, 6450, 6480, 6483, 6528, 6542, 6570, 6597, 6626, 6635, 6656, 6678, 6681, 6705, 6706, 6746, 6767, 6833, 6835, 6883, 6888, 6898, 6918, 6927, 6934, 6938, 6987, 7015, 7017, 7025, 7075, 7088, 7090
 Niewiadomska Magdalena zob. Samozwaniec Magdalena pseud.
 *Niewiarowicz Roman 7273, 7382
 Niewiarowski Aleksander 129
 Niewieski Jan Stanisław 634
 Niewolak Anna 2807
 Niezabitowski Stanisław 114
 Niezabudek Jan 477 II, 3150
 Nieznanowski Stefan 111, 571, 1390, 2909
 Niger Paul 4935
 (nik) (GK) 2812
 Nikadon Marian 460, 3151–3152
 Nikiel Antoni 3153
 Nikitin Sergej 6738
 Nikitina Fudoksja 6469
 Nikolić Svetozar 3337
 Nikol'skij Boris 6739–6740
 Nikołajew Anatol, A.N. 3911
 Nikołajew Dymitr 6609
 Nikulin Andrej 6457
 Nikulin Lev 428, 6741, 6746
 Nilsson-Piraten Fritiof 6278
 Nin Anais 5079
 Ninow Aleksander 6649, 6755
 Nitowski Jan 675
 Nitsch Kazimierz 101, 4159, 4847, 4853, 7089
 Niwińska Zofia 7488
 Niwiński Stanisław 7493
 Nizāmī Gandzawi 6241
 *Niziurski Edmund 406 IX, 409 VIII, 428, 678, 3154–3158, 7485
 Njachaj Ryhor 6983
 Njechomski Měrćin Nowak zob. Nowak-Njechomski Měrćin
 (nk) (*Praca*) 1929
 Noailles Anne de 4923, 5634
 Nocznicki Tomasz 4179
 Nodier Charles 5633
 Nodzyński Wiesław 248, 410 IX
 No-El zob. Nowakowska Elżbieta
 Noël Marie [Rouget Marie] 5765
 *Nofer-Ładyka Alina 134, 137, 729, 3909
 Nogajówna Kazimiera 7228
 Nogieć Jerzy, (n) 7358
 Nogin Ju. 716, 3524
 Nogowa Maria 547a
 Nohowicz Maria 7493
 Noll Dieter 6194
 Nonnemann Klaus 6076
 Nordin Karin 64
 Norton Mary 5343
 Norwid Cyprian Kamil 81, 131, 263, 343, 355, 575, 590, 631, 680, 1593, 1876, 2095, 2454, 2638, 3144, 3159–3165, 3424, 3597, 4329, 4461, 4923, 6396, 7138, 7286, 7361, 7485
 Norwid Helena 5156
 Norwid-Kotheszy Jan 7493
 Nosal Zbigniew, zbn 453, 735, 1320, 2477, 3166
 Nossig Alfred 675
 Not. zob. Kwinto Irena
 Novak Jasna 182
 Novomeský Laco 5586–5587, 6934
 Novoselova Nina 6742
 Novotný Vladimír 5533
 Nowacka Czesława 3095
 Nowacki Janusz 3426, 4261
 Nowacki Józef 3686
 Nowacki Stanisław 6555
 Nowacki Witold 531
 Nowacki Zdzisław 677
 Nowaczyk Franciszek Kirto zob. Kirto-Nowaczyk Franciszek
 *Nowaczyński Adolf 138, 3167, 3794, 4016
 Nowaczyński Piotr 2701
 Nowaczyński Tadeusz 3168
 Nowak Bohdan 698
 Nowak Jan 4491
 Nowak Jerzy Robert, jrn 6308
 Nowak Kazimierz 683
 Nowak Leopold 3027
 Nowak Leopold R. 3169
 Nowak Mieczysław 612
 Nowak Piotr 2158, 3095, 3302, 4375
 Nowak Stanisław 4853
 *Nowak Tadeusz 88, 95, 104, 122, 170, 187, 429 VI, 575, 582, 619, 639, 645, 647, 660, 676, 1530, 2156, 2163, 2374, 3126, 3170–3176, 6576
 Nowak Tadeusz Henryk, t.h.n. 7199
 Nowak Wacław 604
 Nowak Wiesław S. 255
 *Nowak Zbigniew Jerzy 73, 122, 283, 603, 1008, 2938, 2943, 4854
 *Nowak-Dłużewski Juliusz 42, 96, 104, 111, 249, 493, 2939, 3106, 3177, 3246
 Nowak-Njechomski Měrćin 6055
 Nowakowa Zofia Maślińska zob. Maślińska-Nowakowa Zofia
 Nowakowska Elżbieta, No-El 7317, 7318, 7319, 7321, 7383
 Nowakowska Izabela 233
 Nowakowska Olga 314, 5633, 5714, 6431
 Nowakowski Christopher 5344–5345

- *Nowakowski Jan 103, 520, 4702
 Nowakowski Jerzy 671, 1336
 Nowakowski Józef 263
 *Nowakowski Marek 386, 606, 645, 660, **3178–3180**, 4262
 Nowakowski Ryszard 79, 6570, 6575, 6767, 6833, 6872, 7086
 Nowakowski Stanisław 7383
 *Nowakowski Tadeusz 165, 166, 178, 478 IX, 639, 1301, 1668, **3181–3182**, 3979, 7132
 *Nowakowski Zygmunt 2175, **3183–3185**
 Nowicka Irena Doleżał zob. Doleżał-Nowicka Irena
 Nowicka Maria Burdowicz zob. Burdowicz-Nowicka Maria
 Nowicka Sabina 7492
 Nowicka-Turwidowa Zofia, (zon) 1399
 Nowicki Andrzej 91, 429 IX, 590, 681, **3186–3188**, 3586, **4573**, 5328, 5358, 5934, 6390
 Nowicki Franciszek 675, **3189**
 Nowicki Krzysztof, (ken), KEN 79, 162, 170, 177, 179, 189, 249, 396, 409 IV, 442, 635, 757, 1042, 1116, 1331, 1371, 1396, 1537, 2430, 2504, 2586, 2620, 2882, 3018, **3190–3192**, 3538, 4730, 4915, 6806, 6917, 6931, 7004, 7011, 7244
 Nowicki Marian 7492
 Nowicki Zbigniew zob. Nienacki Zbigniew pseud.
 Nowicki Zygmunt **3193**, 7228
 Nowinska Hamm Vanda 2647
 Nowiński Józefat 675
 Nowobielska Hanka **3194**
 Nowosad Witold 6872
 Nowosad Zbigniew 7493
 Nowotko Marcei 3001
 Nuckowska Janina 7382
 Nudel'man R. 2654, 2656
 Nulla Siostra zob. Westfalewicz Lucyna
 Nurczyńska E. 263
 Nuri Güntekin Reşat **6305**
 Nurkiewicz Jadwiga 5441, 5449, 5453
 Nusbaum Czesław 671
 (Nusz) zob. Weiss Janusz
 Nycz Bronisław 1514
 Nyczek Mieczysław 408 X
 Nyland Rose 6087
 Nyrkowski Stanisław 4856
 Nysar Eugeniusz 263
- (o) zob. Błażewicz Olgierd
 (o) (*GtG*) 7233
 O.B. zob. Błażewicz Olgierd
 O.L. (*DzPŻ*) 7426
 (O.N.) zob. Ostrowski Jan
 (ob) zob. Błażewicz Olgierd
 Obermannová Anna 3258
 *Obertyńska Beata 631
 Obidniak Alina 429 X, 7228
 Obidniak Karol 429 X, 1529, **3195**, 7254, 7260
 Obidzińska-Tryfan Barbara, B.O. 674, 4178
 Obiezierska Helena 4544
 Obłaz-Cholewa Mieczysław Czcibor **3196**
 Obłak Jan 2479
 Obmińska Teresa 755
 Obodziński Aleksander 634
- Oborski Stanisław Marczak zob. Marczak-Oborski Stanisław
 Obrazcov Sergej 7389, 7394
 Obrazcova Anna 7139
 Obremska Maria 7417
 Obrenović Aleksandar **5988**
 Obrębska-Jabłońska Antonina 2229
 Obrębski Jan 2873
 Obserwator pseud. zob. Szczypka Józef
 Obserwator spod Etku pseud. zob. Kajka Michał
 Obzyna G. 7341
 O'Casey Sean **5346**
 Ochalski Andrzej 309
 Ochałówna Czesława 122
 Ochenkowska Helena Romer zob. Romer-Ochenkowska Helena
 Ochenkowski Henryk 675
 Ochmański Jerzy 7018
 Ochmański Stanisław 7397
 Ochnio-Lubaszewska Irena, (i.o.l.) 992, 7237, 7281, 7326, 7331, 7354, 7356, 7357, 7409, 7442, 7457
 Ochocki Adam 6452, 6484, 6497, 6574, 6621, 6731, 6936, 6942, 7003, 7060, 7069
 Ochocki Jan Duklan **3197**
 Ochocki Mirosław Ostoja zob. Ostoja-Ochocki Mirosław
 Ochorowicz Julian 134, 590, **3198**
 Ocieczek Renata 3727
 Ociepka Teofil 3965
 Ocieski Jan 305
 O'Connor Edwin **5080**
 O'Connor Frank [O'Donovan Michael] **5347**
 *Odojewski Włodzimierz 170, 374, 606, 645, **3199–3204**, 7446, 7477, 7485
 O'Donovan Michael zob. O'Connor Frank pseud.
 *Odrowąż-Pieniątek Janusz, J.O.P. 131, 179, 308, 411 I, 511, 660, 1985, 3168, **3205–3208**, 4793, 5650, 7223
 Odymalski Krzysztof 634
 Odymalski Walenty 634
 Odyniec Antoni Edward 590
 (oe) (*DzL*) 433
 oehl zob. Hoehl Egbert
 Offenhach Jacques 2982
 Ofierski Jerzy 7493
 Ofinoj Veni Frišman zob. Frišman-Ofinoj Veni
 Oganowski Wacław 6872
 Ogarek-Czój Halina 6015
 Ogarev Nikolaj 308, **6743**
 Ogarkowa Weronika Tropaczyńska zob. Tropaczyńska-Ogarkowa Weronika
 Ogłaza Mirosław 879
 Ognev G. 2656
 Ognev Vladimir 6439, 6443, **6744**, 6934, 6965, 7023
 Ogorzałek Adam 411 VII
 Ogrodnik J. 810
 *Ogrodziński Wincenty 324, 335
 Ogrodziński Władysław, pseud. Sulima Stefan 395, 399, 403 II, 460, 568, **3209–3210**, 7209
 O'Hara John Henry **5081**
 Ohlson Björn G. 591
 Ohly Rajmund 511, 4933, 4946, 4950
 Ojak Sław Krzemień zob. Krzemień-Ojak Sław
 Ojrzyński Jacek Antoni 2674

- (ok.) zob. Kiciński Wojciech
Okęcka-Bromkowa Maria 429 IX, 460, 621, 3211–3212
Okładnikov Aleksej 6435
Okolska Mirosława, M.O. 1781
Okotów Joanna Podhorska zob. Podhorska-Okotów
Joanna
Okotów Leonard Podhorski zob. Podhorski-Okotów
Leonard
Okotów-Podhorska Marta 6481
Okotów Stefania Podhorska zob. Podhorska-Okotów
Stefania
Okon Longin Jan 122, 3003, 3213–3215, 4579
Okon Wincenty 258, 352
Okońska Alicja 3034
Okoński Karol 169
Okoński Ryszard, (R.O.) 405 IV
Okopenko Andreas 5208–5209
Okopień Jan 343, 362, 433, 493, 3367
*Okopień-Sławińska Aleksandra 13, 21, 77
Okopiński Marek 7216, 7228, 7306, 7476
Okraskowa Hanna 714
Oksman Julian 6459, 6541, 6751
Okudžava Bulat 6439, 6450, 7008, 7326
Okulicz Kazimierz 4768
Okuljar Zdzisław Maria 2067, 4783, 5782, 6271,
7208, 7211
Okun'kova Ju. 7200, 7225
(ol) (*DzP Ż*) 7426, 7429
(Ol.), (OL.) zob. Olejniczak Józef
Olasek Tadeusz 3216
Olbracht Ivan [Zeman Kamil] 5534
Olbromski Mieczysław 4525
Olbrychska Krystyna Sołonowicz zob. Sołonowicz-
-Olbrychska Krystyna
Olbrycht Jerzy 674
*Olcha Antoni 168, 226, 287, 327, 374, 388, 400,
429 X, 583, 587, 667, 3217–3219, 3292, 7235,
7376
Olchowicz Konrad 236
Olczakowa Hanna Mortkowicz zob. Mortkowicz-Olcza-
kowa Hanna
Old Lord pseud. zob. Lam Andrzej
Olechno Jan 583
Olechnowicz Mieczysław 324
Olechowski Gustaw 138
Olecki Aleksander 6298
Olejniczak Józef, (Ol.), (OL.) 7381
Olejnik Adam 3367
Olekinaz H. pseud. zob. Kern Ludwik Jerzy
Oleksiewicz Maria 1819, 3532, 3696, 3937, 3949
Oleksik Klemens, pseud. Dąbrowa Klemens, Olszyna
Daniel 399, 621, 3220–3222
Olesiński J. 404 VII
Oleszczuk Aleksander 324
Oleša Jurij 6452, 6706, 6745–6746
Olewczyńska Teresa 3223
Olędzka Hanna 5718, 5744, 5756
Olędzka Jadwiga 4948, 5062, 5400
Olędzka-Frybesowa Aleksandra 3224, 4910, 4914,
5822
Olijnyk M.M. 7074
Oliva Ljubomír 716, 4856, 4882
Oliver Edith 4959
Olivier Laurence 4329
Oliwa Witold 574, 3225–3226
Olizar Narcyz 2942
Olizarowski Tomasz August 680
Oljača Mladen 421, 5989
Olma Fwa 182, 1411
Olmo Lauro 5918
Olsza Tadeusz 7493
Olszak Julian 3380, 3481a
Olszakowski Aleksander 3227
Olszaniecka Maria 129, 957, 3522
Olszańska Maria 6278, 6280, 6287, 6290, 6294
Olszańska W. 433
Olszański Tadeusz 6329
Olszewicz Wacław 235, 1439
Olszewska Barbara W. 738, 2595, 3522, 4085
Olszewska Helena 96, 227
Olszewska Maria 210, 225
Olszewski A.K. 284
Olszewski Henryk 7308
Olszewski J. 144
Olszewski Jan 1819, 2859
Olszewski Kazimierz 95
Olszewski Michał 6477
Olszewski Witold 1341, 3228, 3701
Olszewski Zdzisław 367
Olszyna Daniel pseud. zob. Oleksik Klemens
'Omar Chajjām 4923
Omar el -Khayam 4929
Omar ibn Abi Rabi'a 5168
Omilianowicz Aleksander 431 IV, 3229, 7416
Ondrusz Józef 324, 572a, 655
O'Neill Eugene 5082–5083, 7485
O'Neill Michel J. 5356
Onetti Jorge 6016
Onopa Jan 390, 3230
Opacki Ireneusz 33
Opaliński Kazimierz 7493
Opaliński Krzysztof 590, 634
Opaliński Łukasz 634, 3231
Opatek Kazimierz 126
Opatka Roman 583, 676
Opavský Jaroslav 7446
Opolski Jerzy 1994, 2107, 7200, 7303
Oppenheim David 4918
Oppenheimer Jacob Robert 6161
Oppman A. 405 I
Oppman Artur 590, 675, 3232
-or- (*RP*) 3520, 3738
-OR- zob. Jasiczek Henryk
Oracki Tadeusz 92, 228, 2089, 3052, 4178
Oracz J. 565
Oravec J. 249
Orchel Irena 3396
Orchoniowa Lena zob. Zelwerowicz-Orchoniowa
Helena
Orczyk Stefan 5487, 6713, 6792, 6971, 6976, 6982
Ordan Jerzy Lesław 397, 404 II, 409 IV, 574, 3233–
3234
Ordega-Różnicki Stefan 169
Ordon Edmund 391, 524
Ordon Władysław [Szanser Władysław] 134, 601, 3235
Ordyńska Zofia 7493, 7494
Oreškina A.N. 1964
Orient Jan 3236

- *Orkan Władysław [Smreczyński Franciszek] 3237–3238, 4563
 Orlewiczowa Irena 103, 3257, 3550, 3676
 Orlewski Rafał 3239–3240
 Orlicz Bronisław 7258
 Orlicz T.J. pseud. zob. Jeske Choiński Teodor Józef Fryderyk
 Orlik Jacek 1797
 Orlik Tadeusz 7493
 Orlikowska Irena 4243
 *Orłoś Kazimierz 645, 660, 3241–3242
 Orłoś T. 1653
 Orłow Sergiusz 4927
 Orłowicz Tadeusz 4389
 Orłowska Barbara Gluth zob. Gluth-Orłowska Barbara
 Orłowska Bronisława 1301
 Orłowska Edwarda 657
 Orłowska Ludmiła 3492
 Orłowska-Gabrys Maria 1335
 Orłowski Antoni 675
 Orłowski Hubert 2688, 6113, 6183
 Orłowski J. 7377
 Orłowski Józef 675
 Orłowski Władysław, (wo) 469, 3243–3244, 5498, 7290, 7292, 7294, 7296, 7343, 7369
 Ormatowski Zdzisław 1163, 7489, 7491
 Ormest Ota 7442
 Orozaliev B. 746
 Orska Irena 7493
 Orska Stanisława 7493
 Orski Mieczysław 1690, 1739, 2595, 3018, 3245, 4730, 5175a, 5203, 5253, 7417
 Orsz Henryk 7378
 Orszulik Bolesław 2797
 Orszulska Zofia 7479
 Orzechowski Krzysztof 7377
 Orzechowski Stanisław 305, 3246
 Orzechowski Stefan 7493
 Orzecka Irena 7493
 Orzelska Elżbieta 4218
 Orzelski Stanisław 634, 3247
 Orzeszkowa Eliza 103, 631, 1402, 2890, 3248–3258, 3565, 7162, 7356
 Osa pseud. zob. Turkowski Leonard
 Osadczuk Bohdan 7103
 Osborne John 5348–5349, 7319, 7485
 Oseeva Valentina 6747–6748
 Oserovičius Hirsas 7029
 Oset pseud. zob. Świtycz-Widacka Balbina
 Oset Andrzej 3259–3260
 Osetyński Leonid Dudarew zob. Dudarew-Osetyński Leonid
 Osęka Andrzej 3040, 5124, 7200
 *Osęka Janusz, pseud. Bellergal Dominik 407 V, 595, 683, 3261, 3586
 *Osiecka Agnieszka 431 I, 3262–3266, 5247/5248, 7260, 7278, 7279, 7286, 7312, 7331
 Osińska Ela 1989
 Osiński Alojzy 3267
 Osiński Dariusz 574
 Osiński Edmund 612
 Osiński Eugeniusz 361
 Osiński Jacek 6699
 Osiński Ludwik 590
 Osiński Zbigniew, Z.O. 7136, 7200, 7211, 7228, 7306, 7309, 7310, 7312, 7352, 7390, 7490
 Osipov Dmitrij 6749
 Osipowicz Aleksander 2252, 3268
 Oslkowski Nikolaј 6457
 Osmanis Jāzeps 315, 391, 431 IX, 1868, 2943, 7039–7040
 Osmańczyk Edmund 663, 4528
 Osmecki Kazimierz Iranek zob. Iranek-Osmecki Kazimierz
 Osmólska-Piskorska Bożena 369, 2472
 *Ossendowski Ferdynand Antoni 366
 OST zob. Ostrowski Stanisław
 Ost Zbigniew 583
 Ostaszewski Tadeusz 160
 Oster Pierre 575
 Osterwa Juliusz 1379, 7186, 7200, 7493
 Ostoja Andrzej 3269–3270
 Ostoja-Ochocki Mirosław 3403
 *Ostromęcki Bogdan 188, 342, 430 I, 582, 2532, 3271–3273, 5815, 6450, 7088, 7485
 Ostrovoy Sergej 6750
 Ostrovskij Aleksandr 6469, 6751, 7273, 7319, 7352, 7374
 *Ostrowska Bronisława, pseud. Chełmski Wojciech 639, 3274–3275, 4847, 5634
 Ostrowska Elżbieta 3276
 Ostrowska Ewa 560
 Ostrowska Ewa 433, 2154, 2805, 3277–3278, 3565, 3665, 4736
 Ostrowska Renata 3279
 Ostrowska Róża 447, 3280, 3993, 4365, 5030, 7251, 7252
 Ostrowski Adam, A.O. 287, 293, 355, 7479, 7484, 7485
 *Ostrowski Jan, J.O., J.O.N., J.Ostr., (O.N.) 122, 476, 478 X, 555, 1303, 3281, 7204, 7424–7426, 7428
 *Ostrowski Jerzy 3282
 Ostrowski Kazimierz 4491
 Ostrowski Krystyn 3164
 Ostrowski Stanisław, OST 2961, 7267, 7339, 7343, 7347, 7352, 7357, 7494
 Ostrowski Witold 31, 3283, 5374, 5376, 5377
 Ostrowski Zdzisław 574, 3284
 Ostrowski Zygmunt Hofmokl zob. Hofmokl-Ostrowski Zygmunt
 Ostwald Daniel Hoffmann zob. Hoffmann-Ostwald Daniel
 Osuchowska Irena 7493
 Oszelda Władysław, (x) pseud. MOST 444, 912, 4484
 Oszywianka Krystyna 4857
 Ošanin Lev 6752
 Ošerov B. 7346
 *Ośniałowski Marian 477 II, 3285–3286
 Ośnica Jan [Moszczyński Leon] 407 VII, 3287, 7388, 7391, 7407, 7410
 Oświecimski Stefan 526
 Otčenášek Jan 5473, 5478
 Otermanówna Maria 914, 2242, 3534, 3856
 Otero Lisandro 6022
 Otero Silva Miguel 425
 Otrad Mikołaj 6444
 Ottley Roi 5084

- Otto Mieczysław, M.O. 1349, 1422, 3820
 Otwinowska Barbara 1446
 Otwinowska Ewa 7271
 Otwinowska Jadwiga 477 I, 7426, 7429
 *Otwinowski Stefan 160, 189, 400, 431 X, 456, 645, 1906, 2806, 3288–3290, 4920, 7205, 7206, 7208
 Otwinowski Walerian 634
 Ousmane Sembene 4949
 Outsider pseud. zob. Bratkowski Stefan
 Ovidius Naso Publius 39, 4923, 6040
 Owidzki Roman 1141
 Owron-Przyłuski Lech 7493
 Owsiannikow Michał S. 6144a
 Oxiński Józef 3291
 Ozerov Vitalij 6582
 *Ozga-Michalski Józef 375, 433, 587, 616, 667, 3292–3295, 7076, 7108
 Ozimek Józefa 580
 *Ozógowska Hanna, H.R., pseud. Romanowska H. 315, 678, 3296–3297, 6844, 6845
 Ożóg Edward 191, 816, 1132, 1690, 2009, 2493, 2545, 2681, 2747, 4277, 6638
 *Ożóg Jan Bolesław 88, 170, 188, 622, 667, 676, 1569, 3298–3302, 4853, 7080, 7081, 7110
- Ømsbo Jess 1850
- (p) zob. Pieprzyk Józef
 (p) (DzL) 1301
 (p) (DzZ) 393
 (p) (KL) 7349
 (p) (TgP) 639, 652
 P. (Stol) 1598
 (P.) zob. Pieszczachowicz Jan
 P.B. zob. Bagiński Paweł, Bystrzycki Przemysław
 P.E. Kińczyk pseud. zob. Marianowicz Antoni
 Pabel Rudolf 2643, 2899
 Pabiasz Władysław 7486
 Pacek Jan 263
 Pacerin W. 6441
 Pach Adam 3303–3304, 7383
 Pachlowski Jerzy Jan 409 V, 2516, 3305–3306, 3820
 Pacholczyk Józef 5950
 Pachoński Jan 4856
 Paciorzanka Krystyna 5387
 Paczkowska Ilona 2306
 *Paczkowski Jerzy 3307–3308
 Paczoska Irena 3309
 Padechowicz Marian 4072, 4079
 Paderewski Ignacy Jan 2422, 4222
 Padilla Herberito 3403
 Padwa Wanda 3310, 6452, 7007
 Pagaczewski Stanisław 3311–3314
 Pagirew Gleb 3354
 Pahlavī Reza szach Iranu 6241
 Pajączkowski Franciszek 7178
 Pająk Henryk 3315–3317
 Pająk Krzysztof 3318
 Pająk Stanisław 411 VI
 Pająkowa Krystyna 3319
 Pajzderska Helena zob. Rogozińska Helena
 Janina
 Pak San-Un 4927
 Pakier Paulina 239
 Pákozdy Ferenc 4927, 6309
- Pakulska Barbara 477 I, 3320
 Palante Alain 5677
 Palásti László 6349
 Palczewski Juliusz Kadz zob. Kadz-Palczewski Juliusz
 Palej Abram 6435
 Paleń W. 673
 Palestor Roman 178
 Palkovič Pavol 3068, 3738
 Palma Kazimierz 574, 3321
 Palotai Boris 6350
 Palowski Franciszek 7413
 Paluchowski Andrzej 5778
 Palusińska Aleksandra 47, 54, 955
 Palyi András 6308
 Pałłasz Alojzy 161, 5743, 7331
 Pałłasz Edward 1044, 3262, 4348
 Pałosz Andrzej 169, 672
 Pampuch Wanda Bronska zob. Bronska-Pampuch Wanda
 Panánková L'udmila 4630
 Panas Henryk, pseud. Glon F., Jankowski Ludwik, Kamionka Jan 244, 329, 343, 408 VII, 460, 1189, 1396, 3322–3323
 Panasewicz Jerzy 602
 Pancerny pseud. zob. Jeske Choiński Teodor Józef Fryderyk
 Panewicz-Leszczyńska I.eokadia 7487
 Pancu-Iasi Octav 6260–6261
 Pandora pseud. zob. Pragier Adam
 Panek Jerzy 6398
 Paneva Dora Gabe zob. Gabe Dora
 Pankiewicz Krzysztof 7140, 7462
 Pankov Viktor 428
 *Pankowski Marian 178, 575, 619, 3324–3325, 3714, 4040, 4920
 Pannenkowa Irena 671
 Panomita Beccadelli Antonio 1323
 Panova Vera 6753–6755
 Panova Z. 3524
 Panteleev Dimitar 5443
 Pantke Johann Adam 6078
 Pantůček Vlastimil 5549, 7240
 *Pański Jerzy 657, 3326, 7480
 Papadake Kōsta A. 5879
 Papas Nikos 5880
 *Papée Stefan 7377
 Papečkys K. 3844
 *Papier Tadeusz 431 VII, 3327–3328
 Papierkowski Stanisław Kajetan 2052, 7143
 Papierny Zinowij 6650, 6706
 Papillon de Lasphrise Marc 4923
 Papini Giovanni 6417
 Papp Stefan 3329–3330
 Paprocki Stanisław J. 195
 *Papuga Jan 3331–3334
 Papsza [Wajs Bronisława] 4263, 5472
 Paradowska Maria 1930
 Paradowska Paula 404 V, 3335
 Paradowski Ryszard 5088, 6497
 *Paradowski Jan 226, 433, 606, 622, 1791, 3336–3345, 4563, 4920, 5862, 5948, 6399, 7180
 Parandowski Zbigniew 3338
 Paraščiakas A. 2323

- Parecki Antoni 3346
 Parecki Franciszek 583, 6706
 Parentini Maria Rosa 2870
 Parfionow Lew 428
 Parinaud André 5739
 Parise Goffredo 6384
 Parker Dorothy 5085
 Parkosz Jakub 101
 Parland Henry 5619
 *Parnicki Teodor 21, 88a, 3347–3349
 Pamowski Tadeusz 351–353
 Parol Józef 657
 Parren Marcel 4541
 Parschau Harri 1135
 Parun Vesna 5990
 Parvi Jerzy 5625, 5706, 5759, 5790
 Parzyński Jerzy 1111, 7349
 Pascal Blaise 4930, 5766–5768
 Pasch Bruno 1484
 Pasek Jan Chryzostom 631, 2824, 3350–3351, 7424
 Pasenkiewicz Jadwiga, J.P. 306
 Pasiak Ryszard 7377
 Pasierbiński Tadeusz M. 4917, 4932
 Pasikowski Tadeusz, T.P. 361
 Pasley Malcolm 5199
 Paśtawski Henryk 7209
 Passendorfer Jerzy 3008, 4880
 Passent Daniel, D.P. 345, 4971, 4972
 Pasternak Bogdan 453, 3352–3353
 Pasternak Boris 81, 3489, 4923, 6706, 6756–6759
 *Pasternak Leon 250, 411 III, 427, 580, 582, 583, 590, 616, 651, 676, 677, 683, 741, 3354–3357, 3582, 4312, 6703, 6706, 6988, 7070, 7088, 7249
 Pasternak Stanisław 574
 Pastuszewski Karol 2808, 3372
 Paszenda Ryszard 409 II, 574, 3350
 Paszkiewicz Mieczysław 195, 650
 Paszkowski Jan Krok zob. Krok-Paszkowski Jan
 Paszkowski Józef 5359–5361
 Paszkowski L. 673
 Paszkowski Lech 254
 Paszta Józef 657
 Paszta Tadeusz 657
 Paściak Józef 5866
 Patchett Mary Elwyn 5350
 Patera Paul 7415
 Patey-Grabowska Alicja 3359
 *Patkowski Maciej 3360–3361
 Patla A. 404 VII
 Patoń Stanisław 6042
 Patrick John 7374
 Patrzefek Tadeusz 3362
 *Pauksza Eugeniusz 611, 3363–3372
 Paul Bruno 6219
 Paul de Coś zob. Kościński Paweł
 Paulhan Jean 5645
 Pauli Zahorska Helena zob. Zahorska Helena Pauli
 Pauljučuk Uladzimir 6969
 Pauljuk F. 2414
 Pausanias Periegeta 5865a
 Paustovskij Konstantin 79, 83, 3383, 6760–6762
 *Pauszer-Klonowska Gabriela 3373–3375, 3965
 Pauvest Jean-Jacques 4916
 Pavičić Josip 5991
 Pavletić Vlatko 5992
 Pavlova Dora 7268
 Pavlova Karolina Jänisch 4923, 6763
 Pavlova Muza 2630, 3066, 6472
 Pavlović Milorad 2147, 5993
 Pavlović Miodrag 5994
 Pavlyčko Dmytro 4095, 6450
 Pavlyk Mychajlo 7085
 Pawelec Aleksander 612
 Pawelska-Urbańska Leśtawa 5776
 Paweł VI papież 3925
 Paweł z Tarsu (Apostoł) św. 968, 5859, 5866–5867
 Pawełek Janina 6452
 Pawlak Edward 574, 2233, 4485
 Pawlak Tadeusz 188, 405 III, 3376
 Pawlak Władysław 83, 3377
 Pawlak Zenon 405 VIII
 Pawlakowa Danuta 568
 Pawlas Jerzy Kazimierz 411 VII
 Pawlenko Piotr 6864
 Pawleta Marta 672
 Pawlik Andrzej Tadeusz 411 VII
 Pawlik Bronisław 7493
 Pawlik Leon 407 VI
 *Pawlikowska-Jasnorzewska Maria 79, 246, 582, 589, 619, 631, 639, 656, 682, 3378–3379, 4426, 4923, 5634
 *Pawlikowski Jan Gwalbert 3380
 *Pawlikowski Michał K. 1235, 1934, 2826, 3381–3383
 Pawlikowski Tadeusz 7178, 7493
 Pawliski Adam 2204
 Pawluczuk Piotr 3165
 Pawluśkiewicz Maria 7493
 Pawłowicz Józef 6959
 Pawłowicz Stefania 79, 3095
 Pawłowiczowa Janina 4707, 7364
 Pawłowska Anna 404 IV, 3384
 Pawłowska Eugenia 7372
 Pawłowski Józef 629
 Pawłowski Stefan 3385
 Paysan Cathérine 5769
 Pazdej Zofia, Z.P. 3266, 3826, 7489, 7494
 Pazi I. 14
 Paziński B. 673
 Pazyra Stanisław 352
 Pągowski Zdzisław 4858
 Pąkcińska Maria 6046
 Pearson Gabriel 5285
 Pecold Kazimierz 1401, 3990
 Pedersen Claus 417
 Pedersen Knut zob. Hamsun Knut pseud.
 Pedersen Siegfried 417
 Pedroso Regino 3403
 Pedrotti Louis 3869
 Péguy Charles 5628, 5770
 *Peiper Tadeusz 37, 103, 575, 639, 682, 848, 2585, 3386, 4312, 4913
 *Pelc Janusz 107, 122, 124, 1177, 2240, 3038
 Pelc Jerzy 24
 Pelc Julian 4210
 Pelc Władysław 3387
 Pelcowa Paulina Buchwald zob. Buchwald-Pelcowa Paulina
 Pelczarowa Maria 95
 Pelikan Jarmil 3987, 3990

- Peltz Jerzy 4088, 7494
 Pełczyńska Wanda 3388
 Pełczyński Marian 3247
 Pełeszowa Sławomira 3104
 Penciak Bolesław 2664
 Penčeva Stanka 5444
 Penderecki Krzysztof 4929, 7402
 Penev Boris 642
 Penev Penju 5415, 5445
 Penfield Lina 3141
 Pentkovskaja Lija 1294, 1395, 1824, 1898, 2451
 Pentz Carl August von 2015, 2942
 Peptowski Franciszek 2704
 Percy Thomas 63
 Perčević Theodor Piffl zob. Piffl-Perčević Theodor
 Perdenia Jan 95
 Perec Georges 5629
 Perec Icchok Lejb 7122–7127, 7356
 Perel'man V. 2790
 Perepeczko Andrzej 3389–3391
 Perkowska-Szczypiorska Irena 4020
 Perkowski Władysław 3392
 Perminow Piotr 6457
 Perović Dušana 1293
 *Pertek Jerzy 429 VII, 432 II, 2271, 3393–3395
 Pervencev Arkadij 6764
 Pervomajs'kyj Leonid [Hurevyč Il'ja] 7086–7087
 Perykles 4930
 Perz Jan 7460
 Perz Mirosław 120
 Perzyk Alan 7493
 Perzyński Włodzimierz 7324, 7374
 Peřina Evžen 5535
 Peskov Vasilij 6765
 Pestil Andras 304
 Pestka Stanisław 3828, 4409, 7241
 Peškov Aleksej zob. Gor'kij Maksim pseud.
 Petelska Ewa 3696
 Petelski Czesław 3696
 Petiot Henri Jules Charles zob. Daniel-Rops pseud.
 Petiška Eduard 5536
 Petit Henri 5629
 Petöfi Sándor 4923, 6309
 Petr Jan 3532, 5537
 Petr Pavel 5498
 Petrak Stefan 7444
 Petrarca Francesco 944, 4923, 6418
 Petrenko Mykola 684, 841, 1035, 1233, 1309, 2279, 2963, 3484, 4732, 4773, 6450
 Petrov Evgenij 6452, 7374, 7485
 Petrov P. I. 2943
 Petrov Stanislav 4853
 Petrov Valeri 5446
 Petrová Doris Hammer zob. Hammer-Petrová Doris
 Petrova Wanda Smochowska zob. Smochowska-Petrova Wanda
 Petrovskaja Astra 150, 155
 Petrovych M. 4418
 Petruszewicz Kazimierz 657
 Petrycy Sebastian 3396, 4930
 Petrykowski Tadeusz 3397–3398, 7242, 7302, 7323, 7406
 Petryńska Magdalena 240
 Petřiková Věra 7491
 Petuchauskas M. 7346
 Peyrefitte Roger 5771
 Peyret-Chappuis Charles de 418
 Pędziński Zbigniew, Z.P., ZP, pseud. Faytt Tytus 10, 53, 83, 148, 177, 246, 248, 287, 343, 361, 447, 757, 872, 1078, 1153, 1188, 1189, 1285, 1301, 1343, 1396, 1405, 1470, 1493, 1700, 1762, 1837, 1895, 2200, 2247, 2250, 2286, 2307, 2475, 2587, 2620, 2807, 2815, 3086, 3222, 3539, 3560, 3747, 3754, 3820, 4798, 4821, 4881, 4902, 5093, 5293, 5748, 6194, 6201, 6231, 6278, 6413, 6531
 Pękacki Szymon 2701
 Pękalski Michał 457
 Pfaff Ivan 5529
 Pfaltz Elsa 3109
 Pfeiffer Ludwig 6078
 (PG) zob. Sławińska Irena T.
 Phaedrus (Fedrus) 6057
 Piaf Edith 2150
 Pianko Gabriela 238, 5840a, 5871a
 Piasecka Zofia Posmysz zob. Posmysz Zofia
 Piasecki Jan 3399
 *Piasecki Sergiusz 3400
 *Piasecki Stanisław 3424
 Piasecki Władysław 3726
 Piaskowska-Humińska Janina 3401, 7290
 Piątkowski Bolesław zob. Pomian Bolesław pseud.
 Picard Raymond 5628
 Picasso Pablo 1735, 2626, 2881, 5117, 5715, 7155
 Pichor Stefan 7200
 Pick Norbert Zenon 3402
 Pickwick Samuel pseud. 375
 Piech Piotr 328
 *Piechal Marian 400, 428, 459, 627, 676, 3403–3406, 5996, 5997, 7120
 Piechocki Jan, Jotpe, (Jotpe) 388, 973, 1331, 1857, 2990, 4671, 4677, 4678, 4787, 4856, 5366, 5952, 7155, 7200, 7216, 7241–7243, 7323, 7406
 Piechocki Witold Edward 388, 399, 621, 3407, 5225
 Piechowiak Alojzy, (APE) 2148
 Piechowski Jan Jerzy 180, 968, 3408, 5225, 5639, 6420
 Pieczarkowska Hanna 5722
 Pieczka Franciszek 7493
 Pieczonka Władysław 263
 Pieczyński Marek 6851
 Pieczyński Mieczysław 433, 2401, 4867, 7221, 7242
 Piegza Karol 569, 3409
 Piekarski Krzysztof 3410
 Piekło Tadeusz 410 III, 3411–3413
 *Piekut Kazimierz 3414
 Piekut Stanisław 2659
 Pielachowski Józef 5847
 Pielasińska Wiesława 7413
 Pielles Stanisław 409 II, 4487
 Pielgrzymowski Elias 114
 Pielniński Mieczysław 612
 Pieniążek Janusz Odrowąż zob. Odrowąż-Pieniążek Janusz
 Pieniężny Seweryn 4807
 Pieńkiewicz-Malanowska Zofia 3415, 7296
 Pieńkowska Felicja 4421

- Pieńkowski Stanisław 675
 *Piepka Jan, pseud. Staszaków Jan 447, 3416
 Pieprzyk Józef, (jp), (p) 403 I, 462, 547 a, 3417, 7311
 Pieradzka Krystyna 479, 1323
 Piercow Wiktor 6706
 Pierre Roland 5824
 Pierwiencow Włodzimierz 6872
 *Pierzchała Jan 170, 177, 180, 292, 364, 400, 402, 472, 3418–3420, 3603, 3910, 7246
 Pierzchlewiczowa Wanda Wendland zob. Wendland-
 -Pierzchlewiczowa Wanda
 Pierzyna B. pseud. zob. Derecki Feliks
 Pierzynowski Wacław 411 VI
 Pieszczachowicz Jan, j.p., (jp), J.P., (P.) 179, 187, 732, 738, 835, 1041, 1269a, 2233, 2586, 2806, 2830, 3018, 3099, 3180, 3321, 3347, 3364, 4436, 7273, 7276, 7279, 7281, 7283, 7299, 7396, 7416, 7457
 Pieszczek Zdzisław 404 I, 3421
 Pieścikowski Edward 3563, 3564, 4819, 4820
 Pieter Józef 501
 Pietrak Bronisław 3422
 Pietras Zdzisław S. 3423
 Pietraszek Bożena 7257
 Pietraszkiewicz Katarzyna Mlekodaj zob. Mlekodaj-
 -Pietraszkiewicz Katarzyna
 *Pietrkiewicz Jerzy 374, 575, 619, 2216, 3424, 7167
 Pietrow Stanisław 716
 Pietrow-Wodkin Kuźma 6477
 Pietruczuk Władysława, (w) 251, 580, 737, 1302, 2829, 4012, 4971
 *Pietrusiewiczowa Jadwiga 272
 Pietruski Ryszard 2460
 Pietruski Roman 7493
 Pietruszkowa Ludmiła 3425
 Pietryk Edmund 574, 3426–3430
 *Pietrzak Jan, J.P. 7417
 Pietrzak Lech 429 IV
 Pietrzak Michał 230
 Pietrzak Tadeusz 429 X, 586, 3431
 Pietrzak Włodzimierz 246
 Pietrzykowska Monika 611
 *Piętaś Stanisław 83, 88, 433, 582, 667, 676, 752, 1466, 2102, 2886, 3359, 3386, 3432–3435, 3515, 4312
 Piętka Zofia 7383
 Piętów Tona pseud. zob. Roppel Leon
 Piffl-Perčević Theodor 289, 1826
 Pigarev K. 6888
 Pignotti Lamberto 6384, 6419
 *Pigoń Stanisław 93, 94, 95, 160, 343, 478 IV, 874, 1530, 2454, 2457, 2938, 2942, 2943, 3237, 3380, 3436–3437, 3596, 4833, 4837, 4842, 4847, 4853, 4855, 4857, 7491
 Pigoń Zdzisław 1618
 Piguła Kazimierz 574
 Pijanowski Lech 617, 2982, 3532, 3696, 4927, 7481
 Pik Franciszek, pseud. Mirandola Franciszek 675
 Piladze R. 3524
 Pilar Anna 5112, 5131, 5146
 Pilarski Józef 7493
 Pilań Jan 391, 431 IX, 1062, 1566, 5538–5540
 Pilát Jan 716, 1929, 4882
 Pilecki Antoni 134, 675
 Pilecki Janusz v. 1849 a
 Pilhes René Victor 5629
 Pilichowski Czesław 399
 Pilipiuk Helena 4398
 Piljar Jurij 6766
 Pillai Thakazhi Shivashankara 5942
 Pilot Marian 435, 645, 660, 3438–3439
 z Pilzna Maurycjusz zob. Maurycjusz Szymon
 Piłsudski Józef 3976
 Pin A. 1871
 Pincherle Alberto zob. Moravia Alberto pseud.
 Pincus Oscar 5086
 Pinčuk Stepan 4239
 Pindaros 5872a, 6024
 Pinero Abelardo 3403
 Pinget Robert 5629
 Pini-Suchodolska Jadwiga 7432
 Pinilla Ramiro 5919
 Pinińska Helena 409 VI, 3440
 Piniński Aleksander 675
 Pinkowski Stefan 405 VIII
 Pinkus Theodor 6339
 Pinocci Hieronim 3868
 Pinter Harold 5351–5352, 7237, 7362
 Piontek Heinz 6195
 Piorunowa Aniela 534, 4055, 4854
 Piotrowiak Teresa 6084
 Piotrowska Danuta 7195
 Piotrowska Irena 3441, 6450, 6521, 6615, 6616, 6656, 6769, 6868, 6972, 6988, 6996, 6997
 Piotrowska Jadwiga 4861
 Piotrowski Andrzej 188, 292, 299, 346, 390, 407 IV, 1344, 1730, 2368, 2697, 2700, 3347, 3349, 3442–3444, 4184, 4449, 4621, 5042, 5091, 5124, 5290, 5293, 5559, 5566, 5735
 Piotrowski Andrzej Wiktor 7478
 Piotrowski Antoni 263
 Piotrowski Henryk Livor zob. Livor-Piotrowski Henryk
 Piotrowski Jan 671
 Piotrowski Jan Grzyb zob. Grzyb-Piotrowski Jan
 Piotrowski Kazimierz 3445, 5055, 5072, 5134, 5143, 5287, 5289, 5348, 5398
 Piotrowski Mieczysław 4928
 Piotrowski Piotr Antoni 263
 Piotrowski Ryszard 3446
 Piotrowski Stanisław 5088, 7257, 7293
 Piotrowski W. 2006
 Piotrowski Włodzimierz 3447–3449
 Piotrowski Zbigniew Korwin zob. Korwin-Piotrowski Zbigniew
 Piórkowski Jerzy 2489, 4453
 Piramowicz Grzegorz 4930
 Pirandello Luigi 7364
 Piraten Fritiof Nilsson zob. Nilsson-Piraten Fritiof
 Pirigon Viktor 6452
 Pisan Christine de 5772
 Pisanjuk Miheilo 4439
 Pisarek Andrzej 3420, 7246
 Pisarek Mieczysław, M.P. 3432, 3465
 Pisarkowa Krystyna 3068
 Pisarski Roman 582, 3450–3453
 Piscator Erwin 7223
 Pischner Hans 7204
 Pisera Tadeusz 580

- Piskorska Bożena Osmólska zob. Osmólska-Piskorska Bożena
Piskorski Tadeusz 1521
Pistunowa Aleksandra 6682
Piszczek Zdzisław 5840
*Piszczkowski Mieczysław 112, 2942
Piszczkowski Tadeusz 4606
Pišta Jan 699
Pitera Romuald 3454–3457
Pitera Zbigniew 4088, 4291
Pitol Sergio 706, 6058, 6059, 6064, 6067
Pitoňák Ján 4580
Pivtoradni V.I. 7074
Pivińska Marta 731, 1745, 2320, 3434, 4758, 6226, 7138, 7223, 7331, 7335, 7336
Piwko Stanisław 5926
*Piwowar Lech 246, 583, 4312
Piwowarczyk Andrzej 3458
Piwowarczyk Ryszard 122
Piwowarczyk Wilhelm 3459
Pjatkaukas L. 308
(pk) zob. Kohn Pavel
(pl) (*Glosy*) 2133
Planchon Roger 7138, 7223
Platōn 2125, 4930, 5868, 7302
Platouov Andrej 6767
Platówna Stanisława 3460–3461
Platt Julian 124, 2124–2126, 3106
Platta Helena 577, 3462
Plautus Titus Maccius 4916, 6041
Pleskot Jaromír 5373
Pleśniarowicz Jerzy 577, 5482, 5503, 5571, 5580, 5581, 5583, 5584, 5586, 5589, 5593, 5596, 6519, 6672, 6860, 7063, 7067, 7077, 7078, 7084, 7106, 7107
Pletnia Józef 4546
Pletniew Piotr 6794
Plezia Marian 95, 108, 584, 1556, 5852
Pleksans Janis zob. Rajnis Janis pseud.
Plinius Caecilius Secundus Caius 4930, 6042
Plinius Secundus Caius 6043
Plisiecki Janusz 257
Pliszczyńska-Niemirska Janina 526, 5865a, 6047, 7268
Pljackovskij Michail 6768
Pluhař Zdeněk 5541
Pluta Jerzy 162, 177, 189, 574
Plutarchós 106, 4930, 5869
Plutowa Krystyna 3702
Płaczek Edward 7455
Płaskowicka-Rymkiewicz Stanisława 6296, 6301, 7056
Płatek Piotr 3511
Pławny Zyndram 3463
Płaza Bogusław 287, 307
Płaza Michał 404 VII
Płażewski Jerzy 309a, 1000, 1966, 4291
Płażewski Leszek 3464–3465
(płoc.) zob. Płociński Michał
Płociński Michał, (płoc.) 7228
Płomieniec Józef 409 V, 2624
*Płomieński Jerzy Eugeniusz 178, 4603
Płoński Edmund 7486
Płoska Janina 3466
Płoska Zofia 621
Płoski Józef 4606
*Płoszewski Leon 3467, 4702, 7211
Płużański Tadeusz 1000, 1745, 2307, 3420, 3696, 3937, 3949, 4856, 5625, 7035
-pm- (*L'ud*) 716
Pniewski Tomasz 3468
Poborska Krystyna, K.P. 5069
Pocchišvili G. 1721
Pobożny A. 6445
*Pocek Jan 3469
Pochroń Edward 461
Pociecha Józef 962
Poczobut Marcin 2126
Pod'elkov Sergej 6769–6770
Podgaeckaja I.M. 6469
Podgóreczny Józef 227, 2850
Podgórski Maciej 3095
Podgórski Wojciech 126, 2446
Podgórski Wojciech Jerzy 590
Podgórzec Zbigniew 7175, 7484, 7485
Podhajecki Samuel 580
Podhorecka Aleksandra 477 III, 3470
Podhorska Marta Okołów zob. Okołów-Podhorska Marta
Podhorska-Okołów Joanna 675
*Podhorska-Okołów Stefania 3094, 5726
*Podhorski-Okołów Leonard 6576, 6703
Podkowińska Ewa 7377
Podkowiński Marian 299
Podleski Henryk 612
Podlewski Stanisław, St.P. 1407, 1812, 2784, 4007, 7490
Podłodowska Ewa 5425, 5427, 5431, 5439
Podłodowska Janina 409 II, 3471
Podmajstrovič Vasilij 6771
Podolska Maria, (mp) 7240, 7274, 7316, 7370
Podol'skaja N. 713
Podolski E.B. 7211
Podoski Bohdan 932
Podoski Wiktor 1979
*Podraza-Kwiatkowska Maria 103, 2017, 2269, 3597, 3693
Podsiad Antoni 676, 3472
Podstawka Władysław 246, 577, 4312
Podwysocki Tadeusz, T.P. 292
Podzielna Alicja 1907, 6380
Poe Edgar Allan 4923
Poge Lawrence 5087
Pogodin Nikolaj [Stukalov Nikolaj] 6772
Pogodin Radij 6773
*Pogonowska Anna 187, 619, 848, 2427, 2676, 3473–3475, 3651
Pogorzelska Danuta 7209
Pogrebnaja P. 4843
Pohorecki Adam 7209
Pojsmański Tadeusz, (tp.) 7492
Pojsnarowa Anna Kutrzelba zob. Kutrzelba-Pojsnarowa Anna
Poklewska Krystyna Koziello zob. Koziello-Poklewska Krystyna
Pokojski Wacław 352
Pokora Leon 392
Pokora Mirosław 1184, 1464, 6122, 6548

- Pokorska Krystyna 3476–3480
 Pokryśkin Aleksandr 6774–6775
 Pokrzywa Jan 3481
 Pol Wincenty 590, 677, 1997, 3481a
 Polabský Arnošt Schwab zob. Schwab-Polabský Arnošt
 Polaczek Jerzy 4484
 Polak Anzelm 122
 Polakiewicz Bogdan 2307
 Polakow Marek 6466
 Polakowski Jan 262
 Polan Andrzej 604
 Polanica Stefan pseud. zob. Bury Stanisław Edward
 *Polanowski Tadeusz (t.p.), TP 411 I, 469, 679, 681, 3482–3486, 6122, 6123, 6152
 Polański Edward 262, 327
 Polański Roman 3937
 Polák Milan 7439, 7446
 Polevoj Boris [Kampov Boris] 3026, 6776
 *Polewka Adam 3487–3488
 Poliak Jan 314
 Polibiusz zob. Polybios
 Poljak Ljudmila 6432, 6891
 Poljakov S. 716
 Poljakow Włodzimierz 6472, 6633
 Poljanovskij D. 6697–6698
 Poljanovskij Dmitrij 6777
 Pollack Kazimierz 671
 Pollak Michał 4159
 *Pollak Roman 197, 512, 528, 1709, 2244, 2456, 3726, 3727, 3767, 3835, 6386
 *Pollak Seweryn 53, 96, 307, 308, 391, 582, 676, 3489–3490, 4312, 4923, 4927, 5634, 5754, 5996, 6450, 6458, 6477, 6494, 6496, 6536, 6588, 6609, 6613, 6696, 6703, 6704, 6706, 6707, 6712, 6718, 6729, 6735, 6767, 6795, 6814–6816, 6820, 6833, 6864, 6872, 6918, 7005, 7028, 7088
 Pollakówna Janina 2322
 *Pollakówna Joanna 3491
 Pollakówna Marzena 6147
 Polnik E. 404 VII
 Poloristka pseud. zob. Józefowicz I.
 Polonistka (*TgP*) 3256
 Polotaj Nikolaj 6778
 Polsakiewicz Zdzisław 187, 409 IV, 3492
 Polujanov L. 2656
 Polybios 6045
 Połczyński Aleksander Janta zob. Janta-Połczyński Aleksander
 Połocki Symeon 2242
 Połom Stefan 374, 460, 3493–3494, 4022, 4835
 Połomski Janusz 1047, 1385, 2988, 4132
 Połtorzycka D. 7485
 Połubojarow Paweł 6457
 Pomian pseud. zob. Kaczkowski Zygmunt Józef Erazm
 Pomian Andrzej 675
 Pomian Bolesław [Piątkowski Bolesław] 477 II, 3495
 Pomian Krzysztof 4924, 5929
 Pomian-Pożerska Alicja 3495a
 Pomianowska Wanda 569
 *Pomianowski Jerzy 3496–3498, 4365, 5909, 6499, 6540, 6718, 6876, 6877, 7181
 Pomorska Irena 5609
 Pomorski Jerzy Mikułowski zob. Mikułowski-Pomorski Jerzy
 Pompadour Antoinette Poisson de 5737
 Ponge Francis 575
 Poniatowska Anna 235
 Poniatowska Herula Teresa z Kinskich 1190
 Poniatowski Józef książę 4856
 Poniatowski Stanisław August 2461
 Poniewierka Wojciech Grzegorzczak zob. Grzegorzczak-Poniewierka Wojciech
 Ponitycki Józef 3499
 Ponzovskij Vladimir 6602
 Ponomarev A. 2654
 Ponomarenko Ju. 7489
 Popena Józef 628
 Poperečnyj Anatolij 6779
 Popiel Jerzy 6426
 Popiel Mieczysław 580, 657
 Popiela Matylda Mikieta zob. Mikieta-Popiela Matylda
 Popkin Henry H. 7204, 7363
 Popkov B.S. 2642
 Poplavskij Stanislav 6780–6781
 Poplewski Ireneusz 3500
 Popławska Halina 5705
 Popławski Adolf 6194, 6604, 6610, 6801, 6854
 Popławski Stanisław 1384, 6457
 Popłoński T. 673
 Popov Aleksandr zob. Jašin Aleksandr pseud.
 Popov Aleksandr zob. Serafinovič Aleksandr pseud.
 Popov Ivan 6782
 Popov Vladimir 6783
 Popović Bogdan A. 652
 Popović Giordana 4646
 Popović Miodrag 5976
 Popovski Ante 5995
 Popow Jerzy 3501
 *Popowska Jadwiga 3502
 Popowska-Taborska Hanna 2242
 Popowski Zdzisław 577, 668, 3503–3504
 Poppe Andrzej 6736
 Poppe Karl Heinz 6196
 Poppová Věra, (pp) 7446
 Poprawski Jan pseud. Kronikarz 455, 604, 7266
 Poprawski Zbigniew 407 VII, 3505, 7393, 7394, 7397, 7409
 Poquelin Jean Baptiste zob. Molière pseud.
 Poradecki Jerzy, J.P. 1257, 1402, 1537, 1669, 1888, 2509, 3406, 6222, 6391, 7293
 Poraj Jerzy 3506
 Poraj Karol Koźmiński zob. Koźmiński-Poraj Karol
 Porajewicz Andrzej 6706
 Poralla Curt 2016
 Poray Zofia 5315
 Poray-Biernacki Janusz Stanisław zob. Jasieńczyk Janusz pseud.
 *Porazińska Janina 3507–3513, 6289
 Poreda Eugeniusz 7200
 Porembiński Aleksander 477 II, 3514
 Poręba Stanisław 449, 623, 2268, 3515, 6582
 Porębina Gabriela 6445, 6892, 6928
 Porębna Maria Kunowska zob. Kunowska-Porębna Maria

- Porębowicz Edward 6395
 Porębski Edward 599, 632, 635, 645, 873, 919, 1221,
 1411, 1504, 1929, 2032, 2140, 2154, 2183,
 2611, 2782, 2806, 2812, 2847, 3630, 3744,
 3770, 3820, 4277, 4590, 4730, 4798, 4986,
 5009
 Porębski Lesław 5937
 Porębski Mieczysław 5627
 Porębski Wincenty 2942
 Porges Arthur 5088
 Porter William Sydney zob. Henry O. pseud.
 Portnov V. 716
 Portus Mikołaj 1651
 Porubjak Martin 3064
 Porwolik Henryk 612
 Porwoł Jan 3516
 Porzuczek Mieczysław 7378
 Poser Jan August 238
 Posmysz Zofia 408 V, 3517–3524, 7461, 7477
 Posner Anne 391, 1416, 3061, 3069, 5370, 5377,
 5773
 Posner Stanisław 4120
 Postaremczuk Hieronim 612
 Postulski Karol 7225
 Postulski Kazimierz 406 XI
 Postupal'skij Igor' 1068, 1244, 1925, 6532, 6704, 7002
 Pośpiech Jerzy 234, 658
 Pośpiechowa Leokadia 169, 4057
 *Poświatowska Halina 587, 676, 682, 3525, 5701
 Potasz Adam, A.P., (ap) 7391
 *Potemkowski Anatol, pseud. Megan 681, 683, 3526–
 3528, 6721, 6913
 Potemski Tadeusz 3529
 Potocka Aleksandra 2454
 Potocka Delfina 2454
 Potocka Klaudyna 2523
 Potocka Zofia 2454
 Potocka-Wąsowiczowa Anna 3530
 Potocki Aleksander 2454
 Potocki Geoffrey of Montalk 4355
 Potocki Jan 3531–3532
 Potocki Jarosław 5023, 5039
 Potocki Wacław 343, 590, 634, 2242, 3533–3534
 Potoczek Stanisław 7182, 7382
 Pottier Eugène 5774
 Potworowski Piotr 7140
 Poucel Victor 1894
 Poulain Henri 601
 Poulet Georges 5779
 Poulsen Bjoem 417
 Pound Ezra 5089–5090
 Povilajtis L. 7346
 Powell Hugh 6137a
 Powers James Earl 5091–5092
 Pozimski Jerzy 669
 Poznańska Iza Landsberger zob. Landsberger-Poz-
 nańska Iza
 Poznańska Zofia 675
 Poznański Stanisław 228, 4289
 Pozner Vladimir 5775
 Pożakowska Janina 7493
 Pożerska Alicja Pomian zob. Pomian-Pożerska
 Alicja
 Pożniak Telesfor 6517, 6569, 6609
 Pożniak Włodzimierz 234
 Pożniakowa Barbara 7416
 (pp) zob. Poppová Věra
 -pracownik- pseud. zob. Wajda Jan
 Pragier Adam, pseud. Pandora 4606, 6880
 Prażłowska Maria Renata, M.-R.P. 5625, 7363
 Prajs Julia 3535
 Prato Dolores 6420–6421/6422
 Prawdzic Renata 4184
 Prawdziński pseud. zob. Kajka Michał
 Prawin Jakub 580
 Prazdnikow Anatol 7477
 Prazmowski Mieczysław 1350, 2481
 Prażskij Koz'ma 5515
 Preda Marin 6262
 Predan Vasja 7458
 *Preger Janina 103, 170, 1871, 3027, 3744, 3747,
 3748, 4534, 4870
 Preisner Walerian 131
 Preissler Helmut 6087
 Preissner Alojzy 212, 572a
 Prelovskij Anatolij 6785
 Preobrażenskij Sergej 7394
 Prešeren France 5996–5997
 Prévert Jacques 5776
 Preyss Andrzej 7490
 Price Reynolds 5093
 Priestley John Boynton 5353
 Prygara Marija 391, 3555
 Primerov Boris 6786–6787
 Prins Anne Marie 7451
 Pristavkin Anatolij 7073
 Privalov Boris 6574
 Procházka Jan 7490
 Procházka Jaroslav, jp 758, 7204, 7438
 Procházka Vladimir 7446
 Prokof'ev Aleksandr 6788
 Prokof'eva Dina S. 131, 2474
 Prokof'eva Sofija 6789
 *Prokop Jan 103, 155, 184, 575, 4911, 6094
 Prokop Urszula Dąbska zob. Dąbska-Prokop
 Urszula
 Prokop Wilhelm Wojciech 672
 Prokopiuk Andrzej 2392
 Prokopiuk Mikołaj 6457
 Prokopovič Feofan 6790
 Prokulewicz Roman 1402, 3403, 3447
 *Promiński Marian 3536–3538
 Pronaszko Andrzej 7490
 Pronaszko Irena 7490
 Pronko Léonard C. 7136
 Propertius Aurelius Nauta 6044–6044a
 Propertius Sextus 4923
 *Promok Leszek 180, 189, 365, 366, 417, 439, 757,
 927, 3539–3543, 6097, 7377, 7481
 Proskurin Petr 6435
 Prosnak Jan 2473, 7200
 Prosnak Maria 4663
 Protogoras 4930
 Protić Miodrag 7458
 Proust Jacques 5697
 Proust Marcel 1818, 5634, 5777–5779, 7485

- Prószynski Maciej 1640
 Pripic Tomislav 1957
 Prudhomme René-François- Armand zob. Sully Prudhomme pseud.
 Prudhommeaux André 575
 Prudil-Crygolunas Irena 3544
 Prus Bolesław [Głowacki Aleksander] 138, 310, 601, 631, 681, 2890, 3374, 3375, 3545–3565, 4853, 7382
 Prus-Lisicka Ludwika 3566–3568
 Prusicka Irena 3569–3570, 7246, 7326, 7426
 Prusinowski Jan 2252, 3571
 Pruss Zdzisław 409 IV, 3572, 7417
 Pruszkowska Maria 447, 3573–3574/3575, 4262
 *Pruszyński Ksawery 3576–3579
 *Pruszyński Mieczysław 3580
 Prutkov Koz'ma [Tolstoj Aleksej K., Žemčužnikov Aleksej, Žemčužnikov Vladimir, Žemčužnikov Aleksandr] 6791–6792
 *Prutkowski Józef 677, 3354, 3355, 3581–3587
 Průšek Jaroslav 5463
 Pryt Wacław 4421
 Przeczek Gustaw 444, 3588–3589
 Przeczek Wilhelm 3590–3592, 5533
 Przedborska Halina, (Z.H.) 433, 620, 3295, 5652, 7348, 7417
 Przedpeńska-Trzeciakowska Anna 4978, 4979, 5934
 Przedpeński Franciszek 7491
 Przedpeński Włodzimierz 7221
 Przełęcki Janusz 462
 *Przemski Leon 3593–3595
 Przemysław II król polski 7382
 Przerwa Tetmajer Józef 590
 Przerwa-Tetmajer Kazimierz zob. Tetmajer Kazimierz Przerwa
 Przesmycki Zenon, pseud. Miriam 103, 675, 3163, 3596–3597, 4847, 4853, 5634
 Przetocki Hiacynt 634
 Przewłocka Elżbieta, E.P. 2575
 Przewłocka Irena 447, 3598–3599
 Przewłocki W. 2659
 z Przeworska Jan 559
 Przewoska Halina, H.P. 391, 7203, 7333, 7335, 7336, 7338, 7339, 7340, 7345, 7347, 7348, 7351, 7352, 7354
 Przeździecki Aleksander 2454
 Przeździecki Jerzy 3600–3603, 7246, 7301, 7348
 Przybora Jeremi 429 IX, 3263, 3604–3608, 7485
 Przyboś Adam 479, 3644a
 Przyboś Danuta Kula zob. Kula-Przyboś Danuta
 *Przyboś Julian 21, 24, 77, 81, 160, 170, 177, 246, 427, 575, 583, 590, 616, 619, 631, 639, 647, 650, 667, 676, 682, 919, 1299, 1411, 1659, 1745, 1876, 1907, 1929, 2427, 2601, 2648, 2763, 2936, 3292, 3475, 3609–3614, 3657, 3854, 4194, 4312, 4586, 5822, 6130, 6131, 6199, 6258, 6298, 6703, 6706, 7168, 7381
 Przybylska Jadwiga Jucewicz zob. Jucewicz-Przybylska Jadwiga
 Przybylska Wanda 3615–3617
 Przybylski Jacek Idzi 123
 Przybylski Jerzy 7228
 *Przybylski Ryszard 184, 187, 511, 634, 1826, 6397, 6568
 Przybył-Stalski Kazimierz 657
 Przybyła Czesław 7293
 Przybyłowicz Tadeusz A., (tap) 7382
 Przybyłowska Barbara 4923
 *Przybyszewska Stanisława 3618
 Przybyszewski Stanisław 594, 631, 2201, 3619–3620, 6082, 6095
 Przygoński Antoni 1463
 Przyklenk Elżbieta 261, 262
 Przyłubski Feliks 272, 352
 *Przyłuski Bronisław 1147, 3621–3622
 Przyłuski Lech Owron zob. Owron-Przyłuski Lech
 Przyłuski Władysław 3563
 *Przymanowski Janusz 581, 657, 663, 677, 3623–3626, 4625, 6604, 7485
 Przyrkowski Samuel 634
 Przyrowski Zbigniew 264
 Przystawski Tadeusz 431 V, 7493
 Przywecka-Samecka Maria 233
 Psarski Zygmunt [Kapuściński Witold Juliusz] 3627
 Pseudo-Plutarch 4930
 Psichari Ernest 5780
 Pstrokońska Barbara, (bp) 355
 Pstrokońska Zofia 3910
 Pszczołowska Lucylla 73, 75, 76, 78, 4702
 Pszczołowski Tadeusz 7480
 Pszczółkowska-Kasten Barbara 88, 674, 3292
 Ptak Kazimierz 1081
 Ptakówna Wanda 5931
 Ptaszyńska-Lisowska Halina 2720
 Puchalska Bożena 3628
 Puchalska Mirosława 2943
 Puchalski Juliusz 3186, 3526, 3584
 Puchniewski Klemens 7493
 Púček Ever 1657
 Pugaczow Jemelian 6576
 Puget Jacek 160
 Puget Jan 5490, 5500, 7155, 7409
 Pujmanová Marie 5542
 Puljizević Jozo 638
 Pupačić Josip 5998
 Purkyně Jan Evangelista 1629
 Pusłowska Beata 4927
 Pusłowski Franciszek Ksawery 675
 Pustelnik z Krakowskiego Przedmieścia pseud. zob. Dobosz Andrzej
 Pustkowski Henryk 2196
 Puszkin Sergiusz L. 6794
 Puškin Aleksandr 2943, 3403, 4923, 6469, 6476, 6529, 6793–6795, 6909
 Puškina Natal'ja Gončarov zob. Gončarov-Puškina Natal'ja
 Puťk Jaroslav 5473, 7265
 Putinas pseud. zob. Mykolaitis Vincas
 *Putrament Jerzy 79, 103, 149, 170, 182, 189, 191, 400, 418, 428, 433, 583, 606, 622, 663, 676, 3629–3636, 6703, 6706, 7237, 7348
 Putrament Maria 6797
 Puzdrowski Edmund, Ep 409 IV, 3637, 7040
 *Puzyna Konstanty 6139, 7138, 7209, 7413, 7415, 7490
 Puzynina Janina 2704
 Pykosz Wojciech, W.P. 5496, 5525, 7382
 Pyle Howard 5094

- Pyrczak Roman J. 3238, 3638–3639
 Pymus król Epiru 5869
 z Pyskowic Paweł 3640
 Pyszkowski Wojciech 574
 *Pytlakowski Jerzy 5514, 7135, 7480
 Pytlarczyk Klima, K.P. 1024
 Pytowska Zofia Jaremko zob. Jaremko-Pytowska Zofia
 z Pyzdr Zygmunt 3641
 Pyzik Stanisław 628

 Quarles Francis 5354
 Queneau Raymond 3403, 5781
 Quentin Patrick [Webb Richard Wilson, Wheeler Hugh Callingham] 5095–5097
 Quevedo y Villegas Francisco Gomez de 4923, 5897
 Quintilianus Marcus Fabius 4930, 6029
 Quirez Françoise zob. Sagan Françoise pseud.

 r zob. Karst Roman
 -r- zob. Schnöring Kurt
 (r) zob. Blumski-Rafałowski Tadeusz, Danecki Ryszard, Rosiak Roman, Ruszczyk Jan
 (r.) zob. Ruszczyk Jan
 R zob. Rowiński Aleksander
 R. (Szp) 250
 R. zob. Rodziewicz Bohdan, Rymkiewicz Władysław
 (R) zob. Rosner Edmund
 (r.b.) (*Wid*) 7383
 R.B. (*Wid*) 547, 551
 R.D. zob. Dworczyńska Ryszarda
 R.G. zob. Gorzelski Roman
 R.K. zob. Kołoniecki Roman, Korn Ryszard, Kosiński Ryszard, Rosiak Roman
 R.K. (*KNM*) 985, 1829, 1980, 3050, 3381, 4461
 R. Lisk. zob. Liskowacki Ryszard
 R.Ł. zob. Łoboda Roman
 R.M. zob. Markiewicz Ryszard, Raczkiewicz Mieczysław
 R.O. (*KNM*) 4555
 (R.O.) zob. Okoński Ryszard
 R.S. zob. Szydłowski Roman
 R.Sz. zob. Szydłowski Roman
 R.W. zob. Wołoszyński Roman
 R.Z. (*Od*) 6052
 Rabadan Vojmil 5999, 7398
 Rabani Sindhi Ghulam 5943
 Rabi Jaakow 7119
 Rabinovič Georgij 150, 7104
 Rabinowicz Szolem zob. Szolem Alejchem pseud.
 Rabinowicz Włodzimierz 980, 4590, 5292
 Rablin Andrzej 669
 Rabowicz Edmund 95, 126, 4383
 *Rabska Zuzanna 3642
 Rachmani Nasret 6249
 Rachwalski Józef 7493
 Raciborska Zofia 1186
 Racine Jean 5782, 7240
 Raczkiewicz Mieczysław, (m.r.), M.R., R.M. 6445, 6609, 6805, 6829, 6920, 6986, 7068, 7088, 7107
 Raczkowski Jerzy 2489, 3696
 Raczyńska Jadwiga 1367
 Raczyński Edward 478 X, 7204
 Raczyński Wacław 675

 Radecke Antoni pseud. zob. Jędrzejowski Bolesław Antoni
 Rades Irena 3643
 Radeva Andreana 747, 2652, 2688, 4688, 5447
 Radeva Sabina 5448
 Radgowski Michał, M.R. 249, 1966, 4815
 Radičkov Jordan 5449
 Raditlandi L.D. 4950
 Radlińska Irena 2154
 Radnović Uglješa 4874
 Radó György 391
 Radomiński Marcei pseud. zob. Loth Roman
 Radomski Jan 3644
 Radomski Stefan 7492
 Radosziwsky Hryhorij 6450
 Radow Georgij 6435
 Radowicz Kazimierz 366
 Raducka Zofia 7267, 7331, 7335, 7336, 7338, 7339, 7342, 7345, 7347, 7348, 7351, 7352, 7471
 Raduszevska R. 641
 Radvanyi Netty zob. Seghers Anna pseud.
 Radwan Jerzy 6138, 7223
 Radwan Mieczysław 3726
 Radwanowa Anna, (A.RAD.) 3080
 Radziejowski Andrzej 1885
 Radziewicz Izabella, I-ra 3937, 7417, 7492
 Radzikowski Walery Eliaasz zob. Eliaasz-Radzikowski Walery
 Radzinskij Éduard 6796
 Radziszewska Helena 4853
 Radziszewska Julia 1323
 Radzitzky Carlos de 575, 5236
 Radziwiłł Albert Stanisław 3644a
 Radziwiłł Hieronim 114
 Radziwiłł Krzysztof 114, 6187
 Radziwiłł Michał Kazimierz 114
 Radziwiłł Mikołaj Krzysztof (Sierotka) 114, 122, 1673, 2376a
 Radziwiłł Udalryk Krzysztof 634
 Radziwiłłowa Urszula 114
 Radziwiłłowie 3181
 *Radzymińska Józefa 374, 391, 1302, 3645–3648
 (RAF) zob. Blumski-Rafałowski Tadeusz
 Rafaj Oldřich, -or-, or 187, 244, 1997, 2192, 4492
 Rafalska Elżbieta pseud. zob. Zientara-Malewska Maria
 Rafałowska Barbara 263
 Rafałowski Tadeusz Blumski zob. Blumski-Rafałowski Tadeusz
 Ragauskas Jonas 7030
 Raghavendra Rao K. 5939
 Ragojša V. 2076
 Rahmel August Wilhelm Leopold 6078
 Raid A. 1489
 Raimbaut de Vaqueyras 4923
 Raimondi Ezio 6382, 6385
 Raina P.K. 391
 Raine William Machod 4963
 Rais Karel Václav 5543
 Rajchman Aleksander (Mefisto) 601
 Rajčić Biserka 685, 1569
 Rajewski Ludwik 578
 Rajewski Mikołaj 6896

- Rajkin Arkadij 6452
 Rajko Nikola Manojlović zob. Manojlović-Rajko Nikola
 Rajnis Janis [Plieksans Janis] 7041–7042
 Rajzman Eliahu 7128
 Rak Feliks 328, 3649
 Rakovskaja V. 1920
 Rakowicz Franciszek Tadeusz 2474
 Rakowski Mieczysław F. 3650
 Raksa Pola 7493
 Rakša Irina 6797
 Raleigh Walter 4923
 Ralston Gilbert 5098
 ram. (ŽR) 7265
 (ram) (ŽR) 7263
 Ramančuk Symon 6969
 Rammelmeyer Alfred 524
 Ramotowski Zbigniew 7489, 7493
 Rampa Miroslav 5544
 Ranavio Flavian 4951
 Ranold Barbara 7248
 Rao Shanta Rameshwar 5944–5945
 Rapacki Wincenty 675
 *Raszewski Zbigniew 927, 3164, 7138, 7183, 7200, 7207, 7345
 *Raszka Helena 178, 430 VII, 2515, 3651–3654
 Raszyd Krystyna 409 VI, 3655
 Rataj Maciej 1205, 3656
 Ratajczak Dobrochna, D.R. 4312
 *Ratajczak Józef, J.R. 60, 246, 321, 326, 374, 404 VI, 407 VII, 428, 462, 610, 686, 757, 1153, 1808, 1895, 2032, 2250, 2281, 2620, 3018, 3086, 3364, 3543, 3657–3661, 4468, 6444, 6674, 6686, 6932, 7402
 Ratajczak Julian, (jr) 1024
 Ratajczyk Leonard 2081
 Ratajewski Jerzy 233
 Ratkowska Paulina 4916
 Ratoń Kazimierz 407 IV, 574, 605, 3662/3663
 Ratyński Antoni 405 VIII
 Raułuszkiewicz Zofia 2299, 7168
 Rautenberg Peter 7377
 Rawicz Jerzy 189
 Rawicz Piotr pseud. zob. Wóycicki Stefan
 Rawiń Nikolaj 6701, 6798
 Rawiński Marian 51, 54
 Razumnyj Mark 6799
 Rädström Pär 6278
 Rączaszkowa Czesława Niemyska zob. Niemyska-Rączaszkowa Czesława
 (rb) zob. Bilski Ryszard
 Read Herbert 15, 5355
 Rebane Alina, A.Z. 5603
 Rechowicz Gabriel 2530
 Rechowicz H. 451, 4481
 Rechowicz Marian 5506
 Reczek Stefan 71, 4882
 Reczek Włodzimierz 657
 (Red) (D) 7137
 Reda Han 6240
 Redjep Draško 652
 Redlich Jerzy 6449, 7346, 7476
 Reed Dean 6862
 Ref-Ren pseud. zob. Konarski Feliks
 Regel Marek 5199
 Registan G. 6800
 Régnier Henri de 5634
 Reháč Ivan 5588
 Rehorowski Marian 2243, 2474, 3912
 Reicher E. 5685
 Reifer Erna 5807
 Reiffowa Hanna 5303
 Reinfrank Amo 6197
 Reinfuss Roman 323
 Reinfussowa Zofia Cieśla zob. Cieśla-Reinfussowa Zofia
 Reinhard Annemarie 6173
 Reinstein Franciszek (Hidalgo) 601
 Reisch Georgius 7136
 Reisel Vladimir 5589
 Reiser Karl 7148
 Reiss Ina 5893
 Reiter Helga 1819, 1929, 3949
 Reiter Jan 233
 Rej Mikołaj 101, 575, 590, 631, 3664–3666, 7341, 7342, 7360
 Rejsner Larissa 6435
 Rekečuk Aleksandr 6801
 Reklajtis Elżbieta 5159
 Rekun Maryna 1929
 *Relidzyński Józef 138
 Relski Zdzisław 7493
 Remarque Erich Maria [Kramer Erich Paul] 6198, 7211, 7249, 7290
 Rembieliński Jan 3667
 Rembrandt Harmensz van Rijn 2960, 3965, 5925
 Remiszewska Grażyna 430 IV, 3668
 Remus Franciszek 3669
 Renczówna Zuzanna 605
 Renč Václav 3443
 Renčová Zuzana 3442
 René Ludwik 429 IX, 7136
 Renkawicz Z. 4622
 Reńska Barbara 7424
 Resnais Alain 309a
 Reszczyńska Anna Tomczykiewicz zob. Tomczykiewicz-Reszczyńska Anna
 Reszczyńska-Stypińska Marta 476, 477 I, 3670–3671
 Reszka Jan 382
 Rešetilov V. 1920
 Retchinge A. Walden zob. Walden-Retchinge A.
 Rett Jerzy 7382
 Reverdy Pierre 5632, 5783
 Revič Aleksander 1345, 2531, 2588, 4717
 Revueltas José 6059, 6065
 Revzin S. 6452
 Rewucki Walerian 7090
 Rey Henri François 5784
 Rey Lucienne 968, 970
 *Rey Sydor 1147, 3672
 *Reychman Jan 96, 125, 512, 3793, 6212
 Reymont Władysław Stanisław 138, 594, 631, 1855, 2890, 3673–3681, 7477
 Reyzz Wiktor 574
 Reznik Lipe 7356
 Rębkowski Witold 2873
 (rh) zob. Herniczek Roman
 Rhodes Eugene Manlove 4963

- Rhodes Marta Korwin zob. Korwin-Rhodes Marta
 Riabkin G. 6452
 Rieksun' E. 2654
 Riepin Il'ja 6865
 Riff Władysław 4533
 Rilke Rainer Maria 81, 4923, 6081, 6199
 Rimbaud Jean Nicolas Arthur 1594, 5632, 5634, 5785
 Ring Friedrich 6200
 Rinnan Gyda Dahm 524
 Rinser Luise 6201
 Ripellino Angelo Maria 6384
 Ristori Tomasz 7200
 Ritchie Jack 5099
 Ritter Adam 7382
 Ritter Hellmut 6243
 Rittertam II. 7274
 Rittner Tadeusz 3682, 7283
 Riurikow Borys 6569
 Rive Richard 4952
 Rivemale Alexandre 5786, 7294
 rk zob. Karst Roman
 Robak Tadeusz 5377
 *Robb-Narbutt Ignacy 3683
 Robbe-Grillet Alain 5787–5788
 Robin Armand 575
 Robin Hood 1037
 Robinson Lenox 5356
 Roch Herbert 2357
 Rodari Gianni 310, 6423/6424
 Rodenbach Georges 5634
 Rodinson Maxim 510
 Rodoć pseud. zob. Biernacki Mikołaj
 Rodziewicz Aleksander 7493
 Rodziewicz Bohdan, B.R., R. 1569, 3540, 4300, 4810
 Rodziewiczówna Maria 315, 3684
 Roethke Theodore 2870, 4960, 5100
 Rogaczewska Krystyna 6026
 Rogal Mikołaj 6435
 *Rogalski Aleksander, A.R. 53, 301, 308, 462, 973, 1301, 2255, 3685–3687, 3854, 4848, 4912, 5681, 5952, 6073, 6075, 6174, 6180–6183, 6222, 6278, 6288, 6568, 6896
 Rogalski Tadeusz Dzierżykraj zob. Dzierżykraj-Rogalski Tadeusz
 Rogatko Bogdan 374, 3158
 Rogov Aleksandr 4139
 Rogov È. 2654
 *Rogowicz Wacław 138, 6890
 *Rogowski Wiesław 3688–3689
 Rogowski Zbigniew K. 1493, 7353, 7479, 7494
 Rogozińska Helena Janina (Pajzderska), pseud. Hajota 675, 3690
 Rogozińska Wanda 227
 *Rogoziński Julian 96, 167, 170, 184, 187, 293, 418, 757, 1047, 1096, 1593, 1738, 1903, 2017, 2961, 3691, 4221, 4281, 4590, 4654, 5072, 5364, 5625, 5632, 5633, 5634, 5651, 5678, 5680, 5718, 5734, 5777, 5784, 5804, 5805, 5822
 Rogulski Krzysztof 1274, 7331
 Rohlena Vladimir 5545
 Rohoziński Janusz, J.R. 79, 162, 170, 327, 493, 521, 660, 1002, 1081, 1189, 1385, 1672, 1739, 1745, 1819, 1929, 2074, 2140, 2151, 2154, 2311, 2403, 2488, 2581, 2760, 2782, 3094, 3178, 3364, 3630, 4085, 4120, 4436, 4730, 4849, 4853, 4870, 4882, 4971, 5015, 5106, 5128, 5137, 5153, 5176, 5265, 5382, 5465, 5516, 5559, 5575, 5606, 5634, 5710, 5784, 5929, 6125, 6170, 6184, 6194, 6198, 6298, 6318, 6323, 6413, 6439, 6473, 6523, 6531, 6570, 7017, 7086, 7190
 Rojas Fernando de 5920
 Rojas Gonzáles Francisco 6059
 Rojas Manuel 5460
 Rojek Józef Jacek 409 II, 574, 3692
 Rojzenzon A.I. 6469
 (rok) (*TrO*) 405 IV, 461, 2944, 4882, 7303, 7368, 7445
 Rokosz Mieczysław 2942
 Rokoszowa Maria 345, 431 VI, 7383, 7493
 Roland-Holst Henrietta 5933
 Rolicz-Lieder Wacław 575, 639, 675, 3693, 5634, 6127
 Roliński Bohdan, (b.rol.) 387, 429 III, 7415, 7416, 7417
 Rolland Romain 5789–5794, 6259, 7138, 7442
 *Rolleczek Natalia 310, 407 VI, 3694–3696
 Rolnik Maše zob. Rolnikaite Maria
 Rolnikaite Maria (Rolnik Maše) 7031–7032
 Rom (*P*) 1478
 Rom Krzysztof pseud. 409 VI, 3697
 Roman pseud. zob. Bielski Leon
 Roman Andrzej 2306
 Roman Tadeusz 579
 Romančenko Ol'ga 6999
 Romaniuk Kazimierz 5859
 *Romankówna Mieczysława 95, 3698, 3911
 Romanos Melodos 5873
 Romanov Aleksandr 6802
 Romanova Gelena 428
 Romanovič Ipolit 7346
 Romanow Konstantin Konstantinowicz 3907
 *Romanowiczowa Zofia 478 V, 3699–3701, 4923
 Romanowska H. pseud. zob. Ożogowska Hanna
 Romanowska Izabella 7450
 Romanowski Bolesław 432 II
 Romanowski Mieczysław 590, 2250
 Romanówna Janina 7493
 Romańczuk Włodzimierz 1797
 Romańska Henryka 2738
 Rombowski Aleksander 3702–3703
 Romer-Ochenkowska Helena 3704
 Romero Elvio 6239
 Romiszewski Eugeniusz 3705–3706
 Rompczyk Antoni 3707
 Rompczyk Jan 3707
 Róna – Tas András 6351
 Ronai Gyorgy 426
 *Ronard-Bujański Jerzy 7205, 7208
 Ronsard Pierre 4923
 Roosevelt Eleanor 4959
 *Roppel Leon, pseud. Pięćów Tona 329, 447, 3707
 Ros Jerzy 3708, 4926, 5050, 5085
 Rosa Zofia 664
 Rose Reginald 7460
 Rose William J. 6013–6014
 Rosenbach Abraham 1979

- Rosenkranz Karl 63
 Rosiak Elżbieta 372
 Rosiak Roman, (r), R.K. 392, 436, 493, 623, 1301, 2116, 2541, 7225
 Rosińska Maria 3709–3710
 Rosiński Bolesław 7493
 Rosiński Jan Górec zob. Górec-Rosiński Jan
 Rosiński Janusz Wojciech 3711
 Rosner Edmund, (e), (E), E.R., (E.R.), (ER), (R) 226, 263, 289, 336, 374, 404 VIII, 444, 613, 670, 1999, 2368, 2843, 2916, 3740, 3921, 4521, 5186/5187, 5222, 5224
 Rosner Katarzyna 660, 984, 3828, 6892
 Rospond Stanisław 71, 560, 2241, 3726, 3727
 Ross Tadeusz 3712, 5395, 5415, 5418, 5421, 5422, 5425–5427, 5429, 5432–5434, 5437, 5439, 5440, 5442, 5444–5447, 5452, 5454, 5457, 5776, 7212
 Rossowski Stanisław 675
 Rossowski Zygmunt 675
 Rostański Mieczysław Kruk zob. Kruk-Rostański Mieczysław
 Rostkowska Irena 3664
 Rostkowski Zygmunt 675
 Rostocki Bolesław 7224, 7476
 Rostocki Władysław 232
 Rostockij Boris 4744, 7203, 7225, 7346
 Rostropowicz Bohdan 2944
 Rostworowski Emanuel 479, 1575, 2674
 *Rostworowski Jan 196, 478 IX, 575, 862, 930, 1076, 1147, 1240, 1249, 1666, 2041, 2177, 2639, 3050, 3324, 3620, 3713–3717, 4040, 4166, 4310, 4564, 4585, 5292, 7274, 7282
 *Rostworowski Karol Hubert 103, 862, 3718
 *Rostworowski Mikołaj 3719
 Rostworowski Stanisław Jan 3720
 Roszak-Janowska Tamara 407 IX
 Roszewski Wojciech 103, 1085, 3721, 4835
 Roszko Janusz 592, 663, 993, 3722
 Roszkowska Wanda 122, 2751, 2752
 Roszkowski Janusz Bogdan 3723
 Roščin V. 6452
 Rotbaum Jakub 6901
 Roth Philip 5101
 Rothert Edward 1901, 2451, 3066
 Roubíček Zdeněk, (zd) 7446
 Rouget Marie zob. Noël Marie pseud.
 Rouillard Henriette 3901a
 Rousseau Jean Jacques 54, 126, 2263, 4930, 5795–5796, 7211
 Rousseau Henri 5117, 5635
 Rousselot Jean 575
 Roux Serge 5629
 Rowiński Aleksander, A.Row., (A.Row.), R 592, 663, 3069, 7327, 7329, 7349, 7490
 Rowiński Ryszard 410 IX
 Rowiakowa L. 524
 Roy Claude 418, 7368
 Roy T.S. 3724
 Roya Maurice 5797
 Rozanov Vasilij 6803
 Rozanow Zofia 558
 Rozbicki Jan 4136
 Rozental Jerzy 144, 4702
 Rozov Viktor 6804
 Rozovskij Mark 6805, 7485
 Rozrażewski Hieronim 3725
 Roztoczyńska Augusta 1584
 Rozwadowski Stanisław 264, 2129, 2332, 2333, 4542, 4994, 5546, 6165, 6999
 Rożenek Jakub 3728
 Roźdestvenskij Robert 582, 6450, 6806–6807
 Roźdestvenskij Vsevolod 6808
 Roździeński Walenty 3726–3727
 Röhling Horst 2943
 Róžański Witold 3729
 Różewicz Stanisław 3738
 *Różewicz Tadeusz 24, 79, 88a, 103, 170, 187, 451, 575, 591, 606, 616, 619, 639, 647, 656, 663, 667, 676, 682, 686, 3609, 3730–3738, 4586, 4927, 7262, 7276, 7366, 7382, 7416, 7453, 7485
 Różnicki Stefan Ordęga zob. Ordęga-Różnicki Stefan
 Różycka Maria 1085
 Różycki Andrzej 4933, 4938, 4942, 4943, 4945
 Różycki Antoni 7487
 Różycki Zbigniew 366
 Różycki Zygmunt 138
 (rs) zob. Skala Ryszard
 (rs) (NSv) 444
 (rt) zob. Taedling Ryszard
 Ruark Robert C. 5102–5103
 Rubanova I. 1966
 Rubcov V. 716
 Rubinowicz Dawid 4515
 Rublow Andriej 3965
 Ruciński Zbigniew 574
 Rucki Jerzy 3739–3740
 Ruczyński Teofil 460, 621, 1106, 3741–3742
 Rudczyk W. 398
 Rudčyk Viktor 6969
 Rudenko Siergiej 6457
 Rudis Jan 4959
 *Rudnicka Halina 3743
 Rudnicka Jadwiga 224, 234, 5161
 Rudnicka Maria Bechczyc zob. Bechczyc-Rudnicka Maria
 *Rudnicki Adolf 170, 606, 622, 631, 645, 3744–3747, 4184, 4603, 4967, 7492
 Rudnicki Bohdan 1786, 5036
 Rudnicki Dominik 634
 Rudnicki Klemens 4852
 Rudnicki Konrad 1520
 Rudnicki Leszek St., L.R., L.St.R., M.N., St.R. 668, 1042, 1396, 1871, 2575, 4033, 4200, 4772, 7399, 7415, 7417
 *Rudnicki Lucjan 103, 1520, 3748
 Rudnicki Zenon 6276
 Rudniewski Karol 3749
 Rudowicz Czesław 410 I
 Rudy pseud. zob. Jasiński Zbigniew
 Rudziński Eugeniusz 230, 671
 Rudziński Marek 5831
 Rudziński Witold 4641
 Rudzka Danuta Knysz zob. Knysz-Rudzka Danuta
 Rudzki Ignacy 672

- Rudzki Kazimierz 3750, 7493
 Ruffy Péter 6352
 Ruig Chris de 1663
 Ruiz Nicolás Gonzáles 576
 Rulfo Juan 6059
 Rumian Andrzej 3751–3752
 Rumiński Bolesław 580
 Rumiński Tomasz 3426
 Rumino Paul E. 2629, 3735
 Runin Boris 16/17, 6440
 Rundquist Per-Erik 6278
 Runyon Alfred Damon 5104
 Rupel Dimitrij 5369a
 Rupniewski Łukasz Joachim 634
 Ruppeltdt Miloš 24
 Rurawski Józef 131, 493, 1713, 4691
 Rusiecki Aleksander 6257
 *Rusinek Michał 391, 3753–3757, 4920, 7301
 Rusinek Zdzisław 827
 Rusiński Milan 177, 658, 1998, 2282, 2411
 Rusnák Igor 5590
 Rusnok Jan 444, 7423
 Rustaveli Šota 7009–7010
 Rustecki Wiesław 677, 1739, 1797, 2773, 3345, 3758–3759
 Ruszczyk Jan, J.R., (r), (r.) 431 II, 5641, 6449, 7217, 7477
 Ruszczyk Marek 429 X, 5747
 Ruszczyk-Szumowiczowa Rena 7493
 Ruszkiewicz A.F. 3760
 Ruszkiewicz Danuta, (DAN) 7305
 Ruszkowski Ryszard 7252
 Ruszkowski Wojciech 160
 Ruth-Charlewska Jadwiga 3761
 Rutha Bogdan 3762–3763
 Rutkiewicz Ignacy 553
 Rutkiewicz Maria 189, 430 IX, 3001, 3764–3765
 Rutkiewicz Witold, (w.r.), W.R., (W.R.) 61, 391, 4920, 5074, 5473, 5480, 5488, 5539, 5553, 5570, 5584, 5585, 5587, 5591, 5592, 5644, 6117, 6533, 6626, 6921, 7040, 7224
 Rutkowska Jadwiga 681, 1750, 2067, 3766
 Rutkowska Maria 126
 Rutkowska Zofia Frąckiewicz zob. Frąckiewicz-Rutkowska Zofia
 Rutkowski Adam 7113
 Rutkowski Stanisław 3036, 5265
 Rutminskij V. 2654
 Rutowska Lucyna 5622, 5628
 Rużyło-Stasiakowa Jadwiga 95
 Rückert Friedrich 4923
 Růžička Ivan 2404, 4304
 Růžička Jiří 314
 Ryba Stanisław 465
 Rybakov Anatolij 428
 Rybakov Boris 6809
 Rybakov M. 7285
 Rybałtowska Barbara 6859
 Rybarczyk Stefan 7493
 Rybarski Jan 1323
 Rybarski Leopold, a.l., l.r., L.R., (L.R.) 691, 785, 1363, 2155, 2450, 3099, 3204, 3435, 4701, 6207, 7166, 7175, 7177, 7191, 7223, 7489
 Ryczyńska Irena, ir. 4848, 5011, 6367, 7066
 Rybicki Paweł 5850
 Rybicki Stanisław 3767, 6399
 Rybkin Grigorij 6810
 Rybkowski Jan 309a, 985
 Rycharski Antoni 7486
 Rychel Jan 672
 Rychlewska Ludwika 6032
 Rychlewski Janusz 3768–3769
 Rychlicki Zbigniew 314, 597, 843, 1112, 1759, 1955–1960, 3508, 6702, 6712
 *Rychliński Jerzy Bohdan 366, 3770–3773
 Ryczaj Mieczysław 7382
 Rydberg Michel 2943
 Rydel Lucjan 675, 1855, 3774–3775, 3907, 4358, 7316, 7426, 7429
 Rydel Zofia 2321
 *Rydzewska Nina 83
 Rydzewski Janusz 388
 Rydzyńska Liliana 3776
 Rygier Edmund 7200
 Rygier Leon 590, 675
 Ryl Henryk, pseud. Frant Grzegorz 5999, 7385, 7388, 7394, 7400
 Ryl-Krystianowski Alfred 7386, 7388
 Rylenkow Mikołaj 582, 7014
 Rylska Barbara 7483, 7493
 Rylska Stanisława 7493
 Rylski Aleksander Ścibor zob. Ścibor-Rylski Aleksander
 Ryl's'kyj Maksym 2942, 4927, 7088–7092
 Rylukowski Edward 2354
 Ryłko Zdzisław 54, 5625, 5633, 5832
 Ryło Fiodor 580
 Rymar Stanisław 4620
 Rymarowicz Cezary 299, 976
 Rymarowicz Hella 1982, 2781, 3478, 4259, 4347, 4349
 *Rymkiewicz Aleksander 188, 309a, 429 IX, 677, 3453, 3777–3783, 4927, 6309
 Rymkiewicz Ewa Suliborska zob. Suliborska-Rymkiewicz Ewa
 *Rymkiewicz Jarosław Marek 88a, 180, 575, 619, 647, 3784–3785, 4221, 4916, 5123, 5290, 5292, 6709
 Rymkiewicz Stanisława Płaskowicka zob. Płaskowicka-Rymkiewicz Stanisława
 *Rymkiewicz Władysław, R., W.R., pseud. Lektor 83, 405 II, 3786, 4848, 5263, 5784, 6082, 6273, 6531, 7290, 7292
 Rymśa Andrzej 114
 Rymża M. 3764, 3765
 Ryncarz Władysław 580
 Ryndak Zbigniew 3787
 Rynduch Zbigniew 71, 2837
 Rynkowski Stefan 3788
 Rysiński Salomon 114
 Rysiówna Zofia 7493
 Ryszard (Kl) 187
 Ryszard II król angielski 7341
 Ryszard III król angielski 7416, 7422, 7437
 Ryszka Artur, A.R. 7382
 Ryszka Franciszek 4012, 6135
 Ryszkiewicz Andrzej 5375, 7200

- Ryszkiewiczowa Maria 5835
 *Rytard Jerzy Mieczysław [Kozłowski Mieczysław] 1206, 3789, 5634
 Rytel Jadwiga 21, 511, 3410, 6382, 6385
 Rytter Olav 423
 Ryżewski W. 3454
 Ryzov Kim 6452, 6811
 Rzadkowska Ewa 5625
 Rzadkowska Helena 479, 1813a, 2943
 Rzączyński Wacław 7377
 Rzepa Stanisław 2364, 4970
 Rzepecki Jan 1300
 Rzepka Wojciech 7200
 Rzepkiewicz Stanisław 409 VI, 3790
 Rzepski Stanisław 3791
 Rzeszowski Edward 3792
 Rzeszowski Mieczysław 528, 7381
 Rzeszowski Stanisław 3011
 Rzewnicki Jan 246
 Rzewuska Elżbieta 4184
 Rzewuski Henryk 631
 Rzewuski Wacław 634, 3793
 Rzęsikowski Stanisław 263
 *Rzymowski Wincenty 3794, 7211
 Rzyński Antoni 1116, 1194, 2620
 Říha Bohumil 5546
- s zob. Karst Roman
 (s) zob. Sito Jerzy Stanisław, Szydłowski Roman
 (s.) zob. Szydłowski Roman
 (S) zob. Sadzewicz Marek, Sierpiński Zdzisław, Sowińska Beata
- S.A. zob. Sar Adam
 S.B. (OB) 3912
 S.B. (PWI) 340
 S.D. (KiŻ) 5046
 S.G. zob. Garczarczyk Stanisław, Gawor Stanisław, Gąssowski Szczepan
 S.G. (GłM) 456
 (S.G.) zob. Gawor Stanisław
 (s.gal.) zob. Galos Stanisław
 S.II. zob. Hebanowski Stanisław
 S.K. zob. Kaszyński Stanisław
 S.K. (KNM) 5250, 5265, 5267
 S.K. (TgP) 7416
 S.L. 5192
 S.L. (GN) 1121, 4892
 S.Ł. (LR) 6446
 (s.m.) zob. Marat Stanisław
 S.M. zob. Biliński Wacław, Morawski Stefan
 S.W. 597
 Saadi z Szyrazu 4923
 Sabała-Krzeptowski Jan 4478, 4620
 Sabatier Robert 575
 Sabol Mojmir 7446
 Sabowski Władysław, pseud. Skiba Wołody 3795
 Sabti Reza 6250
 Saburov Aleksej 6829
 Sachs Nelly 6202
 Sachs Viola 4957
 (sad), (SAD) zob. Sadowski Wacław
 Sad. (GPz) 382
 Sade Donatien Alphonse François de 6223
 Sadecki Wiktor 429 X
 Sadowski Wacław, (sad), (SAD), W.S., (W.Sad.) 7, 96, 99, 134, 164, 170, 180, 248, 382, 400, 403 I, 429 X, 632, 645, 659, 675, 919, 980, 1022, 1031, 1041, 1089, 1183, 1301, 1320, 1344, 1411, 1503, 1558, 1669, 1672, 1677, 1745, 1837, 1929, 2083, 2154, 2706, 2806, 2830, 2847, 2922, 3290, 3420, 3535, 3744, 3757, 3875, 3996, 4314, 4485, 4503, 4691, 4821, 4882, 4917, 4920, 4970, 4971, 4989, 5005, 5007, 5009, 5106, 5120, 5128, 5137, 5144, 5157, 5176, 5203, 5255, 5263, 5293, 5297, 5382, 5384, 5566, 5640, 5653, 5667, 5784, 5804, 5824, 5828, 5919, 6063, 6073, 6105, 6209, 6222, 6231, 6298, 6321, 6347, 6367, 6413, 6450, 6453, 6681, 6831, 6872, 6892, 7417
 Sadowska Barbara 2873, 3796
 Sadowska Maria, pseud. Zbigniew 1402
 Sadowski Andrzej 7140
 Sadowski Jeremi 2984, 3241
 Sadowski Krzysztof 3798
 *Sadowski Roman 193, 405 VII, 602, 677, 679, 3797–3800
 Sadurski Wiesław 404 II, 430 IV, 574, 605, 3801–3802
 Sadurzanka Czesława 4897
 *Sadzewicz Marek, (M.S.), (ms), (S) 307, 671, 2204, 3803–3805, 4858, 7357, 7450
 Safarewicz Jan 6033, 6037, 6037a, 6041
 *Safjan Zbigniew, pseud. Zbych Andrzej (wspólny z A. Szypulskim) 170, 180, 406 VII, 429 X, 732, 757, 3806–3808, 4286, 7485
 Safo zob. Sapho
 *Safrin Horacy 3809–3812, 7124
 Safronov F. 6812
 Sagan Françoise [Quoirez Françoise] 5798–5800
 Sa'id zob. Samad
 Saiko George 5210–5212
 Saint-Exupéry Antoine 4453, 5628, 5801
 Saint-Gil Philippe 5629
 Saint-Martin Louis Claude de 5802
 Saint-Pierre Michel de 5803
 Saint-Pol Roux 5634
 Sainte-Beuve Charles-Augustin 63, 5729
 Sajaljan Arutin zob. Sajat-Nova pseud.
 Sajat-Nova [Sajaljan Arutin] 4923
 *Sajkowski Alojzy 113, 114, 512, 4430
 Sak. zob. Sakowiczowa Jadwiga
 Sakowiczowa Jadwiga, Sak. 343, 736, 737, 1188, 1189, 1261, 1402, 1669, 2032, 3327, 4089, 4456
 *Sakowski Juliusz 478 IX, 1814, 2942, 3979, 4564, 7204, 7428
 *Salaburska-Koraszevska Krystyna 602, 3813–3815
 Salacrou Armand 7422
 Salamon Ewa 2168, 2360, 4684
 Salamon Jan 574, 3816
 Salecki Jerzy Andrzej 7490
 Salganik Ch. 2955
 Salinger Jerome David 5105–5106
 *Saliński Stanisław Maria 155, 671, 1569, 3817–3820
 Salomé Luise von 6081
 Salomon 4923
 Saloni Janina Kulczycka zob. Kulczycka-Saloni Janina

- *Saloni Juliusz 3821, 4702
 Saloni Zygmunt 70, 273, 274, 6446
 Salska Agnieszka 31
 Salska Ewa 6452
 Saltykov-Scedrin Michail 6813
 Salynskij Afanasij 7472
 Sałajczyk Janina 6682, 6755, 6928
 Sałganik Marianna 4920
 Samain Albert 5634
 Samecka Maria Przywecka zob. Przywecka-Samecka Maria
 Sambor Michał pseud. zob. Chmielowiec Michał
 Samet Marina 12, 167
 Samojlik Czesław 103, 3853
 Samojlov David 2006, 4418, 4927, 6450, 6814–6816
 Samotyhowa Nela 284
 *Samozwaniec Magdalena [Niewiadomska Magdalena, poprzednio Starzewska Magdalena] 160, 431 I, 3040, 3822–3826
 Sampolska Władysława Głódowska zob. Głódowska-Sampolska Władysława
 *Samsel Roman 170, 398, 645, 660, 1420, 3827–3828
 Samson Jean-Paul 575
 Samujłło Julian 95
 Samulowski Andrzej 3829
 San Miguel I. 4927
 Sanadiradze Georgi 7011
 Sančuk G.Ě. 5515
 Sand George [Dudevant Amandine Lucile Aurore] 1854, 5797
 *Sandauer Artur 103, 184, 185, 375, 795, 1668, 1826, 2678, 2873, 3614, 3830–3831, 3853, 3854, 4426, 4909, 4911, 4920, 5634, 5845, 5846, 6025, 6703, 6706
 Sandburg Carl 5107
 Sandecki Malecki Jan 3832
 Sandemose Axel 6236
 *Sandler Samuel 103, 2890, 2891, 3255, 3257, 3833, 4120, 4321, 4368
 z Sanoka Grzegorz 91, 3834
 Sanovič I. 1949
 Santarius W. 480
 Santayana George 5108
 Saparev Ognjan 716
 Saparin Viktor 6440
 Sapgir Genrich 6817
 Sapho (Safo) 968, 4923, 5872a
 Sapięha Aleksander 3835
 Sapięha Lew 3836–3837
 Sapińska-Monka Teodozja 411 VI, 3838–3839
 Sapoźnikov A. 4155
 Sapoźnikov L. 2654
 Sapoźnikov Vladimir 6818
 Sar Adam, S.A. 5588
 Sarajlić Izet 1569, 2532, 6060
 Sarbiewski Maciej Kazimierz 122, 305a, 631, 634, 2939, 3840
 Sarduy Severo 6023
 Sariusz-Zaleska Krystyna 675
 Sarkadi Imre 6308, 6353–6354
 Samad [Sa'id] 6251
 Samecki Zygmunt 3811
 Samowska Elżbieta 119, 2376a
 Saroyan William 4912, 5109, 6896, 7485
 Sart Marek 193, 1429
 Sartre Jean Paul 83, 4917, 4920, 4924, 5628, 5804–5808, 5840a, 7254
 Sarvig Ole 417
 Satanowska Zofia Dróždź zob. Dróždź-Satanowska Zofia
 Sat-Okh [Supłatowicz Stanisław] 3842–3844
 Satylganov Toktogul 3403
 Satylovič Dzmityrij 6969
 Sauer Franciszek 7491
 Saurel Renée 7367, 7449
 Sausser-Hall Frédéric zob. Cendrars Blaise pseud.
 Sauter Wiesław 3367
 Sawan Ludwik 2454
 Savčenko Vladimir 6471
 Savkov S. 2983
 (saw) (DzL) 1303
 Sawczenko Andrzej Cezary 3845
 Sawczenko W. zob. Savčenko Vladimir
 Sawicka Jadwiga 4427
 Sawicka M. 1996
 Sawicki Franciszek Ksawery 407 V
 Sawicki Ryszard 411 VI
 Sawicki Stanisław 5598
 Sawicki Stefan 374, 492
 Sawko Zygfryd 433
 *Sawrymowicz Eugeniusz 279, 509, 3980, 3981, 3988
 Saysse-Tobiczyk Kazimierz 618, 3846
 Sażyn Piotr 6435
 Sąddek Napoleon 3847
 scb zob. Ciesielska-Borkowska Stefania
 Scève Maurice 4923
 *Schabowski Czesław 405 V, 3848
 Schaefer Martin 1344, 4654
 Schaff Adam 24, 4866, 5807
 Schatterowa Wiesława 5263
 Schallück Paul 6203
 Schäffer Bogusław 6566
 Schedel Hartmann 7136
 Schedel Mikołaj Aleksander 634
 Scheffler Johann zob. Angelus Silesius
 Schéhadé Georges 5809
 Scheinflugová Olga 5547
 Schelthout C.M.F. 1959, 1960
 Scheps Samuel 2937
 Scherer-Wirska Olga 85, 575, 2344a
 Scheuring Zofia 196
 Schiele Aleksander 2846
 Schildenberger Johannes 5889
 Schiller Friedrich 63, 1008, 2942, 6080, 6204, 7240, 7309, 7364, 7485
 Schiller Irena 7184
 *Schiller Leon 83, 927, 7138, 7211, 7260, 7292, 7347, 7446, 7490
 Schilling Wilfrid 6205
 Schisgal Murray 7330
 Schlaf Johannes 3620
 Schlang F. 7274
 Schlauch Margaret 5242, 5266, 5374, 5376, 5377, 5404
 Schlegel August Wilhelm 63
 Schlegel Friedrich 63, 6206
 Schletz Alfons 3878, 7492
 Schlocker George 7415

- Schmidt Eduard zob. Bass Eduard pseud.
 Schmidt Paul 2614
 Schmidt Tadeusz 7493
 Schmidtová Anežka Vidmanová zob. Vidmanová-
 -Schmidtová Anežka
 Schmolz Benjamin 6078
 Schnayder Jerzy 3849, 5841
 Schnaydrowa Bogumiła 212, 483
 Schneider Karl A. 1301
 Schneider Rolf 6207
 Schnitzler Arthur 5213
 Schnöring Kurt, Ht, -ng-, -r-, W.H., pseud. Hubert
 Wolfgang 220, 711, 2203, 3732, 3886, 4691
 Schopenhauer Arthur 2259
 Schönborn Bronisław 160
 Schöneichowa Krystyna Marek zob. Marek-Schönei-
 chowa Krystyna
 Schönherr Karl 5214
 Schönwiese Ernst 5215
 Schramm Gottfried 115
 Schreyvogel Friedrich 7341
 Schriber Marcel 5629
 Schubert Johannes 510
 Schubert Ryszard 408 VIII
 Schuder Rosemarie 6208
 Schumacher Ernst 6226
 Schummel Johann Gottlieb 6078
 *Schulz Bruno 103, 246, 3427, 3831, 3850–3854,
 3998, 4533
 Schuster Kamila 3231
 Schuster-Sewe Hinc 524, 6050
 Schüler Ewa Lasker zob. Lasker-Schüler Ewa
 Schwab Ute 6081
 Schwab-Polabský Amoš 2051
 Schwarz Helmut 7223
 Schwarzkopf Joachim von 233
 Schweinitz Bolko 4629
 Schweitzer Albert 1814, 5225
 Scillard Leo 5110
 Scott Walter 5357–5358
 Scribe Eugène 7301
 Scrutator pseud. zob. Grydzewski Mieczysław Jerzy
 Sczaniecki Michał 439, 611
 Sczaniecki Paweł 584, 1718
 Szczekna Jan 3855
 SDr (KP) 7490
 (seb) (T) 7260, 7476
 Seberg Peter 417
 Sebök Éva 391, 1488, 1955
 *Sebyła Władysław 639
 Sédir Georges 1665, 1667, 2979
 Sedlák Ján 174, 175, 177, 179, 190, 292, 382, 391,
 4730, 4838, 5591
 Sedláková Božena 4838
 Seferiades Georgis Stilianos zob. Seferis Giorgios
 pseud.
 Seferis Giorgios [Seferiades Georgis Stilianos] 5881
 Seg, SEG, (SEG) zob. Segiet Janusz
 *Segal Kalman 3856–3858
 Segal Włodzimierz 574, 2806, 3859, 6843, 6968, 6970,
 6978, 6981–6983, 6988, 6989, 7224
 Segel Harold B. 374, 524, 2456, 2942, 3910, 7167
 Segel Jerzy, J.S. 5105, 7413
 Seget Alojzy 672
 Seghers Anna [Radványi Netty] 6209–6211
 Segiet Janusz, (js), Seg, SEG, (SEG) 326, 409 VII,
 460, 666, 986, 1520, 3222, 3323, 3617, 4022,
 4105, 4159, 4178, 4482, 4500, 7209, 7221,
 7228, 7232, 7237, 7250, 7252, 7257, 7268,
 7300–7302, 7382, 7383, 7400, 7473, 7483,
 7492, 7494
 Seidler Barbara 408 IX, 663, 3860
 Seifert Jaroslav 5548
 Seignolle Claude 5810
 Sekrecka Mieczysława 5623, 5802
 Sekuła Helena 3861–3862
 Sekuła Michał 628
 Selem Petar 7223
 Selenić Slobodan 7458
 Seliga Krzysztof 3863
 Selivanova V. 3659
 Sel'vinskij Il'ja 1778, 6819–6820
 Sembrzycki Jan Karol 236
 Semczuk Antoni 6515, 6842, 6892, 6896, 6926
 Semencko Piotr 2659
 Semenichin Gennadij 6984–6985
 Semenov Andrej Aldan zob. Aldan-Semenov Andrej
 Semenov E. 1871
 Semenov Georgij 6821
 Semenov Julian 6822–6824
 Semenov Manuil 6825
 Semerau-Siemianowska Maria 5044
 Semernin Vadim 6826
 Semil Edmund 2439
 Semil Małgorzata 5352
 Semjażon Jazep 587
 Sempoliński Ludwik 7200, 7493
 Sempołowska Stefania 1637, 2523
 Senart Philippe 5725
 Sendek Józef 404 VII
 Sendrowska Marta 621
 Seneca Lucius Annaeus 6045–6046
 Sentowa Zofia 169
 Seńko Władysław 1638, 1688, 1754, 6427
 Serafimovič Aleksandr [Popov Aleksandr] 6827
 Serafin Franciszek 451
 Serafinowicz Leokadia 7306, 7402
 Serafinowicz Leszek zob. Lechoń Jan pseud.
 Serdjučenko V. 1819
 Serebnicki Antoni zob. Verba Antin pseud.
 Serejski Marian Henryk 127
 Sergeev K. 1310
 Sergeeva E. 1920, 1928
 Serkies Juliusz 3864
 Seroczyńska Halina 7493
 Seroczyński Tadeusz 3865
 Seroka Antoni 3222
 Serreau Geneviève 1665
 Serreau Jean-Marie 7137
 Servaes Franz 3620
 Servin Michel 5811
 Serwański Edward 1764, 3289, 3686
 Serwiński Zbigniew 2944
 Sevak Parujr 6450
 SEW zob. Łączkowski Zdzisław
 Sewen Marek 3797
 Sewer pseud. zob. Maciejowski Ignacy
 Seweryn Tadeusz 4856

- Sewruk Aleksander 7209, 7300, 7378, 7493
 Sexton Anne 5111
 Seydewitz Maks 2443
 Seydewitz Rut 2443
 Seydl Zdeněk 1566
 Seymour-Tułasiewicz Lilian 3866
 Sęczawa Roch 3867
 Sędziwój Michał 3868
 Sękowski Jerzy Feliks 407 I, 3413
 Sękowski Józef Julian 3869
 Sękulska Wanda 645, 6798
 Sęp Lilian 460
 Sęp-Szarzyński Mikołaj 31, 631, 680, 3870, 4923
 Sfarid Dawid 7129
 Sfriso Ernest 7294
 Shakespeare William 141, 1001, 1275, 4461, 4526, 4651, 4708, 4923, 5245, 5251, 5292, 5333, 5359-5378, 5404, 7138, 7140, 7211, 7223, 7252, 7254, 7268, 7279, 7281, 7294, 7340, 7341, 7345, 7366, 7416, 7422, 7437, 7440, 7444, 7457, 7472, 7479, 7485
 Sharma K.N. 4276
 Shaw George Bernard 5374, 5379, 7241, 7256, 7339, 7485
 Shaw Irwin 5112
 Sheckley Robert 5113
 Shelagh Delaney 7223
 Shelley Percy Bysshe 4923, 5380
 Shepard Ernest 5341
 Sheridan John Desmond 5381
 Si. zob. Howski Stanisław
 Siatkowski Zbigniew 103, 1023
 Sibiga Stefan 4146
 Sibiga Zygmunt 5891
 Sicińska Edyta 3871, 6093
 Sidorczyk Barbara, B. Sid. 2308
 Sidorino wa Inessa 7377
 Sidorov Valentin 3354
 Sidorska Bolesława 611
 Sidorski Dionizy 3872-3873
 Sidre Georges 575
 Sieciechowiczowa Lucyna 3533
 Sieczkowski Andrzej 2932
 Sieczkowski Marek, (m), M.S., (M.S.), (ms) 391, 6447, 6489, 6578, 6633, 6804, 6918, 7010, 7040, 7045, 7225, 7342, 7352, 7381, 7415, 7457, 7474, 7476, 7489, 7490
 Siedlecki Adam Grzymała zob. Grzymała-Siedlecki Adam
 *Siedlecki Franciszek 65, 3874
 Siedlecki Stanisław 160
 Siefkes Franke 2680
 Siekiera Jan 2467, 7207
 Siekierska Anna, (a) 4858
 *Siekierska Jadwiga 657, 6701
 Siekierski Albin 364, 402, 406 VII, 408 VII, 431 V, 451, 3875-3877, 7485
 Siekierski Stanisław 249, 433
 Sielicki Franciszek 122, 1323
 Sielicki Gustaw 7493
 Sielska Daniela 7305
 Siemaszkiewicz Eugenia 6257, 6932, 6988
 Siemaszko Antoni 7493
 Siemaszko Olga 600, 1475, 1915, 2394, 3507, 4414, 6260, 6547
 Siemaszko Zbigniew S. 1891
 Siemianowska Maria Senerau zob. Senerau-Siemianowska Maria
 Siemianowski Andrzej 5795
 Siemiątkowska Zofia 3855, 4001
 Siemiątkowski Ryszard 409 IV
 Siemieńska Irena Kwiatkowska zob. Kwiatkowska-Siemieńska Irena
 Siemieński Lucjan 3878, 5863
 Siemińska Ewa, pseud. Mariavel 21, 309a, 716, 2307, 4366, 4853, 4857, 7294, 7363, 7413
 Siemion Wojciech 431 II, 944, 2427, 3435, 3765, 7204, 7493
 Siemionowa Alicja Szastyńska zob. Szastyńska-Siemionowa Alicja
 Sienkiewicz Aleksander 3879
 Sienkiewicz Henryk 88a, 227, 310, 312, 355, 443, 534, 601, 631, 2243, 2361, 2759, 2824, 2890, 3001, 3374, 3880-3912, 4702, 7211, 7312, 7446, 7469, 7492
 Sienkiewicz Henryka 1294
 Sienkiewicz Jerzy 2744, 3290, 7494
 Sienkiewicz Karol 677
 Sienkiewicz Krystyna 7493
 Sienkiewicz Marian 148, 182, 927, 2368, 2474, 2810, 3068, 3877, 4602, 6268, 7135, 7174, 7184, 7190, 7281, 7322
 Sienkiewiczowa Zuzanna 3910
 Sienkowski Stanisław, St.S. 7383
 (sier.), (Sier) zob. Sierecki Sławomir
 Sieradzka Zofia 355, 2354, 7209, 7212, 7225, 7227, 7233, 7255, 7269, 7286, 7303, 7325, 7331, 7335, 7339, 7342, 7343, 7345-7348, 7351, 7373, 7392, 7457, 7474, 7482
 Sieradzka-Korzonowa Izabela 4409
 Sierakowski Zygmunt 4128
 Sierba Piotr 4856
 Sierecki Sławomir, (sier.), (Sier) 388, 400, 447, 904, 3913, 4603, 5304, 7223, 7247, 7249, 7251, 7252, 7339, 7347, 7363, 7416
 Sierocka Krystyna 103, 236, 307, 511
 Sierocki Tadeusz 202
 Sierosławski Stanisław 138
 Sieroszewska Barbara 6391, 6420-6422, 6425
 Sieroszewski Andrzej, A.S. 6262, 6324, 6325, 6331, 6332, 6340, 6348, 6354
 Sieroszewski Wacław 590, 631, 675, 2890, 3914, 6347
 *Sierotwiński Stanisław 95
 Sierpiński Zdzisław, (S), (ś), (zs) 928, 5740, 7223, 7225
 Siestrzeńcewicz Stanisław Bohusz 3532
 Siewierski Jerzy 738, 751, 1500, 1681, 1690, 2166, 2346, 2504, 2607, 2644, 2648, 2868, 3807, 3808, 3866, 3970, 3971, 4220, 4986, 5022, 5097, 5258, 5707, 5941, 6140, 6615, 6727
 Sigma (*Od Nowa*) 4836
 Signorelli Volpicelli M. 7136
 *Sikirycki Igor 676, 677, 3915-3918, 4927, 5996, 5997, 6729
 Sikora Adam 640

- Sikora Antoni 2325
 Sikora Jan 5674
 Sikora Ruta 5245
 Sikora Stanisław 6399
 Sikora Władysław 404 VIII, 3592, 3919–3921
 Sikorski Bogusław 1189, 3277, 3922–3923
 Sikorski Jan 634
 Sikorski Jan 1640
 Sikorski Janusz 3924, 6268
 Sikorski Jerzy 2446, 3210
 Sikorski Władysław 1934, 3100, 4130
 Sillitoe Alan 5382–5384
 Simak Clifford 5114
 Simbierowicz Edward 191
 Simenon Georges 5812–5813
 Simeonov Blagoj 5450
 Simičiev Kolo 5419, 6470
 Simon Alfred 7136
 Simon Pierre Henri 5628
 Simonides Dorota Badura zob. Badura-Sumonides Dorota
 Simonides Jaroslav 968, 3366, 4364
 Simonides z Keos 5872a
 Simonov Konstantin 263, 6439, 6445, 6828–6831
 Simowa Maria 7309
 Simpson Norman Frederick 5245
 Sinapius Friedrich 6078
 Singer Bums 5385
 Sinha Sarodžini 5946
 Sinjakov Ju. 2656
 Sinjavskij Andrej zob. Terc Abram pseud.-
 *Sinko Grzegorz 4916, 5261, 5360, 5670, 6229, 7336
 *Sinko Tadeusz 160, 5861, 5863
 Sinko Zofia 126, 343
 Siostry Rojek pseud. zob. Zientarowa Maria
 Sirijos Janina Gira zob. Gira Sirijos Janina
 Sirijos-Gira Vytautas 308, 2102, 7021, 7346
 Siromacha Je. 4356
 Sitek Andrzej 406 II, 7199
 Sitek Bolesław 4355, 4358
 Sitko Halina 7205
 *Sito Jerzy Stanisław, (jss), (s), ss, (ss) 24, 619, 650, 3738, 3925–3926, 4920, 4923, 5286, 5293, 5306–5309, 5312, 5313, 5332, 5335, 5363, 5377, 5399, 7212, 7319, 7336, 7337, 7339, 7345, 7347, 7351, 7352, 7417, 7450
 Sitwell Edith 5386
 Siuciak Jan 628
 Sivek Alois 374
 *Sivert Tadeusz 1534, 1535, 2489, 7141
 Sivoňová Marta 716
 Siwertz Sigfrid 6278
 Siwicka Zofia 7491
 Siwkówna-Knižetová Danuta 404 VIII
 Skala Jan 6056
 Skála Miroslav 5549, 7240
 Skalmowski Wojciech 3
 Skalny Jan [Engel Witold] 3927, 5013
 Skalska Kazimiera 7489
 Skalska Maria 3894, 3898
 Skąła Ryszard, (rs) 3319
 Skąlecka Irena 582
 Skarbak Fryderyk 3928
 Skarga Barbara 135, 5688
 Skarga Piotr 90, 631, 3929
 Skarżanka Hanna 7493
 Skarżyńska Jadwiga 4856
 Skarżyńska Lidia 160, 3532
 Skarżyński Jerzy 160, 3532
 Skarżyński Przemysław 3930
 Skąpski Mieczysław 1285, 3031, 3661, 4293, 7216, 7309
 (ski) (*GWI*) 7228
 Skiba Wołody pseud. zob. Sabowski Władysław
 Skibińska Krystyna 6109
 Skibiński Ziemowit 3931
 Skibniewska Maria 4963, 5080, 5176, 5397, 5669, 5712
 Skirmunt Henryk 675
 Sklenarz Leopold 3932
 Sklubowski Vincuk 6969
 Składanek Bogdan 6248
 Składankowa Maria 6245
 Składkowski Felicjan Sławoj zob. Sławoj-Składkowski Felicjan
 Skłodowska Maria Curie zob. Curie-Skłodowska Maria
 Skocka Aleksandra Tatara zob. Tatara-Skocka Aleksandra
 Skoczylas Adam 3933–3934
 Skoczylas Anna 574, 3935
 Skok Gerard 460
 Skokowski Jerzy 574, 582, 677
 Skolicki Zbigniew 160
 Skolimowski Jerzy 676, 3936–3937
 Skołuba Nina 7228, 7494
 Skoługa Celestyn 6133, 7203, 7221
 Skomorochov G. 3077
 Skoneczny Stanisław 3938–3941
 Skonka Czesław 388, 439, 447
 Skopowski Roman 3122
 Skoracki Józef 1480, 3367
 Skorupka Adam 7205
 Skorupka Stanisław 3350
 (SKO-RY) (*DzL*) 433
 Skoszkiewicz Janusz 3942–3943, 5955, 6346, 6360
 Skotnicki Jan 4120
 Skowron Marian 3944
 Skowrońska-Feldmanowa Janina 430 I, 3945–3946, 7252
 Skowroński Stanisław 657
 Skowroński Zbigniew 407 V, 3947
 *Skowroński Zdzisław 429 IX, 2807, 3948–3949, 7246, 7485
 Skórnicki Jerzy 170, 179, 357
 Skórzewski Jerzy 1966
 Skręt Rościsław 127
 Skrobek Mendel 580
 Skrobiszewska Halina, *hask* 312, 314, 315, 318, 678, 749, 751, 768, 866, 1017, 1065, 1091, 1143, 1695, 1944, 2071, 2112, 2136, 2329, 2418, 2440, 2500, 2546, 2558, 3297, 3814, 4438, 4470, 4542, 4865, 4926, 5466, 6742, 6907
 Skrodzka Halina Bobrowska zob. Bobrowska-Skrodzka Halina
 Skrukwa Agata 568, 2252
 Skrzetuski Mikołaj 2361
 Skrzydlewski Bernard W. 6429
 Skrzydliński K. 396

- Skrzynecki Piotr 7416
 Skrzypek Andrzej 6420, 7416
 Skrzypek Józef 229
 Skrzywanówna-Strzelecka Joanna 5625, 7152
 Skubalanka Teresa 21, 71
 Skugorov V. 2656
 Skubálek Rudolf 416
 Skulicz Witold 4323
 Skulina Tadeusz 6464
 *Skulski Seweryn 429 IV, 623, 3950–3952
 Skulski Szelemoh 1869
 Skultet Aleksander 91
 Skupień Andrzej 7416
 Skupiński Zbigniew 681, 684
 Skurjatt Ernestyna, (eska) 361, 7417
 Skurko Evgenij zob. Tank Maksim pseud.
 Skurpski Hieronim 3211
 Skuszanka Krystyna 7358
 *Skuza Wojciech 583
 Skuza Zenon 3435
 Skwara Janusz 806, 1000, 2307, 3420, 3937, 4088, 4377
 *Skwarczyńska Stefania 24, 30a, 63, 346, 512, 2217, 2942, 3907, 3953, 4921
 *Skwarczyński Zdzisław 54, 131, 511, 2082, 3141, 3954
 *Skwamicki Marek, pseud. Spodek 250, 400, 653, 1040, 1147, 3738, 3854, 3955–3957, 4071, 4197, 4911, 4971, 7395
 Skyrda Ljudmyla 7093
 Slastikov Sergije 2885
 Slavín Lev 6832, 7417
 Slavkin B. 6452
 Slavskij Rudolf 7144
 Slesar Henry 5115
 Slezak Czesław 3958–3960
 Slobodniková V. 2285
 Slipčuk Petro 7094
 Slivinskij O. 2633
 Slobodskoj Michail 6472
 Slobodskoj Moris 6452
 Sluckij Boris 713, 3911, 4419, 6444, 6575, 6833
 Sluckis Mykolas 7033–7034
 Słama Emil 580
 Słapa Aleksander 160
 Sławińska Aleksandra Okopień zob. Okopień-Sławińska Aleksandra
 Sławińska Halina, H.S. 1324
 *Sławińska Irena 492, 1907, 4853, 5292, 7136, 7220, 7286
 Sławińska Irena T., (PG), (T.S.) 451, 3025, 3838, 6140, 7148, 7230, 7240, 7246, 7262, 7382, 7383, 7414
 Sławiński Adam 2817
 *Sławiński Janusz 18, 21, 24, 28, 61, 69, 103, 512, 534
 Sławiński Kazimierz 3961
 Sławoj-Skłodkowski Felicjan 3962–3964
 Sławski Franciszek 511, 5977
 *Słobodnik Włodzimierz 582, 583, 587, 590, 676, 684, 2678, 3965–3968, 4923, 4927, 5634, 6450, 6495, 6696, 6703, 6864, 6932, 6988, 7088
 Słobodnikowa Eleonora 6457, 6581, 6894, 7065, 7088
 Słobodzian Jolanta 7415, 7416
 Słodkowski Władysław 261, 367, 4322, 4847, 4853
 Słojewski Jan Zbigniew 167, 1336, 1762, 1907, 1928 4121, 5747
 Słomczyńska Jadwiga 1301
 *Słomczyński Maciej, pseud. Alex Joe, Kwaśniewski Kazimierz 160, 3969–3973, 5377
 Słomkowska Alina 233
 Słomska-Lisowska Agnieszka 660, 3974
 *Słonimski Antoni 79, 150, 587, 582, 590, 619, 631, 639, 647, 656, 676, 3354, 3975–3979, 4563, 4927, 5132, 5135, 5634, 6706
 Słońska Irena 1713
 *Słoński Edward 138, 590, 675
 Słota Józef 4853
 *Słotwiński Józef 429 IX, 7485
 Słotwiński Karol 927
 Słowacki Juliusz 65, 88a, 563, 575, 589, 590, 594, 631, 1044, 1244, 1523, 2890, 2940–2942, 3493, 3823, 3980–3994, 4461, 4923, 7211, 7240, 7249, 7252, 7262, 7264, 7273, 7289, 7299, 7301, 7312, 7314, 7319, 7343, 7345, 7354, 7364, 7374, 7417, 7422, 7429, 7485
 *Słucki Arnold 163, 170, 187, 188, 575, 619, 667, 676, 2045, 2156, 3651, 3723, 3995–4000, 4314, 4586, 4786, 4909, 4927, 5194, 5205, 5215, 5218, 5221, 6363, 6365, 6366, 6373, 6374, 6450, 6510, 6729, 6992, 7088, 7121, 7123, 7128, 7129, 7131
 Sługocka Ludmiła 6084
 Sługocki Leszek 5818
 ze Słupczy Jan 4001
 Słupecki Jerzy 317
 Słupecki Tadeusz 602
 Słuszkiewicz Edmund 665
 Słuszkiewicz Eugeniusz 5936
 Służałek Teresa 201
 SM, SM. zob. Biliński Wacław
 SM (*Wid*) 6154
 (SM) (*TrL*) 7381
 Smaga M. 673
 Smak Stefan 2908
 Smalc H. 454
 Smandzik Zygmunt 7161
 sme (*DaFN65/66*) 7212
 Smejkał Zdeněk 3066
 Smektała Elżbieta Dąbrowska zob. Dąbrowska-Smektała Elżbieta
 Smela Bolesław 7298, 7494
 Smendzianka Regina 160
 Smetanová Jindřiška 5550
 Smidovič Vikentij zob. Veresaev Viktor pseud.
 Smigla V. 2655
 Smirnski Christo 5451
 Smirnov Sergej 6449, 6834–6835
 Smirnov Vasilij 6836–6837
 Smirnova Vera 6837
 Smith Michael 4959
 Smith Pauline 5387
 Smjeljakov Jaroslav 6852, 7095–7096
 Smochowska-Petrova Wanda 4857
 Smoktunovskij Innokentij 6449
 Smolak Edward 1495, 1497
 *Smolarski Mieczysław 4002–4003, 4358

- Smoleń Kazimierz Stanisław 669
 Smoleń-Wasilewska Elżbieta, E.S.-W. 1000, 1903,
 2307, 2536, 3107, 4882, 7489, 7490, 7494
 Smoleński Władysław 675
 Smolikowska Emilia 7145
 Smolinský Andrej 7439
 Smoliński Jerzy Czesław 169
 Smolka Emanuel 404 VII
 Smotricz Antoni 5864a, 5872
 Smożewski Ryszard 2155, 7264, 7265, 7271, 7279
 *Smólski Władysław 2767, 4004-4007
 Smreczyński Franciszek zob. Orkan Władysław
 pseud.
 Smržová Vlasta 5551
 Smuda Alojzy 404 VII
 Smusz Mirosława 4927
 Smuul Juhan 6996-6997
 Smyk Jerzy 7286
 (sn) (ŻSz) 311
 Snedeker Caroline Dale 5116
 Snopkiewicz Halina 4008-4009
 Snow Charles Percy 5388
 (sob) zob. Sobocińska Sabina
 Sobański Oskar 3937, 4377
 Sobczyk Jan 460, 4010
 Sobczyńska Wanda 1462
 Sobczyński Robert 1462
 Sobczyński-Spychaj Władysław 580
 Sobell James St. Clair zob. Clair-Sobell James St.
 Sobelman J. 4365
 Sobierajski Leonard, (LS) 145, 4200, 4407, 4569, 4730
 Sobiesiak Józef 191, 430 IX, 432 V, 433, 4011-4014
 Sobocińska Sabina, (sob) 6653
 Sobol Roman 124, 511, 2124
 Sobol Saturnin 3565, 6781
 Sobolev Leonid 6448, 6872
 Sobolewski Leon 810, 1396, 4787
 Sobolewski Tadeusz 4015-4016
 Soboń Henryk 454
 Socha Jan 674
 Socha Maria 4067
 Socha Stanisław 4067
 Socha-Lisowska Teresa 676, 682, 4017
 Sochacka Danuta 3564, 5310, 6210
 Sochacka Stanisława 1283
 Sochacki Tadeusz, (tes) 350
 Sochaczewska Felicja 675
 Sochan' A. 7477
 Sochanik J. 7484
 Sočyvec' Ivan 7097
 Sofokles zob. Sophokles
 Sołonov Anatolij 6446
 Sohn-Sonecki Józef 4018
 Sojecki Czesław 5485, 5517, 5551, 5588
 Sojka Emil 3777
 Sojka Erich 1748, 3064, 5552
 Sojka Tadeusz 4019
 Sokol František 7397
 *Sokolicz Antonina 4020
 Sokolnicki Michał 4021
 Sokolova Natal'ja 6838
 Sokolovskaja N. 2807, 2812, 3765
 Sokołowska Alicja 2762
 Sokołowska Jadwiga 122, 634, 3036
 Sokołowska Wanda 956, 3437
 Sokołowska Władysława 227
 Sokołowski Jan O. 3381
 Sokołowski Jerzy 460, 4022-4023
 Sokołowski Jerzy, J.S. 7207, 7227, 7228, 7233
 Sokołowski Leopold Kitka zob. Kitka-Sokołowski
 Leopold
 Sokołowski Marian 3907
 Sokołowski Ryszard 4024
 Sokołowski Stanisław 3625
 Sokorski Włodzimierz 375, 383, 400, 7481
 Sokół Lech 4025, 4603
 Sokół Tadeusz 411 V, 676, 4026-4027
 Sōkrates 4930. 5870. 6108, 7302
 Solana Rafael 6066
 Solarzowa Zofia 677
 Soldati Mario 6425
 Soldenhoff-Zdrojewski Jan 340
 Solecki Andrzej 411 VII
 Solecki Juliusz 400
 Solers Philippe 5814
 Solińska Irena 1186, 4028, 6399, 7200, 7203, 7492
 Soliński Bolesław, (ami), (AMI), B.S., B.Sol., Bol.
 Sol. 188, 244, 475, 686, 4029-4030, 7255,
 7256, 7310, 7366, 7372-7374, 7411, 7417
 Sollogub Vladimir 6794
 Solncev Roman 6839
 Solomevič I. 319
 Solouchin Vladimir 6447, 6450, 6840-6841
 Solov'ev Ivan 6457
 Solov'ev Leonid 6342, 7354
 Solović J. 7485
 Soloviev Alexandre V. 3984
 Solski Ludwik 1379, 2144, 7494
 *Solski Wacław 4031
 Solženicy'n Ivan 6569
 Sołdaczuk Halina 1533, 2452
 Sołownik-Olbrychska Klementyna 678, 4032, 7485
 Sołowiewa Izabela 6439
 Sołtyńska Zofia 4988, 5310, 5326, 5329, 5403
 Sołtysiak Marian 4033 4034
 Somló Istvan 7189
 Sommer André Dupont zob. Dupont-Sommer André
 Somogyi Pál 6355
 Sonecki Józef Sohn zob. Sohn-Sonecki Józef
 Sonton Madeleine 5625
 Sophokles (Sofokles) 4929, 5840a, 5871-5871a, 7237,
 7299, 7316, 7439
 Sopoćko Eryk 4035-4036
 Sopoćko Konstancy Maria 273, 877, 1012, 1014, 1815
 Sopuch Kazimierz 4037-4038, 6627
 Sorel Georges 4853
 Sorge Richard 6660
 Sorganin Georgij 6843
 Sorin Semen 3354
 Soroka Józef 580
 Sosjura Volodymyr 7098
 Sosnowska Renata 671
 Sosnowski Józef 493
 Sosnowski Kajetan 1457, 2310
 Sotnik Jurij 6844-6845
 Sotskov G.A. 4013

- Soupault Philippe 5815
 Southwell Robert 5389
 Sowa Antoni pseud. zob. Żeligowski Edward
 Sowa Paweł 4039
 Sowicka Irena 7388
 Sowiński Z. 5748
 Sowińska Beata, B.S., (be), (bs), BS, (S) 102, 138, 149, 246, 287, 388, 391, 393, 399, 400, 534, 660, 802, 994, 1006, 1119, 1158, 1302, 1303, 1371, 1785, 1928, 2220, 2271, 2307, 2311, 2709, 2808, 2835, 3094, 3113, 3277, 3339, 3345, 3379, 3603, 3630, 3631, 3636, 3753, 4060, 4630, 4668, 4886, 5280, 5599, 5735, 5744, 6008, 6117, 6238, 6615, 6681, 6705, 6864, 6996, 7170, 7326, 7349
 *Sowiński Adolf 5633
 Sowiński Kazimierz 4040, 4166
 Sowiński Leonard 134, 4041
 Söderberg Hjalmar 6278, 6294
 Södergran Edith 5620
 Söderholm Kerstin 5620
 Sörensen Villy 5608
 Söter István 4921, 6307
 Spark Muriel 5390
 Sparrow John 3840
 Spasski S. 1795
 Spector Ivor 6872
 Speedby Henryk 4341
 Speer Daniel 6212
 Speina Jerzy 21, 4602, 4603
 Spender Stephen 19
 Sperber Manès 575, 4461
 Sperlingowa Ella Maria 6326, 6361
 Spiegel Jerzy, pseud. Got Jerzy 5374, 7205, 7206, 7211, 7492
 Spiegel N. 5852
 Spinn Ludwik 75
 Spisak Kazimierz 409 VI, 559, 1078, 2426, 4042, 4779
 Spławińska Elżbieta Zechenter zob. Zechenter-Spławińska Elżbieta
 Spławiński Tadeusz Lehr zob. Lehr-Spławiński Tadeusz
 Spodek pseud. zob. Skwarnicki Marek
 Sponde Jean de 1718
 Sporer Eugen 4354
 Spólnicki Kazimierz 2030
 Sprusiński Michał, emes 95, 99, 103, 148, 189, 391, 1183, 1440, 1677, 2083, 2085, 2103, 2430, 2477, 2517, 2881, 3036, 3100, 3171, 3522, 3778, 3941, 4043, 4286, 4602, 4911, 4965, 5066, 5070, 5128, 5176, 5279, 5280, 5285, 5353, 5480, 5493, 5502, 5523, 5543, 5570, 5573, 5578, 5579, 5586, 5599, 5755, 6318, 6321, 6356
 Spychaj Władysław Sobczyński zob. Sobczyński-Spychaj Władysław
 Spychalska-Wilczurowa Grażyna 2917
 Spychalski Jan 1811
 Spychalski Marian 586, 6457
 Spychała Władysław 580
 Spyra Stanisław 7209
 *Spytkowski Józef 95, 134, 236, 1263, 1634
 Sroczyńska Zofia 5942
 Sroczyński Jan 580
 Sroga Alojzy 4044-4046
 Sroka Jerzy 240, 2012, 6636
 Srokowski Jerzy 4770, 5467
 Srokowski Mieczysław 138, 675
 Srokowski Stanisław 409 X, 4047
 Sruoga Balys 7035
 ss, (ss) zob. Sito Jerzy Stanisław
 st zob. Kráslová Nast'a
 (st) zob. Stabrowski Maciej, Stefański Alfred
 St. (T) 7134
 (st.a.), St.A. zob. Adamczyk Stanisław
 St.P. zob. Podlewski Stanisław
 St.R. zob. Rudnicki Leszek St.
 St.S. zob. Sieńkowski Stanisław
 Stab zob. Brodzki A.
 Stabik Bogumił 404 VII
 Stabrowski Maciej, (st) 928
 Stabryła Stanisław 374, 5808
 Stach z Zaniechowa pseud. zob. Starzyński Stanisław
 Stach znad Sanu pseud. zob. Gąsiorowski Stanisław
 Stacheev Boris 4418
 Stachelek Claire A. 227
 Stachnik Ryszard 7391
 Stacho Ján 1565
 Stachová Helena 391, 981, 1823, 3059, 3064, 3066, 3203, 4052, 4136, 5553
 *Stachowicz Izabela, pseud. Czajka 4048-4051
 Stachowska Krystyna 237
 *Stachura Edward 88a, 404 X, 645, 660, 4052, 5696
 Stachurski Marian 1562, 2108, 2951, 3128, 4650, 4769
 Stadnicki Jerzy 716, 5719, 5748
 Stadnikiewicz Jadwiga 5983
 Stadnjuk Ivan 7099
 Stadnyčenko Jurij 7100
 Staël Holstein Anne Louise Germaine de 63
 Staemmler Klaus 1922, 3619
 *Staff Leopold 66, 81, 102, 103, 150, 263, 575, 590, 619, 631, 639, 647, 667, 676, 680, 3339, 3735, 4053-4057, 4058, 4182, 4923, 4927, 5124, 5634
 *Staff Ludwik Maria 4057, 4058
 Staich Tadeusz 4059-4060
 Staja Jerzy 4061
 Stajan Stanisław Januszewski zob. Januszewski-Stajan Stanisław
 Stajuda Jerzy 5627
 Stalin Józef 6575
 Stalmach Paweł 4062
 Stalski Kazimierz Przybył zob. Przybył-Stalski Kazimierz
 Stambrowski Aleksander 2175, 4063
 Stamenković Vladimir 7458
 Stampfl Stanisław 5126, 5282, 7485, 7479
 Stanclik Mieczysław 407 IV, 605, 4064-4065
 *Stande Stanisław Ryszard 4066, 6706
 Staniek Krystyna, (K.O.) 2741, 3722
 Staniewska Anna 5150, 5377
 Stanik Marian 657
 Stanislavskij Konstantin 7146, 7184, 7224
 Stanisław August Poniatowski król polski 126, 923, 933, 3104, 3168, 4973, 7199
 Stanisław biskup św. 120, 7484

- Stanisławczyk Adam 6941
 Stanisławska Anna 634
 Stanisławska Janina Kilian zob. Kilian-Stanisław-
 ska Janina
 Stanisław Tadeusz 2488, 2806
 Stanisław Waclaw pseud. zob. Lubosz Bolesław
 Stanjukovič Jadviga 2488, 6846
 Stanjukovič Konstantin 6847
 Stankevič L. 7490
 Stankiewicz Elżbieta 6399
 Stankiewicz Teresa 653, 2847
 Stankiewicz Władysław 675
 Stankiewicz Włodzimierz 580
 Stanković Mile 2866
 Stankowska Halina 52, 54, 927, 3106, 4708, 4801
 Stanny Janusz 2675, 4106, 6944
 Stanojević Staša 7325, 7368
 Stanosz Barbara 5848
 Stanovskij Vladislav 314
 *Stanuch Stanisław 374, 1041, 1605, 1739, 1915,
 2233, 4067, 4886, 6568
 Stańczak Marian 7140
 Stańdowa Elżbieta Marczevska zob. Marczevska-
 -Stańdowa Elżbieta
 Stapf Stanisław 7410
 Starcev Ivan I. 6437
 Starczewska Krystyna 103, 4184, 4856
 Starikowa Katarzyna 6682, 6755
 Starka J. 583
 *Stamawski Jerzy 82, 481, 482, 484, 520, 573, 832,
 1718, 3665, 4068
 Starosel'skaja Ju. 4680
 Starostecki Tadeusz 4069
 Starowieyska Ewa 7140, 7460
 *Starowieyska-Morstinowa Zofia 986, 1331, 1336,
 2183, 2299, 2368, 3256, 3289, 3543, 3820,
 4070–4073, 4079, 4218, 4449, 4521, 4755,
 4899, 5064, 5080, 5249, 5710, 7481
 Starowski Szymon 634, 4074
 Starzewska Magdalena zob. Samozwaniec Magdalena
 pseud.
 Starzyńska Maria 4075–4076
 Starzyński Juliusz 5654, 5655
 Starzyński Stanisław, pseud. Doliwa Stach, Stach
 z Zaniechowa 4077
 Stasiak Ludwik 4078
 Stasiakowa Jadwiga Rużyło zob. Rużyło-Stasiako-
 wa Jadwiga
 Stasiewicz Irena 482
 Stasiuk Lidia 7417
 Stasov Vladimir 6716
 Staszczuk Adam 675, 4079
 Staszelis Maria Małachowska zob. Małachowska-
 -Staszelis Maria
 Staszewska Danuta 2259
 Staszewska Irena Bołtuć zob. Bołtuć-Staszewska
 Irena
 Staszewski Czesław 7296
 Staszewski Jacek 492
 Staszewski Wacław 1791
 Staszewski Wojciech, pseud. Widz 7253, 7254
 Staszic Stanisław 91, 123, 2434, 4080–4082, 4930
 Staszko Jan 4811
 Staszków Jan pseud. zob. Piepka Jan
 Staśuk V. 820
 Stadius Publius Papinius 39
 Statorius Piotr 4930
 Stawecka Bożena 374
 Stawecka Krystyna 119, 3929
 *Stawiński Jerzy Stefan 4083–4088
 Stawiński Kazimierz 4089
 Stawski Henryk 5795
 Stąpor Zofia 410 III, 4090
 stb. (*DzPŻ*) 5293
 Stebelski Julian 7030
 Stebelski Włodzimierz 134, 601, 4091
 Stec Tadeusz 943, 3946
 Stecewicz Mirosław 447, 574, 4092
 Stecki Konstanty 4093
 Stefan z Opatówka pseud. zob. Giller Stefan
 Stefaniak Ludwik 5867, 5890
 Stefaniak Tadeusz 390
 Stefanov Parvan 2874, 5452
 Stefanova Rozka 524
 Stefanović Mirjana 3442
 Stefanović Ratko 3684
 *Stefanowska Zofia 152, 2037, 2938, 2943, 6468
 Stefanowski Aleksander 2257, 3547, 5195
 Stefańska Halina Czerny zob. Czerny-Stefańska Ha-
 lina
 Stefańska-Tressenberg Jadwiga 621
 Stefański Alfred, A. Stef., (st) 7382, 7417
 Stefański Michał 6589, 6593, 6687, 6741
 Stefański Wojciech 760, 1726
 Steffen Wiktor 507, 5843a, 5865
 Stefko Jerzy, (jot), jot. 3918, 4258
 Stein Emst 20
 Stein Gertrude 5117
 Stein Zygmunt 611
 Steinbeck John 79, 83, 5118–5122, 7323, 7340, 7489
 Steiner George 4916
 Steiniger Kurt 6213
 Steinmann Jean 5866
 Steinowa Bronisława 4094
 Steklova Faina 4727
 Stel'mach Mychajło 7101–7102
 Stelmach Tadeusz 574
 Stembord E. 391
 Stempel Kito Fryco 6057
 Stempniewicz Mirosława 518
 Stempowski Jerzy zob. Hostowiec Paweł pseud.
 (sten) zob. Zajkowska Stefania
 Sten Jan 675, 2890
 Sten Maria 5918, 6059–6062, 7223
 Stendhal [Beyle Marie-Henri] 5633, 5816–5820
 Stengel Elisabeth 1507
 Stepek Zbigniew 7235
 Stepnowska Agnieszka 3558
 Sterling Kazimierz 675
 Stemiński Zygmunt 5333
 *Stem Anatol 171, 583, 607, 639, 667, 676, 1636,
 2678, 4095–4098, 4120, 4312, 4927, 5427,
 5451, 6309, 6450, 6579, 6696, 6703, 6704,
 6706, 6707, 6814, 6815, 6864, 6866, 6917,
 7061, 7088, 7089
 Stern Jonasz 160, 580

- Stemal Andrzej 580
 Stesichoros 5872
 Steszuk Kazimierz Eugeniusz 4099–4100
 Steszyc W. 6683
 Stettler M. 424
 Stevens Henry Charles 391, 5391/5392
 Stevens Wallace 4395, 5123
 (Stew.) zob. Wolski Stefan
 Steyer Donald 491
 Stępień Antoni 9, 6398
 Stępień Eugeniusz 612
 Stępień Franciszek 404 I
 Stępień Marian 103, 155, 177, 4859
 *Stępień Wacław 1692–1693, 7333
 Stępiński Jacek 511, 5163, 5167
 Stępiński Włodzimierz 7490
 Stępnik Zbigniew, (sz) 7491
 Stępniewski Wiesław 4101
 Stępniołna Maria 4935, 6882, 7379
 *Stępowski Janusz 590
 Stępowski Jarema 7494
 Stępowski Tadeusz, T.St., pseud. Kos Alojzy, Walczak Tomasz, Wranica Marek, Wypysiewski Kalasanty 395, 399, 460, 621, 3211, 4102–4105, 4159, 4300, 4409
 Stęszewski Jan 7342
 stg zob. Grzeszczuk Stanisław
 Stieber Zdzisław 528
 Stief Carl 417
 Stiller Robert 676, 677, 4106, 4927, 5947
 Stiller Theodor Heinrich 6078
 (stk) zob. Konopiński Stefan
 STK, (STK) zob. Kuliak Stanisław
 Stoberska Anastazja 7026, 7027
 Stoberski Jan 4107
 Stoberski Zygmunt 182, 391, 637, 638, 2489, 3266, 4108, 5964, 5982, 5986, 6003, 6450, 7019, 7020, 7027, 7200, 7203, 7211, 7223
 Stocholska Maria 4109
 Stodor Adam 675
 Stoiński Stefan Maria 630
 Stojanowska E. 5139
 Stok Zbigniew 7256, 7372–7374
 Stokowa Maria 134, 1972
 Stolarek Piotr 657
 Stolarek Zbigniew 663, 4933, 5615, 5625, 5638, 6364
 Stolarska D. 6956
 Stolarz Tadeusz 4110
 Stolarz Teofil 4111
 Stoma Władysław 7209, 7211, 7491
 Stompor Józef 406 VII, 4112–4113
 Stone Irving 5124–5125
 Stopa Antoni 675
 Stopa Kazimierz 447
 Stopa Roman 511
 Stopka Andrzej 160, 716, 1066, 1530, 2684, 3290, 3488, 3614, 4590, 4695, 7140, 7271, 7490, 7492, 7494
 Stoppe Daniel 6078
 Stowe Harriet Elizabeth Beecher 5126
 Stożek Tadeusz 2255
 Stöckel Christian Gottlieb 6078
 Stradecki Janusz 4421
 Stradomski Wiesław 7153
 Stranska Alena 3069
 Strasburger Janusz 4923
 *Straszewicz Czesław 4114
 Straszewicz Stefan 352
 *Straszewska Maria 238, 283, 1858, 4840, 4851
 Straszyńska Danuta Cirić zob. Cirić Danuta
 Stratil Karl 2463, 2468
 Straube G.B. 6078
 Strauss-Marko Szlojme 7130
 Strawiński Igor 4096
 Strelka Joseph 5198
 Strenk Bogumił 295
 Stręciwilk Józef 4115
 Striełkowa N. 6441
 Strindberg August 3427, 3744, 4912, 6278, 6295, 7336
 Strnadel Josef 1505, 4215
 Strnadel-Cetina Boguslav 416
 Strobel Georg W. 524
 Strocka Janina 3027
 *Stroiński Zdzisław, pseud. Chmura Marek 4116–4117
 Strojewa Marianna 7224
 Stroka Anna 6141, 6142
 Stroka Wincenty 134
 Stromenger Zuzanna 352
 Stroińska Anna 410 IX, 4118–4119, 7416
 Stroynowska Jadwiga 6165
 Stroynowski Juliusz 6165, 6198
 Strug Andrzej [Gałcki Tadeusz] 83, 4120–4121
 Strug Karol 439, 4990, 7265
 Strugackij Arkadij 6440, 6471, 6848
 Strugackij Boris 6440, 6471, 6848
 Strugarek Stanisław 4122
 Strugowa Nelly 4120
 *Strumff Tadeusz, t, (t), (tast) 170, 343, 674, 3131, 4123–4125, 5466, 5473, 5710, 6101, 6324, 7417
 Strumiłło Andrzej 2542, 5343, 5466
 Strumiłło Henryk 3126
 Strumiłowski Artur pseud. zob. Greń Zygmunt
 Strumiński Józef 7300
 *Strumph-Wojtkiewicz Stanisław 180, 582, 4126–4131, 7088
 Struś Adam 4132
 Struński V. 7105
 Strużyński Marian 2159, 2160
 Strychalski Zygmunt 7193
 Stryczek Jan 4133
 Stryj Franciszek 4134
 Stryjeńska Zofia 3680
 Stryjewski Mieczysław 447, 4135
 *Strykowski Julian 7, 645, 4136–4138, 7485
 Strykowski Maciej 122, 590, 4139
 Strykowski Wacław 7417
 Strzałka Kazimierz 408 VII
 Strzałkowa Maria 4914, 5625, 5894
 Strzałkowski Wiesław 3396, 4082, 4140
 Strzałkowski Zbigniew 400, 405 IV, 410 VI, 605, 4141–4142, 4812
 Strzelbicki Antoni 5298
 Strzelecka Joanna Skrzywanówna zob. Skrzywanówna-Strzelecka Joanna
 Strzelecki Jan 172, 378, 4856
 Strzelecki Jerzy 5292

- Strzelecki Krzysztof 674
 Strzelecki Władysław 4143–4145, 6032, 6046
 Strzelecki Zenobiusz, Z.S. 7133, 7140, 7391
 Strzembosz-Misiomy Maria 1570
 Strzemińska Irena 7225, 7335, 7343, 7348, 7351, 7352, 7353, 7490, 7494,
 Strzetelski Jerzy 5243, 5404
 Strzetelski Stanisław 155
 Strzyż Teresa 409 IV
 Štříbmý Zdeněk 5373
 Stuart Jesse 5127
 Stubbings Frank H. 5863a
 *Studencki Władysław 4058
 Studnicki Władysław 2823
 Studziński Bolesław Janusz 430 I, 4146
 Studziński G. 352
 Stukalov Nikolaj zob. Pogodin Nikolaj pseud.
 Stulgrosz Stefan 2174
 Stupkiewicz Stanisław 2461
 stw, STW zob. Wilczek Stanisław
 Stwora Jacek 429 IX, 431 X, 182B, 2611, 4147–4148, 7270, 7371
 Stwora Stanisław 4149
 Styczeń Janusz 4150
 Styczyński Jan 843
 Styło-Ginter Anna 3142, 4080, 4817
 Stypińska Marta Reszczyńska zob. Reszczyńska-Stypińska Marta
 Styron William 5128
 Subercaseux Beniamin 5461
 Suberlak Jan 4151
 Subotin Lidija 1651, 4439
 Subotin Stojan 297, 1301, 1483, 1917, 2147, 2806, 3337, 3758, 4874
 Suchar Zbigniew, (Zb.S.), (ZB.S.) 7243, 7382, 7490
 Suchocki Mieczysław 6084
 Suchodolska Jadwiga Pini zob. Pini-Suchodolska Jadwiga
 Suchodolska Katarzyna 4152–4153
 Suchodolski Bogdan 176
 Suchodolski Rajnold 590
 *Suchodolski Witold 221
 Suchovo-Kobylin Aleksandr 6849, 7254
 Suchy Juliusz Katz zob. Katz-Suchy Juliusz
 Sudolski Zbigniew 528, 2452, 2454, 2457, 2942, 3988, 3992
 Sudrabkałn Janis 7042
 Suetonius Tranquillus Caius 918, 6047
 Sujkowska Janina 4963
 Sujkowski Bogusław 4154–4158
 *Suketowa-Biedrawina Emilia 235, 236, 621, 1629, 1630, 4159–4162
 Sukiennikowa Aleksandra Grześkiewicz zob. Grześkiewicz-Sukiennikowa Aleksandra
 Sulejmenov Olžas 6450
 Sulewski Wojciech 240, 6586
 Suliborska-Rymkiewicz Ewa 5658, 6110
 Sulik Bolesław 1871, 3937, 4856, 4882, 7330
 Sulima Roch 319, 585, 3176
 Sulima Stefan pseud. zob. Ogrodziński Władysław
 Sulima-Gillow Roman 7209
 Sulima-Kamiński Jerzy 442, 4163–4164
 Sulima-Kamiński Zdzisław zob. Kamiński Zdzisław
 Sulima
- Sulińska Jadwiga 429 X
 Sullivan Maureen 647
 Sully Prudhomme [Prudhomme René-François-Armand] 5821
 Sulzer Elisabeth Brock zob. Brock-Sulzer Elisabeth
 Sułkowski Józef 986, 7237, 7247
 *Sułkowski Tadeusz 575, 824, 4165–4166
 Sumbatov-Južin Aleksandr 7472
 Sumnikova T.A. 6464
 Superson Maria 321, 7383
 Supervielle Jules 5822–5823
 Supełowicz Stanisław zob. Sat-Okh pseud.
 Surganov Vsevolod 6801
 Surgiewicz Symeon 4167
 Surkov Aleksej 1095, 6455, 6477
 Sumna Jan 4856, 7485
 Surmacki Stefan 5929, 7342
 Surovikin Viktor zob. Kin Viktor pseud.
 Surówka Bolesław, Bees, (Bees.), (bs) 431 V, 2253, 2815, 4227, 4485, 5402, 7148, 7240, 7262, 7316, 7370, 7489
 *Surynowa-Wyczółkowska Janina 1826, 4168
 Sus Jan 4461
 Sus Oleg, gs 22, 1822
 Susid Leon, LES, lol, LOL, ls. 4550, 5970, 6368, 6378, 6497, 6452, 6556, 6645, 6692, 6724, 6725, 6734, 6870, 6942, 6955, 6958, 7111
 Susuł Jacek 145, 1411, 3171, 3642, 4073, 4913, 5206, 6093, 6104, 6222
 Susułowa Anna Miodońska zob. Miodońska-Susułowa Anna
 Suszko Helena 5376
 Suszko Jerzy 3746
 Suško Pjatro 6450
 Suszyńska Irena 4169
 Sut. zob. Sutarski Konrad
 Sutarski Konrad, Sut. 4920
 Suwała Halina 5625, 5790, 5836–5839
 Suzanowicz Bronisław, Br. ESBÉ 4170, 6553, 6750
 Svet Ja. 4155
 Svetlov Michail 3354, 6850–6852
 Svetlov V. 1316, 3254
 Svilenov Atanas 4857
 Svirskij Grigorij 6853
 Svisěk Aleš [Batura Aleš] 6969
 Svjackij Svjatoslav 307, 1264, 6854–6855
 Svoboda Ludvík 5554
 Swallow Norman 4918
 Swanberg W.A. 5002, 5129
 Swarzyca Fr. pseud. zob. Bojar Józef
 Swastek Joseph 3202, 7492
 Sweet John zob. Kim pseud.
 Swienko Henryk 319
 Swietłow M. zob. Svetlov Michail
 Swietow Feliks 6835, 7032
 Swift Jonathan 5393
 Swinarska Barbara Witek zob. Witek-Swinarska Barbara
 *Swinarski Artur Maria 590, 3167, 4171–4172
 Swinarski Konrad 7138, 7281, 7453, 7460, 7467, 7494
 Swoboda Michał 6029
 Swolkień Henryk 2242
 Sy Lamine 4927, 4935
 *Syga Teofil, T.S., (ts) 634, 986, 1440, 1785, 2000,

- 2004, 2037, 2853, 3036, 3437, 3642, 3854,
4173, 4511, 4849, 5265, 5332, 5376, 5862,
7171, 7267, 7268, 7331, 7342, 7345, 7348,
7354
- Syganiec Marian Antoni 7174
Sygietyński Antoni 4175, 5651
Sygietyński Tadeusz 7382
Sykała Roman 7209, 7293, 7446, 7488, 7494
Sýkora Jiří 5555
Sylvanus Erwin 2325
Sylwester Antoni 189, 4226
Symonenko Vasył' 7103
Symonowicz Halina 664
Syngaevskij M. 1345, 3735, 4095
Synge John Millington 5394
Syrskomla Władysław [Kondratowicz Ludwik] 575,
587, 590, 631, 930, 2523, 4176–4177, 5983
Syróvatka Oldřich 315, 702, 875, 2171, 3258, 5556–
5557
- *Syska Henryk 4178–4179
Syski Jacek, J.S. 29, 5870, 7233, 7237, 7268, 7276,
7281, 7292, 7331, 7335, 7336, 7342, 7343,
7345, 7347, 7351, 7352, 7356
Syta Karol 1988, 2095, 2163, 2886, 3126, 3438
Syzdek Władysław 657
(sz) zob. Koniusz Janusz, Stępnik Zbigniew
Szablowski Jerzy 160
Szabó Magda 6356, 7304
Szabolcsi Miklós 6308
Szacka Barbara 4081
Szacki Jerzy 26, 2521, 5795, 6594
Szafarczyk Krystian 405 IV, 4180
Szafiański Andrzej 7485
Szafłarska Danuta 7494
Szafnaglowa Eugenia Śnieżko zob. Śnieżko-Szafna-
głowa Eugenia
Szafranowa Alina 4181
Szafrńska Amelia 4218, 4621
Szaginjan M. zob. Šaginjan Mariëtta
Szaja Tadeusz 4182
Szajbel Jan 568
Szajewicz Borys 580
Szajna Józef 7140, 7185, 7298, 7299
Szajna-Lewandowska Jadwiga 2169, 2380
Szala Alina 5316
Szalanun K. zob. Šalamun Katka
Szali S. zob. Šali Severin
Szalimow A. zob. Šalimov A.
Szaliński Antoni 3883
Szatecki Marian, (ns), MS 7377, 7382, 7383
Szatek Zygmunt 352
Szamjakin I. zob. Šamjakin Ivan
Szamowicz E. zob. Šamovič E.
Szancer Jan Marcin 1049, 1054, 1057–1059, 1061,
1143, 1311, 1982, 2187, 3743, 3890, 3894,
3898, 4876, 5598, 6729, 7494
Szandlerowski Antoni 138
Szandruk Paweł 2778
Szaniawski Aleksander Junosza zob. Junosza-Sza-
niawski Aleksander
Szaniawski Henryk 404 I
*Szaniawski Jerzy 103, 263, 645, 2634, 4183–4184,
7256, 7262, 7266, 7308, 7323, 7324, 7331,
7357, 7366, 7449, 7485, 7491
Szaniawski Klemens Junosza zob. Junosza-Szaniaw-
ski Klemens
Szanser Władysław zob. Ordon Władysław pseud.
Szanter Józef 408 X
Szantić S. zob. Šantić Slavko
Szapiro Bernard 4120
Szapiro Jerzy 671
Szarfharc Dawid 580
Szargan Mieczysław Michał 404 II, 409 VI, 4185–
4186
Szarota Eleonora Kalkowska zob. Kalkowska Szaro-
ta Eleonora
Szarota Elida Maria 3342, 6071
Szarow A. zob. Šarov A.
Szarras Henryk 509
Szarski Henryk 4198
Szarzyński Mikołaj Sęp zob. Sęp-Szarzyński Mikołaj
Szastyńska-Siemionowa Alicja 584 I, 5872a
Szaszek W. zob. Šašek Václav
Szaszor Stanisław 4856
Szatałowa Z. zob. Šatalova Zinaida
Szatłow S. zob. Šatilov Sergej
Szatkowska Zofia Kossak zob. Kossak-Szatkowska
Zofia
Szatkowski Jerzy 408 I, 2970, 4187
Szatrow M. zob. Šatrov Michail
Szatrow S. zob. Šatrov Samuil
Szaula D. zob. Šaula Djordje
Szayerowa Halina 4188
Szciepanowić B. zob. Šćepanović Branimir
*Szczawiej Jan 247, 328, 392, 577, 583, 798, 1771,
2068, 3649, 4189–4191, 4710
Szczawińska Wanda 3699
Szczawiński Jerzy 6707
Szczawiński Józef, J.S., (J.S.) 1871, 4192–4193,
5240, 5644, 7203, 7219, 7237, 7250, 7251,
7267, 7276, 7325, 7331, 7335, 7338, 7341,
7343, 7345, 7348, 7351, 7352, 7357, 7450,
7489, 7490
Szczawiński S. 673
Szczec E. 673
Szczegłow L. zob. Šćeglov Lev
Szczegół Hieronim 611
Szczekociński Dawid 580
Szczepaniak Czesław 611
Szczepaniec Józef 124, 933
Szczepanik Stanisław 628
Szczepańska Nora 4194, 7336
Szczepańska-Gotąbek Iwona 217, 218, 2298
Szczepańska-Walles Irena 4195, 7301
Szczepański Jan 180, 514
*Szczepański Jan Alfred, J.A.S., J.A.SZCZ, Jaszcz,
JASZCZ 87, 125, 141, 160, 246, 309a, 429 X,
607, 1735, 2154, 2489, 3149, 3532, 3620,
3937, 4196, 4358, 5177, 5792, 6109, 7153,
7175, 7212, 7217, 7223, 7233, 7237, 7246,
7251, 7267, 7276, 7277, 7281, 7292, 7323,
7327–7329, 7331, 7335, 7336, 7338–7340,
7342, 7343, 7345, 7347, 7348, 7352, 7354,
7356, 7357, 7359, 7441, 7442, 7450, 7457,
7474
*Szczepański Jan Józef, JJS 366, 400, 606, 645,
1311, 1966, 2307, 2489, 3008, 3532, 4088,
4197–4200, 4377, 4856, 6063

- Szczepański Józef 590, 677
 Szczepański Ludwik 675, 4201
 Szczepański Stanisław 2943
 Szczepański Zygmunt 3382
 *Szczepkowska Malwina 7212, 7247
 Szczepkowski Andrzej 7212, 7494
 Szczepkowski Józef J. 2538
 Szczerbakow K. zob. Ščerbakov Konstantin
 Szczerbic Joanna 7494
 Szczerbicka-Ślęk Ludwika 38, 122, 512
 Szczerbowski Adam 246, 577
 Szczęsny Zbigniew 602
 Szczęśniak Józef 580
 Szczołka Józef 4202
 Szczublewski Józef 7153, 7186, 7187, 7200, 7492, 7493
 Szczucka Zofia zob. Kossak-Szatkowska Zofia
 Szczucki Lech 110, 121, 305, 1241
 Szczudłowska Albertyna 5610
 Szczuka Mieczysław 607, 4097
 Szczuka Stanisław Antoni 559, 2750, 2752
 Szczupider Tadeusz 404 VII
 Szczygielski Zenon 4203
 *Szczygieł Jerzy 4204
 Szczypracow S. zob. Ščipačev Stepan
 Szczypiorska Irena Perkowska zob. Perkowska-
 -Szczypiorska Irena
 *Szczypiorski Andrzej 345, 408 V, 417, 663, 4205–
 4206
 Szczyпка Józef, (js), pseud. Obserwator 75, 189, 192, 217, 346, 371, 383, 399, 400, 751, 1344, 1455, 1730, 1907, 1966, 2868, 3375, 3564, 3744, 4207–4209, 4358, 4853, 4856, 5784, 6083, 7146
 Szebestowa A. zob. Šebestová Anna
 Szefner W. zob. Šefner Vadim
 Szejnert Małgorzata 354
 Szela Jakub 374, 7382
 *Szela Jan [Mitzner Zbigniew] 190, 509, 590, 651, 1063, 1304, 1907, 4210–4211, 7221, 7347, 7357, 7481
 Szela Zdzisław 2942, 2944
 Szelański Adam 4120
 Szelański Władysław 411 VI
 *Szemburg-Zarembina Ewa 3094, 4212–4218, 7402
 Szelest Hanna 6024, 6038
 Szeliga Jerzy 4219–4220
 Szeliga Maria 675, 1402
 Szelingowska Maria 4970
 Szembek Krzysztof Hilary 923
 Szembekowa Maria 675
 Szemiot Mikołaj Kazimierz 114
 Szemiot Stanisław Samuel 634
 *Szemplińska Elżbieta 656
 Szenfeld Ignacy 6450, 6497, 6555, 6710, 6777, 6785, 6821–6823, 6829, 6850, 6853, 6904, 6988, 7008, 7023, 7088, 7123
 *Szenic Stanisław 2422, 7188
 Szenoa A. zob. Šenoa August
 *Szenwald Lucjan 583, 590, 656, 676, 4221, 4927, 6706
 Szenwaldowa Alina 408 V
 Szepsi Csombor Márton 6357
 Szerer Krystyna 5944, 5945
 Szementowski Eugeniusz 255, 3680, 3909, 4222, 5650, 7352
 Szeski Jerzy 3883
 Szestyński O. zob. Šestynskij Oleg
 Szewczenko Pelagia Jermakowa zob. Jermakowa-
 -Szewczenko Pelagia
 Szewczenko T. zob. Ševčenko Taras
 Szewczyk Stanisław 612
 *Szewczyk Wilhelm, B.M., W.Rz., Wisz, WISZ, pseud. Bracia Mleczko, Miłobędzka Barbara 53, 177, 292, 373, 375, 391, 400, 439, 451, 461, 472, 475, 775, 802, 2231, 2812, 3266, 4184, 4223–
 4227, 4920, 6083–6085, 6109, 6117, 6121, 6186, 6197, 6270, 6623, 7019, 7240, 7262, 7382
 Szewczykowa Barbara 409 II
 Szewielewa K. zob. Ševeleva Ekaterina
 Szewielow W. zob. Ševelev Vladimir
 Szewska Ludmiła, L.Sz. 532
 Szilágyi Dezső 7384
 Szilvási Lajos 6358–6359
 Szkapka I. zob. Škapa Il'ja
 Szerlj-Jermanowa Z. zob. Škerlj-Jermanová Zdenka
 Szkierin M. zob. Škerin Michail
 Szklar Mosze 7131
 Szklarski Alfred 4228–4231
 Szklowski W. zob. Šklovskij Viktor
 Szkulmowska Wanda 7222
 Szkunca S. zob. Škunca Stanko
 Szkup Jerzy M. 5245
 Szkwarkin W. zob. Škvarkin Vasilij
 Szkworecki J. zob. Škvorecký Josef
 Szlaga Krystyna 4232
 Szlązakowa Alicja 257
 Szlechter Emanuel 7494
 Szległowski Henryk, H.Sz. 6855
 Szlengel Władysław 676, 4233
 Szlętyński Henryk 1906, 1943, 7141, 7200, 7211
 Szleyen Zofia 617, 4234–4236, 4927, 5899, 5902, 5909, 5911, 5912, 6016, 6064, 6239, 6253
 Szlichtyng Jerzy 634
 Szlifersztejnowa Salomea 3267, 3350
 *Szmaglewska Seweryna 386, 578, 1301, 4237–4242, 5932
 Szmidt Andrzej 2017, 4243, 4534
 Szmidt Ireneusz Krzysztof 2515, 4244–4245
 Szmidt Jerzy 7264
 Szmidt Tadeusz, TUZ 7263
 Szmyd Jan 5108
 *Szmydowa Zofia 96, 99, 305a, 5908, 5909
 Sznajder D. zob. Šnajder Djuro
 Sober Feliks 601
 Sober Stanisław 100, 101
 Szolem Alejchem [Rabinowicz Szolem] 7274
 Soljan A. zob. Šoljan Antun
 Sołdrska Halszka 4246
 Sołochow M. zob. Šoločov Michail
 Szomen B. zob. Šömen Branko
 Szonert Ewa 2538, 2782, 3820, 4207
 Szopa Edward 7230, 7316
 Szorc Violetta 4247
 Szomak Franciszek 1105
 Szostakowski Stanisław 352, 460
 Szpak Eugeniusz 2321

- Szpak I.S. zob. Špak Irena S.
 Szpakowicz Czesław 7333
 Szpakowska Aldona 5124, 5125, 5137
 Szpakowska Maria 29, 522, 919, 2127, 2446, 3037,
 3105, 3106, 5007
 Szpalikow G. zob. Špalikov G.
 *Szpalski Karol 4248–4250
 Szpiganowicz Stanisław 7424
 Szpilman Aleksander 580
 Szpina P. zob. Špina Petro
 Szpitalak Elżbieta 6084
 Szpor Romuald 245
 Szpotański Janusz 7168
 Szpotański Kazimierz 1786
 Szpotański Zenon 3347, 5931
 Szprokoff Zofia 7399
 Szreter Tadeusz 404 VII
 Szretter Ludmiła 7486
 Szrojt Eugeniusz 4708
 Sztaba Zygmunt 4251–4252, 4412
 *Sztajnert Bernard 4253–4254
 *Sztaudynger Jan 160, 656, 684, 4255–4258, 7385
 Sztaudynger Stefania 4702
 Sztefan R. zob. Štefan Rozka
 Sztercowa E. zob. Štercová Emilia
 Szterenberga D. zob. Šterenberga D.
 Sztindl K. zob. Štindl Karel
 Sztitelman M. zob. Štitel'man Michail
 Sztok I. zob. Štok Isidor
 Sztorek B. zob. Štorek Břetislav
 Sztumpf Ludwik 7200
 Sztylakówna Maria 5923
 Szubert F.A. zob. Šubert František Adolf
 Szubrt J. zob. Šubrt Josef
 Szubska Barbara 477 II
 *Szuchowa Stefania 2071, 4259
 Szuda J. zob. Šuda Ján
 Szudek Przemysław A. 4260
 Szugár Sz. zob. Šugár Štefan
 Szukaj Zygfryd 1396
 Szukiewicz Maciej 675, 2201
 Szukszyn W. zob. Šukšin Vasilij
 Szulakiewicz Sabina 7382
 Szulc Aleksander 512
 Szulczewski Jerzy Wojciech 569
 Szulczewski Michał 242
 Szulecka Maria 4261
 Szulzer O. zob. Šuleř Oldřich
 Szulowa Sz. zob. Šulová Štefánia
 Szumańska Ewa 4262
 Szumańska-Grossova Hanna 5819
 Szumowicz Władysław 7494
 Szumowiczowa Rena Ruszczyć zob. Ruszczyć-Szu-
 mowiczowa Rena
 Szumowski Zbigniew 3395
 Szumski Jerzy 406 XI
 Szupelak-Gliński Edward 7487
 Szura Romuald 188, 4263–4264
 Szust Barbara 3215
 Szuster Edward 4265, 7485
 Szu-Sze-Jü zob. L ao Sze pseud.
 Szuskiewiczowa Maria 7489
 Szwajcer Jerzy, pseud. Jotes, Jotes 1416, 1459,
 1500; 2017, 3831, 4691, 4758, 5072, 5905,
 7489, 7491, 7494
 Szwalbe Stanisław 2299, 2302
 Szwanda P. zob. Švanda Pavel
 Szwandrik M. zob. Švandřík Miloslav
 Szwankowski Eugeniusz 7199, 7202a, 7489
 Szwarz E. zob. Švarc Evgenij
 Szwarzenberg Czerny Kazimierz 4856
 Szwed Leon 4266–4267, 6120, 6168
 Szwed W. zob. Šved Viktor
 Szwedek Aleksander 5376
 Szwedowicz Władysław, W.Sz. 735–737, 757, 803,
 806, 1023, 1269a, 1290, 1392, 1537, 1558,
 2183, 2281, 2420, 2430, 2631, 3018, 3225, 3277,
 3321, 3463, 4436, 4500, 4787, 4798, 5144,
 5305, 5878, 5940, 6126
 Szweygert Bolesław 6575
 *Szwejkowski Zygmunt 95, 3550, 3558, 3676
 Szwierubowicz Wasilij zob. Kaczałow Wasilij pseud.
 Szwihran L. zob. Švihran Ladislav
 Szydłuk Jan 4190
 *Szydłowski Roman, R.S., R.Sz., (s), (s.) 160, 183,
 250, 307, 418, 429 X, 1899, 2488, 3034, 3499,
 4268, 4917, 5072, 6109, 6110, 6149, 6221,
 6633, 7149, 7163, 7190, 7204, 7207, 7211,
 7212, 7214, 7223–7225, 7227–7229, 7233,
 7234, 7236, 7237, 7250, 7256, 7260, 7262,
 7267, 7269, 7270, 7288, 7294, 7299, 7301,
 7302, 7306, 7322, 7325–7327, 7331, 7333,
 7335, 7336, 7338–7341, 7345–7348, 7351,
 7352, 7354, 7356, 7361, 7417, 7422, 7442,
 7450, 7457, 7474, 7476, 7481, 7484, 7485,
 7490, 7493, 7494
 Szydłowski Stanisław 4269
 *Szyfman Arnold 7190, 7194, 7200, 7349, 7494
 Szyktanc K. zob. Šiktanc Karel
 Szyłkin Henryk 188, 4270–4271, 6479, 6676
 Szymak Jadwiga 79, 6609, 6707, 6762, 6819
 Szymanowski Karol 1979, 3789, 7490
 Szymanowski Wacław 129
 Szymańska Beata 404 V, 4272–4273
 Szymańska Gilberte Crépy zob. Crépy Gilberte
 Szymańska Hanna 7199
 Szymańska Jadwiga 7485
 Szymańska Janina 7309, 7484, 7485
 Szymańska Maria Kalota zob. Kalota-Szymańska
 Maria
 Szymański Adam 631
 Szymański Bolesław 6502
 *Szymański Edward 511, 527, 582, 583, 590, 656,
 4274, 4312, 4927, 5775
 Szymański Leszek 4275–4276
 Szymański Tadeusz 669, 4277, 5417
 *Szymański Wiesław Paweł, W.P.S. 155, 163, 165,
 177, 236, 246, 343, 345, 346, 355, 357, 389,
 625, 852, 888, 920, 1344, 1411, 1416, 1530,
 1716, 1907, 2004, 2078, 2133, 2156, 2158,
 2206, 2233, 2388, 2534, 2849, 2853, 2961,
 3171, 3207, 3302, 3437, 3609, 3778, 3785,
 3854, 4303, 4305, 4312, 4534, 4590, 4654,
 4911, 6117
 Szymański Zbigniew 447, 4278
 Szymański Zdzisław 408 IX

- Szymański Zygmunt 5707, 5708
 *Szymborska Wisława 88a, 170, 188, 442, 575, 587, 589, 590, 591, 616, 619, 639, 647, 656, 667, 676, 682, 685, 1022, 4279–4281, 4586, 4923, 5634
 Szymczak Zygmunt 4603
 Szymczyk A. zob. Šimčik Antun
 Szymczyk Witold 535, 6447, 6523, 6774, 6805
 Szymiczek Franciszek 95, 2469
 Szymkiewicz Jarosław, (j.s.), J.S., J.W., (js), (jw) 1399, 3532, 5072, 7216, 7227, 7232, 7241, 7243, 7251, 7317–7421, 7323, 7374, 7491
 Szymkowicz-Gombrowicz Jerzy 7264
 Szymkus W. zob. Šimkus Vladas
 Szymonowicz Szymon 631, 4189
 Szymonowicz Krystyna 574, 4282
 Szymowiczowa E. zob. Šimovičová E.
 Szymulczykowa J. zob. Šimulčiková Jana
 Szymulska Bożena 7156
 Szymusiak Jan Maria 5861
 Szyndler-Głowacki Wiesław 612
 Szyndzielorz Karol 292, 5072
 Szipowska Irena 4852
 *Szipowska Maria 405 IV, 1303, 2299, 2873, 4283–4285
 Szipowski Andrzej 4283
 Szipulska H. 6314
 Szipulski Andrzej, pseud. Zbych Andrzej (wspólny z Z. Sajjanem) 407 VI, 429 X, 3808, 4286–4288, 7319, 7485
 Szyriajewa P. zob. Širjaeva P.
 Szymna Krystyn Lach 2942, 4289
 Szyrocki Marian 6070, 6072, 6077, 6080, 6084, 6091, 6137a, 6156
 Szyszko Tadeusz 6813
 Szyszkowski Romuald 227
 Szyszkowski Władysław 508

 (ś) (*Prdca*) 1819
 Šaginjan Marietta 6856–6857
 Šalamun Katka 187, 1044, 1742, 1823, 2131, 3784, 4043
 Šali Severin 3088
 Šalimov A. 6471
 Šaljapin Fedor 6786
 Šamjakin Ivan 6986–6987
 Šamovič E. 7333
 Šantić Slavko 3610
 Šarov A. 6440
 Šašek Václav, (a), (vš) 3131, 3738
 Šatalova Zinaida 974, 1027, 4086
 Šatilov Sergej 6457
 Šatrov Michail 6858, 7485
 Šatrov Samuil 6859
 Šaula Djordje 2927
 -šay (*L'ud*) 7446
 Ščedrin Michail Saltykov zob. Saltykov-Ščedrin Michail
 Ščeglov Lev 7473
 Ščerbakov Konstantin 7415
 Ščipačev Stepan 6860
 Ščepanovič Branimir 6001
 Šebestová Anna 21, 5570
 Šefner Vadim 3354

 Šeichzade È. 7477
 Šenoa August 6002
 Šenšin Afanasij Fet zob. Fet-Šenšin Afanasij
 Šeradskaja Z. 7341
 Šeremet S. 2656
 Šerfi z Džyrbakiru 6246, 6247
 Šestynskij Oleg 6861
 Ševčenko Taras 1530, 3403, 4833, 7104–7105
 Ševelev Vladimir 6608
 Ševeleva Ekaterina 6862–6863
 Šewe Hinc Schuster zob. Schuster-Šewe Hinc
 Šiktanc Karel 3442, 5558
 Šimčik Antun 3901
 Šimkus Vladas 6450
 Šimovičová E. 918
 Šimulčiková Jana 3520
 Širjaeva P. 1263
 Škapa Il'ja 6608
 Škerin Michail 6872
 Škerlj-Jermanová Zdenka 2022, 3296
 Šklovskij Viktor 24, 53, 428, 6500, 6626, 6706, 6864–6866
 Škunca Stanko 3888, 3901
 Škvarkin Vasilij 6867, 7279
 Škvorecký Josef 5478, 5559–5560
 Šnajder Djuro 44, 421, 6003
 Šoljan Antun 6004
 Šolochov Michail 7, 79, 433, 1928, 4919, 6469, 6634, 6868–6872, 7017
 Šömen Branko 1316, 3066
 Šotola Jiří 292
 Špak Irena S. 2393
 Špalikov G. 6873
 Špina Petro 3527
 Šs zob. Fuchs Aleš
 Štefan Rozka 187
 Štercová Emília 1361, 2755
 Šterenber D. 2323
 Števec P. 2656
 Štindl Karel 187
 Štitel'man Michail 6874
 Štok Isidor 6875, 7212
 Štorek Břetislav 21, 65
 Šubert František Adolf 2820
 Šubrt Josef, (bt) 3131
 Šuda Ján 3738, 4882
 Šugár Štefan 716
 Šukšin Vasilij 6955–6956
 Šuleř Oldřich 399, 5473, 5561
 Šulová Štefánia 1995
 Švanda Pavel 716, 4538, 4882
 Švandrlík Miloslav 5562
 Švarc Evgenij 6876–6877
 Švarcová, -šv- 7491
 Šved Viktor 6969
 Švejkovska Olga 21, 65
 Švihran Ladislav 4640

 (ś) zob. Sierpiński Zdzisław
 (Ś) zob. Świerczewska Krystyna
 Ścibior Tadeusz 3213
 *Ścibor-Rylski Aleksander 4290–4291, 4856
 Ściborowa Eleonora Lorenc zob. Lorenc-Ściborowa Eleonora

- Ściegienny Andrzej 5926
 Ścisłowski Czesław 352
 Ścisłowski Włodzimierz 405 VII, 411 I, 602, 679, 684, 4292–4293, 7308
 Śladewski Kazimierz 409 II, 4294–4295
 Śladkowski Wiesław 3564
 Ślaski Jan 303, 6341
 Ślaski Jerzy 4856
 Ślaczka Zbigniew 4296
 Śląska Aleksandra 7488, 7494
 Śledziwski Antoni, (aś) 1561
 Śledziński S. 7194
 Ślesińska Alina 3565
 Ślęczak Wanda 672
 Ślęk Ludwika Szczerbicka zob. Szczerbicka-Ślęk Ludwika
 Ślęzak Roman 677
 Ślipińska Jadwiga, (j.s.), J.Ś., 7266, 7268, 7381
 Śliwa Alojzy, pseud. Kuba spod Gietrzwałdu 621, 3741, 4297–4300
 Śliwa Franciszek 404 I
 Śliwa Jerzy 7373
 Śliwa Józef 2537
 *Śliwiak Tadeusz 619, 676, 677, 4301–4305, 6108
 Śliwicka Anna Czuperska zob. Czuperska-Śliwicka Anna
 Śliwicki Zygmunt 1786
 Śliwina Wanda, pseud. Jagienka spod Lublina 577
 Śliwiński Henryk Czesław 5797, 5894
 Śliwiński Józef 187
 Śliwiński Zdzisław 7349
 Śliwonik Lech 180, 3738
 *Śliwonik Roman 430 VII, 633, 1738, 4306–4307
 Śliwowska Wiktoria 6439, 6462, 6465, 6466, 6468
 Śliwowski Józef, M.J. 3994
 Śliwowski René 6439, 6442, 6445, 6485, 6542, 6656, 6657, 6687, 6767, 6887, 7224
 Śliziński Jerzy 324, 528, 569, 4358, 4597, 4598, 4853, 6049
 Ślosarski Wojciech 7160
 Ślusarek Kazimierz 657
 Śmiałowski Igor 7494
 Śmiech Witold 3792
 *Śmieja Florian 567, 619, 625, 650, 1823, 2974, 3840, 4236, 4308–4310, 5459, 5896, 5903, 5907, 5910, 5915, 5916, 5920, 5921, 6019, 6134, 6195
 Śmiełowski Stanisław 626
 Śmietana St. 160
 Śmigielski Lech 7391
 Śniadecka Krystyna 3883, 6646
 Śniadecki Jan 123, 4311
 Śniadecki Jędrzej 4930
 Śniatecka-Wowerowa Felicja 5777, 5817, 5908
 Śniegocki Józef 7201
 Śnieżko-Szafnagłowa Eugenia 7209
 Śpiewak Anna 1791
 *Śpiewak Jan, Jasp, jśp 343, 542, 619, 676, 1791, 3435, 4312–4314, 4927, 6450, 6536, 6706
 Średnicki Stanisław 5194, 6144, 6706
 Śreniowska Krystyna 248
 Środoń Leopold 2528
 Śruba Józef 672
 Świątkiewicz Bohdan 7489
 Świątoniowski E. 673
 Świderek Anna 5843
 *Świdowska Alina 443, 5132
 Świdowska Elżbieta 263
 Świdorski Bolesław 200
 Świdorski Bolesław 255
 Świdorski Jan 429 IX, 7139, 7146, 7225, 7494
 Świdorski Józef 4315
 Świdrak Wł. 6896
 Świdzińska Barbara 4647
 Świdziński Karol 134, 590, 601, 4316
 Świegocki Kazimierz 407 IV, 605, 4317
 Świerczewska Krystyna, K.Ś., (Ś) 465, 5800, 7216, 7231, 7264, 7273, 7279, 7281, 7286, 7299, 7313, 7314, 7343, 7444, 7475
 Świerczyńska Aniela 261, 263
 Świerzewski Stefan 2457, 2473, 2474, 4853
 Świeykowska A. 4918
 Świeżawska Hanka 939
 Świeżawska Teresa 457, 624, 648, 873, 1396, 1427, 2281, 2709
 *Świeżawski Ludwik 426, 4318–4319, 7224
 Święch Jerzy 74, 3563
 Świech Zbigniew 411 VII, 2942, 6446, 7416
 Święcicki Józef Marian 5304, 5334
 Święcicki Marek 1235
 Święcicki Wacław 590, 677, 4320
 Świętochowski Aleksander 138, 443, 601, 4321–4322, 4847, 4853, 4930
 Świętochowski Aureli 1786
 Świontek Sławomir 453, 737, 4475
 *Świrszczyńska Anna 582, 641, 4323–4326, 5634, 5698, 7225, 7394, 7406
 Świtycz-Widacka Balbina, pseud. Oset 1928, 4327–4328
 t zob. Strumff Tadeusz
 (t) zob. Kwaśniewski Tadeusz, -Strumff Tadeusz
 (t.) zob. Blumski-Rafałowski Tadeusz
 (T.Bol.) zob. Bolduan Tadeusz
 t.f., T.F. (*TgD*) 165, 833, 2902
 t.h.n. zob. Nowak Tadeusz Henryk
 T.J. (*Rz*) 1036, 3066
 (t.k.) zob. Kijonka Tadeusz
 (t.k.) (*TdP*) 7330, 7360
 T.K. zob. Kajan Tadeusz, Kijonka Tadeusz, Kłak Tadeusz, Kozłowski Tadeusz
 T.L. (*GK*) 456
 T.P. zob. Pasikowski Tadeusz, Podwysocki Tadeusz
 T.P. (*MPol*) 255
 T.P. (*TL*) 7386
 T.S. zob. Dzieduszycka Teresa, Syga Teofil
 (T.S.) zob. Sławińska Irena T.
 T.W. zob. Wiącek Tadeusz
 T.Woj. zob. Wojciechowska Teresa
 Tabacznik Michał Mirski zob. Mirski-Tabacznik Michał
 Tabakowska Irena 262
 Tabi László 6360
 Taborska Halina Junghertz zob. Junghertz-Taborska Halina
 Taborska Hanna Popowska zob. Popowska-Taborska Hanna
 *Taborski Bolesław 227, 619, 625, 650, 4329–4331,

- 5253, 5300, 5320, 5352, 5354, 5372, 5377,
5407, 7224, 7232, 7241, 7352
- Taborski Roman 134, 208l, 220l, 3620, 4041, 4091,
5191, 6095
- Tabus Robert 7416
- Taczal Jan z Raciborza 4332
(taed) zob. Taedling Ryszard
- Taedling Ryszard, (rt), (taed) 400, 1072, 2569, 2611,
3290, 3379, 3871, 4776, 7439, 7457, 7490
- TAF. (*TgD*) 7484
- Tagandurdyeva O. 4503
- Tagore Rabindranath 5947–5948
- Ṭāhā Ḥusejn 5613
- Taine Hippolyte-Adolphe 2890
- Tairov Aleksandr 7135
- Tajmur Muhammad 5614
- Talev Dimitar 5453
- Talleyrand Charles-Maurice de książę Beneventu
1876
- Tangrykuliev K. 4419
- Tanič Michail 6878
- Tank Maksim [Skurko Evgenij] 587, 3354, 6988–6990
- Tanská Nataša 5592–5593
- Tannenberg Constantin Würzbach zob. Würzbach-
-Tannenberg Constantin
- Tanty Mieczysław 6468
(tap) zob. Przybyłowicz Tadeusz A.
- Tarasin Jan 1945
- Taraskina A. 6452
- Tarchanova E. 3766
- Tarczykowski Henryk 7257
- Tarczyński Czesław 307, 4927, 6579, 6611, 6670,
6675, 6720, 6750, 6768, 6800, 6811, 6878,
6906, 6994
- Tarczyński Tadeusz Alf zob. Alf-Tarczyński Tadeusz
- Tarecki Maciej 7259
- Targ Alojzy 235, 670
- Targalska Kazimiera 519
- Targosz-Kretowa Karolina 7191
- Tarko Medard 568
- Tarkovskij Arsenij 589
- Tarłowska Irena 5711
- *Tam Adam, A.T. 104, 182, 245, 2204, 2307, 2489,
4920, 5351, 5658, 7137, 7175, 7189, 7217,
7225, 7227, 7232, 7292, 7339, 7481
- Tarnawska-Busza Celina 932
- *Tarnawski Wit 4333, 4853, 4858
- Tarnecki Bogumił 4334
- Tarnowska Alina 4991, 5009
- Tamowska Krystyna 15, 478 VIII, 4335, 5133, 5255,
5256, 5319, 5357, 5358, 5401
- Tarnowska Z. 4426
- Tarnowski Konstanty 453, 4336–4337
- Tarnowski Stanisław 2214, 3907
- Tarsis Valerij 6879–6880
- Tarska Anna 598, 1379, 1411, 1412, 1677, 1915,
2074, 2403, 2489, 2807, 3538, 4286, 4691,
4886, 4986, 5009, 5093, 5106, 5128, 5137,
5144, 5206, 5559, 5566, 5648, 5681, 5784,
6093, 6198, 6231, 6288, 6347, 6409, 6767,
6842, 6900, 6926
- Tasso Torquato 305a, 968
(tast) zob. Strumff Tadeusz
- Taszycki Witold 101, 118, 320
- Tatara-Skocka Aleksandra 4845
- Tatarka Dominik 5594–5595
- Tatarkiewicz Anna Jakubiszyn zob. Jakubiszyn-
-Tatarkiewicz Anna
- Tatarkiewicz Władysław 24, 7136
- Tatarkiewiczowa Teresa 5273
- Tatin Dorothy 7224
- Tatjaničeva Ljudmila 6881
- taule zob. Ulewicz Tadeusz
- taule (*RL*) 1220
- Tauschinski Oskar Jan 707, 1380, 2630, 5216–5217,
7212
- Taviernier René 575
- Tawallali Feridun 6252
- Taylor Don 7481
- Taylor Robert Lewis 5130
- Tazbir Janusz 95, 110, 121, 125, 603, 2000, 2748,
3143
- Tazbir Mieczysław, TEM 1005, 4919, 5628, 5629,
5677, 5682, 5686, 5760, 5746, 5747
- Tażewa Lola 3252
(tb) zob. Bolduan Tadeusz
(tb), (TB) zob. Bonik Tadeusz
- Tchicaya-U-Tamsi Felix 4927
- tdr zob. Drewnowski Tadeusz
- Te Hanh 6373
- Technik (*KI*) 263
- Teeman Mira 83
- Teigová Helena 2304, 3131, 4052, 5563
- Teilhard de Chardin Pierre 1005, 4141
- Tejera Nivaria 3403
- Telega Stanisław 366, 3820
- Teleuca Victor 7053
- Telléz Gabriel zob. Tirso de Molina pseud.
- Tel'njuk S. 3300
- TEM zob. Tazbir Mieczysław
- Temkine Raymonde 7223, 7368, 7414
- Tempel Emst 524
- Temporal Jean Loup 7384, 7400
- Tendrakov Vladimir 6882–6883
- Tendyra Paweł 4226
- Tene Binyamin 3976
- Tenenblatt J. 4365
- Teofil pseud. zob. Mostowicz Arnold
- Teokryt zob. Theokritos
- *Tepa Jerzy 5002, 5061
- Terc Abram [Sinjavskij Andrej] 6884–6886
- Terechowicz Włodzimierz 2546
- Terentius Afer Publius 6041
- Teresińska Izabella 512
- Tereščenko Mykola 7106
- *Terlecki Olgierd, pseud. Zastępca 55, 139, 372,
456, 1302, 1739, 2054, 2140, 2154, 2321,
2592, 2612, 2631, 2644, 2744, 2760, 2812,
2824, 3454, 3538, 3722, 3866, 3877, 4338–
4340, 4730, 4739, 4963, 5093, 5120, 5176,
5255, 5436, 5441, 5523, 5671, 5710, 5735,
5784, 5804, 5940, 6063, 6192, 6198, 6231,
6262, 6324, 6358, 6387, 6409, 6413, 6757,
7017, 7086, 7117, 7481, 7490
- *Terlecki Tymon 195, 478 IX, 524, 1301, 2179, 3854,

- 4166, 4341–4342, 4848, 5349, 6182, 7224, 7428, 7492^{*}
 *Terlecki Władysław Lech, Tetr. 388, 645, 660, 1300, 4343–4345, 6798
 Terlikowska Grażyna Woysznis zob. Woysznis-Terlikowska Grażyna
 Terlikowska Maria 411 III, 582, 4346–4352
 Termer Janusz 83, 327, 1081, 2601, 2922, 3134, 4152, 5063, 5575, 6089, 6298
 Ternjuk P. 2483, 4634
 Terpiłowska Julia 675
 (tes) zob. Sochacki Tadeusz
 Teske Armin 5768
 *Tesla Józef Andrzej 4353
 Teslić Petar 7455
 Teterwak Adam 515–517
 Tetmajer Kazimierz Przerwa 138, 575, 590, 631, 639, 675, 2377, 3132, 3167, 3775, 4354–4359, 4580,
 Tetmajer Włodzimierz 675, 4358, 4360
 Tetmajerowa Julia 4358
 Tetr. zob. Terlecki Władysław Lech
 Teyszerski Romuald 1047
 (tg) zob. Goździkiewicz Teodor
 Thanh Hai 4927, 6374
 Thanh Le 6363, 6375–6376, 6377
 The Same (*Krn*) 2826
 *Themerson Stefan 4361
 Theokritos (Teokryt) 5872a, 6057
 Thibaudet Albert 5759
 Thibault Jacques Anatole zob. France Anatole pseud.
 Thiel Walter 1668, 1821, 3747
 Thiry Marcel 5237
 Thomas Dylan 930, 1369, 1911, 4395, 5395–5396
 Thomas Lawrence L. 528
 Thomas Robert 7237, 7246, 7292, 7301, 7314, 7354, 7366
 Thompson John Arthur 5891
 Thompson Tomas 4963
 Thugutt Stanisław 4120
 Thurber James 5131
 Tiažky Ladislav 5473
 Tibullus Albius 4923
 Tichomirov A. 7389
 Tichonov Nikolaj 2629, 4927, 6439, 6869, 6887
 Tichý F.R. 952
 Tildesley E.M. 7377
 Tilenis S. 716
 Timofeev Leonid 6432
 *Timofiejew Grzegorz 83, 246
 Timoneda Juan de 5921
 Tippenhauer Wanda Gentil zob. Gentil-Tippenhauer Wanda
 Tirolien Guy 4935
 Tirso de Molina [Telléz Gabriel] 5922–5923
 Tišma Aleksandar 6005
 Titkow Andrzej 574
 Titov German 2650
 Titzenhofer Sophie Eleonore 6078
 Tjutčev Fedor 4923, 6088
 (TK) zob. Kijonka Tadeusz
 Tkaczuk Wacław J., W.T. 24, 155, 247, 574, 813, 4362, 4755, 5293, 5304, 5695, 6237, 6444, 7416
 Tkaczyk Ryszard 623, 4812
 Tkačenko Anatolij 6435
 Tkačenko Jurij 6889
 To Huu 6377
 Tobiasz Marek 7413, 7416
 Tobiaszowa Zofia 7490
 Tobiczki Kazimierz Sajsse zob. Sajsse-Tobiczki Kazimierz
 Tobolewski Wojciech 7489, 7492
 Tobro V. 4538
 Todorov Angel 5454
 Todorov Ognjan 7203
 Todorović Živojin 5304
 *Toeplitz Krzysztof Teodor, KTT 159, 161, 170, 182, 287, 309a, 806, 1000, 1311, 1907, 1966, 2307, 2489, 3008, 3532, 3696, 3831, 3937, 3949, 4291, 4363–4366, 4511, 4856, 5296, 6864, 7490–7492
 Toeplitz-Mrozowska Jadwiga 6394
 Tognetti Francesco 305
 Toiu Constantin 3675
 Tokar'ev Vladimir 7268
 Tokarska Anna 4367
 Tokarska Ludmiła 2806
 Tokarski Stanisław 114
 Tokarski Witold 7232, 7323
 Tokarzewicz Józef, pseud. Hodi 4368–4369
 Tokarżówna Krzystyna 95, 3563
 Toklas Alicja 5036, 5117
 Toktarov 4503
 Tokunaga Sunao 5956
 Tokutomi Roka [właśc. imię Kenjiro] 5957
 Tolkien John Ronald Renel 5397
 Toller Ernst 6214
 Tolokolnikov Grigorij 6457
 Tolstoj Catherine 575
 Tolstoj Aleksej K. zob. Prutkov Koz'ma pseud.
 Tolstoj Aleksej N. 6745, 6890–6892
 Tolstoj Lev 2824, 3403, 3965, 4767, 4912, 6893–6896, 7257, 7405
 Tolstoj Sofija 6896
 Tołwiński Stanisław 657
 Tomala Karol 393
 Toman Lovro 2252, 6006
 Toman Walter 5218–5219
 Tommaseo Niccolò 305a
 Tomasi di Lampedusa Giuseppe 6426
 Tomasz z Akwinu św. 1754, 2977, 4930, 6427–6429
 Tomasz z Celano zob. Da Celano Tommaso
 Tomaszewicz Wincenty 4370
 Tomaszewska Marta 404 X
 Tomaszewski Adam 4371
 Tomaszewski Bohdan 1819, 4372
 Tomaszewski Eugeniusz 212
 Tomaszewski Henryk 1062, 7363, 7462, 7494
 Tomaszewski J. 800b
 Tomaszewski Wiesław 7486
 Tomczak Andrzej 4373
 Tomczak Jan 492
 Tomczak Krystian 7353
 Tomczyk Roman 4374–4375

- Tomczykiewicz-Reszczyńska Anna 7282
 Tomiakowa Irena, pseud. (gar) 1303
 Tomiczek Eugeniusz 54
 Tomir Aleksander 3201
 Tomziński Jerzy 1147, 1148
 Tondos Barbara 410 III, 1797, 2573, 4376
 Tonecki Michał 429 X, 4377, 7417, 7446, 7458
 Top (P) 1067, 5072, 5665, 7360
 Topčibašev M.-D. 2943
 Topolewski Zdzisław 1274
 Topolińska Zuzanna 5959
 Topolski Feliks 963, 3979, 4166, 4609
 Topolski Jan 1791
 *Toporowski Marian 6794, 6795
 Toporska Barbara 5371
 Toren R. 3853
 Torin Grigorij 6897
 Torończyk Jerzy 7285, 7286
 Tosbio Shimao 420
 Tośta Antoni 7323
 Tóth Eszter 6361
 Touchard Pierre-Aimé 7136
 Toulat Jean 5747
 Tourret Fernand 575
 Tovstonogov Georgij 7139, 7204, 7352, 7474
 Towarnicka Jadwiga 409 VI, 4378
 Töpfer Stanisław 2110, 3861, 4963
 Törne Volker von 6215
 Török Sandor 6361
 (tp.) zob. Pojmański Tadeusz
 TP zob. Polanowski Tadeusz
 Traat M. 1847
 Traciewicz Kazimierz 4379
 Traczewska Maria 61, 5637, 5725, 6098, 6513
 Trafidło Józef 4380
 Trahan Elizabeth 6895
 Tralles Balthasar Ludvig 6078
 Tramin Peter 5220
 Trąpczyński Włodzimierz 4381
 tref (T) 7324
 Treger Elżbieta 723, 1605, 2054, 2074, 3642, 4978, 4986, 5106, 5128, 5176, 5206, 5436, 5681, 5942, 6063, 6231, 6290, 6356, 6387, 6453, 6656, 6892, 7066
 Treichel Irena 97
 Trembecki Jakub Teodor 634
 Trembecki Stanisław 21, 46, 631, 4382–4383, 4923
 Trensiev Konstantin 7366
 Trentowski Bronisław 2454, 4384
 *Trepczyk Jan 3081, 4385–4386
 Trepiński Antoni 2461, 2471, 5374, 7489
 Tressenberg Jadwiga Stefańska zob. Stefańska-
 -Tressenberg Jadwiga
 Treston Dan 4918
 Tret'jakov A. 716
 *Tregutt Stefan 93, 103, 182, 691, 3069, 3738, 3983, 3993, 4387, 4708, 4856, 7151, 7202, 7212, 7225, 7325
 Trezzini Lamberto 7212, 7368
 Trębicki Kazimierz 3382
 Triana José 6016
 Tribus Vladimir 6457
 Tricolici Chiril 6263
 Trifković Risto 652, 1569
 Trifković T. 1006
 Trifonov Jurij 6898–6899
 Trifonov N.A. 6474
 Triller A. 5281
 Triller Eugenia 6404
 Trilling Lionel 5027
 Triolet Elsa 5824
 Trocha Marian 3393
 Troepol'skij Gavriil 6900
 Trojanowicz Zofia 2095, 3163
 Trojanowska Izabella, (it), (ł) 360, 388, 397, 399, 400, 446, 1841, 4603, 7248, 7382, 7416
 Trombala Bolesław 480a
 Troński Bronisław 177, 293
 *Tropaczyńska-Ogarkowa Weronika 4388
 Trościanko Wiktor 4389–4390, 7341
 Troyat Henri 6896
 Truchanowska Bożena 4926, 5408
 *Truchanowski Kazimierz 2853, 4391–4394, 6894
 Truchim Stefan 95, 236, 238
 Trueblood Elton 1169
 Truet Carolina 3168
 Truoc Cach Mang 4927
 Truszczyński Janusz, (J.Tr.) 2808, 2812, 3623, 7312
 Truszkowska Teresa 4395–4396, 5123
 Truszkowski Marek A. 7260
 Trutkowska Maria 3648
 Trybusiewicz Janusz 4856
 Tryfan Barbara Obidzińska zob. Obidzińska-Tryfan
 Barbara
 Tryfunović Boško 7408
 Tryger Jakov 6901
 Trygław Jaromir 3334, 4152, 7405, 7489, 7493
 Tryjarski Edward 511, 4922
 Trylski Stanisław 4120
 *Trypućko Józef 2945
 *Trzebiński Andrzej, pseud. Łomień Stanisław 156, 4397
 Trzebuchowski Paweł 24, 1085, 5634, 5748
 Trzeciakowska Anna Przedpełska zob. Przedpełska-
 -Trzeciakowska Anna
 Trzeciakowski Lech 1797
 Trzeszczkowska Zofia, pseud. Adam M-ski 5634
 Trziszka Zygmunt 405 IV, V, 410 IX, 592, 611, 4398–4399
 *Trznadel Jacek 102, 103, 944, 1219, 1802, 2430, 2676–2678, 3738, 3785, 4009, 4400–4401, 5632, 5634
 *Trzynadłowski Jan 21, 489, 492, 553, 1103, 2255, 3351, 4402–4403, 4853, 5569, 5860, 6267, 6470
 (ts) zob. Syga Teofil
 Ts zob. Tyras Waldemar
 Tsarev Mikhail 7204
 Tschizewskij Dmitrij 524
 TTB zob. Buski Tadeusz, Burzyński Tadeusz
 (TTB) zob. Burzyński Tadeusz
 (TTB) (GR) 7410
 Tu Fu 5471
 Tucaković Branko 7458
 Tuchačevskij Michail 6741
 Tucholska Jo 3907
 Tucholska Zofia 378

- Tucholsky Kurt 6183, 6216
 Tuffrau Paul 5624
 Tułasiewicz Józef, J.Tuł, (z), (Z) 462, 6910, 7259, 7306, 7308, 7311, 7381, 7402
 Tułasiewicz Lilian Seymour zob. Seymour-Tułasiewicz Lilian
 Tumanjan Ovanes 6964
 Tumanov M. 716, 1871
 Tumjalis Ju. 3556
 Tunys Ladislav 7491
 (tur) zob. Turkowski Leonard
 Turan Ján 4580
 Turczynowiczowa Maria 568, 2252
 Turczyński Andrzej 409 II, 2595, 2875, 4404
 Turek František 3146
 Turek Roman 4405–4407
 Turek Viktor 253
 Turek z Bartoszyca pseud. zob. Turkowski Leonard
 Turgenev Ivan 3403, 7485
 Turkay pseud. zob. Turkowski Leonard
 Turkiewicz Witold 2553
 Turkiewicz Zygmunt 1226
 Turkin Włodzimierz 6435
 Turkow Andrzej 6973
 Turkowska Danuta 5851
 *Turkowski Leonard, L.Tur., (tur), pseud. Nadir, Osa, Turek z Bartoszyca, Turkay 395, 399, 400, 403 II, 433, 442, 447, 451, 460–462, 468, 472, 475, 1613, 4408–4409
 Turlejska Maria 156
 Turnau Jan 5768
 Turner David 5398, 7370
 Turňa Rudolf 918
 Turowicz Jerzy 250, 1169, 4757
 Turowiczowa Anna 5866
 Turowska-Bar Irena 231
 Turski Marian 3765, 3838, 4971
 Turski Mieczysław 611, 7373, 7412, 7494
 Turski Stefan 7200
 Turwid Marian 442, 3680, 4410–4412
 Turwidowa Zofia Nowicka zob. Nowicka-Turwidowa Zofia
 Turzo Ivan 7439
 Tutkowska Maria 881, 1336, 2148, 4127, 5260
 Tutuola Amos 4953
 *Tuwim Irena 656, 4413, 5116, 5341, 6881
 *Tuwim Julian 79, 103, 150, 155, 246, 263, 310, 433, 582, 589, 590, 617, 619, 631, 639, 667, 676, 680, 930, 2634, 3379, 3582, 3746, 4414–4428, 4923, 4927, 5634, 6600, 6694, 6703, 6706, 6712, 6864, 7088, 7252, 7382, 7397, 7485
 TUZ zob. Szmidt Tadeusz
 Twardovskij Aleksandr 6444, 6446, 6533, 6902
 Tverskoj Aleksej 6903, 7316
 (tw) zob. Wiącek Tadeusz
 (tw.) zob. Węgrzyniak Tadeusz
 Twain Mark [Clemens Samuel Langhorne] 5132–5136, 5666
 Twardowski Jan 4429
 Twardowski Kasper 634
 Twardowski Samuel 90, 590, 634, 4430
 Twardzik Czesław 247, 577, 4431–4433
 Twarogowski Tadeusz 314, 4434–4435
 Twerdochlib Andrzej 189, 574, 4436–4437
 Tworek Stanisław 1241
 Tycjan 3965
 Tycner Wanda, W.T. 6211, 7331
 z Tyczyna Jerzy 95
 Tyčyna Pavlo 1244, 7107
 Tygielski Waldemar 7485
 Tylczyński Andrzej 3008, 3937
 Tylicka Barbara 314, 912, 1017, 4438–4439, 6773
 Tyloch Witold 5176, 5885, 5887, 5892
 Tym Stanisław 2219
 Tymieniecki Kazimierz 122
 Tymiński A. 155
 Tymowska Maria, (I.) 5036
 Tymowski Kantorbery 590
 Tynan Kenneth 5150, 5373, 7224
 Tynecki Jerzy, J.T. 803, 879, 1686, 1805, 1990, 2146, 2586, 2923, 3230, 3277, 3292, 3432, 3449, 2931, 4128, 4525, 4594
 Tynjanov Jurij 6864, 6903a
 Tyrankiewicz Jadwiga 574
 Tyras Waldemar, Ts 7200, 7208
 *Tymand Leopold 4440–4441
 Tyron 6028
 Tyrowicz Marian 92, 95, 215, 228, 1976, 2942
 Tyszarska Krystyna 7209
 Tysza Zygmunt 6313
 Tyszkiewicz Beata 7494
 Tyszkiewicz Teresa 134, 829, 3235
 Tyszkowa Maria 7391
 Tyszkowska-Lutogñiewska Krystyna, kt, (kt) 472, 7358, 7368, 7369, 7417
 Tywonek Marta 6875
 Tzara Tristan 3403

 U.K. (KW) 472
 Ubysz Mieczysław 156, 4442–4444
 Uchańska Maria 7211
 Uhrynowska Zofia 4966, 5258, 5347
 Ujejski Komel 590, 631, 4445
 Ukleja Jerzy 7279, 7494
 *Ulanowski Tadeusz 675
 Ulatowska Aniela 524
 *Ulewicz Tadeusz, pseud. taule 104, 110, 322, 1174, 2242, 5479
 Ul'janskij Anton 6904
 Ulrich Alina Aleksandrowicz zob. Aleksandrowicz-Ulrich Alina
 Umeda Ryōchū Stanisław 5958
 *Umiński Władysław 4446
 *Umiński Zdzisław 672, 980, 2538, 3820, 4447–4449, 4886, 5009, 5144
 Unamuno Miguel de 4924, 5924
 Undset Sigrid 301, 6237
 Unger Irwin 4960
 Uniechowski Antoni 843, 1405, 1694, 2021, 2512, 2898, 3593, 4434, 5134, 6187
 *Uniłowski Zbigniew 4450
 Unt M. 716
 Updike John Hoyer 5137–5139
 Upenik Mykola 3293, 7108
 Uramowicz Andrzej 7286, 7315
 urb zob. Urbánkova Jarmila

- Urban Adolf 6718
 Urban Maria 2715
 Urban Marian 6452, 7382
 Urban Rafał 169, 4451
 Urban Waclaw 479
 Urbaniak Jan 404 IX
 Urbaniak Mirosław 2656
 Urbánková Jarmila, urb 4279
 Urbankowski Bohdan 605
 Urbanowicz Henryk 3994
 Urbanowicz Jadwiga 405 VI, 411 I
 Urbanowicz Mieczysław 489, 2943, 6078, 6079, 6217
 Urbanowicz Witold 4452–4453
 Urbańczyk Andrzej 79
 Urbańczyk Stanisław 117, 528, 556, 5475, 5476, 5506
 Urbańska Barbara 800a
 Urbańska Jadwiga 307
 Urbańska Lesława Pawelska zob. Pawelska-Urbańska Lesława
 Urbańska Mieczysława 1301
 Urbański Aureli 134, 601, 4454
 Urbański Leon 590, 2214
 Urbas D. 2934
 Urfé Honoré d' 5825
 Urgacz Tadeusz 677, 4455
 Uris Leon 5140
 Urošević Vlada 6007
 Uryga Zenon 192
 Uspenskij Gleb 6905
 Ustinovič A. 4907
 Uszacka Maria 1052, 1056, 2498
 Utracki Lech 4456–4458
 Utrillo Maurice 4475
 Uziembło Władysław 4459

 V. zob. Judzińska Halina
 V.B. (*VoprL*) 287
 V.B. (*Život*) 3913
 V.D. (*Kulturen Život*) 3066
 V.K. (*Rč*) 3066, 3751, 3766
 Vachek Emil 5564
 Vachemets È. 4572
 Vacietis Ojars 6450
 Vačkar Pavel 3532
 Vaedtke Krystyna Evert zob. Evert Vaedtke Krystyna
 Vailland Roger 5826–5828, 7264
 Vajda György Mihály 4921
 Vajsbrot E. 1473, 2654, 2656
 Vakarelski Christo 5419
 Valadés Edmundo 6059
 Val'dma R. 2885
 Valdmanis Kārlis 3677
 Vale Eugene 5141
 Válek Jan 5073, 5074
 Valéry Paul 81, 5634
 Valjasek M. 1819
 Valla Lorenzo 2749
 Vallejo César 5051
 Vallentin Antonina 5829
 Vallès Jules 5633
 Van Tilburg Clark Walter 4963
 Vandercammen Edmond 5238
 Vansitart Peter 708
 Vanšenkin Konstantin 6450, 6906

 Váňa Otakar 716
 Vapcarov Nikola 1569, 5455
 Varcaby Stella 5311
 Varga Géza 7458
 Varma Bhagawati Charan 5949
 Varsoviensis (*Vd*) 2972, 4491
 Vasaris V. 7029
 Vasilenko Ivan 6907
 Vasileuski Anton zob. Antos' z Leplja pseud.
 Vasil'ev Arkadij 6908
 Vasilev Jordan 3043
 Vasilevskij I. 3293
 Vasiljan V. 2651
 Vatamanu Ion 7054
 Vaughan Henry 5399
 Vaux Clotilde de 5688
 Vazov Ivan 5456
 Važcaev Viktor 614
 vbc zob. Vrabec Vlastimil
 vbk, (vbk) zob. Běhounek Václav
 Vdovják Ján 5030
 Veber Pierre 7243, 7301
 Vedina Valerija 151, 3129, 4843
 Veikko Taisto 709
 Velea Stan 3675
 Velikanovič Iso 3905
 Veltistov E. 2656
 Venclova Antanas 7019
 Verba Antin, AS., A.V., (av), [Serednicki Antoni]
 1437, 1755, 1947, 2053, 4503, 7109
 Verbina O. 7477
 Vercel Roger 5830
 Vercors [Bruller Jean] 5831, 7273, 7336, 7417
 Verdiani Carlo 6430
 Verdière Roul 6033a
 Veresaev Viktor [Smidovič Vikentij] 6529, 6909
 Vergilius Maro Publius 1743, 4590, 6048, 7446
 Verhaeren Emil 5634
 Verlaine Paul 5634
 Verne Jules 5832–5833, 7294
 Versovič R. 421
 Vertinskij Aleksandr 6910
 Verulani Joannes Sulpitius 4930
 Verves Hryhorij 7105
 Vesaas Tarjei 6238
 Veselyj Artem [Kočkurov Nikolaj] 6911
 Vészi Lili Wagner zob. Wagner-Vészi Lili
 Veškrna Jiří 1816
 Vetulani Adam 479, 5758
 Vianu Tudor 6264
 Vidmanová-Schmidtová Anežka 5513
 Vidmar Josip 7458
 Viebe Joergen 417
 Vielé-Griffin Francis 5634
 Vieru Grigore 7055
 Vigdorova Frida 6912
 Vigil Marta Cromptone zob. Cromptone-Vigil Marta
 Vika (*DzPŽ*) 4390
 Vikström Birger 6278
 Vilar Jean 7223
 Vil'činskij Vsevolod 6847
 Vilde Eduard 6998
 Vilenskij Mark 6913
 Vilinbachov Vadim 6469

- Villedieu Michel 7 199
 Villemain Abel 2931, 2942
 Villemain François 63
 Villiers de l'Isle-Adam Auguste 5633
 Villon François 963, 4923, 7008, 7417
 Vinaver Michel 7 138
 Vincent zwany de Beauvais 4930, 7136
 Vincenz Andrzej 7061
 *Vincenz Stanisław 255, 478 VIII, 2937, 4461–4462, 4491, 6399, 7118
 Vincze Lajos 1385
 Viner Ju. 2070
 Vinogradov Viktor 23, 6914–6915
 Vinogradskaja Sof'ja 6916
 Vinokurov Evgenij 616, 3354, 4095, 4927, 6444, 6450, 6917–6918
 Vinokurova L. 7477
 Visconti Luchino 6426
 Višnevskij Vsevolod 6919, 7273
 Vitesco Władysław 4460
 Vitkovič Viktor 7354
 Vives Ludwik 4930
 Vjadro Š. 3129
 Vlach Robert 167
 Vlach Roman 5565
 Vlachová Renáta 979
 Vlachovič J. 6212
 Vladimirov Leonid 6920
 Vladimov Georgij 6921
 Vlasov V. 644
 Vlášek Josef 3 157, 3 173
 Vlašin Štěpan 7446
 Vochmincev Sergej 6523
 Vočadlo O. 5376
 Vodnik France 1918, 4841, 6008
 Vogel Alois 5221
 Vogel Walter 2334
 Vogel Witold 604
 *Vogler Henryk 183, 400, 985, 3738, 4463, 4915, 5725, 7196, 7205, 7223, 7269, 7276, 7280, 7396
 Voisé Waldemar 122, 2948, 6398
 Voit Mieczysław 7452
 Vojko Natal'ja 428
 Vojnovič Vladimir 6922
 Vojskunskij E. 6923
 Vojtek Juraj 177
 Vojtolskaja L. 1266, 4689
 Volgin Igor' 6924
 Volgina Marija 6925
 Volk Petar 7458
 Vollmer Kurt Müller zob. Müller-Vollmer Kurt
 Volodin Aleksandr 7314, 7474
 Volpicelli M. Signorelli zob. Signorelli Volpicelli M.
 Volponi Paolo 6384
 Vondela Joost van den 5925
 Vondra Václav 4882
 Vorbek-Lettow Maciej 4463a
 Vorob'ev Konstantin 6926
 Voronin Sergej 6927
 Voronskij Aleksandr 6928
 Vorova N.N. 1964
 Vos Eric 5934
 Voskresenskaja Z. 6929
 Voskresenskij Sergej 6930
 Vostra Jaroslav 5473
 Voznesenskij Aleksandr 6931
 Voznesenskij Andrej 24, 4 141, 4927, 5587, 6444, 6450, 6932–6934, 7224, 7381, 7485
 vp (VP) 7442
 Vrabec Vlastimil, ab, vbc 716, 1000, 1819, 3131, 3738, 7446
 Vrbka Stanislav 5373, 7225
 *Vrtel-Wierczyński Stefan 2932
 (vš) zob. Šašek Václav
 Vujičić Petar 652, 1569, 1849, 1900, 1914, 1921, 2387, 2630, 3746, 4646, 5377, 5994
 Vukadinović Božo 3337
 Vuković Nenad 1115
 Vyšeslavskij Leonid 7110
 Vyšnja Ostap [Hlubenko Pavlo] 7111

 (w) zob. Czaja Władysław, Dunin-Wąsowicz Marek, Pietruczuk Władysława, Walenda Henryk
 (W) zob. Wemic Leon, Wyhowska Krystyna
 W. (TeleKl) 7481
 W.B. zob. Barański Wiesław, Burek Wincenty, Burto-
 wy Wojciech
 W.B. (ZSz) 1257
 W.Bar. zob. Barański Wiesław
 W.Ch. (GN) 2175
 W.F. zob. Filler Witold
 W.G. zob. Gralewski Wacław, Grodzki Witold
 W.H. zob. Schnöring Kurt
 W.J. zob. Jurkiewicz Witolda
 (w.k.) zob. Kiedrowski Wojciech
 W.K. zob. Kiedrowski Wojciech, Krajewska Wanda
 W.K. (BZK) 2121
 W.K. (KlŻ) 7203
 W.M. zob. Machejek Władysław
 W.M. (ZiP) 5071
 W.N. zob. Natanson Wojciech, Nawrocki Witold
 (W.N.) zob. Natanson Wojciech
 W.Naw. zob. Nawrocki Witold
 W.P. zob. Pykosz Wojciech
 W.P.S. zob. Szymański Wiesław Paweł
 (w.r.) zob. Rutkiewicz Witold
 W.R. zob. Rutkiewicz Witold, Rymkiewicz Władysław
 (W.R.) zob. Rutkiewicz Witold
 W.Rz. zob. Szewczyk Wilhelm
 W.S. zob. Sadkowski Wacław
 W.S. (TgP) 391
 (W.Sad.) zob. Sadkowski Wacław
 W.St. zob. Lubosz Bolesław
 W.Sz. zob. Szwedowicz Władysław
 W.Sz. (NKs) 2631
 W.T. zob. Tkaczuk Wacław J., Tycner Wanda
 W.T. (DzPŻ) 3886, 3908
 W.T. (GN) 1085
 W.W. zob. Womszylski Wiktor
 W.W. (MPol) 255
 W.W. (Wsp) 5659
 W.Woj. (DzPŻ) 7429
 W.Z., (W.Z.) zob. Zajewski Władysław
 W.Ż. (Kl) 1938
 (wa) zob. Walasek Jerzy
 Wace Alan J.B. 5863a
 Wachlowska Irena 5639

- Wachnowicz Kazimierz 4464
 Wachnowski Feliks 399
 Wachowiak A. 404 VII
 Wachowiak Eugeniusz 188, 408 I, 475, 4465–4468, 6084, 6087, 6102, 6115, 6169, 6191, 6213
 Wachowicz Barbara, (bw) 5281, 7347, 7485, 7489, 7493, 7494
 Wachowicz Roman 4469
 Wackemagel Wilhelm 63
 Wacz zob. Waczków Józef
 Waczków Józef, J.W., Wacz 410 VI, 5776, 5812, 6284, 6450, 6535, 6544, 6584, 6669, 6696, 6720, 6752, 6788, 6814, 6815, 6873, 6972, 6988, 7088, 7223, 7414
 Wadecka Saturnina Leokadia 4470
 Wadecki Marian 649
 Wadowski Józef Jan 634
 Wagenbach Klaus 5199
 Waggerl Karl Heinrich 5222
 Wagner Jan 2942
 Wagner-Vészi Lili 4461
 Wahl-Bratna Alicja 996
 Wain John 5400
 Wajda Andrzej 4856
 Wajda Jan, -jawa-, pseud. -pracownik- 7315, 7422
 Wajdowicz Roman 3198
 Wajs Bronisława zob. Papusza pseud.
 Wajs Karol 509
 Wajsbard Edward 580
 Wajsfeld Ilja 57
 Wakar Aleksy 514
 Wakar Andrzej 338, 3829, 3910, 3911, 7300, 7494
 Wakszyc Michalina 628
 Walaciński Adam 849
 Walasek Jerzy, (wa) 7417
 Walasek Mieczysław 2154, 2307, 6469, 7485
 Walasek Antoni 468
 Walatyńska Stanisława 236
 Walawski Jerzy 465, 2585, 4471
 Walczak Alina 3627
 Walczak Tomasz pseud. zob. Stępowski Tadeusz
 Walczy Zofia 2474
 Walczyna Barbara 590
 (wald.) zob. Wasilewski Waldemar
 Waldau Max 6217
 Walden Fritz 7341
 Walden Jerzy, J.W. 5690, 7197
 Walden-Retchinge A. 6268
 *Waldorff Jerzy 2867, 4472–4474, 7203, 7212, 7339
 Walecka Waława 263
 Walenda Henryk, (w) 7295, 7296, 7493
 *Waleńczyk Jerzy 619, 4475–4477, 5781, 5783
 Waleński Bernard 7377
 Walewski Cyprian 2252
 Walewski Jan 4478–4479
 Walichnowski Feliks 7491
 Walicka Janina 6569, 6594, 6905
 Walicki Andrzej 1212, 6468, 6569, 6594, 6905
 Walicki Franciszek 1000, 4856
 Walicki Krzysztof 170
 Waligóra Antoni 2569
 Waligórski Adam 677
 Waligórski Andrzej 411 III, 677, 4480
 Waliński Jan 1173
 Walko Juliusz 3310
 Walles Irena Szczepańska zob. Szczepańska-Walles Irena
 Wallis Aleksander 514
 Walpole Hugh 5401
 Walser Martin 6218
 Waltari Mikä Toimi 5621
 Walter Otto F. 6273–6275
 Walter von der Vogelweide 4923
 Walton Bryce 5142
 Walzer R. 5852
 Wałach Stanisław 4481
 Wanacka Ewa 4858
 Wanat Andrzej 3034, 7490
 Wanat Tadeusz 408 X
 Wanat Włodzimierz 3696
 Wanda L. (ŻL) 2742
 Wandowski Henryk 2281, 4073, 7171
 *Wandurski Witold 583, 590, 4482–4483, 6706, 7301
 Wang Maja 102, 3095, 3257
 Waniewicz Irena 2806
 Wanszenkin K. zob. Vanšenkin Konstantin
 *Wantuła Jan 4484
 Wantuła Leon 364, 375, 402, 660, 4485–4487
 *Wańkiewicz Melchior 55, 56, 4159, 4488–4491, 4856
 Wańkowska Maria 460
 Wapcarow M. zob. Vapcarov Nikola
 Warchoł Ryszard 86
 Warchoł Stanisław 404 VII
 Wardasówna Jadwiga 617
 *Wardasówna Maria 4492
 Warmiński Janusz 4493
 Wamecki Janusz 429 X, 431 XI, 7489, 7494
 *Wameńska Monika, M.W. 347, 355, 357, 359, 391, 402, 428, 4494–4500, 6438, 6855
 Warpechowski Janusz 2155
 Warren Robert Penn 5143–5144
 Warski Adolf 4857
 Warszawski Józef 2939, 3840
 Waryński Ludwik 590, 675, 2524
 Warzenica Ewa 2466
 Wasilenko I. zob. Vasilenko Ivan
 Wasilewska Elżbieta Smoleń zob. Smoleń-Wasilewska Elżbieta
 Wasilewska Ewa 2154, 3027, 6782, 7013
 Wasilewska Vera 4501
 *Wasilewska Wanda 4120, 4502–4504
 *Wasilewski Andrzej, aw 170, 177, 429 IX, 919, 3319, 4730
 Wasilewski Antoni 189, 400
 Wasilewski Edmund 590, 629
 Wasilewski Eugeniusz 409 V, 4505
 Wasilewski Jerzy 7209, 7303, 7313
 Wasilewski Józef 7494
 Wasilewski Marek Antoni, pseud. Żuk 4506–4507, 5965, 6249, 6250, 6252, 6301
 Wasilewski Tadeusz 4333
 Wasilewski Waldemar, (wald.) 4487
 Wasiljew A. zob. Vasiliev Arkadij
 Wasita Ryszard 306, 525, 775, 1493, 4569, 5072
 Wasiuczyński Jerzy 1582, 7265
 Wasiutyński Wojciech 4508
 Wasowski Jerzy 429 IX, 3604, 7485
 Wassongowa Elżbieta 5693, 5829

- Wasyl Stanisław 4509–4510
 *Wasylewski Stanisław 169, 4511
 Wasylkowski Janusz 4512–4514
 Waszczenko Piotr 54
 Waszkiewicz J. 131
 Waszkis H. 3726
 Waśkiewicz Andrzej K., akw 188, 248, 404 II, 409 II, 410 IX, 411 V, 429, 453, 848, 1255, 1277, 1857, 2045, 2094, 2492, 3086, 3125, 3126, 3234, 3657, 4272, 4465, 4515–4517, 6087, 7377
 Waśkiewicz Karina 7238
 Waśkiewicz Mirosława Kuźel zob. Kuźel-Waśkiewicz Mirosława
 *Waśkowski Antoni 160, 4358, 4518–4519
 Waśniewski Józef, pseud. Duduś 601, 675
 Waśniewski Zenon 577, 2025, 3852
 *Wat Aleksander 575, 619, 639, 647, 6591, 6592, 6872
 Wat André 575
 Waterhouse Keith 7339
 Watkins Arthur [Watkyns Arthur] 5402, 7262
 Wauer Sophie 3620
 Waugh Evelyn 5403
 Wawiłow Danuta 6450, 6476, 6814, 6850, 6966, 7088
 Wawrosz Adam 404 VIII, 4520–4521
 Wawrykowa Maria 6465
 Wawrzak Jerzy 4522–4525
 Wawrzkiwicz Marek 459, 4526–4527, 7228
 Wawrzon Ewa 7494
 Wawrzykowska-Wierciochowa Dionizja 5774
 Wawrzynek Franciszka Pelagia 672
 Wawrzynek Marian 7363
 Wawrzynek Wojciech 4528
 Wawrzyński Maria 404 IX
 Wawrzyński Mirosław 4529–4529a, 7292
 Wawrzyński Wacław 263
 Wawrzyński Zenon 4856
 Wawrzyńczak Henryk 4530
 Wawrzyński Witold 4672
 Wawszczak Zbigniew 1608, 2658, 7491, 7492, 7494
 *Waydel-Dmochowska Jadwiga 5633, 6893, 6894
 Waydowa Janina Korolewicz zob. Korolewicz-Waydowa Janina
 Wazow I. zob. Vazov Ivan
 *Ważyk Adam 76, 155, 575, 587, 590, 591, 619, 631, 639, 647, 676, 4312, 4531–4534, 4603, 4923, 4927, 5632, 5634, 5635, 5726, 5727, 5738, 5785, 5822, 6703, 6706, 6864
 Wąsik Wiktor 3396
 Wąsowicz Janusz 7417
 Wąsowicz Krzysztof Dunin zob. Dunin-Wąsowicz Krzysztof
 Wąsowicz Ludwika 3045, 3563, 4853
 Wąsowicz Marek Dunin zob. Dunin-Wąsowicz Marek
 Wąsowicz Władysław Dunin zob. Dunin-Wąsowicz Władysław
 Wąsowiczowa Anna Potocka zob. Potocka-Wąsowiczowa Anna
 Wąsowska Wanda 193, 5324, 5810, 6441, 6963, 7006
 Wdowiarz Olga 4535
 Weales Gerald 5244
 Web M. 4365
 Weber Jan 429 IX
 Webster John 5376, 5404
 Wechsler Beno 583
 Weczer Anatol 7209
 Wedecker Witold Borinow zob. Borinow-Wedecker Witold
 Wedekind Frank 6081, 6219
 Weeb Richard Wilson zob. Quentin Patrick pseud.
 Wegener Alice 1135
 Weging Stanisław 1624
 Wegner Jacek 738, 2054, 2183, 3420, 3817, 3820, 4856
 Wegner Stefan 2314
 Weichert Johann Gottlieb 6078
 Weichert Michał 6214, 7185, 7200, 7223
 Weideli Walter 1301, 7204
 Weidt Ursula Wendorff zob. Wendorff-Weidt Ursula
 Weil Jiří 5566
 Wein Adam 7113
 Weinberg M. 4427
 *Weintraub Jerzy Kamil 246, 583, 676, 4536, 6988
 *Weintraub Wiktor 524, 2242, 3139, 3840, 3993, 4537
 Weisenborn Günther 6220–6221, 7260, 7354
 Weiskopf Franz Carl 6163
 Weiss Daniel 2870
 Weiss Janusz, (NUSZ) 7491
 Weiss Peter 6085, 6222–6226, 7138
 Weiss Tomasz 103, 136, 142, 4175
 Wejroch Jacek 4538, 4910
 Wellek René 61, 64
 Welk Ehm 6227
 Welsh David John 2456, 2518, 3038, 3201, 3202, 3258, 3910
 Wells Herbert George 5405–5406
 Wełna Matylda, M.W., (mat) 458, 1023, 3565
 Wende Jan Karol 4120
 Wendel Adam 657
 Wendel Jerzy 2826
 Wendland-Pierzchlewiczowa Wanda 512
 Wendorff-Weidt Ursula 3022
 Wenerska Norberta 4856
 Wengierski E. 7414
 Wengorek Lucjan 1244
 Wenzl Oldřich 5567
 Weraksa Jan 4539
 Werblan Andrzej 494
 Werchowski Michał 7494
 Weresajew W. zob. Veresaeu Viktor
 Weif Fritz 2307
 Werfel Edda 3851, 5195, 5196, 6274
 Werfel Roman 5190
 Wergelis Aron 6446
 Wergiliusz zob. Vergilius Maro Publius
 Werich Jan 5376
 Werka Adam 905
 Werner Andrzej 103, 1907, 4366, 5224, 5795, 5811, 6093, 6468
 Werner Jan 4856
 Werner Jerzy 492
 Werner Leon A. 5926
 Werner Stanisław 430 I, 431 VIII, 677, 4540, 6452
 Werner Zacharias Friedrich Ludwig 6228–6229
 Wemerowa Jadwiga 4541
 Wernic Andrzej, Awer 4328
 Wernic Danuta 7492
 Wernic Leon, L.W., (L.W.), (W) 250, 399, 1613, 2902, 4007, 4146, 4159, 4300

- Wernic Wiesław 4542
 Wert Pola 21, 7481
 Wertyński A. zob. Vertinskij Aleksandr
 Werwes G. zob. Verves Hryhorij
 Weryński Henryk 5381
 Wesker Arnold 5407
 Wesółowska Danuta 2656
 Wesółowski Tadeusz 160
 Wessłówna Maria 1772
 West Morris 5115
 Westfal Stanisław 7019
 Westfalewicz Lucyna (Siostra Nulla) 4543
 Weygand Maxime 2422
 Weychert Janusz 1745
 Weyszenhoff Józef 601, 631, 675, 2890, 4544
 Weyszenhoff Lucjan 2454
 Węclawek Andrzej 657
 Węclawski Marek, M.W. 5686
 Węgierski Krzysztof A. 6579, 6599
 Węgleński Jan 455
 Węgrzyn Maksymilian 7200
 Węgrzyniak Tadeusz, (tw) 4358
 Węgrzynowicz Elżbieta 7384
 Węgrzyńska-Kościałkowska Janina 4545, 5771
 Wężyk Franciszek 590, 832
 Wheeler Hugh Callingham zob. Quentin Patrick pseud.
 White Elwyn Brooks 5146
 White Patrick 5176
 White Stewart Edward 4963
 Whitman Walt 2977, 4923
 Wiatraczny Tomasz pseud. zob. Hollender Tadeusz
 Wiaziemska Wiera 6794
 Wiącek Tadeusz, T.W., (tw) 452, 588, 7200, 7263–7265
 Wickenburg Erik G. 7436
 Widacka Balbina Switycz zob. Switycz-Widacka Balbina
 Widelec Joanna, (wiz) 1570, 7381
 *Widera Aleksander 1081, 3420, 4492, 4546, 5720
 Widłak Stanisław 68
 Widomska Danuta 4935
 Widy-Wirski Feliks 657
 Widz zob. Staszewski Wojciech
 *Wiech [Wiechecki Stefan] 681, 4547–4550, 7211
 Wiechowicz Stanisław 3299
 Wieczerska-Zabłocka Janina 2430, 2925, 4551–4552
 Wieczorek Leon 580
 Wieczorek Stanisław 2806
 Wieczorek-Heidrich Maria 4551
 Wieczorkiewicz Bronisław 7235
 Wieczorkiewicz Władysław 7145
 Wieczorkiewicz Wojciech 7306
 Wieczorkowski Aleksander Jerzy 1738, 4553
 Wieczorkowski Bronisław 4554
 Wielanier Maria 7389, 7407, 7410
 Wieleżyńska Julia 246
 Wietgoławska Alicja 429 VIII, 7491, 7492
 Wielgosz Jerzy 7240, 7246, 7262, 7370
 Wielogłowski Walery 2454
 Wielowieyski Andrzej 3008
 Wieluński Andrzej, A.W., (aw), AW 248, 2424, 2612, 3277, 4558, 4802, 6075
 Wieluński Lech 620, 1608, 3008, 4856
 Wieniewska Celina 478 VIII, 708, 4555
 Wieniewski Ignacy 986, 1907, 3034, 4461, 4556, 5842, 7180
 Wiercieńska Anna zob. Markowa Anna
 Wierciński Edmund 7490, 7494
 Wierciochowa Dionizja Wawrzykowska zob. Wawrzykowska-Wierciochowa Dionizja
 Wierczyński Stefan Vrtel zob. Vrtel-Wierczyński Stefan
 Wieremiejuk Jan 411 VI, 4557
 Wiemik Bronisław 429 IX, 663, 4558–4560
 Wierzbiański Krzysztof 840
 Wierzbicka Anna 24, 70, 75, 78
 Wierzbicka-Michalska Karyna 7198, 7202a
 Wierzbicki Jan 5962, 5983
 Wierzbicki Józef Stanisław 675
 Wierzbicki Piotr 273, 274
 Wierzbieńska Teresa 411 VII
 Wierzbiniński Jacek 7309
 Wierzbiniński Maciej 138
 Wierzbowski L. 285
 Wierzbowski Ryszard 59, 7385, 7386
 Wierzbowski Teodor 2252, 4561
 Wierzychowski Andrzej 574
 Wierzychowski Mirosław 6595
 Wierzejski Bronisław Krystyn 246
 Wierzewski Wojciech 263, 309, 3420, 4377, 4695, 6664, 7484, 7485, 7491
 *Wierzyński Kazimierz 155, 478 IV, IX, 594, 619, 631, 639, 647, 1301, 2623, 3979, 4562–4564
 Wierzyński Maciej 2612
 Wiesiołowski Jacek 122, 225, 5513
 Wieszczyk Józef 7494
 Wieszczycki (Jan?) Adrian 634
 Wiewiórski Mieczysław 6330
 Wigura Stanisław 2901
 (wiz) zob. Widelec Joanna
 Wikarjak Jan 6030, 6031
 Wikszemski Mamert 675
 Wiktor Artur 675
 *Wiktor Jan 88, 160, 327, 4149, 4358, 4565–4569, 7490
 Wiktorczyk Zenon 4570
 (Wil) zob. Willan Tadeusz
 Wilamowska Maria Cholewczynska zob. Cholewczynska-Wilamowska Maria
 Wilbik-Jagusztynowa Weronika 677
 Wilczek Jakub 672
 *Wilczek Stanisław, (a.w.), stw, STW 86, 198, 238, 433, 444, 460, 472, 475, 1969, 1970, 2281, 2736, 2737, 3026, 4078, 4696, 6052, 6056, 6112, 6446
 Wilczkowska Helena 3113
 Wilczkowski Zygmunt 7494
 Wilczur Jacek 1274
 Wilczurowa Grażyna Sychalska zob. Sychalska-Wilczurowa Grażyna
 Wilczyński Marian 1584
 Wilde E. zob. Vilde Eduard
 Wilde Oscar 2171, 5408–5410, 7262, 7273, 7290, 7485
 Wildman Carl 5725
 Wilgat Janina 226, 287

- Wilhelmi Bartłomiej 4571
 *Wilhelmi Janusz 170, 180, 429 I, 592, 1739, 3731, 4363
 *Wilińska Joanna 429 IX, 595, 617, 4572–4573, 5786
 Wiliński Stanisław 271
 Wiliński Stanisław Wit 4574–4576
 Wilk H. 435
 Wilkoń Aleksander 79, 170, 716, 985, 1002, 1385, 1871, 2017, 2154, 2407, 2732, 3357, 3864, 4281, 4295
 Wilkoń Józef 1092, 1960a, 2975, 3145, 4661
 Wilkońska Paulina 681, 2252, 4577
 Wilkoński August 4578, 7382
 z Wilkowiecka Mikołaj 4579, 7341, 7343
 Wilkowski Jan 4580, 7405, 7409
 Will Andrzej 2375
 Will Arno 2943, 6081
 Willan Tadeusz, (Wil) 399, 621, 1024
 Willaume Juliusz 505a, 4856
 Willems Paul 7137
 Williams Tennessee [Lanier Thomas] 5147–5150, 7287
 Williams William Carlos 5151–5152
 Willner Jakub 4581
 Willnow Ruprecht 3842
 Wilmański Jerzy 3403, 3406, 4582
 Wilski Tytus 7284
 Wilski Zbigniew 7494
 Wilson Mitchell 5153
 Wilson Żeligowska Helen 5411
 Wilusz Stefan 7415
 Wilkomirska Wanda 3299, 3651
 Wimmer Jan 1536
 *Winawer Bruno 138, 4563
 Winawer Józef 7494
 Wincelberg Shimon 5154, 7262, 7294, 7304
 Wincer Pavol 977, 983, 2152, 3851
 Winczakiewicz Anna 4583
 *Winczakiewicz Jan 575, 4584–4585, 4920, 5897
 Wine Maria 6278
 Wingfield Sheila 5412
 Winiarski Łukasz 591
 Winiarski Piotr 6399
 Winiarski Romuald 580
 Winkler Edmund 117, 122
 Winklowska Barbara 962, 7168
 Winnicka Bożena 7251, 7319, 7321, 7323
 Winnicka Jadwiga 410 V
 Winnicka Lucyna 7494
 Winnicki Bronisław 5860, 7234, 7251, 7361, 7364
 Winniczenko Iwan 6445
 Winniczuk Lidia 2234, 5840, 6036
 Winogradow W. zob. Vinogradov Viktor
 Winogradow-Matuszewska Helena 2188, 3915, 4865
 Winokurov E. zob. Vinokurov Evgenij
 Winowska Maria 2421
 Winter Stefan 7313
 *Wirpsza Witold 619, 639, 676, 4586–4590, 4913, 4923, 5178, 5185, 5193, 5208, 5216, 5773, 6102, 6120, 6131, 6148, 6189, 6199, 6251, 6372
 Wirska Olga Scherer zob. Scherer-Wirska Olga
 Wirski Feliks Widy zob. Widy-Wirski Feliks
 *Wirski Juliusz 374
 Wirski Stanisław 7417
 Wirszyłło Jerzy 2446
 *Wirth Andrzej 103, 955, 6161, 6223, 6226, 7138, 7147, 7153, 7211, 7368, 7415, 7417
 Wisłowska Maria 422, 5183, 5188, 5201, 5204, 5209, 5211, 5217, 5220, 5223, 5343, 6108, 6266, 6312
 Wisz, WISZ zob. Szewczyk Wilhelm
 Wisznia O. zob. Vyšnja Ostap
 Wiszniewski Iwan 6578
 Wiszniewski Piotr 4036
 Wiszniewski W. zob. Višnevskij Vsevolod
 Wiszniewska Marta 5244
 Wiszowaty Andrzej 634
 Wiślicki Alfred 4218
 Wiślicki Adam 601
 Wiśniewska Elżbieta 7074
 Wiśniewska Ewa 7494
 Wiśniewska Helena, (a) 7383
 Wiśniewska Joanna Dominek zob. Dominek-Wisniewska Joanna
 Wiśniewska Krystyna 4591
 Wiśniewska Matylda 878, 1520, 3489, 3609, 3996, 4238, 4558
 Wiśniewski Cezary 3949
 Wiśniewski Czesław 432 I
 Wiśniewski Józef Henryk, JHW 140, 574, 687, 1785, 1819, 1929, 2045, 2233, 2430, 2648, 2902, 3455, 3738, 4106, 4525, 4592–4594, 5106, 6358, 6705, 7017
 Wiśniewski Mieczysław 1602, 4128, 6780
 Wiśniowski Teofil 4595
 Wit Janusz 7240, 7394
 Wit Józef 580
 Wit Juliusz 246, 583, 656
 Witalewska Henryka 4088, 4856
 Witan Jan 1244, 2156, 2158
 Witaszewski Kazimierz 580, 657
 Witczak Tadeusz 197, 507, 511, 512
 Witczakowa Olga Dobijanka zob. Dobijanka Olga
 Witczuk Florian 6128
 Witek-Swinarska Barbara 4596, 7484
 Witkacy pseud. zob. Witkiewicz Stanisław Ignacy
 Witkiewicz Krystyna 664
 Witkiewicz Stanisław 2890, 4597–4598
 *Witkiewicz Stanisław Ignacy, pseud. Witkacy 21, 90, 102, 103, 148, 155, 3069, 4599–4603, 4913, 5627, 7262, 7281, 7306, 7320, 7343, 7361, 7416, 7417
 Witkiewiczowa Henryka z Rodkiewiczów 4853
 Witkowska Alina, A.W. 130, 355, 1008, 2095, 2834, 2943, 4382, 5729
 Witkowska Krystyna 221, 1090
 Witkowska Regina 7252
 Witkowski Andrzej 7299
 Witkowski Czesław 2348
 Witkowski M. 124
 Witkowski Michał 1007, 3140
 Witkowski Wiesław 7061
 Witkowski Wiktor Władysław 578
 Witkowski Witold 234
 Witkowski Wojciech 4604–4605, 7248
 Witold Franciszek Józwiak zob. Józwiak-Witold Franciszek

- Witos Wincenty 4567, 4606
 Witowska Ewa Fryszak zob. Fryszak-Witowska Ewa
 Wittgenstein Ludwik 24
 Wittig Monique 5834
 Wittlin Jerzy 318, 343, 4607–4608, 7415, 7481
 *Wittlin Józef 478 IX, 619, 639, 968, 1832, 4609, 5068
 *Wittlin Tadeusz 4610–4613
 Witwicka Emilia 5519, 5541, 5550
 Witwicka Katarzyna 4614, 6367, 6368
 Witwicki Stefan 575
 Witwicki Zdzisław 2781, 5531, 6431
 Witz Ignacy 4603, 4685
 (wk) (ZSzł) 435
 Wł.K. zob. Karski Włodzimierz
 Władysław IV Waza król polski 4463a, 7191
 Włast Andrzej 7360
 Włoczevska Anna 4388, 6630
 Włodarczyk Antoni 349, 433, 7377
 Włodarczyk Waclaw 188, 7266
 *Włodek Adam 370, 465, 599, 4615, 5495, 5552, 6703, 6706, 6917
 Włodek Zofia 3640, 4332
 Włodkowiec Paweł 4616–4616a
 Włodkowski Władysław K. 4617
 (wn) zob. Natanson Wojciech
 Wnękowa Antonina Zachara zob. Zachara-Wnękowa Antonina
 Wnuk Marian 261
 *Wnuk Włodzimierz 333, 399, 400, 439, 456, 1714, 2585, 2766, 2857, 3687, 4007, 4071, 4358, 4449, 4479, 4618–4621
 (wo) zob. Orłowski Władysław
 Wodecki Włodzimierz 7209
 Wodzicki Henryk 2454
 Wodzicki Mieczysław 352
 Wodzicki Roman 2942, 2943
 Wodzińska Maria 3984
 Wodziński Romuald 443
 Wohl Stanisław 406 VII
 Wohlfahrt Liselotte 2468
 *Wohnout Wiesław 89, 478, 1301, 2826, 3836, 4172, 4622, 7203, 7428
 Wojaczek Rafał 4623
 Wojciechowska Alicja, A.W. 7259
 Wojciechowska Kalina 5170, 5907, 5919, 6065, 6067
 Wojciechowska Maria 95, 5515
 Wojciechowska Teresa, T.Woj. 5104
 Wojciechowski Aleksander 410 VI, 574
 Wojciechowski Franciszek 580
 Wojciechowski Krzysztof 7415
 Wojciechowski Lech 4935, 7458, 7494
 Wojciechowski Ryszard 6051
 Wojciechowski Stefan 3907
 Wojciechowski Władysław 405 III
 Wojciechowski Zbigniew 407 VII, 7401
 Wojcieszak Roman 340, 2229
 Wojcieszkiński Stanisław zob. Wostan pseud.
 Wojciewski Jerzy, (J.W.) 469, 7415, 7417
 Wojdan Zygmunt, Z.W. 1363, 7241, 7242
 Wojdowski Bogdan 478 V, 645, 660, 4624, 7335
 *Wojeński Teofil 284, 583, 4625
 Wojnar Irena 24, 317, 1295, 7136
 Wojnarowski Edmund 4626
 Wojnicki Mieczysław 7483
 Wojnicki Tadeusz 407 I, 4627
 Wojnowa E. 528
 Wojnowska Bożena Danek zob. Danek-Wojnowska Bożena
 Wojstowski Stefan Witold 477 III
 Wojtacha Eugeniusz 5852
 Wojtas Helena 7358
 *Wojtasiewicz Olgierd 5294
 Wojtasik Krystyna, K.W. 2922, 5942, 7290, 7292, 7294, 7296, 7398, 7490
 Wojtkiewicz Jan 2307
 Wojtkiewicz Stanisław Strumph zob. Strumph-Wojtkiewicz Stanisław
 Wojtkiewicz Witold 3040
 Wojtkowski Andrzej 2943
 Wojtołowska Lina 3765
 Wojtowicz Jerzy 491
 *Wolanowski Lucjan, (lw) 663, 4628–4630, 7327
 Wolański Adam 122
 Wolf E. 6162
 Wolf Edwin 1979
 Wolf F.A. 5862
 Wolf Zbigniew 411 VII
 Wolfe Bernard 5074
 Wolfe Thomas Clayton 5155–5156
 Wolicki Krzysztof 182, 1363, 2656, 5713, 6226, 7146, 7209, 7212, 7335, 7343, 7351, 7364
 Wolicki Stanisław 7494
 Woliński Janusz 4856
 Wolker Jiří 3443
 Wolniak Henryk 4631–4632
 Wolniewicz Janusz 431 XII
 Wolny Alfred 317
 *Wolpe Henryk 103
 *Wolska Maryla 590, 656, 675, 4633
 Wolski Józef 6047
 Wolski Juliusz 4634
 Wolski Stefan, (Stew.) 1427, 4635–4636, 7484
 Wolski Waclaw, pseud. Litawor, Mańka Niedyspozyt 675, 4637
 Wolski Władysław 383, 409 VI
 Wolski Włodzimierz 4638
 Wołczew W. 3722
 Wołkis E.S. 6561
 Wołtejko Czesław 7146, 7494
 Wołodźko Alicja 6474, 6656, 6872, 6891
 Wołosz Jan 4009
 Wołoszyn Stefan 4930
 *Wołoszynowski Julian 4639, 6309
 Wołoszyńska Zofia 927
 Wołoszyński Roman, R.W. 124, 126, 2446, 5025, 7308, 7319, 7361, 7364
 Wołoszyński Ryszard W. 483, 3141
 *Wołowski Jacek 4640–4641
 Wołowski Stanisław Myśluborski zob. Myśluborski-Wołowski Stanisław
 Womela Stanisław 675
 Wood Antony 1685
 Woolf Leonard 5246
 *Worcell Henryk 430 V, 645, 4642–4645
 Wormser Richard 4963
 *Woronczak Jerzy 75, 104, 511, 558
 Woronow Włodzimierz 6435

- *Woroszyński Wiktor, W.W. 309a, 575, 582, 590, 606, 619, 645, 676, 677, 2307, 4586, 4646–4654, 4856, 4923, 4927, 5165, 5166, 5168, 6244, 6443, 6450, 6548, 6578, 6619, 6696, 6706, 6707, 6713, 6726, 6729, 6758, 6814, 6815, 6850, 6932, 7078
- Wortman Stefania 314
- Woskreszeński S. zob. Voskresenskij Sergej
- Wostan [Wojcieszynski Stanisław] 5835
- Woszczerowicz Jacek 3760, 7437, 7494
- Wowerowa Felicja Sniatecka zob. Sniatecka-Wowerowa Felicja
- woy, Woy zob. Woyciechowska Ludwika
- Woycicki Alfred 7490
- Woyciechowska Ludwika, woy, Woy 7204, 7233, 7251, 7262, 7267, 7280, 7302, 7346, 7490–7492
- Woydyłło Jerzy 4655
- Woykowski Antoni 2252, 4656
- Woyznis-Terlikowska Grażyna 663
- Wozniesieński A. zob. Voznesenskij Andrej
- Woźniak Jan 2085
- Woźniak Stanisław 3393
- Woźniakowska Maria Kossak zob. Kossak-Woźniakowska Maria
- Woźniakowski Jacek 250, 343, 2847, 4073, 5302, 5390
- Woźnicka Janina 201
- Woźnicka Ludwika, pseud. Cassa-Kasicka Emilia 4657–4658, 7478
- Woźnicka Zofia 4659–4660
- Wójcicka Janina 4661
- Wójcicki Bolesław 6154
- Wójcicki Józef 4853
- Wójcicki Kazimierz Władysław 2252, 4662–4663
- Wójcicki Roman 1640
- Wójcik Adam 323
- Wójcik Jan 580
- Wójcik Joanna 4664
- Wójcik Józef 245
- Wójcik Kazimierz 3236
- Wójcik Roman 4131
- Wójcik Ryszard 674, 6940
- Wójcik Władysław 7418
- Wójcik Włodzimierz 245, 249, 251, 3095
- Wójcik Zygmunt, Z.W. 398, 4665
- Wójcikowska Janina 4666
- Wójcikowska Zofia, (IW) 227, 332, 577
- Wójcikowski Włodzimierz, (wu) 358
- Wójtowicz Kazimierz 508
- Wójtowicz Stanisław 6868
- Wóycicki Stefan, pseud. Rawicz Piotr 1726, 3050, 4666a–4667, 7224
- Wranica Marek pseud. zob. Stępowski Tadeusz
- Wremiński Stanisław 5847
- Wright Richard Nathaniel 5157
- Wroczyńska Katarzyna 7484
- *Wroczyński Kazimierz 138, 677
- Wrona Henryk 454
- Wroncka Helena 2299
- Wroncka Magdalena 677, 4923
- Wroniszewski Józef 2914, 7400
- Wroński Antoni 6450
- Wroński J. 1567
- Wroński Michał 7230, 7262
- Wroński Stanisław 190
- Wroński Stanisław 6642
- Wróbel Michał 4141, 6683
- Wróbel Zdzisław, zw 182, 244, 307, 388, 400, 442, 4668–4671, 4867, 6277, 6707, 7224, 7243
- Wróblewska Agnieszka 663, 4673
- Wróblewska Anna 7414
- Wróblewska Elżbieta 4427, 4120
- Wróblewska Maria 7257
- Wróblewska Teresa 102, 165, 167, 757, 2154
- Wróblewska Wanda 1692, 7353, 7488
- Wróblewski Andrzej, A.W., (ibis), (Ibis), (IBIS) 183, 948, 3068, 5376, 6633, 7224, 7231, 7237, 7238, 7246, 7255, 7256, 7263, 7267, 7270, 7299, 7319, 7321, 7322, 7327–7329, 7332, 7335, 7336, 7347, 7348, 7355, 7356, 7359, 7381, 7415, 7417, 7441, 7490, 7491
- Wróblewski Andrzej Krzysztof 663, 674, 4672–4674
- Wróblewski Bohdan 748, 1954, 4274
- Wróblewski Jerzy 7354
- Wróblewski Karol 254
- Wróblewski Tadeusz Seweryn 528
- Wróblewski Zdzisław 4675
- Wróblowa Janina Koblewska zob. Koblewska-Wróblowa Janina
- Wrzesiński Wojciech 2412, 4159, 4178, 4528
- Wrzeszcz Maciej 3719
- Wrzokowa Janina 6260, 6262
- (ws) (DzL) 3295
- (wu) zob. Wójcikowski Włodzimierz
- Wu Hong 6378
- Vučkov Julian 5415
- Wujastyk Stanisław 4676
- Wulf Hilmar 417
- Wulf Jozef 7132
- Wulin Josif 1139, 3251
- Wuolijoki Hella 6110, 7290
- Wunderlich Eva C. 6137a
- Wumser André 5653
- „WUZET” (Kl) 1385
- Würzbach-Tannenberg Constantin 2252, 5222a
- (wy) zob. Wysiński Andrzej
- Wybicki Józef 590, 4677–4678
- Wycech Czesław 1114, 4569
- Wyczańska Irena 134
- Wyczański Andrzej 122
- Wyczółkowska Janina Surynowa zob. Surynowa-Wyczółkowska Janina
- Wydrzyńska Krystyna 4845
- *Wydrzyński Andrzej 430 VIII, 451, 4231, 4679–4681, 7383, 7264, 7422, 7485
- Wyganowska Maria 285
- Wyganowski Wojciech 4682
- Wygłenda Ewa 201
- *Wygodzki Stanisław 67, 287, 376, 433, 580, 582, 583, 590, 606, 620, 622, 645, 669, 676, 873, 1023, 2307, 3856, 4675, 4683–4691, 4927, 5898, 6874, 7113, 7115, 7116
- (Wyh), (Wyh.), WYH zob. Wyhowska Krystyna
- Wyhowska Krystyna, (K.W.), K.Wyh., (K.Wyh.), (K.WYH.), (KW), (W), (Wyh), (Wyh.), WYH 309a, 437, 985, 1268, 3587, 3937, 4088, 4291, 4856, 4858, 4919, 5613, 6872, 7155, 7329, 7330, 7442

- *Wyka Jan 149, 171, 583, 912, 1349, 2528, 3765, 4020, 4098, 4120, 4692–4693, 4856, 6741
- *Wyka Kazimierz 10, 65, 102–104, 134, 143, 148, 160, 198, 493, 509–512, 1023, 1301, 2204, 2804, 2806, 2943, 3379, 3993, 4057, 4358, 4694–4695, 4853, 4856, 5281, 5627, 5778
- Wyka-Hussakowska Marta 79, 103, 170, 171, 238, 511, 743, 815, 835, 968, 1472, 1569, 1776, 1975, 2677, 3379, 3489, 3609, 3960, 3996, 4000, 4022, 4281, 4426, 4525, 4586, 4899
- Wyleżyńska Aura 4120
- Wypler Jan 761, 885, 1554, 1889, 2015, 2145, 2942, 2978, 3611, 3976, 4053, 4532, 4696
- Wypysiewski Kalasanty pseud. zob. Stępowski Tadeusz
- Wyrzykowski Marian 7374, 7494
- Wyrzykowski Stanisław 675
- WYS zob. Wysocki Adam Witold
- Wysińska Elżbieta, KiW 973, 1128, 3069, 7208, 7212, 7223, 7251, 7335, 7342, 7351
- Wysiński Andrzej, (wy) 7204, 7207
- Wysłouch Franciszek 477 III, 4697
- Wysłouchowa Maria 4698
- Wysocka Lidia 7330
- Wysocka Stanisława 4783, 7169, 7494
- Wysocki Adam Witold, A.W.WYS., WYS 292, 418, 3295, 4699, 6604
- Wysocki Stefan 7339, 7349
- Wysocki Szczepan 6074, 6079
- Wysocki Włodzimierz 134, 601, 4699a
- Wyspiański Stanisław 88a, 102, 103, 278, 575, 590, 631, 639, 675, 680, 1018, 1351, 1803, 2824, 2890, 3040, 3299, 4700–4702, 7211, 7256, 7262, 7264, 7273, 7283, 7286, 7304, 7323, 7346, 7369, 7382, 7416, 7479
- Wyszkowski Eugeniusz 7377
- Wyszomirska Irena 6278
- Wyszomirska Leonilda 7382
- Wyszomirski Bogumił 4703
- *Wyszomirski Jerzy 4704, 6600
- Wyszomirski Józef 83
- Wyszomirski Kazimierz 1301, 7382
- Wyszyński Stefan 5883
- Wystup Wojciech 400
- Wytrzens Günther 4853
- Wyżgoł Jan 2881
- (x) zob. Oszelda Władysław
- (x) (*PgT*Siemaszkowej Resz.) 1585
- Yanez Augustín 6067
- Yeats William Butler 5253, 5413–5414
- Young Edward 63
- Yukio Kudo 391, 420
- (z) zob. Kraska Zenon, Tułasiewicz Józef, Zamencki Zbigniew, Zaremba Zofia
- (z) (*EK*) 7280
- (z) (*GPz*) 248
- (Z) zob. Czajkowska Zuzanna, Tułasiewicz Józef, Zaremba Zofia
- Z. (*TdP*) 7492
- Z.B. zob. Bielecki Zygmunt
- Z.C. zob. Cisowski Zdzisław, Czajkowski Zbigniew (Z.Cz.) zob. Czajkowska Zuzanna
- Z.D. zob. Drózdź-Satanowska Zofia
- (Z.D.) zob. Domarańczyk Zbigniew, Drózdź-Satanowska Zofia
- z.e. (*DzL*) 3765
- Z.E. (*DzL*) 433
- Z.F. (*Kl*) 5752
- Z.Giż. zob. Giżejowski Zdzisław
- (Z.H.) zob. Drózdź-Satanowska Zofia, Przedborska Halina
- Z.H.E. (*DzL*) 433
- Z.J. zob. Jastrzębski Zdzisław, Kozłowicz Zdzisław
- Z.J. (*Flp*) 7490
- Z.J.A. zob. Kaplińska Zofia
- Z.J.P. zob. Jaremko-Pytowska Zofia
- z.k. zob. Kwiecińska Zofia
- (z.k.) (*DzPŻ*) 7429
- Z.K. zob. Kaczkowski Zygmunt Józef Erazm, Kosowska Zofia
- Z.K. 6222
- (Z.K.) zob. Kwiecińska Zofia
- Z.L. zob. Łapiński Zdzisław
- Z.M. zob. Flatau-Myszcynowa Zinaida
- Z.M. (*KiŻ*) 457, 1644
- Z.O. zob. Osiński Zbigniew
- Z.P. zob. Pazdej Zofia, Pędziński Zbigniew
- Z.R. (*Wsp*) 4920
- Z.S. zob. Strzelecki Zenobiusz
- Z.S. (*7GtT*) 7482, 7489, 7490
- Z.W. zob. Wojdan Zygmunt, Wójcik Zygmunt
- (Z.Z.) zob. Zapert Zbigniew
- Z.Ż. zob. Żabicki Zbigniew
- Zabielska Janina 195
- Zabielskas A. 7036
- Zabierowski Andrzej 410 III, 4705
- *Zabierowski Stanisław 4855–4857
- Zabierowski Stefan, J.S. 25, 5279
- *Zabierzewska-Żelechowska Janina 582, 4706
- Zabłocka Janina Wieczerska zob. Wieczerska-Zabłocka Janina
- Zabłocka Urszula Łada zob. Łada-Zabłocka Urszula
- Zabłocki Franciszek 590, 681, 2559, 4707–4708, 4916, 7249, 7268, 7340, 7345
- Zabłocki Janusz 4758
- Zabłocki Stefan 39, 79, 5281 –
- Zabłocki Wojciech 4709
- Zabłudowski Andrzej 5848
- Zablockij Nikolaj 75, 6935
- Zaborowska Katarzyna 328, 4710
- Zaborowski Jerzy 7395
- Zaborski Zbigniew 574, 1208, 1286, 4711–4712
- Zachara-Wnękowa Antonina 4713
- Zacharov M. 6936
- Zachidnyj Volodymyr 3129
- Zachwatowicz Krystyna 7434, 7448
- Zaczyk Stanisław 7494
- Zadorra Julia pseud. zob. Ciesielska-Borkowska Stefania
- Zadrag Mirosław 405 VIII
- Zadrożny Karol 4714
- Zadrożny Stanisław 4715, 5653
- Zadura Bohdan 4716
- Zagała Bolesław 5481, 6423/6424

- Zagneto va Danuta Bičel' zob. Bičel'-Zagneto va Danuta
- *Zagórska Aniela 5274
- Zagórska Bożena 400, 2004
- Zagórska Ewa, (E.Z.) 430 II
- Zagórska Maria 5717, 6796, 6903
- Zagórska Regina 4858
- Zagórska-Czarnecka Alicja, A.Z.C., (AZC) 668, 879, 1206, 4857
- Zagórski Bogusław 574
- *Zagórski Jerzy 374, 388, 389, 391, 399, 583, 639, 676, 1301, 4717-4719, 4920, 4923, 5635, 5717, 6450, 6988, 7009, 7095, 7120, 7233, 7252, 7270, 7273, 7281, 7292, 7309, 7316, 7319, 7325, 7331, 7335, 7336, 7338, 7340, 7342, 7343, 7345, 7347, 7348, 7351, 7352, 7368, 7374, 7417, 7441, 7442, 7450, 7457, 7471, 7474
- Zagórski Roman 6173
- Zagórski Ryszard, Er-Zet 4012, 5575
- Zagórski Stanisław 409 VI, 6597a
- Zagórski Włodzimierz 134, 590, 4720
- Zagórski Zygmunt 568
- Zagrebelny Pavel 428
- Zagroba Bogdan 1745, 2233, 6060, 6453, 7484, 7485
- Zagrodzka Maria 4342
- Zahorska Helena Pauli 1274
- *Zahorska Stefania 4461, 4721
- Zahorski Andrzej 4856
- Zahorski Jerzy 1791
- Zahorski Lech 1311, 1966, 3532, 4377, 4856, 7194, 7484, 7485
- Zahradnik Franciszek, (fz) 1081, 4062
- *Zahradnik Jan 631, 6393
- Zaicik Olga 2940, 3989
- Zajac A. 2228
- Zajac Agnieszka 672
- Zajac Józef 580, 4722
- Zajączkowski Ananiasz 172, 511, 5169, 6246, 6247, 7012, 7016
- Zajączkowski Włodzimierz 511
- Zajdel Janusz A. 4723-4724
- Zajew Dymitr 6457
- Zajewski Władysław, W.Z., (W.Z.), Zet 131, 180, 184, 232, 4856, 4919, 5747, 5929
- Zajkowska Stefania, (sten) 604, 7266-7268, 7381, 7383
- Zaklikiewicz Stanisław Anzelm 628
- Zakrzewska Halina 2569
- Zakrzewska Janina 1797
- Zakrzewska Lidia 4725-4726
- Zakrzewska Wanda 1871, 2585, 3290, 4569
- Zakrzewski Andrzej 6426
- *Zakrzewski Bogdan 238, 489, 492, 520, 1581, 2255, 2738, 3990
- Zakrzewski Igor 6641
- Zakrzewski Jan 293, 4888, 5006, 5031, 5118
- Zala M. 437
- Zalamea Jorge 6016
- Zaleska Elżbieta 447
- Zaleska Krystyna Sariusz zob. Sariusz-Zaleska Krystyna
- Zaleski Bohdan 4727
- Zaleski Wacław 583
- Zaleski Władysław Michał 2638
- *Zaleski Zygmunt Lubicz 4353
- Zalewska Anna 7413, 7415
- Zalewski Jan 677, 679, 7383,
- Zalewski Kazimierz 138
- *Zalewski Witold 170, 191, 429 X, 663, 2140, 2807, 3738, 4728-4730
- Zaliński Włodzimierz 408 X
- Zaliwski Tomasz 7494
- Zalygin Sergej 6445, 6937-6938
- Zalyvacha Opanas 3555
- *Załucki Marian 160, 681, 684, 3582, 4249-4250, 4731-4733
- Załużski Andrzej Stanisław 4734
- Załużski Józef Andrzej (Jędrzej) 634, 4734
- Załużski Piotr 7417
- Załużski Romuald 2218, 3626
- Załużski Stanisław 447
- Załużski Zbigniew 2270, 2807, 4735-4736, 4856 (zam) zob. Zamencki Zbigniew
- Zamachszari [Abu]-Qasim Mahmud ben Omar az-Zamachszari] 5169
- Zambrowski Roman 580
- *Zambrzycki Władysław 4737
- Zamecznik Stanisław 1060
- Zamecznik Wojciech 2321
- Zamencki Zbigniew, (z), (zam) 3681, 7353
- Zamińska Marta 5796
- Zamkow Lidia 160, 5909, 7262, 7273, 7299, 7484
- Zamojscy 559
- Zamojski Ferdynand 4738-4739
- Zamoyski Jan 2454, 4082
- Zamszańska Weronika 4740
- Zan Tomasz 2523
- Zand Herbert 4588, 5223-5224
- Zaniewska Xymena 7481
- Zaniewski Andrzej 410 VI, 676, 4741
- Zantuan Konstanty 573
- Zaorski Jacek 519, 1436, 2845
- Zapasiewicz Zbigniew 7494
- Zapert Zbigniew, (Z.Z.) 2280, 3587, 7489
- Zapletalová Vendulka 3895
- Zapolska Gabriela 601, 4742-4745, 7237, 7268, 7273, 7319, 7416, 7461, 7477
- Zaporowska Irena 233
- Zápotocký Antonin 2551
- Zarański Józef 1725
- Zarašović Radoslav 7455
- Zaremba Jan 508, 1535, 2242, 3726
- Zaremba Janusz 3008, 3361, 7484
- Zaremba Józef 343
- Zaremba Paweł 861, 4746
- Zaremba Zbigniew 7494
- Zaremba Zofia, (z), (Z) 1570, 7414
- Zarembina Ewa Szelburg zob. Szelburg-Zarembina Ewa
- Zareba Alfred 320
- Zarebińska Maria 4747-4748
- Zarebski Ignacy 479, 1323, 2090, 3834, 6389
- Zarebski Stefan 2962
- Zaruba Jerzy 250, 1062, 3979, 4547, 4563, 7170
- *Zaruski Mariusz 366, 675, 4120

- Zarzecki Krzysztof 5022, 5023, 5127, 5131, 5147, 5148
 Zarzycki Eugeniusz 390, 4749
 Zasadny Tadeusz 4750
 Zasim Józef 612
 Zastavin S. [Majsejuk L.javon] 6969
 Zastępca pseud. zob. Biniek Janusz, Terlecki Olgierd
 Zastępca (EK) 2808, 7271, 7273, 7277, 7279, 7299, 7416
 Zastępca (KP) 7347
 Zaszusanka Aleksandra 677
 Zathay Jerzy 479, 560
 Zatonskij D. 2649
 Zatorska Helena 343, 433, 3094
 Zatorski Andrzej 453, 4751–4752
 Zatrybówna Alicja 410 IX, 592, 5415, 5969, 7310, 7371–7374, 7417
 Zavadskij Jurij 6449, 7139
 Závodský Artur 7212¹
 Zawada Wojciech 675
 Zawadzka Irena 5864, 5865, 6043
 Zawadzka Janina, jaz, jaz. 421, 1068, 5981
 Zawadzka Maria 671
 Zawadzka Stefania 4753–4754
 Zawadzka Zofia 2817
 Zawadzka Zofia Korczak zob. Korczak-Zawadzka Zofia
 Zawadzki Eugeniusz 7378
 Zawadzki Jerzy 684
 Zawadzki Konrad 231
 Zawadzki Stefan 3047
 Zawadzki Tadeusz 6043
 Zawadzki Wacław 3462
 Zawanowska Krystyna 5904
 Zawarska Helena 5744
 Zawierusanka Aleksandra 7494
 *Zawieyski Jerzy 374, 375, 400, 606, 3094, 4700, 4755–4758
 Zawilski Apoloniusz 4759–4761
 Zawirski Wincenty 4762
 Zawistowska Kazimiera 675, 5634
 Zawistowski Henryk 7192
 Zawistowski Władysław 7211
 Zawisza Czarny z Garbowa 3993, 7252
 *Zawodziński Karol Wiktor 152, 156, 246, 6706
 *Zaworska Helena, H.Z. 53, 102, 103, 153, 176, 1677, 2196, 2477, 2728, 3095, 3753, 4242, 4391, 4398, 4798, 4991, 5137, 5919, 6413, 7117
 zb zob. Bienkowski Zbigniew
 (zb) zob. Beryt Zdzisław, Zbijewska Krystyna (Zb.S.), (ZB.S.) zob. Suchar Zbigniew
 Zbiegniewski Jerzy 5283
 Zbierski Andrzej 538
 Zbierski Henryk 5374, 5377
 Zbierzchowska-Frydrych Wanda 7494
 Zbigniew pseud. zob. Sadowska Maria
 Zbijewska Krystyna, (Kr.Zb.), KR.ZB., (zb) 357, 400, 456, 800c, 1031, 1273, 1827, 1871, 2585, 3290, 4256, 4258, 4359, 6430, 7154, 7203, 7215, 7216, 7218, 7221, 7269, 7270, 7273, 7277, 7279, 7281, 7294, 7298, 7377, 7396, 7447, 7489–7492, 7494
 Zbinden Hans 6276
 zbn zob. Nosal Zbigniew
 Zborowski Samuel 3983, 3993, 4855, 7273
 Zborowski Zygmunt Zeydler zob. Zeydler-Zborowski Zygmunt
 Zbrowski Marian 675
 ze Zbrudzewa Tomasz Łysy 4763
 Zbrzezny Ryszard 1196
 Zbych Andrzej pseud. zob. Safjan Zbigniew, Szyplowski Andrzej
 Zbyrowski Zygmunt 6463, 6503, 6759
 *Zbyszewski Karol 478 IX, 2777, 4764–4766
 Zbyszewski Wacław Alfred 1814, 2616, 2824, 2826 (zd) zob. Roubíček Zdeněk (zd.) (KFest) 7415
 Zdancewiczowa Leokadia 3664
 Zdanowicz Janina 4856, 7294, 7484, 7485, 7491, 7494
 Zdarewicz Jan 467
 Zdrojewski Jan Soldenhoff zob. Soldenhoff-Zdrojewski Jan
 Zdražil D. 54
 Zdrażka Krzysztof 1214
 Zdziechowski Marian 4767–4768, 6896
 Zdziechowski Paweł 24, 5020, 5084, 5689
 Zdzitowiecka Hanna 4769–4771
 *Zechenter Witold 160, 400, 456, 582, 684, 1018, 1907, 2006, 3618, 4772–4776, 5702, 6259
 Zechenter-Spławińska Elżbieta 4777–4778
 ZeD zob. Dutkowski Zbigniew
 *Zegadłowicz Emil 4779–4783, 5464, 5471
 Zegalski Jerzy 7382
 Zegalski Witold 4784
 Zejler Handrij 6054
 Zejman Alfred 391, 737, 740, 1081, 2307, 2354, 2805, 3345, 3877, 4733, 7200
 Zelenay Anna 409 X, 574, 4785–4786, 7400
 *Zelenay Tadeusz 583, 1851
 Zelenka Otto 5568
 Zelenko N. 1966
 Zelk Zoltán 426, 6309
 Zelnik J. 4927
 Zelnik Jerzy 3564
 Zelnikowa Halina 6594
 Zelovsky Vladislav 122
 Zeltner-Neukomm Gerda 54
 Zeltzer Janina 6187
 Zelwan Zygmunt 189, 405 III, 604, 4787–4788
 Zelwerowicz Aleksander 7494
 Zelwerowicz-Orchoniowa Helena 7494
 Zeman Kamil zob. Olbracht Ivan pseud.
 Zemanek Zofia, A.Z. 2763
 Zembaty Maciej 193
 Zembruski Michał 1147
 Zenowicz Ignacy Despot 2942
 Zepeda Erachio 6059
 Zernova Raisa 6939
 Zernova Rut 6477
 (zet) zob. Myśliński Zygmunt
 Zet zob. Zajewski Władysław
 ZET zob. Łastawiecki Kazimierz
 ZET (Od) 179
 Zetterling Mai 7224

- Zeydler-Zborowski Zygmunt 4789
 Zeyland Andrzej 676
 zf zob. Fedeci Ziemowit
 (zgiż) zob. Giżejowski Zdzisław
 Zgliczyński Wincenty 443
 Zgorzelski Andrzej 48
 *Zgorzelski Czesław 10, 44, 53, 187, 1455, 2941, 3991, 3993
 Zgórecki Ryszard 4790
 Zgórska Stefania 5091
 zh zob. Herbert Zbigniew, Hierowski Zdzisław
 zh, (zh) (ŽR) 7403
 Ziarski Tadeusz 7470
 Zidarov Kamen 5457
 Zidarov Ljuben 789
 Ziegenhirte Julia, (jota) 7378, 7382
 Zieja Jan 1301
 Ziejka Franciszek 4698
 Zieleniec Bogdan 2291, 3070, 3509
 Zieleńczyk Wanda 590, 677
 Zieliński Jerzy 663, 994, 7223
 Zielińska Donata Ciepieńko zob. Ciepieńko-Zielińska Donata
 Zielińska Hanna 5501, 6748
 Zieliński Adam 5140
 Zieliński Andrzej 4077, 4855, 7224
 Zieliński Bronisław 478 VIII, 4791, 5028, 5029, 5031–5036, 5120, 5121
 Zieliński Eugeniusz 3424, 4792
 Zieliński Gustaw 4793
 Zieliński Herman 4794, 7230, 7262
 Zieliński J. 673
 Zieliński Józef 480
 Zieliński Leszek 410 IX
 Zieliński Ludwik 131
 Zieliński Michał 677
 Zieliński Przemysław 7488
 *Zieliński Stanisław 170, 319, 451, 574, 590, 606, 802, 1102, 1189, 1320, 1411, 1785, 2000, 2023, 2140, 2403, 2420, 2538, 2558, 2782, 2902, 3171, 3364, 4007, 4630, 4795–4798, 4970, 4971, 4978, 5648, 5784, 6465, 6568, 6741
 Zieliński Stefan 247, 458, 2807, 4436, 4799
 Zielnica Krzysztof 4933, 4934
 Zielonka Zbigniew 169, 336, 373, 430 V, 461, 472, 672, 3138, 4800–4801
 Ziemak Stanisław 2299
 Ziemia Mieczysław 612
 Ziemia Stanisław 2737
 Ziembicka Aleksandra Korytowska zob. Korytowska-Ziembicka Aleksandra
 Ziembicki Andrzej 7319
 Ziembolewski Zbigniew 408 X
 Ziemiałkowski Florian 1083
 Ziemięcki Andrzej 671
 Ziemilska Olga 5059
 *Ziemny Aleksander 409 VI, 4802–4805
 Ziemiński Jan 3256
 Ziemiński Józef 2299
 Ziemiński Mieczysław 5074
 Zienkiewiczowa Regina z Rajkowskich, pseud. Domostawa 4806
 *Zientara-Malewska Maria, pseud. Jarzębina, Kraska Luiza, Rafalska Elżbieta 250, 460, 621, 4807–4810
 Zientarowa Maria [Michałowska Mira], E.L., pseud. Siostry Rojek 4811, 5031, 5036, 5071, 5072, 5117, 7485
 Zierczaninow Jurij 7477
 Zierhofferowa Zofia 3664
 Zięba Józef Wiesław 4812–4813
 Ziębiński Andrzej 7200
 Ziętak Bolesław D. 255
 Ziętarska Jadwiga 134, 4699a
 Ziłber Wienianin zob. Kaverin Veniamin pseud.
 Ziller Marian 580
 *Zimand Roman, Hiv, Hiv. 136, 172, 1000, 2196, 2489, 3532, 3937, 4291, 4377
 Zimecki Tadeusz 170, 190, 404 X, 4045, 4814–4815
 Zimin Aleksander 6470
 Zimińska Mira 2844
 Zimmerer Ludwig 3063, 3065a, 3066
 Zimmermann Kurt 1484
 Zimmermann-Göllheim 5177
 Zimorowic Bartłomiej 634, 3424
 Zimorowic Szymon 631, 634
 Zimowski Andrzej 612
 Zin Wiktor 160
 Zinčenko V. 1036, 1316, 1890, 1949, 3527
 Zinner Hedda 1567
 Zinowiec Mariusz 7235, 7317–7321, 7377, 7382
 Zinserling Zofia 5330, 6010, 6011
 Zintel Zygmunt 7494
 Ziobro Marian, M.Z. 7382
 Ziołek Jerzy 179, 361
 *Ziomek Jerzy 24, 66, 103, 104, 126, 180, 183, 493, 984, 1006, 2242, 3095, 3636, 4816, 7228, 7309
 Ziółkowska Maria 4817
 Ziółkowska Maria Niemirow zob. Niemirow-Ziółkowska Maria
 Ziółkowski Janusz 7306
 zk, (zk), ZK zob. Kwiecińska Zofia
 (zkn) (*DzPZ*) 7330
 (zkn) (*TdP*) 7491
 Zlobin Georgij 428, 5083
 Złomański Ksawery 4818
 (zm) zob. Merta Zygmunt
 ZM (*CtO*) 6053
 Zmeškal Vladimír 6050
 Zmorski Roman 590, 4819–4820
 zn zob. Najder Zdzisław
 *Znamierowski Juliusz 386, 403 I, 4821–4822
 Znańska P. 6297
 (ZOF) zob. Frąckiewicz-Rutkowska Zofia
 Zola Émile 5633, 5836–5839
 Zolnay Vilmos 7469
 Zolotov Andrej 4503, 6857
 Zolowski Edward 4823
 Zołotow Henryk 580
 (zon) zob. Nowicka-Turwidowa Zofia
 Zonina Elena 6845, 7477
 Zonszajn Jakub 619
 Zorič A. [Lokot' Vasilij] 6940
 Zorin Leonid 6941, 7139
 Zoščenko Michail 6942–6943
 Zozulja Efim 6991

- Zöllner Michael 570
 ZP zob. Pędziński Zbigniew
 zr, (zr) zob. Lam Andrzej
 (zs) zob. Sierpiński Zdzisław
 (zs) (*EK*) 7416
 Zubrycki Jurka 6969
 Zubrzycki Jerzy 524
 Zubrzycki Józef 675
 Zucconi Guglielmo 6431
 Zuchniewicz Wacław 671
 Zuckmayer Karl 7485
 Zumthor Paul 2960, 5925
 Zundelovič Ja.O. 4421
 Zuroy Michel 5158
 Zussman Ezra 7274
 Zverev Il'ja 6941–6945
 zw zob. Wróbel Zdzisław
 (zw) (*KI*) 447
 Zweig Arnold 6082, 6230–6231
 Zweig Stefan 5225, 5652
 Zwingli Huldreich 122
 Zwoliński Przemysław 528, 7072
 Zwolska Jadwiga Sell 647
 Żwoźniakowa Renata 104, 189, 256, 660, 3005
 Żybalanka Daniela 7302
 Zych Eugeniusz 2329
 *Zych Jan 676, 4824–4825, 4923, 5914
 Zych Józef 4826–4827
 Zych Leszek 4856
 Zyder Gustaw 612
 Zydler Mieczysław 447, 4828
 Zygałto Władysław 611
 Zygmunt II August król polski 2376a
 Zygmuntowicz Kornel 4959
 Zylberberg Ruta 4101
 Zylberberg Zelik 580
 Zyman Edward 4829–4830
 Zymler-Hansowa Zofia 621
 Zyndram-Kościątkowski Wacław 3382
- (ż) zob. Żmuda Zofia
 Żaba Zbigniew 178
 Żabczyc Jan 634
 Żabczyńska Maria 429 IX
 *Żabicki Zbigniew, Z.Ż. 7, 24, 103, 134, 170, 919,
 920, 1042, 1158, 1183, 1672, 1739, 1745, 2032,
 2054, 2517, 3099, 4286, 4308, 4312, 4675,
 4908, 6198, 6273, 6391
 Żabiński Jan 4772
 Zaboklicki Krzysztof 62, 6406
 Żadow Aleksy 6457
 Żak (*Przm*) 177
 Żak Andrzej 4831
 Żakiewicz Zbigniew 169, 4832, 6183, 6439, 6520,
 6569, 6896
 Żaliński Henryk 131
 Żantuan Konstanty 2761
 Żarnowiecka Z. 6012
 Żarnowski Adam 602
 Żarnowski Janusz 154
 Żbikowski Piotr 95
 Żdanow Włodzimierz 6434
 Żebrowski Julian 451, 1062, 1063, 1786, 1928, 3437,
 6990
 Żebrowski Walter 3906
 Żelazowski Roman 7200
 Żelechowska Janina Zabierzewska zob. Zabierzew-
 ska-Żelechowska Janina
 Żeleńska Halina 4959
 Żeleńska Wanda 4358
 Żeleńska-Chełkowska A. 480
 Żeleński Tadeusz Boy zob. Boy-Żeleński Tadeusz
 Żeligowska Helen Wilson zob. Wilson Żeligowska
 Helen
 Żeligowski Edward, pseud. Sowa Antoni 2457, 4833
 Żernicki Janusz 944, 4834–4835
 Żeromska Antonina 4853
 Żeromska Monika 4846, 4858
 Żeromska Oktawia 4847
 Żeromski Andrzej 4836
 Żeromski Stefan 21, 81, 88a, 103, 138, 172, 263,
 443, 493, 542, 631, 675, 1383, 1814, 1907,
 2815, 2890, 3001, 3374, 3560, 3563, 4120,
 4159, 4322, 4792, 4837–4858, 7211, 7237,
 7247, 7264, 7299, 7323, 7343, 7346, 7347,
 7354, 7366, 7431, 7485
 Żeromski Tadeusz 6472, 6828
 Żesławski Władysław 54, 7479
 Żinifow Rajko 6470
 Żmichowska Narcyza 631, 1402, 4859
 Żmigrodzka Irena, I.Z., iż 304, 386, 391, 400, 432 I,
 2806
 *Żmigrodzka Maria 103, 104, 134, 510, 511, 2943,
 3257, 3258, 3928, 3993
 Żmigrodzki Józef 1813, 1976, 4595
 Żmigrodzki Zbigniew 234, 4860–4861
 Żmij Danuta 96, 670, 672, 2220, 3454, 3455, 4855,
 7224, 7478
 Żmijewska Eugenia 4862
 Żmuda Józef 7383
 Żmuda Zofia, (ż) 376, 7204
 Żmudzka Elżbieta pseud. zob. Lilejko Janina
 Żochowski Tadeusz 674, 4863
 z Żochowskich Seweryna Duchcińska zob. Duchcińska
 Seweryna z Żochowskich
 Żołnierczyk Halina 2175
 Żołnierowicz T. 2329
 Żółciński Tadeusz Jerzy 114, 139, 355, 368, 628,
 1245, 1837, 2037, 2095, 2299, 2834, 3100,
 3164, 3256, 3533, 3542, 4909, 5280, 5657,
 6073
 *Żółkiewska Wanda 678, 4864–4865
 Żółkiewski Jerzy 258
 Żółkiewski Stanisław 4855
 *Żółkiewski Stefan 24, 65, 103, 173–177, 180, 187,
 292, 375, 382, 383, 514, 2812, 4856, 4866–
 4867, 6063
 Żółkowski Alojzy 681, 7494
 Żórawski Kazimierz 193
 Żuchowicz Irena 5700
 Żuk pseud. zob. Wasilewski Marek Antoni
 Żukowska Alicja 3965
 Żukowska Kazimiera 634, 1241
 Żukowski Feliks 7438
 Żukowski Jacek 407 V, 4868–4869
 *Żukowski Wojciech 162, 170, 191, 309a, 372, 400,
 428, 429 X, 432 V, 433, 461, 578, 591, 606,

- 664, 1301, 3008, 3532, 3820, 4227, 4870–4882, 5563, 6872, 7400
 *Żuławski Jerzy 590, 675, 4883–4884
 *Żuławski Juliusz 96, 4885, 4920, 4992, 4999, 5252, 5265
 Żuławski Marek 5355
 *Żuławski Mirosław 4856, 4886–4888, 5716
 Żurakowski Bogusław 169, 336, 376, 405 IV, 410 IV, 461, 676, 4889
 Żurawicka Janina 26, 136, 195, 196, 3648, 4853
 z Żórawicy Jakub Parkosz zob. Parkosz Jakub
 z Żurawna Andrzej 952
 Żurawski Jerzy 1797
 Żurek S. 673
 Żurkowska Renata 237, 2263
 Żurkowska Helena 1147, 1170, 4890–4892
 Żuromska Irena 7494
 Żurowa Wanda 263
 Żurowski Andrzej 7416
 *Żurowski Maciej 54, 493, 3609, 5625, 5777, 5790, 5816
 Żurowski Stefan 3578, 3596
 Żwirko Franciszek 2901
 *Żwirska Joanna 191, 247, 402, 4893
 Żychiewicz Tadeusz 3339
 Żychliński Ludwik 4127
 Życieńska Ewa 4894, 5006, 5064
 Życki Lech, (Iz) 4033
 Życki Leonard 4895, 5946
 Żydowski Jan Andrzej 634
 Żyga Aleksander 794, 1161, 1300, 1315, 1390, 1597, 2128, 2474, 3016, 4445
 Żygulski Kazimierz 172, 382, 439
 *Żygulski Zdzisław 4896, 6077, 6080, 6149, 6156
 *Żylińska Jadwiga 3094, 4897–4899
 Żyranik Bogdan, pseud. Koziarski A. 590, 4900–4901, 6988, 6989
 Żyrman Szilom 580
 Żymunska Tamara 6450
 Żyto Artur 580
 *Żytomirski Eugeniusz, E.Ż. 188, 374, 590, 3907, 3910, 4902–4904, 4927, 5425, 5428, 5430, 5434, 5443, 5455, 6438, 6441, 6482, 6720, 6772, 6779, 6791, 6988, 7076, 7088, 7159, 7209, 7224
 Żywowa Julia 654
 *Żywulska Krystyna 407 V, 4905–4907, 6472
 Żyznowski Jan 138
 Żyżka Halina, (b.z.), (H.Ż.) 2489, 7288, 7289
 Żabotinskij Vladimir 6946
 Żák Cyril 3066
 Žantovská Ilana 4136
 Žary Stefan 5596
 Žatko Rudolf 3674
 Ždanov Nikolaj 6947
 Žebrauskas L. 3527
 Železnikov Vladimir 6948–6949
 Žemčužnikov Aleksandr zob. Prutkov Koz'ma pseud.
 Žemčužnikov Aleksej zob. Prutkov Koz'ma pseud.
 Žemčužnikov Vladimir zob. Prutkov Koz'ma pseud.
 Žgenti V. 1036
 Žirmunskij Viktor 6950–6951
 Živančević Milorad 5983, 6002
 Živanović Djordje 528, 1490, 2147, 3684, 3745, 3881, 3893, 5993
 Živov Mark 4418, 4425
 Žuravleva Valentina 6471, 6846, 6952

INDEKS RZECZOWY

Opracowała Ewa Ziomkova

Indeks składa się przede wszystkim z tytułów działów, poddziałów i zbiorczych haseł rzeczowych występujących w bibliografii oraz tych terminów i pojęć literackich, które ze względu na znikomą ilość omawiających je prac nie posiadają w tym tomie osobnych haseł w tekście. Prócz tego jako hasła występują w indeksie nazwy państw, krajów, miast i regionów geograficznych oraz nazwy instytucji, stowarzyszeń, organizacji itp.

Tematyka utworów literackich nie jest objęta indeksem.

Dla ułatwienia poszukiwań część materiału zgromadzono w następujących hasłach zbiorczych:

Ankiety i plebiscyty

Anonimowe utwory

Ankiety, almanachy i książki zbiorowe

Archiwa

Bibliografie opublikowane w 1965 r.

Biblioteki

Czasopisma

Domy kultury, kawiarnie literackie, kluby

Dyskusje

Filmy

Filologie obce

Genologia

Grupy literackie

Historia literatury polskiej (poszczególne epoki)

Instytucje państwowe, ministerstwa, rady narodowe itp.

Instytuty i towarzystwa naukowe

Konkursy

Ludowe literatury

Muzea

Nagrody

Prądy i kierunki literackie

Serie wydawnicze

Słowniki i encyklopedie

Teatr (zagadnienia związane z teatrem oraz poszczególne teatry polskie)

Tematy i motywy literackie

Uniwersytety, szkoły, szkoły wyższe i inne uczelnie

Wydawnictwa (firmy wydawnicze)

Wystawy

Zjazdy, akademie, festiwale, konferencje, kongresy, seminaria, sesje, sympozja, wieczory literackie, zebrania itp.

Związki, komitety, organizacje, partie polityczne, towarzystwa kulturalne, stowarzyszenia i zrzeszenia

Jako datę graniczną między „historią” a „współczesnością” przyjęto – podobnie jak w tekście bibliografii – rok 1945. W tym więc sensie należy odczytywać odpowiednie określenia występujące jako podhasła haseł zbiorczych.

Cyfry pólgrube wskazują pozycje główne dla danego hasła.

Abchaska literatura 6953–6954

Abisynia

literatura ludowa 4928

Adaptacje radiowe, sceniczne, telewizyjne zob.

Genologia

Aforyzm 61

Akademie jubileuszowe zob. Zjazdy

Akadyjska literatura 4955

Akra 294

Alba 32

- Albania zob. Przekłady na język albański
- Alegoria 122
- Algieria
literatura 4956
- Ałtajska literatura 6955–6956
- Amerykańska literatura zob. Stany Zjednoczone
Amsterdam
życie literackie 7153
życie nauki 24, 4922
- Angielska literatura zob. Wielka Brytania
- Ankara 4021
- Ankiety i plebiscyty 432–433
- Ankieta „Co może dać literatura?” 5628
- Ankieta „Co robiłem 20 lat temu?” 1398, 4411
- Ankieta „Co to jest teatr współczesny?” 7216
- Ankieta „Czyj portret?” 7488
- Ankieta dla czytelników *Tygodnika Kulturalnego*
nt. treści pisma 250
- Ankieta „Dzisiejszy debiut literacki” 179
- Ankieta „Dziś i wczoraj” 4480
- Ankieta „Film moich marzeń” 4087
- Ankieta „Filmy, których nie było” 2306
- Ankieta „Jak nas widzą” (z okazji 200 lat sceny
narodowej) 7204
- Ankieta „Jaką sztukę chciałby pan reżyserować
w 1965 r.?” 7139
- Ankieta „Krytycy i wydawcy o debiucie” 179
- Ankieta „Książki XX-lecia” 178
- Ankieta „Moja największa gafa” 2353, 3048, 3078
- Ankieta „Moje przeżycie” 4560
- Ankieta nt. aktualnego stanu krytyki literackiej
w Polsce 185
- Ankieta nt. drugiej wojny światowej 826, 1118,
1342, 1607, 1729, 1811, 2315, 3948, 4130,
4448
- Ankieta nt. oceny spektakli teatrów poznańskich
przez widzów 7306
- Ankieta nt. pornografii w literaturze 4916
- Ankieta nt. środowisk regionalnych na Ziemiach
Zachodnich i Północnych 442, 447, 460,–462,
468, 472, 474
- Ankieta nt. twórczości A. Camusa 5677
- Ankieta nt. Warszawy 4549
- Ankieta nt. współczesnej literatury polskiej 178
- Ankieta nt. znaczenia czechosłowackiej sztuki
socjalistycznej dla całości nowoczesnej
sztuki światowej 5473
- Ankieta „O pracy Sejmu” 1926, 4226
- Ankieta „Pisarze i czytelnicy” 1330, 1398,
1704, 3599, 4670
- Ankieta „Pisatel’ i vremja” 1926
- Ankieta „Przeszłość i perspektywy” [nt. pro-
blemów kultury w l. 1954–65] 375
- Ankieta „Stan i potrzeby światowej polonisty-
ki” 524
- Ankieta „Ulubiona książka mego dzieciństwa
i obecnie” 700, 1749, 2584, 3756, 4550
- Ankieta *Współczesności* nt. własnej drogi twór-
czej pisarzy i ogólnych perspektyw literatury
polskiej 1595
- Ankieta „Żeromski i my” 4858
- Doroczna ankieta *Polityki* [dla czytelników nt.
treści pisma] 249
- Międzynarodowa ankieta „Dante 1965” 3344
- Międzynarodowa ankieta nt. teatru amatorskiego
ogłoszona przez czeskie czasopismo *Amator-
ska Scena* 7377
- Plebiscyt Białostockiego Towarzystwa Kultury
na pięciu najpopularniejszych aktorów Białego-
stoku w 1965 r. 4788
- Plebiscyt „Blżej książki współczesnej” 432 I,
2801
- Plebiscyt *Dziennika Polskiego* na najulubieńszych
aktorów Krakowa 7488
- Plebiscyt *Morza* na najlepszą książkę o tematyce
morskiej w literaturze współczesnej 432 II, 941
- Plebiscyt o nagrodę „Czerwonej Róży” 432 III,
1594, 2588
- Plebiscyt „Orlego Pióra” 432 IV
- Plebiscyt „Pióra i Karabinu” 432 V
- Plebiscyt „Złotego Kłosa” 433, 1607, 2384, 2801,
2805, 2998, 3295, 3435, 3765, 4736
- Plebiscyt „Złotej Maski” *Expressu Wieczornego*
7483
- Plebiscyt „Złotej Maski” *Telekultury* 7481
- Anonimowe utwory (teksty i opracowania)
polskie 556–572a; Argumenty komedii wystaw.
w Warszawie 7199; Biblia królowej Zofii 556;
Bogurodzica 560; Carmen zaphicum ... ad
describendum enarrandumque naturas Maso-
vitarum 559, 560; Chłostra 565; Chrystus się
nam narodził 559; Chrystus z martwych wstał
je 560; Cicha noc 571; Dialog na święto Na-
rodzenia 559; Do Anusie 559; Dzwonolanie we
Wrocławiu 563; Głucho wszędzie 565; Hej
w dzień narodzenia 570; Jak śmierć była kumą
569; Jako cysarz Józef II siał zbożi 569; Ja-
ko jedyn łoszust lyczyl narodów 569; Jeszcze
o „Victorii” 565; Kazania świętokrzyskie
101, 560; Kołysz się w słońcu nasz sztandar
zielony 565; Kronika wielkopolska 122, 557,
560; Kuplety znad Oki 565; Ło Czarnej Ksiynż-
nie 569; Ło jednym Żidzie 569; Modlitewnik
z XIV wieku 560; Modlitwa 565; Na swojską
nutę 565; Na Szczukę 559; Nie było miejsca
565; Nieśmiertelna 565; O bogaczu i biednym
kramarzu 569; O kapłaństwie 566; O złotym
prosie 569; O zwyczajach chwytania wilka 569;
Opowiadanie partyzanta 569; Pasterze paśli
trzody na przyłogu 570; Pieśń – legenda
o św. Stanisławie 120; Pieśń o spustoszeniu
Sambora 36; Pieśń o wójcie krakowskim Alber-
cie 559; Pieśń wolnego ducha 564; Psalterz
floriański 101, 560; Psalterz puławski 101;
Ptajnie wesely 569; Reskrypt na uszczypliwe
satyry wydane od ... Księcia Jmci Krasickie-
go 562; Rozmyślenia dominikańskie 120, 558,
560; Sąd nad Don Kichotem 567; Walna wy-
prawa do Wołoch ministrów na wojnę 560; Wo-
kabularz trydencki 117; Wolność ojczysta
561; Zagadki sejmowe z 1794 r. 126; Żołnie-
rzowi niemieckiemu 565
- obce: Ballada o panu Ardenie z Feversham (ang.)

5247; Baśnie z tysiąca i jednej nocy (arabskie) 5160, 5161; Batrachomyomachia (grec. starożytna) 5842; Cud wtórnego kwitnięcia śliw (chińskie) 5465; Cuda nad cudami (żyd.) 7114; Damaszkini swisztowski (bułg.) 5417; Dwie żony (murzyńskie afryk.) 4933; Dziewczyna z rogu Picadilly (ang.) 5249; Filozof (żyd.) 7114; Hej, Bałkan rodzimy nasz (bułg.) 5416; Hymn do słońca (egipskie) 5609; Inne idą pilnować ryż (wietnamskie) 6363; Izda i Horus w błotach Delt (egipskie) 5610; Jedzie chasyd (żyd.) 7114; Jome, Jome (żyd.) 7114; Kameleon, żółw i ogień (murzyńskie afryk.) 4933; Kolysanka Haussa (murzyńskie afryk.) 4933; Księga zmarłych (egipskie) 5609; Mama Todorce mówiła (bułg.) 5418; Miedziany garnek (tunezyjskie) 5160; Mimmermos (grec. starożytna) 5842; Młoteczek (żyd.) 7114; Nochemke, mój syneczku (żyd.) 7114; O osle, który stał się Kadim (tunezyjskie) 5160; Opowieści o Radży Birbalu (hinduskie) 5937; Pieśni Eskimosów 5615; Pieśń o Rolandzie (franc.) 5630–5631; Piotr Oracz (Piers Plowman) (ang.) 5249; Pochwała słowa (grec. starożytna) 5843; Poemat o Gilgameszu (akadyjskie) 4955; Ptaki dżungli (wietnamskie) 6363; Rebe Elimelech (żyd.) 7114; Rodzynki z migdałami (żyd.) 7114; Siedmiu myśliwych (murzyńskie afryk.) 4933; Słowo o wyprawie Iğora (ros.) 6470; Stokrotki (żyd.) 7114; Szukajcie w popiołach (żyd. i hebr.) 7113; Tum bałajka (żyd.) 7114; W urzędzie (murzyńskie afryk.) 4933; Wiosna (wietnamskie) 6363; Zadonščina (ros.) 7470; Zagadki tureckie 6296; Zbyt wielka mądrość graniczy z głupotą (murzyńskie afryk.) 4933; Zgon żołnierza (chińskie) 5464; Zlecenie dawane ukochanej w chwili rozstania (wietnamskie) 6363; Żłoty pawik (żyd.) 7114; Żałosna i prawdziwa tragedia pana Ardena z Feversham w hrabstwie Kent (ang.) 5249

Antologie, almanachy i książki zbiorowe

polskie 308, 373, 573–678; Adam Mickiewicz w poezji polskiej i obcej 573; Alma Mater w podziemiu 102; Almanach Młodych 574; Anthologie de la poésie polonaise 575; Antologia de piezas cortas de teatro 576; Antologia lubelskich poetów dwudziestolecia międzywojennego 577; Antologia pamięci 578; Antologia polskiego reportażu wojennego 579; Autorzy naszych lektur 79; Bagnet na broń 578; Baśnie polskie 88; Bereziacy 580; Błogodarnye narody voinam osvoboditeljam 581; Bliskie ludziom 582; Bruki ojczyzny 583; Cantica medii aevi polonolatina 584; Czerwona lutnia 585; Czwartacy 586; Dalekie i bliskie (Wypisy z literatury polskiej) 277; Dawne czasy (Wypisy z literatury polskiej) 285; Dzien' paezii 587; Dwadzieścia lat Państwowych Zakładów Wydawnictw Szkolnych 352; Elementy wychowania estetycznego w nauczaniu języka polskiego w szkole średniej

257; Forum 588; Golosa poetov 589; Historia w poezji 590; Imię ziemi mojej 592; Izbor remek-djelá svjestaka erotske ljubavne literature 594; Juliusz Kleiner (Księga zbiorowa o życiu i działalności) 2217; Jumor druzej 595; Das Junge Europa 596; Klechdy domowe 597; Klechdy ludu polskiego 88; Kominy 598; Kopiec wspomnień 140; Krakowski almanach młodych 599; Królowna czarodziejka i inne baśnie polskie 600; Księgi humoru polskiego 601; Liryka, satyra, piosenka 602; Literatura antyjezuicka w Polsce 603; Literatura okresu pozytywizmu i realizmu krytycznego 265; Literatura współczesna 282; Ludzie, ziemia, morze 604; Łódzka Wiosna Poetów 605; Mai Lengyel elbeszélök 606; Mieczysław Szczuka 607; Miesiąc jednego życia 88a; Miscellanea z doby Oświecenia 124; Moderne polnische Erzähler 608; Moderne polnische Proza 609; Morwa 24, 610; Mój dom nad Odrą 611; Mój zakład pracy 612; Mrowisko 613; Mudraja čerepacha 614; Munera litteraria 615; My iz XX veka 616; Na harcerekiej estradzie 617; Na Mazowszu 618; Nad rzeką Ropą 323; Neue polnische Lyrik 619; Niepiękne dzielnice 620, 1304; Nieprzetarty szlak 3815; Nowy kiermasz bajek 621; Nuvela polona contemporana 622; Obraz literatury polskiej XIX i XX wieku 134, 534; Od Bugu do Tatr i Bałtyku 623; Okiennice 624; Opisanie z pamięci 625; Opolskie spotkania 626; Osnowa 627; Pamiętniki chłopów 1295; Pamiętniki emigrantów 628; Pamiętniki lekarzy 2439, 4797; Pamiętniki osadników Ziemi Odzyskanych 1888; Pieśni żywieckie 630; La piú bella pagine della letteratura, polacca 631; Podróż do zielonych wzgórz 632; Poeci Czerwonej Róży 633; Poeci polskiego Baroku 634; Poeci pomorscy 635; Poetyka i matematyka 75; Polen Erzählt 636; Poljska lirika dvajsetega stoletja 637; Poljskaja satira 638; Polnische Poesie des 20 Jahrhunderts 639; Polska myśl filozoficzna, Oświecenie – Romantyzm 640; Polské hrátky se zvířátky 641; Polski poeci 642; Polski wrzesień 578; Pol'skie fraški 643; Pol'skie narodnye legendy i skazki 644; Polskie opowiadania 645; Połączmy nasze dłonie 4927; Poolse verhalen 646; Postwar Polish poetry 647; Proza, poezja 1964 [r.] 170; Przebudzenie zaścianka 648; Przez stulecia 649; Rocznik Literacki (1963) 96; Ryby na piasku 650; Satyra prawdę mówi 651; Savremena poljska poezija 652; [Siedem] 7 dni życia 653; Sovremennaja pol'skaja povest' 654; Sto baśni ludowych 88; Sto lat Starego Teatru w Krakowie 7205; Styl i kompozycja 21; Szkolne wycieczki polonistyczne 261; Śląskie opowieści ludowe 635; Średniowiecze 120; Taka jesteś, kobieto 656; Takie były początki 657; Tear

- Wielki w Warszawie 7194; Teksty folklorystyczne ze zbiorów J. Lompy 658; Tranzytem przez Łódź 659; [Trzydzieści jeden] 31 współczesnych opowiadań 660; Tu jest mój dom 661; U schyłku wojny 578; W kalinowym lesie 662; Wejście w kraj 663; Wieczory z książką 664; Wiek XIX (Wypisy z literatury polskiej) 270; Wiersze o Chopinie 665; Wiersze o książkach 666; Wiersze o naszym czasie 667; Wiersze poetów chełmskich 668; Więzienna krata 578; Włodzimierz Majakowski 6706; Wspomnienia 669; Wspomnienia Cieszyniaków 670; Wspomnienia dziennikarzy o wrześniu 1939 r. 671; Wspomnienia o Zofii Nałkowskiej 3094; Wspomnienia Opolan 672; Wspomnienia peperców śląskich 3419; Wspomnienia więźniów Pawiaka 2439; Wypisy z literatury polskiej okresu Romantyzmu 269; Wypisy z literatury polskiej 272; 286; Z pomocą poloniście 262; Z problemów literatury polskiej XX wieku 103; Z tamtych dni 673; Za drutami 578; Zagajnik 674; Zarys dziejów religii 2439; Zbiór poetów polskich XIX w. 675; Ze wspomnień nad Lompą 2736; Ziemia rzeczywista 676; Zwyczajny dzień 578; Żołnierska rzecz 677; Życzę ci dobrej drogi 678
- obce: Adam Mickiewicz w poezji polskiej i obcej (powsz.) 573; Album poezji miłosnej (powsz.) 4923; American literature 4961; Andaluzja i Kastylia (hiszp.) 5896; Angielscy „Poeci Jezior” 5250; Antologia de piezas cortas de teatro (powsz.) 576; Antologia poezji gruzińskiej 7002; Aus den Anfängen der socialistischen Dramatik (niem.) 6086; Baśnie z dalekich wysp i łądów (powsz.) 4928; Baśnie z piątej strony świata (chińska) 5466; Belaveża (białorus.) 6969; Błagodarne narody vojnamosvoboditeljam (powsz.) 581; Czas niepokoju (ang.-amer.) 4961; Dopóki serce bije (niem.) 6087; Dylizanssem przez prerię (amer.) 4963; Golosa poetov (powsz.) 589; Filozofia egzystencjalna (powsz.) 4924; Formuła nieśmiertelności (ros.) 6471; Gorzka radość, ptaszku (meksykańska) 6059; Izbor remek-djela svjetska erotske ljubavne literature (powsz.) 594; Kto ma rację (ros.) 6472; Lieder aus den faschistischen Konzentrationslagern (niem.) 6088; Losy ludzkie (szwedz.) 6278; Ludowe pieśni, bajki i podania Łużyczan 6051; Młode głosy (radz.) 6450; Muzeum der modernen Poesie (powsz.) 4925; Muza rzymska (łac. starożytna) 6025; [Nie wrócił do redakcji] (radz.) 6451; Nowa estrada radziecka 6452; Nozze a Vologda (ros.) 1831; Od Rimbauda do Eluarda (franc.) 5632; Opowiadania 6089; Opowiadania pisarzy francuskich dziewiętnastego wieku 5633; Ostatni z Atlantydy (ros.) 6473; Pięciu braci Li (chińska) 5467; Podróż z Abrakadabą (powsz.) 4926; Połączmy nasze dłonie (powsz.) 4927; Rodzynki z migdałami (żyd.) 7114; Russkaja literatura XX veka (ros.) 6474; Russkie skazki v zapisjach i publikacijach pervoj poloviny XIX v. 6475; Saggi di Lettere Italiane (włoska) 6305; Skazki dalekich ostrovov i stran (powsz.) 4928; Słoneczna dolina 6453; Słowo nad słowami (hebr.) 5892; Smak pracy i wina (węg.) 6309; Sonety hiszpańskie 5897, Sovetske pisateli na frontach velikoj otečestvennoj vojny 6454; Sovetske poëty, pavšie na Velikoj Otečestvennoj vojne 6455; Strofy (powsz.) 4929; Symboliści francuscy 5634; Sztuka interpretacji (powsz.) 65; Tak v Sibiri govorjat (radz.) 6456; Teoria badań literackich za granicą (powsz.) 63; Widerspiel deutscher Lyrik seit 1945 (niem.) 6090; Więcej niż miłość (czes.) 5480; Wspomnienia radzieckich przyjaciół 6457; Współczesna poezja radziecka na estradzie 6458; Współczesna teoria badań literackich za granicą (powsz.) 65; Wypisy z literatury arabskiej 5162; Za linią frontu (hiszp.) 5898; Das Zeitalter des Barok (niem.) 6091; Źródła do dziejów wychowania i myśli pedagogicznej (powsz.) 4930; Źródła, sagi i legendy do najdawniejszych dziejów Polski (powsz.) 4931
- Arabska literatura 4926, 4928, 4929, 5159–5169
- Archiwa 2274
- Archives Nationales w Paryżu 2942
 - Archiwum Akademii Nauk ZSRR 3910
 - Archiwum Kapituły w Trydencie 122
 - Archiwum Polskiej Akademii Nauk 222
 - Archiwum Szkoły Głównej Koronnej 480
 - Archiwum teatrów studenckich w Łodzi 7154
 - Archiwum Uniwersytetu Jagiellońskiego 480
 - Archiwum Zamku Leskiego 124
- Argentyna 3165
- kontakty kulturalne z Polską 7355, 7434
 - literatura 96, 5170–5173
 - teatr 7199, 7434; Teatr Coliseo w Buenos Aires 7434
 - teatr polski 7419
 - życie literackie 6016
 - życie literackie polskie 3165
 - zob. również: Wystawienia dramatu argentyńskiego
- Arianie 121
- zob. również hasła pisarzy arian w indeksie osobowym
- Armenia
- kontakty kulturalne z Polską 3918
 - literatura 6957–6964
 - zob. również: Przekłady na język armeński
- Arnheim 3937
- Artificial comedy 31
- Artykuł 31
- Aubervilliers
- teatr 7223
- Australia
- kontakty kulturalne z Polską 524
 - literatura 5174–5176

- życie literackie 289, 1826, 4920, 7137
 życie literackie polskie 254
 życie nauki 524
 Austria 4372
 czasopiśmiennictwo: *Wort in der Zeit* 287, 289
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 287, 289, 413, 483, 511, 973, 1507, 1819, 1821, 1825, 1826, 3344, 4853, 5187, 5222a, 6082, 7204, 7212, 7341, 7435
 literatura 96, 289, 374, 3344, 5177–5225, 6073, 6082, 6439
 teatr 7223, 7435–7436: Burgtheater w Wiedniu 973, 7223
 życie nauki 483, 528
 zob. również: Przekłady na język niemiecki
 Autobiografia 31, 6440
 Awarska literatura 6965
 Azerbejdżan
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 4503
 teatr 1888, 7477: Teatr im. Vurguna w Baku 7477
 życie literackie 1888
 zob. również: Przekłady na język azerbejdżański
 Bad Godesberg
 teatr 7461
 Baden-Baden
 teatr 7461
 Bajka zob. Genologia
 Baku
 teatr 1888, 7477
 życie literackie 1888
 Ballada 33–34
 Baszkirska literatura 6966–6967
 zob. również: Przekłady na język baszkirski
 Baśń 35
 Bazylea 315
 Békéscsaba
 teatr 7211
 Belgia
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 122, 414, 511, 524, 1929, 3534
 literatura 5226–5238, 5625
 teatr polski 7420
 życie literackie 4917, 4920, 5226, 6333
 zob. również: Wystawienia dramatu belgijskiego
 Belgrad 421
 teatr 7223, 7456, 7458
 życie literackie 4858, 4920
 życie nauki 5977
 Berkeley 524
 życie nauki 528
 Berlin 5213
 teatr 6082, 7223, 7460, 7494
 życie literackie polskie 235, 4920
 Berno 315
 Będzin
 teatr 7392
 Białogard
 teatr 7382
 Białoruś
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 308, 319, 370, 716, 871, 2944, 3077, 6973, 7285
 literatura 6969–6991
 muzea 2944
 teatr 7472, 7477; Białoruski Teatr Dramatyczny im. J. Kołasa 7477; Białoruski Teatr Młodego Widza w Mińsku 7477; Rosyjski Teatr Dramatyczny Leninowskiego Komsomółu Białorusi w Brześciu 7472; Teatr im. M. Gorkiego w Mińsku 7477
 zob. również: Przekłady na język białoruski
 Białystok
 biblioteki 440
 czasopiśmiennictwo 248
 teatr 156, 440, 7208, 7232, 7236–7238, 7382, 7391, 7392, 7415, 7416, 7482, 7488
 życie literackie 156, 398, 431 IV, 435, 440–441
 życie nauki 536
 Biblia 556, 560, 5479, 5853–5859, 5883–5892
 Bibliografia (opracowania) 96, 122, 134, 195, 197–227, 233, 254, 3003, 4919, 5463
 Bibliografie opublikowane w 1965 r.
 Antyk w Polsce (za r. 1963) 5840
 Bibliografia bibliografii i nauki o książce (1937–1944) 219
 Bibliografia bibliografij polskich wydanych po r. 1939 214
 Bibliografia czasopism i jednodniówek nowosądeckich 233
 Bibliografia dzieł B. Brechta 6109
 Bibliografia dzieł Grzegorza z Nazjanzu 5861
 Bibliografia dzieł K. Miaskowskiego 2909
 Bibliografia dzieł J. Orienta 3236
 Bibliografia dzieł Pawła z Pyskowic 3640
 Bibliografia literatury polskiej Nowy Korbut 197–198
 Bibliografia pism Bartłomieja z Jasła 2014
 Bibliografia polskich czasopism śląskich 233
 Bibliografia Pomorza Zachodniego 199
 Bibliografia powieści drukowanych w *Dzienniku Warszawskim* 234
 Bibliografia powojennych wydań utworów M. Dąbrowskiej 1299
 Bibliografia prac W. Gębika 1613
 Bibliografia prac A. Jesionowskiego 2046
 Bibliografia prac M. Lengowskiego 2663
 Bibliografia prac F.M. Leyka 2693
 Bibliografia prac K. Małka 2858
 Bibliografia prac E. Martuszewskiego 2884
 Bibliografia prac naukowych pracowników Studium Dziennikarskiego Uniwersytetu Warszawskiego (1954–1964) 519
 Bibliografia prac naukowych za lata 1956–1965 (Wydziału Humanistycznego Uniwersytetu M. Kopernika) 491
 Bibliografia prac W. Ogrodzińskiego 3210
 Bibliografia prac H. Panasa 3322
 Bibliografia prac W.E. Piechockiego 3407
 Bibliografia prac polskich o języku ukraińskim (za l. 1959–1963) 7061

- Bibliografia prac A. Rombowskiego 3702
 Bibliografia prac T. Ruczyńskiego 3742
 Bibliografia prac L. Stasiaka 4078
 Bibliografia prac W. Stępniewskiego 4105
 Bibliografia prac W. Strzeleckiego 4142
 Bibliografia prac E. Sukertowej-Biedrawiny 4162
 Bibliografia prac L. Szczepańskiego 4201
 Bibliografia prac A. Śliwy 4300
 Bibliografia prac z zakresu historii i krytyki literatury dla dzieci, bibliotekarstwa i czytelnictwa dziecięcego 203
 Bibliografia prac z zakresu sławistyki w krajach słowiańskich (za r. 1959) 223
 Bibliografia prac z zakresu stylistyki 71
 Bibliografia prac z zakresu wersologii 77
 Bibliografia prasy polskiej (1661–1831) 229
 Bibliografia przekładów polskich utworów R. Tagore 5948
 Bibliografia przekładów z S. Zeromskiego na język bułgarski 4853
 Bibliografia publikacji pracowników Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu 518
 Bibliografia regionalna Wielkopolski 200
 Bibliografia Śląska 201
 Bibliografia twórczości J. Baranowicza 775
 Bibliografia utworów T.L. Młynarskiego 3003
 Bibliografia wierszy o F. Chopinie 665
 Bibliografia wydań listów C.K. Norwida 3162
 Bibliografia wydawnictw Polskiej Akademii Nauk i towarzystw naukowych 531
 Bibliografia Wydawnictwa Lubelskiego 227
 Bibliografia zagadnień polityki kulturalnej 378
 Bibliografia zawartości *Echa Muzycznego*, później: *Echa Muzycznego Teatralnego i Artystycznego* 234
 Bibliografia zawartości *Rocznika Towarzystwa Naukowego Krakowskiego* 237
 Bibliografia zawartości *Slavii* (za l. 1922–1961) 5473
 Bibliografia zawartości *Tygodnia piotrkowskiego* 238
 Bibliographie théâtrale polonaise (1944–1964) 7152
 Czeska bibliografia A. Mickiewicza (1826–1960) 2932
 Deutsch-polnische Bibliographie 227
 Dramat staropolski 206
 Dwa sezony Teatru Narodowego i Teatru Nowego (Warszawa 1937–1939) 7200
 Folklor w wydawnictwach Ludowej Spółdzielni Wydawniczej 349
 Inwentarz rękopisów Biblioteki Kórnickiej 210, 225
 Katalog polskich publikacji sławistycznych 211
 Katalog prasy podziemnej ludowego Wojska Polskiego 239
 Katalog prasy polskiej (1964) 243
 Katalog rękopisów Biblioteki Zakładu Narodowego im. Ossolińskich PAN we Wrocławiu 212
 Katalog wydawnictw Instytutu Śląskiego w Opolu 546
 Katalogi rozpraw doktorskich i habilitacyjnych 515–517
 Lekarze literaci 227
 Literatura Piękna (1963) 217
 Literatura Piękna dla Dzieci i Młodzieży (1963) 218
 Literatura polska w świecie. Bibliografia przekładów 226
 Magisteria z zakresu orientalistyki na wyższych uczelniach polskich w roku akad. 1963/64 519
 Materiały bibliograficzne i prasowe do historii Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu (1919–1964) 488
 Materiały do bibliografii folkloru polskiego (za l. 1945/1963) 321
 Neuere polnische Literatur in deutschen Übertragungen 216
 Polish Plays in English translations 227
 Polnische Literatur [bibliografia przekładów na język niemiecki] 220
 Polnische Literatur in neuen deutschen Uebersetzungen 207
 Polska Bibliografia Literacka (za lata 1960–1961) 221
 Polska prasa rewolucyjna (1918–1939) 228a
 Produkcja wydawnicza Instytutu Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk (za r. 1964) 534
 Publikacje pracowników Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Łódzkiego w 1963 roku 519
 Repertuar zespołów teatralnych [wyst. w gwarze kaszubskiej] 330
 Rocznik Literacki (1963) 96
 Słownik współczesnych pisarzy polskich 198
 Teatralia w książkach wydanych w 1964 r. 7153
 Utwory I. Selwińskiego 6819
 Wydawnictwa Instytutu Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk (w latach 1958–1963) 534
 Wydawnictwa periodyczne w Królestwie Polskim (w latach 1968–1904) 233
 Wydawnictwa Polskiej Akademii Umiejętności (1817–1951) 480a
 Wydawnictwa Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego w 1963 r. 553
 Wykaz prac magisterskich z zakresu filologii rosyjskiej w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Krakowie 528
 Wykazy prac doktorskich z zakresu orientalistyki w 1964 r. 519
 Zagadnienia Wschodu w czasopismach polskich 227
 Zarys bibliografii regionalnej Ziemi Kłobuckiej 208
 Związki pisarzy polskich z regionem Śląska 209
 Bibliologia 96, 97, 219
 Biblioteki 2274, 4421, 5477, 7153
 Biblioteka Główna Uniwersytetu im. M. Kopernika w Toruniu 227
 Biblioteka Główna Uniwersytetu Łódzkiego 3258
 Biblioteka Instytutu Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk w Warszawie 534

- Biblioteka Jagiellońska w Krakowie 122, 893, 5852
- Biblioteka Kórnicka Polskiej Akademii Nauk 210, 225
- Biblioteka Krasieńskich w Warszawie 3437
- Biblioteka Miejska w Bydgoszczy 227, 233, 3167
- Biblioteka Narodowa w Warszawie 227, 249, 957
- Biblioteka Polska przy Hospicjum św. Stanisława w Rzymie 305
- Biblioteka Polska w Londynie 554, 1288
- Biblioteka Polska w Paryżu 554
- Biblioteka Polskiej Akademii Nauk w Krakowie 4578
- Biblioteka Publiczna w Krakowie 2585
- Biblioteka Towarzystwa Szerzenia Wiedzy im. B. Prusa w Zgierzu 3565
- Biblioteka Śląska w Katowicach 560
- Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie 956, 957
- Biblioteka Zakładu Narodowego im. Ossolińskich Polskiej Akademii Nauk we Wrocławiu 212, 6404
- Biblioteka Zafuskich w Warszawie 4734
- Bibliothèque de l' Arsenal w Paryżu 2942
- Bibliothèque Royale (Bibliothèque du Roi) w Paryżu 2942
- Miejska Biblioteka w Chorzowie 542
- Miejska Biblioteka w Łowiczu 1598
- Miejska Biblioteka Publiczna im. L. Waryńskiego w Łodzi 542, 1348
- Państwowa Biblioteka Literatury Obcej w Moskwie 3914
- Powiatowa Biblioteka w Łowiczu 1598
- Bibliotekarstwo 203, 489, 556
- Bielawa
teatr 7382
- Bielefeld
kontakty kulturalne z Polską 299
- Bielsko-Biała 4057, 4798
teatr 7208, 7211, 7239–7240, 7382, 7394
- Biłgoraj 457
teatr 7382
- Biografia zob. Genologia
- Birma
literatura 96
- Bitter comedy 31
- Bizantyjska literatura zob. Grecja
- Bloomington
życie nauki 528
- Bocheń 921
- Bochnia
życie literackie 4518
- Bochotnica 4853
- Bodzentyń 569
- Bohater literacki 7, 24, 104, 180, 189, 263, 315, 6640, 6441, 6445
- Bonn
teatr 7461
- Bordeaux 524
- Borneo
literatura ludowa 4928
- Bratysława
radio 7446
teatr 1750, 7439
życie literackie 5570
- Brazylia 315, 2669
kontakty kulturalne z Polską 3295, 7355
literatura 96, 5239–5240
życie literackie 5239
życie literackie polskie 255, 327, 1757
- Bregencja
teatr 7436, 7461
- Brest
życie literackie 4920
- Brno
teatr 7446
- Bronowice
teatr 7382
- Bruksela
życie literackie 4917, 4920
- Brytyjska literatura zob. Wielka Brytania
- Brześć
teatr 7472
- Budapeszt 7155, 7396
teatr 7223
życie literackie 4917, 4920
życie nauki 510, 528, 4921
- Budziszyn
teatr 7461
- Buenos Aires
teatr 7434
- Bukareszt
teatr 7199, 7391, 7394–7395, 7402
- Bułgaria 1023
kontakty kulturalne z Polską, polonica 182, 290, 415, 642, 716, 800c, 1301, 1775, 2805, 3043, 3068, 3069, 4538, 4853, 4857, 5448, 7203, 7212, 7350, 7437
literatura 96, 290, 1569, 4923, 4927, 5415–5457
teatr 5419, 7223, 7437; Narodni Teatar w Sofii 7437
życie literackie 5415
życie nauki 5415
zob. również: Przekłady na język bułgarski; Wystawienia dramatu bułgarskiego
- Burundia 1100
- Bydgoszcz
biblioteki 227, 233, 3167
literatura 177, 648
teatr 7155, 7200, 7241–7244, 7304, 7323, 7406
życie literackie 351, 400, 404 IV, 408 III, 428, 439, 442, 715, 1399, 1857, 2401, 4358, 4858, 7242
życie nauki 537
- Bytom 4568
- Cambridge 524
- Canberra
życie nauki 524
- Cannes 749
- Caracas
teatr 7415

- Celebes
literatura ludowa 4928
- Celinograd
teatr 7477
- Celle
teatr 7461
- Cenzura literacka 375
- Charków 4057
teatr 7224
życie literackie 4504
- Chełm
czasopiśmiennictwo 236, 247
literatura 668
teatr 7382
życie literackie 3215
- Chicago
życie literackie polskie 1683, 1980, 7494
życie nauki 524, 4342
życie nauki polskiej 524
- Chile
literatura 617, 4923, 4927, 5458–5461, 6575
- Chiny 5740
literatura 3403, 4926, 4927, 5462–5471
teatr 7223
- Chorzów
biblioteki 542
muzea 542
- Chronicle play 31
- Chrudim
teatr 7412
- Ciechanów 249
czasopiśmiennictwo 249
życie literackie 443, 3765
- Cieszyn
literatura 670
życie literackie 444
zob. również: Czeski Cieszyn
- Cygańska literatura 1474, 5472
- Czarnolas
muzeum 2243
- Czasopiśmiennictwo obce zob. poszczególne państwa
- Czasopiśmiennictwo polskie
historia (do r. 1944) 103, 137, 155, 156, 227, 228–240, 246, 252, 254, 511, 4201; *Ateneum* 234; *Biesiada Literacka* 234; *Braterstwo* 233; *Czarno na białym* 234; *Czas* 234; *Czasopismo Literackie* 234; *Diabeł* 601; *Droga* 240; *Dziennik Lwowski* 1862; *Dziennik Warszawski* 234; *Echo Muzyczne* 234; *Echo Muzyczne, Teatralne i Artystyczne* 234; *Echo z Polski* 233; *Les Ephémérides Polonaises* 233; *Fioletek* 234; *Gazeta Codzienna Narodowa i Obca* 235; *Gazeta Grudziądzka* 235; *Gazeta Mazurska* 235, 236; *Gazeta Narodowa* 601; *Gazeta Opolska* 235; *Głos* 7085; *Głos Pracy* 235; *Głos Wolny* 233; *Goniec Polski* 235; *Gryf* 235; *Gryf Kaszubski* 235; *Gwiazda* 233; *Kalendarz Humorystyczny „Chochlika”* 601; *Kalendarz dla Mazurów* 236; *Kamena* 246; *Kolce* 601; *Kultura Mas* 236; *Kultura Robotnicza* 236; *Kurier Lwowski* 7085; *Kurier Warszawski* 236; *Lud i Czas* 233; *Marchok* 236; *Mazur* 236; *Mazur Wschodnio-Pruski* 236; *Meta* [projektowane] 155; *Młody Polak w Niemczech* 2061; *Monitor* 923; *Mrówka Poznańska* 236; *Mucha* 601; *Nowa Kultura* 236; *Nawa Wieś* 327; *Nowiny Niedzielne* 237; *Ojczyzna* 233; *Okolica Poetów* 237; *Pamiętnik Naukowo-Literacki* 233; *Pamiętnik Warszawski* 237; *Pax* 237; *Polak w Niemczech* 2061; *La Pologne* 233; *Polska* 233; *Prostu* 147, 149; *Praca* 7085; *Prawda* 7085; *Przegląd Tygodniowy* 601, 7085; *Przyjaciel Ludu* 237; *Rocznik Literacki* 233; *Rocznik Towarzystwa Naukowego Krakowskiego* 237; *Rozmaitości Naukowe* 237; *Szaławila* 601; *Szczutek* 601; *La Tribune des Peuples* 65; *Trybuna Robotnicza* 240; *Trybuna Śląska* 240; *Trybuna Zagłębia* 240; *Tydzień* 238; *Tygodnik Literacki* 238; *Tygodnik Petersburski* 233; *Walka Młodych* 755; *Der Weisse Adler* 233; *Weteran Poznański* 238; *Wiadomości Literackie* 255; *Wieś, jej pieśń* 327; *Wytrwałość* 233; *Za drutami* 2484; *Zaranie Śląskie* 1994; *Zbiór Różnego Rodzaju Wiadomości* 238; *Zwycięzcy* 240
- współczesne w kraju 195, 233, 241–251, 256, 263, 315, 7212; *Acta Universitatis Vratislaviensis* 245; *Agora* 245; *Biuletyn Pedagogiczny* 263; *Biuletyn Polonistyczny* 245, 520; *Dialog* 245; *Dziennik Bałtycki* 1470, 1518; *Dziennik Ludowy* 433; *Dziennik Polski* 177, 430 II, 431 VI, 1543, 2614, 3290, 3634, 4776, 7280, 7488; *Dziennik Zachodni* 404 VII; *Dziś i Jutro* 245; *Ekran* 431 XI; *Express Wieczorny* 7483; *Fakty i Myśli* 406 III; *Filipinka* 406 IV, V; *Gdański Rocznik Kulturalny* 245; *Głos Nauczycielski* 406 VI; *Głos Olsztyński* 7300; *Głos Pracy* 432 I; *Głos Wielkopolski* 3371; *Głosy z nad Odry* 245; *Ilustrowany Kurier Polski* 3112, 3207, 4670; *Id* 411 VII; *Kaktus* 177; *Kalendarz Śląski* 321; *Kamena* 246–247, 406 X, XI, 436, 2030, 4773; *Kierunki* 178, 4300; *Kontrasty* 248; *Kultura* 185, 248, 407 II, 428, 429 I, 4856, 5788, 7225; *Kuźnica* 24, 103, 248, 3744; *Litery* 407 III; *Magazyn Turystyczny „Światowid”* 407 V; *Morze* 432 II; *Myśl Współczesna* 248; *Nadodrze* 248, 410 X, 411 V; *Nowa Kultura* 592; *Nawa Wieś* 435; *Nowiny Jeleniogórskie* 248; *Nurt* 24, 248, 462; *Odra* 389, 430 V; *Pamiętnik Słowiański* 249; *Panorama Północy* 7300; [Pięć] 5 *Rzek* 249, 443; *Płomyk* 315; *Płomyk* 315, 432 IV, 6845; *Poezja* 249; *Poglądy* 430 VIII, 7230; *Polityka* 179, 249, 404 I, 430 IX; *Polonistyka* 249; *Poludniowa Wielkopolska* 404 IX; *Prawo i Życie* 408 IX; *Przekrój* 431 I; *Przemiany* 249, 409 I; *Rocznik Biblioteki Narodowej* 249; *Rocznik Humanistyczny* 263; *Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza* 249; *Rocznik Muzeum Świętokrzyskiego* 249; *Rocznik Słowistyczny* 223; *Roczniki Naukowo-Dydaktyczne Wyższej Szkoły Pedago-*

- gicznej w Krakowie 249; *Ruch Literacki* 249; [Siódmy] 7-my Głos Tygodnia 409 V; *Slavia Occidentalis* 250; *Słowo na Warmii i Mazurach* 250, 4297; *Słowo Powszechne* 250; *Spod strzechy* 436; *Studia Estetyczne* 250; *Studia Warmińskie* 250; *Szpilki* 250; *Sztandar Młodych* 405 II, 409 VII; *Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka* 250; *Świat* 409 VI; *Świat Młodych* 432 IV; *Teatr* 405 II, 409 VII, 7204, 7488; *Telekultura* 7481; *Le Théâtre en Pologne* 250, 7204; *Trybuna Ludu* 405 II, 409 VII; *Twórczość* 250, 1926; *Tygodnik Kulturalny* 178, 429 VI, 6303, 7222; *Tygodnik Powszechny* 250, 653, 3957; *Warmia i Mazury* 251, 7209, 7300; *Wici* 251; *Wrocławski Tygodnik Katolików* 4218; *Współczesność* 24, 190, 251, 287, 428, 4856, 6934; *Zapiski Koszalińskie* 251; *Zarzewie* 435, 7222; *Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego* 251; *Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Wrocławskiego im. B. Bieruta* 245; *Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Katowicach* 251; *Zielony Sztandar* 411 IV; *Ziemia Chełmska* 4099, 4432; *Ziemia Nadnotecka* 404 VI, 408 I; *Ziemia Rzeszowska* 251; *Zwrot* 328; *Żołnierz Polski Ludowej* 405 VIII; *Żołnierz Wolności* 411 VI, 2794; *Życie Gospodarcze* 612; *Życie Literackie* 190, 411 VII, 442; *Życie Warszawy* 405 II, 409 VII
- współczesne polskie za granicą 252–255; *Czerwony Sztandar* 7019; *20 Wiek* [projektowane] 255; *Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza* 478; *Kontynenty* 255, 2040; *Kronika* 255; *Kultura* 478 VII, 2826; *Merkuriusz Polski* 255; *Mysł Polska* 255; *Pamiętnik Kijowski* 255; *Skarpa* 255; *Tydzień Polski* 477 III; *Wiadomości* 255, 478 III, IX
- obce zob. poszczególne państwa
- Czechosłowacja 3209, 3323, 5019
- czasopiśmiennictwo 5473; *Amatorska Scena* 7377; *Divadlo* 5373, 7223; *Plamen* 5473
- kontakty kulturalne z Polską, polonica 24, 85, 122, 174, 175, 177, 187, 190, 234, 244, 249, 250, 291–292, 391, 395, 416, 429 I, 431 IX, 460, 510, 511, 556, 655, 716, 758, 866, 875, 918, 952, 979, 981, 985, 1006, 1301, 1750, 1819, 1822, 1929, 1999, 2255, 2457, 2656, 2820, 2932, 2942, 3064, 3086, 3069, 3131, 3180, 3258, 3323, 3520, 3524, 3532, 3738, 3751, 3854, 3992, 3993, 4074, 4088, 4136, 4279, 4320, 4358, 4364, 4532, 4597, 4598, 4687, 4694, 4853, 4855, 4856, 4882, 4920, 5073, 5373, 5516, 5561, 5585, 7155, 7204, 7212, 7225, 7257, 7278, 7313, 7315, 7325, 7346, 7412, 7438–7446, 7489, 7490, 7491
- literatura czeska 21, 65, 71, 96, 158, 310, 511, 556, 3442, 4923, 4930, 5473–5568, 5833, 7210
- literatura słowacka 96, 158, 292, 314, 5473, 5569–5596, 7210
- radio 7446
- teatr 3069, 4268, 5473, 7155, 7223, 7412, 7438–7446; *Divadlo* Bratří Mrštíku w Bmie 7446; *Divadlo S.K. Neumanna* w Pradze 7443, 7446; *Divadlo J.G. Tajovského* w Zwoleniu 7446; *Divadlo J. Zaborskeho* w Preszowie 7444; *Divadlo na Zabradli* w Pradze 7441; [Kabaret] *Semafor* w Pradze 7223; [Kabaret] *Tatra-Revue* w Bratysławie 1750; *Komorni Divadlo* w Pradze 7138, 7446; *Métská Divadla Pražská* 7442, 7446; *Narodne Divadlo* w Bratysławie 7439; *Realistické Divadlo* w Pradze 7446; [Teatr poezji] „Viola” w Pradze 7223; *Teatr Północno-Morawski* w Sumperku 7445; *Teatr im. J. Pruchy* w Kladnie 7440, 7446
- teatr polski 7421–7423
- telewizja 7446
- życie literackie 4920, 5373, 5473, 5488, 5570
- życie literackie polskie 177, 328, 336, 404 VIII, 408 VI, 444, 4598
- życie nauki 292
- zob. również: Przekłady na języki czeski i słowacki; Wystawienia dramatu czeskiego i słowackiego
- Czerniowce 7061
- Czersk 1561
- Czeski Cieszyn
- kontakty kulturalne z Polską 460, 3323
- teatr polski 7422
- życie literackie polskie 444
- Częstochowa
- czasopiśmiennictwo 234
- teatr 7200, 7208, 7211, 7240, 7245–7246, 7360, 7382, 7486
- życie literackie 445, 963, 3767
- życie nauki 367, 548, 1023, 1087, 4853
- Czuwaska literatura 6992
- zob. również: Przekłady na język czuwaski
- Czytelnictwo literatury pięknej 203, 256, 262, 314, 315, 343, 349, 432, 433
- Dagestańska literatura 4923
- Dahomejska literatura ludowa 4933
- Dania 3541
- kontakty kulturalne z Polską, polonica 301, 417, 511, 524, 560, 7342
- literatura 301, 4919, 5597–5608
- zob. również: Przekłady na język duński; Wystawienia dramatu duńskiego
- Dąbrowa Zduńska 1301
- teatr 7382
- Debiuty literackie 377, 403 I, 405 II, 407 I, 409 VI, VII
- Detroit 524
- życie literackie polskie 478 X, 4342
- Dębica 2577
- Dębno
- teatr 7199
- Dolsk
- teatr 7382
- Domy kultury, kawiarnie literackie, kluby
- Dom Dziennikarza w Warszawie 5788

- Dom Kultury w Pile 408 I, 7253, 7383
 Dom Kultury Podhala im. K. Przerwy-Tetmajera 4359
 Dom Kultury Radzieckiej w Warszawie 4504
 Dom Kultury RFM w Rybniku 409 II
 Dom Kultury w Stalowej Woli 7383
 Dom Kultury WSK w Rzeszowie 410 III
 Dom Polski im. gen. W. Sikorskiego w Glasgow 478 X
 Dom Stowarzyszeń Twórczych w Olsztynie 460
 Dom Wojska Polskiego w Warszawie 3587
 Estrada Rewolucyjnej Poezji i Pieśni im. W. Broniewskiego przy Warszawskim Klubie Studentów „Hybrydy” 404 II, 406 II, 430 IV, 469
 Galeria Elbląska 397
 Kawiarnia „Kresy” w Warszawie 155
 Kawiarnia „Nowy Świat” w Warszawie 7493
 Kawiarnia Sauera w Krakowie 7491
 Kawiarnia „Udziałowa” w Warszawie 138
 Kawiarnia „Ziemiańska” w Warszawie 155
 Klub Dyskusyjny Młodych Pisarzy we Wrocławiu 472
 Klub Dziennikarza w Łodzi 459
 Klub „Krag” w Warszawie 1871
 Klub Księgarza w Warszawie 4810
 Klub Literacki „Jaszczur” w Elblągu 446
 Klub Literacki „Kontakty” w Rybniku 409 II
 Klub Literacki w Koszalinie 410 VIII
 Klub Literacki przy Oddziale Związku Literatów Polskich w Poznaniu 410 I
 Klub Literacki przy Oddziale Związku Literatów Polskich w Rzeszowie 410 III, 465
 Klub Literacki w Sosnowcu 466
 Klub Literacki Związku Młodzieży Socjalistycznej w Olsztynie 460
 Klub Literacki Form Rozrywkowych przy Związku Literatów Polskich w Warszawie 469
 Klub Literacko-Artystyczny w Radomiu 464
 Kluby Międzynarodowej Książki i Prasy 442, 3579, 6578
 Kluby Miłośników Teatru 7215
 Klub Młodych Pisarzy w Białymstoku 441
 Klub „Nora” w Lublinie 7287
 Klub „Od nowa” w Poznaniu 7306
 Klub Oddziału Związku Literatów Polskich w Krakowie 2569
 Klub Oficerski Lotnictwa 7377
 Klub im. W. Pietrzaka w Warszawie 1793
 Klub Plastyków w Krakowie 456
 Klub Propozycji w Cieszynie 444
 Klub „Siedmiu” w Białymstoku 7382
 Kluby Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich zob. Związki
 Klub Studentów Wybrzeża „Żak” w Gdańsku 387, 410 VI, 430 VII, 447, 1024, 7221, 7416
 Klub „Żaczek” w Krakowie 7416
 Klub 13 Muz w Szczecinie 7320
 Klub Twórców Ludowych 392
 Korespondencyjne Kluby Młodych Pisarzy zob. Związki
 Krakowski Młodzieżowy Dom Kultury 316
 Leśny Dom Kultury w Wyknie 2804, 2806
 Pałac Kultury im. W. Bogusławskiego w Poznaniu 408 VIII, 928
 Pałac Młodzieży w Katowicach 7382
 Pałac Młodzieży im. J. Tuwima w Łodzi 7289
 Powiatowy Dom Kultury w Białogardzie 7382
 Powiatowy Dom Kultury w Lesznie 7222
 Powiatowy Dom Kultury w Lidzbarku 7382
 Powiatowy Dom Kultury w Łowiczu 2942
 Powiatowy Dom Kultury w Puławach 7383
 Powiatowy Dom Kultury w Słupsku 7222
 Środowiskowy Klub Studentów w Krakowie 411 VII
 Warszawski Klub Studentów „Hybrydy” 404 II, 406 II, 430 IV, 469, 7417
 Wojewódzki Dom Kultury w Lublinie 1570
 Zakładowy Dom Kultury „Włóknierz” w Bielsku-Białej 7382
 Dramat zob. Genologia
 Drawsko Pomorskie 2302
 Drezno 6082
 Drohobycz 3853
 Dubrownik 6082
 teatr 7223
 życie nauki 4694
 Duma 38
 Dumb show 31
 Duńska literatura zob. Dania
 Duszambe 7490
 teatr 7477
 Düsseldorf
 teatr 7461
 Dydaktyka literatury w szkołach średnich 257–286, 314, 315a, 508, 520, 5122
 Dydaktyka literatury w szkołach wyższych 506–508, 519, 520
 Dyskusje
 Dyskusja „Charakter literatury lat ostatnich” 6440
 Dyskusja „Czy degradacja roli społecznej nauczyciela” 2743, 2814
 Dyskusja „Historycy o Popiołach” 1856
 Dyskusja „Konstelacja nie dość znana” [nt. współczesnego czasopiśmiennictwa polskiego] 244
 Dyskusja „Kultura potrzebna w umysłach i sercach” 1046
 Dyskusja „Matura 1965” 2743
 Dyskusja „Młodzi radzieccy pisarze o swych bohaterach” 6440
 Dyskusja „Na linii Ostrawa – Katowice” [nt. kontaktów kulturalnych polsko-czechosłowackich] 293
 Dyskusja „Najlepsza książka roku 1964 wydana w Polsce” 178
 Dyskusja „O dziejach II Rzeczypospolitej” 1384, 2615
 Dyskusja o filmach J. Passendorfera 4880
 Dyskusja o filmie „Popioły” [w TV] 4856
 Dyskusja o krytyce teatralnej 7148

- Dyskusja o książce J. Kotta „Szkice o Szekspirze” 5373
- Dyskusja o książce S. Lema „Summa technologiae” 2656
- Dyskusja o literaturze Polski Ludowej 177
- Dyskusja o Państwowym Teatrze im. S. Jaracza w Olsztynie 7209
- Dyskusja „O perspektywach powieści politycznej” 190
- Dyskusja o planach wydawniczych 343
- Dyskusja o poezji radzieckiej 24
- Dyskusja o polskiej literaturze współczesnej 293
- Dyskusja o powieści W. Gombrowicza „Kosmos” 476
- Dyskusja o problemach polskiego filmu 309a
- Dyskusja o przekładzie z gwary kaszubskiej powieści A. Majkowskiego „Żeć i przigodę Remusa” 2837
- Dyskusja o repertuarze teatrów krakowskich 7269
- Dyskusja o repertuarze zachodnim w teatrze polskim 7225
- Dyskusja o reportażu 190
- Dyskusja o roli rozgłośni radiowych w kształtowaniu środowisk literackich 442
- Dyskusja o sytuacji teatrów poznańskich 7306
- Dyskusja o sztuce S. Bratkowskiego „Pogranicze południk 15” wystawionej w Teatrze im. W. Bogusławskiego w Kaliszu 992
- Dyskusja o tematyce współczesnej w filmie polskim 309a
- Dyskusja o Ziemiach Zachodnich w literaturze polskiej 373
- Dyskusja „Perspektywy wrocławskich teatrów” 7358
- Dyskusja „Popioły na ekranie” 4856
- Dyskusja „Rola nauki w życiu społeczeństwa” 6440
- Dyskusja teoretyczno-literacka 24
- Dziennik 406 II
- Edynburg 4331
teatr 7470
- Egipt
kontakty kulturalne z Polską 511, 7155
literatura 96, 5609–5614
teatr 7155
- Elbląg
teatr 7209, 7300
życie literackie 397, 439, 446
- Elegia 39
- Emigracja tzw. Wielka 131, 288, 1813a, 4146, 6595, 6596
zob. również odpowiednie hasła w indeksie osobowym
- Encyklopedie zob. Słowniki
- Epicedium 39
- Epika zob. Genologia
- Erfurt
teatr 2325
- Erlangen
teatr 7314
- Esej zob. Genologia
- Eskimoska literatura 5615
- Esslingen
teatr 7461
- Estetyka 6, 9, 21, 24, 257, 2890, 3562, 4603, 4856, 4914, 4922, 6928
- Estonia
kontakty kulturalne z Polską, polonica 177, 308, 716, 1871, 3524, 4538
literatura 6993–6998
życie literackie 6993
życie nauki 6517
zob. również: Przekłady na język estoński
- Eubeja
literatura ludowa 4928
- Ewe
literatura ludowa 4933
- Farsa 37
- Felieton zob. Genologia
- Festiwale zob. Zjazdy
- Fikcja fabularna 7, 10, 21, 57, 122
- Filipiny
literatura 4928
- Film 21, 57, 172, 257, 258, 263, 309–309a, 372, 406 VII, 429 X, 456, 716, 974, 1499, 1632, 1905, 1907, 1943, 2099, 2306, 2307, 2585, 2614, 2655, 2699, 2700, 3067, 3386, 3498, 3537, 3936, 3937, 4087, 4331, 4364–4366, 4653, 4690, 4694, 4695, 4853, 4857, 4868, 4880, 4910, 5245, 5788, 5960, 6110, 6438, 6469, 6664, 6872, 7136, 7146, 7153, 7212, 7424, 7491
- Filmy
polskie: Agnieszka 46 2807; Banda 3449; Barwy walki 3008; Beata 4377; Czerwone berety 3877; Drewniany różaniec 3696; Dwa zebra Adama 1819; Echo 3738; Faraon 3564; Giuseppe w Warszawie 4538; Głos ma prokurator 2154; Gorąca linia 3420; Jutro Meksyk 4291; Katastrofa 2536; Koniec naszego świata 1871; Lekarstwo na miłość 1163; Lotna 4882; Matka Joanna od Aniołów 1929; Miłość dwudziestolatków [nowela polska] 4088; Niedziela sprawiedliwości 1000; Niekochana 3747; Nóż w wodzie 3937; Pasażerka 3524; Pierwszy dzień wolności 2489; Pięciu 806; Pingwin 4088; Pokolenie 1268; Popioły 4856; Poznańskie słowiki 2174; Pożne popołudnie 4291; Prawo i pięść 1819; Przedświąteczny wieczór 4088; Przerwany lot 1967; Rękopis znaleziony w Saragossie 3532; Rozwódów nie będzie 4088; Ryśopis 3937; Sobótki 3361; Sposób bycia 985; Salto 2307; Sam pośród miasta 1903; Sami swoi 3499; Trzy kroki po ziemi 1966; Ubranie prawie nowe 1929; Walkower 3937; Wieczór przedświąteczny 4088; Wilczy bilet 2460; Wyspa złoczyńców 3149; Zakochani są między nami 2859
- obce: Minerzy podniebnych dróg (ros.) 3625, 3626, 6604

- Filologia polska 481–483, 487–489, 492, 493, 506–508, 510, 518, 519, 520–524, 528, 530, 1103
- Filologie obce 481, 487, 488, 492, 518, 519, 531; ałtajska 4922; germańska 489, 525; klasyczna 489, 526, 531, 5843, 5852, 5864; orientalna 510, 511, 519, 527, 530, 533, 543, 4922; rosyjska 489, 528; słowiańska 211, 223, 528, 530, 5516, 6014
- Finlandia 3295, 4225, 6871
kontakty kulturalne z Polską 524, 7447
literatura 5616–5621
teatr 7223, 7447
zob. również: Przekłady na język fiński; Wystawienia dramatu fińskiego
- Flensburg
teatr 7461
- Florencja
życie literackie 4858, 4918
- Forest Gate
teatr polski 7429
- Francja 1101, 1746, 1888, 1943, 3113, 4234, 5036, 7491
archiwa 2942
biblioteki 2942
czasopiśmiennictwo 5628; *Arts* 4916, 5628, 5677; *La Tribune des Peuples* 65; *Le Théâtre dans le Monde* 7136;
kontakty kulturalne z Polską, polonica 80, 126, 131, 142, 245, 250, 293, 391, 418, 510, 511, 524, 575, 1005, 1006, 1346, 1416, 1503, 1668, 2263, 2344a, 2601, 2784, 2931, 2937, 2942, 2943, 2979, 3061, 3069, 3524, 3564, 3853, 3911, 3986, 4730, 4851, 4858, 5650, 5762, 5788, 5793, 5808, 5825, 7204, 7211, 7368, 7402, 7448–7449
krytyka literacka 5628
literatura 24, 54, 62, 63, 81, 83, 96, 263, 272, 273, 293, 343, 374, 617, 963, 1005, 2744, 2824, 2890, 3403, 3911, 4923, 4924, 4927, 4930, 5622–5839, 5852
teatr 1668, 7138, 7153, 7220, 7221, 7223, 7389, 7414, 7448–7449; [Teatr] Figaro w Paryżu 7449; Théâtre de Bourgogne 7449; Théâtre Communal w Aubervilliers 7223; Théâtre National Populaire 7223; Théâtre Récamier w Paryżu 7448; Théâtre Roger Planchon 7138
życie literackie 293, 4916, 4919, 4920, 5628, 5629, 5803, 5839
życie literackie polskie 131, 254, 288, 478 VII, 1813a, 4146, 6595, 6596
życie nauki 293, 524, 4858, 4922
życie nauki polskiej 554
zob. również: Przekłady na język francuski; Wystawienia dramatu francuskiego
- Frankfurt n/Menem 524, 2942
- Frankfurt n/Odra
teatr 7223, 7460
- Gać 1300
- Galicja
literatura 128, 2670
szkolnictwo 2302
- Gawęda radiowa 341
- Gdańsk 1470
czasopiśmiennictwo 245
literatura 161a, 177, 635
muzea 4603
teatr 366, 430 I, 447, 699, 2131, 7149, 7199, 7207, 7208, 7221, 7223, 7247–7252, 7369, 7378, 7382, 7391, 7395, 7414, 7416
życie literackie 328, 387, 388, 397, 400, 410 VI, 413, 430 VII, 432 III, 439, 446, 447, 633, 1024, 4858, 6855, 7149, 7221
życie nauki 509, 520, 538, 539, 2837, 7207
- Gdynia 263
teatr 366, 7208, 7250, 7382
- Genewa 315
życie nauki polskie 302
- Genologia 10, 30–60; adaptacja radiowa 341, 342; adaptacja telewizyjna 1818, 1928; adaptacja sceniczna 24, 182, 6795, 7225, aforyzm 61; alba 32; artificial comedy 31; artykuł 31; autobiografia 31, 6440; bajka 322, 324, 2749; ballada 33–34; baśń 35; biografia 31, 96, 103; bitter comedy 31; charakter 31; chronicle play 31; dramat 21, 24, 31, 35–37, 96, 103, 104, 126, 144, 155, 156, 181–183, 206, 263, 366, 374, 404 VIII, 405 II, 407 VI, VII, 409 VII, VIII, 410 VIII, 477 I, 3659, 4184, 4913, 5628, 6226, 6682, 7136, 7138, 7225, 7481; dramat telewizyjny 21, 408 VII, 7481; duma 38; dumb show 31; dziennik 406 II; elegia 39; epicedium 39; epika 7, 21, 122; esej 31, 40–41; 96, 405 IV, 410 VIII, 411 VII, 477 III, 6445; farsa 37; felieton 96, 406 VI, 407 VIII; gawęda radiowa 341; groteska 21, 103, 3853; history (history play) 31; historyja 122; hymn 560; kolęda 42, 59, 374, 570, 571; komedia 31, 122; komedia dell'arte 7199, 7200; komiks 43; legenda 120, 122; liryka 21, 44, 96, 122, 187, 189, 263, 341; list dedykacyjny 122; monografia 31; mowa (oratio) 126, 6029; nowela 404 VIII, 5841, 6440; nowela filmowa 406 VII; opowiadanie 7, 96, 404 IV, VIII, X, 405 IV, V, 406 IV, VI, IX; 407 V, VIII, IX, 409 V, VI, 410 VII, VIII; pamiętnik 96, 114, 155, 189, 404 IX, 406 V, 407 X, 411 II, VII, 430 I, 430 IX, 431 XII, 6440; panegiryk 45; parodia 21, 3069; pastoral play 31; pieśń historyczna 122; piosenka 193, 404 VI, VIII, 405 I, VI, VII, 408 X, 411 I, III, 430 I, 431 VIII; poemat 21, 31, 46, 96, 404 VIII; pogadanka radiowa 341; popular romantic drama 31; portret 31; powieść 21, 24, 47–54, 71, 96, 103, 126, 150, 176, 189, 224, 402, 403, 405 IV, 410 VIII, 2890, 4603, 4920, 6445; powieść biograficzna 96; powieść historyczna 21, 49, 52, 54, 189, 2890, 3349, 4856; powieść kryminalna 54, 162, 3973, 5629; powieść odcinkowa 234, 256, 3564; powieść polityczna 103, 190; powieść produkcyjna 103; proemium 5841; przysłowie 572a, reportaż 7, 21, 31, 55–56, 96, 189, 309a, 341, 404 IV, VIII, 405 IV, V, 406 III, VI, 407 I, VIII,

- IX, 408 IV, IX, 409 II, 410 IX, 411 VII, 674, 988;
 romance 31; romantic comedy 31; scenariusz
 filmowy 57, 406 VI, science-fiction 21, 48, 54,
 314, 406 IV, 2556, 6439; słuchowisko radiowe 58,
 341, 342, 404 III, 408 II, V; sonet 31, 5628;
 szopka 59, 7386; tragedia 4, 31, 60; wspomnienia
 404 I, II, VII; 405 IV, VIII; 406 VIII; 409 I, 411 IV,
 VI, VII
- Getynga**
 życie nauki 528
- Ghana**
 kontakty kulturalne z Polską 294, 419
 literatura ludowa 4934
- Giecz**
 teatr 7382
- Glasgow 7274**
 życie literackie polskie 478 X
- Gliwice**
 teatr 7382, 7414, 7416
 życie literackie 448
- Gniezno**
 teatr 7208, 7211, 7212, 7215, 7222, 7225, 7253–
 7254, 7317
 życie literackie 409 I
- Godzianów**
 teatr 7199
- Gołubie–Dobrzyń**
 życie literackie 4867
- Gorzów**
 teatr 7225, 7255–7256, 7412
- Górki Wielkie 2368**
- Grecja 1746, 1779, 3370, 3992**
 kontakty kulturalne z Polską 1400, 7450
 literatura starożytna 39, 96, 106, 122, 265, 893,
 2749, 2943, 4913, 4923, 4929, 4930, 5840–
 5872, 6035
 literatura bizantyjska 5873
 literatura nowogrecka 96, 4928, 5874–5881
 teatr nowożytny 7199, 7223, 7450; Teatro Techis
 w Atenach 7450
 zob. również: Wystawienia greckiego dramatu sta-
 rożytnego
- Grochów (pow. Sokołów Podlaski) 2326**
- Groteska zob. Genologia**
- Grójec**
 życie literackie 433
- Gudziądz**
 czasopiśmiennictwo 235
 teatr 7222, 7257, 7445, 7490
 życie literackie 439, 449, 4671, 4730
- Grupy literackie polskie**
 historia: Awangarda krakowska 69, 103, 148, 155,
 3386; Cyganeria warszawska 129; Formiści
 148; Futuryści 148; Kwadryga 155; Prom 4782;
 Przedmieście 103; Skamander 24, 103, 155;
 Żagary 147, 155
 współczesne w kraju: Grupa Młodzieży Literackiej
 „Prom” 249; Grupa Poetycka „5 Rzek”
 443; Kontrapunkty 718; Orientacja Poetycka
 „Hybrydy” 469; Orientacje 469; Poniemie 453,
 558, 770; Zebry 469;
 współczesne na emigracji: Kontynenty 476, 625,
 1121
- Gruzja**
 kontakty kulturalne z Polską 6953, 7002
 literatura 4923, 6999–7011
 zob. również: Przekłady na język gruziński
 zob. również: Abchaska literatura
- Haiti**
 literatura 4928
- Hamburg 524**
 życie literackie 4920
- Hawana**
 muzea 5037
- Hebrajska literatura 96, 4929, 5882–5892, 7113**
 zob. również: Przekłady na język hebrajski; Wy-
 stawienia dramatu hebrajskiego
- Heidelberg 524**
 życie nauki 528
- Hel**
 pomniki 4858
- Helsinki 524, 3295, 6871**
- Heroikomizm 85**
- Hinduska literatura zob. Indie**
- Historia literatury polskiej**
 opracowania ogólne i syntetyczne 5, 32, 34, 38, 47,
 49, 50, 52, 79–104, 199–201, 231, 313,
 331–337, 365, 367, 370, 374, 506, 511, 530,
 575, 587, 590, 594, 615, 631, 642, 649, 666,
 677, 680, 681, 3339, 4923, 6795, 6813
 literatura okresu Średniowiecza 96, 101, 108,
 109, 111, 116–120, 122, 197, 206, 271, 276,
 555–560, 584
 literatura okresu Odrodzenia 21, 65, 66, 71, 75,
 96, 101, 106–110, 112, 115–119, 122, 197,
 206, 271, 276, 302, 305, 559–560
 literatura okresu Baroku 21, 71, 96, 105, 113,
 114, 121, 122, 197, 206, 224, 229, 233, 271,
 276, 305, 374, 559–560, 603, 634, 2240,
 6386, 7191
 literatura okresu Oświecenia 21, 46, 50, 52, 54,
 71, 96, 123–126, 224, 229, 233, 235, 237,
 238, 271, 305, 561, 562, 640, 7171, 7199,
 7200, 7204
 literatura okresu Romantyzmu 21, 46, 52, 54, 65,
 71, 73, 81, 88a, 96, 103, 127–131, 229, 232,
 233, 235–238, 268–270, 279, 283, 288, 308,
 324, 573, 629, 640, 1174, 1402, 1403, 1813a,
 2523, 2890, 6146
 literatura okresu Pozytywizmu 10, 54, 83, 88a,
 96, 103, 132–137, 227, 233, 234, 236–238,
 266, 267, 270, 310–312, 315, 338, 369, 370,
 374, 563, 564, 573, 585, 766, 1402, 2890,
 4368
 literatura okresu Młodej Polski 10, 54, 81, 88,
 96, 102, 103, 134, 138–144, 227, 230, 233–238,
 263, 275, 278, 311, 315, 563, 564, 573, 580,
 585, 675, 862, 1350, 1402, 1994, 2274, 2824
 literatura okresu Dwudziestolecia międzywojen-
 nego 10, 21, 24, 54, 69, 77, 79, 81, 83, 88.

- 102, 103, 139, 145–155, 172, 228a, 230, 233–238, 246, 247, 281, 307, 310, 315, 573, 577, 579, 580, 583, 585, 620, 637, 639, 651, 1018, 2274, 4314, 4782, 4913, 5627
- literatura okresu II Wojny Światowej 156, 239, 240, 372, 565, 578, 579, 637, 639, 1274, 2011, 2274, 2484, 2942, 3108, 4016, 4444
- literatura współczesna 5, 7, 10, 21, 24, 54, 77, 79, 81, 83, 88, 88a, 96, 102, 103, 157–196, 198, 216–218, 221, 234, 241–255, 263, 282, 310, 314–318, 324–330, 340, 364, 366, 367, 370–374, 395, 399, 400, 402–411, 432, 433, 447, 451, 453, 462, 475, 521, 522, 566, 567, 573, 574, 581, 582, 586, 588, 589, 591–593, 595, 596, 598, 599, 602, 604–606, 608–613, 616, 617, 619, 622, 624–628, 632, 633, 635–639, 641, 643, 645–648, 650, 652–654, 656, 657, 659–661, 663, 664, 667–674, 676, 678, 679, 682–686, 1595, 4694, 4911, 4913
- zob. również hasła pisarzy z poszczególnych epok literackich w indeksie osobowym
- Historia nauki zob. życie nauki, historia
- History (History play) 31
- Historycja 122
- Hiszpania 2565, 2779, 3763, 5164
- kontakty kulturalne z Polską 1344, 5905, 7204
- literatura 68, 96, 1445, 2565, 3403, 4923, 4924, 4927, 4930, 5893–5924
- teatr 5917, 7223
- życie literackie 5895
- zob. również: Przekłady na język hiszpański; Wystawienia dramatu hiszpańskiego
- Holandia 3937
- kontakty kulturalne z Polską 295, 511, 3937, 4537, 4614, 5926, 7363, 7415, 7451
- literatura 96, 4930, 5925–5934
- teatr 7415, 7451
- życie literackie 5925, 7153
- życie nauki 24, 4922
- zob. również: Przekłady na język holenderski; Wystawienia dramatu holenderskiego
- Hradec k/Opawy
- życie nauki 292
- Hrubieszów 3565
- Hymn 560
- Illinois 524
- Indie
- kontakty kulturalne z Polską 510, 5948, 7155
- literatura 96, 4928, 5935–5949
- teatr 7223
- życie nauki 4922
- Indonezja
- literatura 96, 4106, 4928, 5950
- Indyjska literatura 4926
- Innsbruck 4372
- kontakty kulturalne z Polską 289
- życie literackie 289
- Inowódz 4426
- Inowrocław
- teatr 7382
- życie literackie 404 IV, 2148
- Instytucje państwowe, ministerstwa, rady narodowe itp.
- Agencja Autorska 287, 391, 437, 3757
- Ambasada Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej w Moskwie 7204
- Ambasada Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej w Pradze 292
- Biuro Współpracy Kulturalnej z Zagranicą 287
- Centralna Komisja Koordynacyjna do Spraw Upowszechniania Kultury 7382
- Centralny Zarząd Muzeów 2843
- Dowództwo Marynarki Wojennej 432 II
- Estrada Dolnośląska we Wrocławiu 406 I, 7213
- Główny Zarząd Polityczny Wojska Polskiego 406 VII, 431 VIII, 432 V
- Komitet do Spraw Radia i Telewizji 404 III, 411 I, 429 I, IX
- Miejska Rada Narodowa w Elblągu 397
- Miejska Rada Narodowa w Inowrocławiu 404 IV
- Miejska Rada Narodowa w Kielcach 410 VII
- Miejska Rada Narodowa w Krakowie 404 V, 407 VI, 430 II, 7225, 7269
- Miejska Rada Narodowa w Lublinie 7285
- Miejska Rada Narodowa w Łodzi 407 IX, 4421, 7225, 7493
- Miejska Rada Narodowa w Pile 408 I
- Miejska Rada Narodowa w Poznaniu 407 VII, 7493
- Miejska Rada Narodowa w Rzeszowie 410 III
- Miejska Rada Narodowa we Wrocławiu 430 III
- Miejska Rada Narodowa w Zielonej Górze 475
- Milicja Obywatelska 673
- Ministerstwo Górnictwa i Energetyki 402
- Ministerstwo Kultury i Sztuki 409 VIII, 410 I, 429 X, 432 I, 433, 438, 2826, 2992, 7222, 7227, 7235, 7263, 7269, 7377, 7490
- Ministerstwo Obrony Narodowej 430 I
- Ministerstwo Szkolnictwa Wyższego 494, 512, 528
- Naczelny Zarząd Kinematografii 406 VII
- Państwowe Przedsiębiorstwo Imprez Rozrywkowych „Estrada” 406 I, 7213, 7271, 7308
- Polska Telewizja 408 VII, 409 VIII
- Polskie Radio 404 VII, 405 VI, 408 II, III, IV, 411 V, 442, 3266, 7204
- Powiatowa Rada Narodowa w Inowrocławiu 404 IV
- Powiatowa Rada Narodowa w Katowicach 7230
- Powiatowa Rada Narodowa w Przemyślu 408 X
- Rada Ministrów Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej 494, 532, 535
- Rada Ochrony Pomników Walki i Męczeństwa Narodu Polskiego 400, 406 VIII, 4218
- Sejm Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej 375, 887, 1492, 1926, 1928, 1970, 2811, 3295, 4226, 4487
- Stołeczna Rada Narodowa w Warszawie 404 X, 405 I, 409 VIII, 430 IV, 7225
- Wojewódzka Rada Narodowa w Białymstoku 431 IV

- Wojewódzka Rada Narodowa w Katowicach 431 V, 7493
- Wojewódzka Rada Narodowa w Koszalinie 404 III
- Wojewódzka Rada Narodowa w Krakowie 431 VI
- Wojewódzka Rada Narodowa w Lublinie 392, 406 X, XI
- Wojewódzka Rada Narodowa w Łodzi 407 IX, 431 III, VII
- Wojewódzka Rada Narodowa w Olsztynie 399, 403 II, 7300
- Wojewódzka Rada Narodowa w Opolu 405 IV, 431 VIII
- Wojewódzka Rada Narodowa w Poznaniu 7493
- Wojewódzka Rada Narodowa w Rzeszowie 7404
- Wojewódzka Rada Narodowa w Szczecinie 410 VIII
- Wojewódzka Rada Narodowa w Zielonej Górze 405 V, VI, 410 IX, X
- Zarząd Polityczny Wojsk Ochrony Pogranicza 411 III
- Instituty i towarzystwa naukowe
- polskie, historia
- Literackie Towarzystwo Przyjaciół Polski w Londynie 131
- Towarzystwo Literacko-Słowiańskie we Wrocławiu 483
- Towarzystwo Naukowe Krakowskie 237, 483
- Towarzystwo Szerzenia Wiedzy im. B. Prusa 3565
- polskie współczesne w kraju
- Białostockie Towarzystwo Naukowe 536
- Bydgoskie Towarzystwo Naukowe 537
- Gdańskie Towarzystwo Naukowe 538
- Główna Komisja Kwalifikacyjna działająca przy Polskiej Akademii Nauk 532
- Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk 24, 54, 65, 78, 122, 227, 355, 375, 493, 509–512, 534, 560, 1087, 1446, 2242, 4854
- Instytut Bałtycki 539
- Instytut Mazurski 540
- Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk 25, 509, 7204
- Instytut Śląski 540a
- Koła Naukowe Młodych Klasyków 526
- Koła Naukowe Polonistów 407 VIII, 520–523, 7233
- Komitet Nauki i Techniki 535
- Komitet Nauk o Kulturze Antycznej Polskiej Akademii Nauk 531, 5843, 5852, 6031
- Komitet Nauki o Literaturze Polskiej Akademii Nauk 198
- Lubuskie Towarzystwo Naukowe 475
- Łódzkie Towarzystwo Naukowe 541
- Opolskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk 4057
- Polska Akademia Nauk 26, 126, 198, 212, 222 362, 509, 512, 530–534, 560, 2872, 3141, 4578, 4858, 5841, 5843, 5852, 6031, 7204
- zob. również: Instytut Badań Literackich
- Polska Akademia Umiejętności 480a
- Polskie Towarzystwo Ludoznawcze 1123, 2738
- Polskie Towarzystwo Orientalistyczne 543
- Polskie Towarzystwo Pediatryczne 4218
- Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk 544
- Radomskie Towarzystwo Naukowe 545
- Stowarzyszenie Historyków Sztuki 1236
- Śląski Instytut Naukowy 546
- Towarzystwo im. M. Konopnickiej 547a
- Towarzystwo Literackie im. A. Mickiewicza 367, 475, 548, 957, 4853
- Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 549
- Towarzystwo Naukowe w Toruniu 550
- Towarzystwo Przyjaciół Nauk w Przemyślu 551
- Towarzystwo Przyjaciół Nauki i Sztuki w Rzeszowie 552
- Towarzystwo Przyjaciół Sztuki w Gdańsku 388
- Towarzystwo Rozwoju Ziem Zachodnich 404 II, 406 II, 411 I, 430 IV, 432 II
- Wrocławskie Towarzystwo Naukowe 553, 2738, 3231, 3727
- Zakład Historii Ruchu Ludowego przy Naczelnym Komitecie Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego 411 IV
- Zakład Narodowy im. Ossolińskich Polskiej Akademii Nauk 126, 212, 362, 403 III
- polskie współczesne za granicą
- Instytut im. gen. W. Sikorskiego w Londynie 1303
- Polski Instytut Naukowy w Ameryce 555, 2846
- Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie w Londynie 555
- Towarzystwo Historyczno-Literackie w Paryżu 554
- obce
- Akademia Nauk Związku Socjalistycznych Republik Radzieckich 3910, 6470
- Bułgarska Akademia Nauk 5414
- Československá Akademie Věd 5894
- Deutsche Akademie für Sprache und Dichtung 6135
- Instytut Literacki im. J.R. Bechera w Lipsku 6082
- Instytut Literatury Rosyjskiej w Moskwie 6469
- Królewska Szwedzka Akademia Nauk w Sztokholmie 4919
- Magyar Tudományos Akademia (Węgierska Akademia Nauk) 532
- Międzynarodowa Komisja Dziejów Sławiastyki 528
- Międzynarodowy Komitet Sławistów 528, 529
- Sächsische Akademie der Wissenschaften w Lipsku 2562
- Irak
- literatura 4928
- Iran 374
- kontakty kulturalne z Polską, polonica 510, 511, 2943
- literatura 96, 4923, 4928, 5169, 6240–6252
- Islandia

- kontakty kulturalne z Polską, polonica 5952
 literatura 5951–5952
 życie literackie 5952
- Izrael
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 3896,
 3979, 4000, 4001, 4426, 7204, 7274, 7452–7453
 teatr 7223, 7452–7453; [Teatr] „Ohel” w Tel-Avi-
 vie 7223; [Teatr] Zawit w Tel-Avivie 7453
 życie literackie 7214
 zob. również: Hebrajska literatura; Żydowska
 literatura
- Iżewsk
 teatr 7477
- Jabłonków
 życie literackie polskie 177, 444
- Jabłonna 309a, 417, 514
- Japonia 4372
 kontakty kulturalne z Polską 296, 420, 3543,
 3616, 7293, 7454
 literatura 96, 4926, 5953–5958
 teatr 7223, 7454; Teatr Literatury w Tokio 7454
 zob. również: Wystawienia dramatu japońskiego
- Jasgierzewo 1561
- Jasna Polana
 muzeum 1421
- Jawa
 literatura ludowa 4928
- Jelenia Góra
 czasopiśmiennictwo 248
 teatr 7208, 7258, 7382
 życie literackie 450
- Jena 524
- Jersey City
 życie literackie polskie 1980
- Język literatury zob. Stylistyka
- Językoznawstwo 21, 24, 65, 68–72, 75, 98, 100,
 101, 116–118, 122, 176, 320, 321, 483, 489, 558,
 2446, 2938, 3350, 3351, 3727, 4068, 4311, 7061
- Jubileusze i rocznice literackie
 polskie 101, 102, 247, 250, 251, 345, 727, 731,
 835, 921, 957, 964, 965, 973, 1017, 1024,
 1066, 1067, 1105, 1114, 1205, 1300, 1344,
 1390, 1439, 1570, 1598, 1650, 2116, 2368,
 2490, 2585, 2663, 2671, 2693, 2702, 2738,
 2739, 3202, 3307, 3345, 3406, 3437, 3513,
 3578, 3587, 3618, 3665, 3681, 3741, 3812,
 3826, 3871, 3914, 3979, 4142a, 4145, 4162,
 4184, 4218, 4258, 4299, 4300, 4358, 4386,
 4428, 4446, 4503, 4518, 4564, 4569, 4663,
 4854
 obce 306, 1228, 5164, 5187, 5488, 5687, 5702,
 5719, 5723, 5747, 5750, 5808, 5977, 6151,
 6211, 6245, 6306, 6371, 6399, 6446, 6578,
 6683, 6695, 6701, 6755, 6764, 6831, 6872,
 6892, 6915, 6973, 6977, 6980, 6998, 7010,
 7042, 7070, 7076, 7126
 zob. również: Teatr, życie teatralne, jubileusze
 i rocznice
- Jugosławia 2810
 czasopiśmiennictwo: *Žiz* 6000
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 187, 297,
 421, 429 I, 511, 524, 652, 1006, 1301, 1569,
 2052, 2147, 2354, 2532, 3337, 3877, 4858,
 5369a, 6000, 6008, 7155, 7200, 7204, 7325,
 7350, 7368, 7415, 7455–7458
 literatura 44, 96, 4820, 4913, 5304, 5959–6008, 6470
 radio 297, 7455, 7458
 teatr 6082, 7199, 7200, 7323, 7415, 7455–7458;
 Jugoslovensko Dramsko Pozorište w Bel-
 gradzie 7458; Narodni Teater w Titov Veles
 7458; Narodno Pozorište w Titogradzie 7458;
 Narodno Pozorište w Zenicy 7458; Slovensko
 Ljudsko Gledališče w Celje 7455; Slovensko
 Narodno Gledališče w Lublanie 7457, 7458;
 [Studentcki Teatr Satyry] w Zagrzebiu 7414;
 [Teatr Lalek] w Belgradzie 7456
 życie literackie 297, 4858, 4920, 6082
 życie nauki 4694, 5378, 5977
 zob. również: Przekłady na języki jugosłowiań-
 skie; Wystawienia dramatu jugosłowiańskiego
- Kabardyjska literatura 6439
- Kalendarze zob. Czasopiśmiennictwo
- Kaliningrad
 teatr 7473
- Kalisz 1300, 1301
 teatr 429 X, 992, 6220, 7149, 7199, 7212, 7215,
 7221, 7228, 7259–7260
 życie literackie 992, 1303, 7149
- Kamerun
 literatura ludowa 4928
- Kanada 778, 2943
 kontakty kulturalne z Polską 524, 6013, 7363
 literatura 6009–6014
 życie literackie polskie 253, 478 VI
 życie nauki polskie 1288
- Kansas 524
- Kaposvar
 teatr 7469
- Karlsruhe
 teatr 7461
- Karwina
 teatr polski 7423
- Kaszuby
 literatura 324, 328, 330, 569
 teatr 330, 1314
- Katalogi biblioteczne i wydawnicze zob. Bibliografie
- Katowice 4681
 biblioteki 560
 czasopiśmiennictwo 251
 teatr 451, 7200, 7216, 7229, 7230, 7233, 7245,
 7261–7262, 7274, 7382, 7414, 7416, 7493
 życie literackie 292, 400, 404 VII, 430 VIII,
 431 V, 451, 509, 1875, 3877, 6052, 7230
 życie nauki 492, 501, 508, 520, 546, 4854
- Kawiarnie literackie zob. Domy kultury
- Kazachstan 958, 4225
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 308, 1985,
 4793, 7477

- literatura 4225, 7012–7015
teatr 7477
- Kazanów
życie literackie 3435
- Kazimierz Dolny 871
- Kąkolewo
teatr 7382
- Kecskemet
teatr 7469
- Keighley
teatr polski 7429
- Kętrzyn
teatr 7382
- Kielce 3563
czasopiśmiennictwo 249
literatura 624
muzea 249, 4858
teatr 452, 4208, 7200, 7208, 7228, 7263–7265
życie literackie 410 VII, 452–454, 3608
- Kielecczyzna
literatura 328, 569, 798, 1771, 2068, 3649, 4710, 4853
życie literackie 454
- Kierunki literackie zob. Prądy i kierunki literackie
- Kijów 511
teatr 7224
teatr polski 7169
życie literackie 4504
- Kilonia
teatr 7461
- Kirgizja
literatura 7016–7017
zob. również: Przekłady na język kirgizki
- Kirow
teatr 7477
- Kiszyniów
teatr 7477
- Kładno 7278
teatr 7440, 7446
- Klimontów
teatr 7211
życie literackie 3028
- Kluby zob. Domy kultury
- Kłodzko 560
życie literackie 24, 137, 389, 409 X
- Knokke-le-Zoute
życie literackie 4920, 6333
- Knurów
teatr 7382
- Kolęda zob. Genologia
- Kolonia 524
- Kolumbia
życie literackie 6016
- Kończakowo k/Wrześni
muzea 3681
- Komedia 31, 122
- Komedia dell'arte 7199, 7200
- Komi teatr 7477
- Komiks 43
- Komisja Edukacji Narodowej 126
- Komitety zob. Związki
- Komizm 22, 24, 85, 5241
- Konferencje zob. Zjazdy
- Kongo 1100
literatura ludowa 4928
- Kongresy zob. Zjazdy
- Konin
teatr 7212
- Konkursy
polskie w kraju 401–411
- Konkurs Centralnej Rady Związków Zawodowych, Wydawnictwa „Książka i Wiedza”, Wyższej Szkoły Nauk Społecznych przy Komitecie Centralnym Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej i *Polityki* na wspomnienie pt. „Awans klasy” 404 I, 3421
- Konkurs dla czytelników *Ziemi Kaliskiej* pt. „Moje spotkania z teatrem” 7121
- Konkurs „Dwudziestolecie Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej na lekcjach języka polskiego” 263
- Konkurs Estrady Dolnośląskiej we Wrocławiu i Oddziału Związku Literatów Polskich na utwór estradowy 406 I
- Konkurs Estrady Rewolucyjnej Poezji i Pieśni im. W. Broniewskiego przy Klubie „Hybrydy” i Warszawskiego Koła Twórczego Młodych Towarzystwa Rozwoju Ziem Zachodnich na dziennik twórcy, artyści, działacza 406 II, 2852
- Konkurs Estrady Rewolucyjnej Poezji i Pieśni im. W. Broniewskiego przy Klubie „Hybrydy” i Warszawskiego Koła Twórczego Młodych Towarzystwa Rozwoju Ziem Zachodnich pt. „Nasze dwudziestolecie w poezji i wspomnieniach” 404 II
- Konkurs *Faktów i Myśli* na reportaż o tematyce światopoglądowej, społeczno-obyczajowej i kulturalnej 406 III
- Konkurs *Filipinki* na opowiadanie fantastyczne 406 IV
- Konkurs *Filipinki* na pamiętnik 406 V
- Konkurs *Głosu Nauczycielskiego* na opowiadanie, felieton satyryczny, poezję lub publicystykę 406 VI
- Konkurs Głównego Zarządu Politycznego Wojska Polskiego i Naczelnego Zarządu Kinematografii na nowelę filmową poświęconą 20-leciu zwycięstwa nad hitlerowskimi Niemcami 406 VII, 3807, 3877
- Konkurs Główniej Komisji Historycznej, Zarządu Głównego Związku Bojowników o Wolność i Demokrację i Rady Ochrony Pomników Walki i Męczeństwa Narodu Polskiego na relację i wspomnienia dot. ruchu oporu w obozach koncentracyjnych 406 VIII
- Konkurs Główniej Kwatery Związku Harcerstwa Polskiego na opowiadanie o tematyce wychowawczej związanej z założeniami prawa harcerskiego 406 IX, 678
- Konkurs Instytutu Wydawniczego „Nasza

- Księgarnia" na powieść dla młodzieży [ogł. w 1960 r.] 2398, 3813
- Konkurs *Kameny* i Wojewódzkiej Rady Narodowej w Lublinie dla młodzieży szkolnej na utwór pt. „Moje miasto” 406 X
- Konkurs *Kameny* i Wojewódzkiej Rady Narodowej w Lublinie dla studentów na recenzję teatralną sztuki M. Domańskiego „Ktoś nowy” wyst. w Teatrze im. J. Osterwy w Lublinie 406 XI
- Konkurs Komitetu Obchodu 700-lecia Rybnika, Komitetu Organizacyjnego III Rybnickich Dni Literatury i Klubu Literackiego „Kontakty” o nagrodę „Złotej Lampki Górniczej” [ogł. w 1964 r.] 1645
- Konkurs Komitetu do Spraw Radia i Telewizji na tekst słuchowiska dla dzieci w wieku 6–7 lat 404 III
- Konkurs Korespondencyjnego Klubu Młodych Pisarzy przy Zarządzie Wojewódzkim Związku Młodzieży Wiejskiej w Rzeszowie na debiut literacko-publicystyczny 407 I, 4627
- Konkurs Krakowskiego Młodzieżowego Domu Kultury na utwór literacki 316
- Konkurs *Kultury* na stałą recenzję telewizyjną 407 II
- Konkurs *Liter* na małe formy publicystyczno-kulturalne 407 III
- Konkurs literacki Komitetu Wojewódzkiego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej w Rzeszowie na 20-lecie Polskiej Partii Robotniczej [ogł. w 1962 r.] 3501
- Konkurs literacki z okazji Dni Kultury Ziemi Raciborskiej 463a
- Konkurs Ludowej Spółdzielni Wydawniczej i Związku Literatów Polskich na powieść współczesną z życia wsi [ogł. w 1961 r.] 88, 1699
- Konkurs VII Łódzkiej Wiosny Poetów na utwór poetycki 407 IV, 605, 4065
- Konkurs *Magazynu Turystycznego Światowid* na opowiadanie nt. turystyki 407 V, 3261, 4869, 4907
- Konkurs Miejskiej Rady Narodowej i Powiatowej Rady Narodowej w Inowrocławiu, Oddziału Związku Literatów Polskich w Bydgoszczy, *Pomorza* i Kujawsko-Pomorskiego Towarzystwa Kulturalnego w Inowrocławiu na opowiadanie i reportaż nt. Kujaw 404 IV, 3384
- Konkurs Miejskiej Rady Narodowej w Krakowie na utwór sceniczny o tematyce współczesnej 407 VI, 751, 2593, 3696
- Konkurs Miejskiej Rady Narodowej w Krakowie, Zarządu Wojewódzkiego Stowarzyszenia Ateistów i Wolnomyślicieli i Oddziału Związku Literatów Polskich na utwór poetycki 404 V
- Konkurs Miejskiej Rady Narodowej w Pile, Pileckiego Towarzystwa Kultury i *Ziemi Nadnoteckiej* na tekst piosenki o Pile 404 VI
- Konkurs Miejskiej Rady Narodowej w Poznaniu i Państwowego Teatru Lalki i Aktora „Marcinek” na sztukę dla teatru lalek 407 VII, 1860, 2593, 3661
- Konkurs Ministerstwa Górnictwa i Energetyki, Związku Zawodowego Górników i Wydawnictwa „Śląsk” na powieść nt. życia górników 402, 2830, 3875, 4498
- Konkurs *Nowej Kultury* (później *Kultury*), Wydawnictwa „Książka i Wiedza” i Państwowego Wydawnictwa „Iskry” na wspomnienie i reportaż związane z XX-leciem Polski Ludowej [ogł. w 1963 r.] 592
- Konkurs Państwowego Muzeum na Majdanku na pamiątkę związany z obozem koncentracyjnym w Majdanku 407 X
- Konkurs Państwowego Muzeum w Oświęcimiu na wspomnienie 669
- Konkurs poetycki w Zielonej Górze 2604
- Konkurs Polskiego Radia z okazji XX-lecia Ziemi Zachodnich na słuchowisko współczesne 408 V, 626, 2518, 3075, 3524
- Konkurs Polskiego Radia – Redakcji Programu III na małoobsadowe słuchowisko radiowe 408 II
- Konkurs Polskiego Radia – Rozgłośni w Bydgoszczy, Kujawsko-Pomorskiego Towarzystwa Kulturalnego i Oddziału Związku Literatów Polskich na wiersz o tematyce współczesnej 408 III
- Konkurs Polskiego Radia – Rozgłośni w Katowicach, *Dziennika Zachodniego* i Wydawnictwa „Śląsk” na wspomnienie górnicze „Moje życie” 404 VII
- Konkurs Polskiego Radia – Rozgłośni w Lublinie na reportaż literacki 408 IV
- Konkurs Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego w Czechosłowacji z okazji 20-lecia Czechosłowackiej Republiki Socjalistycznej na utwór literacki 404 VIII, 1579, 1998, 3919
- Konkurs Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego w Czechosłowacji z okazji 20-lecia istnienia związku na dowolny utwór literacki 408 VI
- Konkurs Polskiej Telewizji z okazji XX-lecia Ziemi Zachodnich na współczesne widowisko telewizyjne 408 VII, 626, 1099, 2658, 3322, 3877
- Konkurs *Południowej Wielkopolski* pt. „Mój pamiątkę dwudziestolecia” 404 IX, 814
- Konkurs Powiatowej Rady Narodowej w Katowicach i redakcji *Poglądów* na recenzję teatralną wybranej sztuki Śląskiej Wiosny Poetyckiej 7230, 7240, 7246, 7262, 7316
- Konkurs Powiatowej Rady Narodowej w Przemysłu na piosenkę o Przemysłu 408 X
- Konkurs Pracowni Literackiej Poznańskiego Pałacu Kultury dla młodzieży na recenzję książki poznańskiego autora 408 VIII

- Konkurs *Prawa i Życia* na reportaż sądowy 408 IX
- Konkurs *Przemian* na wspomnienie z kampanii wrześniowej 1939 r. i lat okupacji ze specjalnym uwzględnieniem Ziemi Gnieźnieńskiej 409 I
- Konkurs Rybnicko-Wodzisławskiego Komitetu Organizacyjnego IV Rybnickich Dni Literatury i Klubu Literackiego „Kontakty” przy Domu Kultury RFM w Rybniku na utwór poetycki i reportaż 409 II, 1843, 3073, 3692, 4404
- Konkurs Stołecznej Rady Narodowej w Warszawie na opowiadanie o współczesnej Warszawie 404 X, 4052
- Konkurs Stołecznej Rady Narodowej w Warszawie na piosenkę o Warszawie 405 I, 1009
- Konkurs Stowarzyszenia PAX – Wojewódzkiego Oddziału w Lublinie na małe formy literackie 409 III
- Konkurs Sympozjum Młodych Twórców Polski Północnej 409 IV
- Konkurs Szczecińskiego Towarzystwa Kultury, *7-mego Głosu Tygodnia* i Oddziału Związku Literatów Polskich w Szczecinie na opowiadanie o tematyce współczesnej 409 V, 831, 1319, 3464
- Konkurs *Świata* na „opowiadanie prawdziwe” 409 VI, 1162, 2191, 2266, 2555, 2705, 3440, 3655, 3697, 3790, 4042, 4186, 4378
- Konkursy Teatru Ateneum w Warszawie, *Trybuny Ludu*, *Życia Warszawy*, *Sztandaru Młodych* i *Teatru* na debiut dramatyczny 405 II, 409 VII, 3781, 3783
- Konkurs Teatru Klasycznego w Warszawie, Stołecznej Rady Narodowej, Ministerstwa Kultury i Sztuki i Polskiej Telewizji na sztukę dla młodzieży 409 VIII, 3158
- Konkurs *Tygodnika Powszechnego* pt. „Jestem ojcem – jestem matką” 3957
- Konkurs *Tygodnika Powszechnego* pt. „Siedem dni życia” 653
- Konkurs Wielkopolskiego Towarzystwa Kulturalnego, Wydawnictwa Poznańskiego i Oddziału Związku Literatów Polskich w Poznaniu na powieść współczesną 403 I, 2246, 2619, 4821
- Konkurs „Wieś bliżej teatru” 7222
- Konkurs Wojewódzkiej Rady Narodowej w Kielcach, Wydawnictwa „Iskry i Zarządu Wojewódzkiego Związku Młodzieży Socjalistycznej w Kielcach na współczesne opowiadanie nt. Kielecczyny 410 VII, 3166, 4814
- Konkurs Wojewódzkiej Rady Narodowej w Koszalinie i Wydawnictwa Poznańskiego na prozę i poezję 405 III, 1451, 2069, 2589, 3103, 3376, 4787, 4788
- Konkurs Wojewódzkiej Rady Narodowej w Łodzi i Związku Literatów Polskich na powieść nt. XX-lecia Polski Ludowej [ogł. w 1964 r.] 1189, 2773
- Konkurs Wojewódzkiej Rady Narodowej w Olsztynie, Oddziału Związku Literatów Polskich i Stowarzyszenia Społeczno-Kulturalnego „Pojezierze” na utwór prozą nt. Warmii i Mazur 403 II, 1432, 4399
- Konkurs Wojewódzkiej Rady Narodowej w Olsztynie, redakcji *Warmii i Mazur*, *Głosu Olsztyńskiego* i *Panoramy Północy* oraz Państwowego Teatru im. S. Jaracza w Olsztynie na wspomnienie o teatrze 7300
- Konkurs Wojewódzkiej Rady Narodowej w Opolu i Oddziału Związku Literatów Polskich na utwór pt. „Opolszczyzna, jej dzień nowy” 405 IV
- Konkurs Wojewódzkich Rad Narodowych w Szczecinie i Koszalinie, Oddziału Związku Literatów Polskich w Szczecinie i Klubu Literackiego w Koszalinie na utwór nt. morza i Pomorza Zachodniego 410 VIII
- Konkurs Wojewódzkiej Rady Narodowej we Wrocławiu, Oddziału Związku Literatów Polskich i Wydawnictwa Zakładu Narodowego im. Ossolińskich na powieść, zbiór opowiadań lub reportaż nt. współczesnego Dolnego Śląska 403 III
- Konkurs Wojewódzkiej Rady Narodowej w Zielonej Górze, Lubuskiego Towarzystwa Kultury i Oddziału Związku Literatów Polskich na opowiadanie i reportaż nt. minionego 20-lecia na ziemiach nadodrzańskich 405 V, 2010, 2283, 2431, 2772, 2818, 2819, 3848
- Konkurs Wojewódzkiej Rady Narodowej w Zielonej Górze i Oddziału Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich na reportaż nt. 20-lecia Ziemi Lubuskiej 410 IX, 2167
- Konkurs Wojewódzkiej Rady Narodowej w Zielonej Górze, Rozgłośni Polskiego Radia, Oddziału Związku Literatów Polskich i Lubuskiego Towarzystwa Kultury na piosenkę o tematyce lubuskiej 405 VI
- Konkurs Wojewódzkiej Rady Narodowej w Zielonej Górze, Zarządu Wojewódzkiego Związku Młodzieży Wiejskiej, Związku Teatrów Amatorskich i *Nadodrza* na krótkie formy estradowe 410 X
- Konkurs Wydawnictwa Zakładu Narodowego im. Ossolińskich i Oddziału Związku Literatów Polskich we Wrocławiu na utwór o Ziemiach Zachodnich 3360, 3540, 4517, 4552
- Konkurs Zarządu Głównego Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich na pamiątki dziennikarzy Ziemi Zachodnich (z l. 1945–1965) 411 II
- Konkurs Zarządu Głównego Związku Zawodowego Metalowców na krótki utwór nt. pracy metalowców [ogł. w 1963 r.] 602
- Konkurs Zarządu Głównego Związku Zawodo-

- wego Metalowców na wiersz i tekst piosenki 405 VII
- Konkurs Zarządu Politycznego Wojsk Ochrony Pogranicza na piosenkę nt. żołnierzy WOP 411 III, 1881, 3355, 4480
- Konkurs *Zielonego Sztandaru*, Zakładu Historii Ruchu Ludowego przy Naczelnym Komitecie Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego i Ludowej Spółdzielni Wydawniczej na wspomnienie z dziejów ruchu ludowego 411 IV
- Konkurs Związku Autorów i Kompozytorów Rozrywkowych, Towarzystwa Rozwoju Ziemi Zachodnich, Ministerstwa Kultury i Sztuki i Komitetu do spraw Radia i Telewizji na piosenkę o Ziemiach Zachodnich 411 I, 3484, 4293
- Konkurs Związku Literatów Polskich, Instytutu Wydawniczego „Czytelnik”, Państwowego Instytutu Wydawniczego, Państwowego Wydawnictwa „Iskry” i Wydawnictwa Literackiego na powieść [ogł. w 1960 r.] 2575
- Konkurs Związku Literatów Polskich – Oddziału w Zielonej Górze, Rozgłośni Polskiego Radia i *Nadodrza* na utwór poetycki nt. winobrania 411 V, 2372, 2604, 4026, 4516
- Konkurs Związku Młodzieży Wiejskiej na reportaż 674
- Konkurs *Żołnierza Polski Ludowej* z okazji 20-lecia Pomorskiego Okręgu Wojskowego na wspomnienie żołnierskie (z l. 1945–1964) 405 VIII
- Konkurs *Żołnierza Wolności* na tom wspomnień 2794
- Konkurs *Żołnierza Wolności* na wspomnienie (z l. 1944–1948) 411 VI
- Konkurs *Zycia Gospodarczego* w związku z 20-leciem Polski Ludowej 612
- Konkurs *Zycia Literackiego, ltd* i Środowiskowego Klubu Studentów w Krakowie na pracę pt. „Jakie nadzieje, marzenia i doświadczenia ukształtowały moją dzisiejszą postawę wobec życia” 411 VII
- Ogólnopolski konkurs literacki „Małych Form” 407 VIII
- Ogólnopolski konkurs literacki o nagrodę „Czółenka Tkackiego” 407 IX
- Ogólnopolskie Konkursy Recytatorskie 1027, 7235
- IV Piłski Turniej Poetycki 408 I, 779, 1117, 1434, 2976, 3085, 4187
- Turniej Jednego Wiersza ogłoszony w ramach III Festiwalu Kulturalnego Studentów 409 IX
- Turniej Jednego Wiersza ogłoszony w ramach IV Kłodzkiej Wiosny Poetyckiej 409 X
- Turniej Jednego Wiersza organizowany przez Klub Literacki przy Oddziale Związku Literatów Polskich w Poznaniu 410 I, 779
- Turniej Jednego Wiersza w Rzeszowie organizowany przez Komitet Obchodu Dni Rzeszowa 410 II
- Turniej Jednego Wiersza w Rzeszowie organizowany przez Miejską Radę Narodową w Rzeszowie, Klub Literacki i Zakładowy Dom Kultury WSK 410 III, 2372, 2785, 3412, 4090, 4705
- Turniej Jednego Wiersza we Wrocławiu o „Wawrzyn Pałacyku” 410 IV, 779, 1377, 2729, 2813, 4889
- Turniej Poetycki w Wałbrzychu o nagrodę „Łaski Górniczej” 410 V
- Turniej Poetycki z okazji Krajowego Zjazdu Korespondencyjnego Klubu Młodych Pisarzy 2729, 3127
- Turniej Poezji Społecznie Zaangażowanej o nagrodę „Czerwonej Róży” 410 VI, 633, 4142
- polskie za granicą 477
- III Konkurs Norwidowski Koła Artystów Plastyków Polskich w Argentynie 3165
- Konkurs im. Z. Nowakowskiego 477 I
- Konkurs recytatorski w Czechosłowacji 7421
- Konkurs im. Cz. Straszewicza 477 II, 828, 868, 1160, 1168, 1442, 3150
- Konkurs *Tygodnia Polskiego* 477 III, 1442, 2946, 3470
- międzynarodowe 418
- Międzynarodowy Konkurs International Writers Fund na opowiadanie lub poezję 4918
- Międzynarodowy konkurs japońskiego PEN-Clubu 3543
- Międzynarodowy konkurs z okazji 20-lecia wyzwolenia Czechosłowacji 5473
- Międzynarodowy konkurs na medal ku czci 700 rocznicy urodzin Dantego 6399
- Międzynarodowy konkurs na utwory dramatyczne, muzyczne i reportaże realizowane w radio i telewizji o Prix Italia 4918
- obce
- Międzynarodowy Turniej Mickiewiczowski 263
- Niemcy: Konkurs Teatru Miejskiego w Konstancji na przekład utworów dramatycznych Azji, Afryki, Południowej Ameryki i Południowo-wschodniej Europy 6085
- Konstancja
- teatr 6085
- życie literackie 6085
- Kontakty kulturalne z zagranicą 96, 125, 195, 226, 287–308, 391, 412–428, 437, 471, 510–511, 524, 528, 534, 994, 1544, 2368, 3751, 4853, 4919, 4920, 7269, 7349, 7391, 7414, 7416, 7433–7477
- zob. również poszczególne państwa
- Kopenhaga 524, 3541
- Korea
- literatura 6015
- Koszalin
- czasopiśmiennictwo 251
- literatura 177

- teatr 7208, 7232, 7266–7268, 7300, 7381
 życie literackie 400, 405 III, 410 VIII, 439, 455
- Koszyce 7313
 teatr 7446
- Kościelisko
 literatura 333
- Kościerzyna
 czasopiśmiennictwo 235
 życie literackie 1841
- Kowno
 teatr polski 7430
 życie literackie 2944
- Kórnik
 biblioteka 210, 225
- Kraków 144, 261, 431 X, 1379, 1584, 3290, 3379, 3665, 4620, 4853, 7447
 biblioteki 122, 893, 2585, 4578, 5852
 czasopiśmiennictwo 137, 284, 237, 249–251, 430 II, 4201
 literatura 357, 456, 599, 4079
 muzea 4775, 7154
 teatr 429 I, X, 456, 1018, 3167, 3738, 7154, 7155, 7179, 7205, 7206, 7208, 7211, 7215, 7216, 7218, 7225, 7269–7283, 7346, 7377, 7382, 7396, 7414, 7416, 7439, 7440, 7457, 7488, 7489, 7491, 7493
 telewizja 7481
 życie literackie 137, 139, 145, 316, 357, 391, 394, 400, 404 V, 407 VIII, 411 VII, 429 II, 430 II, 431 VI, 456, 1018, 1583, 1827, 2569, 2585, 3289, 3290, 4258
 życie nauki 25, 29, 123, 237, 479–481, 483, 492, 495, 502, 503, 508, 509, 520, 523, 526, 528, 532, 560, 1638, 1688, 2526, 2942, 3141, 3437, 4332, 5852, 5963, 6951, 7090, 7219
- Krasne 2459
- Krosno
 teatr 7382
- Królewiec 2089
- Krytyka literacka
 historia 103, 131, 150, 324, 2890, 3386, 3562, 3597, 6928
 teoria 7, 61, 246, 314, 2890
 współczesna polska 96, 102, 103, 184–185, 196, 199, 201, 203, 314, 317, 408 VIII, 3614, 3831, 4450, 4695
 współczesna obca 308, 314, 4920, 4959, 5292, 5628, 6436, 6442
- Krytyka teatralna 406 XI, 431 III, 7147–7149, 7217, 7223, 7230
- Krytyka telewizyjna 407 II
- Krzyszowice
 teatr 7382
- Krzycko Wielkie
 teatr 7382
- Kuba 3627
 literatura 96, 4928, 6016–6023
 muzea 5038
 życie literackie 6016
- Kujawy 404 IV
- Kuźnica Kollątajowska 126
- Kwidzyn 339, 1023, 4571
 teatr 7382
- Laos
 literatura ludowa 4928
- Lawrence
 teatr 7465
- Legenda 120, 122
- Leningrad
 archiwa 3910
 polonica 3206
 teatr 7224
 życie literackie 6447
 życie nauki 524
- Leszno 7222
 czasopisma 237
- Liban
 literatura 4928
- Lidzbark Warmiński 2087, 2446, 2447
 teatr 7382
- Liège 524, 1229
- Linz 289
 teatr 7461
 życie literackie 289
- Lipie 433
- Lipsk 524
 teatr 6082
 życie literackie 6082
 życie nauki 2562
- Liryka zob. Genologia
- List dedykacyjny 122
- Literatura
 teoria 1–78, 84, 96, 103, 122, 124, 126, 144, 148, 176, 180, 182, 187, 189, 341, 342, 489, 716, 1023, 1928, 3659, 4702, 4908, 4913, 4922, 5404, 6041, 6433, 6445, 6695, 6819, 7136, 7137
 zob. również: Bohater literacki; Genologia; Komizm; Metodyka badań literackich; Poetyka; Przekład literacki; Stylistyka
- historia
 literatury polskiej zob. Historia literatury polskiej
 literatury powszechnej zob. Powszechna literatura
 literatur obcych zob. poszczególne literatury
- Literatura anonimowa
 polska 36, 101, 120, 122, 126, 322–324, 556–572a, 575, 583, 590, 600–602, 630, 631, 634, 653, 655, 658, 661, 662, 680
 obca zob. Utwory anonimowe obce
- Literatura dla dzieci i młodzieży 162, 195, 203, 218, 310–318, 404 III, 406 IX, 407 VII, 409 VIII, 477 I, 1858, 1859, 2547, 4920, 4959, 6706
- Literatura katolicka 103, 180, 244, 299, 1342, 4914, 4919, 5628, 5687, 6308
- Literatura ludowa zob. Ludowa literatura
- Literatura polityczna i rewolucyjna 103, 111, 122, 124, 126, 151, 155, 180, 190, 228a, 367, 563, 564, 583, 585, 1023, 1087, 1994, 6074, 6075, 6706
- Literatura tzw. popularna 7, 21, 24, 71, 162, 189, 256

- Literatura regionalna 161a, 162, 168, 169, 189, 199–201, 208, 209, 329–340, 374, 399, 400, 443, 444, 447, 451, 453, 456, 457, 460–462, 465, 468, 472–475
- Literatura satyryczna 59, 96, 126, 177, 560, 6439, 6706
- Literatura sensacyjna 54, 162, 189
- Literatura w radiu 24, 58, 341–342, 404 III, 408 II, 429 IX, 626, 920, 1186, 2261, 3524
- Literatura w telewizji 24
- Literatura zaangażowana 7, 137, 180, 183, 400, 410 VI, 7136
- Litwa 931, 7031
- czasopiśmiennictwo: *Auszra* 7018; *Szwiesa* 7018; *Varpas* 7018
- kontakty kulturalne z Polską, polonica 177, 308, 391, 716, 1819, 2944, 7018, 7027, 7346
- literatura 583, 7018–7036
- teatr polski 156, 7430, 7432
- życie literackie 2944
- życie literackie polskie 131, 147, 149, 156, 233, 237, 238, 2942, 7019
- zob. również: Przekłady na język litewski; Wystawienia dramatu litewskiego
- Loccum
- życie literackie 4920
- Londyn 1226, 4330, 4342, 7274, 7359, 7491
- biblioteki 554, 1288
- teatr 7138, 7223
- teatr polski 476, 7424–7429
- życie literackie polskie 131, 255, 476–478, 1121, 1288, 1303, 1756, 4858, 4892, 7204
- życie nauki polskie 554, 555
- Lozanna 315
- Lubeka 6180
- Lubelszczyzna 261, 1301, 1644
- literatura 246, 331–332, 458, 726
- literatura ludowa 569
- Lublana 524
- teatr 7457, 7458
- Lublin 1888, 2967, 4758
- czasopiśmiennictwo 234, 236, 246, 247, 251, 2030
- literatura 557
- teatr 406 XI, 1570, 4208, 7192, 7208, 7225, 7275, 7285–7287, 7382, 7397, 7412, 7415, 7416, 7417, 7472
- wystawy 6399
- życie literackie 155, 246, 358, 392, 406 X, XI, 408 IV, 409 III, 436, 457–458, 623, 818, 2569, 2968, 6399
- życie nauki 492, 505, 509, 520, 521, 528, 549, 571, 1342
- Ludowa literatura
- polska 32, 42, 59, 88, 96, 122, 131, 319–328, 349, 374, 392, 436, 473, 568–572a, 597, 600, 614, 618, 621, 623, 630, 644, 655, 658, 662, 950, 1174, 1312, 1497, 1771, 1803, 1872, 2068, 2268, 2505, 2613, 2915, 2916, 3649, 3741, 3950–3952, 4169, 4315, 4710, 4714
- obce: abisyńska 4928; arabska 4928, 5160; armenijska 6957; bułgarska 5418–5420; czeska 32; dachomejska 4933; egipska 5610; eskimoska 5615; filipińska 4928; haitańska 4928; hinduska 4928, 5937; indonezyjska 4106, 4928; iracka 4928; japońska 5954; jawańska 4928; jugosłowiańska 4820; kameruńska 4928; kongijska 4928; kubańska 4928; laotańska 4928; libańska 4928; łużycka 6051; madagaskarska 4928; malajska 4928; Mali 4933; maltańska 4928; marokańska 4928; wyspy Mauritius 4928; melanezyjska 4928; mongolska 6068; murzyńska (afrykańska) 4928, 4933–4934, 4935; nigeryjska 4928; nowogrecka 4928; perska 4928, 6242; polinezyjska 4928; rosyjska 6475; słowacka 32; sudańska 4928; syryjska 4928; tatarska 7056; tunezyjska 4928, 5160; turecka 4928, 6296; tybetańska 865, 4928; wietnamska 6363; zuluska 4933; żydowska 7114
- Ludźmierz 4358, 4359
- Lwów 511, 3853
- teatr 7224, 7475, 7477
- teatr polski 156, 7178, 7199, 7211, 7431
- życie literackie 964
- życie literackie polskie 156, 3108, 4312
- życie nauki 506
- Lyon 524
- Lacińska literatura
- starożytna 39, 96, 122, 265, 272, 4923, 4930, 6024–6048
- średniowieczna 511, 556, 1838, 4332, 4930, 5438, 5926–5931, 6427–6429
- średniowieczna i nowożytna w Polsce 96, 114, 116, 119, 122, 557, 559, 560, 584, 1324, 1556, 1557, 1754, 1774, 1838, 2090, 2234, 2376a, 2761, 2948, 2993, 3834, 3868, 4001, 4332, 4616, 4930
- Ładzin
- teatr 7382
- Łąka k/Pszczyny 2574
- Łotwa
- kontakty kulturalne z Polską, polonica 315, 431 IX, 716, 2943, 3524, 4538, 7039, 7040, 7489
- literatura 7037–7042
- zob. również: Przekłady na język łotewski
- Łowicz 4856, 4858
- życie literackie 1598, 2942
- Łódzkie
- literatura ludowa 324
- teatr 7378
- Łódź 2031, 3680, 3910, 4421, 4426
- archiwa 7154
- biblioteki 542, 3258, 4421
- muzea 542
- teatr 431 III, 2510, 7154, 7159, 7160, 7208, 7211, 7212, 7221, 7225, 7288–7297, 7317, 7369, 7398–7399, 7414, 7416, 7417, 7443, 7493
- życie literackie 256, 390, 400, 407 IV, IX, 431 III, VII, 459, 1348, 1888, 3812, 4483, 6632
- życie nauki 263, 309a, 492, 509, 519, 520, 528, 541

- Łużyce 399
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 249, 250, 422, 2469, 6050, 6052, 6053, 6055
 życie literackie 4124, 6049, 6050
 Łużycka literatura 249, 6049–6057
 Łużycki teatr 7461
 Łużyckie kontakty kulturalne z Polską 422
- Madagaskar
 literatura ludowa 4928
 Madryt 2779
 teatr 7223
 Mali
 literatura ludowa 4933
 Malta
 literatura ludowa 4928
 Małopolska
 literatura 101
 literatura ludowa 569
 Mamaia
 teatr 7223
 Manchester
 teatr polski 7429
 Markowa 1300
 Maroko
 literatura ludowa 4928
 teatr 7223
 Massachusetts 524
 Mauritius
 literatura ludowa 4928
 Mazowsze
 życie literackie 469
 Mazury i Warmia 395, 403 II, 568, 569, 1024, 1257, 1569, 1888, 2479, 3211, 3371, 3910, 4161, 4162, 4178, 4179
 czasopiśmiennictwo 228, 236
 literatura 177, 324, 337–339
 literatura ludowa 569, 621, 2613, 3741
 teatr 7494
 Mecenat literacki 375, 386
 Mediolan 524
 teatr 7471
 Meksyk
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 298, 483, 7415, 7459
 literatura 298, 4923, 6058–6067
 teatr 7415, 7459; Teatr Uniwersytecki w Meksyku 7415, 7459
 życie literackie 6058
 życie nauki 483
 zob. również: Przekłady na język hiszpański
 Metafora 24, 71, 5404
 Metodyka badań literackich 10, 21, 24, 62–65, 66, 75, 103, 187, 716, 4921
 Miechów
 teatr 7382
 Miłostaw
 pomniki 3994
 Ministerstwa zob. Instytucje państwowe
 Mińsk
 teatr 7477
- Mogielnica
 życie literackie 3295
 Mogilno 7222
 Moguncja 524
 Mołdawia
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 716, 4503, 7045
 literatura 7043–7055
 teatr 7477
 życie literackie 7043
 zob. również: Przekłady na język mołdawski
 Monachium 422, 6082
 teatr 7223
 Monaco
 teatr 7416
 życie literackie 4919
 Mongolia
 literatura 6068–6069
 teatr 7223
 Monografia 31
 Montevideo
 teatr 7468
 Montreal
 życie literackie polskie 2846
 Moskwa 5641, 7204
 biblioteki 3914
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 2490, 3914
 muzea 6569, 6609, 6896
 radio 3528
 teatr 6489, 6804, 7138, 7185, 7224, 7389, 7476, 7477
 życie literackie 1928, 3914, 4920, 6448, 6469, 6872
 życie literackie polskie 236, 7204
 życie nauki 5638, 5640
 Mowa (oratio) 126
 Mrągowo
 teatr 7382
 Murzyńska literatura afrykańska 4927, 4928, 4932–4954
 Muzea 542, 3485, 7153, 7154
 Muzeum W. Broniewskiego w Warszawie 542, 1023, 1024
 Muzeum F. Dostojewskiego w Moskwie 6569
 Muzeum M. Gorkiego w Moskwie 6609
 Muzeum E. Hemingwaya w Hawanie 5037
 Muzeum J. Kasprowicza w Zakopanem na Harendzie 542, 2148
 Muzeum J. Kochanowskiego w Czarnolasie 2243
 Muzeum książki i podręczników szkolnych przy Miejskiej Bibliotece Publicznej im. L. Waryńskiego w Łodzi [w organizacji] 542
 Muzeum lat szkolnych S. Zeromskiego w Kielcach 4858
 Muzeum K. Makuszyńskiego w Zakopanem 2843
 Muzeum A. Mickiewicza w Nowogrodku 2944
 Muzeum A. Mickiewicza w Warszawie 542, 4856
 Muzeum Młodej Polski w Krakowie [projektowane] 4775
 Muzeum G. Morcinka w Skoczowie 3028

- Muzeum piśmiennictwa przy Miejskiej Bibliotece w Chorzowie 542
- Muzeum Pomorskie w Gdańsku 4603
- Muzeum W.S. Reymonta w Kołaczku k/Wrześni [projektowane] 3681
- Muzeum H. Sienkiewicza w Obłęgorku 3912
- Muzeum Świętokrzyskie w Kielcach 249
- Muzeum Teatralne w Krakowie [w organizacji] 7154
- Muzeum Teatralne w Warszawie 7154
- Muzeum L. Tołstoja w Jasnej Polanie 1421
- Muzeum L. Tołstoja w Moskwie 6896
- Muzeum J. Wantuły w Ustroniu [projektowane] 4484
- Muzeum S. Żeromskiego w Nałęczowie 542
- Muzeum S. Żeromskiego w Nieborowie 4858
- Państwowe Muzeum na Majdanku 407 X
- Państwowe Muzeum w Oświęcimiu 669
- Nadziejewo
życie literackie 3219, 3295
- Nagłowice 3666
- Nagrody
polskie w kraju 429–431, 4358
- Nagroda im. W. Broniewskiego 429 III
- Nagrody Centralnej Komisji Koordynacyjnej do Spraw Upowszechniania Kultury 7382
- Nagroda „Czerwonej Róży” 410 VI, 432 III, 633, 1594, 2588, 7250
- Nagroda „Czółenka Tkackiego” 407 IX
- Nagroda Dowództwa Marynarki Wojennej 432 II
- Nagroda Festiwalu „Przyjaźń” 429 I
- Nagrody VII Festiwalu Teatrów Polski Północnej 7300
- Nagroda „Głów Podwawelskich” 429 II
- Nagrody V Kaliskich Spotkań Teatralnych 7228
- Nagroda Klubu Marynistów 432 II
- Nagroda Klubu Publicystyki Polityczno-Społecznej i Klubu Publicystyki Prawnej Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich 429 VIII
- Nagroda Komisji Morskiej Rady Naczelnej Towarzystwa Rozwoju Ziemi Zachodnich 432 II
- Nagrody Komitetu do Spraw Radia i Telewizji 429 IX
- Nagroda Krytyki Teatralnej im. Boya 7217
- Nagroda „Laski Górniczej” 410 V
- Nagrody Miejskiej Rady Narodowej w Krakowie 430 II
- Nagrody Miejskiej Rady Narodowej w Łodzi 7493
- Nagrody Miejskiej Rady Narodowej we Wrocławiu 430 III, 1594
- Nagrody Ministerstwa Kultury i Sztuki dla teatralnych zespołów amatorskich 7373
- Nagrody Ministra Kultury i Sztuki 429 X, 2601, 3360, 3808, 7490
- Nagrody Ministra Obrony Narodowej 430 I, 2140, 3946, 4146
- Nagroda Naukowa im. T. Mikulskiego 512, 534
- Nagrody Naukowe Ministra Szkolnictwa Wyższego 512
- Nagroda im. T. Nocznickiego 429 IV
- Nagroda Odry 430 V, 4642, 4801
- Nagrody PEN-Clubu 430 VI, 6008
- Nagrody Pierścienia, Peleryny i Pióra 430 VII, 1376, 3651
- Nagroda im. W. Pietrzaka 346, 429 V
- Nagroda im. S. Piętaka 429 VI, 1043
- Nagroda *Polityki* 430 IX, 4011
- Nagroda Polskiego Klubu Publicystów Międzynarodowych Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich 430 X
- Nagrody Stołecznej Rady Narodowej 431 II
- Nagroda Towarzystwa Przyjaciół Łodzi i Wojewódzkiej Rady Narodowej w Łodzi 431 III
- Nagrody Wojewódzkiej Rady Narodowej w Białymstoku 431 IV
- Nagrody Wojewódzkiej Rady Narodowej w Katowicach 431 V, 3877, 7493
- Nagrody Wojewódzkiej Rady Narodowej w Krakowie 431 VI
- Nagrody Wojewódzkiej Rady Narodowej w Łodzi 431 VII
- Nagrody Wojewódzkiej Rady Narodowej w Opolu 431 VIII
- Nagrody Wojewódzkiej Rady Narodowej w Rzeszowie 7404
- Nagroda im. M. Żaruskiego 429 VII
- Nagroda „Złotej i Srebrnej Lampki Górniczej” 409 II, 1645, 1884, 4404
- Nagrody Związku Autorów i Kompozytorów Scenicznych 431 IX
- Nagroda Związku Zawodowego Marynarzy i Portowców 431 XII
- „Nike Warszawska” 430 IV, 1197, 2423, 3668, 3801
- Plakieta *Poglądów* 430 VIII
- „Srebrne Fafiki” *Przekroju* 431 I
- „Warszawska Syrenka” 2489
- „Wawrzyn Pałacyku” 410 IV
- Wydziałowe nagrody naukowe Polskiej Akademii Nauk 512
- „Złota maska” *Expressu Wieczornego* 7483
- „Złota maska” *Telekultury* 7481
- Złota Odznaka m. Krakowa 431 X, 7298
- „Złoty Ekran” 431 XI
- polskie za granicą 478
- Nagroda AK ufundowana przez Oddział Koła Armii Krajowej w Detroit 478 X
- Nagroda Domu Polskiego im. gen. W. Sikorskiego w Glasgow 478 X
- Nagroda *Dziennika Polskiego i Dziennika Żołnierza* 478 I
- Nagroda Firmy „Tazab” 478 II
- Nagroda Fundacji J. Badeniego 478 III
- Nagroda Fundacji A. Jurzykowskiego 478 IV
- Nagroda Fundacji im. Kościelskich 478 V, 3701

- Nagroda Fundacji Kościuszkowskiej 554
 Nagroda Fundacji im. A. Mickiewicza 478 VI
 Nagroda Kultury 478 VII
 Nagroda im. H. Naglerowej 478 X
 Nagroda Roju (Roy Publishers) im. K. Kistera 478 VIII, 4335, 4555
 Nagroda Wiadomości 478 IX
 Nagrody Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie 478 X
 międzynarodowe 4919
 Grand Prix Catholique de Littérature 4919
 Grand Prix International de Poésie 4919
 Internationaler Nicolaus Lenau Preis 1825
 Międzynarodowe Nagrody Leninowskie 6449
 [Nagroda] VII Biennale Internationale de Poésie w Knokke-le-Zoute 6333
 Nagroda „Casa de los Americas” [przyznawana pisarzom Południowej Ameryki] 6016
 Nagroda m. Florencji 4918
 Nagrody Holland Festiwal w Arnheim 3937
 Nagroda Nobla 3908, 4917, 4919, 6872
 Prix Formentor 1668, 4917, 4919
 Prix Italia 4918
- obce:
- Belgia: Prix Rossel 5226
 Czechosłowacja: Nagroda krytyki filmowej 716
 Estonia: Nagroda im. E. Vilde 6993
 Francja: Grand Prix de la Critique Littéraire 5629; Grand Prix Littéraire de Monaco 5629; Grand Prix de la Resistance 5629; Grand Prix de Littérature de l'Académie Française 5629; Grand Prix National de Lettres 5629; Grand Prix du Roman de l'Académie Française 5629; Grand Prix de la ville de Paris 5629; Grand Prix [za powieść kryminalną] 5629; Nagroda Akademii Prowincji Francuskich 5629; Prix Ambassadeurs 5629; Prix de Critiques 5629; Prix Femina 5629; Prix Goncourt 5629; Prix Hermes 5629; Prix de l'Humeur Noir 5629; Prix Hussards 5629; Prix Interallié 5629; Prix International 5629; Prix Médicis 5629; Prix de Poésie 5629; Prix de Poésie Jean Cocteau 5629; Prix de l'POP ART 5629; Prix T. Renaudot 5629
 Hiszpania: Nagroda Nadal A.M. Garrido 5895
 Niemcy: Nagroda im. G.E. Lessinga 6085; Nagroda niemieckiej krytyki teatralnej za reżyserię 7494
 Stany Zjednoczone: Nagroda czasopisma *Mc-Calls Magazine* 4690; Nagroda krytyków teatralnych 7224; Nagroda National Book Award 4960; Pulitzer Prize 4690
 Szwajcaria: Prix Charles Veillon 6265
 Wielka Brytania: Nagroda firmy W.H. Smith and Son 5246; National Book League Prize 5246
 Włochy: Premio Alte Ceccato 6384; Premio Strega 6384; Premio Viareggio 6384
 ZSRR (ogólnopaństwowe i ros.): Nagrody im. M. Gorkiego 6449; Nagrody Państwowe RSFRR 6449
 Nałęczów 3374, 3565
 muzea 542
 życie literackie 1888
 Namysłów
 pomniki 6056
 Nancy
 teatr 7414
 Naprawa
 czasopiśmiennictwo 238
 literatura 333
 Narrator literacki 24, 50, 1928
 Nądnica
 teatr 7382
 Neapol 305
 New Delhi 7155
 życie nauki 4922
 Nieborów
 muzea 4858
 życie nauki 306
 Niemcy 400, 485, 2663, 3436, 3686
 czasopiśmiennictwo: *Sonntag* 248
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 105, 115, 142, 158, 177, 207, 216, 220, 227, 233, 248, 287, 299, 391, 422, 429 I, 489, 510, 511, 524, 560, 608, 609, 639, 711, 716, 955, 976, 984, 985, 1507, 1535, 1554, 1668, 1848, 2203, 2258, 2307, 2367, 2454, 2474, 2562, 2942–2944, 3063, 3524, 3620, 3720, 3738, 3747, 3850, 3853, 3886, 4654, 4686, 4691, 4904, 6082, 6101, 6112, 6146, 6160, 6172, 6203, 6217, 6220, 7167, 7204, 7211, 7247, 7331, 7341, 7363, 7415, 7460–7461, 7494
 literatura 7, 63, 81, 83, 96, 126, 273, 299, 582, 1008, 3079, 3403, 4177, 4913, 4919, 4923, 4924, 4927, 4929, 4930, 5198, 5251, 5996, 6070–6231
 radio 4691, 6218, 7461
 teatr 2325, 6082, 7138, 7200, 7223, 7314, 7415, 7460–7461; 7494; Berliner Ensemble 7223; Deutsches Theater w Berlinie 7223; Kleines Schauspielhaus w Berlinie 5213; Kleines Theater w Bad Godesberg 7461; Neue Theater w Norymberdze 7461; Nordmark-Landestheater w Schleswig 7461; Sandkorn-Kellertheater w Karlsruhe 7461; Schiller-Theater w Berlinie 7460, 7494; Schlosspark Theater w Berlinie 7460; Studiobuehne w Bonn 7461; Teatr im. G. Hauptmanna w Zittau 7460; Teatr im. H. Kleista we Frankfurcie n/Odrą 7223, 7460; Teatr Miejski w Baden-Baden 7462; Teatr Miejski w Konstancji 6085; Theater in der Tonne w Reutlin 7461
 telewizja 7461
 życie literackie 299, 4920, 5213, 6082, 6085, 6135, 6211, 7494
 życie literackie polskie 235, 2061
 życie nauki 582, 2562, 5378

- zob. również: Przekłady na język niemiecki; Wy-
stawienia dramatu niemieckiego
- Nieśwież
teatr 114
- Nigeria
literatura 4928, 4937, 4944
- Norwegia
kontakty kulturalne z Polską, polonica 301, 423,
524, 7462–7463
literatura 301, 3427, 6232–6238
teatr 7462–7463; Teatr Narodowy w Oslo 7463
życie literackie 4917
zob. również: Wystawienia dramatu norweskiego
- Norymberga
teatr 7461
- Nowa Gwinea 4928
- Nowa Huta
teatr 7193, 7209, 7298–7299, 7412
- Nowela zob. Genologia
- Nowogrecka literatura zob. Grecja
- Nowogródek
muzea 2944
- Nowy Bieruń 3027
- Nowy Jork 524
teatr 7223
życie literackie polskie 478 IV, VII, 1980, 4858
życie nauki polskie 478 IV
- Nowy Sad
teatr 7223
- Nowy Sącz 122
czasopisma 233
literatura 333, 1542, 2993, 3281
teatr 7382
- Nysa 1303
- Oblęgorek
muzeum 3912
- Obory 438
- Odessa
teatr 7199, 7223
- Odznaczenia literatów polskich 431 X, 461, 731,
800c, 965, 1273, 1441, 1608, 1827, 1875, 2354,
2585, 3290, 3345, 3587, 3826, 3877, 4504, 4681,
4730
- Olsztyn 3323, 4299, 6053
czasopiśmiennictwo 236
teatr 7209, 7232, 7233, 7237, 7266, 7268, 7300–
7302, 7378, 7383, 7388, 7400, 7417, 7473
życie literackie 395, 399, 400, 403 II, 434, 460,
2693, 2944, 4300, 7209
życie nauki 540, 6151
- Oosterbeek k/Arnheim 4922
- Opinogóra 469, 2457, 2459
- Opole 193, 405 IV, 1367
czasopiśmiennictwo 235, 245
literatura 169, 461, 672
teatr 87, 7161, 7209, 7215, 7303–7304, 7368,
7381, 7401, 7445
życie literackie 400, 431 VIII, 1300, 2944
życie nauki 317, 499, 520, 540a, 2738, 4057
- Opolszczyzna 405 IV, 4882
literatura 189
teatr 7378
- Opowiadanie zob. Genologia
- Oranienburg 485, 3436
- Organizacje zob. Związki
- Osiedle Poznańskie k/Gorzowa
teatr 7383
- Oslo 524
teatr 7462, 7463
życie literackie 4917
- Ostrawa 292, 460, 3209
- Ostropa
teatr 7383
- Ostróda
czasopiśmiennictwo 236
- Ostrów Wielkopolski
teatr 7309, 7383
- Ostrzeszów
czasopiśmiennictwo 237
- Oświęcim 598, 1871
muzeum 669
- Padwa
życie literackie polskie 305
- Pamiętnik zob. Genologia
- Panegiryk 45
- Paragwaj
literatura 6239
- Parodia i parafraza
teksty 1896, 1997, 2515, 2516, 2697, 2698, 2867,
3583, 3586, 3857, 4773, 4774
opracowania zob. Genologia
- Partie polityczne zob. Związki
- Paryż 511, 524, 1101, 1746, 1943, 2942, 3113, 5036
archiwa 2942
biblioteki 554, 2942
teatr 1668, 7138, 7223, 7389, 7448, 7449
życie literackie 4920, 5629
życie nauki 293, 4858, 4922
życie nauki polskie 554
- Pastoral play 31
- Pawłowice 156
- Pawły 7222
- Pcim 25
- Pekin 5740
- Perm
teatr 7477
- Peru 3514
literatura 6253–6254
- Perska literatura zob. Iran
- Petersburg
życie literackie polskie 233
- Pieśń historyczna 122
- Piła 1888
teatr 7253, 7383
życie literackie 404 VI, 408 I
- Piosenka zob. Genologia
- Piotrków
czasopiśmiennictwo 238

- Piteszti
teatr 7464
- Plebiscyty zob. Ankiety
- Płowdiv 2805
teatr 7225
- Płock
teatr 1024, 7212, 7305, 7383
życie literackie 1024
- Poddębica 2489
- Podhale
literatura 333, 473
- Podlasie
czasopiśmiennictwo 240
- Podgórze
literatura ludowa 323
- Poemat zob. Genologia
- Poetyka 3, 4, 7, 8, 10, 13, 18, 20–24, 66–78, 103, 187, 4423, 4853, 5292, 5316, 5570, 6577, 6682, 7061
Zob. również: Genologia
- Pogadanka radiowa 341
- Polanica
teatr 7377
- Polinezyjska literatura 4928
- Polityka kulturalna, kultura masowa 378–383, 454, 472, 887, 1273, 2577, 4868, 7212
- Pomniki, tablice pamiątkowe 131, 928, 1024, 1101, 1303, 2148, 2302, 2447, 2574, 2944, 3565, 3681, 3994, 4359, 4483, 4504, 4858, 6056
- Pomorze
teatr 7378
- Pomorze Gdańskie zob. Kaszuby; Wyrzeże
- Pomorze Zachodnie 1495
czasopiśmiennictwo 235
literatura 189, 199, 1497
teatr 199, 7207, 7377
- Popular romantic drama 31
- Porównanie 71
- Portret 31
- Portugalia
życie literackie 6255
Zob. również: Wystawienia dramatu portugalskiego
- Powieść zob. Genologia
- Powszechna literatura 63, 96, 162, 573, 4908–4916, 4920, 4923–4931
- Poznań 1303, 2481, 3143, 4858
czasopiśmiennictwo 235, 236, 238, 248, 250
literatura 177, 408 VIII
teatr 462, 563, 7149, 7155, 7199, 7200, 7209, 7216, 7225, 7233, 7306–7312, 7381, 7386, 7391, 7402, 7417, 7474, 7489, 7493
wystawy 7155
życie literackie 383, 400, 403 I, 407 VII, 408 VIII, 410 I, 428, 462, 928, 3687, 6934, 7149
życie nauki 487, 488, 507, 509, 518, 520, 528, 544, 547a, 548
- Praga 292, 460, 3524
teatr 3069, 7138, 7225, 7441–7443, 7446
życie literackie 4920, 5473, 5488
życie literackie polskie 4598
- Prawo autorskie 384–385
- Prądy i kierunki literackie 10, 148, 153, 177, 189, 192; akmeizm 511; alegoryzm 86; autentyzm 7, 148; dadaizm 148, 5627; dekadentyzm 103, 3597; determinizm 4914; egzystencjalizm 7, 2489, 5808; ekspresjonizm 103, 148, 1929, 5346; eskapizm 7; formizm 148, 5627; futuryzm 148, 155, 5627, 6706; historyzm 4914; humanizm 122; imażinizm 148; katastrofizm 103, 4603; klasycyzm 81, 126, 180, 511, 6439; konstruktywizm 6819; modernizm 103, 143, 2201, 2890, 4884; nadrealizm 148, 155, 3069, 5570, 5627; naturalizm 10, 54, 134, 6379; neoromantyzm 141; pozytywizm 63, 133, 135, 137; preromantyzm 86; realizm 10, 24, 54, 63, 131, 132, 150, 176, 5210, 5212, 7136; realizm krytyczny 24, 131, 134; realizm socjalistyczny 5, 148, 6433, 6439; romantyzm 63, 131, 6439; symbolizm 21, 103, 511, 3597, 5634; turpizm 187, 1745
- Preszów 7313
teatr 7444
- Proemium 5841
- Prozodia 21, 77, 103
- Prusy Królewskie 122
- Przekład literacki (opracowania) 66–67, 81, 391, 430 VI, 431 IX, 575, 887, 1118, 1826, 2474, 2726, 2837, 2942, 2943, 3441, 3967, 4097, 4901, 4920, 5292, 6199
- Przekłady z języka polskiego na języki obce (teksty)
226, 478, 1300
albański 1925, 3296
angielski 24, 56, 85, 104, 227, 288, 318, 478 VII, IX, 593, 647, 708, 1148, 1625, 1685, 1824, 1826, 1901, 2015, 2321, 2324, 2386, 2451, 2518, 2600, 2864, 2978, 3066, 3130, 3130, 3139, 3201–3203, 3405, 3462, 3735, 4233, 4355, 4562, 4689, 4887, 5372
armieński 1567, 1748, 2248, 2651, 3148, 3517, 3916, 4572
azerbejdżański 2606
bałgarski 4502
baszkirski 2606, 2654
białoruski 177, 187, 587, 784, 1036, 1310, 1316, 1748, 1924, 2076, 2563, 2654, 2718, 3066, 3077, 3261, 4176, 4907
bułgarski 290, 642, 747, 789, 791, 1036, 1309, 1316, 1356, 1889, 1916, 2352, 2376, 2606, 2629, 2652, 2688, 2790, 2866, 2874, 3043, 3066, 3519, 3628, 3712, 4280, 4419, 4572, 4688
czeski 24, 292, 315, 641, 699, 702, 765, 812, 981, 1036, 1062, 1185, 1316, 1382, 1393, 1473, 1486, 1505, 1566, 1600, 1667, 1742, 1743, 1801, 1822, 1824, 1825, 1997, 2015, 2124, 2171, 2192, 2260, 2282, 2296, 2304, 2411, 2547, 2606, 2627, 2630, 2633, 2654, 2754, 2774, 3059, 3064, 3066, 3146, 3156, 3157, 3173, 3203, 3261, 3366, 3443, 3458, 3493, 3527, 3735, 3746, 3784, 3895, 4023, 4052, 4136, 4279, 4304, 4325, 4364, 4419,

- 4492, 4572, 4573, 4687, 4689, 4780, 4796,
4811, 4959
- czuwaski 1310
- duński 1631, 1850, 3615
- estoński 1038, 1825, 1847, 2532, 2629, 2633,
2790, 2885, 3047, 3735, 3766, 4084, 4205,
4572, 4608
- fiński 709
- francuski 71, 77, 173, 182, 293, 575, 850, 971,
983, 1044, 1665, 1667, 1824, 1901, 2321,
2451, 2518, 2600, 2654, 3061, 3066, 3130,
3160, 3172, 3578, 3735, 3736, 3784, 3984,
4280, 4603, 4689, 4887, 5370
- gruziński 1036, 1721, 1962, 2790, 2885, 3518, 3523
- hebrajski 3976
- hiszpański 576, 706, 1337, 3880, 4308
- holenderski 295, 646, 1663, 1959, 1960, 2628,
3121, 3473, 4004, 4541
- jugosłowiańskie 56, 182, 187, 297, 594, 637, 638,
652, 978, 1044, 1048, 1062, 1115, 1293, 1316,
1414, 1473, 1483, 1490, 1567, 1651, 1664,
1715, 1742, 1748, 1767, 1824, 1848a, 1900,
1914, 1917, 1918, 1921, 1925, 1956, 1957,
2023, 2131, 2178, 2260, 2296, 2387, 2451,
2559, 2606, 2630, 2647, 2654, 2866, 2885,
2927, 2930, 3058, 3066, 3087, 2661, 3296,
3337, 3477, 3479, 3511, 3527, 3610, 3684,
3733, 3735, 3745, 3746, 3758, 3766, 3784,
3823, 3888, 3892, 3893, 3897, 3899, 3901,
3903, 3905, 3906, 3913, 4215, 4355, 4419,
4439, 4440, 4502, 4507, 4536, 4572, 4641,
4646, 4841, 4874
- kirgiski 746
- litewski 1059, 1310, 1485, 1748, 2102, 2321,
2718, 2885, 2934, 3527, 3556, 3766, 4044,
4108
- łotewski 982, 1316, 1489, 1748, 1868, 2606,
2630, 2654, 3261, 3527, 3677, 4287, 4548,
4570, 4907
- mołdawski 1748, 3066, 3261, 3523
- niemiecki 24, 187, 189, 207, 220, 227, 287, 289,
570, 596, 608, 609, 619, 636, 639, 682, 686,
707, 710, 711, 715, 761, 850, 885, 967, 976,
983, 1004, 1036, 1044, 1135, 1142, 1294,
1316, 1338, 1339, 1380, 1484, 1528, 1567,
1742, 1801, 1821, 1824, 1826, 1847, 1850,
1852, 1888, 1904, 1922, 1924, 1960a, 2015, 2016,
2131, 2203, 2239, 2258, 2260, 2284, 2321,
2332, 2334, 2387, 2463, 2468, 2606, 2629,
2630, 2643, 2680, 2688, 2781, 2899, 2900,
2930, 2943, 3022, 3023, 3065a, 3066, 3248, 3342,
3478, 3549, 3611, 3619, 3730, 3732, 3734-
3736, 3824, 3842, 3850, 3851, 3886, 3887,
3925, 3976, 3985, 4052, 4053, 4259, 4280,
4347, 4349, 4354, 4355, 4419, 4473, 4531,
4532, 4562, 4588, 4599, 4629, 4686, 4688
- rosyjski 177, 187, 189, 307, 372, 374, 581, 589,
595, 614, 616, 643, 644, 654, 683, 714, 715,
784, 974, 1027, 1036, 1095, 1233, 1264, 1266,
1294, 1309, 1310, 1316, 1334, 1345, 1384,
1395, 1473, 1567, 1679, 1682, 1693, 1748,
1767, 1801, 1825, 1890, 1898, 1920, 1925,
1949, 1958, 1964, 2008, 2070, 2153, 2260,
2306, 2319, 2321, 2331, 2333, 2352, 2393,
2451, 2483, 2532, 2588, 2606, 2629,
2630, 2633, 2650, 2653, 2654, 2718, 2790,
2803, 2866, 2867, 2928, 2933, 3047, 3066,
3130, 3148, 3261, 3293, 3343, 3526, 3527,
3602, 3659, 3746, 3764, 3766, 4013, 4053,
4086, 4095, 4155, 4226, 4290, 4346, 4417-
4420, 4473, 4493, 4497, 4502, 4507, 4548,
4572, 4634, 4680, 4689, 4744, 4754, 4846,
4877, 4880, 4928
- rumuński 622, 1139, 1505, 1951, 3251, 3675
- słowacki 174, 187, 292, 688, 885, 918, 954, 977,
979, 1036, 1044, 1062, 1124, 1138, 1361, 1413,
1565, 1568, 1657, 1680, 1748, 1824, 1962,
1995, 2152, 2285, 2451, 2606, 2629, 2633,
2755, 2867, 3066, 3261, 3520, 3553, 3611,
3674, 3735, 3766, 3851, 4069, 4268, 4280,
4326, 4507, 4572, 4580, 4628, 4640, 4652,
4689, 4784, 4811, 4838, 4907, 5030
- szwedzki 591
- tadżycki 3130, 4287, 4502
- turkmeński 4419
- ukraiński 684, 820, 841, 1028, 1036, 1233, 1309,
1345, 1477, 1748, 1801, 1890, 1949, 2015,
2048, 2279, 2214, 2649, 2654, 2963, 2983,
3066, 3129, 3227, 3261, 3293, 3300, 3527,
3555, 3735, 3824, 3884, 4014, 4095,
4239, 4252, 4356, 4421, 4548, 4608, 4732,
4773, 4843, 4907
- uzbecki 3252, 3766
- węgierski 303, 304, 606, 712, 1265, 1465, 1488,
1955, 2464, 2465, 2630, 3062, 3065, 3066,
3090, 3091, 3521, 3678, 3736, 3843, 3885,
3904, 4083, 4137, 4875
- włoski 306, 631, 960, 3057, 3891, 3900
- Przemysł 408 X
- teatr 7199, 7383, 7391
- życie literackie 463, 6908
- życie nauki 547-548, 551
- Przysłowie 572a
- Psalterz 560, 2242, 5884
- Pszczelin
- życie nauki 263
- Puławy 2349
- teatr 7383
- Pułtusk
- teatr 7201
- Racibórz
- życie literackie 463a
- Radom
- teatr 7208, 7263, 7383, 7403
- życie literackie 464
- życie nauki 545
- Radio zob. Teatr, teatr radiowy
- Radomsko
- teatr 7383

- Rady Narodowe zob. Instytucje
 Reportaż zob. Genologia
 Retoryka 122, 124, 6029, 7061
 Reutlin
 teatr 7461
 Ręcznie
 życie literackie 3295
 Riedkino
 teatr 7477
 Rio de Janeiro 3514
 Rogoźno
 teatr 7383
 Romance 31
 Romantic comedy 31
 Rostów 6467
 Rosyjska literatura zob. Związek Socjalistycznych
 Republik Radzieckich
 Rumunia 1126, 1257
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 300, 510,
 2940, 2942, 3989, 7391, 7394–7395, 7402,
 7464
 literatura 96, 6256–6264
 teatr 6256, 7224, 7464
 życie literackie 6256
 Zob. również: Przekłady na język rumuński
 Russów 1300
 Rwanda 1100
 Rybnik
 teatr 7370
 życie literackie 393, 409 I
 Rzeszowszczyzna 2488, 2804, 3016, 3457, 4474
 literatura ludowa 324
 teatr 7377
 Rzeszów
 czasopiśmiennictwo 251
 teatr 7209, 7231, 7264, 7273, 7279, 7281, 7286,
 7299, 7313–7314, 7343, 7360, 7383, 7404,
 7444, 7475, 7489
 życie literackie 407 I, 410 II, III, 465, 1024, 3501
 życie nauki 71, 548, 552
 Rzym 122, 305, 306, 4758
 biblioteki 305
 teatr 6154
 życie literackie 4920
 życie literackie polskie 4564
 życie nauki polskie 305, 510, 4858
- Saarbrücken
 teatr 7461
 Salzburg
 teatr 7223
 São Paulo 3514
 życie literackie polskie 225
 Scenariusz filmowy 57, 406 VI
 Schleswig
 teatr 7461
 Science-fiction zob. Genologia
 SeminaRIA zob. Zjazdy
 Serie wydawnicze (opracowania)
 Biblioteczka Historyczna PZWS [Państwowych Za-
 kładów Wydawnictw Szkolnych] 318
 Biblioteka Arcydzieł 355
 Biblioteka Błękitnych Tarcz 318, 2547
 Biblioteka Narodowa 362
 Biblioteka Poetycka Pax 188
 Biblioteka Powszechna 344
 Biblioteka Teatrów Amatorskich 349
 Historia i Teoria Literatury. Studia 355
 Klub 7 przygód 318
 Koszalińskie Arkusze Poetyckie 188
 Książeczki z Misiowej Półeczki 318
 Lubelska Biblioteka Poetycka 358
 Lubuskie Arkusze Poetyckie 188
 Ludzie Żywi 355
 Poczytaj mi, Mamo 318
 Powieści XX wieku 355
 Seria Dzieł Pisarzy Skandynawskich 361
 Seria z Zebrawą 318
 Technika wokół nas 318
 Sesje zob. Zjazdy
 Sianów
 teatr 7383
 Siedlce
 teatr 7383
 życie literackie 249, 3295
 Sielpia Wielka 522
 Siemiatycze
 teatr 431 IV, 7383
 Sieradz 2696
 Skandynawia 374
 kontakty kulturalne z Polską 301, 388, 7433
 literatura 361, 4912
 życie literackie 4919
 Skarżysko
 życie literackie 3435
 Skoczków
 muzeum 3028
 Słowacka literatura zob. Czechosłowacja
 Słowiańszczyzna południowa
 literatura 5, 6469
 Słowiańszczyzna Zachodnia
 literatura 5, 32, 34
 Słowiańska literatura 324
 Słowniki i encyklopedie 96, 195, 262
 Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des
 sciences, des arts et des métiers 5697
 Encyklopedia Brockhousa (z l. 1853 i 1863–66)
 2474
 Iskier Przewodnik Teatralny 7175
 Konkordancja biblijna 5888
 Kratkaja Literaturnaja Encyklopedija 6433
 Lexikon Hasifrut Haiwrit Bedorot Haachronim 5882
 Mały słownik literatury dla dzieci i młodzieży 313
 Mały słownik pisarzy francuskich i prowansal-
 skich 5625
 Mały słownik teatralny Ziem Zachodnich i Pół-
 nocnych 7207
 Mały słownik teatru polskiego 7207
 Polski Słownik Biograficzny 95
 Slovník českých spisovatelů 5474
 Słownik biograficzny pracowników książki pol-
 skiej 97

- Słownik biograficzny Warmii, Mazur i Powiśla 92
 Słownik folkloru polskiego 319
 Słownik gwar polskich 320
 Słownik języka A. Mickiewicza 2938
 Słownik języka J.Ch. Paska 3350
 Słownik języka polskiego (pod red. W. Doroszewskiego) 98
 Słownik języka polskiego (S.B. Lindego) 2704
 Słownik łaciny średniowiecznej w Polsce 116 [Słownik łacińsko-polski z 1424 r.] 122
 Słownik polszczyzny XVI-wiecznej [w przygotowaniu] 122
 Słownik staropolski 117
 Słownik staropolskich nazw osobowych 118
 Słownik poprawnej polszczyzny 100
 Wielka Encyklopedia Powszechna (PWN) 4387
 Wokabularz trydencki 117
 Słuchowisko radiowe zob. Genologia
 Słupsk
 teatr 7222, 7266, 7383
 Sofia
 teatr 7223
 Sokołów Podlaski
 życie literackie 4009
 Sonet 31, 5628
 Sopot
 teatr 366, 7208, 7250–7252, 7346, 7363, 7489
 Sosnowiec
 teatr 7199, 7201, 7315–7316
 życie literackie 466
 South Bend
 życie literackie polskie 1980
 Split 7155
 Spoleto
 życie literackie 4920, 5090
 Spotkania autorów z czytelnikami, wieczory autorskie 156, 376, 441, 442, 459, 461, 476, 992, 1031, 1280, 1348, 1399, 1561, 1607, 1683, 1793, 1857, 1871, 2401, 2569, 3215, 3219, 3295, 3608, 3812, 4009, 4342, 4389, 4564, 4671, 4690, 4730, 4736, 4798, 4810, 4867, 4892
 Stalowa Wola
 teatr 7383
 Sztambuł 7417
 teatr 7467
 Stany Zjednoczone Ameryki Północnej 172, 778, 3139, 6555
 czasopiśmiennictwo: *Mc-Call Magazine* 4960
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 524, 647, 1067, 1183, 1301, 1753, 1979, 2455, 2456, 3038, 3139, 3141, 3869, 3907, 3910, 4613, 4973, 5072, 5371, 7204, 7363, 7465, 7489, 7491, 7492
 krytyka literacka 4959
 literatura 68, 83, 96, 263, 2744, 2977, 3744, 4912, 4919, 4923, 4957–5158, 5292, 6872, 6896
 teatr 7138, 7224, 7465; Teatr Eksperymentalny przy University of Kansas w Lawrence 7466
 życie literackie 4960, 5072, 5090, 7224
 życie literackie polskie 478 IV, VII, X, 1683, 1980, 2846, 3951, 4342, 4858, 7494
 życie nauki 524, 528, 4342, 5378
 życie nauki polskie 478 IV, 524, 554, 555
 zob. również: Przekłady na język angielski; Wystawienia dramatu amerykańskiego
 Stare Jabłonki k/Olsztyna
 życie literackie 395
 Stare Juchy 435
 Stary Sącz 122
 Stowarzyszenia zob. Związki
 Strasburg 293
 życie literackie 293
 Stylistyka 7, 10, 21, 24, 65, 67, 68–72, 75, 101, 102, 155, 180, 189, 246, 317, 2241, 2242, 2446, 2474, 2656, 2734, 2938, 3068, 3180, 3350, 3929, 4218, 4702, 4776, 6029, 6037, 6037a, 6041
 Sudan
 literatura ludowa 4928
 Sulu
 literatura ludowa 4928
 Sumatra
 literatura ludowa 4928
 Syktyvkar
 teatr 7477
 Sympozja zob. Zjazdy
 Syria 4928
 Szczecin 4365
 czasopiśmiennictwo 244
 literatura 177, 187, 189
 teatr 467, 7195, 7209, 7218, 7235, 7317–7321, 7343, 7381, 7383, 7391, 7405, 7414, 7490, 7491
 życie literackie 356, 400, 410 VII, 439, 467–468, 1570, 2719, 7040
 Szkoły zob. Uniwersytety
 Szopka 59, 7386
 Sztokholm
 życie literackie 4919
 Szulmierz
 pomniki 4858
 Szwajcaria
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 122, 302, 315, 424, 1301, 1970, 3912, 6276, 7204, 7335
 literatura 83, 96, 374, 5198, 6265–6276
 teatr 7224, 7466
 telewizja 1970, 3113
 życie literackie polskie 478 IV, 1726, 4390, 4919, 6265
 życie nauki polskie 303
 Zob. również: Wystawienia dramatu szwajcarskiego
 Szwecja 889
 czasopiśmiennictwo: *Horizont* 591
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 301, 591, 2943, 7466
 literatura 301, 374, 3744, 4919, 6277–6295
 radio 7466
 telewizja 7466
 życie literackie 4919, 6277
 Zob. również: Wystawienia dramatu szwajcarskiego
 Sumperk
 teatr 7445

- Śląsk 209, 234, 1283, 1300, 1452, 2253, 3728, 3911
 czasopiśmiennictwo 240
 literatura 101, 201, 209, 324, 334–336, 374, 6078, 6079
 teatr 201, 6078
 życie literackie 2944, 4227
 życie nauki 201
- Śląsk Cieszyński 263, 4062
 literatura 339, 569, 572a, 655, 670, 2915, 2916
 życie literackie 444
- Śląsk Dolny 403 III, 489, 1888
 teatr 471, 7172, 7213, 7225
 życie literackie 472
- Śląsk Górny 3454
 literatura 324, 451, 569, 572, 1994
 teatr 7207, 7212, 7377
 życie literackie 451
- Śląsk Opolski
 literatura 569, 672
- Tadżykistan
 kontakty kulturalne z Polską 7490
 teatr 7477; Rosyjski Dramatyczny Teatr im. W. Ma-
 jakowskiego w Duszambe 7477
 zob. również: Przekłady na język tadżycki
- Tarnów
 teatr 431 VI, 7322
- Tartu
 życie nauki 6517
- Tatarska literatura 7056–7060
- Teatr 96, 199–201, 418, 7133–7494
 teatr: amatorski 321, 330, 349, 410 X, 431 IV, 471, 1024, 6622, 7136, 7146, 7156, 7172, 7199, 7211, 7223, 7375–7383, 7391, 7412, 7413–7417, 7420, 7423, 7429, 7430, 7477; dla dzieci i młodzieży 407 VII, 409 VIII, 7212, 7221, 7223, 7384, 7388, 7390, 7392–7412, 7426, 7477; kabaret 429 I, 699, 2510, 2866, 7170, 7209, 7212, 7263, 7266, 7267, 7270, 7284, 7306, 7307, 7325, 7327–7330, 7359, 7383, 7415–7417, 7425, 7489; lalek 199, 407 VII, 7151, 7155, 7199, 7208, 7221, 7384–7412, 7416, 7423, 7456; ludowy 7199; obcojęzyczny w Polsce 7162, 7200, 7294, 7355, 7356, 7489; objazdowy 7249, 7296, 7307, 7322, 7326, 7353, 7354, 7372, 7403, 7412; obozowy 7200; opera 7194, 7199, 7200, 7291; pantomima 7144, 7363, 7383, 7417; polski za granicą 156, 476, 7169, 7418–7432; radiowy 341, 342, 429 I, IX, X, 2656, 4918, 7446, 7455, 7458, 7461, 7466, 7469, 7477, 7478–7479; studencki 699, 2325, 7154, 7224, 7413–7418, 7489; szkolny 122, 257, 7178, 7382, 7383, 7429; telewizyjny 21, 429 X, 430 XI, 431 XI, 1031, 1750, 1818, 1928, 2219, 2242, 2866, 2982, 3604, 3737, 4918, 7137, 7246, 7251, 7264, 7268, 7279, 7286, 7290, 7294, 7302, 7309, 7319, 7354, 7446, 7449, 7461, 7466, 7477, 7480–7485, 7488, 7493
 historia teatru 59, 114, 122, 131, 148, 156, 563, 565, 862, 926–928, 962, 1018, 1314, 1379, 3167, 3810, 4702, 4855, 5280, 5374, 5376, 5917, 6078, 6110, 6469, 7136, 7141, 7155, 7156–7211, 7385–7386, 7489–7494; dzieje sceniczne dramatu 863, 7138, 7210–7211
 teoria sztuki teatralnej, nauka o teatrze: dokumentacja 7150–7155; inscenizacja 7138, 7225; krytyka zob. Krytyka teatralna; reżyseria 7134, 7135, 7137, 7138, 7139, 7489, 7493, 7494; scenografia 7136, 7140, 7155, 7300; sztuka aktorska 7134, 7135, 7141–7146; sztuka teatralna (teoria) 36, 37, 148, 4603, 5917, 6226, 7133–7138; wymowa sceniczna i recytacja 7142, 7143, 7145, 7235, 7377, 7421
 zagadnienia teatru współczesnego: polski teatr współczesny 263, 299, 375, 422, 456, 471, 566, 1006, 1888, 2450, 2488, 2543, 4755, 7137–7155, 7202–7211, 7212–7222, 7225–7417, 7435; repertuar 330, 349, 7202, 7225–7226, 7379–7383, 7390, zob. również hasła poszczególnych polskich teatrów współczesnych; teatr obcy zob. poszczególne państwa i literatury; widownia (recepja spektaklu) 7215, 7220–7222, 7225, 7263, 7265, 7285, 7288, 7298, 7300, 7306, 7313, 7322, 7353, 7391, 7394, 7395, 7397, 7481
 życie teatralne: biblioteki 7154; czasopiśmiennictwo 234, 245, 250, 405 II, 409 VII, 7136, 7153, 7204, 7488; festiwale 1024, 1570, 7223, 7227–7234, 7246, 7264, 7268, 7269, 7279, 7281, 7285, 7286, 7290, 7294, 7299, 7300, 7302, 7309, 7314, 7319, 7343, 7354, 7377, 7381, 7383, 7391, 7394–7396, 7402, 7412, 7414–7415, 7416, 7417, 7429, 7476, 7478; instytucje i stowarzyszenia 292, 321, 406 I, 410 X, 7149, 7153, 7199, 7213–7215, 7218, 7358, 7378, 7391, 7424; jubileusze i rocznice teatralne 7160–7162, 7201–7209, 7236, 7242, 7250, 7258, 7263, 7280, 7292, 7298, 7301, 7303, 7311, 7317, 7332, 7355, 7382, 7392, 7396, 7397, 7417, 7486, 7487, 7489–7494; 200-lecie sceny narodowej 428, 928, 7155, 7202–7204; konferencje, zjazdy itp. 7137, 7149, 7153, 7204, 7212, 7214, 7218, 7221, 7227, 7377, 7388, 7391, 7424; konkursy 1027, 7121, 7235; kontakty z zagranicą 307, 428, 7137, 7138, 7153, 7155, 7185, 7199, 7211, 7212, 7214, 7257, 7269, 7274, 7278, 7313, 7315, 7325, 7330, 7331, 7341, 7346, 7350, 7355, 7363, 7391, 7394–7396, 7402, 7412, 7414–7417, 7433–7477, 7489–7494; muzea 7153, 7154; nagrody 429 I, IX, X, 431 I, IV–VI, 478 I, 7217, 7224, 7228, 7250, 7404, 7493, 7494; odznaczenia teatrów i ludzi teatru 7216, 7298, 7306, 7341, 7439, 7489, 7490, 7494; organizacja teatru 7212; szkolnictwo 492, 7151, 7199, 7219, 7283, 7297, 7357, 7377, 7424; wystawy 7155
 Teatr Narodów 7223, 7416
 Teatry obce zob. poszczególne państwa

- Teatry polskie – historia (do 1944 r.)
 Bajus – Sekcja Kukiełkowa Kółka Polonistycznego w Godzianowie 7199
 Miejski Teatr Kameralny w Częstochowie 7211
 Stary Teatr w Krakowie 7205–7206
 Teatr „Comoedia” w Warszawie 7200
 [Teatr] „Cricot” w Krakowie 7199
 Teatr W. Dorana w Krakowie 7199
 Teatr Dywizji im. T. Kościuszki 565
 Teatr Krakowski w Krakowie 7211
 Teatr Miejski we Lwowie 7178
 Teatr Narodowy w Warszawie 7200
 Teatr Nowy w Warszawie 7200
 Teatr Polski w Poznaniu 563, 7199, 7200
 Teatr Polski w Warszawie 6110, 7211
 Teatr Publiczny w Warszawie 7157, 7177, 7183, 7198, 7199
 Teatr „Reduta” w Warszawie 7186, 7200
 Teatr „Rozmaitości” w Częstochowie 7200
 Teatr „Rozmaitości” w Warszawie 7200
 [Teatr] Semafor we Lwowie 7199
 Teatr Studya w Kijowie 7169
 Teatr Wielki we Lwowie 7211
 Teatr Wielki w Warszawie 7194, 7199, 7200
 Teatr Zjednoczonych w Warszawie 7211
 Towarzystwo Dramatyczne A.T. Chełkowskiego 7199
 Żydowski Teatr Dramatyczny w Warszawie 7200
- Teatry polskie współczesne w kraju (od r. 1945)
 Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego w Koszalinie 7232, 7265–7268, 7300
 Estrada Poetycka przy Zakładowym Domu Kultury Portu Gdynińskiego w Gdyni 7382
 Harcerski Teatrzyk Kukiełkowy w Lublinie 7412
 Kabaret „Arabeska” w Poznaniu 7306
 Kabaret „Bufor” w Warszawie 7417
 Kabaret „Czart” w Krakowie 7284
 Kabaret „Dudek” w Warszawie 7327
 Kabaret „Dymek z papierosa” we Wrocławiu 7360
 Kabaret „Jama Michalikowa” w Krakowie 429 II, 7270
 Kabaret Jednego Pana w Koszalinie 7267
 Kabaret „Kontrasty” w Białymstoku 7415, 7416
 [Kabaret literacki] w Kielcach 7263
 Kabaret „Magiel” w Poznaniu 7306
 Kabaret „Małpa” w Warszawie 7328
 Kabaret „Nietoperz” w Radomsku 7383
 Kabaret „Paragon” w Warszawie 7325
 Kabaret „Pi” w Gdańsku 7416
 Kabaret „Poddasze” w Łodzi 2510
 Kabaret Sensacji „Dreszczowiec” we Wrocławiu 7359
 Kabaret telewizyjny „Wielokropek” 2866
 Kabaret „To tu” w Gdańsku 7416
 Kabaret „U Lopka” w Warszawie 7329
 Kabaret „Wagabunda” w Warszawie 7209, 7330
 [Kabaret wiejski] w Ostropie 7383
 Klub „Telmero” w Siedlcach 7383
 Komedia Muzyczna w Szczecinie 7209
 Lubelska Scena Amatorska 7377
 Lubuska Estrada Państwowego Przedsiębiorstwa Imprez Rozrywkowych „Estrada” w Zielonej Górze 7372, 7373
 Lubuski Teatr im. L. Kruczkowskiego w Zielonej Górze 7255, 7317, 7373–7374, 7411, 7460
 „Margines” – scena przy Państwowym Teatrze im. S. Jaracza w Olsztynie 7302
 Miejski Teatr Rapsodyczny w Krakowie 7208, 7277
 Objazdowy Teatr Lalek „Fraszka” 7412
 Pantomima Głuchych w Olsztynie 7383
 Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna i Filmowa im. L. Schillera w Łodzi 7297
 Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego w Krakowie 7283
 Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. A. Zelwerowicza w Warszawie 7357
 Państwowe Teatry Dramatyczne w Szczecinie 467, 7317, 7319, 7321
 Państwowe Teatry Dramatyczne we Wrocławiu 7209, 7343, 7361, 7364
 Państwowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej w Krakowie 7205–7206, 7208, 7276, 7280–7281
 Państwowy Teatr Ateneum im. S. Jaracza w Warszawie 405 II, 409 VII, 7331
 Państwowy Teatr im. W. Bogusławskiego w Kaliszu 429 X, 992, 6220, 7212, 7259–7260
 Państwowy Teatr Dolnośląski w Jeleniej Górze 7208, 7258
 Państwowy Teatr Dramatyczny im. A. Mickiewicza w Częstochowie 7208, 7245–7246, 7486
 Państwowy Teatr Dramatyczny w Wałbrzychu 7324
 Państwowy Teatr Dramatyczny im. A. Węgierki w Białymstoku 440, 7208, 7232, 7236–7237, 7482
 Państwowy Teatr im. A. Fredry w Gnieźnie 7208, 7211, 7222, 7253–7254, 7317
 Państwowy Teatr im. S. Jaracza w Łodzi 7290
 Państwowy Teatr im. S. Jaracza w Olsztynie 7209, 7232, 7233, 7300–7301, 7302, 7401
 Państwowy Teatr „Komedia” w Warszawie 7339
 Państwowy Teatr Lalek „Arlekin” w Łodzi 7221, 7398
 Państwowy Teatr Lalek „Banialuka” w Białsku-Białej 7394
 Państwowy Teatr Lalek „Chochlik” we Wrocławiu 7410
 Państwowy Teatr Lalek „Czerwony Kapturek” w Olsztynie 7400
 Państwowy Teatr Lalek „Grotoska” w Krakowie 7396
 Państwowy Teatr Lalek „Guliwer” w Warszawie 7408
 Państwowy Teatr „Lalka” w Warszawie 7409
 Państwowy Teatr Lalek „Pinokio” w Łodzi 7221, 7399
 Państwowy Teatr Lalek „Pleciuga” w Szczecinie 467, 7405
 Państwowy Teatr Lalek „Świerszcz” w Białymstoku 7399
 Państwowy Teatr Lalek w Wałbrzychu 7407

- Państwowy Teatr Lalki i Aktora im. Ch. Andersena w Lublinie 7397
- Państwowy Teatr Lalki i Aktora „Baj Pomorski” w Toruniu 7406
- Państwowy Teatr Lalki i Aktora „Kacperek” w Rzeszowie 7404
- Państwowy Teatr Lalki i Aktora „Marcinek” w Poznaniu 407 VII, 7155, 7402
- Państwowy Teatr Lalki i Aktora „Miniatura” w Gdańsku 7395
- Państwowy Teatr Nowy w Łodzi 7159, 7208, 7292
- Państwowy Teatr Nowy w Zabrzu 7370
- Państwowy Teatr im. J. Osterwy w Gorzowie 7255–7256
- Państwowy Teatr im. J. Osterwy w Lublinie 406 XI, 4208, 7285–7286
- Państwowy Teatr Polski w Bielsku-Białej 7208, 7211, 7239–7240
- Państwowy Teatr Polski w Poznaniu 462, 7209, 7233, 7309, 7311–7312
- Państwowy Teatr Polski w Warszawie 2559, 7209, 7336, 7344–7345, 7487
- Państwowy Teatr Powszechny w Łodzi 7160, 7208, 7293–7294
- Państwowy Teatr Powszechny w Warszawie 7346–7347, 7489, 7490
- Państwowy Teatr Rozmaitości we Wrocławiu 7365–7366
- Państwowy Teatr im. W. Siemaszkowej w Rzeszowie 7209, 7313–7314
- Państwowy Teatr im. J. Słowackiego w Krakowie 429 X, 4208, 7272–7273
- Państwowy Teatr Śląski im. S. Wypiańskiego w Katowicach 7233, 7261–7262
- Państwowy Teatr „Wybrzeże” w Gdańsku 366, 430 I, 2131, 7208, 7221, 7233, 7250–7252
- Państwowy Teatr Zagłębia w Sosnowcu 7315–7316
- Państwowy Teatr Ziemi Krakowskiej im. L. Solskiego w Tarnowie 7322
- Państwowy Teatr Ziemi Łódzkiej w Łodzi 7296, 7317
- Państwowy Teatr Ziemi Mazowieckiej w Warszawie 7353–7354
- Państwowy Teatr Ziemi Opolskiej w Opolu 7161, 7209, 7303–7304
- Państwowy Teatr im. S. Zeromskiego w Kielcach 452, 4208, 7228, 7263–7264
- Państwowy Teatr Żydowski im. E.-R. Kamińskiej w Warszawie 7162, 7355–7356, 7489
- Piwnica pod Baranami w Krakowie 7416
- Praski Teatr Ludowy w Warszawie 7340
- Scena Pałacu Młodzieży w Katowicach 7382
- Scena Poetycka „Apostrofa” w Mrągowie 7382
- Scena Poetycka Pałacu Młodzieży im. J. Tuwima w Łodzi 7289
- Scena Prób w Koszalinie 7267
- Scenka Literacka „Zielony Kot” w Zielonej Górze 7373
- Studio Rapsodyczne w Gdańsku 7247
- Studencki Kabaret Literacki „Lutynek” w Toruniu 7417
- Studencki Teatr „Ósmego Dnia” w Poznaniu 7417
- Studencki Teatr Polityczny „Alibi” w Krakowie 7416
- Studencki Teatr „Ramzesik” w Poznaniu 7417
- Studencki Teatr Satyry „Pstrąg” w Łodzi 7417
- Studencki Teatr Satyry „Step” w Gliwicach 7416
- Studencki Teatr Satyryków w Warszawie 7417
- Teatr Akademicki przy Katolickim Uniwersytecie Lubelskim w Lublinie 7416
- Teatr Artystów w Zakopanem 7209
- „Teatr bez nazwy” przy Uniwersytecie Warszawskim w Warszawie 7417
- Teatr Dramatyczny m. Stołecznego Warszawy 5072, 7209, 7334–7336
- Teatr Dzieci Zagłębia w Będzinie 7392
- Teatr „Fredreum” w Przemyślu 7383
- Teatr im. W. Horzycy w Toruniu 7323
- Teatr Jednego Aktora w Krakowie 7274–7275
- Teatr „Kalambur” we Wrocławiu 7413, 7417
- Teatr Kameralny w Bydgoszczy zob. Teatr Polski w Bydgoszczy
- Teatr Kameralny w Krakowie zob. Państwowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej w Krakowie
- Teatr Kameralny w Warszawie zob. Państwowy Teatr Polski w Warszawie
- Teatr Kameralny we Wrocławiu zob. Państwowe Teatry Dramatyczne we Wrocławiu
- Teatr Klasyczny w Warszawie 409 VIII, 7337, 7348
- Teatr Klubu „Żaczek” w Krakowie 7416
- Teatr Kolejarza w Krakowie 7382
- Teatr „Krypta” w Szczecinie 7318
- Teatr „Kulisa” we Wrocławiu 7383
- Teatr Laboratorium 13 Rzędów we Wrocławiu 87, 88a, 7367–7369
- Teatr Ludowy w Nowej Hucie 7193, 7209, 7298–7299
- Teatr Mały w Szczecinie 7209
- Teatr Mały w Tychach 7383
- Teatr Małych Form w Gliwicach 7382
- Teatr Marionetek „Chochlik” w Częstochowie 7208
- Teatr Międzyszkolny w Krakowie 7182, 7382
- Teatr „Nafta” w Krośnie 7382
- Teatr Narodowy w Łodzi 7291
- Teatr Narodowy w Warszawie 3823, 7341–7343
- Teatr Nowy w Poznaniu zob. Państwowy Teatr Polski w Poznaniu
- Teatr „Nurt” w Poznaniu 7417
- Teatr Otwartej Sceny we Wrocławiu 7362
- [Teatr] Państwowego Przedsiębiorstwa Imprez Estradowych „Estrada” w Krakowie 7271
- [Teatr] Państwowego Przedsiębiorstwa Imprez Estradowych „Estrada” w Poznaniu 7308
- [Teatr] Państwowego Przedsiębiorstwa Imprez Estradowych w Warszawie 7326
- Teatr Pantomimy „Gest” we Wrocławiu 7417
- „Teatr 5” w Poznaniu 7310
- Teatr Poezji „Ekspresje” w Inowrocławiu 7382
- Teatr Poezji w Opolu 7381

- Teatr Poezji w Ostrowie Wielkopolskim 7383
 Teatr Poezji przy Powiatowym Domu Kultury w Białogardzie 7382
 Teatr Poezji przy Studium Nauczycielskim w Radomiu 7383
 Teatr Poezji Zakładowego Domu Kultury „Włókniarz” w Bielsku-Białej 7382
 Teatr Polski w Bydgoszczy 7141, 7242–7243
 Teatr Polski w Szczecinie zob. Państwowe Teatry Dramatyczne w Szczecinie
 Teatr Polski we Wrocławiu zob. Państwowe Teatry Dramatyczne we Wrocławiu
 Teatr Propozycji w Białymstoku 7244
 Teatr Propozycji w Klubie „Nora” w Lublinie 7287
 Teatr „Rapsod” w Białymstoku 7238
 Teatr Robotniczy w Bielawie 7382
 Teatr Robotniczy przy DKK w Nowym Sączu 7382
 Teatr Rozmaitości w Warszawie zob. Teatr Klasyczny w Warszawie
 Teatr Rozmów w Gdańsku 7416
 Teatr 7^{is} w Łodzi 7295
 Teatr „Syrena” w Warszawie 7209, 7332–7333
 Teatr Szkolny w Miechowie 7382
 Teatr Szkolny „Zielone Tarcze” w Szczecinie 7381, 7383
 Teatr 38 w Krakowie 7414, 7416
 Teatr 13 Muz w Szczecinie 7320
 Teatr Wielki w Warszawie 7140, 7194, 7349
 Teatr Wojska Polskiego w Łodzi 7208, 7211
 Teatr Współczesny w Szczecinie zob. Państwowe Teatry Dramatyczne w Szczecinie
 Teatr Współczesny w Warszawie 7350–7352, 7489
 Teatr przy Wyższej Szkole Pedagogicznej w Katowicach 7416
 Teatr Ziemi Chełmskiej w Chełmie 7382
 Teatr Ziemi Gdańskiej w Gdańsku 7249
 Teatr Ziemi Pomorskiej w Grudziądzu 7222, 7257
 Teatr Zywego Słowa „Meluzyna” w Rzeszowie 7383
 Teatrzyk „Co to” w Gdańsku 7416
 Teatrzyk Dziennikarzy i Aktora w Kielcach 7265
 Teatrzyk Jednego Dnia w Krakowie 7282
 Teatrzyk Kukielkowy „Baj-Baj” w Radomiu 7403
 Teatrzyk Medyków „Kontrapunkt” w Gdańsku 7416
 Teatrzyk Poezji w Knurowie 7382
 Teatrzyk Studencki „Bim-Bom” w Gdańsku 699, 7416
 Teatrzyk Studencki „Dren 59” Akademii Medycznej w Lublinie 7416
 Teatrzyk Studencki „Gong” Uniwersytetu im. M. Curie-Skłodowskiej w Lublinie 7415, 7416
 Teatrzyk „Wojtek” w Gorzowie 7412
 Teatrzyk „Galeria” Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Gdańsku 7416
 Wiejski Teatr Poezji „Kalina” w Krzycku Wielkim 7382
 Wojewódzka Scena Amatorska w Gdańsku 7382
 Wrocławski Teatr Pantomimy we Wrocławiu 7363
 [Zespół amatorski] w Biłgoraju 7382
 [Zespół amatorski] przy Domu Kultury w Pile 7383
 [Zespół amatorski] przy Domu Kultury w Stalowej Woli 7383
 [Zespół amatorski] w Gieczu 7382
 [Zespół amatorski] w Kętrzynie 7382
 [Zespół amatorski] „Koronka” w Przemyślu 7383
 [Zespół amatorski] w Kwidzynie 7382
 [Zespół amatorski] „Latarnia” w Lublinie 7382
 [Zespół amatorski] „Latarnia” w Trawnikach 7383
 [Zespół amatorski] w Ładzinie 7382
 [Zespół amatorski] przy Miejskim Domu Kultury w Żorach 7383
 [Zespół amatorski lalkowy] w Nowej Hucie 7412
 [Zespół amatorski] w Osiedlu Poznańskim 7383
 [Zespół amatorski] w Nądnicy 7382
 [Zespół amatorski] przy Powiatowym Domu Kultury w Lidzbarku 7382
 [Zespół amatorski] „Radar” w Lublinie 7382
 [Zespół amatorski] w Sianowie 7383
 [Zespół amatorski] w Wojniczu 7383
 [Zespół amatorski] przy Zakładowym Domu Kultury Portu Gdynińskiego w Gdyni 7382
 Zespół Artystyczny Oficerskiej Szkoły Radiotechnicznej w Jeleniej Górze 7382
 Zespół „Bielinek” przy Studium Nauczycielskim w Słupsku 7383
 Zespół Dramatyczny przy Powiatowym Domu Kultury w Puławach 7383
 Zespół Estradowy „Tafla” przy Klubie Oficerskim Lotnictwa 7377
 [Zespół lalkowy] przy Wyższej Szkole Pedagogicznej w Gdańsku 7416
 Zespół Pieśni i Tańca im. K. Bachledy w Zakopanem 7383
 Zespół recytatorski „Radar” przy Wojewódzkim Domu Kultury w Lublinie 1570
 [Zespół regionalny] w Kąkolewie 7382
 Zespół Studium Nauczycielskiego w Krzeszowicach 7382
 [Zespół szkolny] w Bronowicach 7382
 [Zespół szkolny] w Dąbrowie Zduńskiej 7382
 [Zespół szkolny] w Gdyni 7382
 [Zespół szkolny] w Siedlcach 7383
 [Zespoły szkolne] we Wrocławiu 7383
 Zespół teatralny Koła Związku Młodzieży Socjalistycznej w Dolsku 7382
 Zespół Teatralny „Ognisko” w Rogoźnie 7383
 Zespół Teatralny Powiatowego Domu Kultury w Siemiatyczach 431 IV, 7383
 [Zespół teatralny] PSS „Jedność” w Częstochowie 7382
 [Zespół teatralny] przy Warszawskim Klubie Studentów Warszawy „Hybrydy” w Warszawie 7417
 Teatry polskie współczesne za granicą (od 1945 r.)
 Kabaret „Niebieski Balonik” w Londynie 7425
 Polski Teatr Ludowy we Lwowie 7431
 Polski Zespół Teatralny w Wilnie 7432
 Scena Polska w Czeskim Cieszynie 7422

- Teatr dla Dzieci i Młodzieży „Syrena” w Londynie 7426
- Teatr Malowany w Londynie 7427
- Teatr Polski w Londynie 7428
- Teatryk „Rotor” w Czechosłowacji 7423
- [Zespół amatorski] „Bajka” w Karwinie 7423
- [Zespół amatorski] przy Klubie Związków Zawodowych Pracowników Przedsiębiorstw Komunalno-Bytowych w Kownie 7430
- [Zespół młodzieżowy] w Manchester 7429
- [Zespół szkolny] w Forest Gate 7429
- [Zespół szkolny] w Keighley 7429
- [Zespół szkolny] przy szkole im. H. Sienkiewicza w Londynie 7429
- Tel-Aviv
- teatr 7223, 7453
- życie literackie 7214
- Telewizja zob. Teatr, teatr telewizyjny
- Tematy i motywy literackie (opracowania) 364–374; antyk i mitologia 122, 238, 374, 4056, 4221, 4916, 5840a, 7199; chłop i sprawa chłopska 324; Bismarck O. v. 569; Chopin F. 665; Cieszyn 374; Don Juan 5894; druga wojna światowa 162, 372, 406 VII, VIII, 407 X, 409 I, 578, 579, 581, 671, 6445, 6454; dwudziestolecie Polski Ludowej 6691; dziecko 3563, 4959; górnictwo 364, 402, 404 VII; Grunwald (bitwa grunwaldzka) 122; Hanna z Ciechanowa 2458, 3004; harcerstwo i harcerze 406 IX, 678; historia 590; irańskie motywy 374; Kalisz 1301; Kielecczyzna 410 VII; kobieta 374, 656, 5865; kochankowie o świcie 374; Kopernik M. 374; Koszalin, ziemia koszalińska 604; Kraków 3379; książka 666; Kujawy 404 IV; Lublin 331, 406 X; Lwów 374; Majdanek 374, 407 X; Maryja matka Chrystusa 374, 4916; Mazury i Warmia 395, 403 II, 1888; Metalowcy i ich praca 602; Mickiewicz A. 573; miłość 4915; morze 365–366, 410 VIII, 432 II, 4036; muzyka 374; obozy koncentracyjne 406 VIII, 407 X, 578, 598, 955, 6088; Ondraszek 374; Opolszczyzna 374, 405 IV; Oświęcim 598, 669; Pan Twardowski 374; Piast Kołudzkiej 122; Piła 404 VI; Polonia zagraniczna 374; Polska i polskie motywy (w literaturze obcej) 7090; Polska Partia Robotnicza 367; Pomorze 410 VIII, 810; pornograficzne motywy 374, 4916; powstanie państwa polskiego 374; Powstanie Styczniowe 368–369, 2472; Poznań 374; Przemysł 408 X; przyroda 324; religia 568; robotnik 374, 6445; ruch ludowy 411 IV; Rzeszowszczyzna 374; Skandynawia 374; socjalizm 367; Sowiżrał 122; student 374; Śląsk 403 III; śpiący rycerze 374; Tatry 374; teatr 4702; Turcja 122; turystyka 407 V; Warszawa 370, 404 X, 405 I; wieś 88, 103, 112, 371; wino węgierskie 373a; winobranie 411 V; Włochy 131; wojsko 430 I, 431 VIII; Wojska Ochrony Pogranicza (WOP) 411 III; współczesna tematyka 7, 403 I, 404 II, X, 405 IV, V, VIII, 407 VI, 408 III, IV, VII, 409 II, V, 410 VII, IX, 411 II, VI, 456, 592; Ziemia Gnieźnieńska 409 I; Ziemia Lubuska 410 IX, 411 V; Ziemia Rybnicka 409 II; Ziemie Zachodnie 373, 374, 403 III, 405 IV, V, VI, 410 VIII, 411 I, II; żołnierz-samochwał 374; Żydzi i martyrologia Żydów 372
- Teoria literatury zob. Literatura, teoria
- Timor
- literatura ludowa 4928
- Titograd
- teatr 7458
- Titov
- teatr 7458
- Tokio 296, 4372
- teatr 7454
- Toruń
- biblioteki 227
- literatura 2444
- teatr 7138, 7209, 7216, 7232, 7300, 7302, 7323, 7391, 7406, 7417, 7450, 7489, 7492
- życie literackie 418, 428, 439, 442, 1024, 4867, 6112
- życie nauki 28, 72, 491, 509, 520, 550, 1236, 6685, 7232
- Towarzystwa kulturalne zob. Związki
- Towarzystwa naukowe zob. Instytuty
- Towarzystwo Ksiąg Elementarnych 126
- Tragedia zob. Genologia
- Trawniki
- teatr 7383
- Trydent 122
- Trzebinia 2490
- Tuluza 7155
- Tunezja
- literatura ludowa 4928, 5160
- Turcja 122, 3370, 4021
- kontakty kulturalne z Polską, polonica 510, 511, 6303, 6304, 7417, 7467
- literatura 4927, 4928, 5169, 6246, 6247, 6296–6305, 6575
- teatr 7467
- Turkmenia
- polonica 4503
- Zob. również: Przekłady na język turkmeński
- Turnieje zob. Konkursy
- Twii
- literatura ludowa 4933
- Tychy
- teatr 7388
- Tylża
- życie literackie polskie 236
- Tybetańska literatura 865, 4928
- Udmurcki teatr 7477
- Ukraina 3853
- czasopiśmiennictwo: *Vsesvit* 308
- kontakty kulturalne z Polską, polonica 151, 186, 308, 428, 511, 528, 964, 1118, 1396, 1437, 1920, 1929, 1949, 2053, 2228, 2659, 2942, 2955, 3129, 3563, 3853, 3884, 3992, 4057, 4139, 4426, 4503, 4504, 4833, 7061, 7076, 7081, 7082, 7085, 7090, 7104, 7105

- literatura 564, 1118, 1244, 2942, 3403, 4129, 4927, 7061–7111
 teatr 7224, 7475; Państwowy Teatr Młodego Widza im. M. Gorkiego we Lwowie 7475
 teatr polski 156, 7169, 7178, 7199, 7211, 7431
 telewizja 7477
 życie literackie 964, 4504
 życie literackie polskie 156, 3108, 4312
 życie nauki 506, 4139, 7061
 zob. również: Przekłady na język ukraiński
 Uniwersytety, szkoły, szkoły wyższe i inne uczelnie polskie – historia
 Szkoła Dramatyczna przy Warszawskim Towarzystwie Muzycznym 7199
 Szkoła Główna Koronna zob. Uniwersytet Jagielloński
 Tajne Gimnazjum i Liceum w Godzianowie 7199
 Tajny Uniwersytet Poznański (Zachodni) 486, 3767
 Uniwersytet Jagielloński 122, 123, 479–481, 483–485, 1638, 1688, 2942, 4332
 Uniwersytet Krakowski zob. Uniwersytet Jagielloński
 polskie współczesne w kraju
 Centralny Ośrodek Metodyczny, Sekcja Języka Polskiego 263
 Katowicki Uniwersytet Lubelski 492, 549, 571, 1342, 6399, 7416
 Liceum Pedagogiczne w Toruniu 1024
 Oficerska Szkoła Radiotechniczna w Jeleniej Górze 7382
 Ośrodek Doskonalenia Kadr Pedagogicznych Szkolnictwa Rolniczego w Pszczelinie 263
 Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna i Filmowa im. L. Schillera w Łodzi 492, 7297
 Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego w Krakowie 7219, 7283
 Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. A. Zelwerowicza w Warszawie 7219, 7357
 Państwowe Liceum Techniki Teatralnej w Warszawie 7219
 Państwowe Studium Stenotypii i Języków Obcych w Warszawie 1024
 Studia Nauczycielskie 263, 4858, 7382, 7383
 Uniwersytet im. B. Bieruta we Wrocławiu 245, 489, 490, 492, 498, 500, 504, 509, 520, 2965
 Uniwersytet im. M. Curie Skłodowskiej w Lublinie 505, 509, 520, 521, 528, 4046, 7416
 Uniwersytet Jagielloński w Krakowie 25, 29, 251, 479–481, 483, 495, 503, 508, 509, 520, 528, 2526, 2804, 3437, 4775, 5963, 6951, 7090
 Uniwersytet im. M. Kopernika w Toruniu 227, 491, 509, 520, 4867, 6685, 7232
 Uniwersytet Łódzki 309a, 492, 509, 519, 520, 528
 Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu 486–488, 507, 509, 518, 520, 528
 Uniwersytet Warszawski 29, 482, 509, 519, 520, 528, 957, 3379, 5516, 7417
 Wojskowa Akademia Polityczna w Warszawie 7325
 Wyższa Szkoła Nauk Społecznych przy Komitecie Centralnym Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej w Warszawie 404 I
 Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Gdańsku 509, 520, 2837, 7416
 Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Katowicach 251, 501, 508, 509, 520, 4854, 7416
 Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Krakowie 249, 407 VIII, 492, 502, 509, 520, 528, 2942, 7395
 Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Opolu 499, 509, 520
 Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Rzeszowie 71
 polskie współczesne za granicą
 Polska Szkoła Dramatyczna w Londynie 7421
 Polskie Studium Teatralne w Londynie 7423
 Polski Uniwersytet na Obczyźnie w Londynie (PUNO) 554
 Uniwersytet im. S. Batorego w Londynie 554
 obce
 Akademia Ewangelicka w Loccum 4920
 Akademia Kijowsko-Mohylańska 7061
 Akademia Sztuk Pięknych w Brnie 7446
 Australijski Uniwersytet Narodowy w Canberra 524
 L'vivskij Deržavnyj Uniwersytet im. I. Ja. Franko we Lwowie 506
 Universidad Nacional Autónoma de Mexico 483
 Université de Paris à la Sorbonne 293, 4858
 University of Chicago 524, 4342
 University of Indiana w Bloomington 528
 University of Kansas w Lawrence 7466
 Uniwersytet Kalifornijski w Berkeley 528
 Uniwersytet im. Kolarčeva w Belgradzie 4858, 5977
 Uniwersytet im. L. Kossutha w Budapeszcie 528
 Uniwersytet im. M.V. Lomonosowa w Moskwie 5638, 5640, 6446
 Uniwersytet w Leningradzie 6448
 Uniwersytet Padewski 305
 Uniwersytet w Wisconsin 528
 Uniwersytet w Wiedniu 483
 Urugwaj
 kontakty kulturalne z Polską 7355, 7468
 teatr 7468
 życie literackie 6016
 Uzbekistan 958
 zob. również: Przekłady na język uzbecki
 Vancouver 524
 Vevey 3912
 Wisconsin 524
 Wałbrzych
 teatr 7324, 7407
 życie literackie 410 V
 Wałcz 1888
 Warmia zob. Mazury i Warmia

- Warna
życie literackie 5415
- Warszawa 126, 131, 202, 263, 299, 300, 370, 1066, 1102, 1834, 2708, 3028, 3112, 3853, 4358, 4957, 7227
archiwa 2274
biblioteki 227, 534, 956, 957, 2274, 3437, 4734
czasopiśmiennictwo 24, 103, 131, 155, 234–238, 245, 248–251
literatura 681
muzea 542, 1023, 1024, 4856, 7154
pomniki 928, 1101, 2302, 3994
teatr 131, 431 II, 927, 962, 957, 2488, 2559, 3823, 6110, 7153, 7154, 7186–7188, 7194, 7198–7200, 7209, 7211, 7218, 7221, 7225, 7233, 7237, 7238, 7246, 7251, 7256, 7267–7269, 7273, 7276, 7277, 7281, 7292, 7299, 7302, 7326–7357, 7359, 7364, 7391, 7408–7409, 7415, 7417, 7441, 7450, 7457, 7471, 7474, 7487, 7489–7491, 7493
wystawy 957, 3379, 4858, 7155
życie literackie 129, 131, 138, 155, 244, 375, 391, 398, 400, 404 II, X, 405 I, II, 406 II, 428, 430 IV, 431 II, 460, 469, 990, 1024, 1067, 1280, 1303, 1570, 1650, 1793, 1871, 1942, 2671, 2702, 2729, 2972, 3379, 3565, 3579, 3587, 3681, 4312, 4504, 4810, 4858, 5072, 5788, 5794, 5905, 6008, 6303, 6399, 6578, 6683, 6872, 6934, 7040, 7045, 7153, 7212, 7225
życie nauki 26, 29, 54, 65, 78, 122, 123, 126, 509, 519, 520, 522, 527, 528, 532, 534, 543, 560, 957, 1123, 1446, 2242, 5516, 7204, 7219
- Wąwolnica 4853
- Weimar
polonica 2944
- Wenezuela
kontakty kulturalne z Polską 425, 7415
literatura 6306
teatr 7415; Teatr Uniwersytecki w Caracas 7415
- Wersologia 20, 21, 73–78, 103, 6041
- Węgry
kontakty kulturalne z Polską 303–304, 391, 426, 429 I, 510, 511, 532, 920, 2261, 3207, 3026, 6314, 7155, 7212, 7395, 7469
literatura 96, 156, 4919, 4923, 4927, 6307–6361
radio 2261, 7469
teatr 7211, 7223, 7469; Teatr im. J. Katona w Kecskemet 7469; Teatr im. G. Csiki w Kaposvarze 7469
życie literackie 4917, 4920
życie nauki 510, 528, 4921
zob. również: Przekłady na język węgierski;
Wystawienia dramatu węgierskiego
- Wieczory autorskie zob. Spotkania autorów z czytelnikami
- Wieczory literackie ku czci zob. Zjazdy
- Wiedeń 973, 4853, 7212, 7341, 7436
teatr 973, 7223, 7436
życie literackie 4920, 7137
życie nauki 483, 528
- Wielka Brytania 1226, 1726, 4330, 4331
czasopiśmiennictwo: *Polonia of Monthly Reports of Polish Affairs* 131
kontakty kulturalne z Polską, polonica 131, 144, 189, 288, 412, 511, 2455, 2456, 2943, 3069, 3524, 3738, 3807, 3910, 3982, 4616, 4730, 5262, 5332, 5372, 5374, 7204, 7274, 7330, 7360, 7470, 7491, 7492
krytyka literacka 61, 5292
literatura 31, 63, 64, 83, 96, 144, 343, 374, 2569, 3186, 3403, 4329, 4526, 4913, 4923, 4928, 4930, 4961, 5241–5414, 7138
teatr 4329, 5376, 7138, 7158, 7224, 7470, Angielski Teatr Narodowy w Londynie 7224; Royal Lyceum Theatre w Edynburgu 7470
teatr polski 476, 7424–7429
życie literackie 5246, 5349, 7224
życie literackie polskie 131, 178, 195, 196, 252, 255, 288, 476–478, 1121, 1288, 1303, 1756, 4858, 4892, 7204
życie nauki polskie 554, 555, 1288, 5378
zob. również: Przekłady na język angielski; Wystawienia dramatu brytyjskiego
- Wielkopolska 3563
literatura 200, 340, 610, 4763
literatura ludowa 569
teatr 200, 927, 7221, 7377
życie literackie 462
- Wieluń
życie literackie 433
- Wietnam 400, 4871, 5072
kontakty kulturalne z Polską 6262, 6376
literatura 6362–6378
- Wilno 2944, 7031, 7346
teatr 7477
teatr polski 156, 7432
życie literackie polskie 131, 147, 149, 156, 233, 237, 238, 2942, 7019
- Wisła 309a
- Włochy 131, 3111, 4758
kontakty kulturalne z Polską, polonica 105, 107, 112, 113, 122, 131, 305–306, 427, 511, 524, 615, 965, 990, 1220, 2242, 2446, 2750, 2948, 3182, 3247, 3532, 3616, 3835, 3986, 4423, 4858, 6415, 7199, 7212, 7368, 7471
literatura 96, 305, 355, 511, 2075, 2244, 2749, 3344, 3834, 4912, 4919, 4923, 6379–6431
teatr 6154, 7224, 7471; *Compania del Teatro Italiano di P. de Filippo* 7471
życie literackie 1831, 4858, 4918, 4920, 5090, 6304, 6399
życie literackie polskie 4564
życie nauki 122
życie literackie polskie 305, 510, 4858
zob. również: Przekłady na język włoski; Wystawienia dramatu włoskiego
- Wrocław
życie literackie 470
- Wodzisław
życie literackie 393

- Wojnicz
teatr 7383
- Woroneż
teatr 7477
- Wrocław
biblioteki 212, 6404
czasopiśmiennictwo 245, 249, 250
teatr 88a, 7209, 7213, 7225, 7234, 7324, 7343,
7358–7369, 7377, 7383, 7391, 7410, 7413,
7417
życie literackie 183, 389, 403 III, 406 I, 410 IV,
430 III, V, 471–472
życie nauki 192, 483, 492, 498, 500, 504, 509, 520,
525, 553, 2738, 2965, 3231, 3727
- Wspomnienie zob. Genologia
- Würzburg 524
- Wybrzeże
literatura 447, 635, 943
teatr 7207, 7339, 7377
życie literackie 419, 447, 4858
- Wydawnictwa (firmy wydawnicze)
historia 933
współczesne polskie w kraju 96, 195, 343–363,
375
Instytut Wydawniczy „Czytelnik” 345, 451
Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia” 314,
317, 350, 432 IV, 2398, 5126
Instytut Wydawniczy „Pax” 188, 299, 346,
407 IV, 429
Książka i Wiedza 348, 404 I, 592
Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza 88, 349,
411 IV, 429 VI
Państwowe Wydawnictwo „Iskry” 189, 347,
410 VII, 574, 592
Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych
351–354
Państwowy Instytut Wydawniczy 355
Polskie Pismo i Książka 356
Śląsk 191, 402, 404 VII
Wiedza Powszechna 343
Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe 7153
Wydawnictwo Harcerskie 678
Wydawnictwo Literackie 357
Wydawnictwo Lubelskie 227, 358
Wydawnictwo Łódzkie 343, 407 IX
Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej
359, 432 V
Wydawnictwo Morskie 360, 400
Wydawnictwo Poznańskie 361, 403 I, 405 III,
468
Zakład Narodowy im. Ossolińskich – Wydaw-
nictwo Polskiej Akademii Nauk 126, 362,
403 III
- współczesne polskie za granicą
Oficyna Poetów i Malarzy (Londyn) 363
Polska Fundacja Kulturalna (Londyn) 363
Roy Publishers (Nowy Jork) 478 VII
Wydawnictwo B. Świdzkiego (Londyn) 1756
- Wykno 2806
- Wystawienia dramatu obcego (i adaptacji scenicznych
utworów obcych) na scenach polskich 7225; ame-
rykański 7241, 7249, 7251, 7260, 7262, 7276,
7286, 7287, 7292, 7294, 7301, 7304, 7309, 7319,
7323, 7335, 7339, 7340, 7351, 7354, 7356, 7362,
7374, 7382, 7384; argentyński 7301; belgijski
7309, 7335; bułgarski 7309; brytyjski 7211, 7237,
7241, 7252, 7254, 7256, 7257, 7260, 7262, 7268,
7273, 7279, 7281, 7290, 7294, 7301, 7304, 7309,
7319, 7339, 7340, 7342, 7345, 7370, 7382, 7396,
7416, 7426, 7479, 7484; czeski 7211, 7240, 7294,
7295, 7321, 7323, 7484; duński 7262, 7264, 7382;
fiński 7290; francuski 7211, 7237, 7241, 7246,
7254, 7256, 7260, 7262, 7264, 7265, 7268, 7271,
7273, 7276, 7281, 7286, 7290, 7292, 7294, 7301,
7302, 7309, 7314, 7316, 7319, 7321, 7322, 7330,
7331, 7337, 7338, 7346, 7354, 7356, 7366, 7374,
7382, 7396, 7417, 7422, 7484; grecki starożytny
7237, 7268, 7299, 7302, 7316; hebrajski 7274;
hiszpański 7211, 7243, 7262, 7299; 7335, 7369,
7409, 7484; holenderski 7251; japoński 7352;
jugosłowiański 297, 7211, 7309, 7366, 7484; li-
tewski 7484; niemiecki 6110, 6220, 7211, 7240,
7249, 7251, 7260, 7271, 7273, 7277, 7283, 7290,
7292, 7321, 7337, 7338, 7354, 7364, 7484; norwe-
ski 7256, 7264, 7268; portugalski 7302; rosyjski
7225, 7237, 7240, 7246, 7254, 7256, 7257, 7268,
7273, 7279, 7299, 7309, 7314, 7316, 7319, 7321,
7323, 7326, 7338, 7342, 7346, 7352, 7354, 7356,
7366, 7370, 7374, 7382, 7394, 7396, 7405, 7422,
7484; słowacki 7211; szwajcarski 7420, 7246,
7262, 7294, 7304, 7322, 7330, 7335, 7484; szwedz-
ki 7337; węgierski 7298, 7304; włoski 7277, 7278,
7283, 7292, 7295, 7302, 7314, 7321, 7364, 7366,
7484; żydowski 7256
- Wystawienia dramatu polskiego na scenach obcych
7211; Czechosłowacja 7446; Francja 7449; Izrael
7453; Japonia 7454; Jugosławia 7458; Meksyk
7459; Niemcy 7461; Norwegia 7463; Rumunia 7464;
Stany Zjednoczone 7465; Szwecja 7466; Węgry
7469; Wielka Brytania 7470; ZSRR 7476, 7477
- Wystawy
Wystawa „Dante w Polsce” w Warszawie 6399
Wystawa dzieł S. Żeromskiego w Belgradzie 4858
Wystawa „Historia teatru polskiego” w New Delhi
7155
Wystawa „Krakowski teatr konspiracyjny” w War-
szawie 7155
Wystawa lalek Państwowego Teatru Lalki i Aktora
„Marcinek” w Poznaniu 7155
Wystawa „Picasso i teatr” w Tuluzie 7155
Wystawa „Polska literatura współczesna w świe-
cie” w Strasburgu 293
Wystawa „Polski plakat teatralny” w Splicie
7155
Wystawa polskich książek dla dzieci w Szwajcarii
(objazdowa) 315
Wystawa pośw. T. Boyowi-Zeleńskiemu we Lwo-
wie 964
Wystawa pośw. W. Borowemu w Warszawie 957

- Wystawa pośw. Dantemu w Lublinie 6399
 Wystawa pośw. 200-leciu sceny polskiej (za granicą) 7155
 Wystawa pośw. M. Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej w Warszawie 3379
 Wystawa pośw. polskiemu teatrowi lalek w Budapeszcie 7155
 Wystawa pośw. W. Sieroszewskiemu w Moskwie 3914
 Wystawa pośw. W. Wasilewskiej w Charkowie 4504
 Wystawa „Poznańskie Teatry Dramatyczne w 20-leciu” w Poznaniu 7155
 Wystawa „Scenografia węgierskiego teatru lalek” w Warszawie 7155
 Wystawa teatru lalek z Kairu w Warszawie 7155
 Wystawa „Teatry Ziemi Bydgoskiej w XX-leciu” w Bydgoszczy 7155
 Wystawa techniki teatralnej (objazdowa) 7155
 Wystawa „Współczesna scenografia czeska” w Warszawie 7155
 Wystawa „Stefan Żeromski w Polsce Ludowej” w Warszawie 4858
- Yorkshire
 teatr polski 7427
- Zabrze 3028
 teatr 7370
- Zagłębie Dąbrowskie
 czasopiśmiennictwo 240
- Zagrzeb
 radio 7455
 teatr 7414
- Zakopane 29, 1888, 2148, 4358, 4533, 4598
 muzea 542, 2843
 teatr 7209, 7383
 życie literackie 321, 473
- Zamość 7127
 teatr 7211
- Zebrania zob. Zjazdy
- Zenica
 teatr 7458
- Zgierz
 biblioteki 3565
- Zielona Góra 1888
 literatura 632
 teatr 7225, 7255, 7310, 7317, 7366, 7371-7374, 7411, 7417, 7460, 7493
 życie literackie 400, 405 V, VI, 410 IX, X, 411 V, 474-475, 2604
 życie nauki 475
- Ziemia Kłobucka
 literatura 208
- Ziemia Lubuska 378, 3371
 literatura 632
 teatr 7377, 7412
- Ziemia Zachodnie 168, 408 V, VII, 434, 661, 826, 1195, 1342, 1729, 1888, 2288, 4809, 6953
 czasopiśmiennictwo 133, 244
 literatura 177, 189, 199, 399
 teatr 199, 7207, 7212, 7376, 7386
- życie literackie 399, 434, 439, 442, 447, 460-462, 468, 472, 474
- Zittau
 teatr 7460
- Zjazdy, akademie, festiwale, konferencje, kongresy, seminaria, sesje, sympozja, wieczory literackie, zebrania itp. 387-400, 4920
- Akademia ku czci W. Broniewskiego w Płocku 1024
 Akademia ku czci W. Wasilewskiej w Kijowie 4504
 VII Biennale Internationale de Poésie w Knokke-le-Zoute 4920, 6333
 IV Biennale Młodych w Paryżu 4920
 Dekada Książki Polskiej na Litwie 308
 Dni Folkloru w Gdańsku 447
 Dni Książki Radzieckiej 428
 Dni Kultury Ziemi Raciborskiej 463a
 Dni Literatury na Opolszczyźnie 461
 Dni Oświaty, Książki i Prasy 376, 383
 Dni Rzeszowa 410 I
 Dzień Działacza Kultury 1273
 Festiwal Filmowy w Arnheim (Holland Festiwal) 3937
 Festiwal Filmowy w Cannes 7491
 Festiwal Filmowy w Edynburgu 4331
 III Festiwal Kulturalny Studentów w Warszawie 409 IX, 7415
 Festiwal Polskich Słuchowisk Współczesnych [radiowy] 7478
 Festiwal Polskich Sztuk Współczesnych we Wrocławiu 7234
 XVI Festiwal Pracujących w Czechosłowacji 7491
 Festiwal słuchowisk Polskiego Radia „Przyjaźń” 429 I
 Festiwal Sztuk Mafobsadowych w Warszawie [lalkowy] 7391
 Festiwal Sztuk Polskich w Moskwie 7496
 Festiwal teatralny w Bregencji 7436
 Festiwal teatralny w Dubrowniku 7223
 X Festiwal teatralny w Nowym Sadzie 7223
 Festiwal teatralny w Salzburgu 7223
 Festiwal Teatralny Szkół Sobotnich w Londynie 7429
 VI Festiwal Teatrów Lalek Polski Północnej w Toruniu 7391
 VII Festiwal Teatrów Polski Północnej w Toruniu 7232, 7300
 Festiwal teatrów studenckich w Stambule 7411
 Gdańskie Spotkania Jesienne 387, 397, 410 VI, 430 VII, 432 III
 Gdańskie Spotkania Literackie 388
 V Jugosłowiański Festiwal Teatrów dla Dzieci 7223
 V Kaliskie Spotkania Teatralne 7228
 Jesień Olsztyńska 460
 Kłodzka Wiosna Poetycka 24, 389, 409 X
 Koncert poezji W. Broniewskiego w Toruniu 1024
 Konferencja dyrektorów instytutów historyczno-

- literackich krajów socjalistycznych w Budapeszcie 510
- Konferencja Komisji Prasy i Literatury dla Dzieci w Breście 4920
- Konferencja kierowników teatrów lalek 7388
- Konferencja literacka Związku Pisarzy Bułgarskich w Warnie 5415
- Konferencja metryki słowiańskiej i ogólnej w Warszawie 78
- Konferencja Naukowa „Główne kierunki prozy w Polsce Ludowej we Wrocławiu 192
- Konferencja naukowa „O Błoku” w Tartu 6517
- Konferencja naukowa Instytutu Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk [w 100-lecie urodzin S. Zeromskiego] 4854
- Konferencja naukowa pośw. J.G. Herderowi w Olsztynie 6151
- Konferencja naukowa pośw. zagadnieniom teorii powieści w Warszawie 54
- Konferencja naukowa „1000-lecie stosunków polsko-czeskich” w Hradcu 292
- Konferencja nt. funkcji i obowiązków samodzielnego pracownika nauki w wyższej uczelni w Jabłonie 512
- Konferencja naukowa pośw. twórczości narodowej kozaków dońskich w Rostowie 6467
- Konferencja poetycka „Table Ronde” w Brukseli 4917, 4920
- Konferencja polonistyczna ogniska metodycznego nauczycieli szkół rolniczych we Wrocławiu 263
- Konferencja Polskiego Ośrodka Międzynarodowego Instytutu Teatralnego (ITD) w Warszawie 7153
- Konferencja popularno-naukowa pośw. K. Deczyńskiemu w Poddębicy 2489
- Konferencja Poświęcona Teorii Procesu Historycznego w Literaturze i Sztuce w Warszawie 10, 13, 26, 30, 133
- Konferencja pośw. teatrowi szkolnemu w Krakowie 7377
- Konferencja robocza PEN-Clubów w Budapeszcie 4917
- Konferencja Semiotyki 27
- Konferencje Teoretyczno-Literackie Pomocniczych Pracowników Naukowych Polonistyki 21, 28, 1104
- Konferencja w Państwowym Wydawnictwie „Iskry” dot. reportażu w Warszawie 189
- Konferencja w Zespole do Spraw Teatru Ministerstwa Kultury i Sztuki w Warszawie 7227
- „Konfrontacje” Poznański Przegląd Poznańskich Sztuk Lalkowych 7391
- XI Kongres Międzynarodowego Instytutu Teatru (ITD) w Tel-Awivie 7214
- Kongresy Międzynarodowej Federacji PEN-Clubów 4917, 4920
- Kongres Orientalistów w New Delhi 4922
- Kongres Pisarzy Niemieckich w Berlinie 6082
- Kongres Stronictwa Ludowego (1938 r.) 4568
- Kongres Międzynarodowej Konfederacji Związków Autorów i Kompozytorów w Warszawie (1934 r.) 155
- Kongres Sławistów Zachodnioniemieckich w Heidelbergu 528
- I Kongres Widzów Teatru w Gdańsku 7221
- Krajowa Konferencja pośw. zagadnieniom folkloru w Zakopanem 321
- III Krajowy Festiwal Piosenki Polskiej w Opolu 193, 431 VIII, 4540
- Kwidzyńska sesja literatury regionalnej 339
- Literackie Dni Olsztyna 460
- Łódzka Wiosna Poetów 390, 407 IV, 605
- Międzynarodowa Konferencja Komparatystyczna w Budapeszcie 4921
- Międzynarodowa konferencja pisarzy krajów socjalistycznych 4920
- I Międzynarodowe Biennale Plakatu w Warszawie 2708
- Międzynarodowe Spotkanie „Okrągłego Stołu” pod hasłem „Teatr Współczesny – współczesność teatru” w Wiedniu 7137
- Międzynarodowe Spotkanie Pisarzy w Berlinie 4920
- Międzynarodowe Sympozjum Naukowe pośw. V. S. Karadžićiovi w Belgradzie 5977
- X Międzynarodowe Targi Książki w Warszawie 1303
- Międzynarodowy Dzień Teatru 7216, 7245, 7306
- Międzynarodowy Festiwal Scen Studenckich w Erlangen 7414, 7416
- III Międzynarodowy Festiwal Teatrów Amatorskich w Monaco 7416
- Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalkowych w Bukareszcie 7391, 7394–7396, 7402
- Międzynarodowy Festiwal Teatrów Studenckich w Warszawie 7415
- VII Międzynarodowy Kongres Antropologów i Etnografów w Moskwie 4922
- VII Międzynarodowy Kongres Bibliotek i Muzeów Teatralnych w Amsterdamie 7153
- Międzynarodowy Kongres Estetyki w Amsterdamie 24, 4922
- Międzynarodowe Kongresy Sławistów 529
- II Międzynarodowy Kongres Tłumaczy Literatury w Hamburgu 4920
- Międzynarodowy Przegląd Teatrow Studenckich w Gliwicach 7414
- Międzynarodowy Zjazd literacki pośw. zagadnieniom nowatorstwa i tradycji w Budapeszcie 4920
- Międzynarodowy Kurs Wakacyjny dla Sławistów w Warszawie 528
- I Międzynarodowy Zjazd Tłumaczy Polskiej Literatury Pięknej w Warszawie 182, 189, 287, 391, 431 IX, 3757
- III Międzyczelniane Seminarium Językoznawcze Kół Polonistycznych w Toruniu 72
- Międzywojewódzki Zjazd Pisarzy Ludowych w Lublinie 392, 623

- Narada dyrektorów teatralnych w Warszawie 7212
 Narada filmowa w Jabłonce 309a
 Obóz Korespondencyjnego Klubu Młodych Pisarzy w Starych Juchach 435
 Ogólnopolski Festiwal Teatrów Studenckich w Łodzi 7414, 7416
 II Ogólnopolski Przegląd Amatorskich Teatrów Lalkowych we Wrocławiu 7391
 Ogólnopolska konferencja pośw. zagadnieniom kultury filmowej w szkole średniej w Łodzi 263
 IV Ogólnopolska Konferencja Teoretycznoliteracka Młodych Pracowników Polonistyki 25
 I Ogólnopolski Festiwal Poezji Rewolucyjnej w Płocku 7383
 Ogólnopolskie Festiwale Amatorskich Teatrów Poezji 7381
 Ogólnopolski Festiwal Małych Form Teatralnych we Wrocławiu 7383
 Ogólnopolski Festiwal Poezji K.J. Gałczyńskiego w Szczecinie 1570
 III Ogólnopolski Festiwal Sztuk Rosyjskich i Radzieckich w Katowicach 7229
 Ogólnokrajowy Festiwal Teatrów Poezji im. W. Broniewskiego 1024
 III Ogólnopolski Zjazd Kół Naukowych Młodych Klasyków 526
 Ogólnopolskie Seminarium studentów polonistów w Lublinie 521
 Plenarne posiedzenie Zarządu Głównego Towarzystwa im. M. Konopnickiej w Poznaniu 547a
 Plenum Zarządu Głównego Związku Literatów Polskich 438
 Plenum Zarządu Głównego Związku Teatrów Amatorskich 7378
 Plenum Związku Zarządu Pisarzy ZSRR w Moskwie 6448
 Polskie Dni Teatralne w Saarbrücken 7461
 Polsko-Czechosłowackie Sympozjum Teatralne w Warszawie 7212
 Posiedzenie Oddziału Nauk Akademii Nauk ZSRR pośw. pracy A. Zimina o „Słowie o wyprawie Igora” 6470
 Posiedzenie Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego pośw. pamięci J.S. Bystronia 1123
 Posiedzenie Międzynarodowej Komisji Dziejów Sławistyki w Getyndze 528
 Posiedzenia Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego we Wrocławiu 2738, 3727
 V Przegląd Amatorskich Zespołów Artystycznych Służby Zdrowia w Polanicy 7377
 Przegląd Amatorskich Zespołów Teatralnych we Wrocławiu 7377
 VI Przegląd Amatorskich Zespołów Teatralnych Ziemi Północno-Południowych w Polanicy 7377
 Przegląd Amatorskich Zespołów Twórczości Artystycznej w wojsku 7381
 Przegląd Śląskich Teatrów Studenckich w Katowicach 7414
 XIV Przegląd Teatrów Lalek w Chrudim 7412
 Rybnickie Dni Literatury 393, 409 II
 IV Rzeszowskie Spotkania Teatralne 7231, 7264, 7273, 7279, 7281, 7286, 7299, 7314, 7343
 Sejmik Działaczy Kulturalnych w Kielcach 454
 I Seminarium Filmowe Dyskusyjnych Klubów Filmowych Polski Południowej w Wiśle 309a
 Seminarium lalkarskie w Olsztynie 7388
 Seminarium Naukowe pośw. literaturze dla dzieci i młodzieży w Opolu 317
 Seminarium pośw. literaturze dla dzieci w Zakopanem 314
 Seminarium Sekcji Literacko-Artystycznej Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego w Jabłonkowie 177, 444
 Sekcja Bułgarskiej Akademii Nauk pośw. zagadnieniom nowatorstwa i tradycji w literaturze bułgarskiej 5415
 Sesja literacka „Idee rewolucyjne w literaturze polskiej” w Częstochowie 1023, 1085
 Sesja literacka ku czci S. Zeromskiego w Częstochowie 4835
 Sesja literacka nt. wzajemnego oddziaływania literatur w Europie środkowej w Łocum 4920
 Sesja Naukowa XX-lecia Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej w Zielonej Górze 475
 Sesja naukowa Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego w 100-ą rocznicę śmierci J. Lompy 2738
 Sesja naukowa pośw. polsko-włoskim stosunkom kulturalnym w okresie Odrodzenia w Nieborowie 306
 Sesja naukowa pośw. problemom teatru Oświecenia w Warszawie 7204
 XXIV Sesja Naukowa Stowarzyszenia Historyków Polskich w Toruniu 1236
 Sesja Naukowa Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu pośw. sprawom pedagogiczno-dydaktycznym 507
 Sesja naukowa „Województwo Gdańskie w XX-lecie Polski Ludowej” w Gdańsku 7207
 Sesja naukowa Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Katowicach [w 100-lecie urodzin S. Zeromskiego] 4854
 Sesja naukowa Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Krakowie pośw. A. Mickiewiczowi 2942
 Sesja pośw. dwudziestolecu dramaturgii polskiej we Wrocławiu 183
 Sesja Sienkiewiczowska [w przygotowaniu] 534
 VII Sesja stałej Międzynarodowej Konferencji Ałaistycznej w Oosterbeek 4922
 Sesja wyjazdowa Klubu Krytyki Teatralnej Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich w Poznaniu 7149
 XX Sesja Zgromadzenia Ogólnego Polskiej Akademii Nauk w Warszawie 532
 Spotkanie Pisarzy Ludowych Podtatrze w Zakopanem 473
 Spotkanie dyskusyjne pośw. kaszubskiej literaturze ludowej w Gdańsku 328

- Spotkanie Młodych Pisarzy Polski Południowej 394
- Spotkanie pisarzy Afryki i Azji w Moskwie 4920
- Spotkanie pisarzy polskich i czeskosłowackich w Jabłonie 417
- Spotkanie pisarzy polskich i ukraińskich 428
- Spotkanie teatralnych zespołów amatorskich w Żółkiewce 7377
- III Spotkanie Teatrów Lalkowych Polski Wschodniej w Przemyślu 7391
- Studencki Festiwal Teatralny w Szczecinie 7415
- Symposium Krytyków Krajów Socjalistycznych 4920
- Symposium Teatrolologiczny Koła Naukowego Polonistów przy Uniwersytecie im. M. Kopernika w Toruniu 7232
- Symposium Czechosłowacko-Polskie pod hasłem „Warmia i Mazury – temat dla dwóch literatur” 395
- Symposium Młodych Twórców Polski Północnej 396, 409 IV
- Symposium naukowe Koła Polonistów Uniwersytetu Warszawskiego w Sielcu Wielkiej 522
- Symposium „Poezja w przestrzeni” (w ramach Gdańskich Spotkań Jesiennych) 397
- Symposium Poswięcone Wzajemnemu Stosunkowi Filozofii i Literatury 29
- Śląska Wiosna Teatralna w Katowicach 7230, 7246
- II Światowy Festiwal Teatrów Studenckich w Nancy 7414, 7416
- Światowy Kongres Obrońców Pokoju w Helsinkach 3295, 6871
- I Światowy Festiwal Sztuki Murzyńskiej 4932
- Świętokrzyskie Dni Kultury 452
- Teatralne Symposium Młodzieży Szkolnej w Gdańsku 7221
- II Telewizyjny Festiwal Teatrów Dramatycznych 7246, 7251, 7264, 7268, 7279, 7286, 7290, 7294, 7302, 7309, 7319, 7354, 7482
- Tydzień Poetycki Stolicy 469
- Tydzień Poezji w Leningradzie 6447
- Tydzień Poezji w Spoleto 4920, 5090
- Tydzień Polskiej Literatury Współczesnej w Katowicach 451
- Tydzień Teatru w Bydgoszczy 7242
- IV Ukraińska Konferencja Słowistyczna w Czerniowcach 7061
- Walne Zebranie Towarzystwa Naukowego w Toruniu 550
- Walne Zebranie Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie w Londynie 476
- Walne Zgromadzenie Związku Autorów i Kompozytorów Scenicznych w Warszawie 437
- Walny Zjazd Stowarzyszenia Społeczno-Kulturalnego „Pojezierze” w Olsztynie 460
- I Warszawskie Spotkania Teatralne 7233
- Wieczór jubileuszowy J. Prutkowskiego w Warszawie 3587
- Wieczór ku czci S. Żeromskiego w Bydgoszczy 4858
- Wieczór literacki ku czci S. Żeromskiego w Belgradzie 4858
- Wieczór ku czci S. Żeromskiego w Londynie 4858
- Wieczór ku czci S. Żeromskiego w Nowym Jorku 4858
- Wieczór ku czci S. Żeromskiego w Paryżu 4858
- Wieczór literacki poświęcony pamięci M. Dąbrowskiej w Londynie 1303
- Wieczór literacki poświęcony pamięci K. Pruszyńskiego w Warszawie 3579
- Wieczór literacki poświęcony pamięci M. Szolchołłowi w Warszawie 6872
- Wieczór literacki w 150-ą rocznicę urodzin M. Lermontowa w Warszawie 6683
- Wieczór Mickiewiczowski w Powiatowym Domu Kultury w Łowiczu (w 1956 r.) 2942
- Wieczór poezji W. Broniewskiego w Warszawie 1024
- Wieczór poświęcony pamięci S. Jesienina w Warszawie 6578
- Wieczór poświęcony pamięci R. Malczewskiego w Montrealu 2846
- Wieczór poświęcony pamięci R. Rollanda w Warszawie 5794
- Wieczór poświęcony pamięci W. Wasilewskiej w Warszawie 4504
- II Wielkopolska Konferencja Kulturalna 463
- II Wojewódzki Przegląd Amatorskich Teatrzyków Lalkowych w Białymstoku 7391
- Zebranie Komitetu Nauki o Literaturze Polskiej Akademii Nauk poświęcony „Słownikowi współczesnych pisarzy polskich” 198
- Zgromadzenie Ogólne Polskiej Akademii Nauk w Warszawie 531
- Zjazd Europejskiej Wspólnoty Pisarzy (COMES) w Rzymie 4920
- Zjazdy Korespondencyjnego Klubu Młodych Pisarzy 189, 398, 469, 2729
- XIII Zjazd Międzynarodowej Wolnej Akademii Nauk w Paryżu 4922
- Zjazdy Naukowe Młodych Polonistów 521, 522, 523
- XVIII Zjazd Orientalistów Polskich w Warszawie 527
- III Zjazd Pisarzy Federacji Rosyjskiej w Moskwie 6448
- III Zjazd Pisarzy Mołdawii 7043
- Zjazdy Pisarzy Ziemi Zachodnich i Północnych 329, 373, 399, 428, 434, 442, 447, 451, 455, 460–462, 468, 472
- IX Zjazd Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego w Czechosłowacji w Czeskim Cieszyńsku 445
- VII Zjazd Stowarzyszenia Polskich Artystów Teatru i Filmu (SPATiF) w Warszawie 7218
- Zjazd Związku Artystów Scen Polskich na Uchodźstwie w Londynie 7424
- Zjazdy Związku Literatów Polskich (ZLP) 400, 456, 458, 3354
- Zwyczajne Walne Zebranie Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk w Poznaniu 554
- Zjednoczona Republika Arabska

- kontakty kulturalne z Polską 511
 zob. również: Arabska literatura
- Złote Piaski 1023
- Zrzeszenia zob. Związki
- Zurych 315, 1970
 życie literackie polskie 4390
- Związek Socjalistycznych Republik Radzieckich (ogólne oraz Rosja) 1696, 1888, 2657, 5641
 archiwa 3910
 biblioteki 3914
 czasopiśmiennictwo 6446, 6459, 6461, 6465, 6607;
Apollon 6637; *Družba Narodov* 6646; *Kolokol* 308; *Kommunist* 315; *Literatura Radziecka* 6435, 6436; *Literaturnaja Rossija* 6445; *Mir Iskusstva* 6637; *Novosti* 6446; *Novyj Mir* 6446; *Ogoněk* 6446; *Sovetiš Hajmland* 6446; *Vestnik Leningradskogo Universiteta* 6446; *Vestnik Moskovskogo Universiteta* 6446; *Voprosy Jazykoznanija* 6446
- kontakty kulturalne z Polską, polonica 24, 103, 107, 122, 131, 150, 155, 180, 181, 241, 287, 307–308, 310, 428, 483, 510, 511, 524, 643, 654, 716, 791, 887, 984, 1021, 1068, 1263, 1268, 1301, 1348, 1421, 1555, 1819, 1871, 1920, 1926, 1928, 1966, 2006, 2446, 2474, 2248, 2490, 2642, 2656, 2807, 2943, 3026, 3027, 3067, 3077, 3206, 3420, 3524, 3528, 3532, 3623, 3625, 3626, 3737, 3844, 3907, 3910, 3911, 3914, 3917, 4056, 4087, 4145, 4421, 4425, 4503, 4504, 4532, 4653, 4690, 4727, 4767, 4768, 4798, 4833, 4853, 4857, 6439, 6444, 6457, 6487, 6512, 6575, 6590, 6595, 6596, 6610, 6632, 6685, 6691, 6706, 6718, 6774, 6781, 6790, 6845, 6855, 6866, 6872, 6896, 6908, 6918, 6934, 6951, 6953, 7155, 7184, 7204, 7212, 7225, 7265, 7333, 7346, 7415, 7417, 7472–7477, 7489–7491, 7494
- krytyka literacka 5199, 6436, 6442, 6928
- literatura 7, 24, 53, 54, 63, 67, 75, 81, 83, 96, 122, 177, 263, 265, 272, 273, 307, 308, 310, 511, 582, 617, 656, 1569, 1831, 2006, 2726, 2824, 3354, 3403, 3441, 3744, 3967, 4097, 4128, 4647, 4649, 4651, 4901, 4912, 4919, 4923, 4927, 5280, 5909, 6398, 6432–6952, 7139
- muzea 1421, 6569, 6609, 6896
- radio 2656, 3528, 7477
- teatr 1888, 6438, 6439, 6447, 6469, 6489, 6622, 6863, 6956, 7138–7140, 7184, 7211, 7224, 7415, 7472–7474, 7476–7477; Centralny Teatr Lalek w Moskwie 7389; Leningradzki Akademicki Teatr Dramatyczny im. M. Gorkiego 7224, 7474; Moskiewski Centralny Teatr Dziecka 7477; Moskiewski Teatr Komedii 7477; Moskiewski Teatr im. K.S. Stanisławskiego 7477; Moskiewski Teatr Żydowski 7185; Muzyczno-Dramatyczny Teatr w Syktyvkar 7477; Obwodowy Teatr Dramatyczny w Kaliningradzie 7473; Teatr Dramatu i Komedii w Moskwie 7224; Teatr im. Kolcowa w Woroneżu 7477; Teatr Leninowskiego Komsomolu w Moskwie 6489; [Teatr] Sovremennik w Moskwie 6804
 życie literackie 428, 1928, 3914, 4917, 4920, 6440, 6446, 6447–6449, 6469, 6578, 6872, 7139
 życie literackie polskie 233, 236, 511, 7204
 życie nauki 524, 527, 5638, 5640, 6446, 6467, 6470, 6517
 zob. również: Przekłady na język rosyjski: Wystawienia dramatu rosyjskiego
 zob. również poszczególne republiki związkowe oraz literatury: Abchaska, Ałtajska, Awarska, Baszkirska, Czuwaska, Tatarska
- Związki, komitety, organizacje, partie polityczne, towarzystwa kulturalne, stowarzyszenia i zrzeszenia
 polskie w kraju
 Białostockie Towarzystwo Kultury 7488.
 Centralna Rada Związków Zawodowych (CRZZ) 386, 404 I, 432 I
 Forum Poetów „Hybrydy” w Warszawie 430 IV
 Gdańskie Towarzystwo Przyjaciół Sztuki 447. 7221
 Główna Komisja Historyczna 406 VIII
 Klub Krytyki Teatralnej Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich 7149
 Klub Publicystyki Polityczno-Społecznej Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich 383, 429 VIII
 Klub Publicystyki Prawnej Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich 429 VIII
 Klub Twórców Ludowych 392
 Koło Przyjaciół Powiatowej i Miejskiej Biblioteki w Łowiczu 1598
 Komitet Obchodu Dni Rzeszowa 410 II
 Komitet Organizacyjny XX Polskiej Partii Robotniczej 367
 Komitet Porozumiewawczy Pisarzy Ziemi Zachodnich i Północnych 434
 Korespondencyjny Klub Młodych Pisarzy przy Zarządzie Głównym Związku Młodzieży Wiejskiej 189, 435, 469, 2729
 Korespondencyjny Klub Młodych Pisarzy w Bydgoszczy 442
 Korespondencyjny Klub Młodych Pisarzy w Koszalinie 455
 Korespondencyjny Klub Młodych Pisarzy w Krakowie 456
 Korespondencyjny Klub Młodych Pisarzy w Opolu 461
 Korespondencyjny Klub Młodych Pisarzy przy Zarządzie Wojewódzkim Związku Młodzieży Wiejskiej w Rzeszowie 407 I, 465
 Korespondencyjny Klub Młodych Pisarzy w Łodzi 407 IX
 Kółko Polonistyczne w Godzianowie 7199
 Kujawsko-Pomorskie Towarzystwo Kulturalne 404 IV, 442, 449

- Liga Obrony Kraju 429 VII, 432 V
 Lubelski Klub Literacki 458
 Lubuskie Towarzystwo Kultury 405 V, VI, 474, 475
 Macierz Szkolna Księstwa Cieszyńskiego 4062
 Międzywojewódzki Klub Pisarzy Ludowych w Lublinie 436
 Opolskie Towarzystwo Miłośników Sceny [w stadium organizacji] 7214
 PEN-Club [polski] 418, 430 VI, 1182, 3339, 5788, 5794, 6008
 Piłskie Towarzystwo Kultury 404 VI
 Polska Akademia Literatury (PAL) 2678
 Polska Partia Robotnicza (PPR) 367, 2942, 3501
 Polska Zjednoczona Partia Robotnicza (PZPR) 404 I, 451, 465, 469, 7232, 7306
 Polski Klub Publicystów Międzynarodowych Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich 430 X
 Rybnicko-Wodzisławski Komitet Organizacyjny IV Rybnickich Dni Literatury 409 II
 Społeczny Komitet Budowy Pomnika B. Prusa w Nałęczowie 3565
 Stowarzyszenie Ateistów i Wolnomyślicieli 404 V
 Stowarzyszenie Dziennikarzy Polskich 383, 410 IX, 411 II, 429 VIII, 430 X, 7149
 Stowarzyszenie Miłośników Ziemi Tarnogórskiej 6052
 Stowarzyszenie „Pax” 188, 245, 299, 346, 390, 407 IV, 409 III, 429 IV, 1793, 4448
 Stowarzyszenie Polskich Artystów Teatru i Filmu (SPATiF) 7218
 Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne „Pojezierze” 403 II, 460
 Stronnictwo Demokratyczne (SD) 1280
 Stronnictwo Ludowe (SL) 4568
 Szczecińskie Towarzystwo Kultury 409 V
 Towarzystwo Austriacko-Polskie 289
 Towarzystwo Dramatyczne im. A. Fredry w Przemyślu 547
 Towarzystwo Łączności z Polonią Zagraniczną „Polonia” 4218
 Towarzystwo Miłośników Historii 126
 Towarzystwo Miłośników Ziemi Kłodzkiej 389
 Towarzystwo Polsko-Brazylijskie 3295
 Towarzystwo Polsko-Włoskie 306
 Towarzystwo Przyjaciół Książki 965
 Towarzystwo Przyjaciół Łodzi 431 III
 Towarzystwo Przyjaciół Pomorza 4853
 Towarzystwo Przyjaciół Teatru we Wrocławiu 7358
 Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Francuskiej 5791
 Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Radzieckiej (TPPR) 3420, 7045
 Warszawskie Koło Twórcze Młodych Towarzystwa Rozwoju Ziemi Zachodnich 404 II, 406 II, 430 IV
 Warszawskie Towarzystwo Muzyczne 7199
 Wielkopolskie Towarzystwo Kulturalne 403 I, 462
 Wojewódzka Agencja Imprez Artystycznych w Katowicach 292
 Wojewódzka Komisja Związków Zawodowych w Łodzi 407 IX
 Wojewódzka Rada Związków Zawodowych w Krakowie 456
 Wojewódzki Zarząd Gminnych Spółdzielni w Krakowie 1584
 Zjednoczone Stronnictwo Ludowe (ZSL) 411 IV, 429 IV
 Zrzeszenie Kaszubsko-Pomorskie 328
 Zrzeszenie Studentów Polskich (ZSP) 407 VIII, 429 III
 Związek Autorów i Kompozytorów Rozrywkowych (ZAKR) 411 I
 Związek Autorów i Kompozytorów Scenicznych (ZAIKS) 431 IX, 437, 990
 Związek Bojowników o Wolność i Demokrację (ZBOWID) 406 VIII, 1346, 2807
 Związek Harcerstwa Polskiego 406 IX, 678
 Związek Lewicy Akademickiej „Front” 147
 Związek Literatów Polskich (ZLP) 96, 386, 388, 389, 395, 399, 400, 403, 404 III, IV, V, 405 IV, V, VI, 406 I, 409 V, 410 I, VIII, 411 V, 416, 421, 428, 429 VI, 438, 442, 447, 451, 455, 458–462, 465, 468, 469, 472, 2213, 2569, 2585, 2671, 2702, 2812, 2853, 3636, 4218, 4314, 5808, 6683, 6973
 Związek Młodzieży Socjalistycznej (ZMS) 394, 410 VI, VII, 460, 7382
 Związek Młodzieży Wiejskiej (ZMW) 189, 407 I, 410 IX, 429 VI, 433, 435, 674, 1584, 7222
 Związek Nauczycielstwa Polskiego (ZNP) 2489, 2810
 Związek Teatrów Amatorskich (ZTA) 321, 410 X, 7221, 7378
 Związek Walki Wyzwoleńczej 240
 Związek Zawodowy Górników 402
 Związek Zawodowy Marynarzy i Portowców 366, 431 XII
 Związek Zawodowy Metalowców 405 VII, 602
 polskie za granicą
 Firma „Tazab” 478 II, IX
 Koło Artystów Plastyków Polskich w Argentynie 3165
 Literackie Towarzystwo Przyjaciół Polski 131
 Obywatelski Komitet Pomocy Uchodźcom Polskim w Wielkiej Brytanii 477 I
 Oddział Koła Armii Krajowej w Detroit 478 X
 Ognisko Polskie w Pradze 4598
 Polska Fundacja Kulturalna w Wielkiej Brytanii 476
 Polski Ośrodek Kulturalny w Pradze 292
 Polski Ośrodek Społeczno-Kulturalny w Londynie 476
 Polski Związek Kulturalno-Oświatowy w Cze-

- chosłowacji (PZKO) 328, 404 VIII, 408 VI, 444, 7421
- Sekcja Pisarzy Polskich przy Związku Literatów Czechosłowacji 444
- Towarzystwo Demokratyczne 233
- Towarzystwo Literackie Przyjaciół Polski w Anglii 288
- Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie (ZPP) 195, 476, 478 X, 1303, 4858
- Związek Artystów Scen Polskich na Uchodźstwie 7424
- międzynarodowe
- Europejska Wspólnota Pisarzy (COMES) 4920, 5488
- Komisja Prasy i Literatury dla Dzieci 4920
- Międzynarodowa Konfederacja Związków Autorów i Kompozytorów 155
- Międzynarodowa Organizacja Kobiet dla Spraw Dziecka 4920
- Międzynarodowa Unia Lalkarska (UNIMA) 7391
- Międzynarodowy Instytut Teatralny (ITI) 7153, 7214
- PEN-Club [obcy] 3543, 4917, 4918, 4920, 5488
- UNESCO 374
- obce
- Austriackie Towarzystwo Literackie 4920
- Czechosłowacki Związek Młodzieży 1999
- Maćica Serbska 6049
- Mickiewicz-Gremium 299
- Stowarzyszenie Artystów Teatru Bośni i Hercegowiny 7455
- Stowarzyszenie Pisarzy Portugalskich 6255
- Związek Literatów Czechosłowacji 416, 444, 5488
- Związek Literatów Łużyckich 399
- Związek Pisarzy Bułgarskich 415, 5417
- Związek Pisarzy Jugosłowiańskich 421
- Związek Pisarzy Federacji Rosyjskiej 6448
- Związek Pisarzy ZSRR 428, 6448
- Związek Zdecydowanych Chrześcijan [w NRF] 6135
- Zwoleń
- teatr 7446
- życie literackie 3435
- Żarnowiec 4973
- Zory
- teatr 7383
- Żółkiewka
- teatr 7377
- Życie literackie
- polskie w kraju 24, 96, 178, 179, 183, 189, 190, 244, 250, 263, 280, 316, 321, 328, 339, 343–363, 375–475, 592, 602, 605, 623, 633, 674, 678, 818, 928, 990, 992, 1570, 1583, 1598, 1841, 1888, 1942, 2148, 2213, 2302, 2718, 2729, 2826, 2942, 2968, 2972, 3028, 3289, 3290, 3339, 3379, 3579, 3687, 3737, 3757, 3765, 4491, 4919, 5072, 5788, 5794, 6399, 6578, 6683, 6855, 6872, 6908, 6934, 6977, 6980, 7020, 7040, 7045, 7148, 7149, 7153, 7201, 7203, 7207, 7209, 7212, 7225
- zob. również: Ankiety i plebiscyty; Czasopiśmiennictwo; Jubileusze i rocznice literackie; Konkursy; Nagrody; Odznaczenia literatów polskich; Pomniki i tablice pamiątkowe; Spotkania autorów z czytelnikami; Wydawnictwa (firmy wydawnicze); Związki: Związek Literatów Polskich
- polskie za granicą 178, 195, 196, 255, 289, 327, 328, 336, 363, 476–478, 1121, 1288, 1303, 1683, 1726, 1756, 1757, 1980, 2846, 3165, 4342, 4390, 4858, 4892, 7204
- międzynarodowe 3079, 3757, 4917–4920, 4932, 6333, 6399, 6449, 6872, 7137, 7153, 7214, 7216, 7377
- obce zob. poszczególne kraje
- Życie nauki
- polskie – historia 122, 123, 126, 131, 156, 238, 302, 305, 479–486, 956, 1350, 1351, 1638, 1688, 2302, 2942, 3767, 4082, 4332, 7061
- polskie współczesne w kraju 21, 25–29, 54, 65, 71, 72, 78, 122, 126, 176, 192, 198, 200, 201, 227, 237, 263, 292, 306, 309a, 317, 475, 487–553, 560, 957, 1023, 1087, 1103, 1123, 1236, 1342, 1446, 2302, 2457, 2526, 2738, 2838, 2872, 2942, 2965, 3141, 3231, 3437, 3721, 4057, 4161, 4854, 4858, 5516, 5843, 5852, 5963, 6031, 6685, 6951, 7090, 7204, 7207
- polskie współczesne za granicą 476, 478, 524, 554–555, 1288, 2242, 4342, 4858
- międzynarodowe 24, 391, 524, 528, 529, 4694, 4921–4922, 5977
- obce zob. poszczególne państwa
- Żydowska literatura 96, 6446, 7112–7132
- Żydowski Teatr 7162, 7200, 7355, 7356
- Żyrardów
- teatr 7353

1. 2000 1000 1000 1000 1000
2. 1000 1000 1000 1000 1000
3. 1000 1000 1000 1000 1000
4. 1000 1000 1000 1000 1000
5. 1000 1000 1000 1000 1000

1000 1000 1000 1000 1000
1000 1000 1000 1000 1000
1000 1000 1000 1000 1000

ERRATA

Strona	Szpalta	Wiersz		Jest	Powinno być
		od góry	od dołu		
20	I	15		Moje moje	Moje
29	II	5		<i>WdZt</i> nr 4. – Klimowicz	Klimowicz
85			tytuł	ntologie	Antologie
155	II	6		WOJJOIECH	WOJCIECH
163	I	23		ICON-	IGOŃ-
169	II		11	JASINSKI	JASIŃSKI
169	II		7	JASINSKI	JASIŃSKI
256	II	6		-POZERSKA	-POŻERSKA
468	I		19	teatr	teatru
481	II	5		dy.	dyr.
481	II		16	<i>T&T</i>	<i>7&T</i>
536	I		17	Darre l	Darrell
651		żywa pagina		ZETTFRLING	ZETTERLING
653		żywa pagina		ZEYDLFR-	ZEYDLER-
657	I	5		Damaszkin	Damaskin
696	I	22		Siellpi	Sielpi
696	II	9		Szołochowoi	Szołochowa

Polska Bibliografia Literacka za rok 1965

<http://rcin.org.pl>