



NARODOWY PROGRAM  
ROZWOJU HUMANISTYKI

## **POLSKA BIBLIOGRAFIA LITERACKA ZA LATA 1962-1963**

**Praca naukowa finansowana w ramach programu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego pod nazwą „Narodowy Program Rozwoju Humanistyki” w latach 2015-2018.  
Projekt: "Polska Bibliografia Literacka – laboratorium wiedzy o współczesnej kulturze polskiej"**

**NR 0061/NPRH3/H11/82/2014.**

**POLSKA BIBLIOGRAFIA LITERACKA**  
**ZA LATA 1962-1963**

**I N S T Y T U T B A D A Ń L I T E R A C K I C H**  
**P O L S K I E J A K A D E M I I N A U K**

---

**P O L S K A B I B L I O G R A F I A L I T E R A C K A**

**1962-1963**

**ŁÓDŹ — 1966 — WARSZAWA**  
**PAŃSTWOWE WYDAWNICTWO NAUKOWE**

**POLSKA**  
**BIBLIOGRAFIA LITERACKA**  
**ZA LATA 1962-1963**

**OPRACOWAŁ**  
**ZESPÓŁ POZNAŃSKIEJ PRACOWNI BIBLIOGRAFICZNEJ**  
**INSTYTUTU BADAŃ LITERACKICH PAN**

**Redaktor tomu: Ewa Ziomkova**

**ŁÓDŹ — 1966 — WARSZAWA**  
**PAŃSTWOWE WYDAWNICTWO NAUKOWE**

**Redaktor naukowy**  
**WITOLD SUCHODOLSKI**

**ZESPÓŁ AUTORSKI**

JANINA FORMANOWICZ, BARBARA KARELUSÓWNA, TERESA KWIEKOWA, MARIA KRYSZYNA MACIEJEWSKA, EWA MENDELSKA, KRYSZYNA MAREK-SCHÖNEICHOWA, KORNEL SZYMANOWSKI, KRYSZYNA TOKARZÓWNA, TERESA TYSZKIEWICZÓWNA, KRYSZYNA WITKOWSKA, EWA ZIOMKOWA

Wszelkie prawa zastrzeżone

Printed in Poland

**Państwowe Wydawnictwo Naukowe**  
**Oddział w Łodzi 1966**

Wydanie I. Nakład 870 + 130 egz. Ark. wyd. 95,00 ark. druk. 110,00 Papier piśmienny kl. III. 80 g. 61 × 86. Oddano do druku 7. IX. 1966 r. Druk ukończono we wrześniu 1966 r. Zam. nr 287 E-3.

**Zakład Graficzny PWN**  
**Łódź, ul. Gdańska 162**

## SPIS TREŚCI

<p>WSTĘP (Objaśnienie układu i metody) . . . VII            Źródła bibliograficzne. Zasady selekcji.            Układ bibliografii. Technika zapisu. Układ            hasła autorskiego.            SPIS ŹRÓDEŁ BIBLIOGRAFICZNYCH . . . XIII            SKRÓTY BIBLIOGRAFICZNE . . . XXV</p> <p>I. TEORIA LITERATURY . . . 3            Ogólne. Genologia. Krytyka. Metodyka ba-            dań literackich. Poezja. Psychologia twór-            czości. Stylistyka. Wersyfikacja.</p> <p>II. HISTORIA LITERATURY . . . 11            LITERATURA POLSKA . . . 11            Część ogólna . . . 11            Ogólne. Literatura staropolska. Oświecenie.            Romantyzm. Pozytywizm. Młoda Polska.            Dwudziestolecie międzywojenne. Literatura            wojenna 1939–1945. Literatura współczesna.            Bibliografia . . . 33            Czasopiśmiennictwo . . . 35            Dydaktyka literatury . . . 42            Kontakty literatury i kultury polskiej z za-            granicą . . . 45            Literatura a film . . . 48            Literatura dla dzieci i młodzieży . . . 49            Literatura ludowa . . . 50            Literatura regionalna . . . 52            Literatura w radiu i telewizji . . . 52            Pisarstwo chłopackie . . . 53            Wydawnictwa . . . 53            Zagadnienia specjalne (tematy i motywy) . . . 54            Życie literackie . . . 56            Życie literackie na emigracji . . . 77            Życie nauki (Organizacja nauki o literaturze) . . . 78            Życie nauki na emigracji . . . 85            Część szczegółowa . . . 87            Utwory anonimowe . . . 87            Antologie i zbiory . . . 89            Hasła autorskie . . . 104</p> <p>LITERATURY OBCE . . . 407            Lit. afrykańska (murzyńska) . . . 410            Lit. akadyjska . . . 412            Lit. algierska . . . 412            Lit. amerykańska . . . 413            Lit. arabska . . . 426            Lit. argentyńska . . . 427            Lit. australijska . . . 427</p>	<p>Lit. austriacka . . . 428            Lit. belgijska . . . 429            Lit. birmańska . . . 430            Lit. brazylijska . . . 430            Lit. brytyjska . . . 431            Lit. bułgarska . . . 444            Lit. chilijska . . . 446            Lit. chińska . . . 446            Lit. costarykańska . . . 447            Lit. cygańska . . . 447            Lit. czeska i słowacka . . . 447                czeska . . . 448                słowacka . . . 454            Lit. duńska . . . 455            Lit. egipska . . . 456            Lit. fińska . . . 456            Lit. francuska . . . 457            Lit. grecka . . . 474            starożytna . . . 474            bizantyjska . . . 479            nowożytna . . . 479            Lit. gwatemalska . . . 480            Lit. Haiti . . . 480            Lit. hebrajska . . . 480            Lit. hiszpańska . . . 481            Lit. holenderska . . . 484            Lit. Hondurasu . . . 484            Lit. indiańska . . . 484            Lit. Indii . . . 484            Lit. indonezyjska . . . 485            Lit. islandzka . . . 485            Lit. japońska . . . 485            Lit. jugosłowiańska . . . 486            Lit. kanadyjska . . . 489            Lit. koreańska . . . 489            Lit. kubańska . . . 489            Lit. kurdyjska . . . 490            Lit. łaćwińska . . . 490            starożytna . . . 490            średniowieczna . . . 494            Lit. łużycka . . . 494            Lit. meksykańska . . . 495            Lit. mongolska . . . 495            Lit. Nepalu . . . 496            Lit. Nikaragui . . . 496            Lit. niemiecka . . . 496            Lit. norweska . . . 509            Lit. panamska . . . 510            Lit. perska . . . 510            Lit. peruwiańska . . . 511            Lit. polinezyjska . . . 511</p>
---	---

Lit. rumuńska . . . . .	511	tadżycka . . . . .	574
Lit. Salwadoru . . . . .	512	tatarska . . . . .	574
Lit. szwajcarska . . . . .	512	turkmeńska . . . . .	574
Lit. szwedzka . . . . .	513	tuwińska . . . . .	574
Lit. tunezyjska . . . . .	514	ukraińska . . . . .	575
Lit. turecka . . . . .	514	uzbecka . . . . .	577
Lit. wenezuelska . . . . .	515	Lit. żydowska . . . . .	578
Lit. węgierska . . . . .	515		
Lit. wietnamska . . . . .	518	III. T E A T R . . . . .	579
Lit. włoska . . . . .	519	Sztuka teatralna . . . . .	579
Lit. ZSRR . . . . .	523	Krytyka teatralna . . . . .	581
rosyjska . . . . .	528	Dokumentacja teatralna . . . . .	581
abchazka . . . . .	566	Historia teatru . . . . .	582
armeńska . . . . .	566	Współczesne problemy teatru . . . . .	591
awarska . . . . .	566	Zagadnienia repertuarowe . . . . .	597
azerbajdżańska . . . . .	567	Teatry polskie w latach 1962–1963 . . . . .	600
baszkirska . . . . .	567	Teatr amatorski . . . . .	644
białoruska . . . . .	567	Teatr lalek . . . . .	647
czukacka . . . . .	569	Teatr studencki . . . . .	651
czuwaska . . . . .	569	Teatr polski za granicą . . . . .	654
dagestańska . . . . .	570	Kontakty teatralne z zagranicą . . . . .	655
estońska . . . . .	570	Teatr radiowy . . . . .	660
gruzińska . . . . .	570	Teatr telewizji . . . . .	661
kazachska . . . . .	572	Ludzie teatru . . . . .	665
kirgiska . . . . .	572	INDEKS OSOBOWY . . . . .	675
litewska . . . . .	572	INDEKS RZECZOWY . . . . .	819
łotewska . . . . .	573		
mołdawska . . . . .	573		

## W S T Ę P

Niniejszy tom Polskiej Bibliografii Literackiej obejmuje dwa kolejne lata produkcji literackiej: 1962 i 1963. Tak pod względem metody jak układu nie różni się on zasadniczo od poprzedniego tomu obejmującego lata 1960–61. Wprowadzone innowacje podyktowane zostały staraniem o dalsze uściślenie zakresu bibliografii i możliwie precyzyjną kwalifikację merytoryczną materiału.

W celu zebrania materiału do tomu opracowano ponad 400 źródeł bibliograficznych (czasopisma polskie i obce, bibliografie narodowe, publikacje zbiorowe), opisano z autopsji ok. 400 pozycji książkowych oraz programy prawie wszystkich teatrów polskich. Sporządzono w ten sposób ok. 48 500 zapisów, na podstawie których opracowano 9306 pozycji bibliograficznych.

Poniżej podajemy objaśnienia metody i układu tomu.

### 1. Źródła bibliograficzne

Bibliografia nasza rejestruje zarówno książki jak i materiał zawarty w czasopismach.

Zapisy książek wydanych w Polsce przejęto zasadniczo z Przewodnika Bibliograficznego, skracając je o pewne elementy (drukarnia, strony nlb. itp.) i nieznacznie adaptując. Elementy zmienione w stosunku do Przewodnika Bibliograficznego ujęto w nawiasy graniaste. Pozostawiano z zasady nazwiska współpracowników wydania (komentator, ilustrator itp.), pomijając jedynie rysowników okładek i obwolut. W wypadkach wątpliwych lub wymagających adnotowania pozycję sprawdzano z autopsji.

Zapisy książek wydanych za granicą przejęto z kartotek Instytutu Bibliograficznego w Warszawie, z Index Translationum oraz z bibliografii narodowych poszczególnych krajów. Korzystaliśmy tu również z informacji naszych korespondentów zagranicznych. Każda z tych pozycji opatrzona została skrótem źródła, z którego zapis przejęto. Pozycje dostępne w kraju, sprawdzone z autopsji, adnotacji takich nie otrzymały. Zdajemy sobie sprawę, że w zakresie poloniców nie zdołaliśmy zarejestrować wszystkich pozycji, gdyż źródła, z których korzystaliśmy, notują je często z dużym opóźnieniem. Wszelkie uzupełnienia podamy w następnym tomie bibliografii za r. 1964.

Materiał z czasopism polskich tak krajowych jak emigracyjnych, jak również materiał z obcych czasopism slawistycznych dostępnych w bibliotekach polskich opracowany został z autopsji. Niekompletność zbiorów uniemożliwiła nam w kilku wypadkach opracowanie pełnych roczników źródeł zagranicznych. W tych przypadkach w wykazie listy źródeł opuszczono numery, do których nie dotarto.

Pozostały materiał czasopiśmienniczy przejęty został w zasadzie z bibliografii narodowych. W zapisach tych podano tytuł czasopisma bez skrótu i objaśniono je każdorazowo skrótem źródła, z którego zapis przejęto. W pewnych jednak wypadkach, gdy tytuł czasopisma obcego powtarzał się wielokrotnie, wprowadziliśmy dla niego skrót konwencjonalny, a proweniencję zapisu odnajdzie czytelnik w liście źródeł bibliograficznych. Aby zebrany materiał był tu możliwie kompletny starano się opracować również pierwsze zeszyty czasopism bibliograficznych z r. 1964, odnotowując z nich zapisy spóźnione, odnoszące się do lat 1962–63.



Ponieważ wiele roczników, półroczników, a nawet kwartalników ukazuje się ze znacznym opóźnieniem, przyjęliśmy zasadę opracowania numerów, które wydane zostały do końca roku 1964. Czasopisma kolportowane po tym terminie opracowane zostaną w następnym tomie. Dla ułatwienia podajemy w liście źródeł pełen wykaz opracowujących numerów. Nie zastosowaliśmy tego dla dzienników i tygodników opracowanych w całości.

## 2. Zasady selekcji

Bibliografia rejestruje w zasadzie wszystkie książki (zarówno teksty literackie jak opracowania) z zakresu literatury polskiej i obcej wydane w Polsce w latach 1962–63. Pominęto jednak:

- a) teksty literatury dziecięcej (najczęściej przedruki) wydawane w seriach obrazkowych *Przeczytaj i namaluj*, *Poczytaj mi*, *Mamo i tp.*
- b) lektury szkolne i pomocnicze teksty dydaktyczne wydane w językach obcych,
- c) powielane montaże popularnych tekstów literackich przeznaczone dla świetlic i teatrów ochotniczych.

W zakresie literatury polskiej uwzględniono możliwie szeroko pozycje z pogranicza literatury (pamiętniki, szkice obyczajowe itp.), pomijając jedynie pozycje ściśle dokumentarne autorów nie związanych z literaturą, o ile nie dostarczały one materiału do historii życia literackiego i nie wywołały szerszego oddźwięku w prasie literackiej.

W zakresie opracowań nie stosowano selekcji druków zwartych.

Zebrano również pełen materiał literacki z periodyków naukowych oraz z czołowych polskich czasopism literackich. Również bez selekcji przejęto wszystkie teksty literackie z czasopisma *Polska* ze względu na tłumaczenia w obcojęzycznych mutacjach.

W pozostałym materiale przeprowadzono możliwie wnikliwą selekcję wewnętrzną, pomijając przedruki znanych tekstów klasyków literatury, popularne artykuły historyczno-literackie, recenzje sprawozdawczo-zalecające, drobne utwory trzeciorzędnych autorów regionalnych itp. Pozostawiono też w kartotekach pewną ilość zapisów regionalnych debiutów literackich. Odnotowano natomiast pominięte w poprzednich latach podobne debiuty autorów rozwijających obecnie swą twórczość.

Podano pełen serwis prasowy dotyczący życia literackiego z *Trybuny Ludu*, *Życia Warszawy* oraz z gazet regionalnych, gdy materiał dotyczył regionu. Pominęto tu jedynie drobne notki informacyjne o faktach omawianych w obszernych artykułach sprawozdawczych (np. zjazdy naukowe, sesje itp.).

Informacje o wydanych odbitkach i nabitkach podano tylko przy źródłach obcych. Podobnie streszczenia artykułów odnotowano jedynie przy pracach w językach obcych.

Z opracowanych z autopsji źródeł obcych odnotowano: przekłady tekstów literatury polskiej, artykuły nt. literatury polskiej, oraz artykuły autorów posiadających tzw. pełne hasła w *Polskiej Bibliografii Literackiej* (tzn. autorów uwzględnianych również w zakresie całej twórczości paraliterackiej).

Odnotowano w pełnym zakresie teksty paraliterackie sprzed 1918 r. Lista tych autorów tak współczesnych jak z dwudziestolecia międzywojennego, którzy otrzymali tzw. pełne hasła, została ustalona przede wszystkim na podstawie *Słownika Współczesnych Pisarzy Polskich* opracowanego pod redakcją E. Korzeniewskiej (Warszawa 1963–64). Uzupełniono ją poza tym nazwiskami wszystkich samodzielnych pracowników nauki w zakresie historii literatury polskiej oraz tych znanych literatów i krytyków polskich, których ze względu na datę debiutu *Słownik* nie uwzględnia. Dla ułatwienia orientacji czytelnikom oznaczyliśmy gwiazdkami w indeksie osobowym nazwiska autorów polskich, których twórczość paraliteracka została w całości uwzględniona w niniejszym roczniku.

W żadnym wypadku, nawet przy pominięciu innych tekstów paraliterackich, nie eliminowano wypowiedzi autora o własnej twórczości, wywiadów i wszelkich materiałów autobiograficznych.

## 3. Układ bibliografii

Polska Bibliografia Literacka dzieli się na trzy główne części, z których pierwsza obejmuje

teorię literatury, druga historię literatury polskiej oraz recepcję literatur obcych w Polsce, trzecia teorię i historię teatru oraz repertuar teatrów polskich w latach 1962–63 wraz z zestawem recenzji.

Wykaz ważniejszych rozdziałów poszczególnych części uwidoczniiony jest w spisie treści, szczególniejszych zagadnień należy szukać poprzez indeks rzeczowy.

Rozdziały obejmujące poszczególne literatury rozpoczynają się od zestawu pozycji omawiających historię danej literatury oraz współczesne życie literackie kraju. Dalej zgromadzono kolejno: utwory anonimowe i ich opracowania, literaturę ludową, antologie i zbiory tekstów, wreszcie hasła autorskie w układzie alfabetycznym.

Księgi zbiorowe poświęcone jednej tematyce zamieszczono pod odpowiednimi hasłami przedmiotowymi opisując ich zawartość; księgi różnotematyczne potraktowano podobnie jak źródła czasopiśmiennicze, tzn. każdy artykuł zapisano osobno pod odpowiednim hasłem przedmiotowym. Pozycji książkowych jednoautorskich z zasady nie rozpisywano na poszczególne rozprawy, zastosowano jedynie odsyłacze od odpowiednich zagadnień rzeczowych. Odsyłacze nazwiskowych w tym wypadku nie stosowano.

Polska Bibliografia Literacka nie posiada układu krzyżowego, a odsyłacze w tekście podaje się tylko w ważniejszych wypadkach, toteż uzyskanie pełnego materiału dotyczącego danego pisarza czy zagadnienia możliwe jest jedynie poprzez indeksy.

#### 4. Technika zapisu

Tytuły źródeł czasopiśmienniczych oznaczone są – analogicznie do tomu poprzedniego – w tekście skrótami konwencjonalnymi, np. *PmL62* = Pamiętnik Literacki 1962, *JP59* = Język Polski 1959 itd. Rozwiązania skrótów podaje lista źródeł.

Skrót roku do dwóch ostatnich cyfr zastosowano również (ale już tylko dla lat 1962 i 1963) w adresach wydawniczych druków zwartych oraz przy tytułach czasopism podanych w pełnym brzmieniu.

Liczba następna oznacza numer czasopisma, kolejna, oddzielona dwukropkiem stroną, np.: 4:7–11 = nr 4 s. 7–11. W przypadku podania tylko numeru (np. kilka kolejnych numerów), lub tylko strony (dot. np. roczników) stosowano zasadę:

*ŻL62* 17–19 = *Życie Literackie* 1962 nr 17–19,

*RkL61* s. 101–17 = *Rocznik Literacki* 1961 s. 101–117.

Przy tytułach niektórych roczników oraz czasopism wydawanych nieregularnie, których jeden tom składa się nieraz z zeszytów wydanych w różnych latach, zastąpiono rok wydania liczbą tomu, np.:

*ZRL* t. 4 2:7–10 = *Zagadnienia Rodzajów Literackich*, tom 4 z.2 s. 7–10.

Poszczególne pozycje oddzielone są w zasadzie kropką i myślnikiem. Średniki zastosowano tu w następujących wypadkach:

a) ten sam tekst literacki lub artykuł zamieszczony w kilku źródłach, np.:

Listy ze wsi. [Z tego cyklu:] *W63* 10–5; *ŻL62* 49, 52; *ŻL63* 10–12.

b) zestawienie pozycji polemizujących z danym artykułem, np.:

Napiórkowski R.: Poeta – zjawisko społeczne. *Plt63* 10:6–7; [polem.:] Baszkowski A. *Pom63* 7:1, 3; Nowicki K. *Wt63* 7:4.

c) większa ilość tekstów autora drukowana w tym samym źródle (wysuniętym na początek akapitu) np.:

W: *Płcz62*: Deszcz, 20:537; Neony, 21:577; Styczniowe dni, 2:25; *Płcz63*: Gdzie pojechać na wakacje? 13:340–1. – Odloty. *NKl62* 49:6.

d) kilka pozycji objętych wspólnym tytułem umownym, np.:

[Listy]. *BlN63* s. 31–8 [do M. i W. Modzelewskich z l. 1824–25]; *PrP63* s. 125–6 [do M. Modzelewskiego, bez daty].

Notatki o zgonie: *DzP62* 17:2; *TrL62* 18:3; *ŻL62* 17:1.

e) przy wymienianiu recenzji teatralnych, np.:

Fredro A.: Mąż i żona. Bober J. *GK63* 123:5; Flaszen L. *EK63* 124:2; Kudliński T. *DzP63* 117:3. –

W tekstach literackich pominięto z zasady datowanie utworów, a dedykacje pozostawiono jedynie

w tych przypadkach, gdy dostarczały materiału do indeksu osobowego, tj. zawierały pełną formę nazwiska.

Tytuły artykułów i recenzji w grupie opracowań literackich podane są tylko wtedy, gdy charakteryzują one bliżej ich zawartość.

Przy kilku kolejno uszeregowanych artykułach jednego autora nazwisko jego podano tylko przy pierwszej pozycji, następne opatrując formułą [Id.], np.:

Smak S.: Ludowość utworów literackich K. Miarki. *ZS63* 3:381–90. – [Id.]: Pisarstwo K. Miarki dla ludu. *KuO63* 1:21–30.

##### 5. Układ hasła autorskiego

Hasło autorskie rozpoczyna się od wyszczególnienia utworów autora wydanych w formie książkowej. Za każdą pozycją zgromadzono jej recenzje.

Dla większej ilości małych książeczek dla dzieci, drobnych pozycji seryjnych, piosenek itp. tegoż autora wydanych przez tę samą firmę wydawniczą zastosowano zapisy zbiorcze, np.:

ŁOCHOCKA HANNA

[Książeczki dla dzieci]. Wwa, NK. Słońce świeci, deszczyk pada. Il. A. Boratyński. 63, k.6 nlb. – Wróbelek Elemelek i jego przyjaciele. Il. Z. Witwicki. 62, k.20 nlb.

W razie potrzeby pozycje książkowe objaśniono adnotacją określającą gatunek literacki, tematykę itp. Adnotacje te stosowano z zasady tylko przy pierwszym wydaniu książki.

Zawartość zbiorów podano tylko przy drukach trudno dostępnych (wydania emigracyjne, bibliofilskie itp.) oraz w szczególnie istotnych przypadkach.

Teksty autora przejęte ze źródeł czasopiśmienniczych zebrano w następujących grupach: wiersze (W:), proza (P:) i teksty paraliterackie. Gatunek literacki określano jedynie przy tekstach dramatycznych (podtytuł, lub adnotacja „tekst scen.”) oraz przy cyklach drobniejszych utworów objętych wspólnym tytułem, dla odróżnienia ich od powieści odcinkowych. Niekiedy zastosowano zapisy zbiorcze dla jednorodnych grup tekstów obejmując je wspólnym umownym tytułem podanym w nawiasie graniastym, np.: [Korespondencje z Francji], [Fraszki], [Felietony muzyczne] itp.

Przy większej ilości tekstów zamieszczonych w jednym źródle, wysuwano jego skrót na początek akapitu, podając za dwukropkiem poszczególne pozycje oddzielone średnikami, np.:

W: *GłO62*: Obrazki olsztyńskie, 308:6; *GłO63*: I znów chciałbym być sobą, 123:4; Pragnienie, 265:4; Wyznanie antykwietniowe, 123–4.

W dziale literatur obcych postępowano podobnie przy większej ilości tekstów przełożonych przez jednego tłumacza, np.:

P: Tł. W. Wąsowska: Człowiek, który pamięta. *GłK62* 43–46; Śmiech. *PanPn62* 20:14.

P: *Wt63*: Tł. M. Markuszewicz: Humanista, 2:2–3; Mieszkańcy ziemi, 11:2–4.

Bezpośrednio za tekstami zgromadzono opracowania o autorze grupując je następująco: druki zwarte omawiające ogólnie biografię lub twórczość autora, opracowania ogólne zawarte w źródłach czasopiśmienniczych, korespondencja (listy do autora), wywiady, omówienia poszczególnych utworów i recenzje książek wydanych w latach poprzednich (poprzedzone ich spacjaowanymi tytułami), wreszcie materiał dotyczący kultu pisarza (obchody, sesje naukowe itp.). W razie potrzeby materiał ogólny dzielono na mniejsze grupy tematyczne opatrując je spacjaowanymi tytułami. Materiał dotyczący zgonu i pogrzebu pisarza zgromadzono z zasady w osobnych akapitach. Listy autora i wszelkie jego relacje o własnej twórczości zamieszczono w grupie tekstów paraliterackich odpowiednio je adnotując.

W opracowaniach o autorze pozostawiono pełne tytuły w zapisach książek. Tytuły artykułów wymieniono tylko wtedy, gdy określały bliżej ich zawartość. Nazwisko i imię hasłowe skracano w tekście do inicjałów, np.:

MICKIEWICZ ADAM

Pigoń S.: A.M. dedykacje i notaty nie objęte ostatnim wydaniem książkowym. *PmL63* 2: 541–52. – Prosnak J. *RM63* 15–16 [przegląd hist. utworów muz. do słów A.M.]. – Wyka K.: Paralelizm ludowy u M. *BP63* 16:22–3.

Rozwiązania krypto- i pseudonimów oparliśmy na istniejących źródłach drukowanych oraz na informacjach poszczególnych redakcji i wydawnictw. W wypadkach wątpliwych zwracaliśmy się o rozstrzygnięcie do przypuszczalnego autora tekstu.

Odsyłacze do całości hasła zastosowano tylko przy tzw. spółkach autorskich. Nazwiska podwójne, pseudonimy i kryptonimy rejestruje indeks osobowy. Podkreślamy tu zresztą raz jeszcze, że przy braku układu krzyżowego w naszej bibliografii i znacznym ograniczeniu odsyłaczy nazwiskowych jedynie poprzez indeks osobowy można odszukać pełen materiał dotyczący pisarza.

Zespół pragnie w tym miejscu podziękować wszystkim instytucjom i osobom prywatnym, które dopomogły mu w opracowaniu tomu: Bibliotekom, przede wszystkim Bibliotece Głównej Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu i Bibliotece Narodowej w Warszawie za udostępnienie nie tylko księgozbioru lecz również licznych wewnętrznych wykazów i kartotek, ponadto Bibliotece Miejskiej im. Raczyńskich i Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk w Poznaniu, Bibliotekom – Uniwersyteckiej i Instytutu Badań Literackich w Warszawie. Wyrażamy również podziękowanie wszystkim redakcjom i wydawnictwom za pomoc w rozwiązywaniu pseudonimów i kryptonimów oraz naszym korespondentom tak w kraju jak i za granicą, przede wszystkim panu Ryszardowi Lówowi, który od lat dostarcza nam systematycznie opisów niedostępnych w Polsce poloniców izraelskich.

*Ewa Ziomkova*



## SPIS ŹRÓDEŁ BIBLIOGRAFICZNYCH

Wykaz obejmuje źródła oznaczone w tekście bibliografii skrótami konwencjonalnymi, a zatem: wszystkie czasopisma polskie i obce opracowane z autopsji, księgi zbiorowe, których zawartość zamieszczono pod poszczególnymi hasłami przedmiotowymi oraz spośród czasopism obcych przejętych z bibliografii narodowych te, które dostarczyły większą ilość zapisów. Te ostatnie objaśnione są skrótem źródła, za pośrednictwem którego zapis przejęto. Przy czasopismach opracowanych z autopsji podano – z wyjątkiem dzienników i tygodników – pełen wykaz przejrzanych numerów.

- ABMK** – Archiwa, Biblioteki i Muzea Kościelne. Półrocznik. Organ Ośrodka Archiwów, Bibliotek i Muzeów Kościelnych przy KUL. Lublin. 1962 t. 4–5; 1963 t. 6–7.
- AHF** – Archiwum Historii Filozofii i Myśli Społecznej. Warszawa. PAN Instytut Filozofii i Socjologii. 1962 t. 8; 1963 t. 9.
- Akz** – Akzente [niem.]. 1962; 1963. [Tw63 3: 159, 7: 98, 104].
- Al-Hsz** – Al Hamiszmar [hebr.]. 1962; 1963. [R. Lów].
- APH** – Acta Poloniae Historica. Warszawa. PAN Instytut Historii. 1962 t. 5–7; 1963 t. 8.
- Arg** – Argumenty. Tygodnik społeczno-kulturalny. Pismo Stowarzyszenia Ateistów i Wolnomyślicieli. Warszawa Wydawnictwo Współczesne RSW „Prasa”. R.6: 1962; r. 7: 1963.
- Arn** – Arena. [Dwumiesięcznik]. London. PEN Centre for Writers in Exile Executive Committee. 1962 nr 5–10; 1963 nr 11–16.
- AS** – Annales Silesiae. Wrocław. Wrocławskie Towarzystwo Naukowe. 1961 t. 2 z. 2.
- Astr** – Astronautyka. Kwartalnik popularno-naukowy Polskiego Towarzystwa Astronautycznego. Warszawa. R.5: 1962 nr S (13), 1 (14) – 2 (15); r. 6: 1963 nr S (16), 1 (17) – 4 (20).
- Atm** – Antemurale. Romae. Institutum Historicum Polonicum Romae. 1963 t. 7.
- AUMCS (F)** – Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio F: Nauki Filozoficzne i Humanistyczne. Lublin. 1961 t. 13; 1962 t. 14; 1963 t. 15.  
T. 13 za r. 1958. – T. 14 za r. 1959. – T. 15 za r. 1960.
- AUMCS (G)** – Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio G: Ius. Lublin. 1963 t. 9–10.  
T. 9 za r. 1962. – T. 10 za r. 1963.
- AUWr** – Acta Universitatis Wratislaviensis. Wrocław. Uniwersytet Wrocławski im. Bolesława Bieruta. 1962 nr 1, 2, 4, 6, 7; 1963 nr 11, 13. [Stanowi kontynuację Zeszytów Naukowych Uniwersytetu Wrocławskiego (*ZszNUWr*) rozpoczętą od nowej numeracji ogólnej].  
Nr 1: Prace Literackie. 3. – Nr 2: Prace literackie. 4. – Nr 6: Historia. 6. – Nr 7: Historia. 7. – Nr 11: Antiquitas. 1. – Nr 13: Prace Literackie. 5.
- BBJ** – Biuletyn Biblioteki Jagiellońskiej. Kraków. Uniwersytet Jagielloński. R. 14: 1962 [wyd. 1963] nr 1–2; r. 15: 1963 nr 1/2 [wyd. 1964].
- BBŚ** – Biuletyn Informacyjny Biblioteki Śląskiej. Katowice. 1963 t. 6 z. 3/4 [Z. 1/2 wyd. w r. 1961].
- Bdgst** – Bydgostiana. Bydgoszcz. Bydgoskie Towarzystwo Naukowe. Nr 1: 1959–1961 [wyd. 1963].
- BDZt** – Bibliographie der deutschen Zeitschriftenliteratur. Osnabrück. R. Dietrich. 1962 t. 125 nr 1–16; 1963 t. 126 nr 1–16; 1964 t. 127 nr 1–11.
- BFZt** – Bibliographie der fremdsprachigen Zeitschriftenliteratur. Osnabrück. R. Dietrich. 1963 t. 49 [za lata] 1960–1962.
- BgKn** – Balgarski Knigopis. Mesečen bibliografski bjuletin za depoziranite v instituta. Knigi i novi periodični izdanija. Sofija. R. 66: 1962 nr 1–12; r. 67: 1963 nr 1–12.
- BHS** – Biuletyn Historii Sztuki. Kwartalnik wydawany przez Instytut Sztuki PAN oraz Stowarzyszenie Historyków Sztuki. Warszawa. R. 24: 1962 nr 1–4; r. 25: 1963 nr 1–4.
- Biecz** – Biecz. Studia historyczne. Wrocław 1963 Ossol.
- BiP** – Books in Polish. [Miesięcznik]. London. The Polish Library. 1963 t. 14 nr 1–12.
- BlgrF** – Bibliographie de la France. Journal officiel de la librairie paraissant tous les vendredis. [Tygodnik]. Paris. Au Cercle de la Librairie. R. 151: 1962; r. 152: 1963.
- BlgrJ** – Bibliografija Jugoslavije. Knjige, brošure i muzikalije. [Dwutygodnik]. Beograd. Jugoslovenski Bibliografski Institut. R. 13: 1962 nr 1–24; r. 14: 1963 nr 1–24; 1964 nr 1–20.

- BlgrK* (Č) – Bibliografický katalóg ČSSR. České knihy. Praha. Státní knihovna ČSSR. 1962 nr 1–50; 1963 nr 1–51; 1964 nr 1–9.
- BlgrK* (S) – Bibliografický katalóg ČSSR. Slovenské knihy. Martin. Matica slovenská. R. 13: 1962 nr 1–11; R. 14: 1963 nr 1–11.
- BlN* – Blok-Notes Muzeum Mickiewicza. Warszawa. Muzeum Adama Mickiewicza. 1963 nr 2.
- Bls* – Belarus' [białorus.]. 1962. [SBL].
- BLTN* – Biuletyn Lubelskiego Towarzystwa Naukowego. Lublin. 1962 t. 2.
- BNB* – The British National Bibliography. Subject list of works for the week ending. London. British Museum. 1962 nr 627–678; 1963 nr 679–730.
- BP* – Biuletyn Polonistyczny. Warszawa. PAN Instytut Badań Literackich. R. 5: 1962 z. 13–15; r. 6: 1963 z. 16–18.
- BPr* – Biuletyn Prasoznawczy Studium Dziennikarskiego. Warszawa. Uniwersytet Warszawski. 1962 nr 3; 1963 nr 4–5. [Poprzednio: Biuletyn Naukowy Wydziału Dziennikarskiego (BNWD)].
- BPTJ* – Biuletyn Polskiego Towarzystwa Językoznawczego. Bulletin de la Société Polonaise de Linguistique. Wrocław. 1962 z. 21; 1963 z. 22.
- BullFr* – Bulletin Critique du Livre Français. Paris. Association pour la Diffusion de la Pensée Française. 1962 t. 17 nr 1–12; 1963 t. 18 nr 1–12.
- BUNESCO* – Biuletyn Polskiego Komitetu do Spraw UNESCO. [Miesięcznik]. Warszawa. 1962 nr 1 (46) – 10 (55); 1963 nr 1 (56) – 10 (65).
- BZK* – Biuletyn Zrzeszenia Kaszubskiego. Gdańsk. Zarząd Główny Zrzeszenia Kaszubskiego. R. 1: 1963 nr 1–3. [Wychodzi zamiast: Kaszëbë (Kasz)].
- Chow* – Chowanna. Czasopismo pedagogiczne. [Kwartalnik]. Katowice. Kuratorium Okręgu Szkolnego Katowickiego. R. 6: 1962 nr 1–4; r. 7: 1963 nr 1–4.
- CPA* – Cahiers Pologne-Allemagne. [Kwartalnik]. Paris. Éditions Sarmatia. 1962 nr 1 (12) – 4 (15); 1963 nr 1 (16) – 4 (19).
- CRWr* – Comptes Rendus de la Société des Sciences et des Lettres de Wrocław. Wrocław. Wrocławskie Towarzystwo Naukowe. 1962 t. 9 [za r. 1954].
- CzPH* – Czasopismo Prawno-Historyczne. [Półrocznik]. Poznań. PWN Oddział w Poznaniu. 1962 t. 14 z. 1–2; 1963 t. 15 z. 1–2 – 3/4.
- ČK* – Červený Květ [czes.]. 1962; 1963. [ČlČ].
- ČL* – Československý Loutkář [czes.]. 1962. [ČlČ].
- ČlČ* – Články v českých časopisech. Bibliografický katalóg ČSSR. Praha. Státní knihovna ČSSR – Národní knihovna. 1962 nr 1–12; 1963 nr 1–11.
- ČlJ* – Bibliografija Jugoslavije. Člana i prilozhi u časopisima, novinama i zbirnim delima. Serija C. [Miesięcznik]. Beograd. Jugoslovenski Bibliografski Institut. 1963 nr 1–4, 7–12; 1964 nr 1/2.
- ČlS* – Bibliografický katalóg ČSSR. Články v slovenských časopisoch. Martin. Matica slovenská. R. 8: 1962 nr 1 – 12; r. 9: 1963 nr 1–12.
- D* – Dialog. Miesięcznik poświęcony dramaturgii współczesnej teatralnej, filmowej, radiowej. Warszawa. WAF. R. 7: 1962 nr 1–12; r. 8: 1963 nr 1–12 + nr specjalny (juin) [wyd. w jęz. franc. na X Kongres ITI w Warszawie].
- Dk* – Dikobraz [czes.]. 1962; 1963. [ČlČ].
- DN* – Divadelní noviny [czes.]. 1962; 1963. [ČlČ].
- DtNB* – Deutsche Nationalbibliographie. Bearbeitet und herausgegeben von der Deutschen Bücherei. Reihe A: Neuerscheinungen der Buchhandels. [Tygodnik]. Leipzig. Deutsche Bücherei. 1962; 1963.
- DzPH* – Deutsch-Polnische Hefte. [Miesięcznik]. Düsseldorf. Kontakt-Verlag. 1962 nr 1–12; 1963 nr 1–12.
- DvD* – Divadlo [czes.]. 1962; 1963. [ČlČ].
- XII RkPTN* – zob. *RkPTN*
- DzB* – Dziennik Bałtycki. Gdańsk. Gdańskie Wydawnictwo Prasowe. R. 18: 1962; r. 19: 1963.
- DzL* – Dziennik Ludowy. Pismo Naczelnego Komitetu Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. Wyd. A. Warszawa. Wydawnictwo „Prasa ZSL”. R. 6: 1962; r. 7: 1963.
- DzŁ* – Dziennik Łódzki. Łódź. Wydawnictwo Prasowe „Prasa Łódzka” RSW „Prasa”. R. 17: 1962; r. 18: 1963.
- DzMSW* – Dziennik Urzędowy Ministerstwa Szkolnictwa Wyższego. [Miesięcznik]. Warszawa. Ministerstwo Szkolnictwa Wyższego. 1962 nr 1–12; 1963 nr 1–12.
- DzP* – Dziennik Polski. Wyd. A. Kraków. Krakowskie Wydawnictwo Prasowe. RSW „Prasa”. R. 18: 1962; r. 19: 1963.
- DzPŻ* – Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza. London. The Polish Daily. R. 23: 1962; r. 24: 1963. [Dodatek tygodniowy: Tydzień Polski zob. *TdP*].
- DzU* – Dziennik Ustaw Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej. [Wyd. nieregularnie, ok. 70 numerów rocznie]. Warszawa. Urząd Rady Ministrów. 1962 nr 1–67; 1963 nr 1–59.
- DzZ* – Dziennik Zachodni. Katowice. Śląskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 18: 1962; r. 19: 1963.
- E* – Europe. [Miesięcznik]. Paris. R. 40: 1962 nr 393–403/404; r. 41: 1963 nr 405/406–415/416.
- EK* – Echo Krakowa. Pismo popołudniowe. [Dziennik]. Kraków. Krakowskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 17: 1962; r. 18: 1963.
- Ekr* – Ekran. Tygodniowy magazyn filmowy dla klubów filmowych. Warszawa. Wydawnictwo Współczesne RSW „Prasa”. R. 6: 1962; r. 7: 1963.
- EL* – Ezik i Literatura. Spisanie za slavjanska filologija. [Dwumiesięcznik]. Sofija. R. 17: 1962 nr 1–6; r. 18: 1963 nr 1–6.
- Enc* – Encounter. [Miesięcznik]. London. S. Spender, M.J. Lasky. 1962 t. 18 nr 1–6; t. 19 nr 1–6; 1963 t. 21 nr 1–6.
- Eos* – Eos. Organ Polskiego Towarzystwa Filologicznego. [Półrocznik]. Wrocław. PAN. R. 52: 1962 z. 1–2; r. 53: 1963 z. 1–2.
- EP* – Etnografia Polska. [Rocznik]. Wrocław. Instytut Historii Kultury Materialnej PAN. 1962 t. 6; 1963 t. 7.
- ESl* – Études Slaves et Est-Européennes. [Kwartalnik]. Montréal. Université de Montréal. 1962 t. 7 z. 1/2–3/4; 1963 t. 8 z. 1/2.
- Est* – Estetyka. [Rocznik]. Warszawa. PAN Komitet Nauk o Sztuce. 1962 t. 3; 1963 t. 4.

- Euh* – Euhemer. Przegląd religioznawczy. [Dwumiesięcznik]. Warszawa. Polskie Towarzystwo Religioznawcze. R. 6: 1962 nr 1 (26) – 6 (31); r. 7: 1963 nr 1 (32) – 6 (37).
- Exp* – Express Poznański. [Dziennik]. Poznań. Poznańskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 6: 1962; r. 7: 1963.
- ExW* – Express Wieczorny. Wyd. A. [Dziennik]. Warszawa. Warszawskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 17: 1962; r. 18: 1963.
- F* – Film. [Tygodnik]. Warszawa. WAF. R. 17: 1962; r. 18: 1963.
- FaD* – Film a divadlo [słowackie]. 1962; 1963. [Čič].
- FaDb* – Film a doba [czes.]. 1962; 1963. [Čič].
- Fil* – Filomata. [10 numerów rocznie]. Kraków. PWN Oddział w Krakowie. 1962 nr 154–163; 1963 nr 164–173.
- FM* – Fakty i Myśli. Pismo Stowarzyszenia Ateistów i Wolnomyślicieli. [Dwutygodnik]. Bydgoszcz. Pomorskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 5: 1962; r. 6: 1963. [Dodatek dwutygodniowy Wiatraki zob. *Wt*].
- FO* – Folia Orientalia. [Rocznik]. Kraków. PAN Oddział w Krakowie, Komisja Orientalistyczna. 1962 t. 4; 1963 t. 5.
- GB* – Gazeta Białostocka. Organ KW PZPR w Białymstoku. [Dziennik]. Białystok. Białostockie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. 1962; 1963.
- GdZH* – Gdańskie Zeszyty Humanistyczne. Gdańsk. Wyższa Szkoła Pedagogiczna. Wydział Humanistyczny. R. 5: 1962 nr 8–10.
- GK* – Gazeta Krakowska. Organ Komitetu Wojewódzkiego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. [Dziennik]. Kraków. Krakowskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 14: 1962; r. 15: 1963.
- GtK* – Głos Koszaliński. Organ Komitetu Wojewódzkiego PZPR. [Dziennik]. Koszalin. Wydawnictwo Prasowe „Głos Koszaliński” RSW „Prasa”. R. 10: 1962; r. 11: 1963.
- GtL* – Głos Ludu. Ostrawa. R. 18: 1962; r. 19: 1963. [Čič].
- GtN* – Głos Nauczycielski. Tygodnik społeczno-oświatowy. Centralny Organ ZNP. Warszawa. Wydawnictwo Krajowe RSW „Prasa”. R. 16: 1962; r. 17: 1963.
- GtO* – Głos Olsztyński. Organ Komitetu Wojewódzkiego PZPR. Wyd. A. [Dziennik]. Olsztyn. Olsztyńskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 12: 1962; r. 13: 1963.
- GtP* – Głos Pracy. Pismo codzienne Związków Zawodowych. Wyd. A. Warszawa. Wydawnictwo „Prasa Krajowa” RSW „Prasa”. R. 12: 1962; r. 13: 1963.
- GtR* – Głos Robotniczy. Organ KW i KŁ Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. [Dziennik]. Łódź. Wydawnictwo Prasowe „Prasa Łódzka” RSW „Prasa”. R. 18: 1962; r. 19: 1963.
- GtSz* – Głos Szczeciński. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Szczecin. Szczecińskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 16: 1962; r. 17: 1963. [Dodatek tygodniowy 7-my Głos Tygodnia zob. 7GtT].
- GtTg* – Głos Tygodnia. Poglądy, polemiki, postulaty. Dodatek Głosu Wielkopolskiego. [Tygodnik]. R. 2: 1962; r. 3: 1963. Zob. *GtWl*.
- GtWb* – Głos Wybrzeża. Organ KW Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. [Dziennik]. Gdańsk. Gdańskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. 1962; 1963.
- GtWl* – Głos Wielkopolski. Wyd. A. [Dziennik]. Poznań. Poznańskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 18: 1962; r. 19: 1963. [Dodatek tygodniowy: Głos Tygodnia zob. *GtTg*].
- GtZC* – Głos Ziemi Cieszyńskiej. [Tygodnik]. Cieszyn. Śląskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 7: 1962; r. 8: 1963.
- GPM* – Gazeta Pomorska. Organ Komitetu Wojewódzkiego PZPR. [Dziennik]. Bydgoszcz. Pomorskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 15: 1962; r. 16: 1963. [Dodatek tygodniowy: Spojrzenia zob. *Spj*].
- GPz* – Gazeta Poznańska. Organ KW PZPR. Wyd. Miejskie. [Dziennik]. Poznań. Poznańskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 15: 1962; r. 16: 1963.
- GR* – Gazeta Robotnicza. Organ KW PZPR we Wrocławiu. Wyd. B. [Dziennik]. Wrocław. Wrocławskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. 1962; 1963.
- GZ* – Gazeta Zielonogórska. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Zielona Góra. Wydawnictwo Prasowe „Gazeta Zielonogórska” RSW „Prasa”. R. 11: 1962; r. 12: 1963.
- H* – Horyzonty. [Miesięcznik]. Paryż. R. 7: 1962 nr 68 – 78/79; r. 8: 1963 nr 80 – 90/91.
- HD* – Homo Dei. Przegląd ascetyczno-duszpasterski. [Kwartalnik]. Warszawa. OO. Redemptoryści. R. 31: 1962 nr 1 (107) – 4 (110); r. 32: 1963 nr 1 (111) – 4 (114).
- HdD* – Host do domu [czes.]. 1962; 1963. [Čič].
- IJSI* – International Journal of Slavic Linguistics and poetics. Haga. Mouton and Co. 1962 t. 5; 1963 t. 6–7.
- IKP* – Ilustrowany Kurier Polski. Wyd. B. [Dziennik]. Bydgoszcz. Wydawnictwo „Epoka”. R. 18: 1962; r. 19: 1963.
- IPol* – Ilustrowana Politika [jugosł.]. 1963. [ČiU].
- InLit* – Inostrannaja Literatura. Literaturno-chudożestvennyj i obščestvenno-političeskij žurnal. Organ Sojuza Pisatelej SSSR. [Miesięcznik]. Moskwa. [Wydawn.], „Izvestija”. 1962 nr 1–12; 1963 nr 1–12.
- Isl* – Institut Slavjanovedenija Akademii Nauk SSSR. Moskwa. 1962 t. 35; 1963 t. 36–39.
- IT* – Index Translationum. [Rocznik]. Paris. UNESCO. 1964 t. 15 [za r. 1962].
- Itd* – Itd. Ilustrowany magazyn studencki. Pismo Zrzeszenia Studentów Polskich. [Tygodnik]. Warszawa. Wydawnictwo „Prasa Młodzieżowa” RSW „Prasa”. R. 3: 1962; r. 4: 1963.
- Izraz* – Izraz [jugosł.]. 1963. [ČiU].
- Izv* – Izvestija [ros.]. 1962; 1963. [LI].
- JauGr* – Jaunimo Gretas [litewskie]. 1962. [LI].
- Jež* – Jež [jugosł.]. 1962; 1963. [ČiU].
- JGen* – Journal de Genève [szwajc.]. 1962; 1963. [NK162 5: 12, NK163 9:8, 21:8].



- JOSz* – Języki Obce w Szkole. Czasopismo dla nauczycieli. [5 razy w roku]. Warszawa. PZWS. R. 6: 1962 nr 1–5; r. 7: 1963 nr 1–5.
- JP* – Język Polski. Organ Towarzystwa Miłośników Języka Polskiego. [5 razy w roku]. Kraków. Towarzystwo Miłośników Języka Polskiego z zasięgiem PAN. R. 42: 1962 nr 1–5; r. 43: 1963 nr 1/2–4/5.
- JR* – Język Rosyjski. Czasopismo dla nauczycieli. Organ Ministerstwa Oświaty. [5 razy w roku]. Warszawa. PZWS. R. 15: 1962 nr 1 (79) – 5 (83); r. 16: 1963 nr 1 (84) – 5 (88).
- K* – Kierunki. Pismo społeczno-kulturalne katolików. [Tygodnik]. Warszawa. Tygodnik „Kierunki” Sp. z O.O. R. 7: 1962; r. 8: 1963.
- KBk* – Kalendarz Beskidzki. Bielsko. Towarzystwo Miłośników Bielska – Białej. 1962; 1963.
- KDzP* – Kalendarz Dziennika Polskiego w Wielkiej Brytanii na rok 1962. London. The Polish Daily. 1962.
- Kesz* – Kesz [hebr.]. 1963. [R. Lów].
- Kl* – Kultura. Tygodnik społeczno-kulturalny. Warszawa. Warszawskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 1: 1963 nr 1 – 28/29. [Wychodzi w miejsce czasopism: Nowa Kultura (NKI) i Przegląd Kulturalny (PrzK)].
- KL* – Kurier Lubelski. [Dziennik]. Lublin. Lubelskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 6: 1962; r. 7: 1963.
- Kl (Č)* – Kultura [czes.]. 1962. [ČiČ].
- Kl i T* – Kultura i Ty. Miesięcznik ruchu kulturalno-oświatowego. Warszawa. Wiedza Powsz. 1962 nr 1/9 – 4/12; 1963 nr 1–12. [Wychodzi w miejsce czasopisma Praca Świetlicowa (PrŚ)].
- Kl i a E* – Kultuur ja elu [estońskie]. 1962; 1963. [LI].
- KIS* – Kultura i Społeczeństwo. [Kwartalnik]. Warszawa. PAN Komitet Badań nad Kulturą Współczesną. R. 6: 1962 nr 1–4; r. 7: 1963 nr 1–4.
- Klt* – Kultura. Szkice. Opowiadania. Sprawozdania. [Miesięcznik]. Paryż. Instytut Literacki. 1962 nr 1/2–12; 1963 nr 1/2–12.
- Kl i v* – Kultúrní tvorba [czes.]. 1963. [ČiČ].
- Kl i Ż* – Kultura i Życie. Tygodniowy dodatek „Sztandar Ludu”. Lublin. Wydawnictwo Prasowe „Sztandar Ludu” RSW „Prasa”. R. 11: 1962; r. 12: 1963. [Dziennika Sztandar Ludu PBL nie uwzględnia].
- Kl i Žv* – Kultúrny život [słowackie]. 1962; 1963. [ČiS].
- Km* – Kamena. Dwutygodnik społeczno-kulturalny. Lublin. Oddział Lubelski ZLP. R. 29: 1962; r. 30: 1963.
- KNM* – Kontynenty – Nowy Mercuriusz. [Miesięcznik]. Londyn. R. 4: 1962 nr 37–46, 48; r. 5: 1963 nr 49/50–55/56, 58/59–60.
- KnNov* – Književne Novine [jugosł.]. 1962; 1963. [ČiJ].
- KO* – Kalendarz Opolski na rok 1962. Opole. Towarzystwo Rozwoju Ziemi Zachodnich. 1961.
- KomMw* – Komunikaty Mazursko-Warmińskie. Kwartalnik. Olsztyn. Stacja Naukowa Polskiego Towarzystwa Historycznego. 1962 nr 1 (75) – 4 (78); 1963 nr 1 (79) – 4 (82).
- KP* – Kurier Polski. Pismo Stronnictwa Demokratycznego. [Dziennik]. Warszawa. Wydawnictwo „Epoka”. R. 6: 1962; r. 7: 1963.
- K, „Pol”* – Kalendarz Polonii. Warszawa. [Wydawn.] „Polonia” Towarzystwo Łączności z Polonią Zagraniczną. 1962; 1963.
- KR* – Kraj Rad. Tygodnik ilustrowany. Warszawa. Wydawnictwo „Kraj Rad”. R. 5: 1962; r. 6: 1963.
- KrB* – Kronika Beskidzka. [Tygodnik]. Bielsko-Biała. Śląskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 7: 1962; r. 8: 1963.
- Krkl* – Krokodil [ros.]. 1962; 1963. [Szp62 18:9, 20: 10, 34:9, 35: 10, 51/52:22; Szp63 14:4, 40:5, 49:10].
- KrMKr* – Kronika miasta Krakowa 1959/1960. Kraków. Muzeum Historyczne m. Krakowa. 1962.
- KrMP* – Kronika miasta Poznania. Kwartalnik poświęcony problematyce współczesnego Poznania. Poznań. Prezydium Rady Narodowej m. Poznania. R. 30: 1962 nr 1–4; r. 31: 1963 nr 1–4.
- KrUAM* – Kronika Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu za lata akademickie 1959/1962 za rektoratu prof. dra Alfonsa Klafkowskiego. Poznań. UAM. 1963.
- KrUJ* – Kronika Uniwersytetu Jagiellońskiego za rok akademicki 1957/1958. Kraków. UJ. 1962.
- KSz* – Kurier Szczeciński. [Dziennik]. Szczecin. Szczecińskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 18: 1962; r. 19: 1963.
- KS* – Kalendarz Śląski. Ostrava. Krajské nakladatelství. R. 1: 1962; r. 2: 1963.
- Kupała: Zbor* – Kupała Ja.: Zbor tvorau. T. 4–5. Minsk 1962. [SBL].
- KW* – Kalendarz Wrocławski. Wrocław. Towarzystwo Miłośników Wrocławia. 1962 t. 5; 1963 t. 6.
- KwF* – Kwartalnik Filmowy. Warszawa. Instytut Sztuki PAN. R. 12: 1962 nr 1/2 (45/46) – 4 (48); r. 13: 1963 nr 1/2 (49/50) – 4 (52).
- KwH* – Kwartalnik Historyczny. Warszawa. PAN Instytut Historii. R. 69: 1962 nr 1–4; r. 70: 1963 nr 1–4.
- KwHN* – Kwartalnik Historii Nauki i Techniki. Warszawa. PAN Zakład Historii Nauki i Techniki. R. 7: 1962 nr 1/2–4; r. 8: 1963 nr 1–4.
- KwN* – Kwartalnik Neofilologiczny. Warszawa. Komitet Neofilologiczny PAN. R. 9: 1962 nr 1–4; r. 10: 1963 nr 1–4.
- KwO* – Kwartalnik Opolski. Opole. Opolskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. R. 8: 1962 nr 1 (29) – 3/4 (31/32); r. 9: 1963 nr 1 (33) – 4 (36).
- KwP* – Kwartalnik Pedagogiczny. Instytut Nauk Pedagogicznych Uniwersytetu Warszawskiego. Warszawa. PWN. R. 7: 1962 nr 1 (23) – 4 (26); r. 8: 1963 nr 1 (27) – 4 (30).
- LblDn* – Ljubljanski Dnevnik (nedeljski) [jugosł.]. 1963. [ČiJ].
- LD* – Lidová demokracie [czes.]. 1962; 1963. [ČiČ].
- Letop (Sofija)* – Letopis na periodičnija pečat. [Miesięcznik]. Sofija. Balgarski Bibliografski Institut. R. 11: 1962 nr 1–12; r. 13: 1963 nr 1–12.
- LI* – Literatura i iskusstvo narodov SSSR i zarubežnych stran. Bibliografičeskij bjulleten’. [Dwumiesięcznik]. Moskwa. Vsesojuznaja Knižnaja Pala-

- ta. R. 6: 1962 nr 1-6; r. 7: 1963 nr 1-6; r. 8: 1964 nr 1-4.
- LISL* – Lětopis Instituta za Serbski Ludospyt. Rjad A. [Półrocznik]. Budyšin. Ludowe Nakładnistwo Domowina. 1962 z. 9 cz. 1-2; 1963 z. 10 cz. 1-2. [Od r. 1963 pt.: Lětopis Instituta za Serbski Ludospyt w Budyšinje při Němskej Akademiji Wědomosćow w Berlinje].
- LitFt* – Literaturen Front [bułg.]. 1962; 1963. [*Letop. (Sofija)*].
- LitG* – Literaturnaja Gazeta [ros.]. 1962; 1963. [*LI*].
- LitGaz* – Literaturuli Gazeti [gruz.]. 1962. [*LI*].
- LitM* – Literatura ir Menas [litewskie]. 1962; 1963. [*LI*].
- LitMs* – Literaturna Misal [bułg.]. 1962; 1963. [*Letop (Sofija)*].
- LitMt* – Litaratura i Mastactwa [białorus.]. 1962; 1963. [*LI, SBL*].
- LitNov* – Literaturni Noviny [bułg.] 1962. [*Letop (Sofija)*].
- LitPol* – Literatura polska w perspektywie światowej. Wrocław 1963 Ossol.
- LitPrzyst* – Literackie przystanki nad Wartą. Poznań 1962 WP.
- LitRos* – Literaturnaja Rossija [ros.]. 1963. [*LI*].
- LitU* – Literaturna Ukraina [ukr.]. 1962; 1963. [*LI*].
- LiŽ* – Literatura i Žizn' [ros.]. 1962. [*LI*].
- LL* – Literatura Ludowa. [Dwumiesięcznik]. Warszawa. Polskie Towarzystwo Ludoznawcze. R. 6: 1962 nr 1-6; r. 7: 1963 nr 1-4/6.
- LN* – Literární noviny [czes.]. 1962; 1963. [*ČiČ*].
- Log* – Logopedia. Zagadnienia kultury żywego słowa. Lublin. ZNP Zarząd Okręgu w Lublinie. Komisja Logopedyczna. 1962 nr 3-4; 1963 nr 5.
- LP* – Lingua Posnaniensis. Czasopismo poświęcone językoznawstwu porównawczemu i ogólnemu. Poznań. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. 1963 t. 9.
- LR* – Literatura Radziecka. Miesięcznik Związku Pisarzy ZSRR. Moskwa. Literaturnaja Gazeta. 1962 nr 1-12; 1963 nr 1-12.
- LSN* – Literatura slavjanskich narodov. 1963. [*LI*].
- Lt* – Litery. Miesięcznik społeczno-kulturalny Wybrzeża. Gdańsk. Gdańskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 1: 1962 nr 1-12; r. 2: 1963 nr 1(13) – 12(24).
- LTp* – Listy Teatru Polskiego. [Wyd. nieregularnie z okazji premier]. Warszawa. Dyrekcja Teatru Polskiego. 1962 z. 55-65; 1963 z. 66-76.
- Lud* – Lud. Organ Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego. [Rocznik]. Wrocław. Polskie Towarzystwo Ludoznawcze z zasiłku PAN. 1963 t. 48 [za r. 1962].
- L'ud* – L'ud [słowackie]. 1962; 1963. [*ČiS*].
- ŁSE* – Łódzkie Studia Etnograficzne. [Rocznik]. Łódź. Polskie Towarzystwo Ludoznawcze Oddział w Łodzi. 1962 t. 4; 1963 t. 5.
- Maariw* – Maariw [hebr.]. 1962; 1963. [*R. Löw*].
- MBI* – Mickiewicz – Blätter. [3 razy w roku]. Heidelberg. Mickiewicz-Gremium der Bundesrepublik Deutschland. R. 7: 1962 z. 19-20/21; r. 8: 1963 z. 22-24.
- Md* – Meander. Miesięcznik poświęcony kulturze światu starożytnego. Warszawa. PWN. R. 17: 1962 nr 1-12; r. 18: 1963 nr 1-12.
- MerP* – Mercuriusz Polski – Życie Akademickie. [Miesięcznik]. Londyn. Zrzeszenie Studentów i Absolwentów Polskich na Uchodźstwie. R. 7: 1962 nr 1/2-11/12; r. 8: 1963 nr 1/2-10/12.
- MF* – Mladá Fronta [czes.]. 1962; 1963. [*ČiČ*].
- MIB* – Mlad Borec [jugosł.]. 1963. [*ČiU*].
- MnP* – Monitor Polski. Dziennik Urzędowy Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej. [Wyd. nieregularnie, około 100 numerów rocznie]. Warszawa. Urząd Rady Ministrów. 1962 nr 1-89; 1963 nr 1-93.
- MolGv* – Molodaja Gvardija [ros.]. 1962; 1963. [*LI*].
- MPHP* – Mediaevalia Philosophica Polonorum. [Wyd. nieregularnie]. Warszawa. Instytut Filozofii i Socjologii PAN. 1963 t. 9.
- MR* – Materiały Repertuarowe. [Kwartalnik]. Warszawa. Zarząd Oświaty i Kultury Głównego Zarządu Politycznego Wojska Polskiego 1962 nr 1(17) – 3(19); 1963 nr 3(22) – 4(23).
- MS* – Mladý Svět [czes.]. 1962; 1963. [*ČiČ*].
- MSH* – Małopolskie Studia Historyczne. [Kwartalnik]. Kraków. Polskie Towarzystwo Historyczne. R. 5: 1962 z. 1/2(16/17) – 3/4(18/19); r. 6: 1963 z. 1/2(20/21) [wyd. 1964].
- MSNHP* – Materiały i Studia z Najnowszej Historii Polski. Warszawa. PWN. 1963 t. 1.
- MsSt* – Miscellanea staropolskie. Wrocław 1962 Ossol. IBL PAN.
- Ms 1800-1850* – Miscellanea z lat 1800-1850. Wrocław 1963 Ossol. IBL PAN.
- MT* – Mladá Tvorba [słowackie]. 1962; 1963. [*ČiS*].
- Mtd* – Mateřídouška [czes.]. 1963. [*ČiČ*].
- MunLit* – Munera litteraria. Księga ku czci profesora Romana Pollaka. Poznań 1962 PWN.
- Mz* – Muzyka. Kwartalnik poświęcony historii i teorii muzyki oraz krytyce naukowej i artystycznej. Warszawa. Instytut Sztuki PAN. R. 7: 1962 nr 1(24) – 4(27); r. 8: 1963 nr 1(28) – 4(31).
- MZP* – Materiały Zachodnio-Pomorskie. Szczecin. Muzeum Pomorza Zachodniego. 1963 t. 9 [wyd. właśc. 1964].
- NaA* – Na Antenie. [Miesięczny dodatek Wiadomości]. München. R. [1:] 1963 nr 1 [z kwietnia] – 9. Zob. *Wd*.
- ND* – Nowe Drogi. Organ teoretyczny i polityczny Komitetu Centralnego PZPR. [Miesięcznik]. Warszawa. Krajowe Wydawnictwo Czasopism RSW „Prasa”. R. 16: 1962 nr 1(152) – 12(163); r. 17: 1963 nr 1(164) – 12(175).
- NDH* – Neue Deutsche Hefte [niem.]. 1962; 1963. [*Tw62 12: 149, Tw63 1: 151-2, 7: 105, 10: 109; Szp62 24: 10*].
- NdKl* – Narodna Kultura [bułg.]. 1962; 1963. [*Letop (Sofija)*].
- NdMl* – Narodna Mladež [bułg.]. 1962; 1963. [*Letop (Sofija)*].
- Ndod* – Nadodrze. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Organ Towarzystwa Kultury w Zielonej Górze, członka TRZZ. Zielona Góra. Wydawnictwo Prasowe „Gazeta Zielonogórska” RSW „Prasa”. R. 6: 1962 nr 1 (40) – 12 (51); r. 7: 1963 nr 1 (52) – 12 (63).

- NdW* – Nad Wartą. Magazyn regionalny. [Miesięczny dodatek Gazety Częstochowskiej]. Częstochowa. Śląskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 5: 1962 nr 1(47) – 12(58); r. 6: 1963 nr 1(59) – 12(69). [Tygodnika Gazeta Częstochowska PBL nie uwzględnia].
- NKl* – Nowa Kultura. [Tygodnik]. Warszawa. Warszawskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 13: 1962 nr 1(615) – 51/52 (665/666); r. 14: 1963 nr 1 (667) – 23(689). [Kontynuacja pt. Kultura (Kl)].
- NKs* – Nowe Książki. Dwutygodnik. Warszawa. Wiedza Powsz. 1962; 1963.
- NMir* – Novyj Mir [ros.]. 1962; 1963. [LI].
- NouvLit* – Les Nouvelles Littéraires [franc.]. 1962 [K62 10:12].
- NP* – Nasza Przeszość. Studia z dziejów Kościoła i kultury katolickiej w Polsce. Kraków. Wydawnictwo Instytutu Teologicznego Księży Misjonarzy. 1962 t. 15–16; 1963 t. 17–18.
- NPt* – Notatki Płockie. Pismo regionalne Mazowsza Płockiego. Płock. Towarzystwo Naukowe Płockie. R. 7: 1962 nr 1(23); r. 8: 1963 nr 24–26.
- NPoL* – Nauka Polska. [Dwumiesięcznik]. Warszawa. PAN. R. 10: 1962 nr 1–6; r. 11: 1963 nr 1–6.
- NPr* – Naša Práca. 1962; 1963. [ČIS].
- NRaz* – Naši Razgledi [jugosł.]. 1963. [ČIJ].
- NRz* – Nowiny Rzeszowskie. Organ Komitetu Wojewódzkiego PZPR. [Dziennik]. Rzeszów. Wydawnictwo Prasowe „Nowiny Rzeszowskie” RSW „Prasa”. 1962; 1963. [Dodatek tygodniowy Widnokrąg zob. *Wid*].
- NSc* – Nasza Scena. Program miesięczny PTN Łódź. Łódź. Państwowy Teatr Nowy. 1961/62 nr 4/5 (26/27) – 8/10 (30/32); 1962/63 nr 1 (33) – 5(37); 1963/64 nr 1(38)–2(39).
- NSv* – Nová Svoboda [czes.]. 1962; 1963. [ČIC].
- NSz* – Nowa Szkoła. Miesięcznik Społeczno-Pedagogiczny. Warszawa. Ministerstwo Oświaty. R. 13: 1962 nr 1–12; r. 14; 1963 nr 1–12.
- NyuN* – Nyukogude najne [estońskie]. 1962. [LI].
- OB* – Orzeł Biały – Syrena. Tygodnik. Londyn. Gryf Printers. R. 22: 1962; r. 23: 1963. [Dodatek wyd. nieregularnie: Lekkim piórem zob. *OB* (dod)].
- OB* (dod) – Lekkim piórem. [Dodatek do tygodnika Orzeł Biały – Syrena wyd. nieregularnie]. 1962 dod. do nr 22, 38, 46. Zob. *OB*.
- Od* – Odra. Miesięcznik społeczno-kulturalny. Wrocław. Wrocławskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 2: 1962 nr 1–12; r. 3: 1963 nr 1–12.
- Odgt* – Odgłosy. Tygodnik łódzki. Łódź. Wydawnictwo Prasowe „Prasa Łódzka” RSW „Prasa”. 1962; 1963.
- Og* – Ogonek [ros.]. 1962; 1963. [LI, Szp62 3: 8, 10].
- On* – Onomastica. Pismo poświęcone nazewnictwu geograficznemu i osobowemu. [Półrocznik]. Wrocław. Ossol. R. 8: 1963 nr 1–2.
- ORP* – Odrodzenie i Reformacja w Polsce. [Rocznik]. Warszawa. PAN Instytut Historii. 1962 t. 7; 1963 t. 8.
- Osl* – Oslobodjenje [jugosł.]. 1963. [ČIJ].
- OtečFt* – Otečestven Front [bułg.]. 1962 [Letop (Sofija)].
- P* – Przekrój. [Tygodnik]. Kraków. Krakowskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. 1962 nr 874 – 923/925 + dod. [ premia dla prenumeratorów]; 1963 nr 926 – 976/977.
- Padl* – Padońju jaunatne [łotewskie]. 1962; 1963, [LI].
- PanPn* – Panorama Północy. Magazyn Ziem Północnych. [Tygodnik]. Olsztyn. Stowarzyszenie Społeczno-kulturalne „Pojezierze”. R. 6: 1962; r. 7: 1963.
- Perec* – Perec [ukr.]. 1962; 1963. [Szp62 26:9, 44:10, Szp63 5:10, 14:4, 21:9].
- PerP* – Perspectives Polonaises. [Miesięcznik]. Varsovie. Wydawnictwo „Polonia”. R. 5: 1962 nr 1–12; r. 6: 1963 nr 1–12.
- Pgl* – Poglądy. Pismo społeczno-kulturalne. [Dwutygodnik]. Katowice. Śląskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 1: 1962 nr 1 [z listopada] – 4; r. 2: 1963 nr 1(5) – 24(28).
- PgT...* – Program Teatru... [dalsze człony skrótu oznaczające nazwy teatrów wg skrótów konwencjonalnych].
- SRz* – [Pięć] 5 Rzek. [Kwartalnik]. Ciechanów. Powiatowy Komitet Frontu Jedności Narodu. R. 6: 1962 nr 1 (21), specjalny (22), 2 (23)–4 (25); r. 7: 1963 nr 1(26)–4(29).
- PiP* – Państwo i Prawo. Miesięcznik. Organ Zrzeszenia Prawników Polskich. Warszawa. R. 17: 1962 z. 1–12; r. 18: 1963 z. 1–12.
- Pj* – Przyjaźń. Tygodnik ilustrowany Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Radzieckiej. Warszawa. Wydawnictwo Współczesne RSW „Prasa”. R. 14: 1962; r. 15: 1963. [Dodatek miesięczny: Przyjaźń Młodych zob. *PjM*].
- PjM* – Przyjaźń Młodych. Miesięczna wkładka do Tygodnika Ilustrowanego Przyjaźń. R. 4: 1962 nr 5(34) – 10(39); r. 5: 1963 nr 1(40) – 6(46). [Zaprzestano wydawania]. Zob. *Pj*.
- Pkl* – Pokolenia. Kwartalnik Komisji Historycznej KC ZMS i ZG ZMW. Warszawa. Iskry. R. 1: 1963 nr 1–4.
- Plamak* – Plamak [bułg.]. 1962. [Letop (Sofija)].
- Plamen* – Plamen [czes.]. 1962; 1963. [ČIC].
- Plnk* – Polonistyka. Czasopismo dla nauczycieli. [5 razy w roku]. Warszawa. Ministerstwo Oświaty przy współpracy Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza. R. 15: 1962 nr 1–5; r. 16: 1963 nr 1–5.
- Plt* – Polityka. [Tygodnik]. Warszawa. Wydawnictwo Współczesne RSW „Prasa”. R. 6: 1962; r. 7: 1963.
- Pł* – Płomyk – Przyjaciel Młodzieży. [Dwutygodnik]. Warszawa. NK. R. 45: 1962; r. 46: 1963.
- Płcz* – Płomyczek. Dwutygodnik dla młodszych dzieci. Warszawa. NK. R. 41: 1962; r. 42: 1963.
- PłWi* – Południowa Wielkopolska. Jarocin-Kępno-Krotoszyn-Ostrów-Ostrzeszów-Pleszew. [Miesięcznik]. Ostrów Wlkp. Poznańskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 1: 1962 nr 1 [z listopada] – 2; r. 2: 1963 nr 1(3) – 12(14).
- PmBK* – Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej. Kórnik. PAN. 1963 z. 8.
- PmL* – Pamiętnik Literacki. Czasopismo kwartalne poświęcone historii i krytyce literatury polskiej.

- Warszawa. Instytut Badań Literackich PAN. R. 53: 1962 z 1-4; r. 54: 1963 z 1-4.
- PmS* – Pamiętnik Słowiański. Czasopismo naukowe poświęcone słowianoznawstwu. [Rocznik]. Wrocław. PAN. Komitet Słowianoznawstwa. 1962 t. 12; 1963 t. 13.
- PmT* – Pamiętnik Teatralny. Kwartalnik poświęcony historii i krytyce teatru założony przez Leona Schillera. Warszawa. Instytut Sztuki PAN. R. 11: 1962 nr 1-3/4; r. 12: 1963 nr 1/4.
- Pol.* – Polska. Czasopismo ilustrowane. Ukazuje się w językach: polskim, angielskim, francuskim, hiszpańskim, niemieckim, szwedzkim. [Miesięcznik]. Warszawa. Wydawnictwo „Polonia”. 1962 nr 1-12; 1963 nr 1-12. [Opracowaną mutację polską].
- Pol (ros)* – Pol'sa. Illjustrirannyj žurnal. [Miesięcznik]. Warszawa. Wydawnictwo „Polonia”. 1962 nr 1-12; 1963 nr 1-12.
- Pom* – Pomorze. Dwutygodnik społeczno-kulturalny. Bydgoszcz. Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej i Oddział ZLP w Bydgoszczy. R. 8: 1962; r. 9: 1963.
- Porl* – Poradnik Językowy. Miesięcznik Redakcji Słownika Języka Polskiego. [10 razy w roku]. Warszawa. PWN. 1962 z. 1(196) – 9/10(204/205); 1963 z. 1(206) – 10(215).
- PP* – Prasa Polska. Pismo Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich. [Miesięcznik]. Warszawa. Wydawnictwo Współczesne RSW „Prasa”. R. 16: 1962 nr 1-12; r. 17: 1963 nr 1-12.
- PPer* – Polish Perspectives. [Miesięcznik]. Warszawa. Wydawnictwo „Polonia”. R. 5: 1962 nr 1-12; r. 6: 1963 nr 1-12.
- PPZ* – Problemy Polonii Zagranicznej. Rocznik. PAN. Komitet Badań nad Kulturą Współczesną. Warszawa. 1963. T. 3 [za r. 1962/63].
- PR* – The Polish Review. [Kwartalnik]. New York. Polish Institute of Arts and Sciences in America. 1962 t. 7 nr 1-4; 1963 t. 8 nr 1-4.
- Praca* – Praca [słowackie]. 1962; 1963. [ČlĀ].
- Práce* – Prace [czes.]. 1962; 1963. [ČlĀ].
- Prd* – Predvoj [słowackie]. 1962. [ČlĀ].
- PrF* – Prace Filologiczne. Warszawa. PIW. 1963 t. 18 cz. 1. [T. 17 wyd. w r. 1938].
- Prg* – Pergale [litewskie]. 1962; 1963. [LI].
- Probl* – Problemy. Popularny miesięcznik naukowy. Organ Towarzystwa Wiedzy Powszechnej. Warszawa. Warszawskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 18: 1962 nr 1-12; r. 19: 1963 nr 1-12.
- ProblKl* – Problemy kultury i wychowania. Zbiór studiów. Warszawa 1963 PWN.
- Prosc* – Proscenium. [Wyd. nieregularnie]. Poznań. Teatr Polski. R. 1: 1963 nr 1-3.
- PrP* – Prace Polonistyczne. [Rocznik]. Łódź. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. 1962 ser. 18; 1963 ser. 19.
- PrS* – Praca Świetlicowa. Miesięcznik poświęcony sprawom kulturalno-oświatowym. Warszawa. Wiedza Powsz. R. 12: 1962 nr 1(128)–7/8(134/135). [Kontynuacja pt. Kultura i Ty (KliT)].
- PrWNH* – Prace Wydziału Nauk Humanistycznych. Seria C. Bydgoszcz. Bydgoskie Towarzystwo Naukowe. 1963 nr 2: Prace Komisji Historii I.
- PrzA* – Przegląd Artystyczny. Pismo Instytutu Sztuki PAN oraz Sekcji Polskiej Międzynarodowego Stowarzyszenia Krytyków Sztuki (AICA). [Dwumiesięcznik]. Warszawa. 1962 nr 1(5) – 6(10); 1963 nr 1(11) – 6(16).
- PrzB* – Przegląd Biblioteczny. Organ naukowy Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich. [Kwartalnik]. Warszawa. R. 30: 1962 z 1-4; r. 31: 1963 z 1-3/4.
- PrzH* – Przegląd Historyczny wydawany przez Towarzystwo Miłośników Historii w Warszawie. [Kwartalnik]. Warszawa. PWN. 1962 t. 53 z 1-4; 1963 t. 54 z 1-4.
- PrzHm* – Przegląd Humanistyczny. [Dwumiesięcznik]. Warszawa. R. 6: 1962 nr 1(28) – 6(33); r. 7: 1963 nr 1(34) – 6(39).
- PrzHO* – Przegląd Historyczno-Oświatowy. Kwartalnik Związku Nauczycielstwa Polskiego poświęcony dziejom wychowania i oświaty. Warszawa. NK. R. 5: 1962 nr 1-4; r. 6: 1963 nr 1-4.
- PrzKl* – Przegląd Kulturalny. Tygodnik kulturalno-społeczny. Warszawa. Wydawnictwo Współczesne RSW „Prasa”. R. 11: 1962 nr 1(488) – 51/52(538/539); r. 12: 1963 nr 1(540) – 22(561). [Kontynuacja pt. Kultura (Kl)].
- PrzO* – Przegląd Orientalistyczny. Kwartalnik Polskiego Towarzystwa Orientalistycznego. Warszawa. PWN. 1962 nr 1-4; 1963 nr 1-4.
- PrzP* – Przegląd Psychologiczny. [Rocznik]. Wrocław. Polskie Towarzystwo Psychologiczne. 1962 nr 5; 1963 nr 6.
- PrzS* – Przegląd Socjologiczny. Wydawnictwo Socjologicznego Ośrodka Łódzkiego. [Półrocznik]. Łódź. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. 1962 t. 16 nr 1-2; 1963 t. 17 nr 1-2.
- PrzWT* – Przewodnik Teatralny. [Wyd. nieregularnie z okazji premier]. Białystok. Państwowy Teatr im. A. Węgierki. 1961/62 nr 6-13, 1962/63 nr 1(14)–10(23).
- PrzZ* – Przegląd Zachodni. [Dwumiesięcznik]. Poznań. Instytut Zachodni. R. 18: 1962 nr 1-6; r. 19: 1963 nr 1-6.
- PrzZP* – Przegląd Zachodnio-Pomorski. [Dwumiesięcznik]. Szczecin. Instytut Zachodnio-Pomorski. 1963 z 1-6. [Poprzednio pt. Szczecin (Sz)].
- PSB* – The Polish Sociological Bulletin. Quarterly of the Polish Association. [Od r. 1963: Semi-Annal of the...]. Wrocław. PAN. 1962 nr 1/2(3/4) – 3/4(5/6); 1963 nr 1(7) – 2(8).
- PSzL* – Polska Sztuka Ludowa. [Kwartalnik]. Warszawa. Instytut Sztuki PAN. R. 16: 1962 nr 1-4; r. 17: 1963 nr 1-4.
- Pvd* – Pravda [słowackie]. 1962; 1963. [ČlĀ].
- Pvl* – Pavliha [jugost.]. 1963. [Szp63 5:10, 25:10, 34:9, 43:5].
- PW* – Psychologia Wychowawcza. Kwartalnik Związku Nauczycielstwa Polskiego. [W r. 1963: Dwumiesięcznik...]. Warszawa. NK. 1962 t. 5(19) nr 1-4; 1963 t. 6(20) nr 1-5.
- PWA* – Polish Western Affairs. Published by Instytut Zachodni, Poznań; Instytut Śląski, Opole; Ślą-

- ski Instytut Naukowy, Katowice; Instytut Bałtycki, Gdańsk; Wrocławskie Towarzystwo Naukowe, Wrocław; Komisja Naukowa Zachodniej Agencji Prasowej, Poznań-Warszawa. [Półrocznik]. Poznań. 1962 t. 3 nr 1-2 1963 t. 4 nr 1-2.
- PŻ* – Prawo i Życie. Dwutygodnik prawnospołeczny. Organ Zrzeszenia Prawników Polskich. Warszawa. Wydawnictwo Prawnicze. R. 7: 1962; r. 8: 1963.
- RabDi* – Rabotničesko Delo [bułg.], 1962; 1963. [Letopis (Sofija)].
- RabSj* – Rabotnica i Sjaljanka [białorus.]. 1962; 1963. [Ll].
- RadLit* – Radjans'ke Literaturoznawstvo [ukr.]. 1962; 1963. [Ll].
- RBL* – Ruch Biblijny i Liturgiczny. Dwumiesięcznik. Kraków. Polskie Towarzystwo Teologiczne. R. 15: 1962 nr 1-6; r. 16: 1963 nr 1-6.
- Rĉ* – Roháč [słowackie]. 1962; 1963. [ČlS].
- RDO* – Rozprawy z Dziejów Oświaty. [Rocznik]. Wrocław. Pracownia Dziejów Oświaty PAN. 1962 t. 5; 1963 t. 6.
- RdRĉ* – Rodna Reč [bułg.]. 1962. [Letop (Sofija)].
- RESI* – Revue des Études Slaves. [Kwartalnik]. Paris. Institut d'Études Slaves. 1962 t. 41 z. 1/4; 1963 t. 42 z. 1-4.
- RF* – Ruch Filozoficzny. Kwartalnik. Toruń. Polskie Towarzystwo Filozoficzne. 1962 t. 21 nr 1-4; 1963 t. 22 nr 1-4.
- RkB* – Rocznik Białostocki. Białystok. Muzeum w Białymstoku. 1962 t. 3; 1963 t. 4.
- RkB PAN* – Rocznik Biblioteki PAN w Krakowie. Kraków. PAN. R. 7/8: 1961/62 [wyd. 1963]; r. 9: 1963 [wyd. 1964].
- RkEl* – Rocznik Elbląski. Gdynia. Polskie Towarzystwo Historyczne. Oddział w Elblągu. 1963 t. 2.
- RkGd* – Rocznik Gdański. Gdańsk. Gdańskie Towarzystwo Naukowe. Wydział I Nauk Społecznych i Humanistycznych. 1962 t. 21; 1963 t. 22.
- RkGr* – Rocznik Grudziądzki. Grudziądz. Polskie Towarzystwo Historyczne Oddział w Grudziądzu. 1963 t. 3.
- RkHCzP* – Rocznik Historii Czasopiśmiennictwa Polskiego. Wrocław. Pracownia Historii Czasopiśmiennictwa Polskiego XIX i XX wieku PAN. 1962 t. 1; 1963 t. 2.
- RKHS* – Rozprawy Komisji Historii Sztuki. [Wyd. nieregularnie]. Wrocław. Wrocławskie Towarzystwo Naukowe. 1963 t. 3: Prace Komisji Historii Sztuki [t. 2].
- RkiB* – Roczniki Biblioteczne. Organ naukowy bibliotek szkół wyższych. [Kwartalnik]. Wrocław. PWN. R. 6: 1962 z. 1/2-3/4; r. 7: 1963 z. 1/2-3/4.
- RkiDRL* – Roczniki Dziejów Ruchu Ludowego. Warszawa. Zakład Historii Ruchu Ludowego przy Naczelnym Komitecie ZSL. 1962 nr 4; 1963 nr 5.
- RkiF* – Roczniki Filozoficzne. [Kwartalnik]. Lublin. Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. 1962 t. 10 z. 1-4; 1963 t. 11 z. 1-4.
- RkiH* – Roczniki Historyczne. Poznań. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk, Wydział Historii i Nauk Społecznych. R. 28: 1962; r. 29: 1963.
- RkiHm* – Roczniki Humanistyczne. [Kwartalnik]. Lublin. Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. 1962 t. 11 z. 1-4. [Za r. 1963 czasopismo nie ukazało się].  
Z.1: Filologia polska. – Z.2: Prace z Historii. – Z.3: Filologia klasyczna. – Z.4: Germanistyka i romanistyka.
- RkiTK* – Roczniki Teologiczno-Kanoniczne. [Kwartalnik]. Lublin. Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. 1962 t. 9 z. 1-4; 1963 t. 10 z. 1-4.
- RkiUW* – Roczniki Uniwersytetu Warszawskiego. Warszawa. Uniwersytet Warszawski. 1962 t. 3; 1963 t. 4.
- RkJg* – Rocznik Jeleniogórski. Jelenia Góra. Towarzystwo Rozwoju Ziem Zachodnich Zarząd Powiatowy w Jel. Górze; Towarzystwo Przyjaciół Ziemi Jeleniogórskiej. 1963 t. 1.
- RkJŁ* – Rozprawy Komisji Językowej. [Rocznik]. Łódź. Łódzkie Towarzystwo Naukowe Wydział I. 1962 t. 8; 1963 t. 9.
- RkJWr* – Rozprawy Komisji Językowej. [Wyd. nieregularnie]. Wrocław. Wrocławskie Towarzystwo Naukowe. 1963 t. 4.
- RkHL* – Rocznik Komisji Historyczno-Literackiej. Wrocław. PAN Oddział w Krakowie, Komisja Historyczno-Literacka. 1963 t. 1.
- RkLb* – Rocznik Lubelski. Lublin. WLubel. 1964 t. 5 [za r. 1963].
- RkLbs* – Rocznik Lubuski. Zielona Góra. Lubuskie Towarzystwo Kultury. 1962 t. 3.
- RkŁ* – Rocznik Łódzki. [Półrocznik]. Łódź. Polskie Towarzystwo Historyczne Oddział w Łodzi. 1962 t. 5(8) – 6(9); 1963 t. 7(10) – 8(11).
- RkM* – Rocznik Muzeum Narodowego w Warszawie. Warszawa. Muzeum Narodowe. 1962 t. 6; 1963 t. 7.
- RkMNT* – Rocznik Muzeum w Toruniu. Toruń. 1962 t. 1 z. 1-2; 1963 t. 1 z. 3.
- RkMS* – Rocznik Muzeum Świętokrzyskiego. Kraków. Muzeum Świętokrzyskie w Kielcach. 1963 t. 1.
- RkOr* – Rocznik Orientalistyczny. Warszawa. Zakład Orientalistyki PAN. 1962 t. 26 z. 1-2; 1963 t. 27 z. 1.
- RkPil* – Rocznik Piłski. Poznań. Polskie Towarzystwo Historyczne, Koło w Pile. 1962 t. 2.
- RkPTN* – Rocznik Polskiego Towarzystwa Naukowego na Obczyźnie. Londyn. Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie. 1962 t. 12 [za r. 1961/62]; 1963 t. 13 [za r. 1962/63].
- RkS* – Rocznik Słowistyczny. Kraków. Komitety Językoznawstwa i Słowianoznawstwa PAN. 1962 t. 19, t. 22 cz. 1; 1963 t. 22 cz. 2 [T. 20-21 wyd. w latach poprzednich].
- RkSn* – Rocznik Sanocki. Kraków. WL. 1963 [t. 1].
- RkŚ* – Rocznik Świętokrzyski. Wrocław. Wojewódzka Komisja Obchodu Tysiąclecia Państwa Polskiego przy Wojewódzkim Komitecie Frontu Jedności Narodu w Kielcach i Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Kielcach. 1962 t. 1.
- RkT* – Rocznik Teologiczny Chrześcijańskiej Akademii Teologicznej. Warszawa. Chrześcijańska

- Akademia Teologiczna, Wydawnictwo Literatury Religijnej. 1962; 1963.
- RkW* – Rocznik Warszawski. Warszawa. Archiwum Państwowe m. st. Warszawy i Województwa Warszawskiego. 1962 t. 3. 1963 t. 4.
- RkW* – Rocznik Wrocławski. Wrocław. Towarzystwo Miłośników Wrocławia. 1962 t. 6.
- RkWSP* – Rocznik Naukowo-Dydaktyczny. Kraków. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Krakowie. 1962 z. 12, 14 – 15; 1963 z. 16.
- Z. 12: Historia i teoria nauczania języka polskiego. – Z. 14: Historia. – Z. 15: Kształcenie nauczycieli w Wyższej Szkole Pedagogicznej (Konferencja naukowa ku uczczeniu 15-lecia WSP w Krakowie 1946–1961). – Z. 16: Psychologia.
- RkZB* – Rocznik Ziemi Białostockiej. Białystok. Zarząd Wojewódzki Towarzystwa Rozwoju Ziem Zachodnich. 1962 t. 1.
- RkZZP* – Rocznik Ziem Zachodnich i Północnych. Warszawa. Towarzystwo Rozwoju Ziem Zachodnich. 1962: Na ziemi ojców; 1963: Ludzie, ziemia, morze.
- RL* – Ruch Literacki. Dwumiesięcznik. Kraków. PAN Oddział w Krakowie. R. 3: 1962 nr 1–6; r. 4: 1963 nr 1–6.
- RLC* – Revue de Littérature Comparée. [Kwartalnik]. Paris. Centre National de la Recherche Scientifique. R. 36: 1962 nr 1–4; r. 37: 1963 nr 1–4.
- R. Löw* – zapis otrzymano od Ryszarda Löwa z Tel-Awihu.
- RM* – Ruch Muzyczny. Dwutygodnik. Warszawa. WAF. R. 6: 1962; r. 7: 1963.
- RMN* – Rozprawy i Sprawozdania Muzeum Narodowego w Krakowie. [Wyd. nieregularnie]. Kraków. Muzeum Narodowe. 1962 t. 7.
- RMS* – Repertoár Malé Scény [czes.]. 1963. [ČiČ].
- Rmsl* – Romanoslavica. București. Asociația Slaviștilor din Republica Populară Română. 1962 t. 5–6; 1963 t. 7–9.
- RN* – Rol'nicke Noviny [słowackie]. 1962; 1963. [ČiS].
- Ro''* – Rovnost [czes.]. 1962. [ČiČ].
- RP* – Ruch Pedagogiczny. Dwumiesięcznik. Organ Wydziału Pedagogicznego Związku Nauczycielstwa Polskiego. Warszawa. NK. R. 4 (36): 1962 nr 1–6; r. 5(37): 1963 nr 1–6.
- RPAN* – The Review of the Polish Academy of Sciences. [Kwartalnik]. Warszawa. PAN. 1962 t. 7 nr 1–4; 1963 t. 8 nr 1–4.
- RPr* – Rudé Právo [czes.]. 1962; 1963. [ČiČ].
- RT* – Radio i Telewizja. [Tygodnik]. Warszawa. Komitet do Spraw Radia i Telewizji „Polskie Radio”. R. 18: 1962; r. 19: 1963.
- SBL* – Suvjazi belaruskaj litaratury z litaraturami zarubežnych slavjanskich narodav (1906–1962). Biblijografija. Minsk 1963.
- Sesl* – Scandoslavica. Periodical International Publication for Slavic and Baltic Philology, Literature, History and Archeology... [Rocznik]. Copenhagen. Association of Scandinavian Slavistics and Baltologists. 1962 t. 8; 1963 t. 9.
- SD* – Slovenské Divadlo [słowackie]. 1962; 1963. [ČiS].
- SDs* – Scena Dolnośląska. [Wyd. nieregularnie z okazji premier]. Jelenia Góra. Państwowe Teatry Dolnośląskie. 1962/63 z. 1–8; 1963/64 z. 1.
- 7GtT* – [Siódmy] 7-my Głos Tygodnia. [Dodatek tygodniowy Głosu Szczecińskiego]. 1962; 1963. Zob. GtSz.
- Sl* – Slavia. Časopis pro slovanskou filologii. [Kwartalnik]. Praha. Slovanský ústav ČAV. R. 31: 1962 nr 1–4; r. 32: 1963 nr 1–4.
- SLA* – Slavia Antiqua. Rocznik poświęcony starożytnościom słowiańskim. Organ Katedry Archeologii Polski Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu i Katedry Archeologii Słowiańskiej Uniwersytetu Warszawskiego. [Rocznik]. Poznań 1962 t. 9; 1963 t. 10.
- SLAr* – Slavjanskij Archiv. Moskva. Izdatel'stvo Akademii Nauk SSSR. 1962.
- SLFl* – Slavjanskaja Filologija. [Wyd. nieregularnie]. Moskva. Izdatel'stvo Moskovskogo Universiteta. 1963 t. 4–5.
- SLOc* – Slavia Occidentalis. [Rocznik]. Poznań. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk Wydział Filologiczno-Filozoficzny. 1962 t. 22; 1963 t. 23.
- SLOr* – Slavia Orientalis. Kwartalnik. Warszawa. Komitet Słowianoznawstwa PAN. R. 11: 1962 nr 1–4; r. 12: 1963 nr 1–4.
- Slov* – Slovenka [słowackie]. 1962; 1963. [ČiS].
- SIR* – The Slavonic and East European Review. [Półrocznik]. London. University of London. 1962 t. 40 nr 95–96; 1963 t. 41 nr 97–98.
- SIRev* – Slavic Review. American Quarterly of Soviet and East European Studies. Washington. American Association for the Advancement of Slavic Studies. 1963 t. 22 nr 1–4 [Do r. 1961 pt.: American Slavic and East European Review (AmSl)].
- SLt* – Slovenská Literatúra [słowackie]. 1962; 1963. [ČiS].
- Slv* – Slavica. Annales Instituti Philologiae Slavicae Universitatis Debrecenensis de L. Kossuth Nominata. Debrecen. 1962 t. 2; 1963 t. 3.
- SłL* – Słowo Ludu. Organ KW Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. [Dziennik]. Kielce. Wydawnictwo Prasowe „Słowo Ludu” RSW „Prasa”. R. 13: 1962; R. 14: 1963.
- SłP* – Słowo Powszechne. Pismo codzienne. Warszawa. Zjednoczone Zespoły Gospodarcze, Zespół Prasy „PAX”. R. 16: 1962; r. 17: 1963. [Dodatki tygodniowe: Słowo na Warmii i Mazurach (dla województwa olsztyńskiego) zob. SłWM; Życie Katolickie w Kraju i na Świecie zob. ŻK].
- SłPol* – Słowo Polskie. [Dziennik]. Wrocław. Wrocławskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 18: 1962; r. 19: 1963.
- SłWM* – Słowo na Warmii i Mazurach. Wyd. L. [Dodatek tygodniowy Słowa Powszechnego]. 1962; 1963. Zob. SłP.
- Smena* – Smena [słowackie]. 1962; 1963. [ČiS].
- Sob* – Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka. Wrocław. Wrocławskie Towarzystwo Miłośników Historii. R. 17: 1962 nr 1, 2, 2a, 3/4; r. 18: 1963 nr 1–4.
- SocTat* – Socialistik Tatarstan [tatarskie]. 1963. [Li].

- SovBaš* – Sovet Baškorstany [baszkirskie]. 1962; 1963. [LI].
- SovKl* – Sovetskaja Kul'tura [ros.]. 1962; 1963. [LI].
- SP* – Slovanský Přehled [czes.]. 1962; 1963. [ČiČ].
- SPBU* – Sborník Prací Fil. Fak. Brněnské University. 1963 Řada literárněvědná (D). [ČiČ].
- SPh* – Slovenské Pohl'ady [słowackie]. 1962; 1963. [ČiS].
- Spj* – Spojrzenia. [Dodatek tygodniowy Gazety Pomorskiej]. 1962; 1963. Zob. *Gpm*.
- SpJV* – Sirk ja Vasar [estoński]. 1962. [LI].
- SpKUL* – Sprawozdania z czynności wydawniczej i posiedzeń naukowych oraz kronika Towarzystwa Naukowego Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. Lublin. 1963 nr 13 [za r. 1962].
- SpPAN(Kr)* – Sprawozdania z posiedzeń Komisji. Kraków. PAN Oddział w Krakowie. 1962 I/VI-VII/XII; 1963 I/VI-VII/XII.
- SpPTPN* – Sprawozdania Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk. Poznań. 1963 nr 1(65) – 3(67) [za r. 1962]; 1964 nr 1(68) – 3(70) [za r. 1963].
- SpTNT* – Sprawozdania Towarzystwa Naukowego w Toruniu. Toruń. 1963 t. 15 z. 1/4 [za r. 1961].
- Sptv* – Septemvri [bułg.]. 1963. [Letop (Sofija)].
- SpWIPAN* – Sprawozdania z prac naukowych Wydziału Nauk Społecznych. Wrocław. PAN. R. 5: 1962 z. 1/2 (23/24) – 5(57); t. 6: 1963 z. 1(28) – 2(29).
- SSI* – Svobodné slovo [czes.]. 1962; 1963. [ČiČ].
- StDK* – Studia z Dziejów Kościoła Katolickiego [Półrocznik]. Warszawa. Polskie Towarzystwo Religioznawcze. R. 2: 1962 nr 1(3) – 2(4); r. 3: 1963 nr 1(5).
- StDNP* – Studia i Materiały z Dziejów Nauki Polskiej. Seria A: Historia Nauk Społecznych. Warszawa. PAN Zakład Historii Nauki i Techniki. 1962 z. 5–6.
- StF* – Studia Filozoficzne. Kwartalnik. Warszawa. PAN Instytut Filozofii i Socjologii. Warszawa. 1962 nr 1(28) – 2(31) + nr specj.; 1963 nr 1(32) – 3/4 (35).
- StFPS* – Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej. [Wyd. nieregularnie]. Warszawa. Komitet Słowiaznawstwa PAN. 1963 t. 4.
- StL* – Studia Logica. [Rocznik]. Warszawa. Komitet Filozoficzny PAN. 1962 t. 13; 1963 t. 14.
- StLGM* – Studi in onore di Ettore Lo Gatto e Giovanni Maver. Roma 62 Sansoni, Collana di Ricerche Slavistiche.
- StLing* – Studia linguistica in honorem Thaddeae Lehr-Splawiński. Warszawa 1963 PWN.
- StLitCz* – Studia z dawnej literatury czeskiej, słowackiej i polskiej. Poświęcone V Międzynarodowemu Kongresowi Słowistów w Sofii. Warszawa 1963 Ossol. IBL PAN.
- StM* – Studia Mediewistyczne. [Wyd. nieregularnie]. Warszawa. PAN Instytut Filozofii i Socjologii, Zakład Historii Filozofii Starożytnej i Średniowiecznej. 1963 t. 3–4.
- StMDŁ* – Studia i Materiały do dziejów Łodzi i okręgu łódzkiego. Dwudziestolecie 1918–1939. Łódź 1962.
- StMDS* – Studia i Materiały z Dziejów Śląska. Wrocław. Śląski Instytut Naukowy w Katowicach. 1962 t. 4; 1963 t. 5.
- StMDWP* – Studia i Materiały do Dziejów Wielkopolski i Pomorza. [Półrocznik]. Poznań. Polskie Towarzystwo Historyczne Oddział w Poznaniu. 1962 t. 7 z. 1(13) – 2(14); 1963 t. 8 z. 1(15) – 2(16).
- StMLb* – Studia i Materiały Lubelskie. Lublin. Muzeum w Lublinie. 1962 t. 1: Etnografia.
- Stol* – Stolica. [Tygodnik]. Warszawa. Warszawskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 17: 1962; r. 18: 1963.
- StP* – Studia Psychologiczne. [Rocznik]. Wrocław. Komitet Nauk Pedagogicznych i Psychologicznych PAN. 1962 t. 4; 1963 t. 5.
- StPraw* – Studia Prawnicze. Wrocław. Instytut Nauk Prawnych PAN. 1963 z. 2. [Z. 1 pt. Zeszyty Prawnicze wyd. 1960].
- StRPL* – Studies in Russian and Polish Literature. In honour of Wacław Lednicki. S-Gravenhage 1962 Mouton.
- Strš* – Staršiel [bułg.]. 1962; 1963. [Szp62 33:10, 36:5, 39:9, 51/52: 22; Szp62 3:5, 16:9, 18:9, 25:10, 27:9, 35:5].
- StS* – Studia Socjologiczne. Kwartalnik. Wrocław. Instytut Filozofii i Socjologii PAN. 1962 nr 1(4) – 2(7); 1963 nr 5(8) – 8(11).
- StSl* – Studia Slavica Academiae Scientiarum Hungaricae. [Kwartalnik]. Budapest. Akadémiai Kiadó. 1962 t. 8 z. 1/2–3/4; 1963 t. 9 z. 1/4.
- StSP* – Studia Socjologiczno-Polityczne. Warszawa. PWN. 1962 t. 11–13; 1963 t. 14–15.
- StŚ* – Studia Śląskie. Seria nowa. Katowice. Instytut Śląski w Opolu. 1962 t. 5; 1963 t. 6–7.
- StThV* – Studia Theologica Varsaviensia. Półrocznik. Warszawa. Akademia Teologii Katolickiej w Warszawie. Wydział Teologiczny. 1963 nr 1–2.
- StŻ* – Studia Źródłoznawcze. [Rocznik]. Warszawa. PAN Instytut Historii. 1962 t. 7; 1963 t. 8.
- SvL* – Světová Literatura [czes.]. 1962; 1963. [ČiČ].
- SvO* – Svět v Obrazech [czes.]. 1962; 1963. [ČiČ].
- Sz* – Szczecin. Czasopismo regionu zachodnio-pomorskiego. [Miesięcznik]. Szczecin. Instytut Zachodnio-Pomorski, Szczecińskie Towarzystwo Naukowe, Zarząd Wojewódzki Towarzystwa Rozwoju Ziem Zachodnich. 1962 z. 1/2–11/12 [Kontynuacja pt. Przegląd Zachodnio-Pomorski (PrzZP)].
- SzM* – Sztandar Młodych. Codzienne pismo młodzieży. Pismo KC ZMS i ZG ZMW. Warszawa. Wydawnictwo „Prasa Młodzieżowa” RSW „Prasa”. 1962; 1963.
- Szp* – Szpilki. [Tygodnik]. Warszawa. Wydawnictwo Współczesne RSW „Prasa”. R. 28: 1962; r. 29: 1963.
- SŽ* – Sel'skaja Žizn' [ros.]. 1962; 1963. [LI].
- Ś* – Świat. [Tygodnik]. Warszawa. Wydawnictwo Współczesne RSW „Prasa”. R. 12: 1962; r. 13: 1963.
- ŚT* – Śpiewamy i tańczymy. [Wyd. nieregularnie]. Kraków. Polskie Towarzystwo Muzyczne. 1962 nr 1(175) – 2(194); 1963 nr 1–10.
- Śwd* – Światowid. Magazyn turystyczny. [Tygodnik].

- Warszawa. Warszawskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 2: 1962; r. 3: 1963. [Odr. 1963 nr 46 zmiana tyt.: Magazyn Turystyczny Światowid].
- ŚwP* – Świat w Przekroju. [Rocznik]. Warszawa. Wiedza Powsz. 1962; 1963.
- Śwr* – Świerszczyk. Tygodnik dla najmłodszych. Warszawa. NK. 1962; 1963.
- T* – Teatr. Wychodzi dwa razy w miesiącu. Warszawa. WAF. R. 17: 1962; r. 18: 1963.
- TA* – Teki Archiwalne. [Wyd. nieregularnie]. Warszawa. Naczelna Dyrekcja Archiwów Państwowych. 1963 t. 9.
- Tat* – Taternik. Organ Klubu Wysokogórskiego. [Kwartalnik]. Zakopane. Zarząd Główny Klubu Wysokogórskiego. R. 38: 1962 z. 1(174) – 4(177); r. 39: 1963 z. 1/2 (178/179).
- TdP* – Tydzień Polski. Dodatek do Dziennika Polskiego i Dziennika Żołnierza. [Tygodnik]. 1962; 1963. Zob. *DzPŻ*.
- Teatar* – Teatar [bułg.]. 1962; 1963. [*Letop (Sofija)*].
- Teatr (M)* – Teatr [ros.]. 1962; 1963. [*LI*].
- TeatrŻ* – Teatr'naja Żizn' [ros.]. 1962; 1963. [*LI*].
- TempsMd* – Les Temps Modernes [franc.]. 1962; 1963. [*BullFr*].
- TeP* – Le Théâtre en Pologne. Biuletyn miesięczny Polskiego Ośrodka Międzynarodowego Instytutu Teatralnego. Warszawa. Polski Ośrodek ITL. R. 4: 1962 nr 1(41) – 12(52); r. 5: 1963 nr 1(53) – 12(64).
- TgD* – Tygodnik Demokratyczny. Pismo Stronnictwa Demokratycznego. Warszawa. Wydawnictwo „Epoka”. R. 10: 1962; r. 11: 1963.
- TgKl* – Tygodnik Kulturalny. Warszawa. Wydawnictwo „Prasa ZSL”. R. 6: 1962; r. 7: 1963. [Poprzednio pt. Orka (*Or*)].
- TgM* – Tygodnik Morski. Gdynia. WM. R. 5: 1962; r. 6: 1963.
- TgP* – Tygodnik Powszechny. Katolickie pismo społeczno-kulturalne. Kraków. Społeczny Instytut Wydawniczy „Znak”. R. 16: 1962; r. 17: 1963.
- TH* – Teki Historyczne. [Wyd. nieregularnie]. Londyn. Polskie Towarzystwo Historyczne na Obczyźnie. 1962/63 t. 12.
- Tij* – Ty i Ja. Magazyn ilustrowany. Warszawa. Wydawnictwo „Prasa Krajowa” RSW „Prasa”. R. 3: 1962 nr 1 (21) – 12 (32); r. 4: 1963 nr 1 (33) – 12 (44).
- TL* – Teatr Lalek. [Kwartalnik]. Warszawa. WAF. 1962 nr 19–22; 1963 nr 23–25/26.
- TLd* – Teatr Ludowy. Miesięcznik Związku Teatrów i Chórów Ludowych. Warszawa. Zarząd Główny Związku Teatrów i Chórów Ludowych. R. 40: 1962 nr 1–11/12; r. 41: 1963 nr 1–11/12.
- Tlgr* – Telegram [jugosł.]. 1963. [*ČIJ*].
- Tm* – Tematy. [Kwartalnik]. New York. Perspectives in Culture Inc. R. 1: 1962 nr 1–4; r. 2: 1963 nr 5–8.
- TP* – Tempo Presente. Informazioni e discussione. [Miesięcznik]. Roma. L. De Luca. R. 7: 1962 nr 1–12; 1963 nr 1–12.
- TrL* – Trybuna Ludu. Organ KC PZPR. Wyd. A. [Dziennik]. Warszawa. Wydawnictwo Prasowe „Trybuna Ludu” RSW „Prasa”. R. 15: 1962; r. 16: 1963.
- TrM* – Trybuna Mazowiecka. Organ Warszawskiego Komitetu PZPR. [Dziennik]. Warszawa. Wydawnictwo „Prasa Krajowa” RSW „Prasa”. R. 9: 1962; r. 10: 1963.
- TrO* – Trybuna Opolska. Organ KW Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. [Dziennik]. Opole. Wydawnictwo Prasowe „Trybuna Opolska” RSW „Prasa”. 1962; 1963.
- TrR* – Trybuna Robotnicza. Organ KW Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. [Dziennik]. Katowice. Śląskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. 1962; 1963.
- XIIIIRkPTN* – zob. *RkPTN*
- TRZZ* – Towarzystwo Rozwoju Ziem Zachodnich. Biuletyn Organizacyjny. Warszawa. Rada Naczelna TRZZ. R. 6: 1962 nr 71–82; r. 7: 1963 nr 83–94.
- TRZZ (KPZ)* – Towarzystwo Rozwoju Ziem Zachodnich. Biuletyn Komisji Polonii Zagranicznej. [Wyd. nieregularnie]. Warszawa. Rada Naczelna TRZZ. R. 5: 1962 nr 20–23, 23a, 24, 25; r. 6: 1963 nr 26–30.
- Tvorba* – Tvorba [czes.]. 1962. [*Čič*].
- Tw* – Twórczość. [Miesięcznik]. Warszawa. WAF. R. 18: 1962 nr 1 (198) – 12 (209); 1963 nr 1 (210) – 12 (221).
- Vč* – Večerník [słowackie]. 1962; 1963. [*Čis*].
- Večer* – Večer [jugosł.]. 1963. [*ČIJ*].
- VM* – Večernaja Moskva [ros.]. 1962. [*Szp63 5:10*].
- VokrSu* – Vokrug Sveta [ros.]. 1962; 1963. [*LI*].
- VoprL* – Voprosy Literatury [ros.]. 1962; 1963. [*LI*].
- VP* – Večerní Praha [czes.]. 1962; 1963. [*Čič*].
- Vst* – Vsesvit [ukr.]. 1962; 1963. [*LI*].
- Vitč* – Vitčyzna [ukr.]. 1962; 1963. [*LI*].
- VZM* – V zaščita na mira [bułg.]. 1962; 1963. [*Letop (Sofija)*].
- W* – Wieści. Tygodnik społeczno-polityczny poświęcony sprawom wsi. Organ Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. Kraków. Naczelny Komitet ZSL. Wydawnictwo „Prasa ZSL”. R. 6: 1962; r. 7: 1963.
- WczW* – Wieczór Wybrzeża. [Dziennik]. Gdańsk. Gdańskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. 1962; 1963.
- Wd* – Wiadomości. Tygodnik. Londyn. [Wydawn. „Wiadomości”. R. 17: 1962; r. 18: 1963.
- WdLg* – Wiadomości Legnickie. Organ Komitetu Frontu Jedności Narodu. Tygodnik Ziemi Legnickiej. Legnica. Prezydium MRN, Miejski Dom Kultury. R. 9: 1962; r. 10: 1963. [Dodatek: Arkusz Literacki został opisany w tekście bibliografii, hasło: Antologie i wydawnictwa zbiorowe].
- WdZt* – Wort in der Zeit [austr.]. 1962; 1963. [*Szp62 32:10*, *Tw62 11:171*, *Tw63 5:108*, 7:90, 10:109].
- WeltSl* – Die Welt der Slaven. [Kwartalnik]. Wiesbaden. O. Harrassowitz. R. 7: 1962 z. 1–4; r. 8: 1963 z. 1–4.
- Wid* – Widnokrag. Tygodnik kulturalny. [Dodatek do Nowin Rzeszowskich]. R. 2: 1962; r. 3: 1963. Zob. *NRz*.
- Widn* – Widnokreği. Magazyn międzynarodowy. [Mie-



- siećnik]. Warszawa. Ogólnopolski Komitet Pokoju. 1962 nr 1-12; 1963 nr 1-12.
- Wier* – Wierchy. Rocznik poświęcony górcom. Organ Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego. Kraków. Komisja Turystyki Górskiej Zarządu Głównego PTTK. R. 31: 1962 [wyd. 1963]; nr 32: 1963 [wyd. 1964].
- WiM* – Warmia i Mazury. Miesięcznik kulturalny. Olsztyn. Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne „Pojezierze”. R. 8: 1962 nr 1 (130) – 12 (141); r. 9: 1963 nr 1 (142) – 12 (153).
- WslJ* – Wiener Slavistisches Jahrbuch. [Rocznik]. Graz. Institut für Slavische Philologie an der Universität Wien. T. 9: 1962; t. 10: 1963.
- Wsp* – Współczesność. Dwutygodnik literacki. Warszawa. Wydawnictwo Współczesne RSW „Prasa”. 1962; 1963.
- Wt* – Wiatraki. 1962; 1963. [Dodatek dwutygodniowy do Faktów i Myśli zob. *FM*].
- Wz* – Wieź. Miesięcznik. Warszawa. Centrala Wytwórczo-Usługowa „Libella”. R. 5: 1962 nr 1-12; r. 6: 1963 nr 1-12.
- Z* – Zwierciadło. [Tygodnik]. Warszawa. Krajowe Wydawnictwo Czasopism RSW „Prasa”. R. 6: 1962; r. 7: 1963.
- Zarz* – Zarzewie. Organ Związku Młodzieży Wiejskiej. [Tygodnik]. Warszawa. Wydawnictwo „Prasa Młodzieżowa” RSW „Prasa”. R. 6. 1962; r. 7: 1963.
- ZH* – Zapiski Historyczne. Kwartalnik poświęcony historii Pomorza. Toruń. Towarzystwo Naukowe w Toruniu. 1962 t. 27 z. 1-4; 1963 t. 28 z. 1-4.
- ZiP* – Za i przeciw. Tygodnik ilustrowany. Warszawa. Chrześcijańskie Stowarzyszenie Społeczne. R. 6: 1962; r. 7: 1963.
- ZK* – Zapiski Koszalińskie. [Kwartalnik]. Koszalin. Prezydium WRN, Zarząd Wojewódzki TRZZ, Koszalińskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. 1962 z. 1 (9) – 4 (12); 1963 z. 5 (13) – 8 (16).
- ZM* – Złoty Máj [czes.]. 1962; 1963. [Čič].
- ZmK* – Ziemia Kaliska. [Od r. 1963 podtytuł:] Dwutygodnik regionalny. Kalisz. Poznańskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 6: 1962; r. 7: 1963.
- ZmKj* – Ziemia Kujawska. [Rocznik]. Inowrocław. Polskie Towarzystwo Historyczne. 1963 t. 1.
- Zmł* – Ziemia Łęczycka. [Do r. 1962 kwartalnik; od r. 1963:]. Dwutygodnik regionalny dla powiatów łęczyckiego, kutnowskiego i poddębickiego. Łęczyca. Wydawnictwo Prasowe „Prasa Łódzka”. R. 30: 1962 nr 1 (338) – 3 (340), 4 (18); r. 31: 1963 nr 1 (19) – 24 (42).
- ZmN* – Ziemia Nadnotecka. Miesięcznik regionalny. Piła. Poznańskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 2: 1962 nr 1 (10) – 12 (21); r. 3: 1963 nr 1 (22) – 12 (33).
- Zn* – Znak. Miesięcznik. Kraków. Społeczny Instytut Wydawniczy „Znak”. R. 14: 1962 nr 1 (91) – 12 (102); r. 15: 1963 nr 1 (103) – 12 (114).
- ZN* – Zemědělské Noviny [czes.]. 1963. [Čič].
- ZPSS* – Z polskich studiów slawistycznych. Seria 2: Prace na V międzynarodowy Kongres Slawistów w Sofii. Cz. 1-3. Warszawa 1963 PWN. Cz. 1: Językoznawstwo. – Cz. 2: Nauka o literaturze. – Cz. 3: Historia.
- Zr* – Zornička [słowackie]. 1962; 1963. [Čič].
- ZRL* – Zagadnienia Rodzajów Literackich. [Półrocznik]. Łódź. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. 1962 t. 4 z. 2 (7) [z. 1 (6) wyd. 1961], t. 5 z. 1 (8) – 2 (9); 1963 t. 6 z. 1 (10).
- ZSK* – Ze skarbca kultury. Biuletyn informacyjny Zakładu Narodowego im. Ossolińskich Biblioteki PAN. [Rocznik]. Wrocław. Ossol. 1962 z. 14; 1963 z. 15.
- ZSl* – Zeitschrift für Slawistik. [5 razy w roku]. Berlin. Deutsche Akademie der Wissenschaften. 1962 t. 7 z. 1-5; 1963 t. 8 z. 1-5.
- ZSlPh* – Zeitschrift für Slavistische Philologie. [Rocznik]. Heidelberg. 1962 t. 30; 1963 t. 31.
- ZszArg* – Zeszyty Argumentów. [5 razy w roku]. R. 1: 1962 nr 1-5; r. 2: 1963 nr 1-5/6.
- ZszF* – Zeszyty Filozoficzne. Euhemer. Przegląd religioznawczy. Studia z historii krytyki religii. [Wyd. nieregularnie]. Warszawa. Polskie Towarzystwo Religioznawcze. 1962 nr 3.
- ZszH* – Zeszyty Historyczne. [Wyd. nieregularnie]. Warszawa. Uniwersytet Warszawski. 1963 t. 3.
- ZszHKl* – Zeszyty Historyczne. [Półrocznik]. Paryż. Instytut Literacki Bibl. KlL R. [1]: 1962 z. 1-2; r. [2]: 1963 z. 3-4.
- ZszNKUL* – Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. [Kwartalnik]. Lublin. R. 5: 1962 nr 1 (17) – 4 (20); r. 6: 1963 nr 1 (21) – 4 (24).
- ZszNUAM* – Zeszyty Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Poznań. 1961 [właśc. 1962] nr 38; 1963 nr 42, 45. Nr 38: Biblioteka. Z. 2. – Nr 42: Filozofia, Psychologia, Pedagogika. Z. 6. – Nr 45: Biblioteka. Z. 3.
- ZszNUJ* – Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Kraków. 1962 nr 45, 49, 54, 56; 1963 nr 53, 59, 60, 62, 65-68, 71. Nr 45: Prace z Historii Sztuki. Z. 1. – Nr 49: Prawo. Z. 9. – Nr 53: Prace Etnograficzne. Z. 1. – Nr 54: Prace Psychologiczno-Pedagogiczne. Z. 3. – Nr 56: Prace Historyczne. Z. 9. – Nr 59: Prace Historyczno-literackie. Z. 5. – Nr 60: Prace Językoznawcze. Z. 5. – Nr 62: Prace Historyczne. Z. 10. – Nr 65-67: Prace Prawnicze. Z. 10-12. – Nr 68: Prace Historyczne. Z. 11. – Nr 71: Prace Historyczne. Z. 12. – Nr 76: Prace Historyczno-literackie. Z. 6.
- ZszNUŁ* – Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Łódzkiego. Seria 1: Nauki Humanistyczno-Społeczne. Łódź. 1962 z. 23-27; 1963 z. 28-32. Z. 23: Prawo. – Z. 24: Historia. – Z. 25: Filologia. – Z. 26: Prawo. – Z. 27: Historia. – Z. 28: Prawo. – Z. 29: Filologia. – Z. 30: Historia. – Z. 31: Prawo. – Z. 32: Logika.
- ZszNUMK* – Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. Toruń. 1962 z. 6-7; 1963 z. 8-9. Z. 6: Filologia Polska. 3. – Z. 7: Nauka o książ-

- ce. 1. – Z. 8: Prawo. 3. – Z. 9: Filologia Polska. 4.
- ZszNUWr* – Zeszyty Naukowe. Seria A: Nauki Społeczne. Wrocław. Uniwersytet Wrocławski im. B. Bieruta. 1962 nr 36–39. [Kontynuacja pt. *Acta Universitatis Wratislaviensis (AUW)*].  
Nr 36: *Germanica Wratislaviensia*. 7. – Nr 37: Nauki pedagogiczne i psychologia. 5. – Nr 38: Bibliotekoznawstwo. 3. – Nr 39: Zabłocki S.: *De Gregorio Samloritano... quaestiones*.
- ZszNWHWSPGd* – Zeszyty Naukowe Wydziału Humanistycznego. Gdańsk. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Gdańsku. 1962 z. 1–3; 1963 z. 4–5.
- ZszNWSPK (Filoz.-Społ)* – Zeszyty Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Katowicach. Prace Filozoficzno-Społeczne Katedry Filozofii. Katowice 1962.
- ZszNWSPK (Hist. lit.)* – Zeszyty Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Katowicach. Prace Historycznoliterackie Katedry Historii Literatury Polskiej. Katowice 1962.
- ZszNWSPK (Językozn.)* – Zeszyty Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Katowicach. Sekcja Językoznawstwa. Prace Katedry Języka Polskiego 2. Katowice 1962.
- ZszNWSPK (Lit. powsz.)* – Zeszyty Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Katowicach. Katedra Literatury Powszechnej. Katowice 1963.
- ZszNWSPK (Metod. lit.)* – Zeszyty Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Katowicach. Katedra Metodyki Literatury i Języka Polskiego. Katowice. 1963 nr 1.
- ZszNWSPK (Filol. ros.)* – Zeszyty Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Opolu. Filologia Rosyjska. Opole. 1962 z. 1; 1963 z. 2.
- ZszNWSPK (Hist.)* – Zeszyty Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Opolu. Historia. Opole. 1963 z. 3/4.
- ZszNWSPK (Hist. lit.)* – Zeszyty Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Opolu. Historia Literatury. Opole. 1962 z. 2.
- ZszNWSPK (Językozn.)* – Zeszyty Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Opolu. Językoznawstwo. Opole. 1962 z. 2.
- ZszO* – Zeszyty Oświęcimskie. [Rocznik]. Oświęcim. Państwowe Muzeum w Oświęcimiu. 1962 z. 6; 1963 z. 7.
- ZszPras* – Zeszyty Prasoznawcze. [Kwartalnik]. Kraków. Krakowski Ośrodek Badań Prasoznawczych RSW „Prasa”. R. 3: 1962 nr 1/2–4 + z. specj.; r. 4: 1963 z. 1/2–4.
- ZszZ* – Zielony Sztandar. Naczelny Organ Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. [2 razy w tygodniu]. Warszawa. R. 14: 1962; r. 15: 1963.
- ZszT* – Zeszyty Teatralne. [Wyd. nieregularnie z okazji premier]. Zielona Góra. Państwowy Teatr Ziemi Lubuskiej. 1961/62 z. 4 (36) – 9 (41); 1962/63 z. 1 (42) – 10 (51); 1963/64 z. 1 (52) – 4 (55).
- ZszTP* – Zeszyty Teoretyczno-Polityczne. Ekonomia, Filozofia, Historia, Zagadnienia Międzynarodowe. [Miesięcznik]. Warszawa. KiW. 1962 nr 1 (92) – 12 (103); 1963 nr 1 (104) – 12 (115).
- ZS* – Żaranie Śląskie. Kwartalnik. Katowice. Śląski Instytut Naukowy. R. 25: 1962 z. 1, 1a, 2–4; r. 26: 1963 z. 1–4.
- ZTHL* – Z teorii i historii literatury. Prace poświęcone V międzynarodowemu Kongresowi Słowistów w Sofii. Wrocław 1963 Ossol. IBL PAN.
- Zvezda* – Zvezda [ros.]. 1962; 1963. [Ll].
- Zw* – Zwrot. Miesięcznik kulturalno-społeczny. Czeski Cieszyn. Polski Związek Kulturalno-Oświatowy w Czechosłowacji. R. 14: 1962 nr 1–12; r. 15: 1963 nr 1–12.
- ŻK* – Życie Katolickie w Kraju i na Świecie. Dodatek niedzielny „Słowa Powszechnego”. 1962; 1963. Zob. *StP*.
- ŻL* – Życie Literackie. Tygodnik. Kraków. Krakowskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 12: 1962; r. 13: 1963.
- ŻM* – Życie i Myśl. Czasopismo kulturalno-społeczne. [Miesięcznik; wyd. 6 podwójnych numerów rocznie]. Warszawa. Zjednoczone Zespoły Gospodarcze. Zespół Prasy „Pax”. R. 12: 1962 nr 1/2–11/12; r. 13: 1963 nr 1/2–9/10.
- ŻPL* – Żołnierz Polski Ludowej. Codzienna gazeta Pomorskiego Okręgu Wojskowego. [Od nr 198 wyd. 4 razy w tygodniu; od lipca 1963 r. wyd. jako tygodnik z nową numeracją]. Bydgoszcz. Zarząd Polityczny POW. R. 12: 1962 nr 1 (3412) – 254 (3665); r. 13: 1963 nr 1 (3666) – 76 (3741), nr 1 (3742) – 26 (3701).
- Ższ* – Życie Szkoły. Pismo Ministerstwa Oświaty. Miesięcznik. Toruń. PZWS. R. 17: 1962 nr 1–10; r. 18: 1963 nr 1–10.
- ŻszW* – Życie Szkoły Wyższej. Pismo Ministerstwa Szkolnictwa Wyższego. Miesięcznik. Warszawa. PWN. R. 10: 1962 nr 1–12; r. 11: 1963 nr 1–12.
- ŻT* – Życie Teatru. [Wyd. nieregularnie z okazji premier]. Wrocław. Państwowe Teatry Dramatyczne. 1962 z. 4–10. [Od r. 1963 zaprzestano wyd.].
- ŻW* – Życie Warszawy. [Dziennik]. Warszawa. Warszawskie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. R. 19: 1962; r. 20: 1963.
- ŻPAN* – Żurnal Pol'skoj Akademii Nauk. [Kwartalnik]. Warszawa. Ossol. 1962 t. 7 nr 1 (25) – 4 (28); t. 8: 1963 nr 1 (29) – 4 (32).

## SKRÓTY BIBLIOGRAFICZNE

UWAGA: skróty rozwiązane poniżej jako rzeczowniki, można również – w zależności od kontekstu – rozwiązywać jako przymiotniki lub czasowniki. Np.: wyd. – wydanie, może także oznaczać: wydał, lub wydany.

Acad. Scient. Pol. – Academia Scientiarum Polona  
Acad. Scient. Pol. Col. Stud. Clas. Promov. – Acade-

mia Scientiarum Polona. Collegium Studiis Classicis Promovendis

- Acad. Scient. Pol. Col. Stud. Clas. Promov. Auct. Graec. et Lat. Opusc. Sel. – Academia Scientiarum Polona. Collegium Studiis Classicis Promovendis. Auctorum Graecorum et Latinorum Opuscula Selecta
- Acad. Scient. Pol. Inst. Stud. Clas. Promov. Bibl. Lat. medii et recentioris aevi – Academia Scientiarum Polona. Institutum Studiis Classicis Promovendis. Bibliotheca Latina medii et recentioris aevi
- Accad. Pol. di Sc. e Lett. Bibl. di Roma. ConL. – Accademia Polacca di Scienze e Lettere. Biblioteca di Roma. Conferenze.
- adapt. – adaptacja
- adapt. f. – adaptacja filmowa
- Akad. N. SSSR. Inst. Ist. Inst. Slavjanoved. – Akademia Nauk SSSR. Institut Istorii. Institut Slavjanovedenija
- Alb. – Albania
- amat. – amatorski
- Amer. – Ameryka
- Ang. – Anglia
- ank. – ankieta
- arch. – archiwum
- Argent. – Argentyna
- Arm. – Armenia
- Ars Christ. – Ars Christiana
- art. – artykuł
- artyst. – artystyczny
- aud. rad. – audycja radiowa
- Austr. – Austria
- aut. – autor
- autobiogr. – autobiografia
- autoryz. – autoryzowany
- Azarbejdż. – Azarbejdżan
- b.m.w. – bez miejsca wydania
- b.r.w. – bez roku wydania
- b.w.n. – bez wydawcy, nakładcy
- bałt. – bałtycki
- Belg. – Belgia
- białorus. – białoruski
- białost. – białostocki
- bibl. – biblioteka
- Bibl. Arcydż. – Biblioteka Arcydział. Najślawniejsze Powieści Świata.
- Bibl. Klas. Filoz. – Biblioteka Klasyków Filozofii
- Bibl. Mast. Samadz. – Biblioteczka Mastackaj Samadzejnasci
- Bibl. Pom. Semin. – Biblioteka Pomocy Seminaryjnych
- Bibl. Post. Wych. – Biblioteka Postępowego Wychowania
- Bibl. Pow. i Rom. – Biblioteka Powieści i Romansów
- Bibl. Przyg. i Podr. W szeroki świat – Biblioteka Przygód i Podróży. Seria: W szeroki świat
- Bibl. Sat. – Biblioteka Satyr
- Bibl. Stud. Lit. – Biblioteka Studiów Literackich
- Bibl. Szk. – Biblioteka Szkolna
- Bibl. Wych. Moralnego – Biblioteka Wychowania Moralnego
- bibl.-czka – biblioteczka
- Bibl.-czka Kasz. – Biblioteczka Kaszubska
- bibliogr. – bibliografia
- bibliol. – bibliologia
- Biel. – Bielsko
- biogr. – biografia
- biul. – biuletyn
- BN – Biblioteka Narodowa
- Bull. de la Soc. des Sc. et des Lett. de Łódź – Bulletin de la Société des Sciences et des Lettres de Łódź
- Bułg. – Bułgaria
- Bydg. – Bydgoszcz
- cd. – ciąg dalszy
- centr. – centralny
- charakt. – charakterystyka
- Chorw. – Chorwacja
- CPARA – Centralna Poradnia Amatorskiego Ruchu Artystycznego
- cz. – część
- czas. – czasopismo
- Czechosł. – Czechosłowacja
- czes. – czeski
- Częst. – Częstochowa
- CZT – Centralny Zarząd Teatrów
- Czyt. – Spółdzielnia Wydawnicza „Czytelnik”
- ded. – dedykacja
- DK – Dom Kultury
- dod. – dodatek
- dok. – dokończenie
- dokum. – dokumentacja
- dolnośl. – dolnośląski
- dot. – dotyczący
- dramat. – dramatyczny
- II Wojna Świat. – Druga Wojna Światowa. Bohaterowie, operacje, kulisy.
- druk. – drukarski, drukowany
- duń. – duński
- dwutyg. – dwutygodnik
- dysk. – dyskusja
- dz. – dziennik
- działaln. – działalność
- emigr. – emigracja
- esper. – esperanto
- etnogr. – etnografia
- f. – filmowy (w złożeniach np.: rec. f.)
- FAW – Filmowa Agencja Wydawnicza
- fel. – felieton
- film. – filmowy
- filol. – filologia
- filoz. – filozofia
- fol. – fotografia
- fol. t. – fotografia teatralna
- fotozep. – fotoreportaż
- fototyp. – fototypiczny
- fragm. – fragment
- Franc. – Francja
- Gd. – Gdańsk
- Gd. TN – Gdańskie Towarzystwo Naukowe
- Głów. Kom. Org. – Główny Komitet Organizacyjny
- gosp. – gospodarczy
- graf. – graficzny
- Grec. – Grecja
- Grudz. – Grudziądz
- gruz. – gruziński
- hebr. – hebrajski
- hist. – historia
- Hiszp. – Hiszpania

- hum. – humanistyka  
 i in. – i inni  
 IB – Instytut Bibliograficzny  
 IBL – Instytut Badań Literackich  
 IBL PAN. Bibl. Pis. Pol. – Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk. Biblioteka Pisarzy Polskich  
 Id. – idem (tenże)  
 ideolog. – ideologiczny  
 IFiS PAN – Instytut Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk  
 IH PAN – Instytut Historii Polskiej Akademii Nauk  
 il. – ilustrował, ilustracje  
 im. – imienia  
 inaug. – inauguracja  
 inc. – incipit  
 inf. – informacja  
 Inowrocł. – Inowrocław  
 insc. – inscenizacja  
 inst. – instytut  
 Inst. Pedag. Odcz. Pedag. – Instytut Pedagogiki. Odczyty Pedagogiczne  
 instr. – instrukcja  
 IS PAN. Teksty Źródł. do dziejów Teorii Szt. – Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk. Teksty Źródłowe do dziejów Teorii Sztuki  
 Iskry – Państwowe Wydawnictwo „Iskry”  
 Jagiell. – Jagielloński  
 Jarzębina – Jarzębina. Klub Książki Kobięcej  
 Jel. Góra – Jelenia Góra  
 jel.-gór. – jeleniogórski  
 jęz. – język  
 jubil. – jubileusz  
 Jugosł. – Jugosławia  
 j.w. – jak wyżej  
 k. – karta  
 Kamer. – Kameralny (przy *PgT*)  
 karyk. – karykatura  
 Kat. – Katowice  
 KC – Komitet Centralny  
 Kiel. – Kielce  
 kier. – kierunek, kierownictwo  
 KIK – Klub Interesującej Książki  
 KiW – Książka i Wiedza  
 Klub 7 Przeg. – Klub Siedmiu Przegród  
 Klub Srebr. Klucza – Klub Srebrnego Klucza  
 koment. – komentarz  
 Komitet Jęz. PAN. Pr. Onomast. – Komitet Językoznawczy Polskiej Akademii Nauk. Prace Onomastyczne  
 Komitet N. Pedag. i Psychol. PAN. Bibl. Klas. Pedag. Pis. Pol. – Komitet Nauk Pedagogicznych i Psychologicznych Polskiej Akademii Nauk. Biblioteka Klasyków Pedagogiki. Pisarze Polscy.  
 konf. – konferencja  
 konk. – konkurs  
 koresp. – korespondencja  
 Koszal. – Koszalin  
 Kr. – Kraków  
 krypt. – kryptonim  
 kryt. – krytyka  
 księg. – księgarnia  
 KUL – Katolicki Uniwersytet Lubelski  
 kult. – kultura  
 KW – Komitet Wojewódzki  
 kwart. – kwartalnik  
 l. – lata  
 lit. – literatura  
 Lond. Bibl. Lit. – Londyńska Biblioteka Literacka  
 LPŻ – Liga Przyjaciół Żołnierza  
 LSW – Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza  
 Lub. Tow. Kult. w Ziel. Górze – Lubuskie Towarzystwo Kultury w Zielonej Górze  
 lubel. – lubelski  
 Lubel. SW – Lubelska Spółdzielnia Wydawnicza  
 Lubl. – Lublin  
 Lud. – Ludowy (przy *PgT*)  
 łac. – łaciński  
 łódz. – łódzki  
 ŁTN – Łódzkie Towarzystwo Naukowe  
 ŁTN. Spraw. z Czyn. i Pos. N. – Łódzkie Towarzystwo Naukowe. Sprawozdanie z Czynności i Posiedzeń Naukowych  
 m. – miasto (przed nazwą miasta)  
 m.in. – między innymi  
 marg. – margines  
 maszyn. – maszynopis  
 mat. – materiał  
 maz. – mazowiecki  
 mazur. – mazurski  
 mies. – miesięcznik  
 międzynar. – międzynarodowy  
 Min. Kult. i Szt. – Ministerstwo Kultury i Sztuki  
 Min. Ośw. – Ministerstwo Oświaty  
 Mołd. – Mołdawia  
 MON – Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej  
 monogr. – monografia  
 MRN – Miejska Rada Narodowa  
 muz. – muzyka  
 Myśli i Ludzie. 1. Filoz. Staroż. i Średniow. – Myśli i Ludzie. 1. Filozofia Starożytna i Średniowieczna  
 Myśli i Ludzie. 2. Filoz. Nowoż. i Współcz. – Myśli i Ludzie. 2. Filozofia Nowożytna i Współczesna  
 Myśli Srebrne i Złote. Ser. Wsch. – Myśli Srebrne i Złote. Seria Wschodnia.  
 nadb. – nadbitka  
 nadzw. – nadzwyczajny  
 nagr. – nagroda  
 nar. – narodowy  
 Nar. – Narodowy (przy *PgT*)  
 nauk. – naukowy  
 nawiąz. – nawiązanie  
 nazw. – nazwisko  
 niedok. – niedokończony  
 niedr. – niedrukowany  
 Niem. – Niemcy  
 niewyd. – niewydany  
 NK – Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”  
 nlb. – nieliczbowany  
 Norw. – Norwegia  
 not. – notatka  
 np. – na przykład, na przykładzie  
 nr – numer  
 nt. – na temat  
 nut. – nuty  
 objaśn. – objaśnienie  
 objazd. – objazdowy  
 ochotn. – ochotniczy  
 odb. – odbitka  
 odc. – odcinek  
 oddz. – oddział

- odpow. – odpowiedź  
 odznacz. – odznaczenie  
 ogł. – ogłoszenie  
 ogólnopol. – ogólnopolski  
 okł. – okładka  
 Olszt. – Olsztyn  
 omów. – omowienie  
 opol. – opolski  
 opow. – opowiadanie  
 Opow. za 5 zł. – Opowieści za 5 zł.  
 oprac. – opracowanie  
 opubl. – opublikowany  
 org. – organizacyjny  
 oryg. – oryginał  
 Ossol. – Zakład Narodowy im. Ossolińskich  
 ośw. – oświatowy  
 P: – proza (na początku akapitu objaśnia jego zawartość)  
 Pallot. – Pallotium  
 pam. – pamiętnik  
 PAN – Polska Akademia Nauk  
 PAN. Bibl. Klas. Filoz. Pis. Pol. – Polska Akademia Nauk. Biblioteka Klasyków Filozofii. Pisarze Polscy  
 PAN. IBL. Teatr Pol. Ośw. – Polska Akademia Nauk. Instytut Badań Literackich. Teatr Polskiego Oświecenia.  
 PAN. IFiS. Bibl. Pis. Reform. – Polska Akademia Nauk. Instytut Filozofii i Socjologii. Biblioteka Pisarzy Reformacyjnych  
 PAN. IFiS. Mediaev. Philos. Pol. – Polska Akademia Nauk. Instytut Filozofii i Socjologii. Mediaevalia Philosophica Polonorum  
 PAN. Komitet H. N. Monogr. z Dziejów N. i Techn. – Polska Akademia Nauk. Komitet Historii Nauki. Monografie z Dziejów Nauki i Techniki  
 PAN. Komitet N. o Kult. Ant. Archiwum Filol. – Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk o Kulturze Antycznej. Archiwum Filologiczne  
 PAN. Komitet N. o Kult. Ant. Bibl. Przekł. z Lit. Obcej – Polska Akademia Nauk. Komitet Nauk o Kulturze Antycznej. Biblioteka Przekładów z Literatury Obcej  
 PAN. Komitet Orient. Pr. Orient. – Polska Akademia Nauk. Komitet Orientalistyczny. Prace Orientalistyczne  
 PAN. Oddz. w Kr. Komisja Filol. Klas. Pr. Monogr. – Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie. Komisja Filologii Klasycznej. Prace Monograficzne  
 PAN. Oddz. w Kr. Pr. Komisji N. Hist. – Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie. Prace Komisji Nauk Historycznych  
 PAN. Zakł. Orient. – Polska Akademia Nauk. Zakład Orientalistyki  
 PAN. Zakł. Teorii Architektury i Urb. – Polska Akademia Nauk. Zakład Teorii Architektury i Urbanistyki  
 państw. – państwowy  
 pedagog. – pedagogiczny  
 persp. – perspektywy  
 PIS – Państwowy Instytut Sztuki  
 PIW – Państwowy Instytut Wydawniczy  
 PKiN – Pałac Kultury i Nauki  
 podpis. – podpisany  
 podst. – podstawa  
 poet. – poetycki  
 Pol. – Polska  
 Pol. TN na Obcz. – Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie  
 Pol. Tow. Ludozn. Pr. i Mat. Etnogr. – Polskie Towarzystwo Ludoznawcze. Prace i Materiały Etnograficzne  
 polem. – polemika  
 polit. – polityczny  
 polon. – polonista, polonistyka  
 Pom. – Pomorze  
 popr. – poprawione  
 poprz. – poprzedni, poprzedzony  
 popul. – popularny  
 por. – porównaj  
 portr. – portret  
 poszcz. – poszczególny  
 pośw. – poświęcony  
 pow. – powieść  
 Pow. o Dziejach Ojcz. – Powieści o Dziejach Ojczyźnianych  
 powiel. – powielony  
 powst. – powstanie  
 powsz. – powszechny  
 Pozn. – Poznań  
 pr. – praca  
 prez. – prezydium  
 PRN – Powiatowa Rada Narodowa  
 progr. – program  
 proj. – projekt  
 prowincj. – prowincjonalny  
 przedm. – przedmowa  
 przedprem. – przedpremierowy  
 przedr. – przedruk  
 przedst. – przedstawienie  
 przegl. – przegląd  
 przejr. – przejrzał  
 przekł. – przekład  
 przemów. – przemówienie  
 przew. – przewodnik  
 przygot. – przygotował  
 przyp. – przypisy  
 pseud. – pseudonim  
 pt. – pod tytułem  
 PTPN – Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk  
 PTTK – Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze  
 publ. – publiczny  
 publicyst. – publicystyczny  
 pwr. – pierwodruk  
 PWM – Polskie Wydawnictwo Muzyczne  
 PWN – Państwowe Wydawnictwo Naukowe  
 PWSZ – Państwowe Wydawnictwo Szkolnictwa Zawodowego  
 PZKO – Polski Związek Kulturalno-Oświatowy w Czechosłowacji  
 PZPR – Polska Zjednoczona Partia Robotnicza  
 PZWL – Państwowe Zakłady Wydawnictw Ludowych  
 PZWS – Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych  
 r. – rok (przy dacie); rocznik (przy tytule czasopisma)  
 rad. – radiowy  
 radz. – radziecki  
 Rapsod. – Rapsodyczny (przy *PgT*)  
 reo. – recenzja  
 rec.f. – recenzja filmowa  
 rec. rad. – recenzja radiowa

- rec. t. – recenzja teatralna  
 rec. tel. – recenzja telewizyjna  
 red. – redakcja, redaktor  
 ref. – referat  
 reorg. – reorganizacja  
 rep. – reportaż  
 repert. – repertuar  
 reprodu. – reprodukcja  
 reż. – reżyser  
 reżys. – reżyserski, reżyserował  
 rkps. – rękopis  
 roczn. – rocznica, rocznik  
 Ros. – Rosja  
 rozdz. – rozdział  
 rozm. – rozmawiał  
 Rozm. – Rozmaitości (przy *PgT*)  
 rozporz. – rozporządzenie  
 rozpr. – rozprawa  
 rozszerz. – rozszerzony  
 rubr. – rubryka  
 Rum. – Rumunia  
 rys. – rysunek  
 Rzesz. – Rzeszów  
 s. – strona, strony  
 satyr. – satyryczny  
 scen. – sceniczny  
 scen. f. – scenariusz filmowy  
 scenogr. – scenografia  
 SD – Stronnictwo Demokratyczne  
 ser. – seria  
 Ser. Dzieł Pis. Skand. – Seria Dzieł Pisarzy Skandy-  
   nawskich  
 Serb. – Serbia  
 sez. – sezon  
 Skand. – Skandynawia  
 słow. – słowiański  
 Sosn. – Sosnowiec  
 specj. – specjalny  
 społ. – społeczeństwo  
 Sport i Turyst. – Sport i Turystyka  
 spółdz. – spółdzielnia  
 spraw. – sprawozdanie  
 sprost. – sprostowanie  
 statyst. – statystyka  
 stenogr. – stenogram  
 stos. – stosunki  
 stow. – stowarzyszenie  
 streszcz. – streszczenie  
 Studia i Mat. z Dziejów Pol. w Okr. Ośw. – Studia  
   i Materiały z Dziejów Polski w Okresie Oświe-  
   cienia  
 Szczec. – Szczecin  
 szwedz. – szwedzki  
 Śl. – Śląsk  
 Śl. Inst. N. – Śląski Instytut Naukowy  
 Świat Staroż. Bibl.-czka Popul. Md – Świat Starożytny.  
   Biblioteczka Popularna Meandra  
 Światowid – Światowid. Biblioteczka Popularno-  
   naukowa  
 świetl. – świetlica  
 t. – tom  
 t. – teatralny (w złożeniach: rec. t., progr. t.)  
 tabl. – tablica  
 teatr. – teatralny  
 techn. – technika  
 Teksty Źródł. do Nauki Hist. w Szk. – Teksty Źród-  
   łowe do Nauki Historii w Szkole  
 tel. – telewizja  
 tłum. – tłumaczył, tłumaczenie  
 TN KUL – Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uni-  
   wersytetu Lubelskiego  
 TN KUL. KUL. Wydz. N. Hum. Rozpr. Doktorskie,  
   Magist. i Semin. – Towarzystwo Naukowe Kato-  
   lickiego Uniwersytetu Lubelskiego. Katolicki  
   Uniwersytet Lubelski. Wydział Nauk Humani-  
   stycznych. Rozprawy Doktorskie, Magisterskie  
   i Seminaryjne  
 TN KUL. Rozpr. Wydz. Teol.-Kanon. – Towarzystwo  
   Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego.  
   Rozprawy Wydziału Teologiczno-Kanonicznego  
 Tor. – Toruń  
 tow. – towarzystwo  
 Tow. Łączn. z Pol. Zagr. Bibl.-czka Naszej Ojcz. –  
   Towarzystwo Łączności z Polonią Zagraniczną.  
   Biblioteczka Naszej Ojczyzny  
 Tow. Miłośn. Wrocław. Bibl. Wrocław. – Towarzystwo Mi-  
   łośników Wrocławia. Biblioteka Wrocławska  
 TPPR – Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Radzieckiej  
 TRZZ – Towarzystwo Rozwoju Ziem Zachodnich  
 Turkm. – Turkmenia  
 turyst. – turystyka  
 twórcz. – twórczość  
 TWP – Towarzystwo Wiedzy Powszechnej  
 tyg. – tygodnik  
 tyt. – tytuł  
 UAM – Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poz-  
   naniu  
 u dram. – u dramatygowany  
 UJ – Uniwersytet Jagielloński  
 Ukr. – Ukraina  
 UŁ – Uniwersytet Łódzki  
 UMCS – Uniwersytet im. Marii Curie-Skłodowskiej  
   w Lublinie  
 UMK – Uniwersytet im. Mikołaja Kopernika w Toruniu  
 uniw. – uniwersytet  
 upowsz. – upowszechnienie  
 ur. – urodzony, urodziny  
 uroczyst. – uroczystość  
 UW – Uniwersytet Warszawski  
 UWrocław. – Uniwersytet Wrocławski  
 uzup. – uzupełnienie  
 W: – wiersz (na początku akapitu objaśnienie jego za-  
   wartości)  
 WAF – Wydawnictwo Artystyczne i Filmowe  
 WAG – Wydawnictwa Artystyczno-Graficzne  
 Wałbrz. – Wałbrzych  
 WDK – Wojewódzki Dom Kultury  
 Węg. – Węgry  
 wg – według  
 wiecz. – wieczór  
 Wiedza Powsz. – Państwowe Wydawnictwo „Wiedza  
   Powszechna”  
 WL – Wydawnictwo Literackie  
 WLubel. – Wydawnictwo Lubelskie  
 WŁ – Wydawnictwo Łódzkie  
 właśc. – właściwy  
 WM – Wydawnictwo Morskie  
 WODKO – Wojewódzki Ośrodek Doskonalenia Kadr  
   Oświatowych  
 woj. – województwo  
 WP – Wydawnictwo Poznańskie  
 WRN – Wojewódzka Rada Narodowa  
 Wrocław. – Wrocław

- WSP – Wyższa Szkoła Pedagogiczna  
WSP w Kr. Rocz-i N. - Dydakt. – Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Krakowie. Roczniki Naukowo-Dydaktyczne  
wspomn. – wspomnienie  
współcz. – współczesny  
współprac. – współpracownik  
Wwa – Warszawa  
wowski – warszawski  
Wybrz. – Wybrzeże  
wyd. – wydanie  
wydawn. – wydawnictwo  
wydz. – wydział  
Wydz. Propag. – Wydział Propagandy  
wygł. – wygłoszony  
wyjaśn. – wyjaśnienie  
wyk. – wykonał  
wypow. – wypowiedź  
wyróżn. – wyróżnienie  
wyst. – wystawienie  
wyw. – wywiad  
z. – zeszyt  
zagadn. – zagadnienie  
zagr. – zagraniczny  
zak. – zakończenie  
zakł. – zakład  
Zakł. HN i T PAN. Monogr. z Dziejów N. i Techn. – Zakład Historii Nauki i Techniki Polskiej Akademii Nauk. Monografie z Dziejów Nauki i Techniki  
Zakł. N. o Kult. Ant. PAN – Zakład Nauk o Kulturze Antycznej Polskiej Akademii Nauk  
Zakł. Słowianozn. PAN – Zakład Słowianoznawstwa Polskiej Akademii Nauk  
Zakop. – Zakopane  
zamieszc. – zamieszczony  
zanot. – zanotował  
zapis. – zapisał  
zapow. – zapowiedź  
zarzadz. – zarządzenie  
zaw. – zawodowy  
zestaw. – zestawienie  
Zesz. N. WSE w Łodzi. Monogr. i Oprac. – Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Ekonomicznej w Łodzi. Monografie i Opracowania  
ZG – Zarząd Główny  
Ziel. Góra – Zielona Góra  
ziel.-gór. – zielonogórski  
ZLP – Związek Literatów Polskich  
zmien. – zmieniony  
Znak – Społeczny Instytut Wydawniczy „Znak”  
zob. – zobacz  
zorg. – zorganizowany  
ZPP – Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie  
ZSL – Zjednoczone Stronnictwo Ludowe  
ZSP – Zrzeszenie Studentów Polskich  
ZTA – Związek Teatrów Amatorskich  
zw. – związek

## **BIBLIOGRAFIA**



/

## OGÓLNE

1. Bachelard G.: *La poétique de la rêverie*. Paris 1960. Rec.: Przyboś J. *PrzKl62* 44:5.
2. Beckson K., Ganz A.: *A readers guide to literary terms. A dictionary*. London 1961. Rec.: Sierotwiński S. *RL63* 5/6: 282–3.
3. Boriev Ju.: *O komičeskom*. Moskva 1957. Rec.: Dziemidok B. *PrzHm62* 5:165–70.
4. *Bulletin du Centre d'Études et Discussions de Littérature Générale*. 1959/60, VIII: *Le réalisme*. Rec.: Parvi J. *KwN62* 4:415–9.
5. Croce B.: *Zarys estetyki*. Wwa 1961. Rec.: Krzemień S. *Arg62* 4:5. – Łapiński Z. *Zn62* 5 (95):772–4. – Szpotański J. *Wsp62* 6:9.
6. Dziemidok B.: *Spółeczna rola komizmu*. Wykłady wygłoszone na WUML w r. 1962. Opole 62 [właśc.] 63, s. 39. *Wiecz. Uniw. Marksizmu-Leninizmu przy KW PZPR w Opolu*.
7. Escarpit R.: *Sociologie de la littérature*. Paris 1960. Rec.: [Parvi J.] *J.P. KwN62* 1:99.
8. Frankfort H. and H.A., Wilson J.A., Jacobsen T.: *Before philosophy – the intellectual adventure of ancient man*. 1961. Rec.: Ostrowski W. *ZRL* t. 5 2:155–7 [mit a literatura].
9. Gałeczki J.: *Problematyka estetyki. Przedmiot i metoda*. Ingarden R.: *Przedm. Kr. 62 WL*, s. 197. – Rec.: Pelc J. *NKS63* 7:366–7.
10. Głowiński M., Okopień-Sławińska A., Sławiński J.: *Zarys teorii literatury*. Wwa 62 PZWS, s. 507, bibliogr. – Rec.: Niedzielski Cz. *Pom63* 9:4.
11. Ingarden R.: *Issledovanija po estetike*. [Tł.] A. Ermilova i B. Fedorova. [Wstęp] V. Razumnyj. Red. A. Jakušev. Moskva 62 Izd. Inostr. Lit., s. 572. [Wybór z: *Studia z estetyki*. T. 1–2, *Szkice z filozofii literatury*. T.1; *IB*].
12. Ingarden R.: *O dziele literackim*. Wwa 1960. Rec.: Paşteka J.: R. Ingarden o divadle a filme. *SLt63* 3:399.
13. Kayser W.: *Das Groteske in Malerei und Dichtung*. München 1960. Rec.: Lipiec W. *ZRL* t. 4 2:182–6.
14. Lämmert E.: *Bauformen des Erzählens*. Stuttgart 1955. Rec.: Jasińska M. *PmL63* 3: 231–6.
15. Minčín B.M.: *Dejaki pytanja teorii komičnoho*. Akadempja Nauk Ukrajín's'koj RSR. Rec.: Dziemidok B. *ZRL* t.5 2:145–9.
16. *Poetics*. Oprac. D. Davie i in. The Hague 63 Mouton, s. 917. [Rozpr. i studia przedst. na pierwszej Międzynar. Konf. Poetyki w Wwie, w dn. 18–27 VIII 1960 r.; wyd. w jęz. pol. Wwa 1961].
17. Szulczewski M.: *Publicystyka*. Wwa 1961. Rec.: Trzynadłowski J. *ZRL* t.5 1:151–3.
18. Tymieniecka A.-T.: *Phenomenology and science in contemporary European thought*. [Przedm.] I.M. Bocheński. New York 62 Farrar, Strauss and Cudahy, s. XII, 198. Rec.: Sambor M. *Wd62* 49:3.
19. Bartoszewicz A.: *Z dziejów polskiej terminologii literackiej pierwszej połowy XIX wieku*. *PmL63* 3:133–80 [1. *Romans, powieść, historia, powiastka, opowiadanie, nowela, gawęda, obraz, szkic*. 2. *Cel, dążność, tendencja*]. – Beylin P. *PrzKl62* 6:8 [pojęcie pornografii; zagadn. pornografii w lit.]. – [Id.]: *Fenomenologia kiczu*. *Tw62* 11:72–81 [m.in. w lit.]. – Bereza A.: *Próba analizy parodii*. *AUW63* 13:128–47. – Biernacka B. *Wp62* 11:1,5 [wieloznaczność pojęć teoretycznych w dysk. lit.]. – [Id.]: *Potrzeba groteski*. *Wt63* 1:1,4. – [Bortnowska H.] H.B.: *Literatura robotów?* *Zn62* 7/8 (97/98): 1248–53 [mózg elektonowy a twórczość lit.]. – Budzyk K.: *O teorii literárno-historického procesu*. Tł. P. Wincer. *SLt62* 1:52–63. – Dziemidok B.: *O niektórych koncepcjach komizmu*. *AUMCS(F)* t.13 s. 79–103. – [Id.]: *Radzieccy estetycy i teoretycy sztuki*

o komizmie. *Est* t.4 s. 173–98. – [Id.]: Społeczna rola komizmu. *StS63* 4:119–44. – Fischer E.: Między świtem a zmierzchem: 1. Bunt, krytyka, perspektywa. *Pl62* 38:1, 6–7 [zagadn. realizmu; z fot. E. Fischera]; 2. Likwidacja i odkrycie rzeczywistości. Tł. M. Kurecka, 39:6 [stos. nowocześniejszej lit. do rzeczywistości]. – Franzen E.: Czy telefon zabił tragedię? *D62* 1:142–4 [wpływ techniki na formy lit.; skrót z czas. *Die Kultur* 61 z IX]. – Garaudy R.: Rozszerzenie pojęcia realizm. *Kl63* 19:2. – Jaślarowa B.: Psychologiczne podstawy orzekania o prawdziwości twierdzeń (ogólnych) występujących w utworach tzw. literatury pięknej. *ZszNWSPK62* (Filoz.-Społ.) s. 141–55. – Kmita J.: O wartości poznawczej dzieła literackiego. *StF63* 1:111. – [Kreczmar J.]: Quidam: Kłopoty słownikowe. *T62* 1:19, 2:15, 3:17, 5:19, 8:16 [fel. nt. pojęć: dramaturg, dramaturgiczny, podtekst, epicki, dramat poetycki, prozatorski]. – Krzemień S.: Realizm: narodziny pojęcia i krystalizacja doktryny. *Est* t.3 s. 237–50 [hist. pojęcia w l. 1826–56]. – Laurot E.L. de: Podstawy teorii ontologicznego realizmu. Tł. A. Rudzki. *Tm62* 3:83–104. – Libera Z.: Pojęcie życia literackiego w nauce o literaturze. *SpWIPAN* t.5 z. 5:79–80. – Markiewicz H.: Realizm, naturalizm, typowość (Z historii pojęć i terminów). *ZTHL* s. 302–37. – [Id.]: Sposób istnienia i budowa dzieła literackiego. *PmL62* 2:331–52. – Markiewicz S.: Spór o źródła wzniosłości (O poglądach estetycznych Kelles-Krauzy). *NKl62* 32:5,9. – Miller R.: Fikcja literacka jako jedna z dróg poznania świata rzeczywistego. *ProblKl* s. 338–49. – Pelc J.: Quasi-sądy a dzieła literackie. *PmL63* 3:61–79. – [Id.]: Zdanie a sąd

w dziele literackim (Wartość logiczna i charakter asertywny quasi-sądu). *Est* t.3 s. 131–54. – Pomorska K.: Teoria języka poetyckiego i przedmiot poetyki w tzw. szkole formalnej. *PmL63* 4:391–414. – Porębski M.: Granica współczesności. *Wsp63* 22:5 [pojęcie współczesności w sztuce]. – Sockel W.: Estetyka ekspresjonizmu. Tł. E. Marylska. *PrzHm62* 4:73–98 [rozd. Music and Existence z książki *The Writer in extremis*]. – [Vinogradov V.V.: Poetyka i jej stosunek do lingwistyki i teorii literatury. *Voprosy jazykoznanija* 62 z.5; rec.:] Saloni Z. *PrzHm63* 2: 168–9. – Wyka K.: Główne problemy badawcze literatury XX wieku. *SpWIPAN* t.5 z. 5:76. – Żółkiewski S.: Propozycje do rozważki krytycznej. *PrzKl62* 11:1, 4 [realizm jako kategoria estetyczna i hist.; zagadn. tzw. awangardy]. – Zob. 6200 Aragon L. – Żółkiewski S. – Zob. 57 Bartoszewicz A. – Zob. 49 Brodzka A. – Zob. 6912 Krzemień S. – Zob. 201 Lichniak Z. – Sadkowski W. – Zob. 6140 Sachs V. – Zob. 101, 5247, 8821.

20. II Konferencja teoretyczna pomocniczych pracowników polonistyki (Toruń 8–13 II 1963). Niedzielski Cz. *Pom63* 6:6; Speina J. *PmL63* 3:244–53; – *BP63* 17: 90–2 [spraw.].

21. Konferencja poetyki (Jabłonna 21–28 IX 1961). Pszczółowska L., Wierzbicka A. *KlS62* 1:164–6; [Id.]. *PmL62* 1:325–30 [spraw.].

22. Ogólnopolska konferencja teoretycznoliteracka pomocniczych pracowników naukowych. (Rogów 7–12 II 1962). Opacki I. *PmL62* 2:628–36; – *BP62* 14:104–5; *ŻL62* 9:10; *ŻPAN62* 3:97–8 [spraw.].

## GENOLOGIA

### Ogólne

23. [Bieńkowski Z.] zb. *Tw62* 4:190–1 [omów. art. D. Danina: Pragnienie jasności; o tzw. lit. artyst.-naukowej]. – Markiewicz H.: Spory genologiczne. *ZszNUJ63* 59:7–28 [zagadn. podziału lit. na lirykę, epikę i dramat]. – Muratov A., Cholševnikov V.: Obzor sovetskich teoretiko-literaturnych rabot po voprosam žanra (1946–1961). *ZRL* t.5 2:109–36. – Opacki I.: Krzyżowanie się postaci gatunkowych jako wyznacznik ewolucji poezji. *PmL63* 4:349–89. – Rytel J.: Z problematyki gatunków literackich w prozie staropolskiej. *StLitCz* s. 160–75. – Sławińska I.: Problem gatunków literackich w kręgu krytyków z Chicago. *ZRL* t.6 1:105–21. – Trzynadłowski J.: O zjawiskach międzygatunkowych w utworach

literackich. *ZRL* t.5 1:147–50; [rec.:] Sowa E. *ZszPras63* 1/2:205–8. – Trzynadłowski J.: Zmienność i stałość gatunku literackiego. *PrP* ser. 18 s. 3–8. – Zob. 19 Bartoszewicz A. – Zob. 127 Cytowska M. – Dziechcińska H. – Stender-Petersen A. – Zob. 6558 Ilrabák J. – Zob. 511 Materiały do systematyki bajki literackiej. – Materiały do „Słownika rodzajów literackich”. *ZRL* t.4 2:189–214 [hasła dot. filmu], t.5 1:163–78, t.5 2:163–70 [hasła dot. teorii teatru i dramatu], t.6 1:147–60.

### Autobiografia

24. Pascal R.: Design and truth in autobiography. London 1960. Rec.: Lipiec W. *ZRL* t.6 1:127–31.

## Ballada

25. Opacki I.: Ewolucje balladowej opowieści. Lubl. 1961. Rec.: Trzynadlowski J. *PmL62* 4:631–41.

26. Zgorzelski Cz.: Über die Struktur Tendenzen der Ballade. Tł. M. Urbanowicz. *ZRL* t.4 2:105–35 [streszcz. w jęz. pol.; w jęz. ros. tł. E. Jeleniewski].

## Dramat

27. Dietrich M.: Das moderne Drama. Stuttgart 1961. Rec.: Lipiec W. *ZRL* t.6 1:131–5.

28. Lumley F.: Trends in 20th century drama. London 1960. Rec.: Lipiec W. *ZRL* t.5 1:154–7.

29. Olson E.: Tragedy and the theory of drama. Detroit 1961. Rec.: Krajewska W. *KwN63* 2:151–7.

30. Sławińska I.: Sceniczny gest poety. Kr. 1960. Rec.: Kreczmar J. *PmT62* 2:341–3.

31. Steiner G.: The death of tragedy. London 1961. Rec.: Kosiński Z. *Wd62* 20:4. – *D62* 1:140–2.

32. Styan J.L.: The elements of drama. Cambridge 1960. Rec.: Kumor S. *KwN63* 1:87–90.

33. Maguire B.P.: L'antithéâtre: le langage. *ZRL* t.5 2:43–65 [analiza dramatu współcz. awangardy; m.in. E. Ionesco, A. Adamov, S. Beckett; streszcz. w jęz. pol. tł. T. Cieślukowska]. – [Skwarczyńska S.: Niektóre praktyczne konsekwencje teatralnej teorii dramatu. *D61* nr 10; polem.] Taborski R. *D62* 1:112–5. – Sławińska I.: Metafora w dramacie. *ZszNKUL63* 3:25–36 [rozszerz. wersja ref. wygłosz. na Międzynar. Konf. Poetyki, Wwa sierpień 1960]. – [Id.]: Teoria dramatu na Zachodzie (1945–1960). *PmL62* 1:283–309 [cz. 1 art. *PmL61* 3]. – [Starinkevič E.: Problemy tragedii i sovremennost'. *VoprL62* 2:70–93; rec.]: Trzynadlowski J. *ZRL* t.6 1:135–8. – Zob. 157 Degler J. – Zob. 23 Materiały do „Słownika rodzajów literackich”. – Zob. 5833, 3898.

## Duma

34. Szczerbicka-Słęk L.: Niektóre problemy dmy staropolskiej. *StLitCz* s. 250–65.

## Fraszka

35. Trzynadlowski J.: Fraszka. *PrP63* s. 66–74

## Hejnał

36. Hernas Cz.: Hejnały polskie. Wrocław. 1961. Rec.: Rytłówna I. *PrzHm62* 4: 176–82.

## Liryka

37. Kostkiewiczowa T.: Liryka i gatunki liryczne w poetykach polskiego Oświecenia. *ZTHL* s. 9–24. – Pelc J.: Przemiany monologu lirycznego w poezji polskiej schyłku XVI i XVII wieku. *StLitCz* s. 110–29. – Trzynadlowski J.: Évolution de la poésie lyrique. Tł. K. Kupisz. *ZRL* t.6 1:89–103 [streszcz. w jęz. pol.].

## List

38. Romankówna M.: Sztuka pisania listów. *Fil62* 159:495–504 [zarys hist.]. – Zob. 127 Czekajewska A.

## Nowela

39. Trenkner S.: The Greek novella in the classical period. Cambridge 1958. Rec.: Szastyńska-Siemionowa A. *ZRL* t.4 2:155–7 [nowela jako gatunek lit. antycznej].

40. Kruszevska-Michałowska T.: Narodziny i rozwój nowelistyki w literaturze staropolskiej. *StLitCz* s. 266–94. – Zob. 4472.

## Pamiętnik

41. Hertz P. *ŻL62* 2:3 [rola pamiętników w lit. pol. w rozwoju hist.]. – Michałowska B.: Konkurent literatury. *Pl62* 29:7.

## Pieśń

42. Krzewińska A.: Poetyka staropolskiej pieśni ziemiańskiej. *ZszNUMK63* 9:31–65 [dzieje gatunku].

## Powieść

43. Edel L.: The modern psychological novel. New York 1959. – Rec.: Łapiński Z. *PmL63* 1:218–27.

44. Friedman M.: Stream of consciousness. A study in literary method. New Haven 1955. Rec.: Łapiński Z. *PmL63* 1:218–27.

45. Girard R.: Mensonge romantique et verité romanesque. Paris 1961. Rec.: Brodzka A. *KIS63* 1:159–68.

46. Gorskij I.K.: Pol'skij istoričeskij roman i problema istorizma. Moskva 63 Izd. Akad. N. SSSR, s. 263. Inst. slavjanovedenija. [Ll]. – Rec.: Sadkowski W. *TrL63* 317:4.

47. Humphrey R.: Stream of consciousness in the modern novel. Berkeley 1958. Rec.: Łapiński Z. *PmL63* 1:218–27.

48. Uitti K.D.: The concept of self in the symbolist novel. S'Gravenhage 1961. Rec.: Jarzyńska F. *ZRL* t.6 1:138–43.

49. Albérés R.M.: Le roman esthétisant et ironique du symbolisme à la génération de 1925. *ZRL* t.4 2:35–70 [pow. XIX i XX w. na przykładzie lit. francuskiej; streszcz. w jęz. pol. T. Cieślukowska; nawiąz.:] Cieślukowska T.: Wokół powieści „nieprawomyślniej”, t.4 2:157–161 [dot. tzw. roman hétérodoxe]. – Brodzka A.: Pojęcie realizmu w powieści XIX i XX w. (21 III 1963). *BP63* 17:13–4; *SpWIPAN* t.6 2:28–31 [streszcz. ref. wygł. w IBL]. – BZ i MW: Wokół kryzysu powieści. *Kl63* 18:2. – Jasińska M.: Autentyzm i „literackość” a wiedza powieściowego narratora. *PmL63* 1:1–24 [w pow. XVIII i pocz. XIX w.]. – [Id.]: Narrator i sytuacja narracji w powieści polskiej 1776–1830. *BP62* 14:83–4 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej]. – [Id.]: Narrator w powieści (Zarys problematyki badań). *ZRL* t.5 1:101–18 [streszcz. w jęz. niem. tł. A. Kołaczkowski]. – Kierczyńska M.: Na tropie formy. *NKl63* 2:7 [zagadn. struktury pow.; z fot. M. Kierczyńskiej]. – [Id.]: Z notatnika (1962): Literatura niefiguratywna. *ŻL63* 33:4. – Kłossowicz J.: Antypowieść. *Plt62* 13:10 [charakt. teoret. w oparciu o pow. franc.: N. Sarraute, A. Robbe-Grillet, M. Butor; przejawy w lit. pol.]. – Kuncewicz P.: Granice powieści. *W62* 24:3–4 [zagadn. zmierzchu pow. i powst. tzw. antypowieści]. – Levin H.: Apogeuem powieści i okres współczesny. Tł. J. Kempka. *Tm63* 8:29–46 [nt. zaniku tradycyjnych form pow.]. – Lichański S.: Przemiany powieści historycznej. *ZiP62* 24:17 [dot. pow. pol.]. – [Roussset J.: Une forme littéraire: le roman par lettres. *Nouvelle Revue Française* 62 V, VI; rec.:] Krauze K. *PrzHm63* 1:163–6. – Stankowska H.: Analiza wątku romansowego we wczesnych historycznych powieściach polskich. *ZszNWSP063* (Hist. lit.) 2:131–60 [fragm. pracy: Początki pow. hist. w Pol.]. – Tazbir J.: Przeciwnym modelom „Trylogii”. *Arg62* 15:3–4 [omów. pow. o tematyce z XVI i XVII w.]. – [Tazbir M.] TEM: Nikt jako bohater powieści. *K63* 51/52:16 [streszcz. art. J. Guehenno z *Le Figaro Littéraire* i J. Bloch-Michel z *Preuves* o nowej pow.]. – [Id.]: TEM: Rusztowanie czy konstrukcja? *K62* 47:12 [fragm. stenogramu dysk. pisarzy i kryt. nt. „nowej pow.”; przedr. z *Le Figaro Littéraire*]. – Trzynadłowski J.: Niektóre aspekty gatunku powieściowego. *AUW62* 1:67–76 [zagadn. wewnętrznej klasyfikacji gatunku]. – Woolf V.: Dwa szkice powieści. Tł. I. Sieradzki. *PrzHm63* 3:121–31 [z tomu *The common reader* (1925)]. – Żmigrodzka M.: Problem narratora w teorii powieści XIX i XX wieku. *PmL63* 2:417–47. – Zob. 157 Bartoszewicz A. – Zob. 5844 Rytłówna J. – Zob. 178 Święch J. – Zob. 119, 4472. Powieść fantastyczno-naukowa. Boruń K. *Astr62* S(13):4–6 [o granicach prawa do fantazji autorskiej]. – Lem S. *DzP63* 11:5, 8; *KlTv63* 2:16 [wyw.; rozm. J. Roszko]. – Trzynadłowski J.: Próba poetyki science fiction. *ZTHL* s. 258–80. – Zonn W.: Uczeni piszą powieści. *PrzKl62* 23:1, 10. – Zob. 3104. – Powieść kryminalna. „Kryminal” – forpoczta literatury masowej. *Kl63* 21:1, 6–7 [dysk. w red. Kl; udział biorą: B. Gordon, T. Kwiatkowski, M. Słomczyński (Joe Alex), A. Szczypiorski (M.S. Andrews), K.T. Toeplitz, L. Tyrmand, J. Wołowski; karyk. dysk. rys. E. Ałaszewski]. – Kurta H.: Kariera kryminału. *Widn63* 9:57–61. – Piwowarczyk A.: Sensacja, ale nie za wszelką cenę. *Plu63* 30:8; [polem.:] Bromberg A. *Kl63* 11:11. – Wiącek T. *Odgt63* 32:6. – Zimand R.: Kilka prac o „złej” literaturze. *PmL63* 4:543–56 [przegl. prac z hist. lit. kryminalnej]. – [Id.]: „Uznanie” i „nobilizacja” literatury kryminalnej. *KlS63* 2:89–107 [fragm. pracy: Prolegomena do teorii kryminału]. – Zob. 3104.
- Reportaż
50. Majer J. *BPr62* 3:165 [rec. rozpraw: Kunze R.: *Theorie der Reportage*; Laschet K.: *Praxis des Reporters*. *Zeszyty Nauk. Karl Marx Universität* (Leipzig) 1957 z. 12]. – Przepraszam, popełniłem reportaż (Dyskusja przy magnetofonie). *PP63* 6:1–6 [udział biorą: A. Hajnicz, R. Jarocki, S. Kozicki, B. Seidler, R. Smożewski, J. Szperkowski]. – Zob. 178 Małgowska H.M. – Niedzielski Cz.
- Scenariusz filmowy
51. Czerwiński M.: Język w dobie filmu. *F63* 4:7 [zagadn. budowy i języka dialogu film]. – Dramatopisarz w filmie. *D63* 4:118–9 [streszcz. art. R. Bolta z *Saturday Review* 62 z 29 XII]. – Kuryluk J.: Literatura na ekranie. *Km63* 5:10. – Płazewski J.: Architektonika scenariusza. Iz opyta polskiej kinodramaturgii 1945–1960. *Voprosy kinodramaturgii* 62 4:114–47 [LI]. – Wert P. *ZRL* t.4 2:191–4 Materiały do „Słownika rodzajów literackich”
- Słuchowisko radiowe
52. Białek K.: Prawa i chywy. *Wsp62* 13:9, 11 [próba analizy słuchowiska jako formy lit.]. – [Mayen J.: Monolog i dialog radiowy. Cz. 1 *D57–58*; Cz. 2 *D60–61*; rec.:] Pisarek W. *JP63* 3:161–5. – Mayen J.: O dialogicznym napięciu monologu radiowego. *ZTHL* s. 338–62. – Zob. 9286.

## Zagadka

53. Krzyżanowski J.: Zagadka i jej problematyka. *ZRL* t.5 2: 5–20 [zagadka jako gatunek

lit.; zarys hist. w Pol.]. – Witkowski L.: Wpływy antyczne w polskiej zagadce literackiej. *Eos* 62 2:361–83.

## KRYTYKA

54. Crane R.S.: The languages of criticism and the structure of poetry. Toronto 1953. Rec.: Łapiński Z. *PmL62* 2:594–617.

55. Frye N.: Anatomy of criticism. Princeton 1957. Rec.: Łapiński Z. *PmL62* 2:594–617.

56. Gołaszewska M.: Filozoficzne podstawy krytyki literackiej. Wwa 63 PWN, s. 368, errata. – Rec.: Makota J. *Est* t.4 s. 304–8. – Pelc J. *NKs63* 12:602–3. – [Id.]. *PrzHm63* 6:129–40. – Szonert E. *ŻM63* 7/8:219–20.

57. Bartoszewicz A.: Teoria i krytyka w latach 1831–1863. *BP63* 17:68–9 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej]. – Gołaszewska M.: Z ba-

dań nad genezą krytyki artystycznej. *Est* t.3 s. 155–75 [geneza psychologiczna powst. krytyki]. – Kierczyńska M.: O krytyce – literatura tzw. popularna. *ŻL63* 33:4. – [Id.]: O sprawach nieobjętych. *NKl62* 17:3, 11 [cele i zadania kryt.]. – [Łaszowski A.] Bzik. *K62* 8:2 [uwagi o krytyce; na marg. prelekcji K. Wyki w Łodzi]. – Miller J.N.: O zasięg krytyki. *NKl62* 48:3. – Sławiński J.: Funkcje krytyki literackiej. *Tu62* 8:84–100; *ZTHL* s. 281–301. – Steiner G.: Dziedzictwo humanistyczne. Tł. R. Gomulicki. *Wsp63* 20:4–5 [zadania kryt. lit.]. – Welke R.: Główne kierunki w krytyce dwudziestego wieku. Tł. B. Czaykowski. *Im62* 2:135–56. – Zob. 206, 333.

## METODYKA BADAŃ LITERACKICH

58. Goldmann L.: Nauki humanistyczne a filozofia. Wwa 1961. Rec. Żmigrodzka M. *NKs62* 3:156–8.

59. Lichačev D.S.: Tekstologija na materiale ruskoj literatury X-XVII vv. Moskwa-Leningrad 62. Rec.: Jakubowski W. *SIO63* 2:279–84.

60. Małunowiczówna L.: Wstęp do filologii klasycznej wraz z metodologią pracy umysłowej i naukowej. Lubl. 1960. Rec.: Myśliwiec H. *Eos63* 2:391–8.

61. Pruckov N.I.: Voprosy literaturno-kritičeskogo analiza. Moskwa 1960 Akademiya Nauk SSSR. Rec.: Kosanowska A. *ZRL* t.4 2:171–5.

62. Tekstologia w krajach słowiańskich. Zbiór referatów opracowanych przez członków komisji edytorsko-tekstologicznej V międzynarodowego kongresu slawistów pod red. K. Górskiego. Wrocław. 63 Ossol., s. 83. IBLPAN.

K. Górski: Przedmowa. K. Mirczew, P. Dinekow: Niektóre zagadnienia tekstologii bułgarskiej. Tł. [z bułg.] H. Orzechowska, F. Vodička: Tekstologia i wydanie klasyków w Czechosłowacji. Tł. [z czes.] J. Dutkowski. K. Górski: Zarys rozwoju tekstologii polskiej. D.S. Lichaczew: Prace nad opisywaniem starych słowiańskich rękopisów w ZSRR po IV międzynarodowym kongresie slawistów. Tł. [z ros.] H. Orzechowska; Publikacje utworów literatury staroruskiej po IV międzyn. kongr. slawistów w roku 1958. Tł. [z ros.] I. Olszewska, W.S. Nieczajewa: O rozwoju tekstologii nowożytnej literatury rosyjskiej w okresie radzieckim. Tł. [z ros.] I. Olszewska.

63. Zasady typowego opracowania edytorskiego. Wyd. 2 zmien. Oprac. zespół red. pod kier. L. Marszałka. Wwa 62 PWN, s. 91, il., errata.

64. Anisimow M.: Nowe zadania literaturoznawstwa. *ZszTP62* 4:129–43. – Budzyk K.: Wola autora jako kryterium w ustalaniu kanonu tekstu. *MunLit* s. 35–40. – Ejchenbaum B.: Teoria „metody formalnej”. Tł. Z. Saloni. *PrzHm62* 3:69–93. – Janion M.: Badania komparatystyczne a problemy genezy literackiej. *SpWIPAN* t.5 z. 5:77–9. – [Id.]: Sporne problemy nauki o literaturze. *Arg63* 35:4, 36:7. – [Krzyżanowski J.: Z doświadczeń polonisty. *PrzHm61* 5; nawiąz.] Nowak-Dłużewski J.: Niektóre kłopoty polonistyki. *ŻM63* 11/12:151–6. – Lem S.: Niebezpieczne związki. *NKl62* 21–22 [zagadn. stosowania teorii inf. w literaturoznawstwie]. – Łapiński Z.: Psychologie versus literary study (An old problem re-stated). Tł. G. Bidwell. *ZRL* t.6 1:78–88 [streszcz. w jęz. pol.]. – Mareš F.V. *Sl63* 2:249–50 [spraw. z Konf. Edytorsko-tekstologicznej Komisji Międzynar. Komitetu Slawistów w W-wie (26–28 IX 62)]. – Markiewicz H.: Interpretacja morału i moral interpretacji. *PrzKl62* 8:2–3 [zagadn. interpretacji tekstu; sprawa tzw. „morału” w utworze; na przykładzie bajki A. Mickiewicza: Przyjaciele]. – [Id.]: Prawa naukowe w historii literatury. *SpWIPAN* t.6 2:33–5 [streszcz. ref.]. – Mayenowa M.R.: Założenia poetyki lingwistycznej. *SpWIPAN* t.6 2:25–6 [streszcz.ref.]. – Mencwel A.: Odczytanie komunikatu poetyckiego. *Tu63* 9:86–9 [streszcz. art. C. Levi-Straussa i R. Jakobsona z czas. *L'homme* 62 nr 1; analiza strukturalna sonetu Baudelaire'a: Les chats]. – Prokop J.: O interpretacjach dzieł literackich. *RL63* 1:1–5. – Sawicki S.: Uwagi o analizie

- utworu literackiego. *RL62* 5:207–20. – Sławiński J.: Poetyka, lingwistyka, matematyka. *Tu62* 1:132–6 [nowe metody w literaturoznawstwie; ich recepcja w Pol.]. – [Słucki A.] *A.S. Arg63* 44:5 [o dysk. w czas. *Voprosy literatury* nt. pracy zbiorowej „Teoria literatury” wyd. przez Akad. Nauk ZSRR]. – Sziklay L.: Einige methodologischen Fragen der vergleichenden Literaturgeschichte (Die ungarisch-slawischen literarischen Beziehungen). *SzSl63* s. 311–35. – Szymański W.: Czy elektrony w humanistyce. *TgP62* 38:5, 7 [nowe metody badań]. – Wyka K.: Słowa – klucze. *ZRL* t.4 2:5–34 [propozycja zastosowania metody badań P. Guiraud w literaturoznawstwie pol.; streszcz. w jęz. ang. tł. T. Rybowski, w jęz. ros. E. Jeleniewski]. – Wellek R., Warren A.: Wartościowanie w nauce o literaturze. Tł. R. Gomulicki. *PrzHm63* 1:83–94 [rozd. z książki: *Theory of literature*. New York 1956]. – Zimand R.: Teoria kultury masowej a niektóre problemy badań literackich. *BP63* 16:25–7; *SpWIPAN* t.5 z. 5:90–1 [streszcz. ref.]. – Zob. 139 Pełowski F. – Zob. 80, 101.

## POEZJA

65. Hungerland I.C.: Poetic discourse. Berkeley 1958. Rec.: Łapiński Z. *Tu63* 5:79–83.
66. Krieger M.: The new apologists for poetry. Minneapolis 1956. Rec.: Łapiński Z. *PmL62* 2:594–617.
67. Błoński J.: Teoria obrazu poetyckiego G. Bachelarda. *PmL62* 1:310–8. – Brzękowski J.: Poezja integralna. [Fragm.]. *PrzHm63* 5:51–8 [ze wstępem J. Przybosia]; [przedr. polem. z 1934 r.]. Przyboś J.: O poezji integralnej, Piwowar L.: Kieszonkowy podręcznik nowej poezji, Przyboś J.: Dwa chwytły, Piwowar L.: Raz, dwa, trzy, Przyboś J.: Jeszcze raz trzy. Zebrała S. Bańcer. *PrzHm63* 5:58–71. – Caillois R.: Sztuka poetycka. Tł. A. Frybesowa. *PrzHm63* 5:79–105 [cechy charakt. poezji w porówn. z prozą]. – Czernik S.: Nad granicami poezji. *Tu62* 3:79–90. – Irzyk S.: Socjologia upodobań estetycznych. *Wd62* 29:2 [na przykładzie poezji]. – Jastrun M.: Przeobrażenia poezji. *PrzHm63* 5:73–8 [przyczyny rozwoju; nowe gatunki]. – Lichniak Z.: Akustyka społeczna poezji. *ŻM62* 9/10:124–40; [Fragm.]. *K62* 24:1–2. – Paszkiewicz M.: O poezji. *H63* 88:48–56. – Rymkiewicz J.M. *ŻL62* 31:3–4 [stos. poety do języka]. – [Id.]: Idiom poety. *Wsp63* 22:6–7 [zagadn. szczerości autora; konwencje jęz. i stylistyczne]. – Schlauch M.: Słowa, obrazy, symbole w języku poetyckim. Tł. R. Gomulicki. *PrzHm63* 6:55–74 [rozd. z książki: *Modern English and American poetry*. London 1956]. – Zob. 210 Kamińska A. – Zob. 178 Sławiński J. – Zob. 1157.

## PRZEKŁAD

68. Danielewicz J.: Kilka uwag na temat izometryczności przekładów poezji antycznej. *Md63* 7/8:365–8. – Dedecius K.: O tłumaczeniu poezji. *L63* 10:8–9. – [Id.]: Z notatnika tłumacza. Wybrał i tł. F. Śmieja. *KNM63* 49/50:11–3 [rozważania teoret.]. – Dehnel T.J.: Dola tłumacza. *K63* 5:7 [z doświadczeń warsztatowych]. – Hertz P.: Z dziennika lektury. *NKl62* 24:2 [fel. nt. sztuki przekładu]. – Linke A.M.: Przełożyciel=spolszczyć (Z doświadczeń tłumacza). *NKl62* 34:3. – Mounin G. *ŻL62* 38:15 [przedr. fragm. art. z *Courrier de l'Unesco* nt. kwalifikacji i pracy tłumacza]. – [Id.]: Warunki dobrego tłumaczenia. *BUNESCO62* 7:9–11. – Pasternak B.: Uwagi tłumacza. Tł. J. Pomianowski. *ŻL62* 16:3. – Pollak S.: Oporna materia wiersza. *NKl62* 33:2–3 [wyw. red. nt. doświadczeń tłumacza]. – Sandauer A.: Żle o poprzednikach. *D63* 5:81–3 [na marg. tł. Chmur Arystofanesa, o różnych koncepcjach translatorskich]. – Zieliński B.: Ciemna droga tłumacza. *ZiP62* 6:20 [z fot. E. Hemingwaya]. – Zob. 6108 Herbst J. – Zob. 2443 Z doświadczeń tłumacza.

## PSYCHOLOGIA TWÓRCZOŚCI

69. Murphy G.: Human potentialities. New York 1958. Rec.: Łapiński Z. *Tu62* 4:165–7.
70. Jeffers R.: Poezja i przetrwanie. Tł. Z. Ławrynowicz. *Tm62* 1:7–13 [znaczenie dla poety recepcji współcz. jego poezji]. – Sus O.: Zu einigen Problemen der Psychologie der literarischen und künstlerischen Schaffens. *ZRL* t.5 2:21–41 [nauka marksistowska wobec zagadn. psychologii twórcz. artyst.; streszcz. w jęz. pol. tł. Z. Smejkal]. – Sztajnert B.: Biologia literatury. *Odg63* 31:1, 6 [osobiste refleksje].

## STYLISTYKA

71. Guiraud P.: *La stylistique*. Paris 1954. Rec.: Święch J. *RL62* 4:189–91.
72. Hatzfeld H., *Le Hir Y.: Essai de bibliographie critique de stylistique française et romane (1955–1960)*. Paris 1961. Rec.: Morawska L. *KuN62* 4:427–8.
73. Kawyn-Kurzowa Z.: *Język filomatów i filaretów. Przyczynek do dziejów języka polskiego XIX wieku. Słowotwórstwo i słownictwo*. Wrocław. 63 Ossol., s. 182, bibliogr. Komitet Językozn. PAN. Pr. Językozn., 36.
74. Klemensiewicz Z.: *W kręgu języka literackiego i artystycznego*. Wwa 61. Rec.: Jakubowska Z. *Plnk63* 1:38–9. – [Id.]. *PrzHm63* 1:151–4. – Pelc J. *NKs62* 11:668–9. – Peptowski F. *PmL62* 1:229–37.
75. Kuraszkiewicz W.: *L'origine du polonais littéraire*. Wwa 63 PWN, s. 13. Académie polonaise des sciences. Centre scientifique à Paris. Conférences, fasc. 38.
76. Kuraszkiewicz W.: *La richesse du vocabulaire dans quelques grands textes polonais en vers. Le portrait, Le sac de Judas, Messire Thadée, Beniowski, Les fleurs polonaises*. Wrocław. 63 Ossol., s. 22, rys., tab., powiel. Próba badań statystycznych nad słownictwem wiersza pol. na przykładzie utworów M. Reja, S.F. Klonowicza, A. Mickiewicza, J. Słowackiego i J. Tuwima.
77. Lehr-Splawiński T.: *Od piętnastu wieków. Szkice z pradziejów i dziejów kultury polskiej*. Wwa 1961. Rec.: Grzegorzczak P. *Tu62* 7:127–8.
78. Skubalanka T.: *Neologizmy w polskiej poezji romantycznej*. Tor. 62 PWN, s. 239, tab., bibliogr. TN w Tor. Pr. Wyd. Filol.-Filoz. T.13 z. 1. – Rec.: Papierkowski S.K. *ZszNKUL63* 1:89–92.
79. Uziębło A.: *Uwagi o rytmach prozy polskiej*. Paryż 63 Tow. Hist.-Lit., s. 207. [M.in. o prozie H. Sienkiewicza].
80. Žirmunskij V.: *Stichotvorenija Goethe i Byron „Ty znaeš kraj?”* [W książce:] *Problemy międzynarodowych literaturnych svjazej*. Leningrad 62. Rec.: Książek-Czermińska M. *PrzHm63* 2:162–7 [metodologia badań stylistyczno-porównawczych; jej zastosowanie na przykładzie analizy wierszy J.W. Goethego i G. Byrona].
81. Bereza A.: *W kręgu „Walki” (O problemach stylizacji)*. *ZTHL* s. 201–26 [głównie na podstawie utworów S. Mrożka]. – Błoński J. *PrzKl63* 5:3 [na marg. dysk. o jęz. lit.]. – [Budagov R.A.: *Elementy indywidualne w stylu i języku literatury pięknej jako kategoria historyczna. Naučnye doklady vysšej školy. Filologičeskie Nauki* 62; rec.]. Saloni Z. *PrzHm63* 2:169–70. – Fónagy I.: *O informacji stylistycznej*. Tł. z franc. *PmL62* 4:507–25. – Fryde L.: *Teoria języka poetyckiego we „Wstępie do poetyki” Żimunskiego i jej krytyka*. *PrzHm62* 2:60–4 [ze wstępem E. Czaplejewicza: *Ze spuścizny krytycznej L. Frydego*, s. 31–2]. – Głowiński M.: *Narracja jako monolog wypowiedziany (Z problemów dynamiki odmian gatunkowych)*. *ZTHL* s. 227–57. – Górski K.: *Onomastyka w literaturze polskiej XIX i XX wieku (Zarys problematyki)*. *PmL63* 2:401–16. – Grzeszczuk S.: *Przedmiot i zadania nazewnictwa literackiego*. *ZPSS* cz.2: 383–405. – Guiraud P.: *La syntaxe expressive*. *ZRL* t.5 1:5–16 [streszcz. w jęz. pol. tł. S. Skwarczyńska]. – Horálek K.: *Monolog a monologické funkce jazyka*. *PrF63* 1:43–6. – Jakobson R.: *Analiza gramatyczna poezji słowiańskiej*. *ZszNUJ63* 60:429–32 [streszcz. większej pr.]. – Kijowski A.: *Jaką polszczyzną mówimy, piszemy, myślimy*. *PrzKl62* 42:1, 4, 43:1, 3, [nawiąz.:] Czerwiński M.: *Zmiany modelu języka*, 44:1, 4; Remet J.: *Lekarze i znachorzy (Wokół modelu polszczyzny współczesnej)*. *K62* 52:5, 7; Wyka K.: *Język, diagnoza, terapia*. *PrzKl62* 47:1, 7. – Klemensiewicz Z.: *Czy dzisiaj posługujemy się jednym językiem polskim?* *ZL62* 5:4. – [Id.]: *Język i żargon*. *PrzKl62* 46:1, 7. – [Id.]: *O języku indywidualnym (Z zagadnień polszczyzny współczesnej)*. *ZL62* 16:6. – [Id.]: *O stylach językowych*. *ZL62* 11:4, 13. – [Id.]: *O zdaniotwórczej operacji*. *ZL62* 22:4. – Książeninowa M.: *Struktury opisowe – znamienne cecha stylu dziennikarskiego*. *JP63* 3:148–57. – Kossowska M.: *Z dziejów polskiego stylu psalterzowego*. *JP62* 2:135–48, 3:194–212 [zagadn. przekł. tekstów: Psalterz floriański, Psalterz puławski, Żołtarz Wróbla, Psalterz Dawidów Wujka, Biblia Leopoldy, Biblia brzeska, Biblia nieświeska]. – Krupianka A.: *Normy stylistyczne polskiego klasycyzmu w świetle wariantów edytorskich poezji S. Trembeckiego i F.K. Dmochowskiego*. *ZTHL* s. 25–68. – Krzyżanowski J.: *Alegoria w prądach romantycznych*. *PrzHm62* 5:1–18; *L'allégorie dans les courants romantiques (Les malentendus)*. Tł. H. Devechy. *ZRL* t.4 2:83–104 [funkcja alegorii w tzw. prądach romantycznych; streszcz. w jęz.



pol.]. – Morawska L.: Synteza jako zjawisko języka poetyckiego. *SpPTPN63* 3:284 [streszcz. ref.]. – Nadolski B.: Wokół nauki o stylach w jezuickich retorykach. *PmL63* 3:81–9. – Pisarkowa K.: Pomocnicze elementy języka muzykologii. *JP63* 3:113–28 [formy stylistyczne używane dla opisu muzyki w utworach lit.]. – Przyboś J.: W sprawie języka. *PrzKl63* 2:1, 3 [na marg. dysk. o języku]. – Pszczołowska L.: Z zagadnień składni w utworze wierszowanym. *PmL63* 2:479–90. – Skubalanka T.: O pojęciach funkcji i kompozycji w stylistyce. *SpTNT* t.15 s. 65–8 [streszcz. ref.]. – [Sławiński J.: Wokół teorii języka poetyckiego. *Tw61* nr 12; nawiąz.:] [Maśliński J.] M.A. Styks. *ŻL62* 1:2 Przegląd prasy; Markiewicz H.: Jeszcze o teorii języka poetyckiego. *Tw62* 4:100–4. – Simonková A.:

Diskuse o současné polštině. *Naše řeč* 63 2: 98–102 [w *PrzKl62*. 42–47 i *PrzKl63* 2; *ClC*]. – Urbańczyk S.: U progu polszczyzny literackiej. *Acta Univ. Carolinae* 62 Philologica 3, Slavica Pragensia 4 s. 537–41 [*ClC*]. – Wierzbicka A.: Hipotaksa i konstrukcje nominalne w rozwoju polszczyzny. *PmL62* 1:195–216. – [Id.]: Lingwistyczne narzędzia w stylistycznej analizie szyku wyrazów. *PmL63* 2:511–33. – Woronczak J.: Z warsztatu filologa – statystyka. *BP62* 14:9–11. – Zob. 339 Hausenblas K. – Zob. 3698 Jakobson R. – Zob. 5772 Kniaginina M. – Zob. 7090 Olech L. – Zob. 1449 Przyboś J.: Centrum polszczyzny. – Zob. 3109 Wesołowska D. – Zob. 7088 Wójtowicz H. – Zob. 101, 123, 124.

#### WERSYFIKACJA

82. Dłuska M.: Próba teorii wiersza polskiego *Wwa* 62 PIW, s. 309. PAN IBL. Hist. i Teoria Lit. Studia. Teoria Lit., 1. – Rec.: Klimowicz A. *NKs62* 13:804–5. – Miodońska E. *RL63* 1:40–1. – Przyboś J. *NKl62* 29:2. – Sierotwiński S. *RL63* 1:41–3.

83. Guiraud P.: Zarys wersyfikacji francuskiej. Wrocław. 1961. Rec.: [Szczepański J.] *J.S. KwN62* 3:323–5.

84. Kopczyńska Z., Pszczołowska L.: O wierszu romantycznym. *Wwa* 63 PIW, s. 256, tab., bibliogr. IBL PAN. Hist. i Teoria Lit. Studia. Teoria Lit., 3.

Z. Kopczyńska: Z zagadnień wiersza epiki romantycznej [m.in. analiza Pana Tadeusza A. Mickiewicza i Beniowskiego J. Słowackiego]. L. Pszczołowska: Wiersz Dziadów i Kordiana na tle wiersza dramatu epiki.

85. Mayenowa M.R.: O sztuce czytania wierszy. Szkice. *Wwa* 63 Wiedza Powsz., s. 177. – Rec.: Grzeniewski L.B. *Kl63* 18:8. – Międzyrzecki A. *NKs63* 20:983–5 [z fot. M.R. Mayenowej]. – Salcni Z. *Wsp63* 24:2.

86. Poetyka. Zarys encyklopedyczny. Red. nacz.: M.R. Mayenowa. Dział 3: Wersyfikacja. T.2: Wiersz. Podstawowe kategorie opisu. Cz. 1: Rytmika. Praca zbiorowa pod red. J. Woronczaka. Wrocław. 63 Ossol., s. 211, tab., nuty, bibliogr. IBLPAN.

M.R. Mayenowa: Wiersz. T. Kuryś: Rytm. M. Dłuska: System wersyfikacyjny. L. Pszczołowska: Wzorzec rytmiczny; Wers; Człon wersu; Cząsteczka. Z. Kopczyńska: Klauzula; Średniówka; Przerzutnia. M.R.

Mayenowa: Podstawowe kategorie opisu wiersza. Stan badań.

87. Pszczołowska L.: Dlaczego wierszem? *Wwa* 63 [właśc.] 64 Wiedza Powsz., s. 122.

88. Wóycicki K.: Forma dźwiękowa prozy polskiej i wiersza polskiego. *Wwa* 1960. Rec.: Grzędzielska M. *Log62* 3:27–9.

89. Dłuska M.: Między prozą a wierszem. *PmL63* 2:457–68. – [Id.]: Wiersz. *JP62* 4:241–53, 5:340–56 [konstrukcja wiersza i wersu; rys. hist. systemów wersyfikacyjnych]. – Furmanik S.: Notatka o polskiej prozie rymowanej. *PrzHm62* 3:95–106 [na przykładzie lit. staropol.]. – Grzędzielska M.: Recepcja form wierszowych Słowackiego w XIX wieku. *AUMCS (F)* t.13 s. 203–32. – Jakobson R.: O lingwistycznej analizie rymu. *PrF63* 1:47–52. – Kopczyńska Z.: Polska strofa oktawa. *PmL63* 2:491–510. – [Id.]: Z zagadnień wiersza epiki romantycznej. *BP62* 13:60–3 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej]. – Kuryłowicz J.: Z badań metrycznych w indoeuropeistyce. *PrF63* 1:159–66 [zagadn. metryki we wczesnej poezji języków indoeuropejskich]. – Maciejewska W.: Wiersz czysto-toniczny. *KliT62* 1:48–53, [Id.]: Wiersz nieregularny, 2:38–44, [Id.]: Rym, 3:56–60, [Id.]: Strofika, 4:32–6. – Okopień-Sławińska A.: Wiersze nieregularne w poezji romantycznej. *ZTHL* s. 69–97. – Rozentel J.: Kilka uwag o problemie „nasyconia” rymów polskich. *RKJŁ* t.8 s. 273–6. – Ważyk A.: Uwagi o teorii wiersza. *Tw62* 4:86–99. – Zob. 3137 Głowiński M.

## LITERATURA POLSKA

## CZĘŚĆ OGÓLNA

90. Fechter P.: Das europäische Drama. Geist und Kultur im Spiegel des Theaters. Band 3. Vom Expressionismus zur Gegenwart. Mannheim 1958. Rec.: Płomiński J.E. *K63* 7:8 [rec. dot. tylko dramatu pol.].
91. Herman M.: Histoire de la littérature Polonaise. (Des origines à 1961). Paris 63 A.G. Nizet. s. 840
92. Historia Polski. Oprac. zbiorowe pod red. S. Arnolda i T. Manteuffla. T.3 1850/1864–1918. Cz.1 1850/1864–1900 pod red. Ż. Kormanowej i I. Pietrzak-Pawłowskiej. Oprac.: J. Buszko i in. Wwa 63 PWN, s. 1032, il. PAN. Inst. Hist.
- [M.in. rozdz.:] H. Brodowska: Pozytywizm warszawski. K. Wyka: Warunki i przebieg rozwoju kultury polskiej w drugiej połowie XIX w. B. Krzywobłocka-Tyrowiczowa i T. Butkiewicz: Zarys rozwoju prasy polskiej. H. Markiewicz: Literatura polska lat 1864–1890. Z. Raszewski: Teatr polski.
93. Kleiner J.: Zarys dziejów literatury polskiej. Przejrz. i uzup. S. Kawyn, J. Spytkowski, T. Ulewicz. Wrocław. 63 Ossol., s. 548, il., portr.
94. Kleines literarisches Lexikon. Bern. Rec.: [Karst R.]rk. *Tw62* 4:192–3 [o hasłach pol. w wyd. z l. 1947, 1953, 1961].
95. Kovács E.: A lengyel irodalom története. Budapest 1960. Rec.: Csapláros I. *PmL62* 4: 661–5. – Mešt'an A. *Sl62* 1:105–12.
96. Krejči K.: Geschichte der polnischen Literatur. Halle 1958. Rec.: Wytrzens G. *WSIJ* t.9 s. 137–41.
97. Krzyżanowski J.: Paralele. Studia porównawcze z pogranicza literatury i folkloru. Wwa 1961. Rec.: Bokszczanin M. *RL62* 2:93–5 [sprost. 3:158]. – Danilewiczowa M. *Wd62* 10:3. – Grzeszczuk S. *PmL63* 2:559–71. – Hierowski Z. *TrR* 62 5:6. – Libera Z. *NKs62* 4:227–9. – Reychman J. *Wier62* s. 276. – Żmigrodzka M. *Tw62* 3:127–32.
98. Kubacki W.: Lata terminowania. Szkice literackie 1932–1962. Kr. 63 WL, s. 487.
- [Autobiografia. – Szkice nt.: studium S. Pigońia o „Panu Tadeuszu” A. Mickiewicza, „Historii literatury polskiej” T. Grabowskiego, publikacji „Prace ofiarowane K. Wóycickiemu”, pracy A. Szczerbowski-go: „Bolesław Leśmian”, J.S. Bystronia: „Publiczność literacka”; o motywie Narcyza; o irracjonalnym współczynniku twórczości; nt. twórcz. pisarzy: M. Brauna, S. Brzozowskiego, M. Choromańskiego, Dantego, M. Dąbrowskiej, S. Flukowskiego, A. France’a, K.I. Gałczyńskiego, P. Gojawiczyńskiej, W. Gombrowicza, K. Hamsuna, V. Hugo, K. Hłakowiczówny, K. Irzykowskiego, J. Iwaszkiewicza, M. Jastruna, Ś. Karpińskiego, J. Kasprowicza, Z. Krasińskiego, L. Kruczkowskiego, M. Kuncewiczowej, J. Kurka, B. Leśmiana, A. Mickiewicza, Mikołaja z Wilkowiecka, Z. Nałkowskiej, J.U. Niemcewicza, C.K. Norwida, J. Parandowskiego, T. Peipera, M. Piechała, M. Prousta, S. Przybyszewskiego, C.F. Ramuza, W.S. Reymonta, S. Rogowskiego, W. Sebyły, A. Słonimskiego, J. Słowackiego, A. Struga, E. Szelburg-Zarembiny, A. Świętochowskiego, S. Trembeckiego, Z. Uniłowskiego, Voltaire’a].
99. Lexikon der Weltliteratur im 20 Jahrhundert. [Wyd. 1 i 2]. Freiburg 1960, 1961. Rec.: Koprowski J. *Tw62* 8:160–2 [o hasłach pol.].
100. Literatura polska (od czasów najdawniejszych do r. 1939). Londyn 1961. – Weintraub W. *Wd62* 3:4 [sprost. do własnego rozdz. w książce].
101. IV Meždunarodnyj s'ezd slavistov. Materialy diskussii. Red. V.V. Vinogradov. T.1 Problemy slavjanskogo literaturovedenija, folkloristiki i stilistiki. Red. A.N. Robinson. Moskva 62 Izdat. Akad. nauk SSSR, s. 646, errata. M.in.: J. Magnuszewski: „Frantowe prawa” v češskoj i pol'skoj literature. Vris de Ginzburg: Neskoľko zamečanj o barokko primenitel'no k russkoj i pol'skoj literaturam. M. Jakóbiec: (Na osnove dokladov S. Fisz-

mana, M. Jakóbca, Z. Barańskiego i J. Lewańskiego): O polsko-russkich literaturnych svjazjach. G.D. Ver-ves: Osnovnye problemy ukrainsko-polskich literaturnych vzaimootnošenij v XIX v. I.S. Kicimija: Mickevič, George Asaki i Nikolae Belčesku. Z. Libera: Iz problemov sentimentalizma v polskoj literature. G. Wytrzens: P.A. Vjazemakij i poljaki. K polsko-russkim kul'turnym i literaturnym otnošenijam v XIX v. D. Živanović: A. Šenoa i poljaki. H. Markiewicz: Problema realizma v svetle poslednich istorikoliteraturnych diskussij v Polše. H. Batowski: Političeskaja istorija kak fon zaroždenija slavjanskoj filologii. S. Kolbuszewski: K voprosu o ponimanii termina „slavjanskaja literatura” v nauke XIX i XXvv. K. Górski: Čto sleduet ponimat' pod volej avtora pri podgotovke pravil'noj redakcii teksta. M. Dłuska: Mesto nauki o stiche v jazykoznanii. M.R. Mayenowa: Mesto nauki o stiche v literaturovedenii. [Głosy w dysk.:] H. Batowski, M. Dłuska, K. Górski, M. Jakóbiec, W. Jakubowski, S. Kolbuszewski, H. Markiewicz, M.R. Mayenowa. [1B].

102. Mikulski T.: Temat Wrocław. Wrocław. 1961. Rec.: Lewandowski R. *Prz*62 1:214-6.

103. Mińska A.: Pisarze polscy. Wwa 1961. Rec.: [Bagiński P.]P.B. *Plnk*62 3:65. – Kuliczowska K. *NSz*62 10:63.

104. Mińska A.: Pisarze polscy. Wybór sylwetek. Wyd. 2 zmien. i uzup. Przerzywniki: M. Syska. Wwa 63 Wydawn. Związkowe Centr. Rady Zw. Zaw., s. 478, ilustr., portr. [Uzup. w stos. do wyd. 1 biografiami: T. Borowskiego, G. Morcinka, T. Różewicza, J. Szaniawskiego, J. Wiktora].

105. Obolevič V.B.: Istorija polskoj literatury. Leningrad 1960. Rec.: Eršov L. *Zvezda* 62 5: 211-2. – Semenov S. *Don* 62 5:183-4 [L]. – Zob. 109.

105a. Oracki T.: Słownik biograficzny Warmii, Mazur i Powiśla. Od połowy XV w. do 1945 roku. Wwa 63 Pax, s. XL, 328, bibliogr. [M.in. hasła pisarzy].

106. Pigoń S.: Z ogniw życia i literatury. Wrocław. 1961. Rec.: Danilewiczowa M. *Wd*62 10:3. – Terlecki T. *Kl*62 4:148-52. – Treugutt S. *PmL*63 3:185-90. – Witkowska A. *ŻL*62 10:3.

107. Polski Słownik Biograficzny. Kr. PAN. T.X/1 z.44 Horoch Mieczysław – Howski Stanisław. 62, s. 160, bibliogr.

M.in. hasła: B. Mark: Horończyk Sz. – H. Wereszycki: Horoszkiewicz J. – A. Strzelecka: Horoszkiewiczowa z Trojanowskich W. – S. Marczak-Oborski: Horzyca W. – M. Tyrowicz: Hoszowski N. – S. Helsztyński: Hulewicz W. – H. Kowalska: Hulewicz K. – S. Helsztyński: Hulewicz W. – R. Leszczyński: Hulka-Laskowski P. – Z. Jabłoński: Humnicki I. – S. Ski-

mina: Hussowski M. – J. Reychman: Hyźdeu T. – S. Sierotwiński: Idzikowski Z.Z. – S. Sierotwiński: Ilasiewicz Lubin F.W. – M. Hulewiczowa: Ilnicka z Majkowskich M.

T.X/2 z.45 Howski Stanisław – Jagniątkowski Władysław. 63, s. 161-320.

M.in. hasła: B. Mark i J. Sandel: Imber S.J., pseud. J. Niemlara, Sz. Jacobi. – K. Wyka: Irzykowski K. – J. Iwaszkiewicz: Iwański J. – W. Armon: Iwiński W. – S. Sierotwiński: Izopolski E., pseud. X. Białocerkiewski. – E. Rabowicz: Iżycki J. – H. Blumówna i A. Hutnikiewicz: Jabłczyński F. – J. Gierowski: Jabłonowski J.S. – A. Biernacki: Jabłonowski W. – R. Taborski: Jabłoński H., pseud. Henryk z Baru, W. Kmita, Podolak z za kordonu. – M. Gotkiewicz: Jabłoński M., pseud. Rodomil. – K. Kuliczowska: Jachowicz S.F.W.R. – J. Ender: Jachowiczowa z Osniałowskich A.

T.X/3 z.46 Jagodyński Stanisław – Jan ze Stobnicy. 63, s. 321-480

M.in. hasła: M. Adamczyk i W. Budka: Jagodyński S.S. – W. Taszycki: Jakub z Żórawic (zwany Parkoszem). – Red.: Jakubowski A.A.J. – M. Tyrowicz: Jakubowski F. – W. Budka: Jakubowski J.W. – E. Aleksandrowska: Jakubowski W. – M. Karplukówna: Jan z Koszyczek. – B. Nadolski: Jan z Ludziska.

108. Przyboś J.: Sens poetycki. Kr. 63 WL, s. 459.

[Szkice nt. twórczości autorów; Z. Bieńkowski, W. Borowy, J. Brzękowski, M. Dąbrowska, J. Kasproicz, B. Leśmian, W. Majakowski, G.K. Norwid, T. Peiper (i o *Zwrotnicy*), S. Quasimodo, R.M. Rilke, J. Słowacki, L. Staff, J. Supervielle, J. Wittlin. – Szkice nt. poezji i sztuki (teoretyczne), pol. poezji i prozy współcz., grupy młodych poetów emigr. skupionych przy czas. *Kontynenty* – *Nowy Mercuriusz* i in. – Osobiste wspomn. i refleksje. – Druk. w czas. m.in. w l. 1938, 1957-1961].

Rec.: Bieńkowski Z. *Tw*63 6:63-7. – Hartwig J. *NKs*63 13:658-60 [z fot. J.P.]. – Łapiński Z. *TgP*63 26:6. – Remet J. *K*63 31:7.

109. Razvitie realizma v slavjanskich literaturach. Sbornik statej. Leningrad 62 Izdat. Leningradskogo Universiteta, s. 138.

[M.in.: P.F. Glinkin: Russkie demokratičeskie žumaly 1840-1860-ch godov o polskich pisatel'jach-realistach. V. Obolevič: Kto takie Roch i Jacek (o pow. W. Reymonta: Chłopi). D. Avrov, V.D. Andreev, E. Gabia, P. Dmitriev, A. Žigljavskij i G.I. Safronov. S. Kolabiński (rec. książki: V.B. Obolevič: Istorija polskoj literatury). P.E. Glinkin (rec. książki: S. Żółkiewski: Perspektywy literatury XX wieku)].

110. Rocznik Literacki 1957. Komitet red.: Z. Szymdtowa (red. naczelny), P. Hertz, T. Zabłudowski. Bibliogr. oprac. A. Wróblewski. Bibliogr. „Literatura polska i o Polsce za granicą”

oprac. J. Keckówna. Indeksy zestawiły: Z. Lewinówna i I. Orlewiczowa. Wwa 62 PIW, s. 664. [Zawiera:] Literatura polska: R. Matuszewski: Liryka. Poemat. — A. Kijowski: Powieść. Opowiadanie. — K. Puzyna: Dramat. — Z. Mitzner: Satyra. — A. Kijowski: Reportaż. F. Bielak: Pamiętniki. Wspomnienia. Listy. — M.R. Mayenowa: Teoria literatury. — Historia literatury polskiej: J. Ziomek: Literatura staropolska. J.W. Gomulicki: Oświecenie. Z. Libera: Romantyzm. H. Markiewicz: Literatura po roku 1864. — S. Furmanik: Historia literatury powszechnej. — Literatura dla dzieci [tylko bibliogr.]. — J.J. Lipski: Inedita. Nowe opracowania. Wznowienia. — Literatura obca w przekładach polskich: Z. Najder: Literatura amerykańska. Literatura angielska. — S.J. Kołodziejczyk: Literatura antyczna. — Literatura belgijska [tylko bibliogr.]. — O. Wojtasiewicz: Literatura chińska. — M. Witkowski: Literatura czeska i słowacka. — Z. Bieńkowski: Literatura francuska. — K. Niklewiczówna: Literatura hiszpańska, portugalska i krajów Ameryki Łacińskiej. — Literatura holenderska [tylko bibliogr.]. — T. Pobożniak: Literatura indyjska. — O. Wojtasiewicz: Literatura japońska. — W. Kot: Literatura jugosłowiańska. — A. Wirth: Literatura niemiecka. — J. Reychman: Literatura perska. — Literatura rumuńska [tylko bibliogr.]. — J. Iwaszkiewicz: Literatury skandynawskie. — J. Reychman: Literatura węgierska. — M. Brahmer: Literatura włoska. — S. Pollak: Literatura ZSRR. — Varia [tylko bibliogr.]. — Miscellanea: [m.in.] J. Kreczmar: Teatralia. — W. Giełżyński: Dziennik wydarzeń literackich.

Rec.: Danilewiczowa M. *Wd63* 14:3. — Dzik S. *ZszPras63* 1/2: 179–80. — Hierowski Z. *Pgl63* 4:11–2. — Maciąg W. *Tw63* 7:79–82. — Szczepański J.A. *TrL63* 113:6. — Wyka M. *ŻL63* 18:9. — Żmigrodzka M. *NKs63* 19:944–5.

111. Rocznik Literacki 1961. Komitet red.: Z. Szmydtowa (red. naczelny), P. Hertz, H. Markiewicz, K. Wyka, T. Zabłudowski. Sekretarz Red. S. Michalski. Bibliogr. oprac. A. Wróblewski. Bibliogr. „Literatura polska i o Polsce za granicą” oprac. J. Keckówna. Indeks zestawiła I. Orlewiczowa. Wwa 62 PIW, s. 576.

[Zawiera:] Literatura polska: R. Matuszewski: Poemat. — S. Żółkiewski: Powieść. Opowiadanie. Reportaż. — K. Puzyna: Dramat. Teatralia. — Satyra [tylko bibliogr.]. — E. Jankowski: Pamiętniki. Wspomnienia. Listy. — R. Matuszewski: Esej. Kzytyka literacka. — Publicystyka. Felieton [tylko bibliogr.]. — M.R. Mayenowa: Teoria literatury. — Historia literatury polskiej: J. Krzyżanowski: Literatura staropolska. J.W. Gomulicki: Oświecenie. Z. Libera: Romantyzm. H. Markiewicz: Literatura po roku 1864. — J. Krzyżanowski: Literatura ludowa. — Historia literatury powszechnej: M. Brahmer. S. Helsztyński. — K. Kuliczowska: Literatura dla dzieci. — Inedita. Nowe opracowania. Wznowienia: J. Krzyżanowski: Do r. 1918. J.Z. Jakubowski: 1918–1960. — P. Grzegorzczak: Nauka o książce.

Bibliografia. Słownik. — Z Pracowni Naukowych: K. Górski: Stan prac nad Słownikiem Mickiewicza. K. Lepszy: Polski słownik biograficzny. — Literatura obca w przekładach polskich: H. Krzeczowski: Literatura amerykańska. — R. Jabłkowska: Literatura angielska. — W. Kot: Literatura bułgarska. — O. Wojtasiewicz: Literatura chińska. — Z. Hierowski: Literatura czeska i słowacka. — M. Żurowski: Literatura francuska. — Literatura grecka [tylko bibliogr.]. — S. Ciesielska-Borkowska: Literatura hiszpańska. — Literatura holenderska [tylko bibliogr.]. — E. Słuszkiewicz: Literatura indyjska. — O. Wojtasiewicz: Literatura japońska. — W. Kot: Literatura jugosłowiańska. — R. Karst: Literatura niemiecka. — J. Reychman: Literatura perska. — Literatura rumuńska [tylko bibliogr.]. — J. Iwaszkiewicz: Literatury skandynawskie. — S. Kołodziejczyk: Literatury starożytne. — J. Reychman: Literatura turecka. — J. Reychman: Literatura węgierska. — M. Brahmer: Literatura włoska. — S. Pollak: Literatura ZSRR. — A. Słucki: Literatura żydowska. — A. Gieysztor: Kultura historyczna. — A. Bromberg: Ruch wydawniczy 1961 roku. — J. Keckówna: Literatura polska i o Polsce za granicą. — W. Giełżyński: Dziennik wydarzeń literackich. — P. Grzegorzczak: Z materiałów bio- i bibliograficznych dotyczących pisarzy zmarłych w 1961 r. (W. Bąk, J. Bieniasz, R. Kwiatkowski, S. Maykowski, J.S. Petry, Z. Skierski, J.A. Teslar, S. Zahorska, T. Zelenay).

Rec.: Budrecki L. *Kl63* 5:2–3. — Dzik S. *ZszPras63* 1/2:179–80. — Maciąg W. *Tw63* 7:79–82. — [Syga T.]T.S. *Stol63* 11:12. — Szczepański J.A. *TrL63* 113:6. — Szpotkański J. *Kl63* 4:3, [polem:]Matuszewski R., 7:11 [z odpow. red.]. — Wyka M. *ŻL63* 18:9. — Żmigrodzka M. *NKs63* 19:944–5. — *ŻL63* 41:16 Żywocik literacki [sprost. dot. P. Rawicza].

112. Štefan R.: Poljska književnost. Ljubljana 1960. Rec.: Bobrownicka M. *RL63* 4:206–7. — Vodnik F. *Sodobnost* 63 1/2:169–75 [ČU]. — Wierzbicki J. *PmS* t.13 s. 257–61.

113. Warneńska M.: Śladami pisarzy. Wwa 1961. Rec.: Pilch J. *GŁZC62* 23:5.

114. Zawodziński K.W.: Z pism... Opowieści o powieści. Oprac. Cz. Zgorzelski. Kr. 63 WL, s. 397, bibliogr. Bibl. Studiów Lit.

[Studia nt. pow. pol. XIX i XX w.: M. Dąbrowskiej, J.I. Kraszewskiego, F. Orzeszkowej, W. Perzyńskiego, B. Prusa, H. Sienkiewicza; o realizmie pow. dwudziestolecia międzywojennego i sytuacji lit. pol. około r. 1933]. — M. Zgorzelska, D. Zamacińska: Zestawienie bibliograficzne prac K.W. Zawodzińskiego.

Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 233:6. — Jończyk S. *K63* 43:4. — Stefanowska Z. *NKs63* 21:1025–7 [z fot. K.W.Z.]. — Weintraub W. *Wd63* 50:1–2.

115. Żabicki Z.: Tradycja, styl, obyczaj. Szkice krytyczne. Wwa 63 KiW, s. 511.

[Szkice nt. hist. krytyki lit. i współcz. krytyki lit. w Pol. oraz rec. dzieł autorów: J. Andrzejewski, J. Bocheński, M. Brandys, Ch. Brontë, J. Dobraczyński, A. Döblin, J. Dos Passos, G. Duhamel, H. Fallada, I. Fik, M. Fomalska, K. Hamsun, T. Hołuj, K. Irzykowski, H. James, B. Jasieński, L. Kruczkowski, I. Krzywicka, S. Majchrowski, H. Markiewicz, Z. Nałkowska, I. Newerly, M. Pomiałowski, B. Prus, S. Przybyszewska, E.M. Remarque, M. Rodziewiczówna, J. Roth, J. Słowacki, B. Wiernik, T. Wolfe, S. Wygodzki, G. Zapolska, S. Żółkiewski. – Druk. w czas. w l. 1958–1962].

Rec.: Rogoziński J. *Wsp63* 19:6, [polem.:] Bienkowski Z., 20:6. – Sadkowski W. *NKs63* 22: 1096–7 [z fot. Z.Ż.]. – Żółkiewski S. *ŻL63* 43:4 [z fot. Z.Ż.].

116. Dziki S.: Literatura w Wielkiej Encyklopedii Powszechnej. *Kl63* 12:11 [wyd. PWN]. – Pietrkiewicz J.: Polish Literature in its European Context. *SIR62* 96:101–9 [XVI–XX w.]. – Ravljuk N.: Literaturny odnoho kornja. *Vt63* 6:130–8 [o lit. bułg., pol. i ukr.]. – Stacheev B.F.: Voprosy periodizacii literaturnogo processa v populjarnom očerke istorii polskoj literatury. *LSN63* 8:53–69. – Ulewicz T.: Zagadnienie sarmatyzmu w kulturze i literaturze polskiej (Problematyka ogólna i zarys historyczny). *ZszNUJ63* 59:29–92. – Z prac nad podręcznikiem akademickim historii literatury polskiej (Dyskusja nad podstawowymi założeniami podręcznika historii literatury polskiej XVI w.). *BP62* 15:5–14. – Z prac nad wydawnictwem: „Obraz literatury polskiej XIX i XX wieku”. *BP62* 14:11–2 [stan prac].

#### Literatura staropolska

117. Angyal A.: Die slawische Barockwelt. Leipzig 1961. Rec.: Krzyżanowski J. *PmL62* 2:584–90. – Pollak R. *PrzHm63* 3:170–6; Tł. na jęz. niem. R. Fischer. *ZSl62* 5:809–15.

118. Głombiowski K.: Polska literatura polityczna na Śląsku od XVI do końca XVIII wieku. Kat. 1960. Rec.: Kasprzyk J. *KwO62* 3/4:153–4.

119. Krzyżanowski J.: Romans polski wieku XVI. Indeksy: M. Bokszczanin. Wwa 62 PIW, s. 325, tabl. 8, il. – Rec.: [Grzeszczuk S.] *stg. RL63* 4:218–9. – Rytel J. *PrzHm63* 4:123–8. – Treugutt S. *NKs63* 1:1–3 [z fot. J.K. na okł.].

120. Miscellanea staropolskie. Red. nauk. R. Pollak. Wrocław. 62 Ossol., s. 376, tabl. 9, bibliogr. IBL PAN. Arch. Lit., 6.

J. Miśkowiak: Nieznane jansborskie wydanie *So-wizdrzała* z roku 1854. – A. Kowalkowski: M. Rywocci o sobie. M. Rywocci: Autobiografia. – R. Pollak: Staropolski przekład Orlanda Szalonego w edycji J. Czubka. – W. Magnuszewski: Wiersze o Lisowczykach. – A. Sajkowski: Ostatni utwór S. Twardowskiego. S. Twardowski: Epitalamium Piotra i Anny Opalińskich. – J. Pelc: S.S. Szemiot: Satyr prosty ad instar Satyra Kochanowskiego. S.S. Szemiot: Satyr prosty ad instar Satyra Kochanowskiego. – L. Kukulski: W. Potockiego Libusza. W. Potocki: Libusza – T. Witczak: Ze spuścizny fraszkopisarskiej W. Potockiego. W. Potocki: Inedita. – S. Pigoń: Z dziejów pijarskiego teatru konwikтового w Rzeszowie. Dyktynna niebieska. – Z. Walkiewicz: Pieśń wagancka Cantio bacchanalis w Polsce. Cantio bacchanalis. – P. Buchwaldówna: Małpa-człowiek. Anonimowa satyra z początku XVIII w. Małpa-człowiek w cnotach, obyczajach i kroju. – D. Maniewska: Zagadki życia i twórczości J. Kitowicza w świetle listów z Biblioteki Polskiej w Paryżu i dokumentów archiwalnych. [Rozprawy odnotowano również pod hasłami przedmiotowymi].

Rec.: [Grzeszczuk S.] *stg. RL63* 4:219.

121. Nowak-Dłużewski J.: Okolicznościowa poezja polityczna w Polsce. Średniowiecze. Wwa 63 Pax, s. 152, tabl. 6, portr. 6, il.

122. Nowak-Dłużewski J.: Poemat satyrowy w literaturze polskiej w. XVI–XVII. Z dziejów inicjatywy artystycznej Jana Kochanowskiego. [Wwa] 62, s. 210. UW. Pr. Wydz. Filol. UW. 4: Z pr. Katedry Hist. Lit. Pol. – Rec.: Rytel J. *PrzHm63* 2:146–8.

122a. Odrodzenie i Reformacja w Polsce. Red. K. Lepszy. T. 7–8. Wwa, PWN. PAN IH. T. 7. 62, s. 262: M.M. Smirin: Z problematyki dziejów niemieckiej reformacji. O. Bartel: M. Luter w Polsce. S. Grzybowski: Pacyfizm hugonocki w XVI w. I. Kanińska: Walka o wprowadzenie instygatorów na sejmie piotrkowskim 1565 r. J. Pirożyński: Dzieje jednego zjazdu. S. Tworek: Znaczenie szlachty w zborze ariańskim w Lublinie dla jego ewolucji ideologicznej w XVI w. – Materiały. Recenzje. Indeksy. \* T. 8. 63, s. 264: R. Romano: Kupiec włoski na przełomie średniowiecza i renesansu. J. Mikulka: Annales J. Długosza a Czechy. L. Szczucki: Ch. Francken. S. Grzybowski: Hugonoci wobec francuskiej ekspansji kolonialnej. J. Tazbir: Znaczenie kleru dla rozwoju i upadku polskiej reformacji. M. Sipayłówna: Stosunki Leszczyńskich z uniwersytetem bazylijskim. Z. Trawicka: Działalność polityczna i reformacyjna P. Kochlewskiego. W. Urban: Projekt słownika historyczno-geograficznego reformacji w Polsce. – Materiały. \* [Rozprawy odnotowano również pod hasłami przedmiotowymi].

123. Odrodzenie w Polsce. Materiały sesji naukowej PAN 25–30 października 1953 roku. Przewodniczący komitetu red.: B. Leśnodorski.

T.3: Historia języka. Cz.2. Red. M.R. Mayenowa, Z. Klemensiewicz. Indeksy: K. Harrer-Pisarkowa. Wwa 62 PIW, s. 566, tab., bibliogr. PAN.

W. Taszycki: Uprawa języka polskiego w dobie Odrodzenia. – M.R. Mayenowa: W sprawie problematyki stylistycznej staropolszczyzny. – S. Rospond: Język Renesansu a Średniowiecza na podstawie literatury psalterzowo-biblijnej. – W. Kuraszkiewicz: Z różnic języka potocznego i literackiego w XVI wieku. – K. Górski: Zagadnienia słownictwa reformacji polskiej. – H. Safarewiczowa: Niektóre cechy języka potocznego w XVI wieku na przykładzie tekstu „Gospodarstwa” A. Gostomskiego. – E. Mróz-Ostrowska: Rzeczowniki z przyrostkiem -ość w języku XVI w. – Z. Klemensiewicz: Wyniki obrad Sekcji Historii Języka. – Po ref. dysk.

Rec.: Pisarkowa K. *JP63* 1/2:85–8.

124. Otwinowska B., Puzynina J.: Wypowiedzi o języku i stylu w okresie staropolskim. Do połowy XVIII w. Red. M.R. Mayenowa. T.2: J. Puzynina: Słownik. Wrocław. 63 Ossol., s. XIV, 841, bibliogr. IBL PAN.

125. Słownik staropolski. Red. nac. S. Urbańczyk. Wrocław. 62–63 Ossol. PAN.

T.3 z.5 (18): Kołowo-Królewski. 62, s. 321–400. – T.3 z.6 (19): Królewski-Kwitowac. 62, s. 401–484 + k.tyt. T.3, s. 4 nlb. – T.4 z. 1 (20): La-Ludzki. 63, s. 80. – T.4 z. 2 (21): Ludzki-Marcha. 63, s. 81–160.

126. Średniowiecze. Studia o kulturze. Wwa 1961. Rec.: Geremek B. *NKs62* 9:550–1. – Kürbisówna B. *RkiH63* s. 287–91.

127. Angyal E.: Manierizm, sarmatyzm, barok. *PrzHm62* 1:5–13 [w architekturze, plastyce i lit.]. – Błachut W.: Sowizdrzał krakowski. *ŻL63* 30:9 [lit. sowizdrzańska związana z Kr.]. – Błoński J.: Cnoty praojców. *PrzKl62* 50:4 [obecna recepcja lit. staropol.]. – Buchwaldówna P.: Twórczość satyryczna lat 1696–1733. *StLitCz* s. 307–45; [rec.]: Błachut W. *GK63* 281:7. – Cyrzyk L.: Chiny w piśmiennictwie polskim do końca XVII wieku. *PrzO63* 2:109–19. – [Id.]: Chiny w piśmiennictwie polskim XVIII wieku. *PrzO63* 3:191–200. – Cytowska M.: Kwerela i heroida alegoryczna. *Md63* 11/12:486–503 [w lit. XVI w.]. – Czekańska A.: O listach dedykacyjnych w polskiej książce XVI wieku. *RkiB62* 1/2:21–55. – Deržavina O.A.: Perspektywy izučenija perevodnoj novelly XVII v. (O pol'skich izd. „Velikogo Zercala”). *Trudy otдела drevnerusskoj literatury* 62 Inst. russkoj lit. ANSSSR 18: 176–87 [LI]. – Dziechcińska H.: Procesy beletryzacyjne polskiej prozy historiograficznej XVI wieku. *RP63* 16–78–80 [streszcz. autoref. rozpr. doktor-

skiej]. – Gerstman Z.: Polonica w pierwszej nowoczesnej bibliografii powszechnej K. Gesnera (1545). *RkKHL* t.1 s. 5–52. – Głombowski K.: Poezja polsko-łacińska doby Odrodzenia w czytelnicznych środowiskach Śląska. *RkiB62* 1/2:57–79. – Goleniščev-Kutuzov I.N.: Возрождение в Пол'ше. [W książce:] Ital'janskoe Возрождение i slavjanskije literatury XV-XVI vekov. Moskva 63 [IB]. – Gołos J.: Tematy muzyczne w polskiej komedii rybałtowskiej. *Mz63* 4:3–9. – Kaczmarek M.: Specyfika peregrynacji wśród staropolskich form pamiętnikarskich XVI w. *MunLit* s. 95–105. – Kapełus J.: Senniki staropolskie (Z dziejów literatury popularnej XVI-XVIII wieku). *StLitCz* s. 295–306. – Karwasińska J.: Państwo polskie w przekazach hagiograficznych XI i XII wieku. [W książce zbiorowej:] Początki państwa polskiego. T.2. Pozn. 62. – Kopecký M.: K polské a české verzi hry o žebřácích. *SPBU63* 10:99–106. – [Id.]: Nové bádání o staropolském dramatu. *SPBU63* 10:147–9. – Kumaniecki K.: Latin költészeti Lengyelországban a reneszánsz korában (1460–1620). Budapest 62, s. 241–9. Nadb. z: *Filológiai Közlemények*. [IB]. – Kürbisówna B.: Więź najstarszego dziejopisarstwa polskiego z państwem. [W książce zbiorowej:] Początki państwa polskiego. T.2. Pozn. 62. – Lewański J.: Uwagi o dziedzictwie literackim polskiego średniowiecza. [W książce zbiorowej:] Historia kultury średniowiecznej w Polsce. Wwa 63. – Mańkowski J.: Historia trojańska w literaturze i kulturze polskiej wieku XVI. *Md62* 3:137–47, 5:252–68, 7/8:351–77. – Měšt'an A.: Starší polonika Strahovské knihovny. *Sl63* 1:85–91. – Mikulka J.: Letopisná literatura v Čechách a v Polsku o vzájemném poměru obou národností. *Sl63* 4:481–513. – Nadolski B.: Institutio Literata – toruńskie wydawnictwo pedagogiczne z czasów Batorego. *ZszNUMK62* 6:45–52. – [Id.]: Mowy z okazji introdukcji rektora gimnazjum toruńskiego K. Friesego (1584). *ZszNUMK63* 9:23–30 [M. Trisnera, H. Strobanda, K. Friesego]. – [Id.]: Toruń literacki i naukowy w dobie Odrodzenia. *SpTNT* t. 15 s. 55–60. – Nieznanowski S.: Początki baroku w poezji polskiej. *StLitCz* s. 130–48. – Pelc J.: Potomstwo „Satyra” J. Kochanowskiego w poezji polskiej od XVI do połowy XVIII wieku. *PmL63* 4:267–311. – Podgórski W.: Palestra szlacheckiej Rzeczypospolitej. *PŻ63* 26:8 [z anegdotami i fragm. utworów nt. prawnicze; pwr. z rkpsów]. – Pollak R.: Szczytowe osiągnięcia literatury staropolskiej. *LitPol* s.

7-23; *PmL62* 3:133-49. – Rużyło-Stasiakowa J.: Literatura polska XVI wieku (Sprawozdanie z dyskusji nad podręcznikiem na zebraniu naukowym Instytutu [IBL] dnia 29 IX 1962 r.). *SpWIPAN* t.5 5:83-5. – Starnawski J.: Siedemnastowieczne biografie pisarzy śląskich. *ZŚ63* 3:423-9 [wg Sz. Starowolskiego: Scriptorum Polonicorum hekatontas: Michał z Wrocławia, Jan z Głogowa, A. Schön]. – Stender-Petersen A.: Zur Geschichte der ältesten polnischen Auferstehungshymne. *Scsl* t.8 s. 65-87. – Strzałkowa M.: Dokoła zagadnień baroku literackiego. *PrzHm62* 5:175-85 [omów. nowszych studiów nad barokiem]. – Witkowski L.: Symfozjusz w Polsce. *Eos63* t.2 s. 355-72 [wpływ aut. zbioru zagadek łac. Caeliusa Firmianusa Symphosiusa na polską zagadkę lit.]. – Wojtkowski J.: Macierzyństwo duchowe Najświętszej Maryi Panny w piśmiennictwie polskim do roku 1500. *RkiTK63* 3:21-8; tł. na jęz. franc. *Ephemerides Mariologicae* 62 (hiszp.) 12:288-94 [i naddb.]. – Wollman S.: Tak zvaný temný středovek v slovanském dramati a divadle. *StLitCz* s. 421-9. – Zob. 329 Barycz H. – Brahmer M. – Zob. 902 Budzyk K. (Ezop). – Zob. 89 Furmanik S. – Zob. 7200 Kempfi A. – Zob. 81 Kossowska M. – Zob. 40 Kruszevska-Michałowska T. – Zob. 42 Krzewińska A. – Zob. 37 Pelc J. – Zob. 511 Prace nad ewidencją staropolskich literariów rękopiśmiennych. – Zob. 23 Rytel J. – Zob. 7805 Sokołowska J. – Zob. 34 Szczerbicka-Ślęk L. – Zob. 316 Ulewicz T. – Zob. 101, 222.

128. Reformacja. Brückner A.: Różnowiercy polscy. Szkice obyczajowe i literackie. Oprac. i postowie: L. Szczucki. Wwa 62 PIW, s. 214, tabl. 10, portr. 7, bibliogr. – Rec.: [Grzeszczuk S.] *stg. RL63* 2:103. – Klinowska M. *NKS62* 18:1099-1100 [z fot. A. Brücknera]. – Kuncewicz P. *Wsp62* 24:2, 15. – Rytel J. *PrzHm63* 2:145-6. – Szczeniowski Z. *TgP63* 5:5.

129. Studia nad arianizmem. Wwa 1959. Rec.: Měšt'an A. *Sl62* 2:306-7.

130. Żelewski R.: Materiały do dziejów Reformacji w Krakowie. Zaburzenia wyznaniowe w latach 1551-1598. Wrocław. 62 Ossol., s. XXX, 224. PAN. Oddz. w Kr. Mat. Komisji Nauk Hist., 6. Tekst częśc. łac.

131. Kawecka-Gryczowa A.: Kartka z dziejów reformacji w Wielkopolsce. *MunLit* s. 107-20. – Maleczyńska E.: Odgłosy ruchu anabaptyjskiego we Wrocławiu w trzecim i czwartym dziesiątku lat XVI wieku. *Sob63* 3:215-28. – Śliziński J.: Din

activitatea Fraților Cehi în Polonia. *Rmsl* t.8 s. 469-75. – [Id.]: Odnalezienie i rewindykacja zaginionego Archiwum Jednoty Braci Czeskich z Leszna. *SlOc* t.22 s. 337-8. – Tazbir J.: Polscy polemiści wyznaniowi wobec prześladowania antytrynitaryzmu w XVI wieku. *PrzH62* 4:717-29. – 300-letie sinoda pol'skich arian v Ključborke. *ŽPAN62* 1:88 [not. spraw. z konf. nauk. w Kluczborku 11 XI 1961]

## Oświecenie

132. Leśnodorski B.: Institutions polonaises au Siècle des lumières. Wwa [62] PWN, s. 41, il., portr. Acad. Pol. Sc. Centre Scient. Paris. Conf., 35.

133. Leśnodorski B.: Polscy jakobini. Wwa 1960. Rec.: Bender R. *ZszNKUL62* 1:130-3. – Grzybowski K. *CzPH63* 1: 314-9. – Kaleta R. *PrzHm62* 3:149-63. – Rostworowski E. *APH* t.7 s. 140-2. – Zahorski A. *PrzH62* 3:573-7.

134. Magier A.: Estetyka miasta stołecznego Warszawy. Wstęp: J. Morawiński. Koment. teatr. E. Szwankowski. Koment. hist.-lit. J.W. Gomulicki. Wrocław. 63 Ossol., s. 505, tabl. [Opis życia kult. i obyczajowego za panowania Stanisława Augusta i do 1830 r.].

135. Peplowski F.: Słownictwo i frazeologia polskiej publicystyki okresu Oświecenia i Romantyzmu. Wwa 1961. Rec.: Zajewski W. *KwH62* 1:214-20.

136. Piszczkowski M.: Zagadnienia wiejskie w literaturze polskiego Oświecenia. Cz.2. Wrocław. 63 Ossol., s. VIII, 176. PAN. Oddz. w Kr. Pr. Komisji Hist. lit., 9.

137. Polska Stanisławowska w oczach cudzoziemców. Oprac. i wstęp W. Zawadzki. [Tł. z ang., franc. i niem.]. T. 1-2. Wwa 63 PIW, s. 956, tabl. 9, portr. 6, pl. 1; s. 963, tabl. 8, portr. 8. Bibl. Pam. Pol. i Obcych.

T.1: W. Zawadzki: Wstęp. – [Wspomn. z podróży po Polsce autorów ang.]: W. Coxe, J. Harris, J. Marshall, N.W. Wraxall; [franc.]: J.-H. Bernardin de Saint-Pierre, G.G. Casanova de Seingalt, H. Vautrin; [niem.]: J. Bernoulli, K.H. von Heyking. – [Tłumacze:] H. Krahelska, Z. Lewinówna, E. Suchodolska, I. Wieniewska, W. Zawadzki. Komentarze. \* T.2: [Wspomn. z podróży po Polsce autorów franc.]: E. von Anspach, B.de Kerdu, F.de Piles; [niem.]: J.E. Biester, J.G. Fichte, G. Forster, J.J. Kausch, E.A. von Lehdorff, E. von der Recke, F. Schulz, J.G. Seume; [szwedz.]: L. Engeström. – [Tłumacze:] J.I. Kraszewski, W. Zawadzki. – Komentarz.

138. Szacki J.: Ojczyzna, naród, rewolucja. Problematyka narodowa w polskiej myśli szlacheckorewolucyjnej. *Wwa* 62 PIW, s. 257.

Idea „ojczyzny” i tradycja wieku Oświecenia. Idea „narodu” i romantyczna filozofia historii. „Ojczyzna” i „naród” z perspektywy rewolucji społecznej. Rec.: Sikora A. *NKs62* 14:833–5. – Stefanowska Z. *Tw62* 8:121–3.

139. Aleksandrowicz A.: Z badań nad estetyką satyry stanisławowskiej. *AUMCS(F)* t. 15 s. 17–52. – Greń Z.: Teatr oświeconych. *T62* 3:21 [omów. serii „Teatr Pol. Oświecenia’]. – Grzybowski S.: Początki naukowego badania religii w Polsce w okresie Oświecenia. *KwHN63* 1:47–75. – Kaleta R.: Turniej paszkwilancki z okazji odsłonięcia pomnika Jana III Sobieskiego w Łazienkach. *PrzHm62* 1:121–43 [14 IX 1788; z tekstami aforyzmów i wierszy okolicznościowych przeciw Stanisławowi Augustowi Poniatowskiemu; w aneksie list T. Lutyńskiego z 1790 r. i wiersz anonimowy „Ofiara ur. T. Lutyńskiego”]. – Libera Z.: Europejski charakter literatury polskiego Oświecenia. *PmL62* 3:151–64; [Toż pt.:] Wartości europejskie literatury polskiego oświecenia. *LitPol* s. 24–37. – [Id.]: Główne problemy kultury i literatury polskiego Oświecenia w świetle ostatnich badań. *ZPSS* cz. 2 s. 57–75. – Maciejewski J.: Z problematyki badań nad okolicznościową poezją polityczną lat 1763–1788 (Rekoniesans). *PrzHm62* 3:107–21 [z fragm. tekstów, w całości wiersz: „Rozwód Imci Panny Kossówny z P. Rolbieckim”]. – Nanowski Z.: Retoryka i poetyka w szkołach Komisji Edukacji Narodowej. *RDO* t.5 s. 25–66. – Pełowski F.: Z zagadnień edytorstwa oświeceniowego. *PmL63* 3:91–115. – Pietraszko S.: O pojmowaniu poezji w Polsce w okresie Oświecenia. *PrzHm63* 1: 19:44. – [Id.]: Z dziejów poetyki klasycystycznej w Polsce. *AUW62* 1:5–65. – Plezia M.: Z zamierzeń edytorskich T. Czackiego. *StŻ* t.8 s. 152–4. – Turnau I.: Materiały etnograficzne w polskich czasopismach XVIII wieku. *EP* t.6 s. 291–301. – Welsh D.J.: „At the Sign of the Poets”: Gröll’s Printing-house in Warsaw. *SIR62* 96:208–16. – Wołoszyńska Z.: Komedia obyczajowa warszawska. *BP62* 15:45–8 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej]. – Zabłocki S.: Stanisław August jako inicjator przekładów z Horacego. *Eos62* 1: 191–207 [o tłumaczach]. – Zob. 49 Jasińska M. – Zob. 2839 Konferencja naukowa poświęcona twórczości I. Krasickiego i literaturze

okresu Oświecenia. – Zob. 37 Kostkiewiczowa T. – Zob. 81 Krupianka A.

### Romantyzm

140. Barycz H.: Wśród gawędziarzy, pamiętnikarzy i uczonych galicyjskich. Studia i sylwety z życia umysłowego Galicji XIX w. T. 1–2. Kr. 63 WL, s. 426, tabl. 9, portr. 14; s. 390, tabl. 2, portr. 16

[Studia o autorach: J.S. Bandtkie, F. Hechel, J. Jakubowicz, W. Kętrzyński, I. Kopernicki, L. Kubala, J. Lelewel, L. Łętowski, J. Miszewski, Sz. Morawski, K. Potkański, F.K. Prek, K. Szajnocha, J. Szujski, B. Trentowski, K.J. Turowski, T. Wojciechowski]. Rec.: Grygiel J. *Wid63* 40:4.

141. Frič J.V.: Paměti. Z autorovy pozůstalosti a dalších pramenů [oprac., koment., przedm. i posłowie] K. Cvejn. [T.] 3. Praha 63 SNKLU, s. 679, mapa, tabl. Paměti, korespondence, dokumenty, 30. [IB].

[M.in.]: Dvě Malorusky [o A. Chodźce]. Nový ruch mezi polskými vystěhovalci. Z cesty do Varšavy a zpět. Š. J. Konarski. Listy o Słowackém. O J. I. Kraszewském.

142. Gadon L.: Wielka Emigracja w pierwszych latach po powstaniu listopadowym. Wyd. 2. Paryż [1957–1960]. – Rec.: Bielatowicz J. *Wd62* 45:1

143. Ingot M.: Poglądy literackie koterii petersburskiej w latach 1841–1843. Wrocław. 1961. Rec.: Bartoszewicz A. *RL63* 2:94–7. – Danilewiczowa M. *Wd62* 19:3. – Straszewska M. *PmL62* 2:541–8.

144. Jabłonowski L.: Pamiętniki. Oprac., wstęp i przypisy: K. Lewicki. Kr. 63 WL, s. 438, portr. 1 i w tekście, il., pl. Pam. i Wspomn. Ser. 1: Pam. Pol. [M.in. o A. Fredrze, A. Mickiewicz, S. Goszczyńskim i W. Polu]. – Rec.: Błachut W. *ŻL63* 31:9. – Hierowski Z. *TrR63* 182:5. – Pelc J. *NKs63* 14:714–5. – [Syga T.] *T.S. St63* 30:11.

144a. Kamiński A.: Polskie związki młodzieży. 1804–1831. Wwa 63 PWN, s. 553, tabl. 1, tab., bibliogr. [M.in. Filomaci, Filareci i związki pokrewne].

145. Kolbuszewski S.: Romantyzm i modernizm. Kat. 1959. Rec.: Stearns A. *PR62* 1:81–5.

146. Kowalska A.: Warszawa literacka w okresie przełomu kulturalnego 1815–1822. Wwa 1961. Rec.: Bieńkowski W. *ZszPras62* 1/2:88–90. – Billip W. *PmL63* 4:524–9. – Danilewiczowa M. *Wd62* 15:3. – Durski S. *PrzHm62* 5:170–5. –



Grabowska M. *NKs62* 6:324–6. – Libera Z. *NKl62* 1:2. – Podhorska-Okołów S. *Tu62* 3: 145–8.

147. Kozieradzki A.: Wspomnienia z lat szkolnych 1820–1831. Wstęp i koment.: S. Kawyn. Wrocław-Wwa-Kr. 62 Ossol., s. XXVII, 280. [Zawiera m.in. wspomn. dot. Krzemieńca i życia lit. na Wołyniu]. – Rec.: Kozarynowa Z. *Wd62* 38:4.

148. Krzyżanowski J.: W świecie romantycznym. Kr. 1961. Rec.: Danilewiczowa M. *Wd62* 10:3. – [Grzeszczuk S.] stg. *RL63* 3:155. – Iwaszkiewicz J. *ŻW62* 54:4. – Rohoziński J. *NKs62* 6:321–3 [z fot. J. Krzyżanowskiego]. – Starnawski J. *Tu62* 9:88–93.

149. Literackie przystanki nad Wartą. Red. Z. Szweykowski. Oprac. graf. J. Skoracki. Pozn. 62 WP, s. 419, mapa 1, pl. 1, il., portr.

Z. Szweykowski: Przedmowa. – A. Polakowska: Będziem Polakami [o J. Wybickim]. – M. Witkowski: Oczyma Niemcewicza. – J. Maciejewski: Czytelnicy Mickiewicza. – M. Małeck: Wielkopolskie drogi Bojana [B. Zaleskiego]. – J. Maciejewski: Słowacki wśród „Hegłów” i powstańców. – M. Małeck: Dwie sprawy S. Goszczyńskiego. – J. Maciejewski: „Pieśń” i proza W. Pola. – Z. Muszyńska: Krasińskiego „wierzniczenia”. – H. Pańczykówna: Ważne chwile Gabrielli [N. Żmichowskiej]. – Z. Muszyńska: Na wielkopolskim tropie Norwida. – E. Pieścikowski: Zmorskiego zaślubiny w Osieku. – J. Cybertowicz: Lenartowicz na tułaczce. – H. Pańczykówna: K. Bélińskiego „Krzyż a Miecz”. – M. Witkowski: Syrokomli wycieczka po swojszczyźnie. – K. Tokarzówna: Odwiedziny „Wieszczki” [Deotymy]. – W. Albrecht, M. Witkowski: Zestawienie chronologiczne 1764–1863. [Rozprawy odnotowano również pod hasłami przedmiotowymi].

Rec.: Fomalczyk F. *GPz62* 250:6. – Hierowski Z. *TrR63* 28:6. – Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 95:4. – Janion M. *NKs63* 3:135–6. – Szymał K. *KrMP63* 1:117–8. – Terlecki T. *Wd63* 2:2.

150. Miscellanea z lat 1800–1850. Red. nauk.: Cz. Zgorzelski. Wrocław. 63 Ossol., s. 387, tabl. 8. IBL PAN. Arch. Lit., t. 7.

D. Zamacińska: Wiersze i piosnki T. Zana. T. Zan: [Wiersze i piosnki]. – J. Odrowąż-Pieniążek: Materiały niemcewiczowskie w Bibliotece Polskiej i w Muzeum Mickiewicza w Paryżu. – S. Durski: Nasz Józio L. Dmuszewskiego. L. Dmuszewski: Nasz Józio. – M. Kaczmarek, K. Pecold: Nie drukowany paszkwil K. Koźmiana Partyzant. Ballada. K. Koźmian: Partyzant. Ballada. – Cz. Zgorzelski: Kalmora K. Brodzińskiego. K. Brodziński: Kalmora. – J. Korpała: Nieznane materiały dotyczące życia i twórczości K. Brodzińskiego. – F. German: Z korespondencji S. Witwickiego. [Rozprawy odnotowano również pod hasłami przedmiotowymi].

151. Morawski S.: Studia z historii myśli estetycznej XVIII i XIX wieku. Wwa 1961. Rec.: Pazura S. *PmL62* 4:656–61. – Turek L. *Arg62* 4:5. – Witkowska A. *NKs62* 14:836–7.

152. Skwarczyński Z.: Kazimierz Kontrym; Towarzystwo Szubrawców. Łódź 1961. Rec.: Witkowska A. *PmL63* 3:200–6.

153. Ujejski J.: Romantycy. Wyboru dokonał Z. Libera. Szmydtowa Z.: J. Ujejski. Libera Z.: Profesor i uczyony. Rothertowa Z.: Materiały do bibliografii prac. J. Ujejskiego. Uzupełn. i oprac. J. Pelcowa. Wwa 63 PWN, s. 406, portr. 1, bibliogr., errata.

[Studia nt. lit. romantyzmu w Pol. oraz o pisarzach: J. Conradzie, Z. Krasińskim, A. Malczewskim, A. Mickiewicz, J. Słowackim, S. Żeromskim]. Rec.: Stefanowska Z. *NKs63* 19:942–4.

154. Walka romantyków z klasykami. Wstęp, wypisy źródłowe i oprac. S. Kawyn. Wrocław. 63 Ossol., s. XCI, 498, il., portr., bibliogr. BN I 183.

155. Witkowska A.: Rówieśnicy Mickiewicza. Życiorys jednego pokolenia. Indeks: H. Walfisz. Wwa 62 Wiedza Powsz., s. 325, tabl. 14, portr. 18. [Próba zarysu dziejów generacji Mickiewiczowskiej]. – Rec.: Janion M. *NKl62* 43:2. – Nowak Z.J. *RL63* 5/6:289–91. – Stasiewicz I. *KwHN63* 2:287–9. – Treugutt S. *PrzKl62* 47:5. – Weintraub W. *Wd62* 46:2. – Żmigrodzka M. *NKs62* 23:1434–6 [z fot. A.W.].

156. Zawadzki W.: Pamiętniki życia literackiego w Galicji. Kr. 1961. Rec.: Garlicki A. *StŻ* t. 8 s. 211–3. – Klinowska M. *NKs62* 7: 415–6.

157. Bartkowski J.: Wspomnienia. [Fragm.:] Polski Londyn w roku 1834. Oprac. M. Danilewiczowa. *Wd62* 8:1 [m.in. o J. Ręczyńskim]. – [Id.]: Żywot masona poczciwego. Edynburskie plotki sprzed stulecia. O własnych siłach. Oprac. M. Danilewiczowa. *Wd62* 24:2, 35:2. – Bartoszewicz A.: Walka o powieść tendencyjną u schyłku okresu międzypowstaniowego. *RL63* 5/6:242–53 [nt. art. F.H. Lewestama, M. Grabowskiego i K. Kaszewskiego]. – Bukowski A.: Pomorze Gdańskie w powstaniu styczniowym. *GdZH62* s. 127–230 [na s. 143–7 rozdz.: Patriotyczna poezja ulotna]. – Danilewiczowa M.: „Nostrowe Vashia!” (Nieznana karta z dziejów wolnomularstwa polskiego w Anglii). *Wd62* 6:1–2, 11:5, [uzup.:] Kukiel M.; Bielatowicz J., 16/17:12, Miscellanea

masońskie, 31:6 [listy M. Kukiela, J. Hoffmana, J. Szapiro, J. Giertycha, m.in. wzmianki o powiązaniach literatów z ruchem masońskim], Zylberberg M., 34:6, Fryling J., 39:6. – Degler J.: Problem dramatu historycznego w polskiej krytyce literackiej lat 1830–1848. *AUW63* 13:27–66. – Fischer E.: O istocie romantyzmu. Tł. H. Mięgała. *PrzHm62* 6:87–105. – Giergielewicz M.: An early Polish Exile in Philadelphia. *PR63* 4:108–10 [omów. wiersza pt. „The Exile’s Lament” – podpis. R., druk. w *The Zelosophic Magazine* 1834 vol. 1 3:198–9; z tekstem wiersza]. – [Id.]: Echoes of the Polish January Rising in „Punch”. *PR63* 2:3–27 [art. i poezje w czas. ang. *Punch* w l. 1861–64]. – Grabowska M.: H. Heine a literatura polska okresu romantyzmu (Zarys problematyki). *ZPSS* cz. 2:131–51. – Jagodziński Z.: Z dziejów emigracji polistopadowej w Anglii: O Towarzystwie Literackim Przyjaciół Polski. *Wd63* 27:2, O kłótniach w Towarzystwie Literackim, 36:2. – Jakóbiec M.: U źródeł romantycznej ludowości niektórych literatur słowiańskich (Próba ustalenia problematyki i zakresu badań). *PmS* t.13 s. 5–36 [problem ludowości w progr. romantyzmu, rozpatrywany na terenie lit. pol., ros., ukr., serb. i chorw.]. – Janion M.: Zmierzch romantyzmu. *PmL63* 4:313–32. – Jechová H.: Quelques remarques sur le style de la poésie romantique polonaise. *Acta Univ. Palackianae Olomucensis* 62 Facultas philosophica, 13. Philologica, 8. Studie o literaturě a překladařelství s. 45–54 [ČlČ]. – Klin E.: O programie romantycznym F. Schlegla. *RkiHm62* 4:5–38. – Krejčí K.: Antiro-mantická poéma u Slovanů. *Sl63* 2:180–97 [m.in. w Pol.]. – Krzyżanowski J.: Romantyzm polski (J. Iwaszkiewiczowi w hołdzie). *LitPol* s. 38–58; *PmL62* 3:165–85 [stosunek do romantyzmu europejskiego]. – Magnuszewski J.: Polski romantyzm a literatury zachodnio-słowiańskie. *ZPSS* cz. 2. s. 105–29. – Markiewicz O.Z.: La participation de l’émigration polonaise au mouvement d’idées en France entre 1831 et 1852. [Streszcz. ref. W książce zbiorowej:] Actes du 3-e Congrès de l’Association Internationale de Littérature Comparée. S-Gravenhage 62. – Markiewicz Z.: Niedyskreje o Wielkiej Emigracji. *Wd62* 19:3 [o listach F. Hamelin dot. Polaków w Paryżu]. – [Id.]: Z. Kisielewa a Polacy. *Wd63* 41:5 [o kontaktach Z. Potockiej-Kisielewej z pisarzami Wielkiej Emigracji]. – Niedziela Z.: O nowy model literatury polskiej (Poglądy pisarzy lwow-  
2 – Polska Bibliografia Literacka 1962/63

skich lat trzydziestych XIX wieku). *SpPAN(Kr)63* VII/XII s. 555–6 [streszcz.]. – Poklewska K.: Grupa pisarzy „Dziennika Literackiego” (1857–1863). *BP63* 16:84–5 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej]. – [Id.]: Kilka uwag o galicyjskiej satyrze politycznej sprzed stu lat. *ZszNUŁ63* 29:11–7. – [Id.]: W kręgu „Ziewonii” i „Dziennika Mód Paryskich” (Z dziejów grup literackich w Galicji lat 1830–1848). *ZszNUŁ62* 25:35–57 [szerzej o: J. i A. Dunin-Borkowskich, A. Bielewskim, S. Goszczyńskim, D. Magnuszewskim, L. Siemieńskim, K.W. Wójcickim]. – Segel H.B.: Animal Magnetism in Polish Romantic Literature. *PR62* 3:16–39 [sprost. aut. *PR63* 1:125]. – Straszewska M.: U początków życia literackiego Wielkiej Emigracji. *PrzHm63* 6:35–54. – Sudolowski Z.: Poezja powstania krakowskiego i rewolucji chłopskiej 1846 roku. *BP62* 13:52–5 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej]. – Treugutt S.: Romantyczny mit Napoleona. *SpWIPAN* t.6 2:31–3 [streszcz. ref.]. – Wilk W.: Z tajemników lirycznego dialogu z Bogiem. *ZszNKUL63* 1: 47–60 [motywy religijne w pol. romantyzmie]. – Witkowska A.: Światopogląd filomatów wileńskich w latach 1817–1823. *BP62* 14:81–3 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej]. – [Zieliński A.: Publicystyka prasowa powstania listopadowego – poglądy i dążenia. *PrP61* s. 83–123; rec.:] Tyrowicz M. *ZszPras62* 3:120–1. – Zob. 57 Bartoszewicz A. – Zob. 316 Magnuszewski J. – Zob. 89 Okopień-Sławińska A. – Zob. 6437 Ostrowski W. – Zob. 331 Rosja. Barański Z. – Zob. 262 Wiadomości Brukowe. – Zob. 73, 78, 84, 138.

#### P o z y t y w i z m

158. Bem A.G.: Pisma krytyczne. Oprac. Z. Żabicki. Wwa 63 PIW, s. 350, bibliogr. Bibl. Studiów Lit. [Z. Żabicki: Przedmowa, s. 5–76. – Wybór pism kryt. druk. w l. 1872–1899]. – Rec.: Pelc J. *NKs63* 13:656–8. – [Słojewski J.Z.] Hadrian. *Wsp63* 18:8, [polem.: Lam A.] Armin, 19:8. – [Uryga Z.] Z.U. *RL63* 5/6:303.

159. Chmielowski P.: Pisma krytycznoliterackie. Oprac. H. Markiewicz. Wwa 1961. Rec.: Bujnicki T. *RL62* 4:191–6. – Pędziński Z. *TgKl62* 3:5.

160. Drobner B.: Bezustanna walka. Wspomnienia 1883–1918. Wwa 62 PIW, s. 407, portr. 1. [M.in. o życiu kult. Kr. w l. 1883–1918]. – Rec.: Kornecki R. *NKs63* 7:364–5.

161. Krzyżanowski J.: W kręgu wielkich realistów. Kr. 62 WL, s. 397. Bibl. Studiów Lit. [Szkice o autorach: A. Asnyk, J. Czechowicz, Deotyma, J. Lam, W. Karczewski, E. Orzeszkowa, H. Sienkiewicz, A. Strug, J. Tuwim (m.in. listy J. Tuwima do J. Krzyżanowskiego), E. Żegadłowicz i S. Żeromski druk. w czas. i jako wstępy do książek w l. 1935–1960. – Pierwodruki:] Nowe spojrzenie na Sienkiewicza. Dzieje tekstu „Ogniem i mieczem”. Fraszki czystego Józefa [Czechowicza].  
Rec.: Detko J. *PrzHm63* 6:141–6. – Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 65:4. – Pelc J. *NKs63* 5:273–4. – Treugutt S. *PrzKl63* 18:3 [z fot. J.K.]. – [Uryga Z.] *Z.U. RL63* 5/6:302–3.

162. Markiewicz H.: Literatura okresu pozytywizmu w perspektywie polskiej i światowej. *LitPol* s. 59–72; *PmL62* 3:187–200. – Pieścikowski E.: Z czasopiśmiennictwa pozytywistycznego w Wielkopolsce. *MunLit* s. 223–7 [m.in. o charakterze pozytywizmu wlkp.]. – Pośpiechowa L.: Ziarno (Jednodniówka wydana przez pisarzy i artystów na rzecz głodującego Śląska). *ZszNWSPO63* (Hist. lit.) 2:41–57 [1880]. – Vavrykova V.: Otraženie revolucionnogo narodničeskogo dviženija v pol'skoj publicistike 70–80-ch godov. *ISl* t.37 s. 3–19. – Vitt V.V.: O nekotorych tendencijach razvitija realizma v pol'skoj literature konca XIX – načala XX v. [W książce zbiorowej:] Slavjanskie literatury. Moskva 63. – Żabicki Z.: W setną rocznicę powstania 1863 roku. *PmL63* 2:605–17 [spraw. z konf. zorg. przez IBL PAN 19 I w W-wie]. – Zob. 157 Poklewska K. – Zob. 331 Rosja. Barański Z. – Zob. 92, 140.

#### Młoda Polska

163. Kłyszewski W.: Z moich wspomnień. Kr. 1961. Rec.: Kozarynowa Z. *Wd62* 4:5.

164. Krzyżanowski J.: Neoromantyzm polski. 1890–1918. Bibliogr.: T. Brzozowska. Wrocł. 63 Ossol., s. 444, tabl. 2, portr. 34, bibliogr. – Rec.: Górski J. *K63* 50:3. – Mackiewicz S. *K63* 47:6. – Markiewicz H. *ŻL63* 51/52:9. – S.M. *OB63* 48:3.

165. Niesiołowski T.: Wspomnienia. Wwa 63 Czyt., s. 127, portr. 1.

[M.in. o autorach: S. Wyspiański, S. Przybyszewski, J. Kasprzowicz, W. Orkan, E. Leszczyński, K. Tetmajer, Sł. Witkiewicz, L. Staff, S. Żeromski oraz o czas. *Maski* i o życiu lit. Wilna w dwudziestoleciu].

166. Weiss T.: Fryderyk Nietzsche w piśmiennictwie polskim lat 1890–1914. Wrocł. 1961.

Rec.: Hutnikiewicz A. *PmL62* 4:641–9. – Nowakowski T. *RL62* 3:143–5. – Suchocki M. *PrzZ62* 1:206–9.

167. Wyka K.: Modernizm polski. Kr. 1959. Rec.: Hertz P. *NKl62* 8:2.

168. Arutjunova-Bašindžagjan N.Z.: Nekotorye čerty pol'skoj realističeskoj dramaturgii konca XIX – načala XX veka (na materiale tvorčestva T. Rittnera, V. Pežin'skogo, S. Żeromskiego, Ja. Kiselevskogo). *SlFl* t.4 s. 228–70. – Dedećius K.: Die Gegenwartsliteratur der Polen. *DtPH63* 7/8:403–9 [Młoda Polska i Dwudziestolecie międzywojenne]. – Drozdowski B.: Gong i lira. *PanPn63* 44:11 [związek Młodej Pol. z Romantyzmem i jej tradycje w lit. współcz.]. – [Id.]: Poetki Młodej Polski czyli ekshumacja. *PanPn63* 43:10–1. – Eustachiewicz L.: Kształtowanie się struktur schematycznych w dramacie Młodej Polski. *SpPANK63* I–VI s. 87–8 [streszcz. ref.]. – Rużyło-Pawłowska J.: Literatura polska okresu Młodej Polski (Dyskusja nad podręcznikiem dn. 1 XII 1961 r.). *SpWIPAN* t.5 3:67–9. – Smak S.: Jednodniówka „Ze Śląska Polskiego”. *ZszNWSPO63* (Hist. lit.) 2:59–86 [1917]. – Trzynadłowski J.: Wokół poetyki awangardyzmu literackiego. *AUW63* 13:107–27 [symbolizm, futurizm, dadaizm, nadrealizm, awangarda]. – Wyka K.: Literatura polska lat 1890–1939 w kontekście europejskim. *LitPol* s. 73–97; *PmL62* 3:201–25. – [Id.]: Młoda Polska jako problem i model kultury. *PmL63* 2:375–99; [streszcz. aut.]: *SpWIPAN* t.5 z. 5:5–10. – Z prac nad podręcznikiem akademickim historii literatury polskiej (dyskusja nad koncepcją okresu Młodej Polski 1 XII 1961 r.). *BP62* 13:11–4 [oprac. K. Wyka]. – Zob. 314 Dąbek-Wirgowa T. – Zob. 331 Rosja. Barański Z. – Zob. 160.

#### Dwudziestolecie międzywojenne

169. Baczyński S.: Pisma krytyczne. Wybór i wstęp: A. Kijowski. Indeks: L. Michalska. Wwa 63 PIW, s. 437.

[O ideowości lit., lit. europejskiej początku XX w., formizmie, poezji, powieści i krytyce lit. pol. w dwudziestoleciu; o S. Brzozowskim i K. Irzykowskim].  
Rec.: Pelc J. *NKs63* 24:1177–8.

170. Chwistek L.: Wielość rzeczywistości w sztuce i inne szkice literackie. Wwa 1960. Rec.: Kunstmann H. *WeltSl62* 2:222–4.

171. Fik I.: Wybór pism krytycznych. Wwa 1961. Rec.: Białek J.Z. *RL62* 2:95–100. – [Ja-

kubowski J.Z.] J.Z.J. *Plnk62* 1:50–1. – Stępień M. *PmL62* 1:266–79.

172. Jarosz M.: Wędrówki po ścieżkach wspomnień. *Wwa* 63 Czyn., s. 263. [Wspomn. adwokata; m.in. opis procesu przeciw red. *Płomyka*]. – Rec.: Błachut W. *ŻL63* 41:12. – Hierowski Z. *Pgl63* 24:16. – Maciejewski A. *PŻ63* 19:8. – Zieliński S. *NKs63* 18:911–2.

173. Leśnodorski Z.: Wspomnienia i zapiski. Cz.2: Wśród ludzi mojego miasta. Winiетки: J. Napieracz. Kr. 63 WL, s. 251, tabl. 18, portr. 15. Pam. i Wspomn. Ser. 1: Pam. Pol.

[O życiu lit., teatr. i nauk. Kr.; m.in. o L. Chrzanowskim, J.A. Gałuszce, M. Jasnorzewskiej-Pawlikowskiej, J. Kallenbachu, T. Kudlińskim, L.B. Morstinie, K. Nitschu, K.B. Rostworowskim, J.M. Rozwadowskim, M. Samozwaniec, T. Since, S. Windakiewicz i in.].

174. Męczyński T.: Lata z książką. Wspomnienia księgarza 1907–1957. [Łódź] 62 WŁ, s. 121. [O ruchu wydawn., wydawn. konspiracyjnych i kontaktach z literatami].

175. Sandauer A.: Poeci trzech pokoleń. Wyd. 2 uzup. *Wwa* 62 Czyn., s. 176.

[Szkice z l. 1946, 1953–1954 dot. autorów: W. Broniewski, K.I. Gałczyński, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, B. Leśmian, J. Przyboś, A. Słonimski, L. Staff, J. Tuwim].

176. Sebyłowa S.: Okładka z Pegazem. *Wwa* 1960. Rec.: Terlecki T. *Wd62* 11:5 [z fot. W. Sebyły i S. Sebyłowej].

177. Szymański W.: Ballady przed burzą. *Wwa* 1961. Rec.: Łukasiewicz J. *Wz62* 5:161–4. – Skwarnicki M. *Zn62* 4 (94):582–5. – Susuł J. *Wz62* 5:158–61. – Szonert E. *K62* 8:7. – [Id.] E.S. *RL63* 3:158. – Terlecki T. *Klt62* 5:142–5.

177a. Zaworska H.: O nową sztukę. Polskie programy artystyczne lat 1917–1922. *Wwa* 63 PIW, s. 291. IBL PAN. Hist. i Teoria Lit. Studia. Hist. Lit., 9.

[M.in. szerzej omów. prądy lit.: kubizm, dadaizm, futurizm, formizm].

178. Bajdor J.: „Przedmieście” po trzydziestu latach. *Od63* 6:61–5, 9:63–7, 10:61–5, 11:61–5 [omów. działaln. i twórcz. grupy]. – Bielski K.: [Cykl art. nt. czas. i grupy „Reflektor”]. *Km62* 7/8, 13, 15–17, 19–23 [m.in. o J. Czechowiczu]. – [Id.: Cykl art. nt. życia lit. Lubl.]. *Km62* 1–6, 9/10–12, 14 [m.in. o teatrze, wydawn., J. i F. Amsztajnach, T. Bocheńskim i K.A. Jaworskim]. – Brzękowski J.: Czasy heroiczne

(i nieheroiczne): I. Kraków. II. Paryż. *Tw63* 5:28–49 [wspomn. o środowisku lit.-kult. i spotkaniach z literatami i artystami pol. i franc.]. – [Id.]: Wspomnienia literackie Dwudziestolecia. *Klt63* 10:149–52 [J. Kurek: Mój Kraków; S. Pięta: Portrety i zapiski; K. Bielski: Most nad czasem; W. Mrozowski: Cyganeria]. – Drozdowski B.: Starzy poeci. *PanPn63* 41:10–1, 42:10–1 [o żyjących poetach Dwudziestolecia]. – Groński M.: Sprawy kultury w działalności Łódzkiej Rady Miejskiej 1928–1934. *SMDŁ* s. 158–73 [życie lit. Łodzi; inicjatywa lewicowej Rady Miejskiej, nagr. lit.; z tekstami dokumentów na s. 291–4]. – Irzykowski K. *Klt63* 6:6–7 [nieznany, niedok. art. o lit. Dwudziestolecia; z fot. K.I., fragm. rkpsu i not. A. Gronowicza]; [uzup.]: Stradecki J. *ŻL63* 35:12. – Iwaniuk W.: Notatnik poetycki. *Klt62* 10:31–42, 11:2–26 [szerzej o J. Czechowiczu, Cz. Miłoszu, T.S. Eliocie]. – Kowalewski S.: Na lewym torze. *Plt63* 49:6 [lewicowy teatr, czas. i lit.]. – Lam A.: Początki świadomości ekspresjonistycznej w Polsce. *PrzHm62* 2:1–30 [działaln. publicyst. J. Jankowskiego w *Tygodniu* 1912, studium o futuryzmie A. Kołtońskiego w *Krytyce* 1914, ewolucja grup poetyckich, *Pro Arte et Studio*, *Zdrój*, ekspresjonści kr. 1917, Picador, ekspresjonizm Zachodu]. – Lasota G.: Na brzegach Skamandra. *Plt63* 39:8 [o „Skamandrze” i jego sytuacji w 20-leciu]. – [Id.]: Na lewo, gdzie serce. *Plt63* 41:12 [poeci lewicy]. – [Id.]: Od awangardy do koterii. *Plt63* 40:5 [o grupie „Zwrotnicy”]. – Malinowski J.: Powieść historyczna w polskim dwudziestoleciu międzywojennym. *BP63* 17:71–2 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej]. – Małgowska H.M.: Gatunki reportażowo-dziennikarskie okresu dwudziestolecia (Próba typologii). *ZTHL* s. 189–200. – Między Arkadią i wojną (Poezja dwudziestolecia. Dyskusja w redakcji „Nowej Kultury”). *NKlt63* 11:1, 7 [dysk.: E. Bryll, B. Drozdowski, S. Grochowiak, I. Iredyński, S. Kryska, J. Łukasiewicz, R. Śliwonik]. – Miller J.N.: Kartka z dziejów „jednolitego frontu” w literaturze polskiej. *ŻL62* 29:7 [o deklaracji pt. „Jednolity Front Pisarzy” na zjeździe pisarzy chłopskich w 1935 r.]. – [Id.]: Z perspektywy lat. *ŻM63* 5/6: 47–62 [problematyka lit. okresu]. – Mitzner Z.: Reportaż międzywojennego dwudziestolecia. *BNWD62* 2:51–69. – Niedzielski Cz.: Zagadnienie reportażu w krytyce literackiej dwudziestolecia międzywojennego. *ZszNUMK63* 9:75–129. – Porębski M.: 1913–14, 1918–19. *Tw62* 12:41–68

[obszerniej o L. Chwistku i S.I. Witkiewiczu]. – Przybyłowa J.: Dawne spotkania autorskie. *Pom* 63 19:6 [z uczniami w l. 1936–37 w Tor.; m.in. z G. Morcinkiem]. – Sierocka K.: XX-lecie nieznane (O Polonii literackiej w ZSRR). *Wsp*62 3:4–5. – Sławiński J.: Awangardowe rozumienie poezji jako „języka w języku”. *ZTHL* s. 156–88 [koncepcja poezji grupy „Zwrotnicy”]. – [Id.]: Lekcja awangardowej poezji. *Wsp*63 23:1, 6 [awangarda kr.]. – Stern A.: Nasza poezja awangardowa a Apollinaire. *ŻL*62 3:1, 7. – [Id.]: U źródeł nowej poezji. *PrzHm*63 5:29–50 [pol. futurizm wobec nowej estetyki za granicą]. – Szczygielski Z.: Internowanie „S”. *Pl*62 33:11 [m.in. o nazw. literatów znajdujących się w kartotekach „represyjnych”; M. Bibrowski, W. Broniewski, Z. Mitzner, J. Pat, W. Skuza, S. Stande, W. Wasilewska, A. Wolica, A. Wat]. – Szymański W.: Dwudziestolecie we wspomnieniach. *TgP*63 37:4 [omów. książek: K. Bielskiego, W. Gralewskiego, M. Jarosza, J. Kurka, W. Mrozowskiego i S. Piętaka]. – [Id.]: Osobowość a poetyka w dwudziestolecu (S. Sebyłowej). *Zn*62 7/8 (97/98):1129–43. – Śpiewak J.: Mity „dwudziestolecia”. *NK*63 12:3, 5, [polem.]: Stern A., 13:6. – Święch J.: Z zagadnień powieści wspomnieniowej o tematyce dziecięcej w dwudziestolecu międzywojennym. *AUMCS* (F) t.15 s. 201–23. – Zaworska H.: Problematyka cywilizacji i techniki w teorii i praktyce futurystów. *BP*63 17: 10–1; *SpWIPAN* t.6 1:95–7 [streszcz. ref.]. – [Id.]: Społeczne ambicje awangardy. *Pl*63 35:1, 9 [manifest kr. futurystów z 1921 r.: „Sztuka dla mas”, „Artyści na ulicę”; dzisiejsza awangarda artyst.; polem.]: Kwiatkowski J. *ŻL*63 45:12–3. – Zaworska H.: Walka o nową sztukę. *KIS*62 3: 31–55 [formizm, futurizm, „Nowa Sztuka”; streszcz.]: *BP*63 16:72–5 [autoref. rozpr. doktorskiej]. – Zabicki Z.: Dwudziestolecie w praktyce badań literaturoznawstwa powojennego. *KIS*63 1:132–8. – Zob. 168 Dedecius K. – Zob. 182 Jastrzębski Z. – Zob. 260 Oblicze dnia. – Zob. 168 Trzynadłowski J. – Wyka K. – Zob. 161, 165, 654, 1157, 1460, 3563.

179. Pół wieku poezji polskiej. Konferencja naukowa IBL (Wwa 28–30 XI 63). [Referaty. Wwa 63], powiel.

Głowiński M.: O poezji Juliana Tuwima, s. 16. – Jaworski S.: Podstawy światopoglądowe krakowskiej awangardy, s. 23. – Kłak T.: W świetle poetyckim Czechowicza, s. 29. – Kowalczykowa A.: Grupa Skamandra, s. 27. – Kuncewicz P.: Miejsce Pawli-

kowskiej, s. 23. – Kwiatkowski J.: Leopold Staff, poeta paradoksu, s. 27. – Lipski J.J.: Pozycja Hymnów Kasprowicza na tle kierunków literackich okresu, s. 30. – Okopień-Sławińska A.: Wiersz awangardowy. Podstawy, granice, możliwości, s. 27. – Opacki I.: Wokół Karmazynowego poematu Jana Lechonia, s. 35. – Podraza-Kwiatkowska M.: Zagadnienie polskiego symbolizmu, s. 27. – Prokop J.: Sprawa nadrealizmu, s. 8. – Przybyłowski R.: Odrodzenie klasyczne w liryce polskiej w latach 1907–1914, s. 21. – Sławiński J.: Wzorzec poetycki awangardy krakowskiej, s. 16. – Trznadel J.: Odrębność Leśmiana, s. 24. – Wyka-Hussakowska M.: Poezja K.I. Gałczyńskiego, s. 24. – Zaworska H.: Główne problemy polskiego futurizmu, s. 25.

179a. Cz.T. *TgP*63 51/52:7. – [Kłak T.] T.K. *Km*63 23/24:3. – Maśliński J. *ŻL*63 50:2. – Nowakowski R. *ŻL*63 50:3. – Przyboś J. *Wsp*63 24:2. – Wyka K. *ŻW*63 287:4 [wyw.; rozm. B. Sowińska]. – *ŻL*63 48:6–7 [plan konf. oraz fragm. ref. M. Podraza-Kwiatkowskiej, J. Sławińskiego, J. Kwiatkowskiego i M. Wyka-Hussakowskiej].

#### Literatura wojenna 1939–1945

180. Miedza-Tomaszewski S.: Benefis konspiratora. [Wspomn.]. Poślowie: W. Sulewski. Rys. S. Miedza-Tomaszewski. *Wwa* 62 Czyt., s. 196. pl. 1. [M.in. o czas. konspiracyjnych i życiu lit.]. – Rec.: Szwedowicz W. *NK*63 3:145–6. – Wygodzki S. *NK*63 15:2.

181. Pyka G.: Polska literatura powstania warszawskiego. [Częst.] 63, s. 4 (s. 29–32), bibliogr. Tow. Lit. im. A. Mickiewicza. Oddz. Częst. Pr. Nauk. Komunikaty Nauk. R.1 nr 6: Ser. Hist.-Lit. [M.in.: Wykaz najważniejszych pozycji o powstaniu warszawskim].

182. Bartelski L.M.: Poetyka heroizmu. *PrzHm*63 5:20–8. – Bartoszewski W.: Konspiracyjne warsawiana poetyckie 1939–1944 (Zarys informacyjny). *Wwa* 62, nadb. z *Rk*61; [rec.]: Sierotwiński S. *RL*63 2:100–1. – Bartoszewski W.: Polskie judaica literackie w publikacjach konspiracyjnych lat 1939–1944. *Tw*62 9:48–62 [poezja i proza nt. żydowskie pisana w jęz. pol. poza murami getta; szerzej o książkach: A. Szymanowski: Likwidacja getta warszawskiego (wyd. 1942), M. Kann: Na oczach świata (wyd. 1943)]. – Bielski K.: Pierwsze chwile. *Kli*63 27:2 [o życiu lit. Lubl. po wyzwoleniu 1944]. – Borwicz M.: „Inżynierowie dusz”. *ZszHK*63 3:121–63 [życie lit. we Lwowie 1939–41; nawiąz.:] Żeleński W., *Kli*63 3:173–4 [o T. Boyu-

Zeleńskim i K. Bartlu]; Turek W. *ZszHKl63* 4:236–7. – Gusev V.E.: Partizanskaja narodnaja poezija u slawjan v gody vtoroj mirovoj vojny. [W książce zbiorowej:] Istorija, folklor, iskusstvo slawjanskich narodov. Moskva 63. – Jastrzębski Z.: Dwudziestolecie w oczach pokolenia wojennego. *Wsp63* 15:1, 7; [polem.:] *AGER. ŻW63* 190:4; Lipski J.J., *Wsp63* 16:7; [odpow. red.:] Lam A. *Wsp63* 16:7 [sprost.: A. Stern, 18:7]; Koźniewski K. *Pl63* 32:3 [o grupie „Sztuka i Naród” – W. Bojarski, T. Gajcy, A. Trzebiński]; M. *TgP63* 34:2 Przegląd prasy; Sandauer A. *TgP63* 35:4 [list do red. nt. spraw. podpis. M. w *TgP*]; Lasota G. *TrL63* 238:6 [o ocenę W. Bojarskiego, T. Gajcego, Z. Stroińskiego i A. Trzebińskiego]. – Lasota G.: Zatarłe klisze. *Wsp63* 20:3 [o poetach AL]. – Nowicki K.: [Imiona czasu. *W63* 17:2 [o poezji K.K. Baczyńskiego, T. Gajcego, Z. Stroińskiego]. – Rajewski L.: O polskiej literaturze obozowej. *ZszO62* 6:3–10. – Rak F.: Ze wspomnień byłego więźnia. *5Rz62* 1:15, 3:15 [m.in. o twórcz. w Dachau]. – Wincer P.: Pát' podob pol'skej okupačnej poezie. *SPh62* 9:149–51 [W. Broniewski, J. Przyboś, M. Jastrun, K.K. Baczyński i T. Różewicz]. – Zob. 174.

### Literatura współczesna

183. Błoński J.: Zmiana warty. Wwa 1961. Rec.: Bereza H. *Tw62* 3:148–50. – Chruszczyński A. *TgKl62* 4:5. – Głowiński M. *Wsp62* 4:10–1. – Łukasiewicz J. *Wz62* 3:135–40. – Maciejewski J. *Wsp62* 3:1, 11. – Pieszczachowicz J. *Wsp62* 17:5 [II nagr. w konk. na debiut krytyczny; z fot. J.P.]. – Rosner K. *NKs62* 2:85–6. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 6:4. – Wyka M., Goślicki J. *ŻL62* 18:1, 9. – Zaworska H. *Wsp62* 4:10. – Żabicki Z. *NKl62* 9:3, 6–7. – Zob. 489 VII.

184. Fornalczyk F.: Znaki życia. Pozn. 1961. Rec.: Bystrzycki P. *GłWl62* 100:3. – Chociłowski J. *NKs62* 10:591–2. – Hierowski Z. *TrR62* 77:9. – Natanson W. *Tw63* 9:79–80. – Nowicki K. *Pom62* 10:4 [z fot. F.F.]. – Ratajczak J. *GPz62* 83:6. – Smużyński M. *Ndod62* 6:10. – Wilhelmi J. *TrL62* 49:6. – Wyka M. *ŻL62* 20:9. – Wystup W. *Od62* 5:83–8, [polem.:] Fornalczyk F., 6:105–6; Balcerzan E. *Sz62* 7/8: 137–8.

185. Hertz P.: Domena polska. Wwa 1961. Rec.: Janion M. *NKs62* 17:1041–3. – Słojewski J.Z. *Wsp62* 1:4.

186. Kałużyński Z.: Nowy Kaliban. Wwa 1961. Rec.: Sadkowski W. *NKs62* 2:83–4.

187. Kijowski A.: Miniatury krytyczne. Wwa 1961. Rec.: Wyka M., Goślicki J. *ŻL62* 18:1, 9.

188. Kwiatkowski J.: Szkice do portretów. Wwa 1960. Rec.: Głowiński M. *PmL62* 1:280–3. – Wyka M. *RL63* 2:97–8.

189. Lichniak Z.: Ceterum censeo. Wwa 1960. Rec.: Jończyk S. *ŻM62* 7/8:230–5.

190. Lisiecka A.: W krainie czarów. Wwa 1961. Rec.: Bereza H. *Arg62* 7:9. – Greń Z. *Tw62* 4:149–53. – Maciąg W. *ŻL62* 11:5. – Wróblewska T. *TgKl62* 12:6. – Żabicki Z. *Ww62* 17:4.

191. Maciąg W.: Opinie i wróżby. Proza i krytyka polska dnia bieżącego. Kr. 63 WL., s. 237. [Szkice i rec. nt. lit. współcz.; autorzy omawianych utworów lit. i tekstów kryt.: J. Andrzejewski, J. Bocheński, K. Brandys, T. Breza, J. Brzechwa, L. Buczkowski, B. Czeszko, K. Filipowicz, K. Irzykowski, J. Iwaszkiewicz, Z. Kałużyński, A. Kijowski, K. Kleczkowska, J. Krasiński, A. Kuśniewicz, M. Leja, S. Lem, J. Lenart, Z. Lichniak, A. Lisiecka, W. Mach, W. Machejek, T. Mikołajek, A. Minkowski, J. Morton, M. Nowakowski, W. Odojewski, M. Paczowska, T. Pamicki, J. Putrament, A. Rudnicki, S. Stanuch, W. Szewczyk, B. Wojdowski, S. Wygodzki, K. Wyka, S. Zieliński. – Druk. w l. 1958–1961]. Rec.: Greń Z. *DzP63* 241:3–4. – Irzyk Z. *K63* 32:8. – Makowski J. *Pom63* 19:4. – Sadkowski W. *NKs63* 23:1137–8 [z fot. W.M.]. – Żółkiewski S. *ŻL63* 43:4 [z fot. W.M.].

192. Maciąg W.: 16 pytań. Kr. 1961. Rec.: Irzyk Z. *K62* 2:7. – Wyka M., Goślicki J. *ŻL62* 18:1, 9.

193. Sovremennye pol'skie pisateli. Kiev 1960. Rec.: Lozinskij I. *Žouten'62* (ukr.) 5:155–9 [Ll].

194. Szczawiej J.: Owoc dobrego i złego. Wwa 1959. Rec.: Wilkoń A. *ŻL62* 11:12, [polem.:] Ożóg J.B., 15:9 [o pojęciu lit. chłopskiej], Olcha A., 12:14.

195. Żółkiewski S.: [Perspektywy literatury XX wieku] Perspektívy literatúry 20. starocia. [Tł.] M. Nadubinský, P. Vincér. [Oprac.] H. Ivaničková. Bratislava 62 SVKL, s. 249. [IB]. – Rec.: Franěk J.F. *RPr63* z 14 VII s. 2. – Hama-da M. *SL63* 2:260–2. – Heřman Z. *LN62* 50:5. – Lipták M. *Pvd63* z 5 I s. 2. – Peťko V. *SPh63* 3:73–7. – Rafaj O. *ČK62* 12:384 i okł. s. 3. – Števček J. *KlŽv63* 4:6. – Vlašín Š. *Nová mysl* 63 3:381–3 [Čič]. – Zob. 109.

196. Żółkiewski S.: Przepowiednie i wspomnienia. Wwa 63 PIW, s. 359.

[Szkice nt. kult. masowej, polit. kult., realizmu socjalistycznego, metodyki badań lit., pow. pol. w r. 1961, działaln. PPR podczas okupacji 1939–1945 oraz książek: K. Brandys: Listy do pani Z., T. Breza: Urząd, R. Garaudy: Droga Aragona, A. Schaff: Wstęp do semantyki, Marksizm a egzystencjalizm; druk. w czas. w l. 1961–1962. Pwdr.: O polityce kulturalnej PPR w latach 1945–1948].

Rec.: Babinicz W. *Km63* 8:10. – Czerwiński M. *PrzKl63* 14:3 [z fot. S.Ż.]. – Ivaničková H. *SPh63* 6:98–100. – Kuncewicz P. *Wt63* 11:3. – Maciąg W. *ŻL63* 18:4. – Morawski S. *StF63* 3/4: 291–3. – S.M. *OB63* 30:8. – Sedlák J. *KlŽv63* 29:2. – Skuza Z. *Plnk63* 4:50–2. – Wróblewska T. *TgKl63* 24:5. – Zaworska H. *NKs63* 7:368–70 [z fot. S.Ż. na okł. s. 1]. – Żabicki Z. *Arg63* 29:6–7. – [Id.]. *KlS63* 4:151–60.

197. Alvarez. *The Review* 62 (ang.) 1 [wyw. nt. lit. pol.; rozm. D. Davie; *NKl62* 29:12]. – Axel M.: Czasy pornograficzne. *Wd62* 1:3 [m.in. o takich tendencjach w lit. współcz.; polem.]. Jenne J., 21:8. – Babinicz W.: Gromadzić dokumenty epoki. *Km63* 13:2, 9 [o zebranie i opublikowanie ulotnej, anonimowej lit. Pol. Ludowej]. – Bartoš O.: Polská literatura na křižovatkách současnosti (1956–1961). *SP62* 3: 163–7. – [Id.]: Vybíráme si správně ze současné polské literatury? *Plamen* 63 7:126–7. – Bestsellery warszawskiego kiermaszu. *K62* 23:7 [statystyka popularności książek]. – Błoński J.: Moje narzekania. *PrzKl63* 1–3, 5, 8, 19, 20. – Darowski J.: O grafomanii i literaturze. *KNM62* 38:3–8. – Davidović K.: Kade da se bara sovremeniot junak. *Nova Makedonija* 63 6076 [ČIJ]. – Drewnowski T.: Niewinni czarodzieje. *Plt62* 49:1, 6–7 [„pokolenie trzydziestolatków” w lit. i sztuce; sprost.: Kwiatkowski W. *Pl63* 1:1; polem.]. Harasymowicz J., – Drewnowski T. *Pl63* 1:2. – Drozdowski B.: Etykiety. *PanPn63* 33:10–1 [o najmłodszym pokoleniu pisarzy]. – [Id.]: Konsekwencje. *PanPn63* 28:10–1 [podział na 3 piszące obecnie „pokolenia” lit.]. – [Id.]: Znamię czasu. *PanPn63* 30–31 [cechy charakt. lit.]. – Fornalczyk F.: Tradycja i współczesność. *GPz62* 220:6. – Hatalgi T.: Safrut araga, elbon we-meri. *Keszlet* 63 1:92–8 [R. Löw]. – Hierowski Z.: The western territories in Polish literature. *PWA62* 2:442–57 [pisarze Ziemi Zach. w lit. 1945–61]. – Hvišć J.: Cesty mladej pol'skeje literatury. *Čitatel'63* 8:287–9 [ČIS]; *Čtenář* 63 8:259–61 [ČČ]. – Jerzyna Z.: Dziedzictwo. *Wsp62* 20:5

[problem wspólnoty postawy pokolenia pisarzy, którzy przeżyli wojnę]. – Kania S.: Sesja naukowa poświęcona współczesnej literaturze polskiej. *Plnk62* 4:64 [zorg. przez Tow. Lit. im. A. Mickiewicza, Sekcję Jęz. Pol. OOM i Wojew. Ośrodek Propagandy Partyjnej, Ziel. Góra 10/11 III 62]. – Kogut B.: Ideologia, literatura, życie. *GPz63* 76:5 [zagadn. zapotrzebowania czytelniczego i progr. lit.]. – [Id.]: Literatur ohne Revolution. *Ost-Probleme* 62 (niem.) 25/6:777–8 [BDZt]. – [Id.]: W poszukiwaniu adresata. *TgKl63* 8:1 [sposoby oddziaływania lit.]. – Kossak J.: Literatura i aeroplan. *Arg62* 10:1, 4–5 [kryt. podziału lit. na prądy, szkoły itp.]. – Kovács E. *Új Irás* 63 (węg.) z VIII i IX [Tw63 12:97–8]. – Kozicki S.: Pięciu wytrwałych (30-latków). *Plt62* 44:3 [art. nt. nielit.; nawiąz.:] Chmielewski J.: „Bohaterowie są zmęczeni”. *ZiP62* 45:4–5 [próba określenia na przykładzie pisarzy, charakteru pokolenia rocznika 1930]. – Koźniewski K.: Z vlastní kuchyně. *Kl(Č)62* 7:8. – Kuncewicz P.: Stara i nowa literatura. *Wt63* 10:1, 3. – [Kuszewski S.] Stankusz: Trzy postawy. *Wsp62* 14:2 [współcz. twórców pol.]. – Lasota G.: Aktualna literárna diskusia v Pol'sku. *RP63* z 9 XII s. 2 [wyw.; rozm. O. Bartoš]. – Lichniak Z.: Prolegomena do pokoleniologii. *K63* 37:2–3, 5 [zagadn. periodyzacji lit. współcz.], [nawiąz.: Id.]. Jeszcze to i owo wciąż pokoleniowo. *K63* 39:4–5. – Ligocki A.: Nianczyk czy wymagać? (Młoda literatura śląska). *DzZ62* 191:3–4. – Lisiecka A.: Dialog z czytelnikiem. *GłP63* 202:4 [postulaty czytelników wobec lit. współcz.]. – [Id.]: Młodzi gniewni. *ŻL63* 41:13. – [Id.]: Przyznaję nagrody Złotego Lisa. *Wt62* 24:1, 4 [lista fikcyjnych nagr. za twórcz. w l. 1961–62]. – [Id.]: „Stabilizacja” nie znaczy „kryzys”. *Wt62* 14:1, 3. – [Id.]: Wspólny rynek literacki? *ŻL62* 49:1, 9 [o potrzebie pol. lit. rozrywkowej]. – Liskowacki R.: Miejsce „drugiego gatunku”. *GłSz63* 305:3 [o dobrą lit. rozrywkową]. – [Id.]: Życzliwość i rozsądek. *7GłT63* 36:8 [o możliwościach wydawn. debiutujących pisarzy]. – Matuszewski R. *GłWb63* 266:3 [wyw.; rozm. J.K.]. – [Id.]: Polska literatura współczesna. *SwP62* s. 91–5 [w 1961 r.]. – [Id.]: Sytuacja literatury polskiej. [Fragm.:] *NKl62* 50:1, 9, 51/52:11, 14–5, *NKl63* 1:2–3, 11; *PerP63* 3:65–9; *PPer63* 3:57–60; *ŻL62* 50:1–2 [ref. na Zjeździe ZLP; dysk.:] *ŻL62* 50:3–4, 9 [z udziałem literatów; sprost., L. Prorok, 51:14]. – Mencwel A.: Bawimy

- się w czarnego luda. *W62* 3:1, 4 [walka ze szmirą]. – Miłosz Cz.: Powikłania jednej porażki. *Kl63* 4:23–38 [współcz. lit. pol. i jej stos. do lit. zachodu]. – Nawrocki W.: Rok literacki na Śląsku. *Pgl63* 2:7–8 [omów. twórcz. pisarzy śl. w r. 1962; z karyk. A. Baumgardtena, G. Morcinaka, R. Samsela, K. Segala, rys. T. Dyniewski]. – Neveux J.-B.: Écrivains polonais et réalité polonaise. *La Table ronde* 63 186/187 [*BullFr*]. – Niedworok A.: O pisarzach Opolskiego Śląska. *KO62* s. 296–300. – Nowicki K.: Literatura wagonowa. *Wt63* 2:2, 4 [zagadn. lit. masowej; książki z ser. Miniatury morskie, Druga wojna światowa, Sensacje XX wieku]. – Prorok L.: Syntezy i portrety. *Od62* 5:31–3 [o wykorzystanie w lit. współcz. dorobku nauk. socjologii]. – Putrament J.: Literatura siłą jednoczącą. *GłP62* 107:3 [wyw.; rozm. M. Taczanowska]. – Rafaj O.: O polsky psané literatuře na Těšinsku. *Listy Památníku Petra Bezruče* 63 15:3–4 [*ČlČ*]. – [Id.]: Přítomnost a budoucnost polsky psané literatury na Těšinsku. *NSv63* z 14 XI s. 5. – Ratajczak J.: Zmiana warty. *GłTg62* 52:4 [o ewolucji pokoleń lit.]. – Recknagel R.: Volksrepublik Polen. [W książce:] *Ausländische Literatur der Gegenwart*. Leipzig 63. [*IB*]. – Rudloff D.: Der Kampf um den zukünftigen Menschen (Phänomene der polnischen Gegenwartsliteratur). *Die Kommenden* 62 14:7 [*BDZt*]. – Rustecki W.: Stagnacja czy rozwój literatury? *GłSz63* 64:4–5. – Sadkowski W.: Polska literatura 1962. *KlTv63* 13:16 [*ČlČ*]. – Plody twórczego goda. *LitMt63* z 19 III [lit. pol. w r. 62]. – Schmauch H.: Neue Literatur über Polen und aus Polen. *Unsere Ermländische Heimat* 62 8:5–8 [*BDZt*]. – Segiet J.: Najmłodsza literatura Warmii i Mazur. *Tw63* 6:85–7 [m.in. J. Sobczyk, E. German, M. Nikadon, J. Sokołowski, R. Napiórkowski, H. Kurowska]. – Siekierski S.: Literatura współczesna w bibliotekach współczesnych. *KlS62* 1:155–60. – Słownik polskich pisarzy współczesnych. *TgKl62* 36:1 [art. od red. zapowiadający cykl art. o pisarzach współcz.]. – Szelaż J. *NKl62* 36:10 [o braku zainteresowania lit. socjologią rodziny]. – Turňa R.: Zanedbané podnety pol'ské. *KlŽv63* 25:8 [*ČlS*]. – Vigorelli G. *Successo* 62 (włoskie) z III [współcz. lit. pol. i przekł. na jęz. włoski; *Wd62* 13:4]; [omów. Strykowski J.] *Jots*. *Tw62* 5:144–5. – Wadowski J.: Neue Werke polnischer Schriftsteller. *DtPH62* 12:653–4 [B. Czeszko, J. Putrament, A. Szczypiorski, S. Wygodzki]. – Wilhelm J.: Mądrość Heraklita. *TrL62* 84:6 [spojrzenie na książki sprzed 10 lat]. – [Id.]: Skoro jest to już historią. *Kl63* 5:1 [o tzw. lit. „popaździernikowego rozrachunku”]. – Wincer P.: Pol'ská literatura v znamení intelektu. *SPh62* 7:82–7. – Zajeć H. *LitU62* 32 [*NKl62* 21:12]. – [Zajkowska S.] Marta: Pogoń za metaforą. *GłK62* 237:5. – Zalewski W.: Przeciw samotności. *PrzKl62* 48:1, 3. – Żółkiewski S.: Nauka, kultura, społeczeństwo. *PrzKl63* 15–22. – [Id.]: Návrhy na kritikú úvahu. *Tł. J. Sedlák*. *SPh63* 10:117–22 [o socjalistycznym stylu kult. lit.]. – Zob. 178 Zaworska H.: Społeczne ambicje awangardy. – Zob. 223, 385–386, 388–389, 391, 1157.
198. Ankiety. Bestsellery 1961 (Ankieta wśród literatów). *Pl62* 4:9 [pierwsze miejsce-książka w kraju: J. Bocheński: Boski Juliusz; książka w świecie: I. Babel: Utwory wybrane; film: Matka Joanna od Aniołów; teatr: S. Mrozek: Indyk, J. Kilty: Kochany kłamca]. – Jaką książkę chciałby pan napisać? [Odpow.]: Brandys K., Bratny R., Dygat S., Gawlik J.P., Grodzieńska S., Hołuj T., Jażdżyński W., Machejek W., Morton J., Parandowski J., Tyrmand L., Wańkiewicz M., Wiktor J. *SłL62* 132/133:6–7. – Książka nienapisana. [Jakiej książki oczekuję od współcz. lit. pol., lub jaką sam chciałbym napisać; odpow.]: *ŽL62*: Greń Z., 41:1, 5, Wygodzki S., 42:2, Lisiecka A., 42:2, Przyboś J., 43:5, Kogut B., 43:5, Hołuj T., 44:2, Kwiatkowski Z., 45:6, Żółkiewski S., 46:3 [nawiąz.: Wygodzki S., 49:5], Vogler H., 46:3, Wyka K., 47:5 [sprost. aut. 50:12], Kisielewski S., 48:5, Szewczyk W., 49:5, Sandauer A., 52:5, *ŽL63*: Błoński J., 1:3, 9, Stern A., 1:3, [podsumowanie:] Machejek W., 14:1–2, 15:2 [sprost. 17:12]. – Młodzi pisarze o sobie. *Pom62* 9–14 [wypow. zamieszczono w hasłach aut.], Wróbel Z.: Młodzi pisarze w świetle ankiety, 15:1–2 [podsumowanie]. – Moje dwudziestolecie. *ŽL63* 18, 29–38, 41–43, 46, 49–51/52 [ank. nt. doświadczeń lit. powojennej z osobistej perspektywy twórców; wypow. odnotowano pod hasłami aut.]. – „Na kogo [z pisarzy] pan liczy?” [odpow.]: Brzechwa J., Iwaszkiewicz J., Konwicki T., Matuszewski R., Zieliński S., Mackiewicz S. *ŽW63* 173:6. – Za krugłym stolom. *InLit62* 9:145–82 [m.in. wypowied. J. Stawiński: Verit' v progress čelovečestva; S. Wygodzki: Otvetstvennost' pisatelja]. – Dyskusje. J.S.: Literatura „pivná” alebo svetová. *KlŽv63* 37:5 [dysk. o współcz. lit. w Pol.]. – Krakowskie rozmowy o młodej literaturze, pozytywnym



bohaterze, A. Lisieckiej, smutnym bełkocie i zaangażowaniu. *Wsp62* 12:1, 4–5, 8 [fragm. ref. M. Stępnia na II Spotkaniu Młodych Pisarzy Pol. Południowej i stenogram dysk.: J.M. Czarnecki (mylnie: A. Czarnecki), M. Czuma, B. Drozdowski, T. Hołuj, T. Jaszczuk, J. Krasiński, A. Lisiecka, R. Nowakowski, M. Patkowski, S. Stanuch, M. Szybist, A. Wilkoń; sprost. imienia i tekstu wypowiedzi: Czarnecki J.M., 15:2]. – Kronika. *Wd62* 6:6 [o dysk. i wyborze najlepszej książki krajowej r. 1961: 1 – J. Andrzejewski: Bramy raj, 2 – Z. Herbert: Studium przedmiotu, 3 – J. Kott: Szkice o Szekspirze; szczególne wyróżn.: K.K. Baczyński: Utwory zebrane]. – Lektury, dwunasta w nocy. *Pl63* 22:1, 8 [w red. *Plt* nt. współcz. lit. pol. z udziałem przedstawicieli różnych zawodów; z fot. T. Różewicza.] – Literaci i „Literzy” o literaturze. *Lt63* 11:4–5 [w red. *Lt*, dysk.: L. Bądkowski, J. Dziewicki, S. Fleszarowa-Muskat, E. Milewski i M. Stecewicz]. – Tanska N.: Varšavské rozhovory. *KlŽv63* 41:1, 10 [o filmie, młodej poezji i prozie; dysk.: S. Grochowiak, J. Kawalerowicz, M. Nowakowski].

199. Literatura katolicka. Sadkowski W.: Literatura katolicka w Polsce. Narodziny, główne tendencje i wątki, pułap poznawczy i artystyczny. Wwa 63 KiW, s. 170.

[M.in. o autorach: J. Dobraczyński, A. Gołubiew, J.W. Grabski, S. Kisielewski, Z. Kossak, H. Malewska, T. Parnicki, K.H. Rostworowski, M. Wańkowicz, J. Weyssenhoff, J. Zawieyski].

Rec.: Błażowska J. *ZiP63* 39:12. – Jończyk S. *K63* 23:4–5. – Klimowicz A. *NKs63* 10:506 i okł. s. 2 [z fot. W.S.]. – [Kosowska Z.] Z.K. *Arg63* 19:9. – [Segiet J.] SEG. *GtO63* 99:6. – Siewierski J. *W63* 13:4. – Słojewski J.Z.: Problemy literatury katolickiej w Polsce. *W63* 15:1–2 [na marg. książki W.S.] – Smoserski J. *Wz63* 9:103–6. \* [Dysk. nad książką W.S. w klubie „Życie i Myśl”]: Czycibor S. *SłP63* 127:3; [Jończyk S.] (JON). *K63* 8:10 [spraw.].

200. Ziomek J.: Wizerunki polskich pisarzy katolickich. Szkice i polemiki. Pozn. 63 WP, s. 193. [J. Dobraczyński, A. Gołubiew, Z. Kossak, H. Malewska, J. Zawieyski]. – Rec.: Fornalczyk F. *GłTg63* 101:1. – Jończyk S. *K63* 50:3–4. – Ratajczak J. *W63* 19:4.

201. Jasińska M.: O współczesnych polskich pisarzach katolickich. *ZszNKUL62* 2:115–21 [spraw. z zebrań nauk. zorg. w KUL, XI–XII 61r.]. – [Jończyk S.] (SJ): O literaturze katolickiej w Klubie Literackim „Życia i Myśli”. *SłP63*

25:3 [spraw. z dysk. na podst. art. 7. Lichniaka pt. „Rozważania o roli i zadaniach pisarza katolickiego”]. – Lichniak Z.: Znów o pojmowaniu „literatury katolickiej” (Fragment większej całości). *K62* 40:6–8 [analiza różnych definicji, własne propozycje]. – Sadkowski W.: Literatura katolicka (Przegląd definicji oraz propozycje terminologiczne i metodologiczne). *ZszArg62* 4:97–106. – Syski J.: Za cieniem krzyża. *Arg63* 39:6. – Szomański A.: Literatura, której nam brak. *ZiP62* 19:2, 10 [o niedosycie tematyki współcz. w lit. katolickiej]. – Tyborowski L.: Poezja religijna w Polsce. *ZiP62* 32:5. – Zob. 733 Kossak J.

### Problemy współczesnej literatury

202. [Bieńkowski Z.] zb: Sztuka metody. *Tu63* 11:109–11 [metoda twórcza jako specyfika lit. współcz.]. – Cybenko E.Z.: Idejno-estetičeskaja bor’ba v sovremennoj pol’skoj literature i kritike. *Naučnye doklady vyššej školy* 63 Filol. nauki 4:9–21 [LJ]. – Czeszko B.: Gwarancje trwałości. *Kl63* 6:1, 11 [zadania ideowe lit. po XIII Plenum KC PZPR]. – [Id.]: Tematyka współczesna czyli nie miała baba kłopotu. *PrzKl62* 11:4–5 [pojęcie „współczesności” w lit.]. – Gołębiowski B.: Przemiany, młodzież, literatura. *TgKl62* 11:1, 6 [art. postulujący]. – Górec-Rosiński J.: Sprawiedliwość świata. *Spj62* 23:1–2 [o zadaniach lit.]. – Lenart J.: Kryzys czy postęp? *Wsp62* 14:1, 11 [realizm a autentyzm]. – Lichański S.: Kuszenie Hamleta (Literatura wobec przemian dzisiejszej wsi). *TgKl62* 10:1, 6; [przedruk:] *PPer62* 6:40–3, *PerP62* 6:45–9. – Łaszowski A.: Nowy kierunek literacki? *K62* 52:1–2 [sprawa progr.; nawiąz.:] Krupiński I.: O narodziny wielkiego programu. *K63* 6:5, 11, Łaszowski A.: Nowy kierunek literacki? *K62* 52:1–2 [sprawa progr.; nawiąz.:] Krupiński J.: O narodziny wielkiego programu. *K63* 6:5, 11, Łaszowski A.: Nowy kierunek literacki? 9:5 [z not. Red.; sprost. aut. 10:7]. – Maciąg W.: Szkoła gustów. *ŻL63* 33–37 [fel. nt. stosunku twórcy do rzeczywistości i do siebie]. – Piórkowski J.: Rozstaje i drogi. *W62* 11:1, 4 [o wychowawczej funkcji lit.]. – Putrament J.: Problemi na polskata literatura. *Plamak62* 8:95–6. – Rustecki W.: Współczesność. *GK62* 214:5 [nt. współcz. w lit.]. – Suczkow B.: Współczesność i realizm. *NKl63* 23:8 [wpływ ideologii burżuazyjnych na metodę realistyczną]

w lit.]. – Szewczyk W.: Literatura w nurcie socjalizmu. *TrR63* 164:3 [w zw. z dysk. na XIII Plenum KC PZPR]. – Terlecki W.: O złoty wzorzec współczesnego patriotyzmu. *Wsp63* 22:11. – Trofimov R.: V bor'be za socialističeskoe napravlenie v pol'skoj literature. *Literatura un maksla* 63 (Łotewskie) z 13 VII [LI]. – Trójkowska M.: Po konflikty współczesności. *DzL63* 195:3. – W.R.: Literatura socjalistyczna a kult jednostki. *NKl63* 11:8 [na podst. dysk. w prasie czes.]. – Waleńczyk J.: Ideale życia. *Odgt63* 27:5, 29:7 [lit. współcz. wobec problemu miłości, nieszczęścia i śmierci; dewaluacja pojęć]. – Wilhelmi J.: Wszystko albo nic. *NKl63* 10:1, 3 [postawy konformistyczne i konsekwencje ich w lit.]. – Dyskusje: XX-lecie – weryfikacje: Bukowska A.: Nim spełnimy toast. *Wsp63* 6:1 [początek dysk.], Mencwel A.: Perspektywa dnia dzisiejszego, 9:1, 7, Trznadel J.: Nikt przeciw rozpaczy? 10:1, 3, Stępień M.: W poszukiwaniu tradycji, 11:1, 6–7, Bryll E.: Wspólnoty, 14:4 [patriotyzm w powojennej lit.]. – Niezrozumiałość i nowa sztuka [W red. *ŻW* dysk.:] Grodzicki A., Przyboś J., Sandauer A. *ŻW62* 24:3–4, Brzechwa J., 26:3, Matuszewski R., 32:3–4, Grochowiak S., 36:3, [sprost.: A. Słonimski, 41:3], Sandauer A., 40:3, Matuszewski R., 49:3; Miller J.N. *GłP62* 71:4. – Pisarz-patriotyzm. [W red. *Kl* dysk.:] Bratny R., Bryll E., Bukowska A., Czeszko B., Drozdowski B., Grochowiak S., Terlecki W., Wilhelmi J., Zalewski W. *Kl63* 22:1, 6–7. – Rozmowy niedokończone [w red. *NKl* dysk.:] Bartelski L., Grochowiak S., Kamińska A., Michalski H., Wilhelmi J., Wirth A. *NKl62* 39–43; W.N. *DłPH62* 6:305–11 [omów. dysk.].

203. Literatura zaangażowana. Biernacka B.: Literatura a „zegar atomowy”. *TgKl62* 20:5. – Bratny R.: By prawda była lepsza. *Kl63* 26:1. – Czeszko B.: Nieśmiałe uwagi do niektórych zagadnień związanych z pewnymi aspektami problemu literatury zaangażowanej. *PrzKl63* 22:6. – Dobraczyński J.: Zaangażowanie – sprawą wychowania. *ŻM62* 7/8:46–9. – Drozdowski B.: Jakie zaangażowanie? *Pj63* 25:12–3. – Jerzyńska Z.: Poeta i historia. *Wsp63* 1:3, 11. – Kabacik E.: Krażenie krwi. *Wsp63* 15:1, 7 [związek lit. z ideologią i polit.]. – Kijowski A. *PrzKl63* 22:8. – Kogut B.: Manowce. *NKl62* 22–25, [nawiąz.:] Sadkowski W.: Dalej niż „ideał dobrego funkcjonowania”, 24:3, 9, Wilhelmi J.: Co zamiast „buntu”? 26:1, 10. – Kowalska A.: Wolność i odpowiedzialność pisarza. *K63* 24:4–5. – Kra-

sucki L.: Stabilizacja – bezruch czy... „status quo vadis”. *NKl62* 27:1, 9, [nawiąz.: Id.]: Postulat skuteczności, 29:3. – Lenart J. *Wsp63* 14:1 [nt. ideologii lit.]. – [Id.]: O partyjność w literaturze. *Wsp63* 20:1, 7, 22:4. – Lichniak Z. *ŻM62* 1/2:5–15, [nawiąz.:] Miller J.N.: Od znaku do desygnatu zaangażowania, 5/6:181–7. – Lisiecka A.: Prognoza pogody. *ŻL62* 22:1, 8. – Liskowski R.: Kto jest politykiem? (List do towarzysza N.). *GłSz63* 212:3 [o konieczności zaangażowania społ. poety]. – Machejek W.: Jeszcze o ideologii. *ŻL63* 26:1, 8; [polem.: Kisielewski S.] Kisiel. *TgP63* 29:6. – Machejek W.: 1. W trosce o obraz współczesności. 2. Współczesna walka ideowa. *ŻL62* 38:1–2, 40:2, 8. – Maciąg W.: Mgły nad literaturą. *ŻL62* 41:1–2. – Matuszewski R.: O społecznej funkcji literatury. *ND62* 7:48; [nawiąz.:] Hierowski Z.: Dwie literatury a w środku luka. *TrR62* 172:7. – Mikulski Z. *KlŻ63* 30:1. – Miller J.N. *K62* 14:11 [z fot. J.N.M.]. – Pierzchała J.: Kwalifikacje tematu. *Pgl63* 18:1, 6 [postulat tematyki współcz.]. – Prorok L.: Świadomość historii. *Wsp63* 19:1, 7. – Putrament J. *TR63* 165:3 [fragm. przemów. w dysk. na XIII Plenum PZPR]. – [Id.]: Kilka uwag na marginesie zaangażowania. *Kl63* 5:1. – Rustecki W.: Literatura współczesna czyli – zaangażowanie. *GK62* 166:5 [nt. kontaktów pisarzy z ośrodkami przemysłowymi]. – Słojewski J.Z.: Ideologia czy sloganoróbstwo. *Wsp62* 8:8–9. – Sokorski W.: Twórca i społeczeństwo. *Kl63* 4:1, 4. – Turkowski L.: Wiąż literatury z życiem. *TgKl63* 6:4. – Umiński Z.: Racje obiektywne. *ŻM62* 7/8:50–2. – Wilhelmi J. *TrL62* 70:6 [współczesne i dawne rozumienie terminu „zaangażowanie” i „literatura zaangażowana”]. – Wilkoń A.: Przeciw „literackości” literatury. *ŻL62* 20:1–2 [realizm, kwestia „zaangażowania” pisarza]. – Wolicki K. *NKl62* 14:1, 11. – Ankiety i dyskusje: [Ank. szwajc. pisma *Voix Ouvrière* „czy pan jest pisarzem zaangażowanym?”; odpow.:] Joszinara I., Maurois A., Miller A. *NKl62* 46:12. – Dyskusja o pisarstwie młodych [dysk.:] Bratny R., Czeszko B., Grochowiak S., Kryśka S., Nowakowski M., Terlecki W.L., Wilhelmi J. *Kl63* 7:1, 4. – Problemy literatury zaangażowanej. *NKl62* 29:6–7 [spraw. ze spotkania pisarzy z przedstawicielami wojska dn. 16 VI 62 z inicjatywy Głównego Zarz. Politycznego WP i ZLP; z głosami w dysk. o tematyce wojskowej we współcz. lit. pol.: J. Putramenta, J. Przymanowskiego, Z. Załuskiego, W. Żukrow-

skiego]. – Wczoraj i dziś [stenogram dysk. w red. *Klt*; dysk.:] Lukić S., Michalski H., Racin K., Safjan Z., Sopov A., Vodnik F., Wilhelmi J. *Kl63* 25:1, 8 [z fot. S. Lukicia, A. Sopova i F. Vodnika]. – Zob. 216 W samo południe. – Zob. 671.

204. Wybór bohatera. Braemer E.: Problem „bohatera pozytywnego”. (Przyczynek do dyskusji). Tł. H. Migała. *PrzHm62* 2:87–105 [w dramacie i epice]. – Bukowska A.: Kmicic, młódzież i socjalizm. *NKl62* 28:3, 9 [model bohatera lit. w wyobrażeniu współcz. młódzieży]. – Dziamski S.: Perypetie z bohaterem w literaturze. *GłTg62* 15:4. – Hierowski Z.: Bohater naszych czasów. *TrR62* 35:7 [bohater walki rewolucyjnej]. – Lasota G.: Ucieczka bohatera. *Kl63* 21:3. – Meloch K.: Bohater pokolenia. *Wsp62* 24:4. – Mętrak K.: Szukam siebie w literaturze. *ŻL62* 23:4–5 [I nagr. w Olimpiadzie Literackiej *ŻL*; z fot. K.M.]. – Ordan J.L.: Gdzie jesteś pozytywny bohaterze? *Pom62* 17:4. – Rustecki W.: Zmierch typowego bohatera? *KlZ62* 4:1. – Taczanowska M.: W poszukiwaniu bohatera codzienności. *GłP63* 195:3. – Waleńczyk J.: Ideały życiowe. *Odg63* 21:2, 5. \* [Dysk. o bohaterze współcz.:] Drozdowski B. *Pj63* 19:9, Kuzniecowa F., 20:12–3, Wyszacka A., 22:8–9, Czyżewska E., 23:4, Galis A., 24:11, Warneńska M., 29:8–9, 11, Bukowska A., 30:6, Przymanowski J., 32:12–3, Dobrowolski S.R., 33:12–3, Bajorek A., 39:4–5, Rozmowa o współczesnym bohaterze, 51/52:14–5, 19 [fragm. dysk. w red. *Pj*; wypowiedzi: B. Drozdowski, E. Kabatc, J. Lenart, J. Przymanowski, A. Wyszacka: z fot.].

#### Dramat

205. Andrzejewska J.: Zawód: dramaturg. *GK62* 288:3. – Bieniewski H.: O potrzebie równowagi (Teatr, na jaki czekamy). *TgKl63* 12:1, 6. – Błoński J.: Les nouveaux auteurs. *D63* nr specj. s. 133–41 [szerzej omów.: M. Białoszewski, Z. Herbert, S. Mrozek, T. Różewicz]. – Co napisali – nad czym pracują. *GPz63* 76:3 [odpow. kilkunastu dramaturgów pol. na pytanie PAP]. – Eustachiewicz L.: Między moralitetem, groteską i oczekiwaniem. *K62* 30:1–2. – Gawlik J.P.: Medzi metaforou a súčasnosťou. Tł. M. Janek. *KlZ62* 29:2. – Greń Z.: Co nowego? *DzP62* 176:3–4 [przeł. trzech konk. dramat.]. – [Id.]: Dramat – przeciwko scenie? *T63* 18:10–1. – Grodzicki A.: Un aperçu historique. *D63* nr specj. s. 125–32 [przeł. powojennej twórcz. dramat.].

– Jaworski M. *ltd63* 22:12–3 [o młódych dramaturgach, m.in.: M. Bordowicz, K. Choński, R. Ligocka, J. Lukierski]. – Korcelli K.: Le point de départ. *D63* nr specj. s. 122–4 [ogólnie o pol. dramaturgii współcz.]. – Rozowski M.: Tradycja i współczesność cieszyńskiego scenopisarstwa. *Zw63* 12:3–4 [dla teatrów amat.]. – Szczepański J.A.: Uwagi o polskiej dramaturgii współczesnej. *ND62* 6:73–80. – [Id.]: Uwagi o polskim współczesnym dramacie, filmie i repertuarze. *Kl63* 1:4, 7, 3:3, 6, 7:2, 10. – Szelaż J.: Tak i nie. *NKl62* 25:10 [o sytuacji w scenopisarstwie pol.]. – Winnicka B.: O współczesnej dramaturgii polskiej. *ZszT63* 4 (55): 8–12. – Wydrzyński A.: Szanse sztuki obyczajowej. *ŻT62* 10:5–8. – Wysińska E.: O współczesności w komedii. *D63* 7:72–9, [polem.]. Filler W., 9:100–2. – Zob. 8984 Szydłowski R. – Zob. 408, 411.

#### Krytyka

206. Bartoszewicz A.: Regionalizm – literatura – krytyka. *W62* 16:2 [głos w dysk. na bydg. „Wiośnie Poet.”]. – Błoński J.: Literatura i parlament. *PrzKl62* 45:7 [nowatorstwo a konserwatyzm w kryt.]. – [Dobosz A.] Pustelnik z Krakowskiego Przedmieścia: Szkoła warszawska czyli nowy krytycyzm. *Wsp63* 14:12 [rzekome spraw. z art. w fikcyjnym czas. włoskim]. – Dudziński B.: O roli krytyka (Z problematyki XIII Plenum KC Partii). *GłP63* 190:4. – Fac B.: Krytyk na „szczeblu”. *L63* 12:18 [na marg. toczących się w prasie dysk.]. – Fornalczyk F.: Podwórko własne i cudze. *GłTg62* 19:3 [o niedostatkach kryt.]. – Hierowski Z.: Pyskówki czyli żalozne widowisko. *TrR63* 242:5 [o poziomie tzw. „młódziej” kryt.]. – Kamińska A.: Listy o poezji 16, 17, 19. *Km63* 2:3–4, 3:3, 6:3, 8 [o kryt. poet.]. – Lisiecka A.: Pochwała muchy. *ŻL62* 10:1 [ogólnie o sytuacji w kryt. pol.]. – Markowski B.: Roljata i zadačite na kritikata. *Sptv63* 3:249–55 [o dysk. w Pol.]. – Matuszewski R.: Što takoe krytyka? (Dyskusija ab litaraturnaj krytycy u Pol’sšy). *LitMt62* z 24 VII. – Mencwel A.: Snobologia stosowana. *Wsp62* 5:5. – Nowicki K.: Widzenie ograniczone. *Wt62* 9:4 [cel i miejsce kryt. we współczesnym życiu lit.]. – Orski M.: Krytyk – pojęcie do wyjaśnienia. *L62* 10:24 [ogólnie nt. dysk. w prasie pol.]. – Pędziński Z.: Krytyk – sumienie literatury? *TgKl62* 10:6. – [Pomianowski J.]: Krytyka nieczystego rozumu. *W61* 23:6; polem.: rdc. *NKl61*

50:11]; Pomianowski J. *Wt62* 2:1, 3 [nt. metod dysk. stosowanych w kryt.]. – Smochovska-Petrova V.: Vatman ili naj-nervnijat patnik? *LitMs62* 4:95–8 [o dysk. nt. kryt. lit. w Pol.]. – Wojciechowski A.: Krytyka zaangażowana. *Wsp63* 13: 1, 7. – Wójcik R.: Szansa dla forticy. *TgKl62* 16:1, 4 [o spotkaniu socjologów i literatów zorg. przez *TgKl* i ZLP; rola kryt. i socjologii w stos. do lit.]. – Wyka M., Goślicki J.: Taktyka i technika krytyki. *ŻL62* 18:1, 9. – Żabicki Z.: Krytyka 1961. *KlS62* 2:211–44. – Żółkiewski S.: Społeczna odpowiedzialność krytyki. *TgKl63* 41:1. – Zob. 5853 Międzynarodowy Zjazd Krytyki. – Zob. 333, 1157, 8912.

207. Ankiety i dyskusje. Ankieta o krytyce. *Wsp62*: [odpow.:] Bocheński J., Brandys M., Kobzdej A., Krzysztoń J., Nowosielski J., Potworowski P., Putrament J., Skuszanka K., 1:3, Brzozowski T., Byrscy I. i T., Dygat S., Gierowski S., Grochowiak S., Grotowski J., Hasior W., Kaczor Z., Kowalska A., Odojewski W., Stanuch S., Szapocznikow A., 3:2–3, Wieczorkowski A.J.: Krytyka na cenzurowanym, 3:12. – [Dysk. w *ŻW*, *Plt* i *ŻL*:] Matuszewski R.: O ideowe oblicze krytyki (Po XIII Plenum). *ŻW63* 165:3–4, Żabicki Z.: Partia, pisarze, krytycy, 176:3 [na marg. ref. W. Gomułki na XIII Plenum KC PZPR]; Drewnowski T.: Krytyka i giełda. *Pl63* 36:1, 2; Lisiecka A.: Krytyka – także zamulająca? *ŻL63* 36:1, 9; [Strumff T.] (tast). *Wsp63* 18:2; Machejek W. *ŻL63* 37:2–3, Lam A., 38:2; Mencwel A. *Pl63* 38:5; Goślicki J. *ŻL63* 39:5, Bukowska A., 40:2, Żabicki Z., 40 2; [Bukowska A.] Ex. *Wsp63* 20:2; Żółkiewski S. *Pl63* 41:1–2; Lovell J. *ŻL63* 41:6, 10, Maciąg W., 41:6, Kogut B., 42:7; Kuszewski S. *Wsp63* 21:5 [sprost. red. 22:10], Pieszczachowicz J., 21:4–5 [sprost. red. 22:10]; JOT. *Kl63* 16:11, Słojewski J.Z., 17:11, Napiórkowski R., 18:3, Jakubowski J.Z., 19:3, 10; Pieszczachowicz J. *Wsp63* 24:11 [wyjaśnienie nt. sprost. red. w nrze 22]; Sadkowski W. *Kl63* 20:2–3; Irzyk Z. *K63* 50:4–5. – Książka, istota nieznaną. *NKl62* 8:9, 11 [stenogram dysk. w red. *NKl*: L. Bartelski, D. Bienkowska, A. Bukowska, J. Gembicki, A. Grodzicki, A. Klimowicz, J. Kołodziejska, K. Majerowicz, J. Mietkowski, W. Sadkowski, H. Zatorska]. – Polska proza i krytyka. *PrzKl62* 6:1, 4 [stenogram dysk. w red. *PrzKl*: K. Brandys, J. Iwaszkiewicz, A. Kijowski, W. Mach; z fot.]; [przekł. pt.:] *Literature vivisected*. *PPer62* 5:30–4; [nawiąz.:] rdc: Stan oskarże-

nia? *NKl62* 7:11; [cd. dysk.:] *PrzKl62*: Sandauer A., 8:3 [sprost. 9:3], Markiewicz H., 8: 3–4, Wyka K., 9:1–3, Przyboś J., 10:4, Żółkiewski S., 11:1,4, Kott J., 12:1, 4, Putrament J., 12:3, Matuszewski R., 13:1, 7, Kijowski A., 14:1, 4, 17:1, 3, Błoński J., 15:1, 7 [z fot. J.B.], Bromberg A., 15:9, Szczepański J., 17:9; [omów., i polem.: Maśliński J.] M.A. Styks. *ŻL62* 13:2 [z J. Kottem]; Jackiewicz A. *F62* 14:3 [z J. Putramentem]; Wieczorkowski A.J. *Wsp62* 7:11–2; Wilhelmi J. *NKl62* 20:3; Szymański W. *TgP62* 21:5; Bukowska A., Słojewski J.Z. *Wsp62* 12:1, 10–1; Wyka K.: Krytyczne „światy”. *Wt62* 13:1, 3 [ref. na „Wiosnie Poet.” w Bydgu.; nawiąz. do dysk. w *PrzKl*]; [Mostowicz A.] Teofil. *Szp62* 26:2 [fel. satyr. nt. dysk.]; Lichniak Z. *K63* 20:1–2, 4.

#### Piosenkarstwo

208. Bocheński J. *W62* 5:2 [sprawa tekstów]. – Dróżdź-Satanowska Z. *DzL62* 11<sup>o</sup>:7 [nt. niskiego poziomu tekstów]. – Dyskusja młodych kompozytorów i autorów tekstów. *NKl62* 11:4–5 [stenogram dysk.; m.in. A. Białusz, J. Gembicki, A. Jarecki, R. Marek, A. Osiecka, J. Szelaąg, R. Śliwonik]. – Gembicki J.: „Mocne uderzenie” w sprawie piosenki. *NKl63* 19:5, [nawiąz.:] Wysmyk H., 20:6; Jasiński R. *Kl63* 2:10. – Słojewski J.Z. *Wsp63* 14:3. – Szelaąg J. *NKl62* 3:10; [polem.:] Szpilman W.: Interpretacja w stylu „wolno-amerykańskim”. *Pl62* 4:9–10.

#### Poezja

209. Cichla-Czarniawska E.: Uwagi o nowoczesności polskiej poezji współczesnej. [Częst.] 63 s. 8. Tow. Lit. im. A. Mickiewicza. Oddz. Częst. Pr. Nauk. Komunikaty Nauk. R.1 nr 7: Ser. Hist.-Lit.

210. Bienkowski Z.: O humorze poezji. *NKl63* 17:3, 5. – [Id.]zb: Polska specyfika nowatorstwa. *Tu63* 8:99–100. – Biernacka B.: O twórczości poetów ziem północno-zachodnich. *Wt63* 14:1, 4, 16:1, 4, 19:2, 4. – Drozdowski B.: Norwid i inni. *PanPn62* 45:9 [o neologizmach we współcz. poezji]. – [Id.]: Sprośności staropolskie i tradycja. *PanPn63* 19:10 [stylizacja staropolska u niektórych poetów]. – [Fac B.: Wypow. na walnym zebraniu Oddz. Gd. ZLP; polem.:] Szymański Z. *GłWb63* 254:4, Fac B., 259:4–5. – Fiedosiejew J.: Problemy współczesnej poezji. *IKP62* 227:4, 233:4–5. – Fornalczyk F.: Kryteria i fakty. *GłTg62* 37:3 [o twórcz. poetów Pał.

północno-zachodniej]. – Gőmőri G.: Węgierska i polska poezja w dobie Źdanowa. Tł. B. Czaykowski. *Kl63* 1/2:36–56 [w l. 1949–1954; sprost. red. 3:175]. – Grochowiak S.: Impas poezji politycznej. *NKl62* 24:3, 10. – Hutnikiewicz A.: O „niezrozumiałości” i osamotnieniu poezji współczesnej. *Pom62* 10:1–2. – Janicki K.: Awangardowy eskapizm. *KlŹ62* 23:2. – Jerzyna Z.: Autor i czytelnicy. *Wsp63* 14:10 [zagadn. przekazywania i odbioru współcz. poezji]. – Jończyk S.: Spór o godność poezji. *K63* 24:4–5. – Kamieńska A.: Listy o poezji. *Km62* 3–6, 9/10–11, 23–24, *Km63* 1–2, 4, 7–8, 12, 15/16–20, 23/24. – Koprowski J.: Nowoczesność to nie bełkot. *DzŁ62* 170:3. – Krakar L.: Sodobna poljska poezija. *NRaz63* XII 7:139. – Kuncewicz P.: Fetysze przełomu i złudzenia stabilizacji. *Wsp62* 1:4–5. – [Id.]: Kierunki rozwoju poezji współczesnej. „Pokolenie 56” Paradoks obrazów i paradoks pojęć. *W63* 12:1, 4, 14:2, 18:4. – [Id.]: Piękno i metafora. *TgKl63* 14:7. – Lau J. *LitNov62* z 31 I. – Łączkowski Z.: Odpowiedzialność za służbę. *K63* 24:4–5 [wypow. na V Łódzkiej Wiosnie Poetów]. – Maceevskij Ja. *Karogs63* (łotewskie) 2:144–8 [LI]. – Matuszewski R.: Poezja polska 1961. *NKl62* 16:3, 17:3, 18:3, 10–11. – May D. *KNM63* 52:12–3 [wyw.]. – Międzyrzecki A.: Tra i poeti polacchi. *Humanitas* (włos.) 62 [*NKl62* 20:12]. – Mikulski Z.: Czytelnika uwagi nieintymne. *KlŹ63* 48:1–2 [o lit. „społecznego marginesu”]. – [Id.]: Scena jest pusta. *KlŹ62* 8:1 [o sytuacji poezji]. – Nowicki K.: Ryzyko poszukiwań i zaangażowanie. *Pom63* 19:1, 4. – Pankowski M.: Avant de lire la poésie polonaise... [Bruxelles 62] s. 8, odb. z *La Lampe Verte*, 22 [*BiP*]. – Połom S.: Cień i metafora. *GłO62* 166:10. – Przyboś J.: Do poetów bezprzystankowiczów list otwarty. *NKl62* 27:3, 7; [polem.:] Mikulski Z. *KlŹ63* 5:1. – Ratajczak J.: Maszyny i poeci. *GłTg62* 49:3 [o maszynach matematycznych tworzących wiersze]. – [Id.]: Przedmiot poezji. *GłTg63* 79:3. – Rosztworowski J.: Puste welocypedy. *Wd62* 51/52:23 [brak talentów, masowa twórczość]. – Rutkiewicz W.: Dopis z Varšavy aneb co s rétorickou poezií? *Plamen* 62 11:117–20. – [Id.]: Slunce a stín. *LN63* 21:13. – Sokołowski J. *WiM62* 9:12, 10:8. – Stefański K.: Poezja „nieoficjalna”. *KlŹ63* 31:2. – Szczepaniak J.: W obronie poezji. *Km62* 1:7. – [Ślipińska J.] JOT: Temat wstydlivy. *GłK62* 33:4, 57:4 [mała poczytność poezji]. – Śmieja F.: Jakiej poezji chcemy czyli odpowiedź

na kwerendy poetyckie. *KNM63* 53:15–6. – Śpiewak J.: O poezji na wiosnę. *Arg63* 18:3 [o niezrozumiałości]. – Turkowski L.: Otworzył poeta gębę. *WiM62* 4:11–3 [punktem wyjścia poezja regionu olszt.]. – Wilhelmi J.: Chwila królewskiej niemocy. *TrL62* 35:6 [o narastających trudnościach rozumienia poezji; wyjaśn. aut., 42:6]. – Wilkoń A.: Na tropach poetyckiego banału. *Wsp62* 9:8–9. – Źaba Z.: Słowo i świat. *K62* 8:9 [cechy współcz. poezji]. – Zob. 201 Tyborowski L. – Zob. 671, 3104.

211. Dyskusje. [Na bydgoskiej „Wiosnie Poetyckiej”: ref.:] Fomalczyk F.: Niekonsekwencje i przebłyski (Fragmenty). *W62* 12:2–3, 14:4, 15:2 [dorobek poetycki pisarzy Pol. północno-zachodniej], Śpiewak J.: Podróże w świat poezji, 12:1, 4, 13:4 [fragm.]; [dysk.:] Przyboś J.: Nieubłagany nakaz nowatorstwa. *W62* 13:1–2, Balcerzan E.: Dwa nurty i konfrontacja, Kuncewicz P.: Nieważkość młodej poezji?, Połom S.: Przestrzeń między słowami, 14:1, 3, Kalota-Szymańska M.: Łatwość jest pozorna i zwodnicza, Kasjan J.M.: Poezja i odbiorcy, Koniusz J.: „Regionalizm” i rola poezji, 15:2, 4, Jedliński R.M.: Literatura jest sprawą moralną, Nowicki K.: Ile jest stylu w manierze, Ordan J.L.: O właściwe formy popularyzacji, Raszke H.: Wrażliwość wobec rzeczywistości, Sopuch K.: Nurt poezji dionizyjskiej, Strumieński J.: W poszukiwaniu pomostu, Świdziński J.: Wytworzył nową wrażliwość, 16:2–4. – [O tzw. turpizmie:] Przyboś J.: Oda do turpistów [W.]. *PrzKl62* 45:1; *NKl62* 47:3; Iredyński I.: Traktat o kazaniu [W.], Grochowiak S.: Ikar [W.]. *NKl62* 47:3; [polem.:] Ordan J.L. *Pom62* 23:3; Przyboś J.: List do M. Białoszewskiego, S. Grochowiaka, I. Iredyńskiego, P. Kuncewicza, T. Różewicza i innych. *PrzKl62* 49:1, 7, Putrament J., 49:6; Wilhelmi J. *TrL62* 327:8; Brzękowski J. *KNM63* 49/50:1–2; Lam A. *Wsp63* 1:1, 11, [Słojewski J.Z.] Hadrian, 1:2; [Ziemski M.] (m.z.). *GłP63* 16:4 [kryt. tekstów L. Szweda, T. Mikołajka, T. Kruka z *Tw62* 12]; Przyboś J. *Wsp63* 2:4 [z not. red.], Grochowiak S., 2:1, 8–9; Drozdowski B. *PanPn63* 3:9, 11; Kijowski A. *Tw63* 2:147–8 [uwagi]; Mikulski Z. *KlŹ63* 5:1; Biernacka B. *Wt63* 4:1, 4; Maciejewski J. *Wsp63* 4:5, 11, Kwiatkowski J., 6:4–6, Przyboś J., 7:1, 7; Kuncewicz P. *TgKl63* 16:5; Śpiewak J. *NKl63* 17:3, 7; Łukasiewicz J. *Wz63* 4:72–84. – Plebiscyt Poetycki (początek w 1961 r.): Poezja i czytelnicy. *NKl62* 2:5 [omów. wyników; sądy

czytelników o poezji M. Białoszewskiego, S. Grochowiaka, J. Harasymowicza, T. Kubiaka, A. Międzyrzeckiego, T. Różewicza, J.M. Rymkiewicza, W. Szymborskiej]. – [Stonimski A.: W obronie wiersza [W]. *NKl61* 2:1; cd.polem.:] Kuncewicz P. *W62* 19:1–2; Mikulski Z. *KlŻ63* 5:1.

212. Poezja młodych. Błoński J.: Zgubić własną młodość. *PrzKl62* 49:6. – Brzostowska J.: O najmłodszej poezji i niezrozumiałym. *GłT62* 22:6; *ŻPL62* 137:5. – Czernik S.: Sondowanie poetyckiego podglebia. *Tu62* 8:136–9 [z punktu widzenia jurora konkursu grupy „Prowincja 58”]. – [Drozdowski B.] Drozdovskij B. *Karogs* 63 (łotewskie) 1:127–9 [Ll]. – [Id.]: Antypody. *PanPn63* 6:8 [przejście od poezji brzydoty i pustki do zachwyty nad światem]. – [Id.]: Młodość i poezja. *DzL63* 225:3–4 [m.in. o M. Bordowiczu, Z. Górzkańskim, A. Tchórzewskim]. – Fornalczyk F.: Zmiany warty. *GłTg62* 38:3 [uwagi o poezji młodych z regionów Pol. północno-zachodniej]. – Matuszewski R.: O problemach tzw. „młodej poezji”. *TrL63* 324:5. – [Id.]: Zkušenosti a mýty. *LN62* 6:9. – Miller J. *Tld62* 11/12:31 [o trudnościach wydawn. młodych]. – Nagrabiecki J. *Tld62* 11/12:14–9. – [Id.]: Moje zastrzeżenia pod adresem najmłodszych. *TgKl62* 2:7. – Napiórkowski R.: Poeta – zjawisko społeczne. *Plt63* 10:6–7 [o młodych poetach z środowisk miejskich; sprost.: Misiorny M., 13:1; polem.:] Baszkowski A. *Pom63* 7:1, 3; Nowicki K. *W63* 7:4. – Nowicki K.: Kłopoty ze stabilizacją. *Wt62* 20:2. – [Id.]: W nowej sytuacji. *W63* 10:3. – [Słojewski J.Z.] Hadrian: Przyrost naturalny poetów. *Wsp62* 13:2. – Wspólnota i przedziały. *Wsp62* 24:10–1 [w red. *Wsp* nt. młodej poezji dysk.: M. Bordowicz, E. Bryll, K. Gąsiorowski, Z. Jerzyna, A. Lam, J. Lenart, J. Maciejewski, J. Markiewicz, J. Przyboś, J.S. Sito, E. Stachura, B. Wojdowski]. – Wyka M.: Na odpust szmiry. *ŻL62* 13:3,9 [ogólnie o młodej poezji]. – [Id.]: Poezja olsztyńska. *ŻL62* 11:11.

213. Recenzje zbiorowe. Bieńkowski Z. *Ndod63* 10:11; Kajan T. *W63* 20:2; Nowicki K. *Pom63* 22:4 [rec. cyklu „Lubuskie Arkusze Poetyckie”: Z. Czarniecki: Próby rytmu, I. Dowgiałewicz: Sianie pietruszki, J. Koniusz: Wokół słowa, Z. Morawski: Granitowe powietrze, T. Sojka: Prądy, I. Solińska: Maki, B. Soliński: Wychodzenie poza sen, R. Szura: Kołysanie czasu, H. Szyłkin: Krajobrazy i miłość, E. Wachowiak: Spokojna scheda, A.K. Waśkiewicz: Wstępowanie. – Bernstein F. *NKl62* 40:2 [tomiki

poezji wydawn. Pojezierze: W. Nanowskiego, M. Nikadona, J. Sokołowskiego, K. Oleksika]. – Biernacka B. *NKs62* 5:270–1; *Wt62* 2:4; Lipski J.J. *Tu62* 10:106–9; Szmidt A. *Wsp62* 3:9 [rec. cyklu „Zeszytów poetyckich” wydawn. Iskry: B. Loeb: Szkic do pejzażu, J. Pollakówna: Dysonanse, A. Ściegienny: Wiersze, Z. Zalewski: Gliniana krtań]. – Janicki K. *KlŻ63* 19:2 [refleksje na marg. wyd. tomików poet.]. – Kmita J. *NKl62* 15:2 [tomiki poetów Bydg., Koszal. i Szczec.]. – Kryśka S. *NKl62* 26:2, 6 [tomiki młodych poetów wyd. przez WŁ: K. Frejdlicha, Z. Kosińskiego, J. Onopy, A. Pogonowskiej, M. Szargana]. – [Id.] Damska poezja. *Wsp63* 17:5 [wiersze: K. Broll, W. Jung, J. Pollakówny, T. Socha-Lisowskiej]. – Książek-Czerwińska M.: Edycje poetyckie Wydawnictwa Morskiego w latach 1957–1962. *GdZH62* s. 411–6. – Międzyrzecki A. *NKs62* 5, 9, 13, *NKs63* 2, 6, 12, 15, 16, 22 [przegląd nowości pol. i obcych]. – Sakowiczowa J. *GłR62* 263:4 [rec. cyklu WŁ „Puszka satyry”].

#### Proza

214. (A.G.): Dyskusja o prozie polskiej 1961. *NKl62* 10:3 [spraw. z wiecz. dysk. zorg. przez organizację partyjną przy ZLP w W-wie]. – Bartelski L.M.: Zmienić, wyjaśnić? *NKl62* 12:1, 11 [o pewnych cechach współcz. prozy]. – Bartoszewicz A.: Jaka powinna być powieść historyczna? (Artykuł dyskusyjny). *Pom63* 10:4 [sprost. 12:6]. – Brandys K.: O současné próze a „antipesimismu”. *Kl(Č)62* 2:1 [wyw.; rozm. W. Rustecki]. – Bukowska A.: Przemiany czasu. *Wsp62* 7:1, 11 [próba oceny prozy powojennej]. – [Id.]: Realizm duży i mały. *Wsp63* 22:1, 12–3. – [Dobosz A.] Pustelnik z Krakowskiego Przedmieścia. *Wsp62* 2:11 [o rep.]. – Drozdowski B.: Kryzysy kryzysów. *PanPn63* 18:1 [kryzys fikcji lit. we współcz. pow. wobec poczytności lit. autentyzmu]. – [Id.]: Przypowieści. *PanPn63* 7:7 [nt. skłonności do aforystyki u niektórych pisarzy współcz.]. – Dróżdż-Satanowska Z.: Kto te listy odbierze? *DzL62* 60:4 [nt. drastycznego słownictwa współcz. prozy]. – [Id.]: Powieściopisarze o powieści. *DzL63* 20:4. – Hierowski Z.: Czy powieść się przeżyła? *TrR63* 111:5. – [Id.]: Zamiast powieści współczesnej. *TrR62* 190:7 [postulat tematyki współcz. spełniony przez rep.]. – Irzyk Z.: Kto kogo lekceważy? *K63* 33:1, 4 [ucieczka od problematyki i tematyki współcz.]. – [Id.]: Metryka i juvenalia nowej

- sztuki. *Wd62* 13:2 [o powieści; m.in. o dramacie i teatrze]. – [Id.]: Szansa literatury. *K62* 10:3. – Jechová H. *ČK62* 7:218–9. – Kierczyńska M.: Refleksje polemiczne. *Wsp62* 7:1, 8–9 [ogólna ocena]. – Kogut B.: Szansa powieści. *GPz63* 40:6 [kryzys pow.]. – [Id.]: W poszukiwaniu reportażu. *GPz63* 34:5. – Kozicki S.: Skazany na opóźnienie. *Pl62* 17:6 [dzieje współcz. pol. rep.]. – Koźniewski K.: Powieść polityczna. *Pl63* 33:1, 5; [polem.] Janicki K. *KlŻ63* 32:1; [Lenart J.] Karo. *Wsp63* 17:2; [Maśliński J.] M.A. Styks. *ŻL63* 34:2. – Koźniewski K.: Spomienki zo súčasnosti. *KlŽ62* 33:2 [esej w pol. lit.]. – Kuliczowska K.: Soudobý dobrodružný román v Polsku. Tł. J. Zikán. *ZM62* 4:178–9. – Kwiatkowski Z.: Zmierzch egzotyki. *ŻL62* 41:6 [stos. literata-reportażysty do opisywanego tematu przed wojną i dziś; różnice w odbiorze rep.]. – Kwiecień C.: Powieść w odcinkach. *ŻL62* 10:2 [zagadn. recepcji]. – Lam A.: Szansa epiki. *Widn62* 10:64–6. – Lenart J.: Najszlachetniejsze z literackich kłamstw. *Wsp62* 6:1, 11 [zagadn. fikcji i „prawdy”]. – Lisiecka A.: Kto się tym zainteresuje? *ŻL62* 14:4 [o tzw. „pow. popularnej”]. – [Id.]: O powieści produkcyjnej na nowo. *Sz63* 268:4 [na marg. opow. A. Ścibora-Rylskiego „Człowiek z marmuru”]. – [Id.]: O prozie 1961. *ŻL62* 12:3, 9. – Maciąg W.: Czytelnik wobec prozy współczesnej. *ŻL62* 1:5–6. – [Id.]: Sodobna poljska proza. *Problemi* 63 9/10:781–7 [ČLJ]. – [Id.]: Szanse powieści. *ŻL62* 15:1–2. – Magdoń A.: Reportaż w „Życiu Literackim” w 1956 roku. *BPr62* 3:85–95. – Matuszewski R.: Próza v Polsku a ve světe. *Plamen* 63 4:3–6; [W książce zbiorowej:] Souvislosti a perspektivy prózy. Praha 63. [IB]. – Mycielski Z.: Wspomnienia piszemy codziennie. *PrzKl62* 37:8–9. – Putrament J.: O existenci románu. *LN62* 41:1 [wyw.; rozm. if (I. Fleischmann)]. – Słojewski J.Z.: Glossy o powieści rozrywkowej. *NKl63* 15:1–2 [stan, postulaty; dysk.]. Gordon B., 17:5, 7. – Umarła czy żyje? *ŻL62* 33:10 [spraw. z dysk. w prasie franc. nt. współcz. pow.]. – Urban J.: Paskwil dyskusyjny i samokrytyczny. *Pl62* 24:12 [o sytuacji pol. fel.]. – Wańkowicz M.: Drogami polskiego reportażu. *ZszPras63* 1/2:84–99. – Wieczorkowski A.J.: Siostró-tampon! *Wsp63* 4:12 [o braku drobnych realiów dot. pracy we współcz. prozie pol.]. – Wilhelmi J.: Ciało dziejowej abstrakcji. *TrL62* 201:8 [nt. możliwości powstawania „pow. pokoleń – pow. rzek”]. – Zawieyski J.: Czy śmierć bohatera? *Wz62* 6:58–69 [o tzw. antypow.]. – Żabicki Z.: Okolice powieści (1958–1960: próby bilansu). *ŻL63* 5:1–2. – Żółkiewski S.: Aktualne tendencje rozwojowe powieści polskiej. *Przllm62* 4:1–14 [fragm.]. – Zob. 7000.
215. Ankiety. Ankieta o powieści. [Odpow.]: *ZW63*: Kijowski A., Putrament J., Słonimski A., 88/89:5, Matuszewski R., 92:3, Iwaszkiewicz J., 93:3, Andrzejewski J., 96:4. – Beletrystyka roku 1961. [Odpow.]: Bądkowski L., Dobraczyński J., Grabski W.J., Kossak Z., Krasiński J., Kurek J., Leja M., Morcinek G., Ożóg J.B., Piotrowski A., Rychlewski J., Wnuk W., Zawieyski J., Eustachiewicz L., Helsztyński S., Kijowski A., Lichniak Z., Matuszewski R., Rogoziński J. i in. *ŻM62* 1/2:16–31 [z uwagami red.]. – Żukrowski W.: Czytelnik istota nieznaną. *Widn63* 7:36–7 [omów. wyników ank. *DzL* na najlepszą pow. współcz.]. – Zob. 207 Polska proza i krytyka.
216. Proza młodych. Drozdowski B.: Młoda proza. *DzL63* 274:4–5. – Larin S.: Posle nedavných debutov. *VoprL62* 9:184–99. – Lisiecka A.: Seks, anarchia, literatura. *ŻL63* 24:5, 9 [sprost.: Marszałek R., 26:9]; [polem.: Bukowska A.] (ri-fi). *Wsp63* 13:2. – Mikulski Z. *KlŻ63* 29:1 [o postawie najmłodszej generacji lit.]. – Minkowski A. *Lit62* 66 [NKl62 38:12]; *Lit62* z 24 VIII. – Okopień J.: Debiutanci: 1963. *Pl63* 51/52:8. – Słojewski J.Z.: „Margines społeczny” w młodej prozie polskiej. *Wt63* 18:1, 4. – W samo południe (Dyskusja o piarstwie młodych). *Kl63* 7:1, 4 [wypow.: R. Bratny, B. Czeszko, S. Grochowiak, S. Kryska, M. Nowakowski, W.L. Terlecki, J. Wilhelmi; m.in. o zaangażowaniu we współcz.]; [polem.: Bukowska A.] (ri-fi). *Wsp63* 16:2. – Wasylkowski J.: Kraj w którym piszemy. *Wt63* 9:1–2. – Z tekstami na co dzień. *Wsp62* 15:1, 8 [dysk. nt. prozy współcz., głównie pisarzy młodych i debiutujących; udział wzięli kierownicy działów prozy w czas.: *NKl* – L. Bartelski, *ŻL* – S. Otwinowski, *Tw* – J. Strykowski, *Wsp* – W. Terlecki]; [polem.: Maśliński J.] M.A. Styks. *ŻL62* 33:2. – Żabicki Z.: Le jeune roman. *Per63* 7:31–42. – [Id.] The leper generation. *PPer63* 7:28–36. – [Id.]: Uwagi o młodej prozie. (1) Doświadczenia i perspektywy. (2) Realizacje. *Wsp62* 22:4, 23:2, 9, 11, [polem.]: Bajkowski A. *Wsp63* 1:12.
217. Recenzje zbiorowe. Chruściński K.: Najnowsza proza gdańska (Przegląd publikacji

Wydawnictwa Morskiego za lata 1960–1962). *GdZH62* s. 417–23. – Doliński J.: Nowy posiew reportaży. *ŻL63* 21:9. – [Jakubowski J.Z.] J.Z.J.: Na marginesie pamiętników i wspomnień. *PrzHm62* 4:192–4 [ostatnie publikacje]. – Klon T.: Opisanie świata. *ŻL62* 6:8 [najnowsze zbiory rep.]. – Kozicki S.: Polska w oczach reporterów. *Pl62* 20:6 [tomy rep.: W. Babinicza, J. Grabowicza, F. Hołdy, K. Koźniewskiego, A. Leszczyńskiej, J. Olbrychta, A. Srogi, B. Wiernika, A.K. Wróblewskiego]. – Kwiryn J. *NKs62* 2:95–7, 4:212–4, 6:350–1, 9:528–9, 12:747–8, 17:1066–7, *NKs63* 6:333–4, 9:479–80, 10:523–4, 12:623–4, 19:958–60, 23:1135–6 [przeł. nowości kryminalnych i sensacyjnych pol. i obcych]. – Macuzanka Z.: Współczesna proza polska. *Plnk62* 2:59–61 [debiuty: I. Krasicki: Tamten brzeg, K. Orłóś: Między brzegami, W. Sękułska: Niebieski bucik], 3:63–4 [T. Hołuj: Jeden stamtąd, E. Kabatc: Przygoda z Agnieszka, L. Pasternak: Gorzki chleb, J. Putrament: Arka Noego]. – Pauksza E.: Niewystygłe wspomnienia. *GłWl62* 158:4 [najnowsze wyd.]. – [Id.]: Stawka na współczesność. *GłWl62* 7:3 [najnowsze wyd.]. – Pawlak E.: Polska w oczach reportażystów. *GPz63* 40:5 [omów. kilku wyd. ostatnio zbiorów rep. różnych aut.]. – Pędziński Z.: Temat polski. *Km63* 3:10 [I. Iredyński: Dzień oszusta, J. Iwaszkiewicz: Sława i chwała, J. Kawalec: Ziemi przypisany, B. Kogut: Syn pułkownika, L. Prorok: Wyspiarze]. – Remet J.: O debiutach prozatorskich 1963. *K63* 36:4 [K. Frejdlicha, H. Grynberga, R. Łobody, A. Szypułskiego].

#### Satyra

218. Mostowicz A. *PP63* 11:3–6 [zadania ideowe satyry]. – [Ziemski M.] M. Ziem. *PP62* 2:38–40 [kryt. „szopek” noworocznych w *GR*, *GŁO*, *GłWb*, *KP*]. \* [Ankieta:] O satyrze pół żartem – pół serio. [Odpow.]: Bielicka H., Gliński

W., Jarecki A., Kraftówna B., Miecugow B., Mostowicz A., Rudzki K., Zaruba J. *Pl63* 40:8.

#### Literatura współczesna na emigracji

219. [Literatura polska na obczyźnie 1940–1960. Praca zbiorowa. Zapow. wyd.]: Terlecki T.: Autoreferat o „Literaturze”. *Kl63* 3:149–55. – [Id.]. *TdP63* 46–48.

220. Bielatowicz J.: Polskie piśmiennictwo emigracyjne w roku 1962. *TdP63* 6:4. – Danilewiczowa M.: Contemporary authors emigré and living outside Poland (Literature). *The Year's Work in Modern Language Studies* 1961 t. 23 s. 491–526 [i nadb.; *IB*]. – [Id.]: Dzień dzisiejszy literatury emigracyjnej. *KDzP62* s. 46–53. – Grabowski Z.: Polish emigré writers. *Contemporary Review* 62 (ang.) 1 [*Wd62* 4:6]. – Jasiński Z.: Tryptyk na temat sztancy. *Kl63* 4:114–9. – Kronika. *Wd62* 6:6 [not. o dysk. i wyborze najlepszej książki emigracyjnej 1961 r.: P. Hostowiec: Eseje dla Kassandry, A. Janta: Losy i ludzie, T. Sułkowski: Tarcza, Dom złoty, D. Mestwin: Ameryko! Ameryko!, wyróżn. „Iliada” w tł. I. Wieniewskiego]. – Najlepsza książka krajowa i emigracyjna 1962. *Kl63* 3:136; *Wd63* 4:6 [krajowe: L. Landau: Kronika lat wojny i okupacji, M. Jastrun: Mit śródziemnomorski, J. Bocheński: Boski Juliusz, J. Błoński: Zmiana warty, B. Wojdowski: Wakacje Hioba; emigr.: M. Kukiel: Dzieje Polski porozbiorowej, W. Gombrowicz: Dziennik, J. Sakowski: Asy i damy; wyróżn. W. Folkierski: Od „Boskiej” do „Nie-boskiej komedii”]. – Sambor M.: Listy do znacznie młodszego kolegi. *Wd63* 45:1 [postulaty dla współcz. pisarzy]. – Zółtowska E.: Polonica w Ameryce Południowej. *Kl63* 10: 122–35, [uzup.]: Grabowski Z., 12:147. – Zob. 4472.

#### BIBLIOGRAFIA

221. Bibliografia Bibliografii i Nauki o Książce. R. 1960. Zestawił H. Sawoniak. Opisy zebrali: B. Eychler i in. Indeks: M. Małachowska-Staszeli i H. Sawoniak. *Wwa* 62, s. 236. *BN*. *IB*.

222. Bibliografia literatury polskiej Nowy Korbut. Red. nacz.: K. Budzyk. 1: Piśmiennictwo staropolskie. Oprac. zespół: T. Witczak, D. Maniewska oraz J. Cybertowicz i in. pod kier. R.

Pollaka. [T. 1]: Hasła ogólne i anonimowe. R. Pollak, D. Maniewska, T. Witczak: Wstęp. [*Wwa*] 63 *PIW*, s. 390. *IBL PAN*. – Omów.: Witczak T.: U kresu prac nad tomem I. *BP62* 13: 5–7.

223. Bibliografia literatury polskiej Nowy Korbut. Red. nacz. K. Budzyk. Słownik współczesnych pisarzy polskich. Oprac. zespół pod



red. E. Korzeniewskiej. T. 1: A-I. Aut.: Z. Biłek i in. Wwa 63 PWN, s. 722. IBL PAN. – Rec.: Lichniak Z. *K63* 35:4. – Pędziński Z. *TgKl* 48:5.

224. Bibliografia Regionalna Wielkopolski i Ziemi Lubuskiej. Za r. 1959. Praca zespołowa pod red. B. Świdarskiego. Materiały zebrali: H. Dąbkowska i in. Pozn. 62, s. 314. [Powiel.]. UAM w Pozn. [M.in. dział:] Lit. piękna. Teatr.

225. Bibliografia Śląska. 1960. Cz. 1. Opisy: E. Engelking i in. Indeks: alfabetyczny: B. Rozwadowska, przedmiotowy: E. Engelking. Red. Z. Frank. Kat. 63 PWN, s. XII, 44. Śl. Inst. Nauk. Komisja Bibliogr. Pr. Bibl. Śl., nr 3. [M.in. dział:] Literatura ludowa. Historia literatury i krytyka literacka.

226. Bibliografia Zagadnień Polityki Kulturalnej. Za r. 1960. Wybór pozycji z czas.: B. Bieńkowska i in. Konsultacje tematyczne: J. Strzelecki. Wwa 63 PWN, s. 115. Dod. do kwart. *KIS* t.7.

227. Coleman M. (Moore): Polish literature in English translation. A bibliography. Cheshire, Conn 63 Cherry Hill Books, s. IX, 180. [IB]. – Rec.: Segel H.B. *PR63* 4:101–3.

228. Czarniecki F.: Bibliografia ziem zachodnich. 1945–1958. Pozn. 62 Inst. Zach., s. 545. [M.in. rozdz.]: Bibliografie. Czasopisma. Kalendarze. Literatura ludowa (teksty). Praca kulturalno-oświatowa. Teatr.

229. Danilewiczowa M.: Polish studies. Literature. [Cambridge] 62. Nadb. z *The Year's Work in Modern Language Studies*: T.22: (1960) 1961, s. 506–35. – T.23: 1961, s. 491–528. [IB, BiP].

230. Estreicher K.: Bibliografia polska XIX stulecia. Wyd. 2. T. 1, 2. Kr. 1959, 1961. Rec.: Dembowska M. *PrzB62* 1:36–46 [t.1.]. – Grzegorzyc P. *RL62* 3:150–1 [t.2].

231. Estreicher K.: Bibliografia polska ... Wyd. 2 nowe. Cz. 1: Bibliografia polska XIX stulecia. T.3: Litera C. Red. K. Estreicher [wnuk]. Kr. 62 UJ, PWN, s. 558. PAN.

232. Kocijan G., Koruza J., Pogačnik J.: Bibliografski pregled slovenskih prevodov iz poljske književnosti. Ljubljana 1960. Rec.: Groo J. *RL63* 4:207–9.

233. Książka Katolicka w Polsce. Spis bibliograficzny wydawnictw katolickich. [7]: za

lata 1961 i 1962. Opracowanie zbiorowe. Wwa 63 Ars Christ., s. 87. Początek pt. Spis bibliograficzny wydawnictw religijnych w Polsce. [M.in. dział:] Literatura piękna.

234. Literatura Piękna. Adnotowany rocznik bibliograficzny. Red. H. Grabowska i in. Wwa 63 Stow. Bibliotekarzy Pol. BN. IB. [Za r.] 1961. Oprac. J.Z. Brudnicki i in., s. 349. – [Za r.] 1962. Oprac. J.Z. Brudnicki i in., s. 356. – [Z odb. rozdz.]: Literatura Piękna dla Dzieci i Młodzieży [za r.] 1961, s. 72.

235. Mark B.: Męczeństwo i walka Żydów w latach okupacji. Poradnik bibliograficzny. Wwa 63 IB, s. 44. [M.in. dział:] Literatura piękna.

236. Neubert F., Łasiewicka A., Gutry M.: Bibliografia literatury dla dzieci 1945–1960. Literatura polska. Oprac. przy współudziale B. Groniowskiej. Red. A. Łasiewicka. Wwa 63 Stow. Bibliotekarzy Pol., s. XVI, 296. Pr. Bibl. Publicznej m. st. W-wy, 5.

237. Nieczowa I.: Wybór najlepszych pozycji literatury dla dzieci od lat 7 do 14 wydanych w latach 1959–1962. [Wwa] 62, s. 14, powiel. Ministerstwo Kult. i Sztuki. Departament Pracy Kult.-Ośw. i Bibl.

238. Pilichowski Cz.: Nieznane polonica w bibliotekach szwedzkich. Gd. 62, s. 103, tabl. 8, tab., bibliogr. Gd. TN. Wyd. I Nauk Społ. i Hum.

239. Polonica Zagraniczne. Bibliografia. 1957–1958 oraz uzupełnienia za 1956 r. Oprac. W. Humięcka-Rogozińska i H. Olszewska. Wwa 62, s. 226. BN. IB. [M.in. rozdz.] „Literatura”: Nauka o literaturze. [Teksty:] Lit. polska. Lit. obca. Lit. dla dzieci i młodzieży.

240. Polska Bibliografia Literacka. Oprac. zespół Poznańskiej Pracowni Bibliograficznej Instytutu Badań Literackich PAN: J. Formanowicz i in., pod kier. S. Vrtela-Wierczyńskiego. Red. nauk. W. Suchodolski. Łódź, PWN, powiel. PAN IBL.

Za r. 1957. 62, s. XXIV, 593, errata. – Za r. 1958. Red. rocznika: B. Karelusówna. 63, s. XX, 577, portr. 1, errata.

Grabowski T.S.: A propos Uzupełnień do I części Slaviców w ... za lata 1944–1949. *PmS* t.12 s. 272 [uzup. własnego art. druk. *PmS* t.10]. – [Id.]: Slavica w ... za lata 1944–1949 i 1956 (Cz. III. Wschodnia Słowiańszczyzna. Białoruś

i Ukraina). *PmS* t.13 s. 262–75. – *BP62* 13:8–11 [charakt. wydawn.].

Rocznik Literacki 1957, 1961 zob. 110, 111.

241. Rocznik Slawistyczny. Kom. red. Z. Klemensiewicz i in. T. 19. Wrocław. 62 Ossol., s. 216. PAN. Komitet Językoznawczy i Słowianoznawstwa. [Zawiera:] Przegląd bibliograficzny za l. 1953–1954 [ze wszystkich krajów słow. z wyjątkiem Jugosł. (rejestrowanej przez *Južnoslovenski Filolog*) dot. językozn., słowianozn. i częściowo lit.].

241a. Suchařipov H.: Polsk klasické drama. Katalog divadelnch her. Praha 62 Dilia, s. 35. [IB].

242. Sukertowa-Biedrawina E.: Bibliografia Mazur i Warmii w okresie dziesiciecia 1945–1955. Olszt. 1960. Rec.: Cieřlak T. *StMDWP62* 2:365–6.

243. Winniczuk L., Piszczek Z.: Antyk w Polsce w 1962 r. Bibliografia. Wwa 63 PWN, s. 67. Dod. do czas. *Md* R.17. Zawiera również art. opublikowane w *Md*.

244. Backvis C.: Chronique (Polonais). *RESL* t.41 s. 310–23, t. 42 s. 274–7 [przegl. bibliogr. publikacji nauk. z lit. i hist. lit. za ostatnie lata; z krótkimi uwagami kryt.]. – Bibliography (Items on Polish subjects and by Polish authors). Compiled by L. Krzyżanowski, I.M. Sokol and Z. Nagórski sr. *PR62* 1:110–20, 2:121–6, 3:118–22, Compiled L. Krzyżanowski, I.M. Sokol, C.A. Stachelek, 4:95–115, [Oprac.] L. Krzyżanowski, C.A. Stachelek, *PR63* 2:107–22, 3:110–26. – Bořnakov D.K.: Polskata chudoestvena literatura u nas (Bibliogr.-statist. pregled). *Bibliotekar* 63 10:45–8 [*Letop (Sofija)*]. – Decaux F.: Chronique (Polonais). *RESL* t.41 s. 304–9 [przegl. bibliogr. publikacji nauk. z językoznawstwa, m.in. pozycje nt. jęz. lit. pisarzy za l. 1961–3]. – Informacja naukowa Biblioteki Narodowej. *BP63* 15:100–1 [dot. lit., wg „Wykazu tematycznego zestawień bibliograficznych” nr 22, wykonanego w I potr. 62]. – Jadzewski K., Szyrocki M.: Bibliografia niemiecko-polska. *ZnUW62* 36:159–68 [przekł. z lit. niem. na jęz.

pol. z l. 1955–57]. – Korzenny J.: Czeskie i slowackie przekłady z polskiego w latach 1956–1960 (druki zwarte). *PmS* t. 12.s. 259–71. – Kot W.: Z poloników biblioteki Maticy Serbskiej w Nowym Sadzie. *RL63* 4:190–2 [listy Pol. do J. Rajaicia]. – Misiomy M.: Bibliografia zawartości czasopisma „Szczecin” (1957–1962). *PrzZP63* 1:129–76 [m.in. kultura artystyczna, instytucje kulturalne na Pomorzu Zachodnim, tworczo]. – Pabisz J.: Bibliografia historii Śląska za rok 1961. *Sob62* 3/4:453–98 [m.in. hasła: nauka, szkolnictwo, lit., sztuka, teatr, książki, czas.]. – Piusinska W.: Polskie czasopisma bibliograficzne w latach 1901–27. *PrzB63* 2:92–101. – Prace nad polsk bibliografi retrospektywną za lata 1901–1939. *PrzB62* 3:236–45 [prowadzone w IB BN]. – Przegląd bibliograficzny za rok 1957. *RkS* t.22 cz.2 [m.in. dotyczy jęz. lit. utworów; opisy prac druk. w krajach słow.]. – Schnoring K.: bersetzungen aus der polnischen Literatur (Ausgewhlte Bibliographie 1945–1962. Belletristik). *DtPH62* 12:657–64. – Staszewska M.: Obcojęzyczne czasopisma slawistyczne z lat 1945–1961 w Bibliotece IBL. *BP62* 15:38–44. – Sukertowa-Biedrawina E.: Bibliografia Mazur i Warmii w okresie pięciolecia. *KomMW62* 1–4, *KomMW63* 1–4. – Sziklay L.: Die Literatur slawischer Volker in der ungarischen Literaturgeschichte und Kritik (Bibliographische Zusammenstellungen 1955–1958). *StSl62* 1/2:205–48 [m.in. lit. pol.]. – Szyrocki M.: Przekłady literatury polskiej na niemiecki. *PrzZ63* 6:305–13 [bibliogr. druków zwartych za l. 1945–62]. – Urbańczyk S., Gorecka W.: Bibliografia polskiej slawistyki językoznawczej za lata 1958–1962. *BP63* 18:155–233 [ze wstepem S. Urbańczyka]. – Zawadzki K.: Bibliografia Warszawy za rok 1961. *RkW* t.3 s. 375–430 [m.in. hasła: kult. i sztuka, Wwa w lit. pieknej]. – Zespół Pracowni Bibliograficznej IBL w Poznaniu: Bibliografia nauki o literaturze polskiej i innych literaturach slowiaskich w Polsce za lata 1958–1962. *BP63* 18:15–153. – Zob. 127 Gerstman Z. – Meřt’an A. *Bibliografia Zawartości Czasopism, Przewodnik Bibliograficzny* – zawierają stałe działy literackie.

#### CZASOPISMIENICTWO

Historia, do r. 1939

245. Bibliografia czasopism pomorskich. Tor. 1960. Rec.: Dziki S. *ZszPras63* 1/2:181–2.

246. Dunin S.: Wspomnienia dziennikarza. Wstep: K. Beylin: Prasa to dzień powzedni. Przygot. do druku i przypisy: Z. Kmiecik. Wrocław. 63 Ossol., s. 292. [Liczne mat. dot. prasy

- w-wskiej z II połowy XIX i początków XX w.]. – Rec.: Błachut W. *ŻL63* 50:5. – Mostowicz A. *NKs63* 22:1077–8. – (szb). *GIWb63* 272:3.
247. Giełżyński W.: Prasa warszawska 1661–1914. Wwa 62 PWN, s. 525, bibliogr. – Rec.: Czerwiński M. *PrzKl62* 13:4. – Krzywobłocka B. *PP62* 5:44. – Lechicki Cz. *ZszPras62* 3:118–9. – S.M. *OB62* 46:4. – Szczeniowski Z. *TgP62* 31:6. – Zaporowska I. *PrzHm63* 3:161–3. – Zawadzki K. *PrzB62* 4:307–14.
248. Kobielski D.: 300 lat prasy polskiej. 1661–1961. Wwa 1961. Rec.: [Kafel M.] m.kf. *BPr62* 3:153–4.
249. Lankau J.: Prasa staropolska na tle rozwoju prasy w Europie 1513–1729. Kr. 1960. Rec.: Łojek J. *RkHCzP* t.1 s. 366–9; [polem.: Krzepkowski M.] M. Krz. *PP63* 2:38–9, Łojek J., M. Krz., 3:33.
250. Łojek J.: Dziennikarze i prasa w Warszawie w XVIII wieku. Wwa 1960. Rec.: Szczepaniec J. *PmL62* 2:531–6.
251. Młynarski Z.: Szkice z dziejów rewolucyjnej prasy w Polsce. 1866–1938. [Wwa] 63 Wydawn. UW, s. 194, bibliogr., powiel. [M.in. o udziale literatów].
252. Pollack K.: Ze wspomnień starego dziennikarza warszawskiego. Wwa 1961. Rec.: Błachut W. *ŻL62* 20:9. – Czekalski E. *Tu62* 10:132–4. – Danilewiczowa M. *Wd62* 15:3. – Garzdecki S. *ZszPras62* 3:121–2. – Michałuk I. *PrzB63* 2:112–5. – Szczeniowski Z. *TgP62* 31:6. – Zawadzki W. *RkW* t.4 s. 423–4.
253. Tatarowicz K.: Katalog poloników periodycznych wydanych za granicą do roku 1939. Kr. 1961. Rec.: Grzegorzczak P. *RL62* 3:151.
254. Turowska-Bar I.: Polskie czasopisma o wsi i dla wsi od XVIII w. do r. 1960. Materiały bibliograficzno-katalogowe. Wstęp: S. Lato: U źródeł prasy dla ludu. Oprac. graf. R. Dudzicki. Wwa 63 LSW, s. 184, tabl. 3, bibliogr. Zakł. Hist. Ruchu Lud. przy NK ZSL.
255. Zajewski W.: Wolność druku w powstaniu listopadowym 1830–1831. Łódź 63 Ossol., ŁTN. Pr. Wydz. II Nauk Hist. i Społ., 51.
256. Aleksandrowicz J.: Materiały do dziejów prasy polskiej w Inowrocławiu. *Zmkj* t.1 s. 125–52. – Fajnhauz D.: Prasa konspiracyjna powstania styczniowego na Litwie i Białorusi (1861–1864). *RkB* t.4 s. 43–102. – Garlicka A.: Rozwój badań nad historią prasy w Polsce (Część 1: do 1939 roku). *RkHCzP* t.1 s. 7–48. – Godlewska R.: Prasa warszawska w pierwszym roku I wojny światowej. *RkHCzP* t.1 s. 246–68. – Hajduk R.: „Sobą świadczymy prawdę”. *Od62* 1:36–46 [czas. pol. na Śl. Opol. w l. 1918–39]. Kafel M.: Rozwój wiedzy o prasie. *BPr62* 3:13–35 [zarys hist.]. – [Id.]: Z historii badań nad prasą w Polsce. *ZszPras63* 1/2:3–13 [zarys hist. od XVIII w.]. – Kalembka S.: Prasa Towarzystwa Demokratycznego Polskiego (Zarys dziejów wydawniczych 1832–1863). *RkiB63* 1/2:91–149. – Kersten A.: W sprawie badań nad początkami prasy polskiej. *KwH63* 1:69–83; [rec.:] (jm). *ZszPras63* 1/2:203–4. – Kłodzińska K.: Katalog kalendarzy od XVI do XVIII w. w zbiorach Biblioteki Kórnickiej. *PmBK63* 8:176–297. – Kmiecik Z.: Pisma ludowe w „Królestwie Polskim” w latach 1907–1914. *RkHCzP* t.2 s. 75–114. – Kowal J.: Bolesław Wysłouch i jego działalność w ruchu ludowym (Przypomnienie w 25 rocznicę śmierci). *W62* 34:5 [wydawał m.in. *Przegląd Społeczny* i *Przyjaciela Ludu*]. – Kozicki S.: Idee i ludzie (Przykłady nowej fali wspomnień. Publicystyka konspiracyjna PPR). *PrzKl62* 3:3. – Kozłowski E.: Tajna prasa powstania styczniowego (Próba zarysu historyczno-ideologicznego. Lata 1861–1862). *ZszPras63* 3:3–17. – Lato S.: Galicyjska prasa dla „ludu” (1848–1913). *RkHCzP* t.2 s. 57–74. – [Id.]: Początki czasopiśmiennictwa ludowego na Mazurach. *BPr62* 3:60–9. – Łojek J.: Poglądy na rolę prasy Królestwa Kongresowego. *RkHCzP* t.1 s. 70–96. – [Id.]: Ze studiów nad czytelnictwem prasy w Polsce w końcu XVIII wieku (1780–1793). *RkHCzP* t.2 s. 5–31. – Meglicka M.: Prasa komunistyczna dwudziestolecia międzywojennego. *PrzB62* 1:2–14. – Myśliński J.: Prasa wydawana przez Ligę Narodową w Krakowie przed 1905 rokiem (Zarys informacyjno-bibliograficzny). *RkHCzP* t.2 s. 32–56. – Pieścikowski E.: Z czasopiśmiennictwa pozytywistycznego w Wielkopolsce. *MunLit* s. 223–7 [*Tygodnik Wielkopolski*, *Sobótka*, *Ognisko*, *Dziennik Poznański*]. – Próchnicki I.: O przedmiocie i metodzie badań nad historią prasy. *ZszPras63* 1/2:100–10. – Przygoński A.: Prasa konspiracyjna PPR (Cz.1: Prasa konspiracyjna organizacji przedpeperowskich. Cz.2: Prasa centralna oraz obwodowa). *ZszPras62* 1/2:3–13, 4:26–51. – Semrau Z.: Czasopisma poznańskie. Zestawienie tytułów

i krótką charakterystyką. Część IV (1876–1880). *KrMP62* 3:55–64 [cz. 1–2 *KrMP58* nr 1,4 cz.3 *KrMP61* nr 4]. – [Syga T.] T.S.: Tajna prasa warszawska w powstaniu styczniowym. *Stol63* 4:10. – Tyrowicz M.: Historia prasy a współczesna wiedza o prasie. *ZszPras62* 4:52–60. – Wilczek S.: Rozwój prasy polskiej na Śląsku do roku 1922 (próba syntetycznego spojrzenia). *ZS62* 3:561–74. – Zob. 573. – Wystawy. Dawna prasa polska w zbiorach Biblioteki Zakładu Narodowego im. Ossolińskich. Kelles-Krauz J. *RkiB62* 3/4:339–46. – Tajne czasopisma 1863 r. [Moczulski L.] (l.m.): Cenna inicjatywa Biblioteki Narodowej. *Stol63* 7:18. – 300 lat prasy polskiej (w sali Filharmonii Narodowej w Warszawie). Goliński L. *TrL62* 57:4. – Tyrowicz M. *ZszPras. 62* 1/2:141–2. – *NKI62* 5:10, 6:10

257. *Announces et Avis Divers* (Warszawa 1781–1784). Rudnicka J. *RL62* 3:135–7. – Bałamut Petersburski (1830–1836). Inglot M.: Bałamut Petersburski 1830–1836. *Zarys monografii czasopisma*. Wrocław. 62, s. 104. *AUWr.* 2: Pr. Lit., 4. – Rec.: Grzegorzczak P. *ZszPras63* 1/2:171–2. – Biedaczek (Toruń 1849–1850). Cieślak T. *RkHCzP* t.1 s. 112–27 [red. J. Prejs]. – *Dziennik Górnośląski* (Piekary Śl. 1848–1849). Wilczek S.: Literatura piękna w „Dz.G.” *ZS63* 2:244–54. – Zob. 261 *Tygodnik Polski*. – *Dziennik Literacki* (Lwów 1852–1870). Zob. 157 Poklewska K. – *Dziennik Łódzki* (1884–1892). Gostkowski Z.: *Dziennik Łódzki w latach 1884–1892. Studium nad powstawaniem polskiej opinii publicznej w wielonarodowym mieście fabrycznym*. [Łódź] 63 *WŁ*, s. 199. – Rec.: [Krzepkowski M.] M.K. *PP63* 12:37–8. – *Dziennik Mód Paryskich* (Lwów 1840–1848). Zob. 157 Poklewska K. – *Dziennik Narodowy* (Paryż 1841–1848). Zieliński A.: Emigracyjny „Dz.N.” wobec zagadnień literatury polskiej. *PrP* ser. 18 s. 123–40. – *Dziennik Petersburski* (od 1909). Spuszek I.: „Dz.P.” w przededniu I wojny światowej. *RkHCzP* t.2 s. 151–68 [omów. l. 1909–15]. – *Dziennik Popularny* (Warszawa 1936–1937). Marek H.: Przyczynek do historii Dz.P. (powstanie pisma, skład i organizacja pracy redakcji). *ZszH63* s. 314–34. – *Dzwon Literacki* (Warszawa 1845–1853). Borowkin S. *RkiB62* 1/2:175–90 [zarys hist. pisma i bibliogr.].

258. *Gazeta Lecka* (od 1892). Patla J.: *Kształtowanie się świadomości narodowej M. Giersza*. *ŻM63* 7/8:161–6 [red. G.L.]. – *Gazeta*

*Opolska* (1890–1923). Ratajewski J.: „G.O.” wobec ruchu socjalistycznego w latach 1890–1900. *KuO63* 2:17–24. – *Gazeta Polska* (Warszawa 1826–1831). Słomkowska A.: Rola „Gazety Polskiej” w okresie powstania listopadowego. *RkHCzP* t.1 s. 97–111. – *Gazeta Warszawska* (1774–1793). [Szczepaniec J.: *Monopol prasowy S. Łuskiny w Koronie w latach 1773–1793*. *ZSK61* 13; rec.:] Łojek J. *RkHCzP* t.1 s. 370–3; [polem.:] [Krzepkowski M.] M. Krz. *PP63* 2:38–9, Łojek J., M. Krz., 3:33. – *Głos* (Warszawa 1886–1894). Żurawicka J.: *Zespoł redakcji „G.”* *RkHCzP* t.1 s. 155–83. – *Głos Więźnia* (Warszawa, Cytadela 1879). Mańkowski J.: *W X Pawilonie poezja literatura satyra*. *GPz62* 309:8. – *Goniec Czerwony* (Białystok 1920). Lewicki F. *RkZB* t.1 s. 83–90. – *Górnoślązak* (Poznań, Katowice 1901–1911). Wichura-Zajdel E.: „G.” we wspomnieniach T. Kowalczyka. *ZS63* 2:260–81. – *Gryf* (Kościerzyna 1908–1934). Kamińska K.: „Gryf” wraz z dodatkiem „Gryf Kaszubski” 1908–1934. Gd. 1961. Rec.: Cieślak T. *ZH63* 1:109–10. – *Dębowski J.K.* *LL62* 1/2:119–20. – *Gwiazdka Cieszyńska* (1848–1939). [Kudělka M.: *Význam slovanské myslenky pro národní obrození ve Slezsku*. *Slezský sborník* 60 4:474–86; polem.:] Pater M. *Sob62* 2:190–203.

259. *Jedność Robotnicza* (Warszawa 1916–1918). Feliksiak J. *RkHCzP* t.2 s. 185–234. – *Korespondent Narodowy i Zagraniczny* (b.m.w. 1794). Zaporowska I.: „K.N. i Z.” wobec Insurekcji Kościuszkowskiej. *BP63* 4:105–26. – *Kronika* [potem *Kronika Dwutygodniowa* (Łódź 1933)]. Majkowski S. *PP63* 5:10–2. – *Krzyż a Miecz* (Poznań 1850). Zob. 783 *Pańczykówna H.* – *Kultura Mas* (Moskwa 1929–1937). Sierocka K.: *Z dziejów czasopiśmiennictwa polskiego w ZSRR („Kultura Mas” 1929–1937)*. *Wwa* 63 *KiW*, s. 301, tabl. 8 w tym portr., tab., bibliogr. M.in.: *Antologia [Wybór art. druk. w: „Kultura Mas”]*. Bibliogr. [zawartości]. – Rec.: Kowalewski S. *Pl63* 45:9. – Przybylski R. *NKS63* 18:905–6. – *Stępień M.* *ZszPras63* 3:106–7. – *Lamus* (Lwów 1908–1913). Sierotwiński S.: „L.” (*Środowisko literackie, dzieje i zawartość czasopisma*). *ZszNUJ63* 59:203–27 [z bibliogr. zawartości; z portr. M. Pawlikowskiego, rys. M. Wolska i fot. M. Wolskiej]. – *Mazur* (Olsztyn 1928–1939). *Lietz Z.* *KomMW62* 3:597–615. – *Merkuriusz*

Polski (Kraków 1661). Przyboś A.: Merkuriusz Polski. Kr. 1960. Rec.: Czaplinski W. *PrzH63* 1:144-7. \* Przyboś A.: Nie rozwiązane problemy prasy polskiej. *MSH62* 1/2:3-14. - Meteor (Czeremcha w guberni Irkuckiej 1865). Karasińska I.: Gazeta zesłańców polskich. *Sto163* 10:7. - Miesięcznik Nauczycielski (Warszawa 1935-1937). Ługowski B.: Organ radykalnej lewicy nauczycielskiej. *RkHCzP* t.2 s. 235-67. - Młodzi idą (Warszawa 1936-1939). Rudziński E.: „M. i.” - organ prasowy Centralnego Wydziału Młodzieży PPS. *RkHCzP* t.2 s. 268-93. - Monitor (Warszawa 1763, 1765-1785). Aleksandrowska E.: Monitorowe „autopowtórzenia” (Z warsztatu bibliografa „M.”, 3). *PmL63* 4:443-98. - Pianko G.: Rola czasopism z okresu oświecenia w propagowaniu studiów nad antykiem. *Md62* 9:421-40. - Most (Gliwice 1920-1924). Szyciczek F.: Czasopismo plebiscytowe „M.” *KuO62* 3/4:23-31.

260. Oblicze Dnia (Warszawa 1936). Biorowski M.: Szczyty, urwiska i oblicze: [1]. *Pl62* 28:11, (2) Powstanie pisma, 30:2, (3) Nałkowska, Dąbrowska i inni, 31:11. - Ognisko (Kraków 1889-1890). Myśliński J.: „O.” na tle losów Czytelni Akademickiej Uniwersytetu Jagiellońskiego. *RkHCzP* t.1 s. 184-203. - Okolice Poetów (Ostrzeszów 1935-1939). Czernik S.: Okolice Poetów. Pozn. 1961. Rec.: Bienkowski Z. *Tw62* 4:139-41. - Dziuba J. *SłP62* 105:4. - Hartwig J. *NKs62* 6:327-8. - Kłak T. *Km62* 19:2, 12. - Kogut B. *ŻL62* 19:5. - Pędziński Z. *IKP62* 113:4. - Piechal M. *Odgł62* 16:7. - Piętaś S. *NKl62* 9:2. - Przyboś J. *PrzKl62* 20:4. - [Id.]. *TgKl62* 20:5. - Ratajczak J. *GPz62* 59:6. - Szymiła K. *KrMP63* 4:109-10. - Pamiętnik Historyczno-Polityczny (Warszawa 1782-1792). Homola-Dzikowska I.: Pamiętnik Historyczno-Polityczny Piotra Świtkowskiego 1782-1792. Kr. 1960. Rec.: Zienkowska K. *KuH62* 1:204-10. - Piast (od 1913). Garlicki A.: Założenie dziennika „P.” w 1913 roku. *RkHCzP* t.2 s. 169-84. - Pióro (Warszawa 1938). Zob. 3563. - Przyjaciel Ludu (Warszawa 1794). Wycech Cz. *W62* 10:5. - Przyjaciel Ludu Łecki (1842-1845). Cieślak T. *RkB* t.3 s. 61-72. - Jasiński J.: Zagadnienie narodowe „P. L. Ł.” i jego współpracowników. *KomMW62* 3:581-96.

261. Reflektor (Lublin 1924-1925). Zob.

178 Bielski K. - Sfinks (Warszawa 1908-1917). Petrozolin-Skowrońska B.: „S.” w latach 1908-1913. *RkHCzP* t.2 s. 115-50. - Sobótka (Poznań 1869-1871), Tygodnik Wielkopolski (Poznań 1870-1874). Tyszkiewicz T.: „Sobótka” (1869-1871) „Tygodnik Wielkopolski” (1870-1874). Pozn. 1961. Rec.: Spigarski H. *RL63* 3:147-8. - Społeczeństwo (Warszawa 1907-1910). Paczkowski A.: Charakter pisma i jego pozycja polityczna. *RkHCzP* t.1 s. 221-45. - Szczutek (Kraków 1869-1871). Błachut W.: Pod ostrzałem „Sz.” *ŻL62* 33:9. - Świstek (Wilno 1845). - Ingłot M. *AUW62* 1:77-97 [geneza, progr., kryt. pisemka; red. J. Krzeczkowski]. - Teka Zamojska (1918-1939). Harasymuk B. *KlŻ63* 20:1. - Królikowski B. „T. Z.” wczoraj i jutro. *Km62* 22:3, 6 [m.in. o proj. wznowienia]. - Thornische Wöchentliche Nachrichten und Anzeigen (1760-1772). Dunajówna M.: Z dziejów toruńskiego czasopisma „Thornische Wöchentliche Nachrichten und Anzeigen”. Tor. 1960. Rec.: Salmonowicz S. *StMDWP63* 1:159-61. - Wojtowicz J. *ZH62* 2:240-2. - Wołoszyński R.W. *APH* t.7 s. 157-8. - [Id.]. *PrzH62* 2:367-70. - Tydzień (1893-1906), Na ziemi naszej (1909-1911), dodatki *Kuriera Lwowskiego*. Lichodziejewska F.: „Tydzień” 1893-1906. Radkowska A.: „Na Ziemi Naszej” 1909-1911. Wrocław. 1959. Rec.: Grzegorzczak P. *RL62* 3:150-2. - Tygodnik Polski (Opole 1912). Reiter J. *ZszNUW62* 38:61-73. - Tygodnik Polski (Pszczyna 1845-1846). Rus K.: Walka o prawa języka polskiego w okresie Wiosny Ludów w „T. P.” i „Dzienniku Górnśląskim”. *ZszNWSPK62* (Hist. lit.) s. 65-83; [rec.:] Hierowski Z. *ZS63* 2:229.

262. Verbum (Warszawa 1934-1939). Sawicki S.: „V.” - pismo i środowisko. *Zn63* 6 (108):645-62. - Wiadomości Brukowe (Wilno 1816-1822). Wiadomości Brukowe. Wybór artykułów. Wybrał i oprac. Z. Skwarczyński. Wrocław. 62 Ossol., s. CXXXII, 369, il., bibliogr. BN I 178. - Rec.: Witkowska A. *NKs62* 22:1377-8. \* Skwarczyński Z.: „W. B.” a pierwszy rosyjski romans moralno-satyryczny „Iwan Wvzygin”. *ZPSS* cz.2: 77-104. - Wiadomości Ideowe (Warszawa 1914). Garlicki A. *RkHCzP* t.1 s. 269-83 [czas. wyd. na maszynie w kilkunastu egzemplarzach, zawierało również mat.

lit.; z fragm. wierszy anonimowych z czas.]. – *Wiadomości Literackie* (Warszawa 1924–1939). Szczygielski Z.: Internowanie „S”: Czasopisma, stowarzyszenia, masoni i anarchiści. *Pl62* 34:6 [V.L. wśród czasopism przeznaczonych w 1939 r. do likwidacji]. – Zdrój (Opole 1925–1930). Wawrzynek W. *Ndod63* 7:4. – Ziewonia (noworocznik, Lwów 1834, Praga 1838). Zob. 157 Poklewska K. – Znicz (Wrocław 1851–1852). Zob. 3091 Zakrzewski B. 1939–1939 – 1945.

263. Dobroszycki L.: Centralny katalog polskiej prasy konspiracyjnej 1939–1945. Przy współdziałaniu W. Kiedrzyńskiej. Pod kier. nauk. S. Płoskiego. Wwa 62 MON s. 302, tabl. 32. PAN. Inst. Hist. Zakł. Hist. Pol. w II Wojnie Światowej. – Rec.: Bartoszewski W. *ZszPras62* 1/2:85–7. – Garliński J. *Wd62* 44:4. – Głowacki T. *PP62* 6:12–3. – Golka B. *NKl62* 43:2. – [Id.]. *Widn62* 4:74–6. – Myśliński J. *RkHCzP* t.2 s. 298–301. – Sierotwiński S. *RL63* 2:98–100.

264. Garliński J.: Polska prasa podziemna (1939–1945) w zbiorach londyńskich. Zestawienie czasopism i numerów polskiej prasy podziemnej (1939–1945), których nie zawiera „Katalog polskiej prasy konspiracyjnej” wydany w kraju w roku 1962 w oprac. Dobroszyckiego, a które znajdują się w zbiorach londyńskich Biblioteki Polskiej, Polish Research Centre i Studium Polski Podziemnej. Londyn 62 Bibl. Pol., s. 9 powiel. – Rec.: Kowalik J. *Kl63* 1/2:227–33.

265. Golka B.: Prasa konspiracyjna „Rocha” 1939–1945. Wwa 1960. Rec.: Brodowska H. *RkŁ* t.6 (9) s. 284–9. – Lato S. *RkHCzP* t.1 s. 373–6.

266. Publicystyka konspiracyjna PPR 1942–1945. Wybór artykułów. T.1. Wwa 1961. Rec.: Błachut W. *ŻL62* 9:9.

267. Dobroszycki L.: Zaginiona prasa konspiracyjna z lat 1939–1945 [Spis; w książce zbiorowej:] Najnowsze Dzieje Polski. Materiały i studia z okresu II wojny światowej. T.7. Wwa 63. – Krawczyńska J.: Wspomnienia z prasy podziemnej 1939–1944. *RkHCzP* t.1 s. 324–65 [głównie nt. prasy przekazującej inf. rad.]. – Sulewski W.: Górny Śląsk w świetle prasy konspiracyjnej. *Pgl63* 20:8, 18. – [Id.]: Słowo i walka (Nad publicystyką GL i AL. Dokumenty). *NKl62* 2:7, 3:6, 4:5 [głównie nt. *Guardzisty*]. –

Surgiewicz R.: Z dziejów prasy frontowej Ludowego Wojska Polskiego 1943–1945. *Wojskowy Przegląd Historyczny* 63 1:33–64; [rec.:] (ki). *ZszPras63* 1/2:204–5. – Głos Miechowa (1942–1944). Machejek W.: „G.M.” – pismo grupy dywersyjnej Armii Ludowej. *W62* 3:5, 7. – [Id.]: W czasie okupacji redagowałem „G.M.” *Pl62* 3:3. – Miesięcznik Literacki (Kraków 1942–1943). [Sierotwiński S. *RkWSP61* s. 155–73; rec.:] (sd). *ZszPras63* 1/2:176–7.

Czasopisma współczesne, po r. 1945

268. Bibliografia Czasopism i Wydawnictw Zbiorowych. Wwa 62 BN. IB.

1959. Oprac. S. Skwirowska, L. Gorzelska-Dybowicz, I. Olszewska, s. 222. – 1960. Oprac. K. Wiernicka, s. 239.

Rec.: Kowalik J. *ZszPras62* 4:106–8.

269. Katalog Prasy Polskiej. Wg stanu na dzień 31 XII 1960 r.; Suplement wg stanu na dzień 31 XII 1961 r. Wstęp: Z. Jolles. Wwa 63 Ruch, s. LIII, 355, tabl., bibliogr. [Wstęp również w jęz. ang., niem. i ros., m.in.:] J. Krawczyńska, D. Swirida: Zestawienie bibliograficzne ważniejszych publikacji dotyczących polskiej prasy współczesnej 1945–1960. – Rec.: Kowalik J. *ZszPras62* 4:106–8.

270. Błońska C.: Z perspektywy 18 lat. *Km62* 14:1, 11 [początki prasy rzesz. w 1945 r.]. – [Cirić D.] (D.C.): Charakter i rola prasy literackiej. *NKl63* 14:8 [przedr. dysk. w red. *Književnych Novin*]. – Dziki S.: Z wydawnictw jubileuszowych prasy polskiej. *ŻL62* 5:9. – [Kafel M.] (m. kf.). *BPr62* 3:134–6 [plan prac Komitetu Badań nad Kult. Współcz. PAN]. – Kronika Ośrodka Badań Prasoznawczych za rok 1962. *ZszPras62* 4:119–25, ... za rok 1963. *ZszPras63* 4:147–54. – Młynarski Z.: Przedmiot i cel badań nad historią prasy. *BPr63* 3:1–12. – Myślenicki W.: Czasopiśmiennictwo w województwach nadmorskich. *Sz62* 1/2:117–32. – (spr): Z daleka od Warszawy. *NKl62* 32:11 [o lit. pismach prowincjonalnych: *Km*, *Od*, *Pom*, *WiM*, *FM*, *Wt*, *Ndod*; nawiąz.:] Mikulski Z. *KlŻ62* 31:1. – Wurmser A.: Historia i niezależność prasy. Tł. E. Bąkowska. *NKl62* 1:4.

271. Blok-Notes Muzeum Mickiewicza. [Bieńkowski Z.] zb. *Tu63* 10:105–6 [omów. r. 63]. – Dialog. [Szydłowski R.] R.S.: Un numéro français du „Dialog”. *TeP63* 8:19 [omów. nrz specj. wyd. z okazji 10-ego Kongresu L’Insti-

tut International de Théâtre]. – Kamena. Barański W. *SŁ63* 176 [z 16/17 III]: 1, 7 [dzieje czas.]. – Bartosz T.: Moje spotkania z „K.” *Km63* 23/24:4, 10–1 [wspomn. z lektury przedwojennej K.]. – Bechcycz-Rudnicka M.: To nie był rok jałowy. *Km62* 12:1, 12 [z okazji 250 nru o kształtowaniu się profilu pisma]. – [Id.]: XXX. *Km63* 23/24:1 [nt. obecnego charakteru K.]. – [Derecki M.] M.D. *Km63* 6:11 [rozm. M. Bechcycz-Rudnickiej i M. Dereckiego z przedstawicielami studentów o współpracy K. z młodzieżą akademicką]. – Janicki K.: Aneks do toastu. *KIŻ62* 1:1 [ocena]. – Jaworski K.A.: Start „K.”. *Km63* 22:3, 8, 23/24:1, 14 [w 1933 r.]. – Kierunki. Ankieta. *K62* 3:7–8 [co sądzą czytelnicy o K; ogł.], Janicki W.: Czytelnicy o sobie i „Kierunkach”. *K62* 16:2 [wyniki, omów. wypowiedzi czytelników]. – Kronika. Koprowski J.: Historia łódzkiej „K.” *PrP* ser. 18 s. 265–78 [także o „Łodzi Literackiej”]. – Kultura. Komunikat. *PrzKI63* 22:2 [zapow. 1-ego nru czas. powstałego z połączenia *NKI* i *PrzKI*]. – [Mieroszewski J.] Londyńczyk: Warszawska K. *KI63* 7/8:149–50. – Nawrocki W.: Pierwsze numery „K.” *Pgl63* 15:2. – Redakcja „Polityki”: Pierwszy numer „K.” *Pl63* 25:8 [komunikat i życzenia dla red.]. – *KI63* 1:1 [art. progr.]. – Kuźnica. Żółkiewski S.: Kartka z czasów „K.” *ŻL62* 25:1, 8 [fragm. przygot. pracy „O polityce kulturalnej PPR w latach 1945–1948”]. – [Id.]: Początek ofensywy. *Km62* 13:1, 6 [powstanie, hist., ideologia]. – Kwartalnik Neofilologiczny. [Brahmer M.] M.B.: Po latach dziesięciu. *KwN63* 4:422–3 [art. od red.]. – Kwartalnik Opolski. Kolbuszewski S.: Od redakcji. *KwO63* 1:3–5 [progr. pisma].

272. Listy Teatru Polskiego. [Syga T.] T.S. *Swl62* 2:20. – Literatura Ludowa. Papier T. *Odgl63* 12:5, 9. – Spytkowski J.: Sześć lat „L.L.” *RL63* 3:138–41. – Litery. B.W.S.: „L.” mają już rok. *GłWb63* 16:3–4. – Wieluński A. *Arg62* 21:11. – Młoda Rzeczpospolita. Jędrzejczyk O.: „M.Rz.” i młodzi publicyści. *ZszPras63* 1/2:142–51 [1946–47]. – Nadodrze. Szewczyk W.: Uwagi o roczniku „N.” (1960). *RkLbs* t.3 s. 401–6. \* [Art. z okazji 5-lecia:] Deresz S.: Zza kulis „N.” *Ndod62* 11:9. – [Kajan T.] (a.n.). *ŻL62* 45:14. – Nodzyński W. *Wsp62* 8:3. – Soliński B. *GZ62* 262:5 [wyw. z red. nac. N.; rozm. E. Pawłowska]. – *Ndod62* 11:2–3 [życzenia org. społ. i podzięko-

wanie red.], 12:2 [życzenia władz partyjnych i miejskich Ziel. Góry i wypowiedzi red.]. – Nowa Kultura. Stypułkowska A.: Podzwonne dwóm tygodnikom (Z okazji likwidacji „N.K.” i „Przełomu Kulturalnego”). *NaA63* 4:3. – *NKI63* 23:1 [art. od red. w zw. z zaprzestaniem wyd. pisma].

273. Odra. [Osik K.] (K.O.) Dwa lata wrocławskiej „O.” *Arg63* 4:10. – Sylwester A. *KwO62* 2:106–8 [omów. działaln.]. – Odrodzenie. Mikulski Z. *KIŻ63* 27:1 [wspomn. z 1944/45 r.]. – Pamiętnik Literacki. Krzyżanowski J.: „P.L.” i jego dzieje. *PmL62* 3:66–78 [z fot. A. Brücknera]. – Pamiętnik Teatralny. [Jabłonkówna L.] l.j.: Jubileusz „P.T.” *T62* 16:22–3. – Poglądy. *Pgl63* 17:4 [list do red. nt. poziomu publicystyki w *Pgl*, podpis. T. Rózewicz; sprost. zaprzeczające aut.: T. Rózewicz, *KI63* 14:10]. – Polska. Koźniewski K.: Sami nie wiemy, co posiadamy. *Pl62* 19:1, 8. – Listy z całego świata do redakcji. *Pl62* 19:8. – Pomorze. Rogowski W.: Zamiast laurki. *Pom62* 24:1–2 [z okazji 150 nru]. – Wróbel Z.: Nasi autorzy. *Pom62* 24:1–2. – Proscenium. [Hebanowski S., Ziomek J.] *Prosc63* 1:3 [progr.]. – Przegląd Humanistyczny. Dietrich J.: Nauczyciel o „P.H.” *Plnk63* 3:48–50. – Przegląd Kulturalny. Ankieta. *PrzKI62* 22–26, 30, 33 [ank. dla czytelników nt. pisma], 37:2 [podsumowanie wyników ank.]. – 10 lat „P.K.” *D62* 9:160 [życzenia red. D.]. – [Koźniewski K.] (k.k.): Dziesięć lat młodszy. *Pl62* 36:6. – Ukazanie się 500-go numeru... *PrzKI62* 13:1 [art. od red.]. \* [Komunikaty i art. w zw. z zaprzestaniem wyd.:] Komunikat. *PrzKI63* 21:3, Ostatni, 22:1 [ostatni nr pisma]. – Stypułkowska A.: Podzwonne dwóm tygodnikom (Z okazji likwidacji „Nowej Kultury” i „P.K.”). *NaA63* 4:3.

274. Roczniki Biblioteki Polskiej Akademii Nauk w Krakowie. [Sierotwiński S.] *estees*. *RL63* 5/6:299–300 [1957–1962]. – Ruch Literacki. Konieczny J. *RL62* 3:157–8 [list do red. z postulatami i odpow. red.]. – *Slavia Occidentalis*. [Dutkowski J.] jd: Wznowienie czasopisma „S.O.” *PmS* t. 12. s. 256–7 [not. o inicjatywie S. Vrtela-Wierczyńskiego]. – Teatr. Zastępca bjr.: Właściwie – tylko Axer. *NKI62* 33:11 [o obecnym poziomie pisma]. – Teatr Lalek. *TL63* 23:1 [art. od red. nt. planów wyd. i współpracy z terenem]. – Teatr Ludowy. Czterdziestolecie „T.L.” *KliT63* 1:55–6. – [Kwieciński Z.] Szperacz: „T.L.” przed ćwierćwieczem. *TLd62* 4:253–5, 5:318,

6:382-3 [w r. 1937]. – [Natanson W.] W.N. T62 8:21 [rec. nr 7/8 z 61 r.]. – Tygodnik Kulturalny (Orka). Goździkiewicz T.: Każdy początek. *TgKl62* 25:3, 9 [o powstaniu pisma]. – 5-lecie „T.K.” *NKl62* 27:10 [not. o spotkaniu pisarzy, drukarzy i dziennikarzy]. – Tygodnik Powszechny. [Kisielewski S.] Kisiel: Krytykę „Tygodnik”. *TgP62* 3:8. – Wiatraki. Górec-Rosiński J. *Wt63* 16: 1-2 [art. progr. z okazji 100-go nru]. – Widnokrąg. Mirecki J.: Gdzie jesteś busolo? *Wid62* 16:1-2, [polem.:] Stachnik R., Galos S., 17:1-2. – Wieści. (SD): 5 lat krakowskich „W.” *DzP62* 23:4. – Współczesność. [Drozdowski B.] Alfa. *Wsp63* 3:11 [lit. kontakty *Wsp* z czas. *Slovenske Pohľady*]. – [Lenart J.] (Karo): „W.” w Jeleniej Górze. *Wsp62* 4:2 [not. o spotkaniu z czytelnikami]. – Malcharek M.: Wielka ilustrowana historia imperium. *Wsp63* 22:16 [zartobliwa hist. czas. z okazji 150-ego nru]. – Przyboś J.: Słowo wstępne. *Wsp63* 23:3 [o grupie pisarzy skupionych wokół *Wsp*, nazywanych potocznie „Pokolenie 56”]. – Szymański L. *Kl62* 3:153-4 [list do red. z okazji 100-go nru]. – Wieczór jubileuszowy. *Wsp63* 23:3. – Zaranie Śląskie. Widera A.: Tematyka literacka w „Z.Ś.” (Małe podsumowanie). *Pgl63* 7:14. – Ze skarbca kultury. Bieńkowski W. *ZszPras62* 1/2:111-2 [rec. z.13]. – Znak. Gieratowa E. *Zn62* 2/3 (92/93):397-405 [ocena pisma w USA]. – Zwrot. Nowy Komitet redakcyjny „Z.” *Zw63* 1:12 [lista nazwisk]. – Oszełda W.: „Z.” – karta wizytowa Polaków w CSRR. *Pgl63* 10:18. – Życie Literackie. Radgowski M.: Komu „Życie” miłe. *Pl63* 14:1, 5.

#### Na emigracji

275. Alphabetical list of periodicals Polish or relating to Poland. Supplement to „Books in Polish 1961”. London 62 The Polish Library, s. 40. – Rec.: Kowalik J. *Kl63* 1/2:227-33.

276. Directory of Polish newspapers and periodicals in the free world. Edited by B.O. Jeżewski. London 62 „Taurus” under the auspices of „The Polish Union of Journalists”, s. 40. – Rec.: Kowalik J. *Kl63* 1/2:227-33.

276a. Kowalik J.: Materiały do historii prasy polskiej na obczyźnie 1939-1962. Bibliografie. T. 1. Paryż 63 Inst. Lit., s. 77. Bibl. *Kl63*, 94. [IB].

277. Turek V.: The Polish-Language Press in Canada. Its history and a bibliographical list. [Przedm.:] J.W. Holmes. Toronto 62 Pol. Research

Inst. Slav. Can., s. 248. [Osobna odb. art.: Second supplement to Polonia Canadiana. Toronto 62, s. 217-29; IB]. – Rec.: Budurowycz B.B. *PR62* 4:87-8. – Kowalik J. *Kl63* 1/2:227-33.

278. Fiebig J.: Prasa polonijna w Kanadzie (Szkiec poglądowy z bibliografią). *ZszPras63* 4:85-100. – Gałat H.: Setna rocznica prasy polskiej w Stanach Zjednoczonych. *ŻL63* 32:10 [min. o *Echu z Polski*, New York 1863-65]. – Garztecki S.: Prasa polonijna w Argentynie. *ZszPras63* 1/2:152-64. – Kowalik J.: Nowe wydawnictwa bibliograficzne. *Kl63* 1/2:227-33 [nt. prasy pol. wyd. za granicą; polem.:] Dende H.J., Kowalik J., 3:161-2.

279. Kontynenty (Londyn). Bielatowicz J.: Czy pogrzebać „K.”? *KNM62* 43/44:1-3. – Bieńkowska D.I.: O „K.” dla „K.” – wierszy dziesięć. *KNM62* 40/41:21. – Czaykowski B.: Przesłanie. *KNM62* 40/41:1-2 [uwagi ustępującego redaktora nt. K.]. – Miłosz Cz.: Kilka żądań. *KNM62* 45:1-3, [polem.:] Czerniawski A., 46:8-10 [z not. red.], Ławrynowicz Z. *KNM63* 60:2-6. – Śmieja F.: Od Redakcji. *KNM62* 42:1 [od nowego redaktora; polem.:] Czerniawski A., Czaykowski B., Śmieja F., 43/44:23-4. – Taborowski B.: Czy „K.” się przeżyły? *KNM62* 40/41:19-20. – (ż): Czy pogrzebać „K.”? *DzP.Ż62* 62:3. – Kultura (Paryż). Axel M. *Kl62* 3:145 [list do red.; krytyka pisma]. – J.W.: Omówienie Ankiety „Kultura”. *Kl63* 10:105-14 [opinie czytelników]. – Kolczyński J.: W Maisons-Laffitte nienawidzą kulturalnie. *Kl63* 28/29:2 [historia i ocena pisma; cd art. w r. 1964]. – [Mioszowski J.] Londyńczyk: Konwencjonalna fasada. *Kl63* 1/2:158-9. – 15-lecie K. *Kl62* 7/8:207-18 [o działaln. zespołu red.]. – Tematy [Nowy Jork]. Jeleński K.A. *Kl62* 4:128-30 [omów. nr 1]. – Snores T.: „T.” zasmucające. *Kl62* 11:142-6 [omów. 3 pierwszych nrów]. – Wiadomości (Londyn). Czytelnicy o „W”. *Wd62* 3, 4, 6, 10, 12, 15, 21, 23, 26 - 28, 30, 34, 37, 39, 42, 43; *Wd63* 2, 4, 7, 9, 10, 14, 18, 19, 22, 23, 25, 26, 30-32, 39, 44, 47, 49 [stała rubr.]. – Godlewska R. *Wd62* 4:6 [przedr. z *NKl61* 48; polem.:] Srokowski W., 10:6. – [Kossowska S.] Big-Ben: Zrównanie dnia z nocą. *Wd62* 7:5 [na 15-lecie W.]. – Grabowski W. *Wd62* 22:6. – Kantak E. *Wd62*. 15:4. – Narolewski J.K. *Wd62* 14:6, [polem.:] Litwiński L., 20:4. – Rey S. *Wd62* 14:6. – Strakacz S. *Wd62* 15:4. – Sujkowska H. *Wd63* 7:6. – Surynowa-Wyczołkowska J. *Wd63* 24:4. – Wasutyński A. *Wd63* 24:4. – Weisbach J. *Wd62*



39:6. — Żebrowski H.W. *Wd62* 14:6. — *Wd62* 5:6 [głosy czytelników w listach]. — *Związkowiec* (Toronto). Heydenkorn B.: „*Związkowiec*”.

Monografia pisma polonijnego „*Związkowiec*”. Przedm.: A. Bromke. Wstęp: J. Kowalik. Toronto 63 Polish Alliance Press, s. 151. [IB].

#### DYDAKTYKA LITERATURY

280. Analiza materiału programowego z języka polskiego. Dla kl. 5–7. R. szkolny 1961/62. Okres 3. Komitet red.: H. Fedosiukowa i in. [Kielce 62], s. 66. Biul. Zarz. Okręgu ZNP. Wyd. Pedag. w Kiel. Jęz. Pol. Metodyczna Biblioteczka Biul. 8, z. 3.

281. Bagiński P., Hajdrych W.: Wypisy. Dla kl. 8. Wyd. 4. Przerwywn.: R. Klaybor. Wwa 63 PZWS, s. 263.

282. Bogusławska Z.: Język polski. Komentarz metodyczny dla kl. 9 korespondencyjnego liceum ogólnokształcącego do podręczników: K. Budzyk, Z. Libera, J. Pietrusiewiczowa, W. Szyszkowski: Historia literatury polskiej dla kl. 9; K. Budzyk, Z. Libera, J. Pietrusiewiczowa: Wypisy z literatury polskiej dla kl. 9. Wyd. 9. Wwa 62 PZWS, s. 158, bibliogr. Druk z matryc. [Toż: wyd. 10, 63, na odwrocie k.tyt. data ukończenia druk. mylnie –62].

283. Bogusławska Z.: Język polski. Komentarz metodyczny dla kl. 10 korespondencyjnego liceum ogólnokształcącego do podręczników: S. Jerschina, Z. Libera, E. Sawrymowicz: Historia literatury polskiej okresu Romantyzmu dla kl. 10; Z. Bogusławska: Wypisy z literatury okresu Romantyzmu dla kl. 10; Z. Bogusławska: Literatura okresu pozytywizmu i realizmu krytycznego. Antologia i opracowanie dla kl. 10; S. Skorupka: Język polski. Wiadomości i ćwiczenia z zakresu słownictwa, frazeologii i stylistyki kl. 10. Wyd. 5. Wwa 62 PZWS, s. 144, bibliogr. Druk z matryc wyd. 3. [Toż: wyd. 6 i 7 zmien., 63, s. 139].

284. Bogusławska Z.: Literatura okresu pozytywizmu i realizmu krytycznego. Antologia i opracowanie. Dla kl. 10. Wyd. 5. Wwa 62 PZWS, s. 284, il., portr. [Toż: wyd. 5 dodruk., 63, druk z matryc. — Wyd. 6, 63, druk z matryc].

285. Bogusławska Z.: Literatura polska okresu pozytywizmu. Podręcznik dla techników. Wyd. 7. Wwa 62 PWSZ, s. 259, il., portr., bibliogr. Druk z matryc. [Toż: wyd. 8, 63].

286. Bogusławska Z.: Wypisy z literatury okresu Romantyzmu. Dla kl. 10. Wyd. 5. Wwa 62 PZWS, s. 219. [Toż: wyd. 6 i 7, 63 druk z matryc wyd. 5].

287. Bogusławska Z., Gruchalski A.: Literatura polska okresu Romantyzmu. Podręcznik dla techników. Wyd. 7 zmien. Wwa 62 PWSZ, s. 342, il., portr. [Toż: wyd. 8, 63, druk z matryc].

288. Bronche M.: Wiek dziewiętnasty. Wypisy z literatury polskiej dla kl. 2 zasadniczych szkół zawodowych. Wyd. 6 niezmien. Wwa 63 PWSZ, s. 338, il., portr.

289. Budzyk K. i in.: Historia literatury polskiej. Dla kl. 9. Od początków piśmiennictwa do końca XVIII wieku. Wyd. 13. Wwa 62 PZWS, s. 347, tabl. 32 w tym i w tekście portr., il. Dod. pt. Kilka uwag o sztuce oprac. S. Wiliński.

290. Budzyk K., Libera Z., Pietrusiewiczowa J.: Wypisy z literatury polskiej. Dla kl. 9. Wyd. 11. Informacje historycznojęz. oprac. F. Przyłubski. Wwa 62 PZWS, s. 346. Druk z matryc. [Toż: wyd. 12, 62].

291. Dembowska J.: Poradnik metodyczny do Wypisów dla klasy VI. Wyd. 2. Wwa 62 PZWS, s. 79, tab.

292. Fustachiewicz L.: Literatura okresu Młodej Polski. Podręcznik dla techników. Wyd. 3. Wwa 62 PWSZ, s. 250, il., portr. Druk z matryc. [Toż: wyd. 4 popr., 63, s. 247, tabl. 7, portr. 1 i w tekście, bibliogr.].

293. Fustachiewicz L.: Literatura staropolska. Podręcznik dla techników. Wwa 62 PWSZ, s. 194, il., portr. [Toż: wyd. 2, 63].

294. Jagoda Z., Jarowiecki J., Uryga Z.: Bibliografia metodyki nauczania języka polskiego. 1918–1939. Red. W. Szyszkowski. Wwa 63 PZWS, s. 275. Z prac Katedry Metodyki Nauczania Jęz. i Lit. Pol. WSP w Kr.

295. Jerschina S., Libera Z., Sawrymowicz E.: Historia literatury polskiej okresu Romantyzmu. Dla kl. 10. Wyd. 7. Wwa 62 PZWS, s. 371, mapy 4, il., portr., tab., bibliogr. [Toż: wyd. 8. VII 62 i dodruki: IX 62, III 63; druk z matryc wyd. 7].

296. Knothe M.: Literatura Młodej Polski. Opracowanie metodyczne. Wyd. 5. Wwa 62 PZWS, s. 145, il., portr. [Toż: wyd. 6, 63, druk z matryc].

296a. Kram J.: Bibliografia polonisty. Kat.

63 Okręgowy Ośrodek Metodyczny, powiel.

[T. 1:] 1945–1959, s. 113. – [T. 2:] 1960–1962, s. 77.

297. Kubski B., Kubski J.: Wypisy. Dla kl. 7. Wyd. 5. Il. S. Rozwadowski. Wwa 63 PZWS, s. 238.

298. Łągiewka E.: Nauka recytacji na lekcjach języka polskiego w liceum dla pracujących. [Częst.] 63, s. 8 (s. 49–56). Tow. Lit. im. A. Mickiewicza. Oddz. Częst. Pr. Nauk. Komunikaty Nauk. R. 1 nr 9: Ser. Pedag.

299. Maternicki J.: Literatura piękna w nauczaniu historii. Wwa 63 [właśc.] 64 PZWS, s. 59, bibliogr. Mat. z Metodyki Nauczania Hist.

300. Matuszewski R.: Literatura polska w latach 1918–1955. Podręcznik dla techników. Wyd. 7. Wwa 62 PWSZ, s. 274, il., portr. Druk z matryc. [Toż: wyd. 8, 63].

301. Matuszewski R.: Literatura współczesna. Antologia i opracowanie. Wyd. 4. Wwa 62 PZWS, s. 520, il., portr. Zatwierdz. przez Min. Ośw. dla kl. 11. [Toż: wyd. 5, 63].

302. Ostrowska I., Szlązakowa A.: Wiek XX. Wypisy z literatury polskiej dla kl. 3 zasadniczych szkół zawodowych. Wyd. 5. Wwa 63 PWSZ, s. 351, il., portr., tab. Druk z matryc.

303. Wieczorkiewicz B., Jaworski M., Rurawski J.: Wczoraj i dziś. Podręcznik do nauki języka polskiego dla kl. 7 szkół dla pracujących. Liternictwo i zdobniki M. Kościelniak. Wwa 62 PZWS, s. 347, il., portr.

304. Wojeński T.: Dawne czasy. Wypisy z literatury polskiej dla kl. 1 zasadniczych szkół zawodowych. Wyd. 5. Il. N. Samotyhowa. Wwa 62 PWSZ, s. 258, portr. Druk z matryc. [Toż: wyd. 6, 63, s. 246, portr., z min.: A.K. Olszewski: Style w architekturze polskiej].

305. Wyganowska M.: Język polski. Komentarz metodyczny dla kl. 8 korespondencyjnego liceum ogólnokształcącego do podręczników: P. Bagiński i W. Hajdrych: Wypisy dla kl. 8; L. Wierzbowski: Gramatyka języka polskiego dla kl. 8–9. Wyd. 2 zmien. Wwa 63 PZWS, s. 295. [Toż: wyd. 3, 63].

306. Bagiński P.: Nowa poezja w X i XI klasie (Uwagi i propozycje). *Plnk62* 5:22–30. – [Id.]: O nauczaniu wychowującym na lekcjach języka polskiego. *Plnk63* 5:11–5. – [Id.]: O utworach literackich na lekcjach języka polskiego nieco inaczej (propozycje). *Plnk63* 4:11–7. –

Błoński J.: Moje narzekania (I. Tradycja ułatwiona. II. Współczesnianie powierzchni). *PrzKl62* 43:3, 44:2 [o właściwy stosunek do tradycji lit.; zagadn. kanonu lektur szkolnych; polem.] [Słowjowski J.Z.] Hadrian. *Wsp62* 22:2. – Borowska J.: Dzieci nie ryby... *TrL62* 10:3 [głos młodzieży w dysk. o lekturach]. – Broszczyk Z.K.: Parę uwag o lekturze „Kordiana i chama”. *Plnk63* 1:23–7 [L. Kruczkowskiego]. – Dadlez M.: O tematach maturalnych. *Plnk63* 5:29–33. – Gajda J.: O pomocach naukowych z języka polskiego (Kilka uwag w związku z postulatami reformy szkolnictwa). *Plnk62* 2:53–7. – Gajkowska O.: Etnografia i folklor w nauczaniu jęz. polskiego. *LL63* 2/3:118–26. – Gradowska G.: Żeromski dla współczesnej młodzieży. *Plnk63* 4:45–7. – Gromiec R.: Twórczość Zapolskiej na lekcjach języka polskiego w klasie XI. *Plnk63* 1:19–23. – Gumińska J.: O stosowaniu środków technicznych na lekcjach języka polskiego. *Plnk63* 4:27–30. – Hertz P.: Z dziennika lektury. *NKl62* 14:2 [głos w dysk. nt. nauczania poezji współcz. w szkole średniej]. – Hryniewicz F.: Na marginesie instrukcji dla szkół licealnych. *GPz62* 3:3 [w sprawie skreśleń na liście lektur]. – [Jakubowski J.Z.] J.Z.J.: Albumy malarskie na lekcjach języka polskiego. *Plnk62* 3:60–3. – [Id.]: O ściślejszą więź z nauczycielem. *PrzHm* 62 1:1–4 [problem związania dyscyplin hum. z potrzebami nauczycieli]. – [Id.]: Szkoła – uniwersytet – literatura. *NKl62* 40:1, 9 [konieczność współpracy uniw. ze szkołami średnimi, problem kształcenia nauczycieli]. – Jarzynowa I.: Jak budzę zainteresowania teatralne młodzieży (na lekcjach i w pracy pozalekcyjnej). *Plnk62* 3:17–24. – Kalenkiewicz I.: „Lord Jim” J. Conrada (Próba opracowania szkolnego). *Plnk63* 2:30–6. – [Id.]: Pomoce naukowe do języka polskiego. *Plnk62* 1:25–33. – Kamińska A.: Od Kochanowskiego do szkolnego mecenatu poezji współczesnej. *NKl62* 26:3. – [Id.]: Poetom wstęp wzbroniony! *NKl62* 12:1, 10 [o percepcji współcz. poezji przez nauczycieli licealnych; dysk.]. Jakubowski J.Z.: Potrzeba literackiej edukacji, 15:1, 11, Poezja, życie, szkoła, 19:6 [głosy nauczycieli], Chruszczyński A.: Poeta? – proszę wejść, 25:3; Biernacka B.: Przedmiot główny: wrażliwość. *TgKl62* 31:4, Górawski K.: Nauczyciel, młodzież i poezja współczesna, 41:1, 8. – Kamiński K.: W sprawie kółek polonistycznych. *Plnk63* 3:59–60 [formy pracy i możliwości]. – [Id.]: Wykorzystywanie czasopism młodzieżowych do uwspółcześnienia lekcji języka polskiego w kl.

- VII. *Plnk63* 3:21–4. – Kania S.: Uwagi o planie i programie nauczania języka polskiego w 8-letniej szkole podstawowej. *Plnk62* 3:72–3. – [Id.]: Współpraca z teatrem. *Plnk62* 1:73 [Sekcji Jęz. Pol. OOM w Ziel. Górze z Państw. Teatrem Ziemi Lubuskiej]. – Knothe M.: Posiedzenie Komitetu Nauki o Literaturze PAN, poświęcone sprawie programu języka polskiego. *Plnk62* 3:71–2. – [Id.]: Telewizja w pracy polonisty (Jak było? Jak będzie? Jak mogłoby być? Uwagi metodyczne). *Plnk62* 4:18–26. – Koblewska-Wróblewska J.: Rola filmu w procesie wychowania estetycznego w szkole. *Plnk63* 2:1–7 [m.in. o adapt. utworów lit.]. – Kotliński J.: O zastosowaniu magnetofonu w nauczaniu języka polskiego. *Plnk63* 5:16–22. – Księżczak Z.: Czytelnictwo i podstawy samokształcenia (Uwagi i propozycje metodyczne). *Plnk63* 3:11–21. – Kulczycka-Saloni J.: Komitet Nauk o Literaturze PAN o programach szkolnych. *PrzHm62* 3:190–9 [sprawozdanie z posiedzenia 23 II 62, omów. wypowiedz. Z. Klemensiewicza: Nauka o języku i ćwiczenia w mówieniu i pisaniu, oraz E. Sawrymowicza: Nauka o literaturze]. – Kuliczowska K.: Jeszcze o lekturach szkolnych. *NSz63* 7/8: 12–5. – Kulpa J.: Stosunek młodzieży do lektury (W świetle prac magisterskich krakowskiej WSP). *RkWSP62* 12:99–112. – [Id.]: Warsztat pracy polonisty nauczyciela klas V–VIII. *Plnk62* 1:20–4. – Kwaskowska W.: Lekcja powtórzeniowa w kl. VII. *Plnk63* 4:47–8.
307. Latawiec-Balcerzan B.: Klasówka z wyobraźni. *ŻL63* 21:1, 8 [I nagr. na konk. *ŻL* „Szkoła i ja”]. – Lepalczyk I.: O wyborze książek do czytania. *Plnk62* 4:42–6. – Leszcz J.: Klub dyskusyjny młodzieży. *Plnk62* 4:72 [w szkole średniej na Mokotowie, przy red. *Sztubaka*]. – [Id.]: Poezja współczesna w szkole. *Plnk62* 4:72–3 [spraw. z wiecz. poezji w Liceum N. Żmichowskiej w W-wie]. – Lipko E.: W poszukiwaniu własnych dróg. *ŻL63* 23:4 [doświadczenia nauczycielki jęz. pol., II nagr. w konk. *ŻL* „Szkoła i ja”]. – Mackiewicz A.: „Los człowieka” na lekcjach w kl. IX. *Plnk62* 1:48–9 [M. Szolochowa]. – [Id.]: „Marcin Kozera” na kilku lekcjach w klasie VI. *Plnk62* 5:48–9. – [Id.]: Nieco współczesnej publicystyki. *Plnk63* 2:43–6 [m.in. analiza fel. A. Słonimskiego]. – [Id.]: Wstawka lekcyjna na temat „Wesela” i teatru TV. *Plnk63* 5:44–5 [S. Wyspiańskiego]. – Markiewicz H.: Nauka o literaturze a podniesienie kultury czytelnicej. *RL62* 1:25–30. – Mijas S.: Problem bohatera i „antybohatera” (Lekcje na temat „Pamiętnika antybohatera”. K. Filipowicza). *Plnk63* 2:37–9. – Mikuta M.: Uwagi na temat metodyki stosowania nagrań żywego słowa w nauczaniu języka polskiego w pracy pozalekcyjnej w szkole. *ZszNWSPK63* (Metod. lit.) 1:43–58. – Niewiadomska H.: „Popiół i diament” J. Andrzejewskiego w klasie V technikum. *Plnk63* 1:8–14. – Nowakowski Jan: Osobowość nauczyciela polonisty a nauczanie literatury. *RkWSP62* 12: 41–55. – Nowakowski Józef: Rozważania profesjonalne. *Wid63* 9:1 [nt. analizy utworów lit. w szkole]. – Nowakowski R.: O potrzebie „szumu” w szkole. *ŻL62* 35:1–2 [polit. i lit. wykształcenie w szkołach średnich]. – Opielowski S.: „Tysiąclecie” na lekcjach języka polskiego (Projekt lekcji w kl. IX lub w kl. II lic. pedag.). *Plnk62* 2:43–9. – Piotrowski A.: Kilka uwag na temat powtarzania materiału w klasie maturalnej. *Plnk63* 4:17–22. – Rafałowska B.: Z doświadczeń szkoły radzieckiej („Literatura w szkole” nr 1, 2, 3). *Plnk63* 5:49–51. – Rzęsikowski S.: Współczesne życie literackie na lekcjach w liceum ogólnokształcącym. *Plnk63* 5:22–6. – Saloni Z.: Sprawność językowa w programie szkoły średniej i w praktyce szkolnej (kilka uwag krytycznych). *Plnk62* 4:27–34. – Sitek B.: O miejsce dla Tetmajera i Orkana w programie szkolnym. *Plnk62* 3:40–2. – [Słojewski J.Z.] Hadrian: Pójdź dziecię, etc., czyli kpimy z dydaktyki. *Wsp63* 13:2 [nt. lektur szkolnych; polem.]. Saloni Z., 15:12. – Słupska J.: Próby opracowania w zespołach książki „Wielka, większa i największa”. *Plnk63* 3:40–2 [J. Broszkiewicz]. – Sołonowicz K.: Następstwa niezamierzone. *NKl62* 37:11 [o kanonie lektur w szkołach średnich]. – Starnawski J.: Literatura polska w wypisach szkolnych. *Wż63* 5:81–92. – Syska M.: Analiza sonetu „Czatyrdah” A. Mickiewicza. *Plnk63* 2:27–9. – Szlązakowa A.: O potrzebie uwspółcześnienia i unowocześnienia nauczania języka polskiego. *Plnk62* 2:25–39. – [Id.]: Ostatnie prace maturalne w świetle problemu współczesności. *Plnk62* 1:9–20. – Szytk A.: Z pracy ogniska metodycznego języka polskiego. *Plnk62* 2:77 [W-wa – Wola]. – Słusareńko M.: „Teatr Ludowy” w pracy nauczyciela-polonisty. *Plnk62* 3:68–9. – Świerczyńska A.: Próby aktywizowania uczniów kl. VII na lekcjach poświęconych B. Prusowi. *Plnk62* 4:47–52. – [Id.]: Zadania i obowiązki nauczyciela języka polskiego w kl. V–VII. *Plnk62* 2:39–42. – Świerczyńska S.: Na

temat syntezy w klasie V technikum. *Plnk63* 2:24–6. – [Id.]: Walory wychowawcze lektury „Chłopiec z Salskich Stepów”. *Plnk63* 3:24–8 [I. Newerly]. – Uryga Z.: Dyskusja wokół polonistyki szkolnej. *RL62* 1:40–6. – [Id.]: Obraz jako pomoc w nauczaniu języka polskiego. *RkWSP* 62 12:113–30. – Wnuk M.: W krainie S. Żeromskiego (W stulecie powstania styczniowego). *Plnk63* 3:56–8. – Wójcik J.: Efektywność procesu lekcyjnego a praca domowa ucznia. *Plnk63* 4:35–8. – Żydkowicz A.: Relacja raczej optymistyczna. *Plnk63* 4:42–4. – Zob. 9181 Jamroz A.

308. Konkursy. I: Jak wykorzystuję książki dziecięce w pracy wychowawczo-dydaktycznej? II. W jaki sposób wykorzystuję czasopisma dziecięce w pracy wychowawczo-dydaktycznej? *Plnk62* 4:74–5 [ogł.; zorg. przez Wyd. Pedag. Zarz. Główn. ZNP, Komisję Badań Czyt., Centr. Ośrodek Metodyczny i NK]. – „Tematyka Tysiąclecia na lekcjach języka polskiego”. *Plnk62* 1 okł. [ogł. w r. 61; wyniki]. – „Współczesność wkracza na lekcje języka polskiego”. *Plnk62* 2–4 okł. [ogł., Redakcja, 3:1–2 [omów. warunków].

#### KONTAKTY LITERATURY I KULTURY POLSKIEJ Z ZAGRANICĄ

309. Literatura polska w perspektywie światowej. [Aut.]: R. Pollak i in. Red. nauk.: B. Zakrzewski. Wrocław. 63 Ossol., s. 97. Odb. [właśc. przedr.] z czas. *PmL* R. 53: 1962 z. 3.

B.Z. [B. Zakrzewski]: Słowo wstępne. R. Pollak: Szczytowe osiągnięcia literatury staropolskiej. Z. Libera: Wartości europejskie literatury polskiego Oświecenia. J. Krzyżanowski: Romantyzm polski. H. Markiewicz: Literatura okresu pozytywizmu w perspektywie polskiej i światowej. K. Wyka: Literatura polska lat 1890–1939 w kontekście europejskim. [Rozprawy odnotowano również pod hasłami przedmiotowymi].

310. Bromberg A.: Książki w języku polskim (Eksport paraliżowany). *PrzKl62* 9:9, 12:9. – Hierowski Z. *TrR63* 40:6 [współpraca kult. z krajami socjalistycznymi]. – Kapuścińska J.: Kronika kultury polskiej za granicą. Kronika kultury obcej w Polsce. *ŚwP62* s. 730–38 [za 1961]. – Słojewski J.Z.: Między obojętnością a rutyną. *Wsp63* 10:1, 3 [o konieczności kontaktów kult. z krajami demokracji ludowej]. – Ankieta miesięcznika czeskiego *Plamen* pt. „Naukowcy i artyści łączcie się” (Co sądzi pan o dotychczasowym stanie i formach współpracy kulturalnej między krajami socjalistycznymi?): Rakowski M.F. *Plt63* 3:1, 6–7 [omów. ank.; m.in. wypowiedzi: B. Czeszko, S. Grochowiak, S. Kisielewski, J. Putrament, J. Zawieyski, S. Żółkiewski]; Hajek J. *ŻW63* 38:1–2 [wyw. z red. czas. *Plamen*; rozm. A. Krupińska]; [Zdanowski H.] H.Z. *Plt63* 7:9 [oprac. z czes.: wypowiedzi: W. Tiendriakowa, J. Bondariewa, A. Seghers], [Rutkiewicz W.] W. Rutk., 13:5 [oprac. wypowiedzi: B. Polewoja, W. Aksionowa, W. Chanczewa, W. Joho, J. Spitzera], Wnioski z ankiety, 24:8 [list otwarty redakcji *Plamena* i *Slovenskych Pohľadov* do kierownictw związków pisarzy 8 europejskich krajów socjalistycznych; tł. W.R.]. – Przekła-

dy. [Bieńkowski Z.] zb: Jak wydawać poezję obcą. *Tw62* 5:142–3 [o dwujęzyczne wyd. poezji obcej]. – Bromberg A.: Sprawy wydawnicze: Sienkiewicz i inni. *PrzKl62* 17:9 [lit. pol. w *Index Translationum* 60 t. 12]. – Hagenau G.: Literatura polska w oczach tłumaczy. *Wsp62* 16:8 [z fot.]. – Hierowski Z.: Literatura polska za granicą. *TrR62* 118:7 [ogólnie zagadn. przekł.]. – Irzyk Z.: Literatura na eksport. *K62* 18:3 [zagadn. popularyzacji lit. pol. za granicą]. – Jończyk S.: Nasi reprezentanci. *K62* 18:3 [przekł. z lit. pol.: nazwiska pisarzy, dzieła]. – Kuszewski S.: Ciężar kompleksu (O literaturze polskiej za granicą). *Wsp62* 6:1, 11. – O złych i dobrych przekładach. *T63* 3:3 [dramaty]. – Taczanowska M.: Koniec z ornitologią czyli nasi za granicą. *GłP62* 190:8 [dane statyst. przekł.]. – Tłumacze. *Wsp62* 16:1.

311. Anglia. Dąbrowski J.: Polacy w Anglii i o Anglii. Kr. 62 WL, s. 331, tabl. 1, il., portr., bibliogr.

[M.in. o autorach: J. Łaski, O. Łaski, T. Billewicz, S. Staszic, K. Lach – Szyrma, K. Sienkiewicz, J.U. Niemcewicz, F. Chopin, H. Wieniawski, A.E. Koźmian, J. Koźmian (młodszy), S. Koźmian, S.E. Koźmian, K. Chętdowski, E. Naganowski, Z. Grabowski oraz o czas. *Pustelnik Londyński z ulicy Pikadilli* 1822–23].

312. Sadkowski W.: Z literatury anglosaskiej – kilka przyczynków do polityki przekładowej. *TrL62* 39:8. – Taborski B.: Słoń i różne nasze sprawy. *ŻL63* 7:5 [echa pol. książek, art., filmów itp. w Anglii]. – Zob. 227.

313. Austria. [Rosner E.] E.R.: Książka polska w Austrii. *ŻL63* 31:11. – Zob. 428.

314. Bułgaria. Bartelski L.M.: Dobra godina. Tł. z jęz. pol. *LitFt63* 50 [nt. przekł.

z bułg. na pol.]. – Czajka H.: Recepcja literatury bułgarskiej w Polsce do pierwszej wojny światowej. *PmS* t. 13 s. 198–229. – Dąbek-Wirgowa T.: Główne zagadnienia stosunków literackich bułgarsko-polskich w pierwszych dziesięciokrotnościach XX wieku. *ZPSS* cz. 2: 251–85. – Ikonow D.: U tłumaczy. *NKl62* 20:6 [wypow. o własnej pracy nad przekł. z pol.]. – Karpińska H.: Polskie przekłady z literatury bułgarskiej w latach 1945–1962 (Cz. 1. Proza). *SpPAN(Kr)63* VII/XII s. 456–8 [streszcz.]. – Strzelecki W.: U bułgarskich przyjaciół. *TgKl63* 27:7 [o przekł. z pol. na bułg.]. – Zob. 244 Bošnjakov D. – Zob. 429.

315. Chiny. Żbikowski T.: O przekładach literatury polskiej w Chinach Ludowych (1955–1960). *PrzO62* 1:63–5. – Zob. 430.

316. Czechosłowacja. Abrahamowiczówna D.: Polonica w czasopiśmie słowackich w latach 1880–1918 (Zarys problematyki). *SpPAN(Kr)63* VII/XII s. 445–6 [streszcz.]. – Bartoš O.: Jak Czechosłowacja zapoznaje się z współczesną literaturą polską. *Tł.* [A. Kubeczka] *A.K.* *Zw63* 7:2–4 [z fot. W. Broniewskiego i J. Iwaszkiewicza]. – [Id.]: Literatura polska w Czechosłowacji. *NKl62* 31:12 [przeł. przekł.]. – Ciepnieńko-Zielińska D.: Czechosłowackie polonica. *Tw62* 9:134–5 [współcz.]. – Dohnal J.: Inicjatywa polonistów czeskich. *Kl63* 18:11 [list do red. o uchwale Zw. Pisarzy Czechosł. nt. zapoznania czytelników czes. z lit. pol.]. – Grześczak M.: [Czeska i słowacka literatura w Polsce]. *Plamen* 62 3 [*Tw62* 6:150]. – Jechova H.: La réception de la poésie polonaise dans la littérature tchèque à l'époque du romantisme. [Streszcz. ref.; w książce zbiorowej:] *Actes du 3-e Congrès de l'Association Internationale de Littérature Comparée*. S-Gravenhage 62. – Korzenny J.: Czesko-polskie przekłady w okresie 1956–1962. *Zw62* 10:6–7. – [Id.]: Wspólne związki, przekłady, zbliżenia. *ZW62* 3:9–10 [z okazji 15-lecia podpis. umowy czes.-pol.; z fot. F. Kvapila, P. Maternovej, O. Mokrygo i F. Chalupy]. – Kořalkova K.: Piętnaście lat Czechosłowacko-polskiej umowy o przyjaźni i współpracy. *Sob63* 1:76–84. – Koźniewski K.: Rok 1001 i 1300 kilometrów. *Pl63* 14:6 [o hist. stosunków kult. pol.-czeskosł. w zw. z wystawą objazdową „Tysiącletnie stosunków polsko-czeskich”; nawiąz.]. Trzynaśldowski J., 30:1 [o pracach nt. stosunków pol.-czeskosł. w przygot. Ossol.]. – Křemenak B. *DzB62* 179:6 [wyw. nt. recepcji lit. pol. w Cze-

chosł., rozm. A.K.]. – [Id.]. *iKP62* 203:4 [wyw. nt. lit. pol. w Czechosł.; rozm. J. Narkowicz]. – Langer J.: Refleksje tłumacza. *T63* 3:12–4 [o przekł. dramatów]. – Magnuszewski J.: Polski romantyzm a literatury zachodnio-słowiańskie. *ZPSS* cz. 2: 105–29 [czeska, słowacka i łużycka]. – Rutkiewicz W.: Integracja, inicjatywa, zdrowy rozsądek. *Wsp63* 22:3, 14. – Ulewicz T.: Związki kulturalne i literackie Polski ze Słowiańszczyzną południowozachodnią w dobie humanizmu i renesansu (Kilka uwag i propozycji. [Ded.] T. Lehr-Spławińskiemu). *RL63* 4:163–81. – Widera A.: Literatura czechosłowacka w Polsce. *Od63* 10:55–9 [przeł. lit. czechosł. wyd. w Pol. po wojnie; sprost.: Giżejowski Z., 11:73]. – Z zagranicy. *ŻL62* 34:11 [not. o otwarciu w Pradze w Muzeum Piśmiennictwa wystawy pt. „Tysiąc lat przyjaźni naszych narodów”, tj. pol., czes. i słow.]. – Žáček V.: Česko-polská diskuse o austroslavismu r. 1842–43. *Sl63* 2:227–39 [z udziałem m.in. J. Lelewela i A. Mickiewicza]. – Zob. 244 Korzenny J. – Zob. 431.

317. Dania. Tydzień Kultury Polskiej w Odensee. *ŻW63* 112:4 [not.]. – Zob. 432.

318. Francja. Bourilly J., Bauchard P.: Le dossier des échanges franco-polonais. *France-Pologne* 62 4 [*BullFr*]. – Brahmer M.: Z publicystyki Henrycjańskiej. *MunLit* s. 29–33 [franc. publikacje o Pol. w zw. z powołaniem na tron Henryka Walezego]. – Kołodziejczyk L.: Książka polska we francuskiej witrynie. *GłW62* 114:3 [m.in. wypowied. A. Posner]. – [Lisowski J.] jł: Prawdziwy wydawca. *Tw62* 9:130–1 [wspom. pośmiertne o R. Julliard, największym wyd. lit. pol. we Francji]. – Nikliborc A.: Przyczynek do dziejów popularyzacji literatury francuskiej w Polsce przez firmę Kornów. *Sob63* 2:151–8. – O antologię polskiej poezji we Francji. *ŻL62* 25:11 [o przekł. współcz. poetów pol. przez S. Arlet, na które nie można znaleźć nakładcy]. – Pol'sko-francuzskaja vystavka v Grenoble. *ŻPAN62* 4:114. – Zob. 329 Brahmer M.

319. Grecja. Jurewicz O.: Z greckiej literatury nowożytnej. *PrzHm63* 6:147–50 [m.in. na s. 147–8 zarys hist. zw. kult. Pol. z Grecją od XVI w. do współcz.].

320. Holandia. Krauze H.: Polska inspiracja prasowa w Holandii w latach 1791–1794. *RkHCzP* t. 1 s. 49–69 [na podst. koresp. A. Middletona, pol. dyplomaty w Hadze, z królem Stanisławem Augustem Poniatowskim].

Indie. Zob. 1602 Drygas K.

321. Iran. Majewska B.: Polonica wydawane w Iranie. *PrzO63* 4:327–8.
322. Izrael. Lów R.: Hebrajskie polonica 1962. *Tw63* 3:165–6.
323. Jugosławia. Kot W.: Dramat jugosłowiański w Polsce do roku 1939 (Część I. Okres do r. 1914. Część II. Okres dwudziestolecia międzywojennego). *SpPANKr63* I–VI s. 189–94 [streszcz. ref.]. – Subotin S.: U tłumaczy. *NKl62* 5:4. Živančević M.: Literatura jugosłowiańska w Polsce po drugiej wojnie światowej. *PmS* t. 13 s. 184–97. – Zob. 232, 435.
324. Niemcy. Fischbach-Pospelova M.: Polnische Literatur in Deutschland. Meisenheim am Glan 1960. Rec.: Szymaniak J. *PWA63* 1: 169–74.
325. Bereska H.: Literatura polska w NRD. *Kl63* 21:4 [wyw. z fot.; rozm. R. Baliński]. – Bronska-Pampuch W.: Polnische Literatur in Deutschland. *SBZ-Archiv* 62 t. 13 11:170–1 [BDZ]. – Bukowska A.: Polskie tradycje w Dreźnie. *NKl62* 43:12 [pamiętniki kult., tablice pamiątkowe, biblioteki itp.]. – Honsza N., Hrynczuk J.: Deutsche Literatur in Polen nach 1945. *DiPH63* 7/8:410, 415–23. – Kleine deutsch-polnische Chronik. *DiPH63* 1–10. – Klin E.: Deutsche Frühromantiker und ihre Beziehungen zu Polen. *DiPH63* 7/8:432–7. – Kunstmann H.H.: Literatura polska w oczach tłumaczy. Tł. [J. Koprowski] J.K. *Wsp62* 16:1, 8 [z fot. H.H.K.]. – Lachmann P.: Jasełka w Monachium. *TgP62* 6:5–6. – Natanson W.: Ośrodek berliński. *ZL63* 2:13 [o Pol. Ośrodku Kult. w Berlinie]. – Piotrowiak T.: Rozszerzenie współpracy między Polską a NRD w dziedzinie kultury i nauki. *PrzZ62* 1:181–2 [plany dyskutowane 2–7 II 62 w Berlinie]. – Reich-Ranicki M.: Polnische Literatur in Deutschland. *DiPH63* 7/8:395–402 [przeł. hist. od XIX w. do współcz.]. – Taube F.: Die polnische Literatur auf der Frankfurter Buchmesse. *Europäische Begegnung* 63 (niem.) s. 693–7 [BDZ]. – *DiPH63* 4:235, 6:337–9, 7/8:426–7 [wyw. z A. Scholtisem, H.H. Kirstem i S. Andresem nt. ich osobistej współpr. z Pol. oraz stosunków kult. niem.-pol.]. – Zob. 244 Jażdżewski K., Szyrocki M. – Schnöring K. – Szyrocki M. – Zob. 438. – Ankieta „W jaki sposób literatura może się przyczynić do wyświeślenia i przezwyciężenia trudności, które nagromadziły się w stosunkach polsko-niemieckich” (ogł. K. Sosnowski). [Wypow.:] Dobraczyński J., Jastrun M. *CPA62* 4:49–62, Richter H.W., *CPA63* 1:40–5, Castellan G., Kisielewski S., Lenz S., 2:50–66. – Łużyce. Nowotny P. *TrR62* 93:4 [wyw. nt. kontaktów pol.-łużyckich; rozm. B. Lubosz]. – Zob. 438.
326. Rumunia. Reychman J.: Kultura rumuńska w nowszych pracach polskich. *KwN62* 1:61–5. – Zob. 439.
- Szwecja. Zob. 7703 Greń Z. – Zob. 440.
327. Węgry. Csapláros I.: Sprawy polskie w literaturze węgierskiej epoki Oświecenia. Wwa 1961. Rec.: Reychman J. *PrzHm62* 3:163–9.
328. Bába M.: U tłumaczy. *NKl62* 4:10 [nt. własnych prac]. – [Baliński R.] R.B.: Polska literatura na Węgrzech. *Pj62* 8:22 [po 1945 r.]. – Mach E.P. *Wsp62* 16:8 [wyw. nt. lit. pol. w oczach tłumaczy; rozm. M. Szankiewicz; z fot.]. – Pákozdy P.: Literatura polska na Węgrzech. *NKl62* 41:12. – Reychman J.: Z nowszych badań nad stosunkami literackimi polsko-węgierskimi w przeszłości. *PrzHm62* 2:137–40. – Ślaski J.: Polonica na Węgrzech. *Tw62* 9:135–8. – Varga F.: Węgierski Instytut Kultury w 1962 r. *StP62* 7:5 [w W-wie; wyw.; rozm. Z. Czajkowski]. – Żukrowski W. *ŻW62* 293:4 [rep. z Wystawy Książki Polskiej w Budapeszcie; o tł. i poczytności lit. pol. na Węgrzech]. – Zob. 7756 Csapláros I. – Zob. 244 Sziklay L. – Zob. 442.
329. Włochy. Barycz H.: Marcantonio Boncario i Polacy (Karta z dziejów kulturalnych polsko-włoskich w XVII wieku). *MunLit* s. 13–20. – Biliński B.: Polskie tradycje naukowe w Rzymie. *PrzHm63* 3:27–60 [XV w.]. – Brahmer M.: L'Italie, La France et la Pologne à l'époque de la renaissance et du baroque (Quelques problèmes de littérature comparée). [W książce zbiorowej:] Actes du 3-e Congrès de l'Association Internationale de Littérature Comparée. S-Gravenhage 62. – Kozarynowa Z.: Polska fala we Włoszech. *Wd62* 13:4 [omów. i polem. z art. G. Vigorelli z mies. *Successo* 62 z III]. – Malcharek M. *Wsp62* 11:2 [przeł. kontaktów w ostatnich latach]. – Pollak R.: La conoscenza dell'Italia in Polonia. *SLGM* s. 553–8 [i nadb.]. – Tydzień kultury polskiej w Rzymie. *ŻW63* 135:2. – Z kraju. *ŻL62* 8:10, 9:10 [not. o przybyciu do Pol. i obradach polsko-włoskiej komisji do spraw wymiany kult. i nauk.]. – Zob. 4078 Piechowiak H. – Zob. 443. – Polsko-włoska sesja nt. polsko-weneckich związków kulturalnych w XVII–XIX w. (Wenecja, 28 V – 2 VI 63). Brahmer M. *NPol63*

5:153-7. - Szmydtowa Z. *PrzHm63* 6:152-3. - [Ulewicz T.] taule. *RL63* 5/6:307. - Polsko-włoskie seminarium poświęcone współczesnej kulturze polskiej (Rzym, 25-27 V 62). Beylin P. *PrzKl62* 26:2. - Ostrowski A. *ŻW62* 139:3.

330. ZSRR. Belza I. *Arg62* 45:4-5 [wyw. nt. prac nauk. pośw. kult. pol. prowadzonych w ZSRR i przekładów; rozm. E. Syzdek]. - Bulachovskaja Ju.: Iz novych pol'skich perevodov. *Vst62* 6:153-4 [lit. radz. w przekł. L. Lewina]. - Choriew W.: Literatura polska w ZSRR. *Wsp63* 21:1, 11 [recepja]. - Polonica w ZSRR. *ŻM62* 1/2:225-7, 3/4: 205-7, 7/8:224-5 [m.in. lit.]. - Pośrednictwo. *Wsp62* 21:1, 6-8 [stenogram dysk. w red. *Wsp* nt. przekł. współcz. lit. radz. w Pol. i pol. w ZSRR; dysk.: J. Brodzki, A. Drawicz, B. Drozdowski, Z. Fedeki, W. Kiwilszo, A. Lam, M. Malcharek]. - Siekierski S.: Lem i sprawa polska. *TgKl63* 14:6 [m.in. o zainteresowaniu lit. pol. w ZSRR]. - Współczesna literatura polska w Związku Radzieckim. *NKl62* 21:12 [przgl.]. - Zob. 444.

331. Azerbejdżan. Reychman J.: Stosunki literackie polsko-azerbejdżańskie w XIX wieku. *PrzHm63* 6:123-8; [toż w jęz. ros.:] *Izvestija AN AzSSR* 63 Serija obščest. nauk. Baku 2:109-12 [LI]. - Białoruś. Lojka A.A., Perkin N.S.: Belaruskaja-pol'skaja literaturnaja ŭzaemasvjaźi ŭ XIX st. Minsk 63 Vyd-va Akad. navuk BSSR, s. 44. Akad. N. BSSR. Belarus. kam. slavistaŭ. V Miżnarod. z'ezs slavistaŭ. Daklady. [IB]. \* Mal'dzis A.I.: Belorussko-pol'skie literaturne vzaimosvjazi vo vtoroj polovine XIX st. Avtoreferat dissertacii. Minsk 63 Nauka i technika, s. 20. Akad. N. BSSR. Inst. Lit. im. Ja. Kupaly. [IB]. \* Mal'dzis A.: Poiski, poiski... *LitM62* z 12 VII [zw. pol.-białoruskie w XIX w.]. - Mitcner Z.: Pol'ska i ee literaturnoe zerkalo (K dekade pol'skoj kul'tury v Belorussii). *LitM63* z 23 VII. - Litwa. Fedorowicz A.: Prasa i literatura polska na Litwie. *GłWl62* 178:3. - Przekłady z literatury polskiej w Litewskiej SRR. *NKl62* 22:12 [przgl.]. - Łotwa. Osmanis J.: Literatura polska na Łotwie. Tł. M. Kupłowski. *ŻL62* 48:10-1 [przgl. przekł.]. - Rosja. Barański Z.: Literatura polska w Rosji na przełomie XIX i XX wieku.

Wrocł. 62 Ossol., s. 143. Pr. Wrocł. TN. Ser. A, 78. [Echa romantyzmu polskiego. Polska literatura pozytywistyczna w Rosji w epoce przełomu. Stosunek do literatury współczesnej (do r. 1914)]. Rec.: Markusz A. *TgP62* 32:6. \* Juniewicz A.: Z dziejów recepcji poezji rosyjskiej połowy wieku XIX w Polsce. *StOr62* 1:25-38. - Łucki M.: Rozmowa z moskiewskimi tłumaczami literatury polskiej. *TrL63* 89:6. - Łużny R.: Dramat rosyjski w Polsce XVIII i na początku wieku XIX. *StOr62* 3:351-66. - Mielnikow A.: Literatura polska w oczach tłumaczy. *Wsp62* 16:1, 9 [wypow. tłumacza; z fot. A.M.]. - Miller I.S.: Russko-polskie revoljucionnye svjazi v period vostanija 1863 g. [W książce zbiorowej:] Istorija, folklor, iskusstvo slawjanskich narodov. Moskva 63. - Niemczyński J. *GPz63* 10:7 [wyw. nt. przekł. z ros.; rozm. J. Ratajczak]. - [Id.]. *NKl62* 17:9 [wypow. o własnych przekł. z jęz. pol. na ros.; sprost.: Kawka H., 18:10]. - [Id.]. *Wid62* 10:2 [wyw. nt. pol. książki w ZSRR; rozm. Z. Wawszczak]. - Pozdniejew A.: Polskie pieśni w rękopiśmiennych śpiewnikach rosyjskich XVII-XVIII wieku. Tł. i oprac. Cz. Hernas. *PmL62* 2:477-99. - Swiacki S. *NKl62* 3:10 [wypow. nt. własnych przekł. z jęz. pol. na ros.]. - Zob. 101. - Ukraina. Miżslovjanski literaturni vzajemny. Kyïv 1961. Rec.: Genyk-Berezovska Z., Krejči K. *Sl63* 1:99-103. \* Vedina V.P.: Literaturno obščestvennye svjazi proletarskich pisatelej Zapadnoj Ukrainy i Pol'si 20-30 godov XX st. Kiev 1960. Rec.: Kirčiv P.F. *RadLit62* 3:143-4. \* Verves G.D., Vjedina V.P., Bulachowska J.L.: Ukraïns'ko-pol's'ki literaturni vzajemny v XX st. Kyïv 63 Akademiya nauk URSSR, s. 61. \* Drozdowski B.: Literatura ukraińska w Polsce. *Wsp62* 21:4 [w ostatnich l.]. - Kaleniczenko P.: Polonica ukraińskie. *ŻL63* 45:14 [wydawn., recepja, kontakty teatr.]. - Rylski M. *KR62* 25:3 [wyw. nt. pol.-ukr. stosunków kult.; rozm. J. Zajączkowski]. - Sukcesy polskiej książki na Ukrainie. *NKl62* 48:12 [echa dekady książki pol. na Ukrainie]. - Wasilewska W.: Pogłębia się przyjaźń polsko-ukraińska. *LR63* 10:183-4 [o obchodach rocznic pisarzy pol.]. - Werba A.: Ukraińska literatura w Polsce. Tł. i oprac. [A. Baumgardten] ALB. *TrR63* 259:5. - Zob. 101.

#### LITERATURA A FILM

332. Bossak J. *F62* 22:10-1 [wyw. nt. kłopotów ze scen., rozm. K. Garbień]. - Bryll E.: Film w kręgu akowskiej legendy. *Wsp62* 17:1,

10 [nt. powiązań filmu z lit. okresu okupacji i powojenną o tematyce okupacyjnej]. - Cichocki T.: Przyczynek do badań polskiego piśmien-

nictwa filmowego drugiej połowy lat czterdziestych. *KwF63* 1/2:60–77 [m.in. relacja z dysku nt. scenariuszy film.]. – Fuksiewicz J.: Adaptujemy dzieła polskiej literatury. *F63* 30:6–7. – Garbień K.: Wołanie o zmiany. *F62* 4:6–7 [o sytuacji autorów scen. film.]. – Jackiewicz A.: Wpływ filmu na powieść. *F63* 33:14 [wg R.-M. Albérés'a: *Histoire du roman moderne*]. – Kim ma być człowiek w twoim filmie? *NKl62* 16:1, 6–7 [stenogram dysku nt. współcz. bohatera film.; nawiąz. do lit. współcz.; dysku.: J. Bossak, A. Braun, J. Gembicki, J. Hen, J. Kawalerowicz, B. Michałek, J.S. Stawiński; z fot.; przedr. w jęz. franc. i ang.:] *PerP62* 8/9:70–83; *PPer62* 8/9:61–73. – Konwicky T.: Écrivains et cinéma. *PerP62* 6:88–92 [o pisarzach współcz., których dzieła adaptuje się lub którzy piszą scen. film.]. – Płużański T.: Literatura i film. *GłSz63* 135:4. – Sadkowski W.: Młoda literatura a film. *Ekr63* 10:3. – Siemińska E.: Czy film toruje drogę literaturze? *Odgl63* 7:3. – Stawiński J.: Czy warto pozwolić nam kręcić filmy. *NKl62* 36:8 [nt. tzw. filmów autorskich]. – Szczepański J.A.: Czy scenariusze mogą być lepsze? *Ekr62* 22:3, [dysku.:] Płużański J., 27:11. – Szelaż J. *NKl62* 19:10 [o sytuacji w scenopisarstwie]. – *F62* 34:3 [anons Studia Miniatur Filmowych w W-wie, poszukującego scen. i pomysłów do scen. do filmów dziecięcych]. – Zob. 205 Szczepański J.A. \* [Wyw. nt. współzależności lit. i filmu:] Bratny R. *Ekr63* 46:3 [rozm. A. Markowski; z fot.], Hen J., 43:7 [rozm. A. Markowski; z fot.],

Mach W., 48:3 [rozm. I. Bielińska], Stawiński J.S., *Ekr62* 12:3 [rozm. W. Czapińska], Wygodzki S., *Ekr63* 37:3 [rozm. A. Markowski], Żukrowski W., 29:7 [rozm. A. Markowski; z fot.].

333. Krytyka filmowa. Beryt Z.: Krytyka (pewnych) krytyków. *GPz62* 107:7 [próba oceny różnych typów rec.]. – Jackiewicz A.: Kim jest krytyk filmowy? *NKl62* 20:8. – Michałek B. *NKl62* 8:8 [rola i funkcja kryt. film.]. – Morawski S.: U podstaw krytyki filmowej. *KwF63* 1/2:3–20 [teoria]. – Mruklik B.: Główne problemy i tendencje rozwojowe polskiej krytyki filmowej w latach 1950–1960. *KwF63* 1/2:78–106. – Rola i specyfika krytyki filmowej. *KwF63* 1/2:30–59 [ank. red.; wypowiedzi: S. Grzelecki, A. Jackiewicz, Z. Kałużański, B. Michałek, Z. Pitera, J. Płużański; nawiąz.:] Klaczyński Z.: Kim jest krytyk filmowy? *Kl63* 16:1, 14.

334. Sesja „Film i literatura” (Wrocław, 26–27 IV 63). [Ref.: Bohdziewicz A.: Kto jest autorem filmu? *Od63* 9:25–34 [m.in. o wkładzie aut. scen. do dzieła filmowego], Jackiewicz A.: Film jako powieść naszego wieku, 10:23–9, Stawiński J.: Literat, scenarzysta, reżyser, 6:21:7; [dysku.:] *Od63* 11:27–31, 12:29–37 [A. Jackiewicz, S. Lenartowicz, B.W. Lewicki, B. Michałek, J. Passendorfer, A. Wajda], Kubikowski Z., 12:38–9 [red. podsumowanie]; [sprawy:] Garbień K., Janicki S. *F63* 20:6–7; Janicki S. *F63* 19:6; Kornatowska M. *Odgl63* 23:3; Marszałek R. *D63* 6:117–20; Walasek M. *Ekr63* 21:2–3.

#### LITERATURA DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

335. Hazard P.: Książki, dzieci i dorośli. Tł. [z franc.] I. Słońska. Wwa 63 NK, s. 151, il.

336. Krzezińska W.: Krótki zarys historii literatury dla dzieci i młodzieży. Wwa 62 Państw. Ośrodek Kształcenia Korespond. Bibliotekarzy, s. 111, bibliogr. Kurs dla Pracowników Bibl. Szkolnych.

337. Krzezińska W.: Literatura dla dzieci i młodzieży. Zarys dziejów. Wyd. 2. Wwa 63 Stow. Bibliotekarzy Pol., s. 183, il., portr.

338. Przecławska A.: Książka w życiu młodzieży współczesnej. Il. T. Wilbik. Wwa 62 NK, s. 184, tab., bibliogr. – Rec.: Kołodziejska J. *ZszPras62* 4:104–6.

339. Białek J.Z.: Literatura dziecięca okresu międzywojennego na tle ówczesnych kierunków pedagogicznych. *RkWSP62* 12:77–97. – Durnatt

J.: Kraina czarów na ulicy Koszykowej. *K63* 1:9 [o Muzeum Książki Dziecięcej w W-wie]. – Hausenblas K.: O stile detskoj poezii. Tł. N. Orłowa. *ZRL* t. 5 1:17–45 [streszcz. w jęz. pol. tł. J. Trzynadłowski]. – Jakubowski J.Z.: O niektórych problemach literatury dla dzieci i młodzieży. *RP62* 1:8–19 [o włączeniu tej lit. w zakres badań hist.-lit.]. – Krzezińska W.: Literatura i wychowanie. *Arg63* 45:4–5. – Kuliczowska K.: Děti, mládež a dospělí (Několik poznámek o nejnovějších polských románech pro mládež). Tł. O. Bartoš. *ZM63* 1:24–5. – [Id.]: Nový polský román pro dívky. Tł. J. Zikán. *ZM62* 6/7:291–2. – [Id.]: Od dydaktyzmu do artyzmu w twórczości dla dzieci (H. Sienkiewicz i M. Konopnicka). *BP63* 17:82–4 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej]. – Kumińska W.: Książka wychowuje. *Arg63* 46:3. – Kwiecień G.: Naj-



piękniejsze książki, najmilszy czytelnicy. *ZL63* 49:2. – [Id.]: Powiedz mi co czytasz a powiem ci kim będziesz? *TrR63* 182:5 [stan obecny i postulaty wyd. lit. dla młodzieży]. – Mach S.: O pięciomilionowym nakładzie czasopism dla dzieci mówi dyrektor Instytutu Wydawniczego „Nasza Księgarnia”... *Pol62* 7:48. – Piechal M.: Ratujcie dzieci!!! *Odgt62* 38:6, 8. – Przyboś J.: Wierszyki w elementarzu. *Kl63* 19:12. – Tenčík F.: K česko-polským vztahům v oblasti literatury pro mládež na počátku 20 století. *SPBU63* 10: 107–10. – Wasylkowski J.: Najuboższa krewna. *PrzKl62* 20:3 [nt pol. lit. dziecięcej]. – Wilhelmi J.: Dzieci i dorośli. *TrL63* 27:8. – Zborowski J.: Literatura dziecięca w procesie nauczania początkowego. *ŻSz62* 4:12–8. – *Płcz62* 10:250–1, 254–5 [fot. pisarzy dziecięcych: J. Brzechwa, W. Chotomska, A. i Cz. Centkiewiczowie, J. Ficowski, K. Giżycki, Cz. Janczarski, H. Januszewska, M. Jaworczakowa, L.J. Kern, M. Kędziorzyna, M. Kownacka, T. Kubiak, G. Morcinek, H. Ożogowska, J. Porazińska, M. Rosińska, H. Rudnicka, M. Terlikowska, J. Żabiński, W. Żukrowski]. – Zob. 234, 236, 237, 239. – Twórczość dziecięca. Jedlewski S.: O pieśniach i wierszach młodzieży przebywającej w zakła-

dach poprawczych (Analiza pedagogiczna). *KwP62* 1:125–45. – Zob. 345 Piegza K.

340. Recenzje zbiorowe. Gumpłowiczowa W.: Książki dla dzieci. *ŻSz63* 3:31–4. – [Id.]: Książki historyczne dla klasy IV. *ŻSz63* 8:46–50. – [Id.]: Lektura uzupełniająca. *ŻSz62* 1–4, 7, 9 [krótkie uwagi o książkach dla poszczególnych klas szkół podstawowych]. – Jelicz A. *NKs63* 18:902–4, 23:1125–7 [przeł. nowości]. – Kania S.: Przymierze z dziecięcą wyobraźnią. *TgKl62* 36:7 [W. Woroszyłski: „I ty zostaniesz Indianinem” i „Cyryl, gdzie jesteś?” J. Harasymowicz: „Bajka o królowie, co spać nie chciała”]. – Kuliczowska K.: Czarodziej-skie księgi. *NKl62* 51/52:2 [przeł. nowości: sprost. aut. *NKl63* 1:2]. – [Id.]: Książki o kilkunastolatkach. *NKl62* 16:2 [przeł. nowości]. – [Id.]: Literatura dla dzieci i młodzieży w roku 1961. *NSz62* 7/8:79–85. – [Id.]: Literatura dla dzieci i młodzieży w roku 1962. *NSz63* 3: 32–9. – [Id.]: Wierszem i prozą. *NKl63* 15:2 [przeł. nowości]. – Skrobiszewska H.: Dla młodzieży. *NKs62* 8–9, 12–17, 19–23, *NKs63* 2, 3, 6, 9, 10, 12, 13, 15, 16, 18–20, 22, 23 [przeł. nowości pol. i obcych]. – *PrzKl62* 2:7.

#### LITERATURA LUDOWA

341. Czernik S.: Stare złoto. O polskiej pieśni ludowej. Wwa 62 PIW, s. 334. – Rec.: Kamińska A. *NKl62* 40:2. – [Papier T.] T.P. *Odgt62* 45:4 [z karyk. S.Cz.]. – Przyboś J. *PrzKl62* 47:5. – [Syga T.] T.S. *Stol62* 45:22.

342. Juzvenko V.A.: Ukrainское narodnoe poëtičeskoe tvorčestvo v pol'skoj fol'kloristike XIX v. Kiev 1961. Rec.: Dej A. *Žovten'62* 4: 154–6 [LI]. – Kirdan B. *Sovetskaja etnografija* 62 6:171–3 [LI]

343. Krzyżanowski J.: Polska bajka ludowa w układzie systematycznym. Wyd. 2 rozszerz. Wrocław. 62–63 Ossol. PAN. Wyd. Nauk Społ. T.1: Wątki 1–999. 62, s. 313, bibliogr. – T.2: Wątki 1000–8100, 63, s. 332, bibliogr. Postówie w jęz. ang. pt.: The systematic catalogue of the Polish folk tale.

344. Zakrzewski B.: Śląska pieśń ludowa w zbiorach z okresu Romantyzmu. Wrocław. 62 Ossol., s. 38, tabl. 7, portr. 5, nuty. Pr. Wrocław. TN Ser. A, nr 85. – Rec.: [Wilczek S.] *Stw. ZS63* 1:99–100. – [Id.]. *Pgl63* 4:16.

345. Hernas Cz.: Staropolska pieśń ludowa

(Problemy źródeł i metodologii). *ZPSS* cz. 2: 341–66. – [Id.]: Wiek prefolklorystyki polskiej 1700–1800. *PmL63* 2:279–312 [o zbiorach pieśni w XVIII w.]. – Horálek K.: Česko-polské vzájemnosti v lidové poezii. [W książce:] *Studie o slovanské lidové poezii*. Praha 62. [IB]. – [Id.]: K otázce úlohy přivzuku v slovanském verši folklorním. *StLing* s. 91–8 [z pol. przykładami]. – [Id.]: Przyczynek do charakterystyki polskiego wiersza ludowego (W porównaniu z wierszem czeskim i słowackim). Tł. J. Siatkowski. *LL63* 1:50–5. – [Krzyżanowski J.] Kržiřanovskij Ju.: Devuška-junoša (K istorii motiva „peremena pola”). [Autoryz. przekł. z pol.]. *Russkij fol'klor* 63 8:58–66 [LI]. – [Id.]: „Dziewczyna chłopcem”. *SlOr63* 2:131–42 [omów. motywu]. – [Id.]: Pod znakiem Kolberga. *LL62* 1/2:115–9 [sytuacja folklorystyki pol., postulaty wydawn.]. – [Id.]: Systematyka bajki polskiej. *ZPSS* cz. 2:329–39. – Piegza K.: Twórczość dziecka jako wstęp do słownej twórczości ludowej. *KŚl63* s. 115–9 [np. twórcz. dzieci śl.]. – Pozdneev A.V.: Pol'skie pesni v russkich rukopisnych pesennikach XVIII veka. *Russkij fol'klor* 63 8:206–14 [LI]. – Zob. 139

Turnau I.: Materiały etnograficzne w polskich czasopismach XVIII w.

346. Kujawy. Biernacki A.: Z dziejów podania o Popielu. *LL63* 2/3:57–67. – Fryczowa M.: Kujawska bajka ludowa. *LL63* 2/3:27–32 [ze spisem bajek niedruk. z arch. folklorystycznego Muzeum Etnograficznego w Tor.]. – Materiały do bibliografii folkloru kujawskiego za lata 1945–1962. *LL63* 2/3:102–14.

347. Śląsk. Świerc P.: Juliusz Roger i jego zbiór śląskich pieśni ludowych. Opole 63, s. 48, portr., tab., bibliogr. Inst. Śl. w Opolu. Wydawn. Inst. Śl. w Opolu. Komunikaty. Ser. Monogr., 34.

348. Badura-Simonides D.: O sytuacji w badaniach nad śląską prozą ludową. *KwO63* 1: 31–41. – [Id.]: Specyfika śląskiej literatury ludowej. *KwO62* 3/4:13–22 [o zbieractwie tekstów lud.]. – [Id.]: Śląska literatura ludowa a nauka niemiecka. *KwO63* 4:21–36. – [Id.]: Śląskie bajkoznanstwo. *BP63* 17:78–80; *KwO63* 1:118–9 [streszcz. pr. doktorskiej]. – Danel R.: O cieszyńskiej gwarze polemicznie. *GłZC63* 18; [fragm.:] O folklorze i gwarze polemicznie. *Zw63* 5:7–8 [z fragm. listu D. Kadłubca]; [dysk.:] Skulina J. *Zw63* 7:10, Czaja E., 8:10, Wawrosz A., 8:9, red., 10:5 [m.in. wypowied. czytelników]. – Kocych-Imielska M.: Pieśni spod strzechy Jana Taciny. *GłZC63* 40:4 [o zbiorach folklorystycznych J.T.]. – Kolbuszewski J.: Śląska baśń o „Pannie z rybą”. *KwO63* 1:43–50. – Ondrusz J.: Świat roślinny w śląskich pieśniach ludowych. (Lipa). *KŚl63* s. 81–7. – Pośpiechowicz L. i J.: Baśnie i podania K. Lompy w zbiorach polskich. *KwO63* 2:39–62. – Rollauer T.: Z historii zbieractwa polskich pieśni ludowych na Śląsku. *AUF62* 1:155–80 [stan badań]. – Świerc P.: Z badań nad śląską pieśnią ludową. *ZS63* 3: 449–66 [stan i postulaty badań]. – Węglarzy E.: Próba krytyki. *Zw63* 4:4 [w zw. z tekstem w gwarze śl. pt. „Ło dwóch siostrach i ło złocie”. *ZW63* 2:10; polem.:] Raban W., Sikora W., 4:4–6. – Zakrzewski B.: Silesian Folk-Songs in the Collection of the Romantic Period. *AS61* 2: 67–79 [z portr. J. Lompy, E. Bojanowskiego, J.E. Purkyněgo i A.H. Hoffmanna von Fallersleben]. – Zob. 351 Ondrusz J. – Zob. 350, 668.

349. Inne regiony. Damrosz J.: Na marginesie edycji materiałów rękopiśmiennych M. Fedorowskiego. *EP* t. 6 s. 281–90 [plan porządko-

wania i wyd., dot. również lit. lud. białoruskiej]. – Horowski J.: Zachodniopomorska wersja podania o Hero i Leandrze. *Md63* 4:170–8 [wątek antyczny w legendzie „O Swantiborze i Dobiegniewie”. *LL60* 4/5]. – Kapełus H.: Sem’ polskich skazok ruskogo proischożdenija. [Autoryz. przekł. z pol.]. *Russkij fol’klor* 63 8:67–74 [LI]. – Konopacki M.: Elementy folkloru Tatarów na pograniczu polsko-białorusko-litewskim. *LL63* 1:29–42 [m.in. omów. „Kitaby” – rodzaj ksiąg religijnych zawierających legendy i opowieści obok objaśnień obrzędów]. – Krzyżanowski J.: Mazowsze czeka na nowego Kolberga. *Stol62* 11:7 [wyw.; rozm. A. Bańkowska]. – Lechowa I.: Opowieści o górze Chełmskiej. *ŁSE* t. 5 s. 101–10 [wątki legend]. – Melicherčik A.: Pol’ske l’udové povesti a piesne o Jánošikovi. [W książce:] Jánošik junošik. Bratislava 63 [IB]. – Obertyński Z.: Legenda jazłowiecka (Przyczynek do krytyki podań ludowych w wiekach XVI–XVIII). *StŻ* t. 7 s. 57–76 [legenda a źródła hist.]. – Stec T.: Karkonoska legenda. *Od62* 4:47–54 [Duch Gór w legendach dolnośl.]. – Sukertowa-Biedrawina E.: Świadomość narodu na Mazurach i Warmii w pieśni ludowej. *KomMW62* 1:11–48. – Świrko D., Jankowerny W.: Materiały do bibliografii folkloru Ziemi Sieradzkiej i Ziemi Łęczyckiej za lata 1945–1961. *LL62* 1/2:98–114. – Świrko S.: Literatura ludowa Ziemi Łomżyńskiej. *LL62* 4/6:53–7. – Wojciechowski R.: Pieśni ludu białoruskiego w zbiorze Fedorowskiego a polska pieśń ludowa. *LL63* 1:19–28. – Zob. 351 Świrko S.: Sieradzkie i Łęczyckie.

#### Przysłowia

350. Wallis S.: Przysłowia i „pogodki” ludowe na Górnym Śląsku. Wrocław. 1960. Rec.: Świrko S. *LL62* 3:61–4. – Tatomir A. *NKS62* 5:290. – Widera A. *ZS62* 3:672–4.

351. Krzyżanowski J.: Przypowieść o cyganie, który dla kompanii dał się powiesić. *MunLit* s. 121–5. – Ondrusz J.: Polskie i czeskie zbiory przysłów i powiedzeń ludowych ze Śląska Cieszyńskiego. *LL63* 1:43–9. – Świrko S.: Nowa księga przysłów polskich (Pięćset lat przysłowioznawstwa polskiego). *LL63* 1:11–8 [przeł. pol. prac paremiologicznych i założenia „Nowej księgi przysłów pol.”]. – [Id.]: Sieradzkie i Łęczyckie w przysłowia. *LL62* 1/2:35–7.

## LITERATURA REGIONALNA

352. Bajer L.: Wspominkomania. *Od62* 9: 87–92 [uwagi nt. lit. regionalnej jako zjawiska]. – Drozdowski B.: Regionalnie. *PanPn63* 27:11 [nt. niskiego poziomu oprac. tem. regionalnych]. – Dyskusja o regionalizmie [początek w r. 1961; cd.]: Maruszewski E.: Orkan – czy inaczej? *NKl62* 3:8, Gębik W., 10:11; Optymista. *GłO62* 89:6. – Hierowski Z.: Regionalizm, ale ... mądry i twórczy (Artykuł dyskusyjny). *DzZ62* 101:3–4. – Kubikowski Z.: W rajach fałszywych ambicji. *Od63* 6:29–34 [pojęcie lit. regionalnej i jej stos. do lit. popul.; nawiąz.:] Terlecki W.: Peryferie. *Wsp63* 13:6. – [Michałowska B.: Regionalizm, ale jaki? *Plt61* nr 30, dysk.: W stronę regionalizmu, nr 31; cd. dysk.:] Michałowska B. *Plt62* 4:8. – Samsel R.: Literatura regionalna? *NKl62* 9:8. – Wernic L.: Literatura regionalna i problematyka współczesna. *StWM63* 42:1.
353. Kielecczyzna. Jaroszowa I.: Wielka literatura regionu. [W książce:] Morawski P., Domański J.: Ziemia kielecka. Kr. 62.
354. Mazowsze. Kostanecki S.: Literaci Mazowsza Płockiego. [W książce zbiorowej:] Rok ziemi mazowieckiej 1962. [Płock 62].
355. Pomorze (Kaszuby). Ostrowska R., Trojanowska I.: Bedeker kaszubski. Rys. K. Rogaczewska. Mapa: S. Szymański. Gdynia 62 WM, s. 346, mapa 1 i w tekście, portr., nuty. [M.in. o lit.]. – Rec.: Makowski J. *Pom62* 19:4. – Żmij D. *NKs62* 16:986–7. \* Bądkowski L.: Próba nowej literatury pomorskiej. *Pom62* 17:1, 4.
356. Śląsk Górny. Hierowski Z.: Nauczyciel z Lubszy i inne szkice. Kat. 1961. Rec.: Kajtoch J. *ŻL62* 3:4. – Nawrocki W. *TrR62* 29:7. – Popiołek K. *ZS62* 3:659–62. – Tatomir A. *NKs62* 6:326–7.
357. Pisarze śląscy XIX i XX wieku. Praca zbiorowa pod red. Z. Hierowskiego. Wrocław. 63 Ossol., s. 555, bibliogr. Staraniem Wydz. Kult. WRN w Opolu.
- Wprowadzenie do dziejów piśmiennictwa śląskiego XIX i XX w.: T. Stożek: Na ziemiach Śląska Pruskiego. L. Brożek: Piśmiennictwo na Śląsku Cieszyńskim. – T. Stożek, L. Brożek: Bibliografia. – Życiorysy i wybory tekstów pisarzy: J. Lompa (oprac. Z. Hierowski, J. Pośpiech), A. Stabik (oprac. J. Pośpiech), P. Stalmach (oprac. Z. Hierowski, M. Motyka, L. Brożek), K. Miarka (oprac. Z. Hierowski, M. Motyka), K. Damrot (oprac. F.A. Marek), N. Bonczyk (oprac. F.A. Marek), J. Ligoń (oprac. Z. Obrzud), P. Kołodziej (oprac. L. Pośpiechowa), J. Kupiec (oprac. J. Krawczyk), J. Kubisz (oprac. L. Brożek), F.F. Staceczny (oprac. S. Smak), A. Skowroński (oprac. S. Smak), J.N. Jaroń (oprac. S. Dąbrowski), A. Świder (oprac. Z. Hierowski), J. Łysek (oprac. M. Motyka, L. Brożek), E. Grim (oprac. M. Motyka), F. Wilczek (oprac. F.A. Marek), J. Kania (oprac. Z. Zielonka), E. Imiela (oprac. Z. Hierowski), S. Ligoń (oprac. M. Motyka), J. Wantuła (oprac. L. Brożek), J. Probosz (oprac. L. Brożek).
358. Badura Simonides D.: Badania nad piśmiennictwem śląskim prowadzone w naukowym ośrodku opolskim. *BP62* 15:62–7 [w WSP i w Inst. Śl.]. – Hierowski Z.: Problemy literatury śląskiej XIX i XX w. *BP63* 17:75–8; *KwO63* 1: 119–20 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej]. – Hierowski Z., Wilczek S.: Piśmiennictwo śląskie na tle literatury ogólnonarodowej. *RL62* 3:108–20. – Ligoński A.: Kilka uwag o młodej literaturze śląskiej. *Wt63* 2:3–4. – Nawrocki W.: Regionalizm literacki na Śląsku. *Wt62* 8:1, 3 [m.in. ocena twórcz. G. Morcinka i polem. z jego art. w *ŻM61* 3]. – Zob. 127 Starnawski J. – Zob. 3994.
359. Ziemia Zachodnie. Maciąg W.: Prozaicy Ziemi Zachodnich 1960–1962. *Od63* 6:11–9. – Prorok L.: Literatura w służbie Ziemi Zachodnich. *PrzZP63* 4:135–42.

## LITERATURA W RADIU I TELEWIZJI

360. Dyskusja na Zjeździe Pisarzy Ziemi Zachodnich w Zielonej Górze. Elektorowicz L.: Literatura i jej współcześni pośrednicy. [Fragm.]: „Epoka oralna” i szanse literatury. *ŻL63* 33:1–2 [ref.]. – Fiszer E.: Pośrednicy czy sprzymierzeńcy. *RT63* 28:3 [głos w dysk.]. – Kuszewski S.: Pisarz w telewizji. *RT63* 28:2, 17 [przemów.]. – Naszym zdaniem. *ŻL63* 25:3 [uwagi na marg. ref. L. Elektorowicza].
361. Radio. Bądkowska S.: Stare i nowe w programie dziecięcym PR. *RT62* 26:2, 23 [o aud. lit.]. – Dolecki Z.: Mówi Warszawa III. *K62* 40:5 [osiągnięcia i propozycje lit.]. – Janicki J.: Reportaż inny. *NKl62* 37:8 [rep. rad. jako gatunek lit.-rad.]. – Kryśka S.: Eteryczność. *Wsp62* 11, 13, 14, 16, 17, 19, 21–24 [fel. nt. teoretyczne]. – Ostromięcki B.: Poezja w radio. *TLd62* 11/12:20–3. – [Śliwonik R.] (r.ś.):

Dyskusje, poezja i inne (Radiopodkłuchy). *NKl62* 22:7. – Zob. 52 Mayen J. – Zob. 9286 Woźnicka L.

362. Telewizja. Bryll E.: Jednak gazeta. *Wsp63* 16:1, 5 [zagadn. adapt. tekstów lit. do TV]. – Kanicki I.: Od adaptacji do dramatu

oryginalnego. *Wsp63* 21:8. – Kuszewski S.: Pisarz w telewizji. *Wsp63* 12:1, 7 [zagadn. adapt. tekstu lit. do potrzeb tel.; nawiąz.:] Prorok L., 14:1–2. – Lenart J.: Reportaż – ale jak? *Wsp63* 18:1. – Malcharek M.: My jesteśmy krasnoludki? *Wsp63* 20:7.

#### PISARSTWO CHŁOPSKIE

363. Bednorz Z.: Urok mowy wyzwolonej. Esej o współczesnym piśarstwie ludowym na Opolszczyźnie. Opole 62, s. 52. Inst. Śl. w Opolu. Wydawn. Inst. Śl. w Opolu. Komunikaty. Ser. Lit., 1. [M.in. o autorach: M. Czech, J. Depta, E. Ermler, A. Fojcikówna, J. Matros, T. Odrzańska, F. Pilarek, J. Pielok, F. Scheer]. – Rec.: Gładysz A. *ZŚ63* 4:685–7. – Marek F.A. *KwO63* 2:93–8.

364. Czado E.: W Łańcuckiem chłopi piszą

książki. *DzL63* 90:3. – [Id.]: W poszukiwaniu źródeł łańcuckiej kultury. *Wid62* 39:1–2 [o piśarzach i działaczach chłopskich]. – Grygiel J.: O chłopskim piśarstwie Rzeszowszczyzny. *Km63* 13:6, 14 [od poł. XIX w.]. – Niedworok A.: Nie ma sielanki opłotków. *NKl62* 11:8 [o sytuacji współcz. piśarstwa chłopskiego i regionalnego]. – Pomianowska W.: Ludowi poeci Kielecczyny w czasie okupacji hitlerowskiej. *LL63* 1:4–10. – Szczawiej J.: Poezja pługiem pisana. *DzL63* 1:4.

#### WYDAWNICTWA

##### Historia

365. Artc S.: Okruchy wspomnień. *Wwa* 62 PIW, s. 594, il., portr., tab. Bibl. Syrenki. [O Wydawn. M. Arcta]. – Rec.: Mostowicz A. *NKs63* 6:312–3. – [Syga T.] *T.S. Stol62* 47:22. – Zawadzki W. *RkW* t. 4 s. 419–21.

P o r. 1945.

366. Bromberg A.: Autorzy piszą zbyt wolno? *PrzKl62* 7:9 [nt. dotrzymywania terminów umów itp.]. – [Id.]: Jeszcze o nakładach – czyli rok gorzkich wyrzeczeń. *PrzKl62* 18:9. – [Id.]: Piśarze wznawiani. *Kl63* 5:9 [zestawienie statyst.; polem.]: Dobraczyński J. *K63* 30:7. – Czaplinski M.: Książki spod lady. *K63* 51/52:14 [czytelnictwo, nakłady, polit. wydawn.]. – Irzyk Z., Jończyk S.: Drożdże kultury. *K62* 23:6 [zagadn. polityki wydawn.]. – Okopień J.: Wydawnictwa terenowe na właściwej drodze rozwoju. *KlS62* 1:161–3 [Śl., WŁubel, WŁ, WM, WP; polem.]: Brocki Z.: Bronię Wydawnictwa Morskiego. *DzB62* 101:5. – Okopień J.: „Zakurzone buble” czy literatura? *Plt63* 16:4 [w sprawie książek w magazynach księgarskich]. – Skórnicki J.: Konsylia i konsyliarze. *Kl63* 28/29:5 [nt. polityki wydawn.]. – Szperling S.: Nad planami wydawniczymi roku 62. *K62* 18:1, 19:5, 7. – Turkowski L.: Książka to nie bułka. *TgKl63* 10:2 [o długoletnią sprzedaż]. – Wasilewski Z.: Ruch wydawniczy. *ŚwP62* s. 95–103 [m.in. o lit. pięknej i seriach wydawn. w 61 r.].

367. Biblioteka Powszechna (seria międzywydawnicza). Leonowicz J.: Słońce w herbie. *KP63* 6:4. – Siekierski S. *TgKl62* 8:1, 4. – [Warneńska M.] (mw): „B.P.” w roku 1962. *TrL62* 31:3.

##### Instytucje wydawnicze

368. Instytut Wydawniczy PAX. Irzyk Z.: Opowieści za 5 zł. *K63* 18:5 [omów. ser. „Bibl-czka Ziem Zachodnich”]. – Ośmiałowski M. *Kl62* 3:151–2 [ocena działaln. Pax’u]. – Piotrowski A.: Pełnia sezonu. *K63* 18:1, 5 [plany wydawn. w zakresie lit. pięknej i hist. lit.]. – [Id.]: W stronę czytelnika. *K62* 19:5 [plany wydawn. w zakresie lit. pięknej]. – Zob. 415 I.

369. Iskry. Broniatowska H. *Wt63* 3:1–2 [wyw. z zastępcą naczelnego red. „I.”; rozm. J. Górec-Rosiński]. – [Id.]: Poezja w dorobku i planach wydawnictw. *Wt62* 1:2. – [Jankowska T.] T.J.: Jubileusz „I.” *FM62* 23:2 [10-lecie]. – Lisiecka A.: Wydawca bez taryfy ulgowej. *ŻL62* 21:13. – Wierzyński M.: Książki dla ludzi ciekawych. *PrzKl62* 25:8, [polem.]: Wittlin J., 27:9 [dot. lit. pięknej wyd. przez I.]. – Zob. 415 V, 416 I, 424 II, IX.

370. Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza. Dybowski S. *Wt62* 3:4 [wyw. z prezesem LSW nt. publikacji poezji; rozm. M. Jaworski. – Koźniewski K.: Jeden złoty na książki. *Plt62* 9:8. – Zob. 416 V.

371. Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych. Okopień J.: Z warsztatu pozeracza papieru. *Pl62* 35:7 [sprost. aut. 36:1].

372. Państwowy Instytut Wydawniczy. [Bieńkowski Z.] ski: Polska „Plejada”. *Tw62* 4:193–4 [o ser. „Bibl. Poezji i Prozy”]. – Lichański S.: Euterpe, czyli o poezji lirycznej. *ZiP62* 52:20 [o ser. „Bibl. Poetów”]. – Ostrowski A.: PIW: publishers' report. *PPer62* 5:58–60. – Zob. 415 V.

373. Pojezierze. Segiet J.: O wojewódzkim funduszu wydawniczym, pewnej odmianie koordynacji i pieniądzach chowanych w przeszłości. *GłO63* 271:4.

374. Śląsk. Lubosz B.: 5 lat – 500 tytułów. *TrR62* 302:3. – Nawrocki W.: 5-lecie Wydawnictwa „Śląsk”. *Wt62* 23:2. – [Id.]: Portrety zasłużonych Ślązaków. *RL63* 5/6:292–4 [rec. zbiorowa książek z ser. „Zasłużeni ludzie Śląska”]. – Okopień J.: Koniec ery Złotej Podkowy. *Pl62* 32:7 [ogólnie o wydawn., m.in. o ser. „Złota Podkowa”]. – Wydra M.: Dzieło „Ś.” *DzZ62* 112:3 [m.in. o dziale lit. pięknej]. – Zob. 419 II.

375. Wiedza Powszechna. 15 lat działalności. Gembicki J. *NKl62* 41:9. – Okopień J. *KlS63* 1:139–41.

#### Wydawnictwo Literackie

376. Wydawnictwo literackie. Bibliografia publikacji ... 1953–1962. Układ graf.: Z. Darowska. Kr. 63 WL, s. 167.

377. Dudzik Z. *DzP62* 113:5 [dzieje i działaln.]. – Okopień J.: Wydawnictwo pięknej książki. *TgKl63* 13:5. – 10 lat działalności. (bz). *EK63* 252:3, 253:1 [także o 50-leciu pracy wydawn. A. Słapy]. – Hierowski Z. *TrR63* 259:5. – Maciąg W. *ŻL63* 8:1, 12. – Okopień J. *KlS63* 3:129–31. – Rusinek K.: Wydawcy i księgarze. *ŻL63* 45:10 [przemów. na jubileuszu A. Słapy]. – [Sowińska B.] (be). *ŻW63* 257:5. – Susuł J. *TgP63* 45:4. – *ŻL63* 43:10. – Zob. 415 V, 419 IV, 426 IX.

378. Wydawnictwo Lubelskie. Rosiak

R.: Lubelskie okno na świat. *Km63* 13:10, 15. – Stefaniuk H.: Z lubelskiej oficyny. *KL63* 109:2 [przełg.]. – (zm): Start 62 W.L. *KlŻ62* 11:1. – 5 lat działalności. Rosiak R. *Km62* 12:8, 16 [wyw.; rozm. Z.K.]. – Szczawiej J. *TgKl63* 6:6. – Wiśniewski R. *KlŻ62* 3:2. – Zob. 426 II.

379. Wydawnictwo Łódzkie. Postołów A.: Poezja w dorobku i planach wydawnictw. *Wt62* 2:4. – [Id.]: Trudna młodość. *Odgt62* 2:2, 4 [hist. i działaln. wydawn.]. – Wawrzkiwicz M.: Książki W.L. *Odgt63* 40:4–5 [plany w dziedzinie lit.].

380. Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej. Olbrich J. *PrzKl62* 22:2 [wyw. z red. naczelnym z okazji 15-lecia wydawn.; rozm. J. Korotyńska]. – Zob. 421 X.

381. Wydawnictwo Morskie. Jabłoński W. *DzB63* 214:3, 5 [wyw.; rozm. A. Kiszki]. – Kiedrowski J. *GłWb63* 53:3 [omów. działaln.]. – [Kurnatowski M.] mk. *Pom62* 12:4 [spraw. z działaln.]. – [Trojanowska I.] (it): „Złote klucze” zamknęły pierwszą setkę książek. *DzB62* 131:3 [rozm. z red. działu lit. pięknej: M. Kowalewską, A. Walczak, M. Jasik, G. Bral].

382. Wydawnictwo Poznańskie. Fornalczyk F.: Nad książkami i planami W.P. *Wt62* 21:4. – Myszczynowa Z.: Dodatnie saldo W.P. *GPz62* 303:3 [7 lat działaln.]. – [Id.]: Z zamierzeń W.P. *GPz62* 41:6–7. – Zob. 426 IV.

383. Zakład Narodowy im. Ossolińskich – Wydawnictwo PAN. Sewerski M. *Od63* 12:63–5 [wyw. nt. planów wydawn.; rozm. I. Rutkiewicz]. – Siuchniński M. *PerP63* 8/9: 131–6; *PPer63* 8/9:112–5 [ogólno-inf.]. – Trzy nadłowski J.: Poezja w dorobku i planach wydawnictw. *Wt62* 5:4. – [Id.]: Wrocławska książka na rynkach świata. *Od63* 10:67–9. – Zob. 426 VI.

384. Znak. Sadkowski W.: Wokół katolickiego ruchu wydawniczego: I. In hoc signo vinces? II. Krytyk i twórcy. III. Zasięg i cena oddziaływania. *NKl62* 27:3, 10, 28:6, 30:3, 11 [sprost.: Bielińska I., 32:9; polem.] Podsiad A., Jastrzębski A., 33:10.

#### ZAGADNIENIA SPECJALNE (Tematy i motywy)

385. Marynistyka. Miazgowski B.: Morze w literaturze polskiej. R. Pollak: Przedślowie. Gdynia 63 WM, s. 285, portr., il., bibliogr. [Także: Morze w literaturze światowej].

386. Miklewski W.: Literatura w cieniu masz-

tów i dźwigów. *DzB63* 112:3 [na podst. rozmowy z L. Bądkowskim]. – Pertek J.: Sylwetki polskich ludzi morza. *RkZZP63* s. 219–40 [m.in. sylwetki literatów – marynistów]. – Telega S.: Literatura i morze. *Pl63* 48:3.

387. Powstanie Styczniowe. Frybes S.: Młot i dłuto roku 1863. *Plnk63* 1:1–7 [rola tradycji powstania styczniowego w literaturze]. – [Id.]: Rok 1863 i tradycje literatury. *PrzKl63* 4:3. – Kulczycka-Saloni J.: Bohaterscy wychowankowie pieśni (Literatura piękna a powstanie styczniowe). *KwH63* 4:851–71. – Nawrocki W.: Echa powstania styczniowego w prasie i literaturze polskiej na Śląsku. *ZS63* 1:75–90. – Zob. 511 Kulczycka-Saloni J.

388. Wojna i okupacja (1939–1945). Bartelski L.M.: Obsesje martyrologiczne. *NKl62* 2:3 [o wspomn. obozowych; polem.:] Rajewski L., 7:7. – Błoński J.: Jak możliwa jest literatura wojenna? *PrzKl62* 46:4. – Bystrzycki P.: Kłopoty z prozą o wojnie. *GłTg62* 58:3. – Hamerliński A.: Okupacja inaczej widziana. *Wt63* 3:1, 3 [na podst. książek: J. Dutourd: Masło wyborowe, K. Filipowicz: Pamiętnik antybohatera, J. Markowski: Wehrmachtgefolge, L. Tyrmand: Filip, J. Wierzbowska Bardzo dobre zajęcie]. – Kubikowski Z.: Kulawy wajdelota. *ŻL62* 35:3–4. – Masłowski J.: Wrzesień 1939 w prozie literackiej. *ŻL63* 35:1, 8. – Rosiak E.: Majdanek w literaturze polskiej. *Km63* 17:7, 12. – Safjan Z.: Czy byliśmy statystami? *NKl63* 22:1, 6–7. – Wolicki K.: Temat wojny. *D63* 2:79–96 [w dramacie]. – Martyrologia Żydów. Kijowski A. *Tw63* 4:37–49 [likwidacja getta w-wskiego we współcz. lit.; obszerniej o utworach: J. Andrzejewski: Wielki Tydzień, A. Rudnicki: Wniebowstąpienie, Wielki Stefan Konecki]. – Korzec P.: Przegląd literatury o martyrologii i zagładzie Żydów Łódzkiej (1939–1944). *RkŁ* t. 6 (9) s. 279–84 [m.in. o lit. pamiętnikarskiej]. – Maciąg W.: Świadectwo literatury. *ŻL63* 16:1–2. – Zob. 235.

389. Ziemie Zachodnie i Północne. Hierowski Z. *TrR63* 135:5. – [Id.]: Problematyka ziem zachodnich i północnych w polskiej literaturze współczesnej. *ZS62* 3:601–14. – Huszcza J.: Trud ziemi nowej. *Odgt63* 24:7 [omów. utworów, pamiętników i prac]. – Kogut B.: Wybujął regionalizm. *Ndod63* 6:1–3. – Łukasiewicz J., Zielonka Z.: Ziemie Zachodnie w literaturze wczoraj i dziś. *Od62* 5:7–20 [sprost.: Koźniewski K. 6:105]. – Nawrocki W. *TrR62* 130:7, 9 [w prozie najnowszej]. – Prorok L. Kronika wielkiego tematu. *TgKl63* 23:1, 7. – [Id.]: Les territoires de l'Ouest et du Nord dans la littérature polonaise. *CPA62* 4:22–9.

#### Różne

390. Helsztyński S.: Polacy piszący na

tematy islandzie. Odczyt wygł. po angielsku na Uniwersytecie w Reykjaviku dn. 11 IX 1962 r. *Wwa* 62, s. 23, powiel. Tow. Przyjaźni Pol.-Islandzkiej. *Mat. o Islandii*, z. 3.

[M.in.:] Lelewel i Słowacki. Geolodzy i literaci ... 1919–1939. Jomsvikinga saga i Heimskringla natchnieniem polskich beletrystów. Wymiana wizyt. Haldor Laxness.

391. Bartelski L.M.: Poza Arkadią. *Kl63* 18: 1–3 [wizja dzieciństwa autorów we współcz. lit. pol.]. – Bartoszewski K.: Bitwa legnicka w literaturze pięknej. [W książce zbiorowej:] *Szkice Legnickie*. Wrocław. 62. – Bělza I.: Literatura i muzyka (K probleme lit.-muz. svjazej). *LSN63* 8:210–5 [we współcz. lit. pol.]. – Czarnowski A.: Beskid Sądecki w literaturze i sztuce. *Wier62* s. 113–29 [od Kromera do czasów współcz.]. – Drozdowski B. *PanPn63* 38:10–1 [nt. śmierci i cierpienia w lit.]. – Galis A.: Notatki na marginesach wielkich wydarzeń. *Pj63* 28:12–3, 29:12–3, 32:3, 35:12 [m.in. o kosmonautyce w lit.]. – Gansiniec R.: Faust i jego epoka. *Fil62* 161: 51–65 [motywy faustowskie w lit.; przedr. z *Fil* 1932 nr 42]. – Kasjan J.M.: Wernyhora (Zarys dziejów postaci w literaturze polskiej). *ZszNUMK* 62 6:53–120 [w twórcz. S. Goszczyńskiego, M. Czajkowskiego, L. Siemieńskiego, J. Słowackiego, A. Nowosielskiego, F. Rawity-Gawrońskiego, S. Wyspiańskiego]. – Kłak T.: Puławy w literaturze pięknej. *Km62* 21:9 [XVIII–XX w.]. – Kunczewicz P. *Wt62* 15:1, 3 [miłość w lit. współcz.]. – Lichański S.: Temat wiejski w najnowszej prozie polskiej. *TgKl63* 36:3, 7. – Lubosz B. *TrR63* 194:3 [poezja powstania śląskiego 1919 r.]. – Macuzanka Z. *GłN63* 45:4 [Niemcy w pol. lit. współcz.]. – Mikulski Z. *Km62* 3:11 [o etyce myślistwa i jej refleksach w lit.]. – Nawrocki W. *Kl63* 26:9 [tematyka śląska w lit. pol.]. – [Id.]: Praca jako temat literacki. *TrR63* 301:3 [w zw. z dysk. na Seminarium Prozy w Kat.]. – Obuchowska-Pysiowa H. *Probl62* 9:636–50 [motyw Wisły w lit.]. – [Pigoń S.: Jeszcze o tzw. „Przepowiedni Wernyhory”. *PmL60* z. 4; polem.:] Majchrowicz H.: Przepowiednie Wernyhory w świetle faktów historycznych. *DzPŻ62* 42:2, 43:2. – Ratajczak J. *GPz62* 118:6 [apel o gromadzenie wierszy o Pozn.]. – Rowiński C. *D62* 9:116–27 [tematyka mitologiczna w dramacie pol.; nawiąz.:] Wysińska E., 11:121–30. – Sambor M. *Wd63* 15/16:6–7 [o szachach w lit.]. – Taczanowska M. *GłP63* 46:3 [zagadn. pracy w lit.]. – Temat wiejski w literaturze. *TgKl62* 23:6–7 [wypow.: L. Bądkowski, S. Czernik, L. Prorok, A. Stucki].

– [Wasilewski Z.] *Zb.W. NKl62* 3:2 [przeł. nowości wydawn. dot. W-wy]. – Zob. 127 Czyryk L. – Gołos J. – Mańkowski J. – Wojtkowski J. – Zob. 216 Słojewski J.Z. – Zob. 178

Święch J. – Zaworska H.: Problematyka cywilizacji i techniki. – Zob. 157. Wilk W. – Zob. 136, 3994.

#### ŻYCIE LITERACKIE

##### Ogólne

392. Kamińska A.: Przyjaźnie poetyckie. *Km63* 14:9 [w nawiąz. do książki K. Bielskiego „Most nad czasem”]. – [Kisielewski S.] Kisiel: Politycy i pisarze. *TgP63* 35:6 [wzajemne stosunki i konflikty]. – Kronika kulturalna. *Pl62* 1–52, *Pl63* 1:51/52. – Krzepkowski M.: Kronika Roku Prasy. *ZszPras62* 1/2:132–40 [m.in.: akademie, sesje naukowe, wystawy, wieczornice, spotkania, odczyty]. – Kwiatek J. *Wsp62* 1:5 [wyw. nt. opieki ZSP nad młodymi twórcami; rozm. A.J. Wiczorkowski]. – Mikulski Z.: Przeciw samotnictwu. *Km63* 6:10 [o zawiązywaniu się grup młodych twórców]. – Podgórecki A.: Procesy prasowe w Polsce (1956–1960). *ZszPras62* 1/2:26–37. – Sedlák J.: Čriečky z pol'ského literárneho života. *SPh62* 7:145–6. – Stadnicki J.: Chronik des kulturellen Lebens. *DtPH62* 1–2, 4–7/8 [od nr 2 pt. Chronik des polnischen Kulturlebens]. – Szydłowski R.: Życie kulturalne w krajach świata (Polska). *Śwp63* s. 560–67 [zestaw. i omów. za r. 1962: nagr. lit., teatr, film]. – Zob. 110, 111 Giełżyński W.: Diariusz wydarzeń literackich.

393. Autorzy i czytelnicy (spotkania). Babincz W.: Współczesność à la fourchette. *Kl63* 24:12. – Bielicki M.: Spotkania autorskie (Kilka uwag krytycznych). *Z63* 24:7. – Drewnowski T.: Wielkie audytorium. *Pl63* 21:1, 4 [wrażenia z wiecz. aut. na Mazurach]. – Grochowiak S.: O polskiej publiczności. *DzL63* 167:3–4. – Grzeniewski L.B.: Kultura kryje się w cieniu. *NKl62* 6:3, 9 [m.in. sprawa wiecz. aut. na prowincji]. – Jankowerny W. *KliT63* 7/8:15–7 [zagadn. wiecz. aut. na prowincji]. – Jastrun M.: Z notatnika wędrownego pisarza. *NKl63* 16:3 [refleksje nt. spotkań z czytelnikami]. – Kiedrowski J.: Pisarze w terenie. *TgKl62* 3:11 [spraw. z powiatu wejherowskiego]. – [Laskowski J.] (J. Las.): Literaci i żołnierze. *NKl62* 25:8 [kontakty literatów z jednostkami wojskowymi]. – [Id.]: Przykład współpracy owocnej. *Wsp63* 19:7 [z wojskiem za pośrednictwem MON]. – [Id.]: Żołnierz – najwdzięczniejszy słuchacz. *TrL63* 198:4 [spotkania aut. w garnizonach]. –

Libera Z.: Między czytelnikiem i literaturą. *TgD62* 52:6–7 [o środkach popularyzacji lit.]. – Melcer W.: Krawędź zetknięcia. *TgD63* 23:3, 7. – Michniak Cz.: Gdzieś w terenie. *GłTg63* 65:3. – Narkowicz J.: Proszę o zakaz. *Pom62* 19:6 [uwagi o wiecz. aut. młodocianych autorów; nawiąz.:] Ordan J.L., 20:6. – Opolski J.: Czy zakazać młodym spotkań z czytelnikami? *NKl62* 33:8. – Pauksza E.: Dorobek pisarskich wojaży. *GłTg62* 37:1–2. – Pisarze i czytelnicy [wypow.:] *SłP63*: Dobraczyński J., 106:4, Rychlewski J., 107:4, Prus-Lisicka L., 110:4, Kurek J., 112:4, Saliński S.M., 113:4, Morcinek G., 114:4, Wnuk W., 116:4, Piotrowski A., 123:4, Lis J., 124:4 [fel. w zw. z Dniami Oświaty, Książki i Prasy]. – Sierecki S.: Literaci i pieszczochy literatury. *WczW63* 46:3 [kryt. wiecz. aut. młodych pisarzy i ich postawy wobec audytorium]. – Sowińska B.: Pan... poeta? *ŻW63* 78:3 [o podszywaniu się pod nazwiska literatów i organizowaniu wiecz. aut. przez niepowołane osoby]. – [Toeplitz K.T.] KTT: Wieczór autorski. *Szp62* 25:10 [fel. satyr.]. – Wasilewski Z.: Trzynastego, w piątek – ale nie pechowo. *Kl63* 28/29:14 [o porozumieniu z 13 XII 63 między CRZZ i ZLP w sprawie upowszechniania lit. współcz. i rozszerzania kontaktów pisarzy z zakładami pracy]. – Narada Głównego Zarządu Politycznego Wojska Polskiego i ZLP w sprawie współpracy z pisarzami zajmującymi się tematyką wojskową (Warszawa, 16 VI 62). [Spraw.:] Koprowski J. *DzŁ62* 146:3. – Rymkiewicz W. *Odgl62* 25:6–7. – Sierecki S. *WczW62* 177:3. – *NKl62* 25:10. – *ŻL62* 26:10. – *ŻW62* 143:7.

394. Polityka kulturalna. Bujnicki T., Stepień M.: Podstawowe założenia programu kulturalnego PPR. *ZszNUJ63* 62:81–125 [m.in. o życiu lit., krytyce i polit., kult. po r. 1944]. – Gaertig K., Nowak A.: Niektóre zagadnienia polityki kulturalnej w województwie koszalińskim w latach 1961–1965. *ZK62* 1:10–8. – Galiński T. *PPer62* 6:64–6 [wyw.]. – Grochowiak S.: Przeciw entropii. *NKl62* 38:1–2 [o właściwe wykorzystanie „energii” twórców]; [polem.: Słojewski J.Z.] Hadrian. *Wsp62* 20:2; Adamski

J. *NKl62* 46:7. – Grzelecki S.: Deprawacja kulturalna. *Kl63* 2:12 [niski poziom tekstów estradowych, aud. rad. i tel., pism itp. dla tzw. masowego widza]. – Kłossowicz J.: Zbiorowa indywidualność. *PrzKl62* 29:1–2 [zagadn. rozwoju kult. hum. w Pol.]. – Leśniak T.: Niedaleko od Krakowa. *ŻL63* 44:8 [nt. tzw. upowszechnienia kult.]. – Lichniak Z.: Przypomnienia pożyteczne. *SłP62* 106:1–2, 108:1, 3, 110:3, 118:3–4. – Lisiecka A.: Bestseller – co to znaczy? *TrL62* 40:6 [o rozeznaniu w poczytności książek]. – Remet J.: Nieporozumienia. *K62* 47:10–1 [zagadn. kult. masowej]. – [Id.]: W kolejce po książkę. *K62* 36:1–2. – Sokorski W.: Utylitaryzm i sztuka. *PrzKl62* 11:5. – Stan i potrzeby kultury w Polsce. *NKl62* 41:1, 3 [ank. red. *NKl*; wypowiedzi: T. Galiński, T. Kotarbiński, J. Putrament, W. Sokorski]. – Szczawiński J.: Ożywić krwiobieg. *K62* 40:3, 10. – Toeplitz K.T.: Potrzeba protestu. *PrzKl62* 34:4 [kult. masowa a kult. dla intelektualistów; polem.]. Kijowski A. *PrzKl62* 36:1, 4. – Tuszewski J.: O kulturze z perspektywy czasu. *ŻL62* 29:4 [zagadn. pracy kult. w miastach powiatowych]. – Żółkiewski S.: XX-lecie i badania nad kulturą. *ZW63* 249:3 [wyw. nt. stanu prac Komitetu Badań nad Współcz.; rozm. B. Gotowski]. – [Id.]: Przyczynek do teorii rewolucji kulturalnej. *PrzKl62* 36:1, 6, 37:10 [zagadn. kult. masowej; nawiąz.]. Bukowska A. *Wsp62* 20:1, 11. – Żółkiewski S.: Swoboda i wybór. *PrzKl62* 2:1. – Zob. 226.

395. XIII Plenum KC PZPR (Wwa 4 VII 63). Gomułka W.: O aktualnych problemach ideologicznej pracy partii. Referat wygłoszony na ... Wwa 63 KiW, s. 76. \* Gomułka W.: O aktualnych problemach ideologicznych pracy partii. [Fragm.]. W walce o socjalistyczny kierunek kultury polskiej. *TrR63* 185:5; *ZW63* 160:3–5; [dysk., koment., uwagi:] Braun A. *ŻW63* 173:3; Iwaszkiewicz J. *Tw63* 9:84–5; Lisiecka A. *Pl63* 28:8; Liskowacki R. *GłSz63* 273:3; [Id.]. *7GłT63* 29:8; Matuszewski R. *ŻW63* 165:3–4; Przymanowski J. *ŻW63* 169:3; Putrament J. *TrL63* 188:4; Sokorski W. *TrL63* 189:4; Żabicki Z. *ŻW63* 176:3.

396. Prawo autorskie. Grzybowski S.M.: Powszechna konwencja o Prawie Autorskim z 1952 r. na tle prawa polskiego. *ZszNUJ63* 65:211–26. – Idzikowski M.: Paradoksy autorsko-wydawnicze. *K62* 36:3. – Szeląg J. *NKl63* 5:6 [sprawy związane z zawodem literata w projekcie nowego kodeksu karnego]. – Wiśniewski A.: Przedruk. *PŻ62* 12:4, 7.

397. Sprawy bytowe literatów. Bromberg A.: Odmowa wydania. *Kl63* 9:9 [nt. wypadków, gdy autor zgodnie z umową dostarczył tekst, a wydawca odstępkuje od druku]. – [Id.]: Z czego żyją twórcy? *PrzKl62* 23:11. – Gembicki J.: Cygańskie życie. *Km63* 18:3 [nt. bytowania literatów współcz. w por. z Dwudziestolecie]. – Lenart J.: Druga próba. *Wsp63* 19:1 [sprawa stypendiów na wyjazdy w tzw. „teren” dla młodych pisarzy]. – Lisiecka A.: Jak piszą i z czego żyją literaci? *ŻL62* 30:4. – Liskowacki R.: Bardzo daleka droga. *7GłT63* 47:8 [o młodych pisarzach myślących głównie o honorariach]. – Spór o procenty. *ŻL62* 12:12 [not. satyr. nt. spraw wydawn.]. – [Taczanowska M.] M.T.: Jak żyją twórcy? (Zamierzona ankieta ZAIKS-u). *GłP62* 30:3. – Wolicki K.: Kolce na starcie. *Wsp62* 15:1, 10 [trudności drukarskie i wydawn. debiutantów]. – Wywiad z anonimem czyli rozmowa z pisarzem. *Kl63* 24:3 [fikcyjny wyw. nt. trudności wydawn. w Pol.; odpow.]. Wydawnictwo „Czytelnik”, 27:11. – Z tekstami na codzień. *Wsp62* 15:1, 8 [dysk. kierowników działów prozy pism lit.–*NKl*, *Tw*, *Wsp*, *ŻL*–nt. problemów red.; dysk.: L. Bartelski, E. Kabac, S. Otwinowski, J. Strykowski, W. Terlecki]. – Zarządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 11 grudnia 1962 r. w sprawie zmiany tabeli wynagrodzeń autorskich za opracowanie dzieł literackich, naukowych i zawodowych. *MnP63* 6:47–8. – Żytomirski E.: Fikcja i rzeczywistość. *K62* 45:10 [o sytuacji materialnej pisarzy „poważnych” i „rozrywkowych”].

Festiwale, konferencje, zjazdy ogólnopolskie

398. Gdańskie „Spotkania Jesienne” (7 XI 63; org. Klub Studentów Wybrzeża „Żak”). [Kiszkis A.] (ak). *DzB63* 265:4. – Niekrasz L. *Pom63* 23:5. – *WczW63* 264:1. – Zob. 421 VII, 424 III, 425 IX.

399. Kłodzka Wiosna Poetycka (org. TRZZ, Koło Miłośników Kłodzka, WRN we Wrocławiu, PRN w Kłodzku, Powiatowy Dom Kultury i Klub Twórczej Inteligencji w Kłodzku. I: 13 – 14 V 1961). Łukasiewicz J. *KW62* s. 378–80. – (II: 12 – 13 V 1962). [Bieńkowski Z.] zb. *Tw62* 7:166. – Kania S. *TgKl62* 18:10, 9. – Loebel B. *Od62* 7/8:50. – rdc. *NKl62* 21:8 [sprost. i wyjaśn.: Kubikowski Z., 24:7]. – *TRZZ62* 72:77. – Konkurs – zob. 421 IV.

400. Łódzka Wiosna Poetycka (org.



grupa lit. PAX „Prowincja 58”). Węgierski K.A.: W przededniu jubileuszu. *K63* 22:5 [o poprzednich Wiosnach]. – (IV: 1962). Piotrowski A.: Mecenatu ciąg dalszy. *SłP63* 22:3 [na marg. „Łódzkiej Wiosny Poetów” o mecenacie Pax’u nad młodymi pisarzami]. – Zob. 623. – Konkurs – zob. 419. – (V: 1963). [Bieńkowski Z.] zb. *Tw63* 7:103–4. – Jończyk S. *K62* 27:5. – *K63* 24:4 [spraw.]. – Konkurs – zob. 423 IX.

401. Ogólnopolski Festiwal Młodych Talentów (II: w Szczecinie). [Segiet J.] (js). *GłO63* 132:3 [zapow.].

402. Ogólnopolski Sympozjon Najmłodszej Poezji (org. Centralny Klub Studentów Warszawy „Hybrydy”, Warszawski Klub Twórczy Młodych i Gdańska Grupa Artystyczna ZMS. II: Gdańsk, 1962). Leszin J., Żernicki J. *NKl62* 11:8 [zapow.]. – Zob. 421 I.

403. Ogólnopolski Zjazd Korespondencyjnego Klubu Młodych (Rzeszów, 13–14 I 1962). Grygiel J. *Wid62* 2:1. – Kabatc E. *Wsp62* 3:10. – *ZL62* 3:10.

404. Ogólnopolski Festiwal Młodej Poezji w Poznaniu (tzw. „Poznański Listopad Poetycki”. V: 1 – 3 XII 1961). Bagiński M. *Wz62* 2:146–9. – Baszkowski A. *Pom62* 1:1. 4. – Grześcak M.: Poznańska Jesień i Andrzej Partum. *Wsp62* 1:14 [nawiąz. do ref. R. Matuszewskiego i do art. o młodej poezji: J. Rogoziński: Rycerze Niepokalanej, *NKl61* 49, A. Wilkoń: Oto młoda poezja, *ŻL61* 49]. – Kamiński I.G.: Problem: młodzież literacka. *Wt62* 2:1–2 [fragm. ref. nt. stos. ZLP do młodych lit.]. – Lisowski Cz. *DtPH62* 3:124–5. – Michniak Cz. *KrMP62* 2:87–8. – Polsakiewicz Z. *Wt62* 1:1–2. – [Śliwonik R. *NKl61* 51:6–7; odpow.:] (Wydział Kultury Prezydium WRN w Poznaniu). *NKl62* 1:10. – Śpiewak J. *NKl62* 3:3, 5, [polem.:] Stern A., 4:7. – Żernicki J. zob. 671; [polem.: Kuszewski S.] (mat). *Wsp62* 10:12. – Zob. 652. – (VI: 15 – 18 XI 1962). Ratajczak J. *GPz62* 279:3. – [Skotnicki K.] (ks). *DzZ62* 275:2. – *Exp62* 270:1. – Konkurs – zob. 420 IV.

405. Ogólnopolskie Seminarium Prozy (Katowice, 2 XII 1963). [Majewicz A.] (am). *DzZ63* 287:4. – *TrR63* 286:5.

406. Rybnickie Dni Literatury (org. Klub Literacki „Kontakty” przy Domu Kultury RFM w Rybniku, 11 – 12 X 1962). Zejman A. *Pgl62* 2:8. – *ZL62* 43:14. – Konkurs – zob. 421 III. – (10 – 13 X 1963). [Art. i komunikaty

przed Zjazdem:] Sławińska I. T. *TrR63* 226:3. – [Zieleźny R.] (r). *TrR63* 239:4. – *DzZ63* 215:6. – *TgKl63* 39:7. – *TrR63* 233:6. – [Spraw.:] Kamińska A. *Km63* 21:4. – [Kijonka T.] P.G. *Pgl63* /22:8. – Markiewiczowa H. *DzZ63* 250:3–4. – Polsakiewicz Z. *Wt63* 22:2, 4. – Samsel R. *Wsp63* 22:11, 15. – *DzZ63* 242:2. – *ŻW63* 243:6. – Konkurs – zob. 425 VII.

407. Spotkanie Młodych Pisarzy Polski Południowej (II: Kraków 18–19 V 1962). [Bukowska A.] A.B. *Wsp62* 11:10. – Dmitruk K. *Km62* 12:15. – Nowakowski R., Wilkoń A. *ŻL62* 21:1–2. – Szelingowska M. *GK62* 124:5. – (w). *DzP62* 119:2. – Wałowski J. *DzP62* 121:3. – [Id.]. *Wid62* 21:4. – *DzP62* 118:4. – *ŻL62* 19:10, 21:16. – Referaty i dyskusja – zob. 198 Krakowskie rozmowy.

408. Sympozjon „Współczesność w teatrze” (Warszawa, 25 II 1963; org. KC ZMS, Teatr Powszechny w W-wie i *Współczesność*). [Strumff T.] ts. *Wsp63* 6:2. – [Wojdowski B.] (V). *Wsp63* 5:4. – *NKl63* 9:6 [not.]. – *T63* 7:15. – *Wsp63* 4:9 [rozmowa red. *Wsp* z przedstawicielami Teatru Powsz.: I. Babel, T. Kazimierskim, Z. Krawczykowskim i J. Szczękiem nt. współpracy teatru z młodymi autorami]. – *ŻW63* 48:1 [not.].

409. Sympozjum „Literatura wobec przemian dzisiejszej wsi” (Warszawa, 17 III 1962; org. *Tygodnik Kulturalny* i Zarząd Główny ZLP). Gałaj D. *TgKl62* 9:1, 9. – *NKl62* 12:10. – *TrL62* 77:4. – *ŻL62* 13:10.

410. Wiosna Poetycka w Bydgoszczy (I: 2 – 4 VI 1962; org. grupa „Wiatraki”, Oddz. ZLP i in.). [Zapow.:] Prof. K. Wyka na czele Komitetu Honorowego „Bydgoskiej Wiosny Poetyckiej”. *GPm62* 86:1 [not.]. – [Ślipińska J.] JOT. *GłK62* 111:4. – *GPm62* 130:1. – *Spj62* 13:1. – *Wt62* 7:1, 10:1. – [Spraw., refleksje:] Bartoszewicz A. *Pom62* 13:1, 4. – Biernacka B. *TgKl62* 25:7. – Danecki R. *GłTg62* 36:3 [poeci pozn. na Zjeździe]. – em. *WiM62* 7/8:23 [sprawy olszt.]. – Fac B. *GłWb62* 135:4. – (jas.). *GZ62* 136:3 [poeci zielonogór. na zjeździe]. – [Kubiak S.] (d.k.). *GPm62* 131:1–2. – Kuriata Cz. *GłK62* 159:4 [wyw.; rozm. S. Zajkowska]. – [Kuszewski S.] S.K. *Wsp62* 13:11. – Piechocki J. *IKP62* 137:4. – Wyka K. *Wt62* 16:1 [końcowe przemów.]. – Wyka M. *Tw62* 8:159–60. – [Id.]. *ŻL62* 25:9. – Konkursy – zob. 418 I. – Referaty – zob. 206 Bartoszewicz A.: Regionalizm, 197

Lisiecka A.: Stabilizacja nie znaczy „kryzys”, 207 Wyka K.: Krytyczne „światy”; dyskusja: zob. 211. – [Polem. o ocenę zjazdu:] [Kryska S.] S.K. *NKl62* 25:8 [spraw.], *Pepel B.*, 25:8–9 [spraw., uwagi kryt.; polem.] *Wt62* 13:4 [wyjaśnienia komitetu org.], *Polsakiewicz Z.*, 14:4; Lisiecka A. *ŻL62* 29:11, *Górec-Rosiński J.*, 30:11 [o incydentach w czasie zjazdu i spraw.]; *Kuncewicz P.* *NKl62* 31:8, 10, *Pepel B.*, 31:8 [uzup. i wyjaśn.], – 31:8 [oświadczenie grupy „Wiatraki” w zw. ze spraw. S. Kryski]; *Kryska S.* *ŻL62* 33:11. – (II: 24 – 26 V 1963; org. Oddz. ZLP, Kujawsko-Pomorskie Towarzystwo Kulturalne i *Fakty i Myśli*). [Zapow.] *GłO63* 96:3; *NKl63* 17:6; *Pom63* 9:7; *Spj63* 17:1, 2; *TgKl63* 17:3; *Wsp63* 9:7; *Wt63* 7:4, 9:1, 4. – Komunikat. *Wt63* 10:1 [odwołanie imprezy].

411. Zjazd Dramaturgów (Warszawa 5–6 III 1961; org. ZLP). *Problèmes de la dramaturgie polonaise contemporaine. D63* nr specj. s. 152–7 [wypow.: H. Auderska, E. Csató, J. Kosiński, J. Kott, J. Kreczmar, L. Kruczkowski, L.H. Morstin, A. Tarn, S. Treugutt].

412. Zjazd Pisarzy Ziemi Zachodnich. *Hierowski Z.* *TrR62* 124:6 [ogólnie o zjazdach]. – *Kelera J.* *Od63* 6:5–8 [ocena dotychczasowych Zjazdów, perspektywy]. – *Prorok L.* *PWA62* 2:458–68 [ogólnie o l. 1945–1955, szczególnie l. 1958–1962]. – (V: w Opolu, 24 – 26 V 1962). [Spraw., refleksje:] *Fijałkowski G.* *GłK62* 150:4. – *Izidorczyk J.*: *Ziemia Zachodnie i twórczość literacka. TRZZ62* 77: 40–4 [fragm. przemów.]. – [Konieczna R.] *ROK. TrO62* 118:4 [progr.]. – [Koniusz J.] (J.K.). *Ndod62* 7:11. – *Koprowski J.* *DzŁ62* 129:3. – [Lachowa J.] (dl). *DzZ62* 124:1–2, 125:1–2. – [Markusz J.] M. *TrO62* 123:1, [Id.] *MAJA*, 124: 1–2. – *Michniak Cz.* *GłTg62* 35:2. – *Narkowicz J.* *IKP62* 129:4. – *Noworońska B.* *GB62* 123:6. – [Poprawski J.] J.P. *GłK62* 135:4. – *Sławińska I.T.*, *Lubosz B.* *TrR62* 132:3. – [Syzdek E.] E.S. *Arg62* 23:11. – *Szewczyk W.* *ŻL62* 22:2. – *Terlecki W.* *Wsp62* 12:2. – *Wolna H.* *SłP62* 128: 1, 3. – *Zawadzki Z.* *Wż62* 7:140–3. – *DzZ62* 125:1; *Od62* 7/8:109–10 [tekst wniosków i rezolucja Zjazdu]. – *TrL62* 135:7, 144:3, 145:6 [not. spraw.]. – *TRZZ62* 77:92–3 [spraw.]. – (VI: w Zielonej Górze, 7 – 9 VI 1963). [Art. przed Zjazdem:] (jas.). *GZ62* 140:3, 241:1, 243:2, *GZ63* 128:1–2 [zapow., proj.]. – *Kajan T.* *ŻL63* 23:1–2. – *Liskowacki R.* *GłSz63* 132:3. – *Nawrocki W.* *Pgl63* 11:9–10. – *NKl62* 44:10

[not. o posiedzeniu w Ziel. Górze Komitetu Porozumiewawczego PZZ; progr. Zjazdu w r. 1963]. – [Spraw., refleksje:] *Drozdowski R.* *Wsp63* 13:1:6; [nawiąz.:] *Liskowacki R.* *7GIT63* 28:6 [nt. lit. prowincjonalnej]. – *Goliński L.* *TrL63* 152:4, 167:6. – I Kr. *SłWM63* 26:2. – (jas.). *GZ63* 136:1–2. – *Kamiński I.G.* *GłSz63* 141:3. – *Kiedrowski J.* *GłWb63* 141:4–5. – *Kijonka T.* *Pgl63* 14:2 [z licznymi fot.]. – [Koniusz J.] (sz). *Ndod63* 7:2. – *Koprowski J.* *DzŁ63* 140:3. – [Kowalewski F.] (F. Kow.). *TrL63* 157:3, 158:3. – *Lubosz B.* *TrR63* 141:3. – *Mańkowski J.* *IKP63* 142:6. – *Ogrodziński W.* *SłWM63* 26:2. – *Oleksik K.* *WiM63* 7/8:21. – *Piechocki W.* *SłWM63* 26:3–4 [m.in. o środowisku lit. olszt.]. – *Prorok L.* *PrzZ63* 4:319–22. – *Rafałowicz S.* *ŻL63* 24:1–2. – *Ross A.* *TrO63* 135:1–2, 136: 1–2, 141:3. – *Soliński B.* (Przewodniczący Komitetu Porozumiewawczego PZZ). *GZ63* 134:2 [wyw.; rozm. T. Jasiński]. – *Stępowski T.* *SłWM63* 26:1. – *Szymański W.* *TgP63* 25:4. – *Turkowski L.* *GłO63* 147:6; [polem.] *Oleksik K.* *SłWM63* 26:3, [Gębik W.], 27:4. – *Wandowski H.* *Spj63* 24:1–2. – [Id.] (bew). *Wt63* 13:4. – *Wróbel Z.* *Pom63* 13:1, 6. – *GZ63* 134:1, 135:1–2 [spraw.]. – *GZ63* 135:4 [wyw. z S.Chmielnickim, Cz. Czerniawskim, W. Gębikiem, R. Grodziem, A. Kowalkowskim, T.Kraszewskim, Z. Kubikowskim, J. Piepką, B. Solińskim i W. Szewczykiem nt. środowisk lit.]. – *Dyskusja nt. literatury w radio i telewizji* – zob. 360. – (VII: w Poznaniu, 1964). *Exp63* 267:3 [zebranie komitetu org.].

413. Zjazd ZLP. (XII: w Katowicach, 8 – 10 XII 1961). *Iwaszkiewicz J.* *Tw62* 2:139. – (jr). *KlŻv62* 2:5. – *Stankusz.* *Wsp62* 1:2 [not. satyr.]. – (XIII: w Warszawie, 7 – 8 XII 1962). [Art. przed Zjazdem:] *Bądkowski L.:* *Ranga poprzez autorytet. NKl62* 48:6, 11. – *Bukowska A.:* *Być albo nie być. Wsp62* 23:1, 3 [na marg. wypowied. J. Przybosia, B. Wojdowskiego i R. Matuszewskiego. *Wsp62* 22; polem.] *Matuszewski R.* *ND63* 1:185–9; *Bukowska A.* *Wsp63* 2:9. – *Drozdowski B.:* *Daremne związki? Wsp62* 23:1, 9. – *Hołuj T.:* *Pisarze piszą książki? NKl62* 49:1, 6. – *Kamiński I.G.:* *Przeciw asekuranctwu – za ideowym zaangażowaniem. GłSz62* 290:3. – *Kogut B.:* *Nie tylko o paradoksach. NKl62* 49:6. – *Koprowski J.:* *Geografia literatury. NKl62* 48:1, 6. – *Lenart J.:* *Szansa Zjazdu. Wsp62* 23:3. – *Leonowicz J.* *KP62* 284:4. – *Maciąg W.* *ŻL62* 49:5. – *Matuszewski R*

*Wsp62* 22:5. – Przyboś J. *Wsp62* 22:1, 5. – Szewczyk W.: Działacz czy pisarz. *NKl62* 48:1, 6. – Śpiewak J.: Niespokojni. *NKl62* 49:1, 6. – Wojdowski B. *Wsp62* 22:1, 5. – Wygodzki S.: Funkcje literatury. *NKl62* 48:1, 6. – *NKl62* 49:1. – [Spraw. i refleksje:] [Bukowska A.] A.B. *PrzKl62* 50:7. – Frącz W. *GłP62* 296:6. – [Gisges J.M.] J.M.G. *TgKl62* 51/52:3. – Górec-Rosiński J. *Wt63* 6:1–2. – Jażdżyński W. *Odgt62* 50:7–8. – -jšk-. *KlŽv63* 1:5. – Kogut B. *GPz62* 305:6. – Koprowski J. *DzŁ62* 298:3. – Lisiecka A. *Wt63* 1:1, 4. – Maciąg W. *ŽL62* 51:1–2. – Markovski B. *LitMs63* 2:98–104. – Mikulski Z. *KlŽ62* 47:1. – Ostrowska R. *Pom63* 1:1, 7. – Piechocki J.: Pisarz i społeczeństwo. *IKP62* 299:4. – Rogowski W.: O konieczności samoobrony. *Pom63* 2:1, 5 [o społ. funkcji lit.]. – Rutkiewicz W. *Plamen* 63 5:115–8. – Sadkowski W.: Przesłanki dalszego rozwoju. *TrL62* 343:3. – Szelağ J. *NKl62* 49:10. – Wróbel Z. *Pom62* 1:1, 4. – *NKl62* 50:1, 10 [z fot.]. – *TrL62* 340:1–2, 341:1–2. – *Wid62* 49:1. – *ŽW62* 292:1, 293:1.

#### Konkursy

414. Garecki K.: Na marginesie wojewódzkich konkursów literackich. *ZK63* 5:59–60 [np. Koszalin]. – Szelağ J. *NKl62* 3:10 [o zasadach konk. lit., m.in. o zwyczaju nie przyznawania pierwszych nagr.]. – Telega S.: Marynistyka i konkursy. *NKl62* 5:8.

415. Ogł. w r. 1960. Konkurs: I. Instytutu Wydawniczego PAX (na pow. dla debiutantów). [Czajkowska Z.] (Z. CZ.). *StP62* 24:1–2 [spraw. z wręczenia nagr.; nagr.: L. Prus-Lisicka, Z. Kuthan, S. Naskręcki; wyróżn.: M. Łyskanowski, Z.S. Pietras, M. Starzyńska, A. Rupniewska, M. Kowalski, A. Gabryszewski, J. Milewski]; [Piotrowski A.] A.P.: Pokonkursowy sympozjon. *K62* 5:10 [spraw.]. – II. MRN w Łodzi, Towarzystwa Przyjaciół Łodzi i Wydawnictwa Łódzkiego (na pow., tom opow. lub szkiców lit. o Łodzi). Koprowski J.: Dlaczego konkurs się nie udał? *DzŁ62* 193:3. – Waleńczyk J.: Powieść łódzka czyli Galvani i zabieudko. *Odgt62* 42:7. – Wdówka M.: Konkursy w świetle prawa. *Wsp62* 18:11; *ŽL62* 37:12. – III. Stołecznej RN (na pow. o W-wie). *GłP62* 106:4; *TgP62* 20:8 [nagr.: Z. Kuthan, M. Łyskanowski; wyróżn.: E. Czekalski, J. Stańczuk, W. Borkowska, H. Polańska, B. Sujkowski]. – IV. WRN w Bydgoszczy i Wydawnictwa Morskiego w Gdyni (na pow. nt. ziemi

bydgoskiej). *Pom62* 1:6 [nagr.: Z. Wróbel, B. Sujkowski; wyróżn.: K. Kummer, W. Dobaczewska]. – V. ZLP, „Czytelnika”, PIW – u, „Iskier” i Wydawnictwa Literackiego (na pow., opow., rep., pam. i esej). *ŽL62* 1:10 [przesunięcie terminu]; *TrL62* 89:5; *ŽW62* 80:4 [skład jury]; *NKl62* 30:10; *ŽL62* 30:10 [nagr.: J. Kawalec, R. Napiórkowski, S. Kasprzysiak, T. Hołuj; wyróżn.: J. Kurczab, W. Krzemiński, Z. Łapiński, J. Kurek, D. Scibor-Rylska, J. Ambroziewicz i A. Rowiński, M. Szypowska, H. Zalewska].

416. Ogł. w r. 1961. Konkurs: I. KC ZMS, Wydawnictwa „Iskry” i *Współczesności* (na rep. lit. nt. młodych budowniczych wielkich obiektów pięciolatki). *Wsp62* 9:2, 3 [nagr.: K. Bosek, R. Karpiński, J. Cieszewski, J. Ratajczak; wyróżn.: K. Frejdlch, T. Strumff; z fot. i not. biogr. laureatów]. – II. Klubu „Hybrydy” i Warszawskiego Klubu Twórczego Młodych z okazji XX rocznicy powstania PPR, (pt. „Zrodziła ich walka” (na utwór z dziedziny lit., muz. i plastyki). *NKl63* 19:7; *PrzKl62* 3:9; *Wt62* 2:2 [ogł.]; [Baranowski K.] (kb). *TrL63* 193:4; *DzL63* 161:6; *Kl63* 5:11; *Wsp63* 14:2; *ŽW63* 161:5 [nagr.: K. Gąsiorowski, M.Z. Bordowicz, A.K. Waśkiewicz, E. Puzdrowski, I. Hanzłówna, K. Śladewski, A. Jastrzębiec-Kozłowski; wyróżn.: M. Befaltowska, I. Hanzłówna, J. Markiewicz, Cz. Kuriata, E. Puzdrowski, A. Zaniewski, J. Więćławska]; *DzL63* 163:3 [spraw. z wiecz. aut. laureatów], Grześcak M.: Zaangażowanie poezji, 189:3–4 [omów. wyników konk.]. – III. Klubu Literackiego ZLP w Zielonej Górze, Lubuskiego Towarzystwa Kultury i *Nadodrza* (na opow. współcz. nt. Ziemi Nadodrzańskich). *GZ62* 27:2; *Ndod62* 2:3; *NKl62* 6:10; *Od62* 3:108 [nagr.: N. Kracher-Gamratowa, P. Bystrzycki, B. Słomka, R. Napiórkowski, M. Ciapało, K. Suchodolska, Z. Morawski; wyróżn.: Z. Ryndak, A. Słomska-Lisowska, J. Koniusz]; Maciąg W. *Ndod62* 3:10 [omów.]. – IV. Komitetu Łódzkiego ZMS i *Dziennika Łódzkiego* (na opow. nt. działalności PPR, ZWM, GL lub AL). Regulamin. *NKl62* 6:10 [ogł.]; *DzŁ62* 61:1 [przesunięcie terminu]. – V. Ludowej Spółdzielni Wydawniczej i ZLP (na pow. współcz.). *KlŽ62* 9:2 [ogł.]; *DzL62* 68:4 [przypomnienie]; *Tw62* 2:163 [przedłużenie terminu]; [Sowińska B.] (be). *ŽW62* 166:1. – *ŽL62* 33:10 [not. o zamknięciu, skład jury]; – *K62* 50:11; *NKl62* 48:10

[sprost.: Kunawicz E., 50:10]; *TgP62* 48:8; *TrL62* 327:7; *ZSz62* 96:1, 98:5; *ŻL62* 48:10; *ŻW62* 282:4 [nagr.: J. Kawalec, A. Sroga, E. Bryll, S. Pięta, M. Ciapało, B. Kogut; wyróżn.: W. Bąk, D. Bieńkowska, T. Goździkiewicz, E. Góra, E. Kunawicz, S. Lubicz, J. Szponar]; [Omów. konk.:] Dudziński B. *GłP63* 163:4; Liचाński S. *TgKl62* 49:1, 9; Papier T. *Odgl63* 29:1, 4. – VI. MRN w Poznaniu (na piosenkę o Pozn.; konk. zamknięty). [Kozłowski B.] (KB). *GPz62* 29:12 [w I etapie konk. nagr.: J. Urbanowicz, E. Pietryk, T. Gicgier; z tekstem J. Urbanowicz], Ratajczak J., 29:11 [kryt. org. konk.; z tekstem piosenki L. Konopińskiego i W. Ściśłowskiego], [Id.], 41:11 [c.d. kryt.; z tekstem listu J. Baranowskiego]. – VII. Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego w Czechosłowacji z okazji 15-lecia Zw. (na opow., rep. lit., montaż świetl., obrazek scen. i in.). *Zw62* 5:11 [wyróżn.: K. Piegza, G. Pyszko, J. Sarganek, J. Chmiel], Jasiczek H., 8:13–5 [podsumowanie konk.]. – VIII. Towarzystwa Miłośników Ludowej Kultury i Sztuki Góralskiej (dla pisarzy ludowych). (ez). *DzP62* 37:2; Kurek J. *W62* 8:6; *K62* 3:11 [nagr.: H. Nowobielska, A. Florek-Skupień, S. Kotarba, J. Zych, J. Michniak Pawelec, S. Byrcyn Gąsienica, W. Kościelniak; wyróżn.: M. Słowik-Dzwon, J. Czech]. – IX. *Wiatraków* (na wiersz). *W62* 12:1 [nagr.: Z. Polsakiewicz, A. Słucki, W. Szymborska, J. Zych; wyróżn.: M. Grześcak, K. Śladewski, B. Żurakowski]. – X. *Widnokręgów* (na nowelę lub opow. nt. współcz.). *GPz62* 109:4; *NKl62* 18:10; *TrL62* 120:5; *Widn62* 5:42–3 [nagr.: B. Golka, W. Andrzejewski, J. Bykowski, A. Stroińska, B. Dubieński; wyróżn.: W. Zegalski, R. Karyś, H. Panas, N. Doening, B. Nawrocka, G. Ordan, J.E. Kucharski, S. Załuski, W. Goebel, B. Kogut, J. Przeździecki, A. Łaszowski]; [Frelek Z.] Z.F.: Spotkanie z autorami. *Widn62* 7:69–70; [omów. konk.:] Lam A. *Widn62* 7:50–2; Żukrowski W. *Widn62* 6:44–5.

417. I WRN w Bydgoszczy i Komite- tu Festiwalu Teatrów Polski Północ- nej (na sztukę teatr.). *Pom62* 7:6; *NKl62* 12:10, 13:10 [przesunięcie terminu]; *GPm62* 171:1; *IKP62* 171:1; *NKl62* 30:10, 41:10; *Pom62* 15:6; *TrL62* 200:3, 278:7; *W62* 16:4; *ŻL62* 30:10; *ŻW62* 240:4 [nagr.: J. Broszkiewicz, N. Rolle- czek, H. Vogler, J. Jesionowski, J.P. Gawlik, A. Świrszczyńska; wyróżn.: A. Matuszewski,

A. Skocka]; [omów. konk.:] Greń Z. *D62* 8:136–42 [o dramacie współcz. na tle konk.]; JOTA. *GK62* 260:3. – II. WRN w Koszalinie (na pow., opow., rep., pam. i esej o Ziemi Kosza- lińskiej). Majkowska A.: Laureaci. *GłK62* 15:4; *ŻL62* 1:10 [Cz. Kuriata, Z. Kiwka, J. Narkowicz, H. Makarewicz, T. Sokół]. – III. WRN w Ło- dzi i Oddz. ZLP (na sztukę lalkową dla dzieci). *NKl62* 22:10 [nagr.: S. Zawadzka, Z. Lorentz, J. Białecki; wyróżn.: L. Świeżawski]. – IV. WRN w Szczecinie i Oddz. ZLP (na pow., zbiór opow. lub sztukę teatr. nt. Po- morza). [Kamiński I.G.] (igk). *GłSz62* 257:4 [not. o stanie konk., skład jury]; – *NKl62* 32:10; *ŻL62* 32:10 [przedłużenie terminu]; [Borowiecki S.] (bs). *TrL62* 347:8; [Czechowicz A.] A.P. *GłK* 62 300:2; [Kamiński I.G.] (k). *GłSz62* 297:1; – *KSz* 62 294:2; *Od63* 1:104; *ŻL62* 52:7; *ŻW62* 298:1 [nagr.: Z. Kiwka, R. Liskowacki, J. Pachłowski, E. Balcerzan, A. Momot; wyróżn.: G. Jordan, Z. Kiwka, Cz. Schabowski]; [omów. konk.:] Kamiński I.G.: Uwagi jurora. *GłSz62* 305:5; Myślenicki W.: Morze i Pomorze w konkursowych utworach literackich. *Sz62* 11/12:129–37. – V. WRN w Szczecinie, TRZZ i Oddz. ZLP (na prace lit., publicyst. i muz. nt. morza i Po- morza Zachodniego). *TRZZ62* 71:97–8 [ogł.]; *KSz62* 139:1 [nagr.: E. Balcerzan, A. Dzierża- nowski, B. Latawiec, J. Ratajczak, J.K. Szmidt, J. Rutkowski, W. Wojciechowski, T. Kajan, S. Telega]. – VI. ZLP, Koła Miłośników Kijowa przy TPPR i NOT (na utwór lit. nt. Kijowa). *NKl62* 19:10 [nagr.: W. Bartosze- wicz, B. Bielawski, Z. Iwanicka, D. Szarzyński, B. Stępniewska].

418. Ogł. w r. 1962. Konkurs: I. Bydgos- kiej Wiosny Poetyckiej (na najlepszy tomik poezji wyd. w l. 1961/62, nagr. T. Karpo- wicz; na najlepszy wiersz. ogł. w okresie I I 1961 – 31 V 1962, nagr.: Z. Polsakiewicz, A. Słucki, W. Szymborska, J. Zych; na niepublikowany wiersz, wyróżn.: M. Grześcak, K. Śladewski, B. Żurakowski; na 6 najlepszych wierszy, nagr.: E. Najwer, J. Koniusz, M.M. Kozłowski, wyróżn.: J. Górec Rosiński, N. Chadzinikolau, B. Fac; „Turniej jednego wiersza”, nagr.: Z. Flis, J. Połom, H. Myć. [Kubiak S.] (d.k.). *GPm62* 131:1; – *NKl62* 25:10; *Pom62* 13:6; *W62* 12:1. – II. Domu Kultury na Targówku (Warsza- wa – Praga; na opow. amat.). [Kosińska M.] (k). *ŻW62* 236:6 [nagr.: R. Szolwiński; wyróżn.: J. Kruszewski, O. Gostwicka]. – III. DRN w No-

wej Hucie i Ogniska Młodych ZMS Domu Kultury (na black-out i fraszkę). *NKl62* 43:10 [ogł.]. – IV. Głównego Inspektoratu Ochrony Pracy CRZZ, Naczelnego Zarządu Kinematografii i SPATIF-u (na scen. film. krótkometrażowy nt. bezpieczeństwa i higieny pracy). *F62* 38:3 [ogł.]. – V. Głównego Zarządu Politycznego Wojska Polskiego (na sztukę scen. lub cykl krótkich utworów scen.). *MR62* 3:156; *NKl62* 33:10; *PrzKl62* 35:9; *TrL62* 217:3; *ŻL62* 33:10 [ogł.]; *NKl63* 21:6; *TrL63* 133:3 [nagr.: A. Siekierski, S. Mrozek, N. Rolleczek]. – VI. Głównego Zarządu Politycznego Wojska Polskiego z okazji XX-lecia WP (na piosenkę żołnierską). *TrL62* 347:7 [nagr.: T. Urgacz, J. Laskowski (dwukrotnie), E. Fiszer]. – VII. Grupy „Ponidzie”, WRN w Kielcach, Oddziału SDP, Wydawnictwa Łódzkiego i *Słowa Ludu* (na utwór nt. Kielecczyzny). *Odgt62* 19:8; *SłL62* 104/105:1, 125/126:3; *TgKl62* 20:9 [ogł.]; [Kussal Cz.] (ck). *ŻW63* 20:1; *NKl63* 5:6; *SłL62* 349/350:1; *Wsp63* 3:11; *ŻL63* 4:14 [nagr.: w dziale poezji: W. Rustecki, J. Golka, A.K. Waśkiewicz, M. Grześczak; wyróżn.: K. Tarnowski, B. Wojewódzki, F. Rajczak, E. Pałczyński, B. Daleszak; w dziale prozy: I. Dudek, J. Roszko, T. Ziemecki, S. Gleń, B. Juchniewicz; wyróżn.: K. Gruszecki, J. Szwaczka, E. Szaniawska, J. Zieleński, W. Zieliński, J. Jakobsche, R.M. Guwerówna, K. Szczepańska, M. Jędrzejczyk; Babinicz W. *SłL62* 358/360:1, 4 [omów.]. – VIII. Grupy „Wymiary”, ZSP, *Gazety Pomorskiej* i WRN w Bydgoszczy (na 3 utwory poet., esej lub rec. poezji współcz.). *Pom62* 8:6 [ogł.]. – IX. *Kierunków* (na zakończenie noweli M. Frischa „Arlekin”). *K62* 34:10 (wkładka), 36:1 [ogł.; tekst „Arlekina” w *K62* 34], 43:1 [nagr.: L. Fustachiewicz, J.A. Salecki, Z. Olbert], Redakcja: *Słowo o pracach konkursowych*, 43:5. – X. „Konfrontacji” (dod. *Kuriera Lubelskiego*) i Komisji Kultury przy Radzie Uczelnianej ZSP UMCS w Lublinie (na opow., rep. lub wiersz). *KL62* 124:1–2 [nagr.: E. Kutermankiewicz, M. Ratusiński, E. Guzowski; wyróżn.: I. Pejda, T. Serwatka].

419. I. „Łódzkiej Wiosny Poetów”, ogł. przez grupę „Prowincja 58” (na utwór poetycki). *K62* 10:2; *SłP62* 52:6, 69:1; *ŻL62* 11:14 [ogł.]; *K62* 22:11; *SłP62* 123:1 [nagr.: M. Stanclik, H. Gała, B. Krystek, J. Dziuba, A. Szafrana,

nowa, M. Czuma; nagr. specj. Prezydium MRN Łodzi: Z. Górzański; wyróżn.: E. Cichła-Czarniawska, L. Pietruszkowa, A.R. Kozłowski, M. Orski, K. Józwiak, M. Dobrowolska, K. Macińska, M. Rymwid Kononowicz, H. Keferstein]; [spraw. z wręczenia nagr.]: Podoski J. *SłP62* 133:1, 3; – *ŻM62* 7/8:238:9. – II. Ministerstwa Górnictwa i Energetyki, Związku Zawodowego Gorników i Wydawnictwa „Śląsk” (na pow. nt. życia górników). *GK62* 133:3; *K62* 24:12; *NKl62* 23:11; *Od62* 7/8:105; *Pgł62* 1:19; *TrL62* 147:5; *TrR62* 129:3; *Wsp62* 13:7; *Wt62* 12:4 [ogł.]; *NKl63* 18:6; *Wsp63* 9:7 [przedłużenie terminu]; *TgKl63* 52:2; *TrR63* 284:1–2; *ŻL63* 49:14; *ŻW63* 289:4 [nagr.: J. Pierzchała, A. Siekierski, L. Wantuła, G. Morcinek, K. Madeya, J. Żwirska; wyróżn.: S. Groborz, L. Radzyńska, M. Warneńska]; *TrR63* 289:5 [fot. i szkice biogr. laureatów]; [omów. konk.]: Maciąg W. *ŻL63* 49:3; Szewczyk W. *TrR63* 293:3. – III. Ministerstwa Kultury i Sztuki i Stołecznej RN w porozumieniu z ZLP (na sztukę lalkową). *NKl62* 35:10; *TLd62* 7:29; *TL62* 21:35; *Wsp62* 17:9; *ŻL62* 34:10 [ogł.]; *Kl63* 4:11; *TL63* 25/26:42–3; *TLd63* 8/9:86; *Wsp63* 14:2 [nagr.: J. Jesionowski, Z. Wojciechowski; wyróżn.: L. Moszczyński, A. Baszkowski, Z. Poprawski, W. Dobaczewska, J. Gorczycka, J. Wolski, R. Chrzastowski]. – IV. MRN w Krakowie, *Dziennika Polskiego* i Wydawnictwa Literackiego (na rep. pt. „Kraków współczesny”). *DzP* 62 90:3; *ŻL62* 16:14 [ogł.]; *ŻL62* 28:11 [nagr.: Z. Kwiatkowski, J. Lovell, A. Rowiński, J. Ambroziewicz, A. Magdoń; wyróżn.: J. Kalkowski, Z. Dudzik, H. Ablewicz, T. Robak, J. Roszko, J. Żukowski]. – V. MRN w Poznaniu i Oddziału ZLP (na repert. dla amat. teatrów poezji). *NKl62* 5:10 [ogł.]. – VI. MRN w Zielonej Górze (na scen. korowodu winobraniego). *NKl62* 12:10 [ogł.]. – VII. Olimpiada literacka dla młodzieży szkolnej, zorg. przez *Zycie Literackie* (nt. „Mój bohater literacki”). *ŻL62* 9:3, 11:6 [ogł.], [Kwiatkowski Z.] Z.K., 10:5, [Nowakowski R.] (r.n.), 11:6, [Maciąg W.] mg, 13:3, [Terlecki O.] (t), 14:3 [wyjaśnienia konk.], 21:2 [not. o zakończeniu], 23:4 [nagr.: K. Mętrak, E. Szary, H. Figiel, M.P. Kozanecki, J. Krawczyk, S. Barańczak, A. Brzózka, W. Dubiński, A. Łagowski, J. Kopania, J. Norwisz, L. Sołtysiak], Maciąg W., 23:1 [wstępne omów. wyników], Nowakowski R., 26:4, 8 [omów. wyników], 27:14 [o wręczeniu nagr.; z fot. z uro-

czyst.], Maciąg W., 27:2, 11 [podsumowanie]. – VIII. Polityki (na stały koment. teatr. w *Plt*). *NKl62* 41:10; *Plt62* 41:12, 42:12; *ŻL62* 42:9; *ŻW62* 249:4 [ogł.]; *Plt62* 46:2 [dane o nadesłanych pracach], 47:12 [nagr. i koment. w *Plt* obejmuje W. Filler]; [Csató E.] e.c. *T62* 22:13 [refleksje nt. konk.]. – IX. Polskiego Radia i MRN w Poznaniu (na słuchowisko rozrywkowe). *NKl62* 49:10 [nagr.: E. Szumańska, Z. Byrski, J. Kolano, J. Skotnicka; wyróżn.: N. Kaźmierczak, J. Grzędziński, W. Rogowski, H. Bardijewski]. – X. Polskiego Radia (Redakcji Lit.) i WRN w Katowicach (na słuchowisko rad. nt. współcz.). *DzZ62* 2:2; *Od62* 2:99; *TrR62* 6:3 [ogł.].

420. I. Polskiego Radia z okazji XX rocznicy PPR (na słuchowisko rad.). *NKl62* 7:10 [nagr.: S. Grochowiak, J. Krasieński; wyróżn.: J. Broszkiewicz, J. Janicki, E. Niziurski]; Bukowska A. *Wsp62* 9:6–7 [omów.]. – II. Polskiego Towarzystwa Astronautycznego i *Astronautyki* (na opow. fantastyczne). *Astr62* S(13):3 [ogł.], 2:19 [nagr.: E. Sakatius, J. Surdykowski, S. Sierecki]. – III. Polskiego Związku Esperantystów – Okręgu Wschodniego (na utwór prozą). *Tw62* 2:163 [ogł.]. – IV. Poznańskiego Listopada Poetyckiego (Turniej Jednego Wiersza). (r). *Exp62* 271:2 [nagr.: J. Szatkowski, E. Pietryk, W. Burtowy, P. Kuszczynski; wyróżn.: B. Latawiec, J. Świdziński]. – V. Rady Naczelnej TRZZ, Komisji Koordynacyjnej Instytutów Zachodnich w Poznaniu i ZLP (na pracę dokumentacyjno-pamiętnikarską nt. „Moje wspomnienia związane z działalnością społeczno-polityczną na Ziemiach Zachodnich i Północnych”). *KSz62* 104:3; *NKl62* 18:10; *TRZZ62* 75:85–6 [ogł.]; Piński J. *TRZZ62* 77:63–6 [zachęta do udziału]; *KwO63* 2:109–10; *Pom63* 9:3 [przedłużenie terminu]. – VI. Stołecznej RN (na rep. o W-wie). *NKl62* 50:8; *Wsp62* 24:15; *ŻL63* 2:14; *ŻW63* 3:4 [ogł.]; *ŻW63* 131:2 [nagr.: W. Czarnecki, M. Rojkowa, R. Miączyński, I. Krawczykowska W. Bacewicz (dwie nagr.), R. Pisarski; wyróżn.: J. Śliwowski, A. Ziemięcki, M. Górka, W. Sala, G. Kozłowski, J. Górczycka, T. Zimecki]. – VII. *Świata Młodych*, Naszej Księgarni i GK ZHP (na opow. dla dzieci starszych nt. współcz.). *GłN62* 2:5; *PrzKl62* 5:9; *ŻW62* 4:5 [ogł.]; *NKl62* 23:11; *ŻL62* 27:14 [nagr.: E. Biela, Z. Pawłowski, Z. Kornecki; wyróżn.: H. Chmielewski, W. Ze-

galski, K. Rzewuski, J. Rychlewski, K. Madeya]. – VIII. Teatru „Ateneum” w Warszawie (na debiut dramat.). [Ruszczyc J.] (r). *TrL62* 157:5; – *ŻW62* 134:1 [ogł.]; *T62* 21:22; *TrL62* 273:3; *ŻW62* 235:4 [wyróżn.: R. Smożewski, M. Tonecki], [Kosińska M.] (k), 289:6 [not. o wręczeniu nagr.]; [Hausbrandt A.] A.H. *TeP62* 11:26–7 [omów.]. – IX. Toruńskiego Maja Poetyckiego, zorg. przez Grupę Poetycką „Wymiary”, ZSP, *Gazetę Toruńską* i WRN w Bydgoszczy (na rec. lub esej o współcz. poezji pol.). *NKl62* 15:10; *Spj62* 13:1, 3 [ogł.]; *GPM62* 104:1; *Pom62* 10:3; *Wt62* 10:4 [nagr.: J.L. Ordan, Z. Polsakiewicz, B. Balcerowicz, K. Rojszyk; wyróżn.: Z. Flis, A. Baszkowski, J. Górec-Rosiński, J. Szatkowski]. – X. Towarzystwa Miłośników Poznania (na piosenkę o Pozn.). [Kozłowski B.] (KB). *GPz62* 142:12 [nagr. za słowa: J. Urbanowicz, W. Ścisłowski (dwukrotnie)].

421. I. Turniej Jednego Wiersza o „Bukiet Kwiatów”, zorg. w ramach II Sympozjonu Najmłodszej Poezji przez Klub „Hybrydy” i Warszawski Klub Twórczy Młodych. *NKl62* 23:11; *Pom62* 12:6; *Wsp62* 12:2 [nagr.: E. Puzdrowski, A.R. Kozłowski; nagr. specj. TRZZ: S. Połom]. – II. Turniej Jednego Wiersza zorg. w ramach II Sympozjonu Młodej Poezji i Krytyki Poetyckiej przez Klub „Hybrydy” i Warszawski Klub Twórczy Młodych. *Exp62* 281:7; *NKl62* 49:10, 50:8 [nagr.: J. Markiewicz, A. Zaniewski; nagr. specj. TRZZ: M. Czychowski, W. Szorc]. – III. Turniej Jednego Wiersza, zorg. w ramach Rybnickich Dni Literatury. Drozdowski B. *Wsp62* 22:9 [spraw.; nagr.: T. Ferenc-Jankowska, B. Rakk]. – IV. Turniej „Kłodzkiej Wiosny Poetów”. *Wsp62* 13:4 [nagr.: U. Kozioł, K. Coriolan, A. Zelenay, S. Chaciński; nagr. za najlepszy erotyk: K. Koszutski]. – V. Turniej Poetycki we Wrocławiu o Wawrzyn „Pałacyku”, zorg. przez *Współczesność*. *Wsp62* 23:5 [nagr.: R. Drahan, K. Coriolan, J. Kulka, U. Kozioł, L. Kiełkowski]. – VI. Turniej Poetycki zorg. przez MRN, TRZZ i Dom Kultury w Pile (na wiersz o Pile). *ZmN62* 5:2 [org. imprezy, skład jury], [Marcinkowski K.] K.M.: O turnieju powiedzieli nam, 6:4 [wypow. publiczności], [Kozłowski M.M.] Niepruszewski J., 6:5 [nagr.: W. Burtowy, R. Danecki, J. Ratajczak, M.M. Kozłowski, Cz. Kuriata]. – VII. Turniej poezji społecznie zaangażowanej o nagrodę

„Czerwonej Róży” – org. Klub Studentów Wybrzeża „Żak” i KW ZMS w Gdańsku. *NKl62* 33:10, 38:10; *Wsp62* 16:11; *ŻL62* 35:15 [ogł.]; [Chudek T.] (TER). *DzB62* 269:2; *NKl62* 49:10; *Wsp62* 23:5 [sprost.: Dąbrowski S. *Wsp63* 2:12]; *ŻL62* 48:10 [nagr.: T. Gluziński, S. Dąbrowski, J. Afanasjew]; Grześczak M. *Id62* 47:12–3 [omów.]; *Lt63* 1:8–9 [kolumna prac nagr.]. – VIII. WRN w Koszalinie (na poezję i prozę). [Zajkowska S.] (sten). *GłK62* 235:1–2; (Z). *Pom62* 21:6; – *TrL62* 274:7; *ŻW62* 236:4 [nagr. w dziale poezji: M. Aluchna-Emelianow, S. Misakowski, Cz. Kuriata; w dziale prozy: Z. Kobielaś, S. Misakowski, Z. Kiwka; wyróżn.: Z. Kiwka, K. Kwiecień, J. Jahor]; [omów. konk.:] Maciąg W. *GłK62* 267:5; [Id.] mg. *ŻL62* 41:14–5. – IX. *Współczesności* (na debiut kryt.). *Wsp62* 6:2, 7:7, 10:1 [ogł.], 15:6 [nagr.: K. Nowicka, J. Pieszczechowicz, A.K. Waskiewicz; wyróżn.: A. Lubach, A. Nasielski]. – X. Wydawnictwa MON (na pow., pam., zbiór opow. dla młodzieży nt. Ludowego Wojska Pol.). *NKl62* 22:10; *Od62* 7/8:106; *P62* 899:11; *PrzKl62* 22:9; *ŻL62* 21:14; *ŻW62* 123:6 [ogł.]; *Ś63* 42:14; *Wsp63* 20:2; *ŻL63* 42:10 [nagr.: B. Drozdowski, T. Mikołajek, A. Minkowski, E. Niziurski; wyróżn.: J. Przymanowski, B. Kogut, R. Zgórecki, Z. Pławny, P. Bystrzycki].

422. I. ZAIKS-u (na utwory lit. małych form). *TrL62* 152:7 [nagr.: w grupie – skecz, dialog, monolog: F. Derecki, W. Boruński, Z. Wiktorczyk, A. Białusz; w grupie – recytacje: R. Marek, J. Bester; w grupie – teksty piosenek: J. Odrowąż, Cz. Janczarski, W. Krzemieński]. – II. Zarządu Wojewódzkiego TPPR, WRN, Oddziału ZLP i Oddziału SDP w Katowicach (na utwór nt. Wojska Pol. w ZSRR podczas II wojny światowej, braterstwa broni żołnierzy pol. i radz. lub walk z bandami). *NKl62* 43:11; *TgKl62* 42:7; *Wsp63* 3:12; *Wt62* 23:4; *ŻL62* 43:14 [ogł.]. – III. Związku Zawodowego Marynarzy i Portowców w Szczecinie (na pam.). *KSz62* 26:6 [ogł.].

423. Ogł. w r. 1963. Konkurs. I. *Dziennika Bałtyckiego* (na opow. nt. życia żołnierskiego). *DzB63* 304:4 [ogł.]. – II. Gdańskiego Towarzystwa Przyjaciół Sztuki, Oddziału ZLP w Gdańsku i Wydawnictwa Morskiego w Gdyni (na pow. współcz.). *Lt63* 10:29; *TgKl63* 40:2 [ogł.]. – III. Klubu Filmowego przy Klubie Studentów Wybrzeża

„Żak” w Gdańsku (na scen. film.). *DzB63* 56:4 [ogł.]; (kiedr.). *GłWb63* 182:5 [nagr.: R. Pełka, J. Berdecka, B. Żuk]. – IV. Komitetu do Spraw Radia i Telewizji (na słuchowisko rad. dla dzieci i młodzieży). *Szp63* 41:10 [nagr.: J. Brzechwa, A. Nowicki]. – V. Komitetu Jubileuszowego Rady Uczelnianej ZSP przy Uniwersytecie Jagiellońskim (na opow. nt. współcz. życia na wyższych uczelniach). *NKl63* 20:6; *Wsp63* 14:2 [ogł.]. – VI. Korespondencyjnego Klubu Młodych Pisarzy przy ZG ZMW (na wiersze). *Wid63* 49:4 [nagr.: W. Kawiński (dwie nagr.), T. Kubas; wyróżn.: W. Kulikowski]; [Gajewski E.] (g): II nagroda. *NRz63* 151:3 [o T. Kubasie]. – VII. „Książki i Wiedzy” i *Nowej Kultury* (na krótki utwór prozą nt. Pol. współcz.). *NKl63* 10:1 [ogł.]. – VIII. Ligi Obrony Kraju, WRN, Oddziału ZLP i Zarządu Wojewódzkiego TRZZ w Lublinie oraz *Kuriera Lubelskiego* (na prozę i poezję nt. wyzwolenia Pol.). *Km63* 5:5 [ogł.]. – IX. „Łódzkiej Wiosny Poetów”, zorg. przez grupę „Prowincja 58” (na utwór poetycki). *K63* 10:8; *ŚłP63* 52:6, 65:6; *ŻL63* 10:10 [ogł.]; *K63* 22:3; *ŚłP63* 125:1 [nagr.: M. Stanlik, E. Cichła-Czarniawska, J.Z. Górzanski, K. Mętrak, S. Srokowski, W. Tkaczuk; nagr. specj. WRN w Łodzi: J. Pieszczechowicz; wyróżn.: J. Rojek, W. Sadurski, K. Swiegocki, J. Królikowski, J. Tyrankiewicz, J. Dziuba, S. Pągaczewski, E. Pazdrowski, A.K. Waskiewicz, K. Coriolan], [Czerwiński S.] (S.CZ.). *ŚłP63* 133:2, Podoski J., 134:3 [spraw. z rozdania nagr.]. – X. MRN w Krakowie (na sztukę teatr. nt. współcz.). *NKl63* 5:6 [ogł.]; *ŻL63* 30:10 [nagr.: L. Pasternak, K. Barnaś, T. Kwiatkowski (dwie nagr.); wyróżn.: K. Kleczkowska, E. Kicińska], 30:12 [karyk. laureatów; rys. A. Stopka]; Vogler H. *EK63* 174:5 [wyw. nt. konk.; rozm. (bz)].

424. I. MRN w Zamościu i Powiatowej Poradni Kulturalno-Oświatowej (na utwór lit. nt. Zamościa). [Gralewski W.] (w). *Km63* 23/24:18 [nagr.: Z. Kościński; wyróżn.: L. Kościńska, R. Rogowski]. – II. *Nowej Kultury*, później *Kultury* i Wydawnictw „Książka i Wiedza” i „Iskry” (na rep., esej, opow. lub wspomn. nt. XX-lecia Pol. Ludowej). *Kl63* 26:11 [ogł.]. – III. O nagrody Pierścienia, Peleryny i Pióra Klubu Studentów Wybrzeża „Żak” w Gdańsku (na poezję). [Fac B.] (abf). *Lt63* 12:19; (jac.).

*Głwb63* 264:1–2; – *Pom63* 23:5; *Wsp63* 22:4 [nagr.: „Pierścienia” – T. Nowak; „Peleryny” – B. Loebl, E. Najwer; „Pióra” – U. Koziół]. – IV. Polskiego Komitetu Olimpijskiego i Naczelnego Zarządu Kinematografii (na scen. film. nt. sportu). *F63* 40:2 [ogł.]. – V. Polskiego Radia (na skecz, dialog, monolog, wiersz lub piosenkę; konk. zamknięty). Odważna decyzja jury. *PP63* 9:13 [w zw. z decyzją nie przyznania nagr. i ogł. II-go etapu konk.]. – VI. Polskiego Radia, Wojewódzkiej Komisji Związków Zawodowych i WRN w Białymstoku oraz *Kameny* (na opow. i rep.). *Km63* 4:11 [ogł.]; *GB63* 141:4 [nagr.: W. Janicki, Z. Ślącza, Paweł Rus [pseud.], R. Demby, W. Piekarski, R. Kozaczyk; wyróżn.: Sz. Romaniuk, J. Sienkiewicz, J. Ojżanowski, R. Suchowierski]. – VII. Polskiego Radia, *Zapisków Koszalińskich* i ZW TRZZ (na rep. nt. koszaliński). *ZK63* 7:3 [ogł.], 8:79–80 [nagr.: S. Grzędziński, A. Majkowska; wyróżn.: J. Roszko, Z. Kozłowska]. – VIII. Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego w Czechosłowacji (na tematyczne widowisko regionalne). *Zw63* 12:18 [ogł.]. IX. *Przeglądu Kulturalnego* – i Wydawnictw „Czytelnik” i „Iskry” (na rep. i esej nt. XX-lecia Pol. Ludowej). *PrzKl63* 14:1 [ogł.]. – X. Rady Okręgowej ZSP w Krakowie, Rady Uczelnianej ZSP Uniwersytetu Jagiellońskiego i Zarządu Męskiego Chóru Akademickiego w Krakowie (na pieśń studencką). *Wsp63* 14:2 [ogł.].

425. I. *Słowa na Warmii i Mazurach* (na wspomn. i przyczynki do dziejów Warmii i Mazur). Stępowski T. *SłWM63* 7:1 [zachęta do udziału w konk.], – 49:1 [ogł.]. – II. Stowarzyszenia PAX, Oddział w Lublinie (na małe formy lit. nt. dowolny). *K63* 4:11; *Km63* 5:11 [ogł.]. – III. *Światowida* (na opow. nt. turystyczny). *Śwd63* 22:11; *Wsp63* 11:2 [nagr.: T. Karpowicz, T. Staich, A. Bahdaj; wyróżn.: A. Bogdański, J.E. Kucharski]; *Śwd63* 24:6–7 [spraw. ze spotkania z laureatami; z 3 fot.]. – IV. Teatru Ateneum w Warszawie (na debiut dramat.). *NKl63* 7:6; *PgTAteneum63* W-wa; *TgKl63* 8:6; *ŻW63* 34:6 [ogł.]; [Kosińska M.] (k). *ŻW63* 135:6 [not. o nadesłaniu 150 sztuk]; *T63* 21:16; *ŻL63* 44:10; *ŻW63* 238:4 [nagr.: E. Pietryk; wyróżn.: L. Konarski, Z. Malanowska, M. Wawrzyniak, Z. Jaremko-Pytowska, nieznanzy autor sztuki „Dwa do potęgi ho ... ho ...”];

[omów. konk.: Hausbrandt A.] *A.H. TeP63* 11:18–9; Jarecki A. *SzM63* 239:3. – V. Toruńskiego Maja Poetyckiego (na utwór poet.). *NKl63* 14:6; *Pom63* 9:7 [ogł.]; *GPM63* 127:1; *Pom63* 12:3 [nagr.: K. Nowicki, Z. Flis, J.L. Ordan; wyróżn.: K. Rojszyk, Cz. Staniszewski]. – VI. Towarzystwa Miłośników Torunia i Pomorsko-Kujawskiego Towarzystwa Kulturalnego (na piosenkę o Toruniu). *Pom63* 22:6 [ogł.]. – VII. Turniej Jednego Wiersza o nagrodę „Złotej Lampki Górniczej”, zorg. w ramach Rybnickich Dni Literatury. *Wsp63* 19:2 [ogł.]; Ratajczak J. *GłTg63* 108:3 [nagr.: J. Ratajczak; omów. konk.]. – VIII. Turniej Poetycki zorg. przez Piłskie Towarzystwo Kultury (na wiersz o Pile). [Kozłowski M.M.] Niepruszewski J.: Przymierze z poezją. *ZmN63* 7:5; [Ratajczak J.] (r). *GPz63* 153:5 [nagr.: J. Ratajczak, K. Miłobędzka; wyróżn.: R. Danecki, M.M. Kozłowski]. – IX. Turniej poezji społecznie zaangażowanej o nagrodę „Czerwonej Róży”, org. Klub Studentów Wybrzeża „Żak” i KW ZMS w Gdańsku. *Głwb63* 168:4; *Pom63* 15:4; *Wsp63* 14:2 [ogł.]; [Fac B.] (abf). *Lt63* 12:19; (jac.). *Głwb63* 264:1–2; – *Pom63* 23:5; *Wsp63* 22:4; *ŻL63* 48:11 [nagr.: J. Goczół, E. Balcerzan, H. Jachimowski, R. Danecki]; [omów.:] Grzeszczak M. *DzL63* 249:4–5; Wasita R. *Pol63* 3:34–5. – X. Wielkopolskiego Towarzystwa Kulturalnego, Wydawn. Poznańskiego i Oddz. Poznańskiego ZLP (na pow. współcz.). [Danecki R.] (r). *Exp63* 178:2, [Id.], 291:3; – *Kl63* 9:11; *Wsp63* 16:3; *ŻL63* 32:10; *ŻW63* 183:4 [ogł.].

426. I. WRN w Kielcach, ZLP i „Czytelnika” (na pow. współcz. nt. Kielecczyny). [Sowińska B.] (be). *ŻW63* 71:3; – *KlŻ63* 13:1; *PrzKl63* 17:7; *TgKl63* 13:3; *ŻL63* 14:10, 17:4 [ogł.]. – II. WRN w Lublinie, Oddz. ZLP, Wydawnictwa Lubelskiego, *Kameny* i *Sztandaru Ludu* (na wspomn., opow., rep. lub esej nt. 20-lecia Lubelszczyzny). *KlŻ63* 17:1; *Km63* 9:12. – III. WRN w Łodzi i Korespondencyjnego Klubu Młodych Pisarzy (na opow., wiersz lub rep. nt. życia młodzieży w l. 1942–1962). *TgKl63* 15:5 [ogł.]. – IV. WRN i MRN w Koszalinie i Wydawnictwa Poznańskiego (na pow., zbiór opow., rep., pam. i wspomn.). *GłK63* 173/174:6 [ogł.], [Zajkowska S.] (sten), 297:1–2 [nagr.: Cz. Kurjata, Z. Kiwka, J. Narkowicz]. – V. WRN w Ol-



sztynie, Oddział ZLP i Stowarzyszenia „Pojezierze” (na utwór nt. warmińsko-mazurski). *Kl63* 5:11; *TgKl63* 29:2; *WiM63* 11:22 [ogł.]. – VI. WRN we Wrocławiu, Oddział ZLP i Wydawnictwa „Ossolineum” (na pow., zbiór opow. lub rep. nt. współcz. Dolnego Śląska). *Kl63* 16:11; *Od63* 11:92; *TgKl63* 38:3; *Tw63* 11:112; *Wsp63* 19:2 [ogł.]. – VII. Zarządu Głównego Związku Zawodowego Metalowców (na utwory małych form lit., nt. pracy metalowców). *Odgt63* 31:9; *PP63* 7:31; *ŻL63* 25:10 [ogł.]; *GłP63* 257:1–2 [nagr.: I. Leciejewska-Anczarska, A. Zaniewski, T. Gicgier, A. Żarnowski]. – VIII. ZSP w Lublinie i grupy poetyckiej „Prom” („Trzy moje wiersze”). *V.Sz.KL63* 63:2 [nagr.: K. Makuła, T. Krzewski-Księski, J. Łabęcki; wyróżn.: K. Lewacka]. – IX. *Zycia Literackiego* i Wydawnictwa Literackiego (na opow. współcz.). *ŻL63* 51/52:1 [ogł.].

#### Kontakty z zagranicą

427. Ameryka. Pisarze amer. w Pol. (1962): I. Stone. *Pol63* 1:48; [Warneńska M.] M.W. *TrL62* 274:8. – E. Sutherland. Iredyński I., Roniker M. *NKl62* 43:12 [wyw.]. – Zob. 5941 Caldwell E., 6033 Leaf M., 6132 Viereck P. – (1963): Zob. 5916 Albee E., 6107 Steinbeck J. – Pisarze pol. w Amer. (1962): Zob. 5476 Wnuk W. – (1963): 4411 Rusinek M.

Argentyna. Pisarze argentyńscy w Pol. (1963): Zob. 6163 Kordon B., 6166 Sabato E.

428. Austria. Pisarze pol. w Austrii (1962): R. Karst, S.J. Lec, W. Wirpsza. *NKl62* 30:12. – Zob. 998 Brandstaetter R.

Belgia. Pisarze belg. w Pol. (1963): Zob. 6218 Lacoura J.A.

429. Bułgaria. Pisarze bułg. w Pol. (1962): P. Denkow, L. Stefanowa. Stefanowa L. *Pj62* 36:14 [wyw.; rozm. M. Sieczkowski (MS); z fot. L. Stefanowej i P. Denkowa]; – *NKl62* 33:10 [w W-wie na zaproszenie *NKl*]. – D. Gondow, P. Karangow, W. Orlin. *ŻW62* 117:5 [goście ZLP]. – D. Ikonow. [Warneńska M.] M.W. *TrL62* 123:6 [w W-wiel.]. – S. Karolew. [Kot Z.] (K). *SłP62* 127:2 [w Klubie im. W. Pietrzaka], Karolew S., 129:3 [wyw.; rozm. (Z. Kot) Zb.K.]. – (1963): A. Todorow. Todorow A. *Widn.63* 8: 72–3 [wyw.; rozm. W. Żukrowski]. – Pisarze pol. w Bułg. (1962): J.M. Gisges, A. Olcha (dla podpis. umowy ZLP i Zw. Pisarzy Bułg.). *TrL62* 252:3; *ŻW62* 217:4.

430. Chiny. Pisarze chińscy w Pol. (1963): Chu-pun, Dzaoszuń, Dzia-ke, Kao-mon. *ŻW63* 297:6.

431. Czechosłowacja. *ŻW62* 136:5 [not. o podpis. umowy między ZLP a Zw. Pisarzy Czechosł. na r. 1962]. – [Warneńska M.] M.W. *TrL63* 80:6; – *ŻL63* 14:10; *ŻW63* 69:4 [not. o podpis. umowy między ZLP a Zw. Pisarzy Czechosł. na r. 1963]. – Pisarze czechosł. w Pol. (1962): L. Askenazy, L. Fikar. [Smoleń-Wasilewska E.] E.S.W. *F62* 20:2 [na premierze filmu pol. „Drugi brzeg”]. – H. Frankova, M. Kundera, E. Petiška, P. Petrus. *NKl62* 44:12 [w red. *NKl*]. – J. Langer. Langer J. *GłP62* 280:4 [wyw.; rozm. M.T.]. – H. Stachova. [Warneńska M.] M.W. *TrL62* 270:7. – (1963): I. Skala i in. *ŻW63* 66:1. – Pisarze pol. w Czechosł. (1961): Wizyta 10 pisarzy pol. w Czechosł. Hvišč J.: [Małe intermezzo na temat pewnej wizyty literackiej]. *MT62* 1 [Tw62 7:152]. – (1963): J. Abramow, B. Drozdowski, A. Jarecki i in. Krupińska A. *ŻW63* 103:2. – F. Fornalczyk, L. Prorok i in. [Danecki R.] (r). *Exp63* 247:5. – Prorok L. *GPz63* 291:5 [wrażenia z pobytu w Czechosł.; spotkania z czes. tłumaczami lit. pol.].

432. Dania. Pisarze duń. w Pol. (1962): J. Allen. [Warneńska M.] (m w). *TrL62* 10:6 [w W-wie, Kr. i Zakopanem]. – (1963): H. Scherfig. *Exp63* 115:1 [w Pozn.]. – Pisarze pol. w Danii (1963): J. Błoński, T. Breza, T. Konwicki A. Olcha, A. Szczypiorski, W. Szymborska. *ŻL63* 34:10; *ZW63* 192:4 [not. o wyjeździe na zaproszenie Zw. Pisarzy Duń.], 198:2 [not. o powrocie]; Szczypiorski A. *Kl63* 12:2 [spraw.], [Id.], 23:11 [odpow. na wypowied. polem. T. Hansena w *Land og Folk*]; – [Szymborska W.] (ws). *ŻL63* 35:10 [spraw.].

433. Finlandia. Pisarze fińscy w Pol. (1962): H. Kaasalainen, M. Larni, W. Meri, M. Santavuori. *ŻL62* 15:10; *ŻW62* 82:5; 84:7 [not. o przyjeździe na zaproszenie ZLP]. – (1963): 20-osobowa grupa pod przew. P. Lounela. *NKl63* 22:6; *Pol63* 9:48; [Warneńska M.] M.W. *TrL63* 144:4 [not. o przyjeździe]; *KSz63* 53:1–2 [przedr. fragm. rep. P. Lounela, druk. w *Svenska Dagbladet*].

Francja. Pisarze franc. w Pol. (1962): Zob. 6751 Achard M., 6776 Bailly R., 7003 Sartre J.P. i Beauvoir S.de.

434. Irak. Pisarze iraccy w Pol. (1963):

Mohammed Mahdi Al Jawahiri. Mohammed M. Al J. *ltd63* 51/52:21 [wyw.; rozm. K. Naleik; z fot.].

435. Jugosławia. Pisarze jugosł. w Pol. (1962): Zob. 7256 Krakar L., 7281 Vujčić P. – (1963): F. Vodnik. Vodnik F. *KP63* 264:3 [wyw.; rozm. K. Moczarski; – delegat Zw. Pisarzy Jugosł. na zaproszenie ZLP; z fot.]. – Zob. 7264 Matkovic M. – Pisarze pol. w Jugosł. (1962): J. Koprowski, K. Filipowicz. [Warneńska M.] M.W. *TrL62* 322:8 [not. o wyjeździe delegacji ZLP]; Koprowski J.: Z podróży po Jugosławii. *DzŁ63* 7:3 [nt. spotkań z I. Andriciem i M. Krleżą].

436. Kuba. Pisarze kubańscy w Pol. (1962): C. Leante. *TrL62* 302:3; *ŻW62* 260:4 [not. o przyjeździe]; *ŻW62* 266:4 [o spotkaniu z literatami pol.]; Leante C. *NKl62* 45:12 [wyw.; rozm. M. Sten]. – Pako Alfonso [właśc. F.A. Hernandez]. [Dankowski B.] *bd. TrL62* 117:4; – *ŻL62* 19:10 [not. o przyjeździe].

437. Meksyk. Pisarze meksyk. w Pol. (1963): F. Benitez, C. Fuentes. *ŻL63* 36:10 [not. o przyjeździe na zaproszenie Min. Kult. i Sztuki].

438. Niemcy (NRD). Pisarze niem. w Pol. (1962): O. Braun. *TrL62* 148:3 [na zaproszenie ZLP]. – (1963): G. Görlich. H. Sachs, A. Schneider. [Danecki R.] (r). *Exp63* 282:1 [w Pozn.]; [Warneńska M.] M.W. *TrL63* 322:6. – Zob. 7460 Dedecius K. – Pisarze pol. w Niem. (1962): W. Natanson, S. Wygodzki. *ŻW62* 254:2 [na zaproszenie Niem. Zw. Pisarzy]. – Łużyce. Pisarze łużyccy w Pol. (1963): B. Budar. Budar B. *DzZ63* 282:3 [wyw.; rozm. J. Maziarski].

439. Rumunia. *ŻW63* 255:2 [not. o podpisaniu umowy o współpracy między ZLP a Zw. Pisarzy Rumunii na r. 1964]. – Pisarze rum. w Pol. (1962): G. Kovacs i in. [Sowińska B.] (be). *ŻW62* 254:4 [w W-wie]. – (1963): L. Letay, A. Oprea. *ŻW63* 260:4. – Pisarze pol. w Rum. (1962): Zob. 3533 Morcinek G.

Szwajcaria. Pisarze szwajc. w Pol. (1962): Zob. 7694 Dürrenmatt F. – Pisarze pol. w Szwajcarii (1962): Zob. 4928 Szaniawski J.

440. Szwecja. Pisarze szwedz. w Pol. (1962): B. Löwen. [Warneńska M.] (mw). *TrL62* 10:6; [Zbijewska K.] (zb). *DzP62* 3:6 [na zaproszenie ZLP]. – (1963): E. Mesterton. [Bieńkowski Z.] b. *Tw63* 12:105–6.

441. Urugwaj. Pisarze urugwajscy w Pol. (1962): F. Novoa. *TrL62* 248:3 [na zaproszenie ZLP].

442. Węgry. *TrL63* 123:3 [not. o podpis. umowy o współpracy między ZLP a Zw. Literatów Węg.]. – Pisarze węg. w Pol. (1963): G. Fekete, M. Hubaj. [Warneńska M.] M.W. *TrL63* 170:6. – Pisarze pol. na Węg. (1963): P. Bystrzycki z grupą pisarzy pozn. [Danecki R.] (r). *Exp63* 247:5.

Wietnam. Pisarze wietnamscy w Pol. (1962): Zob. 7793 Bao Dinh Giang.

443. Włochy. Pisarze włoscy w Pol. (1962): S. Innocenti, P. Rachetto, E. Semplici (grupa „Voci nuove”). Piotrowski A. *SłP62* 211:2, Szczawiński J., 223:3 [spotkanie w PAX-ie]. – (1963): N. Maffezzoli. [Sowińska B.] (be). *ŻW63* 124:4.

444. ZSRR. Umowa o współpracy kulturalnej literatów polskich i radzieckich. *ŻW62* 126:4. – Pisarze radz. w Pol. (1962): W. Aksenow, P. Argo, A. Glebow, M. Jefetow, R. Kim, J. Mirska, Z. Papierny, W. Safonow, L. Sławin. *TrL62* 170:3 [wycieczka Inturista]. – J. Anisierowicz, A. Barszczewski, I. Chlabicz, J. Czykwini, W. Szwed (Białoruś). [Janowicz S.] (sj). *GB62* 73:4 [spotkanie w Białymstoku]. – S. Czikowani, J. Juzowski, W. Katajew, M. Rawicz, M. Sluckis, K. Wanszenkin. *Pj62* 21:4 [not. o przyjeździe na zaproszenie ZLP; z fot.]; [Warneńska M.] M.W. *TrL62* 154:4 [spotkanie z pisarzami W-wy]; – *TrL62* 156:3; *ŻW62* 134:4 [u T. Galińskiego i w ZG TPPR]; Katajew W. *ŻW62* 135:4 [wyw; rozm. (A. Wróblewski) (aw)]; [Raczkiewicz M.] R. *Pj62* 24:4 [w ZG TPPR], Sieczkowski M., 24:17 [W. Katajew w Olszt.]; *Pol62* 8:46 [not. o pobycie w Pol.]. – R. Parve, L. Promet, D. Vaarandi (Estonia); A. Grigulis, J. Osmanis, A. Vejans (Łotwa). *ŻL62* 48:10 [not. o przyjeździe]; [Ziegenhirte J.] (jota). *DzB62* 271:2 [na Wybrzeżu z okazji Dni Kultury Estońskiej i Łotewskiej]. – Zob. 7977 Arbuzow A., 8256 Kocznow W., 8360 Michałkow S., 8374 Niemczyński J., 8861 Rylski M., 8551 Szejnin L., 8875 Werszyhora P. – (1963): S. Achmedow, A. Barto, J. Prut, S. Woronin. [Warneńska M.] M.W. *TrL63* 60:3 [na zaproszenie ZLP; w W-wie]; *NKl63* 8:6; Sieczkowski M.: Myśl i działanie – cechy bohatera współczesności. *Pj63* 10:12–3 [z wypowiedzi gości z ZSRR]. – N. Atarow, E. Gessen, A. Golemba, N. Iljina, K. Kowaldzi, Z. Mar, J. Mirska, M. Pawłowa, A. Rewicz, L. Zorin. [Sowińska B.] (be). *ŻW63* 86:4 [w ZLP]; [Warneńska M.] M.W. *TrL63* 98:3 [w ZLP]; Mirska J. *Pj63* 18:13 [wyw.; rozm. (M. Sieczkowski) MR]. – W. Bo-

rysow, M. Czukowski, W. Ozierow, D. Pawlyczko, D. Samojułow, S. Swiacki. *ŻW63* 297:2 [not. o przyjeździe], 304:5 [w ZLP]. – Zob. 8474 Roźdiestwieński R., 8539 Surkow A., 8563 Sztejn A. – Pisarze pol. w ZSRR (1962): J. Bocheński, L. Lewin, H. Michalski, M. Rusinek. [Dankowski B.] *bd. TrL62* 133:3, – 134:4 [not. o wyjeździe]; Łarin S. *LR62* 10:180–3 [streszcz. rozmowy z J. Bocheńskim nt. „Boskiego Juliusza”], 10:183–4 [spotkanie z L. Lewinem i J. Bocheńskim w red. *LR*]. – J. Huszcza, S. Lem, W. i E. Słobodnikowie, J. i M. Zagórscy. *NKl62* 45:10; *TgP62* 48:8; *ŻW62* 264:4, 265:2 [not. o wyjeździe]; Spotkanie St. Lema z czytelnikami radzieckimi. *TrL62* 325:6. – Zob. 3494 Minkowski A. – (1963): J. Działowska, J.M. Gisges, J. Krasiński, A. Olcha, J. Rogoziński, W. Szewczyk, J. Śpiewak. *ŻW63* 240:4 [not. o wyjeździe]; Szewczyk W.: U radzieckich entuzjastów literatury polskiej. *TrR63* 263:6.

#### Nagrody

445. Breza T.: Pol'ské štátne ceny. *KlŽv62* 31:2 [wyw. nt. nagr. w l. 1960–1962; rozm. W. Rutkiewicz]. – Bromberg A.: Laureaci – nagrody – nakłady. *Kl63* 8:9. – [Jakubowski J.Z.] J.Z.J.: Nagrody literackie 1963 roku. *Plnk63* 4:56–7. – Ordan J.L.: Co z nagrodami? *Pom62* 11:4. – Pfużański T.: Wkład nieprzemijający. *Spj62* 31:1 [o znaczeniu nagr. lit.]. – Szeląg J. *NKl62* 31:10 [propozycja nagradzania scen. film.]. – Ustanowienie nagród artystycznych (Zarządzenie Premiera. Skład Komisji Nagród). *ŻW62* 134:1. – *PP62* 1–12 *PP63* 1–12 [w rubr. „Zawodowa sieczka” komunikaty o nagr. otrzymywanych przez dziennikarzy, m.in. literatów].

446. Nagroda: I. Im. J. Ligonja. *SłP63* 265:1 [not. o ufundowaniu przez PAX; skład jury]. II. Im. M. Zaruskiego (1962: A. Necel). *DzB62* 145:2; *KSz62* 143:2; *NKl62* 25:10; *TrL62* 168:5; *ŻL62* 26:10. – (1963: A. i Cz. Centkiewiczowie). *Kl63* 5:11; *Wsp63* 13:6; *ŻL63* 27:10. – III. Ogólnopolska N. Poetycka Młodych im. W. Broniewskiego ufundowana przez Klub „Hybrydy” i Warszawski Klub Twórczy Młodych (1961: J.Z. Górzeński, E. Pietryk). *Km62* 4:12; *NKl62* 7:10; *TgKl62* 9:8; *ŻL62* 7:10 [ogł. statutu nagr.]; – [Danecki R.] (r). *Exp62* 124:2; *Pom62* 12:6 [not. o przyznaniu]. – IV. „Osman” [fundacji E. Osmańczyka, za rep.] (1961: W. Żukrowski). *NKl62* 11:10. – V. Poetycka Młodych m. st. Warszawy (1962:

A.R. Kozłowski, wyróżn.: Z. Jerzyna, Z.J. Górzeński). *ExW62* 281:7; *NKl62* 49:10, 50:8. – VI. Polskiego Klubu Publicystów Międzynarodowych (1962: K. Kąkol, I. Krasicki, B. Wójcicki, L. Wolanowski). *NKl62* 39:10; *ŻW62* 225:4 [apel o zgłaszanie kandydatur; skład jury]; *NKl62* 45:10; *ŻW62* 259:4 [przypomnienie terminu i warunków]; *NKl63* 1:11; *ŻW62* 311/1:2; *ŻL63* 2:14 [komunikat o nagr.].

447. Nagrody: I. Im. W. Pietrzaka. Lichniak Z.: W sprawie nagrody im. Wł. Pietrzaka. *NKl62* 49:11 [ogólnie]. – *K62* 47:1, 5–7 [fot. laureatów z l. 1948–61], 47:2 [skład jury w l. 1948–61]. – *SłP62* 279:4 [15-letnia hist. nagr.]. – (1962: lit.: J. Szaniawski; publicyst.: J. Słaski; za twórcz. regionalną: Zespół *Słowa na Warmii i Mazurach*; za twórcz. młodych: J. Szczypka). [Skład jury:] *K62* 45:2; *SłP62* 268:1; [Komunikaty:] *K62* 46:2; *NKl62* 47:10; *SłP62* 271:1; *SłWM62* 47:1; *ŻL62* 47:14; *ŻW62* 272:6; [Omów. dot. laureatów:] Kosieniak L.: Zespół redakcyjny „Słowa na Warmii i Mazurach”. *SłP62* 276:3; [Rajpert S.] (S.R.): Zespół redakcyjny „Słowa na Warmii i Mazurach”. *K62* 47:7 [charakt. działaln. i progr.]; *SłWM62* 48:1–2 [zespół *SłWM*]; [Spraw. z wręczenia nagr.]: [Czajkowska Z.] (Zu.). *SłP62* 282:1–2; Lichniak Z. *K62* 49:6–7 [przemów.; fragm.]: *SłP62* 285:3; Piasecki B. *SłP62* 285:3 [przemów.; z fot. W. Żukrowskiego i E. Szelburg-Zarembiny]; *K62* 49:6–7. – (1963: lit.: T. Parnicki, W.J. Grabski; publicyst.: A. Rogalski, A. Bocheński, M. Rostworowski). [Komunikaty:] *SłP63* 273:1; *TrL63* 325:3; *ZM63* 11/12:157; [Omów. dot. laureatów:] [Bury S.E.] Polanica S.: W.J. Grabski. *SłP63* 280:1–2 [z fot. W.J.G.]; Chłopecki J.: M. Rostworowski. *SłP63* 286:4 [z fot. M.R.]; Grajewska A.: T. Parnicki. *SłP63* 279:1–2 [z fot. T.P.]; Piotrowski A.: A. Rogalski. *SłP63* 283:4 [z fot. A.R.]; [Spraw. z wręczenia nagr.]: *K63* 49:2–3, 6; *SłP63* 282:1, 3. – II. Ministra Kultury i Sztuki. Doroczne nagrody za wybitne osiągnięcia literackie, muzyczne, plastyczne, teatralne i filmowe. *TrL62* 156:1 [ustanowienie nagr.]. – Koźniewski K.: Historia o chwalebny m. zmartwychwstaniu. *Plt62* 35:8 [ogólne rozważania o nagr.; polem.]: Molga S. *Plt62* 41:1. – Madeyski J.: Na marginesie nagród. *ŻL62* 31:5 [ogólnie]. – (1962: lit.: I. T. Breza, T. Różewicz, II. T. Hołuj, W. Żukrowski, III. S. Grochowiak, W. Machejek, J. Morton, A. Wydrzyński; teatr.: I. E. Axer, K. Dejmek, S.W. Balicki.

J. Rakowiecki, J. Pomianowski, II. J. Kosiński, K. Skuszanka, J. Krasowski, H. Tomaszewski, J. Torończyk, Z. Bessert, L. Jankowska, A. Tośta, III. J. Gruda, R. Sykała, Zespół STS w W-wie). [Komunikaty:] *NKl62* 30:1, 8; *PrzKl62* 30:9; *T62* 16:23; *TgP62* 30:8; *TrL62* 201:1; *ŻL62* 30:2; *ŻW62* 173:1-2; [Omów. dot. laureatów:] Irzyk Z. *K62* 31:7; Kosiński R. *DzP62* 178:3 [Omów. dot. laureatów z Krakowa:] Rustecki W. *Wid62* 38:3 [o T. Różewiczu i S. Grochowiaku]; [Sadkowski W.] (W. Sad.). *TrL62* 203:3; Sowińska S.: List do Ministra Kultury i Sztuki. *Pl62* 31:3 [protest przeciw sformułowaniu w komunikacie „...R. Sykała... nagr. za inscenizację „Kwiatów polskich” wg S. Sowińskiej; był to w całości dramat pióra S.S.; z not. od red.]; Szczawiński J. *K62* 32:10 [laureaci teatr.]; [Szczepański J.A.] J.A.S. *TrL62* 307:3 [laureaci teatr.]; Terlecki W. *Wsp62* 16:2; Wilhelmi J. *NKl62* 31:3; [Wojciechowska T.] (Woj.). *DzL62* 175:3 [o R. Sykała i K. Dejmku]. – (1963: lit.: I. J. Iwaszkiewicz, II. F. Bienkowska, S. Czernik, A. Fiedler, T. Łopalewski, W. Szewczyk, W. Szyborska, III. J. Jurandot, M. Patkowski; teatr.: I. B. Dąbrowski, T. Łomnicki, II. E. Fulde, A. Kilian, I. Machowski, Z. Małynicz, J. Dziedzina, K. Rudzki; zespołowe: Teatr Ziemi Mazowieckiej – W. Wróblewska, K. Berwińska, Teatr Ziemi Lubuskiej – M. Okopiński, S. Hebanowski; film.: m.in. II. T. Czechowska, B. Krafftówna, W. Łuczyczna, III. J. Strachocki). [Propozycje:] Greń Z. *ŻL63* 22:7; Kosiński R. *DzP63* 140:3; Lisiecka A. *Sz63* 154:3; Wilhelmi J. *NKl63* 18:1, 7 [wstęp do serii art. „Mój kandydat do nagr.”], Sadkowski W., 19:1, 7, Szpakowska M., 21:3, 6, Michalski H., 22:1, 7; [nawiąz.:] Bukowska A. *Wsp63* 13:1; – *ŻL63* 22:6-7 [rubr. propozycji red.]; [Komunikaty:] *Kl63* 7:1, 2; *T63* 16:4-5; *Wsp63* 15:1; *TgKl63* 30:1; *TrL63* 257:1; *ŻL63* 30:10; *ŻW63* 172:1; [Omów. dot. laureatów:] A.H. *KlŻ63* 28:1-2; *Spj63* 30:1-2; Dziebowska E. *Ekr63* 32:4; Lichniak Z. *K63* 34:1, 6; [Szydłowski R.] R.S. *TeP63* 8:15-6 [nagr. teatr.]; Taczanowska M. *GłP63* 186:3; Sadkowski W.: Literatura. *TrL63* 200:10; Szydłowski R.: Teatr. *TrL63* 201:4. – III. Ministra Obrony Narodowej (1962: lit.: II. J. Putrament, III. Z. Safian, wyróżn. L.M. Bartelski; publicyst.: III. Z. Załuski; za pam.: II. M. Moczar, wyróżn. T. Pietrzak, I. Perkowska-Szczypiorska; teksty pieśni żołnierskich: wyróżn. T. Urgacz). *NKl62* 42:9; *ŻL62* 44:10; *ŻW62* 244:4; Tow. M. Spychalski

na spotkaniu z laureatami. *TrL62* 294:1. – (1963: lit.: II. S.R. Dobrowolski, III. S. Strumph-Wojtkiewicz, wyróżn. S. Lubicz, J. Łysakowski; za pam.: III. J. Sobiesiak i R. Jegorow, J. Fonkiewicz, M. Janic, wyróżn. A. Fiszer; teatr.: II. W. Orłowski, J. Wyszomirski, F. Zukowski). *ŻL63* 42:10; *ŻW63* 244:5; Wręczenie nagród, 252:4. – IV. MRN w Krakowie (1962: teatr.: E. Białek). *EK62* 217:1; Bober J.: Nagrody, ludzie i miasto. *GK62* 178:5. – V. MRN w Rzeszowie (1962: teatr.: I. Erwan, J. Witowski). *Wid62* 44:3. – VI. MRN we Wrocławiu (1961: lit.: L. Seymour-Tułasiewicz; teatr.: J. Przeradzka). *KW62* s. 325-32. – (1963: lit.: Z. Kubikowski). *GR63* 111:5. – VII. Polskiego PEN-Clubu (1961: W. Broniewski). *ŻL62* 1:10. – (1962: C. Verdiani). *TrL62* 60:3; *ŻL62* 10:10; *ŻPAN62* 3:70-1. – (1963: F. Konopka). *St63* 9:10. – (C. Verdiani). *St63* 4:9; *ŻL63* 8:14; Verdiani C. *NKl63* 6:5 [wyw.; rozm. L.M. Bartelski]. – (F. Vodnik). *TrL63* 352:3; *ŻW63* 304:5. – VIII. Polskiego Radia, Rozgłośni w Opolu (1962: teatr.: A. Smółka, Teatr 13 Rzędów). *RT62* 27:3. – IX. Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich (1962: Z. Kwiatkowski, S. Kozicki, T. Kołodziejczyk). *ŻL62* 26:2. – X. WRN w Katowicach (1962: lit.: J. Pierzchała). *DzZ63* 25:1, Pierzchała J. 28:1-2 [wyw.; z fot.].

448. I. WRN w Lublinie (1962: lit.: F. Araszkiwicz, S. Gogołowska; teatr.: S. Ochmański). *Km62* 16:6; *ŻL62* 34:10; *ŻW62* 196:4. – (1963: lit.: M. Bechczyc-Rudnicka, K. Bielski; teatr.: Z. Modrzewska). *Km63* 12:2 [o wręczeniu nagr. K. Bielskiemu; z fot.], 15/16:2 [o wręczeniu nagr. M. Bechczyc-Rudnickiej; z fot. i podziękowaniem M.B.-R.], 15/16:2 [o nagr. Z. Modrzewskiej]. – II. WRN w Olsztynie (1962: lit.: M. Zientara-Malewska, J. Segiet). [Czerniewski R.] R.C.: Laureaci. *Gł62* 265:1. – III. ZAIKS-u (1962: za małe formy estradowe: F. Derecki). *Szp62* 24:10 [z karyk. F.D.; rys. J. Zaruba]. – (Za scen. film.: J. Hen, T. Różewicz i S. Różewicz, L. Kruczkowski i J. Rybkowski, S. Manturzewski i in.). *NKl62* 13:10; *ŻL62* 14:10. – IV. ZAIKS-u i Komitetu do Spraw Radia i Telewizji. Sokorski W. *RT62* 23:1 [kryteria dorocznego przyznawania nagr.]. – (1963: lit. radia: A. Szczypiorski, Z. Jezewska, Z. Kuniński, J. Medyński, T. Kubiak, B. Brok, A. Osiecka, W. Odojewski, E. Szumańska; tel.: J. Brzechwa, A. Mariano-

wicz, J. Minkiewicz, J. Zaruba, A. Szafiański, K. Nastulanka, J. Janczur, W. Chotomska; teatr radia: I. Eichlerówna, Z. Kucówna, A. Bardini, J. Markuszewski, K. Krymkowa, J. Munclingerowa; tel.: A. Hanuszkiewicz, J. Antczak, S. Łapiński, J. Warnecki, N. Andrycz). [Wróblewski A.] (ibis). *ŻW63* 106:4; *RT63* 19:1. – V. „Złoty Kłosa” [plebiscyt czytelników *DzL*] (1962/1963: wyróżn.: M. Fornalska, S. Wygodzki, P. Jasienica, T. Breza, W. Żukrowski). *DzL62* 113:4–5, 161:4 [ogł.], 221:4–5 [ogł. i głosy zainteresowanych aut. o konk.], Dróżdź-Satanowska Z., Przedborska H., 239:4 [o popularyzacji konk. wśród czytelników w Ostrowie Wlkp.], Dróżdź-Satanowska Z., Cieślak S., 258:3 [spotkania czytelników z B. Czeszką i J. Strykowskiem], Dróżdź-Satanowska Z., Przedborska H.: Z Pięćtakiem w Dwikozach, 275:4, Z.E., 279:3 [spotkanie z S. Wygodzkim w Łańcucie], (H.-Z.): Konkurs na półmetku, 281:4, Dróżdź-Satanowska Z., Ostrowska E., Przedborska H., 287:4 [wizyta 8 aut. konk. w red. *DzL*], Ostrowska E.: Dwa spotkania Żukrowskiego, *DzL63* 84:4, Dróżdź-Satanowska Z., Ostrowska E., Przedborska H., 114:3 [podsumowanie konk.; wypowiedz. wyróżn. aut.; tabela wyróżn. 5 kolejnych miejsc w 17 województwach], Dróżdź-Satanowska Z., Ostrowska E.: Dożynki „Złotego Kłosa”, 121:3, Fornalska M., 131:3 [list do czytelników i red. *DzL*]; [Omów. konk.:] Siekierski S.: Wokół literatury współczesnej. *TgKl63* 31:1, 6; Żukrowski W. *Pj63* 21:4–5.

449. Związki i organizacje twórcze Pauksza E.: Szansa do wygrania. *GłTg62* 13:3 [o roli stowarzyszeń twórczych i towarzyszt kult. w organizowaniu życia lit.].

450. Korespondencyjny Klub Młodych Pisarzy (KKMP; przy ZG ZMW i red. *Zarzewia* i *Nowej Wsi*). Brudnicki J.Z.: Cele i zadania KKM. *Wt62* 16:2. – Danecki K. *TgKl62* 2:10. – Gołębiowski B. *KlS62* 1:141–8. – [Henkel B.] HEN. *Sz62* 206:2. – Jankowerny W., Wójcik Z. *Km63* 9:11 [ocena działaln.]. – Mach W. *Wid62* 8:2 [wyw.; rozm. Z. Wawszczak; z fot. W.M.]. – Zob. 403, 423 VI, 426 III, 476.

451. Pen-Club. Rusinek M. *Pol62* 12:48 [wypow. nt. pol. Pen-Clubu; z fot. M.R.]. – Setne zebranie polskiego PEN-Clubu. *Stol63* 17:4 [wspomn. M. Lepeckiego z działaln. Pen-Clubu]. – Zob. 5772. Popoff E. – Zob. 447 VII.

452. Związek Autorów i Kompozy-

torów Scenicznych (ZAIKS). Wierchoń E. (dyr. generalny ZAIKS). *Pol63* 9:46 [wyw. nt. działaln. ZAIKS-u]. – Zob. 422 I, 448 III, 448 IV.

453. Związek Literatów Polskich (ZLP). A. Zawadzki przyjął Prezydium Zarządu Głównego ZLP. *ŻW63* 86:4 [9 IV: J. Iwaszkiewicz, J. Putrament, A. Maliszewski, Cz. Centkiewicz, J. Jurandot, J.M. Gisges]. – Falkowski J., Pochroh E.: List gończy. *Wsp63* 12:2–3, 5 [sprawa W. Iwańskiego – pseud. Olgierd Witt, występującego nieprawnie jako członek ZLP; uzup.: Pochroh E.: 13:2]. – Koźniewski K.: ZLP – partnerem dyskusji. *Pl62* 3:1, 7; [nawiąz.: Lovell J.]: Do kogo należy inicjatywa? *ŻL62* 5:1. – Marianowicz A.: „Obory”, un palais pour les écrivains. *France-Pologne* 62 4 [*BullFr*]. – Nowy Zarząd ZLP. *Wsp63* 1:3 [prezes – J. Iwaszkiewicz, wiceprezesi – Cz. Centkiewicz, A. Maliszewski, J. Putrament, sekretarz – J.M. Gisges, skarbnik – J. Jurandot, członkowie – S. Czernik, E. Kabatc, J. Krasieński, L. Lewin, T. Łopalewski, W. Machejek, R. Matuszewski, A. Międzyrzecki, A. Olcha, S. Piętak, J. Przyboś, J. Rogoziński, W. Szewczyk, S. Szmaglewska, S. Zieliński, W. Żukrowski; z fot.]. – Protest pisarzy polskich. *NKl62* 42:1; *TgKl62* 42:1; *Wsp62* 21:2; *ŻL62* 42:3 [tekst protestu ZLP przeciw prześladowaniu postępowych intelektualistów w Hiszpanii]. – Prutkowski J.: Obory Pegaza. *KSz62* 147:3 [krótki rep. z Domu Pracy Twórczej w Oborach]. – Putrament J.: Na wirażu. *PrzKl62* 47:1, 7 [sytuacja i zadania literatów i ZLP]. – R. Strzelecki przyjął przedstawicieli ZLP. *ŻW62* 291:6 [J. Iwaszkiewicza, J. Putramenta i W. Zalewskiego]. – Rogowski W.: Nie tylko statut. *Pom63* 3:6 [o org. ZLP]. – [Sowińska B.] (be): Współpraca ZLP z „Domem Książki”. *ŻW62* 12:3. – *ŻL62* 4:14 [not. o powołaniu komisji współpracy z „Domem Książki”. – Zob. 415 V, 416 V, 417 VI, 420 V, 413. – Umowa o współpracy CRZZ z ZLP. Loga-Sowiński I. *GłP63* 298:2 [tekst przemów.]. – [Sowińska B.] (be). *ŻW63* 297:5 [spraw. ze spotkania kierownictw w W-wie 13 XII]. – [Żmigrodzka I.] (iz). *GłP63* 298:1 [spraw. z podpis. umowy]. – *ŻW63* 288:4 [not. o umowie]. – Wycieczki: 1962: W.R.: Wycieczki pisarzy a literatura. *KlZ* 62 30:2 [org. podróży do ośrodków przemysłowych]. – 1963: [Podróż 60 pisarzy po Pol. południowej:] [Błońska C.] (c. bł.). *TrL63* 122:4. – [Guziołek M.] (m.g.) *NRz63* 105:1–2. – Markiewicz J. *TgKl63* 26:3. – Poczta przed

podróża. *Kl63* 19:4 [wypow.: B. Drozdowski, S. Grochowiak, M. Hillar, J. Korczak, R. Napiórkowski, K. Nepomucka, J. Znamierowski; z fot.], 23:6 [wypow.: J. Gałaj, J. Lenart, B. Loebel, K. Śladewski; z fot.]. — *TrL63* 148:3; *ŻW63* 129:4 [spraw. z wizyty uczestników wycieczki u min. T. Galińskiego].

454. Życie literackie w ośrodkach: Biernacka B.: Grupa czy środowisko literackie? *TgKl63* 12:5 [problem org. środowisk młodzieży lit.]. — [Brocki Z.] (zb): Młode pióra nad Odrą i Bałtykiem. *DzB63* 166:3 [krótkie charakt. różnych środowisk]. — Fornalczyk F.: Szanse awansu. *GłTg62* 36:3 [wzrost znaczenia kult. prowincji lit. na arenie ogólnopol.]. — Górec-Rosiński J. *IKP62* 131:4–5 [o potrzebie org. środowisk lit. w poszczególnych regionach]. — [Id.]: Sejmiki literatury? *Wt62* 11:1–2 [nt. lit. prowincjonalnej]. — Hierowski Z.: Regionalizm czyli dobra robota. *NKl62* 14:8 [zagadn. regionalizmu w org. życia lit.]. — Lisiecka A.: Pochwała prowincji. *SzM63* 262:4 [uwagi o życiu lit.-kult. dzielnic pozawarszawskich; głównie o Dolnym Śląsku]. — Młodzi pisarze w klubach literackich. *ŻW63* 166:4 [w Koszalu, Olszt., Ziel. Górze, Gd., Opolu, Wrocław.]. — Nowicki K. *Wt62* 14:4 [konflikt: stolica – prowincja]. — „Wschodnie czwórporozumienie”. *ŻL62* 3:10 [o umowie Rad Narodowych woj.: rzesz., lubel., białost. i kielec. w sprawie ożywienia życia kult.].

455. Biała Podlaska. Sroka J.: Białskie spotkania literackie. *KlZ62* 31:2 [związki z dawnymi i współcz. pisarzami].

456. Białystok. Sokół T. *GB62* 117:4 [wyw. nt. Klubu Lit.; rozm. K. Marszałek]. — [Id.]: Przekreślam „białą plamę”. *ŻL62* 23:10–1 [inf. o życiu kult. miasta]. — [Świerad S.] (ś): Klub Literacki powstał w Białymstoku. *GB62* 58:6 [prezes: T. Sokół]. — Zob. 424 VI.

457. Bielsko-Biała. Dutkiewicz L. *KrB62* 23:5, 47:5 [omów. kilku spotkań z pisarzami]. — Grupa „Skarabeusz”. (Z.O.). *KrB62* 39:5 [spraw. z wiecz. aut.]. — Zob. 416 VII, 424 VIII.

458. Bydgoszcz. Program rozwoju kultury w województwie bydgoskim na lata 1963–1980. Materiały z sesji V ewódzkiej Rady Narodowej w Bydgoszczy z dn. 24 X 1962 r. Red. E. Meller. Bydg. 63, s. 132, tabele. Prezydium WRN. Wyd. Kult. w Bydg. [M.in.: A. Schmidt: Referat wprowadzający. W. Rogowski: Program rozwoju kultury w województwie bydgoskim na lata 1963–1980].

459. Baszkowski A.: Wspólna płaszczyzna działania. *Pom63* 10:5 [głównie o Klubie Lit. „Pomorza”]. — Bądkowski L. *GłWb62* 130:4 [na marg. „Wiosny poetyckiej”]. — Biernacka B.: Tropem nowych środowisk poetyckich. *Tw63* 3:143–5 [o poetach z Bydg. i Tor. – grupa „Wiatraki”, Koszal. i Olszt.]. — Fornalczyk F. *GłTg* 62 46:3 [o poetach Bydg.]. — Górec-Rosiński J.: Miasto inicjatywy. *NKl62* 35:8. — [Id.]: JOTGEER: Opaczność czyli młodo-starzy i magnetofon. *FM62* 22:10. — [Id.]: Poloneza czas zacząć. *ŻL63* 23:10; [polem.]: Dunarowski W. *Pom63* 14:6; Górec-Rosiński J. *Wt63* 15:4. — [Id.]: Wiosna i żądze, *ŻL62* 20:10–1. — [Makowski J.] (mak), (mak.), (MAK). *Pom62* 1–7, 9–11, 13, 18–24; *Pom63* 1, 2, 4, 6, 7, 9–12 [not. o życiu lit. i kult.]. — Mikke J.: Bydgoszcz miasto-polygon. *Wsp62* 16:2, 4 [wyw. z ludźmi Bydg. nt. sytuacji kult. miasta]. — [Natanson W.] W.N.: W Bydgoszczy i Toruniu. *Tw62* 2:160–1. — [Nowicka Z.] (z), (zn), (zon), (ZON). *Pom63* 3, 5, 22–24 [not. o życiu lit. i kult.]. — [Polsakiewicz Z.] (T. Biel.). *Wt62* 11:3 [omów. ogólne]. — Suchar Z. *Pom62* 1:6; [Id.] (ZB.S.). *Pom63* 8:6 [not. o życiu lit. i kult.]. — Wróbel Z.: Na szczyblu województwa. *Pom63* 15:1, 3. — [Id.]: Szansa czy słabość? *Pom63* 10:1, 5 [formowanie się pomorskiego środowiska lit.]. — Zob. 410, 415 IV, 417 I, 418 I. — Grupa „Wymiary”. Zob. 418 VIII. — Kujawsko-Pomorskie Towarzystwo Kulturalne. Gawlik J.P.: Czy tylko pośrednicy? *ŻL63* 45:12 [analiza działaln.]. — [Janikowska W.] (W.M.): Kronika KPTK. *Pom63* 12:6. — Kościecha Cz.: Perspektywy społecznego ruchu kulturalnego. *Pom63* 11:2. — [Nowicka Z.] (zon): Kronika KPTK. *Pom63* 14:6, 16:6 [niepodpis.], 22:6.

460. Cieszyn i pogranicze polsko-czeskie. Korzenny J.: Szanse rozwoju naszej twórczości literackiej. *Zw63* 3:12–3 [na czes. Śl.]. — [Oszelda W.] (x). *GłZC63* 14:5 [spraw. ze spotkania pisarzy ludowych w Górkach Wielkich]. — [Id.] (x). *GłZC63* 23:4–5 [spraw. ze spotkania pisarzy ludowych w Istebnej]. — Polski Związek Kulturalno-Oświatowy w Czechosłowacji. Goj B.: JKS czyli JOK. *Zw62* 2:12–3 [stos. PZKO do tworzącego się JOK – Jednolitego Ośrodka Kulturalnego, w jęz. czes.: Jednotné kulturní středisko]. — Kronika. *Zw62* 1–12; *Zw63* 1–12. — [Kufa F., Wantuła J.] F.K. — J.W.: Ofiarna praca wędryńskiego Koła PZKO. *Zw62* 4:14–5 [m.in. o amat. zespole teatr.]. — [Musioł J.] J.M.: Móc znaczy chcieć. *Zw63* 2:11

[spraw. z 15-letniej działaln. PZKO w Wędrzyni]. – [Raban W.-pseud.]-wr. *Zw62* 11:14, 12:16 [spraw. ze spotkania ostrawskiego oddz. ZLCzechosł. i Sekcji Lit.-Artyst. PZKO z oddz. ZLP z Kat. 10 – 11 XI w Łomnej Górnej; z fot. W. Szewczyka i A. Wydrzyńskiego]. – Rusnok J. *Zw63* 9:2–3 [analiza pracy kult.]. – Siwek T. *Zw63* 1:11–3 [rec., „Monografii PZKO” wyd. w Ostrawie]. – [Id.]: Tradycja a my. *Zw63* 7:4–6. – Suchanek E. *Zw62* 2:14–5 [spraw. z walnego zebrania koła w Stonawie]. – [Obchody 15-lecia PZKO:] Goj B. *Zw62* 11:9–13 [3 XI 62 w Czes. Cieszynie]. – Rusnok J.: Czy rzeczywiście rok przełomowy? *Zw62* 1:11–2. – Siwek T. *Zw62* 7:3–6 [30 VI – 1 VII 62 w Czes. Cieszynie]. – [Suchanek E.]-sue-: Na progu drugiego 15-lecia. *Zw62* 6:2–3. – Wantuła J.: Rok jubileuszowy. *KŚl63* s. 146–9 [spraw. z obchodów jubil. i dorobku PZKO]. – [VIII Zjazd PZKO, 16 XII 1962:] Cejnar W. *Zw62* 12:17–8 [wypow. dysk. nt. zespołów małych form scen.]. – [Raban W.-pseud.]W.R. *Zw63* 1:9–11. – Sikora W. *Zw63* 2:14 [głos w dysk. nt. pracy Sekcji Lit.-Artyst.]. – Suchanek E. *Zw62* 12:10–3 [fragm. ref.]. – Uchwała VIII Zjazdu. *Zw62* 12:14–6. – Zarząd główny PZKO ukonstytuowany na VIII Zjeździe. *Zw62* 12:16 [lista członków].

461. Elbląg. [Kurnatowski M.] (M.K.): Literacki Klub Młodych. *Pom63* 23:6 [Klub „Jaszczur” w Elbląskim Domu Kult.].

462. Gdańsk. Fornalczyk F.: Baedeker poetycki. *GłTg62* 40:3 [o poetach regionu]. – Grodziński J.: U sąsiadów znad morza. *WiM63* 11:9–10 [o działaln. Gd. Tow. Przyjaciół Sztuki]. – [Justynowicz B.]B.J. *Wt62* 11:6 [charakt. środowiska]. – [Id.]: Zbieg okoliczności ujęty – w Gdańsku. *ŻL63* 6:12–3 [o młodym środowisku lit.]. – Kiedrowski J.: Czytelnicy o pisarzach Wybrzeża. *GłWb63* 7:3 [omów. ank.-konk. „Czytamy książki pisarzy Wybrzeża”], [Id.] kiedr.: Laureaci konkursu czytelniczego spotkali się z pisarzami, 18:3 [L. Bądkowski, A. Necel, R. Ostrowska, J. Piepka, M. Pruszkowska; w Wejherowie]. – [Id.] (kiedr.): O większą rolę pisarzy w życiu kulturalnym Wybrzeża. *GłWb63* 249:1–2 [spraw. z zebrania Oddz. ZLP]. – [Id.]: Pisarze Wybrzeża (Propozycja syntezy dorobku). *GłWb63* 22:4. – [Id.]: Propozycja bilansu dorobku. *GłWb63* 188:3,5. – Kowalewska M.: Gdańscy literaci. *GłWb62* 95:3, 6 [L. Bądkowski, K. Borchardt, F. Fenikowski, S. Fleszarowa-Muskat, S. Goszczurny, A. Necel, R. Ostrow-

ska, M. Pruszkowska, I. Przewłocka, S. Sierecki, I. Trojanowska]. – Mach J. *GłWb62* 35:1, 4 [o działaln. klubu studentów Wybrz. „Żak”]. – [Mężnicky W.] (męż), męż. *Pom62* 1, 5, 11, 23, 24 [not. o życiu lit. i kult.]. – Mikke J.: Rozmowy gdańskie. *Wsp62* 8:1, 11 [wyw. z przedstawicielami kult. nt. perspektyw Trójmiasta; polem.]: Bądkowski L. *Wsp62* 12:9. – Orski M.: Krytyk – pojęcie do wyjaśnienia. *Lt62* 10:24; [nawiąz.]: Justynowicz B.: Pogoń za zbiegiem okoliczności. *Pom62* 24:2 [o klimacie lit. Wybrz.; polem.]: Drzewicki J. *GłWb63* 36:3 [apel do sądu koleżeńskiego Stow. Dziennikarzy Pol. i ZLP o zajęcie się oszczerczymi art. nt. prasy gd.]; Fac B. *Pom63* 6:5, Justynowicz B.: List otwarty do Red. Naczelnego „Głosu Wybrzeża”, 7:5. – Pomorski B.: O literacki obraz Wybrzeża. *Lt62* 10:30 [postulat wyd. monografii]. – *Lt63* 5:24–5 [not. o literatach Trójmiasta]. – *Wt62* 18:3 [omów. środowiska]. – *ŻL62* 47:14 [wybór nowych władz Oddz. ZLP]. – Zob. 398, 402, 421 VII, 423 II, 423 III, 424 III, 425 IX. – Klub Literacki Młodych przy ZLP. Bral G. *GłWb63* 246:3. – Fac B. *Wt63* 11:4. – [Trojanowska I.] (it): Zupełnie początkujący w Klubie Literackim. *DzB63* 61:2 [spraw. z turnieju twórcz. młodzieży szkolnej].

463. Grudziądz. [Milczewski R.] (Bruno). *Pom63* 2:6; [Sikorska B.] (żen), *ŻEN. Pom62* 1, 2, 4, 5, [not. o życiu lit. i kult.].

464. Kalisz. Michniak Cz. *ŻL62* 9:10–1 [o życiu lit. i kult.].

465. Katowice. Hierowski Z.: Błogi spokój na własnym podwórku. *TrR62* 106:7, 11 [kat. środowisko pisarzy]. – [Id.]: Urodzaj. *TrR63* 230:5 [rozwój twórcz.]. – Kronika kulturalna Katowic. *Pgl62* 1–4, *Pgl63* 1–24. – Lubosz B. *TrR63* 265:5 [przeł. ostatnich wydawn. pisarzy śl.]. – Samsel R.: Temat współczesny. *Wt62* 4:1–2. – [Sławińska I.] (is): Pomysłny rok u literatów. *TrR63* 37:4. – Sowińska B. *ŻW62* 262:6 [przeł. życia lit.]. – Szewczyk W.: Literaturbrief aus Polen. *Neue Deutsche Literatur63* 8 [Tw63 11:100, 12:103]. – *DzZ62* 38:2; *NKl62* 9:10; *ŻL62* 9:10; – *DzZ63* 37:2; *ŻL63* 7:10 [not. o wyborach nowych władz. Oddz. ZLP]. – Zob. 405, 419 X, 422 II, 447 X. – Tydzień Polskiej Literatury Współczesnej (org. „Czytelnik” i Dom Książki; II: 19–25 XI 62:) [Kozłowska J.] (j). *TrR62* 275:3. – *ŻW62* 280:3. – (III: 18–24 XI 63:) [Kozłowska J.] (jak). *TrR63* 278:3.

– [Lazar J.] (jl). *DzZ63* 278:2, [Id.], 299:4. – *DzZ63* 264:6, 274:1, 4. – *TgKl63* 46:9.

466. Kielce. Babinicz W.: List otwarty do J. Iwaszkiewicza, prezesa ZLP. *SŁ62* 13/14:9 [w sprawie wypow. J.I. na Zjeździe ZLP w Kat. nt. braku oddz. ZLP i życia lit. w Kielcach; odpow.:] Iwaszkiewicz J., 34/35:3. – Barański W. *ŻL62* 10:10–1 [o sytuacji kult.]. – Mikke J.: List otwarty do Przewodniczącego Prezydium WRN w Kielcach Cz. Domagały. *Wsp62* 13:1, 10–1 [o sytuacji kult. w Kielcach; polem.]. Nowak-Dłużewski J., 14:10, Cegielski S., 15:2 [m.in. o Teatrze im. S. Żeromskiego], Massalski E., 16:11, Domagała Cz., 19:1, 11, Mikke J., 19:11, [Członkowie Kieleckiego Oddz. Pol. Tow. Krajoznawczego i b. Tow. Muzeum Świętokrzyskiego], 23:10, Nowak-Dłużewski J., 23:10. – Zob. 426 I. – Grupa „Ponidzie”. Babinicz W. *Odgł62* 46:6. – Bryll E. *NKl62* 50:8. – [Id.]E.B. *Wsp63* 3:3. – Frasiak J.A. *W62* 22:5. – Grześcak M. *DzL63* 65:4–5. – Zob. 418 VII.

Kłodzko. Zob. 399, 421 IV.

467. Koszalin. Babisiak S. *Pom62* 1:6 [not. o wydarzeniach, m.in. lit., z 1961 r.]. – Fijałkowski G. *Wt63* 10:6 [charakt. środowiska]. – Fornalczyk F.: Baedeker poetycki. *GłTg62* 41:3 [o poetach regionu]. – Grodz R. *Wt62* 11:6 [charakt. środowiska]. – Majkowska A.: Czajka i koniec urzędowania. *GłP63* 282:4 [m.in. o spotkaniu I. Stachowicz z czytelnikami]. – [Narkowicz J.] (jn), (JN). *Pom62* 1, 3, 7, 10, 11 [niepodpis.], 19; *Pom63* 5, 7–9, 11, 12, 17 [niepodpis.], 18 [kronika życia kult.]. – Ordan J.L.: Poeci koszalińscy. *IKP62* 48:4 [w Klubie Lit.]. – Urbanowicz J.: Czy istnieje koszalińskie środowisko literackie? *GłK63* 131:5 [uwagi w zw. z sympozjonem nt. dorobku wydawn. Koszal., zorg. przez Koszal. Klub Lit., WRN i WZTRZZ]. – Zob. 417 II, 421 VIII, 424 VII, 426 IV.

468. Kraków. Figiel W.: Z literatami na odłogi. *GłP63* 88/89:6 [współpr. ZLP z Woj. Komisją Zw. Zaw.]. – Gawlik J.P.: Imieniny miasta. *ŻL62* 24:1–2 [imprezy kult. w czasie „Dni Krakowa”]. – Hołuj T., Otwinowski S., Szymborska W.: Bliżej współczesności! *DzP62* 66:6, 8 [wypow. nt. twórcz. młodych]. – Kajtoch J.: Krakowski eksperyment. *Wsp62* 7:3 [o współpr. młodych twórców z ZMS]. – Kosiński R.: Przyznajemy „Podwawelskie Czaszki” 62. *DzP63* 7:3 [projekt nagr.: J. Głntnera, J.

Kawalca i J. Lovella]. – Nowe władze Krakowskiego Oddziału ZLP. *NKl63* 6:6. – *ŻL63* 21:10 [not. o Biesiadzie Lit. na zakończenie Dni Oświaty Książki i Prasy]. – *ŻL62* 24:14–5 [zestawienie książek wyd. w l. 1960–62 i przygot. obecnie do druku przez pisarzy kr.; uzup.:] 26:10. – *ŻL63* 50:10 [spraw. ze spotkania literatów kr. z przedstawicielami tel.]. – Zob. 407, 418 III, 419 IV, 423 X, 447 IV. – Koło Młodych. Czarnecki J.M. *DzP62* 54:6, [uzup.:] *Włodek A.*, 60:4. – Wierchowowski A. *GK62* 308:5. – Wilkoń A. *Wt62* 17:3. – *Włodek A.* *DzP62* 119:4. – [Id.]. *Wsp62* 7:3.

469. Lublin. Fornalczyk F.: Wszędzie dobrze gdzie nas nie ma. *GłTg62* 27:3 [o środowisku lit. na marg. zebrania Klubu Publicyst. Polityki Kult. Stow. Dziennikarzy Pol.]. – GAL: Co lubelscy literaci mają aktualnie na warsztacie? *KL63* 293:3 [wypow.: K. Bielski, M. Bechczyc-Rudnicka, Z. Jakubik, H. Platka, A. Lekki, S. Wolski]. – Mikulski Z. *KlŻ63* 14:1 [spraw. z 1-kwietniowego „Wiecz. aut. poet. grupy Kiwi”]. – [Id.]: Młodzi przyjdą. *KlŻ63* 8:1. – [Id.]: O rangę w środowisku. *KlŻ63* 6:1 [o Oddz. ZLP]. – Mysłowski E.: O kulturalny rozwój Lublina. *KlŻ62* 46:1. – Skowroński M.: Lubelski sejmik. *Wid62* 14:1, 3 [spraw. z Narady Stow. Społ.-Kult. w Lubl. 28–29 III 62 z udziałem przedstawicieli woj. rzesz., białost., kieleckiego i lubel.]. – Zob. 418 X, 423 VIII, 425 II, 426 II, 426 VIII, 448 I. – Grupa „Prom”. Derecki M.: Grupy czy życie pozagrupowe. *Km62* 5:1,8 [z okazji wyd. tomiku poet. „Promu” rozmowa w Klubie „Zamek”; występują: Poeta, Prozaik i M.D.; polem.]. [Mataczyński J.] J.M., 7/8:13. – (KM). *KL63* 92:2. – (n): Ożywienie działalności grupy. *KL62* 145:3. – Nasi młodzi twórcy. *KL63* 244:2.

470. Łódź. Minich M.: Szalona galeria. Wyd. 2. [Łódź]63 WŁ, s. 205, tabl. 21, portr. 4. [Wspomn. dyr. Muzeum Sztuki w Łodzi; m.in. o T. Peiperze, T. Czyżewskim i życiu lit. Łodzi po 1945 r.]. – Rec.: Sakowiczowa J. *GłR63* 147:3.

471. Anders H., Zdrojewski M.: Literatura. [W książce zbiorowej:] Łódź w latach 1945–1960. Łódź 62. – [Ankieta nt. historii życia lit. Łodzi; wypowiedzi:] Czernik S. *Odgł63* 39:6 [z fot. i not. biogr. S.Cz.], Koprowski J., 39:6 [z fot. i not. biogr. J.K.], Rymkiewicz W., 40:4 [z fot. i not. biogr. W.R.], Wawrzekiewicz M., 41:6 [z fot. i not. biogr. M.W.], Huszcza J., 42:5 [z fot.



i not. biogr. J.H.), Jazdzyński W., 43:4 [z fot. i not. biogr. W.J.], Sztajnert B., 45:5 [z not. biogr. B.Sz.]. – Biernacka B.: O młodych poetach łódzkich. *Tw63* 10:87–9. – Piechal M.: Czas napisać historię Łodzi. *Odgt63* 8:7 [hist. życia lit. w 20-leciu powojennym]. – Waleńczyk J.: 14 tysięcy krawatów. *ŻL62* 26:10–1 [o życiu kult.]. – *NKI62* 19:10; *Odgt62* 18:7; *ŻL62* 20:10; – *NKI63* 21:6; *ŻL63* 21:10 [not. o wyborach zarządów Oddz. ZLP]. – Zob. 415 II, 416 IV, 417 III, 419 I, 423 IX, 426 III, 623.

472. Olsztyn. Fornalczyk F.: Baedeker poetycki. *GłTg62* 39:3 [o poetach olszt.: E. Germanie, J. Sobczyk, K. Śladewskim, M. Nikadonie, L. Turkowskim, K. Sopuchu]. – Kronika. *WiM63* 2:30 [not. o walnym zebraniu Oddz. Olszt. ZLP i składzie Zarządu], 6:23 [not. o wizycie grupy pisarzy Oddz. ZLP z Bydg.]. – [Martuszewski E.] (E.M.). *Wt62* 11:6; *Wt63* 10:6 [charakt. środowiska]. – [Id.]: Kronika życia literackiego na Warmii i Mazurach – 1945–1962. *WiM63* 2:1–3, 3/4:5–7, 5:6–7. – [Id.]: List z okolic Olsztyna. *TgKI62* 43:8. – [Id.]: Literaturę należy upowszechniać – ale przede wszystkim tworzyć. *WiM63* 7/8:10 [spotkania aut.; popularyzacja lit.; możliwości wydawn.]. – [Id.]: Środowisko fermentujące. *GłO63* 28:7. – Ogrodziński W.: W zaczarowanym grodzie. *GłO63* 271:4–5 [o środowisku i zadaniach regionalnych]. – Rokoszewski K.: Problemy kulturalne w Olsztyńskim. *WiM63* 5:1–4, [nawiąz.:] Boenigk J., 6:1–2, Gębik W., 7/8:8–9, Skurpski H., 7/8:8–9, Gączowski T., 9:10–1, Kurowski B., 9:11–2, Rokoszewski K.: Podsumowanie dyskusji, 10:1–3. – Segiet J.: Próba oceny. *WiM63* 5:17–8 [o środowisku lit.; szerzej o J. Sobczyk, J. Sokołowskim]. – [Id.]: Sprawy olsztyńskiego środowiska literackiego. *GłO63* 194:1, 4, 6 [fragm. dysk., w red.; wypowiedzi: L. Jucewicz, H. Kurowska, E. Martuszewski, J. Sobczyk, L. Turkowski]. – Stępowski T.: Co to jest regionalizm i literatura zaangażowana. *StWM63* 29:1, 4 [postulaty dot. twórczości i sytuacji wydawn. pisarzy Warmii i Mazur]. – [Id.]: Tłok i ruch na olsztyńskim Parnasie. *StWM63* 15:1 [na marg. Sejmiku Młodych w Olszt. 24 III 63]. – Szczepański M.: O Klubie Stowarzyszeń Twórczych. *WiM63* 11:14 [wyw.; rozm. HK]. – Zob. 426 V, 448 II. – Klub Literacki ZMS. [Segiet J.] SEG: Czy będzie K.L.? *GłO63* 76:6 [o dysk. w pismach olszt.]. – Zielińska M. *WiM63* 12:20. – Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne „Pojezierze”.

Lipiński W.: Spotkanie z przyjaciółmi zza Olzy. *GłO63* 230:6 [wizyta przedstawicieli PZKO m.in. H. Jasiczka]. – Martuszewski E.: Impresje ze zjazdu „Pojezierza”. *FM63* 2:8 [ocena działalności.]. – Panas H.: Quo vadis „P.” *WiM63* 12:8–9. – [Poznański S.] (St. P.): „P.” z wizytą w „Stolicy”. *Stol63* 7:18 [o działalności.]. – Turkowski L.: „P.” na zakręcie. *GłO63* 297:3–4. – Walny Zjazd „P.” (III). *WiM62* 12:29 [24 XI 62; spraw.]. – Wróblewski A.: Fundacja naukowa „P.” *ŻW62* 272:4. – Zob. 373.

473. Opole. Hajduk R.: Opolskie środowisko literackie. Wyd. 2 uzup. i poszerz. Opole 62, s. 29, il., portr., bibliogr. Inst. Śl. w Opolu. Komunikaty. Ser. Monogr., 22. [M.in.: Zestawienie bibliograficzne dzieł pisarzy opolskich].

474. [Konieczna R.] ROK. *TrO62* 59:4 [nt. frekwencji na „czwartkach lit.”]. – Ordega-Różnicki S.: Spóźniony list z Opola. *Ndod62* 8:11 [warunki pracy pisarzy]. – Pochroń E.: Okazałe dni Opola. *ŻL62* 29:10–1. – [Id.]: Prowincjonalne kłopoty i radości. *ŻL62* 49:13. – Pośpiech J.: Materiały do kroniki kulturalnej Opolszczyzny [później:] Kronika kulturalna (lipiec-grudzień 1961). *KwO62* 1:185–97, [bez aut.] (styczeń-czerwiec 1962 r.), *KwO63* 1:123–36, Pośpiech J.: (lipiec-grudzień 1962 r.), 2:83–9, (styczeń-czerwiec 1963), 4:125–33. – Zielonka Z.: Środowisko literackie a środowisko społeczne. *KwO63* 1:91–101. – *ŻL63* 46:10 [not. o wyborze zarządu Oddz. ZLP]. – Zob. 412, 447 VIII. – II Wiosna Opolska. Konieczna R. *TrO62* 130:3. – *Ndod62* 2:10 [zapow.]. – Zob. 675.

Piła. Zob. 421 VI, 425 VIII.

475. Poznań. Balcerzan E. *Wt63* 10:6. – Bystrzycki P.: Pisarz poznański i nie tylko. *GłTg62* 64:3 [ogólnie o ośrodku pozn.]. – Danecki R.: Najmłodszy – gdzie jesteście? *GłTg62* 33:3 [o środowisku poet.]. – [Id.]: W Poznaniu czy poza Poznaniem? *Wt62* 11:2 [o braku młodej generacji poetów]. – [Id.] (r): Witryna Literacka – nowa forma zbliżenia pisarza do Czytelników. *Exp62* 43:5 [z not. o K. Bierońskim]. – Dziamski S.: Poznań literacki w piętnastolecie 1945–1960 (Część druga). *KrMP62*. 1:53–65. – Fornalczyk F.: Baedeker poetycki. *GłTg62* 45:3 [o poetach pozn.; polem.]. Zegański W., – Fornalczyk F., 48:3, Rynowiecki J., 49:3, Zegański W., 51:3. – [Id.]: Ludowy arkusz zamówień książkowych. *GłTg62* 56:3–4, 57:3 [omów. ank. czytelniczej *GłWi* i Domu Książki nt. pisarzy

Poznania]. – [Id.]: Mitologia i realizm. *GłTg62* 26:3; [nawiąz.:] Kogut B., 27:2 [o środowisku lit.]. – Gawlik J.P.: Czy tylko pośrednicy? *ŻL63* 45:12 [analiza działaln. Wielkopolskiego Tow. Kult.]. – Goliński L.: Ambicje umierają młodo. *TgD62* 33:5, 7; [polem.:] Kogut B. *ŻL62* 36:10–1. – Górnicki G. *GłTg63* 104:1–2 [o pozn. środowisku lit.]. – Grześczak M.: Przedpole. *DzL63* 167:4 [o twórcz. pisarzy wielkopolskich, szerzej o B. Adamczaku]. – Kogut B.: Puste obszary. *ŻL62* 46:10–1. – [Id.]: Stabilizacja depresji. *SzM63* 82:4. – [Id.]: Wielkopolska czeka na pisarza. *GPz62* 53:6 [art. postulujący „pisarza Wielkopolski” w osobie np. E. Paukszty; porównanie z rolą G. Morcinka dla Śl., nawiąz.:] Pawlinowa E. *GPz62* 59:7. – Michniak Cz.: List z Poznania. *TgKl63* 46:2; [Id.]. *ŻL62* 6:10–1, 27:14–5. – [Id.]: O wszystkim po trochu. *ŻL63* 17:10–1. – [Id.]: Pod znakiem przemian. *ŻL62* 16:14–5. – Mikke J.: Jaki właściwie jest Poznań. *Wsp62* 5:10–1 [ank.-wyw. m.in. nt. środowiska lit. w Pozn.; wypowied.: P. Bystrzycki, R. Danecki, G. Górnicki, H. Jantos, J. Kułtuniak, E. Paukszta]. – Pastuszewski K.: Atakuję Poznań. *K63* 30:5–6. – [Paukszta E.: Szansa do wygrania. *Głos Tygodnia* (Pozn.) 1961 12:1; polem.:] Orhoń I. *GłWl62* 9:2, [Id.], – Paukszta E., 11:4. – Przewoźny J.: Bilans kultury poznańskiej za ubiegły rok. *Exp62* 32:3. – Ratajczak J.: Metafory. *GłTg63* 85:2 [twórcz. najmłodszych poetów: M. Dziurleja, B. Latawiec, E. Pietryk]. – [Id.]: Skazani na młodość. *GPz62* 95:6 [nt. środowiska poetów]. – Szotkowski G.: Studencki klub „Nurt”. *GPz62* 35:6. – Władze wojewódzkie i miejskie gośćmi literatów. *Exp62* 35:1. – *Wt62* 11:6 [charakt. środowiska]. \* [Not. o wyborach Zarządów Oddz. ZLP:] [Danecki R.] (r). *Exp62* 271:1; [Ratajczak J.] (jr). *GPz62* 27:2; – *ŻL62* 48:10; – [Błażewicz O.] (ob). *GłWl63* 271:2; [Ratajczak J.] (jr). *GPz63* 270:3; – *Exp63* 269:3; *ŻL63* 48:11. – Zob. 412, 419 V, 419 IX, 420 IV, 420 X, 425 X, 652. – Grupa „Wierzbak”. Biernacka B.: Historia fajerwerku czyli o młodym Poznaniu poetyckim. *Tw62* 12:129–32 [sprost.: Misiorny M., *Tw63* 3:171]. – Klub Literacki. Danecki R. *GłTg62* 59:3 [not. o powstaniu]. – [Id.]. *GłTg63* 114:2 [o pracy K.L.].

476. Rzeszów. Bajkowski A.: Stabilizacja i co z niej wynika. *ŻL63* 40:10–1, [spraw. z „Dni Rzeszowa”; polem.:] Zabierowski A., 43:10. – Grzybowski K., Zawirski W.: Jeszcze

nie stało się ciałem. *Wid62* 47:1, 3 [o braku oddz. ZLP i sprawach życia lit.; sytuacja w KKMP; polem.:] Kondraciuk Cz. P., 48:2–3, Piekło T., 49:2–3; Bajkowski A. *ŻL63* 6:12 [o sytuacji młodych twórców na prowincji, np. Rzesz.]. – Jakubowicz A.: Konfrontacje. *Wid63* 3:1–2 [polit. kult. w woj. rzesz.]. – Pomianek J.: Osiągnięcia i plany młodych poetów rzeszowskich. *NRz63* 67:4 [wyw. z sekretarzem KKMP w Rzesz.; rozm. J. Woźniak]. – Walawski J.: Próba retrospekcji. *ŻL62* 18:10–1. – Zdarzenia tygodnia. *Wid63* 1–51 [not. z życia lit., teatr. i kult.]. – Zob. 403, 447 V.

477. Słupsk. Rozbicki K. *Lt62* 5:6–7 [rep. z Fabryki Cukrów „Pomorzanka”, w której z inicjatywy dyr. K. Kwietnia powstał klub lit. „Słowinka”; z fragm. opow. K. Kwietnia pt. „Iskra w popiele”; z fot. K. Kwietnia].

478. Sosnowiec. [Szewczyk W.] Polak Mały: Jubileusz w Sosnowcu. *Pgl63* 11:2 [15-lecie Klubu Lit.].

479. Szczecin. Bursewicz J.: Poezja mieszka w Szczecinie. *GłSz63* 64:4. – Fornalczyk F.: Baedeker poetycki. *GłTg62* 43:2 [o poetach regionu]. – Jordan F.: Kronika kulturalna. *Sz62* 3/4, 7/8, 9/10. – [Id.]: Kronika kulturalna Szczecina (październik-grudzień 1962). *PrzZP63* 1:115–6, 118–9, (styczeń-marzec 1963 r.), 2:179–81, (kwiecień-czerwiec 1963 r.), 3:137–8. – [Id.] J., j., (j.): Szczecin. *Pom62* 4–8, 10, 21–23, *Pom63* 1–3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17 [not. nt. życia lit. i kult.]. – [Kamiński I.G.] (igk). *GłSz62* 257:4 [skład nowego zarz. Oddz. ZLP]. – [Id.]: Wśród pisarzy szczecińskich. *Pom62* 2:1, 7. – [Id.]: Związki twórcze dla terenu (XIII Plenum i my). *GłSz63* 209:3. – Kurier kulturalny. *KSz62* 14, 26, 38, 44, 62, 86, 92, 101, 113, 245, 251, 280, 286, 298, *KSz63* 2, 7, 19, 37, 73, 107, 142 [not.]. – Liskowacki R.: Jednak optymizm. *7GłT63* 21:8 [o środowisku]. – Misiorny M.: Listy szczecińskie. *ŻL62* 2:11. – (ken). *Wt62* 11:6 [charakt. środowiska]. – Wolska R. *Pom62* 1:6 [not. o wydarzeniach 1961 r.]. – Zob. 401, 417 IV, 417 V, 422 III. – Grupa „Kontrasty”. *K62* 20:9. – Grupa „Metafora”. Balcerzan E.: Wokół zagadnień liryki. *PrzZ63* 1:121–6 [omów. dysk. podczas II Sympozjum grupy „M”]. – Burscy Z. i J. *GłSz62* 298:5 [nt. grupy i jej członków: E. Balcerzana, J. Bursewicza, A. Dzierżanowskiego, R. Grabowskiego, J. Krzymińskiego]. – Nowicki K. *Pom63* 3:4 [o poetach

szczec. i II Sympozjonie grupy „M”]. – Klub „13 Muz”. Liskowacki R.: Smutne „czwartki”. *GłSz62* 59:5. – Misiorny M.: Jubileusz trzynastej muzy. *GłSz63* 117:3.

480. Toruń. Babinicz W.: „Toruński eksperyment”. *NKl62* 9:8; [polem.:] Górec-Rosiński J. *ŻL62* 15:10. – [Kalota-Szymańska M. *ŻL61* 44:6; nawiąz.:] Górski K.: W sprawie „czwartków literackich”. *ŻL62* 1:12. – [Milewska H.] (hm), (mil), MIL, (Mil): Toruń. *Pom62* 6–10, 18, 19, 22, 24, *Pom63* 1, 3 [niepodpis.], 4–12, 14, 16 [niepodpis.], 20, 23 [not. o życiu lit. i kult.]. – Samsel R.: Zwiad pomorski. *Pgl63* 7:7, 12. – [Wróbel Z.] (zw): Toruń. *Pom62* 1, 3, 5. – Zob. 420 IX, 425 V, 425 VI.

481. Warszawa. Burek T.: Co pozostało? *Wsp63* 21:9 [o pracy Koła Młodych przy ZLP]. – [Goliński L.] (lg): Dyskusja o literaturze na tematy wojskowe (Spotkanie pisarzy z kierownictwem MON i GZP). *TrL62* 166:3. – Koliński Z.: Od Michalika do PIW-u. *PanPn63* 2:6 [o kawiarce PIW-u przy ul. Foksal, z 2 fot.]. – [Kosińska M.] (k): Warszawskie wieczory literackie. *ŻW63* 129:6 [dzielnicowe spotkania literatów z czytelnikami]. – Piotrowski A.: Spotkania z poezją i prozą (W Klubie „Życie i Myśl”). *K62* 22:12. – (s): Twórcy nam znani. *ŻW62* 46:6 [o literatach śródmiejskiej organizacji partyjnej]. – [Sowińska B.] (be): Klub Nowości Literackich. *ŻW63* 34:6 [przy ZLP; progr. wiecz. lit.]. – [Id.]: Warszawscy delegaci na zjazd ZLP. *ŻW62* 265:4. – Spotkania z pisarzami. *NKl63* 7:6 [progr. spotkań w Księgarni Lit.]. – 100 wieczorów w Klubie Oddziału Stołecznego Stowarzyszenia PAX. *SłP62* 124:3. \* [Not. o wyborze Zarządu Oddz. ZLP:] [Sowińska B.] (be). *ŻW62* 13:2, – 20:2; *ŻL62* 5:10. – Zob. 408, 409, 413, 415 III, 419 III, 420 VIII, 421 I, 421 II, 446 III, 446 V. – Junta Literacka „Ultradźwięki”. [Strumff T.] dzejgo. *Wsp63* 4:12 [spraw. satyr. z wiecz. aut. w Salonie Debiutów UW]. – Klub „Hybrydy”. (rdc). *NKl62* 23:8, [polem.:] Stachura E., 27:8 [protest przeciw zaliczeniu godo grupy „Widzeń” przy „H.”]. – Wieluński L. *PPer62* 8/9:104–8. – [Wychowska K.] K. Wyh. *ŻW63* 277:4 [plan pracy na r. 1963/64]. – Zob. 416 II, 671. \* [Warszawski Sympozjon Poetycki Młodych, org. „Hybrydy”, Warszawski Klub Twórczy Młodych i *NKl*, 7–8 XI 1961:] [Kunczewicz P. *NKl61* 51:7, sprost.]: Bechcycz-Rudnicka M. *NKl62* 1:11. – Zob. 671. – [18–19 XI 62:] [Jerzyna Z.] *Zb. Wsp62* 23:5. – Koperski

J. *NKl62* 50:8. – Kryska S. *Wsp62* 12:12. – Konkurs – zob. 421 II.

482. Wągrowiec. Grupa „Próby”. Ratajczak J. *GPz63* 16:6 [o powst. grupy].

483. Włocławek. [Gniazdowski W.] Ałsiw, (Ałsiw). *Pom62* 4, *Pom63* 1, 9 [not. o życiu lit. i kult.].

483a. Wrocław. Kubikowski Z.: Wrocław literacki. *Wrocł. 62* Ossol., s. 165, tabl. 2, portr. 22. *Wiedza o Ziemi Naszej*, 6. [Wspomn. o życiu lit. i nauk. *Wrocł. w l. 1945–1961*]. – Rec.: Gawałekiewicz J. *Od62* 7/8:99–101. – Hierowski Z. *TrR62* 142:7. – Kozarynowa Z. *Wd62* 29:5.

484. Dziadoń S.: Literackie spotkanie nad Odrą. *Lt63* 7:14 [na marg. *Wrocł. Sejmiku Lit.*]. – Godlewska K.: „Poniedziałkowe” obrachunki. *SłPol62* 261:4. – Grześczak M.: Młody Wrocław literacki. *DzL63* 89:7. – Kuszewski S.: Widz, sztuka i perspektywy czyli o kulturze we Wrocławiu. *KW62* s. 307–19. – Kubikowski Z.: Literackie piętnastolecie. *SłPol62* 113:3 [wrocł. Oddz. ZLP. – Rutkiewicz I.: *Kultura*. [W książce zbiorowej:] *Dolny Śląsk*. *Wrocł. 63* [o rozwoju życia kult., m.in. lit. od 1945 r.]. – *Od62* 1–12; *Od63* 1–12 [not. nt. życia lit. i kult.; stała rubr. pod różnymi tyt.]. – *SłPol62* 233:5 [not. o wyborze zarządu Oddz. ZLP]. – Zob. 421 V, 426 VI, 447 VI.

485. Zakopane. Głowacka H.: Miasto Zakopane. *KliT63* 7/8:27–31 [nt. życia lit. i teatr.]. – Wnuk W.: List z Zakopanego. *K63* 34:6–7 [m.in. nt. życia lit. i teatr.].

Zamość. Zob. 424 I.

486. Zielona Góra. B. Soliński i T. Kajan delegatami na Zjazd ZLP. *GZ62* 291:2 [not.]. – [Bieńkowski Z.] b: Poezja w Zielonej Górze. *Tw63* 11:111–2. – Co piszą i wydają: B. Wajspapusza, W. Korsak, W. Sauter, J. Koniusz, H. Szyłkin, Z. Morawski, E. Wachowiak, B. Soliński, T. Kajan, B. Loebel i wielu in. ze środowiska lubuskiego. *GZ63* 135:5. – Czarkowski A.: Życie literackie Ziemi Lubuskiej w latach 1955–1962. *RkLbs* t.3 s. 345–55. – Fornalczyk F.: Baedeker poetycki. *GłTg62* 44:3 [o poetach regionu]. – Grześczak M.: Wiersze wśród winnic. *DzL63* 111:5. – Kajan T.: Konstruowanie tradycji. *ŻL62* 21:6 [o sytuacji kult. i lit. w Ziel. Górze]. – Koniusz J.: Awans regionu. *Wsp62* 8:3. – Soliński B. *Ndod62* 5:11 [wyw. nt. Oddz.

ZLP; rozm. jak (J. Koniusz)]. – Szyłkin H. *Wt63* 10:6. – Zielonogórski Oddział ZLP współpracuje z TRZZ. *TRZZ62* 71:75–6. – *GZ63* 135:7 [kalendarz spotkań z pisarzami z okazji Zjazdu ZLP]. – *NKl63* 7:6; *ŻL63* 7:10 [not. o wyborze Zarządu Oddz. ZLP]. – Zob. 412, 416 III, 419 VI. – Lubuskie Towarzystwo Kultury. Lubuskie Towarzystwo Kultury w latach 1957–1962. Sprawozdanie z działalności. Ziel. Góra 62, s. 24, tabela 1 i w tekście. [M.in.

rozdz.: Sekcja literacka i Klub Literacki. *Nadodrzel*. \* Kajan T.: To już pięć lat. *ŻL62* 33: 10–1. – Kronika LTK [albo] Lubuska kronika kulturalna. *Ndod62* 1–12, *Ndod63* 1–12. – Łukaszewicz Z.: Dwa kluby. *NKl63* 3:8 [Klub Lit. przy LTK i Klub Młodych Pisarzy przy Zarz. Woj. ZMW]. – Morawski Z.: Spór o profil. *Ndod63* 7:11, [polem.:] Zatrębowna A., 8:11, Jarosz H., 9:11, Fleszar J., – Kosowski M., 10:7, Jasiński T., – Polewicz I., 11:11.

#### ŻYCIE LITERACKIE NA EMIGRACJI

487. Jordan J.: Życie kulturalne polskiego Londynu w latach 1960–61. *KDzP62* s. 33–44. – Koźniewski K.: Konszachty z „dobrym Niemcem”. Jego Eksceleńcja ambasador von Gordon. Tani Polacy. *Plt62* 11:1, 11, 12:10, 13:15 [kontakty pisarzy emigr. z rewizjonistami z NRF, zamiar wydawania wspólnie z ambasadą NRF periodyku w jęz. pol.]. – Legeżyński S.: Humoreska o emigracyjnym wierszu. *OB62* 29:5 [trudności w wydawaniu poezji]. – Ławrynowicz Z.: Odys w pułapce. *KNM63* 58/59:1–9 [warunki życia i tworzenia]. – (m.l.d.): W oczach Londynu. *Klt63* 11:54–60 [sprawy bieżące środowiska pisarzy emigr. w Londynie]. – [Mieroszewski J.] Londyńczyk: Nie tylko na nagrobki. *Klt63* 5: 79–81 [apel o wpłacanie na Fundusz „Kultury” dla pomocy literatom, uczynom i intelektualistom; nawiąz.:] Korczyński A., 7/8:229.

#### Konkursy

488. Ogł. w r. 1961: I. Koła Kulturalno-Artystycznego im. S. Gruszki w Sydney (na szkic lit.). *Klt62* 3:112; *Wd62* 8:6 [przedłużenie terminu; nawiąz.:] Czerniawski A. *Klt62* 4:153, [polem.:] Jenne J., 9:148–9, Czerniawski A., 10:153. – II. *Wiadomości* w Londynie (na szkic lit. lub esej). *Wd62* 1:1 [nagr.: Z. Broncel, B. Toporska, H. Zylberlast, Z. Grabowski, J. Bielatowicz, E. Zagiell]; Jenne J.: Jak zmarnowano konkurs Badeniego. *MerP62* 1/2:8, 17–8. – III. Związku Artystów Scen Polskich za Granicą i Ogniska Polskiego w Londynie (na sztukę teatr.). *DzPŻ62* 15:3 [przedłużenie terminu], Nowakowski Z., 16:2 [omów. dotychczas nadesłanych prac]; *Klt63* 3:136–7; *Wd63* 4:6 [nagr.: A. Cwojdziniński, B. Przyłuski, wyróżn.: T. Lisiewicz, N. Sadek]. – Ogł. w r. 1962: IV. *Głosu Polskiego* w Argentynie (na nowelę lub esej nt. dowolny). *Klt62* 1/2:227, 3:113; *Wd62* 1:4,

10:6 [ogł., przedłużenie terminu]. – V. *Tygodnia Polskiego* w Londynie (na opow. i rep.). *TdP62* 45:5, 47:3, 49:1 [ogł.], *TdP63* 52:1 [nagr. za opow.: A. Bogusławska, P. Zarembe; za rep.: Cz. Dobek, B. Mękarska; wyróżn.: J. Rostworowski, J. Otwinowska i in.]. – VI. *Wiadomości* w Londynie (na szkic w zw. z 20-leciem Niepodległości). *Wd62* 1:1, 4:2, 5:6, 8:5 [ogł.], *Prace* wybrane przez redakcję, 21:1–4 [druk prac. podpis. godłami: „Raróg”, „Sekretarz”, „Dublińczyk”, „Nemezis”, „Witów”, „Perpetua”, „Socha”, „Skiz”, „Lutynia”, „Uczeń”; z notą od red.], *Plon konkursu*, 32/33:8 [listy do red.: T. Machalskiego, H. Przyborowskiego, M.M. Popławskiego, S. Zaniewskiego, A. Jacewicza], *Rozstrzygnięcie*, 37[36] (859):1 [nagr.: F. Wystouch, J. Składkowska, E. Świeżawski, Z. Grabowski]. – VII. *Związku Polaków w Belgii* (na sztukę teatr. w 1 akcie). *Klt62* 10:129; *Wd62* 39:6 [ogł.]; *Klt63* 6:125; *Wd63* 24:4 [nagr.: M. Świda, M. Morozowicz-Szczepkowska, J. Otwinowska]. – Ogł. w r. 1963: VIII. *Wiadomości* w Londynie (na szkic lit. lub esej). *Wd63* 41:1, 43:4, 47:3, 48:2 [ogł.].

#### Nagrody

489. I. Fundacji E. Raczyńskiego za oryginalne dzieło wydane w l. 1957–1962 (M. Kukiel). *Klt62* 3:112; *Wd62* 8:6 [not. o ufundowaniu]; *Wd62* 48:4 [przyznanie nagr.]. – II. Im. A. Godlewskiej (1963: J. Mackiewicz, J. Stempowski pseud. H. Hostowiec, Z. Bohdanowiczowa). *Klt63* 6:126; *KNM63* 54:24; *Wd63* 22:6; *ŻW63* 150:2 [not. o ufundowaniu przez J. Godlewskiego]; *OB63* 31:4; *Wd63* 32:6 [komunikat o nagr.]; [omów. nagr.:] [Ostrowski J.] (n). *OB63* 37:2; Sambor M. *DzPŻ63* 199:3. – III. Fundacji im. Kościelskich (1962: S. Mrozek, J. Rostworowski, A. Brycht, A. Busza). *K62* 43:10;

*Kl62* 12:125–6; *KNM62* 46:15; *Wd62* 44:6 [komunikaty]; bkv. *OB62* 48:6 [spraw. z wręczenia nagr.]. – IV. Im. Z. Polkowskiej – Szkaradzińskiej. *Kl63* 7/8:205; *KNM63* 53 okł. [warunki; jury]. – V. Im. T. Sułkowskiego (1962: M. Czuchnowski). *KNM62* 43/44:18–9. – (1963: W. Iwaniuk). Terlecki T. *Wd63* 49:5. – VI. *Kultury* (1961: J. Łobodowski). *Wd62* 1:4. – (1963: T. Parnicki). P.H. *Kl63* 12:125. – VII. Symboliczna za najlepszą książkę pisarza krajowego (1962: M. Jastrun, J. Bocheński, J. Błoński, B. Wojdowski). *NaA63* 4:4–5. – VIII. *Wiadomości* za najlepszą książkę roku (1961: J. Bielatowicz). *Wd62* 13:1 [kandyda-

tury], 14:1 [komunikat o nagr.], 26:1–2 [przebieg obrad jury; z fot. J. Bielatowicza]; (m.l.d.). *Kl63* 5:140–1 [omów.]. – (1962: W. Gombrowicz). *Wd63* 9:1 [kandydatury], 15/16:1 [komunikat o nagr.], 32:1–2 [przebieg obrad jury; z fot. W. Gombrowicza], 50:4 [o powołaniu do jury J. Bielatowicza w miejsce zmarłego Z. Nowakowskiego]. – IX. *Wiadomości* za najlepszy wiersz r. 1961 (M. Hemar). *Wd62* 15:4.

#### Zjazdy

490. Zjazd ZPP na Obczyźnie (Londyn 3 XI 1962). *Kl62* 12:126. – *Wd62* 47:6 [spraw.].

### ŻYCIE NAUKI

(Organizacja nauki o literaturze)

#### Historia

491. Hartmann K.: Hochschulwesen und Wissenschaft in Polen. Entwicklung, Organisation und Stand 1918–1960. Mit Einführung von G. Rhode. Frankfurt am Main 62 A. Metzner, s. XIX, 606, tabl. 3. – Rec.: MękarSKI S. *Wd63* 23:3.

491a. Lepsiy K.: Uniwersytet Jagielloński wczoraj, dziś i jutro. Kr. 63, s. 35, il., portr.

492. Pater M.: W murach uniwersytetu. Patriotyczne tradycje wrocławskich studentów. Wrocław 62 Ossol., s. 167, tabl. 11, portr. 7, bibliogr., errata. Wiedza o Ziemi Naszej, 5. [M.in. o Tow. Lit.-Słowiańskim we Wrocław., czas. *Znicz* (1851–1892), *Marchott* (ok. 1852)].

493. Badura-Simonides D.: Z historii wrocławskiej katedry filologii słowiańskiej, lata 1911–1945. *ZszNWSPO63* (Hist. lit.) 2:21–40. – Lehr-Spławiński T.: Początki słowianoznawstwa w Uniwersytecie Jagiellońskim. *PmS* t. 12 s. 21–9 [od XIX w.]. – Misiak H., Molenda Sz.: Słowianofilstwo i słowianoznawstwo na łamach polskiej prasy leszczyńskiej lat 1834–1854. *SpPTPN62* 2:66–8. – [Id.]: Z dziejów słowianofilstwa i słowianoznawstwa w Wielkopolsce w I połowie XIX w. *SpPTPN62* 2:64–6. – Plezia M.: Pierwsza myśl założenia w Polsce Towarzystwa Filologicznego. *Eos63* t. 1 s. 212–20 [proj. K. Lacha-Szyrmy w liście z r. 1818 do G.E. Grodka]. – Reychman J.: Z dziejów orientalistyki na UW w latach międzywojennych. *PrzO63* 3:227–32. – Zob. 483a Kubikowski Z.: Wrocław literacki.

494. Wojna 1939 – 1945. Z dziejów podziemnego Uniwersytetu Warszawskiego. Wwa 1961. Rec.: Bartelski L.M. *NKl62* 3:2. – Bartoszewski W. *NKs62* 8:463–5. – Cierniak J. *ŻW62* 101:4 [polem. ze wspomn. W. Leopoldowej; podał do druku J. Iwaszkiewicz]. – Frybes S. *RkW* t. 3 s. 353–7. – Pełczyńska W. *Wd62* 30:3 [sprost. 34:6, polem.]. Dunin-Wąsowicz K., 45:6.

495. Bartoszewski W.: Les études universitaires clandestines en Pologne occupée (1939–1945). *CPA62* 3:38–52.

#### Współczesne

496. Informator Nauki Polskiej. Oprac. J. J. Kozłowski. Wwa PWN. [Na r.] 1962. 62, s. 436. – [Na r.] 1963. 63, s. 464.

497. Informator o wynikach badań naukowych w roku... w szkołach wyższych. Nauki humanistyczne. Wwa PWN. Ministerstwo Szkolnictwa Wyższego, powiel.

W roku 1961. 62, s. 251, bibliogr. – W roku 1962. 63, s. 297. [M.in. rozdz.: Językoznawstwo i literatura].

498. Pieter J.: Rozwój szkolnictwa wyższego i nauk humanistycznych na Górnym Śląsku od r. 1945. Kat. 62, s. 84, bibliogr. Śl. Inst. Nauk., Biul. nr 23.

499. Plan badań naukowych. Część „R”. [Plan resortowy]. 5. Nauki społeczne. Do użytku wewnętrznego. Wwa, Ministerstwo Szkolnictwa Wyższego, powiel.

Na lata 1961–1965. 61, s. 233. – Na rok 1963. 63, s. 167. [M.in. rozdz.: Językoznawstwo i literatura.

500. Plan badań naukowych. Problemy i tematy naukowe szczególnie ważne dla gospo-

darki narodowej. Cz. „P”. [Plan ogólnopństwowy]. 5: Nauki społeczne. Do użytku wewnętrznego... Wwa, Ministerstwo Szkolnictwa Wyższego, powiel.

Na lata 1961–1965. 61, s. 59. – Na rok 1962. 62, s. 46. – Na rok 1963. 63, s. 69. [Main. rozdz.:] Prace podręcznikowe i monograficzne o zasadniczym znaczeniu dla kształcenia kadr naukowych i wysokokwalifikowanych kadr specjalistów oraz dla upowszechnienia wiedzy w społeczeństwie.

501. Statystyka Szkolnictwa. Szkolnictwo Wyższe 1960/61. Wwa 62, s. VI, 82, tabele., częściowo powiel. Główny Urząd Statystyczny PRL. Statystyka Pol., 61.

501a. Treibicz I.: Das Hochschulwesen in der Volksrepublik Polen. Informatorisch-statistisches Bulletin. [Tł.]. Wwa 63, s. 62, tabele, mapa, powiel. Ministerium für das Hochschulwesen.

502. Lepszy K.: Współczesna nauka a struktura uniwersytetów. *ŻL62* 39:1, 12. – Rutkiewicz I.: Trzecia stolica naukowa Polski. *Wd63* 12:5 [Wrocław.]. – Dyskusja o humanistyce. Mroczkowski P.: Humanistyczne studia a humanizm. *Zn62* 11(101):1703–21. – Płomiński J.E.: Konflikty współczesności (Na marginesie zagadnienia „Humanizm i technika”). *K62* 36:1–2 [zagadn. wpływu nauk przyrodniczych na lit. piękną i metodykę badań lit.]. – Szpor R.: Humanistyka i uniwersytet. *K63* 2:5–6 [propozycje reform]. – Trzynadłowski J.: Perspektywy humanistyki. *ProblKI* s. 487–95. – Wiatr J.J.: Inteligencja – kultura humanistyczna – socjalizm. *ŻW62* 47:3. – Żółkiewski S.: Humanistyka: blaski i cienie (Przed dziesięcioleciem PAN). *ŻW62* 104:3 [wyw.; rozm. J. Górski].

Dydaktyka literatury w szkołach wyższych

502a. Konferencja naukowo-dydaktyczna wydziałów filologiczno-historycznych i humanistycznych wyższych szkół pedagogicznych w dniach 17–18 maja 1963 r. w Krakowie. Kr. 63 [właśc. 1964], s. 81, tabele, powiel. WSP w Kr.

503. Kształcenie nauczycieli w wyższej szkole pedagogicznej. Konferencja naukowa ku uczczeniu 15-lecia WSP w Krakowie 1946–1961. Red. W. Gałeczki. Kr. 62 LSW [Wwa], s. 249, tabele, bibliogr. WSP w Kr. Rocz. Nauk.-Dydaktyczny, 15.

[Main.:] W. Szyszkowski: Kształcenie nauczycieli polonistów w wyższych szkołach pedagogicznych na

tle aktualnych potrzeb. W. Gałeczki: Filologia rosyjska w wyższej szkole pedagogicznej.

504. Uniwersyteckie studia dla pracujących. Materiały konferencji zorganizowanej przez Ministerstwo Szkolnictwa Wyższego we Wrocławiu w dniach 13–14 grudnia 1962 roku. Red. E. Malczyńska. Wrocław. 63 Ossol., s. 175, tabele. [Main.:] B. Wieczorkiewicz: Niektóre zagadnienia dydaktyczne związane z kształceniem zaocznym na kierunku filologii. L. Rajewski: Rodzaj i forma zajęć na poszczególnych latach zaocznych studiów filologicznych Uniwersytetu Warszawskiego.

505. Baluch J., Dąbrowski M., Kozłowska B.: Kurs języka dla zaawansowanych. *NKl63* 14:5. – Garbaczowska J.: Refleksje poegzaminowe. *Km63* 14:1, 4 [nt. egzaminów na polonistykę UMC-S]. – Ingot M.: Kłopoty polonisty. *Plnk62* 3:12–6 [o typowych wśród studentów sposobach interpretacji dzieła lit.; metody dysk. z tymi sposobami]. – Kolbuszewski S.: O roli pracy naukowej polonisty. w jego działalności dydaktyczno-wychowawczej. *ZszNWSPO63* (Hist. lit.) 2:7–19. – Mitera-Dobrowolska M.: Zadania i organizacja Zakładu Medotyki Języka i Literatury Polskiej. *ZszNWSPK63* (Metod. lit.) 1:5–15. – Sławiński J.: Prace nad projektem reformy programu polonistyki uniwersyteckiej. *BP62* 13:78–9. – Stankowska H.: Metodyka ćwiczeń z historii literatury na studium dla pracujących. *ŻSzW63* 12:18–21. – Szyszkowski W.: Kształcenie nauczycieli polonistów w wyższych szkołach pedagogicznych na tle aktualnych potrzeb. *RkWSP62* 15:43–62. – [Id.]: Na marginesie sesji metodologicznej Wydziału Filologicznego UW. *RL62* 2:67–72 [problematyka uniw. studiów filol.]. – Wrzeszcz M.: Dyplomowani dyletanci. *K63* 2:5, 8 [kryt. progr. studiów]. – Zabrocki L.: Reorganizacja studiów neofilologicznych. *ŻSzW62* 5:43–51. – Dyskusja o reformie studiów polonistycznych. Szpakowska M.: Kilka propozycji niepopularnych. *NKl63* 4:2–3, Mencwel A.: Hodowla intelektualnych pingwinów, 4:3, 9, Maciejewski J.: Sprawy polonistyki, 8:4–5, Ingot M.: Stan naukowy i kształt dydaktyczny historii literatury, 14:5; Muszanka B.: Na rozdrożu. *NKl63* 14:5.

506. Kadry naukowe. Bałtruszajtys G.: Samodzielni pracownicy naukowcy Uniwersytetu Warszawskiego w latach 1945–1961. Dane biograficzne. Wwa 62 UW, PWN, s. 171. *RkiUW* [R.13: 1962.

506a. Leska M.: Kadry doktorskie w Polsce

i porównanie tego stanu z danymi innych krajów. *Wwa* 63, s. 55, rys., tab., bibliogr. Centr. Inst. Inf. Nauk.-Technicznej i Ekonomicznej.

507. Dyskusja o kadrze naukowej. Grzybowski K. *ŻL62* 19:1, 8, Karaś M., 20:3, Grodziski S., 21:5, Lepszy K., 22:1, 8, Daszkiewicz K., 23:8, Marusiński M., 24:8-9, Batowski H., 25:2; Golański H. *TrL62* 181:1, 2 [wyw.; rozm. B. Rol.]; Smoleński D. *PrzKl62* 25:1, 6; Jaroszyński M. *Plt62* 34:1, 5, 35:6; Grzybowski K. *ŻL62* 39:3. – Komunikaty o nadaniu stopnia docenta: *DzMSW62* 2:17 [M. Straszewska, M.Z. Swoboda, M.E. Szarota], 7:6-7 [M. Hononowska, V. Frančić, I. Kazik-Zawadzka], 10:8 [M. Adamus, I. Csapláros, M. Cytowska], 12:11 [J. Kowalska, S. Oświęcimski, A. Sandauer], *DzMSW63* 1:13 [O. Jurewicz], 2:7-8 [Z. Cackowski, L. Moszyński], 5:5 [R. Ligacz, J. Wojtowicz], 8:14 [A. Szelest, A.J.W. Will], 11:7-8 [J. Chodera, S. Kałużyński, B. Osmólska-Piskorska]. – Zob. 514 Katedry polonistyczne Uniwersytetów i WSP.

508. Kontakty z zagranicą. Przyjazdy. Vizity zarubežnych učených v Pol'se. *ŽPAN62* 1:71-2 [m.in. B. Zicherl], 2:86 [m.in. B.A. Rybakov], 4:93-6 [m.in. V. Branca], *ŽPAN63* 1:79-82 [m.in. G. Harjan], 4:80 [m.in. J. Levý]. \* [Dankowski B.] (b): Pisarz japoński w Polsce. *TrL62* 150:6 [Masao Yonekawa]. – Cini L. *DzP62* 215:7 [wyw.; rozm. J. Adamczewski]. – Hamel B. *Stol62* 35:22-3 [wyw.; rozm. A. Bańkowska; z fot.]. – Hyart Ch. *K62* 21:1, 4; *SłP62* 121:3 [wyw.; rozm. (A. Borowska) A.B.; z fot.]. – Krejči K. *Pj62* 37:14-5 [wyw.; rozm. M. Rzeszowski; z fot.]. – [Kwiecińska Z.]zk: Praga w sztuce i literaturze. *TrL62* 142:4 [spraw. z prelekcji K. Krejčego]. – Natanson W.: Literatura polska a zagranica. *IKP62* 12:14 [spraw. z prelekcji A. Stender-Petersena]; [Id.]W.N.: Literatura polska w oczach cudzoziemca. *Tw62* 1:154-5 [na marg. prelekcji]. – *ExW62* 71:8 [not. o prelekcji J. Cassou]. – *SłP62* 178:1 [E. Ordon gościem Pen Clubu]. – *ŻW63* 276:4 [not. o przyjeździe J. Bourilly]. – *ŻW62* 178:4 [not. o przyjeździe E. Ordonu].

509. Wyjazdy. Vyezdy pol'skich učených za granicu i ich učastie v meždunarodnych s'ezdach i konferencijach. *ŽPAN62* 3:71-80 [m.in. B. Leśnodorski do Francji i Włoch, M. Serejski do Belgii, M. Brahmer, H. Lewicka-Kowalczyk, L. Morawska do Francji, J. Magnuszewski, O. Bartoš, J. Dolański, R. Herber –

udział w konf. Uniw. W-wskiego i Praskiego w Pradze], 4:96-100 [m.in. K. Kumaniecki do Włoch, K. Kumaniecki, S. Żółkiewski do Belgii], *ŽPAN63* 1:82-9 [m.in. R. Ingarden do Anglii, T. Lehr-Spławiński, W. Doroszewski, Z. Stieber do ZSRR, M. Brahmer na Węgry], 2:81-7 [m.in. A. Zajączkowski do ZSRR, J. Reychman na Węgry, K. Kumaniecki do Włoch], 3:83-91 [m.in. M. Brahmer, K. Kumaniecki do Francji], 4:83-8 [K. Kumaniecki, W. Tatariewicz do Austrii, B. Suchodolski, Ł. Kurdybacha, A. Gryczowa, W. Voise do Francji, M. Brahmer do Włoch, A. Zajączkowski, J. Reychman do Włoch, K. Kumaniecki do Meksyku, M. Brahmer, W. Kubacki, Z. Szmydtowa do Włoch]. \* Brodzka A.: Sprawozdanie z podróży naukowej do Paryża. *BP62* 14:12-3 [zbieranie mat. do studiów nad ewolucją pow. 1890-1950]. – Feliczak K.: Biblioteki naukowe w Pradze. *ZszNUAM62* 38:90-7 [poszukiwanie mat. do życia i twórcz. F. Kvapila]. – Fiszman S.: Sprawozdanie z podróży naukowej do Moskwy i Leningradu. *BP62* 13:72-4 [w sprawie poloników XIX w. i współcz.]. – Kawecka-Gryczowa A.: Poszukiwania w bibliotekach Budapesztu. *BP62* 13:64-7 [polonika XV - XVII w., arianika]; [Id.]: Sprawozdanie z podróży naukowej do Rumunii (19-31 X 1962). *BP63* 16:19-21 [badania nad dziejami Braci Polskich]. – Kubacki W.: Sprawozdanie z podróży naukowej do Paryża (1962). *BP63* 16:18-9 [badania dot. J. Słowackiego i Z. Krasińskiego]. – Lichodziejewska F.: Sprawozdanie z podróży naukowej do ZSRR (9 X 1962 - 21 X 1962). *BP62* 15:34-5 [badania nad hist. czas. *Krytyka*]. – Nowak-Dłużewski J.: Poszukiwania naukowe we Włoszech na jesieni roku 1961. *BP62* 13:67-70 [nt. pol.-włoskich stosunków kult. XVIII w.]. – Sawrymowicz E.: Sprawozdanie z podróży naukowej do Francji i Szwajcarii (8 maja - 20 czerwca 1961 r.). *BP62* 13:70-1 [w zw. z edycją koresp. J. Słowackiego i lit. emigracji polistopadowej]. – Sierocka K.: Sprawozdanie z podróży naukowej do ZSRR (17 I - 28 II 62). *BP62* 14:13-4 [dot. działalności kult.-lit. Polonii w ZSRR 1918-1939]. – Sivert T.: Sprawozdanie z podróży naukowej do Francji (Stypendium „École Pratique des Hautes Études” w okresie od 1 X do 31 XI 1961 r.). *BP62* 13:71-2 [badania dot. A. Mickiewicza, T. Olizarowskiego i teatru]. – Treugutt S.: Sprawozdanie z pobytu stypendialnego w Paryżu (21 XI 1961 - 21 VI 62). *BP62*

15:29–34 [w zw. z badaniami nad „Beniowskim” J. Słowackiego]. – Zob. 523 *Z ruchu naukowego*.

510. Nagrody naukowe. Nagrażenia pol'skich učenych i jubilejne torżestva. *ŻPAN* 62 1:68–71 [m.in. K. Kumaniecki, Z. Klemensiewicz, Z. Czerny, T. Lehr-Spławiński], 2:85–6 [m.in. M. Brahmer, B. Sieroszevska, Z. Ernst, Z. Jachimecka], 3:65–9 [m.in. Cz. Centkiewicz, A. Centkiewiczowa, S. Pigoń], 4:92–3 [m.in. A. Turin, A. Polkowski], *ŻPAN* 63 1:72–6 [m.in. K. Kumaniecki, J.L. Jakubowski, J. Szaniawski, J. Ślaski, J. Szczypka], 2:76–7 [m.in. K. Verdiani], 3:78–80 [m.in. R. Ingarden, T. Lehr-Spławiński, Z. Stieber, F. Sławski, H. Batowski, T.S. Grabowski], 4:76 [m.in. Z. Czerny]. – Regulamin nagrody naukowej im. T. Mikulskiego (znowelizowany 12 maja 1962). *PmL* 62 4:681–2. – Nagrody PAN (1962: m.in. M. Janion, H. Kowalewicz, W. Kuraszkiwicz, B. Leśnodorski). *TrL* 62 323:4; *ŻW* 62 278:4; *ŻPAN* 63 1:76–7.

510a. Katalog rozpraw doktorskich i habilitacyjnych. 1959–1961. Oprac. zespół pod red. A. Taterwaka. Wwa 62 PWN, s. 638. Min. Szk. Wyż.

510b. Katalog rozpraw doktorskich i habilitacyjnych. 1962. Oprac. zespół pod red. A. Teterwaka. Wwa 63 PWN, s. 331, errata. Min. Szk. Wyż.

511. Wykazy prac naukowych. Archiwum naukowe Biblioteki IBL. *BP* 62 15:37–8 [inf. o gromadzeniu egzemplarzy niedruk. prac doktorskich z hist. lit. pol.]. – Kulczycka-Saloni J.: Wobec rocznicy powstania styczniowego. *PrzHm* 63 1:167–9 [inf. o podjęciu badań nad motywem powstania styczniowego w lit. XIX i XX w. przez Seminarium Hist. Lit. Pol. UW]. – Materiały do systematyki bajki literackiej. *BP* 62 15:17 [prace nad inwentarzem bajki w IBL pod kier. K. Budzyka]. – Praca naukowa i dydaktyczna Katedry i Zakładu Metodyki Literatury i Języka Polskiego WSP w Katowicach. *ZszNWSPK* 63 (Metod. lit.) 1:151–5. – Prace nad ewidencją staropolskich literariów rękopiśmiennych. *BP* 62 15:18–22 [w IBL]. – Prace z pogranicza polonistyki pracowników Katedry Filologii Węgierskiej/UW. *BP* 62 15:67–9. – Rozprawy i promocje doktorskie. *BP* 62 13:43–8 [polon., wykaz za okres I I 1960 – X 1961, oraz uzup. do *BP* 61 12]. – Sawoniak H.: Biblioteka Narodowa. *BP* 62 14:88–99 [m.in. o pra-

cach nauk. bibliotekarzy nt. zbiorów lit. i literatury]. – Wykaz doktoratów uzyskanych w IBL od I I 1962 r. *BP* 63 17:8–10 [i w przygot.]. – Wykaz prac doktorskich i magisterskich wykonanych w Katedrach Bibliotekoznawstwa w latach 1950–1961. *RkiB* 62 1/2:264–72 [m.in. z zakresu hist. lit. i czasopiśmiennictwa]. – Z prac muzykologicznych. *BP* 63 16:104–5 [wykaz prac zawierających problemy hist.-lit. i estetyczno-lit.]. – Zaorski J.: Publikacje pracowników Wydziału Filologicznego UŁ w roku 1960. *ZszNU* 62 25:195–8; [Id.]: ...w roku 1961. *ZszNU* 63 29:141–6 [bibliogr.]. – Zob. 514 Katedry polonistyczne Uniwersytetów i WSP.

#### Filologie

512. Borowkin S.: Z kroniki kultury łódzkiej (1960). *PrP* ser. 18 s. 279–89 [sesje, wizyty uczonych zagr., habilitacje i doktoraty UŁ, referaty i odczyty, i in.]. – Kronika katedr i zakładów Wydziału Filologicznego. *KrUAM* 59/62 s. 251–85 [UAM]. – Wydział Filologiczny. *KrUJ* 62 s. 88–104 [UJ; spraw. z prac Wydz. w l. 1957/58]. – Ziomek J.: Sprawozdanie dziekana Wydziału Filologicznego. *KrUAM* 59/62 s. 242–50 [UAM]. – *SpKUL* 13:24–36 [spraw. Wydz. Hist.-Filol. KUL za r. 1962].

#### Filologia polska

513. Leśniewski A.: Łódzka organizacja Akademickiego Związku Walki Młodych „Życie” 1945–1948. [Łódź] 63 WŁ, s. 226, tabele, bibliogr. [M.in. o łódzkim Kole Polonistów].

514. Działalność Podkomisji Historii Literatury Komisji Historycznej Komitetu Obchodów Tyśiąclecia Państwa Polskiego w r. 1962 *BP* 63 17: 94–6 [przy Froncie Jedności Narodowej]. – Katedry polonistyczne Uniwersytetów i Wyższych Szkół Pedagogicznych [wykazy prac i publikacji, stany osobowe, org.]. *BP* 62 13:26–38 [UW], 13:39–40 [Koło Polon. UW], 13:40–2 [UMCS], 14:15–26 [UJ], 14:26–33 [UWrock.], 14:34–8 [UAM], 14:38–43 [UMK], 14:44–8 [UŁ], 14:48–54 [KUL], 14:54–8 [WSP w Kr.], 14:59–69 [WSP w Kat.], 14:69–74 [WSP w Gd.], 14:74–80 [WSP w Opolu], *BP* 63 16:34–49 [UW], 16:49–58 [UJ], 16:58–63 [UAM], 16:63–9 [KUL], 17:16–28 [UWrock.], 17:28–36 [UMCS], 17:36–41 [UŁ], 17:41–9 [UMK], 17:49–55 [WSP w Kr.], 17:55–60 [WSP w Kat.], 17:61–3 [WSP w Opolu], 17:63–7 [WSP w Gd.]. – Kolbuszewski S. *TrO* 63 10:1, 7



[wyw. nt. prac Zakł. Piśmiennictwa Śląskiego WSP w Opolu; rozm. J. Strocka]. – Kułtuniak J.: Katedra literatury polskiej. *KrUAM59/62* s. 263–9 [UAM]. – Nogajówna A.: Z działalności Komisji Piśmiennictwa Śląskiego w 1961 roku. *RL62* 3:155 [przy Śl. Inst. Nauk. w Kat.]. – Polonistyczne placówki naukowe oraz inne placówki slawistyczne w Polsce. *BP63* 18:234–45. – Pośpiechowa L.: Z pracowni piśmiennictwa śląskiego. *KwO63* 1:114–7 [WSP w Opolu]. – Studium Języka i Kultury Polskiej dla Cudzoziemców na Uniwersytecie Warszawskim. *BP62* 13:85–9 [prace, skład osobowy]. – Zakrzewski B. *Od62* 2:63–5 [wyw. nt. Katedry Hist. Lit. Pol. we Wrocław.; rozm. L. Bajer]. – Zob. 503–505.

515. Sympozjum Kół Polonistycznych Studentów UW i WSP w Gdańsku (Karpacz, 4–16 III 63). Lipski J.J. *BP63* 17:92–3. – [Maciejewski J.] (j). *Wsp63* 8:6–7.

516. Zjazd Naukowy Młodych Polonistów (X: Kraków, 5–6 V 1962). [Spraw.:] [Bukowska A.]A.B. *Wsp62* 10:3. – Faron B. *RL62* 4:205–6. – Lam A. *Plnk62* 4:65–7. – [Id.]: Na marginesie Zjazdu. *PrzHm62* 6:196–9. – Lewkowski K. *Odgt62* 22:7–8. – M.B. *TgP62* 20:6. – Mencwel A. *Wsp62* 11:10. – Stankowska H.: Uwagi asystenta o Zjeździe. *ŻSzW62* 10:106–8. – Stanuch S. *ŻL62* 19:9. – Szybiat M. *Wsp62* 11:10–1 [wyjaśn. i sprost.: Wyka K., 13:10]. – *NKl62* 20:10; *ŻL62* 19:10 [wykaz studentów nagr. na zjeździe].

517. Zjazd Naukowy Polonistów 10–13 grudnia 1958. Red. K. Wyka. Współpraca: A. Piorunowa. Wrocław. 1960. Rec.: Billip W. *PmL62* 2: 579–84.

518. Polonistyka za granicą. *BP62* 15:73–92 [wykaz placówek i kadr nauk. w Austr., Belg., Danii, Holandii, Jugosł., Rum., USA], *BP63* 16:90–104 [w Ang., Czechosł., Franc.], 17:102–23 [w Bułg., NRF, we Włoszech]. – Ameryka (USA). Lefebvre G.-R.: L'avancement des études polonaises à travers le monde. *ESl63* 3/4:252 [not. o katedrach polonistyki w Montrealu i Chicago]. – Polish Studies at New York University. *PR62* 4:92. – The Study of Polish Literature inaugurated at the University of Chicago. *PR62* 1:89–90. – The University of Chicago (Program in Polish Language and Literature). *PR63* 2:104–5. – Czechosłowacja. Kadłubiec D.: Przekrój rozwoju powojennej polonistyki czeskosłowackiej. *KSl62* s. 46–9. –

NRD. Woydt A.: Seminarium o polskiej literaturze w Berlinie. *ŻW63* 263:2 [4 XI 63; progr., m.in. o studiach polonistycznych w NRD]. – ZSRR. Gol'denberg L.: Ukrainskaja polonistika (Issledovanija pol'skoj literatury ukraïnskimi literaturovedami. K V Meždunarodnomu sezdru slavistov. Obzor). *Vs63* 7:73–4. – Nikolaeva T.S.: Kurs istorii pol'skoj literatury na filologičeskom fakul'tete Saratovskogo universiteta. [W książce zbiorowej:] Voprosy slavjanskoj filologii. Saratov 63 [IB]. – Polonistyka w Związku Radzieckim. *ŻW63* 292:5.

#### Inne filologie

519. Angielska. Zbierski H.: Katedra Filologii Angielskiej. *KrUAM59/62* s. 282 [UAM].

520. Bałtycka. Kudzinowski Cz.: Katedra Filologii Bałtyckiej. *KrUAM59/62* s. 272–3 [UAM].

521. Germańska. Kofta M.: Katedra Historii Literatury Niemieckiej. *KrUAM59/62* s. 279–82 [UAM].

522. Klasyczna. Małunowiczówna L.: Piśmiennictwo naukowe z zakresu filologii klasycznej w ostatnim dziesięcioleciu (1950–1960). Refleksje i uwagi. *RkiHm62* 3:179–93 [przeł. publikacji światowych]. – Miętus A.: Sympozjon polskich filologów klasycznych w Krakowie. *JOSz62* 1:51–2 [26–28 VI 1961, org. Tow. Filol.]. – Obščee sobranie Meždunarodnoj federacii obščestv klassičeskich issledovanij. *ŻPAN62* 1:80 [w W-wie 1–3 IX 1961]. – Steffen W.: Katedra Filologii Klasycznej. *KrUAM59/62* s. 252–8 [UAM]. – II Ogólnopolski Zjazd Kół Naukowych Młodych Klasyków (Warszawa, 14–16 III 63). Bojko D., Matłag U. *Md63* 7/8: 299–302. – [Sowińska B.] (be). *ŻW63* 63:2. – *ŻPAN63* 3:107.

523. Orientalna. Z ruchu naukowego na polu orientalistyki. *PrzO62* 1, 3, 4, *PrzO63* 1–4 [wyjazdy pol. uczonych za granicę, wizyty zagr. uczonych w Pol., działaln. Pol. Tow. Orientalistycznego, Komitet Nauk Orientalistycznych PAN. Kronika nauk.].

524. Romańska. Gniadek S.: Katedra Filologii Romańskiej. *KrUAM59/62* s. 277–9 [UAM].

525. Słowiańska (w kraju). Dworzaczek W.: Katedra Historii Literatur Zachodniosłowiańskich. *KrUAM59/62* s. 271–2 [UAM]. – Gałdecki W.: Filologia rosyjska w wyższej szkole peda-

gogicznej. *RkWSP62* 15:63–72. – Niedoba A.: Wczoraj, dziś i jutro krakowskiej slawistyki. *EK63* 150:3. – Niemczyński J.: Na Uniwersytecie Wrocławskim. *LR62* 9:176–7 [katedra rusycystyki]. – Polonistyczne placówki naukowe oraz inne placówki slawistyczne w Polsce. *BP63* 18:234–45. – Międzynarodowy Kurs Wakacyjny UW dla Slawistów (VII: Warszawa, 26 VIII – 26 IX 1962). [Karniol-Dorywalska Z.] (dor.). *TrL62* 267:6. – Keremidčieva-Karaangova M. *Balgarski ezik* 63 1:85–7 [*Letop (Sofija)*]. – *BP62* 13:89–90 [progr.]. – (Za granicą). Chrenow I. *SlP62* 271:3 [wyw. nt. pracy Inst. Słow. Akademii Nauk ZSRR i współpracy slawistów polskich i ZSRR; rozm. Ł. Mitrochin]. – Domaradzki T.F.: Les Slavistes et l'avancement des sciences au Canada Français. *ESl62* 1/2: 122–4. – Śliźiński J.: Slawistyka w Rumunii. *ŻSzW62* 7/8:135–8. – [Piechocki J.]. I.M.P.: Slawistyka w NRD. *IKP62* 251:4. – Konferencja Naukowa Uniwersytetu Karola w Pradze i Uniwersytetu Warszawskiego (Praga, 26–27 IV 1962). Magnuszewski J. *PmS* t. 13 s. 284–5 [spraw.]. – Międzyskatedralna Konferencja Ośrodków Slawistycznych Jugosławii (Belgrad, 16–17 XI 1962). Łatuszyńska J. *PmS* t. 13 s. 286–8 [spraw.]. – Międzynarodowy Kongres Slawistów (IV: Moskwa, 1–10 IX 1958). [Materiały dyskusji] zob. 101. – Międzynarodowy Kongres Slawistów (V: Sofia, 17–23 IX 1963). [Przed zjazdem:] Goliński Z.: Konferencja tekstologiczna (Warszawa, 18–20 IX 1961 r.). *BP62* 13:14–6 [komisja międzyn. komitetu org.]. – Mihailă G.: Conferința Comitetului Internațional al Slaviștilor (Sofia, 11–15 noiembrie 1960). *Rmsl* t. 6 s. 313–5. – Problematika și tematica celui de al V-lea Congres... *Rmsl* t. 6 s. 307–11 [zestawienie tematów przeznaczonych na obrady]. – Publikacje poświęcone V Międzynarodowemu Kongresowi... *BP63* 18:5–14 [wykaz; *BP63* nr 18 cały pośw. Kongresowi]. – Prace przygotowawcze. *BP62* 13:77–8. – [Spraw.:] Libera Z. *Plnk63* 5:52–3. – Mal'dzis A. *Polymja63* (białorus.) 9:185–7 [*LI*]. – Star-nawski J. *Wż63* 11/12:192–6. – Urbańczyk S. *JP63* 4/5:266–9. – Wróblewski T. *PrzZ63* 6: 387–90. – Posiedzenie Międzynarodowego Komitetu Slawistów (Belgrad – Skopje, 9–15 X 1961). Zwoliński P. *PmS* t. 12 s. 252–5 [spraw.].

#### Instytucje naukowe

526. Kujawski E.: Towarzystwa naukowe wobec nowych perspektyw rozwoju (na margine-

sie narady w sprawie upowszechnienia nauki i roli towarzystw naukowych zorganizowanej przez PAN w dn. 19 X 1961). *KIS62* 1:167–71.

527. Polska Akademia Nauk – Wydział I. Kierownictwo. – Placówki naukowe. – Komitety i komisje. – Oddział PAN w Krakowie. – Towarzystwa Naukowe. Stan w dn. 1 XII 1963 r. Polska Akademia Nauk. [Wwa] 63 PWN, s. 95, bibliogr. Wkładka do czas. *NPol63* 6.

528. L'Academie Polonaise des Sciences: origine, organisation, évolution. *PerP62* 7:65–70. – Aktualny stan nauki polskiej (Obrady Zgromadzenia Ogólnego PAN...). *ŻW63* 297:5 [14 XII 63; spraw.]. – Jabłoński H.: Organizatorka życia naukowego (10-letni dorobek PAN). *ŻW62* 110: 1–2 [wyw.]. – [Id.]: PAN w 1962 roku. *NPol63* 4:1–18. – Jubileuszowe Zgromadzenie Ogólne PAN. *NKl62* 21:10; *PrzKl62* 21:10; *ŻW62* 118: 1–2, 4 [18 V 62; spraw.]. – Nominacje w Sekretariacie Naukowym PAN. *NKl63* 9:6. – Le nouveau presidium de l'Academie Polonaise des Sciences. *PerP63* 2:95–6. – Plenarne zasedanija otdelenij i učenych komitetov PAN: v III kvartale 1961 goda. *ŻPAN62* 1:74–8, v IV kvartale 1961 goda, 2:91–6, v I kvartale 1962 goda, 3:80–90, vo II kvartale 1962 goda, 4: 101–7, (s 1 ijulja po 31 oktjabrja 1962g.) *ŻPAN63* 1:90–5, (s 1 nojabrja po 31 dekabrja 1962 g.), 2:87–92, (s 1 janvarja po 30 aprilja 1963 goda), 3:92–101, (s 1 maja po 30 ijunja 1963 g.), 4:89–94 [kronika; m.in. o Wydz. I]. – Toržestva vručenija diplomov inostrannyh členov Pol'skoj Akademii Nauk. *ŻPAN63* 2: 78–9 [m.in. A. Stender-Petersen]. – Zebranie Plenarne Wydziału Nauk Społecznych PAN (7 III 1962). *SpWIPAN* t. 5 3:5–9 [spraw.].

529. Komitety: Badań nad Kulturą Współczesną. Żółkiewski S. *SpWIPAN* t. 5 1/2:92–4 [inf.-spraw.]. – Nauk Filologicznych. Nowe naučné centry. *ŻPAN63* 1:89–90 [m.in. o utworzeniu w miejsce Komitetu Nauk Filolog. Komitetów: Neofilologicznego, Nauk Orientalistycznych, Nauk o Kulturze Antycznej]. – [Szymański E.]: Sprawozdanie z działalności Sekcji Orientalistycznej Komitetu Nauk Filologicznych PAN za rok 1961. *PrzO62* 2:191–5. – Nauk o Kulturze Antycznej. *Md63* 2/3:127 [not. o powołaniu, skład osobowy]. – Nauki o Literaturze. Knothe M.: Posiedzenie... poświęcone sprawie programu języka polskiego. *Plnk62* 3:71–2. –

Kulczycka-Saloni J. *SpWIPAN* t. 5 1/2:148–51 [inf.-spraw.]. – *Z prac... BP62* 13:75–7 [struktura i zadania]. – *Nauk Orientalistycznych*. Zob. 523 *Z ruchu naukowego*. – Oddział PAN w Krakowie. Jaworski S.: Konferencja „Nauka i życie”. *RL62* 1:53–4 [omów. posiedzenia sekcji V (komisje: Hist. lit., Słowianoznawcza, Językoznawcza i Filol. Klasycznej) – 29 XI 1961]. – [Id.] S.J.: Sprawozdanie z działalności Komisji Historycznoliterackiej. *RL62* 2:103–4. – Pracownia Historii Czasopiśmiennictwa Polskiego XIX i XX w. *SpWIPAN* t. 5 1/2:78–9 [inf.-spraw.]. – Skšipèk J.: Problematika, organizacija i dostiženija kabineta po istorii pol'skogo gazetnožurnal'nogo dela v 1958–1961 godach. *ŽPAN62* 3:35–7. – Stacja PAN w Rzymie. Biliński B.: Rimska naučna stancija PAN i pol'skie naučne tradicije v Rime. *ŽPAN* 63 2:27–38. – Zakłady: Zakład Orientalistyki. Zajączkowski A. *ŽPAN62* 3:29–33. – *SpWIPAN* t. 6 1:61 [spraw. z prac w r. 1962]. – Zakład Słowianoznawstwa. *SpWIPAN* t. 6 1:60–1 [spraw. z prac w r. 1962].

530. Instytut Badań Literackich PAN. Kronika naukowa IBL: Zebrania naukowe. *BP62* 15:36 [wykaz za I semestr r. akad. 1962/63]. Zebrania naukowe w IBL XI 62 – I 63. Wykaz publicznych zebrań naukowych IBL w okresie 21 II 1963 – 20 VI 1963. *BP63* 16:22–30. – 15-lecie IBL. *ŻW63* 283:4 [krótkie spraw. z posiedzenia Rady Nauk. IBL 27 XI 63]. – Piorunowa A.: Literary bibliography. *PPer63* 1:58–61. – [Id.]: Les travaux de documentation de l'Institut des Recherches Littéraires. *PerP63* 1:64–70. – Plan wydawniczy IBL na r. 1963. *BP62* 15:23–9. – Pracownia Oświecenia. *BP63* 16:5–10 [struktura, skład osobowy, prace nauk.]. – Produkcja wydawnicza IBL w r. 1961. *BP62* 13:18–22, ...w r. 1962. *BP63* 16:14–8. – Streszczenia referatów wygłoszonych w IBL. *BP63* 17:10–4 [I – III 63]. – Wyka K. *EK63* 295:3 [wyw.; rozm. M. Kwiatkowska]. – *Z najnowszych wydawnictw*. *BP62* 13:22–5. – *SpWIPAN* t. 5 1/2:7–14, *SpWIPAN* t. 6 1:57–8 [spraw.]. – Zob. 511 Wykaz doktoratów uzyskanych w IBL.

#### Inne instytucje

531. Koszalińskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Buczak E.: Trzy lata pracy KTPN. *ZK62* 3:41–3.

532. Muzea literackie. Boniecka E., Gałczyńska K. *TgKl62* 19:3, 7 [ogólnie]. – Szo-

ner E. *K62* 18:11 [muzea indywidualne; proj. Muzeum Lit. Pol.].

533. Polskie Towarzystwo Filologiczne. Sprawozdanie z czynności PTF za czas od 30 VI 1960 do 28 VI 1961. *Eos62* t. 2 s. 445–53, ...za czas od 28 VI 1961 do 28 VI 1962. *Eos63* t. 2 s. 408–17. – LIX Walne Zgromadzenie PTF w Łodzi w dniach 28–30 czerwca 1962. *Md62* 11/12:567 [spraw.].

534. Polskie Towarzystwo Orientalistyczne. [Krzemińska A.] Jak: Sprawozdanie z działalności PTO za rok 1961. *PrzO62* 2:195–6. – Reychman J. *NPol63* 4:107–16; *ŽPAN* 63 3:59–63. – Zob. 523 *Z ruchu naukowego*.

535. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Posiedzenia Komisji. *SpPTPN62* 2:25–6, 3:209–10 [kalendarium posiedzeń naukowych w 1962 r.]. – Posiedzenia naukowe PTPN w I i II kwartale 1963 r. (Wydział Filologiczno-Filozoficzny). *SpPTPN63* 1:7–9 [spraw.]. – Pracownia Bibliograficzna Komisji Filologicznej PTPN. *BP62* 14:103–4 [bibliogr. lit. Wielkopolski okresu Dwudziestolecia międzywojennego].

536. Śląski Instytut Naukowy: w Katowicach. [Dziubek Z.] (Dez): Sesje naukowe. *DzZ62* 277:4. – Koraszewski J. *ŻW62* 235:1–2 [wyw. nt. badań w Inst. rozm. J. Górski]. – Popiołek K. *ŽPAN62* 1:53–6. – W Opolu. Sprawozdanie Dyrektora za rok 1961 i Plan pracy na rok 1962. Instytut Śląski w Opolu. Opole 62, s. 69, bibliogr., powiel. [M.in.: Sekcja językowliteracka. Biblioteka Pisarzy Śląskich. Sesje naukowe – m.in. pośw. J. Słowackiemu. Plan pracy Inst. Śl. w Opolu na r. 1961 (Sekcja piśmiennictwa Śląskiego)]. \* Gospodarek T.: *Z prac Sekcji Piśmiennictwa. Zapisnici Spskog Geološkog Društva* 62 s. 157–9 [BFZl]; *ZŚ62* 1:157–9 [progr. prac: śląska tematyka lit.-kult. w czas. XIX w.; współcz. lit. regionalna]. – Rospond S. *ŽPAN62* 1:49–51 [ogólnie]. – Silezskij Institut-naučnoissledovatel'skoe učreždenie. *ŽPAN63* 3:109.

537. Towarzystwa Naukowe: w Białymstoku. Antoniewicz J.: Pierwszy rok działalności. *GB63* 4:5. – Kraško R.: Szanse dla humanistów. *GB63* 99:4. – *ŽPAN63* 4:100 [podsumowanie rocznej działaln. Tow.]. – W Bydgoszczy. Szmańda E.: Trzy lata BTN. *Pom62* 5:4. – W Gdańsku. Novoe pravlenie. *ŽPAN63* 3:109. – W Legnicy. Gumiński T. *KW63* s.

429–35. – W Lublinie (KUL). Kronika. *SpKUL* 13:113–7 [za r. 1962]. – W Łodzi. Dylak J.: Istoričeskij očerk dejatel'nosti. *ŻPAN62* 4: 65–71. – W Szczecinie. Babiński L. *ŻPAN62* 1:45–7. – W Toruniu. Doroczne Walne Zebranie Towarzystwa. *SpTNT* t.15 s. 11–45 [19 II 62; spraw.]. – Posiedzenia Komisji Filologicznej. *SpTNT* t.15 s. 69–70 [w r. 1961]. – We Wrocławiu. Statut Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego. Wrocław. 63 PWN, s. 14. \* *Activités de la Société des Sciences et des Lettres de Wrocław dans les Classes des Sciences humaines (Années XI – 1956 à XV – 1960)*. *AS61* 2:113–33.

538. Towarzystwo Literackie im. A. Mickiewicza. Jankowski E.: T.L. im. A.M. w latach 1950–1956. *PmL62* 3:35–49. – Kozłowski A.: Oddziały założone w latach 1960–1961. *PmL62* 3:348–50 [Przemyski, Bydgoski, Zielonogórski, Grudziądzki, Inowrocławski]. – [Id.]: Sprawozdanie z działalności T.L. im. A.M. w roku 1962. *PmL63* 3:237–44. – Krzyżanowski J.: Z dziejów T.L. im. A.M. (W 75-lecie jego istnienia). *NPol62* 3:79–85; *RPAN62* 2:67–70 [w jęz. ang.]; *ŻPAN62* 2:69–72 [w jęz. ros.]. – Michałak H.: T.L. im. A.M. 1886–1961 (Wybór bibliograficzny). *PmL62* 3:351–63. – Nadolski B.: T.L. im. A.M. w latach 1886–1944. *PmL62* 3:3–25 [z fot. założycieli z 1886 r.]. – Sawrymowicz E.: T.L. im. A.M. w latach 1946–1950. *PmL62* 3:26–34. – Wojciechowski R.: W 75-lecie istnienia. *KIS62* 1:181–6 [bilans]. – [Id.]: T.L. im. A.M. w latach 1957–1961. *PmL62* 3:50–65. – Ogólnopolski Zjazd w Opolu (27–29 X 1961). [Spraw.:] Bielak F. *RL62* 2:101–2. – Libera Z. *PrzHm62* 2:164–7 [także spraw. ogólne z działaln. Tow.]. – [Rutkowski S.] *R.St. Plnk62* 2:71–2. – Ogólnopolski Zjazd w Katowicach (8–10 XI 1963). Naukowcy z całej Polski gośćmi Katowic. *DzZ63* 265:2 [progr.], [Zaremba Z.] (zz), 266:1–2, 267:1, 268:5 [spraw.]. – Oddziały: w Białymstoku. Piszczkowski Z. *PmL*

62 3:339–40 [spraw. z działaln. od r. 1955]. – W Cieszyńcu. Zahradnik F. *PmL62* 3:347–8 [spraw. z działaln. od r. 1959]. – W Częstochowie. Gierymski T.: Placówka wychowania humanistycznego. *NdW62* 11:5 [z karyk. członków]. – Mikołajtis J. *PmL62* 3:343–7 [spraw. z działaln. od r. 1958]. – W Gdańsku. Chruściński K. *PmL62* 3:323–5 [spraw. z działaln. od r. 1947]. – W Grudziądzu. Konieczny J. *RkGr* t.3 s. 254–6 [powstanie, działaln.]. – W Katowicach. Łopatkówna B. *PmL62* 3:326–8 [spraw. z działaln. od r. 1950]. – W Kielcach. Kozłowski A. *PmL62* 3:332–3 [spraw. z działaln. od r. 1951]. – W Koszalinie. Kozłowski A. *PmL62* 3:342 [spraw. z działaln. od r. 1956]. – W Krakowie. Bujnicki T. *PmL62* 3:295–7 [spraw. z działaln. od r. 1920]. – Pigoń S.: Sprawozdanie Oddziału Krakowskiego T.L. im. A.M. za okres 1945 r. do dn. 5 XI 1950, przygotowane na Walne Zebranie Oddziału w dniu 5 XI 1950 r. *PmL62* 3:297–9. – W Lublinie. Zamącińska D. *PmL62* 3:299–302 [spraw. z działaln. od r. 1921]. – *KL62* 26:3 [not. o nowym zarządzie]. – W Łodzi. Borowkin S. *PmL62* 3:311–5 [spraw. z działaln. od r. 1930]. – W Olsztynie. Lindner J. *PmL62* 3: 328–32 [spraw. z działaln. od r. 1950]. – W Opolu. Dembska-Krauze U. *PmL62* 3:337–9 [spraw. z działaln. od r. 1955]. – W Poznaniu. Mikusiński L. *PmL62* 3:302–6 [spraw. z działaln. od r. 1922]. – Myszcynowa Z.: Gdzie są poloniści? *GPz63* 66:3. – W Rzeszowie. Szetela Cz. *PmL62* 3:340–2 [spraw. z działaln. od r. 1956]. – W Siedlcach. Rutkowski S. *PmL62* 3:333–6 [spraw. z działaln. od r. 1951]. – W Szczecinie. Jaworski A. *PmL62* 3:336–7 [spraw. z działaln. od r. 1953]. – W Toruniu. Nadolski B. *PmL62* 3:317–23 [spraw. z działaln. od r. 1946]. – W Warszawie. [Rutkowski S.]S.R.: Reaktywizacja Oddziału Warszawskiego. *Plnk62* 5:58. – W Wilnie. Nadolski B. *PmL62* 3:306–11 [spraw. z działaln. od r. 1928 do 1938]. – We Wrocławiu. Ingot M. *PmL62* 3:315–7 [spraw. z działaln. od r. 1946].

#### ŻYCIE NAUKI NA EMIGRACJI

539. Kronika. *Wd62* 43:6 [not. o wykładach Polskiego Uniwersytetu na Obczyźnie w Londynie]. – Nowakowski T.: Bonjour jeunesse! *Wd63* 23:4 [o pracy nauk. w dziedzinie gramatyki i hist. lit. J. Maurer, docenta uniwersytetu w Berkeley; nawiąz.:] Hełczyński B., Hoffman J., 31:6 [o pol. pracownikach naukowych na ob-

czyźnie]. – Przegląd działalności naukowej towarzystw naukowych i instytucji, oraz innych placówek polskich na obczyźnie (1962–1963). *XIII Rk PTN* s. 77–103. – *XII Rk PTN* s. 126–8 [spraw. z działaln. Tow. Hist. Lit. w Paryżu za lata 1961–62].

540. Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie. Komisja Historyczno-Filologiczna Wydziału Humanistycznego. *XIII RkPTN* s. 56–9 [spraw.]. — *XII RkPTN* s. 3–15 [skład zarządu i wykaz członków z 30 VI 1962 r.].

## CZĘŚĆ SZCZEGÓŁOWA: TEKSTY I OPRACOWANIA

### Utwory anonimowe

LITERATURA STAROPOLSKA (do XVII wieku)

Antologie i zbiory tekstów zob. 580, 591, 605, 645, 672, 678.

541. Bogurodzica. Oprac. J. Woronczak. Wstęp językoznawczy: E. Ostrowska. Oprac. muzykologiczne H. Feicht. Wrocław 62 Ossol., s. 438, il., nuty, bibliogr., tabele porównawcze. IBL PAN. Bibl. Pisarzy Pol. Ser. A nr 1: Liryka Średniowieczna, t. 1. – [Uzup.:] Woronczak J. *PmL62* 4:683–4. – Rec.: Bělza I.F. *Kratkie soobščeniya Inst. slavjanovedeniya AN SSSR* 63 36:85–7 [Ll]. – Danilewiczowa M. *Wd63* 15/16:4. – Dłuska M. *TgP62* 46:4. – Lehr-Splawiński T. *K62* 42:10–1. – Pisarkowa K. *JP63* 1/2:88–91.

542. [Sancti] S. Adalberti, Pragensis episcopi et martyris vita prior. [Wyd., wstęp i przyp.:] J. Karwasińska. Wwa 62 PWN, s. LV, 105, tabl. 10, errata. IH PAN. Monumenta Poloniae historica. Ser. nova. T. 4 fasc. 1.

543. [W:] Cantio bacchanalis (Fuit quondam diem festum ...). *MsSt* s. 149–53 [wyd. i koment.: Z. Walkiewicz]. – [W:] Cesarzowno wszech nawiętsza. *PmL62* 2:463–74 [nieznany zabytek pol. poezji bernardyńskiej; wyd. i koment.: H. Kowalewicz]. – [W:] Dyktyna niebieska ... przez ślachtetnie urodzoną młodz szkół pobożnych Collegium Rzeszowskiego na publiczne wystawiona Theatrum dnia 31 marca ... 1676. *MsSt* s. 140–8 [wyd. i koment.: S. Pigoń]. – [P:] [Komentarz do przywileju niemieckiego]. *ORP* t. 7 s. 157–64 [nieznany traktacik polityczny z ok. 1570 r.; wyd. z rkpsu i koment.: W. Urban]. – [P i W:] Małpa – człowiek w cnotach, obyczajach i kraju ... *MsSt* s. 154–330 [wyd. kryt. i koment.: P. Buchwaldówna]. – [W:] Maria, panno szlachtetna. *PmL62* 2:463–74

[tekst łac. i pol.; koment. H. Kowalewicz]. – [W:] Regalis manipulus ... [W:] Virtus amore et timore fortior sive Alanus tragoedia. *PrP63* s. 89–105 [w art. R. Leszczyńskiego: Z repertuaru teatru pijarskiego]. – [W:] Wiersze o Lisowczykach (Nie dafnosmi krotko pisal ...). *MsSt* s. 55–69 [wyd. i koment.: W. Magnuszewski]. – *JP62* 1:15–29 [tekst słownika łac.-pol. z początków XV w. zawartego w kodeksie pozostawionym w tzw. wokabularzu trydenckim; wyd. i koment.: S. Urbańczyk; uzup. i odpow. na listy czytelników: Urbańczyk S., 5:385–6].

544. Antithemius. Backvis C.: L'„Antithemius” et le motif „social” dans la propagande de reconquête catholique au début de la contre-réforme en Pologne. *StLGM* s. 43–63 [i naddb.]. – Bogurodzica. Bělza I.F. *Isl* t. 36 s. 85–7; [W książce zbiorowej:] Iz istorii mežslavjanskich svjazej. Moskva 63 [IB]. – Krzyżanowski J.: Back to the oldest polish Carmen Patrium. *StRPL* s. 27–36. – [Id.]: Znowu o „Bogurodzicy”. *ZPSS* cz. 2:5–19. – [Emmeramski Kodeks Ewangelii]. Gryglewicz F. *RkiTK62* 1:21–39 [opis zabytku; ustalenie daty powstania]. – Historia o Magielonie. Kuźmina W.: Polska wersja ..., jej przekład ukraiński i rosyjski z XVII wieku. *SIO62* 3:323–50. – Jantaszek z wojny moskiewskiej. Mayer J.: Nieznany utwór polskiej literatury mieszczańskiej XVII w. *SpPAN* Kr63 (I–VI) s. 93–5 [streszcz.ref.]. – Kazania gnieźnieńskie. Zob. 6601. – Nędza z biedą z Polski idą. Mayer J. *CRW62* s. 47 [o nieznanym wyd. w kločku Bibl. Śląskiej; streszcz. ref.]. – Pamiętniki Janczara. Dziechcińska H.: Kształtowanie elementów beletrystycznych wczesnej prozy pamiętnikarskiej. *StLitCz* s. 72–83. – Živanović D. *SpPAN*Kr63 (I–VI) s. 178–84. – Psalterz

floriański. Kyas V.: *Česká předloha staropolského žaltáře*. Praha 62 Českosl. akad. věd, s. 125, bibliogr. Rozprawy Českosl. akad. věd, Řada společenských věd. R. 72, 1. [IB; rec.:] Urbańczyk S. *JP63* 1/2:107–9. – [Rozmyślenia dominikańskie z r. 1500–1532]. Górski K., Górski W. *SpTNT* t. 15 s. 61–5 [streszcz. ref.]. – Satyr podgórski. Misterska A. *SpPTPN62* 2:42 [streszcz.ref.]. – Speculum Aureum. Bartoś F.M. *StŻ* t. 8 s. 146–8 [hipoteza autorstwa P. Włodkowica; w jęz. czes.]. – Vita et passio s. Adalberti martyris. [Karwasińska J.: *Studia nad żywotami św. Wojciecha*. Pozn. 1959; rec.:] Králik O. *Byzantinoslavica* 62 2:337–42 [ČLČ]. – Walna wyprawa do Wołoch ministrów na wojnę. Mayer J. *CRW62* s. 47 [o nieznanym wyd. w kłocku Bibl. Śląskie; streszcz. ref.].

#### LITERATURA XVIII WIEKU

545. [W:] Cztery rzeczy kawalera najlepsze. Cztery rzeczy, które nie mogą być ukryte. Odpowiedź na to. Paszkwil po zabiciu Adama Tarła. Pochwała dam. Replika. Respons na to. Życzenia długiego panowania królowi polskiemu Augustowi III. *Stol63* 25:14 [wyd. z rkpsu O. Jędrzejczyk; z art.; domniemany aut.: W. Orzeszko]. – [W:] Ofiara ur. Theodora Lutyńskiego. *PrzHM62* 1:142–3 [w art.: R. Kalety: Turniej paszkwilancki z okazji odstonięcia pomnika Jana III Sobieskiego w Łazienkach]. – [W:] Rozwód Imci Panny Kossówny z P. Rolbieckim. *PrzHM62* 3:119 [w art. J. Maciejewskiego].

546. Polak w Paryżu. Gomulicki J.W. *Stol62* 35:19 [o ustaleniu przez T. Mikulskiego autora pow.: J. Rutledge]. – Graciotti S. *StLGM* s. 299–312.

#### LITERATURA XIX WIEKU

547. Na śmierć Rossela. Błachut W.: Polski wiersz o Komunie Paryskiej. *GK62* 100:5 [druk.: *Szczutek* 1871].

#### LITERATURA DWUDZIESTOLECIA 1918–1939

Antologie i zbiory tekstów zob. 643, 654.

548. W: Piosenka o buncie świętokrzyskim (Czterystu nas siedzi w Gmachu Świętokrzyskim ...). *StL62* 209/210:5.

#### LITERATURA WOJENNA 1939–1945

Antologie i zbiory tekstów zob. 565.

549. W: [Kolędy:] Chrystus nam się rodzi,

niosą go anieli ... Do Betlejem krokiem żwawym przyszły dzieci aż z Warszawy ... Hej kolęda, kolęda, nie śpiewana, nie grana ... Puszysta śniegu powłoka spowiła mury i kraty ... *Wd62* 4:2 [w art. G. Załęskiego].

550. Serce w plecaku. Bilski R. *NRz63* 44:3 [próba udowodnienia autorstwa M. Zielińskiego; sprost. hipotezy:] Potemski T. *Pg163* 6:19.

#### LITERATURA WSPÓŁCZESNA

551. [P:] Babcia. *Tw62* 11:10–1 Dokumenty. – [P:] Cieszymy się życiem. *Tw63* 4:50–1. – [P:] Mały. *Tw62* 3:121–6 [z koment. J. Iwaszkiewicza na s. 160].

#### LITERATURA LUDOWA

Antologie i zbiory tekstów zob. 567, 571, 573, 584, 586, 596, 597, 600, 601, 616, 625, 626, 631, 644, 646, 661a, 674.

552. Kolberg O.: *Dzieła wszystkie*. Przewodniczący komitetu red.: J. Krzyżanowski. T. 2–19, 24–26, 29–32. Wrocław. 62, 63 Pol. Tow. Ludozn., PWM Kr., LSW [Wwa]. Wyd. pod opieką nauk. PAN. T. 2: Sandomierskie, 62, s. 283, tabl. 2, il., nuty. – T. 3–4: Kujawy. Cz. 1–2, 62, s. 347, tabl. 2, il., nuty; s. 318, tabl. 2, nuty. – T. 5–8: Krakowskie. Cz. 1–4, s. 12 nlb., VIII, 380, tabl. 2, il., nuty; s. 8 nlb., 5, 535, tabl. 2, il., nuty; s. XVIII, 350; s. 365, il. – T. 9–15: Wielkie] Ks[ięstwo] Poznańskie. Cz. 1–7, s. 8 nlb., IV, 319, tabl. 2, nuty; s. 8 nlb., II, 386, nuty; s. XII, 246, tabl. 1, nuty; s. VIII, 331, nuty; s. XV, 208, nuty; s. 8 nlb., 389; s. X, 323. – T. 16–17: Lubelskie. Cz. 1–2, 62, s. IV, 328, tabl. 1, nuty; s. V, 243, tabl. 1, nuty. – T. 18–19: Kieleckie. Cz. 1–2, 63, s. II, 242, nuty; s. IV, 265, nuty. – T. 24–26: Mazowsze. Cz. 1–3, 63, s. 12 nlb., 355, tabl. 3, nuty; s. V, 301, tabl. 1, nuty; s. XIII, 368, tabl. 4, nuty. – T. 29–32: Pokucie. Cz. 1–4, 62, s. XIII, 358, tabl. 6, il., nuty; 63, s. X, 297, nuty; 63, s. XI, 239, tabl. 1, nuty; 62, s. XI, 327.

Rec. poszczególnych tomów [również t. 1]: Błachut W. *ŻL63* 3:8 [o pieśniach nt. społeczne w zbiorach O.K.]. – Gawin B. *PPZ62–63* s. 250–4 [życie i działaln. O.K.; zasady edycji]. – Hertz P. *NKl62* 22:2 [nt. t. 1]. – Iwaszkiewicz J. *ŻW62* 48:4. – Krzyżanowski J. *BP62* 15:59–62. – Lam A. *Widn62* 8:39–41 [nt. t. 1]. – Terlecki T. *Kl62* 7/8:233–7 [nt. t. 1].

553. Polskie tańce ludowe w dziełach O. Kolberga. Wypisy. Oprac. M. Drabecka. Ujęcie tematyczne: I. Ostrowska. [Wwa] 63 CPARA, s. 145, nuty, powiel.

554. [Teksty:] [W:] Polnische Volkslieder: Der Verlassene Hochzeitslied. Jungling und Eiche. Tł. F. von Gaudy. *MBL63* 23:133–4. – Krakowskie. [W:] [Pieśni z pow. częstochowskiego ze zbiorów E. Małoszy:] Czyja ta dziewczyna, co po wodę idzie ... *NdW62* 10:5; Hej płynie woda szeroka ... *NdW62* 12:6. – Kujawy. [W:] Łotwirajcie. *TLD62* 6:360–1 [piosenka żniwna; z nut.]. – [W i P:] [Wiersze, przyspiewki, opowiadania oraz szopka kujawska]. *LL63* 2/3. – Pieśni. Przywoływki dyngusowe. *LL63* 4:43–63 [przygot. do druku B. Andrzejczak, J. Lisakowski, A. Pawlak]. – Łęczyckie. [W:] [Pieśni dożynkowe z radomszczańskiegol]. *ŁSE* t. 4 s. 147–62 [w art. I. Lechowej]. – [Pieśni świętojańskie z Ziemi Piotrkowskiej]. *ŁSE* t. 4 s. 131–45 [w art. J.P. Dekowskiego]. – [W i P:] [Pieśni, baśnie i opowiadania]. *LL62* 1/2. – [Pieśni, baśnie i opowiadania z Ziemi Piotrkowskiej]. *LL62* 3. – Małopolska środkowa. [W:] Idź głosie po rosie ... Tam koło młyna, młynecka ... *StL62* 286/287:9 [z not. J. Pałysiewiczza (jot.)]. – [Pieśni z Łysogór]. *RkMS* t. 1 s. 253–80 [z koment. Z.W. Pyzika]. – Mazowsze. [P:] Jak Maryna zywcem do nieba jechała. *PorJ63* 3/4:157–8 [z pow. Przasnysz; zapis. J. Grabowska]. – Podgórze. [W:] [Pieśni]. *KBk63* s. 189–96 [zapis. J. Tacina]. – Podlasie. [W i P:] [Pieśni, baśnie, opowiadania z Ziemi Łomżyńskiej]. *LL62* 4/6. – Sanockie. [W:] [Przyspiewki weselne]. *RkSn* t. 1 s. 430–54. – Sieradzkie. [W i P:] [Pieśni baśnie i opowiadania]. *LL62* 1/2. – Śląsk Cieszyński. [W:] [Pieśni zbójnickie]. *KŚl62* s. 98–102 [wstęp: K. Piegza]. – [P:] [Gadki, opowiadania, podania]. *KŚl62*; *KŚl63*; *Zw62* 1; *Zw63* 2, 4, 5, 10–12. – Śląsk Opolski. [W:] Bojka o kotku ... *KO62* s. 140. – My są z tych polskich stron ... Uciykła mi przepióreczka ... Wele drogi oset ... *RkZB* t. 1 s. 273–6 [koment.: P. Świerć]. – Och, jo stary dziód ... *KO62* s. 91–2 [podał i oprac. P. Świerć; z nut.]. – [Pieśni weselne]. *KO62* s. 93–4 [z art. K. Pszczyńskiego]. – [P:] Bajka o chytrej Liszczycze. Bajka o pszczołach i Marcie. *KO62* s. 66, 388–9. – Wielkopolska. [W:] [Pieśni zapustne]. *PSzL63* 2:76–80 [wyd. B. Andrzejewska; z art. J. Dydowiczowej; z nut.].

## Przysłowia

555. Ondrusz J.: Przysłowia i przymowiska ludowe ze Śląska Cieszyńskiego. Wrocław. 1960. Rec.: Świrko S. *LL62* 3:61–4. – Tatomir A. *NKs62* 5:290. – Widera A. *ZS62* 3:672–4.

556. [Teksty:] [W i P:] [Współczesne przy-

słowia żołnierskie]. *LL62* 4/6:157–8 [zebrał S. Kania]. – [Zagadki i przepowiednie pogody z Kujaw]. *LL63* 2/3:94–6 [zebrała E. Arszynska].

## Antologie i zbiory

557. Adam Mickiewicz w poezji polskiej i obcej. Oprac. J. Starnawski. Wrocław. 1961. Rec.: Giergielewicz M. *Wd62* 34:4. – [Grzeszczuk S.] *stg. RL63* 1:54.
558. Almanach białostocki. Lubl. 63 W Lubel., s. 29. Lubel. Bibl. Poet., 19. [Wiersze autorów:] W. Drausał, K. Dziegielewska, A. Jędrzejewska, A. Masłowiecki, I. Radlińska, J. Sokołowska, A. Szumowicz, Z. Ślaczka. Rec.: Kózuszek L. *GB63* 194:4.
559. Almanach Młodych. 1960/1961. Wwa 62 Iskry, s. 539. A. Międzyrzecki: Wstęp. – S. Zieliński: Zamiast wstępu. – [Wiersze autorów:] Z. Barczak, F. Biłgorajska, T. Chudy, A. Dubińska, J. Durnatt, K. Dziwkowski, W. Faber, Z. Flis, K. Frejdllich, T. Głubiński, J. Gorzański, M. Kasjan, W. Kawiński, J. Kołtataj, Z. Koptoń, W. Koszela, U. Kozioł, W. Lewandowski, M. Łukasiewicz, W. Maj, J. Mar-
- kiewicz, S. Meller, M. Mędrzecka, L. Moczulski, B. Olszewska, R. Orlewski, J.L. Ordan, W. Ostrowski, A. Patey-Grabowska, L. Pietruszkowa, E. Piwocka, H. Ptakowska-Wyżanowicz, E. Puzdrowski, I. Rydyńska, M. Serafinowicz, M. Sprusiński, M. Stanclik, L. Szaraniec, K. Szlaga, V. Szorc, B. Szymańska, G. Walczak, D. Wawilów, M. Wawrzyński, S. Wemer. – [Proza autorów:] H. Ablewicz, A. Augustyn, W. Bieńko, T. Chudy, M. Dryński, W. Dymny, A. Elsner, A. Gerłowski, J. Głowacki, E. Głuchowski, E. Kobylecki, B. Loebel, T. Łubieński, E. Mikołajczyk, R. Napiórkowski, M. Pilot, L. Płazewski, R. Rudzka-Zwoźniakowa, J. Sawicka, E. Stachura, A. Szypulski, A. Urbańczyk, A. Wilczkowski. Rec.: Bryll E. *Wsp62* 23:11. – Drawicz A. *SzM62* 245:3. – Dunart M. *K62* 40:8. – Grzeszczak M. *TgKl63* 9:5. – Kijowski A. *PrzKl63* 3:7. – Międzyrzecki A. *S62* 15:18–9. – Nowicki K. *Pom63* 10:4. – *Wsp62* 10:1,3 [dysk., udział biorą: A. Bukowska, H. Broniatowska,



B. Olszańska, S. Zieliński, E. Kabatc, A. Międzyrzeczki].

560. Almanach poezji rzeszowskiej. Rzesz. 1961. Rec.: [Gralewski W.] W.G. *Km62* 7/8:15. — Kłak Cz. *Wid62* 17:2. — Lenart J. *TgKl62* 16:6. — Włodek A. *Wid62* 15:1-2.

561. Anegdoty, facecje i sensacje obyczajowe XVII i I-szej poł. XVIII wieku. [Wybór i] oprac. Z. Kuchowicz. Il. H. Poulain. [Łódź] 62 WŁ, s. 166.

[Wiersze autorów:] W. Kochowski, A. Korczyński, J.A. Morsztyn, W. Potocki, J.T. Trembecki oraz anonimowe. — [Proza autorów:] A. Gdaczusz, B. Groicki, J.K. Haur, J. Jerlicz, F. Karpiński, J. Kito-wicz, H. Kołłataj, A. Komonicki, J. Kossakowski, S. Maskiewicz, B. Maskiewicz, M. Matuszewicz, W. Nekanda Trepka, T. Neryusz, J.U. Niemcewicz, K. Niesiecki, K. Ogier, K. Opaliński, J. Ossoliński, J.Ch. Pasek, R.S. Pilsztynowa, J.W. Poczobut-Odlanicki, W. Potocki, F. Radzewski, U. Radziwiłł, K. Sarnecki, Sz. Starowolski, Sz. Syreński, K. Zawisza, K. Zera i anonimowe oraz J. Labouteur w tł. J.U. Niemcewicza. — Z. Kuchowicz: Posłowie. Rec.: Grzeszczuk S. *ŻL63* 16:8.

562. Anthologie 1957-1962. 1. Nombre d'or. Avec la participation de trente deux pays. Textes en neuf langues. Neuilly sur Seine [62] Centre international d'études esthétiques. [IB]

[M.in. teksty autorów polskich:] W. Broniewski, M. Jastrun, J. Tawim.

563. Antologia pamięci 1939-1945. Przewodniczący komitetu red. J.Z. Jakubowski. [2]: Zwyczajny dzień. Wybór, wstęp i przyp.: L.M. Bartelski. Wwa 63 KiW, s. 282. Rada Ochrony Pomników Walki i Męczeństwa.

[Opowiadania autorów:] J. Andrzejewski, T. Borowski, J. Broszkiewicz, P. Hulka-Laskowski, J. Iwaszkiewicz, Z. Klukowski, S. Łukasiewicz, J. Parandowski, A. Rudnicki, J.J. Szczepański, W. Zukrowski. — Noty biograficzne.

564. Antologia pamięci 1939-1945. Przewodniczący komitetu red. J.Z. Jakubowski. [4]: Za drutami. Wybór, wstęp i przyp. L. Rajewski. Wwa 63 KiW, s. 367. Rada Ochrony Pomników Walki i Męczeństwa.

[Opowiadania autorów:] T. Borowski, S.R. Dobrowolski, A. Fiderkiewicz, R. Gert, S. Grzesiuk, T. Hołuj, K.A. Jaworski, G. Morcinek, Z. Nałkowska, W. Póltawska, J. Rawicz, T. Rek, A. Rudnicki, M. Rusinek, F. Stryj, S. Szmaglewska, G. Timofiejew, M. Zarębińska-Broniewska, K. Zywulka. — Noty biograficzne.

565. Antologia polskiego reportażu wojennego 1939-1945. Zebrał i przygot. do druku S. Nadzin.

Wstęp: S. Nadzin. Il. M. Wiśniewski. Wwa 62 MON, s. 362.

[Reportaże autorów:] J. Balcerak, J. Bardach, S. Biskupski, J. Borejsza, M. Brandys, J. Broniewska, M. Brzezicki, Z. Bystrzycka, M. Cudnowski, M. Czernerle, S.R. Dobrowolski, Z. Drózd-Satanowski, D. Einstein, R. Feningsen, A. Fiedler, J. Forbert, A. Ford, K. Gostyński, W. Grosz, K. Gruszczyński, T. Haber, J. Hen, M. Jastrun, S. Klimczak, W. Korzeniowski, E. Kowiński, L. Kruczkowski, W. Kukiełko, W. Leny-Kisielewski, S. Litauer, K. Litauer-Lipiński, M. Moczar, S. Nadzin, I. Narbut, Z. Neugebauer, E. Obertyński, E. Ochab, E. Osmańczyk, J. Ozga-Michalski, L. Pietrzak, S. Piętak, D.J. Płoński, M. Podkowiński, P. Poraj, K. Pruszyński, J. Przymanowski, J. Putrament, Z. Rawicz, S.R. Roch-Kowalski, J. Rubeńczyk, R. Satanowski, K. Sidor, M. Szawarski, L. Szenwald, J. Tymieniecki, S.L. Wadecka, M. Wańkiewicz, Z. Welfeld, J. Zagościński, M. Żuławski oraz anonimowe. Rec.: Kłak Cz. *Wid62* 14:2. — Siewierski J. *NKs62* 10:617. — Sulewski W. *NKl62* 19:2. — Świeżawska T. *PP62* 5:43. — Terlecki O. *ŻL62* 19:8. — Toeplitz K.T. *PrzKl62* 13:4.

566. Arkusz Literacki. Comiesięczny dodatek „Wiadomości Legnickich”. Legnica, r. 3: 1962 nr 1 (37) — 12 (48); r. 4: 1963 nr 1 (49) — 4 (52) [zaprzestano wyd.].

R. 3:1962: [Wiersze autorów:] W. Broniewski, W. Fiderkiewicz, B. Freidenberg, K. Karęszewski, J. Kondratowicz, A. Kwaśkiewicz, A. Matuszczak-Jastrzębska, A. Najbor, M. Obertyński, S. Poręba, S. Srokowski, J. Wasilewska. — [Proza autorów:] R. Adamów, M. Ilnicka, D. Kos, Z. Kostańska, Z. Krempf, A. Matuszczak-Jastrzębska, T. Mikołajek, A. Minon, M. Nowak, I. Pressler, A. Zawadzka. — [Artykuły autorów:] R. Nader [o twórcz. R. Adamowa i A. Matuszczak-Jastrzębskiej], Z. Pędziński [o twórcz. S. Wygodzkiego oraz rec. książki: Osiemnaście opowiadań, Wwa 62]. \* R. 4:1963; [Wiersze autorów:] S. Chaciński, K. Coriolan, A.L. Kisiel, J. Kondratowicz, A. Matuszczak-Jastrzębska, S. Poręba, T. Sak, S. Srokowski. — [Proza autorów:] R. Adamów, J. Minkiewicz. — [Artykuły autorów:] A.K. [wyw. z A. Matuszczak-Jastrzębską], A. Kordys [rec. książki: Z. Kubikowski: Prorok i ministranci].

567. Bajke evropskih naroda. [Tł. i oprac.] M. Sijaković. [Przedm.] M.V. Dimić. [Oprac. graf.] L. Ođžaklijevski. Beograd 63 Branko Djonović, s. 227. [Toż: s. 220]. — [M.in. bajki polskie; *Błgr* 63 6:497-8].

568. Ballada polska. Oprac. [i wstęp] Cz. Zgorzelski przy współudziale I. Opackiego. Wrocław. 62 Ossol., s. LXXXV, 844 bibliogr. BN I 177.

[Wiersze autorów:] K. Antoniewicz, A. Asnyk, K. Baliński, S. Baliński, M. Bałucki, J. Barszczewski, R.W. Berwiński, A. Bielowski, A. Borkowski Dunin,

J. Borkowski Dunin, K. Brodziński, W. Broniewski, J. Brzechwa, K. Brzozowski, A. Chodźko, E. Chojecki, Cz. Ciepłiński, A. Czajkowski, W. Czarnocki Denhoff, S.R. Dobrowolski, G. Ehrenberg, J. Ejsmond, F. Faleński, S. Filleborn, A. Fredro, K.L. Gałczyński, J. Gameka-Lempicka, S. Garczyński, K. Gaszyński, K. Gliński, C. Godebski, A. Gorczyński, A. Groza, K. Husarski, K. Makowiczówna, L. Jabłonowski, Cz. Jankowski, J. Jankowski, A. Januszkiewicz, M. Jasnorzewska-Pawlikowska, J.N. Jaśkowski, L. Kamiński, J. Kasprówicz, K. Kaszewski, B. Kiciński, M. Konopnicka, J. Korzeniowski, E. Koziński, S. Koźmian, J.I. Kraszewski, L. Kułakowski, T. Lenartowicz, E. Leszczyński, B. Leśmian, W. Lieder-Rolicz, J. Lipiński, D. Lisiecki, T. Łopalewski, D. Magnuszewski, K. Malczewski, A. Michaux, A. Mickiewicz, J.N. Miller, F. Morawski, A. Mostowska, J.U. Niemcewicz, A. Niemojewski, A.E. Odyniec, T. Olizarowski, A. Orchowski, J.K. Ordyniec, W. Orkan, M. Ossoryja, B. Ostrowska, J.K. Pajgert, A.M. Pięńkiewicz, W. Pol, L. Potocki, F. Przysiecki, W. Reklewski, M. Romanowski, L. Rydel, Z. Sarnecki, L. Siemiński, E. Słoński, J. Słowacki, A. Spasowski Grou, L. Staff, S.R. Stande, W. Strzelnicki, R. Suchodolski, W. Syrokomla, W. Szanser, L. Szenwald, J. Szujski, E. Szymański, K. Szyrma Lach, K. Tetmajer Przerwa, J. Tuwim, A. Tytzyński, K. Ujejski, F. Wężyk, J.F. Wierzbicki, K. Wierzyński, S. Witwicki, J. Wojkowska, M. Wolska, W. Wolski, Wł. Wolski, S. Wyspiański, T. Zabłocki Łada, J.C. Zacharysiewicz, J. Zahradnik, J.B. Zaleski, T. Zan, E. Zegadłowicz, G. Zieliński, W. Zieliński, R. Zmorski.

Rec.: Czernik S. *TgKl63* 13:5. – Danilewiczowa M. *DzPZ62* 266:3. – Giergielewicz M. *Wd62* 47:4. – Stefanowska Z. *NKs62* 17:1044–5. – Trzynadłowski J. *PmL62* 4:631–41.

569. Ballady. Wwa 62 WAF, k. 18 nlb., [nuty]. Współcz. Kabaret Lit.

[Piosenki autorów:] J. Ficowski, J. Głowacki, T. Kubiak, M. Łebkowski, A. Mandalian, A. Osiecka, R. Stiller, W. Woroszyński.

570. Barwy sportu. Zbiór opowiadań nagrodzonych i wyróżnionych w Olimpijskim Konkursie Literackim 1960 r. Wwa 62 Sport i Turyst., s. 149.

[Opowiadania autorów:] B. Gordon, K. Gruda, J.E. Kucharski, L. Prorok, W. Zabłocki, J. Zagórski.  
Rec.: Marszałek R. *NKs62* 10:595–6.

571. Baśnie polskie. Wybór i oprac. T. Jodełka. Wyd. 2. Wwa 1961. Rec.: Błachut W. *ŻL62* 15:9. – Skrobiszewska H. *NKs62* 8:488–9.

572. Boże Narodzenie. Antologia poezji polskiej. [Oprac.] A. Jastrzębski, A. Podsiad. Wwa 1961. Rec.: Skwarczyńska S. *SłP62* 30:4. – Smosarski J. *Wz62* 11/12:37–49.

573. Bursztynowym szlakiem. Warmia i Ma-

zury w prozie i poezji. Wybór tekstów: W. Ogrodziński, W. Późny. Oprac. W. Ogrodziński. Wstęp: E. Paukszta, Rys. B. Jankowska. Olszt. 63 Pojezierze, s. 415.

[Wiersze autorów:] T. Chróścielewski, K.I. Gałczyński, E. German, G. Gizewiusz, M. Jastrun, M. Kajka, J. Koprowski, M. Lengowski, F. Leyk, A. Mickiewicz, K. Piekut, A. Rymkiewicz, A. Samulowski, I. Sikirycki, J. Sobczyk, T. Stępowski, A. Śliwa, L. Turkowski, M. Zientara-Malewska, oraz anonimowe. – [Proza autorów:] M. Brandys, A. Chętnik, A. Frycz Modrzewski, W. Gąsiorowski, A. Gołubiew, A.M. Grabowski, J. Grabowski, A. Grzymała-Siedlecki, K. Jarochowski, T. Kajan, Z. Kossak, J.I. Kraszewski, E. Ligocki, L.H. Morstin, L. Newerly, J.U. Niemcewicz, K. Oleksik, H. Panas, E. Paukszta, L. Prorok, J. Putrament, T. Ruczyński, S. Sempołowska, H. Sienkiewicz, L. Sobociński, S. Sulima, S. Szmaglewska, M. Wańkiewicz, W. Wnuk, M. Zientara-Malewska [oraz anonimowe legendy mazurskie, oprac.] K. Małłek. – [Artykuły historyczne i wspomnieniowe m.in. autorów:] J. Boenigk, W. Chojnacki [o czasopiśmie polskich na Mazurach w dwudziestoleciu], A. Jarecki, H. Jaroszyk [o wydawaniu *Mazura* w 1919 r.], P. Jasienica, J. Jasiński [o H. Sienkiewiczu na Mazurach], M. Kajka [autobiografia], W. Kętrzyński, B. Leśnodorski [o *Gazecie Olsztyńskiej* 1886 r.], F. Leyk, K. Małłek, E. Martuszewski, T. Mikulski [o I. Krasickim], W. Mroczkowski [o powstaniu gazety *Wiadomości Mazurskie* w 1945 r.], K.C. Mrongowiusz [odpow. na załączony list Pol. Tow. Hist. w Paryżu z 1852 r.], S. Rospond, H. Sienkiewicz [odezwa w sprawie pruskiego projektu wyłączenia Polaków, 1907], E. Sukertowa-Biedrawina, M. Warneńska [o K.I. Gałczyńskim], S. Żeromski, K. Żółkiewski [list do J.I. Kraszewskiego z 4 VI 1881 r. o poparcie dla *Gazety Leckiej*] oraz dokumenty. – Noty biograficzne.

Rec.: Jasiński J. *KomMW63* 2:285–7. – Oracki T. *SłWM63* 32:3; [polem.:] Jankowski L. *WiM63* 10:28; Ogrodziński W. *SłWM63* 36:3. – Pędziński Z. *TgKl63* 38:6,9. – Segiet J. *GŁO63* 165:5.

574. Chrestomatija po zarubežnoj literature. Epocha Vozroždenija. [Oprac.] B.I. Purišev. T. 2. Moskva 62 Gosudarstvennoe Učebno-Pedagogičeskoe Izdat. Min. Prosveščeniija RSFSR.

[Min. utwory autorów polskich:] Ł. Górnicki, K. Janicki, J. Kochanowski, A. Krzycki, B. Paprocki, Paweł z Krosna, M. Rej, S. Sarnicki, Sz. Szymonowicz.

575. Cztery mile za Warszawą i inne obrazki sceniczne. Wybór: H. Kostyrko. Insc. [i wstęp:] J. Wilkoński. Il. M. Kochanowicz. Muz.: A. Hertzowa, W. Macura, J. Wesołowski. Wwa 62 NK, s. 154. Teatr Szk. Estrada Szk.

[Teksty sceniczne wierszem i prozą autorów:] B. Hertz, M. Kownacka, L. Krzemieniecka, J. Porazińska.

576. Czwartacy. Wspomnienia byłych żołnierzy Szturmowego Batalionu AL [Armii Ludowej] im. Czwartaków 1943–1945. Oprac. D. Mazur. Przewodniczący komitetu red. T. Pietrzak. M. Spychalski: [Przedm.]. Wwa 63 MON, s. 650, portr., il.  
[Min. wspomnienia autorów:] B. Czeszko, T. Pietrzak, E. Rozłubirski, T. Sapińska-Monka.
577. Dawna facecja polska XVI–XVIII w. Oprac. J. Krzyżanowski, K. Żukowska-Billip. Wwa 1960. Rec.: Dierżawina O. *SIO*62 1:123–6. – Grzeszczuk S. *ŻL*63 16:8.
578. Dawna Polska w anegdocie. Oprac. M. i W. Tomkiewiczowie. Wwa 1961. Rec.: Błażuch W. *ŻL*63 10:9. – [Pelc J.] J.P. *NKs*62 8:486–7.
579. [Dešimt] 10 lenkų poety. [Oprac.] R. Matuszewski, Z. Stoberski. [Wstęp] J. Marcinkevičius. Vilnius 62 Valst. Grož. Lit. Leid., s. 175. [*IB*, *NK*63 5:12].  
[Wiersze autorów:] W. Broniewski, S.R. Dobrowolski, K.I. Gałczyński, K. Hłakowicz, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, S. Piętak, L. Pasternak, L. Staff, J. Tuwim. – [Tłumacze:] J. Degutyte, V. Giedra, J. Kekszas, A. Maldonis, J. Marcinkevičius, E. Matuzevičius, A. Miskinis, V. Reimeris, A. Venclova, A. Žukauskas [i in.].  
Rec.: Abramavičius V. *Prg*63 4:173–5. – Matulis J. *Lit*63 z 11 V. – Zaleska B. *LR*63 5:164–5.
580. Dramaty staropolskie. Antologia. [Oprac. i przyp.] J. Lewański. T. 5–6. Wwa 63 PIW, s. 580, il.; s. 742, il., errata. PAN IBL.  
T. 5: Scena dworska wieku XVII: [Teksty sceniczne wierszem i prozą autorów:] S.H. Lubomirski, V. Puticelli, T. Tasso (w tł. A. Morsztyna) [oraz anonimowe]. \* T. 6: Dramaty religijne sceny masowej, intermedia, tragedia, komedie intermedialne i intermedia scen szkolnych. Z dramaturgii Francji i Włoch: [Teksty sceniczne autorów:] J.P. Cichoński, J. Hulewicz, D. Nersesowicz, P. Metastasio (w tł. F. Borowskiego), J.B. Molière [oraz anonimowe].
581. Dymisja dla anioła. M. Radgowski: Nazywano ją Polską B [przedm.]. Wwa 62 Czyt., s. 351.  
[Reportaże z życia miasteczek i wsi PRL napisane na konkurs Czyt. i *Pt* przez autorów:] W. Adamiecki, J. Ambroziewicz, M. Baran, K. Dębnicki, J. Głębocki, A. Jakubowicz, Z. Kazimierzczuk, T. Kołodziejczyk, J. Korycki, S. Kozicki, D. Kozubowa, K. Koźniewski, T. Lubkiewicz, A. Magdoń, A. Małachowski, Z. Pikulski, J. Roszko, A. Rowiński, R. Smózewski, A. Srońska, J. Urbankiewicz, M. Warneńska, A.K. Wróblewski, T. Zimecki.  
Rec.: Boniecka E. *NKs*63 7:382–3. – Seidler
- B. *PrzKl*63 12:5. – Świeżawska T. *PP*63 5:34–5.
582. Dziecko w poezji polskiej. Wybór wierszy. [Wybór i wstęp] I. Słońska. [Współpr.] E. Kochanowska. Il. E. Krotkiewska-Murawska. Wwa 63 [właśc. 64] NK, s. 159.  
[Wiersze autorów:] K.K. Baczyński, W. Broniewski, M. Buczkówna, A. Bursa, J. Czechowicz, J. Ejsmond, J. Ficowski, K.I. Gałczyński, J. Harasymowicz, J. Hartwig, M. Hillar, J. Huszcza, K. Hłakowiczówna, Cz. Janczaraki, M. Jastrun, W. Karczewska, J. Kasprzewicz, J. Kochanowski, M. Konopnicka, J. Korczakowska, T. Kubiak, J. Kurek, T. Lenartowicz, B. Leśmian, L. Lewin, S. Młodożeniec, B. Obertyńska, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, L. Podhorski-Okołów, A. Pogonowska, W. Potocki, J. Przyboś, W. Rogowski, T. Różewicz, W. Słobodnik, L. Staff, E. Szymański, W. Szymborska, J. Śpiewak, J. Tuwim, K. Ujejski, J.K. Weintraub, S. Wygodzki, E. Zegadłowicz.
583. Dziedzictwo Gryfitów. Proza i poezja o Pomorzu Zachodnim. [Wybór i wstęp] T. Cieślak. Oprac. graf. J. Skoracki. Pozn. 62 WP, s. 254, t. 16, tab., bibliogr.  
[Wiersze autorów:] P. Borowy, B. Choiński, T. Chudy, F. Fenikowski, Gall Anonim (w tł. R. Grodeckiego), K.I. Gałczyński, H. Gaworski, L. Goliński, T. Karpowicz, J. Kochanowski, T. Kubiak, R. Liskowacki, A. Międzyrzecki, A. Olcha, H. Piotrowski, N. Rydzewska, A. Rymkiewicz, W. Wirpsza, T. Wojciechowski, W. Wojciechowski. – [Proza autorów:] K. Bunsch, R. Burzyński, S. Dauksza, S.H. Deskur, S.R. Dobrowolski, F. Gil, J.M. Gisges, A. Gołubiew, W.J. Grabski, I.G. Kamiński, T. Karpowicz, S. Komornicki, Z. Kossak, K. Kwiecień, L. Prorok, J. Przymanowski, F. Rogaczewski, Cz. Schabowski, A. Stafiński, Z. Szatkowski, S. Żeromski. – [Artykuły o Pomorzu Zachodnim różnych autorów; m.in.:] Z. Safian.  
Rec.: Hierowski Z. *TrR*62 244:7.
584. Az ekserélt aszonyok. Lengyel népmesék. [Wybór i tł.:] G. Kerényi. [Posłowie:] G. Ortutay. Budapest 62 Europa Könyvkiadó, s. 194, il. [Wybór polskich baśni ludowych; *IB*]
585. Europa heute. Red. H. Kesten. München 63 Kindler, s. 2500. [*Wd*64 3:4].  
[Min. dział lit.pol.; red. i wstęp: J. Wittlin. – Utwory autorów:] T. Borowski, M. Dąbrowska, S. Dygat, W. Gombrowicz, Z. Herbert, G. Herling-Grudziński, M. Hłasko, J. Iwaszkiewicz, S.J. Lec. J. Lechoń, J. Łobodowski, Cz. Miłosz, S. Mrożek, T. Nowakowski, W. Odojewski, J. Parandowski, T. Różewicz, A. Rudnicki, A. Słonimski, J. Tuwim, A. Wat, A. Ważyk, K. Wierzyński, J. Zonszajn.
586. Favorite fairy tales told in Poland. [Wybór:] V. Haviland. [Il.] F. Hoffman. Boston [63] Little, s. 90. [*IB*]

587. Five centuries of Polish poetry. 1450–1950. An anthology. [Oprac. i tł.] J. [Pietrkiewicz] Peterkiewicz, S. Burns, Philadelphia 62 Dufour, s. 154. [IB, IT; opis książki podano przy wyd. ang. London 1960]. – Rec.: Giergielewicz M. *Wd62* 10:3. – Trzeciakowska A. *ŻW63* 29:25.
588. Gesichter und Geschichten. München 63 Prestel Verlag. [Jednorazowe specjalne wydanie dla pracowników firmy Siemens; m.in. opow. E. Kabałca; *NKl63* 7:8].
589. Gorączka ziemi. Wwa 63 Iskry, s. 194, il. [Wybór reportaży nadesłanych na konk. red. *Wsp* i Wydawn. „Iskry” przez autorów:] K. Bosek, J. Cieszewski, K. Frejdlich, R. Karpiński, J. Krasieński, A. Męcwel, R. Napiórkowski, J. Ratajczak, A. Rowiński, T. Strumff, J. Walawski, A.K. Wróblewski. Rec.: Kozicki S. *NKs63* 21:1036–7. – [Id.]. *Sz63* 274:3.
590. Hay nho lay. [Wietnam] 62 Nha Xuat Ban Van Hoc. [*NKl62* 35:12]. [M.in. proza autorów polskich:] T. Borowski, A. Rudnicki, S. Szmaglewska.
591. Historie świeże i niezwykłe. [Wybór i] oprac. T. Kruszewska. Wwa 1961. Rec.: Greń Z. *DzP62* 51:3. – Pelc J. *Tw62* 7:129–32. – [Pelc J.S.] J.S.P. *NKs62* 8:485–6. – Rytłówna J. *PrzHm62* 4:185–7.
592. Historycy o historii. Od Adama Naruszewicza do Stanisława Kętrzyńskiego. 1775–1918. [Wybór, wstęp i koment.:] M.H. Serejski. Wwa 63 PWN, s. 665, portr., bibliogr. [M.in. teksty autorów: A. Naruszewicz, S. Staszic, H. Kołłątaj, S. Potocki, T. Czacki, J. Lelewel]. Juliusz Kleiner. Księga zbiorowa o życiu i działalności. Lubl. 1961. Rec. zob. 2561.
593. Jumor druzej. Rasekazy, scenki, p'esy. [Oprac.] I. Levšina. Moskva 62 Iskusstvo, s. 88, il. [IB, IT]. [M.in. utwory autorów polskich:] J. Baranowski, S. Grodzieńska, J. Osęka, K. Żywulska.
594. Jumor druzej. Rasskazy, p'esy, scenki. [Oprac.] I. Levšina. [Tł.] N. Labkovskij, V. Svetlov, L. Molaševaja. [Wyd.] 2. Moskva 63 Iskusstvo, s. 92, il. [IB]. [M.in. utwory autorów polskich:] S. Grodzieńska, J. Jasiński, A. Lechicka, J. Osęka, A. Potemkowski, K. Toeplitz, J. Wilińska, K. Żywulska.
595. Das Junge Europa. Erzählungen junger Autoren. [Oprac. i wstęp] J. Maass. Wien, München, Basel 62 Verlag Kurt Desch, s. 623. [IB]. [M.in. utwory autorów polskich:] M. Hłasko, S. Mrozek, W. Odojewski, J. Osęka. – [Tłumacze:] K. Decius, H. Goerke, G. Hagenau, L. Zimmerer.
596. Kiermasz bajek. Wyd. 3. Il. Z. Hermanowicz i in. Gębik W.: Posłowie. Wwa 62 Czyt. s. 307.
597. Klechdy domowe. Podania i legendy polskie. Zebrała H. Kostyrko. S.W.: [Przedm.]. Drzeworyty: Z. Rychlicki. Wyd. 2. Wwa 62 NK, s. 322, tabl. 8. – Rec.: Pędziński Z. *RkLbs* t. 3 s. 368–70.
598. Komedja obyczajowa warszawska. Oprac. Z. Wołoszyńska. T. 1–2. Wwa 1960. Rec.: Piszczkowski M. *RL63* 5/6:286–8.
599. Kominy. Oświęcim 1940–1945. Przedm.: T. Hołuj. Słowniczek i oprac. rzeczowe: M.E. Jezierska. Mapa: M. Rychły. Wwa 62 Czyt. s. 353, mapa 1. [Wspomnienia autorów:] Z. Gawron-Prejznerowa, [R. Kozielski], R. Gert, M.F. Jezierska [m.in. o śmierci H. Zahorskiej (Savitri)]. J. Kajtoch, A. Kalczyński, J. Kret, K. Kustosz, J.M. Tired. Rec.: Bartoszewski W. *NKs63* 16:816–7. – Kąkolewski K. *PrzKl63* 5:3. – Wygodzki S. *GłWb63* 204:3. – [Id.]. *GPŻ63* 211:3.
600. [Królewna czarodziejka i inne baśnie polskie] Prinzessin Zauberfee. Polnische Volksmärchen. [Tł.] H. Rymarowicz, K. Weintraub. [Wyd. 3]. Warschau 63 Polonia, s. 126, tabl. 12.
601. Królewska pieczęć. Z baśni i podań Nadodrza. [Oprac.] I. Koniusz, H. Rutkowska. Wstęp: E. Paukzta. Il. M. Heidrichowa. Pozn. 62 WP, s. 266, tabl. 6, bibliogr. – Rec.: Fornalczyk F. *Ndod63* 4:10.
602. Księga pamiątkowa ku czci Stanisława Pigionia ... Kr. 1961. – Rec.: Markiewicz Z. *Wd62* 21:7 [z fot.]. – [Wierczyński S.] *SW. Sl63* 1: 131–2.
603. Lamy nad gościńcem. Reportaże. Wybór i red.: J. Barszczewski, R. Gołębiowski. Oprac.graf. K. Syta. Wwa 62 LSW, s. 168. Zw. Młodzieży Wiejskiej. [Reportaże autorów:] J. Ambroziewicz, J. Barszczewski, J. Grabowicz, J. Grzybczak, E. Hołda, T. Jaszczuk, R. Kapuściński, J. Olbrycht, A. Rowiński, A. Sar, J. Socha, B. Tryfan, R. Wójcik, A.K. Wróblewski, D. Zabłocka. Rec.: Małgowska H. *NKs62* 9:544–6. – Wielecka E. *Pkl63* 1:286–8.
- Listy legionistów Adama Mickiewicza z lat 1848–1849. Wrocław. 1963 zob. 3431.
604. Listy staropolskie z epoki Wazów.

- [Oprac.] H. Malewska. Wwa 1959. [Sprost.:] *Raszba N.S. PrzO63* 3:232-3.
- Literackie przystanki nad Wartą. Red. Z. Szwejkowski. Pozn. 62 zob. 149.
605. Literatura antyjezuicka w Polsce. 1578-1625. Antologia. Oprac., wstęp i przypisy J. Tazbir. Teksty łac. tł. A. Kempfi. Oprac. graf. W. Chrucki. Wwa 63 LSW, s. 245. [Teksty autorów:] J. Brożek, M. Czechowicz, J.Sz. Herbert, J. Niemojewski, J. Tumowski, J. Tyńceki, Wojciech z Kalisza, H. Zahorowski [i anonimowe]. Rec.: Bogucka M. *NKS63* 20:982-3.
- Literatura polska w perspektywie światowej. Wrocław. 1963 zob. 309.
606. Le Luth brisé. Poèmes du ghetto, des camps, de la révolte et de la survie. [Tł. z jęz. pol. i żydowskiego] I. Kanfer. B.m. [ok. 63] Presses du Temps Présent, s. 119. [IB]
- [M.in. teksty autorów:] M.M. Borwicz, W. Broniewski, W.E. Brzeska, I. Czermak, K. Gruszczyński, M. Hochberg-Mariańska, M. Jastrun, T. Kowalczyk, T. Kubiak, S.J. Lec, J. Lovell, A. Marianowicz, Cz. Miłosz, S. Ney, T. Różewicz, W. Schlengel, A. Słonimski, Sz. Spund, Sz. Szajewicz, H. Vogler, H. Wielowieyska.
607. Łódzka Wiosna Poetów 1962. [Piotrowski A.] A.P.: Zamiat wstęp. Wwa 62 Pax. s. 64.
- [Wiersze autorów:] E. Cichla-Czamiawska, M. Czuma, M. Dobrowolska, J. Dziuba, H. Gała, J.Z. Górzeński, J.M. Janiak, K. Józwiak, H. Keferstein, M. Rymwid Koronowicz, A.R. Kozłowski, B. Krystek, K. Macińska, M. Orski, L. Pietruszkowa, M. Stanclik, A. Szafranowa.
- Rec.: Dunart M. *K63* 7:8.
608. Łódzka Wiosna Poetów 1963. Z. Bieńkowski: Postowie. Wwa 1963 Pax, s. 104. [Wiersze autorów:] E. Cichla-Czemiawska, K. Coriolan, J. Dziuba, J.Z. Górzeński, J. Królikowski, K. Mętrak, S. Pagaczewski, J. Pieszczachowicz, E. Puzdrowski, J. Rojek, W. Sadurski, S. Srokowski, M. Stanclik, K. Świegocki, W. Tkaczuk, J. Tyrankiewicz, A.K. Waśkiewicz.
- Maciej z Miechowa. 1457-1523. Wrocław. 1960. Rec. zob. 3272.
- Maria Dąbrowska. Wwa 63 zob. 1448.
- 608a. Märchen der Sieben Schwestern. [Wyd.] K. Altwallstädt. [Il.] K. Eichler. Berlin 62 Altberliner Verlag L. Groszer. [IB].
- [M.in. utwory autorów polskich:] Z. Rabska, L. Siemiński, R. Zmorski.
609. Merrily we sing: 105 Polish Folksongs. [Oprac.] H.M. Pawłowska. Detroit 1961. Rec.: *Gołos J.S. PR62* 1:77-79. - Świrko D. *LL62* 1/2:120-2.
610. Meždu nami, ženščinami ... [Wybór:] J. Rutkowska. Moskva 1961. Rec.: Anisimov G. *Moskovskaja pravda* 62 z 22 VI [LI].
- Mickiewicz w oczach współczesnych. Wrocław. 1962 zob. 3434.
- Miscellanea staropolskie. Wrocław. 1962 zob. 120.
- Miscellanea z lat 1800 - 1850. Wrocław 1963 zob. 150.
611. Młoda Polska. Antologia. [Oprac.] J.Z. Jakubowski. Wyd. 5 zmien. Wwa 62 PZWS, s. 382, tabl. 16, il., portr. [Toż: wyd. 6, 63].
612. Młoda wieś pisze. Almanach 1961. Wwa 1961. Rec.: Adamczyk S. *ZSzt62* 30:5. - Cirić D. *NKS62* 9:537. - Kabate E. *Wsp62* 8:8-9 [nt. prozy]. - Kłak Cz. *Wid62* 17:2. - Spiewak J. *Wsp62* 8:9 [nt. poezji]. - Nowicki K. *IKP62* 60:4. - *TgKl62* 16:7; *Wt62* 9:4 [ogł. o przyjmowaniu utworów do następnego tomu].
613. The Modern Polish Mind. An Anthology. [Wyd. i wstęp:] M. Kuncewicz. Boston 62 Little, Brown and Company, s. 440. [Toż: London 1963 Secker and Warburg].
- [Proza autorów:] J. Andrzejewski, T. Borowski, K. Brandys, T. Breza, B. Czeszko, S. Czycz, M. Dąbrowska, J. Dobraczyński, S. Dygat, K. Filipowicz, J. Iwaszkiewicz, J. Kawalec, T. Klimaszewski, M. Leja, S.J. Lec, S. Lem, H. Malewska, S. Mrozek, T. Różewicz, A. Rudnicki, S. Stanuch, Z. Starowieyska-Morstinowa, J.J. Szczepański, W. Woroszylski, J. Zawieyski. - [Artykuły autorów:] A. Gołbiew, M. Jastrun, A. Kijowski, S. Kisielewski, L. Kołakowski, O. Lange, A. Schaff, A. Słonimski, S. Stomma, B. Troński, J. Turowicz, S. Zółkiewski. - [Tłumacze:] M. de Gorgey, W. Jaeckel, J. Kasicka, M. Kuncewicz, R. Kuraho, E. Markowska, P. Mayewski, H. Stevens, B. Wedder, M. Wheeler, C. Wieniewska. Rec.: Arkay J.C. *Arn63* 13:125-6. - Gillon A. *PR63* 1:121-2. - Sherer-Virski O. *SlRev63* 2:377-8. - Snores T. *Klt62* 9:129-34. - Weintraub W. *Saturday Review* 62 (USA) z 4 VIII [Wd62].
614. Mówią ludzie roku 1863. Antologia nieznanych i mało znanych głosów ludzi współczesnych. [Oprac. i wstęp:] J. Jarzębowski. Londyn 63 Veritas, s. 320.
- [Wiersze autorów:] M. Ilnicka, C.K. Norwid. - [Fragmenty dokumentów i dzienników oraz listy m.in. autorów:] ks. Deschamps [z 1861 r. o J. Lelewelu do ks. Prusinowskiego], A. Giller [z 1885 r. do W. Bełzy], M. Ilnicka [bez daty, do M. Dubieckiego], J.K. Janowski [z 1907 r. do W. Przyborowskiego], A. Korzeniowski [z l. 1862-66 do J. i G. Zagórkich], C.K. Norwid [z 1861 r., prawdopodobnie do ks. P. Semeniki, z rkpsu].
615. Munera litteraria. Księga ku czci profesora Romana Pollaka. Przewodniczący komite-

tu red.: Z. Szwejkowski. Pozn. 62 PWN, s. 423, portr. 1, il., tabl., bibliogr., errata. [Rozprawy odnotowano również pod hasłami przedmiotowymi]. — Rec.: [Grzeszczuk S.] *stg. RL63* 4:217–8. — Preisner W. *Pom63* 9:3. — Rytel J. *PrzHm63* 4:128–32.

616. Nad jeziorem bajka śpi. [Oprac.] M. Okęcka-Bromkowa. Wstęp i posłowie: W. Cudnowski. Rys. Z. Hermanowicz. Olszt. 62 Pojezierze, s. 237, bibliogr. [Teksty bajek ludowych warmińsko-mazurskich na podst. nagrań]. — Rec.: Martuszeński E. *Pom63* 23:4. — Pędziński Z. *TgKl63* 38:6,9. — [Segiet J.] *SEG. GłO63* 28:6.

617. Nad Nidą. Almanach ziemi kieleckiej. W. Babinicz: Przem. Drzeworyty: K. Zieliński. [Łódź] 63 WŁ, s. 156.

[Wiersze autorów:] M. Baran, R. Fatyga, J. Golka, M. Grzeszczak, H. Jachimowski, A. Kopcińska, R. Miernik, E. Pałczyński, B. Pasternak, R. Podlewski, F. Ratajczak, W. Rustecki, K. Tarnowski, A. Waśkiewicz, A. Zatorski. — [Proza autorów:] I. Dudek, K. Gruszecki, M. Jędrzejczyk, E. Szaniawska, K. Szczepańska, J. Zieliński, W. Zieliński, T. Zimecki.

618. Det Nakna Ansektet. [Tł.] N.A. Nilsson. [Sztokholm] 62 FIB's Lyrikklub. [*NKl62* 32:12].

[Wiersze autorów:] M. Buczkówna, S. Czycz, B. Drodowski, J. Ficowski, Z. Herbert, I. Iredyński, T. Rózewicz, A. Słucki, W. Szymborska, J. Waleńczyk, A. Ważyk.

Norwid żywy. Londyn 62 zob. 3694.

Nowe studia o Norwidzie. Wwa 1961 zob. 3695.

619. Nuvele clasica Polone. [Noty:] I.C. Chitima. București 63 Editura Pentru Literatură Universală, s. 334. [1B].

[Nowele autorów:] A. Dygasiński, M. Konopnicka, Z. Niedźwiedzki, C.K. Norwid, W. Orkan, E. Orzeszkowa, W. Perzyński, B. Prus, W. Reymont, H. Sienkiewicz, A. Strug, G. Zapolska, S. Żeromski — [Tłumacze:] E. Lința, C. Petrescu, I. Petrița, O. Zaicik.

O języku Adama Mickiewicza. Wrocł. 1959. Rec. zob. 3440.

Od Kochanowskiego do Staffa. Ułożył W. Borowy. Wyd. 3. Wwa 1958. Rec. zob. 4472.

Odrodzenie w Polsce. T. 3. Cz. 2. Wwa 62 zob. 123.

620. Odzyskane gniazda. Proza i poezja o Ziemi Lubuskiej. Wybór: E. Paukšta. Oprac. graf. J. Skonacki. Pozn. 63 WP, s. 363, tabl. 18, tabl., bibliogr.

E. Paukšta: Wstęp. — [Wiersze autorów:] A. Baumgarten, T. Chrościelewski, F. Fenikowski, L. Goliński, J. Koniusz, M.J. Kononowicz, M. Konopnicka, T. Kubiak, L. Malbor (właśc. nazw. F. Jujka), Z. Morawski, E. Osmańczyk, J.B. Ożóg, B. Soliński,

W. Szewczyk, R. Szuma, H. Szyłkin, M. Zientara-Malewska oraz anonimowe. — [Fragmenty prozy autorów:] J. Długosz, Gall Anonim, A. Gołubiew, W.J. Grabski, H. Jantos, T. Jasiński, I. Koniusz, J. Koniusz, J. Kułtuniak, H. Małkowski, A. Naruszewicz, J.Ch. Pasek, E. Paukšta, Z. Romanowski, H. Rutkowska, I. Solińska, W. Szalay-Groele, M. Zientara-Malewska, S. Żeromski, J. Zylińska, oraz podania ludowe oprac. F. Golz. — [Fragmenty prozy autorów obcych:] Bruno z Kwerfurtu, Gaius Julius Caesar, Wedekind. — [Artykuły historyczne i szkice wspomnieniowe różnych autorów, m.in.:] R. Rowiński.

Rec.: Cieński A. *Od63* 9:87–9.

621. Opowiemy wam, jak walczyli. Rzecz o działaczach PPR obwodu krakowskiego. Red. nauk.: A. Kozanecki. [Wstęp:] W. Machejek. Portr.: S. Gilewski. Kr. 62 WŁ, s. 342, bibliogr., errata.

[M.in. teksty autorów:] T. Hołuj, J. Lovell, A. Olcha.

622. [Osiemnaście] 18 opowiadań. Wwa 62 KiW, s. 34].

M. Jarochońska: Wstęp. — [Opowiadania wybrane z konkursu *NKl* i *KiW* 1961 r. pióra autorów:] H. Horosz, Z. Jaremko-Pytowska, J. Karkoszka, R. Karyś, U. Koziół, G. Kozłowski, A. Krauze, W.W. Małas, B. Nawrocka, E. Olejniczak, H. Panas, L. Prorok, L.K. Radzikowski, E. Stachura, A. Stronńska, S. Szwed, A. Szypulski, J. Wasylkowski.

Rec.: Kłak Cz. *Wid62* 17:2. — Kogut B. *ŻL62* 36:9. — Pędziński Z. *Wsp62* 13:9. — Tarska A. *EK62* 117:4. — Żabicki Z. *NKs62* 19:1158–61. — Zob. 566.

623. Osnowa. Red. M. Piechal, J. Koprowski, S. Kaszyński, S. Brucz. [Łódź] 63 WŁ, s. 222. ZLP. Oddz. w Łodzi.

[Wstęp:] Od redakcji. — [Wiersze autorów:] J. Brzękowski, T. Chrościelewski, S.R. Dobrowolski, K.I. Gałczyński, T. Gicgier, S. Kaszyński, M.J. Kononowicz, J. Koprowski, Z. Kosiński, W. Mrozowski, J.B. Ożóg, M. Piechal, A. Pogonowska, H. Safrin, I. Sikirycki, J. Skoszkiewicz, A. Szafmanowa, M.M. Szargan, B. Sztajnert, J.I. Sztudynger. — [Proza autorów:] J. Brzękowski, J. Czechowicz [adapt. scen. wg O. Wilde'a], S. Czernik, Z. Fijas, L. Gomolicki, W. Karczewska, J.M. Rymkiewicz oraz I. Andrić (tł. K. Kaszyńska). — [Artykuły dot. życia kult. Łodzi, szkice lit. i recenzje pióra autorów:] J. Augustyniak, S. Brucz [o B. Jasińskim], B. Dudziński [rec.: G. Timofiejew: *Miłość nie zna zmęczenia*], Z. Irzyk [rec.: M.J. Kononowicz: *Portret nieurojony*], Z. Machwitz, W. Michowicz, J.N. Miller [rec.: W. Mrozowski: *Wiersze wybrane*], H. Pustkowski [rec.: Z. Kosiński: *Mój anioł lewy* oraz J. Waleńczyk: *30 wierszy*], E. Rosset, J. Szczepański, J. Waleńczyk [o pow. L. Gomolickiego oraz o T. Rózewiczu]. — Notatnik [informacje dot. życia lit. Łodzi, m.in. o IV Łódzkiej Wiosnie Poetów, o sytuacji teatru w Łodzi]. Rec.: [Bieńkowski Z.] b. *Tw63* 10:104–5. — Huszcza J. *Od63* 20:10. — Sadkowski W. *TrL63* 290:4. — Zabłocki S. *Od63* 12:93.

624. Pieśni gniewne. [Wybór:] E. Wodnarowa, G. Słabek, K. Szymański [Oprac.] E. Wodnarowa. Konsultacja muz.: D. Malkowa. Wwa 62 Iskry, s. 321, [nuty].

[Teksty pieśni autorów polskich:] J. Bradowska, W. Broniewski, M. Chmielnicki, A. Czak, B. Czerwleński, S.R. Dobrowolski, E. Dziedzic, G. Ehrenberg, Elski (przypuszczalnie J. Leński-Leszczyński), N. Epsztajn, Z. Filipowicz, S. Gołąb, M. Grada, J. Janicki, B. Jasieński, S. Jaszński, M. Jezierski, M. Kalinowski, H. Kanigowska, J. Kapała, J. Kocanowa, A. Koziański, K. Krahelska, B. Lubicz-Zaborski, F. Łęczycki, A. Maliszewski, M. Markowska, L. Mierosławski, S. Młodożeniec, W. Najdus, A. Niemojewski, L. Pasternak, K. Pietkiewicz, F. Pik (Mirandola), F. Perl, D. Siemiontek (Jerzy), Z. Solarzowa, J. Szczepański, L. Szenwald, Z. Szleyen, E. Szymański, W. Święcicki, J. Świrski, W. Toporek, A. Ważyk, A. Wolica, W. Zieleńczyk (Dziula), „Zmogus” oraz anonimowe. — [Teksty pieśni autorów obcych:] A. Aparicio, H. Arndt, H. Claudius, M. Gebirtig, P. German, H. Glik, M. Gorki, W. Kagelmacher, E. Pottier. — [Tłumacze:] N. Gross, A. Krajewski, W. Słobodnik, Z. Szleyen, A. Ważyk.

Maliszewski A. *Sto*62 28:23 [sprost. autorstwa wierszy podpisanych nazw. A. Maliszewskiego].

625. Pieśni ludowe Śląska Opolskiego. Zebrał i oprac. J. Tacina. Nuty wykonał W. Lewandowski. Kat. 63 Śl., s. 271. Inst. Śl. w Opolu.

626. Pieśni ludowe ze Śląska. T. 3 z. 2: Pieśni rodzinne. Wyd. J. Ligęza. Kat. 1961. Rec.: Świerc P. *ZS*62 2:485–7.

627. Pieśń i bunt kolorowych. Antologia utworów antykolonialnych. Wybór i oprac. R. Stiller. Wwa 62 Zarząd Ośw. i Kult. Gł. Zarządu Polit. Wojska Pol., s. 152. Bibl. Mat. Repert., 11. [Wstęp]. — [Wiersze autorów polskich:] W. Broniewski, J. Ficowski, K.I. Gałczyński, E. Hauke, M. Jastrun, T. Kubiak, J. Litwiniuk, C.K. Norwid, T. Różewicz, J. Tuwim. — [Wiersze autorów obcych:] Rivai Apin, G. Apollinaire, K. Biebl, D. Biedny, B. Bois Dadié, B. Brecht, A. Césaire, H. Chattopadhyaya, J. Seamon Cotter, Cui Dao, G. Danhiel, D. Diop, Faiz Ahmad Faiz, A. Glasbrenner, N. Guillén, R.E. Hayden, H. Heine, N. Hikmet, L. Hughes, Jasimuddin Ahmad, Javahiri, Jiu Yuan, C. Mc Kay, O. Krystofek, Lamine Si, Li Tai Bo, Liao Zi, P. Lumumba, W. Majakowski, Muru Ben Dauda, Raireva Umar Anwar, Sangguni Batongbuhay, Se Mang Ir, L. Sédar Senghor, Shil, Shri Shri, K. Simonow, I. Tabari, R. Tagore, Vedamutu syn Vigavazama, Theun de Vries [oraz anonimowe]. — [Tłumacze:] M. Bielicki, W. Broniewski, S. Collillieux, E. Fiszer, A. Godlewski, E. Hauke, J. Litwiniuk, M. Łabęcka-Koecherowa, J. Mantel-Niećko, W. Marokini, F. Parecki, L.A. Pijanowski, N. Pilszczikowa, T. Polanowski, B. Puśłowska, E. Słuszkiewicz, R. Stiller, R. Stopa, J.J. Szczepański, Z. Szleyen, A. Ważyk, A. Włodek.

W. Woroszyłki. — [Wskazówki i objaśnienia dla recytatorów].

628. [Pięć razy] 5 × debiut. Łódź 1960. Rec.: Biemacka B. *NK*62 9:2.

Pięćdziesiąt lat twórczości Marii Dąbrowskiej. Wwa 63 zob. 1449.

Pisarze śląscy XIX i XX wieku. [Red.] Z. Hierowski. Wrocław. 63 Ossol. zob. 357.

629. Po ziarnie. Zbiorek pamiątkowy wydany przez J. Prusinowskiego i M. Krupowicza. Wilno 1861. — Omów.: Gajkowska C.: Z tajemnic redakcyjnych książki „Po ziarnie”. *RL*62 1:31–5.

630. Pod Szlachetnym Koniem. Wwa 63 Iskry, s. 334. Klub Srebr. Klucza.

[Teksty autorów:] T. Kwiatkowski (Noël Randon), M. Słowczyński (Joe Aleks), A. Szczypiorski (Maurice S. Andrews).

631. Podania i legendy dawnego Wrocławia. [Oprac.] K. Kwaśniewski. J. Gajek: Przedmowa. Wrocław. 62 Ossol., s. 164, tabl. 13, portr. 3, bibliogr. Na zlecenie Tow. Miłośników Wrocław. Bibl. Wrocław., 5. — Rec.: Sowiński J. *Od*63 2:94–6. — Zielnica K. *Od*63 3:103–4.

632. Poeci pomorscy. Almanach. Red. M. Kowalewska. Oprac. graf. S. Szymański. J. Kwiatkowski: Wstęp. Gdynia 62 WM, s. 308.

[Wiersze autorów:] J. Afanasjew (Afanasjew z Sopotu), E. Balcerzan, K. Bereźnicki, G. Brał, J. Bursewicz, M. Czychowski, S. Dąbrowski, A. Dzierżanowski, B. Fac, F. Fenikowski, S. Fleszarowa-Muskat, T. Grabowski, B.B. Hęćko, B. Justynowicz, Z. Kiwka, Cz. Kuriata, B. Latawiec, R. Liskowacki, M. Marcinkowska, Z. Markowski, M. Orski, H. Piotrowski, E. Puzdrowski, H. Raszka, K. Sopuch, M. Stecewicz, M. Stryjewski, K. Suchodolska, A. Szafranowa, I.K. Szmidt, M. Turwid, S. Wasyl, A. Zaniewski. — [Proza poetycka autorów:] G. Brał, B. Latawiec, K. Suchodolska. — [Noty o autorach].

Rec.: Burska Z. *GłSz*62 196:4. — Jerzyna Z. *TgKl*62 43:6. — Nowicki K. *Pom*62 19:1,6.

633. Poeti polacchi contemporanei. [Tł. i wstęp] C. Verdiani. Milano 1961. Rec.: Piekut S. *OB*63 50:2–3.

Poetics. The Hague 63 zob. 16.

634. Poetki Młodej Polski. Zebrał, oprac. [i wstęp:] J.Z. Jakubowski. Wwa 63 Czyt., s. 244. [Wiersze autorek:] F. Amsztajnowa, M. Czerkawska, M. Grossek-Korycka, M. Komornicka, M. Markowska, Z. Nałkowska, A. Neumanowa, B. Ostrowska, S. Pruszyńska, K. Saryusz-Zaleska, W. Stanisławska, Z. Trzeszczyńska (Adam M-ski), Z. Wojnarowska, M. Wolska, H. Zahorska (Savitri), K. Zawistowska. Rec.: Hartwig J. *NK*s63 15:757–8. — [Siero-

twiński S.] estees. *RL63* 5/6:303-4. — [Syga T.] *T.S. Stol63* 40:9.

635. Poëty — sovremenniki. [Tł.] D. Samojlov. [Przedm.:] P. Antokol'skij. Moskva 63 [zd. inostr. lit., s. 147. [L]].

[M.in. wiersze autorów polskich:] W. Broniewski, K.I. Gałczyński, B. Jasiński, M. Jastrun, T. Różewicz, J. Tuwim.

Poetyka. Dział 3: Wersyfikacja. T. 2 cz. 1. Wrocław. 63 zob. 86.

636. Poezja polska 1914-1939. Antologia. Wybór i oprac. R. Matuszewski, S. Pollak. Wwa 62 Czyt., s. 880.

Słowo wstępne. — [Wiersze autorów:] F. Amszajnowa, S. Baliński, H. Balk, A. Baumgarten, W. Bąk, A. Bederski, K. Bielski, Z. Bieńkowski, A. Bogusławski, R. Brandstaetter, J. Braun, M. Braun, W. Broniewski, S. Brucz, J. Brzechwa, J. Brzękowski, J. Brzostowska, T. Bujnicki, S. Ciesielczuk, J. Czechowicz, M. Czerkawska, S. Czernik, M. Czuchnowski, T. Czyżewski, P. Dauksza, S. Długosz, S.R. Dobrowolski, H. Domiński, A. Dziekoński, S.M. Eiger (S. Napierski), J. Ejsmond, L. Eminowicz, R. Eminowicz, J. Feldhorn, I. Fik, S. Flukowski, J.A. Frąsik, S.K. Gacki, A. Galis, K.I. Gałczyński, J.A. Gałuszka, Z. Ginczanka, S. Godlewski, S. Gołębiewski, S. Grędziński, M. Grossek-Korycka, J. Grot, B. Hertz, P. Hertz, T. Hollender, W. Hulewicz, K. Husarski, J. Huszcza, K. Hłakowiczówna, W. Iwaniuk, B. Iwanowski, A. Iwańska, J. Iwaszkiewicz, Cz. Janczarski, J. Jankowski, A. Janta-Połączyński, H. Januszewska, B. Jasiński, M. Jastrun, K.A. Jaworski, M. Kajka, B. Kamiński, S. Karpiniński, G. Kariski, Z. Karski, A. Kasprówicz, J. Kasprówicz, R. Kołoniecki, W. Kościelski, J. Kott, E. Kozikowski, F. Kruszevska, J. Kurek, S.J. Lec, J. Lechoń, J. Lemański, B. Leśmian, W. Lewik, L. Lewin, J. Liebert, M. Lisiewicz, H. Łazowitówna, T. Łopalewski, A. Madej, A. Maliszewski, E. Małaczewski, J. Maśliński, S. Maykowski, J. Mączka, B.L. Michalski, J. Mieczysławski, K. Mikiewicz, J.N. Miller, Cz. Miłosz, J. Minkiewicz, S. Młodożeniec, E. Morski, L.H. Morstin, H. Mortkowicz-Olczakowa, W. Mrozowski, S. Napierski, S. Nędza-Kubiniec, M. Nizyński, B. Obertyńska, N. Odłanicka-Szczepańska, A. Olcha, A. Oppman, B. Ostrowska, J.B. Ożóg, J. Paczkowski, L. Pasternak, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, T. Peiper, M. Piechal, J. Pietrkiewicz, W. Pietrzak, S. Pięta, L. Piwowar, J. Pleśniarowicz, K. Pluciński (Sz. Pigwa), L. Podhorski-Okołów, J. Przyboś, B. Przyłuski, F. Przysiecki, J. Putrament, S. Rogowski, N. Rydzewska, A. Rymkiewicz, J.M. Rytard, A. Rzeczyca, W. Sebyła, W. Skuza, W. Słobodnik, A. Słonimski, E. Słoński, A. Sowiński, K. Sowiński, J. Stachowski, L. Staff, S.R. Stände, A. Stępnowski, J. Stur, S. Swora, A.M. Swinarski, T. Szantoch, J. Szczawiej, A. Szczęsny, E. Szemplińska, L. Szenwald, J. Sztudynger, E. Szymański, M. Szymel, J. Śpiewak, A. Świrszczyńska, J.A. Teslar, G. Timofiejew, I. Tuwim, J. Tuwim.

W. Wandurski, A. Wat, A. Ważyk, J.K. Weintraub, K. Wierzyński, J. Wit, J. Wittlin, Z. Wojnarowska, A. Wolica, M. Wolska, J. Wołoszynowski, S. Wygodzki, J. Wyka, J. Zagórski, J. Zahradnik, E. Zegadłowicz, W. Zelechowski, W. Żytomirski. — [Noty o autorach nie objętych antologią].

Rec.: Bieńkowski Z. *NKl63* 7:2. — Czernik S. *TgKl63* 15:5. — Hartwig J. *NKs63* 2:70-2 [z fot. R. Matuszewskiego i S. Pollaka]. — Hertz P. *NKl63* 2:2-3. — [Id.] *NKl63* 6:2-3,5; [polem.: Maśliński J.] *M.A. Styks. ŻL63* 3:2. — Irzyk Z. *K63* 11:8. — Iwaniuk W. *Klt63* 12:128-35. — Kłak T. *Km63* 10:4. — Kurek J. *ŻL63* 12:6-7, [polem.:] Stern A., 14:9. — Kwiatkowski J. *ŻL63* 7:1,7; [polem.:] Maciejewski J. *PrzHm63* 5:144-50. — Matuszewski R. *NKl63* 21-22. — Międzyrzecki A. *Ś63* 3:19,22. — Nagrabiecki J. *Tld63* 7:34-5. — Przyboś J. *NKl63* 6:3,5. — Sambor M. *Wd63* 47:3. — Słucki A. *PrzKl63* 10:3. — Stern A. *NKl63* 6:2,5, [polem.:] Przyboś J., 7:7, Stern A., 8:6. — [Syga T.] (*T.S.*) *Stol63* 6:19. — Szeląg J. *NKl63* 7:6. — Szymański W. *IgP63* 5:1,4-5 [sprost.: L.M. Bartelski. *IgP63* 15:4]; [polem.:] Matuszewski R. *NKl63* 21-22. — Zob. 3340 Marek R. [wiersz satyr., odpow.:] Matuszewski R. *Szp63* 7:9.

637. Polacy w ZSSR (1939-1942). Antologia. Oprac. i wstęp: M. Czapska. Paryż 63 Inst. Lit., s. 358. Bibl. *Klt*, 88. [IB].

[Utwory autorów:] M. Czapska, J. Czapski, M. Czuchnowski, J. Gliksman, W. Grubiński, G. Hedding-Grudziński, A. Krakowiecki, L. Lipschütz (pseud.: Lipski), H. Naglerowa, B. Obertyńska, W. Olszewski [właśc. nazw.: Kępiński], H. Ordonówna, S. Skrzypek, S. Starzewski, A. Stocki, Cz. Straszewicz, M. Wańkiewicz, K. Zamorski.

638. Polen erzählt. [Wybór i wstęp:] G. Hagenau. [Nakład 2]. Frankfurt a/M 63 Fisher, s. 188. — Rec.: Cabaj R. *Od63* 12:67-70.

639. Poljska lirika dvajsetega stoletja. [Wybór:] R. Matuszewski, Z. Stoberski, L. Krakar. [Wstęp:] R. Matuszewski. [Posłowie:] L. Krakar. Ljubljana 63 Državna Založba Slovenije, s. 365.

[Wiersze autorów:] K.K. Baczyński, M. Białoszewski, W. Broniewski, M. Buczkówna, J. Czechowicz, S.R. Dobrowolski, B. Drozdowski, J. Ficowski, K.I. Gałczyński, S. Grochowiak, J. Harasymowicz, J. Hartwig, Z. Herbert, M. Hillar, K. Hłakowiczówna, J. Iwaszkiewicz, B. Jasiński, M. Jastrun, A. Kamińska, T. Karpowicz, T. Kubiak, S.J. Lec, J. Lechoń, B. Leśmian, J. Liebert, A. Międzyrzecki, Cz. Miłosz, A. Olcha, B. Ostromecki, L. Pasternak, W. Pawlikowska-Jasnorzewska, T. Peiper, M. Piechal, S. Pięta, A. Pogonowska, S. Pollak, J. Przyboś, T. Różewicz, A. Rymkiewicz, J.M. Rymkiewicz,



W. Słobodnik, A. Słonimski, A. Słucki, L. Staff, A. Stern, W. Szymborska, J. Spiewak, A. Świrszczyńska, J. Tuwim, A. Wat, A. Ważyk, K. Wierzyński, K. Woroszyński, J. Zagórski, J. Zych.

Rec.: ad. *Tw63* 10:106–8. – Borko B. *NRaz63* 13:261. – Jovanović M.N. *Borba* 63 z 21 VII [ČIJ]. – Ognev V. *NMir63* 11:285.

640. Polnische Pointen. Satiren und kleine Prosa des 20. Jahrhunderts. [Wyd., tł. i posłowie:] K. Dedecius. München 62 C. Hanser, s. 154. [Wiersze autorów:] M. Hemar, B. Hertz, S.J. Lec, J. Lemański, A. Marianowicz, A. Nowicki, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, J. Sztudynger, J. Tuwim, K. Wierzyński. – [Proza autorów:] W. Brudziński, K.I. Gałczyński, Z. Gozdawa, S. Grodzieńska, K. Irzykowski, S. Karpiński, S.J. Lec, J. Lemański, K. Makuszyński, A. Marianowicz, S. Mrożek, A. Nowaczyński, J. Osęka, A. Potemkowski, A. Słonimski, W. Stępień, J. Szaniawski, J. Tuwim, S. Wiechecki (Wiech), T. Żeleński (Boy). – [Noty o autorach].

Rec.: Hartl E. *WdZt63* z II. – Kwiatkowski J. *ŻL63* 25:9 [z fot. K. Dedeciusa]. – Riha K. *NDH63* z VI.

641. Polska nowela współczesna. Wwa 1961. Rec.: Irzyk Z. *K62* 15:5–6. – Macużanka Z. *Plnk62* 4:61–2. – Mandalian A. *Wt62* 8:1,4. – Preger J. *NKl62* 42:2.

642. Polskaja poezija. XVI–XIX v.v. T. 1–2. [Zebrał:] M. Živov i B. Stacheev. [Wstęp:] J. Iwaszkiewicz. [Przypisy:] B. Stacheev. [Przekład pod red.] V. Levika. Moskva 63 Gosudarstvennoe Izdatelstvo Chudožestvennoj Literatury, s. 553; s. 501.

[Wiersze autorów:] W.L. Anczyc, A. Asnyk, R. Berwiński, A. Bielowski, K. Brodziński, W. Broniewski, J. Brzechwa, T. Bujnicki, J. Czechowicz, B. Czerwieński, S.R. Dobrowolski, J. Dunin-Borkowski, G. Ehrenberg, S. Filleborn, K.I. Gałczyński, A. Godebski, C. Godebski, W. Gomulicki, M. Gcślowski, S. Goszczyński, K. Iłakowicz, J. Iwaszkiewicz, B. Jasieński, J. Jasiński, M. Jastrun, S. Janowski, F. Karpiński, J. Kasprowicz, S.F. Klonowicz, F.D. Książnin, J. Kochanowski, M. Konopnicka, J. Korsak, I. Krasicki, Z. Krasiński, J. Lechoń, J. Lemański, T. Lenartowicz, B. Leśmian, T. Łada-Zabłocki, A. Malczewski, T. Miciński, A. Mickiewicz, F. Morawski, J.A. Morsztyn, A. Naruszewicz, J.U. Niemcewicz, A. Niemojewski, C.K. Norwid, A.E. Odyniec, L. Pasternak, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, S. Pięta, W. Pol, W. Potocki, J. Przyboś, J. Putrament, Rodoć (M. Biemacki), M. Romanowski, L. Rydel, M. Sęp-Szarzyński, L. Siemiński, W. Słobodnik, A. Słonimski, J. Słowacki, A. Sowa (E. Żeligowski), L. Sowiński, L. Staff, S.R. Stande, A. Stern, W. Strzelnicki, W. Syrokomla, L. Szenwald, E. Szymański, W. Święcicki, K. Tetmajer, S. Trembecki, J. Tuwim, K. Ujejski, W. Wandurski, L. Waryński, E. Wasilewski, A. Ważyk, T.K. Węgierski, S. Witwicki, J. Wy-

bicki, S. Wygodzki, S. Wyspiański, J. Zagórski, J.B. Zaleski, E. Zegadłowicz, G. Zieliński, R. Zmorzki. – [Tłumacze:] A. Achmatowa, P. Antokolskij, V. Arcitovič, A. Argo, N. Aseev, I. Begousov, V. Benediktov, E. Blaginina, K. Bogatyrev, V. Brjusov, I. Bunin, N. Čukovskij, M. Cvetaeva, L. Drućkin, A. Ęnnel', Ja. Galickij, A. Gatov, N. Gerbel', A. Golemba, M. Golodnyj, S. Gorodeckij, I. Ivanov, S. Kirsanov, A. Koltonovskij, V. Kolenko, V. Korpilov, I. Kozlov, G. Kržižanovskij, A. Kudrejko, B. Lejtin, M. Lermontov, Lesja Ukrainka, V. Levik, V. Lugovskij, A. Majkov, S. Mařak, L. Martynov, M. Michajlov, N. Modzelevskaja, B. Pasternak, M. Pavlova, V. Purgovskij, A. Puřkin, V. Roźdestvenskij, O. Rumer, K. Ryleev, D. Samojlov, N. Sidorenko, B. Sluckij, A. Surkov, A. Svetlov, M. Svetlov, S. Svjackij, A. Štejnberg, M. Tarlovskij, N. Tichonov, L. Trefolev, V. Tuřkova, F. Vemel', P.A. Vjazemskij, B. Zachoder, M. Zamachovskaja, M. Zenkevič, V. Zvjaginceva, P. Źeleznov, M. Živov.

Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 209:4. – Źywawa J. *LR63* 3:168–70.

643. Polskie drogi. Wybór reportaży z lat międzywojennych. Wyboru dokonał J. Dąbrowski. Wstęp: Z. Mitzner. Oprac. graf. W. Brykczyński. Wwa 62 Czyt., s. 523.

[Reportaże autorów:] H. Babiniak-Rubinaut, N. Berg, H. Boguszewska, J. Brzoza, M. Dąbrowska, J. Dąbrowski, A. Degal, F. Gil, Z. Goździejska, H. Górka, I. Guter, G. Jarecka, S. Kędzierski, L. Kruczkowski, I. Krzywicka, M. Kuncewiczowa, Mar. B., W. Melcer, M. Mironowicz, Z. Mitzner, K. Muszałówna, Z. Nałkowska, A. Olcha, L. Pietrzak, W. Piorun, K. Pruszyński, J. Putrament, A. Rudnicki, E. Szelburg-Zarembina, E. Szymański, Z. Uniłowski, M. Wadyas, M. Wańkiewicz, W. Wasilewska, W. Wiskowski, K. Wzros, P. Zbar, A. Zdanowski [i anonimowe].

Rec.: Fleszarowa-Muskat S. *GtWb63* 40:4. – Gembicki J. *NKl62* 37:3. – Kafel M. *BPr62* 3:148–9. – Małgowska H.M. *Tw62* 11:137–40. – Seidler B. *PrzKl62* 41:5. – Świeżawska T. *PP62* 12:36. – Wieluński L. *GIP62* 207:3. – Wyka J. *TgKl63* 13:5. – Zieliński S. *NKs62* 20:1258–61.

644. Polskie pieśni ludowe. Wybór, zapis [i wstęp] G. Cytowicza. Mińsk 62 Państwowe Wydawn. BSRR, s. 132.

[Tekst pol. i białorus.; tłumacze:] A.P. Astrejka, K. Cytov, G. Cytovič, I. Skaparav, Zb. Źyřko.

Rec.: Nisnevič S. *LiuMt62* z 19 VI.

645. Polskie wierszowane legendy średnio-wieczne. Wyd. i oprac. S. Vrtel-Wierczyński, W. Kuraszkiewicz. Oprac. ikonograf. A. Ślowska. Wrocław. 62 Ossol., s. 339, tabl. 34, tab., nuty, bibliogr. + wkładka fototyp., s. 29, il. IBL PAN. Bibl. Pisarzy Pol. Ser. A, nr 2. – Rec.: Danilewiczowa M. *Wd63* 15/16:4. – Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 11:4. – Pisarkowa K. *JP63* 1/2:91–2.

646. Pol'skijumor. [Oprac.] V. Obolevič. Leningrad 63 Iskusstvo, s. 207, il., not. [L]. [Utwory autorów:] J. Baranowski, W. Brudziński, J. Brzechwa, B. Brzeziński, T. Chrzanowski, H. Gaworski, Z. Gozdawa, S. Grodzieńska, Z. Grotowski, J. Huszcza, Iwa, L.J. Kern, Z. Kunicki, M. Kwiatkowski, A. Lachowicz, J. Osęka, T. Polanowski, W. Stępień, J. Tuwim, Wiech, J. Wilińska, A. Włodek, M. Załucki [i anonimowe].

646a. Polský kabaret. Sbornik scének a povidek pol. satiryků. [Oprac. i tł.] P. Hajný. Praha 62 Dilia, s. 57, powiel. [IB].

647. Ponidzie. [Poezje]. [Lubl.] 63 W Lubel., s. 31. Lubel. Bibl. Poet., 14.

[Wiersze autorów:] B. Batak, R. Fatyga, S. Gleń, H. Jachimowski, A. Kopcińska, R. Miernik, B. Pasternak, K. Tamowski, A. Zatorski.

Półwiec ze teatru im. Stefana Jaracza w Łodzi. [Łódź] 62 zob. 8954.

648. Profile. Almanach poezji lubelskiej. Red. J. Kmita. Oprac. graf. A. Falkiewicz. Pozn. 62 WP, s. 131, portr.

[Wiersze autorów:] Z. Czarniecki, Cz.M. Czyż, I. Dowgielewicz, T. Firlej, J. Koniusz, Z. Morawski, H. Myć, F. Nowicki, T. Sojka, I. Solińska, B. Soliński, B. Suzanowicz, R. Szura, H. Szyłkin, K. Wachnowicz, E. Wachowiak oraz Papusza [właśc. nazw. B. Wajs] (M. J. Ficowski). – [Fot. i noty inf. o autorach]. Rec.: Fornalczyk F. *Ndod62* 12:9. – Nowicki K. *Pom62* 23:4.

649. Prom. [Poezje]. Lubl. 62 W Lubel., s. 29. Lubel. Bibl. Poet., 11.

[Wiersze autorów:] J. Biaduń, Z. Falkowski, H. Paják, V. Szorc, N. Zachajkiewicz.

Rec.: Kłak T. *Km62* 9/10:3,16. – Kryska S. *Wsp62* 18:11. – Mikulski Z. *KLŻ62* 9:2.

650. Próba liryki. Almanach Poetycki Koszalińskiego Klubu Literackiego. Pozn. 1961. Rec.: Grześczak M. *TgKl62* 5:7. – Kuncewicz P. *Wsp62* 5:9. – Pędziński Z. *Pom62* 2:7. – Zacharski J. *Od62* 5:99–100.

651. Próba porównania. Kr. 62 WL, s. 83. [Wiersze autorów:] M. Czuma, W. Faber, L. Moczulski, B. Szymańska.

Rec.: Biernacka B. *NKl63* 20:2. – Grześczak M. *TgKl62* 42:6,9. – Kwiatkowski J. *ŻL63* 2:12. – Międzyrzecki A. *NKs62* 20:1235–6. – Włodek A. *DzP62* 197:4–5.

652. Przegląd Literacki. Jednodniówka. Red. Komitet przy Zarządzie Oddziału ZLP. Pozn. 62 Wyzd. Kult. Prezydium RN m. Pozn., s. 24.

[Wiersze autorów:] R. Danecki, Ł. Danielewska, F. Kirło-Nowaczyk, A. Kochanowski, L. Konopiński, E. Morski, E. Pietryk, J. Ratajczak, J. Sauer, K. Su-

tarski, E. Wachowiak, A. Wojciechowski. – [Proza autorów:] P. Bystrzycki, A. Fiedler, G. Gómiński, K. Hłakowiczówna, H. Jantos, J. Korczak, T. Kraśzewski, J. Kułtuniak, E. Paukszta, Z. Romanowski. – [Artykuły autorów:] J. Kmita [rec. książki: K. Sutarski: Skraj ruchu], B. Kogut [o festiwalu młodej poezji w Pozn., 1961 r.], J. Mańkowski [nt. teatru „Marcinek” w Pozn.], R. Matuszewski [przemów. na festiwalu młodej poezji w Pozn., 1961 r.], J. Morawska [rec. dramatu: K. Hłakowiczówna: Ziemia rozdarta], Z. Pędziński [rec. książki: R.P. Warren: Gubernator], A. Rogalski [o kryt. lit. w NRF], L. Tokarski [rec. książki: J. Kossak: w Poszukiwaniu stylu nowej epoki. Iskry 61], S. Olszowski [nt. życia kult. i lit. Pozn.]. – Kronika kulturalna [m. Poznań w 1961 r.].

Rec.: Haluch T. *GłTg62* 18:1,4.

653. Samuel Tyszkiewicz artysta typograf. Londyn 62 S. Gliwa, s. 121.

[Wspomnienia autorów:] S. Gliwa, A. Janta, B. Przyłuski, K. Smogorzewski, T. Terlecki, J.A. Teslar.

Rec.: Bielatowicz J. *IdP63* 10:4. – Rostworowski J. *Wd63* 8:3. – Zbyszewski K. *DzPŻ63* 56:3.

654. Satyra prawdę mówi... 1918–1939. [Wybór i] oprac.: Z. Mitzner, L. Pasternak. Przedm.: Z. Mitzner. Oprac. graf. M. Berman. Wwa 63 Czyt., s. 567, tabl. 90.

[Wiersze autorów:] M. Braun, T. Breza, W. Broniewski, W. Buchner, J. Brzechwa, T. Bujnicki, M. Chmielnicki, T. Czyżewski, A. Degal, S.R. Dobrowolski, J. Ejsmond, A. Epstein, I. Fik, L. Fokszański, S. Frank, K.I. Gałczyński, S.S. Gębala, Z. Ginczanka, S. Gołąb, W. Gomulicki, L. Hanin, B. Hertz, P. Hertz, T. Hollender, J. Huszcza, K. Hłakowiczówna, S. Jankowski, B. Jasiński, W. Jastrzębiec-Rudnicki, S. Jaszunski, K.A. Jaworski, J. Jurandot, Z. Jurkowski, A. Kaden, J. Kapala, S. Karpiński, G. Karski, L. Kruczkowski, A. Kucharczyk (Jantek z Bugaja), F. Kuraś, J. Kurek, S.J. Lec, J. Lechoń, J. Lemański, B. Leśmian, L. Lewin, J. Liebert, S. Łęczyc, F. Łęczyczycki, T. Łopalewski, A. Maliszewski, J. Minkiewicz, S. Młodożeniec, J. Nacht, I. Nikorowicz, A. Nowicki, A. Oppman (Or-Ot), Z. Ost, J. Ozga-Michalski, J. Paczkowski, L. Pasternak, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, T. Peiper, M. Piechal, L. Piwowar, K. Pluciński, J. Przyboś, L. Puget, J. Putrament, M. Ruzamski, R. Rywosz, W. Rzymowski [fraszk. m.in. o pisarzach: M. Dąbrowska, M. Hemar, K. Irzykowski, J. Kaden-Bandrowski, Z. Nałkowska, A. Nowaczyński, S. Piasecki, Z. Przesmycki, A. Stonimski, J. Tuwim, K. Wierzyński], M. Samozwaniec, W. Sebyła, J. Siemiontek, W. Skuza, W. Słobodnik, A. Stonimski, E. Słowski, L. Staff, S.R. Stande, A. Stem, A.M. Swinarski, E. Szemplińska-Sobolewska, L. Szenwald, E. Szlechter, W. Szlengel, Z. Szleyen, J. Sztandyrger, S. Szydłowski, E. Szymański, A. Tur, J. Tuwim, W. Wandurski, S. Wasylewski, J.K. Weintraub, J. Wołoszynowski, S. Wygodzki, J. Zagórski, J. Zahradnik, H. Zbierchowski, W. Zechenter, E. Zegadłowicz, T. Żeromski [i anonimowe].

655. Sechzehn Polnische Erzähler. [Wyd. i wstęp] M. Reich-Ranicki. Reinbek bei Hamburg 62 Rowohlt, s. 341.

[Opowiadania autorów:] J. Andrzejewski, T. Borowski, K. Brandys, M. [Dąbrowska] Dombrowska, S. Dygat, W. Gombrowicz, M. Hłasko, J. Iwaszkiewicz, A. Kowalska, S. Mrożek, Z. Nałkowska, T. Nowakowski, A. Rudnicki, B. Schulz, S. Wygodzki, S. Zieśliński. — [Tłumacze:] H. Bereska, V. Cerny, E. Dickmann, H. Goerke, G. Hagenau, J. Hahn, A. Herman, K. Staemmler, W. Tiel, A. Wolska, L. Zimmerer. — [Noty biogr.]

Rec.: Cabaj R. *Od63* 12:67–70. — Reich-Ranicki M. *CPA63* 1:46–9. — Schnöring K. *DtPH63* 1:32–4.

656. Selected poems and translations. [Wybór i tł.] A. Gillon. New York 62 Astra Books, s. 64. [*IB*; *PR62* 4:96].

[Wiersze autorów:] M. Jastrun, A. Lange, B. Leśmian, Cz. Miłosz, C.K. Norwid, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, J. Tuwim, K. Wierzyński.

Rec.: Krzyżanowski L. *PR62* 4:85–7.

657. Słowo i karabin. XX lat PPR. Praca zbiorowa. Red. odp.: K. Korzeniecki. Il. E. Grella. Wwa 63 Zarz. Polit. Korpusu Bezp. Wewn., s. 231.

Od wydawcy. — [Wspomnienia autorów nagrodzone w konk. lit. Zarządu Politycznego i Komitetu Partynego KBW:] K. Dach, T. Duda, A. Jaworski, A. Kryński, G. Kuzdrowski, S. Myśliński, J. Nowakowski, T. Orkan-Łęcki, N.Z. Pick, Z. Szymkowiak.

658. Słowo o powrocie. Zbiór wierszy poświęconych ziemiom zachodnim. [Wybór, oprac. i wstęp] A. Naborowska, S. Atlas. Il. Cz. Wielhorski. Wwa 62 Zarząd Ośw. i Kult. Gł. Zarz. Polit. Wojska Pol., s. 117. Bibl. Mat. Repert., 12. [Wiersze autorów:] J. Baranowicz, P. Borowy, W. Broniewski, J. Burszewicz, A. Chmury, T. Chudy, J. Czechowicz, F. Fenikowski, K.I. Gałczyński, J.M. Gisges, G. Gizewinsz, L. Goliński, S. Grochowiacz, J. Hordyński, M. Jastrun, M. Kajka, W. Karczewska, W. Kętrzyński, M.J. Kononowicz, M. Konopnicka, J. Koprowski, T. Kowalczyk, E. Kozikowski, U. Kozioł, T. Kubiak, M. Lengowski, J. Ligoń, R. Liszkowski, E. Miłanczówna, A. Niedworok, E. Osmańczyk, B. Ostromecki, H. Piotrowski, W. Pol, T. Różewicz, A. Rymkiewicz, J. Sikirycki, W. Słobodnik, A. Śliwa, J. Tuwim, W. Wirpsza, T. Wojciechowski, T. Zelenay, M. Zientara-Malewska [i anonimowe].

659. Smeb ni greh. Poljske satire. [Tł.] L. Krakar. Spremnje besede: M. Belina. Oprema: J. Brumen. Ljubljana 63 Prosvetni servis, s. 48. [*BłgrJ*].

[Utworky autorów:] J. Abramow, J. Barnowski, Z. Gozdawa, L. Górski, S. Grodzieńska, A. Jarecki, M. Kwiatkowski, S. Nowina, A. Osiecka, J. Przybora, W. Stępień, K. Żywulka.

660. Sto wierszy o nauczycielu i szkole. Antologia. Zebrał J. Mańkowski. Pozn. 62 Pałac Kultury, s. VII, 136.

A. Giapa: Od redakcji. — J. Mańkowski: Od autora. — [Wiersze autorów:] M. Aluchna-Emelianow, W. Badalska, J. Baranowski, H. Bechler, M.Z. Bordowicz, W. Broniewski, J. Brzechwa, B. Brzeziński, M. Buczkówna, A. Bursa, T. Chróścielewski, S. Czernik, L. Dąbrowska, S.R. Dobrowolski, J. Elkan, J. Ficowski, J. Fleszar, K.I. Gałczyński, J.M. Gisges, J. Goczoł, S. Gołębiowski, H.B., J. Hohensee, J. Huszcza, K. Rłakowiczówna, Cz. Janczarski, H. Jasiczek, M. Jastrun, J. Jesionowski, A. Jureń, J.L. Kern, J. Kierst, F. Kirko-Nowaczyk, A. Kochanowski, M. Konopnicka, S. Kopala, K. Kord, W. Kozłowski, L. Krzemieniecka, T. Kubiak, A. Małysz, L. Maryńska, W. Michalski, „Mier”, O. Mieszkańcowa, L.J. Okoń, J. Petelenc-Lukasiewicz, R. Piarski, A. Podsiad, T. Polanowski, J. Popowska, I. Prusicka, T. Różewicz, I.(J.) Skałeczka, W. Słobodnik, J. Słowacki, L. Staff, K. Sutarski, S. Szuchowa, E. Szymański, R. Sliwonik, J. Śpiewak, M. Terlikowska, G. Timofiejew, L. Turkowski, J. Tuwim, W. Wiktorski, J. Wilkowski, A. Zaniewski, W. Zechenter.

Studia nad arianizmem. Wwa 1959. Rec. zob. 129.

Studia z dawnej literatury czeskiej. Wwa 63 zob. 6556.

661. A szomszéd népek irodalma. [Red.] L. Dobossy. Budapest 62 Tankönyvkiadó, s. 586, il. [*PrzHm63* 4:146; m.in. poezje autorów polskich]. — Rec.: Sierszewski A. *PrzHm63* 4:146–8.

Śladami życia i twórczości Marii Konopnickiej. Wwa 63 zob. 2667.

Średniowiecze. Wwa 1961. Rec. zob. 126.

661a. Śląskie opowieści ludowe. Z ust ludu śląskiego zapisał J. Ondrusz. Wyd. 1. Ostrava 63 Kraj. nakl., s. 164. [*IB*].

662. Taniec w literaturze pięknej. Wypisów dokonała: I. Jaszczewska. Układ i koment.: J. Mierzejewska. Wwa 63 CPARA, s. 205, powiel. [Słowo wstępne od redakcji]. — [Wiersze autorów polskich:] K.I. Gałczyński, J. Kochanowski, T. Lenartowicz, A. Mickiewicz, H. Morstin, C.K. Norwid, W. Pol, Sz. Szymonowicz, L. Waryński. — [Proza autorów polskich:] W. Berent, M. Dąbrowska, Deotyma, A. Domańska, W. Gąsiorowski, A. Gołbiew, W. Gomułicki, Ł. Górnicki, E. Jaraczewska, Jordan, W. Orkan, E. Orzeszkowa, J. Parandowski, J. Powalski, W. Reymont, F. Skarbek, K. Tetmajer, J. Waydel-dmochowska, S. Witkiewicz, S. Żeromski. — [Wiersze autorów obcych:] A. Puškin, R.M. Rilke. — [Proza autorów obcych:] H.Ch. Andersen, Ch. Dickens, C. Hauch, S. Lagerlöff, F. Rabalais.

Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie. Kr. 62 zob. 8968.

Tekstologia w krajach słowiańskich. Wrocław. 63 zob. 62.

Trzydziestolecie teatru szkolnego w Krakowie 1932–1962. Kr. 63 zob. 8972.

663. Tygiel. Red. T. Chróścielewski, S. Kaszyński, J.M. Rymkiewicz. Łódź 1961. Rzecz poetycka. Rec.: Kwiatkowski J. *ŻL62* 10:4. – Nowicki K. *Pom62* 14:2. – Przyboś J. *NKl62* 10:2. – Wróblewska E. *Odgł62* 21:8.

664. Ucieczka przedmieścia. [Łódź] 63 WŁ, s. 306, plan.

[Reportaże nadesłane na konkurs zamknięty: Opisanie Łodzi, zorganizowany przez „Odgłosy” i RN m. Łodzi]. – W. Jażdżyński: [Wstęp]. – [Reportaże autorów:] W. Adamiecki, J. Ambroziewicz, M. Azembki, K. Badziak, F. Bąbol, A. Berkowicz, J. Brysz, B. Drozdowski, K. Frejdlich, M. Galewski, M. Górski, J. Kołodziej, S. Kozicki, Z. Kwiatkowski, J. Lenart, R. Łoboda, K. Pogorzelec, J. Roszko, A. Rowiński, J. Szperkiewicz, A.K. Wróblewski.

Rec.: Chylińska K. *NKs63* 20:1004–6. – Hołda E. *Wsp63* 21:10. – Świeżawska T. *PP63* 10:33–4.

665. Ulybki druzej. Jumor i satira. Red. M. Semenov. Moskva 62 Izd. inostr. lit., s. 270. [LI].

[M.in. utwory autorów polskich:] W. Brudziński, F. Derecki, S. Grodzieńska, J. Huszcza, A. Marianowicz, A. Mostowicz, J. Osęka, T. Polanowski, A. Potemkowski, J. Wilińska.

Rec.: Efimov B. *Pravda* 63 (ros.) z 26 II [LI]. – Kurin O. *Pravda Ukrainy* 63 z 6. III [LI]. – Michajlov O. *Og63* 8:25.

Uniwersyteckie studia dla pracujących. Wrocław. 63 zob. 504.

666. Vertige de bien vivre. Essai d'anthologie de la jeune poésie polonaise. [Wybór i tł.] S. Arlet. [Przedmowa] M. Bieszczadowski. Dijon 62 G. Chambelland, s. 128, errata. [*BlgrF*; *NKl63* 6:8].

[Wiersze autorów:] M. Bieszczadowski, R. Brandstaetter, J. Czajkowski, S. Czycz, Z. Dolecki, B. Drozdowski, L. Elektorowicz, J. Ficowski, J. Harasymowicz, Z. Herbert, M. Hillar, J. Hordyński, A. Kowalska, Z. Łączkowski, T. Nowak, T. Nuckowski, J. Odrowąż-Pieniążek, A. Piotrowski, A. Podsiad, T. Rózewicz, J. Szczawiński, W. Szyborska, J. Zych.

Rec.: [Bieńkowski Z.] b. *Tw63* 3:169–70. – Irzyk Z. *K63* 9:4. – [Id.] *ŻM63* 11/12:212–3. – [Jończyk S.] (S.J.). *SłP63* 19:6. – *ŻL63* 34:12 [nt. dystrybucji w Paryżu].

667. W cieniu opolskiej wieży. Almanach literacki. Red. kolegium: S. Chmielnicki, R. Hajduk, A. Niedworok, Z. Zielonka. Przerwywniki

A. Czeczot. *Kat. 62 Śl.*, s. 220, tabl. 5. Inst. Śl. w Opolu.

[Wiersze autorów:] S. Chmielnicki, J. Goczoł, W. Kazanecki, W. Koszela, A. Kurczyna, A. Niedworok, A. Pałosz, Cz. Smoliński, I. Wyczółkowska, B. Żurakowski. – [Proza autorów:] L. Bielaczek, R. Hajduk, K. Kowalski, N. Kracherowa-Gamrat, A. Markowa, A. Niedworok, S. Ordęga Różnicki, E. Pochroń, K. Poniecka, T. Poniecki, Cz. J. Smoliński, R. Urban, Z. Zielonka, J. Zimnik, Z. Żakiewicz. – [Noty inf. o autorach].

Rec.: Żmij D. *NKs63* 3:155.

668. W kręgu Sobótki. Proza i poezja o Dolnym Śląsku. Wybór i przyp. A. Olcha. Oprac. graf. B. Górecki. *Kat. 62 Śl.*, s. 234, XI, tabl. 8, mapa 1, il., tab., bibliogr.

[Wiersze autorów polskich:] A. Baumgarten, S. Czernik, K.I. Gałczyński, M. Jastrun, T. Karpowicz, E. Kozikowski, E. Miłanczówna, W. Mrozowski, A. Olcha, E. Osmańczyk, W. Roździeński, W. Szewczyk, J. Sztudynger, T. Zelenay, R. Zmorski oraz anonimowe pieśni ludowe. – [Wiersze autorów obcych:] S. Alischer, W. Corvinus (Raabe), A. Gryphius, Ch. Gryphius, G. Hauptmann, F. Logau, J. Scheffler (pseud. Angelus Silesius), W. Scherffer von Scherfferstein. – [Proza autorów polskich:] R. Cabaj, Gall Anonim, P. Gawron, J.W. Grabski, M. Kompińska, Z. Kossak, W. Kotowicz, A. Kowalska, G. Morcinek, J. Pierchała, W. Pol, L. Prorok, J. Pytlakowski, S. Wasylewski, H. Worcell, R. Zmorski, W. Żukrowski oraz D. Kasper von Lohenstein. – [Rozprawy i artykuły:] D. Badura: Kult Mickiewicza na Śląsku. H. Feicht: Dolny Śląsk w pieśni śląskiego ludu. P. Jasienica. J. Koprowski [o K. Hauptmannie], S. Kulczyński, T. Mikulski [o H. Marchwitz, o J.U. Niemcewiczu]. – [Tłumacze:] J. Łanowski, A. Mickiewicz, W. Szewczyk. – A. Olcha: Bibliografia i noty o autorach.

Rec.: Łukasiewicz J. *Od63* 4:90–1. – Widera A. *ZS63* 3:511–3.

669. Warszawa w pamiętnikach powstania styczniowego. Oprac. i przedm. K. Dunin-Wąsowicz. Wyd. 1. Wwa 63 PIW, s. 632, tabl. 16. Bibl. Pam. Pol. i Obcych.

[Fragmenty pamiętników m.in. autorów:] J. Baudouin de Courtenay, S. Duchńska-Pruszkowa, T.T. Jeż, A. Kraushar (Alkar), W. Maleszewski, W. Mickiewicz, J. Wieniawski (Jordan).

670. Wiatraki. Almanach grupy poetyckiej. Pozn. 1961. Rec.: Grzęszczak M. *Wl62* 7:2.

671. Widzenia. [Jednodniówka]. Wwa [62] Centralny Klub Stud. Wwy „Hybrydy”, Warszawski Klub Twórczy Młodych, s. 44.

[Wiersze autorów:] A. Bobiński, J. Górzański, Z. Jerzyna, J. Koperski, W. Koszela, W. Kwiatkowski, K. Nowiński, W. Ostrowski, A. Partum, L. Pietruszkowa, Z. Ruciński, E. Stachura, J. Żernicki. – J. Dutkowski [nt. klubu „Hybrydy”], M. Grzęszczak [nt.

teatru stud. „Uwaga 61”], J. Koperski [kronika klubu „Hybrydy”], P. Kuncewicz [o współcz. poezji pol. i o S.S. Czachorowskim], J. Leszin [o W. Broniewskim], S. Młodożeniec [o T. Czyżewskim], J.L. Ordan [o festiwalu młodej poezji w Pozn.], S. Połom [o życiu lit. Olszt.], J. Sławiński [o M. Białoszewskim, J. Żernickim i o tzw. poezji „zaangażowanej”], S. Wilusz, K. Witek, J. Żernicki [o W. Broniewskim, o festiwalu młodej poezji w Pozn. w r. 1961, o Sympozjone Młodej Poezji w klubie „Hybrydy” w 1961 r. oraz wypowiedzi o własnej twórczości]. — [Recenzje autorów:] M.Z. Bordowicz [K. Frejdllich: Alert; M. Szczepkowska: Tamina; J.Cz. Smoliński: Ucieczka przed nikim], Z. Jerzyna [seria: Zeszyty poetyckie, wydawn. „Iskry”], P. Kuncewicz [M. Kalota-Szymańska: Koleiny; J. Księżki: Trzeci świat], E. Stachura [Cz. Kuriata: Niebo zrównane z ziemią]. — Komunikaty. — Odpowiedzi na listy.

[Kuszewski S.] (mat). *Wsp62* 10:12 [polem. z art. J. Żernickiego nt. Poznańskiej Jesieni Poetyckiej 1961].

672. Wiersze polskie. Antologia. Wwa 63 Czyt., s. 468. Bibl. Powsz.

[Wstęp:] Od redakcji. — Utwory autorów: A. Asnyk, K.K. Baczyński, A. Bartels, R. Berwiński, Z. Bieńkowski, M. Biernacki (Rodoć), W. Bogusławski, F. Bohomolec, T. Boy-Żeleński, T. Borowski, K. Brodziński, W. Broniewski, A. Chodźko, J. Czechowicz, B. Czerwieński, S.R. Dobrowolski, J. Dunin-Borkowski, G. Ehrenberg, J. Ejsmond, F. Faleński, A. Fredro, K.I. Gałczyński, W. Gomulicki, S. Goszczyński, P. Hertz, J. Hollender, K. [B]łakowiczówna, J. Iwaszkiewicz, Jan z Kijan, B. Jasiński, J.J. Jasiński, M. Jastrun, F. Karpiński, J. Kasprzewicz, S. Klonowicz, F.D. Książnik, J. Kochanowski, W. Kochowski, L. Kondratowicz, M. Konopnicka, F. Kowalski, I. Krasicki, Z. Krasiński, J.I. Kraszewski, A. Lange, J. Lechoń, J. Lemański, T. Lenartowicz, B. Leśmian, A. Lewandowicz-Strzeżowczyk, J. Liebert, A. Malczewski, T. Miciński, A. Mickiewicz, A. Morsztyn, Z. Morsztyn, A. Naruszewicz, J.U. Niemcewicz, A. Niemojewski, C.K. Norwid, F. Nowicki, A.E. Odyniec, A. Oppman, B. Ostrowska, J. Paczkowski, L. Pasternak, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, W. Pol, W. Potocki, J. Przyboś, M. Rej, M. Romanowski, T. Różewicz, L. Rydel, M. Sęp-Szarzyński, W. Słobodnik, L. Siemieński, A. Słonimski, E. Słoiński, J. Słowacki, L. Staff, S.R. Stände, L. Szenwald, E. Szymański, Sz. Szymonowicz, K. Tetmajer-Przerwa, S. Trembecki, J. Tuwim, K. Ujejski, K. Wandurski, L. Waryński, E. Wasilewski, A. Ważyk, T.K. Węgierski, S. Witwicki, M. Wolska, W. Wołski, J. Wybicki, S. Wygodzki, S. Wyspiański, J.B. Załuski, K. Zawistowska, E. Zegadłowicz, Sz. Zimorowicz [oraz wiersze anonimowe z XVI i XVIII w.]. Przyboś J. *Kl63* 8:11 [sprost. tekstu własnych wierszy]. — Rec.: Stern A. *ŻW63* 205:2. — [Syga T.] T.S. *Stol63* 29:12. — Szelaż J. *Kl63* 5:12.

673. Wieś tworząca. Antologia współczesnej poezji chłopskiej Lubelszczyzny. [Wybór

oprac. i wstęp:] A. Aleksandrowicz. Lubl. 62 WŁubel., s. 164.

[Wiersze autorów:] J. Bassa, S. Buczyński, P. Hołyszowa, W. Kuchta, Z. Kupisz, B. Pietrak, J. Pocek, Z. Spasówka, J. Stręciwilk, J. Świdorski, K. Złomański.

Rec.: Mikulski Z. *Kl62* 34:1. — Szczawiej J. *TgKl62* 50:6.

674. Wieża malowana. [Poezje]. Wybór tekstów W. Siemion, E. Bryll. Il. M. Urban. Lubl. 62 WŁubel., s. 33. Lubel. Bibl. Lud., 1. [Montaż tekstów ludowych].

675. Wiosna opolska. Festiwal artystyczny ziem zachodnich i północnych. Opole dnia 26–27 maja 1962 roku. Województwa: gdańskie, koszalińskie, opolskie, olsztyńskie, wrocławskie, szczecińskie, zielonogórskie. Red. i układ graf.: K. Kowalski. Grafika: S. Początek. Opole 62 Wyd. Kult. Przew. Wojew. Rady Narod., k. 38 nlb., portr.

S. Kaźmierczak: [Wstęp]. — Opolska Wiosna 1960 (Zdobycy nagród i wyróżnieni) [Wykaz nagród]. — [Nagrodzone wiersze autorów:] J. Goczoł, K. Koszutski, B. Loebel, A. Markowa, A. Niedworok, H. Raszka. — K. Kowalski: [Fragm. nagr. słuchowiska rad.]. — [Artykuły autorów:] J. Baffaban [nt. opol. środowiska plastyków], J. Buziński, Z. Kościół [nt. ruchu muz. na Opol.], A. Markowa [nt. teatrów opol.], E. Pochroń [nt. opol. środowiska lit.]. — Jury konkursów II Wiosny Opolskiej 1962 [skład]. — Tumiej poetycki: [Wiersze autorów:] J. Burszewicz, S. Chaciński, E. Hajduk, W. Kazanecki, U. Koziół-Przybylak, K. Koszutski, E. Kruk, H.A. Krysiak, Cz. Kuriata, R. Liskowacki, B. Loebel, W. Malicki, A. Niedworok, J. Późniak, B. Siedlaczek, S. Srokowski, E. Szopa, S. Wasyl. — [Program II Opolskiej Wiosny Poetyckiej 1962].

676. Woda żywa. Baśnie pisarzy polskich. Zebrała S. Wortman. Wyd. 3. Il. A. Marczyński. Wwa 63 NK, s. 297, tabl. 8, bibliogr.

Wspomnienia i studia o Conradzie. Wwa 63 zob. 6311.

Wspomnienia o Julianie Tuwimie. Wwa 63 zob. 248.

Wspomnienia o Lucjanie Szenwaldzie. Wwa 63 zob. 4994.

677. Wybór mów staropolskich. Wybrał i oprac. B. Nadolski. Wrocł. 1961. Rec.: Grygiel S. *RL63* 1:48–50. — Nowak Z. *PmL62* 4:601–10. — Rytłówna J. *PrzHm62* 4:183–5.

678. Wybór tekstów staropolskich. Czasy najdawniejsze do roku 1543. [Wyd., oprac. i wstęp:] S. Vrtel-Wierczyński. Wyd. 3 rozszerzone i uzupełnione [powojenne 2]. Wwa 63 PWN, s. XVI, 540, tabl. 11, portr. 1, bibliogr.

[Teksty z wyd. 2 oraz Dodatek, zawierający teksty:] Dekalog prozaiczny z kazań gnieźnieńskich. Dekalog wierszowany z końca wieku XV... [z kodeksu kazań gnieźnieńskich]. Godzinki staropolskie (Modlitwy Wacława). Kazanie na dzień Wszech Świętych. Ludycje wiesne. Maria, Panno szlachetna ... Reguła III zakonu św. Franciszka. Rewelacje św. Brygidy. Scytlariusze ułamek (Fragment Glogera). Żywot błogosławionego Aleksego spowiednika. [Oraz: fragmenty ewangelii, mowa Jana Konarskiego, biskupa krakowskiego z 1510 r., list studenta Uniwersytetu Krakowskiego z 1538 r., list Piotra IV Raresza (Petryły), wojewody wołoskiego do Zygmunta Starego i testament Piotra Wydzgi z r. 1455].

Z badań nad pracami historycznymi Joachima Lelewela. Pozn. 62 zob. 3090.

679. Z Bonn-bonierki. Przygot. W. Ścisłowski. Pozn. 1961. Rec.: Kogut B. *ŻL*62 9:9.

Z dziejów podziemnego Uniwersytetu Warszawskiego. Wrocław. 1961. Rec. zob. 494.

680. Z górnośląskiej ziemi. Proza i poezja o Górnym Śląsku. Wybór: G. Morcinek, M. Suboczowa. Przep.: Z. Hierowski. Oprac. graf. B. Górecki. Kat. 63 Śl., s. 384, XI, tabl. 8, mapa 1, bibliogr., errata.

J. Ziętek: Słowo wstępne. — [Wiersze autorów:] J. Baranowicz, A. Baumgarten, A. Chmurny, K. Damrot, K.I. Gałczyński, J.V.P., J.N. Jaroń, H. Jasińczek, P. Kubisz, J. Ligoń, J. Lompa, A. Niedworok, E. Osmańczyk, J. Ryszka (Szczepoń), B.Z. Stęczyński, W. Szewczyk, A. Świder, B. Wyszomirski oraz anonimowe o poezji powstańczej i ludowej, m.in. wiersz: Na pogrzeb Adama Mickiewicza. — [Proza autorów:] J. Baranowicz, A. Bożek, P. Gojawiczyńska, K. Gołba, J. Kasprowicz, Z. Kossak, N. Kracher-Gamratowa, H. Kraheńska, S. Ligoń (Karlik z Kocyna), J. Lompa, G. Morcinek, J.U. Niemcewicz, J.F. Nowakowski, A. Olcha, W. Pol, W. Szewczyk, R. Urban, M. Wańkowicz, S. Wasylewski, J. Wiktor, W. Żukrowski. — [Artykuły historyczne o Górnym Śląsku m.in. autorów:] J.S. Bandtkie, K. Damrot, Z. Hierowski, W. Janiurek, P. Jasienica, W. Szewczyk. — Z. Hierowski: Noty o autorach i bibliografia.

Rec.: Krajewska M. *GLP*63 214:4. — Radko J. *Pgl*63 22:16.

681. Z polské satiry. Výbor ze satirické produkce pol. spisovatelů. [Oprac. i tł.] J. Langer. Praha 62 Dilia, s. 74, powiel. [*BłgrK*(Č), *IB*].

682. Z polskich studiów slawistycznych. Ser. 2: Prace na V międzynarodowy kongres slawistów w Sofii. Wwa 63 PWN. Komitet Słowianoznawstwa i Komitet Językoznawstwa PAN. Cz. 1: Językoznawstwo. Red. W. Doroszewski, s. 352, mapa 1, il., tab. — Cz. 2: Nauka o literaturze. Red. J. Magnuszewski, s. 421, rys., tab. — [Cz. 3]: Historia. Red. J. Bardach, G. Labuda, s. 157, tab.

[Rozprawy odnotowano pod hasłami przedmiotowymi].

682a. Z rewolucyjnych dni. Wspomnienia z lat 1904–1907. Zebrał i oprac. A. Kozłowski. Wwa 63 PZWS, s. 312, il.

[M.in. teksty autorów:] J. Brun, B. Hertz, A. Krajewski, J. Krzesławski [wspomn. o S. Żeromskim z 1905 r.], L. Rudnicki, J. Tuwim [oraz anonimowa poezja rewolucyjna].

683. Z teorii i historii literatury. Prace poświęcone V międzynarodowemu kongresowi slawistów w Sofii. Red. K. Budzyk. Wrocław. 63 Ossol. s. 370, bibliogr. Katedra Teorii Lit. UW, IBL PAN. Z dziejów form artyst. w lit. pol., 1. [Rozprawy odnotowano pod hasłami przedmiotowymi].

684. Za szkolną bramą. Fragmenty literackie wybrane i oprac. przez H. Kowalewską, S. Maciszewskiego. Rys. J. Wilkoń. Wwa 62 PZWS, s. 291. Inst. Pedag.

Kowalewska H., Maciszewski S.: Słowo od autorów. — [Fragmenty tekstów literackich i wypowiedzi autorów polskich:] K. Brandys, M. Brandys, H. Górka, S. Grodzieńska, T. Kotarbiński, M. Lepecki, K. Orłoś, J. Parandowski, M. Parzyńska, N. Rolleczek, A. Schaff, E. Waszczuk, W. Witwicki. — [Fragmenty tekstów literackich autorów obcych:] E. Caldwell, W. Cather, J. Conrad, F. Dostojewski, G. Duhamel, H. Fallada, M. Gorki, J.P. Jacobsen, M. Maeterlinck, A. Makarenko, A. Maltz, G. de Maupassant, E.M. Remarque, E. Rudniew, W. Rzewacz, A. de Saint-Exupéry, J. Steinbeck, H.A. Stoll.

685. Zbiór poetów polskich XIX w. Ułożył i oprac. P. Hertz. Księga 3. Wwa 62 PIW, s. 1146. Bibl. Poezji i Prozy.

Uwagi do Księgi trzeciej. — [Wiersze autorów:] W.L. Anczyc, J. Andrzejewski, M. Antoniewiczowa Bołoz (Maria z Rusiłowa), A. Asnyk, B. Aspis, J.A. Bałaszewicz, M. Bałucki, W. Baworowski, A. Bełcikowski, W. Bełza, L. Benedyktowicz, B. Bielawski, M. Biernacki (M. Rodoć), N. Bonczyk, E. Bośniacka (Julian Moers z Poradowa), K. Brzozowski, L. Brzozowski, W. Budzyński, E. Bukowski, S. Buszczyński, J.Sz. Chamiec, J. Chęciński, E. Chłopiczki, A. Chodyński, E. Chojecki, W. Chomętowski, W. Chotomski, T. Chromiński Sypniewicz, L. Chrzanowski, T. Cieszyński, W. Czechowski, K. Damrot (Cz. Lubiański), I. Danielewski, E. Dembowski, M. Dobrowolski Nałęcz, L. Dobrski, M. Dobrski (L. Prostacki), M. Dobrzański, W. Dzieduszycki, F. Ehrenbergowa, F.M. Eismont, J. Eminowicz, W. Etagens, F. Faleński, H. Feldmanowski, J. Felszyński, P. Frąć, D. Freudenson (D. Zgliński), W. Gaździcki, R. Gedroyc (K. Snopek), W.G. Giedroyć, S. Giller, K. Gliński, W. Gomulicki, A.M. Grabowski, J. Grajner, S. Grodzki, S. Grudziński, A. Hanicka, F.W. Hlasiewicz Lubin, B. Hlski, M. Hlnicka, H. Jabłoński, K.J. Jasiński, L. Jaskier, Z. Kaczkowski, L. Ka-

pliński, S. Kapliński, J. Klaczko, M. Kochanowski Korwin, G. Kohn, A. Kolankowski, T. Komar, K. Komierowska, J. Komierowski (W. Pomian), B. Komorowski, L. Kondratowicz (W. Syrokomla), M. Konopnicka, W. Korotyński, A. Korpaczewska, P. Kostecki, J. Kościelski, F. Kozubowski, A. Kraushar (Alkar), A. Kreczmar, A. Kruman, T. Krzywicki, W. Kulczycki, J. Kupiec, J. Lam, J. Laskarys, E. Leja, T. Lenartowicz, A. Lutyński, F. Łopatyński (F. Ryś), E. Łoziński, F. Łubieński, E.A. Łukaszewicz, J. Łuszczewska (Deotyma), E.S. Machczycki, F. Magryś, K. Malczewski, A. Maliszewicz, Z. Małachowski, K. Maniewski, A. Maszewski, H. Merzbach, A. Michaux (Miron), T. Minasowicz, M. Mokłowski, M. Morzkowski, A. Mostowski, W. Motas, J. Myjak-Myjkowski, J. Narzyski, L. Niemojowski, A. Niewiarowski, J. Ochorowicz (J. Mohort), E. Orzeszkowa, S. Ostroróg, A. Pajgert, M. Pawlikowski, K.S. Petelenz (Nieznany), F. Piasecki, K. Pieńkowski, A. Pietkiewicz (A. Pług), F. Pietkiewicz, W. Płaskowski, A. Podgórski, K. Podwysocki, T. Prażmowska, K. Proniewska, B. Pułjanowska, E. Roenne, J. Rogosz, M. Romanowski, S.M. Rzętkowski (Florian), W. Sabowski (Wołody Skiba), T. Sęczkowski, H. Sienkiewicz, E. Siwiński, A. Sławewko Sławiński, E.M. Sosnowski, L. Sowiński, M. Springerówna (Maria z Gniezna), J. Starkel, W. Stebelski, J. Stobiecki, W. Szancer (W. Ordon), M. Szarek, J. Szarłowski, A. Szczepański, L. Szczerbowski-Wieczór, L. Sznauft, F. Szober, J. Szujski, W. Szymanowski, I. Ślusarczyk, F. Świdorski, K. Świdziński, J.A. Święcicki, W. Święcicki, W. Tarnowski (E. Buława), J. Tretiak, Z. Trzeszczkowska (Adam M-ski), J.K. Turski, K. Ujejski, A. Urbański, W. Waga, F. Waligórski, M.E. Wereszczyński, H.J. Węckowicz, A. Wodziński, J. Wojciechowski (Józef z Mazowsza), W. Woiski, H.H. Wró-

blewski, W. Wysocki, J. Zachariasiewicz, W. Zagórski (Chochlik), Sz. Zajączkowski, A. Zaleski, A. Zaleszczyński, T. Zawadyński, Jan Zborowski, J. Zborowski, J. Zeithem (Jaskółka), R. Zmorski. Rec.: Danilewiczowa M. *Wd63* 12:4 [również t. 1–2]. – Iwaszkiewicz J. *ŻW62* 173:5.

686. Zeszyty poetyckie. Wwa 1961. Rec.: Ożóg J.B. *K63* 8:8 [omów. poezji B. Loebła].

687. Ziemia Chełmska. 1942–1962. Wydawnictwo okolicznościowe opracowane przez Stowarzyszenie Miłośników Ziemi Chełmskiej. Chełm 62 KP PZPR w Chełmie, s. 19, il. [M.in. wiersze autorów:] W. Kuchta, L.J. Okoń. Zjazd Naukowy Polonistów 10–13 grudnia 1958. Wrocław. 1960 zob. 517.

688. W: Eight Modern Polish Poets. Przedm. A. Czerniawski. *San Francisco Review Annual* 63 s. 102–16 [wiersze autorów: A. Bursa, A. Czerniawski, J. Harasymowicz, Z. Herbert, M. Jastrun, T. Karpowicz, Cz. Miłosz, T. Różewicz. – Tłumacze: A. Czerniawski, J. Darowski, L. Lowenfels, W. Lowenfels, E. Ordon]. – Słowo poetyckie powstańczej Warszawy. [Wybór i wstęp:] W. Bartoszewski. *S63* 31:10–1 [kolumna zawiera następujące wiersze: J. Brzechwa: Pieśń o walce, S.R. Dobrowolski (pseud. Goliard): Niezwyciężona, Z. Jasiński (pseud. Rudy): Odmawiamy, M. Jezierski (pseud. Kamiesz): Marsz Mokotowa, J. Markowski (pseud. Krzysztof): Sanitariuszka Małgorzatka].

#### Hasła autorskie

##### ABLEWICZ HANNA

689. Miasto Remus. [Pow.]. Wwa 63 Pax, s. 236. – Rec.: Szonert E. *SłP63* 256:4.

690. Więcej grzechów nie pamiętam. Opowiadania. Kat. 63 Śl., s. 164. – Rec.: Vogler H. *ŻL63* 47:9.

691. P: Droga na górę Synaj (Opowiadanie). *ŻL62* 5:6. – [Górą groszek miętowy] Mátové bonbóny. Tł. J. Růžička. *LD63* z 10 III s. 4. – Hejnał dla pani Boguckiej. *TrR62* 41:6, 11. – Inna data. *DzP63* 5:6. – Mamusia i plener. *P62* 904:18. – Na końcu włoskiego buta. *TrR63* 259:4,7. – Pożegnanie. [Fragm.]. *TrR62* 274:6. – Zaśpiewaj, Sigrid, inaczej. *TiJ62* 4:26.

##### ABRAMOW JAROSŁAW

692. P: Drwale. *Wt63* 9:4. – Życiorys pod parasolem. *Wt62* 22:4.

692a. *SzM63* 196:3 [wypow. o planach twórcz.].

Zob. 431. – Rec.t.zob. 9041, 9125, 9257.

##### ABRAMOW JAROSŁAW, JARECKI ANDRZEJ

693. P: Duże jasne (Komedia w 4 obrazach). *D62* 636–66.

Rec.t. zob. 9125.

##### ABRAMOWICZ ZOFIA

694. Tak było. [Wspomn.]. Lubl. 62 WŁubel., s. 127. – Rec.: Martuszczyński E. *GŁO62* 106:8.

##### ADAMCZAK BOHDAN

695. P: *ZmK62*: Czerwony dom. [Z tego cyklu:] Czekoladki, 19:1,4; Człowiek z funtem wołowiny, 3:5; Historia Polski, 23:4; Teatr na śmietniku, 8:4,8; – Droga bogów. [Fragm.]: Kapral, 13:4,11; Reportaż z pamięci, 20:4;

ZmK63: Czerwony dom. [Z tego cyklu:] Bańka z mlekiem, 5:5; Po potopie (Opowiadanie. Fragment większej całości), 14:4; Sezonowy (Reportaż z pamięci), 22:4. – Droga bogów. [Fragm.:] Kapelan. *DzL63* 167:4–5.

#### ADAMÓW RYSZARD

696. P: Ostatnia przysługa. *Od63* 3:47–57. – Przy budowie. *TgKl62* 32:4,6. – Sprzedawczyk. *Od62* 7/8:53–60. – Wyjazd (Fragment powieści). *WdLg63* 51/52:7. – Zemsta. *TgKl63* 39:4,7. – [Debiut: *NW61* 31:1–2].

AFANASJEW JERZY pseud. Afanasjew z Sopotu

697. Gałązka światła. [Poezje]. Wwa 62 Iskry, s. 94. – Rec.: Biernacka B. *TgKl62* 47:6. – Grześczak M. *NKl62* 34:2. – Jerzyna Z. *Wsp62* 24:13. – Lipski J.J. *Tw62* 12:105–8. – Wilkoń A. *ŻL62* 42:9.

698. O człowieku który witał się nogą. [Humoreski prozą]. Il. K. Zieliński. Łódź 62 WL, s. 39. Puszka Satyry, [1].

699. Zegarowy król. [Dziec.]. Il. G. Rechowicz. Wwa 62 NK, k. 10 nlb.

700. W: *Lt62*: Pęki białych róż, 5:10; 30 lat, 8:15; *Lt63*: Pięknie ci się spokój ułożył na włosach, 5:9; Ręka o trzech palcach, 1:9 [III nagr. w Turnieju Czerwonej Róży w Gd.]. – Nawa (A. Wozniesieńskiemu). *GłWb62* 256:4. – Ręka o trzech palcach. [Poemat. – Fragment:] Po bitwie. *ltd62* 47:13. – Szubienica. *GłWb62* 106:4.

701. P: Ach te śliczne szansonetki! czyli sopockie li-li-la-la. *P62* 903:19–20. – Cień czasu. *ltd63* 31:13. – Dramaturg i piekarz. *DzB63* 250:4. – Ekspedycja karna. *Lt62* 11:30. – Jakiś, któredy (Opowiadanie). *Tij63* 8:6–8. – Każdy człowiek ma swój cień. *ltd62* 42:16. – [Koń] Kon'. Tł. N. Labkovskij. *Og62* 30:31. – Mózg. *Lt63* 4:28–9. – Mucha i generał. *Lt63* 2:18–9 [scen.f.]. – Pan A. [Fragm.]. *ltd62* 51/52:19. – Poczta od Afanasjewa. *P62* 878, 879, 883, 894, 896, 909, 912, 916, 918, 921; *P63* 928, 943. – Przedziałek na głowie. *ltd62* 18:16. – Ptak. *DzB62* 239:3. – Solone śledzie. [Z tego cyklu:] *Lt62* 7:29, 12:26; *Lt63* 1:31, 2:31, 3:31. – Tytuł gazety. *Szp62* 2:7. – Wielki słownik pt. redaktor polski. *Ekr62* 3:16. – Żarłoczność nie popłaca. *Lt62* 7:29.

702. Praca kulturalna czy ... kafejka.

*WczW62* 96:3. – *Lt63* 2:33 [wypow. nt. planów na r. 1963].

703. Kiedrowski J. *GłWb63* 165:4–5. – Zob. 421 VII. – Wywiad. Sierecki S. *WczW62* 108:2. – Rec.t.zob. 9232.

#### ALBERTI KAZIMIERA

704. Notatki o zgonie: *EK62* 157:2; *GPz62* 159:2; *TgP62* 32:8. – Wspomnienia pośmiertne: Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 251:4; T.K. *TgP62* 50:6.

#### ALEKSANDROWICZ JULIAN

705. Kartki z dziennika doktora Twardego. [Opow.]. Kr. 62 WL, s. 190. – Rec.: Bartoszewski W. *Tw63* 2:140–2. – Greń Z. *DzP62* 272:3. – Maciąg W. *ŻL62* 46:9. – Słupek S. *W62* 48:3–4. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 48:5.

#### ALEKSANDRZAK STANISŁAW

706. W i P: [Utwory dla dzieci]. *Płcz62* 4, 17, 19; *Płcz63* 8, 11, 14, 15, 18, 22; *Śwr63* 8:114–5; Tł. J.L. *Osl63* 6 III, XX 5300; Tł. O.Syrovátká. *Mtd63* 1:13; Tł. H. Zelinová. *Zr63* 64:7.

#### ALUCHNA-EMELIANOW MARTA

707. Szukanie kształtu. [Poezje]. Wwa 62 [właśc.] 1961 Czyt., s. 97. – Rec.: Biernacka B. *NKl62* 37:11. – Karliński W. *Pom63* 8:4. – Kuriata Cz. *TgKl62* 21:5. – Słucki A. *Tw62* 6:112–4.

708. W: *GłK62*: Diament, 267:4; Erotyk je-sienny, 33:5; Jak dziwnie śpisz, 159:4; Kręgi, 81:5; Ogień co mnie pożera ... 33:5; Skąd wpływają te słowa ... 267:4. – Niepowrotność. *Pom62* 5:4. – Noc bez snu. *Ndod63* 6:7. – Obraz świata. *TgKl63* 51:5. – Pracznka. *Ndod62* 2:10. – Proch. *Wt62* 11:5. – Przewyciężona. *ŻL62* 1:4. – Rozrachunki z losem. *Wt62* 7:3. – Śmiech. *Lt62* 9:32. – Wczoraj z rana ... *Wt63* 20:3.

708a. *Lt63* 1:31 [wypow. nt. planów na r. 1963].

#### ANCZYC WŁADYSŁAW LUDWIK

709. [Syga T.] T.S.: Wł. L.A. (Liryka Powstania Styczniowego). *Stol63* 24:12 [z fot.].

#### ANDRONICUS TRANQUILLUS PARTHENIUS

710. Bolz B.: Literacka spuścizna A. (nie wydane dotąd rękopisy). *Md62* 7/8: 378–92 [próba zidentyfikowania A.T.P. z autorami znanymi jako: Franciscus Andronicus i Andronicus



Tranquillus Dalmata na podst. tekstów wyd. z rkpsów (wraz z tł. na jęz. pol.): *Ad Virginem (Salve stelliferi praeclarum sydus ...)*, *Unica tu nostrae praesul facundia ...*, list do nieznanego adresata z 1515 r., oraz Memoriał o znaczeniu poezji].

#### ANDRZEJEWSKI JERZY

711. *Bramy rajy*. [Pow.]. Wyd. 2. Wwa 63 PIW, s. 110. – Rec.: Błoński J. *ŻL62* 51:7,13 [z fot.].

712. [*Bramy rajy*] *The gates of paradise*. [Tł.] J. Kirkup. London 63 Weidenfeld & Nicolson, s. 158. [IB].

713. [*Bramy rajy*] *Die Pforten des Paradieses*. [Tł.] R. Lachmann. München 63 Langen-Müller, s. 158. [IB].

714. [*Bramy rajy*] *De poorten van het paradys*. [Tł.] L. Stembord. Lochem 62 De Tijdstroom, s. 102. [IT].

714a. [*Ciemności kryją ziemię*] *Buio sulla terra*. [Tł.] P. Poli. Milano 62 Silva Editore, s. 185. [IB].

715. [*Ciemności kryją ziemię*] *Finsternis bedeckt die Erde*. [Tł.] W. Henke, O. J. Tauschinski. München 62 Langen-Müller, s. 188. – Rec.: Böhm W. *DtPH63* 9:548. – Lenning W. *NDH62* 90 z XI.

716. [*Ciemności kryją ziemię*] *Ha – inkwizytorim*. [Tł.] B. Tene. Tel-Aviv 62 Am Oved, s. 176. [*R. Löw*]. – Rec.: Mokad G. *Dawar62* z 19 I s. 8 [*R. Löw*]. – Oren M. *Maariv62* z 16 II s. 14 [*R. Löw*].

717. [*Ciemności kryją ziemię*] *Tama pokriva zemlju*. [Tł.] P. Vujičić. [Oprac. graf.] M. Pisanjuk. Sarajevo 63 Svjetlost, s. 182. [*Blgr J*]. – Rec.: Maksimović M. *IlPol63* VI 229:39. – Pešić R. *4jul63* 47[*ČIJ*]. – Redjep D. *Izraz* 63 VII, XIII, 4:356–8. – Tahmišić H. *Delo* 63 IX 7:968–71. – Trifković R. *Život* 62 (jugosł.) 10 [*NKl63* 2:12].

718. *Idzie skacząc po górach*. [Pow.]. Wwa 63 PIW, 243. – Rec.: Czeszko B. *Kl63* 23:3. – Greń Z. *DzP63* 282:3. – Jackiewicz A. *F63* 46:14. – Klimowicz A. *NKs63* 23:1129. okł. s. 2. – Lam A. *Widn63* 12:64–6. – [Id.]. *Wsp63* 22:6–7. – Maciąg W. *ŻL63* 47:4 [z fot.]. – Matuszewski R. *ŻW63* 269:3. – Segiet J. *GłO63* 283:12. – Szpotański J. *Kl63* 23:3; [nawiąz.:] Liskowacki R. *7GłT63* 49:8. – Tarska A. *EK63* 257:4. – Wojciechowski A. *Wsp63* 23:3; [polem.:] Guze J., 24:10. – *Times Literary Supplement* 63 z 12 XII [*Wd64* 4:6].

719. *Noc i inne opowiadania*. Wyd. 7. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa 63 Czyt., s. 567. [Ser. Głowy Wawelskie].

720. *Popiół i diament*. [Pow.]. Wyd. 10. Wwa 62 PIW, s. 381. Bibl. Powsz. [Toż. wyd. 11, 63]. – Rec.: Vogler H. *ŻL62* 7:4.

721. [*Popiół i diament*] *As en damant*. [Tł.] W.A. Mayer. Hilversum 63 C. de Boer Jr., s. 276. [IB].

722. [*Popiół i diament*] *Asche und Diamant*. [Tł.] H. Bereska. Gütersloh 62 Bertelsmann-Lesering, s. 317. [IT]. – Rec.: Lenning W. *NDH62* 90 z XI. – Skalnik K. *Die Furche* 62 [*Tw62* 11:171].

723. [*Popiół i diament*] *Asche und Diamant*. [Tł.] H. Bereska. Ungekürzte Ausgabe. Reinbek b. Hamburg 63 Rowohlt, s. 339. [*DtNB*].

724. [*Popiół i diament*] *Ashes and diamonds*. [Tł.] D.J. Welsh. London [62] Weidenfeld & Nicolson, s. 239. [*BNB*].

725. [*Popiół i diament*] *Hamu és gyémánt*. [Tł.] I. Mészáros. Budapest 62 Magvető Könyvkiadó, s. 399. [IB].

726. [*Popiół i diament*] *Popel a démant*. [Tł.] H. Teigová. O. Bartoš: [Posłowie]. 3 wyd. Praha 63 SNKLU vyd. 2, s. 286. [*BlgrK* (Č)].

727. [*Wielki Tydzień*] *Vaikne nadal*. [Tł. i posłowie:] O. Jõgi. Tallin 63 ERK, s. 178.

728. [*Wielki Tydzień*] *Velika nedelja*. [Tł.] P. Vujičić. Novi Sad 62 Progres, s. 136. [*Blgr J*].

729. [*Wybór opowiadań*] *Ausgewählte Erzählungen*. München 63 Langen-Müller. [IB].

730. *Złoty lis*. [Opow.]. Wyd. 3. Il. T. Mellerowicz. Wwa 63 PIW, s. 76. Bibl. Jednorozca.

731. P: *Kardynał Eligiusz*. *NKl62* 1:3,9 [z not. od aut.]. – *Mój warszawiak*. *Pol62* 1:9–11. – *Popiół i diament*. [Fragm.]. *Pol62* 10:16–7. – [Powrót] *Vozvraščenie*. *Pol(ros)62* 7:18–22, 39–44 [z fot.; wstęp: J. Wilhelmi].

732. *NKl63* 15:6 [wypow. nt. swych aktualnych prac].

733. Bereza H. *TgKl62* 36:3 [hasło słown.; z fot.]. – [Id.]. *Pol62* 10:14–5 [z fot.]. – Greń Z. *ŻL63* 42:4 [hasło słown.]. – *DtPH63* 7/8:413 [fot.]. – *PPer63* 6:77 [karyk., rys. J. Żebrowski]. – *Z63* 19:9 [fot.]. – *Wywiad*. L.J. *KP63* 272:1,4. – *Bramy rajy*. Tł. franc.: Paris 1961. Rec.: Brion M. *NouvLit62* z 15 II. \* Rec.t.zob. 9058, 9233. – Ład serca. Kossak J.: Mauriac

czy Conrad (Przyczynek do sprawy inspiracji katolickiej w literaturze). *ZszArg*62 1:25–41. – Popiół i diament. Mrosik J.: Zum Problem der Zeit in J.A. Roman „Popiół i diament”. [W książce zbiorowej:] *Slawistische Studien zum V Internationalen Slawistenkongress in Sofia 1963. Göttingen 63 [BDZ]*. – Petrov S.G.: Tvorčeskaja istorija romana J.A. „Pepel i almaz”. *SlFl* t. 4 s. 271–87. – Wielki Tydzień. Figiel H.: Irena Lilien albo człowiek wyklęty. *ŻL*62 26:4. – Tł. serbochorwackie: Novi Sad 62. Rec.: Fetahagić S. *Osl*63 z 18 VIII. – Trifković R. *Život* 63 nr 1 [*Tu*63 5:106].

## ANDRZEJEWSKI WIESŁAW

734. P: *KSz*63: Grabie (Opowiadanie), 14:6; Ludzie z dalekich mór, 89, 115, 146. – Malajscy nurkowie. *Widn*62 7:28–34 [II nagr. w konk. lit. *Widn*]. – Szczęśliwa awaria. *TgM*62 11–14 [nagr. w szczec. konk. marynistycznym ZLP].

## ARASZKIEWICZ FELIKS

735. Kłak T. *Km*63 4:4 [biogr.; z fraszką J. Czechowicza: „O doktorze Feliksie”]. – Zwolakiewicz H. *StMLb* t. 1 s. 10–11 [biogr.]. – Zob. 448 I.

## ARCT BOHDAN

736. Alarm w St. Omer. Opowieści lotnicze. *Wwa* 62 LSW, s. 429.

737. Bohaterowie nieba. Układ graf. M. Gawryś. *Wwa* 63 NK, s. 243, tabl. 30, portr., bibliogr. Klub 7 Przyg.

738. Kamikadze, boski wiatr. [Pow.]. Wyd. 2. Oprac. graf. M. Hübner [właśc. Hibner]. *Wwa* 62 LSW, s. 262, bibliogr.

739. Podniebne asy. *Wwa* 62 MON, s. 87. II Wojna Świat.

740. Ucieczki. *Wwa* 63 MON, s. 100. II Wojna Świat.

741. P: Bohaterowie podniebnych szlaków. *Pł*63 16:437–40. – Kamikadze – boski wiatr. *ZSzt*62 1–3 [początek w r. 1961]. – Kłopoty porucznika Lewkońskiego. *ZiP*62 36:14–5. – Między niebem i ziemią. *Płcz*62 10–14. – Niedzielny dyżur. *ZSzt*63 67–69. – Ojciec pułku. *ZSzt*62 68:5. – Ostatnie chwile niewoli. *ZiP*62 20:12–3. – Pole chwały. *TgKl*62 39:5. – Tragiczny lot. *Płcz*63 20:560–3.

## ARENTOWICZ ZDZISŁAW

742. Rudziński A. *ZmKj* t. 1 s. 229–31 [z fot.].

## ASNYK ADAM

743. W: Pokaż mi triumf w przyszłości dniach ... *Szp*62 21:1.

744. [Listy]. *PmS* t. 12 s. 179–207, 209–11 [19 listów do F. Kvapila z l. 1878–96; z koment. J. Korzennego; 3 listy do J. Vrchlickiego z l. 1879, 1887 i 1894; z koment. J. Magnuszewskiego].

745. Korzenny J.: A.A. wśród Czechów. *KŚ*63 s. 130–8 [z portr. i fragm. wiersza ded. J. Kollarowi]. – Rustecki W. *ŻPL*63 (Tyg.) 17:11.

## AUDERSKA HALINA

746. Spotkanie w ciemnościach. Ostrowski A. *TrM*63 106:5. – Rec.t. i tel. zob. 9070, 9294.

## AUGUSTYN ADAM

747. P: O dzieciach. *Wsp*62 7:6. – Orzeł i orzełek. *ŻL*63 46:6–7.

## AXEL MARIAN

748. P: Notatnik amerykański. *Wd*62 46:4; *Wd*63 6:4, 9:4, 32:4, 50:3.

## AZEMBSKI MIROSŁAW

749. Pożegnanie z białym kaskiem. *Wwa* 62 Iskry, s. 192, tabl. 15, portr. 1. Świat się zmienia. [Wrażenia z podróży po Afryce]. – Rec.: Świeżawska T. *PP*63 12:33–4 [z fot.].

750. Sprzymierzeni z Jehową. Opowieści biblijne. II. A. Uniechowski. *Wwa* 63 NK, s. 254, mapy.

751. P: Rozejm w Tamobrzegu. *NKl*62 35:5–6.

## BABINICZ WALDEMAR

752. Obecny. [Pow.]. *Wwa* 62 Czyt., s. 323. – Rec.: Głowacz W. *Km*62 20:14. – Hamerliński A. *TgKl*62 51/52:9. – Kubiński J. *Arg*63 13:11. – Maciąg W. *ŻL*63 2:11. – Papier T. *Odgł*62 46:7. – Zieliński S. *NKs*63 10:511–2.

753. Za ścianą. [Opow. Łódź] 63 WŁ, s. 279. Rec.: Jarochowska M. *TgKl*63 40:5. – Macużanka Z. *NKs*63 22:1082. – Siekierski S. *GłN*63 43:4. – Żółkiewski S. *Km*63 20:4,8. – [Id.]. *SłL*63 209 [z 2/3 XI] :5.

754. P: Jeden z Wielkiego Lotu. *Km*62 13:1,7. – Kronikę pisać „na bieżąco”. *Kl*63 1:9. – Kto następnym? *SłL*63 170 [z 2/3 II] :7. – Miasto

ongiś wielojęzyczne. *Km62* 12:3,12. – Obecny. [Pow.–Fragm.:] *Km62* 11:3; *Plt62* 12:12; *StL62* 132/133:3; *TgKl62* 35:5,7. – Proskrybowani. *ŻL63* 18:12. – Rówieśnicy. *Kl63* 5:7. – Space-rek. *TgKl62* 7:5. – Tematy pasjonujące. *NKl62* 3:8.

755. *StL62* 132/133:3,11 [wypow. nt. własnej twórcz.].

756. Gzella A.L. *KL63* 252:3 [spraw. ze spotkania W.B. z młodzieżą szkolną].

#### BACEWICZ WANDA

757. W: *Wt63*: Denuncjacja, 14:2; Odchodzę... 23:3; Patrę w okno. Powitanie nowego roku, 1:2; Tryptyk obsesyjny: I. Liść. II. Rów. III. Kra, 2:2. – Cień. Co dzień patrę uważnie. Na krawędzi nieba. Nokturn. Wykradanie ognia. *Wsp63* 4:5. – Dom. *Tw62* 2:70. – Jesienny wiatr. *Stol63* 39:16. – Kamień. *NKl63* 2:9. – Na odejście drzewa. *NKl63* 2:9. – Rozmowa o poezji. *Tw62* 2:72. – Stałaś na przełęczu ... Taniec ciszy (A.[Biemackiemu]). *Km63* 17:4. – Wiersz bez tytułu. *Tw62* 2:71. – Z muzyką u czoła. *Stol63* 2:24.

758. *Wsp63* 4:5 [wypow. nt. własnej twórcz.; z fot.].

#### BACULEWSKI JAN

759. Początek przemian (1940–1942. Przegląd materiałów i próba relacji). *KIS62* 2:65–94.

#### BACZYŃSKI KRZYSZTOF KAMIL

760. W: [Elegia o chłopcu polskim] Elégia o pol'skom chlapcovi. Tł. J. Lenko. *SPh62* 9:155–6; Elegie auf einen polnischen Jungen. Tł. K. Dedecius. *DtPH63* 7/8:405. – Miserere. Tł. K. Dedecius. *MBL62* 20/21:191–2. – [Żal] Żial'. Tł. J. Lenko. *SPh62* 9:155–6.

761. Wyka K.: Krzysztof Baczyński (1921–1944). Kr. 1961. Rec.: Chorev V. *VoprL62* 10:237–8. – Danilewiczowa M. *Wd62* 12:5. – Jaworski S. *RL62* 3:146–50. – Kwiatkowski J. *PmL63* 2:596–8.

762. Kuncewicz P. *TgKl62* 37:6 [hasło słowno; z fot.]. – Utwory zebrane. Oprac. A. Kmita-Piorunowa i K. Wyka. Kr. 1961. Rec.: Danilewiczowa M. *Wd62* 12:5. – Jakubowski J. *Z.Plnk62* 4:60. – Jastrzębski Z. *Zn62* 7/8 (97/98): 1144–54. – Jaworski S. *RL62* 3:146–50. – Kwiatkowski J. *PmL63* 2:583–95. – Podraza-Kwiatkowska M. *PmL63* 2:598–603. – Sadkowski W. *NSz62* 1:54.

#### BADENI STEFAN

762a. Wczoraj i przedwczoraj. Wspomnienia i szkice. Londyn 63 Veritas, s. 200, portr. Bibl. Pol. Ser. Czerwona, 60.

[Szkice lit., m.in. o J. Weysenhofie oraz: Lwowski teatr Pawlikowskiego].

#### BADOWICZ MARIA A.

763. W: Hymn do Apolla. Inwokacja. Kiedy spłynie żal czasu ... Kto w pachnącym krzyku nasturcji ... *Wsp63* 9:5 [z not.].

#### BADOWSKA JADWIGA

764. W: Ballada. *GtTg63* 111:1. – Dawid Alfaro Siqueiros. *GtTg62* 42:1. – Do Safony. *Od62* 12:77. – Dzieci z obrazów| Tadeusza Makowskiego. *Pom63* 2:5. – Kopalnia soli w Wapnie. *Pom62* 12:5. – Kot. *Od63* 9:55. – Z ja-kiego drzewa są skrzypce. *GPz62* 286:6.

765. *Pom62* 14:2 [wypow. w ank. Młodzi pi-sarze o sobie; z fot.].

#### BAHDAJ ADAM pseud. Damian Dominik

766. [Do przerwy 0:1] 0:1 arazin chałakesin. [Tł. z ros.] V. Łazančyan. [Wstęp:] E. Borovik. Il. S. Zabaloevi. Erevan 62 Haypethrat, s. 228. [W jęz. arm.; IB; LN].

767. [Do przerwy 0:1] Polčas 0:1 [Tł.] M. András. Il. L. Kellenberger. 1 wyd. Bratislava 63 Šport, s. 213. [BlgrK(S)]. – Rec.: Wlachovský K. *Vč63* z 17 VI s. 3.

768. [Droga przez góry] Put' čerez gory. [Tł.] A. Žigljavskij. Il. N.A. Kustov. Leningrad 62 Lenizdat, s. 296, il. [LN].

769. Drugie dno. [Pow.]. Wwa 63 Czyt., s. 295. [Ser. z Jamnikiem]. – [Wyd. pod pseud. Damian Dominik].

770. [Nieznajomy z baru Calypso] Nepoznati iz bara „Kalipso”. [Tł.] P. Vujičić. [Oprac. graf.] S. Zec. Sarajevo 62 Svjetlost, s. 268. [BlgrJ]. – [Wyd. pod pseud. Damian Dominik].

771. [Ruda modelka] Zrzavá manekýna. [Tł.] H. Teigová. Praha 62 MF, s. 265. [BlgrK(Č)]. – [Wyd. pod pseud. Damian Dominik]. – Rec.: Maruškin I. *Smena* 62 z 20 II s. 4. – Sus. O. *HdD62* 6:282.

772. Uwaga! Czarny parasol! Il. B. Bocianowski. Wwa 63 NK, s. 315.

773. Wakacje z duchami. [Pow.]. Il. B. Butenko. Wwa 62 NK, s. 317, tabl. 2. Klub 7 Przyg.

774. P: *Śwd63*: Ściana, 44:7; Wyspa pože-gnań (Etiuda dalmatyńska), 25:6–7.

#### BAKUŁA LESZEK

775. W: Ecce ... *TgKl63* 6:6. – Mrówki liter na kościach papieru ... *TgKl62* 24:6. – Sosna. *TrM63* 306:5.

776. P: Kolorowy sen. Pierwsze widzenie. *TgKl62* 43:5. – Pogodzony z Bogiem. *Arg62* 39:6–7.

#### BALCEROWICZ BOGDAN

777. W: Twój uśmiech. *Wt63* 9:3. – Wieczór. *Pom63* 1:4; *Spj62* 20:3 [III nagr. na II Tor. Maja Poet.; zob. 420 IX].

#### BALCERZAN EDWARD

778. W: *Tw62*: Obszar (J.J. Pachlowskiemu), 1:40–1; Sedno, 1:38; Świat otrzewny, 1:39–40; Wypunktowanie Gabriela, 1:38–9; *Tw63*: Prostota opisu pierza, 9:13; Uniezwyklenie zakały, 9:12–3; Zalew autentyku, 9:12. – Człowiek do zaprogramowania. *Lt63* 12:19 [II nagr. w turnieju poet. o nagr. Czerwonej Róży, Gd. 63; zob. 425 IX]. – Druhy bosmana. *KSz62* 146:3; *TgM62* 49:11 [I nagr. na konk. Zw. Literatów i Wydź. Kult. WRN]. – Głowa ludności. *Od62* 7/8:63. – Kostium historyczny. *ZmN63* 4:4. – Liryk sensowny. *TgM62* 45:11. – Mało łasicy. *GłSz62* 298:5 Grupa lit. Metafora. – Podwójne interlinie. *Od62* 7/8:63. – Przeprowadzka. *ZmN63* 4:4. – Rozkojarzenie rzeki. Słowa przybysza z dołów. *Wsp63* 23:5. – Ugier jasny. *ZmN63* 1:5.

779. P: Pobyt. [Pow.–Fragm.:] Nastroje. *Od63* 4:55–61 [nagr. w szczec. konk. lit.; zob. 417 V].

779a. *Pom62* 10:2 [wypow. w ank.; z fot.].

#### BALICKI JULIUSZ

780. Nekrolog; *DzP63* 92:2.

#### BALICKI STANISŁAW WITOLD

781. P: Krótkometrażówki z Kuby I–IV. *ŻL63* 8:1,12, 9:6–7, 17:5, 18:5.

#### BALICKI STEFAN

782. Manekin i tancerka. Opowiadania. Po-słowie: J.J. Lipski. *Wwa* 62 Czyt., s. 331. – Rec.: Billip W. *NKs62* 22:1357–8. – Katz J. *Tw63* 4:79–80.

#### BALIŃSKI KAROL

783. Korpała J.: Nieznana rozprawa historio-

zoficzna K.B. (z ostatnich lat jego życia). *SpPAN(Kr)63* VII/XII s. 395–7 [streszcz.]. – Pańczykówna H.: K.B. „Krzyż a miecz”. *Lit Przyst.* s. 325–38.

#### BALL ALICJA

784. W: *GłWb62*: Brzeg, 53:4; Niespokojne lato, 274:5; Obecność, 118:5; *GłWb63*: Bieg. Daleko, 248:5; Przez szkło ... 303:7; Toast, 307:5. – *Lt62*: Niskim chmurom, 3:4; Wyspa, 9:32. – [Debiut: *GłWb61* – 42, 168, 186, 240, 252; *WczW61* 66].

785. Czychowski M.: Kilka uwag o poezji na przykładzie jednego debiutu. *DzB63* 5:6.

#### BALLOD MARIA

786. W: *Km62*: Epilog, 12:13; Wycieniowana prozo przyjdź ... 21:13; *Km63*: Doskonali, 19:8; Getto, 23/24:17; Odloty, 12:8; Spadek, 2:10. – Odloty. *KlŻ62* 12:1. – Zasadzka. *KlŻ63* 42:1.

#### BAŁUCKI MICHAŁ

787. [Natanson W.] W.N.: B. w Czechach. *Tw62* 2:159–60 [sprost.: Wyka K., 5:148]. – Zob. 8980. – Klub kawalerów. Rec.f.: [Grzelecki S.] *St.G. NKl63* 2:8. – [Id.]. *ŻW63* 1:6. – Kaczyński T. *F63* 2:4–5. – Klaczyński Z. *TrL62* 355:8. – Kochański W. *TgKl63* 2:8. – Lichniak Z. *SłP63* 4:6. – Natanson W. *F63* 2:4–5. – Płużański T. *TrM62* 311:4. – Toeplitz K.T. *Ś63* 3:19. – Rec.t.zob. 9095. – Rec.t. in. sztuk zob. 9029, 9032, 9078, 9128, 9239.

#### BANASIOWA TEODORA

788. Na Zagubionem. [Pow.]. Il. J. Makowski. *Wwa* 62 NK, s. 233. – Rec.: Kuliczowska K. *NKl63* 1:2.

#### BANAŚ SYLWESTER

789. W zielonym szałasie. [Pow.]. Il. A. Jurkiewicz. *Wwa* 63 NK, s. 204.

#### BAŃKOWSKA ANNA, GREB KAZIMIERZ

790. Pięciu braci z grochowego strączka. Il. J. Makowski. *Wwa* 62 NK, s. 37.

#### BARAN MARIAN

791. W: *Km62*: Dudek, 9/10:13; Jemioła, 23:9; Manifest, 13:13; Pejzaż wspomnień, 2:8 Grupa lit. Ponidzie; *Km63*: A jednak ulica,

1:9; Ona, 2:11; Samotność, 3:11; Ziemia, 7:8. – *Sł62*: Noc, 265/266:10; Obraz z rogu ulicy, 97/98:3; Spowiedź, 111/113:10; Wspomnienia, 6/7:9. – [Debiut: *Sł61* 14/15, 49/50, 140/141].

#### BARANOWICZ JAN

792. Baśnie kwitną na hałdach. Oprac. graf. S. Suberlak. Kat. 62 Śl., s. 200, il. [Baśnie oparte na wątkach dolnośląskich legend ludowych]. – Rec.: Badura-Simonides D. *KwO63* 1:141–2. – Lubosz B. *TrR62* 220:7. – Nawrocki W. *Pgl62* 1:17. – Widera A. *ZŚ63* 3:509–11. – Żmij D. *NKs62* 18:1107–8.

793. Kurtokowie. Saga śląska. Wwa 62 MON, s. 304. – Rec.: Cieński A. *Od63* 6:86–8. – Obrzud Z. *Pgl63* 8:16. – Sławińska I.T. *TrR63* 86:6. – Surówka B. *DzZ63* 83:3. – Zejman A. *ZŚ63* 4:688–90.

794. W: *ZSzt62*: Lwi udział (z Ezopa), 8:12; *ZSzt63*: Adeptowi poezji, 64:8; Kobieta, 78:8; Polowanie, 64:8; Rycerskość nie popłaca, 62:8. – Czantoria. *Zw63* 4:1. – Czołobitność. *Pgl63* 7:6. – Jabłoń. Nad potokiem. *Pgl62* 1:10.

795. P: O piastowskim dębie. *TrO63* 64:4.

796. *Pgl63* 6:12 [wypow. w ank. Mój wiersz; z fot.].

797. Jarecka K. *Pgl63* 1:12 [o poezji J.B.; z fot.].

#### BARANOWSKI JERZY

798. Dzieci na nas patrzą. Zbiór satyrycznych tekstów estradowych. Wwa 62 LSW, s. 149. Bibl. Teatrów Amat. – Rec.: Adamczyk S. *TLD63* 1/2:61–2. – [Id.]. *ZSzt63* 6:7.

799. P: [Dzieci nas słyszą] Deca nas slušaju. Tł. R. Jedliński. *Jez63* 29 III, XXIX 1239. – Moja kćerka, Milica ... Tł. B. Zeković-Zeka. *Glas Slavonije* 63 z 9 VII [ČIJ]. – Mój rozkład zajęć i rozrywek wczasowych. *Szp63* 33:6. – Poslednji lov. Tł. Z. Vyhlídal. *SSL63* z 27 X s. 6.

#### BARANOWSKI KRZYSZTOF

800. P: W kuchni. *NKl62* 8:6–7 [z not.].

#### BARCZ MAREK

801. P: Miniaturki. [Z tego cyklu:] Piękna dziewczyna i dziadek sportowiec. *IKP63* 41:6.

#### BARCZAK ZBIGNIEW

802. Miejsce zamieszkania. [Poezje]. Oprac.

graf. H. Dąbkowska. Wwa 62 LSW, s. 54. – Rec.: Biernacka B. *NKl63* 20:2. – Czernik S. *TgKl63* 2:6.

803. W: Atak. *ZSzt63* 5:1. – Chciałbym. *ZSzt63* 39:8. – Dwa krzaki. *TgKl62* 41:7. – Kuźnia. *Zarz63* 15:11. – Pejzaż przedwieczorny (Fragment). *TgKl63* 49:4. – Polski sonet je-sienny. *ZSzt63* 84:6. – Róża. *Zarz62* 10:11. – W lutowy poranek. *ZSzt62* 19:5. – W szczerym polu w powietrzu ... (I. Michalewiczowi). *TgKl62* 9:4.

804. P: *TgKl62*: Nocne zadanie, 13:6; Taki charakter, 18:5.

#### BARDIJEWSKI HENRYK

805. Na małej scenie. Sztuki jednoaktowe. Wybór i uwagi in sc. I. Cywińska. Wwa 63 [właśc.] 1964 CPARA, s. 93, il.

806. Rysunki na piasku. [Opow. satyr.]. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa 62 Czyt., s. 133. – Rec.: Łubieński T. *Wsp63* 11:8. – Szpakowska M. *Tw62* 12:121–2.

807. P: *Szp62*: Jak pozowałem? 19:7; Moje biedne herezje, 20:6; Mój prezydent, 50:6; Nasza orkiestra, 1:7; Nowy, wspaniały świat, 20:6; Powiastki: Słońce. Droga. Przez okno, 26:7; Trzy opowiadania sportowe: Mięśnie. Brutalność. Na strzelnicy, 37:6; Tworzenie wody, 30:7; W trybie warunkowym, 41:4; Wuj Edek i jego wóz, 47:6; *Szp63*: Gest, 18:7; Jak się bronimy, 4:7; Mój świat, 24:6; Podanie o przedłużeniu życia, 8:6; Pojedynek, 47:3; Rakietka ubogich, 47:3; Relacja z pola chwały, 31:3; Spowiedź spiskowca, 18:7. – Grimm 62 (Słuchowisko). *D62* 5:86–97. – [Nasza orkiestra] Naš orkestr. Tł. N. Labkovskij. *Og62* 18:30.

#### BARNAŚ KAZIMIERZ

808. P: O kłamstwie. *Kl63* 16:12.

809. *T62* 2:21 [wypow. nt. własnej twórcz.].

#### BART WŁODZIMIERZ

810. Pierścień z szafirem. Opowieść o Macieju z Miechowa. Il. E. Frysztak. Wwa 62 NK, s. 245.

#### BARTELSKI LESŁAW M.

811. Genealogia ocalonych. Szkice o latach 1939–1944. Kr. 63 WL, s. 336, tabl. 12, portr. 10.

[Wspomn.; m.in. o pisarzach: K.K. Baczyński, W. Bojarski, T. Borowski, R. Bratny, T.S. Gajcy, S. Mar-

czak-Oborski, Z. Stolarek, Z.L. Stroiński, A. Trzebiński, W. Zalewski].

Rec.: Bieńkowski Z. *Tw63* 7:74–6; [polem.:] Lasota G. *Kl63* 12:3; [Id.]. *TrL63* 238:6. – Danilewiczowa M. *Wd63* 39:3. – Grochowiak S. *Wsp63* 16:1,6. – Hierowski Z. *TrR63* 206:5. – Irzyk Z. *K63* 23:6. – [Kajtoch J.] Jaka. *RL63* 5/6:306. – Klimowicz A. *NKs63* 11 okł. s. 2 i s. 550. – Koźniewski K. *Plt63* 29:1. – Kurzyna M. *K63* 23:4. – Lam A. *Widn63* 8:56–7. – Macużanka Z. *Plnk63* 5:47–8. – Międzyrzecki A. *Ś63* 23:12. – Samsel R. *Pgl63* 13:16. – Sulewski W. *Arg63* 21:10. – [Syga T.] T.S. *Stol63* 26:9. – Wróbel Z. *Pom63* 16:4. – Wróblewska T. *TgKl63* 35:5. – Żukrowski W. *Kl63* 6:5 [z fot.].

812. Jeździec z Madary. Szkice o ziemi bułgarskiej. *Wwa* 63 *KiW*, s. 453, il., portr. – Rec.: Brzostowska J. *Kl63* 24:8. – Iwanow W. *ŻW63* 183:4. – Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 203:4. – Vartolomeev O. *NdMl63* 278.

813. Wieniec. [Pow.]. *Wwa* 62 *Czyt.*, s. 243. [Cz. 2 cyklu. Cz. 1 pt. Pejzaż dwukrotny]. – Rec.: Burek T. *Tw62* 12:113–8. – Chociłowski J. *TrM62* 221:6. – Irzyk Z. *K62* 39:8. – Maciąg W. *ŻL62* 35:11. – Markiewicz J. *Wsp62* 22:2. – Markiewicz S. *NKl62* 47:2. – Sadowski W. *NKs62* 18:1115 [z fot.]. – [Id.]. *NSz62* 11:58.

814. Żłota mahmudia. [Pow.]. Il. M. Majewski. *Wwa* 62 *NK*, s. 213, il. – Rec.: Żukrowski W. *NKl62* 44:2.

815. P: Genealogia ocalonych. [Fragm.]. *NKl63* 1:6–7 [o J. Czechowiczu i T. Gajcym]. – Granice wyobraźni. *NKl62* 34:1. – Jeździec z Madary. [Fragm.]. *NKl62* 36:4–5. – Leningrad – Tbilisi. *Pj63* 24:8. – List z Sofii. *ŻL63* 51/52:6. – Patrząc z uporem w niebo. *Kl63* 8:3,11. – Przechadzka po Warszawie. *NKl62* 29:8.

816. Cena chwały. *Kl63* 1:7 [rec. książki: Z. Załuski: Finał 1945. *Wwa* 63]. – Zaczęło się we wrześniu ... *NKl62* 35:1,9 [dysk. w red. *NKl*; sprost.: Biskup M., 38:11].

817. Zob. 447 III. Wywiad. – Warnieńska M. *Pj63* 50:13 [nt. kontaktów z lit. radz.; z fot.].

#### BARTKIEWICZ ZYGMUNT

818. Miklaszewska M. *NKl62* 10:9 [o losie E. Bartkiewiczowej, wdowy po Z.B.].

#### BARTKOW EUGENIUSZ

819. W: *Zarz63*: Do ojca, 29:11; Szczęście, 16:11.

#### BASSA JÓZEF

820. W: Chłopskie radio. *ZSzt62* 74:12 [polem.: Pacek K., 80:12]. – Gaduła. *ZSzt63* 48:8 [z not.].

#### BASZKOWSKI ANDRZEJ

821. Pory. [Poezje]. Oprac. graf. i przerwani Z. Gardzielewski. Gdynia 62 *WM*, s. 36. *Mała Bibl. Pom.* – Rec.: Biernacka B. *Wt63* 7:2,4. – Justynowicz B. *GtWb62* 286:5. – Nowicki K. *IKP62* 293:4. – Pędziński Z. *Pom63* 7:4 [z fot.].

822. W: Ballada o siódmym człowieku (Widowisko poetyckie; fragment II części). *Pom63* 23:2. – Chwile. *Pom63* 15:3. – Dom. *Wt62* 11:3. – Guliwer. *Pom63* 15:3. – Ikar. *IKP62* 131:4. – Krasnoludki. *Pom62* 2:7. – Kropla. *Wt63* 10:2. – Obcowanie. *Wt62* 24:3. – Ona. *Tł. J. Fibich. KlTv63* 41:9. – Raz jeszcze. *Pom62* 17:4; *Wt63* 6:3 Grupa lit. Wiatraki. – Shledání. *Tł. J. Fibich. KlTv63* 41:9. – Strach. *Spj62* 19:3 [wyróżn. na II Tor. Maju Poet.]. – Studium kija. *Pom62* 17:4. – Szkoła muzyczna. *Spj62* 22:1. – Ściana. *Pom63* 3:3.

823. *Pom62* 11:2 [wypow. w ank. Młodzi pisarze o sobie; z fot.].

824. Wywiad. [Kubiak S.] (x). *Gpm62* 63:4.

#### BATKO WALERIAN

825. Zwolakiewicz H. *StMLb* t. 1 s. 11–2 [biogr.].

#### BATOWSKI HENRYK

826. [List]. *Ś62* 27:24 [do red.].

#### BATUK BEATA

827. W: *Km62*: Ballada prowincjonalna, 9/10:13; Pustelnia senna, 23:9; Wojna się śmiała gębą armat ... 2:8; *Km63*: Krzew, 11:8; Nad jeziorem, 3:11; Podwójny erotyk, 1:9; Widok ocalony, 22:11. – *Sł62*: Koniec świata, 111/113:10; Podwójny erotyk, 349/350:5 Grupa lit. *Ponidzie*. – [Debiut: *Km61* 21:9].

#### BAUDOUIN DE COURTENAY JAN

828. [Listy]. *LISL62* ser. A 2:53–78 [57 listów do A. Muki z l. 1894–1914; wstęp: J. Śliziński]; *Sl62* 3:419–40 [51 listów do A. Muki z l. 1894–1914; koment.: T. Bešta].

829. Doroszewski W. *SIOr62* 4:437–60.

## BAUMGARDTEN ALEKSANDER

830. Noc w Blancmoutier. Opowiadania. Wwa 63 Czyt., s. 232. – Rec.: Jarochońska M. *ŻL63* 42:8 [z fot.]. – Kwiecień C. *TrR63* 176:6. – [Nawrocki W.] Oleg A. *Pgl63* 16:16. – Wróblewska T. *TgKl63* 43:5.

831. Spotkanie z jutrem. [Pow.]. Kat. 62 Śl., s. 257. – Rec.: [Bajer L.] (bal). *GR62* 92:5. – Kubikowski Z. *Od62* 7/8:103–4. – Natanson W. *NKs62* 9:530–2 [z fot.]. – Nawrocki W. *TrR62* 63:3 [polem. z wyżej wymienionymi recenzjami:] [Nawrocki W.] Lorentz T. *Pgl62* 2:14. – Surówka B. *DzZ62* 103:4. – Wasita R. *NKl62* 32:2. – Widera A. *KwO62* 2:108–9. – Zielonka Z. *Tw63* 6:70–1.

832. Ścieżki samotnych. [Nowele]. Kat. 63 Śl., s. 154. – Rec.: Cieński A. *Od63* 7/8:86–7. – Cirić D. *NKs63* 14:693. – Jarochońska M. *ŻL63* 42:8. – Lubosz B. *TrR63* 99:5. – Zejman A. *Pgl63* 7:16.

833. P: *TrR62*: Biedny pan Foiret, 35:7; Kiper, 280:6,10. – [Piękny dzień] Prekrasnyj den'. Tł. O. Eremeev. *LitRos63* z 26 IV s. 22–3.

834. *KrB63* 19:5 [not. o spotkaniu z czyt. w Bielsku]. – Czarodziejska woda. Rec. t. zob. 9108.

## BĄCZKOWSKA IRENA

835. Wróble nocne. Powieść. Londyn 63 Pol. Fundacja Kult., s. 160. [BiP].

836. Wywiad. Kowalewski J. *TdP63* 44:6–7. – Podróż do Braiłowa. Otwinowska J. *Wd62* 1:2.

## BĄDKOWSKI LECH

837. Bitwa trwa. [Opow.]. Wyd. 2 poszerz. Gdynia 62 WM, s. 205.

838. Oko za oko. [Opow.]. Il. S. Szymański. Gdynia 63 WM, s. 78.

839. Wesóło w tropikach. [Pow.]. Gdynia 62 WM, s. 132. – Rec.: Kiedrowski J. *GłWb62* 202:5. – Kubikowski Z. *Od63* 4:88–90. – Maleszewska H. *Wt63* 3:4. – Pestka S. *Pom62* 18:4 [sprost.: Bądkowski L., 20:5]. – Szwedowicz W. *NKs62* 22:1364–5. – *TgM62* 42:5,8; [polem.:] Dziewiczki J. *GłWb62* 254:3; Niekrasz L. *Pom62* 23:6; OUT. *NKl62* 44:11.

840. P: Sąsiedzi. [Pow.–Fragm.]. *GłWb63* 88:4. – Spadochroniarze. *GłWb62* 143–174 [pow.

w odc.]. – Wejście do kościoła sztuki. [Pow.–Fragm.]. *Pom63* 20:3 [z not. i fot.]. – Wesóło w tropikach. [Pow.–Fragm.:] *GłWb62* 17:4–5; *Pom62* 11:3.

841. [Kamiński I.G.]. IGK. *7GłT63* 42:9. – Kiedrowski J. *GłWb63* 28:4–5.

## BĄK WŁADYSŁAW

842. Pieszo i konno. [Wspomn.]. Wwa 63 KiW, s. 250.

## BĄK WOJCIECH

843. W: Czyżby to Adam ... Mój Bóg. *TgP62* 30:5.

## BĄKOWSKI STANISŁAW

844. [List], *PrzHm62* 4:125–6 [do E. Zegadłowicza z 25 V 1925; wyd. i koment. K. Szymanowski].

## BECHCZYC-RUDNICKA MARIA

845. P: *Km62*: Białe plamy są na biegunach, 20:5, 13; Jeden haust krymskiej wiosny, 11:5,11, 14:5,10, 16:5,9.

846. *Km62*: Pisarze na turnieju, 9/10:1,15; Przeciw tabu, 17:15 [polem. z Caiusem (K.A. Jaworskim), (Jaworski K.A.) Caius, 19:14, odpow. aut. 19:14; cd. polem.: Warchoł S., Buczyński M. *JP63* 4/5:274–7]; *Km63*: Nie samym postulatem ... 1:1,8; Pełnym głosem, 9:7 [polem.: Tatarkiewicz A., 11:12; odpow. aut., 11:12].

847. *KL63* 198:3 [z fot.]. – *KlŻ63* 31:1 [o przyznaniu nagr. woj. 1963; z fot.].

## BECHLEROWA HELENA

848. [Jak kotek zwierzątko mlekiem częstował ...] Kocour Mourek. [Tł.] J.V. Svoboda. Il. F. Skála. Bratislava 63 Mladé letá, s. 12. [Toż. w jęz. słowackim: tł. V. Mihálik; *BłgrK(S)*].

849. [Książeczki dla dzieci]. Wwa 62, 63 NK. [Miś na huśtawce] Der Teddy auf der Wippe. Tł. H. Rymarowicz. Il. J. Jurjewicz, 63, k. 12 nlb. – [Zajaczek z rozbitego lusterka] Das Häuschen aus dem zerbrochenen Spiegel. Tł. H. Rymarowicz. Il. H. Czajkowska, 63, k. 12 nlb. – Zgubiona zabawka. Il. J. Srokowski, 63, k. 6 nlb. – Zielone jeże. Il. G. Rechowicz, 62, k. 20 nlb.

## BECKOWA JADWIGA

850. P: A gdy byłam ekscelencją. *Wd62* 51/52:10–11; *Wd63* 7:3. – [Poprzednio: *Wd59* 51/52:22].

## BEDNARCZYK CZESŁAW

851. Rdza. [Poezje]. Londyn 62 Oficyna Poetów i Malarzy, s. 26.

Chwila. Pod wieczór. O siódmej rano. Minuta po dwunastej. Wózek z pomarańczami. Notatka. Na plaży u nudystów. Dzień pochmurny. Wycinek z pejzażu miejskiego. Ilustracja na pudełku. Przed meczem piłki nożnej. Niedokończona rozmowa. Balet. W polu. *Express*. Dzieciństwo. Rdza (1–11).

Rec.: Żurkowska H. *OB62* 46:3.

852. W: Ilustracja na pudełku z czekoladkami. *KNM62* 37:9. – Parkan. *KNM63* 60:5.

## BEDNORZ ZBYSZKO

853. Imię domu wschodzącego. [Pow.]. Wwa 63 Pax, s. 195.

854. P: Aby siebie choć na chwilę ocalić. *KO62* s. 302–7. – W winnicy „Santa Marta”. [Pow.–Fragm.]. *TgP63* 50:5.

## BENTKOWSKI WŁADYSŁAW

854a. [Listy]. *StMDWP63* 1:83–122 [22 listy do H. Cegielskiego z l. 1863–64; wyd., wstęp i przyp. Z. Grot].

## BENDYCH JERZY

855. W: Święci mojego wieku. *NKl62* 9:5.

## BEŃSKI STANISŁAW

856. P: Komatant. *GłSz63* 34:4. – Sekretarz. *Kl63* 25:6–7 [z fot. i not.].

## BERENT WACŁAW

857. Próchno. Rosiak E.: Strug o B. *Km63* 2:7 [omów. art. A. Struga, *Ogniwo* 1903 nr 31–33]. – Żywe kamienie. Maślińska-Nowakowa Z.: Sztuki plastyczne w ... *ZszNWSPK63* (Metod. lit.) 1:69–101.

## BERKOWICZ MARIAN

858. W: *Km62*: Osamotnionemu. Sen. Spojrzenie, 3:10; Wyodrębniony z marzeń pierwotnych ... 23:8; Zdumienie, 3:10; *Km63*: Przebudzony, 4:8. – [Poprzednio: *NW58* 28:1; *Or60* 23:9].

## BERNACKI LUDWIK

859. Krzyżanowski J.: L.B. (1882–1939). *PmL62* 3:95–7 [z fot.]. – Olaszewicz W. *RkiB63* 1/2:177–89 [z fot.].

## BERNATOWICZ FELIKS

860. Kubacki W.: Zapomniany powieściopisarz romantyczny. *ŻL62* 5:7.

## BERNSTEIN EDWARD

861. W: *Koza. Kl63* 23:7.

## BERNSTEIN EDWARD, OLESIK KLEMENS

862. P: Książę złotej muszli (Baśń mazurska). *WiM62* 6:7–13 [tekst scen.].

## BERWIŃSKA KRYSZYNA

863. Szkoła głupców czyli Hrabina z Garwolina. Farsa w 2 aktach. Uwagi insc.: K. Berwińska. Scenogr.: M. Kochanowicz. Wwa 62 CPARA, s. 57, tabl. 9. Bibl. Repert. CPARA.

## BESTER JAN

864. W: [Fraszki i wiersze satyryczne]. *Szp63* 20, 25, 37, 39; *Zarz62* 8, 51/52; *Zarz63* 29, 49.

BEYLIN KAROLINA krypt. (b), (Kar. beyl.), (kb)

865. Spotkali się w Warszawie. 1831–1860. Il. wybrała B. Bargiełowska Wwa 63 PIW, s. 329, il., portr., bibliogr. Bibl. Syrenki. [Szkice o życiu lit. W-wy w czasach romantyzmu].

866. P: Listy z Grecji. *ExW62* 161, 165, 169, 175, 186. – Listy z Paryża. *Ekr62* 27:5, 33:5.

867. *ExW62*: A w Paryżu wielkie pranie! 140:5; *Exlibris Expressu Wieczornego*, 39:5; Mój nauczyciel, 272:3; Na scenach teatrów paryskich, 146:2; Nie czytaj bo się omylisz, 77:8; *ExW63*: O teatrze, 264:3. – Aktualności z myszką. *P62* 874–976/977 [rubryka przedr. z dawnych czas.].

## BIADUŃ JADWIGA

868. W: *Km62*: Poeta, 14:9; Powiedział Pierwszy ... 7/8:11; W dotyku. W smaku, 14:9; *Km63*: Dla miłości otwierasz serca słoneczników ... 12:8 Grupa lit. Prom; Erotyk odważny. Pożegnania, 19:8; Rzecz o spokoju, 2:10; Skarb, 12:8; Śmierć staruszka, 23/24:17. – Na ulicy. *KL63* 92:2.

## BIAŁECKA URSZULA

869. W: *List. Śwr63* 51:805.

870. P: *TgKl62*: Południe, 38:5; *TgKl63*: Kilka dni kobiet, 3:5; Zatopione dni, 31:4.

## BIAŁKOWSKI GRZEGORZ

871. W: Akt z jabłkiem. Smuga światła. Widok z placu budowy. Zasyżane nocą. *Od63*



10:35–6. – Gdzie byłem. Nas trzech. Ulica Chmielna. Żadnym oczom. *Wsp62* 3:6 [z not.].

#### BIAŁOSZEWSKI MIRON

872. W: Balkonizm. Kolor izabelowy. Ładny jestem. Łatwo zdecydować za kogo. Mija, mijnie. Wielkie prześnicie. Z dziennika-domownika. Zaczekajowa. Ze spacemika. *Tw62* 9:5–9. – Motowidła odrzykońskie. *ltd62* 30:12. – Na szkle szyby. *Wt62* 11:1. – Nie umiem pisać. *ZmK62* 4:2. – Pióropis. *Wt63* 4:1.

873. Grygolunas J. *ltd62* 2:13. – Jenne J.: Perforizm M.B. *MerP62* 11/12:6–11 [o poezji M.B.]. – Trznadel J. *TgKl62* 38:6 [hasło słown.; z fot.]. – Wywiad. *Z62* 12:4 [z fot.]. – Mylne wzruszenia. Kania S. *TgKl62* 2:7. – Waśkiewicz A.K. *Wsp62* 19:9.

#### BIELAN BRONISŁAW

874. P: Krzyż. *KSł62* s. 107–109. – Odjazd. *Zw63* 3:10.

#### BIELATOWICZ JAN

875. Książeczka. [Opow.]. Londyn 62 *Veritas*, s. 235. Bibl. Pol. Ser. Czerwona, 56. [IB]. Książeczka. Rudy wylazł z budy. Babcia. Miasto. Szczurołap. Ciężkowice. Roskopf. Zjazd maturzystów. Perłowa granica. Przekład z księgi „Żalów” Owidiusza.

Rec.: Danilewiczowa M. *DzPŻ62* 71:2, 110:3. – [Mieroszewski J.] Londyńczyk. *Kł62* 6:75. – Rostworowski J. *TdP62* 9:3. – Zaremba P. *OB62* 16/17:3.

876. P: *Wd62*: Bubi, 37 [36] (859):2; *Wd63*: Ojciec Hermenegild, 14:1; „Złota wrota”, 51/52:8–9. – Sylwester. *DzPŻ62* 310:3.

877. [Artykuły]. *DzPŻ62* 105:2; *OB62* 32/33: :1,8; *TdP63* 15:7, 20:3, 30:4; *Wd62* 12:1, 18:3; *Wd63* 11:2, 17:4, 18:6, 24:2. – [Tłumaczenie fragm. książki: J.Z. Kędziński: Współcześni historycy brytyjscy. Londyn 63].

#### BIELECKI MICHAŁ

878. P: *KNM62*: Kondotier z Estero Gondo, 40/41:2–3; Psia dola w Maracaibo (Z opowiadań pewnego tłumacza), 43/44:13–5; *KNM63*: Ann, 53:11–3.

#### BIELICKI MARIAN

879. Gdzie jesteś, Małgorzato? [Pow.]. *Wwa* 63 NK, s. 162.

880. Gorycz sławy. Wyd. 2. Il. J. Lipowska. *Wwa* 62 NK, s. 189.

881. P: *Płcz63*: Kruk i żaba, 9:222; O szczęśliwej czwórce (Bajka tybetańska), 6:141; Słoń i myszy (Bajka tybetańska), 8:191; Zając i lew, 4:98–9. – Pudełeczko. *Z63* 1:5–6,15.

882. [Bakteria 078] Operacja „Saprop”. Rubinštejn B. *Zdravoochranenie Belorussii* 62 4:72–3 [L].

#### BIELIŃSKA IZABELA

883. Miłości nie będzie. [Opow.]. *Wwa* 63 Pax, s. 173. – Rec.: Greń Z. *ŻL63* 40:8. – Szonert E. *K63* 26:6. – [Id.]. *SłP63* 121:4.

#### BIEŁOWSKI AUGUST

884. Kolbuszewski S: Piewca bitwy legnickiej i dyrektor Ossolineum. *KwO62* 2:23–30.

#### BIELSKI JOACHIM

885. Ioachimi Bilscii Carmina Latina. Nunc primum in unum volumen collecta. Ed. T. Bieńkowski. Varsoviae 62 PWN, s. 171, bibliogr., errata. Acad. Scient. Pol. Col. Stud. Clas. Promov. Bibl. Lat. medii et recentioris aevi, 7. [M.in.: Carmina in laudem Ioachimi Bilscii composita. Coaeorum de Ioachimo Bilscio testimonia].

886. Bieńkowski T.: J.B. poeta polsko-łaciński (ok. 1550–1599). *Md62* 1:40–56.

#### BIELSKI KONRAD

887. Most nad czasem. [Wspomn.]. Podobizną aut. rys. J. Zaruba. Lubl. 63 WLubel., s. 266.

[O życiu lit. i teatr. Lublina w l. 1919–31, czas. *Lucifer*, *Reflektor* i *Nowe Życie*, szopkach *Reflektora* oraz o pisarzach: K.A. Jaworski, T. Bocheński, K. Hussarski, J. Czechowicz, S. Grędziński i F. Araszajnowa].

Rec.: Janicki K. *KłŻ63* 8:1. – Kłak T. *Km63* 5:10. – Międzyrzecki A. *S63* 15:13. – Przyboś J. *PrzKl63* 20:5. – Słucki A. *TgKl63* 19:5.

888. P: *Km63*: Pożegnanie z Kazimierzem. [Fragm.:] Anioł w Kazimierzu, 23/24:5; Zamiast epitafium, 10:7,10.

#### BIELSKI MARCIN

889. Satyra. [Kłodzińska K.: Nieznane wydanie „Satyr” M.B. w Bibliotece Kórnickiej. *Z zag. bibl.* 61; omów.:] Kłodziński Z. *Wd62* 8:4.

#### BIENIASZ JÓZEF

890. [W karpackiej puszczy] In der Karpatenwildnis. [Oprac. wg tł.] E. Szubert. Ausgabe

gekürzt und bearbeitet. Il. G. Gossmann. Berlin 63 Neues Leben, s. 185. [IB].

#### BIENIEK JÓZEF

891. P: Droga. *TgKl* 9:4,7.

#### BIENKO WOJCIECH

892. Dalej niż nienawiść. [Pow.]. Wwa 63 PIW, s. 165. – Rec.: Biernacka B. *TgKl* 63 39:5. – Drawicz A. *Sz* 63 258:5. – Górski J. *K* 63 42:4. – Vogler H. *ŻL* 63 38:9.

#### BIENKOWSKA DANUTA

893. Liczy się każdy dzień. Powieść. Pozn. 62 WP, s. 224. – Rec.: Szwedowicz W. *NK* 62 22:1364.

894. Szczęście własne i cudze. [Pow.]. Oprac. graf. B. Pszczółkowska-Kasten. Wwa 63 LSW, s. 172. [Wyróżn. w konk. lit. LSW i ZLP]. – Rec.: Lichański S. *TgKl* 63 50:5. – Zieliński S. *NK* 63 22:1086–7.

895. P: Adiutant pana agronoma. *Pł* 63 20:264–6. – Konkurs. *Z* 63 33:5. – Liczy się każdy dzień. *Tr* 62 29–85. – Na wagę złota. *Pł* 63 18:500–2. – Szczęście własne i cudze. *Tr* 63 34–87.

896. *NKl* 62 6:10 [wypow. nt. własnej twórcz.].

#### BIENKOWSKA DANUTA IRENA

897. W: *Kl* 62: Pieśń suchego języka, 10: :61–5; *Z* Żeromskim po Polsce, 4:102–8; *Kl* 63: Ludzie i książki (Fragment), 4:91–4.

#### BIENKOWSKA FLORA

898. Dalekie drogi. Błaut S. *TgP* 62 18:4. – Bukowska A. *NKl* 62 18:2. – Czeszko B. *PrzKl* 62 1:4 [z not. i fot.]. – Fik M. *NK* 62 7:407–8. – Jarochowska M. *ŻL* 62 22:7. – Lubach A. *Wsp* 62 12:9. – Macuzanka Z. *Plnk* 62 5:51–2. – Michałowska B. *Pł* 62 8:7. – Olszewska B.W. *TgKl* 62 7:6. – Sadkowski W. *TrL* 62 150:6. – Zob. 447 II.

#### BIENKOWSKI ZBIGNIEW

899. Biernacka B. *TgKl* 62 39:6 [hasło słown.; z fot.]. – Wstęp do poetyki. Berlin 61. Rec.: [Karst R.] k. *Tw* 62 1:158.

#### BIERNACKI JERZY

900. P: Pasaże. *Tw* 62 7:45–60.

#### BIERNACKI MIKOŁAJ pseud. Rodoć

901. W: Do Józefa Ignacego Kraszewskiego.

Piosenka (W Boczowie, d. 5 października 1877 r.). *Stol* 62 45:22 [z not. A. Trepińskiego].

#### BIERNAT Z LUBLINA

902. Budzyk K.: Autor pierwszej książki drukowanej w języku polskim. *PmL* 62 1:3–9 [polem. z hipotezą J. Janowa uznającą za pierwszą książkę polską druk. „Historię umęczenia Jezusa” a nie „Raj duszny” B. z L.]. – Golias M.: Bajki Ezopowe orężem w walce społecznej. *Fil* 63 165:272–83. – Dialog Palinura z Karonem. Pszczółowska L.: B. z L. – poeta stroficzny. *PmL* 62 4:477–9 [ustalenie stroficzności układu Dialogu i jego znaczenie dla sprawy wyjaśn. autorstwa utworu]. – Ezop. Budzyk K.: Średniowieczne i renesansowe tradycje bajkopisarstwa polskiego. *ZPSS* cz. 2: :21–41 [także o zbiorze „Przypowieści Ezopowych” prawdop. z XVI w.].

#### BIEROŃSKI KAZIMIERZ

903. El Talamiz [Pow. II.] R. Prokulewicz. [Łódź] 63 WŁ, s. 335.

#### BIESZCZADOWSKI MIKOŁAJ

904. W: Na skrzydlatym wozie. *K* 63 15:5.

#### BILEWICZ JERZY

905. W: Oburzenie poety. *Szp* 63 36:9

906. P: *Szp* 62: Prawnuczka, 46:6; Rozgrywka, 29:10. – Sokolnik. *Szp* 63 18:5.

#### BIŃCZAK JÓZEF

907. W: Dożynki w Warszawie. *DzL* 62 216:1. – Gałązka kwitnącej wiśni. Od wielu dni. *TgKl* 62 33:6. – Zielone Święto. *TgKl* 63 23:4. – Żyto kwitnie. *ZSz* 62 53:4.

#### BINKOWSKI ANDRZEJ

908. [Podróż za rzekę Amu] Von Taszkent nach Kabul. [Tł.] B. Schweinitz. Leipzig 62 Brockhaus, s. 238, il. [IT].

#### BISKUPSKI STANISŁAW

909. Chłopcy z ostrowieckich lasów. Mapa: J. Wójcik. Wwa 62 NK, s. 237, tabl. 16, portr. – Rec.: Chociłowski J. *NK* 62 22:1363. – Kuliczowska K. *NKl* 62 1:2.

910. Na kursie „Bismarck”. [Pow.]. Wwa 63 NK, s. 157.

911. P: Na kursie „Bismarck”. *GłK* 63 107–157; [Fragm.]. *Pł* 63 11:298–300.

## BLIŹIŃSKI JÓZEF

912. Dziwołagi i humoreski. Wybór tekstów, il. oraz przyp.: Z. Wasilewski. Oprac. i nota wyd.: J. Pocięcha. Przedm.: J. Garbaczowska: O prozie epickiej J. Bliźnińskiego. Reprod. il. [F. Kostrzewskiego]: S. Senisson. Kr. 62 WL, s. XXIII, 481, portr. 1.

913. Wojciechowski J.: Z dziejów jednej przyjaźni (Na marginesie „Kujaw” O. Kolberga). *LL63* 2/3:46–56 [z 2 listami J.B. do Kolberga z 1865 r. i 1 listem Kolberga do J.B. z 1865 r.]. – Pan Damazy. *Rec.t.zob.* 9034, 9087. – Rozbitki. Ostrowski A. *TrM62* 311:3 [omów. przed wyst. w tel.]. – *Rec.tel.* zob. 9294.

## BŁAHIJ KAZIMIERZ

914. Ludowe Wojsko Polskie w walce o wyzwolenie ziem zachodnich i północnych. Wwa 62 Zach. Agencja Prasowa, s. 36. Rada Naczelna TRZZ. Komisja Propagandy. – Mat. Odczytowe.

915. Złoty koń boga Trzygława. [Pow.]. Wwa 63 Czyt., s. 263. [Ser. z Jamnikami].

916. P: Złoty koń boga Trzygława. *ExW62* 1–52 [początek w r. 1961].

## BŁESZYŃSKI KAZIMIERZ

917. O mnie i nie o mnie. [Wspomn.]. Jażdżyński W.: [Przedm.]. Wyd. 2. [Łódź] 63 WL, s. 265, portr. 1. – [Sprost. aut. *Kl63* 10:11]. – *Rec.*: Błachut W. *DzL63* 197:3. – [Id.]. *ŻL63* 26:9. – Reychman J. *Tw63* 2:162 [sprost. dot. S. Peszke].

918. *Odgt63* 41:4 [wypow. nt. własnej twórcz.; z fot.].

919. Suliborska E. *Odgt63* 24:2 [z fot.].

## BOBER JERZY

920. P: Nie ma odwrotu. [Pow.–Fragm.:] Trzy rozczarowania. *ŻL62* 20:6–7.

## BOBIŃSKA HELENA

921. Maria Skłodowska-Curie. Postłowie: K. Kuliczowska. Il. J. Korolkiewicz. Wwa 62 PZWS, s. 58, portr. – Bobińska H. *Plt63* 11:2 [protest aut. przeciw szacie graf. edycji, polem.:] Parnowski T., 13:8, Bobińska H., 20:1 [cofnięcie pozwolenia na dalsze wyd.].

922. Pamiętnik tamtych lat. Cz. 1. Wwa 63 PIW, s. 208.

923. Pionierzy. Wyd. 5. Il. J. Wilkoń. Wwa 63 NK, s. 96.

924. Zemsta rodu Kabunauri. Il. E. Bartłomiejczyk. Wwa 62 NK, s. 189.

925. [Jest taka partia] Est takaja partija. [Lenin w Czerwonym Pułku Warszawy] Lenin v Varšavskom krasnom polku. [W książce zbiorowej:] O Leninie. Moskwa 62 [IB].

## BOBKOWSKI ANDRZEJ

926. P: Fragmenty wspomnień. *Wd62* 32/33:1. – Zmierzch. *Klt62* 6:42–60 [szkic pow.].

927. [Listy]. *Wd62* 32/33:4 [5 listów do A. Chciuka z l. 1956–60; 6 listów do Sz. Konarskiego z l. 1952–60].

928. Grabowski Z. *Wd62* 35:6 [o twórcz.]. – Miłosz Cz.: Uwagi do uwag Gombrowicza. *Klt62* 12:122–5; [polem.:] Konarski Sz. *Klt63* 3:164–5. – Wieniewski I. *Wd62* 35:6 [nt. wydania dorobku lit.]. – Żółciński T.J.: Kosmopolak z Gwatemali (Szkic do portretu). *Wż63* 7/8:155–69.

929. Wspomnienia pośmiertne: Chciuk A. *Wd62* 32/33:3 [z fot.]; Hradyska I. *Wd62* 32/33:3; Terlecki T. *Wd62* 32/33:1–2 [z fot.].

## BOCHENEK WŁADYSŁAW

930. Ciężar świtu. [Miniatury literackie]. Przerzywniki: A. Czeczot. *Kat.* 62 Śl., s. 73.

931. W: Zimowy ranek w Szczyrku. *KBk63* s. 32.

932. P: Biełka. *KBk63* s. 38–44. – Chłopiec z sercem. Podróż do nikąd. Wiśnia nad szybikiem. *Od62* 2:59–61. – Eurydyka. Paciorki na zamianę. Rankiem. Z mojego okna. *TrR62* 238:7 [z not. i fot.].

## BOCHEŃSKI ALEKSANDER

933. Nienawiść i miłość La Rochefoucauld. Szkic Paryża: B. Deżanka. Wwa 62 Pax, s. 295, mapa 1, plan 1. – *Rec.*: Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 47:4. – Janicki W. *SłP63* 72:4. – Mackiewicz S. *K63* 11:4 [z fot.]. – Rogoziński J. *NKs63* 8:413–4. – Stadnicki J. *Arg63* 25:4. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP63* 16:4. – Stojowski A. *Kl63* 24:8.

## BOCHEŃSKI JACEK

934. Boski Juliusz. Zapiski antykwariusza. Wyd. 2. Wwa 62 Czyt., s. 188. – *Rec.* [także wyd. 1]: Bryll E. *Wsp62* 5:5. – Hierowski Z. *TrR63* 10:6. – Jaworski K.A. *Km62* 5:7,10. –

Lichański S. *Wz62* 10:59–74; [polem.:] Stanowski A. *Wz63* 2:33–7. – Łoś S. *Zn62* 11(101):1756–62. – Maciąg W. *Tw62* 1:118–21. – [Id.]. *ŻL62* 15:1–2. – Mękarski S. *TdP62* 10:4. – Michałowska B. *Plu62* 6:7. – Turňa R. *KlŻv62* 51/52:2. – Żabicki Z. *ŻL62* 11:12. – Żółkiewski S. *PrzKl62* 17:3. – Zob. 489 VII.

935. [Boski Juliusz] Göttlicher Julius. [Tł.] W. Tiel. München [62] Ehrenwirth, s. 253. [IB].

936. Pożegnanie z panną Syngilu albo Stoń a sprawa polska. [Wspomn.]. Wyd. 2. Wwa 63 Czyn., s. 331.

937. P: Boski Juliusz. [Pow.–Fragm.:] The end according to Plutarch. Tł. K. Klinger. *PPer62* 3:35–43; La mort de Caton, d'après Plutarque. Tł. G. Crépy. *PerP62* 3:42–52. – Laokoon (Opowiadanie). *ŻL62* 51:8–10. – Moje śniadanie w El Obeid. *Plu63* 51/52:15.

938. Braun A. *PerP62* 3:38–41. – [Id.]. *PPer62* 3:31–4. – Hamerliński A. *TgKl62* 40:6 [hasło słown.; z fot.]. – Lisiecka A. *ŻL62* 45:5,13 [z fot.]. – Zob. 444.

#### BOCHEŃSKI TADEUSZ

939. W: Odrodzenie. *KlŻ63* 2:1.

940. Bielski K. *Km63* 2:6 [omów.twórcz.].

941. Notatki o zgonie: *DzP62* 300:2, 301:5; *TgP63* 1:7. – Wspomnienia pośmiertne: Jaworski K.A. *KlŻ63* 2:1; [Id.]. *Km63* 12:4,6; Kurek J. *DzP63* 5:6; Zaczyński A. *TgP63* 5:6.

#### BODNICKI WŁADYSŁAW

942. Cesarzowa i smerda. Powieść historyczna z XII w. Kat. 63 Śl., s. 241. – Rec.: Greń Z. *DzP63* 217:3–4. – Jędrzejczyk O. *ŻL63* 49:4.

943. W: Z notatnika bułgarskiego. *ŻL63* 50:7.

944. P: U lekarza. W akwarelowym pejzażu. *ŻL62* 25:5 [proza poet.].

#### BOENIGK JAN

945. Wywiady. Turkowski L. *GŁO62* 250:7.

#### BOGDALA MARIAN

946. W: Anioły nasze odeszły ... Czerwone gąski. Gdy opowiadam ci ... Światło ziemi. *Tw62* 3:62–5.

#### BOGDAŃSKI ALEKSANDER

947. Wieczór nad rzeką. [Opow.]. Wwa 62

Iskry, s. 129. – Rec.: Nowicka K. *Wsp63* 1:11. – Polańczyk A. *TgKl63* 6:5. – Żabicki Z. *NKs62* 23:1425–8 [z fot. i not.].

948. P: Człowiek z tyczkami. *Śwd63* 47:7, 15, 48:7. – Sowi krzyk. *Śwd62* 40:10–1. – [Poprzednio: *Dookoła Świata* 1959 nr 284; *Z59* 32; *Z60* 15].

#### BOGUSŁAWSKI ANTONI

949. Tu i tam. Powieść. Londyn 63 Pol. Fundacja Kult., s. 278. [IB]. – Rec.: Zbyszewski K. *TdP63* 47:5 [z fot.].

950. W: Bajka o złotej pisance. *TdP62* 16:10. – Traugutt. *SłWM63* 3:1.

951. *TdP62* 10:3 [fot. i not. o pow. I znowu styczeń].

#### BOGUSŁAWSKI WŁADYSŁAW

952. [List]. *PrzHm63* 4:115–6 [do S. Goszczyńskiego z r. 1857; w art. Z. Świdwińskiej].

953. Świdwińska Z.: Zapomniany powstaniec i krytyk literacki W.B. *PrzHm63* 4:113–21.

#### BOGUSŁAWSKI WOJCIECH

954. [List]. *PmT62* 1:80–1 [z 1809 r. prawdopodobnie do J. Tłuchowskiego; wyd. i koment.: J. Timoszewicz].

Krakowiacy i górale. Zob. 8980 Raszewski Z. – Rec.t.zob. 9056. – Rec.t. i tel. in. sztuk zob. 9078, 9135, 9294.

#### BOGUSZEWSKA HELENA

955. Czerwone węże. Wyd. 20. II. T. Gronowski. Wwa 62 NK, s. 212.

956. Małgowska H.M. *TgKl62* 41:6 [hasło słown.; z fot.].

#### BOHDANOWICZOWA ZOFIA

957. W: *TdP62*: Kapliczka przydrożna, 20:10; Słowiki, 22:10; Śluby Jana Kazimierza, 13:10; Święty Kazimierz i słowiki, 9:10; W ogrodzie, 30:10; Wielka Niedziela, 16:10. – *Wd62*: Chciałabym jeszcze kiedyś ... 15:1; Cień. Droga miłości. Goście. Modlitwa, 25:1; Myśli na dzisiaj, 19:1; Obcy dom, 25:1; Po deszczu, 15:1; Wieczór, 35:1; Wiosna, 25:1; Zza oceanu (dla R. Bailly), 28:1; *Wd63*: Cienie, 18:1; Idąc jesienią, 8:1; Milczenie, 27:1; Oda do łopaty, 6:1.

958. Meysztowicz W. *Wd62* 35:6 [nt. poezji Z.B.]. – Ośniałowski M. *Wd62* 35:6. – Rey S. *Wd62* 24:6. – *Wd62* 21:8 [fot.: z not. o wiecz.

## BOHOMOLEC FRANCISZEK

959. Kurdesz nad kurdeszami. Mitzner W.: Historia pewnej kamieniczki czyli ... *Widn62* 5:35–8 [geneza wiersza].

## BONARSKI ANDRZEJ

960. [Pojednanie] Die Aussöhnung. [Tł.] W. Bronska-Pampuch. Berlin 63 Deutsche Buch-Gemeinschaft, s. 163. [IB].

960a. [Pojednanie] Indian Summer. [Tł.] E. Westh Neuhard. København 62 Det danske forlag, s. 129, il. [IT].

## BORCHARDT KAROL OLGIERD

961. Krążownik spod Somosierry. [Wspomn.]. Gdynia 63 WM, s. 289, tabl. 57, portr., mapy, nuty. – Rec.: Zwardoń A. *Głwb63* 294:3.

962. Znaczy kapitan. [Wspomn.]. Wyd. 3. Gdynia 63 WM, s. 347, tabl. 47, portr., mapy. – Rec.: Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 38:5.

963. P: Krążownik spod Somosierry. [Fragm.]. *7GłT63* 45:9 [z biogr. aut. i fot.].

964. Kiedrowski J. *Głwb63* 111:4 [o twórcz.]. – Wywiad. Niekrasz L. *Pom62* 12:4 [z fot.].

## BORDOWICZ MACIEJ ZENON

965. Galaad. [Poezje]. Wwa 62 Pax, s. 113, errata. – Rec.: Bończa P. *K63* 43:4. – Gronczewski A. *Wsp63* 8:5. – [Jończyk S.] S.J. *SłP63* 5:6 [z fot.]. – Kozłowski A.R. *TgKl63* 8:5. – Michalski H. *NKl63* 11:2. – Trznadel J. *Tw63* 8:55–6.

966. W: Do M. szlachetnie. Do pani i siebie dwornie nad wyraz. Dramat orficki (Panu A. Niemczycowi przed jego Tryptykiem). *Wz62* 7:87–8. – Godziny miasta. *Stol63* 9:16. – Komentarz do Eliota (Poemat ten niech zechcą przyjąć Pani Maria P. i Janusz Żernicki). [Fragm.]. *Wsp62* 20:4. – Petrarka. *Kl63* 27:5. – Poemat (Pomysł z Nôtre-Dame). *Wsp63* 8:4. – Pożegnanie. *Wz62* 7:88. – Testament zanim przyjdę: Sonet VI–IX. *Wz63* 4:70–1. – Tryptyk z Eurydyką, która w części centralnej pozostaje jednak w piekle. Wstęp do doliny. *Kl63* 27:5.

967. Zob. 416 II. – Wywiad. Wojciewski J. *ltd63* 10:12 [z fot.]. – Projekt wejścia na parapet. Rec.t.zob. 9234.

## BORINOW WITALIJ

968. W: Absurd. Astronauta. Białe zęby pianina ... Obrazek. Po drugiej stronie świata ...

Pustynny oset. *Lt62* 10:18 [z not. J. Afanasjew].

## BORKOWSKI ALEKSANDER (LESZEK) DUNIN

969. [Knot A.: A.B. i niedoszła odbliska „Parafiańszczyzny”. *RkiB60* 3/4:447–5]. – Rec.: [Syga T.] T.S. *Stol63* 33:9.

## BORKOWSKI JERZY ANDRZEJ

970. P: Ścieżki na trakcie. *H62* 69:40–57, 70:41–61.

## BORN ADAM

971. P: Spinacz. *Wd63* 36:2.

## BORNSTEIN ERNST

972. P: Leonberg po latach. *Klt* 63 1/2:64–71.

## BOROWIEC TADEUSZ

973. W: Powrót. *KlŻ63* 28:2. – Próba. *KlŻ62* 29:2.

## BOROWIKOWA ANNA

974. Przygody i miłość Andrzeja z Żurawna, ucznia Jana Husa. Powieść historyczna z XV w. Il. B. Truchanowska i W. Majchrzak. Wwa 63 Iskry, s. 256.

975. Złota Gwiazda. Powieść z czasów podboju Peru przez Hiszpanów. Il. J. Treutler. Wwa 62 NK, s. 277. Klub 7 Przyg.

## BOROWSKI TADEUSZ

976. [Wybór opowiadań] Die steinerne Welt. [Tł.] V. Cerny. [Przedm.]: J. Andrzejewski. [Postowie] A. Wirth. München 63 R. Piper, s. 277. [IB; *NKl63* 16:8]. – Rec. Kircheldorff H. *NDH63* z VIII. – Wiegenstein R.H. *Neue Rundschau* 63 (niem.) 4 [*Odgt64* 3:11].

977. P: [Chłopiec z biblią] Dječak z biblijom. Tł. Z. Malić. *Tlgr63* 171 [z not. o aut.]. – [Kamienny świat. Z tego cyklu: Spotkanie z dzieckiem] Begegnung mit einem Kinde. *DtPH62* 3:130–31.

978. Agrikoljanskij V. *VoprL62* 2:175–7. – Czeszko B. *Kl63* 4:1,11. – Krawczyk J. *ŻL62* 23:5. – Lisiecka A. *Plt63* 48:7 [z fot.]. – Pisarev A.A. *Učenyje zapiski (Baškir.gos.univ.)* 62 t. 9. Ser. filol. nauk 3:141–91 [LI]. – W.N. *DtPH62* 3:126–9. – Wirth A.: Odkrycie tragizmu (Szkiec o T.B.). *NKl62* 15:3,6. – [Id.]: Zbrodnia i odpowiedzialność w oczach współczesnych

pisarzy. *PgTStarego* 63 Kr. – Wyka M. *ŻL63* 4:4 [z fot.]. – *DtPH62* 3:135 [fot.]. – *NKl63* 8:7 [ogł. TV dot. poszukiwania materiałów dokumentacyjnych do filmu o T.B.]. – Kamienisty świat. Frąckowiak E. *PmL62* 4:451–76. – *ŻW63* 276:4 [not. o wyróżn. książki przez jury miasta Darmstadt].

## BOROWY WACŁAW

979. Płozewski L.: W.B. (1890–1950). *PmL62* 3:101–3 [z fot.].

## BORSUKIEWICZ STEFAN

980. W: Ballada huculska. Ciepło w półmroku miękko kołysze jak kochanie ... Kontrasty. Manuelu. Miej oczy nie rozgrzeszone – przyjacielu z kamiennej doliny ... Myśl o Marii. Na oceanie. Obrona. Świat bez granic. *Klt63* 12:59–63.

981. Giergielewicz M.: Zagubiony poeta. *Klt63* 12:54–9.

## BORUŃ KRZYSZTOF

982. P: [Antyświat] Antimir. Tł. E. Vajsbrota. *InLit62* 3:155–78. – Trzecia możliwość (Opowiadanie fantastyczno-naukowe). *Astr62* 2:20–9.

## BORUŃSKI WŁODZIMIERZ

983. W: [Wiersze satyryczne]. *KP62* [w licznych numerach]; *KP63* [w licznych numerach]; *Szp63* 3:7, 12:5, 37:9; *Zw62* 7:16; *ŻL63* 51/52:20.

984. P: Ja bym nie powiedział (Skecz). *TLd62* 8/9:69–71. – Zabawka. *KP63* 116:4.

985. *Wsp63* 24:12 [sprost. dot. współpracy z red. *Wsp*].

## BORWICZ MICHAŁ MAKSYMILIAN

986. P: Jak mnie powieszono. *Wd63* 30:1.

987. Dwadzieścia lat później. *Klt63* 11:112–21.

## BORZYMOWSKI MARCIN

988. Morska nawigacja do Lubeka. Prorok L. *GPz62* 160:6.

## BOSEK KAZIMIERZ

989. P: *Km62*: Kawalek mojego zagonu, 14:3,6; *Ogrodzenie*, 24:5; *Km63*: Spostrzeżenie, 18:7; *Zaułek*, 14:7. – *Wsp62*: Czyhanie, 9:3,11 [z fot. i not. biogr.; II nagr. na konk. KC ZMS, Iskier i *Wsp*. na rep. lit. o pracy młodych]; *Droga z piekła*, 1:1,6; *Wsp63*: Nie będziesz

chodził, człowieku, 22:2,15; *Nobilis*, 10:1, 6–7; *Ogrodzenie*, 5:3; „... taka ludzka ziemia”, 18:1,7; *Wyciąg z aktu rozdrapania*, 1:2,7. – *Dynastia* dziadka Stefana (fragment). *Wid62* 37:2–3.

## BRAL GRAŻYNA

990. P: Być może, nie za długo ... *Wt63* 20:3 [proza poet.]. – Nie jestem Marią ... *Wt62* 18:3 Gd. Grupa Młodych. – *Wieczór wśród nich*. [Fragm.]. *Lt63* 11:30–1.

991. *Pom62* 12:6 [wypow. w ank. Młodzi pisarze o sobie; z fot.].

## BRANDSTAETTER ROMAN

992. Dzień gniewu. [Dramat]. Wwa 62 Pax, s. 133. – Rec.: Dolecki Z. *K63* 36:5. – Jończyk S. *SłP63* 43:6. – Kozarynowa Z. *Wd63* 25:2.

993. [Milczenie] Het zwijgen. [Tł.] W. Kubenga. Oudenbosch 62 Mesef, s. 68. [IT].

994. Pieśni. Pieśń o moim Chrystusie. Hymny Maryjne. Wwa 63 Pax, s. 231, tabl. 2.

995. [Pieśń o moim Chrystusie] Das Lied von meinem Christus. [Tł.] G. Hagenau. Wien [62?] Herder. – Rec.: Rieder H. *WdZt63* z II.

996. W: Bethlehem. Tł. G. Hagenau. *DtPH63* 12:730.

997. *T62* 2:21 [wypow. nt. własnej twórcz.].

998. [Kosieniak L.] (lk). *SłP63* 298:4 [echa prasy zagr. o dramatach R.B.]. – *SłP62* 267:4 [not. o pobycie w Wiedniu]. – Wywiady. *Die Presse63* (austr.) z 18 XI [*ŻL63* 50:12; z not. satyr.]. – *Faust* zwyciężony. Łaszowski A. *K62* 23:5 [także o: *Pieśń o moim Chrystusie*]. – *Śmierć na wybrzeżu Artemidy*. [Csató E.] e.c. *T62* 3:15–6. – Łaszowski A. *K62* 23:5. \* Rec.t.zob. 9068, 9260, 9272.

## BRANDYS KAZIMIERZ

999. [Antygona] Antigona. [Tł.] D. Ikonomov. Sofija 63 Nar. kultura, s. 188. [*BgKn*].

1000. *Inkamo*. [Tł.] H. Teigová. Praha 63 Dilia, s. 74, powiel. [*IB*].

1001. Listy do pani Z. Wspomnienia z teraźniejszości. [Cz. 1] 1957–1958. Wyd. 4. Wwa 62 PIW, s. 157.

1002. Listy do pani Z. Wspomnienia z teraź-

niejszości. [Cz. 2] 1959–1960. Wyd. 2. Wwa 62 PIW, s. 166.

1003. Listy do pani Z. Wspomnienia z terazniejszości. [Cz. 3] 1961. Wwa 62 PIW, s. 166. – Rec.: Burek T. *Tw62* 8:110–4. – Czerwiński M. *PrzKl62* 24:6. – Ottino G. *JGen62* z 1 I. – Żółkiewski S. *ŻL62* 34:3–4.

1004. Listy do pani Z. Wspomnienia z terazniejszości. [Cz. 1–3] 1957–1961. Wwa 63 PIW, s. 350. – Rec.: Bereza H. *PerP62* 8/9:142–4; *PPer62* 8/9:126–7. – Czermakowa I. *DtPH63* 7/8:477–9. – Florczak Z. *NKl62* 24:1,11. – Greń Z. *DzP63* 257:3. – Klimowicz A. *NKs62* 16:975 i okł. s. 2 [z fot. na okł. s. 1]. – Międzyrzecki A. *Ś63* 40:13.

1005. [Matka Królów] Em ha – Krolim. [Tł.] C. Arada. *Merchawia 63 Sifrijat Poalim*, s. 196. [Zawiera również: Obrona Grenady; tł. B. Tene. *R.Lów*]. – Rec.: Dayan Y. *Yediot Achronot 63* z 18 X s. 12. – Szobel D. *Al – Hsz 63* z 4 X s. 4 [*R. Lów*].

1006. [Matka Królów] La madre dei Re. [Tł.] L. Tulli. *Milano 62 Feltrinelli*, s. 193. [*IB*].

1007. [Matka Królów] Majka braće Krulj. [Tł.] M. Dragović. [Posłowie:] S. Šubotin. [Il.] R. Stefanović. *Beograd 62 Narodna knjiga*, s. 198. [*BlgrJ*]. – Rec.: Maksimović M. *Ilustrovana politika 63* VI 244 s. 39 [*ČIJ*].

1008. [Matka Królów] Majkata na Krulevci. [Tł.] P. Nakovski. *Skopje 63 Kočo Racin*, s. 157. [*BlgrJ*].

1009. Miasto niepokonane. [Pow.]. Wyd. 9. Wwa 62 PIW, s. 276.

1010. Opowiadania. 1954–1960. Wwa 63 PIW, s. 393. – Rec.: Greń Z. *DzP63* 257:3. – Międzyrzecki A. *Ś63* 40:13.

1011. Romantyczność. [Opow.]. Wyd. 2. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa 62 Czyt., s. 221.

1012. Samson. [Tł.] D. Ikononov. *Sofija 62 Narodna kultura*, s. 208, portr. [*BgKn*].

1013. Samson. Antyгона. [Pow.] Wwa 62 Czyt., s. 462. [Stanowi nowo oprac. całość dawnego cyklu Między wojnami. – Tekst Antygony rozszerz. o pamiętnik paryski Juliana Szarleja, będący dotychczas częścią pow. Troja, miasto otwarte]. – Rec.: Kozniewski K. *Plt63* 23:5. – [Wilkoń A.] A.W. *ŻL62* 2:4.

1014. Sposób bycia. [Pow.]. Oprac. graf. A. Heidrich. Wwa 63 Czyt., s. 163.

1015. P: Czerwona czapeczka. *K., Pol''63* s. 187–94. – Dwaj ułani w zabłoconych mundurach ... *ŻL62* 41:5 [fragm. nieukończonego opow.]. – Inkarno (Komedia kryminalna). *D62* 7:5–35. – [Jak być kochaną] *Kak byt' ljubimoj. Pol(ros)62* 6:17–22, 39–43; [Fragm.:] *Comment être aimée*. Tł. J. C. Birau. *PerP63* 4:58–66; *How to be loved*. Tł. A. Konarek. *PPer63* 4:50–7; *Jak být milována*. Tł. [A. Karešová] A.K. *FaDb63* 6:292–5. – Listy do pani Z. [Z tego cyklu:] *NKl62* 1:3,9; Tł. R. Djokić. *Odjek63* 19–20 [*ČIJ*]; Tł. F. Wars Frova. *Questo e altro 62* (włoskie) 1 [*Nkl62* 31:12]; Tł. J.H. *Pvd63* z 27 VII s. 3; Tł. P. Wincer. *SPh63* 10:125–30. – [Matka Królów. Fragm.:] *Mat' Krulej. Pol(ros)63* 4:18–22, 39–43 [z not.]. – Sposób bycia. *Tw63* 10:6–37, 11:5–40.

1016. [Wypowiedzi]. *VoprL62* 3 [nt. własnej twórcz.]; [w książce:] *Teodomir Ž.N.: Reč imaju pisci sveta. Kragujevac 62 [BlgrJ]*; *ŻL62* 14:3 [nt. własnej twórcz. w ank. Mój bohater literacki; z fot.]; *ŻW62* 311/1:4.

1017. Bajkowski A. *NKl62* 15:1,11 [o twórcz.]. – Forti M. *Aut – aut 62* (włoskie) [esej o twórcz. K.B.]; *NKl62* 12:12]. – Kelera J. *PgTPol63* Wrocław. – Meloch K. *TgKl62* 44:6 [z fot.]. – Wilkoń A. *ŻL62* 41:4 [z fot.]. – Wincer P. *SPh63* 10:124–5. – *DtPH63* 7/8:412 [fot.]. – *ŻL63* 34:12 [karyk. K.B. z M. Zenowicz-Brandysową, rys. A. Stopka]. – Wywiady. Bajkowski A. *SŁ62* 69/70:5. – Bąkowska B. *F62* 16:11 [z fot.]. – L.J. *KP63* 271:1,3. – Tyszkowska K. *GR63* 10:10. – Wachowicz B. *Ekr63* 18:11 [z fot.]. – *VoprL62* 3 [*NKl62* 15:12]. – Inkarno. Bechzyc-Rudnicka M. *Km63* 2:12. – Kelera J. *D62* 8:130–5. – Rec.t.zob. 9068, 9125, 9167. – *Jak być kochaną*. Rec.f.: Braun A. *Z63* 2:16. – Bryll E. *Wsp63* 4:8. – Czapińska W. *Ekr63* 18:4. – Dolecki Z. *K63* 5:10. – Eberhardt K. *F63* 3:4–5. – [Id.]. *France-Pologne 63* z VI [*BullFr*]. – Garbień K. *F63* 4:10–1. – Grzelecki S. *ŻW63* 13:6. – Has W. *Ekr63* 18:10–1 [wyw. z reż. filmu; rozm. B. Wachowicz]. – Kałużyński Z. *Plt63* 3:8. – Klaczyński Z. *TrL63* 13:6. – Kochański K. *TgKl63* 4:8. – Kornatowska M. *Odgl63* 5:3. – Kydryński J. *ŻL63* 5:9. – [Id.]. *ŻL63* 22:6 *Kandydaci ŻL do Nagrody Ministra Kultury i Sztuki*. – Lichniak Z. *SłP63* 13:4. – Michałek B. *PerP63* 4:67–73; *PPer63* 4:58–62. – Michałek B. *NKl63* 4:8. – Płazewski J. *PrzKl63* 1:8. – [Szczepański, J.J.] JJS. *TgP63* 6:6. – [Tazbir M.] TEM. *K63* 23:8 [głosy prasy franc.]. – Toeplitz K.T. *Ś63* 5:16. – Walasek M. *Ekr63*

3:7. – [Zimand R.] *Hiv. Arg*63 3:12. – Listy do pani Z. Tł. franc.: Paris 1961. Rec.: Brion M. *NouvLit*62 z 15 II. – Samson. Rec.f.: Michalski Cz. *Wd*62 3:4. – Wywiad z Ballmeyerem. Rec.rad. i tel. zob. 9287, 9294.

## BRANDYS MARIAN

1018. Śladami Stasia i Nel. Wyd. 2. Wwa 63 NK, s. 207, tabl. 22, portr. 2. Klub 7 Przyg. [Wrażenia z podróży do Egiptu i Sudanu]. – Rec.: Koźniewski K. *PrzKl*62 2:7. – Kuliczowska K. *NKl*62 3:9:2.

1019. Z panem Biegankiem w Abisynii. Wwa 62 NK, s. 215, tabl. 24, portr. Klub 7 Przyg. – Rec.: Międzyrzecki A. *Ś*63 12:14.

1020. P: *Ś*62: Jeszcze raz Gubin, 36:8–9; List z Gorzowa, 18:10–11 [sprost. 20:24]; Palec martwej ręki, 32:10–1; Rozmaitości z sosem, 22:11; Sygnał ostrzegawczy, 23:10–1; Z kieleckich dróg, 37:9, 22:3 [sprost. aut. 38:24, nawiąz.: Podrzycki S., 41:24], 38:10–1 [uzup.: Żołnikowski S., 41:24], 39:14–5, 40:15, 41:10–1; *Ś*63: List z Dolnego Śląska, 16:8–9. – [Chłopiec z pociągu] Chłapiec z vlaku. Tł. O. Neveršilová. *Ohníček* 62 8:6 [ČlČ]. – Oficer największych nadziei. [Pow.–Fragm.]: Kogo kochał Józef Sułkowski? *ŻL*63 24:6–8.

1021. *Ś*63: Bolesny temat, 2:18–9; Kłopoty z Walewską. [Fragm.], 19:12; Sułkowski i inni. [Fragm.]: Bohater ze sfałszowaną metryką, 3:16–7 [polem.: Wierzbicki Z. *TgP*63 10:7]. – Książka, którą pamiętam do dziś. *Pł*63 10:260 [wypow.; z fot.]. – *ŻW*63 173:6 [wypow. nt. aktualnych prac].

1022. *ŻL*63 28:12 [karyk., rys. A. Stopka]. – Chłopiec z pociągu. Rec.f.: [Novák A.] *Żalman J.FaDb*63 3:162–3.

## BRANDYS MARIAN, KOWALSKI STANISŁAW

1023. Tarpany (współaut. scen. K. Kutz). Rec.f.: Braun A. *Z*62 10:16. – Czarnecki S. *Ekr*62 8:6. – Dolecki Z. *K*62 9:10. – Florczak Z. *F*62 7:4. – Gazda J. *GłP*62 40:4. – Grzelecki S. *ŻW*62 42:8. – Klaczyński Z. *TrL*62 47:8. – Kochański K. *TgKl*62 9:8. – Lichniak Z. *SłP*62 43:6. – Pitera Z. *NKl*62 8:8. – Płazewski J. *PrzKl*62 8:8. – Toeplitz K.T. *Ś*62 9:18–9. – [Zimand R.] *Hiv. Arg*62 8:12.

## BRATKOWSKI STEFAN, ROSZKO JANUSZ

1024. Zaulek sześciu wieków. [Opow.]. II. S. Kobyliński. Wwa 63 Iskry, s. 291.

## BRATNY ROMAN

1025. Brulion. [Pow.]. Wwa 62 Czyt., s. 118. – Rec.: Billip W. *NKs*63 1:5–6. – Czeszko B. *PrzKl*62 41:5. – Dąbrowska K. *Pom*62 22:4. – Katz J. *Tw*62 11:130–3. – [Ruszczyk M.] M.R. *K*62 42:8. – Sprusiński M. *ŻL*62 48:9.

1026. Kolumbowie. Rocznik 20. [Pow.]. Wyd. 6. Wwa 63 PIW, s. 697.

1027. [Kolumbowie. Rocznik 20] Døden for første Gang. [Tł.] E. Frey. *København* 62 Gyldendal, s. 479. [IT].

1028. [Kolumbowie. Rocznik 20] Het Kruis der dapperen. [Tł.] J.L. Teengs. *Baarn* 62 Boekerij, s. 435. [IT].

1029. Krok ostateczny. [Pow.]. Wyd. 2. Oprac.graf. M. Freudenreich. Wwa 63 LSW, s. 284.

1030. [Niespokojne tropy] Nespokojné stopy. [Tł.] M. Choluj. Bratislava 63 Smena, s. 48. [BlgrK(S)].

1031. [Szczęśliwi torturowani] Srećni mučnici. [Tł.] P. Vujičić. Novi Sad 63 Progres, s. 120. [BlgrJ]. – Rec.: Krelja P. *Tlgr*63 181. – Rajčić B. *KnNov*63 z 31 V.

1032. Ślad. [Opow.]. Wwa 62 MON, s. 243. [Toż.: wyd. 2, 63]. – Rec.: Bartelski L.M. *NKl*62 31:2. – Bereza H. *NKs*62 14:862–4. – Greń Z. *DzP*63 198:3.

1033. Śniegi płyną. [Pow.]. Wyd. 2. Wwa 62 MON, s. 131. [Książka nagr. w konk. MON; toż.: wyd. 3, 63, s. 141].

1034. Wybór opowiadań. Wwa 63 Czyt., s. 320. – Rec.: Greń Z. *Tw*63 10:76–7. – Safjan Z. *Kl*63 20:2–3.

1035. P: Ciąg dalszy (Fragment powieści). *NKl*62 40:7–8. – Historia najnowsza Polski u Antka Półgłówki. *Kl*63 15:1,6–7. – [Kwiaty zmarłego] Dead man's flowers. Tł. E. Rothert. *PPer*62 12:40–52 [z not.]; Les fleurs du mort. Tł. G. Crépy. *PerP*62 11:31–47 [z not.]. – Najwnikliwszy dębacz . . . *Kl*63 8:7 Dziwolągi z placu boju [polem.: Brodzki J. *Pł*63 38:1–2]. – Wspomnienie „romantycznej” wyprawy. *Pj*63 24:12–3.

1036. Miliard i Bratny. *Pł*62 22:5 [polem. z art. K. Mruczkowskiej w nr 17]. – Odezwa do oportunistów. *Kl*63 4:1,4 [polem.: Bukowska A. (ri-fi)]. *Wsp*63 14:2]. – Parę zdań o literaturze i życiu. *GłP*63 184:4.

1037. Preger J. *TgKl*62 43:6 [hasło słown.;



z fot.]. – [Sadkowski W.] W.S. *NKs62* 12 okł. s. 3 [z fot.]. – Sienkiewicz M. *ŻL63* 16:4 [hasło słown.; z fot.]. – Wywiady. Oleksiewicz M. *F63* 16:10–1 [z fot.]. – Kaskiewicz M. *GZ63* 76:5. – Kolumbowie. [Mieroszewski J.] Londyńczyk. *Klt63* 11:107–11 [por. z „W imieniu Rzeczypospolitej” S. Korbońskiego]. – Niepokojne tropy. Łarin S. *LR62* 5:185–8. – Spacer w ZOO. Marszałek R. *NKs62* 4:208. – Śniegi płyną. Adapt.f. pt. Zerwany most. Rec.f.: Braun A. *Z63* 13:15. – Bryll E. *Wsp63* 8:8. – Czarniecki S. *Ekr63* 13:7. – Eberhardt K. *F63* 13:4. – Gazda J. *GłP63* 63:3. – Grzelecki S. *ŻW63* 71:4. – Kałużyński Z. *Plt63* 13:8. – Klaczyński Z. *TrL63* 83:4. – Kochański K. *TgKl63* 15:6. – Kydryński J. *ŻL63* 17:7. – Lichniak Z. *SłP63* 74:3. – Lubelski K. *K63* 14:5. – Toeplitz K.T. *Ś63* 14:13. – Rec. tel. zob. 9294.

## BRAUN ANDRZEJ

1038. P: Białe noce. *NKl62* 51/52:10; *NKl63* 2:5–6. – [Ile mieliśmy do wyboru] Kako j nam ostavalsja wybor. *Pol(ros)62* 9:22, 39–43. – [Szydłkretowa klamra] Čerepachovaja zakolka. *Pol(ros)62* 9:20–22 [z not.]. – Zdobycie nieba. [Pow.–Fragm.:] *Kl63* 18:6–7; *NKl62* 9:6–7, 39:6–7; *Wt62* 3:1–3; *Wt63* 1:1–3; *ŻL62* 21:8–9.

1039. [Recenzje filmowe]. *F62* 3:4, 15:4–5, 41:4–5; *NKl62* 12:8; *Z62* 1–27, 33–52; *Z63* 1–52.

1040. Rohoziński J. *TgKl62* 51/52:9 [hasło słown.; z fot.]. – Lewanty. Ambroziewicz J. *TgKl62* 29:3, 10 [o A. Makowskim, bohaterze pow.]. – Noc długich noży. Błaut S. *TgP62* 1:6. – Wilhelmi J. *TrL62* 152:6. – Żółkiewski S. *PrzKl62* 17:3.

## BRAUN JERZY

1041. W: Christopher. [Misterium – Fragn.]. *ZiP63* 51/52:24 [z not. i fot.]. – Europa. [Poe-mat – Fragn.:] 3–5. *ZiP62* 17:4.

1042. Integryzm a współczesna formacja duchowieństwa. *Wz62* 4:48–56.

1043. Siemianowski A.: Gnoseologiczne zbliżenie J.B. *Wz62* 10:165–8 [polem. z art. J.B. *Zn60* 12(78)].

## BRAUN MIECZYŚLAW

1044. Gicgier T.: M.B. twórca poezji pracy. *Odgl62* 24:8.

## BREOWICZ WOJCIECH

1045. W: List poetycki z Brazylii (Parana,

9 II 1963 r.). *W63* 28:5 [not. o aut.: I.A.Fr. (J.A. Frasik)].

## BREZA TADEUSZ

1046. [Listy hawańskie] Havannai levelek. [Tł.] P.E. Mach. [Budapeszt] 63 *Európa*, s. 225. [IB].

1047. Spizowa brama. Notatnik rzymski. Wyd. 4. Wwa 62 *Czyt.*, s. 588. – Rec.: Wirth A. *NKl62* 32:3 [z fot.].

1047a. [Spizowa brama] De bronzen deur. [Tł.] L. Stembord. Arnhem 63 *Van Loghum Slaterus*, s. 519. [IB].

1048. [Spizowa brama] Bronziniai vartai. [Tł.] T. Venclova. Vilnius 63 *Valst. Grož.* [Lit. Leid., s. 494. [IB].

1049. [Spizowa brama] Bronzová brána. [Tł.] A. Měšťan. E. Kadlecová: [Posłowie]. 1 vyd. Praha 63 *SNKLU*, s. 437. [BlgrK(Č)].

1050. [Spizowa brama] Bronzová brána. [Tł.] R. Turňa. 1 vyd. Bratislava 62 *VPL*, s. 353. [BlgrK(S)]. – Rec.: Hvišč J. *SPh63* 3:117–8. – Ruppeltdt M. *KlŽv63* 11:1. – Mojík I. *Práca* 63 z 19 I s. 5 [ČlS].

1051. [Spizowa brama] Das eherne Tor. [Tł.] P. Lachmann. Neuwied a.Rh. 62 *Luchterhand*, s. 610. [IB]. – Rec.: Schmitz van Vorst J. *Frankfurter Allgemeine Zeitung* 63 z IV (dod.) [Tw63 6:104–5].

1052. [Spizowa brama] La porte de bronze. [Tł.] P. Cazin. Paris 62 R. Julliard, s. 480. [IT]. – Rec.: [Hinz H.] (J.H.S.). *Arg62* 42:9. [omów. głosów krytyki franc.] – Neveux J.B. *Revue de Paris* 63 z I [K63 3:12]. – *ŻW63* 219:4 [prze-gl. rec. franc.].

1053. [Spizowa brama] La porte di bronzo. [Tł.] V. Petrelli. Milano 62 *Feltrinelli*, s. 438. [IB].

1054. Urząd. [Pow.]. Wyd. 4. Wwa 63 *PIW*, s. 299. *Bibl. Powsz.*

1055. [Urząd] Audiens i Rom. [Tł.] G. Sørby. København 63 *Grafisk Forlag*, s. 242. [IB].

1056. [Urząd] Audienz in Rom. [Tł.] C. Ry-marowicz. Berlin 62 *Volk und Welt*, s. 347. [IB]. – Rec.: Wirth G. *Glaube und Gewissen* 63 53–4 [BDZt].

1057. [Urząd] La Démarche. [Tł.] P. Cazin. Paris 63 R. Julliard, s. 295. [IB].

1058. [Urząd] Labirint. [Tł.] V. Franko,

M. Martynjuk. [Posłowie:] Ju. Bulachovskaja. Kyiv 63 Deržavne vydavn. chudožn'oï literatury, s. 225. [Ll].

1059. [Urząd] Labirint. [Tł.] Ju. Mirskaja. [Przedm.:] S. Larin. Moskva 63 Goslitizdat, s. 320. [Ll]. – Rec.: Davydov I. *Nauka i religija* 63 10:91–2 [Ll].

1060. P: Spiżowa brama. [Fragm.:] Tł. C. Rymarowicz. *Sinn und Form* 62 (niem.) 4 [Tw62 12:139, 148]; Tł. O. Aleksa. *Prg62* 9:68–90; Tł. R. Tumä. *KlŽv62* 36:7. – [Urząd] Labirint. Tł. Ju. Mirskaja. *NMir62* 8:89–166, 9:129–98 [cd. w r. 1963].

1061. *VoprL62* 3 [wypow. nt. własnej twórcz.].

1062. Greń Z.: Ironia i polityka T.B. *ŻL63* 3:4,9 [z fot.]. – Płużański T.: Droga T.B. *ŻPL62* 203:4. – Rohoziński J. *TgKl62* 45:6 [hasło słown.; z fot.]. – T.B. a czytelnicy radzieccy. *LR62* 11:170–1. – Zob. 447 II, 448 V. – Wywiady. Bartelski L.M. *Kl63* 27:1,3 [z fot.]. – Kołodziejczyk L. *ŻW62* 174:6 [z fot.]. – *VoprL62* 3 [NKl62 15:12]. – Listy hawańskie. Hamerliński A. *TgKl62* 9:6. – [Horodyński D.] d.h. *PerP62* 7:84–5; *PPer62* 7:70–1. – Pagaczewski S. *K62* 10:5. – Żukrowski W. *NKl62* 9:2. – Mury Jerycha. Niebo i ziemia. Głowiński M. *Tw62* 8:75–83. – Urząd. Rec.tel. zob. 9294. – Yokmok. Adapt.f.wg scen. Z. Skowrońskiego. Rec.f.: Braun A. *Z63* 52:16. – Eljasiak J. *SzM63* 309:3. – Gazda J. *GłP63* 310:4. – Janicki S. *F63* 50/51:6. – Klaczyński Z. *TrL63* 356:6.

#### BRODZIŃSKI KAZIMIERZ

1063. W: Kalmora. *Ms1800–1850* s. 261–313 [z omów. Cz. Zgorzelskiego.].

1064. [Listy] *Ms1800–1850* s. 314–56 [do K. Urmowskiego, F. Bentkowskiego, ks. F.K. Kurowskiego, ks. W. Szweykowskiego, ks. E. Czarnieckiego, L. Osińskiego, J. Bowringa, żony, W. Majewskiego, J. Skrzyneckiego z l. 1817–35 oraz list ks. P. Brodzińskiego do K.B.; oprac. i koment: J. Korpała].

1065. Skręt R.: Kazimierz Brodziński jako historyk literatury. Kr. 62 PWN, s. 149. PAN Oddz. w Kr. Pr. Komisji Hist. lit., 3. – Rec.: Nowak Z.J. *PmL63* 3:206–11.

1066. Korpała J.: K.B. na tle walki romantyków z klasykami przed wystąpieniem A. Mickiewicza. *SpPANKr62* z I–VI s. 66–7 [streszcz.]. – Lubosz B.: Żołnierz i poeta. *KŚ63* s. 122–4.

– Nowak Z.J.: Brodzinszciana I. Zapomniany artykuł o przekładzie Dziewicy Orleańskiej. II. W sprawie autorstwa Nekrologu Adama Antoniego Jacyny. III. Źródła artykułu o Tassie. *ZszNWS-PK62* (Hist.lit.) s. 229–35. – Nowak Z.J.: Nad pismami estetyczno-krytycznymi K.B. *SpPANKr62* z I–VI s. 68–9 [streszcz.]. – Zgorzelski Cz.: Sumienie obywatelskie poezji B. *MunLit* s. 375–86.

#### BRODZKI JÓZEF

1067. Jubileusz J.B. *T62* 1:23 [not. o 50-leciu pracy]. – Wywiad. *Z62* 3:4 [z fot.].

#### BROLL KRYSZYNA

1068. Horyzont wiatru. [Poezje]. Przerzywniki U. Broll. *Kat. 62 Śl.*, s. 30. – Rec.: Wyka M. *Pgl63* 5:16.

#### BROMKE ROMUALDA

1069. [Poznański S.] (p). *Stol63* 44:15 [wspomn. pośmiertne; z fot.].

#### BRONIEWSKA JANINA

1070. Filip i jego załoga na kółkach. [Dziec.]. Wyd. 5. Il. D. Staszewska. Wwa 63 NK, s. 27.

1071. [Historia gałgankowej Balbisi]. [Tł.] M. Grocholaka. Erevan 63 Ajpetrat, s. 70, il. [W jęz. arm.; Ll].

1072. O człowieku, który się kulom nie kłaniał. Wyd. 10. Il. K.M. Sopoćko. Wwa 63 MON, s. 174.

1073. [O człowieku, który się kulom nie kłaniał] O čeloveke, kotoryj ne klanjalsja kuljam. [Tł. autoryz.] L.G. Kaškurevič i V.I. Kiselev. Moskva 63 Voenizdat, s. 118. [Ll].

1074. [O człowieku, który się kulom nie kłaniał] Zurück nach Wola. Berlin 62 Deutscher Militärverlag, s. 61. [Wyd. skrócone; IB].

1075. P: Filip i jego załoga na kółkach. [Fragm.]. *Śwr63* 42:658–60. – Idylla pod czujnym okiem (Fragment pamiętnika). *Widn63* 3:48–53 [m.in. o W. Broniewskim]. – Młodość w odłamkach szkła. *NKl63* 5:2–3,7 [fragm. wspomn. z lat 1924–39]. – Moje spotkania z Alfredem Lampe. *SzM63* 294:3.

1076. Gołębie i jaskółki. *KR62* 32:6–7,30, 33:28–9. – Jedzie pociąg z daleka ... *Widn62* 1:57–60 [spraw. z podróży do ZSRR].

1077. Dróźdz-Satanowska Z. *DzL63* 289:3 [spraw. z wizyty J.B. w Piotrkowie]. – Grabarczyk P. *Pgl63* 21:8 [z fot.].

## BRONIEWSKI WŁADYSŁAW

1078. Dla dzieci. Wyd. 4. Il. Z.E. Fijałkowska. Wwa 62 Czyt., k. 22 nlb.

1078a. Podobizny autografów ... Troska i pieśń; Komuna Paryska. Oprac. i wstęp: F. Lichodziejewska. [Oprac. graf.:] T. Błazejowski. Wwa 63 [właśc. 1964] Muzeum A. Mickiewicza, s. 21, kart 179 luźnych w futerale. *BLN* 2(3). [Zawiera również reprodukcje tekstów z tomu: Wiersze i poematy, Wwa 62].

1079. Robotnicy. Na chór męski a capp. Kr. 63 PWM, s. 7, [nuty]. Nasza Pieśń Chóralna, 31.

1080. Wiersze. K. Wierzyński: Na śmierć Broniewskiego [Wiersz]. W. Weintraub: [Wstęp]. Paryż 62 Inst. Lit., s. 56. Bibl. *Ku.*, 75.

Może nic w tym życiu nie będzie ... [fot. autografu]. [„Čelovek – što zvučit gordo” ...] „Słowo człowiek – to dźwięczy dumnie!” Tł. J. Łobodowski [z fot. autografu]. Kasztan. Liat z więzienia. Rozmowa z historią. Droga (K. Pruszyńskiemu). Zamieć. Tułacza armia. Co mi tam troski. Wszystko nam jedno ... Przepis na poezję. Homo sapiens. Bania z poezją. Rec.: Polonius. *OB62* 19:4–5.

1081. Wiersze i poematy. Wwa 62 PIW, s. 473. [Toż: wyd. 2, 63]. – Rec.: Hartwig J. *NKs62* 16:961–3 [z fot.].

1082. [Wybór poezji]. Oprac. graf. A. Heidrich. Wwa 63 Czyt., s. 143. Poeci Pol.

1083. [Wybór poezji] Lirika. Sofija 62 Narodna kultura, s. 142. [IT].

1084. W: [A kiedy będę umierać] A ked' budem mat' umierať. *Pvd62* z 18 II s. 2. – Adam. Anjutiny glazki. Tł. V. Kočnov. *Pol(ros)62* 5:17–8. – Aprel'. Tł. VI. Burič. *InLit62* 4:107. – Brzoza. *PrzKl62* 8:3. – Dąb. *NKl62* 7:1; *TgKl62* 7:1 [z fot. i not.]; Le chène. Tł. P. Gamarra. *E62* 399/400:177–8; Dab. Tł. P. Stefanov. *LitNov62* z 4 VII [z not.]; Dub. Tł. B. Sluckij. *InLit62* 4:108; Dub. Tł. V. Kočnov. *Pol(ros)62* 5:18. – Droga (K. Pruszyńskiemu). *Wd62* 11:6. – Dwugłos (A. Słonimskiemu). *Plt62* 7:9. – Dziś. Już dość. Na szczyt. *TrM62* 251:6 [młodzieńcze wiersze W.B. zamieszcz. w czas. plockim *Młodzi idą* 1914 nr 1 pod pseud. „Orl”; podała do druku M. Warneńska]. – Finał. *ŻL62* 17:6 [niedruk. wiersz z r. 1921; w listach do H. Kamockiej]. – [Fiołek alpejski] Temenuga. Tł. P. Stefanov. *LitNov62* z 4 VII. – Gdybym wierszy pisać nie umiał ... *Plt62* 7:9 [w liście do W. Wilkomirskiej z 28 X 1947]. – [Ja i księżyc-transformista] Jas i mesečinata transformist. Tł.

V. Pjanko. *MLB63* 14 II, XIX 6. – Kasztan. *Wd62* 11:6. – [Komuna Paryska] Paryżskaja Kamuna. Tł. Ja. Kupala. *Kupala:Zbor* t. 5 s. 335–41. – [List z więzienia] Igeret mi – bejt ha – miszmar. Tł. J. Lichtenbaum. *Al – Hsz62* z 2 III s. 5. – Mazowsze. [Poemat – Fragm.:] *Wsp62* wyd. specj. [dod. do nr 4] s. 2; Tł. L. Martynov. *Pol(ros)62* 3:19–21; Tł. P. Vujičić. *Život62* (jugosł.) 10 [NKl63 2:12]. – Mazurek Szopena. *Wsp62* wyd. specj. [dod. do nr 4] s. 1 [z fot.]. – [Mój los] Moja sud'ba. Tł. M. Živov. *Pol(ros)62* 3:18. – [Mój pogrzeb] O Pol'sa! kak ty mne blizka ... Tł. M. Svetlov. *InLit62* 4:107. – Muzyka ... Bez słów ... (Bardzo kochanemu T. Przypkowskiemu z sercem. Jędrzejów 13.4.55). *SŁ62* 48/49:1 [podał do druku T. Przypkowski]. – Niepokój. *ŻL62* 17:6 [niedruk. wiersz z r. 1921; w listach do H. Kamockiej]. – No pasaran. Tł. V. Pjanko. *MLB63* 14 II, XIX 6. – [O wiosnie i o śmierci] O vesne i o smerti. Tł. M. Živov. *Pol(ros)62* 5:43. – Obietnica. *Arg62* 7:3. – Pani! posłuchać chwilę chciej ... *ŻL62* 17:3 [w albumie H. Kamockiej z dn. 22 III 1920 r.; w art. H. Kamockiej]. – [Pieśń o wojnie domowej] Pesnja ab vajne gramadzjanskaj. Tł. Ja. Kupala. *Kupala: Zbor* t. 5 s. 330–4. – Plakat. Tł. V. Kočnov. *Pol(ros)62* 5:18; Tł. V. Burič. *InLit62* 4:108. – [Po co chwytać za smyczek ... (W. Witkomirskiej)] Stoit iz struny mučit ... Tł. V. Burič. *InLit62* 4:108. – Poezja. *ŻL62* 7:1. – Poranek [H. Kamockiej]. *ŻL62* 19:4. – Priateľ'om. *Prd62* 8:6. – Rozmowa z historią. *Wd62* 11:6 [z fot.]. – Sen. *ŻL62* 17:6 [niedr. wiersz z r. 1921; w listach do H. Kamockiej]. – Spowiedź. *PrzKl62* 8:3. – Tramvaj. *Trubočist*. Tł. M. Živov. *Pol(ros)62* 3:22. – Tułacza armia. *OB62* 10:4; *Wd62* 11:6 [niedr. w Polsce]. – [Ulica Miła] Ulica Milaja. *Pol(ros)62* 5:44. – W.B. bez tytułu. *Szp62* 8:2. – [Wisła] Visla. [Fragm.]. Tł. M. Lużanin. *Błrs62* 2:23. – [Zagłębie Dąbrowskie] Dombrovský revír. Tł. J. Pilař. *Průboj* 62 z 15 IV s. 4 [ČlČ]. – Zajčata. Tł. M. Živov. *Pol(ros)62* 3:22. – Zamieć. *OB62* 10:4. – Zosin portfel'. Tł. M. Živov. *Pol(ros)62* 3:22. – [Żołnierz polski] Pol'ský vojak. Nič viac. Tł. J. Majerník. *SPh62* 9:152–3; Le soldat polonais. Tł. A. Kosko. *E62* 399/400:176–7. – [Żydom polskim] Den polnischen Juden. [Tł.] N. Bosch. *DtPH62* 9:438. – Żyłem. *Arg62* 7:3.

1085. P: Gospoda Włóczęgów. [Fragm.]. *Swd62* 9:7.

1086. [Listy]. *DzP62* 90:5 [3 listy do H. Ka-

mockiej z l. 1921, 1929, 1945; koment.: KR.ZB. (Zbijewska K.); *GłN62* 25:4 [do uczniów Szkoły Podstawowej nr 34 w Szczec. z 12 XII 61; w art. Cz. Janusa]; *TrL62* 48:6 [do czytelników radz; przeznaczony do tomu przekł. jego wierszy; pwr.; w art. M. Łuckiego]; *Pg1Wybrz63* Gd; *ŻL62* 17–19 [do H. Kamockiej z l. 1921–22; z koment. H. Kamockiej: W.B. iuvenilia, wiersze i listy; z not. o zaprzestaniu dalszego druku na prośbę rodziny poety, 20:10].

1087. Wiersz mój odniosę ludziom ... Wierszów poezji W. Broniewskiego. Oprac. R. Hanin, L. Pasternak. Wwa 63 Iskry, s. 147, portr., bibliogr.

Matuszewski R.: Krótki życiorys. – [Wiersze o W.B. autorów:] S.R. Dobrowolski, B. Drozdowski, S. Grochowiak, S. Kryśka, T. Kubiak, L. Lewin, B. Ostromęcki, J. Ozga-Michalski, A. Słucki. – [Wspomn. o W.B.]: S.R. Dobrowolski, W. Kubar, R. Matuszewski, J. Putrament, A. Słucki. – [Wybór wierszy W.B. oraz uwagi inec.].

Rec.: Sieradzka Z. *GłP63* 36:4.

1088. Baliński S.: Trójgłos o B. (Łobodowski-Baliński-Rostworowski). *DzPŻ62* 98:3. – Braun A. *Pol(ros)62* 5:41–2. – Brodzki J.: B. i grudniowy dzień 1949 roku. *Plt62* 21:1 [odsłonięcie pomnika A. Mickiewicza w W-wie; sprost.: A. Kowalska, 23:16]. – Broniewska-Pijanowska M.: O spuściznę B. *ŻL62* 23:11 [oświadczenie nadesłane do red. w zw. z zaprzestaniem druku iuweniliów W.B.]. – Bujnicki T.: Wiersze W.B. *ŻL62* 13:4. – Chorev V.A.: V.B. i sovetskaja kul'tura. *LSN63* 8:177–85. – Dobrowolski S.R.: Szkic do portretu. *NKl62* 8:1,4 [z fot.]. – Drozdowski B.: LXIV-lecie. *Wsp62* 1:1. – Flisiuk T. *Pgl63* 14:6–7 [o kontaktach W.B. z Z. Chmielewskim, adwokatem z Dąbrowy Gómiczej; z facsimile ded. W.B. dla Z.Ch.]. – [Gefen M.] M.G. *Al – Hsz* 62 z 23 II s. 7. – Gralewski W. *Km62* 4:1,5 [wspomn. z kontaktów lubel.W.B.wdwdziesiątowieciu; z fot. W.B. z W. Balickim i H. Csorbogą]. – Hvižč J. *Prd62* 8:6. – Iwanow W. *ŻW62* 61:3. – Jakubowski J.Z. *Plnk62* 2:1–8. – [Id.]: Tradycja i nowatorstwo (O poezji W.B.). *PrzHm63* 5:1–20. – [Id.] JZJ: O podjęcie badań nad twórczością W.B. *PrzHm63* 1:169–71 [postulaty]. – Januszewski T.: Biblioteka poety. *TgKl63* 52:2. – Jaworski K.A. *Km62* 5:3. – Karaś R.: Lubelskie spotkania z W.B. *KL62* 41:2. – Kostanecki S.: W.B. i Płock. *NPł62* 1:1–13 [szczegóły biogr., realia płockie w twórcz.; z licznymi fot. W.B. z rodziną i fot. autografów]. – Kremer Sz. *Yediot Achronot* 63 z 8 II s. 12. – Kubar W.: B. w więzieniach.

*Plt62* 13:8. – Kuliński R. *Plt62* 21:1,8 [biogr.]. – [Id.]. *Stol62* 8:14 [o rodzinie i młodzieńczych latach W.B.]. – Kwiecińska Z.: Trzy wieczory B. *TrL62* 46:3 [w 1936, 1937 i 1939 r.]. – Lau J. *Slavjani* 62 11:24–5 [życie i twórcz. W.B.; *Letop(Sofija)*]. – Lichodziejewska F. *Wsp62* 9:4–5. – Łucki M.: Poeta i Jego tłumacz. *TrL62* 48:6 [o reakcji M. Żywowa na wiad. o śmierci W.B.]. – [Id.]: Radzieccy poeci o W.B. *TrL62* 43:1. – Matuszewski R. *PPer62* 5:24–9. – [Id.]. *TgKl62* 46:6 [z fot.]. – [Mieroszewski J.] Londyńczyk. *Klt62* 4:80–3 [jerozolimskie wspomn. o W.B. z okresu wojny]. – Morstin L.H.: Spotkanie z B. *TrL62* 57:3 [w Zakopanem w 1945 r.]. – Ogniew W.: Spotkania z W.B. *LR63* 11:179–80 [w r. 1961 w szpitalu w-skim]. – Ordega-Różnicki S. *TrO62* 41:3 [o spotkaniu z W.B. w Opolu 1954 r.]. – Ostromęcki B. *RT62* 10:3 [o współpracy W.B. z Pol. Radiem]. – Ostrowska R. *GłWb63* 88:3,5 [w zw. z oprac. scenariusza spektaklu o W.B. dla Teatru Wybrzeże]. – Ozga Michalski J.: Ostatni wieczór z B. *TgKl63* 11:3. – Pilař J. *LN62* 7:6. – [Id.]. *Plamen* 62 6:117–21. – Prutkowski J.: Wielki sportowiec. *DzB62* 42:3; *KSz62* 40:3 [wspomn. z 1950 r.]. – Przyboś J. *NKl62* 8:1 [o „muzycznej” stronie poezji W.B.; sprost.: Przyboś J., 9:10]. – Putrament J. *TrL62* 45:3. – Rustecki W. *Wid63* 7:1 [o poezji W.B.]. – Sałajczyk J.: W. Majakowski i W.B. *JR63* 2:2–9. – Słucki A.: Młodość B. *PrzKl62* 29:6 [o juveniliach W.B.]. – [Id.]. *Wsp62* 5:1,8–9. – Terlecki O.: B. w Szachrisjabs. *ŻL62* 12:5 [wspomn. o wiecz. aut. W.B. dla wojska pol. w Szachrisjabs w czasie wojny]. – Warneńska M. *Stol62* 8:15 [o twórcz. W.B. na łamacz *Młodzi Idą*]. – [Id.]: Dom poety. *TrL63* 41:5 [w W-wie przy ul. J. Dąbrowskiego]. – W.B. na ekranie. *F62* 8:2 [kontakty W.B. z filmem; z fot.]. – Wygodzki S. *TrR62* 41:7. – *Stol62* 8:11 [fot.]. – *T62* 6:5 [fot.]. – Wywiady. Jodłowski J.: O idei społecznej w poezji. *Ś62* 29:8–9 [druk. w *Głosie Literackim* 1928 r. nr 12; podał do druku L. Pasternak; z fot.]. – Zbijewska K. *DzP62* 90:5 [wywiad z 1948 r. dotychczas niedruk.].

1089. Moje przyjaźnie poetyckie. Stern A. *Pj62* 11:14. – Róża. Kuliński R. *NKl63* 6:1–3 [z fot. rzeźby głowy W.B.; rzeźbił A. Karny]. – Wybór poezji. Tł. białoruskie: Minsk 1961. Rec.: Bojka U. *LitM62* z 23 II. – Semjażon Ja. *Polymju62* (białorus.) 4:184–7 [SBL]. – Tł. bułg.: Sofija 1961. Rec.: Dobrev D. *OitFt62* z 23 I.\*Tł. ros.: Moskwa 1961. Rec.: Sel'vinskij I. *InLü62* 6:277–8.

1090. Notatki o zgonie: *DzP62* 36:1–2; *EK62* 36:1; *Km62* 3:1 [z fot.]; *Lt62* 3:1 [z fot.]; *Plnk62* 1:2; *TrL62* 42:1; *TrM62* 37:1, 38:3, 39:1, 40:1; *TgP62* 7:8; *ZiP62* 10:3; *ŻL62* 7:1 [z fot.]. – Nekrologi: *D62* s. 2 okł.; *TrL62* 42:2, 43:2; 44:2; *ŻW62* 36:2, 37:7–8, 38:2. – Sprawozdania z pogrzebu: *DzZ62* 39:1–2; *ExW62* 37:1, 38:1, 39:1, 3 [z fot.]; *Pj62* 8:4 [z fot.]; *Pol(ros)62* 5:17 [przemów. Z. Kliszki]; *Stol62* 8:12–3 [z fot.]; *TrL62* 44:1, 45:1, 46:1–2 [z fot.]; *ŻW62* 38:1 [z fot.], 39:1–2 [m.in. przemów. Z. Kliszki]; Wodnik: Po pogrzebie B. *KP62* 41:3 [m.in. nt. braku spraw. w TV]; *P62* 881:2 [fot.]. – Notatki o kondolencjach: *DzZ62* 37:1–2; *TrL62* 45:1, 46:1; *ŻW62* 36:1, 37:1; Broniewska W.: Podziękowanie. *TrL62* 55:3; *ŻW62* 47:1. – Wspomnienia pośmiertne: Babinicz W. *SłL62* 48/49:1; Baliński S. *DzPŻ62* 51:3; Bartelski L.M. *NKl62* 8:1,5; *Pol(ros)62* 5:20–1 [z fot.]; Barzilaj I. *Al – Hsz 62* z 13 IV s. 5 [tekst przemów. na akad. żałobnej ku czci W.B.]; Berger W. *GłL62* 21:3; Beylin K. *ExW62* 36:3; Braun A. *NKl62* 8:1,4–5; Brzechwa J. *ExW62* 38:3; Dąbrowski B. *ŻL62* 12:5,8 [z fot.]; Dinekov P. *LitFt62* z 15 II; Dobrowolski S.R. *ŻW62* 41:3; Drobner B. *ŻW62* 48:3; Drozdowski B. *PanPn63* 37:10–1; [Id.] *bd. Wsp62* wyd. specj. [dod. do nr 4] s. 2; Drózd-Satanowska Z. *DzL62* 42:4; Falk W. *Klt62* 7/8:205–6; Gałczyńska K. *KP62* 37:2; [Grodzicki A.] A.G. *ŻW62* 36:1–2; Hamera B. *TgKl62* 8:1 [z fot. rzeźby W.B. w wyk. A. Karnego]; Iwaszkiewicz J. *Tw62* 4:161; Jędrzejczyk O. *GK62* 36:1–2; Kamińska A. *Stol62* 8:12; Kawka J.A. *Wd62* 29:6 [list do red.]; Kirsanov S. *InLit62* 4:109–10; Kogut B. *GłTg62* 19:1; Kručkovskij L. *Pol(ros)62* 5:20 [z fot.]; Křemenák B. *Tvorba62* 7:163; Kwiecińska Z. *Pol(ros)62* 5:39; Lichniak Z. *SłP62* 36:2; [Id.] *ŻM62* 3/4:157; Lisiecka A. *TrL62* 47:3; Mandalian A. *SzM62* 39:3; Mar N. *LitG62* z 20 II [wspomn. o pobycie W.B. w Rosji]; Matuszewski R. *ŻW62* 37:3; Międzyrzecki A. *NKl62* 7:1 [z fot.]; [Id.] *Pol(ros)62* 5:42; Miłosz Cz. *Klt62* 4:123–5; Ognev V. *LitG62* z 15 II; Pędziński Z. *IKP62* 54:4; Piechal M. *DzŁ62* 39:3. – [Id.] *Odgł62* 7:4; Piestrzyński R. *OB62* 10:4–5; Pilař J. *RPr62* z 13 II s. 5; Piotrowski A. *K62* 7:2; Piórkowski J. *Wt62* 5:1 [z fot.]; Procházka M. *Pvd62* z 18 II s. 2; Przyboś J. *Pol(ros)62* 5:22; Rogowski W. *Pom62* 5:1–2; Sadkowski W. *TrL62* 42:3; Skokowski J. *RT62* 10:3; Skwarczyński Z. *DzŁ62* 39:3; Skwarnicki M. *TgP62* 10:6 [z fot.]; Stern A. *E62* 399/400:173–6 [w jęz. franc.]; [Id.] *NKl62* 8:1,5 [z fot.]; Szelağ J. *NKl62* 7:10; Śpiewak J. *Tw62* 3:5–6; Świerzewski S. *Pol(ros)62* 5:40; [Id.] *TrL62* 52:6; Timofiejew G. *DzŁ62* 39:3; [Id.] *GłR62* 37:2; Uchmani U. *Al – Hsz 62* z 2 XI s. 5–6; Wańkowicz M. *ExW62* 41:3; Wodecki W. *GłSz62* 36:1–2; Woroszyński W. *Z63* 7:4 [z fot.]; Wygodzki S. *GłO62* 41:5; *GłR62* 36:2; *GłWb62* 36:2; *7GłT62* 7:3; *SłL62* 46:2; *Spj62* 7:1; *TrM62* 42:6; Zagórski J. *KP62* 39:3; Zienkiewicz M. *KR62* 9:3; [Żardecka D.] Dorota Ż. *Dawar62* z 23 II s. 7 [R.Löw]; Żółkiewski S. *PrzKl62* 8:3; Żukrowski W. *Widn62* 3:20–1; – *Arg62* 7:1 [z fot.]; *ExW62* 35:2; *ND62* 3:3–4 [z fot.]; *NKl62* 8:10 [not. nt. braku art. pośmiertnych w *TgP*]; *NKl62* 8:11 [omów. art. i wspomn. pośmiertnych w prasie pol.]; *PerP62* 3:3–4 [z fot.]; *Plt62* 7:9 [wspomn. A. Słonimskiego, W. Woroszyńskiego, W. Wiłkomirskiej, S. Wygodzkiego, I. Krzywickiej]; *Pol(ros)62* 3:18 [z fot.]; *PrzKl62* 7:1 [z fot.]; *RPr62* z 13 II s. 3; *TrL62* 47:2; *Wd62* 11:6; *Zarz62* 8:2; *ŻW62* 42:3 [wspomn. J. Brzechwy, A. Sandauera, A. Słonimskiego].
1091. Kult. *NKl62* 20:10 [ogł. WAG o poszukiwaniu zdjęć W.B. do przygot. albumu]. – Bydgoszcz: [Markiewicz J.] (Ja-z). *IKP62* 52:6 [spraw. z wiecz. w Klubie SD i IKP]. – Gdańsk: A.P. *GłWb62* 119:1; – *TrL62* 139:3 [nadanie szkole nr 37 im. W.B.]. – Górzycy: *TrL62* 154:3 [nadanie szkole im. W.B.]. – Nieborów: (M.L.). *ŻW62* 63:4; – *Stol62* 13:9 [poranek poezji]. – Płock: Kamińska A. *NKl62* 9:3; [Sowińska B.] (be). *ŻW62* 47:2; – *NPt62* 1:40–1 [tekst uchwały MRN w sprawie tabl. pamiątkowej i sali pośw. W.B. w Muzeum Płockim]; *Plnk62* 3:73–4; *TrL62* 55:5; *TrM62* 48:1, 54:1. – Poznań: Rogalewski W. *KrMP63* 2:88–9; [Tomiakowa I.] (gar). *Exp62* 296:1 [nadanie szkole nr 76 im. W.B.]. – Szczecin: Janus Cz. *GłN62* 25:4; [Morawska-Koborewicz H.] (mor.). *GłSz62* 125:1; – *TrL62* 146:3 [nadanie szkole nr 34 im. W.B.]. – Warszawa: [Janowska I.] I.J. *ExW63* 237:5; [Wychowska K.] (kw). *ŻW62* 79:1; – *NKl62* 13:3; *TrL62* 93:3; *ŻL62* 15:10 [wieczory poezji]. – [Nowicka T.] (t). *ŻW63* 44:1; *TrL63* 348:6; *ŻW63* 300:4 [otwarcie Muzeum W.B.]. – *ExW62* 38:5 [Księgarnia im. W.B. przy pl. Komuny Paryskiej]. – *ExW62* 50:1; *TrL62* 117:3; *ŻL62* 10:10; *ŻW62* 51:8 [nadanie ulicy i szkole nr 121 im. W.B.]. – *NKl62* 8:10 [nadanie Estradzie Rewolucyjnej Poezji i Pieśni przy Klubie „Hybrydy” im. W.B. i uchwalenie dorocznej Ogólnopol. Nagr. Poetyckiej Młodych im. W.B.]. – Za granicą: *NKl62* 8:12 [wiecz. poezji w Sofii]; –

ŻW62 64:5 [wieczory poezji w Budapeszcie i Jeruzolimie]. – Pierwsza rocznica śmierci: *NK63* 7:6; *TrL63* 42:1; *NP63* 25:46–7. – Zob. 9029.

## BRONIKOWSKI ALEKSANDER

1092. Zawieprzycie. Kurządkowski M.: *Legenda i fikcja literacka*. *Km62* 23:13,15 [realia hist. w pow.].

## BRONISŁAWSKI JERZY

1093. P: Dokąd wiodą drogi? *SłPol63* 138–201.

## BRONCZYK KAZIMIERZ

1094. *ŻM62*: Odwrót od pełni człowieka (Myśli o sztuce współczesnej), 3/4:158–63; *Przedwiośnie historii*, 11/12:28–39. – [Wypowiedzi]. *SłP62* 200:3 [nt. lotów kosmicznych]; *SłP63* 192:4 [nt. własnej lektury].

## BROSZKIEWICZ JERZY

1095. Ci z dziesiątego tysiąca. [Pow.]. Il. E. Krotkiewska. *Wwa* 62 NK, s. 230. Klub 7 Przyg.

1096. [Głupiec i inni] Hlupák a ti druzí. [Tł.] J. Langer. *Praha* 62 Dilia, s. 65, powiel. [*BlgrK(Č)*].

1096a. [Głupiec i inni] Lullek. [Tł.] K.H. Hiller. *Zürich* [ok. 62] H.R. Stauffacher, s. 135, powiel. [*IB*].

1096b. [Imiona władzy] Die namen der Macht. [Tł.] K.H. Hiller. *Hamburg* 62 Verlag Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten, s. 96, powiel. [*IB*].

1097. [Jonasz i błazen] Jonáš a blázen. [Tł.] J. Langer. *Praha* 63 Dilia, s. 60, powiel. [*BlgrK(Č)*].

1098. [Kształt miłości] Chipul dragostei. [Tł.] A. Ștefănescu Medeleni, E.V. Frimu. *București* 62 Editura pentru literatură universală, s. 439. [*IT*].

1099. [Kształt miłości] Podoba lásky. [Tł.] R. Turňa, J. Markovský. Il. E. Bačík. *Bratislava* 62 Smena, s. 385. [*IB*]. – Rec.: *Hvišč* J. *SP63* 4:139–40. – Šumec A. *Smena* 63 z 1 III s. 2.

1100. Niepokój przed podróżą. Komedia w 3 aktach. Oprac. insc.: J. Nowacki. Scenogr.: M. Kochanowicz. *Wwa* 63 CPARA, s. 69. Bibi. *Repert.* CPARA. – Rec.: *Bąk* B. *ZszT63* 5 (46):6–8. – Zob. 417 I.

1101. *Opowieść o Chopinie*. Wyd. 4. Il.

B. Truchanowska, W. Majchrzak. *Wwa* 63 *Czyt.*, s. 185.

1102. [Skandal w Hellbergu] Skandál v Hellbergu. [Tł. i oprac.] J. Langer. *Praha* 63 Dilia, s. 84, powiel. [*BlgrK(Č)*].

1103. *Sześć sztuk scenicznych*. Kr. 62 WL, s. 278.

*Imiona władzy*. *Jonasz i błazen*. *Głupiec i inni*. *Dziejowa rola Pigwy*. *Dwie przygody Lemuela Gulliwera*. *Skandal w Hellbergu*.

Rec.: *Greń* Z. *DzP62* 283:3. – [Id.]. *PrzK63* 13:4. – *Treugutt* S. *NKs62* 21:1300–1 [z fot.].

1104. *Wielka, większa i największa*. Wyd. 3. Il. G. Rechowicz. *Wwa* 62 NK, s. 265.

1105. [Wielka, większa i największa ...] *Vel'ká, väčšia a najväčšia*. [Tł.] F. Uváček. Il. M. Jágr. 1 wyd. *Bratislava* 62 *Mladé letá*, s. 245. [*BlgrK(S)*].

1106. [Wielka, większa i największa] *Velké, větší, největší*. [Tł.] A. Balajková. Il. V. Hlavatý. 1 wyd. *Praha* 63 *SNDK*, s. 239. [*BlgrK(Č)*].

1107. P: [Dwie przygody Guliwera Lemuela]. Tł. A.M. Raffo. *Sipario* 63 (włoskie) [nr poew. Pol.; *ŻL63* 51/52:18]. – Jego rzecz (Fragment słuchowiska). *Wt62* 9:1–3. – Kartka z dziennika. *KIŻ63* 8:1 [proza poet.]. – Koniec księgi VI (Sztuka w 2 aktach). *D63* 12:5–37. – Skandal w Hellbergu. [Fragm.]. *Dvd62* 8:34–40 [not.: L. Furgyiková].

1108. *Obecność*. *DzP62* 147:3 [o Krakowie]. – [Wypowiedzi]. *DzP62* 305:12 [w ank. Najzabawniejsze wspomnienie z mego życia]; *NK63* 22:5 [nt. aktualnych prac]; *P62* 10:291 [z fot.]; *T62* 2:20–1.

1109. *Kelera* J. *D62* 1:82–99 [omów. twórcz. dramat.]. – *Kosiński* R. *ŻL62* 42:16 [z fot.]. – *Kral* A.W. *PgTROzm62* *Wwa* [z fot.]. – [Id.]. *ZszT63* 5(46):1–4 [z fot.]. – *Natanson* W. *ŻL63* 40:4 [hasło słown.; z fot.]. – *Piwińska* M. *TgK62* 47:6 [hasło słown.; z fot.]. – *T62* 8:11 [karyk., rys. A. Stopka]. – *Wywiady*. *Burkraba* B. *SłL62* 76/77:9. – [Burtowy W.] W.B. *Exp63* 83:1–2. – *Kłak* Cz. *Wid62* 7:1–2 [podczas pobytu w Rzeszowie]. – *Lubaszewska* I. *ExpW62* 254:3. – *Pawłowska* E. *GZ63* 16:4. – [Pijanowski L.] Z.O. *F62* 30:11. – *Stwora* J. *RT62* 12:3 [z fot. na okł.]. – *Jego rzecz*. *Żądkowska* S. *RT62* 29:4. – *Skandal w Hellbergu*. *Bajdor* J. *GR62* 100:10. – Rec. t. i tel.: 9029, 9064, 9075, 9092, 9095, 9106, 9108, 9116, 9154, 9174, 9257, 9294. – *Wielka, większa,*

na największa. Rec.f.: Beryt Z. *GPz63* 58:5. — Grzelecki S. *ŻW63* 60:6. — Kowalski T. *F63* 11:5. — Kwiecińska Z. *TrL63* 66:6. — Płużański T. *TrM63* 82:4. — [Szczepański J.J.] JJS. *TgP63* 14:6. — (rec.t. i tel. zob. 9220, 9294. — Rec.t. in. sztuk zob. 9075, 9106, 9110, 9156, 9178, 9232, 9257.

#### BROSZKIEWICZ STANISŁAW

1110. Końca świata nie będzie. [Opow.]. *Kat. 63 Śl.*, s. 156.

1111. W: Szopka. *Pgl63* 1:19–20 [noworoczna].

1112. P: Lopek. *TrR62* 190:6. — Redaktor *Struś*. *Od62* 3:57–65. — Śmierć szmirusa. *TrR63* 165:7,11. — Upiór z Kilmarnock. *GR62* 41:5.

1113. Taniec kogutów. Kubikowski Z. *Od62* 2:96–7. — Sadowski W. *TrL62* 96:8. — Wasylkowski J. *NKs62* 18:1116–7 [z fot.].

#### BROŻEK MECZYŚLAW

1114. W: *Md62*: Ad Zenonem Klemensiewicz, 2:63; *Carmen Brevisimum*, 10:471; In *Almam Matrem Iagellonicam*, 5:269; *Md63*: In *Pessimam*, 5:219–20; Quo, quo, superbi ... 213:106–7.

#### BROŻYNIAK BRUNO

1115. W: Fraszki. *StPol63* 291:6, 297:6.

#### BRUCHNAŁSKI WILHELM

1116. Szyszkowski W. *PmL62* 3:89–94 [sylwetka; z fot.].

#### BRUDZIŃSKI WIESŁAW LEON

1117. W: [Fraszki]. *GR62* 207; *GR63* 109, 119, 221, 269, 273; Tł. N. Labkovskij. *Og62* 1; *VoprL62* 11:244.

1118. P: [Dziwne zawody]. Tł. I. Růžička. *Dk62* 15 [Szp62 18:9]. — [Lenistwo jeden z grzechów głównych]. *LitIM63* z 19 I. — Marzenie. *Szp62* 1:5. — Neožidannost'. *LitIM63* z 19 I [w jęz. litewskim: tyt. wg *LI*]. — [Pojednanie]. *Das Magazin63* z VI [Szp63 28:4]. — [Rozmowa z gościem] *Rozhovor s návětěvou*. Tł. I. Růžička. *RPr62* z 22 IV s. 4. — Siostrzeniec z prowincji. *Pł63* 20:272. — Wspomnienie. *Ś62* 34:17. — [Z pamiętnika Fredzia] Iz dnevnika Fredika. *Pol(ros)62* 6:60. — [Z własnych odkryć Ameryki] Z *Vlastních objevů Ameriky*. Tł. J. Fiedler. *Plamen62* 6:33. — Zastanawiające. *Szp62* 25:6. — Zielone światło dla recenzenta! *Szp62* 9:3. — Zmyślenia. *Szp62* 2–8, 10–12. 14–24. 26–27.

29–51/52; *Szp63* 1–12, 14–28, 30, 32–51/52; *Eulenspiegel62* (niem.) 50; *Eulenspiegel* 63 7,30 [Szp63 3:5, 12:10, 33:10]; *IdD63* 7 [Szp 63 47:9]; *Jeż63* z 4 X [Szp63 47:9]; *Pol(ros)63* 12:43; *Rč63* z 8 II [Szp63 11:9], z 15 II [Szp63 12:10], z 15 III [Szp63 14:4]; *Strš62* z 10 VIII, z VII; *Strš63* z 9 VIII; *Vožyk62* (białorus.) 16 [Szp62 41:9]; Tł. B. Křemenák. *KlTv63* 20:2; *ZM63* 8/9:379 [aforizmy satyr.].

#### BRUDZYŃSKI RYSZARD

1119. Fanaberie. [Wiersze satyr. i fraszki]. Il. G. Miklaszewski. *Łódź 62 WŁ*, s. 69. *Puszka Satyry*, [2]. [M.in. tł. z H. Heinego i G.E. Les-singa].

1120. W: Ballada o kurku. *Zarz62* 44:12. — [Fraszki]. *GR62* 266:6. — Historia i współczesność. *GłP62* 257:8.

#### BRUMELL BERNARD

1121. Ostatni dzień na północnej plaży. [Opow.]. *Wwa 63 Pax*, s. 85. *Bibl. Ziem Zach.*

#### BRUN JULIAN

1122. Korotyński H.: Zgodność słów i czynów (Na 20-lecie śmierci J.B.) *PP62* 5:6–8 [z fot.]. — Kowalczyk J. *NKl62* 19:7,11 [z fot.]. — [Łucki M.] M.Ł. *TrL62* 118:2 [złożenie wieńców na grobie w Saratowie]. — [Ruszczyc J.] J.R.: Działacz i publicysta partii. *TrL62* 116:3.

#### BRÜCKNER ALEKSANDER

1123. [List]. *StMDŁ* s. 293 [do prezydenta m. Łodzi z 27 IV 1930 r. z podziękowaniem za przyznanie nagr.].

#### BRYCHT ANDRZEJ

1124. Opadanie ziemi. [Opow.]. *Wwa 62 Pax*, s. 252. — Rec.: Hostowiec P. *NaA63* 3:6. — Irzyk Z. *StP62* 289:4 [z fot.]. — Kozarynowa Z. *Wd63* 13:5. — Łubieński T. *Wsp63* 9:4. — Umiński Z. *K63* 9:4.

1125. Ulica Pomarańczowa. [Opow.]. *Wwa 63 Pax*, s. 173.

1126. W: *K62*: Mity domowe, 15:6; *K63*: Barwienie płótna, 19:5; Koniec praw, 41:6; Sierpień 1960. Smutne są żarty ... Świadkowie गरेją, 19:5.

1127. P: Dancing w kwaterze Hitlera. *K63* 35:3. — Sezon w krainie cudów. *K62* 22, 24, 28, 36, 38, 39.

1128. *K62*: Niepotrzebni, którym odejść nie

wolno, 33:5; *K63*: Bicie na raty, 21:1,6 [wyjaśn. autora 26:7]; Chleb - pieniądze i oni, 31:1,4; Ulica i oni, 28:3,5; Zderzenie z życiem, 38:1. - [Wypowiedzi]. *K62* 23:7 [nt. własnej twórcz.; z fot.]; *K63* 32:1 [w ank. Wakacje pisarzy; z fot.]; *SłP63* 257:6; *ŻW62* 95:5 [nt. własnej twórcz.].

1129. Irzyk Z.: B. - literatura sentymentalna. *K62* 1:3 [omów. twórcz.]. - [Przywieczerzski A.] (A.P.). *SłP62* 111:4 [spraw. ze spotkania w klubie lit. „Życie i Myśl” w W-wie]. - Zob. 489 III. - Czas bez Marii. Hostowiec P. *NaA63* 3:6. - Jończyk S. *K62* 27:7. - Matuszewski R. *Wsp62* 5:5. - Międzyrzecki A. *NKs62* 5:268-9. - Trznadel J. *Tw62* 7:118-21. - Waleńczyk J. *Odgl62* 5:9. - Czerwony węgiel. Hostowiec P. *NaA63* 3:6. Matuszewski R. *Wsp62* 5:5. - Suche trawy. Bereza H. *PrzKl62* 15:5. - Błaut S. *TgP62* 13:5. - Hostowiec P. *NaA63* 3:6. - Huszcza J. *GłP62* 11:4. - Kijowski A. *PrzKl62* 8:8. - Krzysztoń J. *Wz62* 3:132-5. - [Maciąg W.] mg. *ŻL62* 13:9. - Marszałek R. *NKs62* 2:92-3. - Matuszewski R. *Wsp62* 5:5. - Melkowski S. *NKl62* 12:2. - Sadkowski W. *TrL62* 53:6.

## BRYLL ERNEST

1130. Studium. [Pow.]. Oprac. graf. K. Syta. *Wwa* 63 LSW, s. 176. [II nagr. w konk. lit. LSW i ZLP]. - Rec.: Bereza H. *TgKl63* 36:6. - Drajewicz A. *SzM63* 225:3. - Drozdowski B. *DzL63* 296:4-6. - Grzeniewski L.B. *Kl63* 17:8. - Lasota G. *Kl63* 17:8. - Stanuch S. *Wsp63* 23:7. - Żabicki Z. *NKs63* 17:842-4 [z not. i fot.]. - Zob. 416 V.

1131. Twarz nieodsłonięta. [Poezje]. *Wwa* 63 Czyt., s. 34. - Rec.: Goślicki J. *ŻL63* 49:12 [z fot.]. - Waśkiewicz A.K. *TgKl63* 48:5.

1132. W: *Wsp62*: Broda, 8:1; Clownada, 3:1; I dla nas właśnie dotyk ... Lewiatan, 8:1; O suce. Ubieranie, 8:4; *Wsp63*: Gall Anonim pi-sze, 241; Gladiatores nani, 6:3; Na deszcz idzie ... 22:9; Od Norwida, 6:3; Zrozumieć jak próchnieją kości ... 22:1. - Dworzanin. I tak od wieków kłamią ... *NKl63* 7:5. - Malowanie żony (A. Krauze). Na deszcz idzie ... *DzL63* 111:4. - Nike. *Tw62* 9:18. - Po co ten dom budowałem ... Rekonstrukcja chóru sofoklesowego. *Tw63* 10:38-9. - Sonet archeologiczny. *DzL63* 111:4. - To Szekspir winien ... *Ll62* 4 okł. s. 2. - Uczta marnotrawnego. *Tw62* 9:19. - Wciąż o Ikamach głoszą ... *Tw63* 10:38. - Woda.

*NKl63* 7:5. - Żarcik (Z. Herbertowi). *Tw62* 9:18-9.

1133. P: Studium. [Pow.-Fragm.]. *ZSzt63* 71:8.

1134. „Gladiatores nani” ... *Wsp63* 6:3 [wypow. nt. własnej twórcz.; z fot.]. - Poezja ponad ufność delikatną. *DzL63* 111:4 [wypow. nt. sztuki nawiązywania poet. kontaktu ze słuchaczem].

## BRZECHWA JAN

1135. Baśń o stalowym jeżu. [Dziec.]. Il. J.M. Szancer. *Wwa* 63 Ruch, wyd. 2, k. 18 nlb.

1136. Brzechwa dzieciom. [Dziec.]. Wyd. 6. Il. J.M. Szancer. *Wwa* 63 NK, s. 125, tabl. 7.

1137. Czerwony Kapturek. [Dziec.]. Il. D. Imielska-Gebethner. Muz.: M. Janicz. *Wwa* 63 Czyt., k. 20 nlb.

1138. Pan Soczewka na dnie oceanu. Wyd. 2. Il. J.M. Szancer. *Wwa* 62 NK, k. 16 nlb.

1139. Pan Soczewka na księżycu. Wyd. 2 [powojenne]. Il. J.M. Szancer. *Wwa* 62 NK, 16 nlb.

1140. Pan Soczewka w puszczy. Wyd. 2 [powojenne]. Il. J.M. Szancer. *Wwa* 62 NK, k. 16 nlb.

1141. Podróże pana Kleksa. Wyd. 2 [powojenne]. Il. J.M. Szancer. *Wwa* 62 Czyt., s. 92, tabl. 4

1141a. [Podróże pana Kleksa] Putovanja profesora Kleksa. [Tł.] T. Dugonjić. [Il.] M. Pisanjuk. Sarajevo 63 Veselin Masleša, s. 114. [IB].

1142. Przygoda Lutka. Historia krótka. [Dziec.]. Il. E. Lipiński. *Wwa*[63] Wyd. Komunikacji Prez. Rady Nar., Powsz. Agencja Reklamy, k. 8 nlb.

1143. Sto bajek. [Dziec.]. Wyd. 2. Il. J. Srokowski. *Wwa* 63 Czyt., s. 183.

1144. Tańcowała igła z nitką. [Dziec.]. Wyd. 6. Il. S. Zamecznik. *Wwa* 63 Czyt., s. 47, portr.

1145. [Tańcowała igła z nitką.]. Il. V. Gliwenko. Kyiv 62 Deizdat, s. 36. [W jęz. ukr.; LL].

1146. Ty jesteś moje hobby. Foxtrot. *Wwa* 63 WAF, k. 2 nlb., powiel., [nuty].

1147. [Wybór wierszy dla dzieci] Ptačí klepy. [Wybór i tł.] J. Pilař. Il. M. Stecker. 1 wyd. Praha 63 SNDK, s. 75. [BlgrK(Č)].



1148. [Wybór wierszy dla dzieci] Sha'alul ta'alul. [Tł.] B. Tene. Merhavia 62 Sifrijat Iapo'alim, s. 64, il. [IB].

1149. W: *Szp62*: Cap na grapie. Chory muł. Głową w piasku. Jak rozmawiać trzeba z psem, 51/52:6-7; Jasne jak słońce, 47:6; Jeź, który zaspał. Kolory, 51/52:6-7; Kto z kim przestaje, 42:6; Wąż kaligraf, 45:7. – Atrament i kreda. *GR62* 129:1. – Bajka o Czerwonym Kapurku. *Śwr62* 13:194-203. – [Ballada o dwudziestu dwóch mordercach. Pisarz uspołeczniony. Urzędowanie. Ratujmy dzieci]. Tł. M. Zisman. *Vst62* 8:94-5. – Ballada o mulacie. *TLd63* 3:49-50. – Carpe diem. *ST63* 4:5-6 [z nut.]. – Ciaptak. *P62* 891:11. – Czarodziejski pies. *Pt62* 23:705. – [Kaczka Dziwaczka] Kačka – Čudáčka. Tł. V. Mihálik. *Zr62/63* 8:8-9. – [Kukułka i sójka]. Tł. M. Zisman. *Vt62* 9:203. – Kulturalne obyczaje. *ExW62* 225:3. – Kuma. Tł. M. Živov. *Pol(ros)62* 3:42. – Lata ptaszek. *Śwr62* 48:763. – [Na wyspach Bergamutach] Na bergamudtskich ostrovach. Tł. M. Živov. *Pol(ros)62* 3:42; Na ostrove Balamute. Tł. V. Mihálik. *Zr62/63* 8:8-9. – [O literaturze]. Tł. M. Zisman. *Vt62* 9:203. – Panna Pelagia. *RT63* 16:11 [z nut.]. – Piosenka pana Kleksa. *Pt62* 21:587. – [Przygody pana Kleksa. Fragm.]. Tł. A. Kurtna. *Edasi* 63 (estońskie) z 6 X [LI]. – Ptasi mózg. *KŚ62* s. 197. – [Rzepa i miód]. Tł. M. Zisman. *Vt62* 9:203. – Stonoga. Tł. S. Lazić. *Pioniri* 63 8 [ČIJ]. – Talerz. *Pt62* 9:232. – Ziewadło. *Pt62* 9:223. – Żłota Maski. *ExW62* 113:3 [z nut.].

1150. P: *ExW62*: Maj, panowie, 102:3; Moje obserwatorium gastronomiczne, 304/306:3; Z piątku na niedzielę, 5, 11, 23, 29, 35, 41, 47, 59, 71, 77, 83, 94/95, 101, 106, 112, 118, 124, 130, 147, 153, 207, 213, 219, 237, 243, 249, 255, 272, 279, 297; *ExW63*: Święto optymistów, 1:3; Z piątku na niedzielę, 4, 10, 16, 22, 28, 34, 40, 52, 58, 64, 70, 76, 87/88, 100, 102/103, 106, 112, 118, 124, 130, 136, 141, 147, 171/172, 177, 183, 189, 201, 213, 219, 231, 237, 243, 249, 255, 266, 272, 278, 284, 296, 302; Życzenia świąteczne, 303/304:3. – [Felietony]. *Przyjaciółka* 62, *Przyjaciółka* 63 [w licznych numerach]. – Tlen cywilizacji. *PrŚ62* 4:4-5. – V odnom gorode. *Pol(ros)62* 6:11.

1151. Były sobie raz ... *DzŁ63* 131:1. – Cyryl i metody. *ŻW62* 311:6 [nt. nakładów książek i metod wydawn. na przykładzie W. Womoszylskiego „Cyryl, gdzie jesteś?"]. – Jedna trze-

cia. *DzZ63* 129:1-2; *GtW63* 129:3. – O skuteczność prawa. *ExW63* 226:3. – Rok kłęski. *PrzKl62* 21:7. – [Wypowiedzi]. *NKl62* 21:10 [ut. własnych prac]; *Pt63* 10:261 [z fot.]; *Pt62* 21:587 [nt. sztuki Niezwykłe przygody pana Kleksa; z fot.]; Jak powstaje utwór. *ŻSz62* 4:18-9.

1152. Drożdż-Satanowska Z., Ostrowska E. *DzL62* 306:4 [o spotkaniu z dziećmi]. – Kuliczowska K. *PgTNar63* Wwa [o twórcz. dla dzieci]. – [Sadkowski W.] (s): J.B. w Turkmenii. *TrL62* 7:8 [not. o przekł. na jęz. pol. wierszy F. Machtum-Kuli]. – Sienkiewicz H. *ŻSz62* 4:25-6. – *ExW62* 30:1 [spraw. z poranku dla dzieci]. – *NKs62* 23 okł. s. 1 [fot.]. – Zob. 448 IV. – Wywiady. H.P. *DzL63* 78:3. – (mal). *GtWb63* 198:3. – Rowiński A. *ExW62* 50:3. – Wilczyńska M. *ExP63* 301:4. – [Id.]. *WczW63* 303/305:6. – *ExW62* 121:6. – \* Rec.t.zob. 9145, 9208, 9216, 9257.

BRZECHWA JAN, MARIANOWICZ ANTONI, MINKIEWICZ JANUSZ

1153. W: Szopka noworoczna. *Szp63* 2:6-11.

BRZEZIŃSKI BOGDAN

1154. W: Brzydkie słówka. *ŻPL62* 245:4. – [Fraszki]. *GR62* 21, 296. – List. *GK62* 220:7. – Na końcu języka. *Pt62* 22:605. – Znikanie. *GK62* 280:7.

1155. P: A czy to moje (Skecz). *ŻPL62* 248:4. – Jak zostać milionerem? *Szp62* 31:5. – Książka – nasz przyjaciel (migawka sceniczna). *MR62* 1:110. – Moje wspomnienia. *Ś62* 5:19. – Szałowa babka. *GK62* 244:7. – Szkoła venčanija. Tł. I. Kakabadze. *Sakartvelos kali* 63 (gruz.) 11:20 [tyt. wg LI]. – Zakochany (migawka sceniczna). *ŻPL63* (Tyg.) 10:12.

1156. Kosiński R. *ŻL62* 46:12 [z fot.].

BRZEKOWSKI JAN

1157. Życie w czasie. Studia i szkice. Londyn 63 Oficyna Poetów i Malarzy, s. 129. [Studia o poezji z lat 1931-39, 1955-59:] Przedmowa. Życie w czasie [idee poet. *Zwrotnicy*]. Poezja integralna [omów. elementów poezji okresu 1929-33, analizy wierszy]. Integralizm w czasie [o poznaniu poet. i ewolucji nowej poezji ok. 1937 r.]. Wyobraźnia wyzwolona [miejsce i rola wyobraźni w tworzeniu poet.]. Czas poetycki. O klasycznym i romantycznym widzeniu poezji. Literatura antywalorów [omów. współistnienia przeciwstawnych elementów w nowej poezji]. Koncept zaangażowania (Drogi

i bezdroża sartryzmu). Literatura wobec historii [hist. zmiany oceny wartości lit.].

1158. W: *KNM63*: Dyptyk, 52:9; Łódź Charona. Podróż, 51:14; Robinson, 52:9. – Oni. Tł. z franc. J. Prokop. *TgP62* 8:4 [z not.].

1159. P: Biały wzlot. Tł. z franc. J. Prokop. *TgP62* 8:4 [proza poet.]. – Świdrygiełło. *KNM62* 42:8–11.

1160. Czerniawski A. *KNM63* 60:15. – [Odrowąż-Pieniążek J.] (J.O.– P.): J.B. w Warszawie. *Stol63* 21:10 [not.; z fot.]. – [Sławiński J.: O poezji J.B. *Tw61* nr 9; omów.:] Subotin S. *Delo62* (jugosł.) z I [*Tw62* 4:181].

#### BRZOSTOWSKA JANINA

1161. W: Bułgarskie owoce. *TgKl63* 2:7. – Drzewo figowe. *TLd62* 11/12:33 [z fot.]. – Kwitnące kaktusy. *NKl62* 27:6. – Máš – li něčí srdce. Tł. O.F. Babler. *LD62* z 7 X s. 5. – Nad Czarnym Morzem. *TLd62* 11/12:34. – Norwid. *Km63* 9:1 [z autoportr. C.K. Norwida z 1877 r.]. – Poeta. Słowa. *NKl62* 27:6. – Ścieżka ku morzu. Wiersze w kamieniu ryte (Nessebr). *TLd62* 11/12:34–5. – Żołnierski cmentarz. *DzL63* 258:1.

1162. *GB62* 309:7 [wypow. w ank. noworocznej].

#### BRZOZA JAN

1163. Dzieci. Wyd. 3 powojenne. Il. L. Janicka. *Wwa* 63 Iskry, s. 207.

1164. Na małym rynku. [Opow.]. Oprac. graf. R. Dudzicki. *Wwa* 63 LSW, s. 123. – Rec.: Wygodzki S. *NKs63* 22:1080–1 [z fot.].

1165. Ziemia. [Pow.]. Wyd. 2 popr. Kat. 63 Śl., s. 275. – Rec.: Nowakowski M. *Kl63* 26:7.

1166. P: Na stacji. *TgKl62* 26:1,7. – Święty Antoni. *Odgł62* 39:7.

1167. Jekiel W. *TgKl62* 50:6 [hasło słown.; z fot.]. – Lubosz B. *Pgl63* 12:11 [z fot.]. – Ignacy Domeyko. Wójcik Z. *KwllN62* 1/2:187–9.

#### BRZozowski KAROL

1168. Reychman J.: K.B. wejście w r. 1869 na Pir Omar Gudrun (2588 m). *Wier63* s. 119–29.

#### BRZozowski STANISŁAW

1169. Miłosz Cz.: Człowiek wśród skorpionów. Studium o Stanisławie Brzozowskim. *Paryz* 62 Inst. Lit., s. 125. Bibl. *Klt*, 77. [IB]. –

Rec.: Gombrowicz W. *Kl62* 10:19–30, [polem.]; Miłosz Cz., 12:122–5. – Pobóg-Malinowski W. *Kl62* 12:130–7. – Pragier A. *Wd62* 30:4.

1170. Brzozowska A.: Wspomnienie o S.B. (Panu M. Sroce poświęcam). *Tw63* 7:42–51. – Cywiński B. *Zn62* 7/8 (97/98):1063–88. – Czapski J. *Kl63* 1/2:199–211. – Fijas J.: B., Newman, katolicyzm. *TgP62* 31:3. – Prokop J.: B. i „Zwrotnica”. *RL62* 1:36–9. – Wudzki L.: Jeszcze raz spór o B. *Kl63* 3:3,11 [nt. stanowiska A. Stawara i in. przedst. S.B. jako propagatora idei faszystowskich, polem.]; Sroka M., 11:4, Wudzki L., 16:15. – Zob. 5586. – Listy. Karaś R.: Nieznane listy S.B. *ŻL62* 48:5 [o zbiorze nieznanych listów S.B. złożonych w depozycie w bibl. KUL].

#### BUCZKOWSKI LEOPOLD

1171. P: Czwarta sekwencja „Pierwszej świetności”. [Fragm.pow.]. *Kl63* 10:5 [z not. red.]. – Pierwsza i obroty. *ŻL62* 7:6–8. – [Romans] Romance. Tł. G. Mérérik. *PerP62* 2:60–5; The romance. Tł. K. Klinger. *PPer62* 2:51–6 [z not.]. – Myśliwy i ptasznik. *TgKl63* 14:4.

1172. Bereza H. *TgKl62* 48:6 [hasło słown.; z fot.].

#### BUCZKÓWNA MIECZYŚLAWA

1173. Odtonudotonu. [Dziec.]. Il. M. Uszacka. *Wwa* 63 Ruch, k. 12 nlb.

1174. Osiołek Joko. [Dziec.]. Il. J. Wilkoń. *Kr.* 62 WL, s. 63.

1175. Puli i Łatka. [Dziec.]. Il. K. Witkowska. *Wwa* 63 Ruch, k. 6 nlb.

1176. Tajemnica białego kamienia. [Pow.]. Il. J. Wilkoń. *Wwa* 62 Czyt., s. 280, tabl. 8.

1177. Toni. [Dziec.]. Il. T. Wilbik. *Wwa* 63 NK, k. 16 nlb.

1178. W polu i w lesie. [Dziec.]. Il. B. Zieleniec. *Wwa* 63 Ruch, k. 6 nlb.

1179. Wstęp do miłości. [Poezje]. *Wwa* 62 PIW, s. 78. – Rec.: Dolecki Z. *K62* 13:9 [z fot.]. – Słucki A. *PrzKl62* 24:6. – [Id.]. *Tw62* 8:106–8.

1180. Zaczarowana jagoda. [Dziec.]. Il. J. Wilkoń. *Wwa* 62 Czyt., s. 44.

1181. W: *NKl62*: Dzikie wino. Okno. Świętek. Zapach lewkonii, 28:7; *NKl63*: Wilcza jagoda, 14:3. – *ŻL62*: Dom (A. Pogonowskiej), 5:6; *ŻL63*: Dawna fotografia. Odejsie poety. Pętla.

Przez zimową szybę, 24:7. – Kupowanie butów. Przebudzenie. *Pgl63* 13:12. – [Wiersze dla dzieci]. *Płcz62* 8:203, 9:238, 10:256; *Płcz63* 6:145; *Śwr62* 30:476, 36:564, 41:647; *Śwr63* 5:74, 20:309. – Wystawa kwiatów. *Pgl63* 13:12.

1182. [Wypowiedzi]. *Nkl62* 22:10 [nt. własnych prac.]; *Nkl63* 8:6 [nt. swych aktualnych prac]; *Pgl63* 3:12 [w ank. Mój wiersz; z fot.].

1183. Topsi-astronauta. Beylin P. *PrzKl62* 4:6.

#### BUCZYŃSKI STANISŁAW

1184. Maki. [Poezje]. Wyd. 1. Lubl. 63 W Lubel., s. 83. Lubel. Bibl. Ludowa, 3. – Rec.: Janicki K. *KlŻ63* 41:2. – Mikulski Z. *Km63* 22:10–1.

1185. W: Będzie chleb. *Zarz63* 22:3 [z not.]. – Dom mój jest piękny i wielki. *KlŻ63* 19:1; [Fragm.]. *ZSzt63* 67:8. – Gdybym mógł ... *ZSzt62* 104:5. – Jak nazwać. *ZSzt63* 67:8. – Jest taka chwila. *KlŻ63* 19:1. – Kopała matka kartofle. *TgKl62* 41:7. – Miłość. *KlŻ62* 14:1. – Oj muzyka! *KlŻ62* 9:2. – Ostatni gwóźdź. *Km62* 23:9. – Przy udoju. *ZSzt63* 3:6. – Sercem wychodzę naprzeciw. *KlŻ63* 40:1. – Usta do ust się pochyla. *KlŻ63* 19:1 [z fot.]. – W zagiętym rogu kapoty ... *W63* 4:3. – [Poprzednio: *DzL60* 135:4; *KL61* 199 [właśc. 200] :3; *KlŻdod.61* 30:1; *Or61* 43:3–4,8].

1186. Hamera B. *Or61* 43:3. – Mikulski Z. *KlŻ63* 40:1–2.

#### BUDRECKI LECH

1187. Wywiady. Badziak K. *Odgł62* 25:11. – Schody. [Maciąg W.] mg. *ŻL62* 16:13. – Wróblewska E. *Odgł62* 8:8.

#### BUDREWICZ OLGIERD

1188. [Baedeker Warszawski] Warschauer Skizzen. Tł. C. von Pentz. Uffing am Staffelsee 63 Kontakt-Verlag, s. 107. – Rec.: Schnöring K. *DtPH63* 10:615–6.

1189. Romans Morza Karaibskiego. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa 62 Czyt., s. 238, tabl. 48, portr., mapa. [Wrażenia z podróży do Ameryki Środkowej i Południowej; toż: wyd. 2, 63]. – Rec.: Drohojowski J. *PrzKl62* 51/52:9. – Żółciński T.J. *TgKl63* 15:5.

1190. Wrogie słońce. Wwa 63 MON, s. 210, tabl. 32, portr. [Wrażenia z podróży do Azji i Afryki]. – Rec.: Świeżawska T. *PP63* 10:34.

1191. P: Baedeker warszawski. [Fragm.:] *P62* 906:4; Warschauer Baedeker. *MBL62* 20/21: :177–85 [ze wstępem J. Kotta]; *MBL63* 23:146–8; Warschauer Skizzen. Tł. C. von Pantz. *DtPH62* 6:313–321, 7/8:395–400, 10:521–2, 11:585–8, 12:631–2. – Być jedną z gwiazd ... *Pł63* 4:103–4. – Było nie było. *PrzKl62* 2–7, 10, 15. – Diabeł był braminem? *GłP62* 71:8. – Der Herr Lucjan. *DtPH63* 12:716–25. – Jak z Kiplinga. *GłP62* 131, 143. – Kolebka ze skarbami. *GłP62* 178:8. – Miara Zacisza. *PrzKl62* 23:2. – Polacy w innych krajach. *PrzKl62* 16, 17, 20 [uzup.: Wojnacki W., 20:5]. – Varšavskie utechi. *Pol(ros)-63* 1:50–1. – Z lancetem w dżunglę (Spotkania polskie). *Kl63* 10:6–7. – Zoo pod gołym niebem. *Pł63* 1:5–7. – Zwyczajna ulica, zwyczajny człowiek, zwyczajne sprawy. *PrzKl62* 23–35.

1192. Wywiad. *DtPH63* 12:714–16.

#### BUGAJSKI STANISŁAW

1193. Volšebnaja svirel'. [Bajka scen. dla dzieci]. [Tł. autoryz.:] L. Malaševa. Moskva 63 VUOAP, s. 64. [LN].

Zob. ŻÓŁKIEWSKA WANDA, BUGAJSKI STANISŁAW

#### BUJNICKI TEODOR

1194. W: Wierszyk do Płomyka. *GPz62* 130:12 Antykwariat satyry [z not.].

1195. Wiersze wybrane. Wwa 1961. Rec.: Jakubowski J.Z. *Plnk62* 4:59–60. – Wróblewska T. *TgKl62* 24:6.

#### BUKOWIECKA NATALIA

1196. Pamiętnik Zosi. Il. S. Rozwadowski. Wwa 62 NK, s. 146.

#### BULAS KAZIMIERZ

1197. P: W kraju Inków i Majów (Wrażenia z podróży do Peru i Gwatemali). *Wd62* 51/52:16.

#### BUNSCH KAROL

1198. Dzikowy skarb. Powieść z czasów Mieszka I. Wyd. 9. T. 1–2. Kr. 62 WL, s. 352; s. 342. [Toż: wyd. 11].

1199. O Zawiszy Czarnym opowieść. Wyd. 3. Oprac. graf. M. Berezowska. Wwa 62 MON, s. 163.

1200. Ojciec i syn. [Pow.]. T. 1/2. Il. A. Bunsch. Wwa 62 NK, wyd. 2, s. 510.

1201. Olimpias. Powieść historyczna z czasów Filipa II Macedońskiego. Kr. 63 WL, s. 448, tabl. 1, mapa 1.

1202. [Olimpias] Olimpija. [Tł.] R. Molé. Ljubljana 63 Cankarjeva založba, s. 354. [BlgrJ].

1203. [Psie pole] Pasje polje. [Tł.] R. Molé. [Oprac.] M. Vojska. Koper 62 Lipa, s. 226. [BlgrJ].

1204. Zdobycie Kołobrzegu. Psie Pole. [Powieści]. Kr. 63 WL, s. 315.

1205. ŻL63: Moje dwudziestolecie, 36:3–4 [wypow. w ank.; z fot.]; W sprawie Biskupa Szczepanowskiego, 9:8 [na marg. „Poczty Ojca Malachiasza” w TgP].

1206. Hamerliński A. TgKl62 49:6 [hasło słown.; z fot.]. – [Łabanow A.] (a). GB62 114:6 [not. spraw. ze spotkania w Białymstoku]. – Wywiad. Szymkiewicz J. Spj63 38:2. – Rok tysięczny. Kajtoch J. ŻL62 24:6–7 [z fot.].

#### BURSA ANDRZEJ

1207. W: Likwidacja zakładu dla umysłowo chorych w Kobierzynie przez Niemców. Pedagogika. Rzeźnia. DzP62 275:4 [z not. biogr. podpis. J.R.]. – Sobie samemu umarłemu. Zbrodnia w pomorskim miasteczku. ŻL62 46:8 [z not. i fot.].

1208. Kwiatkowski J.: Czarna poezja. Wsp62 23:4.

#### BURSEWICZ JÓZEF

1209. W: TgM62: Dwie chmury, 49:11; Nieśmiertelność, 51/52:19; Nowe Warpno, 9:11; Paralele, 49:11; Podróż, 30:11. – Dziewczyna. GłSz62 298:5 Grupa lit. Metafora.

1210. Balcerzan E.: Tematy i motywy Szczecina literackiego. Sz62 7/8:139–42 [o poezji J.B.].

#### BURTOWY WOJCIECH

1211. W: Na długość mego cienia. Pejzaż łagodny. ZmN62 11:6. – Tamte brzegi jezior. GłTg63 113:1. – Ten który. ZmN62 11:6. – Ulica poranna. GłTg62 59:3. – W Pile przejazdem. ZmN62 6:5 [zob. 421 VI].

#### BURY STANISŁAW EDWARD, STARZYŃSKA MARIA

1212. Od autorów. PgTPowsz62 Łódź [nt. sztuki Miłość i neutrony].

1213. Wywiad. Weiss J. SłP62 75:1 [nt. sztuki Goździki i róże]. – Rec.t. zob. 9078, 9087.

#### BURZYŃSKI ROMAN

1214. Szczury lądowe, proszę czytać! Konsultant do spraw morskich J. Dośła. Rys. i mapki wg szkiców aut. Wwa 62 Iskry, s. 244, tabl. 1, plan.

#### BUSZA ANDRZEJ

1215. W: KNM62: Amfory. Blues II. Cień [proza poet.]. Flamenco, 46:14–5; Piosenka. Podręczna biografia pokolenia. Sobota, 42:6; Strych. Wczasy, 46:14–5; Wiosna w klasztorze, 42:6. – Blues. Co mi po karawelach. Feniks. Wd62 50:1.

#### BUYNO LUDWIK FLORIAN

1216. W: Arena. „Błądziłaś kiedy ...” KNM62 43/44:17.

#### BYKOWSKI JAN

1217. W: Do przyjaciół w Hiszpanii. GPz63 249:6. – Portowa piosenka. TgM62 45:12.

1218. P: Obok tematu. GPz62 214:7; Widn62 8:16–20 [III nagr. w konk. lit. Widn; zob. 416 X]. – Stary kowal i ziemia. GPz62 134:7. – Tryptyk nadmorski. GPz62 298:6–7.

#### BYRSKI ZBIGNIEW

1219. P: Szp62: Musztarda, 24:5; Szp63: Angrymen pilnie poszukiwany, 32:7; Robot, 11:4. – [Musztarda] Senf. Tł. T.S. Jeż63 1267 [ĆI]. – [Poprzednio: Szp61 22:5, 48:6].

#### BYSTROŃ JAN STANISŁAW

1220. Judenko K. Euh62 2:23–36 [z fot.].

#### BYSTRZYCKA ZOFIA

1221. Czy to jest miłość? Komedia w 3 aktach. Oprac. insc.-reż. S. Domańska. Scenogr.: J. Marso-Wojciechowska. Wwa 63 CPARA, s. 87. Bibl. Repert. CPARA. – Rec.: Wiktorczyk Z. PrzwT62 11:188–9.

1222. Oni. Opowiadania. Wwa 62 Czyt., s. 158. – Rec.: Biernacka B. TgKl62 38:6. – Grzeniewski L.B. NKl62 27:2. – Guziotek M.C. Wid62 26:4. – Maciąg W. ZL62 37:11.

1223. P: Defilada hoteli. Z63 36:6–7, 10, 37:7, 15. – Krzywe lustro (Komedia w 3 aktach z prezentacją). D63 9:5–40. – Pies? TrR62 29:6.

1224. Przez dziurkę od klucza ... (w drzwiach redakcji). Z62 20:14. – Serce w rozterce. Z62

1-52; Z63 1-52 [stała rubryka]. – *PrzwT62* 11:186-8 [nt. własnej komedii Czy to jest miłość; z not. biogr.].

1225. Wywiady. (EBON). *KP62* 51:4. – Zapert Z. *ExW62* 27:5. – Z62 11:4 [z fot.]. – Czy to jest miłość. Wiktorczyk Z. *PgT-Rozm62* Wwa [na marg. komedii; z fot.]. – Rec. t. zob. 9014, 9045, 9110, 9156, 9163. – Krzywe lustra. Wysiąska E. *D63* 9:66-70.

#### BYSTRZYCKI PRZEMYSŁAW

1226. Szkockie pożegnania. [Opow.]. Pozn. 63 WP, s. 134. – Rec.: Fornalczyk F. *GPz63* 183:5. – Natanson W. *ŻL63* 32:9. – Pedziński Z. *Pom63* 16:4. – Ratajczak J. *GłTg63* 97:2.

1227. „Wyspa Mauritius”. [Pow.]. Wwa 63 MON, s. 187. Labirynt.

1228. P: Analogie. *ZmK62* 1:5. – Dragon. *GłTg62* 28:3-4; *Ndod62* 4:10-1 [II nagr. w konk. *Ndod*; zob. 416 III]. – Kartki z wyspy. *GłTg62* 19-22. – Mała powieść o Trędowatym. [Fragm.]. Chleb. *GłTg63* 78:1-2. – Odwrócony horyzont. [Fragm.]. *Pom62* 22:3. – Po Targach – na małe piwko. *GłWl62* 172:4. – Początek epopei. [Fragm.]. *ZmK62* 12:4.

#### CABAJ ROMUALD

1229. Rozdział pierwszy. [Pow.]. Wrocław. 62 Ossol., s. 159. – Rec.: Wieczerska J. *Od62* 12:104-5.

1230. P: *Od62*: Przedmioty. [Z tego cyklu:] Guzik. Nożyce, 9:73-8; – Rozdział pierwszy. [Pow.-Fragm.]: Żniwa, 1:51-6 [pow. wyróżn. w konk. lit. na utwór o ziemiach zach.]; *Od63*: Filiżanka, 5:46-50; Karta, 9:39-43.

#### CENDROWSKI WOJCIECH

1231. W: Jesień. *WiM62* 10:1.

#### CELICHOWSKI ZYGMUNT

1232. Śliziński J.: Kontakty Z.G. z Łużyczanami. *S10c* t. 23 s. 281-7.

#### CENTKIEWICZ CZESŁAW JACEK

1233. Wyspy mgieł i wichrów. Od Roku Polarnego 1932/33 do Roku Geofizycznego 1956/1958. Wyd. 8. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa 63 Czyt., s. 330, tabl. 41, portr.

1234. Moja ulubiona książka. *Pł63* 10:263 [wypow.; z fot.].

1235. Wywiad. Rustecki W. *TrR62* 71:8.

#### CENTKIEWICZ ALINA, CENTKIEWICZ CZESŁAW JACEK

1236. Fridtjóf, co z ciebie wyrośnie? Opowieść o Nansenie. Wwa 62 NK, s. 340, tabl. 24, portr. – Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 197:4. – Kragen W. *ŻL63* 9:9. – Sawicki M. *K63* 28:8. – Zieliński S. *NKs63* 7:357-8.

1237. Kierunek – Antarktyda. Wyd. 2 popr. Wwa 63 Iskry, s. 265, tabl. 33, portr., mapa 1. Bibl. Powsz.

1238. Na białym szlaku. Wyd. 5. Il. R. Owidzki. Wwa 63 NK, s. 266.

1239. Odarpi syn Egigwy. Wyd. 9. Wwa 62 Czyt., s. 121, tabl. 17, portr.

1240. Opowieści spod bieguna. Wyd. 3. Il. R. Owidzki. Wwa 63 NK, s. 172.

1240a. [Tajemnice szóstego kontynentu] A hatodik világész- Aitkai. [Tł.]. E. Sebők. [Oprac.] M. Bozóky. Budapest 63 Tancsics Könyvkiado, s. 181, tabl. 24. [B].

1241. Zaczarowana zagroda. Il. J.S. Miklaszewski. Wwa 63 Ruch, k. 12 nlb.

1242. *NKl63* 20:5 [wypow. nt. swych aktualnych prac].

1243. Kragen W. *DzP62* 7:4 [o twórcz.]. – [Lichański S.] S.L.: Centkiewiczowie laureatami. *TgKl63* 26:3 [przyznanie nagr. im. M. Zaruskiego]. – Małek K. *TrM63* 159:7 [spraw. ze spotkań w Nowym Mieście, Sierpcu i Przasnyszu]. – Szpakowska M. *NKl63* 21:3,6 Mój kandydat do nagr. Min. Kult. i Sztuki [z fot.]. – *Probl62* 11:659-61 [nt. przyznanie nagr. *Probl* za popularyzację badań krajów podbiegunowych; z fot.]. – Zob. 446 II. – Wywiady. [Czajkowska Z.] (Z.Cz.). *SłP63* 61:4. – Dudzik Z. *DzP62* 95:8. – Rustecki W. *GłO62* 95:8. – [Id.]. *Wid62* 12:2-3. – Stefko J. *DzŁ62* 276:4. – Na białym szlaku. Rec f.: Braun A. *Z63* 14:16. – Eljasziak J. *SzM63* 65:3. – Kochański K. *TgKl63* 13:6. – Smoleń-Wasilewska E. *F62* 13:7. – Toeplitz K.T. *Ś63* 13:11. – Tajemnice szóstego kontynentu. Budrewicz O. *PrzKl62* 2:7.

#### CEYNOWA JÓZEF

1244. W: Zedrze chuste z ocze. *Lt62* 1/2:2.

#### CHABROWSKI WACŁAW

1245. W: Boże daruj. Klasztor. Modlitwa do Madonny. Pożegnanie. Szatan. Święta Panno Kawalerów. Wierzę. *MerP63* 10/12:19-20. –

Dzień z kwietnia 1959. Lato. *TgP62* 26:4. – Magnifikat. *TgP63* 5:1. – Prośba. *TgP62* 26:4. – Umarli. Wiosna. *Kl62* 12:85–6.

## CHACIŃSKI STANISŁAW

1246. Dochodzenie do gruszki. [Poezje]. Il. J. Chwałczyk. Wrocław. 62 Ossol., s. 59. – Rec.: Czapplewicz E. *Tw63* 4:66–9. – Głowiński M. *Od63* 2:97–9.

1247. W: Co kto potrafi. Drabina. Skrzypce. Studnia. Wybieranie kobiety. *Od63* 3: 65–6. – Położenia. Rzeka dogłębniej. Zanim się stanie. *Od62* 6: 69–70. – Rąbanie drzewa. *Ndod63* 6:7. – Wybieranie kobiety. *DzL63* 89:7.

1248. P: *Od62*: Było życie, 9:65–72; Jest jak jest, 5:51–7; *Od63*: Ich ręce, 2:51–8.

## CHADZINIKOLAU NIKOS

1249. W: *Fil62*: Ariadna, 155:330; Ateny 161:65; Cypr, 163:157–8; Muzyka Orfeusza, 162:112–3; Narcyza, 157:425; Powrót Odysa, 159:510–1; Zefir, 156:378; *Fil63*: Driada, 167:360; Hamadriada, 164:231; Hellado, 171:62–3; Pejzaże greckie. [Z tego cyklu:] I. Pejzaż morski. II. Pejzaż srebrny. III. Pejzaż zielony, 169:443–4; Rzeczywistość, 169:444. – *NdW62*: Hekatomba, 9:3; *NdW63*: Nadchodząca przestrzeń, 6:6; Noc, 11:3; Poezja, 9:5; Pożegnanie, 3:1; Ptaki, 9:2; W brzdach, 6:6; Wiatr i ciemność, 8:3; Wiosną, 4:1; Za moim oknem, 12:1. – Cyganko. Cypr. Erotyk. *Wsp62* 24:11. – Mamo. *Nkl62* 24:5. – Moje miasto. *Nkl62* 24:5; *Wt62* 13:3. – Noc. *Lt62* 7:25. – Nokturn Des-dur Chopina. *TgKl62* 21:6. – Oświęcim. *Wsp62* 24:11. – Ten obraz. *Wt63* 9:3.

1250. *Pom62* 14:2 [wypow. w ank. Młodzi pisarze o sobie; z fot.].

1251. Barwy czasu. Burtowy W. *Wt62* 5:2; [polem.] Kogut B. *GłTg62* 25:2, Burtowy W., 26:4 [odpow.]. – Czernik S. *TgKl62* 17:6. – Kryśka S. *Nkl62* 27:2. – Pędziński Z. *Pom62* 3:4 [z fot.].

## CHAŁKO ZBIGNIEW

1252. Jaworowe niebo. [Wiersze]. Drzeworyty B. Bąka. Londyn 62 Oficyna Poetów i Malarzy, s. 78.

Gospoda pod świętym Fiakrem. O słowach. Pacierz. Anioły moje. Sierpień. Antylona. Pieśń o poległym domu. Ulica celna. 31 sierpnia 1944. Moja wina. Granica (W. Jaroszewskiemu). Brat. Pokłon. Chleb. Błogosławieństwo. Lekcja. Krąg. Pytanie. Śpiew o bezradnej zemście. Dłoń. Chleb zdradzony. Woła-

nie o bunt. Ośmiornica. Piosenka o zabijaniu. Ślepiec. Perz. Majaki. Rodowód. Święta. Rozstanie. Sny. Ceramika. Gobeliny. Wymyślił cyganie. Miód i mleko (J. Leszczy). Umarł ptak. Sąsiad. Deszcz. Sosna. Puszkina. Żandarmi szukają Cervantesa. Michał Anioł. Elegia o czarnym chłopcu. Koniec świata. Wizerunek. Kondotier. Psalm o burzy. Skrzypce. Człowiek. Droga do Damaszku. Samobójca. Po-drożnik. Przewoźnik, odwiąż czółno.

Rec.: Kozarynowa Z. *Wd63* 5:4.

## CHAMIEC JADWIGA

1253. Król kurkowy. [Dziec.]. Il. I. Janczewska. Wwa 62 Ruch, k. 8 nlb.

1254. Królewna z za gór. [Dziec.]. Il. D. Imielska-Gebethner. Wwa 63 Ruch, s. 23.

1255. O Ludwiku Waryńskim. Opowieść. Wyd. 5. Posłowie i przyp. hist. A. Osiadacz-Molska. Il. A. Uniechowski. Wwa 62 Czyt., s. 205, portr. 1.

1256. Opowieść o bartnej sośnie. [Dziec.]. Il. A. Boratyński. Wwa 62 Ruch, s. 31.

1257. Trójkolorowa kokarda. Wyd. 2. Il. S. Rozwadowski. Wwa 62 NK, s. 268.

1258. Żaki krakowskie. [Dziec.]. Il. I. Janczewska. Wwa [63] Ruch, s. 22.

1259. P: Zajączek. *Płcz62* 7:176–80.

## CHARSZEWSKA ZOFIA

1260. [Franek, jego pies i spółka] Franek, negovoto kucě i sadružie. [Tł. z 7 wyd.] V. Smochovska. Il. S. Razvadovski. Sofija 63 Nar. mladež, s. 88. [*BgKn*].

## CHĄCIŃSKI ANDRZEJ

1261. P: *Nkl62*: Obok toru, 43:6–7, 10; Spacerowicze, 3:6, 11.

## CHĄDZYŃSKA ZOFIA

1262. Chemia. [Pow.]. Wwa 62 Czyt., s. 155. – Rec.: Preger J. *Nkl63* 16:2. – Sadkowski W. *Nks63* 1:4–5.

1263. P: Ryby na piasku. *Ś63* 8:20–1.

1264. Ślepi bez lassek. Orwid-Bulicz R. *DzPŻ62* 75:3. – Ostrowska I. *PrzKl63* 11:6.

## CHCIUK ANDRZEJ

1265. W: *Wd62*: Tamta ziemia. [Poe-mat – Fragm.:] O Wilnie i Kaziuku, 12:1; Żercik o „Tylonie”, 42:6; *Wd63*: Wierszyki i fraszki o czytelnikach, o piszących, a także o redak-torze, 40:3.

1266. P: Krzyk nad krzykami. *Wd62* 30:3.
1267. Polacy na piątym kontynencie. *Wd62* 22:3. — Tematy dla Kisielea i innych. *Kl63* 4:119–24.
- CHELMICKI WŁODZIMIERZ**
1268. P: *Wróg w domu*. Komedio-dramat w 2 aktach. *Km62* 2:4,7.
1269. *Wróg w domu*. [Tatarkiewiczowa A.] A.T. *Km62* 13:15 [not.rec.]. — Rec.t.zob. 9070.
- CHECIŃSKI JAN**
1270. [Listy]. *PmT62* 1:122, 127 [do J. Kozłowskiego z r. 1880, w art. A. Wysiąskiego; do red. *Kuriera Codziennego* z r. 1871].
- CHLEBOWSKI CEZARY**
1271. Smak śniegu. Il. S. Kościelniak. *Wwa* 62 NK, s. 209.
- CHMIELIŃSKI JAN**
1272. *Węgrzyńska-Kościąłkowska* J. *Wd62* 14:5 [wspomn. pośmiertne; z fot.].
- CHMIELNICKI STEFAN**
1273. *Pejzaż satyryka*. [Satyry i fraszki]. Przerzywniki: A. Czeczot. *Kat.* 62 *Śl.*, s. 65.
1274. W: *TrO62*: Jeszcze poczekajmy, 5:8 *Teatryk 1 Rzędu*; *Pionier*, 17:8 *Teatryk 1 Rzędu*. — [Wiersze satyryczne i fraszki]. *KO62* s. 345; *KŚ62* s. 204; *Szpil62* 14:4; *TrO63* [w licznych numerach]; *Zw62* 4:16.
1275. P: Nie te czasy (Humoreska). *KO62* s. 347–8.
- CHMIELNICKI STEFAN, DRZEWIECKI LEONARD**
1276. *Duchy z Duszką*. Wystup W. *Od62* 1:85–91.
- CHMIELOWIEC MARIAN**
1277. P: *Wyzwanie*. *Wd63* 33/34:3.
- CHMIELOWSKI PIOTR**
1278. *Lausz K.: Życie i twórczość pedagogiczno metodyczna* P.Ch. *BP62* 13:50–2 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej].  
Zob. SYGIETYŃSKI ANTONI, CHMIELOWSKI PIOTR
- CHOCISZEWSKI JÓZEF**
1279. *Gawin B.: J.Ch. jako propagator idei współpracy narodów słowiańskich*. *PrzZ63* 2: 260–5.
- CHODOROWSKA ANNA**
1280. W: *TgM62*: *Na redzie*, 22:11; *Pasja*, 18:11; *Przed snem*, 5:11; *Święto morza*, 30:11; *Złuda*, 45:11 *Nabrzeże poetów*.
- CHODŹKO ALEKSANDER**
1281. [Listy]. *PmL62* 3:253–94 [20 listów do A. Mickiewicza z l. 1842, 1843 i 1848; wyd. J. Odrowąż-Pieniążek].
- CHOIŃSKI KRZYSZTOF**
1282. [Nocna opowieść] *Nächtliche Erzählung*. [Tł.] K. H. Hiller. [Oprac.] H. Rjppert. Hamburg [ok. 63] Verlag Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten, s. 122. powiel. [I/B].
- 1282a. P: *D63* *Cedrowy dwór* (Komedia telewizyjna), 5:30–43; *Nocna opowieść* (*Sztuka* w 3 aktach), 6:6–38.
1283. [Wypowiedzi]. *T62* 4:25; *ŻW62* 95:5 [nt. własnej twórcz.].
1284. *Jarecki A.: Nowy autor*. *PgTAteneum62* *Wwa* [z fot. i not. biogr.]. — *Cedrowy dwór*. *Zdanowicz J. Ekr63* 27:15. — Rec.tel.zob. 9294. — *Krucjata*. Rec.t.zob. 9125.
- CHOROMAŃSKI MICHAŁ**
1285. P: *Gra przyrody*. *Kl63* 28/29:7–10. — *La joie*. Tł. J.C. Birau. *PerP63* 12:36–40; Tł. K. Klinger. *PPer63* 12:28–32. — *Konrad* przez C. (Opowiadanie). *ŻL63* 34–36. — *Krzyżówka*. *ZiP63* 51/52:22–3 [z not.biogr. i fot.]. — *Makabra*. *Z63* 42:5–6. — *Mała galeria*. *Tw62* 2:52–69. — *Monsieur Piston*. *P63* 975:4. — *Naukowiec* czyli *nieudane eksperymenty*. *P62* 890:15. — *Zoopsychologia*. *P63* 962:1.
1286. *T62* 4:25 [wypow. nt. własnych prac].
1287. *Lichański S. TgKl63* 3:4 [hasło słown.; z fot.]. — *Zazdrość i medycyna*. *NKl62* 51/52:16 [not. o nadaniu przez radio paryskie dn. 1 XII 62 w formie słuchowiska w insc. B. Horowicza]. \* Rec. t. i tel. zob. 9097, 9294.
- CHOTOMSKA WANDA**
1288. [Książeczki dla dzieci]. *Wwa* 62, 63 *Ruch*.  
*Abecadło krakowskie*. 62, k. 12 nlb., il. — *Foka*. 63, k. 12 nlb., il. — *Fryzjer*. 63, k. 6 nlb., il. — *Jedziemy nad morze*. Cz. 1–2, 62, k. 12 nlb., il; k. 12

nib., il. – Kropka. Wykrzyknik! Znak zapytania? 63, k. 6 nib., il. – Opowieść o arce. 62, s. 24, il. – Stalówka. 63, k. 6 nib., il. – 30 lutego ... Na obiad. 62, k. 6 nib., il.

1289. Od poranka do wieczora. [Dziec.]. Il. Z. Witwicki. Wwa 62 NK, k. 14 nib.

1290. Pan słoń. [Dziec.]. Il. J. Flisak. Wwa 63 NK, s. 22.

1291. [Plus i minus] + i – [Dziec.]. Il. B. Dutkowska. Wwa 63 NK, k. 10 nib.

1292. [Wiersze dla dzieci]. *Pł62* 16, 23; *Płcz62* 13, 17, 19; *Płcz63* 5, 8, 13, 17–18, 22; *Śwr62* 9–12, 24, 26, 29–30, 32, 38–40, 42–43, 48; *Śwr63* 1, 40; Tł. O. Sal'nikov. *SŻ62* z 18 II; Tł. V. Mihálik. *Zr62/63* 8:1, 12:10.

1293. P: Znaczk. *Płcz63* 17:464–5 [tekst scen.].

1294. Wywiad. [Elczewska H.]czar. *RT62* 51/52:3 [z fot.].

#### CHOYNOWSKI PIOTR

1295. Historia naiwna. [Nowele]. Kr. 62 WL, s. 222.

1296. Pokusa. [Nowele]. Kr. 63 WL, s. 194.

1297. P: [Wigilia wojewody] Des Wojwoden heiliger Abend. Tł. E. Świeżawski, E. Mayer. *MBL63* 22:20–9.

1298. Galis A.: Prawdziwe rozmowy. [Fragm.:] P.Ch. o Powstaniu Styczniowym. *Stol63* 40:14 [z fot.]. – Ruchome piaski. Hebanowski S. *PgTRozm63* Pozn. – Rec. t. i tel. zob. 9106, 9284, 9294.

#### CHRÓSCIELEWSKI TADEUSZ

1299. W: Ballada o czerwonym bursztynie. *TrM62* 96:6. – Bitwa pod Lipskiem. *NKl62* 33:7. – Brzeg pod Orłowem. *Śwd62* 22:3. – Elegia na dzień zaduszny w duchu exegimonomentalistów ułożona. *Tw62* 10:56. – Elementarz. *Odgł62* 27:7. – Jest taki Mińsk. *TrM62* 185:6. – Kopernik i „baba” kamienna na olsztyńskim zamku. *GłO62* 100:7; *Pom62* 24:2; *WiM62* 7/8:18. – Księżyc ulicy Pieniężnego. *GłO62* 100:7; *WiM62* 7/8:18. – Puste krzesło. *Tw62* 10:57. – Wiersze opolskie: Stary dom w Rynku. Ballada o buntach opolskich i pruskich zabójcach. *TrO62* 5:3.

1300. P: Koronka. [Pow.–Fragm.:] Przyjęcie. *Odgł63* 4:9–10. – Pre – historia. *Odgł62* 27:7 [proza poet.]. – Rodzina Jednoróżców. [Pow.–Fragm.]. *TrM62* 261:4.

1301. [Wypowiedzi]. *Odgł63* 41:4 [nt. własnej twórcz.; z fot.]; *WiM63* 9:15 [w ank.: Pisarze a sprawy regionu; z fot.].

1302. Miesiąc utajony. Ostromecki B. *Tw62* 8:108–10. – Rodzina Jednoróżców. Dolecki Z. *K62* 30:8. – Makowski J. *Pom62* 6:4. – Martuszeński E. *NKl62* 14:2. – Szwedowicz W. *Tw62* 2:129–31.

#### CHRZANOWSKI IGNACY

1303. Kijas J.: Jak Ch. został następcą Tarnowskiego na UJ. *RL62* 2:83–7. – Spytkowski J.: I.Ch. (1866–1940). *PmL62* 3:98–100 [z fot.].

#### CHRZANOWSKI TADEUSZ

1304. P: Zaściankowe refleksje. *TgP62* 36:5.

1305. *TgP62* [liczne art. z dziedziny plastyki].

#### CHUDY TADEUSZ

1306. W: Moja siostra. *Zarz63* 21:11. – Sarny, niedźwiedzie, jelenie ... *Pł63* 3:65. – Słownik. *Zarz63* 40:11. – Ze wspomnień. *DzL62* 245:4.

#### CHUDZIKOWSKA JADWIGA

1307. Porwanie tureckiej galery oraz inne opowiadania. Il. A. i J. Kaczmarscy. Wwa 62 LSW, s. 234.

#### CIAPAŁO MICHAŁ

1308. Powroty. [Pow.]. Oprac. graf. T. Michaluk. Wwa 63 LSW, s. 271. – Zob. 416 V.

1309. P: Pewien dzień (Opowiadanie). *ŻL62* 35:9–10. – Powroty. [Pow.–Fragm.:] Cena dojrzewania. *TgKl63* 28:4,7. – Taras. *Ndod62* 7:10–1 [III nagr. w konk. *Ndod* na opow.].

#### CICHLA-CZARNIAWSKA ELŻBIETA

1310. Określając światłocień. [Poezje]. [Częst.] 63, s. 10. Tow. Lit. im. A. Mickiewicza. Oddz. Częst. Pr. Nauk. Komunikaty Nauk. R. 1 nr 12: Ser. Poet.

1311. W: Bieguny. *Wz63* 2:69. – Chwile zastygłe. *NdW63* 7:1. – Drzewa. *Wz63* 2:70.

#### CIEKLIŃSKI PIOTR

1312. Potrójny z Plauta. Krzyżanowski J. *Md63* 5:215–8 [kryt. wyd. tekstu w antologii Dramaty staropolskie].



## CIERNIAK JĘDRZEJ

1313. *Źródła i nurty polskiego teatru ludowego. Wybór pism, inscenizacji i listów. Oprac. i słowo wstępne: A. Olcha. Oprac. graf. F. Barącz. Wwa 63 LSW, s. 446, portr. 1, bibliogr.*

1314. [Kwieciński Z.] Z.K.: Dwudziesta rocznica śmierci J.C. *TLd62* 4:251 [not. o złożeniu wieńców na grobie w lesie palmirskim]. – [Id.]: Wspomnienie o J.C. *TLd62* 2/3:69–71 [z fot.]. – Pigoń S.: J.C. (1886–1942). *PrzHO62* 4:653–7 [z fot.]. – Popławski F.: J.C. wychowawca, działacz społeczny i twórca teatru ludowego. *DzL62* 53:3,5. – [Id.]. *TgKl62* 14:4 [z fot.].

## CIESIELCZUK STANISŁAW

1315. W: Pochowajcie mnie, gdy umrę ... *KlZ62* 10:1 [z not. podpis. Z. Zaborski]. – Wigilia. *TrM62* 306/307:1.

1316. Gembicki J.: Przemilczany i zapomniany. *Km62* 13:3.

## CIESZEWSKI JACEK

1317. P: Krety. *TrR62* 142:4, 10; *Wsp62* 10:2,10–1 [III nagr. w konk. *Wsp* na rep.; zob. 416 I].

## CIESZKOWSKI AUGUST

1318. Bübler P.: Ein messianistischer Geist in Osteuropa. Graf A.C. *Die Drei* 63 t. 33 s. 18–22 [BDZt].

## CIEŚLAK STANISŁAW

1319. W: Droga. Kiedy przyżył południa ... Nie ufam ... *Wz63* 6:44–5. – 1962. *DzL62* 96:1.

## CIRLIĆ DANUTA, CIRLIĆ BRONISŁAW

1320. Bajki spod pigwy. Il. J.M. Szancer. *Wwa 62 Czyt.*, s. 122, tabl. 4.

## CLAUDE JAN

1321. P: *OB63*: Drogi do Italii, 1–2; Zimowe rozkosze przy kierownicy, 7:4–5, 8:4.

## CORIOLAN KRZYSZTOF

1322. W: Anatomia: Głowa. Geografia dłoni. *Od63* 9:57. – Górski pejzaż z idącymi, *GR63* 22:5. – Ręce. [Poemat.–Fragm.:] Garnek. *Wsp62* 23:5. [zob. 421 V].

## CWOJDZIŃSKI ANTONI

1323. [List]. *Prosc63* 2:32–5 [do Z. Osieńskiego o W. Horzycy].

1324. Wywiady. Cywińska K. *TdP62* 40:5 [po przyjeździe na stałe z USA do Londynu; z fot.]. – Zbyszewski K. *DzPZ62* 123:3. – Hipnoza. Zob. 488 III. – Rec. t. zob. 9283.

## CYBULSKI WOJCIECH

1325. Januszewski B.W.: W.C. w Towarzystwie Literacko-Słowiańskim we Wrocławiu. *RkWr t. 6 s. 265–78.*

## CYGAN EDWARD

1326. P: Za grubymi murami w Tarnowie. *Wd62* 2:3.

## CZABAN-GOLDMANOWA MARIA

1327. W: Pogrzeb. Śmierć dziecka. *Wd62* 46:4.

## CZACHOROWSKI STANISŁAW SWEN

1328. W: *Wsp62*: Droga Apijska. Nagasaki, 18:7; Pożegnanie z Nauzykaą, 12:1; Preghiera do nasturcji, 18:7; Przewrót gregoriański, 12:1; Taniec świętych derwiszów, 18:7; *Wsp63*: Cień z antystosu. Graduały. Mity nieobecne. W pejzaż strun, 7:5. – Budda sześciotąby. *Kl63* 25:5. – Jabłka. *Wz62* 1:61. – Koncerty Brandenburskie: I. Przemnożenie drabiny. II. Przechodzenie zastępów. III. Odstąpienie Jakuba. *NKl63* 12:3. – Kropka (J.J. Lipskiemu). *Wz62* 1:60–1. – Od słowa Matka (J. Pollakównie). *NKl63* 4:7. – Piosenka o traktorzyście. *TLd62* 6:354–9 [z nut.]. – Potrójny przykład kształtu. *NKl62* 10:5. – Taryfa antyrzeczy. *NKl63* 4:7. – Wtóra wszechraju. *Kl63* 25:5.

1329. P: Najczyściejsza. *Wsp63* 18:4–5.

1330 *Wsp62* 18:7 [wypow. nt. własnej twórcz.; z fot.].

1331. Kuncewicz P. *NKl62* 47:2,10 [o poezji S.S.Cz.]. – Owoc z moich piasków. Lipski J.J. *Tw62* 4:135–8.

## CZAJKA TADEUSZ

1332. Czerwone punkty. [Wspomn.]. Hirsz Z.J.: Słowo wstępne. Lubl. 62 *WLubel.*, s. 183, portr. 2, plan 1. – Rec.: Siemion L. *KlZ62* 43:2.

1333. P: Czerwone punkty. [Fragm.:] *KlZ62* 35:1; *NKl62* 36:4 [z fot. i not. biogr.].

## CZAJKOWSKI JERZY

1334. W: Nazimowi Hikmetowi. *SRz62* 3:14 [z not.].

## CZAJKOWSKI MICHAŁ

1335. Moje wspomnienia o wojnie 1854 roku. [Z rkpsu wyd., wstęp i przyp.:] J. Fijałek. *Wwa* 62 MON, s. XLI, 313, portr. 1, il.

1336. Kijas J.: Powieści bałkańskie M.Cz. *PmS* t. 13 s. 53–82. – Smochovska-Petrova V.: M.Č. i balgarskijat carhoven vapros do Krimskata vojna. *Izvestija na Instituta za literatura* 63 t. 14/15 s. 159–209 [Letop (Sofija)]. – Stefan Czarniecki. Kurządkowski M.: Legenda i fikcja literacka. *Km62* 23:13,15 [realia hist. w pow.].

## CZAJKOWSKI ZBIGNIEW

1337. Zmowa bohaterów. [Piotrowski A.] *A.P.* *K62* 2:10. – Szwedowicz W. *NKs62* 9: 535–6 [z fot. i not.].

## CZAŁCZYŃSKA BARBARA

1338. P: Klęska. *ŻL63* 8:9.

## CZAPLICKA BARBARA

1339. W: *Wd62*: Powrót, 47:1; *Wieś*, 37:1; *Wd63*: Modlitwa, 18:1; *Samotność*, 44:1; *Sen malarza*, 19:1.

## CZAPSKA MARIA

1340. Izraelowi, bratu starszemu ... *Wd63* 27:3. – Próby zbliżenia. *Klt62* 1/2:45–50. – Ten Polak dawał harde odpowiedzi. *Wd62* 31:1.

## CZAPSKI EDWARD

1341. P: Fragmenty pamiętników. *Wd62* 51/52:6 [z not. podpis. M. Czapska; z fot.].

## CZAPSKI JÓZEF

1342. Na nie ludzkiej ziemi. Wyd. 2. Paryż 62 Inst. Lit., s. 302. Bibl. *Ku*, 76. [IB].

1343. Pamiętnik Makowskiego. *Klt62* 1/2: 209–15 [omów. książki: Makowski T.: Pamiętnik].

1344. Na nie ludzkiej ziemi. Grobicki J. *Klt62* 7/8:240–1 [polem. dot. wstępu do wyd. 2].

## CZARNECKI HENRYK

1345. P: Dojazd. *GłWb62* 226:3–4. – Listy

do pana Popielniczki. *KlŻ62* 33; *KlŻ63* 23, 37–40, 44, 47 [proza poet.]. – Miniatury. *KlŻ62* 4, 5, 9, 38, 41, 43, 48; *KlŻ63* 1, 5, 7, 11, 14, 32, 33, 46 [proza poet.]. – Monika. *KlŻ62* 23:2; *SłL63* 216 [z 24/26 XII]:7. – Sto złotych. *KlŻ62* 25:1.

1346. (Zet.). *KlŻ63* 6:2 [not. o spotkaniach z czytelnikami na Lubelszczyźnie]. – Rec.t. zob. 9070.

## CZARNECKI JERZY MICHAŁ

1347. W: Barwa cienia. *Wt62* 17:3. – Dom. *GK62* 305:7. – Gdy oczy. *ŻL62* 16:7 *Wiersze młodych* [z fot.]. – Melodia. *GK63* 88:7. – Tatarzy. *ŻL63* 27:4. – *Twarz. Dzp62* 119:4.

## CZARNECKI ZENON

1348. Próby rytmu. [Poezje]. Ziel. Góra 63 Lubuskie Tow. Kult., s. 16. Z inicjatywy Ziel.-gór. Oddz. ZLP. Lubuskie Arkusze Poet., 1.

1349. W: *Ndod62*: Dopowiedzenie, 10:11; *Mamo, mamó gdzie jesteś*, 1:10; *Ndod63*: *Najeżdźcy*, 9:4; *W grawitacji*, 3:10. – *Do ciebie. Wt62* 11:6. – *Schyłek wieku. TgKl62* 9:4. – *Żłudzenia. TgKl63* 7:5.

## CZARNY JAN

1350. Parę lat. Łódź 63 WŁ, s. 49. Bibl. Poetów 1963, [1]. – Rec.: Wróblewska E. *Odgł63* 47:8.

1351. W: *Fraszki. GR62* 74, 284; *GR63* 78, 80, 85, 113, 174, 253; *Szp62* 27:7; *Tł. N. Labkovskij. Og62* 1. – *Rdza. NKl63* 1:5.

1352. P: *ŻL62*: *Jestem ptakiem*, 42:7; *Już świta*, 20:6–7.

## CZARNYSZEWICZ FLORIAN

1353. *Chłopcy z Nowoszyszek. Powieść. Londyn* 63 Pol. Fundacja Kult., s. 319. [BiP]. – Rec.: Czapska M. *TdP63* 50:6–7 [z fot.].

1354. P: *Prymy. [Pow.–Fragm.:] OB62* 16/17:8,10, 19:6–7, 21:7; *Wd62* 1:2 [z not. podpis. M. Czapska].

1355. *TdP63* 44:6–7 [wypow. nt. pow. *Chłopcy z Nowoszyszek*].

## CZARTORYSKI ADAM JERZY

1356. [Listy]. *Eos62* t. 2 s. 425 [do J. Śniadeckiego z r. 1810; w art. M. Plezi: *Geneza seminarium filologicznego G.E. Grodka*].

1357. Hehn P.N.: Prince A.Cz. and the South Slavs. *PR63* 2:76–86. — Michniewicz W.: Cz. i Daru. *Wd62* 38:5. — Roseveare I.M.: The making of a diplomat. *SIR63* 97:484–93

#### CZARTORYSKI ADAM KAZIMIERZ

1358. [Listy]. *Eos62* t. 2 s. 421–5 [do syna Adama Jerzego z 1810 r., do G.E. Grodka z 1810 r.; w art. M. Plezi: Geneza seminarium filologicznego G.E. Grodka].

#### CZAYKOWSKI BOGDAN

1359. W: *Klt62*: Niestety tylko twoja mowa, 4:62–4; Rekonstrukcja, 4:64–5; Rozmowa z przyrodą, 4:57–62. — *KNM62*: Age de la Pierre (II), 39:9; Death. Zdobytcie Berdyczowa, 37:9–11; *KNM63*: Pogrzeb. Śmierć Fauna, 58/59:4–5.

1360. Polacy w Wielkiej Brytanii. Godlewska R. *Przllm62* 2:154–63. — Sura. Ostrowski J. *OB62* 2:2.

#### CZECHOWICZ JÓZEF

1361. Bawię braciszka. [Dziec.]. II. L. Wengorek. [Lubl.] 62 *WLubel.*, k. 4 nlb.

1362. Fraszki. Słowo wstępne: J. Krzyżanowski. Oprac. graf. Z. Marek. Lubl. 62 *WLubel.*, s. 30. [Zawiera również reprodukcje fotograficzne rkpsów].

Z kroniki bibliofilów lubelskich. O Ludwikach [o ks. L. Zalewskim i L. Kamykowskim]. O Kocie [o J. Kocie]. Na Zygmunta Starego. O Henryku Regionaliście. O Wacławie. O Julianie od Krzyża [J. Krzyżanowski]. Na Zygmunta Mądrego [o Z. Kukulskim]. O poecie. Na Biernacką. O tym co absentuje (absyntuje?). O Bielskim. O jednej Paniej. O doktorze Feliksie [o F. Araszkiewiczu]. Na 5-ro dzieci Madeja. Do jubilat. Jeszcze o Ludwiku [Zalewskim].

Rec.: Araszkiewicz J. *Km63* 3:10 [uzup. do wstępu J. Krzyżanowskiego]. — Janicki K. *KlŻ63* 9:1. — Słucki A. *PrzKl63* 12:5.

1363. Jak groch wędrował. [Dziec.]. II. L. Wengorek. Lubl. 62 *WLubel.*, k. 6 nlb.

1364. Jesień. II. M. Urban. Lubl. 63 *WLubel.*, k. 4 nlb.

1365. Przy sianokosach. [Dziec.]. II. Z. Koppel-Szulc. Lubl. 63 *WLubel.*, k. 4 nlb.

1366. Wiersze. [Oprac.] S. Pięta, S. Pollak, J. Śpiewak. Wiersze dla dzieci [oprac.] Cz. Janczarski. Przekłady [z różnych jęz. oprac.] K.A. Jaworski. Wstęp: R. Rosiak: Piewca nuty człowieczej. Lubl. 63 *WLubel.*, s. 511, tabl. 10, portr. 3. — Rec.: Kłak T. *Km63* 22:4,10. — Korprowski J. *Odgł63* 49:6.

1367. W: Chropawy wiersz. *Km63* 6:1 [pwr.; z not. i fot.]. — Ludowe. *W62* 51/52:3. — Polacy. *Klt63* 5:57–8 [przedr. z *Pionu* 1933]. — Prowincja noc. *KlŻ62* 21:1; [Fragm.]. *KlŻ63* 20:1. — Rankiem śpiew ulic pustych ... *Km63* 17:3 [pwr.; z not.]. — Rano. *Km63* 6:1 [pwr.].

1368. Król jednej nocy. *Km63* 23/24:15 [przedr. z *Expressu Lubelskiego* 15 I 1933; z koment. W.G.]. — Na marginesie artykułu [A. Skwarczyńskiego]: Literatura w Niepodległej Polsce. *Klt63* 5:50–55 [z koment. T. Święckiego; pwr. *Pion* 1933].

1369. Gralewski W.: Co się stało ze spuścizną literacką J.Cz.? *Km63* 11:1,5 [losy rkpsów; wg relacji W. Mrozowskiego i M. Sliwickiej]. — (gz). *KL62* 211:3 [plany wyd. *WLubel.*]. — Jaworski K.A.: Kulisy pewnej animozji. *Km63* 18:3,5 [fragm. przygot. książki „W kręgu Kameiny”; stos. J.Cz. z K.W. Zawodzińskim; z tekstem listu J.Cz. do *Km* z 11 XII 1935 r.]. — Kłak T. *Km62* 17:3,6 [omów. wczesnej twórcz.]. — [Id.]. *Km63* 23/24:4 [omów. spuścizny prozaicznej]. — [Id.]. *ZL62* 35:12–13 [nt. not. o śmierci J.Cz. w *Kurjerze Porannym*, wyd. lubel. z dn. 13 IX 1939 r.]. — L.G. *KL63* 210:3 [z fot. i autografem wiersza Cichy wieczór]. — Mrozowski W.: Pierwszy wieczór poetycki. *Km62* 2:4 [J.Cz. i K. Bielskiego w Chełmie 1932]. — Rosiak R. *Km62* 5:4,7 [fragm. wstępu do „Wierszy zebranych”]. — Zwolakiewicz H. *StMLb* t. 1 s. 15–6. — Zob. 161, 179. — Wiersze wybrane. Wwa 1955. Kłak T. *RL62* 4:185–8 [kryt. wyd. i postulaty dot. nowej edycji; polem.:] [Maśliński J.] M.A. Styks. *ŻL62* 40:2.

1370. Kult. (gal). *KL63* 213:3, 299:3 [proj. utworzenia muzeum im. J. Cz. w Lubl.]. — [Id.]: Wystawa poświęcona J.Cz. *KL62* 218:3 [w bibl. UMCS w Lubl.]. — *Km62* 7/8:16 [ogł. Lubel. Oddz. ZLP o zbieraniu składek na pomnik J.Cz. w Lubl.].

#### CZEKAŁSKI EUSTACHY

1371. [Czarodziejские скръпцы] Volšebnaja skriпка. Povest' o Genrike Venjavskom. [Tł.] E.K. Špak [E.K. Szpak]. [Przedm.]: I. Bělza. [Il. A. Uniechowski]. Varšava 63 Narod. kooperativnoe izdat. [LSW], s. 380, tabl. 8.

#### CZEREŚNIEWSKI WAWRZYNIEC

1372. Motywy greckie. Wierszy tom szósty. Londyn 62 Oficyna Poetów i Malarzy, s. 18. W Eleuzis. Selene. Afrodyte Anadiomene. Apollo. Artemida. Agamemnona gdy spotkasz. O, Demoste-

nesie. Sunion. Jazoniel Amfora. Wiersze platońskie. Czy most Kierbedzia?

Rec.: *Legeżyński S. DzPŻ62* 206:3.

1373. Podróż na Rodos. „Motywów greckich” zeszyt drugi. [Wiersze]. Londyn 63 Oficyna Poetów i Malarzy, s. 26.

Podróż na Rodos. Odszukaj Orfeusza. Odyseja zielonych granic. Podaj mi rękę, Tezeuszu. Dziedzictwo Diogenesa. Cztery wiersze tylko jednej muzy. A nocą Aretuza. Na Wiśle wieczór. Dionizos. W Tebach. W Sparcie. Jabłka Hesperyd. W Tirynsie. Ares. Hefajstos. Pallas Atena. Herakles wbiegł do miasta. W wąwozach Helikonu.

1374. W: *Wd62*: A nocą Aretuza, 23:1; Amfora, 5:1; Cztery wiersze tylko jednej Muzy, 20:1; Czy most Kierbedzia? 10:1; Na Wiśle wieczór, 37(860):1; Pallas Atena. Podróż na Rodos, 23:1; W Tebach, 15:1; *Wd63*: Dionizos. Dziedzictwo Diogenesa, 7:1; Hefajstos, 31:1; Po drugiej stronie Partenonu, 40:1; Podaj mi rękę, Tezeuszu, 7:1; W wąwozach Helikonu, 9:1.

#### CZERKAWSKA MARIA

1375. W: *Płcz62*: Listki, 20:545; Przed odlotem, 17:444; Spotkanie, 2:29. – *Śwr62*: Jesienią w ogródku, 44:692; *Śwr63*: Dobrze nam, 29:452; Nie pomoże, 12:180; Przewidywanie, 9:139.

#### CZERMIŃSKI ADRIAN

1376. Za wrotami Bab-el-Mandeb. Kartki z podróży na Daleki Wschód. Pozn. 63 WP, s. 185, tabl. 24, mapa 1.

1377. Drożdż B. *PP63* 12:25–6 [z karyk., rys. J. Żebrowski].

#### CZERNAWSKI ADAM

1378. Topografia wnętrza. [Wiersze]. Paryż 62 Inst. Lit., s. 48. Bibl. *Klt.* 74. Topografia wnętrza. Nakładając szkła. Rozchyl się droga, ku mnie kwiatem ... Piosenka małego chłopczyka, o którym św. Mikołaj zapomniał. Ja i ty. Pomnik. Bawaria 1956. Pieśń Filaretów. Śp. Osa w piwie. Głosy. Homunculus pisany z boku. Na śmierć Sekretarza Generalnego. Odkrywamy Amerykę. Letnie igrzyska. W terenie. Grzybobranie. Autoportret z okresu dojrzewania. Oczy szeroko rozwarte. Przemiana materii. Lamentacje (To the memory of John Mace).

Rec.: Baliński S. *DzPŻ62* 122:3. – Darowski J. *KNM62* 40/41:10–1, [polem.] Czerniawski A., 45:7–10, Darowski J., 46:11–3. – Polonius. *OB62* 19:4–5.

1379. W: Dialektyczna atomizacja. *Wsp63* 10:5. – Kształt kobiety w muzyce (K. Serockie-

mu). Pośpieszny Neapol – Rzym. *Tren. Klt63* 10:50–2. – Zaburzenia i pozy. *Wz62* 5:50.

1380. Damowski J. *KNM62* 42:14–17 [omów. twórca. poet.].

#### CZERNAWSKI CZESŁAW

1381. Nie wszystkie drogi ... [Pow.]. *Wwa* 63 MON, s. 215. – Rec.: Kogut B. *ŻL63* 41:11 [z fot.]. – Liskowacki R. *GłSz63* 108:5. – Świeżawska T. *PP63* 6:37–8 [z fot.].

1382. P: Nie wszystkie drogi. [Pow.-Fragm.]. *7GtT63* 43:9 [z not. o aut.: IGK (Kamiński I.G.)].

#### CZERNIK STANISŁAW

1383. Delta. [Poezje]. Oprac. graf. Z. Czajkowski. *Wwa* 62 LSW, s. 163. – Rec.: Lichański S. *Tw63* 1:87–94. – Turkowski L. *GłO63* 4:7.

1384. Ręka. [Pow.]. Oprac. graf. A.A. Kowewski. *Wwa* 63 LSW, s. 195. – Rec.: Bereza H. *NKs63* 9:470–1. – Lichański S. *TgKl63* 22:5,7. – Maciąg W. *ŻL63* 20:4 [z fot.]. – Papier T. *Odgł63* 15:5. – Zob. 147 II.

1385. W: Drogi. *W63* 31:3. – Jawor. *NKl62* 14:7. – Lampa z gliny. Noc i dzień. *TgKl62* 13:5. – Noc i dzień. *W62* 46:5. – Pies – prostak. *W62* 26:6. – Rzec. *TgKl62* 13:5. – Samoukrzyżowany. *NKl62* 14:7.

1386. P: Nowina (Średniowieczna opowieść balladowa). [Fragm.]. *Odgł63* 5:9–10, 6:9–10, 7:9–10. – Ręka. [Pow.-Fragm.]. *TgKl62* 49:5, 50:5,9; *W63* 34:5–6.

1387. *DzL63* 170:3 [wypow. po otrzymaniu nagr. Min. Kult. i Sztuki na 40-lecie pracy pisarskiej]. – *TgKl62* 17:6 [rec. książki: Wójcicka J.: Wielorakie dni]. – *ŻL63* 37:2 [wypow. w ank. Moje dwudziestolecie; z fot.].

1388. Kamieńska A.: Poezja S.Cz. *TgKl62* 40:6. – Kirło-Nowaczyk F. *PłWl63* 11:4 [wspomn.]. – Kuncewicz P. *DzL63* 249:3,5. – Lichański S. *TgKl63* 1:5 [hasło słown.; z fot.]. – Michalski H. *NKl63* 22:1,7 [z fot.]. – Nalepa K.: Literacka karta Ostrzeszowa. *PłWl63* 3:4. – Turkowski L. *GłO63* 176:6. – Wywiad. Czajkowska Z. *SłP63* 303:4 [z fot.]. – Ręka. Papier T. *Odgł63* 31:2.

#### CZERSKI ALEKSANDER

1389. [Barwy we mgłę] Farben im Nebel. [Tł. autoryz.] M. Klausner-Brandstaetter, A. Czerski. Wien [62] Deutsch, s. 312. [IB].

1390. Flamme, Asche und Rauch. Roman. [Tł.] M. Klausner, A. Czerski. Wien 63 Deutsch, s. 366. [IB].

#### CZERWIŃSKI BOLESŁAW

1391. Gryka I.J. *Vestnik L'vovskogo Univ.* 63 Serija filol. 1:65–8 [LI]. – Heising R. *GWb63* 82:4.

#### CZESZKO BOHDAN

1392. Pokolenie. [Pow.]. Wyd. 7. Wwa 63 Czyt., s. 261. Bibl. Powsz.

1393. Tren. [Pow.]. Wyd. 2. Wwa 62 MON, s. 122. [Książka nagr. w konk. lit. MON]. – Rec.: Bereza H. *PerP62* 1:102–4 [w jęz. franc.]; *PPer62* 1:87–8 [w jęz. ang.]. – [Id.]. *Tw62* 2:112–5. – Gościński J. *ŻL62* 8:9. – Maciąg W. *ŻL62* 15:1–2. – Załuski Z. *NKL63* 19:1,6–7, 20:2–3; [polem.: Bukowska A.] ri – fi. *Wsp63* 12:2.

1394. P: Przed kilku laty ... *Kl63* 8:7. – [Słonecznik] Slunečnice. Tł. O. Rafaj. *ČK62* 7:201; Die Sonnenblume. *DtPH63* 9:534–6; Suncokret. Tł. M. Moguš. *Tlgr63* 25 I, IV 144. – Z ulic i wnętr Londynu. *Kl63* 11:6–7. – Zamach na „Café Club”. *GtSz63* 165:3,5; *GtWb63* 166:3–4; *K„Pol”62* s. 120–5; *TrO63* 165:4; *TrR63* 165:9. – Żołnierz gospodarzem. *Pt63* 19:542–3.

1395. [Artykuły]. *ND62* 3:71–6; *Plamen63* 3 [Tw63 7:92]; *PrzKl62* 13, 14, 16, 19, 45, 51/52; *PrzKl63* 7, 14; *ŻL62* 16:5; *ŻW62* 222:4.

1396. Hamerliński A. *TgKl63* 2:6 [hasło słown.; z fot.]. – Lisiecka A. *ŻL63* 8:4 [hasło słown.; z fot.]. – *Szp63* 37:7 [rys. satyr. nt. twórcz. B.Cz., rys. Sz. Kobyliński]. – Wywiady. Karwicka K. *GtO63* 22:10 [z fot.]. – Kaskiewicz M. *GZ63* 165:4. – Makatka z jelem. Bereza H. *PerP62* 1:102–4 [w jęz. franc.]; *PPer62* 1:87–8 [w jęz. ang.]. – Szpakowska M. *NKL62* 2:2. – Mansarda. (Współaut. scen. K. Nałęczki). Rec.f.: Braun A. *Z63* 45:16. – Eljasiak J. *SzM63* 233:3. – Florczak Z. *F63* 41:5. – Grzelecki S. *ŻW63* 235:6. – Kłaczynski Z. *TrL63* 269:6. – Koचाński K. *TgKl63* 42:6. – Kossakowski A. *Ekr63* 41:6. – Mruklik B. *Kl63* 19:10. – Toeplitz K.T. *Ś63* 41:11. – Tylczyński A. *TgD63* 40:8. – Węsierski B. *ExW63* 232:3. – Złoto. Rec.f.: Braun A. *Z62* 45:16. – Dolecki Z. *K62* 45:11. – Drozdowski B. *Ekr62* 44:7. – Eljasiak J. *SzM62* 257:7. – Fuksiewicz J. *NKL62* 46:9. – Grzelecki S. *ŻW62* 257:3.

– Janicki S. *F62* 43:4. – Kałużyński Z. *Pl62* 45:6. – Koचाński K. *TgKl62* 44:8. – Kozłowski A.R. *Wz63* 1:166–9. – Kuryluk J. *Km62* 21:15. – Lichniak Z. *SłP62* 262:6. – Płazewski J. *PrzKl62* 44:8. – Sadkowski W. *TrL62* 299:7. – Toeplitz K.T. *Ś62* 45:9.

#### CZOPIK JAN

1397. Oko jedno i drugie. [Poezje]. Zdobniki: J. Wieszorek. Wrocław. 62 Ossol., s. 53. Wrocław. Debiuty Poet., [1]. – Rec.: Czapplewicz E. *Tw63* 8:52–3. – Zacharski J. *KwO63* 3:63–4.

1398. W: Deszcz. *Od62* 7/8:73. – Oratorium kamawałowe. *GR63* 22:5.

#### CZUCHNOWSKI MARIAN

1399. Opowiadania z czarnej koronki. Londyn 62 B. Świdzki. Londyńska Bibl. Lit., 33. [Wd62].

1400. W: *Kl62*: Ordynary chłopak pierwszy raz przy pracy. Potęga zera. Przechadzka w parku. Rozmyślenia w wielkim mieście, 3:60–4; W fabryce, 9:66–74; *Kl63*: Bezszenność. Dzieci Arachne. Śpiąc na konwaliach. Ta róża. W starej lipie ... Walka. Zapiski korektora, 10:45–9. – Nad rzeką w nocy. *Wd62* 27:1. – Nie boję się komet. Nieco o zamieszaniu. *KNM63* 53:9–10. – Noc spawaczka. Obraz. Przy zlewie. *KNM62* 46:7. – Wnioski przez porównanie. *Wd62* 38:1. – Z wysokości. *Wd63* 12:1.

1401. P: Wór z jedwabiu (Poezja, klucz otwierający drzwi tajemnicy). *DzPŻ62* 134:3 [esej o istocie poezji].

1402. Lisiewicz M. *DzPŻ63* 80:3. – Sambor M.: M.Cz. laureatem nagrody poetyckiej im. T. Sułkowskiego. *DzPŻ62* 230:3. – *Wd62* 51/52:3 [not.; z fot.]. – Zob. 489 V

#### CZUMA MECZYŚŁAW

1403. W: Epitalamium. *Wsp62* 7:1. – Madrygał. Na przykład drzewo. *ŻL63* 7:6. – Psyche. Sam początek poematu. *Wsp62* 7:1. – Uwaga o śmierci niechybnej (kradzione spod xiędza Baki S.J. w intencji S. Grochowiaka). *Wl62* 17:3.

#### CZYCHOWSKI MECZYŚŁAW

1404. W: *GtWb62*: Gdzie z rękomości nagle – trwoga ... 59:3; Język mi rozwiąż ... 244:5; Studium wnętrza albo równanie czasu (fragmenty), 106:4; W końcu to nie tak wiele trzeba ... 244:5; Właściwie – to nie jest takie trudne ... 23:4; *GtWb63*: Stół, 10:5. – *L62*: Honoratka,

4:20; Klon śmiertelnie osypał się z wróbli ... 1/2:6; *Lt63*: Dwie kobiety, 4 s. 3 okł.; *Fatum*, 4:32; *Głód*, 4 s. 3 okł.; *Misterium na uboczu*, 1:9 [nagr. w Turmiej Jednego Wiersza na Turmiej Czerwonej Róży w Gd.]; *Na nutę syty* ... 4 s. 3 okł.; *Opowiadał bajki* ... 4:32 [z fot. i not.]; *Stół. Wesele*, 4 s. 3 okł. – *Dwie kobiety*. *TgM63* 12:7. – *Klon śmiertelnie osypał się z wróbli* ... *Wt62* 20:2. – *Miasteczko nadmorskie*. *Pom62* 9:4. – *Ocalenie. Rzeźbione w drzewie*. *TgM63* 12:7. – *Tu nie zostaniesz* ... *TgKl63* 27:3. – „*Vestanhav*”. *TgM63* 12:7.

1405. *Pom62* 13:2 [wypow. w ank. Młodzi pisarze o sobie; z fot.].

1406. *DzB63* 155:4 [not. o zgubieniu przez M.Cz. torby z rękopisami]. – Zob. 421 II.

#### CZYCZ STANISŁAW

1407. W: „*Moment musical*”. *TgP62* 11:5.

1408. P: *P62*: *Gdy nocą pachnie kwiat magnolii*, dod. dla prenumeratorów XII 1962 – I 1963 s. 1,6–11; *Lady be good*, 907:9–11; *Myszka*, 893:5–7 894:9–10.

1409. *Gdy nocą pachnie kwiat magnolii*. *Surówka B. DzZ63* 47:6.

#### CZYŻ CZESŁAW M.

1410. W: *Ndod62*: *Schylona cieniem* ... 8:11; *Ndod63*: *Nadrzecze*, 1:6; *Plaża. Tu jest początek* ... *Wyrośłem obok oka* ... 7:11. – *O brzusku* ... *DzL63* 111:5. – *Rodzicom*. *ZSzt62* 95:5. – *Świątki niewinne z deszczu* ... *TgKl63* 7:5. – [Poprzednio: *Ndod58* z V s. 6; *NW58* 23:3; *GZ59* 296:3; *Ndod59* 9:10; *GZ61* 112:5; *Ndod61* 8:11; *Or61* 38:6].

#### CZYŻEWSKI TYTUS

1411. W: *Pastorałki*. *Odgł63* 51/52:5. – *U szopy*. *W62* 51/52:5.

1412. *Suliborska-Rymkiewicz E.*: *Utwory dramatyczne T.Cz.* *PrP63* s. 211–27.

#### ĆWIERTNIA JERZY

1413. W: *Jest dzisiaj niebo. Kosmos. Modlitwa pierwsza. Na obraz i podobieństwo złotwia. Nie mów nie mów* ... *Równanie. Widzę*. *K62* 9:5. – *Do* ... *My ssaki szczęścia. Orka. Twoim pięknem* ... *K63* 51/52:4.

#### DACKIEWICZ JADWIGA

1414. *Odmiany miłości*. [Pow.]. *Wiersze Alfreda de Musset w przekł.* [z franc.] autorki.

A.B.: *Zamiast wstępu*. [Łódź] *62 Wł.*, s. 178. – *Rec.*: *Jaremko-Pytowska Z. NKs63* 8:411–2. – *Martuszewski E. Pom63* 14:4. – *Sługocki L. Kl63* 16:11.

#### DAMECKI FRANCISZEK

1415. W: *Wz62*: *Dialog ekstremów. Droga Krzyżowa. Tryptyk Boga*, 6:54–7; *Wz63*: *Chrystus i ty* (B. Wolanikowie). *Prośba*, 5:93–4; *Taniec Jacqueline w Café Noir*, 2:100–2; *Uczniowie z Emaus*, 5:71; *Zwiastowanie*, 5:42. – *Osiem wersetów do Maryi*. *K62* 9:1.

#### DAN STANISŁAW

1416. P: *Jeżeli niebo nie może być błękitne*. *Wsp63* 7:2. – *Ziemia odzyskiwana*. *FM62* 16:1,7 [III nagr. w konk. *FM* na rep.].

#### DANECKI RYSZARD

1417. W: *Afrasiabe*. *Akt. Wsp63* 1:5. – *Barwy Manifestu*. *Exp63* 169/170:1. – *Bazar Czikirsarai*. *Wsp63* 1:5. – *Dedykacja* (G. Nagy-Sutarskiej). *GłTg62* 50:4. – *Do sag – siebie przywierając oniemiałi*. *Wsp63* 1:5. – *Dziewiąty toast*. *GPz62* 226:7. – *Granica czasu*. *Exp62* 306/307:1. – *Jesienny pejzaż leningradzki*. *Wsp63* 1:5. – *Kantata lipcowa*. *GPz63* 177:5. – *Lot*. *GPz63* 99:5. – *Miraże*. *ŻL62* 6:7. – *Obrona szminki*. *GPz63* 40:6. – *Oda*. *GłTg62* 13:1. – *Pamięci Krzysztofa Ł.* *Wsp63* 1:5. – *Patrol poetycki: Opowieść pułkownika. Pieśń. Piła nocą. Lot. Dedykacja*. *GPz63* 243:4. – *Pejzaż majowy*. *GłTg62* 29:1. – *Piła nocą*. *ZmN62* 6:5 [zob. 421 VI]. – *Pogrzeb Broniewskiego*. *GłTg62* 19:1; *Wt62* 6:1. – *Powroty*. *Wsp63* 1:5. – *Prośba o dłoń*. *Exp63* 57:1. – *Przyjacieli zwierza się*... *GPz62* 11:5. – *Przyjdę jutro*. *Wsp63* 1:5. – *Sonet IV*. *Wt63* 20:3. – *Tobie, Poznaniu*... *Exp63* 46:1. – *Tryptyk: 1. Najzieleńsze. 2. Dzielenie. 3. Głody*. *GłTg63* 109:1 [III nagr. na Turmiej „Czerwonej Róży” Gd. 1963; *Fragm.*;] *Najzieleńsze*. *Lt63* 12:19; *Wsp63* 22:14. – *Tryptyk wiosenny*. *GłTg62* 23:3. – *U Kaped-dagu*. *Wsp63* 1:5. – *Widok z hotelu*. *ZmN63* 7:5. – *Z sonetów do Ireny. I*. *Exp62* 248:3; *IV*. *GPz62* 250:7. – *Zawsze*. *Wt63* 10:4.

1418. P: *Rysa*. [Pow.–*Fragm.*] *Skarbonka*. *GPz62* 238:5,7. – *Spacerowicze*. *GłTg63* 85:1–2.

1419. [Wypowiedzi]. *Exp63* 103:3 [nt. własnej twórcz.]; *Pom62* 11:2 [w ank. *Młodzi pisarze o sobie*; z fot.]; *Wsp63* 1:5 [nt. własnej twórcz.; z fot.].

1420. Zob. 425 VIII, IX. – Twarzy odwracanie. *Ozóg* J.B. *K63* 8:8.

#### DANIELAK JANUSZ

1421. Amerykanin na odpuszcie. [Opow.]. Przerwywniki: M. Ogłaza. Lubl. 63 *WLubel.*, s. 114. – Rec.: Janicki K. *KIŻ63* 29:2. – [Królikowski B.] B.K. *Km63* 18:10. – Świeżawska T. *PP63* 11:43.

1422. P: List do Ciebie ... *KL62* 94:8. – Wariat. *KIŻ63* 13:2.

#### DANILEWICZ LUDOMIR

1423. P: Mysz. *Wd63* 15/16:8.

#### DANILEWICZOWA MARIA pseud. Szperacz

1424. P: Notatnik grecki. *Wd62* 51/52:14 [z fot.].

1425. *Wd62*: Dobry duch „Britiszu” – J.C.W. Horne, 3:3; Szkiełko i oko, 3, 8, 10, 12, 42, 43; – 32/33:7; *Wd63*: Londyńska Loża Orła Białego, 10:4; Nowe materiały do dziejów wolnomularstwa polskiego w Londynie, 5:4; Spotkanie z przeszłością, 51/52:6; Szkiełko i oko, 9, 10, 12, 14, 18, 24, 29, 33/34, 39; Wystawa starych druków w Cambridge, 2:3; Z Wawelu na Piccadilly, 27:5. – Przegląd czasopism krajowych. *NaA63* 6–9. – *NaA63* 9:2 [wypow.].

1426. Kieniewicz H. *DzPŻ62* 3:3 [o twórcz. i działaln.].

#### DANIŁOWSKI GUSTAW

1427. Malanowicz H. *PrP* ser. 18 s. 193–209.

#### DAREWSKA FLŻBIETA

1428. W: Ojciec. *TgKI63* 33:4.

#### DAROWSKI JAN

1429. W: Aegeus. The Great Grandfather Clock. *KNM62* 37:8.

#### DĄBROWOLSKA HALINA MARIA

1430. Notatki o zgonie: *DzŁ62* 91:7; *OdgŁ62* 16:2 [z fot.]; *TgP62* 18:7; *ŻL62* 18:10. – Nekrologi: *DzŁ62* 93:7; *GłR62* 93:4; *ŻW62* 94:7. – Wspomnienia pośmiertne: Koprowski J. *DzŁ62* 98:2; [Podhorska-Okolów S.] S.P.–0. *Tw62* 7:165.

1431. Nadzieja. Szpakowska M. *NKI62* 16:2.

#### DĄBROWSKA EWA

1432. Tropiąc nie istniejące. Łódź 63 *WL.*, s. 44. Bibl. Poetów 1963, [2].

1433. W: Gutta cavat lapidem ... Teraz pójdziemy ścieżkami ... *OdgŁ62* 6:4.

1434. P: Dzielnica sam-ów. *OdgŁ62* 47–50. – Pani Mania. *OdgŁ63* 51/52:4–5.

#### DĄBROWSKA MARIA

1435. [Czyste serca] Čistá srdce. [Tł. i posłowie] J. Simonides. Il. O. Janeček. 1 wyd. Praha 62 *SNDK*, s. 88. [*BlgrK*(Č)].

1436. Marcin Kozera. Posłowie: Z. Libera. Il. S. Rozwadowski. *Wwa* 62 *PZWS*, s. 54.

1437. Noce i dnie. [Pow.]. Wyd. 13. T. 1–5. *Wwa* 62 *Czyt.*

T. 1: Bogumił i Barbara, s. 284. – T. 2: Wieczne zmartwienie, s. 274. – T. 3: Miłość. Cz. 1, s. 359. – T. 4: Miłość. Cz. 2, s. 318. – T. 5: Wiatr w oczy. Cz. 1–2, s. 455. – [Toż: wyd. 14, 63, s. 267, s. 259, s. 339, s. 301, s. 433; toż: wyd. 15, 63, s. 292, s. 283, s. 366, s. 330, s. 477].

1438. [Noce i dnie] Noći i dani. [T.] 1–2. [Tł.] M. Stojiljković. S. Subotin: Književno stvaralaštvo M. Dombrovske. Beograd 63 *Prosveta*, s. 818; s. 686. [*BlgrJ*]. – Rec.: B. Rajčić. *KnNov63* 213.

1439. [Noce i dnie] Noči in dnevi. [T.] 2. [Tł.] F. Vodnik. [Oprac.] U. Vagaja. Ljubljana 63 Državna založba Slovenije, s. 612. [*BlgrJ*].

1440. Przyjaźń. Posłowie: Z. Libera. Il. S. Rozwadowski. *Wwa* 62 *PZWS*, s. 54.

1441. Przyjaźń. Marcin Kozera. Wilczęta z czarnego podwórza. Kuliczowska K.: [Posłowie]. Wyd. 2. Il. J. Grabiański. *Wwa* 62 *NK*, s. 153, portr. 1.

1442. Wilczęta z czarnego podwórza. Posłowie: Z. Libera. Il. S. Rozwadowski. *Wwa* 62 *PZWS*, s. 27.

1443. [Wybór opowiadań] Falusi lakadalom. [Tł.] G. Kerényi. Budapest 63 Európa Könyvkiadó, s. 215. [*IB*].

1444. Znaki życia. Pięć opowiadań. Wyd. 6. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. *Wwa* 62 *Czyt.*, s. 191.

1445. [Znaki życia] Znaci života. [Tł.] S. Kovačević. [Posłowie:] D. Perović. Beograd 63 *Rad*, s. 122. [*BlgrJ*].

1446. P: [Dziecko] Dete. Tł. B. Rajčić. *Mali jež* 63 97 [*ČIJ*]; Das Kind. *DtPH62* 7/8:

368–70. — Królowa Jadwiga patrzy sobie przez okno. *Pł62* 7:197–8. — [Na wsi wesele] Une nocte á la campagne. Tł. E. Goriély. *E62* 399/400–403/404; *E63* 405/406–407 [z not. o aut.]. — [Noce i dnie] Nächte und Tage. [Fragm.]. *DiPll62* 7/8:372–3. — Opowiadania: Jesionka. Pani Zosia. *Pol62* 8:18–20. — Podróż do Jugosławii. *Wsp62* 10:4–5 [z rys. M.D. i not. red.]. — Przygody człowieka myślącego. *PrzKl62* 1–22, 28–50, *PrzKl63* 1–4, 12 [początek w r. 1961]; [Fragm.]: Tł. G. Lisowski. *PerP62* 1:51–6; Tł. E. Rothert. *PPer62* 1:44–9. — Ptasi koncert. *Płcz63* 9:220–1. — Tu zaszła zmiana... *K.,Pol''62* s. 58–64 [wspomn.; z fot.].

1447. Ludzie i psy. *Wsp62* 18:1, 4–5. — Myśli o sprawach i ludziach. [Fragm.]. *TgKl62* 20:1. — [Wypowiedź. W książce:] Teodorović Ž.N.: Reč imaju pisci sveta. Kragujevac 62 [BłgrJ]. — *Wsp63* 1:3 [przemów. na zak. Sesji Nauk. IBL 15–17 V 62 w W-wie; z not.; sprost., 2:12].

1448. Maria Dąbrowska. Wstęp, wybór materiałów i przyp. Z. Libera. *Wwa* 63 PZWS, s. 335, il., portr., bibliogr. *Bibl. Plnk.* Libera Z.: O twórczości M.D. — [Teksty M.D.]: M.D. o sobie i własnej twórczości [wywiad]. Warszawa mojej młodości. Przedmowa do drugiego wydania [Ludzi stamtąd]. Jak powstały Noce i dnie. Noce i dnie wypadkiem literackim sezonu. Kilka myśli o Nocach i dniach. Praca twórcza. Czy piękno zobowiązuje? Na ciężkiej drodze. O Panu Tadeuszu. Epitafium [o S. Żeromskim]. Orzeszkowa. 1857–1957 [o J. Conradzie]. — [Art. o M.D.]: E. Korzeniewskiej, K.W. Zawodzińskiego, S. Adamczewskiego, K. Irzykowskiego, S. Kołaczkowskiego, L. Frydego, W. Maciąga, T. Drewnowskiego, K. Wyki, J. Przybosia]. — Bibliografia.

1449. Pięćdziesiąt lat twórczości Marii Dąbrowskiej. Referaty i materiały sesji naukowej pod red. F. Korzeniewskiej. Indeksy: A. Piornowa. *Wwa* 63 PIW, s. 432, portr. 1, rys., bibliogr. Z prac IBL PAN.

[M.in. tł. z franc., niem., serbochorw. i węg. Zawiera: Przemówienia wstępne: T. Kotarbiński, J. Zawieyski, S. Żółkiewski, J.Z. Jakubowski. — O twórczości M.D.: J. Przyboś: Centrum polszczyzny. H. Markiewicz: „Noce i dnie” na tle polskiej tradycji powieściowej. K. Krejčić: Powieść rodowa w literaturze polskiej i czeskiej na tle Nocy i dni M.D. E. Kovács: M.D. i współcześni jej pisarze węgierscy. Z węg. tł. A. Sieroszewski. J. Sławiński: Pozycja narratora w Nocach i dniach M.D. Ch. Hyart: Faktura epicka Nocy i dni. Z franc. tł. E. Korzeniewska. Z. Libera: O wartościach Nocy i dni. E. Korzeniewska: Opowiadania M.D. K. Kuliczowska: Twórczość M.D. dla dzieci i młodzieży. E. Dieckmann: M.D. — Szkice z podróży. Przyczy-

nek do obrazu Niemiec w twórczości pisarki. Z niem. tł. I. Wierzbicka. J. Goślicki: Dramaty M.D. K. Wyka: Krytyka literacka M.D. T. Drewnowski: Idee stamtąd. Wokół publicystyki społecznej M.D. J. Hulewicz: Ruch filarecki polskiej młodzieży uniwersyteckiej w Belgii jako środowisko młodziencze M.D. Z. Klemensiewicz: Składnia pisarskiego języka M.D. — Recepcja twórczości M.D.: J. Staniukowicz: M.D. w ZSRR. H. Teigova: Dzieło M.D. w Czechosłowacji. S. Subotin: M.D. wśród Serbów i Chorwatów. Z serbochorw. tł. Z. Topolińska. G. Kerényi: „Noce i dnie” w oczach węgierskiego czytelnika. A. Piornowa: Krytyka literacka (1922–1939) o M.D. K. Wyka: [Głos w dyskusji]. — Zakończenie: M.D.: Z magnetofonowej taśmy. E. Korzeniewska: Parę słów na zakończenie. Kronika sesji naukowej, poświęconej pięćdziesięcioleciu twórczości M.D. — Materiały: E. Korzeniewska: Bibliografia opowiadań M.D. Z. Biłek: Bibliografia publicystyki społeczno-politycznej M.D. w latach 1910–1962. N. Karsov: Bibliografia przekładów dzieł M.D.

[Polem.]: Miller J.N. *Żl63* 2:3,13 [z art. J. Przybosia].

1450. Anisimov I. *InLit62* 10:243 [z fot.]. — Bartelski L.M. *NKl62* 19:1,7 [życie i twórcz.]. — Biłek Z.: Materiały do wczesnej twórczości M.D. (Bibliografia publicystyki w czasopiśmie: „Zaranie”, „Prawda” i „Tygodnik Polski”). *RL62* 4:178–85. — Brzechwa J. *ExW62* 114:3. — Czapska M.: Na Polnej 40. *Kl62* 6:14–6 [o działaln. M.D.]. — Drewnowski T.: Idee stamtąd (wokół publicystyki społecznej M.D.). *TgKl62* 21:1,4, 22:3,6. — Goślicki J.: Dramaty M.D. *D62* 6:91–103 [ref. na Sesji Naukowej IBL]. — Hamerliński A. *TrM62* 119:6. — Hartmann K. *Europäische Begegnung* 62 5:35–6 [BDZt]. — Henkel B.: Odwiedziny w Komorowie. *SzM63* 88/89:6. — Hernas Cz. *Od62* 5:61–5 [wspomn. o pobytach M.D. we Wrocław; również o A. Kowalskiej i T. Mikulskim]. — Hierowski Z. *TrR62* 112:6. — Jeleński K.A.: Aktualność M.D. *Kl62* 6:12–4. — Kijowski A. *TgKl63* 4:6 [hasło słown.; z fot.]. — Klemensiewicz Z.: O niektórych właściwościach pisarskiego języka M.D. *ŻL62* 43:7,12. — [Id.]: Pisarskie słownictwo M.D. *JP62* 5:321–30. — Korzeniewska E.: Wokół debiutu M.D. *RL62* 4:159–67. — Liचाński S.: Zapisane życie (50-lecie twórczości M.D.). *TgKl62* 20:1 [z fot.]. — Maciąg W. *ŻL63* 7:4 [hasło słown.; z fot.]. — Markiewicz H.: Znajomi z „Nocy i dni”. *DzP62* 114:3 [fragm.ref.]. — Matuszewski R.: A Polish saga. *PPer62* 1:39–43. — [Id.]. *PerP62* 1:44–50. — [Id.]: Młodziencze „serio” M.D. *ŻW62* 114:3–4. — Miłosz Cz.: Zaczynając od Klamath. *Kl62* 6:3–11. — Odrowąż-Pieniążek J.: M.D. w Radziejowie i Płonnem. *IKP62* 145:3. — Pierz-



chała J.: Rok 1863 w Zagłębiu w twórczości M.D. *ZS63* 1:91-4. – Przyboś J.: O prozie M.D. *Arg62* 20:1,4. – Rusinek M.: Spotkania z M.D. *Stol62* 22:5 [z fot.]. – Słojewski J.Z. *Wsp62* 10:1,4 [z rys.]. – Strykowski J.: W pięćdziesięciolecie twórczości M.D. *Tw62* 7:138-9. – Taczanowska M. *GłP62* 115:3. – W.N. *DtPH62* 7/8:367-8. – Wyka K.: O działalności krytycznej M.D. *ŻL62* 19:5,9. – Zawieyski J.: 50 lat twórczości M.D. *TgP62* 22:4. – *DzP62* 114:3 [z fot.]. – *DtPH62* 7/8:387; *EK62* 114:2; *NKs62* 9 okł. s. 1 [fot.]. – *Szp63* 17:4 [rys. satyr. nt. twórcz. M.D., rys. Sz. Kobyliński].

Jubileusz 50-lecia twórczości.

1451. Piękny jubileusz. *ŻM62* 5/6:180. – *RT62* 22:3; *TdP62* 23:4; *Wd62* 24:6 [not. o audycjach rad. z okazji jubil.]. – [Sowińska B.] (be). *ŻW62* 116:6; – *TrL62* 134:3; *ŻW62* 115:5 [o wystawie „Z dorobku pisarskiego M.D.”. W Bibl. Uniw. Wwskiegoł. – *ŻL62* 19:1; *ŻW62* 114:1 [zyczenia od red.], Dąbrowska M., 125:1 [podziękowanie]. – *ŻW62* 124:2 [not. o uroczyst. w Moskwie]. – Sesje naukowe: Warszawa – Kalisz 17-19 V 62, PAN, IBL, ZLP: Dieckmann E. *ZSl* 62 5:716-8; Kądziała J. *NPol62* 6:133-40; Korzeniewska E. *ZmK62* 7:5 [o przygot. do sesji]; Korzeniewska E., Wyka K. *PrzKl62* 18:6 [wyw. nt. przygot. do sesji; rozm. A. Kijowski; z fot.]; Krejčí K. *Věstník Československé akademie věd* 62 5:593-5 [ČlČ]; Leń M.: W Kalińcu po latach. *ZmK62* 11:1,4; Loth R. *KIS62* 4:112-8; Maciąg W. *ŻL62* 21:4; Piechal M. *Odgł62* 21:5; Piorunowa A. *PmL62* 4:667-80; Rużyło-Pawłowska J. *PrzHm62* 6:193-6; [Sowińska B.] (be). *ŻW62* 57:1 [z fot.]; [Id.]. *ŻW62* 109:1; Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 22:4; Szawarska H. *Plnk62* 4:65; Wilhelmi J. *TrL62* 138:6; Wyka M. *RL62* 4:201-2; – *TrL62* 134:1, 135:3, 136:3; *ŻL62* 19:5; *ŻPAN63* 1:97-8; *ŻW62* 61:1, 79:2, 115:5, 116:2, 119:7. – Kraków 18-19 VI 62, PAN: [Jaworski S.] S.J. *RL62* 5:269-70; S.D. *DzP62* 146:4; – *DzP62* 143:1; *EK62* 143:2; *ŻW62* 144:5.

1452. Wywiady. Bartelski L.M. *DtPH62* 7/8:374-8. – [Id.]. *NKl62* 16:1,11 [z portr., rys. A. Jasińska-Nowicka]. – [Id.]. *Pol(ros)62* 9:17-9 [z fot.]. – [Leń M.] M.L. *ZmK62* 11:1. – Żukrowski W. *ŻW62* 117:3-4.

1453. Geniusz sierocy. Gościński J.: „Geniusz sierocy” i piśsudczyzna. *ŻL62* 19:6 [o wymowie polit. utworu]. – Gwiazda z ranna. Maciąg W. *ŻL62* 17:4. – Ludzie stamtąd. Maciąg W. *ŻL62* 17:4. – Łuna.

Biłek Z.: Zapomniana powieść M.D. *RL63* 3:135-7 [druk. w *Żołnierzu Polskim* 1920-21]. – Noce i dnie. Czermakowa I. *DtPH62* 7/8: 371. – Libera Z.: Trwałe wartości Nocy i dni M.D. *PrzHm62* 6:1-12. – Markiewicz H.: „Noce i dnie” M.D. na tle polskiej tradycji powieściowej. *ZPSS* cz. 2:313-27; – [Fragm.:] Kształt artystyczny „Nocy i dni”. *Plnk62* 4:4-9. – Przyboś J.: Centrum polszczyzny. *Tw62* 6:40-9. – Sidorczuk B.: Szukanie Barbary (W Ruszowie i Kaliszu – śladami M.D.). *ŻPL62* 125:5 [realia pow.]. – [Warnieńska M.] M.W.: „Noce i dnie” M.D. w oczach tłumaczy. *TrL62* 135:7 [H. Usijewicz, H. Teigovej, M. Babiakovej i D. Ikonomova]. – Znaki życia. Maciąg W. *ŻL62* 17:4.

#### DĄBROWSKA STANISŁAWA

1454. Zwolakiewicz H. *StMLb* t. 1 s. 17 [biogr.; zasługi dla etnografii Lubelszczyzny].

#### DĄBROWSKI IGNACY

1455. Malanowicz H.: I.D. (Próba charakterystyki życia i twórczości). *PrP63* s. 169-84.

#### DĄBROWSKI STANISŁAW

1456. W: Paskinada. *GłWb62* 292:4; *ltd62* 47:13; *Lt63* 1:8 [II nagr. w Turnieju „Czerwonej Róży” w Gd.]. – Rezygnacja. *7CłT62* 12:3.

1457. Kiedrowski J. *GłWb63* 165:4. – Zob. 421 VII.

#### DĄBROWSKI WITOLD

1458. W: Ballada o poezji 1900. *Wt63* 7:1. – Ballada o stercie butów. Oczy miała podług szkoły flamandzkiej ... Te lata, którym jedwab i szminka paryska ... *Ś62* 20:19. – Burgundia. Patrz, ile tu znakomitości ... Tak parował alkohol ... *Ś63* 22:4. – Madonna podwórkowa. Medytacja z barokiem, bajka. Przypowieść o Cysarzu Wilhelmie. *ŻL63* 49:7. – Piosenka o ludzkim sercu. *PgTMickiewicza* 63 Częst. – Rodrigo de Triana. *Wt62* 2: 1. – Wrzesień. *Wt63* 17:1.

#### DEGLER WITOLD

1459. W: [Fraszki i wiersze satyryczne]. *ExP62* 61; *GPz62* 35, 107; *GR62* 4, 28, 153; *GR63* 116, 152, 229; *Szp62* 4, 15, 17, 31, 51/52; *Szp63* 26, 51/52; *VM62* z 15 XII

#### DEMBIŃSKI HENRYK

1460. Wybór pism. Wyboru dokonał, przyp.

i bibliogr. oprac. M. Szulkin. Wwa 62 KiW, s. 305, tabl. 7, portr. 7, bibliogr. Zakład Historii Partii przy KC PZPR.

Jędrychowska A.: Wspomnienie o Henryku Dembińskim [m.in. o życiu lit. Wilna w dwudziestoleciu i czas. Żagary, Prostu i Karta]. – Wśród pism H. Dembińskiego m.in.: Ferdynand Goetel – stinnes polskich literatów, Oblicze ideowe konserwy [m.in. o art. K.W. Zawodzińskiego, K. Pruszyńskiego, S. Mackiewicza], fragm. pracy Fryderyk Schiller – jego i nasza epoka.

Rec.: Kornecki R. *NKs63* 8:404–5 [z fot.].

#### DEMBIŃSKI LEON

1461. Podchorąży. [Pow.]. Wwa 63 MON, s. 274.

1462. P: G–20 żąda pomocy. *IKP63* 278–307 [cd. w r. 1964]; *KP63* 150–200. – [Poprzednio: *ŁP61* 9:8–10, 12:8–9, 14, 20:8–10].

#### DEMBOWSKI EDWARD

1463. Szostakowski S.: O Edwardzie Dembowski. Wwa 62 PZWS, s. 51, il., portr., mapa. Bibl-czka Hist. PZWS.

1464. Zakrzewski B.: Korespondencje warszawskie E.D. (Dembowsciana VI). *MunLit* s. 369–73 [do *Tygodnika Literackiego*].

DEOTYMA właśc. nazw. Łuszczewska Jadwiga

1465. Tokarzówna K.: Odwiedziny „wieszczki”. *LitPrzyst* s. 373–88 [w Wielkopolsce]. – Panienka z okienka. Garycka J. *PgTRap-sod62* Kr. – Smoleń-Wasilewska E. *F63* 40:10–1 [o realizacji filmu]. – Rec.t.zob. 9061.

#### DERDOWSKI HIERONIM

1466. Czerwiński A. *KIŻ62* 33:2; *Spj62* 33:3; *ŻPL62* 200:5. – Prosek L. *7GtT62* 18:6.

#### DERECKI FELIKS

1467. Koniec świata. Il. J. Młodożeniec. Wwa 62 Czyt., s. 128. Bibl. Satyry.

1468. P: [Utworky satyryczne]. *DzL62*, *DzL63*, *GtP62*, *GtP63*, *Szp62*, *Szp63* [w licznych numerach]; [Tłumaczenia na jęz. obce:] *Dk63* 11 [*Szp63* 14:4], 22 [*Szp63* 27:9]; *Jugyd tuj 63* (komi) z 22 X [LI]; *Kazachstanskaja pravda 63* z 3 II [LI]; *Komsomolec Tadżikistana 63* z 21 VII [LI]; *Komsomol'skoeje Znamja 62* z 29 VIII [*Szp62* 43:9]; *Og63* 18:30–1; *Pol(ros)63* 12:40; *Rč62* 45 [*Szp62* 48:10]; *Rč63* z 7 VI [*Szp63* 27:9], z 15 XI [*Szp63* 49:10], 28 [*Szp63* 33:10], 31 [*Szp63* 35:5], 40:5 [*Szp63* 40:5]; *Sabčota*

*Adžara 63* (gruz.) z 28 VII [LI]; *Tribina 63* 7 IV, IV 134 [ČIJ]; Tł. L. Čilašvili. *LitGaz62* z 30 XI; Tł. K. Gervas. *Zvjazda 63* (białorus.) z 23 X [LI]; Tł. A. Irmejs. *PadJ62* z 15 XII; Tł. M. Ivanov. *Kommunizm jalave 63* (czuwaszskie) z 23 III [LI]; Tł. M. Karimov. *SocTat63* z 29 VIII; Tł. G. Kiselev. *Sovetskaja Belorussija 63* z 15 I [LI]; *Sovetskaja Tatarija 63* z 19 II [LI]; Tł. V.K. *Rč63* 24:187, 38:299; Tł. A. Loevskij. *LitRos63* z 29 III s. 24, z 25 X s. 24; Tł. A. Saptarov. *SovBaš63* z 22 I, z 13 II, z 29 VI; Tł. R. Šammašov. *Kyzyl tan 62* (tatarskie) z 28 X [LI].

#### DĘBNICKI KRZYSZTOF

1469. P: Śmierć towarzysza Mereszki (Fragmenty). *Kl63* 13:6–7.

#### DĘBSKI TADEUSZ

1470. P: Hokus pokus atomikus. *TgP63* 15:4–5.

#### DŁUGOSZ JAN

1471. [Annales seu Cronicae incliti Regni Poloniae] Jana Długosza Roczniki czyli Kroniki sławnego Królestwa Polskiego. Wyd. 2. Ks. 1–2. Tł. [z łac.] S. Gawęda i in. [Red. i wstęp:] J. Dąbrowski. Tekst łac. i przedm. W. Semkowicz-Zarembina. Koment. do tekstu pol.: K. Pieradzka i B. Modelska-Strzelecka. Przekł. pol. przejrz. M. Plezia. Oprac. graf. A. Rudziński. Wwa 62 PWN, s. 448, tabl. 3, errata. – Rec.: Małachowski A. *PrzKl62* 51/52:8. – *TgKl62* 39:6.

1472. [Annales seu Cronice incliti Regni Poloniae. Fragm.] Grjunval'dskaja bitva. [Oprac.] G.A. Stratanovskij, B.V. Kazanskij, L.V. Razumovskaja. [Tł.] G.A. Stratanovskij. Red. B.V. Kazanskij. Moskva 62 Izd. Akad. N. SSSR, s. 211, il., tabl. 1, mapa 1, bibliogr. Lit. pamiatniki. [B].

1473. Głombiowski K.: Dzieło J.D. i M. Kromera na Śląsku. *ZszNUWr62* 38:39–60 [recepca dzieł obu pisarzy]. – Mackiewicz S. *K62* 2:9,11. – [Id.]. *K62* 6:9. – Radziszewska J.: J.D. a annalista śląski Zygmunt Rózyć. *ZszNWSPK62* (Hist. lit.) s. 217–28. – Zarębski I.: D. a P. Bracciolini. *RkWSPP62* 14:29–44. – Annales seu Cronicae ... Mikulka J.: Annales J.D. a Czechy. Tł. M. Bogucka. *ORP* t. 8 s. 18–38. – Banderia Prutenorum. (bz): Rękopis D. wraca do Krakowa. *EK63* 161:2. – Kuczyński S.M. *StŻ* t. 7 s. 171–4

[rec. wyd. Wwa 1958]. – (stein). *DzP63* 163:1 [not. o powrocie rkpsu do Kr.]. – Zarębski I. *BBJ62* 2:5–11 [dot. autografu w Bibl. Jagiell.; z fot. fragm.].

#### DMOCHOWSKI FRANCISZEK SALEZY

1474. Wspomnienia od 1806–1830 roku. Oprac. Z. Libera. Wwa 1959. – Rec.: Stępień M. *RL62* 2:91–2.

#### DMUSZEWSKI LUDWIK ADAM

1475. P: Nasz Józio. *Ms1800–1850* s. 198–231 [z omów. i koment. S. Durskiego].

1476. Durski S.: Podtekst aktualny w sztukach L.A.D. *PrP* ser. 18 s. 67–121. – Rec. tel. zob. 9294.

#### DOBACZEWSKA WANDA

1477. Człowiek, którego nazywano diabłem. [Pow.]. Gdynia 62 WM, s. 233. – Rec.: Makowski J. *Pom62* 24:2.

#### DOBEK CZESŁAW

1478. W: Delikatesy. *OB62* 16/17:12.

1479. P: *KNM62*: Dwa łuki mostu, 45:12–3; Pamięci wicehrabiego, 39:9–11; Ręka, 42:11–2; *KNM63*: Nekrolog, 58/59:10–1; Theatre engaged (Opowiadanie emigranta), 51:14–5. – *OB62*: Buntownik, 38 (dod.); Straszliwa pomyłka, 46 (dod.); Szkoła lokatorów, 32/33:7. – *Wd62*: Awans, 14:4; Czekoladowy smak ojczyzny, 8:4; Nie kaleczcie starych drzew, 38:2; Sztuka na emeryturze, 10:2. – Łabędź. *TdP62* 20:8. – Sztandary. *DzPŻ62* 246–59.

#### DOBKIEWICZOWA KORNELIA

1480. Haftowane trzewiczki. Opowieść z dawnej przeszłości. Wyd. 2. Il. J. Biała. Kat. 63 Śl., s. 202.

1481. O Marku Prawym z Jemielnicy. Il. S. Suberlak. Kat. 63 Śl., s. 225, tabl. 16, errata.

1482. Rycerze kamiennego niedźwiedzia. [Pow.]. Oprac. graf. M. Stachurski. Wwa 62 Czyt., s. 412.

1483. Sztolnia w Sowich Górach. Baśnie i opowieści z ziemi opolskiej, Beskidów i Dolnego Śląska. Il. M. Orłowska-Gabryś. Wwa 63 NK, s. 178, tabl. 8. [Oprac. wg wątków ludowych].

1484. P: Francikowa przygoda. *Pł63* 22:

339–41. – Jak baba Szczotliha na zmówinach tańcowała (Śląska baśń górnicza). *Pł62* 22: 676–8. – Złoty kaczor. *Płcz63* 23:642–6.

#### DOBOSZYŃSKA JADWIGA

1485. Koraliiki dla Ludwika. [Opow.]. Il. R. Klaybor. Wwa 62 NK, s. 27.

#### DOBRACZYŃSKI JAN

1486. [Dłonie na murze] Znamení rukou. [Tł.] J. Simonides. 1 wyd. Praha 63 Lid. dem., s. 110. [BlgrK(Č)].

1487. Gra w wybijanego. Wspomnienia. Wwa 62 Pax, s. 261, portr. 13.

[M.in. o H. Sienkiewiczu, J. Korczaku, S. Piaseckim, W. i S. Miłaszewskich, Z. Kossak, W. Bojarskim].

Rec.: Rychlewski J. *SłP63* 112:3 [z fot.]. – Sulewski W. *Arg63* 27:10. – Susuł J. *TgP63* 21:6. – Szonert E. *K63* 22:6. – w.o. *H63* 88: 57–60. – Żukrowski W. *K63* 23:5 [z fot.].

1488. Judyta i klocki. [Opow.]. Wwa 63 Pax, s. 119. Biblioteczka Ziemi Zach. – Rec.: Dolecki Z. *SłP63* 272:4.

1489. Listy Nikodema. [Pow.]. Wyd. 11. Przerzywniki: Z. Gardzielewski. Wwa 63 Pax, s. 570.

1490. [Listy Nikodema] Briefe des Nikodemus. [Tł.] E. Świeżawski. [Wyd. 3]. Berlin 63 Union-Verlag, s. 532, plan 1. [*DtNB*].

1491. [Listy Nikodema] Cartas de Nicodemo. [Tł.] A.M. Rodon Klemensiewicz. [Wyd. 5]. Barcelona 62 Herder, s. 480. [*IB*, *Pol62* 6:46].

1492. [Listy Nikodema] Gib mir deine Sorgen. [Tł.] E. Świeżawski, H. Deuring. [Oprac.] K.H. Heizmann. [Wyd. 12 i 13]. Freiburg 62 Herder, s. 410. [Toż wyd. 14, 63; *IB*].

1493. [Listy Nikodema] Lettere di Nicodemo. [Tł.] G. Basso. [Wyd. 2]. Brescia 63 Morcelliana, s. 393. [*IB*].

1494. [Listy Nikodema] Nikodemus levelei. [Tł.] S. Orzelski, E. Balogh. Budapest 63 Ecclesia Kiadó, s. 416. [*IB*].

1495. [Listy Nikodema] Werp jon Sorge op my. [Tł.] L. Lonw. Kaapstad 62 Tafelberg, s. 348. [*IT*].

1496. [Niezwyoczona Armada] Die unüberwindliche Armada. [Tł.] E. Świeżawski, H. Deuring. Heidelberg 63 Kerle, s. 351. [*DtNB*].

1497. Piąty akt. [Pow.]. Wwa 62 Pax,

s. 374. – Rec.: Janicki W. *SłP62* 302:3–4. – Maciąg W. *ŻL63* 2:11. – Ruszczyc M. *ŻM63* 3/4 212–3. – Szafranski T. *K62* 52:5. – w.o. *H63* 88:57–60.

1498. [Przyszedłem rozłączyć] Elisabeth von Thüringen. [Tł.] V. Mika. Berlin 62 Union Verlag, s. 490. [IT].

1499. [Stworzenie i naprawa. Cz. 1]: Manna i chleb. [Cz. 2]: Jezus Chrystus i Jego apostołowie. Wyd. 4. Wwa 63 Pax, s. 234, il., mapy; s. 350.

1500. [Święty miecz] La santa espada. [Wyd. 2]. Barcelona 62 Herder, s. 424. [IB].

1501. Wybrańcy gwiazd. [Pow.]. Wyd. 5. Wwa 62 Pax, s. 434.

1502. Wyczerpać morze. [Pow.]. Wyd. 2. Wwa 62 Pax, s. 287.

1503. [Wyczerpać morze] Unendlich wie das Meer. [Tł.] E. Świeżawski, N. Beer. Heidelberg 63 Kerle, s. 307. [IB].

1504. P: Noc bez połowu. [Pow.–Fragm.:] Wizyta. *K63* 6:3. – Pięty akt. [Pow.–Fragm.:] W horeckich lasach. *K62* 3:6–8. – Spotkania na Kiermaszu. *SłP63* 106:4 [z fot.]. – Sprawa Madiba Mbunge. *K63* 51/52:12–3.

1505. [Artykuły]. *K62* 5:3,11, 41:3; *K63* 24:3; *SłP62* 19, 125; *SłP63* 19, 89/91, 100, 140, 155, 225, 256, 280; *ŻK63* 32, 49. – [Wy-powiedzi]. *K62* 14:1, 23:6 [nt. genezy utworu Wyczerpać morze; z fot.]; *K63* 32:1 [w ank. Wakacje pisarzy]; *NKl63* 20:5 [nt. aktualnych prac]; *SłP62* 200:3 [nt. radz. lotów kosmicznych]; *SłP63* 192:4 [nt. własnej lektury]; *ŻM63* 5/6:20–2 [w ank. Lewica katolicka w Polsce Ludowej].

1506. Lichniak Z.: Szkic do portretu Jana Dobraczyńskiego. Wwa 62 Pax, s. 238, tabl. 12, portr. 4. W kręgu lit. katolickiej. – Rec.: Bończa P. *K63* 6:7. – Jończyk S. *SłP63* 27:3 [z fot.]. – Sadkowski W. *Arg63* 11:5. – [Id.]. *NKs63* 7:375–6.

1507. [Czajkowska Z.] (Zu). *SłP62* 267:5 [spraw. ze spotkania w Klubie im. Wł. Pietrzaka]. – Sadkowski W. *TgKl63* 5:6 [hasło słown.; z fot.; sprost. aut. 11:5]. – Ziomek J. *GłTg63* 76:1. – *K62* 51:12 [not. o odczycie E. Ziebarth pośw. twórcz. J.D. w Würzburgu; ze streszcz. odczytu]. – *SłP63* 142:2 [kondolencje red. z powodu śmierci ojca]. – *SłP63* 304:4 [not. spraw. o wiecz. aut. na KUL-u]. –

*K62* 16:12 [karyk., rys. M. Rudnicki]. – Wywiad. Rupniewska A. *SłP63* 239:6 [z fot.]. – Dłonie na murze. Hands on the wall. Piotrowski A. *SłP62* 34:3. – Kościół w Chochotowie. Tł. niem.: Heidelberg 1961. Rec.: Bungert A. *Trierische Landeszeitung* 62 z 4 X [*SłP62* 292:3]. – Święty miecz. Brończyk K. *K62* 5:4–5. – Wyczerpać morze. Grocho-wiak S. *NKl62* 5:3. – Lichański S. *Wż62* 4: 127–34. – Lichniak Z. *K62* 32:1–2,6,11. – Maciąg W. *ŻL62* 2:4. – Paygert A. *ZiP62* 3:6. – Rosnowska J. *Arg62* 10:10. – Ruszczyc M. *ŻM62* 3/4:226–30. – Sadkowski W. *TrL62* 7:6. – w.o. *H63* 88:57–60.

DOBROWOLSKI STANISŁAW RYSZARD

1508. [Janosik z Tarchowej] Jánošík z Terchovej. [Tł. i postłowie] V. Mihálik. Il. J. Baláž. 1 wyd. Bratislava 62 Slov. spis., s. 73. [*BłgrK(S)*]. – Rec.: Hvišć J. *KlŽv63* 1:4. – Lajčiak M. *Pvd62* z 18 VII s. 3. – Šumec A. *Smena62*/z 25 VIII s. 6.

1509. [Wybór poezji] Nad Visloj rekoj. [Tł.]. P. Železnov, N. Koržavin, M. Živov [i in.]. [Przedm.:] P. Železnov. Moskva 62 Izd. Inostr. Lit., s. 133. [IB].

1510. W: [Budujemy wspólny dom] Wir bauen ein gemeinsames Haus. Tł. H. Lahr. *DtPH63* 7/8:438. – Być może ... *K.,Pol'62* s. 17; *Płcz63* 8:210. – Ciemny wiatr. *RT62* 17:24 [z nut.]. – De gustibus. *Szp63* 45:7. – Dom. *Stol62* 36:4. – Dymią kominy. *Płcz63* 8:211. – Dzieje. *Pj62* 29:4. – Homines. *Kl63* 9:3. – [Janosik z Tarchowej] Jánošík z Terchovej. [Fragm.]. *Pvd62* z 9 VI s. 5. – Komuniści. *GłP63* 254:4. – Którzyście dwakroć byli potężnie poległi ... *W62* 3:1. – Lyrická chvíl'a. Tł. P. Horov. *KlŽv62* 13:5. – Odpowiedź. *Kl63* 22:3. – Omnia mea. *Kl63* 9:3 [z fot.]. – Ona jest moja. *Stol63* 43:12. – [Piękno i prawda] Krása a pravda. *NPr63* 3:100–1; Tł. E. Sojka. *SP62* 3:185. – Pod trzema gwiazdkami. *Kl63* 9:3. – Polscy żołnierze. *Pj63* 41:6. – Polska. *Pł62* 14:417. – Prośba. *W62* 18:1. – Refleksje z podróży. *ŻL63* 46:6. – [Rodowód] Rodokmen. Tł. E. Sojka. *SP62* 3:185. – S narodom rjadom. Tł. P. Železnov. *LitG62* z 21 IV [o W. Leninie]. – Socjalistyczne życie. *Szp63* 45:7. – Tu. *W62* 40:3. – Tu mój ojciec. *W62* 37:1. – W poetyckiej srebrniejącej głowie ... *ZSł62* 58/59:1. – [Wierszyk dla lekarza] Básnička pro doktora. Tł. E. Sojka. *SP62* 3:185. – Z ducha przekory.

Szp63 45:7; Zw63 11:16. – Zvanecat za počivka ne e bil. Tł. D. Panteleev. *LitFt63* 29.

1511. P: Berlin 1945. *GtSz63* 102:3. – Kraj lat dziecińczych. *Stol63* 17:IV–V. – Rusaloč'ja krasota. *Pol(ros)63* 9:12. – Staroe i novoe Povisle. *Pol(ros)62* 9:23–7. – Wieczorem. *TgD62* 17:6–7.

1512. List z podróży. *DzB63* 291, 297, 303/304, 308 [do Ameryki]. – [Wstęp do książki zbiorowej:] W Kraju Rad. Wwa 63. – [Wypowiedzi]. *GtN62* 46:4 [w ank. Mój nauczyciel]; *GtP63* 252:3; *NKl63* 8:6 [nt. swych aktualnych prac]; *Pgl63* 14:15 [w ank. Mój wiersz; z not. autobiogr. i fot.]; *Pj63* 46:11 [z fot.].

1513. Bartoś O. *SP62* 3:184 [z fot.]. – Biernacka B. *TgKl63* 6:5 [hasło słown.; z fot.]. – [Siewierski J.] J.S. *NKs63* 22 okł. s. 3 [z fot.]. – Zob. 447 II. – Wywiady. Godlewski P. *Kl63* 21:3 [z okazji przyznania nagr. MON; z fot.]. – [Rowiński A.] A. Row. *ExW62* 88:3 [z karyk., rys. J. Żebrowski]. – Nasz czas. [Kur T.] (tk). *Stol62* 7:7. – Macużanka Z. *Plnk62* 1:53–4. – Natanson W. *ŻL62* 23:8. – Preger J. *NKl62* 49:2. – Sadkowski W. *TrL62* 81:6. – Żmij D. *NKs62* 4:206–7 [z fot.].

#### DOBRZAŃSKI JAN

1514. Poklewska K.: J.D. (1820–1886. Szkic biograficzny). *PrP* ser. 18 s. 141–60; [rec.:] Lechicki Cz. *MSH62* 3/4:152–5.

#### DOBRZYCKI STANISŁAW

1515. Prażmowski M.: Działalność naukowa i pedagogiczna Stanisława Dobrzyckiego. Pozn. 63, s. 327, portr. 1, bibliogr. UAM w Pozn. Pr. Wydz. Filol. Ser.: Filol. Pol., 3.

#### DOLECKI ZBIGNIEW

1516. Królestwo z piasku. [Poezje]. Wwa 62 Pax, s. 64. – Rec.: Dziuba J. *K63* 22:6. – Jończyk S. *SłP62* 311:6.

1517. W: *K62*: Tryptyk królewski, 22:5; *K63*: Aniele powiedz ... 51/52:7; Elegia sentymentalna, 38:5; Kwartet listopadowy. [Z tego cyklu:] Anna. Tren. Vivienne, 4:7; – Oda, 38:5; Święty Rainerze ... Ty we mnie jesteś ... 51/52:7.

1518. P: Horyzont jest czysty. *K62* 4:6–7. – Popołudnie w Grunwaldzie. *K63* 33:4–5.

DOŁĘGA-CHODAKOWSKI ZORIAN właśc. nazw. Czarnocki Adam

1519. Maślanka J.: Antiquam exquirite matrem (Badania Ch. nad przeszłością Słowian). *SIO63* 2:143–66. – [Id.]: Z.D.Ch., jego miejsce w kulturze polskiej i wpływ na polskie piśmiennictwo romantyczne. *SpPANKr63* I–VI s. 80–2 [streszcz. ref.]. – Notacje o Łomonosowie. Fiszman S. *SIO62* 2:153–8.

#### DOŁĘGA-MOSTOWICZ TADEUSZ

1520. [Kariera Nikodema Dyzmy] *Karier.* [Tł.] I. Mészáros. [Por. z oryg.] E. Sebök. [Il.] E. Heinzelmann. [T.] 1–2. Budapest 62 Magvető Könyvkiadó, s. 331; s. 289. [IB].

1521. P: Kariera Nikodema Dyzmy. *DzZ62* 4–92.

1522. Dostatni J.: Moje spotkanie z autorem i oszustem, który chciał być T.D. – M. *KL63* 222:6 [wspomn. dziennikarza *Kuriera Czerwonego*]. – Pamiętnik pani Hanki. Rec.f.: [Dolecki Z.]. *K63* 36:7. – Dziegowska E. *Ekr63* 35:6. – Grzelecki S. *ŻW63* 213:6. – Janicki S. *F62* 47:10–1 [wyw. z reż. S. Lenartowiczem]. – [Id.]. *F63* 36:4–5. – Kałużyński Z. *Plu63* 37:8. – Kochański K. *TgKl63* 38:8. – Kydryński J. *ŻL63* 39:10–1. – Lichniak Z. *SłP63* 215:4. – Pijanowski L. *Kl63* 15:10. – Szydłowski R. *TrL63* 241:6. – Toeplitz K.T. *Ś63* 37:12–3.

#### DOŁĘGOWSKI ANDRZEJ

1523. W:[Fraszki]. *GR63* 86:6; *VM62* z 15 XII. Pisz, nie zapomnij ... *Pj62* 26:14.

1524. P: *MR63*: Armata, 4:164; Egzamin. Napis. Ożenek. Sputnik. Urlop, 3:86–7 [migawki scen.].

1525. Wywiady. Badziak K. *Odgł62* 23:11 [z fot.].

#### DOMAGALIK JANUSZ

1526. Męska sprawa. Il. R. Klaybor. Wwa 63 PZWS, s. 15. Bibl. Błękitnych Tarcz, 1.

#### DOMAŃSKA ANTONINA

1527. Krysią Bezimienna. Opowiadanie z czasów Zygmunta Augusta, Henryka Walezego i Stefana Batorego. Wyd. 4. Oprac. graf. T.Sz. Kobyliński. Wwa 62 LSW, s. 209. Pow. o Dziejach Ojcz., 17.

1528. Paziowie króla Zygmunta. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa 62 Czyt., wyd. 4, s. 222.

1529. Historia żółtej cizemki. Adapt.

i. wg scen. Z. Skowrońskiego i W. Żółkiewskiej. Rec.f.: Dolecki Z. *K62* 2:10. – Eljasiak J. *SzM62* 1:2. – [Guze J. *F61* nr 51/52; polem.:] Kozłowski A.R. *F62* 5:11. – Kochański K. *TgKl62* 2:8. – Sobański O. *DzL62* 2:4. – Suliborska E. *Odgt62* 3:3. – [Szczepański J.J.] JJS. *TgP62* 3:6. – Toeplitz K.T. *Ś62* 1:18.

## DOMAŃSKI MAREK

1530. [Kobieta w trudnej sytuacji] Žena ve svízelné situaci. [Tł. i oprac.] J. Langer. Praha 62 Dilia, k. 74, powiel. [IB].

1531. Porządek rzeczy. [Pow.] Kr. 62 WL, s. 221. – Rec.: Jarochowska M. *ŻL62* 38:7. – Koskowski J. *NKs62* 12:731–2. – Werner A. *Tw63* 4:71–3. – Wilhelmi J. *TrL62* 131:6.

1532. P: [Taksówka o północy] Avetinjski taksi. Tł. B.P. *Mladost63* 376 [ČLJ]; Polunočnoe taksi. Tł. B. Jaryš. *Neva62* 9:211–2 [LJ]. Rec.t.zob. 9079.

## DOMARADZKI TEODOR F.

1533. Kos-Rabcewicz-Zubkowski L. *ESl63* 3/4:250–2 [z okazji 25-lecia pracy]. – M.N.: 25-lecie pracy profesora T.F.D. *OB63* 48:3.

## DOMERADZKI WŁODZIMIERZ

1534. W: Pod balkonem. *Stol62* 17:20. – [Wiersze dla dzieci]. *Płcz62* 3:65, 9:227; *Płcz63* 1:9, 2:57, 18:492; *Śwr62* 14:213, 26:402, 403, 33:525; *Śwr63* 10:155, 14:218, 19:293, 51:807.

## DOMEYKO IGNACY

1535. Moje podróże. Pamiętniki wygnança. 1: [1831–1838]. 2: [1839–1845]. 3: [1846–1888]. [Oprac., przedm. i przyp.:] E.H. Nieciowa. Wrocław. 62–63 Ossol., s. 254, tabl. 7, portr. 5; s. 560, tabl. 24, il., tab., mapa; s. 338, tabl. 13, portr. 6. – Rec.: Fleszar M. *NKs63* 19:929–31 [z portr.]. – German F. *K63* 42:7–8. – Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 268:4. – S.M. *OB63* 43:6. – [Syga T.] T.S. *Stol63* 43:9.

## DOMIŃSKI HENRYK

1536. Piętaś S. *Tw62* 8:41–3 [wspomn.].

## DORCZYK KAZIMIERZ

1537. W: Oktostych dla Krystyny. *GłTg62* 59:3; *GłTg63* 113:1.

## DOROBA RYSZARD

1538. Łechtanie Hioba. [Fraszki]. Il. Z. Głowacki. Łódź 62 WL, s. 62. Puszka Satyry, [3].

1539. W: [Fraszki]. *GłP62* 257:8.

## DOSTAL ADOLF

1540. W: *Zw62*: Koncert warszawski (I. Myrdaczównie), 10:5; *Ziemia*, 8:3; *Zw63*: Echo. *Matce*. *Pies*, 6:2,4–5. – Jesteśmy tylko odbiciem ... *KŚ63* s. 175. – Niekiedy. *KŚ62* s. 123. – Róże. *Pgl63* 15:4; *Róże*. Tł. V. Juřina. *ČK63* 3:77.

1541. Wspomnienia pośmiertne: Jasiczek H. *Zw63* 6:15. – [Rosner E.] E.R. *GłZC63* 26:5.

## DOWGIELEWICZ IRENA

1542. Lepszy obiad. Opowiadania. Pozn. 62 WP, s. 147. – Rec.: Drozdowski B. *PanPn63* 16:6. – Jasiński T. *GZ63* 59:3. – Kogut B. *Ndod63* 3:10. – Pędziński Z. *TgKl63* 7:5. – [Id.]. *Wsp63* 18:6. – Siewierski J. *NKs63* 3:142–3. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP63* 47:6.

1543. Sianie pietruszki. [Poezje]. Ziel. Góra 63 Lubuskie Tow. Kult., s. 16. Z inicjatywy Ziel.-góř. Oddz. ZLP. Lubuskie Arkusze Poet., 2. – Rec.: Bieńkowski Z. *Tw63* 12:64–5. – Pędziński Z. *Wsp63* 18:6.

1544. W: *Ndod62*: O patrzeniu. Rzecz o mieście Gorzowie. [Fragm.], 10:10–1; Sianie pietruszki czyli rzecz o cudach, 3:11.

1545. P: IV Klinika wewnętrzna. *Wł62* 2:66–82. – Indyczka. *Ndod63* 2:10–1. – Lepszy obiad. *TgKl62* 12:5. – Przyjadę do Ciebie na pięknym koniu ... *TgKl63* 49:4, 50:4. – Radość człowiecza. *TgKl62* 46:5, 47:5. – Święta Imogena. *Wł63* 7/8:137–54 [polem.: Bogucka H., 10:119, odpow. aut. s. 119–20].

## DRAHAN ROMAN

1546. W: Odjazd. *Wsp62* 23:5 [zob. 421 V]. – Powroty. *Od63* 9:37; *TgKl62* 14:6. – Samy. *Zarys*. *Od63* 9:38. – Zderzenie. *Od62* 5:82.

## DROZDOWSKI BOHDAN

1547. [Klatka czyli zabawa rodzinna] Der Käfig oder das Familienspiel. [Tł.] K.H. Hiller. Zürich [ok. 62] H.R. Stauffacher, ss. 66, powiel. [IB].

1547a. [Kondukt] Der Leichenzug. [Tł.] K.H. Hiller. Hamburg [ok. 62] Verlag Deutscher Bühnenschriftstellern und Bühnenkomponisten, s. 73, powiel. [IB].

1547b. Pasje Armina Laskowicza. [Pow.].

Kr. 62 WL, s. 154. — Rec.: Ambroszko J. *Od63* 3:101-3. — Burek T. *Tw63* 5:68-9. — Maciąg W. *PrzKl63* 11:6. — Nowicka K. *Wsp63* 5:11. — Siewierski J. *NKs62* 23:1424. — Starowiejska-Morstinowa Z. *TgP63* 12:4. — Wyka M. *ŻL63* 10:9.

1548. Skarga do syna. [Poezje]. Wwa 62 Czyn., s. 77. — Rec.: Biernacka B. *Tw62* 10:113-6. — Kwiatkowski J. *ŻL62* 45:11 [z fot.]. — Lam A. *Wsp62* 14:3.

1549. W: *Wsp62*: Ocalenie, 14:3 [z fot.]; Serpentyna (Pamięci W. Broniewskiego. Dialog), 6:6,10; *Wsp63*: Aby odnaleźć. Dym. Płoną twoje uśmiechy ... 2:3; Proch, 22:1; Przypomnienie, 14X; Suplement do „Formowania materii”. Ulotne: I. Chłód. II. Wilgoć. Wyprawa, 2:3. — [Ach pozwól mi westchnąć] Ach dovol' mi vzdychnúť. [Czemu] Prečo. [Filozofia stoicka] Stoická filozofia. [Fragm.]. [Samotność] Samota. [W cukierni] V cukrámi. Tł. J. Nojčík i J. Hvišč. *SP63* 6:89-91. — Ocalenie. Przypomnienie. *SŁ62* 258/259:6. — [W cukierni] V cukráni. *Rodina a škola* 63 11/12:269 [ČLS].

1550. P: Bery sie pierom! *Wsp63* 9:1-2. — Dzwony na wzięcie Francji (Kontinuitaet). Akt II. [Fragm.]. *Wsp63* 5:6-7 [z not. aut.]. — Jutro powrócą ptaki. [Pow.-Fragm.:] *Arg63* 15:6-7; *NKl63* 4:6; *Odgt63* 3:9-10; *TgKl63* 13:4; *Wt63* 12:3. — Klatka, czyli zabawa rodzinna (Dramat w jednym akcie). *D62* 8:49-61. — Kondukt (Sztuka współczesna w 2 aktach). *Wsp62* 2:6-9; Le convoi funèbre. Tł. J. Lisowski. *D63* nr specj. s. 72-92: Pohrebný sprievod. [Fragm.]. Tł. J. Majemik. *MT63* 11:16-9. — Męka. *NKl62* 29:8. — Na Hożej (Opowiadanie autentyczne). *PanPn62* 43:14. — Pasje Armina Laskowicza. [Pow.-Fragm.]. *PanPn62* 1-3. — Po drugiej stronie Tatr. *Pj63* 27:10, 28:7. — Poezja i sałata. *DzL63* 306:3-4.

1551. [Artykuły]. *PanPn62* 42-51/52; *PanPn63* 1-52 [stały fel. nt. lit.-kult.]; *Wsp62* 17:1,3; *Wsp63* 20:1-2; *ŻL62* 25:9, 41:5. — Od autora. *PgILud62* Nowa Huta [nt. Konduktu i Klatki]. — Przygoda lotnicza. *PanPn63* 46:11 [wspomn. związane z pisaniem pow.: Manewr, ucieczka w słońce]. — [Wypowiedzi]. *F63* 17:6-7; *NKl62* 15:5 [nt. aktualnych prac]; *SzM63* 196:3 [nt. planów twórcz.]; *Ś63* 42:14 [nt. pow. Manewr, ucieczka w słońce; z fot.]; *T62* 3:19; *Wsp63* 2:3 [nt. własnej twórcz.; z fot.].

1552. Preger J. *TgKl63* 7:5 [hasło słown.;

z fot.]. — *TrR62* 286:7 [poglądy B.D. nt. górników w lit.]. — Zob. 421 X, 431. — Wywiady. (EBON). *KP63* 39:4. — Henkel B. *SzM63* 20:3 [m.in. nt. sztuki Dzwony na wzięcie Francji; z fot.]. — Liskowacki R. *GłSz62* 268:4. — [Podlewski R.] R.P. *SŁ62* 258/259:6 [z karyk., rys. P.W.]. — Kondukt. Błoński J. *D63* 4:70-4. — [Polem. dot. zarzutu plagiatu z opow. R. Kapuścińskiego pt. Sztynny:] Bocheński A. *K62* 4:2; Gonczarski E. *Wsp62* 4:11; Hajnicz A. *PP62* 1:9-10; Hierowski Z. *TrR62* 29:6; Kunczewicz P. *Wt62* 1:3; Lenart J. *Wsp62* 2:10-1; M. *KLŻ62* 8:1; rdc. *NKl62* 4:11; — *Wsp62* 2:9 [wypow. J. Przybosia, W. Macha, J. Putramenta i red.]; — *D62* 2:160; *Pit62* 8:12 [z koment. red.; nawiąz.: Lipski T.] Tel. *PP62* 3:34-5; *Wsp62* 4:3; *Wt62* 5:4 [orzeczenie Zarządu Głównego ZLP]. — Rec.t. zob. 9085, 9125, 9178. — Moja Polska. Januchta A. *Km63* 5:8 [inf. o użyciu fragm. poematu B.D. przez R. Liskowackiego w utworze „Ring wolny”, zakupionym przez Studencki Teatryk „Skrzat” w Szczec.]. — Rec.t. i tel. in. sztuk zob. 9014, 9085, 9110, 9154, 9294.

#### DRÓŻDŹ-SATANOWSKA ZOFIA

1553. W Jezioranach. [Pow.]. Adapt. ... [Wwa 62 LSW], s. 174, il.

1554. P: W Jezioranach. Adapt. ... *DzL62* 1-310; *DzL63* 1-39, 43-306. — Wojna nie przeszła obok. [W książce zbiorowej:] Przez uroczyska Polesia i Wołynia Wwa 62.

1555. [Artykuły]. *DzL62* 249; *DzL63* 25, 27, 32 [współaut. H. Przedborska], 47, 64, 71 [współaut. E. Ostrowska], 73, 86, 89, 92, 112, 129, 134, 137, 151, 220, 251, 255 [współaut. T. Markuszewicz], 260 [współaut. T. Markuszewicz], 282, 294, 303/304 [współaut. H. Przedborska]; *GłN63* 18:6 [polem.: Ozga W., 18:6]; *TgKl62* 22:1,4, 23:4.

1556. *ŻW62* 80:2 [not. o przyznaniu dorocznej nagr. dla publicystów kult.]. — W Jezioranach. Jesion K. *DzL62* 126:3,5. — Siekierski S. *TgKl62* 26:1,3. — Woźnicka L. *Kl63* 19:11 [o kontaktach z czyt.]. — Zespół Autorów Radiowych: Jak pisać „Jeziorany”? *DzL62* 183:3,5.

#### DRUCKA NADZIEJA

1557. Czarodziej z Nantes. [Pow. biogr. o J. Verne]. Il. D. Mróz. Wwa 63 NK, s. 220, portr., bibliogr.

1558. P: Tomek i ptaki. *Płcz63* 3:70-2.

## DRYJA BRONISŁAW

1559. W: Wspomnienie. *Wid63* 23:1. – Zwierzenie. *Zarz62* 5:10.

## DRYŃSKI MIROSŁAW

1560. P: Aktorzy. *Wsp62* 24:8–9.

## DRZEWIECKI HENRYK

1561. [Listy]. *PrzHm62* 4:133, 135:6 [3 listy do E. Zegadłowicza z 1928 i 1934 r.; wyd. i koment.: K. Szymanowski].

## DRZEWIECKI LEONARD

1562. W: *KO62*: Fraszki, s. 349–50, 389, 422; Nadodrzańska jesień, s. 352–4 [z nut.].

1563. P: Przebłyński. *KO62* s. 152, 273, 348 [aforyzmy].

Zob. CHMIELNICKI STEFAN, DRZEWIECKI LEONARD

## DRZEWIŃSKA ELŻBIETA

1564. Agnieszka. [Pow.]. Wrocław. 63 Ossol., s. 124. – Rec.: Martuszeński E. *TgKl63* 39:5. – Wieczerska J. *Od63* 7/8:84–6.

1565. Gracze. [Pow.] [Łódź] 63 WŁ, s. 204. – Rec.: Martuszeński E. *GłO63* 271:8. – Stojowski A. *Kl63* 26:12. – Wystup W. *Od63* 11:90–1.

1566. Pięć srebrnych pudełek. [Opow.]. Wrocław. 62 Ossol., s. 153. – Rec.: Gawałkiewicz J. *Od62* 10:106–8. – Łukasiewicz J. *TgP63* 1:6. – Marski Z. *GR62* 211:5. – Szczypka J. *K63* 7:8.

1567. P: Agnieszka. [Pow.–Fragm.:] Jej pierwszy bal. *TrR63* 4:6 [wyróżn. w konk. ZLP i Ossol. na utwór o Ziemiach Zach.]. – Jego kobieta. *GR62* 256:7. – Pięć srebrnych pudełek. *Od62* 4:59–64.

## DUBIEŃSKI BOLESŁAW

1568. P: Most. *Widn62* 10:28–34 [III nagr. w konk. lit. *Widn*; zob. 416 X].

## DUBIŃSKA ANNA

1569. W: Odwrót. Suszy się na słońcu ... *Wsp63* 9:4.

## DUCHIŃSKA SEWERYNA

1570. Gospodarek T.: Parafraza poetycka S.D. pt.: „Za Głogów Psie Pole”. *AUW62* 1:181–93.

## DUDEK IRENA pseud. Fidybus

1571. P: Ciężar atomowy gruszek i pocałunków jest taki sam. *SłL63* 180 [z 13/15 IV] wkładka. – Jak na Zawieszę ... *SłL62* 358/360:5–8 [I nagr. w konk. lit. *SłL*; zob. 418 VII].

1572. Wywiad. *SłL63* 169 [z 26/27 I]:6.

## DUDZIŃSKI BOLESŁAW

1573. *Ś62* 9:3 [list do red.].

## DULĘBA WŁADYSŁAW

1574. W: Prędzej. Twój świat. *TgP63* 43:2.

## DUNAROWSKI WŁADYSŁAW

1575. Niepotrzebni. [Opow.]. Gdynia 62 WM, s. 185. – Rec.: Natanson W. *NKs63* 2:84. – Pestka S. *Pom62* 23:4. – Pędziński Z. *TgKl63* 11:5.

1576. O złej dziewczynie. [Opow.] [Łódź] 62 WŁ, s. 170. – Rec.: Martuszeński E. *Wt63* 3:4. – Natanson W. *NKs63* 2:84. – Pestka S. *Pom62* 23:4 [z fot.]. – Pędziński Z. *TgKl63* 11:5.

1577. P: *Pom62*: Swoja dziewczyna, 24:5; *Pom63*: Mroźna zawieja, 24:3; Rzadki gość, 10:3 [z not. o aut. i fot.].

1578. *Pom63*: Jak mieszkamy? 24:1,5; Nasi pod Hrubym, 16:6; Zamki na lodzie, 12:6. – *Spj63* 40:2 [wypow. nt. rozwoju kult. Bydg.].

DUNIN-BORKOWSKI SŁAWOMIR pseud. Borkowicz Mirko

1579. Grzegorzyc P. *Zn62* 7/8 (97/98): 1217–8 [biogram].

## DUNIN WĄSOWICZ KRZYSZTOF

1580. Mózg i serce czerwonych [O S. Bobrowskim]. *Wwa* 63 Iskry, s. 115, tabl. 4, portr. 4, bibliogr. Bibl. Niezapominajki.

## DUNINÓWNA HELENA

1581. *Odgl63* 43:6 [wypow. nt. własnych prac; z fot.].

1582. Odeszła – żyje. Podhorska-Okółów S. *Tw62* 1:126–8.

## DUSZYŃSKA JULIA

1583. [Cudaczek-Wyśmiewaczek] Čudáčik-Po-smieváčik. [Tł.] J. Brandobur. II. B. Plochánová-Hajdučiková. Bratislava 63 Mladé letá, s. 60. [IB]. – Rec.: Poliak J. *ZM63* 8/9:413–5.



## DYBOWSKI JANUSZ TEODOR

1584. Gorące wici. [Pow.]. Wstęp: K. Dąbrowski. Il. A. Uniechowski. Wwa 62 LSW, s. 440. – Rec.: Chociłowski J. *NKs62* 15:914–5. – Czernik S. *TgKl62* 25:6. – Kuczyński J. *ZmK62* 8:10.

1585. Światło nad Helladą. Powieść historyczna. Il. J. Treutler. Wwa 63 NK, s. 408.

1586. W: Kresy cywilizacji. *WiM63* 7/8:2–3 [tekst scen.].

## DYGASIŃSKI ADOLF

1587. Bartmiński J.: Sposoby użytkowania gwary w utworach A.D. *JP62* 4:264–80. – Danek W.: Myśl pedagogiczna A.D. *Km62* 16:1,6. – Jakubowski J.Z.: D. w sześćdziesięciolecie śmierci. *PrzHm62* 6:41–59. – Krzyżanowski J.: Od szkoły do literatury, czyli A.D. *ProblKl* s. 109–18 [wpływ pracy pedag. na twórcz. A.D.]. – Nowak-Dłużewski J.: O A.D. kieleckim pisarzu regionalnym. *Km62* 15:3–4. – [Id.]. *ŻM62* 9/10:141–52. – Wameńska M.: Śladami D. w Grodzisku. *TrM63* 147:4.

## Kult

1588. Bartosz T. *SłL62* 286/287:12 [o otwarciu szkoły im. A.D. i uroczyst. w Wielgim]. – Sesja naukowa: Kielce-Pińczów 2–3 VI 62, Muzeum Świętokrzyskie, Wyd. Kult. WRN, Oddz. Tow. Lit. im. A. Mickiewicza: [Kussal Cz.] (ck). *ŻW62* 122:4, 131:2; Kwieciński Z. *PrzHO62* 4:685–8; Szawarska H. *Plnk62* 4:65; – *NKl62* 23:11; *ŻPAN62* 4:113.

## DYGAT STANISŁAW

1589. Podróż. [Pow.]. Wyd. 4. Wwa 63 PIW, s. 308. [Toż: wyd. 5].

1590. [Podróż] Az utazás. [Tł.] I. Mészáros. [Por. z oryg.] M. Bába. [Wstęp] J. Elbert. Budapest 63 Magvető, s. 350. [IB].

1591. [Podróż] Le miracle de Capri. [Tł.] A. Posner. Paris 63 Stock, s. 286. [IB].

1592. [Podróż] Putovanje. [Tł.] M. Krukowska. [Posłowie:] Z. Malić. Zagreb 63 Zora, s. 229. [Blgr].

1593. [Podróż] Teekond. [Tł.] R. Karemäe. Tallin 62 ERK, s. 252. [IB].

1594. [Podróż] Verwehte Träume. [Tł.] V. Cerny. Wien 62 Desch, s. 272. [IT].

1595. [Pożegnania] Rastanak. [Tł. i posłowie:] Z. Malić. Zagreb 63 Mladost, s. 155. [Blgr].

1596. [Wybór opowiadań] Käsualuse kättemaks. [Tł.] A. Kurtna. Tallin 62 Ajalehtede-Ajakirjade Kirjastus, s. 47. [Wybór ze zbioru opow.: Na pięć minut przed zaśnięciem; IB].

1597. P: [Ani aluzyjne, ani współczesne] Ani jinotajné, ani současné. Tł. O. Neveršilová. *SP62* 1:52. – [Baby]. Tł. A. Kurtna. *Édasi62* (estońskie) z 1 VI [L]. – [Bardzo ciasny punkt widzenia] Veoma lično stajalište. Tł. M. Mulić. *Tlgr63* 8 III, IV 150. – Disneyland. *PrzKl62* 24–50; *PrzKl63* 1–2 [pow. niedok.]. – Drugi list do nieznanego szofera. *ExW63* 38:3. – [Kotek]. Tł. A. Kurtna. *KlJaE63* 3:38–9. – Ljubosumnost. *Veđer63* 190 z 23 VIII, 7 dni 32. – Luźne myśli o mroźnej porze. *ExW63* 32:3. – On i ona. *Padl62* z 4 II. – Powrót. *ZL62* 12:6. – Przy kierownicy. *ExW63* 20:3, 26:3. – Rozmyślenia Noworoczne. *ExW63* 1:3. – Rozmyślenia przy goleniu. *PrzKl62* 1:8; Myślienky pri holení. Tł. HČ. *Pvd63* z 27 VII s. 3. – Rozmyślenia przy kierownicy. *ExW63* 14:3. – Ze smokiem wawelskim to nieprawda. *ExW63* 8:3.

1598. Bereza H. *TgKl63* 8:5 [hasło słown.; z fot.]. – Kubikowski Z. *ŻL62* 39:4 [z fot.]. – *P63* 941:13 [fragm. listów czytelników do S.D.; oprac. W. Stępiński; z fot.]. – *Szp63* 28:5 [rys. satyr. nt. twórcz. S.D., rys. Sz. Kobyliński]. – Wywiady. Jagiełło K. *It62* 25:12–3 [z fot.]. – (sd). *DzP62* 111:4. – [Woyciechowska L.] Woy. *ExW63* 295:3. – Pola Elizejskie. Adapt.f. wybranych nowel pt. Spóźnieni przechodnie. Rec.f.: Braun A. *Z62* 37:16. – Bryll E. *NKl62* 40:8. – Czarniecki S. *Ekr62* 37:7. – Grzelecki S. *ŻW62* 212:6. – Guze J. *F62* 36:5. – Klaczyński Z. *TrL62* 247:7. – Kochański K. *TgKl62* 37:8. – [Kydryński J.] Aleksandra. *P62* 909:8. – [Id.]. *ŻL62* 35:10. – Lichniak Z. *SłP62* 213:6. – Lubelski K. *K62* 37:10. – Peltz J. *F62* 6:10–1. – Płazewski J. *PrzKl62* 37:14. – [Szczepański J.J.] JJS. *TgP62* 40:6. – Szeląg J. *NKl62* 37:10. – Toeplitz K.T. *Ś62* 38:18–9. – Rozmyślenia przy goleniu. *PrzKl62* 1:9 [sprost. tekstu z *PrzKl61* 50].

## DYMNY WESŁAW

1599. Opowiadania zwykłe. Wwa 63 Iskry, s. 226. – Rec.: Bagiński M. *TgP63* 31:6. – Burek T. *Wsp63* 22:13 [sprost. red. 23:2]. – Drawicz A. *SzM63* 199:3. – Flaszen L. *ŻL63* 44:5. – Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 304:4. – Melkowski S. *Kl63* 2:5 [z fot.]. – Żabicki Z. *NKs63* 14:696–8 [z not. o aut. i fot.].

1600. SzM63 196:3 [wypow. nt. planów twórcz.].

1601. Taedling R. DzP63 207:3. – NKl62 35:3 [not. biogr., z fot.].

DYNOWSKA WANDA nazw. indyjskie Umadevi

1602. Czy tylko raz żyjemy na ziemi? Rzecz o reinkarnacji. Wedle danych Wschodu i Zachodu podaje... Madras 62, s. 154. Bibl. Pol.-Indyjska. [IB].

1602 a. Drygas K.: Biblioteka polsko-indyjska w Madrasie. Przłm63 1:174–5 [działaln. W.D.].

DYTEL ZDZISŁAW

1603. [Jaworski K.A.] X. Rovay. Km62 18:14.

DZIACZEK MIECZYŚLAW

1604. W: Pgl62: Inne miejsca, inne ściany, 3:8; Pgl63: Martwa natura, 2:17; Podejrzenie, 8:4.

1605. P: Ucieczka. Pgl63 12:9–10.

DZIAŁAS BALTAZAR

1605a. Rombowski A.: Słownik „oławski”. ZszNWSPO63 (Hist.) 3/4:253–300, I–XL [z facsimile całości tekstu słownika].

DZIARNOWSKA JANINA

1606. ... Gdy inni dziećmi są. Wyd. 2. Wwa 62 NK, s. 336.

1607. [Gdy inni dziećmi są] Kogda drugie ešče deti. [Tł.] T. Lur'e-Gribova, Ju. Viner. Il. E. Meškov. Moskva 63 Detgiz, s. 332. [L].

1608. KR62: Odwiedziny miasta-bohatera, 5:10–1; W Poroninie (Muzeum Lenina), 17:6–8. – Kl63 20:8 [rec. książki: Adamski W.: Pamiętnik robotnika. Kat. 63].

DZIEDZIC EMIL

1609. W: Do ojczyzny ziemi. ŻL62 4:7. – Pieśń partyzantów. Wid62 3:1 [z not. biogr. podpis. y)].

1610. Olcha A. ŻL62 4:7, 10. – Olszyński J.: Na Podhalu. ZSzt62 17:4, 6 [wspomn. o działaln. E.Dz. w l. 1942–1943]. – [Piasecki J.] J.P.: Zapomniany pisarz lewicowy. RT62 2:5.

DZIERŻANOWSKI ANDRZEJ

1611. W: Tgm62: NP. Livingstone. Przyby-

szowi z morza, 49:11; Stary człowiek i sezam, 51/52:19. – Przybyszowi z morza. KSz62 146:3 [I nagr. na konk. ZLP i Wydz. Kult. WRN; zob. 417 V]. – Zeznanie. GłSz62 298:5 Grupa lit. Metafora.

1612. P: Opowiadanie wrześnieowe. Polowanie. GłSz62 220:4.

DZIEWANOWSKI KAZIMIERZ

1613. Mahomet i pułkownicy. Reportaż ze skrzyżowania wszystkich dróg świata. Wyd. 2 uzup. Wwa 63 Iskry, s. 324, tabl. 31, portr. 1, mapa 1, tab., bibliogr.

1614. Reportaż o szkiełku i oku. Oprac. graf. J. Jaworowski. Wwa 63 Iskry, s. 310. – Rec.: Bagiński M. TgP63 16:6. – Drawicz A. SzM63 63:3. – Kaczmarek J. Od63 12:88–9. – Szaniawski K. NKs63 8:419–20 [z fot.]. – Świeżawska T. PP63 6:36–7.

DZIKOWSKI KRZYSZTOF

1615. W: Szp63: Gusta i guściki, 31:7; Kochane imię, 40:6; Lili-Put ostatnia kochanka wodza, 22:5.

DZIUBA JAN

1616. W: A jeśli nad przepaścią ... K62 27:5.

DZIUBIŃSKI FRANCISZEK

1617. Miłość żąda ofiary. Wiersze. Chicago 63 nakł. aut., s. 16. [Wyd. bibliofilskie; Klt64 5:152].

1618. Sny czekające. Poemat wigilijny. Przed snem. Sen pierwszy. Sen drugi. Sen trzeci. Przebudzenie. [Wiersze]. Chicago 62, s. 8 nlb. [Wyd. bibliofilskie; Wd].

EBERHARDT KONRAD

1619. Na zajutrz po wojnie. Kossobudzki L. K62 50:8.

EHRENBERG GUSTAW

1620. Dwaj rzeźbiarze. Zaorski J.: Juwenilia dramatyczne G.E. ZszNUŁ63 29: 3–10 [o niedruk. dram.]. – Szlachta w roku 1831. Wawrzykowska-Wierciochowa D. RkiDRL-62 4:133–74.

EILE MARIAN

1621. Kosiński R. ŻL62 12:12 [z fot.]. – Adela i stressy. Rec.t.zob. 9056.

## EJSMOND JULIAN

1622. Baśń o ziemnych ludkach. [Dziec.]. Il. T. Tyszkiewiczowa. Wwa 62 NK, wyd. 4, k. 20 nlb.

1623. W puszczy. Żywoty drzew. [Opow.]. Przedm.: J. Weyssenhoff. Il. i oprac. graf. H. Matuszewska. Wwa 62 PIW, s. 135.

1624. W: Choinka. *Pł62* 24:737. – Naprawa przyrody. *PŻ63* 12:8.

1625. Pawlikowski M.K. *Wd62* 47:6 [not. nt. układania przez J.E. wierszy reklamowych].

## ELEKTOROWICZ LESZEK

1626. Kontury. [Poezje]. Kr. 62 WL, s. 52. – Rec.: Nowak T. *ŻL62* 47:11 [z fot.]. – Wilkoń A. *Tw63* 4:61–3.

1627. Rejterada. [Opow.]. Kat. 63 \* Śl., s. 214. – Rec.: Greń Z. *DzP63* 235:4; *Pgl63* 22:18. – Mach W. *ŻL63* 40:8,11. – Maciąg W. *Tw63* 12:68–9.

1628. W: Stopnie uciszenia. *ŻL62* 36:7.

1629. P: *ŻL62*: Rejterada. [Fragm.], 13:6–7; Z nasion wirujących, 36:7 [proza poet.]. – Klućcze. *Wsp62* 22:6–7.

## ELMER STANISŁAW

1630. W: Oczy miałem otwarte ... *Wid63* 11:2.

## ERDMAN MARTA

1631. P: Marsz na Waszyngton. *Wd63* 41:2. – Popatrzcie, proszę, na Barbarę. *Klt62* 3:48–59.

## ESTREICHER KAROL

1632. Ciechanowska Z.: K.E. jako historyk literatury. *SpPANKr63* (I–VI) s. 91–2 [streszcz. ref.].

## ESTREICHER KAROL junior

1633. *SłP62* 200:3 [wypow. nt. radz. lotów kosmicznych].

1634. *ŻL63* 21:10 [not. o przyznaniu odznaki zasłużonego działacza kult.]. – Krystianna. Zbyszewski W.A. *Wd63* 43:3.

## EUSTACHIEWICZ LESŁAW

1635. P: [Dokończenie noweli M. Frischa „Arlekin”]. *K62* 43:5 [I nagr. w konk. K].

## EYSYMONTT BARBARA

1636. W: *ZiP62*: Kościół Mariacki, 28:7;

Pożegnanie z choinką, 3:1; Wywiedli Go ... 16:1; *ZiP63*: Modlitwa maleńkiego Chrystusa, 51/52:15 [z not. biogr. i fot.]; Zaduszki, 44:4.

1637. P: Ostatnia wizyta. *Wz63* 10:51–4.

1638. Noc pod zegarem. Błaut S. *TgP62* 18:4. – Małgowska H. *Wsp62* 9:10. – Sadowski W. *TrL62* 53:6.

## FABER WINCENTY

1639. W: Bruzdy. *W63* 13:3. – Cybernetyka. *SzM62* 245:3. – Gotyk łagodny. *Wsp62* 7:4. – Jesienna uroda. *DzP62* 245:7. – Legenda. *TgKl62* 34:5. – Miara. *ŻL63* 17:3. – Nie zapomnij o wróblu. *ŻL62* 19:7. – Nieładne oczy. *ŻL63* 17:3. – Pająk i jego wynalazek. *Śwr63* 21:324. – Początek lasu. *TgKl62* 8:4. – Pośpiech i autostrada. *Pgl63* 13:15. – Ptak domysłony. *Wt62* 17:3. – Rzemiosło. *TgKl63* 11:4. – Słodka przygoda piratów. *Śwr62* 14:216–7. – Spragniony krasnoludek. *Śwr63* 35:557. – Torreador. *Pgl63* 13:15. – Ukryty ziemniak. *Śwr62* 39:614. – Wędrówka. *Wsp62* 3:10. – Wojna z komarem. *Płcz62* 13:343. – Wybrzeże. *W62* 25:5. – Zapiski trubadura. *GK62* 53:7. – Zgodność. *DzP62* 119:4.

1640. P: Wierność. *ŻL62* 24:8.

## FABRICIUS WINCENTY

1641. Nadolski B.: Syndyk gdański W.F. w świetle swej biografii, poezji i korespondencji. *RkGd* t. 21 s. 211–23 [z portr.].

## FAC BOLESŁAW

1642. Ucieczka niedaleko. [Pow.]. Gdynia 63 WM, s. 134. – Rec.: Balcerzan E. *Wt63* 20:2. – Biernacka B. *TgKl63* 39:5. – Dąbrowska K. *Pom63* 18:4 [z fot.]. – Żabicki Z. *NKs63* 19:950–1 [z not. i fot.].

1643. W: *GłWb62*: Drwale. Komunikaty, 142:3; Ręce. [Fragm.], 154:3; Skarga b. wolnego miasta Gdańska, 166:4; *GłWb63*: Ankieta, 52:4; Dobry wieczór, 40:5. – Dziewczynki. *Wt63* 10:4. – Morze. *Pom62* 7:2. – O muzyce. *Wt62* 18:3. – „Oświęcim mon amour” ... *Pom62* 16:4. – Rękawice. *Wt63* 22:1. – Secesje Gdańska. *Lt63* 9:32. – Skarga byłego wolnego miasta Gdańska. *Wt62* 13:3. – Widoki Kaszub. *Lt63* 8:3. – Zaklinacz ławic. *TgM62* 18:11.

1644. P: Posada. *Pom62* 6:3. – Z doliny na przełęcz. *GłWb63* 165:3–4.

1645. *Pom62* 9:2 [wypow. w ank. Młodzi pisarze o sobie; z fot.]. – Zob. 418 I.

## FALEŃSKI FELICJAN

1646. Grzędzielska M.: Studia o F. Faleńskim. Streszcz. pracy habilitacyjnej. Lubl. 63, k. 60, powiel.

1647. Lichański S. *Tw62* 6:87–98. – Tańce śmierci. Grzędzielska M.: Dramat epigonów i motywy powstania styczniowego w ... *BLTN* t. 2 s. 20–3.

## FALKOWSKI ZBIGNIEW

1648. W: *KIŻ62*: Brzeg, 41:2; Jesteś, 38:2; Płomyki, 43:1; Poezjo, 11:2; *KIŻ63*: Milczenie, milczenie ... 31:1; Po wszystkich mostach lecisz ... 14:1.

## FANGRAT TADEUSZ

1649. W: Fraszki. *GR63* 104, 192; *Ludas Matyi62* (węg.) z 19 IV [*Szp62* 20:9]; *Płcz63* 16:443; *Stol63* 20, 22, 24, 25, 33; *Szp62* 9:10; *Szp63* 11, 25, 32; *Wsp62* 7:12; *ŻL63* 51/52:20.

## FATYGA RYSZARD

1650. W: *Km62*: Cyganka, 9/10:13; Czerwiec 43, 13:13; Skrzypek, 19:8; Spokój, 2:8 [sprost. nazw. 3:11]; Teatr, 6:13; *Km63*: Kobiątka, 5:9; Odcinanie od drzewa (E. Bryllowi), 7:8; Wzgórze, 1:9. – *SłL62*: Czerwiec 1943, 265/266: 10; Dziewczyna i wiśnie, 111/113:10; Skrzypek, 349/350: 5. – Zakochani. *W62* 22:5 Grupa lit. „Ponidzie”. – [Poprzednio: *Km61* 21:9; *SłL61* 14/15:3].

## FEDECKI ZIEMOWIT

1651. W: Chyba tak! Piosenka liryczna chuligana. *Ś62* 20:12,13.

## FEDOROWICZ JACEK

1652. W: Wyznanie. *ltd62* 18:16.

1653. P: [Humoreski]. *ltd62* 1, 11, 22; *Szp62* 21, 27; *Szp63* 6, 15.

## FEDOROWSKI GRZEGORZ

1654. Groźne spotkania. Il. i oprac. graf. W. i R. Sobczyńscy. Wwa 63 PZWS, s. 47. Bibl. Błękitnych Tarcz, 13.

1655. Pani z lampą. Wwa 63 NK, s. 174.

1656. P: O człowieku, który zwyciężył ból. *Pł62* 17:524–6.

## FELDHORN JULIUSZ

1657. Zechenter W. *ŻL63* 32:8 [z fot.]. –

Dzieła i twórcy. Grabowiecka E. *NKs62* 5:362–3.

## FELIKSIAK JERZY STEFAN

1658. Zamiast emblematu. Łódź 63 WŁ, s. 38. Bibl. Poetów 1963, [3]. – Rec.: Wróblewska E. *Odgł63* 47:8.

1659. W: *Odgł62*: Kawiarniana rozmowa. Ociemniali. Tęsknota za słońcem, 44:6; Na przedmieściu. Stara cegielnia, 21:6; *Odgł63*: Przed obrazem zimy. Rozmowa. W polu, 24:6. – Biedronka. *Wsp62* 24:11. – Dom. *TgKl62* 21:6. – Fotografie. *ZSzt62* 62:5. – Jura. *TgKl62* 34:6. – Kawiarniana rozmowa. *ZmŁ62* 2:5. – Polowanie. *ZmŁ62* 17:7. – Smuga żalu. *TgKl63* 38:3. – Świadectwo dojrzałości. *IKP62* 125:4.

1660. P: Zabawa. *ZmŁ62* 3:11.

## FELIŃSKI ALOJZY

1661. [Listy]. *PmT62* 1:82–90 [do L. Osińskiego z l. 1814 i 1817; wyd. i koment.: E. Szwanowski].

1662. Barbara Radziwiłłówna. Jackl J. *PgTNar62* Wwa. – Rec.t.zob. 9087, 9145.

## FENIKOWSKI FRANCISZEK

1663. Długie morze. [Pow.]. Wyd. 2. Oprac. graf. M. Wieczorek-Heidrich. Wwa 63 Czyt., s. 597.

1664. Zielony kałamarz. [Dziec.]. Il. J. Grabiański. Wwa 63 Czyt., s. 273, tabl. 8.

1665. W: *GłWb62*: Balet atlantycki, 47:3; Bornholmska ballada. Dom Rubensa, 77:4; Iste terrarum mihi ... 154:5; Kozłowiec. Księżyc, 190:4; Siedmiomilowe buty, 220:4; W kaszubskiej kuchni, 190:4; Wiersze włoskie: Morze Środlonmne. Obłok. Słońce i arbuzy. Neapol. Sorrento. Padwa, 136:3; *GłWb63*: Cisza, 165:3; Krajobraz z derkaczem, 182:3; Morza śpiewam ... 259:4; Nowe spojrzenie, 171:5; Podwórze o zmierzchu, 194:3; Psia wachta, 218:3; Świerżczowa struna, 165:3; Topola, 218:3; W rybackim porcie, 171:5; W znaku raka, 165:3; Zmiana dekoracji, 218:3. – *Lt62*: Ballada o ślepcach, 4:4; Panienska z okienka, 7: okł. s. 2; *Lt63*: Nocą na redzie w El Grao, 10:30; Tatk. To dla ciebie, 8:25 [z fot.]; W rybackim porcie, 4:24. – Panienska z okienka. *TgM62* 29:11. – Złote drzwi. *Śwd62* 22:15.

1666. P: Dar bałtyckiej królowny. *Płcz62* 1:14–7. – Dar Morszczyna. *DzB62* 239:4. –

Kamień praczeki. *Płcz63* 12:310–5. – Krowi ogon. *GłWb62* 178:4–5. – Mora. *DzB62* 258:4. – Słońce piecze lisa. *DzB62* 209:4–5. – Szczury. *Pł62* 12:356–8. – Żłoty Strąd. [Fragm.]. *GłWb63* 212:4.

1667. [Kamiński I.G.]. *7GłT63* 36:9 [z fot.]. – Kiedrowski J. *GłWb63* 70:4–5. – *ŻL63* 21:10 [not. o odznac. F.F. Krzyżem Orderu Odrodzenia Polski]. – Wywiad. Heith Z. *7GłT62* 14:3.

#### FERENC-JANKOWSKA TERESA

1668. W: *Pgl63*: I będę miała wiosnę ... 13:15; Moim bliskim, 20:10; Poczęcie, 13:15; Żuraw pije wodę w studni ... 20:10. – Poród. *Wsp62* 22:9. – Wyspa Bożego Narodzenia. *Wt62* 23:4.

#### FIAŁKOWSKI KONRAD

1669. Wróble Galaktyki. Opowiadania fantastyczno-naukowe. Rys. W. Terechowicz. *Wwa* 63 Wiedza Powsz., s. 264.

1670. P: Wróble Galaktyki. *Astr62* 1:12–9.

#### FICOWSKI JERZY

1671. [Piosenki]. Kr. 62, 63 PWM, [nuty]. Dwa okienka. Wyd. 2, 62, k. 10 luźnych. – Kawał z brodą, 63, k. 9 luźnych. – Melodia dla ciebie, 62, k. 10 luźnych. – Odejdiesz i tak. Wyd. 2, 62, k. 10 luźnych. – Poprośmy o deszcz, 63, k. 9 luźnych. – Znajoma uliczka. Wyd. 2, 63, k. 14 luźnych.

1672. Pismo obrazkowe. [Poezje]. *Wwa* 62 Czyt., s. 73. – Rec.: Natanson W. *ŻL63* 36:4 [z fot.; sprost. błędów w cytatach: J. Ficowski, 37:9; odpow. korekty *ŻL*, 37:9].

1673. W: *Płcz62*: Dyktando, 4:78; Gaduła, 23: 633; Kaprysy Ewy, 24: 665; Księżyc warszawski, 18: 473; Na progu wakacji, 11/12:300; Radosny Dzień, 22: 601; Siejba zimy, 1:1; To zima, 2:28; Tutaj, 13: 350; Wynalazca, 21: 585; *Płcz63*: Bursztynowe koraliki, 16: 425; Grudzień, 24: 673; Kiermasz majowy, 10: 245; Lipiec, 13: 333; Maj, 9: 221; Październik, 20: 552; Rozmowa z ojczyzną, 14: 361; Tabliczka mnożenia, 6: 143; W listopadzie, 21: 588; Wrzesień, 17: 453. – Błękitny deszcz. *TrO63* 21: 4. – Bunt. *NKl62* 11:3. – Całe wszystko. *Wt62* 6:1. – Cioteczna fauna i flora. *ŻL62* 13:1. – Czytaj motyle. *ŻL62* 35:2. – Dytyramb na cześć pępka. *ŻL62* 39:4. – Działania. *ŻL62* 13:1. – Dzieje. *NKl62* 46:3. – Egzorcyzmy. *TLd62* 11/12: 40–1 [z fot.]; *Wt62* 6:1. – Gdy radości tyle. *RT63* 7:8; *ŚT63* 7:22–4 [z nut.]; *TrO63* 82:6. –

Ja w trzeciej osobie. *Wt62* 6: 1. – Kamieniarstwo. *NKl62* 11:3. – Kawał z brodą. *RT62* 20: 18; *ŚT62* 10:9–13 [z nut.]. – Krajobraz leśny. *Pł62* 6: 161. – Larwy jawy. *Tw62* 6: 17–8. – Niedźwiednicy na rue de l'Abbaye. *NKl62* 46: 3. – Nowy Prometeusz. *Tw62* 6:17. – Pamięć światła. *Wt62* 6:1. – Paryż poufałości. *TLd62* 11/12: 43. – Poprośmy o deszcz. *GR62* 244: 11; *RT62* 32:24; *ŚT62* 14:10–12 [z nut.]. – Portret dziewczyny z łasiczką. Przedśłyszenie. *ŻL63* 35:3. – Przyśniłem się. *NKl62* 11:3. – Romate. *RT62* 4:24; *ŚT62* 2:7–10 [z nut.]. – Scheda. *NKl62* 11:3. – Serce naszej ziemi. *MR63* 4:172–4 [z nut.]. – Simia omnivora erekta [1]. *NKl62* 46:3. – Spotkanie z królem Andersena. *ŻL62* 13:1. – Sześć etiud: I. Dziad podkościelny. II. Wiewiórki cementarne. III. Korkarda gordyjska. IV. Odkąd karpie ... V. Erotyk. VI. Wszystko jedno. *TLd62* 11/12: 41–3. – Ta forma. *Tw62* 6:18. – To słowo. *NKl62* 11:3. – Tylko cień. *ŚT63* 4:7–8 [z nut.]. – Ucieczka. *ŻL62* 39:4. – W godzinie aniołów. *Tw62* 6: 18–9. – W zimie. *Śwr63* 52:821. – Wiem. *ŻL63* 35:3. – Z podwórka w podwórko. *TLd62* 11/12: 122–5 [z nut.]. – Zaręby kościelne. *NKl62* 46:3.

1674. P: Cygańskie wędrowki. [Z tego cyklu:] Cygańskie wędrowanie. *KŚl63* s. 88–91; Cygańskie znaki. *Śwd62* 19: 11–3; Taborzy sprzed wieku. *Śwd62* 51/52: 30–1. – Papierowe pałace. *Śwd62* 39:21. – Piosenki kaleczą język. *ŻW63* 158:4. – Ptaszek, co szył dzieciom pantofelki. *Płcz63* 3:78. – Śmieciuszki. *Płcz62* 23: 630–1.

1675. [Wypowiedzi]. *NKl62* 10:10 [nt. obecnych prac]; *Pgl63* 22:11 [w ank. Mój wiersz; z fot. i not.]. – *Wsp63* 15: 12 [list do red. nt. autorstwa piosenek w jęz. cygańskim].

1676. Wywiady. Rogowski Z.K. *EK63* 5:3 [nt. Cyganów]. – [Id.]. *Exp62* 301:3. – [Id.]. *KSz62* 298:3 [nt. wyd. „Listu do Marc Chagalla” z il. M. Chagalla]. – List do Marc Chagalla. *NKl62* 7:12 [not. o aud. w radiu izraelskim].

#### FIEDLER ARKADY

1677. [Dzikie banany] Divoké banány. [Tł. i oprac.] I. Dvořáková. II. J. Schmidt. Praha 63 Mladá fronta, s. 221. [IB].

1678. [Dzikie banany] Dyki banany. [Tł. skróc.] M. Rekun. Kyïv 62 Molod, s. 166, il. [IB].

1679. Gorąca wieś Ambinanitelo. Wyd. 4. *Wwa* 62 Iskry, s. 229, tabl. 25, portr., mapa 1.

1679a. [Goraça wieś Ambinanitelo] Be'eres hammalgāšīm. Tel-Aviv 62 Sefārīm „Ammi-hay”, s. 269. [W jęz. hebr.; *IB*].

1680. [Goraça wieś Ambinanitelo] Goreštoto selo Ambinanitelo. [Tł.] S. Ilčev, B. Ilčev, Sofija 62 Nar. mladež, s. 247. [*IT*].

1681. [Kanada pachnąca żywicą]. Vaigust lõhnav Kanada. [Tł.] A. Raid. [Posłowie] G.A. Agranata. Tallin 62 Ėstgosizdat, s. 238, il. [*IB*].

1682. Mały Bizon. Wyd. 5 [właśc. 7]. Il. M. Majewski. Wwa 63 Iskry, s. 286, tabl. 32.

1683. [Mały Bizon]. [Tł.] M. Prygara. [Il.] V. Savadov. Kyiv 62 Dytvydav URSR, s. 433. [W jęz. ukr.; *IB*].

1684. [Mały Bizon] Der kleine Bison. [Tł.] K. Harrer. [Oprac.] B. Pasch. Il. K. Zimmermann. [Wyd.] 3. Berlin 63 Neues Leben, s. 349. [*DtNB*].

1685. Nowa przygoda: Gwinea. Oprac. graf. M. Kowalczyk. Wwa 62 Iskry, s. 246, tabl. 49, portr. – Rec.: [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL62* 287:6. – Zieliński S. *NKs62* 19: 1176–80 [z fot. na okł. s. 1].

1686. [Nowa przygoda: Gwinea] Guinejské dobrodružstvo. [Tł.] B. Sedláková i J. Sedlák. Bratislava 63 Smena, s. 255. [*IB*].

1687. Orinoko. [Wyd. 5]. Il. S. Rozwadowski. Wwa 63 Iskry, s. 370, tabl. 16.

1688. Orinoko. [Tł.] E. Thiemann. Il. E. Binder-Stassfurt. Berlin 62 Neues Leben, s. 509. [*IB*].

1689. Rio de Oro. [Tł.] W. Tkaczyk. Il. I. Kirchner. Berlin 63 Neues Leben, s. 191. [*IB*].

1690. [Ryby śpiewają w Ukajali] Ribc pojo v Ukajali. [Tł.] S. i U. Kraigher. Ljubljana 62, s. 204. [*BigrJ*].

1691. [Ryby śpiewają w Ukajali] Ryby pojut v Ukajali. [Tł.] V.S. Kovalevskij. Moskva 63 Gosud. Izd. Geograf. Lit., s. 239, tabl. 32. [*IB*].

1692. Wyspa Robinsona. Wyd. 7. Il. S. Rozwadowski. Wwa 63 Iskry, s. 229, tabl. 12.

1693. [Wyspa Robinsona] Robinsonův ostrov. [Tł.] I. Dvořáková. Il. V. Junek. Praha 63 MF, wyd. 2, s. 220. [*BigrK(Č)*].

1694. P: [Ryby śpiewają w Ukajali. Fragm.]. *Izv62* 43 (dod.) [z not. inf.; *NKl62* 48:12]. – W sieci marzeń zaplanowanych. *GłSz62* 268:4 [na marg. wystawy fotografii W. Chromińskiego „Kanada pachnąca”].

1695. *GłN62* 1:1 [wypow. w ank. nt. lit. młodoziecowej].

1696. Fornalczyk F. *GłIg62* 18:3. – Osiński E. *GłP63* 258:3 [o planach nowej podróży A.F. do Ameryki Południowej]. – [Święcicki W.] (wś). *WczW63* 263: 2 [not. o wyjeździe za granicę]. – Tułasiewicz J.: Nowa wyprawa A.F. do Brazylii i Gujany. *GPz63* 237:5. – Zob. 447 II. – Wywiady. Konopiński S. *SzW63* 256:6. – Rafałowski T. *GłWb63* 165:3–4. – Ratajczak J. *GPz63* 225:5 [nt. własnego debiutu lit.]. – Orinoko. Tłum. niem.: Berlin 1960. Rec.: Dillenberger I. *DtPll63* 1:43.

#### FIERLA ADOLF

1697. P: *TdP62*: O góralu Brzękale, 8:10; Wielkoczwartkowe uroki, 15:5; Zajączki i wielkanocne jajko, 16:10; *TdP63*: Czar tamtej wody, 14:5; Droga do wieczemika, 15:4; Józefkowe świętowanie, 11:7; Miesiąc wybrany, 12:7; Przygoda z naszym moiczkim, 18: 5; Wigilia pod ziemią, 5l: 3.

#### FIJAŁKOWSKI MECZYŚLAW

1698. Uśmiechy lat minionych. [Wspomn.]. *Kat.* 62 Śl., s. 399. [M.in. o życiu teatr. Wwy w l. 1917–21, o J. i L. Kotarbińskich, S. Przybyszewskim, J.A. Hertz, W. Kiedrzyńskim, W. Grubińskim i in.]. Rec.: Zejman A. *Pgl63* 6:16.

1699. *T62* 2:21 [wypow. nt. własnej twórcz.].

#### FIJAS ZYGMUNT

1700. P: Kuracja głogowa. *Szp62* 17:6. – Mimochodem. *GłP62* 28:5. – Nie da się żyć. *Szp62* 32:3. – Rzemiennym dyszlem po Polsce „A” i „B”. *Odgł63* 37:7, 38:6–7. – Soliści karnawałowi. *GłP62* 29:4. – Uczmy się jeść nowocześnie. *Szp62* 11:5. – Wyborny relaks. *GK63* 230:7. – Z notatnika prowincjusza. *Tw62* 2:9–16.

1701. *Odgł63* 50:8 [wypow. nt. własnej twórcz.; z fot.].

#### FIK IGNACY

1702. Filipowicz K. *ND62* 1:81–5 [wspomn.]. – Hanuszek T. *ŻL62* 4:11 [wspomn.]. – Przygoński A. *TrL62* 7:4. – Stępień M.: Program literacki I.F. *RL62* 3:121–34; [omów.:] [Maśliński J.] M.A. Styks. *ŻL62* 29:2 [sprost.: Stępień M., 30:10]. – Walczak S. *ŻL62* 24:4 [okoliczności śmierci I.F.].

1703. Kult. [Maciąg W.] mg. *ŻL62* 16:6. – *DzP62* 87:1 [spraw. i fot. z not. z wystawy pośw. I.F. w Bibl. Miejskiej w Kr.].

#### FIKOWA HELENA

1704. Zechenter W. *ŻL62* 24:12 [wspomn.; z fot.].

#### FILIPOWICZ KORNEL

1705. Mój przyjaciel i ryby. [Opow.]. Oprac. graf. M. Stachurski. *Wwa* 63 Czyn., s. 126, il. – Rec.: Hierowski Z. *TrR63* 165:7. – Książek-Czermińska M. *Wsp63* 20:4–5. – Maciąg W. *Tw63* 11:84–6. – Preger J. *TgKl63* 40:5. – Putrament J. *Kl63* 11:5 [z fot.]. – Suliborska E. *NKs63* 20:997–8 [z fot.]. – Susuł J. *TgP63* 27:6.

1706. Romans prowincjonalny. [Pow.]. Kr. 62 WL, s. 101.

1707. Światło każdego dnia. [Opow.]. *Wwa* 62 Czyn., s. 321. Bibl. Powsz. – Rec.: Rosner-Graff K. *NKs63* 5:275–6 [z fot. na okł. s. 1].

1708. P: Chwila wolności. *TgKl63* 35:4. – Doxa. Tł. F. Drołc. *Problemi* 63 9/10: 848–57 [ČlJ]. – Ja ciebie nie kocham. *TrR62* 106:6. – Kobieta czeka. *NKl63* 11:4–6. – Litość uczucie niepotrzebne. *TrR63* 176:5,7. – Mój ojciec milczy. *TgKl63* 16:4,7. – Mój przyjaciel i ryby. *Tw63* 5:13–27; *Moj drug i ryby. Pol(ros)63* 9:17–21, 39–40. – Obrazki z podróży: Moskwa. *DzP62* 12:7,9. – Pamiętnik antybohatera. [Adapt. scen.:] *Antybohater. Oprac. W. Uptas, A. Graczyk. [Fragm.]. GłK62* 159:4–5. – Polski oficer i dziewczyna. *ŻL63* 51/52: 10–1. – W dolinie rzeki. *W63* 31:5. – Wielki łosoś. *ŻL63* 12:6–7.

1709. [Wypowiedzi]. *ŻL62* 16:5 [nt. własnej twórcz. w ank. Mój bohater literacki; z fot.]; *ŻL63* 47:3 [w ank. Moje dwudziestolecie; z fot.].

1710. Kosiński R. *ŻL63* 27:12 [z fot.]. – [Sadkowski W.] *WS. NKs62* 9 okł. s. 3 [z fot.]. – Sobierajski L. *TgKl63* 9:4 [hasło słown.; z fot.; sprost. 10:5]. – *ŻL63* 21:10 [not. o odznaczn. Krzyżem Orderu Odrodzenia Polski]. – Wywiady. Garbień K. *F63* 13:10–1 [z fot.]. – L.J. *KP63* 290:1,4. – [Zbijewska K.] KR. ZB. *DzP63* 138:3. – Pamiętnik antybohatera. Choćowski J. *TrM62* 72: 6. – Hamerliński A. *TgKl62* 17:6. – Jarochońska M. *NKl62* 24:2. – Kijowski A. *PrzKl62* 5:3; [polem.:] Stanuch S. *ŻL62* 16:10. – Lichański S. *Wz62* 7:109–16. – Maciąg W. *Tw62* 4:142–4. – Marszałek R. *Wsp62*

5:4. – Natanson W. *Tw62* 6: 117–20. – Putrament J. *GłO62* 112:8; *ŻPL62* 72:5. – Sadkowski W. *NKs62* 9:532–3. – Speina J. *Pom62* 8:4. – Susuł J. *TgP62* 13:5. – Tarska A. *EK62* 47:4. – Wystouch S. *K63* 6:6,11.

#### FILIPOWICZ KORNEL, RÓŻEWICZ TADEUSZ

1711. Głos z tamtego świata. Rec.f.: Braun A. *Z62* 44:16. – Dolecki Z. *K62* 43:10. – Dziebowska E. *Ekr62* 44:8–9. – Eberhardt K. *F62* 42:4–5. – Grzelecki S. *ŻW62* 246:6. – Kałużyński Z. *Pl62* 42:6. – Kochański K. *TgKl62* 42:8. – Kuryluk J. *Km62* 21:15. – Lichniak Z. *SłP62* 250:6. – Pitera Z. *NKl62* 44:8. – Płazewski J. *PrzKl62* 42:8. – Rudzki K. *Ekr62* 45:4. – [Szczepański J.A.] *Jaszcz. 7rL62* 284:8. – [Szczepański J.J.] *JJS. TgP62* 46:6. – Toeplitz K.T. *S62* 43:18–9. – Woźniakowski J. *TgP62* 47:8.

#### FISZER EDWARD

1712. [Piosenki]. Kr. 63 PWM, [nuty].

Nikt o tym nie wie oprócz nas, k. 8 luźnych. – Po prostu słoń, k. 8 luźnych [współwyd.:] Jurandot J.: Szkoda, że niepogoda.

1713. W: Chłopak na sto dwa. *MR63* 4:190–3 [z nut.]. – Gdy będziesz w Warszawie. *Pł63* 18:497; *RT63* 34:11 [z nut.]. – Gdzie jest Franio. *ŚT62* 2:11–4 [z nut.]. – I z daleka cię wspomina ... *Pł62* 12:366. – Jutro będzie dobry dzień. *GR63* 135:11; *RT62* 51/52:24; *ŚT63* 2:22–4 [z nut.]. – Mój ulubiony kwiat. *RT62* 16:21 [z nut.; sprost. aut. 17:24]. – Po prostu słoń. *ŚT62* 18:5–7 [z nut.]. – Polską drogą. *MR63* 3:93–5 [z nut.]. – Spotkanie z Warszawą. *RT63* 10:16; *ŚT63* 9:5–8 [z nut.]. – Wieczorna fajka. *ŚT63* 9:17–20 [z nut.]. – Wojsko, wojsko ... *ŻPL63* (Tyg.) 16:11 [z nut.]. – Żołnierska rzecz. *ŻPL63* (Tyg.) 14:11 [z nut.].

1714. P: Wystartowałem latawcem. *ZmK62* 10:15.

#### FISZER EWA

1715. W: Kiedy się nudzę. Nie mogę dłużej mówić ... *Obłok. Ś63* 23:15. – Notatki z Paryża: Nad Sekwaną. *Café de la Mairie. Wielkie bulwary. Bul-Misz. Avenue de Breteuil. Paryski wieczór. Wt62* 5:4.

#### FLESZAROWA-MUSKAT STANISŁAWA

1716. Czterech mężczyzn na brzegu lasu. [Pow.]. Gdynia 63 WM, s. 315.

1717. Kochankowie róży wiatrów. Powieść radiowa. Gdynia 62 WM, s. 315 [Cz. 2 cyklu. Cz. 1 pt. Milionerzy]. – Rec.: Kiedrowski J. *GłWb62* 256:5. – Pestka S. *Pom63* 1:4.

1718. Pozwólcie nam krzyżeć! [Pow.]. Wyd. 2 popr. [Gdynia] 62 WM, s. 361. [Toż: wyd. 3].

1719. W: Szopka kosmiczna. *GłWb62* 309:6–7.

1720. P: Czterech mężczyzn na brzegu lasu. [Pow.–Fragm.]. *Lt63* 9:18–9; *Pom63* 9:5 [z not. o aut. i fot.]. – [Felietony]. *GłWb62*; *GłWb63* [w licznych numerach]. – Kiedy rodzi się człowiek. *GłWb63* 307:4,6. – Kochankowie róży wiatrów. *Sz62* 167–243; [Fragm.]. *Lt62* 1/2:18–9,29. – Małe scenariusze. [Z tego cyklu:] *Lt62* 1/2–12; *Lt63* 1:2,4–7,10. – Trzeci. *TgM62* 1:1,10, 2:11 [II nagr. w konk. lit. Gd. nt. PPR i ruchu robotniczego]. – Whisky and ... moda. *Lt63* 11:31.

1721. *Lt63* 1:30 [wypow. nt. planów twórcz.].

1722. [Kamiński I.G.] IGK. *7GłT63* 40:9. – Kiedrowski J. *GłWb63* 34:4–5. – Dom na górze. Bieniewski H. *TgKl62* 22:10. – Rec.t. i rad. zob. 9232, 9287. – Milionerzy. Kiedrowski J. *GłWb62* 23:5. – Pędziński Z. *Pom62* 7:4 [z fot.]. – Świeżawska T. *PP62* 3:42–3 [z fot.]. – Z bie g. Rec.rad.zob. 9257.

#### FLIS ZYGMUNT

1723. Łamanie psalmów. [Poezje]. Oprac. graf. Z. Gardzielewski. Przerzyn. K. Jułga. Gdynia 62 WM, s. 43. Mała Bibl. *Pom*. – Rec.: Justynowicz B. *GłWb62* 286:5. – Książek M. *Pom63* 1:4. – Nowicki K. *IKP62* 293:4.

1724. W: *GłK62*: Eksplozja, 237:4; List do matki, 57:4; Miejsca, 135:5; Niesiemy nasze prawdy ... 57:4; Noc, 237:4; Oto jest pora, 135:5; Refleksje, 237:4; Twoja nieobecność, 213:5; Wstęp do zieleni, 237:4. – Karuzela. *ZSzt62* 27:3. – List piąty. List szósty. *Pom63* 13:3. – List 7. *Pom63* 19:4. – Manekiny. *Spj62* 20:3 [wyróżn. na Tor. Maju Poet.]. – Nad morzem. *TgM62* 30:11. – Odpływ. *Pom62* 17:5; *TgKl62* 50:4. – Twoja nieobecność. *Pom62* 13:3 [I nagr. w turmiejcu jednego wiersza na Byd g. Wiośnie Poet.; zob. 418 I]. – W tym samym powietrzu ... *Pom62* 6:2; *TgKl62* 11:5.

1725. P: Pies. *W63* 36:5. – Pranie. *GłK62* 15:4 [proza poet.]. – [Ręce mojej matki] Ee ruki. Tł. A. Tereško. *Znamja junosti* 62 (białorus.) z 18 X [LI]. – Wróżby. *GłK62* 15:4 [proza poet.].

#### FLUKOWSKI STEFAN

1726. Wybór wierszy. 1926–1962. Wwa 63 PIW, s. 181. – Rec.: Międzyrzecki A. *NKs63* 16:820. – Przyboś J. *PrzKl63* 15:4.

1727. Rzeźba Zygmunta Kaczora. *Wsp63* 23:3.

1728. Grześczak M. *Wt63* 19:1,4. – Kuncewicz P. *TgKl63* 27:5 [hasło słown.; z fot.]. – *Wd62* 31:6 [portr., rys. F. Topolski].

#### FOLKIERSKI WŁADYSŁAW

1729. Babler O.F. *Das Antiquariat* 60/62 16:244 [BDZt]. – Bielecki T. *TdP63* 26:4. – Kukiel M. *TdP63* 26:4 [z fot.]. – *KwN62* 1:117 [wspomn. pośmiertne].

#### FONKOWICZ JERZY

1730. Pierwsze pistolety. Wwa 62 MON, s. 250, tabl. 10, portr. 22, plany 4. [Toż: wyd. 2, 63, s. 265]. – Rec.: Duracz J.T. *NKs63* 1:36–7. – Przygoński A. *RkW* t. 4 s. 425–6. – R.L. *Pkl63* 4:146–53.

1731. Wywiad. Godlewski P. *Kl63* 21:3 [z fot.].

#### FORNALSKA MARCJANNA

1732. Pamiętnik matki. Wyd. 2 skrócone. Cz. 1–2. Rutkiewicz M.: [Przedm.]. Wwa 62 KiW, s. 368, portr. 1, il.; s. 262, il., portr. Bibl. Powsz.

1733. [Pamiętnik matki] Spomeni na edna majka. [Tł.] M. Atanasova, V. Bojanova, K. Georgieva, R. Cvetkova. Sofija 62 BKP, s. 726, portr. [BgKn].

1734. P: Pamiętnik matki. [Adapt. scen.:] Matka. Oprac. S. Atlas, J. Wilczek. *MR62* 2:55–83 [z uwagami insc. K.B.].

1735. Wywiady. Dróźdz-Satanowska Z., Ostrowska E., Przedborska H. *DzL62* 139:7. – Żukrowski W. *Pgl63* 14:1,9.

1736. *TrL63* 357:2 [spraw. z pogrzebu]. – Wspomnienia pośmiertne: Grono Przyjaciół. *TrL63* 356:2; [Ruszczyc J.] J.R. *TrL63* 355:3.

1737. Pamiętnik matki. [Kozicki S.] S.K. *Plt63* 23:4. – Sigan L. *LR62* 2:162–5 [streszcz. dysk. w filii bibl. im. M. Gorkiego w Moskwie]. – Warneńska M. *TrL63* 211:6. – Zob. 448 V. – Rec. tel. zob. 9294.

#### FRASIK JÓZEF ANDRZEJ

1738. Panny. Opowiadania i proza poetycka. Kr. 63 WL, s. 110.



1739. W: GK62: Ballada krakowska, 274:7; Do dzieci, 172:5; Dzwonki, 11:5; Most, 41:7; Odjazdy, 59:7; Odwiedziny, 112:5; Park Jordana w czerwcu, 147:5; Po latach, 160:5; Sanna, 308:7; Sierp i srebro, 220:5; W drogę, 250:7; Zachód, 89:7; GK63: Czas, 224:5; Gwiazdy, 34:3; Gwiazdy świecą nocą, 289:5; Kraków i marzec, 70:4; Ojcu i matce, 141:4; Okno, 111:5; Słuchaj! 171:5; U Madziara na Orawie, 248:4; Wczasy córeczki, 194:7; Wiosna, 93:5; Ziemia kwitnie, 159:9. — W62: Co mówi zegar ... 28:3; Gwiazdy świecą nocą, 8:1; Most, 22:1; Orka, 16:1; Podpowiada mi wiersz ... 12:1; Przyjechali po nią, 46:3; Ta dziewczyna, którą znałem za młodu ... 30:3; Ulicy nakrapianej ballada, 51/52:7; W drogę, 40:1; Zima, 1:1; W63; Dom modrzewiowy, 40:7; Dzwony, 26:1; Echo, 22:3; Idzie wiosna, 14:1; Kamienie, 10:5; Moja serdeczna sprawa ... 18:5; Odjazdy, 6:5; Starych dzbanów elegia, 44:5; W tej mowie jest, 29:5; Zachód, 48:1; Zimowa karuzela, 51/52:9. — Ballada o rosach porannych. Pgl63 2:6. — Czołgi. TgKl62 43:4. — Dokąd idę? TgKl63 15:4. — Dzwony. Pgl63 2:6; SłL63 171 [z 9/10 II] : 10; Wid63 22:1. — Elegia na codzień. ŻL62 19:7. — Elegia ostatnia. TgKl62 29:8; ŻL62 29:4. — Grusza. TgKl62 29:8; Wid63 22:1. — Gwiazdy świecą nocą. SłL63 171 [z 9/10 II] : 10 [z listem aut. do red.; z fot.]; TgKl62 9:4. — Kamienie. ŻL62 19:7. — Miasto (A. Stopce). ŻL63 32:5. — Most. TgKl62 9:4; ŻL63 19:3. — Nie ma tej polany. ŻL63 9:7. — Okno. SłL63 171 [z 9/10 II]: 10. — Orka. ZSzt63 72/73:1. — Poezja. ŻL62 39:2. — Powrót. TgKl63 36:3; (A. Stopce). ŻL63 32:5. — Przyjechali po nią. NKl63 23:3. — Rozmowy. ŻL62 39:2. — Rybitwy. Wid63 22:1. — Sierp i srebro. TgKl62 43:4; ŻL63 19:3. — Stary Kraków. [Z tego cyklu:] Popołudnie w parku. DzP62 239:3. — Starych dzbanów elegia. ŻL62 39:2. — U żłobka. SłWM63 50:1. — W cieniu. DzL62 263:4.

1740. P: Dziewczęta z łąk. GK62 184:7; TgKl63 15:4 [proza poet.].

1741. Byłem na zjeździe ZMW. W62 10:7,10.

1742. Czernik S. TgKl63 10:5 [hasło słown.; z fot.]. — ŻL62 20:12 [karyk., rys. A. Stopka]. — Obłoki mijają nas. Łukasiewicz J. TgP62 37:6. — Natanson W. IKP62 66:4. — Nowak T. ŻL62 24:6 [z fot.]. — Nowicki K. Pom62 1:4. — Wiersze wybrane. Kr. 1960. Rec.: Nowak T. Wsp62 1:12.

## FREDRO ALEKSANDER

1743. Pisma wszystkie. Wyd. kryt. Oprac. S. Pigoń. Wstęp: K. Wyka. T. 12. Wwa 62 PIW. T. 12: Wiersze. Cz. 2, s. 660, tabl. 5, portr. Rec.: Treugutt S. Przk162 41:5.

1744. [Damy i huzary] Damy i gusary. [Tł.] P. Argo. Moskwa 62 VUOAP, s. 87. [Ll].

1745. Śluby panieńskie czyli Magnetyzm serca. Komedia w 5 aktach, wierszem. Wstęp: H. Sołdaczuk. Aneks: K. Czajkowska. Wwa 62 PIW, s. 219. Bibl. Szkolna. [Toż: 63].

1746. Zemsta. [Komedia]. Postowie: W. Achromowiczowa. Il. A. Kilian. Wwa 62 PZWS, s. 163.

1747. P: Józefie, zapal w piecu ... [Fragm.]. MunLit s. 229–33 [w art. S. Pigionia; pwrdr.]. — [Odludki i poeta. Fragn.]. Tł. M. Tereščenko. LitU63 49 [z not. K.M. Deržavina; Kl63 6:2].

1748. Sivert T.: Aleksander Fredro. Oprac., wybór tekstów ... Przy współpr. E. Heise. Wwa 62 PZWS, s. 307, il., portr. Bibl. Polonistyki. Z pr. IS PAN. — Rec.: Bagiński P. Plnk63 2:50–1. — [Faron B.] B.F. RL63 4:219–20.

1749. Broszkiewicz J. PgLud63 Nowa Huta. — Kojas S.: A.F. — prekursor polskiej sztuki w Czechach. GłL63 85:2 [ČlČ]. — Pigoń S.: Nieznany utwór nowelistyczny A.F. MunLit s. 229–40. — Szwejkowski Z.: F. — wróg miasta. Prosc63 2: 7–9. — LTP 66 [nr poświę. A.F.]. — Zob. 8926. — Zob. 8980 Korzeniewski B. — Strzelecki Z. — Pan Jowialski. Kielski B. PrP63 s. 127–42. — Rec. t. zob. 9032, 9108. — Rewolwer. Balicki S.W. LTP 64:55–66. — Rec.t.zob. 9133. — Zemsta. Lipiński S.R. Km62 16: 8, 12 [nt. Odrzykonka]. — Zob. 8980 Dąbrowski S. — Rec.t. i tel.zob. 9029, 9049, 9100, 9116, 9145, 9172, 9244, 9294. — Rec.t. i tel.in. sztuk zob. 9018, 9021, 9039, 9041, 9043, 9056, 9073, 9085, 9095, 9099, 9100, 9103, 9106, 9111, 9116, 9137, 9139, 9145, 9158, 9160, 9172, 9176, 9284, 9294.

## FREJDLICH KONRAD

1750. Sędzia. [Pow. Łódź] 63 WŁ, s. 177. — Rec.: Balcerzan E. Wt63 22:4. — Burek T. Wsp63 14:9. — Melkowski S. Kl63 17:8. — Sztajnert B. Odgt63 25: 4,6 [z fot. i not. biogr.]. — Vogler H. ŻL63 47:9 [z fot.].

1751. W: Delta. Łazienki. Zejście z Sierra. Odgt63 5:6. — Dorzecze. Odgt62 15:7. — Polowanie z sokołami. Wsp63 6:7. — Traty. Odgt62 15:7. — Widok rozległy. Ll62 3:4. —

Z morza. *Wsp63* 6:7. – Zapis dla Pawła. *NKl62* 43:7.

1752. P: Miary. [Pow.–Fragm.:] *Telegram. ltd63* 37:12. – Puls ziemi. *Wsp62* 12:4–5 [nagr. w konk. *Wsp* na rep.].

1753. Kamień milowy. *Lt62* 6:22–3 [esej nt. własnej twórcz.].

1754. Alert. Głowiński M. *Tw62* 3:137–8. – Juszczyk J. *Wsp63* 3:9. – Kryska S. *NKl62* 26: 2,6, [polem.:] Przyboś J., 35:11. – Łoboda R. *Odgt62* 25:7.

#### FRENKEL MIECZYŚLAW R.

1755. P: Letnią nocą. *Pgl63* 6:9.

1756. Ślepy pasażer. Kozarynowa Z. *Wd62* 12:5. – Wygodzki S. *NKs62* 7:410–1.

#### FREY TADEUSZ

1757. P: *Szp63*: Bajka motoryzacyjna z motorem, 14:3; Dzionek powszedni, 21:7.

#### FREY TADEUSZ, ANKWICZ MIECZYŚLAW

1758. 3 × „Omega”. [Pow.]. *Wwa* 62 MON, s. 256. Labirynt.

#### FRÜHLING JACEK

1759. Autoportret wirtuoza. *TgD62* 16:5 [omów. „Pamiętników” I.J. Paderewskiego]. – Koncert prywatny Mścisława Rostropowicza. *DzP62* 245:6. – Oaza na Elbie. *ŻL62* 37:7. – Zygmunt Hofmokl-Ostrowski. *ŻW63* 295:5. – Źródło optymizmu. *TrL62* 122:6 [rec. książki: T. Wysocka: Wspomnienia. *Wwa* 62].

#### FRYCZ-MODRZEWSKI ANDRZEJ

1760. Kawecka-Gryczowa A., Rostkowska I.: Andrzej Frycz Modrzewski. Bibliografia zestawiona przez Pracownię Bibliografii Staropolskiej IBL. Przygot. ... przy współud. T. Bieńkowskiego i A. Słapczyńskiej. Indeksy: B. Czaplicka. Wrocław. 62 Ossol., s. XXVIII, 196. IBL PAN. BN. Książka w Dawnej Kulturze Pol., 12. – Rec.: [Grzeszczuk S.] stg. *RL63* 5/6:301.

1761. Błachut W.: M. aktualny. *FM62* 12:3. – Opera omnia. T. 1–5. *Wwa* 1953–60. Rec.: [Grzeszczuk S.] stg. *RL63* 5/6: 300–1.

#### FRYDE LUDWIK

1762. Białek J.Z.: Ludwik Fryde jako krytyk literacki. Kr. 62 PWN, s. 189, bibliogr. PAN. Oddz. w Kr. – Pr. Komisji Hist. lit., 2. – Rec.:

Biernacki A. *Tw62* 11: 141–6 [sprost.: Bromberg A. *Tw63* 2: 162–3].

1763. Białek J.Z.: Działalność krytyczno-literacka L.F. na tle dyskusji o literaturze i krytyce w latach 1929–1939. *BP63* 17: 72–5 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej]. – [Id.]: L.F. jako krytyk literacki. *Tw62* 5:44–65; [uzup. i wyjaśn.: Maśliński J.] M.A. Styks. *ŻL62* 23:2.

#### FRYDRYKIEWICZ JOLANTA

1764. W: Czas. *ŻL62* 49:6.

#### FUKSÓWNA JOLANTA

1765. Pruszyńska M. *Wd62* 14:4.

#### GABRYSIEWICZ TERESA

1766. W: Budowa. Do Hamleta. Kobold. Nastroje. Wspomnienie. *GtWb63* 188:4. – „Bury ...” *GtWb63* 303:7. – Dom. *NdW63* 10:6. – Dziewczynka. *W63* 16:1. – Nagie myśli. *SŁ63* 197 [z 10/11 VIII]:3. – Matce. *NdW63* 9:1. – Noc. *Zarz63* 6:11. – Perony. *GtWb63* 303:7. – Płacz. *NdW63* 10:6. – Przyniosłaś dziś pierwszy stopień ... *SŁ63* 178 [z 30/31 III]:4. – Sen. *TrO63* 224:6. – Słowo. *SŁ63* 178 [z 30/31 III]:4. – Ślad. *NdW63* 10:6. – Śmierć nocy. *Zarz63* 51:11. – Wspomnienie. *ZSzt63* 99:4.

#### GAŁA HENRYK

1767. Żywot Rudego. [Poezje]. Zdobniki: M. Zdanowicz. Wrocław. 62 Ossol., s. 61. Wrocław. Debiuty Poet., [2]. – Rec.: Łukasiewicz J. *Od63* 1:100–1. – Zacharski J. *KwO63* 3:63–4.

1768. W: *GR62*: Notatki na wiadomość o śmierci Władysława Broniewskiego, 36:2; Siedem wierszy o Wrocławiu. [Z tego cyklu:] Zakończenie II, 82:1; *GR63*: Glossa XIII, 22:5. – Glossa IX. *DzL63* 89:7. – [Poprzednio: *Wrocławski Tygodnik Katolików* 1958 6; *SzM58* 289:4].

#### GAŁAJ JULIAN

1769. Hamerliński A. *TgKl63* 11:5 [hasło słown.; z fot.]. – [Id.]: Próba podsumowania. *TgKl62* 12:6. – Przełomy. Sadkowski W. *TrL62* 25:6.

#### GAŁCZYŃSKA NATALIA

1770. Iv i Finetta. Na motywach ludowych bajek francuskich. Il. J. Wilkoń. *Wwa* 62 Ruch, k. 24 nlb. [Toż: wyd. 2, 63].

1771. O wrózkach i czarodziejach. Na motywach ludowych bajek francuskich. Il. O. Siemaszko. Wwa 63 NK, s. 86.

1772. P: Agnieszka – skrawek nieba. *GR63* 129:1.

#### GAŁCZYŃSKI KONSTANTY ILDEFONS

1773. Liryka. 1926–1953. Wybór i wstęp: A. Międzyrzecki. Wwa 62 PIW, s. 212. Bibl. Poetów. [Toż: wyd. 2, 63]. – Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 309:6.

1774. Pieśń o żołnierzach z Westerplatte. Kr. 62 PWM, s. 3, [nuty].

1775. Poezje. Wyd. szkolne. 2. Wybór: N. Gałczyńska. Wstęp: A. Międzyrzecki. Wwa 62 Cyt., s. 397, portr.

1776. Serce nocy. Cykl pieśni ... do wierszy ... Heart of the night. [Tł.] A. i A. Czerniawscy. Herz der Nacht. [Tł.] W. Wirpsza. Kr. 63 PWM, s. 72, s. 12, [nuty]. [Teksty równoległe pol., ang., i niem.].

1777. Trzy pieśni. Kr. 62 PWM, s. 19, [nuty].

1778. [Wybór poezji] Varšavskie golubi. [Tł.] Ju. Vronskij, M. Živov, D. Samojlov i in. [Przedm.:] G. Jazykova. Moskva 62 Detgiz, s. 104, il., portr. [IB].

1779. [Wybór poezji] Začarana kočija. [Tł. i posłowie:] P. Vujičić. Beograd 63 Kosmos, s. 96. [Blgr].

[Wiersze:] Canticum canticorum. Marš anđela. Coda. [Modlitwa ślepego lunatyka] Molitva slepoga mesečara. Servus, Madonna. [Koncert fortepianowy] Klavirski koncert [Ulica Towarowa] Tržna ulica. [Prośba o wyspy szczęśliwe] Molba za srećna ostrva. [Inge Bartsch] Inge Barč. [Romans] Romansa. [W Warszawie] U Varšavi. [Pieśń o żołnierzach z Westerplatte] Pesma vojnika s Vesterplate. [List jeńca] Pismo iz ropstva. [Gwiazdy] Zvezde. [Johnny Burton] Džoni Berton. [Zaczarowana dorozka] Začarana kočija. [Rozmowa liryczna] Lirski razgovor. Ex omni me. [Śmierć Andersena] Smrt Andersena. [Oda do nocy przedwiosennej] Oda pretprolećnoj noći. Niobe.

1780. [Wybór poezji] Začarovaná drožka. [Wybór, tł. i wstęp] J. Pilař. Il. V. Tesař. 1 wyd. Praha 63 Čs. spis., s. 139. [BlgrK(Č)]. – Rec.: Bartoš O. *RPr63* z 26 VII s. 3. – Rafaj O. *LN63* 40:4.

1781. [Zaczarowana dorozka] Začarováná drožka. [Tł.] J. Majerník. Il. E. Bačik. Bratislava 63 Smena, s. 10. [BlgrK(S)].

1782. W: Chwilka. *Ndod62* 11:12 [pwr.; z facsimile rkpsu wiersza i fragm. wspomn.

T. Bonieckiego dot. wiersza]; *Ś63* 51/52: 4. – [Dytyramb na cześć pokoju] Dithyrambe zu Ehren des Friedens. Tł. H. Lahr. *MB162* 20/21: 193; Dityramb na počest' mieru. *NPr63* 12: :531–2. – [Impresario i poeta] Impresario a básnik. *Rovnost* 63 z 1 IX s. 4 [ČlČ]. – [Już kocham cię tyle lat] L'úbim t'a už toľko rokov. *NPr63* 12: 531–2. – Küferlin. [Małe kina] Malé kiná. [Podróż do Arabii szczęśliwej] Cesta do št'astnej Arábie. [Polowanie z sokołami] Pol'ovačka so sokolmi. [Usta i pełnia] Ústa a spln. Tł. J. Stacho. *MT62* 5:23–6. – Modlitwa za pomyślny wybór papieża. *TgP63* 25:1. – Moej Varšave. Tł. A. Revič. *Izv62* z 22 VII. – [Ojczyzna] Rodina. Tł. P. Stefanov. *LitFt62* z 1/3 V. – [Orfeusz w piekle] Orpheus in der Unterwelt. Tł. E. Świeżawski i H. Deuring. *MB162* 20/21: 147–65. – [Pieśni. Z tego cyklu:] Tł. M. Lužanin. *Bls'62* 2:23; Tł. V. Pjanko. *MIB63* 28 II, XIX 8; Tł. J. Stacho. *SPt63* 12: 83–5; Tł. P. Stefanov. *Plamak* 62 2: 86–8; *Sptv63* 6: 191–203. – [Piosenki z progr. kabaretowego „Historia świata”]: Dwa słonie Hannibala. Krucjata. Sobieski i mustafa. Car Aleksander. Ludwik XV i pani Pompadour. Podróżny pieiwszej kolei parowej. Finał (pierwsza piosenka). Finał (druga piosenka). *P62* 887/889: 13 [pwr.]. – [Portal domu „Pod dwoma złotymi niedźwiadkami”]: Portál domu „U dvou zlatých medvídků”. Tł. J. Pilař. *Tvorba* 62 10:219; [W książce:] Kniha o Praze. Praha 62 [ČlČ]. – [Requiem?] Rekvieť. Tł. B. Dařkov. *InLit62* 1:78. – [Rozmowa liryczna] Lirski razgovor. Tł. V. Pjanko. *MIB63* 28 II, XIX 8; Tł. M. Živančević. *Polja* 63 z 31 XII [z art. tł.; Čl]. – [Sanie. Fragm.:] Iz „Šejna”. Tł. P. Stefanov. *Sptv63* 6: 191–203. – [Sylwester Marosz] Silvestr Maroš. Tł. J. Pilař. *Tvorba* 62 22: 516–7. – Szkice do wiersza „Kronika olsztyńska”. *Plt63* 49:7 [pwr.]. – [Wesoła gwiazdka] Vesela zvezdica. Tł. P. Stefanov, *Sptv63* 6: 191–203.

1783. P: [Teatrzyk Zielona Gęś. Z tego cyklu:] *Pol62* 7:29–31 [wstęp: W. Kiwilszol]; *MB163* 22: 29–35; Tł. Z. Smejkal. *HdD63* 2: 68–70.

1784. [Listy]. *Od62* 4: 77–85 [3 listy do W. Żukrowskiego i T. Lutogniewskiego z r. 1948 i do T. Mikulskiego z r. 1952; wyd. i koment.: J. Gawałkiewicz].

1785. Cudowski W. *WiM63* 12: 4–5. – Fle-szarowa-Muskat S. *Lt63* 12:23 [wspomn.]. – [Fornal S.] (SFOR): G. w Kielcach. *SŁ63* 191

[z 29/30 VI] : 1 [wspomn.]. – Grochowiak S. *NKl63* 10: 1,7; [polem.: Kisielewski S.] *Kisiel. TgP63* 12:8; Szelaąg J. *NKl63* 11:6. – Gross Z. *Km63* 23/24: 3,16. – Jakubowski J.Z. *Kl63* 26:3. – [Id.]. *TgD63* 52:3. – Kamieńska A. *Km63* 6:3,8 [K.I.G. w ocenach kryt.]. – Kosiński R. *DzP63* 278:3 [wspomn.]. – Koźniewski K. *Pl63* 49:1,7. – Kuncewicz P. *TgKl63* 12:5 [hasło słown.; z fot.]. – Martuszewski E.: G. na Mazurach. *ŻL62* 11:10 [z fragm. listów do żony z l. 1950/51]. – Międzyrzecki A. *SD62* 3: 11–3. – Nag M.: Majakovskij, G. und Vapcarov. *Scsl* t. 9 s. 53–63 [w jęz. niem.]. – Putrament J., Siemion W., Wyka K. *ŻW63* 290:3 [wyw.; rozm. B. Sowińska]. – Sadkowski W. *TrL63* 335:4. – Saliński S.M. *GtK63* 293:3; *GtO63* 289:8; *GtWb63* 288:3; *GZ63* 289:4; *KlŻ63* 47:1; *7GtT63* 49:6; *TrM63* 292:4; *Wid63* 49:1 [wspomn.]. – Sandauer A.: Bez taryfy ulgowej. [Fragm.]. *Tw63* 1:67–81, [wyjaśn.:] Piechal M., 4:110, [odpow.:] Sandauer A., 7:108; [polem.: Maśliński J.] M.A. Styks. *ŻL63* 8:2; Sandauer A., 11:9 [odpow.]. – Sedlák J. *SPh63* 12:77–82. – Słonimski A. *TgP63* 47: 1,4 [wyw.; rozm. W.P. Szymański]. – Stobiecka M. *DzP63* 304: 6–7 [wyw.; rozm. K. Zbijewska]. – Szymański W.P. *TgP63* 49:1,4. – Śpiewak J. *Wt63* 23, 24; [Fragm.]. *Kl63* 27:11. – Vujičić P. *Život* 63 11/12 : 114–7 [ČLJ]. – Wilhelmi J. *TrL62* 111:7. – Wirpsza W. *TLD62* 11/12:9–13. – Wyka M. *Wsp63* 24:4. – [Id.]. *ŻL62* 18:4. – Zagórski J.: Czeladnik u Kochanowskiego. *LTP* 70:6–11. – *LTP* 70 [nr pośw. K.I.G.]. – *Tw63* 12: 17–32 [ankieta o twórcz. K.I.G. i J. Tuwima w 10-roczn. śmierci; wstęp: J. Iwaszkiewicz; wypowiedzi pisarzy: E. Balcerzan, Z. Bieńkowski, S.R. Dobrowolski, J. Ficowski, J. Huszcza, M. Jastrun, U. Koziół-Przybylak, J. Kwiatkowski, A. Międzyrzecki, K. Miłobędzka, A. Rymkiewicz, J.M. Rymkiewicz, A. Sandauer, W. Słobodnik, A. Słucki, E. Stachura, A. Stern; sprost. wypowiedzi A. Sandauera, *Tw64* 2:125]. – Zaczarowana dorożka. Kosiński R.: Jan Kaczmarek. *ŻL63* 23:12 [o pierwowzorze postaci „zaczarowanego dorożkarza”]. \* Rec.t.zob. 9104, 9133.

1786. Kult. [Kubiak S.] (x): Podwieczorek poetycki w „Salamandrze”. *GPm62* 120:3 [pośw. poezji K.I.G.; spraw.]. – [Sowińska B.] (be): Muzeum K.I.G. powstaje w leśniczówce Pranie – na Mazurach. *ŻW63* 95:1. – [Warnieńska M.] (mw). *TrL63* 350:5 [o wyst. pośw. K.I.G. w Bibl. Uniw. W-wskiego]. – *Kl63* 26:4 [fragm. wypracowań szkolnych nt. K.I.G.; z not. red.

i fot.]. – *ŻW63* 285:8 [not. spraw. z wiecz. poezji K.I.G. w KMPiK w W-wie]. – Zob. 179.

## GAŁUSZKA JERZY

1787. Człowiek, który powrócił. [Pow.]. *Kat.* 63 Śl., s. 135. – Rec.: Cirlić D. *NKs63* 22: 1083–4. – Lubosz B. *Pgl63* 22:16.

1788. Poznani nocą. Powieść. *Kat.* 62 Śl., s. 240. – Rec.: Segal K. *DzZ62* 84:3–4. – Wilczek S. *Pgl62* 3:16.

1789. P: Kochankowie w objęciach miasta. *Pgl62* 2: 11–2. – Najdłuższa droga. *Pgl63* 4:9–10.

## GAŃSINIEC RYSZARD

1790. *Fil62*: Ares, 159: 483–8; Ideały kobiet w Helladzie wczesnoarchaicznej, 156: 339–47.

1791. Kołtowski J. *KrUJ62* s. 223–7 [wspomn. pośmiertne].

## GARBACZOWSKA JANINA

1792. Wywiad. [Rosiak E.] E.R. *Km63* 5:3 [z fot.].

## GARBOŚ BOLESŁAW

1793. W: *TgKl62*: Klęczący i ukrzyżowany, 41:7; Pod kołędę. [Fragm.]. Święta. [Fragm.], 51/52: 8,9 [sprost. *TgKl63* 2:7]; *TgKl63*: Kogut, 49:4.

## GARCZYŃSKI STEFAN

1794. Anatomia Rzeczypospolitej Polskiej. Buchwaldówna P. *PmBK63* 8:65–73.

## GARCZYŃSKI STEFAN 1805–1833

1795. W: Sowiński. Tł. J. Kerner. *MBL63* 23:138–9.

1796. [Listy]. *PrzHm62* 2: 123–35 [do I. Domejki z l. 1832–33; wyd. E. Sawrymowicz].

1797. Górawski K. *Wt63* 22:2 [z portr.]. – Poezje. T. 1–2. Paryż 1833. Zakrzewski B.: Kłopoty korektorskie z „Poezjami:” S.G. *PmL63* 2: 553–7. – Sonety wojenne. Szelaąg Z.: Mickiewicz jako korektor „Sonetów wojennych” S.G. *PmL63* 3:127:31.

## GARDECKI JÓZEF

1798. Gardecka J.: Zasypane gruzami. Wspomnienie o Józefie Gardeckim. *Wwa* 63 Czyt., s. 88, tabl. 6, portr. 3, bibliogr. – Rec.: Matyszewska B. *NKl63* 23:2

## GARLIŃSKI JÓZEF

1799. Matki i żony. [Opow.]. Londyn 62 Gryf, s. 197. [IB].

[Kontynuacja tomu Dramat i Opatrzność; zawiera:] Łzy. Za zgodą Gestapo. Janina. Piotr i Ola. Na urwisku. Noc i dzień. Kama kompania. Uśmiech. Ole. Powrót.

Rec.: Bielatowicz J. *Wd62* 40:2. – Kasprzycka Z. *OB62* 37:3 [z fot.].

1800. P: Ole. *TdP62* 17:4. – Uśmiech. *DzPŻ62* 55–59. – Wczoraj i dziś. *Wd63* 51/52:10.

1801. (k). *DzPŻ62* 129:3 [spraw. z wiecz. aut. w Londynie]. – Dramat i Opatrzność. Jur J. *TdP62* 1:4.

## GARZTECKI JULIUSZ

1802. P: Wypława o świcie. *TiJ63* 8: 5–6.

## GAWALEWICZ MARIAN

1803. Śmieją się złote łany. Kr. 63 PWM, s. 5, portr., [nuty].

## GAWLIK JAN PAWEŁ

1804. Portrét. [Tł.] M. Andráš. Bratislava 63 DILIZA, s. 59, powiel. [*BlgrK(S)*].

1805. P: Gorzki smak ziemi obiecanej. *ŻL63* 50:1,9. – Sopockie migawki. *ŻL62* 32:6–7.

1806. [Artykuły]. *DzP62* 199 [odpow.: Krzyżanowski S., 295: 3–5]; *FM62* 23; *ŻL62* 2,8,27 [głosy polem. lekarzy i odpow. aut., 34:8], 38, 41; *ŻL63* 1 [głosy czytelników, 8:13, wyjaśn. Dyr. Okręgowej Kolei Państw. w Kr., 22:9], 4,10 [polem.: Wątrobski B., 14:9], 30, 41. – [Wypowiedzi]. *NKl62* 16:9 [nt. swych obecnych prac]; *PgTPol62* Bydg.; *PgTRozm62* Kr.; *ZszT62* 5(37): 2–3 [z fot. na s. 1]; *ŻL62* 11:14 [nt. sztuki Portret]; *PgTŻeromskiego* 63 Kielce [nt. sztuki Pokusa; z portr. i fragm. art. S. Hebanowskiego].

1807. Zob. 417 I. – Wywiady. A.W. *PgT-Słowackiego* 63 Koszal. [nt. sztuki Pokusa; z fot. i not.]. – Roszewski W. *IKP62* 141:3 [nt. sztuki Portret]. – Solińska I. *GZ62* 17:3. – Pokusa. Rec.t.zob. 9049, 9095, 9111, 9178. – Portret. Hebanowski S. *ZszT62* 5(37): 4. – [Ślipińska J.] (j.). *GłK62* 24:4. – Wołoszyński R. *ŻT62* 5:8–10. – *TgP62* 45:5. – Rec.t. zob. 9019, 9043, 9062, 9167, 9178.

## GAWORSKI HENRYK

1808. [Piosenki]. Kr. 62 PWM, [nuty].  
Barwa dnia, k. 10 luźnych. – Tak mi się zdaje. Wyd. 2, k. 10 luźnych [współaut.: S. Wemer].

1809. W: Ballada o ojcu i synu (Wg E. Dołmatowskiego). *MR62* 1:79–80. – Czarodziejski wóz. *RT63* 51:11 [z nut.]. – Czas miłości. *KR62* 26:26–7. – Człowiek. *NKl63* 9:3. – Dziewczyna z Warszawy. *ŚT63* 7: 16–8 [z nut.]. – Leśna marszruta. *ŻPL63* (Tyg.) 11:11 [z nut.]. – Ludowej Polski wojsko. *Pł63* 19:541. – Przewaga nad Bogiem. *NKl63* 9:3. – Srebrne noclegi. *GR62* 65:11 [z not.]. – To przecieży. *MR62* 1:147–50 [z nut.]. – Toasty noworoczne. *KR62* 1:19. – W Moskwie na stacji metro. *Kl63* 22:4. – Żarłok. *MR63* 4:199–201 [z nut.].

1810. P: Błyskawiczny wywiad (Wg J. Picka). *MR63* 4:165; *ŻPL63* (Tyg.) 26:12. – Cholerny szczeniak. *Kl63* 12:7; Bešenjy mal'čiska. Tł. A. Vengris. *LitM63* z 19 X.

## GAWROŃSKI ANDRZEJ

1811. Z kangurem pod rękę. Satyry i skecze. Il. J. Szrednicki, M. Przybylski. Melbourne [62] Kabaret Satyr. „Perskie Oko”, s. 123. [IB].

1812. W: Rodzinka. *TdP62* 35:10.

## GAŚSIOROWSKI KRZYSZTOF

1813. Podjęcie bieli. [Poezje]. *Wwn* 62 Iskry, s. 66. – Rec.: Biernacka B. *TgKl62* 47:6. – Bordowicz M.Z. *K62* 42:8. – Gronczewski A. *Wsp63* 5: 11. – Lipski J.J. *Tw62* 8: 123–5. – Michalski H. *NKl63* 11:2.

1814. W: Alfabet. Dialogi. *Wsp62* 20:4 [z fot.]. – Piosenka o nocnej warcie. *MR63* 4: 184–6 [z nut.]. – Pole wzmożone oraczem ... Tristan i Isolda. Wiersz z jesienią. *TLd62* 11/12:93–4.

## GAŚSIOROWSKI STANISŁAW JAN

1815. Czarniecka J. *Md63* 6: 286–9 [wspomn.; z fot.].

## GAŚSIOROWSKI WACŁAW

1816. Kolińska K. *Stol62* 50/51: 14–5 [wspomn.; z fot.]. – Huragan. Szewera T.: Niezwykłe dzieje Joanny Żubr. *Odgł63* 26:8.

## GDACIUS ADAM

1817. Borek H.: Język Adama Gdaciusa. Przyczynek do dziejów polszczyzny śląskiej. Wrocław. 62 Ossol., s. 232, tabl., bibliogr. Pr. Opol. TPN. Wyd. Jęz. i Lit. – Rec.: Kopeć J. *KwO62* 3/4: 143–6. – Lubaś W. *ZŚ63* 2: 306–10. – Zieniukowa J. *Porf63* 3/4: 152–4.

1818. Zarenba J.: A.G. przeciw szlachcie śląskiej. *RkKHL* t. 1 s. 53–82. – [Id.]: A.G. wobec kontroreformacji na Śląsku po wojnie trzydziestoletniej. *ZszNWSPK62* (Hist. lit.) s. 5–23; [rec.]: Hierowski *Z. ZŚ63* 3: 228–9.

#### GELLNEROWA DANUTA

1819. Balony Jacka. [Dziec.]. Il. I. Kuczberska. *Wwa* 62 NK, k. 6 nlb.

1820. Malowana bajka. [Dziec.]. Il. L. Buczkowski. *Wwa* 62 Ruch, k. 4 nlb.

#### GERHARD JAN

1821. Czas generała. Oprac. graf. M. Wiśniewski. *Wwa* 63 MON, s. 521, tabl. 24, portr., rys., tab., mapy.

1821 a. Łuny w Bieszczadach. [Pow.]. T. 1–2. Wyd. 3. *Wwa* 62 MON, s. 322; s. 316. Bibl. Powsz. [Toż: wyd. 4, 63, s. 279, 276].

1822. [Łuny w Bieszczadach] Pożary v Karpatkach. [Tł.] M. Ditmarová. 1 wyd. Praha 62 NV, s. 420. [BlgrK(Č)]. – Rec.: [Šír S.] S.Š. *Historie a vojenství* 62 4: 573–5 [ČlČ].

1823. P: Wydarzenie w Notre Dame. *Widn63* 12:9–12.

#### GERLECKA REGINA

1824. Wywiad. [Rosiak E.] E.R. *Km63* 5:4 [z fot.].

#### GERŁOWSKI ANDRZEJ

1825. Gwiazdka. [Opow.]. *Wwa* 63 Iskry, s. 169. – Rec.: Biemacka B. *TgKl63* 39:5. – Kulig J. *TgP63* 39:6. – Marszałek R. *Wsp63* 23:7. – Vogler H. *ŻL63* 50:5. – Żabicki Z. *NKs63* 22: 1084–5 [z not. o aut.].

1826. P: Jemielita senior. *Wsp63* 8:4–5. – Złoty interes. *Wsp62* 8: 6–7.

1827. *NKl62* 36:7 [not. biogr. i fot.].

#### GERMAN EDMUND

1828. W: Dalekimi drogami. *Ndod63* 6:7. – List otwarty do przyjaciółki. *WiM63* 9:19. – Moc przemijania. *GłO62* 226:7. – Pamięć. *WiM63* 9:19. – Przestroga. *GłO63* 70:4. – Szyderstwo. *GłO62* 226:7. – Terazniejszość. *WiM63* 9:19. – Wielkie małości. *GłO62* 308:6.

#### GERMAN LUDOMIŁ

1829. Grzegorzyc P. *PmL62* 3: 79.

#### GEJBALA STANISŁAW STEFAN

1830. P: *ZSzt62*: Ważne dla oraczy! 82: 12; *Wycieczka na własne podwórko*, 62:12.

#### GICGIER TADEUSZ

1831. Moje boje. [Wiersze satyr.]. Il. L. Zahorski. [Łódź] 63, *WŁ*, s. 87. – Rec.: Wawrzkiwicz M. *Odgł63* 46: 7.

1832. W: *Odgł62*: Dojmy Rzeczpospolitą. Jak oglądać program telewizyjny. Kompleksiarze, 42:6; *Żubardź*, 17:6; *Odgł63*: Ernestynka (Powieść obyczajowa wg Boya). Franio (Powieść dydaktyczna wg Boya), 34:6; *Kontrakt*. Próba przywołania lata. *Śmiech*, 7:6. – Apel z przestroga. *Szp62* 30:4. – *Deklinacja*. *Szp63* 51/52: :19. – [Fraszki]. *GłK62* 6, 48, 300; *GłP62* 269; *GR62* 13; *GR63* 151, 198, 210, 216, 263; *Odgł62* 42; *Pł62* 8; *Pł63* 14; *Szp62* 29; *ZSzt63* 36, 44, 100. – *Idylla małeńka taka*. *ZSzt63* 76:8. – Jak oglądać program telewizyjny. *ZSzt62* 104:12. – Na parę dni, na kilka godzin. *RT63* 48:11 [z nut.]. – *Tradycja*. *ZSzt62* 102/103: 20. – *Triolet*. *GłK63* 173/174: 10. – *Witaj, mrozie ...* *ZSzt63* 8:8. – *Zajączki*. *Szp63* 15:5. – *Ziemia koszańska*. *GłK63* 173/174: 5.

1833. P: *Babki i zajączki czyli abecadło wielkanocne*. *Odgł62* 16: 1,5; *PanPn63* 15: 4–5. – *Podróże bliższe i dalsze*. *Odgł62* 44:1,5. – *Wypadek uliczny*. *Szp62* 3:5.

#### GIELO JÓZEF

1834. *Cena walki*. [Pow.]. *Wwa* 63 Pax, s. 117. Bibl-czka *Ziem Zach*.

#### GIERYMSKI TADEUSZ

1835. W: *NdW62*: *Aretuza*, 4:4; *Budowa wnętrza*, 12:7; *Don Kichote*, 4:4; *Klasycyzm*, 1:6; *Morze*, 9:1; *Odjazd*, 6:3; *Portret prowincjonalny*, 2:1; *Umiarkowanie*, 10:5; *Wiersz*, 6:3; *NdW63*: *Dionizos i wspomnienie*, 10:3; *Droga*, 3:1; *Dygresja*, 6:1; *Elegia*, 8:3; *Feniks*, 2:1; *Magnezje*, 1:1; *Rozmowa*, 9:5; *To już jest wszystko ...* 7:1; *Z antycznym motywem*, 3:1. – *Aretuza*. *Nauzykaa*. *Wszystko płowieje ...* *Odgł62* 23:6. – *Budowa wnętrza*. *Każde słowo ...* *Magnezje*. *Odgł63* 10:6.

#### GIL FRANCISZEK

1836. *Grzegorzyc P*. *Zn62* 7/8 (97/98): :1186–7 [biogram].

#### GISGES JAN MARIA

1837. *Osaczeni*. [Pow.]. Oprac. graf. M. Or-

łowski. Wwa 62 LSW, s. 202. – Rec.: Czernik S. *TgKl62* 22:6. – Ostrowska I. *Tw63* 4:69–70. – Pędziński Z. *Pom63* 11:5. – Szwedowicz W. *NKl62* 46:2. – [Id.]. *NKs63* 3:144–5 [z fot.].

1838. Rzeczy najmniejsze. [Poezje]. Oprac. graf. J. Bokiewicz. Wwa 63 LSW, s. 51.

1839. W: *Odgt63*: Cmentarzyk, 33:4; Kiperzy. Noc, 2:9; Sabot. Tam gdzie grodzisko, 33:4; Wszędzie w mieście, 2:9. – Białe drzewa. *ŻL62* 22:7. – [Chałupiane serce] Selsko sarce. Tł. P. Karaangov. *LitFt62* z 20 IX. – Druty. *NKl62* 26:5. – Dzwonek u drzwi. *ŻL63* 11:7. – List z Lidic. *NKl62* 26:5. – Mali mieszcza- nie. *TgKl62* 16:6. – Medalion z Lidzbarka. Moje muzeum. *Tw62* 10:64–5. – Na Czerwo- nych Wierchach. *ŻL62* 22:7. – Nożyk. *TgKl62* 47:5. – Rzeczy najmniejsze. *TgKl62* 39: 3. – W wątlej czamej waniencie. *ŻL63* 11:7. – Wer- nisaż. *Stol63* 37:16. – Wielkie litanie. *NKl62* 26:5. – Wieś w deszczu. *TgKl62* 16:6.

1840. *ŻW63* 143:4 [wypow. nt. Moi kandyda- ci do nagrody ministra Kultury i Sztuki].

1841. Biernacka B. *TgKl63* 15:5 [basło słown.; z fot.]. – *ŻL63* 21:10 [not. o odzna- czeniu Krzyżem Orderu Odrodzenia Polski]. – Zob. 429, 444. – Wywiad. Bartosz T. *SłL63* 191 [z 29/30 VI]: 7.

#### GIŻYCKI JERZY

1842. [Z szachami przez wieki i kraje] A sak- kjáték világa. [Tł.] I. Mészáros. [Wiersze tł.] E. Sebök. [Por. z oryg.] I. Varsányi. Bronstein D.: [Przedm.]. [Il.] G. Barcza. Budapest 62 Sport, Sport i Turyst. Varsó, s. 329, tabl. 7, il., portr., bibliogr.

1843. [Artykuły]. *Pj62* 2, 4, 50, 51/52; *Pj63* 2, 10, 14, 39, 40, 41, 44, 49; *SzM62* 140, 143, 146, 149.

#### GIŻYCKI KAMIL

1844. Hevea płacze kauczukiem. Kat. 62 Śl., s. 197, tabl. 12. – Rec.: Kubikowski Z. *Od62* 11:106–7.

1845. Lwica Uanga i inne opowiadania. Wyd. 2. Il. L. Maciąg. Wwa 63 NK, s. 205.

1846. [Na samotnym Atolu] Das einsame Atoll. T. 1–2. [Tł. skrócone] V. Mika. [Oprac. graf.] H. Rodewald. Berlin 62 Kultur und Fort- schritt, s. 63; s. 63. [IB].

1847. Nil, rzeka wielkiej przygody. Il. K.M. Sopoćko. Wwa 63 [właśc.] 64 NK, s. 226, mapa.

1848. P: Słoń Gugua. *Płcz62* 18: 484–7.

1849. *GR62* 53:10 [karyk.; rys. K. Wróblew- ski]. – *Od63* 9:53 [fot.].

#### GLEŃ STANISŁAW

1850. W: *Km62*: Daję ci ... 2:8; Miasteczko, 6:13; Miasteczko IV, 23:9; Miasteczko (V), 3:11; Przyszli o jeden krzyk za późno ... 13:13 Ponidzie. – Miasteczko. *Odgt62* 46:6; *W62* 22:5. – Zamordowali mojego przyjaciela ... *SłL62* 202/203:5. – [Poprzednio: *Km61* 21:9; *SłL61* 14/15, 91/93, 210/211].

1851. P: Miasteczko. *SłL63* 168 [z 19/20 I]: 1 [III nagr. w konk. lit. *SłL*].

1852. Wywiad. *SłL63* 168 [z 19/20 I]: 6.

#### GLINKA XAWERY

1853. Grzegorzyc P. *Zn62* 7/8 (97/98): : 1216–7 [biogram].

#### GLIŃSKA ANNA

1854. Kasia i inne. [Pow.]. Il. I. Czaj- kowska-Snańska [właśc.: Czajkowska-Snańska]. Wwa 63 NK, s. 209. – Rec.: Skrobiszewska H. *NKs63* 15: 769–71.

#### GLISZCZYŃSKI ARTUR

1855. Waleńczyk J.: A.G. – Beranger robot- niczej Łodzi. *Odgt62* 29:6.

#### GLUTH ROBERT

1856. P: Kolejarze. *WiM62* 4:9.

#### GLUZIŃSKI TOMASZ

1857. W: Dlaczego. *Tw63* 3:85. – Epi- centrum. *GłWb62* 280:5 [I nagr. na Turnieju Czerwonej Róży w Gd.; zob. 421 VII]. – Jan- czarzy. *Wsp63* 24:9. – Kamień. *Tw63* 3: 85. – Monolit. *GłWb62* 280:5; *Id62* 47:12; *Lt63* 1:8 [I nagr. na Turnieju Czerwonej Róży w Gd.]. – Posucha. *Wsp63* 24:9. – Weź synu szal. *Wsp62* 23:5.

#### GŁAŻEWSKI JACEK

1858. W: *WiM62*: Z odległości, 10:3; *WiM63*: Chciałaś bym przywiózł coś z jezior ... Plaża, 7/8:15. – Jeszcze stamtąd. *Wd63* 19:1.

1859. P: Na tle słońca. *GPz62* 130:7.

#### GŁUCHOWSKI EDMUND

1860. Dom. Opowiadania. Wwa 62 Iskry.

s. 265. – Rec.: Cesarski W. *Tw63* 4: 70–1. – Drawicz A. *SzM62* 182:2. – Małgowska H.M. *Wsp62* 22:2. – Wróblewska T. *TgKl62* 41: 6,9. – Żabicki Z. *NKs62* 22:1366–9 [z fot. i not. o aut.].

## GNAPHAEUS WILHELM

1861. Lassota J.: W.G. twórca elbląskiego gimnazjum, dramaturg i reformator. *RkEl* t. 2 s. 37–66.

## GNIATCZYŃSKI WOJCIECH

1862. W: Koń stał koło mrówki ... *KNM62* 42:5. – Zabawa w zielone. *Wd63* 11:1.

## GOCZOŁ JAN

1863. W: Na pasącego się konia. *TrO62* 100:4. – Przeczuwanie lata. *KO62* s. 308. – Rzeka. *Kl63* 26: 9; *TrO63* 265:6 [z not. i fot.]. – Rżanne. *KO62* s. 182. – Stadion. *GłWb63* 289:4. – Suche ptaki. To krzesło. *Wsp62* 22:9. – Taka jest sosna. *Od62* 5: 48. – Urząd. *Lt63* 12:1 [I nagr. na Turnieju Czerwonej Róży w Gd.; zob. 425 IX]. – Z mrocznej zieleni gabinetów ... *NKl62* 3:8. – Zbliżyć się do trawy. *Wsp62* 22:9.

1864. Topografia intymna. Czapplejewicz E. *Tw63* 1: 100–2. – Klubiński W. *Od62* 4:104–5. – Kryśka S. *NKl62* 27:2. – Niedworek A. *TrO62* 11:3. – Słucki A. *Wsp62* 7:9.

## GODEBSKI CYPRIAN

1865. Kobielski D.: Śmierć C.G. *Stol63* 21:16.

## GODLEWSKA REGINA

1866. P: Kobiety w poczekalni. *ŻL62* 50:6–7.

## GODLEWSKI STEFAN

1867. W: Śladami Wokulskiego. [Z tego cyklu:] W Łazienkach. Na Podwalu. Okno Rzekieckiego. Nad Wisłą. Balkon Wokulskiego. Podróż na Pole Mokotowskie. Na Kruczej. Na Świętokrzyskiej. W Alejach Ujazdowskich. U Karmelitów. W Ogrodzie Botanicznym. Powrót z Placu Teatralnego. *Stol62* 20:11–4 [pwr. *Wiadomości Literackie* 1937 nr 707; opuszczono sonet „Na Miodowej”].

## GOETEL FERDYNAND

1868. P: *TdP62*: Taniec śmierci w tybetańskiej Gompie, 9:4; W świątyni Buddy, 8:6; Widziałem Gandhiego, 3:4.

## GOJAWICZYŃSKA POLA

1869. Dziewczęta z Nowolipek. [Pow.]. Wyd. 10. Wwa 63 Czyt., s. 279. Bibl. Powsz.

1870. [Dziewczęta z Nowolipek] Dievčatá z Novolipiek. [Tł., oprac. i postłowie:] J. Sedlák. 1 wyd. Bratislava 62 SVKL, s. 252. [BlgrK(S)]. – Rec.: Hvišč J. *SPh63* 12:135. – (kov). *KlŽv63* 13:4. – Padák K. *Vč63* z 11 II s. 3.

1871. Krata. [Pow.]. Wyd. 6. Wwa 62 [właśc.] 61 Czyt., s. 199. Bibl. Powsz.

1872. Hierowski Z. *ŻL63* 19:3 [hasło słown.; z fot.]. – [Id.]: Śląski dombek P.G. *DzZ63* 132:3–4. – Meloch K. *TgKl63* 13:5 [hasło słown.; z fot.]. – Piotrowski A. *SłP63* 18:3. – Sadzewicz M. *Stol63* 47:7 [gabinet pracy P.G.]. – Terlecki T. *NaA63* 2:6. – *Stol63* 16:7 [z fot.].

1873. Notatki o zgonie: *TgP63* 15:7; *TrL63* 88:1; *Zarz63* 15:9; *ŻL63* 14:5; *ŻW63* 76:1. – Nekrologi: *SłP63* 79:2; *TrL63* 90:2; *Wsp63* 8:1; *ŻW63* 77:4. – Sprawozdania z pogrzebu: Iwaszkiewicz J. *Wsp63* 9:3 [przemów. nad grobem]; [Sowińska B.] (be). *ŻW63* 80:4; – *TrL63* 93:2. – Wspomnienia pośmiertne: Bartelski L.M. *NKl63* 14:1 [z fot.]; [Beylin K.] (K.B.). *ExW63* 77:2; Beylin S. *Ekr63* 17:11 [cyt. krótkie wspomn. E. Barszczewskiej, M. Ćwiklińskiej, H. Jarczówny, A. Szalawskiego, K. Zelwerowicz]; Bielicki M. *Z63* 15:4; Błońska C. *NRz63* 79:3; [Eysymontt B.] B.E. *ZiP63* 16:9; Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 83:3; jk. *TgP63* 16:4 [z fot.]; Kurzawa T. *GB63* 82:5; [Id.]. *KlŽ63* 14:1; *TrM63* 82:4, *TrR63* 82:5; Kwiecińska Z. *TrL63* 90:3; Mackiewicz S. *K63* 14:4; Miller J.N. *GłN63* 15: 1,3; [Piotrowski A.] A.P. *K63* 14:2; [Id.]. *SłP63* 77:1–2; Rychlewski J. *SłP63* 79:4 [z fot.]; – *Maariw* 63 z 19 IV s. 15; *PrzKl63* 14:6 [z fot.]; *Stol63* 16:6.

1874. Ziemia Elżbiety. Nawrocki W. *Pgl63* 6:14 [z fot.].

## GOLDSCHLAG FRYDERYK

1875. P: Ha 'ish hu ha 'ish (Próba scenariusza filmowego). *Wd62* 49: 1–2. – Ostatni Mohikanin. *Wd63* 22:2.

## GOLIŃSKI LESZEK

1876. Samotnik z ulicy Północnej. Kogut B. *ŻL62* 27:13. – Świeżawska T. *PP62* 5: 42 [z fot.]. – Wystup W. *Od62* 4: 102–3.

## GOLKA JAN

1877. W: *Km63*: Do moich córek, 11:8; Je-



stem ... 2:11; Maj, 13:13; Smutek, 11:8 Poni-  
dzie. – Warkocz. *SłL*63 166: [z 5/6 I]: 7 [III  
nagr. w konk. *SłL*; zob. 418 VII; omów. twórcz.  
169 (z 26/27 I) :7].

#### GOŁEMBOWICZ WACŁAW

1878. *Gd Wieliczki do solniczki*. Il. H. Hil-  
scher. Wwa 62 NK, s. 22.

1879. *Uczeni w anegdocie*. Il. Sz. Koby-  
liński. Wwa 62 Wiedza Powsz., s. 339, bibliogr.  
[Zbiór anegdot o naukowcach pol. i obcych].

1880. *Wędrowiec. Opowieść o Paracelsusie*.  
Tazbir J.: [Przedm.]. Wwa 63 Iskry, s. 413,  
tabl. 17, portr.

#### GOŁĘBIEWSKI EUGENIUSZ

1881. Zygmunt August. *Żywot ostatniego*  
z Jagielonów. Wwa 62 Czyt., s. 428, tabl. 7,  
portr. 9, bibliogr. – Rec.: Grzędzińska M.  
*Km*62 12: 8, 12.

#### GOŁĘBIEWSKI STEFAN

1882. *Zamysły*. [Poezje]. Wwa 63 Czyt.,  
s. 95. – Rec.: [Nowak T.] *NOT. ŻL*63 28:9  
[z fot.].

1883. *W: Laseczka*. *Tw*62 7:41. – *Pamięci*  
Anieli Andryszczakowej z Piaseczna. *GłN*62  
29:3. – *Poezja*. *TrM*63 310:1. – *Regres*. *Tw*62  
7:41. – *Rzecz mazowiecka pierwsza*. *TrM*62  
261:4. – *W drzewostanie*. *TgKl*62 35:3. –  
*W słońcu*. *Km*62 21: 13. – *Zapłakała*. *TrM*63  
306:5. – *Zjawiska niebieskie*. *NKl*62 33:7. –  
*Zuak leśniczy*. *TgKl*62 35:3.

1884. *Kamieńska A*. *TgKl*62 29:9. – *Ry-  
tel Z*. *TrM*63 238:3 [Biezuń w poezji S.G.].

#### GOŁUBIEW ANTONI

1885. [Listy do przyjaciela] *Briefe an Freund*  
Jan. [Tł.] E. Eckert, O. Karrer. München 63  
*Ars Sacra*, s. 255. [IB].

1886. *W: Palmy kolorowe*. *TgP*63 14:1.

1887. *P: Adam*. [Pow.–Fragm.]: *W otchłani*  
czasu. *TgP*62 33:1,4; *Wgnaniec*. *Zn*62 10(100):  
:1509–47 [z not.]. – *Album ze znaczkami*.  
*TgP*62 51:7. – Stanisław Kościałkowski. *Zn*62  
1(91): 46–74. – Ślady. *Śwd*63 39:7,15. – *Wśród*  
*jezior, ludzi i drzew*. [Pow.–Fragm.]: *TgP*63  
19, 32, 41.

1888. *TgP*63: *Akcja krwawnik, czyli o tym*  
*jakie jest społeczeństwo*, 29: 1–2; *Dyskusja*  
*o wspomnieniach „królika”*, 10:5 [nt. książki:

*W. Półtawska: I boję się snów*. Wwa 62]; *Lu-  
dzie ubogiej wyobraźni*, 43:1–2 [nt. książki:  
C. Eatherly: *No more Hiroshima*. Wwa 63];  
*Przykład Afryki*. 51/52: 1–2.

1889. *Kołątaj J*. *TgP*62 2:5–6. – *Sadkow-  
ski W*. *TgKl*63 14:5 [hasło słown.; z fot., sprost.  
red., 22:6]. – *Bolesław Chrobry*. *Zio-  
miek J*. *GłTg*63 77:1. – *Poszukiwania*.  
*Faytt T*. *HD*63 2:125–6.

#### GOMBROWICZ WITOLD

1890. *Dziennik*. [T. 2] (1957–1961). Paryż 62  
*Inst. Lit.*, s. 274. *Bibl. Kl*, 81. – *Zob.* 489 VIII.

1891. *Ferdurdurke*. [Tł.] W.A. Maijer, H. van  
der Klei, Ch. de Ruig. Amsterdam 62 *Moussault*,  
s. 267. [IB].

1892. [Iwona księżniczka Burgunda] *Iwona,*  
*principessa di Borgogna*. [Tł.] V. Petrelli  
Verdiani. Milano 63 *Lerici*, s. 88. [IB].

1893. [Pornografia] *La pornographie*. [Tł.]  
G. Lisowski. Paris [62] *Julliard*, s. 232. [IB]. –  
Rec.: Galey M. *Arts* 62 (franc.) z 5–12 IX  
[*Wd*62 39:5]. – Mich R. *TempsMd*63 z III [*Tw*63  
5:9].

1894. [Pornografia] *La seduzione*. [Tł.]  
R. Landau. Milano 62 *Bompiani*, s. 225. [IB].

1895. [Pornografia] *Verführung*. [Tł.] W. Thiel.  
Pfullingen 63 *Neske*, s. 189. [IB].

1895a. [Zdarzenia na brygu Banbury] *Die*  
*Begebenheiten auf der Brigg Banbury*. [Tł.]  
W. Thiel. Pfullingen 63 *Neske*, s. 47. [DtNB].

1896. *P: Dziennik*. [Fragm.]: *Kl*62 1/2, 6, 10,  
12; *Kl*63 4 [polem.: *Borowski S.*, 4:153–4];  
*Dziennik trans-atlantyczny*. *Kl*63 7/8, 10–12;  
[Fragm.]. *Am*63 11:132. – [Iwona księżniczka  
Burgunda] *Yvonne, princesse de Bourgogne*.  
Tł. K.A. Jeleński. *Arn*63 15: 5–29 [tekst scen.].  
– *Kosmos*. [Fragm.pow.]. *Kl*62 7/8: 43–56.

1897. *Tandeta*. *Kl*63 9:3–8 [i odb.; *BiP*].

1898. *Bau Z.*: *Argentyńska kariera G.*  
*DzP*62 218:3. – *Irzyk S*. *Wd*63 41:3. – [Id.]:  
*Klasyfikacyjne operacje sztuki G*. *Wd*63 23:1  
[sprost. 24: 4; polem.]: *Grabowski Z., Rey S.*,  
29:4. – *Mayer H*. [W książce:] *Ansichten zur*  
*Literatur der Zeit*. Reinbek b. Hamburg 62.  
[BDZ]. – [Mieroszewski J.]. *Londyńczyk*.  
*Kl*63 10: 66–8 [o popularn. twórcz. W.G.]. –  
[Id.]: *G. w Berlinie*. *Kl*63 12: 75–7. – *Z.*: *Po-  
słuchajcie Jeleńskiego*. *Kl*63 21:12 [o stosunku  
pisarzy pol. za granicą do soraw pol.; głównie

o A. Wacie i W. Gombrowiczu]. – Zieliński S.: G. w Jordanie. *Kl63* 11:1,3; [polem.:] Jeleński K.A.: Pokajanie Picassa i zdrada G. *Klt63* 10: 3–9. – Wywiady. *Następca*. *Wd63* 24:3 [o wyw. z W.G. w *Arts* z 15/21 V 1963 r.; rozm. M. Galey]. – Nowakowski T. *NaA63* 8:6 [z fot. W.G. i T. Nowakowskiego; polem.:] Hamilton. *Kl63* 22:14, Toeplitz K.T., 28/29:16. – Witek-Swinarska B. *ŻL63* 38:7; [Fragm.]. *PPer63* 12:38–41 [w jęz. ang.; polem.:] Morstin L.H.: List do G. *TrL63* 284:3; *ŻW63* 245:3; [nawiąz.:] Toeplitz K.T. *Kl63* 28/29:16; Gombrowicz W. *Klt63* 11:153–4 [list do red. nt. protestu przesłanego do *ŻL*]; Gombrowicz W. *ŻL63* 50:10 [protest przeciw wyw. B. Witek-Swinarskiej; z odpow. B. Witek-Swinarskiej i koment. red.]; Gombrowicz W. *Klt63* 12:27–30 [odpow. na wyw. B. Witek-Swinarskiej i list L.H. Morstina].

## GOMOLICKI LEON

1899. Białe runo. [Pow.]. [Łódź] 62 WŁ, s. 162. – Rec.: Bereza H. *PerP63* 1: 89–90 [w jęz. franc.]; *PPer63* 1:70–1 [w jęz. ang.]. – [Id.]. *Tw62* 12:111–3. – Łoboda R. *Odgł62* 37:8. – Suliborska E. *NKs62* 16:971–2 [z fot.].

1900. Czasobranie. [Pow.]. [Łódź] 63 WŁ, s. 268. – Rec.: Wróblewska E. *Odgł63* 43:4 [z fot.].

1901. Wyłączenie. [Pow.]. [Łódź] 62 WŁ, s. 212. – Rec.: Bereza H. *NKl62* 15:2. – Dolecki Z. *K62* 24:7. – Marszałek R. *Tw63* 5: 71–2. – Mrozowski T. Wiącek T. *Odgł62* 15:8 [dwugłos]. – Pędziński Z. *Pom62* 14:2. – Szwedowicz W. *NKs62* 10: 594–5.

1902. Marszałek R. *TgKl63* 18:5 [hasło słown.; z fot.]. – [Sadkowski W.] W.S. *NKs62* 10 okł. s. 3 [z fot.]. – [Id.]: Nowa proza L.G. *TrL63* 352:6. – Uprowadzenie Baucis. Bereza H. *NKl62* 15:2.

## GOMULICKI JULIUSZ WIKTOR

1903. Temat: Warszawa. Wystawa rzadszych warszawianów z XVIII–XX wieku, Warszawa listopad 1962. [Katalog wystawy]. [Wwa] 62, s. 43, powiel. Tow. Przyjaciół Książki.

1904. Wystawa dwudziestu bibliofilów. Warszawa 1–11 kwietnia 1963 roku. Informator. [Katalog wystawy]. [Wwa] 63, s. 15, powiel. Tow. Przyjaciół Książki.

1905. P: Węgry. *Stol62* 18:18 [wspom.].

1906. [Artykuły]. *PrzA63* 1:43–8; *Stol62*

3–8, 10–17, 19–20. 22, 24–26, 28–32, 34, 36, 39–49, 52; *Stol63* 2–5, 11, 13, 19, 51/52.

1907. Wywiady. Biernacki A. *PŻ62* 2:8 [nt. fałszerstw i mistyfikacji w hist. lit.; z fot.].

## GOMULICKI WIKTOR

1908. Wspomnienia niebieskiego mundurka. Il. K. Gorski. Kr. 63 WŁ, s. 267.

1909. [Wybór poezji]. Oprac. graf. A. Heidrich. Wwa 62 Czyt., s. 141. Poeci Pol.

1910. Lichański S. *Tw62* 6:87–98. – Opowiadania o starej Warszawie. Herbst S. *RkW* t. 3 s. 352–3. – Warszawa wczorajsza. Danilewiczowa M. *Wd62* 15:3. – Hertz P. *NKl62* 4:2. – Korotyński H. *NKs62* 10:599–601 [z fot.]. – Libera Z. *RkW* t. 4 s. 408–11. – Podhorska-Okołów S. *Tw62* 5:112–5.

## GONCZARSKI EDMUND

1911. P: *Arg62*: Drugi akt. [Fragm. scen.], 6:6–7; Komedia mózgow. [Z tego cyklu:] Dwustronny labirynt, 34:6–7. – Nie przewidziałem, że umrę (Il. Puławskiej). *TgKl62* 22:5,7.

## GORAZD ANNA

1912. P: Strona cienia. *ŻL63* 21:6–7.

## GORCZYCKA JOANNA

1913. *PgTMickiewicza* 63 Częst. [wypow. nt. sztuki Post u ludożerców; z fot.].

1914. Post u ludożerców. Szajna J. *PgTMickiewicza* 63 Częst.

## GORDON BARBARA

1915. Adresat nieznany. [Pow.]. Kat. 62 Śl., s. 112.

1916. Piszę do ciebie ... Pow. Wyd. 2. Pozn. 62 WP, s. 198.

1917. Proces poszłakowy. Pow. Kat. 63 Śl., s. 245. – Rec.: Maciejewski A. *PŻ63* 20:8.

1918. P: Adresat nieznany. *DzZ62* 93–133; *GłK62* 48–92. – Proces poszłakowy. *ExW62* 261–309; *ExW63* 1–27.

1919. Nowicki K. *Wt63* 20:1–2 [o pow.].

## GORDON MAREK

1920. W: Echa wieczoru literackiego M.G. w Detroit. *Mer63* 1/2:10 [spraw.; z fot. na s. 1].

## GOSZCZURNY STANISŁAW

1921. Między ogniem a wodą. [Pow.]. Gdynia 63 WM, s. 166. — Rec.: [Kiedrowski J.] (kiedr.). *Głw63* 218:5. — Speina J. *Pom63* 24:4. — Świeżawska T. *PP63* 12: 34–5 [z fot.].

1922. P: Między ogniem i wodą. *DzB62* 233–280.

1923. Kiedrowski J. *Głw63* 147: 4–5. — Mewy. Sadkowski W. *TrL62* 18:6. — Świeżawska T. *PP62* 4:34.

## GOSZCZYŃSKI SEWERYN

1924. Małecki M. *LitPrzyst* s. 131–52 [kontakty S.G. z Wlkp.].

## GOZDAWA ZDZISŁAW

1925. Wywiad. Rogowski Z.K. *Stol62* 36:22–3 [z fot.].

## GOZDAWA ZDZISŁAW, STĘPIEŃ WACŁAW

1926. W: Cyklista. *Śwd62* 19:10.

1927. P: ABC motocyklisty. *Śwd62* 20:17. — Ne laži! Tł. B. Zeković-Zeka. *Dnevnik* 63 z 4 VIII [ČlJ]. — [Noce Cabirii] Cabiriiny noci. Tł. G. Laub. *FaDb63* 9:468–9. — [Pozew]. *Pvl63* z31 VII. — Wezwanie. *Szp63* 37:7.

## GOŹDZIKIEWICZ TEODOR

1928. Gniade, kare, kasztanki. Wyd. 2. Oprac. graf. M. Hübner [właśc. Hibner]. Wwa 63 LSW, s. 217.

1929. Kronika zielonych zdarzeń. [Opow.]. II. J. Karwowska. Wwa 63 NK, s. 133.

1930. Tarcza samotnika. [Pow.]. Oprac. graf. E. Krotkiewska. Wwa 63 LSW, s. 259. [Wyróżn. w konk. lit. LSW i ZLP]. — Rec.: Lichański S. *TgKl63* 46:6.

1931. P: *TgKl62*: Festyn w Marcinkowie, 24: 1,9; Na gody w Boczkach, 51/52: 7,12; Raptularz Kozienicki, 33:5,7, 34:4,7; *TgKl63*: Odwiedziny w Dąbrowie, 24: 1,6. — Dzień burz. *W63* 21:5. — Egzamin. *Płcz63* 14: 371. — Nowe gniazdo. *Płcz62* 22:606–7. — Wyprawa Józka. *Płcz63* 2: 33–7 [o J. Chełmońskim].

1932. Bochnia odkryta. *TgKl62* 41:1. — Ziemia i chłopci. *TgKl63* 6:5 [rec. książki: Szczechura T.: Ruch chłopski w walce o ziemię 1861–4. Wwa 62].

1933. Hamerliński A. *TgKl63* 16:5 [hasło słown.; z fot.]. — *TgKl63* 16:5 [życzenia red. z okazji 60-ej roczn. ur.].

## GÓRA EDWARD

1934. Wywiad. Kogucki R. *Płw62* 2:5 [z fot.]. — Dęby. Mikulski Z. *KlŻ62* 21:2. — Sadkowski W. *NKs62* 6: 333–5 [z fot. i not. o aut.]. — [Id.]. *TrL62* 25: 6.

## GÓREC – ROSIŃSKI JAN pseud. Jotgeer

1935. Jarmark arlekinów. Wiersze 1950–1960. Wwa 63 Iskry, s. 102. — Rec.: Lau J. *ŻL63* 50: 8 [z fot.]. — Nowicki K. *Pom63* 15:4 [z fot.]. — Ślucki A. *Wt63* 17:2.

1936. W: *Wt62*: Genezis, 24:3; Granica, 11:3; Idea. Inquisitio. Manekiny, 4:3; Próba ocalenia, 13:1; Smakowanie jabłek, 4:3; Szopka nowomocna, 1: 3–4; *Wt63*: Exodus, 21:1; Fontanny są złudzeniem ... 10:2; Kres. Kropla potu, 15:1; Symfonia optymistyczna. Urodzłem się nie po to ... 21:1; Wędrowniki, 15:1; Zamknięcie widnokągu, 6:3 Grupa lit. Wiatraki. — Cóż poczną gałęzie ... *Spj62* 22:3. — Fidasz. *Tw63* 9:27. — Inwalida. *ŻL62* 3:4. — Młodość. *Wsp62* 8:5. — Most. *IKP63* 41:4. — Na urodziny liścia. *Wsp62* 8:5. — Nadzieja. *ŻL62* 3:4. — Nesseber. *ŻL62* 42:7. — Niebu bez gwiazd ciemniej ... *Pom63* 5:3. — Odchodzenie z młodości. *NKl63* 17:5. — Odloty. *Lt63* 10:30. — Pragnienie. *ŻL62* 3:4. — Rozstrzelanie uczuć. *TgKl63* 28:3; *Tw63* 9:27. — Rysunek abstrakcyjny. *Od62* 9:79. — Staw. *Wsp62* 8:5. — Szopka noworoczna. *FM63* 1:10. — Tatry. *Pom63* 5:3. — Uśmiech. *TgKl62* 14:6. — [Utopia] Utopie. Tł. J. Fibich. *KlTv63* 41:9. — W mauzoleum Władysława Wameńczyka. *ŻL63* 17:3. — Wędrowniki. *Spj63* 10:1. — Zatrzaśnięcie pozorów. *NKl63* 17:5; *Spj63* 10:1. — Ziemia. *Ndod63* 8:10. — Życiorys. *Spj62* 20:3 [wyróżn. na II Tor. Maju Poet.].

1937. P: Czerwień i chleb. *Gpm63* 102:3. — [Felietony]. *FM63* 2,4–5, 10, 17–18, 20–24. — Gwiazdy Jakuba. *Gpm63* 102:3. — Janosikowie są na dolinach. *ltd63* 42:11–3. — Jesteśmy przeciw ludźmi! *ŻL62* 18: 6–7. — Krew i chleb. *FM63* 9:1. — Nadzieja ma kolor krwi. *Gpm63* 102:3. — Ślepiec. *KŚ62* s. 160–61.

1938. Zob. 418 I. — Wywiad. Szymkiewicz J. *Spj63* 20:2 [z fot.].

## GÓRNICKI GERARD

1939. Powrót Stanleya Kozdry. Powieść. Pozn. 63 WP, s. 96.

1940. P: *GłTg62*: Podróż, 21: 1–4; Z włoskiego notatnika, 62–64; *GłTg63*: Spotkałem

jej chłopca ... 107:1–2; Spotkanie z Rzymianką. [Fragm.], 86:1; Z włoskiego notatnika, 67. – Powrót Stanley'a Kozdry. *GPz63* 153, 159, 165, 171/172, 177, 183, 189; *GR63* 268–293.

1941. Wywiad. Ratajczak J. *GPz62* 220:6 [z fot.]. – Portret kota. Rogalski A. *GIg62* 14:3.

#### GÓRNICKI ŁUKASZ

1942. Zwoliński P. *SIO63* 2: 253–64 [o pracach Ł.G. nad systemem ortograficznym]. – Pisma. Oprac. R. Pollak. Wwa 1961. Rec.: Rytłówna J. *PrzHm62* 4: 182–3. – Dworzanin polski. Sinelnikoff R.: Nazwy pojęć w „Dworzaniu” G. *PorJ62* 1:1–12. – Welsh D.J. *Italica* 63 t. 40 1: 22–7 [i nadb.].

#### GÓRNICKI WIESŁAW

1943. Gaur wśród Janesów. Wwa 63 KiW, s. 301, tabl. 16. [Reportaż z pobytu w Stanach Zjednoczonych]. – Rec.: Gajewski J. *Kl63* 15:8. – Lewicki S. *TgKl63* 35:5. – Radgowski M. *NKs63* 17:870–1 [z fot.].

1944. [Tam gdzie pieprz rośnie] Krajina dymiacich sopiek. [Tł.] V. Bartošovič. Bratislava 62 Osveta, s. 316, il. [IT].

1945. [Tam gdzie pieprz rośnie] V zemi, kde roste pepř. [Tł.] A. Balajková. Praha 63 Nakladat. politické lit., s. 242, tabl. 32, bibliogr. [IB].

#### GÓRNY ANDRZEJ

1946. P: Dynie. *Tw63* 9:14–26. – Ślub. *Tw62* 11:22–34.

#### GÓRNY WOJCIECH

1947. Papierkowski S.K. *PmL62* 3: 129–31. – *BP62* 13: 90–2 [biogr.].

#### GÓRSKA HALINA

1948. Chłopcy z ulic miasta. Wyd. 5. Kuryluk K.: Wstęp. Il. L. Janecka. Wwa 63 NK, s. 77.

#### GÓRSKI ARTUR

1949. Rzecz o nadziei. Wwa 62 Pax, s. 335. [Zbiór refleksji filozoficzno-religijnych]. – Rec.: Szonert E. *ŻM63* 5/6: 208–9.

1950. [Słojewski J.Z.] Hadrian. *Wsp63* 6:8.

#### GÓRSKI KONRAD

1951. Ta India czy te Indie. *TgP62* 11: 1,4

[nawiąz.: Brudzewski P., Schnayder E., Stankiewicz J., Taszycki W., Węgrzyńska M.E., 18:8, odpow.:] Jeszcze raz ta India, 20:5.

#### GÓRSKI LUDWIK

1952. W: Apel w sprawie skrzydeł. *Szp62* 23:4. – Leniwy księżyc. *Płcz62* 7:172. – Pamięć. *Szp62* 36:12.

1953. P: *Szp62*: Jak marzenie, 40:7; Moja wielka rola, 49:4; Pokuta, 27:5; *Szp63*: Nowoczesna gospodarka, 29:7; Z notatnika jugosłowiańskiego, 7:4.

#### GÓRZAŃSKI JERZY ZBIGNIEW

1954. Próba z przestrzenią. [Poezje]. Wwa 63 Pax, s. 90.

1955. W: Chorej na gruźlicę. Do muszli leżącej na dłoni. Nowa wersja starej piosenki o miłości. Podzwonne o Marii (Z T. Borowskiego). *Tld62* 11/12: 94–6. – Słowa na niedzielę. *NKl62* 43:7. – Vincent van Gogh wstępuje w zboże przedwieczne czyli przyczynek do autoportretu z obciążonym uchem. *K62* 27:5 [nagr. na IV Łódzkiej Wiosnie Poetów].

#### GRABOWICZ JÓZEF

1956. Złota trumna. [Opow.]. Wwa 62 KiW, s. 142. – Rec.: Chociłowski J. *TrM62* 125:6. – Lichański S. *TgKl62* 15:6. – Sadkowski W. *TrL62* 81:6.

#### GRABOWSKA MARCELINA

1957. P: Kawalerski wieczór. *Z63* 5:5,15. – Kto bez winy ... *GłK62* 60:6; *Z62* 3:5.

1958. Ucieczka z Kemeth. Podhorska-Okołów S. *Tw62* 6:130–1. – Sadkowski W. *TrL62* 96:8. – Szwedowicz W. *NKl62* 19:2.

#### GRABOWSKA WALERIA

1959. P: Szpital. *Wd62* 8:4.

#### GRABOWSKI BRONISŁAW

1960. Korespondencja. Bobrownicka M.: Nieznane listy K.Š. Djalskiego do B.G. *PmS* t. 12 s. 223–7 [omów. 31 listów z l. 1886–97].

#### GRABOWSKI JAN

1961. Finck. [Dziec.]. Wyd. 10. Il. J. Fliśak. Wwa 62 NK, s. 97.

1962. Opowiadania. Wyd. 5. Il. K. Koźmiński, L. Maciąg, K.M. Sopoćko. Wwa 63 NK, s. 212.

1963. Reksio i Pucek. [Dziec.]. Historia psich figlów. Wyd. 10. Il. A. Kulesza. Wwa 62 NK, s. 38 [Toż: wyd. 11, 63, s. 35].

1964. [Wybór opowiadań]. [Tł.] E. Meduščen ko. Il. V. Cigal'. Kiev 63 Detizdat, s. 63. [Ll].

#### GRABOWSKI RYSZARD

1965. W: *TgM62*: Ikar. Jesienna sonata, 49:11; Kiedy mrok ... 51/52: 19. – Radość. *GłSz62* 298:5 Grupa lit. Metafora.

#### GRABOWSKI TADEUSZ

1966. *Pom62* 11:2 [wypow. w ank. Młodzi pisarze o sobie; z fot.].

#### GRABOWSKI TADEUSZ prof.

1967. Grzegorzcyk P. *Zn62* 7/8 (97/98): 1187–9 [biogram].

#### GRABOWSKI TADEUSZ STANISŁAW

1968. Slavica occidentalia w Bibliotece Jagiellońskiej. *BBJ63* 1/2:61–79.

1968a. [Bobrownicka M.] mb: Jubileusz prof. T.S.G. *SIOc* t. 22 s. 334 [80-lecie ur.].

#### GRABOWSKI ZBIGNIEW

1969. P: *Wd62*: Dwie wyspy, 2:2, Na przelęczy, 16/17:6; Śmierć muzyka, 47:1 [sprost. aut. *Wd63* 1:4]; Śpiew dziewcząt. [Fragm.], 50:2; W puszczy, 12:4; *Wd63*: Śpiew dziewcząt. [Fragm.:], 8, 11, 13, 15/16, 21, 23, 25, 30, 31, 37, 46, 47. – Dialog pod Monte Rosa. *TgP62* 17:5,7. – Notatki z czasów wojny. *Kl62* 11: 115–36 [polem. i sprost.: Popławski W., 12: 146–7; Grabowski Z. *Kl63* 1/2:236–7, Bauer-Czarnomski K., Popławski W., Starzeński P., 3:157–9, 167–9, 173, Grabowski Z., 6:149–51]. – Wieczór rybaków. *KNM62* 39:4–8.

1970. [Artykuły]. *Kl62* 4:130–6; *KNM62* 40/41: 13–4; *The Quarterly Review* 62 (ang.) z VII [*Wd62* 34:6]; *Wd62* 13:4, 27:5; *Wd63* 43:5. – *Wd63* 22:1 [wypow. w ank. *Wd* nt. powstania styczniowego].

#### GRABSKI WŁADYSŁAW JAN

1971. Poufny dziennik Dominika Pola. [Pow. Cz. 1:] Syn. Wwa 62 Pax, s. 318. – Rec.: Dolecki Z. *SłP63* 25:4. – Maciąg W. *Tw63* 9:75–7. – Piotrowski A. *K63* 6:7.

1972. Poufny dziennik Dominika Pola. [Pow. Cz. 2:] Moguncka noc. Wwa 63 Pax, s. 360.

[Toż: wyd. 2]. – Rec.: Piotrowski A. *SłP63* 302:4.

1973. Rapsodia świdnicka. Opowieść śląska z lat 1339–1404. Wyd. 2 [właśc. 3]. T. 1–2. Wwa 62 Pax, s. 455, plan 1, errata; s. 501, portr. 1.

1974. P: Poufny dziennik Dominika Pola. [Fragm.]. *K62* 41:8–9 [z not. red.].

1975. Jakby testament. *K63* 25:3; *ŻM63* 7/8: 84–5. – Probiez dobrej woli. *ŻM63* 1/2: 4–5. – [Wypowiedzi]. *K62* 23:6 [nt. książki: 300 miast wróciło do Polski]; *K63* 32:3 [nt. planów wakacyjnych]; Dyrektywa naczelna. *SłP63* 144:6 [nt. encykliki: Pacem in terris]; Dwudziestolecie wielkiej polityki. *K62* 14: 10, 12; *SłP62* 80:3.

1976. Sadowski W. *NKl62* 8:3,11. – Słojewski J.Z. *Wl63* 10:4. – Weiss J. *SłP63* 10:3 [spraw. z wiecz. aut. w Domu Literatury w W-wie]. – Zielonka Z. *Wz62* 5:69–78. – Żukrowski W. *K63* 49:3 [przemów. z okazji wręczenia W.J.G. nagr. im. W.Pietrzaka; z odpow. W.J.G.]. – Zob. 447 I. – Wywiad. Rupniewska A. *SłP63* 246:4. – 300 miast wróciło do Polski. Szaniecki M. *RkLbs* t. 3 s. 391–4.

#### GRALEWSKI WACŁAW

1977. Ogniste koła. [Opow.]. Oprac. graf. M. Ogłaza. Lubl. 63 WŁubel., s. 211.

[Wspomn. lit. z okresu dwudziestolecia międzywojennego, m.in. o pisarzach:] F. Amsztajnowa, K. Bielski, W. Broniewski, H. Domiński, S. Grędziński, J. Lipka, J. Łobodowski, W. Skrzywan, K. Wójcik, S. Wysocka, S. Zakrzewski, E. Zegadłowicz, A. Żbikowski.

Rec.: Kłak T. *Km63* 17:13 [z fot.]. – Mikulski Z. *KlŻ63* 28:2. – Przyboś J. *Kl63* 20:8.

1978. W: Matka. *Km63* 5:4. – Wiersz biały. *Km62* 20:7.

1978a. P: To noc płacze w ruinach Kołobrzegu. *Km62* 5:5–11.

#### GRANAS ROMANA

1979. [Gruba Ceśka] Die dicke Ceśka. [Tł.] U. Browing. Berlin 62 Neues Leben, s. 114, il. [lB].

#### GRAZA ROMAN

1980. Bez maski. [Opow.]. Wwa 62 Iskry, s. 146.

## GROCHOLSKI ZDZIŚLAW

1981. P: Skala. *Wd63* 3:3.

## GROCHOWIAK STANISŁAW

1982. Agresty. [Poezje]. *Wwa* 63 Czyn., s. 95. – Rec.: Trznadel J. *Wsp63* 22:9.

1983. Trismus. [Pow.]. *Wwa* 63 Iskry, s. 177.

Rec.: Balcerzan E. *Wt63* 23:2. – Drawicz A. *SzM63* 179:3. – Drozdowski B. *PanPn63* 29:11. – Kijowski A. *Tw63* 11:74–8. – Klimowicz A. *Kl63* 6:5 [z fot.]. – Lam A. *Wsp63* 19:3. – Maciąg W. *ŻL63* 38:5 [z fot.]. – Piotrowski A. *K63* 35:8. – Susuł J. *TgP63* 38:6. – [Wieluński A.] aw. *Arg63* 33:3.

1984. W: *NKl62*: Epigramat, 51/52:1; Ikar, 47:3; Kolęda. Miasto. Repetycja, 51/52:1; Sonety białe. [Z tego cyklu:] I. Mobile. II. Dziewiąte. III. Chloe (Z Horacego). IV. Litość. V. Koń. VI. Do Licy (Z Horacego). VII. Wdowiec, 16:5; Sonety brązowe. [Z tego cyklu:] I. Kamienie. II. Bawoły. III. Troja. IV. Ząb. V. Powołanie mieczy. VI. Gość. VII. Faust, 26:3; Sonety szare. [Z tego cyklu:] 1. Nauka chodzenia. 2. Echo. 3. Leśni. 4. Kartofla. 5. Podziemni. 6. Nauka sejsmografii. 7. Z wieży, 29: 1,4; Spotkania. [Z tego cyklu:] Samolot, 8:5 [o W. Broniewskim]; *NKl63*: Kanon. Zamieć. Zaproszenie do miłości. Zejście, 15:1. – Czułość albo Guliwer. *DzL63* 167:3; *SzM62* 181:2. – [Czyści] Čistí. Tł. V. Dvořáková. *LN62* 6:9. – Dante. Dobra noc głowo ... *Kl63* 18:3. – Dym. *Wt62* 14:1. – Franc Kafka. Tł. V. Kočnov. *Pol(ros)62* 1:40. – Gest. *Wsp63* 22:8. – Izolda. *Wt62* 14:1. – Kat. *Kl63* 18:3. – [Kino wiejskie] Vesnické kino. [Męstwo] Statečnost. Tł. V. Dvořáková. *HdD62* 4:160. – NN. *Wsp63* 22:8. – Po ciemku. *DzL63* 167:3; *Wt62* 14:1. – Po ciemku (II). *Wsp63* 22:8. – Sonety szare. [Z tego cyklu:] Nauka chodzenia. *DzL63* 167:3; Sivé sonety: [Nauka chodzenia] Učenie chôdze. [Echo] Ozvena. [Leśni] Lesný. Tł. M. Válek. *KlŽv62* 42:2. – Szpital. *Wsp63* 22:1. – W przeciągu słowa. *Kl63* 18:3. – [Wstępowanie] Voschozdenie. Tł. V. Kočnov. *Pol(ros)62* 1:40.

1985. P: Hrabina Sowa Bosonoga – Cejlońska czyli Mumia w badewannie (Tragedyjka w jednym akcie). *Wsp63* 7:3 [zartobliwy pastisz z St.I. Witkiewicza; z not. K. Puzyny i rzekomym facsimile autografu S.I.W. na s. 1; rozwiązanie autorstwa: 9:8]. – Król IV. *D63* 1: 19–43 [tekst scen.]; Le roi IV. Tł. J. Lisowski. *D63* nr specj. s. 93–121. – Katastrofa. *Wsp63* 15: 4,7. – Partita na instrument drewnia-

ny (Słuchowisko). *D62* 3:5–15 [I nagr. w Konk. Pol. Radia; zob. 420 I]. – Podróż bogata. *Kl63* 1:3,11. – Poezja tworzona, poezja odbierana. *NKl62* 43: 3,8. – Stearyna 44. [Z tego cyklu:] Wizyta. *Wsp62* 16:6. – Strach i wyobraźnia. *Wsp63* 23: 1–2, 24:3, 11.

1986. [Komunizm i wielkie cyfry] Kommunizm i bol'sie cifry. *Pol(ros)62* 1:42. – Pokraczny cień karuzeli. *Wsp63* 14:5. – Powaga. *NKl62* 30:3. – Praca. *NKl63* 18:1.

1987. (Kasp.). *ŻW63* 109:3; Malcharek M. *Wsp63* 9:8 [not. nt. satyr. wzmianki o S.G. w *Szp63* 13]. – Maciejewski J. *TgKl63* 17:5 [hasło słown.; z fot.]. – Rustecki W. *GłSz62* 214:5. – *Kl63* 13:2; *Wsp63* 17:3 [kondolencje red. z powodu śmierci ojca]. – *RT62* 11 okł. s. 1 [fot.]. – Zob. 447 II. – Wywiad. [Kaltenbergh II.] H.K. *SzM62* 181:2. – Kryska S. *Wsp62* 16:6 [nt. groteski]. – Rutkiewicz W. *KlŽv62* 42:2. – Król IV. Błoński J. *D63* 3:70–4. – Partita na instrument drewniany. Rec.rad., t. i tel. zob. 9016, 9126, 9287, 9295. – Szachy. Kryska S. *Wt62* 12:3–4. – Rec.t. zob. 9154.

## GRODDECK GOTFRYD ERNEST

1988. Plezia M.: Geneza seminarium filologicznego G.E.G. *Eos62* 2: 403–26 [w Wilnie; z listami A.K. i A.J. Czartoryskich do G.E.G. z r. 1810].

## GRODZICKI AUGUST

1989. Paryskie ABC. *Wwa* 63 Iskry, s. 248, tabl. 32, portr. – Rec.: Doliński J. *ŻL63* 39:8 [z fot.]. – Lisowski J. *NKs63* 22:1093–4 [z fot.]. – Świeżawska T. *PP63* 11:42–3 [z fot.].

1990. P: Wizyta w Szwecji. *ŻW63* 119, 121, 124, 128.

1991. Balet i polityka. *ŻW62* 275:1. – Ignacy Witz – malarz. *ŻW63* 86:4 [omów. wystawy w „Zachęcie”]. – Śladami polskiej Terpsychory. *NKs63* 1: 42–3 [rec. książki M. Banaszyńskiego, Kr. 62].

## GRODZIŃSKA STEFANIA

1992. Wspomnienia chałturzystki. [Pow.]. II. L. Zahorski. *Wwa* 63 Iskry, s. 278. Bibl. Stańczyka. – [Sprost.]: Łodygowski A. *Ptt63* 25:4.

1993. P: Dwa listy do Mrożka. *Szp62* 45:6 [z rys. S. Mrożka]. – [Felietyony i humoreski]. *ExW62* 304/306: 8; *ExW63* 81:3; *Krkl62* 32; *Kultura Moldovej* 62 (mołdawskie) z 11 I [LI];

*Ludas Matyi* 62 (węg.) z 29 XI [Szp63 3:5]; *Mladina* 63 35, 42 [ČlJ]; *Obzornik* 63 2: 136–7 [ČlJ]; *P62* 895, 900, 908–910, 916; *P63* 929, 938, 960, 965; *Perec* 62 (ukr.) 24; *Perec* 63 (ukr.) 8; *Pvl63* z 31 VII; *Rč63* z 5 IV [Szp63 18:9]; *Slov62* 25:7; *Szp63* 18, 40; *Śwd63* 12,33; *Večer* 63 56 z 8 III, 7 dni, 9; Tł. -ab-. *Život* 63 52: 14–5; Tł. Š. Amiranašvili. *LitGaz62* z 17 VIII; Tł. A. Balajková. *DN62* 2:8, 3:6, 6:2; *SvO63* 26: 22; Tł. K. Bulotenas. *Švituris* 63 (litewskie) 14:19 [LI]; Tł. A. Janovskij. *Neva62* 8:213–4 [LI]; Tł. -jkl-. *LN63* 32:2; Tł. B. Kfemenák. *Práce* 63 z 1 I s. 2; Tł. J. Langer. *ZN63* z 5 X s. 3; Tł. G. Laub. *Plamen* 63 1: 127; Tł. L. Malaševa. *Chudožestvennaja samodejatel'nost'* 63 8: 37–9 [LI]; *TeatrŽ63* 16:32; Tł. Ja. Markulan. *Zvezda* 63 3:218–9; Tł. M. Metsaru. *KLJaE63* 3: 49–50; Tł. B. Minkus. *Švituris* 62 (litewskie) 5:24–5 [LI]; Tł. V. Obolivič. *Don62* 2:190 [LI]; Tł. A. Vengris. *Meno savivejkla* 62 (litewskie) 12: 19 [LI]. – Wspomnienia chałturzystki. *SzM62* 1–74.

1994. *ŻW63* 181:3 [list do red.].

1995. Wywiady. [Grodziński J.] *JG. Pan Pn62* 27: 10–1 [z fot.]. – *Slov63* 50:12.

#### GRODZIENSKA WANDA

1996. Bajka o dzielnym żołnierzyku. [Dziec.]. Wyd. 2. Il. W. Lange. Wwa 62 NK, k. 8 nlb.

1997. Dziwne dziwy się plotą. [Dziec.]. Wyd. 2. Il. I. Kuczberska. Wwa 63 Czyt., s. 52, tabl. 4.

1998. Leśny kamawał. [Dziec.]. Il. Il. Matuszewska. Wwa 63 Ruch, s. 24.

1999. Marek Sumak i jego koledzy. Il. K. Stasiak. Wwa 62 NK, s. 190.

2000. W: [Wiersze dla dzieci]. *Pł62* 11; *Śwr62* 5, 7, 19, 22, 26, 29, 32, 36, 43, 50; *Śwr63* 10, 13, 18, 24, 30, 34; Tł. V. Mihálik. *Zr62/63* 8:11.

2001. P: [Opowiadania dla dzieci]. *Płcz63* 3; *Śwr62* 1, 27, 28, 50; *Śwr63* 6, 16, 33; Tł. D. Zelenayová. *Zr62/63* 8:12.

#### GRONOWICZ ANTONI

2002. Cogswell F. *Antioch Review* 62 (USA) 20:1 [o poezji A.G.; *Wd62*].

#### GRUBIŃSKI WACŁAW

2003. Listy pogańskie. I – XIX. Londyn 63 B. Świdarski, s. 175. Londyńska Bibl. Lit., 29. [BiP]. – Rec.: Bielatowicz J. *DzPŻ63* 247:3.

2004. P: Listy pogańskie. [Fragm.:] Sokrates i Fryne. *Wd62* 46:2.

2005. Do redaktora „Wiomości”. *Wd62* 29:6 [list nt. cytowania Biblii przez Żydów; polem.: Cawlina J., 41:6, Grubiński W., 48:4; Kantak K. *Wd63* 6:6, Grubiński W., 13:6]. – *NaA63* 9:2 [wypow. w ank. *NaA* nt. miejsca grobu ostatniego króla pol.].

2006. *Wd62* 51/52: 3 [not. inf. o aut.; z fot.].

#### GRUSZCZYŃSKI KRZYSZTOF

2007. Dymy nad wyspą. Sztuka w 3 aktach dla amatorskich zespołów teatralnych. [Wwa] 63 MON, s. 52. Na zlec. Zw. Ochotniczych Straży Pożarnych.

2008. Wielki Bobby. Komedia w 3 aktach. Oprac. dramaturg. i uwagi insc.: J. Nowacki. Scenogr.: S. Chorzemski. Wwa 62 CPARA, s. 43, il., powiel.

2009. [Wielki Bobby] Velikij Bobi. [Tł.] D. Ikonomov. Sofija 62 s. 40. [BgKn].

2010. [Wielki Bobby] Velký Bobby. [Tł.] H. Stachová. Praha 62 Dilia, k. 72, powiel. [IB].

2011. W: Frontowi przyjaciele. *RT63* 42:11 [z nut.].

2012. P: Klucz od przepaści (Tragedia w dwóch aktach). *TLd62* 7:51–78 [nowa wersja dla scen amat.].

2013. Julia. Adapt.f. jako cz. 2 filmu pt. Weekendy. Rec.f. zob. 2083 [cz. 1 filmu:] Hen J.: Autobusy jak złotwie. – Rec.t. i tel. in. sztuk zob. 9015, 9034, 9068, 9234, 9252, 9284, 9295.

#### GRUSZECKA ANIELA

2014. Powieść o kronice Galla. Cz. 1–2. Kr. 62 WL.

Cz. 1: Owe lata. T. 1–2, s. 378, mapa; s. 413. – Cz. 2: Gall pisze kronikę, s. 358.

Rec.: Jarochovska M. *ŽL63* 37:4. – Jelicz A. *NKs62* 18: 1113–4. – [Id.]. *NKs63* 2: 81–2. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 33:5. – [Id.]. *TgP63* 12:4. – Wasita R. *TgKl62* 51/52: 12.

2015. P: Sułgostowie jadą na targ. *Pł63* 23: 360–2.

2016. [Skrobiszewska H.] hask. *NKs62* 18 okł. s. 1,3 [z fot.].

#### GRUSZECKI ARTUR

2017. Cygamiczka. Powieść. Brzozowska D.: [Posłowie]. Kr. 63 WL, s. 328.

2018. Hutnik. Powieść współczesna. Postowie: D. Brzozowska. Kr. 62 WL, s. 133. – Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW*62 269:4.

## GRYGIEL JAN

2019. W: *Wid*62: Miniatury: Chwila o zmierzchu. Rozśpiewany wieczór, 32:1; Polska jesień, 37:1 [proza poet.; z karyk. w nr 42 s. 4, rys. J. Sienkiewicz].

## GRYGOLUNAS JERZY

2020. P: [Wspomnienia studenckie]. *ltd*62 3–8.

## GRYNBERG HENRYK

2021. Ekipa „Antyгона”. [Opow.]. Wwa 63 PIW, s. 126. – Rec.: Drawicz A. *Sz*M63 155:3. – Hostowiec P. *Na*A63 6:7. – Katz J. *Tw*63 9:72–4. – Melkowski S. *Kl*63 1:8 [z fot.]. – Mencwel A. *Wsp*63 17:6. – Papier T. *Odg*63 32:5. – Susuł J. *TgP*63 29:6. – Vogler H. *ŻL*63 35:5. – Wierzyński M. *PrzKl*63 21:6. – Wyka J. *TgKl*63 34:5. – Żabicki Z. *NKs*63 12: 614–6 [z not. o aut. i fot.].

2022. W: Pustynia. *Wsp*63 18:3.

2023. P: Grób. Piramida. *Wsp*62 9:6–7. – Opustoszałe trawy. *Odg*63 18:7.

2024. *NKl*62 35:4 [not. biogr. z fot.].

## GRZEGORZ Z SAMBORA

2025. Zabłocki S.: De Gregorio Samboritano bucolicorum carminum auctore quaestiones. Wrocław. 62 PWN, s. 56. *ZszNUWr*. Ser. A.: Nauki Społ., 39. [M.in.: Grzegorz z Sambora: Ecloga].

## GRZEGORZ Z SANOKA

2026. Nowicki A. *FM*62 21:1,5 [z portr.].

## GRZENIEWSKI LUDWIK BOHDAN

2027. *NKl*63 22:5 [wypow. nt. aktualnych prac].

## GRZESIUK STANISŁAW

2028. Notatki o zgonie: *NKl*63 5:6; *ŻW*63 18:2. – Nekrologi: *ŻW*63 18–20. – Wspomnienia pośmiertne: Srokowski J. *RT*63 6:1,3 [z fot.]; – *Stol*63 5:6.

2029. Boso, ale w ostrogach. Pięć lat kacetu. Targalski J. *Pkl*63 3:142–8.

## GRZEŚCZAK MARIAN

2030. Kurt. Widowisko poetyckie. Oprac. insc.-reż.: W. Herman. Muz.: A. Bień. Wwa 63 LSW, s. 50, il. Bibl. Teatrów Amat.

2031. W: Alienacja. *Wt*62 22:3. – Bruegel. *Wsp*62 19: 7. – [Buty] Boty. Tł. V. Dvořáčková. *HdD*62 9:388. – Całe moje serce ... *Wt*63 22:1. – Drzewo błękitne. *NKl*63 10:5. – Grawitacje. *Wsp*62 19:7. – Improwizacja z kartoflami. *ZmK*62 7:5. – Kurt. [Fragm.:] Marzenie Kateriny o bogactwie. *Lt*62 10:5. – List. *ŻL*63 23:4. – Manifest. *Wt*63 17:1. – Moment człowieczeństwa. *Wsp*62 19:7. – Obrazy bez wartości ... *ZmK*62 24:7. – Odczłowieczona lecz w człowieku ... *Wt*62 12:3. – Odkłon. *Wt*63 5:3. – Odtąd będę już pisał ... *ŻL*63 23:4. – Ody o zwycięstwie: Introdukcja. Oda pierwsza. Oda druga. Oda trzecia. Oda czwarta. *Wsp*62 9:1. – Palmy. *ŻL*63 23:4. – Pejzaż dalmatyński. *Tw*62 9:35. – Pieśń kombatantów. *ZmK*62 7:5. – Temat ironiczny. *Tw*62 9:36. – W strefie Gór Świętokrzyskich. *SłL*62 363/364:1 [III nagr. w konk. *SłL*; zob. 418 VII]. – Warto więc znowu zacząć ... *Wt*63 10:5. – Wypadek. *Wt*62 22:3. – Wyprowadzenie z równowagi. *Tw*62 9:36–7. – Z wierszy dalmatyńskich. *NKl*63 10:5. – Zamek. *ZmK*62 7:5.

2032. P: Kroniki okupacyjne. *Arg*63 16:4,6. – Zdarzenie z domysłem. *Wt*63 5:3 [proza poet.].

2033. [Wypowiedzi]. *SłL*63 168 [z 19/20 I]: 6 [nt. wiersza W strefie Gór Świętokrzyskich]; *Wsp*62 19:7 [nt. własnej twórcz.; z fot.].

2034. Zob. 418 L. – Wyjście z pozorów. Biernacka B. *Wt*62 8:4. – Międzyrzecki A. *NKs*62 5:267–8. – Ostromecki B. *Tw*63 8: 48–50.

## GRZĘDZIŃSKI JANUARY

2035. Wywiad. [Piasecka J.] (ps). *ŻW*62 7:2.

## GRZYBOWSKA KRYSZYNA

2036. I ja, i Franuś. II. B. Zieleniec. Wwa 62 NK, s. 300. – Rec.: Skrobiszewska H. *NKs*62 19: 1173–4.

2037. Zuzia. Wyd. 2. II. B. Zieleniec. Wwa 62 NK, s. 297.

2038. Notatki o zgonie: *EK*63 146:1; *TgP*63 31:5; *ŻL*63 26:2 [z fot.; z kondolencjami red. dla męża]. – Nekrologi: *DzP*63 149, 151. – Wspomnienia pośmiertne: Morstin L.H. *T*63 16: 14–5; [Natanson W.] W.N. *Tw*63 9: 103–4.

2039. Julian czyli o końcu świata. Kijowski A. *PrzKl*62 5:3. – Zaworska H. *Tw*62 8: 115–8.

## GRZYMAŁA-SIEDLECKI ADAM

2040. Niepospolici ludzie w dniu swoim



powszednim. Wyd. 2. Kr. 62 WL, s. 354, portr. – Rec.: Brończyk K. *ŻM63* 3/4:210–12. – Korcelli K. *D62* 4: 146–9. – Syga T. *PrzHm63* 1: 158–63. – Weiss T. *RL62* 5: 266–8.

2041. Spojrzenie wstecz. *Zn62* 7/8 (97/98): 1102–3 [wypow. w ank. red. nt. stanu religijności przed I wojną świat.].

2042. Górski K. *PgTPol* 63 Bydg. – Mańkowski J. *GPz62* 184:6 [nt. znalezienia przez A.G.-S. książek z not. W. Lenina]. – Rychlewski J. *Stol63* 5:22 [z fot.; nawiąz.:] Morstin L.H., 12:4. – Popas króla jegomości. Rec. i zob. 9021.

#### GUTOWSKI JERZY

2043. W: *KlŻ63*: List, 28:1; Północ, 39:2; Róża. Sen, 24:1; Wschód, 39:2. – Chmura. *KL63* 126:2 [z not.]. – Pejzaż miasta. *Km63* 12:8.

#### GUZY PIOTR

2044. [Następny odchodzi 22.25] Der Nächste fährt 22<sup>25</sup>. [Tł.] K. Kelm. [Il.] K. Poche. Berlin 63 Neues Leben, s. 157. [*DtNB*].

#### HACZEWSKI JERZY

2045. W: Franz Kafka. *W#63* 4: 84–6.

#### HAHN WIKTOR

2046. Libera Z. *PmL62* 3: 125–7 [W.H. jako działacz Tow. Lit. im. A. Mickiewicza; z fot.].

#### HAJDUK EUGENIUSZ

2047. Smak popiołu. [Poezje]. Pozn. 63 WP, s. 10, Koszał. Arkusze Poet., [1].

2048. W: *GłK62*: Bałtyk. Noc ptaków, 135:4; Po co dla mnie dzień ... 15:5; Przemiana, 135:4; Requiem żywym, 111:4; Smak popiołu. Szukam żywych, 57:4; Wigilia, 15:5; *GłK63*: Jesteśmy portretami ... Sen, 8:4,5. – Ręce. *ŻL62* 1:4. – Smak popiołu. *TrO62* 136:3 [II nagr. „Wiosny Opolskiej”].

#### HALNY-CIS KAZIMIERZ

2049. W: Krople deszczowe. Kwietna niedziela. Moja poezja. Pielgrzym. Poeta i gwiazdy. Poranek. Powrót. Śmierć świerszczy. Śnieżna wigilia. *TLd62* 11/12: 35–40 [z fot.]. – Nie otwieraj nocy swojej pełni. *NKl63* 23:3.

#### HALUCH TADEUSZ

2050. U wodziciel z Ameryki. Bieniewski H. *TgKl62* 26:7.

#### HAMERA BOGDAN

2051. P: [Feliety i reportaże]. *DzL62* 219, 299, 306; *DzL63* 1, 7, 13, 69, 73; *TgKl62* 1,41; *TgKl63* 29,33. – Ojcostwo. *TgKl62* 30: 4–5. – Zwierzenia pasażera na gapę. *Kl63* 28/29: 5,15.

2052. [Artykuły]. *DzL62* 281, 292; *Pol(ros)62* 3: 16–7; *TgKl62* 6, 10, 15, 17, 23, 24, 29, 34, 38, 39, 47; *TgKl63* 2, 9, 20, 21, 26, 41.

2053. Hamerliński A. *TgKl63* 19:5 [hasło słown.; z fot.]. – Wywiad. Bartosz T. *StL63* 186 [z 25/26 V]: 10.

#### HANDZLIK WANDA

2054. W: Lasowanie wapna. *Od62* 10:76. – Matka. *Km62* 9/10:11. – Pierwsza próba portretu. *TgKl62* 48:8. – Potop. *NKl62* 9:5.

#### HARASYMOWICZ JERZY

2055. Bajka o królowie, co spać nie chciała. IL. T. Rudowicz. Kr. 62 WL, s. 60.

2056. [Genealogia instrumentów. Z tego cyklu]. Kr. 62 PWM, k. 1, [nuty].

2057. Ma się pod jesień. [Poezje]. *Wwa* 62 PIW, s. 82. – Rec.: Dolecki Z. *K62* 41:8. – Kwiatkowski J. *ŻL62* 45:11 [z fot.]. – Rogoziński J. *Wsp63* 4:9. – Trznadel J. *Tw63* 1: 97–100.

2058. W: Anachoreta. *Wsp62* 1:6. – [Astronomia] Astronomia. Tł. P. Karaangov. *NdMl63* 224; Tł. A. Radeva. *Plamak* 62 2:86–8. – Bohater pracy. Człowiek z psem. Noc sierpniowa. O roznoszącej gazety. O takim co grzebie po śmietnikach. Oda na koszulę. Portret z przyjaciелеm (L. Marucie ...). Szukająca w koszach na śmieci. Wiersz z różyczką i gołąbkim. Zamiatający ulice. *Zn62* 4 (94): 548–51. – [Burza] Búrka. Tł. J. Stacho. *KlŻv63* 34:3. – Chleb. Tł. M. Tank. *LitMt63* z 23 VII. – Chwila ze śniegiem. *Od62* 6:59; *TgP62* 11:5. – Cmentarz żydowski w Muszynie. *Wsp63* 17:2. – [Cuda] Divy. [Dom nad Popradem] Dúm za Popradem. [Jastrzębik] Jest Ąbník. [Jesienne zajáce] Podzimní zajáci. [Koncerty instrumentów żelaznych i innych] Koncerty na železné i jiné nástroje. [Miasteczko w Karpatach] Městečko v Karpatech. [Prawdziwy portret autora] Autorův pravdivý portret. [Przejęcie kopii] Převzetí kopí. [Stare pobożowisko] Staré bojiště. [Staruszkowie grający w domino] Stařecci hrajíci domino. [Śpiewające dzieci] Zpívající děti. [W marcu

nad mnem] V březnu před svítáním. [Wiek niewinności] Věk nevinnosti. [Zakład księży salezjanów] Ústav kněžé salesiánů. [Żony poetów] Ženy básníků. Tł. V. Dvořáčková. *SvL62* 1: 178–87 [z not. o J.H.]. – Czarny bez. *ŻL62* 24:8. – Czerwiec. *GK63* 153:5. – Dni wierszobrania. *NKl63* 5:5. – Do Jerzego Lieberta. *NKl62* 18:5. – Dom. *GK63* 123:7. – [Dom nad Popradem] Pap – rádontáli ház. [Wizyta] Láto-gatós. Ósziesen. Tł. G. Gömöri. *Hid* 63 4:390–1 [Čl]. – Dziewczęta. *Wsp63* 7:6. – Egzemplum. *Plt63* 1:2. – [Historia znajomego] Istorijata na edin poznat. Tł. A. Radeva. *Plamak* 62 2:86–8. – Hokusai. *NKl62* 34:7. – Jak zwykle jesienią. *NKl63* 5:5. – Kanikuła. *Plt63* 1:2. – Konie. *Wt63* 12:2. – [Koty] Mački. Tł. L. Krakar. *NRaz63* XII 7:138. – Kraków. *Plt63* 1:2. – Krakowska niedziela. *Wsp63* 7:6. – Książę poezji. *Tw62* 2:51. – Kuchnia polowa. *DzP63* 15:1. – Kupowanie butów. *Tw62* 2:50. – Leśna droga. *Wsp63* 17:7. – Letnie miesiące. *Wsp63* 17:2; *Wt63* 17:1. – Ma się pod jesień. *ŻL62* 10:1. – Magia. *Kl63* 3:1. – Na piec. *DzP63* 304:5. – Na przyjazd Stanisława Trembeckiego. Noc listopadowa. *K62* 51:8–9. – O głogu. O mchu. *Od62* 6:59–60. – Ogród zaniedbany. *Tw62* 2:51. – On przyszedł. *Wsp62* 1:6. – Palenie starych wierszy. *Tw62* 2:50. – Pamiętkarstwo. *Wsp62* 1:6. – Paszport. *Wt63* 12:2; *ŻL62* 24:8. – [Pejzaż zimowy] Zimní krajina. Tł. V. Dvořáčková. *LN62* 6:9. – Podsumowanie zieleni. [Fragm.]. *ŻL63* 38:1. – [Pokrzywa] Krapiva. Tł. V. Kočnov. *Pol(ros)62* 1:41. – Poprad. *ŻL62* 24:8. – Portret. *ŻL62* 10:1. – Praktycyzm. *NKl62* 34:7. – [Prawdziwy portret autora] Das wahre Bildnis des Autors für seine Mutter. Tł. K. Dedecius. *MBL63* 23:149. – Praznik. *NKl62* 18:5. – Prolog. *Lt62* 10:24. – Siedzę w Krakowie. *NKl63* 5:5. – Spacer sofisty. [Z tego cyklu:] Ciemności egipskie. Lot. Metafizyka. Racje. *K63* 10:1; Dzień zimowy. Geometria. Październik. Strych. *ŻL63* 20:3. – [Stare pobojowisko] Staré bojisko. Tł. J. Stacho. *KlŽv63* 34:3. – Śpichlerz pomorski. *Lt63* 3: okł. s. 1. – Środa. *K62* 51:8. – Święty Jerzy z Leżajska z renesansu przewieziony do pracowni Markowskiej. *Lt63* 3: okł. s. 1. – Trajedja. Wegetacja. *TgP62* 11:5. – Wiersze jordanowskie: Partyzancki. Babcia. Wspomnienie zimowe. *ŻL63* 3:1. – Wizyta. *NKl62* 34:7; Vizita. Tł. P. Karaan-gov. *Sptv63* 6: 191–203. – Z ćwiczeń. *Od62* 6:61. – Z notatnika. Z racji. *TgP62* 11:5. – Z żartów ruskich: Kuszenia. *K62* 51:9; Kuszenia. Cmentarz żydowski w Muszynie. Próchno

rogate. Wieńce. *Zn63* 9(111): 1046–8. – Zaproszenie. *NKl63* 5:5. – Zimowe miesiące. *DzP63* 304:5. – Złockie: I. Jesień w Złockiem. II. Spichlerz przy cerkwi złockiej. III. Euclochion mszał ruski. IV. Cmentarz ruski w Złockiem. V. Na chórze. VI. Dopisek ikonopiścy (A. Emilianowi i L. Marucie). *Zn62* 9(99): 1381–9.

2059. P: Dlaczego piszę? *Wsp63* 7:6 [zartobliwa auto-ank.; z fot.].

2060. *NKl62* 26: 10 [wypow. nt. aktualnych prac].

2061. Biernacka B. *TgKl63* 20:5 [hasło słown.; z fot.]. – Kuncewicz P. *NKl62* 47: 10. – Pająk H. *Km62* 24:12.

#### HARTWIG JULIA, MIĘDZYRZECKI ARTUR

2062. P: Pan Nobo czyli dalsze przygody Poziomki. [Fragm.:] Okolicznościowy wieczór rytmotwórczy u Wielkiego Wezyra. *Ś63* 51/52:26–9. Rec. t. zob. 9045, 9137.

#### HAUPT ZYGMUNT

2063. Pierścień z papieru. [Wspomn.]. *Pa-ryż* 63 Inst. Lit., s. 245. Bibl. *Klt*, 86. – Rec.: Bielatowicz J. *Wd63* 31:3. – Czapski J. *Klt63* 10:138–44.

2064. P: Czarownica z Coös (z R. Frosta). Strachy. *Klt63* 11:33–42. – Pierścień z papieru. [Fragm.]. *Klt62* 11:36–40. – Do dwu razy sztuka. *Wd63* 13:3.

2065. P.H. *Klt63* 1/2: 195–6 [w zw. z nagr. lit. *Klt* za r. 1962].

#### HAUR JAKUB KAZIMIERZ

2066. Podraza A.: Jakub Kazimierz Haur pisarz rolniczy z XVII wieku. *Wrocł.* 61. Rec.: Kosiek Z. *KwHN63* 1: 105–7.

#### HEBANOWSKI STANISŁAW

2067. Fomalczyk F. *GPz62* 172:6 [o pracy lit. i teatr.]. – Wywiad. Danecki R. *Exp62* 22:3 [z fot.].

#### HECZKO JULIAN

2068. P: *Szp62*: Kriminal Tango, 20:4; *Powrót*, 14:7; *Słodki niepokój*, 39:9; *Wizyta*, 14:7.

#### HEIDENSTEIN JAN

2069. *Norma civis in republica boni*. Bieńkowski T.: *Echa Somnium Scipionis* [M.T.Ci-

cerona] w polskiej literaturze parenetycznej. *Md62* 11/12: 555–61.

#### HEL KONRAD

2070. W: Jednostronna (L. Prorokowi). [Z tego cyklu:] Stront. Don Kichot święty. Halabardnicy. *K62* 4:5.

#### HELSZTYŃSKI STANISŁAW

2071. Sinko G. *ŻM63* 7/8: 167–74 [z fot.].

#### HEMAR MARIAN

2072. Im dalej w las. Wiersze. Londyn 63 Pol. Fundacja Kult., s. 155. [IB]. – Rec.: Bielatowicz J. *TdP63* 49:5 [z fot.].

2073. W: *TdP62*: Europa ojczyzn (J. Sakowskiemu), 20:5; My Polish neighbour, 41:4; Na obchód lwowski 1962, 48:6–7; Na śmierć Leona Kruczkowskiego, 32:5; Pouczająca sprawa (Pamięci F. Sławoja Składkowskiego), 37:1; Różowa nadzieja, 14:3; Sen noworoczny, 2:5; Tony (Grydzewskiemu), 11:7; [Wiersze satyryczne], 10, 12, 15, 16, 19, 21, 22, 24, 26, 27, 30, 31, 33–35, 38, 39, 42, 44–47, 49, 50, 52; Wiosna, 18:1; Z wszystkich nowin londyńskich najmiłsza – Mazowsze, 29:7; *TdP63*: Cytata, 27:5; Dwie parafrazy z Ignacego Krasieckiego: Gdybym. Czym być? 24:4; Etiuda na dziś (Dla J. Rostworowskiego), 39:4; Lekcja historii, 38:5; O pisaniu historii, 29:3; Papużka, 52:5; Polonez, 20:1; Strofa żałobna, 48:1; Święto nienazwane, 36:1; [Wiersze satyryczne], 1, 10, 22, 23, 25, 26, 30, 32, 34, 37, 40–42, 44, 45, 47, 50; Yes, sir – no, sir, 28:4. – Ballady i wariacje. *NaA63* 9:1. – 10 września 1961. *Wd61* 2:1. – Elegia. *Wd62* 13:1 [o W. Broniewskim]. – Kwadratura koła. *DzPŻ62* 40:2. – List do Ilji. *Wd62* 9:1 [Erenburga]. – Ostatni tren. *NaA63* 6:1 [słuchowisko rad. o J. Kochanowskim]. – Po strajku. *DzPŻ62* 261:2. – Po-całunek. *DzPŻ62* 34:2. – Rewelacyjny raport. *Wd62* 9:1. – Rozwiązana zagadka. *DzPŻ62* 52:2. – Styczeń. Luty. Marzec. Kwiecień. Maj. Czerwiec. Lipiec. Sierpień. Wrzesień. Październik. Listopad. Grudzień. *KDzP62* 5–27 [zob. 489 IX]. – Sumienie Anglii. *NaA63* 7:4. – Tata musi ... *DzPŻ62* 31:2. – Utopia. *NaA63* 1:1. – Życzenie. *Wd62* 2:1.

2074. P: A za tym Karolem ... *DzPŻ63* 230:2. – Hogatyzm. *TdP63* 46:5. – Nie uciskaliśmy. *DzPŻ63* 242:2.

2075. *TdP63*: Nie ma rzeczy łatwych, 49:4; Toast, 51:3.

2076. Baliński S. *DzPŻ62* 279:3 [spraw. z wiecz. aut. M.H. w Londynie]. – Kowalewski J.: Anatomia poezji M.H. *TdP63* 44:6–7. – [Ostrowski J.] (n). *OB63* 35:3 [spraw. z wiecz. aut. M.H. w Londynie]. – Dzwony z Czeremszy. Rec.t.zob. 9238.

#### HEMPEL STANISŁAW

2077. Budrewicz O. *Kl63* 7:5 [wspomn.]. – [Id.]. *P63* 976/977: 7–8 [o życiu i śmierci S.H.; z fot.].

#### HEN JÓZEF

2078. Bitwa o Kozi Dwór. Wyd. 3 rozszerz. II. R. Klaybor. *Wwa* 62 NK, s. 125.

2079. Kwiecień. [Pow.]. Wyd. 3. *Wwa* 63 MON, s. 247.

2080. Nieznany. Opowiadania. *Wwa* 62 MON, s. 180. – Rec.: Kijowski A. *PrzKl62* 24:6. – Macużanka Z. *NKs62* 14:864–5.

2081. Więzień i jasnowłosa. [Pow.]. Wyd. 2. *Wwa* 62 Iskry, s. 164.

2082. P: Dwie żony Wiktusa (Fragment większej całości). *NKl62* 23: 6–7. – Eckermann. *Wsp62* 8:6–7. – Hitler w naszych rękach. *Plu* 62 8:12. – [Kwiecień] April'. [Fragm.]. *Pol(ros)62* 10:17–22, 39–44. – [Reportaże z ZSRR]. *Ś62* 4–6, 9, 11. – Toast (Scenariusz filmowy). *D63* 10:5–38; [Fragm.]. *Ś63* 29:20–1 [z not. od aut. i fot.]. – Woda do łydek i trochę piasku. *Ś63* 39:12, 14.

2083. Krupińska A.: Praskie polonica. *ŻW63* 103:2 [o pobycie J.H. w Pradze]. – Meloch K. *TgKl63* 21:5 [hasło słown.; z fot.]. – Wywiady. Grabowska A. *Odgt63* 3:3 [nt. filmu Autobusy jak zółwie; także wypow. W. Berestowskiego]. – Janek M. *KlŻv62* 21:9. – [Oleksiewicz M.] Mol. *F62* 33:2 [nt. filmu Autobusy jak zółwie]. – [Smoleń-Wasilewska E.] E.S.W. *F63* 5:2. – [Id.]. *F63* 24:2. – [Zapert Z.] (Z. Zap.). *ExW62* 286:3 [nt. filmu Autobusy jak zółwie]. – Autobusy jak zółwie. Adapt.f. jako cz. 1 filmu pt. Weekendy. Rec.f.: Bryll E. *Wsp63* 24:12. – Dolecki Z. *K63* 51/52: 10. – Drozdowski B. *Ekr63* 48:7. – Grzelecki S. *ŻW63* 288:3. – Klaczyński Z. *TrL63* 335:6. – Kochański K. *TgKl63* 50:6. – Płazewski J. *Kl63* 26:13. – Bitwa o Kozi Dwór. Rec.f.: Kochański K. *TgKl62* 11:10. – [Kwiecińska Z.] Z.K. *TrL62* 55:6. – [Szczepański J.J.] JJS. *TgP62* 13:6. – Woroszyński W. *F62* 8:5. – Dwa zebra Adama. Rec.f.: Ostrowska K. *Ekr62* 43:8–9. –

Smoleń-Wasilewska E. *F62* 40:10–1 [rep. z realizacji]. – Kwiecień. Rec.f.: Biernacka B. *FM62* 2:8. – Michałek B. *PerP62* 3:92–5 [w jęz. franc.]; *PPer62* 3:77–9 [w jęz. ang.]. – Zob. 448 II.

## HENELT PAWEŁ BORYS

2084. P: Dzieje jednej nocy. *SłPol63* 211–242. – Major Zaruba wraca do akcji. *DzL62* 123–132. – Nieuchwytny. *SłP62* 220–311; *SłP63* 1–6. – Plany rakiety X1 zaginęły. *SłP62* 4–99. – Zaczęło się w Zakopanem. *GK63* 196–227.

## HERBERT ZBIGNIEW

2085. Barbarzyńca w ogrodzie. *Wwa* 62 Czyt., s. 265. [Wrażenia z podróży po Francji i Włoszech]. – Rec.: Bereza H. *Wt63* 11:2. – Bieńkowski Z. *Wz63* 6:66–73. – Bryll E. *Wsp63* 7:1,3. – Hertz P. *NKl63* 14:2. – Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 41:3. – Jończyk S. *K63* 16:7. – Kijowski A. *Tw63* 5:57–60; [nawiąz.: Mieroszewski J.] Londyńczyk. *Klt63* 7/8: 147–9. – Kwiatkowski J. *ŻL63* 9:5. – Międzyrzecki A. *Ś63* 13:13. – Osęka A. *NKs63* 6: 324–5. – Susuł J. *TgP63* 18:6. – Syski J. *Arg63* 18:6. – Toeplitz K.T. *PrzKl63* 14:6 [z not. o aut. i fot.].

2086. W: [Apollo i Marsjasz] Apollo and Marsyas. [Chciałbym opisać] I would like to describe. [Dojrzałość] Maturity. An episode. [Jedwab duszy] The silkiness of a soul. [Studium przedmiotu] A study of an object. Tł. M. Czajkowska. *PR63* 2:28–37 [z not. tł.]. – [Arijon] Arion. [Do Marka Aurelego] To Marcus Aurelius. [Dwie krople] Two Drops. [Dojrzałość] Maturity. [Magiel] Wringer. [Wiatr i róża] Wind and the Rose. [Epizod w bibliotece] Episode in a Library. Tł. P.D. Scott. *Hudson Review* 63 (USA) 16:68–73 [*PR64* 1:131]. – [Chciałbym opisać] Chcel by som opisať. *MT62* 1:17. – [Fragment wazy greckiej z VI w. która przedstawia Eos oplakującą zabitego Memnona] Odlomak grčke vaze iz VI veka koja predstavlja Eos kako oplakuje ubijenog Memnona. Tł. P. Vujičić. *Polja* 63 z 20 V [ČIJ]. – [Głos wewnętrzny] Vnitřní hlas. Tł. V. Dvořáčková, M. Holub. *SvL62* 3: 185–98. – [Kamyk] Kaminek. Tł. V. Dvořáčková. *HdD62* 4: 160; La pietra. Tł. C. Vivaldi. *TP62* 9/10: 677. – [Napis] Nápis. Tł. K. Šiktanc. *MS63* 29:8–9. – [Naprzód pies] Najprv pes. Tł. J. Hvišč. *SP63* 3:165. – [Nike, która się waha] Nike koja se koleba. Tł. P. Vujičić. *Polja* 63 z 20 V [ČIJ]. – Postój. *Pgl63* 11:10. – Powrót prokonsula. Tł. R. Caillois.

*Nouvelle Revue Française* 63 z XII [*Tw64* 2:110]; Povratak prokonzula. Tł. P. Vujičić. *Polja* 63 z 20 V [ČIJ]; Il ritorno ael proconsule. Tł. C. Vivaldi. *TP62* 9/10: 676 [z not. inf.]. – [Sól ziemi] Sál země. Tł. K. Šiktanc. *MS63* 29:8–9. – [Stolek] Stolek. Tł. V. Dvořáčková. *HdD62* 4:160. – [Substancja] Substancia. *MT62* 1:17; Tł. J. Hvišč. *SP63* 3:165. – [Tren Fortynbrasa]. Tł. R. Caillois. *Nouvelle Revue Française* 63 z XII [*Tw64* 2:110]; Fortinbras búcsúztatója. Főprengés a nemzet problémája felett. Amikor megále a világ. [Mur] Fal. Mángorló. Tł. G. Gömöri. *Hid* 63 4:387–9 [ČIJ]. – Vstup do života. Tł. M. Holub. *HdD62* 4:161. – [Wiersze]. Tł. V. von Wiren-Garczyński. *Odyssey Review* 63 (ang.) t. 3 2:26–35 [*PR64* 1:131]. – [Z mitologii] Dalla mitologia. Tł. C. Vivaldi. *TP62* 9/10: :678. – Zejście. *Pgl63* 11:10.

2087. P: Arles. *Wz62* 11/12: 83–94. – Felieton z obrazkiem. *PanPn63* 27–41 [fel. nt. plastyczne]. – Kamień z katedry. *Tw62* 4:70–85. – Obrona Templariuszy. *Wz62* 6: 37–53; [Fragm.]. *Pol63* 9:16–9 [z fot.; wstęp: A. Kijowski]. – Piero della Francesca. *Tw62* 2:73–85. – Spotkanie z praszczurem. *Tij62* 7:7–12. – U Dorów. *Tw62* 9:38–47.

2088. Drozdowski B. *PanPn63* 14:6. – [Hvišč J.] JH. *SP63* 3: 164–5. – Piwińska M.: Z.H. i jego dramaty. *D63* 8:84–95. – Rogoziński J. *TgKl63* 22:5 [hasło słown.; z fot.]. – Wywiady. Horosz H. *PanPn62* 46: 11 [z fot.]. – Lalek. Bądkowska S. *RT63* 4:4. – Studium przedmiotu. Czemiawski A. *Klt63* 11:136–40. – Lam A. *Wsp62* 17: 3,9. – Lipski J.J. *Tw62* 1:111–4. – Międzyrzecki A. *NKs62* 2:87–9 [z fot.]. – Prokop J. *Wz62* 3: 148–50. – Waleńczyk J. *Odgł62* 33:8. – Rec.t. i tel. zob. 9070, 9248, 9295.

## HERDEGEN LESZEK

2089. P: Fragmenty mojego dzienniczka. *Wsp62* 16:12. – Z mojego dzienniczka. *DzP62* 42, 66.

2090. Wywiady. Grabowska A. *Odgł62* 41: 3. – [Zbijewska K.] KR.ZB. *DzP62* 306: 3 [nt. filmu Mansarda].

## HERDEGEN LESZEK, STWORA JACEK

2091. Pies, wilk i my czyli Co żołnierz miał z trzech groszy. Krotochwila wielce staro-dawna w 3 odsłonach. Uwagi insc.: L. Zamkow-

Słomczyńska. Scenogr.: J. Skarżyński. Muz.:  
T. Maklakiewicz. Wwa 63 CPARA, s. 77, 24 nlb.,  
tabl. 16.

## HERLING-GRUDZIŃSKI GUSTAW

2092. Drugie przyjscie oraz inne opowiadania i szkice. Paryż 63 Inst. Lit., s. 251. Bibl. *Klt*, 93.

[Szkice i opowiadania:] Godzina cieni. Willa Tritone. Książę Niezłomny. Drugie przyjscie. Most. – [Szkice lit. o autorach: H. Arendt, I. Babel, A. Camus, J. Conrad, A. Czechow, M. Gorki, F. Kafka, S. Peps].

Sprost.: Herling-Grudziński G. *Klt*64 1/2:235.

2093. P: Od Burgos do Barcelony. *Klt*63 1/2:13–24 [sprost.: Rudnic'kyj J.B., 3:172, polem.: Mohortyński P., 5:157–8]; Da Burgos a Barcellona. *TP*62 12:899–904. – Z zeszytu lektury. *Klt*62 11:5–15.

2093a. [Artykuły]. *TP*63 1:55–8, 3/4:73–80, 7:83–6, 8:54–5, 11:53–9, 12:45–9.

## HERTZ BENEDYKT

2094. [Taś-taś] Het eendje Dagdag. [Tł.] M. Dickmann. [Il.] J. Czerwiński. 'S-Gravenhage 63 V.A. Kramers, s. 30. [1B].

2095. [Taś-Taś] Ut' - Ut'. [Tł.] V. Obolivič. [Il.] E. Čarušin. Leningrad 62 Detgiz, s. 23. [1I].

2096. W: Amaltea. Błąd Bellerophona. Chórzyci (Z Kryłowa). [Fraszki]. *Ś*62 43:10. – Cztery miłości. [Fraszki]. Niedobry świat. *Szp*62 43: 4. – [Pakt obrony] Obranny pakt. Tł. P. Hajny. *RMS*63 2:18.

2097. P: Nauczyciele. *Pł*62 24:743–5.

2098. Curriculum vitae. *Ś*62 43: 10–1 [autobiogr.].

2099. [Międzyrzeczki A.] A.M. *Ś*62 43: 10–1 [z fot.]. – *Szp*62 43:5 [karyk., rys. J. Zaruba].

## HERTZ PAWEŁ

2100. P: Z dziennika lektury. *NKl*62 2, 4, 6, 8, 10 [sprost. aut. 13:2], 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 33, 37, 39, 41, 43, 46, 48, 50, 51/52; *NKl*63 2, 4, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22; *Kl*63 1:3 [cykl esejów nt. lit.]; [Z tego cyklu:] Z čitatel'ského denníka. Tł. J. Sedlák. *KlŽ*v62 5:3.

2101. [Wypowiedzi]. *NKl*62 24:10; *NKl*63 15:6 [nt. swych aktualnych prac]; *PrzKl*62 8:8 [w ank. Biblioteka człowieka współczesnego].

2102. Bereza H. *TgKl*63 24: 5 [hasło słown.;

z fot.]. – [Sadkowski W.] W.S. *NKs*62 17 okł. s. 3 [z fot.].

## HEĆKO BERNARD BOLESŁAW

2103. W: Blisko jest morze. [Z tego cyklu:] Dzień ... *TgM*62 51/52:19. – Cztery ściany domu. [Z tego cyklu:] Pytanie ciche ... *Pom*63 20:5. – Drzwi. *Wt*62 20:2. – Kwiaty mojego morza. [Fragm. poematu]. *TgM*62 30:11.

## HIEROWSKI ZDZISŁAW

2104. P: Na widnokręgu. *TrR*62 5, 11, 17, 29, 35, 44, 53, 59, 65, 71, 77, 83, 89, 95, 100, 118, 142, 148, 154, 160, 166, 178, 190, 196, 232, 238, 250, 256, 274, 308; *TrR*63 4, 10, 28, 40, 52, 64, 76, 99, 111, 123, 135, 147, 153, 194, 206, 218, 230, 242, 259, 283 [felietyony nt. lit. i kult.].

2105. Gospodarze i służebnicy. *TrR*62 184:7. – [Wypowiedzi]. *NKl*62 11:10 [nt. swych obecnych prac]; *TrR*63 238:2 [na inaug. filii UJ w Kat.]. – *ZŚ*62 1:141–3 [rec. czas. Pamiętnik cieszyński 1961].

2106. Wilczek S. *Pgl*63 5:10 [z fot.].

## HILLAR MAŁGORZATA

2107. Erotyki. [Tł. na jęz. niem.:] F. Koнопka. [Tł. na jęz. franc.:] M. Cieszewska. *Kr.* 62 PWM, s. 40, [auty]. – [Teksty równoległe: pol., franc. i niem.].

2108. W: Aniołowie z Hiroszimy. *Ś*62 4:19; *TLd*62 11/12: 45–6. – Ballada o dziewannie. *TLd*62 11/12: 44. – Dynia. *Wsp*62 2:5. – Kolczyki. *NKl*62 2:3. – Krzyk nie wybuchłego ognia. *Ś*62 4:18. – [Latarki] Svetilke. Tł. L. Krakar. *NR*63 XII 7:138. – Malwy. *Ś*62 4:19. – [Modlitwa] Gebet. Tł. K. Dedecius. *DtPH*63 6:366. – Most zagubienia. *NKl*62 2:3. – Nasturcjo ruda. *TLd*62 11/12: 46. – Poziomka. *TLd*62 11/12: 45; *Zarz*62 51/52: 23. – Przeczująca. *TLd*62 11/12: 47. – Przychodził nocą. *Ś*62 4:19. – Сон o ciszy. *NKl*62 2:3; *TLd*62 11/12:45. – Skóra. *NKl*62 2:3. – Ulica. *Wsp*62 2:5; *Die Strasse*. *DtPH*62 11:590. – Wieża cierpliwości. *NKl*62 2:3. – Za granatowym murem. *Wsp*62 2:5. – Zielony piec. *TLd*62 11/12: 47–8; *Wsp*62 2:5.

2109. Bieńkowski Z. *Z*62 19:4 [z fot.]. – Wywiad y. Henkel B. *Sz*M62 245:3 [m.in. nt. wóptr. z wydawn. „Iskry”]. – [Kolińska K.] K. Kol. *Sto*62 50/51: 15 [z fot.]. – Wójcik Z. *Zarz*62 51/52:23. – Krople słońca. Kamieńska A. *NKl*62 14:2. – Kania S. *TgKl*62 19:5. –

Ostromięcki B. *Tw62* 10:109–13. – Wyka M. *Wsp62* 10:4–5.

#### HIMILSBACH JAN

2110. P: Cyrk (J. Himilsbachowi). *Wz63* 2:111–8.

#### HIRSZFELD LUDWIK

2111. [Historia jednego życia] Istorija jednoga života. [Tł.] D. Živanović. Beograd 62 Srpska književna zadruga, s. 267. [IB].

#### HŁASKO MAREK

2112. [Następny do raju] Paradiiset nāsta. [Tł.] C.E. Svenning. Stockholm 62 Bonnier, s. 242. [IT].

2113. [Następny do raju] El próximo en el paraiso. [Tł.] M. Ortega Manzano. Barcelona 62 Caralt, s. 262. [IT].

2114. [Następny do raju] Sledęci za raj. [Tł.] P. Vujičić. [Poślowie:] J. Lukić. [Oprac. graf.] B. Poznanović. Novi Sad 63 Progres, s. 218. [BlgrJ]. – Rec.: Čingo Ž. *Mlad borec* 63 40 [ČIJ]. – Rajčić B. *KnNov63* 206.

2115. Opowiadania. Paryż 63 Inst. Lit., s. 188. Bibl. *Klt*, 87. [BiP].

Ósmy dzień tygodnia. Amor nie przyszedł dziś wieczorem. Namiętności. Port pragnień. Zbieg. Krzyż. Miesiąc Matki Bożej. Szukając gwiazd. Powiedz im kim byłem. W dzień śmierci Jego.

2115a. Peitsche deines Zorns. Roman. [Tł.] V. Cerny. Köln 63 Kiepenheuer und Witsch, s. 316. [Tł. z rkpsu; IB].

2116. [Wybór opowiadań] Der achte Tag der Woche. Die Friedhöfe. [Tł.] V. Cerny, M. Reifenberg. München 62 Deutscher Taschenbuch Verlag, s. 201. [IT].

2117. [Wybór opowiadań] Haftanin sekizinci günii. [Tł.] Muzaffer Aşkin. Istanbul 62 Vatan Gazetecilik ve Matbaacılık T.A.Ş., s. 64, [w jęz. tureckim; IT].

2118. [Wybór opowiadań] Jepalyoil. [Tł.] Baeg-il Lee. Seoul 62 Cheongsanmunhwasa, s. 175, [w jęz. koreańskim; IT].

2119. [Wybór opowiadań] Nel giorno della sua morte. [Tł.] H. de Galleani. [Il.] B. Caruso. Roma 63 J. Fryd, s. 104. [IB].

2120. [Wybór opowiadań] L'ottavo giorno della settimana. Milano 63 Mondadori, s. 351. [Opowiadania:] [Pierwszy krok w chmurach] Il primo passo nelle nuvole. [Robotnicy] Gli operai. [Okno] La finestra. Finis perfectus. [Kącik czyli wszystko

się zmieniło] Taglio con la frangia, ossia tutto è cambiato. [Odlatujemy w niebo] Andremo sulla luna. [Dom mojej matki] La casa di mia madre. [Śliczna dziewczyna] Una bella ragazza. [Najświętsze słowa naszego życia] Le parole più sacre. [Pęta] Nodo scorsoio. [Port pragnień] Il porto. [Namiętności] Passioni. [Krzyż] La croce. [Zbieg] L'evaso. [Cmentarze] Cimiteri. [Ósmy dzień tygodnia] L'ottavo giorno della settimana.

2121. P: Amor 43. *Klt63* 1/2: 57–63. – [Cmentarze. (Fragm.). Ósmy dzień tygodnia. W książce:] Blöcker G.: *Kritisches Lesebuch*. Hamburg 62 [z art.; IB]. – [List] Pismo. Tł. A.K. *Stremeż* 63 6:56–61 [ČIJ]. – [Nim będzie zapomniany] Chajim szel kelew. Red. hebr. Didi Menusi. *Haolam Haze* 63 1329: 19–21, 23, 1330:18–20, 22 [R. Löw]. – Stacja. *Klt62* 12: 71–7. – W dzień śmierci Jego (I. Taubowi). *Klt62* 5:61–98; On the day of His death. Tł. I.A. Langnas. *Odyssey Review* 63 (ang.) t. 3 2:36–79 [PR64 1:131].

2122. Schauder K. *Geist und Tat* 63 (niem.) s. 109–17 [BDZ]. – Wywiad. Julicki S. *NaA63* 1:7 [z fot.]. – W dzień śmierci Jego. *Klt62* 9:157–8 [protest przeciw druk. opow.; polem:] Giełczvński S., 10:153–4, Szubska B., 11:157–8. – Toruńczyk F. *TdP62* 25:6, [polem.:] Rostworowski J., 26:5.

#### HOBORSKI HENRYK BOHDAN

2123. P: Noc na wyspie. *PanPn62* 51/52: 19–20; *PanPn63* 1–24.

#### HOESICK FERDYNAND

2124. Chopin. Życie i twórczość. T. 1: Warszawa 1810–1831. [Tomaszewski M.] M.T.: Od redakcji. Przep. F. German. Kr. 62 PWM, s. 404, tabl. 32, portr. Bibl. Chopinowska. T. 5 cz. 1. – Rec.: Erhardt L. *NKs63* 12: 625–6. – Iwaszkiewicz J.: H. i Gliński. *ŻW63* 239:4.

2125. P: Powieść mojego życia. [Fragm.:] Zwei Semester in Heidelberg (1886–1887). Tł. H. Jürgen zum Winkel. *MBl62* 19:81–97.

2126. Szermentowski E. *DzB62* 269:3,6 [wspomn.].

#### HOFF BOGUMIŁ

2127. Podzorski A. *GłZC62* 31:4 [o działaln. pisarskiej B.H.].

#### HOFFMAN EWA

2128. W: Spotkanie. *Wd62* 42: 1.

#### HOFFMAN KAZIMIERZ

2129. W: Attyla. Nad Safoną. *Tw62* 7:61–3. –

Rousseau. [Fragm.]. *Pom63* 6:3 [z not. o aut. i fot.]; *Tw63* 2:48–51. – Seneka. *Tw62* 7:61. – Słonie. Staff. *Pom62* 19:3.

2130. *Pom62* 10:2 [wypow. nt. własnej twórcz.; z fot.].

#### HOFFMANOWA KLEMENTYNA Z TAŃSKICH

2131. P: Dziennik Franciszki Krasieńskiej. [Fragm.]. Tł. z franc. K. Fischer. *MBL63* 23: 83–9 [z not. na s. 150], 24:172–7.

2132. Kaniowska-Lewańska I.: Twórczość dla dzieci i młodzieży K. z T.H. *BP63* 16:82–4 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej]. – Dziennik Franciszki Krasieńskiej. Kurządkowski M. *Km62* 23: 13,15 [realia hist. w pow.].

#### HOHENSEE JACEK

2133. W: Cienie. *NdW63* 5:7. – Jest druga ... *TgD63* 15:8. – Kiedy rzeczy stanęły. *NdW63* 6:1. – Piwnica. *Stol62* 45:24. – Poeci. *NdW63* 7:3. – Przed oazą wyobraźni ... *Stol63* 41:16.

#### HOLLENDER TADEUSZ

2134. Liryka i satyra. [Wybór i oprac.: S. Skwarczyńska i B.W. Lewicki. Przedm.: S. Skwarczyńska. Oprac. inf.: B.W. Lewicki]. Kr. 63 WL, s. 324, por. tr. 4, bibliogr. Skwarczyńska S.: [Przedm.]. – Wybór z tomików: Czas, który minął i inne wiersze (1936), Ludzie i pomniki (1938), Satyra i fraszki (1943), Z cyklów: 8 opowieści anatomicznych, Śpiewy dla Ewy oraz wiersze różne z czasopism i rękopisów. *NKl63* 20: 6; *ŻL63* 22:12 [sprost. WL dot. karty tyt.]. – Rec.: Łukasiewicz J. *TgP63* 24:6. – Malewicz J. *Od63* 9:86–7. – Międzyrzeczki A. *NKs63* 16: 818–9.

#### HOLZMAN KOPPEL

2135. Jeśli cię zapomnę. [Pow.]. Wwa 63 Czyt., s. 422. – Rec.: Zieliński S. *NKs63* 24: 1186–7.

#### HOŁDA EDWARD

2136. Twarzą ku ziemi. [Poezje]. Wwa 63 PIW, s. 75. – Rec.: Lenart J. *Wsp63* 13: 5–6. – Lipski J.J. *Tw63* 9:66–8. – Słucki A. *Arg63* 23:10.

2137. W: *Arg62*: Babcia, 9:8; Bilet, 43:5; Centaur w hallu kina. Pamięć o czerwcu, 38:4; Reportaż z marginesu, 43:5; Ścinanie ostów, 38:4; *Arg63*: Pozostawanie nadal. Pożegnanie z narzędziem. W światłość. Wszystko to, 51/52:9.

– Ciepłe bezwietrze. *Wt62* 1:1. – Spotkanie z brzozą. Tak zwani ludzie szarzy. Wspomnienie z przyczółka. *MR62* 3:71–4.

2138. P: *Arg62*: Bolero, 42–43; *Arg63*: Dom. [Fragm. opowieści], 48:6–7; Kapitan Prejbisz. [Fragm. opowieści], 21:6–7; Telefon. [Fragm. opowieści], 18:5,7; Ufność. [Fragm. opowieści], 44:7–9; Wyzwolenie. [Fragm. opowieści], 29: 1,7. – Chłopic na brzegu morza. *Wsp63* 24: 6–7.

2139. Wypadek na zakręcie. Krzywicka I. *Arg62* 20:4. – Lenart J. *Wsp62* 6: 1,11. – Olszewska B.W. *TgKl62* 19:5. – Słucki A. *GtO62* 106:8.

#### HOŁUJ TADEUSZ

2140. Drzewo rodzi owoc. Powieść. Kr. 63 WL, s. 257. – Rec.: Łukasiewicz J. *Od63* 7/8: 88–9. – Maciąg W. *Tw63* 9: 68–70. – Michalski H. *Kl63* 5:5 [z fot.]. – Sadkowski W. *NKs63* 10: 502–3 [z fot. na okł. s. 1]. – Sienkiewicz M. *Pgl63* 18:16. – [Wróbel Z.] *ZEW*. *Pom63* 18:4. – Żółkiewski S. *ŻL63* 23: 5 [z fot.]. – Zob. 415 V.

2141. Jeden stamtąd. [Pow.]. Wwa 62 Iskry, s. 257. [Toż: wyd. 2, 63, s. 204. Bibl. Powsz.]. – Rec.: Maciąg W. *Tw62* 8: 114–5. – Sadkowski W. *NKs62* 8: 481–2.

2142. [Koniec naszego świata] Konec našeho světa. [Tł.] H. Teigová. [Postówie:] A. Měšťan. II. K. Vaca. 1 vyd. Praha 62 NV, s. 351. [*BMgrK(C)*]. – Rec.: -bl-. *Protifašistický bojovník* 62 5:10 [*ČiS*]. – Hrabák J. *Rovnost* 62 z 25 VIII s. 4 [*ČiC*]. – [Kalous M.] (iro). *MF62* z 14 IV s. 4. – Lustig A. *Hlas revoluce* 62 2:5 [*ČiC*]. – Neumannová Z. *LN62* 16:4.

2143. [Początek] Négyen a bunkerban. [Tł. i oprac.] I. Mészáros. [Por. z oryg. M. Bába]. II. K. Reich. Budapest 62 Kossuth Könyvkiado, s. 239. [*IB*].

2144. P: Drzewo rodzi owoc. *GK63* 68–169. – [Koniec naszego świata. Fragm.:] Tajni taborišćni fotograf. Tł. J. Vrbovšek. *Borec* 63 XIV, 2:64–7 [*ČiJ*]. – Nie ma Zuzanny. *ŻL62* 26: 6–7. – Ostatni 1 maja ... *Kl63* 23: 4 [wspomn.; z fot.]. – Puste pole (Sztuka w 3 aktach). *D63* 4: 5–33. – Tamto czyli sprawiedliwość. *ŻL62* 43: 8–9. – To. *NKl62* 38: 5–7. – Wiosna 46 (Fragment). *ŻL62* 4: 8–9 [wspomn.]. – Zmiana. *NKl62* 51/52:8.

2145. Nasz ruch oporu trwa. *Pol63* 5: 4,6. – Polskie dziś. *ŻL63* 31: 2,8 [wypow. w ank. Moje dwudziestolecie; z fot.].

2146. Hamerliński A. *TgKl63* 23:5 [hasło słown.; z fot.]. — Kosiński R. *ŻL62* 23: 12 [z fot.]. — [Sadkowski W.] *W.S. NKs62* 8 okt. s. 3 [z fot.]. — Zob. 447 II. — Wywiady. Kosiak Z. *NKl62* 23: 1 [z fot.]. — Kryśka S. *Wsp62* 20:3. — Nastulanka K. *Pl62* 46: 6. — Dom pod Oświęciamiem. *Rec.tel.zob.* 9295. — Wiersze. *Kr.* 1961. *Rec.*: Wilkoń A. *Tw62* 7: 115–7; *ŻL62* 30:5.

## HOŁYŃSKA MAŁGORZATA

2147. Teoria drobnych złudzeń. [Pow.]. *Wwa* 62 *Czyt.*, s. 254. — *Rec.*: Zieliński S. *NKs63* 3: 149–52.

## HOŁYSZOWA PAULINA

2148. *W*: Ty mi wierzbo ... *ZSzt63* 67: 8.

## HORAK STANISŁAW

2149. *W*: Ballada o drwalach. Godzina straży. *Jutro. List. Lustr.* Miłość do drzewa. *Nad Kafką. Niebo. Studium ciszy.* *Wsp62* 18:6. — Ballada o drwalach. Godzina straży. *TrR62* 178:6 [z not. i fot.]. — Głuchota. *Instrument. Pgl63* 6:2. — Listopad. Miłość do drzew. *TrR62* 178:6. — Podróż. Ptaki. Remanent. *Kl63* 26:9. — Śmierć. Wejście. *Pgl63* 6:2. — Wołanie. *Kl63* 26:9. — Zabawa w przyszłość. *Wsp63* 22:9. — Zaproszenie na koncert. *Pgl62* 2:15.

2150. *Wsp62* 18:6 [wypow. nt. własnej twórcz.; z fot.].

## HORDYŃSKI JERZY

2151. *W*: *ŻL62*: Pean na cześć Karola Mauricego Talleyranda księcia Benewentu. *W Quartier Latin.* *Żałuję, że nie jestem psem ...* 31:5; *ŻL63*: *Toast*, 34: 7; *Trzy wiersze na pożegnanie Paryża*, 24:5; *Wróżba*, 34:7; *Zaduszki*, 35:2. — Epos staromiejski. [Fragm.]. *Śwd62* 2:17. — *Tower.* *Kl63* 11:7.

2152. *P*: [Felietyony]. *ŻL62* 1, 8, 9, 27, 34, 37, 39, 41, 45; *ŻL63* 2, 7, 10, 11, 15, 19, 22, 25, 28–32, 34, 36, 38, 44, 46, 51/52.

2153. Kosiński R. *ŻL63* 28: 12 [z fot.]. — *Rozmowy z Chopinem.* Elektorowicz L. *ŻL62* 7:8.

## HOROSZKIEWICZ ROMAN

2154. *Nekrologi:* *TrO62* 295, 296. — *Wspomnienia pośmiertne:* J.Op. *TrO62* 296:3 [z fot.]; *Różanowski K.* *KwO63* 1:6–7 [z fot.].

HOSTOWIEC PAWEŁ właśc. nazw. Stempowski Jerzy

2155. *P*: Notatnik nieśpiesznego przechodnia. *Kl62* 1/2–3; *Kl63* 3 [polem.: *Sagasz* S., 4: 158–9], 5, 7/8–10.

2156. [Wstęp do książki:] Singer B.: *Od Witosza do Sławka.* *Paryż* 62.

2157. *Zbyszewski W.A.*: Dwaj laureaci: J.S. i J. Mackiewicz. *Wd63* 32:3 [z okazji nagr. lit. im. A. Godlewskiej]. — Zob. 489 II. — *Eseje dla Kassandry.* *Kozarynowa Z.* *Wd62* 2:1 [z fot.].

## HRADYSKA IRENA

2158. *P*: *Wd62*: *Kołomyja*, 39:4; *Sentymentalna kalkulacja*, 7:5; *Wd63*: *Hotel pod Kotem*, 28:2; *Jedna nacja*, 46:3; *Pakowny kufer*, 48:3.

## HRYNKIEWICZ ZOFIA

2159. *Ania i inne ciekawe opowiadania.* S. Legeżyński: [Wstęp]. *Londyn* 63 *Pol. Tow. Lit.*, s. 57, il.

2160. *Za górami – za lasami.* [Wiersze]. II. H. Ocki. *London* 62 *Pol. Tow. Lit.*, s. 38. [BNB].

## HUBERT JERZY

2161. *P*: *Dziennik „stopa”.* *TgP63* 31:2.

## HULEWICZ JERZY

2162. *Afuna.* Zob. 8980. — *Kain.* *Ratajczak J.* *Prosc63* 3: 27–32.

## HULEWICZ WITOLD

2163. *W*: *ŚT62*: *Sonety instrumentalne.* [Z tego cyklu:] *Batuta*, 16:11; *Fortepian*, 20:15; *Gong*, 15:15; *Harfa*, 7:3; *Organy*, 6:3; *Perkusja*, 14:13; *Tuba i wielki bęben*, 2:16. — *Getto.* *Wz63* 11/12: 105.

2164. *Byrski T.* *Wz63* 11/12: 94–105 [wspomn.; z fot.].

## HULKA-LASKOWSKI PAWEŁ

2165. *Korespondencja.* *Rusinsky M.*: *Listy z mrocznych lat.* *Zw63* 3:4–5 [z fragm. listów P.H.-L. z czasów okupacji i facsimile kartki do B. Uhlenfelda].

## HUSZCZA JAN pseud. Łasiczka Kalikst

2166. *Nowy wybór wierszy.* [Łódź] 63 *WŁ*, s. 214.

2167. *Wiersze wybrane.* [Wybór red., wstęp autora]. *Przyp.*: M. Cackiewiczówna. II. S. Ibis-Gratkowski. *Łódź* 62 *WŁ*, s. 62. *Puszka Satory,* [4]. — *Rec.*: Lichański S. *Tw63* 6: 79–81.



2168. Zaczarowany banknot. Humoreski i opowiadania. Il. Ha-Ga [A. Lipińska]. Wwa 63 Czyt., s. 116. Bibl. Satyry.

2169. W: Barokowe kościoły ... *Odgt63* 39:6; *TgKl62* 46:8. – Bywalcy. *Szp62* 11:3. – Do królów. *Odgt63* 39:6. – Dzionek. *Szp63* 38:4. – Fraszka ze szpitala. *Szp62* 17:4. – [Fraszki]. *Odgt62* 34:5; *Szp62* 7:5 [z not. satyr.]. – Godzina na czasach. *TgKl62* 5:5. – Obrachunek. *Odgt62* 34:5. – Nad Pilicą. *TgKl62* 46:8. – Notatnik z Baku. *Tw63* 10: 4–5. – Pijaństwo. *Tw62* 2:20. – Podczas zamieci. *NKl62* 19:9. – Przelotnie widzianej. *Odgt62* 34:5. – Rozmowa przy ognisku. *Tw62* 2:17–20. – Skarga. *Zw62* 11:16. – Stara pijalnia. *Odgt63* 19:4. – Szkic do portretu. *NKl62* 19:9. – Ustna harmonijka. *TgKl62* 5:5. – Wiersz bez tytułu. *Tw63* 10:3–4. – Wiersz elegijny. *NKl63* 22:2. – Wierszyk. *Szp62* 24:7. – Zamiast felietonu. *GtP63* 88/89:6. – Zamiast fraszek. *Szp62* 20:4.

2170. P: [Felietony, humoreski i reportaże]. *GtP62* 5, 11, 23, 29, 35, 41, 47, 53, 59, 65, 71, 77, 83, 89, 95/96, 101, 107, 113, 119, 131, 137, 143, 152, 154, 178, 184, 190, 196, 202, 208, 214, 220, 233, 239, 251, 257, 263, 275, 281, 293, 299, 305, 306/307, 310, 311; *GtP63* 4, 10, 22, 28, 34, 40, 52, 64, 70, 76, 82, 94, 100, 106, 112, 118, 124, 130, 148; *ltd63* 43; *Krkl63* 6; *Odgt62* 9, 15, 17, 27, 42, 45, 51/52; *Odgt63* 1–3, 9, 15, 31, 33, 35, 44; *Pgl62* 2; *Str63* z 7 VI; *Szp62* 3, 37, 44; *Szp63* 15, 20, 32; *WiM63* 3/4.

2171. [Artykuły]. *GtP62* 172; *Odgt63* 12, 36. – *Pgl63* 17:15 [wypow. w ank. Mój wiersz; z fot.].

#### HUTNIKIEWICZ ARTUR

2172. Wywiad. [Niedzielski Cz.] J.C.N. *Pom63* 4:3 [z fot.].

#### IDZIKOWSKA GABRIELA

2173. W: Błąd w drzewie. Łąka bez siebie. Pragnienie stałe. Szum w głowie. *Od63* 2: 47,50.

#### IGOŃ-GĄSIOROWSKI IGNACY

2174. W: Cień nad Zamościem. [Z tego cyklu:] Dziesiątka. 13 stycznia 1943 roku w Rozkoszówce. *Km63* 13:5. – Inwokacja. *KlŻ63* 47:1. – W pociągu. *Km62* 18:5. – Wczasy. *Km63* 18:4. – Zły powrót. *KlŻ62* 35:2; *TgKl62* 34:6.

#### IHNATOWICZ JANUSZ ARTUR

2175. W: L'anglaise ecossaise. Łasiczką popod las pobeignąć ... *TgP63* 15:5. – Żywy wiatr. *KNM62* 37:10.

2176. Myśli o czekaniu adwentowym. *TgP63* 48:2.

#### IŁŁAKOWICZÓWNA KAZIMIERA

2177. W: A czy będzie wigilia przygotowana ... *W62* 51/52:1. – Ikarowe loty. *GtTg62* 31:3 [z not. o aut.]. – Pieśń wielkanocna. *ZiP63* 15:11. – Szukanie Boga. *ZiP62* 17:4. – W Święta. *ZiP63* 51/52:24 [z not. biogr. i fot.].

2178. P: Dobudówki (z bajek dla Mirczy i Picki). *NKl63* 2:6. – Z rozbitego fotoplastikonu. [Fragm.]. *Pol62* 12:17–8 [wstęp: A. Międzyrzecki].

2179. [Wypowiedzi]. *NKl62* 15:5 [nt. swych obecnych prac]; *Pgl63* 8:11 [w ank. Mój wiersz; z fot. i not. biogr.].

2180. Adamski J. *K62* 10:7. – Kubacki W. *NKl62* 7:3 [o poezji K.I.; z fot.]. – Kuncewicz P. *TgKl63* 28:5 [hasło słown.; z fot.]. – [Mordas Z.] (Z.M.). *SłP62* 290:3 [spraw. z wiecz. aut. w sali klubowej ZLP w W-wie]. – Zawistowska D. *Km62* 24: 3,13 [z fot.]. – [Id.]. *ŻM63* 11/12: : 85–92 [z fot.]. – *NKl62* 27:10 [zawiadomienie o konieczności uzyskiwania zgody K.I. przy każdorazowym publicznym wykonywaniu jej utworów]. – Wywiady. Kłak T. *Km63* 14:5. – Jankowski T. *ZiP62* 7:12; Koller J. *PgTPol62* Pozn.; Mycielska-Golik Z. *SłP62* 49:4 [nt. Ziemi rozdartej]. – Niewczesne wynurzenia. Fornalczyk F. *ZmK63* 21:10. – Ziemia rozdarta. Eustachiewicz L. *D62* 5:130–2. – Rec. zob. 652. – Rec. t. zob. 9100.

#### IŁOWIECKA MARIA

2181. W: *Wd63*: Anachronizm. Dębowy raj. Nurt. Pióropusz. *Takl* 26:1; *Romanca*, 29:1.

2182. Rostworowski J.: O poezji M.L. *Wd63* 30:6.

#### IŁOWSKI STANISŁAW

2183. P: Spoza gór i rzek (widowisko plenerowe na obchody XX-lecia Ludowego Wojska Polskiego). *TLD63* 8/9: 62–79 [z not. od red. na s. 80–1].

#### INFELD LEOPOLD

2184. [Wybrańcy bogów] Évarist Galua –

izbrannik bogov. [Tł.] B. Seid-zade. Baku 62 Detjunizdat, s. 373, il. [w jęz. azarbejdż.; *IB*].

2185. Wywiad. Berberyusz E. *DzZ63* 88:3. – Wybrańcy bogów. Tł. słowackie: Bratislava 1961. Rec.: Wild A. *L'ud* 62 z 23 I s. 5.

IPOHORSKA JANINA pseud. Kamyczek Jan

2186. [Grzeczność na codzień] *Slušnost'* na každý deň. [Il.] M. Haberernová. Bratislava 63 Práca, s. 190. [*IB*; wyd. pod pseud. Kamyczek Jan].

2187. Kosiński R.: Jan Kamyczek. *ŻL63* 2:16 [hasło słown.; z fot.]. – Wywiad. *EK63* 110:5. – Rozkoszne przedpołudnie. Rec. tel. zob. 9295.

IREDYŃSKI IRENEUSZ

2188. Dzień oszusta. [Pow.]. Kr. 62 *WL*, s. 138. – Rec.: Bukowska A. *Wsp63* 3: 1,8–9. – Drewnowski T. *Plt63* 16:5. – Drozdowski B. *PanPn63* 2:6; [polem.:] Nowicki K. *Wt63* 5:1,4. – Eysymontt B. *ZiP63* 24:13. – Grochowiak S. *NKl63* 3:1,11; [not. satyr.:] *ŻL63* 5:12. – Kijowski A. *PrzKl63* 7:5. – [Kisielewski S.] Kisiel. *TgP63* 6:8. – Lem S. *Tw63* 3:72–84; [polem.: Kisielewski S.] Kisiel. *TgP63* 18:6; Sadowski W. *NKl63* 15:6; Surówka B. *DzZ63* 112:3. – Lisiecka A. *ŻL63* 7:9. – [Mostowicz A.] Katonik. *TrR63* 64:4, 123:4. – Pędziański Z. *Wz63* 4:106–10. – Rogoziński J. *PrzKl63* 11:6. – [Skwarnicki M.] Spodek. *TgP63* 2:8. – Surówka B. *DzZ63* 47:3–6, [polem.:] Hierowski Z. 64:3–4, [odpow.:] Surówka B., 67:3. – Wilhelmi J. *TrL63* 6:8. – Żabicki Z. *NKs62* 24: 1489–92 [z not. o aut. i fot.].

2189. W: Pan przed parawanem. *Tw62* 11:20. – Sąd ostateczny. *NKl62* 39:5. – Traktat o kazaniu (J. Przybosiowi – autorowi „Ody do turystów”). *NKl62* 47:3. – Wypędzenie z raję. *Tw62* 11:21.

2190. P: Jasełka – moderne (Sztuka w 3 aktach). *D62* 11:15–36. – 776 wtorek. *Wsp62* 13:7. – Ukryty w słońcu. *Tw63* 3: 10–69.

2191. [Wypowiedzi]. *NKl62* 8:10 [nt. aktualnych prac]; *PgTŚl63* Kat. [nt. sztuki Ostatni odcinek drogi; z fot.].

2192. Iwaszkiewicz J. *Tw63* 3: 142–3 [element snobizmu w twórcz. l.l.]. – Jasełka – moderne. Błoński J. *D63* 3: 70–4. – Piwińska M. *D63* 3: 117–21. – Ostatni odcinek drogi. Kalman S. *PgTŚl62* Kat. – Rec.t.zob.

9043. – Ukryty w słońcu. Drewnowski T. *Plt63* 16:5. – [Kisielewski S.] Kisiel. *TgP63* 15:8. – Vogler H. *Wt63* 12: 1,4. – Wilhelmi J. *TrL63* 116:6.

IRZYKOWSKI KAROL

2193. P: Dzienniki. [Fragm.]. *ŻL62* 1–5.

2194. Dzienniki. Greń Z. *Tw63* 8: 32–42. – Maciąg W. *ŻL62* 6: 1,9. – Pałuba. Dąbrowska K.: „Pałuba” – Gombrowicz – Sartre. *Tw62* 11: 64–71 [zbieżność „Pałuby” z problematyką egzystencjalizmu]. – [Id.] Struktura artystyczna Pałuby I. *ZszNUMK63* 9: 159–97.

ISSA-BUJAK STANISŁAW

2195. W: Ciuchcia. *DzP62* 30:5. – Drzewo, drzewa – las. *GK63* 242:7. – Słońce na zachodzie zmierzch. *ŻL63* 21:6. – Spóźnieni. *GK62* 280:5. – W samym sobie. *Wt62* 17: 3. – Wieczorek. *GK62* 5:7.

IWANIUK WACŁAW

2196. W: *Wd62*: Dante na dzisiaj. Olimp, 51/52: 2; Przez igielne ucho, 19:1; Spojrzenie, 15: 1; Stenogram do poematu, 5:1; Wyspa, 45:1; *Wd63*: Chorał dla poety (pamięci T. Sułkowskiego), 27:1; Filozoficzny dytyramb poświęcony kotce poety Białoszewskiego, 10:4; Lebensztajna portrety wnętrza, 40:1; O narastaniu życia, 23:1; Przykład na perpetuum mobile, 11:1; Sylvia Plath, 33/34:1. – Moja epika (P. Mayewskiemu). *Klt63* 7/8:98–105. – Oczy kobiety z portretu Picassa. *KNM63* 49/50: 4.

2197. *Wd62* 11:6 [fot.]. – Zob. 489 V.

IWAŃSKA ALICJA

2198. P: Krzyż i chorągiew. *Klt63* 5: 63–70. – Meksyk. *Klt62* 5: 41–59, 6: 26–41.

IWASZKIEWICZ JAROSŁAW

2199. Brzezina. [Pow.]. Il. I. Kuczborska. *Wwa* 62 *PIW*, s. 109. [Bibl. Jednorożca]. – Rec.: Biernacki J. *NKl62* 32:2. – Johczyk S. *K62* 31:8. – Natanson W. *Tw62* 10:118–20.

2200. [Chopin] Šopen. [Tł.] A. Ermonskij. Moskwa 63 Mol. gwardija, s. 304, tabl. 17, nuty, bibliogr. [*LI*].

2201. *Espressioni*. [Tł. na franc.]: F. Kopnoka. Kr. 62 *PWM*, s. 37, [nuty]. – [Teksty równoległe pol. i franc.].

2202. Gniazdo łabędzi. Szkice z Danii. Szczypiorski A.: Postowie. Oprac. graf. M. Ko-

- walczyk. Wwa 62 Iskry, s. 220, tabl. 32, portr., bibliogr. — Rec.: Fik M. *NKs63* 8: 414–5 [z fot.]. — Greń Z. *ŻL63* 17:9. — Toeplitz K.T. *PrzKl63* 5:6.
2203. Jan Sebastian Bach. Kr. 63 PWM, s. 98, tabl. 13, portr., il., nuty. Bibl. Słuchacza Koncertowego, 8. Ser. Biogr. — Rec.: Erhardt L. *NKs63* 14: 720–1.
2204. Jutro żniwa. Nowe wiersze. Wwa 63 Czyt., s. 115. — Rec.: Bagiński M. *TgP63* 28:6. — Maśliński J. *ŻL63* 43: 5,8 [z karyk., rys. J. Maśliński]. — Matuszewski R. *Tw63* 11: 79–82. — Sadkowski W. *TrL63* 172:8. — Wyka M. *Wsp63* 15:2.
2205. Kochankowie z Marony. [Pow.]. Wyd. 2. Wwa 63 Iskry, s. 153. — Rec.: Ivanova L. *InLit62* 8: 263–4.
2206. [Kochankowie z Marony] Die Liebenden von Marona. [Tł.] K. Staemmler. München 62 Langen-Müller, s. 333. [*DtNB*].
2207. [Kochankowie z Marony] Ljubavnici iz Marone. [Tł.] P. Vujičić. Novi Sad 62 Progres, s. 120. [*BlgrJ*]. — Rec.: Trifković R. *Život62* z X [*Tw63* 5:105–6]. — Vujanović D. *Susreti* 62 X 12: 1168–71 [*ČIJ*].
2208. [Matka Joanna od Aniołów] Madre Joana dos Anjos. [Tł.] A. Margarido. Lisboa [62] Editorial Estúdios Cor, s. 240. [*IB*].
2209. [Matka Joanna od Aniołów] Mutter Johanna von der Engeln. [Scen. film.]. [Tł.] P. Lachmann. [Postłowie i przyp.] T. Kotulla. München 63 Deutsche Taschenbuch Verlag, ss. 159, il. [Współwyd.: Lutowski J., Kawalerowicz J.: *Nachtzug* (Pociąg); *DtNB63*]. — Iwazkiewicz J. *ŻW63* 286:4 [nt. braku nazw. J.I. na karcie tyt. książki; polem.:] Kawalerowicz J., 298:4; Putrament J. *Kl63* 27:12, Toeplitz K.T., 28/29:16.
2210. Pieśń pasterza z I aktu opery Król Roger [K. Szymanowskiego]. Kr. 62 PWM, s. 14, [nuty]. — [Współaut. tekstu: K. Szymanowski].
2211. Sława i chwała. [Pow.]. T. 3. Wwa 62 PIW, s. 405. — Rec.: Bereza H. *PerP63* 4: : 85–6 [w jęz. franc.]; *PPer63* 4: 73–4 [w jęz. ang.]. — [Id.]. *Tw63* 4: 52–5. — Dudziński B. *GłP63* 26:4. — Klimowicz A. *NKs63* 2: 87 i okł. s. 2. — Sowińska B. *ŻW63* 12:3.
2212. Sława i chwała. [Pow.]. Wyd. 2. T. 1–3. Wwa 63 PIW, s. 528; s. 458; s. 405. — Rec.: Bereza H. *TgKl63* 4:6. — Greń Z. *DzP63* 42:2–3. — Kirchner H. *Wsp63* 6:6. — Łaszowski A. *K63* 7:3,11 [z fot.]. — Maciąg W. *ŻL63* 5:3 [z fot.]. — Macużanka Z. *Plnk63* 3: 43–4. — Matuszewski R. *PrzKl63* 4:3. — Preger J. *NKl63* 2:1,9 [z fot.]. — Rohoziński J. *Widn63* 7: 59–61. — Sadkowski W. *NKl63* 19:1,7. — [Id.]. *NSz63* 4: 50–1. — [Id.]. *TrL63* 53:6. — Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP63* 35:4. — Tarska A. *EK63* 240:4. — Zielonka Z. *Wz63* 10:30–6. — Zob. 447 II.
2213. [Sława i chwała] Ruhm und Ehre. [Tł.] K. Staemmler. [T.] 2. Berlin 62 Aufbau-Verlag, s. 458. [*IB*].
2214. Tatarak i inne opowiadania. Wyd. 2. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa 62 Czyt., s. 257.
2215. [Wybór opowiadań] Hekajalar. [Tł. z ros.] M. Badaev. Ašchabad 62 Turkmengosizdat., s. 179 [w jęz. turkm.; *IT*].
2216. [Wybór opowiadań] Die Liebenden von Marona. Tł. K. Staemmler. München [62] Langen-Müller, s. 333. [Kochankowie z Marony] Die Liebenden von Marona. [Nowa miłość] Neue Liebe. [Róża] Rosa. [Dziewczyna i gołębie] Das Mädchen und die Tauben. [Przy moście] An der Brücke. Kalmus. Zygfryd. [Dzień listopadowy] Ein Novembertag. [Ikar] Ikarus. [Stara cegielnia] Die alte Ziegelei. [Borsuk] Der Dachs. Fama. Rec.: [Schnöring K.] *K.S. DtPH63* 1:44.
2217. [Wybór opowiadań] Die Mädchen von Wilko. [Tł.] H. Bereska. Berlin 63 Aufbau-Verlag, s. 524. [Przy moście] An der Brücke. [Panny z Wilka] Die Mädchen von Wilko. [Brzezina] Der Birkenhain. Zygfryd. Róża. [Śniadanie u Teodora] Das Frühstück bei Teodor. [Kongres w Florencji] Kongress in Florenz. [Stara cegielnia] Die alte Ziegelei. [Ikar] Ikarus. [Młyn nad Lutynią] Die Mühle an der Lutynia. [Opowiadanie argentyńskie] Argentinische Erzählung. [Opowiadanie z krainy Papuasów] Erzählung aus dem Lande der Papuas. [Kwartet Mendelssohna] Das Mendelssohn – Quartett. [Dziewczyna i gołębie] Das Mädchen und die Tauben. [Opowiadanie szwajcarskie] Schweizer Erzählung. — [Przypisy].
2218. [Wybór opowiadań] Slečny z Vlčian. [Tł. i postłowie] J. Sedlák. 1 wyd. Bratislava 63 Slov. spis., s. 353. Svetová próza. Tvorba národov. [Panny z Wilka] Slečny z Vlčian. [Róża] Ružena. [Słońce w kuchni] Slnce v kuchyni. Kongres w Florencji. [Ikar] Ikaros. [Młyn nad Kamionną] Ml'yn na Kamionnej. [Dziewczyna i gołębie] Dievča a holuby. Rec.: Hvišč J. *SPh63* 6: 140–1. — (im). *Práca* 63 z 23 IV s. 5. — Truhlář B. *Pvd63* z 12 IX s. 4.
2219. W: Ars poetica. [Z tego cyklu]. Tł.

L. Krakar. *NRaz63* XII 7:138. – Bitwa morska. Niech nie kładą mnie do dołu ... Rośnie to jak grzyb ... Świat się rządzi czterema ... (Z. Herbertowi). Z fabryki gobelinów (R. Jasińskiemu). *Tw63* 3: 5–9. – Jeszcze jedna podróż. *Tw62* 5: 5–9. – Jutro żniwa. *ŻL62* 43:1. – Płowie nie koni. *ŻL63* 51/52: 1. – Pokój. *K., Pol'62* s. 11. – Rachunki. *PrzKl62* 51/52: 20. – Sierpień nad rzeką. *NKl62* 46:1; Augustový deň nad riekou. *Tł. J. Hvišč. Pvd63* z 27 VII s. 3. – Temat antyczny. *NKl62* 46:1. – Thalidomid. *PrzKl62* 51/52:20. – Zatopiona katedra. *NKl63* 19:1 [z fot.].

2220. P: Bertel i Szymanian (Szkice duńskie). *PrzKl62* 37:8–9 [o B. Thorwaldsenie i M. Szymanowskiej]. – [Borsuk]. *Tł. H. Zaec. LitU62* z 30 X; Der Dachs. *DtPH62* 12:634–7; Jezevec. *Tł. O. Rafaj. CK62* 7:202–3. – [Dziewczyna i gołębie] Dievča a holuby. *Slov63* 28:7. – Heydenreich. *Tw63* 7:7–39; [Fragm.]. *Pol63* 12:28a–30. – [Ikar] Ikari. *Tł. A.G. Rilindja* 63 1656 [CII]. – Książka moich wspomnień. [Fragm.]. Heidelberg. *Tł. H. Jürgen zum Winkel. MBl62* 19:97–8. – Kwartet Mendelssohna (A. Rudnickiemu). *Pol62* 6: 30–2 [wstęp: T. Drewnowski]; *Tł. H. Berek. Sinn und Form* 63 (niem.) 4 [Tw63 12: 95]. – Listy o muzyce. [Z tego cyklu:] Moniuszko. Szymanowski. Wagner. *PrzKl62* 3, 14, 17. – [Matka Joanna od Aniołów. Fragn. scen film. wg opow. J.I.; współaut. J. Kawalerowicz, T. Konwicki] Matka Johana od Andělů. *Tł. A.K. FaDb62* 3: 151–3. – Pogrzeb Lilka. *Tw62* 9:10–7; L'enterrement de Lilek. *Tł. G. Crépy. PerP63* 10:39–49; Lilek's funeral. *Tł. K. Klinger. PPer63* 10:34–43; Lileks Begräbniss. *Tł. H. Sierankiewicz. DtPH63* 12: 736–44. – [Przy moście] Kraj mosta. *Tł. P. Vujičić. Tribina* 63 6 I, IV 121 [CII]. – Reportaż znad jeziora. *GtP63* 197:4. – Rozmowy o książkach. *ŻW62* 6, 12, 18, 24, 30, 36, 42, 48, 54, 60, 84, 90, 95, 137, 143, 149, 155, 161, 167, 173, 179, 185, 191, 197, 203, 209, 215, 221, 227, 239, 245, 251, 257 [polem.: Klinger K., 293:4], 269, 275, 281, 287, 293, 299, 305/307, 311/1; *ŻW63* 5, 11, 18, 23 [z 27/28 I], 29, 35, 41, 47, 53, 59, 65, 71, 77, 88/89, 95, 101, 107, 113, 119, 161, 167, 173, 179, 185, 191, 197, 203, 209, 215, 221, 227, 233, 239, 245, 251, 268, 274, 280 [polem.: Lissa Z., 282:4, odpow. aut., 292:6], 286, 292, 298, 304, 309; *VoprL62* 3 [z częściową bibliogr. przekł. J.I. na jęz. ros.]. – Tatarak. [Fragm.]. *Pol63* 5:17–20. – [Wiewiórka] Das Eichhörnchen. *MBl63* 23:140–2.

2221. Fundacja imienia Eugeniusza Balzana. *Probl63* 6:338–43 [z fot.]. – Getto. *Tw63* 4:86. – Gwałt czy rozmowa. *Tw63* 11:90 [o Międzynar. Spotkaniach Genewskich]. – Literatura i dygnitarze. *Tw63* 6:85. – Międzynarodowe spotkania w Genewie. *Tw62* 11:148–9. – O pamiątkach. *Tw62* 1:129. – Papier. *Tw63* 12:81. – Próba moralna. *PrzKl63* 16:1. – Strawiński. *PrzKl62* 13:8. – 1863. *Tw63* 1:108. – [Wypowiedzi]. *Pgl63* 4:12 [w ank. Mój wiersz; z fot.]; [W książce:] Teodorovič Ž.N.: Reč imaju pisci sveta. *Kragujevac* 62 [BlgrJ]; *VoprL62* 3 [nt. własnej twórcz.; LI]; *Widn62* 10:7 [nt. lotów kosmicznych]; *ŻL63* 50:3 [w ank. Moje dwudziestolecie; z fot.]. – *RM63* 3:12–3 [uzup. do biogr. K. Szymanowskiego; z fot. grupy rodzinnej (m.in. J.I.); sprost. podpisu pod fot., 7:17].

2222. Bereza H. *PerP63* 10:34–8 [w jęz. franc.]; *PPer63* 10:29–33 [w jęz. ang.]. – [Id.]. *Pol63* 5:15–7 [z fot.]. – Góra E. *PłWl63* 2:5 [ziemia jarocińska w twórcz. J.I.]. – J.M.R.: J.I. w Łodzi. *Odgt63* 47:2. – Kijowski A. *TgKl63* 29:5 [hasło słown.; z fot.]. – Kosiński R. *Ś63* 14:7 [z fot.]. – Kwiatkowski J.: Rimbaudyzm Iwaszkiewicza. *PmL62* 2: 393–421 [fragn. większej całości]; *SpPAN* Kr 62 z I–VI s. 62–3 [streszcz.]. – Maciąg W.: Opowiadania J.I. *ŻL62* 19:4. – [Id.]. *ŻL62* 43:4,12. – Olcha A. *ZSzt63* 72/73: 5. – *P62* 910:22 [o 40-leciu małżeństwa J.I.]. – *DtPH62* 5:255 [fot. z R. Karstem i W. Szewczykiem]. – *Z63* 19:9 [fot.]. – Wywiady. *BER. Głtg63* 95:2. – Berberysz E. *DzB63* 184:2. – [Id.]. *IKP63* 192:3. – Danecki R. *ExP63* 42:2. – Kryśka S. *Wsp62* 23:3,11 [m.in. nt. współcz. poezji]. – L.J. *KP63* 12:1–2 [nt. książki Sława i chwała]. – Nastulanka K. *Plt63* 18:1,4–5 [z fot.]. – [Sowińska B.] (be). *ŻW63* 173:5. – Heydenreich. [Grzegorzczak P.] PG: Prolegomena do „Heydenreicha” J.I. *Tw63* 12: 108–9. – Matka Joanna od Aniołów. Jackiewicz A. *ŻL63* 24: 3,9 [hist. motywu Matki Joanny w lit.; m.in.: Whitting J.: Demony]. – Adapt. f. wg scen. T. Konwickiego i J. Kawalerowicza. *Rec.f.:* Hořejší J. *FaDb62* 3:146–50. – Rozmowy o książkach. *DzP62* 4:3. – Kozarynowa Z. *Wd62* 23:3 [z fot.]. – *Rec.t. i tel. in. sztuk zob.* 9029, 9076, 9097, 9164, 9295.

#### JABLONOWSKI JAN STANISŁAW

2223. Zieniukowa J.: Przymiotniki złożone u dwu pisarzy czasów saskich. *JP62* 2: 124–34, [polem.:] *Pisarkowa* K., 3:213–7.

## JABŁOŃSKA KRYSZYNA

2224. Oktawia. Opowieść o Oktawii Żeromskiej. Lubl. 62 Wlubl., s. 188. – Jabłońska K. *NKl62* 49:11 [wyjaśn. aut. dot. włączenia do pow. cytatów z innych aut.]. – Rec.: Rosiak E. *Plnk62* 5:55–7.

## JABŁOŃSKI ROMAN

2225. Powrót w człowieczeństwo. [Poezje]. Wwa 62 Czyt., s. 49. – Rec.: Kryśka S. *NKl62* 27:2.

## JABŁOŃSKI ZBIGNIEW

2226. W: Bodźce. Hasła (naiwne) poety rocznik 1940. *Lt63* 6:21. – Spojrzenie wstecz. Organy oliwskie. *Głwb62* 83:4. – Zostawiasz mnie samego ... *Lt63* 9:22.

## JABŁOŃSKI ZYGMUNT M.

2227. P: List polecony. *NaA63* 3:6 [słuchowisko rad.].

## JACHIMECKA ZOFIA

2228. *IgP62* 1:8 [not. o przyznaniu Z.J. przez rząd włoski srebrnego medalu za tł. z włoskiej lit. dram.]. – Wywiad. (bz). *EK62* 5:5.

## JACHIMOWICZ MARIAN

2229. Na dnie powietrza. [Poezje]. Kr. 63 WL, s. 146. – Rec.: Kwiatkowski J. *ŻL63* 50:9.

2230. W: Anielskie włosy. *Od63* 2:65. – Ceramika. *Ndod63* 10:10. – Czarnymi morzami. *Ndod63* 6:6. – Energia. *Od63* 2:66. – Obietnica. *ŻL62* 22:5. – Pod wielkim słońcem. *Pgl63* 8:6. – Portret. *Od62* 5:39. – [Ptaki] Ptáci. Tł. V. Dvořáčková. *HdD62* 9:387. – Wałbrzych – przedwiośnie. *Pgl62* 3:3. – Wracam. *ŻL62* 22:5. – Zaulek. *Od63* 2:65. – Zmieszanie barw. *Pgl63* 8:6. – Żądła. *Od63* 2:67.

## JACHIMOWSKI HENRYK

2231. W: *Km62*: Jestem człowiek, 9/10: 13; Na horyzoncie, 23:9; Obok, 2:8; Pejzaż prowokowany, 19:8; Ulice linie gdzie ja pójdę ... 6:13; *Km63*: Mieszkanie, 3:11; Nie będziesz, 9:8; O płaczu, 19:8; Próba rozmowy, 5:9; Rozmowa z cieniem, 1:9; Wieża, 7:8; Z pamiętnika, 11:8. – Jestem człowiek. *DzL63* 65:5. – Kule z gumy. *Odgt62* 46:6. – Pejzaż prowokowany. *SłL62* 349/350:5. – Podróż pegazem (W. Babini-

czowi). *W62* 22:5 Grupa lit. Poniżdzie. – [Poprzednio: *SłL59* 84/86:2; *Słowo Tygodnia* 1959 4:2, 21:1; *SłL60* 37/38: 10; *Km61* 21:9].

## JACHOWICZ STANISŁAW

2232. [Chory kotek. Tł. chorwackie] B. Ćirić. Il. J. Grabiański. Wwa 62 NK, Mładost Zagreb, k. 6 nlb. [Toż. tł. niem.; postowie: H. Rymarowicz. Der Kinderbuchverlag Berlin].

## JACKIEWICZ ALEKSANDER

2233. Madame. [Pow.]. Wwa 63 PIW, s. 321. – Rec.: Jarochowska M. *TgKl63* 52:5. – Maciąg W. *ŻL63* 44:4 [z fot.].

2234. Wywiad. LJ. *KP63* 279:4.

## JACKIEWICZOWA FLŻBIETA

2235. Ratuj, Ewo! Rys. W. Lewiński. Wwa 63 Wydawn. Harcerskie, s. 224. [Porady dot. życia uczuciowego młodzieży]. – Rec.: Biel J. *Plt63* 51/52:4. – Hennel J. *TgP63* 51/52:5.

2236. Wywiad. Wójcik Z. *Wid63* 17:2. – Tancerze. Kozicki S. *PrzKl62* 2:7. – Kwiecińska Z. *TrL62* 14:8. – Piechocka E. *Pom62* 19:4. – Skrobiszewska H. *NKs62* 3:148–50. – Taczanowska M. *GłP62* 65:6.

## JACKOWSKA KRYSZYNA

2237. P: Przesenne dobranocki. *Wsp63* 24:7.

## JAGIEŁŁO MARIA

2238. Epilog. [Opow.]. Wwa 62 MON, s. 127. – Rec.: [Nawrocki W.] Lorentz T. *Pgl63* 6:16. – Żabicki Z. *NKs62* 10:596–9 [z fot. i not. biogr.].

## JAGODYŃSKI STANISŁAW SERAFIN

2239. Wybawienie Ruggiera z wyspy Alcyny. Adamczyk M. *Mz62* 4:87–98 [omów. tł. libretta Saracinellego].

## JAKUBIK ZBIGNIEW

2240. Czapki na bakier. [Wspomn.]. Lubl. 63 Wlubl., s. 194. – Rec.: Kołataj J. *IgP63* 33:6, [sprost.:] Gumiński T., 35:4. – Mańkowski Z. *Km63* 17:13 [z fot.]. – Opacki I. *Wł63* 11/12: 178–84. – Pastuszewski K. *K63* 45:6. – Siemion L. *KlŻ63* 23:1. – Zieliński S. *Kl63* 9:8.

2241. Wywiad. Knorr M. *KlŻ63* 32:2 [m.in. nt. pow. Czapki na bakier].

## JAKUBISZYN-TATARKIEWICZ ANNA

2242. P: Najkrócej. [Z tego cyklu]. *Km62* 24:16 [aforyzmy].

2243. *NKl62* 1:10 [wypow. nt. własnych prac].

## JAKUBOWSKI WŁADYSŁAW

2244. P: *Szp62*: Geniusz, 37:10; Podrywacze, 45:5; *Szp63*: Krytyka, 49:6; Opinia, 41:7; Refleksje, 31:4; Trafna diagnoza, 1:5. – [Jak się zaczyna wojna]. *Rz63* 36 [*Szp63* 40:5].

## JAŁOWIECKI MIECZYSLAW

2245. P: Konterfekty sytygdyskie. *Wd62* 15:3.

2246. Kopański S. *Wd62* 18:4 [wspomn. pośmiertne].

## JAN Z GŁOGOWA

2247. *Quaestiones librorum De anima*. Kuksewicz Z.: Główne źródła Komentarza do *De anima* Jana z Głogowa. Wwa 63 PWN, s. 202, bibliogr. Inst. Filoz. i Socjologii PAN. Zakł. Hist. Filoz. Starożytnej i Średniowiecznej. *Studia Mediewistyczne*, 4. \* Zwiercan M. *MPhP* t. 11 s. 86–92 [o odnalezieniu tekstu w Bibl. Jagiell.].

## JANCZARSKI CZESŁAW

2248. [Książeczki dla dzieci]. Wwa, 62, 63, NK.

Gdzie mieszka bajeczka? Wyd. 3 rozszerz. Il. H. Czajkowska, 62, s. 81. – [Kto w lesie mieszka?] Ki lakik az erdön? [Tł.] A. Nemes Nagy. [Il.] Z. Witwicki, 62 [współwydawca: A. Móra Ferenc Könyvkiadó, Budapest], k. 6 nlb. – [Mieszkanie Hani] Canina kvartira. [Tł.] J. Ostrovskij. [Il.] J. Grabiński, 62, k. 6 nlb. – [Mieszkanie Hani] Hankin dom. [Tł.] B. Cirlić. [Il.] J. Grabiński, 62 [współwydawca: Mladost Zagreb], k. 6 nlb. – [Mieszkanie Hani] Nina gospodina. Il. J. Grabiński, k. 6 nlb. – [Mieszkanie Hani] Panka Otthona. [Tł.] E. Sebök. [Il.] J. Grabiński, 62 [współwydawca: A. Móra Ferenc Könyvkiadó Budapest], k. 6 nlb. [Toż: 63]. – Nowi przyjaciele Misia Uszatka. Il. Z. Rychlicki, 63, s. 75. – [Przygody i wędrówki Misia Uszatka] Fülesemackó kalandjai és vándorlásai. [Tł.] E. Sebök. [Il.] Z. Rychlicki, 62 [współwydawca: A. Móra Ferenc Könyvkiadó Budapest], s. 65. – [Przygody i wędrówki Misia Uszatka] Teddy Puschelohrs Abenteuer. [Wyd. 2. Tł.] H. Ryमारowicz. [Il.] Z. Rychlicki, 1961 [właśc. 62], s. 65. [Toż: wyd. 3, 63]. – Tygrys o Złotym Sercu. Il. J. Wilkoń, 63, k. 14 nlb. – [Wesoły Azorek] Der lustige Purzel. [Tł.] H. Ryमारowicz. [Il.] H. Gutsche, 6° k. 6 nlb., tabl. 4

2249. [Książeczki dla dzieci]. Wwa, 62, 63, Ruch.

Abecadło przyrodnicze. W lesie, w polu, nad rzeczką. Il. J. Stanny, 62, k. 12 nlb. – Co się wkoło zieleni? Abecadło roślinne. Il. M. Orłowska-Gabryś, 63, k. 12 nlb. – Kopciuszek. Wyd. 4. Il. D. Niemirska, 62, k. 16 nlb. – [Kopciuszek] Assepoestertje. [Tł.] H. Benoy. [Il.] D. Niemirska, 62 [współwydawca: N.V. Standaard – Boekhandel Amsterdam-Antwerpen], k. 16 nlb.

2250. [Przygody i wędrówki Misia Uszatka] Patilata na Mečo Klepouško. [Tł.] K. Georgieva, R. Cvetkova. Sofija 62 Nar. Kultura, s. 68, il. [IT].

2251. [Przygody i wędrówki Misia Uszatka] Príbehy a potulky Macka Uška. [Tł.] M. Prídavková-Mináriková. Il. Z. Rychlicki. 1 vyd. Bratislava 63 Mladé letá, s. 65. [BlgrK(S)].

2252. [Przygody i wędrówki Misia Uszatka] Priključenija Miški-Ušastika. [Tł. z ros.] L. Chudojan. [Il.] Z. Rychlickij. Erevan 62 Ajpetrat, s. 66, [w jęz. arm.: LN].

2253. W: Perłowce. Pokrzywnik. *NKl62* 44:10. – Powiśle 1936. *Stol63* 17:16. – [Wiersze dla dzieci]. *Drugarče* 63 5:5 [ČIJ]; *Fatosi* 63 5:5 [ČIJ]; *Pt62* 3:65; *Pt63* 12:321; *Pt62* 10, 19 20; *Pt63* 9, 11, 16–19, 23; *Śwr62* 3, 24, 28, 35, 44, 47, 51; *Śwr63* 1, 12, 16, 18, 22, 34–36, 39, 42–52; *Tomurçuk* 63 5:5 [ČIJ]; *Zr62/63* 8:5; Tł. V. Mihálik. *Zr62/63* 12:3 [z nut.].

2254. P: [Proza dla dzieci]. *Śwr62* 35; *Śwr63* 4,9.

2255. Ostromęcki B. *PrzKl62* 4:6 [o twórcz. Cz. J. dla dzieci].

JANCZARSKI CZESŁAW, KUBIAK TA-  
DEUSZ

2256. W: Krakowiaczek. *Śwr63* 25: 392–3. – Na Mazurach i Warmii. *Pt63* 14: 362.

## JANIAK JAN MARIAN

2257. W: Elegia (I–IV). *Wz63* 7/8: 170–1. – Odejście. *Wz62* 1:62.

## JANIC MARIAN

2258. Idą partyzanci. [Wspomn.]. Wwa 63 MON, s. 308, tabl. 48.

2259. Wywiad. *Kl63* 22:3 [z okazji przyznania nagr. MON; z fot.].

## JANICKI ANDRZEJ

2260. Porwany w przestrzeń. Powieść fantastyczna. Il. J. Chranowska. Cz. 3. London [62] Veritas, s. 315. [IB].

## JANICKI KLEMENS

2261. Steffen W.: Janicki czy Januszkowski? *MunLit* s. 275–7 [dot. formy nazwiska].

## JANION MARIA

2262. Dla młodzieży czy dla dorosłych? *NKs63* 13: 666–8 [rec. książki: Kamiński A.: *Polskie związki młodzieży (1804–1831)*. Wwa 63]. – „Polski Vernet” i nasze mity. *NKs62* 5: 257–60 [rec. książki: Sroczyńska K.: *January Suchodolski*. Wrocł. 1961].

## JANIUREK WŁODZIMIERZ

2263. Dzień dobry, Nusantaro.. Reportaż z podróży przewodniczącego Rady Państwa PRL Aleksandra Zawadzkiego do Indonezji i Indii. Oprac. graf. B. Górecki. *Kat. 62 Śl.*, s. 229, il., portr., bibliogr. – Rec.: Lisiecka A. *ŻL63* 20:5. – Wanacka E. *Pgl62* 1: 17.

2264. Kosiński R. *Pgl63* 24: 18 [z fot.]. Zob. SZEWCZYK WILHELM, JANIUREK WŁODZIMIERZ

## JANKOWSKA MARIA

2265. P: Jeden wieczór Bogdana. *TgKl63* 30:4. – Szkice: Dobrzy ludzie. Jaśmin. Buciorzy *TgKl62* 41: 5,9 [koment.: S. Lichański].

## JANKOWSKI CZESŁAW

2266. Koprowski J. *DzŁ62* 224:3 [wspomn.].

## JANKOWSKI ZBIGNIEW

2267. P: Dłonie. *Wt62* 23:4 [proza poet.]. – Dzieło mistrza chwali. *Wsp62* 22:9 [proza poet.]. – Gwiazda. *Wt63* 20:3 [proza poet.]. – Las. [Z tego cyklu:] Komary. *Wsp62* 22:9 [proza poet.]. – Leopolda ścieżką polną. *ŻL62* 49:6 [proza poet.]. – Siódmego dnia. *Wt62* 23:4 [proza poet.]. – Wyspa pięściarzy. *TrR63* 147:8.

## JANOS JÓZEF

2268. Bandrowska J. *TgKl62* 6:4.

## JANOWSKI JAN NEPOMUCEN

2269. Rządowska H.: Polemiki ideologiczne J.N. Janowskiego. Wwa 1960. Rec.: Berg-hauzen J. *APH* t. 7 s. 164–5.

2270. Rządowska H.: Ateizm J.N.J. *Euh63* 6: 15–28.

## JANOWSKI JÓZEF

2271. Twarzą przy ziemi. Il. M. Ogłaza.

Lubl. 63 WŁubel., s. 30. Na zlec. Komisji 1000-lecia PK FJN w Krośnie. Lubel. Bibl. Poet., 20. – Rec.: Janicki K. *KlŻ63* 42: 2.

2272. W: *Km62*: Myczkowce 1958, 23: 8; Szosa w dolinie śmierci, 20:6; Śmierć generała Waltera, 14:3; *Km63*: Oczodoły z Neandertal. Rozważania nad dymem, 4:8; W widłach Ropy i Wisłoka, 20:8. – *Wid62*: Dukla prehistoryczna. Jasiołka, 40:1; Popołudnie, 25:1; Ranek w Krośnie, 38:2; Śmierć generała Waltera, 25:1; Twarzą przy ziemi, 14:1; W Beskidzie, 40:1; Wiertacze, 38:2; Zegar na domu Michała Mięgowicza w Krośnie, 40:1; *Wid63*: Rzeszów – Jasło, 44:1. – Ranek w Krośnie. *Id62* 30: 13

## JANTA-PÓLCZYŃSKI ALEKSANDER

2273. Linia podziału. Wstęp: A.M. Swinarski. London 63 Oficyna Poetów i Malarzy, s. IV, 44. [IB].

2274. W: An American Story. *New Mexico Quarterly* (USA) t. 33 1:70–1 [PR64 1:131].

2275. P: *Wd62*: Lustro, 51/52: 18–9; Szkice do pamiętnika, 3:2; *Wd63*: Nauka jednej śmierci, 15/16: 9.

2276. Dzieło dwóch Warszawianek. *Wd62* 50:4. – Pamięci Paderewskiego. *Wd63* 20:1–2. – Pochwała leninista. *IdP63* 10:6. – Rosja sprzedaje Alaskę. *Wd63* 6:2.

2277. Hemar M. *DzPŻ62* 252:3 [spraw. z wiecz. aut. w Londynie]. – *Wd62* 4:6 [not. o odczycie w New Yorku], 8:6 [not. o odczycie na Jamajce]. – Losy i ludzie. Kossowska S. *DzPŻ62* 39:3.

## JANTAR MATEUSZ

2278. Samotne kruki. Powieść. Wyd. 2. Wwa 62 Czyt., s. 238.

2279. P: Stara Freitag. *Wsp62* 5: 6–7, 10.

## JANUSZEWSKA HANNA

2280. Flisak i Przydróżka. [Dziec.]. Wyd. 5 rozszerz. Il. J.M. Szancer. Wwa 62 NK, s. 35.

2281. O krakowskim kocie. [Dziec.]. Wyd. 4. Il. J.M. Szancer. Wwa 62 Ruch, k. 12 nlb. [Toż: tł. holenderskie: H. Benoy i G. Durnez, współwydawca: N.V. Standaard-Boekhandel Antwerpen-Amsterdam].

2282. Siwa gąska, siwa. [Dziec.]. Wyd. 9. Il. W. Zawidzka. Wwa 62 NK, s. 41.

2283. Srebrna kózka. [Dziec.]. Wyd. 2. Il. J. Gabiański. Wwa 63 NK, s. 78.

2284. Światła. [Dziec.]. Il. J.M. Szancer. Wwa 62 Ruch, s. 24.

2285. [Tygrysek] Tigrenok Petja. [Tł.] P. Ternjuk. Kyiv 62 Min. Kult. USSR, s. 38 [w jęz. ukr.; IB].

2286. W: Bąk. Śwr63 17:261. – Dedinska pesnička. Ohnik 61/62 11:1 [ČIS]. – Gawron. Śwr63 39:614. – Ojczyzna. Płcz62 16: 413. – Pesnička. Tł. V. Mihálik. Zr62/63 8:11. – Psie figle. Śwr63 1:14.

2287. Trik – Trak. Żukrowski W. NKL62 11: 2. \* Rec.t. zob. 9208, 9209, 9212, 9215, 9216.

#### JANUSZEWSKI BOGUSŁAW RYSZARD

2288. W: Rejs przybrzeżny. K62 20:9. – W śpiewach jesteś jesieni. WiM62 10:7.

#### JANUSZKIEWICZ EDWARD pseud. (Ewicz)

2289. Stokrotka na emigracji. Zbiór felietonów humorystycznych. Londyn 63 B. Świderski, s. 109. Londyńska Bibl.Lit., 34. [IB].

2290. Wd62 51/52: 3 [z fot.].

#### JARECKI ANDRZEJ

2291. W: Nie daj się złapać. Pg1Mickiewicza 63 Częst.

Zob. OSIECKA AGNIESZKA, JARECKI ANDRZEJ

#### JARECKI WALENTY

2292. W: Łza zimy. ZmŁ62 2:9. – Świt się budzi jak dziecko. ZSzt62 6:11. – Współczesna zagadka ludowa. ZSzt63 100:8. – Zimowy wieczór. ZmŁ62 2:9.

#### JARL GUSTAW

2293. P: W kuźni diabła. StPol63 243–289.

#### JARNICKI WŁADYSŁAW

2294. [Rudy zostawia ślad] Levandulová stopa. [Tł.] K. Málek. Il. J. Javorský. 1 vyd. Praha 63 Práce, s. 154. [Toż: wyd. 2; BlgrK(Č)].

2295. [Rudy zostawia ślad] Rižijat ostavja sleda. [Tł.] M. Metodiev. Sofija 62 Daržavno voenno izdatelstvo, s. 250. [BgKn]. – Rec. Bojadžieva M. Propagandist i agitator 62 7: 95–6 [Letop. (Sofia)].

2296. Trzy białe goździki. [Pow.]. Wwa 62 KiW, s. 178. – Rec.: Kwiryn J. NKS62 20: 1239–40.

2297. P: 3 białe goździki. TrR62 190–238.

#### JAROCHOWSKA MARIA

2298. P: Dni mijające. Ś63 48: 12–3.

2299. Dwudziestolecie nas wszystkich. ŻL63 44: 3,8 [wypow. w ank. Moje dwudziestolecie; z fot.]. – Kto uczy nasze dzieci? ŻL63 1:2 [rec. książki: Zanowa J.: W służbie oświaty. Wrocław. 1961]. – Telewizja. NKL62 22–24, 26, 28–31, 33, 36, 37, 39, 41, 44, 48, 50; NKL63 1, 9, 12 [przeł. progr. tel.].

#### JARON JAN NIKODEM

2300. Gładysz A.: Jan Nikodem Jaroń. Kat. 1961. Rec.: Hierowski Z. ZŚ62 1: 143–6. – [Kajtoch J.] Jaka. ŻL62 27:13. – Szymiczek F. DzZ62 22:4.

2301. Dąbrowski S.: Twórczość dramatyczna J.N.J. Utwory wydane za życia poety. BP63 17: 80–1; KwO63 1: 117–8 [streszcz. autoref. pracy doktorskiej]. – Ross A. TrO63 176:4 [szczegóły biogr.; z fot.]. – [Id.]. TrO63 303:4 [o rodzinie J.N.J.]. – Świerc P. TrO62 178: 3,6.

#### JAROSŁAWSKI MECZYŚLAW

2302. Grzegorzcyk P. Zn62 7/8 (97/98) : 1193–4 [biogram].

#### JAROSZYŃSKI WŁODZIMIERZ

2303. Tajny front. [Opow.]. Kat. 62 Śl., s. 108. Złota Podkowa.

2304. P: Tajny front. GB62 226–264; GtR62 125–160.

Zob. KOWALSKI ANTONI, JAROSZYŃSKI WŁODZIMIERZ

#### JASICZEK HENRYK

2305. Blizny pamięci. [Wiersze]. Ostrava 63 Kraj. nakl., s. 65. [IB]. – Rec.: [Kijonka T.] TAK. Pgl63 21:16. – Sikora W. Zw63 9:9. – Sivek A. ČK63 10: 318–9.

2306. [Wybór wierszy] Krásné jak housle. Wybór, oprac. i postłowie:] O. Rafaj. [Tł.] O. Rafaj, E. Sojka. Ostrava 62 Kraj. nakl., s. 86. – Rec.: Křemenák B. Práce 62 z 25 IX s. 5. – [Urbánková J.] J.U. Tvorba 62 30:716.

2307. W: Zw62: Dotykanie muzyki, 5:1; Łuskanie grochu, 12:13; Na śmierć kosa, 2:8; Po której ścieżce ... 9:1; Samokrytyka, 2:16; Wtedy, 3:4; Zebraniomania, 2:16; Zw63: Blizny pamięci, 4:8; Dziś rano, 12:5; Fala za falą ... 8:1; Miniatury: Prośba o szczerłość. Koncert. W Sałajce, 4:9; Przebudzenie, 5:2. – Báseň o bedrunce. Tł. O. Rafaj. ČK62 7:206. – Be-



skidy nasze ... *KŚl63* s. 30. — Choinka. *GłZC63* 51:1. — Dziś rano. *TrR63* 303:5. — Imaginacje. *KBk63* s. 156. — Jarní obraz. *NSv62* z 8 IV s. 5. — Jesienny wieczór. Kształt muzyki. *KBk63* s. 79, 119. — Łąka na wzgórzu. *KŚl62* s. 33–4. — Na śmierć kosa. *GłZC63* 28:5. — Nie dotykajcie dzwonów ... *TrR62* 214:6. — Niebo nad Śląskiem. *GłZC63* 17:1. — Rozmyślania SA-mana. *KŚl62* s. 146. — Smak chwili. *Pgl63* 15:8. — Tylko róże. *KBk62* s. 161; *KŚl63* s. 61. — Vyznání. *NSv62* z 22 IV s. 5. — W Harrendzie. *KBk62* s. 134. — W samo południe drzewa ... *TrR62* 214:6 [z not. i fot.]. — Wtedy. *GłZC62* 11:4–5.

2308. P: *GłZC62*: Kiść bzu, 17:8; Listy z podróży, 44–46, 48, 49, 51/52; Nocny gość, 4:5; Ścieżkami partyzanckich wspomnień, 24:4–5; W góry, w góry, miły bracie ... 29:8; Z drugiego brzegu czasu, 11:5; *GłZC63*: Listy z podróży, 1–3, 5–7; Na festynie, 33:8; Spotkanie z Owidiuszem, 51:4–5. — Anonim w pelerynie. *Zw63* 3:3. — Buty. Hawana pachnie wanilią. *KŚl63* s. 108–11, 150–3. — Jesień przychodzi nocą. *Zw62* 10:4. — Monolog ve dvou. Tł. O. Rafaja. *ČK62* 12:360–2. — Zielony sweater. *KBk62* s. 48–51; *KŚl62* s. 104–6; Zelený svetr. Tł. O. Rafaja. *NSv62* z 18 II s. 5.

2309. [Rosner E.] (E.R.). *GłZC63* 50:4 [z fot.]. — Jaśminowe noce. Lichański S. *Tw62* 1:116–8. — Morze Czarne jest błękitne. Rafaj O. *Zw62* 9:7 [z fot.]. — Obuszkciem ciosane. Lichański S. *Tw62* 1:116–8.

#### JASIEŃCZYK PAWEŁ

2310. Dwie drogi. O powstaniu styczniowym. Wyd. 2 przejr. i uzup. Wwa 63 PIW, s. 403. — Rec.: Maciejewski J. *Tw62* 7:124–6.

2311. Polska Jagiellonów. Wwa 63 PIW, s. 451, il., portr. — Rec.: Głowacki T. *GłP63* 304:3. — Janicki W. *ŻM63* 11/12: 215–6. — Lichański S. *TgKl63* 51:6,8. — Mackiewicz S. *K63* 45:3. — Wielowieyski A. *Wz63* 11/12: 166–78.

2312. Tylko o historii. Wwa 62 Iskry, s. 282. [Recenzje z dzieł hist. drukowane w pismach w l. 1958–60]. — Rec.: Żółciński T.J. *Tw62* 10:129–32.

2313. Bobińska C. *NKl62* 13:1,9 [problematyka hist. w pracach P.J.; nawiąz.:] Przyboś J., 15:5. — Lichański S. *TgKl63* 26:5 [hasło słown.; z fot.]. — Zob. 448 V. — Wywiady. Garbień K. *F62* 5:10–1 [nt. filmów hist.]. — L.I. *KP63*

262:3. — Skaradziński B. *Wz63* 2:119–26 [nt. Powstania Styczniowego]. — Słowiński rodowód. Gieysztor A. *NKs62* 8:457–8. — Przyboś J. *PrzKl62* 6:3 [z not. i fot.]. — Szwedowicz W. *Tw62* 9:82–4.

#### JASIEŃCZYK JANUSZ

2314. P: Oblicze cesarza. *DzPZ62* 126–244.

#### JASIEŃSKI BRUNO

2315. [Palę Paryż] Ja žgu Pariž. Smoljakov M.: [Wstęp]. [B.m.] 63 Kurskoe Kniž. Izd., s.302. [IB].

2316. [Słowo o Jakubie Szeli] Slovo o Jakube Šele. [Tł.] A. Stejnberg. [Oprac.] A. Berzin'. [Wstęp i red.:] A. Gidaš. [Il.] N. Krylov. Moskva 62 Goslitizdat, s. 167. [IB].

2317. [Zagovor ravnodušnych] Zmowa objętych. Nie ukończonej powieści część pierwsza. Berzin A.: [Przedm.]. Tł. W. Melcer. Wwa 62 Czyt., s. 259. — Rec.: Balcerzan E. *Wl63* 8:2,4. Hamerliński A. *TrM63* 40:3. — Pieszczachowicz J. *ŻL63* 30:9. — Speina J. *Pom63* 8:4. — Wróblewska T. *TgKl63* 12:5. — Zaworska H. *NKs63* 3:137–8 [z fot.].

2318. W: Pieśń o głodzie. [Fragm.]. *Pj62* 39:14. — Przejechali kinematograf. *Pj62* 7:14.

2319. P: [Čelovek menjaet kožu. Fragm.:] Čovek si smenja kožata. Tł. I. Vaseva. *LitNov62* z 19 XII.

2320. Brucz S. *PgINar62* W-wa [o pobycie B.J. w Paryżu]. — Hidas A.: Słowo o B.J. *Pj62* 39:14 [fragm. wstępu do „Słowa o Jakubie Szeli” wyd. w Moskwie]. — Kowalewski S. *ZszH* t. 3 s. 335–46. — Mażejka A. *LitMt62* z 24 VII [nt.przyjaźni B.J. z Ja. Kołasem i Ja. Kupałą]. — Stern A. *Pol(ros)63* 4:32–5. — Tonkonogowa S.: Wiersze B.J. w języku rosyjskim. *LR62* 4:187. — Ziemskow W.: Majakowski i B.J. Tł. [W. Mergel] erg. *DzB63* 190:4 [kontakty B.J. z W. Majakowskim]. — Zob. 8975 Fewrański A. — Rzecz gromadzka. Zob. 8975. — Słowo o Jakubie Szeli. Pieńkowska E. *PgINar62* W-wa. — Żychowski M., Drewnowski T. *Plt62* 50:10 [dwugłos nt. prawdy hist. o postaci J. Szeli]. — Rec.t. i tel. zob. 9050, 9144, 9145, 9295.

#### JASIŃSKA ANIELA

2321. Zwierzenia ducha nierozsądnego. [Opow.]. Wwa 62 Czyt., s. 220. — Rec.: Bereza H. *Tw62* 9:76–8. — Pędziński Z. *Wsp62* 15:9. — Polańczyk A. *TgKl62* 21:5. — Rosner-

Graff K. *NKs62* 15:911–2. – Szpakowska M. *NKl62* 33:2 [not. rec.].

### JASIŃSKI JAKUB

2322. Gomulicki J.W. *Stol63* 1:22 [z portr.].

### JASIŃSKI JERZY

2323. P. [Bandyta]. *Perec63* 4; Tł. Z. Tva-liašvili. *LitGaz62* z 30 III. – Do czego pro-wadzą wspomnienia. *Szp63* 20:9. – [Silna woła]. *Sachsisches-Tageblatt* 62 z 27 V [Szp62 26:9].

### JASTRUN MIECZYŚLAW

2324. Intonacje. [Poezje]. *Wwa* 62 PIW, s. 107. – Rec.: Dunart M. *K63* 2:8. – Matuszowski R. *ŻL63* 21:4 [z fot.]. – Michalski H. *NKl63* 8:2. – Międzyrzecki A. *NKs63* 6: 331–2. – Rogoziński J. *Tw63* 4: 56–8. – Stucki A. *Prz Kl62* 47:5.

2325. Mickiewicz. [Pow.]. Wyd. 10. *Wwa* 63 PIW, s. 514.

2326. Mit śródziemnomorski. *Wwa* 62 PIW, s. 209. [Eseje nt. lit. i kult.]. – Rec.: Bereza H. *Tw62* 5:87–90. – Hertz P. *NKl62* 16:2. – Kijowski A. *PrzKl62* 9:3 [z not. biogr. i fot.]. – Klimowicz A. *NKs62* 9: 536 i okł, s. 2. – Kossak J. *ZszArg62* 3:7–31. – Kubacki W. *ŻL62* 39:5 [z fot.]. – Ligęza Ł. *Wz62* 10: 144–9. – Łaszowski A. *K62* 28:6. – Michalski H. *NKl62* 38: 3,9. – Międzyrzecki A. *Ś62* 28:16. – Skwarnicki M. *TgP62* 30:1,5. – Speina J. *Pom62* 20:4. – Umiński Z. *ŻM62* 9/10: 229–32. – Zob. 489 VII.

2327. W: Aus: Das Gleichnis von den Früchten. Tł. H. Lahr. *MBL62* 20/21:192. – [Ciemność] Temnota. Tł. P. Horov. *KlŻv62* 51/52:13. – Cień, który mi towarzyszy. *Pgl63* 11:1. – Dal-szego ciągu ciekawy. *NKl62* 40:1. – Deszcz, który się nie może zdecydować ... *Wt63* 12:1. – Dom nad morzem. *ŻL63* 27:3. – Dom pod deszczami. *NKl62* 40:1. – [Dwa deszcze] Dve kiše. [Dzień stworzenia] Dan stvaranja. [Na nutę kołysanki] Uspavanka. [Noc południowa] Letnja noć. [Okwiat jabłoni] Cvet jabuke. [Płatek śniegu] Snežna pahulja. [Pomnik] Spomenik. [Wspomnienie] Uspomena. [Żywoty] Životi. Tł. P. Vujičić. *Letopis Matice srpske* 63 139 391, 3 s. 250–4 [ĆiJ]. – [Elegia] Tł. P. Horov. *KlŻv62* 51/52: 13. – Fotografia. Tł. P. Horov. *KlŻv62* 51/52: 13. – [Godzina strzeżona] Strážena hodina. Tł. J. Majerník. *SPh62* 9: 154–5. – Gwiazdy. *ŻL62* 45:1. – Hölderlin. *Tw63* 12:3–4.

– [Igraszki historii] Žarty histórie. *KlŻv63* 26:1. – [Jabłka] Jablyki. Tł. M. Lužanin. *Blrs'62* 2:23. – [Kłeska ziarn] Nešt'astie zrn. Tł. P. Horov. *KlŻv62* 51/52: 13. – [Kobieta, która nagle weszła do pokoju] Žena, ktorá náhle vošla do miestnosti. Tł. P. Horov. *KlŻv62* 51/52: 13. – Leopold Staff. *ŻL63* 22:3 [koment.:T. Różewicz]. – [Logika wspomnienia] Logika spomienky. Tł. P. Horov. *KlŻv62* 51/52: 13. – [Ludzie wolni] Vol'nyja ljudi. Tł. M. Lužanin. *Blrs'62* 2: 23. – Múza. Tł. P. Horov. *KlŻv62* 51/52: 13. – [Na podobieństwo jednej, której nigdzie nie ma] Na obraz jednej, ktorá nikde nie je. Tł. P. Horov. *KlŻv62* 51/52:13. – Na rodzinnych polach. *IKP62* 173: 4. – Nike zwyciężona. *ŻL62* 45:1. – Nim podniosłem do ust szklankę wody. *Wt63* 12:1. – [O spalonej] O spálenej. Tł. P. Horov. *KlŻv62* 51/52: 13. – O tajemniczej wyspie. *NKl62* 40:5. – Owoc. *Wt63* 10:1. – Pamięci Pawła Findera. *GB62* 4:3. – [Płatek śniegu] Snežinka. Tł. L. Krakar. *NRaz63* XII 7:138. – Poza czasem. *Tw63* 12:4. – [Przed progiem] Pred prahom. Tł. P. Horov. *MT63* 1:6–7. – Przemieniona. *ŻL63* 27:3. – Przemijający. *NKl62* 40:5. – [Róża] Ruža. Sen. Tł. P. Horov. *KlŻv62* 51/52: 13. – Severny križ. Tł. J. Majerník. *SPh62* 9: 154–5. – Spalona katedra. *Tw62* 6:6. – Spychany w niepamięć. *ŻL62* 45:1. – Śpiew z ogrodu. *Tw62* 6:6–7. – Tam była ziemia. *Pgl63* 11:1. – To co jaśnieje. *Tw62* 6:5. – [To, co nas łączy z życiem] To, čo nás so životom spája. Tł. P. Horov. *MT63* 1: 6–7. – W czasie. *ŻL62* 45:1. – W ogrodzie. *ŻL63* 27:3. – W zielone. *Pgl63* 11:1. – [Większe od życia] Väčšie než život. Tł. P. Horov. *KlŻv62* 51/52: 13. – Zarys portretu. *ŻL63* 27:3. – [Z ognia i popiołu] Aus Feuer und Asche. Tł. K. Dedecius. *DtPH62* 10: 510; Z obňa a popola. Tł. P. Horov. *KlŻv63* 27:2.

2328. P: A quoi bon tant de peine Léonard. Tł. J.-C. Birau. *PerP63* 1: 28–39; Why toilest thou, Leonardo? Tł. A. Konarek. *PPer63* 1: :23–31. – Mit Śródziemnomorski. [Z tego cyklu:] Klucz od przepaści. *Pol62* 8:29–31; Apokalypse. *MBL63* 22: 1–11.

2329. [Wypowiedzi]. *NKl63* 10:6 [nt. swych aktualnych prac]; *Pgl62* 4:11 [w ank. Mój wiersz; z fot.]; *Wid62* 52:3 [nt. własnej twórcz.]; *ŻL63* 33: 2,9 [w ank. Moje dwudziestolecie; z fot.].

2330. Subotin S. *Književnost* 63 t. 37 9:231–9 [ĆiJ]. – Trznadel J. *TgKl63* 25:5 [hasło słown.; z fot.]. – Wilkoń A. *ŻL62* 51:4 [hasło słown.;

z fot.]. – Wyka M. *Wsp63* 10:6 [o poezji M.J.]. – *DtPH63* 1:17 [fot. M.J. z F. Dürrenmattem]. – Wywiady. Danecki R. *Exp62* 272:5. – H.P. *DzL63* 160:3. – *NKl62* 37:3 [m.in. o R.M. Rilke]. – Piękna choroba. Brończyk K. *K62* 1:5 [z fot.]. – Nowicka K. *Wsp62* 16:3 [I nagr. w konk. *Wsp* na debiut kryt.; z fot. K. Nowickiej]. – Pędziński Z. *Wł62* 7: 128–31. – Słucki A. *ŻPL62* 24:5. – Terlecki T. *Kl62* 5: 145–9.

#### JASTRZĘBIEC-RUDNICKI WALERY

2331. Notatki o zgonie: *Stol62* 24:8 [z fot.]; *TrL62* 154:3. – Nekrologi: *TrL62* 155:5; *ŻW62* 132, 133, 137. – Sprawozdanie z pogrzebu: *ŻW62* 135:5. – Wspomnienia pośmiertne: Brzechwa J. *ExW62* 136:3; [Grodzicki A.] (g). *ŻW62* 132:2.

#### JASZCZYK TADEUSZ

2332. Zdjęcie krzyża. Opowiadania. *Wwa* 62 Czyn., s. 90. – Rec.: Bartoszyński R. *K62* 25:7. – Maciąg W. *ŻL62* 35:11. – Małgowska H. M. *Wsp62* 14:9. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 28:5. – Wyka J. *TgKl62* 24:7. – Żabicki Z. *NKs62* 12: 732–4 [z not. autobiogr. i fot.].

2333. P: Na drodze. *Pł62* 18: 548–9.

2334. *SzM63* 196:3 [wypow. nt. planów twórcz.].

#### JĄSKIEWICZ SERGIUSZ

2335. Pod niebem Danii. Reportaż. Pozn. 62 WP, s. 123, tabl. 20, portr. – Rec.: Natanson W. *ŻL63* 17:9. – Świeżawska T. *PP63* 5:35–6.

#### JAWIEŃ ANDRZEJ krypt. A.J.

2336. W: Kościół. [Fragm.:] Narodziny wynawców. Pasterze i źródła. *Zn63* 11(113): : 1376–82.

#### JAWORCZAKOWA MIROŚLAWA

2337. Coś ci powiem, Stokrotko ... [Pow.]. II. H. Krajnik. *Wwa* 62 NK, s. 125.

2338. Jacek, Wacek i Pankracek. Wyd. 4. II. R. Klaybor. *Wwa* 62 NK, s. 80.

2339. P: [Proza dla dzieci]. *Pł62* 3; *Płcz63* 7, 17, 21; *Śwr62* 2, 4, 6, 9, 10, 14–17, 21, 27, 36, 38–41, 43, 44, 46; *Śwr63* 1, 11, 12, 14, 15, 19–22, 25, 26, 38, 39, 41, 43–45, 47, 48, Tł. Z. Jerman. *Pionirski list* 63 10 [Cł].

2340. Wszystkiego dobrego Jacku, Wacku

i Pankracku. *ŻSz62* 4:20–2 [wypow. nt. książki: Jacek, Wacek i Pankracek].

JAWORSKI KAZIMIERZ ANDRZEJ pseud. Caius, X. Rovay, krypt. – kaj –

2341. W: Patrz, ciskam serce swe do góry ... *Km63* 18:5. – Wiosna. *KlZ63* 38:2 [sprost. 39:2]. – Zburzenie Bastylii. *Km62* 18:5.

2342. P: Widzi mi się. *Km62* 1–3, 5–6, 13–14, 16–24 [stały fel.].

2343. Ceterum censeo. *Km62* 4–6, 12, 13, 15–24 [rubr. notek jęz.]. – Noty. *Km62* 1–6, 12–17, 19–24 [nt. lit.-kult.]. – Podziękowanie. *Km62* 23:15 [za gratulacje z okazji 65-lecia ur.]. – *NKl63* 14:6 [wypow. nt. swych aktualnych prac].

2344. Babinicz W. *GłN63* 35: 4 [nt. pracy nauczycielskiej K.A.J.]. – Karaś R. *KL63* 35: 3 [z fot.]. – Natanson W. *Km62* 13:8. – *NKl62* 49:10 [not. o obchodzie uroczyst. 65-lecia ur. K.A.J. w Lubl.]. – *TrL62* 331:5 [not. w zw. z 65-leciem ur.]. – Stopy czasu. Czernik S. *NKl62* 16:2. – Janicki K. *KlŻ62* 2:2. – Pędziński Z. *TgKl63* 15:5.

#### JAWORSKI MAREK ADAM

2345. W: Przed nocą. *Km62* 18:5. – Wieczorem. *KlŻ63* 38:2 [sprost. 39:2]. – Witaj Księżyco. *Km63* 18:4.

2346. P: Chełmski lipiec. *GłSz63* 171:4. – „Warszawa” – 2 tys. kilometrów przez Rumunię. *GłSz62* 253, 269, 274, 278. – Widok z wieży. *ltd62* 30: 12–3.

2347. [Artykuły]. *GłO63* 171:6; *GłSz62* 53, 59, 99, 165, 216, 279; *GłSz63* 34, 44, 51, 88, 96, 118, 121, 143, 147, 199, 224, 242, 245, 259, 263, 267, 281, 282, 299; *GłWl63* 212:4; *Km62* 14:1–2, *Km63* 13:8; *7GłT62* 4, 42, 47, 51/52; *7GłT63* 38; *Wł62* 10:1–2.

#### JAŹDŹYŃSKI WIEŚLAW

2348. Nie ma powrotu. [Pow. Łódź] 63 WŁ, s. 282. – Rec.: Martuszewski E. *TgKl63* 6:6. – Szwedowicz W. *NKs63* 21: 1031–2.

2349. P: Nie ma powrotu. [Pow.–Fragm.] *Odgł63* 11–28. – Śnieg i róża (Notatki z Rumunii). *Odgł63* 51/52: 11.

#### JEDLIŃSKI RYSZARD MARIA

2350. W: Miasteczko. *ŻL62* 48:7. – Nad raniem. *SłL62* 286/287:4. – Ona. *SłL62* 272/273:4. – Południe. *Zarz62* 31:11.

## JELLENTA CEZARY

2351. Popoff E. *Stol62* 2:7 [wspomn.].

## JENNE JÓZEF

2352. Czarne poematy z dylizansu. Londyn 63 Świderski, s. 115, il. [BNB].

Na śmierć Borysa Pasternaka. Do Aleksandra Błoka. Perkusyjna kantata z Carle Marle. Do Poety spod Pont des Chameaux. Książę Polelum. Koncert na Przegięcie Kapii. Oratorium. Maurycy Mochnacki. Caracas. Litania do Matki Boskiej Wędrowniej.

2353. W: *MerP62*: Katedra gniewu (Dla J. L. Onda), 5:8; Powrót z pikniku Dada (A. Słonimskiemu), 6/7:8.

2354. P: Bilard w Paryżu (T. Nowakowskemu). *Wd62* 18:1.

2355. *Wd62* 51/52: 22 [not. inf. z fot.].

## JERZYNA ZBIGNIEW

2356. Lokacje. [Poezje]. Wwa 63 Iskry, s. 80. – Rec.: Czuplejewicz E. *Tw63* 10: 70–2. – Słucki A. *Wsp63* 15:2.

2357. W: Archeologia. *Wsp62* 12:3. – Czaszka (K. Gąsiorowskiemu). *Czułość*. *Wł62* 7:51–2. – Eseje – fragmenty. Fakt. *Wsp63* 20:3,5. – Handel. *Kl63* 24:7. – Jestem skupiony ... *Kl63* 4:3. – Karty nocy. *NKl62* 21:7. – Orzeł. *TgKl62* 51/52: 14. – Portret kobiety. *Stol63* 25:16. – Praca. Przesłanie. Słowo o aktorze. *Wsp62* 20:3,5. – Tańczącej. *Wsp62* 12:3. – Warszawa. *Stol62* 41:24. – Złoto. *Kl63* 24:7.

2358. P: O poezji. *Wsp62* 14:10.

## JESIONOWSKI JERZY

2359. Jasio Świszczypała. [Dziec.]. Il. J. Wilkoń. Kr. 63 WL, s. 28.

2360. Kot z fajką. [Dziec.]. Il. E. Salamon. Wwa 62 Ruch, k. 8 nlb.

2361. Pierwsza klasa. [Dziec.]. Il. H. Gutsche. Wwa 62 Ruch, k. 8 nlb.

2362. Satyra prawdę ci powie. 1: Galeria figur wioskowych. 2: Składanka rozrywkowa. Teksty estradowe. Wwa 63 LSW, s. 64. Bibl. Teatrów Amat.

2363. W: *Płcz62*: Co można – a co trzeba, 17:454; Co straszy w lesie? 7:175; Turysta, 16:420; Złot piecuchów, 3:60; *Płcz63*: Czego nie lubię, 18:495; Misja. Żeglarz, 14:383. – *ZSzt62*: Duchy, 42:12; Nasz fach, 16:12; W sprawie nierobów, 38:12; *ZSzt63*: Do bliźniego,

72/73: 12; *Fraszki*, 38:8; Lew i pochlebca, 84:8; Obywatelskie myśli, 28: 8; Odważna mysz, 68:8; Po co się uczyć? 24:8; Rozmowa, 36:8; Senna zagroda, 34:8. – Galeria figur wioskowych (Jednoaktowe widowisko estradowe). *Zarz62* 33 [wkładka s. 1–16]. – Może li. Tł. D. Malović. *Zmaj* 63 X 5:144 [CII]. – Muza. *Szp63* 39:7. – Na połów. *Śwr62* 18:280. – Sława czyli okrzyk ciągnących za linę. *T63* 21:15 [fraszka]. – W dzień wypłaty. *Pgl63* 12:20. – Znużeni. *Pgl63* 15:20. – Żeby czyli gehenna piszącego dla dzieci. *Pgl63* 10:20.

2364. P: Aklimatyzacja rakov. Tł. S. Gorskij. *MolGv63* 12: 307–9. – Elektronowy znacchor. *ZSzt62* 4:12. – Krasnoludki. *Pgl63* 3:18. – Następny do golenia. *GR62* 26–83. – Nowy prokurator. *Pgl63* 7:20. – [Jak zostałem genialnym poetą?]. *Perec62* 18.

2365. Baśń o nowym bohaterze. Zob. 419 III. – Obraz majestatu. Bieniewski H. *TgKl62* 42:3. – Zob. 417 I.

## JEZIERSKI JACEK

2366. Zienkowska K.: Jacek Jezierski, kasztelan łukowski. 1722–1805. Z dziejów szlachty polskiej XVIII w. Wwa 63 PWN, s. 325, il., bibliogr., errata. Pr. wyk. w ramach planu nauk. Inst. Hist. PAN.

JEŻ TEODOR TOMASZ właśc. nazw. Miłkowski Zygmunt

2367. [Ci i tamci] Fent és lent. Regény a magyar szabadsághare korából. [Tł.] M. Bába. [Przedm.]: E. Kovács. Budapest 63 Európa Könyvkiadó, s. 420. [IB].

2368. P: Miłość w opałach. *Gpm62* 239–309; *Gpm63* 1–25 [wstęp: Z. Jędrzyński].

2369. Papierkowski S.K.: Lud serbski w powieściach T.T. Jeża. [Lubl.] 62 WLubel., s. 130, bibliogr. Pr. z Hist. Lit.

2370. Smochowska-Petrova W.: Balgaria v tvorčestvoto na Zigmunt Miłkowski (Teodor Tomaš Jež). Sofija 1955. Rec.: Mozejko E. *RL63* 4: 211–3.

2371. Strumph-Wojtkiewicz S.: Burzliwe dzieje T.T. Jeża. Wwa 1961. Rec.: Batowski H. *K62* 10:2 [sprost. błędów]. – Komender Z. *K62* 6:5 [uzup.; polem.]: Strumph-Wojtkiewicz S., 15:9 [także z rec. H. Batowskiego]. – Pędziński Z. *TgKl62* 16:6. – Żółciński T.J. *Tw62* 5:107–11.

2372. Subotin S.: Romani T.T.J. sa srpskom i hrvatskom tematikom. *Živi jezici* 62 IV 1-4: 51-8 [ĆIJ]. — Uskoki. Subotin S.: Istorijska istina i fikcija u romanu ... *Prilozi za književnost, jezik, istoriju i folklor* 62 t. 28 3/4: 202-18 [ĆIJ]. — W obronie gniazda. Małecki M.: Komentarz do powieści ... *MunLit* s. 163-71.

#### JEŻEWSKA KAZIMIERA

2373. [Halineczka] Galinečká. [Tł.] D. Jedličková. [Muz.] J. Dobrzański. Praha 63 Dilia, s. 107, powiel. [BlgrK(Č)]. Rec.t. zob. 9223.

#### JEŻEWSKA ZOFIA

2374. [Ze sfinksem w cztery oczy] S glazu na glaz so sfinksom. [Tł.] T. Kaulina. Moskva 62 Izd. vost. lit. s. 192, il. [IT].

2375. A ślady zasypał piasek ... Wipszycka E. *NKs62* 13:810.

#### JĘCZMYK JANUSZ

2376. W: *DzL63*: Popiel. Roncevaux. Sielanka, 225:5; Żaden z moich przyjaciół nie wrócił do domu ... 306:3.

2377. Seledynowe słońcie. Ślucki A. *Tw62* 1:114-6.

#### JĘDRKIEWICZ EDWIN

2378. Daimonion ti. [Pow.]. Wwa 62 Czyt., s. 485. — Rec.: Klimowicz A. *NKs62* 15:915 i okł. s. 2. — Lichański S. *TgKl62* 38:6,8. — Szwedowicz W. *Tw63* 7:72-3.

#### JĘDRZEJEWSKA ALICJA

2379. W: *Km62*: Odliczam czas ... 15:11; Rzeźba z motywem sentymentalnym. Rzeźby palmowe baby, 23:8; W dzisiejszym rozrachunku dni ... 17:13; W sierpniu, 7/8:5; W sierpniu przychodzisz ... 5:6; Zły dzień, 17:13 [z not. inf.]. — Zły dzień. *ŻL62* 49:6.

#### JORDAN GRACJAN

2380. P: Nadmorski biwak. *Śwd63* 34-37. — Stary. *TgM62* 26:6-7; *Widn63* 1:12-6 [wyróżn. w konk. lit. *Widn.*].

#### JÓZEFACKA MARIA

2381. W: Cienkim, jaskółczym pędzlem ... *Km62* 23:9. — Gołębim piórem ... *KlZ62* 24:2. — Jaśnienie Agnieszkowe. *Km62* 5:8. — Jest miasto ... (na marginesie Błoka). *Tw63* 5:11-2.

— Koło zamku Blarney... Milczą cienie ... *Km63* 21:3. — Tulipan haarlem. *Tw63* 5:11. — Wiosenne rozlewiska ... *Km63* 21:3. — [Poprzednio: *KlZdod61* 36, 44; *Km61* 24].

#### JÓŹWIĄK KAZIMIERZ

2382. W: Poetyka Żelaza. *TgKl62* 50:4.

#### JUCHNIEWICZ BOLESŁAW

2383. P: *SłL63*: Konstanty z raju, 178 [z 30/31 III]: 3,7; Oskarżony przyznaje się do winy, 169 [z 26/27 I]: 10 [III nagr. w konk. lit. *SłL*; zob. 418 VII]; Wariat, 191 [z 29/30 VI]: 6.

2384. Wywiad. *SłL63* 168 [z 19/20 I]:7.

#### JULICKI STANISŁAW

2385. P: Dno (Słuchowisko). *NaA63* 2:4.

#### JUŁGA KAZIMIERZ

2386. W: Taniec. *Pom63* 2:3. — Uwikłana. *Wt62* 11:4.

2387. *Pom62* 14:2 [wypow. w ank. Młodzi pisarze o sobie; z fot.].

#### JUNG WIESŁAWA

2388. Otwarcie nawiasu. [Poezje]. Wwa 63 *Iskry*, s. 60.

#### JURANDOT JERZY

2389. [Dziewiąty sprawiedliwy] Deviaty spravodlivý. [Tł.] J. Vdovják. Bratislava 63 *DILIZA*, s. 58, powiel. [BlgrK(S)].

2390. [Piosenki]. Kr. 62, 63, PWM, [nuty]. Jak ty nic nie rozumiesz, 62, k. 8 luźnych. — Paryski walczyk, 63, k. 10 luźnych. Zob. 1712, 4455.

2391. W: Dobre je, ked' sa huba obleje. Tł. L. Rusnák. *NPr62* 7: 376-7. — I wciąż się na coś czeka. *RT62* 41:24; *ŚT62* 13:2-4 [z nut.]. — Jak ty nic nie rozumiesz. *TrO62* 292:5. — Każda miłość jest pierwsza. *TrO63* 40:6. — Nikt mnie nie rozumie tak jak ty. *ST62* 7: 7-9 [z nut.]. — Paryski walczyk. *TrO62* 286:5; *Zarz62* 15:11. — [Prasa literacka] Literaturnaja pressa. Tł. N. Labkovskij. *VoprL62* 5:245. — Tak mało cię znam. *Zarz62* 22:11 [z nut.].

2392. P: Dziewiąty sprawiedliwy (Komedia w 2 aktach). *D62* 9:5-33.

2393. *T62* 2:21 [wypow. nt. własnej twórcz.].

2394. Kosiński R. *Kl63* 26: 15 [z fot.]. —

Wywiady. [Grodziński J.] *JG. PanPn62* 27:10–1 [z fot.]. – [Kubiak S.] (x). *GPm63* 124:3. – [Liskowski R.] *R. Lisk. 7GłT63* 19:8 [nt. sztuki Dziewiąty sprawiedliwy]. – [Rowiński A.] *A. Row. ExW62* 90:3. – Dziewiąty sprawiedliwy. *Greń Z. D62* 11:131–33. – Koenig J. *D62* 11:134–8. – Zob. 447 II. – *Rec.t.* 9021, 9110, 9131. – Trzeci dzwonek. *Adapt. f. pt. Jutro* premiera. *Rec.f.*: Braun A. *Z62* 19:16. – Dziębowska E. *Ekr62* 16:7. – Grzelecki S. *ŻW62* 99:6. – Guze J. *F62* 16:4. – Kochański K. *TgKl62* 18:8. – [Kydryński J.] Aleksandra. *P62* 894:20. – Lichniak Z. *SłP62* 106:4. – Toeplitz K.T. *Ś62* 18:19.

**JUREK ANDRZEJ**, właśc. Janicki Jerzy, Mularczyk Andrzej

2395. Liczę na wasze grzechy. [Pow.]. *Wwa 62 Czyt.*, s. 282. [Ser. z Jamnikiem; pwr. *SzM59* 302–312; *SzM60* 1–78]. – *Rec.*: Olszewska B.W. *TgKl62* 33:6.

**JUREŃ ANATOLIUSZ**

2396. *W sprawie łopianu*. [Poezje]. *Pozn. 63 WP*, s. 45.

2397. *W: GłK62*: Bez tytułu, 33:4; Góra. Mała, 183:4; Noc po śmierci. *Obrazki*: Las, 57:5; Przestępstwo. *Z listu*, 33:4. – Góra. Noc w poczekalni dworcowej. *Lt63* 3:28. – Pożegnanie krótkiego uśmiechu. *ŻL62* 1:4. – Przestępstwo. *Przypowieść*. *Lt63* 3:28. – *W sprawie łopianu*. *Ndod63* 6:6.

**JURGIELEWICZOWA IRENA**

2398. [Jak jeden malarz chciał namalować szczęśliwego motyla] *A boldog pillangó*. [Tł.] É. Sebők. [Il.] J. Grabiński. *Budapest 63 Móra Ferenc Könyvkiadó*, s. 43. [IB].

2399. [Jak jeden malarz chciał namalować szczęśliwego motyla] *Slikar i sretni leptir*. [Tł.] B. Cirić. Il. J. Grabiński. *Zagreb „Mladost”*, *Wwa NK 63*, s. 43

2400. *Rozbita szyba*. Il. i oprac. graf. B. Horaska. *Wwa 63 PZWS*, s. 47. *Bibl. Błękitnych Tarcz*, 7.

2401. *P*: *Rozbita latarka* (Sztuka w 3 odsłonach). *TLd62* 4: 203–14 [I nagr. w konk. *Pol. Radia* w 1961 r.]. – *Zenek*. *Płcz62* 14: 358–61.

2402. *T62* 10:24 [wypow. nt. własnej twórcz.].

2403. *Ten obcy*. *Kwiecińska Z. TrL62* 14:8.

**JURKSZUS-TOMASZEWSKA JADWIGA**

2404. *P*: *Opowieść o przyjacielu*. *Wd62* 6:4.

**JUROSZEK MICHAŁ**

2405. *W*: *Istebniajski dziweczeki*. *KBk62* s. 126.

**JUSTYNOWICZ BOGDAN**

2406. *W*: *Ballada z portu*. *TgM62* 46:11. – *Dom*. *Lt62* 11:4–5; *Wt63* 7:2. – *Jak to będzie kiedy tam wrócę ... Lt62* 3:4. – *Morze ma teraz czas ... Lt62* 6:8; *Pom62* 20:2; *TgM62* 51/52: 19. – *Po mojej stronie ziemi ... Ndod63* 6:7. – *Przejezdnie*. *Pom62* 6:4.

2407. [Wypowiedzi]. *Lt63* 1:31 [nt. planów twórcz.]; *Pom62* 10:2 [w ank. *Młodzi pisarze o sobie*; z fot.].

**KABATC EUGENIUSZ**

2408. *Przygoda z Agnieszką*. [Pow.]. *Wwa 62 Iskry*, s. 177. [Toż: wyd. 2, 63]. – *Rec.*: Drawicz A. *SzM62* 116:2. – *Macużanka Z. NK162* 26:2. – Mieloch K. *Wsp62* 10:9. – [Stanuch S.] (n.s.). *ŻL62* 23:9.

2409. *P*: *Allegro ma non troppo*. *Wt62* 10:1,3 [z not.]. – *Rekonesanse*. *Wsp63* 1–5, 8–9, 12, 22, 24. – *Semafor*. *Tł. M. Choluj. SPk62* 7:97–9. – *Trzeci list z Sardynii*. *ltd63* 30:9–10. – *Zdechnij strachu!* *Pł63* 4:100–3.

2410. *SzM63* 196:3 [wypow. nt. planów twórcz.].

**KACZANOWSKI WITOLD**

2411. *W*: *Dziecko artysty-stolarza*. *ŻL63* 21:6.

**KACZKOWSKI ZYGMUNT**

2412. *Mąż szalony*. *Powieść*. *Posłowie*: A. Jopek. *Kr. 63 WL*, s. 259.

2413. *Opowiadania Nieczui*: *Bitwa o chorążankę*. *Kasztelanice lubaczewscy*. *Pierwsza wyprawa pana Marcina*. *Gniazdo Nieczujów*. *Swaty na Rusi*. *Posłowie*: A. Jopek. *Kr. 62 WL*, s. 413. – *Rec.*: Kijowski A. *ŻL62* 45:11.

**KACZYŃSKA DANUTA**

2414. *Moje – nie moje*. Il. W. Brykczyński. *Wwa 63 PZWS*, s. 48. *Bibl. Błękitnych Tarcz*, 10.

2415. Wilcza jama. Wwa 62 MON, s. 91. Druga Wojna Światowa. Bohaterowie, operacje, kulisy. [Współaut. M. Wiśniewska].

2416. P: Toboń i dziewczyna. *KI63* 25:6–7 [z fot. i not.].

#### KADEN-BANDROWSKI JULIUSZ

2417. Nad brzegiem wielkiej rzeki. II. A. Marczyński. Kr. 62 WL, s. 46, tabl. 4.

2418. Bajer L.: K. i Niemcy. *Od62* 5:67–76. – Brodzki J.: K. i jego „Aciaki”. *Wsp62* 1:14–5 [wspomn.]. – Brodzki J.: Romana Kaden-Bandrowska. *NKI62* 22:11 [o żonie J.K.-B.]. – Szybowska I. *Plnk63* 3:45–6 [o pow. J.K.-B. dla dzieci]. – Czarne skrzydła. *Pl63* 33:1 [not. o pierwszej ekranizacji pow. w r. 1930]. – Adapt. f. wg scen. A. Ścibor-Rylskiego. Rec. f.: Bryll E. *Wsp63* 10:8. – Dolecki Z. *K63* 19:8. – Grzelecki S. *ŻW63* 101:4. – Janicki S. *F62* 28/29:20–1 [wyw. z reż. Cz. Petelskim]. – [Id.]. *F63* 17:4–5. – Kałużyński Z. *Pl63* 17:5, [polem.] Koźniewski K., 20:8. – Klaczyński Z. *TrL63* 115:6. – Kochański K. *TgKI63* 19:8. – Kydryński J. *ŻL63* 20:3. – Lichniak Z. *StP63* 118:3. – Pijanowski L. *NKI63* 20:5,7. – Płażewski J. *PrzKI63* 17:6. – Samsel R. *PgI62* 3:12–3 [nt. realizacji filmu]. – Skolimowski J. *Ekr62* 36:10–1. – [Szczepański J.J.] *JJS. TgP63* 19:5. – Toeplitz K.T. *Ś63* 19:13. – Wilhelmi J. *Pol(ros)62* 12:53–5. – Zdanowicz J. *Ekr63* 17:6. – [Zimand R.] *Hiv. Arg63* 19:12. – Mateusz Bigda. Słojewski J.Z. *KI63* 22:3.

#### KADŁUBEK WINCENTY

2419. Bantro E.: Pogląd Mistrza W.K. na stosunek władzy duchownej i świeckiej. *NP* t. 17 s. 61–76. – Kiełtyka S.: Błogosławiony W.K. (ok. 1150–1223). *NP* t. 16 s. 153–212. – Kronika polska. Plezia M.: Kronika K. na tle renesansu XII wieku. *Zn62* 7/8(97/98):978–94.

#### KAIDER WOJCIECH

2420. Czas wyboru. [Pow.]. Wwa 63 MON, s. 226. – Rec.: Bereza H. *NKs63* 7:378–9. – Jędrzejczyk O. *ŻL63* 16:9. – Nowicka K. *Wsp63* 14:10.

#### KALLENBACH JÓZEF

2421. Mikołajtis J.: J.K. (1861–1929). *PmL62* 3:80–3.

#### KALLIMACH-BUONACCORSI FILIP

2422. Attila. [Wyd. i tł.] T. Kowalewski. *Varsoviae* 62 PWN, s. 53, errata. Acad. Scient. Pol. Collegium Stud. Class. Promov. Bibl. Lat. medii et recentioris aevi, 10. [Teksty pol. i łac.].

2423. De his quae a Venetis tentata sunt Persis ac Tartaris contra Turcos movendis. Rec. A. Kempfi. [Koment.] T. Kowalewski. [Tł.] M. Cytowska. *Varsoviae* 62 [właśc.] 1961 PWN, s. 117, errata. Acad. Scient. Pol. Inst. Stud. Class. Promov. Bibl. Lat. medii et recentioris aevi, 5. [Teksty pol. i łac.].

2424. Epigrammatum libri duo. [Wyd.] C.F. Kumaniecki. *Wratislaviae* 63 Ossol., s. 118. Acad. Scient. Pol. Collegium Stud. Class. Promov. Bibl. Lat. medii et recentioris aevi, 11.

2425. Vita et mores Gregorii Sanocei. [Tł. i oprac.] I. Lichońska. *Varsoviae* 63 PWN, s. 77. Acad. Scient. Pol. Collegium Stud. Class. Promov. Bibl. Lat. medii et recentioris aevi, 12. [Teksty pol. i łac.].

2426. Vita et mores Sbignei cardinalis. [Wyd.] I. Lichońska. *Varsoviae* 62 PWN, s. 59. Acad. Scient. Pol. Inst. Stud. Class. promovendis. Bibl. Lat. medii et recentioris aevi, 7. [Teksty pol. i łac.].

2427. Kempfi A.: Z dziejów nauki o człowieku w zaraniu polskiego Odrodzenia (O nieznannej polemice K. z platonizmem Marsilia Ficino). *KwHN63* 4:503–17. – De vita et moribus Gregorii Sanocensis. [Domański J.: Przyczynek do zagadnienia źródeł literackich. *ORP61*; nawiąz.:] Zarebski I. *StŻ* t. 8 s. 143–5.

#### KALOTA-SZYMAŃSKA MARIA

2428. W: Mój pokój nocą. *Pom62* 20:4. – Niedzielne przedpołudnie. *Wt62* 7:2. – Piony i poziomy. [Fragm.:] I. II. *Pom62* 3:2.

2429. *Pom62* 13:2 [wypow. w ank. Młodzi pisarze o sobie; z fot.].

#### KALTENBERGH LEW

2430. Ogień strzeżony. Opowieść o Stanisławie Wyspiańskim. Rys. S. Wyspiański. Oprac. graf. K. Syta. Wwa 62 LSW, s. 539. [Toż: wyd. 2, 63 s. 488]. – Rec.: Czekański E. *Tw63* 3:132–3. – Drawicz A. *SzM62* 298:2. – Maciąg W. *ŻL63* 2:11. – Oseka A. *NKs63* 1:41–2. –

Starowiejska-Morstinowa Z. *TgP63* 12:4. – Suliborska E. *TgKl63* 10:5.

2431. [Jaworski M.] (mj): L.K. laureatem węgierskiego PEN Clubu. *Wt62* 21:4; – *NKl62* 41:12; *TrL62* 268:4; *ŻL62* 40:10; *ŻW62* 231:4 [not.].

#### KALUŻA ZENON

2432. W: Super flumina. *Wz62* 2:53–5.

#### KALUŻYŃSKI ZYGMUNT

2433. Bilet wstępu do nowego wieku. *Wwa* 63 WAF, s. 415. [Szkice i rec. f. druk. w czas. w l. 1957–1961]. – Rec.: Biernacki J. *Wsp63* 11:6. – Czerwiński M. *NKs63* 8:431–2 [z fot.]. – Leśniewski W. *ŻL63* 21:5. – Radgowski M. *Plt63* 20:8. – Ronikier M. *TgP63* 15:8.

2434. [Artykuły]. *NKl62* 10:1, 11 [polem.: Pustelnik z Krakowskiego Przedmieścia (Dobosz A.). *Wsp62* 8:12], 48:9, 11; *Plt62* 1–5, 7–18, 20–32 [polem.: Wolicki K., 34:7], 33–37 [polem.: Długosz A., 42:12, Kałużyński Z., 44:12], 38–52; *Plt63* 2–14, 16–19, 21–27, 29–37, 39 [polem.: Bielecki Cz., 49:1], 40–45 [polem.: Hołuj T., 47:12], 46, 48–51/52.

2435. [Dobosz A.] Pustelnik z Krakowskiego Przedmieścia. *Wsp62* 3:12 [fel. satyr.].

#### KAMIENSKA ANNA

2436. Czasy małego szczęścia. [Opow.]. [Łódź] 63 WŁ, s. 266. – Rec.: Cirić D. *NKs63* 21:1028–9 [z fot.]. – Kłak T. *Km63* 15/16:13.

2437. Rzeczy nietrwale. [Poezje]. *Wwa* 63 Czyt., s. 98. – Rec.: Michalski H. *Kl63* 18:8.

2438. Zajęczy pałac. [Poezje]. II. A. Kilian. *Wwa* 62 Czyt., s. 58.

2439. Źródła. [Poezje]. *Wwa* 62 PIW, s. 124. – Rec.: Lipski J.J. *Tw63* 12:62–4. – Michalski H. *NKl62* 48:2. – Słucki A. *TgKl62* 29:8. – Wilkoń A. *ŻL62* 38:9.

2440. W: *ŻL62*: Archaeopteryx, 8:1; Był tak roztargniony... 44:2; Dziękczynienie słownikom. Miłość, 8:1; Niedosyt ziemi, 41:1; Planeta, 44:2; Poezja. Rzeźba, 8:1; *ŻL63*: Kuźnia. W pracowni malarskiej, 18:5. – Biała laska. *ZSzt62* 90:5. – Chustka. Czerwone miecze... *TLd62* 11/12:49–50. – Dokument. *Stol62* 47:24. – Dom. *Wid62* 31:1. – Drewnutnia. *W63* 23:5. – [Harfiarka z Biblioteki Praskiej] Harfenice

z české knihovny. Tł. J. Urbánková. *Pochodeň* 63 z 21 VII s. 3 [ČlČ]; *Tvorba* 62 12:270–1. – Idzie rak po drożdże. *Śwr62* 16:250. – Jeszcze. *Wid62* 31:1. – Kapelusze. *TLd62* 11/12:48–9. – Karolka. *NKl62* 39:4. – Klucz. *W63* 23:5. – Lato. *Wid62* 31:1. – Mój stołeczku!... *Śwr62* 12:180. – Nic więcej... *Plt63* 15:401. – O królu bardzo ciekawym. *Plt62* 5:116–8. – Pokolenia. Powietrze. *NKl62* 39:1,4. – Ptak. *TLd62* 11/12:50. – Rzecz o literze. *Tw63* 7:3–6. – Uśmiech. *TLd62* 11/12:49. – Wymówki. *Plt62* 7:169. – Z wielką radością. *Wid62* 31:1. – Znów huczy... *TLd62* 11/12:48.

2441. P: Pan Goldberg. *TgKl62* 20:6. – Pomyłka. *ŻL63* 13:7. – Przebudzenie. *TgKl62* 20:6. – Świniarka. *TgKl62* 20:6. – Woda. *Śwr62* 35:549.

2442. [Wypowiedzi]. *GB62* 309:7 [w ank. noworocznej]; *NKl62* 21:10 [nt. własnej twórcz.].

2443. Matuszewski R. *TgKl63* 31:5 [z fot.]. – Wywiad. Z doświadczeń tłumacza. *NKl62* 19:3, 8–9.

#### KAMIŃSKI BRONISŁAW pseud. Durocher Bruno

2444. W: List do czterdziestoletniego Niemca. *Arg62* 35:4. – Obce było niebo... *TLd62* 11/12:50–2 [z fot.]. – Oto epoka... *NKl62* 13:3. – Pieśń o białym człowieku. *NKl63* 21:3. – Poemat. *TLd62* 11/12:52–4. – Przypomnijcie sobie... *TgKl63* 20:6. – Twarze zmieniają się... *TgKl62* 22:6. – Wróćmy do gór... *NKl62* 13:3.

#### KAMIŃSKI IRENEUSZ GWIDON krypt. (IGK)

2445. Białe wrony. [Pow.]. Lubl. 63 WŁubel., s. 167. – Rec.: Balcerzan E. *KSz63* 147:4. – Liskowacki R. *GłSz63* 165:5. – Maciąg W. *ŻL63* 44:4.

2446. P: Białe wrony. [Pow. – Fragm.:] *Pom62* 14:3, 15:4; *Wt62* 12:2. – Krystyna i rapier. [Pow. – Fragm.]. *7GłT63* 38:9 [z not. i fot.].

2447. [Artykuły]. *GłSz62* 24, 26, 41, 46, 63, 87, 104, 112, 120, 142, 160, 198, 202, 214, 244, 250, 257, 265; *GłSz63* 44, 71, 79, 86, 109, 117, 131, 159, 165, 167, 172, 193, 197, 205, 206, 232, 247, 267, 277, 302 [współaut. M. Misiorny], 304–305 [współaut. M. Misiorny]; *7GłT62* 5, 7, 11–13, 17, 35; *7GłT63* 3, 5, 32.



2448. *Czas słońca*. Balcerzan E. Sz62 7/8:142-3.

#### KAMIŃSKI PAWEŁ

2449. W: *TrM62*: Most w Wyszkowie, 261:4; *TrM63*: Ostatni z powstańców (Pamięci S. Brzóska), 26:4; Pałac Kultury, 306:5; Pochód wolności, 232:4; Pomnik w Sterdyni, 129:3; Ty najpiękniejsza z gwiazd (W. Tiereszkowej), 145:1. – Dożynkowy pochód. *DzL62* 216:4. – Gobelin. *ZSzt62* 52:5. – Lenin. *KR62* 17:19. – Manifest Lipcowy. *ZSzt62* 58/59:6. – Nauczycielom ziemi Warmińsko-Mazurskiej. *WiM63* 3/4:33. – Twoja pieśń (W. Broniewskiemu). *ZSzt62* 23:8.

#### KAMIŃSKI STANISŁAW

2450. W taki dzień... *Wwa* 63 WAF, k. 2 nlb., powiel., [nuty].

2451. W: W taki dzień. *RT62* 18:24 [z nut.]. – Zimowy spacer. *GPz62* 17:12 [z nut.]; *RT62* 48:24.

2452. P: Ostatnia noc. *GtTg62* 16:2-4.

#### KAMODZIŃSKI BOGDAN

2453. P: *Szp62*: Babcia pieszczoszka, 31:4; Poszkodowani, 38:5; Spacer, 43:7; Utracony, 15:9; Znikoma szkodliwość społeczna czynu, 20:5; *Szp63*: Kopę lat, 4:6; Miłość, która przetrwała próby, 17:6.

#### KANIA JAKUB

2454. Zielonka Z.: Jakub Kania. Kat. 1961. Rec.: Adamczyk S. *ZSzt62* 1:6. – Chociłowski J. *NKs62* 5:288-9 [z fot.]. – Hierowski Z. *ZŚ62* 3:671-2. – Opolski J. *TrO62* 59:5.

#### KANN MARIA

2455. Baśń o srebrnorogim jeleniu. Wyd. 3. Il. A. Bunsch. *Wwa* 62 NK, s. 82, tabl. 4.

2456. Góra Czterech Wiatrów. Wyd. 4. Il. Z. Piotrowski. *Wwa* 62 NK, s. 232.

2457. Wantule. Wyd. 4. Il. J. Karolak. *Wwa* 63 NK, s. 206.

2458. P: Jak Heidi zamieszkała na dnie morza. *Swr62* 2:26-7.

2459. Koniec i początek świata. Kwiecińska Z. *TrL62* 14:8. – Skrobiszewska H. *NKs62* 6:348-9. \* Rec.t. zob. 9018, 9219.

#### KAPENIAK JÓZEF

2460. W: Antydialog turysty z gazdą. *ZSzt63* 18:10, 20:8.

2461. P: *Stol62*: Dźwięk wyższy o półton od dźwięku f, 5, 6, 8, 9; Gryps z letniej stolicy, 40:21.

#### KAPUŚCIŃSKA SALOMEA

2462. Chłodno jest oczom. [Poezje]. *Zdobniki*: J. Wieczorek. Wrocław. 62 Ossol., s. 41. Wrocław. Debiuty Poet., [3]. – Rec.: Czapplejewicz E. *Tw63* 8:53-5. – Łukasiewicz J. *Od63* 1:103-4. – Zacharski J. *KwO63* 3:63-4.

2463. W: Ziele wędrownie. *Ndod63* 5:11.

#### KAPUŚCIŃSKI JÓZEF

2464. Niezapominajki. [Poezje]. Lubl. 63 *WLubl.*, s. 31. Lubel. Bibl. Ludowa, 7.

#### KAPUŚCIŃSKI RYSZARD

2465. Busz po polsku. Historie przygodne. *Wwa* 62 Czyt., s. 156. – Rec.: Dan S. *NKl62* 49:11. – Maciąg W. *ŻL62* 37:11. – Olszewska B.W. *TgKl62* 36:6. – Świeżawska T. *PP62* 10:32. – Zieliński S. *NKs62* 15:916-9.

2466. Czarne gwiazdy. *Wwa* 63 Czyt., s. 161, il. [Wrażenia z podróży po Ghanie i Kongol]. – Rec.: Świeżawska T. *PP63* 7:34-5. – Turski M. *NKs63* 14:701-2 [z fot.].

2467. P: [Busz po polsku. Fragm.:] Buś v polském vydání. *SvL63* 2:118-31; Słučanye istorii. *InLit63* 10:242-5. – Čudesnoe mesto-Maldyty. Tł. I. Kaltoševa. *Učitel'skaja gazeta* 63 z 1 VI [Ll]. – Sztynwy. *Wsp62* 2:8. – Uprowadzenie Elżbiety. *GR62* 237:7; Svedeni Alžběty Trembaczykové. Tł. G. Laub. *MS62* 14:4-5; Zvedenie Alžbety Trembaczykowej. Tł. G. Laub. *Slov62* 51/52:19.

2468. Bartoś O. *SvL63* 2:150-1. – Zob. 1552.

#### KARCZEWSKA WANDA

2469. Wizerunek otwarty. [Pow.]. *Wwa* 62 Czyt., s. 223. – Rec.: Bagiński M. *TgP63* 11:5. – Greń Z. *ŻL63* 40:8 [z fot.]. – Kamieńska A. *NKl63* 11:2. – Papier T. *Odgt63* 10:7. – Pezdziński Z. *Wsp63* 14:10. – Rogoziński J. *PrzKl63* 15:4. – Rosner-Graff K. *NKs63* 13:652-3. – Rymkiewicz J.M. *Tw63* 6:74-6.

2470. W: Poemat o Juliuszu Fućiku. [Fragm.:] Krzew śpiewający. *KŚl63* s. 33.

2471. P: Szkice amerykańskie. *Odgt62* 40–42, 45, 46, 48, 50, 51/52; *Odgt63* 4, 7, 10; *ZmK63* 6:4, 10. – Uwolnienie. *Odgt62* 30:8. – Życie małej osady. *ZmK62* 24:4.

2472. *NKl63* 10:6 [wypow. nt. aktualnych prac].

2473. Marszałek R. *TgKl63* 33:5 [hasło słown.; z fot.]. – Wywiad. [Sakowicz J.] *SAK. GtR62* 271:3.

#### KARCZEWSKI MARCELI

2474. P: Skradziony sen. *DzPŻ62* 1–39 [początek w r. 1961].

KARNOWSKI JAN pseud. Budzysz Wód

2475. W: Modziłka. *Lt62* 3:19.

#### KAROLAK JAN L.

2476. W: Chrystusik drewniany. Erotyk. Okręt. *KNM63* 58/59:7. – Gdy jestem sam... *Odgt63* 42:5.

#### KARPIŃSKI JAN JERZY

2477. [Taaakie dziwy] Čudo-čudesa. [Tł.] M. Bruchnov. [Il.] M. Orlovskaja Gabrys'. *Varšava 62 NK*, s. 102.

2478. W dolinie orlich gniazd. [Pow.]. *Wwa 62 PZWS*, s. 237, il., mapa.

#### KARPIŃSKI ŚWIATOPEŁK

2479. W: Daleko i blisko. *ZSzt62* 28:12. – Do gwiazd. *Wd62* 3:4.

2480. P: Gwiazdy. Kariera. Król satyry. Zegarki. *Pol62* 6:16–8 [z koment. R. Matuszewskiego].

2481. Poezje i satyry. *Wwa 1961. Rec.: Mitzner Z. NKl62* 17:10. – [Mostowicz A.] (a.m.). *Szp62* 11:4.

#### KARPOWICZ TYMOTEUSZ

2482. W imię znaczenia. [Poezje]. Il. D. Kula-Przyboś. *Wrocł. 62 Ossol.*, s. 46. – Rec.: Lipski J.J. *Tw62* 5:91–5. – Łapiński Z. *TgP62* 18:4.

2483. W: Bracia przy ogniu. Czekać na śpiew tłustego słowika. Do drzewa. *Tw63* 12:15–6. – [Jeden razy jeden] Jedanput jedan.

Tł. P. Vujičić. *KnNov63* 208. – Lampa dowolna. *Wsp63* 22:1. – Można się jakoś. *Wt63* 10:1 [sprost. 12:4]. – Nadzy i żywi. Po obu stronach. *Wsp63* 22:5. – Powiązania: I–XI. *Wsp63* 19:3. – Przejście przez las czerwony. *Tw63* 12:14–5. – Rzeka. Strip-tease potoczny. Zapora. *Wt63* 19:1. – Stojąca chmura. *NKl62* 8:3. – Trochę za las. [Z tego cyklu:] *Wsp63* 22:5; Ljchtarze. Na pewno. Nieco przed lasem. *Własność. Kl63* 15:3. – Zalutali put. Tł. P. Vujičić. *KnNov63* 208. – Zielone rękawice. [Fragm.:] Ballada Sylwiusza. *LTP 62:11–4*.

2484. P: Czas, kiedy rośnie góra. *Śwd63* 51/52:14–5, 22 [I nagr. w konk. *Śwd*; zob. 425 III]. – Przerwa w podróży. *Od62* 12:58–71 [tekst scen.; z not.].

2485. *T62* 3:14 [wypow. nt. własnej twórcz.].

2486. Czerniawski A. *KNM63* 54:13–7. – Rogoziński J. *Wsp63* 24:4. – Trznadel J. *TgKl63* 32:5 [hasło słown.; z fot.]. – Zob. 418 I. – Wywiad. [Piechocki J.] *Jotpe. Wt62* 15:1,3 [z fot.]. – Znaki równania. Lipski J.J. *Tw62* 5:91–5.\* Rec. t. i tel. zob. 9133, 9295.

#### KARPOWICZ TYTUS

2487. Księga puszczy. Tytan – byk nad byki. *Wwa 62 Iskrv.* s. 249, tabl. 16.

#### KARSKI GABRIEL

2488. W: [Fraszki]. *Szp62* 50:10; *Szp63* 14:9; *VM62* z 15 XII; *ŻPL63* (Tyg.) 6:12. – Strofy pochwalne. *Szp62* 10:6. – Twórczość. *ŻL62* 47:7.

2489. P: Złoty półmisek. *Wt62* 10:95–105.

#### KARSKI ZYGMUNT

2490. W: K. u K. Feldapotheke. Sen. Via Reggia. Zorza borealna. *Wd62* 6:1. – Na odmówienie paszportu. *Wd63* 50:1. – Nieznajoma. *Wd63* 37:1.

#### KARYŚ ROMUALD

2491. P: Na śmierć. *Wid62* 24:4. – Zmiana. *Widn63* 3:37–42 [wyróżn. w konk. lit. *Widn*].

#### KASJAN MIROSLAW

2492. Ognisko i ciemny wiatr. [Poezje]. Oprac. graf. Z. Gardzielewski. Przerzyniki: T. Jakubowska. Gdynia 62 WM, s. 38. Mała Bibl. Pom. – Rec.: Biernacka B. *Wt63* 7:2,4. –

Justynowicz B. *GlWb62* 286:5. — Nowicki K. *IKP62* 293:4. — Worono T. *Pom63* 5:4 [z fot.].

2493. W: Dom przyjaciół. *Wt62* 11:3. — Drugi brzeg. *Pom62* 18:3. — Jeszcze snują... *Wt63* 10:2. — [Miłość] Łaska. Tł. J. Fibich. *KLTv63* 41:9. — Prawda. *Wt62* 24:3. — Sen. *Wt63* 6:3 Grupa „Wiatraki”. — W jego twarzy. *Pom62* 18:3.

2494. *Pom62* 11:2 [wypow. w ank. Młodzi pisarze o sobie: z fot.].

#### KASKA ADAM

2495. 07 słucha. [Pow.]. *Wwa* 62 MON, s. 259. — Rec.: Michalski H. *NKl62* 29:2. — Olszewska B.W. *TgKl62* 16:6. — Żabicki Z. *NKs62* 16:976–8 [z fot. i not.].

#### KASPROWICZ ANTONI

2496. *Wiersze wybrane*. Łódź 1961. Rec.: Wyka J. *Tw62* 11:125–8.

#### KASPROWICZ JAN

2497. [Wybór poezji]. Oprac. graf. A. Heidrich. *Wwa* 63 *Czyt.*, s. 144. *Poeci Pol.*

2498. W: [Moja pieśń wieczorna]. Tł. T. Trajanov. *PmS* t. 12 s. 131–2 [w jęz. bułg.].

2499. [List]. *RL62* 6:342–3 [do J.I. Kraśzewskiego z 1882 r.; koment. D. Kucharska-Zarzycka].

2500. Loth R.: Młodość Jana Kasprowicza. Szkic biograficzny. Pozn. 62 WP, s. 187, tabl. 10, portr. 7, bibliogr. — Rec.: Lipski J.J. *Tw62* 9:86–8. — Nawrocki W. *ZS62* 4:868–70. — Sandler S. *NKs62* 11:669–71 [z portr.]. — Sypulanka Z. *Od62* 6:101–3.

2501. Dąbek T.: K. w Bułgarii. *PmS* t. 12 s. 77–136 [o recepcji twórcz. J.K.]. — Domański I.: Folklor kujawski w twórczości J.K. *LL63* 2/3:33–45. — [Id.]: J.K. jako poeta Kujaw. *ZmKj* t. 1 s. 215–27. — Kubacki W.: Paralela misteryjna (Mikołaj z Wilkowiecka — J.K.). *ŻL62* 15:6–7. — Lipski J.J.: J.K. sprawozdawcą sądowym. *PŻ62* 23:8. — Nawrocki W.: O śląskiej publicystyce J.K. *ZS62* 1:25–36. — [Id.]: Twórczość poetycka J.K. w czasie pobytu na Śląsku. *ZszNWSPK62* (Hist. lit.) s. 85–112; [rec.]: Hierowski Z. *ZS63* 2:229–30. — Subotin S.: J.K. wśród Serbów i Chorwatów. *PmS* t. 12 s. 137–55 [recepja twórcz. J.K.]. — Korespondencja. [Wrocławska korespondencja J.K.

*PmL61* 2; omów.]: Loth R. *RkWr* t. 6 s. 328–35. — Hymny. Zob. 179. — O bohaterskim koniu i walącym się domie. Rosner K.: Struktura i ideologia prozy... *Przllm62* 2:107–22.

2502. Kult. Domański I. *ZmKj* t. 1 s. 248–53 [spraw. z uroczyst. Roku J.K. na Kujawach]. — Waszak S.: Poznański ośrodek kultu J.K. [W książce zbiorowej]: Księga pamiątkowa III zjazdu wychowanków i wychowawców Liceum... im. J. Kasprowicza w Inowrocławiu. Inowrocław 1961 [właśc. 62] [o działaln. Tow. Lit. im. J.K. w Pozn. w latach trzydziestych XX w.]. — Zaczyński A.: Biblioteka na Harendzie. *TgP62* 38:7 [o udostępnieniu społeczeństwu]. — [Id.]: O „Izbę Kasprowiczkowską” *TgP63* 49:4 [w Pozn.; nawiąz.]: Gaca-Dąbrowska Z., Królak L., 51/52:12.

#### KASPRZYSIAK STANISŁAW

2503. Raz na kilka lat. [Opow.]. *Wwa* 63 *PIW*, s. 329. — Zob. 415 V.

#### KASTERSKA MARIA

2504. P: *OB62*: Romans zegara, 38 (dod.); *Wieczór w operze*, 1–16/17.

#### KASZYŃSKI STANISŁAW

2505. Poszukiwanie krajobrazu. [Poezje]. Łódź 63 *WŁ*, s. 38. *Bibl. Poetów* 1963, [4]. [M.in. Przekłady z autorów:] A. de Rojas, G. Benn, D. Kolundžija.

2506. *D62* 3:142–3 [list do red. w sprawie odmówienia druku przekładu sztuki M. Matkovića Herakles; z odpow. red. i Z. Stoberskiego; na marg.: K. Kaszyńska, 7:158].

#### KAWALEC JULIAN

2507. W słońcu. [Opow.]. Oprac. graf. J. Stanny. *Wwa* 63 *LSW*, s. 119. [I nagr. w konk. lit. *LSW* i *ZLP*]. — Rec.: Bereza H. *NKs63* 13:650–1. — Dziuba J. *K63* 34:8. — Macużanka Z. *Plnk63* 4:52–3. — [Id.]. *TgKl63* 25:5. — Michalski H. *NKl63* 23:2. — Segiet J. *GtO63* 141:5. — Zob. 416 IV.

2508. Ziemi przypisany. *Powieść*. *Wwa* 62 *PIW*, s. 153. — Rec.: Burek T. *Wsp63* 4:9. — Cirić D. *NKs63* 1:7–8 [z fot.]. — Drewnowski T. *Plt63* 11:8. — Greń Z. *DzP63* 6:3–4. — [Id.]. *DzP63* 270:3. — Kijowski A. *Tw63* 1:82–6. — Kłossowicz J. *PrzKl63* 15:4. — Lisiecka A.

*Wl63* 9:3-4. - Maciąg W. *ŻL63* 4:5. - Macu-  
żanka Z. *Plnk63* 2:47. - Netz F. *Pgl62* 4:15. -  
Ostrowska I. *GtN63* 16:4. - Sadkowski W. *NKl63*  
2:2. - Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 51:8.  
- Szczyпка J. *K63* 8:8. - Wilhelmi J. *TrL62*  
341:8. - Zob. 415 V.

2509. Zwalony wiąz. [Opow.]. Kr. 62 WL,  
s. 130. - Rec.: Bereza H. *NKs63* 4:203-4. -  
Drewnowski T. *Plt63* 11:8. - Kłossowicz J.  
*PrzKl63* 15:4. - Maciąg W. *ŻL63* 4:5 [z fot.]. -  
Ostrowska I. *GtN63* 16:4. - Sadkowski W. *NKl63*  
2:2. - Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP63* 12:4,  
8. - Szpakowska M. *Tw63* 7:70-1.

2510. P: Blizny. *W63* 36:3; Tł. K. Tamberg.  
*KlJaE62* 2:7; Błuzny. Tł. M. Meškank. *Serbska*  
*protyka* 62 145-148 [LISL]. - Imieniny. *Wid63*  
42:2-4. - Japanc we... Na zastanišću. Tł. M.  
Meškank. *Serbska protyka* 62 145-148 [LISL]. -  
Już zaprzęgają konie. *Wid62* 41:2-3. - Ojciec  
i syn. [Fragm. pow.]. *W62* 40:5 [nagr. w konk.  
wydawców]. - [Po wojnie] Po vojne. Tł. -xm.  
L'ud 62 z 31 III s. 5; Po vójnje. Tł. M. Mě-  
škank. *Serbska protyka* 62 145-8 [LISL]. - Po-  
czątek. *Wid62* 51:1-3. - Poranny lot. *TgKl62*  
29:7. - Stary. *ŻL62* 5:6. - U matki... *W62*  
51/52:1. - W słońcu. [Pow. - Fragam.:] *TgKl63*  
6:1,6; *W63* 2:5,9; *ŻL62* 49:9. - Zagubiony.  
*ZSzt63* 93-103/104 [cd. w r. 1964]. - Zgorzel.  
*Wsp62* 20:7. - Ziemi przypisany. [Pow. -  
Fragm.]. *ŻL62* 38:1, 6-7. - Ziemia. [Pow. -  
Fragm.:] *Kl63* 4:4 [z fot.]; *Wid62* 22:2-3. -  
Zvítanie. Tł. -xm. L'ud 62 z 31 III s. 5. -  
[Zwalony wiąz. Pow. - Fragam.:] Dans la maison  
natale. Tł. G. Lisowski. *PerP63* 11:28-37;  
Home coming. Tł. E. Rothert. *PPer63* 11:23-31.

2511. *ZL63* 29:6-7 [wypow. w ank. Moje  
dwudziestolecie; z fot.].

2512. Bereza H. *PPer63* 11:20-2. - [Id.].  
*TgKl63* 30:5 [hasło słown.; z fot.]. - Szczawiej  
J. *ZSzt62* 104:3-4. - Wilhelmi J. *Kl63* 3:1, 11.  
- Wywiady. Wójcik Z. *Zarz63* 29:4. - Żukow-  
ski J. *GK62* 244:5. - Ziemi przypisany.  
Rec. tel. zob. 9295.

#### KAWIŃSKI WOJCIECH

2513. W: Chwila. *Km62* 13:9. - Daleka wy-  
spa. *Odgł63* 23:4. - Dalekie (S. Piętakowi).  
*Km63* 6:8. - Dawne. *TgKl62* 23:9. - Dotknię-  
cie. *Odgł63* 23:4. - Dwie strony (Pamięci I.  
Fika). *GK62* 208:5; *Odgł62* 41:6. - Elegia.

*Wid63* 31:1. - I w ten czas letni... *W62* 26:5.  
- Ironia. *Odgł63* 46:6. - Karykatura lotu. *ŻL63*  
21:2. - Las niestrzeżony. *ŻL62* 35:4. - Lato  
i praca. *GK62* 196:5. - List do poety. *Wid63*  
44:1. - Łatwość. *Odgł63* 46:6. - Mój sen nie  
śpiewa... *KM63* 23/24:13. - Nie można za-  
trzymać... *W62* 51/52:6. - Niewiedza. *ŻL62*  
16:7 [z fot.]. - Noc widoczna. *Pom62* 14:2;  
*Wid62* 34:1. - Nowe spojrzenie. *Wid62* 49:1. -  
Obraz z liściem. *Pom63* 16:4; *Wid63* 17:3. -  
Oddalenie. *W63* 33:5. - Odejścia i powroty.  
*GK62* 100:7; *Km62* 13:9. - Odetchnąć bez po-  
mocy twarzy... *Wz62* 9:24. - Odpływ. *GK62*  
172:7; *Zarz62* 34:11. - Osaczanie. *Km63* 4:8;  
*Wz62* 9:24. - Pierwsza nadzieja. *GK62* 130:5;  
*W62* 51/52:6; *Wid62* 9:1. - Pierwszy lot. *GK63*  
88:5; *Ndod63* 11:11. - Poeta. *Wid62* 49:1. -  
Pomnik żołnierzy radzieckich. *GK63* 46:3. -  
Ponaglenia (J. Kawalcowi). *TgKl63* 11:4. -  
Postać człowieka różnoimienna. *Odgł63* 46:6. -  
Powrót w dzieciństwo. *Wid62* 30:1. - Powrót  
w krajobraz. *TgKl62* 38:3; *W63* 12:5. - Prze-  
miana. *Wid62* 30:1. - Przydrożna rzeźba. *W63*  
33:5. - Przydrożny. *DzP63* 118:3 [I nagr.  
Juwenaliów 1963]. - Przypomnienie. *Odgł62*  
41:6. - Przypuszczenia. *Zarz63* 30:11. - Ro-  
botnik. *GK62* 23:5. - Smak ostrza. *NKl62* 43:7.  
- Smak popiołu otwarty. *Odgł62* 41:6. - Sny  
dodatkowe. *DzP62* 119:4. - Spokój nocny.  
*W63* 26:5. - Sprawdzalność rzeczy. *ŻL63* 50:6.  
- Szli niosąc miody... *W62* 1:1. - Świt. *W62*  
39:3. - W środku drogi. *Zarz63* 51:11. - Wiatr  
przetacza się... *W62* 14:4. - Widok z dwóch  
stron. *W62* 31:3; *Wid63* 32:1; *ZSzt63* 79:8. -  
Wysoka pogoda... *Wid63* 25:1. - Zamknęły się  
drzwi... *Odgł63* 23:4. - Zamyślenie. *Wid63*  
31:1. - Zapis. *Wid62* 49:1; *Wz62* 9:23. - Ze  
snów wyjęte. *ŻL63* 50:6. - Złudzenie. *Wsp62*  
7:4. - Została pamięć. *GK63* 206:5.

#### KĄKOLEWSKI KRZYSZTOF, MULARCZYK ANDRZEJ

2514. Metryki do wglądu. *Wwa* 63 Iskry,  
s. 174. [Rep. z życia młodzieży w PRL].

#### KERN LUDWIK JERZY krypt. L.J.K.

2515. Bajki, bajki, bajki... Oprac. graf.,  
il. D. Mróz. Kr. 63 WL, s. 151.

2516. Błędny rycerz. [Dziec.]. Il. J. Stanny.  
*Wwa* 63 Ruch, k. 12 nlb.

2517. Ferdynand Wspaniały. Il. K. Mikulski.  
*Wwa* 63 NK, s. 103.

2518. [Piosenki]. Kr. 63 PWM, [nuty].  
Mnie nie dostaniesz, k. 9 luźnych. – Pęk pawich piór, s. 4.

2519. Spacer z koniem. [Satyry]. Il. J. Młodożeniec. Wwa 63 Iskry, s. 156. Bibl. Stańczyka.

2520. W: [Wiersze i piosenki]. GR62 32:6; P62 874, 875, 878–885, 890, 891, 893–896, 898, 900, 902, 903, 906, 908–912, 914, 915, 917, 918, 920, 921, 923/925; P63 926, 928–935, 937–952, 954, 956, 958, 960, 962, 964–970, 972–976/977; Płcz62 7–11/12, 24; Płcz63 5, 24; ŚT62 1:6–8; ZSzt63 82:8.

2521. P: Noc w hotelu. P62 922:9–11. – Proszę słońca. Płcz63 6–23. – Wywiad z Farsą. Pł62 23:716–7 [z fot.].

2522. Kosiński R. ŻL62 46:12 [z fot.].

#### KESSLER ADA

2523. Nie chcę nocy. Wspomnienia 1939–1945. Oprac. graf. M. Dolna. Pozn. 62 WP, s. 190. – Rec.: Hamerliński A. TgKl62 34:5. – Klimowicz A. NKs62 14:838 i okł. s. 2. – Korczak J. ŻL62 36:9. – Wygodzki S. NKl62 31:2.

#### KĘDZIERSKI JERZY ZDZISŁAW

2524. Oblubienica. Wiersze. [Oprac. graf.] T. Terlecki. Londyn 62 B. Świdzki, s. 47. Ślub. Skowroneczku, mój ptaszeczek... Słonecznik. Po żniwach. Odleciały... W sadzie. Noc. W lesie. Krajobraz. Deszcz. Oblubienica. Jesień. Pogrzeb. Spadło z topoli... Sza Maryja... Świątek. Oficjum aniołów z wiołami. Anioł pochylił się... Lechoń. Wiosna w Palestynie. Jak echo objawiał się... Noc się zaćmiła... Ewa. Mit. Sępy. Śpiewak (I. Wieniewskiemu). Tęsknota. In memoriam. Ofiara. Zmora. Gość. Wesołych Świąt. Na wsi.

Rec.: Baliński S. DzPŻ62 122:3. – [Gralewski W.] W.G. Km63 5:10. – Kozarynowa Z. Wd62 26:5. – [Śmieja F.] F.Ś. KNM63 51:18.

2525. W: Wd62: La Belle Dame Sans Merci. Czarne trupy... 38:1; Gislebertus hoc fecit, 45:1; Mit, 14:1; Obraz, 22:1; Wd63: Czary, 2:1 [sprost. aut. 4:6]; Duch ziemię ożywia... 8:1; Obietnica, 41:1; Pszczoła, 2:1. – Na śmierć Sławoja Składkowskiego. TdP62 37:4. – Nad Homerem (Żonie I. Wieniewskiego). TdP62 22:8.

2526. P: Wd62: Jesień w Jerozolimie, 3:2; Na męża nieodpowiedni, 4:1–2 [sprost. aut. 7:6]; Wiosna i lato w Judei, 2:2 [sprost.: Nienytsza W., 8:6]. – Pascha Samarytanów. TdP62 12:8.

2527. Miłoszewski Z. Wd62 9:4. – Wd62 13:3 [fot. z not.].

#### KĘDZIORZYNA MARIA

2528. P: [Utory dla dzieci]. Płcz62 3–7, 10, 11/12, 16, 18, 20.

#### KĘTRZYŃSKI WOJCIECH

2529. Klimek A.: W.K. w Powstaniu Styczniowym, SłWM63 11:1. – Tryniszewski E.: Udział w powstaniu W.K. SłWM63 5:2,4.

#### KIERCZYŃSKA MELANIA

2530. Matuszewski R.: M.K., krytyk jeszcze mało znany. ŻL63 29:4,9 [z fot.]. – Notatki o zgonie: TgP62 29:7; Wsp62 14:4; ŻL62 28:10. – Wspomnienia pośmiertne: [Kłossowicz J.] J.K. PrzKl62 29:9; Matuszewski R. NKl62 28:3 [z fot.]; [Strykowski J.] R. Tw62 9:129.

#### KIERSNOWSKI RYSZARD

2531. Młodość sercem pisana. [Wspomn.]. [Il.] H. Potocki. Londyn 63 Pol. Fundacja Kult., s. 157. [IB]. – Rec.: Rostworowski J. TdP63 46:6–7 [z fot.].

2532. W: Do Kawalerów Orderu Virtuti Militari. TdP63 46:3. – O sukni splamionej krwią. TdP63 49:1. – Słyszysz miłość? Wd62 2:1.

2533. P: TdP62: Dwie niedziele na Pacyfiku, 20:4; Dżipem po serce i łyzy, 52:6–7; Kałamarz, 45:4; Synek-Marcinek, 39:8; Złoty numer, 33:4; TdP63: Młodość sercem pisana. [Fragm.:] 21, 24, 26, 29; Panowie w nowych kapeluszach, 38:6; Pod Bocianem, 28:6–7; Suzanne, 15:6. – Cardiac call. Wd63 12:1. – Kiermasz. KDzP62 s. 145–7.

2534. Zapomniana dywizja. TdP62 21:3.

2535. Rostworowski J. Wd63 14:4 [o prozie R.K.]. – Wywiad. Kowalewski J. TdP63 44:6–7. – Rec. t. i rad. zob. 9238, 9248.

#### KIERST JERZY

2536. Dwie wiewiórki. Wybór wierszy. Wyd. 2. Il. J.M. Szancer. Wwa 62 NK, s. 62.

2537. W: Haj-tal Poszta Kasia na jagody. PęTMickiewicza 63 Częst. [z nut.]. – [Wiersze dla dzieci]. Płcz62 4, 22; Płcz63 1, 2, 7, 11, 12; Śwr62 36; Śwr63 6, 8, 9, 42, 52.

2538. P: Koksy. Płcz63 24:678–81.

2539. *PgTMickiewicza* 63 Częst. [wypow. nt. własnej twórcz.].

2540. *Dymy i ludzie*. Kowalczyk A. *PgTMickiewicza* 63 Częst. – Rec. t. zob. 9024. – Rec. t. in. sztuk zob. 9139, 9237.

#### KIERYŁO JAN

2541. P: *Śnieg*. *KNM*63 51:6–7.

#### KIJONKA TADEUSZ

2542. W: *Czarna Hańcza*. *Pgl*63 6:2. – *Szła czarna kobieta...* *Pgl*63 22:8; *Wsp*63 22:11 [I nagr. w konk. o „Złotą Lampkę Górniczą”]. – W porze liści padania. *KŚ*62 s. 132.

2543. P: 6 lat gliny. *Pgl*62 3:5–6. – *Wieża szybu w oknie*. *Kl*63 26:8.

#### KIJOWSKI ANDRZEJ

2544. [Oskarżony] *Optużeni*. [Tł.] P. Vujačić. Novi Sad 63 *Progres*, s. 106. [*Blgr*].

2545. *Sezon w Paryżu*. *Inicjały*: K.M. Sopotko. *Wwa* 62 *MON*, s. 181. [Wrażenia z pobytu we Francji]. – Rec.: Bereza H. *NKS*62 23:1422–3 [z fot.]. – Katz J. *ŻL*62 48:9. – Susuń J. *TgP*62 52:5.

2546. P: [Felietyony]. *PrzKl*62 2, 3, 6–9 [nawiąz.: (t.p.) (Polanowski T.). *Szp*62 11:4], 10–13, 15, 16, 43, 45–50; *PrzKl*63 1, 3, 4, 7, 9, 11, 13, 15, 17–19, 21; *T*63 14:10, 23:11. – *Znaki na szybie*. *Tw*62 10:12–46.

2547. [Artykuły]. *F*63 52:4; *PrzKl*62 4, 13, 18, 24, 26; *PrzKl*63 11, 17; *Tw*62 5:124–7, 8:101–5. – *Przegląd prasy*. *Tw*62 1, 2, 4–6, 10–12; *Tw*63 1, 2, 4, 5, 8. – *F*63 50/51:8 [wypow. nt. filmu *Przemięto z wiatrem*].

2548. *Maciąg W.* *TgKl*63 34:5 [hasło słown.; z fot.]. – *Oskarżony*. Kossobudzki L. *K*62 50:8.

#### KIRŁO-NOWACZYK FRANCISZEK

2549. W: *ZSzt*62: *Jesiennie*, 74:11; *O sobie*, 66:11; *Pierwsza gwiazda*, 95:6; *Życie*, 104:7; *ZSzt*63: *Jesienna niedziela*, 82:6; *Półka z książkami*, 40:6. – *Jesiennie*. *Wschód księżycy*. *PłW*63 10:4 [z not. biogr. i fot.].

2550. P: *Spotkanie*. *GłT*62 44:2–3.

#### KISIELEWSKI STEFAN pseud. Kisiel

2551. P: *Festung „Zachodnia Europa”*.

*TgP*62 23:1,4, 24:1,5, 25:5; [Fragm.:] *DtPH*63 6:359–60 [polem.: Janiurek W., Szewczyk W. *TrR*62 160:3,5; [Stokrocki H.] (Stok). *StPol*62 199:3; [Szewczyk W.] *Wis*. *ŻL*62 28:3; Zaborowski J. *Pł*62 30:8,10].

2552. Bohdan Wodiczko. *TiJ*62 9:3–7. – *Chłopski pieśniarz – rycerski trubadur*. *Pol*63 5:32–3. – *En dehors de l’histoire et de la politique*. *CPA*62 3:75–80. – *Fabryka nut czyli Polskie Wydawnictwo Muzyczne*. *Pol*63 3:26–7, 29. – *Gwoździe w mózgu*. *TgP*62 [prawie w każdym numerze; od nr 22 pt. *Głową w ściany*; polem. z poszczególnymi fel.: Micewski A. *TgP*62 30:7, *W sprawie knajpy*, 39:1,4; *Żółciński T.J.* *Km*62 3:11–2]; *TgP*63 [prawie w każdym numerze; polem. z poszczególnymi fel.: Moszyński E. *ZiP*63 47:2; J.S. (Sito J.S.). *Wsp*63 5:4; *Szczypiorski A.* *TgP*63 38:3; *Szeląg J.* *Kl*63 14:12]. – *Karol Szymanowski*. *Pol*62 9:17–8; *PPer*62 4:17–25; *Tł. G. Mérérik.* *PerP*62 4:23–33. – [Listy]. *Kł*62 3:72–80 [do red. *Kł*, polem.: *Londyńczyk* (Mieroszewski J.), 3:66–8, *Nowak J.*, 4:157–8], 4:154–5 [do red. *Kł* z 13 III 62, polem.: *Jurkszus-Tomaszewska J.*, 7/8:242–3]. – *Migawki z Zachodu*. *RM*62 13:1–3. – *Mój testament*. *Kł*62 6:100–5 [polem.: 7/8:147–61, *Kamiński Sz.*, 9:149–51]. – *Na skrzyżowaniu światów*. *Pol*62 7:18. – *Nach 15 Jahren*. *Magnum* 62 44:50 [*BDZl*]. – *Od człowieka wiele zależy*. *KP*63 195:1,6. – *Organizacja dźwięku*. *RM*62 22:1–2. – *Spotkanie języków czyli „Warszawska jesień”*. *TgP*62 40:1,6. – *Stanisław Wiechowicz* (1893–1963). *RM*63 12:3–5. – *Udało się nam Opole*. *Pol*63 10:6–9. – *W muzycznej Warszawie*. *ŻW*62 5, 11, 17, 23, 29, 35, 53, 59, 136, 142, 148. – *Warschauer Musikleben*. *DtPH*63 10:593–5. – [Wypowiedzi]. *DzP*62 309:12 [w ank. *Najzabawniejsze wspomnienie z mojego życia*]; *Plamen* 63 4 [*Tw*63 7:92]; *ŻW*62 3:3 [w ank. *Sejm 1961 – oczyma postów*].

2553. *Kosiński R.* *ŻL*62 32:12 [z fot.]. – *Skwarnicki M.* *TgP*62 8:1,3 [o twórcz. publicystycznej S.K.]. – *ŻL*62 31:12 [not. dot. nagr. muz. dla S.K.]. – *Wywiad*. *Grochowiak S.* *NKl*62 37:5.

#### KISIELEWSKI WŁADYSŁAW

2554. *Echa Świętokrzyskich Gór*. [Pow.]. *Janic M.*: *Wstęp*. *Wwa* 62 *NK*, s. 149, tabl. 16, portr.

## KITOWICZ JĘDRZEJ

2555. Barycz H.: J.K. – pamiętnikarz, powieściopisarz, historyk? *PrzHm* 2:15–34 [ref. wygł. na sesji nauk. PTPN]. – Maniewska D.: Zagadki życia i twórczości J.K. w świetle listów z Biblioteki Polskiej w Paryżu i dokumentów archiwalnych. *MsSt* s. 331–76. – Sesja naukowa PTPN. (Pozn. 19 V 62). Buchwaldówna P., Tomaszewski W. *SpPTPN62* 1:3–18 [spraw.; streszcz. ref.: H. Barycz: Stanowisko J.K. w historiografii polskiej, P. Matuszewska: Historia polska K. – dzieje tekstu, D. Maniewska: Nowe materiały do biografii J.K.; streszcz. dysk.; inf. o komunikatach: T. Ulewicz: Stosunek K. do sarmatyzmu, A. Sajkowski: Wpływ K. na polską powieść historyczną]. \* Historia polska. Matuszewska P. *PmL62* 4:365–92.

## KIWKA-LOMBARDO ZBIGNIEW

2556. Na początku był front. [Pow.]. Pozn. 63 WP, s. 163. [I nagr. szczec. konk. lit. 1962]. – Rec.: Kamiński I.G. *7GłT63* 51/52:12.

2557. Śmierć przychodzi nocą. [Pow.]. Pozn. 63 WP, s. 300. – Rec.: Kamiński I.G. *7GłT63* 51/52:12.

2558. W: Czas oszukany. *Ndod62* 2:10. – Gershwin nocą. *GłK62* 81:4. – Pejzaże żon oczekujących mężów w ćdzyste noce. *ŻL62* 1:4.

2559. P: Hrabina. *GłK62* 297:4–5. – Na początku był front. [Fragm. pow.]. *ZK62* 1:51–4. – Niżej. *GłK62* 111:4–5. – Rozprawa z bandą. [Fragm. pow.]. *ZK63* 5:89–95. – Śmierć przychodzi nocą. [Pow. – Fragn.]. *7GłT63* 44:9 [z not.]. – Świt nad Parsętą. [Fragm.]. *GłK62* 213:4–5. – W cieniu kwitnących chryzantem. [Fragm. pow.]. *GłSz62* 308:4–5 [zob. 417 IV].

## KLECZKOWSKA KRYSZYNA

2560. P: Czy przywiozłaś mi czekoladę? *TiJ62* 10:70–1. – Niezapomniany smak upału. *ŻL62* 10:7–8. – Trzej mężczyźni w knajpie. *Wsp62* 16:12.

## KLEINER JULIUSZ

2561. Juliusz Kleiner. Księga zbiorowa o życiu i działalności. Lubl. 1961. Rec.: [Kłak T.] T.K. *Km63* 2:4, 10. – Płomieński J.E. *ZszNKUL62* 3:64–8. – Susuł J. *TgP62* 31:5. – Terlecki T. *Wd62* 42:1 [z fot.].

2562. Skwarczyńska S. *PmL62* 3:106–13 [z fot.].

## KLIMAS-BŁAHUTOWA MARIA

2563. Siedem krów tłustych. [Pow.]. *Wwa* 62 Czyt., s. 350. – Rec.: Mach W. *NKl63* 12:2. – Maciąg W. *ŻL63* 11:8. – Prorok L. *PrzZ63* 4:336–7. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP63* 47:6. – Widera A. *KwO63* 2:92–3. – Zejman A. *ZŚ63* 4:690–2. – Żmij D. *NKs63* 3:153–4 [z fot.].

## KLIMASZEWSKI TADEUSZ

2564. Verbrennungskommando Warschau. [Tł.]. J. Janke. Berlin 62 Volk und Welt, s. 196. [IT].

## KLIMCZAK RYSZARD

2565. P: Bronek *GłR63* 160:4. – Imiona własne. [Z tego cyklu:] Zbigniew. *Odgt62* 5:10.

2566. Czas-karabin. Michalski H. *NKl62* 29:2. – Pędziński Z. *Pom62* 4:4. – Szwedowicz W. *Tw62* 8:118–9. – Wieluński L. *GłP62* 62:6.

## KLINGER WITOLD

2567. Życiorys własny. *Md63* 5:210–14.

2568. Notatka o zgonie: *TgP62* 25:7. – Nekrolog: *GłWl62* 84:3. – Wspomnienia pośmiertne: Steffen W. *Md62* 9:403–6; Wikarjak J. *Fil63* 167:337–42 [z fot.]; [Id.]. *SpPTPN62* 2:194–6; Wróblewski T. *Lud* t. 48 s. 571–7; – *KrUAM59/62* s. 258–9.

## KLONOWIC SEBASTIAN FABIAN

2568a. Coleman M.M.: Klonowicz and Ukraine. An introduction to the poem Roxolania. Milwaukee 63 Marquette University, Slavic Institute, s. 18. Papers, 17. [IB].

2569. Roksolania. Chonik A.R. *Učenyje zapiski (Kemerov. gos. pedagog. inst.)* 62 Sbornik trudov kafedr rus. jazyka, lit. i pedagog. 5:294–342 [LI].

## KLUSZCZYŃSKA JADWIGA

2570. W: Oczywistość. *Wsp62* 7:3. – Rapsod Hiroszimy. *DzP62* 119:4.

## KŁAKOWICZ KAZIMIERZ

2571. W: Przeczekaj. *ŻL62* 16:7.

## KŁOBSKA-MASNY MARIA

2572. W: K62: Akord, 11:7; Franciszek Ber-

nardone, 39:7; Lora, 11:7; Ulica. [Fragm.], 39:7.

2573. P: Koncepcja. *K62* 11:7.

#### KŁODZIŃSKA ANNA

2574. Przegrana stawka. [Pow.]. Wwa 62 [właśc. 1961] *MON*, s. 196. Labirynt.

2575. P: Jak śmierć jest cicha. *IKP62* 143–219; *KP62* 60–121. – Kim jesteś Czarny? *IKP62* 299–309; *IKP63* 1–72 [współaut.: L. Kwiatkowski].

#### KŁOSOWSKI JÓZEF NIKODEM

2576. Kłak T. *KL62* 282:3. – Szczawiej J. *KIŻ63* 6:2. – Zwolakiewicz H. *StMLb* t. 1 s. 29–30.

#### KŁYŚ RYSZARD

2577. Cmentarni goście. [Pow.]. Kr. 62 *WL*, s. 165. – Rec.: Biernacka B. *NKs62* 18:1117–8. – Maciąg W. *Tw62* 11:133–4. – Melkowski S. *NKI63* 20:2. – Natanson W. *ŻL62* 36:9. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 36:6. – Tarska A. *EK62* 182:4.

2578. P: Kraksa. *ŻL62* 6:8.

2579. Droga do Edenu. Kossobudzki L. *K62* 50:8. – Kakadu. Żółkiewski S. *PrzKI62* 17:3.

#### KMITA JAN ACHACY

2580. Łów Dyanny. Cytowska M.: U źródła... *Md62* 4:215–23.

#### KNIAŻNIN FRANCISZEK DIONIZY

2581. Starnawski J.: Przyczynki do biografii K., Zabłockiego i Piramowicza zebrane z Kurowa i Końskowoli. *ABMK* t. 7 s. 275–8.

#### KNORR MIROŚŁAWA

2582. Chwasty polskie. [Satyry]. Oprac. graf. M. Ogłaza. Lubl. 63 *WLubel.*, s. 38. Lubel. Bibl. Poet., 18. – Rec.: Świeżawska T. *PP63* 8:33–4 [z fot.]. – Zawadzki S. *KIŻ63* 18:2.

#### KOBAR ANDRZEJ

2583. Zielony Volkswagen. [Opow.]. [Wwa] 63 *Pax*, s. 79. Bibl.-czka Ziem Zach.

#### KOBRZYŃSKI BOLESŁAW

2584. W: Autentysta na spacerze. *KNM63*

53:10. – Błogosławiona pierwotność. Glossy. [Z tego cyklu:] „Diana” Zygmunta Waliszewskiego. *Klt63* 5:61–2. – Impresje więzienne. *Klt63* 5:59–61.

#### KOBYLIŃSKA-MASIEJEWSKA EUGENIA

2585. Wywiad. Melech E. *SłP62* 177:6.

#### KOBYLIŃSKI KRZYSZTOF

2586. *Epigrammatum libellus*. Wyd. I. Winniczuk. Wwa 1961. Rec.: Martínková D. *Zprávy Jednoty klasických filologů* 62 2:117–8 [ČlČ].

#### KOCHANOWSKI ADAM

2587. Zimorodki. [Poezje]. Pozn. 62 *WP*, s. 52. – Rec.: Adamski J. *K62* 37:8. – Grzeszczak M. *TgKI62* 35:6–7. – Pędziński Z. *Pom62* 21:4.

2588. W: Do piszącego wiersz o matce. *KŚl63* s. 62. – [Poprzednio: *GPz57* 219; *Kaktus* 1957 15:5; *Tygodnik Zachodni* 1957 45, 50; *Wyboje* 1957 5, 7, 37; *Jednodniówka Zrzeszenia Studentów Polskich* 1958 s. 3; *Wt61* 23; *ZmK61* 23].

#### KOCHANOWSKI JAN

2589. Odprawa posłów greckich. Oprac. T. Ulewicz. Wrocław. 62 *Ossol.*, s. C, 66, il., bibliogr. *BN* I 3. – Rec.: Giergielewicz M. *Wd63* 45:2.

2590. Odprawa posłów greckich. [Wstęp:] A. Cieński. Przep.: H. Kiernicka. Wyd. 5. Wrocław. 63 *Ossol.*, s. 48, il., portr., bibliogr. *Nasza Bibl.*

2591. [Psałterz Dawidów. Z tego cyklu:] Melodie na psalterz polski. Psalmi quattuor vocibus concinendi. [Muz.] M. Gomółka. Kr. 63 *PWM*, s. 63, il. [oraz wkładka] s. 8, Wyd. Dawnej Muz. Pol., 47.

2592. Tren VIII. Kr. 63 *PWM*, s. 15, [nuty].

2593. [Wybór poezji]. Oprac. graf. A. Heidrich. Wwa 63 *Czyt.*, s. 143. *Poeci Pol.*

2594. W: [Pieśni. Księgi wtóre. Z tego cyklu:] Hymne. Tł. W. Friedenberg. *MBI63* 23:139–40.

2595. Nadolski B.: Jan Kochanowski. Życie, twórczość, epoka. Materiały zebrat i wstępem opatrył... Wyd. 2. Wwa 62 *PZWS*, s. 343, il., portr., bibliogr. *Bibl. Plnk.*



2596. Rospond S.: Język i artyzm językowy Jana Kochanowskiego. Wrocław. 1961. Rec.: Bartmiński J. *Plnk62* 5:53-4.

2597. Kawecka Z.: O J.K. w Jugosławii. *SpPTPN63* 1:46-50 [recepca; streszcz.]. – Pelc J.: Teksty J.K. w kancjonatach staropolskich XVI i XVII wieku. *ORP* t. 8 s. 211-47. – S.P. *KO62* s. 77 [not. o tekstach J.K. w rkps. śpiewniku śl. z XVIII w.]. – Szmydtowa Z.: K. na tle polskiego i europejskiego renesansu. *ZPSS* cz. 2:43-56. – Ulewicz T.: J.K. miejsce i znaczenie w literaturze europejskiej. *RL62* 1:1-14. – [Id.]: Na śladach Lidii Padewskiej (Nowa możliwość i próba rozwiązania zagadki). *MunLit* s. 291-303. – Zaremba J.: J. Słowacki o poezji J.K. *ZszNWSPK62* (Hist. lit.) s. 113-22. – Zob. 122. – Odprawa posłów greckich. Kułtuniakowa J.: Odprawa posłów greckich Jana Kochanowskiego wobec tragedii renesansowej. Pozn. 63, s. 282, powiel. UAM w Pozn. Pr. Wydz. Filol. Ser. Filol. Pol., 4. \* Ostrowska E.: Osobliwość znaczeniowa K. „greckim chórom przygania”. *StLing* s. 403-10. – Szmydtowa Z.: Refleksje nad oryginalnością... *PrzHm63* 2:1-14. – Welsh D.J.: Rhetorical principles in... *ESL63* 3/4:179-85. – Psalterz Dawidów. Modzelewski Z. *RBL62* 2:119-28. – Pelc J.: W sprawie szesnastowiecznych wydań... (Kilka uwag i uzupełnień). *PmL62* 4:527-42. – Satyr. Zob. 127 Pelc J.: Potomstwo „Satyra”. – Sobótką. Szmydtowa Z.: Owidiuszowe nuty w... *MunLit* s. 279-84. – Treny. Mersereau J., jr. *StRPL* s. 37-45. – Przyboś J. *ŻL63* 43:1,8.

2598. Kult. Muzeum K. *ZiP62* 7:13 [w Czarnolesie]. – Piechal M. *Odgt62* 35:6 [o pamiątkach w Czarnolesie]. – Życki L. *Ś63* 9:3 [hist. budowy pomnika J.K. w Zwoleniu]. – *ŻPAN* 1:86 [not. o uroczyst. w Czarnolesie i Zwoleniu 16-17 IX 1961].

#### KOCHANOWSKI PIOTR

2599. Orland Szalony. Pollak R. *MsSt* s. 32-54 [nt. przekł. z L. Ariosta w edycji J. Czubka].

#### KOGUT BOGUSŁAW

2600. Kalina. Powieść. Pozn. 63 WP, s. 213. – Rec.: Fornalczyk F. *GPz63* 272/273:5.

2601. Kłusownicy i naganiacze. [Pow.].

Oprac. graf. R. Dudzicki. *Wwa* 63 LSW, s. 202. [III nagr. na konk. lit. LSW i ZLP]. – Rec.: Brudnicki J.Z. *Tw63* 12:70-1. – Cirlić D. *NKs63* 17:838-9 [z fot.]. – Jarochońska M. *ŻL63* 42:8 [z fot.]. – Macużanka Z. *Plnk63* 4:53-4. – Pędziński Z. *Pom63* 19:4. – Ratajczak J. *GPz63* 201:5. – Zob. 416 V.

2602. Syn pułkownika. Powieść. Pozn. 62 WP, s. 127. – Rec.: Fornalczyk F. *GPz62* 178:6-7. – Łukasiewicz Z. *NKL62* 46:2. – Maciąg W. *ŻL62* 46:9. – Pędziński Z. *TgKl62* 25:4. – Szwedowicz W. *NKs62* 17:1061-2.

2603. Walka z cieniem. Opowiadania. *Wwa* 63 Czyt., s. 172. – Rec.: Brudnicki J.Z. *Tw63* 6:73-4. – Cirlić D. *NKs63* 17:838-9. – Fornalczyk F. *GPz63* 201:4-5. – Klimowicz A. *Kl63* 8:5 [z fot.]. – Maciąg W. *ŻL63* 20:4 [z fot.]. – Pędziński Z. *Pom63* 19:4.

2604. W: Dedykacje; na XX-lecie PPR. *GPz62* 268:6. – Druga lekcja podróowania. *TgKl62* 36:3. – Dwunastoletniej. *GPz62* 268:6. – Epitafium dla dłuta. *NKL62* 16:8. – Motoryzacja. *Wt63* 17:1. – Ojciec mój dawny... *TgKl62* 36:3. – Pamięci Augustyna M. *Wt63* 10:1. – Polskie nagrobki: Władysław Broniewski. Leon Kruczkowski. *GtTg62* 51:1. – Pora zamysłów i nostalgii... *NKL62* 16:8. – Traktat o rękach. *NKL62* 34:3. – Trzy erotyki: Symboliczny. Deklaratywny. Opisowy. *NKL63* 17:3. – Urbanistyka. *NKL62* 16:8. – Żabikowo 1962. *GtTg62* 27:1.

2605. P: Co zrobić z „drzymalszczyzną”? *ŻL62* 39:14-5. – Kalina. [Pow.-Fragm.]. *ŻL63* 27:6-7. – Kłusownicy i naganiacze. *GPz63* 16, 22, 28, 34, 40, 46, 52, 58, 64, 70, 76, 82, 88, 93, 99, 105, 111, 117, 123, 129. – Kropidło. *ŻL62* 44:6. – Marta. *FM63* 7:1,5. – ... nad i. *GtTg62* 14, 16, 18, 20, 22, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 62, 64; *GtTg63* 66, 69, 71 [fel.]. – Nietoperze. [Pow.-Fragm.]. *Wid63* 49:1,4. – Złodziej. *NKL62* 48:9.

2606. Konin pod pędzlem. *ŻL63* 48:10-1. – Nie ma już sędziów w Berlinie. *NKL62* 39:1,9. – Przedmowa [do książki:] Siemankowski F.: Trudne dni. Pozn. 63. – Teatr jakiego nie ma. *GPz63* 46:5. – Outsidera przygody niektóre. *ŻL63* 51/52:3-4 [wypow. w ank. Moje dwudziestolecie; z fot.].

2607. Fornalczyk F. *ZmK62* 17:4, 12. – [Id.]: Poezja B.K. *GtTg62* 30:2. – Pędziński Z.

*TgKl63* 35:5 [hasło słown.; z fot.]. – Wywiad.  
Ratajczak J. *GPz62* 268:6 [z fot.].

#### KOLANO JAN

2608. P: Diabeł księdza Kiryka. *TgKl62* 36–37. – Podwórko. *Pom63* 11:3. – Zegar. *Lt63* 4:20–1. – [Debiut: *Km57* 14:7–8; *BMT60* 1,2].

#### KOLBERG OSKAR

Dzieła wszystkie zob. 552.

2609. Wilczek S.: Śląska kultura ludowa w dziele O.K. *Pgl63* 16:14, 18. – Zwołakiewicz H. *StMLb* t. 1 s. 31–2.

#### KOLENDO JERZY

2610. Za kordonem. [Pow.]. Gdynia 63 WM, s. 175. – Rec.: Piechocki J. *Pom63* 24:4. – Żmij D. *NKs63* 21:1060

#### KOLIBKA TOMASZ MARIAN

2611. W: Ech ty rozśliczniona Li... Gauguin. Srebrna staruszka. Trojka (E. Krupińskiemu). *K62* 7:3. – Epitafium. *ŻL62* 43:2. – Srebrna staruszka. *ŻL62* 16:7 [z fot.]. – [Debiut: *K61* 17:3].

#### KOŁACZKOWSKI STEFAN

2612. Znamierowski Cz. *Zn62* 7/8(97/98): 1108–28 [wspomn.].

#### KOŁAKOWSKI LESZEK

2613. 13 bajek z królestwa Lailonii dla dużych i małych. [Opow.]. Il. A. Heidrich. *Wwa* 63 Czyn., s. 93. – Rec.: Bednarek H. *K63* 39:6. – Czeszko B. *Kl63* 15:8. – Maciąg W. *ŻL63* 44:4. – Szacki J. *NKs63* 20:999–1000.

2614. W i P: Trzy monologi: Apologia Orfeusza, śpiewaka i błązna, rodem z Tracji, syna królewskiego. Modlitwa Heloizy, kochanki Piotra Abelarda, kanonika i teologa. Spostrzeżenie dialektyczne Artura Schopenhauera, metafizyka, mieszczanina gdańskiego. *Tw63* 4:7–21.

#### KOŁŁĄTAJ HUGO

2615. [Testament]. *TA* t. 9 s. 123–67 [z dn. 20 VIII 1804 r.; wyd. i koment. J. Stoch; z fot. fragm. rkpsu].

2616. Hinz H.: Refleksja o nauce i oświeceniu w twórczości K. *KwHN62* 1/2:75–98. –

Leśnodorski B.: H.K. „spotkanie” z J.J. Rousseau. *ProblKl* s. 130–45. – [Id.]: H.K. w opinii współczesnych. *TgD62* 8:6 [z portr., mal. J. Peszka]. – Miller J.N.: Bojownik postępu i reform społecznych. *GłP62* 47:4. – Rządowska H.: Świeckość w systemie pedagogicznym H.K. *RkWSP62* 14:115–36.

2617. Kult. Bar I. *BBJ62* 1:34; [Zbijewska K.] (zb). *DzP62* 110:4; – *ŻPAN62* 4:114 [not. i spraw. z wystawy w Bibl. Jagiell. w Kr. 8 V 1962].

#### KOŁODZIEJ ANTONI

2618. Ich trzydziestu sześciu. Opowieści marynarza. Zdobniki: J. Jezierski. Gdynia 63 WM, s. 233. – Rec.: Orski M. *Lt63* 12:25.

2619. P: Marynarski chleb. *TgM62* 42–43. – Roch. *KSz62* 146:5. – „Violet”. *TgM62* 1–5.

#### KOŁONIECKI ROMAN

2620. Dno milczenia. [Poezje]. *Wwa* 62 Pax, s. 96. – Rec.: Jończyk S. *SłP63* 3:4. – Latoń W. *K63* 33:8. – Natanson W. *ŻL63* 48:8.

2621. W: *K62*: Gra w zielone. Monolog królowej Balladyny, 19:8; Summa psychologica. Zarys poetyki, 2:1,5; *K63*: Wędrówka trzech królowa czasu wojny, 51/52:8.

#### KONARSKA-ŁOSIOWA KRYSZYNA

2622. W: *Wz62*: Horyzont. Rozmowy, 6:113; *Wz63*: Ile ziemi zabrałeś... 6:46.

#### KONARSKI FELIKS pseud. Ref-Ren

2622a. Taka sobie Helenka... (Kartki z pamiętnika). Londyn 63, nakł. autora, s. 50, il. [IB].

#### KONARSKI KAZIMIERZ

2623. P: Stasiak. Tyfus. *Płcz63* 2:41, 44–5.

#### KONARSKI STANISŁAW

2624. Listy... 1733–1771. Zebrał i oprac. J. Nowak-Dłużewski. *Wwa* 62 PWN, s. 294, tabl. 4, portr. 1. [Tekst częściowo franc. i łac.]. – Rec.: Libera Z. *PrzHm63* 4:133–5.

2625. Konopczyński W.: Promieniowanie myśli politycznej ks. K. *NP* t. 15 s. 115–36.

#### KONDRACIUK CZESŁAW PIOTR

2626. W: *Km62*: Barwy czasu, 13:9; Miłość.

17:15; Rzeszowski dzień, 13:9; Widzenie, 17:15; *Km63*: Obraz, 4:8. – Magdalena. *Zarz62* 28:11. – Prowadź dwudziestolatko. *Wid62* 22:1.

#### KONDRATOWICZ JANUSZ

2627. W: *ZSzt62*: Chyba czas najwyższy... 86:12; Cudze chwalimy, 66:12; [Fraszki], 36, 70; Kto pierwszy, 60:12; Kuplety o uprzejmości, 34:12; Noworoczne życzenia, 1:12; Skojarzenia, 46/47:20; Znachor, 96:12; *ZSzt63*: Fraszki, 26, 32, 50, 74; Kuplety, 80:8; Planiści, 78:8; Sposób, 38:8; Szopka noworoczna, 1/2:16. – Ballada o Johnie-piracie. *TrR62* 202:12. – [Fraszki]. *GR63* 140:4; *IKP62* 191:6; *Ndod62* 6:16; *Ndod63* 4, 6, 7, 12; *SłL63* 182 [z 27/28 IV]:6; *Szp63* 18:7; *TrR62* 220, 308; *TrR63* 153:8; *Zarz62* 37:12; *ZSzt63* 32, 50, 74; Tł. N. Labkovskij. *Og62* 1. – Komedianci. *ST63* 5:12–3 [z nut.]. – Wędrowny cyrk. *GR63* 259:9; *RT63* 52:13 [z nut.].

2628. P: *MR62*: Musiałem słyszeć, 1:112; Odpoczynek, 2:136; Zrozumiał, 1:112; *MR63*: Na ochotnika. Przyzwoite nazwisko, 4:147–8, 163. – Na ochotnika. *ŻPL63* (Tyg.) 26:12. – Trzy po trzy. *ZSzt63* 76:8.

#### KONIŃSKI KAROL LUDWIK

2629. Ex labyrintho. Przedm.: K. Górski. *Wwa* 62 Pax, s. 377, tabl. 4. [Cz. I pamiętnika. Cz. 2 pt. Nox atra].

2630. Nox atra. Celer J. *HD62* 3:286–7. – Skwarnicki M. *Zn62* 4(94):482–8. – Stadnicki J. *Arg62* 2:1, 10, [nawiąz.:] Józefowicz Z., 3:3.

#### KONIUSZ JANUSZ

2631. Wokół słowa. [Poezje]. Ziel. Góra 63 Lubus. Tow. Kult., s. 16. Lubus. Arkusze Poet., 3. – Rec.: Waśkiewicz A.K. *Wsp63* 17:6.

2632. W: Głaz śpi w kamyku. *Wt63* 9:3. – Marsz. *Wt62* 12:1. – Ocalenie. *Ndod62* 11:15 [z fot. i not.]. – Pokrewieństwo z rybą. *Ndod63* 4:11. – Przypowieść. *Ndod62* 11:14. – Ptaki. *Od62* 5:65. – Pytania. *Ndod62* 11:14; *Od63* 4:63. – W muzeum. *Od63* 4:63; *ŻL63* 28:4. – W twoim śnie... *TgKl62* 49:4. – Wędrowiec. *Od63* 4:64. – Wyjazd z Dakaru. *ŻL63* 28:4. – Wyłażą ze sprzętów... *Wt62* 11:4. – Ziemia. *Od63* 4:64; *TgKl62* 22:6.

2633. P: Antygoną. *Ndod63* 10:11. – Azyl. *Od62* 10:79–82. – Menuet Paderewskiego. *TgKl63* 7:4. – Mickiewicz. *TgKl62* 29:7. – Nóż.

*Ndod63* 6:6. – Spokojne morze. *Ndod63* 1:10 [wyróżn. w konk. lit. *Ndod*].

2634. Zob. 418 I. – Ślad przelotu. Drozdowski B. *RkLbs* t. 3 s. 370–2. – [Id.]. *Wsp62* 8:4. – Kmita J. *NKl62* 6:2. – Maleszewska H. *Wt62* 7:4.

#### KONONOWICZ MACIEJ JÓZEF

2635. Portret neurojony. [Poezje]. *Wwa* 62 Pax, s. 56, portr. 1. – Rec.: Jończyk S. *K62* 46:7. – Łoboda R. *Odgt63* 2:9. – Piotrowski A. *SłP62* 263:6 [z fot.]. – Zob. 623.

2636. W: Autonomia. Koleżanka. Ognisko. Rock and roll. Samotność. *K62* 17:7 [z fot.].

2637. *SłP62* 202:4 [wypow. nt. radz. lotów kosmicznych].

2638. Wywiad. Kosieniak L. *SłP63* 297:4 [z fot.].

#### KONOPIŃSKI LECH

2639. Amoreski. [Fraszki]. Oprac. graf. M. Berezowska. Pozn. 63 WP, s. 70. – Rec.: Ratajczak J. *GPz63* 82:5.

2640. [Wypowiedzi]. *Exp63* 103:3; *Pom62* 13:2 [nt. własnej twórcz.; z fot.].

2641. Wywiad. Danecki R. *Exp63* 55:3.

#### KONOPKA FELIKS

2642. Zob. 447 VII. – Wywiad. [Zbijewska K.] *KR.ZB. DzP63* 100:3 [z fot.].

#### KONOPNICKA MARIA

2643. Dym. Poślowie: J. Dembowska. Il. D. Rewkiewicz-Niemirska. *Wwa* 62 PZWS, s. 18.

2644. Franek. Wyd. 5. Il. J. Grabiański. *Wwa* 62 NK, k. 12 nlb. Czytam sam. [Toż: wyd. 6, 63].

2645. Jak to ze lnem było? [Dziec.]. Wvd. 6. Il. B. Zieleniec. *Wwa* 63 NK, s. 23.

2646. [Jak to ze lnem było?] Czarodziejskie ziarno. Sztuka w 4 odsłonach na żywy i lalkowy plan. Wg noweli... [Adapt. scen.] A. Olszakowski, S. Stapf. Scenogr. i rys.: E. Baranowski. *Wwa* 62 LSW, s. 51, tabl. 14. Bibl. Teatrów Amat.

2647. [Jak to ze lnem było?] The Golden Seed. [Adapt.] C. Fournier. Il. J. Domańska. New York 62 Ch. Scribner's Sons, s. 48. [IB].

2648. [Jak to ze Inem było?] O modrém zlatu. [Tł.] J. Strnadel. Il. M. Jágr. Praha 63 NDK, wyd. 1, s. 26. [BlgrK(Č)].
2649. Kołysanka. Kr. 62 PWM, s. 7, [nuty].
2650. Na jagody. Wyd. 7(13). Il. Z. Fijałkowska. Wwa 62 NK, k. 20 nlb.
2651. Nasza szkap. Poślowie: J. Dembowska. Il. D. Rewkiewicz-Niemirska. Wwa 62 PZWS, s. 50.
2652. Nowele. T. 1–2. Oprac. A. Brodzka. Wwa 62 Czyt., s. 487, portr. 1; s. 569, portr. 1.
2653. O Janku Wędrawniczku. Opowiedziała swoim dzieciom... [Dziec.]. Il. B. Zieleniec. Wwa 63 NK, wyd. 8, k. 20 nlb.
2654. O krasnoludkach i o sierotce Marysi. Sztuka w 8 odsłonach. Adapt. scen. i uwagi insc. B. Malak. Scenogr.: B. Cybulska. Muz.: F. Rybicki. Wwa 63 CPARA, s. 41, 50, tabl. 14.
2655. [O krasnoludkach i o sierotce Marysi] O gnomach i sirotce Maryse. [Tł.] N. Pogol'skaja. [Il.] N. Antakol'skoj. Moskva 62 Detgiz, s. 174. [Ll].
2656. Opowiadania. Wwa 63 Czyt., s. 229. Bibl. Powsz.
2657. Poezje. Oprac. A. Brodzka. Wwa 63 Czyt., s. 539, portr. 1.
2658. Wybór poezji. Wyd. szkolne. Wwa 62 [właśc.] 63 Czyt., s. 208, portr. 1, bibliogr.
2659. [Wybór utworów] Salzi i pesni. Poezija i proza. Sofija 62 Nar. mladež, s. 148. [IT]. – Rec.: Cvetkova R. *LitNov62* z 9 V.
2660. P: [O krasnoludkach i o sierotce Marysi] Jak się żabie wydawało, że najpiękniej śpiewa. Oprac. insc. H. Ożogowska. *Pł62* 10:306–9.
2661. Biliński B.: Maria Konopnicka e le sue liriche Italia. Wrocł. 63 Ossol., s. 71, portr., bibliogr. Accad. Pol. di scienze e lettere. Bibl. di Roma. Conferenze, 20.
2662. Brodzka A.: Maria Konopnicka. Wwa 1961. Rec.: Frycie S. *Plnk62* 3:59–60.
2663. Cieślowski J.: Wiersze Marii Konopnickiej dla dzieci. Wrocł. 63 Ossol., s. 120. Pr. Wrocł. TN. Ser. A, 91.
2664. Kurant I.L.: Marija Konopnickaja. Bibliogr. ukazatel'. Wstęp: A.G. Piotrowskaja. Moskva 62 Izd. Vsesojuz. Kniž. Palaty, s. 185. [lB].
2665. Piotrowskaja A.G.: Tvorčeskij put' Marii Konopnickoj. Moskva 62 Izd. Akad. N. SSSR, s. 279, portr., tabl. 1. [Ll].
2666. Szypowska M.: Konopnicka, jakiej nie znamy. Indeks: Z. Raufuszkiewicz. Wwa 63 PIW, s. 618, tabl. 38, portr., il., bibliogr. Ludzie Żywi, 5.
2667. Śladami życia i twórczości Marii Konopnickiej. Szkice historyczno-literackie, wspomnienia, materiały biograficzne. Zebrał i oprac. J. Baculewski. Szwalbe S.: Przedmowa. Kiernik W.: Poślowie. Oprac. graf. M. Demczuk. Wwa 63, LSW, s. 385, tabl. 11, portr. 6, il. Wyd. z inicjatywy i z pomocą Towarzystwa im. Marii Konopnickiej. Baculewski J.: Uwagi nad biografią i recepcją twórczości M.K. – Śladami życia. [Artykuły autorów:] F. Błóński, A. Patla, H. Sławińska, H. Sutarzewicz, J. Wegner, J. Ziemiński. – Śladami twórczości. [Artykuły autorów:] M. Altbauer, W. Breowicz, I. Csapláros, Sz. S. Deptuła, H. Jechová, G. Kerényi, W. Kiernik, K.M. Kujew, A. Piotrowska, D. Živanović.
2668. Biliński B.: L'ombra di Spartaco nelle poesie di M.K. *StLGM* s. 105–23. – Cieślowski J. *AUW62* 1:121–53 [o twórcz. M.K. dla dzieci]. – Danielewski R. *DzB62* 125:4 [o przyjazdach M.K. do Ciechanowa w l. 1904–10]. – Dłuska M.: O poezji K. *RL63* 1:6–21. – Kamińska A. *Km63* 13:6 [o recepcji poezji M.K.]. – Kolbuszewski S.: Udział poezji M.K. w walce narodowo-wyzwoleńczej na Śląsku. *KwO62* 3/4:5–12. – Lewańska I.: O twórczości M.K. dla dzieci. *ZszNWSPO63* (Hist. lit.) 2:171–96. – Lichtenbaum J.: M.K. Chamiszim szana le-mota. [W książce:] By-tchuma szel safrut. Tel-Aviv 62 s. 191–6 [R. Löw]. – Mitera-Dobrowolska M.: M.K. w kręgu „Ody do młodości” [A. Mickiewicza]. *ZszNWSPK63* (Metod. lit.) 1:103–37. – Pańczykówna H.: Szwajcarskie epizody życia M.K. *MunLit* s. 203–9. – Patla A. *RkZB* t. 1 s. 255–62 [hist. ustalenia miejsca ur. M.K. (Suwałki) i odnalezienia metryki]. – [Id.]: M.K. – jaką pamiętam. *GB63* 123:4 [wspomn.]. – Słomczyńska J.: Dwie wigilie M.K. *Stol62* 50/51:7 [z fot.]. – Wawszczak Z. *Km62* 12:6–7 [o pobycie M.K. w Żarnowcu]. – O krasnoludkach i o sierotce Marysi. Cieślowski J. *PmL63* 1:109–41. – Szkolne przygody Pimpusia Sadełko. Rec. t. zob. 9223, 9243.

## Kult

2669. 120-lecie urodzin M.K. [Sowińska B.] (be). *ŻW63* 282:4 [o działaln. Tow. im. M.K.; wg inf. S. Szwalbe]; Szwalbe S. *KP62* 142:4; *TrL62* 26:6; Wiechno S.W. *ŻW62* 51:3 [o proj. uczczenia roczn.]. – Poddębice: [Holub B.] (beha): Muzeum w... *TrL62* 183:5; – *NKl62* 45:10; *TrL62* 307:3 [not. o ufundowaniu tabl. pam.]. – Suwałki: *NKl63* 22:6 [not. o odsłonięciu pomnika M.K.]. – Warszawa: [Bałkowska A.] (a): Pomnik K. na dziedzińcu „Domu Chłopa”. *Stol63* 42:13 [z fot.]; – *Stol62* 17:8; *TrL62* 98:3; *ŻW62* 84:1 [not.]; [Weiss J.] (jaw). *SłP62* 248:4; [Żmuda Z.] (ż). *TrL62* 285:5; – *TrL62* 288:5 [spraw. z odsłonięcia kamienia pam. przy ul. Piekarskiej]; *TrL62* 9:3 [not. o wystawie prac T. Csorby pt. Szlakiem M.K.]. – Włochy: Laterański J. *Wd62* 31:5; – *Pol62* 12:46; *ŻW62* 180:3; *ŻPAN63* 1:107 [o odsłonięciu tabl. pam. w Nervi]. – ZSRR: *Pj62* 29:10 [not. o uroczyst. w Kijowie]; *TrL62* 144:1; *ŻW62* 124:5 [spraw. z obchodów we Lwowie].

## KONWICKI TADEUSZ

2670. [Dziura w niebie] Probiv v nebeto. [Tł.] A. Gančeva-Zografova. Sofija 62 Narodna kultura, s. 316. [*BgKn62*].

2671. [Dziura w niebie] Skylė danguje. [Tł.] A. Žukauskas. [Przedm.:] M. Ignatov. Vilnius 62 Valst. Grož. Lit. Leid., s. 326. [*lB*]. – Rec.: Markevičius A. *Prg63* 3:178–9.

2672. Sennik współczesny. [Pow.]. Wwa 63 Iskry, s. 341. – Rec.: Lisiecka A. *ŻW63* 304:3.

2673. Przestrzegam! *SzM62* 71:8. – [Wypowiedzi]. *GłP62* 143:4; *ŻW62* 78:3–4 [nt. filmu], 311/1:4 [w ank. Moje marzenia na najbliższy rok].

2674. Hamerliński A. *TgKl63* 36:6 [hasło słown.; z fot.]. – Jackiewicz A. *F62* 13:3 [o filmach T.K.]. – Lisiecka A.: T.K. czyli o powieści politycznej. *SzM63* 304:4 [z fot.]. – Tronowicz H. *ltd62* 6:8–9 [o T.K. jako filmowcu; z fot.]. – Zob. 432. – Wywiady. Garbień K. *F62* 2:10 [nt. filmu *Zaduszki*]. – Henkel B. *SzM62* 245:2. – [Kunicki K.] K. *GłP62* 311:4. – Ostatni dzień lata. *NKl62* 7:12 [not. o głosach kryt. ang.]. – *Zaduszki*. Rec. f.: Piórkowski J. *Wt62* 4:1–2. – Raczkowski J. *Wz62* 3:164–7. – Toeplitz K.T. *Pol62* 3:38–9.

– *NKl62* 25:12 [not. o pochlebnych głosach prasy franc.].

## KOPCIŃSKA ADA

2675. W: *Km62*: Akt, 6:13; Nie ma nocy, 2:8; Portret dziewczyny, 23:9; Powtarzam liczenie, 9/10:13; Pozowanie, 19:8; Wejście do jaru, 13:13 Grupa lit. Ponidzie; *Km63*: I noszę to, 9:8; Ja – materiał, 5:9; Krater, 19:8; Niedziela w Ostrowcu, 1:9; Niepokój, 11:8; Po śladach, 3:11; Stojąca nad brzegiem, 22:11; Zapowiedź odejścia, 7:8. – Cztery dziewczyny. *SłL62* 160/161:3; *W62* 22:5. – Niedziela w Ostrowcu. *SłL62* 265/266:10. – Portret dziewczyny. *DzL63* 65:5. – W odłamku Ostrowa. *SłL62* 111/113:10. – Wypełnianie nie istniejącego mieszkania. *Odgt62* 46:6; *SłL62* 349/350:5. – [Debiut: *Km61* 22:4].

## KOPEC JADWIGA

2676. Dziecko dawnej Warszawy. Wyd. 2 rozszerz. il. A. Uniechowski. Wwa 63 NK, s. 282.

## KOPROWSKI JAN

2677. Było to w marcu. [Opow.]. [Łódź] 62 Wł., s. 158. – Rec.: Jarochowska M. *ŻL63* 42:8 [z fot.]. – Jastrzębski Z. *Km63* 3:10. – Natanson W. *ŻL63* 28:9. – Nosal Z. *SłL63* 205 [z 5/6 X]:4. – Rymkiewicz W. *Odgt63* 4:7. – Szmidt A. *Wsp63* 18:5.

2678. Z południa i północy. Odwiedziny u pisarzy. Kat. 63 Śl., s. 171, portr., bibliogr. Szkice o kontaktach z Polską pisarzy: P. Altenberg, I. Andrić, F.A. Angermayer, W.H. Auden, H. Bang, G. Benn, F.T. Csokor, K. Hamsun, G. Hauptmann, K. Hauptmann, K. Kraus, K. Mansfield, F. Molnar, R. Musil, J. Roth, M. Wied; o Grupie „Młody Wiedeń” (H. Bahr, H. von Hofmannsthal, A. Schnitzler), o przyjaźni S. George’a i W. Rolicz-Liedera oraz ogólna charakt. lit. austr.

2679. W: Ballada o wędrownym aktorze. *PgTZŁódź63*; *T63* 18:9. – Der Brunnen der Vergangenheit. Tł. U. Schulz, A. Reinfrank. *DzPH63* 10:604. – Miasto. *TgKl62* 27:7. – O jesieni. Pisane w końcu kwietnia. Wiersz o zmęczeniu. *Odgt62* 51/52:4. – Rozmowa z wiewiórką. *TgKl62* 27:7. – Sen kutrów rybactkich. *NKl62* 33:7. – Skopje. *Pom63* 17:3. – W Klerykowie. *Km62* 13:7.

2680. P: Listonosz. *TgKl63* 20:4. – Matka. *TgKl62* 7:5. – Monolog. *Wt62* 5:3. – Nowakowa.

*Pom63* 1:3. – *Pomoc*. *Szp63* 45:6. – Powrót do kraju. [Pow.-Fragm.]. *Odgt63* 20:4. – Przygoda w Dubrowniku. *Km63* 17:5.

2681. Ludzie i książki. *Odgt63* 37–50 [cykl rec.]. – [Wypowiedzi]. *NKl62* 7:10 [nt. planów twórcz.]; *Pgl63* 10:14 [w ank. Mój wiersz; z fot. i not, autobiogr.]; *WiM63* 6:8 [w ank. Pisarze a sprawy regionu; z fot.].

2682. Studnia przeszłości. Biernacka B. *NKs62* 13:784. – Nowicki K. *Pom62* 3:4.

#### KOPTOŃ ZOFIA

2683. W: Horyzont samotnych. Meta. Refleksje. Szukam. Widok. *TLd62* 11/12:96–7. – Zawiedziona. *NKl62* 9:5.

#### KORABIEWICZ WACŁAW

2684. Eskulap w Etiopii. Wyd. 1. Wwa 63 LSW, s. 261, tabl. 32, mapa 1. [Wspomn. z pobytu w Afryce].

2685. Midimo. Romans afrykański. Wyd. 2. Wwa 63 Czyt., s. 314, tabl. 24.

2686. Safari Mingi. Wyd. 2. Wwa 63 Iskry, s. 246, tabl. 32, portr. Naokoło świata. [Wrażenia z podróży po Afryce].

#### KORBUT GABRIEL

2687. Gomulicki J.W.: Spotkanie z K. (Po zapomnianej rocznicy). *Stol62* 27:18 [z fot.].

KORCZAK JANUSZ właśc. nazw. Goldszmit Henryk

2688. [Kajtuś czarodziej] Alilot jotom hakosem. [Tł.] J. Lichtenbaum. Tel Aviv 62 N. Tversky, s. 220. [IB].

2689. [Kiedy znów będę mały] Bir da balača olsajdym. [Przedm.:] V. Smirnova. [Tł.] II. Mahmudov. Baky 63 Azarbajčan Dəvlat. Naşrijaty, s. 206, il. [IB; LI].

2690. [Kiedy znów będę mały] Wen ich wel wider zajn klajn. *Warše* 62 Jidiš Buch, s. 207.

2691. [Król Maciuś Pierwszy] Karalius Motiejukas Pirmasis. [Tł.] A. Paraščiakas. [Il.] I. Srokovkis [J. Srokowski]. Vilnius 63 Valst. Grož. Lit. Leid., s. 493, tabl. 9. [IB].

2692. [Król Maciuś Pierwszy. Król Maciuś na wyspie bezludnej] Macjusevi prygody. [Tł.] B. Čajkovskij. [Il.] V. Černucha. Kyiv 62 Dytvydav URSR, s. 398. [IB].

2692a. Mahazot. [Tł.] A. Buchner. Tel-Aviv 62 Niv, s. 72, il. [IB].

2692b. [Wybór pism] Hatehila. [Tł.] A. Buchner. Tel-Aviv 62, s. 106, il. [IB].

2693. [Wybór pism pedagogicznych] Ketavim pedagogigym. [Tł.] D. Sedan, Š. Meltzer. Tel-Aviv 62 Hakibuz Hameuhad, s. 200. [IB].

2694. P: Na koloniach letnich. [Fragm.]. *Pol62* 1:26–8 [z not. M. Falkowskiej]. – Myśli i wypowiedzi. *Pol62* 4:16–20 [wstęp: I. Newerly; z fot.]; *Plt62* 36:7. – Pamiętnik. [Fragm.]. *TgP62* 4 :5 [z fot.].

2695. [List]. *PrzHlm62* 4:136–7 [do E. Zegadłowicza z 1933 r.; wyd. i koment.: K. Szymanowski].

2696. Dębnicki K.: Co mi dał Janusz Korczak? Pokłosie konkursu. Wybór... Wstęp i red.: E. Frydman. Rys. M. Kwacz. Wwa 62 PZWS, s. 170.

2696a. Morkowicz-Olczakowa H.: Janusz Korczak. Maestro y martir. [Tł.] E.G. de Adin. I. Newerly: La verdad de su vida. Buenos Aires 63 Fditorial ICUF, s. 276, tabl. 4. [IB].

2697. Newerly I., Kamiński A., Żelazko W.: Samorząd uczniowski w systemie wychowawczym Korczaka. Wwa 62 NK, s. 230, rys., tabl. Bibl. Samorządu Uczniowskiego.

I. Newerly: Testamenty. A. Kamiński: Korzenie historyczne samorządu dziecięcego J.K. Lista spraw i sąd koleżeński. Żelazko W.: Realizacja Korczakowskiego systemu wychowawczego w V Miejskim Domu Wychowawczym im. Stefana Żeromskiego w Łodzi.

2698. Zartal (Zilbertal) M.: By-mechicatoszel Janusz Korczak. [Wyd. 2]. Merchawia 62 Sifrijat Poalim, s. 79. [R. Löw]. – Rec.: Gorfim R. *Al-Hsz62* z 12 X s. 5.

2699. [Bańkowska A.] (A.B.). *Stol62* 45:11. – Bartonek L.: J.K. – Polens Pestalozzi. *DiPH63* 10:606–10. – Beylin K. *ExW62* 187:2. – Czapska M.: Mon ami J.K. *Évidences* 62 93 [BullFr]. – Dinter H.: Ostatnie chwile K. *Odgt62* 50:6. – Frydman E. *PerP62* 10:70–5; *PPer62* 10:65–9 [z fot.]. – Grochola W. *Plt62* 36:1,7 [z fot.]. – Hempel M. *Hapoel Hacair* 62 z 6 V s. 19–20 [R. Löw]. – Jakubowski M.: Bibliografia prac poświęconych J.K. w okresie powojennym. *RP62* 5:96–7. – [Id.]: Koncepcja korczakowskiego samorządu wychowawczego. *KwP63* 1:93–120. – [Id.]: Problem społeczno-

-wychowawczej aktywności młodzieży w rozumieniu J.K. *PW63* 3:120–25. – [Id.]: Próba polemiki z krytykami J.K. *KwP62* 4:43–77 [o potrzebie orientacji w całości kształcie systemu pedagog. J.K.]. – [Id.]: Walory systemu wychowawczego J.K. *NSz62* 10:6–10 [z fot.]. – [Id.]: Zagadnienie samowychowawczej aktywności dziecka w ujęciu J.K. *PW62* 4:375–91. – [Jaworski K.A.] X. Rovay. *Km62* 24:6. – Lewin A. *NSz62* 10:37–40. – Lichten J.L. *The ADL Bulletin* 63 z IV s. 3, 7 [*PR63* 3:119]. – Maszyczek A.: Talmud i mszał. Tł. S. Kołodziejki. *ZiP62* 39:5 [z Die Furche]. – Newerly I. *GtP62* 190:6; *KSz62* 185:6 [wypow.; not. I. Solińska]. – [Id.]. *Probl62* 11:764–74 [z portr. i fot.]. – [Id.]: Nauczyciel którego pamiętam. *DzL63* 271:3. – [Id.]: O młodym K. i jego Gertrudzie. *Wsp63* 1:4, 11. – Sadan D. *Mibyfnim* 63 (hebr.) t. 25 1:45–50 [*R.Löw*]. – Suchodolski B. *KwP63* 2:220–4 [system pedagog. J.K.]. – [Id.]: J.K. – legenda, życie i działalność. *GtN62* 51/52:6 [przemów. na Sesji Pedagog. w W-wie]. – Wołoszyn S.: O poglądach i postawie pedagogicznej J.K. [W książce zbiorowej:] *Studia nad pedagogiką XX wieku*. Wwa 62. – Żardecka D. *Dawar* 62 (hebr.) z 31 VIII s. 7 [*R.Löw*]. – Kajtuś Czarodziej. Rec. t. zob. 9219. – Kiedy znów będę mały. Tarska A. *EK62* 53:4. – Tł. ros.: Moskwa 61. Rec.: Troškina K. *Učitel'skaja gazeta* 62 z 3 VII [Ll].

#### Kult

2700. 20-lecie śmierci J.K. Jakubowski M. *KwP63* 2:215–9 [przeł. wydawn., sesji, obchodów]. – [Kaja-Wróblewska H.] (kj). *ŻW62* 132:4, 265:6; – *GtN62* 47:5; *Stol62* 45:9; *TrL62* 297:3; *ŻW62* 122:4 [program uroczyst.]. – Księski J. *Stol63* 4:9 [o emisji znaczków pocztowych w Pol. i Izraelu]. – Warszawa. [Warneńska M.] M.W. *TrL62* 314:5; – *NKl62* 46:10; *Stol62* 47:8 [spraw. i not. o wystawie pośw. J.K.]; [Żmuda Z.] (Ż): Szkoła im. J.K. *TrL62* 148:5; – *Stol62* 25:9 [not.]; *GtN62* 46:2 [spraw. z obchodów]; *NKl62* 46:10 [not. o wiecz. w Teatrze Kameralnym]. – ZSRR. [Łucki M.] (m.ł.). *TrL62* 357:1 [o uroczyst. w Moskwie]. \* Sesja Pedagogiczna w ZNP. (W-wa 12 XI 62). Witkowska H. *RP63* 1:86–9; – *TrL62* 315:1 [spraw.].

#### KORCZAK JERZY

2701. Pogrzeb z gramofonem. [Opow.]. Pozn. 63 WP, s. 126.

2702. P: Czołgi pod Königswarthą. *GPz63* 237:7. – No, to klawo... *Kl63* 17:12. – Pogrzeb z gramofonem. *ŻL62* 33:6–7. – Przy oknie. *ŻL63* 22:5. – Zwiad pod Budziszynem. *GtTg62* 14:2–4.

2703. Pierożek drewniany. Fornalczyk F. *ZmK62* 8:4.

#### KORCZAKOWSKA JADWIGA

2704. Bułeczka. Wyd. 2. Il. M. Mackiewicz. Wwa 62 NK, s. 121.

2705. [Co Kasia sama potrafi?] Mit tud Kati egyedül? [Tł.] E. Sebők. [Il.] J. Makowski. Budapest 63 Móra Ferenc Ifjúsági Könyvkiadó, Wwa NK, k. 6 nlb.

2706. Spotkanie nad morzem. [Dziec.]. Il. M. Majewski. Wwa 62 NK, s. 170.

2707. W i P: [Utwory dla dzieci]. *Płcz63* 4, 8; *Śwr62* 9, 32, 33, 41, 43, 46; *Śwr63* 7, 9, 29, 46.

#### KORCZYŃSKI ADAM

2708. Złociستا przyjaźnią zdrada. Pollak R.: Ze studiów nad powieścią staropolską (Obserwacje psychologiczne w...). *StLitCz* s. 149–59. – Weintraub W.: Uwagi o artyzmie... *MunLit* s. 317–25.

#### KOREWICKA-ADAMSKA KRYSZYNA

2709. W: Koncert. Poezja i melodia. [Z tego cyklu:] Gershwin. *NdW62* 8:1,5. – Stare i nowe. *GtW62* 178:4. – Szopka gdańska. *DzB63* 5:4–5.

#### KORKOZOWICZ KAZIMIERZ

2710. [Trzecia rakietka] Tretia raketa. [Tł.] A. Beskid. Bratislava 63 Smena, s. 48. [*BłgrK(S)*].

#### KORNACKI JERZY

2711. Rok więzienia za szkalujące anonimy. *TrL62* 4:7 [not. o rozprawie sądowej przeciwko J.K.].

#### KORNACKI RYSZARD

2712. W: *KlZ62*: Rozliczenie, 23:2; Samotni, 11:1; Studium II, 37:2; Telegram, 11:1; *KlZ63*: Jesień, 42:1; Rachunek niedokończony, 1:1; Ręce, 46:2; Samotni, 1:1. – *Km62*: Litość, 9/10:11; Odjazd, 23:9; Wiersz niedokończony. Wyobrażenia, 12:13; *Km63*: Rachunek niedokończony, 5:8. – Kontrasty. *KL62* 81:2.

## KORSAK WŁODZIMIERZ

2713. Na tropach przyrody. II. autor. Olszt. 62 Pojezierze, s. 171. – Rec.: Fornalczyk F. *Ndod63* 5:10.

2714. Fornalczyk F. *Ndod62* 10:10 [z fot.]. – [Id.]. *ZmK62* 14:5. – Niedziałkowska W. *Wd63* 27:5 [o twórcz. lit. i plastycznej W.K.; z portr.].

## KORTA ADAM

2715. Bez wydarzeń. [Opow.]. Wwa 63 MON, s. 238. – Rec.: Kogut B. *ŻL63* 41:11 [z fot.]. – Kozicki S. *NKs63* 23:1130–1.

## KORWIN WAWRZYNIEC

2716. W: [De Polonie et ejus metropoli Cracovia] Oda saficka o Polsce i jej stolicy w Krakowie. Tł. J. Łanowski. *Md62* 5:270–5 [z koment. tł.].

## KORWIN-PIOTROWSKI ZBIGNIEW

2717. W: Opierałem splekane sklepienia. *ŻL63* 21:6.

## KORYCKI JERZY pseud. Edigey Jerzy

2718. Czek dla białego gangu. [Pow.]. Wwa 63 Iskry, s. 151. Klub Srebr. Klucza. [Wyd. pod pseud. Edigey Jerzy].

2719. P: Czek dla białego gangu. *DzZ63* 156–207; *GtK63* 40–102. – Strzał na dancingu. *GB62* 292–309; *GB63* 1–46; *GtR62* 293–309; *GtR63* 1–44; *TrO62* 256–309; *TrO63* 1–3. – Taksówka zaginęła. *GR62* 184:7. – Trzy pła-  
skie klucze. *TrR63* 283–306 [cd. w r. 1964]. – [Debiut: *Od59* 11:9].

## KORZENIOWSKI JÓZEF

2720. Spekulant. [Pow.]. Kr. 62 WL, s. 286, errata.

2721. Baskakov V.N.: J.K. v Rossii. [W książce zbiorowej:] Iz istorii russko-slavjanskich literaturnych svjazej XIX v. Moskva 63 [IB]. – Kucharska E.: Twórczość J.K. w Rosji w pierwszej połowie wieku XIX. *ZszNWSPO63* (Fil. ros.) 2:19–37. – Odrowąż-Pieniążek J.: Nabytki Muzeum Mickiewicza w Warszawie: archiwalia J.K. i jego rodziny. *BP62* 13:81–2. – Zob. 8980 Korzenny J. – Wysiński A. – Zaręczyny aktorki. Rec. tel. zob. 9295.

## KOS JERZY BOGDAN

2722. W: Chwila odłączna. Lampa. Pamięć drzewa. Zbliżenie I. *Od63* 5:43–4.

## KOSIDOWSKI ZENON

2723. Gdy słońce było bogiem. Wyd. 4 popraw. Wwa 62 Iskry, s. 353, tabl. 33, portr., rys., mapy, bibliogr.

2724. [Gdy słońce było bogiem] Die Sonne wahr ihr Gott. [Tł.] J. Janke. [Oprac.] W. Padberg. [Il.] G. Gossman. [Wyd.] 2. Berlin 63 Neues Leben, s. 365, tabl. 29, mapy. [IB].

2725. Opowieści biblijne. Mapki: J. Zygmanowski. Indeks-lexicon: B. Kupis. Wwa 63 Iskry, s. 377, tabl. 41, il., bibliogr. Wiedza, Kult., Społ. – Rec.: Peter M. *TgP63* 9:3.

2726. P: Rumaki Lizypa. [Z tego cyklu:] *PrzKl62* 36–51/52; *PrzKl63* 1–13; [cd. cyklu:] *Kl63* 1, [not. o chwilowym zawieszeniu cyklu, 5:12], 9, 10, 13–19, 21–28/29.

2727. Wywiad. Henkel B. *SzM62* 245:3.

## KOSIERKIEWICZ MIROSLAW

2728. P: Mieszkanie na skraju wielkiego miasta. *Kl63* 25:6–7 [z not. i fot.].

## KOSIŃSKI ZBIGNIEW

2729. W: Tak i nie. *Odgt62* 26:6.

2730. Mój anioł lewy. Głowiński M. *Tw62* 3:136–7. – Wróblewska E. *Odgt62* 8:8. – Zob. 623.

## KOSSAK ZOFIA

2731. Dziedzictwo. [Pow.]. Wyd. 2. [T. 1]. Szkice i akwarele J. Kossaka. Wwa 63 Pax, s. 242, tabl. 6, portr. 1. – Rec. [także wyd. 1]: Osęka A. *NKs62* 12:722–3. – Piotrowski A. *SłP62* 100:6.

2732. [Krzyżowcy] Die Kreuzfahrer. [T.] 1–4. [Tł.] H. Bereska, B. von Rautenberg Garczyński, W. Krause. Berlin 62 Union Verlag, s. 527; s. 589. [IB, IT].

2733. Legnickie pole. [Pow.]. Kat. 62 Śl., wyd. 2, s. 255. Bibl. K. Miarki. – Rec.: Zacharski J. *Od63* 3:100–1.

2734. Ognisty wóz. [Opow.]. II. D. Rewkiewicz-Niemirska. Wwa 63 Pax, s. 101, tabl. 8. – Rec.: Grajewska A. *K63* 51/52:16 [z fot.].



2735. Pod lipą. Il. J. Neuman. Wwa 62 Ruch, k. 8 nlb. [O J. Kochanowskim].

2736. Prometeusz i garncarz. Il. A. Boratyński. Wwa 63 Ruch, s. 31.

2737. P: Dziedzictwo. Cz. 2. K63 10–52 [cd. w r. 1964]. — Na wozie ognistym... K62 46:1,0. — Nieznany kraj. [Fragm.]. TrO62 124:3. — Przed stu laty... ŻK62 43:1–2. — Słupnik i kusiciel. ŻK62 17:1–2. — Sprawiedliwość. Pol63 7:4–5.

2738. Sadowski W. TgKl63 37:5 [hasło słown.; z fot.]. — Ziomek J. GtTg63 81:2.

KOSSAK ZOFIA, SZATKOWSKI ZYGMUNT

2739. Troja Północy. Kantak E. Wd62 38:4.

KOSSOWSKI JERZY

2740. Zielona kadra. [Nowele]. Koźniewski K.: Postówie. Wyd. 2 [powojenne]. Oprac. graf. T. Michaluk. Wwa 63 LSW, s. 246.

KOSTECKI TADEUSZ

2741. Veragua. [Pow.]. Kat. 62 Śl., s. 199.

KOSZELA WIESŁAW

2742. Drewno moje powszednie. [Poezje]. Oprac. graf. E. Krotkiewska. Wwa 63 LSW, s. 59.

2743. W: Elegia na śmierć kasztanów. Elegia na śmierć liścia. Formy. Świat małych dojrzewania... Od63 3:43–4. — Kołysanka kasztanowa. Ndod63 10:10. — Onieśmienie drewnem. Ndod63 6:7.

KOSZUTSKI KAZIMIERZ

2744. W: Kwiatopogląd trzmiela. Wypracowanie domowe. Z drobnych ogłoszeń. Od63 6:43–4. — Martwa natura z owocami. W krakowskiej kawiarni. Od62 10:63–4. — Poczta z okolicy przeoczony w śnie. Od62 5:76. — Prawdziwe nieprawdziwe. TgKl62 21:6. — W czarnolesie zabłąkany. NKl63 1:5. — Z pamięci nieostygłej. Wt63 9:3. — Z pogrzebu. Wt63 22:1; ŻL62 43:5. — Zielony pies. GR62 130:3; TrO62 130:3 [I nagr. w konk. poet. „Opolska Wiosna 1962”].

2745. P: Eksperyment z bocianami. TgKl62 38:5. — Głos wilgi. GR62 153:7. — Szczupak albo opowieść z haczykiem. Od62 6:63–7. — Za jedno 50 groszy. GR62 23:5.

2746. Zob. 421 IV. — Wywiad. Chwieduk T. StPol62 155:3. — Szeptem. Ostromecki B. Tw62 4:138–9.

KOŚMIŃSKI ZBIGNIEW

2747. W: Deklaracja. Km62 22:8. — Lustro. W62 40:3. — Nauka liczenia. Km62 22:8. — Płynę. Km62 9/10:11. — Potrzeba poezji. KlŻ62 2:1. — Słowo o zamojskiej ziemi. Km63 23/24:18 [II nagr. w konk. lit. w Zamościu].

KOTARBIŃSKI TADEUSZ

2748. W: Průpovídky. Tl. B. Kremenák. KlTv63 28:2. — Tuzin pomruków. Przk63 22:3 [fraszki].

2749. P: Jednou větou. Tl. [I. Klíma] I.K. LN62 44:12. — Powiedzanka. Przk62 13:3.

KOTOWICZ WALDEMAR

2750. Frontowe drogi. [Pow.]. Wyd. 3. Wwa 63 MON, s. 291.

2751. [Frontowe drogi] Frontutak. [Tl.] M. Bába. Budapest 63 Zrínyi Katonai Kiadó, s. 323. [IB].

2752. Godzina przed świtem. [Pow.]. Wwa 63 MON, s. 257. — Rec.: Cieński A. Od63 5:84–5. — Kogut B. ŻL63 41:11 [z fot.]. — Szwedowicz W. NKs63 21:1031. — Zielonka 7. Pgl63 10:16.

2753. Za pięć dwunasta. Wyd. 2. Wwa 63 MON, s. 111. II Wojna Świat.

2754. P: Godzina przed świtem. [Pow.-Fragm.]. Od62 4:65–72; Śwd62 29:10–1.

KOTOWSKA MONIKA

2755. Most na drugą stronę. [Opow.]. Wwa 63 Czyt., s. 164. — Rec.: Jarochowska M. ŻL63 37:4. — Kirchner H. Wsp63 23:7. — Łukasiewicz J. Od63 12:89–91. — Marszałek R. Tw62 12:74–5. — Woźnicka Z. Kl63 17:8.

2756. P: Moje dobre panie. Wsp63 5:6–7, 12. — Piękny ogień. NKl63 20:4–5.

KOTT JAN

2757. P: Dziennik intymny. Ś63 47:7, 48:11 [z fot.]. — [Dziennik ze Spoleto. Fragm.]. Preuves 63 (franc.) z X [Tw63 12:92]. — Z dziennika włoskiego. D63 11:102–7; Taccuino italiano. TP63 9/10:73–81.

2758. *NKl62* 16:9 [wypow. nt. swych obecnych prac].

2759. Treugutt S. *TgKl63* 38:6 [hasło słown.; z fot.].

#### KOWALCZYK TEOFIL

2760. W: Kot. Piec. Płoty. *Od62* 4:55–6. – *Żółw. Od63* 5:57.

#### KOWALEWSKA MARIA

2761. Trzmiel. [Dziec.]. Wyd. 3. Il. A. Kulesza. Wwa 63 Ruch, k. 8 nlb.

2762. Ucieczka z Pudełkowa. [Dziec.]. Il. O. Siemaszko. Wwa 62 Ruch, s. 21.

#### KOWALEWSKA MARIA, KOWNACKA MARIA

2763. Głos przyrody. 1: Wiosna, lato. 2: Jesień, zima. [Dziec.]. [T. 1–2]. Tabl. kolor.: A. Balcerzak i in. Il. R. Fedorowski i in. Oprac. graf. M. Gawryś i J. Olesiński. Wwa 63 NK, s. 318, tabl. 18; s. 222, tabl. 18. – Rec.: Skrobiszewska H. *NKs63* 22:1094–6.

#### KOWALEWSKI JANUSZ

2764. P: *OB62*; Bajka o szczęściu, 22 (dod.); Dług wdzięczności, 16/17:15.

#### KOWALEWSKI ROMAN

2765. P: Zapnijcie pasy. *TgP62* 52:4.

#### KOWALEWSKI STANISŁAW

2766. Ambicja. [Pow.]. Oprac. graf. M. Orłowski. Wwa 62 LSW, s. 174.

2767. Podróże małego Sindbada. [Pow.]. Il. M. Oberlander. Wwa 62 NK, s. 169. [Ser. z Gwiazdkami].

2768. Ślady białego księżyca. Il. W. Terchowicz. Wwa 63 NK, s. 195. Klub 7 Przyg.

2769. Czarne okna. Zieliński S. *NKs62* 6:337–40.

#### KOWALKOWSKI ALFRED

2770. W: *Pom62*: Dwugłós: I. Ziemia zawsze okrągła. II. Niebo na własność, 15:4; Spojrzenie, 19:4; *Pom63*: Most ze światła. Twarz młodości, 8:3 [z not. i fot.]; Wiosna, 14:3. – Dziecko znalezione we wrześniu. *Spj62* 38:3. – Moneta arabska. *Spj62* 31:1.

2771. Wywiad. Szymkiewicz J. *Spj62* 23:2 [z fot.].

#### KOWALSKA ANKA

2772. W: *Z przemilczeń* 1–4. *K62* 40:3.

2773. *K62* 25:6 [wypow. nt. lektury książek], 38:11 [polem. z A. Bocheńskim].

2774. Piotrowski A.: Wieczór z A.K. *K62* 43:10 [spraw.]. – Wywiad. Jończyk S. *StP63* 305:8 [z fot.].

#### KOWALSKA ANNA

2775. Figle pamięci. [Wspomn.]. A. i J. Kowalscy: Archiwum młodości. [Opow.]. Wwa 63 PIW, s. 192. [M.in. o T. Mikulskim i W. Żukrowskim].

2776. Ołtarze. Opowiadania. Wwa 62 Czyt., s. 101. – Rec.: Bereza H. *Tw62* 10:116–8. – Maciąg W. *ŻL62* 37:11. – Macużanka Z. *Plnk62* 5:52. – Melkowski S. *NKl62* 49:2. – Sadkowski W. *NKs62* 19:1162–3 [z fot.].

2777. Wójt wolborski. Powieść o Fryczu Modrzewskim. Wyd. 2. T. 1: Wójt wolborski. T. 2: Astrea. Wwa 63 PIW, s. 530.

2778. P: Figle pamięci. *Od62* 5–12; *Od63* 1–3. – Domy stanęły na głowie. *NKl62* 48:6–7. – Ołtarze. *Tw62* 2:21–49. – Pani do dzielenia. *NKl62* 16:6–7,9; The dividing lady. Tł. K. Klingger. *PPer62* 7:26–31 [z not.]; La maîtresse à calculer. Tł. G. Mérétik. *PerP62* 7:31–6 [z not.]. – Ptasznik. *NKl62* 41:6–7. – Tłumacz Szekspira. *NKl63* 12:5. – [Wielka Kalavryta] Velká Kalavryta. *SvO62* 32:22. – Wino z Samos. *Z63* 7:5, 15. – Za szybą ozimina. *Tw63* 5:5–10.

2779. Bajdor J. *Od62* 1:75–9 [z fot.]. – Hamerliński A. *TgKl63* 39:5 [hasło słown.; z fot.]. – Bajdula i paradnice. Macużanka Z. *Plnk62* 1:52–3.

#### KOWALSKA ANNA, KOWALSKI JERZY

2780. Gąszcz. Bajdor J. *Od62* 4:101–2. – Bereza H. *NKl62* 10:2, 11. – Burek T. *Tw62* 5:100–2. – Łapiński Z. *TgP62* 34:4. – Terlecki W. *Wsp62* 6:12.

#### KOWALSKI ANTONI, JAROSZYŃSKI WŁODZIMIERZ

2781. Wywiad-kontrwywiad. [Opow.]. Wwa 63 Iskry, s. 149.

#### KOWALSKI FRANCISZEK

2782. W: [Ułan i dziewczyna] Csók. Tł.

G. Sárosy. *Slv* t. 2 s. 232–5 [dwie wersje tł.; w art. I. Csapláros].

#### KOWALSKI JÓZEF KAZIMIERZ

2783. Jaskry. [Opow.]. Lubl. 62 W Lubel., s. 165. – Rec.: Bartnicka J. *NKs63* 17:841.

#### KOWALSKI KAZIMIERZ

2784. P: *KO62*: Między tak i nie, s. 325–30; Śmietnisko, s. 314–7.

2785. *NKl62* 21:10 [wypow. nt. aktualnych prac].

2786. Pięć nocnych godzin. Kolbuszewski J. *KwO62* 3/4:156–7. – Pochroń E. *TrO62* 5:4.

#### KOWALSKI WŁADYSŁAW

2787. Wspomnienia. [Fragm.]. *TgKl63* 42–47.

2788. Sobierajski L. *TgKl63* 45:5 [hasło słown.; z fot.].

#### KOWNACKA MARIA

2789. „Jak... mysz, kura, wół i Filip”. [Dziec.]. Il. I. Witz. *Wwa* 63 Ruch, k. 12 nlb.

2690. Kukuryku na ręczniku. [Dziec.]. Wyd. 7. Il. M. Morysińska. *Wwa* 62 NK, s. 40.

2791. O bursztynowym złocie. [Dziec.]. Il. M. Orłowska-Gabryś. *Wwa* 62 Ruch, k. 12 nlb.

2792. Ogródek. [Dziec.]. Wyd. 4. Il. M. Orłowska. *Wwa* 63 NK, k. 18 nlb.

2793. Plastusiowo. [Dziec.]. Il. H. Gutsche. *Wwa* 63 NK, s. 39.

2794. Plastusiowy pamiętnik. Przygody w piórniku. [Dziec.]. Wyd. 13 rozszerz. Il. Z. Rychlicki. *Wwa* 62 NK, s. 82.

2795. [Plastusiowy pamiętnik] Plastusiv žčoddennyk. [Tł.] A. Sedyk. [Wiersze tł.] M. Prygara. [Il.] F. Pauljuk. Kyiv 63 Dytvydav URSR, s. 63. [IB].

2796. Rogaś z Doliny Roztoki. [Dziec.]. Wyd. 4. Il. J. Grabiański. *Wwa* 63 NK, s. 83.

2797. Szkoła nad obłokami. Wyd. 2. Il. W. Chomicz. *Wwa* 62 NK, s. 109.

2798. P: Dżicy kiet. *Pł62* 6:164–5. – Otwieramy ptasie stołówki. *Płcz62* 21:593. – Plastusiowo. *Śwr62* 42–49. – Pomóżcie. *Płcz62* 24:683. – Wicusz Trzepatkiwicz – porządkowy. *Płcz62* 1:3–5. – Zielone porty. *Pł62* 17:513.

2799. [Skrobiszewska H.] H.S. *NKs63* 23 okł. s. 3 [z fot.]. – Kapryśna księżniczka (Grymasela). Rec. t. zob. 9252.

Zob. KOWALEWSKA MARIA, KOWNACKA MARIA

#### KOWNACKA MARIA, MALICKA ZOFIA

2800. Dzieci z Leszczynowej Górki. [Dziec.]. Wyd. 8. Il. W. Zawidzka. *Wwa* 63 NK, s. 160.

2801. Dzieci z Leszczynowej Górki. Czyż H.: Wpływ wychowawczy... *ŻSz62* 4:24–5.

#### KOZAKIEWICZ MIKOŁAJ

2802. O miłości prawie wszystko. [Szkice]. Il. M. Berezowska. Oprac. graf. K. Syta. *Wwa* 62 LSW, Tow. Szkoły Świeckiej, s. 150, tabl. 57, tabela. Świat i Ty, 1.

2803. O tolerancji i swobodzie sumienia. [Szkice]. Wyd. 1. *Wwa* 63 KiW, s. 84, il.

2804. [Vesta nie zna litości] „Vesta” ne znaje poščady. [Tł. skróc.] S.V. Savkov. Kyiv 62 Molod, s. 256, il. [IB].

2805. Złota doxa. [Opow.]. Il. K. Stasiak. *Wwa* 63 NK, s. 121. [Ser. z Gwiazdkami].

#### KOZARYNOWA ZOFIA

2805a. [Artykuły i recenzje]. *Wd62* 8, 11, 15, 24, 50.

#### KOZICKI STEFAN

2806. Nie ma ucieczki od ludzi. *Wwa* 63 Iskry, s. 248, il. [Reportaże o życiu w PRL].

2807. Szukam miss powiatu. Ambroziewicz J. *TgKl62* 6:7. – Seidler B. *NKs62* 1:27–8 [z fot.]. – Świeżawska T. *PP62* 1:38–9 [z fot.].

#### KOZIELEWSKI RYSZARD

2808. P: Powrót bez sztandarów. [Fragm.]. *GPm62* 1–9 [początek w r. 1961]. – Trzeba głęboko oddychać. [Pow.-Fragm.:] *Pol62* 3:17–20 [ze wstępem aut.]; *Zhlboka dýchac*!. Tł. M. Janek, M. Nadubinský. *SPh62* 3:109–21, 5:119–29.

#### KOZIKOWSKI EDWARD

2809. Między prawdą a plotką. Kozarynowa Z. *Wd62* 25:3. – Kunstmann H. *WeltSl62* 1:106–7. – Miller J.N. *NKl62* 10:3. – Pagowski S. *K62* 35:2 [uzup. dot. K. Tetmajera]. – Rychlewski J. *StP62* 6:6.

## KOZIOŁ URSZULA

2810. W rytmie korzeni. [Poezje]. Wrocław. 63 Ossol., s. 65. — Rec.: Dan S. *Tw63* 8:50–2. — Łukasiewicz J. *TgP63* 25:4. — Trznadel J. *Wsp63* 16:3.

2811. W: Ballada o barchanowych babach. *TgKl63* 2:7. — Do współczesnego. *Wsp62* 17:4. — Kanikuła. *Wsp63* 22:9. — Łuskanie grochu. *NKl62* 43:6. — Pejzaż z pamięci. *TgKl63* 2:7. — Powroty. *NKl62* 43:6. — Pozdrowienie róży. *Wsp62* 17:6; *ŻL62* 49:6. — Przepis na danie mięsne. Punkt widzenia. *Wsp62* 17:6. — Ucieczka z Egiptu. *DzL63* 89:7 [zob. 421 IV].

2812. P: Dobry człowiek. *TgKl63* 31:4. — Zderzenie z furtką. *Wsp63* 3:6–7.

2813. Zob. 424 III, V. — Wywiad. [Żywień-Garlińska H.] Agnieszka. *GR63* 303:9 [z fot.].

## KOZŁOWSKI ANDRZEJ RYSZARD

2814. W: Fraszki. *Szp63* 48:7. — Między Ogrodem a Horyzontem... Sonet ostateczny. Zapatrzenie wiosenne. *Wz62* 5:79–81. — Oaza matematyczna. *Wsp62* 23:5. — Słowo. *TgKl62* 21:6. — Sonety trzy bez Krystyny. Zamiast poematu. *Wsp62* 16:3.

2815. Zob. 421 I, 446 V. — Wywiad. [Henkel B.] Hen. *Sz62* 288:4.

## KOZŁOWSKI MACIEJ MARIA

2816. W: *ZmN62*: Autochtoni (K. Czerwińskiemu), 6:5; Jeżeli żyję, 5:5; Młody Staszic, 9:7; Utrillo, 5:5; *ZmN63*: Sekwencja, 7:5. — Autochtoni (K. Czerwińskiemu). *GPz62* 124:7 [nagr. w turnieju poet. na wiersz o Pile]. — Jest wołanie... Martwy sezon. O rudych włóscach. Obłąkani. *ZmK62* 18:5. — Umarli. *Wt62* 12:1.

2817. P: Wyniesiony z deszczu. *ZmN63* 12:5–6.

Zob. 421 VI.

## KOZUBOWA DANUTA

2818. P: Twarze w cieniu. *ŻL62* 33:7.

## KOZUSZNIK TADEUSZ

2819. *PgTZŁódź* 62 [wypow. nt. sztuki Kocha, lubi, szanuje...].

2820. [Jaremczak S.] (jar). *Pj63* 32:10 [o popularn. T.K. w ZSRR; z fot.]. — Kocha, lubi, szanuje... Rec. t. zob. 9081, 9284.

## KOŹMIAN KAJETAN

2821. W: Partyzant (Ballada). *Ms1800–1850* s. 232–60 [pwr.; koment.: M. Kaczmarek i K. Pecold].

2822. Ziemiaństwo polskie. Kaczmarek M., Pecold K.: Z zagadnień edytorskich pełnego i poprawnego tekstu... *PrP* ser. 18 s. 35–65.

## KOŹMIAN STANISŁAW EGBERT

2822a. [Listy]. *RkBPAN* t. 9 s. 171–224 [20 listów do brata Jana z l. 1833–40; wyd., wstęp i przyp.: Z. Jabłoński].

## KOŹMIŃSKI KAROL

2823. Bez trwogi i zmayı. Opowieść o generale Karolu Kniaziewiczu. *Wwa* 62 MON, s. 259.

2824. Generał Bosak. II. Z. Łoskot. *Wwa* 62 NK, s. 106.

2825. Józef Wybicki. II. M. Kwacz. *Wwa* 63 NK, s. 132.

2826. Kościuszko. Opowieść. Wyd. 2. *Wwa* 63 Wiedza Powsz., s. 219, tabl. 12, portr., mapy, plan. *Bibl. Wiedzy Hist. Hist. Pol.* — Rec.: [Hinz H.] *J.H.S. Arg63* 28:3.

2827. Ostatni wódz. Opowieść o ks. Stanisławie Brzósce. Oprac. graf. T. Michaluk. *Wwa* 63 LSW, s. 302, portr. 1.

2828. P: *Pt62*: Berek Joselewicz, 19:587–9; Mazurek Dąbrowskiego, 14:420–1.

## KOŹNIEWSKI KAZIMIERZ

2829. Piątka z ulicy Barskiej. [Pow.]. *Wyd.* 6 [właśc. 7]. *Wwa* 62 PIW, s. 300.

2830. [Artykuły]. *Plt62* 6 [nawiąz.: Gromnicki J., 11:1], 18–20, 23, 33, 34, 36, 41 [nawiąz.: Lipski J., 45:1], 52 [polem.: Lewandowski J. *Plt63* 8:4]; *Plt63* 15 [polem.: Biren-cwajg H., 45:4], 16, 25 [współaut.: Drewnowski T., nawiąz.: Jaxa-Rożenowa A., 35:1]; *PP63* 5, 11; *Ś62* 30:19 [polem.: Giedrojé Z. *GW62* 258:3; Szanter S. *Ś62* 30:19]; *ŻL62* 47:2; *ŻW62* 152:3; *Tł. jnk. KlŻv62* 5:3. — *ŻL62* 16:5 [wypow. nt. własnej twórcz. w ank.: Mój bohater literacki; z fot.].

2831. Ognie i ogniska. Kubiński J. *Plt62* 1:7. — Sosnowska K., Tarakanowska M. *KwII62* 3:746–8.

## KRACHER-GAMRATOWA NINA

2832. O północy. [Opow.]. Kat. 63 Śl., s. 133. Opol. Bibl. Lit., 11. – Rec.: Lubosz B. *TrR63* 126:3. – Wieczerska J. *Od63* 10:89–90. – Zielonka Z. *Pgl63* 11:16 [z fot.]. – Żmij D. *NKs63* 17:865–6.

2833. P: Chłopskie córki. *Pgl63* 11:11–2. – Homo. *KO62* s. 309–12. – Jadwiga. *TrO62* 244:4–5. – Madame. *Ndod62* 3:10–1 [I nagr. w konk. lit. *Ndod*; zob. 416 III]. – Opowiadanie nie zmyślane. *TrO62* 35:4,6. – Pukiel. *TrO62* 130:4–5.

## KRAGEN WANDA

2834. [Artykuły]. *DzP62* 118, 197; *DzP63* 4.

## KRAIŃSKI WINCENTY

2835. Zieliński A.: Wrocławski emigrant – W.K. *AUW63* 13:148–65 [z bibliogr. prac W.K.].

## KRAJEWSKI MICHAŁ DYMISTR

2836. Woyciech Zdarzyński życie i przypadki swoje opisujący. Pietrkiewicz J. *SIR62* 95:308–23 [i nadb.; *BiP*]; Tł. Z. Kozarynowa. *Wd63* 19:2.

## KRASICKI IGNACY

2837. W: [Bajki i przypowieści. Z tego cyklu: Komar i mucha] Komar a mucha. [Kulawy i ślepy] Chromy a ślepy. [Lew pokorny] Pokorny lev. [Mysz i kot] Myś a mačka. [Orzeł i jastrząb] Orol a jastrab. [Pan i pies] Pán a pes. [Słowik i szczygieł] Slávik a stehлік. [Bajki nowe. Z tego cyklu: Malarze] Maliari. [Rzepa] Rępa. [Szczep winny] Vinná réva. Tł. R. Brtáň. *Beseda* 62 21:13 [ČLS].

2838. Krausowa J.: Skandal w rodzinie biskupa K. *GłO62* 226:4–5, 232:4. – Krosienka. Rec. tel. zob. 9295. – Monachomachia. Goliński Z.: Prolegomena filologiczne do... *PmL63* 2:313–37. – Myszeidos pieśni X. Welsh D.J.: Augustian elements in... *PR63* 3:70–9 [i odb.]. – O rymotwórstwie i rymotwórcach. Wieczerska J. *PmL62* 2:353–92. – Pan Podstoli. [Graciotti S.: Il vecchio e il nuovo nel... *Ricerche Slavistiche* 1959 z. 7; rec.:] Piszczkowski M.: Nieporozumienia wokół „Pana Podstolego”. *RL63* 2:59–65. – Ulewicz T. *RL62* 3:140–2.

2839. Konferencja naukowa poświę-

cona twórczości I.K. i literaturze okresu Oświecenia IBL PAN. (Wrocław. 23–25 XI 1961). Aleksandrowska E. *PmL62* 2:619–28; [Id.]. *SpWiPAN* t. 5 3:61–5; Piszczkowski M. *RL62* 1:54–5; – *BP62* 13:16–8 [spraw.]. \* Bartnicka H.: Seminarium i wystawa w Lidzbarku Warmińskim poświęcona I.K. i Oświeceniu. *Plnk62* 1:72–3 [spraw.]. – *GłO62* 90:4 [apel o remont domu I.K. we Fromborku].

## KRASICKI JERZY

2840. Emilia i nieznamy. [Pow.]. Kr. 62 WL, s. 196. – Rec.: Marszałek R. *NKs63* 11:551–2. – Pieszczachowicz J. *ŻL63* 37:9. – Stanuch S. *Wsp63* 8:6. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP63* 19:3.

2841. Z tej samej gliny. [Pow.]. Wyd. 2. Wwa 62 Iskry, s. 222. Bibl. Powsz. – Rec. [także wyd. 1]: Kijowski A. *PrzKl62* 5:3. – Klimowicz A. *NKl62* 12:2. – [Maciąg W.] mg. *ŻL62* 16:13. – Nawrocki W. *TrR62* 59:7. – Olszewska B.W. *TgKl62* 22:6. – Wyka M. *Tw62* 6:128–30. – Zaworska H. *Wsp62* 7:9. – Zieliński S. *NKs62* 2:79–82.

2842. P: Rozmowa aktorów z autorem. *PgTRozm63* Kr. [z fot.]. – Ta sama rzeka. *Wsp62* 7:7. – Wszystko jedno kiedy. *ŻL63* 19:6–7.

Rec. t. zob. 9062.

## KRASIŃSKA ANNA

2843. P: Ich czworo. *TgP63* 22:4. – Raca. *TgKl63* 30:4.

## KRASIŃSKI JANUSZ

2844. Jakie wielkie słońce. [Opow.]. Wwa 62 Iskry, s. 220. – Rec.: Grochowiak S. *NKl62* 32:2. – Kijowski A. *PrzKl62* 27:4. – Lisiecka A. *ŻL62* 38:5. – Łubieński T. *Tw62* 6:131–2. – [Piotrowski A.] A.P. *K62* 28:7. – Rutkiewicz W. *KIŻv62* 37:2. – Tarska A. *EK62* 123:4. – Wilhelmi J. *TrL62* 159:6. – Zaworska H. *Wsp62* 8:8. – Zieliński S. *NKs62* 10:602–5.

2845. P: L'arrent de l'émigre. Tł. J.-C. Birau. *PerP62* 8/9:39–47 [z not.]. – Brunatna gorączka. *Wsp62* 14:1,8. – Doktor. *Pol(ros)62* 11:19–22,39. – [Gdybyś poszedł pierwszy] Esli by ty posel pervym. *Pol(ros)62* 11:40–3. – Kwatery (Stuchowisko). *D62* 3:16–25 [II nagr. w konk. Pol. Radia]. – Ludzie jak owady. *NKl63* 9:4–5. – Moryc i podpalacze. *Wsp63*

6:2,7. – Odjazd. *Wsp63* 4:6–7. – Okno nad werandą. *ŻL62* 9:6–7. – Runda. [Pow.-Fragm.:] *Casus inoperabilis*. *Wsp63* 23:4–5. – Trzeciego nie wykonano. *NKL62* 6:6–7. – The wanderer's acre. Tł. A. Turyn. *PPer62* 11:26–33 [z not.]. – Za oknom – den'. *Pol(ros)62* 11:17–9 [z not. J. Wilhelmiego; z fot.].

2846. [Piasecki J.] J.P. *RT63* 32:3. – Zob. 444. – Wywiad. Henkel B. *SzM62* 245:3. – Haracz szarego dnia. Rutkiewicz W. *KlŻv62* 37:2. – Kwatery. (O). *RT62* 11:3. – Zob. 420 I. – Rec. t. zob. 9016, 9126. – Przerwany rejs „Białej Marianny”. Rutkiewicz W. *KlŻv62* 37:2. \* Rec. rad. zob. 9257, 9287.

#### KRASIŃSKI JÓZEF WAWRZYNIEC

2847. Aria Nikity z I aktu opery K. Kurpińskiego Zamek na Czorsztynie. Kr. 63 PWM, s. 11, [nuty].

#### KRASIŃSKI ZYGMUNT

2848. Korespondencja... [1]: Listy do ojca. Oprac. i wstęp: S. Pigoń. Wwa 63 PIW, s. 353, portr. 1. Bibl. Poezji i Prozy. – Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 298:4. – Słojewski J.Z. *Wsp63* 22:14. – [Syga T.] T.S. *Stol63* 50:9.

2849. Nie-boska komedia. Oprac. J. Kleiner. Wrocl. 62 Ossol., wyd. 7, s. LI, 153, bibliogr. BN I 24.

2850. [Wybór poezji]. Oprac. graf. A. Heidrich. Wwa 63 Czyt., s. 124. Poeci Pol.

2851. [Listy]. *PrzIlm63* 1:113–34 [10 listów do A. z Zamoyskich Sapieżyny z l. 1822, 1838, 1842, 1846, 17 listów do K. z Branickich Potockiej z l. 1851, 1852, 1854, 1857, 1858; koment.: Z. Sudolski], 2:133–44 [7 listów do D. Potockiej z 1843 r.; koment.: Z. Sudolski]; *Tw62* 10:74–100 [do A. Cieszkowskiego z r. 1849, do E. Jaroszyńskiego z r. 1840, 2 listy do A. Koźmiana z r. 1858, do S. Małachowskiego z r. 1844, 7 listów do L. Orpiszewskiego z l. 1848–58, 15 listów do B. Trentowskiego z l. 1847–52; wyd. i koment.: Z. Sudolski, sprost.: Reychman J., 2:162].

2852. Janion M.: Zygmunt Krasiński, debiut i dojrzałość. Indeksy: H. Walfisz. Oprac. graf. K. Szubert. Wwa 62 Wiedza Powsz., s. 274, tabl. 39, portr., bibliogr. Z pr. IBL PAN. – Rec.: Grabowska M. *Plnk62* 3:56–8. – [Id.].

*PmL63* 2:571–9. – Günther W. *Wd62* 23:4. – Iwaszkiewicz J. *ŻW62* 137:3. – Jagoda Z. *RL63* 2:89–93. – Markiewicz H. *NKL62* 21:2, 11. – Międzyrzecki A. *S62* 45:14. – Przyboś J. *PrzKl62* 33:4. – Szacki J. *Arg62* 13:9. – [Szczepański J.A.] J.A. Szcz. *TrL62* 268:6. – Treugutt S. *NKS62* 8:472–5, [sprost. s. 475]. – [Id.]. *PerP62* 7:85–9; *PPer62* 7:71–4. – Żabicki Z. *Tw62* 7:100–11. – *ŻL62* 16:14 [sprost. Wydawn.].

2853. Mikołajtis J.: Z korespondencji Zygmunta Krasińskiego w Potoku Złotym. [Częst.] 63, s. 4 (s. 57–60), il. Tow. Lit. im. A. Mickiewicza. Oddz. Częstochowski. Pr. Nauk. Komunikaty Nauk. R. 1 nr 10: Ser. Mat. i Inf.

2854. Bartołd R. *5Rz62* 1:3–4 [o stos. Z.K. do Ciechanowa]. – Buddensieg H. *PR63* 2:55–66 [o pobytach Z.K. w Heidelbergu w l. 1842–57]. – Giergielewicz M. *StRPL* s. 127–41 [o spotkaniach Z.K. i A. Puszkina z carem Mikołajem I]. – Hvišć J. *Pvd62* z 20 II s. 3. – Kubacki W.: Kornelia – Bobrowa (cz. II). *RL62* 1:15–24. – Lasocka B. *PmT62* 2:321–40 [przeł. publikacji dot. Z.K. wyd. w l. 1945–62]. – Markiewicz Z.: Francuskie pisma polityczne K. *Wd63* 26:1, Jagodziński Z., 33/34:4 [uzup.]. – Muszyńska Z.: K. „wierzenia”. *LitPrzyst* s. 179–208 [o pobytach Z.K. w Wierzenicy i kontaktach z A. Cieszkowskim]. – Piekut S.: Z.K. and Italy. *PR62* 2:97–104. – Pigoń S.: Remanent liryków Z.K. *RL62* 2:77–82 [uzup. i sprost. do istniejących wyd. zbiorowych]. – Sowiński J. *Od63* 7/8:67–8 [o spotkaniu Z.K. z J. Bobrową w Szczawnie w r. 1839]. – Świdarska A. *5Rz62* 1:1–2 [esej o młodości Z.K.; z fot. A. Świdarskiej i not.]. – Świerzewski S. *K62* 8:5,7 [o psychice Z.K. i jego światopoglądzie; z portr. Z.K., E. Krasińskiej i D. Potockiej]. – Zob. 5834, 6282. – Irydion. Kubacki W.: Zagadkowe pszczoły w... *RL63* 5/6:235–41. – Zob. 8975 Czermiński A. – Listy. Pigoń S.: Smutny bilans korespondencji Z.K. *TgP62* 7:4 [z fragm. listu Z.K. do A. Cieszkowskiego z r. 1848; uzup.] Żółtowska J. z Puttkamerów. *Wd62* 20:3, [polem.] Pigoń S., 25:3. – Nieboska komedia. Billig W. *Probl62* 2:120–33 [z fot.]. – Jaworski K.A. *Km62* 4:3. – Zob. 8975 Skwarczyńska S. – Przedświt. Muszyńska Z.: Wiersz Słowackiego „Do autora trzech psalmów” a „Przedświt” K. *MunLit* s. 185–202.

2855. Kult. (j): Zabytki po Z.K. pozbawione opieki. *ŻW* 62 81:4 [w Złotym Potoku]. — Kamińska A. *TgKl* 62 18:4 [o Opinogórze]. — Parandowski J. *SRz* 62 1:4, 15 [przemów. na wiecz. Z.K. w PEN-Clubie, 23 II 1959]. — Szelaż J. *NKl* 62 6:10 [o przygot. do roczn. ur. Z.K.].

#### KRASZEWSKI JÓZEF IGNACY

2856. Cykl powieści historycznych obejmujących dzieje Polski. Przewodniczący komitetu red. J. Krzyżanowski i W. Danek. Oprac. graf. Z. Gardzielewski. [T.] 3, 8, 9, 11, 14, 21. *Wwa* 62–63 LSW.

3: Bracia Zmartwychwstańcy. Powieść z czasów Chrobrego. [Oprac.] Z. Halawa, 62, s. 465, portr. 1. — 8: Stach z Konar. Powieść historyczna z czasów Kazimierza Sprawiedliwego. [Oprac.] S. Grzeszczuk, 63, s. 696, portr. 1. — 9: Waligóra. Powieść historyczna z czasów Leszka Białego. [Oprac.] W. Hahn, 62, s. 439, portr. 1. — 11: Pogrobek. Powieść historyczna z czasów przemysławowskich. [Oprac.] E. Warzenica, 63, s. 271, portr. 1. — 14: Król chłopów. Czasy Kazimierza Wielkiego. [Oprac.] S. Stupkiewicz, 63, s. 528, portr. 1. — 21: Infantka. Anna Jagiellonka. Powieść historyczna. [Oprac.] W. Hahn, 62, s. 444, portr. 1.

2857. Dzieła. Powieści historyczne. Przewodniczący komitetu red. J. Krzyżanowski. Oprac. graf. Z. Gardzielewski. *Wwa* 62–63 LSW.

Czasy Augusta II Mocnego: Hrabina Cosel: Powieść historyczna. [Oprac.] A. Jarosz. Postowie: J. Kajtoch. Przyp.: A. Jarosz i A. Kott, 62, s. 368, tabl. 18, portr. — Czasy Augusta II i III: Brühl. Powieść historyczna z XVIII wieku. [Oprac.] J.L. Kowalczyk. Postowie: S. Stupkiewicz, 62, s. 307, tabl. 2, portr. 16, bibliogr. — Czasy Augusta III: Z siedmioletniej wojny. Opowiadanie historyczne. [Oprac.] J.L. Kowalczyk. Postowie i przyp.: J. Kajtoch, 63, s. 311, tabl. 12, portr. 4, mapa 1. — Czasy kościuszkowskie: Sceny sejmowe: Grodno 1793; Warszawa 1794 roku. [Oprac.] J. Jarowiecki, 63, s. 359, tabl. 6, portr. 7. — Czasy stanisławowskie: Król w Nieświeżu. Opowiadania z czasów Karola Radziwiłła „Panie Kochanku”. [Oprac.] W. Danek, 62, s. 356, tabl. 22, portr. — Szatawiła. Postowie: W. Danek. Przyp.: J.L. Kowalczyk. Raptularz pana Mateusza Jasienieckiego. [Oprac.] S. Grzeszczuk, 62 s. 315, tabl. 16, portr.

2858. Dzieła. Powieści obyczajowe. Red. komitet pod kier. J. Krzyżanowskiego. Kr. 62–63 WL.

Chata za wsią, 63 s. 389. — Jesienią, J. Pocięcha, A. Trepiński: Nota wydawcy, 62 s. 397. — Pałac i folwark. Obrazy naszych czasów. A. Trepiński,

R. Hennel: Nota wydawcy, 62 s. 201. — Powieść bez tytułu. T. 1/2–3/4. [Oprac.] J. Kajtoch, 62 s. 269; s. 322.

2859. Brühl. [Tł.] A. Hermann. [Wyd.] 5. Rudolstadt 62 Greifenverlag, s. 449, il. [17].

2860. Historia o Janaszu Korczaku i o pięknej miecznikównie. [Pow.]. Przedm. J. Siekiera. Oprac. graf. A.A. Kowalewski. *Wwa* 62 LSW, wyd. 5, s. 346. [Na podst. wyd. z 1879 r.]. [Toż: wyd. 6,63].

2861. [Hrabina Cosel] Gräfin Cosel. [Tł.] L. Wohlfahrt. [Il.] K. Stratil. [Wyd.] 6. Rudolstadt 62 Greifenverlag, s. 335. [18].

2862. Kraszewski o powieściopisarzach i powieści. Zbiór wypowiedzi teoretycznych i krytycznych. Oprac. [i wstęp] S. Burkot. Oprac. graf. K. Syta. *Wwa* 62 LSW, s. 301, portr. 1. [Przedruki i fragm. z prasy współcz.; main. o aut.: B. Auerbach, M. Czarnowska-Ložy z Mireckich, A. Daudet, G. Flaubert, G. Freytag, A. Gorceżyński, M. Grabowski, P. Heyse, F.T.A. Hoffman, V. Hugo, Z. Kaczowski, J. Korzeniowski, G. de Maupassant, A. Niewiarowski, E. Orzeszkowa, J. Ostoja Rogosz, H. Sienkiewicz, F. Skarbek, F. Spielhagen, E. Sue, E. Szyrmer, L. Tołstoj, A. Wilczyński, E. Zola oraz o pow. współcz. pol. i obcej, pow. hist. i pow. dla młodzieży].

Rec.: Rymkiewicz W. *Odgt* 63 18:8.

2863. Krzyżacy 1410. Obrazy z przeszłości. [Pow.]. Hierowski Z.: Postowie. Kat. 62 Śl., s. 363. Bibl. K. Miarki, 1.

2864. Stara baśń. Powieść z IX wieku. T. 1/2–3. [Oprac. i przyp.] W. Danek. *Wwa* 62 LSW, wyd. 8, s. 302; s. 161. Bibl. Powsz.

2865. Ulana. [Tł. i przedm.] B. Křemenák. Praha 63 SNKLU vyd. 1, s. 128. [BlgrK(Č)].

2866. W: Ci ty znaeš staronku? Tł. Ja. Kupala. *Kupala:Zbor* t. 5 s. 224. — [Dzied i baba] Dzed i baba. Tł. Ja. Kupala. *Kupala:Zbor* t. 5 s. 236–8. — Krasicki i oświata. *RL* 62 6:337 [przedr. z *Diabła*; w art. W. Danką]. — Wioska. [Fragm.]. *Km* 62 14:1.

2867. P: Betrachtungen. Tł. F. Buhl. *MB* 62 19:64–70. — Kościańskie wyznanie wiary. Najukochańszy Diabło!... Szanowny diablo! Telegram. Z Paryża. *RL* 62 6:333–41 [przedr. z czas. *Diabeł*; w art. W. Danką].

2868. [Listy]. *NP* 63 24:20 [do L. Gautier z 1871 r. i do nieznanego adresata członku rodziny Dziewanowskich z 1875 r.; koment.:

- S. Kostanecki]; *StAr62* s. 217–21 [do V.V. Stasova z 1860 r.; w art. D.S. Prokofiewej]; *Ś62* 33:9 [do B. Zielińskiego z r. 1864; w art. A. Trepiańskiego]. – O dziennikarstwie i prasie. *BPr63* 4:163–73.
2869. Csapláros I.: Kraszewski és Magyarországi. Budapest 63 Akad. Kiadó, s. 159. [IB].
2870. Danek W.: Józef Ignacy Kraszewski. [Wybór mat. i wstęp]... Dobór il. A. Trepiański. *Wwa* 62 PZWS, s. 323, portr. Bibl. *Plnk.* – Rec.: Bartoszewicz A. *RL63* 3:144–7.
2871. [Danek W.]: J.I. Kraszewski. Leben und Werk des grossen polnischen Dichters. Anlässlich des 150. Geburtstages des Dichters J.I. Kraszewski 1962 veröffentlicht von der Gesellschaft für kulturelle Verbindungen mit dem Ausland in der Deutschen Demokratischen Republik. [NRD 62], s. 63, tabl. 4. [IB].
2872. Osmólska-Piskorska B.: Powstanie styczniowe w twórczości Józefa Ignacego Kraszewskiego. Tor. 63 PWN Łódź, s. VIII, 259, bibliogr. TN w Tor. Pr. Wydz. Filol.-Filoz., t. 14 z. 2.
2873. Śliziński J.: Z korespondencji J.I. Kraszewskiego z Czechami. [Wwa] 62, s. 224, tabl. 11, portr. 4, bibliogr., powiel. UW. Pr. Wydz. Filol. UW, 3. Z pr. Katedry Filol. Słowiańskiej. [Teksty częściowo równoległe pol. i czes. oraz pol. i niem. Min.: Chronologiczny wykaz czes. przekł. utworów J.I.K.].
2874. Świerzewski S.: J.I. Kraszewski i polskie życie muzyczne XIX wieku. Kr. 63 PWM, s. 333, portr. 1, errata. Źródła Pam.-Lit. do Dziejów Muz. Pol., 10. [Teksty częściowo równoległe pol. i franc.]. – Rec.: Harley H. *RM63* 19:14.
2875. Warzenica E.: J.I. Kraszewski. II. A. Stylo-Ginter. *Wwa* 63 NK, s. 268, portr.
2876. Abramavičius V. *LitM62* z 28 VII [J.I.K. i Litwa]. – Białek J.Z.: Zawodziański o K. *RL63* 2:78–84. – Buddensieg H.: Das Freie Deutsche Hochstift ehrt K. *MBl62* 19:52–64 [z fot. listu J.I.K. do FDH]. – Burkot S.: K. jako teoretyk powieści. *RL62* 6:284–97. – Csapláros I.: J.I.K. und seine Beziehungen zu Ungarn. *StSl63* s. 147–77 [i nadb.; IB]. – Danek W. *MBl62* 19:47–52. – [Id.]: J.I.K. jako współpracownik „Diabła”. *RL62* 6:333–41. – [Id.]: K. i Walter Scott. *SpPANKr* 63 (I–VI) s. 76–7 [streszcz. ref.]. – [Id.]: Sprawy słowiańskie w życiu i twórczości K. *PmL63* 2:357–74. – [Id.]: Sylwetka ideowa J.I.K. *RL62* 6:271–83. – Dovejka K. *Pr62* 7:136–44 [J.I.K. a Litwa]. – (hzk). *RPr62* z 28 VII s. 4. – Ingot M.: Nieznany epizod twórczości J.I.K. w latach 1830–1833. *RL62* 6:328–32 [publikacje J.I.K. w *Batamucie Petersburskim*]. – Jakubowski J.Z. *Plnk62* 1:3–8. – Kajtoch J.: Ingerencja cenzury we wczesnych powieściach K. *PmL62* 2:509–24. – Konieczny J.: Listy z Pomorza do J.I.K. *RL62* 6:322–7. – Kostanecki S.: Płock i Płocczanie w powieściach historycznych J.I.K. *NPl63* 24:16–9. – Kucharska E.: Początki sławy literackiej J.I.K. w Rosji. *SlOr63* 4:491–500. – Lubosz B.: Śląskim szlakiem J.I.K. *TrR62* 214:7. – Małdzis A. *LitM62* z 27 VII. – Markiewiczowa H. *DzZ62* 174:3–4 [o księgozbiorze J.I.K. w Cieszynie i koresp. ze Ślązakami]. – Piekut S.: Włochy w twórczości J.I.K. *OB63* 44:3. – Pocięcha J. *TgP62* 29:4 [o zainteresowaniach twórczością J.I.K.; z portr. J.I.K., rys. W. Langner; polem.]: Lipski J.J., Stupkiewicz S., Koprowski J., Bownik Z. [Odpow.]: Pocięcha J., 32:8. – Prokof’eva D.S.: Obzor nekotorych poslednich rabot o J.I.K. *LSN63* 8:237–41. – [Id.]: Otkliki russkoj obščestvennosti na tvorčestvo J.I.K. *Izvestija AN SSSR6* Ser. lit. i jazyka t. 22 6:532–5 [LI]. – [Id.]: Pis’ma J.K. V.V. Stasovu. *StAr62* s. 215–23. – [Przedpeński F.] (Fr.P.). *Stol62* 48:23 [not. o aud. pośw. J.I.K. w radio NRD]. – Siwkowska J.: Połóg w zajeździe. *Probl62* 12:872–6 [o okolicznościach narodzin J.I.K.]; – *Stol62* 15/16:23 [rys. zajazdu]. – Słojewski J.Z. *Wsp62* 17:4 [współcz. recepcja dzieł J.I.K., polem.]: Jodełka Burzecki T. [i odpow.]: Słojewski J.Z., 20:12, [sprost. red.]: 21:12; Bocheński A. *K62* 43:12; [Grzeniewski L.B.] vex. *NKl63* 7:7. – Sroczyńska G. *KlZ63* 24:1 [o posiadłości J.I.K. – Romanów na Lubelszczyźnie]. – Szelaż J. *NKl63* 8:6 [zagadn. popularn. J.I.K. w Pol. Lud.]. – Świerzewski S.: K. – malarz. *Probl62* 3:195–201 [z reprodukcji karyk. J.I.K.]. – [Id.]: K. w Warszawie. *Stol62* 12:11 [w l. 1860–1863]. – [Id.]: Poglądy K. na kulturę antyczną. *Md62* 11/12:545–54. – Trepiański A. *Stol62* 15/16:23 [o K. Pigoszewskim; wg not.: Mleczny brat K. *Słowo* 1887 nr 85], 17:7 [kompleks niskiego wzrostu u J.I.K.].



18:19 [geneza pseud. J.I.K. – Kleofas Fakund Pasternak], 23:10 [pseudonimy i kryptonimy J.I.K.], 24:11 [opinia B. Prusa o J.I.K.; z karyk. J.I.K., rys. T. Lipiński, nazw. karykaturzysty 26:8], 27:19 [J.I.K. w przekładach], 32:18 [archiwum rodzinne J.I.K. w Romanowie i jego losy], 34:20 [J.I.K. w opinii współcz.; z fot. J.I.K.], 37:22 [o J.I.K. jako dyr. teatru w Żytomierzu; z portr. J.I.K., rys. W. Langner], 38:22 [J.I.K. jako gawędziarz], 39:22 [o kandydaturze J.I.K. na prof.; z portr. J.I.K.], 41:20 [o balu w dn. 5 X 1879 r. z okazji 50-lecia pracy lit. J.I.K.], 42:20 [J.I.K. w plastyce współcz.], 43:20 [Ch. del Negro – ostatnia miłość J.I.K.; z portr. Ch. del Negro], 47:7 [J.I.K. jako malarz; o wystawie jubil.: J.I. Kraszewski 1812–1887–1962], 50/51:43 [o nowych odkryciach rkpsów, rys. i akwarel J.I.K.], 52:19 [dzieła J.I.K. na aukcji bibliofilskiej w Kr., XII 1962]. – [Id.]. *Ś62* 33:8–9 [o kontaktach J.I.K. z H. Balzakiem, I. Turgieniewem i J. Micheletem z fot. J.I.K. oraz portr. H. Balzaka i I. Turgieniewa]. – [Wadowski A.] (wa). *GtZC62* 34:5 [o księgozbiorze J.I.K. w Cieszynie]. – Warneńska M.: O K. na Litwie. *TrL62* 217:6. – Warzenica E. *Plnk62* 3:3–9. – [Id.]: Debiut literacki J.I.K. *PrzHm63* 4:29–48. – [Id.]: Monograficzny zarys twórczości J.I.K. w latach 1829–1842. *BP62* 13:48–50 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej]. – [Id.]: „Powieści romantyczne” J.I.K. *ZTHL* s. 98–130 [w l. 1833–37]. – Wierzbicki J.: K. w Chorwacji. *PmS* t. 13 s. 139–52 [zainteresowania i przekłady współcz. – do 1920 r.]. – Zahradnik F. *KŚl63* s. 44–51 [o księgozbiorze J.I.K. w Cieszynie]. – [Id.]: J.I.K. a Śląsk Cieszyński. *GtZC62* 46:4. – Żyga A.: K. a Turgieniew. *ŻL62* 49:11. – [Id.]: K. w górach i o górach. *Wier63* s. 36–65. – Pamiątki po K. w zbiorach krośniewickich. *ŻW63* 105:6 [not.]. – Korespondencja. Konieczny J.: Ziemia Chełmińska w świetle korespondencji z Pomorza do J.I.K. *RkGr* t. 3 s. 95–123 [z wykazem pom. korespondentów J.I.K.]. – Żyga A.: Łańcucki korespondent K. *Wid62* 35:1, 36:3 [J.N. Deszkiewicz]. – Zob. 2879.

2877. Do (Znaszli ten kraj, gdzie kwitną nad grobami piołuny...). Trepieński A. *Stol62* 19:10–1 [sprawa autorstwa dalszych 3 zwrotek wiersza pominiętych w antologii P. Hertza: Zbiór poetów polskich XIX w. W-wa 1961]. – Latarnia czarnoksiężka. Warzenica E.:

„Latarnia czarnoksiężka” wobec oświeceniowej tradycji literackiej. *RL62* 6:298–311. – Krzyżacy. Kijas J. *RL62* 6:312–21. – Stara baśń. Rec. t. zob. 9232. – Stare dzieje. Urban W. *TgP63* 7:5.

2878. 150-ta rocznica urodzin J.I.K. –ib–. *SP62* 1:62. – Księski J.: Znaczek z portretem K. *Stol62* 30:9. – Szelaż J. *NKl62* 5:10. – Trepieński A. *Stol62* 25:14 [progr. uroczyst.]. – [Id.]. *Stol62* 48:11 [not.]. – [Warneńska M.] M.W. *TrL62* 207:8. – *BP62* 14:106–7 [o pracach przygot.]. – Biała Podlaska: Koch R., Korolczuk P. *Stol62* 30:23; Lubaszewska I. *ExW62* 150:6; Mikulski Z. *KlŻ62* 24:1; Trepieński A. *Stol62* 30:20; – *ŻW62* 146:6 [spraw. z uroczyst. inauguracji Roku K. 16 i 17 VI 62]. – Kraków: Bar I. *BBJ62* 2:35; *RL62* 6:345–7; (Jedr.). *GK62* 292:7 [spraw. z wystawy w Bibl. Jagiell.]; *ŻW62* 179:2 [not. o złożeniu wieńców na Skałce]. – Warszawa: Treugutt S. *PrzKl62* 33:8 [z karyk. J.I.K., rys. F. Kostrzewski; polem.]: Szelaż J. *NKl62* 34:10; – *NKl62* 32:10; *ŻW62* 183:6 [o wystawie pośw. J.I.K. w Muzeum A. Mickiewicza]; Trepieński A. *ŻW62* 66:4 [o tabl. pam.]; *ŻPAN63* 1:106–7 [o uroczyst. także w Kr., Bydg. i Romanowie]. – ZSRR: *NKl62* 36:12 [o uroczyst. w Żytomierzu]. \* Muzeum J.I.K. w Dreźnie: Kraskowski J. *DzŁ62* 236:3; Krzyżakowa K. *Stol62* 29:28 [z fot.]; [Natanson W.] W.N. *Tw63* 5:102–3; Turwid M. *IKP62* 221:3 [spraw.]; – *ŻW62* 248:6 [not. o otwarciu wystawy J.I.K.]. – Muzeum J.I.K. w Romanowie: Dąbek P. *Km62* 16:1–2 [fragm. przemów. Przewodniczącego PWRN]; Gawarecki H. *Km62* 6:3–4 [o przygot.]; [Goliński L.] (lg). *TrL62* 110:4; Gzella A.L. *KL62* 169:3 [stan prac]; Trepieński A. *Km62* 19:4,7; *RL62* 6:344–5; *Stol62* 46:7; W.K. *KlŻ62* 28:1 [spraw. z otwarciem; z fot.]; [Wełna M.] (mat). *TrL62* 210:3; – *Km62* 14:1 [kom. o otwarciu w dn. 28 VII 62; z autoportr. J.I.K.], 16:12 [fot. afisza na otwarciu muzeum wg proj. H. Zwolakiewicza]. \* Sesje naukowe: Grudziądz (IV 62, Tow. Lit. im. A. Mickiewicza, Stow. Bibliot. Pol., Wydział Kult. PMRN). [Jarowiecki J.] J.J. *RL63* 2:106–7 [spraw.]. – Warszawa (7–8 XII 62, PAN, Tow. Lit. im. A. Mickiewicza, LSW). [Jarowiecki J.] J.J. *RL63* 2:106–7; Kubacki W. *NKl63* 3:5; Piorunowa A. *PmL63* 1:230–42; Rutkowski S. *Plnk63* 2:56–7; Warzenica E. *PrzHm63* 2:175–6 [spraw.]. – Zielona Góra

(21 IV 62, Tow. Lit. im. A. Mickiewicza i Sekcja Jęz. Pol. OOM). Kania S. *Plnk63* 4:60 [spraw.].

**KRASZEWSKI JÓZEF IGNACY, LENARTOWICZ TEOFIL**

2879. Korespondencja. [Oprac.] W. Danek. Wrocław. 63 Ossol., s. 550, tabl. 3, portr. 4. IBL PAN. [Tekst część. franc. i niem. oraz tł. pol.].

**KRASZEWSKI TADEUSZ**

2880. Fornalczyk F. *ZmK62* 11:4. – Tojza J. *IKP62* 23:6 [z okazji 25-lecia twórcz.]. – Wywiad. [Burtowy W.] W.B. *ExP63* 79:3.

**KREMPF ZBIGNIEW**

2881. P.: Wilki wracają jesienią. [Pow.-Fragm.]: Niedziela. *Od62* 7/8:65–72.

**KROMER MARCIN**

2882. Zob. 1473 Głombowski K. – Korespondencja. *Biecz* s. 310–49 [z l. 1569–1582: 5 listów burmistrza i rajców Bieczy, 5 listów T. Płazy, 1 list G. Trąbeckiego, 1 list mieszczek bieckich, 2 listy B. Kromera do T. Płazy; w art. T. Kruszewskiej-Michałowskiej].

**KROPIŃSKI LUDWIK**

2883. [Listy]. *ZszNUAM63* 45:207–45 [7 listów z l. 1837–42 do J. Dzieduszyckiego, A.S. Krasińskiego, J. Milikowskiego, F. Skibickiego, D. Tomaszewskiego; wyd. z rkpsów i koment. J. Cybertowicz].

**KRÓLIKOWSKI JÓZEF FRANCISZEK**

2884. Prażmowski M.: Działalność poznańska J.F.K. *SpPTPN63* 1:24–7 [streszcz.].

**KRUCZKOWSKI LEON**

2885. Dramaty. Wwa 62 PIW, s. 463, portr. Odwety. Niemcy. Juliusz i Ethel. Odwiedziny. Pierwszy dzień wolności. Śmierć gubernatora. – Nota od wyd.

Rec.: Sadkowski W. *NSz62* 12:62. – Treugutt S. *PrzKl63* 13:4.

2886. [Dramaty] 5 her. Odwety. Němci. Julius a Ethel. První den svobody. Smrt guvernéra. [Tł.] H. Teigová. O. Bartoš: [Postowie]. 1 wyd. Praha 62 SNKLU, s. 327, il. [*BlgrK(Č)*]. – Rec.: Čisár J. *DN62/63* 4:3. – Götz F.

*LN62* 33:4. – Hořínek Z. *Dvd63* 1:73–6. – Křemenák B. *Krásná literatura* 62 z VI/VIII s. 10–1 [*ČlČ*]. – [Id.]. *Tvorba 62* 29:692. – Vrbka S. *SD63* 2:301–2.

2887. [Dziś w nocy umrze miastol] Segodnja noč'ju pogibnet gorod. [Scen. film. Tł.] R. Merkina. Moskva 62 *Iskusstvo*, s. 80, il. [*LI*].

2888. Kordian i cham. [Pow.]. Wyd. 16. Wwa 62 *Czyt.*, s. 292. Bibl. Powsz. [Toż: wyd. 17, 63, s. 411. Ser. Głowy Wawelskie; toż: wyd. 18, 63, s. 292. Bibl. Powsz.]. – Rec.: Matuszewski R. *NKs62* 8:476–8 [z fot. okł. s. 1].

2889. Kordian i cham. Sceny dramat. Wybór i oprac.: T. Łepkowska. [Insc.]: S. Domańska. Scenogr.: J. Marso-Wojciechowska. Muz.: A. Szaliński. Wwa 62 CPARA, s. 96, 42 nlb., rys., nuty, powiel. – Rec.: Kwieciński Z. *NKs62* 24:1513–5.

2890. [Kordian i cham] Kordijanas ir chamas. [Tł.] P. Juodelis. Vilnius 62 Valst. Grož. Lit. Leid., s. 315. [*IT*]. – Rec.: Lacman N. *LitIM62* z 31 III. – Mackevičius B. *Prg62* 6:175–7.

2891. Niemcy. Sztuka w 3 aktach. Wyd. 8. Wwa 63 PIW, s. 100. Bibl. Szkolna.

2892. [Niemcy] Istorija odnoj sem'i. [Tł.] P. Argo. Moskva 63 VUOAP, s. 83. [*LI*].

2893. [Niemcy] Němci. [Tł.] H. Teigová. [Postowie] O. Knitl. Praha 62 Dilia, s. 76, powiel. [*BlgrK(Č)*].

2894. [Przygoda z Vaterlandem] Das Abenteuer mit dem Vaterland. [Tł.] V. Mika. Berlin 63 Henschelverlag, s. 118. [*IB*].

2894a. [Przygoda z Vaterlandem] Dobrodružstvo s Vaterlandom. [Tł.] J. Sedlák. Bratislava 63 DILIZA, s. 86, powiel. [*IB*].

2895. [Przygoda z Vaterlandem] Geroj faterlanda. P'esa v 5 kart. s prologom. [Tł.] L. Malaševa. Moskva 63 VUOAP, s. 90 [*LI*].

2896. Szkice z piekła uczciwych i inne opowiadania. Wwa 63 *Czyt.*, s. 130.

Wielki błąd życia. Szkice z piekła uczciwych. Głos ma oskarżony. Judycki.

Rec.: [Hamerliński A.] A.H. *ŻPL63* (Tyg.) 3:11. – Maciąg W. *Tw63* 10:74–5. – Macużanka Z. *NKs63* 14:689–91 [z fot.]. – [Id.]. *Plnk63* 5:46. – Marski Z. *GR63* 222:5. – Maśliński J. *ŻL63* 40:3. – Nawrocki W. *Pgl63* 22:18 [z karyk.],

rys. Charlie]. – Rohoziński J. *Widn*63 10:86–7. – [Id.]. *Wsp*63 20:6. – Sadkowski W. *TrL*63 186:6. – Treugutt S. *Kl*63 14:3 [z fot.]. – Wygodzki S. *TgKl*63 30:5.

2897. [Śmierć gubernatora] *Smert' gubernatora*. [Tł.] V. Franko. Kyiv 63 Derž. Vyd. Chudožn'o'i Lit., s. 77. [IB].

2898. W: Cezarego Baryki elegia na śmierć Stefana Żeromskiego. *ExW*62 183:3. – Górnicy śpiewają. Niebieskie niebo. Pogoda. *ZS*63 3:398–402 [w art. A. Maślarsza].

2899. P: Emigranci. [Fragm.pow.]. *ŻL*63 1:7 [z r. 1939]. – Iskra zatliła się w szkole... *NSz*62 9:1; *Pł*62 22:673 [fragm.wspomn.]. – [Judycki]. O projekcie dramatu (Projekt sztuki (komedii) o „proroku”, „świętym”. Pisane w obozie jeńców w latach 1940–44). Od trzech tygodni Snatko nie otrzymuje żadnych wiadomości z domu... „Święty” (Początek dramatu). Z września 1939. *NKl*62 44:1,4–7 [pwr.; z spuścizny pośmiertnej; z fot. fragm. rkpsu Kordiana i chama]. – [Judycki] *Judyckij. Pol(ros)*63 11:42–4. – Na próbie. *ŻW*62 184:3. – Oczy z daleka. [Fragm.]. *ExW*62 183:3 [fragm.pow. pisanej w Oflagu II B w Choszcznie; pwr.]. – Pierwszy dzień wolności. [Fragm.]. *Pol*63 10:18–9 [z not.]. – Przygoda z Vaterlandem (Sztuka w 5 odsłonach z prologiem). *D*62 12:5–42; *Geroj faterlanda*. Tł. L. Malaševa. *InLit*63 6:4–47 [wstęp: A. Stejn]. – [Śmierć gubernatora] *La mort du gouverneur*. Tł. J. Lisowski. *D*63 nr specj. s. 5–39. – [Wielki błąd życia] *Samaja bol'shaja v žizni ošibka*. *Pol(ros)* 63 11:17–22, 39–41. – [Z nie dokończonego dramatu]. *NKl*62 51/52:9 [z papierów pośmiertnych; tyt. od red.].

2900. O sobie. *ExW*62 183:3 [z fot.] – *VoprL*62 3 [wypow.; LI].

2901. Macużanka Z.: Leon Kruczkowski. Materiały zebrała i wstępem opatrzyła... *Wwa* 62 PZWS, s. 307, il., portr., bibliogr. *Bibl. Plnk.* – Rec.: Bagiński P. *Plnk*63 2:49–50.

2902. Babinicz W. *Km*62 16:3, 10 [o kontaktach L.K. z Uniw. Lud. w Rożnicy]. – Ballicki S.W. *NKl*62 44:3,7 [L.K. jako dramaturg i człowiek teatru; z portr., rys. Z. Pronaszko i fot., polem.]. Frühling J., 47:4 [nt. wyst. Śmierci gubernatora w Kat.]. – [Id.]: O teatrze L.K. *PgT Słowackiego* 63 Kr. – Bąkowski K.

*Pł*62 38:1 [o działaln. L.K. w obozie jeńców wojennych]. – Bereska H. *Der Sonntag* 62 z 2 IX [o dramatach L.K.; *T*62 20:17]. – Biernacki J. *NKl*62 33:4, 11 [prześl. sądów i rec. o twórcz. dram. L.K.]. – Bober J. *GK*63 40:5 [o dramatach L.K.]. – Bujnicki T. *ŻL*63 1:4, 10 [hasło słown.; z fot.]. – Csató E.: *Les drames de L.K. TeP*63 5/6:4–8. – Dąbrowski B. *LTP* 67:42–6 [wspomn.]. – [Id.]: *Wspomnienia teatralne o L.K. PgT Słowackiego* 63 Kr. – Dejworek B. *ŻL*62 32:2 [o kontaktach L.K. i A. Polewki z młodzieżą wsi Szyce (pow. Kr.) w r. 1931]. – Dobrowolski S.R. *GłW*63 180:3; *GPz*63 183:5; *TrM*63 184:4; *TrO*63 180:3. – [Id.]. *NKl*62 32:1 [szczegóły biogr. dot. min. genezy Pierwszego dnia wolności]. – [Drózdź-Satanowska Z.] *Z.D. DzL*62 187:3 [o przyjaźni L.K. z chłopami z Markowej]. – Iwanow W.: *Z L.K. w Pradze. ŻW*62 194:4. – Janišová M. *SP*63 3:145–7. – Kaliszewski S. *TgD*62 32:3–4 [z fot. i fragm. art. z 1950 i 1961 r.]. – Kelera J.: *K. formy dramatyczne. D*62 12:110–21. – Koźniewski K.: *Artysta i polityk. Pł*62 43:1,6 [z fot.]. – Krutik I. *NKl*63 3:7 [list z Rygi do red. *NKl*; wspomn. o L.K.]. – Lam A. *Widn*62 9:56–9. – Macużanka Z. *ZszArg*63 1:62–79. – Maślarsz A.: *L.K. w Zagłębiu Dąbrowskim. ZS*63 3:391–403 [w l. 1926–33]. – Mayer H.: *K. i temat niemiecki. Tł. J. Koenig. D*62 12:122–6. – Michalski H. *NKl*62 32:1,11 [z fot.]. – Nawrocki W.: *O dramatach L.K. PgTŚl*63 Kat. – Piórkowski J. *Wt*63 8:1,4. – Pisarz wielkiej polemiki. *T*62 17:3–4 [o dramatach L.K.]. – Piwowarczyk A. *Večerni novini* 62 z 3 VIII [Letop. (Sofija)]. – Pleśniarowicz J.: *L.K. w teatrze wiejskim w Markowej. TLd*62 7:35–6. – Preger J. *TgKl*63 42:5 [hasło słown.; z fot.]. – Sadkowski W. *NKs*62 24:1473–5 [o twórcz. dram. L.K.; z fot.]. – Stanisław T.: *K. i Ziemia Rzeszowska. PgT Siemaszkowej* 63 Rzesz. – [Id.]: *Związki L.K. z Rzeszowszczyzną. Wid*62 32:1–2 [z fot.]. – Szydłowski R. *TrL*63 210:6. – [Id.] R.Sz.: *Nad spuścizną L.K. TrL*63 39:8. – Treugutt S. *PrzKl*62 34:1,3 [o dramatach L.K.]. – Velea S. *Rmsl* t. 8 s. 283–95 [twórcz. L.K. po r. 1945]. – [Id.]. *Rmsl* t. 6 s. 189–208 [o twórcz. L.K. w okresie międzywojennym]. – Wolicki K. *D*62 12:97–109 [omów. dramatów L.K.]. – *ExW*62 183:3 [wypow. o L.K. J. Iwaszkiewicz, S.R. Dobrowolskiego, E. Csató]. –

LTP 67 [nr pośw. L.K.] – T62 15:2; Tij62 11:3 [fot.]. – Wywiady. *InLit62* 1:209–11. – *VoprL62* 3 [*NKL62* 15:12]. – Zob. 8976 Balicki-S.W. – Zob. 8977 Mirecki W. – Zob. 8978 Sewruk A. – Zob. 8980 K. na scenach Teatru Polskiego.

2903. Notatki o zgonie: [Bechczyc-Rudnicka M.] (m.b.-r.). *Km62* 15:1 [z fot.]; – *Arg62* 31:1 [z fot.]; *KP62* 183:1–2; *ŻL62* 31:1 [z fot.]; *ŻW62* 182:1. – Nekrologi: *DzL62* 183:2; *DzP62* 182:2; *EK62* 180:2; *Exp62* 180:2; *ExW62* 181:2; *GB62* 183:1; *GłO62* 182:2; *GłSz62* 182:2; *GłWl62* 182:2; *KP62* 182:2; *SłP62* 183:2; *SzM62* 183:2; *TrL62* 212–214; *TrM62* 183:2; *TrO62* 182:1; *Tw62* 8:2; *W62* 32:3; *WczW62* 180:1; *ZSzt62* 63:2; *ŻW62* 183, 184. – Kondolencje: *KP62* 182:1; *RT62* 33:1; *TrL62* 212–215; *ŻW62* 183, 184. – Sprawozdania z pogrzebu: *ExW62* 183:1; *GPm62* 184:1; *IKP62* 184:1; *KP62* 184:1–2; *TrL62* 212–215; *ŻW62* 183, 184; – *TrL62* 215:3; *ŻW62* 185:1–2 [przemów. E. Ochaba i J. Iwaszkiewicza]; *Ś62* 32:4–5 [fot.]. – Wspomnienia pośmiertne: [Bury S.E.] Polanica S. *SłP62* 183:1–2; Cejnar W. *Zw62* 8:10–1 [z fot.]; – Czajkowski J.S. *5Rz62* 3:1–3; Dąbrowski W. *Ż62* 33:4; Dobrowolski S.R. *KlŻ63* 29:1; *Stol62* 34:18 [z fot.]; [Id.]. *ŻW62* 183:3; Hvišč J. *Prd62* 32:17; [Irzyk Z.] *Z.I. K62* 32:2; Ivanov V. *RabDl62* z 12 VIII; Iwaszkiewicz J. *Tw62* 10:135–6; Jakubowski J.Z. *Plnk62* 4:1–3; Jarochovska M. *ŻL62* 35:6; Jędrzejczyk O. *W62* 32:3 [z fot.]; (kg). *KP62* 185:2; Kijowski A. *GłK62* 186:3; *GłO62* 184:10; *GłSz62* 184:3; *GPz62* 184:2; *GZ62* 185:3; *Spj62* 32:1,3; *TrM62* 185:1,3; *TrO62* 184:1–2; *TrR62* 190:7; *ŻPL62* 191:5; Koprowski J. *DzŁ62* 188:3; Krejčí K. *LN62* 31:2; Lisiecka A. *NKL62* 32:1, 11; Macużanka Z. *ND62* 9:6–17; Matuzevičius Ė. *LitM62* z 4 VIII; Mitzner Z. *KP62* 183:2; Neveršilová O. *Plamen 62* 9:130; Oleha A. *ZSzt62* 64:5; Płużański T. *GB62* 183:8; *GłSz62* 183:2; *TrM62* 184:1–2; *TrR62* 182:2; *Wid62* 32:1; [Podlewski S.] *Stp. ZiP62* 34:3 [z fot.]; Polsakiewicz Z. *Wt62* 16:1 [z fot.]; Porębski E. *ExW62* 181:2; Putrament J. *NKL62* 32:1, 11; [Id.]. *PrzKl62* 32:1 [z fot.]; Pytlakowski J. *Ś62* 32:3 [z fot.]; Ruppeldt M. *KlŻv62* 32:5; Ryl's'kyj M. *LitG62* z 4 VIII; [Id.]. *LitU62* z 3 VIII; Sieradzka Z. *GłP62* 183:1–2; Slavin L. *InLit62* 9:270 [z portr.]; [Id.]. *LiŻ62* z 5 VIII; Stapa A. *ŻL62* 32:1–2; Szczepański J.A. *TrL62* 212:3;

Szczęsnowicz R. *Exp62* 180:1–2; [Id.]. *WczW62* 181:1–2; Szczypiorski A. *RT62* 33:1 [z fot.]; [Šimůnek J.] js. *RPr62* z 2 VIII s. 5; Taczanowska M. *GłP63* 4:4; Turwid M. *Pom62* 16:1, 3 [z fot.]; Uchmani U. *Al-Hsz62* z 2 XI s. 5–6; Umiński Z. *ŻM62* 9/10:123; Żółkiewski S. *NKL62* 32:1, 11; [Id.]. *TrL62* 213:3; – *DiPH62* 10:528; *LitMt62* z 3 VIII; *Odgł62* 32:4 [z fot.]; *PerP62* 8/9:3–4 [z fot.]; *Plt62* 31:1 [z fot.]; *Pol(ros)62* 9:3 [z fot.]; *Stol62* 32:15; *TgKl62* 32:1; *TgP62* 32:2; *TrL62* 212:1; *Wsp62* 16:1; *Zarz62* 32:7 [z fot.].

2904. Dziś w nocy umrze miasto (Współaut. scen. J. Rybkowski). *Rec. f.: Hrbas J. Kino 62* 11:10–1 [ČlČ]. – Zob. 448 III. – Kordian i cham. Balicki S.W. *Prosc63* 2:3–6. – Bujnicki T. *ŻL62* 16:6. – Eibel Z. *ExW62* 279:5 [o druk. jako odcinek pow. w *Naprzodzie* oraz o 1-ym wyd. książkowym]. – Janisławski R. *DzL62* 124:3 [o K. Deczyńskim, bohaterze pow.]. – Kijowski A. *PrzKl62* 34:1, 3. – Macużanka Z. *Plnk62* 4:63–4. – [Mieroszewski J.] Londyńczyk. *Klt63* 4:100–4. – Odnaleziono metrykę bohatera powieści K. *EK62* 58:1; *TrL62* 69:8 [K. Deczyńskiego]. – Warneńska M. *TrL63* 94:4 [o realiach pow. i odnalezieniu metryki K. Deczyńskiego]. – *Rec. t. zob. 9100.* – Niemcy. Robliczkowa H. *GłN62* 38:5. – *Rec. t. zob. 9015, 9081, 9252, 9257, 9278, 9284.* – Pierwszy dzień wolności. [Popławski S.] *Poplavskij S. Teatr(M)63* 3:108–10 [wspomn. z r. 1945]. – Urbanski E. *ŻL62* 10:11 [fragm. wypowied. aktora radz. o roli Jana; w czas. *Teatr(M)*]. – *Rec. t. i tel. zob. 9043, 9045, 9250, 9252, 9257, 9276, 9295.* – Przygoda z Vaterlandem. Drewnowski T. *D62* 12:127–31. – [Id.]. *PgTNar63* W-wa; *PgTSiemaszkowej 63* Rzesz. – Filler W. *Plt63* 10:8. – *Rec. t. zob. 9056, 9077, 9078, 9092, 9106, 9146.* – Śmierć gubernatora. Lisiecka A. *ŻL62* 32:3. – Możejko E. *Plamak 62* 9:86–7. – *Rec.t. zob. 9043, 9059, 9257, 9268.* – Święty. Koenig J. *D62* 12:132–8. – *Rec. t. in. sztuk zob. 9021, 9110, 9114, 9139, 9151.*

2905. Kult. Jeziorna k/W-wy: *NKL62* 42:9 [not. o otwarciu szkoły im. L.K.]. – Poznań: *GłWl62* 186:6 [not. o wiecz. lit. pośw. L.K. w MPiK]. – Warszawa: [Chmielewski M.] (m.ch.). *TrL63* 97:3; – *NKL63* 15:6 [not. o nadaniu im. L.K. Liceum w Ursusie]; [Czajkow-

ska Z.] (Zu). *SłP63* 40:5; (EB). *KP63* 38:4; [Sowińska B.] (be). *ŻW63* 39:6; Warneńska M. *TrL63* 48:5 [spraw. z wystawy pośw. L.K. w Teatrze Pol.]; Kłosowicz J. *PrzKl63* 8:6; – *NKl63* 8:4 [spraw. z wiecz. pośw. pamięci L.K. i wystawy w Teatrze Pol.; z fot.]; *TrL63* 211:3; *ŻW63* 183:1 [not. o uroczyst. na Powązkach w roczn. zgonu L.K.]; *ŻL62* 35:14 [not. o wystawie w Bibl. Uniw.].

#### KRUK ERWIN

2906. Rysowane z pamięci. [Poezje]. Olszt. 63 [właśc.] 64 Pojezierze, s. 47.

2907. W: *GłO62*: Już nie szukam... 308:6; Notatki z czasów podróży. Wiersz szpitalny, 226:7; *GłO63*: Kaleka, 70:5; Noc. Perkun. Zamknięty w nocy, 176:5. – *WiM62*: Przed domem, 10:7; *WiM63*: Gniewność, 6:10; Jesień: 1.2, 10:7; Jeszcze jest pora, 6:10; Nawiedzenie (1–4), 7/8:22–3; Niebo słończnikiem urasta... 1:14; Przygotowanie do jesieni, 10:7. – Niebo słończnikiem urasta... *TgKl62* 23:9. – Mikroklimatek: I. II. *Pom62* 14:3. – Pamięć obozów. *ŻL62* 11:7. – Twój spacer poranny. *Pom63* 11:5.

2908. P: *WiM62*: Bracia, 7/8:19–20; Rak pływa w wodzie, 2:9; Słup, 4:10; Z miejsca na miejsce, 9:10–1; *WiM63*: Groza w garstce piasku, 3/4:10–1; W poszukiwaniu święta, 12:14–6. – Ich opowieść. *SłWM62* 21:3. – [Poprzednio: *WiM59* 12:5; *WiM60* 2, 5, 11; *SłWM61* 8, 30, 38; *WiM61* 1, 4, 5, 7/8, 9].

#### KRUK TADEUSZ

2909. P: *Wszp62* 12:34–6.

#### KRUK-ROSTAŃSKI MIECZYŚLAW

2910. P: *Wd62*: Gąsienica i Pon Jezusick, 27:5; Opowiadanko o „świrkowaniu” i o brzydkim słowie „dipis”, 20:3 [polem.: Jar-Łańcuciki J., 34:6].

#### KRUSZELNICKI LUDWIK

2911. P: List z Australii. *NaA63* 5:6. – Nocny pasażer. *Wd63* 19:4. – Za Niemen. *Wd62* 29:3.

#### KRUSZEWSKA FELICJA

2912. [List]. *Prosc63* 2:30–1 [do E. Wiercińskiego z 1927 r.].

#### KRÜGER MARIA

2913. Apolejka i jej osiołek. [Dziec.]. Il. Z. Witwicki. *Wwa* 63 NK, k. 14 nlb. Moje Książeczki.

2914. Godzina pąsowej róży. Wyd. 2. Il. B. Truchanowska. *Wwa* 62 Iskry, s. 237.

2915. Karolcia. Wyd. 2. Il. H. Bielińska. *Wwa* 62 NK, s. 244. [Toż: tł. niem. I. Dade].

2916. Klimek i Klementynka. [Pow.]. Il. B. Truchanowska i W. Majchrzak. *Wwa* 62 NK, s. 179.

2917. P: *Płcz63*: Boruta z Łęczycy, 17:466–7; Jak Bartek gęsi roztropnie dzielił, 13:334–5.

2918. Wywiad. [Oleksiewicz M.] *Mol. F62* 43:11 [nt. filmu Godzina pąsowej róży]. – Godzina pąsowej róży. Rec. f.: Braun A. *Z63* 16:16. – Czarnecki S. *Ekr63* 16:11. – Grzelecki S. *ŻW63* 91:4. – Guze J. *F63* 16:4. – Klaczyński Z. *TrL63* 105:4. – Płażewski J. *PrzKl63* 14:6. – [Szczepański J.J.] *JJS. TgP63* 17:4. – Toeplitz K.T. *Ś63* 18:12.

#### KRYSIŃSKI WŁODZIMIERZ

2919. W: Dezintegracja. Nieklasyczny sonet zachęty. *Wsp62* 13:3.

#### KRYSKA SŁAWOMIR

2920. Nazajutrz. [Pow.]. *Wwa* 63 Czyt., s. 154. – Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 304:4.

2921. W: A histriion idzie dalej. *Wsp62* 24:5. – Ballada o bezbarwnych różach. *Wsp63* 22:5. – Dwa fragmenty poematu epickiego: 1.2. *Tw62* 11:35–6. – Koniec lata. Pijaństwo później. Wyznanie hochszaplera (W. Kalinowskiemu). *Wt62* 8:3. – Na śmierć poety. *Wsp62* wyd. specj. [dod. do nr 4] s. 1 [o W. Broniewskim]. – Opis czekania (J. Stajudze). *ŻL62* 14:4. – Podróż do Arkadii. [Z tego cyklu:] Agora. O szczęśliwej miłości. *NKl62* 35:7. – Ucieczka z Jasnej Polany. Wykopaliska w Arkadii. *Tw62* 11:36–7.

2922. P: Nazajutrz. [Fragm.]. *ltd63* 39:12–3. – Pojedynek. *Wsp62* 1:16 [z koment. satyr. M. Malcharka]. – Spotkania (Sztuka w jednym akcie). *MR62* 1:59–76 [uwagi insc.: J. Szeski].

2923. *Wsp62* 24:5 [wypow. o własnej twórcz.; z fot.].

2924. Pajac i koturn. Biernacka B.

*TgKl62* 18:6. – [Id.]. *Wt62* 8:4. – Sprusiński M.  
*Wz62* 4:151–6.

KRYSKA SŁAWOMIR, SZYPULSKI ANDRZEJ

2925. P: Operacja (Sztuka w jednym akcie).  
*MR63* 3:29–42 [oprac. insc. M. Okolska].

KRYSTYNOWICZ ROMAN

2926. P: Strachy. *TgP63* 5:5.

KRZĄSZCZ WALENTY

2927. P: W złotym Cieszynie. [Pow.-Fragm.].  
*GłZC63* 42:8.

2928. Broda J.: Z Krząszczowych pierwocin.  
*KŚl63* s. 112–4.

KRZEMIENIECKA LUCYNA

2929. Leśne rachunczki. [Dziec.]. Wyd. 2.  
Il. J. Krzemińska. Wwa 63 NK, s. 29.

2930. O Nowym Roku i o młynarzu Sylwe-  
strze. [Dziec.]. Il. Z. Rychlicki. Wwa 62 NK,  
k. 12 nlb. Moje Książeczki.

2931. Z przygód Krasnala Hałabały. [Dziec.].  
Wyd. 7. Il. Z. Witwicki. Wwa 62 NK, s. 46.

2932. W: Bajka o złym barszczu, chciwej  
babie i mądrej misie. *Śwr62* 42:664–5. – Mier.  
Tł. Š. Žáry. *Zr61/62* 11:3.

2933. P: Dobra to chatka, gdzie mieszka  
matka. *Śwr63* 22:338–9. – Jak się krasnalek  
z borsukiem na spacer wybierali. *Śwr62* 47:  
:744–5; Trpaslík a jazvec. Tł. H. Zelinová.  
*Zr62/63* 8:2. – Mydlová bublina. Tł. H. Zeli-  
nová. *Zr62/63* 8:2. – Ž'p'dite na bukata. Tł.  
R.T. *Bratstvo* 63 17 I, V, 84 [ČlJ].

KRZEMIENIECKI LEON

2934. Dramaty dolnośląskie. *Od62*  
5:104 [oświadczenie L.K. wyjaśniające, że S.  
Kolbuszewski nie jest aut. przedm. do książki;  
nadesłał z listem do red. S. Kolbuszewski].

KRZEMIŃSKI WŁODZIMIERZ

2935. P: Inicjatywa na odcinku. [Pow.-  
Fragm.:] Kurzu na dwa palce. *Odgt63* 10:9–10.

2936. *Odgt63* 44:6 [wypow. nt. własnej  
twórcz.].

Rec. t. zob. 9079.

KRZEPTOWSKI STANISŁAW BIAŁY

2937. Gawędy góralskie. Czernik S.  
*TgKl62* 6:7.

KRZYCKI ANDRZEJ

2938. [Carmina] Poezje. [Tł.] E. Jędrkie-  
wicz. Oprac. i wstęp: A. Jelicz. Wwa 62 PIW,  
s. 157, bibliogr. [Wiersze A. Krzyckiego oraz  
o A.K. autorów: K. Janicki, G. Sabinus].

KRZYMIŃSKI JANUSZ

2939. W: Dążenie na południe. [Fragm.].  
List w butelce. *TgM62* 49:11. – Spacer w Augu-  
sta Traiana. *GłSz62* 298:5.

KRZYSZTOŃ JERZY

2940. P: Nokturn. *Wsp62* 14:7. – Opłotki.  
*Wz62* 7:80–6. – Rocznica Mercedesa (Sztuka  
w 2 aktach). *D62* 12:43–65. – Syn. *Wsp63*  
20:4–5. – Złote gody. *Wz63* 9:60–1; Złata  
svadba. Tł. P. Wincer. *SPh63* 12:94–5.

2941. A Polska leży odłogiem. *Wz62* 9:  
:164–9.

KRZYWICKA IRENA

2942. Miłość... małżeństwo... dzieci. Wwa  
62 Iskry, s. 195. [Eseje publ. w l. 1950–1962].  
– Rec.: Ostrowska I. *PrzKl62* 5:6. – Zwier-  
kówna B. *K63* 11:2, 7.

2943. Wichura i trzciny. Wyd. 2. Wwa 62  
NK, s. 235. [Wyd. 1 pt. Wicher i trzciny].

2944. P: Barwy kraju. *Arg63* 13:8. – Myśląt-  
ka wakacyjne. *Arg62* 37:9, 11. – Powrotna mło-  
dość. [Pow.-Fragm.:] Dwie młodości. *NKl62*  
15:6–7.

2945. [Artykuły]. *Arg62* 9, 15, 17, 22, 28,  
38, 47; *Arg63* 20:6.

KRZYWICKI LUDWIK

2946. Dzieła. Komitet red.: J. Chałasiński  
i in. Wwa 62 PWN. PAN.

T. 6: Artykuły i rozprawy 1892. Kurpie, s. 623,  
tabl. 3, rys., bibliogr., errata. [M.in.: Wykaz prac  
L.K. z r. 1892 pominiętych w t. 6 Dzieł].

2947. Kowalik T.: O Ludwiku Krzywickim.  
Wwa 1959. Rec.: Żamowski J. *APH* t. 5 s.  
229–30.

## KRZYWOSZEWSKI STEFAN

2948. [Diabeł i karczmarka] Čert a krčmářka. [Tł. i oprac.] J. Langer. Praha 62 Dilia, s. 113, powiel. [BlgrK(Č)].

## KRZYŻANOWSKI JULIAN

2949. Ostatni z dawnych Mądralińczyków. *Tw63* 4:106–7 [o B. Hryniewieckim]. – *ŻW63* 157:5 [wypow. w ank. Moi kandydaci do nagrody ministra Kultury i Sztuki].

2950. Kolińska K. *Stol63* 2:22 [z okazji 50-lecia pracy nauk.; z fot.]. – Kosiński R. *Kl63* 24:7. – [Szperling S.]: Wielki uczony. *K63* 50:3 [z okazji 50-lecia pracy nauk.; z fot.]. – Trepieński A. *Stol63* 41:2 [zbiory bibliofilskie J.K.; z fot.].

## KSIĘSKI JERZY

2951. Piekielne fiołki. Lubl. 63 W Lubel., s. 39. Lubel. Bibl. Poet., 17. – Rec.: Janicki K. *KlŻ63* 22:2.

2952. W: *KlŻ62*: Czwartek. Najdłuższą ulicą trzeciego świata, 40:1; *KlŻ63*: Lusterko, 11:1; Mikrochwilka, 16:1; Pojutrze, 11:1; Ranek był całkiem złoty... 39:1. – *Km63*: Drogi najszersze, 23/24:11; Horyzonty miasta. [Z tego cyklu:] Brukowane księstwo. Zaulek szczyrzych snów. Grodzka. Ulica kaszlu. Rynek, 7:1; Najszersza ulica (H. Gawareckiemu). Pierwsze skrzypce, 15/16:5.

2953. P: *Km62*: Człowiek z wody, 16:9–10; Rudy kasztan, 1:4; *Km63*: Sen o zielonej kocardce, 13:7; Słoneczny lipiec, 20:5.

## KUBACKI WACŁAW

2954. Próba autobiografii. *NKl62* 19:2–3, 10–1. – *T62* 4:25 [wypow. nt. własnej twórcz.].

2955. Wywiady. Maciąg W. *ŻL62* 24:5 [z fot.]. – Zbijewska K. *DzP63* 53:5 [z fot.].

## KUBIAK TADEUSZ

2956. Baloniki. Kr. 63 PWM, k. 8 luź. w obwol., [nuty]. – [Współwyd.: Ścisłowski W.: Tęsknię znow].

2957. W skórze wesołego diabła. [Satyry]. Il. J. Stanny. Wwa 63 Iskry, s. 86. Bibl. Stańczyka.

2958. W: *Płcz62*: Gdy będę duży, 23:629; Ku przygodzie, 14:356; Lipcowa piosenka,

13:350; List z południa, 21:569; Narciarz, 3:57; Pierwszomajowe pozdrowienie, 9:225; Pożegnanie jaskółki, 17:445; Śniegowa piosenka, 24:664; W zieleni, 14:357; *Płcz63*: ... a wiosną wszystko jest sobą... 7:165; Kołysanka warszawska, 17:456; Kościuszkowcy, 19:521; Kwiat dla mego nauczyciela, 22:613; Majowy wiersz, 9:213; Strach i wróble, 3:65. – *Ś62*: A jednak być, 31:15 [sprost. aut. 33:24]; Afrodyta 1962, 16:21; Bajka o wiewiórcie, 34:10; Bez tytułu, 13:21; Chaos widzenia, 10:18; Co myśli o poetach mój przyjaciel X, 22:14–5; Cztery barwy czasu, 1:18; Dla Syreny warszawianki – piosenka, 29:21; Do Małgorzaty w górach, 39:14; Dojrzewanie, 8:10; Dwa widzenia, 49:16; Igranie z ogniem, 5:16; Ja jestem człowiek... 42:19; Jak tam było tak było, 32:11; Kształtu domysł, 41:18; Lekcja anatomii, 15:11; List, 9:19; Łabędzi płacz poety, 7:19; Majówka, 18:8; Martwa natura, 19:21; Matka żali się, 23:19; Mówię wam – straszne, 3:15; Na dnie równiny, 28:15; Na starą nutę – dziś – Krytykom poetyckim, 46:21; Nawoływanie matek, 11:18; Nie święci, 17:11; O językach i rękach, 26:11; O miłości, 45:17; O morzu, 33:10; O namiętności niedobrej, 27:15; O róży skądś w deszczu tutejszym, 35:21; Pamiętam, 48:16; Persefona 1962, 24:21; Pięć zmysłów i róża, 51/52:25; Pół żartem pół serio, 20:16; Przybór żywiołów, 6:20; Przygoda z zagipowaną ręką, 12:18; Rozmowa z niewidomą, 2:11; Rozmowa z przyjacielem, 43:19; Sąsiadka i śmierć, 14:7; SPOjrzenie Od ŚROdka, 25:21; Sumienie, 50:10; Trzy śpiewy kataryniarza, 36:23; W ryku trąb – poetom pewnym, 47:18; Wenus i Ziemia, 44:17; Wielka modlitwa dla małej dziewczynki, 40:9; Wisła, 4:16; Wołanie, 21:11; Wszystko na raz, 30:18; Z księżycem razem, 38:8; Żołnierz i bohater, 37:19; *Ś63*: Albośmy to jacy tacy, 16:15; Arcywspółczesne, 12:12; Beatrycze 1963, 39:16; Bez tytułu, 40:7; By zaspokoić głód barbarzyńcy, 32:10; Czego ci ludzie nie robią, 19:13; Gdzie sypiają gołębie, 7:22; Ha, gdyby nie zdziwaczał... 4:15; Jak Phoenix, 41:13; Jeden z wielu, 45:15; Kamień i ona, 27:16; Kankan, 10:15; Klucz, 22:13; Komediany, 23:11; Kraj i obraz, 34:11; Krajobrazy ludowe, 5:16; Lekcja, 26:14; Ludzcy a święci, 14:15; Mówiąc ukochanej – jesteś oczkiem tej ziemi, 47:15; Nie piórem, 15:10; Niebieski ptak, 33:14; Niepotrzebni nikomu,

13:15; Noc – nie zawsze miła, 2:10; Noc w Czorsztynie, 18:7; Obsesje. [Z tego cyklu:] Zamknął się w sobie – wzruszyli ramionami, 43:7; Opisanie człowieka, 50:11; Opisanie skrzypiec, 9:13; Pejzaż wcale nie z Utrilla, 38:13; Piosenka królewskiego błazna, 3:18; Piosenka sentymentalna, 17:10; Płynąc Wisłą, 42:11; Pod tym samym niebem, 35:16; Pod Warszawą, 37:16; Romans z lustrem, 46:13; Rozmowa przez pień, 29:19; Róża wiatrów jest bezbarwna, 36:16; Słuchając koncertu, 1:19; Spór o opisanie modrzewia, 21:14; Śmierć z miłości, 48:10; Tak po prostu, 44:13; Ten łgarz, 31:16; W krajobrazie świetlistym, 20:15; W piekle barw, 30:15; Warkocz Bereniki, 51/52:14; Z drobiazgów, 49:16; Z dziewczyną – której umarł ojciec, 8:18; Z Kronik Anonima 1963, 11:15; Z litości, 24:13; Z rozkoszą i namiętnie, 28:11; Życzymy państwu szczęśliwej podróży, 6:19. – A kiedy idę... A śnieg był taki... *ŻL63* 14:1. – Albośmy to jacy tacy. *Kl63* 10:3. – Bez prawa łaski. *NKl63* 9:1. – Bo z tą modą. *TLd63* 3:51. – [Chaos pełnego lata] Chaosat na zrzaloto ljato. Tł. P. Karaangov. *Sptw63* 6:191–203. – Chciałbyś żyć w blasku. *NKl62* 21:3. – Czy był już ktoś przed tobą, nie pamiętam... *Pol(ros)63* 12:61. – Do Władysława Broniewskiego. *ExW62* 36:1. – Dopiero w ciszy przeraźliwej... *ŻL63* 14:1. – Gall pisze ze zgrozą. *Kl63* 10:3. – Homo sapiens z aluvium. *ŻL62* 5:1. – Jak na obrazach Grottgera. *Stol63* 4:24. – Jerzy czyli pianista zwariowany. Kobieta i muszle. *NKl62* 21:3. – Komentarz do pewnej kroniki filmowej. *NKl63* 22:1. – Krajobraz wewnętrzny. *NKl63* 9:1. – Kraków 18 stycznia 1945. *PjM63* 6(45):4–5. – Krąg się zamyka. *ŻL63* 24:4. – Krzesło Pindara. *NKl63* 9:1. – Krzyk Ikara. *Kl63* 25:5. – Ludzie z drewna. *Tw63* 8:14. – Marzenia przewrotne. *NKl62* 36:3. – Miasto wolności. *Stol62* 3:5. – Moja żona. *TLd63* 3:50–1. – Mój świat zazwyczaj... *NKl62* 21:3. – O namiętności niedobrej. *NKl62* 36:3. – Oko w oko z Mojżeszem. *Tw63* 8:15–6. – Pamiętaj o mnie. *MR62* 1:130–2; *ŻPL63* (Tyg.) 9:11 [z nut.]. – Piosenka o sercu na brzoźowej korze. *TLd62* 11/12:113–5 [z nut.]. – Pod niebem chmurnym. *Tw63* 8:14–5. – Prośba do słowika. *Śwr62* 18:276. – Przed oczami mężczyzny. Przemiany. *Tw63* 8:16. – [Rękawiczki] Rukavički. Tł. Ja. Semjażon. *Błrs'62* 2:23. – Rzecz o wyobraźni. *Kl63* 2:4. – Serenada na bęben. *TLd62* 11/12:

:55–7 [z fot.]. – Skrzydła Janusza Korczaka. *NKl62* 47:1. – To nie do wiary. *Śwr62* 35:557. – Trójwiersze o zwiastowaniu (H. Burzanowi). *ŻL63* 24:4. – Uśmiech Giocondy. *NKl62* 36:3. – W prowincji barbarzyńskiej. *Kl63* 10:3. – Wielkie i proste jest szczęście budującego człowieka. *Pł63* 13:337. – Wisłą płynąca. *Kl63* 10:3. – Z dnia na dzień. *NKl62* 36:3. – Ze starej monety. *NKl63* 9:1. – [Zepsuta niedziela w Zoo] Izgubena nedelja v zooparka. [Ziemia jest kulą] Zemjata e kalbo. Tł. P. Karaangov. *Sptw63* 6:191–203. – Zwierzęta i ludzie. [Z tego cyklu:] Leżą ptaki. Narodziny. O językach i rękach. *NKl62* 51/52:5. – Żołnierska rapsodia 1963. *MR63* 4:121–3. – Żywioty: Ogień. Woda. Powietrze. Ziemia. *NKl62* 29:3. – Żdźbło trawy i szron. *Śwr63* 50:789.

2959. Rowiński C. *TgKl63* 43:5 [hasło słown.; z fot.]. – Fantasmagorie. Rec. tel. zob. 9295.

Zob. JANCZARSKI CZESŁAW, KUBIAK TADEUSZ

#### KUBIAK ZYGMUNT

2960. Półmrok ludzkiego świata. Układ graf., il. T. Stankiewicz. Kr. 63 Znak, s. 220. M.in. o św. Augustynie, Diogenesie z Kapadocji, „Iliadzie” Homera, B. Leśmianie, B. Pascala i Biblii. Rec.: Bednarek H. *K63* 32:8. – Malewska H. *TgP63* 27:1–2.

#### KUBICKA IRENA, ZATRYBÓWNA ALICJA

2961. Ocalenie. Reportaż sceniczny. Oprac. dramaturg. i uwagi insc.: J. Nowacki. Scenogr.: J. Gorazdowski. Wwa 62 CPARA, s. 40, tabl. 4, powiel. Bibl. Repert. CPARA. – Rec.: Kwieciński Z. *NKs62* 21:1302–3. – Stanisławczyk A. *TLd63* 1/2:63.

#### KUBICKI MARIAN

2962. Czernik S. *TgKl63* 40:5 [hasło słown.; z fot.]. – Smak jesieni. Biernacka B. *NKs62* 13:784–5. – Szewczyk W. *ŻL63* 28:9 [z fot.].

#### KUBIELAS ZYGMUNT

2963. P: Cena zwierzenia. *GłK62* 267:4–5. – Urlop w lipcu. *ŻL62* 49:8 [z not.; nagr. w konk. lit. w Koszalu.].

KUBIKOWSKI ZBIGNIEW pseud. Joachim Jacek

2964. Katastrofa. [Pow.]. Kat. 62 Śl.,



s. 134. — Rec.: Hierowski Z. *TrR62* 196:6. — Kelera J. *Od62* 11:85–7. — Marszałek R. *Wsp63* 7:7. — Ruszczyk M. *K62* 40:7. — Siewierski J. *NKs62* 19:1166–7. — Wrazidło A. *Pgl63* 4:16.

2965. Prorok i ministranci. [Pow.]. Wrocław. 62 Ossol., s. 143. — Rec.: Cirlić D. *NKs63* 12:613. — Maciąg W. *ŻL63* 11:8. — Marszałek R. *Wsp63* 7:7. — Wieczerska J. *Od63* 2:96–7.

2966. P: Polowanie na szczupaka. *DzZ63* 208–262; *GR63* 41–109. — Spokojny weekend. *WdLg63* 29–39.

2967. Frąckiewicz Z. *StPol63* 114:2. — Zob. 447 VI. — Wywiady. Kuszewski M. *GR63* 34:8 [z fot.]. — [Id.]. *GR63* 111:5.

KUCHARCZYK ANTONI pseud. Jantek z Bugaja

2968. Olcha A. *ZSzt62* 58/59:8, 60:5.

KUCHARSKI JAN EDWARD

2969. P: Bielik. *Płcz63* 16:433–5. — Cztery zyciorysy albo co komu z lasu. *K62* 25:7–9, 11. — [Kłusownik] Lupin. [Mądra matka] Mudraja mat'. Tł. M. Černenko. *VokrSv62* 9:62. — Na szlaku. *Swd63* 27:7, 28:7. — [Odwiłz] Ottepel'. Tł. M. Černenko. *VokrSv62* 9:62. — Premia za wilka. *K63* 3:9, 11. — [Przeleciał ptak] Proletela ptica. Tł. M. Černenko. *VokrSv63* 2:59. — Sowy nie będzie. *Pł62* 19:580–2. — [Szmaragd] Izumrudy. Tł. M. Černenko. *VokrSv62* 9:62. — Ten' na snegu. Tł. M. Černenko. *VokrSv63* 2:59. — Twarde pranie. *Płcz62* 5:114–5. — Wojenna pamiątka. *Pł63* 14:372–5. — Zimna woda. *Pł63* 7:193.

KUCHTA WŁADYSŁAW

2970. Bławatki. [Poezje]. Wycinanki: W. Kuchta. Lubl. 63 WŁubel., s. 30. Lubel. Bibl. Ludowa, 4. — Rec.: Janicki K. *KlŻ63* 41:2.

2971. W: Dumka moja. Noc na wsi. *ZSzt63* 85:8. — Kwitną sady. *Km63* 18:4. — Myśli i fraszki. *ZSzt62* 31:8.

KUCZYŃSKA KRYSZYNA

2972. W: Kalifornia. *Wd63* 18:1.

KUCZYŃSKI MACIEJ

2973. Babcia-robot przy kominku. Dziesięć fantastycznych historii, których osobliwa akcja toczy się na Ziemi, pośród planet i jeszcze znacznie dalej. Kat. 63 Śl., s. 177.

2974. Białe palmy. II. J. Czerwiński. Wwa 63 NK, s. 172. Klub 7 Przyg.

2975. Do widzenia, Słohce. Oprac. graf. M. Gawryś. Wwa 63 NK, s. 169.

2976. P: Butelka. *Pł63* 1:8–10. — Exodus. *TrR62* 178:6. — Ucieczka do Yayales. *Pł62* 21:652–4.

KUDLIŃSKI TADEUSZ

2977. Gniew o Szoszannę. Powieść z dawnych dziejów Izraela. Oprac. graf. K. Syta. Wwa 63 LSW, s. 509. — Rec.: Susuł J. *TgP63* 42:6. — Woźnicka Z. *Kl63* 26:12. — Zejman A. *ŻL63* 51/52:13 [z fot.]. — Żwira T. *K63* 45:6.

2978. Tydzień teatralny. *DzP62* 286:4; *DzP63* 82:3.

2979. *ŻL63* 21:10 [not. o przyznaniu T.K. odznaki zasłużonego działacza kult.]. — Wywiad. Taedling R. *DzP63* 261:5 [z okazji 35-lecia pracy twórcz.; z fot.].

KUDREWICZ JAN

2980. W: Tam gdzie rzeka Niewiaża... *Wd63* 49:6 [z not. biogr.].

KULIKOWSKI WIESŁAW

2981. W: *Km62*: Babie lato, 23:8; Wisłoka, 13:9; Wspomnienie z Dukli, 23:8; *Km63*: Moi niemi i piękni, 4:8; Stół, 14:9; Wieczór w Rudniku, 23/24:13. — *Wid62*: Malarka, 2:1; Moi niemi i piękni, 28:1; Obwiniam siebie. Północ, 25:1; Stół. We wsi Jesienina, 51:1; *Wid63*: Dom nad Wisłoką, 12:1; Południe, 44:1; Prośba polna, 12:1; Żyto złotnickie, 25:1.

KULMOWA JOANNA

2982. Boże umieranie. [Poezje]. Wwa 62 Czyt., s. 101. — Rec: Borowiec T. *KlŻ62* 30:2. — Kryska S. *NKl62* 33:2, [polem.] Przyboś J., 35:11; [Mostowicz A.] Chciej K. *Szp62* 37:2.

2983. W: *Szp62*: Ballada o pięciu nudnych, 37:4; Małe problemy. [Z tego cyklu:] Buty, 41:6; Muzykanci na gruszy, 1:7; Rodowód czyli o żarciu, 51/52:4; Samokrytyka, 47:7; *Szp63*: Autentyczny, 38:7; Dumka o słowiku, 42:7; Kontakty, 6:6; Księżyc i gwiazdy, 51/52:5; Raj utracony, 49:7; Wewnętrzny idiota, 34:6. — *TiJ62*: Ballada o własnym włamywaczu, 5:45; Dialog somnabuliczny, 2:45; Grajkowie, 1:45; Jonasz czyli miara epoki, 4:6; Latający Holen-

der, 8:57; O niefruwaniu nieskrzydeł, 7:52; O świtaniu ścichną struny, 10:49; Podróż balonem, 3:48; Reguła i wyjątek czyli słońca nie można zafortepianić, 6:51; Zuzia ma szczęcieta, 12:68; *Ti/63*: Ballada o moście, 3:28; Ballada o strachu na wróble, 6:5; Błądny rycerz, 5:43; Lotowa, 1:26; Piosenka o daremnym smutku, 2:59; Piosenka o mózgu elektronowym, 8:47; Psi sen, 7:9; Tytaniczna o Spodku ballada, 10:35; Wiatraki, 4:5; Wywiad z owocem treściwym, 9:53. – Autostop! *Śwr63* 40:627. – Bose słońeczko. *Śwr63* 37:581. – Budzik. *Śwr63* 24:373. – Cieniu. *Lt63* 6:21. – Cień. *Ptcz62* 7:173. – Cykuta. *Kl63* 12:3. – Czerwone motylki. *Śwr63* 25:389. – Fizja. *Śwr63* 5:69. – [Fraszki]. *GR62* 34, 67. – Gałązka. *Ptcz63* 24:677. – Helikopter. *Ptcz63* 12:305. – Kamień kwitnący. *ŻL63* 12:7. – Kropelka. *Śwr62* 27:420. – Myśliciel. *Ptcz63* 21:597. – Nike. *ŻL63* 51/52:7. – Nim będzie biało. *Śwr63* 50:789. – Odlazak liśca. *Vesela sveska* 63 4:2 [CII]. – Sen. *ŻL63* 12:7. – Śpiew lasu. *Ptcz63* 12:304. – Tatusz listonosz. *Śwr63* 25:388. – Wiatr motocyklista. *Ptcz62* 6:145. – Wiosna. *TLd62* 11/12:117–9 [z nut.]. – Żaby. *Śwr63* 15:226.

2983a. *Lt63* 1:30–1 [wypow. nt. planów na r. 63].

#### KUMMER KAZIMIERZ

2984. Klatka. [Pow.]. Gdynia 62 WM, s. 102. – Rec.: Burtowy W. *Wt63* 9:4. – Cirlić D. *NKs63* 10:505–7. – [Czaplicki D.] D.Cz. *Spj63* 12:2. – Netz F. *Pgl63* 8:16. – Piechocki J. *Pom63* 6:4 [z fot.]. – Zob. 415 IV.

2985. P: Klatka. [Pow.-Fragm.]. *NKl62* 35:8 [z fot. i not. biogr.]; *Pom62* 17:3. – Stawiam na córkę. *Spj62* 30:3 [z not.]. – Szkólny. *Spj62* 19:2.

2986. Notatki o zgonie: *IKP62* 169:2; *Pom62* 15:6 [z fot.]. – Nekrologi: *FM62* 15:2; *GPM62* 169:2; *IKP62* 169:2, 4; *PP62* 10:30. – Wspomnienia pośmiertne: Grześcak M. *Wsp62* 16:2; Sulima-Kamiński J. *Pom62* 16:2 [z fot.]; – *GPM62* 169:2; *RT62* 31:2.

#### KUNCEWICZOWA MARIA

2987. Cudzoziemka. [Pow.]. Oprac., graf. J.S. Miklaszewski. Wwa 62 Czyt., wyd. 2, s. 334. – Rec.: Pieczyński M. *NKl62* 34:3, 11. – Rzepecka B. *K62* 25:6. – Tarska A. *EK62* 129:4.

2988. Leśnik. [Pow.]. Wyd. 2. Wwa 62 Pax, s. 187. – Rec.: Szonert E. *K63* 10:5.

2989. The Olive Grove. New York 63 Walker, s. 240. [Wersja ang. pow. „Gaj oliwny” odmieniana od oryg. pol.]; *IB*; *ŻL63* 31:11].

2990. P: Dziękuję za różę (Sztuka w 3 aktach (4 obrazach) z fantastycznymi wstawkami). *D63* 2:20–46 [errata 5:120]. – Pani Kwiatkowska. *P62* 918:9–10.

2991. Kiewlicz A., Azarjew A. *MerP63* 10/12:7–10. – Kruszewski Z. *MerP62* 1/2:22 [o wykładach lit. pol. na uniw. w Chicago]. – Lichański S. *TgKl63* 41:5 [hasło słown.; z fot.]. – Mańkowska A. *Stol62* 32:18 [o działaln. M.K. w USA; z fot.]. – Piotrowski A. *K62* 29:12 [o wykładach lit. pol. na uniw. w Chicago]. – Szonert E.: Świat i człowiek M.K. *ŻM62* 11/12:109–13. – Uczestnik. *MerP62* 6/7:7 [spraw. z wiecz. aut. w USA]. – *Pol62* 10:46; *Stol62* 28:9, 34:8; *ŻL62* 33:10; *ŻW62* 160:1 [not. o pobycie w Pol.]. – *SłP62* 165:1,2 [spraw. ze spotkania z literatami w W-wie]. – *SłP62* 178:1; *ŻW62* 178:4 [M.K. w Pol. Penclubie]. – *Wd62* 12:6 [not. o objęciu katedry lit. pol. na uniw. w Chicago], 24:6 [not. o wiecz. aut. w USA]. – Wywiady. Eysymontt B. *ZiP62* 32:19 [z fot.]. – Nazzari M. *SłP63* 240:4. – Piotrowski A. *SłP62* 162:1–2. – Woyciechowska L. *ExW62* 157:1–2. – Gaj oliwny. Kozarynowa Z. *Wd62* 1:4. – Pieczyński M. *NKl62* 34:3. – Starowiejska-Morstinowa Z. *TgP62* 4:5–6.

#### KUNICKI JACEK

2992. Indzinier Jego Królewskiej Mości (Kazimierz Siemienowicz). [Pow.]. Rys. K. [M.] Sopoćko. Il. W. Gamska, T. Hermańczyk. Wwa 62 PZWS, s. 54, portr. Bibl. Hist. [PZWS].

#### KUNIŃSKI ZIEMOWIT

2993. W: *Szp63*: Co oni jedli? 28:4; Moje wnętrze, 18:4; Prośba o spuszczenie na wodę, 46:6; Smutno mi, morze! 32:8; Tego nie lubię (Ballada wg A. Mickiewicza), 50:5; W sprawie ochrony dziewcząt, 23:6.

2994. P: Ali-Baba i dvenadcat' razbojnikov. Tł. A. Kurtna. *Ēdasi* 63 (estońskie) z 27 I [LI; tyt. wg LI].

#### KUPIEC JAN

2995. Nawrocki W.: Jan Kupiec, poeta z Łą-

ki. Kat. 63 Śl., s. 70, tabl. 15, portr. 1, tab., bibliogr. Zasłużeni Ludzie Śl. – Rec.: Wit J. *KrB63* 49:5.

2996. Nawrocki W. *XBk63* s. 167–72.

#### KURCZAB JAN

2997. Kronika serdeczna. [Pow. Wyd. 2]. Kr. 63 WL, s. 461. [Wyd. 1 pt. Nurt].

2998. List do Wojtka. [Pow.]. Oprac. graf. A.A. Kowalewski. Wwa 63 LSW, s. 221. – Rec.: Burek T. *TgKl63* 49:5. – Wygodzki S. *NKs63* 17:840.

2999. Siedem zielonych zeszytów. [Pow.]. Kr. 63 WL, s. 235. [Wyróżn. na międzynarod. konk. lit. w 1962 r.]. – Rec.: Brudnicki J.Z. *Kl63* 9:8 [z fot.]. – Burek T. *TgKl63* 49:5. – Dobraczyński J. *ŚlP63* 237:4.

3000. Ucieczka od Anny. [Pow.]. Kr. 62 WL, s. 241. – Rec.: Cesarski W. *Tw62* 8:120. – Kajtoch J. *ŻL62* 31:9.

3001. Wojna nie zabija matek. [Opow.]. Wwa 62 MON, s. 256. – Rec.: Bobbé I. *K63* 21:4. – Maciąg W. *ŻL62* 46:9. – [Sadkowski W.] (ww). *NKl63* 9:2. – Szwedowicz W. *NKs63* 3:144. – Świeżawska T. *PP62* 12:35–6.

3002. P: Bandyta. *ŻL62* 3:6–7. – Kanada (Sztuka współczesna). *D62* 2:5–33. – List do Wojtka. [Pow.-Fragm.]. *W62* 38:5–6. – Niemiłośierne miłosierdzie. *ŻL63* 20:9.

3003. [Artykuły i felietony]. *DzP62*; *DzP63* [w licznych numerach]; *Plt62* 45:7 [polem.: Redłowski A., 49:12]; *W63* 1, 5, 24, 43, 46. – *W63* 41:4 [wypow. nt. spotkań lit.].

3004. *ŻL63* 24:12 [karyk., rys. A. Stopka]. Kanada. Kudliński T. *PgTMickiewicza63* Częst. – Nastulanka K. *PgTMickiewicza63* Częst. – Rec. t. zob. 9024, 9065.

#### KURECKA MARIA

3005. W: Dialog z mózgiem elektronowym. *NKl63* 13:5. – Konfrontacje. *ŻL63* 31:2. – Portret z liściem. Portret z rybą. *ŻL62* 34:3. – Portret z wiosem. *ŻL63* 31:2. – Słów zarzewia wraki... *NKl63* 13:5. – Sytuacje. *Wt63* 16:2. – Świętek. *Wt63* 11:2. – [Poprzednio również: *NKl57* 25:3,5; *Ś58* 42:20–1; *Z58* 26:10; *Od nowa* 1959 6:7; *Pt59* 11:331; *Wt59* 7:3; *Z59* 8:5; *Z61* 16:5].

KUREK JALU właśc. nazw. Kurek Franciszek

3006. Kantata profesora Wróbla. [Pow.]. Kr. 62 WL, s. 224. – Rec.: Kozarynowa Z. *Wd63* 23:3. – Maciąg W. *ŻL63* 11:8 [z fot.]. – Ostrowska I. *GtN63* 10:4. – Piechocki J. *Pom63* 9:4. – Sadkowski W. *NKs63* 5:279. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP63* 19:3.

3007. Mój Kraków. [Wspomn.]. Kr. 63 WL, s. 299, tabl. 2, portr. 17.

[Wspomn. o życiu lit. i teatr. Krakowa w dwudziestoleciu międzywojennym].

Rec.: Burek T. *TgKl63* 44:5. – Kozarynowa Z. *Wd63* 38:2 [z fot.]. – Natanson W. *Tw63* 10:78–81. – Susuł J. *TgP63* 26:6. – Szczepański J.A. *Kl63* 20:8. – Wróbel Z. *Pom63* 16:4. – Zaworska H. *NKs63* 17:856–7. – Zechenter W. *ŻL63* 39:9 [z fot., sprost. aut. 46:12].

3008. W: Dobranoc. *ŻL62* 46:3. – Lampa i wiatr. *ZSzt62* 102/103:1. – Matka umarłej. *NKl63* 16:1. – Natura i sztuka. Niemożliwe. *ŻL63* 23:7. – Po bitwie. *ŻL62* 46:3. – Podróż do wsi Naprawy. *W63* 3:1. – Starość. *W63* 51/52:7. – Tak nie inaczej. *ŻL62* 46:3. – W oczekiwaniu gwiazdy. *Wt63* 1:3. – Wrócić. *TgKl63* 3:6. – Źródła dzieciństwa. *DzL62* 293:4.

3009. P: Kantata profesora Wróbla. [Pow.-Fragm.]. *ŻL63* 3:7–8. – Mój Kraków. [Fragm.]. *ŻL62* 24:10. – Nie gniewajmy się. *GtZC62* 51/52:4–5. – Od Alp do Sycylii. *W63* 46:5. – Skroplenie światła. *ŚlP63* 112:4 [z fot.]. – Stara buda. *EK62* 251:3–4. – Śmierć Sabaty. *W62* 45:5. – Testament Inków. *Śwd62* 23:14–5. – Wojtek Boże Drzewko. *W62* 51/52:3,10. – Znasz-li ten kraj? *ŻL63* 49:9.

3010. [Artykuły]. *DzŁ62* 156:5; *DzP62* 36, 54, 276; *EK62* 23:3; *GK63* 4, 254, 258, 264; *ŚlP62* 156:3; *W62* 6, 16, 24; *ŻL62* 46:3. – *Pgl63* 5:11 [wypow. w ank. Mój wiersz; z fot.]; *ŚlP63* 192:4 [wypow. w ank. nt. własnej lektury].

3011. Kosiński R. *ŻL62* 25:12 [z fot.]. – Lichański S. *TgKl63* 44:5 [hasło słown.; z fot.]. – [Sadkowski W.] W.S. *NKs63* 4 okł. s. 3. – *ŚlP62* 139:1 [not. o przyznaniu J.K. nagr. im. inż. J. Marka]. – Pepe kanarek. Kozarynowa Z. *Wd62* 10:3. – Rosner K. *NKs62* 7:405–6 [z fot.]. – Stanuch S. *ŻL62* 9:9. – Zabijcie Barabasa. Cesarski W. *NKs62* 19:1169–70. – Kozarynowa Z. *Wd62* 10:3.

## KURIATA CZESŁAW

3012. Dziewczyna pod kwiatami. Opowiadania. Oprac. graf. A.A. Kowalewski. Wwa 62 LSW, s. 128. – Rec.: Majkowska A. *GłK62* 213:4. – Narkowicz J., Kubiela Z. *Pom62* 21:4. – Nowicki K. *IKP62* 269:4. – Żabicki Z. *NKs62* 21:1310–2 [z fot. i not. o aut.].

3013. W: Ballada o Sanczo Pansa. *Lt62* 7 okł. s. 3 [z fot. i not.]. – Cwierćwiek. *Wt63* 22:1. – Do córki. *GłK63* 101:3; *ŻL63* 23:6; Daćurka. Tł. M. Tank. *LitMt63* z 23 VII. – Jesteś i bywasz. *GłK62* 183:4; *Od62* 1:62; *TLd62* 11/12:97. – Kobieto. *GłK63* 59:1. – Krajobraz mojej wsi. *ZSzt62* 1:3. – Kto ogłosi komunikat. *GłK62* 267:5. – List do ojca. *TgKl62* 49:4. – Mały erotyk. *Od63* 6:51. – Moim twórcem. *GłK62* 57:5; *TLd62* 11/12:98; *Wt62* 10:3. – Na wsi. *Wsp63* 22:14. – Nauczyciel (Z. Harmacińskiej). *GłK62* 57:5; *Pom62* 22:1. – Neseber. *GłK63* 161:6; *TgKl63* 33:6. – Notatki znad morza. [Fragm.]. *Ndod62* 6:11. – Nowy Rok. *GłK63* 17:4. – Nóż znaleziony w pociągu. *ŻL62* 1:4. – Obrona Łzy. *TgKl62* 49:4. – Oczekiwanie szyn. *GłK62* 111:4. – Od nowa. *Pom62* 3:4. – Odjazd. *GłK62* 183:4; *Ndod63* 6:7. – On. *GłK62* 111:4. – Parada. *Wsp63* 3:4. – Pochwała okna. *Od62* 1:61. – Przed zakładem specjalnym. *ZmN62* 6:5. – Ręce chłopów. *TgKl62* 16:6; *TLd62* 11/12:97–8; *ZSzt63* 33:5. – Spacer. *7GłT62* 4:3. – Stopień cywilizacji kamienicy. *Pom63* 10:3. – Ten owoc. *Od62* 1:61. – W chorobie. *Lt62* 11:7. – W fabryce żarówek. *Od63* 6:51; *ZmN62* 6:5. – W każdą podróż. *TgKl62* 16:6; *ZSzt62* 43:8. – W ziemi po serce. *Lt62* 7 okł. s. 3. – Wejście. *Wt63* 10:4. – Wiara. *7GłT62* 15:3. – Wśród urosłych naraz sztandarów... *Wsp63* 3:4. – Z dzieciństwa. *Ndod62* 2:10; *TLd62* 11/12:98; *ZSzt63* 37:8. – Z Witkacego. *GłK63* 101:3; *Lt63* 7:32. – Ziemię pokrywają. *GłK62* 267:5. – Życiorys. *ZSzt62* 1:3, 58/59:9 [wariant tyt.: *Z życiorysu*].

3014. P: Balu maskowego nie było. *TgKl62* 9:5. – Cienie kapitana Darusa. *GłK62* 174:6. – Dziewczyna pod kwiatami. *GłK62* 186:6; *W62* 21:3; *ZK62* 3:68–9. – Harmonia. *ZSzt62* 95:8. – Jaki winien być symbol. *Wt62* 11:6. – Jakub po wojnie. *Pom62* 10:3–4; *7GłT63* 39:9 [z not. o aut. podpis. IGK (Kamiński I.G.)]; *Wid62* 2:2–3; *ZK62* 1:47–50. – Niewidomy. *GłK62* 135:4–5. – Podróż z Alicją. *ZK62* 3:64–7. – Śmierć 31 grudnia. *GłK62* 15:5; *Lt62* 3:22

[nagr. w wojew. konk. lit.]. – Uśmiech Abadela. *ZK63* 7:90–6.

3015. [Wypowiedzi]. *Lt63* 1:31 [wypow. nt. planów na r. 1963]; *Pom62* 9:2 [w ank. Młodzi pisarze o sobie; z fot.]; *Zarz62* 8:9 [nt. spotkań aut. z młodzieżą; z fot.].

3016. Zob. 417 II, 421 VI, 426 IV. – Niebo zrównane z ziemią. Grześczak M. *Wt62* 3:4. – Ostromecki B. *Tw62* 2:122–3.

## KUROWSKI BOHDAN

3017. P: Na Mokotowskiej. *PanPn62* 47:14. – Pogrzeb. *Wsp62* 15:2, 11. – Szczeniak. *Wsp63* 3:6. – [Poprzednio: *Rzeczywistość 1956* nr 1; *WiMS7* 1; *Kalendarz Mazur 1958* s. 149–53; *PanPn60* 46].

## KUROWSKI EDWARD

3018. Nowa twarz Teresy. [Pow.]. Wwa 63 Iskry, s. 206. – Rec.: Drawicz A. *SzM63* 147:3. – Kubikowski Z. *Od63* 6:83–5. – Meloch K. *Wsp63* 12:6. – Szwedowicz W. *NKs63* 20:1003.

## KUSZCZYŃSKI PAWEŁ

3019. W: Prolog. *GPz62* 309:7 [nagr. w Turnieju Jednego Wiersza na Pozn. Jesieni Poet., zob. 420 IV].

## KUŚMIEREK JÓZEF

3020. Cena. Sztuka współczesna w 3 aktach. Oprac. insc-reż.: T. Byrski. Oprac. scenogr.: B. Cybulska. Wwa 62 LSW, s. 109, tabl. 4, portr. 3. Bibl. Teatrów Amat.

3021. P: Cena (Sztuka w III aktach). *MR62* 1:5–57 [I nagr. w konk. na utwór dramat. nt. hist. W-wy; z uwagami insc. S. Artowskiego]. – Kaczki, my i Babcia. *Ś63* 1–5.

3022. *ŻW63* 173:6 [wypow. nt. aktualnych prac].

3023. *Wsp62* 22:11 [tekst zaświadczenia Przedsiębiorstwa Jajczarskiego w W-wie dot. dostawy przez J.K. kaczek tuczonych]. – Wywiad. Kuszewski M. *GR62* 2:3. – Kaczki, my i Babcia. [Żochowski T.] (TŻ). *TgKl63* 6:10.

## KUŚNIEWICZ ANDRZEJ

3024. Czas prywatny. [Poezje]. Wwa 62 PIW, s. 63. – Rec.: Lipski J.J. *Tw62* 11:120–3.

3025. Eroica. [Pow.]. Wwa 63 PIW, s. 286. — Rec.: Maciąg W. *ŻL63* 38:5. — Ostrowska I. *PrzKl63* 21:6. — Wygodzki S. *KlŻ63* 47:2.

3026. P: Polowanie z sokołem. *Tw63* 1: 11–24.

3027. Korupcja. Burek T. *Tw62* 2:124–7. — Putrament J. *GłO62* 112:8. — [Id.]. *GłWł62* 35:3, 5.

#### KUTHAN ZBIGNIEW

3028. Wspólne mieszkanie. [Pów.]. Wwa 63 Pax, s. 243. — Rec.: Szczyпка J. *StP63* 304:4.

3029. W: Po południu na przypadkowy temat. *Stol63* 33:16.

#### KWIATKIEWICZ JAN

3030. Phoenix rhetorum. Rynduch Z.: J.K. „Phoenix rhetorum” jako traktat o wymowie barokowej. *ZszNWHWSPGd62* 1:7–30.

KWIATKOWSKI MARIUSZ pseud. doc. dr J. Kurka

3031. P: [Feliety i humoreski]. *GłP62* 101, 188, 223, 275, 306/307; *GłP63* 28, 40, 76, 118, 136, 154, 202; *Szp62* 22, 34, 38, 50; *Szp63* 8, 14, 31, 36; [Tłumaczenia na jęz. obce:] *LitMt63* z 8 I; *Pol(ros)62* 6:60; Tł. B.M. *Osl63* 5523; Tł. A. Kanevskij. *LitGaz62* z 26 X; Tł. A. Loorents. *Noora chjaja'63* (estońskie) z 8 VI [LI]; Tł. M.B. *Beogradska nedelja* 63 103 [ČI]; Tł. J. Marek *SvO63* 26:23; Tł. A. Mariinskij. *Og63* 14:31; Tł. L. Pentkovskaja. *Komsomolec Tatarii* 63 z 14 VII [LI]; *Moskovskij Komsomolec* 63 z 2 VI [LI].

3032. [Artykuły]. *DzZ62* 126:3; *PP62* 1–12; *PP63* 1–5 [polem.: Garztecki J., 7:33], 6–12. — *PP62* 8:1,5 [wypow. w dysk. nt. publicystyki sport.].

KWIATKOWSKI TADEUSZ pseud. Randon Noël, Randoński Wigiliusz

3033. Pan Termometr zachorował. [Dziec.]. II. J. Srokowski. Kr. 62 [właśc.] 1961 WL, s. 29.

3034. Ten cudny Paryż. Powieść. Kr. 62 WL, s. 236. — Rec.: Greń Z. *DzP62* 278:3,5. — [Id.]. *Tw63* 1:105–7. — Kwiryn J. *NKs62* 20:1239. — Natanson W. *ŻL62* 43:13. — Szafrański T. *K62* 50:8.

3035. Zbrodnia na konkurs. [Pow.]. Wwa 62

Iskry, s. 206. Klub Srebr. Klucza. [Wyd. pod pseud. Randon Noël (Randoński Wigiliusz)].

3036. P: Dwie wieże. [Pow.-Fragm.]: Nasze miasteczko. *ŻL63* 31:7. — Morze, wielkie morze. *ŻL62* 25:1. — Nie śpiesz się słońce. *Śwd63* 30–31. — [Reportaże z podróży na daleki Wschód]. *DzP62* 6, 12, 18, 24, 30, 36, 42, 54, 60, 66, 78, 84, 90, 95.

3037. [Artykuły]. *GK62* 5, 11, 17, 23, 29, 35, 41, 46, 52, 58, 64, 71, 77, 83, 89, 95, 100, 106, 112, 118, 124, 130, 136, 142, 148, 154, 178, 184, 190, 196, 202, 214, 220, 226, 232, 238, 244, 250, 256, 262, 268, 274, 280, 286, 292, 298, 305, 308; *GK63* 4, 10, 16, 28, 40, 52, 58, 64, 70, 76, 88, 93, 99, 111, 117, 123, 135, 141, 147, 153, 159, 165, 171, 176, 182, 200, 212, 218, 224, 230, 242, 254, 289, 295, 301, 305; *NKl62* 28:10 [wypow. nt. aktualnych prac].

3038. Zob. 423 X. — Siedem zacnych grzechów głównych. Adapt. f. pt. Zacne grzechy. (Koment. do filmu: J. Przybora). Rec. f.: Drozdowski B. *Kl63* 23:9. — Grzelecki S. *ŻW63* 272:4. — Kaźmierczak B. *Ekr63* 47:7. — Klaczyński Z. *TrL63* 324:8. — Toeplitz K.T. *Ś63* 49:13.

#### KWINTO IRENA

3039. W: *StWM62*: Choinka, 51:2; Matce, 6:3; Przybyszowi, 3:4; *StWM63*: Zawilce, 16:2.

3040. P: *Śwr62*: Kokoszka Małgosi, 17:258–9; O kurce, kogutku i małej rzepce, 33:520–22; O małej żniwarce i Sierpniowej Nocy, 29:458–9; O zagubionej radości, 52:818–21. — Biały łabędź. *Płcz63* 20:553–5.

KYDRYŃSKI JULIUSZ pseud. Aleksandra, krypt. J.K.

3041. Notatnik europejski. Feliety, szkice, reportaże, wywiady. Kr. 62 WL, s. 213, tabl. 16, portr. 8.

[M.in. dot. życia lit. i teatr. Anglii, Austrii, Belgii, Francji, Szwecji i ZSRR]. Rec.: Greń Z. *DzP62* 67:4.

3042. [Artykuły, feliety i reportaże]. *DzP62* 6, 18, 24, 36, 48, 60, 66, 77, 78, 90, 95, 108, 119, 125, 131, 142, 161, 173, 185, 196, 203, 215, 224, 233, 239, 245, 257, 269, 287, 293, 306, 309; *DzP63* 5, 11, 35, 40, 53, 94, 112, 136, 160, 169, 190, 202, 226, 238, 250, 261, 303; *Ekr62* 34:4; *P62* 874–923/925; *P63* 926–976/977; *WiM62* 1:21–3; *ŻL62* 1, 3–5, 9,

11, 15, 23, 26, 27, 29, 31, 33, 45; *ŻL63* 1, 7, 9, 12, 16, 21, 24, 26, 28, 30, 34, 36, 40, 49, 51, 3043. Kosiński R. *ŻL62* 30:12 [z fot.].

## LACH EWA

3044. Kosmohikanie. Il. M. Stachurski. *Wwa 62 Czyt.*, s. 172.

3045. Na latającym dywanie. [Pow.]. Il. H. Matuszewska. *Kat. 63 Sl.*, s. 209.

3046. [Cirić D.] D.C. *PerP62* 8/9:132-4; *PPer62* 8/9:117-8. - Wywiad. *Wójcik Z. Zarz63* 52:4 [z fot.].

## LACHMANN PIOTR

3047. W: *Wracam z wycieczki. Wyniosłem kamień...* *Wsp63* 5:5.

3048. P: *TgP63*: Jakie dziwne spory, 19:3 [esej nt. poezji]; *Listy monachijskie*, 6:1, 4-5, 30:1-2.

## LANGE ANTONI

3049. Lichański S. *Tw62* 6:87-98.

## LASKOWSKI JANUSZ

3050. Dziwne drzewo kakaowiec. [Dziec.]. Il. M. Uszacka. *Wwa 63 Ruch*, k. 8 nlb.

3051. W: *MR62* 1:84-5, 2:111-2, 3:101-2, 105, 109-13, 4:133-4, 162-3, 169-71. - *ŻPL62* 6, 36, 54, 72, 78, 107, 113, 125, 131, 137, 179, 185, 191, 197, 200, 251, 254; *ŻPL63* 24, 26, 49, 64, 73. - *ŻPL63* (Tyg.) 1, 3, 4, 6, 7, 13, 15-17, 23, 26. - [Ciepłe ręce] *Teplu rukou*. Tł. V. Dvořáková. *Plamen 62* 5 okł. s. 4. - Horacy, czyli odjazd. *TgKl62* 26:4. - Idealny urzędnik. *Szp62* 46:4. - Morze niosące. *Nocny song*. *Podświadome*. *Rachunek bez cienia*. *Wsp62* 14:3. - Na miejscu morza. *TgM62* 45:11. - Nad Bałtykiem. *Płcz62* 14:361. - Opisywanie celnika. *Km62* 16:6 [o H. Rousseau]. - Pocztaówka za Łabę. *Szp62* 4:4. - Za Łabą, jak za Łabą... *Szp63* 29:4. - Zimowe ferie. *Płcz63* 24:681. - Żołnierskie powitanie. *RT63* 41:11 [z nut.]. - Życiorys krytyka. *Szp62* 38:5.

## LASSOTA RYSZARD

3052. Noc miłości i nieco później. [Pow.]. *Wwa 62 Iskry*, s. 257. - Rec.: Drawicz A. *SzM62* 160:2. - Korotyńska J. *PrzKl62* 20:4. - Macużanka Z. *NKl62* 26:2. - Marszałek R. *Wsp62* 12:9. - Piechocka E. *Pom62* 19:4.

3053. P: *Odświeżalnia dowcipów*. *Szp62* 11:7. - *Przedsiębiorstwo usługowe*. *Szp63* 47:5.

## LATAWIEC BOGUSŁAWA

3054. W: *Od63*: *Drewniana Judith*. *Krajobraz z gorączką*. *Konsekwencja równowagi*. *Oczy. Po otwartą ziemię*. *Utamaro*, 1:54-7; *Nigdy nie będę rysować*, 7/8:50.

## LATERAŃSKI JAN

3055. P: *Wd62*: *Jesień nad Tybrem*, 51/52:15; *Na wzgórzu Awentyńskim* (E. Szelburg-Zarembinie), 29:3; *Wd63*: *Światło Boże czyli Rzym Berniniego*, 51/52:3.

## LATOSZEK ANTONINA, PŁOMIENIEC JOZEF

3056. *Bose i obdarte*. *Wyd. 2*. *Wwa 63 MON*, s. 245.

## LAU JERZY

3057. W: *Amfora*. *ŻL62* 30:7; Tł. D. Vasilev. *LitFt63* 26. - *Ballada (Pamięci Penki z Kostalewo)*. *Wt62* 9:2. - *Kamienne gniazdo*. *ŻL63* 39:7. - *Kołysanka*. *ŻL62* 30:7. - *List*. *Ś63* 18:15. - *Listy*. *Arg62* 43:9; *Pisma*. Tł. D. Vasilev. *LitFt63* 26. - *Na porębie*. *NKl63* 22:2. - *Na tebe poete*. Tł. I. Radoev. *Plamak 62* 7:84. - *Nad wodą*. *Arg62* 9:1. - *Pamięć*. *Arg62* 43:9; *Spomen*. Tł. D. Vasilev. *LitFt63* 26. - [Pierwsze wakacje] *Parvo letuvane*. Tł. P. Kanev. *LitFt62* z 19 VII. - [Pod pomnikiem] *Pametnik na Lenin*. Tł. D. Dublev. *NdKl62* z 21 IV. - *Rzeka*. *NKl62* 30:6; *Reka*. Tł. P. Stefanov. *Sptv63* 6:191-203. - *Starcy*. *ŻL63* 39:7. - *Słepcy*. *Arg62* 43:8. - *Tobie*. *Arg62* 9:1; *Na tebe*. Tł. P. Kanev. *LitFt62* z 19 VII. - *W łaźni rzymskiej*. *NKl62* 30:4.

## LAWIŃSKI LUDWIK

3058. „*Aczkolwiek*”. *Opowiadania z 1000-ca i jednej nocy*. *London 63* [właśc. 62] *Gryf*, s. 172. [BNB].

## LEC STANISŁAW JERZY

3059. *List gończy*. [Poezje]. *Wwa 63 PIW*, s. 98.

3060. [Myśli nieuczesane] *Neučesané myšlenky*. [Wybór, tł. i oprac.] B. Křemenák. 1 wyd. *Praha 62 SNKLU*, s. 170. [BlgrK(Č)].

3060a. [Myśli nieuczesane] Unfrisierte Gedanken. [Tł.] K. Dedecius. [Il.] H. Pothorn. [Wyd.] 5. München 63 C. Hanser, s. 59. [IB].

3061. [Myśli nieuczesane] Unkempt Thoughts. [Tł.] J. Galazka. [Wstęp] C. Fadiman. Il. B. Carr. New York 62 St. Martin's Press, s. 160. [IB]. – Rec.: Fadiman C. *D62* 5:157–8 [fragm.; przedr. z czas. *Holiday* (USA) 62]. – [Lechicka A.] (al). *Szp63* 11:9 [o zdobyciu III miejsca w ank. na najciekawszą książkę wyd. w USA w 1962 r.].

3062. W: A cóż? A może czas. Coraz trudniej. Głos usłyszałem. Jesteśmy chyba. Młyn. Mówię tylko. Rydwan zwycięzcy. *NKl62* 16:3. – Archeologia. Kartka z piekielnego pamiętnika. Łapali ryby na tony. Nasza ziemia okrążyła... Nicość z widokiem na życie... Nim się. Przed Samotracką. To był. Topnieje sopel. W noc majową. W szczęśliwych krajach. Walmy pięściami. Wielbłądy tęsknotę do gór... Wszystko. Z innej materii. ...Zostają zwykle. Zwykle. *Tw63* 2:5–8. – Bezzębne narody. *KNM63* 49/50:20. – Co dzień. *PrzKl62* 37:16. – Co zostało ze starych bajek? *KNM63* 49/50:20. – Czterowersze. *Ś63* 9:10; *Wt63* 11:3. – [Do Abła i Kaina] Abelovi i Kainovi. Tł. V. Mihálik. *SPh62* 9:65–6. – Dwa pieski moje. *PrzKl62* 37:16. – [Fraszki]. *GR62* 73; *GR63* 107, 110, 113, 115, 122, 232, 234, 244, 263, 273; *Rč62* 36 [*Szp62* 43:9]; *Ś62* 1–51/52; *Ś63* 1–26; Tł. K. Dedecius. *Pardon* 62 (niem.) 2 [*Szp62* 44:10]; Tł. N. Labkovskij. *Og62* 1. – [Jeśli poeta] Jestliže básník. Tł. V. Dvořáčková. *Kl(C)62* 9:1. – [Marzenia]. Tł. G. Hagenau. *WdZt62* 8. – Poema lojalne. Poema przeciw rozpaczy. *ŽL63* 49:5. – Poema rwane. *Tw63* 9:3–5. – Poema trwożne. *ŽL63* 49:5. – Śipky na rozcestí. Tł. V. Dvořáčková. *Kl(C)62* 9:1. – To dziwne zwierzę. *PrzKl62* 37:16. – Xenie. Tł. K. Dedecius. *WdZt62* 5. – [Zbyt krótka jest] Přesprlíš krátká. Tł. V. Dvořáčková. *Kl(C)62* 9:1.

3063. P: Myślę, że jestem. *Pol62* 11:26–7 [z fot.]. – Myśli nieuczesane. [Z tego cyklu:] *D62* 1–12; *D63* 1–12; *GR63* 14:6; *LitG63* z 31 I [*Szp63* 12:10]; *LitMt63* z 8 I, z 8 X; *Maariw* 62 z 15 VI s. 14; *NDH62* z V/VI; *Pol62* 11:19; *PrzKl62* 1–14 [sprost. 15:9], 15–19 [sprost. 21:9], 20–36, 38–48, 50–51/52; *PrzKl63* 1–22; *Rč62* 3:18, 19:147; *Readers Digest* 63 z II [*Szp63* 11:9]; *Ś63* 27–51/52; Tł. K. Dedecius.

*DiPH62* 12:630–1; *MBI63* 24:228; Tł. M. Juškevič. *Izv63* 24 (dod.) [*Szp63* 28:4]; Tł. L. Krakar. *NRaz63* z 8 VI [*Szp63* 27:9]; Tł. [B. Křemenák] B.K. *Dk63* 19:2; *DN63* 24 [*Szp63* 29:10]; *KlTv63* 8:2, 50:2; *Obrana lidu* 62 z 8 IV s. 4 [ČlČ]; *SP63* 3:148; *ZM62* 3:126–7; Tł. S. Larin. *VoprL63* 5:242–3; Tł. S. Lindner. *Bonniers Litterära Magasinet* 62 (szwedz.) z I [z not. o aut.; *NKl62* 10:12]; Tł. V. Mihálik. *SPh62* 10:111; Tł. H. Zaec'. *LitU62* z 19 X [z not. red.].

3064. Budrewicz O. Tł. C. von Pentz. *DiPH62* 12:631–2 [z cyklu: Baedeker Warszawski; z fot. na s. 639]. – [Lechicka A.] (al). *Szp63* 49:10 [not. o aud. rad. w Kolonii pośw. S.J.L.]. – Treugutt S. *TgKl63* 50:5 [hasło słown.; z fot.]. – Woroszyński W. *Pol62* 11:27–8. – *Szp63* 12:4 [rys. 'satyr. Sz. Kobylińskiego]. – *ŽL62* 4:16 [karyk.; rys. A. Stopka]. – Wywiady. Berberyusz F. *GtTg63* 67:3. – Karwiczka K. *GtO62* 232:7. – Nastulanka K. *DiPH62* 12:626–9. – Zob. 428.

3065. Do Abła i Kaina. Lipski J.J. *Tw62* 2:116–8. – Pędziński Z. *Wz62* 11/12:221–6. – Słucki A. *PrzKl62* 20:4. – [Id.]. *ŽPL62* 24:5. – Myśli nieuczesane. Tł. niem.: München 60. Rec.: F.Š. *KNM62* 43/44:22. – Timm I. *MBI62* 20/21:187–8.

#### LECHICKA ANNA

3066. P: *Szp62*: Kot może zostać, 9:6; Nacio, 51/52:18; Niewdzięczne rozważania, 4:5; Patrząc na panią Fał, 48:3; Pochwała zmienności, 33:4; Podróże i cukiernice, 20:3; Przyjaźń w godzinie szczytu, 16:6; Teoria względności, 23:7; Traktat nietowarzystki, 6:7; Twórca nie jest sam, 34:6; Życie rodzinne, 1:8; *Szp63*: Dziwna przygoda Adrianny Firleyczyk, 10:6; Jak być kochanym, 39:4; Kobieta pryncypialna, 51/52:13; Mdłe życie, 2:3; Monolog sąsiadki, 7:7; Nuowo-uprzejmość, 44:4; Podstęp dyrektora, 30:3; Szczęście w pigułce, 17:6; W poszukiwaniu ukradzionego czasu, 48:6; Wspomnienie z podróży, 35:6; Z notatnika mizantropa, 42:7. – [Matka-zona]. Tł. V. Vent. *NyuN62* 9:6–7. – [Nacio]. *Strš63* z 17 V. – [Niewdzięczne rozważania]. *Večerni noviny* 63 (bułg.) z 15 V [*Szp63* 28:4]. – [Przyjacieli]. *Jež* 62 z 10 VIII [*Szp62* 36:5]. – [Przyjacieli w nieszczęściu]. *Strš63* z 17 V; Drug v nesčast'i *RabSj63* 1:21; Tł. Ch. Mere. *SpJV62* z 16 II.

LECHON JAN właśc. nazw. Serafinowicz Leszek

3067. Poezje. T.B.: Nota o autorze. Wwa 63 PIW, s. 205. Bibl. Poetów.

3068. Balet polski. Wd62 30:1 [z not. W. Chylowskiej-Piotrowskiej; prawdopodobnie prwdr.].

3069. Korboński S. Wd62 5:4 [o kontaktach aut. z J.L. w USA]. – Lichański S. TgKl63 49:5 [hasło słown.; z fot.]. – Rewelacja rasi-stowska. Wd62 23:6 [nt. rzekomego pochodzenia ormiańskiego J.L.; polem.]. Korczyński A., Pawlikowski M.K., Siekiel-Zdzieniecki Z., Szczerbiński Z. Wd62 31:6; Meyszowicz W. Wd62 38:6. – Karmazynowy poemat. Waga K. ZszNUL63 29:39–53 [problematyka]. – Zob. 179. – Piłsudski. Mackiewicz S. Klt63 7/8:198–203. – Sarabanda dla Wandy Landowskiej. Czerniawski A. KNM62 39:13–6 [analiza].

#### LEDNICKI WACŁAW

3070. Pamiętniki. T. 1. Londyn 63 B. Świderski, s. 656, tabl. 20, errata. – Rec. [również dot. fragm. druk. w Wd]: Czapska M. Klt63 11:131–6. – Grabowski Z. Wd62 5:6. – Kędzierski J.Z. Wd62 1:4. – Kossowska S. Wd62 1:4. – Pigoń S. Wd62 30:6 [fragm. listu do red.].

3071. P: Pamiętniki. [Fragm.]. Wd63 5, 27, 28.

3072. Klt62 7/8:244–5 [list do red. nt. stanu rusycystyki w Pol.]. – Wd63 24:2 [wypow. w ank. nt. powstania styczniowego].

3073. Sujkowska H.: W.L. jako nauczyciel. Wd63 4:5 [w Moskwie w czasie I wojny światowej]. – Wd63 49:6 [fot.].

#### LEGEŻYŃSKI STEFAN

3074. Polegaj jak na Zawiszy. Opowiadania. London [63] Veritas, s. 40. Bibl-czka Młodz.

[Opowiadania:] Polegaj jak na Zawiszy. Brzydki rycerz. Rycerz Wyrwidąb i dobra księżniczka. Rycerz i jego giermek. Trzewik Chrystusa. Bucik dobrego szewca. Adam i żabka. Taniec, ale po obiedzie. Przygody na północy i południu. W redakcji. O malarzu, co złoty medal dostał. – [Wiersze:] Jak się nazywa to miasto? O osiołku. Zyrafa. Biała i czarna szyja. Mleczko dla Puni. Ukłony od bociana. Imieniny lina. Wole oczka. Baba Jaga. Naprawimy podszewę podartą. Ciekawski.

3075. W: TdP62: A czy znacie Robota? 5:10; Baba Jaga, 19, 20, 22; Misio – król gór, 47:10; O osiołku, 15:10; TdP63: Nad Betlejem Wielka Gwiazda, 2:10.

3076. P: OB62: Humoreska o jeźdźeniu, 22 (dod.); Rzeźba jak ta lala, 46 (dod.); W Pizie, 51/52:12; OB63: Szczęście, 33/34:15. – TdP62: Przygody na północy i południu, 29:10; Słup drogowy, 35:10; TdP63: Na Taszkenckiej, 31:7.

#### LEJA MAGDA

3077. Listy do mojego chłopca [Pow.]. Wyd. 2. Winiетки: J. Stanny. Wwa 62 Iskry, s. 170. – Rec.: Szary E. ŻL62 25:4–5 [o postaci bohaterki pow.; II nagr. w Olimpiadzie Lit. ŻL; z fot. E. Szary].

3078. Wszystko dla naszej mamy. Il. B. Butenko. Wwa 63 Iskry, s. 171. – Rec.: Drawicz A. SzM63 230:3.

3079. P: Dwie inżynierowe. [Fragm.pow.]. ŻL63 42:6–7. – Elementy. [Pow.-Fragm.]. Pgl63 23:14–6; SzM63 46:3; Wsp63 1:6–7. – [Felietony i reportaże]. SzM62 15, 16, 29, 47, 54, 77, 88/89, 99, 101, 103, 137, 167, 179, 186, 195, 197, 205, 219, 258, 270, 279, 297; SzM63 158, 166, 173, 193, 237, 262, 267, 284, 290, 296.

3080. SzM63 196:3 [wypow. nt. planów twórcz.].

3081. Wywiad. H.P., Bieliński J. DzL63 146:3.

#### LEKKI ADOLF

3082. Bezdroża. [Pow.]. Lubl. 62 WŁubel., s. 245. – Rec.: Borowiec T. KIZ62 18:2. – Mikulski Z. Km62 12:8, 14.

#### LELEWEL JOACHIM

3083. Dzieła. Red. nacz.: M.H. Serejski. T. 6. Wwa 62 PWN. Inst. Hist. PAN.

T. 6: Historia polska do końca panowania Stefana Batorego. Oprac. Z. Kolankowski, s. 540, tabl. 6, errata.

3084. [Réponse à des questions faites sur l'histoire ancienne de la Pologne] Joachima Lelëwela odpowiedź na ankietę historyczną François Guizota. [Tł., przedm. i koment.]. M.H. Serejski. Wrocław. 62 Ossol., s. 28, tabl. 15, portr. Z inicjatywy Klubu Miłośników Książki przy Stow. Bibl. Pol. w Łodzi.

3085. [Listy]. BIN63 s. 151–98 [8 listów



do A. Osińskiego z l. 1811–20; wyd. i koment.: E. Woroniecki; wstęp: S. Frybes; z portr.]; *PrzH62* 3:531–4 [pwr. listu do N. Olizara z r. 1854; wyd. i koment.: B. Kocówna]; *PrzH63* 3:483–6 [pwr. 3 listów do K. Świdzińskiego z r. 1829; wyd. i koment.: D. Kamolowa]; *PrzHm* 62 5:140–6 [do F. Malewskiego z l. 1829–30].

3086. Basevič A.M.: Joachim Lelewel. Moskwa 1961. Rec.: Bronowski F. *KwH63* 2:489–90.

3087. Kieniewicz S.: Samotnik brukselski. Wwa 1960. Rec.: Fornalczyk F. *NKl62* 28:2.

3088. Serejski M. [H.]: Joachim Lelewel et la science historique de son temps. Wrocław. 63 Ossol., s. 20, portr. 1. Accad. Pol. di scienze e lettere. Bibl. di Roma. Conferenze, 18.

3089. Sesja naukowa w stulecie śmierci Joachima Lelewela. [Łódź] 24 i 25 maja 1961 r. Łódź 62 UŁ, s. 178, tabl., bibliogr., powiel. *ZszNUŁ62*, 24.

H. Więckowska: Obchody Lelewelowskie 1861–1961. M.H. Serejski: Miejsce J.L. we współczesnej nauce historycznej. F.A. Baillion: J.L. a Królewska Biblioteka Belgijska. J. Dutkiewicz: Działalność polityczna L. w powstaniu listopadowym. W. Bortnowski: Stanowisko J.L. wobec rosyjskiego ruchu rewolucyjnego. W. Začek: J.L. w Czechach i Słowacji. [Streszcz.]. J. Adamus: Synteza republikańska L. i jej aktualność. F. Bronowski: L. a idea narodu w I połowie XIX wieku. A. Kowalska: L. w legendzie literackiej. A. Kamiński: L. – współtwórca jednego z pierwszych polskich związków studenckich. A.F. Grabski: Działalność J.L. w Towarzystwie Warszawskim Przyjaciół Nauk. [Streszcz.]. T. Słowikowski: Aktualność wskazań dydaktycznych J.L. dla nauczania historii. A.F. Grabski: Sprawozdanie z Sesji Naukowej Uniwersytetu Łódzkiego w stulecie śmierci J.L. J. Jaworska, M. Kuna: Wystawy Lelewelowskie w Bibliotece Uniwersyteckiej w Łodzi (24 V – 24 VI 1961).

3090. Z badań nad pracami historycznymi Joachima Lelewela. Referaty i głosy dyskusyjne z sesji naukowej UAM zorganizowanej ku uczczeniu setnej rocznicy śmierci. Red. J. Pajewski. Pozn. 62, s. 196. UAM w Pozn. – Pr. Wydz. Filozof.-Hist. Ser.: Hist., 9.

G. Labuda: Twórczość J.L. w poglądach historyków. Z. Kaczmarczyk: Zagadnienie periodyzacji historii Polski u J.L. J. Topolski: Zagadnienia gospodarcze u J.L. H. Olszewski: Koncepcja reprezentacji J.L. T. Zawadzki: J.L. – historyk peryferii świata antycznego. H. Łowmiański: J.L. jako historyk Litwy i Rusi. B. Kürbisówna: Źródła historyczne i nauki pomocnicze u J.L. G. Chmarzyński: Wkład J.L. do

badań nad sztuką. F. Paprocki: Kontakty polityczne L. ze środowiskiem poznańskim. J. Maciejewski: J.L. w świetle emigracyjnej poezji.

3091. Adamus J.: L. jako historyk prawa. *CzPH62* 1:9–34. – Bobińska C. *PrzKl63* 22:1, 3. – Hejnosz W.: Teza J.L. o „Straconym obywatelstwie stanu kmiecego” w Polsce. *ZszNUMK* 63 7:3–10. – Kowalska A.: O kontaktach L. z filomatami i prasą warszawską. *PrzHm62* 5:127–46; [na marg.:] Reychman J. *Tw63* 2:162. – Kowalska A.: Przyczynek do działalności popularyzatorskiej i poselskiej J.L. (1829–1830). *ZszNUŁ62* 27:85–102. – Kukiel M.: L. i Czartoryski po stu latach. *Wd62* 11:1–2. – Labuda G. *StOc* t. 22 s. 3–7. – Rosin R.: Ziemie Zachodnie i Północne w pismach J.L. *ZszNUŁ62* 27:103–10. – Serejski M.H. Tł. J. Kosińska. *APH* t. 6 s. 35–54 [biogr.; w jęz. franc.]. – Zajewski W.: Spór o podziemną działalność polityczną L. w Wilnie i o jego wpływ na Filomatów. *PrzHm63* 2:97–132. – Zakrzewski B.: L. i „Znicz” wrocławski. *RkWr* t. 6 s. 279–91. – Zwolakiewicz H. *StMLb* t. 1 s. 36–7 biogr. i prace etnogr.]. – Korespondencja. *PrzH63* 3:480–6 [pwr. 2 listów K. Świdzińskiego z r. 1829; wyd. i koment.: D. Kamolowa]. – Bibliograficznych ksiąg dwoje. Nowodworski W.: „Bibliograficznych ksiąg dwoje” Joachima Lelewela. Wrocław. 1959. Rec.: Wojtkowski A. *ZszNKUL62* 4:134–6. – Dzieje starożytne. Pobożniak T. *SpPAN* *Kr63* I–VI s. 159–62 [nt. szkicu o Indii; streszcz. ref.].

3092. Kult. Błoński F. *Wid62* 3:2 [spraw. z wystawy w Muzeum Hist. w W-wie]. – Bronowski F. *RkŁ* t. 5(8) s. 220–2 [spraw. z sesji nauk. UŁ, 24–25 V 61]. – Hleb-Koszańska H. *PrzB62* 2:175–8 [spraw. z wystawy BN w W-wie]. – Kolińska K. *Stol62* 5:19 [spraw. z wystaw w W-wie]. – Nowodworski W. *ZszNKUL62* 4:113–23 [obchody roczn. w r. 1961]. – R. *StMDWP62* 2:410–1 [not. o sesji nauk. UAM w Pozn., 15–16 XII 61].

#### LEM STANISŁAW

3093. [Astronauci] Il pianeta morto. [Tł.] E. Strada Montiglio. Milano 63 Baldini e Castoldi, s. 331. [IB].

3093a. [Astronauci] Feu Vénus. [Tł.] A. Guthart. [Paris] 62 Gallimard, s. 254. [IB].

3094. [Eden] Gli esploratori dell' astro ignoto. [Tł.] G. Ucelli. Milano 63 Baldini e Castoldi, s. 311. [IB].

3095. [Inwazja z Aldebarana] Invazija sa Aldebarana. [Tł.] U. Radnović. Beograd 63 Nolit, s. 284. [Tł. opow. z tomu pol.; *BlgrJ*].

3096. Noc księżycowa. Kr. 63 WL, s. 241. [Opowiadania:] Pamiętnik. Ze wspomnień Ijona Tichogo. Odruch warunkowy. – [Scenariusze widowisk telewizyjnych:] Wierny robot. Wyprawa profesora Tarantogi. Czarna komnata profesora Tarantogi. Dziwny gość profesora Tarantogi.

Rec.: Siewierski J. *NKS63* 15:767. – Szymański W. *TgP63* 38:6. – Tarska A. *EK63* 186:4.

3097. Obłok Magellana. [Pow.]. Wyd. 4. Wwa 63 Iskry, s. 368.

3098. [Obłok Magellana] Gast in Weltraum. Tł. R. Pabel. [Wyd.] 5. Berlin 63 Volk und Welt, s. 433. [IB].

3099. [Obłok Magellana] K mrakům Magellanovým. [Tł.] J. Simonides. Il. Z. Mlčoch. 3 vyd. Praha 62 MF, s. 372. [*BlgrK(Č)*].

3100. [Obłok Magellana] Magellanovo oblako. [Tł.] L. Jakovlev. Red. i [wstęp] K. Andreev. Rys. L. Durasov. Moskva 63 Detgiz, s. 381. [LI].

3101. [Powrót z gwiazd] Návrát z hvězd. [Tł.] J. Simonides. [Postowie:] F. Vrba. Il. J. Lukavský. 1 vyd. Praha 62 MF, s. 252. [*BlgrK(Č)*]. – Rec.: Kubín V. *RPr63* z 25 II s. 2.

3102. Solaris. [Pow.]. Wyd. 2. Wwa 62 MON, s. 196. [Toż: wyd. 3, 63, s. 235. Bibl. Powsz.]. – Rec.: Lam A. *Widn62* 5:61–4 [z fot. i not.].

3103. [Terminus] Bessmertnaja duša. Moskva 63 Pravda, s. 48. [IB].

3104. Wejście na orbitę. Kr. 62 WL, s. 237. [Fel. i szkice druk. w czas. w l. 1954–60. M.in. o pow. „science fiction” i pow. kryminalnej, poezji współcz., T. Dostojewskim, A. Camusie, S. Mackiewiczu i S. Themersonie].

Rec.: [Lovell J.] (tk). *ŽL62* 13:9. – Maciąg W. *Tw62* 6:125–7. – Marszałek R. *Wsp62* 17:9. – Sawicki M. *K62* 19:12. – Zieliński S. *NKS62* 5:274–7.

3105. [Wybór opowiadań] Ijon Tichy kosmoserändude päevikud. [Tł.] O. Jõgi. Tallin 62 AAK, s. 90 [Wybór ze zbiorów „Księga robotów” i „Dzienniki gwiazdowe Ijona Tichogo”; IB]. – Rec.: Kurtna A. *SpJV62* z 10 VIII.

3106. [Ze wspomnień Ijona Tichogo: Formuła Lymphatera] Formula Limfatera. (Iz vospominanij Ijona Tichogo). [Tł.] V. Kovalevskij. [Wstęp:] A.P. Mickevič. Moskva 63 Znanie, s. 72. [IB].

3107. P: [Bajki robotów. Z tego cyklu:] Bajka o królu Murdasie. *ŽL63* 51/52:10–1; Bajka o maszynie cyfrowej, co ze smokiem walczyła. *ŽL63* 32:7; Tł. M. Rekun. *Vst63* 11:124–6. – [Czy pan istnieje, Mr Johns?] Ali mr. Johns sploh živi? [W książce zbiorowej:] Kozmični Casanova in druge zgodbe. Ljubljana 63. [*BlgrJ*]; Da li vi postojite, gospodin Džons? Tł. V. Jovanović. *Sport i svet* 63 362:25 [ČIJ].

– [Dzienniki gwiazdowe Ijona Tichogo. Z tego cyklu:] *JauGr62* 4:23; Putešestvie dvenadcatoe. *Pol(ros)62* 12:41–4; Thirteenth Voyage. Tł. H. Stevens. *East Europe* 62 (ang.) t. 11 5:8–14 [PR62 3:121]. – Niezwyciężony (Powieść fantastyczno-naukowa). *GB63* 297–306 [cd. w 1964 r.]. – Powrót z gwiazd. *GPz62* 1–12 [początek w 1961 r.]; Vozvrašćenie so zvezd. [Fragm.]: Ozot, Kress ili Germa? Tł. Ju. Abyzov. *LitG62* z 11 XII; *Tiesa* 62 (litewskie) z 26 XII [koment.: V. Ravič; LI]. – [Solaris] Soljaris. [W książce zbiorowej:] V mire fantastiki i priključenij. Leningrad 63 [w jęz. ros.; IB]; Tł. D. Bruskin. *Molodež' Estonii* 62 z 31 X – 13 XII [LI]; *Zvezda* 62 8–10. – Summa Technologiae. *PrzKl62* 45–47, 49–51/52; *PrzKl63* 1–22 [fel. nauk.]. – [Szczur w labiryncie] Krysa v labirinte. Tł. D. Bruskin. *Zvezda* 63 10:132–46. – Terminus. Tł. E. Vajsbrot. *InLit62* 11:72–97. – [Ze wspomnień Ijona Tichogo. Z tego cyklu:] Formuła Lymphatera. *Pol63* 2:19–20, 28–31 [wstęp: A. Kijowski]; Formula Limfatera. *Pol(ros)62* 12:17–22, 39–41 [z fot.]; Tragedia pralnicza. *ŽL62* 32:6–8; Steril'naja tragedija. Tł. F. Sirokov. *InLit62* 11:97–108; [Fragm.]. *PadJ63* z 20 I.

3108. *Plt62* 26, 49 [listy do red.]. – Dlaczego nie ma dobrych filmów fantastycznych. *F62* 32:6–7; *Vst63* 1:113–4 [w jęz. ukr.]. – [Wypowiedzi]. *Nedela* 62 (ros.) 48 [w dysk. o parapsychologii; *NKl63* 1:12]; *NKl62* 10:10 [nt. obecnych prac]; *VoprL62* 3 [nt. własnej twórcz.]; *Złudzenia science-fiction*. *ŽL62* 46:3 [w ank. Moje dwudziestolecie; z fot.].

3109. Bratkowski S. *Život* 63 2:18–9 [ČIS]. – (fu). *L'ud* 63 z 5 IV s. 4. – Grochowiak S.

NKl62 13:1, 11 [sprost.: S. Grochowiak, 14:7].  
 – Jakovlev L. LR62 6:187–90. [recepca twórcz. S.L. w ZSRR]. – Kosiński R. ŻL62 27:16 [z fot.; sprost.: S. Lem: Doktor Choynowski, 29:11]. – Kuncewicz P. Wsp62 13:8.  
 – Maciąg W. TgKl63 46:6 [hasło słown.; z fot.; sprost.: S. Lem, 48:5]. – Wesołowska D.: Język fantastyczny w utworach S.L. JP63 1/2:13–27 [z not. Z. Klemensiewicz]. – Zob. 444. – Wywiady. Badowski R. DzB62 131:3, 5; GB62 153:4; ŻPL62 149:5. – [Danecki R.] ko. ExP62 49:3. – Dryll I. DzŁ62 306:1–2. – Rychłowski K. GR62 72:3. – Voprosy literatury 62 (ros.) 3 [NKl62 15:12].

3110. Księga robotów. Wyka M. Tw62 4:146–8. – Pamiętnik znaleziony w wannie. Goślicki J. ŻL62 2:4. – Lichański S. Wł62 2:136–42. – Starowieyska-Morstinowa Z. TgP62 34:4. – Solaris. Fajenburg Z. NMir63 4:262–5. – Zinner E. Sibirskie ogni 63 10: 181–3 [LI]. – [Wybór opowiadań] Zvezdnye dnevniki Ijona Tichogo. Moskva 1961. Lagin L. LitG62 z 10 IV. \* Rec. t. i tel. zob. 9211, 9295.

#### LEMAŃSKI JAN

3111. W: [Mysz okrętowa] Die Schiffsaus. Tł. K. Dedecius. MBl62 20/21:191.

3112. W kraju słońca. Kowalczykówna J. AUMCS(F) t. 15 s. 175–99.

#### LENART JÓZEF

3113. Codziennie toczy się wojna. Opowiadania. Wwa 63 Czyt., s. 205. – Rec.: Bukowska A. Wsp63 14:4. – Melkowski S. Kl63 3:8 [z fot.]. – Preger J. TgKl63 47:5. – Świeżawska T. PP63 8:32–3 [z fot.]. – Zaworska H. NKs63 13:649–50.

3114. P: Codziennie toczy się wojna. [Fragm.]. NKl62 43:6–7. – Pogoń za słońcem. [Fragm.]. Wsp63 21:6. – [Reportaże z podróży do ZSRR]. NKl62 45:5; Pj63 25, 26, 28, 49, 51/52. – [Sumienie] Svedomie. Tł. M. Choluj. SPk62 7:89–95. – Wilka Matyldy Harsz. [Fragm.]. Wsp62 4:6–7, 10.

3115. Wid62 52:3–4 [wypow. nt. własne twórcz.].

3116. Wid63 19:4 [karyk., rys. J. Sienkiewicz].

#### LENARTOWICZ TEOFIL

3117. W: Adolffie, bracie, jeszcze las się chmurzy... ZszNUAM62 38:124–32 [pwr. w Gołcu Wielkopolskim 1883, wyd. z autografu, wstęp i koment. J. Cybertowicz]. – [Sen i drzemka] Snenko i dremota. Tł. S. Lazić. Vesela sveska 63 XI 13:5 [ČLJ].

3118. Cybertowicz J.: L. na tułaczce. Lit Przyst s. 299–323. – Odrowąż-Pieniążek J.: „Śmierć płk. Bechiego” (Płaskorzeźba L.). Stol63 19:14 [z fot. T.L. z jego autografem]. – [Syga T.] T.S.: Liryka Powstania Styczniowego. Stol63 8:6 [z portr.].

3119. Dacja. Knobloch E. ZSK62 s. 11–33 [omów., z fragm. i wariantami tekstu]. – Pionka o ściętej brzozie. Magnuszewski J.: Ze słowiańsko-ludowych źródeł poezji T.L. MunLit s. 155–62.

Zob. KRASZEWSKI JÓZEF IGNACY, LENARTOWICZ TEOFIL

#### LENGOWSKI MICHAŁ

3120. W: SłWM63: Na Wigilię Bożego Narodzenia, 50:2; Prośba o zwrot książki, 27:2; Przypomnienie, 39:2.

3121. P: Najwcześniejsze wielkanocne wspomnienie. SłWM63 14:3.

3122. Mój głos w sprawie reformy. SłWM62 13:1.

3123. Borowik A. SłWM63 41:1. – Stępowski T. SłWM63 6:2, 4. – 90-lecie urodzin. Lewandowski J. WiM63 10:24 [z fot.]. – Stępowski T. SłWM63 38:1. – Zientara Malewska M. SłWM63 36:1. – Wywiady. Śliwa A. SłWM62 39:1–2 [z fot.]. – Turkowski L. GłO62 250:7.

#### LENGREN ZBIGNIEW

3124. [O dzieciach czarnych, białych i w paski] Schwarze, weisse und gestreifte Kinder. Verse und Bilder von... [Dziec.]. [Tł.] J. Krüss. Wwa [62] NK, Der Kinderbuchverl. Berlin, k. 26 nlb. – Rec.: Zitzlaff W. DtPH63 7/8:479.

3125. W: Ale krzepa. Płcz63 18:500.

#### LEONARD JÓZEF

3126. W: Obojętność nieba. Tropik. TgM63 5:11 [z art.].

## LEOPOLITA JAN

3127. [Gąsiorowski K.: Przekład Psalterza w Biblii Leopolicy. *RBL61* 5; rec.:] Wygocki W. *JP62* 2:154.

## LEPECKI MIECZYŚLAW

3128. Parana i Polacy. Wwa 62 Wiedza Powsz., s. 214, tabl. 16, portr., mapa 1, il., bibliogr. Bibl. Przyg. i Podr. – Rec.: Kudroń K. *TgKl62* 24:7.

3129. W selwasach Paragwaju. Wyd. 2. Wwa 62 Wiedza Powsz., s. 269, tabl. 16 w tym portr., mapa 1. Bibl. Przyg. i Podr. W szeroki świat.

## LESŁAWSKI ANDRZEJ

3130. P: Ja nie chcę wiedzieć że umarłem. *IKP63* 77–172; *KP63* 22–76.

## LESZCZA JAN

3131. W: *Wd62*: Imitacje, 40:1; Jesień czyli naśladowanie natury, 38:1.

## LESZCZYŃSKI STANISŁAW

3132. [Wybór dzieł] *Oevres choisies...* Milan 62 La Goliardica, s. 123. [IB].

3133. Langrad-Vaughan M.: S.L., administrateur bienfaissant en Lorraine (1737–1766). *CzPH62* 1:139–66. – Głos wolny wolność ubezpieczający. Krakowski B. *ZszNWHWSP-Gd62* 1:31–54 [nt. daty I wyd.]. – Rostworowski E.: Czy S.L. jest autorem ... [W książce:] *Legędy i fakty XVIII wieku*. Wwa 63.

LESŚMIAN BOLESŁAW właśc. nazw. Lesman Bolesław

3134. Z pism... Utwory rozproszone. Listy. Zebrał i oprac. J. Trznadel. Wwa 62 PIW, s. 387, tabl. 7, portr. 2. [Teksty częśc. równoległe pol. i ros.]. – Rec.: Głowiński M. *Tw63* 7:66–70. – Greń Z. *DzP63* 3:3. – Hartwig J. *NKs62* 23:1418–9 [z fot.]. – Hertz P. *NKl62* 39:2. – Jastrzębski Z. *Tw63* 1:110–1 [sprost. i uzup. do wyd.]. – Przyboś J. *NKl62* 41:2.

3135. W: [Com uczynił, żeś nagle pobladła?...] Čto ja sdelal, čto ty... [Mrok na schodach...] Mračno na lestnice... [Samotność] Odinočestvo. Tł. V. Kočnov. *Pol(ros)62* 3:40–1. – [Do siostry] Sestre. Tł. B. Paster-

nak. *Pol(ros)63* 4:44. – [Dziewczyna] Ha-naara. Tł. B. Tene. *Keszczet* 63 1:128–9. – Spojrzyśćość. *Tw63* 1:112 [pwr.; wyd. z rkpsu w art. Z. Jastrzębskiego].

3136. [Listy]. *Tw63* 1:110–5 [ded. „Łąki” z 1928 r. Z. Klukowskiemu oraz 12 listów urzędowych z l. 1918, 1919 i 1923; wyd. i koment.: Z. Jastrzębski].

3137. Bieńkowski Z.: Szczyty symbolizmu. *Tw62* 8:47–54. – Broszkiewicz J. *PgTLud62* Nowa Huta. – Głowiński M.: Dystychy balladowe L. *ZTHL* s. 131–55. – Jastrzębski Z.: Wielki poeta – niepozorny człowieczek. *Km63* 1:4, 10. – [Id.]. *Km62* 22:5, 7 [ustalenia dat i szczegółów biogr.; z fot.]. – Papierkowski S.K.: Czy L. archaizował? *JP63* 4/5:207–18. – [Id.]: Słowotwórcze neologizmy B.L. *PmL62* 1:143–80. – Pollak S.: Niektóre problemy symbolizmu rosyjskiego a wiersze rosyjskie L. *Tw62* 12:69–83. – Przyboś J.: Mój L. *Km62* 22:1, 3. – [Id.]: Nieprzestarzałość L. *ŻL62* 26:1, 8. – Strzeszewska M. *Km63* 6:3 [wspomn. z l. 1930–35]. – Szymański W.: Powrót do L. *TgP62* 45:4–6 [z fot.; sprost. aut. 48:7]. – Trznadel J.: Postacie humanizmu. *Wsp62* 19:8. – [Id.]: Śmiech i śmierć (Humor L.). *Wsp63* 18:1, 7. – [Id.]: Twórczość B.L. (Próba przekroju). *BP63* 16:70–2 [autoreferat rozprawy doktorskiej]. – Zob. 179. – Przygody Sindbada Żeglarza. Rec. t. zob. 9085.

3138. Sesja ZLP. (Wrócl., 13–14 VI 62). [Bieńkowski Z.] zb. *Tw62* 8:158–9 [spraw.]. – [Prokop J.] J.P. *RL62* 5:270 [spraw.].

## LEWANDOWSKI JERZY

3139. W: *Gł62*: Obrazki olsztyńskie. [Z tego cyklu:] *Dorożki*, 308:6; *Gł63*: I znow chciałbym być sobą... Nie pamiętam, 123:4; Pragnienie, 265:4; Wyznanie antykwietniowe, 123:4. – Do dziewczyny. Noc. Powroty [Z tego cyklu:] I. Powracam często do dni... II. Słuchaj wczoraj byłem jeszcze raz... *WiM63* 7/8:26. – [Poprzednio: *Gł60* 4, 10, 147, 153, 192, 232, 237; *Gł61* 214; *GłP60* 103].

## LEWIK WŁODZIMIERZ

3140. Notatka o zgonie: *TgP62* 46:7. – Nekrolog: *ŻW62* 252:6. – Przemówienie na pogrzebie: Śpiewak J. *NKl62* 45:3 [z not. biogr.]. – Wspomnienia pośmiertne: Śpiewak J. *Tw63* 1:147–8; – *Stol62* 45:8.

## LEWIN LEOPOLD

3141. Chodź z nami w góry. [Muz.:] W. Żułowski. Kr. 62 PWM, k. 2 nlb., portr., [nutyl.

3142. W: Bili się. *Pł63* 19:532. – Chodź z nami w góry. *Śwd62* 51/52:40. – Dąb (Pamięci W. Broniewskiego). *ŻW63* 35:3. – Fraszki. *GR63* 68, 80, 121, 173, 187, 275; *Szp63* 8:5; *VM62* z 15 XII. – Jakże mnie nęcił... *Stol62* 40:24. – Jest miasto... Pasterz w Rodopach... Sonet krymski. Tyle wyznań niewysłowionych... *NKl62* 20:3. – Kiedy przestanę... *Stol63* 16:16. – Kiedy wypełni mnie milczenie... Nad Wisłą. W ciemności rosną szpony... *Tw62* 3:77. – List otwarty do generała SS Karla Wolfa zam. w Kempenhausen (NRF). *NKl63* 16:5. – Na śmierć słowika. Nie bój się zmarszczek... Przybądźcie do mnie... Zakochany. *Kl63* 20:3. – Nad grobem poety. Ten, który ze mną spał na jednej przycy... *ŻL63* 18:7. – Pamięci zmarłej. Przyjdzie poeta. Szczęśliwy, komu zwątpień czerwie... Wszystkie klęski niech mnie spotykają... *NKl63* 4:5. – Śmierć w górach (Pamięci W. Żułowskiego). *NKl62* 50:5. – Tak chciałbym, aby głodny... *Pł63* 23:357. – Ulica Krasińskiego. *Stol62* 27:21.

3143. *NKl62* 18:4 [wypow. nt. obecnych prac].

## LEYK FRYDERYK MIROSLAW

3144. W: Walczącym za sprawę mazurską. *ŚWM63* 32:2.

3145. P: *ŚWM62*: Moje życie na Warmii i Mazurach, 5:1, 6:3; Walka rozpoczęta się przed świtem, 22:3.

3146. Stępowski T. *ŚWM63* 32:2.

## LEŻEŃSKI CEZARY

3147. Kolorowy świat mistrza Teofila. [Pow.]. Kat. 63 Śl., s. 151, tabl. 4. [O T. Ociepce].

3148. Powrót. [Pow.]. Kat. 63 Śl., s. 127. – Rec.: Szewczyk W. *Pgl63* 20:1, 6. – Wielgosz J. *TrR63* 265:5.

3149. P: Kolorowy świat mistrza Teofila. [Fragm.]. *NKl62* 35:7 [z fot. i not. biogr.].

## LIBERA ZDZISLAW

3150. Moje kontakty z inteligencją lewicy. *Arg62* 5:3 [wypow.].

3151. Wywiad. [Wychowska K.] (K. Wyb.). *ŻW62* 237:6.

## LICHNIAK ZYGMUNT

3152. [Jończyk S.] (S.J.). *SłP63* 94:4. – Wywiad. Piotrowski A. *SłP63* 260:4 [z fot.].

## LICIŃSKI LUDWIK STANISLAW

3153. Zwolakiewicz H. *StMLb* t. 1 s. 37–8.

## LIEBERT JERZY

3154. Poezje. Wybór: M. Toporowski. Wstęp: Z. Bieńkowski. [Wwa] 63 PIW, s. 157. Bibl. Poetów. – Rec.: Jończyk S. *K63* 36:3, 7 [polem. ze wstępem Z. Bieńkowskiego].

3155. Bieńkowski Z.: Legenda i poezja L. *Tw63* 1:61–6 [fragm. wstępu do wyd. poezji].

## LIGOCKA ROMA

3156. [Debiut: *Wsp58* 18(8)]. Wywiady. (am). *GK63* 99:8 [z fot.]. – [Zbijewska K.] KR.ZB. *DzP63* 25:3 [z fot.]. – Dwa razy po południe. Broszkiewicz J. *PgTKamer63* Bydż. [z fot.]; *PgTSłowackiego63* Kr. – Rec. t. zob. 9019.

## LIGOCKI EDWARD

3157. August Furuhjelm. *WiM62* 7/8:21. – Ze wspomnień o Władysławie Sikorskim. *S63* 4–5 [sprost.: Sikorska H., 18:2; wyjaśn.: Ligocki E., 18:2].

## LIGOŃ JULIUSZ

3158. Nawrocki W.: Działalność oświatowa i literacka Juliusza Ligonía. Zarys naukowo-popularny. Kat. 62 Śl., s. 68, bibliogr. Woj. Ośrodek Kult.-Ośw. w Kat. – Rec.: Hierowski Z. *ZS63* 2:227–34. – Lubosz B. *TrR63* 118:3.

3159. Nawrocki W.: Kilka uzupełnień do biografii i twórczości J.L. *ZS62* 3:615–23; [polem.]: Kukucianka J. *ZS63* 2:219–26.

## LIGOŃ STANISLAW

3160. Wilczek S. *Pgl63* 24:8.

## LINDE SAMUEL BOGUMIŁ

3161. Hermann A.: S.B.L. Studienzeit und Lehrtätigkeit in Leipzig. *ZSl63* 2:268–86. – Słownik języka polskiego. Hrabec S., Peplowski F.: Wiadomości o autorach i dziełach cytowanych w Słowniku Lindego. Wwa 63

Wiedza Powsz., s. 271, bibliogr. \* Brocki Z.: W którym roku wydany został Słownik L.? *PorJ63* 3/4:135–8. – Słownik porównawczy języków słowiańskich. Opatry J.W. *RKJWr* t. 4 s. 283–93.

## LINGER STANISŁAW

3162. W: Kobieta. *Wd63* 6:1. – Marzenie. *Wd62* 50:1.

## LIPIŃSKI ERYK

3163. P: Przyjaciół ministra. *Stol62* 15/16:36. – Reflektorem po prasie. *Szp63* 4:4. – Rozbudowa Łapciuchowa. *Szp62* 51/52:16. – Zefirek historii. *Szp62* 4–12, 14–51/52; *Szp63* 1–12, 14–18, 22–51/52 [fikcyjne anegdoty hist.; z rys. aut.].

## LIPIŃSKI STANISŁAW RAFAŁ

3164. P: *Km63*: Lot. Na szlaku, 12:5; Opowiadania turystyczne. [Z tego cyklu:] Film, 7:7; Miasteczko, 1:6; – Polowanie na dnie jeziora, 15/16:8–9. – Dni klasztorne. *ŻL63* 43:6–7. – Rocznica. *Wid62* 37:3. – W pociągu. *Wid63* 23:1–3.

3165. W pociągu. Czarnek K. *Wid63* 24:3.

## LISIEWICZ TEODOZJA

3166. Dziura w dachu. Nowele. Londyn 62 *Oficyna Poetów i Malarzy*, s. 60. Dziura w dachu. Kamień na zakręcie, Mr Smith. Rec.: Kozarynowa Z. *Wd63* 1:3.

3167. P: Coral. *OB62* 32/33:10–1. – Gleba poetycka (T. Rostworowskiej). *Wd63* 36:3. – Pawica. *OB62* 51/52:7.

## LISKOWACKI RYSZARD

3168. Dzień siódmy i znowu pierwszy. [Pow.]. Pozn. 63 *WP*, s. 125. [II nagr. na szczer. konk. lit. w 1962 r.]. – Rec.: Kamiński I.G. *7GŁT63* 51/52:12. – Zob. 417 IV.

3169. Koniec próby. Powieść. Pozn. 62 *WP*, s. 167. – Rec.: Fornalczyk F. *ŻL62* 39:12. – Gronik Z. *NKs62* 19:1165. – Misiorny M. *GŁSz62* 238:5. – Olszewska B.W. *TgKl62* 33:6. – Pędziński Z. *Wsp63* 1:8. – Ruszczyc M. *K62* 39:8. – Worono T. *Pom62* 18:4.

3170. Więc przekora. Wiersze. Pozn. 62 *WP*, s. 46. – Rec.: Balcerzan E. *KSz62* 234:3. – Czarnocki B. *GŁSz62* 244:6.

3171. Związek Sprawiedliwych. Powieść dla młodzieży. Lubl. 62 *WLubel.*, s. 156. – Liskowacki R. *NKl63* 9:7 [sprost. błędów w biogr. R.L. zamieszczonej na obwołucie pow.]. – Rec.: Kamiński I.G. *GŁSz63* 34:4.

3172. W: Naśladownictwo wzbronione. *7GŁT* 62 10:3; *Wsp62* 12:6. – Ostatnia chwila. *Wsp62* 12:6. – XV. *GŁSz62* 142:6. – Więc pocałuj mnie ziemio... *7GŁT62* 23:3.

3173. P: Dzień siódmy i znowu pierwszy. [Pow.-Fragm.]: *GŁSz63* 10:4–5; *Pom63* 7:3 [z not. o aut. i fot.]; *7GŁT63* 41:9 [z fot. i not. o aut.: IGK (Kamiński I.G.)].

3174. [Artykuły i felietony]. *GŁSz62*; *GŁSz63* [w licznych numerach]; *7GŁT62* 16; *7GŁT63* 11–18, 20, 22–27, 30–33, 37–40, 42–46, 48, 50, 51/52. – [Wypowiedzi]. *Pom62* 10:2 [w ank. Młodzi pisarze o sobie; z fot.]; „Umierają dobrzy ludzie”. *PgTWspółcz62* Szczec. [nt. własnej sztuki; z not. i fot.].

3175. Granice pamięci. Mach W. *NKl62* 15:2. – Pochroń E. *ŻL62* 21:6. – Umierają dobrzy ludzie. Rec. t. zob. 9111.

## LISTOWSKI MARIAN NARCYZ

3176. W: Elegia o Władysławie Broniewskim. *KlŻ62* 7:1. – Luty. *KlŻ63* 38:2.

## LITAN JAN

3177. Ostatni z „Zeppelina”. *Wwa* 62 *MON*, s. 92, il. II Wojna Świat.

3177a. Pożegnanie ze szpiegiem. [Pow.]. *Wwa* 62 *MON*, s. 143. Labirynt.

3178. P: Ostatni z „Zeppelina”. *GJR62* 214–241. – Pożegnanie ze szpiegiem. *EK62* 1–30 [początek w r. 1962]; *GłWb62* 1–6 [początek w r. 1961].

## LITERSKI STANISŁAW

3179. Kto strzelił? [Pow.]. *Wwa* 62 *Pax*, s. 132. Bibl-czka Ziem Zach. Opow. za 5 zł. – Rec.: Kozarynowa Z. *Wd63* 26:6. – Szczypka J. *SŁP63* 87:3.

## LITWINIUK JERZY

3180. W: [Fraszki]. *GR62* 205:6; *GR63* 81:4. – Nieznana ballada o Robin Hoodzie. *Szp63* 47:4. – Piosenka samochodziarzy. *ŻPL63* (Tyg.) 22:11 [z nut.]. – Przysławki o czołgach. *MR62* 3:130–1 [z nut.]; *ŻPL63* (Tyg.) 21:11 [z nut.].

3181. P: Bajka o siedmiu braciach i żywej wodzie (monolog). *Pł63* 15:417. – Ballada afrykańska (Fantazja sceniczna w dwóch aktach z songami i muzyką). *MR62* 3:5–38 [z koment. aut.].

#### LOEBL BOGDAN

3182. Pozapromienne. [Poezje]. II. J. Hałas. Wrocław. 63 Ossol., s. 53.

3183. W: Ballada leśna. *TrO63* 64:4. – Ballada o muzyce. *TrO62* 17:8. – Bunt. *ŻL62* 49:6. – Jak drewno. *Ndod63* 4:10. – Kosiarze. Latarnie. Pejzaż. *Ndod63* 12:11 [z fot. i not.]. – Kwiat. *Od62* 5:39. – Lekcja. *ŻL62* 7:4. – Pozapromienne. *NKl63* 7:5. – Taniec. Wszystko jest tobą. *Od62* 12:72. – Ten pokój. *Ndod63* 4:10. – Wieś. *KO62* s. 324.

3184. P: Bracia. *Ndod63* 11:4. – Idiotka. *TgKl62* 15:5. – Oszustwo. *ŻL62* 37:8–10.

#### LOHMANN JAN

3185. W: Błąd w elementarzu. *GK63* 64:7. – Czy to ty? *W62* 26:5. – Festyn. *GK63* 159:11. – Głos w dyskusji. *ŻL63* 21:7. – Jesteś listkiem. *ŻL62* 16:7 [z fot.]. – Kraków. *DzP63* 308:6. – Odpust w Seceminie albo odpust u nas. *Wł63* 7/8:108–9. – Okno Marii (Pod wrażeniem wystawy M. Jaremy). *DzP62* 293:5. – Pozwól zapomnieć. *DzP62* 239:3. – W cyrku. *GK62* 166:7.

3186. P: Pierwsza miłość. *Wid62* 35–36.

#### LOMPA JÓZEF

3187. [List]. *SłP63* 12:4 [pwr. listu do ks. Marzona w Smogorzewie; koment.: H. Wolna].

3188. Wilczek S.: Józef Lompa. Kat. 63 Gabinet Metod. Pałacu Młodz., s. 19, bibliogr. Mat. na Uroczystości, Rocznice i Obchody. – Rec.: Hierowski Z. *ZŚ63* 2:227–34. – Lubosz B. *TrR63* 118:3.

3189. Woźnicka J.: Józef Lompa. Katalog centralny. Wilczek S.: Józef Lompa. Zarys życia. Stan badań. Koraszewski J.: Przedm. Kat. 62 [właśc.] 63 PIW, s. 67. Śl. Inst. Nauk. Komisja Bibliogr. Pr. Bibl. Śl., 5. – Rec.: Hierowski Z. *ZŚ63* 3:503–5. – [Kajtoch J.] jaka. *RL63* 4:220–1.

3190. Ziemia S.: Józef Lompa jako krajoznawca. Opole 63 [właśc.] 64, s. 51. Inst. Śl. w Opolu. Wyd. Inst. Śl. w Opolu. Komunikaty. Ser. Monogr., 42.

3191. Bednorz Z. *K63* 4:5, 11. – Hierowski Z. *DzZ63* 74:3–4. – [Id.]. *TrR63* 76:5. – Pośpiechowa L., Pośpiech J.: Baśnie, podania i legendy J.L. *ZszNWSP063* (Hist. lit.) 2:87–109. – Wilczek S.: Wiersze J.L. *ZszNWSPK62* (Hist. lit.) s. 25–64; [omów.]: Hierowski Z. *ZŚ62* 2:227–34. – Zakrzewski B.: Warsztat folklorystyczny J.L. (Prof. J. Krzyżanowskiemu). *ZŚ63* 4:523–58.

3192. 100-na rocznica śmierci. *ŻL63* 15:10 [not. o planach obchodów]. – Gładysz A.: Pokłosie obchodów... *ZŚ63* 3:514–7. – [Wasilewski W.] (Wald.): Obchody na Śląsku. *TrL63* 87:5. – Sesje naukowe. [Lubosz B.] (B.L.). *TrR63* 75:1–2 [w Kat., 28 III 63]. – [Id.] (b). *TrR63* 77:3 [w Woźnikach, 30 III 63]. – Ocieczek R. *RL63* 5/6:307–8 [w Kat., 28 III 63 i w Opclu, 29–30 III 63]. – [Opolski J.] (jop). *TrO63* 76:1–2 [w Opolu]. – [Podolska M.] (m). *TrR63* 76:1 [w Opolu].

#### LORENTZ ZOFIA

3193. Daleko od jabłoni... [Pow.]. *Wwa* 63 Iskry, s. 150.

#### LOVELL JERZY pseud. Klon Tomasz

3194. Dziewczęta płaczą nadaremnie. Kr. 62 WL, s. 273. [Wybór reportaży z lat 1959–1961]. – Rec.: Boniecka E. *NKs62* 20:1256–7 [z fot.]. – Gembicki J. *NKl62* 43:2. – Greń Z. *DzP62* 260:3–4. – Kozicki S. *PrzKl63* 5:6. – Maciąg W. *Wł62* 23:3. – Wańkowicz M. *ŻL62* 45:5 [z fot.]. – Żółciński T.J. *Tw62* 12:123–4.

3195. P: *ŻL62*: Lud pragnie pogody, 3:1, 5; „Panie, nie ma siły...” 52:2, 7; Podróż do Warny, 36:5–6; Przybył aby niepokoić, 49:3; Reportaż o losie człowieka, 16:1–2 [polem.: Bocheński A. *K62* 17:2]; Reportaż o pasażerach bez biletu, 23:1–2; Reportaż z czasu przeszłego, 5–6; Trędownate z dobrych domów, 43:1–2; *ŻL63*: Podróż na Węgry, 13–16; Podróż w Bieszczady, 19:7; Porwanie dziewcząt, 27:1, 9; Reportaż o Apokalipsie, 8:3, 11; Reportaż o historii współczesnej, 2–4 [rep. nagr. w konk. Rady Narodowej m. Krakowa w 1962 r.]; Reportaż o śmierci oszukanej, 36:1–2 [nawiąz.: *Arg63* 38:12]; Reportaż z kontrpunktem, 25:1, 8; Staruszki z zapałkami, 42:1–2 [nawiąz.: *Pietroń J. ZiP63* 47:10]; Tryptyk prowincjonalny, 45–47. – Pan Balcer w Bieszczadach. *Arg63* 43:5. – Pasja św. Mateusza. *Arg62* 4:1, 8. –

Putování do života. Tł. H. Stachová. *SvL63* 2:132–49. – Reportaż o oczach dzieci. *FM63* 10:1, 4.

3196. Kto zna nazwiska? *ŻL63* 35:11 [prośba do czyt. o nadsyłanie inf. dot. planowanego rep.]. – Na początku było Gniezno. *ŻL63* 23:1. – Neskol'ko let spustja. *Pol(ros)63* 9:45–8. – Polska książka o Eichmannie. *ŻL62* 23:2 [rec. książki: Kąkol K.: Adolfa Eichmanna droga do Bejt Haam. *Wwa* 62].

3197. Bartoś O.: Reportaż jde za člověkem. *SvL63* 2:150–1. – *ŻL63* 21:10 [not. o odznaczeniu Krzyżem Orderu Odrodzenia Pol.]. – Zob. 419 IV.

#### LUBICZ STEFAN

3198. Forteca w lodzie. [Pow.]. *Wwa* 63 *Iskry*, s. 174.

3199. Ziarna chleba. [Opow.]. *Wwa* 63 *MON*, s. 167. – Rec.: Kogut B. *ŻL63* 41:11.

3200. P: Flora. Groby. *Ś62* 29:20–1.

#### LUBIENIECKI STANISŁAW (młodszy)

3201. Tazbir J.: Stanisław Lubieniecki, przywódca arińskiej emigracji. *Wwa* 1961. Rec.: Brock P. *SIR62* 96:264–5. – Iwaszkiewicz J. *ŻW62* 299:6.

#### LUBIENIECKI ZBIGNIEW

3202. Diariusz drogi tureckiej. Sajkowski A. *ORP* t. 8 s. 256–64.

#### LUBOSZ BOLESŁAW

3203. Milczenie węgla. [Poezje]. Oprac. graf. A. Czeczot. *Kat.* 62 *Śl.*, s. 47, il. – Rec.: Dutkiewicz L. *KrB62* 49:5 [z fot.]. – Jankowski Z. *Wt63* 21:4. – Nawrocki W. *Pgl63* 1:16. – Samsel R. *TrR62* 286:6.

3204. W: Ballada czytawista. *Pgl63* 2:6. – Cieszyn z romantycznej pocztówki (L. Brożkowi). *KBk62* s. 18. – Dzień po dniu. *Pgl63* 23:8. – Mała fuga Jana Sebastiana. *KBk63* s. 33; *TrR62* 190:6. – Milczenie węgla (W. Szewczykowi. Opowieść z gobelinu). Oczekiwanie. *TrR62* 190:6 [z not. i fot.]. – Odkrywanie głębi. Powstańcza piosenka. *Praca.* *Pgl63* 9:4. – Przypowieść. *TrR62* 190:6. – Starzy górnicy. *ŻL62* 48:1. – Ślady wiatru. *KrB62* 19:5. – Zjazd do kopalni. *KŚl62* s. 167.

3205. Wywiad. E.K. *KrB62* 19:5.

#### LURCZYŃSKI MIECZYŚLAW

3206. W: *Wd62*: Berezyna, 3:1; Mój anioł, 5:1; Siejby, 47:1; *Wd63*: Florencja, 8:1.

3207. P: *TdP62*: Granada, 12:4; Historia mało prawdopodobna, 4:7; Kapitan korsarzy czyli wieczór prowansalski, 9:4; Niebieski ptak, 3:7; *TdP63*: Przez Szwajcarię, 12:4; Włochy zaczynają się pod Paryżem, 10:6–7. – Człowiek z wieży Eiffla (B. Czartoryskiej). *Wd62* 50:2.

3208. *Wd62* 21:8 [not. o wystawie obrazów M.L. w Lille]. – *Wd63* 7:6 [not. o wystawie rys., akwarel i obrazów M.L. w Roubaix]. – Księżniczka Buchenwaldu. Mrozowska-Toeplitz J. *Wd62* 14:6.

#### LUTOWSKI JERZY

3209. [Pociąg] Nachtzug. [Scen. film., współaut.: Kawalerowicz J.] zob. 2209 Iwaszkiewicz J.: [Matka Joanna od Aniołów] Mutter Johanna von der Engeln. München 63. [Współwyd.; *DtNB*].

3210. *T62* 3:19 [wypow. nt. własnej twórcz.].

3211. Wywiad. Gąssowski Sz. *PgTPopul62* Grudz. – *Wzgórze* 35. Adapt. f. pt. Rodzina Milcarków. Rec. f.: Braun A. *Z62* 48:16. – Dolecki Z. *K62* 46:10. – Grzelecki S. *ŻW62* 271:4. – Kijonka T. *Pgl62* 2:15. – Michalski Cz. *Wd63* 4:5. – [Pelc J.] (pel). *F62* 11:10–1 [rep. z realizacji filmu; m.in. wyw. z J. Wyżomirskim o stosunku scen. film. do tekstu sztuki]. – Skwara J. *F62* 46:4. – [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL62* 313:4. – Walasek M. *Ekr62* 46:6. – Zdanowicz J. *Ekr62* 48:7 [spraw. z dysk. nt. filmu w środowisku śl.]. \* Rec. t. zob. 9016, 9037.

#### LUTYŃSKI TEODOR

3212. W: Napisano w Warszawie. Odpisano w Terebelli. *PrzHm62* 1:133–5.

3213. [List]. *PrzHm62* 1:141 [do Stanisława Augusta Poniatowskiego z 29 IX 1790; w aneksie do art. R. Kalety].

#### ŁADA-ZABŁOCKI TADEUSZ

3214. W: Śpiew. *LR63* 5:165–6 [ze wstępem M. Polakowa]

#### ŁASKI JAN

3215. Garbacik J.: Prymas J.Ł. o fałszer-



stwach historycznych papieża Piusa II. *ZszNUJ* 63 71:25–44.

#### ŁASTIK SALOMON

3216. Dzieci, które znałem. *Wwa* 63 NK, s. 206. *Bibl. Wychowania Moralnego*, 5. [Zbiór reportaży o pracy wychowawczej].

3217. Grocholski J. *Arg63* 15:3, [polem.:] Nitecka M., 15:3, Juras H., 16:7, Kubski J., 16:7, Sołtyski M., 19:8 [polem. dot. art. S.Ł. pt. Ludek i Złodziej, druk. *Arg63* 1,14].

#### ŁASZOWSKI ALFRED

3218. Oko w oko z młodością. *Wwa* 63 Pax, s. 306.

[Szkice nt. filoz. i lit., m.in. o pisarzach: M. Biało-szewski, Z. Bieńkowski, R. Brandstaetter, M. Jastrun, T. Mann, J. Parandowski, J. Przyboś, A. Rudnicki].

3219. P: Start do kresu życia. *K62* 13:6–7. – Wakacje pisarzy. *K63* 32:3 [z fot.].

3220. *K62* 23:7 [wypow. nt. pow. Proboszcz z Saint Galo].

3221. Proboszcz z Saint Galo. Ma-ciąg W. *Arg62* 34:9. – Milenaj M. *K62* 12:5. – Sadkowski W. *NKs62* 15:909–11. – Starowiey-ska-Morstinowa Z. *TgP62* 26:6.

#### ŁAWRYNOWICZ ZYGMUNT

3222. W: Rachunek. *KNM62* 45:10.

3223. P: Czytam gazetę. *Frigidaire*. Moja luba. Pani bez pieska. Polowanie na grubego zwierzka. *KNM62* 45:10–1 [proza poet.].

#### ŁĄCZKOWSKI ZDZISŁAW

3224. Monogram z wiewiórką. [Poezje]. *Wwa* 63 *Czyt.*, s. 76. – Rec.: Dolecki Z. *SłP63* 119:4 [z fot.]. – Irzyk Z. *K63* 39:6.

3225. Piękna Rahab. [Pow.]. *Wwa* 63 Pax, s. 177.

3226. W: Ballada z podwórka. *K63* 17:6. – Z cyklu: Konie. *K62* 36:5.

3227. P: Hiacyncje. *K62* 36:5 [proza poet.]. – Piękna Rahab. [Fragm.]. *K63* 35:4–5. – Proza żałobna. [Fragm.:] Lamentacja pierwsza. Lamentacja trzecia. Lamentacja czwarta. *K62* 48:8. – Ziarno miłości. *SłP62* 305/308:3.

3228. Wywiad. Jończyk S. *SłP63* 267:4 [z fot.].

#### ŁOBODA ROMAN

3229. Korzenie obok rzeki. [Pow.]. [Łódź] 63 *WŁ.*, s. 238. – Rec.: Jasiński T. *GZ63* 118:3. – Klon K. *Ndod63* 8:10. – Łukasiewicz J. *TgP63* 34:6. – Nawrocki W. *Pgl63* 12:17. – Wiącek T. *Odgł63* 19:7–8 [z fot. i not. biogr.]. – Zaworska H. *Wsp63* 11:6. – Żabicki Z. *NKs63* 9:473–4.

3230. Wspomnienie drzewa. Łódź 63 *WŁ.*, s. 50. *Bibl. Poetów* 1963, [5].

3231. W: *Odgł62*: Agonia, 41:8; Elipsa, 49:8; Okulary. Perspektywa, Po dżumie, 11:7; Prośba intymna, 49:8. – Alternatywa. Ecce homo. *Tw63* 11:65–6. – [Grzeczne zwierzaki] Hodná zvířata. *Tł. V. Dvořáčková. HdD62* 9:386. – Kosmonauci. *ŽL63* 13:4.

3232. P: Korzenie obok rzeki. [Pow.-Fragm.:] *NKl62* 36:3 [z not. biogr. i fot.]; *Odgł63* 14:9–10.

3233. Perspektywa. Kosiński Z. *Odgł62* 15:6 [zarzut plagiatu; z odpow. R.Ł.].

#### ŁOBODOWSKI JÓZEF

3234. [Artykuły]. *DzPŻ62* 93:2; *TdP63* 21, 29.

3235. Okulicz K.: O Ł. i o „cywilizacji ja-giellońskiej”. *Kl62* 3:109–12. – Zaremba P.: J.Ł. – poeta bez zwątpień. *OB62* 3:1, 4. – Kasydy i gazele. Niesnaski J. *KNM62* 45:20. – Żurkowska H. *OB63* 1:3. – Komysze. W stancji. Droga powrotna. Lisiewicz M. *OB62* 24:4–5.

#### ŁOCHOCKA HANNA

3236. [Książeczki dla dzieci]. *Wwa* 62, 63 *Ruch*.

Czyje piórka piękniejsze? II. W. Gawin-Lange. 62, k. 8 nlb. – Gwałtu, rzeka się pali! II. D. Imielska. 62, k. 6 nlb. – Jak to z geografią było. II. O. Siemaszko. 62, k. 8 nlb. – Leśny lot. II. J. Wilkoń. 63, k. 6 nlb. – Nutka na wagarach. II. M. Łuszczkiewicz-Jastrzębska. 63, k. 12 nlb., nuty. – Przygoda na dachu. II. T. Byszewska. 62, k. 6 nlb. – Rachunki leśnego dziadka. II. H. Gutsche. 63, k. 8 nlb. – Wiosenny list. II. [A. Lipińska] Ha-Ga. 62, k. 10 nlb.

3237. [Książeczki dla dzieci]. *Wwa* 62, 63 *NK*.

Słońce świeci, deszczyk pada. II. A. Boratyński. 63, k. 6 nlb. – Wróbelek Elemelek i jego przyjaciele. II. Z. Witwicki. 62, k. 20 nlb.

## ŁOMACZ TADEUSZ

3238. Na wojnie i po wojnie. [Pow.]. Wwa 63 MON, s. 304, il.

## ŁOPALEWSKI TADEUSZ

3239. Fryderyk. II. L. Buczkowski. Wwa 62 NK, s. 326. [O F. Chopinie].

3240. Kaduk czyli Wielka niemoc. [Pow.]. Wwa 62 Czyt., s. 543. – Rec.: Jelicz A. *NKs63* 9:471–2. – Wilhelmi J. *TrL63* 102:8. – Zob. 447 II.

3241. Krasicki, książę poetów. II. A. Uniechowski. Wwa 63 NK, s. 221.

3242. P: Ostatni wylot kapitana Lipy. *Kl63* 24:6. – Pierwszy koncert. *Płcz63* 4:107–10. – Wolni strzelcy. [Fragm.]: Nie wymówione imię. *Pł62* 5:129, 135–7.

3243. [Jelicz A.] A.J. *NKs63* 9 okt. s. 3 [z fot.].

## ŁOSKI FRANCISZEK

3244. Zieniukowa J.: Przymiotniki złożone u dwu pisarzy czasów saskich. *JP62* 2:124–34; [polem.]: zob. 2223.

## ŁOTOCZKO OLGIERD

3245. W: Organy. Zakopię ciebie goya... *Tw63* 4:22–3.

## ŁUBIENSKI TOMASZ

3246. Ćwiczenia. [Opow.]. Wwa 62 Czyt., s. 88. – Rec.: Bukowska A. *Wsp62* 16:9. – Drawicz A. *SzM62* 145:2. – Maciąg W. *ŻL62* 35:11. – Melkowski S. *NKl62* 35:2. – Michałowska B. *Płt62* 34:7. – Rzepecka B. *K62* 26:8. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 28:5. – Wyka J. *TgKl62* 24:7. – Ziemilski A. *ŻW62* 147:3. – Żabicki Z. *NKs62* 13:786–9 [z fot. i not.].

3247. P: Opowiadanie inżyniera S. *Z62* 13:5, 10. – Scena w mansardzie. *Wsp62* 17:7.

## ŁUBIŃSKI SŁAWOMIR

3248. W: Tam daleko. *NKl62* 43:5.

## ŁUBKOWSKA WIEŚŁAWA

3249. P: [Humoreski]. *GłP62* 11, 23, 41, 83, 107, 143, 160, 184, 190, 196, 208, 220, 239, 245, 269; *GłP63* 10, 46, 106, 112, 130,

148, 166, 178, 220; *Pol(ros)63* 12:41; *Strš62* z 17 VIII; *SuO62* 13:23; *Szp62* 2, 7, 10, 18, 21, 25, 31, 35, 40, 44, 49; *Szp63* 5, 8, 10, 16, 21, 22, 26, 31, 38, 43, 51/52; *TrM62* 96:9; Tł. P. Bugorkov. *Og62* 45:30; Tł. J. Černý. *MS63* 11:13; Tł. A. Michnevič. *Vožyk* 62 16:6 [SBL]; Tł. A. Pogonyi. *Ludas Matyi* 63 (węg.) z 28 III, z 12 IX [*Szp63* 16:9, 43:5].

## ŁUKASIEWICZ JACEK

3250. Obraz siedzącej. [Poezje]. Wrocł. 63 Ossol., s. 45, il.

3251. Szmaciarze i bohaterowie. Kr. 63 Znak, s. 196. Bibl. *Wł*, 7.

[Szkice o lit. współcz. druk. w czas. pol., m.in. o pisarzach: K. Brandys, A. Bursa, S.S. Czachorowski, S. Grochowiak, Z. Herbert, T. Różewicz].

Rec.: Celer J. *HD63* 3 okt. s. 3. – Irzyk Z. *K63* 36:5. – Kubikowski Z. *Od63* 11:86–8. – Lichański S. *Wł63* 7/8:216–21. – Nowicki K. *Wł63* 21:2. – Słojewski J.Z. *Wsp63* 18:6. – Szymański W. *TgP63* 33:3. – Żółkiewski S. *ŻL63* 43:4 [z fot.].

## ŁUKASIEWICZ STANISŁAW

3252. Okupacja. Powieść. Wyd. 2. Wwa 62 PIW, s. 424.

## ŁUKASZEWICZ MACIEJ

3253. P: [Dokończenie noweli M. Frischa: Arlekin]. *K62* 43:6–7 [wyróżn. na konk. K].

## ŁYSAKOWSKI JAN

3254. Za górami, za lasami. [Pow.]. Wwa 63 MON, s. 192.

3255. P: Za górami, za lasami. [Fragm.]. *NKl62* 36:6 [z fot. i not. biogr.].

Zob. 447 III.

## ŁYSKANOWSKI MARCIN

3256. Mury cytadeli. Notatnik lekarza. [Pow.]. Wwa 62 Pax, s. 156. [Wyróżn. na konk. Inst. Wydawn. Pax]. – Rec.: Kozarynowa Z. *Wd63* 8:5. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 51:8.

## MACEDOŃSKI ADAM

3257. W: Adam Macedoński wita wiosnę. *P62* 890:14. – Jedzenie obiadu w zakładzie gastronomicznym. *P63* 939/940:l.

3258. P: Aforyzmy. Dziwne dźwięki z okien kamienic. Niesamowite zza drzwi. Opowiadanie przyszłościowe. Opowiadanie sportowe. Pani w kapeluszu z różami. Pewnej nocy. W ubezpieczalni. *P63* 976/977:23. – O nocnych biletach w tramwajach i autobusach, o zegarkach i o pomysłach, który to usprawni. *TgP62* 35:8. – Opowiadanka. *P63* 939/940:1.

#### MACH WILHELM

3259. [Życie duże i małe] *Život velký a malý*. [Tł.] H. Stachová. Il. V. Sivko. 1 wyd. Praha 63 Lid. dem., s. 182. [1B]. – Rec.: Bartoš O. *LN63* 47:4. – Hvišć J. *SPH63* 12:135.

3260. P: Agnieszka córka Kolumba. [Pow.-Fragm.]. *Wid62* 19–20. – Góry nad czarnym morzem. [Pow.-Fragm.:] *Montagne du bord de la Mer Noire*. Tł. G. Crépy. *PerP62* 4:34–42 [z not. H. Berezyl]; *The mountains by the black sea*. Tł. A. Turyn. *PPer62* 4:26–33 [z not. H. Berezyl].

3261. [Wypowiedzi]. *NKl62* 1:10 [nt. własnych prac]; [W książce:] *Todorović Ž.M.: Reč imaju pisci sveta*. Kragujevac 62 [BlgrJ]; *ŽW62* 78:3–4 [nt. filmu].

3262. Bereza H. *TgKl63* 47:5 [hasło słown.: z fot.]. – [Sadkowski W.] *W.S. NKs62* 14 okł. s. 3 [z fot.]. – *DzZ62* 83:6 [spraw. ze spotkań z czytelnikami na Śl.]. – *Z63* 19:8 [fot.]. – Wywiady. Cichowicz S., Sieczkowski M. *Pj62* 4:14 [nt. pow. Góry nad czarnym morzem]. – *PrzKl62* 1–2.

3263. Góry nad czarnym morzem. Adamski J. *NKl62* 7:2. – Bereza H. *PerP62* 2:112–4 [w jęz. franc.]; *PPer62* 2:96–7 [w jęz. ang.]. – [Id.]. *Wt62* 1:2. – Bukowska A. *Wsp62* 1:12. – Dąbrowska K. *Pom62* 4:4. – Dolecki Z. *K62* 11:1–2. – Frybesowa A. *TgP62* 15:4. – Iwaszkiewicz J. *ŽW62* 18:4. – [Kijowski A. *PrzKl61* 50; sprost.:] Mach W. *PrzKl62* 1:9. – [Kłak T.] T.K. *Km62* 6:14. – Lenart J. *Wsp62* 6:1, 11. – Ligeza Ł. *Wz62* 3:73–83. – Maciąg W. *ŽL62* 15:1–2. – Międzyrzecki A. *Ś62* 19:19. – Rogoziński J. *Tw62* 4:131–4. – Sadkowski W. *NSz62* 2:56. – Syski J. *Arg62* 18:4. – Umiński Z. *ŽM62* 3/4:231–3. – Werner A. *Wsp63* 16:6–7.

#### MACHEJEK WŁADYSŁAW krypt. W.M.

3264. Dwie siostry. [Pow.]. [Wwa] 1961 [właśc.] 62 MON, s. 171. [Wyróżn. na konk.

MON]. – Rec.: Lisiecka A. *TrR62* 166:7. – Marszałek R. *NKs62* 15:912–3 [z fot.]. – Wilkoń A. *ŽL62* 24:6 [z fot.].

3265. „Mała wojna” w Polsce południowej. Kr. 62 WL, s. 238. – Rec.: Ignatov M. *InLit62* 11:235–6. – Lisiecka A. *TrR62* 166:7. – Marszałek R. *NKs62* 15:912–3. – Zob. 447 II.

3266. [Rano przeszedł huragan] *Ráno se pfehnal uragán*. [Tł.] H. Teigová. 1 wyd. Praha 63 NV, s. 248. [BlgrK(Č)].

3267. P: Babcsyn. *ŽL63* 30–32. – Etsuko. *Wt62* 24:1–2. – Listy ze wsi. [Z tego cyklu:] *W63* 10:5; *ŽL62* 49, 52; *ŽL63* 10–12. – Mała wojna w Polsce południowej. [Fragm.:] *DzP62* 6:3; *GK62* 1–3 [pocz. w 1961 r.]; *ŽL62* 4:6–7. – Na melinie. *NKl62* 6:6–7. – Na szerokim świecie. [Z tego cyklu:] Bangkok. *TrR63* 34:5; Jak żyć? *TrR62* 154:6; Reeducacja. *TrR62* 238:6; Tam na Prioku. *ŽL62* 25:6–7. – Niecierpliwi (Fragment większej całości). *FM62* 15:1, 5. – Nowa szkoła i Izabela. [Pow.-Fragm.]. *Wt62* 6:1–3. – Palarnia Bożego Miłosierdzia. *Arg62* 46:6–7. – Pierwszy partyzant. *Ś63* 36:12–3. – Spór. [Fragm. pow.]. *Pgl63* 9:9–10. – Z mojego obserwatorium. *ŽL62* 12, 17, 24, 26–29, 31–34, 36, 37, 40, 44, 45, 47, 49; *ŽL63* 1, 3, 6, 10, 17, 20, 22, 24, 28, 31, 32, 35, 36, 39, 50 [fel. polit.]. – Z notatnika dalekowschodniego. *ŽL62* 7–17, 43–45 [koresp. z podróży po Azji; wariant tyt.: Z rejsu dalekowschodniego]. – Ziarenka z indonezyjskiego kalejdoskopu. *P63* 942:5–6.

3268. *ŽL62*: Czy będzie Niemiec Polakowi bratem? 18:1, 5; Niedawno otrzymałem list... 14:3 [wypow. nt. własnej twórcz. w ank. Mój bohater literacki; z fot.]; Opowiem wam jak zginęli, 41:3; PPR była potrzebna narodowi polskiemu, 1:1, 9; Willy, daj nam broń... 35:1; *ŽL63*: Jedność i suwerenność narodu polskiego, 29:1, 9 [omów. książki: W. Gomułka: Artykuły i przemówienia. T. 1. Wwa 63]; Książka – dokument, 41:2 [rec. książki: J.B. Garas: Oddziały Gwardii Ludowej i Armii Ludowej 1942–1943 r. Wwa 63]; Notatki ideologiczne, 27:2; W rocznicę... 41:1–2. – Epopea partyzancka. *P62* 913:4. – Rola i zadania ZBoWiD. *GK62* 124:3.

3269. Greń Z. *DzP62* 61:3. – Kosiński R. *ŽL63* 33:12 [z fot.]. – Maciąg W. *TgKl63* 48:5 [hasło słown.; z fot.]. – [Id.]. *ŽW62* 218:3. – [Sadkowski W.] *W.S. NKs62* 4 okł. s. 3 [z fot.].

– *ŻL62* 10:12 [karyk., rys. A. Stopka]. – Wywiad. Kryska S. *Wsp62* 20:3. – Łańcuch. Greń Z. *Wt62* 16:3–4. – Maciąg W. *ŻL62* 4:3 [z fot.]. – Olszewska B.W. *TgKl62* 3:5. – Od Moskwy do Pirenejów. Radgowski M. *NKs62* 4:203–4 [z fot. na okł. s. 1]. – Spiskowcy. Fik M. *NKs62* 3:145–6. – Greń Z. *Wt62* 16:3–4. – Mietkowski J. *NKl62* 7:2. – Olszewska B.W. *TgKl62* 3:5.

#### MACHNICKI MIECZYŚLAW

3270. W: A nocą każdą byłaś... *TgKl63* 5:4 [debiut]. – List letni. Rzeczy obiecane. Wariacje optymistyczne. *Od63* 10:52.

#### MACIĄG WŁODZIMIERZ

3271. *ŻL63*: Jugosławia 1963, 26:5 [koresp.]; Nauczyciel, 46:1; Słowenia 1963, 27:5 [koresp.]; Universitas znaczy powszechność, 39:1.

#### MACIEJ Z MIECHOWA (MIECHOWITA)

3272. Hajdukiewicz L.: Biblioteka Macieja z Miechowa. Wrocław. 1960. Rec.: Gieysztor A. *StZ* t. 7 s. 149–50. – Kawecka-Gryczowa A. *KwHN62* 1/2:147–50. – Strzelecka A. *APH* t. 6 s. 147–9.

3273. Maciej z Miechowa 1457–1523. Wrocław. 1960. Rec.: Zabłocki S. *KwHN62* 1/2:150–4.

3274. Barycz H.: Kilka glos o znajomości Macieja z Miechowa w XVI i XVII wieku. *KwHN* 63 2:237–43. – Tractatus de duabus Sarmatiis. Voisé W.: Pierwsza książka polskiego autora przełożona na włoski. *KwHN62* 1/2:154–9; *NPol62* 3:165–70; *RPAN62* 3:27–32 [w jęz. ang.]; *ŻPAN62* 3:23–7 [w jęz. ros.; z fot. karty tyt. wyd. weneckiego z 1561 r.].

#### MACIEJEWSKA WANDA, ZAWADZKA ZOFIA

3275. Kariery. [Dramaty:] List od Ireny. Pora fiołków. Wwa 63 LSW, s. 100. Bibl. Teatrów Amat.

3276. [List od Ireny]. [Tł.] J. Vdovj'ak zob. 3572 Mrozek S.: [Na pełnym morzu] Na širom mori. Bratislava 63 Diliza, s. 59, powiel. [Współwyd.; IB].

3277. *PgTMickiewicz63* Częst. [dialóg autorek nt. sztuki Prezent z Paryża; z fot.]. Rec. t. zob. 9024.

#### MACIEJEWSKI JAROSŁAW

3278. *KrUAM59/62* s. 269–70 [zyciorys].

#### MACIEJEWSKI JERZY ZBIGNIEW

3279. W: Brzoza. *GłK62* 33:4; *7GłT62* 14:3. – Niepojęta. *GłK62* 33:4.

#### MACIEJOWSKI IGNACY pseud. Sewer

3280. [List]. *Ś62* 33:9 [do J.I. Kraszewskiego z r. 1882; w art. A. Trepińskiego].

3281. Prendowska J. [W książce:] Moje wspomnienia. Kr. 62. – U progu sztuki. Adapt. f. wg scen. A. Ścibor-Rylskiego pt. Komedianty. Rec. f.: Braun A. *Z62* 8:16. – Dolecki Z. *K62* 9:10. – Grzelecki S. *ŻW62* 31:8. – Jarecki A. *SzM62* 30:2. – Kaźmierczak B. *Ekr62* 5:7. – Kochański K. *TgKl62* 7:8. – Kydryński J. *ŻL62* 7:12. – Michalski Cz. *Wd62* 13:5. – Oleksiewicz M. *F62* 5:5. – Płażewski J. *PrzKl62* 9:8. – [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL62* 34:8. – Toeplitz K.T. *Ś62* 8:18–9.

#### MACIEJOWSKI JÓZEF

3282. Zdrajcy. Powieść historyczna z XVII w. Oprac. graf. T.Sz. Kobyliński. Wwa 62 LSW, s. 281. Pow. o Dziejach Ojcz., 18.

#### MACIEJOWSKI WACŁAW ALEKSANDER

3283. [Listy]. *StOr62* 4:483–500 [15 listów do I. Srezniewskiego z l. 1851–65; koment.: E. Kucharska].

3284. Borowski S.: Maciejowskiana. Wrocław. 1959. [W nawiąz.:] Pigoń S.: Gdzie się urodził autor „Piśmiennictwa polskiego”? *PmL62* 1:217–22.

3285. Korespondencja. [Novotný J.] J.N.: J. Slizinski „Neznámé listy P.J. Šafárika W.A. Maciejowskému”. *Československý časopis historický* 62 2:296 [ČlČ].

#### MACIERZEWSKA JANINA

3286. Czerwona wieża. Powieść historyczna z XVII wieku. Kat. 63 Sl., s. 391.

3287. Grodzisko nad Bobrem. Fornałczyk F. *RkLbs* t. 3 s. 367–8.

#### MACKIEWICZ JÓZEF

3288. [Droga do nikąd. Pow.]. Road to Nowhere. [Tł.] L. Sapieha. London 63 Collins and Harwill Press, s. 381. [BiP] – Rec.: Stedry V. *Arn62* 5:144–6.

3289. Sprawa pułkownika Miasojedowa. Powieść. Londyn 62 B. Świderski, s. 663. Londyń-

ska Bibl. Lit., 20. [IB]. – Rec.: Jasieńczyk J. *DzP*63 32:3, [polem.:] Sambor M., Bielatowicz J., 44:3, [odpow.:] Jasieńczyk J., 44:3. – [Id.]. *OB*63 2:3, [polem.:] Pawlikowski M.K., 12:3, [odpow.:] Jasieńczyk J., 12:3. – Pawlikowski M.K. *Klt*63 4:135–9. – Sambor M. *Wd*63 10:1 [z fot.].

3290. Zwycięstwo prowokacji. Monachium 62 [nakł. autora] s. 222. [*BiP*]. – Rec.: [Mieroszewski J.] Londyńczyk. *Klt*63 3:102–4. – [Pragier A.] Pandora. *Wd*63 8:4; [polem.:] Poray-Lukaczyński Z. *H*63 84:56–67.

3291. *Klt*63 7/8:230–2 [list do red.].

3292. Pawlikowski M.K. *Klt*63 3:166–7 [nt. jęz. lit. J.M.]. – Zbyszewski W.A. *Wd*63 32:3 [z okazji nagr. lit. im. A. Godlewskiej]. – Zob. 489 II.

#### MACKIEWICZ STANISŁAW pseud. CAT

3293. Herezje i prawdy. *Wwa* 62 Pax, s. 269. [Publicystyka na tematy historyczne]. – Rec.: Horodyński D. *NKl*63 23:2. – Janicki W. *K*63 23:6. – Koźniewski K. *Plt*63 28:5. – Słojewski J.Z. *Wsp*63 12:3. – Żółciński T.J. *Tw*63 10:83–5.

3294. [Artykuły]. *K*62 1–3 [polem.: Bryczyńska M., 13:11], 4–7, 9–13, 15–18, 21–23 [polem.: Wańkowicz M. *PrzKl*62 21:1, 3], 25–30 [polem.: Zieliński J., 36:11], 31, 32, 34–39, 41, 43, 51; *K*63 2, 15, 16, 18, 24, 26–33, 35–43, 48, 50, 51/52; *P*62 896:4; *PrzKl*62 13:1, 5; *SłP*62; *SłP*63 [w licznych numerach]. – [Wypowiedzi]. *T*62 2:21 [nt. własnej twórcz.]; *ŻW*62 7:4 [w ank. Najważniejsza – sprawa pokoju].

3295. [Podemski S.] St. Pod.: Cat contra Hemar. *P*62 22:4 [o rozpr. sądowej wytoczonej przez S.M. przeciwko M. Hemarowi z powodu obraźliwych fel. w radio londyńskim 25 VIII i 28 IX 62 r.]. – *K*62 16:12 [karyk., rys. A. Stopka]. – Wywiady. [Jończyk S.] J.S. *SłP*63 249:4 [z fot.]. – *K*63 12:1 [z fot.]. – Był bal. Horodyński D. *NKs*62 2:103–5.

#### MAGDOŃ ANDRZEJ

3296. P: Requiem dla psa. *ŻL*63 2:7 [rep. nagr. na konk. RN m. Kr. w 1962 r.; zob. 419 IV].

#### MAGNUSZEWSKI DOMINIK

3297. Zemsta panny Urszuli. Prokop J. *PmL*62 4:393–421.

#### MAJ WITOLD

3298. W: Ars poetica. Teoria widzenia. *Tw*63 6:62. – Cykl oktostychów: Ponad. Wakacje. Planetę odkrywam (S. Kryśce). Pieją koguty (O. Rószkiewicz). Do nieznanym karmiącej gołębia. Ars poetica. Osnowa. Dobiegłem kresu (J. Jęczykowski). *Wsp*62 9:7.

#### MAJCHROWSKI STEFAN

3299. Tajemnice wyspy Aotea. II. B. Zieleniec. *Wwa* 63 NK, s. 240.

#### MAJEWSKI STANISŁAW

3300. P: Agonia kogutka. [Opow.-Fragm.]. *Sz*M62 161:1, 3–4, 7. – Marsz śmierci. *Wcz*W62 75–76. – Odgłosy przyrody. *Lt*62 3:30 [aforyzmy]. – Piąty powrót. *Lt*63 3:20–1. – Premia. *Lt*63 6:5.

3301. Kiedrowski J. *GłW*63 129:4.

MAJKOWSKA AGATA właśc. nazw. Czechowicz Czestawa

3302. W: Deszcz I. Deszcz II. *GłK*62 33:5. – Maquillage. *ŻL*62 1:4. – [Poprzednio: *GłT*58 22, 23, 42; *Odra* (tyg.) 1960 nr 47; *GłK*61 237].

3303. P: ZK63: Próba sił, 7:74–80; Ustecki niepokój, 8:81–6 [rep. nagr. na konk. ZK]. [Poprzednio: *GłT*57 46; *GłT*58 3, 15, 22, 35, 42; *GłT*59 34, 41, 42].

Zob. 424 VII.

#### MAJKOWSKI ALEKSANDER

3304. W: Kaszëbsczy mit. *Lt*62 3:19.

3305. P: Spotkanie na glonku. *TgKl*63 27:4, 7. – *Žëcé* i przigodë Remusa. [Pow.-Fragm.:] Światło i miecz. Oprac. lit. L. Bądkowski. *BZK*63 2:39–47.

3306. Majkowska D. *DzB*63 35:6 [wyw. z córką A.M.; rozm. R. Bolduan]. – Roppel L.: M. w Sopocie. *GłW*63 34:3, 5 [z fot.]. – *Žëcé* i przigodë Remusa. Kiedrowski W. *BZK*63 3:50–3 [nt. potrzeby wyd. w oryg. gwarze kaszubskiej].

#### MAKARCZYK JANUSZ

3307. Dżafar z Bagdadu. Wyd. 3. II. A. Uniechowski. *Wwa* 63 NK, s. 202.

3308. Po prostu kobieta. Opowiadania. Wyd. 2. *Wwa* 63 [właśc.] 62 Czyt., s. 420. [Ser. z Jamnikiem].

3309. Grzegorzcyk P. *Zn60* 7/8(97/98): 1195–7 [biogram]. – Kydryński J. *DzP62* 299:4 [wspomn.].

#### MAKOWIECKI TADEUSZ

3310. W: Muszle nad Wisłą. Nurek. Rzeczypospolita. *Pom62* 10:4 [ze wspomn. pośmiertnym M. Kalota-Szymańskiej; z fot.].

#### MAKOWIECKI WITOLD

3311. Przygody Meliklesa Greka. Wyd. 7. Il. Z. Wacławikowa. *Wwa* 62 NK, s. 327.

#### MAKOWSKI JÓZEF

3312. Wehrmachtgefolge. [Wspomn.]. Wyd. 2. *Wwa* 62 Czyt., s. 453. – Rec.: Bereza H. *PrzKl62* 15:5. – Hamerliński A. *TgKl62* 17:6. – Kubikowski Z. *Od62* 6:95–6. – [Lovell J.] (jl). *ŻL62* 13:9. – Sadkowski W. *TrL62* 46:6. – Wygodzki S. *NKl62* 4:2. – Zieliński S. *NKs62* 8:468–71.

#### MAKUŁA KRYSZYNA

3313. W: Autoportret z różą. *KL63* 59:3 [I nagr. grupy poet. „Prom”; zob. 426 VIII]. – Brzemienna. *Km62* 21:13. – Drążenie w pestce. *Km63* 23/24:17. – Konstrukcja lekka po zdziwieniu. *Km63* 12:8. – Nawa. *KlŻ63* 8:1. – Nie było ciebie tak boleśnie... *Km63* 5:8. – Operacje. *BMT60* 2:13. – Powrót w siebie. *Km62* 23:9. – Suplement do „zasuszonego piołunu”. *KL63* 102:2. – [Poprzednio: *KlŻ* *dod.* 61 6, 10, 14, 27].

#### MAKUSZYŃSKI KORNEL

3314. [Awantura o Basię] Batya. Tł. S. Skulski. Tel-Aviv 62 Amihai, s. 92. [IB].

3315. List z tamtego świata. Kr. 62 WL, s. 243.

3316. Panna z mokrą głową. Powieść dla młodzieży. [Il.] B. Butenko. *Wwa* 63 NK wyd. 4, s. 186.

3317. Przygody Koziołka Matołka. Il. M. Walentynowicz. Kr. 62 WL, s. 90. [Obejmuje 4 cz. poprzednio wyd. osobno].

3318. [Tomiakowa I.] (gar). *Exp63* 247:5 [o nadaniu im. K.M. szkole podstawowej w Pozn.]. – Wnuk W. *SłP63* 180:4 [wspomn. z pogrzebu K.M.]. – O dwóch takich co ukradli księżyc. Adapt. f. wg scen. J.

Brzechwy i J. Batorego. Rec. f.: Kałużyński Z. *Plu62* 49:6. – Kochański K. *TgKl62* 50:8. – Kwiecińska Z. *TrL62* 317:5. – Skwara J. *F62* 49:5. – Walasek M. *Ekr62* 49:7. \* Rec. t. zob. 9049, 9209, 9221.

#### MALCZEWSKI ANTONI

3319. P: Portrait de la petite Ida. *BIN63* s. 23–30 [wyd. i tł. na jęz. pol. S. Pigoń; z facsimile rkpsu].

3320. [Listy]. *BIN63* s. 31–8 [do M. i W. Modzelewskich z l. 1824–25 oraz koresp. Z. Rucińskiej; wyd. S. Pigoń]; *PrP63* s. 125–6 [4 listy bez daty do M. Modzelewskiego; w art. J. Zaorskiego].

3321. Pigoń S. *BIN63* s. 5–22 [nowe mat. do twórcz. i biogr. A.M.]. – Zaorski J.: Nieznane materiały do biografii A.M. *PrP63* s. 107–26 [m.in. fragm. listu A. Skarszewskiego zawierający życiorys A.M. na podst. wspomn. aut. oraz przekł. z zaginionego oryg. franc. opow. „Zdarzenie prawdziwe” zawierającego szczegóły biogr. dot. A.M.; domniemane aut. A.M., tł. J. Modzelewski].

#### MALCZEWSKI RAFAŁ

3322. P: Kanadyjczycy. *Wd63* 15/16:9.

3323. Krancowa F. *Kl63* 1/2:196–9 [m.in. o przyznaniu w 1962 r. nagr. *Kl* za prace plastyczne].

#### MALEWSKA HANNA

3324. P: Istvan. [Fragm. pow.]. *TgP63* 34:3. – [Spowiedź w Saint-Germain-des-Prés] L'abbé de Saint-Germain-des Prés. Tł. H. Mérétkik. *PerP63* 2:47–63; The confession in Saint-Germain-des-prés. Tł. K. Klinger. *PPer63* 2:39–54.

3325. [Tłumaczenie:] Vann G.: Aby radość wasza była pełna. Kr. 63.

3326. Bereza H. *PerP63* 2:42–6; *PPer63* 2:35–8. – [Id.]. *TgKl63* 51:6 [hasło słown.; z fot.]. – Kulig J. *TgP63* 15:4 [z fot.]. – Ziomek J. *Gltg63* 84:1. – Panowie Leszczyńscy. Łoś S. *TgP62* 3:5. – [Maciąg W.] Mg. *ŻL62* 20:9. – Pasierb S.J. *Zn63* 4(106):455–67. – Ruszczyk M. *ŻM62* 9/10:235–7. – Zielonka Z. *Wz62* 1:152–6. – Wiosna grecka. Tł. czes.: Praha 1960. Rec.: Svobodová E. *Zprávy Jednoty klasických filologů* 62 1:45–6 [ČlČ].

## MALICKI WIEŚLAW

3327. W: Chopin. *TrO62* 148:3. – O szybie z okna. *ŻL63* 21:6. – Staruszka. *TrO62* 304:5.

## MALISZEWSKI ALEKSANDER

3328. P: Złote konie (Sztuka w jednym akcie). *TLd62* 10:42–56.

3329. *T62* 2:21 [wypow. nt. własnej twórcz.].

## MALISZEWSKI DIONIZY

3330. W: Grotowski. [Z tego cyklu:] *Magik*. *TgKl62* 47:5; *Rzecz o jeżu*. *TgKl62* 11:5. – *Jarmark w Ostrołęce*. *TrM62* 261:4. – *Odczytanie fresku*. *TgKl63* 27:3. – *Park*. *Zarz62* 23:11. – *Podwórkowy dramat*. *NKl62* 9:5. – *Przychodzi do mnie nocą...* *Zarz63* 29:11. – *Szkic biało-stocki*. *Km62* 15:11, 23:8. – *Tę dziewczynę...* *TrM63* 306:5.

## MAŁACZEWSKI EUGENIUSZ

3331. [Jaworski K.A.] *X. Rovay*. *Km62* 1:8.

## MAŁŁEK KAROL

3332. P: O kamieniu tatarskim pod Niborkiem. *GŁO62* 178:4–5. – *Spotkanie Pana Boga z diabłem*. *Wt62* 5:4. – *Tylko fichownica zawiązała*. *WiM62* 12:16–7.

## MANDALIAN ANDRZEJ

3333. W: Imię. *GPM62* 29:1.

3334. P: Nasi K.O. *Wt62* 3:3.

3335. Wywiad. Smoleń-Wasilewska E. *F63* 11:6–7 [nt. filmu *Przygoda noworoczna*]. – *Przygoda noworoczna*. Rec. f.: *Gazda J. GłP63* 312:6.

## MAŃKA ALOJZY

3336. W: Na oświetlone miasta patrzę... *Pgl63* 15:8. – *Nowy rok*. *GŁL63* 1:2. – *1 Maja*. *GŁL63* 52:1. – *Pożegnanie*. *Zw63* 10:5.

## MARCINKOWSKA MARIA

3337. W: *Dym*. *Stary człowiek za szybą*. *KSz62* 146:4. – *Makrele*. *Przechodzę na odbiór*. *DzB62* 143:4. – [Wiersze. W książce:] *Ziemowit Szuman*. [Katalog wystawy. Szczec. 62]. – *Wikingowe łodzie*. *7GŁT62* 6:3.

## MARCZYŃSKI ANTONI

3338. P: *Miami Beach kokietuje milionerów*

i snobów. *Śwd62* 33:10–1. – *Milczący mściciele*. *GKSz62* 244–255. – *Spotkania z rodakami*. *DzP63* 44–58. – *Wagabunda i piraci*. *TgM62* 34–44. – *Wspomnienie pośmiertne o starym przyjacielu*. *TgM62* 22:11 [o Z. Słomkowskim].

## MAREK Z OPATOWCA

3339. *Gansiniec R.*: „*Metrificale*” *Marka z Opatowca i traktaty gramatyczne z XIV i XV wieku*. Wrocław. 1960. Rec.: *Ulewicz T. RL63* 1:43–7.

## MAREK RYSZARD (pseud.)

3340. W: *Szp62*: *Ostatni ułan Rzeczypospolitej*, 18:7; *Super flumina*, 48:4; *Ślub wieloryba (wg Agniwcewa)*, 28:7; *Tramwaj znany pożądaniem*, 25:6; *Szp63*: *Antologia poezji polskiej 1914–1939*, 4:6; *Koń don Kichota*, 38:6; *Trudne dzieciństwo*, 49:6. – *Faraon*. *Mitologia i realizm czyli przypowieść o fakcie degustacji w warunkach przestoju*. *Odgt63* 11:4. – *Ui – jakie to dobre...* *NKl62* 10:10.

Zob. 422 l.

## MAREK ZDZISŁAW

3341. *Wiersze zebrane*. Londyn 63 *Oficyna Poetów i Malarzy*, s. 89. [BiP].

[Zawiera następujące cykle:] *Wiersze zebrane*. *Wspomnienie z Alp*. *Grotty Jenolańskie*. *Oceany*. *Inny wymiar*. *Monolog nad poematem „Dno”*. *Bunt i rdza*. *Opowieść pustynna*.

3342. W: *Słuchając Sibeliusa*. *KNM62* 43/44:3.

## MARIANOWICZ ANTONI

3343. *Hobby naszej doby*. Il. E. Lipiński. *Wwa* 63 *Czyt.*, s. 137. *Bibl. Satyrv.*

3344. *Kremowe abecadło*. [Dziec.]. Il. M. Uszacka. *Wwa* 62 *Ruch*, k. 6 nlb.

3345. *Raz czterej mędrcy...* [Dziec.]. Il. J. Stanny. *Wwa* 62 *Ruch*, k. 12 nlb.

3346. W: *KP62*: *Fraszki*, 90, 125, 143, 148; *Kolega Z. ma głos*, 102:6; *Kto TV ożywi?* 54:6; *Kuplety optymistyczne*, 30:6; *Mówiła: – Zostaw, jestem jego...* (z A. Kerra), 42:6; *...na stolatek*, 131:6; *Nowe szaty króla*, 6:6; *Potęga pieśni*, 60:6; *Wanda, co nie chciała Niemca*, 66:6; *Wiersz bez puenty*, 24:6; *Wyprawa paryska*, 154:6; *Wyznanie pięcioletnie*, 137:6; *Z początku byłeś...* (z H. Adlera), 42:6. – *Szp62*: *Ballada*, 39:7; *Dziadek i wnuczek*, 33:7; *Groźba*,

51/52:12; Kiedy siedzę w wannie, 35:7; Mane, tekel... 36:3; Nudzimy się... 37:7; Od powierza... 20:6; Ogłoszenie, 34:7; Pociąg zwany miłowaniem, 43:12; Powrót Odysa, 26:6; Problem naukowy, 46:6; Śmieszny pan, 51/52:12; Szp63: Don Juan, 31:5; Dwie możliwości, 51/52:6; Erotyk wstrzemięźliwy, 44:7; Mądrość, 31:5; Moje nadzieje, 47:6; Nakaz nie całkiem moralny, 6:7; ...nastolatek, 18:6; Plagiaty, 44:6; Pochwała poezji, 18:6, 44:7; Sława, 18:6; Song o śmierci Herkulesa, 36:7; Twoje oczy, 22:12; Uśmiech Giocondy, 5:2; W Gagrach, 34:3; W sprawie pierwszeństwa, 27:5; Wyznanie szarego człowieka, 44:6; Żale człowieka w sile wieku, 18:6. – Berliner Skizzen. Die Lage. Tł. K. Dedecius. *MBL63* 24:228. – Da Capo... Miriam. Poezja. Zamiast dedykacji. *Ś62* 42:21. – [Fraszki]. *GR63* 89, 163. – [Wierszyk świętecznie wyrozumiął] Pablaźliwy verš. Tł. S. Dzjargaj. *Vożyk* 62 16:6 [SBL].

3347. P: *KP62*: Memuary, 72:6; Oni, 113:6; Pochwała i nagana, 93:4; Poczytni i poczytalni, 75:4; „S”, jak spelunka, 36:6; Winda, 12:6; Xenolatria, 54:6. – Wywiady błyskawiczne „Szpilek” (Z B. Kwiatkowska). *Szp62* 5:3.

3348. Dedecius K. *Osteuropa* 62 12:529–31 [BDZ].

Zob. BRZECHWA JAN, MARIANOWICZ ANTONI, MINKIEWICZ JANUSZ

#### MARJAŃSKA LUDMIŁA

3349. Pan Kichaczek. [Dziec.]. Il. M. Korcecka. Wwa 63 Ruch, k. 6 nlb.

3350. W: *Płcz62*: Deszcz, 20:537; Neony, 21:577; Styczniowe dni, 2:25; Śnieg się iskrzy... 3:53; Trzy miasta, 14:353; *Płcz63*: Gdzie pojechać na wakacje? 13:340–1. – Mississippi. Odloty (M. Parentini). *NKl62* 49:6.

3351. P: O Indianach dawnych i współczesnych. *Płcz62* 10:272–5.

#### MARKIEWICZ JAROSŁAW

3352. W: Powtarzam ziemię... (Z. Jerzy-nie). *TgKl63* 47:3. – Zły kraj. [Fragm.]. *Wsp62* 20:4 [z fot.]. – Znad Wisły (A. Batory). *Stol63* 24:16.

3353. P: Taniec. *TgKl63* 23:4.

Zob. 421 II.

#### MARKIEWICZ HENRYK

3354. *NKl62* 6:10 [wypow. nt. obecnych prac].

3355. [Zaworska H.] H.Z. *NKs63* 8 okł. s. 3 [z fot.]. – Wywiad. (bz). *EK63* 88:7.

#### MARKOWSKA WANDA

3356. Mirote i czarodziejska fontanna. Baśń kubańska. [Dziec.]. Il. D. Konwicka. Wwa 62 Ruch, k. 18 nlb.

3357. Mity greckie. Wyd. 5. Wwa 62 Iskry, s. 249, tabl. 64.

#### MARKOWSKI ZBIGNIEW

3358. W: Ab ovo. Oprawa obrazu. *Wt62* 11:3. – Miejsce metafory. Niepokój. Słowa. *GłK62* 297:5. – Napoczęcie. *Pom62* 7:4. – Odgłosy. *Pom62* 22:3. – Podkowa zgięta w koło. *Wt63* 6:3. – Poeta współczesny. Strojenia. Sztuka. *GłK62* 159:5. – Powrót do Róży. *GłK62* 111:4. – Przed wejściem. *Pgl63* 4:4. – Przyćmienie światła (pamięci E. Hemingwaya). *GłK62* 111:4; *Pgl63* 4:4; *Pom63* 3:3. – W galerii obrazów. *Wt62* 6:3 Grupa „Wiatraki”.

3359. Nekrologi: *Pom63* 2:6; *Wt63* 2:3. – Wspomnienie pośmiertne: Samsel R. *Pgl63* 4:4.

#### MARTUSZEWSKI EDWARD

3360. Stępowski T. *SłWM63* 33:3.

#### MARUTA LESZEK

3361. P: [Humoreski]. *DzP63* 136:5; *NPr63* 1:43; *ŻL62* 3:12; Tł. V. Golovskij. *Krkl62* z 20 IV; *LiŻ62* z 17 X, z 18 XI; Tł. B. Křemenák. *Lidový kalendář* 62 s. 178–9 [ČlČ].

#### MARYNOWSKI ZDZISŁAW

3362. P: „Operation Heartbreak” (Słuchowisko). *NaA63* 9:4–5.

#### MARZEC EDWARD

3363. W: Dzieci. *NKl63* 10:5; *W63* 24:1. – Dziecko i wróble. Konie spłoszone. Śni mi się szkoła bogata. Tego nie mogę pojąć. *TgKl62* 28:5 Z teki pośmiertnej. – Na podniesienie sztandaru. Nasze braterstwo. Pożar. Przybliżyć blask słońca. Strony świata. Śni mi się szkoła bogata. Wszystkim potokom, kiedy wiosna wzbiera... *TLD62* 11/12:83–8 [z fot.]. – Niepamięć. Ojciec nasz. Zaulek – tak to nazywamy... *TgKl63* 9:4 [pzdruki]. – Pożar. *ZSzt63* 18:6. – Rozmowa z Matką. *TgKl62* 10:1 [z fot. i not.]. – Strony świata. *ZSzt63* 44:5. – Taniec.



*TLd62* 4:250–1. – Warszawski zaułek. *Stol63* 19:16 [z teki pośmiertnej]. – Wieczne podwórko. *TLd62* 4:251; *W63* 9:3. – Zwiastowanie dnia. *NKl63* 10:5.

3364. Notatki o zgonie: *TrL62* 65:5; *ZSzt62* 20:1; *ŻW62* 55:2. – Nekrologi: *DzL62* 56:2; 57:2; *TrL62* 66:5; *ZSzt62* 20:2; *ŻW62* 55:10. – Sprawozdania z pogrzebu: Piętał S. *NKl62* 11:3 [przemów. nad grobem]; (W). *ZSzt62* 21:2; – *TLd62* 4:250; *TrL62* 67:2 [not.]; *ŻW62* 57:2 [not.]. – Wspomnienia pośmiertne: Olcha A. *PrŚ62* 4:1–4 [z fot.]; Szczawiej J. *DzL62* 57:3.

3365. Kult. *ŻW63* 55:6 [not. o wiecz. lit. pośw. twórcz. E.M. w naczelnym Komitecie ZSL w W-wie 4 III 63].

**MASKIEWICZ BOGUSŁAW KAZIMIERZ, MASKIEWICZ SAMUEL**

3366. Pamiętniki. [Oprac.] A. Sajkowski. Wrocław. 1961. Rec.: Krzyżanowski J. *RL63* 1:50–2. – Lewinówna Z. *NKs62* 4:233–4. – Maciszewski J. *PrzH62* 2:358–62. – Rytlówna J. *PrzHm62* 1:171–5.

**MASŁOWIECKI TADEUSZ ANTONI**

3367. Sięganie po owoc. [Poezje]. Pozn. 63 WP, s. 14. Koszał. Arkusze Poet., [2].

3368. W: *GłK62*: Kamień, 183:5; Niebo, 135:5; Pytasz o drogę do miasta... 15:5; Za ziemi wziętą jej część, 135:5; Ziemia, 81:4. – Dni w których mieszkam... *Wt62* 9:3. – Morze. *Ndod62* 6:11.

**MATEUSZ Z KRAKOWA**

3369. Krzyżaniakowa J.: M. z Krakowa, Działalność w Pradze w latach 1355–1394. *RkiH63* s. 9–57.

**MATUSZEWSKI IGNACY**

3370. Jakubowski J.Z. *PrzHm63* 1:103–11.

**MATUSZEWSKI RYSZARD krypt. R.M.**

3371. W zwierciadle prasy literackiej (Przeгляд wydarzeń kulturalnych miesiąca). *ND62* 1–12; *ND63* 1–12. – Życie ostatniego z Jagiellonów. *PrzKl62* 37:11 [rec. książki: Gołębiowski E.: Zygmunt August. Wwa 62].

3372. Kijowski A. *Tw63* 5:78–9.

**MAYKOWSKI STANISŁAW**

3373. Wóz. Kr.63 PwM, s. 22, [nuty].

**MĄCZYŃSKI JAN**

3374. *Lexicon Latino-Polonicum*. Kuraszkiewicz W.: Wyrazy polskie w słowniku łacińsko-polskim Jana Mączyńskiego (*Lexicon Latino-Polonicum ex optimis Latinae linguae scriptoribus concinnatum*, Regiomonti 1564). Cz. 1: A–O. Wrocław. 62 Ossol., s. 290. IBL PAN. Bibl. Pisarzów Pol. B, 12.

**MECH LESZEK**

3375. W: Granica. Pytania i odpowiedź. *KBk62* s. 141, 202. – Jabłoń. Muszla. *KrB62* 17:5. – Wiosna w Beskidach. *KŚl62* s. 161. – Wróżba. *KBk63* s. 158. – Żołnierska szopka noworoczna. *ŻPL62* 1:8 [współaut.: E. Słodziński].

3376. P: Chłopaki. *Pom62* 20:3. – Mr Fish nie rezygnuje. *KrB63* 7–8. – Urodzony w czepku. *KBk62* s. 67–9. – Zima w Beskidach: I–IV. *TrR62* 59:6 [proza poet.].

3377. Wywiad. E.K. *KrB62* 19:5.

**MEISSNER JANUSZ**

3378. [Czarna bandera] Die schwarze Flagge. [Tł.] R. Pabel. Berlin 63 Deutscher Militärverlag, s. 313. [DtNB].

3379. [Czerwone krzyże] Die roten Kreuze. [Tł.] R. Pabel. Berlin 62 Deutscher Militärverlag, s. 260. [Toż: 63; DtNB].

3380. Opowieść o korsarzu Janie Martenie. Czarna Bandera. Wyd. 3. Czerwone Krzyże. Wyd. 3. Zielona Brama. Wyd. 2. Il. A. Uniechowski. Wwa 62 Iskry, s. 716.

3381. Opowieść pod psema (a nawet pod dwoma). Wyd. 2. Il. S. Rozwadowski. Wwa 63 Iskry, s. 260.

3382. Pilot Gwiazdzistego Znaku. [Pow.]. Il. J. Grabiański. Wwa 62 Iskry, s. 222.

3383. [Sześciu z Daru Pomorza] Die Sechs von der Pomorze. [Tł.] R. Pabel. [Wyd.] 4. Neuenhagen b. Berlin 62 Verlag Sport und Technik, s. 358. [DtNB].

3384. „Warszawa” – kurs na Berlin. [Opow.]. Wyd. 2 [właśc. 3]. Inicjały: M. Wiśniewski. Wwa 63 MON, s. 197.

3385. [Warszawa – kurs na Berlin] „Varšava” – kurs na Berlin. [Tł.] I.D. Étkalo. Moskva 62 Voenizdat, s. 145. [IB].

3386. [Wraki] Wracks. [Tł. skróc.] E. Markstein. [Il.] K. Fischer. Berlin 63 Neues Leben, s. 190. [DtNB].

3387. [Zielona brama] Das grüne Tor. [Tł.] R. Pabel. Berlin 62 Deutscher Militärverlag, s. 317. [Toż: 63; *DtNB*].

3388. Żwirko i Wigura. Il. M. Majewski. Wwa 62 Iskry, s. 89, portr. 1. Bibl-czka Niezapominajki.

3389. Obyś żył w ciekawych czasach. *ŻL62* 27:13 [rec. książki Z. Wasilewskiego, Wwa 1958]. – *DzP63* 246:3 [listy do red.].

3390. Kosiński R. *ŻL62* 37:16.

#### MELCER WANDA

3391. P: *TgD62*: Podarunek, 51:7; Życie artysty, 16:7.

3392. [Artykuły]. *Z62* 8, 13, 21, 24, 26, 28, 38, 45, 49.

#### MELLER STEFAN

3393. W: Kobieta. *Wt62* 17:3. – Opis mojego pióra. *ŻL63* 21:6.

#### MĘTRAK KRZYSZTOF

3394. W: Akwedukty. Zamiana (J.Z. Górzańskiemu). *Wsp63* 10:4.

Zob. 423 IX.

#### MIARKA KAROL

3395. Gospodarek T.: Przełom narodowy Karola Miarki. Opole 62, s. 31. Inst. Sl. w Opolu. Wydawn. Inst. Sl. w Opolu. Komunikaty. Ser. Monogr. 25. – Rec.: Hierowski Z. *ZŚ63* 2:227–34.

3396. Smak S.: Ludowość utworów literackich K.M. *ZŚ63* 3:381–90. – [Id.]: Pisarstwo K.M. dla ludu. *KwO63* 1:21–30.

#### MIASKOWSKI KASPER

3397. Nieznajomy S.: O poezji K.M. 1549/50(?)–1622. *BP62* 14:85–7 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej].

#### MIAZGOWSKI BRONISŁAW

3398. W: *TgM62*: Astronawigacja. Dom pod Zodiakiem. Przed sztormem, 18:6; Na plaży. Noc na morzu. Śmierć statku. Żeglarze, 25:11.

3399. P: W kraju Helwetów. *K62* 11–12 [wspomn.].

3400. Wywiad z sobą samym. *TgM63* 10:7 [wypow. nt. własnej twórcz.].

#### MICHALSKI BRONISŁAW LUDWIK

3401. Pięta S. *Tw62* 8:44–6 [wspomn.].

#### MICHALSKI STANISŁAW

3402. Eskimoska Ewa. Poemat. Montreal 63, s. 51. [IB].

3402a. Garbus i garby. Satyry szydercze i wiersze liryczne. Montreal 62, s. 52. [IB].

#### MICHNA WOJCIECH

3403. Humeński J.: Ks. W.M., działacz i pisarz ludowy. [W książce zbiorowej:] Materiały do pracy społecznej. Wwa 62 [powiel.].

#### MICHNIAK CZESŁAW

3404. Losy złote i srebrne. Opowiadania. Pozn. 62 WP, s. 140. – Rec.: Cesarski W. *Tw63* 4:74–5. – Fornalczyk F. *GPz62* 305:6–7. – Maciąg W. *ŻL63* 11:8 [z fot.]. – Macużanka Z. *NKs63* 4:205. – Pędziniński Z. *TgKl62* 41:6. – Romanowski Z. *GłTg62* 59:2. – [Sadkowski W.] (w.w.). *NKl63* 9:2. – Werner A. *Wsp63* 5:8.

3405. P: Bob wybiera wolność. *TgKl62* 21:6. – Bohater. *Wsp62* 12:6–7. – Duża twarda czekolada. *Wsp63* 14:6–7. – Henryk. *GłTg62* 17:2–4. – Już ciemno (J. Tuszyńskiemu). *GłTg62* 50:2–3; *ŻL62* 48:6–7. – Mój przyjaciel. *SłL62* 216/217:10. – Szopka. *Wt62* 4:4.

3406. *NKl62* 14:9 [wypow. nt. swych obecnych prac].

3407. Wywiady. [Danecki R.] (r). *Exp62* 197:3. – Ratajczak J. *GPz63* 305:7.

#### MICIŃSKI BOLESŁAW

3408. Micińska A. *Tw63* 8:6–13; [polem.]: Koźniewski K. *Plt63* 38:2 [sprost. 39:1; Chełmicka-Żórawska N. *Wsp63* 21:11]; Miciński J. *Plt63* 43:12 [również o T. Micińskim].

#### MICIŃSKI JAROSŁAW

3409. W: W 90 rocznicę urodzin poety Tadeusza Micińskiego: 1. W sercu Tatr. 2. Magiczne koło. *Wsp63* 20:4.

#### MICIŃSKI TADEUSZ

3410. *ŻL63* 33:10 [not. o ineditach T.M. będących w posiadaniu Bibl. Nar. oraz J. Micińskiego]. – W mrokach złotego pałacu czyli Bazylissa Teofanu. Balcerzan E. *Prosc63* 1:13–7.

## MICKIEWICZ ADAM

3411. [Dziady] Az őssök. [Tł.] F. Pakozdy. [Oprac. i przedm.] G. Kerényi. Budapest 63 Európa Könyvkiadó, s. 263, tabl. 1. [IB].
3412. Grażyna. [Poemat]. Wstęp: J. Budzyńska. Wrocław. 62 Ossol., wyd. 5, s. 112, portr. Nasza Bibli. – [Sprost.:] *GłN*62 18:4.
3413. Grażyna. Powieść litewska. Wwa 63 Czyt., s. 67.
3414. Konrad Wallenrod. Dramatyzacja i uwagi insc.: J. Goliński. Scenogr.: W. Krakowski. Muz.: T. Maklakiewicz. Wwa 63 CPARA, s. 78, powiel.
3415. Pan Tadeusz. Il. A. Heidrich. Wwa 62 [właśc.] 1961 Czyt., s. 413. [Toż: 63, s. 405; toż; 63, s. 437].
3416. Pan Tadeusz czyli Ostatni zajazd na Litwie. Historia szlachecka z roku 1811 i 1812 we dwunastu księgach wierszem. Oprac. S. Pigoń. Wrocław. 62 Ossol., wyd. 4. zmien. [2 powojenne], s. CLXV, 621, tabl. 2, portr. 1, mapa 1, il., bibliogr., errata. BN I 83.
3417. Pan Tadeusz czyli Ostatni zajazd na Litwie. Historia szlachecka z r. 1811 i 1812 we dwunastu księgach wierszem. Oprac. Z. Stefanowska. Wrocław. 63 Ossol., s. 429, il., bibliogr. Bibl. Powsz.
3418. [Pan Tadeusz] Pán Tadeáš alebo posledný nájazd na Litve. [Tł.] R. Skukálek. [Posłowie] J. Marušiak. [Oprac.] P. Wincer. Il. V. Tesaf. 1 wyd. Bratislava 62 SVKL, s. 374. [BlgrK(S)]. – Rec.: Bobrownicka M. *RL*63 4:209–11. – Sedlák J. *KlŽv*62 50:4.
3419. Pan Tadeusz oder die letzte Fehde in Litauen. [Tł.] H. Buddensieg. [Il.] A. Uniechowski. München 63 Eidos Verlag, s. 381. [IB].
3420. Pan Tadeusz or the last foray in Lithuania. [Tł.] W. Kirkconnell. Toronto 62 Univ. of Toronto, s. XIX, 388. [IT]. – Rec.: Treugutt S. *PrzKl*62 36:8. – Welsh D.J. *ES*62 3/4:243–4.
3421. Pan Tadeusz or the last foray in Lithuania. [Tł.] W. Kirkconnell. [Wstęp:] W.J. Rose. [Oprac.] H.B. Segel. New York 62 The Pol. Inst. of Arts and Sciences in Amer., s. XIX, 338. [IB]. – Rec.: Giergielewicz M. *PR*63 1:11–20. – [Id.]. *Wd*62 49:3 [z fot. W. Kirkconnella]. – Morelowski J. *Wd*62 27:6. – Thomas L.L. *SlRev*63 2:378–80. – Treugutt S. Tł. H.B. Segel. *PR*63 1:126–8 [w jęz. ang.]. – *PR*63 2:102–4 [spraw. z Sympozjum w dn. 26 IV 1963 w Pol. Inst. w New Yorku dla uczczenia wyd. przekładu].
3422. [Wybór poezji] Adam Mickiewicz w pieśni polskiej i obcej, in Polish and foreign song, dans le chant polonais et étranger, im polnischen und ausländischen Lied, v pol'skoj i inostrannoj pesni. Tekst muz. przejrz. Z. Lissa, O. Łada. Oprac. graf. A. Młodzianowski. Kr. 63 PWM, s. 203.
- Z. Lissa: Słowo wstępne [o opracowaniach muzycznych utworów A.M.]. – [Nuty i teksty w jęz. pol., ang., franc., niem. i ros.:] Świtezianka. Pani Twardowska. Dudarz. [Fragm.]. Trzech Budrysów. Czaty. Do D.D. (Moja pieśzcotka). Sen. Do M... (Precz z moich oczu...). Polały się łzy. Nad wodą wielką i czystą. Do H... (Wezwanie do Neapolu).
3423. [Wybór poezji] Lirika. [Oprac. i red.] M. Ryl'skyj. [Il.] A. Bill'. Moskva 63 Goslitzdat, s. 198. [LI].
3424. W: [Czaty] Auf der Lauer. Tł. H. Lahr. *MBl*62 20/21:117–8. – [Do B... Z.] An B... Z. (Słowiczku mój...). Tł. H. Buddensieg. *MBl*62 20/21:146. – [Do M... (Precz z moich oczu...)] An M... Tł. F. Freiherr von Gaudy. *MBl*63 23:134–5. – [Dziady. Cz. II. Fragm.]. *MBl*62 20/21:146. – [Konrad Wallenrod. Fragm.:] Alpuhara. Tł. na jęz. ang. F. Chamier. *TH* t. 12 s. 183–5 [w art. M. Danilewiczowej]. – [Oda do młodości] Ode an die Jugend. Tł. H. Buddensieg. *StLGM* s. 130–1. – Pan Tadeusz. [Fragm.:] Tł. H. Buddensieg. *MBl*62 19:70–80, 20/21:119–46, 22:36–47, 56–9, 23:92–7; *StLGM* s. 131–3; Tł. D. Šaula. [W książce zbiorowej:] 100 najvećih djela svjetske književnosti. Zagreb 62 [BlgrJ]; Tł. B. Taraškevič. *Polymja* 62 (białorus.) 2:159–65 [SBL]. – [Polały się łzy] La mie lacime... Tł. S. Quasimodo. *Wsp*62 11:1. – [Przypomnienie. Sonet] Emlékeztetés. Tł. G. Sárosy. *Slv* t. 2 s. 229 [w art. I. Csaplárosa]. – [Snuć miłość] 'Ešq-rā bāftan. Tł. z franc. Soruš. *Dohtarhā wa pesarhā* 63 (irańskie) 2 [PrzO63 4:328]. – Sonety. Tł. V. Holan. [W książce:] Holan V.: Cestou. Praha 62 [IB]. – [Sonety krymskie. Z tego cyklu:] Tł. V. Holan. [W książce:] Holan V.: Cestou. Praha 62 [IB]; [Czatyrdah] Čatyrdah. Tł. N. Zerov. *Vst*63 10:102; [Stepy akermanskije]. Tł. z franc. Soruš. *Dohtarhā wa pesarhā* 63 (irańskie) 2 [z art. tłum. o A.M.; PrzO63 4:328]. – [Śniła się zima] Es träumte der Winter. Tł. H. Bud-

densieg. *StLGM* s. 134–5. – [Świtezianka]. Tł. Ju. Gareev. *Leninse* 63 (baszkirskie) z 2 VII [LI]. – [Trzech Budrysów] Die drei Budriss-Söhne. Tł. F. Freiherr von Gaudy. *MBI63* 23:135–6.

3425. Cours de la littérature slave. [Z tego cyklu:] XVI-e leçon. [Fragm.: w książce:] Aslan O.: L'art du théâtre. Paris 63. – [Listy]. *PmL62* 3:227–52 [do J. Czeczota z 1823 r., O. Goethe z 1829 r., Sz. Chlustina z 1831 r., J.J. Cotty z 1835 r., A. de Vigny z 1837 r., M. d'Agoult z l. 1837, 1852, E. Januszkiewicz z 1841 r., Gwyera z 1850 r., L. de l'Ardèche'a z 1853 r., J. Fazy'ego z 1853 r., S. Gałęzowskiego z 1853 r.?, Prefekta Departamentu du Bas-Rhin z 1832 r. oraz Oświadczenie z 1830 r.; koment.: S. Pigoń: A.M. listy nie objęte ostatnim wydaniem książkowym].

3426. Czapska M.: Szkice Mickiewiczowskie. London 63 Świdorski, s. 312, tabl. 12. Londyńska Bibl. Lit., 17. [Szkice biogr.]. – Rec.: Bielatowicz J. *NaA63* 5:6 [z fot. M. Czapskiej]. – Zbyszewski W.A. *DzPŻ63* 163:3.

3427. Fabre J.: Lumières et Romantisme. Énergie et nostalgie de Rousseau à Mickiewicz. Paris 63 C. Klincksieck, s. 302.

[Main.:] Un thème „préromantique”: le „Nouveau Monde” des poètes d'A. Chénier à M. A.M. et l'héritage des lumières. A.M. et le romantisme européen. [Oraz:] S. Leszczyński et l'idée républicaine en France au XVIII-e siècle. Godzina Myśli [J. Słowackiego] et le deux visages du Romantisme.

3428. Fiszman S.: Archiwalia Mickiewiczowskie. Wrocław 62 Ossol., s. 152, tabl. 32. Komitet Słowianozn. PAN. – Rec. Zantuan K. *ESI63* 3/4:249–50.

3429. Górski K.: Z historii i teorii literatury. Wrocław 1959. Rec.: Stefanowska Z. *PmL62* 1:246–54.

3430. Jastrun M.: Mickevič. [Tł.] A. Golemba. Moskwa 63 Mol. gwardija, s. 608. [LI].

3431. Listy legionistów Adama Mickiewicza z lat 1848–1849. Oprac. i przygot. do druku H. Lutzowa, Wstęp: S. Kieniewicz. Wrocław 63 Ossol., s. XXIII, 432. PAN. Bibl. Hist. Roku Mickiewicza. Ser. 1: Źródła do Dziejów Pol. Walk Narodowowyzwoleńczych.

3432. Makowski S., Sudolski Z.: Adam Mickiewicz. Album. Red. Z. Libera, Oprac. graf.

R. Sobczyński. Wwa 63 PZWS, s. 40, tabl. 52, portr., mapy 4; w tece.

3433. Mężyński K.: Adam Mickiewicz a Godfryd Ernest Groddeck. Gd. 63, s. 287, errata, powiel. *ZszNWHWSPGd*, 5.

3434. Mickiewicz w oczach współczesnych. Dzieje recepcji na ziemiach polskich w latach 1818–1830. Antologia. [Oprac.] W. Billip. Wrocław 62 Ossol., s. 395.

[Recenzje, satyry, polemiki autorów:] A.M., K. Brodziński, Ch., A.C. [A. Chrzęszczewski], C [B. Ciepłiński], F.S. Dmochowski, K.G. [K. Gaszyński], Ja [M. Goławski], F. Grzymała, W. Heltman, J.K., K., K.M.O., M. Malinowski, Měj...r, M. Mochnacki, F. Morawski, W. Niemojowski, P., X [L. Piątkiewicz], T.S. [T. Sierociński], S. Szczepolski, T., X., XXX [i anonimowe]. – Listy autorów: A. Chodźko, J. Czeczot, J. [?] Daniłowicz, J. Jeżowski, A.E. Koźmian, K. Koźmian, F.H. Malewski, M. Malinowski, F. Morawski, M. Wereszczakówna, J.B. Zaleski, T. Zan.

Rec.: Dernałowicz M. *PmL63* 3:211–4. – Kozyrnowa Z. *Wd62* 43:4. – Treugutt S. *NKS62* 17:1046–7 [z fot. W. Billipa].

3435. Skwarczyńska S.: Mickiewicz et la révolution de Francfort en 1833. Wwa [63] PWN, s. 20, portr. 1, il. Acad. Pol. Sc. Centre scient. Paris. Conf., 39.

3436. Szmydtowa Z.: Rousseau – Mickiewicz i inne studia. Wwa 1961. Rec.: Górski K. *PmL62* 4:616–25.

3437. Vjadjagite L.: Velikij poet A. Mickevič v Vil'njuse. Vil'njus 63 Gospolitnaučizdat, s. 12 [w jęz. litewskim, tyt. wg LI].

3438. Zgorzelski Cz.: O lirykach Mickiewicza i Słowackiego. Lubl. 1961. Rec.: Głowiński M. *PmL62* 4:625–31. – Górski K. *TgP62* 47:7–8. – Starnawski J. *Tw62* 3:152–6.

3439. Batowski H.: M. i slavjanskij vopros v 1855 g. *ISI* t. 36 s. 31–43; [W książce zbiorowej:] Iz istorii mežislavjanskich svjazej. Moskva 63 [IB]. – [Id.]: Polityczny wpływ Mazziniego na M. (Przyczynek do historii r. 1848). *StLGM* s. 73–8 [i nadb.]. – Buber M.: Zur Geschichte der nationalen Idee. [W książce:] Der Jude und sein Judentum. Köln 63. [BDZt]. – Cjavlovskij M.A.: Puškin i M. [W książce:] Stat'i o Puškine, Moskva 62 [IB]. – Danilewiczowa M. *TH* t. 12 s. 171–203 [i nadb.; o kontaktach A.M. z F. Chamier; rozszerzona wersja art. o F. Chamier druk. *SIR61* 94]. – Danile-

- vičjus E. *Prg62* 2:176–7 [A.M. i A. Puszkini]. – Dernałowicz M.: Kronika życia i twórczości A.M. Marzec 1832 – czerwiec 1833. *BP63* 17:84–6 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej]. – Faktorovič D. *LitMi63* z 10 IX [o tk. na jęz. białoruski przez V.I. Dunina-Marcinkeviča]. – Fryde L.: Stanowisko M. w rozwoju poezji polskiej. *PrzHm62* 2:31–60 [wstęp E. Czaplejewicza: Ze spuścizny krytycznej L. Frydego]. – Gaillard P.-A.: Jugements portés sur Chopin par M., d'après le journal de C. Olivier. *Schweizerische Musikzeitung* 63 5:289–92 [BDZt]. – Häckel M.: Zur M. Rezeption in Deutschland. *Zeitschrift für Slawistik* 62 7:382–420 [BDZt]. – Katak K.: L'expérience religieuse de M. à Rome en 1848. *ESl62* 3/4:215–29. – Kawyn S.: M. w grupie Towiańczyków. *PrP63* s. 143–50. – [Id.]: Wielkopolska polemika o M. (1841–1846). *ZszNUŁ62* 25:13–33 [nt. towianizmu A. M.]. – Kolbuszewscy J. i S. *KwO63* 4:3–19 [geneza sądu A.M. o sytuacji Śl.]. – Kostenicz K.: Kronika życia i twórczości M. I–VI 1848. *BP63* 17:88–9 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej]. – Lubosz B. *KBk62* s. 57–61 [o A.J. Bolku, tłumaczu utworów A.M. w XIX w. na jęz. niem.]. – Maciejewski J.: Czytelnicy M. *LitPrzyst* s. 63–89 [w XIX w. Wielkopolsce]. – Makowiecka Z.: Kronika życia i twórczości M. 22 XII 1840 – 31 XII 1841. *BP63* 17:86–7 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej]. – Markiewicz Z.: M. i Lamennais. *PmL63* 4:499–517. – Morstin L.H. *NKl62* 42:1, 10–1 [esej nt. stosunku A.M. do M. Wereszczakówny i C. Szymanowskiej]. – Nieciowa E.: Adam i Żegota oceanem rozdzieleni (Wzajemne stosunki M. i Domeyki w świetle korespondencji). *RkBPAN* t. 9 s. 5–38 [w l. 1838–56]. – Pigoń S.: A.M. dedykacje i notaty nie objęte ostatnim wydaniem książkowym. *PmL63* 2:541–52. – Pjanko V. *Literaturen zbor* 62 IX 3–4:18–26 [ČIJ]. – Prosnak J. *RM63* 15–16 [przeгляд hist. utworów muz. do słów A.M.]. – Skwarczyńska S. *ŻL63* 49:4 [o not. D. d'Angers dot. A.M.; z portr. A.M., rys. D. d'Angers]. – Smochovska-Petrova V.: M. na bałgarska zemja. *LitMs63* 2:115–22. – Syga T. *Stol63* 51/52:22–3 [o upodobaniach gastronomicznych A.M.]. – [Id.] T.S.: Oczy M. *Stol63* 34:9 [relacje współcz.]. – Weintraub W.: Carlyle and M. *StLGM* s. 719–28. – [Id.]: A duel of improvisations. *StRPL* s. 142–59 [i nadb.; z J. Słowackim]. – Witkowski M.: Spowiednik M. *MunLit* s. 345–52 [ks. W. Kraiński]. – Wyka K.: Paralelizm ludowy u M. *BP63* 16:22–3; *SpWIPAN* t. 5 z. 5:38–40 [streszcz. ref. wygł. w IBL w W-wie dn. 18 X 62]. – Załeski J.B.: M. Pilgerfahrt zum Vaterland. *MBL63* 23:81–3. – Zejman A.: Pseudo-Mickiewicz (Wyświecenie jednej oszwabki literackiej). *ZszNUJ* 63 59:131–6 [o wierszu pt. „Mazur” mylnie przypisywanym A.M.]. – Zob. 101, 155, 5766, 5834.
- Język literacki A.M.
3440. O języku Adama Mickiewicza. *Studia*. Wrocław. 1959. Rec.: Zgorzelski Cz. *PmL62* 1:238–42.
3441. Słownik języka Adama Mickiewicza. Red. nacz.: K. Górski i S. Hrabec. T. 1: A–C. Aut. hasel: M. Bargieł i in. Red. K. Górski. Wyka K.: [Przedm.]. Wrocław. 62 Ossol., s. XLV, 656. – Rec.: [Grzeszczuk S.] *stg. RL63* 3:153–5. – [Otto M.] *MO. NKs62* 22:1379. – Safarewicz J. *JP63* 3:158–61.
3442. Budkowa J.: Słownik rymów M. jako postulat wersologii i jako próba jego realizacji. *PmL62* 1:59–68. – Górski K.: „Mądry”, „mądrość”, „mędrzec” i „mędre” w pisarskiej praktyce M. *PmL62* 1:45–57. – Komar S.: O wolności składni. *JP62* 5:357–76. – Kubacki W. *PmL62* 1:113–42 [staropol. terminologia sądowa u A.M.]. – [Id.: Z zagadnień języka M. *PmL61* 3; polem.:] Górski K. *PmL62* 1:223–8.
3443. Cnota [Pomysły etymologiczne]. Pigoń S.: A.M. wzorzec opracowania słownika języka polskiego. *StLing* s. 411–26. – Cours de la littérature slave. Duker A.G.: The Mystery of the Jews in M. Towianist Lectures on Slav Literature. *PR62* 3:40–66. – Wollman F.: „Somnia Mickiewiczii”. *Sl62* 2:194–223. – Do M... (Precz z moich oczu...). Górski K.: Arfa czy fortepiano? *MunLit* s. 83–94 [geneza terminu arfa w utworze]. – Dziady. Pszczołowska L.: Wiersz „Dziadów” i „Kordiana” na tle wiersza dramatów epoki. *BP62* 13:57–60 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej]. – Sawrymowicz E.: Przyczynek do bibliografii M. *RL63* 1:35 [niem. przekł. Ustępu z III cz. Dziadów w tk. P. Lewickiego i F. Nessler]. – Zob. 84. – Rec. t. zob. 9043, 9056, 9061, 9085, 9090. – Grażyna. Kubacki W.: Pogrzeb Grażyny. *MunLit* s. 127–30. – Historia przy-

sztóści. Skwarczyńska S.: Kształt artystyczny drugiej wersji... *PmL62* 1:90. – Weintraub W. *RL63* 5/6:227–34. – Księgi narodu polskiego i pielgrzymstwa polskiego. Stefanowska Z.: Historia i profecja. Studium o Księgach narodu i pielgrzymstwa polskiego Adama Mickiewicza. Wwa 62 PIW, s. 259. PAN IBL. Hist. i Teoria Lit. Studia. Hist. Lit., 3. – Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW62* 287:4. – Nowak Z.J. *RL63* 3:141–4. – Witkowska A. *NKs63* 7:370–2. – Żmigrodzka M. *PmL63* 4:529–35. \* [Nowak Z.J. *RkiHm61* 1:5–124; rec.:] Starnawski J. *Tw62* 2:131–2. – Majtek Mayer J. *ZszNWSPK62* (Hist. lit.) s. 243–63 [nt. nieznanego pwr. w czas. *Sarmatka* XII 1830 r.; rec.: Syga T.] T.S. *Stol62* 36:22. – Oda do młodości. Mitera-Dobrowolska M. *ZszNWSPK63* (Metod. lit.) 1:103–37 [recepca utworu w pozytywizmie]. – Pan Tadeusz. Wyka K.: Pan Tadeusz. [T. 1]: Studia o poemacie. [T. 2]: Studia o tekście. Indeks: A. Piornowa. Wwa 63 PIW, s. 326; s. 411. PAN. IBL. Hist. i Teoria Lit. Studia. Hist. Lit., 1. \* Barański Z.: Z dziejów recepcji.., w Rosji. *ZszNWSPK63* (Fil. ros.) 2:3–18. – Buddensieg H.: Aus dem Nachwort zum „Pan Tadeusz deutsch“. *MBl63* 22:60–76 [z wypowiedzi w prasie niem. nt. t. H. Buddensiega]. – Gepner S.: Kim był ostatni z rodu Horeszków? *Stol62* 15/16:30–1 [o K. hr. Przeddzieckim, uzupełn.:] 20:23. – Häckel M. *ZSl62* 2:224–31 [o t. na jęz. niem. przez R.O. Spaziera z 1836 r.]. – Kirkconnell W. *PR63* 2:102–4 [wypow. nt. pracy nad t.]. – Kopczyńska Z.: Z zagadnień wiersza epiki romantycznej. *BP62* 13:60–3 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej]. – Krejčí K.: Heroikomiczna geneza „Eugeniusza Oniegina” i ... Tł. A. Sieczkowski. *PmL63* 2:245–78, 3:25–44. – Kukulski L.: Otwuk russkogo fol'klora v ... *Russkij fol'klor* 63 8:75–80 [Ll]. – [Lazar J.] (jl). *DzZ62* 300:4 [spraw. z odczytu K. Wyki w Kat.]. – [Najder Z.] zn. *Tw63* 6:106 [o t. na jęz. walijski przez T. Hudson-Williamsa; t. w rkpsie]. – Skukálek R.: Jak tłumaczyłem... *NKl62* 35:12 [na jęz. słowacki]. – Smolkin M. *Bls'62* 5:24; *LitM62* z 15 V [o zniszczeniu przez carską cenzurę przekł. V. Dunina-Marcinkeviča]. – Wyka K.: Kształtowanie burzy. *MunLit* s. 353–68 [por. kolejnych red.]. – [Id.]: Filologiczne przemiany arcycyserwisu. *PmL62* 1:91–111. – Zaleski J.B. *MBl63* 22:47–56 [t. na jęz. niem. listu do W.

Mickiewicza nt. genezy utworu]. – Zob. 84. – Rec. t. zob. 9026, 9238. – Trybuna Ludów. La Tribune des Peuples. (1849 nr 1/158). Édition phototypique sous la red. de H. Jabłoński. [Przedm.:] S. Kieniewicz i W. Floryan. [Oprac. materiałów:] W. Floryan. Wrocław. 63 Ossol., s. XVIII, k. 397 nlb., mapy 2., tab. \* Floryan W. *PmL63* 2:339–55 [struktura wydawn.].

### Kult

3444. Pisarze świata Mickiewiczowi. Głosy współczesnych pisarzy zaproszonych przez PEN Club polski. [Wybór i wstęp] J. Paradowski. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa 62 Czyt., s. 237, tabl. 4, portr. 7.

[Teksty w jęz. ang., chińskim, franc., niem., ros., serbochorw., włoskim oraz t. pol.; szkice lit. i wypowiedzi autorów:] N. Asiejew [o t. Konrada Wallenroda przez A. Puzskina], C. Aveline, J. de Beer, J. Benešić, H. Buddensieg [o *MBl*], P. Cazin, Ch. Clerc, F.T. Csokor, T. Csorba [o kulcie A.M. na Węgrzech], Behçet Kemal Çaglar, M. Deauville, H. Mac Diarmid, P. Dinekow [A.M. w Bułgarii], A. Döblin, V. Eftimiu, L. FURNBERG, F. Hellens, K.R. Srinivasa Iyengar, S. Jameson [o t. Pana Tadeusza na jęz. ang.], Ko Pao-k'ian, J. Lindsay, Z. Marković, F. de Miomandre, G. Chandra Mishra, I. Morris, S. Naficy, P. Neuhuys, Pa Kin, J. Romains, M. Rylski, D. Saula [nt. własnego t. Pana Tadeusza na jęz. serbochorw.], J. Schepens [o flamandzkich przekładach E. Hiel], F. Carey Slater, E. Sebök [nt. własnego t. Pana Tadeusza na jęz. węg.], Sun Yung, J. Supervielle, Aghis Theros, D. Valeri, R. Vivier, M. Zermatten, C.V. Wedgwood. – [Tłumacze:] E. Bielicka, K. Jurasz-Dąbska, J. Lisowski, Z. Marković, I. Piotrowska, M. Wisłowska, K. Wojciechowska, B. Zieliński, T. Żbikowski.

3445. Ivanow A. *Čyrvonaja zmena* 62 z 28 IV [„Kurgan bessmjarotnasci” w Nowogródku; SBL]. – Nowak L.: Izba M. w Konarzewie. *GłN63* 27:6. – Pastuszewski K.: Wilno M. *K62* 35:5, 8 [o pam. związanych z A.M.]. – [Pochroń E.] (p.). *TrL63* 161:4 [o Szczorach pod Nowogródkiem]. – Portret A.M. na radzieckiej kopercie. *Pj62* 25:23 [not.]. – Toś M. *GZ62* 10:8 [o muzeum w mieszkaniu A.M. w Kownie]. – Wachowicz B. *Ś62* 21:16–7 [koresp. dot. pam. po A.M. na Litwie]. – Warneńska M. *Pj62* 31:14 [współcz. kult A.M. w Kownie]. – Zgorzelski Cz. *RL63* 5/6:254–61 [poszukiwanie nieznanego autografu A.M.]. – *ExW63* 301:5 [spraw. z uroczyst. 165-lecia ur. zorg. przez uczniów Liceum im. A.M. w W-wie]. – *Ś62* 2:3 [fot. domu w Stambule, w którym umarł A.M.]. – Zob. 668. Pomniki. Kraków: Schoenborn B. *DzP63* 202:5,

7 [hist. pomn.]; Woźniakowski J. *TgP62* 10:2–3. – Nowy Sącz: *PrzKl62* 45:2 [spraw. z uroczyst. odsłonięcia; z tekstem przemów. K. Rusinka]; *TrL62* 307:7 [not.]. – Rzym: *PPer63* 7:65 [not. o proj. budowy]; *TrL63* 97:1; *ŻW63* 84:1; *ŻPAN* 63 3:112 [not. spraw. z uroczyst. ku czci A.M. w Rzymie 4 IV 63]. – Warszawa: Bieniecki Z. *Stol63* 1:18 [o medalu wybitym na pam. odsłonięcia pomnika A.M. w r. 1898; z fot. medalu]. – Gardecka J. *Stol62* 4:24; Szanior T. *Stol62* 11:23 [wspomn. z uroczyst. odsłonięcia pomnika A.M. w r. 1898].

#### MIECUGOW BRUNO

3446. Morderstwo w „Arce Noego”. [Pow.]. Wwa 62 Iskry, s. 165. Klub Srebr. Klucza.

3447. P: [Feliety]. *DzP62*, *DzP63* [w licznych numerach].

3448. *DzP62* 309:7 [wypow. w ank. Fantazja i wyanalizki].

#### MIER ALBERT

3449. Rabowicz E.: Literackie kontakty Stanisława Trembeckiego z A.M. *PmL62* 4:543–82 [z wydrukiem wiersza: Do Pana Trembeckiego].

#### MIERNIK RYSZARD

3450. W: *Km62*: Baby Świętokrzyskie rzeźbione, 9/10:13; Bez złudzeń, 23:9; Kiedy wieczorem po Kielcach chodzę, 13:13; Kraj, 6:13; Niedrogo, 24:12; *Km63*: Bo miłość... 2:11; Frasunek, 19:8; Ojciec... 22:11; Osaczanie wyobraźni, 9:8; Rożnickie kasztany, 1:9; Spadanie piachu, 5:9; Źródło (T. Jaworskiemu), 7:8. – Kraj. *W62* 22:5. – Strugam. *Odgł62* 46:6. – [Poprzednio: *Nowa Wieś* (Dod.) 1956 nr 27, 1957 nr 19; *Km61* 21].

3451. P: *Matoł. Tw63* 2:9–47.

3452. *Matoł. Nosal Z. SłL63* 176 [z 16/17 III]:1.

#### MIERNOWSKI JAN

3453. W: Warszawie drugiej. *Stol63* 38:12 [pwwr.; z fot.].

#### MIERZAŃSKI STANISŁAW

3454. Kim jesteś Czarny? [Pow.]. Wwa 63 MON, s. 195. Labirynt.

3455. P: Kim jesteś Czarny? *KP62* 185–247.

#### MIERZEŃSKI STANISŁAW, FIELD HERMANN

3456. Kaczory. [Pow.]. Wwa 62 PIW, s. 347. [Książka pisana przez Polaka i Amerykanina ukazała się w jęz. ang. pt. Duck Lane, New York 1961 Crowell, s. 319; *IB*]. – Rec.: Frühling J. *TrL62* 150:6. – Łubieński T. *Tw62* 9:85. – Macużanka Z. *NKs62* 13:776–7. – Szwedowicz W. *NKl62* 50:2.

#### MIESIĄCZEK WAWRZYNIEC

3457. P: Drzewnik casów. [Z tego cyklu:] Wyngiersko Górka. *KBk62* s. 80–2.

#### MIEDZYRZECKI ARTUR

3458. Piękne zmęczenia. [Poezje]. Wwa 62 Czyt., s. 30. – Rec.: Kurecka M. *Wt62* 22:2. – Lipski J.J. *Tw63* 1:94–7. – Lisiecka A. *ŻL62* 46:5, 8. – Lisowski J. *PrzKl62* 47:5. – Rogoziński J. *NKs62* 23:1420–1 [z fot.]. – Tkaczuk W. *TgP62* 50:6.

5459. Śmierć Robinsona. Opowiadania. Wwa 63 Czyt., s. 214. – Rec.: Bagiński M. *TgP63* 30:6. – Bereza H. *Tw63* 7:62–5. – Czeszko B. *PrzKl63* 21:6. – Maciąg W. *ŻL63* 38:5 [z fot.]. – [Syga T.] T.S. *Stol63* 38:9. – Zieliński S. *NKs63* 11:555–6.

3460. W pustym pokoju. Kr. 62 PwM, k. 10 luźnych, [nuty].

3461. W: *Ars poetica. Ś62* 46:19. – Ciemność *NKl62* 40:3. – Defekt. *Wt63* 23:1. – Draśnięcie. Epitafium. *Wt62* 19:1. – Dżungla. *Wt63* 11:3. – Melancholia. *Wt62* 19:1. – Na ruchomych schodach. *Śwr63* 38:596. – Nigdy nie wiesz. *RT63* 18:11 [z nut.]. – Oddech (Dla W. Wirszpy). *Id63* 48:12 [z not. i fot.]. – Pierwszy z brzegu. *ŻL62* 21:10. – Powrót. *Wt62* 11:1. – Pożegnanie Brukseli. *Ś62* 10:19. – Przystanki. *Ś63* 21:12. – Saros. *NKl62* 2:1. – Spotkanie w czasie umownym. *Ś62* 10:19. – W teatrze. *Śwr63* 48:756–7. – Wybór. *Id63* 48:12; *NKl62* 40:3. – [Zamiast manifestu] Namiesto manifestu. Tł. J. Stacho. *KlŻv62* 5:7.

3462. P: Age of anxiety. *NKl62* 19:6. – Bambuk. *Ś62* 33:20–1. – Dwudziestolecie. *Wt62* 15:1, 3. – Dzień nad zatoką. *Tw62* 6:8–16. – Kongres hodowców kwiatów. *Pol62* 10:31–2. – Ludzie i książki. *Ś62* 1–51/52; *Ś63* 1–50 [fel. nt. lit.]. – Pogrzeb Kuśmidra. *NKl62* 30:6–7. – Szanowny autorze. *Ś62* 16:20–1. –

Śmierć Robinsona. *Ś62* 51/52:29–34. – Wypychanie ptaków. *Ś62* 25:20. – Zegarmistrz Doria. *Wsp62* 24:1, 15.

3463. [Wypowiedzi]. *Pgl63* 16:13 [w ank. Mój wiersz; z fot. i not.]; *ŻW63* 137:3 [w ank. Moi kandydaci do nagr. ministra Kult. i Sztuki].

Zob. HARTWIG JULIA, MIĘDZYRZECKI ARTUR

#### MIKOŁAJ Z WILKOWIECKA

3464. Zob. 2501 Kubacki W.: Paralela mi-steryjna. – Historia o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim. Krzyżanowski J. *PgTNar62* W-wa. – Turek L. *ZszArg* 62 5:187–94. – Zob. 8980. Lewański J. – Rec. t. zob. 9029, 9075, 9144, 9146, 9172, 9237.

#### MIKOŁAJCZYK ELIGIUSZ

3465. Odległości z bliska. [Opow.]. Wwa 62 Iskry, s. 166. – Rec.: Bereza H. *Tw62* 9:78–80. – Drawicz A. *SzM62* 177:4. – Kajtoch J. *Wsp62* 14:9. – Wróblewska T. *TgKl62* 41:6, 9. – Żabicki Z. *NKs63* 1:13–6 [z fot. i not.].

3466. P: Chłopak znad Narwi. *NKl62* 20:6–7; Noc nad Narvou. Tł. A. Balajková. *SvO63* 37:22–3. – [Między murami] Between the walls. Tł. E. Rothert. *PPer63* 7:37–48; Entre quatre murs. Tł. G. Mérétik. *PerP63* 7:43–54.

#### MIKOŁAJEK TADEUSZ

3467. P: Bilet. *Tw62* 12:22–31. – Drwal. *Od63* 11:41–9. – Koło klasztoru. *Wsp63* 4:6–7. – Świeże powietrze. *Od63* 1:59–64.

3468. Biernacka B. *TgKl62* 28:5. – Po deszczu. Łukasiewicz J. *Od63* 7/8:51–3. – Żarówka. Bereza H. *PrzKl62* 15:5. – [Drozdowski B.] B.D. *Wsp62* 7:9. – Kelera J. *Od62* 3:98–9. – Mach W. *NKl62* 16:2. – Pochroń E. *ŻL62* 21:6. – Szczypka J. *K62* 10:6–7. – Żabicki Z. *Tw62* 5:102–5. – Zob. 421 X.

#### MIKULSKI TADEUSZ

3469. Roszkowska W. *PmL62* 3:120–3 [o współpracy T.M. z Tow. Lit. im. A. Mickiewicza i red. *PmL*; z fot.].

#### MIKULSKI ZYGMUNT

3470. W: *Km62*: List z trzema adresami, 24:16 [sprost. aut. 2:14]; *Km63*: Dzień pierwszy, 13:1; Promień, 23/24:8; W jednym marszu, 8:1.

3471. [Artykuły i felietony]. *KlŻ62*, *KlŻ63* [w licznych numerach]; *Km63* 10:3, 15/16:7, 23/24:14, 19.

#### MILCZEWSKI JACEK

3472. P: Śmierć zakochanego kasjera. *GR62* 157–230.

#### MILCZEWSKI-BRUNO RYSZARD

3473. W: Blaszący pajac. *IKP62* 90:4. – Mordownia. *Pom63* 7:3. – Świątek. *TgKl62* 27:6.

#### MILLER JAN NEPOMUCEN

3474. Cybernetyka a wola wyrazu. *NKl63* 10:3. – Czasy i ludzie. *K62* 41:10. – Na marginesie postępu i niedbalstwa. *K63* 9:6.

3475. Marszałek R. *Wsp63* 21:12 [satyr. spraw. z odczytu J.N.M. „Erotyzm na cenzurowanym” i dysk.; w W-wie 15 X 63]. – Wywiad. Gicgier T. *Odgt62* 2:10.

#### MILLER JERZY

3476. [Piosenki]. Kr. 62, 63 PWM, [nuty]. Mary-Ann. Wyd. 2. 63, k. 14 luźnych. – Warszawski dorożkarz. 62, k. 2 nlb. – Wesoly spacer. Włóczęga. Wyd. 2. 63, k. 14 luźnych. – Z lat dziecińczych. 63, k. 8 luźnych.

3477. W: Ani się obejrzyysz. *MR63* 4:187–9 [z nut.]. – Antyszczęście. *Tld63* 3:52. – Brawo Madison. *ŚT63* 2:17–9 [z nut.]. – The End. *Wt62* 6:2. – Jeden przystanek dalej. *ŚT63* 6:13–4 [z nut.]. – Jutro na księżyc. *MR62* 3:118–20 [z nut.]. – Korowody. *Tld62* 11/12:59–60. – Motoryzacja-racja! *ŻPL63* (Tyg.) 18:11 [z nut.]. – Most we mgle. *ST62* 7:10–2 [z nut.]. – Na biwaku. *MR62* 2:176–9 [z nut.]. – Na co czekasz. *ST62* 10:14–5 [z nut.]. – Nie znasz, dziewczyno. *MR62* 2:149–51; *ŻPL63* (Tyg.) 12:11 [z nut.]. – Odejdź smutku. *RT63* 30:11; *ŚT63* 9:13–6 [z nut.]. – Przymiaraka. *MR62* 2:142–4 [z nut.]. – Saper – wiadomo – saper. *MR62* 2:162–5; *ŻPL63* (Tyg.) 5:11 [z nut.]. – Wyrzeźbiłam cię z wiatru. *ST62* 13:5–7 [z nut.]. – Z albumu rzeczoznawcy. *Tld62* 11/12:58–9 [z fot.]. – Z lat dziecińczych. *RT62* 16:24; *ST62* 15:7–9 [z nut.]. – Z piosenką już dziś. *ST62* 20:12–4 [z nut.].

#### MILSKA ANNA

3478. Droga do słońca. [Dziec.]. Il. M. Wieczorek-Heidrich. Wwa 62 Ruch, s. 33.

Zob. MARKOWSKA WANDA, MILSKA ANNA



## MIŁANCZÓWNA ELŻBIETA

3479. W: Ołowiane drzewo. *Od63* 7/8:33.

## MIŁASZEWSKA WANDA

3480. [List]. *PrzHm62* 4:130–1 [do E. Zagadłowicza z 18 IX 1928; wyd. i koment.: K. Szymanowski].

## MIŁOBĘDZKA KRYSZYNA

3481. P: Anaglify: 19–30. *Tw62* 12:38–40; Tł. I. Růžička. *LN63* 22:2. – Chlorofil. Galapagos. *Wsp63* 9:4 [proza poet.]. – Klee: 1–2. Mały traktat o wyobraźni: I–III. *Tw62* 12:37–8. – Piła. *ZmN63* 7:5 [proza poet.].

## MIŁOSZ CZESŁAW

3482. Król Popiel i inne wiersze. Paryż 62 *Inst. Lit.*, s. 55. *Bibl. Klt*, 79.

Król Popiel. Sroczosć. Nauki. Nie więcej. Oda do ptaka. Szczęście. Co było wielkie (A. i O. Watom). Powinien, nie powinien. Co znaczy. Heraklit. Portret grecki. Rozmowy na Wielkanoc 1620 roku. Mistrz. Z chłopą król. Na ścięcie damy dworu. Rozmowa płocha. Pokój. W Mediolanie. Ballada (J. Andrzejewskiemu). Kronika miasta Pornic. [Z tego cyklu:] Zamek Sinobrodego. Galipaud. Dziedzice. Wandejczycy. Słowacki. Loukianoff. British War Cementery. Pornic. – Album snów. Kresy. Po ziemi naszej.

3483. W: Campo di Fiori. *TempsMd62* z I [*Tw62* 3:169]. – Elegia dla N.N. *Klt62* 7/8:92–3. – Guccio zczarowany. *Klt63* 9:100–3. – Trzy rozmowy o cywilizacji. *Klt63* 11:43–5. – V Varšavi. Tł. L. Krakar. *NRaz63* XII 7:138.

3484. P: Brognart. *Klt63* 1/2:25–35. – O wstydzie i agresji. *Klt62* 7/8:37–42.

3485. [Wypowiedź. W książce:] History and Hope. London [62]. [IB].

3486. Czerniawski A.: Poezja Cz.M. *Klt63* 6:25–49. – Brognart. Klott A. *Klt63* 5:155–6 [uzup. do opow.; z listem Cz.M. do red.].

## MINKIEWICZ JANUSZ

3487. W: Do podżegacza wojennego. *ZSzt62* 58/59:20. – Dozorca w Zoo. *Płcz62* 13:325. – Gdyś przy mnie blisko. *GR63* 176:9 [z nut.]. – Kto traktuje życie serio... *DzP62* 309:8.

3488. *ŻL62* 38:16 [karyk., rys. A. Stopka]. – Wywiad. (MAL). *GłWb63* 194:4.

Zob. BRZECHWA JAN, MARIANOWICZ ANTONI, MINKIEWICZ JANUSZ

## MINKOWSKI ALEKSANDER

3489. [Nigdy na świecie! Nikoli v žycci. [Tł.] K. Pautarżycki. Minsk 62 Dżarżvydavectva BSSR, s. 169, il. [IB]. – Rec.: Firštejn B. *LitMt62* z 23 X.

3490. Urlop na Tahiti. [Pow.]. [Łódź] 62 *Wł.*, s. 261. – Rec.: Chociłowski J. *TrM62* 257:6. – Kuncewicz P. *TgKl62* 32:5. – Nowicka K. *Wsp62* 22:2.

3491. Wyznania odszczepieńca. [Pow.]. *Wwa* 63 *PIW*, s. 192. – Rec.: Hannel J. *TgP63* 27:6. – Macużanka Z. *Kl63* 5:5 [z fot.]. – Marszałek R. *NKs63* 14:694–5 [z fot.]. – Meloch K. *TgKl* 63 23:5. – Nowicka K. *Wsp63* 15:6.

3492. P: Droga do Niury. [Pow.-Fragm.:] Na trasie. *Wsp63* 21:6–7, 10. – Pomyłka. *NKl62* 45:4, 11. – [Reportaż z Francji]. *Z62* 6, 11, 13, 19. – Skarb hrabiego Grotta. *Z62* 32–41. – Stewardessa. *Z63* 11:7, 15.

3493. „Dama do towarzystwa”. *Z63* 29:3. – *SzM63* 196:3 [wypow. nt. planów twórcz.].

3494. *Vojvyv kodzuv* 62 (komi) 8:62–3 [not. o pobycie A.M. w półn. rejonie ZSRR; LI]. – Zob. 421 X. – Czterdziestu na gorze. *Macużanka Z. NKl62* 26:2.

## MIRECKA HANNA ADELA

3495. Droga przez most. [Pow.]. *Wwa* 62 *KiW*, s. 268. [Toż: wyd. 2, 63]. – Rec.: Brudnicki J.Z. *Kl63* 12:8 [z fot.]. – Lubosz B. *TrR62* 115:3. – Sadkowski W. *NKs62* 5:271–3 [z fot.]. – [Id.]. *TrL62* 53:6. – Starowiejska-Morstinowa Z. *TgP62* 51:8, 11.

3496. P: Drabina. *TrR62* 130:6 [z fot. i not.].

3497. *GłZC62* 24:4 [not. o spotkaniu z czytelnikami w Cieszynie]. – Wywiad. Kliś J. *PgTPol63* Biel. – Aleja słowików. Rec. t. zob. 9018.

## MIRSKI MICHAŁ

3498. [Biegiem marsz!]. [Tł.] Ja. Bryl', Ja. Misko. Il. L. Arapov. Minsk 63 Gosizdat BSSR s. 437 [w jęz. białorus.; LI].

Rec. t. zob. 9162.

## MISAKOWSKI STANISŁAW

3499. Kiedy nadchodzi noc. [Poezje]. Poznań 63 *WP*, s. 18. Koszał. *Arkusze Poet.*, [3].

3500. W: *GłK62*: Drzewo zamienia się w próchno... 81:4; Grzyb, 15:4; Jezioro, 81:4; Kamień, 135:4; Nocny nalot, 267:4; Okolice Dębiny, 33:5; Pijany pegaz, 135:4; Psy, 267:4; Równina, 135:4; Słucham brzęczenia pszczoł, 267:4; Sosna, 15:4; Spotkanie z morzem, 183:5; Te drogi które przestrzeń niby śnieżyca... 81:4; Zima, 33:5; *GłK63*: Dolina Pięciu Jezior. Kresy. Zegary. Zima, 8:5. — Krawiec. *ZL62* 1:4. — Okolice Dębna. *7GłT62* 8:3.

#### MŁYNARSKI TEODOR LEONARD

3501. W: *5Rz62*: Dąb Żeromskiego. Lipa Sienkiewicza, 3:13; Marceli Nowotko, 5(22):3; Mazowsze, 4:1; *5Rz63*: Diabeł, 4:15. — Mała kawiarnia. *Szp63* 49:4.

3502. P: Hanna z Ciechanowa (Akt II–III). *5Rz62* 1–2 [tekst scen.].

3503. Maliszewski D. *TgKl62* 35:2. — Hanna z Ciechanowa. Suchodolska J. *TrM62* 299:6. — Świdarska A. *5Rz62* 4:1. — Nad Łydynią. [Bonik T.] (Bon.). *TrM62* 107:5 [z fot.].

#### MOCHINGER JAN

3504. Nadolski B.: J.M. — profesor retoryki w Gdańskim Gimnazjum Akademickim. *RkGd* t. 22 s. 193–221.

#### MOCHNACKI MAURYCY

3505. Kijowski A. *ŻL63* 46:4 Klasycy w oczach współczesnych [z portr.].

#### MOCZAR MIECZYŚLAW

3506. Barwy walki. Wyd. 2 [rozszerz.]. Układ graf.: T. Mazur i J. Tomaszewski. Wwa 62 MON, s. 258, tabl. 56, portr. [Toż: wyd. 3, 63, s. 269, tabl. 56, portr. — Toż: wyd. 4, 63, s. 290]. — Rec.: Bednarski S. *Pj62* 11:9. — [Id.]. *Pj63* 19:7, 10. — Bukowska A. *Wsp62* 2:3. — [Leś K.] (LK). *ltd63* 23:10–1. — Skarżyński A. *NKl62* 12:2. — Sulewski W. *PrzKl62* 20:4. — [Id.]. *TgKl62* 17:6. — Wójcik J. *K62* 14:8. — Żukrowski W. *Pj63* 22:4–5.

#### MOCZULSKI LESZEK

3507. Szosa piotrkowska. Wwa 63 MON, s. 134. II Wojna Świat.

3508. W: Elegia. *Pom63* 2:5; *Wt62* 17:3. — Jesień. *Wsp62* 7:4. — Łąka. *TgKl62* 19:7. — Początek następnego wieku. *ŻL62* 30:5. — Przemijanie w oknie. *W62* 3:7. — Psalm śpie-

wany podczas lata. *TgKl62* 40:6. — Ruch cząstek. *ŻL62* 2:4.

#### MOMOT ADOLF

3509. W: Nad morzem (S. Rzeszowskiemu). Sztorm. *GłSz63* 147:4.

3510. P: Są wśród nas. [Pow.-Fragm.:] Oświadczyły. *GłSz63* 22:4 [zob. 417 IV].

#### MONDSCHHEIN JÓZEF GABRIEL

3511. *Wd62* 4:6 [wspomn. pośmiertne].

#### MORAWSKA ZUZANNA

3512. Przygody imć pana Mikołaja Reja. Powieść historyczna z szesnastego wieku. Oprac. graf. T.Sz. Kobyliński. Wwa 62 [właśc.] 1961 LSW, s. 331. Pow. o Dziejach Ojcz., 16.

#### MORAWSKA-LEDÓCHOWSKA BARBARA

3513. W: Wiersze afrykańskie: Ten brzeg. Modlitwa. Ręce. Kalendarzyk. Mój syn uspiomy w Afryce. Komiwojażer w Afryce. *Wd63* 48:1.

#### MORAWSKI KAJETAN

3513a. Wspólna droga. Wspomnienia. [Cz. 2]. Paryż [62] Księg. Pol., s. 210, errata.

#### MORAWSKI MACIEJ

3514. W: Jacek. *Kl63* 9:85–99.

3515. P: Champs-Élysées. *Kl62* 7/8:79–91.

#### MORAWSKI ZDZISŁAW

3516. Granitowe powietrze. [Poezje]. Ziel. Góra 63 Lubuskie Tow. Kult., s. 76. Z inicjatywy Ziel-gór. Oddz. ZLP. Lubuskie Arkusze Poet., 4.

3517. W: Dobry człowiek. *Od62* 5:33. — Jesteśmy. Usta. Zmoknięta twarz. *Ndod62* 5:11–2 [z not. i fot.]. — Nike na wydmie. *GZ63* 135:1. — O dyskrecji. *Wt63* 20:3. — O szepcie. *Wt63* 22:1. — O śmiechu. *Ndod63* 4:13. — Rejs (S. Dudzińskiemu). *Ndod63* 10:10. — Rzeźba. *Ndod62* 12:5.

3518. P: Stary. *Ndod63* 5:10. — Wdowa. *Ndod62* 10:10 [III nagr. w konk. *Ndod* na opow.; zob. 416 III].

#### MORCINEK GUSTAW

3519. Czarna Julka. [Pow.]. Wyd. 3. II. J.M. Szancer. Wwa 62 Czyt., s. 332.

3520. Jak górnik Bulandra diabła oszukał. Baśnie śląskie. Wyd. 2. Il.: fragm. obrazów T. Ociepki. Wwa 62 NK, s. 221, tabl. 6.
3521. Judasz z Monte Sicuro. Pow. Wyd. 3. Kat. 63 Śl., s. 281. Bibl. K. Miarki.
3522. Łysek z pokładu Idy. Poświęcie: S. Aleksandrak. Il. L. Maciąg. Wwa 62 PZWS, s. 34.
3523. Mat Kurt Kraus. [Pow.]. Wyd. 2. Wwa 63 MON, s. 351.
3524. Narodziny serca. Wyd. 4. Il. A. Jurkiewicz. Wwa 63 NK, s. 139.
3525. Odkryte skarby. Il. S. Töpfer. Wwa 63 Czyt., s. 202, portr. 1. – Rec.: Pierzchała J. *Pgl63* 24:16.
3526. Opowieść o ludziach w pociągu. [Opow.]. Wwa 63 Iskry, s. 268. – Rec.: Cirlić D. *NKs63* 23:1127–8 [z fot. na okł. s. 1]. – Preger J. *Kl63* 26:12.
3527. Przedziwna historia o zbójniku Ondraszku. Il. Z. Rychlicki. Wwa 63 NK, s. 267, tabl. 8.
3528. [Wybór opowiadań] Brand im wilden Schacht. [Tł.] H. Bereska. Leipzig 62 Reclam, s. 132. [*DtNB*].
3529. [Zabłąkane ptaki] Păsări rătăcite. [Tł.] P. Martinescu, E.V. Frimn. București 62 Editura Tineretului, s. 304. [*IT*].
3530. Ziemia cieszyńska. Oprac. graf. Cz. Haczekiewicz. Kat. 62 Śl., s. 174. Polska. Ziemia, ludzie. – Rec.: Błachut W. *ŻL63* 7:9. – Wichura Zajdel E. *SłP63* 183:4. – Żmij D. *NKs63* 3:154–5.
3531. P: Alicja w krainie czarów. *SłP62* 236:1, 3. – Barborkowe kłopoty. *SłP62* 297:6. – „Batorym” na Wyspy Kanaryjskie. *SłP62* 37–45; *TrR62* 53:5, 11. – Było to w Istebnej. *KBk62* s. 122–5. – Choinkowa przygoda. *Płcz* 63 24:674–5. – Czy ludzie są jeszcze dobrzy... *SłP62* 95/96:3. – ...czyli rzecz o listach. *Kl63* 16:12 [wspomn. lit.]. – Darowane życie. *KŚl63* s. 93–9. – [Jak stałem się pisarzem] Wie ich Schriftsteller wurde. Tł. H. Bereska. *DtPH63* 7/8:447–54 [z karyk., rys. T. Dyniewski]. – Józef Kluska „Kanonier”. [W książce zbiorowej:] *Kazetemowcy*. Wwa 63 s. 374–83. – Książka na straganie. *SłP63* 114:4 [z fot.]. – Legenda o księciu Przemysławie i starej studni. *Płcz62* 8:204–10. – Moja przygoda z jaroszkami na Ochodzitej. *Płcz62* 17:450–3. – Nasi za granicą. *Śwd62* 17:20–1. – O beskidzkim zbójniku Ondraszku. *KBk63* s. 81–6. – O Darkowskim Przewoźniku i Utopcu. *Płcz62* 21:578–81. – O małym miasteczku Strumieniu. *KBk62* s. 28–31. – O śląskim „ptoku”. *SłP62* 106:1–2. – Obudowa krocząca. *SłP62* 206:1, 2. – Od dwóch kowadeł do mostu. *SłP63* 15:3. – Osobliwości osobliwego miasta. *SłP62* 157:1, 4. – Po prostu Miś. *Pł62* 23:712 [z fot.]. – Ponure wspomnienie. *GtZC63* 5–6. – Przedziwna historia o Szarleju i o innych duchach. *Pł63* 1:26–7. – Przedziwne historie o kopalni. *Płcz62* 23:637–40. – Przychodzą ludzie... *SłP62* 187:1–2. – Przychodzą listy... *SłP62* 172:6. – Skrzydlate wspomnienia. *Płcz62* 9:228–31. – W Wirgułowej dziedzinie. *KŚl62* s. 70–8. – Wielkanocne listy. *SłP63* 89/91:10. – Zbójnickie miasto. *SłP62* 255:6.
3532. Jak powstał „Ondraszek”. *PgTPol62* Biel. [nt. własnej pow.]. – List do moich wałbrzyskich Czytelników. *PgTLalek62* Wałbrz. [z okazji wyst. „Baśni o górniku Bulandrze”; z fot.]. – O książce podobnej do brokatu. *Kl63* 7:8. – O stuletniej czytelnicy w Cieszynie. *SłP62* 286:4. – Śląski Disneyland. K., „*Pol*”63 s. 125–30. – [Wypowiedzi]. *K63* 32:1 [w ank. Wakacje pisarzy; z fot.]; *NKl63* 21:4 [nt. swych aktualnych prac]; *Pł62* 10:289 [w ank. Pisarze i ich hobby; z fot.]; *SłP62* 201:4 [w ank. Czytelnicy „Słowa” o lotach radzieckich statków kosmicznych]; *TrR62* 286:7 [w ank. Twórcy mówią o górnikach]; *TrR63* 143:1 [nt. lotów kosmicznych].
3533. G. Morcinek w tłumaczeniach na języki obce. *GtZC62* 29:4–5 [zestawienie przekł.]. – Hierowski Z. *KBk62* s. 176–9. – [Kaja-Wróblewska H.] (kj): Życzenia od G.M. *ŻW63* 212:8 [dla szkoły podst. nr 12 w W-wie]. – Kijonka T. *Pgl63* 9:14 [z fot.]. – Kosiński R. *Pgl63* 18:18 [z fot.]. – Mayer J.: Wystawa „Gustaw Morcinek w 70-lecie urodzin i 40-lecie pracy twórczej”. *BBS63* 3/4:131–8 [Kat.–Bytom–Cieszyn; spraw.]. – Pędziński Z. *TgKl63* 52:5 [hasło słown.; z fot.]. – Rychlewski J. *SłP63* 120:6 [o spotkaniu z G.M.]. – [Skrobiszewska H.] H.S. *NKs63* 3 okł. s. 3 [z fot.]. – Wasita R. *Pol63* 11:33–5 [z fot.]. – [Wydra M.] (no): G.M. i W. Szewczyk wśród górników ROW-u. *DzZ62* 118:4 [spraw.]. – *NKl62* 45:10; *TrL62* 316:8;

ŻW62 264:4 [not. o wyjeździe do Rumunii]. – Wywiady. Gembicki J. *Kl63* 26:6 [spraw. z rozm. z G.M.]. – [Melech E.] (em). *SłP62* 33:1–2. – Racki H. *SłP63* 95:4.

3534. Notatki o zgonie: *DzP63* 302:1 [z fot.]; *ŻW63* 303:1. – Nekrologi: *DzZ63* 302, 303; *TrR63* 301–303; *TrL63* 351, 352; *ŻW63* 303, 304, 307. – Sprawozdania z pogrzebu: [Imielski W.] (w). *DzZ63* 304:2; [Sławińska I.] (IS). *TrR63* 303:1–2 [z fot. konduktu]; – *TrL63* 352, 354; *ŻW63* 305/306:6. – Wspomnienia pośmiertne: Brożek L. *GłZC63* 52:4; Dolecki Z. *SłP63* 305:1, 5 [z fot.]; [Dutkiewicz L.] (jw). *KrB63* 52:5; [Grodzicki A.] (g). *ŻW63* 303:6; Łyczek M.: Ostatnia rozmowa z G.M. *SłP63* 310 [z 27 XII]:4; Pierzchała J. *TrR63* 302:3; Wygodzki S. *GB63* 307:5; *GłSz63* 305:5; *GłWb63* 305:3; *GPz63* 309:3; *Spj63* 52:1; *TrO63* 302:1–2; – *DzZ63* 302:1, 5 [z fot.]; *TrL63* 351:1; *TrR63* 301:1–2 [z fot.].

3535. Górniczy zakon. Zob. 419 II. – Judasz z Monte Sicuro. Tł. na jęz. ukr.: Kijv 61. Rec.: Bulachovskaja Ju. *LitU62* z 12 VI. – Ondraszek. Rec. t. zob. 9018.

#### MORSKI EUGENIUSZ

3536. W: Dreszcz. Oczy. *GłTg62* 55:2. – Naczynia. Zemsta. *ZmN62* 8:5.

3537. *ExP63* 103:3 [wypow. w ank. Przedkiermaszowe rozmowy z poznańskimi literatami; z fot.].

#### MORSTIN LUDWIK HIERONIM

3538. W: Burmistrz z Wieliczki (Widowisko buffo w 4 odsłonach z czasów dawnej Polski). *D63* 3:5–64.

3539. P: Moja najmilsza przygoda teatralna. *T62* 12:12 [wspomn.]. – Opowieści o ludziach i zdarzeniach. [Fragm.:] Matematyk wśród humanistów. *ZiP63* 51/52:8–9, 23 [o W. Natansonie; z fot. L.H.M.].

3540. [List]. *K63* 35:7 [do S. Mackiewicza z 1963 r.; w art. S. Mackiewicza]. – O polskich lekarzach nieuczona dysertacja. *ŻW63* 216:3. – [Wypowiedzi]. *LTP* 71:12–5 [nt. sztuki Kleopatra]; *NKl62* 16:9 [nt. swych obecnych prac]; *Stol62* 7:20 [Warszawa dzisiejsza i ja]; *T62* 2:20 [nt. własnej twórcz.]. – *ŻW63* 192:3 [list do red.].

3541. Natanson W.: L'anniversaire d'un

dramaturge. *PerP63* 5:86–90. – [Id.]: O dramaturgii L.H.M. *Stol62* 28:22. – [Id.]. *D62* 10:97–102 [L.H.M. jako dramaturg]. – [Id.]. *LTP* 71:4–11 [życie i twórcz.; z fot.]. – [Id.]. *ŻL63* 23:8 [nt. współpracy L.H.M. z teatrem krakowskim; z fot.]. – *ŻL63* 21:10 [not. o odznaczeniu Orderem Sztandaru Pracy I kl.]. – *NKl62* 16:3; *Wd63* 22:6 [fot.]. – Zob. 8980 Dramaty L.H.M. w Teatrze Polskim. – Pięćdziesięciolecie twórczości. Natanson W. *TLd62* 7:46–7. – *D62* 5:159–60 [not. i gratulacje dla jubilata]. – *NKl62* 37:10; *TrL62* 250:7; *ŻL62* 37:14; *ŻW62* 216:4 [not. o jubil. uroczyst. w Zakopanem]. – *T63* 9:17. – *ŻW63* 241:4 [not. o przyjęciu na cześć L.H.M. w Jabłonnem]. – Wywiady. Lubaszewska I. *ExW63* 127:1, 3. – Moszyński E. *ZiP63* 17:9. – [Natanson W.] (W.N.). *Stol63* 32:14 [z fot.]. – Wachowicz B. *P63* 947:4 [z fot.]. – [Zbijewska K.] KR.ZB. *DzP63* 171:3. – Moje przygody teatralne. Kubacki W. *ŻL62* 21:5, [polem.:] Morstin L.H., 23:8, Kubacki W., 27:12. – Natanson W. *T62* 9:21. – Susuł J. *TgP62* 15:4. – Terlecki T. *Wd62* 14:3 [z fot.]. – Wojdowski B. *Wsp62* 24:12. \* Rec. t. i tel. zob. 9018, 9092, 9116, 9133, 9151, 9176, 9191, 9259.

#### MORSZTYN JAN ANDRZEJ

3542. Wybór poezji. Oprac. i wstęp: M. Bokszezanin. *Wwa* 63 PIW, s. 226, bibliogr. Bibl. Poetów. – Rec.: Łapiński Z. *TgP63* 31:6. – Sokół L. *Kl63* 18:8.

3543. Sajkowski A. *SpPTPN62* 3:233 [uzup. biogr.]. – Śmieja F.: A.M. i Marcjalis. *Wd63* 31:5. – Do Stanisława Morstyna rotmistrza JK Mści. Brahmer M. *PrF63* 1:XXVII–XXX.

#### MORSZTYN STANISŁAW

3544. Sajkowski A. *SpPTPN62* 3:233 [uzup. biogr.].

#### MORSZTYN ZBIGNIEW

3545. Stephen M.W.: Do biografii i twórczości Z.M. *PmL63* 4:415–42 [dokumenty archiwalne z l. 1663, 1672 i 1690–1].

#### MORTKOWICZ-OLCZAKOWA HANNA

3546. Pod znakiem kłosa. *Wwa* 62 PIW, s. 462, il., portr. Bibl. Syrenki. Suchodolska E.: Bibliografia wydawnictw J. Mortkowicza 1903–

1939. [Wspomn. o wydawnictwie J. Mortkowicza i życiu lit. w dwudziestoleciu]. – Rec.: Klimowicz A. *NKs62* 12:725 i okł. s. 2. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 33:5. – Terlecki T. *Wd62* 38:4. – Wilkoń A. *ŻL62* 47:4–5 [z fot.]. – Zawadzki W. *RkW* t. 4 s. 421–3.

3547. USA – komórki do wynajęcia. *ZL62* 21:9, 12 [koresp.].

3548. Kosinski R. *ŻL62* 31:12 [z fot.]. – Wywiad. [Zbijewska K.] *KR.ZB. DzP63* 23:4 [z fot.]. – Bunt wspomnień. Hewan L. *Sp762* 9:3. – Miller J.N. *NKl62* 10:3; [not. satyr. nt. rec.]: Niedozwolony chwyt. *ŻL62* 11:16. – Panna Stefania. Wilkoń A. *ŻL62* 47:4–5.

#### MORTKOWICZOWA JANINA

3549. Grzegorzczak P. *Zn62* 7/8(97/98):1198–9 [biogram].

#### MORTON JÓZEF

3550. Mój drugi ożenek. Powieść. Wyd. 2. Wwa 62 PIW, s. 356. Bibl. Powsz. – Rec.: Matuszewski R. *PrzKl62* 23:7. – Putrament J. *GłO62* 53:10; *GWb62* 29:3, 5; *ŻPL62* 36:5. – Zob. 447 II.

3551. Wielkie przygody małego ancykrysta. [Pow.]. Wyd. 2. Il. R. Klaybor. Wwa 63 [właśc.] 62 Iskry, s. 247.

3552. P: Opowieść o zmierzchu. *Wid62* 8:2–3. – Wigilijna wyprawa. *Kl63* 28/29:1–2. – Zakład. *Płcz62* 19:515–6.

3553. Ja i mój „Drugi ożenek”. *SŁ62* 104/105:5 [wypow.; z fot.].

3554. Wywiady. Adamczyk S. *ZSz63* 11:8. – Markowski A. *Ekr63* 20:3 [z fot.]. – [Pałysiewicz J.] Skir. *SŁ62* 228:3

#### MOSIŃSKA MARIA MAGDALENA

3555. W: Motyw. *SŁ62* 69/70:10. – O kluczach. *SŁ62* 272/273:4. – Przyjdzie odległy kolor... *Pgl63* 7:6. – Wiersz sierpniowy. *SŁ62* 272/273:4. – Wyjazd. *Zarz62* 4:6. – [Debiut: *SŁ61* 231/232, 259/260].

#### MOSIŃSKI MICHAŁ

3556. Nowele. Oprac. i wstęp: H. Syska. Wwa 62 LSW, s. 146. Bibl. Pisarzy Chłopskich.

#### MOSKORZOWSKI HIERONIM GRATUS

3557. Tazbir J.: Diariusz H.G.M. (1645–1650). *PrzH63* 4:631–50.

MOSTOWICZ ARNOLD krypt. jes., pseud. Katonik, Teofil

3558. P: Listy Teofila. *Szp62* 1–12, 14–51/52; *Szp63* 1–12, 14–20, 23–51/52 [fel. satyr.; warianty tyt.: Listy do Teofila, Odpowiedzi i rady Teofila]; [Z tego cyklu]. *Jeż* 62 z 21 XII [Szp63 5:10]. – Notatki sceptyczne. *TrR62* 5, 11, 17, 23, 29, 35, 41, 47, 53, 59, 65, 71, 77, 83, 89, 95, 106, 112, 118, 123, 148, 154, 160, 166, 178, 190, 196, 202, 208, 220, 238, 244, 250, 256, 262, 268, 274, 280, 286, 292, 298, 304, 308; *TrR63* 4, 10, 16, 22, 28, 34, 40, 46, 52, 64, 70, 76, 82, 88, 99, 105, 111, 123, 135, 141, 147, 153, 159, 165, 171, 176, 188, 200, 206, 212, 218, 224, 230, 236, 242, 248, 254, 259, 265, 271, 277, 282, 289, 295, 301, 307 [fel. satyr.]. – [Teksty satyryczne]. *Izv63* z 31 XII; *Pol(ros)63* 12:17, 44; *Szp62*, *Szp63* [prawie w każdym numerze].

3559. Satira. *Pol(ros)62* 1:26–8 [nt. wystawy pol. karykatury].

#### MOSTWIN DANUTA

3560. P: Córki. *Klt62* 7/8:57–78. – Jingle Bell. *K62* 51:8–9; *TdP62* 50:6–7; Jingle has two birthdays. Tł. H. Stankiewicz-Zand. *New Leader* 63 (Indie) z 31 III [Wd63 28]. – 513 Chesnut Avenue. *Klt63* 1/2:72–82 [fragm. większej całości]. – Trzy życzenia. *TdP62* 11:4.

#### MRONGOWIUSZ KRZYSZTOF CELESTYN

3561. Mężynski K.: K.C.M. jako kandydat na profesora gramatyki języków słowiańskich w Gimnazjum Krzemienieckim. *RkGd* t. 21 s. 53–112.

#### MROZOWSKA-TOEPLITZ JADWIGA

3562. P: Kirgiski flirt w ałajskiej dolinie. *Wd63* 25:5 [sprost. tyt.: 28:4]. – Słoneczne życie. [Pamiętnik.-Fragm.]. *Wd62* 11, 27, 32/33, 35, 37 (859).

#### MROZOWSKI WACŁAW

3563. Cyganeria. [Wspomn.]. Rosiak R.: Wspólny pokój na Powiślu. [Posłowie]. Lubl. 63 WŁubel., s. 254, tabl. 21, portr. [O życiu lit. w dwudziestoleciu międzywojennym, m.in. o J. Czechowiczu, B.L. Michalskim, H. Domińskim, S. Piętaku, J. Łobodowskim, o teatrze Reduta i czas. *Płomyk*, *Pióro* (1939) i *Kuźnia Młodych*]. Rec.: Burek T. *TgKl63* 44:5. – Drozdowski B.

*PanPn63* 45:11. – [Faron B.] B.F. *RL63* 5/6: 305–6. – Kozarynowa Z. *Wd63* 33/34:2. – Królikowski B. *Km63* 11:3. – Mikulski Z. *KlŻ63* 12:1. – Przyboś J. *Kl63* 8:3. – Terlecki T. *Kl63* 10:145–8.

3564. Wiersze wybrane. Lubl. 62 W Lubel., s. 136, portr. 1. Lubel. Bibl. Poet., 13. – Rec.: Kaszyński S. *Odg62* 31:8. – Mikulski Z. *KlŻ62* 20:1. – Zob. 623.

3565. W: Akwarium. *Odg62* 29:8. – Często wracam do dawnych lat... (K.A. Jaworskiemu). *KlŻ63* 5:1; *Odg63* 50:4. – Do Marii. *Km63* 23/24:4; *Odg63* 50:4. – Dzień. *KlŻ63* 38:2. – Mój dom. *Odg62* 29:8. – Przez okno. *Km63* 18:4. – Z Johnem Barleycornem. [Z tego cyklu:] To była noc gwiazdzista... *KlŻ62* 35:2; Z każdym dniem smutek... *Km62* 18:5.

3566. *Odg63* 44:6 [wypow. nt. własnej twórcz.; z fot.].

3567. Pająk H. *Km62* 12:13. – Wywiad. GAL. *KL62* 116:3.

#### MROŻEK SŁAWOMIR

3568. Deszcz. [Satyry]. Il. oraz układ graf.: D. Mróz. Kr. 62 WL, s. 150, tabl. 1. – Rec.: Bereza H. *PerP63* 5:97–9 [w jęz. franc.]; *PPer63* 6:91–3 [w jęz. ang.]. – Maciąg W. *NKl63* 10:2. – Międzyrzecki A. *Ś63* 8:17. – Skwarnicki M. *TgP63* 14:6

3569. [Indyk] Krocán. [Tł.] H. Stachová. Praha 63 Dilia, s. 78, powiel. [*BlgrK(C)*].

3570. [Indyk] Moriak. [Tł.] J. Mrázik. Bratislava 62 DILIZA, s. 61, powiel. [*BlgrK(S)*].

3570a. [Na pełnym morzu] Auf hoher See. [Jeleń] Der Hirsch. München [63] Chr. Kaiser Verlag, s. 53. [*IB*].

3571. [Na pełnym morzu] In alto mare. Strip-tease. Karol. [Tł.] A.M. Raffo. Milano 63 Lerici, s. 93. [*IB*].

3572. [Na pełnym morzu] Na širom mori. [Tł.] J. Mrázik. Zawadzka Z., Maciejewska W.: List od Ireny. [Tł.] J. Vdovjak. Bratislava 63 DILIZA, s. 59, powiel. [*IB*].

3573. [Policjanci] Policajti. [Tł.] M. Choluj. Bratislava 63 DILIZA, s. 43, powiel. [*BlgrK(S)*].

3574. [Policjanci] Policajty. [Tł.] J. Langer. Praha 63 Dilia, s. 47, powiel. [*BlgrK(C)*].

3575. [Policjanci] La polizia. [Męczeństwo

Piotra Oheya] Il martirio di Piyor Ohey. [Tł.] V. Petrelli Verdiani. Milano 63 Lerici, s. 98. [*IB*].

3575a. [Słoń] El elefante. [Tł.] M. Fontseré. Barcelona 63 Seix Barral, s. 207, tabl. 2. [*IB*].

3575b. [Słoń] L'elefante. [Tł.] R. Landau. Torino 63 G. Einaudi, s. 169. [*IB*].

3576. [Słoń] The elephant. [Tł.] K. Syrop. Il. D. Mróz. Londyn 62 Macdonald, s. 176. [*IB*; toż: New York, Grove Press].

3577. Utwory sceniczne. Kr. 63 WL, s. 286. Policja. Męczeństwo Piotra Oheya. Indyk. Na pełnym morzu. Karol. Strip-tease. Zabawa. Kynolog w rozterce. Czarowna noc. Śmierć porucznika.

3578. [Wybór opowiadań] Elefanten. [Tł.] E. Westh Neuhard. [Il.] D. Mróz. København 62 Aschehoug, s. 138. [*IB*].

3579. [Wybór opowiadań] Slon. [Tł., oprac. i postłowie:] O. Bartoš. 1 wyd. Praha 63 SNKLU, s. 108.

[Wybór opowiadań ze zbiorów:] Półpancerze praktyczne, Słoń, Wesele w Atomicach, Deszcz.

3579a. [Wybór sztuk] Aktovky. [Cz.]2. [Tł.] H. Stachová. Praha 63 Dilia, s. 106, powiel. [*BlgrK(C)*]; cz. 1 wyd. w 1964 r.].

[Zabawa] Tančovačka. [Czarowna noc] Kouzelná noc. [Męczeństwo Piotra Oheya] Mučednictví Petra Oheya.

3580. [Wybór sztuk] Stücke. Die Polizeien. Der Truthahn. Das Martyrium des Piotr O'Hey. Karol. Strip-tease. Auf hoher See. [Tł.] L. Zimmerer. [Il.] D. Mróz. Berlin 63 K.H. Henssel, s. 248. [*IB*].

[Tłumaczenia sztuk scenicznych:] Policja. Indyk. Męczeństwo Piotra Oheya. Karol. Strip-tease. Na pełnym morzu.

3581. [Wybór sztuk] Tri jednoaktovky. [Tł.] J. Mrázik. Bratislava 63 DILIZA, s. 76, powiel. [*BlgrK(S)*].

[Czarowna noc] Začarovaná noc. Karol. [Strip-tease] Striptýz.

3582. [Wybór utworów] A zsiráf. [Oprac. i tł.] G. Kerényi. Budapest 63 Európa, s. 176. [Wybór opow. i sztuk scen.; *IB*].

3583. P: Alfabet. *Szp63* 33:7; Alfabet. Tł. J. Černý. *Dk63* 37:6. – [Bałwan]. *Simplicissimus* 63 z 16 III [*Szp63* 14:4]; *Sneženi mož. Večer* 63 44 z 22 II, 7 dni, 7. – Bohater. *Szp62* 21:3; *Rd62* 29 [*Szp62* 33:10]; Geroj. *Komsomolec*

- Tadžikistana* 63 z 7 VII; *Pol(ros)*63 12:19. – Czarowna noc. *D63* 2:5–19 [tekst scen.; fragm.]; Kouzelná noc. Tł. i wstęp H. Stachová. *DN62/63* 20:6. – [Członek korespondent] Korespondent. Tł. J. Černý. *MS63* 10:13. – Černé povídky. Tł. H. Stachová i P. Kopta. *SvL62* 2:82–97. – [Droga obywatela] Cesta občana. Tł. O. Bartoš. *KlTv63* 7:8. – Dwa listy. *NKl62* 48:6–7, 11. – Dylemat. *Szp63* 51/52:7. – [Dzieci] Deti. Tł. O.Š. *MT63* 4:14–5; Djeca. Tł. S. Štukelja. *Osl63* 28 IV, XX 5353. – Hazard. *Szp63* 24:3; Tł. B. Křemenák. *Dk63* 28:6; Azart. *Komsomolec Tadžikistana* 63 z 21 VII [Ll]. – Interwał. *Pol62* 12:32–3. – Ja edu návstreču burjam i livnjam. Skrócone tł. B. Rutninskij, V. Burič. *VokrSv63* 12:37. – Jak napisać opowiadanie pozornie interesujące. *PrzKl62* 51/52:12. – Kapelusz. *W62* 27:12. – [Karol] Charles. Tł. J. Lisowski. *D63* nr specj. s. 60–71 [tekst scen.]; Karel. Tł. J. Langer. *RMS63* 8:32–42; *SvL62* 2:98–109. – [Koniki]. *Ludas Matyi* 62 (węg.) z 4 X [Szp62 43:9]. – Kultura na codzien. *Szp63* 36:3. – Kulturysta. *Szp62* 24:2; Kulturyzm. *Pol(ros)*62 10:60. – Kynolog w rozterce. *D62* 11:5–14 [tekst scen.; fragm.]; Rozpoleceny kynolog. Tł. M. Janišová. *DN62/63* 17:8. – [Lew]. Tł. V. Burič, M. Pavlov. *Nedela* 62 (ros.) 44 [Pj62 47:15]; The Lion. *The New Yorker Times Magazine* 63 z IV s. 92, 94 [PR63 3:120]. – [Losy hrabiego N.] Hrabě a jeho plomba. Tł. -gs-. *HdD62* 5:209–11. – [Na biwaku] Le campament. Tł. J. C. Birau. *PerP63* 8/9:83–5; Under Canvas. Tł. K. Klinger. *PPer63* 8/9:74–6. – [Nadzieja] Hope. Tł. E. Rothert. *PPer62* 6:33–9 [z not.]; L'espérance. Tł. G. Mérétik. *PerP62* 6:38–44; Nádej. Tł. -js-. *KlŽv62* 5:7. – Obcy. *Szp63* 38:3. – Ogłoszenia. *ZSzt62* 40:12; Zajavlenie. *Pol(ros)*63 12:18. – [Oszczędność]. *Rč62* 50 [Szp63 3:5]. – [Pancerz] Brnění. Tł. P. Hajný. *Dk62* 20 [Szp62 23:9]; *RMS63* 2:16. – Pasażer. *NKl62* 24:6–7. – Pomnik żołnierza. *TdP62* 11:5. – Postępowiec. [Rubr. satyr. – Z tego cyklu:] *P62* 923/925:9; Tł. K. Dedecius. *MBI63* 24:230; Tł. R. Turňa. *SPh62* 9:135. – Praca organizacyjna. *Szp62* 46:3; Organizacionnaja rabota. *LitMt63* z 8 I. – Proces. *Večernji list* 63 z 6 VII [ČlJ]. – Prośba. *Szp62* 20:7. – Przeworność. *Szp62* 44:7. – Przyjęcie. *Szp63* 28:4. – [Przypowieść o cudownym ocaleniu] Basna o čovoku koji je čudom spasen. *Front* 63 XIX 8:30 [ČlJ]; Podobenství o zázračném zachránění. Tł. H. Stachová. *RMS63* 2:2; Die wundersame Rettung. Tł. L. Zimmerer. *DtPH63* 12:746–7. – Ptaszek Ugupu. *Pol62* 12:30–3; L'Ougoupou. Tł. J.-C. Birau. *PerP63* 8/9:78–83; Ptáček ugupu. Tł. O. Bartoš. *KlTv63* 7:8; The Ugupu Bird. Tł. K. Klinger. *PPer63* 8/9:69–74. – Punktualność. *Szp63* 15:4; Dochvilnost. Tł. J. Černý. *MS63* 25:13; Tł. B. Křemenák. *Dk63* 19:6. – Serce ojca. *Szp62* 19:6; Srdce otecké. Tł. V. Čapek. *RMS63* 2:18–9. – [Słoń]. *PadJ62* z 3 II; Der Elefant. Tł. L. Zimmerer. *DtPH63* 7/8:458–60. – Striptease. Tł. I.A. Langnas, R. O'Brien. *Odyssey Review* 63 t. 3 2:9–24 [PR64 1:131]. – Śmierć porucznika (Sztuka w 1 akcie z prologiem i epilogiem). *D63* 5:5–29. – Tajemnice zaświatów. *MR62* 1:108–9. – Testament optymisty. *Pol62* 12:31–2. – Topielec. *W62* 49:12. – [Ucieczka na południe. Fragm.]. Tł. Ju. Stadničenko. *LitU63* z 22 II. – W pustyni i w puszczy. *Szp62* 51/52:4; *W63* 5:12. – [W szufladzie]. Tł. V. Burič, M. Pavlov. *Nedela* 62 (ros.) 44 [Pj62 47:15]. – [Wesele w Atomicach] Hochzeit in Atomweiler. *DtPH62* 12:646–50; Svadba u Atomicama. *Politika* 63 18037 dod. [ČlJ]; Svadba v Atomiku. Tł. J. Hvišč. *Pvd63* z 24 XII s. 5; Veselka v Atomicích. Tł. H. Stachová. *RMS63* 2:17–8. – Wniosko-podanie. *Szp63* 10:3; Rešenje-chodatajstvo. *Pol(ros)*63 12:20. – Współczucie. *Pol62* 12:31. – Wystawa. *Szp63* 17:7. – Zabawa. *D62* 10:5–19 [tekst scen.]. – Zakochany gajowy. *W63* 21:8. – Zapach. *Szp62* 42:7.
3584. Przez okulary Sławomira Mrożka. *P62*, *P63* [w licznych numerach; cykl rys. satyr.]. – *T62* 2:20 [wypow. nt. własnej twórcz.].
3585. Bereza A.: O problemach stylizacji. *ZTHL* s. 201–26 [dot. opowiadań S.M.]. – Błotński J. *PrzKl63* 20:8. – Hubert W.: S.M. auf Kafkas Spuren. *DtPH63* 12:747–8. – Kijowski A. *D63* 5:103–5. – [Id.]. *PrzKl63* 9:6. – Kral A. *PrzwT62* 7:126–31. – Puzyna K. *Pol62* 12:33–5 [z fot.]. – Stachová H. *DN62/63* 17:3. – Vogler H. *PgTStarego* 63 Kr. – Wirpsza W. *D62* 9:110–5. – Wirth A. *Il Drama* 63 z XI [T64 5:12]. – Wołoszyński R. *PgTPol63* Wrocław. – *PrzwT62* 7:127 [karyk.; rys. A. Stopka]. – Zob. 489 III. – Karol. *ŽW63* 301:6 [not. o recepcji w NRF]. – Rec. t. i tel. zob. 9014, 9030, 9059, 9088, 9102, 9233, 9249, 9272, 9273. – Męczenieństwo Piotra Ohey'a. Mirković M. *Beogradska nedelja* 63 6 I, III 68 [ČlJ]. – Rec. tel. zob. 9295. – Policja. *GK62* 276:1 [not.

o wyst. w tel. NRF]. – Rec. t. zob. 9114, 9247, 9257, 9262, 9268, 9272. – Śmierć porucznika. Zob. 418 V. – Rec. t. zob. 9059, 9131. – Ucieczka na południe. Bartoś O. *SvL62* 2:212–22. – Wesele w Atomicach. Tł. niem.: Berlin 1961. Rec.: Gregor U. *NDH62* 89. – Zabawa. Kijowski A. *Tw63* 1:109–10. – Rec. t. zob. 9027, 9059, 9167, 9257. – Rec. t. i tel. in. sztuk zob. 9014, 9030, 9059, 9088, 9167, 9233, 9247, 9249, 9257, 9268. 9272.

#### MRÓWCZYŃSKI BOLESŁAW

3586. Błękitny trop. Opowieść o żołnierzu, który zawędrował za koło polarne. 1: Próba ognia. 2: Próba skromności. 3: Próba miłości. 4: Próba wieczności. Wyd. 2. Il. S. Kaźmierczyk. Wwa 63 NK, s. 380, tabl. 10, portr. 6.

3587. Droga wśród skał. Opowieść peruwiańska. Oprac. graf. B. Zieleniec. Kat. 63 Śl., s. 340.

3588. Leśna drużyna. Rys. A. Czeczot. Kat. 62 Śl., s. 226.

3589. Plama na Złotej Puszczy. Wyd. 2 popr. Rys. R. Prokulewicz. [Łódź] 62 WŁ, s. 258.

3590. P: [Błękitny trop] Goluboj sled. [Pow.-Fragm.]. Tł. R.I. Smirnov. *Angara* 63 3:107–8 [Ll].

#### MRÓZ-DŁUGOSZEWSKI BRONISŁAW

3591. Gawędy starego bazarza. Wyd. 2. Il. A. Jurkiewicz. Wwa 62 NK, s. 225.

3592. Rudy Tomek. Wyd. 5. Il. I. Witz. Wwa 63 NK, s. 170.

3593. P: O biednym księdzu, skąpym dziedzicu i zmyślnym organioście. *W62* 15:5.

3594. Grzegorzcyk P. *Zn62* 7/8(97/98):1199–1200 [biogram].

#### MUSZYŃSKA-HOFFMANNOWA HANNA

3595. Czupiradełko. [Pow.]. Lubl. 62 WŁubel., s. 121. – Rec.: Świeżawska T. *PP62* 9:31–2.

3596. Wierka i jej towarzysze. [Pow.]. Il. M. Majewski. Wwa 63 Iskry, s. 196. [Bibl. Niezapominajki].

#### NABOROWSKI DANIEL

3597. W: Echo albo dyalog po przyniesieniu przymierza z Gustawem A<sup>o</sup> 1627. In Werki so-

latium. Na łgarza (do tegoż respons). Na pludry respons Lutrowe (Jego Mśc Panu Sosnowskiemu...). Nagrobek pana Adama Pokirskiego. *PrP* ser. 18 s. 13–4, 18, 27–8 [w art. J. Dürr-Durskiego].

3598. Dürr-Durski J. *PrP* ser. 18 s. 40–65 [biogr.]. – [Id.]: D.N. w okresie elekcji Władysława IV. *ZszNUŁ62* 25:3–11. – [Id.]: N. w kręgu mecenatów K. Radziwiłła i E. Wołłowicza. *PrP* ser. 18 s. 9–33. – Rymkiewicz J.M. *Wsp62* 20:9, 11. – Poezje. Wwa 1961. Rec.: Międzyrzecki A. *NKs62* 13:779–80. – Rytel J. *PrzHm63* 2:149–51. – Szczerbicka-Ślęk L. *PmL63* 3:191–6.

#### NADOLSKI BRONISŁAW

3599. Nauczanie filozofii w gdańskim Gimnazjum Akademickim za profesury B. Keckermanna. *GdZH62* s. 321–31.

3599a. Wywiad. [Marczuk E.] E.M. *Pom62* 20:4 [z fot.].

#### NAGEL ALOJZY

3600. W: Matinka. Żagłowc. *BZK63* 2:48.

3601. P: Bělny pólmi. Pulka Wentzel. *BZK* 63 3:45–6.

#### NAGLEROWA HERMINIA

3602. *Wd62* 51/52:3 [nota inf.; z fot.].

#### NAGRABIECKI JAN

3603. W: Cité. Dwie tarcze. Ludzie śpią dla mnie. Marché aux Puces. Pola. Sen. W ogrodzie Tuilleries. *TLd62* 11/12:60–3 [z fot.]. – Człowiek. *NKl62* 14:9. – Drogi. *Stol62* 18:21. – Zima Jacka. Żółty liść mojego snu. *TgKl62* 12:5.

#### NAJWER EWA

3604. Świątkorty. [Poezje]. Pozn. 62 WP, s. 52. – Rec.: Grześczak M. *TgKl62* 35:6. – Pędziński Z. *Pom62* 21:4. – Ratajczak J. *GPz* 62 172:6–7. – Waśkiewicz A.K. *Wsp63* 10:6.

3605. W: Krwawnik. *Wt62* 12:1. – Liść. Lustro wiersza. *Wsp63* 9:3. – Strzała. *Wt63* 23:3. – Tekst sytuacyjny. Wiersz przeciw róży. *TgKl63* 37:3.

#### NAŁKOWSKA ZOFIA

3606. Granica. [Pow.]. Wyd. 17. Wwa 62 Czyt., s. 307. Bibl. Powsz. [Toż: wyd. 18, 63].



3607. Medaliony. [Opow.]. Wyd. 8. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa 63 Czyt., s. 70.

3608. [Medaliony] Medaljoni. [Tł. i wstęp:] Rozka Stefan. [Oprac.] V. Lakovič. Ljubljana 63 Cankarjeva založba, s. 98. [BlgrJ].

3609. Węzły życia. [Pow.]. Wyd. 3. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa 62 Czyt., s. 451.

3610. P: [Dno] Na dnu. Tł. M. Orožen. *Problemi* 62 3:265–71 [ČIJ]. [Ostatnia noc] Die letzte Nacht. *DtPH62* 5:266–9. – [Przy torze kolejowym] Uz železničku prugu. Tł. J. Benešić. *15 dana* 63 VI 10:36–7 [ČIJ].

3611. Gojawiczyńska P. *NKl63* 19:3 [wspomn.]. – Kijowski A. *ŻL62* 43:7 [z fot.]. – Mach W. *NKl62* 47–50 [wspomn.; m.in. o ostatnich dniach życia Z.N.]. – W.N. *DtPH62* 5:264–5. – Zawieyski J. *Tw62* 11:38–60. – *DtPH62* 5:255 [fot.]. – Granica. [Gręń Z.] Strumiłowski A. *ŻL62* 21:4. – Książek M.: Funkcje konstrukcji stylistycznych w ... *PrzHm62* 6:107–20. \* Rec. tel. zob. 9295.

NANOWSKI WITOLD krypt. W.N.

3612. W: *SłWM62*: Elegia na śmierć Władysława Broniewskiego, 9:2; Fraszki antyalkoholowe, 2, 18, 21; Mydła, 17:4; Na Mazury, 34:3; Piosenka o Olsztynie, 4:3; Remanenty, 49:4; Rybacy, 33:4. – Jesienny zmierzch. *ZSzt62* 81:5. – Na morzu. *TgM62* 30:11. – Nasza wieś. *Zarz62* 4:7. – On widział. *Wt62* 11:4. – Podnoszenie horyzontów. *Wt62* 5:3. – Popołudnie fauna. *IKP62* 191:4. – Przed odpływem. *TgM62* 51/52:19. – Zachód słońca. *TgM62* 45:11.

3613. Powrót barw. Czernik S. *TgKl62* 17:6. – Matuszewski E. *Pom62* 17:4. – [Id.]. *Wsp62* 3:9.

NAPIERSKI STEFAN właśc. nazw. Eiger Marek

3614. Wybór wierszy. [Wybór i postowie:] L.B. Grzeniewski. Wwa 62 PIW, s. 130. – Rec.: Hertz P. *NKl62* 41:2. – Szymańska B. *ŻL63* 10:9

3615. Szymański W. *TgP63* 1:5.

NAPIÓRKOWSKI REMIGIUSZ

3616. Poszukiwanie sprawiedliwych. [Rep.]. Wwa 63 Iskry, s. 153. – Rec.: Bosek K. *Wsp63* 14:10, [polem.]: Terlecki W., 15:8. – Marszałek M. *WiM63* 5:23. – Melkowski S. *Kl63* 24:8.

3617. P: Apostołowie są zmęczeni. *Wsp62* 17:6–7. – Biczownicy. *ltd62* 41:10, 15 [z fot i not. o aut.]; *Wsp63* 13:4 [zob. 415 V]. – Czego się nie zapomina. *Pj63* 37:5–7 [wspomn.]. – Fizjologia nienawiści. *Ndod62* 6:10–1 [III nagr. w konk. *Ndod* na opow.; zob. 416 III]. – Gracjan od koparki. *NKl62* 26:5. – Groby ludzi nieznanych. *Pj63* 34:4, 11 [wspomn.]. – ...i była noc. *Wsp63* 2:2, 7. – Koniec czasu umierania. *Wsp62* 10:6–7. – Krajanie ziemi. *Kl63* 9:1, 4. – Madonna Drelnieńska. *Wsp63* 17:2. – „Oaza”. *ltd62* 10:12. – Odpuszczanie grzechów. *NKl62* 35:6–7. – Ogariowa pamiętają w Drelnie. *Pj63* 29:6–7 [wspomn.]. – Pocztówka przed podróżą. [Pow.-Fragm.]: Jutro odpoczniesz. *Kl63* 23:6–7. – Podwórko. *ltd62* 19:7. – Przebaczenia nie było! *Wsp62* 6:3. – Radosny powrót do miejsca niewoli... *Pj63* 31:6, 10 [wspomn.]. – Rurociąg. *Wsp63* 21:1–2. – Sprawiedliwi budują domy. *NKl62* 31:5. – Żebracy. *PanPn62* 42:14, 18 [z not.].

3618. *SzM63* 196:3 [wypow. nt. planów twórcz.].

NARBUTT IGNACY ROBB

3619. Łabędzie gniazdo. Wybór pism. [Wstęp:] J.J. Lipski. II. J. Młodożeniec. Wwa 63 KiW, s. 314, tabl. 5, portr. 1.

3620. Requiem dla ludzkości. *NKl62* 15:3, 8. – V lesu. *Pol(ros)62* 4:40.

3621. Ludzie i wydarzenia. Jaworska H. *NKs62* 1:14–6 [z fot.]. – Sulewski W. *Pkl63* 1:282–5.

NARBUTT JERZY

3622. P: *TgP62*: Drzwi, 15:4; Et valde mane ... 16:5; *TgP63*: Notatki, 29:6.

NARUSZEWICZ ADAM STANISŁAW

3623. Satyry. Oprac. S. Grzeszczuk. Wrocław 62 Ossol., s. CVII, 103, portr., bibliogr. BN I 179. – Rec.: Piszczkowski M. *RL63* 5/6:283–6.

3624. Grzybowski S.: Teki Naruszewicza, Acta Regum et Populi Poloni. Wrocław. 1960. Rec.: Grabski A.F. *Kwl63* 4:999–1000.

3625. Korespondencja. Korespondencja ... Wrocław. 1959. Rec.: Bronowski F. *StŻ* t. 8 s. 196–9. – Klimowicz M. *PmL62* 2:537–41. – Satyry. Grzeszczuk S.: Problematyka satyr A.N. *RL62* 4:168–77. – [Id.]: Warsztat

satyryczny A.N. *PmL62* 1:11-44. - Sekret. Grzeszczuk S.: O nieznanym antycznym źródłach... *SpPANKr62* z I-IV s. 72-3.

## NASFETER JANUSZ

3626. Najpiękniejszy dzień. Il. B. Zieleń. *Wwa 62 NK*, s. 150.

[Nowele filmowe:] Upadek milionera. Najpiękniejszy dzień. *Mój stary*.

Rec.: Preger J. *NKl63* 5:2.

3627. P: *Mój stary* (Nowela filmowa). *TiJ62* 3:9-13, 62-4.

3628. Eberhardt K. *NKl62* 38:8. - *Mój stary*. Rec. f.: Dolecki Z. *K62* 36:10. - Grzelecki S. *ŻW62* 216:6. - Janicki S. *F62* 37:4-5. - Klaczyński Z. *TrL62* 250:8. - Kochański K. *TgKl62* 36:8. - Lichniak Z. *SłP62* 231:4. - Mruklik B. *Ekr62* 36:6. - Toeplitz K.T. *S62* 39:19.

## NATANSON WOJCIECH

3629. [Artykuły i recenzje]. *ExW62* 35:4; *Tw63* 1:150-1, 3:167-8, 4:105-6, 9:104-5, 110; *ŻL62* 34:5, 45:1-2; *ŻL63* 3:5; *ŻM62* 11/12:85-9; *ŻW63* 107:4. - *NKl63* 13:6 [wypow. nt. swych obecnych prac].

## NAWROCKA BARBARA

3630. Pojedynek z pamięcią. Powieść. *Wwa 62* [właśc.] 1961 *Czyt.*, s. 213. - Rec.: Błaut S. *TgP62* 31:6. - Bukowska A. *NKl62* 13:2. - [Cirlić D.] (D.C.). *NKs62* 7:414. - Dąbrowska K. *Pom62* 7:4. - Degler J. *Od62* 9:105-6. - Jarochowska M. *ŻL62* 38:7. - Korotyńska J. *PrzKl62* 41:5. - Maciąg W. *Tw62* 6:127-8.

3631. Powszedni dzień dramatu. [Pow.]. Wyd. 2. *Wwa 62 Czyt.*, s. 169.

3632. P: Drugi taki sam drań. *Widn62* 12:9-13 [wyróżn. w konk. lit. *Widn*]. - Ziemia. *GłK62* 72:6.

## NECEL AUGUSTYN

3633. Łosoś wszechwładny. [Opow.]. Oprac. lit. F. Fenikowski. Gdynia 63 WM, s. 136.

3634. Złote klucze. [Pow.]. Oprac. lit. F. Fenikowski. Gdynia 62 WM, s. 212. [Cz. 2 cyklu; cz. 1 pt.: *Krwawy sztorm*].

3635. Rybacy z półwyspu. *BZK63* 3:33-7. - *Lt63* 1:30 [wypow. nt. planów na r. 1963].

3636. Bagiński H. *K62* 13:11. - Drozdowski

B. *PanPn63* 36:11. - Heith Z. *7GłT62* 14:1, 3 [z fot.]. - [Kamiński I.G.] *IGK. 7GłT63* 37:9 [not. biogr.]. - Kiedrowski J. *GłWb63* 82:4. - [Ostrowski S.] *S. S62* 33:23 [z fot.]. - Rafałowski T. *GłWb62* 136:3-4. - Wasita R. *Pol63* 9:13-5 [z fot.]. - Zob. 446 II. - Wywiad. Niekrasz L. *Pom62* 10:1-2 [z fot.].

## NEPOMUCKA KRYSZYNA

3637. Rozwód niedoskonały. [Pow.]. *Wwa 62 Czyt.*, s. 269. [Cz. 2 cyklu; cz. 1 pt. *Małżeństwo niedoskonałe*]. - Rec.: Hennel J. *TgP62* 27:6 [również o pow. *Małżeństwo niedoskonałe*]. - Meloch K. *Wsp63* 2:11. - Polańczyk A. *TgKl62* 21:5. - Siewierski J. *NKs62* 13:778. - Szpakowska M. *NKl62* 33:2.

## NEUMERT STANISŁAW

3638. W: Drwale. *Ndod63* 10:10. - *Mą ręką...* *TgKl62* 44:4. - O zasypianiu. *Zarz63* 43:11. - Ucieczka. *TgKl62* 23:9. - Wieczór. *ZmN63* 6:5. - Zimowe dni. *Ndod62* 4:11 [z not.]. - Zmierzch. *DzL63* 111:5. - Życie. *TgKl63* 7:5; *ZSzt63* 10:5.

3639. P: Wiosenne roztopy. *ZmN63* 6:5 [proza poet.].

## NEWERLY IGOR

3640. Chłopiec z Salskich Stepów. Wyd. 12. Il. M. Majewski. *Wwa 62 Czyt.*, s. 211.

3640a. [Chłopiec z Salskich Stepów]. [Tł.] S. Velea, A. Ștefănescu-Medeleni. București 62 Ed. Pentru Lit. Univ., s. 247, 5 nlb. [IB].

3641. [Chłopiec z Salskich Stepów] Chlapec ze Salských stepí. [Tł.] H. Teigová. [Posłowie:] M. Ditmarová. Il. M. Váša. 2 wyd. Praha 63 NV [wyd. 1 w nowym przekł.], s. 170. [BlgrK(Č)]. - Rec.: Št'astný J. *RN63* z 29 IX s. 4.

3642. [Leśne morze] Lesnoe more. [Tł.] M. Abkina. [Przedm.] A. Mar'jamov. Moskva 63 Izd. Inostr. Lit., s. 540, il. [LI]. - Rec.: Ivanova L. *InLit63* 7:266-7. - Wasilewska E. *LR63* 8:182-5.

3643. [Leśne morze] Lisove more. [Tł.] S. Kovganjuk. Kyiv 62 Derž. Wyd. Chudož. Lit., s. 409. [IB]. - Rec.: Kaleničenko P. *Raduga 63* 8:185-7 [LI].

3644. Pamiętka z Celulozy. [Pow.]. Wyd. 11. T. 1-2. *Wwa 63 Czyt.*, s. 244; s. 302. *Bibl. Powsz.*

3644a. [Pamiętka z Celulozy] Egy boldog élet. [Tł.] G. Kerényi. Budapest 62 Európa Könyvkiadó, s. 507, 5 nlb. [1B].

3644b. [Pamiętka z Celulozy] Kỵ niêm vênh mày xen-luy-lô. Thieu thuyêt. Auyêm 1. (Bản dich của Hoàng Tuê). [Wietnam] 62 Nhà xnat Bà Văn Hoc, s. 322, errata. [1B].

3645. P: Dyskusja naszego prologu. *NKl62* 36:1, 6 [projekty do scen. film. o J. Korczaku; m.in. o kontaktach J. Korczaka z poetą ros. I. Kalajewem]. – Między faworytką a początkiem wieku (Fragmenty pracy na warsztacie). *ŻL63* 2:1, 8–10 [m.in. o lit. okresu Młodej Polski]. – Żywe wiązanie. [Pow.-Fragm.]: *Kl63* 19:1, 6–8; *NKl62* 46:1, 4 [o J. Korczaku].

3646. Diegtiariew W. Tł. E. Dziadosz. *Km63* 20:6 [wspomn. z Majdanka, m.in. o I.N.; z art. tłumacza]. – Maciąg W. *ŻL62* 38:4 [hasło słown.; z fot.]. – 60-lecie urodzin I.N. *TrL63* 82:3. – Leśne morze. S.M. *OB62* 45:5. – Pamiętka z Celulozy. Maciąg W. *ŻL62* 8:4.

#### NĘDZA-KUBINIEC STANISŁAW

3647. Posiady na Groniku. [Pow.]. *Wwa* 62 *LSW*, s. 161. – Rec.: Czernik S. *TgKl63* 8:5. – Kajtoch J. *W62* 16:5–6 [z fot.].

3648. W: Śpiewka pasterska. *W62* 16:1.

3649. P: Gawęda myśliwska. *W62* 13:5, 6.

#### NIECKO JÓZEF

3650. Bińczak J. *TgKl63* 47:5 [z fot.].

#### NIEDWOROK ADOLF

3651. Promień i lęk. [Poezje]. Przerzywniki: R. Twardoch. *Kat.* 63 *Śl.*, s. 59. – Rec.: Stankowska H. *TrO63* 271:6.

3652. W: Bachantki, lecz ścięte żyta... *TrO62* 160:3. – Dzwon. *KO62* s. 48. – Koncentracja. *TgKl63* 51:5; *TrO63* 212:6. – Któraś jest moim słowem. *TrO62* 124:4. – Lustro stron rodzinnych. [Fragm.]. *Kl63* 26:3. – Nim zaśniesz. *Od62* 5:21. – Nuta się powtarza... *KO62* s. 290. – Ociągałem się... *Pgl63* 4:4. – Pokonywanie uczucia. *TrO62* 53:3. – Pokrewieństwo. *NKl62* 29:5. – Przeciw introspekcji. *TrO62* 160:3. – Przenikanie. *Pgl63* 1:4. – Skrzypce. *TgKl62* 15:4. – Taniec. *TrO62* 226:3. – Wdzięczność. *NKl62* 29:5. – Wiersz dla dziewczyny, wieczorowy. *TgKl62* 15:4. – Więc wolę. *Pgl63* 16:15. – Wszystkie dzieci wszyst-

kie... *TrO62* 305:3. – Zatroskanie (Z. Zielonce). *TrO63* 248:6. – [Również tł.; m.in.:] Dopatka J., *WiM63* 11:16.

3653. P: Skracanie drogi. *TrO63* 289:6.

3654. Upowszechnienie – temat „wielogłosowy”. *TrO63* 16:4 [nt. kult.]. – *NKl62* 21:10 [wypow. nt. obecnych prac].

3655. Pierzchała J. *ZS62* 1:58–67. – Roszko J. *DzP62* 155:5–6. – Marzenia na gościncu. Kajtoch J. *ŻL62* 9:9. – Pochroń E. *ŻL62* 21:6.

#### NIEMCEWICZ JULIAN URSYN

3656. [Mémoire sur le nouveau système des prisons établi dans les États-Unis d'Amérique] Memoriał o nowym systemie więzień ustanowionym w Stanach Zjednoczonych Ameryki. [Tł.] W. Stankiewiczowa i S. Walczak. Oprac. i wstęp: S. Walczak. *Wwa* 62, s. 102, il., portr., errata. Biblioteczka Przegl. Więziennictwa. [Oryg. w rękopisie].

3657. Powrót posła. Oprac. J. Maciejewski. *Wrocław.* 62 *Ossol.*, s. 111, portr., bibliogr. Nasza Bibl.

3658. W: Bał maskowy. Bańki na wodzie. Botanik jeden... Chemik. Cóż jest człowiek... Cyprys na mym grobie. Do dzieci. Gdy się tak wszystko... Gdy wzdłuż kobierca... Gлина pachnąca. Hilas, mały mój piesek. J'aurai bientôt quatre – vingt ans... Jezioro i studnia. Kawałek lodu. Kupiec bogaty... Mądrze, dobrocią Bóg swą... Milcz, Pliniuszu... Niech nigdy... Nowe bóstwo. Nurek. Orzeł biały. Patrz, co się w Hiszpanii dzieje... Per Gl. Kościuszko by Pater Piadur. Pieśni 81-letniego starca. Psiarnia. Salamandra. Sam jeden... Śnieg. Strach tajemny... Tren. Ułomek z Apokalipsy. Wróbel i kanarek. Wychowany w jednej szkole... Zegarek. Żałobnym kirem... Żółw i jaszczurka. *Ms1800–1850* s. 151–97 [z art. J. Odrawąż-Pieniążka: Materiały niemcewiczowskie w Bibliotece Polskiej i w Muzeum Mickiewicza w Paryżu]. – [Duma o Michale Glińskim] Elegie auf den Fürsten Michael Gliński. Tł. F. von Gaudy. *MBL63* 23:136–8. – Sam jeden, w głuchym północy milczeniu... *ESL62* 1/2:78–80 [pwwr.; koment. edytorski: J. Odrawąż-Pieniążek].

3659. Modzelewski Z.: Trzy tłumaczenia psalmu 137. *RBL62* 2:119–28 [m.in. J.U.N.]. –

Witkowski M. *LitPrzyst* s. 33–62 [kontakty J.U.N. z Wielkopolską]. – Duma o hetmanie Potockim. Orłós T.Z.: Polonizmy w tłumaczeniu Jungmanna „Dumy o hetmanie Potockim”. *ZszNUJ63* 60:87–92. – Pamiętniki czasów moich. [Oprac.] J. Dihm. Wwa 1957. Rec.: Stępień M. *RL62* 2:89–90. – Syga T. *PrzHm62* 6:165–79. – Podróże historyczne po ziemiach Polski między r. 1811 a do 1828... Piaskowski J. *Wiadomości Hutnicze* 62 5 [KwHN63 1:127]. – Powód złamany. Kowalska A.: Nieznana karta publicystyki literackiej J.U. Niemcewicza. Powód złamany – powieść obyczajowa z 1816 r. [Łódź] 63, s. 12. ŁTN. Spraw. R. XVII, 2. – Powrót po sła. Rec. t. zob. 9106.

#### NIEMOJEWSKI ANDRZEJ

3660. Dąbek-Virgowa T.: Bułgarska recepcja twórczości A.N. [W książce zbiorowej:] Slavistični studii. Sofija 63 [1B].

#### NIEMOJOWSKI JERZY

3661. Epigramaty. [Wiersze]. Rys. H. Zahn. Londyn 63 Oficyna Poetów i Malarzy, s. 44. Autoportret. Pierwszy obraz w błękicie. Implikacje. Lilith. Nadmiary. Norwid. Głód. Odczłowieczony. Żart. Andrzejewski na warcie nocnej. Francuzeczka. Wezwanie. Nagły przestach. Kanibalizm. Stolik w kawiarni. Chanson. Wykolejeniec. Pedagogia. Drąca orfeja na części. Portret dziewczyny. Furor iste meus. Rzeczywistość polska. Ten co kupuje sprzedaje kupuje. Nie umiejąca po francusku mysz czyta Colette. Włoszka. Tania Słowenka. Drugi obraz w błękicie. Lichwiarze. Bankructwo. Francesca. Scena miłosna. Wyznanie. Vanessa. Zazdrość. Pieśń. Peter. Jane. Dama i motocykl. Żona poety. Mokre włosy.

3662. W: *Wd62*: Elegia, 47:1; *Wd63*: Ballada figuralna (Naiwna Pani Marya Konopnicka, Wielki Mistrz Łoży Masońskiej, gdziekolwiek jest, przyiąć zechce), 14:1 [sprost. aut., 20:4]; Czar nocy letniej, 42:1; Elstera, 1:1; Sen, 45:1.

3663. Koncert na głos kobiecy. Czerniawski A. *KNM62* 38:9–13.

#### NIEMYSKA-RĄCZASZKOWA CZESŁAWA

3664. Przyjaciele. [Pow.]. Il. J. Wilkoń. Wwa 62 NK, s. 138.

NIENACKI ZBIGNIEW właśc. nazw. Nowicki Zbigniew

3665. Laseczka i tajemnica. [Pow.]. Wwa 63 Czyt., s. 238. [Ser. z Jamnikiem].

3666. Podniesienie. [Pow.]. Wwa 63 Czyt., s. 145. – Rec.: Macużanka Z. *TgKl63* 25:5. – Papier T. *Odgt63* 20:9 [z fot.]. – Szwedowicz W. *NKs63* 16:814.

3667. [Worek Judaszów] Pytel Jidášů. [Tł.] H. Teigová. 1 wyd. Praha 63 NV, s. 112. [BlgrK(Č)].

3668. P: Kryptonim: Kryształowe zwierciadło. *GZ62* 53–96. – Tajemnicza laseczka. *TrO62* 1–21 [początek w 1961 r.]. – Wąż morski. *GtK62* 269–312; *GtK63* 2–15; *GtR62* 161–213. – Worek Judaszów. *Odgt62* 1–2 [początek w 1961 r.].

3669. [Wypowiedzi]. *NKl62* 4:10 [nt. obecnych prac]; *Odgt63* 47:9; *PrzwT62* 10:174–8 [nt. sztuki Termitiera; z not. i fot.].

3670. Wywiad. Marszałek K. *GB62* 100:4 [m.in. nt. sztuki Termitiera; z fot.]. – Golem. *PgTPowsz63* Łódź [z not. i fot.]. – Rec. t. zob. 9087. – Pozwolenie na przywóz lwa. Łarin S. *LR62* 5:185–8. – Worek Judaszów. Jażdżyński W. *Odgt62* 4:9 [z fot.]. – Putrament J. *GtR62* 45:5; *GtWb62* 47:4–5. – Werner A. *Tw62* 12:118–9. – Rec. t. i tel. in. sztuk zob. 9014, 9073, 9295.

#### NIESIOŁOWSKA-ROTHERTOWA ZOFIA

3671. Grzegorzcyk P. *PmL62* 3:124. – Olszewski A., Wiercińska J. *BHS63* 1:93–4 [wspomn. pośmiertne; z fot.].

#### NIEWIAROWICZ ROMAN

3672. Gdzie diabeł nie może... Rec. t. zob. 9108. – Znajda. Adapt. f. pt. Smarkula. Rec. f.: Braun A. *Z63* 23:16. – Bryll E. *Kl63* 2:8. – Helman A. *Ekr63* 23:6. – Grzelecki S. *ŻW63* 130:6. – Lichniak Z. *SłP63* 141:4. – Peltz J. *F63* 23:5. – [Strzelecka W.] W.S. *TrL63* 144:4. – Toeplitz K.T. *Ś63* 25:13. – Wywiad. [Zbijewska K.] *KR.ZB. DzP63* 68:3–4 [z fot.].

#### NIKADON MARIAN

3673. W: Na Dzień Nauczyciela. *GtO63* 265:4. – Przypomnienie. *GtO63* 70:5. – Wiersze na choinkę. *GtO62* 308:6. – Wszystko zostało nazwane. [Fragm. poematu]. *WiM63* 12:5–6.

3674. Dzień następny. Martuszewski E. *Wsp62* 3:9. – [Segiet J.] (js). *GtO62* 5:6; [polem.:] Doliński A. *WiM62* 2:19.

## NIZIURSKI EDMUND

3675. Awantura w Niekłaju. Il. Z. Rychlicki. Wwa 62 NK, s. 343. Klub 7 Przyg. [Nagr. na konk. NK w 1960 r.]. – Rec.: Kuliczowska K. *NKl62* 36:2.

3676. [Awantura w Niekłaju] Prygoda v Nje-kłai. [Tł.] M. Rekun. Il. Z. Rychlicki. Kyiv 63 Dytvydav URSS, s. 294. [JB].

3677. Fałszywy trop. Il. B. Wróblewski. Wwa 62 Ruch, s. 55.

3678. Księga urwisów. Wyd. 6. Il. S. Gierowski. Wwa 62 NK, s. 414.

3679. Lizus. Wyd. 3. Il. A. Kobzdej. Wwa 63 NK, s. 198.

3680. [Niewiarygodne przygody Marka Piegusa]. [Tł.:] A. Kurtna. Il. G. Val'k. Tallin 63 Estgosizdat, s. 186 [w jęz. estońskim; LI].

3681. [Niewiarygodne przygody Marka Piegusa] Neverojatnye priključenija Mareka Pegusa. [Tł.] N. Dubov. [Il.] G. Val'k. Moskva 62 Detgiz, s. 182. [LI].

3682. Przystań eskulapa. [Pow.]. Wyd. 2. Wwa 62 MON, s. 267. Labirynt.

3683. [Przystań eskulapa] Eskulapův přístav. [Tł.] A. Balajková. Praha 63 MF wyd. 2, s. 218. [BlgrK(Č)].

3684. Wielka heca. Il. B. Wróblewski. Wwa 62 Ruch, s. 43.

3685. P: Alarm na poddaszu. *Płcz62* 24:675–80; *Płcz63* 1:18–25, 2:50–6. – Kto zwyciężył?... *Płcz62* 21:586–91. – Pisarze i ich hobby. *Pł62* 10:291 [z fot.]. – Portret przyjaciela. [Fragm. pow.]. *TgKl63* 29:4, 7. – Salon wytrzeźwień. *Szp63* 29:5. – Spisek słabych. *Płcz63* 4–5. – Tajemnica gabinetu przyrodniczego. *Płcz63* 9–10. – Takie jest życie!... *Płcz62* 22:610–4. – Trzynasty występ. *Pł62* 13–16. – Wyprawa na wyspę. *Płcz63* 14–18.

3686. [Lachowicz T.] (TL). *TrM62* 108:1 [spraw. ze spotkań z młodzieżą w Płocku]. – Zob. 421 X. – Kryptonim Nektar. (Współaut. scen. L. Jeannot). Rec. f.: Czarnecki S. *Ekr63* 43:6. – Grzelecki S. *ŻW63* 250:6. – Klaczyński Z. *TrL63* 283:6. – Lichniak Z. *SłP63* 267:4. – Pitera Z. *F63* 43:4. – Toeplitz K.T. *S63* 43:11.

## NORWID CYPRIAN KAMIL

3687. Do Najświętszej Panny Marji Litanja.

J. Jarzębowski: Maryjna poezja Cypriana Norwida. Dunstable, London 62, s. 46. [Wyd. bibliofilskie; JB]. – Rec.: Baliński S. *DzPŻ62* 158:3. – Kozarynowa Z. *Wd62* 45:5. – Nowakowski Z. *DzPŻ62* 153:2. – Sambor M. *Kl62* 9:135–41. – Terlecki T. *Kl63* 1/2:223–7.

3688. Do pani na Korczewie. Wiersze, listy, małe utwory prozą. [Wyd. z autografu, oprac. i wstęp:] J.W. Gomulicki. Posłowie: S. Skwarczyńska. Oprac. graf. Z. Gardzielewski. Wwa 63 Pax, s. 217, tabl. 32, portr. 1, il., errata.

[Wiersze:] Do Pani na Korczewie. Do Józefy Koszutskiej. Do L.K. [Ludwiki Kuczyńskiej]. Krzyż i dziecko. – [Listy C.K.N. do J. i L. Kuczyńskich z l. 1861–73. List J. Łussakowskiego do C.K.N. z 1862 r.].

3689. Trylogia włoska. [Nowele]. Wyd. z autografu i wstęp: J.W. Gomulicki. Il. wg rys. Norwida. Wwa 63 PIW, s. 119. Bibl. Jednorozca. – Rec.: Stefanowska Z. *NKs63* 20:995–6 [z portr.].

3690. Vade-mecum. [Wyd. z autografu, uzup. i wstęp:] J.W. Gomulicki. Wwa 62 PIW, s. 240, errata. Bibl. Poetów. – Rec.: Feliksiak E. *Wsp63* 5:11. – Greń Z. *DzP62* 268:3. – Grzędzielska M. *Km63* 9:3. – Hertz P. *NKl62* 43:2. – Jastrzębski Z. *Tw63* 6:47–61. – Łapiński Z. *TgP63* 3:5–6. – Stefanowska Z. *NKs63* 2:65–9.

3691. W: [Bema pamięci żałobny rapsod] Trauer – Rapsodie zum Gedächtnis Bems. Tł. H. Buddensieg. *StLGM* s. 143–4. – [Do obywatela Johna Brown] To Citizen John Brown. [John Brown] John Brown. Tł. G. Klinger, R.C. Albrecht. *PR63* 3:80–5 [koment.: G. Klinger, R.C. Albrecht: A Polish Poet on John Brown]. – [Do Teofila Lenartowicza] Krotkuju pesn' ne prosi... (T. Lenartoviču). Tł. D. Samojlov. *InLit63* 6:175. – [Fortepian Szopena] Chopins Klavier. Tł. H. Buddensieg. *StLGM* s. 139–42. – Improwizacja na zapytanie o wieści z Warszawy. *Stol63* 6:20 [z art. T.S. (T. Sygi): Liryka Powstania Styczniowego]. – L'inconnu aux inconnus. *Wsp63* 1:1,9 [pwr. franc. wiersza C.K.N. wyd. z rkpsu; wraz z tł. pol. J.W. Gomulickiego pt. Nieznajomy do nieznajomych; w art. J.W. Gomulickiego]. – [John Brown] Džon Braun. Tł. D. Samojlov. *InLit63* 6:73–4 [z not.]. – [Sieroctwo] Sirotlivo. Tł. L. Marty-nov. *InLit63* 6:175.

3692. P: Myśli o sztuce i literaturze.

[Fragm.:] Z epilogu „Promethidiona”. Z listów. *Pol62* 2:14–5 [wstęp: J.Z. Jakubowski]; *MB163* 22:13–6. [tł. na jęz. niem.].

3693. Lorentz S.: Relazioni artistiche fra l'Italia e la Polonia. Conferenza tenuta nella Biblioteca di Roma dell'Accademia Polacca di Scienze e Lettere il 20 Ottobre 1961. Roma 62 A. Signorelli, s. 58. *Accad. Pol. di Scienze e Lettere. Bibl. di Roma. Conferenze*, 15. [1B].

3694. Norwid żywy. Książka zbiorowa wydana staraniem Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie. Red.: W. Günther. Londyn 62 B. Świdorski, s. 314, tabl. 11, portr., facsimile rękopisów.

[Artykuły:] W. Wahnout: N. żywy. W. Günther: Tragiczny poeta. Z. Markiewicz: „Męka serdeczna” N. [o M. Kalergis]. W. Folkierski: Norwidowe inferno amerykańskie. A. Janta: Na tropach N. w Ameryce. M. Paszkiewicz: N. w Anglii. S. Legeżyński: Lata paryskie C.N. A. Czerniawski: Nieporozumienia [w ocenie twórcz. C.N.]. J. Węgrzyńska-Kościółkowska: „Niebo i ziemia”. J. Gömöri: N. – poeta nowoczesny (Aktualność N.). J. Trypućko: Norwidowskie „skąpstwo w mowie”. Z. Zaniewicki: Rozmyślenia nad „Quidam”. M. Giergielewicz: Norwidowska „Modlitwa Mojżesza” [psalm 89]. T. Terlecki: Norwidowe „Pójdź za mną” [o „Vade-mecum”]. Z. Folejewski: Uwagi o technice noweli N. L. Kielanowski: Błyszcząca nieobecność (Szkic o teatrze N.). M. Bobusz-Szysko: N. – plastyk. Z.L. Zaleski: Norwidowa poetyka i dialektyka milczenia. J. Jastrzębski: Katolicki profil N. I. Gałęzowska: N. myśli o człowieku. J. Ujejski: „Niewola” N. [Oraz nadb. poszczególnych art.].

Rec.: Danilewiczowa M. *Wd63* 8:3. – Günther W. *DzPŻ63* 151:3. – Stefanowska Z. *PmL63* 2:579–83.

3695. Nowe studia o Norwidzie. Red. J.W. Gomulicki i J.Z. Jakubowski. Wwa 1961. Rec.: Günther W. *DzPŻ63* 151:3. – Knothe M. *Plnk62* 2:61–3. – Łapiński S. *TgP62* 8:4. – Piechal M. *NK162* 20:2. – Stefanowska Z. *PmL62* 2:548–54.

3696. Pospieszalski S.: Sztuka – rzemiosło – formalizm. Aktualność idei Norwida. [Częst.] 63, s. 12. Tow. Lit. im. A. Mickiewicza. Oddział Częst. Prace Nauk. Komunikaty Nauk. R. 1 nr 11: Ser. Hist.-Lit.

3697. Dokurno Z.: Kompozycja utworów lirycznych C.K.N. (do r. 1852). *BP63* 17:69–70 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej]. – Gacowa H., Jastrzębski Z., Stupkiewicz S.: Materiały do bibliografii C.N. *PrzHm63* 6:101–21 [do 1863 r.]. – Gomulicki J.W.: N. i „nieznajomi”. *Wsp63* 1:1,9 [z autopotr. C.K.N. z r. 1846].

– [Id.]: Nieznane relacje o N. *Stol62* 23:19 [fragm. listów A. Potockiego do A.E. Koźmiana z r. 1841]. – [Id.]: Norwidowe portrety Warszawy. *Stol62* 50/51:34 [z rys. C.K.N.]. – [Id.]: Ze szkolnych dziejów C.N. *Stol63* 22:7. – [Id.]: *PrzHm63* 6:91–9 [szczegóły biogr. i oceny krytyków współcz. C.K.N. dot. okresu warszawskiego (1840–1842); wypowiedzi: W. Szymanowski, A. Niewiarowski, E. Skrodzki]. – Günther W. *Wd63* 6:5 [stosunek C.K.N. do Powstania Styczniowego]. – Grzędzielska M.: Wiersz N. w okresie Vade – mecum. *AUMCS(F)* t. 15 s. 113–45. – Hertz P. *NK163* 16:2 [aktualność poezji C.K.N.]. – Jakubowski J.Z.: N. bliski i współczesny. *LTP* 58:5–7. – [Id.]: N. Dichtung. *MB163* 22:11–3. – [Id.]: N. i poezja współczesna. *PrzHm63* 6:1–14. – Jastrzębski Z.: Nekrologia N. (Prof. S. Pigoniowi). *RL63* 5/6:261–7. – [Id.] Z.J. *Km63* 9:3 [tekst not. pośmiertnej z *Kłósów* 1884 nr 992, z not. inf. o domniemanym jej aut. A. Niewiarowski]. – Jerzyna Z. *TgK163* 17:5 [aktualność poezji N.]. – Kijowski A. *PrzK163* 15:6 [nt. prozy C.K.N.]. – Muszyńska Z. *LitPrzyst* s. 231–70 [C.K.N. w Wielkopolsce]. – Pini T. *SRz62* 4:7–8 [z teki pośmiertnej T. Piniego]. – Poljakov M. *Og62* 14:10–1 [biogr.]. – [Raczkiewicz M.] M.R. *Pj63* 51/52: 8–9 [nt. kontaktów C.K.N. z A. Hercenem]. – Stefanowska Z.: N. spór o powstanie. *SpWIPAN* t. 6 1:85–8 [streszcz. ref.]. – Weintraub W. *K163* 4:39–62 [stos. C.K.N. do Ameryki]. – Zieliński J.: Malarstwo niedoceniona twórczość N. *ŻM62* 3/4:170–4. – *LTP* 58 [nr poświę. C.K.N.]. – Zob. 8990 [Balicki S.W.] (swb).

3698. Bema pamięci żałobny rapsod. Feliksiak E. *PrzHm62* 3:184–5 [omów. tł. H. Buddensiega, *MB161* z. 15]. – Do Najświętszej Panny Marii Litania. Domaradzki T.F.: Modlitwa i poezja w... *StLGM* s. 179–98 [i nadb.]. – Larwa. Żurowski M. *PrzHm63* 6:15–34 [porównanie z utworami Ch. Baudelaire'a i W. Blake'a; cd. w r. 1964]. – Pierścień wielkiej damy. Braun K.: Niektóre problemy formalne... *LTP* 58:45–7. – Rec. t. i tel. zob. 9106, 9133, 9295. – Pieśń o ziemi naszej. Domaradzki T.F. *ES163* 3/4:165–78 [w jęz. franc.; z tekstem pol. wiersza i tł. na jęz. franc. w przekł. autora art.]. – Przeszłość. Jakobson R. *PmL63* 2:449–56 [zagadn. jęz. artyst.]. – Rec. t. i tel. in. sztuk zob. 9100, 9295.

3699. Kult. Rychlewski J. *SłP62* 179:6

[o wsi Głuchy k. Radzymina, gdzie urodził się C.K.N.]. – Słucki A. *7GŁ62* 11:6 [na marg. zbudowania statku m/s „Norwid”]. – Warneńska M. *TrL63* 141:6 [progr. obchodu 80 roczn. śmierci]. – Wystawa N. *ŻW63* 86:4 [not. o otwarciu 9 IV w Muzeum Narodowym w Kr. wystawy akwarel, rysunków i rkpsów C.K.N.]. – *ŻW63* 301:6 [not. o sesji nauk. poświę. C.K.N., 18–19 XII 63 na UW].

#### NOWACZYŃSKI ADOLF

3700. [Wybór wierszy] *Polnische Eulenspiegeleien*. [Tł.] K. Dedecius. II. H. Edelmann. Neuwied a. Rh. 62 Luchterhand, s. 92 [*DtNB*]. – Rec.: Timm I. *MBL62* 20/21:188–9.

3701. P: [Aforyzmy]. Tł. K. Dedecius. *MBL62* 19:103.

3702. Weiss T.: A.N. jako krytyk literacki. *ZsazNWSPK62* (Hist. lit.) s. 285–98. – Komentant Paryża. Dunin Michałowska D. *Prosc63* 2:20–4.

#### NOWAK TADEUSZ

3703. Kolędy stręczyciela. [Poezje]. *Wwa* 62 Czyt., s. 69.

3704. Obcoplemienna ballada. [Pow.]. Oprac. graf. J. Wilkoń. *Wwa* 63 LSW, s. 171, tabl. 8. – Rec.: Bereza H. *NKS63* 10:503–5 [z fot.]. – Burek T. *Tw63* 7:76–9. – Czerwiński M. *PrzKL63* 21:6. – Kamieńska A. *TgKL63* 24:5. – Maciąg W. *ŻL63* 20:4 [z fot.]. – Melkowski S. *KL63* 12:8. – Paszenda R. *Pgl63* 14:16. – Piotrowski A. *K63* 22:6. – Rogoziński J. *Wsp63* 11:3, 5. – Susuł J. *TgP63* 20:6.

3705. Przebudzenia. [Opow.]. Kr. 62 WL, s. 134. – Rec.: Burek T. *Tw62* 11:116–20. – Dolecki Z. *K62* 31:8. – Greń Z. *DzP62* 212:3–4. – Kozarynowa Z. *Wd62* 51/52:23. – Maciejewski J. *Wsp62* 23:10; [polem.] Rogoziński J. *Wsp63* 11:3, 5, [odpow.] Maciejewski J., 12:8. – Natanson W. *NKL62* 35:2. – Piętaś S. *TgKL62* 37:6. – Susuł J. *TgP62* 32:6. – Wilkoń A. *ŻL62* 39:10 [z fot.]. – Żabicki Z. *NKS62* 18:1122–5 [z not.].

3705a. Wiersze wybrane. Kr. 63 WL, s. 187. – Rec.: Jędrzejczyk O. *GK63* 259:5. – Skwarnicki M. *TgP63* 44:6.

3706. W: Autoportret. Autoportret serdeczny. *Wsp62* 1:5. – Ballada o gwieździe koniu i sokole. *TgKL63* 36:3. – Ballada pomyłonego. *Wsp62*

7:6–7. – Dom. Gałązka oliwna. *Wsp62* 12:7. – Gdzie moja dziewczyna. Jabłkowity konik. Jak z obrazu. *Wsp63* 3:3. – Kolęda. *W62* 51/52:16. – Kolęda kramarza (J. Zychowi). Kolęda stręczyciela. *NKL62* 14:3. – Królowie. *Wsp63* 3:3. – List do królowej. List do syna. *NKL63* 11:3. – List prawie serdeczny. *ŻL62* 30:4. – Ludzie lipcowi. Ludzie sierpniowi. *ŻL62* 50:1. – Mrowisko. *ŻL63* 28:6. – Nie pójdę do domu. Niezabudka. *Wsp63* 3:3. – Notatki do pieśni narodowych. *TgKL63* 49:4. – O świecie. *Wid62* 41:1. – Pewnie aniołowie. *Wsp63* 3:3. – Pieśni szpitalne. [Z tego cyklu:] *GK63* 105:5; Pieśń o jabłoniach. Pieśń o kulach. Pieśń o niebie. Pieśń o zmartwychwstaniu. *Wsp63* 17:5; Pieśń o kulach. *W63* 35:3. – Płaczący koń (M. Grześczakowi). *ŻL63* 16:1. – Portret powszechny. *Wsp62* 1:5. – Portret przelotny. *TgKL62* 20:4. – Portret słomianego ludu (B. Drozdowskiemu). *Wsp62* 1:5. – Przemiany. *ŻL62* 15:5. – Szopka noworoczna. *W63* 1:12. – Trojański koh. *ŻL63* 16:1. – U mojej matki. *Wid62* 41:1. – Wesele, wesele. Zima nas zaszyje. *Wsp63* 3:3. – Żołnierze defilują. *ŻL63* 41:1.

3707. P: Czarownice na niebie. [Fragm. pow.]. *DzP62* 305:6–7. – Kredowe koło. *Wsp63* 2:6. – Latarnia. *NKL63* 4:6–7. – Muzykant. *ltd63* 48:9, 12–3. – Obcoplemienna ballada. *TgKL62* 5–6. – Odwiedziny. *ŻL63* 39:6. – Pod wigilijnym niebem. *W62* 51/52:13. – Podróż do miejsca urodzenia. *Tw63* 12:5–13. – Sidła. *TgKL63* 8:4. – Świńskie ucho. *ŻL62* 41:8–9. – Wilgi. *W62* 26:5. – Wojna. *Tw62* 1:13–37.

3708. [Wypowiedzi]. *NKL63* 7:6 [nt. swych obecnych prac]; *Pgl63* 20:15 [w ank. Mój wiersz; z fot. i not. autobiogr.]; *Wsp63* 3:3 [nt. własnej twórcz.; z fot.].

3709. Drozdowski B. *PanPn63* 15:5. – Greń Z.: Proza i autentyzm. *DzP63* 146:3. – Zob. 424 III.

#### NOWAK WIESŁAW S.

3710. W: Do afisza na murze. Mewa. Party. *MerP63* 1/2:12. – Drabina życia. Morze. Nokturn. Sen. Wspomnienie z dzieciństwa. *MerP63* 10/12:20–1.

#### NOWAK ZBIGNIEW ANDRZEJ

3711. Rozdroże. [Pow.]. *Wwa* 62 MON, s. 280. – Rec.: Olszewska B.W. *TgKL62* 16:6. – Szwedowicz W. *NKS63* 3:145.

## NOWAK-DŁUŻEWSKI JULIUSZ

3712. Królikowski B. *Km63* 23/24:8 [biogr.; omów. działaln. nauk.; z fot.].

## NOWAKOWSKI MAREK

3713. Silna gorączka. [Opow.]. *Wwa* 63 Czyn., s. 217. – Rec.: Bereza H. *Tw63* 10:81–3. – [Krzyżagórski K.] (k.k.). *GR63* 174:5. – Maciąg W. *ŻL63* 38:5 [z fot.]. – Melkowski S. *Kl63* 8:5, [polem.]: Łukaszewicz Z., 12:11. – Rosner-Graff K. *NKs63* 16:812–3 [z fot.]. – Susuł J. *TgP63* 35:6. – Szpotański J. *Wsp63* 15:3.

3714. P: Bieszczady – notatki. *Kl63* 20:7. – Józwa. *PPer63* 3:30–5 [tł. na jęz. ang.; z not. o aut.]; Le Zéphe. Tł. G. Daude. *PerP63* 3:36–41. – Kocioł. *Tw62* 6:20–33. – Listowy papier (Skecz). *MR62* 3:84–5. – Moja przygoda literacka. *Kl63* 14:3 [wspomn.]. – Niedziela. *Wsp62* 10:8, 11. – O moim literackim sobowtórze. *Kl63* 17:12 [wspomn. lit.]. – Opowieść. *NKl62* 50:6–7. – Podrygi. *Tw63* 1:27–47. – Święta. *Wz62* 6:114–25. – Taternicy. *Śwd63* 40–41. – Wysoki w okularach. *Wt62* 2:1–2.

## NOWAKOWSKI TADEUSZ

3715. [Obóz Wszystkich Świętych] Camp of All Saints. [Tł.] N. Guterman. New York 62 St. Martin's, s. 314. [IT]. – Rec.: Poore Ch. *New York Times* 62 z 11 IX [*Wd62* 42:6]. – *Wd63* 23:6 [spraw. z rec. amerykańskich].

3716. [Piknik wolności] Picknick der Freiheit. [Tł.] A. Dross. Köln 62 Kiepenheuer & Witsch, s. 277. [IT; *Wd62* 27:6].

[Zawiera tł. opowiadań: Piknik wolności. Wyprawa wiedeńska. Syn zadżumionych].

Krytyka niemiecka o nowej książce T.N. *DzPZ* 62 278:3. – O „Pikniku wolności” w Austrii, Szwajcarii i Izraelu. *Wd63* 5:6.

3717. P: Pani Irena. *Wd63* 48:4 [wspomn. pośmiertne o I. Paczkowskiej]. – Powrót taty. *Klt62* 1/2:113–41.

3718. Baron Cagloba zabity! *Wd62* 37(860):1. – Dobry znajomy z Dublina. *Wd62* 31:1. – Es ist nicht so leicht, Pole zu sein. *Die Welt* 63 (niem.) z 30 XI [szkic autobiogr.; *Wd64* 2:4]. – Wiesbaden. *Klt63* 11:87–102. – Rekonwalescencja z przeszkodami. *NaA63* 3:2. – Saga o hursarskich skrzydłach. *Wd63* 6:1. – Zmarnowano człowieka. *NaA63* 1:8 [o R. Glücksmanie].

3719. *Wd63* 31:6 [portr., rys. J. Godlewski]. – Syn zadżumionych. Rec. rad. zob. 9272.

## NOWAKOWSKI ZYGMUNT

3720. Lajkonik na wygnaniu. Felietonów sto i jeden (1950–1962). Londyn 63 Komitet Obchodu Jubil., s. 471, portr. [*BiP*]. – *Wd62* 39:6 [not. o otwarciu subskrypcji].

3721. P: [Felietony]. *DzPŻ62*, *DzPŻ63* [w licznych numerach].

3722. Pożegnanie. *Wd62* 45:4 [wspomn. pośmiertne o C. Raczyńskiej]. – [Wypowiedzi]. *NaA63* 8:3, 9:2 [druk. wg nagrań magnetofonowych].

3723. Hemar M.: Oblęgorek. *TdP62* 8:1 [o chorobie Z.N.; apel o udzielenie pomocy finansowej; z portr.; nawiąz.:] [Kossowska S.] Big Ben. *Wd62* 12:5; [spraw. z przebiegu akcji pomocy dla Z.N. pod nazwą „Oblęgorek”:] *DzPŻ62* 51–72, 93 [z fot.]; Zbyszewski W.A. *TdP62* 17:6 [nt. akcji pomocy], Zakończenie zbiórki na „Oblęgorek”, 19:2; Nowakowski Z. *DzPŻ62* 76:2 [podziękowanie za akcję „Oblęgorek”]. – Pragier A.: N. – pisarz polityczny. *Wd63* 49:1 [z fot.]. – Wohnout W. *DzPŻ63* 248:2 [Z.N. jako felietonista]. – *DzPŻ63* 206:2 [komunikat o chorobie Z.N.]. – *TdP63* 8:4 [portr., rys. I. Ludwigowa]. – 50-lecie twórczości. (Obchody w Londynie). Baliński S. *DzPŻ63* 48:2–3; [Ostrowski J.] (n). *OR63* 9:4 [spraw.]; Rostworowski J. *Wd63* 9:1 [przemów. wygł. na akademii 17 II 63; z fot.]; – *DzPŻ63* 43:1, 4 [spraw.]; *TdP62* 28:5 [z fot.].

3724. Nekrologi: *DzP63* 255:2; *DzPŻ63* 239–242; *Wd63* 42:1. – Wspomnienia pośmiertne: Kossowska S. *TdP63* 41:6–7 [z fot.]; (m.l.d.). *Klt63* 11:54–60; Nowakowski T. *Wd63* 49:1; Rostworowski J. *TdP63* 52:7; Wieniewski I. *DzPŻ63* 251:3; Wohnout W. *DzPŻ63* 240:1, 4; Zaremba P. *OR63* 41:1, 8 [z portr.]; Zbyszewski W.A. *TdP63* 52:6.

## NOWICKI ANDRZEJ

3725. W: *Szp62*: Ballada o pilnym kacie, 50:5; Jak ciućać (czyli wskazówki dla oszczędnych), 43:5; O przedmiotach martwych, 3:6; Po końcu świata, 7:3; Pociąg widmo, 45:4; Sprawa honorowa, 6:6; *Szp63*: Ballada o dobrym Billu. Płaczący żubr. Urlop satyryka, 33:6.

3726. P: Dwa słuchowiska: Arkanda. Stary antyczny zegar. *D63* 10:39–48.



3727. Zob. 423 IV. – Wywiad. Jaworska H., Wysocka A. *ExW62* 284:3. – Arkanda. Stary antyczny zegar. Piwińska M. *D63* 10:89–92. Zob. WILIŃSKA JOANNA, NOWICKI ANDRZEJ

#### NOWICKI KRZYSZTOF

3728. Zbliżenia. [Poezje]. Przerwywniki: K. Jułga. Oprac. graf. Z. Gardzielewski. Gdynia 63 WM, s. 55. Mała Bibl. Pom. – Rec.: Biernacka B. *Wt63* 22:4. – Worono T. *Pom63* 17:4.

3729. W: Apel. *Pom63* 13:3. – Dzieciństwo. *IKP62* 309:4. – Epitafium. *Wt63* 6:3. – Głos. *Wt62* 11:3. – Goście. *Pom63* 11:4. – Kotlina. *Wt62* 24:3. – Łąka. *TgKl63* 6:6. – Miejsca porażone. [Z tego cyklu:] Obserwacje. *Pom62* 22:3. – Podziękowanie (Z. Polsakiewiczowi). *Wt63* 10:2. – Portret. *Pom62* 16:3. – Świt. *IKP62* 42:4. – Ułani. *TgKl62* 26:4. – Zapraszam cię tutaj. *Wt62* 9:3.

Zob. 425 V.

#### NOWICKI ZYGMUNT

3730. Złota klamra. Toronto 63, s. 198. [*Wd64* 26:3].

#### NOWINA STEFAN

3731. P: [Zakład]. *Rč62* 36 [*Szp62* 43:9].

#### NOWOBIELSKA HANKA

3732. W: Mój świątek. *TgP62* 35:5 [z not.].

3733. P: Maćkowe baby. *Wier62* s. 109–12 [z not. S.S. (S. Sierotwińskiego)].

3734. Sierotwiński S.: Liryka H.N. *SpPANKr* 62 VII–XII s. 391–3 [streszcz. ref.]. – Zob. 416 VIII.

#### OBIDNIAK KAROL

3735. *T62* 4:25 [wypow. nt. własnej twórcz.]. Rec. t. zob. 9041, 9073.

#### ODOJEWSKI WŁODZIMIERZ

3736. [Miejsca nawiedzone] Zwischenreich. [Tł. autoryz.:] G. Hagenau. Frankfurt/Main 62 S. Fischer, s. 216. [IB]. – Rec.: Schmied W. *WdZt63* z I.

3737. Zmierzch świata. [Opow.]. Wwa 62 Czyt., s. 249. – Rec.: Bagiński M. *TgP63* 34:6. – Bereza H. *PrzKl63* 20:5. – Drozdowski B. *PanPn63* 17:11. – Kuncewicz P. *Wsp63* 8:6 [z fot.]. – Lubach A. *NKl63* 17:2, 4. – Marsza-

łek R. *NKs63* 8:418–9. – Sadkowski W. *Kl63* 1:8 [z fot.].

3738. P: Dopiero przed północą. *NKl62* 47:6–7. – Exodus. *Wsp62* 1:8–9, 12–3. – Nie wspominając jej imienia. *Wsp63* 17:4–5. – Odмова. *ŻL62* 2:7. – Opowieść staroświecka. *Wz63* 11/12:84–93. – Wyspa ocalenia. [Fragm.]. *Wsp62* 15:6–7.

3739. Punkt zwrotny. Abramow J. *RT63* 40:4. – Wielki człowiek. Rec. rad. zob. 9287.

#### ODROWAŻ-PIENIAŻEK JANUSZ

3740. Opowiadania paryskie. Wwa 63 Czyt., s. 126. – Rec.: Bereza H. *NKs63* 17:837–8. – Danilewiczowa M. *Wd63* 30:5. – Hamerliński A. *TgKl63* 34:5. – Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 304:4. – Łubieński T. *Wsp63* 16:6. – Melkowski S. *Kl63* 5:5. – Preger J. *Tw63* 11:86–7. – Sadkowski W. *NSz63* 12:56. – Skwarnicki M. *TgP63* 39:6. – Vogler H. *ŻL63* 33:8. – Żłociński T.J. *K63* 32:8.

3741. P: Bernard Buffet (na wystawie „Cent tableaux” w „Galerie Charpentier”). Motyw wahadła. Muzyka kameralna Strawińskiego. Próba znalezienia kryterium. U Bonnarda. *Tw62* 11:61–2 [proza poet.]. – Eliza albo tryumf cnoty. *S63* 14:12–3. – Gilotyń Marii Antoniny. *Wsp62* 3:7, 10–1. – Oładki albo samobójstwo Bogumiła. *Wsp63* 7:4–5.

#### ODYNIEC ANTONI EDWARD

3742. Listy z podróży. Oprac. M. Toporowski. Wwa 1961. Rec.: Greń Z. *DzP62* 74:3. – Hertz P. *NKl62* 6:2. – Syga T. *PrzHm63* 4:137–44. – Żmigrodzka M. *Tw62* 9:63–70.

OGRODZIŃSKI WŁADYSŁAW pseud. Sulima Stefan

3743. W cieniu samotnych wież. [Gawędy hist.]. Szewczyk W.: [Przedm.]. II. B. Jankowska. Olszt. 62 Pojezierze, s. 209. – Rec.: Dużyk J. *NKs62* 18:1120–2. – Kubikowski Z. *Od62* 11:108–9. – Martuszczyński E. *GłO62* 232:5–6, [polem.]: Ogrodziński W., 238:6. – Pędziński Z. *Pom63* 9:4.

3744. Stępowski T. *SłWM63* 34:2–3.

#### OKĘCKA-BROMKOWA MARYNA

3745. W: Jaś. Mojej nieznannej matce. Powiedziak – nie lubię pelargonii. *WiM63* 6:14.

## OKOŃ JAN LONGIN

3746. W: Burza. *Km62* 18:5. – Idę. *KlŻ62* 35:2. – Na balkonie o zmierzchu. *KlŻ63* 38:2. – Szukam. *Km62* 6:4. – XXX. *KL62* 229:3. – W opończy Joruna... *Km63* 18:4. – Zabijcie fałsz. *KL62* 229:3.

## OLCHA ANTONI

3747. W: Dziewczyna wspinająca się na maszt. *TgKl63* 8:4. – Kiedy mówi stary majster z Zabrze. *TgKl62* 39:3; *TRZZ(KPZ)62* 25:9. – Mowa. *ZSzt63* 64:4. – O polskim statku (Kapitanowi St. Lehrowi i załodze m/s „Wyspiański”). *TRZZ(KPZ)63* 27:17; *ZSzt63* 51:8. – Pod łukiem łuny w Zabrzu. *TLd62* 11/12:63 [z fot.]; *TRZZ(KPZ)62* 25:9. – Potknięcie. Uczony. *TgKl62* 2:3. – [Różne strony świata] Różnitate strani na vremeto. Tł. P. Karaangov. *LitFt62* z 20 IX. – U wodospadów Iguassu. *TLd62* 11/12:64–7. – Z gdańskiego brzegu. *TLd62* 11/12:64; *TRZZ(KPZ)62* 22:1.

3748. Moje spotkania z młodą wsią. *DzL63* 225:3. – Początek dialogu. *TgKl63* 45:3, 7. – Sztuka najbardziej ludzka. *TLd63* 11/12:1–2. – *NKl62* 24:10 [wypow. nt. aktualnych prac].

3749. Zob. 429, 432, 444. – Różne strony czasu. Brzostowska J. *Tw62* 9:71–2 [również o tomie Wiosenna ziemia]. – Czernik S. *TgKl62* 8:6. – Martuszczyński E. *ŻL62* 18:8. – Natanson W. *NKl62* 7:2.

## OLECHOWSKI JAN

3750. Wiersze wybrane. Eustachiewicz L.: Posłowie. *Wwa* 63 Pax, s. 83.

## OLESIK KLEMENS

3751. Dobrze i źle przygody parobka Roztropka. [Dziec.]. Il. M. Romańczuk. Olszt. 62 [właśc.] 63 Pojezierze, s. 31.

3752. Drzewo życia. [Poezje]. Przerzyniki: H. Skurpski. Olszt. 1961 [właśc.] 62 Pojezierze, s. 66. – Rec.: Czernik S. *Tw63* 3:118–9. – Martuszczyński E. *TgKl62* 27:6. – Ożóg J.B. *K63* 8:8. – Pędziński Z. *Pom63* 3:4.

3753. Legenda o diamentowym pierścieniu. Il. B. Jankowska. Olszt. 63 Pojezierze, s. 32.

3754. W: Pięć wierszy. *WiM63* 3/4:4. – Tryptyk z wakacji. [Fragm.]. I. W drodze do Wiartła. *Wt62* 5:3. – Z pamiątek pamięci. *GłO62* 268:7. – Z poematu mazurskiego. *NKl63* 18:3.

3755. P: Diamentowy pierścień. *Ptcz62* 2:32–5. – Spaleni. [Pow.-Fragm.]. Jeniec. *ŻL62* 11:9–10.

3756. [Stępowski T.] T.S. *SłWM63* 25:2. Zob. BERNSTEIN EDWARD, OLESIK KLEMENS

## OLEŃSKA-ZALEWSKA HALINA

3757. W płomieniu zapałki. Powieść współczesna. *Wwa* 63 Czyt., s. 286. – Rec.: Hennel J. *TgP63* 45:6. – Siewierski J. *Kl63* 26:12.

## OLEŃDZKA-FRYBESOWA ALEKSANDRA

3758. Okno na wiatr. [Poezje]. *Wwa* 63 PIW, s. 57. – Rec.: Łukasiewicz J. *TgP63* 46:6.

3759. W: Absalon. Duże i małe. Kształt doskonały. *TgP62* 14:5. – Kamyk. Otwórz ziemię. Sprawdzić prawo ciężenia... *Wż63* 9:77–8.

## OLSZAKOWSKI ALEKSANDER

3760. P: Chiński bokser. *Wid63* 36:2–4.

3761. Brylantowa kolia. Rec. t. zob. 9068. – Lokaj pana hrabiego. Kossobudzki L. *K62* 50:8. – Siemion L. *KlŻ62* 6:2.

## OLSZAŃSKA MARIA

3762. Zwykły dzień. [Pow.]. Il. A. Trojnowska. *Wwą* 62 NK, s. 222. – [Debiut: *Or61* 32:6].

## OLSZEWSKI TADEUSZ

3763. W: Krajobraz z cietrzewiem. Mały chorał. *K63* 5:6.

## ONOPA JAN

3764. W: Chętnie otwieram światło... *TgKl* 63 28:3.

3765. Wzdłuż krzyku. Czernik S. *TgKl62* 17:6. – Tynecki J. *Odg62* 27:4.

## OPALIŃSKI KRZYSZTOF

3766. Sajkowski A.: Krzysztof Opaliński Wojewoda Poznański. Pozn. 1960. Rec.: Grzeszczuk S. *RL62* 5:257–61. – Tazbir J. *APH* t. 6 s. 152.

3767. Satyry. Grzeszczuk S.: O Satyrach Krzysztofa Opalińskiego. Wrocław. 1961. Rec.: Rytlówna J. *PrzHm62* 4:176–82. \* Pełczyński M. *MunLit* s. 211–21 [nt. prawdopodobieństwa aut. Ł. Opalińskiego].

## OPALIŃSKI ŁUKASZ

3768. Schuster K.: Biblioteka Ł.O. *CRWr62* s. 51–2 [streszcz. ref.; w jęz. franc.]. – Zob. 3767 Pełczyński M.

## OPOLSKA MARIA

3769. Bożek ciepła rodzinnego. [Pow.]. Winiety: W. Głażewski. [Łódź] 62 WŁ, s. 200. – Rec.: Hennel J. *TgP62* 27:6. – Jarochowska M. *ŻL62* 38:7. – [Pochroń E.] E.P. *TrO62* 100:4. – Szpakowska M. *NKl62* 33:2. – Żabicki Z. *NKs62* 11:678–81.

3770. P: Piąte wcielenie Kazia. *TrO63* 295:6. – [Poprzednio: *Panorama* (Dod.) 1958 z 19 I, 25 V; *TrO59* 2, 128, 158, 188, 236].

## OPPMAN ARTUR pseud. Or-Ot

3771. [Wybór poezji]. Oprac. graf. A. Heidrich. Wwa 63 Czyt., s. 144. Poeci Pol.

3772. Kopeć J. *Stol63* 8:15 [wspomn.; z portr.]. – Szopka polska. Zob. 8976 Krusz J.

## ORDAN JERZY LESŁAW

3773. W: Autobiografia pod znakiem zapytania. *TgKl62* 19:5. – Bohaterzy. *ŻPL62* 30:5. – Do A.R. Kozłowskiego i innych poetów. *Pom63* 13:3. – Dojrzałość. *ZmK62* 1:5. – Las w kwietniu. *TgKl63* 23:4. – Lato. *Pom63* 9:5. – Pejzaż zimowy. *ZSzt63* 9:8. – Pieśń druga. *Pom62* 2:3. – Slowfox sobotni. *ŻPL62* 30:5. – Ziemia. [Fragm.]. *Pom62* 10:1; *Spj62* 19:3 [I nagr. na II Tor. Maju Poet.; zob. 420 IX].

3774. P: Dzień długi jak życie. *TgKl62* 4:4. – Róże Stasiaka. *TgKl63* 25:4.

ORKAN WŁADYSŁAW właśc. nazw. Smreczyński Franciszek

3775. Dzieła. Wydanie zbiorowe. Red. pod kier. S. Pigoń. [1–2]. Kr. 63 WL.

T. 1: Nowele zebrane. Red. M. Rydlowa. K. Przerwa – Tetmajer. [Przedm.], s. 418. – T. 2: Nowele zebrane. Red. T. Podoska, s. 483.

3776. [Listy]. *ŻL63* 32:8 [dwa nieznane listy do L. Winnickiego z r. 1929; z art. T. Jaworskiego i facsimile fragm.].

3777. Verves G.D.: Władysław Orkan i ukraińska literatura. (Literaturno-krytyczny zarys). Kyiv 62 Izdavnictvo AN URSR, s. 186. – Rec.: [Faron B.] B.F. *RL63* 4:220–1. – Pogrebennik

F.P. *RadLit63* 2:143–6. – Rudnickij M. *LitU62* 58 [Pj62 32:17].

3778. Wiktor J.: Podróż po słońce. Wspomnienia o Władysławie Orkanie. Wwa 1961. Rec.: Szwedowicz W. *Tw62* 5:111–2.

3779. Matuszewski E.: Regionalizm według W.O. *WiM62* 2:12–3, [polem.:] Gębik W., 4:11. – Rudnickij M. *LitU62* z 20 VII [wspomn.]. – Sitek B. *Plnk62* 1:69–72 [opis okolic w których żył W.O.].

## ORŁÓŚ KAZIMIERZ

3780. P: Dziewczyna z łódki. *Pol63* 8:29; Dekle v čolnu. Tł. J.P. *Tribuna* 63 19 [ČIJ]; Dzjaučyna z lodki. *Maladosc' 62* 4:83–7 [SBL]. – Koniec zabawy. *Wsp62* 14:6. – Kostucha. *TgKl62* 8:5, 7. – Lustro. *Wsp63* 6:4. – [Narzęczony Rozalii] Růženin ženich. Tł. V. Dvořáčková. *HdD63* 8:312–5. – Nieobecny. [Fragm. pow.]. *TgKl63* 41–42. – Pokój. *ŻL62* 47:9. – Polowanie. *ŻL63* 28:7. – Sierota. *TgKl62* 42:5, 9.

3781. Między brzegami. Michałowska B. *Plt62* 34:7. – Szczypka J. *K62* 3:9. – Wyka M. *Tw62* 1:125–6. – Rec. f.: Dolecki Z. *K63* 9:4. – Dróżdź-Satanowska Z. *DzL63* 134:4. – Lichniak Z. *SłP63* 39:4. – Toeplitz K.T. *S63* 13:11.

## ORŁOWSKI ANTONI pseud. Krogulec

3782. Popoff E. *Stol63* 7:15 [z portr.].

## ORŁOWSKI WŁADYSŁAW

3783. [Wypowiedzi]. *T62* 10:24 [nt. własnej twórcz.]; *PgTJaracza63* Łódź [nt. własnej sztuki pt. Jutro Berlin].

Rec. t. zob. 9073.

## ORSKI KRZYSZTOF

3784. Wywiad. [Łabanow A.] (a). *GB63* 47:5.

## ORSKI MIECZYŚLAW

3785. W: Przeszkadzają mi być w tobie... *Lt62* 4:20. – Staw. *Pom63* 1:3. – [Debiut: *Pom61* 4:2].

3786. P: Las, za którym biegnie granica. *Lt63* 10:19.

3787. *Pom62* 14:2 [wypow. w ank. Młodzi pisarze o sobie; z fot.].

## ORZECHOWSKI STANISŁAW

3788. Świdarska H.: S.O. The uneasy years, 1550–1559. *PR63* 3:3–45 [fragm. rozpr. doktorskiej]. – Zwoliński P.: S.O. a ruskie tradycje gramatyki bizantyjskiej. *StLing* s. 325–31.

## ORZESZKOWA ELIZA

3789. A... B... C... Posłowie: E. Janowski. Il. J. Krajewski. Wwa 62 PZWS, s. 43.

3790. Dobra pani. A... B... C... Wwa 62 Czyt., wyd. 5, s. 77.

3791. Marta. Posłowie: Z. Żabicki. Wwa 62 Czyt., s. 269. Bibl. Powsz.

3792. Nad Niemnem. Posłowie: J. Krzyżanowski. Wwa 62 Czyt., s. 575, bibliogr.

3793. Opowiadania. Wwa 63 Czyt., s. 396.

3794. Ostatnia miłość. Wwa 63 Czyt., s. 294.

3795. Tadeusz. Posłowie: E. Janowski. Il. J. Krajewski. Wwa 62 PZWS, s. 26.

3796. W klatce. Wwa 62 Czyt., s. 310.

3797. [Wybór opowiadań]. [Wstęp:] G. Cicki-švili. Tbilisi 63 Sabčota Sakartvelo, s. 574, il. [W jęz. gruz.; *LI*].

3798. [Wybór opowiadań] An einem Winterabend. [Tł.] K. Harrer, W. Pruss. [Posłowie:] E. Dieckmann. Leipzig 63 Reclam, s. 165. [Obrazek z lat głodowych] Ein Bild aus den Hungerjahren. Tadeusz. [W zimowy wieczór] An einem Winterabend. [Łańcuch] Die Kette.

3799. [Wybór opowiadań] Julianka. [Tł.] O. Zaicik. București 62 Editura tineretului, s. 303. [*IT*].

3800. [Listy]. *NdW62* 1:6 [odpow. E.O. na gratulacje Częst. Tow. Szerzenia Wiedzy w r. 1907 z okazji 40-lecia twórcz.]; *Wd62* 37 [36] (859):2 [pwr. 3 listów z 1904 r. do red. czas. *Promień*; wyd. i koment. M. Kukiel].

3801. Mrosik J.: Das polnische Bauertum im Werk E.O. München 63 Sagner, s. 211. Slavische Beiträge, 10. [*DiNB*].

3802. Chałasiński J. *PSB62* 1/2:29–44 [m.in. o wpływie Spencera na twórcz. E.O.; w jęz. ang.]. – Cybenko E.Z.: E.O. i russkaja literatura. *SIFL* t. 5 s. 401–35. – Janowski E. *ZPSS* cz. 2: 183–221 [recepja zagraniczna]. – (Kb): E.O. założycielką księgarni w Wilnie. *ŻW63* 94:2 [na podst. odnalezionych dokumentów z 1878 r. w Arch. Państw. w Wilnie]. –

Mal'dzis A.: Iz istorii izdatel'skoj dejatel'nosti E.O. (1879–1882 gg.). *LSN63* 8:249–50. – Pauszer-Klonowska G. *Kl63* 11:1, 4 [sprost. dot. rzekomego portr. E.O. w lokalu ZLP w W-wic; z reprod. portr. i fot. E.O.]. – Żmigrodzka M.: Dwie powstańcze legendy O. *PmL63* 4:333–48 [dot. opow. z tomu „Gloria Victis” i pow. „Nad Niemnem”]; ref. wygł. na zorg. przez IBL sesji nauk. w stulecie Powstania Styczniowego].

3803. Gloria Victis. Detko J. *PrP* ser. 18 s. 161–92. – Listy zebrane. T. 5. Wrocław. 1961. Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 167:4. – Kozarynowa Z. *Wd62* 5:1 [z fot. E.O. z T. Bochwicem i K. Żdziechowskim]. – Nad Niemnem. Achremowiczowa W.: Nad Niemnem Elizy Orzeszkowej. Wyd. 2. Wwa 62 PZWS, s. 95, il., portr., bibliogr. Bibl. Analiz Lit., 1. – Pieśń przerwana. Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 71:4.

## ORZESZKOWSKA MARIA

3804. W: Ballada (Czampa). *Kl62* 10:65–6.

## OSET ANDRZEJ

3805. W: Wilki. *Wd62* 27:1.

3806. P: Kustosz Makary. *Wd62* 35:1.

## OSEKA JANUSZ pseud. Belligal Dominik

3807. P: *KP62*: Cisza pod siódmym, 57:4; Jak uniknąć wypadków, 125:6; Kłamstwo nie popłaca, 148:6; Kontakty towarzyskie, 110:4; Kronika kulturalna, 3, 6, 33, 48, 60, 72, 84, 90, 107, 119, 151 [rubr. satyr.]; Objazd, 131:6; Organizator, 36:6; Orka, 66:6; Prezent, 81:4; Przy świeczce, 104:4; Recenzja z recenzji, 30:6; Sam, 143:6; Skrzynka porad i odpowiedzi redakcji, 18:6; Skutki skrupulatności, 45:4; Sprawa pojedynków, 9:4; Sztuczna wędlna, 78:6; Trudny zawód krawca, 96:8; Wielki dzień, 137:6; Zagadki ludzkiej natury, 102:6. – *Szp62*: Biuro pisania podań, 41:5; Bohater powiatowy, 26:3; Kronika towarzyska, 1–12, 14–51/52 [rubr. satyr.]; Lektura w obcym języku, 4:7; Nowy flirt salonowy, 23:4; Płace, wymagam, 5:6; Pożar, 20:3; Przestałem być człowiekiem prywatnym, 16:3; Reklama, 8:7; Sposób na przestępców, 30:3; Szelestomierz, 42:3; U Fabisiaków, 10:6; W orszaku, 36:5; Wycieczka do lasu, 39:6; Zagadka arytmetyczna, 51/52:5; *Szp63*: Dziwny przypadek antypodysty, 45:3; Głupi kawał, 30:7; Kronika towarzyska, 1–12.

14–51/52 [rubr. satyr.]; Notatki kulturalne, 22, 24, 34, 49 [wariant tyt.: Notatnik kulturalny]; Opowieść wigilijna, 51/52:9; Pan Roger, 34:3; Parada, 43:7; Spotkanie w kawiarni, 32:6; Spotkanie z prezesem, 39:6; Vademecum człowieka rozsądnego, 12:6; Wiadomości kulturalne, 21:2; Wynalazek, 1:6; Wystawa dziecięcych robótek ręcznych, 27:6; Zdarzenie w ciemnej uliczce, 5:6. – [Dalekowzroczny] Daljnovidnež. *LblDn63* 24 III. – Dytja sčast'ja. *Pol(ros)63* 12:39. – Dokład. *Zvajznye 62* (łotewskie) 23:31 [w jez. łotewskim, tyt. wg *LI*]. – [Erotyk] Erotik. *LblDn63* z 17 II. – Grad lopova. *Duga 63* 922:36–7 [ČIJ]. – Hazard. *Delo 63* 10 II, V 39 [ČIJ]. – [Humorysta]. *Vst62* 4:91–2. – [Kasia]. *JauGr62* 6:18. – Majhne usluge. *Dolenjski list 63* z 11 VII [ČIJ]. – [Marsjanin]. Tł. M. Dragović. *Jež62* z 18 V [Szp62 24:10]. – [Matematyczna zasada]. *Rč63* z 15 II [Szp63 12:10]. – [Mój pomysł]. *Perec 62* 9; Tł. P. Skodžjus. *Meno savivejkla 63* (litewskie) 8:14 [LI]. – [Najkrótsze opowiadania. Z tego cyklu:] *Noorte chjael' 63* (estońskie) z 20 X [LI]; *Pvl63* z 15 V; *Rč62* 32 [Szp62 34:9]. – Pan Roger. Tł. J. Černý. *MS63* 44:13. – [Polowanie] Pol'ovačka. Tł. M. Janek. *NPr62* 1:51–2. – Porada. Tł. B. Křemenák. *Dk63* 48:4. – Poročanje. *LblDn63* z 17 III. – [Pożar]. *Strš63* z 5 IV. – [Problem dorosłych]. *Pvl63* z 18 IX. – Propaganda. Tł. K. Dedecius. *MBl63* 24:229–30. – [Prośba]. *Dk62* 16 [Szp62 20:9]; Prośba. Tł. P. Hajný. *RMS63* 2:19. – Przygoda miłosna. *Zarz62* 33:12; *Avangard 63* (arm.) z 17 VIII [LI]. – [Przysługa]. Tł. A. Sedik. *Molod' Ukrainy 63* (ukr.) z 9 I [LI]. – [Rachunek]. *Pvl63* z 18 IX. – [Spotkanie] Svidanie. Tł. V. Petrova. *Og63* 45:31. – [Szelestomierz] Šelestomer. *LitMt63* z 8 I. – [Temat]. *Pvl63* z 9 I. – Ten trzeci. *Švd63* 32:7. – Turistična potovanja. *LblDn63* z 31 III. – [W kawiarni] V kaviarni. Tł. V.K. *Rč62* 25:195. – [Ważny gość] Očakávaný host'. Tł. M. Janek. *NPr62* 10:545–7. – [Wielki dzień]. *SovBaš62* z 20 IX. – [Wynalazek]. *Rč63* z 15 III [Szp63 14:4]; Izobretienie. *Pol(ros) 63* 12:22. – [Zagadka arytmetyczna] Arifmetičeskaja zagadka. Tł. A. Mariinskij. *LitRos63* z 1 III s. 24. – [Zdarzenie w ciemnej uliczce] Příhoda v tmavé uličce. Tł. B. Křemenák. *SvO63* 26:22. – Zoo. Tł. K. Fušer. *MT63* 12:30.

## OSIECKA AGNIESZKA

3808. Kolory. Piosenki estradowe. Wwa 62

LSW, s. 242, il., portr., [nuty]. Bibl. Teatrów Amat. – Rec.: Toeplitz K.T. *PrzKl62* 47:5.

3809. [Piosenki]. Kr. 62, 63 PWM, [nuty]. *Mój pierwszy bal*, 62, k. 10 luźnych [toż: wyd. 2, 63]. – Piosenka o okularnikach, 63, s. 7 [współ-wyd.: Śliwiak T.: Jeśli chcesz, proszę wstąpi].

3810. W: Białe szaleństwo. *TrO63* 188:8. – Chcesz, to sobie idź. *ŚT62* 18:12–4 [z nut.]. – Dwie szklaneczki wina. *TrO62* 298:5. – Gdzie jest szlagier? *Szp62* 19:5. – Hotel pod Różą. *Szp62* 29:6. – Ja się cieszę złą opinią. *Lustra. Szp62* 24:4. – Miłość w Portofino. *GR63* 153:11 [z nut.]. – Obrzydliwy wierszyk. *Szp63* 28:6. – Oda do psa Blacka. *Szp62* 24:4. – Okularnicy. *Id63* 17:12. – Opera spod ciemnej gwiazdy. [Fragm.]. *P63* 968:13–4 [z fot.]. – Tak to bywa z piosenkami. *Szp62* 49:7. – Siedzieliśmy na dachu. *Szp63* 32:7. – To wszystko z nudów. *NKl62* 7:4.

3811. *RT63* 29 okł. s. 2 [fot.]. – Okularnicy. *Kl63* 4:10 [not. o nagr. na I Krajowym Festiwalu Piosenki Pol. w Opolu].

## OSIECKA AGNIESZKA, JARECKI ANDRZEJ

3812. Oskarżeni (wariant tyt.: Nie daj się złapać). Kowalczyk A. *PgTMickiewicza63* Częst. – Osiecka A. *PZ62* 1:5 [polem. z fel. W. Falkowskiej z r. 1961, z odpow. W. Falkowskiej]. – Osiecka A., Jarecki A.: Od autorów. *PgTMickiewicza63* Częst. – Rec. t. zob. 9024, 9041, 9234.

## OSIŃSKI ALOJZY

3813. [Listy]. *BIN63* s. 151–98 [do J. Lelewela z l. 1811–20; wyd. i koment.: E. Woroniec-ki; wstęp: S. Frybes; z portr.]; *ZszNWSPK62* (Hist. lit.) s. 237–40 [2 listy do J. Sniadeckiego z 1816 i 1817 r.; koment.: Z.J. Nowak].

3814. Nowak Z.J.: Hasło „myśl” z „Bogactw mowy polskiej” A.O. *ZszNWSPK62* (Językozn.) s. 53–76.

## OSIŃSKI LUDWIK

3815. [Listy]. *PmT62* 1:82–90 [do B. Kudlicza z 1817 r. i do J. Elsnera; wyd. koment.: E. Szwankowski].

## OSSENDOWSKI FERDYNAND ANTONI

3816. Al gedot ha – Niger. [Tł.] Š. Skulski. Tel-Aviv 62 Amihai, s. 224, il. [IB].

3817. [Przez kraj ludzi, zwierząt i bogów] *Bestias, hombres, dioses.* [Tł. z ang.]. Mexico 62 *Periódicos La Prensa.* [IB].

## OSTANKOWICZ CZESŁAW

3818. Dziwny normalny świat. Opowiadania. [Łódź] 62 *WŁ*, s. 135. – Rec.: Kubikowski Z. *Od62* 5:98–9. – Wygodzki S. *NKs63* 13:777.

3819. P: Europa szczęśliwa. *W62* 43:5, 11 [z not.]. – Piłka. *Od63* 7/8:35–8. – „Tor”. *TgKl63* 38:5.

## OSTROMĘCKI BOGDAN

3820. W: Błękitny ranek. *Śwr63* 16:245. – Chwila. Melodramat. Szkiełko. Ślepy gołąb. Zeznania. *TLd62* 11/12:67–70 [z fot.]. – Dzieciom... *Płcz63* 11 okł. s. 2. – Gauguin – przebudzenie wiosny. Kiedy zaczyna się odpływ. Przenoszenie przestrzeni. *NKl62* 25:9. – Grobowiec. Kamień w strumieniu. *Wz62* 6:70–1. – Ikebana (M. Białoszewskiemu). Kłęska. *ŻL62* 2:3. – Jesienna wycieczka. *Płcz62* 18:481. – Każdy od swego. Mingła jedenasta. *Wz63* 3:28–9. – Kiedy słońce zagląda. *Śwr63* 8:122. – Lecą liście. *Śwr62* 39:610. – Na Mokotowie nieruchome topole... *ŻW62* 39:2 [o W. Broniewskim]. – Nazwa. *Stol63* 6:24. – Nike. *NKl63* 22:2. – Poranek. *Płcz62* 17:441. – Pożegnanie. *Płcz62* 11/12:281. – Spacer. *Śwr63* 2:24. – Srebrny dziadek. *Płcz63* 1:8. – Świadectwo (Opowieść poetycka). *MR63* 4:87–102 [uwagi insc.: M. Okolska].

3821. *NKl62* 9:10 [wypow. nt. własnej twórcz.].

## OSTROWSKA RÓŻA

3822. P: Niebieski kapelusz. *GłWn62* 256:3–5. – Siódme piętro. [Fragm.:] *Pom63* 8:3; Patrz, Kościuszko na nas z nieba! *GłWb63* 82:4; Pewien obiad. *Pom63* 2:3 [z not. i fot.]. – Wyspa. [Pow.-Fragm.]. *7GłT63* 47:9, 11 [z not. IGK (I.G. Kamińskiego)].

3823. Kiedrowski J. *GłWb63* 52:4 [z fot.].

## OSTROWSKI WIKTOR

3824. Wywiad. [Nowicki Cz.] (CEN). *ŻW63* 238:5 [z fot.].

## OSTROWSKI ZDZISŁAW

3825. W: Dokąd pójdę. *Wid63* 3:1. – Droga.

*Km63* 1:8; *Wid63* 28:1. – Oświęcim obóz. *Km63* 14:9. – Wigilijnie. *Km63* 23/24:13.

## OŚNIAŁOWSKI MARIAN

3826. W: Asfaltu migotliwe srebro... Dzień za szybami deszczem szlocha... Śpiewa na liściach kasztanów... Wiatr zachodni tłucze w okno... *Wd62* 39:1. – Saska Kępa. W Grójcu. *Wd63* 36:1.

3827. P: Dzień oświaty na wsi. *Wd62* 24:4. – Śmierć frajerom. *Wd63* 4:5.

## OTWINOWSKI STEFAN

3828. Cicha leśniczówka. Opowiadania. Kr. 63 *WL*, s. 125. – Rec.: Greń Z. *DzP63* 288:3.

3829. [Julia] Julija. [Tł.] M. Metodiev. Sofija 62 *Nar. Kultura*, s. 234. [BgKn]. – Rec.: Stambolieva N. *LitNov62* z 10 X.

3830. P: *ŻL63*: Rektor i Katarzyna (Opowiadanie. Fragment większej całości), 26:6–7; *Stolica wśród lasów*, 51/52:7, 16; *Wczasy z marginesem*, 28:7; *Wczoraj*, 41:9–10.

3831. Polemiki i spotkania, *ŻL63* 34:3 [wypow. w ank. *Moje dwudziestolecie*; z fot.].

3832. Kosiński R. *ŻL62* 18:12. – *ŻL63* 6:16, 26:12 [karyk., rys. A. Stopka]. – Wywiad. (lov). *EK63* 34:5.

## OZGA-MICHALSKI JÓZEF

3833. Ballady. Świętokrzyskie, kaukaskie, tatarskie, tureckie, chińskie. [Wiersze]. Lubl. 62 *W Lubel.*, s. 30. Lubel. Bibl. Poet., 12. – Rec.: Adamczyk S. *ZSzt62* 52:5.

3834. Walc karnawałowy. [Poezje]. Oprac. graf.: K. Syta, *Wwa* 63 *LSW*, s. 30.

3835. W: A z mrówki... *DzL63* 64:3. – Alleluja. *ZSzt63* 30/31:1. – Aurora. *DzL63* 263:1; *Avrora*. Tł. A. Revič. *InLit62* 11:5. – Berlin. *TLd62* 11/12:73. – Berlińczycy. [Fragm.]. *TrO62* 238:3. – Bogactwo ziemi. *W63* 13:1. – Chora jest moja dziewczyna. *Widn62* 6:51. – Cis i narzeczona. *TgKl63* 10:4. – Co to będzie. *W63* 15:1. – Co wtedy?... *Ś62* 26:18. – [Człowiek radziecki]. Tł. K. Hurnic'kyj. *LitU63* z 30 IV. – Czy kto... *Ś62* 11:21; *W62* 51/52:5. – Decyzja. *Km62* 13:3; *TgKl62* 29:3; *ZSzt62* 102/103:3. – Drzewo. *NKl62* 15:5. – Gdzie przepada. *Stol63* 34:16. – [Grób Majakowskie-

gol Mogila Majakovskiego. Tł. A. Revič. *InLit62* 11:5. – Gwiazdy są czarne. *DzL63* 65:3. – Inny jest nóż... *W62* 4:3. – Jak cień bez drzewa. *TgKl63* 17:3. – Jakbym wchodził w cień dębu. *DzL63* 83:4. – Jeśli chybię. *W62* 46:1. – Klaso rąk czarnych. *DzL63* 102:1. – Kolano. *TLd62* 11/12:72. – [Kóło od wozu...] Pegasy čelovečeskoj mečty... [Komunista] Komunisty. Tł. A. Golemba. *InLit62* 1:4, 5. – Księżyc kandydatem partii. *DzL62* 88:3. – Las na Marsie. *NKl62* 38:7. – Lenin i my. *KR62* 14:19; *TLd62* 7:4. – Maria. *NKl62* 38:7. – Młody miesiąc. *ZSzt63* 1/2:1. – Modlin. *TgKl62* 29:3. – Murom Smoleńska. *KR62* 32:7. – Myślałem o tobie, ziemio... *W63* 29:1; Zemlja, o tebe ja dumaju... Tł. A. Revič. *InLit62* 11:6. – Na kamieniu. *TgKl63* 17:3. – Na siodłach gwiazd. *NKl63* 3:7. – Na śmierć Wł. Broniewskiego. *NKl62* 8:5; *ZSzt62* 15:2. – Najgorzej jest bezrobocie ideowe... *W63* 44:1. – Najgorzej. *W62* 4:3. – Nawet wtedy. *TgKl63* 17:3. – Nie nam się bać. *DzL63* 129:1. – Niedobrze. *DzL63* 65:3. – Noc jak kopalnia. *DzL63* 64:3. – Nowe. *NKl62* 15:5. – Od świtu piękniejsza. *DzL63* 64:3. – Odkryj mnie z chmur *TgKl63* 17:3; *TLd62* 11/12:71. – Odnalazłbym Cię. *DzL63* 65:3. – Odpywamy. *NKl62* 15:5. – Otwórzmy jej! *DzL62* 226:1; *TLd62* 11/12:73–4. – Pole bitwy. *ZSzt62* 100:3. – Pomnik króla. *NKl63* 3:7. – Potoczyła się po niebie. *Stol63* 7:24. – Powinniśmy. *DzL63* 65:3. – Pożegnanie. *TLd62* 11/12:72–3. – Przez Smoleńsk. *Pj62* 41:13. – [Sala wygranej bitwy] Zał vyigrannoj bitvy. Tł. A. Revič. *InLit62* 11:4. – Sanna. *W63* 51/52:1. – Siedzisz wesół. *W62* 46:1. – Skąpiec. *ZSzt62* 72/73:20. – [Smolny] Smol'nyj. Tł. A. Revič. *InLit62* 11:4. – Spotkanie. *NKl62* 15:5. – Stal hiszpańska. *DzL62* 143:4. – Syberia. *Pj63* 47:7. – Świtez. *Widn62* 11:54. – Trakt z Istambułu do Lwowa. *TgKl62* 51/52:3. – Uczta. *NKl62* 15:5. – Vsech veličavej i prošče. Tł. P. Železnov. *LitG63* z 20 IV. – [W Dziewiczym Monastyrze] V Novodevič'em monastyrze. Tł. A. Revič. *InLit62* 11:5. – Walc karnawałowy (Fragment poematu). *DzL63* 140:5, 189:6; *TgKl62* 10:4. – Walentynie Tiereszkowej – pierwszej dziewczynie w Kosmosie. *DzL63* 151:1. – Wąż. *TLd62* 11/12:71–2. – Wezwanie. *ZSzt63* 44:1. – Wielkich narodów głos... *ZSzt63* 13:1. – Wszechświat. *NKl63* 3:7. – Wyszła na spacer. *TLd62* 11/20:70–1 [z fot.]; *ZSzt63* 103/104:1. – Z dwóch stron globu. *DzL*

*63* 65:3. – [Zbroja] Dospoch. Tł. A. Revič. *InLit62* 11:6. – Żelazo. *NKl63* 3:7.

3836. P. *DzL63*: Dobranoc, 197–200; List w sprawie księżyc, 161:8; Niezwykły przypadek Jana Wióro, 120–122; Wieczór na Łysej Górze, 189:4; Wilki, 89:7; Zaginiona gęś, 296:3–4. – *Widn63*: Zaginiona gęś, 6:19–23; Złotdziej, 9:72–5.

3837. [Artykuły polityczne i przemówienia]. *Arg62* 46:8; [W książce zbiorowej:] Congrès Polonais de la paix. [Wwa] 62 [toż wyd. w jęz. ang., niem. i ros.]; *DzL63* 129, 287; *GłSz62* 134:3; *GR62* 135:3; *NKl62* 28:1, 11; *SłP62* 95/96:5; *TgKl63* 22:1; *TrL62* 162:4; *Widn62* 4:2–5; *ZSzt62* 46/47:1–2; *ZSzt63* 98:3. – *ŻW63* 54:6 [fragm. pisma do franc. robotników; z not. o zaproszeniu J.O.M. do Francji].

3838. Sprawozdania ze spotkań. (gr.). *DzL63* 165:1 [wieczór aut. w Pszczeliniu]; [Soszka S.] (sas). *ZSzt63* 80:2 [z maturzystami z Tarnowa]; – *W63* 23:3 [na obchodach Świąta Ludowego w Słupi pow. Busko; z fot.]; *ŻW63* 290:5 [z uczestnikami Światowej Rady Pokoju]. – Wywiady. Sar A. *ZSzt62* 81:1, 3. – *ZSzt63* 6:2 [not. o wyw. druk. w czas. niem. *Neues Deutschland*, *Bauern Echo*]. – Druga strona księżyc. Czernik S. *Tw62* 3:133–5.

#### OŻOGÓWSKA HANNA krypt. H.O.

3839. Chłopak na opak czyli Z pamiętnika pechowego Jacka. Wyd. 2. Il. B. Butenko. Wwa 63 NK, s. 217.

3840. [Chłopak na opak czyli Z pamiętnika pechowego Jacka] Berniukas atžagariukas. [Tł.] A. Liobytė. Il. B. Butenos. Vilnius 62 Valst. Grož. Lit. Leid., s. 143. [I].

3841. [Chłopak na opak czyli Z pamiętnika pechowego Jacka] Mal'žik – naoborot. Iz dnevnika Jaceka – neudačnika. [Tł. skróc.] S. Tonkonogova. Il. D. Šterenberga. Moskva 63 Detgiz, s. 79. [LI].

3842. Dziewczyna i chłopak czyli Heca na 14 fajerek. Wyd. 2. Il. Z. Piotrowski. Wwa 63 NK, s. 241. Klub 7 Przyg. [Nagr. na konk. NK w 1960 r.]. – Rec.: Koźniewski K. *Plt63* 43:1. – Kulickowska K. *NKl62* 36:2.

3843. [Dziewczyna i chłopak czyli Heca na 14 fajerek] Djevojčica i dječak ili manguparija sve u šesnaest. [Tł.] P. Vujičić. [Il.] M. Miku-

lić. Sarajevo 62 Veselin Masleša, s. 216. [Toż: s. 201; *BlgrJ*].

3844. [Dziewczyna i chłopak czyli Heca na 14 fajerek] Egy lány meg egy fiú. [Tł.] I. Mé-szaros. [Il.] T. Szecsco. [T.] 1–2. Budapest 63 Móra Ferenc Könyvkiadó, s. 226; s. 180. [*IB*].

3845. Raz, gdy chciałem być szlachetny... Il. Z. Lengren. *Wwa* 63 NK, s. 71.

3846. [Tajemnica zielonej pieczęci] Tajna zelenog pečata. [Tł.] M. Krukovska. [Oprac. graf.] B. Kršić. Sarajevo 62 Svjetlost, s. 302. [*BlgrJ*].

3847. Złota kula. Wyd. 3 [powojenne]. Il. W. Romejko. *Wwa* 62 NK, s. 149.

3848. P: *Płcz62*: Chciałem przecież jak najlepiej... 5:110–1; Czy się bić, czy nie? 4:78–9; Dobry pomysł, 16:422–3; Doświadczenie życiowe, 17:458–9; Książka – mój przyjaciel, 10:256–7; Wypracowanie o Wiśle, 18:478–9; *Płcz63*: Co w nowym mieszkaniu najważniejsze? 1:10–1. – [Chłopak na opak. *Fragm.*:] Mal'šik – naoborot. Tł. S. Burakovskaja. *Don* 62 10:120–49 [*LI*]. – [Co w nowym mieszkaniu najważniejsze?] Priča o novom stanu. Tł. H. Kalita. *Galeb* 63 IV 6:6–7 [*ČIJ*]; Šta je najvažnije u novom stanu. Tł. H. Kalita. *Zmaj* 63 8/9:220–1 [*ČIJ*]. – [Dziewczyna i chłopak czyli heca na 14 fajerek. *Fragm.*:] Dječak i djevojčica. Tł. P. Vujičić. *Radio i televizija u školi* 63/64 2:233–5 [*ČIJ*]. – [Ja i Adam Mickiewicz] Eu si Adam Mitzkievici. Tł. I.D. Bulic. *Bucuria copiilor* 63 16 IV, XVII 7 [*ČIJ*]; Ja i Adam Mickievič. Tł. M. Lazarevič. *Pioniri* 63 15 II, XIX 20 [*ČIJ*]; Unë dhe Adam Mickijevici. *Rilindja* 63 z 23 VII (dod.) [*ČIJ*]. – Jaki ja na samaj sprave. Tł. S. Burakouskaja. *RabSj62* 3:17. – Książka była już przyjęta... *Kl63* 10:12 [wspomn. lit.]. – [Książka – mój przyjaciel] Mojat prijatelj – knjigata. *Drugarče* 63 32 [*ČIJ*]. – Muška odluka. Tł. M. Stojiljković. *Zmaj63* 10:236–8 [*ČIJ*]. – Niełatwo zostać poetą. *Pł62* 19:589–90. – Staszek! Nie martw się! *Pł62* 18:553–4. – Ucho od śledzia. *Pł62* 22–24; *Pł63* 1–23.

#### OŻÓG JAN BOLESŁAW

3849. Odstępca. Opowiadania. Kr. 62 WL, s. 117. – Rec.: Bereza H. *NKs62* 24:1486–7. – Czernik S. *TgKl62* 47:6. – Greń Z. *DzP63* 20:3. – Lichański S. *TgKl63* 28:5. – Maciąg W.

*Tw63* 5:64–6. – Natanson W. *ŻL63* 9:9. – Starowiejska-Morstinowa Z. *TgP63* 12:4.

3850. Popiół mirtowy i inne opowiadania. *Wwa* 63 [właśc.] 62 Czyt., s. 145. – Rec.: Dolecki Z. *K63* 31:7. – Lichański S. *TgKl63* 28:5. – Maciąg W. *Tw63* 5:64–6. – Rogoziński J. *NKs63* 7:377–8. – Susuń J. *TgP63* 36:6. – Szwedowicz W. *Tw63* 7:71–2, [polem.:] *Ożóg J.B.*, 10:110.

3851. W dzień, gdy noc. [Poezje]. Kr. 63 WL, s. 71. – Rec.: Grygiel J. *Wid63* 44:2. – Kamieńska A. *TgKl63* 48:5. – Kwiatkowski J. *ŻL63* 38:9. – Słucki A. *Wt63* 21:4.

3852. W: Abstrakcja. *Tw63* 11:41–2. – Autentyści. *ŻL63* 34:5. – Brzozy. *ŻL62* 13:5. – Chicago. *NKl62* 42:11. – Chłop. *GK63* 165:5; *TgKl63* 36:3. – Chłopi. *ŻL62* 13:5. – Cienie. *Tw62* 4:69. – Co już minęło. *Odgł63* 37:8. – Czarna kapa (Pamięci M. Jasnorzewskiej). *Tw63* 11:41. – Czereśnie. *GK62* 124:5. – Do ślubu. *Wid62* 28:1. – Drogi. *TgKl62* 7:5. – Dzieje mszalne. *SłL63* 210 [z 9/10 XI]:3. – Dzikie jabłko. *TgKl63* 18:3. – Elegia do budy. *Wt63* 16:2. – Elegie zimowe. [Z tego cyklu:] Okna. Świece. *Pgl62* 4:4. – [Fraszki]. *GR62* 37:6; *GR63* 69:4. – Ja, stary grajek z Le Havre. *GK62* 83:5. – Jazda. *ZSzt62* 71:8. – Jesień. *Wid63* 37:1. – Kacyk. *Tw63* 11:42–3. – Kierunek. *Wt63* 1:3. – Kolor krwi. *ŻL62* 51:7. – Kolory. *W62* 12:3. – Koń. *Tw62* 4:68. – Kwiat. *GK62* 142:5. – Las cierpki. *GK63* 76:5. – Lato. *ZSzt63* 74:7. – Mała kukułka. *W62* 21:3. – Masław. *ŻL62* 13:5. – Może „Kasia” Wiechowicza. *TgKl62* 7:5. – Na górze fortocy... *Km63* 23/24:9. – Na pół godziny przed zachodem. *Km62* 24:6. – Na Wolinie. *TgKl63* 18:3. – Na zawdy. *Wid63* 25:1. – Nadzieja. *Km62* 24:6. – Niebo. *GK63* 135:7. – Niedziela pod Międzyrzeczem (A. Rymkiewiczowi). *Ndod63* 8:10. – Nowy York. *Wt63* 1:3. – Ojciec. *Tw62* 4:66–7. – Okna. *GK62* 29:7. – Pastorałka o dziewczannie. *Km63* 1:3. – Pieśń o polu. *W62* 48:3. – Pieśń o śmierci. *ŻL63* 27:2. – Pogasić wody. *Ndod63* 12:10. – Pokłon. *SłL63* 210 [z 9/10 XI]:3. – Przybity na niebie... *W63* 45:5. – Rany. *GK62* 232:5. – Róże. *TgKl62* 32:5. – Rzeźnia. *ŻL62* 36:6. – Sad. *TgKl63* 46:5. – Słowo. *Tw62* 4:68–9. – Spotkanie. *W63* 21:5. – Spotkanie z Norwidem. *GK62* 292:5. – Strażowanie. *SłL63* 210 [z 9/10 XI]:3. – Syn Noego. *NKl62* 42:11. – Szczodry wieczór. *ŻL62* 51:7. – Światłość



wiekuista. *ŻL63* 20:5. – Świece. *W63* 21:5. – Ta chwila. *GK63* 10:5; *SłL62* 328/329:7. – U piętter stu. *ŻL62* 36:6. – U wrótni. *TgKl62* 32:5. – Urok. *ŻL63* 20:5. – W pokłonie. *W63* 37:5. – Walizki. *Odgt63* 37:8. – Westchnienie. *GK63* 218:7. – Wiatr. *DzP63* 130:3. – Wiatr w noc. *Wid62* 38:1. – Wieś na wesele. *W63* 3:3. – Wódz. *SłL62* 328/329:7. – Wspominki. *Wid63* 10:1. – Z okopiska. *Tw62* 4:67. – Z pamięci. *NKl63* 23:3. – Za miastem. Zielone oczy. *Odgt62* 9:7. – Ziemia – dziewanna gdy umiera. *ŻL62* 51:7.

3853. P: Dzikie gęsi. *GK63* 301:5 [proza poet.]. – Jak się zapomina. *DzP62* 239:3 [proza poet.]. – Odwieczerze. *TgKl62* 7:5 [proza poet.]. – Sobotni odpoczynek. *GK62* 178:7. – Śmierć odchodzi smutna. *TgKl63* 4:5, 9. – Udręka. *W62* 50:5–6.

3854. Malarz poetyckiego wizjonerstwa. *TgKl62* 44:4 [o M. Konarskim]. – Wizjoner tragicznej ludzkiej egzystencji. *Wid63* 9:3 [o F. Frączku]. – *Pgl63* 11:15 [wypow. w ank. Mój wiersz; z fot. i not. autobiogr.].

3855. Greń Z. *DzP63* 146:3 [o prozie J.B.O.]. – Wywiad. Białecka M. *SłP63* 310 [z 27 XII]:4 [z fot.].

#### PACH ADAM

3856. W: Bajka. *W63* 24:8.

3857. Wywiad. Zapert Z. *ExW63* 62:3.

#### PACHŁOWSKI JERZY JAN

3858. Delfiny idą po wiatr. [Opow.]. Pozn. 63 WP, s. 177. [II nagr. szczec. konk. lit. 62].

3859. P: Bissimillach. *KSz63* 88:8. – Cygan. *TgM63* 6:6, 7:6. – Czterech na jednego. *KSz63* 226–231. – Historia z Liverpool. *TgM62* 4:6–7 [I nagr. w konk. Szczec. Zarządu Okręgu Związku Zawodowego Marynarzy i Portowców]. – Konwalie są niepotrzebne. [Pow.-Fragm.]. *KSz63* 218–220, 222–223. – Zwierzenia bajkoka. *KSz62* 301:8.

3860. Balcerzan E.: Tematy i motywy Szczecina literackiego. *Sz62* 7/8:143–2 [charakt. bohaterów opow. „Cygan” i „Polus”]. – Karpiński J.: Laureat płynie po wiatr. *EK62* 299:3–4. – Zob. 417 IV.

#### PACHUCKA ROMANA

3861. Pamiętniki z lat 1886–1914.

Wrocł. 1958. Rec.: Chorobińska J. *Pkl63* 3:135–7.

#### PACHWIŃSKI JERZY

3862. Kurczab J. *DzP63* 193:3–4 [o wizycie u J.P.; o twórcz.].

#### PACZKOWSKI JERZY

3863. [Chciuk A. *Wd61* 49:1; sprost.:] Czara A. *Wd62* 6:6.

#### PAGACZEWSKI STANISŁAW

3864. Dzień dobry, Kaukazie. *Wwa* 63 Wiedza Powsz., s. 202, tabl. 32, mapa 1, bibliogr. W szeroki świat.

3865. Nocne marki. [Opow.]. Łódź 62 WŁ, s. 149. – Rec.: Bartelski L. M. *NKl62* 31:2. – Błachut W. *ŻL62* 41:13 [także rec. Diabelskiego kamienia]. – Cirlić D. *NKs62* 18:1119–20. – Susuł J. *TgP62* 31:6.

3866. Opowieści znad granic. *Wwa* 63 MON, s. 178.

3867. W krainie skał i zamków. Zdjęcia: H. Hermanowicz. Oprac. graf. Z. Rutkowska. *Wwa* 63 Sport i Turyst., s. 125.

3868. Więżniowie skalnego grodu. Powieść dla starszych dzieci. II. J. Napieracz. Kr. 62 WŁ, s. 154. – Rec.: Błachut W. *ŻL62* 41:13.

3869. Ziemia krakowska. Oprac. graf. L. Jesionkowski. Kr. 62 WAG, s. 39, mapa 1, il., portr. Prez. WRN. Woj. Komitet Kult. Fizycznej i Turyst. w Kr. [Toż: wyd. 2; toż: tł. ang. M. Abrahamowicz; tł. franc. A. Nowak, H. Witkowska; tł. niem. O. Dobijanka; tł. ros. E. Tumidajaska].

3870. P: Skamieniałe miasto (Legenda). *Płcz63* 22:614–5. – Sprawa doktora Zagórnego. *K62* 14:5–6.

3871. Szczawa-Zdrój? *K62* 32:4; *SłP62* 181:3–4.

#### PAJĄK HENRYK

3872. W: *KlŻ62*: A może... 44:1; Brzegiem tej rzeki, 39:2; Fetowanie, 15:2; Fuga na odjazd, 14:2, 20:1 [fragm. i dok. poematu]; Jesień, 43:1; Krajobrazy w tym kraju, 45:2; Kreda i muszle, 8:1; Mur, 19:2; Odgrzebywanie, 31:1; Podróż, 10:2; Tak ciebie zostawić, 2:2; To sen, 5:1; Wieczór z mizerikordią, 18:1; Winien, 25:2; Życiorys lewą, 22:2; *KlŻ63*: Dialog et homo.

[Poemat.-Fragm.], 48:1; Hadz do Wieży Babel, 30:2; Kamień, 35:1; Posłuchaj Miszel, 16:2; „Strefa”, 11:2; Teraz, 31:2. – *Km62*: Kiedy umiera człowiek, 5:9; *Km63*: Idę, 23/24: 17; Patrz to powietrze łagodne... 19:8; Zanim powrócę, 12:8.

3873. P: Obrazki: Geniusz. Pies. Ściana. Obrazki. *KlŻ62* 9:2, 12:2 [proza poet.].

## PALMA KAZIMIERZ

3874. P: Człono. *TgKl63* 34:4. – Gleason. *Wsp63* 10:4. – Mokry łamacz iskier. Ulica słoneczna. *TgKl63* 2:5.

## PANAS HENRYK

3875. Cierpki owoc. [Pow.]. *Wwa* 62 MON, s. 315. – Rec.: Lipiński W. *GłO62* 292:10. – Pędziński Z. *Pom63* 1:4.

3876. Na krawędzi nocy. [Pow.] Olszt. 63 Pojezierze, s. 224. – Rec.: Cieński A. *Od63* 12:91–2. – Drozdowski B. *Wt63* 15:2. – Macużanka Z. *NKs63* 24:1192. – Martuszeński R. *TgKl63* 32:5. – Segiet J. *GłO63* 135:5.

3877. P: Hej wesele, wesele. [Fragm. pow.]. *WiM63* 3/4:8–10. – Kartki z obozu. [W książce zbiorowej:] Pamiętniki nauczycieli. *Wwa* 62 [wspomn.]. – Litr nadziei. *WiM62* 7/8:14–7. – Miłość. *ŻL62* 11:8. – Okrążeni. [Pow.-Fragm.:] Newada. *PanPn62* 46:14, 22 [z not. biogr.]. – Początek powieści. *WiM63* 7/8:12–5. – W lasach janowskich (Fragm. pow.). *WiM62* 1:12–5.

3878. Wywiady. Kurowska H. *WiM63* 12:10 [z fot.]. – (sw). *SłWM63* 40:2. – Segiet J. *GłO63* 254:8.

## PANKOWSKI MARIAN

3879. Bukenocie. [Opow.]. London 62 Oficyna Poetów i Malarzy, s. 43. [BNB].

3879a. [Matuga idzie. Przygody] Matuga ou un Polonais à l'aventure. [Tł.] R. Hotterbeex. [Bruxelles] 62 P. de Meyère, s. 258. [IB].

3880. P: Betty. *Wd63* 10:3. – Kozak. *Wd62* 31:3. – Opowieść noworoczna. *Wd62* 41:1. – Pani rachmistrzowa. *Wd63* 45:2. – Przyjaciele dzieci. *KNM62* 46:3–6. – Żaby i dziady. *KNM63* 60:7–9.

3881. Czerniawski A. *KNM63* 60:14–5. – Rozmowa o pornografii, erotyzmie i prozie P. *KNM63* 54:1–5 [dysk.: Cz. Dobek, S. Frenkiel, K. Rowiński, M. Sambor, J. Siedlecki, B. Sulik, F. Śmieja].

## PAPIER TADEUSZ

3882. Magdalena w nocy. [Opow.]. Il. S. Ibis-Gratkowski. [Łódź] 62 WŁ, s. 172. – Rec.: Cirlić D. *NKs63* 3:140–1. – Hamerliński A. *TgKl63* 8:5. – Rymkiewicz W. *Odgt63* 1:5. – Tarska A. *EK63* 16:4.

3883. P: „Liryczne okno to...” *Odgt62* 4:8. – Magdalena. *Odgt62* 8–22, [cz. 2:] Magdalena o rannej godzinie, 23–46.

3884. Dwa wygnania. Rec.: Ostoja Ochocki M. *Pom62* 1:4. – Zaworski E.M. *NKl62* 22:2.

## PAPUGA JAN

3885. P: *GłSz62*: Kto? 208:4–5; Początek topografii, 268:4–5; *GłSz63*: Dokmistrzowie, 54:3; Konwój, 70:3; Praca i nadzieja, 171:5, 7; Stal i mróz, 58:3; „State of Kerala”, 66:3; Trudna wiosna inżynierów, 81:3; Żeglarskie gniazdo, 139:3. – Borowikowy wyścig. *7GłT63* 46:9 [z not. IGK (Kamiński I.G.) i fot. na s. 1]. – Czterech z Albatrosa. [Pow.-Fragm.:] Konwój. Wyspy Owcze. Bolek. *KSz63* 169:5, 217:5, 224:5, 225:5. – Guadalajara! Guadalajara! *ŻL63* 43:6–7. – Kto? *ŻL63* 15:7, 9. – O, błogostawiony bezwstydzie. *7GłT63* 6:10. – Pasek. *ŻL62* 1:6–7. – „Pietryna”. *7GłT63* 15:6. – Psikus. *Tw62* 3:66–76. – Singsiarz. *Tw62* 10:49–55. – Uroczysko. *TgM62* 18:11. – W lodach (Reportaż z Zalewu). *KSz63* 62:4.

3886. Szczeciński literat uratował tonące dziecko. *TrL62* 13:7. – Pasek. Psikus. Balcerzan E. *KSz62* 146:3.

## PARANDOWSKA IRENA

3887. W: Księżyc. *TgKl62* 2:3. – Moja i Twoja Warszawa. *Stol62* 46:24. – Z Okęcia. *Stol63* 28:16.

3888. P: Kolekcjonerstwo. *Km62* 16:7, 11 [szczegóły autobiogr.]. – W drodze na Brzozową. *Stol62* 25:24. – Wędrówka i postój. *Km63* 6:6, 7:5 [rep. z podróży do Włoch i Francji].

## PARANDOWSKI JAN

3889. [Dysk olimpijski] Disk olimpijski. [Tł. i postłowie:] P. Vujičić. [Il.] I. Petković. Beograd 63 Prosveta, s. 192. [Blgr].

3890. [Dysk olimpijski] Olimpia tüze. [Tł.] M. Bába. [Postłowie:] E. Kovačs. Budapest 63 Spoit, s. 210. [IB].

3891. Grecja. Tekst... Zdjęcia i oprac.

graf.: Z. Parandowski. Wwa 62 Sport i Turyst., k. 116 nlb. [Wydawn., albumowe z tekstem].

3892. Król życia. [Pow. o O. Wilde]. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa 63 Czyt., wyd. 2, s. 317. [Ser. Głowy Wawelskie]. – Rec.: Natanson W. *ŻL63* 30:8.

3893. Mitologia. Wierzenia i podania Greków i Rzymian. Wyd. 10. Wwa 62 Czyt., s. 399.

3894. Niebo w płomieniach. [Pow.]. Wyd. 7. Wwa 62 Czyt., s. 247. Bibl. Powsz. [Toż: wyd. 8, 63].

3895. Wrześniowa noc. [Wspomn.]. Wwa 62 Iskry, s. 94, portr. 1. – Rec.: Chociłowski J. *TrM62* 161:6. – Iwaszkiewicz J. *DtPH63* 2:93–4; *ŻW62* 95:5. – Międzyrzecki A. *Ś62* 35:21. – Natanson W. *ExW62* 71:4. – Polańczyk A. *TgKl62* 21:5. – Sadkowski W. *TrL63* 109:6.

3896. Zegar słoneczny. [Opow.]. Wyd. 4. Wwa 63 Czyt., s. 200.

3897. P: Chelidon. *GR62* 304:8; *Pol62* 5: 29–31. – Dedal i Ikar. *Płcz63* 16:422–3. – [Fonograf] Der Phonograph. Tł. E. Świeżawski. *DtPH63* 2:95–7, 100–2. – Królowie Bałtyku. *Pol62* 5:25. – Listopad rzymski. *Tu62* 8:9–24. – Luźne kartki: Było to późną jesienią... Zamykasz książkę... *L63* 9:10 [pwr.; z fot. i not.; fragm.]. *Stol63* 51/52:28–9; *ZiP63* 51/52:7, 15 [z fot.]. – Partia szachów. Ten, co ma skrzydła motyla. *Pol62* 5:29–31. – [Treblinka, ville d'eau. Warszawa]. Tł. M. Zamieńska. *JGen63* z 27/28 IV [z art. W. Weideli'ego i S. Radine'a; *NKl63* 21:8]. – W Ogrodzie Botanicznym. *Stol63* 44:3.

3898. [Wypowiedź. W książce:] Todorović Ž.M.: Reč imaju pisci sveta. Kragujevac 62. [Blgrf].

3899. Dolecki Z. *K63* 14:1–3 [charakt. twórcz.; z fot.]. – J.P. w Federacji Penclubów. *Stol62* 22:9 [J.P. wiceprezesem]. – Kosiński R. *Ś63* 27:10 [z fot.]. – Kulig J. *TgP63* 20:4 [z fot.]. – [Mackiewicz S.] Cat. *ŚP63* 303:2. – Piotrowski A. *ŚP63* 301:4. – Rustecki W. *GłSz63* 295:5; *NRz63* 301:4. – [Id.]. *ŻPL62* 197:5. – Sienkiewicz M. *ŻL63* 26:4 [hasło słown.; z fot.]. – [Sobański T.] (t.s.). *TrL63* 123:6; [Sotowski K.] (sot). *ŚP63* 304:2; – *ExW63* 301:1, 6 [spraw. z wiecz. w Klubie Olimpijczyka w W-wie; J.P. honorowym członkiem]. – *Z63* 19:8 [fot.].

3900 50-lecie pracy, J.P. odznaczony Sztandarem Pracy I klasy. *ZW63* 298:1 [spraw.

z uroczyst.]. – *Kl63* 28/29:2 [życzenia red.; z fot.]. – *ŻW63* 276:4 [spraw. z wieczoru w sali Klubu „Concordia” w Wiedniu]. – *ŻW63* 299:1 [spraw. z uroczyst. w Teatrze Polskim w W-wie 16 XII]. – Wywiady. Berberyusz E. *DzZ62* 287:3. – [Id.]. *GłTg62* 60:4. – Kolińska K. *Stol62* 44:6. – Kosiński H. *ZiP63* 21:6. – Lubaszewska I. *ExW63* 297:3 [z karyk. J.P., rys. J. Szwajcer]. – Potęga J. *DzŁ62* 126:3. – Sowińska B. *ŻW63* 296:3 [z fot.].

3901. Dysk olimpijski. Tł. jugosł.: Beograd 1960. Rec.: Cvitan D. *Tlgr63* 177. – Maksimović M. *IlPol63* 253:39. – Subotin S. *Stvaranje* 63 11/12:146–50 [ĆlJ]. – Niebo w płomieniach. Goślicki J. *ŻL62* 5:4. – Kozanecki M.P. *ŻL62* 27:4 [o postaci bohatera; art. odznacz. III nagr. w Olimpiadzie Lit. *ŻL*; z fot. M.P. Kozaneckiego]. – Tłum. czes.: Bratislava 1961. Rec.: Hvišč J. *SPh62* 1:140–1. – Powrót do życia. Burek T. *Tu62* 6:114–7. – Celer J. *HD62* 3:285–6. – Grzędzińska M. *Km62* 3:6. – Mietkowski J. *NKl62* 23:2. – Zieliński S. *NKs62* 3:141–4. – Żółkiewski S. *PrzKl* 62 17:3. – Wspomnienia i sylwety. Wieniewski I. *DzP* *Ż62* 3:3. – Zegar słoneczny. Tł. franc.: Paris 1961. Rec.: Radine S. *JGen63* z 26/27 I.

#### PARCZEWSKA MELANIA

3902. Nad brzegami Odry. Kajan T.: Zapomniana powieść o Wrocławiu. *Od63* 6:66–8 [pwr. pow. *Bluszcz* 1901].

#### PARNICKI TEODOR

3903. Nowa baśń. [Pow.]. Il. D. Staszewska. Wwa 62–63 PIW.

Cz. 1: Robotnicy wezwani o jedenastej. *Objaśn.* oprac. A. Jelicz, 62, s. 277. – Cz. 2: Czas sianin i czas zbierania. Postłowie: A. Jelicz, 63, s. 437. Rec.: Cz. 1: Bartoszyński R. *K62* 27:7. – Billip W. *NKs62* 16:967–8. – Kijowski A. *Tu62* 10: 101–5. – Kłós K. *ŚP62* 181:4. – Lichański S. *ZiP62* 40:10. – Łukasiewicz J. *TgP63* 51/52:9 [dot. cz. 1 i 2]. – Rogoziński J. *PrzKl62* 41:5.

3904. Tylko Beatrycze. Powieść historyczna. Wwa 62 Pax, s. 410. – Rec.: Dolecki Z. *ŚP63* 69:3. – Kijowski A. *ŻL63* 36:4 [z fot.]. – Łukasiewicz J. *TgP63* 15:8. – Słojewski J.Z.: T.P. spór z chrześcijaństwem. *Kl63* 13:1, 3; [polem.]: Grajewska A. *K63* 41:3, 6; Szpotkański Z. *Wz63* 11/12:106–11; Trzebuchowski P. *TgP63* 40:3. – Słojewski J.Z. *Tu63* 8:59–62; [polem.]:

Parnicki T. *Kl63* 16:11, [odpow.:] Słojewski J.Z., 18:11.

3905. *K63* 49:3 [wypow. z okazji otrzymania nagr. im. W. Pietrzaka].

3906. Grajewska A. *SłP63* 137:6. – Sarnowska E.: Antyczne tworzywo współczesnej powieści. *Md63* 2/3:108–26. – Skwarczyńska S. *K63* 49:3 [fragm. przemów. z okazji wręczenia T.P. nagr. im. W. Pietrzaka]. – Szpotkański Z. *Zn63* 4(106):439–45. – *NKs62* 16 okł. s. 3 [z fot.]. – *TrL63* 313:2; *ŻL63* 47:10; *ŻW63* 270:6 [not. o przyjeździe do Pol.]. – Zob. 447 I, 489 VI. – Wywiady. Piechowski J.J. *K63* 47:3–4 [z fot.]. – Piotrowski A. *SłP63* 275:1. – Sokołowska J. *SłP63* 272:1–2. – [Sowińska B.] (be). *ŻW63* 284:4. – Świącicki W. *WczW63* 268:1. – Słowo i ciało. Cieślakowska T.: Istnienie – nieistnienie bohatera jako chwyt kompozycyjny. *ZszNUŁ62* 25:107–15. – Srebrne orły. Koźniewski K. *PrzKl62* 18:8. – Twarz księżycyca. Bereza H. *PrzKl62* 15:5. – Billip W. *NKs62* 12:726–7. – Burek T. *Tw62* 6:99–106. – Kłós K. *SłP62* 61:4. – Łukasiewicz J. *TgP62* 23:5. – Piechowski J.J. *K62* 21:6.

#### PARTUM ANDRZEJ

3907. W: Anachoreta. Liczebność liczenia (E. Lindzie). Omyłka literacka. Partytura skalna. W zawrotnym kursie. Wysyłanie listu. *Wsp63* 3:4.

3908. Frekwencje z opisu. Grześcizak M.: Poznańska Jesień i A.P. *Wsp62* 1:14. – [Polsakiewicz Z.] (T. Biel.). *Wz63* 14:4.

#### PASEK JAN CHRYZOSTOM

3909. Pamiętniki. Oprac. i wstęp: R. Pollak. Il. A. Marczyński. Wwa 63 PIW wyd. 2, s. 485. – Rec.: [Syga T.]. *T.S. Stol63* 44:9.

3910. Pamiętniki. Rytel J.: Pamiętniki Paska na tle pamiętnikarstwa staropolskiego. Szkic z dziejów prozy narracyjnej. Wrocław. 62 Ossol., s. 198, bibliogr. IBL PAN. *Studia Staropol.*, 11. – Rec.: Czapliński W. *PmL62* 4: 610–6. – Kaczmarek M. *PmL63* 4:519–24. \* Sajkowski A.: Ze studiów nad... *SpPTPN63* 3:281–2 [streszcz. ref.].

#### PASTERNAK BOHDAN

3911. W: *Km62*: Budował miasto. Politycy, 19:8; Próba odejścia w sen, 9/10:13; Wspomnienie telepatycznej miłości, 6:13 Grupa lit. Południe; *Km63*: Fotel, 11:8; Mogła być, 1:9; Sier-

pień 63, 19:8; Wiklinowe słowa, 22:11; Wizja, 9:8; Wyznanie, 13:13. – Brzozowe ramiona. *W62* 22:5. – Nieufność. *SłL62* 265/266:10. – Rybak w listopadzie. *SłL62* 111/113:10. – [Debiut: *Km61* 21:9].

#### PASTERNAK LEON

3912. Figa z makiem z Pasternakiem. Wybór satyr 1936–1960. Wyd. 3 rozszerz. Il. M. Piotrowski. Wwa 63 Iskry, s. 221.

3913. Marzyć warto... Wwa 63 WAF, k. 2 n/b., powiel., [nuty].

3914. W: Bociany. *MR63* 3:100–2 [z nut.]. – Do Polski. *W63* 42:1. – Drukarnia pod dębem. *MR62* 3:63–4. – [Fraszki]. *Widn63* 6:26. – Kryska na Frycka. *ŻPL63(Tyg)* 15:12. – Marzyć warto... *MR63* 3:103–8 [z nut.]. – Mój brat. *ŻW63* 244:6. – Partyzanci. *KlŻ62* 3:1; *RT62* 3:1. – Plakat hiszpański. *TrL62* 201:8. – Prędzej czy później. *ZSzt63* 86:8. – Tylko dwie tragedie. *ZSzt63* 88:8.

3915. P: Pierwsze kroki. *D62* 4:19–33 [scen. tel.; II nagr. w Konk. Teatru Telewizji; z okazji XX-lecia PPR; pierwotnie pt. Płatne pacholki Rosji]; (Widowisko w 11 scenach). *MR62* 2:5–53 [z uwagami insc. K.B.]; [Sztuka w 7 obrazach]. Adapt. scen. T. Łepkowska. *TLd62* 2/3:82–107 [uwagi insc. i reż.: K. Wydrzyńska].

3916. Pisarczyk K.: Pisarze w gościnie u czołgistów. *ŻPL62* 139:1–2. – Zob. 423 X. – Gorzki chleb. Wilhelmi J. *TrL62* 42:6. – Żółtkiewski S. *PrzKl62* 17:3. – Pierwsze kroki. Rec. tel. zob. 9296.

#### PASTERNAK STANISŁAW

3917. W: A inne dni... Niedziele w tym kraju... Zamieszkałem w tym kraju... (K. Rudzińskiej). *Od63* 4:53–4. – Drzewa wyrastają... *Od62* 9:72.

#### PASZ JÓZEF

3918. P: Kronika mojej ulicy. *Zw63* 9:7–8. Strych. *KS62* s. 133–8.

#### PASZENDA RYSZARD

3919. W: Gdy znienawidzisz. *ŻL63* 50:6. – Nienawistne miasto. Pogrzeb. *Pgl63* 20:10. – Robert Burns. *Pgl62* 3:8.

## PASZKIEWICZ MIECZYŚLAW

3920. P: Przelotem: W starym kraju. Obóz. Ulica Niespokojna. Perła. *H63* 83:75–6 [proza poet.]. – Z notatnika. *H63* 80:60–5.

## PASZKOWSKI CZESŁAW

3921. Bechiamont. Baliński S. *DzP* *Ż62* 122:3.

## PATEY-GRABOWSKA ALICJA

3922. W: Lepiej Eurydyką... *TgKl62* 24:6. – Nauczycielka. *TgKl62* 46:8. – Niepowtarzalność. *Zarz62* 14:11. – Oberek radomski. *TLd62* 11/12:99–100. – Odchodzę. *Zarz63* 25:11. – Róże na asfalcie (fragment poematu). *Stol63* 31:16. – Szesnastoletniej Agatce. Wystawa kynologiczna (B. Biernackiej). Zależni embriosem osekkiem i starcem... *TLd62* 11/12:99–100. – [Debiut: *GłN61* 47:1; *Kaszëbë* 1961 17 Pomorania II, 23:8; *NW61* 25:2; 27:1; *Orka* 1961 47:9].

## PATKOWSKI MACIEJ

3923. Południe. Skorpiony. [Powieści]. Wyd. 2. Wwa 62 Iskry, s. 273. [Pow. Południe wyróżn. przez *NKl* w 1960 r.].

3924. Skorpiony. [Tł. autoryz.:] I. Šimanskaja. [Przedm.]. M. Ignatov. Moskwa 62 Izd. Inostr. Lit., s. 136. [*LI*].

3925. [Skorpiony] Skorpione. [Tł.]. H. Sauer. [Wyd.] 2. Bautzen 62 Domowina, s. 219. [*DtNB*].

3926. [Skorpiony] Skorpionid. [Tł.] A. Kurtna. Tallin 63 AAK, s. 131. [*IB*].

3927. Sobótki. [Pow.]. Wwa 63 Iskry, s. 264. [Nagr. w konk. lit. z okazji 15-lecia Ziem Zach.]. – Rec.: Chociłowski J. *TrM63* 135:4. – Macużanka Z. *Kl63* 11:5 [z fot.]. – Szwedowicz W. *NKs63* 16:815. – Wystup W. *Od63* 6:85–6. – Zaworska H. *Wsp63* 11:6. – Zob. 447 II.

3928. P: Przyszliśmy nad ranem. [Fragm. pow.]. *Wsp62* 6:7, 10 [nagr. na ogólnopol. konk. lit. Ossol. 1961].

3929. Jutro wyrok. Maciejewski A. *PZ63* 26:8. – Rec. t. zob. 9178.

## PAUKSZTA EUGENIUSZ

3930. Buntownicy. Powieść historyczna z XVII w. Wwa 63 MON. 1: Beczka Danaid, s. 323. – 2: Desperat, s. 435. Rec.: Bogucka M. *NKs63* 22:1079–80.

3931. Pogranicze. [Pow.]. Wyd. 2. Oprac. graf. W. Chrucki. Wwa 63 LSW, s. 495.

3932. Spowiedź. Lucjana Skobiela. Powieść. Pozn. 63 WP, s. 186. – Rec.: Fornalczyk F. *GłTg63* 106:1–2.

3933. Warmia i Mazury. Fot. S. Arczyński i in. Wwa 62 Sport i Turyst., s. 155, il., portr. – Rec.: Lipiński W. *GłO62* 83:10. – Żmij D. *NKs62* 11:656–7.

3934. Wiatrołomy. [Pow.]. Wwa 62 Iskry, s. 293. – Rec.: Fornalczyk F. *GłTg62* 52:3. – Zieliński S. *NKs62* 22:1370–3.

3935. Zatoka Żarłocznego Szczupaka. [Pow.]. Wyd. 2. II. A. Jurkiewicz. Wwa 63 Iskry, s. 318.

3936. P: Kartki z podróży. *GłWl63* 179, 183, 187, 189, 192, 203, 207, 210, 212, 215. – Różne bywają powroty... *Pgl63* 17:9–10, 17. – Wrastanie. [Fragm.]. *GłWl63* 305:5.

3937. Inaczej o tym samym... *GłWl63* 255:4. – Książki i kwitnące bzy. *GłWl62* 104:3. – Odrabina impresji. *WiM63* 1:4–5 [wypow. w ank.: Pisarze a sprawy regionu]. – W majowej tonacji. *GłTg63* 82:1. – Z książką na ty. *GłTg62* 14–64; *GłTg63* 65–115 [rec.].

3938. Fornalczyk F. *ZmK62* 18:4. – Koprowski J. *Ndod62* 11:13 [z fot.]. – Meloch K. *Wsp62* 12:9. – [Wasita R.] R.W. *NKs62* 7 okł. s. 3 [z fot.]. – Wywiad. Saskowski E. *ŻPL62* 131:5. – Pogranicze. Bereza A. *Od62* 6:100–1. – Hamerliński A. *NKs62* 3:146–7. – Jasiński T. *GZ62* 82:3. – Koprowski J. *RkLbs* t. 3 s. 360–2. – [Id.]. *Tw62* 10:122–5. – Wasita R. *NKl62* 20:2. – Wszystkie barwy codzienności. Fornalczyk F. *GłTg62* 20:3. – Hamerliński A. *NKs62* 7:408–9. – Koprowski J. *RkLbs* t. 3 s. 362–3. – [Id.]. *Tw62* 10:122–5. – Mańkowski J. *TgKl62* 32:5. – Sadkowski W. *TrL62* 67:8. – Wasita R. *NKl62* 20:2. – Znak żółwia. Fornalczyk F. *RkLbs* t. 3 s. 364–6.

## PAUSZER-KLONOWSKA GABRIELA

3939. Pani Eliza. Światło znad Niemna. Opowieść o Elizie Orzeszkowej. T. 1–2. Oprac. graf. R. Dudzicki. Wyd. 2. Wwa 63 LSW, s. 395, tabl. 9, portr. 15.

3940. Trudne życie. Opowieść o Bolesławie Prusie. Oprac. graf. K. Syta. Wwa 63 LSW, s. 425, tabl. 12, portr. 20.

3941. P: Śmierć w „Agawie”. *StPol63* 104–

137. – Trudne życie. [Pow.-Fragm.]. *Km62* 9/10:6–7 [o B. Prusie; druk. pt. Trudna droga].

PAWEŁ Z KROSNA

3942 Pauli Crosnensis Rutheni Carmina. Edidit M. Cytowska. Varsoviae 62 PWN, s. 211, bibliogr., errata. Acad. Scient. Pol. Inst. Stud. Clas. Promov. Bibl. Lat. medii et recentioris aevi, 8.

PAWLAK TADEUSZ

3943. Miejsce po liściu. [Poezje]. Pozn. 63 WP, s. 10. Koszał. Arkusze Poet., [4].

3944. W: *GłK62*: Archeopteryks, 213:4; Dwie jesienie, 237:5; Dwie rzeczy, 213:4; Gwóźdź, 111:5; Imiona, 160:4; Kolor najpierwszy, 71:3; Kominy, 150:4; Krążenie, 213:4; Na brzegu, 81:5; Na skraju, 213:4; Naczynie. Nazwane, 237:5; Obraz półabstrakcyjny, 81:5; Oczekiwanie, 135:5; Oczy, 297:4; Ogień, 81:5; Paradoksy. Podróż, 159:4; Ręka uciszająca muzea: I. Ręka (M. Sikorze). II. Tancerka i archeolog, 297:4; Rozsądniej, 15:4; Widzenie spod młota, 237:5; Władca, 15:4. – [Drzewa milczą...] Mlčení stromů. Tř. J. Fibich. *KlTv63* 41:9. – Kantata wieczorna. *ŽL62* 1:4. – Na brzegu. *Ndod62* 6:11; *TgM62* 45:11.

3945. P: Nie jestem sam. Podstęp. Umarłe kwiaty. *GłK62* 57:5 [proza poet.].

PAWLIKOWSKA-JASNORZEWSKA MARIA

3946. P: Szkicownik poetycki. [Fragm.]. *Pol63* 1:29–30 [z art. wstępny].

3947. Kuncewicz P. *Wt63* 5:1–2. – Sandauer A.: P. na tle prądów kulturalnych epoki. *PrzHm62* 6:61–75; [polem.] *Out. NKL62* 51/52:15. – Wyka M.: Poezja M.P.-J. *ŽL62* 11:4 Literatura dla szkoły. – Zob. 179. – Dowód osobisty. *Rect.* zob. 9030, 9110.

PAWLIKOWSKI JAN GWALBERT HENRYK

3948. Cisonie. [Pow.]. M. Pawlikowski: Wstęp. Oprac. graf.: T. Stankiewicz. Kr. 63 Znak, s. 246. [Zawiera również opow. pt. O szwagrach z Bańskiej]. – Rec.: Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP63* 43:4. – Wnuk W. *K63* 36:8 [z fot.]. – Zieliński S. *NKs63* 23:1132–3.

3949. P: O szwagrach z Bańskiej. *TgP62* 16–18. – Z Kozińca po 65 latach. *Wier62* s. 96–108 [wspomn.].

3950. Notatka o zgonie i nekrolog: *DzP62* 25:2, 3. – Wspomnienia pośmiertne: Bodnicki W. *ŽL62* 10:10; Kozarynowa Z. *Wd62* 39:5 [z fot.]; – *TgP62* 6:5.

PAWLIKOWSKI JÓZEF

3951. Piszczkowski M.: J.P. i traktat „O podanych polskich (Kartka z dziejów publicystyki Sejmu Czteroletniego)”. *RL62* 2:57–66.

PAWLIKOWSKI MICHAŁ K.

3952. P: Powrót (Z. Radwańskiej-Paryskiej). *TgP63* 17:2. – Wojna i sezon. [Pow.-Fragm.]. *Wd62* 5:3 [na marg.: Narolewski J.K., 19:4], 34:3, 45:2; *Wd63* 7:3, 21:3, [polem.: Wieniewski J., 25:6], 47:2.

3953. Okno na Rosję. *Wd62*, *Wd63* [w licznych numerach]. – [Wypowiedź]. *Wd63* 24:2 [w ank. *Wd* nt. powstania styczniowego].

3954. *Wd62* 12:6 [nadanie tytułu honorowego wykładowcy jęz. i lit. słow. przez Uniw. Kalifornijski w Berkeley]. – *Wd63* 32:6 [fot. z not.]. – Wywiad. Ossetyński. *Ameryka-Echo* 62 z 25 III [*Wd62* 22:6]. – Dzieciństwo i młodość Tadeusza Irteńskiego. Mackiewicz J. *Wd62* 23:6.

PAWLIKOWSKI MIECZYŚLAW

3955. Wywiad. [Boratyński M.] M.B. *GłK62* 282:4 [z fot.].

PAWŁOWSKI STEFAN

3956. W: Dwudziestoletni starzec. Zza światów. *KlŻ62* 14:2. – Proszę cię. Spazm. Wspomnienie. *KL62* 280:2 [z art. J.Z.; z fot.]. – Przedwiośnie. *KlŻ62* 14:2. – Słowo więcej. *Km62* 6:10. – Znam drogi. *KlŻ63* 42:2.

PEIPER TADEUSZ

3957. W: Chorał robotników. Jaje. Kwadrans radości. Kwiat ulicy. List. Wróżba. Wśród wiórów dnia. *Že. KNM62* 40/41:4 [z not. B.Cz. (B. Czaykowskiego)], 5, 13.

PEREPECZKO ANDRZEJ

3958. Miniatury Morskie. Gdynia 62, 63 WM. Ser.: Dziwy Morza: Z.4: Podwodne Eldorado. II. S. Szymański 62, s. 64. – Ser.: Epizody z Drugiej Wojny Światowej na Morzu: Z.21: Tragedia konwoju PQ-17. 62, s. 63, il., portr. – Z.22: Desant na Dieppe. 62, s. 64, il., mapa. – Z.24: Samobójstwo tulońskiej eskadry, 63, s. 63, il., mapa. – Z.25:

Laconia. 63, s. 63, il., portr. – Z.26: Bitwa u przylądka Matapan. 63, s. 63, il., mapa. – Ser.: Epizody z Dziejów Żeglugi: Z.3: Wielka droga na Wschód. 63, s. 60, il., portr.

3959. W: Tęsknota. *TgM62* 10:11.

3960. P: *TgM62*: Szatańska zemsta, 15:10–1; Tragiczna epopeja, 51/52:8; Zakręt, 7:6–7.

#### PERKOWSKI WŁADYSŁAW

3961. W: Ciebie nie znam. *TgM62* 47:11. – Gdy mówisz. Koziorożec i rak. Krajobrazy dalekie. *Lt63* 8:32. – Nocne oczekiwania. *TgM62* 22:11. – Portret nieba. *TgM62* 45:11. – Proklamacja. W rzucie pionowym. *Wsp63* 3:3. – Przyływ. Zagle. Życzenia. *ZL62* 27:5. – Ziemia obok. [Z tego cyklu:] Drogi powrotne. Kapitanowie siwołowi... Ku portom. Nie doliczymy się mórz... Nie zapomnij... Taka dziecinna... *TgM62* 21:11. – [Debiut: *TgM58* 16:1; *TgM59* 16:9].

#### PERTEK JERZY

3962. Od wielkiej karaweli do 19-tysięczników. Szkice z dziejów morskich Gdańska. Wyd. 1. Gdynia 63 WM, s. 187, il.

3963. Pod obcymi banderami. Wyd. 1. Pozn. 63 WP, s. 233, tabl. 32.

3964. Wielkie dni małej floty. Wyd. nowe. T. 1–2. Szkice: M. Neumann. Pozn. 62 WP, s. 217, tabl. 16, portr., mapy; s. 221, tabl. 16, portr., mapy, bibliogr. Bibl. Powsz.

3965. Zwycięstwo pod Oliwą. 1627. Il. J. Korolkiewicz. Wwa 63 PZWS, s. 50. Bibl.-czka Hist. PZWS. [Toż: wyd. 2 (masowe 1), 63].

3966. Sylwetki polskich ludzi morza. *RkZZP* 63 s. 219–40.

3967. Dzieje ORP „Orzeł”. Bartlewicz J.S. *RkGd* t. 21 s. 326–9.

#### PERZYŃSKI WŁODZIMIERZ

3968. [Lekkomyślna siostra] L'ahkomysel'ná sestra. [Tł.]. J. Vdovják. Bratislava 62 DILIZA, s. 70, powiel. [*BlgrK* (S)].

3969. [Szczęście Frania] Fraňovo št'astie. [Tł.]. J. Sedlák. Bratislava 62 DILIZA, s. 62 [*BlgrK* (S)].

3970. Nawrocki W.: Komedio pisarz ironista. *PgTŚl63* Kat. – Perzyński T. *KL62* 23:5 [wyw. nt. W.P., stryja T. Perzyńskiego; rozm. R. Karas]. – Lekkomyślna siostra. Natanson W.

*PgTNar63* W-wa. – Rec. t. zob. 9146, 9257. – Rec. t. i tel. in. sztuk zob. 9014, 9018, 9043 9296.

#### PETRYKOWSKI TADEUSZ

3971. Karolinka. [Opow.]. Gdynia 62 WM, s. 98. – Rec.: Bielecki T. *Wt63* 8:4. – Speina J. *Pom63* 2:4 [z fot.]. – Vogler H. *ZL63* 15:5.

3972. P: Krzyk zielonej nocy. *Pom62* 16:3. – Magistra vitae (Pamięci M. Waleckiego). *ZmK63* 22:5. – Przyjdzie niejedna burza. *Pom63* 17:3.

#### PĘTKOWSKI KASPER

3973. Lewański J.: Polski poprzednik Szekspira. *PgTKlas63* W-wa [omów. niezatytułowanego żartu scen. o Tymonie Gardziludzie, napis. ok. 1587 r.].

#### PIASECKI SERGIUSZ

3974. [Kochanek Wielkiej Niedźwiedzicy] Der Geliebte der grossen Bärin. [Tł.] G. Walzel. Ungekürzte Ausgabe. München 63 Deutscher Taschenbuch-Verlag, s. 316. [*DtNB*].

3975. [Kochanek Wielkiej Niedźwiedzicy] Der Geliebte der grossen Bärin. [Tł.] G. Walzel. [Wyd. 3]. Köln 62 Kiepenheuer und Witsch, s. 420. [*IB*].

3976. [Wybór opowiadań] Nessuno ci salva. [Tł.] E. Bocca Radomska, L. Mercatali. [Wyd.] 2. [T.] 1–2. [Milano] 62 A. Mondadori, s. 372. [*IB*]. [Jablusko] La piccola mela. [Spojrzę ja w okno] Guardando dalla finestra. [Nikt nie da nam zbawienia] Nessuno ci darà la salvezza.

3977. Żywot człowieka rozbrojonego. Opowieść. London 62 B. Świdorski, s. 396. Londyńska Bibl. Lit., 25 [*IB*]. – Rec.: Wóycicki S. *OB62* 50:3.

3978. P: Adam i Ewa. *DzPŻ63* 161–285. – Krzyk. *Wd63* 18:1. – Wieża Babel. [Pow.-Fragm.]. *Wd63* 25:3, 28:1.

3979. *Wd62* 37(860):3, 45:3 [not. inf.; z fot.]. – Wywiad. Lektor. *DzPŻ63* 158:3 [nt. pow. Adam i Ewa].

#### PIASKOWSKA-HUMIŃSKA JANINA

3980. W: Jesień w Sopocie. *Śwd63* 44:10. – Ogród Botaniczny. *Stol62* 35:24. – Świt w Warszawie. *Wd63* 47:1. – W żydowskim teatrze. *Wd63* 18:1. – Warszawska mansarda. *Stol62* 8:24. – Wieczór w Komorowie. *Wd63* 43:1.

## PIĄTKOWSKA IGNACJA

3981. Neymanowa Z. *LL62* 1/2:19–25 [działn. I.P. na polu etnografii; z fot. na s. 64].

## PIECH PIOTR

3982. W: *Mój życiorys. ŚL62* 97/98:5 [z not. A. Wierzbowskiego].

## PIECHAL MARIAN

3983. W: *Burza na morzu. Miłośnik przyrody. Wt63* 22:1. – *Dzieje miasta. Notatka. Pragmatyka. NKl62* 35:5. – *Ręce kobiet. Odgt62* 10:1. – *Sekwencje majowe. DzŁ62* 103:3. – [Wyznanie] *Priznanie. Tł. P. Karaangov. LitFt63* 29.

3984. P: *Notatki z podróży. Odgt62* 29–32, 34.

3985. Próba portretu Łodzi powojennej. *Odgt63* 7:7 [omów. albumu „Łódź w latach 1945–1960”]. – *Sedno rzeczy. Odgt62* 1–5 [polem.: *Latoszewski Z.*, 7:1, 7, *Kaszyński S.*, 8:1–2, *Wiesenberg F.*, 10:8], 6–24, 28, 40–51/52; *Odgt63* 2, 4, 12, 13 [polem. nt. oblicza kult. Łodzi: red., *Postołów A.*, 14:6, 8] 14, 20 [podsumowanie polem.]. – [Wypowiedź]. *Pgl63* 24:15 [w ank. *Mój wiersz*; z fot. i not. autobiogr.].

3986. Dziuba J. *ŚtP62* 69:4 [z fot. M.P. ze S. Czernikiem]. – *Pędziński Z. Odgt63* 4:7 [charakt. twórcz.]. – *Wiersze. Łódź 1958. Rec.: Kaszyński S. Tw62* 12:104–5. – *Łaszowski A. K62* 18:7 [z fot.].

## PIECHOWSKI JAN JERZY

3987. *Cień sprawy. [Pow.]. Wwa 62 Pax*, s. 404. – *Rec.: Jończyk S. ŚtP62* 273:4. – *Ruszczyk M. K63* 8:8.

## PIEGZA KAROL

3988. *Sękaci ludzie. Lubosz B. Pgl63* 15:16 [z fot.].

## PIEKŁO TADEUSZ

3989. W: *Km62: Chłód*, 23:8; *Km63: Inwokacja do ananke*, 4:8; *Niknące*, 23/24:13; *Obecność*, 20:8; *Próba elipsy*, 14:9; *W tonacji sepii*, 4:8. – *Wid62: Studium malowania obrazu: Szkic. Napinanie płótna. Kompozycja. Pokaz (pamięci T. Makowskiego)*, 48:1; *Witając Przemyśl*, 28:1; *Żołnierz*, 24:1; *Wid63: Przemyśl – ulica Słowackiego*, 40:1; *Rozświetlanie nocy: Ruszam w podróż wewnętrzną... Elementy. Abecadło pośpie-*

*chu. Metale. Kamienie. Spięcie. Podróż kończący... 49:3; Tryptyk podróżny 1962: Widok zapamiętany (Warszawa). Widok wyraźniejszy (Jarosław). Widok śródsenny (Wrocław)*, 6:2; *W oku psa*, 39:1.

PIEPKA JAN pseud. Staszów Jan, Wanoga Maciej

3990. W: *W cęchój wodze... BZK63* 1:53.

3991. *Kiedrowski J. GłWb63* 76:4. – *Stojedna chwila. Strumieński J. IKP62* 6:4.

## PIERZCHAŁA JAN

3992. *Anastazy Kowalczyk. Opowieść biograficzna. Kat. 62 Śl.*, s. 114, tabl. 7, portr. 17, bibliogr. – *Rec.: Budzoń K. ŻL62* 48:8. – *Kijonka T. TrR63* 97:3. – *Samsel R. Pgl62* 2:18.

3993. *Antykwarjat przy ulicy Barbarossy. Opowiadania. Kat. 62 Śl.*, s. 169. – *Rec.: Kogut B. ŻL62* 31:9. – *Preger J. NKl62* 19:2. – *Nawrocki W. TrR62* 63:3. – *Segal K. DzZ62* 84:3–4. – *Surówka B. DzZ62* 115:4. – *Żukrowski W. Od62* 7/8:101–3.

3994. *Legenda Zagłębia. Oprac. graf. Cz. Haczkiwicz. Kat. 62 Śl.*, s. 237, tabl. 62, portr. *Polska. Ziemia, ludzie. [M.in. o Zagłębiu Dąbrowskim w lit. i o regionalnym życiu lit. i teatr.]. – Rec.: Maślarz A. ZŚ63* 4:681–5. – *Nawrocki W. TrR63* 47:3. – *Surówka B. DzZ63* 63:3. – *Widera A. KwO63* 3:64–5. – *Ziemia J. ZŚ63* 4:678–80.

3995. P: [Anastazy Kowalczyk. *Fragm.*] *ŻL62* 4:12. – *Małgosiu, Małgosiu. TrR63* 289:5, 7. – *Panna Luedeking. [Fragm.]. Od62* 2:45–56. – *Słońce jest z tyłu. [Pow.-Fragm.]: Wielkie szczęście. ŻL62* 1:7.

3996. [Artykuły i recenzje]. *DzZ62* 30, 82, 95, 121 [o K. Dickensie], 131 [o M. Dąbrowskiej], 170 [o A. Kowalczyku], 173, 309; *Pgl62* 1:15, 4:14; *Pgl63* 6:1, 4; – *TrR62* 286:7 [wypow. nt. górników w lit.].

3997. *Laureaci nagród wojewódzkich. TrR63* 28:3 [not. biogr.; z fot.]. – *ŻL63* 21:10 [not. o odznaczeniu Orderem Sztandaru Pracy II kl.]. – *Zob. 419 II, 447 X.*

## PIESTRZYŃSKI RYSZARD

3998. [Mieroszewski J.] *Londyńczyk. Kl63* 1/2:159–60.



## PIETKIEWICZ JERZY

3999. Na dno oceanu. Gdynia 63 WM, s. 64, il. Miniatury Morskie. Ser.: Dziwy Morza 8.

## PIETRAK BRONISŁAW

4000. Kąkole. [Poezje]. Wycinanki [rys.] B. Pietrak. Lubl. 63 WLubel., s. 31. Lubel. Bibl. Ludowa, 5.

4001. W: Jak dwie kumy się spotkały. Lubelska dziewczyna. *Por/62* 7/8:345-6. – Naszym żonom. *ZSzt63* 48:8 [z not. (a)]. – Oset i pokrzywa. *ZSzt62* 100:12. – Osioł i baran. *ZSzt62* 84:12.

4002. Aleksandrowicz A.: B.P. – chłopski piewca Lubelszczyzny. *TgKl63* 30:3 [z fot.]. – Lesiów M.: Gwara w wierszach poety ludowego z lubelszczyzny. *Por/62* 7/8:341-5.

## PIETRAS ZDZISŁAWS.

4003. Ćmy. [Pow.]. Wwa 62 Pax, s. 169. – Rec.: Fieles S. *Pgl63* 4:16. – Kozarynowa Z. *Wd63* 8:5. – Piotrowski A. *SłP62* 255:4.

## PIETRKIEWICZ JERZY

4004. That angel burning at my left side. A novel. London 63 Macmillan, s. 185. [IB]. – Rec.: Następca. *Wd63* 40:4.

4005. Kronika. *Wd62* 27:6 [przedr. wypowiedz. z dod. do *Sunday Times* 62 z 10 VI; z fot.].

4006. The Quick and the Dead. O nowej powieści P. *Wd62* 9:4 [głosy prasy ang.].

## PIETRUSZKOWA LUDMIŁA

4007. W: *Km62*: Kobieta niepracująca. Ojcowizna, 4:7; Podobieństwo, 15:4; *Km63*: Epoda liryczna, 14:9; One. Twoje oczy. Widok z mojego okna, 1:4; Z krzykiem rodzi się człowiek... 20:8. – *Wid62*: Poezja, 20:1; W kropli łzy... (W. Kulikowskiemu), 37:1; *Wid63*: Słowa, 11:2. – [Debiut: *NRz60* 126:8, 252:3].

## PIETRYK EDMUND

4008. W: Kobieta mówi. Morwa. *Wsp63* 3:4. – Rozmowa z rówieśnikiem (Pamięci A. Bursy). *GłTg62* 34:3; *NKl62* 25:3. – Synagoga. Z Edwar-da Muncha. *Wsp63* 20:3.

4009. P: Opuchły portrecik. *GłTg62* 60:3. – Starcy na plaży. Trzy zapisy. *GłTg62* 50:3.

## PIĘTAK STANISŁAW

4010. Matnia. Opowiadania. Oprac. graf.

W. Cichońska. Wwa 62 LSW, s. 182. – Rec.: Ciriłi D. *NKs62* 11:681. – Hamerliński A. *DzL62* 90:4. – Hostowiec P. *NaA63* 2:7. – Korczak J. *ŻL62* 23:9. – Lichański S. *TgKl62* 18:6. – Wasita R. *NKl62* 24:2, 11.

4011. Plama. [Pow.]. Oprac. graf. R. Dudzicki. Wwa 63 LSW, s. 146 [II nagr. w konk. lit. LSW i ZLP]. – Rec.: Bereza H. *TgKl63* 20:5. – Burek T. *Tw63* 9:58-61. – Fik M. *NKs63* 18:897-8. – Grygiel J. *Wid63* 21:3-4. – Hamerliński A. *DzL63* 133:5. – Jarochowska M. *ŻL63* 42:8. – Michalski H. *NKl63* 21:2.

4012. Portrety i zapiski. [Wspomnienia]. Wwa 63 PIW, s. 185.

[M.in. o: J. Andrzejewskim, K. Baczyńskim, J. Czechowiczu, H. Domińskim, M. Jasnorzewskiej-Pawlikowskiej, B.L. Michalskim, S. Napierskim (M. Eigerze), T. Peiperze, S. Przybosiu, A. Rzeczycy, S. Teledze]. Rec.: Burek T. *TgKl63* 44:5. – Fik M. *NKs63* 18:897-8. – Kłak Cz. *Wid63* 34:2. – Przyboś J. *Kl63* 8:5.

4013. Zaklinania. [Poezje]. Wwa 63 PIW, s. 37.

4014. W: *NKl62*: Akt, 4:3; Na skrzyżowaniu, 30:3; Nikt nie wszedł za mną... 48:3; Odwiedziny, 4:3; Przez kraj, 48:3; Stół, 30:3; Z powrotem w dzieciństwo, 48:3; Zaklinania, 30:3; *NKl63*: Balet. Natura. Ucieczka, 18:1, 3. – Balet. *TgKl62* 25:7. – [Barwy] Boi. [Młodość] Mładost. Pladne. Polska. Tł. A.K. Nejman. *Stremeż63* 6:53-5 [CII]. – Burza śnieżna. *ZSzt62* 21:8. – Chwila. *W62* 36:1; *Wid63* 25:1. – Czysty nurt. *TgKl62* 34:5. – Do O. (1954). *TgKl62* 25:7. – Dzieciństwo. *Wid62* 45:1. – I znowu księżyc otwiera.. *W62* 50:3. – Idę – znowu tu jestem... *Wt63* 13:1. – Już ręka drży... *W63* 29:3. – Krajobraz przedwieczorny. *W62* 46:5; *W63* 34:3. – Kształt, blask na piasku... *W62* 31:1; *Wid63* 7:1. – Ku przyszłości. *ZSzt62* 46/47:1. – Plaża. Przeskok nad latami... *Tw63* 8:3-5. – Pomnik czasom. *Wid63* 29:1. – Przejazdem. *W62* 31:1. – Przypowieść. *Wt63* 10:1. – Rzadko już słońce przemienia niebo... *Wid62* 45:1. – Zamieć. *Wid63* 7:1. – Zaślubiny. *TgKl63* 43:3.

4015. P: Dwa spotkania. [Fragm. pow.]. *Zarz63* 20:8-9. – Gorączka (1935). *TgKl62* 25:7 [proza poet.]. – Grzech. *TgKl62* 20:4. – Jak w malignie. *TgKl62* 51/52:5. – Krakowskie lata. *Wid63* 17:1-2. – Kula. *Wid62* 31:4. – Noc wielokrotniona. *TgKl62* 9:4. – Pierwsze powikłania. *TgKl63* 15:3, 7. – Plama. [Pow.-Fragm.:]

NKl63 1:6; *Wid63* 10:2–3; *Wt63* 7:3; *ZSzt63* 30/31:5; *ŻL63* 7:6 [II nagr. w konk. LSW i ZLP]. – Portrety i zapiski. [Fragm.:] Czechowicz. *Wsp63* 8:4; Krążąc nad jednym miejscem. *Km63* 6:3 [o B. Michalskim]. – Wieczorek dyrektora. *W63* 17:5–6; *ZSzt62* 10–13.

4016. [Wypowiedzi]. *Wid62* 52:3 [nt. własnej twórcz.]. – *Zarz62* 8:9 [nt. spotkanie z młodzieżą; z fot.].

4017. [Szwedowicz W.] Wł.S. *NKs63* 18 okt. s. 3 [z fot.]. – Wywiad. H.P. *DzL63* 80:3 [także nt. pow. Plama]. – Zob. 416 V.

#### PIGOŃ STANISŁAW

4018. P: Gdy po raz pierwszy zobaczyłem... *Kl63* 23:4 [wspomn. ze studiów na UJ; z fot.]. – Trzy momenty. *BBJ63* 1/2:5–10 [wspomn. z Bibl. Jagiell.].

4019. Grodzicki A. *ŻW62* 58:2. – Günther W.: Wierność prawdzie. *DzP62* 63:3. – Hierowski Z. *TrR62* 65:6 [o działaln. dydaktycznej na UJ]. – Janicki M. *Wid62* 11:1. – Jaworski S. *RL62* 3:153–4. – (jur.). *DzP62* 51:3. – Kapuściński J. *ZSzt62* 26:5. – Kijowski A. *PrzKl62* 13:6. – Kosiński R. *ŻL62* 39:16 [z fot.]. – Libera Z. *Plnk62* 3:9–11. – [Id.]. *ŻW62* 59:3–4. – Ligęzowa E. *TrR63* 264:3 [młodzieńcza działalność S.P. związana ze Śl.]. – Pietruczuk W. *ZSzt62* 23:5. – (R). *GK62* 51:3. – Sławińska I. *ZszNKUL62* 3:99–101. – Słupek S. *W62* 11:5 [z fot.]. – Syga T. *Stol62* 12:22 [z fot.]. – Zgorzelski Cz. *TgP62* 10:5 [z fot.]. – *Pol(ros)62* 3:35 [fot.]. – *TgKl62* 12:3 [not. z fot.]. – Wywiady. Jedliński J. *ZiP62* 50:9 [z fot.]. – *SŁ62* 132/133:7.

4020. Jubileusz 50-lecia pracy naukowej. Zob. 602. – Bar I. *BBJ62* 1:2–3 [not. o wystawie prac S.P. w Bibl. Jagiell.]. – Uroczystość 10 III 62 w Krakowie: Markiewicz H. *RL62* 3:105–7 [przemów.]. – Eustachiewicz L. *K62* 14:8; [Kania K.] K.K. *K62* 10:2; [Kazimierczuk Z.] (kaz). *ExW62* 59:5; Kijas J. *Plnk62* 3:70; Nycz B. *TLd62* 4:201–2 [z fot.]; (SD). *DzP62* 50:1–2 [z fot.]; Stępień M. *SIOc* t. 23 s. 330–2 [spraw.]; – *NKl62* 10:10; *ŻL62* 10:3; *ŻW62* 60:2 [not.]. \* *Wd62* 13:6 [not. o sympozjum za granicą 10 III 62; udział wzięli: J. Bielatowicz, M. Danilewicz, W. Günther i T. Terlecki].

#### PILAT ROMAN

4021. Ulewicz T.: R.P. z perspektywy dwóch pokoleń. *PmL63* 3:45–60 [z fot.].

#### PILOT MARIAN

4022. Panny szczerbate. Opowiadania. *Wwa* 62 *Czyt.*, s. 212. – Rec.: Czeszko B. *PrzKl63* 15:4. – Mach W. *NKl63* 16:2. – Maciąg W. *Tw63* 5:69–71. – Trznadel J. *Wsp63* 9:5. – Vogler H. *ŻL63* 10:5. – Wilhelmi J. *TrL63* 55:6. – Żabicki Z. *NKs63* 6:326–8 [z not. o aut. i fot.].

4023. P: Banialuki. *TgKl62* 10:5. – Gaławan. [Fragm. opow.]. *NKl62* 35:5 [z not. biogr. i fot.]. – Sprawiedliwość. *TgKl62* 10:5.

4024. Wywiad. (dr). *KP63* 301:7.

#### PINI TADEUSZ

4025. Pini W.: Jak powstała monografia Z. Krasieńskiego. *5Rz62* 4:4–7 [wspomn. córki; z fot. i not.]. – Suchodolska J. *PmL62* 3:84–8 [z fot.].

#### PIOTR Z GONIĄDZA

4026. Dzieła polskie. *Wwa* 62 PWN. PAN. Inst. Filoz. i Socjologii. Bibl. Pisarzy Reformacyjnych, 3A.

T.1: O Trzech. Oprac. H. Górska, K. Górski, Z. Zawadzki, s. 102, il.

#### PIOTROWSKA STANISŁAWA

4027. W: Już jesień. *SłWM62* 44:3.

#### PIOTROWSKI ANDRZEJ

4028. Nasze stwarzanie światów. [Poezje]. *Wwa* 63 Pax, s. 124.

[M.in. tł. z autorów:] T.S. Eliot, J. Gabrielova, J. Haukova, V. Holan, S. Jesienin, O. Mikulášek, V. Nezval, M. Rufus, D. Thomas, J. Topol.

4029. Prośba o Annę. Opowieść w szesnastu snach. *Wwa* 62 Pax, s. 160, portr. 1. – Rec.: Dobraczyński J. *SłP62* 304:4. – Irzyk Z. *SłP62* 253:4 [z fot.]. – Łyskanowski M. *K62* 40:7. – [Sadkowski W.] W.S. *NKs63* 3:142. – Werner A. *TW63* 3:126–7.

4030. W: Ballady o obojgu (Seria pierwsza): Odejmuwanie. Na przekór. 000. Odpowiedź. *K63* 6:6. – Elegia. *K63* 24:8. – [Lipiec niepodległy] Červenec nezávislý. Tl. J. Voříšková. *LD62* z 22 VII s. 5. – Nowomiejaska ballada. *Stol63* 30:16. – Pięć białych wierszy: Zima. Takie dalekie. Jedlina. Epitalamium. Mróz. *K62* 8:3. – Pięć wierszy z różą: Róża. I to jest. Ucichamy od oczu... Ręce. Nie dalej. *K62* 37:7.

4031. P: ... i dał jednemu pięć talentów...

*SłP*62 305/308:3. – Noc przed brzaskiem. *SłP*62 95/96:3.

#### PIOTROWSKI GRACJAN

4032. Aleksandrowicz A.: Z badań nad twórczością satyryczną G.P. *AUMCS(F)* t. 13 s. 233–66.

#### PIOTROWSKI HENRYK

4033. W: Ballada o siedmiu niewiernych białołogach. *7GłT*62 21:8. – Droga łodzi podwodnej. *KSz*62 146:4. – Mówią, żeś stary... *7GłT*62 16:3. – Nad morzem rozstanie. *KSz*62 146:4. – Noc na morzu. *TgM*62 15:11. – Pierwszy raz nad morzem. *TgM*62 45:11. – To o miłości. *Od*62 5:59. – W głębinie morza. *TgM*62 30:11.

#### PIOTROWSKI MIECZYŚLAW

4034. Szare Uszko. [Dziec.]. Wwa 63 Czyt., k. 36 nlb., il.

4035. Dziewczyna z dobrego domu. Rec.f.: Czerwiński M. *F*63 7:7. – Grzelecki S. *ŻW*63 2:6. – Horoszczak A. *Ekr*63 1:7. – Kałużyński Z. *Pl*63 1:7. – Kochański K. *TgKl*63 2:8. – Kydryński J. *ŻL*63 3:8. – Lichniak Z. *SłP*63 4:6. – Pijanowski L. *NKl*63 2:8. – Toeplitz K.T. *Ś*63 6:18–9. – Wiśniewski Z. *F*63 2:5. – [Zimand R.] *Hiv. Arg*63 1:12. – Mężczyźni na wyspie. Rec.f.: Giżycki J. *NKl*62 48:8. – Grzelecki S. *ŻW*62 278:4. – Helman A. *Ekr*62 47:7. – Janicki S. *F*62 48:4–5. – Kałużyński Z. *Pl*62 49:6. – Kochański K. *TgKl*62 49:8. – Płażewski J. *PrzKl*62 47:8. – Toeplitz K.T. *Ś*62 48:18–9. – [Zimand R.] *Hiv. Arg*62 48:12.

#### PIOTROWSKI WŁODZIMIERZ

4036. Dole i niedole diabła Boruty. T. Chrościelewski: Wstęp [i postowie pt.] O dziejach Boruty literackiego. Il. R. Prokulewicz [Łódź] 63 WŁ, s. 137.

4037. W: Opowieść prawie biblijna. *W*63 23:3. – Pejzaż Czarnego Stawu. Zimowy poranek. *Od*63 6:52.

#### PIRAMOWICZ GRZEGORZ

4038. Starnawski J.: Przyczynki do biografii Książnina, Zabłockiego i P. zebrane z Kurowa i Końskowoli. *ABMK* t. 7 s. 275–8.

#### PISARSKI ROMAN

4039. Gliniane kogutki. [Dziec.]. Il. A. Uniechowski. Wwa 62 NK, k. 14 nlb.

4040. [Książeczki dla dzieci]. Wwa 62–63 Ruch.

Domy, zamki, pałace. Il. Cz. Wielhorski, 63, s. 32. – Jak się mieszka tu i tam? Il. [A. Lipińska] Ha-ga, 63, k. 6 nlb. – Kolorowa gramatyka. Il. B. Sieroszevska-Borowska, 62, s. 24. – Małe murzyniátko. Il. J. Karwowska, 62, k. 6 nlb. – Na Wroniej ulicy. Il. B. Baranowska, 62, k. 12 nlb. – Weseli astronauta. Il. M. Uszacka, 62, k. 6 nlb. – Wyrwidąb i Waligóra. Il. A. Kurkowski, 62, k. 4 nlb. – Zielone serce. Il. H. Matuszewska, 62, k. 8 nlb.

4041. [Wiersze dla dzieci]. *Płcz*62 16, 17; *Płcz*63 17, 21, 23, 24; *Pol*62 2, 10; *RT*62 9:23 [z nut.]; *Św*62 4, 6, 27, 28; *Św*63 50.

#### PITERA ROMUALD pseud. Ratepi

4042. Podróźni z bronią. Opowieść biograficzna. Wwa 63 Pax, s. 249. – Rec.: Irzyk Z. *K*63 42:4.

4043. Życie na wyrost. Opowieść biograficzna. Przedm.: W. Żukrowski. Wwa 62 Pax, s. 397, portr. 1. – Rec.: Irzyk Z. *SłP*63 16:6. – Jończyk S. *K*63 5:8. – Kozarynowa Z. *Wd*63 22:5. – Sylwester A. *Pgl*63 16:16 [z fot.].

4044. P: Kontrapunkt. *K*62 8:6–7.

4045. *K*63 32:1 [wypow. w ank. nt. wakacji; z fot.].

#### PIWKO MARIAN

4046. W: Pięć ryb dosłownych (S. Goli, M. Kamińskiemu): Glosa I. Inwokacja. I-V. Glosa II. *W*62 11/12:140–3.

#### PIWOWAR LECH

4047. Torbus W. *Pgl*63 14:14–5 [z fot.]. – Wiersze wybrane. Wwa 1961. Rec.: Jakubowski J.Z. *Plnk*62 4:59–60.

#### PIWOWARCZYK ANDRZEJ

4048. [Królowna] Die Königin. [Tł.] R. Matz. Berlin 62 Deutscher Militärverlag, s. 205. [*DtNB*].

4049. [Otwarte okno] La Fenêtre ouverte, le capitaine Gleb chez les philatélistes. [Tł.] M. Zahorska, S. Penso. Paris 63 Editeurs Français Réunis, s. 304. [*BlgrF*].

4050. Wywiad. Rogowski Z.K. *Wcz*63 156:4 [nt. adapt. tel. utworów A.P.]. – Otwarte okno. Tarska A. *EK*62 41:4. – Stary zegar. *NKl*63 21:8 [not. o nadaniu w odcinkach przez radio w Moskwie].

#### PLATTA HELENA

4051. Wieki. [Opow.]. Lubl. 62 WŁubel.,

s. 154. Interludia Lubel., 1. – Rec.: Kuczyńska J. *Km62* 24:4, 11. – *Pędziński Z. TgKl63* 15:5.

4052. W: *Km62*: Kazimierz, 20:10; Warszawski wrzesień, 18:2; Ziota lubelskie. [Z tego cyklu:] Agawa, 1:3; Echa burzy, 8:3; Karagana. Piotun, 14:7; *Km63*: Diminuendo, 3:9; Konfitura, 1:4; Ziota lubelskie. [Z tego cyklu:] Spacer łąki, 3:9; Trwanie trawy, 19:5. – Warszawie. *Stol62* 52:32.

#### PLUTA JERZY

4053. P: Pas. Ta, co się nie doczekała (N. Tomczykowi). *Od63* 5:51–5. – Powrót syna marnotrawnego. Ryma. *TgKl63* 12:4.

#### PŁAŻEWSKI LESZEK

4054. P: Dorota i noc. *Wsp62* 18:6–7. – [Debiut: *Wsp58* 21(11):5, 25(15):5].

#### POBORSKA KRYSZYNA

4055. P: Baloniki. Welon panny młodej. *TgP62* 3:5.

#### POCEK JAN

4056. Malwy. [Poezje]. Lubl. 63 W Lubel., s. 62. Lubel. Bibl. Ludowa, 6.

4057. W: Moje dzieciństwo. *ZSzt63* 67:8. – Sercem dojrzewa ziemia. *Zarz63* 22:3. – Z pola. *ZSzt63* 67:8.

#### PODHORSKA-OKOŁÓW STEFANIA

4058. P: Mój pierwszy bal. *Z62* 9:11, 14 [wspomn.]. – Warszawa dzisiejsza i ja. *Stol62* 22:18 [wspomn.].

4059. W oficynie na Wierzbowej. *Stol62* 14:24.

4060. Notatki o zgonie: *ZszPras62* 3:156, *ŻL62* 31:10; *ŻW62* 175:2. – Nekrologi: *ExW62* 173:5; *KP62* 175:2; *PP62* 8:40; *ŻW62* 174:5, 175:7. – Sprawozdania z pogrzebu: *TrL62* 205:5; *ŻW62* 176:2. – Wspomnienia pośmiertne: [Beylin K.] (b). *ExW62* 174:2; Krawczyńska J. *PP62* 9:29–30 [z fot.]; Ostatnia redaktorka „Bluszczu”. *Z62* 32:10; Ostrowska B. *RT62* 32:2; Rychlewski J. *K62* 31:5 [z fot.]; (s). *TgP62* 32:6 [z fot.]; [Stundzis M.] (sms). *SłP62* 176:2.

#### PODSIAD ANTONI

4061. P: Liliotelegraf. Okoń. *K62* 10:7.

#### PODSTAWKA WŁADYSŁAW

4062. Turowski K.: W.P. zginął w Oświęcimiu. *Km63* 5:5 [z fot.].

#### POGONOWSKA ANNA

4063. W: *Odgt62*: Kwiecień II. Maska uśmiechnięta, 37:7; Mój świat i Ty. Mróz. Przewartoscowanie. Świadomość, 4:6; W błysku płatków, 37:7; *Odgt63*: Cel. Nakryta wonią macierzanki. Wierzby, 49:7. – *ŻL62*: Dla kamienia. Kosmos okienny, 38:5, 7; Owadzie bóstwa. Rozmyślenia cementarne. Trzy róże, 11:2; Umarłym, 38:7; *ŻL63*: Droga do Rzymu. W muzeum etruskim, 25:5. – Aromat. *NKl63* 3:5. – Błyszczzenie. *Tw62* 12:33. – Breugla zimowe niebo. *NKl62* 18:3. – Kwiecień II. *Tw62* 12:32. – Mówię demonowi. *NKl62* 18:3. – Ornament z różą, *NKl63* 3:5. – Przed barokowym ołtarzem. *Tw62* 12:33. – Twarzą do kosmosu. Ustalanie równowagi. *NKl63* 3:5. – W obręczy widnokregu. *NKl62* 18:3. – Zdarto blask. *Tw62* 12:32.

4064. P: Co dzień. *Odgt62* 23:6. – Pierwsza mitologia. *ŻL62* 27:9.

4065. *NKl62* 18:4 [wypow. nt. własnych prac.].

4066. Młodość okupacyjna. Łoboda R. *Odgt62* 25:7.

#### POGONOWSKI JERZY

4067. Jubileusz... *EK62* 18:5 [spraw. z uroczyst. 20 I 62; z fot.].

#### POKORSKA KRYSZYNA

4068. [Książeczki dla dzieci]. Wwa 63 NK. Jeden, dwa, trzy. Il. H. Czajkowska, k.6 nlb. – Powiedz sam. Il. Ha-Ga [A. Lipińska], k.6 nlb.

#### POL WINCENTY

4069. Wybór poezji. Wybór i wstęp: M. Janion. Przyp.: M. Grabowska. Wrocław. 63 Ossol., s. CXLIX, 298, portr., bibliogr. BN I, 180. – Rec.: Rosner-Graff K. *NKs63* 18:887–8.

4070. Rosnowska J.: Dzieje poety. O Wincentym Polu. Oprac. graf. K. Syta. Wwa 63 LSW, s. 372, tabl. 22, portr. 6, bibliogr. – Rec.: Brudnicki J.Z. *Tu63* 9:82–3. – [Syga T.] T.S. *Stol63* 27:9.

4071. Ciałowicz K.: W.P. w Kalnicy. *RkSn* t.1 s. 455–61. – Janion M.: W.P. a problemy stosunku do tradycji dziewiętnastowiecznej. *BP63* 16:27–8; *SpWIPAN* t.6 1:76–7 [streszcz. ref. wygł. w IBL]. – Maciejewski J.: „Pieśń” i proza W.P. *LitPrzyst* s. 153–78 [kontakty W.P. z Wielkopolską]. – [Syga T.] T.S.: W.P. (Liryka Powstania Styczniowego). *Stol63* 43:7.

## POLANOWSKI TADEUSZ

4072. Co to? [Dziec.]. Il. J. Srokowski. Wwa 62 NK, k. 18 nlb.

4073. Piórkiem przez stulecia. Il. M. Berzowska. Wyd. 2 popr. i uzup. Wybrał i oprac. lit. ... Oprac. graf. W. Buczek. Kr. 63 WAG, k. 52 nlb. [Wydawn. albumowe z tekstem].

4074. W: *Śwd62*: Niespełniony Kochanowski, 26:6; Polska w miniaturze, 34:5; Polskie Carcassone, 39:5; Sekrety haremu, 31:12; Veto! 7:6; *Śwd63*: Car-puszka (Pocztówka z Moskwy), 45:11; W domu Goethego, 32:11. – [Fraszki i wiersze satyryczne]. *GR62* 169; *GR63* 103, 158, 168, 197, 298; *Szp62* 1, 8, 9, 11, 14, 17, 20, 27, 30, 33, 40, 44, 48, 51/52; *Szp63* 3, 5, 7, 9, 10, 11, 14, 15, 18, 19, 21, 22, 26, 28, 30, 34, 36, 38, 39, 41, 42 [m.in. o J. Jurandocie, S. Kisielewskim i A. Sandauerze], 43, 44 [m.in. o wyst. „Wesela” S. Wyspiańskiego w Teatrze Powszechnym w W-wie], 47 [o teatrach w-wskich], 48, 49, 51; *Śwd62* 2:15, 12:8, 15; *Śwd63* 3:9; Tł. N. Labkovskij. *Og62* 1. – [Wiersze dla dzieci]. *Płcz62* 5; *Płcz63* 9, 21, 23; *Śwr62* 6, 7.

4075. P: Zebry i dżungla. *ŻW62* 270:3 [fel.].

## POLKOWSKA-SZKARADZIŃSKA ZOFIA

4076. W: Cztery bariery. Dopełnienie. Kontakt. Mój los. Na zgon młodej dziewczyny (Pamięci M. Piaseckiej). Niedośyt. Rewolucja. Śmierć. *KNM63* 52:10–1 [z not. o aut., podpis. F.Ś. (F. Śmieja)].

## POLLAK ROMAN

4077. Faustyn Dzik. *Stol62* 49:23 [wspomn.].

4078. Hryniewicz F. *GłW162* 308:4 [art. z okazji jubileuszu 50-lecia pracy nauk.; z fot.]. – Piechocki J. *IKP63* 33:3 [z fot.]. – Piechowiak H.: Udział prof. R.P. w kształtowaniu stosunków kulturalnych polsko-włoskich. *PrzZ63* 6:380–7 [z not. o uroczyst. jubil. 23 XI 63 w Pałacu Działyńskich w Pozn.]. – 50 lat pracy naukowej i pedagogicznej prof. dr R.P. *TRZZ63* 84:60–1 [zasługi dla polskości na Śl.]. – Radwanowa A. *K63* 8:10 [życie i działaln.; z fot.]. – Witczak T.: Materiały do bibliografii publikacji R.P. *MunLit* s. 397–423. – *MunLit* [ded. R.P.]. – Wywiad. Burtowy W. *Exp63* 277:3.

## POLLAK SEWFERYN

4079. W: *NK162*: Lato. Pejzaż naiwny. *Żółw*,

39:3; *NK163*: Z Rawenny: 1. Galla Placidia. 2. Grobowiec Teodoryka. 3. San Vitale, 8:3. – *ŻL63*: Moja Ameryka: Przenikanie, 2:10; Wieczór, 37:4; Wymiar. 2:10.

## POLLAKÓWNA JOANNA

4080. Przytajenie barwy. [Poezje]. Wwa 63 Czyt., s. 43. – Rec.: Gościński J. *ŻL63* 49:12 [z fot.]. – Lipski J.J. *Tw63* 10:72–4. – Rogoziński J. *TgK163* 25:5.

4081. W: Portret bezradny. Wybacz palce nieczułe... *Żółte pszczoły miodowe...* *NK162* 43:6. – *Śmiertelność*. *ŻL63* 33:2.

## POLSAKIEWICZ ZDZISŁAW

4082. W: Drzewa zmówiły się... *Wt63* 3:3. – Gasnące źródła. *Pom63* 17:3. – Milczenie i czas. *Spj62* 19:3; *Wt63* 10:2 [II nagr. w II Tor. Maju Poet.]. – Obudzenie wierszem. *Wt63* 6:3. – Powrót do łagodności. *Wt63* 17:1. – Próba rozrachunku. *Wt62* 11:3. – W kierunku ciszy. *Wt62* 24:3. – *Wędrowniki*. [Fragm.]. *Spj62* 22:3.

4083. [Artykuły]. *FM62* 17:1, 6, 21:1, 3; *Wt62* 9:1–2, 19:1–2; *Wt63* 7:1–2

## POŁOM STEFAN

4084. Przymierze obłoków. [Poezje]. Olszt. 63 [właśc.] 1964 Pojezierze, s. 61, il.

4085. W: *GłO62*: Katedra we Fromborku, 308:6; Legenda. Nie ty. Oczy, 226:7; Sonety warmińskie: I, II, III, 95:6–7; Taka jest pustka... 226:7; *GłO63*: Erotyki: Ona. Rozstanie. Wyznanie, 88:4; Jasnowłosa. Niema i cicha. Przed lustrem, 289:4. – *WiM62*: Brzozy, 10:7; Cerkiewnik. Ja wilkołak, 11:10; Jeruzalem (J. Temerson). Jeśli umarła w tobie... Jezioro Sarag, 6:6; Melancholia. Norwid, 11:10; Pantomimista, 6:6; *WiM63*: Legenda, 9:7; Szpital, 1:16. – Patrząca. *Wt63* 23:3.

POMIAN BOLESŁAW właśc. nazw. Piątkowski Bolesław

4086. P: *Wd62*: Błow Torch, 8:2; Dobry ryzyko, 16/17:7; *Wd63*: Dzikie kaczkę, 18:2; Księżycowy interes, 41:2; Podróż wakacyjna, 4:1 [sprost.: J. Welliszowa, 15/16:12]. – Wakacje w Kraju 1960. *Kl163* 1/2:83–126.

## POMIANOWSKI JERZY

4087. P: Wiano (Scenariusz na podst. opow. M. Szuleckiej). *D62* 10:20–52 [ze streszcz. art. J. Juzowskiego na s. 114–6]; Pridanoe. Tł. P.

Argo. *Iskustvo kino* 63 9:98–126 [tekst skrócony; wstęp: Ju. Juzovskij, s. 98–106; *L1*].

4088. Zob. 447 II. – Wywiad. Markowski A. *Ekr63* 20:3 [z fot.].

#### POMIROWSKI LEON

4089. Zelent S.: L.P. (W 20 rocznicę śmierci). *Sto163* 16:14 [z fot.].

#### PONIECKA KRYSZYNA

4090. P: Babka rybaka. *KO62* s. 331–3.

#### POPLEWSKI IRENEUSZ

4091. W: Cisza. *ZmK62* 3:5.

4092. P: Mój człowiek. *ZmK62* 14:4.

#### POPOWSKA ELŻBIETA

4093. W: Lublin. *KL62* 217:3.

#### POPOWSKA JADWIGA

4094. W: *GłTg62*: Poławiaczki min, 17:1; Szkoła (Pani K. Schneider), 47:1.

#### POPOWSKI ZDZISŁAW

4095. W: *Km62*: Pokolenie, 14:5; Wiersz o szczęściu i przyjaźni, 18:5; *Km63*: List do matki (II). Nasze babcie, 10:7; Pamięci Władysława Podstawki, 5:5; Południe, 18:4; Wyjaśnienie, 10:7. – Dziecko w parku. *KlŻ62* 36:2. – Imię dla ojczyzny. *KL62* 229:3. – List do matki. *KlŻ63* 38:2. – O wierszu dla wszystkich. *KlŻ62* 23:1. – Pieśni żoliborskie. [Z tego cyklu:] W Warszawie na Żoliborzu. *Widokówka*. *Sto163* 21:16, 48:16. – Więcej niż miłość. *KlŻ62* 47:1.

#### PORAZIŃSKA JANINA

4096. Kacperek. [Dziec.]. Wyd. 4. II. Z. Fijałkowska. Wwa 63 NK, k. 18 nlb.

4097. Kichuś majstra Lepigliny. [Dziec.]. Wyd. 8. II. M. Orłowska-Gabryś. Wwa 62 NK, s. 122, tabl. 4.

4098. Kto mi dał skrzydła? Rzecz o Janie Kochanowskim dla starszych dzieci. Wyd. 4. II. L. Janecka. Wwa 62 Czyt., s. 445, mapa. [Toż: wyd. 5, 63, s. 401].

4099. Psotki i śmieszki. Wybór wierszy. [Dziec.]. Wyd. 5. II. Z. Rychlicki. Wwa 63 NK, s. 59, portr. 1.

4100. Starodzieje. [Opow. dziec.]. II. M. Neuman-Hiszańska. Wwa 62 NK, s. 92.

4101. Trzy gadułki. [Dziec.]. Wyd. 3. II. E. Różańska. Wwa 62 NK, k. 18 nlb.

4102. W Wojtusiowej izbie. [Dziec.]. Wyd. 10. II. O. Siemaszko. Wwa 62, k. 18 nlb.

4103. Zuchwały strzyżyk. Polskie bajki ludowe o zwierzętach. [Dziec.]. Wyd. 5. II. J. Karolak. Wwa 63 NK, s. 57.

4104. P: W Krakowskiej Akademii. *Płcz63* 23:672.

Rec.t.zob. 9216.

#### PORĘBA STANISŁAW

4105. W: Akwarela. *ZmŁ62* 2:5. – Choinka. *Pom62* 24:2. – Chwila przed burzą. *Zarz63* 28:11. – Deszcz. *ZSz62* 69:7. – List ze szpitala. *ZmŁ62* 2:5. – Patrząc na obraz Chełmońskiego. *ZmŁ62* 1:4. – Przyszłemu astronautce. *IKP62* 197:4; *ZSz62* 68:1. – Rodzinne strony. *Zarz62* 10:11. – Zima. *IKP62* 18:4; *TgKl62* 8:4; *ŻPL62* 6:5.

#### PORĘBOWICZ EDWARD

4106. Czerny Z. *RL63* 3:111–6.

PORZYCKI WIESŁAW, ZIMOWSKI ANDRZEJ pseud. Pozim Maciej

4107. P: Krawaty kapitana Obary. *GłWl62* 144–216; *GZ62* 154–206; *NRz62* 298–308; *NRz63* 1–57.

#### POSMYSZ ZOFIA

4108. Pasażerka. [Pow.]. Wwa 62 Czyt., s. 149. – Rec.: Buss A. *Od63* 1:99–100. – Chociłowski J. *TrM63* 191:6. – Drawicz A. *SzM62* 199:2. – Hamerliński A. *TgKl62* 34:5. – Jarochońska M. *ŻL63* 23:5 [z fot.]. – Macuzanka Z. *NKl62* 42:2. – Piotrowski A. *K62* 34:4. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 36:6. – Szwedowicz W. *NKs62* 17:1061. – Wróblewska T. *PrzKl62* 27:4.

4109. [Pasażerka] Egy nő a hajón. [Tł.] I. Mészáros. [B.m.w. ok. 62] Európa Könyvkiadó, s. 185. [I/B].

4110. P: [Pasażerka] Passažirka. Tł. E. Gessen, V. Golovskij. *InLit63* 8:4–87.

4111. Wywiad. Cybulski W. *DzP63* 291:4 [nt. adapt. f. Pasażerki]. – Pasażerka. Adapt. f. Rec.f.: Braun A. *Z63* 43:16. – Bryll E. *Wsp63*

20:7. – Eberhardt K. *F63* 40:4–5. – Grzelecki S. *ŻW63* 227:4. – Helman A. *Kl63* 18:9. – Kałużyński Z. *Plt63* 39:8. – Klaczyński Z. *TrL63* 261:6. – Kochański K. *TgKl63* 39:6. – Oleksiewicz M. *F63* 33:10–1 [hist. powstania filmu; sprost.: Posmysz Z., 38:2]. – Toeplitz K.T. *Ś63* 40:11. – Woroszyński W. *F63* 38:6–7 [nt. swej pracy nad koment. do filmu]. – Rec.t.zob. 9257.

#### POŚWIATOWSKA HALINA

4112. Dzień dzisiejszy. [Poezje]. Kr. 63 WL, s. 82.

4113. W: *Wsp62*: Kto potrafi... 2:12; Oparty o poręcz... 24:11; Opowiedzieć o twoich ciepłych ustach... 2:12; Mówię: nie umiem... Połóż mi rękę na policzku... 24:11; W rozstawione ręce... 2:12; W Trenton Park... 24:11; Żartocznie moje usta... 2:12. – *ŻL62*: A co mi kostki nóg... 24:10; Pod moją lewą pachą... Świadoma siebie... 50:8; Uśmiechnięty – mówię..., 24:10. – Protest potrójny. *Kl63* 20:7.

#### POTEMKOWSKI ANATOL pseud. Megan

4114. P: *KP62*: Ambicja, 66:6; Dylemat, 102:6; Fachowiec, 30:6; Incydent, 125:6; Jedziemy na narty! 60:6; Kolacja, 39:4; Konkurs skoków, 51:4; Kredens uczciwości, 137:6; Kwalifikacje, 119:6; Niedopatrzenie, 27:4; Ofiara propagandy, 119:6; Optymista, 107:6; Ostatnie wiadomości, 154:6; Oszust, 84:6; Porady, 143:6; Porady dla młodzieży, 90:6, 134:4; Praktyczne porady, 78:6; Przeszkoda, 48:6; Przysługa, 36:6; Rura, 42:6; „Słownictwo”, 99:4; Spotkanie, 72:6, 146:4; Sumienie, 96:8; Sztuka, 24:6; Święta, 6:6; Trudności, 122:4; Tużurek, 87:4; Wszystko w porządku, 63:4; Wyjście z sytuacji, 21:4; Wynalazek, 54:6; Wyrwałość, 148:6; Zadowolone, 15:4; Zapomniane uczucie, 113:6. – A tervgazdalkodas. *Ludas Matyi* 63 (węg.) z 30 V [Szp63 25:10]. – Bezotvetstvennost'. *SocTat63* z 12 I [w jęz. tatar.; tyt. wg *LI*]. – Ćutkost'. *JauGr62* 3:18 [w jęz. litew.; tyt. wg *LI*]. – [Dwaj poeci]. Tł. V. Jarv. *KIJaE63* 1:56; Tł. R. Kuprava. *Sabčota Abchazeti* 63 (gruz.) z 3 XI [LI]. – Dziennik zażaleń. [Fel. satyr. – Z tego cyklu:] *Szp62* 1:12, 14–51/52; *Szp63* 1–6 [polem.: Flesz, *NKl63* 7:6; odpow. aut., *Szp63* 8:4], 7–12, 14–51/52; Tł. na jęz. bułg. *Strš62* z VII. – [Entuzjasta]. Tł. V. Jarv. *KIJaE62* 5:56. – Filozof. Tł. J.K. *MS63* 37:13. – [Geniusz]. Tł. R. Surgu-

ladze. *LitGaz62* z 2 II. – Gorec'. Tł. A. Gross. *KIJaE62* 2:56 [w jęz. estoń.; tyt. wg *LI*]. – [Hipnoza]. Tł. N. Labkovskij. *Og62* 18:30. – [Kariera]. *Simplicissimus* 62 41 [Szp62 44:10]. – Kogda podobrali kadry. *SocTat63* z 12 I [w jęz. tatar.; tyt. wg *LI*]. – Kogda vse srazu... Tł. V. Koval'skij. *Kommunist* 62 z 24 VI [LI]. – Kradzież bez złodzieja. *ŻW62* 33:5. – [Krwawa ręka]. Tł. V. Jarv. *SpJV62* z 29 VI. – Neopravdannij raschod. Rešenje. Formal'nost'. Tł. N. Labkovski. *Moskva* 63 10:220–2 [ze wstępem tł.; *LI*]. – [Niespotykany wypadek]. *Jež* 62 z 17 VIII [Szp62 39:9]. – [Ofiara propagandy]. *Minskaja prauda* 62 z 30 VI [SBL]. – Opowiadania niedługie. [Z tego cyklu:] Dziwny zawód. O porach roku. Odwaga. Opowiadanie. Podanie. W naszych wspaniałych czasach. Wzorowy mąż. *Szp62* 44:4. – Opowiadania o sztukach pięknych: Realizm. O sztuce kupowania. Posłannictwo. *Szp62* 51:52:10. – [Ortografia]. Tł. z ros. L. Illisson. *KIJaE62* 1:50–1. – [Ostatnie wiadomości]. *SovBaš62* z 20 IX. – Pensija. *Pol(ros)63* 12:21. – [Potęga reklamy]. Tł. N. Labkovskij. *Krkl62* 22. – Popołudnie. *Szp63* 34:4. – Poranek w lesie. *Szp62* 18:6. – [Przodownik]. Tł. V. Jarv. *Rachva Chjajal'62* (estońskie) z 14 I [LI]. – Recenzija. *LitM63* z 19 I [w jęz. litew.; tyt. wg *LI*]. – Rekord. *Pol(ros)63* 12:21. – [Rura]. *LitGaz62* z 13 IV; *Rč62* z 24 VIII [Szp62 43:9]. – [Serce]. *Rč63* z 8 XI [Szp63 49:10]. – Snubec. *LblDn63* z 25 VIII. – Swaty. *Szp62* 24:3. – [Telewizor]. Tł. B. Tairbekov. *Adabijjat ve indžesenet* 62 (azerbajdz.) z 3 II [LI]; *Sabčota Abchazeti* 63 (gruz.) z 13 I [LI]. – [Tużurek]. Tł. N. Labkovskij. *Krkl62* 20. – [W naszych wspaniałych czasach]. *LitM63* z 19 I. – [Wasá rodowa]. Tł. R. Surguladze. *LitGaz62* z 12 I. – [Wzorowy mąż]. *Rč62* 50 [Szp63 3:5].

#### POTOCKI JAN

4115. [Manuscrit trouvé à Saragosse] Die Abenteuer in der Sierra Morena oder Die Handschriften von Saragossa. [Wyd.] L. Kukulski. [Tł. i oprac.] W. Creutziger. Berlin 62 Aufbau Verlag, s. 835. [IT; toż: T. 1–2. (Tł. z franc. i oprac.) W. Creutziger, (tł. z pol.) K. Harrer. II. B. Nast. (Wyd.) 2, 63, s. 486; s. 491; IB].

4116. [Manuscrit trouvé à Saragosse] Die Handschrift von Saragossa. [Tł. z franc.] L. Eisler-Fischer, [tł. z pol.] M. Reifenberg. [Wyd.] R. Caillois. Berlin 63 Deutsche Buch-Gemein-

schaft, s. 876. [IB]. – Rec.: Seidler W.J. *Der Monat* 62 z XI [Tw63 1:152].

4117. [Manuscrit trouvé à Saragosse] The Saragossa manuscript. A collection of weird tales. [Wyd. i przedm.] R. Caillois. [Tł.] E. Abbot. London 62 Cassel, s. XXII, 242. [IB].

4118. P: [Manuscrit trouvé à Saragosse. – Fragm.]. *Akz63* 2 [Tw63 7:98].

4119. Krakowski E.: Un témoin de l'Europe des lumières: Le Comte Jean Potocki. Paris 63 Gallimard, s. 236, tabl. 8. [BullFr]. – Rec.: Günther W. *Wd63* 41:5 [z portr.].

4120. Rękopis znaleziony w Saragossie. Adapt.f. Smoleń-Wasilewska E. *F63* 52:10–1 [rep. z realizacji filmu; m.in. wypowiedzi W.J. Hasa nt. stosunku filmu do pow.]. – Parady. Rec.t.zob. 9272, 9278.

#### POTOCKI WACŁAW

4121. W: Do żony. Maciej z Dorotą. Panię kawaler sznuruje. (Fraszki w red. odmiennej niż w „Ogrodzie Fraszek”:) Na złą a gładką jejmość. O tymże pijaństwie. *MsSt* s. 133–9 [wyd. i koment.: T. Witczak]. – Libusza Drabant Albo raczy nowoświecki... *MsSt* s. 106–32 [wyd. i koment.: L. Kukulski].

4122. Kukulski L.: Prolegomena filologiczne do twórczości Wacława Potockiego. *Wr.* 62 Ossol., s. 143. IBL PAN. *Studia Staropol.*, t. 10. – Rec.: Ulewicz T. *RL63* 2:86–9.

4123. Budzyk K.: P. – bajkopisarz. *StLitCz* s. 219–49. – Dürr-Durski J. Twórczość W.P. w okresie działalności obywatelskiej w roli podstarościego i sędziego bieckiego. *Biecz* s. 429–57. – Saloni Z.: Neologizmy w dziełach W.P. *PmL62* 2:423–62. – Zaremba J.: Tradycja czarnolesska w twórczości W.P. *SpPAN Kr.* 63 (I–VI) s. 88–90 [streszcz. ref.]. – [Id.]: W.P. a środowisko ziemi bieckiej. *Biecz* s. 458–77 [z il.].

#### POTWOROWSKI PIOTR

4124. P: Podróż do piekła. *Lt62* 6:10–1, 31 [z not.; prwdr. *Przegląd Artystyczny* 1948].

#### POZNAŃSKI MARCELI

4125. Grzegorzcyk P. *PmL62* 3:105.

#### PRAJS JULIA

4126. Znak „H”. Opowiadania. *Wwa* 62

Czyt., s. 121. – Rec.: Biernacka B. *NKs63* 1:11–2. – Jarochowska M. *ŻL62* 47:12. – Sadowski W. *TrL62* 243:6. – Wieczorkowski A.H. *Wsp62* 21:10–1. – Wilhelmi J. *NKl62* 39:2.

4127. P: [Butelka koniaku] Láhevkoňaku. Tł. B. Křemenák. *Práce* 63 z 14 IV s. 5.

#### PRAWDZIC RENATA

4128. P: Sztandarom trzeba wiatru. *Wz63* 1:84–105.

#### PREGER JANINA

4129. *NKl63* 7:7 [kondolencje red. z powodu śmierci matki].

#### PREJS JULIAN pseud. Sjerp-Polaczek

4130. Drygałowa W.: „Biedaczek” Sjerp-Polaczek. *IKP62* 126:3; [Kubiak S.] (x). *GPm62* 127:1, 2 [art. i spraw. z uroczyst. odsłonięcia tabl. pam. w Bydgoszczu].

#### PRIBULA WANDA

4131. W: Białe czarne klawisze. *Pgl63* 15:4. – Pejzaż. *Zw62* 2:9. – Przeobrażenie. *KŚ62* s. 52. – Zagubione listy. *KŚ63* s. 45.

#### PROBOSZ JERZY

4132. Rosner E.: J.P. – pisarz chłopski. *GłZC63* 31:4–5.

#### PROKOP JAN

4133. P: Wchodzi w naszą ciemność... *Zn62* 11(101):1749–54.

#### PROMIŃSKI MARIAN

4134. Cyrk przyjechał. [Pow.]. *Kr.* 62 WL, s. 231. – Rec.: Rosner-Graff K. *NKs63* 2:83.

4135. Sezon w Górach Jowiszowych. [Pow.]. *Wwa* 62 Czyt., s. 246. – Rec.: Błaut S. *TgP62* 48:5. – Greń Z. *DzP62* 232:3–4. – Kijowski A. *PrzKl62* 41:5. – Kuncewicz P. *Tw63* 1:102–4. – Lichański S. *TgKl63* 5:6. – Maciąg W. *ŻL62* 46:9. – Natanson W. *NKs62* 22:1359–60. – Preger J. *NKl62* 48:2.

4136. P: Dawna przykra sprawa (Sztuka telewizyjna). *D63* 4:34–50. – Igra rovnó. Tł. V. Pomm. *Kechakul'tuur* 63 17/18:572–4, 19:601–2, 20:633–4 [w jęz. estoń.; tyt. wg *LŃ*]. – Notatki z pourózy. *PrzKl62* 26:4, 27:6, 32:6, 34:7, 35:7. – Pół-naprzód. *DzP63* 238:4. – Sezon w Górach Jowiszowych. [Pow.-Fragm.]. *NKl62* 32:6–7. –



Światła Kujwetu (Z notatnika podróży). *ŻL62* 34:1, 9 [sprost. aut., 35:14]. – W domu Rubensa. *DzP63* 214:4.

4137. Na postoju w Bremie. *DzP63* 226:4, 7. – Życie – podróż bez radaru. *ŻL63* 43:3, 9 [wypow. w ank. Moje dwudziestolecie; z fot.]. – *NKl62* 26:10 [wypow. nt. aktualnych prac].

4138. [Sadkowski W.] W.S. *NKs63* 2 okt. s. 3 [z fot.]. – Wywiad. (rt). *DzP63* 66:4. – Igraszki z klepsydrą. Preger J. *NKl62* 48:2.

#### PROROK LESZEK

4139. Powrót taty. Komedia w 3 aktach z prologiem i epilogiem. Wwa 63 LSW, s. 113, portr. 4. Bibl. Teatrów Amat. – Rec.: Brudnicki J.Z. *TgKl63* 32:5.

4140. Tarantella. [Pow.]. Pozn. 63 WP, s. 147. – Rec.: Martuszewski E. *GtO63* 254:7. – Pędziński Z. *TgKl63* 34:5. – Ratajczak J. *GPz63* 21<sup>o</sup>:5; *ZmK63* 18:4.

4141. P: Brankard. *TgKl62* 28:4. – Do trzech sztormów sztuka. *GtTg62* 52:3–4. – Drabina Jakubowa. [Pow.-Fragm.:] „Gies”. *GtTg63* 101:2; U karuzelników. Pierwszy dzień. *ZmK63* 19:4, 10, 23:4. – Leila też czyta wiersze. *Z63* 25:3, 6; *Zw63* 11:4–6. – Na lewentyńskim szlaku. *GPz62* 286:4, 292:5, 298:5, 305:8, 309:9; *GPz63* 4, 10. – Ręcznik Pauliny. *Śwd62* 18:14–5. – Tarantella. [Pow.-Fragm.] *Pom63* 13:3 [z not. o aut. i fot.]. – U potomków Fenicjan. *PrzKl63* 3:6. – W cytrynowym porcie. *TgKl63* 26:1, 7.

4142. [Artykuły]. *GPz62* 47:6, 53:6 [m.in. o życiu teatr.]; *Pom62* 3:4; *PrzZ62* 4:299–304; *7GtT62* 24:6; *Z63* 6:14. – [Wypowiedzi]. *Exp63* 103:3 [z fot.]; *TgKl62* 38:4 [nt. swego debiutu przedwojennego: Dzień nad Motławą].

4143. Fliieger K. *Exp62* 287:5. – Wywiad. Narkowicz J. *GtK62* 162:4 [nt. Wyspiarzy]. – Zob. 431. – Chiton Laertes. Rec.tel.zob. 9295. – Potop odwołany. Burek T. *Iw62* 2:127–9. – Degler J. *Od62* 3:100–1. – Martuszewski E. *ŻL62* 31:9. – Misiorny M. *NKl62* 14:2. – Skapski M. *GtTg62* 25:4. – Wyspiarze. Fornalczyk F. *GPz62* 100:6–7. – Kolbuszewski J. *KuO62* 3/4:158–9. – Kubikowski Z. *Od62* 2:93–4. – Manikowski E.: Realia złotowskie w powieści... *ZK62* 3:73–8. [fragm. ref.]. – Mahkowski J. *TgKl62* 26:6. – Martuszewski E. *Pom62* 20:4. – Misiorny M. *NKl62* 14:2. – Pę-

dziński Z. *IKP62* 42:4. – Romanowski Z. *GtTg62* 56:3. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 23:5. – Szymał K. *PrzZ62* 3:198–201. – Wyka M. *ŻL62* 27:13. – Zielonka Z. *Iw62* 9:80–2. – Znamierowski Cz. *PrzZP63* 3:110–2. – Ziarno kąkol. Fornalczyk F. *ZmK62* 9:5.

#### PRUDIL-GRYGOLUNAS IRENA

4144. Urząd 20 detektywów. Il. J. Flisak. Wwa 63 PZWS, s. 47. Bibl. Błękitnych Tarcz, 6.

4145. W: Kot Teofil. *RT62* 22:24 [z nut.].

#### PRUS BOLESŁAW

4146. Anielka. [Pow.]. Postowie: A. Brodzka. Wwa 62 PIW, s. 227. Bibl. Szkolna. [Toż: 63].

4147. [Anielka] Angelika. [Tł.] A. Klöckner. Sobierajski L.: [Postowie]. [Wyd.] 2. Berlin [62] Verlag der Nation, s. 202. [IB].

4148. Antek. [Nowela]. Postowie: J. Kulpa. Il. D. Rewkiewicz-Niemirska. Wwa 62 PZWS, s. 39.

4149. Faraon. [Pow.]. T. 1–2. Wwa 62 PIW, wyd. 10, s. 451; s. 427. [Toż: wyd. 11, 63].

4150. Faraon. [Tł.] M. Stano. [Wstęp] H. Ivaničková. 2 wyd. Bratislava 62 SVKL, s. 749. [BlgrK (S)].

4151. [Faraon]. Tł. z ros. A. Arutjunjan. Erevan 62 Ajpetrat, s. 687. [W jęz. arm.; LI].

4152. [Faraon] Faraon. [Tł.] H. Teigová. [Oprac.] Z. Žába. [Postowie:] K. Krejčí. 4 wyd. Praha 62 SNKLU, s. 618. [BlgrK (C)].

4153. [Faraon] Pharaon. [Tł.] K. Harrer. [Postowie:] H. Markiewicz. [Wyd.] 10. Berlin 63 Aufbau-Verlag, s. 735. [Toż: wyd. 11; IB].

4154. [Faraon] Der Pharaon. [Tł.] A. Loepfe. Wien [62] Deutsche Buch-Gemeinschaft, s. 650. [IB].

4155. [Grzechy dzieciństwa] Peko de l'infaneco. [Nowela. Tł.] A. Grabowski. [Oprac. tekstu] A. Turek. [Oprac. graf.] E. Weroniak. [Wstęp] S. Świstak. [Wyd.] 2. Kr. 63 Pola-esp. asocio suda regiono, s. 60.

4156. Kroniki. T. 12–13. Oprac. Z. Szweykowski. Indeksy: L. Michańska. Wwa 62, 63 PIW. Z pr. IBL PAN.

T.12: Kolacjonować i przygot. do druku T. Jodełka. 62, s. 490. – T.13: Kolacjonowała i przygot. do druku I. Orlewiczowa. 63, s. 579.

Rec.: T.12: Marszałek R. *Wsp63* 10:6. – T.13:

Dobrowolski S.R. *Stol63* 44:15 [w sprawie niskiego nakładu]. – Iwaszkiewicz J.: B.P. a muzyka. *ŻW63* 215:4.

4157. *Lalka*. Powieść w trzech tomach. T. 1–3. Il. A. Uniechowski. Układ graf.: E. Frysztak Witowska. Wwa 62 PIW, wyd. 19, s. 333; s. 392; s. 332. [Toż: wyd. 19, 63].

4157a. [Lalka] *La bambola*. [Tł. i oprac.]: A. Beniamino. [Wyd.] 2. [Cz.] 1, 3. Milano 62 Ed. Paoline, s. 357; s. 321, 5 nlb. [IB].

4158. [Lalka] *Lelle*. [T.] 1–2. [Tł.] R. Luginska. Riga 63 *Latvijas Valst. Izd.*, s. 430; s. 422. [IB].

4158a. [Lalka] *Păpușa*. [T.] 1–3. [Tł.] R. Tudoran, T. Dan. [Przedm. i tabl. chronologiczne] S. Velea. București 63 Ed. pentru lit., s. XXXIV, 350, portr.; s. 375; s. 431. [IB].

4159. [Lalka] *La Poupée*. [T.] 1–2. [Tł.] S. Deligne, W. Godlewski, M. Marcq. [Przedm.] J. Fabre. Paris 62, 63 Del Duca, s. XXIV, 382; s. 439. [BlgrF]. – Omów.: Godlewski W. *PanPn62* 33:15 [wyw. nt. przekł.; rozm. H. Krzyżanowski]; *TrL62* 213:6 [rozm. Wł. Prywałow].

4160. [Listy] *Ostatnia miłość w życiu Bolesława Prusa*. Odnalezione listy oprac. i wstępem poprzedziła G. Pauszer-Klonowska. Wwa 62 PIW, s. 119, tabl. 3, portr. 7, [56 listów do A. Sacewiczowej]. – Rec.: Hierowski Z. *TrR62* 238:6. – Kozarynowa Z. *Wd62* 30:4 [z fot.]. – Lis J. *K62* 29:11. – Roszko J. *DzP62* 203:5; [polem.]: Pauszer-Klonowska G., 242:3, [odpow.]: Roszko J., 242:3. – Piechal M. *Od62* 22:6. – [Syga T.] T.S. *Stol62* 39:22. – [Id.]. *Stol62* 52:30 [w zw. z listem Z. Kozarynowej nt. wstępu G. Pauszer-Klonowskiej].

4161. *Nawrócony*. Adapt. dramat. W. Smólski. Uwagi insc. S. Burczyk. Scenogr.: M. Iwanowicz. Wwa 62 CPARA, s. 30, rys. Bibl. Repert. CPARA.

4162. *Placówka*. Powieść. Wstęp, przypisy i aneks: T. Jodełka. Wwa 62 PIW, s. 365. Bibl. Szkolna. [M.in. fragm. prac o Placówce].

4163. *Placówka*. [Pow.]. Postłowie: K. Bzdzyk. Przypisy: T. Jodełka. Il. S. Rozwadowski. Wwa 63 PZWS, s. 307.

4164. *Sieroca dola*. [Nowela]. Postłowie: P. Bagiński. Il. D. Rewkiewicz-Niemirska. Wwa 62 PZWS, s. 117.

4165. *Sieroca dola*. [Nowela]. Wstęp: K. Kulczkowska. Wyd. 8. Wwa 62 PIW, s. 121. Bibl. Szkolna.

4166. [Wybór dzieł] *Sočinenija*. V 7 t. [Przyp.:] E. Cybenko. Moskva 62, 63 Goslitizdat. [L/]. T.2: [Szkice i obrazki] *Povesti i rasskazy*, s. 671. – T. 3–4: [Lalka] *Kukla*. [Tł.] N. Modzelevskaja, s. 495; s. 471. – T. 5–6: [Emancypantki] *Ėmansipirovannye ženščiny*. [Tł.] E. Egorova, s. 472; s. 503. – T. 7: *Faraon*. [Tł.] E. Tropovskij. [Przyp.:] I. Kacnel'son, E. Cybenko, s. 762.

4167. Wybór nowel. Postłowie: J. Kulczycka-Saloni. Wwa 62 PIW, s. 309. Bibl. Szkolna. [Toż: 63].

4168. [Wybór opowiadań] *Anelka*. [Oprac. i tł.] D. Ikononov. *Sofija* 62 *Nar. Kultura*, s. 406, portr. [BgKn]. – Rec.: Dobrev D. *OtcFt62* z 22 VII.

4169. [Wybór opowiadań] *Der Geizhals*. [Oprac.] G. Koziłek. [Postłowie] E. Rösch. [Tł.] H. Loppe, H. Bereska, K. Harrer. [Wyd.] 2. Leipzig [62] Reclam, s. 141. [IB].

Antek. Michałko. [Na wakacjach] *In den Ferien*. [Kamizelka] *Die Weste*. [Nawrócony] *Der Geizhals*.

4170. P: *Kroniki*. [Fragm.]: *Km62* 9/10:5 [z *Kuriera Codziennego* 1894 nr 237]; *Pol(ros)62* 8:18–22, 39–43 [z *Kuriera Codziennego* 1887, 1888 r.; z *Kuriera Warszawskiego* 1884; wstęp: J. Wilhelmi]. – *Lalka* (The Doll). Chapter I: The Firm of J. Mincel and S. Wokulski seen through a Bottle. Tł. D.J. Welsh. *PR634*:39–69. – [Na wakacjach] *In den Ferien*. [Tł.] H. Bereska. *DtPH63* 1:37–9. – O uspiętej pannie i zaklętych skarbach na dnie potoku. *Pol62* 4:29; *Vom schlafenden Fräulein und den verwunschenen Schätzen auf dem Bachesgrund* (Ein polnisches Märchen). *MBI62* 19:101–3. – Omyłka (Adaptacja sceniczna E. Axera w trzech aktach, siedmiu odsłonach). *TLd62* 5:269–99.

4171. [Listy]. *Km63* 15/16:3 [do J.A. Świącieckiego z 1 IX 1905; koment. S. Fita: Nieznany nałęczowski list B.P.; z fot.]; *PmL62* 2:525–30 [3 listy do G. Swidy z 1895; koment. J. Staronawski]; *PmL63* 1:143–56 [do J. Ochorowicza i B. Abakanowicza z 1878, H. Kopii z 1895, J. Ochorowicza z 1896, 1897, 1899, A. Andrejewicza Bogolubowa (bez daty), A. Sygietyńskiego z 1906, do nieznannej adresatki z 1899 r.; oraz list A. Bogolubowa do B.P. z 1899 r.; wyd. i koment.: K. Tokarżówna]; *S63* 6:8–9 [3 listy do A. Sacewiczowej z 1900r.; z fotokopią listu z 12 VII; z fot. A. Sacewiczowej i jej męża K. Sacewicza; wyd. i koment.: G. Pauszer-Klonowska]. – [Notatki]. *PmL63* 1:157–70 [wyd. i koment. F. Araszkiwicz: Dwa fragmenty notatek

twórczych B.P.]. – Od upadku do odrodzenia. *K62* 20:4 [przedr. z *Tygodnika Ilustrowanego* 1912 nr 3; z fot. B.P. na łożu śmierci]. – Uwagi B.P. o cywilizacji i postępie. Wybrał S. Folfasiński. *Probl62* 5:373–7 [fragm. z *Kronik i dzieł*].

4172. Boleslav Prus (1847–1912). Metod. materialy k večeru posvjaščennomu tvorčestvu pisatelja. Moskva 62, s. 9. Vsesojuzn. Gosud. Bibl. Inostr. Lit. [1B].

4173. Fita S.: Wspomnienia o Bolesławie Prusie. Zebrał i oprac.... Wwa 62 PIW, s. 300, tabl. 2, portr. 7.

[Wspomnienia autorów:] A. Breza, K. Chłędowski, K. Chmielewski, P. Choynowski, S.J. Czarnowski, W. Dąbrowski (pseud. Jan Zgoda), G. Doliński, M. Durbiecki, Z. Dygasińska-Wolertowa, M. Gawalewicz, W. Gomulicki, T. Hiż, W. Horodyński, J. Korczak, B.W. Korotyński, J. Kotarbiński, M. Kotarbiński, A. Kraushar, L. Krzywicki, A. Leo, J. Leszczyński, S. Libicki, J. Lorentowicz, T. Łuniewski, I. Matuszewski, Z. Michałowski, W. Mickiewicz, Z. Miłkowski, W. Nagórska, B. Obrochta, J. Ochorowicz, A. Oppman, A. Orłowski, R. Pachucka, A. Pieńkowski, Z. Rabska, W. Rabski, A. Słonimski, R. Świdziński, A. Świętochowski, J. Wantuła, J. Waydelmochowska, A. Weiss, B. Winawer, L. Włodek, G. Wolff, A. Zaleski (pseud. Baranowa X.Y.Z.), O. Żeromska, S. Żeromski.

Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW62* 281:4; *ŻW63* 35:4. – Klimowicz A. *NKs62* 19:1163 i okł. s. 2. – Kozarynowa Z. *TdP63* 9:3. – Międzyrzecki A. *Ś62* 38:21. – Szonert E. *RL63* 3:149–50. – [Id.]. *ŻM62* 11/12:229. – Źółciński T.J. *Tw63* 5:74–7.

4174. Melkowski S.: Bolesław Prus. 1847–1912. Poradnik bibliograficzny. Wwa 62, s. 40, portr. 1. BN. Inst. Bibliogr.

4175. Melkowski S.: Poglądy estetyczne i działalność krytycznoliteracka Bolesława Prusa. Wwa 63 PIW, s. 273, bibliogr. Bibl. Tow. Lit. im. Adama Mickiewicza, t. 4.

4176. Adamczewski S.: Prusowskie problemy. *PmL63* 1:25–31 [nt. zagadn. biogr., estet., społ., i hist.-lit.]. – Beylin K. *ExW62* 94/95:8. Bod'ová H. *Čitateľ'62* 4:132–3 [ČIS]; *Čtenář 62* 4:134 [ČČ]. – Bownik Z.: Co Lublin winien jeszcze Prusowi? *KIŻ62* 19:1 [nt. sklepu J. Mincla]. – Cybenko E.Z.: B.P. i ruskaja literatura. *Vestnik Moskovskogo univ. Ser. 7. Filologija, žurnalistika* 63 4:62–70 [LŃ]. – Drjanovski G. *LitNov62* z 15 VIII. – Fita S.: „Galicyjska misja” B.P. *PmL63* 1:171–9 [w 1898; z listami A. Górskiego i A. Černy'ego do B.P. z 1898 r.]. – [Id.]: P. w Nałęczowie. *ZszNKUL62*

2:105–14 [z fot.]. – [Id.]: P. wśród współczesnych. *Km62* 11:3–4 [omów. kręgu ludzi, którzy przekazali pisemne relacje o B.P.; z fot.]. – Hvišć J.: K slovenským prekladom z tvorby B.P. *SP62* 4:241–2. – Jodełka T.: B.P. w sieci spirytyzmu. *Tw62* 9:102–13. – Kaczorowski H.: Poglądy pedagogiczne B.P. *PrzHO62* 3:415–50. – Karaś R.: P. w Puławach. *KL62* 110:3. – Kłak T.: „La bambola” czyli o przekładach. *KL62* 163:3 [ogólnie o popularności B.P.]. – [Id.]: Powiązania Nałęczowskie. *Km62* 9/10: 6–7, 9 [biogr., wspomn. literatów, znajomych B.P.; z fot.]. – Kolińska K. *Stol62* 20:10 [nt. badań bio-bibliogr. S. Fity, K. Tokarżówny i T. Tyszkiewiczówny; z portr.]. – [Id.]. *Stol62* 45:15 [wypow. autorek prac magisterskich o B.P., absolwentek Uniw. W-wskiego]. – Korzenny J. *Zw62* 5:5–7 [m.in. o przekładach na jęz. czeski]. – Krěmenák B. *Tvorba 62* 20:475. – Kulczycka-Saloni J. *Stol62* 20:11 [wyw. nt. osiągnięć i postulatów badań nad twórcz. B.P.; rozm. K. Kol. (K. Kolińska)]. – [Id.]: B.P. w oczach potomnych. *ZPSS cz.2:* 153–182. – [Id.]: Powstanie styczniowe w twórczości B.P. *PrzHm62* 3:1–20. – Libera Z. *TgD62* 20:3. – Lubosz B.: Z B.P. w Wiśle. *TrR62* 136:5 [szczegóły biogr. na podst. rozmów z J. Goszykiem, u którego mieszkał B.P.]. – Maciejowska J. *Stol62* 25:23 [wspomn.]. – Mal'dzis A. *LitM62* z 22 V. – Melkowski S.: Niezwykły pamiętnik pisarza (Notatniki B.P. o kompozycji literackiej w zbiorach Biblioteki Publicznej w Warszawie). *PrzHm62* 5:97–125. – [Id.]: Poglądy estetyczne i działalność krytycznoliteracka B.P. *BP62* 15:55–8 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej]. – Miżner Z. *DzŁ62* 118:3. – Nowakowski Z. *DzPŻ62* 135:2 [nt. choroby nerwowej B.P.]. – Papierkowski S.K.: B.P. w przekładach serbskochorwackich. *Km62* 9/10:8, 10 [zestawienie]. – Pauszer-Klonowska G.: Nad albumami starych fotografii (B.P. we wspomnieniach rodzinnych). *Ś62* 10:4–5 [z fot. B.P. i licznymi fot. rodzinnymi; polem.]. Trembińska A., Juszkiewiczowa J., 19:24 [protest przeciw opublikowaniu szczegółów w art. bez porozumienia się z informatorkami; odpow.]. Pauszer-Klonowska G., 19:24; Statlewski S., Statlewska W., Kabacki A., 21:24 [protest przeciw listowi A. Trembińskiej i J. Juszkiewiczowej]. – [Id.]: Ostatnia miłość B.P. *Ś62* 11:6–7, 23 [o J. Boguszu-Sacewiczu (Pameczku); z fot. jego i B.P.; z fragm. listów B.P. do A. Sacewiczowej; polem.: zob. 4160]; Herniczek S. *Ś62*

42:24 [potwierdzenie inf. o J. Boguszu-Sacewiczu]. – Pieszczachowicz J. *TgP62* 21:6. – Putrament J. *PrzKl62* 24:8 [nt. stosunku współcz. Prusowi krytyki do jego twórcz.]. – Radwan E. *GłZC62* 21:5, 26:4–5 [nt. pobytu B.P. w Wiśle]. – [Sowińska B.] (be). *ŻW62* 123:4 [o realizacji testamentu B.P. dot. Funduszu Stypendialnego jego imienia]. – Szytkowski J.: B.P. w kręgu empiryzmu. *ZszNUJ63* 59:187–202 [poglądy filoz. B.P.]. – Taczanowska M. *GłP62* 119:6 [B.P. wobec zagadn. społ.]. – Taube A.: Spotkanie w Nałęczowie (Kartka z życia B.P. i K. Szymanowskiego). *Stol62* 27:6. – Tokarzówna K.: Metryka B.P. (Historia polemiki). *PrzHm62* 4:113–8. – [Id.]: Powstańcze ścieżki 16-letniego P. *Km62* 9/10:5, 8–9 [z fot. B.P. i gmachu gimn. w Lubl.]. – [Id.]: Prezesura B.P. w Towarzystwie Literatów i Dziennikarzy Polskich 1910–1911. *Tw62* 8:132–6. – Trawiński J. *Stol62* 20:15 [wyw.; rozm. J. Iżycki]. – Wanat Z.: Moje wspomnienia o B.P. *Stol62* 20:4. – Warneńska M.: Mazowiecki Prus. *TrM62* 18:5 [zainteresowania B.P. Mazowszem]. – Wilhelmi J.: Święty patron felietonistów. *TrL62* 117:6. – Zaborski Z.: P. i Hrubieszów. *KlŻ62* 25:1. – [Ziegenhirte J.] (jota): Nagrania esperanckie utworów B.P. *DzB62* 249:3 [przez Holendrów w Arnhem; not. inf.]. – Zob. 8980.

4177. Faraon. Lisińska A. *ŻL62* 20:1, 4. – Simaika H. *NaA63* 8:6. – Śt'astny J. *RN62* z 22 VII s. 4. \* Adapt. film. (w przygot.). Omów.: Araszkievicz F. *Km62* 18:3, 13 [art. z 1926 r.; z not. red. o obecnej pracy nad filmem]. – Kawalerowicz J. *ŻW63* 305/306:3, 6 [wyw. nt. ekranizacji; rozm. K. Wyhowska]. – Michałowski K. *GPz63* 4:12 [wypow. konsultanta nauk.]. – [Id.]. *TrR62* 307:3. – Kroniki. Kulczycka-Saloni J.: „Kroniki” B.P. tragikomiczna epopeja Warszawy. *Plnk62* 4:9–17. – Lalka. Brandys K. Rybkowski J. *ŻW63* 305/306:3 [wyw. nt. ekranizacji pow.; rozm. K. Wyhowska]. – Carik D.K. *Učenyje zapiski (Kišinevskij gos. univ 62 t. 47 1:191–206 [L])*. – Grzeniewski L.B. *NKl63* 23:3 [nt. postaci Izabeli Łęckiej]. – [Id.]: Stawski krewnym Riodona Romanycza? *NKl62* 20:6–7, [sprost.: Galster B., 22:9]. – Kulczycka-Saloni J.: Dwie powieści kupieckie: „Au bonheur des dames” E. Zoli i „Lalka” B.P. *PrzHm63* 1:45–60. – [Id.]: Powstanie styczniowe w „Lalce”. *Plnk62* 2:9–19. – Miller J.N.: List otwarty do Stanisława Wokulskiego po czasie, który minął. *K62* 24:3, 11 [interpretacja ideologii Wokulskie-

go]. – Radine S. *JGen63* z 26/27 I. – [Syga T.] T.S.: 130 rocznica urodzin Wokulskiego. *Ś62* 20:10 [m.in. o działaln. S. Godlewskiego]. – Uniechowski A. *ExW62* 120:6 [wyw. nt. il. do pow.; rozm. (grt)]. – Welsh D.J. *PR63* 4:33–8. – Listy. Oprac. K. Tokarzówna. W-wa 1959. Rec.: Starnawski J. *ZszNKUL62* 1:126–30. – Przemiany. Bartoszewicz A. *Pom62* 16:4. – Z legend dawnego Egiptu. Szweykowski Z.: Geneza... *MunLit* s. 285–90. –

#### Kult

4178. Księżki J.: Poczta polska B. Prusowi. *Stol62* 18:9 [znaczki pocztowe z 1947 i 1948 r.]. – Kur T.: Dom P. istnieje. *Stol63* 18:3 [w W-wie]. – [Sadzewicz M.] (ms). *Stol63* 51/52:6 [not. o studiach rzeźbiarskich S. Sikory; z fot. popiersia B.P.]. – *Stol62* 20:21 [fot. nagrobka B.P. w W-wie; z not.]. – Słonimski A.: Mój hołd Pruski. *Szp62* 21:2 [fragm. fel. rad. z 1932 r. nt. kultu i aktualności B.P.; z koment. autora].

4179. 50-lecie śmierci B. Prusa. Grzeniewski L.B.: Propozycje na rocznicę P. *NKl62* 9:3. – Jakubowski J.Z.: Rocznice literackie 1962 roku (Kraszewski-Prus-Strug). *Plnk62* 1:3–8 [o B.P. s. 5–7]. – Kijowski A. *PrzKl62* 20:3 [fel. o obchodach roczn.; z fot. B.P.]. – Szeląg J. *NKl62* 20:10 [fikcyjny wywiad z B.P. m.in. nt. obchodu jego jubil.]. – Obchody ku czci B.P. *NKl62* 10:10; *ŻW62* 54:2 [not. o powołaniu komitetu organiz.]. – Imprezy jubileuszowe. *Bradford* (Anglia). t.p. *OB62* 45:3. – Lublin: B.K. *ZszNKUL62* 4:165–6 [spraw. z wystawy w KUL otwartej 24 V 61]; (mat.). *KlŻ62* 42:2 [omów. wystawy w Bibl. Łopacińskiego]. – Siedlce: [Lubaszewska I.] (l.i.). *ExW62* 85:3; *TrM62* 87:3; *ŻW62* 87:1; *ŻPAN62* 4:112 [not. o sesji nauk. 11 IV, zorg. Tow. A. Mickiewicza]. – Warszawa: Guze J.: Wystawa Oficyna Prusa. *Ś62* 22:12–3 [w Muzeum Mickiewicza; omów.]; Kolińska K. *Stol62* 22:15 [spraw. z obchodów]; Kwiatkowski A.: Park im. B.P. *Plt62* 24:12 [proj. nazwania Centr. Parku Kult.]; Moszyński J. *Stol62* 6:16 [list do red. z propozycją otwarcia w W-wie sklepu pod firmą „J. Mincel i S. Wokulski”; z koment. red.], 12:22–3 [wypow. czytelników; m.in. G. Morcinka, J. Maguszewskiego, W. Natanson; w nawiąz.]; Moszyński J., 26:23; [Sowińska B.] (be): Księgarnia im. B.P. *ŻW62* 114:8 [na Krakowskim Przedmieściu]; [Syga T.] (t.s.). *Stol62* 9:9 [projekty

Komitetu org.]; Szawarska H. *Plnk62* 4:65 [spraw. z zebrania otwartego Katedry Lit. Pol. UW]; Sztandar szkoły im. P. *Stol62* 45:9 [szkoła nr 35]; [Warneńska M.] M.W. *TrL62* 138:7, 145:6 [program obchodu; spraw. z wystawy w Muzeum Mickiewicza i w Bibl. Publ. m. W-wy], 139:4 [spraw. z odsłonięcia tabl. pam. przy ul. Wilczej 12]; *Stol62* 22:8; *TrL62* 129:3, 135:3, 136:4 [spraw. z różnych obchodów, m.in. z odsłonięcia tabl. pam. przy ul. Wilczej 12]. – Konkurs na pomnik B.P. w Warszawie: *TrL62* 72:5; *ŻW62* 61:4 [ogłoszenie]; *NKl62* 16:10 [not. o wystawie prac konk.]; *TrL62* 103:5; *ŻW62* 88:4 [not. o rozstrzygnięciu]; *TrL62* 113:3; *ŻW62* 97:4 [nazwiska laureatów]; *Pol(ros)62* 6:4–5; *Stol62* 19:2–3 [fot. nagrodzonych prac]. – Stajuda J. *Wsp62* 9:12 [fel. nt. wyników konk.].

4180. Muzeum w Nałęczowie. Araszkiewicz F. *Km62* 9/10:1, 10 [przemów. na otwarciu 3 XII 1961, nt. muzeum; z fot. B.P.]. – [Id.]. *SłP62* 120:5–6 [wyw.; rozm. E. Szonert; także plany i postulaty badawcze]. – Bańkowska A.: Sztandar „Prusa” w Nałęczowie. *Stol62* 25:14 [o przekazaniu Muzeum sztandaru gimnazjum im. B.P. w W-wie]. – Fita S. *RL62* 2:102–3. – Kłak T. *PmL63* 1:229–30. – [Id.]. *Stol62* 20:14. – [Id.]: Nad księgą pamiątkową. *KL62* 89:3. – Mikołajczak J. *GłN62* 20:6. – Roszko J. *DzP62* 203:5. – Warneńska M. *TrL63* 298:4. – Wawszczak Z. *Wid62* 21:2. – *KL62* 118:2 [nt. działaln. Muzeum].

#### PRUS KONSTANTY

4181. Targ A. *ZS62* 1:155–7.

#### PRUS-LISICKA LUDWIKA

4182. Całemu światu... [Pow.]. *Wwa* 62 Pax, s. 383. – Rec.: Czekalski E. *K63* 28:8. – Kozarynowa Z. *Wd63* 22:5. – Szczypka J. *SłP63* 33:4.

4183. ... i ludzie wszędzie braćmi. Dramat. *Wwa* 63 Pax, s. 174.

4184. P: Hossanna! *SłP63* 89/91:1. – In excelsis... *SłP62* 305/308:3. – Istota potężna. [Z tego cyklu:] Potrzebny człowiek (Fragment opowieści). *K62* 36:6. – Spotkanie. *SłP63* 110:4. – Ziarno gorczyczne. *K63* 5:6–7.

#### PRUSICKA IRENA

4185. P: Trzy pary pantofelków. *TLd63* 1/2: 94–124 [tekst scen.; z uwagami insc.].  
Rec.t.zob. 9139, 9160.

#### PRUSZKOWSKA MARIA

4186. Piękne dni Aranjezu. [Pow.]. Ozdobniki: E. Karłowski. *Gdynia* 62 WM, s. 188. – Rec.: Nowicki K. *Pom63* 17:4.

4187. Przyślę panu list i klucz. [Pow.]. Wyd. 2. *Gdynia* 62 WM, s. 164.

4188. P: Piękne dni Aranjezu. [Pow.-Fragm.]. *Lt62* 4:16–7. – Życie nie jest romansem, ale... *GłWb63* 135–208.

4189. Kiedrowski J. *GłWb63* 117:4.

#### PRUSZYŃSKA MARIA

4190. P: *Wd62*: Droga skręcała za krzyżem, 8:3; Noc „Pod Cyprysami”, 5:3 [sprost.: Cieniewicz O.W., 8:6; M. Kruk-Rostański, 13:6]; O takiej co uwierzyła, 1:3; O takim co ukradł śmierć, 20:3; Polski zakon rycerski, 13:4; Prowadziła go ręka Boża, 40:1; Spotkanie z Hitlerem, 42:5; Wielkie łowy, 19:2 [fragm. tekstu scen.]; Żyć czy nie żyć, 44:2; *Wd63*: Byłam strażniczką na Pawiaku, 30:4 [sprost.: Garliński J., 33/34:4]; Dzieje Mojżesza Finkelsztajna, 27:4; Lekarz umiera przedostatni, 17:3; O Judycie z karczmy przydrożnej, 11:3; Opowiadanie łgarza, 8:4; Piąte: Nie zabijaj, 46:2; Pierwsza polska studentka w Cambridge, 18:4; Strzały na Mazowieckiej, 41:5; Wśród oleandrów, 43:4.

#### PRUSZYŃSKI KSAWERY

4191. W: Jeżeli już mam zostać na tej emigracji... *Ś63* 26:13 [wyd. z rkpsu; prawdopodobnie prwdr.; z fot.].

4192. P: Nowy kraj – Holandia. [Fragm. (Z puścizny pośmiertnej)]. *Kl63* 2:7–8 [fragm. niewyd. książki z teki pośmiertnej; z not. i fot.]. – W czerwonej Hiszpanii. [Reportaż. – Z tego cyklu:] Pod baskijskim sztandarem. *ZiP62* 30:10 [z fot.].

4193. Jan Kanty. *DzL63* 274:4, 6. – Opowiadania. Adapt. f. wybranych opow. wg scen. J. Wejrocha pt. Daleka jest droga. Rec.f.: Grzelecki S. *ŻW63* 240:3. – Klaczyński Z. *TrL63* 275:6. – Toeplitz K.T. *Ś63* 42:11. – Tylczyński A. *TgD63* 41:8. – Wiśniewski C. *SzM63* 238:2.

#### PRUTKOWSKI JÓZEF

4194. Ogniem i meczem. *Wwa* 62 Sport i Turyst., s. 123. [Satyry wierszem i prozą na tematy sportowe].

4195. Ściśle fajne. Wiersze stare i nowe. II. W. Kaczanowski. Wwa 62 [właśc.] 1961 Iskry, s. 122.

4196. W: Szp62: Fachowiec, 20:7; Lunatycy, 35:5; Wyznanie młodego twórcy, 37:6; Zaprzeczona szansa, 49:4; Szp63: Droga służbowa, 9:6; Etiuda wczasowa, 35:4; Kompozycja, 24:7; Lingwistyka, 4:5; Nadzieja, 46:7; Non capisco, 14:5; Przejściowa melancholia, 19:7. – Ś62: Antykwariat, 16:22; Daty świąteczne, 50:23; Do sztambucha, 25:23; Finis, 23:23; Jesień, 41:23; Karnawał, 1:23; Nienawiść, 40:23; Nos w świerzopie, 47:23; Obojętność, 28:22; Równowaga, 9:23; Sygnały, 6:22; Szyfr, 26:23; Testament Józefa Prutkowskiego, 4:23; Wiosna, 12:22. – Hymn miłości. Ś63 49:15. – Nie wierzę w kateklizmy... TrO62 100:3. – Ostatni raport. Płcz63 19:527. – Piosenka jubileuszowa na dziesięciolecie „Trybuny Mazowieckiej”. TrM63 280:4. – Poeta o odznaczeniach. Pł62 19:577. – Poziomy. Zw62 8:16. – Racja. Pj62 8:2; ŻPL62 221:4. – Szopka polityczna. KSz62 1:8.

4197. P: As wywiadu. ExP62 100:3; KSz62 38, 45, 77, 88, 105, 117, 161 [cykl fikcyjnych wywiadów satyr.]. – Nasz mikroreportaż z Domu Uczonych. ExP62 95:3. – Sport. [Z tego cyklu]. Krk62 32; Szp62 1–12, 14–51/52; Szp63 1–11, 14–23, 25, 28–38, 41–45, 47–51/52 [stała rubr. satyr., czasem wierszem].

4198. Cyrk przyjechał. ExW62 182:6. – Gwiazdy i gwizdy. ExW62 213:2. – Końska dawka. T63 17:18 [odpow. recenzentom sztuki J.P.: Apollo w Warszawie, wyst. w r. 1959]. – [Korespondencja z Moskwy]. Pj62 36:4–5, 37:4–5 [nt. pol. występów artyst. w ZSRR]. – Mirovoj rekord v trojnom przyłke. Pol(ros)62 11:6. – Odmawiam powrotu. ExW63 110:2. – Spokój i umiar. EK62 80:3; ŻL62 16:2 [wyw. z ministrem T. Galińskim; wyjaśn. dot. autoryzacji wywiadu: M. Bańkiewicz, 17:2]. – Z dyrektorem Filmu Polskiego. EK62 95:4 [wyw. z T. Karpowskim].

4199. Wieczór autorski. ŻW63 213:6 [spraw. z Klubu Oficerskiego w W-wie 5 IX]. – Wywiad. Lech E. ExP62 190:2; KL62 191:2 [nt. podróży artyst. Estrady do ZSRR].

#### PRUTKOWSKI JÓZEF, ZARUBA JERZY

4200. W: A to szopka... DzL62 1:8.

#### PRZECZEK GUSTAW

4201. W: Drzewo. Zw63 4:13. – Kaczeńce. Zw62 5:8. – Słowo pokój. KŚ63 okł. – Śpiewka. Pgl63 15:4. – Zamyślenie. Zw63 4:3.

4202. P: Cukelbal. KŚ62 s. 85–8. – Dzieje obrazu. KŚ62 s. 68–9. – Egoizm. Zw63 6:8. – List z różową wstążeczką. KŚ63 s. 120–1. – Miłość w sklepie. KŚ63 s. 143–4. – Na cmentarzu. Zw63 11:10. – Na świętego Floriana. KŚ62 s. 127–30. – Pieśń walcząca ze śmiercią. Zw62 6:7–8. – Powrót. GŁ63 135:5 [CŁC]. – Śnieg. Zw63 2:6. – Uczucie bez nazwy. Zw63 4:6. – W pociągu. KŚ63 88–91.

4203. [Sikora W.] Saw.: 50-lecie autora „Drog i ścieżek”. Zw63 6:7.

#### PRZECZEK WILHELM

4204. W: Kruk i lis. Zw63 3:16. – Matkom. GŁ63 30:3 [CŁC]. – Mowa drzew. KŚ63 s. 53. – Nowy rok. GŁ63 1:1 [CŁC]. – Obawa. Śpiewne barwy. KŚ62 s. 44, 46. – Usta twoje... KŚ63 s. 119.

4205. P: Zw63: Dalida. Koń, 11:9; Książki, 4:15; Spotkanie, 11:9.

#### PRZEMSKI LEON

4206. Na tropie słów i rzeczy. II. M. Portus. Wwa 62 Wiedza Powsz., s. 218. [Gawędy nt. etymologii wyrazów]. – Rec.: Lubas W. Przk63 15:4. – Natanson W. NK63 3:2.

4207. Wielka przygoda kasztelanica. [Pow. o E. Dembowskim]. II. L. Janecka. Wwa 63 NK, s. 198.

#### PRZEMYSKA ANNA

4208. Polny grajek. [Dziec.]. II. T. Tyszkiewicz. Wwa 62 NK, k. 10 nlb.

4209. W: [Wiersze dla dzieci]. Śwr62 2, 10, 24, 26, 36; Śwr63 27, 47, 52.

#### PRZESMYCKI ZENON pseud. Miriam

4210. W: Privetstvuj, privetstvuj žizn' večno... Tł. N. Zerov. Vst63 10:102 [tyt. wg LI].

4211. [List]. Przhm62 4:125 [do E. Zegadłowicza z 8 III 1923; wyd. i koment.: K. Szymanski].

4212. Bazarevič M.: Novyja zvestki pra Ja. Lučynu. LitMt62 z 6 IV [związki J. Luczyny z Z.P. i A. Walickim].

## PRZEWŁOCKA IRENA

4213. Szlak wielkiej przygody. Opowiadania dla młodzieży. Wyd. 2, poszerzone. Il. E. Karłowski. Gdynia 63 WM, s. 217.

4214. P: Dzień niepowzedni. [Fragm. pow.]. *Głw63* 64:3-4. – Ojczyzna. [Fragm. pow.]. *L63* 7:12-3. – Takie buty. *Pł62* 12:373-5.

4215. Kiedrowski J. *Głw63* 46:4 [z fot.]. – Błędne ognie nad Ukajali. Piechocka E. *Pom62* 6:4. – Serafiński W. *Probl63* 3:204 [sprost. realiów utworu].

## PRZEŹDZIECKI JERZY

4216. Kres. [Pow.]. *Wwa* 62 MON, s. 144. [Z konk. lit. MON]. – Rec.: Olszewska B.W. *TgKl62* 16:6. – Żabicki Z. *NKs62* 8:482-4.

4217. W: Poemat pod Strzelnicą. *PgTMickiewicza* 63 Częst.

4218. P: Garść piasku (Sztuka w 3 aktach). *D63* 11:5-33. – Maniana. *TrR62* 286:6. – Opowiadania: Kobieta pierwsza czyli wyzwolenie. Kobieta druga czyli początek złudzeń. Kobieta trzecia czyli czas. *Z62* 42:5-6, 10. – Opowiadania (A. Iwaszkiewiczowej): „Nastuplenje”. *Dach*. *Z63* 3:5-6. – Smak słońca. *Z63* 47:5-7, 15. – Tazza d'oro. *Z63* 16:5-6. – Wielki występ. *PgTMickiewicza* 63 Częst.

4219. *PgTMickiewicza* 62 Częst.; *PgTMickiewicza* 63 Częst. [wypow. aut. nt. sztuki Dzień oczyszczenia].

Rec.t.zob. 9024.

## PRZYBORA JEREMI

4220. [Piosenki]. Kr. 62, 63, PWM, [nuty]. Dla ciebie jestem sobą, 62, k.9 luźnych. – Nie pamiętam, 63, s. 4. – Starsi panowie dwaj. 12 piosenek z telewizyjnego Kabaretu Starszych Panów, 63, s. 37.

4221. W: Addio pomidory. *ŚT62* 12:4-7 [z nut.]. – Droga do ciebie. *ŚT62* 7:4-6 [z nut.]. – Jeżeli kochać, to nie indywidualnie. *ŚT63* 9:21-2 [z nut.]. – Już kąpiesz się nie dla mnie. *ŚT63* 4:17-9 [z nut.]. – Kaziu, zakochaj się. *ŚT63* 7:8-9 [z nut.]. – Nie pamiętam. *RT63* 38:11 [z nut.]. – Piosenka jest dobra na wszystko. *ŚT63* 1:5-7 [z nut.]. – To wiosna! *Śwd62* 11:6 [z nut.]. – Wesołe jest życie staruszka. *ltd62* 51/52:19.

4222. P: Listy z podróży. [Z tego cyklu] *Szp62* 6, 15, 33, 42, 51/52; *Szp63* 11, 22, 46. –

[Mężczyzna do dziecka]. Tł. A. Gorskij. *Chudo-żestvonnaja samodejatel'nost'* 63 5:44 [LI]; Tł. A. Mikkin. *Kul'tuur ja ęly* 63 9:49-50 [LI]. – Na progu Nowego Roku. *Szp63* 51/52:4. – Opowiadania upalne: Susza. W El Khabel. *Szp62* 36:4. – Pogłębiacz (Rzecz o filozofii stosowanej). *Probl62* 4:228-30. – Porzucona. *Śwd63* 15:15. – Zemsta starego fotela. *Szp62* 49:6.

4223. *ŻW63* 235:6 [list do red., nt. współaut. scen. do filmu Upał]. – *ŻW63* 305/306:10 [wypow. telefon. nt. świąt].

4224. Wywiad. (j). *KP62* 87:1, 4 [z fot.]. – Rec.t. i tel. zob. 9257, 9296.

## PRZYBOROWSKI HENRYK

4225. P: *Wd62*: [Kartki z lamusa, z drogi i z puszczy. – Z tego zbioru:] Gniada, 42:4; Kołdra, 16/17:7; Raport karny, 24:4; System, 29:4; – Portret, 39:4; „Wiwat Litwa i Korona”, 14:2; *Wd63*: („Dawniej E. Wedel”), 43:1.

## PRZYBOŚ JULIAN

4226. Więcej o manifest. [Poezje]. Oprac. graf. D. Kula-Przyboś. *Wwa* 62 LSW, s. 67, il. – Rec.: Kłak T. *Km63* 2:4. – Matuszewski R. *ŻL63* 17:1, 8. – Michalski H. *NKl63* 20:1, 7. – Międzyrzecki A. *NKs63* 12:617-8 [z fot.]. – Lam A. *Wsp63* 13:1, 6-7. – Rogoziński J. *PrzKl63* 18:4. – Słucki A. *TgKl63* 22:5.

4227. [Wybór poezji] Gedichte. [Tł.] K. Deccius. Ebenhausen b. München, 63 Langewiesche-Brandt, s. 63. [W jęz. pol. i niem.; 1B].

4228. [Wybór poezji] Mesto na zemlji. [Oprac., tł. i posłowie] P. Vujičić. Kruševac 62 Bagdala, s. 112. [BlgrJ]. – Rec.: Jovanović M. *KnNov63* 25 I, XV 189. – Trifković R. *Život* 63 XII, 3: 116-8 [ČIJ]. – Vučković G. *Praktična žena* 63 VII 166 s. 47 [ČIJ].

4229. W: Całość słowa. *PrzKl62* 4:1. – [Chleb i różę] Leb i ruži. Tł. V. Pjanko. *MLB63* 14 III, XIX 10. – Chowanka. *Tw62* 11:5-6. – Dziecko i paw. *PrzKl62* 35:3. – Do brata na wieś (na żniwa list drugi). *Kl63* 6:1. – Dobranoc! (Z Goethego). *ŻL63* 14:8. – Drzeworyt. *ŻL63* 9:3. – Hatem (Z Goethego). *ŻL63* 14:3. – Imię czyli odpowiednie rzeczy słowo. *NKl62* 11:1. – [Jesień 42] Jeseń 42. [U szczytu drogi] Na vrcholku cesty. Tł. J. Lenko. *SPh62* 9:153-4. – Na przykład. *W63* 10:1. – Na zmianę (S. Czernikowi). *Kl63* 11:3. – Nagle inna. *ŻL63* 46:3. –

[Noc majowa] Mainacht. Tł. K. Dedecius. *MBL63* 23:149. – O ciszy w Alpach. *NKL63* 15:3. – Oda do turpistów. *PrzKl62* 45:1 [sprost. tekstu, 46:9]; *NKL62* 47:3 [przedr.; polem. zob. 211 Dyskusja o turpizmie]. – Ów halcyjon. *Pgl63* 18:1. – Palinodia. *Wsp63* 6:3 [z not. aut.]. – Póki my żyjemy. *Wid63* 35:1. – Siostra. *Wt62* 15:1. – Sonato izgreva. Tł. V. Pjanko. *MLB63* 14 III, XIX 10. – Wiosna 63. *NKL63* 20:1 [z fot.]. – [Wiersze]. Tł. K. Dedecius. *Akz63* 2 [z koment. i fragm. szkicu tł. o J.P.]. – Wisła. *NKL62* 38:1. – Wszystko jedno. *Kl63* 14:1. – Zulejka (Z Goethego). *ŻL63* 14:3. – Živim in sprehajam se. Tł. L. Krakar. *NRaz63* XII 7:138. – Tł. Y. Lamy. *La Lampe Verte* 63 3 [NKL63 19:8].

4230. P: Dzisiejsza wieś gminna. *Kl63* 22:1. – Linia i gwar: Z przechadzek. O pejzażu. O mieszkaniu. Pierwsza rada. Ostatnia rada. Loty. Morał. Godne uwagi. Daphne. Ars moriendi. Widzieć wszystko. *Pol62* 3:30–1. – Nie minąć. *Wt62* 24:1. – Pierwszy Szopen po wyzwoleniu. *Km62* 13:3 [z fot.]. – To samo. *Wt63* 17:1 [proza poet.]. – Zapiski bez daty. *Wsp63* 22:3 [sprost. tekstu, 23:2]; *Wt63* 24:1.

4231. Gdzie drogowskaz? (Po wystawie płytyki). *Wsp62* 4:8. – [Od samokrytyki do krytyki]. *KnNov62* z 4 V [NKL62 22:12]. – Święto książki. *Arg62* 18:1. – Władysław Strzebiński (W dziesięciolecie śmierci). *NKL63* 1:4 [sprost. tekstu, 2:10]. – [Wypowiedzi]. *NKL63* 5:3, 7 [odpow. na ank. *NKL* nt. realiów związanych z Miejscem na ziemi]; *NKL63* 7:6 [nt. swych aktualnych prac]; *Pgl63* 1:14 [w ank. Mój wiersz; z fot. i not.]; *PrzKl62* 8:10 [w ank. Biblioteka człowieka współczesnego]; *Wid62* 52:3 [nt. własnej twórcz.]; *ŻW62* 311/1:4 [w ank. Moje marzenia na najbliższy rok]; *ŻW63* 143:4 [nt. kandydatów do nagr. min. Kult. i Szt.]; W czasie długotrwałym. *ŻL63* 32:3 [w ank. Moje dwudziestolecie; z fot.].

4232. Drozdowski B. *PanPn63* 5:8. – [Gołębiowski K.] L.S. *GłZC63* 15:5 [spraw. ze spotkania z czytelnikami w Cieszynie 27 III]. Łaszowski A.: Krajobraz J.P. *K62* 46:8–9 [esej o twórcz. J.P.]. – Sandauer A. *Pol62* 3:30. – Szczepański J.A.: Góry w twórcz. J.P. *Wier63* s. 130–9. – Zieleniewski K. *KlŻ62* 1:1 [spraw. z odczytu J.P. w Lubl. nt. poezji]. – Wywiady. Danecki R. *Exp62* 272:1, 5. – Kosiński R. *ŻL62* 47:16 [m.in. uwaga kryt. nt. Słownika pisarzy współczesnych w ŻL dot. T. Różewi-

cza; not. satyr.]; *ŻL62* 51:16; [odpow.]; *ŻL63* 1:12. – [Marszałek K.] (k). *GB63* 140:4. – Wiśła. Natanson W. *NKL63* 13:2.

#### PRZYBYLSKA EWA

4233. P: Gde moj otec... Tł. z ros. *Kazakstan ajelderi* 63 (kazachskie) 6:24–7 [w jęz. kazachskim; tyt. wg *LI*].

#### PRZYBYLSKA WANDA

4234. [Dziennik] Z powstania warszawskiego Dziennik czternastoletniej dziewczynki. *Plt62* 30:1, 11–2, 31:6 [tyt. od red.; z fot.; z art. M. Rutkiewicz, 30:11]; [Fragm.]. *Pol(ros)63* 2:17–22, 39–41 [ze wstępem M. Rutkiewicz].

#### PRZYBYLSKI ZYGMUNT

4235. [Wicek i Wacek] Jenda a Venda aneb Nějak to dopadne. [Adapt.:] Z. Skowroński. [Tł. i postowie:] J. Langer. Praha 62 Dilia, s. 119, [powiel.]; *BlgrK(C)*.

4236. P: Wicek i Wacek (Komedia w 4 aktach, w adapt. Z. Skowrońskiego). *TLd62* 1:8–46. Rec.t.zob. 9257.

#### PRZYBYSZ JANUSZ

4237. Przygody dżentelmenów. [Opow. satyr.]. Oprac. graf. L. Susicki. Pozn. 62 WP, s. 137, il.

#### PRZYBYSZEWSKI STANISŁAW

4238. Garść wspomnień o Gdańsku. *DzB62* 66:3, 5 [art. z r. 1920]. – [Listy]. *PrzHm62* 4:162–6 [4 listy do Tow. Wydawniczego „Skorpion” w Moskwie z 1904 r.; 1 list do E. Trapowieckiego z 1905 r., w art. P. Lewin]; *Tw62* 7:87–99 [10 listów do E. Muncha z l. 1894–6; wyd. i wstęp: R. Taborski].

4239. Bartnicka J.: S.P. jako teoretyk sztuki. *PrzHm62* 5:71–96. – Olszewski K.: Tydzień Przybyszewskiego. *Pgl63* 21:14–5 [o pobycie S.P. w Zagłębiu w 1903 r.; z fot.]. – Rogalski A.: S.P. (źródła i powinowactwa). [W książce zbiorowej:] Księga pamiątkowa III zjazdu wychowanków i wychowawców Liceum... im: J. Kasprowicza w Inowrocławiu. Inowrocław 1961 [właśc. 62]. – Taborski R.: P. o dramacie. *D62* 10:103–7 [na podst. szkiców S.P.: Kilka uwag o dramacie i scenie oraz Teatr a krytyka, *Kurier Teatralny* 1902 oraz O dramacie i scenie, *W-wa* 1905].



## PRZYŁUSKI BRONISŁAW

4240. W: Klamra. *KNM62* 43/44:8. – Modlitwa. *Wd62* 2:1. – Ojczyzna. *Wd63* 10:1. – Port. *Wd62* 38:1. – Potęgi. *Wd63* 47:1. – Słowo ze szczytu. *Wd62* 42:1. – Sny. *Klt62* 12:86–7. – Wieczorem. *KNM62* 43/44:8.

## PRZYŁUSKI JAKUB

4241. Jarra E.: J.P. – ewangelicki pisarz polityczny XVI-go wieku. *H63* 88:3–28.

## PRZYMANOWSKI JANUSZ

4242. Lo-sa, smok Bardzo Groźny. Il. M. Walentynowicz. Kr. 63 WL, s. 139.

4243. Na celowniku T-VI. Wyd. 3 popr. i rozszerzone. Wwa 62 MON, s. 95, mapa. II Wojna Świat.

4244. Rycerze Srebrnej Tarczy. Il. Sz. Kobyliński. Kr. 63 WL, s. 191.

4245. Tajemnica wzgórze 117. Wyd. 5. Il. Z. Rychlicki. Wwa 62 NK, s. 61. – Omów.: Stolarczyk W. *ŻSz62* 4:26–7.

4246. Ze 101 frontowych nocy. [Wspomn.]. Wyd. 2. Il. Sz. Kobyliński. Wwa 63 MON, s. 294. – Rec.: Korczak J. *ŻL62* 27:13. – Świeżawska T. *PP62* 1:38 [z fot.].

4247. W: Ballada śpiewana w karczmie „Pod kulawym Tygrysem”. *MR62* 1:151–3; *ŻPL63* (Tyg.) 8:11 [z nut.]. – Dwudziestoletnia piosenka. *MR63* 4:123–5.

4248. P: Dziwny gość. *Płcz63* 6:146. – Kapral Stanisław Rzeszutek. *Płcz63* 10:522–3. Lipcowe dni. *Płcz63* 14:368–9. – Polski lipiec. *TrL62* 201:10. – Scena i rzeczywistość. *Pj62* 41:24. – [Silniejsza niż pancierz] Krepče broni. Tł. Barbara. *InLit63* 2:221–5. – „Ze 101 frontowych nocy”. *Exp63* 234–240, 244–259, 265–307; [Fragm.]: *SzM62* 173:3; *TrO63* 117:3.

4249. *Ś63* 19:4–5, 10. – *ŻSz62* 4:22–3 [wypow. autobiogr.; także o realiach pow. Tajemnica Wzgórze 117]. – *ŻW63* 191:3.

Rec. tel. zob. 9296.

## PRZYROWSKI ZBIGNIEW

4250. Gdyby dożył pan Ambroży. [Opow.]. Il. R. Klaybor. Wwa 63 NK, k. 32 nlb. – Rec.: Hennel J. *TgP63* 21:6.

## PUTRAMENT JERZY

4251. Arka Noego. [Pow.]. Wyd. 2. Wwa 62 MON, s. 179. [Książka nagr. w konk. MON; toż: wyd. 3; toż.: wyd. 4, 63]. – Rec.: Sadkowski W. *NKs62* 4:205 [dot. wyd. 1].

4251a. [Arka Noego] Noé bárkája. [Tł.] M. Bába. [Il.] M. Rogán. [Budapest] 63 Kossuth Könyvkiado, s. 221. [IB].

4252. Cztery strony świata. Wwa 63 Iskry, s. 217, tabl. 16 w tym portr.

4253. Fabryka śmierci. R. Rosiak:[Poświęcie]. Oprac. graf. Z. Marek. Lubl. 63 WLubel., s. 29. [Reportaż nt. Majdanka].

4254. Pasierbowie. [Pow.]. Wwa 63 Czyt., s. 203. – Rec.: Chociłowski J. *TrM63* 274:4. – Hamerliński A. *TgKl63* 42:5. – Maciąg W. *ŻL63* 44:4 [z fot.]. – Macużanka Z. *Plnk63* 5:47. – Matuszewski R. *ŻW63* 262:4. – Sadkowski W. *Kl63* 21:3. – Zieliński S. *NKs63* 19:952–3.

4255. Pół wieku. [Wspomn.]. Wwa 62 Czyt., [T.1:] Młodość. Wyd. 2, s. 377, tabl. 13, portr. – [T.2:] Wojna. [Wyd. 1], s. 340, tabl. 6, portr. [Toż: wyd. 2, 63].

Rec.: Chociłowski J. *TrM62* 269:6 [o t. 2]. – Czeszko B. *PrzKl62* 27:3 [z fot. i not. o J.P.]. – Dudziński B. *GłP62* 160:4. – Hołuj T. *ŻL62* 39:5 [z fot.]. – Lubach A. *Wt63* 14:2. – Mackiewicz S. *K62* 45:9. – Macużanka Z. *Plnk63* 1:35–6. – Malcharek M. *Wsp62* 20:9. – Ostrowska I. *GłN63* 18:4. – Pieczyński M. *NKl62* 44:2 [o t. 2]. – Preger J. *TgKl62* 45:6. – Sadkowski W. *NKs62* 16:993–4 [z fot.]; *NSz62* 10:60–1. – Sokorski W. *Plt62* 30:7 [z fot. J.P. i W. Sokorskiego]. – Zob. 447 III.

4256. [Rozstaje] Rozcestí. [Tł. i oprac.] H. Stachová. 1 wyd. Praha 62 SNPL, s. 375. [BlgrK (Č)].

4257. Wrzesień. Wyd. 7. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa 63 Czyt., s. 742. [Ser. Głowy Wawelskie].

4258. [Wybór opowiadań] Rassказы. [Tł. i przedm.] M. Ignatov. Moskva 63 Izd. Inostr. Lit., s. 104. [LI].

[Święta kulo] Svjataja pulja. [Wypadek w Krasnymstawie] Slučaj v Krasnostave. Čemodan. [Karasiwicz] Karasevič.

Rec.: Ivanova L. *Moskva* 63 12:212–4 [LI].

4259. W: Zamieć. *Wid63* 41:1.

4260. P: [Arka Noego]. Tł. A. Petrovskij. *Vst62* 11:7–64 [tekst skrócony]. – Chudziert. *Pj62* 1:15 [cd. korespondencji z Mongolii z r. 1961]. – Cztery razy Karpaty. *TrR63* 307:4, 9 [rep. z Rumunii]. – Kącik laika. *Kl63* 4, 5, 7, 9, 11, 13–18, 21–28/29; *PrzKl62* 1, 2, 4–7, 9–17 [polem.: P. Jasienica, 19:9, odpow. aut.: 19:9], 20–27, 29–33 [polem.: M. Wańkowicz, 38:1, 5], 34 – 51/52; *PrzKl63* 1–10, 12, 13, 15, 17, 19, 21, 22 [fel. lit.]. – Małowierni. [Pow.-Fragm.:] Ucieczka. *ŻL62* 45:9. – Odyniec. *PanPn63* 29 – 51/52 [cd. w r. 1964]. – Ondata Polacca (Skok do Florencji). *NKl62* 14:1, 7. – Pasierbowie. *PrzKl63* 10–23 [cz. 1 pow.]; *Wt63* 13–20 [cz. 2]. – Pół wieku. T. II. *PrzKl62* 1:18 [początek w r. 1961; posłowie aut. w nr 18; not. red. w sprawie sprost. nadesłanych do red. i omów. wypowiedzi. Dróżdz-Satanowskiej i Osóbki-Morawskiego, 6:9]; [Fragm.:] V Ljubline – 1944. *Pol(ros)63* 7:17–20. – Przydługie lato. *ŻW63* 258, 261, 264, 268, 270, 273, 276, 286 [szkice z podróży]. – Puszcza. *NKl62* 11–44. – Słasti zdvořilē ochoty. Tł. J. Fr. Zenon. *ZN63* z 28 IX s. 3. – [Święta kulo] Ha – kadur ha – kadosz. Tł. N. Ben – Ami. *Kesz63* 1:100–10. – 3 dni w Egipcie. *Kl63* 28/29:11. – Trzy dni w raj (wędkarskim). *TrR63* 303:3–4 [rep. z Dobruży].

4261. Choroba z Dallas. *ŻW63* 282:3. – Dziesięć lat (Dziennik nieurzędowy). *Plt60* 25:8 [o Mazurach; polem.: L. Kwieciński, 28:5; W. Szczerba, *DzL63* 151:3]. – O krok bliżej prawdy. *F63* 9:11 [rec.f.]. – U Chruszczowa nad Czarnym Morzem. *Kl63* 12:1–2; [Tł.] *Hlas l'udu63* 39:8 [ČLS]. – [Wypowiedzi]. *Neue Deutsche Literatur* 62 1 [w zw. z Konferencją Zw. Pisarzy Niem. w Berlinie; *Tu62* 3:171]; *Plamen* 63 1/2 [w ank.; *Tu63* 5:91]; *ŻL62* 14:3 [nt. własnej twórcz. w ank. Mój bohater literacki; z fot.].

4262. Bujnicki T. *ŻL62* 42:4 [hasło słown.; z fot.]. – (jas.). *GZ63* 99:1 [not. o pobycie J.P. na Ziemi Lubuskiej]. – [Kamiński I.G.] (igk): J.P. w Szczecinie. *GŁSz62* 296:5. – Kielan Z.: Wakacyjna rozmowa z J.P. *GŁK62* 179:6. – Kosiński R. *Kl63* 27:12 [z fot.]. – [Kozłowska J.] (j). *TrR62* 279:4 [spraw. ze spotkania w WSP w Kat., w ramach Tygodnia Pol. Lit. Współcz.]. – Małek K. *TrM62* 96:5 [spraw. ze spotkań z czyt.]. – *Szp63* 17:4 [rys. satyr. nt. twórcz. J.P., rys. J. Putrament]. – Wywiady. Grochowiak S. *NKl62* 6:5. – [Id.], Tł. M. Janek. *KlŻv62*

5:1–2. – Kapusto W. *PanPn62* 6:8–9 [fotoreportaż z 5 fot. J.P.]. – L.J. *KP63* 260:4 [z fot.]. – Warneńska M. *Pj63* 49:11 [nt. kontaktów z lit. radz.; z fot.]. – *LitG63* z 6 VIII. – Arkadia. Iwaszkiewicz J. *ŻW62* 42:4. – Chińszczyzna. Lobman J. *NKs62* 6:329–30. – Mietkowski J. *NKl62* 8:2. – Torowa M. *PrzO63* 2:159–60. – Wakacje. Kryštofek O. *ZM62* 4:176–7. – Wrzesień. [Gorazd A.] A.G. *ŻL62* 3:4.

## PUZDROWSKI EDMUND

4263. W: Bór (P. Petrowej). Drzewo jest tylko jedno... Erotyk. Glosa o obcości. Pogrzeb. Węgiel jest... *Od62* 9:63–4. – Bór (P. Petrowej). *TgKl62* 32:5. – Czytając „Trumnę chłopską” Gierymskiego. Glosa o obcości. Komunikat. *Wt62* 10:93–4. – Napiszę ogień... *Lt63* 10:30. – O miłości. *Pom63* 10:3. – Restitutio in integrum (Pamięci H.T. Nowak). *Wsp63* 5:3. – Z obrazów, tylko rama... *TgKl63* 47:3. – [Debiut: *IKP61* 142:4, 267:4; *Pom61* 17:3].

## PYRCZAK ROMAN J.

4264. Chłodna rzeczywistość. [Poezje]. *Wwa* 62 [właśc.] 1961 Czyt., s. 71. – Rec.: Borowiec T. *KlŻ62* 30:2. – Grzeszczak M. *TgKl62* 35:6. – Kryska S. *NKl62* 27:2. – Słucki A. *Tu62* 7:117–8.

4265. W: Próba wyjścia. *DzP63* 112:3 [II nagr. Juwenaliów 1963]. – Próbuję wymówić słowo. *ŻL63* 32:3.

## PYTLAKOWSKI JERZY

4266. Humoreski sentymentalne. *Wwa* 63 Czyt., s. 216. – Rec.: Dąbrowska K. *Pom63* 16:4. – Maciąg W. *ŻL63* 38:5 [z fot.]. – Natanson W. *Tu63* 9:74–5.

4267. Martwe klawisze. [Pow.]. Oprac. graf. W. Brykczyński. *Wwa* 63 Czyt., s. 148.

4268. P: Bridge – monstre. *GR62* 298:7. – Etatowa żona czyli rzecz o poświęceniu (Opowiadanie starszego pana). *Ś62* 13:20–1. – Humoreski sentymentalne. [Fragm.]. *Wt63* 6:2, 4. – Narzeczone. *Widn63* 8:21–5. – Pochwała telefonu. *Ś63* 13:12. – Życie rodzinne. *Ś62* 18:20–1.

## RABSKA ZUZANNA

4269. Grzegorzyc P. *Zn62* 7/8 (97/98): 1202–3 [biogram].

## RADOMSKI JAN

4270. W: *KlŻ62*: Błąd, 18:1; Decyzja, 15:1;

Noc czerwcową, 24:1; Podróż, 31:2; Pomysł, 34:2; Postępowanie, 26:2; Postscriptum, 21:1; Powrót, 8:1; Pozycja w dzienniku podróży, 13:1; Prestroga, 30:1; Rysunek, 42:1; Sen, 29:1; Tak, 37:1; To już, 36:2; Trzy płatki, 48:2; Trzy strofy, 6:2; Trzy wiersze warszawskie: 1. Na placu MDM. 2. Latarnie z ulicy Wiejskiej. 3. I jeszcze jesień, 28:1; Wysłuchane, 1:2; Za krótko, 16:1; Znowu, 27:1; Znowu pada taki deszcz... 32:1; *KlŻ63*: Bajka zimowa, 1:2; Dwutakt, 26:1; Dziewiętnaście, 27:1; Fragment, 31:1; Jesienny list, 40:2; Lepiej, 29:1; Lipiec, 25:1; Na spacer, 42:2; Pejzaż, 34:2; Pozycja w dzienniku, 21:1; Prestroga sierpniowa, 28:2; Refleksja w samochodzie, 22:2; Róża, 33:1; Stare ulice, 32:1; Widoki, 10:1; Wróżba, 26:1; Z pamięci, 12:2.

#### RADWAŃSKI GUSTAW

4271. Czaykowski B. *KNM62* 38:1–3 [wspomn. pośmiertne].

#### RADZIWIŁŁ MIKOŁAJ KRZYSZTOF (Sierotka)

4272. Podróż do Ziemi Świętej, Syrii i Egiptu 1582–1584. Oprac. L. Kukulski. Wwa 62 PIW, s. 254, tabl. 16, portr. 1, mapa 1, rys. – Rec.: Brocki Z. *KwHN63* 3:440. – Drewniak S., Kaczmarek M. *PmL63* 3:196–9. – Rytel J. *PrzHm63* 2:151–3.

#### RADZIWIŁŁOWA URSZULA FRANCISZKA

4273. Teatr Urszuli Radziwiłłowej. Wwa 1961. Rec.: Sajkowski A. *PmT62* 3/4:539–52.

#### RADZYMIŃSKA JÓZEFA

4274. W: Ciężar słów (1948). Emigrant. *TgKl63* 29:3. – Krzyż. *ZiP62* 48:14 [z fot. i not.]. – Miasto. *Stol63* 3:24. – Prosta rzecz. *Wd62* 42:1. – Ślad. *Stol63* 36:16.

4275. P: Do Polski wiezie mnie „Conrad”. *K63* 36:1, 7. – Spotkanie z węglem. *Km63* 21:4. – Spotkanie z Warszawą. *Stol63* 18:14. – Tango Milonga. *P63* 927:5. – Wigilia w obozie jeńców. *K63* 51/52:8–9. – Wspomnienia powstańcze. *K63* 30:3. – Yerba mate... i Polacy. *Ś63* 47:13–4.

4276. *KP62* 267:4; *Stol62* 49:9 [not. o powrocie do kraju; z fot.]. – Wywiad. [Sowińska B]. (be). *ŻW62* 286:4 [sprost. imienia, 287:5].

#### RAKK BARBARA

4277. W: Niepokój. *Wsp62* 22:9. – Staruszka. *TgKl63* 2:7.

#### RASZKA HELENA

4278. Inny kraj. [Poezje]. Wwa 62 PIW, s. 60. – Rec.: Balcerzan E. *KSz62* 96:6. – Biernacka B. *NKl62* 37:2, 11. – Kwiatkowski J. *ŻL62* 14:5. – Liskowacki R. *7GłT62* 14:6. – Zaworska H. *Tw62* 11:128–30.

4279. W: Do siebie. Gwiazdka śniegu. Ptaki. *7GłT63* 51/52:12. – Liwia Łuża. *7GłT63* 17:8. – Nie potrafię. *7GłT62* 13:3. – Próba autoportretu. *Od62* 5:78. – Przyjdzie czas przeprowadzki... Ziemia. *ŻL63* 29:3. – Pytania (I-II). *Ndod63* 7:10. – Znasz ją z rysunku dłoni... *7GłT63* 10:1 [z fot.].

4280. Wywiad. H. Mor. *7GłT63* 10:8. – Czekam na skraju plaży. Balcerzan E. *Sz62* 7/8:138–9 [analiza wiersza z tomu Inny kraj].

#### RATAJ MARIA pseud.

4281. Zaułki grzecznego miasta. Wspomnienia. Adapt.: Z. Romanowski. Przedm.: A. Rogalski. Pozn. 62 WP, s. 250. – Fornalczyk F. *KrMP62* 4:140–3. – Iwaszkiewicz J. *ŻW62* 149:4. – Nowakowski M. *TgKl62* 43:6. – Ratajczak J. *GPz62* 130:6. – Ruszczyk M. *K62* 29:8. – Sowińska B. *NKl62* 31:2, [polem.]: Rataj M., 34:8; Sowińska B., 35:11. – Żmij D. *NKs62* 18:1105–6.

#### RATAJCZAK JÓZEF

4282. Pozy i akty. Wiersze. Pozn. 62 WP, s. 69. – Rec.: Fornalczyk F. *GPz63* 40:6. – Ziomek J. *GłTg63* 67:3.

4283. W: *ZmN62*: Most nad Gwdą, 6:5; Pejzaż brunatny, 4:4; Piła – czyli przeciwieństwa, 6:5; Próba skoku. Wahanie z cieniem. Wznoszenie domu, 4:4, *ZmN63*: Autobiografia. Człowiek. Porównanie z gwiazdą i okrętem, 9:5; Usprawiedliwienie, 7:5. – Architektura przyrody. *ŻL62* 43:3. – Bazar Różycykiego. *ZmK62* 5:5. – Brzezinka. *ŻL63* 34:5. – Dęby. *Płcz62* 10:249. – Geologia. *ZmK62* 5:5. – Jeśli za dużo z siebie zapamiętam... *Wt63* 20:3. – Lustro. *Wt63* 1:2. – Naród. *GPz63* 93:5. – Obłoki. *Płcz62* 6:137. – Ojczyzna. *GPz63* 93:5. – Pług. *Pgl63* 22:8; *Wsp63* 22:11; *Wt63* 22:1 [I nagr. na II Rybnickich Dniach Literatury]. – Portret. *Ndod63*

6:7. - Powód. *TgKl63* 23:4. - Przestronnie we mnie... *ZmK62* 5:5. - Punkt dojścia. *NKl62* 18:3. - Róża. *Pom63* 11:4. - Spojrzenie tłumy obłok... Starąłem się dojść do skały... *NKl62* 18:3. - Staruszka. *ZmK62* 5:5. - Zarys widzenia (J. Przybosiowi). *W63* 8:1.

4284. P: Notatnik moskiewski. *GPz62* 256, 262, 268, 274, 286, 292, 298, 305 [rep.]. - Odłot. *GPz62* 5:7. - Wyrodek. *Wsp62* 12:2-3 [rep. nagr. w konk. *Wsp*].

4285. *Pom62* 13:2 [wypow. w ank. Młodzi pisarze o sobie; z fot.].

4286. Zob. 416 I, 417 V, 421 VI, 425 VII, 425 VIII. - Sny w słońcu. Kijowski A. *PrzKl* 62 5:3; [polem.:] Chadzinikolau N. *GPz62* 53:7. - Maleszewska H. *W62* 10:2. - [Nastulanka K.] K.N. *Wsp62* 9:10. - Nowicki K. *Pom62* 6:4 [z fot.]. - [Pawlinowa E.] El-pa. *GPz62* 53:6-7.

#### RAWICKI TADEUSZ

4286a. W: Dwie jesienie. O Tobie. Uroda. *Wd63* 40:1.

4287. [Le sang du ciel] Blut des Himmels. [Tł.] H. Winter. Frankfurt a.M. 63 S. Fischer, s. 267. [IB].

4287a. [Le sang du ciel] Dam hašamajim. [Tł.] L. Kuperstein. Tel-Aviv 62 Menora, s. 270. [W jęz. hebr.; IB].

#### RAWICZ PIOTR

4288. [Le sang du ciel] Himlens blod. [Tł. z franc.] U. Harder. København 63 Gyldendal, s. 278. [IB].

4288a. P: Le sang du ciel. [Pow.-Fragm.:] Niebo we krwi. Tł. M. Leśniewska. *ŻL62* 39:9-10.

4289. Wywiad. Hordyński J. *ŻL62* 20:8 [z fot.].

#### RAWICZ SŁAWOMIR

4290. [The long walk] A marche forcée. [Tł.] G. Le Clec'h. Paris 62 Ditis, s. 383, il. [IB].

4290a. [The long walk] De barre vlucht. [Tł.] M. van der Meulen. Utrecht 62 Spectrum, s. 239. [IB].

#### REITER STANISŁAW

4291. W: *BZK63*: Brzózczci. Gdunszczy

poróńnik, 3:43-4; We wieczerza, 2:49; Wej! co chudkosc może, 3:42-3.

#### REJ MIKOŁAJ

4292. Antikatoličeskaja satira N.R. *Vst62* 12:101 [z tekstami 3 wierszy; tł. V. Koptilov]. - Ulewicz T.: Żywoć i sprawy poćciwego ślaccica polskiego M.R. czyli Dlacczego opowiadamy się jednakk za autorstwem Andrzejja Trzccieskiego. *StLGM* s. 651-62 [zagadn. autorstwa]. - *Km62* 5:1 [fot. dworku w Nagłowicach]. - Kostyra z Pijanica. Witczak T.: Nad szczątkami „Kostyry z Pijanica” M.R. *SpPTPN63* 1: 29-30 [streszcz.]. - Napis nad grobem zacnej Barbary Radziwiłłówny. Witczak T.: Sprawa autorstwa epitafium Barbary Radziwiłłówny (1551). *SpPTPN62* 2:51-2 [streszcz. referatu]. - Wizerunk własny żywota człowieka pocćciwego. [Ostrowska E.: O artyzmie opisów przyrody w Wizerunku Reja. *JP61* s. 269-88; polem.:] Wyka K. *JP62* 1:7-15 [egzemplifikowane na poezji A. Mickiewicza], Piszczkowski M., 1:57-9, Opacki I., 5:330-9, [odpow.:] Wyka K., 5:339. - Żywoć Józefa. Tabeau L. *BBJ63* 1/2:55-60 [opis fragm. wyd. z r. 1545, dotychczas nieznanego].

#### REMISZEWSKA GRAŻYNA

4293. *Od62* 3:78 [fot.].

#### RESZCZYŃSKA-STYPIŃSKA MARTA

4294. W: Cup of tea. *TdP63* 1:4. - O jeżu nieboraczku. *TdP62* 11:10. - Orkady: Nad zatką w Stromnes. Katedra w Kirkwall. Schody. *OB63* 13 Dod. - Polski farmer z Szetlandów. *Wd62* 45:1. - Trzydzieści fraszek o autorach. *TdP63* 6:6.

4295. P: Chomik. *TdP63* 14:6. - Czapka z orzełkiem. *TdP62* 30:10, 31:10. - Pafnucy. *TdP62* 19:10.

#### REY SYDOR

4296. Kropiwniki. [Pow. Wyd. 2]. Kr. 62 WL, s. 253, portr. l. - Rec.: Kozarynowa Z. *Wd63* 35:7. - Suliborska E. *NKs63* 3:139-40.

4297. W: Festyn (T. Wilderowi). *Wd63* 37:1. - Przepis na piękne miasto. *Stol63* 22:16.

4298. P: Earth. Tł. N. Guterman. *Commentary* 62 (USA) z III [*Wd62* 12:6]. - Emilia i Antoni. *Wd62* 34:3. - Hitler's mother. Tł. N. Guterman.

*The Noble Savage* 62 (ang.) 5:161–79. – Ludzie miejscowi. [Pow.-Fragm.]. *Wd62* 12:3, 20:2, 49:2; *Wd63* 21:3, 25:3, 30:2; *ŻL63* 8:8–9 [z not. red.]. – Stella. Tł. N. Guterman. *Commentary* 63 (USA) z XII [*Wd64* 1:4].

4299. [Bieńkowski Z.] zb.: Jeden z „Przedmieścia”. *Tw63* 3:164–5. – Księga rozbitków. Popiel G. *PR62* 2:105–10.

#### REYMONT WŁADYSŁAW STANISŁAW

4300. Chłopi. [Pow.]. T. 1–2. Wwa 62 PIW. [Toż wyd. 13, 63].

T. 1: Jesień, Zima, s. 455. – T. 2: Wiosna, Lato, s. 543.

4301. Fermenty. [Pow.]. Wyd. krytyczne pod red. Z. Szwejkowskiego. Oprac. i przygot. do druku T. Jodełka i I. Orlewiczowa. Nota wydawn.: T. Jodełka. Wwa 62 PIW, s. 883. [Zawiera również pierwszą red. Fermentów pt. W jarzmie].

4302. [Komediantka]. [Tł.] I. Etkal. [Wyd. 2]. L'viv 62 Kn.-żurn. Vydavn., s. 298. [LI]. – Rec.: Parchomovskaja Ju. *Vs63* 7:145–6.

4303. [Komediantka] Die Komödiantin. [Tł.] A. Klöckner. Il. H. Handschick. Berlin 63 Verlag der Nation, s. 433. [IB].

4304. [Wybór nowel] L'Apostolat du knout. [Tł.] P. Cazin. [Wstęp:] K. Strömberg. J. Trypućko. Il. S. Lepri. Paris 62 Presse du Compagnonnage, s. 211, portr. [IB].

4304a. [Wybór opowiadań] A lei do cnute e contos. [Tł.] V. Cavalcanti. [Przedm.]: J. Trypućko. [Il.] S. Lepri. Rio de Janeiro 63 Editora Delta, s. 196, tabl. 3, bibliogr. [IB].

4305. [Wybór opowiadań] In der Herbstnacht. [Oprac.]. G. Koziłek. [Posłowie] A. Hermann. [Tł.] J.P. Ardeschah, H. Bereska, O. Mallek. Leipzig [63] Reclam jun., s. 154. [IB]. [Pracy!] Liebe deinen Nächsten. [Śmierć] Der Tod. [W jesienną noc] In der Herbstnacht. [Orka] Beim Pflügen.

4306. [Ziemia obiecana]. Obetovannaja zemlja. [Tł.] T. Černjauskas. T. 1–2. Vil'njus 63 Goslitizdat, s. 410; s. 342.

4306a. [Ziemia obiecana] Pažadetoji žemė. [Tł.] T. Černiauskas. T. 1–2. Vilnius 63 Valst. Grož. Lit. Leid., s. 409; s. 341. [IB].

4307. P: [Chłopi. Pow.-Fragm.]. Tł. J.P. d'Ardeschah (J.P. Kaczkowski). *DtPH62* 12: 633–4. – Našlidstvo. Tł. M. Skuban. *Ruske slovo* 63 47 [ČLJ].

4308. [Listy]. *SŁ63* 216 [z 24/26 XII]: 4 [do J. Holewińskiego z 1895 r.; z facsimile fragm. listu; koment. Z. Nosal]; *Wd62* 49:4 [do red. *Wiadomości Literackich* z 1 VI 1924 r.; z fot.].

4309. Moeller Ch.: L. [W.] R. ou le tyrisme de la terre promise. [W książce:] Littérature du XXe siècle et christianisme. Tournai 62.

#### RITTNER TADEUSZ

4310. [Głupi Jakub] Hlúpy Kubo. [Tł.] J. Vdovják. Bratislava 63 DILIZA s. 78 [powiel.; IB].

4311. P: Lipy pachną. [Jednoaktówka]. *MunLit* s. 245–53 [pierwsza wersja Głupiego Jakuba, 1903].

4312. Hebanowski S.: O teatrze R. *Pg10sterwy* 62 Gorzów [o twórcz.]. – Raszewski Z. *RkW* t. 4 s. 114–32 [związki osobiste T.R. z W-wą]. – Vogel A. *WdZt63* 5. – *ŻL63* 50:10; *ŻW63* 292:5 [not. o odnalezieniu w Wiedniu przez S. Kaszyńskiego pamiętnika T.R., oraz maszynopisu Tragedii Eumenidesa]. – Głupi Jakub. Bołtuć-Staszewska I. *PgTPowsz* 62 Łódź. – Raszewski Z.: T.R. „Lipy pachną” czyli jak powstał „Głupi Jakub”. *MunLit* s. 241–5. – Rec. t. i tel. zob. 9065, 9078, 9296, – Rec. t. i tel. in. sztuk zob. 9032, 9034, 9043, 9049, 9146, 9296.

#### RODZIEWICZÓWNA MARIA

4313. W 100-lecie urodzin R. *Stol63* 7:8 [not. z fot.].

#### ROGALSKI ALEKSANDER

4314. Niemiecka Republika Federalna. Fakty, konfrontacje, opinie. Pozn. 62 WP, s. 410, bibliogr. – Rec.: Czajkowski Z. *ŻM62* 11/12: 224–5. – Drozdowski B. *PanPn63* 1:8. – Fornalczyk F. *GPz62* 286:6–7. – Kogut B. *NKl63* 10:2, 7. – Kubisiak A. *Od63* 1:94–6. – Sylwester A. *KuO63* 2:91–2. – [Szewczyk W.] Miłobędzka B. *Pgl62* 4:15. – Szyrocki M. *Sob63* 4:521–3. – Tomaszewski W. *PrzZ63* 6:365–8.

4315. [Artykuły]. *K62* 1, 8, 13, 24; *K63* 5, 28; *SŁP63* 89/91:4; *ŻM63* 5/6:17–20, 40–8. – [Wstęp do książki:] Toynbee A.J.: Ze wschodu na zachód. Wwa 62.

4316. *K63* 49:3 [fragm. wypowiedzi W. Wnuka o A.R. z okazji nagr. im. W. Pietrzaka; z odpow. A.R.]. – Wywiad. Piotrowski A. *SŁP63* 270:4 [z fot.]. – Zob. 447 I.

## ROGOSZ JÓZEF

4317. Wspomnienia z Włoch. Lwów 1876. [Odróżż-Pieniążek J.] J.O.-P.: „Lampartianum” polskie. *Tu63* 9:106–7 [zbieżność temat. z pow. G. Tomasi di Lampedusa: Lampart].

## ROGOWICZ WACŁAW

4318. Grzegorzcyk P. *Zn62* 7/8 (97/98): 1203–5 [biogram].

## ROGOWSKI ROBERT

4319. W: Początek ognia (Fragmenty poematu. 19). *Km62* 24:12.

## ROGOWSKI WIESŁAW

4320. Spotkanie na skraju cienia. [Pow.]. Gdynia 63 WM, s. 97. – Rec.: [Czaplicki D.] Czad. *Spj63* 45:2. – Pędziński Z. *Pom63* 24:4.

4321. Trójca ze sprawowania. Pozn. 62 WP, s. 225. – Rec.: Bielecki T. *Wt63* 8:4. – [Czaplicki D.] Czad. *Spj63* 11:2. – Pędziński Z. *Pom63* 8:4 [z fot.]. – Żabiński Z. *NKs63* 5:277–8.

4322. P: Nad Wisłą. [Fragm. pow.]. *Wt62* 11:2, 5. – Spotkanie na skraju cienia. [Pow.-Fragm.] *Pom63* 16:3 [z not. i fot.]; *Spj63* 36:1–2; *Wt63* 6:1, 3. – Wybawiciel. *Pom62* 10:5.

4323. [Wypowiedzi]. *Lt63* 1:31 [nt. planów na 1963 r.]; *Pom62* 13:2 [w ank. Młodzi pisarze o sobie; z fot.].

4324. Wywiad. Szymkiewicz J. *Spj62* 25:3.

## ROJEWSKI JAN

4325. P: On. *Klt63* 3:58–75.

## ROLICZ-LIEDER WACŁAW

4326. Wybór poezji. Wybór, wstęp, przyp., bibliogr.: M. Podraza-Kwiatkowska. Kr. 62 WL, s. 349, portr. l.

[M.in. tł. z autorów: Abū Sā'id Faḍl Allāh ben Abi'l-Khair, Ch. Baudelaire, T. Gautier, S. George oraz wiersze S. George ded. W.R.-L. w tł. J. Iwaszkiewicza].

Rec.: Hertz P. *NKl63* 18:2. – Szymański W. *TgP63* 44:6.

4327. Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 88/89:3. – Podraza-Kwiatkowska M.: W.R.-L. na tle symbolizmu europejskiego. *BP63* 16:28–9; *SpWIPAN* t.6 1:78–80 [streszcz. ref. wygł. w IBL]. – [Id.]: U źródeł polskiego modernizmu. *RL63* 2:66–74 [fragm. monografii]. – Urban R.: Wtórne dzieje poety. *ŻL63* 24:6–8.

## ROLLECZEK NATALIA

4328. Kochana rodzinka i ja. Wyd. 2. Il. B. Dutkowska. Wwa 63 NK, s. 350. – Rec.: Kwiecińska Z. *TrL62* 14:8. – Skrobiszewska H. *NKs62* 19:1174–5.

4329. Rodzinka Szkaradków i ja. [Pow.]. Il. B. Dutkowska. Wwa 63 NK, s. 143. [Stanowi cz. 2 cyklu. Cz. 1 pt. Kochana rodzinka i ja]. – Rec.: Ostrowska I. *GtN63* 37:4 [także nt. cz. 1 cyklu].

4330. Zob. 418 V. – Wywiad. Narkowicz J. *IKP62* 285:4 [nt. sztuki Sukces]. – Sukces. Zob. 417 I. – Rec.t. zob. 9049 9095.

## ROMANOWICZOWA ZOFIA

4331. [Przejście przez Morze Czerwone] Passage through the Red Sea. [Tł.] V. Peterson. New York 62 Harcourt, s. 151. [IB].

4332. [Przejście przez Morze Czerwone] Der Zug durchs Rote Meer. [Tł.] J. Hahn. Frankfurt a. Mein 62 Suhrkamp, s. 210. [IB]. – Rec.: Blöcker G. *Merkur* 63 (niem.) 184 [Tw63 9:9]. – Bonda B. *Süddeutsche Zeitung* 63 (niem.) z 9/10 III [Wd63 17]. – Schmied W. *WdZt63* 1. – Wiegenstein R.H. *Neue Rundschau* 63 (niem.) 4 [Odgł64 3:11].

4333. Słońce dziesięciu linii. [Pow.]. Paris 63 Libella, s. 155. – Rec.: Bielatowicz J. *NaA63* 2:6 [z fot.]. – Rostworowski J. *TdP63* 13:6.

4334. P: Ostatnie lato. *Wd63* 48:4 [wspomn. pośmiertne pośw. I. Paczkowskiej]. – Słońce dziesięciu linii. [Pow.-Fragm.] *Wd63* 5:1 [ded. I. Paczkowskiej], 6:3.

4335. Przejście przez Morze Czerwone. Podgórski M. *Wł62* 1:156–60. – Tł. franc.: Paris 1961. Rec.: Brion M. *NouvLit62* z 15 II.

## ROMANOWSKI MIECZYŚLAW

4336. Bartoszewski K. *Km63* 2:1, 3 [z portr.]. – Czermiński A. *Wid63* 17:2. – Kowzan J. *KL63* 47:3 [udział M.R. w powstaniu 1863 r.; z portr.]. – [Syga T.] T.S. *Stol63* 17:4 [z portr.]. – *NKl63* 4:10; *TrL63* 22:3 [not. na 100-lecie śmierci].

## RONCZEWSKA-AFANASJEW ALINA

4337. P: O motyłu (Fragment opowiadania). *Lt63* 6:20.

ROPPEL LEON pseud. Pięćw Tóna

4338. W: O morsciéch wiatrach: Cisza. Głada. Briza. Cwardó briza. Wieja. Cwarty wiat. Sztymny wiat. Sztormisty wiat. Sztorm. Sarczésty sztorm. Ciej arkun szóleje. *BZK63* 1: 43–8.

4339. P: Czemu jedna połowa rodzaju lédz-ciégó do drédzj cygnie? (Gódká wieselnó). *BZK63* 2:50–52.

4340. [Artykuły]. *BZK63* 2:55–7, 3:7–12, 38–40.

4341. Kiedrowski J. *Głw63* 105:4 [omów. wórcz.].

ROS JERZY

4342. P: Raport z trzeciej planety (Sztuka telewizyjna w trzech aktach). *S62* 28:19–21.

ROSIŃSKA MARIA

4343. Mało nas. [Dziec.]. Il. A. Boratyński. *Wwa* 62 NK, s. 26.

4344. W chowanego ze słońcem. [Dziec.]. Il. J. Włodarska. *Wwa* 63 NK, s. 33.

ROSS TADEUSZ

4345. W: Fantazija na zeleni temi. Tł. A. Radeva. *Plamak* 62 4:92. – Kam Balgarija. Tł. D. Gundov. *OtčFt62* z 4 IX. – Loznica. Tł. A. Radeva. *NdMl62* z 22 VII. – Priznanie. Tł. N. Marangozov. *Turist* 62 8:5 [*Letop (Sofija)*]. – Slavjanstvo Tł. D. Petrov. *Slavjani* 62 9:23 [*Letop (Sofija)*]. – Sofijsko l'jato. Tł. N. Marangozov. *Sofija* 62 9:27 [*Letop (Sofija)*].

ROSTWOROWSKI JAN

4346. Opatowa Anna. Trzy ballady. Londyn 62 Wydawn. *Wd*, s. 43. [*Wd63*: 6. Toż: wyd. 2 popr., 62 właśc. 63, il., wyd. bibliofilskie; *IB*]. – Rec.: Bielatowicz J. *TdP63* 2:3. – Sambor M. *Wd63* 36:4.

4347. Poezje. 1958–1960. Il. M. Rostworowski. Londyn 63 Wyd. *Wd*, s. 252, portr.

Poematy: Koncert na stacji Victoria. Halina z firmy Luxor (Opowiadanie prawdziwe). Teodor Bakalarz. Niejaki Albin Gąsiorek. – Wiersze: Miguelo (Szkic): 1–12 [wiersz 8 ded. T. Rózewiczowi]. Pan Piotr. O ikonie ofiarowanej katedrze w Coventry przez ambasadora Z.S.S.R. Wiersz wigilijny. Nowa Huta? Nie tutaj! Do niektórych obywateli. Rondo dla Łysków. – Ludziom: Krasieńskiemu. Przez ocean [K. Wierzyńskiemu]. Matematyka melancholijna. Oto człowiek

[o B. Pasternaku]. Nimfiątku z kiosku. Słowo o stylu. Skamandrowi podzwonne (Pamięci J. Lechonia i J. Tuwima). Poeta. Do pamiętnika. Aurora. Teresie. Kabała (W. Zagórskiemu). – Myślom: Skarga. Czarna magia. Metamorfoza. Przejście Apollina. Minimalne maximum. Modlitwa wolnej woli. Neurastenia. Zgubiony adres. Zielone winogrona (I–IV). Anatomia i smutek (1. Nad aktami Modiglianiniego. 2. Pamięci Oscara Wilde'a. 3. Virgo intacta). Ballada o granicy. – Sercu: Erotyki i marzec (Posiniały chude stopy Marca... Miłość. Telefon. Głupek w expresie). Erotyki i kwiecień (Nad krawędzią podświadomości... Transport. Tercyn o dwóch łzach. Tarnina. Zazdrość). Erotyki i maj (Paryski pojedynek. Sto daktyli za ciebie. Antrak. Wiosenny niedojadek. Trzy etiudy o włosach Eleonory. 1–3). Erotyki i czerwiec (Zapomnisz. Dwie jodły. Ziele moje serdeczne. Cóż, będzie jeszcze setka książek... Pożegnanie. Post scriptum. – Partytura dla mandoliny (Pamiętnik włoski): Trudno. Alpy. Chianti. Lido. Cervo. Rec.: Bielatowicz J. *NaA63* 7:6 [sprost.: Bielatowicz J., 8:8].

4348. W: *Wd62*: Ballada o Abbot's Anne, 4:1; Druga ballada o Abbot's Anne: Obrazek z kalendarza. Zapalmy świece. Ostatni jeleń. Ave, Matko nasza! Nowicjat. Anusine schody, 24:1; Trzecia ballada o Abbot's Ann, 46:1; – Dwa dna, 44:1; Konfesjonał (J. Bielatowiczowi), 35:1; Mowie polskiej, 44:1; Na śmierć Broniewskiego, 22:1; Ofertorium, 45:6; *Wd63*: Bukiet dla Emilii, 25:1; Legenda o Michale Aniele: Introit. Graduał. Lekcja. Ewangelia. Ofiarowanie. Przeistoczenie. Komunia. Ite missa est. Ostatnia ewangelia, 43:1; Malowanie obrazu: Pomysł. Szkic. Rozkwitanie. Dzieło (M. Bohuszowi-Szysze), 33/34:1; Słowo o czasie: Przeszły. Przyszły. Teraźniejszy, 3:1; [Wiersze o Z. Nowakowskim:] Bo to jest tak... Dzwonek niedzielny. Gałązka rozmarynu. Geografia serdeczna. Książka zażaleń. Kucharz doskonały. Rubikon. Stawiam bańki. Z mojej pralni, 9:1 [w przemów. J.R.]. – *TdP62*: Biedronka, 37:10; Dzieciom polskim w Niemczech, 20:3; Dziewczynie, 24:7; Florencja, 50:3; Jałowiec, 14:5; Kolęda tysiąca lat, 51:1; Modlitwa za fujarkę, 41:5; Ofertorium, 43:1; Siedem pozdrowień, 16:1; Wiatr, 11:7; Wróżba, 23:6; Żłotnik, 5:4; Żłoty klucz, 30:7; *TdP63*: „Mój Kraków”. 7:1 [na 50-lecie pracy lit. Z. Nowakowskiego]; Na zabicie Lorki, 22:6–7; Ofelia z jabłkami, 33:4; Pieśń Zmartwychwstania, 15:1; Pochwała Marty, 33:4; Post scriptum, 9:4; Powrót taty (żeglarza), 18:5; Pukanie do Anny (Mała ballada), 27:4; Styczniowcy, 3:1; Zabili Jana, 49:4; Źródło, 16:4. – Amon i Anioł. *Kl63*

6:55–6. – Brat kamień. *Kl62* 11:41–2. – Mocny a nieśmiertelny. *KNM63* 53:3. – Życzenia noworoczne. *KDzP62* s. 29. – *Arn63* 16: 120–2 [6 wierszy tł. przez autora na jęz. ang.; z listem do red.].

4349. P: Berło w mrowisku. *Wd63* 35:6. – Droga. *TdP63* 11:4. – Przez gwiazdy do nadziei. *TdP63* 51:1. – Toast dla niedźwiadka. *Wd63* 2:3. – Wyścigi. *Wd63* 21:4. – Zielone drzwi. *TdP62* 1:5. – Życiorys na żądanie. *Wd62* 14:1 [autobiogr.; uzup. aut. 16/17:12].

4350. Czternasta studnia Solury. *Wd62* 34:4 [o działaln. kult. K. Vincenza]. – Dziwy i dziwolągi. *Wd63* 13:4 [nt. przedpłaty na wydawany tom poezji]. – Spowiedź kataryniarza. *KNM63* 54:21–2 [nt. własnej poezji].

4351. Bielatowicz J.: Ze świętego Salwatora do Opatowej Anny (Rzecz o poezji J.R.). *Wd62* 19:2. – (zkn). *DzP Ż62* 91:3 [spraw. z wiecz. poezji w Londynie]. – *DzP Ż62* 235:3 [wieczory aut. w Edynburgu i Glasgow]. – *Wd62* 21:8 [not. o wiecz. lit.-muz. poświę. twórcz. J.R. w Detroit]. – Zob. 489 III.

#### ROSTWOROWSKI KAROL HUBERT

4352. Eustachiewicz L. *K63* 11:1, 6 [charakt. twórcz.; z fot.]. – Grabowski Z.: Dwa oblicza K. H.R. *Wd62* 42:5. – Waśkowski A. *ZiP62* 52:17 [z fot.]. – Zechenter W. *ŚP63* 58:4 [wspomn. w 25 lecie śmierci]. – Niespodzianka. *Wd62* 9:4 [nt. genezy; sprost. Godlewski J., 13:6]. – Przeprowadzka. *Rec.t.zob.* 9139.

#### ROSTWOROWSKI MIKOŁAJ

4353. Czas niecierpliwych. Artykuły wybrane. *Wwa* 62 Pax, s. 381.

[Szkice, felietony, reportaże oraz artykuły nt. polityczne, społeczne i kulturalne; m.in. o pisarzach: B. Brecht, J. Dobraczyński, Z. Łączkowski, J. Szczański oraz o nagr. im. W. Pietrzaka].

*Rec.:* Borkowska A. *K63* 27:5 [z fot.]. – Jończyk S. *ŻM63* 11/12:211–2. – Wrzeszcz M. *ŚP63* 187:4. – Zieliński R. *ZiP63* 39:10.

4354. O miejscu współczesnego Polaka. *K63* 49:6 [fragm. wypowiedzi z okazji otrzymania nagr. im. W. Pietrzaka].

4355. Janicki W. *K63* 49:6 [omów. publicystyki M.R.]. – Zob. 447 I. – Wywiad. Jończyk S. *ŚP63* 253:4 [z fot.].

#### ROWIŃSKI KRZYSZTOF

4356. P: Golibroda Franciszka Józefa. *TdP63* 18:6.

#### ROWIŃSKI RYSZARD

4357. P: Szlachetny uczynek Leutnanta Dorwartha. *Ndod63* 9:10–1.

#### ROŹDZIŃSKI WALENTY

4358. Officina ferraria ábo Hutá i wárstát z kuźniámi szláchetnego dziełá żelázneho. *Oprac.* R. Pollak, M. Radwan i S. Rospond. Wrocław. 62 Ossol., s. XCIII, 316, tabl. 10, mapa 1, il., bibliogr. *Inst. Śl. w Opolu i Śl. Inst. Nauk. w Kat. Bibl. Pis. Śl. Ser. A: Starośl., l.* – *Rec.:* Borek H. *KuO63* 3:67–71.

4359. Morcinek G. *ŚP62* 219:3. – Szewczyk W. *TrR62* 298:7, 10. – Zaręba J. *TrR63* 123:5, 7 [biogr.]. – Sesja naukowa Katowice-Opole 6–7 XII 62. Gładysz A. *ZŚ63* 2:328–31 [spraw.]. – Jasiuk J. *KwHN63* 2:329 [not. inf.]. – [Ligzowa E.] (elig). *TrR62* 289:6. – [Markiewiczowa H.] (h). *DzZ62* 290:1. – Ocieczek R. *RL63* 2: 107–9 [spraw.]. – [Sławińska I.] (is). *TrR62* 292:2 [spraw.]. – *ŻW62* 292:6; *ŻPAN63* 2:100 [spraw.].

4360. Officina ferraria. *Rospond S.:* Poemat o hutnikach i górnikach. Opole 62, s. 9. *Inst. Śl. w Opolu. Wydawn. Inst. Śl. w Opolu. Komunikaty. Ser. Monogr., 24. \* Janiurek W. TrR63* 82:3–4. – Kwiecień C. *DzZ62* 208:3. – Radwan M. *KwHN63* 4:491–501. – Steffen W.: Antike Quellen der Officina ferraria von W.R. *Eos* 62 t.2 s. 351–9. – Zaremba J.: Poemat W.R. o pracy górników i hutników śląskich na tle stosunków społecznych i religijnych jego czasów. *SpPAN Kr* 62 I–VI s. 70–1.

#### ROŹEK JÓZEF

4361. W: *IgKl62:* Przedwczesna pamięć dziecka, 24:6; *Zamiast snu*, 11:5.

#### RÓŻEWICZ TADEUSZ

4362. [Grupa Laokoona] Die Laokoon Gruppe. [Tł.] I. Boll. Berlin-Dahlem 62 Gustav Kiepenheuer, s. 4 nlb., 63, powiel. [IB].

4362a. Nic w płaszczu Prospera. *Wwa* 63 PIW, s. 156. [Wiersze oraz utwory scen.: Świadkowie albo nasza mała stabilizacja. Grupa Laokoona]. – *Rec.:* Błoński J. *PrzKl63* 19:8. –



Dolecki Z. *K63* 18:5. – Hartwig J. *NKs63* 6: 328–30 [z fot. na okł.]. – Kijowski A. *PrzKl63* 18:4. – Trznadel J. *Wsp63* 10:1, 3. – Wilhelmi J. *TrL63* 90:6.

4363. Niepokój. Wybór wierszy. 1945–1961. Wwa 63 PIW, s. 159.

4363a. [Świadkowie albo Nasza mała stabilizacja] Die Zeugen oder Unsere kleine Stabilisierung. [Tł.] I. Boll. Berlin-Dahlem 62 Kiepenheuer, s. 4 nlb., 63, powiel. [IB].

4364. [Wybór opowiadań] In der schönsten Stadt der Welt. [Tł.] A. Dross. München 62 Nymphenburger, s. 137. [DtNB].

4365. [Wybór poezji] Bepokojstvo. [Tł.] M. Pavlova, M. Kudinov, B. Sluckij, E. Vinokurov [i in.]. V. Ognev. [Wstęp]. Moskwa 63 Izd. Inostr. Lit., s. 198. [IB].

[Wiersze z następujących zbiorów: Niepokój. Czerwona rękawiczka. Pięć poematów. Czas, który idzie. Wiersze i obrazy. Równina. Srebrny kłosa. Uśmiechy. Poemat otwarty. Formy. Rozmowa z księciem. Zielona róża].

Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 280:4.

4366. [Wybór poezji] Rozhovor. [Tł.] V. Dvořáčková. Praha 62 MF, s. 61. [BlgrK(Č)]. – Rec.: Horňák K. *Plamen* 63 1:124–6.

4367. W: *NKl62*: Biel, 16:1; Ewa. Kamieniołomom, 49:3 [sprost. aut. 51/52:15]; Nic w płaszczu Prospera. O pewnych właściwościach tak zwanej poezji, 16:1; O tej samej porze, 6:1; Od jakiegoś czasu, 49:3; Opowiadania dydaktyczne (M. Porębskiemu): I. Nauka cierpliwości. II. Sny. III. Początek. IV. Spotkanie z Franciszkiem. V. Prawa i obowiązki, 37:1, 5; Pamięci Leopolda Staffa: Karmienie Pegaza. Uśmiech Leonarda da Vinci, 21:1; W katedrze w róży... 6:1; Wśród wielu zajęć, 49:3. – Buduję. *Pgl63* 9:6. – Coś budującego. *PrzKl62* 36:2. – Czas który idzie. *GR62* 100:1. – [Czołg-Pomnik] Tank-pamjatnik. Tł. V. Burič. *InLit62* 2:4. – [Domek z kart] Domek iz kart. Tł. L. Krakar. *NRaz63* XII 7:138. – [Dytyramb na cześć teściowej] Dityramb na počest' testinej. Tł. P. Horov. *Slov62* 49:4. – Dziewczyna odpowiada na ankietę. *Pgl62* 2:3. – Klatka. *NKl63* 13:3. – Kolebka. *Kl63* 1:1 [z fot.]; Kolébka. Tł. F. Dohnal-Zenon. *LD63* z 21 VII s. 5. – Larwa (1926–1963). *Tw63* 6:4–5. – Mija mnie. *ŻL62* 12:3. – Nabljudenija. [Złote góry] Zlatni planini. Tł. P. Karaangov. *Sptv63* 6:191–203. – Netreba. Tł. J. Stacho. *KlŽv62* 5:8. – [Nie śmiej] Ne smeja. Tł. K. Stanišev.

*RdR62* [8]: 32–3. – Non stop shows. *Kl63* 28/29:3 [z fot.]. – [Nowe porównania] Nové prirovnania. Tł. J. Stacho. *KlŽv62* 5:8. – [O małżeństwie piosenka] Pesenka o maljutke. Tł. M. Živov. *Pol(ros)62* 1:41. – [Oczyszczenie] Očišćenie. Tł. B. Dimitrova. *Plamak* 62 2:86–8. – Odlot. *Kl63* 1:1. – Okno. *Pgl63* 3:6. – Perła. *NKl63* 13:3. – Pochwała starych kobiet. *ŻL63* 42:1. – [Powrót] Návrat. Tł. V. Dvořáčková. *SSL62* z 22 VII s. 4. – Pragnienie. *Zw63* 7:1. – Ranna książka... *Pgl63* 3:6. – [Róża]. *TempsMd* 62 z I [Tw62 3:169]. – [Rzeź chłopców] Vraždenie chlapcov. Tł. J. Hvišč. *Prd62* 39:6. – Sen Jana (J. Nowosielskiemu). *ŻL63* 1:1. – Streszczenie. *Tw63* 6:3–4. – Szkic do erotyku współczesnego. *Tw63* 11:3–4. – [Śmierć mieszczańska] Esnafska smrt. Tł. P. Karaangov. *Sptv63* 6:191–203; Meštiacka smrt. *Pvd62* z 7 IV s. 5. – Talent. *ŻL63* 1:1. – [Termopile polskie] Pol'ské Termopyly. Ruža a Ružena. Tł. J. Lenko. *SPh* 62 9:156–7. – [Tęsknota] Túžba. *Výtvarný život* 62 4:121 [ČLS]. – Twarze. *Pgl63* 9:6. – [Uciekinier] Utekajúci. Tł. J. Majernik. *KlŽv63* 33. – W róży (Wspomnienie z muzeum w Antwerpii). *ŻL62* 12:3. – W teatrze cieni. *Kl63* 13:1. – Wędrówka. *Kl63* 1:1. – [Wiersze]. Tł. K. Dedecius. *Akz63* 2 [z koment. i fragm. szkicu K. Dedeciusa o T.R.]. – [Wśród wielu zajęć] Mezi mnoha úkoly. Tł. J. Pilař. *LN63* 1:2. – Z dziennika żołnierza. *Tw62* 1:5–12 [z not. od aut.]. – Zawsze. *Pgl63* 9:6.

4368. P: [Kartoteka] Le dossier. Tł. J. Lisowski. *D63* nr specj. s. 40–59 [tekst scen.]; Tł. A.M. Raffo. *Sipario* 63 (włoskie) [nr pośw. Pol.]; *ŻL63* 51/52:18]. – [Opadły liście z drzew] Opadlo listje. *Večer* 63 191 z 17 VIII. – [Piwo] Pivo. Tł. V. Dvořáčková. *Kl(Č)62* 11:10. – [Spowiedź] Die Beichte. Tł. A. Dross. [W książce zbiorowej:] Stories der Welt. München 63 [z not. biogr.]. – Świadkowie albo Nasza mała stabilizacja. *D62* 5:5–26; [Fragm.:] Część druga. *Pol63* 3:31–3; Svědkové aneb naše malá stabilizace. Tł. V. Dvořáčková. *SvL63* 4:237–56; Les témoins ou notre petite stabilisation. Tł. J. Lisowski. *TempsMd* 63 207/208 [tekst scen.]. – Wieczór autorski (Fragmenty opowiadania). *Pgl62* 1:7–8 [z not. biogr.; sprost. aut. *Pgl63* 2:19]. – Wizja i równanie: Trzy profile poety. Aniółki jeszcze nie skończone. *Brama*. *Pol63* 3:19, 30.

4369. [Wypowiedzi]. *Pgl63* 12:13 [w ank.

Mój wiersz; z fot. i not.]; *Theater* 63 [w ank. Czy dzisiejszy świat da się przedstawić w teatrze; *Tu63* 12:104].

4370. Błoński J. *PrzKl63* 20:8 [o dramaturgii T.R.]. – Folfasiński S.: „Trzeci debiut” T.R. *NKl62* 37:11 [o pobycie i twórcz. T.R. w Częst. w l. 1939–46]. – Kuncewicz P. *NKl62* 47:10 [o poezji T.R.]. – [Lubosz B.] B.L. *TrR62* 178:7 [not. z fot. z okazji otrzymania nagr. Min. Kult. i Sztuki]. – Natanson W. *Tł. aut. PerP62* 11:81–7 [w jęz. franc.]; *PPer62* 11:58–63 [w jęz. ang.]. – Ognev V.: O poezji T.R. *InLit63* 2:201–6. – Piwińska M.: R. albo technika collage’u. *D63* 9:85–9 [omów. twórcz.]. – Rozmowy niedokończone. *NKl62* 39:3 [dysk. w red. nt. poezji T.R.; udział wzięli: L. Bartelski, S. Grochowiak, H. Michalski, J. Wilhelmi, A. Wirth]. – Rustecki W. *GłS62* 214:5. – Siatkowski Z.: Wiersze T.R. *ŻL62* 15:4. – Vogler H. *ŻL62* 37:45 [hasło słown.; polem.]; Słupek S. *W62* 39:3–4. – Wolicki K.: R. droga na scenę. *D63* 9:90–9. – *Szp63* 12:4 [rys. satyr. nt. twórcz. T.R., rys. Sz. Kobyliński]. – Zob. 447 II. – Wywiad. Wiśniewska E., Beyer M. *ŻW62* 194:3. – Głos Anonima. Hierowski Z. *TrR62* 89:7. – [Kijonka T.] T.K. *Pgl62* 4:11. – Lipski J.J. *Tw62* 7:112–5. – Łapiński Z. *TgP62* 8:4. – Międzyrzecki A. *NKs62* 13:780–1. – Waleńczyk J. *Odgł62* 22:7. – Grupa Laokoona. Najder Z. *PgIOsterwy* 63 Gorzów. – Stadnicki J. *PŻ62* 10:5. – Rec.t. i tel. zob. 9015, 9034, 9112, 9131, 9167, 9272. – Kartoteka. Delijanis B. *Tlgr63* I II, IV 149. – Rec.t. zob. 9114, 9211, 9249, 9268, 9272. – List do ludożerców [montaż wierszy]. Rec.t. zob. 9088. – Świadectwo urodzenia (Współaut. scen. S. Różewicz). Rec.f.: Biernacka B. *FM62* 2:8. – Zob. 448 III. – Świadkowie albo nasza mała stabilizacja. Natanson W. *Tu63* 1:118–20. – Wirth A. *NKl62* 36:4. – Rec. rad. i tel. zob. 9272, 9296. – Wybór poezji. *Tł. słow.*: Bratislava 1961. Rec.: Feldek L., Mihalkovič J. *MT62* 6/7:60–3. – Hvišć J. *SPh62* 7:134–5. – Šútovec M. *KlŽv62* 15:4. – Majerník J. *MT62* 6/7:66–7 [odpow. tłumacza na rec. przekładu].  
Zob. FILIPOWICZ KORNEŁ, RÓŻEWICZ TA-  
DEUSZ

#### RÓŻYC ZYGMUNT

4371. Radziszewska J.: Jan Długosz – a annalista śląski Z.R. *ZszNWSPK62* (Hist. lit.) s. 217–28.

#### RUBINOWICZ DAWID

4372. [Pamiętnik] Anne Frank és ... naplója. [Tł.] F. Solti, É. Sebök. [Postowie:] G. Hegedüs. Budapest 62 Europa Könyvkiadó, s. 431. [1B].

4373. [Pamiętnik] Diaro de un niño judío. [Tł.] M.G. Sten, O. Perlin. México 62 ERA, s. 123. [17].

#### RUCIŃSKI MARIAN

4374. P: Gdy kwitła Wiosna Ludów. *NdW63* 4:3.

#### RUCIŃSKI ZBIGNIEW

4375. W: Elegia ostateczna. Wędrówki. *Wsp63* 3:3. – [Debiut: *Życie Katolickie* 59 46 (właśc. 43); *Wsp61* 1:5].

#### RUCZYŃSKI KAZIMIERZ

4376. Salwa w Bredynku. [Opow.]. II. J. Dadlez. Olszt. 63 Pojezierze, s. 82.

#### RUCZYŃSKI TEOFIL

4377. W: *SłWM62*: Koperty! Koperty! 31:4; Noworoczne życzenia, 1:1; Od „kropelki” smutek wszelki, 8:4; Owej niedzieli, 43:4; Spóźnialscy, 46:4; Z kolędą, 51:1; *SłWM63*: Michałowi Lengowskiemu w dniu 90 urodzin, 38:2; W ten Nowy Rok, 2:4.

4378. P: *SłWM62*: O trzech olbrzymach (z dawnych opowiadań mazurskich), 4:3; Tak się zaczęło, 38:1; Z szopką, 3:3.

4379. [Artykuły]. *SłWM62* 5, 24, 41, 45; *SłWM63* 1, 6, 12, 13, 16, 29, 33, 36, 41, 44, 45, 48.

4380. (TS). *SłWM63* 21:2.

#### RUDNICKA HALINA

4381. Chłopczy ze Starówki. Wyd. 3. II. J.M. Szancer. Wwa 62 LSW, s. 259, tabl. 8. [Cz. 2 cyklu; Cz. 1 pt. Polną ścieżką; toż: wyd. 4, 63].

4382. Król Agis. [Pow.]. Oprac. graf. J.M. Szancer. Wwa 63 LSW, s. 456.

4383. Uczniowie Spartakusa. Wyd. 7. Oprac. graf. T. Sz. Kobyliński. Wwa 62 [właśc.] 1961 LSW, s. 263. [Toż: wyd. 8, 62, s. 265, il.].

4384. Za siódmym progiem. [Pow.]. Wyd. 2. II. K. Syta. Wwa 63 LSW, s. 262.

4385. Zielona rakietka. Wyd. 2. II. E. Stokowska. Wwa 62 LSW, s. 397.

4386. P: *Płcz62*: Droga do wolności, 1:10–2; Partyzanci z Turbacza, 5:123–6; Stawką było życie, 6:142–4; *Płcz63*: Za wspólną sprawę, 2:42–3.

4387. Janek Krasicki. Tomicki J. *Pk63* 1:278–81.

#### RUDNICKI ADOLF

4388. Kupiec łódzki. Niebieskie kartki. [Szkice i opow.]. Wwa 63 PIW, s. 241. – Rec.: Bereza H. *Tw63* 11:82–4. – Międzyrzecki A. *Ś63* 46:13. – Sadkowski W. *Kl63* 7:8 [z fot.]. – Szymański W. *TgP63* 37:6. – Zaworska H. *NKs63* 19:947–9 [z fot.].

4389. Obraz z kotem i psem. [Szkice i opow.]. Wwa 62 PIW, s. 229. [Szkice lit. min. o autorach: I. Babel, T. Capote, S. Napierski, J. Szaniawski, oraz szkice nt. filmowe]. – Rec.: Bereza H. *PerP62* 12:89–91; *PPer62* 12:90–2; *Tw62* 7:121–3. – Dolecki Z. *K62* 27:7. – Kłossowicz J. *PrzKl62* 24:6. – Wróblewska T. *TgKl62* 26:6. – Wyka M. *ŻL62* 39:6 [z fot.]. – Zaworska H. *NKs62* 16:969–70 [z fot.].

4390. Złote okna. [Pow.] Wyd. 4. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa 63 Czyt., s. 187. [Ser. Głowy Wawelskie].

4391. [Złote okna] Zlaté okná. [Tł., oprac. i posłowie] R. Turňa. 1 wyd. Bratislava 62 SVKL, s. 160. [BlgK (S)].

4392. [Wybór opowiadań] Čistoe tečenie. [Oprac.] V. Borisov. [Tł.] V. Borisov, Ju. Mirskaja, G. Jazykovaja, L. Ivanova, Ju. Sokol'nikov. [Przedm.:] A. Marjamov. II. Ju. Vasil'ev. Moskva 63 Izd. Inostr. Lit., s. 380. [IB, LI]. Imperator. [Niekochana] Neljubimaja. [Józefów] Juzefuv. Avtoportret s dvumja kilogrammami zolota. [Czysty nurt] Čistoe tečenie. [Żywe i martwe morze] Živoje i mertvoe more. [Biała] Belaja. [Miód i sól] Med' i sol'. [Zuzanna i starcy] Susanna i starcy. [Niebieskie kartki] Golubye stranički. Rec.: Larin S. *NMir63* 12:252–5.

4393. P: [Czysty nurt] Zerem majim zakhim. Tł. N. Ben-Ami. *Keszef* 63 1:114–27. – Dwaj chłopcy. *Wsp63* 16:4. – Hitleryzm (Fragment większej całości). *NKl63* 12:1, 7, 13:3, 5. – [Morze. Fragm.]. *DtPH62* 3:134. – Napišano vo Pariz. Tł. T. Belčev. *Nova Makedonija* 63 6149 [ČIJ]. – Niebieskie kartki. [Z tego cyklu:] *Ś62* 1, 7–11, 13–18, 36–40, 42–51/52; *Ś63* 1–7, 9–23, 28–30, 36–37, 39; *PPer62* 8/9:50–60 [z not. o aut.]; *Pol(ros)63* 2:42–4; *Teatr (M)62*

7:160–2; Tł. G. Lisowski. *PerP62* 8/9:58–69 [z not.]. – [Niekochana] Neljubimaja. *Pol(ros)62* 2:17–22, 39–44. – [Trzej ludzie] Tri lidé. Tł. H. Stachová. *HdD63* 4:147–52. – [Z notatnika sportowego] Zo športového zăpisníka. Tł. P. Wincer. *SPh63* 3:78–81.

4394. Czermakowa I. *DtPH62* 3:132–3. – Gelboa A.Y. *Geszef* 63 1:116–21 [R. Lőw]. – [Lazar D.] D.L. *Maariw* 62 z 30 XI s. 14 [m.in. o okupacyjnej twórcz. A.R.]. – Łarin S.: Po Moskwie z A.R. *LR62* 1:159–62 [w październiku 1961]. – Malcharek M. *Wsp63* 16:2 [wyjaśn. w sprawie cytatów z „Niebieskich kartek” w rubr. satyr. Wykrzykniki, *Wsp63*]. – Sadkowski W. *TrL62* 357:6. – Uchmani U. *Al-Hsz* 62 z 19 X s. 5 [m.in. o Obrazie z kotem i psem]. – Wyka M. *ŻL63* 11:4 [hasło słown.; z fot.]. – Wywiad. L.J. *KP63* 286:1, 3.

#### RUDNICKI LUCJAN

4395. Stare i nowe. [Pow.]. Wyd. 9. T.1. Wwa 62 PIW, s. 210. Bibl. Powsz. [Toż: wyd. 10, 63].

4396. P: Własnowolne zesłanie. *NKl62* 2:1, 10–1.

4396a. Wincenty Rutkiewicz. [W książce zbiorowej:] Kazetemowcy. Wwa 63. – *GB62* 309:7 [wypow. w ank. noworocznej]. – *NKl62* 2:1, 8 [autobiogr.].

4397. [Bagiński P.] P.B. *Plnk62* 2:72. – [Klima J.] (Kl). *DzŁ63* 266:2 [not. o pobycie w Łodzi]. – Kosiński R. *Kl63* 25:12 [z fot.]. – Preger J. *ŻL63* 9:4 [hasło słown.; z fot.]. – Rustecki W. *GłSz62* 5:5; *KlŻ62* 1:1; *Wid62* 2:2–3; *ŻPL62* 12:5. – Sadkowski W. *TrL62* 2:6. – Taczanowska M. *GłP62* 5:4. – Żukrowski W. *Widn62* 2:44–5 [z fot.]. – Wywiady. Kamieńska A. *TgKl62* 5:3 [z fot.]. – Nastulanka K. *Pl63* 20:1, 5 [z fot.]. – [Sowińska B.] (bes). *ŻW62* 1:1, 4 [z fot.].

4398. 80-lecie urodzin. *NKl62* 1:1; *PrzKl62* 2:8; *ŻL62* 2:10 [not. z fot.]. – Spotkanie z L.R. *TrL62* 6:1 [w Klubie „Hybrydy” w W-wie]; *ŻW62* 9:2 [w Domu Lit. w W-wie, 10 I]. – *Arg62* 1:3; *Wsp62* 2:2 [życzenia red.]; *TrL62* 3:1; *ŻW62* 2:1 [gratulacje sekretariatu KC PZPR i A. Zawadzkiego]; *TrL62* 4:5 [gratulacje KW PZPR]. – *ŻW62* 6:1 [spraw. z przyjęcia w Belwederze, 6 I; z fot.].

4399. Stare i nowe. Wilkoń A. *ŻL62* 22:4.

## RUDNICKI MIKOŁAJ

4400. Antkowski F.: Prof. M.R. i „Slavia Occidentalis”. *SlOc62* t. 22 s. 331–4 [charakt. pracy nauk.].

## RUDZKI JAN

4401. „95–16”. [Pow.]. *Wwa 62 MON*, s. 212. Labirynt.

4402. P: Środek nasenny. *GR62* 237:7. – Wilkołaki. *DzZ63* 263–308 [cd. w r. 1964]; *GR63* 159–254. – [Poprzednio: *KP59* 140–144; *Kulisy* 1959 17; *Magazyn Tygodnia* 1959 4, 9, 11, 16, 24, 31; *Niedziela* 59 39, 50; *TrO59* 176; *DzZ60* 191–233; *GłR60* 187–218; *SłPol60* 171–219; *GR61* 112–175; *GłSz61* 160–229; *SłL61* 245/246; *SłPol61* 59–121; *TrO61* 154–210; *TrR61* 112].

## RUMIAN ANDRZEJ

4403. W: Nikt cię nie wzywał. *ST63* 6:11–2 [z nut.].

4404. P: Szp62: Dekret prezydenta Cymbalei o żywych i nieżywych obywatelach, 17:4; Gramiłosna, 50:3; Łódź podwodna, 24:7; W sprawie pracy, 32:7. – Leż. Tł. G. Laub. *Magazín Co vds zajímd* 63 1:50–1 [ČlČ]. – [Wielki dar]. *Rč62* 15 [Szp62 209].

4405. *ExW63* 30:1 [not. o kontuzji A.R. w wypadku samochodowym].

## RUSINEK MICHAŁ

4406. Dwie Ewy. Komedia w 3 aktach. *Wwa 63 LSW*, s. 103. Bibl. Teatrów Amat. – Rec.: Brudnicki J.Z. *TgKl63* 32:5.

4407. Niebieskie ptaki. Opowieść w dwunastu gawędach. Wyd. 2. Oprac. graf. W. Chrudzki. *Wwa 63 LSW*, s. 233. – Rec.: Natanson W. *PrzKl62* 2:7.

4408. Prawo jesieni. Igraszki nieba. Wyd. 3. *Wwa 62 LSW*, s. 375. – Rec.: Dudziński B. *GłP62* 116:4. – Polańczyk A. *TgKl62* 21:5.

4409. P: Kartka z podróży po Gruzji. *Pj62* 28:3.

4410. [Wypowiedzi]. *PgTPopul 62* Grudz. [nt. sztuki Dwie Ewy]; *T62* 3:19 [nt. własnej twórcz.].

4411. M.R. wyjeżdża do USA i Kanady. *ŻW63* 236:4. – Zob. 444. – Wywiady. [Luba-

szewska I.] (i.l.). *ExW62* 10:3 [nt. sztuki Dwie Ewy; z fot.]. – Maleszewska H. *GłWb63* 200:4. – Dwie Ewy. Rec.t. zob. 9037. – Królestwo pychy. Tł. ros.: Moskwa 1961. Rec.: Jakowlew L. *LR62* 4:184–6.

## RUSSOCKA JANINA

4412. W: Prośba. *MR62* 1:123–5; *ŻPL63* (Tyg.) 19:11 [z nut.].

## RUSTECKI WIESŁAW

4413. Brama snu. [Poezje]. *Wwa 62 Czyt.*, s. 48. – Rec.: Brzostowska J. *NKl62* 28:2. – Słucki A. *GłO62* 106:8. – [Id.]. *ŻPL62* 90:5.

4414. W: Człowiek w płaszczu Chagalla (A. Słuckiemu za Szagalewo). *Wid63* 51:2. – Sandomierz. *SłL62* 358/360:3 [II nagr. w konk. *SłL*]. – Sonet dla Marii. *SłL63* 172 [z 16/17 II]: 3. – Trele morele. *GR62* 88:11 [z nut.]. – Trzy wiersze z Jugosławii: Wojewodina. Nieznany żołnierz na Górze Avala. W Dubrowniku. *Kl63* 24:6.

4415. P: Alert dla Cyklonu Koszmaru. *KlŻ63* 49:2. – Aliju (Postawy obyczajowe). *GK63* 28:3. – Chodźmy na mamuta. *GB62* 309:6; *TrO62* 309:8. – Colt na trzydzieści kapiszonów. *GK63* 2:4. – Cukierki dziadka Prusa. *GłK62* 108:5; *ŻPL62* 107:3. – Cztery diabły i „Spotkanie w Bajce”. *TrM62* 197:6. – Gwóźdź z telewizorem. *7GłT63* 14:8. – Hej, na rybkę (Święta w oczach potomnych). *GłSz63* 303:3; *TrO63* 303:3. – Krzywda się stała Bogorii. *Arg63* 33:1, 6, 34:4–5. – Ożeniłem się z człowiekiem. *GK63* 10:3; *GłSz63* 21:3; *TrO63* 10:6. – Pisarze na wycieczce czyli... Alicja w krainie czarów. *GłO62* 160:7; *7GłT62* 27:6; *TrM62* 167:8; *TrO62* 154:6. – Trzej nieobecni. *TrM62* 167:7. – Z rapularza Chłopca-Polaka: Niedziela-dzień wypoczynku. *TrO62* 17:5; *Wid62* 1:4; Sam wśród dorosłych. *7GłT62* 5:8; *TrO62* 29:4; *Wid62* 5:4.

4416. [Artykuły]. *GB63* 152, 243; *GK62* 178, 208; *GK63* 58, 88; *GZ62* 228; *GłSz62* 177, 184, 292; *GłSz63* 234; *7GłT63* 47; *Wid62* 18, 19; *Wid63* 1 [polem.: Żurawska T., 2:1, 4, odpow. aut.: 3:4], 21. – [List]. *SłL63* 168 [z 19/20 I]: 7 [do red., nt. własnej twórcz.; z fot.].

## RUTHA BOGDAN

4417. Opowieści z Davos. Fornalczyk F. *ZmK62* 15:2.

## RUTKIEWICZ MARIA

4418. P: Granica istnienia. *Pl62* 12:5. – Powierzchnia milczenia. *Pol62* 7:32.

## RUTKOWSKA JADWIGA krypt. (r)

4419. Kuszenie pana Kowalskiego. Il. Z. Lengren. *Wwa* 63 Czyt., s. 133. Bibl. Satyry.

4420. P: *Szp62*: Bajeczki zwierzęce: Piękno. Dobra rada. *Litość*, 47:7; Jak hodować pieniądze? 16:4; Kariera, 26:5; Metafora, 28:6; Skarga, 51/52:13; Spotkanie z czytelnikami, 4:6; W sprawie osobistej, 41:6; Wzbogacaj swój słownik, 11:7; Z biografii zasłużonego, 8:6; *Szp63*: Dobra pamięć, 44:5; Książka – twój przyjaciel, 20:7; Metody, 25:7; Nagroda, 9:7; Noc wigilijna, 51/52:6; Tajemnica, 16:7; Tu i ówdzie, 24:8; Zrób to sam, 6:3; Życie prywatne, 49:3. – [Bez perspektyw]. *Tł. N. Labkovskij. Krk162* 22. – [Ciastko z dziurką] Kolači sa rupicom. *Tł. D. Durković. Jež* 63 11 I, XXIX 1228; Kolački z luknjico. *Večer* 63 32 z 8 II, 7 dni, 5. – [Dobra pamięć]. *Dk63* 44 [*Szp63* 49:10]. – [Dobra rada]. *Dk63* 11 [*Szp63* 14:4]. – [Jak w filmie] Kao na filmu. *Tł. D. Durković. Jež* 63 8 III, XXIX, 1236; Kakor v kinu. *Večer* 63 161 z 12 VII, 7 dni, 26. – [Miłość]. *Strž62* z 16 XI. – [Uczciwa cena]. *Rž63* 18 [*Szp63* 25:10]. – [Z życia artystów] Zo života umelcov. *Tł. G. Laub. Slov63* 8:12–3. – [Zrób to sam]. *Rž63* z 5 IV [*Szp63* 18:9]; *Sdelaj sam. Pol(ros)63* 12:43.

## RYBARSKI LEOPOLD

4421. P: Wygrana (Komedia w trzech aktach). *TLd63* 10:45–80.

## RYCHLEWSKI JANUSZ

4422. Sombrero. [Opow.]. *Wwa* 62 Pax, s. 180. – Rec.: Kozarynowa Z. *Wd63* 45:2. – Szczyпка J. *SłP63* 63:3 [z fot.].

4423. P: Alarm – dźwięk zapalny. *Z62* 35:10, 14. – Czasownik dokonany. *Z63* 14:5–6, 15. – Gawędy włóczykija. *SłP63* 179, 185, 190, 195, 199. – Ritterkreuze. [Pow.-Fragm.]: Jęk ziemi. *K62* 37:5–6. – Wycieczka w krainę serdecznie znajomą. *PanPn63* 1–2 [skrótowe przez red.]. – Zapiski poszukującej męża. *Z63* 38:5–6, 39:5.

4424. Wakacje pisarzy. *K63* 32:1 [wypow. w ank.; z fot.].

4425. Wywiady. Czajkowska Z. *SłP63*

13:4 [z fot.]. – [Dudzińska Z.] D. *GłO62* 244:10. – *KL62* 110:3.

## RYCHLIŃSKI JERZY BOHDAN

4426. Madonna ze złota. [Pow.]. *Wwa* 63 MON, s. 146. [Cz. 3 cyklu. Cz. 1 pt. Galeon kapitana Mory]. – Rec.: Siewierski J. *NKS63* 11:549–60 [z fot.].

4427. Szczęście z morskimi oczami. [Pow.]. Zieliński S.: [Przedm.]. *Wwa* 62 Czyt., s. 146. – Rec.: Jelicz A. *NKS62* 21:1319. – Lichański S. *TgKl62* 40:6.

4428. P: Madonna ze złota. *CłW62* 175–231. – Saga Palnirów. *TgKl62* 14:5. – Szczęście z morskimi oczyma. [Pow.-Fragm.]. *Wł62* 5:82–6.

## RYDEL LUCJAN

4429. [Listy]. *RkBPAN* t. 9 s. 245–306 [43 listy do F. Vondráčka z l. 1899–1917; wyd., wstęp i przyp. J. Dużyk; w aneksie: podanie L.R. z r. 1896 do Akademii Umiejętności o przyznanie stypendium w Paryżu, spraw. z pobytu w Paryżu oraz fragm. not. z Paryża].

4429a. Dużyk J.: Dzieciństwo i młodość L.R. *RkBPAN* t. 7/8 s. 153–85 [z fot.].

## RYDZEWSKA NINA

4430. P: Dom pod sową. [Pow.-Fragm.]. *7GłT63* 35:9 [z not. IGK (Kamiński I.G.)].

## RYMKIEWICZ ALEKSANDER

4431. Muzyczne miasteczko. [Dziec.]. Il. A. Darowski. Kr. 62 PWM, s. 28.

4432. W: *MR62*: Obozowe organki, 1:143–6 [z nut.]; Piosenka z wilgą, 2:145–8 [z nut.]; Zosiu, Zosiu, litość miej, 3:126–9 [z nut.]; Żołnierski pas, 3:114–7 [z nut.]; Żołnierski świerszcz, 1:133–5 [z nut.]. – Anto, anto, antonówki. *Płcz63* 18:496. – Ballada o zielonym sercu. *TLd62* 11/12:109–10 [z nut.]. – Co piszczy w trawie. *Śwr63* 13:202. – Gałązka czeremchy. *RT63* 8:8; *ST63* 4:11–3 [z nut.]. – Kropka – kreska... *MR63* 4:179–83 [z nut.]. – Leśna czujka. *MR63* 3:114–7 [z nut.]. – Ludwisia i Piotr. *ŚT62* 17:2–3 [z nut.]. – Ojczyzna i dom. *ŻPl63* (*Tyg.*) 7:11 [z nut.]. – Osa. *Płcz63* 12:308–9. – Piosenka echa. *Śwr63* 40:628. – Polskie serca jezior. *TLd63* 6:30–2 [z nut.]. –

Pytania. *Płcz*62 18:480. – W drodze do Lidzbar-ku. *SłWM*62 5:1. – Wędrowny jubiler. *ŚT*62 6: 9–10 [z nut.].

4433. Jak zacząłem pisać o Warmii i Mazu-rach. *WiM*63 7/8:29 [wypow. w ank. Pisarze a sprawy regionu; z fot.].

4434. Wywiad. Czajkowska Z. *SłP*62 272 Dod. Słowo [z fot.]. – Faryzeusze i pa-troni. Ostromęcki B. *Tw*62 5:97–100.

#### RYMKIEWICZ JAROSŁAW MAREK

4435. Metafizyka. [Poezje]. *Wwa* 63 Czyt., s. 62. [M.in. tł. z poetów ang.: W. Stevens, C. Aiken, K. Shapiro, D. Schwartz, W.S. Merwin, D. Thomas].

4436. W: Dante. *NKl*62 32:7. – Epitafium dla podróżnych. Imię. Los poety. Noc miłosna. Patrz! Biegną tu... Powrót. Sztuka rymotwórcza 1962. *Odgł*62 51/52:11. – Gibbon. *NKl*62 32:7. – [Grób nieznanego poety] Grobat na nepoznatija poet. Tł. K. Stanišev. *RdR*62 [8]:32–3. – Ostenda. *NKl*62 32:7. – [Spinoza był pszczołą] Spinoza bol včelou. Tł. J. Stacho. *KlŽv*62 5:7. – Trzy albo cztery wiersze owego Rimbauda. *ŽL*62 3:5. – Wiersze Daniela Naborowskiego sławnego czasu swego poety: I-V. *Tw*62 8:25–8. – Wiersze z wygnania: I. Topielec. II. Rozmowa z Nimfą. III. Przedwiośnie nad Morzem Śródziemnym. IV. Rytuak inicjacyjny. *Wsp*63 13:5.

4437. P: Powrót do Ostendy. *NKl*62 27:6–7.

4438. [Wypowiedzi]. *Odgł*63 49:7 [z fot.]; *Wsp*63 13:5 [nt. własnej twórcz.].

#### RYMKIEWICZ WŁADYSŁAW

4439. Romans królewski. [Pow.]. Wyd. 2. *Wwa* 62 MON, s. 251.

4440. Trzystu pod Dobrą. Powieść histo-ryczna z roku 1863. Inicjały: W. Brykczyński. *Wwa* 63 MON, s. 259. – Rec.: Koprowski J. *Tw*63 11:88–9. – Papier T. *Odgł*63 23:5.

4441. P: Konferencja u mecenasu. [Fragm. pow.]. *Odgł*63 42–50. – [Trzystu pod Dobrą. Pow.-Fragm.:] *Odgł*62 51/52:13–4; *Odgł*63 1–2.

4442. [Artykuły]. *DzŁ*62 156; *DzŁ*63 6, 12, 18; *Odgł*62 1–10, 13, 18; *Odgł*63 35.

4443. Carewicz na ulicach Krakowa. Drzymała K. *HD*62 4:375–9 [omów. postaci ks. P. Skargi]. – Ucieczka z Ziemi Obieca-nej. Koprowski J. *NKl*62 7:2.

#### RYNDAK ZBIGNIEW

4444. P: Decyzja. *Ndod*62 2:10. – Katarzyna. *Ndod*63 7:10. – Koniec karnawału. *TgKl*63 22:3. – Peryferie. *Ndod*62 11:12–3 [wyróżn. w konk. *Ndod* na opow.].

#### RYTARD JERZY MIECZYŚLAW

4445. P: O pewnej wizycie u Karola Szyma-nowskiego. Fragment z pamiętników. *Km*62 5:3, 7 [z fot. K. Szymanowskiego].

#### RYWOCKI MACIEJ

4446. P: [Autobiografia]. *MsSt* s. 8–31 [oprac., wstęp i koment.: A. Kowalkowski].

#### RZECZYCA ARTUR pseud.

4447. Piętnak S. *Tw*62 8:39–41 [wspomn.].

#### RZEWNICKI JAN ADAM

4448. Moje przygody w Tatrach – uśmiejmy i deszcze. *Wwa* 1938. Rec.: [Jaworski K.A.] X. Rovay: Nieszuszenie za-pomniana książka. *Km*62 16:12.

#### RZEWUSKI HENRYK

4449. Pamiętki J Pana Seweryna So-plicy. Sajkowski A.: Z galerii znajomych Sewe-ryna Soplicy (Leon Borowski). *MunLit* s. 265–73.

#### RZEWUSKI WACŁAW

4450. Tragedie i komedie. Oprac. i wstęp: J. Majerowa. *Wwa* 62 PIW, s. 273, tabl. 3, portr. 1, bibliogr. PAN. IBL. Teatr Pol. Oświecenia. Żółkiewski. Władysław pod Wamą. Natręt. Dziwak. – O nauce wierszopiskiej [wiersz]. Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŽW*62 107:4

#### SADOWSKA BARBARA

4451. Nad ogniem. [Poezje. *Wwa*] 63 PIW, s. 54. – Rec.: Łukasiewicz J. *TgP*63 46:6.

4452. W: Byłoby nie wiedzieć nic... *Wsp*62 1:5. – Krwiobieg. *Pgl*63 3:4. – Łowienie łowcy. *NKl*62 43:7. – Niedaleko umarłej. *Tw*62 7:42–3. – Ostrzeżenie. *Wł*62 10:75. – Pamiętka z Jezio-raku. *Tw*62 7:42. – Podróże słów. *Wł*62 10:75–6. – Wzdłuż źródła pod wiatr. *Pgl*63 3:4. – Zabawa w łzy. *Tw*62 7:43–4. – Ziemia. *Wsp*62 1:5.

4453. P: Co ją jeszcze czeka. *Wsp*62 16:3, 11.

SADOWSKA BARBARA, MARKIEWICZ JAROSŁAW

4454. P: Na co czekasz księżycu? *TgKl62* 40:5.

SADOWSKI ROMAN

4455. [Piosenki]. Kr. 62 PWM [nuty].

Dobrze jest, k.8 luźnych [współwyd.: Jurandot J.: Co nas obchodzi]. – W sobotę wieczorem. Wyd. 2, k. 14 luźnych. – Ziemia do kwiatów, k. 8 luźnych [toż: wyd. 2, 63].  
Zob.: 5108.

4456. W: Arlekin. *GR62* 280:11 [z nut.]; *RT63* 12:24 [z nut.]. – Braterstwo. *PjM63* 6(45):2. – Daj mi zachować wspomnienia. *GR63* 303:11; *RT63* 13:11 [z nut.]; *ŚT63* 3:19–21 [z nut.]. – Gdy przyjdzie sen. *TrO63* 123:6; *RT62* 46:24 [z nut.]; *ŚT62* 5:7–10 [z nut.]. – Ja jestem wesola. *ŚT63* 8:19–22 [z nut.]. – Jeszcze nie wiem. *RT63* 31:11 [z nut.]; *ŚT63* 10:13–4 [z nut.]. – Kusociński. Maraton. Nad Wisłą. Nie zapalajcie świecek. *Życiorys. MR63* 4:125–32. – Mam już tego dość. *ŚT63* 7:19–21 [z nut.]. – Nie powiem. *RT62* 13:14 [z nut.]. – Pocałuj mnie choć jeden raz. *RT63* 37:11 [z nut.].

4457. P: Kaczka (Skecz). *MR63* 4:137–9. – Na padlinę (Skecz). *MR62* 3:79–80; *ŻPL62* 239:4.

4458. *RT62* 29 s. 1 okł. [fot.].

SADURSKI WIEŚLAW

4459. W: Dni już zamglone... *K63* 7:7. – Dni płyną szklane... *Km63* 2:10. – Noc, śpią wszyscy... Owoc mój jeszcze kwiatem... *K62* 50:8. – Poezja. *K63* 7:7. – Przechodząc echem. *KlŻ63* 22:1. – Wiersz XI. Wiersz XVI. *KlZ62* 4:1. – Źródło urody. *Stol63* 40:16.

SADZEWICZ MAREK

4460. Jedwiżka i jej zalotnicy. [Pow.]. Wyd. 2. Inicjały: K.M. Sopoćko. Wwa 62 MON, s. 365, bibliogr.

4461. P: Ofiara obowiązku. *Stol62* 15/16: 35–6. – Zielona Struga. [Fragm.]. *Stol63* 51/52: 14.

4462. [Artykuły]. *Stol62* 8, 12, 14, 15/16, 17, 20, 21, 22, 25, 28, 30, 34, 39, 44, 46, 47, 49, 50/51; *Stol63* 1, 2, 4, 7, 8, 10, 11, 12, 14/15, 16, 18, 20, 21, 23, 25, 26, 28, 29, 31, 33, 34, 37, 40, 43, 44, 45, 46, 47, 49.

4463. *Stol62* 12:8 [not. o wiecz. aut. w W-wie].

SAFJAN ZBIGNIEW

4464. Potem nastąpi cisza. [Pow.]. Wwa 63 MON, s. 181. [Cz. 2 cyklu; Cz. 1 pt. Zanim przemówią]. – Rec.: Kogut B. *ŻL63* 41:11 [z fot.]. – Michalski H. *Kl63* 2:5 [z fot.]. – Szwedowicz W. *NKs63* 13:654–5 [z fot.].

4465. Zanim przemówią. [Pow.]. Wyd. 2. Wwa 63 MON, s. 286. – Rec.: Sadkowski W. *NKl62* 40:2. – Zieliński S. *NKs62* 4:215–8. – Zob. 447 III.

4466. P: [Potem nastąpi cisza. – Pow. Fragn.] Potom nastanet tišina... *Pol(ros)63* 5:17–22, 39–44.]

SAFRIN HORACY

4467. Głupcy z Głupska. II. W. Głazewski. Łódź 62 WŁ, s. 53. Puszka Satyry, [5].

4468. Kain i Hewel. Łódź 63 WŁ, s. 54. Bibl. Poetów 1963, [6].

[Main. tłum. autorów:] A. Aszman, N. Bomze, Ch. Grade, B. Heller, I. Manger, P. Markisz, J.L. Perec, A. Szłoński, M. Szulstajn, A. Zak, R. Żychlińska. Rec.: Koprowski J. *ŻL63* 31:9. – Sakowiczowa J. *GłR63* 123:4.

4469. Przy szabasowych świecach. Humor żydowski. II. S. Łabęcki. [Łódź] 63 WŁ, s. 288.

4470. W: [Fraszki]. *GłP62* 269:8; *GR62* 44, 134, 165; *GR63* 74, 170, 216, 233, 304; *Szp62* 51/52:23; *Szp63* 35:5, 51/52:24. – Herszel z Ostropola. [Z tego cyklu:] O cierpieniach bogaczy. O śmierci. O przysiędze. *GłR62* 244:6. – O poście. *GłP62* 257:8. – U cadyka z Międzyborza. *Szp62* 14:9. – U rabina. *Odgł62* 10:10.

4471. P: Dwie przypowieści: O talencie. O wstydlivosti (wg Nadira). *Odgł62* 10:10. – Z księgi humoru żydowskiego. *Odgł63* 33:8.

SAKOWSKI JULIUSZ pseud. Collector

4472. Asy i damy. Portrety z paniąci. Paryż 62 Księg. Pol., s. 326.

[Szkice lit. o pow. historycznej, noweli, o antologii W. Borowego: Od Kochanowskiego do Staffa, o teatrze Comédie Française, odpow. na ank. Literatura w kraju i na emigracji oraz o pisarzach: K. Baliński, M. Bałucki, P. Claudel, J. Conrad, A. Gide, K. Grubiński, S. Guitry, M. Hemar, M. Jasnorzewska-Pawlikowska, J. Joyce, P. Léautaud, J. Lechoń, S. Mackiewicz, A. Mickiewicz, V. Nabokovic, Z. Nowakowski, Ch. Péguy, G.B. Shaw, A. Słonimski, J. Tuwim, K. Wierzyński, S. Wyspiański].

Rec.: Bielatowicz J. *TdP62* 45:5. – Nowakowski T. *Wd63* 1:1 [z fot.]. – Zaremba P. *OB63* 7:3.

4473. P: Dedykacja. *Wd63* 48:4 [wspomn. pośmiertne pośw. I. Paczkowskiej].

4474. W oczach Zachodu. *Wd62* 4–11.

4475. *Wd62* 46:2, 51/52:18 [fot. z not.].

#### SALABURSKA KRYSZYNA

4476. Wywiad. *PgTMickiewicza* 62 Częst. – Klementyna. [Słuchowisko rad.]. Bądkowska S. *RT62* 4:4. – Piotr. Rec. rad. zob. 9272. – Szczury błękitnego nieba. Maciąg W *ŻL62* 35:11.

#### SALIŃSKI STANISŁAW MARIA

4477. Anna z kamienia. [Pow.]. *Wwa* 62 [właśc.] 1961 Czyt., s. 230. [Początek pt. Hieroglify]. – Rec.: Balcerzan E. *TgM62* 49:10. – Czekański E. *NKl62* 13:2. – Kłós K. *SłP62* 79:4 [z fot.]. – Kuncewicz P. *Tw62* 10:125–9. – Sadkowski W. *TrL62* 96:8. – Zieliński S. *NKs62* 9:538–41.

4478. „Nora” wychodzi w morze. [Pow.]. *Gdynia* 62 WM, s. 208. – Rec.: Balcerzan E. *TgM62* 51/52:18. – Pestka S. *Pom63* 13:4. – Siewierski J. *NKs63* 1:9–10 [z fot.]. – Starowiejska-Morstinowa Z. *TgP63* 19:3.

4479. Pożegnanie z Pacyfikiem. Opowiadania. *Wwa* 63 Czyt., s. 284.

4480. P: Przygoda pod Szczecinem. *Pł62* 13:402–4. – Wielkanoc w Milejowie. *SłP62* 95/96:1, 6.

4481. Kiedy książka jest warta trudu. *SłP63* 113:4 [nt. spotkań z czyt.]. – Rzeczypospolitej diament koronny. *SłP62* 179:4 [o Gdańsku]. – [Wstęp do książki:] Przypkowski A.: Zwyczaj rejs. *Wwa* 62.

4482. Wywiady. Kłós K. *SłP62* 171:3 [z fot.]. – Luboradzka A. *SłP63* 243:4 [z fot.]. – Wiszniewski P. *7GłT63* 13:8 [z fot.].

#### SALONI JULIUSZ WOJCIECH

4483. Nekrologi: *Odgt63* 18:2; *TgP63* 20:5 [not.]; *ŻW63* 101:5, 102:5. – Wspomnienia pośmiertne: Bielak F. *PmL63* 4:571–4 [z fot.]; Sikirycki I. *Odgt63* 19:2 [z fot.]; Szyszkowski W. *Plnk63* 4:58–60; – *T63* 18:18.

SAMBOR MICHAŁ właśc. nazw. Chmielowiec Michał

4484. Chwile. Londyn 63 Oficyna Poetów

i Malarzy, s. 29. [Wiersze i proza poet.; *BiP*]. – Rec.: Czerniawski A. *KNM63* 53:16–8.

4485. W: *Wd62*: Kolęda, 5:1; Parafraza, 15:1.

4486. P: *Wd62*: Dziennik z podróży dobrego Polaka po stolicach europejskich, 27:5; Myśli o pisaniu, 25:2 [o warsztacie pisarskim]; Nie lubię... i przepadam za... 10:2 [nawiąz.: Kędzierski J.Z., 12:6]; Połączenie z Olimpem, 35:5; *Wd63*: O polityce, sztuce, religii i nie tylko o nich, 40:2. – Boskim targiem. Modlitwa przed pracą. *TgP63* 33:4 [proza poet.]. – Musztra literacka. [Z tego cyklu:] Dziewięć sekretów. *DzPŻ62* 218:3 [nt. twórcz. lit.]. – „Narodził się w ubóstwie”... *DzPŻ62* 306:1. – Obrazki z Niemiec. *KNM62* 42:4–5. – Trójkąt. *TgP63* 33:4 [proza poet.].

4487. O własnym wierszu. *Wd62* 18:2 [analiza wiersza Po szkole]. – W oczach Zachodu. *Wd62* 34, 35, 37–41, 43–49; *Wd63* 1, 3, 5–11, 13–17, 19, 22–25, 27, 28, 30–32, 35, 37–43, 46–48, 50, 51/52.

4488. Wittlin J.: Wiersze M.S. *NaA63* 3:7 [sprost. aut. 5:8].

SAMOWANIEC MAGDALENA właśc. nazw. Starzewska Magdalena

4489. Komu dziecko, komu? Powieść satyryczno-obyczajowa. *Wwa* 63 Czyt., s. 195. [Ser. z Jamnikiem].

4490. W: [Fraszki]. *GR63* 120:4; *T63* 9:14. – Pisanki. *TrO63* 88:6 [dla dzieci].

4491. P: *P62*: Czarna perła. Korespondencja z Sopotu, 108:6; Grand-Mamans do wzięcia, 887/889:43; Gruch o ścianę, 899:14; Potrawy z goryla, 913:8; Spodniecenie dziewczyniarskie, 905:11. – Koe-što pro lednik. *RabSj63* 1:21. – Komu dziecko, komu? *KSz62* 1–41 [początek w 1961 r.]. – Nasze dziadki. *Wt63* 24:4. – Sarah Bernhard (Bukiet kobiet). *Z62* 1:15.

4492. [List]. *P62* 919:11 [do L.J. Kerna o psach]. – „Monkey-Dance”. *DzB62* 204:3. – Nie jestem Anną Kareniną... *TrL63* 356:5.

4493. Wywiad. Kosiński R. *ŻL62* 15:12 [z fot.; not. polem.: Stern A., 18:8].

#### SAMSEL ROMAN,

4494. Coraz bliżej nadziei... [Pow.]. *Wwa* 62 Iskry, s. 137. – Rec.: Katz J. *ŻL63* 18:9. – Kwiecień C. *TrR62* 298:6. – Lenart J. *Wsp63*



8:6. – Mach W. *NKl63* 13:2. – Marczuk E. *IKP62* 299:4. – Pestka S. *Pom63* 4:4 [z fot.]. – Świeżawska T. *PP63* 1:30–1 [z fot.].

4495. Pytania kłopotliwe. [Opow.]. Przerwywniki: E. Rzeżucha. *Kat.* 63 *Śl.*, s. 129. – Rec.: Nowicki K. *Pom63* 20:4 [z fot.]. – Rosner-Graff K. *NKs63* 21:1029–30.

4496. P: *TrR62*: Ojciec, 298:6; Wszystkie z ciekawości, 196:4; Zdrada... 148:6 [z not. i fot.]; *TrR63*: Kaligula w wojskowym szpitalu, 194:5, 7; Męska fryzjerka, 70:5. – Badanie pamięci. *NKl62* 27:6–7. – Izba. *ŻL62* 12:6. – Nienawiść. *Pgl63* 1:8–9. – Odwracanie słońca (Fragment opowieści). *Wsp62* 16:7. – Pytania kłopotliwe. *Pom62* 21:3. – Wasze zdrowie! *Wl62* 19:1–3.

4497. *NKl62* 10:10 [wypow. nt. swych obecnych prac].

4498. Teatr ludzi uczciwych. Mach W. *NKl62* 17:2.

#### SANDAUER ARTUR

4499. Zapiski z martwego miasta. Autobiografie i parabiografie. [Pow.]. *Wwa* 63 *Czyt.*, s. 130. – Rec.: Bienkowski Z. *ŻW63* 236:4. – Błońska C. *Wid63* 49:2. – Chociłowski J. *TrM63* 312:4. – Maciąg W. *ŻL63* 44:4 [z fot.]. – Przyboś J. *Kl63* 17:3. – Sadkowski W. *TrL63* 303:6. – Szymański W. *TzP63* 42:6.

4500. P: Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością. *Pol62* 11:29–32 [wstęp: W. Kiwilszo]. – Zapiski z martwego miasta. [Fragm.:] Konflikty rodzinne. Moje debiuty. *PrzKl62* 23:5, 50:4 [o własnej twórcz.]; Pamiętnik Mieczysława Rosenzweiga. *Tw62* 5:10–26.

4501. [Wypowiedzi]. *PrzKl62* 10:10 [w ank. Biblioteka człowieka współczesnego]; *ŻW63* 143:4 [nt. Moi kandydaci do nagr. ministra Kult. i Sztuki].

#### SAPIEHA ALEKSANDER

4502. Podróże po krajach sławiańskich. Maver G.: A.S. e il suo „Viaggio nelle terre slave”. *MunLit* s. 173–83.

#### SAPIEHA LEW

4503. P: Dolina Babel. [Pow.-Fragm.:] Zwalony pień. *Wd63* 23:2.

#### SARBIEWSKI MACIEJ KAZIMIERZ

4504. W: Oda II, 3 (Ad lyram). Tł. S.T. Co-

leridge. *PmL62* 2:475–6 [z koment. R. Pollaka: Coleridge o S.].

4505. Weintraub W.: Coleridge i S. *PmL63* 2:535–9 [o zainteresowaniach S.T. Coleridge'a]. – Ad coelestem adspirat patriam. Strzałkowski W.: Zagadnienie autentyczności wiersza przypisywanego Kazimierzowi Wielkiemu. *XII RkPTN* s. 47–53 [streszcz. ref.]. – Urit me Patriae decor. *DzPŻ62* 15:3 [spraw. z prelekcji W. Strzałkowskiego nt. autorstwa].

#### SAS-KROPIWNIKA ALEKSANDRA

4506. P: Baranek z cukru. *Wd63* 25:2.

SAT-OKH właśc. nazw. Supłatowicz Stanisław  
4507. Ziemia Słonnych Skał. Wyd. 3. Il. autor. *Wwa* 62 *Czyt.*, s. 214.

4508. P: Tainstvennyye sledy. [Fragm. pow.]. *Znannja ta pracja* 63 (ukr.) 8:18–20 [w jęz. ukr.; tyt. wg *LI*].

#### SAUER JANUSZ

4509. W: Salwa. *GPz62* 280:6.

#### SAWICKI LECH A.

4510. P: Obrazy mecenasa Zawadzkiego. *Wd62* 11:4.

#### SAWKO ZYGFRYD

4511. W: Garncarz. *TgKl62* 1:7.

#### SĄDEK NAPOLEON

4512. P: Błędna wymowa. *TdP62* 31:8. – Dzieci nad Adriatykiem. *TdP62* 3:8. – Good luck. *TdP63* 15:16. – Jedyna noc. *DzPŻ63* 72–144. – Kamienicznicza doła. *TdP62* 2:5. – Konfrontacja. *DzPŻ62* 61–77. – Koszyk owoców. *TdP63* 2:8. – Przy szwedzkim podwieczorku. *DzPŻ62* 162:3. – Złe samopoczucie. *DzPŻ63* 293–310 [cd. w 1964 r.].

#### SCHABOWSKI CZEŚLAW

4513. Pirat i Magdalenka. Opowiadania. *Pozn.* 63 *WP*, s. 193. [Wyróżn. na szczec. konk. lit. 1962]. – Rec.: Kamiński I.G. *7GłT63* 51/52: 12.

#### SCHERER-WIRSKA OLGA

4514. Wesołych Świąt. [Opow.]. *Londyn* 62 *Oficyna Poetów i Malarzy*, s. 112. [*BiP*]. – Rec.: Kozarynowa Z. *Wd63* 10:4.

4515. P: Troski humanistyczne. *ŻL63* 1:6–7. – Z pogrzebu Ireny. *Wd63* 48:4 [o pogrzebie żony J. Paczkowskiego].

## SCHNAYDER JERZY

4516. Krókowski J.: J. Sch. (W siedemdziesięciolecie urodzin i czterdziestolecie pracy naukowej). *Eos62* t.1 s. 5–16 [życie i działaln. nauk.; z fot. i bibliogr. prac].

## SCHOLZ FRYDERYK

4517. Historia naszej miłości. [Pow.]. [Łódź] 63 WŁ, s. 172.

## SCHULZ BRUNO

4518. [Sklepy cynamonowe] Cinnamon shops and other stories. [Tł. i przedm.] C. Wieniewska. London 63 Macgibbon and Kee, s. 159. [Zawiera również opow. Kometa]. – Rec.: Grabowski Z.: B.S. a Kafka. *Wd63* 44:5. – Następca. *Wd63* 29:4 [głosy prasy ang.]. – Nott K. *Enc63* 116:88–90.

4519. [Wybór opowiadań] The Street of Crocodiles. Tł. C. Wieniewska. New York 63 Walker, s. 159. [PR64 1:123].

4520. P: [Sanatorium pod klepsydrą. Z tego cyklu: Samotność] Usamljenost. Tł. S. Subotin. *Tlgr63* 179. – [Sklepy cynamonowe. Z tego cyklu: Ptaki] Ptice. Tł. S. Subotin. *Tlgr63* 179; [Sklepy cynamonowe] Skořicové krámy. [Traktat o manekinach] Traktát o manekýnech. Tł. H. Jechová. *SvL63* 5:114–27; [Fragm.] Tł. S. Axelsson. *Bonniers Litterdra Magasinet* 62 (szwedz.) nr z I [z not. o aut.; *NKl62* 10:12].

4521. [Listy]. *NKl62* 51/52:7, 15 [8 listów do T. Brezy z l. 1934–36 i listy do nieznaney adresatki z l. 1940–41; z art. J. Ficowskiego: Epistolografia B. Sch.; z autoportr.; nawiąz.]: Kijowski A. *Tw63* 2:147–8.

4522. Bartoš O. *SvL63* 5:111–4. – Gombrowicz W. *Akz62* 6 [wspomn.]. – [Id.], *Les Lettres nouvelles* 63 39 [*BullFr*]. – Wieniewska C. *Arn63* 12:143. – Witz I.: B.Sch. plastyk. *NKl62* 39:3 [z rys. B.Sch.]. – *NKl63* 17:6 [ogł. WL w Kr. o poszukiwaniu dzieł malarskich oraz koresp. i rkpsów B.Sch. w związku z planowanym wyd. dzieł]. – *ŻW63* 285:8 [nt. wystawy reprodukcji B.Sch. w galerii La Mandradora w Paryżu]. – Sklepy cynamonowe. Tł. niem.: München 1961. Rec.: Branscheidt H. *DtPH62* 4:222–4. – Ficowski J. *PrzKl62* 8:9 [krytyka posłowania

A. Wirtha]. – Grabowski Z. *Wd63* 44:5. – Wybór utworów. Tł. franc.: Paris 1961. Rec.: Brion M. *NouvLi62* z 15 II. – *ŻW63* 285:8 [not. o odznaczeniu Prix Nocturne]. – Zob. 6744

## SEGAL KALMAN

4523. Miłość o znierechu. [Opow. i dramat: Sprawiedliwy w Sodomie]. Kat. 62 Śl., s. 195, errata. – Rec.: Macuzanka Z. *NKs62* 18:1118–9. – Polańczyk A. *TgKl63* 6:5. – Samsel R. *Pgl62* 1:17. – Szafrńska A. *K62* 44:8. – Szpakowska M. *Tw63* 3:130–1.

4524. Morderca musi umrzeć. [Pow.]. Kat. 63 Śl., s. 80.

4525. P: *TrR62*: Buty, 35:9; Być obok ludzi, 89:9; Był poetą i marzycielem, 83:9; Chwila pełna napięcia, 23:9; Człowiek, który milczał, 77:9; Dwie kobiety w barze, 5:9; Miłość o znierechu, 202:6–7; Opowieść starego kawalera, 29:9; Piękna dziewczyna, 41:7; Romantyczność, 95:9; Skazany, 59:9; Słodkie życie, 17:9; Spotkanie samotnych, 11:9; Urzędnik z taktem, 47:9; Wczesna wiosna? 71:9; Wsiadać tyłem, 65:9; *TrR63*: Cyganiątko, 76:5; Opowieść o moim przyjacielu, 28:6. – Brzydkie rogi. *Wid63* 39:3. – Był poetą i marzycielem. *W62* 11:5. – Dolina zielonej pszenicy. *TgKl62* 17:5. – Dumni przodkowie. Dwie kobiety w barze. *W62* 23:1–2. – Hagar czyli trójkąt mityczny. *TgKl63* 36:5, 9. – Karły i smakosze. *Wt62* 23:2. – Katherine wśród nocy. *Od62* 12:49–56. – Miasteczko nad Sanem. *TgKl62* 3:4; [Fragm.]. *Wid62* 3:2–3. – Morderca musi umrzeć. *Wid62* 42:2–4. – Przeciw samotności. *Pgl62* 3:14. – Romantyczność. *W62* 23:2. – Szczęśliwy przypadek. *TrO63* 303:6. – Zabawa w życie. *Wt62* 23:2. – Zeznanie. *Od63* 10:39–42.

4526. [Artykuły]. *DzZ62* 24, 93; *Pgl63* 4:5. – List ze Śląska. *TgKl62* 29:6.

## SEGAL WŁODZIMIERZ

4527. W: Bezład. *TgKl63* 47:3. – Lilienthal. *Wsp63* 14:8. – Łękuk. *TgKl63* 33:4; *Zarz63* 46:10. – Mały powrót do dużego miasta. *SvL63* 18:16. – Obraz zielony. *Wsp62* 20:4; *Zarz63* 24:11. – Pragnienie (D. Jakubowskiej). *Wsp62* 20:4 [z fot. i not. o aut.]. – Rozmowa z Matyldą von Zahnd (W. Łuczyckiej). *Wsp63* 14:8. – Samotność. Samotny tłum. Sonet z Dénise. *K63* 2:1. – Utrillo. *Zarz62* 42:11.

SEIDLER BARBARA

4528. P: Głupi. *Wsp63* 14:7, 11.

SEKLUCJAN JAN

4529. Catechismus... Jarzębowski L.; Fragmenty trzeciego wydania Katechizmu Seklucjana z 1556 r. *Zs z NUMK62* 7:3–10 [z fotokopiami tekstu].

SEKUŁA HELENA

4530. Tęczowy cocktail. [Pow.]. Wwa 62 Iskry, s. 170. Klub Srebr. Klucza.

4531. P: Dziewczyna znikąd. *Gł63* 182–257; *Sz63* 148–267. – Kieliszek Bordeaux. *IKP63* 188–274; *KP63* 88–149. – Złoty blues. *KP62* 2–60 [początek w 1961 r.].

SEMKOWICZ ALEKSANDER

4532. Grzegorzyc P. *PmL62* 3:104 [biogram].

SEMPOLÓWSKA STEFANIA

4533. Pisma pedagogiczne i oświatowe. Wyd. 2. Wybór i wstęp: M. Falski. Wwa 62 PZWS, s. 424, portr., tabl.

4534. Wolski W. *ŻL62* 9:4.

SĘCZAWA ROCH

4535. W: Chwalenie buta. *Km62* 3:9. – Szara modlitwa. *TgKl62* 47:5.

4536. P: Telegram. *TgKl63* 48:4.

SĘDZICKI FRANCISZEK

4537. W: Przygoda Wandę z Neptunem. *BZK63* 3:47–9.

4538. Pestka S. *DzB62* 60:6.

SĘKULSKA WANDA

4539. P: [Droga] Doroga. [Dzień] Den'. [Grzyby] Griby. Kapitan. [Noc] Noč'. [Wisła] Visla. *Pol(ros)62* 1:17–22, 39. – [Dzień] Den'. [Grzyby] Griby. Kapitan. [Wisła] Visla. Tł. N. Ravič. *Družba narodov* 63 2:156–65 [LI]. – Pamjat' serdca. *SŽ63* z 8 VIII. – [Wisła]. *Cinja* 63 (łotewskie) z 9 V [LI].

4540. Niebieski bucik. Borin G. *InLit62* 7:247–8.

SĘP-SZARZYŃSKI MIKOŁAJ

4541. Weintraub W.: O kanon poezji Sępa –

sprawa autorstwa wiersza „Zaprzęż nie Tygry, nie Lwice, Cyprido”. *StLing* s. 445–53 [dotychczas przypisywane Janowi Smolikowi].

SIDORSKI DIONIZY

4542. Szakas z tarniny. Opowiadania. Pozn. 63 WP, s. 143. – Rec.: Chociłowski J. *NKs63* 20:1001–2. – Łukasiewicz J. *Od63* 6:88–9. – Samsel R. *Pgl63* 17:16 [z fot.]. – Szczyпка J. *K63* 35:6.

4543. P: Dziewczyna w zielonym płaszczu. *Od62* 10:70–6. – Hełm. *TrR63* 82:5. – Marycha. *TgKl63* 14:4. – Niech spłonie las. *Od63* 7/8: 41–6. – Sól. *TrR63* 188:5, 7. – Szakas z tarniny. *Od63* 1:65–9. – Trzech wspaniałych i jeden zmęczony. *TrR63* 271, 277. – Worek z gruszkami. *TgKl62* 26:5.

SIECIECHOWICZOWA LUCYNA

4544. Płatnerczyk ze Złotej Pragi. II. S. Töpfer. Wwa 63 NK, s. 267.

4545. Toruńska królewna. [Dziec.]. II. A. Uniechowski. Wwa 62 Ruch, k. 24 nlb.

SIEDMIOGRAJ MARIA

4546. Jak Wojtek Muzykant odwiedził piekło. Bajka sceniczna w 3 aktach, 6 odstępach. Muz.: K.H. Skwarczyńska i A. Buzuk. Wwa 63 LSW, s. 66, il. Bibl. Teatrów Amat.

4547. Taka sobie bajka o koronie króla Kołka. W 3 aktach, 6 odstępach. Muz.: K.H. Skwarczyńska i A. Buzuk. Wwa 63 LSW, s. 71. Bibl. Teatrów Amat.

Rec.t. zob. 9243.

SIEKIERSKA JADWIGA

4548. Istambul (Notatki z podróży). *Z62* 2–3. – Rozmyślenia przy telewizorze. *TrL62* [stała rubr.].

SIEKIERSKI ALBIN

4549. P: Czarne i białe pióropusze. [Fragm. pow.]. *TrR63* 295:5, 7 [nagr. w konk. na pow. górniczą]. – Symulanci (Sztuka w 3 aktach). *D63* 7:5–33.

4550. Nawrocki W.: Małe studium nieprzy-stosowania. *PgTŚl63* Kat. [z fot.]. – [Id.]. *Pgl63* 20:11. – Skrobiszewski S. *Ś62* 31:6–7 [w zw. z konk. MON; z fot.]. – Zob. 419 II. – Wywiad. Kałużyńska M. *PgTZŁódz63* [nt. Symulantów]. – Ocalenie. Melkowski S. *NKl62* 5:2. – Nawrocki

W. ZŚ62 1:150–4. – Samsel R. *Pgl*62 4:15. – Pół godziny przyjaźni. Adapt. f. wg scen. A.S. i J. Lutowskiego pt. Czerwone berety. Rec.f.: Bryll E. *Wsp*63 9:8. – Grzelecki S. *ŻW*63 84:4. – Janicki S. *F*63 14/15:4. – Klaczyński Z. *TrL*63 97:4. – Lichniak Z. *SłP*63 92:4. – Płażewski J. *PrzKl*63 16:6. – Toeplitz K.T. *Ś*63 16:10. – Walasek M. *Ekr*63 15:16. – Symulanci. Rec.t.zob. 9043, 9045. – Zob. 418 V. – Urodzajne piachy. Melkowski S. *NKl*62 5:2. – Nawrocki W. ZŚ62 1:150–4.

## SIEMIENSKI LUCJAN

4551. P: Królowa Bałtyku. *Pol*62 4:30; Die Königin der Ostsee. *MBl*63 23:143–5.

## SIENKIEWICZ HENRYK

4552. Bez dogmatu. *Wwa* 63 PIW, s. 431.

4553. Janko muzykant. Posłowie: J. Kulczycka-Saloni. Il. M. Kwacz. *Wwa* 62 PZWS, s. 15.

4554. Krzyżacy. T. 1–2. Wyd. 17. *Wwa* 62 PIW, s. 377; s. 437.

4555. Krzyżacy. Powieść historyczna. T. 1–2. Wstęp: J. Krzyżanowski. Przypisy: T. Jodełka. *Wwa* 62 PIW, s. 493; s. 556. Bibl. Powsz. [Toż: wyd. 18, 63, s. 398; s. 451; m.in.: J. Długosz: Bitwa pod Grunwaldem. *Wg* *Dziejów* Polski. Tł. K. Mecherzyński].

4556. [Krzyżacy] Cavalerii teutoni. [T.] 1–2. [Tł.] T. Dan, P. Vintilă. [Il.] B. Stih. București 62 Ed. Pentru Lit. Univ., s. 391; s. 456. [IB].

4557. [Krzyżacy] Krastonosci. [Tł.] E.Ch Zlatoustova. [Wyd.] 3. Sofija 62 Nar. kultura, s. 772, portr. [BgKn].

4558. [Krzyżacy] Krustneši. [Tł. i posłowie] J. Laganovskis. [Oprac. graf.] H. Seiers. Rīgā 62 Latvijas Valsts Izd., s. 650. [LI; toż: 63, s. 613, IB].

4559. Latarnik. Posłowie: J. Kulczycka-Saloni. Il. M. Kwacz. *Wwa* 62 PZWS, s. 26.

4560. Nowele wybrane. Posłowie: J. Kott. Przyp.: T. Jodełka. *Wwa* 62 PIW, s. 357. Bibl. Szkolna. [Toż: wyd. 5, 63].

4561. Ogniem i mieczem. Red. J. Krzyżanowski. T. 1–2. Przygot. do druku na podst. rkpsu, pierwodruku i wyd. 2. T. Jodełka. Il. J.M. Szancer. *Wwa* 62 PIW, s. 462; s. 448. [Toż: na podst. wyd. 2, z uwzględnieniem rkpsu i wyd. 1, 63].

4562. [Ogniem i mieczem] A ferro e fogo. [T.] 1–3. [Tł.] L. Pinto Ferreira. Lisboa 62 Minerva. [IT].

4562a. [Ogniem i mieczem] Col ferro e col fuoco. [Tł.] A.K. [T.] 1–4. [Wyd.] 2. Catania 62–63 Ed. Paoline, s. 215, 4 nlb.; s. 6 nlb., 219–426; s. 6 nlb., 429–649; s. 6 nlb., 653–804. [IB].

4563. [Ogniem i mieczem] Ohněm a mečem. [T.] 1–2. [Tł., oprac. i posłowie] V. Zapletalová. Praha 63 SNKLÚ vyd. 1, s. 420; s. 410. [BlgrK (Č)].

4564. Pan Wołodyjowski. Red. J. Krzyżanowski. Przygot. do druku na podst. rkpsu, pierwodruku i wyd. 1 L. Michalska i M. Skalska. [Il. J.M. Szancer]. *Wwa* 62 PIW, s. 621. [Toż: na podst. rkpsu, pierwodruku i wyd. 2, 63].

4565. [Pan Wołodyjowski] A Kislovag. [Tł.] I. Mészáros. [Posłowie] E. Kovács. Budapest 63 Európa Könyvkiadó, s. 545. [IB].

4566. Potop. Red. J. Krzyżanowski. T. 1–3. Przygot. do druku na podst. rkpsu, pierwodruku i wyd. 2. L. Michalska i M. Skalska. Il. J.M. Szancer. *Wwa* 62 PIW, s. 473; s. 584; s. 422. [Toż: 63].

4567. [Potop] Özönvíz. [Tł.] I. Mészáros. [Posłowie] E. Kovács. [T.] 1–2. Budapest 62 Európa Könyvkiadó, s. 661; s. 635. [IB].

4568. Quo vadis. Wyd. 15 [powojenne]. *Wwa* 63 PIW, s. 622.

4569. Quo vadis. [Skrót]. Milano 62 Ed. A.M.Z., s. 143, il. [IB].

4570. Quo vadis. Seoul 62 Donggugmunhwasa, s. 243. [IT].

4570a. Quo vadis. [Tł.] A.F. de Man. Antwerpen 63 Uitgeverij, s. 123, il. [IB].

4571. Quo vadis. [Tł.] J.M. Palm. Baarn 63 Bosch, Keuning, s. 312, il. [IB].

4572. Quo vadis. [Il.] H. Rothfuchs. Gütersloh [63] Bertelsmann-Lesering, s. 580. [IB].

4573. Quo vadis. [Oprac.] G. Valle. [Wyd.] 2. Brescia 62 La scuola, s. 202, tabl. 6, il. [IB].

4574. Quo vadis. [Tł.] N. Yeginoball. İstanbul 62 Türkiye Yayınevi, s. 325. [IT].

4575. Rodzina Połanieckich. Wyd. 4 powojenne. *Wwa* 63 PIW, s. 769.

4576. Stary sługa. Hania. Selim Mirza. Po-

słowie i przyp.: T. Jodełka. Wwa 62 PIW, wyd. 4, s. 264. Bibl. Szkolna.

4577. [Szkice węglem] El señor secretario. Madrid 62 Dédalo, s. 48. [IB].

4578. W pustyni i w puszczy. Powieść. Wyd. 19. Wwa 62 PIW, s. 368.

4579. W pustyni i w puszczy. Wyd. 20. Po-słowie: K. Kuliczowska. Przep.: M. Skalska. Wwa 62 PIW, s. 403. Bibl. Szkolna.

4580. W pustyni i w puszczy. Wyd. 21. [Il.] Sz. Kobyliński. Wwa 63 PIW, s. 390. portr., mapy. [Z uwagami ilustratora].

4581. W pustyni i w puszczy. Pośłowie: K. Kuliczowska. Przep.: M. Skalska. Wwa 63 PZWS, wyd. 1, s. 439, il.

4582. [W pustyni i w puszczy] Kroz pustinju i prašumu. [Tł.] D. Živanović. [Il.] T. Ruzmarin. Beograd [62] Rad, s. 370. [BlgrJ].

4583. [W pustyni i w puszczy] Kroz pustinju i prašumu. [Tł.] D. Živanović. [Oprac.] N. Stanić. Sarajevo 63 Svjetlost, s. 184. [Wyd. skróc.; BlgrJ].

4584. [W pustyni i w puszczy] Kroz pustinju i prašumu. [Tł.] D. Živanović. [Oprac.] S. Subotin. Beograd 63 Prosveta, s. 314. [BlgrJ].

4585. [W pustyni i w puszczy] Kroz pustinju i prašumu. [Tł. i przedm.] D. Živanović. Beograd 62 Branko Djonović, s. 392. [Toż: oprac. graf. L. Pavićević Fis, wyd. 2, 63, s. 396; BlgrJ].

4586. [W pustyni i w puszczy] Pouští a pralesem. [Tł., oprac. i pośłowie:] K. Málek. Il. V. Junek. 2 vyd. Praha 62 SNDK, s. 354. [BlgrK(C)].

4586a. [W pustyni i w puszczy] Sivatagon és vadonban. [Tł.] I. Meszáros. Il. S. Benko. Wwa-Budapest 63 PIW-Mora Kiadó, s. 376. [IB].

4587. [Wybór dzieł] Povesti i rasskazy. [Po-słowie: I.A. Saca]. [T.] 1-8. Moskva 62 Učpedgiz, s. 96; s. 98; s. 94; s. 91; s. 99; s. 112; s. 95; s. 88. [IB].

4587a. [Wybór nowel] O faroleiro e outros contos. [Tł.] L. Benedetti. [Wstęp:] G. Albert-Roulhac. Il. G. Heller. Rio de Janeiro 62 Editora Delta, s. 245, tabl. 8. [IB].

Af Wirsén: [Przemów. z 1905 r. z okazji wręczenia H.S. nagr. Nobla]. – Gunnar Ahlström: [Art. o H.S.]. – [Nowele]: [Latamík] O faroleiro. [Bartek zwycięzca] Bartek o conquistador. [Janko muzykant] Janco, o pequêno músico. Sachem. [Pójdźmy za Nim] De-  
mos sequi-lo.

4588. [Wybór opowiadań] Čalfyčy Janko. [Tł.] E.M. Afajev. Baky 62 Azerbajžan Ušag ve Keñčler Edebijaty Nešrijgaty, s. 44, il. [W jęz. azerbejdż.; IB].

[Janko Muzykant] Čalfyčy Janko. Orso.

4589. [Wybór opowiadań] Po chlib. [Przedm. i tł.] M. Prygara. Il. R. Masautov. Kyiv 63, s. 123. [IB].

4590. Za chlebem. Pośłowie: A. Nofer. Il. M. Kwacz. Wwa 62 PZWS, s. 90.

4591. P: [Janko muzykant] Čalgici Yanko. Tł. Necati Zekerija. *Sevinç* 63 7:16-7, 26 [ČIJ]. – Legenden: [Bądź błogosławiona] Sei gesegnet [Przygoda Arystoklesa] Das Abenteuer des Aristokles. [Osina] Die Espe. *MBL63* 24:215-8. – [Przygoda Arystoklesa] Aristoklov doživljaj. Tł. V. Belović. *Naš glas* 63 6 [ČIJ]. – [Sachem]. Tł. z franc. Abdullah Tawakkol. *Keyhan-e hafte* 63 (irańskie) 52 [PrzO63].

4592. [Listy]. *ZSIPh63* 2:264 [fragm. listu do małżeństwa Groppler z r. 1886; w art.: H.-J. zum Winkel]; *ŻL62* 52:1, 3 [do S. Witkiewicza z lat 1880-82; wyd. i koment.: E. Kiernicki; z portr. H.S., rys. S. Witkiewicz i fot. M. Sienkiewiczowej].

4593. Henryk Sienkiewicz. Materiały [oprac.] J. Kulczycka-Saloni. Wwa 1960: Rec.: Szonert E. *RL62* 4:196-8.

4594. Lednicki W.: Henryk Sienkiewicz. Hague 1960. Rec.: Lewitter L.R. *SIR62* 96:255-6. – [Szonert E.] E.S. *RL63* 3:155-6.

4595. Nofer A.: Henryk Sienkiewicz. Wyd. 2. Wwa 62 Wiedza Powsz., s. 403, tabl. 13, portr. Profile. [Toż: wyd. 3, 63, s. 393]. – Rec.: Gorskij I.K. *ISl* t. 36 s. 88-94; [W książce zbiorowej:] Iz istorii mežslavjanskich svjazej. Moskva 63 [rec. wyd. 1; IB].

4596. Stawar A.: Pisarstwo Henryka Sienkiewicza. Wwa 1960. Rec.: Ziomek J. *PmL62* 1: 254-60.

4597. Barański Z.: Z dziejów sławy S. w Rosji. *ZszNWSP062* (Filol. ros.). 1:3-29. – Długoszowski-Wieniawa B. *Wd62* 19:4 [przedruk art. z *Wiadomości Literackich* 1924; o patrolu Beliny w Oblęgoroku; sprost.] Bankiewicz-Nowicka J., 22:6, [uzup.:] Smoleński-Kolec J., 25:4. – Godziejewska Z.: S. jakiego pamiętam. *P62* 920:4 [wspomn.; z fot.]. – [Hierowski Z.] Bakalarz: Nieznany telegram śląski H.S. *TrR62* 5:9 [z po-

czątku 1897 do W. Michejdy, prezesa Stow. Akademików Śl. „Znicz”, z tekstem telegramu]. – Karaś R.: Znałem S. i innych. *KL63* 11:3 [wg wspomn. W. Chełmickiego]. – Kasterska M.: Une dynastie littéraire. Pétrone, S. et Montherlant. *Revue Générale Belge* 63 z II [Wd63 13]. – Ligocki E.: S. w Vevey. *Ś62* 5:6–8 [wspomn.; z ostatnią fot. H.S.]. – Lis J.: S. a Bismarck. *K62* 4:8 [H.S. wobec polityki niemieckiej: z fot.]. – Mackiewicz S.: Długosz, Pasek, S. *K63* 35:5, 7 [charakt. twórcz. H.S.]. – Nofer A. *ZPSS* cz. 2 s. 223–49. – Prokofiewa D.: Z zagadnień popularyzacji twórczości H.S. w Rosji. *SIOr62* 1: 39–48. – [Rożek W.: S. a Śląsk. *ZszNUWr61* z. 32; rec.:] Wilczek S. *ZŚ62* 1:136–8. – Stephan B.: Dürers „Ritter, Tod und Teufel” und S. *MB162* 20/21:186–7. – Stypułkowska A.: Vevey: ostatni postój H.S. *NaA63* 2:6 [o ostatnich chwilach H.S.; z portr.]. – Waydel-Dmochowska J.: S. i inni: Lipa Zagłoby. „Maki” i Sabata. *ŻL62* 31:4 [dwa szkice: nt. wsi Burzec, gdzie wg tradycji mieszkał Skrzetuski, i nt. stosunków H.S. z J. Krzeptowskim (Sabatą)]. – Wilczek S.: S. a Śląsk. *Zapiski Srpskog Geološkog Društva* 62 s. 136–8 [BFZ]. – Wróblewski J.: S. przeciw Sinętkowi. *TgKl63* 6:7, 9 [poczytność H.S. w Prusach Wsch.]. – Zob. 161, 5772. – Korespondencja. [Odnalezione w Oblęgorku niezbrane listy H.S. do syna:] Janisławski R. *GłR62* 238:4. – Słojewski J.Z. *Wsp62* 18:1, 7; [polem.:] Pastuszewski K. *K62* 40:5. – [Szperkowicz J.] (Szp). *ŻW62* 194:4. – *ŻL62* 36:10; *ŻW62* 204:6.

4598. Janko Muzykant. Zabierowski S.: O Janku Muzykancie od nowa. *ZszNWSPK63* (Metod. lit.) 1:59–68. – Krzyżacy. Kuczyński S.M.: Rzeczywistość historyczna w Krzyżakach Henryka Sienkiewicza. *Wwa* 63 PIW, s. 190. \* [Mackiewicz S.: Hipnoza słów a mroki średniowiecza. *K61* 39; rec.:] Krzyżanowski J.: „Okropne Wy” i język „Krzyżaków”. *RL63* 2:75–7. – Wróblewski J. *KomMW63* 1:102–27 [omów. ank. w czas. *Mazur*, Olszt. 1930 r.; z listami czyt.]. – Adapt. f. wg scen. J.S. Stawińskiego i A. Forda. Rec.f.: [Kossowska S.] Big Ben. *Wd62* 1:4; *WiM62* 11:18–9. – Quo vadis? Bronarski A.: „Quo vadis?” H. Sienkiewicza i jego apologetyczne znaczenie. Rzym 1960. Rec.: Giergiewicz M. *Wd62* 7:3. – Halecki O. *Wd62* 4:3. \* Kosko M.: Un „best-seller” 1900. Quo vadis? Paris 1960. Rec.: Kowzan T. *KwN63* 2:164–7. – Pietrkiewicz J. *SIR62* 95:531–2. \* Kosko M.:

La fortune de Quo vadis? de Sienkiewicz en France. Paris 1960–61. Rec.: Bronarski A. *ESI62* 1/2:112–6. \* Montherlant H. de: Powieść osławiona... (Chrześcijaństwo i Neron). *Wd62* 51/52:1 [z portr. H.S. i H. de Montherlanta, (Petroniusz i wnioski końcowe)]. Tł. M. Kasterska. *Wd63* 8:2; Quo vadis – powieść zniesławiona. Tł. M. Traczewska. *ŻL62* 32:1, 9. – *K62* 13:12 [fragm. wypowiedzi H. Montherlanta z *NowLit62* & podał TEM (M. Tazbir)]. – Szkice węglem. Bujnicki T. *PmL63* 1:33–62. – Trylogia. Jodełka T.: Trylogia Henryka Sienkiewicza. Studia szkice, polemiki. Wybór i oprac. ... Mapy: T. Nowak. Oprac. graf. W. Raczyński. *Wwa* 62 PIW, s. 587, mapy 4. – Rec.: Hertz P. *NK162* 50:2. – Iwaszkiewicz J. *ŻW62* 305/307:6. – [Jakubowski J.Z.] J.Z.J. *Plnk63* 1:36–8. – [Kozniewski K.] K.K. *Plt63* 14:8. – Lichański S. *Wz63* 5:72–81. – [Id.]. *ZiP63* 4:8–9. – Maciąg W. *Tw63* 4:80–3. – Pelc J. *NKs62* 24: 1498–500 [z portr.]. – Szonert E. *RL63* 5/6: 294–6. – Treugutt S. *PrzKl62* 51/52:9. – Wilhelmi J. *TrL62* 320:8. – Wilkoń A. *ŻL63* 28:2. \* Szweykowski Z.: Trylogia Sienkiewicza. Szkice. Pozn. 1961. Rec.: Billip W. *NKs62* 3:151–3. – Pędziński Z. *TgKl62* 21:5. – Sandler S. *PmL63* 1:181–94. – Cz. 1. Ogniem i mieczem. Słojewski J.Z. *Kl63* 6:4, [polem.:] Wąsowska W., 8:11, [odpow:] Słojewski J.Z., 8:12 [także na listy do autora]. – Zob. 161 Krzyżanowski J.: Dzieje tekstu „Ogniem i mieczem”. – Adapt. f. włosko-franc., wg scen. U. Liberatore i G. di San George. Rec.f.: Nowakowski T. *WiM62* 11:17–8. – Cz. 2. Potop. Kijas J.: Potop Henryka Sienkiewicza. Wyd. 2 popr. *Wwa* 62 PZWS, s. 105, mapa 1, il., portr., tabl., bibliogr. *Bibl. Analiz Lit.*, 5. – Cz. 3. Pan Wołodyjowski. Rudnicki T. *Wd63* 13:4 [o Kamieńcu i realiach pow., nawiąz.:] Kukiel M., 21:6, Piątkowski S.M., 30:6 [jeszcze o realiach pow.]. – W pustyni i w puszczy. Rec.t.zob. 9062, 9073, 9114.

4599. Kult. Kaczmarek A.: Uroczystości pogrzebowe w Vevey w listopadzie 1916 r. w świetle listu ich uczestniczki H. Wlazłowskiej. *ZiP63* 39:15 [z tekstem listu]. – Szmagier K. *Odgt63* 18:1, 5 [także szczegóły biogr.]. – Śliżiński J.: Dwa listy A. Jiráska i A. Černego w związku z odsłonięciem pomnika H.S. w Bydgoszczy (1927 r.). *SIoc* t. 23 s. 289–91 [z tekstami listów]. – [Warneńska M.] M.W.: Poświętne pamięta o H.S. *TrL63* 131:5 [12 V 63 odsło-

nięcie tabl. na domu w którym mieszkał H.S.]. – Wróblewski A. *ŻW*62 139:3 [o muzeum w Oblęgorku]. – *Km*62 6:1 [fot. dworu w Woli Okrzejskiej]. – *PerP*;2 4:83 [not. o powstaniu muzeum w Woli Okrzejskiej].

#### SIERECKI SŁAWOMIR

4600. Bracia Witalijscy. Rys. A. Werka. Gdynia 62 WM, s. 63. Miniatury Morskie. Ser.: Pod korsarską banderą, 9.

4601. Burzliwe dzieje perły Antyli. Oprac. graf. S. Kaźmierczyk. Wwa 63 KiW, s. 254, il., portr., bibliogr. Światowid. – Rec.: Unger L. *NKs*63 11:572–3.

4602. Tajemnice szalonej rzeki. Oprac. graf. S. Kaźmierczyk. Wwa 62 KiW, s. 210, mapa 1, il., portr., bibliogr. Światowid. – Rec.: [Mordel J.] (jer.). *WczW*62 110:3.

4603. W: Poezja marynistyczna. *WczW*62 304/305:5. – Sztucery. *GłWb*63 18:3.

4604. P: Gwiazdy nad Famagustą. *GłWb*62 268:3–4. – Margareta i upiór z „Frankensteina”. *GłWb*63 248:4–5. – Meduza. *Lt*62 8:19. – Nieznajomy z brodą. *WczW*62 138–139. – O barwie wspomnień. *ZmK*60 10:4. – Oberża w Ferracinie. *Lt*62 11:13–4, 18. – Poszukiwanie wczorajszego dnia. *WczW*62 152, 154, 155. – „Romantica”. *DzB*62 221:4. – Sorrento w deszczu. *DzB*62 245:4–5. – Tajemnica pięknej Madonny. *WczW*62 304/305:6. – Temudżyn na szczycie Otchon-Tengri. *DzB*62 269:5. – Za granicami ekosfery. *Astr*63 3:17–8. – Zapomnijcie o dniu dzisiejszym. *Astr*63 1:13 [III nagr. w konk. *Astr* na opow. fantastyczne; z fot. i not.].

4605. [Artykuły i recenzje teatralne i filmowe]. *WczW*62; *WczW*63 [w licznych numerach]. – *Lt*63 2:33 [wypow. nt. planów na r. 1963].

4606. Kiedrowski J. *GłWb*63 58:4 [omów. twórcz.]. – Zob. 420 II. – Wywiad. Łabędzki Z. *ŻPL*62 155:5. – Wrota pustyni. Kuczyński J. *ZmK*62 2:9. – Pestka S. *Pom*62 7:4 [z fot.].

#### SIEROSZEWSKI WACŁAW

4607. Dzieła. Red. A. Lam, J. Skórnicki. T. 1, 5, 7, 9–13, 20. Kr. 62–63 WL.

T.1: Nowele. T.1. A. Lam: Przedm., 62, s. XXXV, 449. – T.5: Powieści: Na kresach lasów, 63, s. 267. – T.7: Powieści: Jan-Guj-Tzy (Zamorski diabeł), 62, s. 248. – T. 9–10: Beniowski. Powieść historyczna. [T.] 1–2, 63 s. 223; s. 218. – T. 11–12:

Powieści: Ocean. Powieść historyczna. [T.] 1–2, 63, s. 250; s. 244, mapa. – T. 13: Powieści: Miłość samuraja, 62, s. 224. – T.20: Varia. Reportaże i wspomnienia, publicystyka, wiersze. T. 1–2, 63, s. 490; s. 455.

Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW*63 119:4 [dot. t. 20].

4608. [Ucieczka] Vteča. [Tł.] P. Kozlanjuk. [Wstęp] I. Derkač. Lv'iv 62 Knyžkovo-Žurnal'. Vydavn., s. 243, il. [IB].

4609. [Listy]. *PrzHm*62 4:160–2 [3 listy: do W. Aleksandrowicza Posse z 1901 r., do A.I. Kizewettera z 1912 r., teksty ros. i pol.; do I. Daszyńskiego bez daty; w art. P. Lewin].

#### SIERPIŃSKI SEWERYN ZENON

4610. Gomulicki J.W.: Przeprowadzka Helio-gabala (Z życia Cyganerii Warszawskiej). *Sto*63 14/15:13.

#### SIKIRYCKI IGOR

4611. [Książeczki dla dzieci]. Wwa 62 Ruch. O mieleniu zboża w królestwie Niegorza. Il. J. Neuman, s. 16. – Przygoda biedronki. Il. J.M. Szancer, k.6 nlb. – Przygody rycerza Chwaliپیęty. Il. J. Kuczberska, k.8 nlb. – Stara kuźnia. Il. A. Borański, s. 32.

4612. Ostrożnie, świeżo napisane. [Satyry]. Il. W. Kondek. [Łódź] 63 WL, s. 91. [M.in. przekłady z S. Michałkowa, Saby-Sułchana-Orbeliana, T. Szewczenki]. – Rec.: T. *Odg*63 50:2.

#### SIKORA WŁADYSŁAW

4613. W: *ZW*63: Bateria milczenia, 1:4; Do redaktora, 8:9; Fraszki, 9:16, 10:16; Kaszmirowy szal, 1:13; Kwiaty. Nowoczesność współczesna, 3:5; Poeci, 8:8; Semafor, 7:8. – Las. *Pgl*63 15:8. – Most. *KŚl*63 s. 51; *Zw*62 4:4; Tł. O. Rafaj. *ČK*63 3:77. – Poranne przyjścia. *KŚl*63 s. 111. – Svatá noc. Tł. O. Rafaj. *ČK*62 7:206. – Ziemia. *KŚl*62 s. 120.

4614. P: Drzwi. *Zw*62 8:4. – Las. *KŚl*63 s. 164–6. – Niedzielnny zmrok. *KŚl*63 s. 155. – Oczy. *KŚl*62 s. 45. – Profesor. *Zw*62 12:6–7 [współaut.: T. Berger]. – Przełęcz. *Zw*62 8:4. – Samotne drogi. *Zw*63 8:6–8. – Wielki dolmen (Fantazja historyczna). *Zw*63 6:3–4. – Z wiejskiego dziennika (Fragment). *Zw*63 5:8, 12:5–6. – Złote renifery. *Zw*62 10:5–6.

4615. Próg. Ostrawa 1961. Lubosz B. *KrB*62 25:5. – Raban W. *Zw*62 9:7–8. – *Zw*62 1:15.

## SIKORSKI FRANCISZEK

4616. Czerwone ślady. Sadkowski W. *TrL62* 53:6. – Z.M. *KlŻ62* 27:2.

## SINKO TADEUSZ

4617. Kosiński R. *ŻL63* 3:12 [z fot.].

## SITNICKI ZYGMUNT

4618. Jankowski E. *PmL62* 3:116–9 [o działalności. hist.-lit.].

## SITO JERZY STANISŁAW pseud. Omega

4619. W: Okręt błaznów. *Wsp63* 12:1. – Przeistoczenie. *ŻL63* 13:7. – Spektralna analiza wody. *Wsp62* 22:3. – Stefan, biskup Antiochii, wielbi prochy Ariusa na Synodzie Ekumenicznym w Philippolis w Roku Pańskim 343. *Tw62* 6: 34–9 [z koment. aut.]. – Strofa do ciszy. *SŁ62* 90/91:4. – Wenecja Mistycznego Ptaka (L. Kołakowskiemu). *Wsp62* 22:3. – Wirydarz czyli ogród, ale nie plewiony (Biskupowi Krasickiemu i A. Lisieckiej). *Wsp62* 24:1 [uzup. ded.: *Wsp63* 1:12].

4620. [Artykuły]. *Wsp62* 1:15, 15:10; *Wsp63* 3:4. – [Wypowiedzi]. *Pgl63* 23:12 [w ank. Mój wiersz; z fot. i not.]; *Wsp62* 22:3 [nt. własnej twórcz.].

4621. Z.Ł.: Pożyteczna inicjatywa tłumacza. *TgP62* 14:5 [o przekł. J.S.S. z XVI i XVII-wiecznej poezji ang.]. – Wywiad. [Podlewski R.] R.P. *SŁ62* 90/91:4.

## SIWKOWSKA JANINA

4622. Koczobrykiem po Warszawiel... Zbiór na dokumencie opartych stylizacji na tematy życia Warszawy pierwszej połowy XIX wieku. Oprac. graf. S. Bernaciński. Wwa 63 KiW, s. 373, plan 1, il., portr.

## SIWKÓWNA-KNIŻĘTOWA DANUTA

4623. W: Kołysanka góralska. *KŚl62* s. 112.

## SKARBEK FRYDERYK

4624. Bartoszyński K.: O powieściach Fryderyka Skarbka. Wwa 63 PIW, s. 301. PAN. IBL. Hist. i Teoria Lit. Studia. Hist. Lit., 8. – Rec.: Markiewicz H. *RL63* 5/6:288–9

## SKARGA POWĘSKI PIOTR

4625. Tazbir J.: Piotr Skarga. Oprac. graf.

S. Kaźmierczyk. Wyd. 1. Wwa 62 KiW, s. 214, il. Światowid. – Rec.: Drzymała K. *HD62* 4: 375–9 [także nt. ujęcia postaci P.S. w książce J. Tazbira: Święci, grzesznicy i kacerze. Wwa 1959].

4626. Drązek Cz. *TgP62* 38:1–2. – Janczak W. *HD62* 4:311–6. – Jarra E.: X.S. a Wolan (Rzecznik kalwinizmu polskiego w XVI wieku). *H63* 80:3–23. – Waczyński B.: Myśl unijna S. *ZszNKUL63* 2:25–40 [ref. wygł. na zebraniu Komisji do Badań nad Lit. Katolicką TN KUL]. – Żywy Świątych... Nowak-Dłużewski J. *ŻM62* 11/12:5–27.

## Kult

4627. 350 rocznica śmierci. M.P. *ZszNKUL63* 2:93–6 [spraw. z cyklu odczytów zorg. przez Komisję do Badań nad Lit. Katolicką TN KUL].

## SKIERSKI KAZIMIERZ ZENON

2628. Piotrowski A. *SłP63* 122:4 [wspomn.; z fot.]. – Powstaną synowie ognia. Błaut S. *TgP62* 26:6. – Piotrowski A. *SłP62* 117:3 [z fot.]. – Sadkowski W. *NKs62* 12:727–8.

## SKIMINA STANISŁAW

4629. Wspomnienia pośmiertne: Krókowski J. *JOSz* 63 2:102–4; Madyda W. *Md63* 4:133–8; Swoboda M. *Eos63* t.2 s. 237–53 [z fot. i bibliogr. prac].

4630. Bar I. *BBJ62* 2:35 [not. o wystawie pośmiertnej prac S.S. w Bibl. Jagiell.]. – *DzP62* 235:5 [podziękowanie żony za udział w pogrzebie S.S.].

## SKLENARZ LEOPOLD

4631. P: Noc zapada o godzinie trzeciej. *Wd63* 37:1,

## SKOCZYLAŚ ADAM

4632. Cztery dni słońca. Opowiadania. Wwa 62 Iskry, s. 161. – Rec.: Kolbuszewski J. *Tat62* 1:42. – Łubieński T. *PrzKl62* 35:5.

4633. [Stefano, przyjdziemy jutro] Stefano, we shall come tomorrow. London 62 Poets' Painters' Press, s. 35, tabl. 10. [Tł. ze zbioru: Burza nad Alpami. Wwa 1959; *IB*]. – Rec.: W.H.P. *Tat62* 1:42.

4634. P: Zachodnia Łomnicy. *Śwd62* 8:18–9, 9:18–9.



## SKOLIMOWSKI JERZY

4635. *Nóż w wodzie*. (Współaut. scen. J. Goldberg i R. Polański). Rec.f.: Biernacka B. *FM62* 10:9. – Braun A. *F62* 12:4–5. – Grzelecki S. *ŻW62* 60:8. – Jackiewicz A. *F62* 12:3. – Kałużyński Z. *Pl62* 11:8. – Klaczyński Z. *TrL62* 69:8. – Kochański K. *TgKl62* 12:8. – Kydryński J. *ŻL62* 13:9. – Lichniak Z. *ŚP62* 64:6. – Manturzewski S.: Bo ja wiem...? (Próba paszkwilu na „Nóż w wodzie”). *F62* 14:7. – Markowski A. *F62* 16:7. – Michałek B. *PPer62* 5:60–2. – Oleksiewicz M. *F62* 12:10–1 [wyw. z reż. R. Polańskim]. – Raczkowski J. *Wz62* 5:176–9. – [Tazbir M.] *TEM. K63* 20:8 [opinie prasy franc.]. – Toeplitz K.T. *Ś62* 12:19. – Walasek M. *Ekr62* 11:7.

## SKONECZNY STANISŁAW

4636. *Koło*. [Poezje]. Oprac. graf. A. Kowalewski. Wwa 62 LSW, s. 112. – Rec.: Rogoziński J. *TgKl63* 41:5.

4637. *Uroki*. [Poezje]. Wwa 62 PIW, s. 57. – Rec.: Różewicz T. *Pgl63* 2:16. – Wilkoń A. *ŻL62* 42:9.

4638. *W*: *W62*: Dzieje. Strony. Strugi, 49:5; *W63*: Owoc, 38:1; Pieniądz, 17:5; Przemiana, 32:5; Skała, 32:5; Śnieg, 3:5; Zaduma, 43:5. – *ŻL62*: Jaszczurka, 41:9; Moc, 21:4; Podpłomyk, 42:1; Ściany, 21:4; Ułani, 41:9; Wierzyby, 21:4; *ŻL63*: Kolumny. Koła, 33:1; Nuta. Przepowiednie, 10:3. – *Brzozy*. *Tw62* 5:28. – Kamień. *TgKl62* 1:7. – Koleiny. *NKl62* 22:5. – Kolumny. *TgKl63* 32:4. – Panny. *Tw62* 5:28–9. – Piach. *TgKl62* 38:3. – Pot. *NKl63* 23:3. – Ramiona. *NKl62* 22:5. – Ręce. *TgKl63* 32:4. – Róża. *NKl62* 22:5. – Umarli. Wierzyby. *Tw62* 5:27, 29. – Żagiew. *Wid62* 15:1. – Żar. *TgKl63* 4:4.

## SKOSZKIEWICZ JANUSZ

4639. *Ogrody*. Łódź 63 WŁ, s. 54. Bibl. Poetów 1963, [7].

4640. *W*: Gioconda. Nauka języków obcych. Uciekająca w przymrużenie oczu. *Odgt62* 10:7.

4641. *P*: Siostra. *Odgt62* 32:6.

4642. *Kolorowe miasteczko*. Złociński T.J. *NKl62* 25:2.

## SKOWRON MARIAN

4643. *W*: Pejzaż wsi. Powroty. *Km63* 21:5, 6.

## SKOWROŃSKA-FELDMANOWA JANINA

4644. *Jak Wojtek został dyrektorem teatru*. Wyd. 2 popr. i uzup. Konstrukcja lalek i teatryku: autorka. Rys. lalek i dekoracji: A. Seyfertowa. Wwa 62 NK, s. 121, tabl. 6.

## SKOWROŃSKI ZDZISŁAW

4645. [Kuglarze] *Žongléri*. [Tł.] J. Sedlák. Bratislava 63 DILIZA, s. 67, powiel. [*BlgrK(S)*].

4646. *DzP62* 305:12 [wypow. w ank.: Najzabawniejsze wspomnienie z mego życia; z fot.].

4647. Wywiad. Strzezińska I.: O „Dyplomatach” i komedii współczesnej. *TrL63* 157:4. – Rec.t.zob. 9062, 9075, 9087, 9156, 9257.

## SKOWROŃSKI ZDZISŁAW, SŁOTWIŃSKI JERZY

4648. *Kartoška bez soli*. Komedija v 3 d. [Tł.] A.N. Gorskij. Moskva 63 VUOAP, s. 92. [*LI*].

## SKÓRZEWSKA TERESA

4649. Sambor M. *Wd62* 23:5 [wspomn. pośmiertne; nawiąz.:] Włodkowska M., 25:4.

## SKRODZKI EUGENIUSZ pseud. Wielisław

4650. *Wieczory piątkowe i inne gawędy*. Oprac. i wstęp.: M. Opatek. Wwa 62 PIW, s. 385, tabl. 1, portr. Bibl. Pam. Pol. i Obcych. [M.in. o życiu lit. i teatr. II połowy XIX w.]. – Rec.: Jankowski E. *NKs63* 6:314–5. – [Syga T.] T.S.: W salonie pani Lewockiej. *Stol63* 5:6.

## SKUPIEŃ ANDRZEJ FLOREK

4651. Zaczyński A.: Poeta ze Stołowego. *TgP63* 10:7 [szczegóły biogr.]. – Zob. 416 VIII.

## SKWARCZYŃSKA STEFANIA

4652. Suliborska E. *Odgt63* 49:2 [z fot.]. – Wywiad. Wyrzykowska K. *Odgt62* 3:2, ? [z fot.].

## SKWARCZYŃSKI ZDZISŁAW

4653. Felieton z kropką nad i. *DzŁ62* 132:1, 3.

## SKWARNICKI MAREK pseud. Spodek

4654. *W*: *TgP62*: Ariadna, 51:9; Ballada o klatce schodowej, 15:5; Lekcja. Przychodzę skarżąc się... Tej jesieni (K. Kozłowskiemu), 41:5; *TgP63*: Ballada o obłąkanym. Łódka,

24:3; Marginalia jesienne: Elegia bukowa. Elegia Łazienkowska. Nad cedr Libanu. Ars moriendi, 44:1; Spacer, 24:3. – Droga do raju. Spotkanie. Wiosna. *Zn63* 9(111):1044.

4655. P: [Felietony]. *TgP62*; *TgP63* [prawie w każdym numerze].

4656. Papierowy dzwon. Dolecki Z. *K62* 7:7. – Faytt T. *HD63* 2:124. – Kubiak Z. *TgP62* 5:5. – Lipski J.J. *Tw62* 5:95–7. – Łukasiewicz J. *Wz62* 4:146–51. – Skarby króla Dropsa (wariant tyt. Królewskie skarby). *Rec.t.* zob. 9220, 9221.

#### SLEZAK CZESŁAW

4657. Pachnie kora. [Poezje]. Oprac. graf. A. Czczot. *Kat.* 63 *Śl.*, s. 70.

4658. W: Knieja. *Pgl63* 5:7. – Manifestacja (fragment). *TrR62* 196:6 [z not. i fot.]. – Pasterze ryb. *NdW63* 6:1. – Pierwiastek czasu. *Ndod63* 6:6; *TrR62* 196:6; *ŻL62* 48:7. – Środek drzewa. *NdW63* 8:6. – Tundra. *NdW63* 7:1. – Zamieć rzeki. *TrR62* 196:6.

4659. Gwiazda Dawida. Jankowski Z. *Od62* 3:101–2; *Wt62* 4:2, 4.

#### SŁAWIŃSKI KAZIMIERZ

4660. Uwaga! Dywersja! *Wwa* 62 *MON*, s. 96. II Wojna Świat.

#### SŁAWOJ-SKŁADKOWSKI FELICJAN

4661. Notatki o zgonie: *TgP62* 37:7; *ŻW62* 212:2. – Nekrolog. *DzP* *Ż62* 213:4. – Wspomnienia pośmiertne: Alf-Tarczyński T. *OB62* 42:3; Benedykt S. *TdP62* 40:6 [z fot.]; (k.). *DzP* *Ż62* 219:3; *Wodnik*. *KP62* 213:3–4.

#### SŁOBODNIK WŁODZIMIERZ

4662. O panu Igreku schowanym w szafie oraz inne ramotki. [Humoreski i wiersze satyryczne]. Il. R. Prokulewicz. *Łódź* 62 *WŁ*, s. 46. *Puszka Satyry*, [6].

4663. W cieniu syreny i wierzyby. [Poezje]. Oprac. graf. K. Syta. *Wwa* 63 *LSW*, s. 107.

4664. W: *NKl62*: Akt kobiecy. Boginie greckie, 31:5; Dla ładu. Dzbany, jabłka i ryby. Karp, 7:5; O świecie. Śmieciarki paryskie, 41:1; Ta cisza sprzętów!.. Umierają żelazka. W szpitalu, 7:5; *NKl63*: Obrazy podczas nocy bezsennej widziane. Samotnieć. To był Rembrandt... Ze snu zrodzony, 20:5. – Ballada o pięknej Marian-

nie i dwóch aniołach. *TLd63* 3:48–9. – Ballada w stylu średniowiecznym o pięknej białogłowie, co ze szpetnym diabłem się sparzyła. *Szp63* 20:6. – [Do drzewka morelowego. Kadyr. Koguty fergańskie. Kołysanka uzbecka. Krok dziewcząt uzbeckich. Obłok, staw i zagroda...]. *Tł.* *Šunkar. Šark julduzi* 62 (uzbeckie) 1:102–6 [*LI*]. – Do ziemi. *Tw62* 10:47. – Dobielić się do siebie... *TgKl62* 19:5. – Dzierżycielko uzdy obłoków... *TgKl62* 34:5; *Tw62* 10:49. – „Est' prostoe sčast'e...” *Ljubov' i molčanie*. *Tł.* N. Gurešidze. *Literaturuli Sakartwelo* 63 (gruz.) z 11 X [w jęz. gruz.; tyt. wg *LI*]. – „Gruba Kaška” na Tłomackiem. *Stol62* 26:4. – Kawiarnia „Kresy” na Nowym Świecie. *Stol62* 4:24. – [Kołysanka uzbecka. *Tł.*] Z. Obidov. *Uzbekiston madanijati* 62 z 2 IV [*LI*]. – Niejasna recepta niezbyt oczekiwany wyjaśnieniem zakończona. *GŁP62* 269:8. – Norwid na Lesznie. *Stol63* 8:24. – O „Pluskwie” Włodzimierza Majakowskiego. *GŁP62* 257:8. – Przedwieczerz. *Stol62* 21:29. – Róża Saronu. *Tw62* 10:49. – Straszny zając. *TLd63* 3:48. – Ten cień na ścianie... *TgKl62* 19:5. – Ulica Mazowiecka. *Stol62* 38:24. – [Wiersze dla dzieci]. *Tł.* D. Orlovskaja. *Og62* 25:28–9.

4665. P: [Cień pana Leonarda]. *Tł.* N. Labkovskij. *Krkl63* 23. – Nocna transakcja. *ZSzt63* 98:10.

#### SŁOJEWSKI JAN ZBIGNIEW

4666. [Skwarnicki M.] Spodek. *TgP63* 38:6 [nt. twórcz. J.Z.S.].

SŁOMCZYŃSKI MACIEJ pseud. Alex Joe, Kwaśniewski Kazimierz

4667. Cichym ścigałam go lotem... [Pow.]. *Wwa* 62 *Iskry*, s. 187. *Klub Srebr. Klucza*. [Wyd. pod pseud. Alex Joe]. – *Rec.*: Kwiryn J. *NKs62* 20:1240.

4668. Śmierć i Kowalski. [Pow.]. *Wwa* 62 *Iskry*, s. 140. *Klub Srebr. Klucza*. [Wyd. pod pseud. Kwaśniewski Kazimierz].

4669. Ulewa. *Wyd.* 2 popr. [Cz. 1]. Il. M. Majewski. *Wwa* 62 *NK*, s. 105.

4670. P: Każę aktorom powtórzyć morderstwo. *ExW63* 215–245. – Zbrodniarz i panna. *DzŁ63* 123–181; *ExW63* 85–141.

4671. Kosiński R. *ŻL62* 41:16. – *Szp63* 27:5 [rys. satyr. nt. twórcz. M.S.; rys. Sz. Ko-

byliński]. – Wywiady. Rustecki W. *GŁO62* 202:7; *GR62* 184:10; *CZ62* 184:6; *SŁ62* 216/217:12; *Spj62* 31:3; *TrO62* 202:7; *Wid62* 31:4; [not. satyr.:] *ŻL62* 33:12, [wyjaśn.: Słomczyński M.], 35:12. – Sam przeciw Tebom. Burek T. *Tw62* 1:123–4. – Fik M. *NKs62* 4:209–10. – Śmierć i Kowalski. Adapt.f.pt. Ostatni kurs. Rec.f.: Czarnecki S. *Ekr63* 32:7. – Drozdowski B. *Kl63* 9:10. – Grzelecki S. *ŻW63* 192:6. – Lichniak Z. *SłP63* 202:4. – Oleksiewicz M. *F63* 33:5. – Szydłowski R. *TrL63* 224:6. – Toeplitz K.T. *Ś63* 34:10–1. – Zbrodniarz i panna. Rec.f.: Braun A. *Z63* 33:16. – Bryll E. *Wsp63* 16:8. – Grzelecki S. *ŻW63* 177:4. – Jackiewicz A. *F63* 27:14. – Janicki S. *Kl63* 4:8. – Klaczyński Z. *TrL63* 204:6. – Lichniak Z. *SłP63* 188:4. – Pitera Z. *F63* 27:4. – [Szczeptański J.J.] *JJS. TgP63* 30:4. – Toeplitz K.T. *Ś63* 32:11.

#### SŁOMKA BRONISŁAW

4672. P: Dom nad Odrą. *Ndod62* 5:10–1 [III nagr. w konk. *Ndod* na opow.; zob. 416 III]. – Staruszkowie w parku. *GŁSz62* 184:4.

#### SŁOMSKA-LISOWSKA AGNIESZKA

4673. Nie moja gwiazda. [Opow.]. *Kat.* 63 *Śl.*, s. 94. – Rec.: Drawicz A. *SzM63* 310:3. – Sławińska I.T. *TrR63* 265:5.

4674. P: Kędzierzawy. *Pgl63* 8:10. – Ta strona głodu. *Ndod62* 12:10–1 [wyróżn. w konk. *Ndod* na opow.]. – Trzymaj się, Mała. *Od63* 12:51–4. – [Debiut: *DzZ58* 52:4].

#### SŁONIMSKI ANTONI

4675. Elegia żydowskich miasteczek. Lament for the Jewish villages. *Elégie pour les villages juifs.* [Słowa w jęz. ang.:] R. Braun. Adapt. franc.: H. Lemarchand. *Kr.* 63 *PWM*, s. 9, [nuty]. – [Teksty równoległe: pol., ang. i franc.].

4676. Popiół i wiatr. [Poemat]. *Rys. F. Topolski.* *Wwa* 62 *Czyt.*, s. 44.

4677. Wiersze. 1958–1963. Oprac. graf. A. Heidrich. *Wwa* 63 *Czyt.*, s. 43. – Rec.: Lipski J.J. *Tw63* 9:62–4. – Łukasiewicz J. *TgP63* 45:6.

4678. Załatwione odmownie. Felietony, konfrontacje, polemiki i fraszki. *Wwa* 62 *PIW*, s. 177. [Toż: wyd. 2, 63].

Załatwione odmownie (1960–1961) [fragm. felietonów ze *Szpilek*]. Konfrontacje (1927–1939) [fragm. felie-

tonów „Kroniki tygodniowe” z *Wiadomości Literackich*, z koment]. Polemiki i fraszki [wybór z różnych lat]. Rec.: Brzechwa J. *ExW62* 118:3. – Krzywicka I. *Arg62* 30:8. – Prawdzic R. *TgP62* 20:5. – Rosner-Graff K. *NKs62* 12:724–5. – [Szczeptański J.A.] J.A. Szcz. *TrL62* 122:6. – Toeplitz K.T. *PrzKl62* 24:6.

4679. W: Do Władysława Broniewskiego (Londyn 1942 r.). *Plt62* 7:9 [w art.: Przyjaciele o poecie]. – Fraszki. *ZSzt63* 30/31:12. – Ghetto warszawskie (Roznowa Matki z Synem). *Wd63* 27:1 [wiersz odnaleziony w papierach J. Szapiry; pwrdr.]. – [Krzak głogu] Olamejnu. *Tł. B. Tene. Keszczet* 63 1:111. – Przywitanie wsi polskiej. *K „Pol”* 62 s. 19. – Sąd. *W62* 32:1. – Ten jest z ojczyzny mojej. *TgP63* 12:3; Taj je moj rojak. *Tł. L. Krakar. NRaz63* XII 7:138.

4680. P: Jak było naprawdę (Monolog: ocznego świadka). *D63* 1:5–18; *Wd63* 13:1–2 [druk. pt. Jak to było naprawdę]. – [Rozmowa z samym sobą] *Intervju s samim soboj.* *LitMt63* z 8 I. – [Wspomnienia warszawskie. *Fragm.*]. *Tł. C. Wojewoda. The Noble Savage* 62 (USA) 4 [NKl62 11:12]. – Załatwione odmownie. *Szp62* 2, 4, 6, 8, 10, 12, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 43, 45, 47, 49, 51/52; *Szp63* 1, 3, 5, 7, 9, 11, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 42, 44, 46, 48, 50, 51/52.

4681. [Wypowiedzi]. *GŁN62* 46:4 [nt. Mój nauczyciel]; *ŻW62* 305/307:8 [w ank.: To co lubię!]; *ŻW63* 137:3 [w ank.: Moi kandydaci do nagrody ministra Kultury i Sztuki].

4682. Goślicki J.: Poezja A.S. *ŻL62* 20:4. – [Id.]. *ŻL63* 2:4 [hasło słown.; z fot.]. – [Jagoszewski M.] M.J.: A.S. gościem łódzkich literatów i dziennikarzy. *DzŁ62* 59:4 [spraw.]. – Laskowska A.: Wilanów licytowany. *Ś62* 44: 8–9 [o kampanii A.S. w *Kurierze Polskim* 1920 o zbiory wilanowskie, sprost.: Olszewski E., 47:24]. – Lipski J.J.: Klasyk komedii. *D63* 1:117–26. – *Z63* 19:8 [fot.]; *ŻL62* 38:16 [karyk., rys. A. Stopka]. – Wywiady. Kurzawa T. *CZ62* 145:6. – *Odgł62* 11:5 [fragm. rozmowy z pisarzami łódzkimi]. – Załatwione odmownie. Kuncewicz P. *Wsp62* 14:4 [omów. polemiczne fel. druk. w *Szp*].

#### SŁOWACKI JULIUSZ

4683. Dzieła wszystkie. Red. J. Kleiner przy współud. W. Floryana. *Dział* 2: Utwory wydane z puścizny rękopiśmiennej. *Bibliogr. oprac. W. Hahn. Wrocław.* 63 *Ossol.*

T.13. Cz. 1: Fragment o Helijaszu. Oprac. W. Floryan. Samuel Zborowski. Oprac. J. Kleiner i J. Kuźniar. Książę Michał Twerski. Oprac. W. Hahn. Urywki dramatyczne. Oprac. W. Floryan, s. 423. – T.13. Cz.2: Rozmowa z matką Makryną. Konrad Wallenrod. Oprac. W. Floryan. Fragmenty przekładu Iliady. Oprac. K. Pecold. A co pół mili... Pan Tadeusz. Dziady. Góry się ozłociły.. Oprac. W. Floryan. Syn ziemi. Oprac. J. Maciejewski. Sprostowania i uzupełnienia. Oprac. W. Floryan i J. Kuźniar, s. 459.

Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW*63 185:4.

4684. Anelli. [Tł.] D. Lejbel. Tel-Aviv 62 Tarszisz, s. 62. [Wznowienie przekł. z r. 1929 wyd. przez tł. pod pseud. M. Seter; R. Löw]. – Rec.: Celkach D. *Lmch*62 z 25 V [R. Löw].

4685. Balladyna. Tragedia w 5 aktach. Oprac. E. Sawrymowicz. Wyd. 5. Wrocław. 62 Ossol., s. 231, bibliogr. Nasza Bibl. [Toż: wyd. 6, 63].

4686. Balladyna. [Tł.] F. Halas. Praha 62 Dilia, s. 156. [IT].

4687. Kordian. Część pierwsza trylogii: Spisek koronacyjny. Oprac. E. Sawrymowicz. Wyd. 5. Wrocław. 62 Ossol., s. 191, bibliogr. Nasza Bibl. [Toż: wyd. 6, 63, s. 189].

4688. Korespondencja Juliusza Słowackiego. Oprac. E. Sawrymowicz. T. 1–2. Wrocław. 62–63 Ossol., s. 522, errata; s. 495, bibliogr. [Teksty częściowo równoległe pol. i franc.]. – Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW*63 101:4.

4689. Utwory wybrane. T. 1–2. Wyd. 3. Wwa 62 PIW, s. 644; s. 832, errata.

4690. [Wybór poezji]. Wyd. 3. Oprac. graf. A. Heidrich. Wwa 63 Czyt., s. 142. Poeci Pol.

4691. [Wybór poezji] Ceasul meditării. Poezii și poeme. [Tł.] M. Radu Paraschivescu. Il. M. Vulcănescu. București 62 Ed. Pentru Lit. Univ., s. 149. [IB].

4692. W: [Gdy noc głąboka] Wenn die Nacht die Welt in Schlaf hüllt... [Testament mój] Mein Testament. [Uspokojenie] Beruhigung. Tł. H. Buddensieg. *StLGM* s. 136–9. – Kordian. [Fragm.]: Vorbereitung. Prolog. Erster Akt, 1–3 Szene. Zweiter Akt, 2–5 Szene. Dritter Akt, 1–3 Szene. Tł. E. Kalkowska. *MBI*63 23:97–132 [z not. inf. na s. 151–2], Fortsetzung und Schluss. *MBI*63 24:181–215. – Lambro. [Fragm.]. Tł. E. Kalkowska. *MBI*63 23:97. – [Ojciec zadżumionych] Otec morem nakażených w El-Arish. Tł. V. Holan. [W książce:] Holan V.: Cestou. Praha 62. [IB].

4693. Bourrilly J.: La jeunesse de Jules

Słowacki (1809–1833). La vie et les oeuvres. Paris 1961. Rec.: Starnawski J. *TgP*62 18:6.

4694. Pelikán J.: Recepceja twórczości Juliusza Słowackiego w literaturze i społeczeństwie polskim w latach 1849–1867. 1 wyd. Praha 63 SPN, s. 204. Spisy Univ. J.E. Purkyně v Brně. Fil. fakt.R. 63, s. 89. [BlgrK(Č)].

4695. Sawrymowicz E.: Kalendarz życia i twórczości Juliusza Słowackiego. Wrocław. 1960. Rec.: Giergielewicz M. *Wd*62 25:3.

4696. Świrko S.: Słowacki, poeta Warszawy. Wwa 1961. Rec.: Rutkowski S. *Plnk*62 1:60–1. – Syga T. *NKs*62 15:903–5.

4697. Treugutt S.: Pisarska młodość Słowackiego. Wrocław. 1958. Rec.: Giergielewicz M. *Wd*62 25:1.

4698. Warneńska M.: Z ziemi Juliusza. Wyd. 2. Wwa 62 Wspólna Sprawa, s. 82, tabl. 12, portr. 4, bibliogr. [Toż: wyd. 3, 63; nagr. w konk. Min. Kult. i Sztuki oraz Wydawn. Wspólna Sprawa]. – Rec.: Rutkowski S. *Plnk*62 1:60.

4699. Zakrzewski B., Pecold K., Ciemnoczołowski A.: Sądy współczesnych o twórczości Słowackiego. 1826–1862. Zebrali i oprac. ... Wrocław. 63 Ossol., s. 652, tabl. 3, portr. 17. [M.in. tł. z różnych jęz.]. – Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW*63 298:4.

4700. Zgorzelski Cz.: O lirykach Mickiewicza i Słowackiego. Lubl. 1961. Rec. zob. 3438.

4701. Agrikoljanskij V.: Povstančeskaja lirika Ju.S. *Učenyje zapiski (Južno-Sachalinskij pedagog. inst. 63 Kafedra Literatury) t.4* 1:3–44 [LI]. – [Id.]: Rannjaja lirika J.S. *Učenyje zapiski (Mosk. pedagog. inst. im. Lenina) 63* 203: 23–41 [LI]. – Bourilly J.: Le voyage en Orient de J.S. *RESL* t. 42 s. 138–40. – Brahmer M.: S. e Manzoni. *StLGM* s. 125–8. – Bronarski A.: Bethcheszbau (W 125-lecie pobytu J.S. w Libanie). *OB*62 9:2. – Conferința prof. J. Saloni despre J.S. *Rmsl* t. 6 s. 317–8 [spraw. z ref. J. Saloniego na posiedzeniu Asociatiei Slavistilor din R.P.R. 19 X 59]. – Folejewski Z.: The theme of crime and punishment in Słowacki's poetry. *StRPL* s. 160–7. – [Górski K.: S. jako poeta aluzji literackiej. *PmL*60 z.2; rec.]: Giergielewicz M. *Wd*62 25:3. – Kaczmarek A.: J.S. w Wielkopolsce. *TgKl*62 25:8. – Kantak E.: S. i Towiański. *Wd*62 14:3. – Kolbuszewski S.: The November 1830 Insurrection in the Work of J.S. Tł. H.B. Segel. *PR*62 1:59–66. – Łopatkówna

B.: O formie wierszowanej liryków i drobnych utworów J.S. (Twórczość młodzieńcza). *ZszNWS-PK62* (Hist. lit.) s. 181–216. – Maciejewski J.: S. wśród „Hegłów” i powstańców. *LitPrzyst* s. 107–30 [kontakty J.S. z Wielkopolską]. – [Mikołajtis J.: Euzebiusz i Juliusz. *ZmCz61* t. 4; rec.]. Gierymski T., Rola H. *ZŚ62* 4:875–6. – Okońska A.: Wpływ opery na dramaty S. *Mz62* 2:103–116 [początek w 1961 r.]. – Pigoń S.: Fundacja stypendialna im. S. *ZL62* 13:4 [o stypendium dla studentów hist. lit. pol. Uniw. Lwowskiego ufundowanym z funduszy z pośmiertnych wydań dzieł]. – [Id.]: Walka S. z towarzyszczyzną (Próba ujęcia syntetycznego). *ZszNUJ63* 59:115–29. – [Id.]: Z lat uniwersyteckich J.S. (Świadectwa i przekąsy koleżeńskie). *RL62* 5:245–50 [przyp., 6:348]. – Piszczkowski M.: J.S. wobec poezji Krasickiego. *StLGM* s. 541–6. – Pelikán J.: S. krytycyzm budujący. *Sl62* 3:408–18. – Pryszczeńska-Kozoń A.: Śląskie echa pogrzebu J.S. (Materiały). *ZszNWS-PO63* (Hist. lit.) 2:111–9. – Raszewski Z.: W Szwajcarii (S. na widowni teatru genewskiego). *PmT62* 1:101–16. – Sawrymowicz E.: Eglantyna Pattey. *PrzHm63* 4:109–12 [szczegóły biogr.]. – [Subotin S.: J.S. wśród Serbów i Chorwatów. *PmS* t. 11; uzup.]. Georgijewić K.: Jeszcze o J.S. wśród Serbów i Chorwatów. *PmS* t. 12 s. 273. – Sudolski Z.: Nieznane wspomnienie K. Ujejskiego o J.S. *RL62* 3:138–9. – Weintraub W. *StRPL* s. 142–59 i nadb. [pojedynek poetycki A. Mickiewicza z J.S.]. – Zakrzewski B.: Z dziejów konfederacji S. *PmL62* 2:495–507 [o działaln. politycznej J.S. w początkach Wiosny Ludów]. – Zaremba J.: J.S. o poezji J. Kochanowskiego. *ZszNWS-PK62* (Hist. lit.) s. 113–22. – Zawieyski J. *SDś63* 1:4–9 [przemów. wygł. na inauguracji Roku Słowackiego w Teatrze Polskim w W-wie 4 IV 1959]. – Żabski T.: Z problematyki rozprawy Norwida „O Juliuszu Słowackim”. *AUW62* 1:99–120 [powst. i problematyka rozprawy]. – *LTP* nr 69 [pośw. J.S.; zawiera m.in. przedruki rec., art., utworów J.S.]. – Zob. 89 Grzędzińska M. – Zob. 7808 Kubacki W.: Z dziejów sławy Alfieriego. – Zob. 8959.

4702. Dzieła wszystkie. T.12. Cz. 1. Wrocław. 1960. [Dębowski J.K. *RL61* 3:158; polem.]. Kuźniar J.: Na „łamigłówni tekstologiczne” spojrzenie z drugiej strony. *RL62* 2:73–6. – Balladyna. [Krzyżanowski J.: Przysłowia w „Balladynie”. W książce: J. Krzyżanowski: Mądrej głowie dość dwie słowie. Wwa 1960.

Rec.]: Giergielewicz M. *Wd62* 25:3. – Maciejewski J.: Historiografia Lelewela w „Balladynie”. *MunLit* s. 139–53. – Rec.t.zob. 9018, 9114, 9178. – Beniowski. Uziębło A.: Rytm i melodyka Beniowskiego. Paryż 1961. Rec.: Günther W. *DzPŻ62* 242:3. – Przyboś J. *PrzKl62* 23:7. \* Kopczyńska Z.: Z zagadnień wiersza epiki romantycznej. *BP62* 13:60–3 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej]. – Kubacki W.: Wenecka oktawa w „Beniowskim”. *NKl62* 4: 3, 9. – Makowski S.: Pamiętniki M.A. Beniowskiego jako źródła poematu S. *PrzHm62* 4:15–34 [wyd. W. Nicholson, Londyn 1790; tł. pol. L. Bernatowicz, Wwa 1797]. \* [Beniowski. Fragmenty dramatu]. Makowski S.: Czas powstania utworu. *PrzHm62* 1:15–28. – Do autora trzech psalmów. Muszyńska Z.: Wiersz S. ... a „Przedświt” Krasieńskiego. *MunLit* s. 185–202. – Dziady. Fragment. Floryan W.: J.S. próba opracowania nowych „Dziadów” (Problemy tekstu napisanego fragmentu utworu). *StLGM* s. 251–8. – Fantazy. Wyka K.: Dwaj rewolucjoniści w Fantazym. *SDś63* 1:11–4. – Zob. 8990 Dąbrowski S. – Rec.t.zob. 9014, 9041, 9045, 9056. – Grób Agamemnona. Świderska A.: Aluzje. *K62* 42:2 [do „Boskiej komedii” Dantego]. – Hymn (Bogarodzica). Jasińska S.: Pierwsze wydanie ... *PmBK63* 8:74–81. – Zieliński A.: Jeszcze do bibliografii „Hymnu” S. *RL63* 2:85 [wiad. o przedr. w *Dzienniku Urzędowym Woj. Podlaskiego* 1830 nr 51]. – Kordian. Maciejewski J.: Kordian. Dramatyczna trylogia. Pozn. 1961. Rec.: Bielak F. *RL62* 4:199–201. – Giergielewicz M. *Wd62* 25:3. – Gorskij I.K. *LSN63* 8:233–7. – Rutkowski S. *Plnk62* 1:61–2. – Terlecki T. *Kl62* 6:155–8. – Timoszewicz J. *PmT62* 3/4:563–70. – Zajewski W.: Uwagi historyka nad monografią o Kordianie. *PrzHm63* 6:75–90. \* Gocel L.: Burzliwy żywot Kordiana (W 80-tą rocznicę śmierci W. Smągłowskiego). *Stol63* 14/15:6 [o aut. planu spisku koronacyjnego]. – Pszczołowska L.: Wiersz „Dziadów” i „Kordiana” na tle wiersza dramatów epoki. *BP62* 13:57–60 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej]. – Ziemy A.: Prawdziwe życie Kordiana. *Ś63* 10:6–7, 11:10 [o W. Nowinie Smągłowskim; sprost.: Węgrzyn S., 12:2]. – Zob. 8990 Frühling J. – Rec.t. i tel. zob. 9049, 9090, 9111, 9296. – Król – Duch. Kantak K.: „Księżę Niezłomny” – „Król Duch”. *Wd63* 11:4 [wpływ Calderona na twórcz. J.S.]. – Tataro M.: Czy S. ukończył

„Króla – Ducha”? *RL62* 5:234–44; [polem.:] Pigoń S.: Czy mamy całego „Króla Ducha”? *RL63* 1:28–34. – Tataro M.: Historia, mit i baśń w „Królu Duchu”. *ZsZNSPK62* (Hist. lit.) s. 159–79. – Mazepa. Zob. 8980 [Spiegel J.] Got J., Sieroszewski A., Csapláros II. – Rec.t.zob. 9034, 9160, 9252. – Pan Tadeusz. Fragmenty Floryan W.: J.S. próby kontynuacji „Pana Tadeusza” (Problemy tekstu dochowanych fragmentów utworu). *MunLit* s. 57–67. – Le Roi de Ladava. Kolbuszewski S.: Zagadnienie edycji francuskich tekstów S.: „Le Roi de Ladava”. *CRWr62* s. 43–5 [streszcz. w jęz. franc. ref. wygł. na posiedzeniu 29 III 1954]. – Samuel Zborowski. Csátó E. *PgTKlas62* Wwa. – Zob. 8980 Szczublewski J. – Rec.t.zob. 9135. – Sen srebrny Salomei. Zob. 8980 [Balicki S.W.] (swb). – Rec.t.zob. 9030, 9152. – Szanfary. Segel H.B.: Słowacki's „arabic” poems, 1828–1830. *PR63* 2:38–54 [także omów. poematu Arab]. – Złota czaszka. Natanson W. *T62* 1:11–3. – Rec.t. in. sztuk. zob. 9045, 9103, 9110, 9131, 9139, 9174.

## SŁUCKI ARNOLD

4703. Mity na wiosnę. [Poezje]. Wwa 62 PIW, s. 101. – Rec.: Biernacka B. *TgKl63* 27:5. – Kurecka M. *Wt62* 22:2. – Kurzawa T. *TrM63* 4:6. – Międzyrzecki A. *NKs62* 20:1234–5 [z fot.]. – Natanson W. *ŻL62* 38:9. – Ostromecki B. *Tw63* 2:130–3. – Rogoziński J. *PrzKl62* 47:5. – Rustecki W. *TLd62* 11/12:29–30. – Stern A. *Wsp63* 3:9. – Tkaczuk W. *TgP63* 6:6.

4704. W: Anno Domini. *NKl62* 1:3. – Apokryf. *Arg62* 1:8. – Bajka o królu Tamburinie. *Płcz63* 8:193. – Chrzest krajobrazu. *Wsp63* 24:3. – Cementarz zasłużonych maszyn. *Wsp63* 16:3. – Cyjankali. *NKl62* 38:3. – Czajdzin-Lamen. *Wt62* 3:1. – Delfin. *Arg62* 1:8. – Dialog rozstrzelony. *Wsp63* 24:3. – Dogorywa Mnich Żywa Pochodnia... *Wsp63* 16:3. – Dolina dziwów. *ŻL62* 18:3. – Drzewo. *TgKl62* 42:7. – Echo z Mongolii. *Wt62* 20:1. – Epilog. *NKl62* 38:3. – Etiuda uniwersalna. *Ś63* 8:17; *TgKl63* 13:3. – Das ewig Weibliche. *Wsp63* 24:3. – Faktura światła kołująca. *Wt63* 11:4. – Fraszki. *Szp63* 9:4, 51/52:17 [m.in. o S.J. Lecu]. – Gaz. *NKl62* 38:3. – Geny. *Tw62* 8:5–8. – Glossa do średnio-wiecznego obrazu. *NKl62* 38:3. – Głucha przygoda. *Arg63* 18:4. – Gobi. *ŻL62* 38:3. – Idylla. *Arg62* 1:8. – Jak lis. *ŻL63* 17:5. – Jak się

buduje dom. *Śwr63* 38:595. – Jak ty. *Odgł63* 1:4. – Jesień i uniwersalia. *NKl63* 2:3. – Jest taka strawa: – gład. *NKl62* 13:1. – Językiem ptaków. *Śwr63* 34:541. – Kogut i budzik. *Śwr63* 36:564. – Koniec turystyki. *NKl63* 2:3. – Leverkusen. *ŻL63* 17:5. – Lotnicy. *MR62* 3:65–6. – Małpki, migdałki i zapalki. *Śwr63* 43:680–1. – Memento. *Wt63* 22:1. – Monolog Spinozy (L. Kozłowskiemu). *PrzKl62* 15:7. – Na śmierć poety. *Km62* 4:5. – Nasza pani. *Śwr62* 47:740. – Natura spłoszona. *Wsp63* 16:3. – Nowe wiersze żołnierskie: Nakręciłem zegar wstecz... Wspomnienie roku 1944. *MR62* 3:64–5. – Oda do cienia. *PrzKl62* 15:7. – Piosenka meksykańska (Sprawa Siqueirosa). *TgKl62* 20:4. – Przejście przez morze snu. *TLd62* 11/12:75. – Psalm 1962. *ŻL62* 38:3. – Redyk. *Arg63* 18:4. – Reinicke der Fuchs. *ŻL63* 39:6. – Requiem. *PrzKl62* 51/52:15. – Rogacz. *Wt62* 20:1. – Ronsard. *Wt63* 13:1. – Rzut w światło. *PrzKl62* 15:7. – Sen o krowie. *Wt62* 3:1. – Skazany na pamięć. *TgKl62* 6:7. – Spowiedź krytyka. *NKl63* 2:3. – Stójcie, ten ogród rozplącę... *ŻL62* 42:1. – Strefy. *TgKl62* 6:7. – Śmierć wieży (J. Gielnikowi). *TgKl62* 42:7. – Światło i cień. *Wt62* 3:1. – To było jego szczęście... *Odgł63* 1:4. – To ostatnia już podróż... *ŻL62* 42:1. – Troja. *NKl62* 38:3. – W Argos. *Wsp63* 24:3. – W Arkadii. *Ś63* 8:17. – W lesie. *Śwr63* 17:260. – W noworoczną noc. W środku świata. *TLd62* 11/12:74–5 [z fot.]. – Wagary liter. *Śwr63* 29:461. – Widzenie Ezechiela. *ŻL62* 38:3. – Wyjście z Kafarnaum. *ŻL63* 39:6. – Z Knayyama. *Arg63* 18:4. – Zuchwała pieśń. *Wt63* 5:1.

4705. Cel: język kosmiczny. *TgKl63* 40:6. – Medytacje telewizyjne. *GK62* 89:5 [nt. tel. w ZSRR]. – Nie samym chlebem. *GłWb62* 136:3–4 [na marg. art. L. Pażytnowa i B. Szragina pt. Estetyka i życie, *VoprL*]. – Podróż poza ramę... *GK62* 65:5. – Poezja blisko ludzi. *KlŻ62* 13:1 [recepca poezji na prowincji]. – ZMW i moje poetyckie podróże. *Zarz62* 8:8 [wypow. nt. kontaktów z młodzieżą; z fot.].

4706. Kuncewicz P. *NKl62* 47:2 [o poezji A.S.]. – Zob. 416 IX, 418 I.

## SMARZEWSKI MARCIN

4707. Pamiętnik. [Cz. 1] 1809–1831. Oprac. [i wstęp] F. Sawicka. Wrocław 62 Ossol., s. XLI, 356, tabl. 7, portr. 4. Zakł. Nar. im. Ossolińskich. Bibl. PAN. Źródła Hist.-Lit., 3.

## SMOLAREK WITOLD IVES

4708. W: Gęstwina luster. *KlŻ63* 37:1. – Kiedy umiera książyc. *KlŻ63* 45:1. – Krajobraz z Elżbietą. *KlŻ63* 37:1. – Najkrótszy odjazd. *K62* 3:3. – Piosenka. *Stol62* 20:20. – Preludium letnie (Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej). Staffage nocy. *K62* 3:3. – Tarcze wyobraźni. *KlŻ63* 45:1. – Zachód. *Stol62* 37:21.

## SMOLARSKI MIECZYŚLAW

4709. Muzykanci króla jegomości. Il. M. Tokarczyk. Wwa 63 NK, s. 240.

4710. Poszukiwacz złota. Powieść z dziejów polskiej alchemii. Z. Przyrowski: Posłowie. Wyd. 4. Il. B. Truchanowska. Wwa 63 NK, s. 146.

4711. Tajemnice wysp południowych. Wyd. 2. Il. K. Latałto. Wwa 62 NK, s. 230, mapa 1.

4712. W: [Fraszki]. *GR63* 305:6; *Szp62* 15:7, 28:5.

4713. [Czajkowska Z.] (Zu). *SłP62* 237:4 [not. spraw. ze spotkania w ZLP w W-wiel. – Wywiad. Czajkowska Z. *SłP62* 142:6 [z fot.].

## SMOLIŃSKI JERZY CZESŁAW

4714. W: Kołysanka. *KO62* s: 341.

## SMOŻEWSKI RYSZARD

4715. Kilka pytań i nic więcej. (Próba przeniesienia na scenę reportażu drukowanych w różnych pismach. – E. Szaniawska, W. Barański, R. Smożewski): Romeo i Julia za czwartym falochronem (Widowisko oparte na dramacie Romeo i Julia W. Szekspira, listach do redakcji Dookoła świata i ogłoszeniach gazetowych. Scenogr.: P. Wollenberg. Słowa piosenki: A. Osiecka. Wstęp [i] Uwagi o programie: R. Smożewski. Wwa 63 CPARA, s. 85, il., powiel. Programy Kieleckiego Teatryku Dziennikarza i Aktora.

4716. Kilka pytań i nic więcej. (Warianty tyt.: Pięć pytań i nic więcej. Trzy pytania i nic więcej). Zob. 420 VIII. – Rec.t.zob. 9047, 9088, 9126.

## SMÓLSKI WŁADYSŁAW

4717. [Wypowiedzi]. *K62* 23:6 [nt. książki Losy dziecka; z fot.]; *PgTNowego62* Łódź [nt. sztuki Zaczarowana gospoda].

4718. Wywiad. Kosieniak L. *SłP63* 312:4 [z fot.]. – Losy dziecka. Mach W. *NKl63*

17:2. – Pędziński Z. *Wz62* 9:155–7. – Piotrowski A. *SłP62* 25:5. – Zaczarowana gospoda. Rec.t.zob. 9075.

## SNOPKIEWICZ-GAŁKA HALINA

4719. Słoneczniki. [Pow.]. Oprac. graf. J. Stanny. Wwa 62 LSW, s. 295. – Rec.: Drawicz A. *SzM62* 271:2. – Marczuk E. *Pom63* 11:4 [z fot.]. – Olszewska B.W. *TgKl62* 44:8. – Tarska A. *EK62* 236:4.

## SOBCZYK JAN

4720. W płomieniach sekund. [Poezje]. Oprac. graf. K. Syta. Wwa 62 LSW, s. 84. – Rec.: Czernik S. *TgKl63* 2:6. – E.G. *WiM62* 7/8:22–3. – Martuszczyński E. *Wsp62* 16:9.

4721. W: Chłopięce zapomniane hobby. *GłO63* 70:4. – Gdy wracasz. Gdy zostaniesz sama. *WiM63* 3/4:42. – Idę do ciebie jak światło... *WiM63* 10:17. – Jeżeli. *GłO62* 160:7. – Lustra. *Wt63* 10:4, 23:3. – Mapa. Ojczyzna moja ironia. *WiM62* 12:4, 18. – Pełnia. *GłO62* 160:7. – Płacz obdarty z nadziei. *WiM62* 12:18. – Poranne wstawanie z łózka. *WiM63* 3/4:42. – Ręce. *GłP62* 107:3. – Sobie. *GłO62* 160:7.

4722. P: O poezji. *GłO62* 160:7 [proza poet.].

## SOBIENIOWSKI FLORIAN

4723. 50 lat pracy. *ŻL62* 39:14 [sprost. i uzup.: Taborski B. *Żl63* 2:10]. – Rychlewski J. *Stol63* 5:22 [wizyta u F.S.; z fot. F.S. w towarzystwie G.B. Shawa, nawiąz.]. Morstin I.H., 12:4. – Wywiady. Bonusiak E.: U F.S. – tłumacza Shawa i... Wyspiańskiego. *GłO62* 160:7.

## SOBIESIAK JÓZEF, JEGOROW RYSZARD

4724. Burzany. [Pow.]. Wwa 62 MON, s. 389. – Rec.: Wygodzki S. *NKS63* 7:363.

4725. Ziemia płonie. [Wspomn.]. Wyd. 2. Wwa 63 MON, s. 322. – Rec.: Junota L. *NKl63* 22:2. – Putrament J. *GB62* 76:4; *GłK62* 120:8; *KlŻ62* 12:1; *TrR62* 83:6; *ŻPL62* 84:5.

4726. P: Burzany. *SłL62* 160/161 – 340.

4727. Burzany. Ziemia płonie e. Drózd-Satanowska Z. *DzL63* 58:3 [spraw. z dysk. nad książkami w Zarz. Gł. ZBOWiD].

## SOCHA TADEUSZ

4728. W kręgu naftowej lampy. [Pow.]. Il. J. Umińska. Kr. 62 WL, s. 342. – Rec.: Błachut

W. *ŻL62* 47:11. – [Sadkowski W.] W.S. *NKs62* 24:1488.

## SOCHA-LISOWSKA TERESA

4729. Dom urodzenia. [Poezje]. Kr. 63 WL, s. 74.

4730. W: Dom urodzenia. *ŻL63* 4:9. – Erotyk. Jazda. *Wsp63* 9:4. – Piosenka kochanej. *ŻL62* 24:5.

## SOCINUS FAUSTUS

4731. Chmaj L.: Faust Socyn. 1539–1604. Wwa 63 KiW, s. 511, errata. – Rec.: Tazbir J. *NKs63* 17:863–5 [z portr.].

## SOJKA TADEUSZ

4732. Prądy. [Poezje]. Ziel. Góra 63, s. 16. Z inicjatywy Ziel-gór. Oddz. ZLP. Lubuskie Arkusze Poet., 5.

4733. W: Kamień. *Ndod63* 3:10. – Kolorowe sny. *WiM62* 2:11. – Moja madonna. *Ndod62* 10:11. – Słoneczniki. *WiM62* 2:11. – [Poprzednio: *Ndod59* 9; *Ndod61* 10].

## SOKOLICZ ANTONINA

4734. Perkowska-Szcypiorska I.: Pamiętnik łączniczki. Wwa 62 Czyt., s. 278, tabl.13, portr. 19. – Rec.: Mostowicz A. *NKs62* 23:1451–3. – Wygodzki S. *NKl63* 3:2.

## SOKOŁOWSKI JERZY

4735. Konfesjonat z powietrza. [Poezje]. Olszt. 62 Pojezierze, s. 51. – Rec.: Jankowski L. *WiM62* 7/8:22. – Martuszczyński E. *Wsp62* 16:9. – Segiet J. *GŁO62* 244:6.

4736. W: *WiM62*: Jak przychodzi jesień, 7/8:18; Koniec lata, 10:7; Noc świętojańska, 6:27; Nocturn majowy, 5:1; Odpływ ognia, 12:4; Studium jesieni, 11:10; Wieś nocą, 7/8:18; Winograd, 11:10; *WiM63*: Chciałbym cię ominąć ziemio... 7/8:21; Klucz, 1:17; Malachitowe morze, 7/8:21; Nosilem cię w sobie, 1:17; Przywołanie sity. Studium kobiety w wannie, 7/8:20; Święci. Z dna, 1:16–7. – Dialog. *GŁO62* 308:6. – Granica. *GŁO63* 70:4. – Owocobranie. *GŁO63* 265:4. – Powrót. *GŁO62* 308:6. – Wieś nocą. *ŻL62* 11:7. – Wyzwolenie. *Wt62* 5:3.

## SOKORSKI WŁODZIMIERZ

4737. Spotkania. Sztuka w 2 aktach. Uwagi insc.: J. Nowacki. Scenogr.: M. Kochanowicz. Wwa 62 CPARA, s. 48, rys. Bibl. Repert. CPARA.

4738. Współczesność i młodość. [Eseje]. Wwa 63 Iskry, s. 185.

4739. *T62* 2:21 [wypow. nt. własnej twórcz.].

## SOKÓŁ TADEUSZ

4740. Podróż do siebie. [Poezje]. Pozn. 63 WP, s. 45.

4741. W: Do widzenia miasto (Cz. Kuracie). *GŁK62* 15:5. – Moi Żydzi: I-VII. *Km63* 7:3. – Nasze dni. *Km62* 17:13 [z not.]. – Przed burzą. *Km62* 23:8. – Ukta. *ŻL62* 1:4. – Waganci. *Ndod62* 2:10. – Zbieram rosę. *Wt62* 7:3.

4742. P: Bilet do miasta. *GB62* 59:4. – Intryga. *ŻL63* 42:6. – Raport z toni. *Km63* 17:8, 10. – Ulica Drewniana. *Km63* 14:6.

## SOLIKOWSKI JAN DYMITR

4743. Prussia. Kotarski E. *RkGd* t. 21 s. 179–94.

## SOLIŃSKA IRENA

4744. Maki. [Poezje]. Ziel. Góra 63 Lubuskie Tow. Kult., s. 16. Z inicjatywy Ziel-gór. Oddz. ZLP. Lubuskie Arkusze Poet., 6.

4745. W: List. *Ndod63* 3:11. – Nocą. U progu. *WiM62* 2:10. – Zabawa w lato. *Ndod62* 10:11.

4746. Królestwo dziadka Sławomira. Pauksta E. *RkLbs* t. 3 s. 372–4.

## SOLIŃSKI BOLESŁAW

4747. Stopniowanie rzeczy zwykłych. [Poezje]. Pozn. 63 WP, s. 63.

4748. Wychodzenie poza sen. [Poezje]. Ziel. Góra 63 Lubuskie Tow. Kult., s. 16. Z inicjatywy Ziel-gór. Oddz. ZLP. Lubuskie Arkusze Poet., 7. – Rec.: Drozdowski B. *Wsp62* 8:2, 4.

4749. W: *Ndod62*: Anatomia owocu, 7:11 [z fot. i not.]; Odlot muzyki, 11:8; Pierwiastkowanie. Stopniowanie rzeczy zwykłych, 7:11; *Ndod63*: Chęć przyjścia, 4:11; Dzwony z piasku. Gradacje. Hipoteza jesiennego echa. Pozostało mi tak niewiele... 8:11. – Dagerotyp pierwodny. *Od62* 7/8:51. – Krajobraz refleksyjny. *ŻL63* 25:4. – Motyw z Bergmana. *Od62* 7/8:51. – Nieodwracalność. *Od62* 5:48. – Pochwała gotyku. Wzbogaciłem spojrzenie... *Od62* 7/8:52.

## SOLSKI WACŁAW

4750. Czarna spowiedź. F.Ś. *KNM62* 39:16.



## SOŁONOWICZ-OLBRYCHSKA KLEMENTYNA

4751. Anioł Gabriel z Paryża. Wwa 62 LSW, s. 153, il.

4752. Zostanę z wami? Il. i oprac. graf. K. Stasiak. Wwa 63 PZWS, s. 47. Bibl. Błękitnych Tarcz, 4. — [Poprzednio: *Kalendarz Siódmoklasisty* 1957/58; *P456/57* 16; *P457/58* 1, 4; *P459* 32].

## SOŁTYS JÓZEF

4753. Mafia. Wwa 62 MON, s. 140, il., portr. Sensacje XX Wieku. — [Poprzednio: *G4R56* 54; *DzL59* 201–209].

## SOPUCH KAZIMIERZ

4754. W: Chyba wiem... *W463* 23:3. — Maluczko. *Pom63* 4:4. — Piasek w dłoni. *Tw63* 1:48. — Trochę smutne kwiaty. *G4Wb63* 34:4. — Tu mówi ziemia. *G4Wb62* 130:4. — Tuś się urodził... W nas. *Tw63* 1:49.

4755. *Pom62* 12:6 [wypow. w ank.: Młodzi pisarze o sobie; z fot.].

## SOWIŃSKA STANISŁAWA pseud. Barbara

4756. Lata walki. [Wspomn.]. Wyd. 3 poszerz. Wwa 62 KiW, s. 350, il., portr. Bibl. Powsz.

4757. *PgTPowsz62* Łódź [wypow. nt. adapt. scen. z pow. Kwiaty łódzkie; z fot.].

Rec.t.zob. 9078.

## SOWIŃSKI ADOLF

4758. Nekrologi: *ŻW63* 289:8, 290:6.

## SOWIŃSKI KAZIMIERZ

4759. W: Adres. *KNM62* 45:17. — Chiostro. *Wd62* 3:1. — Monogramy. *KNM63* 51:12–3. — Wieczór. *Wd62* 5:1.

4760. Czerniawski A. *KNM63* 60:13–4.

## SOWIŃSKI LEONARD

4761. Markiewicz Z.: Les impressions de l'Italie dans la poésie de L.S. *StLGM* s. 443–9 [i nadd.]. — Wspomnienia szkolne i uniwersyteckie. *Żółciński* T.J. *Tw62* 3:157–9 [aprost.: *Żółciński* T.J. 7:170].

## SOWULEWSKI ANDRZEJ LECH

4762. W: Fiolet nieba. O świerszczach. Płacz mojej gwiazdy. Przed deszczem. Reportaż. *MerP62* 11/12:4–6 [z fot. na s. 1]. — Falling into darkness. Introversion. The lament of my

star. Mother. The word. Tł. na ang. E. Fortunska. *MerP63* 7/9:17.

4763. P: Akwaforta znad rzeki Allakmon. *MerP63* 3/4:8–9, 5/6:8–9.

4764. Palczewski S. *MerP63* 5/6:7–8 [spraw. z wiecz. aut. w Chicago, zorg. przez Pol. Zw. Akademików].

## SPASOWICZ WŁODZIMIERZ

4765. Kulczycka-Saloni J. *SlOr63* 2:201–35.

## SPRAWKA JERZY

4766. W: Chodź na na na ... *Km62* 12:13.

## SPRUSIŃSKI MICHAŁ

4767. Popołudnie. [Poezje]. Wwa 63 PIW, s. 53. — Rec.: Goślicki J. *ŻL63* 49:12 [z fot.].

4768. W: Exodus. *Odgt63* 17:5; *Pom63* 5:5. — Liryczne przypomnienie generała. *Pom62* 1:4. — Miejsce w słońcu. *ŻL63* 21:7. — Nazywam ją po prostu księżką. *Km62* 3:10. — Niby erotyk. *DzP62* 119:4. — Nic z waszej kreacji. *Wsp62* 7:3. — Oni odeszli. *Odgt63* 17:5; *W462* 4:123:4. — Opisać ogród. *Wsp63* 14:4. — Pamiętaj jak przechodzi... *TgKl63* 27:3. — Pomiedzy nami. *Odgt62* 30:8. — Popołudnie. *Odgt63* 17:5. — Powrócę tobą. *Wsp63* 14:4. — Powrót do przyjaciół. *ŻL63* 3:5. — Próba portretu. *W462* 4:122. — Przebiegają, przebiegają... *ŻL63* 32:2. — Przemija czas chłodu. *TgKl62* 14:6. — Tren wdzięczny. *Tw63* 3:70. — W dzień utrwalanie czasu... *Tw63* 3:70–1. — Wracamy nurtem rzek. *DzP63* 118:3 [III nagr. Juwenaliów 63]. — Z Nim pożegnać się nie można. *W462* 4:123.

## SREBRNY STEFAN

4769. Abramowicz Z.: Profesor S.S. i jego twórczość naukowa i literacka. *Md63* 2/3:71–80. — [Id.]. *Eos63* t. 1 s. 7–30 [życie i dorobek nauk.; z bibliogr. prac S.S.]. — Pamięci profesora. *Md63* 2/3:127 [not. o wiecz. Koła Nauk. Młodych Klasyków U.W.; z fot.]. — *Eos* 63 t. 1 [ded. S.S.].

4770. Notatki o zgonie: Swoboda M. *IKP62* 245:2; — *GPM62* 245:1; *NKI62* 42:9; *TgP62* 44:11 [aprost.: Bielski O., 46:7]; *ŻL62* 42:10; *ŻPAN63* 1:122. — Nekrologi: *IKP62* 245:7, 246:5; *SpKUL* 13:5. — Wspomnienia pośmiertne: Abramowiczówna Z. *Fil63* 164:211–6; Byrski T. *T63* 15:10–2 [o kontaktach S.S. z Redutą]; Jurewicz O. *SpWIPAN* t. 5 4:5–6; [Id.] *Md63* 2/3:81–6;

L.M. *ZsNKUL63* 1:140–2 [z fot.]; Łukasiewicz W. *Pom62* 22:2 [z fot.]; M.S. *TgP62* 48:6 [z fot.], – Szarmach M. *Md63* 2/3:87–92; – *D62* 11:155–7.

## SROGA ALOJZY

4771. Na dawnych okopach. Reportaże o ludziach z Pomorskiego Wału. Wrocław. 62 Ossol., s. 152. – Rec.: Krzyżagórski K. *Od62* 5:79–81.

4772. Pożegnania i powroty. [Pow.]. Oprac. graf. T. Michaluk. Wwa 63 LSW, s. 214. [I nagr. w konk. lit. LSW i ZLP]. – Rec.: Macużanka Z. *Plnk63* 4:53. – Wasita R. *TgKl63* 29:5. – Żabicki Z. *NKs63* 18:898–900 [z not. o A.S. i fot.]. – Zob. 416 V.

4773. W kraju tulipanów, krów i polderów. [Rep.]. Wwa 63 Państw. Wydawn. Rolnicze i Leśne, s. 174.

4774. Wywiad. Siemiatycka K. *GB63* 176:5.

## SROKOWSKI STANISŁAW

4775. W: *Od62*: Czy znacie mowę kamieni... Gdy wsłuchuję się... 2:41–2; Geografia golenia, 5:82; Matka. Nadejście nocy w leśnickim parku. Szkic do wiosny, 2:41–2; *Od63*: Gdy idę spać... Kompozycja drzew. Muzyka, 11:37. – Mój ojciec ma sto rąk... *TgKl62* 37:3. – Odgaduję ciebie... *TgKl62* 11:5. – Wywożenie siana. *Zarz63* 33:11. – Zrastam się z sobą nowym... *TgKl63* 11:4.

## STACHOWICZ IZABELA pseud. Czajka

4776. Małżeństwo po raz pierwszy. [Pow.] Wwa 62 Czyt., s. 237.

4777. P: [Korespondencje]. *P63* 939/940, 941, 945, 958, 968. – Łańcuchy miłości. [Fragm.]: Moje wspomnienia. *Ś62* 50:20–1.

4778. Wywiady. Myszcynowa Z. *GPz62* 130:9. – Nowak T.H. *ExP62* 125:3. – Moja wielka miłość. Jarochowska M. *NKl62* 8:2. Stradecki J. *Wsp62* 3:9.

## STACHURA EDWARD

4779. Dużo ognia. [Poezje]. Wwa 63 Iskry, s. 59. – Rec.: Kłak T. *Km63* 12:8. – Mętrak K. *Wsp63* 17:6. – Pająk H. *KlŻ63* 14:2. – Szymański W. *TgP63* 22:8. – Trznadel J. *Tw63* 9:64–5.

4780. Jeden dzień. [Opow.]. Wwa 62 Czyt., s. 121. – Rec.: Bereza H. *Tw63* 3:119–21. – Iwaskiewicz J. *ŻW63* 304:4. – Kłak T. *Km63* 12:8. – Łukasiewicz J. *Od63* 5:73–5. – Mach W. *NKl63* 14:2. – Mętrak K. *Wsp63* 9:5. – Nowicki K. *Pom63* 7:4. – Pająk H. *KlŻ63* 14:2. –

Szymański W. *TgP63* 16:6. – Vogler II. *ZL63* 10:5. – Żabicki Z. *NKs63* 8:416–8 [z fot. i not.].

4781. W: Dużo ognia (Fragment poematu). *NKl63* 11:5; *Tw62* 3:7–12. – Fragmenty poematu: Wstęp. XII–XVII. *Tw63* 6:43–6. – Lato. *Wsp62* 20:10 [z fot.]. – My to nie wiem, co chcemy... *Wsp62* 20:10. – Nie byłem stróżem ognia... *NKl63* 11:5. – Olga. *Tld62* 11/12:76 [z fot.]. – Pieśń odpływanie. *NKl63* 11:5. – Pieśń płkanie. *NKl62* 9:5. – Pieśń pływani. *NKl63* 11:5. – Pola Elizejskie. *Tld62* 11/12:77. – Porcelana. *Wsp62* 20:10. – Przystępuję do ciebie... (XXVIII – XXX). *Kl63* 23:7. – Rozmowa z panią Sartoris. *Wsp62* 20:10. – Śpiewanie przez sen. Świętowanie. *Tld62* 11/12:76–8.

4782. P: Jeden dzień. [Opow.-Fragm.]. *NKl62* 35:2 [z fot. i not.; sprost. tekstu, 36:11]. – Koniec miesiąca marzec. *Km62* 22:3. – Miecz Damoklesa. *ŻL62* 48:6. – Nocna jazda pociągiem. *Wsp62* 12:6–8. – Poranek. *Wsp63* 22:8–9. – W polu. *Km63* 21:3.

## STAFF LEOPOLD

4783. [Wybór poezji]. Oprac. graf. A. Heidrich. Wwa 63 Czyt., s. 143. Poeci Pol.

4784. Wybór poezji. Wybór i wstęp: M. Jastrun. Przyp.: M. Bojarska. Wrocław. 63 Ossol., s. XLII, 294, portr., bibliogr. BNI 181. [M.in. tł. autorów:] J. Kochanowski, O. Basselin, J. Bertaut, Michelangelo Buonarroti, Chang-Kiu-Ling, G. Colletet, J.W. Goethe, Ch.M. Leconte de Lisle, Li-Czu-ang Kia, Li-Tai-Po, M. de Saint-Gelais, Shang-Wu-Kien, Tin-Tun-Ling, Tse-Tie, Tu-Fo, T. de Viau, Wei-Ying-Wu, Yang-Kiong.

4785. W: Ars. *NKl62* 49:1. – Ars poetica. Tł. A. Kosko. *PerP62* 12:42; Tł. T.G. *Libertatea* 63 47 [CIU]. – [Ballada o trzewiczku zgubionym]. Ballada o poterjannom baśmačke. Tł. M. Ryl'skyj. *LitU62* z 20 VII. – [Chwila] L'Instant. [Ciężar]. Le fardeau. [Czas] Le temps. [Fałę]. Ondes. [Płótno żywota] La toile de la vie. [Problemy] Les problèmes. [Rzut w przyszłość] Vers l'avenir. [Trzy miasta] Trois villes. [Zachód jesienny] Couché de soleil d'automne. Tł. A. Kosko. *PerP62* 12:41–4. – [Co dzień odwiedzam kwiaty...] Cvety, što posadil ja po vesne. Tł. M. Ryl'skyj. *LitU62* z 20 VII. [Gęsiarka] Road ha-awazim. Tł. Z. Zamiri. *Keszét* 63 1:130. – Giordano Bruno. Tł. A. Kosko. *PerP62* 12:43. – [Nie bierz imienia bólu nadaremno...] Du sollst den Namen... Tł. K. Dedecius. *MBl62* 20/21:192.

– [Nie oskarżałem nigdy...] Na vetry oseni ne žalovalsja ja... Tł. M. Ryl'skyj. *LitU62* z 20 VII. – Ostatni ze swego pokolenia... *NKl62* 49:1. – [Owiął mnie smętek...] Grust' zolotaja ponevole... Tł. M. Ryl'skyj. *LitU62* z 20 VII. – [Pierwsza przechadzka] Prvoto šetanje. Tł. V. Pjanko. *MLB63* 10 I, XIX 2. – [Spokój serca] Le coeur en paix... Tł. A. Kosko. *PerP62* 12:43; Pokoj serdca. Tł. M. Ryl's'kyj. *LitU62* z 20 VII.

4786. [Listy]. *PmL62* 4:583–99 [do W. Orkana z l. 1902–1907, 1909, 1919, 1920, 1926; wyd. i koment.: I. Maciejewska]; *PrzHm62* 1: 153–70 [21 listów do W. Feldmana z l. 1903–1905, 1907–1909; koment.: I. Maciejewska].

4787. Madyda W.: Motywy antyczne w poezji Leopolda Staffa. Wrocław. 62 Ossol., s. 130. PAN. Oddz. w Kr. Pr. Komisji Filol. Klas., 3. – Rec.: Kosiński J.A. *PmL63* 4:535–43.

4788. Pańczyk H.: Ze studiów nad liryką Leopolda Staffa. Poznań. 1960. Rec.: Hutnikiewicz A. *PmL62* 1:260–6.

4789. Bandrowska J. *Stol62* 15/16:16–7, 46:14; *Stol63* 24:6–7 [wspomn.; z fot.]. – Grzegorzyczyk P. *PmL62* 3:114–5. – Jastrun M. *NKl62* 20–22 [z fot.]. – [Id.]: Le poète de la sage joie de vivre. Tł. G. Méréfik. *PerP62* 12:32–40. – Kwiatkowski J.: Tajemnica L.S. *RL62* 5:221–3. – Łukasz W.: S. w krytyce 15-lecia (1945–1960). *PrP63* s. 228–47. – Maciejewska I.: Początki twórczości L.S. *PrzHm63* 2:35–67. – Różewicz T.: Kto jest ten dziwny nieznajomy? *NKl63* 4:1, 6–7 [posłowie do przygot. wyboru poezji]. – Warneńska M.: Warszawskie ścieżki S. *TrL62* 148:6. – *ŻW62* 133:4 [not. spraw. z wiecz. ku czci L.S. w Penclubie w W-wie 5 VI]. – Zob. 179. – Wybór poezji. Tł. czes.: Praha 1960. Rec.: Niedziela Z. *RL63* 4:214–5.

#### STAFF LUDWIK MARIA

4790. Studencki W.: Życie i twórczość L.M. Staffa. Opole 63, s. 282, il., portr. *ZszNWSPO* Ser. B: Studia i Rozpr., 5.

#### STAJA JERZY

4791. P: [Skecze]. *MR62* 1, 2, 3; *MR63* 3, 4; *ŻPL63* (Tyg.) 1, 5, 21.

#### STALMACH PAWEŁ

4792. Lubosz B. *TrR62* 124:6 [o akcji P.S. i A. Ciencialy zbierania książek dla stow. pol. na Śl.].

#### STANCLIK MIECZYŚLAW

4793. W: Kobiety Renoira (M. Misiurskiemu). *Odgt62* 33:7; *Wt62* 2:3; *Wł62* 2:84. – Kula kryształowa (Tryptyk egocentryczny). [Fragm.]. *Wsp63* 11:3 [z not. i fot.]. – Las w południe. Las w śniegu. Leśna gwiazda. Leśne zwierzęta. Noc w lesie. Pożar lasu. Wieczór w lesie. *Od62* 3:53–5. – Południe w ogrodzie (W. Misiurskiemu). *TgKl62* 32:5. – Prowadzenie konia. *Wł62* 2:83. – Próba pominięcia ptaka. *Odgt62* 33:7; *Wt62* 2:3. – Ryba (Buffeta). *Wł62* 2:83–4. – Siedem ptaków dosłownych: Inwokacja. Wynikanie ptaka. Ptak przeświecony. Ptak wysłowiony. Próba określenia ptaka. Ptak codzienny. Śmierć ptaka. Studium ptaka. *K62* 27:5; *Od62* 12:45–7; *Pom62* 8:5 [I nagr. na IV Łódz. Wiosnie Poetów]. – W spróchniałym drzewie. *Wt62* 2:3. – Wiersz z jesienią. *KBk63* s. 80. – Zima. *Odgt62* 33:7.

4794. Lisiecka A.: M.S. poeta 19-letni. *SzM63* 136:3. – Zob. 419 I, 423 IX.

#### STANDE STANISŁAW RYSZARD

4795. Mażęjka A. *LitMt62* z 24 VII [nt. przyjaźni Ja. Kupały i Ja. Kołasa z B. Jasieńskim i S.R.S.].

#### STANKIEWICZ TERESA

4796. W: *TgP62*: Krajobraz z piłką. Modlitwa poranna, 23:5; Przed obrazem Matki Boskiej trzymającej Dzieciątka, 34:5.

#### STANNY JANUSZ

4797. Baśń o królu Dardanelu. [Dziec.]. [Il. autora]. *Wwa* 63, NK, k. 8 nlb.

4798. W: Baśń o królu Dardanelu. *Płcz62* 11/12:292–4. – Przedsiębiorstwo pod przetałkiem. *Płcz62* 1:6–9.

#### STANUCH STANISŁAW

4899. P: Bezimienny. [Fragm. pow.]. *Wsp62* 3:6–7. – Podróż nie rokująca nadziei. *ŻL62* 40:6–7.

#### STARNAWSKI JERZY

4800. Korespondencja językoznawcza A.A. Kryńskiego z H. Łopacińskim. *RkiHm62* 1: 85–150.

4801. Zwolakiewicz H. *SzMLb* t. 1 s. 59 [biogr. i pr. etnogr.].

#### STAROWIEYSKA-MORSTINOWA ZOFIA

4802. Ci. których spotykałam. Układ graf.:

K. Miodońska. Kr. 62 Znak, s. 306, portr. 8. M.in. o pisarzach: M. Jasnorzewska-Pawlikowska, L.H. Morstin, J.C. Pawlikowski, L. Staff, J. Tuwim, J. Weyssenhoff, J. Wittlin, Z. Żurakowska.

Rec.: [Faron B.] B.F. *RL63* 3:158–9. – Faytt T. *HD63* 2:124–5. – Iwaszkiewicz J. *ŻW62* 239:4. – Kozarynowa Z. *Wd63* 23:3. – Mackiewicz S. *K62* 40:9. – Natanson W. *Tw63* 2:142–5. – Zgorzelski Cz. *TgP62* 48:5.

4803. Kabała historii. Wyd. 2. Il. i układ graf.: T. Stankiewicz. Kr. 62 Znak, s. XVIII, 250, tabl. 1, portr. 3. – Rec.: Kubiak Z. *TgP63* 14:1–2.

4804. P: Lipy kwitną. [Fragm.]. *TgP63* 31:3.

4805. [Artykuły i recenzje]. *TgM62* 51/52:18; *TgM63* 7; *TgP62* 4, 6, 7, 14, 15, 24, 28, 33, 34, 36, 43, 44, 48–51; *TgP63* 1, 2, 4, 6, 7, 12, 14, 16, 19, 25, 38, 40, 46, 47, 51/52. – [Wypowiedzi]. *TgP62* 51:3; *Zn62* 7/8 (97/98):1095–7.

#### STAROWOLSKI SZYMON

4806. *Scriptorum Polonicorum Hekatonstas*. Starnawski J. *RM62* 3:6–7 [dot. fragm. pośw. muzykom].

#### STARZYŃSKA MARIA

4807. *Osiemnasta*. [Pow.]. Wwa 63 Pax, s. 230.

Zob. BURY STANISŁAW EDWARD, STARZYŃSKA MARIA

#### STASIAK STEFAN

4808. Notatka o zgonie: *Wd62* 18:4 [z fot.]. – Wspomnienia pośmiertne: Machalski F. *PrzO63* 1:23–8; Makowiecka J. *Wd62* 37(860):5; Reychman J. *PrzO63* 1:15–22 [z fot.].

#### STASZCZYK ADAM

4809. Padechowicz M.: Adam Staszczyk (1850–1909) cechmistrz ślusarzy i poeta krakowski. Kr. 62 Tow. Miłośników Hist. i Zabytków Kr., s. 58, il., portr., bibliogr. Kr. Dawniej i Dziś, 14.

4810. Padechowicz M. *G4ZC62* 13:5 [z fot.]. – [Id.]. *T62* 19:11–2 [o dramatach A.S.].

#### STASZIC STANISŁAW

4811. Szacka B.: Stanisław Staszic. Portret mieszczanina. Wwa 62 Wiedza Powsz., s. 215, tabl. 29, portr., bibliogr. Bibl. Wiedzy Hist. Hist. Pol. – Rec.: [Hinz H.] (J.H.S.). *Arg62* 10:8. – [Id.]. *NKs62* 10:580–1.

4812. Berbelicki W.: Poprawki i noty S. do „Epok natury” Buffona. *BBJ62* 1:17–9. – Jedlewski S.: Dzieje jednego testamentu. *ProblKl* s. 97–108. – *TrR62* 233:3 [not. o pomniku w Dąbrowie Górniczej].

#### STAWAR ANDRZEJ

4813. [Pisma ostatnie] *Libres essais marxistes*. [Tł.] J. Warszawski. Paris 63 Ed. du Seuil, s. 288, il. [*BlgrF*].

#### STAWIŃSKI JERZY STEFAN

4814. Pogoń za Adamem. [Pow.]. Wwa 63 Czyt., s. 185. – Rec.: Chociłowski J. *TrM63* 135:4. – Fik M. *NKs63* 14:692–3. – Maciąg W. *PrzKl63* 20:5. – Ostrowska I. *GtN63* 14:4.

4815. P: Pogoń za Adamem. *DzŁ62* 150–197; *GtSz62* 266–308; *GtSz63* 1–4; *Spj62* 31:3; [cd:] *CPm62* 185–235. – Sprawa holenderska. *Kl63* 27:1, 6–8 [wersja skrócona przez aut.]. – Zbuntowana. [Fragm. scen. film.]. *F63* 14/15:14–5.

4816. Nie tylko miłość dwudziestolatków. *Pol63* 7:42–3. – [Wypowiedzi]. *F63* 50/51:9; *InLit62* 9:155–6 [w ank. nt. współcz. lit.].

4817. Chubuluri L. *Komunisti* 62 (gruz.) z 8 VII [J.S. w Gruzji; *LI*]. – Wywiady. Janicki S. *F62* 17:10 [z fot.]. – Oleksiewicz M. *53* 7:6–7 [nt. realizowanego filmu pt. *Awantura*].

#### STECEWICZ MIROSŁAW

4818. W: Głód. *NKl62* 9:5. – Polowanie ze Świątkiem. *Pom63* 1:3. – Spacer II. *Lt62* 1/2:6. – Tyle dnia. *Lt63* 11:2. – Wypożyczalnia płaczek. *Wt62* 18:3. – Zielony dom. *Pom62* 12:5. – Żona poety: Ulica ubogich kochanków. *Nocna scena*. Joasia chora. Karnawał nicejski. *Lt62* 8:12–3 [wiersze i proza poet.].

4819. *Pom62* 12:6 [wypow. w ank. Młodzi pisarze o sobie; z fot.].

#### STECKI KONSTANTY

4820. Śladami poszukiwaczy skarbów. Wyd. 1. Wwa 63 NK, s. 222.

4821. *Tatry na co dzień*. Opowiadania przewodnickie. Wwa 62 NK, s. 156, tabl. 24.

#### STEFANIAK JAN STANISŁAW

4822. W: *KlŻ62*: *Lustro*, 39:2; *Podwórko*, 29:2; *Trubadur*, 31:1; *Z testamentu*, 40:1.

## STEFANOWSKI ANDRZEJ

4823. P: Zalakowana koperta. *SŁ63* 337–364 [cd. w r. 1964].

## STEFAŃSKI LECH EMFAZY

4824. Alchemicy. Wyd. 3. Il. J. Ćwiertnia. Piosenka: S. Prószyński. *Wwa* 62 NK, s. 245, nuty, errata.

4825. W: Wspólny plan. *TLd62* 6:343–7 [z nut.].

4826. Biały pył. Tł. czes.: Praha 1961. Rec.: Pokorný L. *Komenský* 61/62 5:316–7 [ČLČ].

## STEFAŃSKI STEFAN

4827. [Kornacki W.] (wk). *PP63* 12:31 [not. o zgonie].

## STEN MARIA

4828. Dialog z Coatlicue. Tł. poezji [z hiszp.]: M. Sten i A. Międzyrzecki. *Wwa* 63 Iskry, s. 235, tabl. 32, portr. Naokoło świata. [Wrażenia z podróży po Meksyku].

## STEPEK ZBIGNIEW

4829. P: Lekcja historii. Zajęcia pozalekcyjne. *KlŻ63* 20:2.

## STERN ANATOL

4830. Europa. A poem. [Tł.] S.T. i M.H. [Wstęp:] M. Horovitz. [Przedm.] O. Blakeston. Il. M. Szczuka. *London* 62 Gaberbochus, s. 31 nlb. [Wyd. bibliofilskie; IB].

4831. W: [Einstein] Èjnštejn. Tł. E. Vinokurov. *LitG62* z 13 X. – Europa. *TiJ62* 11:4–8. – Inwokacja. *NKl62* 25:7. – Kalendarz miłości. *Wsp62* 18:10. – Lata wojny. [Fragm.]. *PjM63* 6(45):4. – Mewy z Nessebern. [Poemat – Fragm.]: *Km63* 8:3; *NKl63* 5:3; *Tw63* 4:3–6; *Wt63* 11:1, 4; Tł. N. Marangozov. *NdKl63* 36 [wstęp: A. Todo-rov]; Tł. P. Stefanov. *RabDl63* 269. – Pokolenie. *NKl62* 25:7. – Stalag 112. Tł. L. Krakar. *NRaz63* XII 7:138. – Szczęście. *Wt63* 17:1. – W dzień powszedni. *Wt63* 2:1. – [Wiąz] Brjast. Tł. P. Stefanov. *LitFt62* z 19 VII; Vjaz. Tł. D. Samojlov. *LitG62* z 13 X. – Wspomnienie Dantego. *Wt63* 17:1.

4832. P: Historie prawdziwe. [Z tego cyklu:] *NKl63* 13:4; Kolekcja. Moi goście. Poczucie ładu. Przypadek-ojciec natchnienia. Skazany z paragra-

fu. Walka. *Ś63* 18:13. – Historie z naszych i nieco innych wymiarów: Rozmowa z sąsiadką z przeciwka. Relikwie. Zdolność syntezy. Dom zdrowia. *Arg63* 51/52:9. – Ludzie nowej Rosji. *NKl62* 45:1, 9. – Miasteczko nad Narwią. *NKl62* 29:8. – Tendencje. *ŻL63* 9:7 [parodie prozy współcz. pol., franc. i amer.].

4833. Filozofie. *Wsp63* 22:9. – Twarz miasta. *NKl63* 16:3 [refleksje nt. spotkań z czytelnikami]. – *T62* 10:24 [wypow. nt. własnych prac].

4834. Mach P. *LitU62* z 17 VIII [o przekł. z N. Bazana i W. Majakowskiego]. – Słucki A. *ŻL62* 33:4–5. – Wywiady. Danecki R. *Exp62* 272:5. – *NKl62* 12:3 [nt. W. Majakowskiego]. – *GPz62* 292:6. – Europa. Wróblewska T. *ŻL62* 33:4. – Zaworska H. *Wsp62* 18:10. – *Ek62* 51/52:8 [nt. filmu awangardowego wg poematu]. – Zabawa w piekło. Wasita R. *NKl62* 14:2 [sprost.: A. Stern, 15:7].

## STESZUK KAZIMIERZ EUGENIUSZ

4835. W: Inwalida. *KlŻ63* 38:2. – Kształt liścia. *Km63* 18:4. – Pod skrzydłami Euterpe. *KlŻ62* 35:2. – Serce miasta (Cz. Twardzikowi). *KL62* 229:3. – W oknie. *TgKl62* 31:4. – Życiorys. *Km62* 18:5.

## STĘCZYŃSKI BOGUSZ ZYGMUNT

4836. Kolbuszewski J.: Szlakiem podróży poetyckiej. *WdLg62* 16:6 [po Dolnym Śl. w l. 1845–51]. – Pamiętnik historyczny. Olszewicz W.: O nieznannej autobiografii B.Z.S. *Wier63* s. 222–6.

## STĘPEK RYSZARD

4837. P: Amarantowa teka. *ExW63* 42–76.

## STĘPIEŃ WACŁAW

4838. Wywiad. Rogowski Z.K. *Stol62* 36: 22–3 [z fot.].

Zob. GOZDAWA ZDZISŁAW, STĘPIEŃ WACŁAW

## STĘPOWSKI TADEUSZ

4839. Awantura w Ostródzie. [Pow.]. *Wwa* 63 Pax, s. 142. Bibl-czka Ziem Zach.

4840. P: *SłWM62*: Moje życie na Warmii i Mazurach, 34:3; Ofensywa kulturalna na Warmii i Mazurach, 13–14 [wspomn.]; Wrześniowe wspominki, 35:1; *SłWM63*: Po wigilii, 1–4; Podróżę kształcą, 42–47; Święteczne ubranie, 14:3; Takie były zabawy, figle w owe lata, 27–30. – Audaces

fortuna iuvat. *K63* 45:4–5. – Chodź! *ŻL62* 11:9. – Jutro będzie inaczej. *WiM62* 4:4–8 [I nagr. w konk. lit. XX-lecia PRR].

4841. Gawędy minionego czasu. Mar-tuszewski E. *TgKl62* 1:6.

## STOBERSKI JAN

4842. Ludzie i gołębie. [Opow.]. Kr. 63 WL, s. 219. – Rec.: Cieński A. *Od63* 11:88–90. – Greń Z. *DzP63* 265:3.

4843. P: *P62*: Bożena, 915:9–11, 916:9–11; *P63*: Długowieczny, 935:5–6; Dobry ojciec, 953:1, 7; Miłośnik powagi, 976/977:9; Uliczny filozof, 942:7; Wyłapuję radość z powietrza, 973:5–6. – Barbara. *ŻL62* 46:6. – Śmiech w la-grze. *W62* 27:5. – W zacisznym pokoiku. *W62* 8:5 [z not.]. – Żale wesołka. *W63* 3:2, 4.

## STOLAREK ZBIGNIEW

4844. Byłem w Lourdes. Miasto cudów wi-dziane własnymi i cudzymi oczami. Wyd. 2 rozszerz. Wwa 63 Iskry, s. 194, tabl. 32, portr., bibliogr.

4845. P: Przed kilku miesiącami... *Kl63* 10:12 [wspomn.].

## STOLARZ TADEUSZ

4846. Dlatego zatrzymałem cień. [Poezje]. Kr. 63 WL, s. 59.

4847. W: Cień. *ŻL62* 16:7 [z fot.]. – Daty. *TgKl63* 11:4. – Pomyłka. *Zarz62* 22:11. – Pra-gnienie. *Zarz63* 37:13. – Prawo. *GK63* 176:7. – Ręce. *GK62* 256:5. – Spadanie nieba. *ŻL63* 21:7. – Spór. *ZSzt63* 87:8. – Trzydziestka. *ZSzt62* 61:5. – U studni. *TgKl63* 42:3. – W sier-pniu. *GK62* 190:5. – Wiersz dla rodziców. *TgKl63* 42:3. – Wnętrze. *TgKl62* 11:5.

## STOLARZEWICZ LUDWIK

4848. Grzegorzcyk P. *Zn62* 7/8 (97/98):1207 [biogram].

## STRASZEWICZ CZESŁAW

4849. Nekrolog: *DzP* *Ż63* 225:4. – Wspomnie-nia pośmiertne: Celt M. *NaA63* 7:6; Czapski J. *Klt63* 10:135–6; Nowakowski T. *NaA63* 7:6 [z fot.]; Zbyszewski K. *DzP* *Ż63* 236:2 [z fot.].

## STROIŃSKI LEON ZDZISŁAW

4850. Okno. Wstęp i wybór: Z. Jastrzębski.

Lubl. 63 WŁubel., s. 94, tabl. 5, portr., bibliogr. Lubel. Bibl. Poet., 16. – Rec.: Jończyk S. *K63* 37:8.

## STRONSKA ANNA

4851. P: Cierpliwość. *Widn62* 9:23–30 [III nagr. w konk. lit. *Widn*; zob. 416 X]. – Mezalians. *ŻL63* 43:1–2.

STRUG ANDRZEJ właśc. nazw. Gałęcki Ta-deusz

4852. Jutro... [Pow.]. Wwa 63 Czyt., s. 88, portr. 1. – Rec.: Pelc J. *NKs63* 19:946–7 [z fot.].

4853. Wyspa zapomnienia. [Pow.]. Poświęcie: S. Sandler. Wwa 62 Czyt., s. 150, portr. – Rec.: Chociłowski J. *TrM62* 179:6. – Kijowski A. *ŻL62* 38:5.

4854. P: W Nienadybach byczo jest. [Pow.-Fragm.:] Kłopoty pana starosty. *Wsp62* 24:8–10 [fragm. niedok. pow.; przygot. do druku J. Roho-ziński]. – Wyspa zapomnienia. [Pow.-Fragm.]. *NKl62* 4:4 [z not. N. Strugowej].

4855. [Listy]. *Stol62* 9:10–1 [do N. Grzę-dzińskiej z r. 1920; z koment. N. Strugowej].

4856. Ruszczyc M.: Andrzej Strug. Oprac. graf. S. Kaźmierczyk. Wwa 62 KiW, s. 292, il., portr., bibliogr. Światowid. Bibl.-czka popul.-nauk. – Rec.: Billip W. *NKs62* 19:1156–7. – Miller J.N. *NKl62* 27:2.

4857. Grzędziński J. *Ś62* 35:14–5 [A.S. a masoneria]. – Jakubowski J.Z. *ND62* 12:110–7. – [Id.]. *Plnk62* 1:7–8. – [Id.]. *PrzHm63* 2:174–5. – [Id.]. *TgD62* 49:1, 7 [z fot.]. – Karaś R. *KL62* 288:3. – Kolińska K. *TgKl62* 49:3. – Piechal M. *Od63* 6:6–7. – Pierzchała J. *Pgl63* 2:12. – [Id.]. *ZŚ62* 1:110–6 [spraw. z uroczyst. nadania A.S. obywatelstwa honorowego m. Sosnowca 25 XI 1926 r.]. – Rohoziński J. *Plnk62* 5:1–12. – [Id.]: Powstanie styczniowe w twórczości A.S. *PrzHm62* 5:39–52. – Rosiak R. *Km62* 22:1, 12. – Rozowski M.: A.S. w Trzyńcu. *Zw63* 1:7. – Rusinek K. *NKl62* 50:3. – Sandler S. *ŻL62* 49–50. – Strugowa N. *TgKl62* 49:3, 6 [wspomn.]. – [Id.]. *DzL63* 96:2 [wyw.; rozm. K.B. (Badziak K.)]. – Wende J.K. *TgD62* 49:3 [wspomn.]. – *KL62* 288:3 [o scenariuszach film. A.S.]. – *NKl62* 49:3; *Wsp62* 23:1 [fot.]. – Dzieje jed-nego pocisku. Jakubowski J.Z. *PrzHm63* 4:49–70. – Rec.tel.zob. 9296. – Ojcowie nasi. Sandler S.: Perspektywy ... *SpWIPAN* t. 6 1:93–5 [streszcz. ref.]. – Wyspa zapo-

mnienia. Sandler S. *PrP* ser. 18 s. 211–29. – Strugowa N. *RT62* 8:5 [koment.].

#### Kult

4858. 25-lecie śmierci. *TrL62* 336:7, 339:1; *ŻL62* 50:10 [programy obchodów]. – Lublin: (kar). *KL62* 289:1, 3; (mat). *KlŻ62* 45:1; *TrL62* 341:3 [wystawa]. – Łódź: [Jagoszewski M.] M. *DzŁ63* 23:1; – *DzŁ63* 22:1; *NKl63* 5:6 [odsłonięcie tabl. pam.]. – Warszawa: J.R.: Zebranie naukowe Katedry Historii Literatury Polskiej UW poświęcone A.S. *PrzHm63* 3:182–3 [14 XII 62; spraw.]; Kolińska K. *Stol62* 9:10 [o proj. muzeum w W-wie]; [Id.] (Kol). *Stol62* 48:8; – *NKl62* 50:10; *SłP62* 294:2 [not. o uroczyst.]; *Stol63* 2:8 [księgarnia im. A.S. w W-wie]; *Stol63* 29:10 [Liceum nr 43 im. A.S. w W-wie]; *KP62* 290:2; *ŻW62* 292:6 [o wiecz. lit. poświę. A.S. w teatrze Ateneum 6 XII].

#### STRUMIAN MAGDA

4859. W: „Wesoły ćwiek”. *KSz62* 146:4 [I nagr. w Konk. ZLP i Wydz. Kult. WRN].

#### STRUMPH-WOJTKIEWICZ STANISŁAW

4860. Agent nr 1. Wyd. 2. Wwa 62 Iskry, s. 279, tabl. 9, portr. 7, mapa 1.

4861. Książka szła za emigrantem. Oprac. graf. W. Zajączkowski. Wrocław. 63 Ossol., s. 408, il. Książki o Książce. [Szkice z hist. wydawnictw i książek pol. za granicą]. – Rec.: Danilewiczowa M. *Kl63* 6:127–38. – Kozarynowa Z. *Wd63* 50:3. – (olg). *ŻL63* 20:9. – Radko J. *Pgl63* 12:16. – [Syga T.] T.S. *Stol63* 24:9. – Zieliński S. *NKs63* 15:765–6. – Żłciński T.J. *Tw63* 9:80–2.

4861a. Powstanie styczniowe. Il. K. Linder. Wwa 63 NK, s. 236, tabl. 4, portr., mapy.

4862. Sierakowski. Powieść z lat 1848–1863. Wyd. 3. Oprac. graf. K. Syta. Wwa 62 LSW, s. 574, portr. 1. [Wiersz do Lachów Szewczenki w tłum. L. Sowińskiego oprac. przez autora. Wszystkie pozostałe wiersze ros. i ukr. w tłum. aut.].

4863. Traugutt. Powieść. Wyd. 2 przejr. i uzup. T. 1–2. Wwa 62 PIW, s. 364; s. 376. Bibl. Powsz. – Rec.: Tarska A. *EK63* 28:4.

4864. W: Ballada o kubku. *Pł63* 19:536–7; *W62* 42:5 [pt. Ballada o żołnierskim kubku].

4865. P: W służbie wolności. [Fragm.]. Zwycięzca. *Pł63* 2:36–9. – Za wolność waszą i naszą. *Płcz63* 2:46–7.

4866. [Artykuły]. *Kl63* 11:5; *SłP63* 19:3; *Ś63* 2–8, 10; *ŻW63* 168:3. – [Wypowiedzi]. *NKl63* 8:6 [nt. swych aktualnych prac]; *SłP62* 95/96:5 [z fot.].

4867. Zob. 447 III. – Wywiady. Sowińska B. *ŻW63* 16:3. – [Wróblewski A.] A.W. *ŻW62* 197:7. – *Kl63* 22:3 [z okazji przyznania nagr. MON; z fot.].

#### STRUŚ ADAM

4868. Rok w Miasteczku. [Pow.]. Wwa 62 Czyt., s. 115. – Rec.: Platta H. *Km62* 23:14. – Susuł J. *TgP62* 38:6. – Wygodzki S. *NKl62* 37:2.

#### STRYJEWSKI MIECZYSLAW

4869. W: *ZiP62*: Anija może to nazwa ptaka... (A. Daszczyńskiej). *Oczekiwanie*, 10:16; *ZiP63*: Dzień po dniu.: 44:4; Haft kaszubski. *Miłość*, 15:11. – Dno samotności. *Lt63* 7:32. – Kształt ust (K. Widerskiej). *Pom62* 22:3.

#### STRYJKOWSKI JULIAN

4870. Czarna róża. [Pow.]. Wwa 62 Czyt., s. 503. – Rec.: Bereza H. *PrzKl63* 3:3; [nawiaz.]. Matuszewski R. *ŻW63* 28:3. – Bieńkowski Z. *Tw63* 3:112–6. – Borwicz M. *NaA63* 4:7. – Braun A. *NKl63* 5:1, 4–5. – Dudziński B. *GłP63* 26:4. – Karmon J. *Lamerchaw* 63 (Masa) z 14 IV s. 5–7 [R. Löw]. – Klimowicz A. *NKs63* 1:12 i okł. s. 2. – Kujawski H. *Spj63* 9:1. – Lam A. *Widn63* 5:58–60. – Maciąg W. *ŻL63* 6:5. – Macużanka Z. *Plnk63* 2:47–8. – Matuszewski R. *PerP63* 4:90–1; *PPer63* 4:74–6. – Męcarski S. *TdP63* 32:3. – Michałowska B. *Nastulanka* K. *Plt63* 12:8 [dwugłos]. – Piotrowski A. *K63* 4:8. – Segal K. *Pgl63* 6:16. – Wolski W. *ŻL63* 13:1, 4. – Ziemiński A. *Plt63* 4:12, [polem.]. Strykowski J., 6:10, Ziemiński A., 15:1.

4871. Głosy w ciemności. [Pow.]. Wyd. 3. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa 63 Czyt., s. 493. [Ser.: Głowy Wawelskie].

4872. [Głosy w ciemności] Stimmen in der Finsternis. [Tł.] J. Hahn. [Il.] J. Huber. Berlin 63 Henssel, s. 479. [IB].

4873. P: Ajeleth. Tł. Z. Ben-Szlomo. *Maariw* 62 z 24 IV s. 11–4 [z fot. i not. biogr.]; [Fragm.]. Tł. J: Hvišč. *SP63* 1:54–5 [z not.]. – Czarna Róża. [Pow.-Fragm.]. *NKl62* 26:6–7, 46:6–7; *ŻL62* 47:8–9. – [Głosy w ciemności. Pow.-Fragm.]. [W książce:] Sefer Strvj. Tel-Aviv 62

s. 56–62 [R. *Lów*]. – Sodom (Sztuka w 3 aktach). *D63* 8:5–51.

4874. Bereza H. *NKl62* 1:2, 11. – [Sadkowski W.] W.S. *NKs63* 1 okł. s. 3 [z fot.]. – Sprusiński M. *ŻL62* 47:4 [hasło słown.; z fot.]. – Yakir L. *Maariw* 62 z 6 IV s. 14. – *Szp63* 37:7 [rys. satyr. nt. twórcz. J.S., rys. Sz. Kobylński]. – Wywiady. Drawicz A. *SzM63* 28:1, |3 [nt. pow. Czarna róża; z fot.]. – H.P. *DzL63* 60:5. – Nastulanek K. *Pl62* 52:1, 7 [z fot.]. – *Z62* 7:4. – Czarna róża. Safjan Z. *NKl63* 9:1, 7 [por. postaci bohatera pow. z postacią Baryki w „Przedwiośniu” S. Żeromskiego]. – Imię własne. Bieńkowski Z. *Tw62* 1:106–10. – Dudziński B. *GłP62* 49:4. – Ligęza Ł. *Wz62* 1:147–52. – Międzyrzeczki A. *Ś62* 2:19. – Wyka M. *ŻL62* 5:8.

#### STRZAŁKOWSKI WIESŁAW

4875. W: *TdP62*: Do poety (Pamięci S. Strzałkowskiego), 9:3; *TdP63*: Don Luis, 14:7; Smolna 30, 1:10. – Spotkanie. *OB62* 51/52:6.

#### STRZELECKI WŁADYSŁAW

4876. Nad žizn'ju. Kniga stichov. [Tł. z pol.]. Jur'ov P.V.: [Posłowie]. [Wwa] 63, s. 47, portr. Poëtičeskie listy Russkogo golosa.

4877. W: Brzask Budapesztu. *ZmŁ62* 13:4. – Dobry czas. *ZSzt62* 46/47:8. – Dzień jest kawątem dziejów... *TgKl63* 40:6; *ZSzt63* 49:5. – Jaskrawym brzaskiem... *TgKl63* 40:6 [z fot. i not.]. – Noc. *ZSzt62* 99:8. – Sprawa osobista. *ZSzt63* 35:12. – Śpiew o szczęściu. [Fragm.]. *ZSzt62* 25:4. – Troska. *DzL62* 299:4; *TgKl62* 16:6. – Wiosna. *ZSzt62* 35:5. – Ziemia. *DzL62* 269:4. – Zwycięzcom z Rozgardu. [Fragm. poematu]. *ZmŁ62* 2:10.

4878. W.K.: W.S. poeta i działacz. *DzL63* 177:3.

#### STRZEMIŃSKA IRENA

4879. P: Czas życia. *ltd62* 36:13–4.

#### STWORA JACEK

4880. Dzielnica szwarckopów. [Reportaże]. Greń Z.: [Przedm.]. Kr. 63 WL, s. 101.

4881. P: Nie ma wzoru na nieskończoność. *FM62* 20:1, 5 [wyróżn. w konk. *FM*]. – Pielgrzymka do ziemi zwykłej. *Arg62* 6:4–5.

Zob. HERDEGEN LESZEK, STWORA JACEK

#### STWORA STANISŁAW

4882. W: Latarnia. Południe. *ŻL62* 42:5 [z not. i fot.].

#### STYCZEŃ JANUSZ

4883. W: *Od63*: Chwila, 12:48; Jabłko, 5:58; Lato. Rekreacja. Wszystko poznane, 12:47–8; Żdźbło, 5:58. – Wejście. *Ndod63* 11:11.

#### SUCHODOLSKA KATARZYNA

4884. P: Szeliniaki. *Ndod62* 8:10–1 [III nagr. w konk. *Ndod*; zob. 416 III].

#### SUJKOWSKI BOGUSŁAW

4885. [Liście koka] Kokové listy. [Tł.] R. Turňa. 1 wyd. Bratislava 62 Smena, s. 319. [*BlgrK(S)*].

4886. Rydwany bojowe. Powieść. Wwa 62 Czyt., s. 430. – Rec.: Speina J. *Pom62* 22:4. – Zieliński S. *NKs62* 24:1493–5.

4887. Słońce nad Bakongo. Gdynia 63 WM s. 243, il.

4888. Sploty i węzły. [Pow.]. Il. S. Töpfer. Wwa 62 Iskry, s. 266. – Rec.: Makowski J. *Pom62* 17:4.

4889. Strzała z diabelskiego herbu. [Pow.]. Gdynia 63 WM, s. 282. [Nagr. w konk. na pow. o ziemi bydg. zorg. w 1961 r. przez Wydz. Kult. WRN w Bydg. i WM w Gdyni]. – Rec.: Makowski J. *Pom63* 15:4. – Zob. 415 IV.

4890. Wyszczerbione topory. [Pow.]. [Łódź] 62 WŁ, s. 395.

4891. P: Jantarowy szlak. [Fragm. pow.]. *Pom63* 3:3 [z not. i fot.].

4892. Miasto przebudzone. Makowski J. *Pom62* 1:4.

#### SUKERTOWA-BIEDRAWINA EMILIA

4893. Karty z dziejów Mazur. Cieślak T. *ZH63* 1:111–2.

#### SUKIENNICKI WIKTOR

4894. P: Prolog naszego dramatu (Akt pierwszy). *Klt63* 4:63–90.

#### SULIMA-KAMIŃSKI JERZY

4895. P: Końska tabliczka. *Pom62* 19:3. – Liście pachną zielono. *Pom62* 8:3; *Wz62* 20:1–3. – Moralne zero. *Pom63* 18:3 [z not. i fot.]. –



Przechadzka do lasu. *Pom63* 6:3–4. – Przedwojenny. *Wt63* 8:3.

4896. *Pom62* 9:2 [wypow. w ank. Młodzi pisarze o sobie: z fot.].

#### SUŁKOWSKI TADEUSZ

4897. Bielatowicz J. *Wd62* 1:1 [o Domu Pisarzy w Londynie i T.S.; polem.] Sambor M., 6:6, Terlecki T., 7:6, Kossowska S., 9:4 [polem. z M. Samborem], Kończacka J., 14:6, Jeziorański A., 16/17:12, Bednarczyk Cz., 22:6, Świeczewski K., 34:6 [polem. z A. Jeziorańskim]. – Grzegorzczak P. *Zn62* 7/8 (97/98):208–9 [biogram]. – Nowakowski T. *Wd62* 20:1 [sprost. tyt., 24:6], Bednarczyk Cz., 22:6 [nawiąz.]. – Dom Złoty. Tarcza. Czerniawski A. *KNM62* 40/41:6–9. – Sambor M. *Klt62* 1/2:222–6. – Żurkowska H. *OB62* 46:3.

#### SURDYKOWSKI JERZY

4898. P: Ballada o kosmonaucie. *Astr63* 1: 8–12 [z fot. i not.; II nagr. w konk. *Astr*; zob. 420 II]. – Epilog. *WczW63* 166–174.

4899. Wywiad. [Sierecki S.] (sier.). *WczW63* 135:3.

#### SURYNOWA-WYCZÓŁKOWSKA JANINA

4900. W cieniu koronkowej parasolki. Londyn 62 Veritas, s. 183, bibliogr. Bibl. Pol. Ser. Czerwona, 17. [Szkice o życiu artyst. i lit. W-wy na początku XX w.]. – Rec.: Bielatowicz J. *Wd62* 41:2. – Żeromska O. *OB62* 50:2.

4901. P: Nowele andyjskie. [Z tego cyklu:] Don Salvador. *Wd63* 6:3; Dwie stare panny. *Wd62* 34:2; Nasz Bóg jest inny. *Wd62* 42:2. – Pani Dulcka, Telimena i Sierotka Marysia. [Z tego cyklu:] Pani Dulcka i jej kufer. Śmierć pani Dulckiej. *Wd62* 1:1.

4902. Morell G. *Clarín* 62 (argent.) z 20 V [*Wd62* 30:6]. – *Wd62* 39:5, 47:5 [not. z fot.]. – Wywiad. Kapuściński Z. *Wd62* 4:5 [z fot.]. – Teresa, dziecko nieudane. Danilewiczowa M. *DzPŻ62* 15:3. – C.J. *OB62* 4:8. – Kozarynowa Z. *Wd62* 18:2.

#### SUSKI AUGUSTYN

4903. W: Do gwary mojej. *TgKl63* 22:4. – W drodze. *W63* 25:3 [z not.]. – Z bezgraniczną wiarą w zwycięstwo. *TgKl63* 22:4.

4904. Szczawiej J. *TgKl63* 22:4.

#### SUSWIŁŁO WOJCIECH

4905. W: Piosenka dla Ludmiły Jakubczak. *KlŻ62* 21:1.

#### SUTARSKI KONRAD

4906. W: Aby wyrazić wartość swoją... *Pom62* 11:4. – Najpierw teren mieć... *ZmN62* 3:5 [z not.].

4907. *Pom62* 14:2 [wypow. w ank. Młodzi pisarze o sobie; z fot.].

Skraj ruchu. Rec. zob. 652.

#### SUZANOWICZ BRONISŁAW

4908. W: *Ndod62*: Mane Tekel Fares, 8:11; *Ndod63*: Astry, 10:10; Poszukując słowa, 5:10. – Nad rzeką Bobrem. *Śwr63* 11:168–9 [wierszem i prozą].

4909. Drozdowski B. *Wsp62* 8:2, 4.

#### SWINARSKI ARTUR MARYA

4910. [Powrót Alcesty] Alcestin návrat. [Tł.] J. Langer. Praha 62 Dilia, s. 79, powiel. [*BlgrK(Č)*].

4911. W: [Fraszki]. *GR63* 126:4. – O Marsie. *ZSzt62* 58/59:20. – Upominki: Dla Jerzego. Dla Tadeusza. Dla Marka. *DzPŻ63* 306:5. – [W Sewilii]. Tł. M. Tank. *LiMt63* z 23 VII.

4912. P: Mała antologia: Serce Prometeusza. Pola Elizejskie. Orfeuszowi nie wolno milczeć. Olimp i Muzy. Kolchida. *Wd63* 13:1. Rec.t.zob. 9087, 9211, 9238, 9247, 9279.

#### SYCHTA BERNARD

4913. Kiedrowski J. *GłWb63* 93:4. – Popowska-Taborska H.: O Słowniku kaszubskim B.S. *JP63* 1/2:99–101. – (WK). *SłWM63* 32:2 [z fot.].

#### SYGIETYŃSKI ANTONI

4914. Na skałach Calvados. Speina J. *ZszNUMK62* 6:121–54.

#### SYGIETYŃSKI ANTONI, CHMIELOWSKI PIOTR

4915. Korespondencja... Dwugłós z lat 1880–1904. Oprac., wstęp i koment.: E. Kiernicki. Wrocław. 63 Ossol., s. 267, tabl. 2, portr. 10, tabl. – Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 245:4. – Szczepaniec J. *SłPol63* 259:4.

SYROKOMLA WŁADYSŁAW właśc. nazw. Kondratowicz Ludwik

4916. Bubień S. *Km63* 1:7, 11. – Gomulicki J.W. *Stol62* 37:18 [z portr.]. – [Id.]: Żal po S. *ŻW63* 1:3 [z okazji 100 roczn. zgonu]. – Kirkor S. *Wd62* 51/52:4–5 [W.S. i H. Kirkorowa]. – L'vou M. *Čyrvonaja zmena* 62 z 16 IX [SBL]. – Mal'dzis A.: Vjaskovy lirnik i belaruskaja literatura. *LitMt62* z 18 IX. – [Id.]: V.S.i belorusskaja literatura. *Vesci AN BSSR* 63 Ser. gramadskich navuk 1:90–9 [LI]. – Witkowski M. *Lit Przyst* s. 339–72 [kontakty S.W. z Wielkopolską]. – Wybór poezji. Wwa 1961. Rec.: Czernik S. *TgKl62* 9:6.

## SYSKA HENRYK

4917. Tajemnica białego habitu. Wyd. 3. Oprac. graf. R. Dudzicki. Wwa 62 LSW, s. 111.

4918. Zygmunt Gloger. Oprac. graf. T. Michaluk. Wwa 63 LSW, s. 137, portr. 1.

## SZAFRANOWA ALINA

4919. W: Chłodną bielą. *GłWb63* 58:3.

## SZAJA TADEUSZ

4920. Ziarnko piasku. [Poezje]. Kr. 62 WL, s. 49. – Rec.: Kryska S. *NKl62* 36:2. – Lipski J.J. *Tw63* 4:63–5. – Łukasiewicz J. *TgP62* 42:5. – Wilkoń A. *ŻL62* 42:9.

4921. P: Konie Apokalipsy. *TgP62* 13:4 [z not.]. – Z Hadesu (Pamflet). *Zn62* 5(95): 703–9.

## SZANIAWSKI JERZY

4922. [Dwa teatry] Dvě divadla. [Tł.] H. Teigová. Praha 62 Dilia, s. 61, powiel. [*BlgK* (Č)].

4923. Most. [Tł.] J. Vdovják. Bratislava 63 DILIZA, s. 40., powiel. [*IB*].

4924. Profesor Tutka. Nowe opowiadania. II. D. Mróz. Kr. 62 WL, s. 129, tabl. 2. – Rec.: Bereza H. *Tw63* 5:66–8. – Ostrowska I. *GłN63* 12:3. – Rzęsikowski S. *Od63* 4:91–2. – Susuł J. *TgP63* 14:6. – Zaworska H. *NKs63* 4:200–1 [z fot.].

4925. [Żeglarz] Námorník. [Tł.] J. Sedlák. Bratislava 63 DILIZA, s. 53, powiel. [*BlgK*(S)].

4926. P: Brzozowa aleja. Dom. *LTP* 65:4–8 [z fot. na s. 3]. – Dwa teatry. [Fragm. II aktu]. *Pol63* 10:31–2 [wstęp: A. Kijowski; z fot.]. – Profesor Tutka. [Z tego cyklu:] *LTP* 65:8–9 [z fot. J.Sz. na s. 10–12]; *P62* 874, 876, 878,

880, 881, 887/889, 891; *TrR63* 248:4; Tł. J.–C. Birau. *PerP63* 6:42–50; Tł. A. Gorski. *MolGv63* 4:316–7; Tł. K. Klinger. *PPer63* 5:37–44.

4927. *T62* 10:24 [wypow. nt. własnej twórcz.].

4928. Błóński J. *LTP* 65:18–21. – [Bury S.E.] Polanica S. *SłP62* 273:3 [z fot.]. – Eustachiewicz L. *K62* 47:7. – Greh Z. *LTP* 65:22–32. – Natanson W. *LTP* 65:12–5. – [Id.]. *PerP62* 1:87–93; *PPer62* 1:75–80 [z karyk., rys. J. Żebrowski]. – [Id.]. *PerP63* 6:39–41; *PPer63* 5: 34–6. – Rychlewski J. *Stol63* 5:22 [spraw. z wizyty w Zegrzynku; z fot.; nawiąz.:] Morstin L.H., 12:4. – Taczanowska M. *PgTNar63* Wwa. – Weideli W. *PerP62* 12:82–4 [spraw. z pobytu J.Sz. w Szwajcarii; z fot.]. – Wyka K. *LTP* 65:15–6. – *T62* 7:17 [not. o art. w *Journal de Genève* z 24/25 II 62 o dramaturgii J.Sz.]. – Zob. 447 I, 8980. – Wywiad. (ebon). *KP62* 298:1. – Dwa teatry. Braun K. *LTP* 65:33–4. – [Mackiewicz S.] Cat: „Wesele” [S. Wyspiańskiego] i „Dwa teatry”. *SłP63* 5:2. – *NKl62* 40:12; *PPer62* 12:76–8 [o nadaniu sztuki przez radio szwajcarskie w tł. J. Kukułczanki i G. Sidre'a; wstęp: W. Weideli]. – Rec.t., rad. i tel. zob. 9152, 9278, 9296. – Miłość i rzeczy poważne. Natanson W. *ŻL62* 3:9. – Ptak. Rymkiewicz W. *PgTNowego62* Łódź. – Rec.t. zob. 9018, 9075. – Rec.t. in. sztuk zob. 9030, 9037, 9056, 9087, 9146.

## SZANTROCH TADEUSZ

4929. [List]. *PrzHm62* 4:129 [do E. Zegadłowicza z r. 1926 lub 1927; wyd. i koment.: K. Szymanowski].

## SZARANIEC LECH

4930. W: *NdW62*: Arlekin, 10:5; Brama, 9:3; Drogowskaz. Dziewanna, 11:1 [z fot.]; Jesienny Kłobuck, 12:7; Jeśli przyjdiesz. Kłobuck, 10:5; Lęk, 7:1; Miasto, 5:1; Miedza, 11:1; Młodzi, 2:6; Myśli, 10:1; Niepokój, 8:5; Orfeusz i Eurydyka, 12:7; Pajęczka przedza. Piołun, 11:1; Poeci, 2:6; Polna grusza, 11:1; Poruszyłaś koła, 3:4; Przemijanie. Przybrana zbożem. Sosna. Zakwitnięcie, 11:1; Ziarno, 1:11; Ziemia I, 11:1; *NdW63*: Arlekin, 6:1; Budowanie, 11:6; Czas, 9:5; Doba, 3:1; Głos twój, 4:1; Górniczy trud. Hałda, 10:1; Krawiec, 7:1; Las zwierzyniecki, 3:6; Moje miejsce, 4:1; Nowe wiersze: Powrót. Zabawa. Spotkanie. Letni wieczór. Oczy, 2:5; Odpowiedź, 8:6; Prawda, 4:1; Tobie, 3:1; Ty

mi matko... 8:6; Wieczorny list ze wsi, 10:1; Wiersze z podróży po NRD: Zwinger. Drezno, 5:3; Wieś, 12:1; Zmiana warty, 11:6.

#### SZARGAN MIECZYŚLAW MICHAŁ

4931. W: *Odgt62*: Jakie bolesne umieranie... 43:8; Kiedy aniołowie otwierają gwiazdy. Mówią Ona niedługo umrze... 20:6; Od początku, 43:8; Przecież kiedyś piękna... Wyimaginowany kraj, 20:6; *Odgt63*: Nie o głogu. Z krajobrazu odleciały ptaki... Z pamięci, 12:8; Zastyganie, 47:6.

4932. Brzeg barwy. Tynecki J. *Odgt62* 27:4.

#### SZATKOWSKI JERZY

4933. W: Adresat liryczny. *GPz62* 244:6. – Gdy wstaje dzień (J. Ratajczakowi). *Spj62* 20:3 [wyróżn. na II Tor. Maju Poet.]. – List listopad. I. II. *GPz62* 286:7 [nagr. na Turnieju Jednego Wiersza na Jesieni Poet. w Pozn.; z fot.; zob. 420 IV].

#### SZAYEROWA HALINA

4934. [Książeczki dla dzieci]. Wwa 62, 63 Ruch.

Albinoska. Il. M. Uszacka. 62, k.6 nlb. – [Babka i jabłko] Baka s mnogo jabuka. Il. M. Uszacka. 63, k.8 nlb. [Współwyd. Zagreb, Mladost]. – Baśń o cudownej lampie Alladyna. Il. Cz. Wielhorski. Wyd. 3. 62, k.16 nlb. [Wyd. 1 i 2: 1960]. – Dorotka. Il. M. Mackiewicz. Wyd. 2. 63, k.6 nlb. [Toż tł. serbochorwackie A. Kulušić. Zagreb 63]. – [Kon-Tiki do nikąd] Kon-Tiki bez cilja. Tł. A. Kulušić. Il. A. Zbrożek. 63, k.12 nlb. – List z Afryki. Il. J. Karwarska. 62, k.8 nlb. – Pierwszy koncert. Il. M. Korecka. 62, k.6 nlb.

4935. [Baśń o cudownej lampie Alladyna] Het sprookje van Alladin en de wonderlamp. [Tł.] H. Benoy. [Il.] C. Wielhorski. Amsterdam 62 Uitgeversmij Standaard-Boekh. [IB].

4936. W: [Wiersze dla dzieci]. *Śwr62* 14, 17, 27, 39, 52; *Śwr63* 1, 5, 8, 14, 15, 33, 35, 37, 39, 46.

#### SZCZAWIEJ JAN

4937. W: Jarzębina. *DzL63* 249:3. – Miłość tworząca. *Km63* 18:4. – Nie jestem na pewno ćma... *ZSzt63* 66:4. – Polana fiołków. *Km62* 18:5.

4938. [Przedmowa do książki zbiorowej:] Takie będą rzeczypospolite. Wwa 62; [fragm.:] Sól naszej ziemi. *TgKl62* 46:1,7.

#### SZCZAWIŃSKI JÓZEF

4939. W: Les Beaux: Gdy już zmierzchało... W wapieniu miękkim... Może o pierwszym słońcu... *K63* 33:5.

#### SZCZEPAŃSKA KAZIMIERA

4940. Kielecki „Drowniany różaniec”. *StL63* 168 [z 19/20 I]:7 Laureaci naszego konkursu literackiego [z fot.].

#### SZCZEPAŃSKA NORA

4941. Ucho wodza. Il. M. Stachurski. Wwa 63 NK, s. 209. Klub 7 Przyg.

4942. P: *Pł63*: Ofiara bóstwa Gwiazdy Porannej, 14:379–82; Trudna zdobycz, 13:348–51; Uwolnieni z rąk Arikarów, 16:444–7; W sidłach czarów, 15:412–5.

4943. *Pł62* 10:291 [wypow. w ank. Pisarze i ich hobby; z fot.].

SZCZEPAŃSKI JAN ALFRED krypt. J.A. Szcz., Jaszcz

4944. [Artykuły]. *GPz63* 18; *Śwd62* 10; *TrL62* 7, 58, 72, 121, 219, 221, 229, 231, 275, 297; *TrR63* 18. – Film. *TrL62* 231, 235, 240, 308, 356; *TrL63* 19, 81, 89, 94, 134, 164, 177, 187, 200, 212, 217, 252, 257, 264, 302, 319, 328, 340, 349 [rec.f.]. – Na półce z książkami. *TrL63* 106, 170, 184, 197, 220, 222, 271, 280, 294 [rec.].

4945. Kosiński R. *ŻL62* 48:12 [z fot.].

SZCZEPAŃSKI JAN JÓZEF krypt. J.J.S., JJS

4946. Motyl. [Opow.]. Wwa 62 Czyt., s. 317. – Rec.: Burek T. *Wsp63* 12:6. – Chociłowski J. *TgKl63* 33:5. – Czerwiński M. *NKs63* 7:376–7. Maciąg W. *ŻL63* 20:4 [z fot.]. – Preger J. *Tw63* 8:57–9. – Susuł J. *TgP63* 17:4. – Wierzyński M. *PrzKl63* 15:4.

4947. [Stajnia na Celnej] Árulás. [Tł.] M. Bába. Il. M. Rogán. Budapest 63 Kossuth Kiadó. [IB].

4948. P: *ŻL62*: Dziedzictwo Mogułów, 27:6; Pakistańskie polonica, 25:6–7; Siekierka, 7:6–7; *ŻL63*: Divali, 6:11; W wiktoriańskim Bombaju, 5:5, 9. – Fajka pokoju. *TgP62* 4:4–5, 7. – Podróż na Wschód. *TgP62* 6, 12, 16, 22, 31, 43, 45, 47, 49; *TgP63* 11, 12. – Stajnia na Celnej. *Tw62* 3:13–61. – Tylko najlepsi. *TgP62* 41:4–5.

4949. [Sadkowski W.] W.S. *NKs63* 7 okt. s. 3 [z fot.]. – Jadą goście, jadą. Rec.f.: Grzelecki S. *F62* 39:4, [polem.]: Sawicki A., 46:5. – Grzelecki S. *ŻW62* 226:6. – Kałużyński Z. *Pl62* 39:7. – Klaczyński Z. *TrL62* 259:4. – Kochański K. *TgKl62* 38:8. – Kydryński J. *ŻL62* 39:12. – Lichniak Z. *SłP62* 225:4. – Lubelski K. *K62* 39:10. – Płazewski J. *PrzKl62* 38:8. – Toeplitz K.T. *Ś62* 39:9. – [Zimand R.]. *Hiv. Arg62* 38:12

## SZCZEPKOWSKA MALWINA

4950. P: Notatki greckie. *Lt62* 12:24–5; *Lt63* 2:22–3.

## SZCZEPKOWSKI BOLESŁAW

4951. Grzegorzcyk P. *Zn62* 7/8 (97/98): 1210–12 [biogram].

## SZCZEPKOWSKI JAN

4952. Warneńska M. *TrM63* 117:4 [związki J.Sz. z Mazowszem].

4953. Notatka o zgonie: *TgP63* 21:5. – Wspomnienie pośmiertne: *Stol63* 21:10 [z fot.].

## SZCZEPKOWSKA MARIA

4954. P: *Km62*: Litość, 2:10 [proza poet.]; Portrety zwierząt. [Z tego cyklu:] 1. Portret z morałem. 2. Psy-portret zbiorowy. 3. Ramzes II, 21:4.

## SZCZYGIELSKI ZENON

4955. Po prostu życie. Zwierzenia. [Łódź] 63 WŁ, s. 113. – Rec.: Kamieńska A. *TgKl63* 42:5, 6.

## SZCZYGIEL JERZY

4956. Drogi rezygnacji. [Pow.]. Wwa 62 Iskry, s. 248. – Rec.: Cirić D. *NKs62* 19:1167–8. – Iwaszkiewicz M. *GPz63* 266:6. – Katz J. *Tw63* 3:127–30. – Melkowski S. *NKl62* 38:2.

4957. Milczenie. Powieść. Wwa 62 PIW, s. 254. [Cz. 1: Milczenie, cz. 2: Szczury]. – Rec.: Chociłowski J. *TrM62* 233:6. – Cirić D. *NKs62* 12:728–9. – Dąbrowska K. *Pom62* 15:3. – Marszałek R. *Wsp62* 10:4. – Melkowski S. *NKl62* 28:2. – Olszewska B.W. *TgKl62* 14:6. – Sadkowski W. *NSz62* 10:61. – Wójcik R. *W63* 8:1–2. – Ziemilski A. *ŻW62* 147:3.

4958. P: Odmiana. *Wsp62* 13:7.

4959. Wywiady. Janicki S. *F63* 2:10–1 [nt. filmu wg pow. Milczenie]. – Milczenie.

Rec.f.: Kochański K. *TgKl63* 40:6. – Michałek B. *PerP63* 11:77–80. – Mruklik B. *Ekr63* 37:6–7. – Sadkowski W. *TrL63* 247:4. – Toeplitz K.T. *Ś63* 38:12. – Woroszyński W. *F63* 37:4–5. – [Ziółkowski B.] Bozet. *F62* 32:2 [wyw. z reż. K.Kutzem nt. adapt. pow.].

## SZCZYPIORSKI ANDRZEJ

4960. Lustra. [Pow.]. Wwa 62 Czyt., s. 141. – Rec.: Czeszko B. *PrzKl63* 5:6. – Preger J. *NKl63* 16:2. – Ruszczyk M. *K63* 7:8. – Werner A. *Tw63* 6:71–3.

4961. Portret znajomego. [Reportaż]. Wwa 62 Iskry, s. 193, il. – Rec.: Czeszko B. *PrzKl63* 5:6.

4962. Ucieczka Abła. [Pow.]. Wwa 62 Iskry, s. 226. [Toż: wyd. 2, 63]. – Rec.: Białecka U. *ZSzt62* 71:8. – Chociłowski J. *TrM62* 209:6. – Katz J. *Tw63* 2:137–9. – Marszałek R. *NKs62* 17:1056–7. – Olszewska B.W. *TgKl62* 30:5. – Ruszczyk M. *K62* 38:8.

4963. Za murami Sodomy. [Pow.]. Wwa 63 Czyt., s. 228.

4964. Zob. 432. – Godzina zero. Chociłowski J. *TrM62* 90:6. – Fik M. *NKs62* 12:730–1. – Macużanka Z. *NKl62* 13:2. – Stadnicki J. *TgKl62* 13:5. – Wilhelmi J. *TrL62* 77:6. – Wyka M. *ŻL62* 31:9. – Żabicki Z. *Tw62* 6:120–5. – Troje i las. Rec.f.: Giżycki J. *NKl63* 4:8. – Grzelecki S. *ŻW63* 23 [z 27/28 I]:6. – Kaźmierczak B. *Ekr63* 4:7. – Klaczyński Z. *TrL63* 20:8. – Kochański K. *TgKl63* 5:8. – Kydryński J. *ŻL63* 3:8. – Lichniak Z. *SłP63* 28:6. – Olszewska B.W. *F63* 5:5. – Płazewski J. *PrzKl63* 6:6. – Toeplitz K.T. *Ś63* 6:18.

## SZCZYPKA JÓZEF

4965. Dwa tysiące z hakiem. [Pow.]. Wyd. 2. Wwa 62 Pax, s. 123. Bibl-czka Ziem Zach. Opowieści za 5 zł. – Rec.: Kubikowski Z. *Od62* 11:107–8. – Piotrowski A. *K62* 28:7. – Werner A. *Tw63* 2:145–6.

4966. Wejście w labirynt. Opowieść o młodości Stanisława Wyspiańskiego. Wwa 63 Pax, s. 264, tabl. 16, portr., bibliogr.

4967. P: Dzieci, togi i protokoły. *K63* 19:3, 6. – Medal. *Od63* 9:45–52. – Mowa ku czci. *K62* 19:6–7. – Wejście w labirynt. [Pow. – Fragm.]. *Od63* 2:59–63.

4968. *K62* 23:7 [wypow. nt. książki: Bitwa pod baldachimem; z fot.].

4969. Jończyk S. *K62* 47:7 [z fot.]. – Piotrowski A. *SłP62* 277:3. – Zob. 447 I. – Wywiady. Jończyk S. *SłP63* 263:4. – Piotrowski A. *SłP62* 178:4. – Bitwa pod baldachimem. Kubikowski Z. *Od62* 1:101–2 [z fot.]. – Piotrowski A. *Tw62* 4:148–9.

SZELAĞ JAN właśc. nazw. Mitzner Zbigniew

4970. Mroki dnia. [Pow.]. Wwa 63 Czyn., s. 244. [Ser. z Jamnikiem].

4971. P: Mroki dnia. *SzM62* 83–137 [w skróceniu]. – Tak i nie. *Kl63* 1–15; *NKl62* 1–11, 13–25, 29–37, 38–51/52; *NKl63* 1–3 [polem.: Kisielewski S. 6:7, odpow.: J.Sz., 6:7], 4–12, 15–23 [stały fel. lit.-kult.]. – Trałowce na lądzie i na morzu (List z Warszawy). *Ll63* 10:32.

4972. [Artykuły]. *DzZ62* 119:4; *NKl62* 41:3.

4973. *NKl62* 12:11 [kondolencje red. z powodu śmierci córki].

SZELBURG-ZAREMBINA EWA

4974. ...a to było tak. [Dziec.]. Il. J. Jurjewicz. Wwa 63 NK, s. 43.

4975. Dziwne przygody Ignasia. [Dziec.]. Il. J. Karwowska. Wwa 62 Ruch, s. 47.

4976. Iskry na wiatr. [Pow.]. Wwa 63 PIW, s. 423.

4977. Każdy Tomek ma swój domek. [Dziec.]. Il. B. Truchanowska, W. Majchrzak. Wwa 63 Ruch, k. 12 nlb.

4978. Królestwo bajki. Wyd. 3 nowe, przejr. i popraw. Il. M. Orłowska-Gabryś. Wwa 63 NK, s. 335, tabl. 8.

Królestwo bajki. U leśnego dziadka. Ogród króla Marcina.

4979. Marcowy deszcz. [Opow.]. Wwa 63 Czyn., s. 227. Bibl. Powsz.

4980. O warszawskiej Syrenie. Wyd. 5. Il. Z. Fijałkowska. Wwa 63 NK, s. 37.

4981. Przygoda Misia. [Dziec.]. Wyd. 5. Il. J. Jurjewicz. Wwa 62 NK, s. 39.

4982. Samotność. [Opow.]. Wwa 63 PIW, s. 118. – Rec.: Brończyk K. *K62* 12:5. – Kijowski A. *PrzKl62* 5:3, [polem.:] Kraśko W., 6:9, Szelburg-Zarembina E., 6:9 [oświadczenie aut. w zw. z rec. A. Kijowskiego]. – Kozarynowa Z. *Wd62* 14:5. – Sadkowski W. *NKs62* 8:479–80 [z fot.]. – [Id.]. *TrL62* 96:8. – Szonert E. *SłP62* 45:3.

4983. [Wesołe historie] Veseli istorii. [Tł.] R. Cvetkova, K. Georgieva. Il. S. Srokovski. Sofija 63 Nar. kultura, s. 40. [BgKa].

4984. Za siedmioma górami. Baśń sceniczna. Oprac. dramaturg., uwagi ogólne oraz objaśn.: E. Turska. Scenogr. I. Kuske. Muz.: T. Kierski. Wwa 62 CPARA, s. 105, il., nuty, powiel. Bibl. Repert. CPARA.

4985. Zakochany w miłości. [Pow.]. Wyd. 2. Wwa 62 Pax, s. 380. [Toż: wyd. 3, 63].

4986. W: Drzewa. *Płcz63* 20:564–5.

4987. P: Odwiedziny. *Pł63* 21:304–6. – Sam na sam z Czenem chow-chow. *Pł62* 23:714 [z fot.]. – Witaj wesołości! *TgD62* 52:6 [wspomn.].

4988. O „Samotność”. *NKl62* 35:11 [apel do czyt. o odstąpienie egzemplarzy wyczerpanej pow.]. – Zamiast artykułu. *SłP62* 305/308:3. – [Wypowiedzi]. *NKl63* 9:2 [nt. aktualnych prac]; *Pł63* 10:270 [z fot.].

4989. [Skrobiszewska H.] hask. *NKs62* 23 okł. s. 3 [z fot.]. – *Pł62* 10:289 [fot. z not.]. – *SłP63* 20:3 [o odznac. E.Sz.-Z. Złotą Odznaką ZNP]. – *ŻW62* 72:2 [not. o przemów. w dysk. na Światowym Zjeździe Kobiet w Wiedniu]. – Wywiady. Frelek Z. *Widn62* 5:32–4 [z fot.]. – Rupniewska A. *SłP63* 294:4. – Za siedmioma górami. Rec.t.zob. 9043.

SZELIGA IRENA

4990. Bywa i tak. [Pow.]. Il. A. Jurkiewicz. Wwa 62 Iskry, s. 210.

SZEMIOT STANISŁAW SAMUEL

4991. W: Satyr prosty ... Ad instar Satyra Kochanowskiego. *MsSt* s. 96–105 [wyd. i koment.: J. Pelc].

SZEMPLIŃSKA-SOBOLEWSKA ELŻBIETA

4992. Powrót z daleka. [Opow.]. Wwa 63 Czyn., s. 302. – Rec.: Chociłowski J. *TgKl63* 47:5. – Greń Z. *ŻL63* 40:8.

4993. P: Beata. *TrM63* 260/261:4. – Śmierć w Samarkandzie (Z. Sobolewskiemu...). *K63* 4:6–7.

SZENWALD LUCJAN

4994. Wspomnienia o Lucjanie Szenwaldzie. Red. G. Pauszer-Klonowska. Wwa 63 PIW, s. 385, portr. 1.

Wspomnienia autorów: M. Bibrowski, T. Byrski, S.R.

Dobrowolski, S. Flukowski, R. Kołoniecki, A. Maliszewski, A. Olcha, S. Pollak, A. Rafałowski, S.M. Saliński, J. Sigalin, W. Słobodnik, E. Wodnarowa, K. Wyka.

Rec.: Czapliński M. *K63* 45:6. – Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 227:4. – Koprowski J. *Odgł63* 38:5. – Macużanka Z. *NKs63* 19:940–2. – Śluccki A. *TgKl63* 44:5. – Warneńska M. *TrL63* 227:6.

4995. Bujnicki T.: Od katastrofizmu do poezji proletariackiej (Ewolucja twórcza L.Sz.). *RL63* 3:117–34.

#### SZERMENTOWSKI EUGENIUSZ

4996. P: *DzB62*: Strachy, duchy, fenomeny, 233:3–4; Warszawskie wspominki, 262:3 [m.in. o życiu lit. w dwudziestolecu międzywojennym], 266:3 [m.in. o T. Dołęga-Mostowiczu, Ś. Karpieńskim, K. Przerwa-Tetmajerze].

#### SZEW CZUK WŁODZIMIERZ

4997. W: Wołanie z pokładów Santa Catarina. *PrzKl62* 26:1 [z not.].

#### SZEW CZYK JAN

4998. P: Niebo i piekło. *ŻL62* 31:6.

SZEW CZYK WILHELM pseud. Polak Mały, WISZ

4999. Hanyś. Noc. [Poematy]. Wyd. 2. Do druku przygot. [i posłowie:] W. Nawrocki. Oprac. graf. A. Czeczot. Kat. 63 Śl., s. 68. – Rec.: Lubosz B. *TrR63* 271:5.

5000. Z teczki wspomnień PPR. Kat. 62, s. 35. KW PZPR.

5001. P: Rewolwer. *Kl63* 1:5, 11.

5002. [Artykuły, felietony i recenzje]. *DzZ62* 138, 173, 305; *DzZ63* 172; *Ekr62* 48; *KBk62* s. 162–5; *Kl63* 26; *Pgl62* 1–4; *Pgl63* 1–12; *RkLbs* t.3 s. 378–80; *TrR62* 1, 6, 10, 13, 25, 36, 44, 50, 54, 60, 66, 76, 156, 162, 168, 172, 174, 180, 186, 192, 198, 204, 210, 216, 222, 226, 234, 246, 252, 258, 301; *TrR63* 11, 18, 24, 32, 36, 42, 48, 52, 60, 66, 72, 80, 84, 89, 95, 101, 125, 131, 137, 144, 150, 155, 167, 208, 214, 221, 234; *W63* 43:5–6; *ŻL62* 36:1–2. – [Wypowiedzi]. *NKl63* 20:5 [nt. swych aktualnych prac]; *TrR62* 286:7 [nt. motywu górników w lit.]; Czego się nauczyłem. *ŻL63* 30:3 [w ank. Moje dwudziestolecie]; Moi kandydaci do nagrody ministra Kultury i Sztuki. *ŻW63* 157:5. – Z wycieczki teatralnej do Czechosłowacji. *Pgl63* 10:15 [spraw.].

5003. [Dutkiewicz L.] (jw). *KrB63* 40:5 [o spotkaniu z czyt. w Bielsku]. – Kosiński R. *ŻL63* 8:16 [z fot.]. – Młyń J. *Serbska protyka* 63 44–48 [LISL]. – [Otto M.] M.O. *NKs63* 16 okł. s. 3. – [Wydra M.] (no): G. Morcinek i W.Sz. wśród górników ROW-u. *DzZ62* 118:4. – *Stol62* 10:8 [not. o wiecz. aut. w W-wie; z fot.]. – Zob. 444, 447 II. – Wyprzedaż samotności. Jasiński T. *GZ62* 132:3. – Maciąg W. *RkLbs* t.3 s. 358–60.

#### SZEW CZYK WILHELM, JANIUREK WŁODZIMIERZ

5004. Rozmowy o współczesności. Świeżawska T. *PP62* 4:32–3 [z fot.]. – Wieluński L. *GłP62* 62:6.

#### SZKLAREK TADEUSZ

5005. W: Na popielnicy kamieniu. *NKl62* 9:5. – Tak jesteś mnie blisko... *Wsp63* 20:3. – Ukrzyżowanie wg Jean Cocteau. *Wł62* 4:125. – Wolność to właśnie to!... *Wsp63* 20:3. – Wyspy ucieczek. *K62* 48:8; *Wł62* 4:126.

#### SZKLARSKI ALFRED

5006. Przygody Tomka na Czarnym Łądzie. Wyd. 3. Il. J. Marek. Kat. 62 Śl., s. 287.

5007. Sobowtór profesora Rawy. [Pow.]. Il. J. Marek. Kat. 63 Śl., s. 137.

5008. Tajemnicza wyprawa Tomka. Il. J. Marek. Kat. 63 [właśc.] 62 Śl., s. 276. [Cz. 5 cyklu. Cz. 1 pt. Tomek w krainie kangurów]. – Rec.: Kubikowski Z. *Od63* 7/8:87–8 [również nt. całego cyklu].

5009. Tomek na wojennej ścieżce. Wyd. 3. Il. J. Marek. Kat. 62 Śl., s. 272, mapa. [Cz. 3 cyklu. Cz. 1 pt. Tomek w krainie kangurów]. – Rec.: Cis M. *TgKl62* 1:2.

5010. Tomek w krainie kangurów. Wyd. 3. Il. J. March [właśc. Marek]. Kat. 63 Śl., s. 277, errata.

5011. Wilczek S.: A.Sz. czyli wielka przygoda. *Pgl63* 17:12 [z fot.].

#### SZKOP JAN

5012. Ostatni wiec. Widowisko sceniczne w 3 aktach. Pieśni i tańce regionu warmińskomazurskiego. Wyd. 1. Wwa 62 LSW, s. 65. Bibl. Teatrów Amatorskich. – Rec.: Szczęsny P. *TLd63* 1/2:60–1.

## SZLAGA KRYSZYNA

5013. W: Powrót. *ŻL62* 16:7 [z fot.]. – Przed świtem. *DzP62* 119:4. – Przedwieczór. *ŻL63* 21:7. – Węzły. *Wsp62* 7:7.

## SZLEYEN ZOFIA

5014. Wiatraki i Messerschmitty. [Wspomn.]. Wwa 63 Iskry, s. 202, tabl. 16, portr.

## SZMAGLEWSKA SEWERYNA

5015. Czarne stopy. Wyd. 2. Il. Z. Lengren. Kat. 62 Śl., s. 219. Bibl. Szarej Lilijki.

5016. Dymy nad Birkenau. [Wspomn.]. Wyd. 7. Wwa 63 Czyt., s. 371, mapa 1, plan 1. Bibl. Powsz.

5017. Puste miejsce przy stole. [Opow.]. Wwa 63 Czyt., s. 105. – Rec.: Jarochovska M. *ŻL63* 37:4 [z fot.]. – Kamieńska A. *TgKl63* 38:6. – Kulig J. *TgP63* 28:6. – Nawrocki W. *Pgl63* 18:7. – Sienkiewicz M. *Kl63* 8:5 [z fot.]. – Werner A. *Tw63* 12:66–8.

5018. P: 7 przygód ucznia Brwibraka. *Płcz63* 21–24 [cd. w r. 1964]. – W pokoju nauczycielskim. *GłN63* 4:3.

5019. [Artykuły]. *GłN62* 2:5; *KliT63* 4:11–4 [nt. spotkań z czytelnikami]; *Km63* 3:8 [rec. książki: Półtawska W.: I boję się snów. Wwa 62]; *NKl62* 28:1, 11, 31:3; *Ś63* 6:23; *TrR62* 65:6 [nt. spotkanie z czytelnikami]; *ZW63* 247:3. – [Przedmowa do książki zbiorowej:] Pamiętniki nauczycieli. Wwa 62. – [Wypowiedzi]. *GłN62* 46:4 [w ank. Mój nauczyciel]; *NKl62* 5:10; *NKl63* 12:5; *Pol(ros)62* 3:43 [nt. swych obecnych prac].

## SZMIDT ANDRZEJ

5020. W: Maliny. Prośba. *Km63* 12:8.

## SZMIDT IRENEUSZ KRZYSZTOF

5021. W: Dziadek. *Ndod63* 2:11. – Odpoczynek rybaka. *TgM62* 51/52:19. – Portret II. *Wt63* 9:3. – Przyjaciołom świnoujskim. *K62* 20:9.

5022. P: Czerwone korale. *TgM63* 4:11 [opow. wyróżn. w konk. z okazji IV Zjazdu Pisarzy Ziemi Zach.]. – Dziurawe sieci. *K63* 1:7.

5023. *Pom62* 9:2 [wypow. w ank. Młodzi pisarze o sobie; z fot.].

## SZOŁDRSKA HALSZKA

5024. Zew przestrzeni. Dzieje pilota Stani-

sława Skarzyńskiego. Wwa 63 Wydawn. Komunik. i Łączn., s. 192, il., portr., mapy.

## SZORC VIOLETTA

5025. W: *Km62*: Czarodziejski flet, 2:4; Kazimierz, 19:9, 23:9; Mówił tak pięknie... 3:9 [proza poet.]; W rocznicę, 3:9; Wszyscy nad polem, 21:13; Wyznanie złodzieja, 7/8:13 [proza poet.]; Żołnierz, 21:13; *Km63*: Chochoły (W. Siemionowi). Lekcja geometrii, 5:8; Ogień jest cieniem, 12:8; Pasjanse, 23/24:17; Pierwszy przystanek pod kinem, 12:8; Przed lekcją historii, 5:8; Spotkanie. Urodzaj, 19:8. – Architektom Warszawy. *Stol63* 1:24. – Impresje kubańskie. [Z tego cyklu:] Zeszli ze schodów... *KL63* 92:2. – Pod kolumną Zygmunta. *Stol63* 14/15:32. – Siedmiokrąży. *NKl62* 9:5. – Śniadanie na trawie. [Z tego cyklu:] Rzecz o frywolności. *Wsp62* 17:10. – Zbierałam gesty. *Wsp62* 17:10.

## SZOSTAK TADEUSZ

5026. P: *ŻL63*: Karabin, 6:8–10; Towarzysz podróży, 41:8–9.

## SZPALSKI KAROL

5027. W: [Fraszki]. *GR62* 150, 297; *GR63* 21, 24, 25, 36, 299; *Szp63* 10:4.

5028. Notatki o zgonie: *DzP63* 44:1; *ExW63* 45:2; *P63* 933:3; *Szp63* 10:4 [z fot.]; *TgP63* 11:2. – Wspomnienia pośmiertne: Kwiatkowski T. *ŻL63* 9:4 [z fot.]; SEP. *GK63* 44:3.

## SZPALSKI KAROL, ZAŁUCKI MARIAN

5029. Ananasy z naszej klasy. [Dziec.]. Wyd. 5. Il. B. Gawdzik-Brzozowska. Kr. 63 WL, s. 63.

5030. Dziwne przygody płynącej wody. [Dziec.]. [Wyd. 4]. Il. B. Gawdzik. Kr. 63 WL, s. 31.

5031. Kilka sportowych wierszy pod tytułem Kto pierwszy. [Dziec.]. Il. B. Brzozowska. Kr. 62 WL, s. 47.

## SZPYRKÓWNA MARIA HELENA

5032. Szytychy gdańskie. [Poezje]. Il. M. Kilarski. Gdynia 63 WM, s. 31.

## SZTABA ZYGMUNT

5033. P: Wybuch musi nastąpić. *KSz62* 166–189.

## SZTAJNERT BERNARD

5034. Narodziny Brunona Bundera. [Pow.]. [Łódź] 62 WŁ, s. 130. – Rec.: Bereza H. *PrzKl* 62 15:5. – Burek T. *Tw62* 10:120–2. – Frejdlich K. *Wsp62* 10:7. – Pędziński Z. *Pom63* 5:4.

5035. Odwrócony kamień. Łódź 63 WŁ, s. 41. Bibl. Poetów 1963, [8]. – Rec.: Wróblewska E. *Odgt63* 47:8.

5036. Ulica Wilcza. [Pow.]. Łódź 63 WŁ, s. 149. – Rec.: Bereza H. *NKs63* 11:548–9. – Karczewska W. *Tw63* 6:76–9. – Papier T. *Odgt63* 14:7 [z not. biogr. i karyk.]. – Pędziński Z. *Wsp63* 16:6. – Sprusiński M. *ŻL63* 28:5.

5037. W: *Odgt62*: Przejście starców. Tak mało mnie... Tylko dla siebie wybrany... 47:6; *Odgt63*: Andrzej i śmierć. Antygoną, 26:6; Drugie miasto, 15:5; Drzwi, 26:6; Dzieje, 14:5; Modlitwa. Nic. Piotrkowska, 26:6; Poeci, 14:5; Umarli, 15:5.

5038. P: *Odgt62*: Listy z niedalekich podróży, 25–29 [fel.]; Nad Prosną, 49:6; Ulica Wilcza. [Pow.-Fragm.], 40:7; *Odgt63*: Firanki. Fotel. Wielki pies, 41:9–10. – Ulica Wilcza. [Pow.-Fragm.:] *GtR62* 226:4; *ŻL62* 35:8–9.

5039. *NKl63* 13:6 [wypow. nt. swych aktualnych prac].

5040. Wiącek T. *Odgt62* 13:8 [z fot.; uzupeł.] Skrobacz J.B., 19:8.

## SZTAUDYNGER JAN IZYDOR

5041. Ballady i fraszki. Oprac. graf. M. Berezowska. Kat. 63 Śl., s. 107.

5042. W: [Fraszki]. *GtR62* 142; *GtR63* 88, 165; *GR62* 1, 7, 8, 10, 19, 26, 34, 70, 87, 99, 128, 133, 151, 152, 212, 219, 225, 262, 264, 285, 287, 302; *GR63* 31, 38, 114, 120, 126, 127, 138, 161, 171, 256, 257, 265, 267, 268, 270; *Ndod62* 5; *Pj63* 2; *Stol63* 19; *Szp62* 4, 23; *T62* 13, 21; *TrR63* 194, 303; *WczW63* 268; *ZSzt63* 62; *ŻL63* 5, 15, 41; Tł. K. Dedecius. *MBL62* 19:103; *MBL63* 24:227–8; Tł. N. Labkovskij. *Og62* 1. – Gdy cierpię. *Zarz63* 46:14. – Piórka z gór. *Zarz62* 20:12. – [Utwory dla dzieci]. *Śwr62* 26, 29, 31; *Śwr63* 19.

5043. Kosiński R. *ŻL62* 49:16 [z fot.]. – Wywiady. Burtowy W. *Exp62* 55:2. – [Jagoszewski M.] M.J. *DzŁ62* 238:3. – Rogowski Z.K. *KL63* 252:3; *KSz63* 253:5; *WczW63* 268:4.

## SZUCHOWA STEFANIA

5044. Marcin i jego miasto. [Dziec.]. Il. J. Krzemińska. Wwa 63 NK, k. 14 nlb.

5045. Mateuszek na zaczarowanej wyspie. [Dziec.]. Wyd. 3. Il. J. Krzemińska. Wwa 63 NK, k.16 nlb.

5046. [Przygoda z małpką] Die Reise mit dem Äffchen. [Dziec. Tł.] H. Rymarowicz. [Il.] J. Krzemińska. Wwa 62 NK, k. 12 nlb. [Toż: wyd. 2, 63].

5047. W: [Utwory dla dzieci]. *Płcz63* 16; *Śwr62* 39, 40; *Śwr63* 8.

## SZUCHOWA STEFANIA, ZDZITOWIECKA HANNA

5048. Od wiosny do wiosny. [Dziec.]. Wyd. 4. Il. J. Heintze. Wwa 63 NK, s. 151.

## SZUKAJ ZYGFRYD

5049. W: Liryki hiszpańskie. K63 4:3. – Nad Wartą. *GPz63* 76:5. – Obrazek do sonatiny Diabellego. *Pom63* 16:4. – Sosny. Tobą nazywam wieczór... *GPz62* 244:6.

## SZUMAŃSKA EWA

5050. Ślady na oceanie. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa 63 Czyt., s. 128, tabl. 10, mapa, portr. 1, plan 1, bibliogr. – Rec.: Doliński J. *ŻL63* 39:8. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Kl63* 9:8.

## SZURA ROMUALD

5051. Kołysanie czasu. [Poezje]. Ziel. Góra 63 Lubus. Tow. Kult., s. 16. Z inicjatywy Zielgór. Oddz. ZLP. Lubus. Arkusze Poet., 8.

5052. W: Gorączka. *Ndod62* 10:11. – Kwiaty z grząskiej łąki. *WiM62* 2:10. – Na zmarszczonej jego twarzy... *Ndod62* 2:10. – Ustka. *WiM62* 2:10. – W pociągu. *Ndod63* 3:7.

5053. P: Dojrzewanie lata. *TgKl62* 48:6. – Pomarańcza. *Ndod63* 8:10; *TgKl63* 33:4.

## SZWACZKA JANINA

5054. W: Wiślica – saga Millenium. [Fragm.]. *SŁL63* 175 [z 9/10 III]:8 [wyróżn. w konk. lit. SŁL].

5055. Wywiad. *SŁL63* 169 [z 26/27 I]:6.

## SZWED LEON

5056. W: *Od62*: Kołysanka ery atomowej.



1:47; Notatka, 5:60; Potępienie ptaków. Zaproszenie do niedoskonałości, 1:47–8; *Od63*: Corrida, 1:71; Kosmonauta, 11:59; Myśl i czas. Profanacja cierpienia. Przystanek przed snem, 1: 71–2; State Street Chicago. Wygnanie z wołowego raj, 11:60; Zagubiony w czasie, 1:72. – *Płcz62*: Bajka murzyńska o zającu i krokodylu, 22:608–9; Co słoń może, 21:584; Żółw listonosz, 20:563; *Płcz63*: Jak wieloryb z dorszem rozmawiał, 4:103; Wielki sztukmistrz, 14:372; Wieś, której nie ma na mapie, 7:169. – Czuwanie. Prawo rozczarowanego. *Tw62* 1:59–60.

5057. P: Kaplica. *Tw62* 12:8–18.

#### SZWEDOWICZ WŁADYSŁAW

5058. Pogrzeb królowy. [Poezje]. *Wwa* 62 *Pax*, s. 51. – Rec.: Dziuba J. *K63* 33:8. – Jończyk S. *SłP63* 9:6.

5059. W: Definicja. *NK162* 9:5.

#### SZYDŁOWSKI ROMAN

5060. [Artykuły]. *SovK162* z 4 I; *TrL62* [w licznych numerach]; *TrL63* 189, 196, 209, 216, 224, 286, 300; *ŻL62* 4, 32.

5061. Kosiński R. *ŻL63* 29:12 [z fot.]. – *ŻL63* 4:16 [karyk., rys. A. Stopka]. – *ŻW62* 152:8 [kondolencje z powodu śmierci matki].

#### SZYDŁOWSKI STANISŁAW

5062. Kropelka i kreska. [Dziec.]. Il. E. Salamon. *Wwa* 62 *Ruch*, k. 10 nlb.

5063. W: *Płcz62*: Spadł śnieg, 3:56; *Płcz63*: Bieg o złotą odznakę, 13:336; Korki, 6:147; Pyszałek Nic, 8:190; Śnieg, 1:5. – [Fraszki]. *GR62* 103; *GR63* 60.

#### SZYLKIN HENRYK

5064. Krajobrazy i miłość. [Poezje]. Ziel. Góra 63 Lubus. Tow. Kult., s. 16. Z inicjatywy Ziel-gór. Oddz. ZLP. Lubus. Arkusze Poet., 9.

5065. W: Dziewczynki. *WiM62* 2:11. – Echo miłości. *TgM62* 51/52:19. – Erotyk. *Ndod62* 12:11. – Hamlet. *Ndod62* 1:10; *WiM62* 2:11. – Kroki. [Fragm. poematu]. *Ndod63* 5:10. – Liryka Pszczewskiego jeziora. *Ndod63* 10:10. – Miłość. Morze. *Ndod62* 12:11 [z fot. i not.]. – Pytania. *WiM62* 2:11. – Róża. *Ndod62* 12:11; *TgKl63* 7:5.

#### SZYMAŃSKA BEATA

5066. W: Gdyby rozmyślać było nam zwycza-

jem. *ŻL62* 24:2. – Już od dawna. *DzP62* 119:4. – Klęski opisanie. *ŻL63* 3:5. – Potrącając o sen. *DzP63* 303:3. – W pokłóconej filharmonii. *DzP63* 166:5.

#### SZYMAŃSKI ADAM

5067. Piedos Z.: O materiałach jakuckich A.Sz. w zbiorach archiwum PAN w Warszawie. *PrzO62* 2:158–63.

#### SZYMAŃSKI EDWARD

5068. Satyry. Wybór: Ł. Szymański. Przedm. i koment.: H. Ładosz. *Wwa* 62 *Czyt.*, s. 215. *Bibl. Satyry*.

5069. W słoneczny świat. Wybór wierszy dla dzieci. Ładosz H.: [Przedm.]. Il. J. Grabiański. *Wwa* 63 *NK*, s. 98, portr.

5070. Zgaduj zgadula. Wyd. 3 zmien. Il. J. Flisak. *Wwa* 63 *NK*, s. 39.

5071. W: Do brata. *Ś63* 50:2 [z biogr. i fot.]. – Kącik astrologa. *Szp63* 50:4. – Nam i wam. *Ś63* 50:2. – Oda do wszy. *ltd63* 50:13 [z fot. i not.]. – Ogień i miecz. *ŻL63* 51/52:5. – Polska. *Plt63* 50:4. – Praca. *TrL63* 345:6 [z not.]. – Słowa na P. *Szp63* 50:4. – W dni spieczone gorączką złota... *TrR63* 295:5 [pwr.]. – Wigilia. *Plt63* 50:4. – Wiosna. [Fragm.]. *Szp63* 50:4 [z fot. i not.].

5072. Ładosz H. *Plt63* 50:4 [z fot. na s. 1]. – Sowińska B. *ŻW63* 297:3. – Szymańska E. *Arg63* 51/52:6 [fragm. wspomn. córki o zainteresowaniach E.Sz. filol. klasyczną; z fragm. tk. „De rerum natura” Lucretiusa]. – [Id.]. *GłWb63* 295:4–5. – Zatorska H. *Pk163* 2:170–9 [wspomn.]. – Żoliborski Uniwersytet Robotniczy otrzymał imię E.Sz. *TrL63* 352:7.

#### SZYMAŃSKI LESZEK

5073. P: Kędziorek. *KNM62* 42:18–9. – Mieszkanie. *KNM63* 52:14–6. – Opowieści anioła (M. Ośniałowskiemu). *KNM62* 46:18. – Ścieżka w „bush'u”. *Wd62* 6:4. – Weekend. *Wd62* 12:4. – Z pamiętnika początkującego bezrobotnego. *TdP62* 25:4. – Zły dziad. *KNM62* 46:18. – Zwycięstwo. *TdP62* 3:4.

#### SZYMAŃSKI ZBIGNIEW

5074. W: Uśmiech Charlotty. Wiersz naiwny. *GłWb63* 305:5.

5075. Kiedrowski J. *GłWb63* 165:4.

## SZYMBORSKA WISŁAWA

5076. Romanse [M.K. Ogińskiego]. Wersje pol. tekstów oprac. W. Szyborska. Il. B. Rogowska. Kr. 62 PWM, s. 87, tabl. 1, [nuty]. – [Teksty część. równoległe pol., franc. i włos.].

5077. Sól. [Poezje]. Wwa 62 PIW, s. 57. – Rec.: Biernacka B. *Wt63* 2:3. – Błoński J. *ŻL62* 42:5 [z karyk., rys. J. Maśliński]. – Burszewicz J. *GłS63* 10:4. – Dunart M. *K62* 44:8. – Kurecka M. *W62* 22:2. – Matuszewski R. *NKl63* 19:2. – Międzyrzecki A. *NKs62* 20:1233–4 [z fot.]. – Przyboś J. *NKl62* 39:2. – Skwarnicki M. *TgP62* 42:5. – Stanuch S. *DzP62* 218:4. – [Id.]. *Wsp62* 18:4. – Wilkoń A. *Tw63* 2:123–7. – Zob. 447 II.

5078. W: Do matki Amerykanki. *W62* 43:5. – Do serca w niedzielę. *ŻL63* 44:1. – Lekcja. *DzL63* 189:4. – Lenin. *Pj62* 15:15; Tł. K. Stanišev. *Plamak* 62 2:86–8. – [Mała] Mala. Tł. Ja.Semjažon. *Blrs'62* 2:23. – [Muzeum] Muzej. Tł. K. Stanišev. *Plamak* 62 2:86–8. – [Na wieży Babel] Na Babilonskiej veži. Tł. J. Stacho. *KlŽv62* 5:7; Na kuli Vavilonskoj. Tł. P. Vujičić. *KnNov63* 208. – [Nagrobek] Epitaf. Reči. Tł. P. Vujičić. *KnNov63* 208. – Notatka. *NKl62* 5:1. – Obóz głodowy pod Jasłem. *NKl62* 5:1; *W63* 36:1. – Pieta. Przyłot. *NKl63* 6:3. – Radość pisania. *ltd63* 39:12 [z fot. i not.]; *ŻL62* 29:1. – Relacja ze szpitala. *NKl63* 6:3. – Spis ludności. *ŻL63* 24:1. – Ścięcie. Tomasz Mann. *ŻL63* 44:1. – V spomin. Tł. L. Krakar. *NRaz63* XII 7:138. – Wizerunek. *NKl62* 5:1.

5079. P: Streszczenie. *Wt62* 4:1.

5080. *Pgl63* 9:13 [wypow. w ank. Mój wiersz; z fot. i not. biogr.; sprost. not. biogr.: Szyborska W., 13:12].

5081. Maciąg W. *ŻL63* 22:6 Kandydaci *ŻL* do Nagrody Ministra Kultury i Sztuki. – *DzP63* 222:1 [fot. z okazji wręczenia nagr.]. – Zob. 416 IX, 418 I, 432, 447 II. – Wywiady. Mróz B. *Pgl63* 13:12. – Zagórska B. *EK62* 113:3 [z fot.].

## SZYMONOWICZ KRYSZYNA

5082. W: *Km62*: Jodła jak dzwon Schillera, 23:8; *Km63*: Ave, łąko, 14:9; Dolina w Rajskim (J. Grygielowi), 14:9, 23/24:13; Dzień w domu, 14:9; Głupia Cesia, 4:8. – Głodne oczy. *Wsp62* 7:7. – Ogród torturowany. *Wid62* 11:1. – Rzeczy proste. *Wid62* 9:3. – [Poprzednio: *NW60* 35; *NRz60* 13, 108; *Or60* 48; *W60* 15].

## SZYMONOWICZ SZYMON

5083. Aelinopean. [Tł.] W. Strzałkowski. Tešlar J.A.: Sylwetka kanclerza Jana Zamoyckiego według współczesnej relacji angielskiej. Londyn 62 Oficyna Poetów i Malarzy, s. 57, bibliogr.

5084. Papierkowski S.K.: Garść uwag o języku Sz.Sz. *RkiHm62* 1:7–40. – Winniczuk L.: Die lateinische Dichtung der S.S. Renaissance und Humanismus in Mittel – und Osteuropa 62 s. 139–48 [BDZł]. – Wierzby. Cytowska M.: O Wierzbach Sz. na nowo. *Md62* 5:276–8 [o podobieństwach do wiersza łac. J. Sannazaro „Salices”; z fragm. obu utworów].

## SZYPOWSKA MARIA

5085. W: Synowie wielkości. *Stol62* 1:24. – Zielona muzyka. *Śwr63* 46:734.

## SZYPULSKI ANDRZEJ

5086. Miłość w grudniu. Opowiadania. Wwa 63 Iskry, s. 157. – Rec.: Bagiński M. *TgP63* 39:6. – Burek T. *Tw63* 12:71–3. – Szpotański J. *Wsp63* 20:6. – Żabicki Z. *NKs63* 11:552–4.

5087. P: Głupi Romcio. [Fragm.]. *NKl62* 35:6 [z fot. i not. biogr.]. – Klasyczna definicja prawdy. *ŻL63* 4:8–9.

Zob. KRYSKA SŁAWOMIR, SZYPULSKI ANDRZEJ

## ŚCIBOR-RYLSKA DANUTA

5088. Kanaan. [Pow.]. Kr. 63 WL, s. 196, errata. – Rec.: Dzieniszewska A. *Tw63* 11:87–8. – Hennel J. *TgP63* 40:6.

5089. Ktoś trzeci. [Pow.]. Kr. 62 WL, s. 207. – Rec.: Biernacka B. *TgKl62* 38:6. – Maciąg W. *ŻL62* 37:11. – Marszałek R. *Wsp62* 24:13. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 36:6.

## ŚCIBOR-RYLSKI ALEKSANDER

5090. P: Człowiek z marmuru. *Kl63* 8–12 [z fot.]. – Ich dzień powszedni (Scenariusz filmowy). *D62* 4:34–71.

5091. Fiński romans. *F63* 44:12. – *Kl63* 20:9 [wypow. w ank. nt. filmu pol.; z fot.].

5092. Jackiewicz A. *F63* 22:14. – Wywiady. Janicki S. *F62* 17:11 [z fot.]. – Smoleń-Wasiłewska E. *F62* 50/51:8–9 [nt. filmu Ich dzień powszedni]. – Człowiek z marmuru. Jackiewicz A. *F63* 39:14. – Zob. 214 Lisiecka A. – Dom bez okien. Rec.f.: Braun A. *Z62*

38:16. – Dolecki Z. *K62* 35:10. – Drozdowski B. *Ekr62* 35:3. – Grzelecki S. *ŻW62* 210:6. – Jankiewicz A. *F62* 37:3. – Klaczyński Z. *TrL62* 243:6. – Kochański K. *TgKl62* 38:8. – Kydryński J. *ŻL62* 37:13. – Lichniak Z. *SłP62* 211:4. – Pitera Z. *F62* 36:4. – Płazewski J. *PrzKl62* 36:8. – [Szczepański J.J.] JJS. *TgP62* 38:6. – Toeplitz K.T. *Ś62* 37:19. – Dotknięcie nocy. Rec.f.: Braun A. *Z62* 4:16. – Eberhardt K. *F62* 2:4. – Grzelecki S. *ŻW62* 11:8. – Klaczyński Z. *TrL62* 12:6. – Kochański K. *TgKl62* 3:8. – Lichniak Z. *SłP62* 18:7. – Lubicz A. *F62* 6:6. – Michałek B. *NKl62* 4:8. – Toeplitz K.T. *Ś62* 5:18–9. – Walasek M. *Ekr62* 2:7. – Ich dzień powszedni. Rec.f.: Braun A. *Z63* 20:16. – Bryll E. *F63* 20:4–5. – [Id.]. *Wsp63* 12:8. – Dolecki Z. *K63* 22:8. – Drozdowski B. *Ekr63* 19:6. – Grzelecki S. *ŻW63* 114:6. – Helman A. *NKl63* 23:4–5. – Kałużynski Z. *Plt63* 21:8, [polem.]: D.S., Wolf J., 24:5 [głosy czytelników]. – Klaczyński Z. *TrL63* 129:6. – Kochański K. *TgKl63* 23:6. – Lichniak Z. *SłP63* 117:4. – Płazewski J. *PrzKl63* 18:6. – Toeplitz K.T. *Ś63* 21:11.

#### ŚCIEBŁO KAJETAN

5093. P: Bycza przygoda. *KS62* s. 139–40. – Cyrk w puszczy. *KŚ63* s. 176–80.

ŚCISŁOWSKI WŁODZIMIERZ pseud. Wirus  
Tęsknię znów. Zob. 2956.

5094. W: [Fraszki i wiersze satyryczne]. *GPz62*, *GPz63* [w licznych numerach]; *GR62* 111, 112, 156, 170, 171; *GR63* 27, 79, 150, 164, 282, 288, 291, 295; *Płcz62* 8, 16; *RT62* 29; *7GłT62* 8, 50; *7GłT63* 22, 29, 31; *Szp62* 2, 16, 17, 20, 23, 26, 28, 37, 44, 47; *Szp63* 12, 16, 37, 48; *ST62* 19; *Śwr62* 16, 25, 28, 46, 50, 52; *Śwr63* 14, 15, 18, 27, 32; *TgM62* 30; *TrR62* 124, 166; *ZSzt62* 2, 30, 48, 54, 56, 58/59, 64, 68; *ZSzt63* 6, 32, 42, 44, 74, 98; [współaut. z L. Konopińskim:] *GPz62* 1, 29; *GPz63* 297, 309; *7GłT62* 13; *ZSzt62* 102/103.

5095. P: [Utworki satyryczne i aforyzmy]. *GPz62* 11, 35, 47, 89, 124, 130, 244; *GPz63* 10, 22, 40; *7GłT62* 9.

5096. [Wypowiedzi]. *Exp63* 103:3 [z fot.]; *Pom62* 10:2 [w ank. Młodzi pisarze o sobie; z fot.].

5097. Zob. 420 X. – Mysi karnawał. Ra-  
tajczak J. *GPz62* 17:6.

#### ŚLADEWSKI KAZIMIERZ

5098. W: Czas w pejzażu zielonym. *TgKl62* 22:6. – Do ziemi Mazowska. *ZSzt62* 81:8. – Dziewczynie jesiennej. *Wt62* 12:3. – [Fraszki]. *GR63* 204:6. – Kamień przy drodze. *TgKl63* 15:4. – Krajobrazy i ludzie. *NKl63* 8:3. – Kuba. *Szp63* 17:4. – Noc. *TgKl62* 8:4. – Nowo narodzonemu. *TgKl62* 8:4. – Pejzaże kurpiowskie. *Km62* 1:5. – Płoty sierpniowe. *Zarz63* 32:11. – Przy ognisku. *GłP62* 107:5. – Pył milczenia. *ŻL62* 15:4. – Sad jesienny. *Zarz62* 44:11. – Życie nocy. *ZSzt62* 37:8.

5099. P: Ciotka Władka. *TgKl62* 38:5.

5100. Zob. 416 II, 418 I. – Wywiad. [Bonik T.] (bon). *TrM63* 99:4 [z fot.].

#### ŚLĄCZKA ZBIGNIEW

5101. Zbliżenia. [Poezje]. Lubl. 63 WLabel., s. 29. Lubel. Bibl. Poet., 21. – Rec.: Janicki K. *KlŻ63* 42:2.

5102. W: *Km62*: Kiedy zgarniam... 23:8; Na jeziorze, 17:13; Pasikoniki, 19:9; Spotkania rzeczywiste, 5:6; Zbliżenia, 17:13 [z not. biogr.]; *Km63*: Szczęście, 13:5. – [Debiut: *Km61* 19; *WiM61* 6].

ŚLIWA ALOJZY pseud. Kuba spod Gietrzwałdu

5103. W: *SłWM62*: Cnoc jeszcze zima, 10:2; Chrystus zmartwychwstał, 16:3; Cześć umarłym, 43:2; Dosiego roku, 1:2; Kosiarka i kosa, 32:4; Wrzesień w ogródku, 39:4; *SłWM63*: Chrystus zmartwychwstał, 14:4; I choć zima... 13:4; Mucha... 6:4; Pół gęsi, tasak i – dyrektor... 50:4; Solenizantowi, 38:2.

5104. P: *SłWM62*: Bajka o tym co może gorzałka, 51:4; Córka Piłata, 15:2; Lipcowa bajka, 30:3; *SłWM63*: Gdy nas dzieliły kordony. [Fragm.], 20:1; Szubienica Judasza, 13:3; Tajemnicza skrzynka, 29:3; Wielkanocne smagania, 14:3.

5105. [Felietony]. *SłWM62*, *SłWM63* [prawie w każdym numerze]. – Jak zostałem tłumaczem. *SłWM63* 41:1. – [Przemówienie]. *SłWM62* 49:2 [na uroczyst. wręczania nagród im. W. Pietrzaka; z fot.]. – Spacerkiem po Olsztynie. *WiM62* 1, 4, 5, 10 – 12; *WiM63* 1 – 11 [fel.].

5106. Stępowski T. *SłWM63* 24:2. – Wywiad. Jawelski W. *SłWM62* 6:2.

ŚLIWA ALOJZY, GĘBIK WŁADYSŁAW pseud. As

5107. W: Członkom zespołu redakcyjnego: Maria Zientara-Malewska, Władysław Gębik, Władysława Knosala, Alojzy Śliwa, Krystyna Koziełło-Poklewska, Tadeusz Stępowski, Leon Wernic. *SłWM62* 42:8 [z karyk.].

#### ŚLIWIAK TADEUSZ

5108. [Piosenki]. Kr. 62, 63 PWM, [nuty]. Krakowska kwaciarka. Wyd. 2, 62, k.10 luźnych [współwyd.: Sadowski R.: Złoty pierścione]. – Krzewy płonące, 63, s. 7. – Nie można zapomnieć, 62, s. 4. – Nie mów mi nic. Wyd. 2, 62, k.8 luźnych. Zob. 3809.

5109. Wyspa galeników. [Poezje]. Kr. 62 WL, s. 78. – Rec.: Nowak T. *ŻL63* 7:9. – Nowicki K. *Pom62* 16:4.

5110. Żabki z Rabki. [Dziec.]. Il. J. Karwowska. Wwa 63 Ruch, k.12 nlb.

5111. W: Adoracja drzewa. *ŻL62* 32:8. – Antygonia wołyńska. *Tw63* 1:26. – Chityna. *Wsp62* 4:7. – Cóż wart bez ciebie dzień. *GR63* 194:9; *RT63* 32:11 [z nut.]; *ŚT63* 5:14–6 [z nut.]. – Człowiek w lesie. *ŻL62* 9:7. – Dwie brzydkie papugi. *Płcz62* 17:449. – Dziewczyna ze słonecznikiem. *Wsp62* 4:7. – Jeszcze dziś. *TrO63* 105:6. – Jeśli chcesz, proszę wstąp. *GR63* 230:9 [z nut.]; *RT63* 29:11 [z nut.]; *TrO63* 153:8. – Kiedy do nas przyjdzie wiosna? *Płcz63* 6:144. – Kompozycja. *ŻL63* 4:3. – Krakowska kwaciarka. *Zarz62* 8:15 [z nut.]. – Moreno. *GR62* 41:11 [z nut.]. – Niepotrzebny spór. *Płcz63* 7:168. – Noc wie o wszystkim. *RT63* 24:11 [z nut.]; *ŚT62* 15:4–6 [z nut.]; *ŚT63* 10:22–4 [z nut.]; *TrO63* 176:8. – O deszczu, którego nie było... *Płcz62* 14:364. – Osłupienie. *ŻL62* 16:10. – Poczta w lesie. *Płcz62* 6:151–3. – Poemat o miejskiej rzeźni. *ŻL63* 36:7. – Rozchylałam gałęzie. *ŻL63* 4:3. – Ruda ścieżka. *MR62* 2:139–41 [z nut.]; *ŻPL63* (Tyg.) 10:11 [z nut.]. – Studnia. *Tw63* 1:25–6; *ŻL62* 32:8. – Waga. Wieża z wiatru. *Wsp62* 4:7. – Zimowa kołysanka. *Płcz63* 4:97.

5112. *RT63* 29:2 [fot.]. – Wywiad. Wierzewski W. *Ekr62* 51/52:22. – Jeśli chcesz, proszę wstąp. *Kl63* 4:10 [not. o nagr. na I Krajowym Festiwalu Piosenki Pol. w Opolu].

ŚLIWINA WANDA pseud. Jagienka spod Lublina

5113. Zwolakiewicz H. *StMLb* t.1 s. 61 [biogr. i o pr. etnogr.]. – *KlŻ62* 32:1 [not. o zgonie].

#### ŚLIWIŃSKI HENRYK CZESŁAW

5114. P: *Wd62*: Barcelona, 14:2; Kartuzja w Miraflores (S. Reyowi), 16/17:6; Na szlakach ogrodów oliwnych. [Z tego cyklu:] Sewilla, 8:3; *Wd63*: El Escorial, 15/16:2; Kartki z notatnika włoskiego, 5:3; Montserrat, 37:2; Vetus urbs, 22:3; W mieście El Greca, 32:3. – Kartki z „Dziennika Alpejskiego”. [Z tego cyklu:] Rozasia del’ Fiore. *TdP62* 12:4. – [Legenda Monte Cassino] La leyenda de Monte Cassino. *ABC62* (hiszp.) z 15 IV [*Wd62* 15:4]. – [Muzyka wiatru] Musica en el viento. *Arriba62* (dod., hiszp.) z 11 III [*Wd62* 15:4].

#### ŚLIWONIK ROMAN

5115. Przyjdzie spokój. [Poezje]. Wwa 63 PIW, s. 61. – Rec.: Drozdowski B. *Wsp63* 12:1,3.

5116. W: *Wsp62*: Jest w czekaniu opustoszałość... Nie metafora, 5:3; Na razie chodzi... Oszustwo jednak dobre. Oto poezja zaczyna kaleczyć usta... Oto wyszedłem stoczyć walkę... Pod jesień. Rysowanie w metalu. Stałem nad nimi... 15:5; Przestrzeń i ziemia, 5:3; *Wsp63*: Hotel. Nie ze wszystkimi pójdzie samotność... 12:3; On i ona, oni, my, 22:9; Sprawdzanie. Więc powiedziałem sobie... 12:3. – Kiedyś na pewno przyjdzie spokój... Ktoś stary i mądry... *NKl62* 15:7. – Osobność. *Kl63* 21:7. – Próba zrozumienia. *NKl62* 29:8. – Sierpień. *Wz63* 11/12:112–6. – Spotkanie go jeszcze nieraz. *Kl63* 21:7. – Ten piękny... *Wt63* 4:1. – Wiersze dla (I-VI). *Tw62* 8:36–8. – Więc powiedziałem sobie... *Wt63* 17:1. – Zobaczylibyście... *TgKl63* 12:4.

5117. Kuncewicz P. *Wsp62* 15:5. – Rdzewienie rąk. Biernacka B. *TgKl62* 18:6. – Czaplejewicz E. *Tw63* 2:134–7. – Maciejewski J. *PrzKl62* 33:4. – Nowicki K. *Pom63* 2:4. – Słucki A. *NKl62* 46:2.

#### ŚMIEJA FLORIAN

5118. W: Astronautka. *KNM63* 54:12. – Czekanie na telefon. *Wd63* 10:1. – Do pewnej nacji. *KNM62* 42:5. – Drzewo za oknem. *KNM63* 54:13. – Jesień. *Wz63* 1:82. – Kamień odrzucony. *TgP63* 32:4. – Morituri. *Wz63* 1:82–3. – Poniedziałek rano. *KNM63* 54:12–3. – Powroty. *Pgl63* 8:8; *TgP63* 32:4. – Rewizjonista. *Wd63* 37:1. – Spotkanie. *KNM63* 54:13. – Toast. *Wd63* 10:1. – U notariusza. *KNM63* 54:12. – Umarłemu wczoraj emigrantowi. *Wz63* 1:81. – Żałobnicy. *KNM63* 54:12; *TgP63* 32:4.

5119. P: Dialog pierwszy. *KNM62* 39:1–3.

5120. *Pgl63* 18:15 [wypow. w ank. Mój wiersz; z fot. i not. autobiogr.].

#### ŚNIADECKI JAN

5121. Chamcówna M.: Jan Śniadecki. Kr. 63 PWN, s. 136, bibliogr. UJ. Wydawn. Jubil., 5. – Rec.: Witkowska A. *NKs63* 20:979–80 [z portr.].

5122. Księżki J.: Śniadecy w Żninie. *Probl* 63 5:324–5 [odkrycia dot. rodziny J.Ś., uzup.:] Średziński K., 10:652. – Pisma pedagogiczne. Oprac. J. Hulewicz. Wrocław. 1961. Rec.: Dür S. *PrzHm62* 4:187–90.

#### ŚNIECIKOWSKI ZYGMUNT

5123. P: Misja kapitana. [Pow.-Fragm.]. *Ndod63* 12:10–1. – Uciekinier. *GZ63* 141–185.

#### ŚPIEWAK JAN

5124. Zstąpienie do krateru. [Poematy]. *Wwa* 63 PIW, s. 76. – Rec.: Lau J. *ŻL63* 50:8 [z fot.].

5125. W: [Do syna] An meinen Sohn. Tł. H. Lahr. *DtPH63* 1:36; *MBL62* 20/21:192–3. – Rzeką płynąłem równocześnie... Spadające jabłko Newtona... *NKl63* 1:1. – Wyjście z krateru. [Poemat – Fragm.]. *NKl62* 23:6–7. – Zejście do krateru. *Tw63* 1:5–10. – Zstąpienie do krateru. [Fragm.]. *TLd62* 11/12:78.

5126. *NKl62* 9:10 [wypow. nt. obecnych prac].

5127. Zob. 444. – Wywiad. *NKl62* 14:3, 11 [nt. sztuki przekładu].

#### ŚWIĄTECKA KRYSZYNA, RUDNICKI BOHDAN

5128. Fatalna zapalniczka. [Pow.]. *Wwa* 62 KiW, s. 170. [Ser. Sensacyjna]. [Pwdr. *IKP61*, *IKP62*, *KP61*].

#### ŚWIDER AUGUSTYN

5129. W: Płyńcie me pieśni... *ZiP63* 47:14 [z art. biogr.].

#### ŚWIDERSKA ALINA

5130. P: Ze wspomnień o Szymanowskim. *ŻL62* 16:12.

5131. *Pol62* 4:47; *TgP62* 1:8 [not. o powołaniu A.Ś. na członka Międzynar. Akad. Sztuki, Lit. i Nauki w Rzymie]. – Wywiad. *EK62* 23:5.

5132. Notatki o zgonie: *DzP63* 11:1; *EK63* 10:1; *TgP63* 7:7. – Nekrologi: *DzP63* 12:2; *NKl63* 4:11. – Wspomnienia pośmiertne: Bodnicki W. *ŻL63* 3:3 [z fot.]; Grzegorzczak P. *TgP63* 4:6 [z fot.]; Młynarski T.L. *SRz63* 2:4 [z fot. na s. 1]; Smosarski J. *Wz63* 3:105–8 [z fot.]; [Trepieński A.] (at). *Stol63* 8:9; Zakrzewska W. *K63* 5:2; – *RL63* 5/6:309; *ZiP63* 6:12 [z fot.].

#### ŚWIDZIŃSKA HALINA

5133. [Szukamy misia] Wir suchen den Bären. [Dziec.]. [Tł.] H. Rymarowicz. Il. W. Grosset. [Wwa 63] Ruch, k.6 nlb.

#### ŚWIDZIŃSKI JERZY

5134. W: Apoteoza. Impresja. Powroty. *Wz63* 10:28–9. – Jest we mnie... *GPz62* 244:6; *TgKl63* 3:6.

#### ŚWIEGOCKI KAZIMIERZ

5135. W: Archaiczny sad. *Odgl63* 29:7. – Dziecko. *TgKl62* 13:5. – Mistrz. *ZSz62* 15:5. – Obory zimą. Powrót na wieś. *Odgl63* 29:7.

#### ŚWIERZOWICZ JAN

5136. Nekrolog: *NRz63* 6:5. – Wspomnienia pośmiertne: Stanisław T. *Wid63* 4:2; – *RL63* 5/6:309–10.

#### ŚWIEŻAWSKI LUDWIK

5137. Cień obok światła. Powieść o Arturze Grottgerze. *Wwa* 63 Pax, s. 370, tabl. 4, portr.

5138. W: Pożegnanie. *Odgl62* 28:8.

5139. Leśna przygoda. Rogalska E. *Od62* 1:101–2.

#### ŚWIĘTOCHOWSKI ALEKSANDER

5140. Rudzki J.: Świętochowski. *Wwa* 63 Wiedza Powsz., s. 254, portr., bibliogr. Myśli i Ludzie. 2: Filoz. Nowożytna i Współcz. – Rec.: Beylin P. *PrzKl63* 18:6. – Szaniawski K. *NKs63* 7:365–6.

5141. Kuryluk J. *Śwd62* 12:10–1 [o muzeum A.Ś. w Ciechanowie]. – Korespondencja. Młynarski T.L. *SRz63* 2:1–3 [o listach S. Ossowieckiego do A.Ś.; z tekstem listu bez daty]. – Pamiętniki. Sandler S. *ZszNUŁ62* 25:59–80.

#### ŚWIRSZCZYŃSKA ANNA

5142. Kanarkowy kraj. [Dziec.]. Il. Ha-Ga [A. Lipińska]. *Wwa* 63 Ruch, k. 10 nlb.

5143. Nasz ogródek. [Dziec.]. Il. J. Neuman. Wwa 63 Ruch, k. 6 nlb.

5144. O przygodach i igraszkach wesołego Patałasza. [Dziec.]. Il. J. Stanny. Wwa 62 NK, s. 91.

5145. Opowieści dawnej treści. [Dziec.]. Il. E. Frysztak-Witowska. Kr. 62 WL, s. 64.

5146. Pan Kacperek. [Dziec.]. Il. I. Witz. Wwa 63 Ruch, k. 8 nlb.

5147. Sowa bajka. [Dziec.]. Il. D. Konwicka. Wwa 63 Ruch, k. 12 nlb.

5148. Z dawnej Polski. [Dziec.]. Il. E. Frysztak-Witowska. Kr. 63 WL, s. 60.

5149. W: *Śwr62*: Kanarkowy kraj, 34:536; Siwa sówka bajkę plecie, 37:584–5; Śmieszki, 40:628; Zdziś, 46:725; *Śwr63*: W deszczowy wieczór, 47:741. – Z „cyklu murzyńskiego”: Zwycięzca. Śpiew Magiczny. Taniec miłosny. Ostatnia walka. *NK162* 48:5.

5150. Parę zwierzeń teatralnych. *PgTSiemaszkowej63* Rzesz. [z fot. i not.].

5151. Vogler H.: A.Ś. poeta i komediopisarz. *PgTSiemaszkowej63* Rzesz. – Zob. 417 I. – Wywiad. [Zbijewska K.] *KR.ZB. DzP62* 247:3 [nt. sztuki „Śmierć w Kongo”]. – Rec.t. i tel. zob. 9092, 9106, 9223, 9296.

#### ŚWITYCZ-WIDACKA BALBINA

5152. W: Aforyzmy. *GŁO62* 178:10, 184:7, 304:7; *GŁO63* 76:8, 277:5.

#### TABORSKI BOLESŁAW

5153. Przystępując granicę. [Poezje]. Kr. 62 WL, s. 78. – Rec.: Elektorowicz L. *ŻL62* 32:4 [z fot.]. – Nowicki K. *Pom62* 16:4.

5154. W: Dzięki ci za przyjście. *KNM62* 39:11. – Erotyk I. Erotyk II. *ŻL63* 22:5. – Erotyk IV. *Wsp63* 15:3. – Kolegium. *Wt62* 41 [z not.]. – Las. *Pom63* 24:4 – Manna. *Wsp63* 15:3. – Marząc na St. Germain des Prés. *ŻL62* 11:4. – Oda. *KNM62* 37:9. – Szekspir. *Wd63* 40:1.

5155. Wywiad. Suchar Z. *Pom63* 24:4 [z fot.].

#### TARASIEWICZ MICHAŁ

5156. W: Bernard Buffet. Dworzec. *K163* 28/29:6.

#### TARCZYŃSKA ANNA pseud.

5157. P: Jestem jaka jestem (Z przeżyć

młodej aktorki). *P62* 923/925; *P63* 926–933 [niedok.; wyjaśn. dot. przerwania druku pow., 934:13].

#### TARN ADAM

5158. *ŻW62* 120:7, 121:7 [kondolencje od red. D i WAF z powodu śmierci żony].

#### TARNAWSKI WIT

5159. W: Pamiętnik liryczny: Jak zawsze. Conrad. Na nartach. Cypr. Nad jeziorem Geneza-ret. Podróże. *Wd62* 6:3.

5160. P: Guernsey. *Wd62* 24:4. – Kartki z notatnika. *KNM62* 37:7, 39:11, 40/41:13, 43/44:12. – Wyspa książnej Normandii. *TdP62* 29:7.

#### TARNOWSKI KONSTANTY

5161. W: *Km62*: Gdy, 9/10:13 Grupa lit. Po-nidzie; Maki, 19:8; Minera Mater, 6:13; *Km63*: Ballada prozaiczna, 9:8; Dobrzy ludzie, 7:8; Papieru należy używać pożytecznie, 5:9; Sklepy, 3:11; Szczupak, 19:8; Tarnina. Wiosna, 11:8. – Hrubieszowski czarodziej... *W62* 22:5. – Mój koń. *SŁ62* 111/113:10. – Rozmowa z ziemią. *SŁ63* 166 [z 5/6 I]: 10 [wyróżn. w konk. lit. *SŁ*].

#### TARNOWSKI WŁADYSŁAW pseud. Buława Ernest

5162. W: Pieśń żołnierza. *Stol63* 4:20 [muz. autora, z nut.; z art. (T. Sygi) T.S.].

5162a. *SŁ63* 168 [z 19/20 I]:6 [wypow. nt. własnej twórcz.].

#### TCHÓRZEWSKI ANDRZEJ

5163. Dłoń dotyku. [Poezje]. Wwa 63 Pax, s. 99.

5164. W: Biała jak ryba... Słońce i woda mijają... *Km63* 15/16:4. – Gaje wzniesiono. Kamień. Śpiew znaczenia. *Wsp63* 20:3. – Motyw klasyczny. *Wz63* 1:106. – Otwarcie oczu (Poemat). *K62* 24:7. – Słuchając. *Km63* 15/16:4; *Wz63* 1:107. – Stoi róża... *Km62* 12:13; *TgK162* 47:5. – Śpiewać to zanurzać dłonie... *K1Ż63* 30:1. – To nie miasto... *K1Ż63* 30:1; *TgK162* 3:2. – To są fiolety... *K1Ż63* 30:1.

5165. P: Ogród Nielsa Bohra. *Km62* 19:5.

## TELEGA STANISŁAW

5166. Zob. 417 V. – Wywiad. Wiszniewski P. *TgM63* 5:11 [z fot.].

## TERLECKI OLGIERD

5167. Przeznaczenie. [Pow.]. Kr. 63 WL, s. 172. – Rec.: Jochimek K. *Tw63* 12:75–6. – Łukasiewicz J. *Od63* 10:90–2. – Zieliński S. *NKs63* 16:810–1.

5168. Siedem dni Isabelli. [Pow.]. Kr. 62 WL, s. 135. – Rec.: Danilewiczowa M. *Wd62* 31:5. – Nowakowski R. *ŻL62* 24:11 [z fot.]. – Tarska A. *EK62* 105:4. – Wróblewska T. *TgKl62* 35:6.

5169. P: Przeznaczenie. [Pow.-Fragm.:] *DzP62* 269:4–5; *Wid62* 33–34; *Wid63* 4–5; *Wt62* 22:1–3; *ŻL62* 27:8–9. – Silvio. *DzP62* 95:7–8. – Troje nieprawdziwych. [Pow.-Fragm.]. *ŻL63* 33:6–7.

5170. [Artykuły i recenzje]. *DzP62* 23, 30, 36, 54, 72, 78, 84, 132, 143, 151, 168; *ŻL62* 2, 19, 21; *ŻL63* 8, 19, 27, 43, 44, 51/52.

5171. Greń Z. *DzP63* 186:3.

## TERLECKI TYMON

5172. Kossowska S. *DzPŻ62* 306:4. – *Wd62* 24:6 [not. o odczycie T.T. w Cardiff nt. teatru pol. w XIX i XX w.]. – *Wd62* 51/52:3 [not. z fot.].

## TERLECKI WŁADYSŁAW LECH

5173. Pożar. Opowiadania. *Wwa* 62 Czyt., s. 165. – Rec.: Burek T. *Tw63* 9:70–2. – Drozdowski B. *PanPn62* 46:10. – Maciąg W. *ŻL63* 2:10. – Polańczyk A. *TgKl63* 6:5. – Preger J. *NKl63* 16:2. – Słojewski J.Z. *Wt63* 3:4. – Stanuch S. *Wsp63* 4:11.

5174. P: Exhumacja. Tł. B. Sedláková. *SPh63* 8:112–5. – Kartki z Anglii. *Wsp62* 19–22. – Malarstwo. *NKl62* 34:6–7. – Sąd. *Wsp63* 16:4–5. – Zwrot retoryczny. *Wsp62* 18:9.

5175. [Artykuły]. *Wsp63* 4, 18. Rec. rad. zob. 9272.

## TERLIKOWSKA MARIA

5176. [Dzień Agatki] Elkes Tageslauf. [Dziec.]. [Wyd.]3. [Tł.] H. Rymarowicz. [Il.] J. Krzemińska. [Wwa] 63 NK, k.6 nlb. [Toż: tł. węg. E. Tóth].

5177. [Książeczki dla dzieci]. *Wwa* 62, 63 Ruch.

Chodzi mucha po globusie. Il. B. Butenko. 63, k.12 nlb. – Elektryczne pranie. Il. H. Balicka. 62, k.6 nlb. – Fajka kapitana Pykpyka. Il. B. Wróblewski. 62, k.12 nlb. – Jagodowe nuty. Il. W. Grosset. Muz. E. Pałasz. 62, k.6 nlb. [Toż: wyd. 2 63 i tł. niem. H. Rymarowicz. 63]. – Leśne pogotowie. Il. B. Baranowska. 62, k.4 nlb. – O przygodzie w Krzywogrodzie. Il. [M.] Uszacka. 62, k.6 nlb.

5178. W i P: [Utwory dla dzieci]. *Płcz62* 6, 8, 11/12, 16, 20, 23, 24; *Płcz63* 8, 14, 15, 21; *RT62* 13:23; *Śwr62* 1, 3–5, 7–9, 11, 12, 16–18, 20, 21, 23–25, 28, 30, 31, 41–50; *Śwr63* 1, 5, 6, 9, 11, 12, 15, 17, 18, 21–24, 26, 29–31, 33, 34, 36, 38, 43–47, 49; Tł. O. Sal'nikov. *SŻ62* z 18 II.

## TETMAJER KAROL PRZERWA

5179. Odsłonięcie tablicy na grobie K.P.-T. w Słowacji. *SłP62* 167:2 [not.].

## TETMAJER KAZIMIERZ PRZERWA

5180. W: Es hüllte die Berge... Tł. C.v. Pentz. *DtPH63* 11:676.

5181. [Listy]. *PrzHm63* 3:155–9 [11 listów do P. Belli-Horala z 1907, 1910–1913 r.; koment.: J. Śliziński; z rkpsów Archiwum Lit. w Martynie].

5182. Kurek J. *EK63* 25:3 [nt. śmierci K.P.-T.]. – Sitek B.: W krainie Orkana i T. *Plnk62* 1:69–72 [opis Ludźmierza]. – Zob. 2809. – Legenda Tatr. Świdarska A. *ŻL62* 24:7.

## TETMAJER WŁODZIMIERZ

5183. Waśkowski A.: W słońcu Bronowic. *ZiP63* 15:13.

## TIMOFIEJEW GRZEGORZ

5184. W: Jesienny krzak. *Odg62* 41:2. – Serce (Dr M. Izdebskiemu). *GtR62* 5:4. – Tajny drukarz. [Fragm.]. *GtP62* 14:3.

5185. P: *Odg62*: Decyzja, 12:8; Droga do Łodzi, 3:9–10.

5186. [Listy]. *Odg62* 41:2 [fragm. listów do M. Piechala z 1962 r.].

5187. Głowacki T.: Wysoki płomień. *GtP62* 241:3. – Wywiady. Sakowiczowa J. *GtR62* 35:4 – [Id.]. *GtR62* 237:2 [z fot.].

5188. Notatki o zgonie: *TgP62* 42:7; *TrL62* 275:2 – Nekrologi: *DzL62* 237, 239, 242; *GtR62* 237:2. – Sprawozdania z pogrzebu: [Jagoszewski

M.] M.J. *DzŁ62* 240:6; – *GłR62* 238:1, 2. – Wspomnienia pośmiertne: [Jagoszewski M.] M.J. *DzŁ62* 237:2; Piechal M. *Odgł62* 41:2 [z fot.].

5189. Miłość nie zna zwyciężenia. Rec. zob. 623. – Wiersze wybrane. Łódź 1961. Rec.: Biernacka B. *NKs62* 13:783–4. – Brończuk K. *K62* 24:7. – Kaszyński S. *Odgł62* 23:7–8.

#### TITKOW ANDRZEJ

5190. W: Dzień narodzin. Westchnienie. *Wsp62* 30:3.

#### TKACZUK WACŁAW

5191. W: Hymn. Italia. *TgP62* 37:5. – Jawor. *NKł62* 9:5.

#### TOEPLITZ KRZYSZTOF TEODOR krypt. KTT

5192. P: Kuchnia polska. *Kł63* 18–23, 25–28/29 [fel. lit.]. – Litość i trwoga. *Szp62* 1–12, 14–51/52; *Szp63* 1, 3–12, 14–22, 24–30, 32–51/52 [fel. lit.].

#### TOKARZEWICZ JÓZEF pseud. Hodi

5193. Żabicki Z.: Spór o realizm i naturalizm a publicystyka literacka J.T. w latach 1872–1882. *PmL63* 1:63–108. – [Id.]: Z problemów ideologii i estetyki pozytywizmu. Publicystyka emigracyjna J.T.-H. na tle prądów epoki. *BP62* 15:48–51 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej].

#### TOMCZYK ROMAN

5194. Droga jest wyboista. [Pow.]. *Wwa* 62 Czyn., s. 186. – Rec.: Olszewska B.W. *TgKł62* 50:6. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 36:6. – Żabicki Z. *NKs62* 20:1236–8 [z fot. i not.].

5195. P: *TgP62*: Bakszysz... bakszysz... 52:5; Gorszących upominać, 36:8; Krzywdy cierpliwie znosić, 20:3–4; Łaknących nakarmić, 39:4; Nagich przydziać, 34:5; Nieumiejętnych pouczać, 16:8–9; Spragnionych napoić, 27:4; Strapionych pocieszać, 48:4; Umarłych grzebać, 2:3; Urazy chętnie darować, 9:5; *TgP63*: „Bubryny są spokojne...”, 38:4; Modlić się za żywych i umarłych, 7:4; Paskarstwo, 32:5–6; Piekarz, Trulka i urząd, 47:6; Tyle pieniędzy, 26:6. – Podróżnych do domu przyjąć. *W62* 31:5, 10.

#### TONDOS BARBARA

5196. W: *Km63*: Dziewczyna II, 14:9; Lęk. Opowiastka, 6:8; Po dniu, 20:8; Z Bieszczadów, 23/24:13. – [Poprzednio: *NRz60* 174; *NRz61* 238; 22 lipca 1961 s. 14].

#### TONECKI MICHAŁ

5197. P: Pójdę do niego (Słuchowisko radiowe). *Wsp62* 13:12; I'll go and see him. *PPER62* 10:35–47.

5198. Treugutt S. *ZszT63* 4(55):1–7 [z fot. i karyk., rys. Sz. Kobyliński]. – Zob. 420 VIII. – Spotkanie w Bajce. Rec.f.: Dziebowska E. *Ekr62* 51/52:6. – Grzelecki S. *ŻW62* 308:6. – Kałużynski Z. *Plt62* 51:8. – Kochański K. *TgKł63* 2:8. – Lichniak Z. *SłP63* 3:6. – Toeplitz K.T. *Ś63* 3:18–9. – W niebie jest inaczej. Odojewska J. *RT63* 10:2. – Rec.t. i rad. in. sztuk zob. 9287.

#### TOPORSKA BARBARA

5199. W: *Wd62*: Kronika, 3:1 [sprost. aut., 7:6]; Ptaki, 23:1; Reportaż jesienny 1961, 51/52:2.

#### TORRES JUAN MANUEL

5200. P: Taka sama noc. *Odgł63* 22:6 [z not. biogr.].

#### TOWIAŃSKI ANDRZEJ

5201. Odrowąż-Pieniążek J.: Archiwum Begeyów w Turynie. *BLN63* s. 227–44 [tzw. „Archiwum sprawy”]. – [Id.]: Zbiory rodzinne Towiańskich. *BLN63* s. 199–226 [w Muzeum A. Mickiewicza w W-wie].

#### TRACIEWICZ KAZIMIERZ

5202. Agnieszka i inni. [Pow.]. Kr. 63 WL, s. 167. – Rec.: Drawicz A. *SzM63* 238:4. – Speina J. *Pom63* 24:4. – Susuł J. *TgP63* 40:6. – Vogler H. *ŻL63* 47:9 [z fot.]. – Żabicki Z. *NKs63* 21:1033–5 [z not. i fot.].

5203. P: Czternastka. [Fragm.]. *NKł62* 35:11 [z not. i fot.].

#### TREMBECKI STANISŁAW

5204. W: Do róży. *PmL62* 4:575 [pwr.; w art. E. Rabowicza].

5205. Słownik rymów Stanisława Trembeckiego. Tor. 1961. Rec.: [Grzeszczuk S.] *stg. RL63* 3:153.



5206. Rabowicz E.: Literackie kontakty S.T. z A. Mierem. *PmL62* 4:543 – 82.

#### TREUGUTT STEFAN

5207. Pochwała encyklopedii. *PrzKl63* 6:3.

#### TROŚCIANKO WIKTOR

5208. P: *Wd62*: Dwa brzegi Bosforu, 28:3, 31:2; Przez stepy Anatolii do Goereme, 10:4. – Kamienne dno czasu. *NaA63* 1:5.

#### TRUCHANOWSKI KAZIMIERZ

5209. Młyny boże. [2]: Tyranie. [Pow.]. Wwa 63 Czyn., s. 456.

5210. P: Młyny Boże. [Fragm.]: *K62* 12:6–7; *Wz62* 4:97–121.

5211. Młyny boże. [1]: Niepokój. Koprowski J. *Tw62* 3:141–3. – Lichański S. *Wz62* 1:26–40. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 4:5–6. – Zaworska H. *NKs62* 2:90–2 [z fot.].

#### TRUSZKOWSKA TERESA

5212. Krąg ciszy. [Poezje]. Fraśik J.A.: [Przedm.]. Oprac. graf. B. i L. Jesionkowscy. Kr. 63 WAG, s. 62, il., portr.

5213. W: Anachronizm. *SłL63* 175 [z 9/10 III]: 4. – Chleb. *W63* 8:3. – Epitafium. *TgP62* 50:6. – Kraków. *GK63* 171:7. – Obcość. Rzeka. *SłL63* 175 [z 9/10 III]:4. – Umarli już tak dawno... *ŻL62* 16:7 [z fot.]. – Za szybą lodu. *GK63* 76:7.

#### TRZEBIŃSKI ANDRZEJ

5214. [Słojewski J.Z.] Hadrian. *Wsp63* 10:8 [sprost.: Jastrzębski Z., 12:7].

#### TRZNADEL JACEK

5215. W: Dorzuciłem tylko listek... Sen. Wylewasz się... Żwir. *Wsp62* 4:4.

#### TUREK ROMAN

5216. Moja mama, ja i reszta. [Wspomn.]. Wyd. 2. T. 1–2. Przedm.: M. Grad. Oprac. graf. E. Krotkiewska. Wwa 63 LSW, s. 252; s. 286. Bibl. Powsz.

5217. W służbie najjaśniejszego pana. [Wspomn.]. Oprac. graf. T. Domaszewska. Wwa 62 LSW, s. 394. – Rec.: Błachut W. *ŻL63* 13:8. – Czekański E. *Tw63* 4:74–5. – Goździkiewicz T. *ZSzt63* 21:5. – Kamieńska A. *TgKl63* 10:5.

– Zieliński S.: Sąsiad Szwejka i Potockich. *NKs63* 4:209–12.

5218. P: Dzentelmeni. *ZSzt63* 30/31:3. – Mój chrestny ojciec opowiadał... *Km63* 6:5. – Pierwsza wieść. [Fragm. większej całości]. *TgKl62* 45:5. – W służbie najjaśniejszego pana. [Fragm.]. *ZSzt62* 32/33:5–6.

5219. Drózd-Satanowska Z.: R.T. i jego książki. *DzL63* 76:4. – Wywiad. Wawszczak Z. *Km63* 18:5, 7 [z fot.].

#### TURKOWSKI LEONARD

5220. Do szkoły. [Opow.]. Il. H. Ludek. Wwa 62 NK, s. 104.

5221. W: Akwarele (J. Orientorowi). Kamila. Powietrze w pokoju. *GłO63* 285:11. – Jeszcze. Jeszczem się nie urodziłem.. Klucz. Ogniu, świeć mądrością. Ogniu. Podwieczorek. Zaprzysiężony. *WiM62* 1:10–1. – Kolorowe ściany. [Z tego cyklu:] Słońce zagląda oknem. Popielniczka. Tapczan. Szycie. *WiM62* 12:18; Stół. Klamka u drzwi. Książki. Lampa. Fotel. *GłO62* 268:7; Tapczan. *TgKl63* 49:4. – Noc. Pies. Pióro. *GłO63* 76:8. – Pęd. *TgKl62* 3:7. – Pisanki. *GłN63* 16:4. – Ponad szumem. *GłO63* 171:10. – Pożegnanie Broniewskiego. *GłO62* 136:7. – Przeciw palcom. *W62* 5:3. – Siekierami rąbali czas... *GłO62* 309:1. – Wycieczka. *TgKl62* 33:6. – Życie. *GłO62* 95:6.

5222. P: Dein Papa... und mein Papa... *WiM63* 7/8:24–6. – Dziewczynki z pudełkami. *GłO62* 305:8.

5223. Dojrzewanie. Segiet J. *GłO62* 124:10. – Jak to dobrze. Martuszczyński E. *TgKl62* 27:6.

#### TURWID MARIAN

5224. W: Kutry. *TgM62* 27:11.

5225. P: Schadzka w galerii. [Fragm. pow.]. *Pom63* 14:3. – Złoto Pragi. *IKP62* 305:4.

5226. [Artykuły]. *IKP62* 12, 155; *IKP63* 303:4; *Pom62* 3, 15, 17, 18, 20; *Pom63* 1, 3, 5, 8. – *Spj63* 40:2 [wypow. nt. rozwoju kult. Bydż. i pow. bydż.].

5227. Wywiady. Piechocki J. *IKP63* 118:3. – Szymkiewicz J. *Spj63* 50:2. – Noc nad doliną. Czernik S. *TgKl62* 22:6. – Natanson W. *Tw62* 5:105–6. – Szpakowska M. *NKl62* 7:2.

## TUWIM IRENA

5228. Co okręt wiezie? [Dziec.]. Il. J. Makowski. Wwa 62 NK, k. 16 nlb.

5229. Pampilio. [Dziec.]. Il. I. Witz. Wwa 62 NK, k. 16 nlb. Moje Książeczki.

## TUWIM JULIAN

5230. Cicer cum caule czyli Groch z kapustą. Panopticum i archiwum kultury. Ser. 3. [Przygot. do druku i posłowie] J. Hurwic. Rys. R. Nowicki. Il. D. i Sz. Kobylińscy. Wwa 63 Czyt., s. 244, portr. 3, nuty. [Publikowane: *Probl* 1953–54].

5231. [Kwiaty polskie. Fragm.] Cvety Pol'si. [Tł.] N. Čukovskij. Moskva 63 Izd. Inostr. Lit., s. 68 [LI].

5232. Lokomotywa. Rzepka. Ptasia radio. Wyd. 10. Il. J.M. Szancer. Wwa 62 NK, k. 24 nlb.

5233. [Lokomotywa] Lokomotiva. [Tł.] J. Pilař. Il. V. Fuka. Praha 62 SNDK, s. 18. [BlgrK(Č)]. – Rec.: Majerová M. *LN63* 18/19:10.

5234. Stoń Trąbalski. [Dziec.]. Il. I. Witz. Wyd. 9. Wwa 63 NK, s. 39.

5235. Wierszyki dla dzieci. Spóźniony słowik. Bambo. O Grzesiu kłamczuchu i jego cioci. Wyd. 3. Il. J.M. Szancer. Wwa 62 Ruch, k.8 nlb.

5236. Wybór poezji. Wyd. 2. Wyboru dokonał A. Słonimski. Wwa 63 PIW, s. 153. Bibl. Poetów. – Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 309:6.

5237. [Wybór poezji]. Oprac. graf. A. Heidrich. Wwa 63 Czyt., s. 127. Poeci Pol.

5238. [Wybór poezji] Vybrani poezii. [Tł.] M. Ryl's'kyj, Ę. Drob'jazko, G. Kočur, D. Pavlyčko, D. Palamarčuk, V. Lučuk, M. Lukaš. Ryl's'kyj M.: [Wstęp]. Kyiv 63 Derž. Vydavn. Chudož. Lit., s. 298, tabl. 1. [IB]. – Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 209:4.

5239. [Wybór wierszy dla dzieci] Čivi-čivi. [Tł.] S.V. Michalkov. [Il.] A. Kanevskij. Moskva 63 Detgiz, s. 13. [IB].

5240. [Wybór wierszy dla dzieci. Tł.] V. Ugdyžekov. Abakan 63 Chakknigizdat, s. 31, il. [W jęz. chakaskim; LI].

5241. [Wybór wierszy dla dzieci] Stol. [Tł.] S.Ja. Il. I. Kukles. Moskva 62 Det. mir, s. 13. [IB].

5242. W: [Archanioł] Archanjel. Lirický rozhovor. Prachom mesačným. Tł. I. Figura. *SPh62* 7:80–1. – [Biblia cygańska]. Tł. G. Kočur. *LitU*

62 z 20 VII. – [Brzózka kwietniowa] Aprel'skaja berezka. Tł. I. Sel'vinskij. *InLit63* 12:174–6 [z art. tł.]. – [Cuda i dziwy] Čudesas i dikovinki. Tł. M. Živov. *Pol(ros)62* 3:39. – [Do córki w Zakopanem] Meiner Tochter in Zakopane. Tł. H. Glücksmann. *DiPH62* 12:638. – [Do generatów]. Tł. Ę. Drob'jazko. *LitU62* z 20 VII. – [Dwa wiatry] The two winds. Tł. A. Gillon. *PR62*, 4:85–6. – [Dwa wiatry. Garbus. Giełdziarze. Humoreska. Kwiaty polskie. Fragm.: Modlitwa. Łódź. Nieznane drzewo. Okrzyk. Pieśń o białym domu. Praca. Prośba o piosenkę. Sokrates tańczący. Westchnienie. Źródło]. Tł. D. Palamarčuk, Ę. Drob'jazko, N. Ryl's'kyj, G. Kočur, D. Pavlyčko. *Vst62* 10:3–11 [w jęz. ukr.]. – [Dyskusja] Diskuse. Tł. P. Hajný. *RMS63* 2:19. – [Gabryś] Gabriš. Tł. M. Válek. *NPr63* 4:182. – [Gdybym był krzakiem świeżych najczerwieńszych róż] Stanu kustom plamenujuščich roz. Tł. V. Ivanov. *InLit63* 12:176. – [Hymn alchemików] Hymnon ha-alchimajim. Tł. J. Or. *Hauma* 63 4:557–8 [R. Löw]. – [Hymn narodowy lasu] Narodnyj gimn lesov. Tł. M. Ryl's'kyj. *LitU62* z 20 VII. – [Ja] Já. Tł. J. Pilař. *Vlasta* 63 26:7 [ČlČ]. – [Kwiaty polskie. Fragm.]: Cvety Pol'si. Tł. i wstęp: N. Čukovskij. *NMir63* 6:87–92; Tł. M. Ryl's'kyj. *LitU62* z 20 VII; [Modlitwa] Tfila. Tł. T. Hatalgi. *Maariw* 63 z 27 XII s. 14. – [List z za oceanu] Moja edinstvennaja, večnaja rodnaja... Tł. A. Ęppel'. *LitRos63* z 18 I s. 20. – [Lokomotywa] Lokomotiva. Tł. P. Vujičić. *Zmaj63* 11:284–5 [ČIJ]. – [Mieszkańcy] Gradjani. Tł. V. Pjanko. *MIB63* 31 I, XIX 4. – [My, Żydzi polscy. Fragm.] Jehudi-by zchut ha-car... Tł. T. Hatalgi. *Maariw* 63 z 27 XII s. 14. – [O panu Tralalińskim] O panu Tralalinskom. Tł. S. Lazić. *Pioniri* 63 1 III, XIX 22 [ČIJ]. – [Okrzyk] Výkrik. Tł. V. Mahálik. *Pvd63* z 27 VII s. 3. – [Poju sad narodov. Tł. Š. Amiranašvili. *Droša* 63 (gruz.) 11:2 [tyt. wg LI]. – [Rzeczka] Riečka. Tł. V. Mihálik. *Zr62/63* 8:11. – [Scherzo] Skerco. Tł. V. Pjanko. *MIB63* 31 I, XIX 4. – [Sitowie]. Tł. D. Pavlyčko. *LitU62* z 20 VII. – [Spóźniony słowik] Zakašnjeli slavuj. 15 dana 63 15/16:59 [ČIJ]. – [Stół] Stol. Tł. S. Jakševac. *Modra lasta* 63 6:8 [ČIJ]. – [Strzyżenie] Palcot. Tł. B. Tene. *Keszet* 63 1:90–1. – [Sztandar] Vlajka nad storozim. *NPr63* 12:531–3. – [Towarzysze wspólnej doli] Tovarščiči po sud'be. Tł. V. Ivanov. *InLit63* 12:176. – V cudzine. *NPr63* 12:531–3. – [W aeroplanie] U avionu. Tł. P. Vujičić. *Zmaj63* 11:285 [ČIJ]. –

[Wiosna] Awiw. Tł. B. Tene. *Keszet* 63 1:90. – [Wszyscy dla wszystkich] Všetci pre všetkých. *Zr62/63* 8:5. – [Z notesu. Fragm.] Iz zapisnoy kniżki. *LitGaz62* z 17 VIII. – [Żydek] Ha-Jehudi ha-katan. Tł. T. Hatalgi. *Maariw* 63 z 27 XII s. 14.

5243. P: [Aforyzmy]. *Droša* 63 (gruz.) 5:20 [LI]; *DtPH63* 7/8:456 [z karyk., s. 457]; Tł. I. Ignatjuk. *Neva* 63 5:213 [LI]; Tł. Z. Smejkal. *HdD63* 3 okł. s. 3; Tł. V. Zinčenko. *Vst62* 10: 6–11. – [Dzieje jednego aforyzmu] Osudy jedno-ho aforizmu. Tł. F. Král. *ČK63* 7:198. – [PURS] DBRS. *Vst62* 10:4–5. – Sladen'kaja bezvkusuca i lipovoe volšebstvo. [Kilka słów o operetce] Rugatel'nyj monolog na temu dobroj, staroj operetty. *TeatrŽ63* 23:18–9. – [Słowiczek] Nachtigallchen. Tł. K. Dedecius. *MBI63* 24: 226–7.

5244. [Listy]. *DzB63* 41:5 [do E. Szermentowskiego z r. 1953 w zw. z wierszem Piotr Płaksin; z art. E. Szermentowskiego]; *KI63* 28/29:1 [do nieznaney adresatki z 1952 r.]; *LitG63* z 28 XII [do Przewodn. TPPR z 1950 r.; tł. na jęz. ros.]; *Plt63* 51/52:9 [do red. *Głosu Polskiego* z 1919 r. nt. poetów wyst. w „Pica-dorze” (polem. z J.N. Millerem); do red. *Robotnika* z 1929 r. w sprawie wiersza Do prostego człowieka; do red. *Wiadomości Literackich* z 1939 r. (uzup. do poprzedniego listu); do red. *Wiadomości Literackich* z 1931 r.; do red. *Nowego Świata* z 1945 r.; do Ambasady Pol. w Londynie z 1944 r.; do Kongresu Przyjaźni Amerykańsko-Sowieckiej z 1945 r.; do przewodniczącego TPPR z 1950 r.; do J. Iwaszkiewicza z 1933 r.; do L. Staffa z 1946 r.; wyd. J. Stradecki; *SIF1* t. 4 s. 288–96 [6 listów do P. Ettingera z r. 1937; w jęz. pol. i ros.; koment.: I. Kotlašev i V. Chorev]; *Szp63* 51/52:12 [2 listy do E. Lipińskiego z 1936 r.; z koment. E. Lipińskiego]. – *StMDł* s. 292–3 [przemów. z okazji otrzymania nagr. lit. m. Łodzi 3 V 1928 r.]. – *Wł63* 11/12:75 [fragn. przemów. wygł. w audycji rad. z Nowego Jorku w 1941 r.].

5245. Bulachovskaja J.: Poëzija Juliana Tuwima. Kiev 1960. Rec.: Lozinskij I. *Vt62* 5:206–8. – Vengerov L.M. *RadLit62* 6:147–9.

5246. Ex-libris Juliana Tuwima. Red. A. Mauersberger. Oprac. graf. L. Urbański. [Wwa] 63 Muzeum A. Mickiewicza w W-wie, s. 148. [Dedykacje na książkach ofiarowanych J.T. przez

autorów:] J. Andrzejewski, K. Brandys, J. Brodzki, W. Broniewski, J. Brzechwa, M. Ruth-Buczowski, J. Chudek, S. Dygat, Z. Fedeki, J. Ficowski, K.I. Gałczyński, R. Glücksman, J.W. Gomulicki, W.J. Grabski, W. Grosz, M. Hemar, A. Hoffmeister, J. Hurwic, J. Iwaszkiewicz, R. Jakobson, M. Jastrun, J. Jurandot, Ś. Karpiński, J. Kott, J. Krzyżanowski, J. Lechoń, R. Matuszewski, A. Międzyrzecki, Z. Mitzner, M. Opałek, J. Parandowski, L. Pasternak, M. Pawlikowska, J. Pomianowski, J. Przyboś, A. Rudnicki, T. Różewicz, A. Sandauer, A. Słonimski, E. Słuszkiewicz, L. Staff, T. Sygietyński, A.M. Swinarski, L. Szenwald, J. Sztudynger, A. Świrszczyńska, A. Tam, S. Themerson, A. Ważyk, Wiech, K. Wierzyński, J. Wittlin, J. Zarzycki, K.W. Zawodziński, M. Živov, W. Żukrowski, K. Żywulska.

5247. Głowiński M.: Poetyka Tuwima a polska tradycja literacka. *Wwa* 62 PIW, s. 274. PAN. IBL. Hist. i Teoria Lit. Studia: Hist. Lit., 7. – Rec.: [Prokop J.] J.P. *RL63* 5/6:304–5. – Rymkiewicz J.M. *Wsp63* 8:1, 7. – Sprusiński M. *Tw63* 8:64–6. – Stefanowska Z. *NKs63* 7: 373–4. – Wyka M. *ŽL63* 28:5.

5248. Wspomnienia o Julianie Tuwimie. Red. W. Jedlicka i M. Toporowski. *Wwa* 63 Czyt., s. 467, tabl. 31, portr.

[Wspomn. autorów:] J. Bandrowska-Wróblewska, K. Beylin, J. Brodzki, J. Brzechwa, S. Chruszczewski, J. Chudek, I. Czajka-Stachowicz, S.R. Dobrowolski, E. Drozdowska, I. Erenburg, J. Ficowski, B. Gebert, J. Hurwic, K. Hłakowiczówna, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, G. Karski, Sz. Kobylński, H. Koskowska, I. Krzywicka, M. Lepecki, L. Lewin, J. Macierakowski, J. Makarczyk, J. Minkiewicz, L.H. Morstin, H. Morkowicz-Oleczakowa, A. Piwowarczyk, S. Pollak, T. Raabe, A. Słonimski, Z. Starowieyska-Morstinowa, J. Stawiński, D. Czara Stec, A. Stern, F. Strojowski, J. Stryjewski, J. Szapiro, I. Tomska, I. Tuwim, Z. Ugiński, K. Wroczyński, S. Wygodzki, J. Zaruba, W. Zawadzki, B. Zbrożyna, R. Zrębowicz, E. Żyto-mirski, K. Żywulska.

5249. Živov M.: Julian Tuvim. (1894–1953). Žizn' i tvorčestvo. Moskva 63 Sov. pisatel', s. 307, portr, 1. [LI].

5250. Bartoś O.: Halas a T. *SP62* 1:13–4. – Brodzki J.: T. w teatrze. *D63* 12:77–81. – Dhuska M. *D62* 10:159–60 [o tł. i adapt. „Zielonego Gila” Tirso de Moliny, polem.:] Martuszewski E., 12:160. – Fleszarowa-Muskat S. *LI63* 12:23. – Gałczyński – Tuwim. *Tw63* 12:17–32 [ank. o twórcz. K.I. Gałczyńskiego i J.T. w 10-tą roczn. zgonu; wstęp: J. Iwaszkiewicz; wypowiedzi: E. Balcerzan, Z. Bieńkowski, S.R. Dobrowolski, J. Ficowski, J. Huszcza, M. Jastrun, U. Koziół-Przybylak, J. Kwiatkowski,

A. Międzyrzecki, K. Miłobędzka, A. Rymkiewicz, J.M. Rymkiewicz, A. Sandauer, W. Skobodnik, A. Słucki, E. Stachura, A. Stern; sprost., *Tw64* 2:125]. – Gomulicki J.W. *Probl62* 12: 728–34 [wspomn.]. – Jakubowski J.Z.: Czardzieje słowa. *TgD63* 52:5 [z fot.]. – Jurandot J.: Teatr mój widzę zabawny. *D63* 12:86–90 [związki J.T. z teatrem]. – Koltasheva I., Chorev V.A.: Pis'ma J.T. *SlFl63* 4:288–96. – Koptilov V. *LitU63* z 20 IX [o przekł. twórcz. J.T. na jęz. ukr.]. – [Lazar D.] D.L. *Maariw* 63 z 27 XII s. 14. – Matuszewski R.: Jeszcze do niego powrócą. *Plt63* 51/52:1, 8 [z fot.]. – Sedlák J.: Skica k portretom J.T. a K.I. Gańczyńského. *SPH63* 12:77–82. – Sinielnikoff R.: Z badań nad językiem J.T. (Synonimika). *PrzHm62* 1:53–91. – Słonimski A. *TgP63* 47:1, 4 [wyw.; rozm. W.P. Szymański]. – Smochovska-Petrova V. *LitFt63* 52. – Szastyńska Siemionowa A.: Machlojkios w Kukurykowie czyli o Ptakach Tuwima – Arystofanesa. *Md63* 9:394–406 [omów. adapt.; z fragm. tekstu]. – Święcicki B.W. *GtWb63* 303:4 [wspomn. ze spotkań z J.T. w Wilnie w 1939 r. i na Wybrzeżu w 1946 r.]. – T. i młodzi poeci. *Wd62* 34:6 [w okresie dwudziestolecia międzywojennego]. – Warnecki J. *D63* 12:82–5 [związki J.T. z teatrem]. – Warneńska M.: Tam, gdzie powstał „Bal w Operze”. *TrM63* 88:6 [o pobytach J.T. w Sikórze]. – Zawadzki W.: T. – bibliofil. *Probl62* 7:513–7 [wspomn.]. – Żardecka D. *Dawar* 63 z 29 VI s. 5–6 [R. Lów]. – Zob. 179.

5251. Cicer cum caule. Ser. 3. Rec.: Gomulicki J.W. *Probl62* 12:782–3. – Korespondencja. *PrzHm62* 6:145–7 [2 listy A. Hoffmeistera z 1942 r., list E. Hostovský'ego z 1942 r. i list P. Engelmana z 1947 r.; z koment. J. Śliżińskiego]. – Kwiaty polskie. Dziennszewska A.: Próba interpretacji. *PrzHm63* 2: 69–96. – Ostrowska R. *PgTWybrz62* Gd. [o formie adapt. scen.]. – Rec.t. zob. 9030, 9061. – [Wiersze dla dzieci]. Tł. słowackie: Bratislava 1961. Rec.: Sedlák J. *KlŽv62* 5:4. – Wspomnienie. Kamińska-Hałasowa A. *ZszNWSPO63* (Hist. lit.) 2:197–205.

5252. Kult. Inowódz: Strojowski F. *GN63* 51/52:9 [szkoła im. J.T.]. – Łódź: Piechal M. *Odg62* 1:4; Stawiński J. *NKl62* 2:5; – *ŻW62* 4:1 [spraw. z akademii i odsłonięcia pomnika]. – Warszawa: Warneńska M. *TrL62* 127:7 [o sali tuwimowskiej w Muzeum im. A. Mickiewicza]; [Id.]. *Probl62* 12:723–7 [o księgozbiórze J.T.;

z fot. grobu J.T.; z karyk., rys. D. i Sz. Kobylhscy; z fot. rzeźby w wyk. B. Zbrożyny]; – *NKl62* 47:10 [not. o otwarciu wystawy zbiorów tuwimowskich zorg. przez Tow. Przyj. Książki]; *Stol62* 11:8 [o pamiątkach przekazanych Muzeum Mickiewicza w W-wie przez żonę J.T.], 20:9 [spraw. z wiecz. bibliofilskiego poświę. kolekcjonerstwu J.T.; z fot.]; *ŻW63* 296:4 [o wiecz. wspomnień w Klubie Księgarza], 308:5 [not. o złożeniu wieńców na grobie].

#### TWARDOWSKI JAN

5253. W: Do Jezusa umęczonego organami. Spostrzeżenie. Wyjaśnienie. Z Dzieciątkiem Jezus. *TgP63* 42:3. – Ile napisano... Jest. Jeśli... Stopka ze światła. *TgP62* 39:5. – Zdumienia pełna. *TgP63* 43:2.

#### TWARDOWSKI SAMUEL

5254. W: [Epitalamium Piotra i Anny Opalińskich.] Snadź Wenus, przejeżdżając małopolskie knieje... *MsSt* s. 70–95 [wyd. i koment.: A. Sajkowski].

5255. Pałac Leszczyński. Witczak T.: Do genezy ... *MunLit* s. 327–43.

#### TWARDZIK CZESŁAW

5256. W: *KlŻ62*: Epitafia, 20:2, 23:2; Kropka, 44:1; Próba hymnu, 36:2; Żurawie, 46:1; *KlŻ63*: Dywan, 38:2; Fraszki, 13:2; Jestem niemy, 18:2. – Burza. *Km62* 6:4. – Czekasz. *TgKl63* 28:3. – Fajerwerki. *KL62* 301:5. – Jest dzień. *Km62* 18:5. – Piąta C mol. *Km63* 18:4. – Tutaj. *KL62* 229:3. – [Poprzednio: *KlŻ56* 2, 6, 7, 15; *KlŻ57* 30, 31, 34; *KlŻ58* 4; *Km58* 6; *Km60* 21; *KlŻ61* 31; *Km61* 16].

5257. Wywiad. GAL. *KL62* 229:3 [z fot.].

#### TWAROGOWSKI TADEUSZ

5258. Droga do Cambridge. [Pow.]. Il. M. Stachulski. *Wwa* 63 NK, s. 218, portr., mapa.

#### TYBOROWSKI LUDWIK

5259. W: Obrazy Botticellego. [Z tego cyklu:] Moc. Odkrycie trupa Holofernesa. *Wz63* 4:37. – Świętość. *K62* 16:1.

5260. P: Chór gotycki. Kościół w Diessen. Madonna renesansowa. *Wz62* 11/12:50–1 [proza poet.]. – [Debiut: *Wz61* 5:36–7].

## TYLICKA BARBARA

5261. Jeden dzień Ani. Il. M. Kwacz. Wwa 63 PZWS, s. 31. Bibl. Błękitnych Tarcz, 11.

## TYNECKI JERZY

5262. Prometeusz schorowany. Łódź 63 WŁ, s. 28. Bibl. Poetów 1963, [9].- [Poprzednio: *DzL57* 265; *OdN57* 5, 6; *Słowo Tygodnia* 1957 nr 18; *ZmŁ57* 1; *DzŁ.58* 112, 142; *ZmŁ58* 6; *Odgl61* 20].

## TYRMAND LEOPOLD

5263. Ein Hotel in Darlowo. [Pow. Tł.] J. Tauschinski. Berlin, Wien 62 Ullstein, s. 238. [Oryg. pol. w rkpsie; *IB*].

5264. [Zły] Zły. [Tł.] R. Margalef Llambrich. Barcelona 62 Caralt, s. 543. [*IB*].

5265. P: Niebo (Projekt scenariusza). *D63* 6:39-49. - Salon pani Stoll. [Fragm. pow.]. *Kl63* 5:4 [sprost. PIW nt. wyd. książkowego, 8:11, Braun A., 10:11 list do red. *Kl* w zw. ze sprost. PIW-u].

5266. Dzwon dla Krakowa. *TgP63* 14:2.

5267. Jackiewicz A. *F63* 30:14. - Filip. Kisielewski S. *Tw62* 4:116-22, [polem.:] Kijowski A., 4:123-30; Jarochowska M. *ŻL62* 26:7. - Lisiecka A. *Wt62* 18:1-2. - Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 7:3. - Naprawdę wczoraj. Rec.f.: Braun A. *Z63* 46:16. - Czapińska W. *Ekr63* 15:8-9 [rep. z realizacji filmu]. - Dolecki Z. *K63* 49:7. - Grzelecki S. *ŻW63* 268:5. - Kochański K. *TgKl63* 47:6. - Mruklik B. *Ekr63* 46:6. - Olszewski J. *F63* 47:4. - Sadkowski W. *TrL63* 309:6. - Szczepański J.A. *Kl63* 23:9. - Toeplitz K.T. *Ś63* 47:11.

## TYSZKA ZBIGNIEW

5268. W: Eksplozja. *GłTg62* 59:3.

## UJEJSKI KORNEL

5269. [Wybór poezji]. Oprac. graf. A. Heidrich. Wwa 62 Czyt., s. 141. Poeci Pol.

5270. W: [Chorał] Chauturny marś. Tł. Ja. Kupala. *Kupala: Zbor* t. 5 s. 225-30.

5271. Modzelewski Z.: Trzy tłumaczenia psalmu 137. *RBL62* 2:119-28. - Sudolski Z.: Nieznane wspomnienie K.U. o J. Słowackim. *RL62* 3:138-9. - Skargi Jeremiego. Sudolski Z.: U źródeł... *rzHm62* 3:123-48.

## UKNIEWSKA MARIA

5272. Dom zaczarowany. Czerwone salto. Urodzaj tęsknoty. [Opowiadania i pow.]. Wwa 63 Czyt., s. 303.

5273. P: Czerwone salto. [Fragm.]. *P62* 921:9-11, 22 [z art. biogr. P. Tarkowskiego i fot.]. - Dom zaczarowany. [Pow.-Fragm.]. *NKl62* 37:6-7.

5274. Nekrolog: *ŻW62* 178:7. - Wspomnienia pośmiertne: Kijowski A. *PrzKl62* 32:7 [z fot.]; Warneńska M. *NKl62* 37:6.

## UMIŃSKI WŁADYSŁAW

5275. [W pustyniach Australii] Bemidbarijot Ojstraljah. [Tł.] Ś. Skulski. Tel-Aviv 62 Amihai, s. 286, il. [*IB*].

## UMIŃSKI ZDZISŁAW

5276. Rue de Linée. [Pow.]. Wwa 62 Pax, s. 157. - Rec.: Irzyk Z. *ŚtP63* 11:6. - Kozarynowa Z. *Wd63* 13:5; [polem.: Kisielewski S.] Kisiel. *TgP63* 18:6. - Lubelski K. *K63* 10:5. - Maciąg W. *ŻL63* 11:8. - Żukrowski W. *Kl63* 1:8 [z fot.; sprost.: Malcharek M. *Wsp63* 13:8].

5277. Wielka warszawska. [Opow.]. Il. S. Rzepa. Wwa 63 Pax, s. 160.

5278. P: *K62*: Piękne są góry o zachodzie słońca. [Fragm. opow.], 9:6, 11; Polowanie na dzikie kaczkę, 29:6-7; Wielka wygrana dżokeja Kuranta, 39:6-7.

5279. Wywiad. Piotrowski A. *ŚtP63* 295:4 [z fot.].

## UMIŃSKI ZBIGNIEW

5280. Katz J. *Tw63* 8:17-31. - Pieszczałowicz J. *TgP62* 47:7.

## UNKIEWICZ TADEUSZ

5281. Podróż mikrokosmiczne profesora Rembowskiego. Wyd. 2. Il. M. Gawryś. Wwa 62 NK, s. 120.

## URBAN RAFAŁ

5282. P: Zapiski nyskiego sztabaka. [Fragm.:] U progu wędrówki. *Pgl63* 22:9-10.

5283. Jubileusz 70-lecia urodzin. [Adamczyk S.] (K). *ZSzt63* 82:5 [not. o obchodach w Głogówku]. - [Lubosz B.] (B.L.). *TrR63* 257:3. - Szewczyk W. *ŻL63* 39:4 [z fot.].

## URBANIAK HALINA

5284. P: Spokojny na morzu. *Lt63* 5:12–3.

## URBANOWICZ KRYSZYNA

5285. Światło w oknie. [Pow.]. Wrocław. 62 Ossol., s. 380. – Rec.: Książek M. *Wsp62* 14:9. – Werner A. *Tw63* 3:125–6. – Wieczerska J. *Od62* 9:104–5.

## URBANOWICZ WITOLD

5286. Ogień nad Chinami. [Wspomn.]. Kr. 63 Znak, s. 285, tabl. 13, portr. 1. – Rec.: Kołataj J. *TgP63* 34:2.

5287. P: *TgP62*: Dwa za jedno, 7:4; Dwaj dostojni mężowie, 38:4, 39:5; W zwarciu, 19:5; *TgP63*: Pustelnik z Kiu-kiang, 11:5; Wyspa Wniebowstąpienia, 1:8.

## VELTUZEN KAROL

5288. W: Gruzlica. Rozmyślania. Ziarenko piasku. *Wz62* 10:56–8.

## VOGLER HENRYK

5289. P: Ktoś dzwoni. [Fragm.]. *ŻL62* 45: 8–9 [tekst scen.].

5290. Wywiad. [Zbijewska K.] KR. ZB. *DzP62* 257:7. – Ktoś dzwoni. Greń Z. *PgT Nowego62* Pozn. [z karyk.]; *PgTStarego62* Kr. [z karyk.]. – Zob. 417 I. – Rec.t. zob. 9059, 9095.

## VRTEL-WIERCZYŃSKI STEFAN

5291. Bronarski A. *OB63* 13:4–5 [o pr. bibliotekoznawczych S.V.-W.]. – Dutkowski J. *SlOc* t. 23 s. XI–XXI [bibliogr. prac]. – Grabowski T.S.: S.W. jako badacz staropolszczyzny i bibliograf. *SpPANKr63* I–VI s. 85–7 [streszcz. ref.]. – Grabowski T.S.: Zasługi prof. S.V.-W. w dziedzinie bohemistyki i bibliografii słowiańskiej. *SpPANKr63* I–VI s. 173–4. – *SlOc* t. 23 [ded. S.V.-W.].

5292. Notatki o zgonie: *TgP63* 10:7; *ŻL63* 7:10; *ŻPAN63* 3:113. – Nekrologi: *GłW163* 30:5, 31:5; *TrL63* 37:3, 39:6; *ŻW63* 31:5, 32:5. – Wspomnienia pośmiertne: Bečka J. *Sl63* 4:574–5; Bronarski A. *ESl63* 1/2:110; Grabowski T.S. *SlOc* t. 23 s. V–X [z fot.]; Grzegorzczak P. *RL63* 4:223–5; Kuraszkiwicz W. *JP63* 1/2:1–4 [z fot.]; Kwilecka I. *SpPTPN63* 1:240–5; MękarSKI S. *DzPŻ63* 56:3; Świdorski B. *RkiB63* 1/2: 1–31 [z bibliogr. prac S.V.-W.; z fot.]; Toka-

24\* – Polska Bibliografia Literacka 1962/63

rzówna K. *PmL63* 4:557–64 [z fot.]; (tsg). *ŻL63* 13:8 [z fot.]; Wróblewski T. *PrzZ63* 2:336–9; – *BP63* 16:30–1.

## WACHOWIAK EUGENIUSZ

5293. Przed snem niepokój. [Poezje]. Pozn. 62 WP, s. 45.

5294. Spokojna scheda. [Poezje]. Ziel. Góra 63 Lubus. Tow. Kult., s. 16. Z inicjatywy Ziel.-gór. Oddz. ZLP. Lubus. Arkusze Poet., 10.

5295. W: *Ndod62*: Czerwona warta. Wyzwolenie, 1:11; *Ndod63*: Broszka z mewą, 4:10; Człowiek. Martwiejące słowa. Stacyjny zegar, 1:10 [z not. biogr. i fot.]; To jest chrzest, 12:10. – Atena. Męskość. *WiM63* 1:16. – Cienie. Ferdynand. Przyczynek do życiorysu. Wskazówki. *ZmK63* 6:5. – Gelsomina. *WiM62* 10:3. – Gra. Próg. Upadek. *ZmK62* 20:5.

5296. P: Gody. Hotel. *ZmN63* 4:5 [proza poet.]. – Katalog Hozakowskiego. *Ndod63* 6:6–7. – Niepruski hołd. Woda dla dropia. *ZmN63* 4:5 [proza poet.]. – Śmierć. *Od62* 4:76.

## WADECKA SATURNINA LEOKADIA

5297. Adam i Ewa. [Pow.]. Il. R. Winiarski. Wwa 62 NK, s. 217.

5298. Historia prawie autentyczna. [Pow.]. Wyd. 2. Wwa 63 NK, s. 310.

5299. Bez drogowskazu. Kuliczowska K. *NK163* 1:2.

## WAJSBLUM MAREK

5300. Wspomnienia pośmiertne: Boratyński K. *XIIRkPTN* s. 18–20; Kukiel M. *TH* t. 12 s. 336–7.

## WALAWSKI JERZY

5301. Kamienna orbita. [Poezje]. Kr. 63 WL, s. 41. – Rec.: Goślicki J. *ŻL63* 49:12 [z fot.].

5302. W: *Wid62*: Gesty, 11:1; Świetlne lata, 5:1; *Wid63*: Kamienny grad, 40:1; Obsesja, 24:1. – Uczenie się ziemi. *Wsp62* 20:4; *ŻL62* 27:9.

## WALDORFF JERZY

5303. Sekrety Polihymnii. Wyd. 3. Il. K. Ferster. Wwa 63 Iskry, s. 323, tabl. 32, nuty. Wiedza, Kult., Społ.

5304. [Sekrety Polihymnii] Geheimnisse der Polyhymnia. [Tł. i oprac.] L. Fahlbusch. Berlin 63 Henschelverlag, s. 272, il. [*DtNB*].

5305. Zbuntowane uszy. Rys. J. Bruchnalski. Kr. 62 PWM, s. 252, tabl. [Fel. nt. muzyczne]. – Rec.: Dołżycki L. *Ś63* 26:2, 30:2 [list L. Dołżyckiego i odpow. J.W.]. – (le). *RM63* 6:15. – Sierpiński Z. *NKs63* 4:215.

5306. P: *Stol62*: Brak w mieście pręgiarza, 38:19; Kraków skopany, 47:18; Wielkanoc pana Bolesława, 15/16:10–1. – Notatnik zamarniętego. *P63* 931:5–6. – Słowo o Puzonie Wspaniałym. *Pł62* 23:714–5 [z fot.].

5307. [Felietony i art. muzyczne]. *GłP62* 56, 77, 131, 215, 269, 311; *GłP63* 156; *Kl63* 13:9; *K., Pol''63* s. 149–54; *Od63* 12:15–8; *P62* 903:7; *Pol62* 2, 8; *Pol63* 1, 3, 4, 6, 11; *Pol(ros)63* 1, 2, 10; *PPer62* 3:70–3; *RM62* 1:5, 23; *RM63* 5:12–4 [z karyk., rys. Jotes]; *Stol62* 8, 14/15; *Ś62* 1–38 [sprost.: Wronka K., 41:24], 39–42, 48–51/52; *Ś63* 1–9 [polem.: Dzieduszycki W. *SłPol63* 69:2, Lutogniewski T., 83:2], 10–51/52.

5308. *Szp63* 28:5 [rys. satyr. Sz. Kobylińskiego]. – Wywiady. Siemiatycka K. *GB63* 69:4. – Tygielska M. *RT62* 5:1 [z fot.]. – *GPz63* 297:14.

#### WALEŃCZYK JERZY

5309. Sześcienna cisza zmierzchu. [Opow.]. [Łódź] 62 WŁ, s. 120. – Rec.: Vogler H. *ŻL63* 12:5. – Żabicki Z. *NKs63* 2:86, 88–90 [z fot. i not.].

5310. W: *Odgt62*: Funkcja, 39:7; Konferencja, 2:6; Rzymianie. Sierpień 1962, 39:6–7; Strach, 2:6; *Odgt63*: Anachronicznie, 31:6, 40:5; Do... 40:5; Elegia błogiej nieświadomości. Modra, 16:6; Niedziela, 31:6; Pszczoła na zamku w Dobziszu, 16:6; Samotność, 31:6. – [Do nieznanego Niemca na Zachodzie] An einen unbekanntenen Deutschen. *DiPH63* 3:165; *Westdeutschen Tageblatt* 63 z 8 III [*DiPH63* 3:165]. – Dziewczyna w zielonych pończochach. *Wt62* 10:3. – [Pół do dziesiątej] Půl desáté. Tł. V. Dvořáčková. *HdD62* 9:386.

5311. P: Azalie. *ŻL63* 40:6–7. – Kapusta z grzybkami. *Odgt62* 10:8. – Książka z Wolborskiej 44. *Odgt63* 46:5. – Listy. *Odgt62* 24:6–7. – O sytuacji w dramaturgii greckiej. *ŻL62* 22:7. – Praca. Spektakl. *Wsp62* 15:7. – Śliwki. *TgKl62* 41:5. – Śmierć Andrzeja Kurhana. *Odgt63* 8:9–10. – Zabawa w pięćdziesiąt groszy. *ŻL62* 22:7.

5312. 30 wierszy. Lipski J.J. *Tw62* 11:124–5. – Wróblewska E. *Odgt62* 8:8. – Zob. 623.

#### WALICKA MIROŚŁAWA

5313. P: Ostrożnie z bohaterami. *Lt62* 3:4.

#### WANDURSKI WITOLD

5314. Śmierć na gruszy. [Dramat]. Adapt. i oprac. B. Bołsanowski, W. Kochański. Proj. dekoracji i kostiumów: B. Cybulska. Wwa 63 Wydawn. Zw. CRZZ, s. 159, il., bibliogr.

5315. [List]. *PrzHm62* 4:167 [do B. Jasieńskiego z 11 XI 1930 r.; w art. P. Lewin].

#### WANTUŁA LEON

5316. Zawał. [Opow.]. Kat. 63 Śl., s. 122. – Rec.: Stanisław W. *TrR63* 265:5. – Szewczyk W. *Pgl63* 20:1, 6. – Vogler H. *ŻL63* 47:9. – Werner A. *Wsp63* 24:10.

5317. P: Hałda. *ŻL63* 50:6. – Konflikty. *Pgl62* 3:9–10. – Portret dziewczyny. *TrR63* 259:8. – Zawał. *Wt63* 4:3.

#### WAŃKOWICZ MELCHIOR

5318. Tworzywo. [Pow.]. Wyd. 4, [krajowe] 3. Wwa 63 Pax, s. 525, tabl. 43, portr., mapa 1. – Rec.: Florczak Z. *Kl63* 25:3.

5319. Walczący gryf. Oprac. graf. J.S. Miłkaszewski. Wwa 63 Czyt., s. 336, mapa 1, il., portr.

5320. Westerplatte. Wyd. 5 [krajowe]. Wwa 63 Pax, s. 85. Biblioteczka Ziemi Zach.

5321. P: [Felietony i reportaże]. *ExW62* 140, 234, 237; *ExW63* 150, 158, 171/172; *GłP62* 306/307; *ltd62* 51/52; *NKl62* 42 [sprost.: Reymanowa W., 47:11; polem.: Przygoński J. *GłWb62* 308:4–5; Szymański B. *GłWb63* 70:3]; *NKl63* 1, 10; *P62* 903–910, 912–913, 917, 923/925; *PanPn62* 1; *PanPn63* 6–8, 25, 27, 31, 38, 44; *Pol(ros)63* 7:39–41; *PrzKl62* 24, 26–30 [polem.: Pauszer-Klonowska G., 34:9], 31–44; *ZiP62* 24, 28, 32, 34, 36, 38, 40, 43–45, 48, 50, 52; *ZiP63* 2, 5, 9, 11, 13, 15, 17, 20, 22, 24, 27; *ŻL63* 2, 4.

5322. [Artykuły i wypowiedzi]. *K62* 16–18; *K63* 12, 48; *Kl62* 3:155–8; *NKl62* 3, 49; *Płt62* 6, 7; *Płt63* 17, 29; *Pł63* 10:268; *Pol62* 9:29; *PrzKl62* 11, 17; *Ś63* 31:2; *ZiP62* 14:8; *ZszPras63* 1/2:97–9.

5323. [Górski J.] (J. Gór.). *ŻW62* 123:8 [spraw. ze spotkania w Domu Lit. w W-wie 23 V]. – *K62* 16:12 [karyk., rys. S. Gliwa]. – *Z63* 19:9 [fot.]. – Wywiad. [Kaltenbergh H.] Agnieszka.

Sz63 41:3. – Na tropach Smętka. Sowa P.  
ZiP62 27:14. – Tędy i owędy. Wierzyński M.  
PrzKl62 20:4.

## WARDASÓWNA MARIA

5324. Maryśka ze Śląska. Powieść lotniczą dla młodzieży. Wyd. 4. Il. I. Binder. Kat. 62 Śl., s. 123, tabl. 8.

5325. P: Dziwy w noc świętego Jurzygo. KBk62 s. 156–9. – Krowa Donociczki. KŚ63 s. 167–74. – Zew przestworzy. [Pow.-Fragm.]. Zw62 9: 3–4.

## WARGIN-SŁOMIŃSKI JÓZEF

5326. Purga. [Pow.]. Wwa 62 Iskry, s. 163. – Rec.: Żabicki Z. NKs63 3:146–8 [z fot. i not.].

## WARNENSKA MONIKA

5327. Bitwa o przelęcz. Wwa 62 MON, s. 76. II Wojna Świat.

5328. Chłopcy z miasta Łodzi. [Pow.]. Wyd. 2. [Łódź] 62 WŁ, s. 279.

5329. [Chłopcy z miasta Łodzi] Chłopcy z miasta Łodzi. [Tł.] S. Kovganjuk. Kyiv 63 Molod, s. 289. [IB].

5330. [Chłopcy z miasta Łodzi] Rebjata iz goroda Łodzi. [Tł. A. Mel'nikov]. Moskva 63 Mol. gvardija, s. 224. [LI].

5331. Fortuna rodu Krusche. [Łódź] 63 WŁ, s. 162, bibliogr.

5332. Iskry wielkiego ognia. Powieść. Kat. 63 Śl., s. 134.

5333. Strzały na ulicy Dworskiej. Opowieść o Marcinie Kasprzaku. Pozn. 62 WP, s. 123, tabl. 4, portr. 5. – Rec.: Chociłowski J. NKs63 2:85.

5334. Szukam Baltazara Kujawskiego. [O J. Marchlewskim]. Oprac. graf. S. Kaźmierczyk. Wwa 63 KiW, s. 272, il., portr., bibliogr. Światowid. Bibl-czka popul.-nauk. – Rec.: Kancewicz J. NKs63 16:791–2. – Turwid M. Pom63 23:3.

5335. Wiatr za progiem. Opowieść o Żeromskim. Wyd. 2. przejrz. i rozszerz. Lubl. 63 WLubel., s. 255. – Rec.: Otto M. NKs62 7:412–3. – Szwedowicz W. NKl62 11:10.

5336. P: [Reportaże]. DzL63 184, 191, 196, 206, 211, 221, 233, 240, 248, 251, 254, 260, 291; GŁO62 47; GHWl63 4; Pj62 2, 6, 9, 21, 24,

25, 35, 46–49, 51/52; Pj63 15, 31, 35; Pł63 2, 9, 13; TrR62 136, 208, 268.

## WASILEWSKA WANDA

5337. Pid čużym misjacem. Narysy. [Tł. autoryz.] M. Prygara. Kyiv 63 Rad. pys'mennyk. s. 267, il. [IB].

5338. Pokój na poddaszu. Oprac. graf. L. Janecka. Wwa 62 MON, wyd. 7, s. 97, tabl. 4. [Toż: wyd. 8, 63].

5339. [Wierzby i bruk] Söjüdlü jol. [Tł.] S. Välijev. Baku 62 Detjunizdat, s. 60. [W jęz. azarbejdż.; IT].

5340. [Zbiór reportaży o Kubie] Archipelag svobody. [Tł.] Ė. Vasilevskaja. Moskva 62 Pravda, s. 94. [IB].

5341. [Zbiór reportaży o Kubie] Desjat' dniv na Kubi. [Tł.] M. Prygara. Kyiv 62 Rad. pys'mennyk, s. 130, il. [IB].

5342. [Zbiór reportaży o Kubie] Fidel' Kastro. [Tł.] Ė.R. Vasilevskaja. Moskva 62 Izdat. Znanie, s. 108. [IB].

5343. [Że padliście w boju] Quaterlí Küreste. [Tł.] H. Syzdygov. Alma-Ata 62 Kazgoslitizdat, s. 205. [W jęz. kazachskim; IT].

5344. P: Anna. GR62 118:7. – Sztandar nad ulicą. Pł62 9:260–4.

5345. Ludzie. Tł. na jęz. ukr.: Kyiv 1961. Rec.: Burkatov V. Literaturna Hazeta 62 z 19 I [LI]. – ... Że padliście w boju. TrL62 13:3 [o wiecz. w Moskwie pośw. książce].

## WASILEWSKI MAREK ANTONI pseud. Żuk

5346. W: Kolekcja wiodąca. Szp63 16:3. – Myśliciele z miast małych. Szpital. K62 35:6 – Pismo za grad. Odjek63 17 [ČIJ]; Pismo za gradot. Tł. I. Ivanovski. Sovremennost 63 7/8: 482–3 [ČIJ].

5347. P: Szp62: Kobra, 10:7; Kult strażaka, 36:3; Ludzka sprawa, 38:9; Perspektywy naszej astronautyki, 20:6; Zdyscyplinowanie, 46:6; Szp63: Czarna maska, 11:6; Kamienie nie na szaniec, 46:5 [sprost. tyt. i błędów druk., 48:4]; Największy wieloryb świata, 19:6; Opinie, 23:4; Ratownik, 36:6; Śmiech pusty, 8:3; Wywiad z niedźwiedziem, 26:3. – Dvoe v pustynie. Tł. M. Černenko. VokrSv62 3:5–7; Tł. z ros. L. Janbirdin. SovBaš62 z 31 III [w jęz. baszkirskim; LI]; Tł. z ros. I. Kasymov. Maorif va madanijat 63 z 12 XII [w jęz. tadżyckim; LI]. –



[Felietony i reportaże]. *SłP62*, *SłP63* [w licznych numerach]. – [Ratownik] Spasitel'. *LitM63* z 8 X. – Robot. *Rad63* 52 [CII]. – Ślepcy czyli szczęście nie dzieli się na połówki. *K62* 47:8.

5348. [Artykuły]. *K63* 32, 46; *PP63* 4; *SłP63* 173, 175, 177, 180, 245.

WASILEWSKI ZYGMUNT 1865–1948

5349. Zwolakiewicz H. *StMLb* t. 1 s. 63–4 [Z.W. jako etnograf].

WASYLEWSKI STANISŁAW

5350. Sprawy ponure. Obrazy z kronik sądowych wieku Oświecenia. Zebrał i przedm. napisał ... Kr. 63 WL, s. 134.

5351. Życie polskie w XIX wieku. Oprac., przedm. i przyp.: Z. Jabłoński. Oprac. graf. B. Biernat. Kr. 62 WL, s. 683, tabl. 10, portr., il. – Rec.: [Bagiński P.] *P.B. Plnk63* 2:48–9. – Billip W. *NKs63* 4:202–3. – Dutkiewicz J. *Odg63* 35:9. – Hertz P. *NKl62* 48:2. – Hierowski Z. *TrR62* 274:6. – Nowak Z.J. *Pgl63* 13:16. – Toeplitz K.T. *PrzKl62* 51/52:8.

WAŚKIEWICZ ANDRZEJ KRZYSZTOF

5352. Wstępowanie. [Poezje]. Ziel. Góra 63 Lubus. Tow. Kult., s. 16. Z inicjatywy Ziel.-gór. Oddz. ZLP. Lubus. Arkusze Poet., 11.

5353. W: Chwila o matce. *Zarz63* 26:11. – Erotyk. *TgKl62* 11:5 [mylnie podany autor S. Neumert; sprost. 13:5]. – Fragment z didaskaliami. *SłL63* 183 [z 4/5 V]:7. – Gest wydrążony (Pamięci W. Higersbergera). *DzL63* 111:5; *Wsp62* 8:2. – Miejsca opuszczone. *SłL63* 166 [z 5/6 I]:7 [III nagr. w konk. *SłL*]. – Mijanie (stanu zmierzchu opis). *TgKl62* 13:5. – Motyw tradycyjny. *Od62* 7/8:74; *ZmN63* 4:4. – Ognia pisanie. *ŻL62* 49:7. – Rdzewienie. *SłL63* 183 [z 4/5 V]:7. – Rzecz otwarta. *Ndod62* 4:11 [z not.], 10:11; *Ndod63* 9:11; *TgKl63* 7:5. – Samoportretowanie w pejzażu. *Wid62* 2:1. – Wstępowanie w światło. *DzL63* 189:3 [II nagr. w konk. zorg. przez Hybrydy i W-wski Klub Twórczy Młodych; zob. 416 II]. – [Debiut: *Zarz61* 46:11].

5354. *SłL63* 169 [z 26/27 I]:6 [not. o twórcz.].

WAŚKOWSKI JERZY

5355. W: [Fraszki]. *GR62* 14–16, 21, 22, 31, 63, 92, 93, 96, 98, 106, 135, 231, 234; *GR63*

7, 18; *Ndod62* 12; *SłPol62* 120. – [Debiut: *GR61* 255; *SłPol61* 298].

WAŚNIEWSKI ZENON

5356. Lewczuk A.W. *KL62* 122:3.

WAT ALEKSANDER

5357. Wiersze śródziemnomorskie. *Wwa* 62 PIW, s. 67. – Rec.: Lipski J.J. *Tw63* 4:58–60 [sprost. aut. 7:108]. – Łapiński Z. *TgP63* 11:6. – Międzyrzecki A. *PrzKl63* 18:4. – Wilkoń A. *ŻL63* 18:9.

5358. W: *Kl63*: O wojności, 11:46–8 [proza poet.]; Przypisy do ksiąg Starego Testamentu. [Z tego cyklu:] Do I Księgi Królów, 10 (K. Jeleńskiemu), 7/8:109–12; Przypis do Izajasza, 11:48–9; Przypomnienie (M. i J. Czapskim), 7/8:105–8; – Sen, 11:52–3 [z koment. aut.]; Sytuacja Anteusza, 11:49–52; Śród nocy... 7/8: 108–9; W Lasku Bulońskim, 11:49. – Przypisy do ksiąg Starego Testamentu. [Z tego cyklu:] Do Izajasza. *NKl62* 28:5; Ad I. Księga Królów, 10. *PrzKl62* 51/52:12. – Sny. [Z tego cyklu:] Błysnąwszy z tęczy deszczów... [G. Craig'owi]. Nocny dozorca wszedł... *NKl62* 28:5. – Sny sponad Morza Śródziemnego: 1 (Prof. dr Z. Askanasowi). 5.6. *NKl62* 50:3. – Wiersze śródziemnomorskie. A. Pieśni wędrowca. *Tw62* 7:5–17 [z koment. aut.; sprost. aut. 9:140; *NKl62* 35:11].

5359. Klub Krzywego Koła o księżce Witolda Jedlickiego. *NaA63* 9:6. – [List]. *PrzHm62* 4:167 [do Międzynarodowego Biura Rewolucyjnej Literatury z 21 X 1930 r.; w art. P. Lewin].

5360. [Kossowska S.] Big Ben. *Wd62* 32/33:7 [o wiecz. aut. w Związku Pisarzy w Londynie]. – [Redakcja RDC: „Słowo” i „rzecz”. *Kl63* 15:2 [nt. pobytu A.W. na emigracji]; Wat A.: Oświadczenie. *Kl63* 11:106–7.

WAWRO JĘDRZEJ

5361. Seweryn T.: Świątkarz powsinoga. Oprac. graf. T. Niemirski. *Wwa* 63 Pax, s. 232, il., portr. [W księżce liczne teksty gawęd J.W.].

WAWROSZ ADAM

5362. W: Było to w maju. *KŚ62* s. 179–80.

5363. P: *KŚ62*: Czyja wina? s. 165–6; Tajemnica Matyldy Powrósłto, s. 181–3; *KŚ63*: Czorny tydzień, s. 180–1; Dom na uboczu, s. 161–3. – Posmolone święta. *Zw62* 12:19.

5364. Raban W. *Zw63* 12:19 [z okazji 50-lecia ur.]. – Na śćm iywku. Nawrocki W. *Pgl63* 17:16.

## WAWRZAK JERZY

5365. Asocjacja. [Poezje]. Przerzywniki T. Miśkiewicz. *Kat.* 63 *Śl.*, s. 43. – Rec.: Kubiak J. *NdW63* 12:4–5 [z fot.]. – [Ligęzowa M.] (1). *TrR63* 265:5.

5366. W: *NdW62*: Czuwanie, 9:3; *Sen*, 10:1; *NdW63*: Labirynt, 12:5; *Liść akantu*, 7:1; *Nad okolicą*, 12:5; *Oto jest sonet...* 12:5. – *Idziemy do ciszy*. *Pgl63* 8:4.

## WAWRZKIEWICZ MAREK

5367. Orzech i nimfa. [Poezje]. *Wwa* 63 *Czyt.*, s. 66. – Rec.: Goślicki J. *ŻL63* 49:12 [z fot.]. – Sztajnert B. *Odgł63* 44:6 [z fot.].

5368. W: *Odgł62*: Definicje rzeczy banalnych (J. Dębskiemu). Elegia pożegnalna. Tylko echo... 36:7; *Odgł63*: Archeologia. Ona jest perła, 28:7; *Sen*, 6:6; *W tym miejscu...* 28:7; *Wiersze morskie*, 6:6. – *Patrzenie w wodę*. *NKl62* 9:5. – Tylko echo... *Ś62* 22:20.

5369. P: *Dworusy*. *Odgł63* 2:4; *TgKl63* 17:4, 7. – *Hej kołęda, kołęda czyli rady praktyczne na okres świąteczny*. *Odgł62* 51/52:7.

## WAWRZYŃCZAK HENRYK

5370. W: *NdW62*: Słoneczny wiersz, 4:7; *Stokrotka*, 7:1; *Znowu nokturn*, 2:3. – *Ścieżka przez pole*. *TgKl62* 35:3.

## WAYDEL-DMOCHOWSKA JADWIGA

5371. W kręgu Pankiewicza. Wspomnienia i listy 1906–1940. *Kr.* 63 [właśc.] 64 *WL*, s. 232, tabl. 7, il.

5372. P: *Na Lesznie pod ur* 20. *Stol62* 12:24.

5373. Notatki o zgonie: *Stol62* 15/16:9; *TrL62* 98:7; *ŻL62* 16:14; *ŻW62* 83:2. – *Nekrologi*: *ExW62* 82:5; *ŻW62* 83:7, 8, 86:7. – *Wspomnienia pośmiertne*: [Beylin K.] (b). *ExW62* 84:2; *Frühling* J. *ŻW62* 85:2; *Hertz* P. *Stol62* 23:14; *Podhorska-Okółów* S. *Tw62* 6:158–9.

5374. *Jeszcze o dawnej Warszawie*. Danilewiczowa M. *Wd62* 15:3.

## WAŻYK ADAM

5375. *Wagon*. *Wiersze*. *Wwa* 63 *PIW*, s. 39.

5376. W: *NKl62*: *Bez notatnika*, 42:1; *Głosy*

za ścianą. *Hotel*, 51/52:4; *Orfeusz*. *Próba*. *Spotkanie*, 42:1. – *Ars poetica*. *Eliksir życia*. *Obrazy wracają*. *Tw63* 5:3–4. – *Elegia*. *Tamto*. *Wrażliwość*. *Żale przechodnia*. *Tw62* 12:5–7. – *Goście*. *Niewiedza*. *Portret*. *ŻL63* 7:1. – *Das Lied des Horaz*. *Tł. H. Lahr*. *DiPH63* 9:532. – *Poszukiwanie*. *Wt63* 10:1. – *Przyjście*. *SzM62* 173:7. – *Varšava – zornička míru*. *Květy* 63 11:26 [ČlČ].

5377. *Pgl63* 2:13 [wypow. w ank. *Mój wiersz*; z fot.].

5378. *Wywiady*. *Danecki* R. *Exp62* 272:5. – *Miara wierności* (Z doświadczeń tłumacza). *NKl62* 16:3 [nt. sztuki przekładu]. – *Labirynt*. *Trznadel* J. *Tw62* 5:66–76.

## WEINFELD STEFAN

5379. P: *Butelka koniaku*. *TrM63* 312:6; *Wid63* 50:3–4. – *Pijak*. *DzB62* 197:4, 6; *GłK63* 89:4; *GłSz62* 256–259; *GPm62* 166–169; *TrR62* 226:6.

## WEINTRAUB WIKTOR

5380. *NaA63* 8:2 [wypow.]. – *TH* t. 12 s. 286–94 [rec. książki: *Kukiel* M.: *Dzieje Polski porozbiorowej*. Londyn 1961].

## WEREMCZUK STANISŁAW

5381. W: *Krąg*. *Spotkanie niezawinione*. *Km63* 10:7.

5382. *Wierność cieni*. *Kłak* T. *Km62* 5:8.

## WERNER STANISŁAW

5383. W: *Fraszka o lotniku*. *ŻPL63* 8:12. – [Piosenki]. *MR62* 2:166–9, 3:121–5; *ŻPL63* 3, 6.

5384. P: *Wąwóz Wołosatego* (*Sztuka w 2 aktach i 5 obrazach z prologiem*). *MR62* 3:41–58 [uwagi insc.: S. Wereszczycki, s. 59–60].

## WEYSSENHOFF JÓZEF

5385. *Zechenter* W.: *Mój pierwszy wywiad*. *ŻL62* 39:6 [wspomn.].

## WĘDKIEWICZ STANISŁAW

5386. *Notatki o zgonie*: mż. *PrzHm63* 6:151; – *ŻPAN63* 3:115. – *Nekrolog*: *PrzO63* 3:234. – *Wspomnienia pośmiertne*: *Belina* M. *Wd63* 27:5 [sprost. 32:6]; [Bieńkowski Z.] zb. *Tw63* 7:102; *Brahmer* M. *KwN63* 4:365–74; *NPol63*

5:224–9; Grabowski Z. *Wd63* 27:5; Strzałkowa M. *ŻL63* 21:9 [z fot.]; Weintraub W. *Kl63* 10: 115–22.

#### WĘGIERSKI TOMASZ KAJETAN

5387. Błachut W.: Mało znany pamiętnik. *GK62* 29:5 [z pobytu T.K.W. w Ameryce].

#### WĘGRZYŃSKA-KOŚCIAŁKOWSKA JANINA

5388. W: Trzydzieści fraszek o autorach. *TdP63* 6:7.

5389. P: *TdP62*: Chryzantemy, 43:4; Emigrant, 21:8; O szlampach, lampach i knajpie, 26:4; Rękawiczka, 13:5; Sieć, 48:4; Tej nocy w Labassère, 51:6; Ten czwarty, 32:4; *TdP63*: Barokowy anioł, 51:4; Felieton do rzeczy, 38:8; Felieton od rzeczy, 36:6; Kodak nr MT XXVIII, 15:5; List do brata, 8:6–7; Słowa na wiatr, 27:4; Wiosenny pokaz mód, 16:8; Wizyta starszego pana, 31:8. – Bitwa o Paryż IV. *Wd63* 39:2. – Navigare necesse est... *Wd62* 31:3.

#### WĘŻYK PAULA

5390. Notatka o zgonie: *TgP63* 22:7. – Nekrolog: *GłWl63* 101:4.

#### WICHERKIEWICZOWA MARIA

5391. Wspomnienia pośmiertne: Iwanicka H. *Wd63* 9:4 [z fot.]; Kraszewski T. *KrMP62* 4: 93–5 [z fot.].

#### WICIŃSKI HENRYK

5392. W: Elżbietka dziecko Niuni. Mgła jesienna. Z nocy w dzień. *Kl63* 3:3 [z fot. i not. J. Przybosia, sprost. not.: Wicińska J., 5:11].

5393. Kosińska M. *ŻM62* 1/2:216–20 [o twórcz. plastycznej H.W.].

#### WIDERA ALEKSANDER

5394. [Przekład książki:] Okoński K.: Z kabinem na bakier. Kat. 62.

#### WIECH właśc. nazw. Wiechecki Stefan

5395. Helena w stroju niedbałem czyli Królewskie opowieści pana Piecyka. Wyd. 2 [właśc. 4]. Il. A. Uniechowski. Wwa 62 Czyt., s. 134. Bibl. Satyry.

5396. Ksiuty z Melpomeną. [Felietony]. Il. J. Żebrowski. Wwa 63 Czyt., s. 206. – Rec.: [Beylin K.] (Kar. Beyl.). *ExW63* 283:3.

5397. Warszawa da się lubić. Il. J. Zaruba. Wwa 62 Czyt., s. 299. Bibl. Satyry.

5398. P: [Felietony]. *ExW62*, *ExW63* [w licznych numerach]; *P62* 874; *P63* 952, 956, 959; *Pł62* 23; *Śwd63* 3; Tł. N. Labkovskij. *Krk62* 10.

5399. Kosiński R. *Ś63* 38:13 [z fot.]. – Wywiad. L.J. *KP63* 293:1, 2.

#### WIELOPOLSKA MARIA JEHANNE

5400. Kryjaki. O sześćdziesiąt trzecim roku opowieść z przedmową Stefana Żeromskiego. Il. i oprac. graf. Z. Sadowska. Wwa 62 PIW, s. 147. – Rec.: Bartnicka J. *NKs62* 21:1308. – [Chociłowski J.] JŁ. *TrM63* 22:3. – Hertz P. *NKl62* 37:2. – Iwaszkiewicz J. *ŻW62* 215:4. – Kijowski A. *ŻL62* 40:5. – S.M. *OB63* 10:3. – Szonert E. *K62* 49:8.

5401. [List]. *PrzHm62* 4:127 [do E. Zegadłowicza z 1925 r.; wyd. i koment.: K. Szymanski].

#### WIENIEWSKI IGNACY

5402. P: *Wd62*: Spotkanie z Homerem, 21:6; Zapiski z podróży do Grecji, 2, 4, 7, 9, 12.

5403. Zapiski z podróży do Grecji. Kędziński J.Z. *Wd62* 6:6.

#### WIERCIEŃSKA-MARKOWA ANNA

5404. W: Dzień. *Wsp63* 9:3.

5405. P: Nieudany reportaż. *KO62* s. 319–23.

5406. Czas bez tytułu. Biernacka B. *NKl62* 37:2, 11. – Klubiński W. *Od62* 12:106–7. – Żurkowski B. *TrO62* 41:4.

#### WIERNIK BRONISŁAW

5407. Anne-Marie i inni. [Opow.]. Przerzywniki: J. Stanny. Wwa 62 KiW, s. 233. – Rec.: Kołtuniak J. *ŻPL62* 107:5. – Widelec J. *Od63* 3:96–7. – Żabicki Z. *NKl62* 18:11.

5408. Niektóre przygody Elzy R. [Pow.]. Wwa 62 KiW, s. 418. – Rec.: [Bądkowska S.] S.B. *RT62* 3:5. – Macużanka Z. *NKs62* 10:592–4. – Żabicki Z. *NKl62* 18:11.

5409. Spotkanie w dżungli. [Pow.]. Wwa 63 Czyt., s. 234. – Rec.: Kuliczowska K. *NKs63* 24:1188–90 [z fot.].

5410. Ich pierwsza miłość. Kijowski A. *PrzKl62* 16:8; [polem.]: Świeżawska T. *PP62*

6:38–9 [z fot.]. – Macużanka Z. *NKs62* 6:331–2 [z fot.]. – Wiernik B. *NKl62* 5:9; *ŻL62* 5:12 [sprost. inf. biogr. na okł. książki]. – Żabicki Z. *NKl62* 18:11. – Nietutejszy. Żabicki Z.: Romans z Camusem. *NKl62* 18:2, 11.

## WIERZBICKA MARIA

5411. P: *TdP62*: Boże Narodzenie z babką Weroniką, 52:5; Poryw młodości, 9:7; *TdP63*: Niezapomniane przeżycie, 39:6–7; Powitanie, 30:7.

## WIERZBOWSKA JANINA

5412. Zawiane ślady. [Opow.]. *Wwa* 63 *KiW*, s. 251.

## WIERZCHOWSKI ANDRZEJ

5413. W: Cień. *GK63* 64:7. – Dzielenie chleba. *Wsp62* 7:11. – Homer małą literą pisany. *GK62* 274:5; *TgKl62* 26:4. – Jest taka śmierć portretów. *ŻL63* 21:7. – Linoskoczek. *Zarz62* 12:11. – Prowincja. *Wt62* 17:3. – Studium do małego poematu. *ŻL62* 16:7 [z fot.].

5414. P: Dobczyckie peregrynacje. *GK63* 18:4.

## WIERZYŃSKI KAZIMIERZ

5415. W: *Klt62*: Alibi, 7/8:95; Ballada naszych czasów, 1/2:148; Dwunasta. Erotyk dla ziemi, 7/8:98–100; Katedry romańskie, 1/2:142–3; Kiedy ranne wstają zorze. Kufer, 7/8:97–8, 101–2; Na śmierć Broniewskiego, 4:121–2; Nocne drzewa, 7/8:96–7; Opium. Pociągi, 1/2:143, 146; Powieść o śniegu, 7/8:100–1; Przepis sanitarny. Puszcza. Rendez-vous, 1/2:144–5, 147–9; Rysunek Leonor Fini, -7/8:98–9; Rzecz wstydliva, 1/2:146–7; Selfpity, 7/8:96; Siemiony. Strachy, 1/2:149–50; Usta i oczy. W związku z cytata. Zasypywanie morza Śródziemnego, 7/8:95–6, 99, 102; Zegary. Żdźbło, 1/2:144, 147–8; *Klt63*: Alleluja, 6:54–5; Do mędra. Epitaphium, 1/2:129, 131; Głupi wiatr. Nad rzeką Housatonic. Navigare, 6:52–4; Nie ma takiej rzeczy, 1/2:129; Okna, 6:50–1; Panteon. Piknik. Przerażony. Rozmowa z księdzem. Rzeczownik, 1/2:128, 130, 132–4; Samarytanki, 6:51; Suka. Święto trwania. Zegar słoneczny. Zuzanna czyli poezja, 1/2:127, 130–1, 133. – Epoka elektrowni. Wisła i wyspa. *Wd63* 21:1. – [Zielono mam w głowie] Zeleno imam v glavi. *Tł. L. Krakar. NRaz63* XII 7:138.

5416. Z dziennika poety. *NaA63* 3:7 [o „Laurze olimpijskim”; z fot.].

5417. Bielatowicz J.: O poezji K.W. *Wd63* 21:1–2 [i odb.; z fot.]. – [Mieroszewski J.] Londyńczyk: W. w Londynie. *Klt63* 12:77–8. – *Wd62* 21:8 [not. o wręczeniu K.W. medalu Fundacji Kościuszkowskiej, 30 III 1962 r.].

## WIKTOR JAN

5418. Basia. [Pow.]. Il. A. Wasilewski. *Kr. 62 WL*, s. 202. – Rec.: Małgowska H. *Tw63* 1:104–5. – Pierzchała J. *Pgl63* 17:16.

5419. Burek i inne opowieści. Szkic o aut. i oprac.: J. Korpała. Oprac. graf. E. Krotkiewska. *Wwa* 63 *LSW*, s. 482. – Rec.: Macużanka Z. *NKs63* 17:836–7.

5420. P: Błogosławiony chleb ziemi czarnej. [Fragm.:] Uniwersytet wiejski im. Orkana. *Pkl63* 3:97–104. – Ci starzy... *TgKl62* 1:4, 7. – Odpryski. *ŻL63* 35:4. – Opolskie peregrynacje. [Fragm. wspomn.]. *TrO62* 124:3, 6. – Pieniński Park Narodowy. *NKl62* 51/52:6, 13. – Pójdę tam, gdzie mi sumienie wskazuje. *W62* 51/52:7, 12. – Prawda o ludziach. *NKl62* 9:1, 11. – Rozmowy nie z tej ziemi. *ŻL62* 30:6–7. – Strzecha w cieniu drapaczy chmur. [Fragm.]. *NKl62* 37:6. – Szczawnicka orka na ugorze. *SłP62* 235:1, 4. – Śmierć Wawrzyńca Gleby. *W63* 19:5. – Turniej genialnych pędzli. *Pgl63* 13:9–10. – W cieniu drapaczy chmur. [Fragm.]. *W62* 30:5. – Zaginiony świat (W rocznicę powstania w getcie). *K62* 16:8. – Zdeptany zwyciężył. *DzL62* 194:3 [fragm. pamiętnika z 1937 r.; p.wdr. skonfiskowany]. – Zhańbiony znak „Czerwony krzyż” (H. Czapnickiemu). *ŻL63* 23:7.

5421. Jędrzejczyk O. *GK63* 289:7. – Kosiński R. *ŻL62* 17:8. – Lichański S. *ZiP62* 32:21 [z fot.]. – [Otto M.] M.O. *NKs63* 17 okł. s. 3 [z fot.]. – *ŻL62* 49:16 [karyk., rys. A. Stopka]. – Jubileusz 50-lecia twórczości. Hierowski Z. *ŻL63* 35:4 [z portr., rys. E. Głowacki]. – [Rylukowska Z.] Z.R. *Plnk63* 5:54. – Stanisław T. *Km63* 22:3–4. – Zechenter W. *SłP63* 223:3. – Wywiady. (mk). *EK63* 299:5. – Podlewski S. *ZiP63* 48:12. – Zbijewska K. *DzP63* 307:4. – Okruchy słoneczne. Białecka M. *K63* 5:7. – Grajewska A. *SłP62* 51:4. – Podróż po słońce. Błachut W. *Wt62* 15:3. – Czernik S. *TgKl62* 15:6. – Katz J.: Z Władysławem Orkanem w podróży. *ŻL62* 18:8. – Prawda o ludziach. Starzec F. *TgKl62* 20:3, [odpow.:] Wiktor J., 27:1, 4, 7

## WIKTOROWICZ LEON

5422. Niedziela Z.: L.W. – tłumacz serbskich pieśni ludowych. *PmS* t. 13 s. 277–83.

## WILCZEK FRANCISZEK

5423. Świerc P.: Zapomniany poeta ludowy. *TrO63* 248:4.

## WILHELMI BARTŁOMIEJ

5424. *Triumphus poetices scholasticus ...* Nadolski B.: Inscenizacja procesu poety Archiasza w Kwidzynie w 1610 r. *Eos63* t. 1 s. 204–11.

## WILHELMI JANUSZ

5425. Goebbels (Oko w oko z literaturą). *TrL63* 13:8. – Zaproszenie do jesiennej wycieczki. *TrL62* 257:6.

## WILIŃSKA JOANNA krypt. J. Wil., (w)

5426. P: *Szp62*: Bajka o mrówce, 33:10; Dialog grypowy, 51/52:15; Monolog młodej mężatki, 30:6; Nowa wersja bajki o rybaku i złotej rybce, 25:7; Wizyta u wróżki, 39:5; Z rozmyślań pewnej pani, 48:6; *Szp63*: Przepis, 22:7; Rozmowa z dziewczynką, 14:6; Rozmowa z kobietą samotną, 22:7; Wyjaśnienie, 28:3. – [Dialog]. *R62* 27 [*Szp62* 32:10]. – [Dialog w postaci]. *Str63* z 29 III. – [Dobra wiadomość] *Dobrá novina*. Tł. V.K. *R62* 20:155. – [Fantazja]. *SovBa63* z 25 X. – Korotkij rasskaz. Tł. V. Vent. *NyuN62* 9:8 [w jęz. estońskim; tyt. wg *LI*]. – [Marzenie]. Tł. N. Labkovskij. *Krkl62* 22. – [Na balu] *Na plesu*. Tł. V.K. *R62* 10:75. – [Na chwilę przed...]. *Je62* z 10 VIII [*Szp62* 36:5]. – Priključenje sel'skogo počtal'ona. *Pol(ros)63* 12:42. – Računica. *Večernji list63* z 5 I [*ČIJ*]. – [Rozmowa z dziewczynką]. *R63* z 10 V [*Szp63* 27:9]; *Str63* z 31 V; Razgovor sa devojčicom. *Je63* 1 V, XXIX 1244; Rozhovor s dívankou. Tł. J. Černý. *MS63* 17:14. – [Spór]. *Cinja63* (łotewskie) z 20 I [*LI*]; *Meno savi-vejkla 63* (litewskie) 11:15–6 [*LI*]; Tł. z ros. O. Orazmuradov. *Jaš kommunist 63* (turkmeńskie) z 4 XII [*LI*]; Spor. Tł. A. Mariinskij. *Og62* 20:31; Ssora. Tł. M. Geller. *Znamja junosti 63* z 1 XII [*LI*].

## WILIŃSKA JOANNA, NOWICKI ANDRZEJ

5427. P: *Szp62*: Klasyczne sytuacje, 12:4, 28:4; *Szp63* Bajeczka dla dzieci w wieku przedszkolnym, 48:5; Myślimy za was, 31:6, 40:4, 51/52:8.

## WILKLISZ WACŁAW

5428. Żelazny wilk. Świętek J. *Plnk62* 1:54–5.

## WILKOŃSKA PAULINA

5429. Moje wspomnienia o życiu towarzyskim w Warszawie. Stępień M. *RL62* 2:91.

## WILMAŃSKI JERZY

5430. Obrona krajobrazu. Łódź 63 *WŁ*, s. 30. *Bibl. Poetów* 1963, [10].

5431. W: *Odg62*: *Cisza*, 8:6; *Sanatorium* (J. Roźnieckiemu), 32:7; *Wieczór z butelkami*, 8:6; *Z kroniki wypadków*, 32:7; *Odg63*: *Alkohole*. *Lasu* opisanie z historii, 9:6; *Łódź-świt*. *Notatka dla syna*, 36:4; *Pożar parku w Nieborowie jesienią*, 9:6; *Żniwa*, 36:4. – *Liryk*. *G4R62* 29:6. – *Obrona krajobrazu*. *TgKl62* 14:6. – *Proporcje*. *W62* 7:39. – *Pytania retoryczne*. *G4R62* 29:6. – *W liście się noc wplątała...* *W62* 7:39. – *Z kroniki wypadków*. *TgKl62* 37:3.

## WINAWER BRUNO

5432. Ziemia w malignie. Felietony. Wstęp: A. Międzyrzecki. *Wwa* 62 *Czyt.*, s. XIV, 395. Wybór felietonów ze zbiorów: *Tematy i wariacje* (1921), *Cichy alarm* (1924), *Lepsze czasy* (1925), *Telegramy z kosmosu* (1926), *Boczna antena* (1927), *Dodatek nadzwyczajny* (1929), *Bilion słońc* (1929), *Turnieje maszyn* (1930), *Trzysta milionów koni* (1930), *Śpiew drutów* (1934), *Literaturę trzeba przewietrzyć* (1935), *Nowa antena* (1935), *Podróż na gapę* (1936), *Ziemia w malignie* (1937), *Cztery kąty widzenia* (1938), *Alibi* (1939).

*Rec.*: Dąbrowski J. *KP63* 16:5. – Tarska A. *EK63* 76:3. – Thor J. *KwHN63* 3:445–6. – Zejman A. *ŻL63* 37:8.

5433. W: *Marsylianika robotnicza*. [Inc.] *Nas nie zgnębią* *Mayery*, *Skąłony...* *Szp63* 25:4.

5434. P: *Aforyzmy*. Bajka. *Mądry i głupi*. *Szp63* 25:4 [wg zapisu K. Wroczyńskiego]. – *Bajka*. *G4Wb63* 76:4.

5435. Międzyrzecki A. *Ś62* 42:19 [o felietonach B.W.]. – *Ryk byłego lwa*. *Rec.t.* zob. 9064.

## WINCENTY Z KIELC

5436. Plezia M.: *Wincenty z Kielc* historyk polski z pierwszej połowy XIII wieku. *StŻ* t.7 s. 15–41.

## WINCZAKIEWICZ JAN

5437. W: *Wd63*: Deszcz. Do widzenia. Grzech. Kołysanka. Lot. Metafora. Moje „piekło”. Nokturn. Poezja. Podróż. Ruleta. To nie ja. Wśród słońca nad morzem. Zielone Świątki, 4:1; *El Greco*, 42:1; *Irena*, 48:4.

## WIRPSZA WITOLD

5438. Komentarze do fotografii *The family of man*. [Poezje]. Kr. 62 WL, s. 35, il. – Rec.: Kwiatkowski J. *ŻL63* 16:9. – Lipski J.J. *Tw63* 6:68–70.

5438a. [Kreator] *Der Kreator*. [Tł.] V. Mika. Zürich [ok. 62] H. R. Stauffacher, s. 115, powiel. [IB].

5439. W: *Ars peccandi* (A. Lisieckiej). *ŻL63* 2:7. – Atak dobroci. Drugi opór. Wypracowanie. Zasięczona. *Tw62* 4:5–7. – Latawiec. *ŻL62* 27:5. – Listy: 1. Śmierć. 2. Wyjaśnienie. 3. Pierwszy list. 4. Drugi list. 5. Trzeci list. 6. Sytuacja w skrzynce pocztowej. 7. Czwarty list. 8. Piąty list. 9. Sytuacja między skrzynkami pocztowymi. 10. Szósty list. 11. Sytuacja listów. 12. Siódmy list. 13. Ośmy list. 14. Przekazywalność do grobu. *NKl62* 27:5. – Łuk. *ŻL62* 25:1. – Opis choroby. *Wsp63* 18:3 [sprost. aut. 19:2]. – Sztuczyciła (J. Andrzejewskiemu): *Ars prophetica* (A. Słuckiemu). *Ars legendi* (J. Przybosiowi). *Ars amandi* (W. Woroszylskiemu). *Ars scribendi* (W. Machowi). *Ars creandi* (J. Bocheńskiemu). *Ars interimendi* (T. Różewiczowi). *Ars contemnendi* (K. Brandysowi). *Ars Poetica* (W. Szymborskiej). *ŻL62* 51:16.

5440. P: *Kreator* (Komedia w trzech aktach). *D62* 6:5–35. – *Morderca*. *Tw62* 8:29–35.

5441. Lisiecka A.: W. czyli granice eksperymentu. *ŻL62* 36:3, 8 [z fot.]. – Zob. 428. – Wywiad. *NKl62* 11:3, 9 [nt. sztuki przekł. lit.]. – *Kreator*. Bocheński J. *D62* 6:87–90. – Mały gatunek. Rogoziński J. *Wsp63* 22:6.

## WIRSKI JULIUSZ

5442. W: *Quindici*. *ŻL62* 42:5 [z not. i fot.].

5443. Grzegorzczak P. *Zn62* 7/8 (97/98): 1212–4 [biogram].

## WIRTH ANDRZEJ

5444. [Pustelnik z Krakowskiego Przedmieścia (Dobosz A.): *Cymbelin*. *Wsp60* 10–11; oświadczenie red. *Wsp* przepraszające A.W.:] *D63* 5:120; *Wsp63* 12:7.

## WIŚNIEWSKA KRYSZYNA

5445. W: *Odeszli z linii horyzontu...* *Wsp63* 9:3.

## WIŚNIEWSKI JÓZEF HENRYK

5446. W: *Odg62*: *Chory. Cień*, 38:6; *Glossa. Kiedy odchodzisz...* *Portret*, 18:7; *Odg63*: *Na równinie...* *Pasja drewniana wokół stołu* (W. Kondkowi). *W domu poety*, 35:4. – *Integralny* (K. Frejdlichowi). *TgKl63* 3:6. – *Kiedy odchodzisz...* *Zarz63* 2:11. – *Małżeństwo doskonałe*. *SŁ63* 197 [z 10/11 VIII]:3 [z fot. i not.].

## WIŚNIEWSKI MARIAN

5447. P: *Śmierć Rębowicza*. *Wim62* 11:7–9 [III nagr. w konk. XX-lecia PPR].

## WITEK-SWINARSKA BARBARA

5448. P: *Pierwsza koniugacja*. [Fragm.]: *ŻL62* 29:6–7 [fragm. widowiska tel., III nagr. w konk. z okazji XX-lecia PPR]. – W Berlinie i gdzie indziej. *ŻL63* 49:8–9, 50:7.

Rec.t. i tel. zob. 9139, 9296.

## WITELO

5449. Burchardt J., Wojciechowski K.: W sprawie prac popularnych o W. *Sob62* 2:288–92.

## WITKIEWICZ STANISŁAW

5450. *Pisma tatrzańskie*. T. 1–2. *Życiorys*, oprac. tekstu, koment., dobór il.: R. Hennel. Kr. 63 WL, s. 387, portr.; s. 407, portr.

T.1: *Tatry w śniegu*. *Na przełęczy*. *Bagno*. *Styl zakopiański*. *Zeszyt 1–2*. – T.2: *Po latach*. *Z Tatr*. – *Publicystyka*. – *Komentarz*.

5451. Nowakowska W.: Stanisław Witkiewicz w listach do rodziny z lat 1868–1914. [Łódź] 63, s. 14. *ŁTN*. *Spraw. z Czynności i Posiedzeń [Naukowych]*. R. XVII, 5.

5452. Jakubowski J.Z.: W sprawie pism S.W. *PrzHm62* 4:191–2. – Nowakowska W.: S.W. o Sienkiewiczu i innych. *ŻL63* 17:4 [opinie S.W. o współcz. lit. na podst. listów].

## WITKIEWICZ STANISŁAW IGNACY

5453. *Dramaty*. T. 1–2. *Oprac. i wstęp*: K. Puzyna. *Wwa* 62 PIW, s. 585; s. 653.

T.1: *Maciej z Korbowa* i *Bellatrix*. *Pragmatyści*. *Tumor Mózgowicz*. *Mister Price*, czyli *Bzik tropikalny*. *Nowe Wyzwolenie*. *Oni*. *W małym dworku*. *Niepodległość trójkątów*. *Metafizyka dwugłowego cielęcia*. *Gyubal Wahazar*, czyli *Na przełęczach bezsensu*. –

T.2: Kurka Wodna. Bezimienne dzieło. Mątwą. Najobniesz i koczokodany. Jan Maciej Karol Wścieklica. Wariat i zakonnica. Janulka córka Fizdejki. Matka. Sonata Belzebuba. Szewcy. — Aneks: Straszliwy wychowawca. Szalona lokomotywa. Negatyw szkicu. Rec.: Błoński J. *D63* 9:71–84. — [Csató E.] e.c. *T63* 2:18. — Iwaszkiewicz J. *Tw63* 2:116–22. — Kłossowicz J. *PrzKl63* 13:4. — Palester R.: W. i Miciński. *NaA63* 1:7. — Treugutt S. *NKs63* 10:497–9 [z fot.].

5454. P: [Nowe Wyzwolenie] The new deliverance. Tł. A. Turyn. *PPer63* 6:45–58; La Nouvelle délivrance. Tł. G. Mérétik. *PerP63* 5:43–59 [tekst scen.]. — Skecz o Zakopanem. *P62* 921:4–5 [tekst scen.].

5455. [Listy]. *Tw63* 2:113–5 [2 listy do J. Iwaszkiewicza z l. 1921 i 1923; wyd. i wstęp: J. Iwaszkiewicz]; *ŻL63* 51/52:14 [10 listów do B. Włodarskiej z l. 1937–39 i list do T. Langiera z r. 1938; z fot.]. — O nowym typie sztuki teatralnej. Tł. E. Veaux. *Pour l'Art* 63 (franc.) 89/90 [*T63* 10].

5456. Borowski W.: W. teoria malarstwa. *ŻM63* 11/12:169–76. — [Greniewski H.: Logicy i W. ... *PrzKl61* nr 51/52; polem.] Kotarbiński T. *PrzKl62* 7:9 [z odpow. H. Greniewskiego]. — Greń Z. *ŻL63* 4:3. — Guzowska Z.: Moje spotkanie z W. *GłWb63* 4:4. — Kijowski A. *PrzKl63* 5:3 [o dramatach S.I.W.]. — Kozikowski E. *ŻL63* 51/52:14–5 [wspomn.]. — Mamoń B. *TgP63* 8:5–6. — Płomiński J.E.: Teatr S.I.W. *Probl62* 11:690–2 [z fot.]. — Przygórski Z.: Śmierć W. *ŻL63* 2:12. — Puzyna K.: Découverte de W. Tł. G. Mérétik. *PerP63* 5:33–42. — [Id.]: The prism of the absurd. *PPer63* 6:36–44. — [Id.]. *Pour l'Art* 63 (franc.) 89/90 [*T63* 10]. — Regulamin Firmy „S.I. Witkiewicz” Warszawa 1932. *P62* 893:9 [z fot. i portr., mal. S.I.W., uzup.:] Greszczuk T.: Szyfr W., 897:12. — Rzęsikowski S.: O stylu S.I.W. *AUW63* 13:84–106. — [Id.]: Quelques problèmes actuels de la „pure forme” dans le théâtre. Tł. H. Devechy. *ZRL* t.6 1: 45–77 [streszcz. w jęz. pol.]. — Speina J.: Geneza i genealogia katastrofizmu S.I.W. *Zsz NUMK63* 9:131–58. — Szermentowski E. *TgKl62* 48:10 [wspomn.]. — Listy. [druk. *PmT61* nr 4]. Płomiński J.E. *K62* 30:11; *NKl62* 31:9 [protest przeciw druk. bez zgody adresata]; *Lt62* 9:28; *NKl62* 31:10; *T62* 17:24; *ŻL62* 33:11 [oświadczenie Dyrekcji Bibl. im. Ossolińskich PAN we Wrocław.]; *PmT62* 2:346–50 [odpow. red. *PmT*]. \* Rec.t. zob. 9049, 9053, 9234.

## WITKOWSKI WOJCIECH

5457. W: Cygańska muzyka. *Lt62* 6:8. — Matka. *GłWb63* 123:4. — Port rybacki wieczorem. *TgM62* 51/52:19.

## WITTLIN JERZY

5458. P: *Szp63*: Gość w dom, 50:7; Kryminał, 24:4–5; Podziękowania dla moich kooperantów, 30:5.

## WITTLIN JÓZEF

5459. Pisma 1: Orfeusz w piekle XX wieku. Paryż 63 Inst. Lit., s. 665. Bibl. *Klt*, 85.

Szkice lit. z l. 1924–62; m.in. o własnym przekładzie „Odysei” i o autorach: H. Barbusse, G. Bernanos, A. Brückner, G.K. Chesterton, A. Döblin, G. Duhamel, L. Feuchtwanger, M. Gogol, W. Gombrowicz, G. Hauptmann, E. Hemingway, R. Kayser, H. Kesten, J. Lechoń, T. Mann, A. Mickiewicz, B. Pasternak, R.M. Rilke, J. Roth, A. Strug, J. Stur, J. Tuwim, Z. Uniłowski, G. von der Vring, T. Wilder.

Rec.: Bielatowicz J. *Wd63* 37:1 [z fot.]. — Terlecki T. *Wd62* 49:4 [nt. wyd. książki przez Inst. Pol. w Paryżu].

5460. W: [Hymn o łyżce zupy] Hymnon al kaf marak. Tł. B. Tene. *Keszlet* 63 1:112–3.

5461. P: Nasza Irena. *Wd63* 48:4 [wspomn. o I. Paczkowskiej; sprost. Rawicz-Szczerbo A., 50:4]. — Pisma pośmiertne. *Klt63* 1/2:3–12.

5462. Tadeusz Kościuszko. *Am63* 13:56–85. — *NaA63* 9:3 [wypow. w ank.: Gdzie powinien spoczywać ostatni Król polski?].

5463. Czapski J. *Klt62* 10:121–3. — Fryling J. *Wd63* 30:4 [przemów. na wiecz. lit. pośw. J.W. w Nowym Jorku]. — [Kossowska S.] Big Ben. *Wd63* 21:5 [o pobycie J.W. w Londynie]. — [Ostrowski J.] (n): Festiwal Wittlinowski w Londynie. *OB63* 17:4. — Sambor M. *DzP Ż62* 254:3. — Terlecki T. *Wd63* 24:3. — *Wd62* 8:6 [not. o udziale w obiedzie Poetry Society of America 18 I 62]. — Zob. 8977.

## WITTLIN TADEUSZ

5464. P: *Wd63*: Byłem gniewnym człowiekiem, 39:1; Niesamowity kościół, 51/52:5.

## WITWICKI STEFAN

5465. [Listy]. *Ms1800–1850* s. 357–79 [do J. Korzeniowskiego, B.M. Wolffa z l. 1821, 1828–31 oraz listy do S.W.: J. Korzeniowskiego, L. Dembowskiego, K. Zielińskiego i K. Moroze-

wicza oraz opinia S.W. o Psalmach Przyszłości Z. Krasińskiego; oprac. i koment.: F. German].

#### WŁODARCZYK WACŁAW

5466. Świat empirycznie. [Poezje]. Pozn. 63 WP, s. 10. Koszal. Arkusze Poet., [5].

5467. W: Dobry interes. *ZSzt63* 34:8. – Kawiarniane stoliki... *Wt62* 9:2. – [Poprzednio: *GtTg58* 7; *Zarz60* 28; *GtK61* 132, 291].

#### WŁODARKIEWICZ JÓZEF

5468. P: Pożar mózgow. [Fragm.]. *H62* 68: 24–47 [tekst scen.].

#### WŁODEK ADAM

5469. Uważnie mijam. [Poezje]. *Wwa* 63 PIW, s. 55.

5470. W: Mumie w muzeum. *ZL63* 8:9. – Trylogia dla Stasi: I. Lepiej. II. Jaguar i Jagusia. III. Mebelki. *DzP62* 107:3. – Z Leningradu. *ŻL63* 8:9.

5471. P: Jak tam powrócić? Prezent. Taki już ze mnie dziwak. *W63* 33:5. – Minuta refleksji. *SŁ63* 186 [z 25/26 V]:8 [aforyzmy].

#### WŁODEK IGNACY

5471a. Szmytrowska Z.: Próba pierwszej analizy literackiej w „Naukach wyzwolonych” I.W. (1780). *ZszNWSPK63* (Metod. lit.) 1:139–46 [nt. analizy *Trenu VII J. Kochanowskiego*].

#### WŁODKOWIC PAWEŁ

5472. Ehrlich L.: Rektor Paweł Włodkowiec, rzecznik obrony przeciw Krzyżakom. *Kr.* 63 UJ, s. 72. UJ. Wyd. Jubil., 6.

5473. [Bełch S.: P.W. jako historyk i jego wpływ na Długosza. *TH* t. 10; rec.:] Górski K. *ZH62* 1:112.

#### WŁODKOWSKI W.K.

5474. W: Claude Achille Debussy. *KNM62* 43/44:20. – Potęga metafory. *KNM63* 49/50:16. – Wiersze teologiczne: Obraz. Przedmioty poznania. Wolność (Obraz Boga). Wola. Zdolności. Skutki. Uczestnictwo. Natura. Słowo. *Klt62* 12:78–85.

#### WNUK WŁODZIMIERZ

5475. [Artykuły]. *K62* 28, 30, 33, 36, 37, 39, 42, 44, 47, 50, 52; *K63* 12, 45; *SzP62* 164, 209; *SzP63* 116, 183, 210, 217.

5476. W.W. w Stanach Zjednoczonych. *K62* 22:11 [not. o pobycie].

#### WNUKOWA IRENA

5477. W: Okno. *Zły.* *K62* 13:5.

#### WOHNOUT WIESŁAW

5478. P: Lato w Kościelnikach. *Klt62* 1/2: 198–208.

#### WOJDAN ZYGMUNT

5479. Od autora. *PgTWybrz63* Gd. [nt. własnej sztuki *Dom bez klamek*; z fot. i not.].

5480. Wywiad. Baszkowski A. *Pom62* 8:5 [z fot.]. – *Dom bez klamek*. *Rec.t.* zob. 9030, 9116, 9139.

#### WOJDOWSKI BOGDAN

5481. Wakacje Hioba. [Opow.]. *Wwa* 62 PIW, s. 243. – *Rec.*: Bereza H. *PrzKl62* 24:6. – Bukowska A. *Wsp62* 15:9 [z fot.]. – Burek T. *Tw63* 3:122–5. – Chociłowski J. *TrM62* 245:6. – Drawicz A. *SzM62* 163:2. – Irzyk Z. *K62* 25:7. – Mach W. *Wsp62* 22:8. – Maciąg W. *ŻL62* 32:4 [z fot.]. – Macużanka Z. *NKl62* 34:2. – Michałowska B. *Plt62* 32:7 [m.in. o stos. B.W. do twórcz. T. Borowskiego]. – Wyka J. *TgKl62* 27:6. – Żabicki Z. *NKS62* 15:905–8 [sprost.: aut., 19:1161].

5482. P: Chleb rzucony umarłym. [Fragm. opowieści]. *Wsp62* 23:6–7. – *Którędy szli*. *Pol63* 11:19–20. – *Plac Żelaznej Bramy*. *Wsp63* 12:4–5.

#### WOJĘŃSKI TEOFIL

5483. Nauczyciel też popełnia błędy, ale... *SzM62* 177:3.

5484. Wywiad. [Strzelecki K.] K.S. *SzM62* 232:2 [z fot.].

5485. Nekrologi: *GtN63* 45:1; *GtP63* 267:2; *TrL63* 308:2, 5, 309:5; *ŻW63* 265:8, 266:7, 268:7. – Sprawozdania z pogrzebu: *TrL63* 310:4; *ŻW63* 268:5. – Wspomnienia pośmiertne: Wojciechowski K. *ŻW63* 267:5; – *GtN63* 46:2; *GtP63* 267:2; *TrL63* 309:2.

#### WOJEWÓDZKI BOLESŁAW

5486. W: Kantata Świętokrzyska. *SŁ63* 167 [z 12/13 I]:3 [wyróżn. w konk. lit. *SŁ*]. – *Widziałem jak płukałaś włosy...* *SŁ62* 286/287:4.

5487. *SŁ63* 168 [z 19/20 II]:7.



## WOJNAR BOGUSŁAW

5488. P: Myśli and soda. *ltd62* 1–52; *ltd63* 1, 9–12, 14, 16–31, 33, 34, 36–41; *Szp63* 3:5 [z fot. i not. o zgonie].

5489. Nekrologi i wspomnienia pośmiertne: *ltd63* 1:2–3 [z fot.].

## WOJTASINSKI KONRAD

5490. W: Trazymen. *ŻL63* 21:6.

## WOLANOWSKI IGNACY

5491. Zwolakiewicz H. *StMLb* 't.1 s. 67.

## WOLANOWSKI LUCJAN

5492. Klejnot korony. Reporter w Hongkongu w godzinie zarazy. *Wwa* 63 *Czyt.*, s. 94, tabl. 48, mapa. – Rec.: [Kosiński R.] *R. Kos.* *ŻL63* 23:5.

5493. Księżyc nad Tahiti. Reporter na wyspach mórz południowych. *Wwa* 63 *Czyt.*, s. 179, tabl. 40, mapa. – Rec.: Azembski M. *NKs63* 15:749–50. – Drawicz A. *SzM63* 168:5.

5494. Zwierciadło bogini. Reporter w kraju tranzystorów i gejsz. *Wyd.* 2. *Oprac.* japonszczyzne: J. Tabaczyńska. *Wwa* 62 *Czyt.*, s. 357, tabl. 32. – Rec.: Bartelski L.M. *S62* 16:16–7. – Lobman J. *NKs62* 3:173–4 [z fot.]. – Pagażewski S. *K62* 9:5. – Świeżawska T. *PP62* 11:42–3.

5495. [Zwierciadło bogini] Zrkadlo bohyně. [Tł.] T. Ušák. Bratislava 63 *Osveta*, s. 401, tabl. 39. [IB].

5496. Zob. 446 VI. – Wywiad. LJ. *KP63* 267:1, 3.

## WOLICA ANDRZEJ

5497. Wiersze wybrane. *Wwa* 1961. Rec.: Jakubowski J.Z. *Plnk62* 4:59–60. – Ślucski A. *GŁO62* 112:8. – Śpiewak J. *NKs62* 5: 266–7 [z fot.]. – Wygodzki S. *NKl62* 11:2. – Wyka J. *Tw62* 11:125–8.

## WOLNIAK HENRYK

5498. W: Bonum falsum. Spojrzenie do góry człowiekiem. Suszenie grzybów. Śpiew drzew. Widmo nieciągle. *Od62* 10:83–4. – Drzewo po lecie. Niepokój. I. Ręce w róży. II. Królestwo róży. *Od63* 12:57–8.

## WOLSKA MARYŁA

5499. Sierotwiński S.: Maryla Wolska. Środo-

wisko, życie, twórczość. *Wrocł.* 63 *Ossol.*, s. 201, portr. 1, bibliogr. PAN. Oddz. w Kr. Pr. Komisji Hist.-lit., 10. – Rec.: Hartwig J. *NKs63* 17:850–1. – Przyboś J. *Kl63* 18:8.

5500. Sierotwiński S.: M.W. – poetka srebrnych słów. *ZszNWSPK62* (*Hist. lit.*) s. 265–83.

## WOLSKI STEFAN

5501. Ona. *Lubl.* 63 *WLubel.*, s. 30. *Lubel. Bibl. Poet.*, 15. – Rec.: Janicki K. *KlŻ63* 22:2.

5502. W: *Km62*: Ballada o nadziei, 4:4; Czarny, 7/8:5; Etiuda na temat Giocondy, 15:8; Muzeum, 6:7; *Km63*: Klucz, 23/24:12.

## WOLSKI WŁODZIMIERZ

5503. W: [Halka] Gal'ka. Tł. Ja. Kupala. *Kupala: Zbor* t.4 s. 321–62. – Śpiewka strzelców (Celne oko, pewna dłoń...). *Stol63* 12:11 [z nut.; z art. T.S. (T. Sygi)].

## WOŁOSZYNOWSKI JULIAN

5504. Cóż to za nieznanome miasto? [Szkice]. *Wyd.* 2. *Oprac.* graf. A. Radziejowski. *Wwa* 63 *Czyt.*, s. 152. – Rec.: Kozarynowa Z. *Wd63* 46:3.

5505. Teatr miniatur. [Utwory dramatyczne]. *Wwa* 62 *PIW*, s. 264.

Przygoda Akteona. Dwaj studzy dwóch panów. Stara oberżystka. Morze i żeglarz. Kompleks Hamleta. Zagadka Sfinksa. Nad Wielkim Kanałem. Autobiografia Don Kichota. Przemiana Orfensza.

Rec.: Tarska A. *EK62* 188:4.

5506. P: Morze i żeglarz (Komedia trojańska). *D62* 1:5–16 [tekst scen.].

## WOŁOWSKI JACEK

5507. [Kryptonim „Proszek do prania”] Kryptonim Prąśok na pranie. [Tł.] A. Beskid. Bratislava 62 *Smena*, s. 48. [BlgrK(S)].

5508. Oset pleni się w mroku. [Pow.]. *Wwa* 63 *Iskry*, s. 137. Klub Srebr. Klucza.

5509. Tak było. [Wapomn.]. *Wyd.* 2 popraw. *Wwa* 62 *Czyt.*, s. 323.

5510. P: *ŻW62*: Na poligonie, 243:3; Na lotnisku, 200:3–4; Niechże milicja wybaczy... 269:3; Powrotne drogi, 203:3; Śladem gąsienic, 173:3; Uwaga, wszystkie radiowozy!... 275–292; *ŻW63*: Los milionera, 295:3; „Wichra” dzieł powszedni, 243:4; Zwierzę, 177–213.

5511. [Artykuły i wypowiedzi]. *ŻW62* 97–98.

238, 311/1 [nt. własnych opow. kryminalnych]; *ŻW63* 119, 164, 239.

#### WORCELL HENRYK

5512. P: Co za ludzie. *P62* 883–885. – Dowcip kapitana Kiralyi. *ZSzt62* 57–60. – Dzik i ludzie. *TgKl63* 21:4, 7. – Indywiduum z plecakiem. *Od63* 6:45–50. – Lipiec zaczyna się w maju. *ŻL62* 22:6. – Wotan odjedzie pociągiem. *ŻL63* 17:6–7.

5513. Będzie, będzie chleb! *P62* 893:12 [o proj. sfilmowania „Pamiętnika świetliczanki”, druk. | w *P pt.* Co za ludzie]. – Pisarz z ziem zachodnich. *ŻL63* 49:3 [wypow. w ank. Moje dwudziestolecie; z fot.].

5514. Adamczyk S. *ZSzt62* 57:8. – Bajdor J. *Od62* 2:67–8.

#### WORONIECKI EDWARD

5515. Grzegorzczak P. *PmL62* 3:128. – [Id.]. *Zn62* 7/8 (97/98):1214–5 [biogram].

#### WOROSZYLSKI WIKTOR

5516. Cyryl, gdzie jesteś? Krótka, ale powieść. Il. B. Butenko. *Wwa* 62 NK, s. 286. [Nagr. na konk. NK w 1960 r.]. – Rec.: [Danilewiczowa M.] *Szperacz. Wd63* 14:4. – Hostowiec P. *NaA63* 1:6. – Kuliczowska K. *NKl62* 25:2. – Kwiecińska Z. *TrL62* 312:8. – Skrobiszewska H. *NKs62* 12:735–6.

5517. Dialog o gryzieniu i inne. [Miniatury lit.]. Kr. 63 WL, s. 85. – Rec.: Dąbrowska K. *Pom63* 16:4. – Leopold W. *Wt63* 23:2. – Rogoziński J. *Wsp63* 20:3.

5518. I ty zostaniesz Indianinem. Wyd. 2. Il. B. Butenko. *Wwa* 62 NK, s. 234.

5519. Sny pod śniegiem. Opowieść o życiu Michała Sałtykowa-Szczedrina. *Wwa* 63 PIW, s. 229. – Rec.: Czeszko B. *Kl63* 3:8 [z fot.]. – Kamieńska A. *TgKl63* 46:6, 9. – Kulig J. *TgP63* 27:6. – Leopold W. *Wt63* 23:2. – Nieuważny F. *NKs63* 24:1191–2 [z fot.]. – Słucki A. *ŻL63* 45:7.

5520. Twój powszedni morderca. Poemat na jeden głos. *Wwa* 62 PIW, s. 38. – Rec.: Borowiec T. *KlŻ62* 30:2. – Kwiatkowski J. *ŻL62* 45:11.

5521. W: Ballada o Polsce Ludowej. *Wid62* 29:1. – Don Juan. *Wt62* 10:5. – Łgarz. *Płcz63* 14:376–7. – Mit o mass culture. Modlitwa do

gwiazdy. *ŻL63* 33:7. – Perspektiva. Tł. L. Krakar. *NRaz63* XII 7:138. – Rozmowa. *Wt63* 16:2; *ZmN63* 7:5. – Warszawa. *Płcz62* 18:474. – Z uczonych lektur. *ŻL63* 33:7. – Zabawa. *Płcz63* 15:396–7. – Żaba. *Płcz63* 18:489.

5522. P: *Pol62*: Chłopczy, 6:34–5; Jeszcze blisko, 7:38–9; Kwiaty, 2:37, 39; Małe dziewczynki, 4:42; Małe opowiadania: Ja i Mikołaj. Muzyka. Zegarek. Dwoje, 9:30; *Pol63*: Granica, 9:44; Nasze dziewczęta, 7:34–5. – *Wt62*: Anegdota prowincjonalna, 11:4; Debiut. Recenzja, 16:3; Warsztat, 11:4; Zamiast pieśni, 9:1–2; *Wt63*: Fotografia. Nienawiść. Prośba, 5:1–2; Sny pod śniegiem. [Pow.-Fragm.], 9:3. – Gips. Godzina duchów. Kocham wasze stopy. Przewodnik albo studium nienawiści. *ŻL62* 19:7. – Nowe krótkie opowiadania: Powrót. Julia. W szpitalu. Długie życie. *Z62* 50/51:10. – Opowiadania: Głowa. Najpiękniejszy dzień. Syn tatusia i córka tatusia. Przeciwno wszystkiemu. Czapka. *Z62* 20:8. – Za granicą. *ŻL63* 15:6.

5523. [Artykuły i rec. filmowe]. *F62* 28/29, 31, 33, 44, 52; *F63* 5, 6, 13, 17, 18, 24, 25, 27, 32, 41, 44; *Z62* 29–32.

5524. Lisiecka A. *ŻL62* 26:3,9 [sprost. red. 29:11]. – *Z63* 19:8 [fot.]. – Wywiad. Grodzieńska S. *ExW63* 17:2. – Dużo śmiechu, trochę smutku to historia o mamutku. Kijowski A. *PrzKl62* 4:6. – I ty zostaniesz Indianinem. Rec.f.: Braun A. *Z62* 35:16. – Giżycki J. *F62* 38:5. – Grzelecki S. *ŻW62* 214:8. – Kwiecińska Z. *TrL62* 245:6. – Kydryński I. *ŻL62* 35:10. – Lichniak Z. *SłP62* 212:2. – Lubelski K. *K62* 38:10. – Zaremba J. *Ekr62* 35:6. – Rec.t. zob. 9211.

#### WOYKOWSKA JULIA

5525. Gospodarek T.: Julia Molińska-Woykowska. 1816–1851. Wrocław. 62 Ossol., s. 211, bibliogr. Pr. Wrocław. TN. Ser. A, nr 82. – Rec.: Jakóbcówna M. *Od63* 1:97–9. – Kozarynowa Z. *Wd62* 49:4.

5526. Gospodarek T.: Sprawa autorstwa tak zwanej Polenbrochure. *ZszNUWr62* 36:3–17 [o współpracy J.W. z B. von Arnim].

WOŹNICKA LUDWIKA pseud. Cassa-Kasicka Emilia

5527. Kindżał z Magirota. [Pow.]. *Wwa* 63 Iskry, s. 163. Klub Srebr. Klucza.

5528. Naoczny świadek. [Opow.]. *Wwa* 62

[właśc.] 63 Czyn., s. 238. — Rec.: Maciąg W. *ŻL63* 20:4. — Szwedowicz W. *NKs63* 20:1002.

5529. P: O ptaku ubranym w paski (Bajka australijska). *Płcz62* 24:668–70. — Przechadzka niedźwiadka Koali. *Płcz63* 1:2–4.

5530. C. Jarka. Korotyńska J. *PrzKl62* 4:6.

#### WÓJCICKI KAZIMIERZ WŁADYSŁAW

5531. P: Boruta. Twardowski. Waligóra-Wyrwidąb *Pol62* 4: 29–31. — Boruta. [Waligóra-Wyrwidąb] Bergstürmer — Eichenroder. *MBL63* 23:142–3, 145–6.

5532. Zwolakiewicz H. *StMLb* t.1 s. 67–8.

#### WÓJCIK RYSZARD

5533. P: Kanarek. *TgKl62* 40:4, 7. — Rozmowa o zmroku. *FM62* 15:1, 6 [II nagr. w konk. FM]. — Sagi mojej wsi. *Wsp62* 7:2.

#### WÓJCIK ZYGMUNT

5534. Wiersze. — Halina Antoszevska: Malarstwo, grafika, Warszawa — Katowice 1962. Katalog wystawy. Red. R.M. Jedliński. Układ graf.: H. Antoszevska. Konsultacja lit.: A. Międzyrzeczki, plastyczna: L. Dołżycki. [Wwa] 62, s. 21, il. KKMP przy Zarz. Gł. ZMW. — Rec.: Kania S. *TgKl62* 50:7.

5535. W: *Zarz62*: Ja tam będę, 25:11; Moja odległość, 36:11; Podpłomyk, 49:11; *Zarz63*: Kelnerka, 24:11. — Kelnerka. *Wid62* 2:1. — Moja odległość. O bramie. *Sł63* 178 [z 30/31 III]:4.

#### WÓYCICKI KAZIMIERZ

5536. K.W. jako pedagog i dydaktyk. *RkWSP* 62 12:57–76. — Lausz K. *Plnk63* 5:5–10.

#### WÓYCICKI STEFAN

5537. P: Na własne oczy. *OB62* 18:7. — Nie lubię telefonu... *OB63* 31:8. — Ziemia przeznaczona. *OB62* 32/33–51/52; *OB63* 1–12.

#### WRÓBEL ZDZISŁAW

5538. Eldorado. [Pow.]. Gdynia 62 WM, s. 293. — Rec.: Chocikowski J. *NKs63* 19:949–50. — Kuliczowska K. *Wsp63* 16:6. — Martuszevski E. *Wt63* 18:2. — Niedzielski Cz. *Spj63* 21:2. — Pestka S. *Pom63* 14:4 [z fot.]. — Piechocki J. *IKP63* 65:4. — Świeżawska T. *PP63* 9:29–30 [z fot.].

5539. P: Próg. [Fragm.]. *Pom63* 5:3 [tekst

scen.]. — Pułapka. *Spj62* 38:2–3. — Szukając szczęśliwszej krainy. [Pow.-Fragm.]: *Pom62* 2:10 [z not. i fot.]; *Wt62* 10:2–3. — [Debiut: *Pom61* 3, 21].

5540. Zob. 415 IV. — Wywiady. [Nowicki K.] (kem). *Pom63* 11:5 [z fot.]. — Schmude K. *IKP62* 24:4. — Szymkiewicz J. *Spj63* 18:2 [z fot.].

#### WRÓBLEWSKI ANDRZEJ KRZYSZTOF

5541. P: Jak pępowina. *Wsp63* 3:7.

#### WUJEK JAKUB

5542. Postylla katolicka mniejsza. Fercz J.: Ciekawy egzemplarz Postylli W. w zbiorach Biblioteki Uniwersyteckiej we Wrocławiu. *ZszNUWr62* 38:113–9.

#### WYBICKI JÓZEF

5543. Utwory dramatyczne. [Wybór, oprac. i wstęp:] R. Kaleta. Wwa 63 PIW, s. 481, portr. 1, bibliogr. PAN. IBL. Teatr Pol. Oświecenia. Kulig. Kmiotek. Polka. Szlachcic mieszczański.

5544. Lechicka J.: Józef Wybicki. Życie i twórczość. Tor. 62 PWN, s. 229, portr. 1, bibliogr. Rocz. TN w Tor. R. 66: 1961 z. 1. — Rec.: Wojtowicz J. *Pom63* 7:4.

5545. Czerwiński A. *Wid62* 11:3 [z okazji org. Muzeum J.W. w Kościerzynie]. — Polakowska A. *LitPrzyst* s. 9–32 [powiązania wielkopolskie J.W.]. — Sesja poświęcona gen. Wybickiemu. *ŻW62* 37:4 [w Skarszewach]. — Jeszcze Polska nie zginęła. Trojanowski W. *NaA63* 3:5. — Willaume J. [W książce:] Russocki S., Kuczyński S., Willaume J.: Godło, barwy i hymn Rzeczypospolitej. Wwa 63.

#### WYCZÓŁKOWSKA IRENA

5546. W: Poplątało się wszystko... *KO62* s. 336.

WYDRZYŃSKI ANDRZEJ pseud. Kerrigan Mike W.

5547. Odwrócone niebo. [Opow.]. Oprac. graf. A. Czeczot. Kat. 62 Śl., s. 299. [Toż: wyd. 2, 63, s. 302. Bibl. Powsz.]. — Rec.: Cirić D. *NKs62* 6:335–6. — Macużanka Z. *NKl62* 17:2. — Nowakowski R. *ŻL62* 29:5. — Pierzchała J. *DzZ62* 73:3–4. — Sadkowski W. *TrL62* 81:6. — Widera A. *KuO62* 1:200–1. — Zacharski J. *Od62* 5:97–8. — Zob. 447 II.

5548. Ostatnia noc w Ciudad Trujillo. Powieść. T. 1–2. Kat. 62 Śl., s. 242; s. 219. – Rec.: Siewierski J. *NKs62* 22:1361–2.

5549. Ptaki z sadzy. [Pow.]. Wwa 62 PIW, s. 288. – Rec.: Burek T. *Tw62* 12:113–8. – Cirić D. *NKs62* 16:973–5 [z fot.]. – Hierowski Z. *TrR62* 178:6. – Jończyk S. *K62* 42:8. – Kubikowski Z. *Od62* 9:103–4. – Maciąg W. *ŻL62* 35:11. – Matuszewski R. *PrzKl62* 33:4. – Mętrak K. *NKl63* 3:2. – Wyka J. *TgKl62* 36:6.

5550. [Uczta morderców] Hostina vrahov. [Tł.] J. Mrázik. [Poślowie] J.M. Bratislava 62 DILIZA, s. 65, powiel. [*BlgrK(S)*].

5551. P: Milczenie. *TrR62* 11:6–7, 11, 17:6, 11. – Ostatnia noc w Ciudad Trujillo. *GB62* 48–208; *GK62* 65–221 [pt. Cezar wysp Karaibskich]; *GtO62* 124–249; *GtSz62* 1–78 [pt. Ostatnia noc; początek w r. 1961]; *CPm62* 11–153; *TrR62* 1–43, 47. – Ostatnia sekunda (Relacja tragicomiczna). *D62* 8:5–48 [tekst scen.]. – Środek nieba. *D62* 4:5–18 [tekst scen.; I nagr. w Konk. Teatru Telewizji z okazji XX roczn. powstania PPR]. – Tragiczny pościg. *GtO62* 1–81.

5552. Lasst uns nicht auf Godot warten. Tł. J.v. Tucholka. *DtPH63* 11:674–5. – O problemach komedii obyczajowej. *PgTMickiewicza62* Częst. [nt. Uczty morderców]. – Od autora. *PgTNowego62* Pozn. [nt. Uczty morderców].

5553. Matulewicz J. *PgTMickiewicza62* Częst. [z fot.]. – Nawrocki W.: O dramatopisarstwie A.W. *PgTNowego62* Pozn.; *ŻT62* 10:11–7. – [Id.]. *Pgl62* 4:8 [z fot.]. – Szewczyk W. *DzZ62* 174:3–4 [wyw.; rozm. H. Mark. (H. Markiewiczowa)]. – *RT62* 11 okł. s. 1 [fot.]. – *TrR62* 178:7 [not. z fot.]. – Wywiady. Karwowski S. *GtP63* 40:6. – Kryska S. *Wsp62* 20:3. – Sławińska I.T. *TrR62* 54:4. – Słońce krąży wokół ziemi. Weigelt F. *DtPH63* 7/8:443–6. – Rec.t. zob. 9272. – Środek nieba. Rec.tel. zob. 9296. – Uczta morderców. Hierowski Z. *TrR62* 178:6. – Matulewicz J. *ŻT62* 10:9–10. – Rec.t. zob. 9024, 9064, 9092, 9095, 9116, 9172.

#### WYGANOWSKI WOJCIECH

5554. Dzielnica spóźniających się zegarów. [Opow.]. Wwa 63 Czyt., s. 192.

5555. P: Witraże. *Wt62* 9:62–100.

#### WYGODZKI STANISŁAW

5556. Nauczyciel tańca. Opowiadania. Wwa 63 Czyt., s. 254.

5557. Opowiadania wybrane. 1955–1962. Wwa 63 PIW, s. 410. Bibl. Powsz.

5558. Pamiętnik miłości. [Poezje]. Wyd. 2. Wwa 63 Czyt., s. 68. – Rec.: Międzyrzeczki A. *NKs63* 16:819–20. – Wyka J. *TgKl63* 36:6.

5559. W deszczu. [Opow.]. Wwa 62 PIW, s. 287. – Rec.: Kijowski A. *PrzKl62* 37:14. – Maciąg W. *Tw62* 11:112–5. – Michalski H. *NKl62* 41:2. – Sadkowski W. *NKs62* 13:773–4. – Tarska A. *EK63* 4:4. – Wilhelmi J. *TrL62* 264:6.

5560. [Wybór opowiadań] Chleb i cvety. [Tł.] V. Golovskij, V. Kovalskij, R. Merkina, L. Ivanova. [Poślowie] M. Poljakov. Moskwa 63 Izd. Inostr. Lit., s. 582, portr. [*IB*, *IT*]. – Rec.: Wojtkowska L. *LR63* 10:185–7.

5561. [Wybór opowiadań] Zenés üdvözet. [Tł.] M. Bába, R. Gimes, E. Sebök. [Poślowie] G. Kerényi. Budapest 63 Europa Könyvkiadó, s. 304. [*IB*].

5562. W: Archaiczne trawy. Kucharz. *NKl62* 49:7. – [List w noc] Brief in die Nacht. Tł. H. Lahr. *MBl62* 20/21:186. – Pamiętasz? *ltd62* 29:13–4. – Policzek. *NKl62* 49:7. – [Żona] Die Frau. Tł. H. Lahr. *DtPH63* 4:230.

5563. P: [Brzoza] Breza. Tł. V. Kovalčik. *MT62* 4:14–6. – [Człowiek z wózkiem] Ha – isz im agalat – ha – jad. Tł. B. Tene. *Al-Hsz* 63 z 19 IV s. 6–7. – Dolomit główny. *TrL62* 111:10, 12. – Jeszcze nie jest za późno. *TgKl62* 16:5. – [Koncert życzeń] Koncert po zajawkam. Tł. M. Abkina. *Pol(ros)63* 3:17–22, 39–44. – Kontakt. Miłość. *NKl62* 29:5. – Moim nauczycielom. *GtWb63* 271:3. – Nauczyciel tańca. *Pgl63* 16:9–10; *ŻL63* 25:6–7. – Nie. *ŻL62* 15:5. – Odwiedziny. *Pl62* 5:3. – Osaczeni. *NKl62* 1–7 [początek w 1961 r.]. – „Paloma”. *Ś63* 40:12–3. – Podróż do Indii. *NKl62* 49:7. – Powrót. *Widn62* 1:14–20; Ha-chewel. Tł. B. Tene. *Al-Hsz62* z 15 VI s. 6. – [Śnieg] Snih. Tł. G. Laub. *Československý voják* 62 7:11–2 [ČlČ]. – Spacer. *Pgl62* 4:9–10; *Z63* 29:5–6. – Syn Janusza. *NKl62* 29:5. – Uboczne zajęcia. *Ś62* 19–21; Tł. I. Bavykin. *Prapor* 63 (ukr.) 4:98–108 [*LI*]; *Vst63* 4 [*NKl63* 19:8]. – W deszczu. *ŻW62* 93:3–4. – W górach. *NKl62* 29:5. – W lesie. *NKl62* 29:5; V lese. Tł. B. Křemenák.

*SvO63* 3:23. – W parku. *ŻL62* 36:6–7. – W przedziale kolejowym. *Widn62* 12:64–8. – Wieczorem w pokoju. *NKl63* 13:5 [z uwagami: Kielczyk S., 18:7]; *TrM63* 306:5. – Zaraz – poczekaj – nie ma. [Fragm.]. *Pol63* 7:29–32. – Znajome okolice. *TrL62* 23:4.

5564. [Artykuły i recenzje]. *ExW63* 45:2; *KlŻ63* 44:1; *Ndod62* 1:11; *NKl62* 12, 18, 22, 34, 36, 43; *NKl63* 4, 8; *NKs62* 6, 12; *NKs63* 6, 9, 13, 15–17, 20, 23; *Pol63* 5:6–7 [nt. wojny i okupacji we własnej twórcz.]; *Spj63* 38:1; *TgKl63* 37:5. – [Wypowiedzi]. *GB62* 309:7 [w ank. noworocznej]; *NKl63* 8:6 [nt. swych aktualnych prac]; *Pgl63* 21:15 [w ank. Mój wiersz; z fot.]; O czym chciałbym jeszcze napisać. *ŻL63* 35:3 [w ank. Moje dwudziestolecie; z fot.]; *Otvstvennost' pisatela. InLit62* 9:175–7 [w ank. nt. współcz. lit.]; Pisarz i obywatel (Problemy i idee XIII Plenum). *Plt63* 29:4 [nt. własnej postawy]; Počemu ja pišu o kommunistach... *VoprL62* 3 [L1].

5565. Błońska C. *Wid62* 44:3 [spraw. ze spotkania z czytelnikami w Rzeszowie]. – Pisarczyk K.: Pisarze w gościnie u czółgistów. *ŻPL62* 139:1–2. – [Sadkowski W.] W.S. *NKs62* 13 okt. s. 3 [z fot.]. – Sprusiński M. *ŻL63* 10:4 [hasło słown.; z fot.]. – *Z63* 19:9 [fot.]. – Zob. 438, 448 V. – Wywiady. Saskowski E. *ŻPL62* 54:5. – *LitG63* z 30 VII. – *VoprL62* 3 [*NKl62* 15:12]. – Człowiek z wózkiem. Bašindžagjan-Arutjunova N. *InLit62* 2:255–7. – Maciąg W. *Tw62* 1:121–3. – Michalski H. *NKl62* 41:2, 11. – Pędziński Z. *GPz62* 202:6. – Sadkowski W. *PerP62* 3:99–100; *PPER62* 3:82–3. – Drugi brzeg. Rec.f.: Braun A. *Z62* 5:16, 21:16. – Bryll E. *Wsp62* 12:12. – Bukowiecki L. *TrR62* 100:10. – Dolecki Z. *K62* 21:10. – Giżycki J. *F62* 19:4. – Grzelecki S. *ŻW62* 104:6. – Klaczyński Z. *TrL62* 123:6. – Kochański K. *TgKl62* 19:8. – Kydryński J. *ŻL62* 21:12. – [Id.] Aleksandra. *P62* 892:7. – Płazewski J. *PrzKl62* 19:8. – Toeplitz K.T. *Ś62* 19:18–9. – Zdanowicz J. *Ekr62* 21:11. – Jestem dorosły. Rec.tel. zob. 9296. – Serca mego rodzeństwa. Maciąg W. *Tw62* 1:121–3. – Sadkowski W. *PerP62* 3:99–100; *PPER62* 3:82–3. – Upalny dzień. Burek T. *Tw62* 3:139–41.

#### WYKA JAN

5566. W: Chłopi idą. [Fragm.]. *DzL62* 137:4. – Mikropejzaże. [Z tego cyklu:] Sandaś. *Stol63*

45:16. – Pąk. *TgKl63* 24:3. – W oczekiwaniu. *TgKl62* 3:7.

5567. P: Z „Notatnika Dąbrowszczaka” (Prima aprilis. Urywek). *Wz63* 10:5.

5568. [Artykuły i recenzje]. *Tw62* 4:153–5, 8:127–9; *Tw63* 5:73–4, 8:70–2, 9:77–8, 12:78–80.

5569. Kompozycje rojeń. Lipski J.J. *Tw62* 6:109–12.

#### WYKA KAZIMIERZ

5570. Duchy poetów podsłuchane. [Pastisze poet. i opow.]. Wyd. 2. Przerywniki Z.Darowska. Kr. 62 WL, s. 178.

5571. Makowski. Kr. 63 WL, s. 173, tabl. 6, portr. 1, il. – Rec.: Międzyrzecki A. *Ś63* 44:14. – Oseka A. *NKs63* 15:771–2. – Stopczyk S. *K63* 37:8.

5572. [List]. *Wz63* 5:116–7 [z 11 IV 63 do red. *Wz* prostujący błędne inf. w art. Z. Kałuży i W. Tkaczuka „Jacques Maritain w Polsce” *Wz63* nr 2]. – Od roku 1928... *Kl63* 23:4 [wspomn.; z fot.]. – [Wypowiedzi]. *Arg63* 51/52:15 [nt. uniwersytetów]; *Pgl63* 7:13 [w ank. Mój wiersz; z fot. i autobiogr.]; *Plt62* 46:5 [w dysk. Feudalismo i wasale; z fot.]; Kraj pełen tematów. *ŻL63* 29:6, 8 [w ank. Moje dwudziestolecie; z fot.].

5573. Goślicki J. *ŻL63* 24:4 [hasło słown.; z fot.]. – Kosiński R. *ŻL63* 5:12 [z fot.]. – *ŻL63* 40:12 [karyk., rys. A. Stopka]. – Wywiady. Garbień K. *F63* 10:7 [nt. filmu Przygoda]. – Kłak T. *Km63* 11:3 [z fot.]. – Maciąg W. *ŻL62* 24:5 [w zw. z 30-leciem pr.; z fot.].

#### WYSŁOUCH FRANCISZEK

5574. P: *Wd62*: Kłusownicy, 32/33:6; *Wd63*: Naroczańskie łmszary, 36:3; Polowanie na „kociołka”, 21:4.

#### WYSOCKI WŁODZIMIERZ

5575. Nowe Dziady. Zechenter W.: Zapomniana satyryczna parafraza „Dziadów” [A. Mickiewicza]. *Wz62* 8:2 [z fragm. tekstu].

#### WYSPIAŃSKI STANISŁAW

5576. Dzieła zebrane. Red. zespołowa pod kier. L. Płoszewskiego. Kr. 62 WL.

T.6: Bolesław Śmiały. Legenda II. Skatka, s. 469, tabl. 60, portr. 1, nuty.

5577. Twórczość plastyczna. Oprac., koncepcja i kompozycja: G. Puchalski. Ser. 4: Winiety. Ser. 5: Karykatury. Kr. 62–63 WL, s. 10, tabl. 25 w obwol., bibliogr.; s. 16, tabl. 25 w obwol., portr., bibliogr.
5578. Wesele. Dramat w 3 aktach. Objasn.: T. Podoska. Kr. 63 WL, s. 299. [Min.: Rydel L.: List do F. Vondračka. Żeleński T.: Plotka o „Weselu” W.].
5579. [Wybór dramatów Dramy. [Oprac. i wstęp] B. Rostockij. [Tł.] V.A. Roždstven-skij, M. Kudinov, Ju. Vronskij, A. Revič, S. Mar, S. Svjackij. Moskva 63 Iskusstvo, s. 713. [IB, LI].
- [Legenda. Warszawianka. Meleager. Klątwa. Wesele. Wyzwolenie. Noc listopadowa].  
Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 280:4.
5580. W: [Niech nikt nad grobem mym nie płacze] Neka nikoj nad mojt grob ne plače. Tł. T. Belčev. *Studentski zbor* 63 z 12 IV [z not.; *ČU*]. – Weimar 1829. [Fragm.]. Tł. z niem. A.E. Balicki. *LTP* 61:86–98 [z not.].
5581. Hamlet. [Fragm.]. Tł. T. Dzieduszycka. [W książce:] Aslan O.: L’art du théâtre. Paris 63.
5582. Kolbuszewski S.: Śląskie impresje Stanisława Wyspiańskiego. Wrocław. 62 Ossol., s. 99, tabl. 8, portr. 7. Inst. Śl. w Opolu. – Rec.: Hierowski Z. *ZŚ63* 3:505–9. – Kozarynowa Z. *Wd63* 37:4. – Szczypka J. *Od63* 3: 98–100. – Zielonka Z. *KwO63* 1:137–41.
5583. Kolbuszewski S.: Le théâtre de Stanisław Wyspiański. Wwa [62] PWN, s. 21. Acad. Pol. Sc. Centre Scient. Paris. Conf., 27.
5584. Skierkowska E.: Wyspiański artysta książki. Wrocław. 1960. Rec.: Dziki S. *ŻL62* 43:13.
5585. Stanisław Wyspiański. [Oprac.] J.Z. Jakubowski. Wwa 1961. Rec.: Bazarewska H. *GłN62* 1:6. – Faron B. *RL62* 4:201–2. – Knothe M. *Plnk62* 1:58–60. – Markiewicz H. *ŻL62* 24:7.
5586. Dobrzycki J. *KrMKr62* s. 95–114 [zamek wawelski w twórcz. S.W.]. – Frančić V.: W. wśród Słoweńców. *SpWIPAN* t.5 z.5 s. 52–66 [hist. recepcji]. – Łempicka A.: Przygoda ideologiczna S.W. *ZPSS* cz. 2s.287–311. – Mackiewicz S. *K62* 33:9, 11, [nawiąz.:] Świdarska A.: O „Proszku”, Słowackim i Brzozowskim, 36:11. – Nowakowski J.: Symbolizm i dramaturgia W. *PmL62* 4:423–50. – Wiktor J.: Rozmowy z Karolem Fryczem. *ŻL63* 47:6 [o S.W.]. – Zechenter W. *ŻL63* 40:12 [o G. Puchalskim, kolekcjonerze rysunków S.W.]. – Zob. 8980. Kot W. – Kwieciński Z.
5587. Dzieła zebrane. Kr. 1958–61. Rec.: Csató E. *D62* 3:103–8. – Hamlet. [Natanson W.] *W.N.* *T62* 5:20. – [Id.]. *Tw62* 3:150–2. – Legenda. Płoszewski L. *T62* 9:25 [ogł. o poszukiwaniu dokumentów dot. utworu]. – Noc listopadowa. Nowakowski J.: Uwagi o konstrukcji czasu i przestrzeni w ... *SpPAN (Kr)63* VII/XII s. 393–5 [streszcz.]. – Wesele. Łempicka A.: „Wesele” we wspomnieniach i krytyce. Kr. 1961. Rec.: Danilewiczowa M. *Wd62* 31:5. – Eustachiewicz L. *PmL62* 4:649–52. – Faron B. *RL62* 5:264–5. – Kozarynowa Z. *Wd62* 40:3. – Markiewicz H. *ŻL62* 24:7. – Sztaydynger S.: Wesele Stanisława Wyspiańskiego. Wwa 63 PZWS, s. 121, il., portr., bibliogr. Bibl. Analiz Lit., 9. \*Natanson W.: Chochoły na Plantach Krakowskich. *PgTBogusławskiego62* Kalisz. – Zob. 8980 Krasieński E. – Rec.t. i tel. zob. 8041, 9064, 9111, 9152, 9154, 9247, 9296. – Wyzwolenie. [Łempicka A.: Problemy „Wyzwolenia”. *PmL61* 2; Natanson W. *T61* 19; polem.] Łempicka A. *T62* 2:11–2; Natanson W. *T62* 2:12–3. – Rec.t.zob. 9178. – Rec.t. in. sztuk zob. 8980, 9034, 9090, 9110. 9116.

## WYSZKOWSKA JOANNA

5588. P: Człowiek jedzie za granicę. *Szp63* 39:7; *Polish Weekly* 63 40 [Szp63 47:9]. – [Prezent dla babci]. *RabSj63* 1:21; *Strš62* z 10 VIII; Tł. V. Vent. *NyuN62* 9:7–8.

## WYSZOMIRSKI BOGUMIŁ

5589. W: [Fraszki]. *GR62* 163, 222.

5590. Poezje. Kat. 1961. Rec.: Hłond J. *TgKl62* 36:6.

## WYSZOMIRSKI MICHAŁ

5591. P: Arab. *TgKl62* 44:5.

## ZABIELSKA JANINA

5592. Wspomnienia pośmiertne: Boratyński K *XIIRkPTN* s. 20–1; Danilewiczowa M. *Wd62* 29:5 [z fot.]; Ostrowski J. *DzPŻ62* 114:3.

## ZABIEROWSKI ANDRZEJ

5593. W: Kobiety sprzedające ser. *Zarz63* 51:11. – Okno. *Wid63* 13:2. – Szkice lubelskie. [Z tego cyklu:] Pierwsze spojrzenie. *Km63*

23/24:17. – Zniknął gdzieś stukot burów...  
*Km63* 6:8.

#### ZABIERZEWSKA-ŻELECHOWSKA JANINA

5594. W drodze. [Poezje]. Oprac. graf. A. Czeczot. *Kat.* 63 *Śl.*, s. 63. – Rec.: Kijonka T. *Pgl63* 14:16 [z fot.]. – Lubosz B. *TrR63* 123:6.

5595. W: Jesień. *Pgl63* 4:4. – List do Matki. *ŚWM62* 9:1. – Nad Popradem. *W62* 27:1. – Przez mgłę... *Pgl63* 13:12. – Stojąc u prog... *NKl62* 26:5.

#### ZABŁOCKI FRANCISZEK

5596. [List]. *PrzHm63* 4:6–7 [do I. Potockiego z 1791 r.; w art. R. Kalety]. – Myśli nawiasowe Polaka lewą ręką pisane. *PrzHm63* 4:16–22 [pwr.; w art. R. Kalety].

5597. Kaleta R.: O twórczości satyrycznej i paszkwilanckiej F.Z. w okresie Sejmu Czteroletniego (Problematyka autorstwa). *PrzHm63* 3:61–85, 4:1–27. – Starnawski J.: Przyczynki do biografii Książnina, Z. i Piramowicza zebrane z Kurowa i Końskowoli. *ABMK* t.7 s. 275–8. – Arlekin Mahomet albo taradajka latająca. Pawłowiczowa J. *PgTPol62* Wrocław. – Rec.t. zob. 9178. – Fircyk w zalotach. Stankowska H.: Fircyk w zalotach Franciszka Zabłockiego. *Wwa* 62 *PZWS*, s. 91, il., portr., bibliogr. *Bibl. Analiz Lit.*, 7. \* Rec.t. zob. 9014, 9045, 9116, 9160, 9174, 9178.

#### ZABORSKI ZBIGNIEW

5598. W: *KlZ62*: Do matki, 5:1; Erotyk zimowy. Ja i ona, 2:2; Miasto, 37:2; Zegar, 39:2. – *Wz62*: Bal gruźlika. Nie słuchał... Twarz, 9:59–61; W popołudnie, 1:63. – Z muzyką. *Ndod63* 11:10.

#### ZACZYK EUGENIUSZ

5599. P: Gniewność. *Tw62* 1:42–5. – Powtórzenia. *Ś62* 29:20–1. – Robota. *Tw62* 10: 58–63.

#### ZADROŻNY KAROL

5600. W: *KŚ62*: Zadziwoł się stożek, s. 153; *KŚ63*: Girowa, s. 138; Spowiedź opuczorza, s. 144. – Nad Połymym. *Zw62* 3:15.

5601. P: *Zw62*: Inwentura, 9:15; Jak wilk chytał ryby, 11:15; Jak zarozumiały gazda został radnym, 3:15; Jo móm returkym! Mądrala, 10: 14–5; Tu mosz djoble roroty, 8:15; *Zw63*: Sakra-

myncki dziecka. Tak szli wszeczy świny, 1: 14–5. – O starym pyndzysięcie Krziwoczku. *KŚ62* s. 131–2. – [Poprzednio: *Zw61* 3, 7].

#### ZADROŻNY STANISŁAW

5602. P: Tu mówi „Błyskawica”. *DzPZ62* 79–124.

#### ZAGÓRSKA ANIELA

5603. Czapska M. *Wd62* 3:2 [biogr.].

#### ZAGÓRSKI JERZY

5604. Biały bez. Wiersze dla żony. *Kr.* 63 *WL*, s. 67.

5605. Oto nurt. [Poezje]. *Wwa* 63 *PIW*, s. 41. – Rec.: Lau J. *ŻL63* 50:8 [z fot.].

5606. Szkice z podróży w przestrzeni i czasie. *Kr.* 62 *WL*, s. 261.

[Szkice z l. 1945–1948 z podróży do NRD, Czechosłowacji, Belgii i Francji; szkice lit. m.in. o pisarzach: T. Bujnicki, W. Horzyca, J. Lechoń, J. Słowacki, J. Supervielle, A. Trzebiński; szkice nt. teatru w NRD, Słowacji i ZSRR].

Rec.: Greń Z. *Tw62* 8:125–6. – Jędrzejczyk O. *ŻL62* 22:9. – Natanson W. *IKP62* 245:4. – [Id.]. *NKl62* 41:2. – Szonert E. *K62* 26:8. – Wróblewska T. *TgKl62* 20:7.

5607. W: Contergan. [Fragm.]. *TLd62* 11/12: 79–80 [z fot.]. – Laterna biologica: Pertucci. Niamid. *ŻL62* 37:5. – Odlatując z Leningradu. *NKl63* 8:5; Uletaja iz Leningrada. *Tł. B. Keżun. Zvezda* 63 7:10. – Oto nurt. *ŻL62* 7:7. – Pancerni (Wstęp do poematu). *ŻL63* 29:7. – Piosenka pod stuk szyn. *ŻL62* 7:7. – Rapsod o Paisim. [Fragm.]. *Irop. Aładża monaster. Chwała. ŻL63* 15:7; Niobe zwierzęca. Pustynia. Darzalos. Palimpsest. *Tw62* 12:19–21. – Srebrny sen. *NKl62* 10:3.

5608. P: Wrażenia z ZSRR. *PrzKl63* 1–4, 6, 13 [wariant tyt.: Wrażenia ze Związku Radzieckiego].

5609. [Artykuły]. *KP62* 181, 303/304; *KP63* 191, 279, 286, 303. – [Wypowiedzi]. *NKl62* 18:4 [nt. obecnych prac]; *Pgl63* 15:15 [w ank. Mój wiersz; z not. autobiogr. i fot.]; *T62* 4:25 [nt. własnej twórcz.]; Doświadczenia. *ŻL63* 29:6–7 [w ank. Moje dwudziestolecie; z fot.].

5610. Zob. 444. – Bajka pienińska. Maśliński J. *ŻL63* 20:3 [z karyk.]. – Kongres w Farsafii. Rec.t. zob. 9234. – Naszyjnik Serafity. Eustachiewicz L. *D62* 7:109–11.

## ZAHOROWSKI HIERONIM

5611. Tazbir A.: H.Z. zapomniany autor głośnego pamfletu. *KwH63* 2:341–61.

## ZAHORSKA STEFANIA

5612. P: Anna. Gustaw. [Fragm. pow.]. *Wd62* 13:1–2, 37 (860):2.

5613. Karcz D. *KwF62* 1/2:47–92 [z fot.]. – Kasterska M. *OB63* 38:3–4 [wspomn. pośmiertne].

## ZAJDEL JANUSZ A.

5614. P: *Astr63*: Dziwny, nieznany świat, 3:15–6; Sami, 4:17–20; Towarzysz podróży, 2:15–7. – *It63*: Feniks, 47:9, 12; Sami, 15:4, 7, 10–1, 13 [wyróżn. w konk. *Astr* na opow. fantastyczno-nauk.].

## ZAKRZEWSKA LIDIA

5615. W: *Wd62*: A po trzecim... Al fine. Dwa przykazania. Moje słowo. Przyjdź, 25:1; Szantaż, 3:1; *Wd63*: Akademia, 33/34:1 [sprost. nazw. aut. 37:6]; Prośba i pytanie, 18:1; Ukradzioną chwilą, 33/34:1.

5616. P: *TdP63*: Dla wprawy, 27:7; Powiedz to kwiatami, 33:6; Wielka wygrana, 20:6; Zimowa i dżentelman alkoholik, 22:6–7; Zośka, 15:6. – *Wd62*: Poczta lotniczą, 43:3; Sen, 11:3; Wieczne pióro i św. Antoni, 40:2; Wystawa, 48:2; *Wd63*: Częstochowianin, 19:4; Granie, 13:3; Marzena Złotagóra czyli Mary Goldberg, 10:2; Mr. Little się wstydzi, 15/16:8; Przyjście, 8:2; Sukienka i fajka, 31:2; Trzy pokoje z kuchnią (H. Świdzińskiej), 1:2.

## ZALESKI BOHDAN

5617. Małecki M.: Wielkopolskie drogi Bojana. *LitPrzyst* s. 91–105.

## ZALESKI JÓZEF

5618. Ondraszek. Kurzelowski J.: Zapomniany piewca Ondraszka. *KŚ62* s. 92–7 [z pwr. wstępu J.Z. do pow.; z portr.].

## ZALESKI WACŁAW

5619. Zborowski J. *Wier63* s. 185–96.

## ZALEWSKI LUDWIK

5620. Araszkiewicz F. *Km62* 14:3, 7 [wspomn.].

ZALEWSKI WITOLD pseud. Zastępca Lektora

5621. Półsezon w wielkim świecie. *Wwa* 63 *Iskry*, s. 129. Świat się zmienia.

5622. Ranny w lesie. [Opow.]. Wyd. 2. *Wwa* 63 *MON*, s. 123. – Rec.: Adamczyk S. *ZSzt63* 27:4. – Chociłowski J. *NKs63* 14:691–2 [z fot.].

5623. P: *Kl63*: Jakoś tam spadła z pióra... 8:7 [wspomn. dot. rep. Traktory zdobędą wiosnę]; Nienawiść w Tunisie, 4:6–7; Pruski mur. [Pow.-Fragm.], 17:1, 6. – *PrzKl62*: Byk świętego Saturnina, 35:4; Gdzie jest OAS? 10:7; Poczta z Tuluz, 13:2. – Sprawa Niedzielskich. [Fragm. pow.]. *NKl62* 25:6–7.

5624. [Artykuły i recenzje]. *PrzKl62* 13, 17, 21; *PrzKl63* 22:6. – Przegląd prasy. *PrzKl62* 9, 23, 24, 31–34, 39; *PrzKl63* 17, 18.

5625. Wywiad. Kaskiewicz M. *GZ63* 182:4.

## ZAŁUCKI MARIAN

5626. W: *Szp62*: Idę w kosmos, 51/52:11; Ostatnie słowo przed kamerą, 12:7; Plagiat, 1:7; Płec i polityka, 48:6; Polak musi, 9:3; *Szp63*: Apokaliptyczna wizja w młce wciśnięta rymy czyli ostra wiosna wyśniona podczas ostrej zimy, 23:7; Babka na orbicie, 30:6; Człowiek z metrażem, 12:6; [Fraszki], 45:12; Kodeks to kodeks, 35:7; Miłość w ułamkach, 51/52:7; Na co idą pieniądze? 8:6; Srebrne wesele, 26:6; Twist – niepokój epoki, 15:7. – *TgKl63*: Bezstronne pochwały, 49:8; Ciesz się, moje radości, 43:8; Depesze z życzeniami, 51:10; Dusza kozacza, 41:8. – [Fraszki]. *GR62* 290:6; *GR63* 300:4; *ZSzt62* 6:12; *VM62* z 15 XII; Tł. N. Labkovskij. *Og62* 1. – K čemu privela kritika. Tł. N. Labkovskij. *VoprL62* 11:243. – Liryka. *GIP62* 119:5. – Miłość to zasadzka. *TdP62* 8:5. – [Poproszę o rozbrojenie] Żiadam o odzbrojenie. Tł. skrócone Z. Lenčan. *NPr63* 2:68–9. – Proszę PAN'a. *Probl62* 4:226. – Przeżycie to wstrząsnęło mną... *DzP62* 305:12 [wierszowana wypowiedź w ank. Najzabawniejsze wspomnienie z mego życia; z fot.]. – [Samoobsługowe jutro] Samoobsluhový zajtrajšok. Tł. Z. Lenčan. *NPr63* 11:489–90. – Skandal międzynarodowy. *TdP62* 12:6. – Wiersz o Krakowie (na zepsutej płytce gramofonowej). *TdP62* 7:5.

5627. Kosiński R. *ŻL62* 46:12 [z fot.].  
Zob. SZPALSKI KAROL, ZAŁUCKI MARIAN

ZAŁUSKI JÓZEF ANDRZEJ, ZAŁUSKI ANDRZEJ STANISŁAW

5628. Bańkowski P.: Biblioteka Publiczna



Załuskich i jej twórcy. Wwa 1959. Rec.: Wojnowski J. *ABMK* t.5 s. 378-9.

#### ZAŁUSKI STANISŁAW

5629. Gwiazdy bez blasku. [Opow.]. Gdynia 63 *WM*, s. 124. – Rec.: Bral G. *Lt63* 12:25.

5630. P: Drugi rejs. *Lt62* 6:16-7. – Śniadanie. *GłWb62* 268:4. – Śniadanie na trawie. *Wt62* 18:3.

5631. *Lt63* 2:33 [wypow. nt. planów na r. 1963].

5632. Kiedrowski J. *GłWb63* 147:4.

#### ZAŁUSKI ZBIGNIEW

5633. Siedem polskich grzechów głównych. Wwa 62 *Czyt.*, s. 239, tabl. [Szkice nt. stosunku do przeszłości narodowej]. [Toż: wyd. 2, 63]. – Rec. i polem.: Bocheński A. *K63* 7:2. – Budin S. *Kltv63* 25:16. – Chłopecki J. *K63* 7:1-2. – Czeszko B. *PrzKl63* 10:1, 4. – Dobraczyński J. *K62* 46:3. – Drozdowski B. *ŻL63* 1:5. – Dyskusja o książce Z.Z. *NaA63* 2:2 [wypow. P. Zaremby, M. Badowiczówny, J. Bielatowicza, A. Ciołkosza, A. Stypułkowskiego, B. Sulika]. – Janicki W. *K62* 47:9. – Kętrzyński W. *Tw63* 2:84-93. – Kijowski A. *PrzKl63* 6:1, 4. – Klimowicz A. *NKs62* 23:1438 i okł. s. 2. – Koźniewski K. *Plt62* 49:1, 11, [polem.:] *Doroba Z.*, Kobyliński Sz., Zienicki L., Kuta T., 2:5; Leśnodorski B., Jurga T., Fikus D. *Plt63* 4:5; [Bartelski L.] out. *NKl63* 5:7 [polem. z wypowied. D. Fikusa]; Serczyk J., Bukowiński Z., Wysznačka A. *Plt63* 6:9; Załuski Z. *Plt63* 7:5-6; [Id.]. *NKl63* 6:1, 7, 7:4-5 [z listem Z.Z. do red. *NKl*]; Terlecki O. *ŻL63* 7:1-2 [także polem. z J. Wilhelmim, K.T. Toeplitzem]; *Plt63* 9:1, 5 [podsumowanie polem.]. – Lisiecka A. *SzM63* 40:4. – Machejek W. *ŻL63* 7:3. – Przemski L. *NKl63* 5:4-5. – Przymanowski J. *PrzKl63* 9:1, 3. – Rohoziński J. *Plnk63* 3:54-6. – Rymkiewicz W. *Odgt63* 5:1-2. – Safjan Z. *NKl63* 3:5. – Toeplitz K.T. *PrzKl63* 5:1, 5; [polem.: Bartelski L.] out. *NKl63* 6:7. – Wiatr J.J. *PrzKl63* 7:1, 5. – Wilhelmi J. *NKl62* 43:1, 4. – [Id.]. *NKl63* 1-2. – Wysznački L. *NKl63* 8:3, 5 [z obszerną notą red. nt. dysk. nad książką]. – Zalewski W. *PrzKl63* 8:1, 5. – Zaremba P. *Klt63* 6:96-106. – [Id.]. *OB63* 15/16:5. – Żukrowski W. *Widn63* 3:34-5. – Zob. 447 III.

#### ZAMBRZYCKI WŁADYSŁAW

5634. Kaskada Franchimont. [Pow.]. Wwa 62

*Czyt.*, s. 236. – Rec.: Chociłowski J. *TrM62* 149:6. – Kłóś K. *SłP62* 75:4. – [Lovell J.] (jl). *ŻL62* 18:8. – Żukrowski W. *NKl62* 23:2.

5635. [Kwaterna bożych pomyleńców] A jámbor tévelygök szállása. [Tł.] E.P. Mach. Budapest 62 *Európa*, s. 301. [IT].

5636. P: *Silva Rerum*. *ŻM62* 11/12:90-108.

5637. Dolecki Z. *K62* 20:6.

5638. Notatki o zgonie: *TgP62* 20:7; *TrL62* 117:3; *ŻL62* 19:10; *ŻW62* 101:2. – Nekrologi: *ExW62* 102:2; *ŻW62* 102:7, 8. – Wspomnienia pośmiertne: [Beylin K.] (b). *ExW62* 102:2; Błaut S. *TgP62* 28:5 [z fot.]; Lichański S. *Wł62* 6:163-8 [z fot.]; Piotrowski A. *ŻM62* 7/8:217; [Podhorska-Okolów S.] *S.P.-O.* *Tw62* 6:164-5; [Syga T.] (ts). *Stol62* 19:9 [z fot.].

#### ZAMOJSKI FERDYNAND

5639. P: Droga. [Fragm.]. *NKl62* 35:10 [z not. biogr. i fot.].

#### ZAMSZAŃSKA WERONIKA

5640. W: *Wd63*: Andante finale. Czekanie na sen (na Godota). *Młodość*, 44:1; Muzyka patetyczna, 24:1; Płacze w wiklinach, 44:1; Ptaki, 24:1; Szpitalny ogród. Wiosna 1954. Wymagania. Zimna wiosna, 44:1.

#### ZAN TOMASZ

5641. W: Bukiet Olimpij Przeździeckiej. Co się ma znaczyć ta wrzawa?... Co to znaczy? Dla Joanki. Do Adama Suzina. Do album Białorusinki. Do album. Do album M.S. Do album Olgi. Do algebry. Do Brygidy Świętorzeckiej. Do fai. Do Gabrieli Günther, Do J.W. Pana Adama hrabiego Günthera. Do krzyżyka. Do... Do Litwinki znad Uralu. Do Ludwika Tomasz. Do ogródka pożegnanie. Dumka. Dwoje cichych drzewek... Dytyramb z przyczyny wypłynienia N. z Ś. Heleny 5 listopada. Dziewica biała. Grzmi już muzyka... Gwiazdka. Ja czekam. Jesień. Katafalk postawili... Kobiety. Kolęda. Kolor gwiazdy. Krzew róży (z Moora). Kukułeczka. Kwiatostan czaju złotoustego. Kwiaty. Kwiaty Klosi. Kwiaty. Lilija. Lubię ja. Łódka. Łucja. Mila. Minczuk. Modlitwa za przyjaciół. Można przebaczyć. Na portret p. Anny Bohdanowskiej. Nigdyż się nie połączym? Nowy rok 1836. Odjazd Likory. Odwiedziny kapitana Krukowskiego. Ogródek. O moje życie. O przyjaciółko mego Adama... Pielgrzym. Pieśń baszkirska [tł.]. Pieśń chóral-

na. Pieśń. Piewicy. „W imię Boże”. Piosnka z więzienia w Wilnie 1823. Po smutku radość. Pożegnanie. Prawda do zapisania w książce pamiątek hrabianki Gabrieli Günther. Przechadzka do Markuś. Przegrana w szachy. Robótki. Skowronek (Śpiewaj...). Skowronek (Wzlataj...). Słowik. Stefanowi – Tomasz. Talizman. Tańczę no, chłopczyńno... Tęsknota. Triolety. Tulipan. Urodziny. W albumie Maryli. Wiersz przez B. Zana deklamowany na obrzędowych pracach łoży Prowincji Litewskiej. Więzień. W imionniku Stefana Dąbrowskiego. Wiosna. Witaj, Maryo. Wróżba. Wspomnij o mnie. Wybieranie się znad Uralu na Litwę. Wgnaniec. Zwrotki. *Ms1800–1850* s. 5–150 [wstęp, oprac. i koment.: D. Zamącińska].

#### ZANIEWSKI ANDRZEJ

5642. W: Łubin otwarty na oścież. [Fragm. poematu]. *TgKl63* 4:4. – Mój ogród. *Stol63* 29:16. – Podróż przez miasto. *Stol63* 5:24.

#### ZAPOLSKA GABRIELA

5643. Dzieła wybrane. Red. E. Korzeniewska. [T.] 2. Cz. 3. Wrocław. 62 Ossol. IBL PAN. [T.] 2: Publicystyka. Cz. 3. Oprac. J. Czachowska, s. XL, 657, tabl. 8, portr. 6, bibliogr.

5644. Moralność pani Dulskiej. Komedia w 3 aktach. Wstęp: J.Z. Jakubowski. Kronika życia i twórczości G. Zapolskiej: J.J. Lipski. Postowie: J. Czachowska. Wwa 63 PIW, s. 235. Bibl. Szkolna.

5644a. [Moralność pani Dulskiej] Die Moral der Frau Dulski. [Tł.] K. Harner. [Oprac.] P. Mochmann Berlin 62 Henschelverlag, s. 217, powiel. [B].

5645. Czachowska J.: G.Z. – Monografia bibliograficzna. *BP63* 16:75–8 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej]. – Jakubowski J.Z.: Twórczość G.Z. *PgTJaracza63* Łódź [z fot.]. – Ošurkevič A. *Vst63* 5:42 [o miejscu i dacie urodzenia G.Z.]. – *LTP* 56 [nr poświę. G.Z., przedruki rec., art., wspomn.]. – Dramaty. T.2. Wrocław. 1961. Rec.: Rosner K. *NKs62* 4: 211–2. – [Urbański J.] (j). *TrL62* 4:8. – Moralność pani Dulskiej. [Mackiewicz S.] Cat: Brecht i Z. *SłP62* 86:2 [Matka Courage i pani Dulska, polem.:] Świdorska A., 99:4. – Rec.t. zob. 9030, 9068, 9073, 9116, 9133, 9176, 9244, 9257. – Rec.t. i tel. in. sztuk zob. 9014, 9021, 9030, 9075, 9092, 9110, 9296

#### ZARUSKI MARIUSZ

5646. Kolińska K. *Stol63* 20:5 [z fot.].

#### ZARZYCKI EUGENIUSZ

5647. W: Agonia drzew. *Zarz63* 31:11. – Medytacje. *NKl62* 9:5. – Odpustowy bal. *TgKl62* 26:4. – Wędkarz. *Zarz62* 36:11.

#### ZASADNY TADEUSZ

5648. W: Dzień ósmy. *Od63* 11:38. – Mistrzowie. Scherzo. *Od62* 11:66

#### ZATORSKI ANDRZEJ

5649. W: *Km62*: Geometria samotności, 9/10: 13; Nie wmawiajcie we mnie, 19:8; *Km63*: Do mojej samotności, 13:13; Konspiracja, 5:9; Miasto, 19:8; Nie wmawiajcie we mnie, 1:9; Obraz, 22:11; Pole, 2:11; Pomnik dnia, 9:8; Słowo, 2:11; Tamta dziewczyna, 23:9. – Radość. *DzL63* 65:5; *Od62* 46:6; *SłL62* 349/350:5 Grupa poet. Poniemie.

#### ZAWADZKA STEFANIA

5650. Piękny kogucik. [Dziec.]. Il. A. Stylo. Wwa 63 Ruch, k. 12 nlb.

5651. Trzy gąsioriki. [Dziec.]. Il. W. Gawin-Lange. Wwa 63 Ruch, k. 12 nlb.

#### ZAWIEYSKI JERZY

5652. Dramaty współczesne. Wwa 62 PIW, s. 615.

Powrót Przetęckiego. Miłość Anny. Ocalenie Jakuba. Wysoka ściana. Maski Marii Dominiki. Wicher z pustyni. Ziemia nie jest jedyna. Pożegnanie z Salomeą. Lai znaczy jaśmin.

Rec.: Eustachiewicz L. *D63* 10:98–101. – Kral A.W. *PrzKl63* 13:4. – Natanson W. *Tw63* 4:75–8. – Skwarnicki M. *TgP63* 11:6. – Zieliński S. *NKs63* 1:17–20.

5653. [Odwiedziny prezydenta. Tł.] A. Stepanjan. Erevan 63 Ajpetrat, s. 35. [W jęz. arm.; L].

5654. Romans z ojczyzną. [Opow.]. Wwa 63 Czyt., s. 197. – Rec.: Berezka H. *Tw63* 8:62–4. – Błautowa J. *ZiP63* 26:12 [z fot.]. – Cywiński B. *Wł63* 10:87–90. – Czerwiński M. *NKs63* 11:547–8. – Hamerliński A. *TgKl63* 27:5. – Jarochońska M. *ŻL63* 33:4 [z fot.]. – Kijowski A. *PrzKl63* 21:3 [z fot. i not.]. – Łaszowski A. *K63* 24:5–6. – Ostrowska I. *GłN63* 25:4. – Stadnicki J. *Wł63* 10:90–3. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP63* 26:5.

5655. [Wysoka ściana] Vysoká stěna. [Tł.] M. Janišová. Praha 62 Dilia, s. 50, powiel. [BlgrK(Č)].

5656. P: Krzyk w próżni świata. *PrzKl62* 43:6–7. – Romans z ojczyzną. *Zn62* 10 (100): 1486–1508. – Spotkanie. *TgP62* 44:6–8.

5657. *TgP62*: My, jako wyznawcy Chrystusa... 21:3; O Andrzeju Munku, 7:5; Słowa pożegnania w katedrze warszawskiej, 41:8; *TgP63*: 18:2 [fragm. przemów. sejmowego wygł. dn. 29 III 1963]; Uśmiechnął się do ludzi, 28:1,6. – Kilka uwag o „Wysokiej ścianie”. *PgTPol62* Pozn. [z fot.]. – [List]. *Prosc63* 2:30 [do E. Wiercińskiego z 1927 r.]. – *ZiP62* 29:2 [przemów. na Ogólnopol. Kongresie Pokoju dn. 12 VII 1962 w W-wie]. – [Wypowiedzi]. *NKl63* 13:6 [nt. aktualnych prac]; *Plamen* 63 3 [Tw63 7:92]; *ZiP63* 3:2 [nt. audyencji u Jana XXIII]; *ŻL63* 41:4 [w ank. Moje dwudziestolecie; z fot.].

5658. [Sąkowski W.] W.S. *NKs63* 11 okt. s. 3 [z fot.]. – Ziomek J. *GłTg63* 79:3. – *SłP62* 279:2 [not. o audyencji u Jana XXIII]. – *ŻL62* 21:16, 49:16 [karyk., rys. A. Stopka]. – Wywiady. *GAL. KL62* 60:1 [w zw. z premierą Powrotu Przełęckiego w Teatrze im. Osterwy w Lubl.]. – [Grodziński J.] *JG. PanPn62* 43:6–7 [z 3 fot.]. – [Jagoszewski M.] M.J. *DzŁ62* 242:3. – Lubaszewska I. *ExW62* 40:1, 2 [nt. sztuki Lai znaczy jaśmin]. – Turowicz J. *TgP63* 1:1–2 [nt. wizyty u Jana XXIII]; [Fragm.:] *PerP63* 3:42–5; *PPer63* 3:40–2. – Lai znaczy jaśmin. Narbutt J. *TgP62* 13:5. – Rec. t. zob. 9133. – Pożegnania z Salomeą. Skwarczyńska S. *PgTStowackiego62* Kr. – Rec. t. zob. 9056. – Rec. t. in. sztuk. zob. 9019, 9043, 9068, 9100, 9257.

#### ZAWILSKI APOLONIUSZ

5659. Grzegorza Mała. [Pow.]. [Łódź] 62 WŁ, s. 212. – Rec.: Wróblewska T. *TgKl62* 41:6, 9.

5660. Szklane zbocze. [Pow.]. [Łódź] 63 WŁ, s. 316.

#### ZAWIRSKI WINCENTY

5661. W: Rynek rzeszowskiego miasteczka. *Km62* 15:4. – Wiatr lutowym nalotem akacji... (pamięci W. Broniewskiego). *Wid62* 8:1. – Zmierzch. *Km62* 19:9.

#### ZBYLITOWSKI ANDRZEJ

5662. W: Akteon [przedruk z unikat w Bibl. Kórnickiej]. Lamenty na żałosny pogrzeb... Elżbiety Ligęzianki... [wg wyd. z 1593 r.]. *PmBK63* 8:34–63 [z art. K. Młynarza].

#### ZBYSZEWSKI KAROL

5663. P: Alzacja – cudowny kraj na czterech piętrach. *Wd63* 22:3 [uzup.: Zbyszewski W.A., 26:3].

5664. *Wd63* 24:2 [wypow. w ank. *Wd* nt. powstania styczniowego].

#### ZDZITOWIECKA HANNA

5665. [Książeczki dla dzieci]. Il. J. Heintze. Wwa 63 NK.

Pazie i rusałki, s. 66. – Tęcza w kropli wody, s. 70. – W norach i jamkach, s. 97.

5666. W i P: [Utworki dla dzieci]. *Śwr62* 18, 26, 28, 46; *Śwr63* 5, 17, 18, 31, 37; Tł. M. Haštová. *Včielka* 62 12:7 [ČLS].

Zob. SZUCHOWA STEFANIA, ZDZITOWIECKA HANNA

#### ZECHENTER EDMUND

5667. Zechenter W.: Zapomniany autor „Z chłopskiej niwy”. *ŻL63* 16:8.

#### ZECHENTER ELŻBIETA

5668. Epitafium dla biedronki. [Poezje]. Kr. 62 WL, s. 47. – Rec.: Grzeszczak M. *TgKl62* 35:7. – Kwiatkowski J. *ŻL62* 24:11 [z fot.]. – Nowicki K. *Pom62* 16:4.

5669. W: Kredowe koło. *Wsp62* 7:11. – Muzeum. Nagrobek w krużgankach klasztoru augustianów. Nieporozumienie. *ŻL62* 8:3.

#### ZECHENTER WITOLD

5670. Fraszki. Il. J. Bruchnański. Kr. 62 WL, s. 55.

5671. W: *GK62*: Bukiecik fraszek, 208:7; Fraszki krakowskie, 148:7; Pamiątka, 298:5; Statek odpłynął... 184:5; Uważaj... Zmierzch, 262:5; *GK63*: Abecadło, 230:7; Biurokrata, 218:7; Dziwny sen, 254:7; Fraszki, 70:5, 200:5; Gdyby pan Twardowski, 242:7; Gdybym był młodszy, 40:7; Liryka wiosny, 123:7; Marząc, 16:7; Pornomaniactwo, 99:5; Radio... 52:7; Sloganowa moda, 289:7; Synteza polskich filmów, 147:7; Zdziwienie, 10:7. – Fraszki.

DzP62 239:6; NRz63 4:6; Szp62 7:7; Zarz63 15:14. – Gdyby dzisiaj pisali... Szp62 51/52:20 [parodie: K. Tetmajera i M. Konopnickiej]. – Głos z widowni. *GZC62* 51/52:8. – Kolor. *ŻL62* 4:16. – Mój głos w dyskusji o polskiej piosence. *ŻL63* 31:12. – Na polskim Parnasie. Szp63 5:9. – Nad morzem – po sezonie. *TgM62* 45:11. – Piernik „Mickiewicz”. *ŻL62* 20:12. – Plankton. *ŻL63* 2:12. – Śmierć przemysłowca. *ŻL63* 46:12 [parafraza z A. Mickiewicza]. – W modnej kawiarni. Szp63 15:10. – Woltyżerka. *ŻL63* 2:12.

5672. P: [Aforyzmy]. *GK63* 58,88. – Dwa wywiady. Szp62 35:5. – „Dziady” w mej twórczej wizji. Szp63 31:7 [satyr. projekt insc. „Dziadów” A. Mickiewicza]. – Dziewczyna w słońcu. *ŻL62* 31:6–7; Das Mädchen in der Sonne. Tł. R. Grosser. *DiPH63* 12:732–5. – [Humoreski]. *GK62* 11, 35, 41, 53, 160, 166, 190, 196, 238, 292; *GK63* 159. – Płaszów, o którym się zapomniało. *GK62* 183:3; *SłP63* 61:3. – Rozmowy sprzed lat. *ŻL63* 6:7 [wspomn.]. – Śpiewak nieznany. *Wt63* 3:3. – Trzy krótkie opowiadania: Sen. Stara piłka. Idealna antena. *ŻL63* 45:11. – [Wspomnienia]. *SłP63* 39, 44, 58, 162, 169, 207, 262, 307/310. – „Zginiesz ty i pchły twoje...” *DzP62* 305:9 [parodia teatru tel. „Kobra”].

5673. Kosiński R. *ŻL62* 35:16 [z fot.]. – Wywiad. Zakrzewska W. *SłP63* 275:6 [z fot.].

#### ZEGADŁOWICZ EMIL

5674. [Listy]. *PrzHm62* 4:119–42 [6 listów: do Ministra Sztuki i Kultury z 1920 r., do nieznanego adresata, T. Szantrocha, H. Drzewieckiego, Drukarni i Księgarni św. Wojciecha w Pozn. z l. 1926–29, do K. Grycza (?) z 1938 r. wyd. i koment.: K. Szymanowski].

5675. Studencki W.: Twórczość dramatyczna Emila Zegadłowicza. Wrocław. 62 Ossol., s. 195, tabl. 4, portr. Pr. Opol. TPN. Wyd. Jęz. i Lit. – Rec.: Błachut W. *GK63* 28:3. – [Id.]. *ŻL62* 35:10. – Eustachiewicz L. *PmL63* 3:214–7. – Kozikowski E. *T62* 10:20–1. – Kuncewicz P. *Tw62* 11:146–7 [sprost.: Szymanowski K., *Tw63* 2:161]. – Szymanowski K. *PmT62* 3/4:576–84. – Terlecki T. *Klt62* 12:127–30. – Wysiąska E. *NKl62* 18:4.

5676. Brzostowska J. *KŚ62* s. 53–4 [wspomn.]. – Studencki W.: C.K. gimnazjum

wadowickie w opinii pisarzy. *ZszNWSPO63* (Hist. lit.) 2:161–70. – Szymanowski K.: Archiwum gorzeńskie – rękopisy E.Z. *PmL63* 3:181–4. – [Id.]: Twórczość E.Z. (Stan badań, materiały, postulaty badawcze). *SzPTPN62* 2:47–9 [streszcz. ref.]. – Świdorski W. *TrR62* 65:7 [wspomn.]. – Korespondencja. *PrzHm62* 4:119–42 [listy z l. 1920–37 urzędowe oraz autorów: J. Balicka, S. Bąkowski, A. Beaupré, H. Drzewiacki, S. Essmanowski, J. Hulewicz, J. Korczak, W. Miłaszewska, Sz. Natanson, T. Szantroch, Z. Przesmycki, M. J. Wielopolska, S. Wyrzykowski; wyd. i koment.: K. Szymanowski].

#### ZEGALSKI WITOLD

5677. P: [Humoreski]. *GPz62* 208, 256, 268, 286; *GPz63* 4, 22. – Nareszcie pogoda. *Pom63* 19:3. – Pozytywka. *Widn63* 2:51–2 [wyróżn. w konk. lit. *Widn*]. – Rozbita rakietka. *Astr63* 2:17–9; *GPz62* 208:7.

5678. *Pom62* 9:2 [wypow. w ank. Młodzi pisarze o sobie; z fot.].

#### ZEJDLER WOJCIECH JERZY

5679. W: *KIŻ62*: Alarm liryczny. Do powiedzenia, 3:2; Droga, 43:1; Globtrotter, 18:2; Kosodrzewinę, którą latem... 25:2; Poemat słowo, 11:2; Umowa, 42:2; *KIŻ63*: Doświadczenie, 14:2; Faun, 35:1; Hamlet, 8:2; Kazimierz, 19:2; Perła, 18:1; Resentymenty, 36:2; Rozmowa, 7:1; Wyobraźnia, 36:2. – Droga. *Km62* 23:9. – Kartka z mojego miasta. *Km62* 1:7 [proza poet.]. – Kosodrzewinę, którą latem tak polubiłem... *KL63* 143:2; *Km62* 19:9. – Wyobraźnia. *Km62* 23:9.

#### ZELENAY ANNA

5680. Zielona hemoglobina. [Wiersze]. Drzeworyty: W. Breiter. Kłodzko 62 Ossol., s. 32. Wyd. na zlec. Wyd. Kult. PRN w Kłodzku. – Rec.: Dan S. *Wsp63* 2:10. – Kania S. *TgKl63* 5:6. – Łukasiewicz J. *Od63* 2:99.

5681. W: Autobusem przez Bystrycę. *Pgl63* 16:6. – Halniak w sanatorium. *Wsp63* 9:3. – Hortensja. *TgKl62* 18:5; *ŻL62* 49:6. – Kłodzko. *Śwd62* 48:7. – Południca. *Wsp63* 9:3. – Świerwsze. *Pgl63* 16:7.

#### ZELENAY TADEUSZ

5682. W: Księżycowa piosenka. *RT63* 6:8;

ŚT63 3:12–4 [z nut.]. – Pochwała Wrocławia (Fragmenty). Śwd62 4:3.

5683. [Bieńkowski Z.] zb. Tw62 1:154 [wspomn. pośmiertne]. – Kartki z pamiętnika poetyckiego. Lichański S. Tw62 2:119–21.

#### ZEYDLER-ZBOROWSKI ZYGMUNT

5684. Akcja Rudolf. [Pow.]. Wwa 63 Iskry, s. 185. Klub Srebr. Klucza.

5685. P: Dr Orłowski prowadzi śledztwo. ExW63 143–200. – Gdzie jest Joachim Finke? IKP62 221–292; KP62 121–184. – Strychnina. KP62 263–306; KP63 1–21. – Szantaż. KP63 279–305 [cd w r. 1964].

5686. Doktor Orłowski prowadzi śledztwo. Stojewski J.Z. Wsp63 24:12.

#### ZEYLAND ANDRZEJ

5687. P: Eberhardt. WiM62 1:16–7 [wspomn.]. – Zabiję. TgKl63 40:4, 7.

#### ZIELIŃSKI BRONISŁAW

5688. NKl63 23:4 [wypow. nt. aktualnych prac].

5689. Wywiady. Kaśkiewicz M.: „Stary wilk” z Warszawy o E. Hemingwayu. GZ63 88:5. – Z62 26:4 [z fot.].

#### ZIELIŃSKI EUGENIUSZ

5690. W: Stol62: W cukierence na Jasnej, 48:24; Witraż staromiejski, 32:21; Zacisze, 22:24; Stol63: Jak przy ulicy Smolnej, 13:16. – Skłon jesienny (W. Żukrowskiemu): Elegia z przechyloną świecą. Zgaszone radio. Wyrok wieczorny. K62 46:7. – Stary śnieg. Traktor i panna. K62 9:7.

#### ZIELIŃSKI GUSTAW

5691. W: Step. [Fragm.]. Tł. z ros. T. Żarokov. Kazak *adebieti* 63 (kazachskie) z 29 XI [L1].

5692. [Listy]. BIN63 s. 104–18 [21 listów do I. Orpiszewskiego z l. 1835–51, część w streszcz.; wyd. J. Odrowąż-Pieniążek].

5693. Kostanecka H.: Biblioteka G.Z. w Skępem. RkiB62 1/2:81–100. – Steklova F.I. *Filologičeskij sbornik (Ministerstwo vysš. i sred. spec. obrazovanija Kazach. SSR)* 63

2:196–209 [L1]. – Korespondencja. Orpiszewski I. BIN63 s. 39–103 [15 listów z l. 1835–43; wyd. i wstęp: J. Odrowąż-Pieniążek].

#### ZIELIŃSKI JÓZEF FELIKS

5694. Wróblewska E.: Józef Feliks Zieliński (Izet-Bey). 1808–1878. Tor. 63 PWN, s. 150, portr. 2, bibliogr. Roczn. TN w Tor. R. 68 z. 1. – Rec.: Danilewiczowa M. Wd63 35:2.

#### ZIELIŃSKI STANISŁAW

5695. Kiełbie we łbie. [Pow.]. Il. J. Młodożeniec. Wwa 63 Czyt., s. 294.

5696. Kosmate nogi. [Opow.]. Il. J. Młodożeniec. Wwa 62 Iskry, s. 211. – Rec.: Bereza H. NKl62 21:2. – Dolecki Z. K62 29:8. – Kijowski A. Przk62 23:3 [z fot. i not. biogr.]. – Lisiecka A. ŻL62 29:9. – Sadkowski W. TrL62 170:6. – Zaworska H. NKs62 13:774–6.

5697. Opowiadania. Wwa 62 Czyt., s. 334. Bibl. Powsz. – Rec.: Dudziński B. GtP62 131:5. – [Lovell J.] (I). ŻL62 18:8. – Sadkowski W. TrL62 170:6.

5698. Wycieczki balonem. Gawędy z pretekstem. Oprac. graf. A. Heidrich. Wwa 62 Czyt., s. 328, rys.

M.in. o pisarzach: Nigel Balchin, A. Banach, E. Banaszczyk, J. Berand-Villars, T. Borowski, M. Brandys, L. Buczkowski, J. Conrad, B. Czeszko, J. Dobraczyński, W. Faulkner, K. Filipowicz, L. Grzeniewski, E. Hemingway, M. Kolcov, Z. Kosidowski, K. Koźniewski, M. Leja, A. Maurois, T. Mikołajek, S. Mrozek, T. Różewicz, A. Rudnicki, P. Schallück, R. Seth, H.R. Trevor-Roper, J. van Velde, M. Wańkiewicz, H.G. Wells.

Rec.: Iwaszkiewicz J. ŻW62 161:4. – Klimowicz A. NKs62 8:467 i okł. s. 2 [z fot.]. – Sadkowski W. TrL62 170:6.

5699. P: Audiencja. ŻL62 30:7. – Dochozienie. Arg62 2:6–7. – Ja tylko po rondel. TrR62 5:6, 11. – Jak nas zdemoralizowano w Brukseli. NKl62 16:8. – Kiełbie we łbie. [Fragm.]. Kl63 6:3, 11. – Mała gradowa chmurka. Ś62 46:20–1. – Pamiętnik oswojonego. Ś62 3–51/52; Ś63 1–51/52 [fel.]. – [Paryż] Paryż. [Przed świtem] Před úsvitem. [U Deskurów] Čestný spor u Deskuru. Tł. H. Teigová. SvL62 5:137–57. – Próba wyobraźni. Kl63 15:4. – Przygoda 299. Ś62 37:20–1. – Ptaszek (Gawęda tatrzańska). Śwd63 42:7, 15. – Rypcuga. Śwd62 5:14–5. – Sceny turystyczne. Ś63 11:12–3. –

Schody (Grotoska). *ŻL62* 18:7–8. – Tatry – góry wyjątkowo piękne. *Pol62* 6:10–1. – Via Grójec. *NKl62* 33:6–7. – Wkrótce po ukazaniu się pierwszych opowiadań... *Kl63* 8:7 [wspomn. dot. pow. Jeszcze Polska, uzup.: Grochowska O., 12:12]. – Wycieczka na pustynię. *Plt62* 30:12 [z fot.].

5700. Konsekwencje wyboru. *ŻL63* 38:3, 8 [wypow. w ank. Moje dwudziestolecie; z fot.]. – Wrzesień czyli rehabilitacja. *Kl63* 13:3. – Wspomnienia Bradleya. *Kl63* 10:2 [rec. książki: Bradley Omar N.: *Żołnierska epopeja*]. – Wycieczki balonem. [Z tego cyklu:] *Kl63* 1:6; *NKs62* 1–24; *NKs63* 1–11, 13–24 [recenzje książek].

5701. Bartoś O. *SvL62* 5:136. – Międzyrzecki A. *Ś62* 20:18–9. – *Szp63* 27:5 [rys. satyr., rys. Sz. Kobyliński]. – Tapczyk i Żółka. Rec. tel. zob. 9296.

#### ZIELIŃSKI STEFAN

5702. W: *Kl62*: Chwila, 6:2; Do Ciebie, 22:2; Dwutakt, 12:1; Kwietniowy deszcz, 13:2; Latarnie, 9:1; Na skraju kartki, 11:2; Opowiadanie, 32:2; Poszukiwanie, 34:1; Powiastka o znaczkach, 28:2; Propozycja, 21:2; Przy kiosku, 27:2; Sierpień, 31:2; Tu nie dochodzi wiatr północny... 1:1; W ten wieczór, 48:1; W terenie, 14:2; Wiedza, 29:2; Wtedy, 14:1; *Kl63*: Ballada, 29:2; Gdy cię wspominam, 28:2; Koncert, 30:2.

#### ZIELIŃSKI WILHELM

5703. Wywiad. *SŁL63* 169 [z 26/27 I]:7.

#### ZIELONKA ZBIGNIEW

5704. *NKl62* 20:3 [wypow. nt. własnych prac].

#### ZIEMIĘCKA ELEONORA

5705. Zaleski J.S. *Wd63* 18:4 [o twórcz. E.Z.].

#### ZIEMIĘCKI ANDRZEJ

5706. Notatka o zgonie: *TgP63* 9:7. – Wspomnienie pośmiertne: [Nowakowski J.] (n). *PP63* 3:30 [z fot.].

#### ZIEMNY ALEKSANDER

5707. W: Antyśmiech. *Szp62* 47:5. – [Fraszki]. *GR63* 173:4. – Gotowość. *NKl62* 33:7. –

Klamka. *Ś63* 3:15. – Noc komatantów. *ŻL62* 6:12. – O demonach. *Szp62* 20:4. – Postój między piętrami. *Szp62* 30:10. – Przepis na chochoła. *Szp63* 16:5. – Synteza kinematografii polskiej. *ŻL62* 6:12. – Tylko najlepsi. *Ś63* 3:15. – Ulica F. *ŻL63* 12:8. – W jednym czasie. *Ś63* 3:15. – W stronę antyku. *Szp62* 40:7. – Widok balu. *Szp63* 8:7. – Więzień. *ŻL63* 12:8.

5708. P: De profundis. *Z62* 26:5–6, 9. – Gołębiczki, Gołębiczki. *Z63* 12:5–6, 15. – Kasyno Nr 36. *Szp62* 3:7. – Munio. *Szp62* 15:5. – [Opowieść]. *Rc62* 46 [Szp62 51/52:22]. – Ostre narzędzie. *Ś62* 39:20–1. – Pocztówka z Upani. *ŻL62* 50:6–7. – Pudel. *Z63* 40:5–6. – [Reportaż]. *Ś62* 12, 17, 23, 26, 41, 47, 48; *Ś63* 1, 14, 20, 25, 26, 39, 46, 47. – Wtorki i piątki. *ŻL62* 41:8–9.

#### ZIENTARA-MALEWSKA MARIA

5709. Pieśni Warmianki. [Poezje]. Wwa 63 Pax, s. 79.

5710. W: *SŁWM62*: Brzmia dzwony rezurekcyjne, 16:1; Dziecko, 5:2; Kolęda rybaków warmińskich, 50:2; Na święto konsekracji ks. biskupa Jana Obłąka, 17:2; Pieśń do Matki Boskiej Fromborskiej, 28:2; Pięćsetnemu „Słowu” „bywat”! 42:2; *SŁWM63*: Na Dzień Zaduszny, 43:4. – Ziemia Warmińsko-Mazurska... *W:M62* 3:10 [z fot. na s. 3].

5711. P: *SŁWM62*: Cud betlejemskiej gwiazdy, 1:4; Ostatnia wigilia ojca Jana, 50:3; Tajemnica jeziora (Legenda), 42:4; Zatopione złote klucze pod Unieszewem, 27:2; *SŁWM63*: Dwie kolędy, 50:3; Gawęda o zbójcach nad jeziorem Skanda, 19:3; Jak Reyman poszedł do wyvodu (Gawęda z Brąswaldu), 12:3; Legenda o Pengelickim Jeziorze, 48:3; Pęczek kaczeńców, 14:3; Skarb pod jemiolą, 40:3; Zaczarowany pagórek pod Dłużniewem, 22:3.

5712. [Artykuły]. *SŁWM62* 1, 2, 5, 6, 27, 32, 35, 39; *SŁWM63* 5, 17, 26, 30, 34, 38.

5713. Jawelski W.: Wieczór autorski M.Z.-M. *SŁWM62* 21:2. – [Krzepkowski M.] M.K.: Spotkanie w Zielonej Górze. *PP63* 5:14–7. – Zob. 448 II. – Wywiady. Turkowski L. *GŁO62* 250:7, 10.

#### ZIENTAROWA MARIA

5714. P: [Felietony]. *P62* 882, 885; *P63* 927; Tł. O. Neveršilová. *MS63* 2:12. – Wojna

domowa. [Z tego cyklu:] *P62* 874–923/925; *P63* 928–976/977.

#### ZIĘBA JÓZEF WIEŚLAW

5715. *Wierność cieni*. Janicki K. *KlZ62* 14:2. – Kłak T. *Km62* 5:8.

#### ZIMAND ROMAN pseud. Asmodeusz

5716. P: *Anty-płyta*. *Szp63* 40:7.

5717. *Humanista u progu utopii*. *Tw63* 3:86–94 [rec. książki: Strzelecki J.: *Niepokoje amerykańskie*. *Wwa* 62].

#### ZIOMECKI ZBIGNIEW

5718. W: *Mecz między państwami*. *Szp62* 27:7. *Wieczór warszawski*. *Stol62* 39:24.

5719. P: *Szp62*: *Asturia*, 24:3; *Myśli nie po myśli*, 7:9; *Programy świąteczne*, 51/52:20.

#### ZIÓŁKOWSKA MARIA

5720. *Chłopiec spod zielonej gwiazdy*. [Pow. o L. Zamenhofie]. Il. A. Uniechowski. *Wwa* 62 NK, s. 299.

5721. P: *Śmierć powróciła nocą*. *DzZ62* 139–196; *SłPol62* 97–172.

5722. *Wywiad. Wójcik Z.* *Zarz63* 27:4 [z fot.].

#### ZMORSKI ROMAN

5723. *Magnuszewski J.: R.Z. a Łużyce*. *PmS* t. 12 s. 31–76; [rec.:] *Młynk J. LISL63* ser. A 1:123–5. – *Pieścikowski E.: Życie i twórczość R.Z.* *BP63* 16:87–9 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej]. – [Id.]: *Z. zaślubiny w Osieku*. *LitPrzyst* s. 271–98.

#### ZNAMIEROWSKI JULIUSZ

5724. *Trzynasty rejs*. [Pow.]. *Wwa* 63 MON, s. 202. *Labirynt*.

5725. *Vulkan AG*. [Pow.]. *Wwa* 62 PIW, s. 350. – Rec.: *Dąbrowska K. Pom62* 19:4. – *Jordan G. SłP62* 145:3. – *Kubikowski Z. Od62* 12:105–6. – *Maciąg W. ŻL62* 37:11. – *Żabicki Z. NKs62* 14:866–9 [z fot. i not.].

5726. *Zielone światło*. [Pow.]. *Wwa* 63 PIW, s. 327. [Cz. 2 cyklu. Cz. 1 pt. *Vulkan AG*].

#### ZNATOWICZ-SZCZEPAŃSKA MARIA

5727. *Grzegorzycy P.* *Zn62* 7/8 (97/98): 1215–6 [biogram].

#### ZOŁOWSKI EDWARD

5728. W: *Wid62*: *Codziennie motto*, 17:1; *Przemijanie czasu*, 34:1; *Wid63*: *Architektura naszego domu*, 40:1; *Kompozycja. Leśny pejzaż*, 5:1; *Szukanie czasu*, 25:1. – *Zarz63*: *Oczekiwanie*, 27:10; *Próba szkicowania*, 47:11. – [Poprzednio: *NW58* 35; *Zarz58* 17; *NRz59* 257; *Zarz59* 43; *NRz60* 37, 180; *W60* 15; *Km61* 24].

#### ZRĘBOWICZ ROMAN

5729. *Spotkania z czasem*. [Wspomn.]. Il. I. Poulain. Anders H.: *Przedmowa*. [Łódź] 62 WŁ, s. 211, portr.

[M.in. o księgach pamiątkowych w kamienicy Fukiaków oraz o pisarzach: J. Cocteau, E. Orzeszkowa, H. Sienkiewicz, L. Staff, J. Tuwim, S. Witkiewicz]. Rec.: *Sakowiczowa J. CłR62* 184:4. – *Waleńczyk J. Odgł62* 38:7.

5730. P: *Opowieści z dreszczykiem*. *DzŁ62* 126:5, 234:4.

5731. [Artykuły]. *DzŁ62* 204, 252.

5732. *Notatka o zgonie*: *Odgł63* 46:2. – *Wspomnienie pośmiertne*: *Szewera T. RT63* 48:2.

#### ZWOŹNIAKOWA RENATA

5733. *Ekscelencja Zegar*. *Opowiadania*. *Wwa* 63 *Iskry*, s. 205.

#### ZYCH JAN

5734. W: *Gdybym oszczędł...* *W62* 34:3. – *Granica*. Tł. K. Stanišev. *RdR62* [8]:32–3. – *Jeszcze o ziemi*. *W62* 6:5. – *Kiedy miałem trzynaście lat* (Pamięci I. Turkiewiczza). *W62* 29:1. – *Krajobraz*. *W63* 30:5. – *Mors longa, vita brevis*. [Chwile z kamienia] *Trenuci iz kamena*. [Opisywanie Rzymu] *Opisivanje Rima*. [Idę z pamięcią] *Idem sa sećanjem...* [Zamiast ody do szpiku kości] *Umesto ode do srži u kostina*. [Linie dla nocy] *Linije za noć*. Tł. P. Vujičić. *Rukovet* 63 14 9:496–500 [ČIJ]. – *Muzeum Wapcarowa* (H. Wapcarowej, matce poety). *ŻL62* 24:2. – [Opisywanie Rzymu] *Opisivanje Rima*. Tł. N. Vuković. *Odjek* 63 2:10 [ČIJ]. – *Przypomnienie*. *Wid62* 4:1. – *Silazim s uma*. Tł. N. Vuković. *Odjek* 63 2:10 [ČIJ]. – *Vsakanje stvari*. Tł. L. Krakar. *NRaz63* XII 7:138. – *Zamiast ody do szpiku kości*. *Wt62* 9:1.

5735. *Zob. 416 IX, 418 I*. – *Wędrująca*

granica. Czernik S. *TgKl62* 2:7. – Kwiatkowski J. *ŻL62* 2:5. – Lichański S. *Tw62* 9:73–6. – Nowak T. *W62* 6:5. – Nowicki K. *Pom62* 9:4. – Skwarnicki M. *TgP62* 21:5.

## ZYDLER MIECZYŚLAW

5736. P: Człowiek za burtą. *GłWb62* 214:3–5. – Figle morza. *TgM62* 7:11. – Na czwartym łuku. *GłWb63* 93:3, 5. – Pod wędzoną fładra. *DzB62* 101:5–6. – Triumf życia. *GłWb62* 47:4. – Za tych, co na lądzie. *GłWb62* 295:4–5.

5737. Kiedrowski J. *GłWb63* 111:4.

## ZYGMA ZDZISŁAW

5738. W: Imię. *Zarz62* 9:11. – Los mnie pochyla... *ZSzt62* 63:8. – W Wieliczce o zachodzie. *TgKl62* 17:5.

## ŻAKIEWICZ ZBIGNIEW

5739. Chłopiec o lisiej twarzy. [Opow.]. Rys. A. Czeczot. Kat. 62 Śl., s. 125. Opol. Bibl. Lit., 9. – Rec.: Kolbuszewski J. *KwO62* 3/4:157–8. – Łukasiewicz J. *Od62* 10:108–9. – Mencwel A. *Wsp62* 17:9. – [Pochroń E.] E.P. *TrO62* 118:4. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 28:4. – Żabicki Z. *NKs62* 17:1058–60 [z not.].

## ŻELEŃSKI TADEUSZ pseud. Boy

5740. Pisma. Red. H. Markiewicz. Ser. 4. Ogólnego zbioru t. 19–20. Wwa 63 PIW. T. 19: Flirt z Melpomeną. Wieczór pierwszy i drugi. Oprac. i przedm. J. Kott. Objasn. R. Górski i A. Krzyżanowska, s. 613, portr. 9, bibliogr. – T. 20: Flirt z Melpomeną. Wieczór trzeci i czwarty. Oprac. J. Kott. Objasn. B. Górski i K. Najderowa, s. 617, portr. 8, bibliogr. Rec.: Koprowski J. *Odgt63* 41:6. – [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL63* 263:7.

5741. Słówka. Wyd. nowe przedm. i koment. opatrzył... Kronikę życia i twórczości T. Żeleńskiego (Boya) oprac. B. Winklowa. Wstęp: J. Kott. Kr. 62 WL, s. 497, portr. 1, rys., nuty, bibliogr. – Rec.: Hierowski Z. *TrR62* 148:6.

5742. Znaszli ten kraj?... i inne wspomnienia. Tekst i objaśn.: W. Kopaliński. Kr. 62 WL, s. 522, tabl. 7, portr. 22.

5743. Zimand R.: Trzy studia o Boyu. Wwa 1961. Rec.: Kozarynowa Z. *Wd62* 28:5. – Żabicki Z. *PmL62* 2:570–8.

5744. Kupisz K.: B.-Ż. „Romans z Francją” (Cz. 2). *ZszNUL62* 25:131–50 [cz. 1 w r. 1961]. – Ładniewska-Blankenheimowa W.: Z dwu ostatnich lat Boya (Lwów 1939–41). *ZszHKl63* 4:123–44. – Melcer W. *NKl62* 20:5 [sprost. do audycji tel. I. Krzywickiej o T.Ż. nadanej dn. 23 IV w W-wie]. – Nowakowski Z. *NaA63* 1:6 [szczegóły biogr.].

## ŻELIGOWSKI EDWARD

5745. Do brata Tarasa Szewczenki. Gasko M. *Vtż63* 5:166–70.

## ŻERNICKI JANUSZ

5746. W: Hotel tu jeno... *Wsp62* 4:4. – Na moje dwadzieścia trzy lata. O, Pani moja... *K62* 28:6. – Tamtędy idzie słowo... To tylko czynnik... *Wsp62* 4:4. – Wśród gór tak starych... Że odebrano mi wszystko... *K63* 7:7.

## ŻEROMSKI STEFAN

5747. Dzieła. Pod red. S. Pigionia. Wstęp: H. Markiewicz. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Dzienniki. T. 1. Pisma różne. T. 1–2. Wwa 63 Czyt.

Dzienniki. T. 1. Wyd. 2 uzup. Oprac. i przedm. J. Kądziela, s. 311, tabl. 5, portr. 3. – Pisma różne. T. 1: Wspomnienia, s. 218, portr. 9. – T. 2: Pisma literackie i krytyczne, s. 249.

5748. [Dzieje grzechu] Nuodėmės istorija. [T.] 1–2 [Tł.] J. Staniškauskas. Vilnius 62 Valst. Grož. Lit. Leid., s. 362; s. 289. [IB].

5749. Ludzie bezdomni. Powieść. Wwa 62 Czyt., wyd. 13, s. 394.

5750. Ludzie bezdomni. Powieść. Oprac. tekstu: S. Pigoń. Wwa 63 Czyt., s. 373, portr. 1.

5751. Ludzie bezdomni. Powieść. Pigoń S.: Nota redaktora. Wwa 63 Czyt., s. 394.

5752. [Ludzie bezdomni] Bezdomci. [Tł.] Gitica Franc Jakopin. [Oprac. graf.] Janez Starman. [Ljubljana] 63 Mladinska knjiga, s. 300. [Blgr].

5753. O żołnierzu tułaczku. Zmierzch. [Opow.]. Wyd. 2. Wwa 62 Czyt., s. 72.

5754. Opowiadania. Wwa 63 Czyt., s. 325. Bibl. Powsz.

5755. Przedwiośnie. [Pow.]. Posłowie i przyp.: H. Markiewicz. Pigoń S.: Nota redakcji. Wwa 63 Czyt., wyd. 14, s. 394. Bibl. Powsz



5756. Syzyfowe prace. Powieść współczesna. Wyd. 11. Postłowie i aneks: W. Słodkowski. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wwa 62 Czyt., s. 329.
5757. Syzyfowe prace. Powieść współczesna. Wwa 63 Czyt., s. 263.
5758. Syzyfowe prace. Powieść współczesna. Oprac. tekstu: S. Pigoń. Wwa 63 Czyt., s. 246, portr. 1.
5759. [Syzyfowe prace] Sizyfovská robota. [Tł.] M. Babiaková-Bajová. Il. A. Brunovský. [Postłowie] J. Marušiak. Bratislava 63 Smena, wyd. 1, s. 238. [BlgrK(S)]. – Rec.: Hvišč J. *SPh63* 12:135. – Sedlák J. *KlŽv63* 45:4. – Štefko V. *Smena 63* z 27 VIII s. 4.
5760. [Uciekła mi przepióreczka] Uciekła mi prepelička. [Tł.] J. Mrázik. Bratislava 63 DII.IZA, s. 70, powiel. [BlgrK(S)].
5761. Uroda życia. Powieść. Oprac. S. Pigoń. Wwa 63 [właśc.] 64 Czyt., s. 397, portr. 1.
5762. Wierna rzeka. Klechda domowa. Pigoń S.: Nota redakcji. Wwa 62 Czyt., s. 169.
5763. [Wierna rzeka] Vernaja reka. Semejnoe predanie. [Tł.] N. Krymova. [Wstęp:] I. Miller. Il. L. Chajlov. Moskva 63 Goslitizdat, s. 199. [LI].
5764. [Wybór opowiadań]. [Tł.] T. Moraru. Kišinev 63 Kartja moldovenjaské, s. 248. [W jęz. mołd.; LI].
5765. P: Wierna rzeka. Adapt. rad. T. Nowakowskiego. *NaA63* 4:4–5.
5766. [Listy]. *SŁ62* 97/98:5 [3 listy do J. Ratyńskiej, A. Wiślickiego, D. Zaleskiego z r. 1904, w zw. z biblioteką w Rapperswilu; z art. Z.J. Adamczyka]; *Tw63* 2:53 [list do M. Albrechtowej z 1912 r.; w art. J. Kądzeli].
5767. Hutnikiewicz A.: Stefan Żeromski. Wyd. 3. Wwa 63 Wiedza Powsz., s. 212, tabl. 6, portr. 15, mapa, bibliogr. Profile. – Nowak-Dłużewski J. *K62* 9:11 [zarzut wykorzystania bez podania źródła mat. ogł. przez J. Nowak-Dłużewskiego]. – Rec.: Nowak-Dłużewski J. *K62* 18:11.
5768. Kasztelowicz S., Eile S.: Stefan Żeromski. Kalendarz życia i twórczości. Kr. 1961. Rec.: Kądziela J. *PmL62* 2:554–69. – Markiewicz H. *RL62* 5:262–3. – Słodkowski W. *Plnk62* 4:56–9.
5769. Vitt V.V.: Stefan Żeromskij. Moskva 1961. Rec.: Cybenko E.Z. *Vestnik Moskovskogo universiteta* 62 Ser. 7. Filologija, žurnalistika 5:80–3 [LI]. – Kądziela J. *NKl62* 50:2. – [Id.]. *PmL62* 4:652–6. – Rabinovič G. *VoprL62* 7:231–3.
5770. Waliszewski K.: La femme russe. Paris 62 Plon, s. XXXI, 288. [Dot. m.in. Z. Kowalewskiej, A. Krukowskiej i kobiet ros. w pow. S.Ż.; BiP].
5771. Wspomnienia o Stefanie Żeromskim. Oprac. S. Eile. Wwa 1961. Rec.: Korzeniewska E. *RL62* 1:50–2. – Kozarynowa Z. *Wd62* 21:5.
5772. [Adamczyk Z.] (zja). *SŁ63* 204 [z 28/29 IX]:4 [nt. kontaktów S.Ż. z H. Sienkiewiczem]. – [Id.]. *SŁ62* 20/21:4, 11 [o rewizji u S.Ż. i W. Sieroszewskiego w 1900 r. na podst. odkryć arch. W. Witt]. – [Id.]: Spotkanie na Capri. *SŁ63* 166 [z 5/6 II]:3 [o kontaktach S.Ż. z M. Gorkim]. – Cybulski W. *DzP63* 226:6 [o adaptacjach film. pow. S.Ż.]. – Gołębiowski B.: Psie prawa (Rodowód pierwszych opowiadań Ż.). *Wt62* 3:2. – Kniaginina M.: Próba zastosowania metod statystycznych w badaniach stylistyczno-składniowych. *JP62* 2:92–116 [interpretacja składniowa stylu S.Ż.]. – Machajski W.: Życie i poglądy W. Machajskiego. *Wd62* 9:2 [pierwotny obraz postaci w „Syzyfowych pracach” i „Róży”]. – Marczewski J.: Regionalizm w twórczości S.Ż. *SŁ63* 210 [z 9/10 XI]:3. – Markiewicz H.: S.Ż. słowo o roku 1863. *ŻL63* 4:1, 11 [ref. na konf. nauk. IBL PAN w 100-ą roczn. Powstania Styczniowego]. – Miller J.N. *ŻM63* 5/6:47–62. – Możejko E.: S.Ż. w Bułgarii. *RL63* 4:193–9 [o przekładach]. – Popoff E.: Narodziny Pen-Clubu i S.Ż. *Stol62* 48:22. – Starnawski J.: S.Ż. i lubelski „Kurier” wydawany po roku 1906. *RL62* 5:251–6, Pigoń S.: Przypisek... 6:348. – Śliwka Z.: Myśl racjonalistyczna w twórczości S.Ż. *SŁ63* 187 [z 1/2 VI]:10, 188 [z 8/9 VII]:4. – Wierzyński K.: Z pamiętnika poety: O S.Ż. *NaA63* 7:6. – Zabierowski S.: Słowacki w recepcji twórczej Ż. (Szkic). *ZszNWSPK* (Hist. lit.) s. 123–58. – Żółkiewski S. *PrzKl63* 19:8 [o recepcji i rozpowszechnianiu dzieł S.Ż.]. – *Wid63* 35:4 [hist. ekranizacji utworów S.Ż.]
5773. Dzienniki. Kądziela J. *Tw63* 2:52–79. – Ludzie bezdomni. Markiewicz H.: Ludzie bezdomni Stefana Żeromskiego. Wwa

63 Czyn., s. 208, bibliogr. – Rec.: Pelc J. *NKs63* 8:410–1. – Popioły. Pigoń S.: Rodowód gwary podhalańskiej w „Popiołach” *Ż. JP62* 2:81–3. – Ścibor-Rylski A. *F63* 50/51:10 [wyw. nt. ekranizacji pow.; rozm. B. Janicka; z fot. A. Ścibor-Rylskiego]. – Wajda A. *ŻW63* 305/306:6 [wyw. nt. ekranizacji pow.; rozm. K. Wyhowska]. – Zabierowski S.: Statek potępiony (Z historii jednego z międzynarodowych motywów w Popiołach *Ż.*). *ZszNWSPK63* (Lit. powsz.) s. 57–70. \* Wstęp H. Markiewicz... Wwa 1960. Rec.: Kądziała J.: Szkolne wydania utworów *Ż. Plnk62* 4:53–5. – Tł. słowackie: Bratislava 1961. Rec.: Beňo J. *KlŽv62* 9:4. – Hvišč J. *Pvd62* z 11 I s. 3. – Rusnák I. *L'ud* 62 z 3 II s. 5. – Št'astný J. *RN62* z 20 III s. 4. – Róża. Siemińska E.: Hipoteza inspiracji filmowych w Róży Stefana Żeromskiego. [Łódź] 63, s. 7. *ŁTN. Spraw. R. XVII*, 6. \* Siemińska E.: Dzieje recepcji Róży S. *Ż. ZszNUL63* 29: 19–38. – Syzyfowe prace. Słodkowski W.: Syzyfowe prace Stefana Żeromskiego. Wwa 63 PZWS, s. 118, mapa 1, il., portr., bibliogr. Bibl. Analiz Lit., 8. – Wierna rzeka. Czernik S. *TgKl63* 5:5. – Mączyński T. *ZiP63* 46:14 [realia dot. bohaterów i miejsca akcji]. – Piechal M. *Odgt63* 2:6. – Rec. t. zob. 9073. – Rec. t. i tel. in. sztuk zob. 9034, 9045, 9068, 9139, 9160, 9242, 9296.

#### Kult

5774. Rok Żeromskiego. Babinicz W. *GłN63* 50:4 [zadania dla kielecczyny]. – [Lubaszewska I.] (i.l.). *ExW63* 274:1–2; [Sowińska B.] (be). *ŻW63* 276:4; [Warneńska M.] M.W. *TrL63* 320:1 [progr. obchodów]. – [Wachowicz B.] (BW). *Ekr63* 50:14 [rec. aud. tel. pośw. S. *Ż.*]. – Nałęczów: (kas). *KL63* 273:1 [inaug. Roku S. *Ż.*]; Rychlewski J. *SłP62* 117:6 [o muzeum S. *Ż.* w Cisach]. – Rozewie: [Kiszkis A.] A.K. *DzB63* 149:3 [spraw. z uroczyst. odsłonięcia popiersia S. *Ż.*]. – Warszawa: *TrL63* 321:3; *ŻW63* 277:4 [o złożeniu wieńców na grobie]. – Włocławek: [Borówkowa J.] (bj). *TrL63* 211:3 [o proj. pomnika].

#### ŻMICHOWSKA NARCYZA

5775. Pańczyk H.: Twórczość literacka Narcyzy Żmichowskiej. 1819–1876. Pozn. 62, s. 187, bibliogr. UAM w Pozn. Pr. Wydz. Filol. Ser.: Filol. Pol., 2.

5776. Romankówna M.: Mickiewicz w życiu i twórczości Narcyzy Żmichowskiej. Łódź 62 Ossol., s. 123, tabl. *ŁTN. Pr. Wydz. I*, 51.

5777. Maurer J.: Der Übergang zum Realismus in den Romanen N. *Ż. WeltSl62* 3:317–25. – Pańczykówna H. *LitPrzyst* s. 209–30 [kontakty N. *Ż.* z Wielkopolską]. – Sowiński J. *Od63* 1:13–6 [o pobycie N. *Ż.* w Szczawnie w 1853 r.; z portr.]. – Stępień M.: Ze studiów nad N. *Ż.* I. Między „Pielgrzymem” a „Przeglądem Naukowym”. II. N. *Ż.* jako edytorka dzieł Klementyny z Tańskich Hoffmanowej. *ZszNUJ63* 59: 137–86. – Poganka. Jakóbcówna M., Zamorska A.: Próba nowego odczytania... *AUW63* 13:67–83. – Szczęście poety. Romankówna M. *MunLit* s. 255–64.

#### ŻMICHOWSKA NARCYZA, BARANOWSKA JULIA

5778. Ścieżki przez życie. Stępień M. *RL62* 1:48–9.

#### ŻMIGRODZKA MARIA

5779. Polska myśl o sztuce w XIX w. *NKs* 62 15:897–900 [rec. książki: Z dziejów polskiej krytyki i teorii sztuki. Wwa 1961; z autoportr. C.K. Norwida].

#### ŻMIGRODZKI ZBIGNIEW

5780. P: Kontrabasiści umierają pierwsi. Partyzancka chwała. Spotkanie z Amadeuszem. Stosunki artystyczne. *TgP63* 2:5.

#### ŻÓŁKIEWSKA WANDA

5781. Droga przez ogień. Wyd. 3. Wwa 62 Czyn., s. 225.

5782. Las moim domem. [Opow.]. II. H. Szczypińska. Wwa 62 NK, s. 157.

5783. Porwał go Czerwonoskóry. [Pow.]. II. K.M. Sopoćko. Wwa 62 NK, s. 197.

5784. Przyjaciele mojego dzieciństwa. Wyd. 2 rozszerz. II. O. Siemaszko. Wwa 63 NK, s. 152.

5785. P: Dopiero teraz?... *Pł62* 21:644–7. – Witek, bliźnięta i gwiazdka. *Pł63* 24:398–9.

5786. Robin z Lasu... *PgTMickiewicza63* Częst. [nt. własnej sztuki Robin Hood, król zielonego lasu].

Rec. t. zob. 9021.

ŻÓŁKIEWSKA WANDA, BUGAJSKI STANISŁAW

5787. [Uczeń czarnoksiężnika] Čarodějův učeň. [Tł.] M. Štědrá. Praha 62 Dilia, k. 51. [1B].

ŻÓŁKIEWSKI STEFAN

5788. Humanistyka i praktyka społeczna. *ŻL63* 30:1. — Książka przebogata. *PrzKl62* 51/52:7 [C. Lévi-Strauss: La pensée sauvage. Paris 62]. — Noc sylwestrowa. *GłK63* 312:7; *GłSz63* 307:4; *GPz63* 309:3 [wspomn. z 1943 r.; warianty tyt.: Sylwestrowa noc na ulicy Twardej; W dwudziestą rocznicę narodzin KRN]. — O kulturze masowej w kraju socjalistycznym. *ZszArg63* 2:7–46. — O leninowskich poglądach na kulturę. *MunLit* s. 387–96. — O polityce kulturalnej PPR w latach 1945–1948. *KIS62* 4:3–32. — O pracy PPR wśród inteligencji polskiej w czasie okupacji. *ND62* 1:22–33. — O świecki model kultury. *Arg62* 23:5. — Perspektywa tamtego czasu. *Arg62* 4:1, 9. — La philosophie de l'individu. *PerP62* 1:24–37 [rec. książki: A. Schaff: Marksizm i egzystencjalizm. Wwa 61]. — Problemy kultury masowej (Zagrożenia i środki zaradcze). *Arg63* 8:1, 4 [polem.: (Kisielewski S.) Kisiel. *TgP63* 10:8]. — Walka o styl. *Km63* 13:1, 1. — Założenia teoretyczne badań nad kulturą Polski Ludowej. *ProblKl* s. 535–8. — *WiM63* 5:8 [fragment przemów. wygł. 26 III na inaug. Ośrodka Badań Nauk. im. W. Kętrzyńskiego w Olszt.]. — [Wypowiedzi]. *Plamen* 63 1/2 [*Tw63* 5:91]; *Pol(ros)63* 9:42. — *ŻL63* 14:2 [rec. książki: Kuroczko E.: Na trudnej drodze nauczyciela].

5789. Żabicki Z. *NPol63* 2:63–72 [z fot.]. — *BUNESCO62* 10:14–5; *SłP62* 266:4 [not. o ponownym wyborze S.Ż. na wiceprzewodn. Unii Międzyparlamentarnej]. — *ŻPAN63* 2:69–72 [biogr.]. — *Arg63* 5:12 [karyk., rys. T. Marczewski].

ŻUKOWSKI JACEK

5790. W: *GK62*: Dziewczyna z kokiem, 118:5; Przedwiośnie, 65:7; *GK63*: Jak w muszli, 99:7; Wyzwolenie, 16:5. — Wołanie do płomykówki. *ŻL63* 26:5. — Wołanie do wilgi. *W62* 28:1; *ŻL63* 26:5.

ŻUKROWSKI WOJCIECH

5791. [Dni klęski] Tage der Niederlage.

[Tł.] R. Matz. Berlin 62 Deutscher Militärverlag, s. 398. [DtNB].

5792. Mój przyjaciel słoń. Wyd. 4. Il. R. Owidzki. Wwa 63 NK, s. 50.

5793. [Mój przyjaciel słoń] Mein Freund, der Elephant. [Tł.] K. Harrer. Il. G. Blochbergen. [Wyd.] 2. Berlin 62 Kinderbuchverlag, s. 81. [DtNB].

5794. Ognisko w dżungli. Opowieści i baśnie z Wietnamu. Wyd. 2. Il. K. Latałto. Wwa 62 NK, s. 50, tabl. 8.

5795. Skapani w ogniu. [Pow.]. Wyd. 4. Wwa 63 MON, s. 243. — Rec.: Nawrocki W. *ZŚ62* 2:493–5.

5796. [Skapani w ogniu] Křest ohněm. [Tł.] H. Stachová. Verše J. Iwaszkiewiczze [tł.] V. Dvořáčková. Praha 63 NV, s. 157. [BlgrK(Č)]. — Rec.: J.S. *KlŽv62* 5:2.

5797. [Skapani w ogniu] Okapani v oganja. [Tł.] D. Ikonov. Sofija 62 Daržavno voenno izdat., s. 208. [BgKn]. — Rec.: Bojadžieva M. *Propagandist i agitator* 62 7:95–5 [*Letop. (Sofija)*].

5798. [Skapani w ogniu] Tüzkereszttség. [Tł.] I. Mészáros. Budapest 62 Európa, s. 253. [IT].

5799. [W królestwie miliona słońi] A millió elefánt országa. [Tł.] M. Bába. Budapest 62 Zrinyi Katonai Kiádo, s. 168, il. [IT].

5800. [W królestwie miliona słońi] V královstve milióna slonov. [Tł.] M. Choluj. Bratislava 62 VPL, s. 152. [IT].

5801. Wędrowki z moim Guru. [Opow.]. Wyd. 3. Oprac. graf. J.M. Szancer. Wwa 62 MON, s. 327.

5802. [Wybór opowiadań] Mrvice svadbene torte. [Tł. i postowie] S. Subotin. [Oprac. graf.] R. Stefanović. Beograd 62 Narodna knjiga, s. 289. [BlgrJ].

[Opowiadania z tomu Okruchy weselnego tortu oraz:] [Przebieg] Tok. [Kola] Kolja. [Noce Ariadny] Ariadnine noći.

5803. P: Boginka z orszaku Kuin Lin. *NKl63* 15:4–5. — Ćwiczenia. *ŻL63* 14:3, 8. — Diabeł z Jagniątkowa („Opowiadanie ze starego kalendarza”). *K62* 51:8, 13. — Dyngus z przyrzędami czyli Wspomnienia absolutnie nie dla młodości. *Stol62* 15/16:4–5. — [Mój przyjaciel

słoń] Mój priateľ' slon. Tł. H. Zelinová. *Ohník* 62/63 11:3 [ČlS]; Můj přítel slon. Tł. A. Obermannová. *Ohníček* 62 1–7 [ČlČ]. – Na zwiadzie. *Płcz63* 19:534–5. – Niewywołane fotografie. *TrR62* 14:6. – Przywołany z tamtej strony. *ŻW63* 88/89:4, 90:3–4. – „Sęp” i narzeczone. *ŻW62* 143:3–4. – Skąpani w ogniu. *GłO62* 274–309; *GłO63* 1–22. – Tyran czyli portret trumienny. *K62* 16:5–6, 11. – Wierna kochanka pana Kao Czena. *K63* 15:5. – Wygnaj demony chorób. *Pj63* 11:14. – Zwidzenia. [Z tego cyklu:] Kamienny słupek. *NKl62* 16:5.

5804. B.W. Linke. *Widn62* 12:25–7. – Broń spod gwiazd. *Pj63* 41:7, 14. – Do przyjaciół w mundurach. *Pj63* 20:4–5. – Nasz felieton. *Widn62* 1–12; *Widn63* 1–12. – Wspomnienie o Jerzym Borejszy. *ŻW62* 17:2. – [Wypowiedził]. *DzL63* 140:3; 4 [nt. spotkań aut. z klubami ZMW]; *K62* 14:2; *Kl62* 9:101–2 [w ank. Świat za 20 lat; przedruk z czas. *Moskwa* z VII 62]; *Pł62* 10:290 [w ank. Pisarze i ich hobby]; *Pł63* 10:271 [nt.: Książka, którą pamiętam do dziś]; *SłP62* 82:3 [w dysk. Bezpartyjni wobec XX-lecia PPR]; *SzM62* 275:3 [w ank. Mój nauczyciel]; *TrL62* 162:4 [w dysk. na Pol. Kongresie Pokoju]; *Zarz62* 8:8 [nt. kontaktów z młodzieżą]; *ŻW62* 2:4 [w ank. Najważniejsza sprawa – pokój]; *ŻW63* 137:3 [w ank. Moi kandydaci do nagrody ministra Kultury i Sztuki]. – Zapomniani, ocaleni. *Kl63* 12:8 [rec. książki: Paszkowski L.: Polacy w Australii i Oceanii 1790–1940. Londyn 62].

5805. Lichniak Z.: Dokoła Wojtka. Rzecz o Wojciechu Żukrowskim. *Wwa* 63 Pax, s. 306, tabl. 12. W kręgu lit. katolickiej.

5806. Kubikowski Z. *ŻL62* 45:4, 12 [hasło słown.; z fot.]. – [Otto M.] M.O. *NKs63* 10 okł. s. 3 [z fot.]. – Pisarczyk K.: Pisarze w gościnie u czotgistów. *ŻPL62* 139:1–2. – *ŻW63* 124:6 [o poranku aut. w Nieborowie 17 V]. – *K62* 16:12 [karyk., rys. J. Żebrowski]. – Zob. 446 IV, 447 II, 448 V. – Wywiady. Czapińska W. *Ekr62* 16:3 [z fot.]. – Drózdź-Satanowska Z., Ostrowska E., Przedborska H. *DzL62* 161:4. – H.P. *DzL63* 71:3. – Warneńska M. *Pj63* 48:11. – *Z62* 6:4. – Mój przyjaciel słoń. Walecka W. *ŻSz63* 10:14–6 [spraw. z lekcji w kl. IV]. – Porwanie w Tiutiurlistanie. Rec. t. Zob. 9221. – W królestwie miliona słońi. Irzyk Z. *K62* 26:7. – Pagaczewski S. *K62* 9:5. – Preger J. *NKl62* 13:2. – Wańkiewicz M. *PrzKl*

62 22:1, 3, [polem.:] Fiedler A., 25:9, Lepecki M., 25:10. – Wędrówki z moim Guru. Macużanka Z. *Plnk62* 1:53.

#### ŻUŁAWSKI JERZY

5807. Na srebrnym globie. Zwycięzca. Stara Ziemia. Karwacka H.: O trylogii fantastycznej J.Ż. *ZszNUL62* 25:81–106.

#### ŻUŁAWSKI JULIUSZ

5808. Czas przeszły niedokonany. [Opow.]. *Wwa* 62 [właśc.] 1961 Czyt., s. 153. – Rec.: Bereza H. *Tw62* 4:144–6 [sprost. nazw. recenzenta, 5:148]. – Chociłowski J. *TrM62* 101:6. – Czeszko B. *PrzKl62* 20:4. – Melkowski S. *NKl62* 23:2. – Rosner K. *NKs62* 9:533–4.

5809. P: W pustyniach Europy (Notatki z podróży). *Ś62* 4–6.

#### ŻUŁAWSKI MIROŚŁAW

5810. P: Godzina tygrysów. *Tw62* 7:18–40.

#### ŻURAKOWSKA ZOFIA

5811. Kowalczykówna J.: *Z.Ż.* – pisarka przemilczana. *Plnk62* 1:56–7.

#### ŻURAKOWSKI BOGUSŁAW

5812. Taniec bez ludzi. [Poezje]. *Kat.* 62 Śl., s. 23. *Opol. Bibl. Lit.*, 10. – Rec.: Soszyński P. *Od62* 7/8:104–5.

5813. W: Czas. *ŻL62* 49:6. – Dom kawałkami. *Od62* 9:80. – Inercja wieczorem. *KO62* s. 346. – Poprzedziny święta. *TgKl62* 26:4. – Skrócone wołanie o. *Od62* 9:80. – Susza. *Wł62* 12:3. – Syn. *Od62* 9:80. – W lustrze. W owa-dach. *TrO62* 106:3. – Ziarna. *Ndod63* 6:7.

5814. Waśkiewicz A.K.: Czy tylko „poeta prowincjonalny” *TgKl63* 2:6. – Zob. 418 I.

#### ŻURAKOWSKI JAN

5815. Peryskop. [Nowele]. *Wwa* 62 Pax, s. 213. – Rec.: Kozarynowa Z. *Wd62* 51/52:23. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 51:8.

5816. P: Czekanie. *Z63* 4 :5–6. – [Poprzednio: *K58* 39; *Tw58* 4; *Z58* 18; *Dookoła Świata* 1959 272; *Z59* 4, 48; *Z60* 38].

#### ŻWIRSKA JOANNA

5817. Jaki masz pseudonim? [Pow.]. *Wwa*

63 Iskry, s. 505. – Rec.: Konwicki T. *Kl63* 6:5. – Zieliński S. *NKs63* 9:466–7.

5818. Jutro operacja. [Pow.]. Wwa 63 PIW, s. 180. – Rec.: Hennel J. *TgP63* 17:4. – Jaremko-Pytowska Z. *NKs63* 12:611–2.

5819. P: A jednak... *Kl63* 12:12 [wspomn.].

ŻYCKI LECH

5820. P: Ucieczka skazanych. *TgKl63* 4–18.

ŻYCKI LEONARD

5821. P: Coś z tej ziemi. *Pł63* 17:496–7. – Dwaj przyjaciele (z bajek hinduskich). *Śwr62* 34:541. – Lubisz dorsza w pomidorach. *Pł63* 5:136–9. – Małpie małenstwa. *Pł63* 21 okł. s. 3. – O hipopotamach i hipopotamiątkach. *Pł62* 19:598–9.

ŻYLIŃSKA JADWIGA

5822. Dzikie ptaki. [Opow.]. [Łódź] 62 WŁ, s. 170. – Rec.: Dzieniszewska A. *Tw62* 12:119–21. – Macużanka Z. *NKs62* 19:1164.

5823. Tajemnica Sędziwoja. Il. J. Neuman. Wwa 62 Ruch, s. 46, tabl. 8.

5824. P: Wielki dzień. *Pł62* 24:740–1. – Wierny przyjaciel. *Pł62* 23:708–9.

ŻYTOMIRSKI EUGENIUSZ

5825. W: Akacja przy Forcie Mokotowskim. *Stol63* 27:16. – Dom na Dolnej. *Stol63* 35:16.

– Oleandry i krew. [Z tego cyklu:] Równie dobrze w Nicei. *NKl62* 33:7 [sprost. tyt. cyklu, 35:11]. – Pałac Kultury. *Stol63* 20:16. – Pawiak – 1948. *Stol63* 32:16. – Pompeja. *DzB62* 275:3; *PgTWybrz62* Gd. – Sycylia (Z dziennika podróży). *TgKl63* 47:3.

5826. [Artykuły]. *K62* 36:10, 37:10; *K63* 7:10; *Pj62* 51/52:19. – *T62* 3:19 [wypow. nt. własnych prac].

5827. Wywiad. [Sierecki S.] (Sier.). *WczW62* 267:3 [nt. sztuki Dzień w Pompei]. – Dzień w Pompei. Rec. t. zob. 9030.

ŻYWULSKA KRYSZYNA

5828. Pusta woda. [Pow.]. Wwa 63 Iskry, s. 192. – Rec.: Wygodzki S. *GłSz63* 266:5; *ŻPL63* (Tyg.) 21:11.

5829. [Wybór utworów] Volá vás přítel. [Tł.] A. Balajková. Il. V. Paleček. 1 vyd. Praha 62 NPL, s. 169. [*BlgrK(Č)*].

5830. P: [Chodzi o śledzie] Kvůli harinkom. *Slov62* 51/52:20. – [Co będziemy robili] Co budemy dělat? Tł. A. Balajková. *Vlasta* 62 52:6 [*ČlČ*]. – Dobroe serdce. Tł. O. Leont'ev. *Sem'ja i škola* 62 9:35 [*LI*]. – Prywatka. *Szp63* 3:6; *Jež* 63 z 7 VI [*Szp63* 28:4]; *Pvl63* z 18 IX; Večerinka. Tł. T. Kadnikova. *LitRos63* z 16 VIII s. 24; Tł. Ja. Sirmbardis. *Literatura un maksla* 63 (łotewskie) z 5 X [*LI*]; *Žur*. Tł. B. Žekovič – Zeka. *Dnevnik* 63 6083 [*ČlI*].

## LITERATURA OBCE

### HISTORIA LITERATURY

5831. Barzun J.: *Classic, romantic and modern*. Toronto 1961. Rec.: [Wyka M.] *mw. RL63* 4:217.
5832. Dahlberg E., Read H.: *Truth is more sacred*. New York 1961. Rec.: [Sprusiński M.] *Emes. RL63* 3:157.
5833. Fechter P.: *Das europäische Drama*. T. 1–3. Mannheim 1956–58. Rec.: Eustachiewicz L. *PrzHm62* 4:171–5. – Płomieński J. E. *ZRL* t. 5 2:137–44.
5834. Folkierski W.: *Od Boskiej do Nieboskiej Komedii*. Szkice z zakresu europejskiej psychologii religijnej. Londyn 62 *Veritas*, s. 355, portr., tabl., errata. *Bibl. Pol. Ser. Biała*, 8. [M. in.:] *Artyzm „Boskiej Komedii” [Dantego]. Wątki orientalne „Boskiej Komedii”*. Złuda i prawda powrotu do natury: św. Franciszek czy J. J. Rousseau? Dwa źródła myśli i literatury nowoczesnej Francji: Descartes i Pascal. Oddech twórczy A. Mickiewicza. Wpływ Mickiewicza na M. Barrès'a. Modernizm w zwierciadle powieści Bourgeta. *Wnuk Renana: E. Psichari. Eschatologiczna wizja rewolucji w „Nieboskiej Komedii” [Z. Krasińskiego]*. Rec.: Günther W. *Wd63* 23:5.
5835. Gocel L.: *Przypadki jej królewskiej mości książki*. Red. tomu: J. W. Gomulicki. Oprac. graf.: W. Zajączkowski. Wyd. 1. Wrocław 63 *Ossol.*, s. 353. *Książki o książce*. [M in. hist. cenzury, honorariów autorskich, plagiatów itp.].
5836. Kossak J.: *Humanizm skrępowany*. Wwa 63 *KiW*, s. 168. [Szkice m. in. o autorach:] J. Andrzejewski, G. Bernanos, A. Camus, J. Conrad, M. Jastrun, F. Mauriac, E. Mounier [oraz o amer. pisarzach tzw. „Beat Generation”].
5837. Labuda G.: *Źródła, sagi, legendy do najdawniejszych dziejów Polski*. Wwa 1960. Rec.: Brzostowski T. *ŻM62* 3/4:214–23. – Łowmiański H. *APH* t. 6 s. 119–23. – [Id.]. *StŻ* t. 7 s. 165–7. – Piekarczyk S. *KwH62* 1: 152–7. – Procházka V. *Śl63* 1:132–5.
5838. Lange W.: *Studien zur Christlichen Dichtung der Nordgermanen 1000–1200*. Göttingen 1959. Rec.: Potkowski E. *Euh62* 2:54–7.
5839. Moscati S.: *Kultura starożytna ludów semickich*. Tł. M. Czerwiński. Red. nauk.: S. Strelcyn. Wwa 63 PWN, s. 287. [M. in. o lit. babilońskiej i asyryjskiej, ugaryckiej, hebrajskiej, arabskiej i etiopskiej].
5840. Nelson R. J.: *Play within a play. The dramatist's conception of his art: Shakespeare to Anouilh*. New Haven 1958, Paris 1958. Rec.: Krysiński W. *ZRL* t. 4 2:163–70.
5841. Nicoll A.: *Dzieje dramatu. Od Aischylosa do Anouilha*. T. 1–2. Tł. H. Krzeczkowski, W. Niepokólczycki, J. Nowacki. Szczepański J. A.: *Posłowie*. Wwa 62 PIW, s. 494; s. 485. – Rec.: Brończyk K. *K62* 49:8–9. – [Czerwiński A.] A. C. *TeP62* 8/9:15–6. – Eustachiewicz L. *PrzHm63* 3:176–81. – Grodzicki A. *NKs62* 10:586–8. – Sławińska I. *D62* 7:132–6. – [Syga T.] (T. S.). *Stol62* 22: 22. – Szczepański J. A. *TrL62* 215:6.
5842. Turnell M.: *Modern literature and Christian faith*. London 1961. Rec.: Ostrowski W. *K62* 6:2–3.
5843. Wilpert G. von: *Lexikon der Weltliteratur*. Stuttgart 63. Rec.: [Karst R.] *rk. Tw63* 7:105–6.
5844. Karst R.: *Potępienie i ocalenie Fausta*. *Z63* 43:5–6 [motyw Fausta w lit. europejskiej]. – Kolbuszewski S.: *Les littératures slaves et la littérature comparée*. *RESI* t. 41 s. 125–34. – Kossak J.: *Dylematy katolickiej literatury. I: Porządek natury i porządek łaski*.

Wt63 4:1–2 [współcz. pow. katol.: G. Bernanos, F. Mauriac, G. Greene]. – Kuncewicz P.: Uroda życia. Wt63 7:1–2 [zagadn. radości istnienia w lit.]. – Poznański W.: Idea europejska w kierunkach filozoficznych i literackich 19-go i 20-go wieku. MerP62 10:4–9. – Rytłówna J.: Kilka uwag o pamiętniku i powieści. Przhm62 5:19–37 [z dziejów wzajemnego stos. prozy pamiętnikarskiej i pow. na terenie lit. zachodnioeuropejskich w XVII w.]. – Sinko G.: Komedia świata. D63 5:90–8 [cechy światopoglądowe arystofanizmu w lit.]. – Sinko G.: Doktora Fausta podróż przez wieki. D63 3:104–16 [motyw Fausta w lit.]. – Sinko G.: Sześć morderstw w katedrze. D62 8:113–22 [motyw morderstwa w katedrze w dramacie europejskim]. – Simon J. Tł. B. Czaykowski. Tm62 3:161–70 [rec.: G. Steiner: The death of tragedy]. – Sławski F.: Początki piśmiennictwa słowiańskiego. SpPAN(Kr)63 VII/XII s. 452–4 [streszcz. pracy]. – Stolarek Z.: Pióro w nosie. Wt62 1:1–2 [o poezji ludów prymitywnych; z tekstami 3 wierszy]. – Suchodolski B.: Ze studiów nad renesansową filozofią człowieka: człowiek – „istota nieznaną”. Przhm62 6:13–39 [m. in. o M. Montaigne’u]. – Voisé W.: La structure et le dynamisme de la société d’après les philosophes politiques du XVI<sup>e</sup> siècle. Eos62 t. 1 s. 177–89 [N. Machiavelli, A. Frycz Modrzewski, E. de La Boétie, J. Bodin, Lipsius, Althusius, Grotius]. – D63 4:116–9 [wątek Don Juana w dramacie; wg art. W. Sausé z Theater und Zeit 63 nr z I]. – D63 9:109–14 [streszcz. art. E. Hesse z Merkur 63 z V; o pokrewieństwie japońskiego teatru No z zachodnimi formami dramatu]. – Zob. 19 Sockel W.

#### LITERATURA WSPÓŁCZESNA

5845. Albérès R. M.: Histoire du roman moderne. Paris 62. Rec.: [Nowakowski J.] n. RL63 3:156.

5846. Esslin M.: The théâtre of the absurd. New York 1961. Rec.: ŻL62 6:11.

5847. Ginestier P.: Le théâtre contemporain dans le monde. Paris 1961. Rec.: Sternberg A. KwN62 4:410:15.

5848. Chapman R.: Zaangażowanie chrześcijańskie a pisarz współczesny. Tł. A. Tokarska. KNM62 42:1–3. – [Cirlić D.] (D. C.). NKI63 10:8 [przedr. z jugosł. czas. Telegram:

„Co pan myśli o swobodzie wypowied. artyst. oraz o obowiązku wobec swojej epoki i społeczeństwa?”; wypowied.: M. Bor, D. Ciościć, K. Fiedin, E. Ionesco, B. Pahor, J. Steinbeck]. – Clarke A. C.: W obronie literatury „science-fiction”. BUNESCO62 10:11–13 [fragm. przemów. nt. roli lit. fantastyczno-nauk. w popularyzacji nauki]. – Krytyk radziecki o dramacie zachodnim. D63 6:108–9 [streszcz. art. B. Z. z Teatru (Moskwa) z IV]. – Miller A.: Dramatopisarz i świat w dobie atomowej. D62 7:138–42 [fragm. szkicu ogł. w The Tulane Drama Review 1961 nr z lata]. – Prokop J.: Euklides i barbarzyńcy. Tw62 6:55–63 [problemy poezji współcz.].

5849. Toeplitz K. T.: Komentarz do erotyzmu w filmie. Tw62 11:82–93 [problem erotyzmu we współcz. lit. i filmie]. – Truc G.: Znaczenie i wartość powieści katolickiej. Tł. V. Komorowska. K62 46:11 [fragm. z książki G. T.: Histoire de la littérature catholique contemporaine. Paris 1961]. – D62 4:176 [skrót art. podpis hv z Theater-Rundschau o braku ról kobiecych we współcz. dramacie]. – D62 6:154–5 [skrót art. R. Bolta z New York Times 62 z 24 IV o roli bohatera w dramacie współcz.]. – D63 7:114–5 [skrót rec. H. Hewesa z książki L. Abla: Meta theatre]. – D63 11:111–3 [streszcz. art. R. Gilmana: The Drama is coming now, z Tulane Drama Review 63 nr z lata]. – NKI62 30:12 [fragm. wypowied. nt. roli i perspektyw pow. aut.: Malcolm Cowley, J.-L. Bory i T. Motylewa]. – Zadanie pisarza. NKI63 16:8 [ank. NKI „Jak wyobraża pan sobie swoją rolę jako pisarza i rolę lit. we współcz. świecie w ramach koegzystencji pokojowej rozmaitych systemów politycznych?” wypowied.: B. Davidson, J. Goytisolo, J. Lehmann, R. Caillois, Vercors].

#### ŻYCIE LITERACKIE

5850. Grzędzielski W.: Ważniejsze międzynarodowe wydarzenia kulturalne. ŚwP62 s. 695–702 [zestaw. za r. 1961]. – Grzędzielski W., Koniczek R.: Życie kulturalne w krajach świata. ŚwP62 s. 695–728 [zestaw. za r. 1961]. – Koniczek R., Natanson W., Pasierbiński T.M., Sadkowski W., Szydłowski R.: Ważniejsze międzynarodowe wydarzenia kulturalne. ŚwP63 s. 509–17 [zestaw. za r. 1962]. – Koniczek R., Natanson W., Pasierbiński T. M., Sadkowski W.,

Szydłowski R.: Życie kulturalne w krajach świata. *ŚwP63* s. 517–90 [zestaw. za r. 1962].

### Konkursy

5851. Międzynarodowy Konkurs Literacki 7 redakcji młodzieżowych pism popularnonaukowych, w Bułgarii, ČSRS, NRD, Polsce, Rumunii, na Węgrzech i ZSRR (na opow. fantastyczno-nauk.) *NKl62* 9:10 [ogł.]; *NKl62* 39:10 [m. in. nagr. Polacy: A. Czechowski, A. Markowski i A. Wieczorek].

### Międzynarodowe nagrody

5852. I. Biennale Internationale de Poésie (VI). (O. Paz). *ŻL63* 40:10 [not. o przyznaniu]. – II. Im. Heile Selassie. *Kl63* 19:2 [not. o ustanowieniu]. – III. Nobla. [Żywień M.] (mż): Jak otrzymać nagrodę Nobla. *SłPol62* 209:3 [procedura]. – *NKl62* 41:12 [spraw. z art. K. Strömberg nt. przewidywań]. – (1962: lit.: J. Steinbeck). *P62* 917:2; *Wsp62* 22:6; *ŻL62* 44:11. – (1963: lit.: G. Seferis). *ŻL63* 44:11 [z fot. G.S.]. – IV. Prix Formentor (1962: Prix International des Editeurs – nagr. U. Jonson; Prix Formentor – nagr. D. Maraini). [Tazbir M.] *TEM. K62* 21:12; [Tazbir M.] M. T. *ŻM62* 9/10: 215; – *NKl62* 22:12; *ŻL63* 6:14 [nt. skandalu wokół nagr.]; *ŻL62* 21:15. – (1963: Prix International des Editeurs – nagr. E. Gadda, Prix Formentor – nagr. G. Semprun). [Tazbir M.] *TEM. K63* 21:7; *ŻL63* 20:11. – V. Prix Italia (1962: M. Spark, Y. Doi). *RT62* 43:2 [lista nagr. w dziale dramatu].

### Międzynarodowe zjazdy

5853. Biennale Internationale de Poésie (VI: Knokke – le – Zoute). Międzyrzecki A. *Ś63* 39:13. – Rostworowski J. *Wd63* 44:3 [spraw.]. – Zob. 5852. – Zjazd Europejskiej Wspólnoty Pisarzy (COMES). Florencja 10–15 III 1962). Arystarch: Spór o powieść. *Od63* 41:10. – Iwaszkiewicz J. *Tw62* 5:119–20. – [Id.]. *ZW62* 68: 1, 4 [wyw., rozm. B. Sowińska]. – Międzyrzecki A. *F62* 16:6–7. – [Id.] *Ś62* 14:18–9. – *TgP62* 15:6. – *TrL62* 74:2. – *ŻW62* 63:2; 69:2. – (Warszawa 15–20 V 1963). [Zapow.:] Rusinek M. *NKl63* 9:3. – *PerP63* 4:33–4. – *TrL62* 313:8. – *ŻL62* 29:11. – (Leningrad–Moskwa 5–9 VIII 1963). Łucki M. *TrL63* 219:1. – Mach W. *Wsp63* 17:1, 5. – [Id.]. *Pj63* 35: 13 [wyw.; rozm. (M. Sieczkowski) M. S.]. – Matuszewski R. *GłS63* 203:4; *TrM63* 202:4; *TrR63*

199:6. – [Id.] *Tw63* 10:86–7. – [Id.]. *ŻL63* 34:1, 9. – Putrament J. *TrL63* 229:3. – Rusinek M. *KP63* 189:4, 5. – Twardowski A. *Plt63* 33:8. – *TrL63* 225:2. – *ŻL62* 30:11, 33:11. – *ŻW63* 185:3, 187:2, 193:2, 195:2 [not.]. – Konferencja Dramaturgów (Edynburg IX 1963). Warmiński J. *ŻW63* 223:4. – *T63* 23:13. – Kongres Międzynarodowej Federacji Tłumaczy (Dubrownik, 31 VIII – 7 IX 1963). IV Kongres FIT. *ŻL63* 32:10 [zapow. i program]. – *Kl63* 18:2 [spraw.]. – Międzynarodowy Zjazd Krytyki (V: Paryż, 1962). Matuszewski R.: Naša občestvennaja rol'. Tł. z pol. T. Luč'e-Grib. *VoprL62* 12:116–24 [skrótowy tekst przemów.]. – Natanson W. *NKl62* 26:6–7. – [Id.]: O pewnym gatunku krytyki. *Tw62* 9:131–3. – [Id.]: Złożone problemy krytyki literackiej. *IKP62* 179:4 [na marg. zjazdu]. – Zjazd Pen-Clubów (Bruksela, 2–6 V 1962). Parandowski J. *ŻW62* 110: 3 [wyw.; rozm. B. Sowińska]. – [Id.]. *ŻW62* 122: 3–4 [spraw.]. – Rusinek M. *NKl62* 22:3 [spraw.]. – *TrL62* 127:2. – *ŻW62* 109:2 [not. o mianowaniu J. Parandowskiego wiceprezesem Federacji Pen-Clubów]. – Inne. Dębnicki K. *PP62* 10:7–8 [VII Kongres Międzynarodowej Federacji Dziennikarzy i Pisarzy Turystycznych (FIJET Krynica, VIII 1962)]. – [Kobyłecki A.] (kb). *ŻW62* 207:2 [not. o zakończeniu w Moskwie konfer. pisarzy pow. nauk.-fantast.]. – Natanson W.: Zjazd w Reims. *ŻL63* 49:7 [Pen-Club]. – Olcha A. *TRZZ(KPZ)62* 20: 17–22 [zjazd pisarzy ČSR, NRD, ZSRR i Polski w Berlinie 23 XI 1961, poświęcony sprawom pokoju; z tekstem „Apelu do pisarzy całego świata”]. – Pisarze polscy na zjeździe w Sztokholmie. *OB62* 29:8 [zjazd pisarzy-emigrantów Europy Środkowej i Wschodniej].

### ŻYCIE NAUKI

#### Zjazdy

5854. Międzynarodowa Konferencja literatury komparatystycznej (Budapeszt 26–9 X 1962). La littérature comparée en Europe orientale. Conférence de Budapest 26–29 octobre 1962. Réd. par I. Söter et K. Bor, T. Klaniczay, G. M. Vajda. Budapest 63 Akad. Kiádo, s. 534. [IB]. [M. in.] Janion M.: Sravnitel'nye issledovanija i problemy literaturnogo genezisa. Żmigrodzka M.: Le problème du narrateur dans la théorie du roman du XIX<sup>e</sup> et du XX<sup>e</sup> siècle. Brahmer M.: Le „maniérisme” – terme d'histoire littéraire. Libera Z.:



La vie littéraire en tant que sujet de recherches historico-littéraires. Kerényi G.: Die Aufgaben der vergleichenden Literaturwissenschaft in ungarisch-polnischer Beziehung. Wyka K.: Les principaux problèmes de recherche de la littérature du XX<sup>e</sup> siècle. Kovács S. V.: Forschungsprobleme des Humanismus der Jagello-Zeit vom Gesichtspunkt der vergleichenden Literaturgeschichte. Csapláros I.: Die Rolle des Zufalls, der europäischen literarischen Volkstümlichkeit und der Gelegenheitsmäßigkeit in der Gestaltung der ungarisch-polnischen literarischen Beziehungen des 19. Jahrhunderts. Kovács E.: Probleme der Entwicklung des Kapitalismus in der polnischen, tschechoslowakischen und ungarischen Literatur. Janion M., Wyka K., Żmigrodzka M., Libera Z.: [Głosy w dyskusji]. Wyka K. *BP63* 16:10–4; *SpłIPAN* t. 5 5:74–5 [spraw.].

5855. Lewicka H., Morawska L. *KwN63* 1:60–2 [X Międzynarodowy Kongres Językoznawstwa i filologii romańskiej, Strasburg IV 1962]. – Libera Z. *PrzHm62* 1:193–2 [IV Międzynarodowa Konferencja Uniwersytetów Powszechnych pod patronatem Unesco Turyn 8–10 IX 1961]. – [Reychman J.] J. R.: Działalność CIPSH [Międzynarod. Rady Filozofii i Nauk Humanistycznych] a nauki orientalistyczne. *PrzO62* 4:371–2. – [Id.]: Konferencja orientalistyczna w Getyndze i Walne Zgromadzenie Societas Uralo-Altaica. *PrzO62* 1:65–9. – Romanowiczowa Z. *KwN62* 2:189–90 [III Międzynarodowy kongres prowansalistyczny].

#### ANTOLOGIE

5856. Baśnie z dalekich wysp i lądów.

#### LITERATURA AFRYKAŃSKA (MURZYŃSKA)

5862. Problemy afrykanistyki. Wybór materiałów z pierwszego międzynarodowego kongresu afrykanistów. Akra grudzień 1962. Red. S. Strelcyn. [Tł. z ang. i franc. . Wwa 63 PWN, s. 246, rys., -bibliogr. Studium Afrykanistyczne U. W. M. in.: M. J. Herskovits: Rozwój badań afrykanistycznych w Europie i Ameryce. B. B. Dadié: Twórczość ludowa i literatura. M. Bamboté: Literatura afrykańska.

5863. Chałasiński J.: Początki literatury narodowej w krajach murzyńsko-afrykańskich. *ŻM62* 7/8:115–31 [dot. krajów z kręgu brytyjskiego]. – [Horoszewicz M.] M. H. *Arg63* 34:3 [omów.: Les écrivains noirs de langue française. Bruksela 63 i Modern poetry from Afrika. Harmondsworth 63]. – Kamiński-Durocher B. *NKL62* 35:2–3. – Literatura Nigerii. *ŻL62* 9:11. – Literatura zachodniej Afryki. *ŻL62* 34:11. –

[Oprac.] W. Markowska. A. Milska. Il. M. Piotrowski. Wwa 62 NK, s. 242.

[Baśnie ludowe afrykańskie, z Filipin, Indii, indiańskie, indonezyjskie, irackie, kubańskie, libańskie, maltańskie, z wyspy Mauritius, z Nowej Gwinei, perskie, tureckie, tybetańskie].

Pisarze świata Mickiewiczowi. Głosy współczesnych pisarzy zaproszonych przez PEN Club polski. Wwa 62 zob. 3444.

5857. Smak winnic Twoich. Wybór liryki religijnej Zachodu. Wwa 1956. Rec.: Faytt T. *HD62* 1:95–6.

5858. Utopia walcząca. Wybór i oprac. R. Brandwajn. [Tł. z ang., franc. i włos.]. Wwa 62 Wiedza Powsz., s. 287, tabl. 12. Myśli Srebrne i Złote.

5859. Z krańców Azji. [Oprac.]: W. Kotański, Kim Czun Thek, Hoang. Wwa 1960. Rec.: Jankowerny W. *LL63* 2/3:129–30.

5860. Źródła skandynawskie i anglosaskie do dziejów Słowiańszczyzny. [Wyd.]: G. Labuda. Wwa 1961. Rec.: Brzostowski T. *ŻM62* 3/4:214–23. – Procházka V. *Sl63* 1:132–5.

5861. W: Śpiew. Śpiew pogrzebowy. Śpiew religijny. Modlitwa umierającego. Hymn stworzenia. O odpuszczenie grzechów. Tł. J. Węgrzyn. *K63* 9:2 [z książki: La Prière. Anthologie des prières de tous les temps et de tous les peuples. Paris].

Nagroda Czarnej Afryki. *Kl63* 4:2 [not. o przyznaniu nagr. J. Ikelle-Matiba za pow. „Cette Afrique-là”].

#### ANTOLOGIE

5864. Bajki murzyńskie. Kr. 1959. Rec.: Komorowska J. *KlS63* 4:171–4.

5865. Baśnie afrykańskie. [Oprac.] G. Valerey. Tł. J. Dackiewicz. Il. Z. Witwicki. Wwa 63 NK, s. 128, tabl. 8.

5866. Czerwone oczy maski. Murzyńskie, eskimoskie, indiańskie, polinezyjskie teksty poetyckie. [Wybrał i przetł. z jęz. europejskich] Z. Stolarek. Wwa 62 Iskry, s. 260, tabl. 48. Naokoło świata. [Utwory anonimowe]. – Rec.: Dolecki Z. *K62* 35:7. – Grześczak M. *Wt62* 18:4. – Iwaszkiewicz J. *ŻW62* 203:4. – Kamień-

ska A. *Tw63* 5:61–3. – Lichański S. *TgKl62* 31:4. – Łapiński Z. *TgP62* 38:6. – Międzyrzecki A. *Ś62* 21:18–9. – Różewicz T. *NKl62* 22:2. – Sadowski W. *NSz62* 11:58.

5867. Poezja czarnej Afryki. [Wybór i tł. z ang., franc. i portugalskiego] B. Kamiński-Durocher. Il. D. Staszewska. Wwa 62 PIW, s. 142.

[Wiersze autorów:] B. Aboko, Babulola Adeboye, G. A. Adeyemo, Mac Akpoyoware, R.E.C. Armattu, L. Attuly, J. Miezian Bognini, A. Cesaire, M. Chijioke, Viriato da Cruz, S. Cudjoe, B. Dadié, L.-G. Damas, J. V. Danquah, R. Depestre, B. Diop, D. Diop, J.D. Ekwere, Y. Esan, E. Glissant, M. Karibo, F. Keita, P. Lumumba, E. Morgue, N. Davidson, P. Niger, P. Oleche, D. Chuckude Osadebay, J. J. Rabearivelo, J. Rabemananjara, L. Sedar Senghor, Lamine Sy, W. Syad, F. Tchicaya-u-Tamsi, G. Tirolien. – [Notki biograficzne].

Rec.: [Dolecki Z.]. *K63* 5:8. – [Horoszewicz M.] (mh). *Arg63* 1:11. – Komorowska J. *KlS63* 4:171–4. – Rustecki W. *TrM63* 16:6.

5868. Z czarnego lądu. [Oprac.] J. Mantel-Niećko, N. Pliszczkova, R. Stopa. Wwa 1958. Rec.: Jankowerny W. *LL63* 2/3:128–9. Zob. 5857.

#### LITERATURA LUDOWA

5869. [Teksty:] [W:] Dar. Tł. B. Kamiński-Durocher. *Arg63* 4:6 [pieśń w jęz. Lingala]. – Pieśni Pigmejów i Buszmenów: Pigmejski śpiew o śmierci. Śpiew Buszmenów w ostatniej potrzebie. Śpiew Pigmejki na urodzenie dziecka. Śpiew Pigmejów do słonia. Śpiew Pigmejów o pochodzeniu. Śpiew Pigmejów o żonie. [Fragm.]. Taneczny śpiew Buszmenów o deszczu. Tł. Z. Stolarek. *ŻL63* 51/52:9. – [P:] Baśnie Zaghawa. Tł. z franc. [J. Stadnicki] J. S. *Arg62* 33:6–7 [z „Contes Zaghawa”. Paris 62; ze wstępem tł.]. – O pochodzeniu Murzynów. *Arg63* 4:7 [bajka z plemienia Fjort z terenu Konga brazzawilskiego; wg R. E. Denetta oprac. J. Brodzki]. – Pieśń co będzie żyć wiecznie. *Arg63* 4:7 [podanie zachodnio-afrykańskiego plemienia Mandingo; wg L. Frobeniusa oprac. J. Brodzki].

#### ARMATTU RAFAEL E. G.

5870. W: Samotna dusza. Tł. Z. Korwin-Piotrowski. *Wz63* 3:81.

#### BALAMBA ANTOINE R.

5871. W: Kongijska pieśń żałobna. Tł. (z niem. transkrypcji) Z. Gizejewski. *Ndod63* 9:11.

#### DADIÉ BERNARD B.

5872. W: Czerń mojej skóry. Tł. Z. Korwin-Piotrowski. *Wz63* 3:79. – Naród jutro zmartwychwstanie. Tł. B. Kamiński-Durocher. *Arg63* 34:2. – Otrzyj łzy, Afryko. Tł. J. Pleśniarowicz. *Km62* 22:10.

5873. P: Murzyn w Paryżu. [Pow.-Fragm.]. Tł. B. Kamiński-Durocher. *Kl63* 3:1, 7.

#### DEI-ANANG MICHAEL

5874. W: *Arg63*: Tł. L. Mariańska: Afryka mówi, 23:3; *Złote Wybrzeże czy Ghana?*, 34:3.

#### DIOP BIRAGO

5875. P: Kość. Tł. B. Kamiński-Durocher. *TiJ63* 7:3–4.

#### DIOP DAVID

5876. W: Afryko. Tł. J. Pleśniarowicz. *NKl62* 17:5; *TrO62* 102:6. – Czarnemu dziecku. Tł. B. Kamiński-Durocher. *Arg63* 4:6. – Czas męczeństwa. Tł. Z. Stolarek. *NKl62* 17:5. – Dla jednej tancerki murzyńskiej. Tł. S. Kamiński-Durocher. *Tld62* 11/12:105. – Ten, co wszystko utracił. Tł. z franc. J. Pleśniarowicz. *Wid63* 15–16 [z not. biogr.].

#### FONSECA AGINALDO

5877. W: W dzielnicy ubogich. Tł. J. Pleśniarowicz. *Km62* 22:10.

#### GOTRAN DAMAS LÉON

5878. W: I tak dalej... Tł. B. Kamiński-Durocher. *Arg63* 47:11.

#### GOUDVIS BERTHA

5879. P: Tajemnicza kobieta. Tł. J. Olędzka. *TiJ62* 8:8–11.

#### JUMINER BERTÈNE

5880. P: Bękarci. [Pow.-Fragm.]. Tł. B. Kamiński-Durocher. *Arg63* 34:2–3.

#### KODŻU SET

5881. W: Pierwsze wcielenie. Tł. Z. Korwin-Piotrowski. *Wz63* 3:80.

#### LUMUMBA PATRICE

5882. W: Poranek w sercu Afryki. [Fragm.]. Tł. B. Kamiński-Durocher. *Arg62* 6:3.

- MENSAH ALBERT KAYPER  
5883. W: Drugie narodziny. Tł. Z. Stolarek. *NKl62* 17:5.
- MODISANE BLOKE  
5884. W: Czarny blues. Tł. M. Skwarnicki. *TgP63* 49:6.
- MODY LOUIS  
5885. W: Słodkie owoce. Tł. B. Kamiński-Durocher. *Arg63* 23:3.
- MURU BEN DAUDA  
5886. W: Życie. Tł. B. Kamiński-Durocher. *Arg63* 34:3.
- NIGER PAUL  
5887. W: Poemat. Tł. z franc. J. Pleśniarowicz. *Wid63* 15–16 [z not. biogr.]. – Nie lubię Afryki. [Fragm.]. Tł. Z. Stolarek. *NKl62* 17:5.
- OYONO FERDINAND  
5888. P: Stary murzyn i medal. [Pow.-Fragm.]. Tł. B. Kamiński-Durocher. *Kl63* 3:6–7.
- PARKES FRANCIS KOBINA  
5889. W: Afrykański raj. Tł. Z. Korwin-Piotrowski. *Wz63* 3:76–8. – Bóg czarnych ludzi. Tł. M. Skwarnicki. *TgP63* 49:6.
- QU SMANE SEMBENE  
5890. W: Mały płomień. [Fragm.]. Tł. B. Kamiński-Durocher. *Arg62* 6:3; *TLJ62* 11/12:106–7.
- RABEARIVELO J.J.  
5891. W: Trzy ptaki. Tł. B. Kamiński-Durocher. *Arg63* 40:11.
- RANAIVO FLAVIEN  
5892. W: Wiosna. Tł. J. Pleśniarowicz. *Km62* 22:10.
- RIVE RICHARD  
5893. W: Tam, gdzie dotyka ziemi tęczy łuk. Tł. M. Skwarnicki. *TgP63* 49:6.  
5894. P: Ławka. Tł. T. A. Malanowski. *GR62* 100:7 [z not.].
- SENGHOR LÉOPOLD SEDAR  
5895. W: Huragan. Tł. z franc. J. Pleśniarowicz. *Wid63* 15–16 [z not. biogr.]. – Modlitwa pokoju. Tł. B. Kamiński-Durocher. *Arg63* 47:11. – Nowy Jorku! Tł. M. Skwarnicki. *TgP63* 49:6.
- SYAD WILLIAM  
5896. W: Wczoraj. Tł. B. Kamiński-Durocher. *Arg63* 34:2.
- YONDO ELOLONGUE EPANYA  
5897. W: Tł. J. Pleśniarowicz: Mój kraj. *Wid62* 26:1; Praojcu. *Km62* 22:10; *Wid62* 26:1; Tobie. *Km62* 22:10.

## LITERATURA AKADYJSKA

## UTWORY ANONIMOWE

5893. W: Zejście Isztar do podziemi. Tł.

K. Łyczkowska. *PrzO63* 2:121–6 [z wstępem tł.]

## LITERATURA ALGIERSKA

## ALLEG HENRI

5899. Barberousse. Wspomnienia więźnia. Tł. z franc. B. Moszkiewicz. *Wwa* 62 *KiW* s. 218.

BELGHANEM ROBERT

5901. W: Fragmenty. Wezwanie. Tł. B. Kamiński-Durocher. *Arg62* 14:3.

AMROUCHE JEAN

5900. W: Tł. B. Kamiński-Durocher: Najbiedniejszemu człowiekowi. *Arg63* 19:2; Rachunek. *Arg62* 49:3.

MESCHONNIC HENRI

5902. W: Aby widzieć jasno. Tł. J. T. Królikowski. *Km62* 5:9.

<http://rcin.org.pl>

## LITERATURA AMERYKAŃSKA

## HISTORIA LITERATURY

5903. Aldridge J. W.: *After the lost generation, a critical study of the writers of two wars*. New York 1958. Rec.: Krzyżanowski J. B. *Wsp* 62 5:8–9.

5904. Austin Mc Giffert Wright: *The American short story in the twenties*. Chicago 1961. Rec.: [Wyka M.] *mw*. *RL63* 4:221–2.

5905. Feidelson Ch. Jr.: *Symbolizm and American literature*. Chicago 1960. Rec.: [Sprusiński M. Emes. *RL63* 3:156–7.

5906. Hart J. D.: *The popular book, a history of America's literary taste*. Berkeley 1961. Rec.: [Sprusiński M.] *M. Spr.* *RL63* 2: 103–4.

5907. Kazin A.: *Contemporaries*. Boston 62. Rec.: [Natanson W.] *ZN*. *Tw63* 12:85–6.

5908. Aldridge J. W.: *Proza amerykańska i „zimna wojna”*. *NKl62* 36:12 [przedr. z *The New York Times Book Review* 62 nr 30]. – *American literature in Poland: problems of selection and publication*. *PR62* 4:89–91. – Broniarek Z.: *Współczesna powieść polityczna w USA*. *Kl63* 15:2. – Bystrzycki P.: *Literacki wymiar sprawiedliwości*. *Głw63* 22:4. – *Czy istnieje powieść amerykańska?* *ŻL63* 40:11 [spraw. z wypowiedzi L. Untermeyera]. – Elektorowicz L.: *Rebelia – przeciw – komu?* *Tw63* 9:49–57 [nt. „beat generation”]. – Ellison R.: *Powieść, moralność i społeczeństwo*. Tł. H. Danowska. *Tm63* 7:19–50. – Guerard A. J. Tł. M. J. Piotrowska. *Tm63* 8:17–28 [nt. współcz. kryt. pow.]. – Howe I.: *Spółczesność masowa i współczesna proza*. Tł. Z. Broncel. *Tm62* 2:14–37. – Illuminati A.: *Ideologia możliwości czyli amerykańska literatura fantastyczno-naukowa*. *NKl62* 13:6–7. – Kiely R.: *Literatura zwątpienia – powieściopisarze tradycyjni*. Tł. T. Terlecki. *Tm63* 8:47–69. – Kossak J.: „Beatnicy” i egzystencjalizm. *ZszArg* 63 1: 33–52. – *Kto zajmie miejsce Hemingwaya i Faulknera?* *NKl62* 49:12 [przedr. ank. z *New York Times Book Review*; wypowiedzi: M. Cowley, W. M. Frohock, I. Hove, S. E. Hyman, A. Kazin, A. Miziner]. – Krieger M.: *Po „nowej krytyce”*. Tł. B. Czaykowski. *Tm63* 8:105–36 [stan i perspektywy kryt. lit.]. – Littlejohn D.: *Antyrealiści*. Tł. B. Czaykowski. *Tm63* 8:85–104. – *Młoda dramaturgia amerykańska*. *D63* 5:108–12 [skrót wypowiedzi R. W. Corrigan wg *Le Théâtre dans le Monde* 62 r. z zimy]. – Moynahan J.:

*Pisarze amerykańscy w poszukiwaniu tożsamości narodowej*. *NKl62* 8:12 [fragm. art. z czas. *Observer* z 28 I 62]. – Peterson T.: *Rola czasopism ekskluzywnych*. Tł. D. Grosse-Timoshenko” *Tm63* 7:146–64. – Peyre H.: *O recenzjach i recenzentach*. Tł. M. Czachowski. *Tm63* 6:151–72. – Przybylska K.: *Amerykański nurt awangardy*. *D62* 9:90–8 [w dram.; m. in. o J. Gelberze i E. Albee]. – Quennel P.: *Ameryka nieustannie odkrywana*. Tł. W. Palla. *Tm62* 3:7–20. – Scott J. F.: *Literatura „beat” i amerykański kult niedowarzonej młodzieńczości*. Tł. E. Mieroszewska. *Tm62* 4:153–68. – Shulman M.: *Humor w Ameryce*. Tł. K. Krasieńska. *Tm62* 3: 75–82. – Stawiński J.: *Postfreudyzm i literatura*. *NKl63* 19:3–4. – Stevenson D. L.: *Aktywiści*. Tł. M. Czachowski. *Tm63* 8:70–84 [o tzw. pow. aktywistycznej]. – Strzelecki J.: *Nowe tendencje New Criticism*. *KlS62* 1:230–4 [omów. nr *Centennial Review* pośw. kryt. lit.]. – *Sprawa murzyńska w dramacie amerykańskim*. *D63* 7: 115–6 [streszcz. art. z *Times'a* z 12 VI 63]. – *Sytuacja literatury murzyńskiej w USA*. *Kl63* 2:2 [przedr. z *The Saturday Review*; wypowiedzi: L. Hughes, J. Le Roi, J. A. Williams]. – [Tazbir M.] *TEM*. *K63* 39:8 [przedr. fragm. wyw. M. Saporta]. – Tępa J.: *Nowe powieści amerykańskie*. *Wd63* 5:3 [omów. pow. J. Baldwin, P. Rotha, H. Wouka]. – [Id.] *Wd63* 35:1–2 [nt. pow.: Robbins: *The carpetbaggers*, I. Stone: *The agony and the ecstasy*, H. Lee: *To kill a mockingbird*]. – Viereck P. *NKl62* 47:12 [wyw.; rozm. J. Stawiński]. – Weeks E.: *Bilans jednego roku*. *NKl63* 3:12 [omów. lit. z 1962 r.; przedr. z *The New York Time Book Review*]. – Zieliński B.: *Czy wielcy Amerykanie mają następców?* *Pl62* 40:7; *Koj sęce nasledi Cheminguej i Folkner?* *VZM63* 6:33–6. – Zob. 6250 Rzeuska M.

## ŻYCIE LITERACKIE

5909. Wańkiewicz M.: *U amerykańskich pisarzy*. *ŻL62* 51:5, 13. – *Nagrody: Krytyków nowojorskich (1963: E. Albee)*. *Kl63* 15:2 [not.]. – *Narodowa Literacka (1963: esej: L. Edel; poezja: W. Stafford; pow. J. F. Powers)*. *NKl63* 13:8 [not.]. – *Pulitzera (1963: W. Faulkner)*. *NKl63* 21:8 [not.]; – *ŻL63* 20: 11; – *ŻW63* 109:2.

## ŻYCIE NAUKI

5910. Marjańska L.: *Czy poezji można się*

nauczyć – czyli o seminariach poetyckich na uniwersytetach amerykańskich. *Wsp63* 7:4–5.

#### UTWORY ANONIMOWE

5911. W: Niedaleki już dzień (We shall overcome). Tł. J. Litwiniuk. *Plt63* 36:6 [z koment.; polem. z koment.: Wilk A., 37:1]. – Siódma Avenue. Tł. B. Kamiński-Durocher. *Arg63* 40:6.

#### ANTOLOGIE

5912. 26 współczesnych opowiadań amerykańskich. Wybrał M. Lieber. Oprac. K. Zarzecki. Tł. T. J. Dehnel, M. Skibniewska, K. Zarzecki. Wwa 63 Iskry, s. 576.

[Zarzecki K.] K. Z.: Słowo wstępne. – [Opowiadania autorów:] N. Algren, L. Auchincloss, K. Boyle, H. Calisher, D. Canfield, M. Cellhorn, F. Gray Patton, S. Jackson, M. Kinnan Rawlings, B. Malamud, W. March, M. McCarthy, C. McCullers, E. Newhouse, F. O'Connor, J. Earl Powers, J. D. Salinger, W. Saroyan, I. Shaw, J. Stafford, W. Strenger, J. Stuart, P. Taylor, J. Thurber, J. Weidman, J. West.

Rec.: Chociłowski J. *TrM63* 141:4. – Łapiński Z. *TgP63* 24:6. – Rymkiewicz W. *Odgt63* 20:11. – Sadkowski W. *NKs63* 14:706–7. – Toeplitz K. T. *PrzKl63* 19:5. – Umiński Z. *K63* 20:4.

#### AIKEN CONRAD POTTER

5913. W: Podróż do wiosny. Tł. J. Niemojowski. *Tm62* 3:105–9.

5914. Murray H. A.: C. A. – poeta dezintegracji twórczej. Tł. Z. Bohdanowiczowa. *Tm62* 1:118–28.

#### ALBEE EDWARD

5915. P: Opowiadanie o Zoo. Tł. K. Jurasz-Dąbska. *D62* 9:77–89; Tł. W. Janowski. *Tm63* 8:137–66 [tekst scen.; wariant tyt.: Spotkanie w parku; ded. W. Flanagan],

5916. Teatr absurdu w służbie psychoanalizy. *D62* 12:155–7. – *ŻW63* 300:4 [not. o przyjeździe do W-wy]. – Rec. t. zob. 9027, 9158, 9264.

#### ALLING KENNETH SLADE

5917. W: Monsun. Tł. R. Gorzelski. *Odgt63* 14:7.

#### APPEL BENIAMIN

5918. Niebieska gołębica [The raw edge]. [Pow.]. Tł. M. Boduszyńska-Borowikowa. Wwa 63 PIW, s. 484. – Rec.: Sadkowski W. *NKs63*

11:560–1. – Umiński Z. *K63* 16:7. – [Wieluński A.] (w). *Arg63* 14:7.

#### BALDWIN JAMES

5919. P: Inny kraj. Tł. J. Olędzka. *ŻL63* 23:6–7.

5920. Zadrzał mój loch (List do mojego bratanka w setną rocznicę Emancypacji). Tł. D. Passent. *Plt63* 43:11 [z fot.].

5921. Passent D. *Plt63* 43:1, 11 [biogr., działaln. i twórcz. J. B., z fot.; polem.:] *Jot. Kl63* 23:11; Passent D. *Plt63* 45:12. – Wywiad. *ŻL63* 38:11 [przedr. z *L'Express*]. – Następnym razem pożar. Bert A. *Wid63* 43:1.

#### BARR STRINGFELLOW

5922. Uczeni mężowie. Krzyżanowski J. R. *NKs62* 6:343–4. – *PrzKl62* 24:10.

#### BAUM LYMAN FRANK

5923. Czarnoksiężnik ze Szmaragdowego Grodu [The new Wizard of Oz]. Tł. S. Wortman. Il. A. Kiljan. Wwa 62 NK, s. 118, tabl. 4.

#### BAUM VICKI

5924. Pisane na wodzie. [Pow.]. Tł. W. Niepokólczycki. Wwa 62 Czyt., s. 183. [Ser. z Jamnikiem].

5925. P: Pisane na wodzie. Tł. W. Niepokólczycki. *KSz62* 74–156.

#### BERRYMAN JOHN

5926. W: Posłowie dla pani Bradstreet. Tł. W. Iwaniuk. *Tm62* 1:75–91.

#### BISHOP JIM

5927. Dzień, w którym umarł Chrystus. Gruca J. *K62* 15:4. – Sadkowski W. *NKs62* 10:616.

#### BISHOP JOHN PEALE

5928. W: Były senator. Mowa o poezji. Perspektywa czyli przepaść. Powrót. Tł. A. Czerniawski. *Tm63* 8:11–6.

#### BOLT ROBERT

5929. P: Kanclerz i król. Tł. J. Karczmarewicz-Fedbrowska, M. Wisłowska. *D62* 8:62–112 [tekst scen.; not. biogr. 9:160].

#### BRADBURY RAY

5930. P: Morderca. Tł. J. Segel. *It62* 50:

9–10. – Rdza. Tł. J. Fiebig. *TrR63* 22:5. – Żegnaj, szczęśliwej drogi! Tł. F. Welczar. *P62* 883:10–1.

BROWN PETE

5931. W: Rozmyślanie. Tł. R. Gorzelski. *Odgl63* 14:7.

BROYARD ANATOLE

5932. P: Niedzielny obiad w Brooklynie. Tł. K. Linke. *Tm63* 6:57–72.

BRYANT WILLIAM CULLEN

5933. W: Do wodnego ptaka. Śmierć kwiatów. Tł. W. Strzałkowski. *OB62* 2:4–5.

BUCHWALD ART

5934. P: *Plt62*: Dialog z windą. Tł. [H. Zdanowski] H. Z., 39:12; Dlaczego byliśmy spokojni? Tł. M. Z., 46:10; Ekspert z Waszyngtonu. Tł. [H. Zdanowski] H. Z., 50:8; Płacz Amerykanina. Tł. [D. Passent] Pass, 32:12; Słowa otuchy. Tł. [D. Passent] Pass, 34:9; Tu mówi Moskwa, 52:11.

BUCK PEARL SYDENSTRICKER

5935. P: Taniec z tamtych czasów. Tł. K. Klinger. *Widn62* 1:65–71.

BURDICK EUGENE, WHEELER HARVEY

5936. Fail-Safe. t. *Tw63* 1:154–5.

BURROUGHS EDGAR RICE

5937. P: Przygody Tarzana. [Fragm.]. Tł. W. Kierst. *P62* 911:9–11.

5938. Tarzan wśród małp. Jak powstał słynny bestseller. Według C. Riessa oprac. F. Welczar. *P62* 906:10–1, 22.

CALDWELL ERSKINE

5939. Chłopiec z Georgii. [Pow.]. Tł. M. Michałowska. *Wwa* 62 PIW, s. 167. – Rec.: Dudziński B. *GtP62* 91:6. – [Maciąg W. mg. *ŻL62* 16:13. – Stawiński J. *NKs62* 9:517–9.

5940. P: Tł. M. Michałowska: Dzień u cioci Bessie. *Ś62* 5:20–1; Mój stary i słomiana wdówka. *GR63* 22:6; *Ś62* 4:20–1; Przystojniak Brown i dzieciocy. *Ś62* 7:20–1. – Śmierć Murzyna. Tł. J. Brodzki. *Arg62* 49:6. – Światło. Tł. J. Szymańska. *Widn63* 4:11–4.

5941. Przyjazd do Polski. [Lubaszewska I] (i. 1.). *ExW62* 253:8. – Przemski L.

*PerP63* 2:84–9. [Id.]. *PPer63* 2:76–7. – *TgP62* 45:6. – *TrL62* 297:3. – *ŻL62* 44:10. – *ŻW62* 253:6.

5942. Wywiady. [Sowińska B.] (B. S.). *ŻW62* 255:6. – Wojewoda C. *NKl62* 44:12 [w czasie pobytu w Pol.; z fot.]. – *ŻL63* 46:11 [nt. pobytu F. C. w Moskwie; przedr. z *LitG*]. – Sługa boży. Waleńczyk J. *Odgl63* 30:7. – Ziemia tragiczna. Pędziński Z. *IKP62* 125:4. – Tarska A. *FK63* 52:3.

CAPOTE TRUMAN

5943. Śniadanie u Tiffany'ego. Harfa traw. [Powieści]. Tł. B. Zieliński. *Wwa* 62 Czyt., s. 311. [Ser. Nike]. – Rec.: Burek T. *Wsp63* 2:10–1. – Czeszko B. *PrzKl62* 51/52:9. – Jończyk S. *ŻM63* 3/4:214. – Łapiński Z. *TgP62* 52:6. – Międzyrzecki A. *Ś63* 27:13. – Tarska A. *FK62* 289:4. – Wilhelmi J. *TrL62* 348:8. – Zaworska H. *NKs63* 1:23–5 [z fot.].

5944. P: Kto mówił o bandytach. Tł. J. Segel. *Id63* 1:12–3. – Na drzewie. Tł. B. Zieliński. *ŻL62* 8:6–7. – Śniadanie u Tiffany. Tł. B. Zieliński. *TiJ62* 1:9–13, 61–5 [cz. 2; cz. 1 w r. 1961].

5945. Elektorowicz L.: Azyle Capote'go. *ŻL63* 31:9 [z fot.]. – Rec. t. zob. 9133.

CARMER CARL LAMSON

5946. P: Ciemny taniec. *Tm62* 3:67–74.

CHAYKA LOUIS

5947. P: Którędy do raj. O sztuce rozmowy z samym sobą. Tł. J. Kydryński. *ŻL62* 33:5 [z fot. J. C. i not. inf. tł.].

CLARK WALTER VAN TILBURG

5948. P: Przenośny patefon. Tł. D. Dworak. *Tm62* 3:45–52.

COATES ROBERT MYRON

5949. P: Przerwany krąg. Tł. K. Evert Vaedteke. *Z62* 45:5, 10, 15.

COBB HUMPHREY

5950. Ścieżki chwały. Klinger K. *NKs62* 16:980. – [Ruszczyc M.] M. R. *K62* 38:8. – Rec. tel. zob. 9294.

COOPER JAMES FENIMORE

5951. Pięciokrąg przygód Sokolego Oka. Wyd.

4. 1: Pogromca zwierząt czyli Pierwsza ścieżka wojenna. Tł. K. Piotrowski. Il. A. Heidrich. Wwa 62 Iskry, s. 461.

5952. Pilot. Tł. J. B. Rychliński. Motta tł. W. Lewik. Il. J. Stanny. Wwa 62 Iskry, wyd. 2, s. 357, tabl. 12.

#### CUMMINGS EDWARD ESTLIN

5953. W: Buffalo Bill. Tł. J. M. Rymkiewicz. Wsp62 10:6. – Cała w zieleni moja kochanka. Tł. L. Elektorowicz. ŻL62 37:2 [z not. o zgonie]; Tł. J. M. Rymkiewicz. Wsp62 10:6 [wariant tyt.: Jechała moja miłość a cała w zieleni].

5954. NKI62 40:12 [not. o zgonie]. – TgP 62 41:6 [wspomn. pośmiertne].

#### CURWOOD JAMES OLIVER

5955. Łowcy wilków. Łowcy złota. Tł. J. Marlicz. Koskowski A.: Kilka słów o autorze. [Poślowie]. J. Marlicz: Łowcy przygód. Wwa 62 Iskry, s. 396.

5956. Włóczęgi północy. Szara Wilczyca. Tł. J. Marlicz. Koskowski A.: [Poślowie]. Wwa 63 Iskry, s. 332

#### DEAL BORDEN

5957. P: Wakacje nieszczęśliwego człowieka. Tł. A. Frąckiewicz. ZiP62 9:11.

#### DE VRIES PETER

5958. P: Serce. Tł. H. Olekinaz. P62 910:10–1, 22.

#### DICKINSON EMILY

5959. W: Tł. K. Rłakowiczówna: Bezpieczni w swych komnatach z alabastru. NKI62 47:7; Choć późno, późno – wróć do dom... Km62 16:6; [Gotowam brnąć przez bólu niejedną toń... ] I can wade grief... [Jam nikt! A ty ktoś... ] I'm nobody! Who are you? Kl63 24:1; Kosztuję płynu dotąd niewarzonego. NKI62 47:7; [Lubię widzieć agonię... ] I like a look of agony... [Najśodszy zda się sukces... ] Success is counted sweetest... Kl63 24:1; Nasz udział nocy wytrzymać... ŻL63 1:7; Nie mogę słyszeć, że ktoś zbiegł... Niechże ja będę latem twym... Km62 16:6 [z not. inf.]; Niebo to jest to, czego nie dosięgnę... TgKI63 48:4; O ile bym już nie żyła... Pływacy dwaj w wyścigu... Km 62 16:6; Pragnienie wycza wód nas... ŻL63 1:7 [sprost. tekstu, 3:12]; Przez mózg przechodził pogrzeb... TgKI63 48:4; Rzeka moja do

ciebie płynie... To są te dni, gdy wraca ptak... ŻL63 1:7 [z not. tł.; sprost. tekstu, 3:12]; [Trzymałam klejnot] I held a jewel... Kl63 24:11; Uwiąż sznur, Panie do mego życia... TgKI63 48:4; W tych dniach straciłam cały świat. ŻL 63 1:7; [Wiersze]. Wd63 15/16:1, 20:1; [Wszystkie me siły... ] I took my power in my hand... [Za ekstatyczny moment... ] For each ecstatic instant... Kl63 24:1; Znam domy samotne... NKI62 47:7 [z not. biogr. ]

5960. Schlauch M.: Linguistic aspects of E. D. style. PrF63 1:201–15. – Wd63 48:6 [fot. domu E. D.].

#### DOS PASSOS JOHN

5961. USA. [Pow. 1]: 42 równoleżnik. Tł. K. Zarzecki. Wwa 63 Czyt., s. 413. – Rec.: Umiński Z. K63 48:8.

#### DREISER THEODORE

5962. Miraż złota [St. Colomba and the river. Phantom gold]. [Opowiadania]. Tł. A. Kaska. Il. T. Michaluk. Wwa 62 PIW, s. 120. Bibl. Jednorozca. – Rec.: Ruszczyc M. K62 30:8. – Stawiński J. NKs62 19:1181–3 [z fot.].

#### ELLIN STANLEY

5963. P: Danie firmowe. Tł. A. Kaczanowski. P63 976/977:24–7 [z not. biogr.]. – Śmierć w wigilijny wieczór (Opowiadanie sensacyjne). Tł. K. Szerer. Widn63 12:81–5.

#### ERICKSON PHOEBE

5964. Szop, który miał na imię Daniel [Daniel 'Coon. The story of a pet Raccoon]. Tł. K. Tarnowska. Il. autorki. Wwa 62 NK, s. 213.

#### EVERSON WILLIAM (Brat Antoninus)

5965. W: Rzeź niewiniątek. Ucieczka na pustynię. Tł. A. Zieliński. TgP62 32:5 [z not. o aut.].

#### FARJEON JOSEPH JEFFERSON

5966. P: Tł. J. Olędzka: Partia szachów. Itd62 4:9, 13; W oczekiwaniu na policję. KL62 189–191.

#### FARREL JAMES THOMAS

5967. Dzień sądu. Michalski H. NKI 62 11:2.

#### FAULKNER WILLIAM

5968. Czerwone liście. Opowiadania. Tł.

Z. Kierszys, J. Zakrzewski, E. Życieńska. Wwa 63 PIW, s. 287. Bibl. Powsz.

5969. Gambit [Knight's gambit]. [Opow.]. Tł. Z. Kierszys. Wwa 63 PIW, s. 278. KIK. – Rec.: Bereza H. *NKs63* 12:607–8 [z fot.]. – Łapiński Z. *TgP63* 25:4. – Syski J. *Arg63* 34:4–5. – Umiński Z. *K63* 31:6.

5970. Wielki las. [Opow.]. Tł. Z. Kierszys i J. Zakrzewski. Wwa 62 PIW, s. 203. – Rec.: Chociłowski J. *TrM62* 113:7. – Klimowicz A. *NKs62* 10:590 i okł. s. 2. – Łapiński Z. *TgP62* 17:6. – Piotrowski A. *K62* 26:8. – Sadkowski W. *NSz62* 7/8:77–8.

5971. P: Dłoń ponad wodami. Tł. H. Józefowicz. *KrB62* 12–15. – Do jutra. Tł. Z. Kierszys. *Id62* 27:5, 11–4. – Dwója z chemii. Tł. Z. Kierszys. *Id63* 8–10. – Dym. Tł. Z. Kierszys. *Id62* 31–34. – Epizod. Tł. J. Stawiński. *Z63* 20:5. – Intruz. [Fragm.]. Tł. E. Życieńska. *DzB62* 161:3. – Łgarz. Tł. J. Wojciechowski. *TrR63* 129:5, 7. – Matka. Tł. Z. Kierszys. *NKl62* 31:6–7 [z not. tł. i fot.]. – Poranny pościg. Tł. Z. Kierszys. *GR62* 166:7, 172:7; *NKl62* 7:6–7. – Suchy wrzesień. *TrR62* 166:6, 9 [z not. T. K.]. – Wskazówka na wodzie. *Z63* 9:4–6, 15. – Zazdrość. Tł. J. Stawiński. *Z63* 20:5–6. – Zejdz Mojżesz. Tł. B. Madej. *ŻL62* 28:3, 6–7.

5972. Wiśniowski B.: William Faulkner, Ernest Hemingway, John Steinbeck, Wyd. 2. Wwa 63 Czyt., s. 293, bibliogr.

5973. Baliński S. *DzPŻ62* 170:3. – Bieńkowski Z. *Tw63* 9:28–46. – Biliński W. *Odgł62* 29:2. – [Id.]. *Odgł62* 36:7. – Czeszko B. *PrzKl62* 39:1, 5. – Greń Z. *DzP62* 172:4. – Kazin A.: Pasja W. F. (H. Arendt i H. Blücherowi). Tł. M. Skroczyńska. *Tm62* 4:7–23. – Kijowski A. *PrzKl62* 10:4; [polem.]: *ŻL62* 12:12. – Kossowicz J. *Plt62* 47:1, 6 [z fot.]. – Kossowska D. *Wd62* 38:3 [z fot.]. – Lyra F.: W. F. a sprawa murzyńska. *Kl63* 6:2. – [Id.]. *NKl62* 34:1, 11 [z fot.]. – Sartre J. P. Tł. M. Leśniewska. *ŻL62* 30:1,8. – [Słojewski J. Z.] Hadrian. *Wsp63* 5:9 [sprost.: Skibiński Z., 7:8]. – [Tazbir M.] TEM. *K62* 31:12 [fragm. wypowiedzi krytyki franc. o twórcz. W. F.]. – Tępa J. *Wd62* 38:3 [z fot.]. – Zimand R. *Arg62* 28:1, 3. – *Wsp62* 15:3 [wypow. nt. lektury utworów W. F. pisarzy pol.: S. Grochowiak, J. Krzysztoń, W. Odojewski; z fot. W. F.]. – *ŻL62* 30:11. – Wywiady. Dahigren N. *F62* 32:8. – [Tazbir M.] TEM. *K62* 32:12 [przedr. fragm. z *L'Express* (Paryż)]. – *Km62* 19:3, 13

[przedr. z „Gespräche mit Faulkner” H. Goverts Verlag; wybór i tł. A. T.]. – *ŻL62* 32:10 [wg *L'Express*]. – Dym. Ostrowski A. *TrM63* 11:5. – Rec. tel. zob. 9294. – The Reivers. Lyra F. *NKl62* 35:2. – Requiem dla zakonnic. Rec. t. zob. 9125.

5974. Notatki o zgonie: [Życieńska E.] E. *Ż. K62* 28:2; – *DzP62* 160:1; *TrL62* 186:1; *Wsp62* 14:1 [z fot.]; *ŻL62* 28:3 [z fot.]. – Wspomnienia pośmiertne: Dziki S. *DzP62* 161:2 [z fot.]; [Grodzicki A.] A. G. *ŻW62* 161:1–2; [Hamerliński A.] H. *TgKl62* 28:3 [z fot.]; Hellsztyński S. *ŻM62* 7/8:226; Hen J. *Z62* 30:4; [Kłossowicz J. J. K. *PrzKl62* 29:7 [z fot.]; Lichniak Z. *SłP62* 162:2; Łapiński Z. *TgP62* 37:6; Marczuk E. *IKP62* 165:3; Piechal M. *DzŁ62* 163:3; Pytlakowski J. *Ś62* 29:17 [z fot.]; Sadkowski W. *TrL62* 189:6; Tarska A. *EK62* 164:4; Zaremba P. *OB62* 29:3; – *TgP62* 28:3 [z fot.].

#### FENTON EDWARD

5975. Widmo z Głogowego Wzgórza [The phantom of Walkaway Hill]. Tł. I. Tuwim. Il. Z. Piotrowski. Wwa 63 NK, s. 190.

#### FINKEL DONALD

5976. W: Tł. J. Prokop: Estetyka naśladowania. Juan Belmonte toreador. Polowanie na jedno-rozca. [Fragm.]. Z tysiąca i jednej nocy. *TgP63* 22:5; Jakub. Labirynt. Sinobrody. *Tw63* 3:95–7 [z art. tł. na s. 145–8].

#### FISHER DOROTHEA FRANCES (CANFIELD)

5977. P: Mężczyźni czyhają w kukurydzy. Tł. K. Zarzecki, *SzM62* 257–261.

#### FITZGERALD FRANCIS SCOTT KEY

5978. Historia jednego wyjazdu. [Opow.]. Tł. A. Gliniczanka. Wstęp: H. Krzeczkowski. Il. O. Axer. Wwa 63 PIW, s. 136. Bibl. Jednorozca. – Rec.: Kaska A. *TgKl63* 14:5. – Międzyrzeczki A. *Ś63* 10:12–3. – Tarska A. *EK63* 93:4. – Tchórzewski A. *K63* 11:5. – Zaworska H. *NKs63* 6:315–7.

5979. Odwiedziny w Babilonie. Opowiadania. Tł. A. Kaska. Wwa 63 Czyt., s. 418. [Ser. Nike]. – Rec.: Łapiński Z. *TgP63* 43:6. – Najder Z. *NKs63* 20:985–6 [z fot.].

5980. Wielki Gatsby. [Pow.]. Tł. A. Demkowska. Postowie: A. Kaska. Wwa 62 Czyt., s. 242. [Ser. Nike]. – Rec.: Bagiński M. *Wż-*



63 5:95-9. – Kaska A. *TgKl63* 14:5. – Koro-  
tyńska J. *PrzKl63* 22:9. – Łapiński Z. *TgP63*  
12:6. – Międzyrzecki A. *Ś63* 10:12-3. – Piotrow-  
ski A. *K63* 9:4. – Stawiński J. *NKl63* 22:5. –  
Zaworska H. *NKs63* 6:315-7.

5981. [Listy]. *Ś63* 51/52:8-9 [do córki z l.:  
1935, 1937, 1938, 1940; z fot.; wyd. i koment.:  
m. m. (M. Michałowska)].

5982. Chociłowski J.: Polskie debiuty F.  
*TrM63* 52:4. – [Kaska A.] KS. *NKs63* 6 okt.  
s. 3 [z fot.]. – Rymkiewicz W.: Wokulski z USA.  
*Odgł63* 10:8.

#### FROST ROBERT

5983. W: Dar całkowy. Tł. L. Mariańska.  
*NKl63* 7:8. – Mieć coś jak gwiazdę. Tł. A. Janta.  
*GK63* 34:3 [z not. biogr.]; *KlŻ63* 6:1; *Wsp63* 5:1. –  
Niedźwiedz. Tł. A. Janta. *Wsp63* 5:1. – Przy-  
stając w lesie. Tł. L. Mariańska. *NKl63* 7:  
8 [z not. i fot.]; Tł. Z. Haupt. *Tm62* 2: 55  
[wariant tyt.: Przystanawszy pod lasem w zi-  
mowy wieczór]. – Skarby skarb. Tł. Z. Haupt.  
*Tm62* 2:54. – Spotkanie i rozminięcie. Tł. A. Jan-  
ta. *Wsp63* 5:1. – Zamysł. Tł. Z. Haupt. *Tm62*  
2: 54-5.

5984. Broniarek Z.: Rozmowa Chruszczow  
– R. F. *Kl63* 22:2 [z fot.]. – Kossowska D.  
*Wd62* 12:2 [z fot.]. – [Sito J. S.] Omega. *Wsp*  
63 5:3. – [Tazbir M.] TEM. *K63* 8:12 [spraw.  
z art. M. Mohrt z *Les Nouvelles Littéraires*;  
z fot.]. – Winters Y.: O poezji R. F. Tł. M. Nie-  
mojowska. *Tm63* 6:25-56.

5985. Notatki o zgonie: *Wsp63* 4:3; *ŻW63*  
25:2. – Wspomnienia pośmiertne: (k. w.) *IgP63*  
6:6 [z fot.]; Rusek M. *PrzHm63* 5:151-2 [omów.  
art. w *The Times Literary Supplement* z 1 II  
63 r.]; – *ŻL63* 6:15.

#### GARDNER ERLE STANLEY

5986. P: Wrzaskliwa jaskółka. *ExW63* 301-  
-308 [cd. w r. 1964].

#### GARRET GEORGE PALMER

5987. P: Wieczne przedstawienie. Tł. K.  
Evert Vaedtke. *Z62* 52:5, 9.

#### GELLHORN MARTHA

5988. P: Zapach konwalii. Tł. K. Zarzec-  
ki. *Tij62* 6:7-13, 60-4.

#### GIBSON WILLIAM

5989. Cud w Alabamie. Rec. t. zob. 9019,

9064, 9174. – Dwoje na huślawce. Piotrow-  
ski K. *ŻT62* 7:5-8 [z fot. na s. 3]. – Rec. t.  
zob. 9014, 9024, 9049, 9087, 9095, 9110, 9167.

#### GINSBERG ALLEN

5990. W: Mandala. Tł. R. Gorzelski. *Odgł*  
63 14:7.

#### GORDON MILDRED, GORDON GORDON

5991. Morderca jedzie z nami [Campaign train].  
[Pow.]. Tł. Z. Sroczyńska. *Wwa* 63 Czyn., s.  
287 [Ser. z Jamnikiem].

5992. P: Morderca jedzie z nami. Tł. Z. Sro-  
czyńska. *EK62* 250-305, *EK63* 1-34; *TrK62*  
124-178.

#### GULLEN COUNTÉE

5993. W: Pogańska modlitwa. Tł. B. Kamiń-  
ski-Durocher. *Arg63* 30:1.

#### HAMMETT SAMUEL DASHIELL

5994. Sokół maltański. [Pow.]. Tł. W. Niepo-  
kólczycki. *Wwa* 63 Iskry, s. 221. Klub Srebrne-  
go Klucza.

5995. P: Sam Spade prywatny detektyw. Tł.  
K. Zarzecki. *SzM62* 138-148.

#### HANSBERRY LORRAINE

5996. Rodzynek w słońcu. J. S. *PgT*  
*Mickiewicza62* Częst. – Rec. t. zob. 9082.

#### HARBURG E. Y.

5997. W: Tł. A. Marianowicz: Bogaci i bied-  
ni. *KP62* 18:6; *Tęcza* Finiana. [Fragm.:] Piosen-  
ka na „izm”. Pieśń o Adamie i Ewie. Pieśń  
o konieczności. *Szp62* 21:6.

#### HELLER JOSEPH

5998. Catch 22. Rec. Tł. D. Grosse-Ti-  
moschenko. *Tm63* 7:165-83 [z not.].

#### HEMINGWAY ERNEST

5999. Komu bije dzwon? Wyd. 4. 1-2. Tł. B.  
Zieliński. *Wwa* 63 Czyn., s. 343; s. 238. Bibl.  
Powsz.

6000. Rzeka dwóch serc i inne opowiadania. Tł.  
M. Michałowska, J. Zakrzewski, B. Zieliński.  
Krzyżanowski J. R.: [Przedm.]. *Wwa* 62 PIW,  
s. 179. Bibl. Powsz. [Toż: wyd. 2, 63]. – Rec.:  
Stawiński J. *NKl62* 6:2.

6001. Pożegnanie z bronią. Wyd. 2. Tł. B.  
Zieliński. *Wwa* 62 PIW, s. 340.

6002. Stary człowiek i morze. Wyd. 3. Tł. B. Zieliński. Wwa 62 PIW, s. 97.

6003. P: Piąta kolumna. [Fragm.]. Tł. B. Zieliński. *ŻL63* 37:6–7 [tekst scen.; ze wstępem aut.]. – Niebezpieczne lato. [Pow.-Fragm.]. Tł. A. Matuszyn. *Wid62* 1:2–3. – O dobrym lwie. *DzB63* 190:4. – O wiernym byku. *DzB63* 196:4.

6004. Credo człowieka. [Fragm.]. Tł. B. Zieliński. *Ś63* 7:8–9, 20 [z fot.; nt. własnej twórcz.]. – [Listy]. Tł. I. Szenfeld. *ltd62* 47:8, 13–4; *LR63* 1:147–57 [do I. Kaszki z l. 1935 i 1939 i K. Simonowa z 1946 r.].

6005. Krzyżanowski J. R.: Ernest Hemingway. Wwa 63 Wiedza Powsz. s. 173, tabl. 16, portr., bibliogr., errata. Małe Profile. – Rec.: Bagiński M. *TgP63* 24:6. – [Kajtoch J.] jaka. *RL63* 4:221. – Zaworska H. *NKs63* 12:604–5 [z fot.].

6006. Broniarek Z.: H. i polscy matematycy. *P63* 935:1,6. – Czy „Papa” był naprawdę wielkim pisarzem? *ŻL62* 31:11 [spraw. z art. M. Geismara w *The New York Times Book Review*]. – Elektorowicz I. *ŻL62* 10:4. – H. na wojnie. *ŻL62* 11:15, 12:11 [spraw. ze wspomn. siostry E. H., M. Hemingway Sandford, druk. w *The Atlantic* (Boston) z XI, XII 1961 i I 1962]. – H. pisał wiersze. *ŻL62* 20:11 [spraw. ze wspomn. żony E. H., Mary Hemingway, druk. w *Life*]. – Kałużynski Z.: W rocznicę śmierci H. – próba podsumowania. *NKl62* 23:3–4 [z fot.]. – Kasprowicz F. *Wd62* 10:2. – [Kolano J.] (kol). *TgM62* 32:11, [polem.:] Sitek A., 38:11. – Kydryński J.: Leicester o Ernieście. *DzP62* 72:6 [Leicester Hemingway o E. H., druk w *Paris-Match*]. – Wakar A.: Dom H. *PanPn63* 37:7, 10. – Własow J. Tł. J. Fiebig. *TrR63* 105:5 [rozm. z R. Herrera, sekretarzem E. H.]. – Zieliński B. *Ś63* 26:8–9 [fotoreportaż z domu E. H.]. – *ŻL62* 5:11 [o wspomn. L. Hemingwaya]. – Zob. 5972. – Wywiad. Plimpton G. Tł. T. Rafałowski. *Lt62* 7:20–1 [z książki: Hemingway and his critics. Oprac. C. Baker]. – Komu bije dzwoni. Krzyżanowski J. R.: The origin of general Golz. *PR62* 4:69–74 i odb.; [polem.:] Nagórski Z. (Senior). *PR63* 1:131–2, Editor, 1:132. – Ostrowska R. *Lt63* 12:21 [wyw. nt. adapt. scen. pow.; rozm. L. Goliński]. – Piąta kolumna. Rec. t. zob. 9068, 9087. – Rogi byka i inne opowiadania. Chociłowski J. *TrM62* 66:6. – Dudziński B. *GtP62* 73:4. – Łapiński Z. *TgP62* 15:4. – Sadkowski W. *NSz62* 5:57–8. – Stawiński J. *NKs62* 10:614–5 [z fot.] – Tarska A. *EK62* 71:4

## HEMLEY CECIL

6007. W: Eurydyka. Kaplica śmierci. Na brzegu rzeki. Zdobywcy. Tł. W. Iwaniuk. *Tm63* 6:131–3.

## HENDERSON DION

6008. P: Baby sitter. Tł. M. Kozłowski. *GR62* 274:7.

HENRY O. właśc. nazw. Porter William Sydney

6009. P: Dwaj dżentelmeni w dniu święta Dziękczynienia. Tł. R. Czekańska-Heymanowa. *NKl62* 34:6–7. – Naleśniki. Tł. M. Kozłowski. *GR63* 303:6. – Po dwudziestu latach. Tł. Z. Uhrynowska. *ltd62* 30:9. – Policjant i Antygonna. Tł. Z. Uhrynowska. *ltd62* 39:9, 13–4. – To co nas brata. Tł. Z. Uhrynowska. *ltd63* 11:9.

## HEYWARD DU BOSE

6010. Porgy. [Pow.]. Tł. Z. Kierszys. Wwa 62 PIW, s. 176. – Rec.: Segiet J. *GtO62* 118:8.

## HITCHCOCK ALFRED

6011. P: Czerwone światło. Tł. A. Mirecki. *ltd63* 6/7:11, 14–5; Tł. W. Szczepańska. *StL62* 104/105:9. – Dom na sprzedaż. Tł. S. Zimnicki. *TrR63* 88:5. – Tajemnicze lekarstwo. Tł. J. Pęski. *TrR63* 153:5, 7.

## HOLT HENRY

6012. W: Spadek Jonathana Crayle'a. Tł. J. Madejska. *DzZ62* 197–260; *StPol62* 255–309, *StPol63* 1–23.

## HUGHES LANGSTON

6013. W: Prolog. Epilog. Tł. J. Wittlin. *Tm62* 2:56–7.

## HULME KATHRYN CAVARLY

6014. Dzieje zakonnicy. [Pow.]. Tł. J. Kosakowska. Wwa 62 Pax, s. 379. – Rec.: Starowiejska-Morstinowa Z. *TgP63* 32:4; [sprost.: Zarembina A. *TgP63* 40:4]. – Zaremba W. *K63* 20:4.

## INGE WILLIAM

6015. *PrzwT63* 10(23):130–1 [wypow.]. Rec. t. zob. 9014, 9078.

IRISH WILLIAM właśc. nazw. Hopley-Woolrich Cornell George

6016. Pani widmo. [Pow.]. Tł. R. Grzybow-

ska i U. Zabłocka. Wwa 63 Iskry s. 222. Klub Srebr. Klucza.

#### JACKSON SHIRLEY

6017. P: Loteria. Tł. M. Czachowski. *TM* 63 5:62–72.

#### JEFFERS ROBINSON

6018. W: Tł. Cz. Miłosz: Intelktualiści. Miejskowa legenda. O śliczna skała. Oko. Pełnia księżyc. Pisane nocą. Radość. Rozdzierać życie. Skała i jastrząb. Statki we mgle. Tor. House. W obronie złych snów (Dwie pierwsze części). Zatoka Morro. *Klt63* 10:24–32; Kochaj dzikiego łabędzia. Kres kontynentu. Pożar w górach. Skunksy. Wieczorny odpływ. *Tm63* 5:7–10. – Helenistyka. Tł. J. Wittlin. *TgP63* 35:4; *Tm* 63 5:11–3. – W obronie złych snów. Tł. J. Niemojowski. *Tm62* 2:110–3.

6019. Miłosz Cz. *Klt62* 12:43–59. – [Id]. *Klt63* 10:21–4.

#### JONES JAMES

6020. Stąd do wieczności. [Pow.]. T. 1–2. Tł. B. Zieliński. Wiersze tł. Z. Kierszys. Wwa 63 PIW, s. 444; s. 517. KIK. – Rec.: Chociłowski J. *TrM63* 286:2. – Klimowicz A. *NKs63* 24:1183 i okł. s. 2. – Sadkowski W. *TrL63* 297:6.

6021. P: Stąd do wieczności. [Pow.-Fragm.]. Tł. B. Zieliński. *Ś63* 3–5 [z not.].

#### KANTOR MACKINLAY

6022. Andersonville. Błaut S. *TgP62* 1:6. – Krzeczkowski H. *NKl62* 4:2. – Rogoziński J. *PrzKl62* 27:4. – Sadkowski W. *NSz62* 2:56–8.

#### KAZAN ELIA

6023. Ameryka, Ameryka. Kossowska D. *NaA63* 2:7.

#### KEROUAC JACK

6024. P: Na szlaku. [Pow.-Fragm.]. Tł. J. Olędzka. *ltd62* 24:9, 15 [z not.].

6025. Wędrowcy Dharmy. Sliwiński H. Cz. *Wd63* 31:5.

#### KIRKCONNELL WATSON

6026. Broniarek Z.: Listowny wywiad z tłumaczem „Pana Tadeusza”. *TrL62* 56:8.

#### KRESENSKY RAYMOND

6027. Cherwinski J.: Polish-American poets. *ACPCC Bulletin63* t.11 3:7 [PR63 3:120].

#### LA MURE PIERRE

6028. Nieśmiertelna pasja. Surynowa-Wyczółkowska J.: Polonica w książce P. L. M. *Wd63* 43:4.

#### LACY ERNEST

6029. P: Skradziony portfel. Tł. E. Bors. *GłSz63* 24–5.

#### LARDNER RING

6030. Ekstaza Owena Muira. [Pow.]. Tł. A. Neuman. Wwa 62 KiW, s. 349.

LARSEN EGON właśc. nazw. Lehrburger Egon

6031. Ludzie, którzy tworzyli przyszłość. Tł. A. Liebfeld. Orłowski B.: Poślowie. Il. B. Zieleniec. Wwa 62 NK, s. 190.

#### LAWRENCE LARS

6032. Z prochu powstałeś. [Pow.]. Tł. K. Wojciechowska. Wwa 62 KiW, s. 550. – Rec.: Szwedowicz W. *NKs62* 20:1231–2.

#### LEAF MUNRO

6033. Przyjazd do Polski. [Kamiński I.G.] (IGK). *GłSz62* 262:5. – MAJA. *TrO62* 255:4. – Byczek Fernando. Tuwim I. *Pol63* 2:14–5.

#### LEVIN IRA, MAC HYMAN

6034. Psie czasy sierżancie. Winnicka B. *PgTPol62* Bydg. – Rec. t. zob. 9029, 9111.

#### LEWIS RICHARD O.

6035. P: Zdradziecki splot. Tł. J. Dewitz. *ltd63* 2:9, 12–3.

#### LONDON JACK

6036. Bellew Zawierucha. Wyd. 3. Tł. K. Piotrowski. Wwa 62 Iskry s. 266.

6037. Martin Eden. Tł. Z. Glinka. Wwa 62 Iskry, wyd. 5, s. 356.

6038. Zew krwi. Tł. E. Romanowicz. Wwa 63 Iskry, s. 126.

6039. P: Serce kobiety. *DzZ62* 1–3 [cd. w 1964 r.].

6040. Miller J. N. *GłP*62 29:4. – Rec. tel. zob. 9295.

#### LOOMIS LAURA HIBBARD

6041. [Schlauch M.] M. S.: Kronika. *KwN* 62 4:459 [wspomn. pośmiertne].

#### LOWELL ROBERT

6042. W: *Tm*62: Cmentarz kwakrów w Nantucket (W. Winslow pochowanym w morzu). *Tł. Z. Haupt*, 4:52–5; Dunbarton. Dziadkowie. *Tł. P. Mayewski*, 1:60–3; Matka Boska z Walsingham. *Tł. Z. Haupt*, 4:55–6; Ostatnie popołudnie z wujem Devereux Winslow. *Tł. P. Mayewski*, 1:55–9. – Skarga przedsiębiorcy pogrzebowego mórz północnych. *Tł. J. M. Rymkiewicz. Wsp*62 10:6–7.

#### MC CARTHY MARY

6043. Wojewoda C. *NKl*62 33:5, 11 [z fot.].

#### MAILER NORMAN

6044. Elektorowicz L. *Wsp*63 10:4–5 [sprost. aut., 11:5].

#### MALAMUD BERNARD

6045. P: Włoska służąca. *Tł. K. Evert Vaedtke. Z*63 6:5–6, 15 [z not.].

#### MALTZ ALBERT

6046. Krzyż i strzała. Wyd. 2. *Tł. E. Semil. Wwa* 62 KiW, s. 544. Bibl. Powsz.

6047. Wędrowka Simona McKeevera. [Pow.]. *Tł. E. Semil. Wwa* 62 KiW, s. 289. – Rec.: Preger J. *NKl*63 3:2. – Szwedowicz W. *NKs*62 20:1231 [z fot.].

6048. P: Najszczęśliwszy człowiek na ziemi. *Tł. K. Evert-Vaedtke. Z*62 31:5–6; *Tł. Z. Uhrymowska. Sł*62 153/154:5–7, 10 [wariant tyt.: Szczęściarz].

#### MARQUAND JOHN PHILLIPS

6049. Zamknięta karta [Point of no return]. [Pow.]. *Tł. W. i T. Dehnelowie. Wwa* 62 PIW, s. 633, errata. – Rec.: Elektorowicz L. *ŻL*63 3:9. – Klimowicz A. *NKs*62 21:1292 i okł. s. 2.

6050. [Klimowicz A.] ak. *NKs*62 21 okł. s. 3 [z fot.].

#### MASTERS EDGAR LEE

6051. Helsztyński S. *ŻM*62 7/8:53–60.

#### MELVILLE HERMAN

6052. Taipi. [Pow.]. *Tł. B. Zieliński. Wwa* 63 Czyt., s. 327.

6053. P: Kancelista Bartleby. *Tł. Z. Kozarówna. Tm*62 4:57–98.

6054. Moby Dick. Lubelski K. *K*62 4:10–1. – Wilhelmi J. *TrL*62 56:8.

#### MERTON THOMAS

6055. Znak Jonasza. *Tł. K. Poborska. Kr.* 62 Znak, s. 333. – Rec.: Cywiński B. *TgP*63 10:3. – Faytt T. *HD*63 2:127–8.

6056. W: Elegia dla Ernesta Hemingwaya. *Tł. Cz. Miłosz. Klt*62 7/8: 93–4. – Krajobraz z bestią. Pobudka w mieście. Ucieczka do Egiptu. *Tł. T. Truszkowska. TgP*63 1:5.

6057. P: Autobiografia. *Tł. M. Morstin-Górska. Zn*62 1–5, 7/8–12, *Zn*63 1–2/3, 5–12. – Straż nocna. *Tł. K. Poborska. TgP*62 15:1–3. – Znak Jonasza. [Fragm.]. *Tł. K. Poborska. TgP*62 31:1, 4.

#### MILLER ARTHUR

6058. P: Kubły na śmieci. *Tł. J. Segel. ltd*63 4:9, 12–3. – Na plaży. *Tł. W. Majewska. Z*63 13:5–6.

6059. [Axer E.] e. a. *T*63 21:10–1 [o spotkaniu z A. M.]. – Wywiad. *D*63 2:137–43 [przedr. z *The Sunday Times* 1960 z 20 III]. – Skłócenie z życiem. Grzelecki S. *NKl*62 20:8. – Synowie. Rec. t. zob. 9242. – Widok z mostu. Żytomirski E. *K*62 35:10.

#### MILLER HENRY

6060. Kydryński J. *DzP*62 30:5. – Tępa J. *Wd*62 7:3 [z fot.]. – *NKl*62 35:12 [H. M. jako plastyk; z 2 reprodukcjami]. – Wywiad. *ŻL* 62 42:11 [przedr. z *The Paris Review*.].

#### MORRIS EDITA

6061. P: KO czyli cześć synowska. *Tł. M. Leśniewska. P*62 919:4–6 [z not. biogr.].

6062. Kwiaty Hiroszimy. Iwaszkiewicz J. *ŻW*62 24:4.

#### MORRIS EDMOND

6063. Drewniana miska. Piotrowska D. *PgT*Współcz62 Szczec. – Rec. t. zob. 9062, 9087, 9111, 9160.

## MUNRO HECKTOR HUGH pseud. Saki

6064. P: Kuna. Tł. I. Malanowska. *DzŁ62* 114:5 [z not. biogr.]. – Tł. Tł. E. Fiszer. *Szp* 63 51/52:18.

## NABOKOV VLADIMIR

6065. Wywiad. *Wd63* 1:4 [rozm. P. Duval Smith]. – *Lolita*. Lem S. *Tw62* 8:55–74; [polem.] [Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL62* 36:2–Pale Fire. Danilewiczowa M. *Wd63* 19:3. – Macdonald Dwight. Tł. W. Kraszewska. *Tm63* 5:170–7.

## NASH OGDEN

6066. W: Tł. L. J. Kern: *P62*: Jedna trzecia roku, 876:24; Kolumb, 886:1; Miłe dni, 904:24; Nie miałam pojęcia, że jest tak późno, 922:24; Powrót, 907:24; Przyjęcie za ścianą, 913:24; To o czym każda kobieta wcześniej czy później się dowie, 919:24; U fryzjera, 916:24; W dzieciennym pokoju, 905:16; Z fotela na biegunach, 897:24; Zadnych doktorów dzisiaj, całuję rączki, 892:24; *P63*: Cóż to, nie ma pan poczucia humoru? 957:16; Nadmorska serenada, 955:16; Piosenka o wylizanym talerzu, 936:16; Rozmyślenia na plaży, 953:16; Złote serca czyli najmocniej przepraszam, 959:16. – Anglia spodziewa się... Tł. P. Borkowski. *OB62* 51/52:11.

6067. P: Tł. L. J. Kern: *P62*: Rozmyślenia po nocnym brydżu, 877:20; *P63*: Dziwny przypadek nudy pana Kłótniaka, 963:16; Dziwny przypadek obrzydliwego świętoszka, 961:16; Dziwny przypadek ostrożnego automobilisty, 927:24; Męski problem, 971:16.

## NEMEROV HOWARD

6068. P: Poza nawiasem. Tł. K. Evert Vaedtke. *Z62* 49:5, 7, 10–1.

## NEWHOUSE EDWARD

6069. P: Wolności. Tł. T. J. Dehnel. *TiJ62* 9:9–12.

## O'CONNOR EDWIN

6070. *The edge of sadness*. Hyart Ch.: Światowe nagrody literackie dla twórców katolickich. Tł. A. Borowska. *K63* 16:2 [nagr. Pulitzer].

## O'CONNOR FLANNERY

6071. P: Krąg pośród płomieni. Tł. Z. Kozarynowa. *Tm63* 6:87–108.

## O'NEILL EUGENE

6072. Piotrowski K. *PgTKamer62* Bydg; *PgTMickiewicza62* Częst; *PgTZŁódz62*. – Anna Christie. Piotrowski K. *PgTKamer* Bydg; *PgTMickiewicza62* Częst. – Rec. t. zob. 9019, 9081, 9118. – *Księżyc świeci nieszczęśliwym*. Rec. t. zob. 9068. – *More Stately Mansions*. Ostatnia prapremiera O'N. *D63* 1:175–6. – *Żałoba przystoi* Elektrze. Przemęcka I. *PgTStowackiego62* Kr. – Terlecki T.: *Ajschylos i O'N*. *Wd62* 5:5. – Rec. t. zob. 9056.

## O'SHAUGHNESSY SEAN

6073. Mudrick M.: Profesor i poeta. Tł. J. Kempka. *Tm63* 7:51–64 [o stosunkach S.O'S. z Q. Taylorem].

## PARKER DOROTHY

6074. P: Preludium. Tł. [J. Bartosz] Juba. *GR63* 40:6. – *Życie we dwoje*. Tł. W. Majewska. *SŁ63* 46, 49–51.

## POE EDGAR ALLAN

6075. Winwar F.: Nawiedzony gród. Wwa 1961. Rec.: Błaut S. *TgP62* 1:6.

## PORTER KATHERINE ANNE

6076. P: Pieśń o winie. Tł. K. Evert Vaedtke. *TiJ63* 3:8–15, 49–54. – *Przykład promiennej wiary* – A. D. 1700. Tł. Z. Kozarynowa. *Tm62* 1:64–74.

6077. Wywiad. *NKl63* 17:8 [przedr. z *The Paris Review*]. – *Statek obłąkanych*. [Szafranski T.] t. s. *K62* 31:12. – *ŻL62* 36:11.

## POUND EZRA

6078. Carruth H.: Poezja E. P. Tł. Z. Bohdanowiczowa. *Tm62* 2:78–109. – Czerniawski A.: *Anglo-Saxon Attitudes*. *KNM62* 37:2–7, 38:9–13.

## POWERS JAMES FARL

6079. P: Sztućce. Tł. K. Zarzecki. *Arg62* 28:6–7.

## PYLE HOWARD

6080. *Wesołe przygody Robin Hooda*. Wyd. 2. Tł. J. Krzysztoń. *Wiersze* tł. W. Lewik. II. J. Grabiański. Wwa 63 *Iskry*, s. 309, tabl. 16.

QUEEN ELLERY właś. nazw. Dannay Frederic, Lee Manfred B.

6081. P: Tł. Z. Klingerowa: Zimna forsa. *Widn62* 2:81–5. – Tł. Z. Uhrynowska: Daisy. *ltd62* 2:9, 14; *Rozbój w Wrightsville. ltd63* 32: 12, 33:13–5; *Trzy wdowy. ltd62* 23:9, 15; *Zamrożona gotówka. ltd63* 20: 12–3.

QUENTIN PATRICK właśc. nazw. Webb  
Richard Wilson, Wheeler Hugh Callingham

6082. P: Tł. I. Dąbska: Jego dwie żony. *EK63* 153–268; *GtR63* 46–127; *KSz63* 116–216; *TrR63* 129–192; *Łamigłówka dla wariatów. GZ63* 236–307 [cd. w r. 1964]; *GtK63* 161–243; *GtO63* 303–307 [cd. w r. 1964]; *NRz63* 202–292; *TrO63* 165–251; *Mój syn – morderca. EK62* 31–145; *GtR62* 1–56; *KL62* 1–90; *7GtT62* 1–29; *Poszukiwany jest na statku! DzZ62* 261–309; *DzZ63* 1–12; *GtK62* 198–268; *KL62* 217–279; *SłPol62* 179–254 [wariant tyt.: *Morderca jest na statku*]; *Pusty fotel. DzZ63* 78–155 [cd. w r. 1964]; *GZ62* 268–309, *GZ63* 1–50; *Szept w ciemnościach. DzŁ63* 182–249.

REID THOMAS MAYNE

6083. Miłosz Cz. *Klt63* 9:41–50.

ROBERTSON KEITH

6084. Zaginiony brat. Tł. A. Przedpeńska-Trzeciakowska. Il. M. Majewski. Wwa 63 NK, s. 156.

ROETHKE THEODORE

6085. W: Elegia dla Jane (Mojej studentce zrzucanej przez konia). *Przebudzenie. Tł. L. Marjańska. Wsp63* 21:2–3 [z fot. i not. o śmierci].

ROTH PHILIP

6086. *Goodbye Columbus. New York 62. Rec.: Sadkowski W. Kl63* 8:2.

SALINGER JEROME DAVID

6087. P: Gorączka bananowa. Tł. J. Olędzka. *ltd62* 10:9, 13; Tł. F. Welczar. *P62* 908:9–11 [wariant tyt.: *Wymarzony dzień na bananową rybę; z not. biogr.*]. – *Pan Kostek w Connecticut. Tł. K. Zarzecki. Wz62* 11/12:151–65 [z not.]. – „Śliczne usta i zielone oczy”. Tł. K. Klinger. *TiJ62* 2:18–20.

6088. Buszujący w zbożu. Elektorowicz L. *ŻL62* 6:5. – Międzyrzecki A. *Ś62* 7:8–9 [sprost. aut., 9:11]. – Sadkowski W. *NSz62* 2: 58; [Id.]. *TrL62* 18:6. – Sprusiński M. *Zn62* 4(94):591–4. – Toeplitz K. T. *PrzKl62* 27:4.

SANDBURG CARL

6089. W: Cadenza. Nienawiść. Trzy. Zachód słońca w czasie żniw. Tł. S. Orczyk. *Km62* 14:8.

6090. Gralewski W. *Km62* 11:9 [z fot.]. – Kopcewicz A.: C. S. jako poeta Ameryki przemysłowej. *ZszNUL62* 25:183–93.

SANTAYANA GEORGE

6091. Singer I. Tł. T. Terlecki. *Tm62* 1: 35–54.

SAROYAN WILLIAM

6092. Własne życie [Here comes, there goes, you know who]. [Wspomn.]. Tł. M. Skibniewska. Wwa 63 Pax, s. 265.

6093. P: Drzewka granatu. Tł. T. J. Dehnel. *TiJ63* 5:5–8; *W63* 18:5–6. – Filipińczyk pijak. Tł. J. Brodzki. *GR62* 47:5. – Kraj gdzie o północy słońce wschodzi. Tł. O. Zimilska. *Z63* 37:5–6. – Mrówki. Tł. J. Brodzki. *GR62* 88:7. *Rec. t. zob. 9065.*

SHAPIRO KARL

6094. W: Burżuazyjny poeta. Tł. W. Iwaniuk. *Tm63* 7:7–18.

SHAW HOWARD

6095. Trattoria na ulicy Skrybów [The crime of Giovanni Venturi]. [Pow.]. Tł. T. Evert. Wwa 63 *Czyt.*, s. 238. [Ser. z Jamnikiem].

SHAW IRWIN

6096. Młode lwy. Wyd. 3. T. 1–3. Tł. T. J. Dehnel. Wiersze tł. W. Lewik. Wwa 63 PIW, s. 309; s. 321; s. 306. *Bibl. Powsz.*

6097. P: Czy należy wierzyć snom. Tł. M. Peliński. *Z62* 16:5–6. – Piotr II. Tł. J. Segel. *ltd63* 12–13. – *Przejdziemy się, Rodger...* Tł. L. Susid. *GtN62* 6:4. – Typ na pechowego dżokeja. Tł. J. Dehnel. *SzM62* 245–254.

*Rec. tel. zob. 9296.*

SHECKLEY ROBERT

6098. P: *P62*: Plus dziesięć czyli Akademia. Tł. F. Welczar, 920:9–11; Pułapka. Tł. Top, 875:10–1.

SHERWOOD ROBERT

6099. Piotrowski K. *PgTPowsz62* Łódź [z fot.]. – *Rec. t. zob. 9078.*

## STEGNER WALLACE

6100. P: Cyranka. Tł. T. J. Dehnel. *Ś62* 26–27.

## STEINBECK JOHN

6101. Grona gniewu. [Pow.]. T. 1–2. Tł. A. Liebfeld. Wwa 62 PIW, s. 354; s. 354. Bibl. Powsz. – Rec.: Krzyżanowski J. *PorJ62* 4: 158–61 [o tł.]. – Lam A. *Widn63* 1:46–8. – Wilhelmi J. *TrL62* 299:6.

6102. Na wschód od Edenu. [Pow.]. T. 1–2. Tł. B. Zieliński. Wwa 63 PIW, s. 354; s. 417.

6103. Pastwiska niebieskie. [Opowiadania]. Tł. A. Nowicki. Wwa 62 Czyt., s. 283. [Ser. Nike]. – Rec.: Bartoszyński R. *K63* 5:8. – Sadkowski W. *NKs63* 4:193–5 [z fot.].

6104. P: Junius Maltby. Tł. A. Nowicki. *Ś62* 47–48. – Lincz. Tł. A. Sandauer. *GR62* 262:7; *TrR62* 262:6 [z art. B. Lubosza: Nowy laureat nagrody Nobla]; *W62* 44:5 [z fot.]. – Molly Morgan. Tł. A. Nowicki. *P62* 918:4–5, 22 [z fot.]. – Nalot. Tł. J. Brodzki. *Arg62* 52: 6–7. – Rekin. Tł. A. Nowicki. *Ś62* 45:18–21 [z fot.]. – Siostry Lopez. Tł. A. Nowicki. *Ś62* 41:20–1. – Ucieczka. Tł. K. Evert-Vaedtke. *Z62* 15:5–6, 10–1. – W sercu południa. Tł. M. Leśniewska. *ŻL62* 44:4–5 [z not.]. – Zima udreki. [Pow.-Fragm.]. Tł. J. Olędzka. *Id62* 19:12–3 [z fot.].

6105. *ŻL63* 8:15 [fragm. przemów. J. S. z okazji wręczenia mu nagr. Nobla].

6106. Elektorowicz L. *ŻL62* 44:4 [hasło słown.; z fot.]. – Karst R. *Z63* 50/51:9 [z fot. J. S. i J. Iwaszkiewiczza]. – Kaska A. *TgKl62* 51/52:8 [z fot.]. – Kucharski J. E. *Kl63* 25:1 [o spotkaniu z J. S.]. – Lichański S. *ZiP62* 49:9 [z fot.]. – Łapiński Z. *TgP62* 51:5 [z fot.]. – Piotrowski A. *K62* 44:10. – [Potęga J.] (jp). *DzŁ63* 279:3. – Zob. 5972. – Nagroda Nobla. [Beylin K.] (b). *ExW62* 255:2; [Biełkowski Z.] zb. *Tw63* 1:145–7; [Borkowska J.] J. B. *Zarz62* 45:6; Kydryński J. *DzP62* 275:4; Lichniak Z. *SłP62* 259:4; Rustecki W. *TrM62* 263: 6; *TrO62* 262:4; Toeplitz K. T. *PrzKl62* 45:3 [z fot.]; Wiśniowski B. *NKl62* 46:3, 10 [z fot.]; – *TgP62* 44:9 [not.]; *ŻW62* 255:1 [not.].

6107. Przyjazd do Polski. Kraków. (am). *GK63* 274:1; (db). *EKC3* 272:2; (k). *DzP63* 275:1, 276:1. – Słupsk S. *WC3* 48:3; – *TrLC3* 321:2; *ŻWC3* 277:4. – Łódź. Koprowski J. *Odgł63* 48:7; – *TrL63* 323:5. – Warmia i Mazury. [Sowińska B.]

(be). *ŻW63* 276:4; [Tyrolski R.] (tyr). *GłO63* 273:1; [Warneńska M.] M. W. *TrL63* 320:2; Wilan T. *GłO63* 305:1, 6. – Warszawa. Drozdowski B. *PanPn63* 50:11 [spraw. ze spotkania w ZLP]; Jankowski S. *ŻW63* 283:3; jl. *ŻL63* 48:1; – Kosiński R. *DzP63* 284:3 [w ZLP]; [Lubaszewska I.] (i.l.). *ExW63* 279:3 [w ZLP]; [Radzymińska J.] J. R. *Km63* 23/24:15; [Sowińska B.] (be). *ŻW63* 273:1; [Warneńska M.] (MW). *TrL63* 317, 324, 325; Zetem. *P63* 974:7 [z fot.]; Zieliński B. *ZiP63* 50:2; – *TrL63* 316:1; *ŻW63* 274:5, 281:4. – Wrocław *TrL63* 322:3.

6108. Wywiady. Błahij K. *GłSz63* 280:4. – [Id.]. *GłWb63* 280:3. – Czajkowska Z. *SłP63* 282:4. – Elektorowicz L. *ŻL63* 48:12 [z fot.]. – Lipowiecka E. *NaA63* 1:6 [z fot. J. S.]. – Łucki M. *TrL63* 303:1–2. – Saporta M. *ŻL63* 37:11 [przedr. z *Informations et Documents*]. – Sowińska B. *ŻW63* 280:5. – [Szyndzielorz K.] (ks). *ŻW62* 259:4 [z konf. prasowej w Nowym Jorku 25 X]. – [Id.]. *ŻW63* 280:1. – Wołodarska M. *Plt63* 46:1 [z fot.]. – *ŻL63* 45:15 [przedr. z *Izvestii*]. – Była raz wojna. Sadkowski W. *TrL62* 39:8. – Zieliński S. *NKs62* 4:215–8. – Myszy i ludzie. Rec. t. zob. 9172. – Travels with Charley. Wańkiewicz M. *NKl63* 15:3, 5. – Zagubiony autobus. Herbst J. *ŻL62* 22:9 [zagadn. przekł.]. – Krzyżanowski J. R. *NKs62* 3:134–6 [z fot.]. – Sadkowski W. *NSz62* 1:53–4.

## STEVENS WALLACE

6109. W: Butelka koloru indygo w trawie. Czysta pogoda i bez wspomnień. Motyw do metafory. O samotności istnienia. Studium dwóch gruszek. Śnieżny człowiek. Tł. J. Leszcza. *Tm63* 8: 7–10. – Metafora jako degeneracja. O nowoczesnej poezji. Tł. T. Truszkowska. *TgP63* 34:4 [z fot.].

6110. Cunningham J. V.: Wallace Stevens – tradycja i nowoczesność. Tł. W. Iwaniuk. *Tm63* 5:119–37.

## STOWE HARRIET BEECHER

6111. Chata wuja Toma. Sztuka wg powieści H. Beecher-Stowe. Adapt. dramat. i uwagi insc. L. Zamkow-Słomczyńska. Dekoracje i kostiumy: J. Jeleński. Muz.: L. M. Kaszycki. Teksty piosenek: T. Śliwiak. Wwa 62 CPARA, s. 76, il., powiel. Bibl. Repert. CPARA.

## STUART JESSE

6112. P: Kraina naszych wrogów. Tł. K. Zarzecki. *SłL62* 272/273:4, 9; *W63* 27:5–6.

## STYRON WILLIAM

6113. *ŻL62* 12:11 [o popularności W. S. we Francji]. – Set this house on fire. Biełkowski *Z. Tw63* 5:84–7.

## SWADOS HARVEY

6114. P: Spojrzenie wstecz. Tł. K. Evert Vaedtke. *Z63* 45:5–6, 10.

## TARKINGTON BOOTH

6115. Penrod. Tł. M. Skibniewska. Il. J. Czerwiński. *Wwa* 63 *Iskry*, s. 237.

6116. Siedemnastolatek. [Pow.]. Tł. W. Komarnicka. *Wwa* 62 *Iskry*, s. 217. – Rec.: Siewierski *J. NKs63* 4:199–200.

## TEVIS WALTER S.

6117. P: In the pocket (Bilard i sensacja). Tł. F. Welczar. *P62* 890–899.

## THURBER JAMES

6118. P. Cicha woda. Tł. K. Zarzecki. *Ś62* 3:20–1. – Fatalna noc. Tł. K. Evert-Vaedke. *Z62* 2:5. – Pan Preble pozbywa się żony. Tł. L. Woźnicka. *Ś63* 7:21.

6119. Sambor M. *Wd62* 4:5 [wspomn. pośmiertne].

TWAIN MARK właśc. nazw. Clemens Samuel Langhorne

6120. Królewicz i żebrak. Tł. T. Dehnel. Il. A. Uniechowski. *Wwa* 62 *Iskry*, wyd. 5 [właśc. 7] s. 241.

6121. Nieszczęsny narzeczony Aurelii. Wyd. 2. Tł. A. Marianowicz, A. Słonimski, A. Świdarska. *Wwa* 62 *PIW*, s. 222. *Bibl. Powsz.*

6122. Przygody Tomka Sawyera. Tł. K. Piotrowski. Il. A. Uniechowski. *Wwa* 63 *Iskry*, wyd. 5, s. 256.

6123. P: Listy z ziemi: O przeklętym rodzaju ludzkim. [Fragm.]. Tł. W. Pawlak. *ŻW62* 251:4. – Notatki i aforyzmy. Tł. J. Brodzki. *Arg62* 32:2. – Tresowana żaba z Calaveras. Tł. Z. Grodecki. *TrR62* 220:6.

6124. Stawiński J.: Mark Twain. *Wwa* 63 *Wiedza Powsz.*, s. 334, tabl. 25, portr., bibliogr. Profile. – Rec.: Najder *Z. NKs63* 23:1141–2 [z fot.].

6125. Listy z ziemi. Nowy York 62. Rec.: [Kowalski S.] *St. K. FM62* 20:6. – Pawlak W.

*GłO62* 250:7; *ŻW63* 251:4. – Sielski *S. Plt63* 7:7.

## TYRE NEDRA

6126. P: Róże dla milionera. Tł. [M. Misiorny] M. S. *ZmK62* 22:4, 12 [ze zbioru: Hitchcock's Mystery Magazine].

## UPDIKE JOHN HOYER

6127. Centaur. Tępa J. *Wd63* 36:4.

VAN DINE S. S. właśc. nazw. Wright Willard Huntington

6128. Morderstwo Margaret Odell [The canary murder case]. [Pow.]. Tł. I. Jackowski, A. Sygalt. *Wwa* 63 *Czyt.*, s. 334. [Ser. z Jamnikiem].

6129. P: Prokurator gra w pokera. Tł. A. Sygalt. *KP63* 201–278.

## VAN VOGT ALFRED ELTON

6130. P: Gość z planety A2. Tł. J. Skalny. *SłL63* 11–16.

## VIERECK PETER

6131. W: Kto z nas dwojga? Tł. R. Danecki. *Exp62* 291:3 [z not.]. – Nostalgia. Tł. J.M. Rymkiewicz. *Odgt62* 48:7 [z not. J. M. R. na s. 12].

6132. Przyjazd do Polski. *Pol62* 10:46. – *SłP62* 178:1; *ŻW62* 178:4 [w Pol. Penclubie]. – *TrL62* 198:2. – *ŻL62* 49:15. – Wywiad. Kamiński I. G. *GłSz62* 280:4.

## WARREN ROBERT PENN

6133. Gubernator [All the king's men]. Wyd. 2. Tł. B. Zieliński. *Wwa* 62 *PIW*, s. 735. – Sprost.: Koźniewski *K. Plt63* 6:10. – Rec.: [Greń *Z. DzP60* 262; polem.:] Kuncewicz *P. Przk162* 49:6. – Wilhelmi *J. TrL62* 292:8. – Zieliński *B. PgTŚl62* *Kat.* – Zob. 652.

6134. P: Miłość Elsie Barton. Tł. J. Ołędzka. *TiJ62* 7:45–50.

6135. Piotrowski K. *PgTDramat62* *Wwa*; *PgTŚl62* *Kat.* – Rec. t. zob. 9043, 9087, 9131.

## WEIDMAN JEROME

6136. P. Monsun. Tł. K. Zarzecki. *SłL62* 88–99.

## WELTY EUDORA

6137. P: Skąd pochodzi ten głos. Tł. M. Michałowska. *Ś63* 35:12 [z not. o aut.].



WEST NATHANAEL właśc. nazw. Weinstein  
Nathan

6138. Dzień szarańczy. Miss Lonelyhearts. [Pow.]. Tł. M. Skibniewska. Wwa 63 Czyt., s. 350. [Ser. Nike]. – Rec.: Sadkowski W. *TrL63* 358:5.

#### WHITMAN WALT

6139. W: *Tm63*: Gdy bzy ostatnie kwitły na dziedzińcu. Modlitwa Kolumba. Z rozkołysanej bezkresnie kolebki. Tł. S. Vincenz, 7: 111–28 [z art. tł. na s. 106–10]; Kiedy wlokłem się z trudem lasami Wirginii. Miasto uczt. Opowiedziała mi matka (Z poematu „Śpiący”). Noc na preriach. Słyszałem was, uroczyście i słodko brzmiące organy. Tł. Cz. Miłosz, 6:84–6.

6140. Sachs V.: W. W. and the orientals. *Kw N62* 2:147–60. – [Id.]: Poetyka W. W. Tł. M. Lewicka. *PrzHm62* 3:45–67.

#### WILDER THORNTON

6141. Sprusiński M. *Wz62* 1:64–71. – Rec. t. i tel. zob. 9062, 9172, 9232, 9296.

WILLIAMS TENNESSEE właśc. nazw. Lanier  
Thomas

6142. Amerykańska apologia W. *D62* 5:151–4 [wg *Time* 62 z 9 III]. – Biliński W. *PgTJaracza* 63 Łódź. – Elektorowicz L.: T. W. i dramat amerykański. *ŻL62* 16:13. – Ganz A.: Moralna rozterka T. W. Tł. W. Gniatczyński. *Tm62* 3:130–46. – Wywiad. *D62* 4:174–5 [wg *Theatre Arts*].

– Kotka na gorącym dachu. Żytomirski E. *K62* 35:10. – The milk train doesn't stop here any more. *D62* 9:152–3; *T62* 19:23. – The night of the Iguana. *D62* 3:135–7. – Orfeusz w węzowej skórze. Karczewska W. *Odgt63* 12:8. – Rec. t. zob. 9064, 9073. – Szklana menażeria. Rec. tel. zob. 9296. – Tramwaj zwany pożądanym. Żytomirski E. *K62* 35:10. – Rec. t. zob. 9238.

#### WILSON SLOAN

6143. Cena szczęścia. [Pow.]. Tł. B. Bałutowa. Wiersze tł. A. Nowicki. Wwa 63 Czyt., s. 437.

#### WILLIAMS WILLIAM CARLOS

6144. Notatki o zgonie. *NKl63* 14:8; *ŻL63* 16: 10.

#### WOLFE THOMAS

6145. Spójrz ku domowi, aniele. Historia porzeczanego życia. [Pow.]. Tł. K. Tarnowska. Wwa 63 Czyt., s. 582. – Rec.: Elektorowicz L. *ŻL63* 46:8. – Klimowicz A. *Kl63* 3:8 [z fot.]. – Łapiński Z. *TgP63* 34:6. – Najder Z. *NKs* 63 13:647–8 [z fot.]. – Rogoziński J. *Wsp63* 23:2.

6146. P: Spójrz ku domowi, aniele. [Pow.-Fragm.]. Tł. K. Tarnowska. *NKl63* 3:6–7 [z art. tł.].

6147. Welcome to our city. Liepman H. *D62* 11:147–8 [przedruk. w *Die Welt* z 16 X 62].

### LITERATURA ARABSKA

6148. Bukowska A.: Literacki Kair. *Wsp63* 15:5.

#### LITERATURA LUDOWA

6149. P: Z anegdot o Abu Nuwasie i Harunie Ar-Raszydzie. Tł. K. Skarżyńska. *PrzO63* 2:127–30.

#### ANTOLOGIE

6150. Die Weisheit der Völker. Sprüche der Araber. Zusammengestellt von R. Böhm. Wiesbaden 1960. Rec.: Zajączkowski A. *PrzO62* 3: 289–93.

6151. W oazie i na stepie. [Oprac.] J. Bielawski. Tł. F. Machalski, E. Tryjarski. W-wa 1958. Rec.: Jankowemy W. *LL63* 2/3:129–30.

#### BEN CHAJ Z BADAJOZ

6152. W: Pieprzyk. Tł. F. Śmieja. *KNM62* 43/44:21.

#### BEN SAID AL-MAGRIBI

6153. W: Wiatr. Tł. F. Śmieja. *KNM62* 43/44: 21.

#### GAWDAT SALEH

6154. W: Niebo i ziemia. Tł. z franc. J. Rogoziński. *Wsp63* 15:5.

#### IBN BATTUTA

6155. Osobliwości miast i dziwy podróży 1325–1354. Wybór. Tł. T. Majda i H. Natorf. Red. nauk., wybór i przedm.: A. Zajączkowski.

Koment. oprac. T. Majda. Wyd. 1. Wwa 62 KiW, s. XXIII, 382, tabl. 28, mapa, errata.

### JŪSUF IDRĪS

6156. P: Goście weselni. Tł. K. Skarżyńska. *PrzO62* 3:267–73.

### MAHDĪŪSĀ AŞ-ŞAGR

6157. P: Nowa krew. Tł. A. Czapkiewicz. *PrzO62* 4:349–51.

MARWAN BEN ABD AL RAHMAN AL TALIG  
6158. W: Piękna w orgii. Tł. F. Śmieja. *KNM* 62 43/44:20.

### RAMY AHMED

6159. W: Zapomnieć to pamiętać jeszcze. Tł. z franc. J. Rogoziński. *Wsp63* 15:5.

### SAFWAN BEN IDRIS Z MURCJI

6160. W: Miłosna scena. Tł. F. Śmieja. *KNM* 62 43/44:20.

## LITERATURA ARGENTYŃSKA

### BORGES JORGĒ LUIS

6161. P: Biblioteka. Tł. F. Welczar. *P63* 934:5–7. – Ukryty cud. Tł. S. Zembrzuski. *Id* 62 9:11–2.

6162. *Chądyńska Z. P63* 934:4–5. – Wywiad. *Chądyńska Z. P63* 936:7 [z fot.].

### KORDON BERNARDO

6163. *Przyjazd do Polski. Wsp63* 3:12. – Wywiad. *NKl63* 8:8 [z not. biogr.].

### SÁBATO ERNESTO

6164. *Tunel. [Pow.]. Tł. J. Keksztas. Wwa* 63 PIW, s. 159. – Rec.: Bereza H. *NKs63* 16: 807–9. – *Chociłowski J. TrM63* 123:4. – *Mę-*

*rak K. Wsp63* 18:5. – *Pestka S. Pom63* 17:4. – *Umiński Z. K63* 26:6.

6165. P: *Tunel. Tł. J. Keksztas. Z62* 6–12.

6166. *Przyjazd do Polski. Przemski L. PPer63* 2:79–81. – *NKl62* 45:10 [w ZLP w W-wie]. – *Pol63* 2:48. – *ŻW62* 259:4. – Wywiad. *NKl* 62 47:3, 8 [z not. i fot.].

### SAENZ DALMIRO A.

6167. P: Konkurs literacki. Tł. Z. Chądyńska. *P63* 956:13–4 [z not.].

### VARELA ALFREDO

6168. Wywiad. *Woźnicka Z. Kl63* 27:2.

## LITERATURA AUSTRALIJSKA

6169. *Dramat australijski. D62* 2:148–50 [skrót art. I. Gronowskiej z *Theater und Zeit* 1961 z X]. – *Literatura Australii. ŻL62* 38:14.

BOLDREWOOD ROLF właśc. nazw. Brown Thomas Alexander

6170. *Napad z bronią w rękę. Opowieść o życiu i przygodach w buszu i na polach złotodajnych Australii [Robbery under arms]. Tł. W. Niepokólczycki. Il. M. Majewski. Wwa* 62 *Iskry*, s. 414. – Rec.: *Drawicz A. SzM62* 254:2.

### CLARKE MARCUS ANDREW HISLOP

6171. *Dożywotnie zesłanie [For the term of his natural life]. [Pow.]. Tł. W. i T. Dehnelowie. Oprac. graf. S. Töpfer. Wwa* 62 *Iskry*, s. 446. – Rec.: *Jackl J. NKs63* 10:514–5.

### HENDERSON J. B.

6172. P: *Strach. Tł. R. Pitera. ŻM63* 3/4: 158–61 [z not. biogr.].

### HEWETT DOROTHY

6173. P: *Kangurek. Tł. R. Pitera. ŻM63* 3/4: 149–7 [z not. biogr.].

### LEACOCK STEPHEN

6174. P: *Gwiazdka Hoodo McFigginsa. Tł. A. M. Szp63* 51/52:17.

### MAC GREGOR-HASTIE ROY

6175. P: *Don't send me to Omsk. [Fragm.]. Tł. Z. Kozarynowa. Wd62* 42:3, 44:3, 46:3.

### WATEN JUDAH

6176. P: *Na nabrzeżu. Tł. [M. Wisłowska] M. W. Widn63* 5:15–8. – *Nóž. Tł. R. Pitera. ŻM63* 3/4:162–8 [z not. biogr.].

### WHITE PATRICK

6177. *Riders in the chariot. Londyn* 1961. Rec.: *Sambor M. Wd62* 19:3.

## LITERATURA AUSTRIACKA

6178. [Karst R.] r: Austriacka powieść. *Tw62* 4:194–5 [spraw. z art. A. Holzinger z *Wort in der Zeit*]. – [Id.]: Sytuacja literatury austriackiej. *Tw63* 2:159–60. – Zand H.: Czy istnieje literatura austriacka? *NKl62* 23:12. – Zob. 2678, 3041, 7406.

## AICHINGER ILSE

6179. P: Duchy jeziora. Tł. R. Karst. *Z63* 15:5–6 [z not.].

6180. Die grössere Hoffnung. Wygodzki S. *NKl62* 28:12.

## AMANSHAUSER GERHARD

6181. P: Dziewczyna. Tł. R. Karst. *Z63* 27:5–6 [z not.].

## BACHMANN INGEBORG

6182. P: Młode lata w austriackim mieście. Tł. M. Kurecka. *Ś62* 40:20–1 [z not.].

## BAUERNFELD ARNO

6183. Will A.: Edward Bauernfeld jako komediopisarz. Łódź 62 Druk. Wydawn. Zw. CRZZ, s. 184, IV, bibliogr.

## BROCH HERMANN

6184. Śmierć Wergilego. [Pow.]. Tł. M. Kurecka, W. Wirpsza. *Wwa* 63 *Czyt.*, s. 697. [Ser. Nike].

6185. W: Nim powstałem. Powrót. 1500 metrów ponad zwierciadłem morza. Wergiliusz na śladach Orfeusza. Tł. J. Koprowski. *Odgt63* 32:7 [z not. biogr.].

6186. P: Śmierć Wergilego. [Fragm.]. Tł. M. Kurecka, W. Wirpsza. *Arg62* 13:5.

6187. Niewinni. Kowalowa B. *Wł63* 9:108–10.

## BRUCKNER KARL

6188. Sadako chce żyć! Tł. J. Karczmarewicz-Fedorowska. *Wwa* 63 NK, s. 200.

## CSOKOR FRANZ THEODOR

6189. W: Czarny okręt. Tł. J. Koprowski. *Pgl63* 5:7.

6190. P: Mane tekel... [Das Zeichen an der Wand]. (Dramat w 3 aktach). Tł. R. Brandstaeter. *D62* 5:27–48.

6191. Koprowski J. *Pgl63* 5:6–7 [z fot.]. – [Natanson W.] W. N. *Tw62* 2:157 [o kontaktach F. T. C. z Polską]. – Rosner E.: Pięćdziesięciolecie debiutu F. T. C. *D62* 10:146–8 [sprost. 12:159]. – [Id.] E. R. *NKs63* 14 okt. s. 3 [z fot.]. – *ŻW63* 50:2 [not. o nadaniu F. T. C. orderu Polonia Restituta za zasługi na polu współpracy kult. austr.-pol.].

## DANNEBERG ERICH

6192. Przygoda porucznika Prentjesa. Tł. M. Wiśłowska. Il. A. Jurkiewicz. *Wwa* 63 NK, s. 117.

## DODERER HEIMITO

6193. Każdy może być mordercą [Ein Mord, den jeder begeht]. [Pow.]. Tł. K. Hłakowiczówna. Postowie: R. Karst. *Wwa* 63 PIW, s. 463. KIK. – Rec.: Bereza H. *NKs63* 22:1088–9 [z fot.].

6194. P: W labiryncie. Tł. R. Karst. *Z63* 35:5.

## DOR MILO właśc. nazw. Doroslovac Milutin

6195. P: Los Ottokara. Tł. T. Nowakowski. *Kl163* 7/8:93–7.

## FISCHER ERNST

6196. Między świtem a zmierzchem. Tł. M. Kurecka. *Pl162* 38–40 [3 eseje].

## FRITSCH GERHARD

6197. W: Na kartoflisku. Polska (S. J. Lecowi). Słuchając 3 koncertu Brandenburskiego. Trójca nad nowym osiedlem. Ulice. Tł. A. Stucki. *Wsp62* 5:6 [z not. biogr. tł.].

## HAGENAU GERDA

6198. W: Tł. A. Ściegienny: Druga elegia. *NKl62* 24:5; Ósma elegia (Przy obrazie Marc Chagalla). Studnie Salzburskie. [Z tego cyklu:] Stara fontanna. *Wsp62* 16:9. – Studnie salzburskie. [Z tego cyklu:] I. Mgła kolorowa... Tł. L. H. Morstin. *NKl62* 24:5.

## KAFKA FRANZ

6199. [List]. *Wsp63* 15:6 [z 1917 r. do siostry Ottli; w art. W. Rutkiewicza].

6200. Aragon L.: O „Realizmie bez granic”. Tł. Z. Jaremko-Pytowska. *Pl163* 43:10 [wstęp

do książki: R. Garaudy: *D'un réalisme sans rivages*. – Borges J. L.: *Prekursorzy Kafki*. Tł. [A. Ważyk] awk. *Tw63* 4:91–2 [z tomu „Enquêtes”, Paris 1957]. – [Ciepieńko-Zielińska D.] dz: K. wciąż aktualny. *Tw63* 7:106–7. – Goldschlag F. *Wd63* 12:3, [polem.:] Kosiński Z., Axel M., Szyszkowski W., 19:6. – Janouch G.: *Rozmowy z K.* [Fragm.]. *Tw63* 12:106–8 [z wstępem podpis. k]. – Karst R. *WdZt63* z VIII. – Kosik K.: *Haszek i K.* Tł. R. Pęgierska-Piotrowska. *Tw63* 8:77–80. – Mayer H.: *K. und kein Ende?* (Zur heutigen Lage der Kafka – Forschung). *KwN62* 2:127–45. – Rutkiewicz W.: K. i Praga. *Wsp63* 15:6 [o listach F. K. do siostry Ottili oraz o współcz. recepcji F. K. w Czechosł.]. – Żółkiewski S.: *Nowy spór o realizm*. *Plt63* 45:1, 11, 46:3 [omów.: R. Garaudy: *D'un réalisme sans rivages*; o Picassie, Saint-John Perse i F. K.]. – *D62* 11:148–50 [o wyst. dwóch adapt. teatr. prozy F. K.]. – Konferencja naukowa ČSAV (Praga 27–28 V 1963 r.) Karst R. *Tw63* 8:106–7 [spraw.]. – [Kuczyński J.] K. *Arg63* 47:4 [omów. dysk.]. – *Listy do Mileny*. Rec. t. zob. 9232. – *Proces*. Zalewski W. *Przkl62* 1:1, 3.

## MUSIL ROBERT

6201. *Trzy kobiety*. [Opow.]. Tł. T. Jętkiewicz, M. Kurecka, W. Kwaśniakowa. Wstęp: E. Naganowski. *Wwa* 63 *Czyt.*, s. 167. [Ser. Nike]. – Rec.: Chociłowski J. *TrM63* 232:4. – Dolecki Z. *K63* 36:4–5. – Jackiewicz A. *ŻL63* 51/52:4 [z fot.]. – Kołataj J. *TgP63* 36:6. – Koprowski J. *Odgt63* 40:4. – Marszałek R. *NKs63* 19:957–8.

6202. P: *Aforyzmy*. Tł. M. Kurecka. *Wt63* 3:4. – *Człowiek bez właściwości*. [Fragm.]. Tł. W. Kragen. *ŻL62* 23:6–7 [z not.]. – Grigias. Tł. T. Jętkiewicz. *NKl62* 3:6–7 [z not. red.]. – *Niepokoje wychowanka Törlessa*. [Pow.-Fragm.]. Tł. W. Kragen. *Pgl63* 24:9–10. – *Portugalka*. Tł. W. Chodecka-Kwaśniakowa. *Tij-62* 10:9–15.

## LITERATURA BELGIJSKA

## CROMMELYNCK FERNAND

6212. Hebanowski S. *PgTBogustawskiego62* *Kalisz*. – Zob. 8980 Osiński Z. – Rec. t. zob. 9041, 9065, 9167.

## FRÈRE MAUD

6213. *Les jumeaux millénaires*. Hyart Ch. *K63* 19:4 [nagr. Rossel].

6203. *Człowiek bez właściwości*. [Karst R.] rk. *Tw63* 1:148–9 [dysk. nt. pow. w prasie niem.].

## ROTH JOSEPH

6204. *Die Rebellion*. Swinarski A. M. *Wd63* 40:3.

## SCHNITZLER ARTHUR

6205. P: *Z63*: Tł. R. Karst: *Los barona von Leisenbogha*, 50/51:5, 8, 14; *Śmierć staro kowalera*, 41:5–6 [z not.].

6206. Eustachiewicz L.: *Dramaturgia* A. Sch. *D62* 6:113–9. – [Id.]: *Twórczość narracyjna* A. Sch. *PrzHm63* 3:95–102. – *Sex, polityka i sztuka*. *D62* 10:153–8, 11:151–5 [fragm. książki L. Marcuse: *Obszön-Geschichte einer Ent-rüstung*]. – Rec. rad. zob. 9287.

## SCHREIBER HERMANN

6207. *Biali Indianie*. Wikingowie nad Missisipi. Tł. K. Radziwiłł i J. Zeltzer. Il. B. Ziele-niec. *Wwa* 63 NK, s. 302.

## WERFEL FRANZ

6208. P: *Geza de Warsany* czyli kiedy się wreszcie obudzi w tobie dusza? Tł. R. Karst. *Z62* 50/51:5, 15, 18, 26.

## ZWEIG STEFAN

6209. *Maria Stuart*. Wyd. 3. Tł. M. Wiśłowska. *Wiersze* tł. W. Lewik. *Wwa* 63 PIW, s. 371, tabl. 1, portr. 16.

6210. *Niecierpliwość serca*. Wyd. przejrz. i popr. Tł. Z. Petersowa. *Wwa* 63 PIW, s. 441. KIK. – Rec.: Hamerliński A. *TgKl63* 18:5. – Karst R. *NKs63* 12:609–10.

6211. *Świat współczesny*. [Fragm.]. *GtN62* 8:5 [z fot. S. Z.].

## GHELDERODE MICHEL DE właśc. nazw. Martens Aldemar

6214. P: *O diable, który cuda głosił z ambo-ny (Misterium dla marionetek)*. Tł. Z. Stolarek. *D62* 1:52–81. – *Ostendzkie rozmowy*. [Fragm.]. Tł. K. Tarnowska. *Wsp62* 10:6–7, 10–1 [z not. jss.]. – *Wędrówka mistrza Kościeja (Farsa w 3 aktach i 6 obrazach)*. Tł. Z. Stolarek. *D63* 12:38–76.

6215. O dramaturgii G. D63 12:107–8 [streszcz. art. G. E. Wellwartha z amer. *Tulane Drama Review* 63 z jesieni]. – Wywiad. Draper S. D63 12:109–11 [fragm.; przedr. z *Tulane Drama Review* 63 z jesieni].

6216. Wspomnienia pośmiertne: Pankowski M. *KNM62* 43/44:4–6; Stolarek Z. *PgTNowego63* Łódź [fot.]; – D62 5:158–9; T62 10:19; TgP62 17:2.

6217. O diable, który cuda głosił z ambony. Piwińska M. D62 5:109–14. – Rec. t. in. sztuk zob. 9075, 9178.

#### LACOUR JOSÉ-ANDRÉ

6218. Piotrowski K. *PgTPol63* Biel.; *PgT-Powsz62* Wwa [z fot.]. – Przyjazd do Polski. [Wameńska M.] (M. W.). *TrL63* 238:4. – *Pol63* 12:48. – Rec. t. zob. 9018, 9078, 9174.

#### MAETERLINCK MAURICE

6219. Intruz. Rec. tel. zob. 9295. – Pe-

leas i Melisanda. [Jarociński S.] S. J. *RM62* 8:24–5 [hist. libretta do opery C. Debussy'ego; z fot.].

#### RJUMMENS STAF

6220. W: Zwycięstwo człowieka. [Fragm. poematu]. Tł. M. M. Kozłowski. *GPz63* 58:5.

#### STERNBERG JACQUES

6221. P: Krótkie nowelki: Pensjonat. Aktor. Cukiernia. Ulica. Klucz. Zadanie. Lustro. Fotografia. Przewodnicy. Nic. Tł. A. Kaczanowski. *P63* 949:6–7 [z not. biogr.].

#### TIMMERMANS FELIX

6222. Piotr Brueghel. [Pow.]. Tł. W. Kragen. *Kr. 62 WL*, s. 234, tabl. 17. – Rec.: Susuł J. *TgP* 62 34:4.

### LITERATURA BIRMAŃSKA

#### ANTOLOGIE

6223. O złotym złotwie. Bajki birmańskie. [Wybór i oprac. lit.:] Htin Aung Maung. Tł.

[z ang.] A. Frybesowa. Wstęp: J. Krzyżanowski. Il. D. Staszewska. *Wwa* 63 PIW, s. 288.

### LITERATURA BRAZYLIJSKA

6224. Martuszeński E.: Poezja brazylijska. *GŁO62* 280:7. – D63 2:137–43 [streszcz. art. O. Obry nt. najnowszego dramatu wg *Le Théâtre dans le Monde* 62 z jesieni].

#### ALENCAR JOSÉ MARTINIANO DE

6225. Peri, syn Ararego, wodza plemienia Goitaca [O Guarany]. [Pow.]. Tł. J. Wrzowska. Il. J. Młodożeniec. *Wwa* 62 Iskry, s. 329, tabl. 8.

#### ALMEIDA GUILHERME DE

6226. W: Skwar. Tł. E. Martuszeński. *GŁO62* 280:7; *TLd62* 11/12:106.

#### AMADO JORGE

6227. P: Dwie śmierci Kuby Wodowstręta. *NRz62* 130–153.

#### ANDRADE MARIO DE

6228. W: Wiersze o murzynce. Tł. E. Martuszeński. *GŁO62* 280:7.

#### BANDEIRA MANOEL

6229. W: Głęboko. Tł. E. Martuszeński. *GŁO62* 280:7. – Kaktus. Tł. F. Śmieja. *KNM* 62 46:2. – Mozart w niebie. Tł. J. Z. Kędzierski. *Wd63* 35:1. – Ostatni wiersz. Rzeka. Szosa. Śmierć zupełna. Tł. F. Śmieja. *KNM62* 46:1–3 [z art. G. Pontieri'ego w tł. F. Śmieji].

#### CABRAL DE MELA NETO JOAO

6230. W: Psychologia kompozycji. Tł. E. Martuszeński. *Odgt62* 25:4 [z not. o współcz. poezji].

#### CORÇAO GUSTAVO

6231. Szkoła przepaści. [Pow.]. Tł. M. Hołyńska. *Wwa* 62 Pax, s. 261. – Rec.: Jastrzębski A. *SłP62* 143:6. – [Kowalska A.] AKA. *K62* 25:6. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP* 62 44:4. – Tarska A. *EK62* 295:4.

#### DIAS GOMES ALFREDO

6232. P: Ten, który dotrzymuje słowa (Sztu-

ka w 3 aktach). Tł. W. Wojciechowski i D. Żmij. *D62* 4:72–106.

6233. Żmij D. *PgTLud62* Nowa Huta [z fot.]. – Ten, który dotrzymuje słowa. Broszkiewicz J. *PgTLud62* Nowa Huta. – Rec. t. zob. 9032, 9075, 9085.

#### DRUMMOND ANDRADE CARLOS

6234. P: Podając sobie dłonie. Tł. E. Martuszeński. *GłO63* 200:8.

#### ESCRAGNOLLE TAUNAY ALFREDO DE

6235. Innocencja. [Pow.] Tł. J. Wrzoskowa. Il. M. Majewski. *Wwa* 63 Iskry, s. 197.

#### FIGUEIREDO GUILHERME

6236. Wywiad. Kalinoca A., Oleriny V. Tł. Z. Hierowski. *SDś63* 5:3–8. – Lis i winogrona. Hierowski Z. *SDś63* 5:12–6. – Rec. t. zob. 9039.

#### IVO LEDO

6237. W: Urzekająca pustka. Tł. E. Martuszeński. *GłO62* 280:7; *Odgł62* 25:4 [z not.].

### LITERATURA BRYTYJSKA

#### HISTORIA LITERATURY

6242. Daiches D.: The novel and the modern world. Cambridge 1960. Rec.: Krajewska W. *KwN62* 2:197–202.

6243. Fricker R.: Der moderne englische Roman. Göttingen 1958. Rec.: [Faron B.] B. F. *RL63* 3:157–8.

6244. Janicka I.: The comic elements in the English mystery plays against the cultural background (particularly art). Pozn. 62 PWN, s. 119, il., bibliogr. PTPN. Wydz. Filol-Filoz. Pr. Komisji Filol., t. 16 z. 6.

6245. Karl F. R., Magaler M.: A reader's guide to great twentieth century English novels. London 1961. Rec.: [Sprusiński M.] emes. *RL63* 5/6:304.

6246. Portrety pisarzy angielskich. Ser. 1 pod red. M. Danilewiczowej. Słowo wstępne: B. Dobrée. Londyn 62 B. Świdorski, s. 455, portr.

B. Dobrée: Przedm. – M. Danilewiczowa: Nota redakcyjna. – [Sylwetki pisarzy:] R. Hoggart: W. H. Auden, W. Allen: J. Cary. M. C. Bradbrook: T. S. Eliot. D. Stanford: Ch. Fry. M. Seymour-Smith: R. Graves. F. Wyndham: G. Greene. J. Brooke: A. Huxley. J. Brophy: W. Somerset Maugham. T. Hop-

#### JESUS CAROLINA MARIA

6238. Życie na śmietniku [Quarto de despejo]. [Pamiętnik]. Tł. H. Czajka. Dantas A.: [Przedm.]. *Wwa* 63 Czyt., s. 208. – Rec.: Chościowski J. *TrM63* 153:4. – Kwiecińska Z. *TrL63* 245:6. – Łosiowa I. *Wd62* 18:2. – Truszczyński J. *GPz63* 203:3. – Wasita R. *Kl63* 14:8. – Zieliński S. *NKs63* 14:712–3.

#### MEIRELLES CECÍLIA

6239. W: Portret. Tł. E. Martuszeński. *GłO* 62 280:7.

#### OLIVEIRA ALBERTO DE

6240. W: Głos drzew. Tł. E. Martuszeński. *GłO62* 280:7.

#### SCHMIDT AUGUSTO FREDERICO

6241. W: Narodziny snu. Tł. E. Martuszeński. *TLd62* 11/12:107.

kinson: G. Orwell. I. Brown: J. B. Priestley. G. S. Fraser: D. Thomas. Ch. Hollis: E. Waugh. – Noty biogr.

Rec.: [Śmieja F.] F. Ś. *KNM62* 45:18. – Żurkowska M. *OB63* 38:8.

6247. Sinkowa Z.: Powieść angielska XVIII wieku a powieść polska lat 1764–1830. *Wwa* 1961. Rec.: Bartoszyński K. *KwN62* 3:285–92 [sprost. 4:460]. – Billip W. *NKs62* 10:588–90. – Durski S. *PrzHm62* 2:149–54. – Pawłowiczowa J. *PmL62* 2:590–4. – Rudnicka J. *Tw62* 2:132–5.

6248. Starkie E.: From Gautier to Eliot. The influence of France on English literature 1851–1939. London 1960. Rec.: Krajewska W. *KwN62* 4:407–10.

6249. Taylor J. T.: Anger and after, a guide to the new British drama. London 62. Rec.: Sinko G. *D63* 2:125–30.

6250. Bossy R.: Elizabethans and Romanians. *PR63* 4:81–90 [kontakty lit. Anglii i Rumunii w XVI i XVII w.]. – Eliot T. S.: Poeci metafizyczni. Tł. J. Stawiński. *Wsp62* 24:3–4 [XVII–XVIII w.]. – Fijaś J.: Szkocka czy angielska. *TgP63* 8:6 [Scottish National Literary Movement – postulaty: współcz. lit. w jęz.

ang. lub dialektie szkockim]. – Karl F. R.: Współczesna powieść angielska. Tł. W. Iwaniuk. *Tm63* 5:43–61. – Materiały do słownika rodzajów literackich: Fisiak J. *ZRL* t. 6 1:159–60 [objaśn. terminu: zagadka staroangielska]. Ostrowski W. *ZRL* t. 5 1:164, 167–8 [objaśn.: droll, interludium]; [Id.]. *ZRL* t. 5 2:163–4 [objaśn.: pageant]; [Id.]. *ZRL* t. 6 1:148–50, 154–7 [objaśn.: carol, nursey rhymes, popular-science, triady]. – Mitologia i realizm w powieści angielskiej. *ŻL63* 36:11 [na podst. wy-pow. pisarzy ang. w prasie ang.]. – Mroczkowski P.: Tendencje rozwojowe w dramacie angielskim XX wieku. *ZsNKUL62* 2:33–52. – Najder Z.: List z Anglii. *Tw62* 7:143–5. – Rzeuska M.: Główne kierunki współczesnej krytyki literackiej w Anglii i Stanach Zjednoczonych. *RkKHL* t. 1 s. 83–113. – Sinko G.: Angielskie kłopoty z wierszem. *D62* 3:85–102 [dot. dramatu; z omów. toczonych dysk.]. – Sito J. S.: Angielska poezja metafizyczna XVII w. *Wz62* 3:50–3. – Sprusiński M.: Szczyścia-rze i buntownicy. *Wz62* 2:56–65 [angry young men]. – Taborski B.: Sztuki dla Anglii? *ŻL62* 36:4 [o współcz. dramatopisarstwie]. – U pisarzy angielskich. *ŻL63* 24:11 [krótkie spraw. z franc. art. M. Chapsal]. – Wesker i angielski eksperyment kulturalny. *ŻL62* 17:7 [spraw. z art. A. Weskera nt. społecznego mecenatu sztuki]. – Wojewoda C.: Bez „miłości i gniewu”. *D62* 9:105–9 [dramaturgia]. – Zob. 3041. – Zob. 6746 Łobzowska M.

#### UTWORY ANONIMOWE

6251. Podróż śpiewaka (Widsith). Fisiak J.: Emendacje polskiego przekładu tekstów staroangielskich w zbiorze A. Bielowskiego „Pomniki Dziejowe Polski”. *RKJŁ* t. 8 s. 79–89 [kryt. tł. K. Szajnochy].

#### ANTOLOGIE

6252. Angielska komedia Restauracji. G. Etherege: *Możność* chęciom niedostała. W. Wycherley: *Żona wiejska*. W. Congreve: *Świątowe sposoby*. [Tł. i oprac.] G. Sinko. Wrocław. 62 Ossol., s. LXIII, 559, bibliogr. BN II 133. – Rec.: Iwazkiewicz J. *ŻW62* 251:4. – Treugutt S. *NKs62* 24:1476–7.

6253. Angielscy „Poeci Jezior”. [Oprac. i tł.:] S. Kryński. Wrocław. 63 Ossol., s. LXXIX, 428, il., portr., bibliogr. BN II 143. [Wiersze autorów:] S. T. Coleridge, R. Southey, W. Wordsworth.

6254. The New Year of grace. An anthology

for youth and age compiled and edited with personal commentaries by V. Gollancz, London 1961. Rec.: Sambor M. *Wd62* 3:1.

6255. Stare piosenki angielskie, szkockie, walijskie i irlandzkie. Na głos i fortepian. [Zebrał, oprac. i posłowie:] W. Rudziński. Słowa pol.: A. Rymkiewicz. Kr. 62 PWM, s. 23. [Teksty autorów:] R. Burns, B. Jonson, T. Moore oraz anonimowe.

6256. Śmierć i miłość. Mała antologia poezji. Według tekstów angielskich mistrzów, przyjaciół, rywali, wrogów i naśladowców Johna Donne’a. [Wybór i tł.] J. S. Sito. Oprac. graf. A. Heidrich. Wwa 63 Czyt., s. 116.

[J. S. Sito] jss: [Wstęp]. – [Wiersze autorów:] T. Carew, A. Cowley, R. Crashaw, J. Donne, S. Godolphin, G. Herbert, R. Herrick, B. Jonson, H. King, R. Lovelace, A. Marvell, W. Raleigh, W. Shakespeare, H. Vaughan.

Rec.: Dolecki Z. *K63* 28:8. – Hertz P. *NK1* 63 12:2. – Kadz-Palczewski J. *Kl63* 14:8. – Łapiński Z. *TgP63* 30:6. – Mętrak K. *Tw63* 12:65–6. – Rogoziński J. *Wsp63* 13:3, 6. – Rowiński C. *TgKl63* 17:5.

#### ALDINGTON RICHARD

6257. Notatki o zgonie: *NK162* 35:12; *ŻL62* 35:15.

#### ARDEN JOHN

6258. Wywiady. *PgTŻeromskiego* 63 Kielce; *SŁ63* 182 [27/28 IV]: 5 [wg *Encore* oprac. J. S. Sito]. – *Taniec czarnego sierzanta*. Berwińska K. *PgTŻeromskiego* 63 Kielce. – Rec. t. zob. 9045.

#### AUDEN JOHN

6259. Wywiad. [Sito J. S.] *Omega*. *Wsp63* 14:12 [spraw. z czas. *Observer*].

#### AUDEN WYSTAN HUGH

6260. W: Dover, 1937. Nieznany obywatel. Pamięci Zygmunta Freuda. Tarcza Achillesa. Tł. J. S. Sito. *Wsp63* 24:5 [z art. tł.]. – Hiszpania 1937. [Poemat-Fragm.]. Tł. L. Elektorowicz. *ŻL63* 44:7 [z not. o aut.].

6261. P: Poeta i Polis. Tł. T. Terlecki. *Tm63* 5:14–42.

#### AUSTEN JANE

6262. Emma. [Pow.]. Tł. J. Dmochowska. Oprac. graf. J. Jaworowski. Wwa 63 Czyt., s. 437, il. – Rec.: Najder Z. *NKs63* 17:845–6 [z portr.].

6263. Perswazje. [Pow.]. Tł. A. Przedpełska-Trzeciakowska. Wwa 62 PIW, s. 304.

## BACON FRANCIS

6264. New Atlantis. Ostrowski W. Zsz *VUL* 62 25:151–72.

## BALDWIN MONICA

6265. Przeskoczyłam mur. Powrót do świata po dwudziestu ośmiu latach życia w klasztorze. Tł. A. Łączyńska. Wwa 63 Pax, s. 377. – Rec.: Jończyk S. *K63* 28:8. – [Osik K.] (k. o.). *Arg* 63 34:7. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP* 63 32:4.

## BARLOW JAMES

6266. The patriots. Wilhelmi J. *TrL* 63 83:6.

## BEERBOHM MAX

6267. P: Feast. Tł. M. Danilewiczowa. *Wd* 63 3:4 [parodia J. Conrada].

## BEHAN BRENDAN

6268. P: Skazaniec (Komedio-drama). Tł. G. Sinko. *D63* 11:34–70.

6269. Melichar J. *DzP* 62 200:3 [dramaty B. B.]. – Zakładnik. *D62* 1:126–7 [nt. przyjęcia sztuki w NRF, wg *Sonntag* 1961 nr 51]. – *D62* 10:138–9 [streszcz. art. D. Szestakowa-Dmitrijewa z *Teatru* (Moskwa)].

## BENSON ROBERT HUGO

6270. Pan świata. [Pow.]. Tł. S. Barszczewski. Londyn 62 Veritas, s. 205. [IB].

## BENTLEY ROBERT CLERHEW

6271. Ostatnia sprawa Trenta. [Pow.]. Tł. S. Skierski. Wwa 62 Czyt., s. 206. [Ser. z Jamnikiem].

## BIDWELL GEORGE CHANDOS

6272. Bunt na zamku Penwood. Powieść historyczna z czasów Elżbiety I. Tł. A. Bidwell. Oprac. graf. A. A. Kowalewski. Wwa 62 LSW, s. 357. – Rec.: Jelicz A. *NKs* 62 22:1349.

6273. Iris odkrywa Polskę. Tł. A. Bidwell. Wwa 62 WP, s. 375, il. Bibl. Przygód i Podróży Ser.: W szeroki świat.

6274. My, z bożej łaski król Anglii. Tł. A.

Bidwell. II. B. Truchanowska i W. Majchrzak. Wwa 63 NK, s. 314, tabl. 8.

6275. Stanley. [Pow.]. Tł. z rkpsu ang.: A. Bidwell. Plan podróży Stanleya: A. Stańczyk. Wwa 63 Sport i Turyst., s. 229, tabl. 11, portr., bibliogr.

6276. P: Z notatek pisarza na wsi. Tł. A. Bidwell. *GR* 62 23, 29, 41, 53, 65, 77, 94, 100, 112, 124, 136, 142, 160, 166, 190, 202, 220, 238, 256, 274; *GR* 63 34, 46, 57, 76, 88, 129, 141.

6277. [Sąkowski W.] W. S. *NKs* 62 22 okt. s. 3 [z fot.]. – Wywiad. Staszewski W. *Od* 62 3:79–81 [z fot.].

## BILLANY DAN, DOWIE DAVID

6278. Klatka. [Pow.]. Tł. L. Duninowska. Wwa 63 MON, s. 243. – Rec.: Kulig J. *TgP* 63 43:6. – Zieliński S. *NKs* 63 21:1047–8.

## BOSWELL JAMES

6279. Żywot doktora Samuela Johnsona. [Tł. i oprac.]: T. J. Dehnel. Wwa 62 Czyt., s. 335, tabl. 8, portr. 8. – Rec.: Bereza H. *NKs* 62 11:671–2 [z portr.].

## BOWRING JOHN

6280. Kowalska A.: J. B. – tłumacz poetów słowiańskich (I. Antologia poezji rosyjskiej z roku 1822. II. Londyńskie antologie poezji rosyjskiej, serbskiej i czeskiej z lat 1821–1832). *SIO* 63 1:51–83, 3:409–36.

## BRONTË EMILY

6281. Wichrowe wzgórze. Grzeniewski L. B. *NKl* 62 33:2.

## BULWER-LYTTON EDWARD LYTTON

6282. Orval, or the fool of the time. Grzebieniowski T.: Angielska parafraza „Nieboskiej Komedii” i jej tło polityczno-społeczne. *PrP* 63 s. 151–68

## BUNYAN JOHN

6283. Dzieje Ludzkiej Duszy. [The holy war] [Pow.]. Tł. J. Prower. Wwa 63, s. 269, il., portr., errata.

## BURNETT FRANCES ELIZA HODGSON

6284. Mała księżniczka. Wyd. 2. Tł. W. Kowamicka. II. A. Uniechowski. W-wa 63 NK, s. 198.



## BUTTLER SAMUEL

6285. *Hudibras*. Kryński S.: Rymy komiczne angielsko-greckie i angielsko-łacińskie w „*Hudibrasie*” B. *KwN62* 4:399–406.

## BYRON GEORGE GORDON NOEL

6286. Dobrzycka I.: Kształtowanie się twórczości Byrona. Bohater bajroniczny a zagadnienie narodowe. Wrocław. 63 Ossol., s. 153, bibliogr. Komitet Neofilol. PAN.

6287. [Baranowska A.] at. *Tw62* 10:160–1 [omów. pracy: D. Langley Moore: *The late lord Byron. Posthumous dramas*]. – Żuławski J. *Tw63* 2:94:101.

## CAMPBELL THOMAS

6288. Toporowski W.: Wielbiciel Kościuszki i Niemcewicza, przyjaciel Czartoryskiego *DzPŻ62* 182:3.

## CAREW THOMAS

6289. W: Tł. J. S. Sito: *Maria Wentworth, Thomae comitis Cleveland, filia praemortua prima virgineam animam exhalavit A. D. 1632 et suae 18.* *Wż62* 3:55–6; Piosenka. *Wsp62* 1:7.

## CARY JOYCE

6290. Sonata księżycowa. [The moonlight]. [Pow.]. Tł. Z. Kierszys. W-wa 62 PIW, s. 496. KIK. – Rec.: Błaut S. *TgP63* 9:4. – Rosner-Graff K. *NKs63* 3:156–7 [z fot.]. – Ruszczyc M. *K63* 2:8. – Wróblewska T. *PrzKl63* 3:3.

## CHAMIER FREDERICK

6291. Danilewiczowa M.: W kręgu znajomych Mickiewicza z lat rosyjskich (Kpt. F. Chamier i jego “*Anegdotes of Russia*”). *TH* t. 12 s. 171–203 [i nadb.; rozszerzona wersja art. o F. Ch., druk. *SlR61* 94].

## CHAUCER GEOFFREY

6292. *Opowieści kanterberyjskie*. [Poezje]. Wybór. Tł. H. Pręcikowska. Wstęp: M. Schlauch. [Wybrał, oprac., przeł. wstęp i 10 rozdz. napisał] W. Chwałewik. Wrocław. 63 Ossol., s. CI, 343, rys., bibliogr. BN II 138. – Rec.: Elektorowicz L. *ŻL63* 46: 8. – Najder Z. *NKs63* 18:885–6 [z portr.].

## CHESTERTON GILBERT KEITH

6293. *Przygody księdza Browna*. Wyd. 2

[właśc. 3]. Tł. T. J. Dehnel. Wwa 63 Pax, s. 433.

6294. Stejna J. *Zn63* 9(111):1015–27. – Rec. t. zob. 9232.

## CHRISTIE AGATHA

6295. *Pora przyptywu* [Taken at the flood]. [Pow.]. Tł. T. J. Dehnel. Wwa 63 Czyt., s. 254. [Ser. z Jamnikiem].

6296. P: *ltd62*: Tł. Z. Uhrynowska: *Afera w Riverbury*, 13:8–9; *Gwiazdkowy podarek*, 51/52:7, 14, 20–1; *Panna Marple ma rację*, 44:5, 7, 10, 14–5. – *Pora przyptywu*. Tł. T. J. Dehnel. *DzŁ62* 300–309; *DzŁ63* 1–65; *DzZ63* 13–77; *EK63* 48–147; *GZ63* 55–132; *KL63* 57–130; *SłPol63* 24–103. – *Prowincjonalna zagadka*. Tł. W. Dehnel. *SzM62* 157–161.

6297. Welczar F.: *Książki pani Agaty*. P63 948: 14–5 [wg C. Riessa].

## CLARKE ARTHUR CHARLES

6298. *Tajemnice koralowych raf*. Tł. W. Zubrzycki. Wyd. 1. Gdynia 62 WM, s. 226, tabl. 28.

6299. *Wyspy na niebie*. Tł. E. Kołaczowska. Wwa 63 Iskry, s. 185.

6300. P: *Gwiazda*. Tł. A. Janta. *Tm62* 2: 7–13.

CONRAD JOSEPH właśc. nazw. Korzeniowski Teodor Józef Konrad

6301. *Korsarz*. [Pow.]. Tł. J.B. Rychliński. Wwa 63 PIW, wyd. 3, s. 297.

6302. *Lord Jim*. [Pow.]. Tł. A. Zagórska. Wwa 62 PIW, wyd. 5, s. 462. Z pism...

6303. *Między lądem a morzem*. [Opow.]. Tł. J. Lemański, J.B. Rychliński, A. Zagórska. Konsultacja marynistyczna: Z. Grabowski. Wwa 62 PIW, s. 259. Z pism... – Rec.: Zieliński S. *NKs* 62 11:664–7.

6304. *Murzyn z załogi „Narcyza”*. [Pow.]. Tł. B. Zieliński. Wwa 62 PIW, wyd. 2 s. 204. Z pism...

6305. *Nostromo*. *Opowieść z wybrzeża*. Tł. J. Kornitowiczowa. Wwa 62 PIW, wyd. 3 s. 620. Z pism...

6306. *Smuga cienia*. *Wyznanie*. [Pow.]. Tł. J. Kornitowiczowa. Wwa 62 PIW, wyd. 3 s. 164. Z pism...

6307. *Szaleństwo Almayera*. [Pow.]. Tł.

A. Zagórska. Poślowie: Z. Najder. Wyrazy i realia malajskie oprac. R. Stiller. Wwa 62 PIW, wyd. 4, s. 233. Z pism...

6308. Zwierciadło morza. Opowieść. Tł. A. Zagórska. Nazewnictwo marynistyczne: Z. Grabowski. Wwa 63 PIW, wyd. 2, s. 225. Z pism...

6309. [Listy]. *Tw62* 11:94–109; 12:45–57 [32 listy do A. i K. Zagórskich z l. 1890–99, 1914, 1920–24; wyd. i przyp. Z. Najder].

6310. Jabłkowska R.: Joseph Conrad. Wroot. 1961. Rec.: [Bagiński P.] P. B. *Plnk62* 1:62. – Kocówna B. *KwN62* 1:80.

6311. Wspomnienia i studia o Conradzie. [Wybór i oprac.:] B. Kocówna. Wwa 63 PIW, s. 501.

[Szkice, przyczynki, sprawozdania, wspomnienia, studia i eseje autorów:] R. M. Blüth, W. Borowy [także o A. Fredrze], W. Chwałewik, S. Czosnowski, M. Dąbrowska, R. Dyboski, L. Fryde, Z. Grabowski, P. Grzegorzczak, R. Jabłkowska, S. Kołaczowski, M. Kridl, J. Krzyżanowski, W. Lutostawski, P. Mroczkowski, Z. Najder, E. Orzeszkowa, J. Perłowski [także o R. Kiplingu], B. Pomian-Piątkowski, M. Rakowska, M. Staniewski, J. Ujejski, E. Węstawka, W. Wirpsza, A. Zagórska, S. Żeromski. – Noty o autorach.

Rec.: Koprowski J. *Odgł63* 44:5. – Remet J. *K63* 47:4.

6312. Danilewiczowa M. *Wd62* 28:4 [omów. publikacji o J. C.]. – [Grzeniewski L. B. *Wsp61* 24, polem.:] Kocówna B. *Wsp62* 3:11; Konarski J., 3:10; Piechal M., 3:10; [Id.]. *Odgł62* 4:6–7. – Koc B.: C. a Polska. *BP63* 16:80–2 [streszcz. autoref. rozpr. doktorskiej]. – Kowalska A.: Wśród bohaterów C. *PrPolan63* s. 185–210. – Łann E. Tł. B. Kocówna. *PrzHm62* 5:53–69 [wstęp do: J. C.: Izbrannye proizvedenija. Moskwa 1924]. – Meyer B. C. *PR63* 3:46–60 [elementy autobiogr. w twórcz. J. C.]. – Milewski Sz. *IgM63* 9:7 [nt. tłumaczenia na jęz. pol. terminów morskich w dziełach J. C.]. – Najder Z. *ŻL63* 8:6–7 [stosunek C. do T. Dostojewskiego]. – [Id.]: Kapitan brytyjskiej marynarki. *ŻL62* 37:1, 6 [biogr.; na podst. listów i wspomn. T. Bobrowskiego]. – Pomian Piątkowski B. *NKl62* 37:6–7 [szczegóły biogr. z l. 1916–17]. – Studencki W.: Problem osobowości w prozie C. *ZszNWSP063* (Hist. lit.) 2:123–30. – Tarnawski W. *DzPZ62* 194:3 [sprawa wynarodowienia C.].

## CORDELL ALEXANDER

6313. Zhańbiona ziemia. [Pow.]. Tł. J

Schwakopf. Wwa 62 PIW, s. 448. – Rec.: Stawiński J. *NKs62* 24:1480–1.

## COWLEY ABRAHAM

6314. W: Tł. J. S. Sito: Nadzieja. *Wsp62* 24:3; *Zamiana. Wz62* 3:58–9.

COX ANTHONY BERKELEY pseud. Berkeley Anthony

6315. P: Zatrute czekoladki. Tł. Z. Uhrynowska. *GłR63* 271–307 [cd. w 1964 r.].

## CRASHAW RICHARD

6316. W: Tł. J. S. Sito: I nic nie odpowiedział. *Wsp62* 1:7; Na Ciało Błogostawionego Pana Naszego, krwawiące i nagie. *Wz62* 3:53; Na książkę i obraz seraficznej Świętej Teresy. *KNM62* 45:6; Nadzieja. *Wsp62* 24:3; Ukrzyżowany. Życzenia do (mniemanej)kochanki. [Fragm.]. *KNM62* 45:7.

## DAHL ROALD

6317. P: *P62*: Tł. H. Olekinaz: Pies Kladiusza, 905 [wkładka s. 1–8]; Stóg siana, 899: 20–22; Wielebny C. W. Boggis, 900–901; Zemsta, 877:A–D. – Trucizna. Tł. [L. J. Kem]. *P62* 886:16–14, 3. – W drodze na górę... Tł. MABON. *Id63* 51/52:17.

## DAVIDSON BASIL

6318. Wodospady. [Pow.]. Tł. E. Życieńska. Wwa 62 Iskry, s. 310. – Rec.: Chociłowski J. *Nks63* 10:516.

## DEFOE DANIEL

6319. Robinson Kruzoe. Wg ... [oprac.:] S. Stampf'l. Wyd. 3. Il. A. Heidrich. Wwa 62 NK, s. 421.

6320. Robinson Kruzoe. Minkiewicz W.: Prawdziwa historia Robinsona. *ZiP62* 8:12–3 [geneza i pierwsze wyd. pow.]. – Waleńczyk J.: Ideały życiowe czyli obywatel syntetyczny. *Odgł63* 29:7.

## DICKENS CHARLES

6321. Magazyn osobliwości. [Pow.]. Tł. i poślowie: A. Przedpełska-Trzeciakowska. Il.: Phiz i in. Wwa 63 Czyt., s. 607, tabl. 40.

6322. Ficowski J. *NKl62* 49:5 [wczesna recepcja Ch. D. w Polsce]. – [Jaworski K. A.] X. Rovay. *Km62* 5:12 [aktualność pow. Ch. D.]. – Kocięcka M.: Z dziejów recepcji D. w Polsce

XIX w. (Do r. 1900). *PrzHm62* 6:149–58. – [Kossowska S.] *Big Ben*. *Wd62* 10:5 [z portr.]. – Miller J. N.: Pisarz w walce o prawa człowieka. *GłP62* 32:5. – Stalla A. *Probl62* 6:386–91 [z 4 portr. i 2 karyk.]. – Kult. Bar I. *BBJ-62* 1:34–5 [not. o wyst. w Bibl. Jagiell.]. – W. N.: Zapomniana rocznica. *ŻL62* 43:3 [150-ecie urodzin]. – *NKl62* 45:10 [not. o uroczystościach w Pol.]. – Rec. t. i tel. zob. 9078, 9176, 9294.

## DONNE JOHN

6323. W: Tł. J. S. Sito: Elegia XVI na panią swoją. *Wz62* 3:61–2; Elegia XIX na panią swoją idącą do łóżka. *Wsp63* 22:4; Sonety święte. (X). *Wsp62* 1:7.

## DOYLE ARTHUR CONAN

6324. Przygody Sherlocka Holmesa. Wyd. 3. Tł. I. Doleżał-Nowicka, J. Działak, T. Evert, K. Kwaśniewski, J. Meysztowicz. Wwa 63 Iskry, s. 435. Klub Srebrnego Klucza.

6325. P: Nakrapiana przepaska niesie śmierć. Tł. J. Skalny. *EK63* 35–47; *GZC62* 5–15; *GZ62* 1–10 [początek w 1961 r.]; *NRz62* 166, 168–178.

6326. Mielczarek W. *NdW62* 12:5 [o pobycie C. D. w Częstochowie w 1907 r.; spraw. z wyw. w prasie miejscowej].

## DU MAURIER DAPHNE

6327. P: Tł. E. Niemirska: Jabłoń. *ExW63* 28–41; Nie było powodu. *ExW62* 216–228; Ptaki. *ExW62* 183–194; Ułamek sekundy. *ExW63* 201–214. – Alibi. Tł. T. Markuszewicz. *StL63* 148–170.

## DURRELL LAWRENCE

6328. P: Kwartet aleksandryjski. [Fragm.]. Tł. M. Leśniewska. *ŻL63* 10:6–7.

6329. Graham Lund M.: D. – subtelny analityk zła. Tł. T. Brzeziński. *Im62* 4:120–7. – *D62* 1:129–30 [omów. dramatów L. D.]. – The Aleksandria Quartet. Wilhelmi J. *TrL62* 208:8.

## ELIOT THOMAS STEARNS

6330. Szkice literackie. Red., wybór, przedm. i przypisy: W. Chwałewik. Tł. H. Pręczkowska, M. Żurowski, W. Chwałewik. Wwa 63 Pax, s. XXV, 393, bibliogr.

6331. Matthiessen F. O.: The achievement

of T. S. Eliot. An essay on the nature of poetry. New York 1959. Rec.: Kopcewicz A. *ZRL* t. 6 1:143–6.

6332. Poezje wybrane. Wwa 1960. Rec.: Czerniawski A. *Klt63* 12:135–41. – Zjazd rodzinny. Wirth A.: Język dramatu. *NKl63* 9: 4. – Rec. t. zob. 9130.

FORD FORD MADDOX właśc. nazw. Hueffer Ford Maddox

6333. Dobry żołnierz. Opowieść o miłości Tł. T. J. Dehnel. Postowie: H. Krzeczkowski Wwa 63 PIW, s. 265. KIK.

## FORESTER CECIL SCOTT

6334. P: Przypływ. Tł. Z. Uhrynowska. *ltd-62* 25:9, 14.

## FRY CHRISTOPHER

6335. *D63* 1:168–70 [o twórcz. Ch. F. wg źródeł ang.].

## GALSWORTHY JOHN

6336. Karawana. [Opow.]. Tł. I. Czermakowa i W. Kragen. Wstęp: L. Elektorowicz. Pozn. 63 WP, s. 475, portr. 1. – Rec.: Pędziński Z. *TgKl63* 19:5. – Zaworska H. *NKs63* 11:557–8 [z fot.].

6337. Nowoczesna komedia. [T. 1–3]. Wyd. 4. Tł. przejr. i popr. Wwa 62 PIW.

[T.] 1: Biała mała. Tł. Z. Lasocka, s. 295. – [T.] 2: Milczące zaloty. Tł. K. Czerwijowska. Srebrna łyżka. Tł. T. Jakubowicz, s. 313. – [T.] 3: Mijający się w mroku. Tł. T. Jakubowicz. Łabędzi śpiew. Tł. W. Kragen, s. 355.

6338. Saga rodu Forsyte'ów. [T. 1–3]. Wyd. 4. Tł., przejr. i popr. Wwa 62 PIW.

[T.] 1: Posiadacz. Tł. R. Cetnerszwerowa [właśc.: Cetnerszwerowa], s. 351, portr. 1 – [T.] 2: Babie lato jednego z Forsyte'ów. W matni. Tł. J. B. Rychliński, s. 349. – [T.] 3: Przebudzenie. Do wynajęcia. Tł. J. Birkenmajer, s. 315, tabl. 1.

6339. Barker Dudley: The man of principle. A view of John Galsworthy. Londyn 63. Rec.: Rajecki J. *Wd63* 20:3.

6340. Elektorowicz L.: G. jako nowelista. *ŻL62* 34:5.

## GAY JOHN

6341. [Dobosz A.] Pustelnik z Krakowskiego Przedmieścia. *Wsp62* 24:16.

6342. Opera żebracza. Terlecki T. *Wd-63* 35:6.

## GODOLPHIN SIDNEY

6343. W: Piosenka. Tł. J. S. Sito. *Wz62* 3: 56–7.

## GRAVES ROBERT

6344. Herkules z mojej załogi [The golden fleece]. [Pow.]. Tł. H. Sibera-Breitkopf. Wiersze w tł. A. Nowickiego i H. Sibera-Breitkopf. Wwa 62 Czyn., s. 468. – Rec.: Jończyk S. *K62* 34:4. – Lichański S. *TgKl62* 29:8, 10. – Wipszycka E. *NKs62* 14:853 [z fot.].

6345. Wyspy szaleństwa. [Pow.]. Tł. A. Glinczanka. Wiersze tł. L. Mariańska. Wwa 63 PIW, s. 449, mapa. – Rec.: Czerwiński J. *TgM63* 37:7. – Najder Z. *NKs63* 19:954–5 [z fot.].

6346. Żona pana Milтона. Stawiński J. *NKs62* 7:398–9 [z fot.]. – Tarska A. *EK62* 17:4.

## GREENE GRAHAM

6347. Dwie opowieści: Tchórz. Tł. M. Skibniewska. Tajny agent. Tł. E. Życieńska. Wwa 62 Pax, s. 463. – Rec.: Błautowa J. *ZiP63* 16:9. – Siewierski J. *NKs63* 5:287–8. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP63* 40:4. – Umiński Z. *K63* 8:8.

6348. Made in England [England made me]. [Pow.]. Tł. E. Życieńska. Wwa 63 Pax, s. 264.

6349. Podróż bez map. [Rep.]. Tł. H. Olędzka. Olszewski K. W.: Wstęp. Wwa 63 Pax, s. 291, mapa 1.

6350. Trąd [A burnt-out case]. [Pow.]. Tł. A. Olędzka-Frybesowa. Wwa 62 Pax, s. 280. – Rec.: Błautowa J. *ZiP63* 16:9. – Bobbé I. *K62* 42:2. – Hennel J. *TgP63* 15:8. – Krzysztoń J. *Wz63* 6:73–6. – Podsiad A. *K63* 15:9. – Sadowski W. *NKs63* 8:422–3 [z fot.]. – Tazbir M. *SzP63* 54:4. – *K62* 15:3 [przedr. rec. z: *Time* 17 II 1961, *The Times Literary Supplement* 20 I 1961, *Le Figaro Littéraire* 4 II 1961 – autor: L. Estang].

6351. P: Powtórna śmierć. Tł. Z. Klinger. *S62* 12:10; *Widn62* 3:89–93. – [Trąd] A Burnt-Out Case. Tł. A. O. *K62* 16–39.

6352. [Baranowska A.] at. *Tw62* 10:161–2 [spraw. z art. P. Stratforda w *Kenian Review*]. – Berezowski M. *TrL62* 214:6. – Białkowski K.: Berlińska podróż G. G. *GtWb63* 153:5. – Palijewski J.: Człowiek G. G. Tł. N. Stasińska. *K62* 45:8–9. – [Pragier A.] Pandora. *Wd63* 30:4 [o wizycie G. G. w Berlinie]. – Rolo Ch.

J. *K62* 2:6, 11 [z fot. G. G.]. – Siewierski J. *Wt63* 7:1–2. – Wywiad. Murek T. L. *TgP62* 24:6 [z fot. G. G.]. – A sense of reality. Dobraczyński J. *K63* 24:5. – Kosiński Z. *Wd63* 38:3. – [In search of a character. Dobraczyński J. *K62* 20:6–7 [z fot. G. G.]. – Introductions to three novels. Dobraczyński J. *K63* 2:3. – Trzeci człowiek. Grzeniewski L. B. *NKl63* 2:2. – [Maciąg W.] mg. *ŻL62* 16:13. – Olszewski K. *SzP62* 40:4. – Stankiewicz R. *K62* 9:6. – Ustępniwy kochanek. Rec. t. zob. 9174.

## HARDY THOMAS

6353. Juda nieznan. [Pow.]. Tł. E. Kołaczowska. Posłowie: I. Dobrzycka. Wwa 63 PIW, s. 481. – Rec.: Ostrowska I. *GtN63* 20:4. – Zaworska H. *NKs63* 9:477–8.

6354. W pewnym miasteczku [Fellow-townsmen]. [Pow.]. Tł. J. Kornitowiczowa. Il. A. Kurkowski. Wwa 62 PIW, s. 102 Bibl. Jednorożca. – Rec.: Rosner K. *NKs62* 14:856–7 [z fot.].

6355. Styczyńska A.: Folklor w powieściach T. H. *ZszNUMK63* 9:199–217. – [Id.]: Powieści T. H. w powojennych tłumaczeniach polskich. *ZszNUMK62* 6:155–67.

## HARINGTON JOY

6356. Na drodze z Damaszku [Paul of Tarsus]. [Pow.]. Tł. M. Wańkowiczowa i H. Olędzka. Wwa 63 Pax, s. 234, mapa 1. – Rec.: Zarembo W. *K63* 51/52:14.

## HERBERT GEORGE

6357. W: Tł. J. S. Sito: Skrzydła w czas zmartwychwstania. *Wsp62* 24:3; Śmierć. *Wz62* 3: 57–8.

## HOCKING MARY

6358. Visitors to the Crescent. Kozarynowa Z. *Wd62* 41:4.

## HUGHES RICHARD

6359. The fox in the attic. [Sito J. S.] Omega. *Wsp62* 3:9.

## HUXLEY ALDOUS

6360. P: Tł. J. Kempka: Gesualdo: wariacje na muzyczny temat. *Tm62* 2:58–77; Krajobrazy i pejzaże. *Tm63* 6:73–83.

6361. Notatki o zgonie: *ŻL63* 49:14 [z fot.]; *ŻW63* 280:2. – Wspomnienia pośmiertne: Dolec-

ki Z. *K63* 50:5 [z fot. A. H.]; Najder Z. *Wsp63* 24:10; Sadkowski W. *TrL63* 329:5.

6362. *The devils of Loudun*. Dobraczyński J. *SłP63* 73: 3. – Island. Gorer G. Tł. J. Stępień. *Tm63* 5: 162–9. – Sambor M. *Kl62* 10: 137–42. – Uśmiech Giocondy. Łapiński Z. *TgP62* 2:3. – [Sadkowski W.] (sad). *TrL62* 4:8.

#### JACOBS JOSEPH

6363. *Baśnie angielskie*. Tł. J. Carlson i K. Wojciechowska. Oprac. graf. B. Zieleniec. Wwa 63 NK, s. 234, il.

#### JAMES HENRY

6364. *Ambasadorowie*. Wyd. 2. Tł. M. Skibniewska. Poślowie: H. Krzeczkowski. Wwa 63 PIW, s. 548. Pow. XX Wieku.

6365. *Madonna przyszłości i inne opowiadania*. Tł. M. Skibniewska. Wwa 62 PIW, s. 358. Rec.: Elektorowicz L. *ŻL62* 48:9. – Łapiński Z. *TgP63* 1:6. – Rosner-Graff K. *NKs62* 23:1429–30 [z fot.]. – Tarska A. *EK62* 217: 4.

6366. *Kadz-Palczewski J.: H. J. – H. G. Wells (Na marginesie sporu o estetykę – w świetle opublikowanej korespondencji)*. *Tw62* 11: 154–8. – *Papiery Asperna*. Adapt.: M. Redgrave. Redgrave M.: [Przedmowa do wyd. adapt.]. Tł. R. Szydłowski. *PgTWsp62* Wwa. – Rec. t. zob. 9158.

#### JOHN OF SALISBURY

6367. [Misch G.: *Johann von Salisbury und das Problem des mittelalterlichen Humanismus*. Nachrichten der Akademie der Wissenschaften in Göttingen. *Philologisch-historische Klasse* 1960 nr 6; rec.:] Jarzyna F. *ZRL* t. 5 2:149–53.

#### JONSON BEN

6368. *Volpone albo Lis*. [Komedia]. Tł. M. Słomczyński. Wwa 62 PIW, s. 221.

6369. W: Tł. J. S. Sito: *Do Sili*. *Piosenka Karoliny*. *Wsp62* 1:7; *Hymn do Boga Ojca*. *Wz62* 3:54–5.

6370. *Dyboski R. PgT Jaracza62* Łódź. – Rec. t. zob. 9073, 9139, 9172.

#### JOYCE JAMES

6371. P: *Ulisses*. [Fragm.]. Tł. M. Słomczyński. *TiJ63* 10:8–11, 11:5–8, 49–52.

6372. [List]. Tł. M. Traczewska. *ŻL62* 11:13 [do H. Weaver z 1921 r.; z not.].

6373. *Naganowski E.: Telemach w labiryncie świata. O twórczości Jamesa Joyce'a*. Wwa 62 Czyt., s. 192, tabl. 4, portr. – Rec.: Bereza H. *NKs63* 3: 133–4. – Bieńkowski Z. *Tw63* 8:66–70. – Bystrzycki P. *Pom63* 18:4 [z fot.]. – Elektorowicz L. *ŻL63* 8:7. – [Faron B.] B. F. *RL63* 3:158. – Fornalczyk F. *Pgl63* 18: 14 [z karyk.; rys. A. Hoffmeister]. – [Id.]. *ZmK63* 17:4. – Kabied L. W. *Wsp63* 21:9, 11. – [Kisielewski S.] Kisiel. *TgP63* 12:8. – Koprowski J. *NKl63* 9:2. – Kurecka M. *Wt63* 10:6. – Pędziński Z. *TgKl63* 2:6. – Rogalski A. *K63* 12:8. – Wilhelmi J. *TrL63* 48:8.

6374. *Helstyński S. ŻM63* 3/4:131–48. – Stephens J.: J. J., którego znałem. *TiJ63* 10:5–6 [z fot. J. J. na s. 7]. – *Portret artysty z czasów młodości*. Adapt. scen.: Hugh Leonard pt., „Stephen D.” Rec.: Terlecki T. *Wd63* 25:5. – *Ulisses*. *Naganowski E. SpP1PN62* 2:43–6. – [Id.]: *Telemach w labiryncie świata*. [Fragm.:] *Z problemów „Ulisesa”*. *Wsp62* 18:3. – *Wygnañcy*. *Bechczyc-Rudnicka M. Km63* 6:9. – Rec. t. zob. 9068.

#### KEATS JOHN

6375. *Poezje wybrane*. Wybrał, oprac. i wstępem opatrzył J. Żuławski. Tł. Wwa 62 PIW, s. 107. *Bibl. Poetów*. [Tłumacze:] J. Ejsmond, J. Kasprówicz, Z. Kierszys, Z. Kubiak, W. Lewik, L. Marjańska, W. Nawrocki, J. S. Sito, G. Wolff, J. Żuławski. Rec.: Łapiński Z. *TgP62* 48: 5.

6376. W: *Piosenka z nienapisanej opery. Podwieczorek kochanków („Kilka wierszowanych nonsensów” w liście do brata)*. *Sonet*. Tł. J. Żuławski. *Tw62* 2:86–8 [z not. t.].

#### KING HENRY

6377. W: *Egzekwie*. Tł. J. S. Sito. *Wsp62* 24: 3.

#### KIPLING RUDYARD

6378. *Księga dżungli*. Wyd. 6 [powojenne]. Tł. autoryz. J. Birkenmajer. Il. K. Latało. Wwa 63 NK, s. 186.

6379. *Druga księga dżungli*. Wyd. 4 [powojenne]. Tł. autoryz. J. Birkenmajer. Il. K. Latało. Wwa 63 NK, s. 220.

6380. W: *Powrót wojsk*. Tł. J. Czechowicz. *Klt63* 5:55–7 [przedr. z *Pionu* 1934 r.].

#### KIRKBRIDGE RONALD

6381. *The King of the Via Veneto*. *Kozarynowa Z. Wd62* 37(860): 5.

## KNIGHT ERIC MOWBRAY

6382. *Lassie, wróć!* Wyd. 4 Tł. Cz. Dembiński. Il. L. Maciąg. Wwa 62 NK, s. 165, tabl. 8. – Lenartowska T. *ŻSz62* 4:28–9 [spraw. z lekcji w kl. 3 nt. pow.]

## KOESTLER ARTHUR

6383. *The Sleepwalkers*. Infeld L. *PrzKl62* 51/52:7.

## LASKI MARGHANITA

6384. *Zaginione dziecko*. [Pow.]. Tł. M. Skroczyńska. Wwa 62 PIW, s. 239. – Rec.: Chociński J. *TrM62* 167:6. – Dudziński B. *GłP62* 102:3. – Małgowska H. *NKs62* 19:1185–6.

## LASNYE RAY

6385. P: *Proszę zamknąć okno*. Tł. W. Wąsowska. *GłR63* 129–199; *KL62* 284–304; *KL63* 1–44; *NRz63* 303–307 [cd. w 1964 r.; wariant tyt.: *Teraz proszę zamknąć okno!*].

## LAWRENCE DAVID HERBERT

6386. *Elektorowicz L.: L.* – pisarz alienacji. *ŻL63* 51/52:13 [z fot.]. – [Id.]: *Mitologia płci D. H. L.* *Wsp63* 22:12. – *Kochanek Lady Chatterley*. Herling-Grudziński G. *Kl63* 7/8:210–4. – *Synowie i kochankowie*. Dolecki Z. *K63* 34:6.

## LESSING DORIS

6387. P: *Droga do wielkiego miasta*. Tł. W. Grunwald. *Z63* 8:5–6, 10.

## LEWIS CECIL DAY

6388. W: *Miejcie na nich oko*. Tł. L. Elektorowicz. *ŻL63* 44:7 [z not. o aut.].

## LINKLATER ERIC

6389. *Rogi obfitości* [Ripeness is all]. [Pow.]. Tł. T. Evert. Wwa 62 Czyt., s. 303. – Rec.: Bereza H. *NKs62* 20:1228–9. – Chociński J. *TrM62* 305:4. – Fijaś J. *TgP63* 8:6.

## LOFTING HUGH

6390. *Doktor Dolittle na księżycu*. *Powrót Doktora Dolittle*. Toeplitz K. T. *PrzKl62* 4:6.

## LOVELACE RICHARD

6391. W: Tł. J. S. Sito: *Do Anaranty izby*

*zechciała rozpuścić swoje włosy*. *Wsp62* 1:7; *La bella bona roba*. *Wł62* 3:57.

## MAC INNES COLIN

6392. *Zupełnie początkujący*. Dyonizak R. *ŻL62* 7:5. – Sadkowski W. *TrL62* 18:6.

## MAC NEICE LOUIS

6393. W: *Modlitwa nienarodzonego*. Tł. J. Prokop. *TgP63* 50:4.

## MACKEN WALTER

6394. *Aktorskie szczęście* [Sullivan]. [Pow.]. Tł. J. Olędzka. Wwa 62 Czyt., s. 299. – Rec.: Fik M. *NKs62* 20:1226–7.

## MANSFIELD KATHERINE

6395. *Dziennik*. Tł. T. Tatarkiewiczowa. Murry J. M.: *Wstęp*. Wwa 63 Czyt., s. 314. [Ser. Nike]. – Rec.: Bagiński M. *TgP63* 36:6. – Najder Z. *NKs63* 14:704–6 [z fot.]. – Ostrowska I. *GłN63* 34:4. – Piotrowski A. *K63* 31:4.

6396. *Upojenie i inne opowiadania*. Tł. W. Peszkowa, I. Tuwim, J. Stawiński. Wwa 62 Czyt., s. 311. [Ser. Nike]. – Rec.: Bereza H. *TgKl62* 27:6. – Biernacki J. *NKl62* 36:2. – Chociński J. *TrM62* 203:6. – Klinger K. *NKs62* 14:854–6. – Ruszczyk M. *K62* 25:6. – Sadkowski W. *NSz62* 12:61–2. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 44:4, 9. – Tarska A. *EK62* 141:4.

6397. Koprowski J. *Tu62* 12:91–7.

## MARLOVE CHRISTOPHER

6398. *Kydryński* J. *DzP62* 54:6. – Rec. t. zob. 9090.

## MARRYAT FREDERICK

6399. *Przygody Piotra Simple'a*. Tł. A. Marcinkowski. Wyd. skrócone dla młodzieży. Il. E. Karłowski. Gdynia 62 WM, s. 194.

## MARSHALL BRUCE

6400. *Czerwony kapelusz* [A thread of scarlet]. [Pow.]. Tł. M. Skibniewska. Wwa 62 Pax, s. 216. – Rec.: Dobraczyński J. *K63* 7:5 [z fot.]. – Piotrowski A. *SłP63* 10:6.

6401. *Proboszcz z Ars.* *Opowieść*. Tł. T. Borowicz. Londyn 62 Veritas, s. 92. [IB].

6402. *The month of the falling leaves*. Dobraczyński J. *K63* 32:2 [z fot.]. – Kozarynowa Z. *Wd63* 21:5. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 4:5.

## MARVELL ANDREW

6403. W: Tł. J. S. Sito: Do płochej kochanki. *Wsp62* 24:3; *Wz62* 3:60:1; Korona. *Wsp62* 1:7.

## MAUGHAM WILLIAM SOMERSET

6404. Kornatowska M. *Odgt63* 31:9 [z fot.]. – Rec. tel. zob. 9296.

## MILNE ALAN ALEXANDER

6405. Chatka Puchatka. Wyd. 4. Tł. I. Tuwim. Il. E. Shepard. Wwa 62 NK, s. 150.

6406. Kubuś Puchatek. Wyd. 4. Tł. I. Tuwim. Il. E. Shepard. Wwa 62 NK, s. 137. – Rec.: Czeszko B. *PrzKl62* 4:6.

6407. Mruczanki Kubusia Puchatka. 1–2. Teksty z książki Kubuś Puchatek [tł.] I. Tuwim. Oprac. graf. M. Makarewicz. Kr. 63 PWM, s. 19; s. 23 [nuty].

6408. W: Trzy liski. Tł. I. Tuwim. *Śwr63* 49:776–7.

Rec. tel. zob. 9295.

## MONSARRAT NICHOLAS

6409. Okrutne morze. [Pow.]. Wyd. 2. T. 1–2. Tł. M. Boduszyńska-Borowikowa. Wwa 62 MON, s. 363; s. 310. Bibl. Powsz. – Rec.: Piotrowski A. *K62* 34:4.

## MORE THOMAS

6410. Hourdin G.: Un intellectuel sans vanité, Saint Thomas More. Paris 1960. Rec.: [Morawska A.] *mg. Zn62* 1(91):153–4.

6411. Petsch D.: Tomasz Morus. Wwa 62 Wiedza Powsz., s. 209, il., portr., bibliogr. Myśli i Ludzie. 2: Filoz. Nowożytna i Współcz. – Rec.: Beylin P. *PrzKl63* 3:7. – Frankowska M. *KwHN63* 1:104–5. – Stróżewski W. *Zn-62* 11(101): 1780–83. – Szaniawski K. *NKs62* 20: 1244–5.

## MURRAY PHILIP

6412. W: Nad rocznikami Tacyta. Tł. T. Rybowski. *Wsp62* 8:9.

## NESBIT EDITH

6413. Historia amuletu. Tł. I. Tuwim. Il. M. Orłowska-Gabryś. Wwa 63 NK, s. 273.

## NEWBY PERCY HOWARD

6414. Łąka pod śniegiem. Klinger Z. *NKs62* 5:282–3. – Sadkowski W. *TrL62* 39:8.

## NORTON MARY

6415. Pożyczalscy idą w świat. Tł. M. Wiśłowska. Il. A. Strumiłło. Wwa 63 NK, s. 221. [Cz. 1 pt. Kłopoty rodu Pożyczalskich].

## O'CASEY SEAN

6416. Pukan do drzwi. [Pow.]. Tł. M. Traczewska. Kr. 63 WL, s. 266.

6417. Berezowski M.: Festiwal sztuk O'C. w Londynie. *TrL62* 274:3. – [Sinko G. *D61* 10; nawiąz.:] Taborski B. *D62* 1:100–7. – Wywiady. Wojewoda C. *D62* 10:108–12. – Weatherby W. J. *NKl62* 37:12 [przedr. z *Manchester Guardian Weekly* 62 z 23 VIII].

## O'CONNOR FRANK

6418. P: Mój kompleks Edypa. Tł. Z. Uhrynowska. *ltd62* 1:9, 13–4; Tł. B. Madej. *ŻL62* 37:8–10 [not. nt. obu przekł.: *NKl62* 41:10]. – Zakładnicy. Tł. Z. Uhrynowska. *SŁL62* 258/259:9 [z not.].

## O'FAOLAIN SEAN

6419. P: Koniec poczciwego człowieka. Tł. Tł. Z. Uhrynowska. *ltd62* 16:12, 14.

## O'FLAHERTY LIAM

6420. P: Garnek. Tł. T. Evert. *Z62* 5:5–6 [z not.].

## OSBORNE JOHN

6421. Miłość i gniew. Dolecki Z. *K62* 31: 10.

## OWEN JOHN

6422. Aleksandrowska E.: Nieznany przekład epigramatów O. *PmL62* 2:491–4 [w: Myśli wybrane z francuskiego oraz Pieśni Sarbiewskiego parodie toż Wiersze na różne materie przekładania T. Platara... Wilno 1780].

## PATCHETT MARY ELWYN

6423. Skarby Rąfy Koralowej. Tł. E. Kołaczowska. Il. J. Grabiński. Wwa 62 NK, s. 220. Klub 7 Przyg.

## PINTER HAROLD

6424. P: Dozorca. Tł. K. Piotrowski, B. Zieliński. *D63* 2: 47–78 [tekst scen.].

6425. Piwińska M. *D63* 2:97–102. – *D62* 9:146–9 [streszcz. rozdz. książki: M. Esslin: *The theater of the absurd*]. – Rec. t. zob. 9158.

## QUILLER-COUCH ARTHUR THOMAS

6426. P: Dom o kocich uszach. Tł. M. Orzechowska. *TrR62* 308:6.

## RALEIGH WALTER

6427. W: Tł. J. S. Sito: Czym jest nasz żywot? Milczący kochanek. *Wsp62* 1:7; *Konkluzja*. *Wz62* 3:54.

## RAYMOND DIANA

6428. Gość honorowy. [Pow.]. Tł. J. Olędzka. *Wwa* 63 PIW, s. 323, errata. KIK. – Rec.: Kulig J. *TgP63* 50:6.

## RUSSEL BERTRAND

6429. P: *P63*: Tł. H. Olekinaz: Koszmar-ny sen królowej Saby, 949:10–11 [z not.]; Koszmar-ny sen matematyka, 959:4.

## SABATINI RAFAEL

6430. Sokół morski. [Pow.]. Tł. J. Biliński. II. Z. Łoskot. *Wwa* 62 Iskry, s. 269.

## SANSOM WILLIAM

6431. P: Człowiek w czarnym płaszczu. Tł. T. Rybowski. *PanPn62* 4:14. – Kobieta, jakiej nie spotyka się często. Tł. K. Evert Vaedtkę. *Z62* 18:5.

## SAYERS DOROTHY LEIGH

6432. P: Jaskinia Ali Baby. Tł. J. S. Zaus. *Głw62* 238–252 [z not. o aut.].

## SCOTT WALTER

6433. Guy Mannering czyli Astrolog. Tł. A. Przedpełska-Trzeciakowska. Wiersze i motta tł. W. Lewik. *Wwa* 62 NK, s. 511, il.

6434. Ivanhoe. Tł. T. Tatarakiewicz. Wiersze i motta tł. W. Lewik. II. M. Lix i in. *Wwa* 63 NK, wyd. 2, s. 463.

6435. Waverley albo Lat temu sześćdziesiąt. Tł. T. Świdorska [Wwa] 62 PIW, s. 568. Bibl. Arcydzieł. Najstawniejsze powieści świata.

6436. Bidwell [Ch.] G.: Walter Scott. Tł. A. Bidwell. *Wwa* 63 Wiedza Powsz., s. 253, tabl. 14, portr. 3. Profile. [Oryg. w rkpsie]. – Rec.: Najder Z. *NKs63* 15:762–4 [z portr.].

6437. Ostrowski W.: W. S. w Polsce (1816–1830). *ZszNUŁ63* 29:115–32. – [Id.]: Zagadnienie języka u W. S. *RKJŁ* t. 8 s. 63–78.

## SHAKESPEARE WILLIAM

6438. Dzieła dramatyczne. Wyd. 2. Oprac. S. Helsztyński, R. Jabłkowska, A. Staniewska. Tł. S. Koźmian, L. Ulrich, J. Paszkowski. Przyp.: S. Helsztyński, R. Jabłkowska, W. Lewik, A. Staniewska. *Wwa* 63 PIW. Bibl. Poezji i Prozy.

[Cz.] 2: Komédie. T. 2, s. 865. – [Cz.] 3–4: Kroniki. T. 1–2, s. 666; s. 708, tabl. 1. – [Cz.] 5: Tragedie. T. 1, s. 984.

6439. Hamlet. Oprac. i tł. W. Chwalewik. Wrocław. 63 Ossol., s. 474, tabl. 6. Komitet Neofilol. PAN.

6440. Król Henryk IV. Cz. I. Kronika dramatyczna w 5 aktach. Tł. R. Brandstaetter. *Wwa* 62 PIW, s. 182, tabl. 1.

6441. Makbet. Tł. J. Paszkowski. Oprac. G. Sinko. Wrocław. 63 Ossol., s. 182, portr., bibliogr. Nasza Bibl.

6442. Romeo i Julia. Tł. J. Paszkowski. Wstęp, aneks, przyp.: R. Jabłkowska. *Wwa* 63 PIW, s. 220. Bibl. Szkolna.

6443. W: Sonety. [Z tego cyklu:] Tł. J. S. Sito: III, XII, CIV, CXXI, CXXVI, CXXIX. *Wsp-63* 8:1; XI, XXIX. *NKl62* 31:3; XXXVI, XLIX, LXXXI. *Ś63* 33:7; LXV, XLVII, LXXXVI. *ŻL63* 40:7; LXXI, LXVIII, CLII, XCIV, CXXIII, CLII. *Pgl63* 24:7; LXXV. *SŁL62* 90/91:4; *Wsp62* 1:7; – I, LXXXVII. Tł. J. Łowiński. *ZszT62* 8(40):1, 9; XXXVI, XLIV, CVI. Tł. wolne [T. Aleksandrowicz] T. A. *PgTŚłowackiego* 62 Koszal.; XIII, CI, CXLVI. Tł. J. M. Rymkiewicz; *Odgł63* 48:4; CLV. Tł. A. Słonimski. *D63* 6:5. – Prolog do „Romea i Julii”. Tł. Z. Siwicka. *PgTŚłowackiego* 62 Koszal.

6444. Helsztyński S.: Człowiek ze Stratfordu. *Wwa* 63 Pax, s. 345, tabl. 13, portr., mapa 1, plany 2, bibliogr.

6445. Kott J.: Szkice o Szekspirze. [Wyd. 2]. *Wwa* 62 PIW, s. 330, tabl. 1. – Rec.: Chwalewik W. *KwN63* 1:84–7. – Filler W. *Kl63* 23:1, 3 [dot. szkicu o „Henryku V”; polem.]; Toeplitz K. T., 26:16, [odpow.] Filler W., 26:16.

6446. Kott J.: [Szkice o Szekspirze] Shakespeare notre contemporain. [Tł.] A. Posner. Paris 62 R. Juilliard, s. 279. [IB]. – Rec.: [Pragłowska R.] R. P. *TeP63* 4:6–7. – Saurel R. *TempsMd63* z II [K63 12:8]; [Fragm.:] *D63* 5:115–6. – *D63* 5:115–6 [fragm. rec. M. Renaud-J. L. Barrault z *Cahiers de la Compagnie* 63 z II i R. Saurel z *Les Temps Modernes* 63



z II]. – *ŻW*63 83:4 [not. o przyznaniu franc. nagr. za najlepszą książkę miesiąca III 1963].

6447. Kott J.: [Szkice o Szekspirze] Šekspir naš savremenik. [Tł.] P. Vujičić. Beograd 63 Srpska književna zadruga, s. 238, tabl. [IB].

6448. Bentley E.: O krzywdzeniu Sz. Tł. M. Danilewiczowa. *Tm*62 2:38–53 [obecne style wystawień Sz.]. – Brook P.: Przedmowa. *D63* 6:94–5 [do wyd. ang. „Szkiców o Sz.” J. Kotta]. – Chwalewik W.: X konferencja szekspirowska w Stratfordzie 28 III – 1 IX 1961. *Kw*62 2:185–7 [spraw.]. – Kydryński J. *DzP*62 263:4. – Zagórski J. *PgTBogustawskiego* 63 Kalisz. – *LTP* 57 [nr poświęcony W. S.; przedr. art., rec. itp.]. – Hamlet. Helsztyński S. *PgTŚl*63 Kat. – Kott J.: [Szkice o Szekspirze. Fragm.:] Amleto nostro contemporaneo. *TP*63 7: 20–8 [z not. o aut. art.]. – *T63* 11: 13 [rec. wyst. przez G. Gründgensa w Hamburgu]. – Zob. 8980 Szczublewski J. – Rec. t. zob. 9021, 9043, 9111, 9131, 9255. – Juliusz Cezar. Elzenberg H. *Zn*62 12(102): 1891–1900. – Koriolan. Vogler H. *PgTStarego*62 Kr. – Zob. 8980 Brayer A. – Rec. t. zob. 9014, 9059. – Król Lear. Kott J.: [Szkice o Szekspirze. Fragm.:] „Le roi Lear” autrement dit „Fin de partie”. *TempsMd*62 194; [omów.:] Zastępca. *Wd*62 34:5. \* Insc. P. Brooka. Rec.: Trilling O. *T63* 3:19–20. – Wóycicki S. *OB*63 4:7. – *D63* 1:168. – *T63* 11:12–3, 13:13. \* Zob. 8980 [Balicki S. W.] (swb). – Rec. t. zob. 9152. – Opowieść zimowa. Szewera T. *Odgł*63 43:9 [analogia losów Ziemowita III i Ludmiły z wątkami utworu]. \* Tł. W. Lewik. Wwa 1961. Rec.: Krzeczkowski H. *ŻL*62 15:7. – Romeo i Julia. Zbierski H.: Paradoks Romea i Julii Sh. na tle teorii dramatu. Cz. I, tragizm. Cz. II, komizm. *SpPTPN*62 3: 233–9 [streszcz. ref.]. – Zob. 9049. – Rec. t. zob. 9152, 9174, 9242. – Ryszard II. Łowiński J.: Od tłumacza. *ZszT*62 80(40): 8–9 [z fot. J. Łowińskiego]. – Rec. t. zob. 9178. – Sen nocy letniej. Broszkiewicz J. *PgT-Lud*63 Nowa Huta. – Rec. t. zob. 9030, 9032, 9043, 9085, 9172. – Rec. t. i tel. in. sztuk zob. 8980, 9018, 9021, 9030, 9041, 9056, 9073, 9075, 9079, 9085, 9087, 9092, 9100, 9106, 9108, 9114, 9116, 9124, 9126, 9135, 9139, 9160, 9164, 9176, 9253, 9296.

#### SHAW GEORGE BERNARD

6449. Dunbar J.: Mrs. G. B. S. A portrait. New York 63. Rec.: Kozarynowa Z. *Wd*63 47:5.

6450. Berezowski M. *TrL*63 211:2. – Horzy-

ca W. *PgTJaracza*62 Łódź. – Kumor S.: Epizod polski w twórczości B. S. *Kw*63 4:375–85 [stos. G. B. S. do sprawy polskiej; oprac. na podstawie odpow. na ankietę *Krytyki* z 1906 r.; z fragm. wypowiedzi.]. – Sh. o Shakespearze. *D62* 6:158–9 [skrót art. F. Granville-Barker o t. publicystyki teatr. pt. Shaw o Shakespearze, wyd. w Anglii, zawierającym wypowiedzi G. B. S.]. – Stonimski A. *PgTJaracza*62 Łódź. – *LTP* 73 [nr poświęcony G. B. S.; przedr. art. i rec.]. – Czarna dama z sonetów. Zbierski H.: ... jako wyraz jego stosunku do Szekspira. *Sp-PTPN*63 1:32–3 [streszcz.]. – Nigdy nie można przewidzieć. Ostrowski W. *PgT-Jaracza*62 Łódź. – Rec. t. zob. 9073. – Rec. t. i tel. in. sztuk zob. 9030 9043, 9049, 9059, 9085, 9116, 9133, 9152, 9178, 9296.

#### SHAW ROBERT

6451. Dobraczyński J. *K62* 51: 12.

#### SILLITOE ALAN

6452. Z soboty na niedzielę. [Pow.]. Tł. J. Milnikiel. Wwa 63 *KiW*, s. 276. – Rec.: Czerwiński M. *NKs*63 10:513–4. – Drawicz A. *SzM*63 111:3. – Elektorowicz L. *ŻL*63 46:8. – Wykolejeniec? *Kl*63 2:5.

6453. P: Sobotnie popołudnie. Tł. W. Grunwald. *Z63* 23: 5–6, 15.

6454. H. M. *Kl*63 14:2 [z fot.].

#### SITWELL EDITH

6455. The queens and the hive. Ra-jecki J. *Wd*62 50:3.

#### SIMPSON NORMAN FREDERICK

6456. P: Dziura. Tł. G. Sinko. *D63* 4:51–69 [tekst scen.].

#### SMOLLETT TOBIAS GEORGE

6457. Peregryn Pickle. T. 1–2. Tł. T. Tarkiewiczowa. Wiersze tł. W. Lewik. Wwa 62 *PIW*, s. 462; s. 451. – Rec.: Bereza H. *NKs*62 9:513–5 [z portr.].

#### SNOW CHARLES PERCY

6458. Czas nadziei. [Pow.]. Tł. J. Milnikiel. Wwa 63 *PIW*, s. 438. [Stanowi część cyklu *Obcy i bracia*].

6459. Infeld L. *Plt*62 14:1, 6. – *NKs*63 20 okł. s. 3 [z fot.]. – Wywiad. Wojewoda C. *NKl*62 30:1–2 [z fot.]. – Jasność i mrok.

Elektorowicz L. *ŻL62* 22:9. – Klinger K. *NKs62* 19:606–7 [z fot.]. – Sadkowski W. *TrL62* 39:8. – Śmierć pod żaglami. Sadkowski W. *TrL62* 39:8.

## STEVENSON ROBERT LOUIS

6460. Pawilon na torfowisku. Opowiadania. Tł. I. Szeliga. Pozn. 62 WP, s. 140.

6461. Porwany za młodu. Wyd. 4. Tł. J. Meysztcowicz. Il. S. Töpfer. Wwa 63 Iskry, s. 270, tabl. 8.

6462. Wyspa Skarbów. Tł. J. Birkenmajer. Il. S. Töpfer. Wwa 62 Iskry, wyd. 4, s. 237, tabl. 6.

6463. P: Czy to było morderstwo? Tł. J. S. Zaus. *GłTg62* 34:2–4.

## SYMONS JULIAN

6464. P: Tł. Z. Uhrynowska: Morderstwo w południe. *Id62* 49:9, 12–3; Niewidzialna trucizna. *Id62* 46:9, 14–5; Spotkanie wśród śniegu. *Id63* 22:9, 13.

## THOMAS DYLAN

6465. W: Gdzie niegdys wody twojej twarzy. Pomiędzy zabitymi w czasie porannego nalo- tu był mężczyzna stuletni. Tak patrzeć każdym z pięciu zmysłów. Tł. J.M. Rymkiewicz. *ŻL62* 31:3 [z not. red.].

## TOLKIEN JOHN RONALD RENEL

6466. Rudy Dżil i jego pies. Aegidii Ahenobarbi Julii Agricole de Hammo Domini de Domino Aule Draconarie Comitibus Regni Minimi Regis et Basilei mira facinora et mirabilis exortus czyli w języku pospolitym Wywyższenie i cudowne przygody Rudobrodego Dżila, gospodarza z Ham, Pana oswojonego smoka, Króla Małego Królestwa. Tł. M. Skibniewska. Wwa 62 Iskry, s. 79, tabl. 2, il. – Rec.: Jarekko-Pytowska Z. *NKs62* 16:978–9.

6467. Władca pierścieni. [Pow. Cz. 2]: Dwie wieże. Tł. M. Skibniewska. Wiersze tł. W. Lewik. Wwa 62 Czyt., s. 443. – Rec.: Drawicz A. *SzM62* 225:2. – Mroczkowski P. *PrzKl62* 51/52:9.

6468. Władca pierścieni. [Pow. Cz. 3]: Powrót króla. Tł. M. Skibniewska. Wiersze tł. A. Nowicki. Wwa 63 Czyt., s. 498, mapa 1.

6469. Hobbit czyli tam i z powrotem. Kuncewicz P. *Wsp63* 24:9. – Wyprawa. Rogoziński J. *PrzKl62* 7:4. – Stawiński J. *NKs62* 2:74–5.

## TOMLINSON HENRY MAJOR

6470. Port przeznaczenia. Bereza H. *NKs62* 5:280–1. – Lichański S. *ZiP62* 12:13. – Sadkowski W. *TrL62* 39:8.

## TREECE HENRY

6471. Elektra. Wieniewski I. *Wd63* 29:3.

## TROLLOPE ANTHONY

6472. Dziedzictwo Belton. [Pow.]. Tł. R. Czekańska-Heymanowa. Wwa 62 PIW, s. 443. – Rec.: Gomulicki R. *NKs62* 24:1478–80 [z portr.]. – Kasiński W. J. *K62* 37:8.

## TRAVERS PAMELA L.

6473. Agnieszka otwiera drzwi [Mary Poppins opens the door]. Tł. I. Tuwim. Il. M. Orłowska-Gabryś. Wwa 62 NK, s. 204.

6474. Agnieszka w parku [Mary Poppins in the park]. Tł. I. Tuwim. Il. M. Orłowska-Gabryś. Wwa 63 NK, s. 220. [Stanowi cz. 4 cyklu. Cz. 1 pt. Agnieszka].

## TURNER DAVID

6475. Piotrowski K. *PgTateneum63* Wwa [o twórcz. dramat.]

## UPWARD ALLEN

6476. Klub Domino. [Pow.]. Tł. anonimowe oprac. Z. Uhrynowska. Wwa 62 Iskry, s. 181. Klub Srebr. Klucza. – Rec.: Brudzewski P. *TgP62* 38:5.

## VAUGHAN HENRY

6477. W: Tł. J. S. Sito: Niepojęte. *Wz62* 3: 59; Świat. *Wsp62* 24:3.

## WALLACE EDGAR

6478. P: Córka więźniarki. *KSz63* 234–304 [cd. w 1964 r.]. – Człowiek o wielu nazwiskach. Tł. S. Lichański. *GłK62* 38–42; *TrR62* 77: 6, 10–1, 214:6, 11. – Dziewczyna bez nazwiska. Tł. I. Dąbska. *DzŁ63* 257–308 [cd. w 1964 r.]. – Dziwaczna hrabina. Tł. I. Dąbska. *EK63* 269–305 [cd. w 1964 r.].

## WATERFIELD LINA

6479. Castle in Italy. Rajcecki J. *Wd62* 9:3.

## WELLS HERBERT GEORGE

6480. [List]. *K62* 9:12 [do J. Joyce'a z r.

1928; podał do druku TEM]; Tł. M. Traczewska. *ŻL62* 11:13.

6481. Kadz-Palczewski J.: H. James – H. G. W. (Na marginesie sporu o estetykę – w świetle opublikowanej korespondencji). *Tw62* 11: 154–8.

#### WESKER ARNOLD

6482. P: Ziemiaki do wszystkich dań (Sztuka w 2 aktach, 23 scenach). Tł. A. Trzeciakowska i J. Skotnicki. *D63* 7:34–64.

6483. Wojewoda C.: A. W. i jego „Centre 42”. *NK162* 35:1, 4 [o dramatach A. W.]. – *D62* 10:144–6 [wg *Observer* z 16 IX 62] – Wywiad. *D62* 9:153–5 [nt. założeń i działalności „Centre 42”, wg *Encore* 62 z V/VI]. – Ziemiaki do wszystkich dań. Żmij D. *D63* 7:65–71.

#### WHITING JOHN

6484. *T63* 16:13 [not. o zgonie]. – Demony. Syski J. *Arg63* 15:4. – Zob. 2222 Jackiewicz A.: Demony w Warszawie. – Rec. t. zob. 9126.

#### WILDE OSCAR

6485. Pearson H.: Oskar Wilde. Tł. J. Dmochowska. *Wwa* 63 PIW, s. 505, portr. 7. – Rec.: Doliński J. *ŻL63* 51/52:12. – Najder Z. *NKs63* 11:559–60. – Wasita R. *Kl63* 16:6.

6486. The letters of Oscar Wilde. [Wyd.] R. Hart-Davis. London 62. Rec.: [Baranowska A.] ab. *Tw63* 1:120–2. – Günther W. *DzPŻ62* 182:3. – Szementowski E. *Wd63* 18:5.

6487. Szementowski E.: Polskie przyjaźnie O. W. *DzB63* 88:6 [omów. poloników w korespondencji O. W., na podstawie książki Vyvgan Holland]. – Rec. t. i tel. zob. 9068, 9100, 9212, 9296.

#### WILSON ANGUS

6488. Dojrzałe lata pani Eliot. [Pow.]. Tł.

A. Klimowicz. *Wwa* 63 Czyn., s. 683. [Ser. Nike]. – Rec.: Łapiński Z. *TgP63* 50:6. – Najder Z. *NKs63* 21:1043–4 [z fot. na s. 1].

6489. P: Trafiła kosa na kamień. Tł. Z. Sołtyńska. *PanPn62* 18:14 [z not.].

6490. [Najder Z.] Z. N. *NKs63* 21 okt. s. 3 [z fot.].

#### WOLCOT JOHN

6491. Sinko G.: John Wolcot and his school. A chapter from the history of English satire. Wrocław. 62 Ossol., s. 162, tabl. 1, bibliogr. Pr. Wrocław. TN. Ser. A, nr 79.

#### WOOLF VIRGINIA

6492. Do latarni morskiej. [Pow.]. Tł. K. Klinger. Bałutowa B.: Poślowie. *Wwa* 62 Czyn., s. 317. [Ser. Nike]. – Rec.: Chociński J. *TrM62* 251:6. – Czerwiński M. *PrzKl62* 44:5. – Elektorowicz L. *ŻL63* 13:5. – Iwaszkiewicz J. *ŻW62* 257:4. – Kasiński W. J. *K62* 41:8. – Klimowicz A. *NKs62* 17:1051 i okt. s. 2. [z fot. na okt. s. 1]. – Lam A. *Widn62* 12:59–60. – Łapiński Z. *TgP62* 38:6. – Międzyrzecki A. *Ś62* 39:18–9. – Sadkowski W. *NSz62* 11:57–8. – Umiński Z. *ŻM62* 11/12: 232.

6493. P: Trzy eseje: Zgon ómy. Madame de Sévigné. Sztuka biografii. Tł. A. Iwaszkiewiczowa. *Tw63* 4:24–34.

#### YEATS WILLIAM BUTLER

6494. P: Mądrość króla. Tł. J. Birkenmajer. *Odgt63* 51/52: 1, 4.

6495. May Derwent: Trzy wiersze W. B. Y. – przykład nowoczesnej krytyki angielskiej. *ZszNUL62* 25:173–82 [analiza 3 utworów W. B. Y.].

#### LITERATURA BULGARSKA

6496. Bartelski L. M.: 1100 lat piśmiennictwa bułgarskiego. *NK163* 21:1, 6–7 [o początkach lit.]. – R.K.: Żiwkow o literaturze i sztuce. *DzP63* 100:3 [spraw. z przemów.]. – *ŻL63* 42:10 [art. inf. nt. lit. współcz.]. – Zob. 6551, 6551a. – Życie literackie. [Możejko E.] (em). *ŻL62* 32:11 [nagr. dymitrowskie za r. 1962: V. Gančev, P. Penev, V. Petrov]. – *Kl63* 1:2 [not.; nagr. Zw. Pisarzy

Bułg. za r. 1962: E. Stanev, S. Zagorčinov; wyróżn. KC Komsomolu: A. Nakovski, P. Stefanov, A. Germanov i R. Ignatov].

#### UTWORY ANONIMOWE

6497. Damaskin swisztowski. Szymański T.: Wypowiedź zależna w ... *RkS* t. 22 1:21–5.

## LITERATURA LUDOWA

6498. W: [Przysłowia]. *FO63* 1/2:127–63 [421 tekstów w jęz. ros., bułg., tureckim i perskim; wstęp: W. Zajączkowski: Posłowicy i pogovorki Gagauzov iz Bolgarii].

6499. P: [Podania i baśnie]. *LL63* 1:56–68 [z art. J. Ślizińskiego].

## ANTOLOGIE

6500. Studnia Białonózki. Podania i legendy bułgarskie. [Zebrał i oprac. lit.] J. Baranowicz. Il. M. Uszacka. Wwa 63 Czyt., s. 123, tabl. 4.

## ANTONOV-TONIČ ANTON

6501. P: Wesoła przygoda. Tł. [J. Bojar] Fr. Swarzyca. *Wid62* 29:4.

## APRILOV BORIS

6502. Przygody małego liska. Tł. J. Nurkiewicz. Il. J. Czerwiński. Wwa 63 NK, s. 177.

## BAGRJANA ELISAVETA

6503. Poezje. Wwa 1961. Rec.: Czernik S. *Tw62* 6:107–9.

## BOTEV CHRISTO

6504. Chadzi Dymitr. Niedziela Z.: Zapomniany pierwodruk polski wiersza Ch. B. *PmS* t. 12 s. 234–5 [druk. w *Dzienniku Narodowym* 1917 w tł. E. Ligockiego].

## BOŽILOV BOŽIDAR

6505. W: Ślady sandałów. Tł. J. Brzostowska. *Wsp63* 18:3.

## CHILENDARSKI PAISIJ

6506. Historia słowianobułgarska. Dinekow P.: P. Ch. a Christofor Žefarović. *PmS* t. 13 s. 37–52.

## DEBELJANOV DIMČO

6507. Iwanow W.: D. D. *NK162* 24:12.

## DIMITROVA BLAGA

6508. W: Pogródka. Tł. S. Czernik. *TgK162* 17:5.

## GULJAŠKI ANDREJ

6509. Kontrwywiad. [Pow.]. Tł. J. Nurkiewicz. Wwa 63 Czyt., s. 234. [Ser. z Jamnikiem].

6510. Złote runo. [Pow.]. Tł. J. Nurkiewicz.

Wwa 62 Czyt., s. 382. – Rec.: Madany E. *NKs62* 9:519–20. – Olszewska B. W. *TgK162* 21:5.

6511. P: Kontrwywiad. Tł. J. Nurkiewicz. *GłK63* 261/262–312 [cd. w r. 1964].

## HINKOVA VASILKA

6512. W: Światła Sofii. Tł. J. Lau. *Stol62* 36:18.

## IVANOV VICO

6513. P: Macie tego partyzanta... Adama Mickiewicza? *ZmŁ62* 3:9 [z not.].

6514. [Artykuły]. *7GłT62* 6, 17; *ŻW62* 119:4; *ŻW63* 59:4.

## JAGODOV MARIJ

6515. P: Zaranie Gorunia. [Pow.-Fragm.]. Tł. W. Markowski. *TgK163* 37:4.

## JAVOROV PEJO KRACOLOV

6516. W: Kaliope. [Poemat-Fragm.]. Tł. J. Gniazdowski. *Wid63* 12:95–6 [z not.].

6517. Kult. *NK163* 5:6 [not. o wieczorze pośw. pamięci P. K. J. w ZLP w W-wie dn. 24 I 1963; uzup.: Bartelski L. M., 7:4].

## JOVKOV JORDAN

6518. Mozejko E.: Sztuka pisarska J. J. *SpPAN Kr63* I–VI s. 197–8 [streszcz. ref.].

## KARALIJČEV ANGEL

6519. Worek z tykwami. Cirić D. *NK162* 32:2. – Madany E. *NKs62* 6:345–6. – Olszewska B. W. *TgK162* 31:4.

## KONSTANTINOV ALEKO

6520. Radewa S.: A. K. – sylwetka pisarza i człowieka (1863–1897). *ZszNUJ63* 59:299–320 [z fot.].

## KORALOV EMIL

6521. Perunika. [Nowela]. Tł. H. Kalita. Wwa 63 Czyt., s. 125.

## LANKOV NIKOLA

6522. W: Najmilsze jest oczekiwanie. Tł. S. Pollak. *PrzK162* 26:3 [z not. i fot.].

## MARTINOV IVAN

6523. Wanko [S čisto sarce]. Tł. E. Mozejko. Il. K. Bienek [właśc.: Bienek]. Wwa 63 NK, s. 132.

## MESEČKOV NEDJALKO

6524. Bango. Tł. H. Kalita. Il. J. Srokowski. Wwa 63 Iskry, s. 214.

## MINKOV SVETOSLAV

6525. Alchemia miłości. Cirić D. *NKl*-62 32:2.

## PANTELEEV DIMITAR

6526. W: Kosiarz powraca z kośby. Tł. T. Ross. *DzL*62 48:4. – Muzyka. Tł. E. Żytomirski. *DzL*63 105:3. – Ranek majowy. Tł. W. Słobodnik. *TgKl*63 20:6. – W drodze do Warszawy. Tł. E. Żytomirski. *DzL*63 66:4. – Zapomniany grób. Tł. A. Kamieńska. *NKl*63 14:8.

## RAJNOV BOGOMIL

6527. Noc na bulwarach [Čovekát na ágála]. [Opow.]. Tł. J. Nurkiewicz. Wwa 63 PIW, s. 255. – Rec.: Madany E. *NKs*63 23:1134–5.

## SMIRNENSKI CHRISTO

6528. Iwanow W.: Ch. S. – poeta rewolucji. *ŻW*63 175:2.

## MUJICA GUSTAVO

6536. P: Biały Koral. Tł. J. Zych. *W*62 36:5, 10.

NERUDA PABLO właśc. nazw. Neftali Ricardo Reyes

6539. Průšek J.: Kilka uwag o literaturze chińskiej z okresu 1919–1937. *PrzO*62 3:207–23. – Sławiński R.: XIV Konferencja sinologiczna w Breukelen. *PrzO*63 2:147–9 [15–21 VIII 1962]. – Żbikowski T.: Czterdzieści lat nowej poezji chińskiej. *PrzO*62 2:119–28.

## ANTOLOGIE

6540. Pięciu braci Li. Chińskie bajki ludowe i przysłowia. Zebrała i oprac. M. Górńska [na podst. tekstów ros.]. Wyd. 6. Il. W. Chmielewski. Wwa 62 NK, s. 52.

## CZANG T' IEN-I

6541. P: Pan Hua Wei. Tł. J. Stadnik. *PrzO*-62 3:259–65

## STANEV EMILIJAN

6529. Wojna z aniołem [Ivan Kondarev]. [Pow.]. Tł. B. Cirić. Wwa 63 Czyt., s. 420.

6530. Smutna miłość. Cirić D. *NKl*62 32:2.

## STEFANOVA LILJANA

6531. W: Wiara. Tł. J. Lau. *NKl*62 36:4.

## ŠEMTOV ŽAK

6532. P: Rozmówka. Tł. J. Wyszowska. *Szp*62 50:9.

## SIROV NIKOLAJ

6533. P: Problem problemów. Tł. J. Wyszowska. *Zw*62 5:16.

## VAPCAROV NIKOLA

6534. W: Epoka. Tł. L. Lewin. Pieśń. Pożegnanie. Tł. G. Karski. *Kl*63 13:5 [z not. i fot.].

6535. Iwanow W. *NKl*62 39:4 art. z powodu 20 roczn. śmierci; z fot.]. – *ŻL*62 8:11 [spraw. z książki: G. Karasławow: Spotkania i rozmowy z Nikołą Wapcarowem].

## LITERATURA CHILIJSKA

6537. W: Miłość Ameryka. [Fragm.]. Tł. B. Kamiński-Durocher. *Arg*62 48:6.

6538. Klimowicz J.: Spotkanie z P. N. *KP*-63 161:3.

## LITERATURA CHIŃSKA

## KUAN HAN-K'ING

6542. P: Krzywda Tou O, czyli śnieg w lecie. Tł. O. Wojtasiewicz, T. Żbikowski. *D*62 6:67–86 [z postwoiem T. Żbikowskiego].

## LI CZUN

6543. P: Nie tędy droga. Tł. T. Żbikowski. *PrzO*63 2:131–42.

## SŪ HUAI-CZUNG

6544. Opowieść tybetańska. Żbikowski T. *PrzO*63 1:57–8.

## TCHENG HIUAN

6545. Künstler M. J.: Deux biographies de T. H. *RkOr* t. 26 1:23–64.

## TU FU

6546. Żbikowski T.: T. F., poeta epoki T'ang. *PrzO62* 4:323–8.

## LITERATURA COSTARICAŃSKA

## ESTRADA RAFAEL

6547. : Zmierzch. Tł. J. Niemojowski. *Klt-62* 11:48.

## LITERATURA CYGAŃSKA

## UTWORY ANONIMOWE

6548. W: Dešuštardzene (Czternastu). Dżawa mange, dżaw. Tł. J. Ficowski. *KŚl63* s. 91.

## PAPUSZA właśc. nazw. Wajs Bronisława

6549. W: Ziemia moja, jestem córką twoją. Tł. J. Ficowski. *Ndod62* 11:5 [z not. i fot.].

6550. Waśkiewicz A. K. *Ndod63* 6: 7, 12 [z fot.].

## LITERATURA CZESKA I SŁOWACKA

6551. Młynarski Z., Csapláros I.: Historia prasy czeskiej, słowackiej, węgierskiej i bułgarskiej. [Wwa] 62, s. 188, powiel. UW.

Młynarski Z.: Historia prasy czechosłowackiej. Csapláros I.: Historia prasy węgierskiej. Młynarski Z.: Historia prasy bułgarskiej w krótkim zarysie.

6551a. Wykaz listów autorów zachodnio- i południowo-słowiańskich w Bibliotekach Polskich. Oprac. Zespół Pracowni Literatur Zachodniosłowiańskich Zakładu Słowianoznawstwa PAN pod kier. J. Słizińskiego. Wrocław. 62 Ossol., s. VIII, 369, powiel. Zakł. Słowianozn. PAN.

6552. Ciepieńko-Zielińska D.: O „nowej fali” we współczesnej literaturze czechosłowackiej. *Tw62* 6:143–6. – [Id.] dz: Poezja ciągle w centrum uwagi. *Tw63* 9:107–8. – Hierowski Z.: Paradoksy współczesnego dramatu. *Pgl63* 8:18. – Magnuszewski J.: Powstanie styczniowe a literatury zachodniosłowiańskie. *SpWIPAN* t. 6 2:19–24 [wpływ walk wyzwolńczych pol. na ideologię lit. czes. i słowackiej; streszcz. ref. wygł. na posiedzeniu Komitetu Słowianoznawstwa 21 III 1963]. – Mycielska-Golik Z.: W kręgu literatury. *SłP62* 119: 6. – Piotrowski A.: Czeski przykład *K63* 1:8 [omów. słowników pisarzy współcz.]. – Rutkiewicz W.: Rehabilitacja prozy politycznej. *Wsp63* 21:9.

## ŻYCIE LITERACKIE

6553. Drozdowski B.: Przyjaciele poezji. *Pan Pn63* 23:10–1. – [Herbert Z.] zh: Klub Przyjaciół Poezji. *Tw62* 1:157–8. – Hierowski Z.: Nowiny czechosłowackie. *ŻL63* 51/52:6. – Nagrody państwowe w Czechosłowacji. *NKl62* 21:12 [nagr.: V. Minacz]. – Skala I.: Nasze społeczeństwo i zadania literatury. [Fragm.]. *NKl62* 42:12 [fragm. ref. wygł. na zebraniu Zarz. Gł. Zw. Pisarzy Czechosłowackich]. – III Zjazd Pisarzy Czechosłowackich (Praga 22–24 V 1963). [Art. przedzjazdowe:] Bzoch J. *Wsp63* 3:11; Hierowski Z. *Pgl63* 7: 17–8; Rutkiewicz W.: Fermenty. *Plt63* 1:9. – [Spraw.:] Jasiczek H. *Pgl63* 13:11; [Id.]. *Zw63* 6:4–6; Krupińska A. *ŻW63* 123:2 [na podst. art. w czas. *RPr*]; Rutkiewicz W. *Plt63* 23:7; Wróblewski T. *PrzZ63* 4:316–9; – *ŻL63* 22:10.

## ANTOLOGIE

6554. Czeska i słowacka pieśń ludowa. Oprac. J. Magnuszewski. Wrocław. 1960. Rec.: Jechová H. *Sl62* 4:645–8.

## LITERATURA CZESKA

## HISTORIA LITERATURY

6555. Knihopis českých a slovenských tisků od doby nejstarší až do konce XVIII století. Díl 2. Tisky z let 1501–1800. Část 7. Praha 1961. Rec.: Michalak I. *PrzB62* 1:47–51.

6556. Studia z dawnej literatury czeskiej, słowackiej i polskiej. Poświęcone V międzynarodowemu kongresowi slawistów w Sofii. Red. K. Budzyk i J. Hrabák przy współudziale W. Roszkowskiej-Sykałowej i A. Sieczkowskiego. Wwa 63 Ossol., s. 414, tabela. IBL PAN. — Ústav pro českou literaturu ČSAV. [Tekst częściowo w jęz. czes. i słowackim].

O. Králík: Od legendy ke kronice. M. Sváb: K speciálnosti počátků český, psané literatury. J. Daňhelka: Dobová aktuálnost a lidovost Husovy české Postily. E. Pražák: Český humanismus a husitská tradice. Z. Tichá: Verš „Naučení rodičům“ a „Zrcadlo marnotratných“ (Přispěvek k poznání vývoje bezrozměrného verše v české literatuře). H. Dziechcińska: Kształtowanie elementów beletrystycznych wczesnej prozy pamiętnikarskiej. J. Kolár: K literárnímu významu českých politických satir 16. století. M. Kopecký: Tři kapitoly o české literatuře předbělohorské (I. K otázce popularizace humanistické vzdělanosti v Čechách. II. Kšaft B. Paprockého. III. Paprocký a Veleslavín). J. Pelc: Przemiany monologu lirycznego w poezji polskiej schyłku XVI i XVII w. S. Nieznanowski: Początki baroku w poezji polskiej. R. Pollak: Ze studiów nad powieścią staropolską. J. Rytel: Z problematyki gatunków literackich w prozie staropolskiej. A. Škaraka: Posvětš'ování náboženské literatury u Komeňského, zvláště v „Labyrintu“. B. Otwinowska: Rola dydaktyki językoznawczej Komeňskiego w Polsce XVII wieku. K. Budzyk: Potocki – bajkopisarz. L. Szczerbicka-Ślęk: Niektóre problemy dumy staropolskiej. T. Kruszevska-Michałowska: Narodziny rozwój nowelistyki w literaturze staropolskiej. H. Kapelaš: Senniki staropolskie (Z dziejów literatury popularnej XVI–XVIII w.). P. Buchwaldówna: Twórczość satyryczna lat 1696–1733. J. Hrabák: K české pololidové tvorbě 18. století (Verše o perníkářství). K. Palas: Hanácké „Lidové zpěvohry“ z 18 století. J. Minárik: Predkollárovské rukopisné spevníky a sborníky (Poznámky k charakteru a vývinu staršej slovenskej poézie). M. Michalčová-Cesnaková: Počiatky slovenskej drámy. S. Wollman: Tak zvaný temný středověk v slovenském dramate a divadle. [Rozprawy odnotowano również pod hasłami przedmiotowymi].

6557. Krystýnek J.: Polské vlivy v české historické próze. *SPBU63* 10:55–79. — [Šmahel F.: Humanismus v době poděbradské. *Rozpr. ČSLAV63* z. 6; rec.:] Maleczyńska E. *Sob63* 4:507–9. — Zob. 8975, 8980 Bobrowa M.

## LITERATURA WSPÓŁCZESNA

6558. Babler O. F. *ZRL* t. 5 1:169–70 Materiały do „Słownika rodzajów literackich” [objašn. terminu: maskerata]. — Hrabák J.: Kilka uwag o współczesnej prozie czeskiej o tematyce budownictwa socjalistycznego (Przyczynek do zagadnienia krystalizacji gatunku literackiego). Tł. R. Janiczek. *ZRL* t. 6 1: 5–26 [m. in. nt. pojęcia gatunku lit.]. — Jungmann M.: Czego brak naszej prozie? [Fragm.]. *NK162* 48:12 [przedr. z *LN*]. — Klima I.: Spory o rzeczy pierwsze. Tł. W. Rutkiewicz. *Wsp63* 6:6. — Klima I., Kliment A.: List z Pragi. Tł. W. Rutkiewicz. *Wsp62* 1:15 [nt. młodej lit.]. — Kliment A.: Listy z Pragi – 2: Młodzi poeci. Tł. [B. Drozdowski] b. d. *Wsp62* 6:4. — Krupińska A. *ŻW62* 293:4 [omów. dysk. o współcz. lit. czes. w czas. *LN*]. — [Rutkiewicz W.] (W. R.): Kultura czeska w świecie. *NK163* 5:8 [przedr. ank. z *LN* nt. roli sztuki czeskiej w świecie współcz.; wypowiedzi: A. Hoffmeister, W. Jasny, J. Otczenaszek]. — Wróblewski T.: Atak zachodnoniemieckiej krytyki na podstawy czeskiej literatury a grupa postępowych pisarzy niemieckich działających w Czechosłowacji. *PrzZ62* 5:171–8 [omów. książki P. Reimanna: Von Herder bis Kisch]. — [Id.] Dziesięciolecie „Literární Noviny”. *PrzZ62* 2:385–7. — Dyskusja nt. poezji współczesnej (spraw. z czas. *Literární Noviny*). Baluch J. *ŻL62* 17:7; Klima I.: Listy z Pragi (3). *Wsp62* 8:1, 11; [Rutkiewicz W.] (r. w.): Nie – poeci o poezji. *NK162* 17:12.

## UTWORY ANONIMOWE

6559. Kronika Dalimilova. [Hrabák J.: Verš „Dalimilovy kroniky”. W: Studie o českém verši. Praha 1959; polem.:] Woronczak J.: Zasada budowy wiersza... *PmL63* 2:469–78. — Naučení rodičům. Zrcadlo marnotratných. Tichá Z.: Verš... (Přispěvek k poznání vývoje bezrozměrného verše v české literatuře). *StLitCz* s. 60–71.

## LITERATURA LUDOWA

6560. Fojtík K., Sirovátka O.: Rosicho-Oslavansko. Život a kultura lidu v kamenouhelném revíru. Praha 1961. Rec.: Ligęza J. *ZŠ63* 1: 100–3.

6561. Bergová D.: Ołomuniecka konferencja poświęcona czeskiej pieśni kramarskiej. *PmS*

t. 12 s. 239–47 [spraw. z obrad Wydz. Filozof. Uniw. im. F. Palackiego w dniach 20–22 III 1961]. – Jech J.: Wpływy inter-etniczne na prozę ludową na Ziemiach Odzyskanych (Wpływy polskie na czeskie gawędziarstwo ludowe w okolicy Kudowy Zdroju). *Lud* t. 48 s. 387–98.

## ANTOLOGIE

6562. Bajki śląskie. Zebrał A. Sivek. [Tł.] W. Czaja. Il. J. Provazník. Ostrava 62 Kraj-  
ské nakladatelství, s. 170, tabl. 3. [I/B].  
[Utwory autorów:] K. Dvořáček, F. Horečka, M. Jahn,  
F. Jura, J. Jura, V. Martínek, G. Morcinek, J. Ondrusz,  
J. Petrus, J. Robel, H. Salichová, F. Sláma,  
F. Směja, L. Tetens, L. Třenecký, L. Ulčák.

6563. Dělnické balady. K vydání připravili V. Karbusický a V. Pletka. Praha 62. Rec.:  
Ligeza J. *ZS63* 2:315–6

6564. Poetyckie pozdrowienia. Oprac. H. Jasiczek. Ostrava 1961. Rec.: Hierowski Z. *ZS63* 4:692–4. – Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 161:4.

## AŠKENAZY LUDVÍK

6565. Psie życie. [Opow.]. Tł. C. Dmochowska. Wiersze tł. J. Litwiniuk. Il. O. Janeček. Wwa 62 Iskry, s. 106. – Rec.: Kwiecińska Z. *TrL62* 98:6. – Siewierski J. *NKs62* 7:404.

6566. Wędrowki za zapachem śliwek albo Pitrysek, czyli Pełne trosk losy prawdziwego krasnala. Tł. autoryz. E. Bryll i W. Rutkiewicz. Oprac. graf. R. Dudzicki. Wwa 62 LSW, s. 316, tabl. 4, il. – Rec.: Grześczak M. *TgKl62* 44:6. – Madany E. *NKs62* 22:1355–6 [z fot.]. – Piotrowski A. *K62* 37:8.

6567. W: Dłoń. Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid63* 14:1. – Herr Professor. Mężczyźni. Mur. Nekrolog małego Moryca. Protezy. Sny. Tł. M. Grześczak. *Id62* 44:12–3 [z not.]. – Krzyk. Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid62* 23:1. – Oko. Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid63* 14:1. – Okupacja. Szept. Wózek. Tł. J. Pleśniarowicz. *Km63* 8:3.

6568. P: Gość (Sztuka w 3 aktach). Tł. S. Gawłowski. *D62* 12:66–96. – Sisi – czyli psie życie. Tł. C. Dmochowska. *GR62* 196:7.

6569. Zob. 431. – Wywiady. Rutkiewicz W. *Ekr62* 23:10. – [Id.]. *NKl62* 25:12. – Gość. Rec. t. zob. 9133.

## BENEŠ KAREL JOSEF

6570. Spotkanie w Karlovych Varach. Kwiecińska Z. *TrL62* 98:6. – Madany E. *NKs62* 7:401–3 [z fot.].

## BĚHOUNEK FRANTIŠEK

6571. Akcja „L”. Powieść fantastyczno-naukowa. Tł. R. Janiček. Il. A. Czeczot. Kat. 62 Śl., s. 250, errata.

## BLAŽEK VRATISLAV

6572. P: Porządni ludzie. Tł. Z. Hierowski. *PgTPol62* Biel.

6573. Za dużo dobrego na raz. Hierowski Z. *PgT Pol62* Biel. – Rec. t. zob. 9018,9029.

## BRANALD ADOLF

6574. Wędrowali wędrownicy. Tł. J. Bułakowska. Il. B. Zieleniec. Wwa 62 NK, s. 257, tabl. 9.

## BŘEZOVSKÝ BOHUSLAV

6575. *PgTMickiewicza62* Częst. [wypow. nt. własnego dramatu: Niebezpieczny wiek; tł. E. Witwicka, Cz. Sojecki].

## BUBLÍK LADISLAV

6576. P: Kręgosłup. [Pow.-Fragm.]. *Zw63* 7:6–8.

## ČAPEK KAREL

6577. P: *GR62*: Poeta. Tł. M. Erhardtowa, 135:7; Ślady. Tł. Z. Hierowski, 29:5.

6578. Janaszek-Ivaničková H.: Karol Čapek czyli Dręnat humanisty. Wwa 62 Wiedza Powsz., s. 266, tabl. 6, portr. 7, bibliogr. Profile. – Rec.: Baluch J. *ŻL62* 41:13. – Fornalczyk F. *NKl63* 8:2. – Madany E. *NKs62* 19:1153–5 [z fot.]. – Piotrowski A. *K63* 7:7.

6579. Osten-Olsienkiewicz I. *Klt63* 5:135–40. – Rogowski Z. *DzB63* 11:4, 6 [wyw. z O. Scheinplugową nt. kontaktów K. Č. z Polakami]. – Zob. 8980 Bobrownicka M. – Rec. t. zob. 9215, 9224, 9243.

## ČÁREK JAN

6580. P: Opowiadania: Morze – morze! Nowy Robinson. Agawy. Mała Danica. Pavo i Marina. Tł. J. Bojar. *TgKl63* 26:4.

## ČERNÝ ADOLF pseud. Rokyta Jan

6581. [Listy]. *ZSK62* s. 105–17 [do W. Feldmana z l. 1903–18; z koment. J. Loreit-Heintsch].



## DOBROVSKÝ JOSEF

6582. Grabowski T. S.: J. D. – twórca slawistyki naukowej. *ZszNUJ63* 59:229–97 [omów. dorobku nauk.].

## DOSTÁL ROSTISLAV

6583. P: Uniwersalny uczeń. Tł. L. Kuciński. *Widn62* 2:48–50.

## DRDA JAN

6584. Wędrowniki Piotra Arcyżgarza. [Pow.]. Tł. H. Gruszczyńska-Dębska. Il. V. Sivko. *Wwa* 63 *Iskry*, s. 338. – Rec.: Madany E. *NKs63* 20:987–8.

6585. Hierowski Z.: Twórczość J. D. *PgT-Jaracza62* Łódź. – Igraszki z diabłem. Gruda J. *PgTHorzycy63* Tor. – Pizsa A. M. *PgTJaracza62* Łódź. – Rec. t. zob. 9029, 9045, 9049, 9073, 9116, 9139, 9242

## DURYCH JAROSLAV

6586. Nedbal L.: J. D. Tł. A. Piotrowski. *K62* 21:6 [fragm. wspomn.]. – [Piotrowski A.] A. P.: Jubileusz czeskiego pisarza. *K62* 2:4 [75-lecie ur.; z fot.].

## FRIED JIŘÍ

6587. Impas [Časová tíseň]. [Pow.]. Tł. E. Madany. *Wwa* 63 *Czyt.*, s. 119.

## FUČÍK JULIUS

6588. Przeczek G. *KŚl63* s. 34–5 [w 20 roczn. śmierci; z fot.]. – [Sadkowski W.] (W.S.). *TrL63* 248:6.

## FUKS LADISLAV

6589. Pán Theodor Mundstock. Klima I. Tł. [W. Rutkiewicz] W. R. *Wsp63* 11:6.

## HALAS FRANTIŠEK

6590. W: Nasza pani Bożena Niemcowa. [Fragm.:] U grobu naszej Pani. Tł. K. A. Jaworski. *Km62* 3:7.

## HANZELKA JIŘÍ, ZIKMUND MIROSLAV

6591. Za Srebrną Rzeką [Tam za řekou je Argentina]. Tł. S. Gawłowski. *Wwa* 62 *Iskry*, s. 455, tabl. 16, mapa 1, bibliogr. Naokoło świata.

## HAŠEK JAROSLAV

6592. Kosík K.: H. i Kafka. Tł. R. Pęgiel-

ska-Piotrowska. *Tu63* 8:77–80. – Rutkiewicz W.: „Szwejk” enigmatyczny i tajemniczy? *Kl63* 17:2 [nt. oprac. K. Kosika]. – Przygody dobrego wojaka Szwejka. Mikołajtis Z. J.: J. Haszek i jego Szwejk. [Częst.] 63, s. 26 (s. 83–108). *Tow. Lit. im. A. Mickiewicza. Oddz. Częst. Pr. Nauk. Komunikaty Nauk. R. 1* nr 13/14: Ser. Hist.-Lit. \* Mikołajtis Z. J.: Kim był Szwejk? [Częst.] 63, s. 6. *Tow. Lit. im. A. Mickiewicza. Oddz. Częst. Pr. Nauk. Komunikaty Nauk. R. 1* nr 2: Ser. Hist.-Lit. \* Rec. t. zob. 9139.

## HENDRYCH MILAN

6593. P: Dziwny kwartet. Tł. L. Kuciński. *Widn63* 1:73–5.

## HOLUB MIROSLAV

6594. W: Czarnoksiężnik. Nauczyciel. Tł. M. Grzeszczak. *ltd62* 41:10. – Ręka. Tł. J. Pleśniarowicz. *Km62* 17:14. – Warszawa w sierpniu. Tł. W. Rutkiewicz. *Wsp62* 15:1.

## HORA JOSEF

6595. Faber W.: Liryka J. H. (Przegląd najważniejszych osiągnięć poety). *SlOc* t. 23 s. 1–36.

## HORÁK JIŘÍ

6596. Jech J.: J. H. Tł. J. Siatkowski. *LL-63* 1:87–91.

## HRUBÍN FRANTIŠEK

6597. Dom, więz i rzeka [U stolu]. [Opow.]. Tł. A. Piotrowski. Słowo do czytelnika polskiego tł. R. Pęgiel-Piotrowska. *Wwa* 62 *Pax*, s. 167. – Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 29:4. – Jończyk S. *SłP62* 259:4. – Ruszczyk M. *K63* 11:5.

6598. Jak schwytać słonko. [Dziec.]. Tł. M. Kann. Il. M. Mackiewicz. *Wwa* 63 *NK*, s. 22.

6599. W: Kurczątko i zboże. Tł. W. Kozłowski. *Śwr62* 29:456–7.

## HUS JAN

6600. Eršil J.: Badania i nowe edycje dzieł mistrza J. H. w Czechosłowacji w latach 1945–1960. *StŽ* t. 7 s. 135–41. – Postila to jest Výklad svatých čtení nedělních. Daňhelka J.: Dobová aktualnost a lidovost Husovy české „Postily”. *StLitCz* s. 41–9.

## JAN Z HOLEŠOVA

6601. *Largum sero*. Vrtel-Wierczyński S.: „*Largum sero*” J. z H. (W kręgu źródeł „Kazań gnieźnieńskich”). *MunLit* s. 305–15.

## JUŘINA VĚNCESLAV

6602. W: Kogucik. Tł. W. Sikora. *KS163* s. 44.

## KAFKA FRANTIŠEK

6603. P: Okrutne lata. [Fragm.]. Tł. M. Regel. *Odg163* 44:1, 5, 45:7, 47:4.

## KALČÍK RUDOLF

6604. Król Szumawy. [Pow.]. Tł. E. Witwicka. Wwa 62 MON, s. 209.

## KLÍMA IVAN

6605. P: *Id63*: Tł. M. Erhardt: Nocny autobus, 16:12–3; Powódź, 12:8–9.

## KOLLÁR JAN

6606. Bergová D.: K. na księżycu (Zapomniany pamflet polski). *PmS* t. 12 s. 228–33 [omów. art. L. Koreckiego, pseud. Lach K. pt.: List z księżycy do redaktora. *Tygodnik Literacki* 1844 Pozn.].

## KOMENSKÝ JAN AMOS

6607. Otwinowska B.: Rola dydaktyki językoznawczej K. w Polsce XVII wieku. *StLitCz* s. 190–218. – Labirynt. Škarka A.: Posvětšování náboženské literatury u K., zvláště v „Labiryntu”. *StLitCz* s. 176–89.

## KOSMAS

6608. *Chronica Boemorum*. Králík O.: Od legendy ke kronice. *StLitCz* s. 7–21.

## KRÁSNOHORSKÁ ELIŠKA

6609. Wiatrowa H.: E. K. i jej przekład Pana Tadeusza [A. Mickiewicza]. *SpPTPN63* 1: 50–1 [streszcz.].

## KREJČÍ KAREL

6610. Wywiad. Pawlak H. *G1R63* 176:4 [z fot.].

## KŘEMENÁK BOŘIVOJ

6611. Wywiad. [Kozuszko L.] L. K. *G1K* 62 187:3.

## KUDERÍKOVÁ MARIE

6612. *Okruchy życia*. [Pamiętnik i listy] Tł. M. Rzymanek. Grygar M.: Przedm. Wwa 63 KiW, s. 214.

6613. Hernas Cz.: *Włosy wiązałam sama*. *Od62* 3:7–12. – *Zlomky života* [Okruchy życia]. Praha 1961. Rec.: Hernas Cz. *Sob62* 2:303–5.

## KUNDERA MILAN

6614. W: *Wierność*. Tł. H. Jasiczek. *KS162* s. 176.

6615. Zob. 431. – *Właściciele kluczy*. Klima I.: *Listy z Pragi* (4). Tł. W. Rutkiewicz. *Wsp62* 17:1. – Rec. t. zob. 9255.

## KUPKA JIŘÍ SVETOZAR

6616. Rejs do Szanghaju [Lod' do Šanghaje]. [Opow.]. Tł. M. Erhardtowa. Wwa 63 MON, s. 202.

## LAMAROVÁ MILENA

6617. P: *Krasnoludki*. Tł. L. Kuciński. *Widn63* 4:33–4.

## LANGER JAROSLAV

6618. P: *Drzewo* (Sztuka w 5 aktach). Tł. H. Bychowska. *D62* 3:26–64 [pwr. sztuki pt. oryg.: *Strom*; errata, 5:160].

## LUSTIG ARNOŠT

6619. *Ulica zaginionych braci*. [Opow.]. Tł. C. Dmochowska. Wwa 63 KiW, s. 306. – Rec.: Madany E. *NKs63* 21:1041–2. – *Niedziela Z*. *K163* 12:8.

6620. P: *Ostatni dzień ogni*. Tł. C. Dmochowska. *Š63* 16–17. – *Żółte róże*. Tł. M. Słowiński. *TrR63* 10:6, 10.

## MÁCHA KAREL HYNEK

6621. *Cyganie*. Králík O.: *Polskie motta w utworach M.* *PmS* t. 13 s. 83–102 [nt. domniemanego autorstwa K. Sabin].

MAJEROVÁ MARIE właśc. nazw. Bartošová Marie

6622. *NK162* 5:1 [not. z okazji 80-tych ur.; z fot.].

## MAKOVIČKA DRAHOSLAV

6623. P: *Zimowa sonatina*. Tł. L. Kuciński. *Widn62* 4:44–6.

## MAREK JIŘÍ

6624. P: Balonik. Tł. [J. Plešniarowicz] I. Cz. *Wid62* 23:2. – Bukiet kwiatów. Tł. G. Przeczek. *KŚl62* s. 53–4. – Kawiarnia. Tł. G. Przeczek. *KŚl63* s. 48–50. – Młodość. Tł. [J. Plešniarowicz] J. Cz. *Wid62* 23:2.

## MAREŠ JAN

6625. P: Opowiadanie współczesne. Tł. L. Kuciński. *Widn62* 10:48–50.

## MIKULÁŠEK OLDŘICH

6626. W: Dramat. Finał. Poranny krawat. Tł. J. Ratajczak. *Wz63* 9:42–5. – Finał. Tł. K. Felicjak. *ZmN63* 12:5. – Na czterewiersz. Trawa. Tł. J. Brzostowska. *Tw62* 1:49–51 [z art. tł. na s. 155–7]. – Róża. Tł. J. Ratajczak. *GłTg62* 40:1 [z not.].

## MUCHA JIŘÍ

6627. Most. [Pow.]. Tł. Z. Hierowski. *Wwa* 63 MON, s. 233. – Rec.: Madany E. *NKs63* 16:806–7.

## NEFF VLADIMÍR

6628. Zła krew. [Pow.]. Tł. M. Erhardtowa. *Wwa* 62 Czyt., s. 395. [Cz. 3 cyklu. – Cz. 1 pt. Małżeństwa z rozsądku]. – Rec.: Madany E. *NKs63* 3:158–60.

6629. Cesarskie fiołki. Małżeństwa z rozsądku. Hierowski Z. *TrR62* 59:6.

## NEJEDLÝ ZDENĚK

6630. Notatki o zgonie i nekrologi: *ŽW62* 59:2, 60:7, 63:2; *ŽPAN62* 3:110. – Wspomnienia pośmiertne: Batowski H. *PrzZ62* 5:132–4. – Heck R. *PmS* t. 13 s. 235–9 [Z. N. jako historyk]. – Lissa Z. *PmS* t. 13 s. 231–5 [Z. N. jako muzykolog]. – Magnuszewski J. *PmS* t. 13 s. 240–3. – *PrzZ62* 2:229–35 [z fot.].

## NERUDA JAN

6631. W: Przede dworem stara wierzb... Tł. A. Widera. *KŚl62* s. 109.

6632. Baranowski A.: Droga twórcza Jana Neruda [!] [Częst.] 63, s. 7. Tow. Lit. im. A. Mickiewicza. Oddz. Częst. Pr. Nauk. Komunikaty Nauk. R. 1 nr 1: Ser. Hist.-Lit.

## NESVADBA JOSEF

6633. P: Bruno. Tł. B. Bielan i W. Sikora. *KŚl62* s. 121–6. – Idiota z Xeenemuende. Tł.

[Z. Hierowski] Z. H. *TrR62* 196:6. – Traktat o wrodzonych właściwościach człowieka. Tł. M. Erhardtowa. *TiJ62* 4:9–13, 62–4.

## NEZVAL VÍTĚZSLAV

6634. W: Akwarium. Razi mnie... Tł. J. Brzostowska. *Tw63* 7:40–1.

## NĚMCOVÁ BOŽENA

6635. [Korzenny J.] J. K. *Zw62* 1:7–8 [art. z okazji 100-ej roczn. zgonu].

## OTČENÁŠEK JAN

6636. Romeo, Julia i mrok. [Nowela]. Wyd. 2. Tł. M. Erhardtowa. *Wwa* 63 PIW, s. 192.

## PILAŘ FRANTIŠEK

6637. P: Globtrotter. Tł. L. Kuciński. *Widn-63* 8:80–2. – Muszelka. Tł. K. Felicjak. *GPz-62* 190:7.

## PILAŘ JAN

6638. Takiego drzewa się nie grzebie. Wiersze wybrane. [Tł. i wstęp:] A. Włodek. II. i przerywn.: K. Kandefer. *Kat.* 62 Śl., s. 77. – Rec.: Baluch J. *ŽL63* 30:9. – Grześcizak M. *NKl62* 46:2 [wyjaśn.: A. Włodek, 49:11].

6639. W: Do okien zaglądamy drzewa. Nowy lokator. Słoneczny poranek. Tł. A. Włodek. *ŽL62* 33:4 [z not.].

6640. Karczewska W.: J. P. w gościnie u łódzkich pisarzy. *Odgł62* 25:2.

## PREISSOVÁ GABRIELA

6641. [Listy]. *ZSK62* s. 39–80 [do M. Wystouchowej z l. 1893–1900; koment. E. Madany].

## PUJMANOVÁ MARIE

6642. Brzask. [Opow.]. Tł. S. Gawłowski. *Wwa* 62 KiW s. 268.

6643. [Ciepieńko-Zielińska D.] D. C. Z. *NKs-62* 19 okł. s. 3 [z fot.].

## RAFAJ OLDŘICH

6644. P: Ból światła. Tł. [B. Bielan i W. Sikora] B. B. i W. S. *KŚl62* s. 115–20. – Jasny garnitur. *KŚl63* s. 139–43.

## RAFAJ OLDŘICH, ROBENEK ZDENĚK

6645. Černá země. *Žukowski* Z. *Zw62* 11:14–5.

## ROILENA VLADIMÍR

6646. P: Pan poseł pracuje. Tł. Cz. Sojecki. *Szp62* 19:4.

ŘEZÁČ VÁCLAV właśc. nazw. Voňavka Václav

6647. Posiew wichru. Madany E. *NKs62* 3:139–40. – *Niedziela Z. TgP62* 15:4.

## SCHULZ KAREL

6648. Kamień i cierpienie. [Pow.]. Tł. M. Erhardtowa. *Wwa* 62 *PIW* wyd. 4 [właśc. 5], s. 504, tabl. 17, portr. [O Michelangelo Buonarroti].

## SEIFERT JAROSLAV

6649. W: Nad mapą. Tł. A. Słucki. *KŚl63* s. 46. – *Obraz na wodzie*. Tł. W. Rustecki. *Zw63* 3:1.

## SEKORA ONDŘEJ

6650. Czy znacie Zenka? [Hurá za Zdenou]. Tł. J. Bułakowska. *Il. Z. Lengren. Wwa* 63 *NK*, s. 76.

## SKÁCEL JAN

6651. W: Dobre rzeczy. Tł. K. Feliczak. *ZmN63* 12:5.

## SUCHÝ JIŘÍ

6652. P: Niemiła przygoda. Tł. H. Stochowa, A. Potemkowski. *KP62* 12:6.

## SVOBODA JIŘÍ V.

6653. W: Na jagodach. Tł. W. Grodzieńska. *Śwr62* 29:452. – *Oczy mamy*. Tł. W. Kozłowski. *Śwr63* 8:123.

## SYROVÁTKA OLDŘICH

6654. P: Tł. K. Kuliczowska: *Płcz62*: Kałuża, 21:575; *Księżyc*, 4:77; *Lastro*, 4:84; *Okno*, 7:171; *Prysznic*, 6:140; *Sosna*, 6:141; – *Bajka o niedzieli*. *Śwr62* 20:312–4; *Jabłko*. *Pł63* 18:508; *Leśny strumyk*. *Płcz63* 12:303; *W wesołym miasteczku*. *Śwr62* 18:274–5; *Wiatr*. *Płcz63* 7:167. – *Bajka o czarodzieju Animrumu*. Tł. W. Kozłowski. *Śwr63* 19:294–5. – *Dom. Nocna lampka*. Tł. W. Kozłowski. *Śwr62* 41:646.

## ŠMAHELOVÁ HELENA

6655. Na Karlińskiej pod piątym. Tł. M. Er-

hardtowa. *Il. S. Rozwadowski. Wwa* 63 *NK*, s. 222.

## ŠRÁMEK FRÁŇA

6656. Srebrny wiatr. [Pow.]. Tł. J. Bułakowska. *Kat. 63 Śl.*, s. 312. – *Rec.: Dziamowska J. Kł63* 14:8 [z fot.]. – *Madany E. NKs-63* 18:895–6.

## ŠTORKÁN KAREL

6657. P: W każdą noc zapala się gwiazda. Tł. [T. Siwek] T. S. *Zw63* 2: 8–9.

## ŠULEŘ OLDŘICH

6658. P: *Letopisy v žule*. [Pow.-Fragm.:] *Marta*. Tł. W. Czaja. *KŚl63* s. 50–3.

## ŠUSTR VLADIMÍR

6659. *Jasawa*. Tł. M. Erhardtowa. *Il. L. Maiaq. Wwa* 62 *NK*, s. 118.

## ŠVANDRLIK MIROSLAV

6659a. P: *Krwawy Bill i altówka*. Tł. R. Janiczek. *GR62* 85–131; *NRz62* 198–244 [wariant tyt.: *Bill i altówka*]. – *Wynalazek lorda Nesburry*. Tł. R. Janiczek. *TrR62* 95:5–6, 8, 10. – *Wysokie czoło*. Tł. J. Machlowski. *GK62* 166:7. – *Za szczęściem*. Tł. Cz. Sojecki. *Szp63* 33:5.

## TEIGOVÁ HELENA

6660. *NKl62* 11:9 [wypow. nt. własnej pracy].

6661. *Jubileusz H. T. NKl62* 11:12 [not. o 60-leciu ur.; życzenia red.].

## TETENS LIBOSLAV

6662. P: *Tancerka*. Tł. W. Czaja. *KrB62* 37:6, 38:6.

## TOMÁNEK JOSEF V.

6662a. *Niepowrotny czas. Wiersze*. New York 63 *Polish Book Importing*, s. 46. [1B].

## TRÁVNÍČEK FRANTIŠEK

6663. *Urbańczyk S. Sloc* t. 22 s. 328–30 [wspomn. pośmiertne; z fot.].

## TREFULKA JAN

6664. P: *Przedmieście*. Tł. K. Jaworski. *Zw63* 10:7–8.

## VANČURA VLADISLAV

6665. Małgorzata, córka Łazarza [Markéta Lazarová]. [Pow.]. [Tł. i postowie] Z. Hierowski. II. S. Toepfer [właśc. Töpfer]. Wwa 63 PIW, s. 222. – Rec.: Madany E. *NKs63* 19:955–7. – Piotrowski A. *K63* 38:5.

6666. Kundera M.: Umění románu. Praha 1960. Rec.: Suchomel M. *ZRL* t. 5 1:157–61 [w jęz. niem.].

6667. [Ciepienko-Zielińska D.] DCZ. *NKs63* 19 okł. s. 3 [z fot.]. – Hierowski Z.: W. V. czyli o trudach i niebezpieczeństwach nowatorstwa. *Pgl63* 15:9–10 [z fot.].

## WEISS JAN

6668. Więzień Zodiaku [Spáň ve Zvěrokruhu]. [Pow.]. Tł. G. Łatuszyński. Wiersze tł. W. Pawlicki. Wwa 62 Czyt., s. 274. – Rec.: Siewierski J. *NKs62* 21:1293–4.

6669. Wołanie o pomoc. [Pow.]. Tł. G. Łatuszyński. Wwa 63 Czyt., s. 365.

## WOLKER JIŘÍ

6670. Baluch J.: J. W. w czeskiej krytyce międzywojennej. *SpPAN Kr63* (I–VI) s. 170–3 [streszcz. ref.]. – Jasiczek H. *Zu63* 7:8–9 [wspomn.; z fot.].

## ZÁPOTOCKÝ ANTONÍN

6671. Czerwona łuna nad Kladnem. [Pow.]. Tł. R. Janiček. *Kat. 62 Śl.*, s. 373. – Rec.: Kozłowski M.: *NKs62* 13:806–7 [z fot.].

## ZÁVADA VILÉM

6672. W: Południe w żniwa. Tł. A. Widera. *KŚl62* s. 49.

## LITERATURA SŁOWACKA

6673. Aktualne problemy literatury słowackiej. *Kl63* 7:11. – Bzoch J.: Obrady Pisarzy Słowackich. Tł. [B. Drozdowski] B. D. *Wsp63* 12:7 [przed III Zjazdem Pisarzy Czechosłowackich]. – Latáková A.: Zagadnienie prozy liryzowanej w literaturze słowackiej. *SpPAN Kr63* (I–VI) s. 199–201 [streszcz. ref.]. – Michalčová-Cesnaková M.: Počiatky slovenskej drámy. *StLitCz* s. 409–20. – Minárik J.: Predkolláróvské rukopisné spevníky a zborníky (Poznámky k charakteru a vývinu staršej slovenskej poézie). *StLitCz* s. 380–408. – Nagrody słowackie w „Slovensky spisovateľ”. *NKl63* 12:8 [nagr.: P. Bunčák, A. Chudoba i K. Lazarová]. – Šulová A.: Twórczość o Slovenských pohľadoch. *SPh62* 12:144. – Wróblewski T.: Stulecie Macierzy Słowackiej. *PrzZ63* 5:182–6 [Tow. Lit. założone w r. 1863]. – Zob. 6555, 6556.

## BLAŽKOVÁ JAROSLAVA

6674. P: Nylonowy księżyc. Tł. C. Dmochowska. *KSz62* 271–304; *TrM62* 269–312, *TrM63* 1–7; *TrR62* 250–278.

## FIGULI MARGITA

6675. Trzy kasztanki. [Tri gaštanové kone]. [Pow.]. [Tł. i postowie] A. Sieczkowski. Wwa 62 PIW, s. 191. – Rec.: Madany E. *NKs62* 21:1290–2. – Piotrowski A. *K62* 42:8

## HOROV PAVOL

6676. W: Jakże ciężko rodzi się... (Fragment). Tł. A. Despot. *NKl62* 5:7.

## JANČOVÁ MÁRIA

6677. P: Opowieść o pokoju. Tł. J. Bojar. *Zw62* 2:3–5.

## JANOVIC TOMÁŠ

6678. W: Buty. Tł. J. Plešniarowicz. *Wid62* 33:1.

## KARVAŠ PETER

6679. P: Przygoda ze sprawiedliwością. Tł. C. Dmochowska. *Z62* 22:5–6. Rec. t. zob 9253.

## KORBELL TIBOR

6680. P: Komisja. Tł. F. D. *Szp63* 51/52:21.

## KOVÁČ MIKULÁŠ

6681. W: Złota brama otwarta. Tł. H. J. *Zw63* 3:3 [proza poet.].

## KOVALČÍK VLASTIMIL

6682. W: Zapamiętane. Tł. J. Plešniarowicz. *Km62* 17:14.

## LITTMAN EDUARD

6683. P: *Szp63*: Tł. Cz. Sojecki: Nadmiar dobroci, 20:5; *Szlachecka uprząż*, 6:7.

## MARKOVIČOVÁ-ZÁTURECKÁ VIERA

6684. W: *Samotność*. Tł. J. Pleśniarowicz. *Km62* 17:14; *Wid62* 33:1.

## MIHÁLIK VOJTECH

6685. W: *Sieroty żyjących rodziców*. Tł. A. Despot. *NKl62* 5:6.

## MINÁČ VLADIMÍR

6686. Wywiad. Stevecek P. Tł. C. Dmochowska. *NKl62* 5:12.

## MŇAČKO LADISLAV

6687. Śmierć nazywa się Engelchen. [Pow.]. Tł. E. Madany. *Wwa* 62 *Czyt.*, s. 269. – Rec.: Katz J. *ŽL62* 43:13. – Piotrowski A. *K63* 2:8.

6688. P: *Nokturn*. Tł. C. Dmochowska. *NKl* 62 5:6–7; Tł. H. Jasiczek. *KŚl62* s. 148–51.

ONDREJOV L'UDO właśc. nazw Mistrik L'udovít

6689. *Młodość zbrojnika*. Tł. J. Bułakowska. Il. J. Makowski. *Wwa* 63 NK, s. 221.

## RAK JAN

6690. W: 1 Maj. Tł. J. Bojar. *IKP63* 102:3.

## REISEL VLADIMÍR

6691. W: *Lustro. Sen o gołębiczy*. Tł. J. Pleśniarowicz. *Km62* 17:14.

## STANO MIKULÁŠ

6692. Abrahamowiczówna D.: M. S. (1903–1962) słowacki tłumacz literatury polskiej. *RL63* 4:200–2. – J. S.: Zgon wybitnego polonisty słowackiego. *Tw63* 8:105 [wspomn. pośmiertne].

## ŠAFAŘÍK PAVEL JOSEF

6693. Hensel W.: Konferencja naukowa w ČSRS poświęcona życiu i dziełu P. J. Š. z okazji setnej rocznicy śmierci (29 V – 2 VI 1961). *SLA* t. 9 s. 387–91. – Labuda G. *SIOc* t. 22 s. 3–7. – Maślanka J. *PmS* t. 12 s. 248–51 [spraw. z konf.]. –

6694. Stanislav J.: Kontakty Š. ze słowiańskimi slawistami. *SLA* t. 9 s. 254–72.

## VÁLEK MIROSLAV

6695. W: *Rzeczy niepochwytne*. Tł. S. Grochowiak. *NKl62* 5:6.

6696. Wywiad. Kaškiewicz M. *GZ63* 147:5 [z fot.].

## ŽÁRY STEFAN

6697. W: *Krew*. Tł. J. Pleśniarowicz. *Km62* 17:14; *Wid62* 33:1. – *Niech ta moneta*. Tł. A. Despot. *NKl62* 5:7.

## LITERATURA DUŃSKA

6698. Fenikowski F.: Duńskie spotkania z literaturą. *Głwb63* 289:3 [wyw.; rozm. I. Trojanowska]. – Kołaczkowski A.: *Literatura duńska po roku 1940*. *TgP62* 31:5.

## ALLEN JOHANNES

6699. *Zabawa w miłość*. Dróždż-Satanowska Z. *DzL62* 269:4.

## ANDERSEN HANS CHRISTIAN

6700. *Baśnie*. Wyd. 2. Tł. z duń. [i niem.] S. Beylin, S. Sawicki, J. Iwaszkiewicz. Il. Z. Rychlicki. *Wwa* 63 NK, s. 307.

6701. *Brzydkie kaczątko i inne baśnie*. Wyd. 2. [Tł. i ] oprac. C. Niewiadomska. Il. J. Srokowski. Szelburg-Zarembina E.: [Przedm.]. *Wwa* 62 NK, s. 109, tabl. 8. [Wyd. 1 pt. *Królowa śniegu i inne baśnie*].

6702. Kurecka M. *ŽL63* 49:6 [nt. podroży H. Ch. A. do Francji i Włoch w l. 1833–4; z fragm. listów; z portr.]. – Rec. t. zob. 9087, 9135, 9212, 9216, 9220, 9223.

## BANG HERMAN

6703. *Przy drodze. Powieść*. Tł. J. Iwaszkiewicz. Pozn. 63 WP, s. 4, IV, 5–192. Ser. *Dzieł Pisarzy Skand.* – Rec.: Fik M. *NKs63* 20:990–2. – Koprowski J. *Odgł63* 42:7. – *Pędziański Z.* *TgKl63* 43:5.

6704. Koprowski J. *Tw62* 3:163–6.

## BJARNHOF KARL

6705. *Łaskawe światło*. [Pow.]. Tł. z niem. A. Linke. *Wiersze tł. W. Lewik*. *Wwa* 62 PIW, s. 299. – Rec.: Ruszczyk M. *K63* 5:8.

## BLIXEN-FINECKE KAREN CHRISTENCE

6706. Pożegnanie z Afryką [Out of Africa]. Tł. [z ang.] J. Giebułtowicz. Wiersze tł. W. Lewik. Wwa 62 Iskry, s. 341, tabl. 17, portr. Naokoło świata. – Rec.: Chociłowski J. *TrM62* 287:6. – Huszcza J. *Odgł63* 7:6.

6707. Iwaszkiewicz J. *ŻW62* 245:4. – Żylińska J. *Tw63* 8:80–3. – *ŻL62* 40:11 [not. o śmierci].

## HANSEN MARTIN ALFRED

6708. Kłamca. Dudziński B. *GłP62* 20:6. – Hamerliński A. *TgKl62* 5:7. – Jaremkopytowska Z. *NKs62* 2:76–7.

## JACOBSEN JENS PETER

6709. Niels Lyhne. [Pow.]. Tł. M. Dąbrowska. Wwa 63 PIW, s. 238. Bibl. Arcydzieł. Najświetniejsze pow. świata.

## KIRK HANS

6710. Gra cieni. [Opow.]. Tł. M. Kelles-Krauzowa. Wwa 62 Czyt., s. 148. – Rec.: Fik M. *NKs62* 19:1189–90. – Iwaszkiewicz J. *ŻW62* 191:4.

6711. *ŻW62* 143:2 [not. o śmierci].

## LEMBOURN HANS JÖRGEN

6712. Nadejdzie dzień... Dzieje pewnego małżeństwa. [Pow.]. Tł. z niem. E. Bielicka. Wwa 63 Czyt., s. 229. – Rec.: Rosner-Graff K. *NKs63* 10:518–9.

SELINKO ANNEMARIE właśc. nazw. Selinko Kristiansen Annemarie

6713. P: Mój mąż się żeni. T. M. Wiśłowska *WczW62* 45–116.

## STENDER-PETERSEN ADOLF

6714. Krzyżanowski J. *PmL63* 4:565–9 [wspomn. pośmiertne; z fot.].

## WULFF HILMAR

6715. P: Dobre sąsiedztwo. Tł. A. Grzeskiewicz-Sukiennikowa. *PanPn62* 41:14, 18. – Polen. [Fragm.:] Ponowne spotkanie z Warszawą. Tł. M. Kelles-Krauzowa. *Stol62* 29:18.

6716. Słoneczny włóczęga. Chociłowski J. *TrM62* 84:6. – Fik M. *NKs62* 17:1055–6.

## LITERATURA EGIPSKA

## UTWORY ANONIMOWE

6717. W: Staroegipskie pieśni miłosne: Tak dobrze mi, gdy jesteś ze mną... Wszystko się w łożu pomyliło... Czy serce me miłości twojej nie uległo... Kiedy figowiec poruszył ustami... Mój boże, mój umiłowany... Po tamtej stronie... Spotkałam brata przy kanale... O, gdybym u niej był Murzynką... Gdy wiatr przychodzi... Tł. T. Andrzejewski. *ŻL62* 16:9.

6718. P: Izyda i siedem skorpionów. Tł. I. Pomorska. *PrzO62* 1:47–9 [z not. inf. tł.].

6719. Księga Umarłych. Szczudłowska A.:

The fragment of the chapter-CLXXV of the Book of Dead preserved in Sękowski's Papyrus. *RKOr* t. 26 2:123–42 [z fragm. tekstu pismem obrazkowym].

## ANTOLOGIE

6720. Pieśni rozweselające serce. [Tł., oprac. i przedm.:] T. Andrzejewski. Oprac. graf. H. Białoskórski. Wwa 63 [właśc.] 62 PWN s.113. [Wybór anonimowych utworów z 4 starożytnych antologii i z inskrypcji grobowych]. – Rec.: Łapiński Z. *TgP63* 32:6. – Międzyrzecki A. *Ś63* 24:12–3.

## LITERATURA FIŃSKA

## LITERATURA LUDOWA

6721. P: Przysłowia fińskie. Wybrał i tł. E. Słuszkiewicz. *Probl62* 10:731–2.

KIVI ALEKSIS właśc. nazw. Stenvall Aleksis

6722. Siedmiu braci. Chociłowski J. *NKs62* 6:346–7.

## SANTAVUORI MARTTI

6723. Wywiad. Kołodziejki B. *SzM62* 135:3.

## SILLANPÄÄ FRANS EEMIL

6724. Śmierć i zmartwychwstanie. Opowieść o życiu i śmierci prostego człowieka w Finlandii. [Hurkas Kurjuus]. Tł. [z niem.] C. Lewandowska. Wwa 62 PIW, s. 229. KIK. – Rec.:

Bereza H. *NKl62* 19:2. – Chociłowski J. *TrM* 62 131:6. – Rosner-Graff K. *NKs62* 17:1053–4 [z fot.].

## STENIUS GÖRAN

6725. Dzwony Rzymu. [Pow.]. Tł. z ang. H. Dunin. Kr. 63 Znak, s. 380. – Rec.: Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP63* 24:4. – Zaremba W. *K63* 36:5.

## LITERATURA FRANCUSKA

## HISTORIA LITERATURY

6727. Albérès R. M.: Histoire du roman moderne. Paris 62. Rec.: Karczewska-Markiewicz Z. *KwN63* 1:63–5.

6728. Fêtes et cérémonies au temps de Charles Quint. Paris 1960. Rec.: Mamczarz I. *KwN62* 4:425–7.

6729. Huizinga J.: Jesień średniowiecza. Wwa 1961. Rec.: [Brahmer M.] M. B. *KwN62* 3:321. – Międzyrzeczki A. *Ś62* 6:14–5. Pelc J. *Tw62* 4:155–60 [sprost. 7:170].

6730. Lanson G., Tuffrau P.: Historia literatury francuskiej w zarysie. Tł. W. Bieńkowska. Wwa 63 PWN, s. 825, bibliogr.

6731. Lewicka H.: La langue et le style du théâtre comique français des XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles. Wwa 1960. Rec.: Morawska L. *PorJ-62* 1:40–4.

6732. Maritain R.: Wielkie przyjaźnie. Tł. A. Olędzka-Frybesowa, E. Krasnowolska, M. Wańkiewiczowa. Kr. 62 Znak, s. 325. *Bibl. Więzi*, t. 3. [Wspomn. dot. urodzenia religijnego niektórych kół intelektualistów franc. XX w.; m.in. o L. Bloy, Ch. Péguy, E. Psichari]. – Rec.: Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 39:1–2.

6733. Mauzi R.: L'idée du bonheur dans la littérature et la pensée française au XVIII-ème siècle. Paris 1960. Rec.: Żmijewska H. *KwN62* 2: 191–4.

6734. Morawski K.: Le roman historique moderne en France. Wwa [63] PWN, s. 18. Académie polonaise des sciences. Centre scientifique à Paris. – Conférences, fasc. 40.

6735. Naïs H.: Les animaux dans la poésie française de la Renaissance. Science. Symbolique. Poésie. Paris 1961. Rec.: Kasprzyk K. *KwN63* 2: 157–8.

## WALTARI MIKÄ TOIMI

6726. Egipcjanin Sinuhe. [Pow.]. Tł. z szwedz. Z. Łanowski. Oprac. graf. J. Jaworowski. Wwa 62 Czyt., s. 748. – Rec.: Piechowski J. J. *K62* 40:7. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 44:4. – Wierzyński M. *PrzKl62* 51/52: 9. – Wilhelmi J. *TrL62* 278:8. – Wipszycka E. *NKs62* 22:1350–1 [z fot.].

6736. Nisin A.: Les oeuvres et les siècles. Paris 1960. Rec.: Żaboklicki K. *KwN63* 1:65–6.

6737. Robichez J.: XIX-e siècle français. Le siècle romantique. Paris 62. Rec.: [Szczyński J.] J. S. *KwN63* 4:406–7

6738. Starobinski J.: L'oeil vivant. Essai. Paris 1961. Rec.: Dramińska-Joczowa M. *KwN63* 1:67–72 [szkice o pisarzach: P. Corneille, J. Racine, J.J. Rousseau i Stendhal].

6739. Bieńkowski Z.: Szczyty symbolizmu. *Tw62* 8:47–54. – Materiały do słownika rodzajów literackich: Łopatyńska L. *ZRL* t. 5 1: 163, 168–70 [objaśn. terminów: divertissement, komedia obyczajowa, melodramat]; [Id.]. *ZRL* t. 5 2:163–5, 169–70 [objaśn.: opéra comique, pantomime dialoguée (parlée), parade, pièce à écritaux, pièce à machines, pièce du genre sombre, scènes, vaudeville]; Łukasik S. *ZRL* t. 5 1:164–7 [objaśn.: farce]; [Id.]. *ZRL* t. 5 2:166–9 [objaśn.: sermon joyeux (monologue dramatique), sottie (sottie)]; [Id.]. *ZRL* t. 6 1:154 [objaśn.: Noël]. – Miketta J.: Quelques aspects du roman comique du XVII-e siècle (Points de repère pour servir à une étude sur le roman). *RkiHM62* 4:91–105 [egzemplifikacja na podstawie pow.: Ch. Sorel: Francion, P. Scarron: Le roman comique, A. Furetière: Le roman bourgeois]. – Porębski M.: 1913–14, 1918–19. *Tw62* 12:41–68. – Rudnicka J.: Ostatnio zidentyfikowane przekłady powieści francuskich w Polsce w. XVIII. *PmL63* 3:117–26. – Rządowska E.: Kilka uwag o stanie badań nad XVIII wiekiem we Francji. *KwN63* 1:47–52. – Strzałkowa M.: Ze studiów nad techniką francuskiej liryki barokowej. *ZszNWSPK63* (Lit. powsz.) s. 25–40. – Zaworska H.: Przygoda jednego pokolenia. *Tw62* 6:64–86 [dadaizm]. – Zob. 49 Albérès R. M. – Zob. 8932 Grabowski T. – Zob. 8980 Natanson W.



## LITERATURA WSPÓŁCZESNA

6740. Modern French poets and poetry. Compiled by R. Gibson. Cambridge 1961. Rec.: Stawiński J. *Wsp62* 3:4-5.

6741. Mounin G.: Poésie et société. Paris 62. Rec.: Michalski H. *Kl63* 6:2.

6742. The novelist as philosopher. Studies in French fiction, 1935-1960, edited by J. Cruickshank. London 62. Rec.: [Kowzan T.] T. K. *KwN63* 4:405.

6743. Błoński J.: Mesjanizm, polityka, literatura. *ŻL62* 28:1, 8, 30:3 [stos. polit. do lit.]. - Daix P. *NKl62* 25:1, 4 [wyw. nt. współcz. pow. franc., zagadn. pow. tzw. awangardowej; rozm. W. Natanson]. - Drozdowski B.: Butoryczność. *PanPn62* 48:8 [pow. współcz.]. - Gamarra P.: Drogi młodej powieści. *NKl62* 3:12. - Ikor R. *NKl62* 27:12 [fragm. art. z *Nouv Lit* o tzw. zaangażowaniu pisarza]. - Kanters R.: Proza 1961. *NKl62* 1:3. - Krytyka literacka. *ŻM62* 3/4:204-5 [omów.: G. Mourgue: Dieu dans la littérature d'aujourd'hui, A. Blanchet: La littérature et le Spirituel, L. Chaigne: Vie de Paul Claudel, R. Ayrault: La genèse du romantisme allemand]. - Lacote R.: Powrót do tradycji. Tł. E. Bąkowska. *NKl62* 1:3 [współcz. poezja]. - [Tazbir M.] TEM: Bilans literacki. *K63* 2:12. - [Id.]: O literackich „murzynach”. *K63* 4:12 [streszcz. art. R. Güttler z *La Table Ronde* nt. pisarzy wyręczających się anonimowymi pomocnikami]. - [Id.]: Zdrada. *K62* 26:12 [omów. wypowied. R. Ikora z *Les NouvLit* nt. zadań lit. współcz.]. - [Id.]: *K62* 38:12 [przedr. fragm. art. A. Brincourta z *Le Figaro Littéraire* pt. Szkic do obrazu literatury współczesnej]. - [Id.]: *K63* 1:12 [przedr. fragm. art. A. Therive z *La Table Ronde*]. - [Id.] M. T. *ŻM62* 7/8:218-22 [omów. prac. kryt.-lit.: J.P. Weber: La genèse de l'oeuvre poétique; G. Poulet: Les métamorphoses du cercle; R. Girard: Mensonge romantique et vérité romanesque; H. Guillemin: Eclaircissements; H. Thomas: La chasse aux trésors; R. Sabatier: L'Etat princier; A. Bosquet: Verbe et vertige; G. Picon: L'usage de la lecture]. - *Plt63* 45:12 [nt. czas. *Les Lettres Françaises*]. - Zob. 49 Kłossowicz J.

## ŻYCIE LITERACKIE

6744. [Tazbir M.] TEM: Autorzy o krytykach. *K62* 25:12 [fragm. dysk. dramatopisarzy nt. krytyki teatr. z *NouvLit*]. - Zob. 3041. - Nagrody. Lisiewicz T. *OB62* 22 (dod.).

- [Tazbir M.] TEM. *K62* 48:12. - [Id.]. *K62* 50:12. - [Id.]. *K62* 51:14 [wpływ nagr. lit. na dalsze losy laureata]. - [Id.]. *K63* 29:8. - [Id.]. *K63* 48:8. - [Id.]. *K63* 49:8. - *NKl62* 29:12. - *NKl63* 4:12 [głosy prasy: *Arts, Nouv Lit, Le Monde*]. - *ŻL62* 23:11. - *ŻL62* 48:10. - *ŻW62* 280:4. - Grand Prix Catholique de Littérature. (1962: C. Tresmontant, V. H. Debidour). [Tazbir M.] M. T. *ŻM62* 9/10:215-6; - *TgP62* 17:2; (1963: J. Montaurier). [Tazbir M.] TEM. *K63* 14:6. - Grand Prix Littéraire de Monaco (G. Cesbron). [Tazbir M.] M. T. *ŻM62* 9/10:216. - Grand Prix National de Lettres (1961: G. Bachelard). *ŻM62* 3/4:200. - Prix de l'Académie Française (1962: L. Estang, M. Noël). [Tazbir M.] TEM. *K62* 24:12; [Id.]. *ŻM62* 9/10:215; - *NKl62* 24:12; *ŻM62* 3/4:202-3; (1963: Ch. Vildrac, P. Emmanuel). [Tazbir M.] TEM. *K63* 30:8; - *ŻL63* 29:11. - *ŻL63* 32:10 [P. A. Bréal]. - Prix Combat (1962: R. Caillois). *NKl62* 10:12; (1963: M. Yourcenar). *NKl63* 11:8. - Prix des Critiques (A. Bouchet). *TgP62* 25:6; *ŻL62* 26:11. - Prix Femina. (1961: H. Thomas). Lisowski J. *Tw62* 2:145; - *ŻM62* 3/4:201; (1962: Y. Berger). *TgP62* 50:6; (1963: R. Vrigny). *ŻL63* 50:11. - Prix Goncourt (1961: J. Cau). Lisowski J. *Tw62* 2:143; - *ŻM62* 3/4:200-1; (1962: A. Langfus). *NKl62* 48:12; - *TgP62* 48:6; *ŻL62* 47:14; *ŻW62* 276:2; (1963: A. Lanoux). *Kl63* 26:2; *ŻL63* 48:11. - Prix Interallié (1961: J. Ferniot). Lisowski J. *Tw62* 2:144-5; - *ŻM62* 3/4:202-3; (1962: H. F. Rey). *ŻL62* 51:15; (1963: R. Massip). [Tazbir M.] TEM. *K63* 50:8; - *ŻL63* 51/52:19. - Prix Medicis (1961: Ph. Sollers). *ŻM62* 3/4:201-2; (1962: C. Audry). *TgP62* 50:6; (1963: G. Jarlot). *ŻL63* 50:11. - Prix Nocturne (1963: B. Schulz). *K63* 50:8; *Kl63* 27:1; *ŻL63* 49:15. - Prix de P. J. Toulet (L. Feuillade). *ŻL63* 46:10. - Prix du Quai des Orfèvres (1963: R. Pidoux). *ŻL63* 51/52:20. - Prix Renaudot (1961: R. Bordier). Lisowski J. *Tw62* 2:144; - *ŻM62* 3/4:201; (1962: S. Jacquemard). *NKl62* 48:12; *TgP62* 48:6; *ŻW62* 276:2; (1963: J. M. G. Le Clézio). *ŻL63* 48:11. - Prix Rivanol (1963: E. Wiesel). *ŻL63* 27:11. - Prix de Société de Gens de Lettres (C. Paysan). *NKl62* 15:12. - Prix d'Unanimité (M. Dib). *NKl63* 9:8.

## UTWORY ANONIMOWE

6745. Rzecz o Alkasinie i Nikolecie. Z oryg.

starofranc. tł. A. L. Czerny. Wstęp: Z. Czerny. Il. J. Srokowski. Wwa 62 PIW, s. 93, nuty. Bibl. Jednorożca. – Rec.: Jaremko-Pytowska Z. *NKs63* 2:90–2. – Natanson W. *Tw63* 3:149–50.

6746. Farsa o mistrzu Pathelin. Le-wicka H.: Wokół lokalizacji... *SpWIPAN* t. 5 3: 51–3. – Rec. t. zob. 9014. – Les quinze joyes de mariage. Łobzowska M.: Two English translations of the XVth century French satire... *KwN63* 1:17–32 [autorstwo przypisywane: A. de La Sale].

#### ANTOLOGIE

6747. Brewiarz miłości. Antologia liryki staroprowansalskiej. Tł. z staroprowansalskiego i oprac. Z. Romanowiczowa. Wrocław. 63 Ossol., s. XXXII, 128, tabl. 6, bibliogr. BN II 137.

Z. Romanowiczowa: Wstęp. – [Wiersze autorów:] Albertet, Rigaut de Barbezieux, Bertran de Bom, Guiraut de Borneill, Peire Bremon Ricas Novas, Guillem de Cabestaing, Cadenet, Peire Cardenal, Cercamon, Arnaut Daniel, Comtesse de Die, Gaucelm Faidit, Cerveri de Girone, Marcabru, Arnaut de Mareuil, Fclquet de Marseille, Mnich z Montaudon, Guillaume de Poitiers, Jausbert de Puycibot, Guiraut Rigauier, Jaufre Rudel, Sordel, Raimbaut de Vaqueiras, Bernard de Ventadour, Peire Vidal [oraz anonimowe].

Rec.: Brahmer M. *NKs63* 17:833–5. – Lubelski K. *K63* 38:4–5. – Łukasiewicz J. *TgP63* 42:6.

6748. Filozofia francuskiego Oświecenia. [Oprac.] B. Baczeko. Wwa 1961. Rec.: Hinz H. *PerP62* 1:97–9.

6749. Powiastki ucieszne a swawolne. Wybór francuskiej literatury narracyjnej XV i XVI w. Wybór i wstęp K. Kasprzyk. Tł. A. Tatarakiewicz. Wiersze tł. R. Kołoniecki. Il. E. Markowski. Wwa 63 PIW, s. 221, tabl. 16.

[Opowiadania autorów:] Bonawentura des Periers, Noël Du Fail, Małgorzata z Nawarry, Mikołaj z Troyes oraz opowiadania anonimowe.

6750. Wieczory medańskie. [Nowele]. Oprac. T. Kowzan. Wrocław. 62 Ossol., s. LXXI, 251, il., portr., bibliogr. BN II 135.

T. Kowzan: Wstęp. – [Nowele autorów:] P. Alexis, H. Céard, L. Hennique, J.-K. Huysmans, G. de Maupassant, E. Zola. – [Tłumacze:] W. Berent, H. Kowzan, T. Kowzan.

Rec.: [Adamski J.] J. A. *NKs63* 6:318.

#### ACHARD MARCEL

6751. A. potępiony. *T62* 22:19 [za opublikowanie w *Le Monde* swych opinii o współcz. dramaturgii]. – Przyjazd do Polski. *NKl* 62 21:10 [z karyk.; rys. Jotes]; *TrL62* 135:4;

*ŻW62* 116:2 [not.; na zaproszenie teatru „Komedia”]. – Wywiady. Sarraute C. *D62* 10: 152–3 [wg *Le Monde* 62 z 14 IX] – [Woyciechowska L.] (woy). *ExW62* 116: 1, 2. – [Wy-chowska K.] WYH. *ŻW62* 118:5. – Rec. t. i tel. zob. 9049, 9056, 9078, 9108, 9110, 9137, 9174, 9294.

#### ADAMOV ARTHUR

6752. *NKl63* 20:8 [wypow. nt. własnej twórcz. dramaturgicznej; przedr. z czas. *France Observateur*].

6753. Zob. 33 Maguire Brian P. – Wywiady. Ballo F. *NKl62* 28:12 [fragm. z *KlZv*]. – Hordyński J. *ŻL63* 17:3 [z fot.]. – [Tazbir M.] TEM. *K62* 29:12 [fragm. wyw. z czas. *Observer*]. – *D62* 9:149–52 [*Observer* 62 z VII]. – Wiosna 71. Błoński J. *D63* 8:114–6.

#### ANOUILH JEAN

6754. Brucz S. *PgTJaracza63* Łódź. – La Foire d'Empoinge. [Tazbir M.] TEM. *K62* 6:12. – Rec. t. in. sztuk zob. 9043, 9064, 9154.

APOLLINAIRE GUILLAUME właśc. nazw. Kostrowicki Wilhelm Apollinaris

6755. Zwierzyniec albo Świta Orfeusza. [Poezje]. [Tł. i postowie:] A. Międzyrzecki. Kr. 63 WL, s. 52.

6756. W: Kuglarze. Tł. A. Ważyk. *Til63* 1: 46.

6757. Décaudin M.: Le Dossier d'„Alcools”. Genève 1960. Rec.: Morawski W. *KwN62* 4: 419–21.

6758. Hartwig J.: Apollinaire. Wwa 62 PIW, s. 450. – Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW62* 155:3. – Kurecka M. *Wt62* 9:4. – Marek E. *Bulletin de L'Univ. de Toulouse* 63 2 [Tw63 11:98]. – Matuszewski R. *NKs62* 21:1281–4 [z portr., rys. P. Picasso]. – [Międzyrzecki A.] A. M. *PerP62* 7:89–91; *PPer62* 6:82–4. – Natanson W. *Km62* 21:11. – Piętaś S. *TgKl62* 15:6. – Rogoziński J. *PrzKl62* 14:3. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 24:4. – Stern A. *ŻL62* 13:5. – Terlecki T. *Klt63* 6:142–6. – Ważyk A. *NKl62* 9:2.

6759. Hartwig J.: Apollinaire. [Fragm.]. *Ś62* 1:20–1. – Stern A.: W poszukiwaniu syntezy (Pięćdziesięciolecie „manifestu-syntezy” A.). *Wsp63* 19:4–5; [uzup.:] J. B., 20:2; [odpow.:] Stern A., 21:11. – [Wamier R. *PrzHm61* nr 2–4;

nawiąz.:] Markiewicz Z.: Les attaches polonaises d'A. *RLC62* 1:119–21. – Zob. 178 Stern A.: Nasza poezja awangardowa a A. – Piersi Tyrezjasza. *Rec. t.* zob. 9102. – Santa Apollonia.[Natanson W.] W. N.: Nieznany wiersz A. *Tw63* 10:109–10.

## ARAGON LOUIS

6760. Elza. Poemat. [Tł. i wstęp:] A. Międzyrzecki. Wwa 63 PIW, s. 127. Bibl. Poetów.

6761. Piękne dzielnice. Wyd. 2. Tł. K. Dołatowska. Wwa 62 PIW, s. 591. – *Rec.*: Hamerliński A. *TgKl62* 25:6.

6762. Wielki Tydzień. Wyd. 2. Tł. J. Dmochowska. Wiersze tł. W. Lewik. Oprac. graf. J. Jaworowski. Wwa 62 Czyt., s. 709. – *Rec.*: Lam A. *Widn62* 11:67–70. – *Sadkowski W. NSz62* 9: 54–5.

6763. W: Elza. [Poemat – Fragm.:] Mężczyzna przechodzi pod oknem i śpiewa. Parabola (Naśladowanie z Saadięgo). Tł. A. Międzyrzecki. *ŻL63* 15:1 [z not. tł.].

6764. [Historia Związku Radzieckiego 1917–1960. Fragm.]. *ZszTP63* 4:83–90, 11:9–11.

6765. Jaremko-Pytowska Z.: Louis Aragon. Wwa 63 Wiedza Powsz., s. 208, portr. 8, bibliogr., errata. Małe Profile. – *Rec.*: Klimowicz A. *NKs63* 20:981 i okł. s. 2. – *Stojowski A. Kl63* 16:6.

6766. Eberhardt K.: A. w poszukiwaniu absolutu. *ŻL62* 49:4, 6 [hasło słown.; z fot.]. – *Garaudy R.*: Kubizm i dadaizm w ewolucji A. Tł. I. Wachłowska. *PrzHm63* 5: 127–38. – *Klima I.*: A w Pradze. Tł. W. Rutkiewicz. *Wsp62* 19:5. – *Wielki Tydzień*. Schober R. *ZRL t. 5* 1:45–67 [w jęz. niem.; streszcz. w jęz. pol. tł. M. Urbanowicz].

## ARLET SUZANNE

6767. W: Metamorfozy. [Z tego cyklu:] Bożek. Faun. Tł. autorka. *ŻL63* 6:10. – *Picasso*. Tł. B. Ostromecki. *Wsp62* 16:8. – *Pokrewieństwa*. [Z tego cyklu:] Pieta ze Strakonic. Tł. M. Bieszczadowski. *K62* 5:1.

6768. P: Moje święto Picassa. *ŻL62* 6:4.

6769. [Bieńkowski Z.] ski. *Tw62* 7:167. – *Wywiady*. Eberhardt K. *Wsp62* 16:1, 8 *Literatura polska w oczach tłumaczy* [z fot. rzeźby głowy A. S.]. – *Hordyński J.* *ŻL62* 6:4.

## ARNAUD GEORGES

6770. Strome zbocze. [Opow.]. Tł. Z. Szymański. Wwa 62 KiW, s. 179.

6771. P: *ExW62*: Tł. Z. Szymański: Dzieciństwo Jimmy'ego, 89a–92 Najwyższe zbocze, 94/95–117.

## AUDIBERTI JACQUES

6772. La fourmi dans le corps. Błoński J. *D62* 6:155–8. – *Zjawisko Glapiona*. *Rec. t.* zob. 9167.

## AYMÉ MARCEL

6773. P: Pozytywka. Tł. T. Markuszewicz. *ltd62* 22:9, 12, 14. – 125 dni miłości. Tł. Z. Jaremko-Pytowska. *TiJ63* 5:9–19.

## BACHELARD GASTON

6774. Notatka o śmierci: *NKl62* 46:12. – *Wspomnienie pośmiertne*: [Kijowski A.] A. K. *Tw62* 12: 147–8.

## BAILLY ROSA

6775. P: *Wd62*: Tł. T. Terlecki: Ogródki Warszawy, 45:4; Przedwojenna wycieczka do Poczajowa, 39:3; *Wd63*: Łuck przedwojenny czyli szalony dzień, 3:2; *Wspaniałości przedwojennej Ołyki*, 12:2; *Wspomnienia z krańców wschodnich: Wiśniowiec i jego zamek. Nimfa i staw*, 27:3. – „Różyczka” na ciuchach. Tł. A. Mańkowska. *Stol62* 26:14. – *Wspomnienie o paryskiej wystawie „Ruiny Warszawy”*. *Stol63* 8:6.

6776. Przyjazd do Polski. [Mańkowska A.] (A. M.). *Stol62* 37:10 [z fot.]. – [Warneńska M.] M. W. *TrL62* 249:7. – [Wychowska K.] (Wyh): *Dar R. B. dla Muzeum Narodowego*. *ŻW62* 214:5 [pam. po O. Grabowskiej; not.]. – *KP62* 219:4; *NKl62* 33:10; *Stol62* 34:16 [z fot.]; *TrL62* 218:3; *ŻL62* 33:10; *ŻW62* 188:1 [not.]. – *Stol63* 4:9; *ŻW63* 302:1 [not. o nadaniu złotej odznaki m. st. W-wy R. B.]. – *Wywiady*. Jeżewska Z. *ŻW62* 189:2. – *Najdyhor D.* *ZiP62* 41:10 [z fot.]. – *Odrowąż-Pieniążek J.* *IKP62* 230:3. – *Zbijewska K.* *DzP62* 200:4.

## BALZAC HONORE DE

6777. Błaski i nędze życia kurtyzany. Jak kochają ladacznice. Po czemu miłość wypada starcom. Dokąd wiodą złe drogi. Ostatnie wcielenie Vautrina. [Tł. i wstęp:] T. Żeleński-Boy. Wwa 62 PIW, s. 618. Bibl. Arcydział. *Najślawniejsze pow. świata*.

6778. Komedia ludzka. [T.] 18–20. Wwa, Czyt.  
Studia obyczajowe. Sceny z życia wiejskiego. 18: Chłopi. Lekarz wiejski. Tł. T. Żeleński-Boy, 62, s. 556. – 19: Lilia w dolinie. Proboszcz wiejski. Tł. J. Rogoziński, 63, s. 513. – Studia analityczne. 20: Fizjologia małżeństwa. Małe niedole życia małżeńskiego. Tł. T. Żeleński-Boy, 63, s. 522.

6779. Stracone złudzenia. Dwaj poeci. Wielki człowiek z prowincji w Paryżu. Cierpienia wynalazcy. [Tł. i wstęp:] T. Żeleński-Boy. Wwa 62 PIW, s. 791. Bibl. Arcydzieł. Najślawniejsze pow. świata.

6780. Horodyska K.: Sąd nad Ewą Hańską trwa. *ZiP*62 17:16. – Eugenia Grandet. Orłowski W. *PgTZŁódź*62. – Rec. t. zob. 9041. Ojciec Goriot. Rec. tel. zob. 9294.

#### BARBUSSE HENRI

6781. Brodzki S.: H. B. (W 90 rocznicę urodzin). *Ś*3 22:3 [z fot.].

#### BATAILLE GEORGES

6782. Jeleński K. A. *Kl*62 9:116–20. – [Lisowski J.] jł. *Tw*62 9:129–30 [wspomn. pośmiertne].

#### BAUDELAIRE CHARLES

6783. O sztuce. Szkice krytyczne. [Oprac. i tł.:] J. Guze. Wrocław. 1961. Rec.: Czerwiński M. *PrzKl*62 27:4. – Ligęza Ł. *Wz*63 1: 141–6. – Oseka A. *NKs*62 3:164–6 [z portr.]. – Stern A. *NKl*62 18:5.

6784. Friedrich H.: B. poeta nowoczesności. Tł. E. Feliksiak. *PrzHm*62 1:29–46 [2 rozdz. książki pt. Die Struktur der modernen Lyrik. Hamburg 1960]. – Starzyński J.: Delacroix i B. *SpWIPAN* t. 6 2:1–11 [fragm. ref.].

#### BAZIN HERVÉ

6785. W imię syna. [Pow.]. Tł. H. i T. Evertowie. Wwa 63 Czyt., s. 229. – Rec.: Jaremko-Pytowska Z. *NKs*63 20:989–90. – Sadkowski W. *Kl*63 14:8.

#### BEAUVOIR SIMONE DE

6786. Cudza krew. [Pow.]. Tł. K. Kosso-budzki. Wwa 63 Czyt., s. 373. [Ser. Nike]. – Rec.: Jaremko-Pytowska Z. *NKs*63 24: 1179–80 [z portr.]. – Sadkowski W. *TrL*63 345:4.

6787. Wywiad. *NKl*62 26:12 [przedr. z *Tl-g*]. – Przyjazd do Polski. Zob. 7003.

#### BECKETT SAMUEL

6788. Zob. 33 Maguire Brian P. – Radośnie dni. [Tazbir M.] *TEM. K63* 47:8 [głosy prasy franc.; sprost.: Kott J., 50:8].

#### BECQUE HENRY

6789. Descotes M.: H. B. et son théâtre. Paris 62. Rec.: Kowzan T. *KwN*63 4:390–2. – Rec. t. zob. 9019, 9116.

#### BÉDIER JOSEPH

6790. Tristan i Izolda. Gniadek S. *PgTZPom*63 Grudz. – Rec. t. zob. 9037, 9058.

#### BENOIT PIERRE

6791. Kastarska M. *OB*62 31:7. – Miazgowski B. *K62* 16:8–9. – [Tazbir M.] *TEM. K62* 12:12 [skrót art. R. Kantera z *l'Express*]. – *ŻW*62 54: 2 [not. o zgonie].

#### BERNA PAUL

6792. Rycerze złotego runa. Tł. J. Karczmarewicz. Il. J. Makowski. Wwa 62 NK, s. 157. Klub 7 Przyg.

#### BERNANOS GEORGES

6793. Kossak J.: Satanizm współczesności. *Wt*63 5:3. – [Tazbir M.] *TEM. K63* 31:8 [spraw. z art. L. Martin-Chauffier z *Le Figaro Littéraire*]. – Wreński S.: Rzecz o moralitecie szydzącym. *Zn*62 5(95):710–31. – Dialogi karmelitanek. *TgP*62 3: 6 [nt. zniekształcenia myśli G. B. w adapt. film. sztuki].

#### BILLETDOUX FRANÇOIS

6794. P: Idź do panny Törpe. Tł. R. Janowski. *D63* 6:50–79.

6795. Błoński J.: Cztery sztuki B. *D62* 5:148–50 [A la nuit la nuit, Le comportement des époux Bredburry, Tchintchia, Va donc chez Törpe].

#### BIROT PIERRE ALBERT

6796. [Natanson W.] W. N. *Tw*62 1:162–3.

#### BOILEAU PIERRE, NARCEJAC THOMAS

6797. P: Suknia i nóż. Tł. W. Błońska. *P62* 903:14–5 [z not.].

#### BONNEFOY IVES

6798. W: Dowiesz się, że ptak śpiewał... Jutrzenko. córko też... Wąwóz. Wieczność

ognia. Tł. J. Prokop. *TgP62* 51:7. – Głos wciąż ten sam. Na początku był piasek. Niedoskonałość ognia. Usłyszysz: śpiewa ptak... Wybrzeże śmierci. Tł. A. Frybesowa. *Tw63* 9:47–8 [z art. J. Prokopa na s. 85–6]. – Prawdziwe imię. Tł. W. Krysiński. *TgP62* 51:7 [z not.]. – Wawóz. Wieczność ognia. Tł. J. Rogoziński. *NK162* 1:6.

#### BORDEAUX HENRY

6799. [Tazbir M.] TEM. *K63* 16:8.

#### BOSCAMP – LASOPOLSKI CHARLES

6800. Moje przelotne miłości z młodą Bitynką. Rkps z r. 1789 oprac. i wstępem poprzedził J. Łojek. Konsultacja filol. przekł. i oprac. tekstu franc.: S. Widlak. Kr. 63 WL, s. 147, tabl. 8, portr. 5. [Teksty równoległe pol. i franc.].

#### BOUGAINVILLE LOUIS ANTOINE

6801. Podróż Bougainville'a dookoła świata. Tł. M. i L. Szwykowski. Schemat okrętu: A. Werka, L. Ratajski. Wwa 62 Wiedza Powsz., s. 231, tabl. 2, portr. 1, mapy 2. Bibl. Przygód i Podróży. Ser.: Z dziejów odkryć geograficznych. – Rec.: Zieliński S. *NKs62* 21:1296–9.

#### BOUHELIER SAINT-GEORGES DE

6802. Morawski K.: Dramaty historyczne S.-G. de B. *SpPTPN63* 1:22–4 [streszcz.].

#### BREAL PIERRE ARISTIDE

6803. P: Huzarzy (Tragikomedie w trzech aktach). Tł. W. Natanson. *TLd62* 8/9: 77–116.

6804. [Natanson W.] W. N. *PgTKomedia63* W-wa. – Rec. t. zob. 9137.

#### BUTOR MICHEL

6805. Mobile. [Bieńkowski Z.] ZB. *Tw63* 12:81–4. – [Tazbir M.] TEM. *K62* 13:12. – Répertoire. [Sternberg A.] A. S. *KwN62* 1: 99–100.

#### CAILLOIS ROGER

6806. Estetyka uogólniona: I Formy. II Piękno. III Sztuka. Tł. J. Lisowski. *Tw63* 10:40–56. – Sztuka poetycka. Tł. A. Frybesowa. *TgP63* 39:4 [z not.].

#### CAMI PIERRE

6807. P: Przeprowadzka. Tł. J. Rutkowska. *Szp62* 12:6.

#### CAMUS ALBERT

6808. Dżuma. Wyd. 3. Tł. J. Guze. Wwa 63 PIW, s. 306, portr. 1.

6809. Człowiek zbuntowany. [Fragm.]. Tł. A. Tatarkiewicz. *Km62* 13:11.

6810. Górec-Rosiński J. *W162* 20:3–4, 22: 3–4 [filozofia A. C.]. – Onimus J. *D62* 4: 167–71 [fragm. art. o adapt. scen. A. C. wg T. Dostojewskiego i W. Faulknera]. – [Tazbir M.] TEM. *K62* 9:12 [metody pracy lit. A. C.]. – [Id.]. *K63* 5:12 [spraw. z art. R. M. Albérèsa z *Les Nouvelles Littéraires*]. – Rec. t. zob. 9059, 9264.

CASIMIR PAUL właśc. nazw. Mrówczyński Paweł

6811. *ŻL63* 19:11 [not. o śmierci].

#### CASSOU JEAN

6812. Paryż we krwi [Les massacres de Paris]. Wyd. 2. Tł. M. Higier-Łebkowska. Wwa 62 MON, s. 325.

6813. W: Dłoń. Tł. J. Pleśniarowicz. *Km63* 19: 5.

6814. J. C. o Lebensteinie. Tł. J. Lisowski. *Tw62* 5:128–9 [przedm. do katalogu nowojorskiej wystawy malarstwa; tyt. od red.].

#### CASTILLO MICHEL DEL

6815. Gitara. [Pow.]. Tł. Z. Jaremko-Pytowska. Wwa 62 KiW, s. 92. – Rec.: Zaworska H. *NKs62* 20: 1225–6.

#### CAU JEAN

6816. Litość Boga. [Pow.]. Tł. K. Dolańska. Wwa 63 PIW, s. 315. – Rec.: Bereza H. *NKs63* 14:707–8. – Jackiewicz A. *ŻL63* 40: 7. – Mamon B. *TgP63* 31:4. – Międzyrzecki A. *Ś63* 33:6–7. – Rogoziński J. *Wsp63* 18:6.

6817. Litość Boga. Kijowski A. *PrzKl* 62 1:7. – Szczepański J. J. *TgP62* 9:4. – Spadochroniarze. Błoński J. *D63* 6:80–5.

#### CAZIN PAUL

6818. Parandowska I.: Wizyta w Cadet Rous-sel. *Stol63* 2:17 [z fot. P. C., I. Parandowskiej i J. Parandowskiego]. – Radziwińska J. *Km63* 23/24:5 [spraw. z obchodu w Pen-Clubie, W-wa 28 XI 1963]. – Wywiad. Galis A. *K163* 3:3 [fragm. wyw. z r. 1934; z fot.]. – Notatki o zgonie: *ŻW63* 143:2; *ŻPAN63* 4:108. – Nekrolog: *NPol63* 5:230. – Wspomnienia pośmiertne:

[Beylin K.] (k. b.). *ExW63* 144:6; Iwaszkiewicz J. *Tw63* 8:73; Korewicka-Adamska K. *DzB63* 143:3; Kydryński J. *DzP63* 148:4; Międzyrzecki A. *GłS63* 147:4; [Id.]. *Ś63* 26:10-1; [Id.]. *TrR63* 143:4; Natanson W. *Km63* 14:3; [Id.]. *PerP63* 8/9:114-7 [w jęz. franc.]; [Id.]. *Tw63* 8:74-6; Odrowąż-Pieniążek J. *Sto63* 26:11 [z fot.]; [Id.]. *Wsp63* 13:4 [z fot.]; [Stundzis M.] (sms). *SłP63* 145:4; – *K63* 26:5; *ŻM63* 5/6:63-4.

CÉLINE LOUIS-FERDINAND właśc. nazw.  
Destouches Louis-Ferdinand

6819. Katz J. *Wsp62* 19:4.

CENDRARS BLAISE właśc. nazw. Sauser-  
-Hall Frédéric

6820. Poezje. Tł. J. Hartwig i A. Ważyk. Red. i [wstęp] A. Ważyk. *Wwa* 62 PIW, s. 144. Bibl. Poetów. – Sprost.: Miazgowski B. *PrzKl62* 34:9 [dot. wstępu A. Ważyka]. – Rec.: Międzyrzecki A. *NKs62* 9:525-6. – Słucki A. *PrzKl62* 23:7.

6821. W: *Gazeta. Na lewej burcie. Zachody słońca*. Tł. K. A. Jeżewski. *Wz62* 11/12:95-7.

6822. Kwiatkowski J. *Tw62* 1:81-105.

CESBRON GILBERT

6823. P: *Kolorowym wstęp wzbroniony!* Tł. W. Majewska. *Pł63* 5:132-4.

6824. [Tazbir M.] TEM. *K62* 20:12 [spraw. z art. J. de Bourbon-Busset z *Livres de France*; z fot.]. – [Id.]. *K63* 28:8 [spraw. i fragm. art. G. C. w *Le Figaro Littéraire*]. – *Entre chiens et loups*. Dobraczyński J. *K63* 3:3 [z fot.].

CHAR RENÉ

6825. W: *Tak pilno ci do pisania... Zwróćcie im...* Tł. K. A. Jeżewski. *Wz62* 11/12:97-8 [z not. biogr. na s. 104-5].

CHEDID ANDRÉE

6826. *Szósty dzień*. [Pow.]. Tł. K. Witwicka. *Wwa* 62 PIW, s. 180. – Rec.: Szwedowicz W. *NKs62* 20:1230 [z fot.]. – Tarska A. *EK62* 206:4. – Umiński Z. *ŻM62* 11/12:232.

CHODERLOS DE LACLOS PIERRE AM-  
BROISE FRANÇOIS

6827. *Niebezpieczne związki*. [Tł. i wstęp] T. Żeleński-Boy. *Wwa* 62 PIW, s. 399.

CLAUDEL PAUL

6828. W: *Strofy z wygnania*. Tł. K. A. Jeżewski. *Wz62* 11/12:98-9 [z not. biogr. na s. 105].

6829. P: *Punkt przecięcia*. Tł. J. Rogoziński. *D62* 7:36-81 [tekst scen.; z wstępem P. C.].

6830. Błoiński J. *D62* 7:82-97 [o twórcz. dramat. P. C.]. – Sławińska I. *D63* 8:73-82.

CLOT RENÉ-JEAN

6831. *Objawienie*. Błoiński J. *D62* 6:155-8.

COCTEAU JEAN

6832. W: *Fragment*. Tł. A. Kosko. *Od uciech nadmiernych*. Tł. A. Ważyk. *Ś63* 43:10.

6833. P: *O modzie*. Tł. J. Guze. *Ti62* 5:29. – *Portraits-Souvenirs*. [Z tego cyklu:] Edith Piaf. Cesarzowa Eugenia. Tł. J. K. Sell. *ŻL63* 46:12.

6834. Międzyrzecki A. *Ś63* 43:10 [z fot.]. – Opel A. *D62* 1:132-4. – Wywiad. [Tazbir M.] TEM. *K62* 35:12 [przedr. fragm. z *Les Lettres Nouvelles*]. – Zob. 8980 [Natanson W.] W. N.

6835. *Notatki o zgonie*: *D63* 12:115-6; *Wsp* 63 21:2 [z fot.]; *ŻL63* 42:11 [z fot.]. – *Sprawozdanie z pogrzebu*: *ŻW63* 248:2. – *Wspomnienia pośmiertne*: [Grodzicki A.] A. G. *ŻW63* 244:1-2; [Lisowski J.] jł. *Tw63* 12:102; Sadowski W. *TrL63* 288:3; Zbyszewski W. A. *Wd63* 45:1, [polem.]: Grabowski Z., 48:6.

CORNEILLE PIERRE

6836. *Cyd. Tragikomedia*. Tł. A. Morsztyn. *Wstęp, aneks i przyp.*: J. Gałuszka. *Wwa* 62 PIW, wyd. 3, s. 125.

6837. W: *Przedziwny kochanek*. Tł. S. Hebanowski. *ZszT62* 4(36):1-40.

6838. Bieńkowska E.: *Koncepcje postaw w teatrze C*. *KwN63* 3: 273-9. – Rec. t. i tel. zob. 9034, 9081, 9178, 9294.

COURTADE PIERRE

6839. *Plac Czerwony*. [Pow.] Tł. Z. Szymański. *Wwa* 63 KiW, s. 353. – Rec.: Gajewski J. *Kl63* 7:8 [z fot.]. – *Macużanka Z*. *NKs63* 16: 803-4.

6840. *Sprawozdanie z pogrzebu*: *ŻW63* 119: 2 [not.].

## CYRANO DE BERGERAC

6841. Erba L.: La magia nell'opera di Cyrano de Bergerac in: *Contributi del Seminario di filologia moderna*. Milano 1959. Rec.: Brandwajn R. *KwN63* 1:33-45.

## DES AUTELS GUILLAUME

6842. Young M.L.M.: Guillaume Des Autels. A study of his life and works. Genève 1961. Rec.: [Kasprzyk K.] K. K. *KwN63* 2:180.

## DESNOS ROBERT

6843. W: 4/5/36 (Cienie drzew na wodzie...). 5/5/36 (Rozbierz się...). 6/5/36 (Czy naprawdę przeżyłem...). Z *Poematów dla tajemniczej*. Tł. K. A. Jeżewski. *Wz62* 11/12: 99-101 [z not. biogr. na s. 105-6]. - Ostatni poemat. Tł. J. Pleśniarowicz. *Km63* 19:5; *Wid62* 13:1.

## DES PERIERS BONAVENTURE

6844. *Nouvelles récréations et joyeux devis*. Kasprzyk K.: L'authenticité de la deuxième partie des „Nouvelles Récréations”. *KwN62* 2:143-5.

## DEVOS RAYMOND

6845. P: *Sens śmieszności* (Dialog między dwoma osobami: panem Groteskowym i panem Śmiesznym). Tł. S. Hebanowski. *GłTg62* 17:3.

## DIDEROT DENIS

6846. *Mistyfikacja. Sen d'Alemberta*. [Tł. i wstęp:] J. Kott. Il. I. Kuczborska. *Wwa* 62 PIW, s. 194. [Ser. z *Jednorozcem*]. - Rec.: Beylin P. *PrzKl62* 17:8. - Chociłowski J. *TrM62* 119:6. - Pelc J. *Tw63* 3:138-9.

6847. Folkierski W.: *Comment lord Shaftesbury a-t-il conquis Diderot?* [B. m. w.] 63 Società Ed. Intern., s. 319-46. Nadb. z *Studi in Onore di C. Pellegrini*. [IB].

6848. Luppel I. K.: *Diderot*. Tł. (z ros.) R. Hekker. *Wwa* 63 KiW, s. 333, portr. 1. [Ser. *Mysłiciela*]. - Rec.: Szacki J.: *Diderot* 1923. *NKs63* 22:1098-9.

6849. Sez nec J.: *Essai sur Diderot et l'antiquité*. Oxford 1957. Rec.: Żmijewska H. *KwN62* 1:71-4.

6850. Litwin J.: *Kontrowersje D. i filozofia dialogu*. *ZszArg63* 4:109-32. -, Rec. tel. zob. 9294.

## DOBZINSKI CHARLES

6851. W: *Księżyc*. Tł. A. Jeżowski. *NKl* 62 1:6.

## DRUON MAURICE

6852. *Potentaci* [Les grandes familles]. [Pow.]. Tł. M. Skibniewska. *Wwa* 62 PIW, s. 408. KIK. - Rec.: Bartoszyński R. *K62* 31:8. - Jaremko-Pytowska Z. *NKs62* 10:612-3.

6853. P: Tł.: I. *Wieczorkiewicz: Huzar z Orient Ekspresu*. *Id62* 42:11,15; *Taka wielka miłość*. *Z62* 48:5.

## DU BELLAY JOACHIM

6854. W: *Do Venus. Pocałunki*. Tł. W. Szymborska. *Starożytności rzymskie (VIII). Żale (IX)*. Tł. M. Jastrun. *Żale (XXVI)*. Tł. S. Pollak. *Tw* 62 1:77-80.

6855. Parvi J.: *O polski wybór wierszy J. du B.* *Tw62* 1:73-6.

## DUHAMEL GEORGES

6856. *Krzyk z głębokości*. [Pow.]. Tł. I. *Wieczorkiewicz*. *Wwa* 62 *Czyt.*, s. 245. [Ser. *Nike*]. - Rec.: Chociłowski J. *TrM63* 82:4. - Czerwiński M. *PrzKl63* 19:5. - Jaremko-Pytowska Z. *NKs63* 5:285-7 [z fot.]. - *Międzyrzecki A.* *S63* 20:11. - *Piotrowski A.* *K63* 11:5. - *Tarska A.* *EK63* 99:3.

## DUMAS ALEXANDRE ojciec

6857. *Polewka hrabiny Berty*. Tł. E. Bąkowska. *Wiersze w przekł. H. Januszewskiej*. Il. A. Uniechowski. *Wwa* 62 *Czyt.*, s. 71. Rec. t.zob. 9154, 9256, 9259.

## DURAS MARGUERITE

6858. *O wpół do jedenastej wieczór, latem*. [Pow.]. Tł. A. i J. Lisowscy. *Wwa* 62 *Czyt.*, s. 123. - Rec.: Chociłowski J. *TrM62* 227:6. - *Dolecki Z.* *K62* 38:8. - *Grzeniewski L. B.* *NKl62* 42:2. - *Szeląg J.* *NKl62* 35:10. - *Tarska A.* *EK62* 230:4. - *Toeplitz K. T.* *PrzKl62* 44:5. - *Zaworska H.* *NKs62* 18:1127-8.

6859. P: *Wpół do jedenastej wieczorem, lato*. Tł. A. i J. Lisowscy. *Z62* 23-30.

6860. *Moderato cantabile*. *Komatowska M.* *Odgt63* 12:3. - *Wiadukty Seine-et-Oise*. *Błoński J.* *D63* 6:82-4.

DUROCHER BRUNO pseud. zob. KAMIŃSKI BRONISŁAW

## EAUBONNE FRANÇOISE D'

6861. Niepokój. Życie Pawła Verlaine. [Pow.]. Tł. J. Dackiewicz. *Wwa* 63 Czyn., s. 310, portr. 1.

## ELUARD PAUL

6862. W: Dedykacja. Tł. J. Kott. *NKl62* 19: 1. – Wiersz na śmierć Generała Świerczewskiego. Tł. E. Fiszer. *Wid62* 13:1. – Wolność. Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid62* 42:1.

6863. Sadkowski W.: W dziesiątą rocznicę śmierci P. E. *TrL62* 346: 6.

## FAUCONNIER HENRI

6864. P: Malajska przygoda. [Fragm.]. Tł. R. Stiller. *Swd62* 48: 9–10.

## FÉVAL PAUL HENRI CORENTIN

6865. Kawaler de Lagardère [Le bossu ou Le petit parisien]. [Pow.]. Tł. i oprac. H. Popławska. *Wwa* 63 Iskry, s. 353, tabl. 24.

## FLAUBERT GUSTAVE

6866. Reizow B.: Flaubert. Tł. J. Jędrzejewicz. *Wwa* 1961. Rec.: Michno J. *PmL63* 3: 224–31. – [Parvi J. *Tw61* nr 11; polem.:] Jędrzejewicz J. *PrzKl62* 6:9.

## FLEURY EDMOND

6867. Wywiad. [Borowska A.] ab. *SłP63* 93:4 [wg *La Croix*].

FRANCE ANATOLE właśc. nazw. Thibault Jacques Anatole

6868. Historia komiczna. Tł. P. Hertz. *Wwa* 62 Czyn., s. 227. [Ser. Nike] – Rec.: Chociłowski J. *TrM62* 185:6. – Jaremko-Pytowska Z. *NKs-62* 11:673–4.

6869. Mackiewicz S. *K62* 27:9. – Rec. tel. zob. 9294.

## GAMARRA PIERRE

6870. Do widzenia, Asturio! [Ombre et lumière d'Espagne]. Tł. K. Wojciechowska. *Wwa* 62 KiW, s. 129, il., tab.

## GAUTIER THÉOPHILE

6871. W: Biała symfonia. Tł. W. Lewik. *NKl62* 45:3.

## GARAUDY ROGER

6872. Co to jest „moralność marksistowska”? [Radgowski M.] *M. R. Plt63* 49:10.

## GARY ROMAIN

6873. P: *Wt63*: Tł. T. Markuszewicz: Humanista, 2:2–3; Mieszkańcy ziemi, 11: 2–4.

## GIDE ANDRÉ

6874. Jeżeli nie umiera ziarno... Tł. J. Itgoziński. *Wwa* 62 Czyn., s. 450. [Ser. Nike]. – Rec.: Chociłowski J. *TrM62* 197:6. – Kubiak Z. *TgP62* 41:4. – Stadnicki J. *Arg62* 26:8.

6875. Lochy Watykanu. Tł. T. Żeleński Boy. *Wwa* 62 PIW, s. 253. Pow. XX wieku.

6876. Jackiewicz A. *ŻL63* 3:3, 9. – Kuncewicz P. *Wsp62* 17:5. – Labuda A.: Twórczość A. G. jako wyraz klimatu epoki. *SpPTPN62* 3: 222–4.

## GIRAUDOUX JEAN

6877. Błotński J. *PgTKlas63* W-wa. – Wojny trojańskiej nie będzie. Gomulicki R. *PgTKlas63* W-wa. – Rec. t. zob. 9135. – Rec. t. i tel. in. sztuk zob. 9056, 9295.

## GOSCINNY RENÉ

6878. P: Les récrés du petit Nicolas. Tł. T. Markuszewicz, E. Staniszkis. *Ś62* 31:21, 35: 20–1.

## GREEN JULIEN

6879. Partir avant le jour. [Tazbir M.] *TEM. K63* 15:10 [głosy kryt. franco.].

## GUILLOUX LOUIS

6880. Czarna krew. Bereza H. *NKs62* 6:341–2. – Burek T. *Tw62* 7:132–7. – Rogoziński J. *PrzKl62* 33: 4.

## GUIMARD PAUL

6881. Ironia losu. [Pow.]. Tł. Z. Jaremko-Pytowska. *Wwa* 63 Czyn., s. 155.

## GUITTON JEAN

6882. P: Dziennik. [Fragm.:] Przed dniem Paschy. Tł. J. Natęcz. *K62* 16:4.

6883. *ŻM62* 3/4: 204.

## HÉRÉDIA JOSÉ MARIA DE

6884. W: Trofea. [Z tego cyklu:] Epifania. Stolarz z Nazaretu. Witraż. Tł. J. Opęchowski. *K63* 1:2.



## HUGO VICTOR MARIE

6885. Liryki i poematy. Tł. Z. Bieńkowski. Wwa 62 PIW, s. 166. Bibl. Poetów.

6886. Nędznicy. Tł. K. Byczewska. Postowie, przyp.: Z. Bieńkowski. T. 1-4. Wyd. 2. Wwa 62 PIW, s. 562; s. 538; s. 458; s. 446. Bibl. Arc.

6887. Kucharski T.: Idee społeczno-polityczne W. H., ich kształtowanie się i charakter. *ZszNWSPK63* (Lit. powsz.) s. 41-56. - Angelo, tyran Padwy. Rec. t. zob. 9095. - Hernani. Kocięcka M. *RL63* 1:36-9 [dzieje przekł. i wyst. w Polsce]. - Nędznicy. Bieńkowski Z. *Tw62* 4:168-70.

## HUGUENIN JEAN RENÉ

6888. [Tazbir M.] TEM. *K62* 41:12. - Notatki o zgonie: *TgP62* 45:6; *ŻL62* 42:11.

## IONESCO EUGENE

6889. P: Król umiera, czyli ceremonie. Tł. A. Tarn. *D63* 3:65-95 [tekst scen.]. - Pieszo w powietrzu. Tł. J. Kott. *D63* 1:44-78 [tekst scen.; errata, 3:160].

6890. Błoński J.: Od „Lysej śpiewaczki” do Bérengera. *D63* 3:100-3. - Kosiński J.: „Theatrum” I. *D63* 3:96-9. - Mayer H.: I. i ideologie. Tł. J. Koenig. *D62* 8:123-9. - Zob. 33 Maguire B. P. - Wywiady. [Tazbir M.] TEM. *K62* 12:12 [fragm.; rozm. G. Aubarède; przedr. z *Les Nouvelles Littéraires*]. - *D62* 2:150-1 [streszcz. wyw. P. Lennona, druk. w *Manchester Guardian Weekly* 1961 z 21 XII]. - Król umiera czyli ceremonie. Rudnicki A. *Ś63* 13-7. - [Tazbir M.] TEM. *K63* 10:8 [głosy prasy franc.]. - *D63* 3:147-9. - *D63* 11:117-8 [nt. wyst. w Londynie]. - Rec. t. zob. 9101, 9158. - Pieszo w powietrzu. [Tazbir M.] TEM. *K63* 10:8 [głosy prasy franco.]. - *D63* 2:145-6. - Rec. t. in. sztuk zob. 9102, 9131.

## JACCOTTET PHILIPPE

6891. W: Głos. Sekret. Tł. J. Rogoziński. *NK162* 1:5.

## JACOB MAX

6892. W: Ballada o wiecznym cudzie. Cancale o zmroku. Gęściej niżli jeź biały... Jutrzenka. Leonie! Leonie! Tł. A. Ważyk. *Wsp63* 23:6.

6893. P: Najwyższe zwyrodnienie. Piekielna noc. Piekło jest stopniowane. Poemat księży-

cowy. Tł. A. Ważyk. *Wsp63* 23:6 [proza poet.; z art. t.].

## JUN HUBERT

6894. W: Skazano Cię, Mouloud... Tł. W. Bochenek. *TrR62* 77:7.

## KOWALSKA-GORIELY EWA

6895. *NK162* 35:12 [not. o śmierci].

## LABÉ LOUISE

6896. Débat de Folie et d'Amour. Kupisz K.: Z dziejów recepcji ... *ZszNUL63* 29:103-13 [we Francji].

## LA CEPPEDE JEAN DE

6897. W: Teorematy o najświętszej Tajemnicy Odkupienia. Tł. R. Kołoniecki. [Fragm.]. *K63* 14:1 [z not.].

## LAMOUREUX ROBERT

6898. Wywiad. *PgTSiemaszkowej63* Rzesz. [oprac. wg *Paris-Théâtre* J. Pleśniarowicz]. - Rec. t. zob. 9106.

## LANGFUS ANNA

6899. Domański T. *Km62* 23:3. - Kornełuk W. *KIŻ62* 46:2. - Wiśniewski R. *KIŻ62* 48:2. - Wywiad. Hordyński J. *ŻL63* 8:5 [z fot.].

6900. Les bagages des sable. [Błaut J.] B. *ZiP63* 7:12. - Czarniecki M. *DzPŻ62* 290:3. - Kozarynowa Z. *Wd63* 11:5. - Wóycicki S. *OB63* 19:3. - *TrL62* 322:1 [nagr. Goncourtów].

## LANZA DEL VASTO GIUSEPPE

6901. Judasz. [Pow.]. Poprzedzono listem Jaques Maritaina i odpowiedzią autora. Tł. W. Tazbirówna. Wwa 62 Pax, s. 199. - Rec.: Celler J. *HD63* 1:62-3. - Jończyk S. *ŻM62* 11/12:230-1. - Ruszczyk M. *K63* 21:4.

## LARTEGUY JEAN

6902. The pretorians, Pomian B. *Wd63* 47:5 [rec. t. ang.].

## LAVIROTTE CÉSAR

6903. Mémoires. [Fragm.:] Mission en Pologne... en 1812 *KwN63* 2:115-29 [z art. P. Cazina].

## LEBLANC MAURICE

6904. P: Tł. W. Wąsowska: Człowiek, który pamięta. *GtK62* 43-46; Śmiech. *PanPn62* 20:14.

## LORHO ROBERT

6905. W: Elegia wrześniowa. Tł. J. Hartwig. *NKl62* 1:3.

## LOUVET DE COUVRAY JEAN-BAPTISTE

6906. Przygody miłosne Kawalera de Faublas. Chociłowski J. *TrM62* 30:6. – Lewinówna Z. *NKs62* 3:137–3. – Rogoziński J. *PrzKl62* 7:5.

## MALLET-JORIS FRANÇOISE

6907. P: Lettre à moi-même. [Fragm.]. Tł. Z. Starowieyska-Morstinowa. *TgP63* 33:5–6. – Psyche. Tł. F. Welczar. *P63* 941:10–1 [z not. biogr.].

## MALRAUX ANDRÉ

6908. Droga Królewska. Tł. G. Karski. Po-słowie: A. Kijowski. *Wwa* 62 *Czyt.*, s. 261. [Ser. Nike]. – Rec.: Adamski J. *NKs62* 22:1347–8 [z fot.]. – Chociłowski J. *TrM63* 10:6. – Irzyk Z. *ŻM63* 3/4:213–4. – Kijowski A. *Tw62* 1:61–72. – Lam A. *Widn63* 3:71–4. – Maciąg W. *ŻL63* 2:11. – [Piotrowski A.] A. P. *K63* 4:8. – Syski J. *Arg63* 3:10. – Wilhelmi J. *TrL62* 306:6. – Wróblewska T. *TgKl63* 3:4. – Zalewski W. *PrzKl62* 44:5.

6909. Dlaczego M. zamilkł. *ŻL62* 8: 11 [spraw. z art. P. de Boisdeffre w *Les Nouvelles Littéraires*].

## MARCEAU FÉLICIEEN

6910. P: Niebieska torpeda. Tł. W. Wąsowska. *GtK63* 256–259. – Praca rzecz piękna. Tł. M. Wiśłowska. *Z63* 4:5–6, 15. – Szczęśliwa rodzina. Tł. W. Majewska. *Zarz63* 4:8–9. – Zemsta don Carmine. Tł. M. Wiśłowska. *Z63* 19:5–6. – Rec. t. i tel. zob. 9264, 9295.

## MARITAIN JACQUES

6911. La responsabilité de l'artiste. Rec.: Keller J. *StF63* 1:238–41.

6912. Krzemień S.: Estetyka neotomizmu: J. M. *ZszArg62* 2:60–83 [m. in. nt. teorii poezji].

## MAUFRAIS RAYMOND

6913. Zielone piekło. Tł. Z. Stolarek. *Wwa* 62 *Iskry*, s. 389, tabl. 16, portr., mapy. Naokoło świata. – Rec.: Ruszczyc M. *K62* 36:7. – Żukrowski W. *NKl62* 27:2.

## MAURIAC FRANÇOIS

6914. Burza cichnie o zmierzchu. Eseje. Tł.

A. i Z. Michalscy. Wiersze tł. J. Dackiewicz, A. Piotrowski. *Wwa* 62 *Pax*, s. 794, bibliogr. [M. in. o pisarzach: H.-F. Amiel, H. Balzac, M. Barrès, Ch. Baudelaire, F.-R. Chateaubriand, G. Flaubert, M. de Guérin, A. Gide, G. Greene, H. Lacordaire, P. Lotti, Molier, B. Pascal, M. Proust, R. Radiguet, J. J. Rousseau, Stendhal].

Rec.: Czerwiński M. *NKs63* 21:1045–6 [z fot.]. – Szczyпка J. *StP63* 228:4. – Tazbir M. *K63* 26:6.

6915. Kłębowisko zmił. Tł., notę oprac. Z. Jaremko-Pytowska. *Wwa* 62 *PIW*, wyd. 2, s. 211. *Pow. XX Wieku*. – Rec.: Tarska Z. *EK62* 111:4.

6916. Pocałunek trędowatemu. [Opow. i pow.]. Tł. Z. Milewska. Wiersze tł. J. Dackiewicz. *Wwa* 63 *Pax*, s. 515.

6917. P: Ce que je crois. [Fragm.:] Odrzucam i przyjmuję tajemnicę. Tł. J. Woźniakowski. *Zn63* 7/8(109/110): 913–9. – Rozmyślanie przed pustym grobem. Tł. A. T. *TgP62* 17: 1.

6918. Ce que je crois. [Tazbir M.] TEM. *K63* 6:12 [opinie kryt. franc.].

## MAUROIS ANDRÉ

6919. Adrianna czyli Życie pani de La Fayette. Tł. H. Szumańska-Grossowa. Wiersze tł. W. Lewik. *Wwa* 62 *PIW*, s. 571, bibliogr., errata. – Rec.: Jaremko-Pytowska Z. *NKs63* 1:27–9 [z fot.]. – Korotyńska J. *PrzKl63* 19:5. – Ruszczyc M. *K62* 49:8. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP63* 12:4.

6920. Życie Aleksandra Fleminga. Wyd. 2. Tł. M. Wiśłowska. *Wwa* 62 *Czyt.*, s. 365, bibliogr. *Bibl. Powsz.*

6921. P: Decyzja. Tł. W. Majewska. *Z63* 33:6. – Dwie twarze. Tł. M. Wiśłowska. *Z63* 26:5–6. – Fotografia. Tł. M. Peliński. *Z62* 14:5–7, 10. – Hotel Thanatos. Tł. J. Segel. *ltd62* 37:13–4; Tł. W. Majewska. *Zarz62* 17:6–7, 18:6–7; Tł. W. Wąsowska. *GtK62* 190–195; *Widn62* 8:96–102 [wariant tyt.: Thanatos Palace Hotel]. – Narodziny mistrza. Tł. T. Markuszewicz. *S62* 22:21. – Noc przy świecach. Tł. J. Kydryński. *P62* 904:10–1, 14. – O monotonii w małżeństwie. Tł. J. Szczepańska. *lil63* 11:16–7. – Rykoszety. Tł. TOP. *P62* 876:17. – Testament. Tł. TOP. *P62* 879:6.

6922. Wywiad. Hordyński J. *ŻL62* 33: 3 [z fot.].

## MÉRIMÉE PROSPER

6923. Lokis. Biernacki A. *BIN63* s. 121–50

[z facsimile listów P. M. do A. Przędzieckiego]. – Teatr Klary Gazul. Rec. t. zob. 9049, 9059.

#### MICHAUX HENRI

6924. W: Moje życie Na drodze ku śmierci. Urodziłem się z dziurą w piersi. Tł. K. A. Jeżewski. *Wz62* 11/12:101–4 [z not. biogr. na s. 106].

6925. Kwiatkowski J. *Tu63* 11:44–64 [sprost. aut.: *Tu64* 3:108].

MOLIÈRE właśc. nazw. Poquelin Jean Baptiste

6926/27. Broszkiewicz J. *PgTLud62* Nowa Huta – Wołicki K. *Tu62* 6:134–40. – Skąpiec. Bryll E. *PgTŻeromskiego62* Kielce. – Rec. t. zob. 9018, 9029, 9037, 9043, 9045, 9114. – Świętoszek. *LTP* 63 [numer poświęcony omów. i rec. t. „Świętoszka”]. – Zob. 8980 Natanson W. – Rec. t. i tel. in. sztuk zob. 9085, 9106, 9151, 9172, 9295. – Rec. t. i tel. in. sztuk zob. 9014, 9049, 9055, 9056, 9087, 9100, 9242, 9259, 9295.

#### MOLINET JEAN

6928. Chronique. Dąbska-Prokop U.: Un problème de la syntaxe française dans les „Chroniques” de J. Molinet et chez quelques autres prosateurs. *KwN63* 4:333–63.

#### MONTAURIER JEAN

6929. Comme à travers le feu... Dobraczyński J. *K63* 12:2.

MONTESQUIEU CHARLES-LOUIS DE SECONDAT

6930. Berselli Ambri P.: L'opera di Montesquieu nel Settecento italiano. Firenze 1960. Rec.: Żaboklicki K. *KwN62* 2:195–6.

#### MONTHERLANT HENRY DE

6931. Litości dla Malatesty. (Paryż, grudzień 1950 – styczeń 1951). *PgTJaracza63* Łódź. – Przedmowa [do sztuki Malatesta]. (Paryż, grudzień 1947). *PgTJaracza63* Łódź.

6932. Natanson W.: Teatr M. *PgTJaracza* 63 Łódź. – Wywiad. Natanson W.: W obronie Sienkiewicza. *NKI62* 23:3. – Karnety. [Natanson W.] W. N. *Tu62* 12:151–2. – Malatesta. Rec. t. zob. 9073. – Un voyageur solitaire est un diable. Kastorska M. *Wd61* 3:3.

#### MUSSET ALFRED DE

6933. Dackiewicz J.: Odmiany miłości. Wiersze A. de Musset tł. autorka. Wyd. I. Łódź 62 *Wł.*, s. 178. [Kobiety w życiu A. M.].

6934. Brahmer M. *SD63* 6:4–8. – Ciesielska-Borkowska S. *PgTStarego62* Kr. – Świecznik. Vogler H. *PgTStarego62* Kr. – Rec. t. zob. 9043, 9064, 9087. – Rec. t. i tel. in. sztuk zob. 9039, 9295.

#### NIMIER ROGER

6935. P: Pięć lat wcześniej czyli d'Artagnan zakochany. Tł. Stella Varcaby. *P62* 915: 21–2 [z not.].

6936. *LzL62* 234:2 [not. o śmierci].

#### OBALDIE RENÉ DE

6937. Satyr. Błoński J. *F63* 6: 80–5.

#### OLLIER CLAUDE

6938. Le maintien de l'ordre. Kijowski A. *Tu62* 9:113–7.

#### PARAIN BRICE

6939. Noir sur blanc. Prasa paryska o sztuce P. *D62* 2:158–60.

#### PASCAL BLAISE

6940. Prowincjałki. [Tł. i wstęp:] T. Żeleński-Boy. Postowie: L. Kołakowski. Oprac. graf. A. Heidrich. *Wwa* 63 Czyt., s. 326. Symposium.

6941. Rozprawy i listy. Tł. T. Żeleński-Boy oraz M. Tazbir. Wybór, przedm. i przyp.: M. Tazbir. *Wwa* 62 Pax, s. XXVII, 478, portr. l. – Rec.: Stróżewski W. *Zn63* 5(107): 621–9.

6942. Béguin A.: Pascala portret własny. Tł. A. Borkowska. *Wwa* 63 Pax, s. 201, tabl. 10.

6943. [Listy] *K62* 33:3, 6–7 [do P. Fermata (1660), do Krystyny królowej szwedzkiej (1652), Le Pailleura (1648), do siostry (1648), do Roannezów (1656), do F. Périera (1657); oprac. i wybrał M. Tazbir]; *ŻM62* 9/10:13–22 [do Roannezów; tł. M. Tazbir; z not. tł.]. – Nieznane „Myśli” Pascala. Tł. i przyp. oprac. M. Tazbir. *K62* 31:4 [teksty odkryte przez J. Mesnarda]. – Traktaty o równowadze cieczy i ciężarze masy powietrza. [Fragm.]. Wybrał M. Tazbir. *K62* 33:6.

6944. Goldmann L. *Arg62* 32:1, 8. – Kalendarz życia P. Oprac. M. Tazbir. *K62* 33:2. –

Kasia A.: P. i antropologia tomistyczna. *FM* 63 15:1, 4. – Kołakowski L.: Banał P. *Zsz Arg62* 4:71–80. – [Mrówczyński T.] (j). *Arg62* 26:12 [obchody 300-nej roczn. śmierci we Francji]. – Opinie o P. Wybrał M. Tazbir. *K62* 33:7. – Stadnicki J. *Wz62* 3:32–4) [recepja współcz. dzieł P.]. – Steinmann J. [Fragm.]. Tł. K. Brończyk. *K62* 28:4. – [Tazbir M.] TEM: Czy P. był autorem „Rozprawy o namiętnościach miłości”. *K62* 33:12. – [Id.]. *K62* 33:1–2. – [Id.]. *ŻM62* 9/10:5–12. – Teske A.: P. a psychologia podświadomości. *Km62* 20:3, 10. – [Id.]: B. P. krytyczny hołd w trzechsetną rocznicę śmierci. *KwHN63* 1:3–21. – Myśli. Kubiak Z. *TgP62* 34:1–2 [z not.].

#### PAULHAN JEAN

6945. P: Miły wieczór. Przedstawienia. *P63* 933:5–6 [z not. podpis. Top].

#### PAYSAN CATHERINE

6946. Wywiad. *NKl62* 34:12 [fragm. z *Les Lettres Françaises* z dn. 8 VIII 1962]. – Histoire d'une Salamandre. [Natanson W.] W. N. *Tw63* 3:166–7. – Nous autres le Sanchez. Natanson W. *NKl62* 3:2 [sprost. 5:2].

#### PEISSON ÉDOUARD

6947. Miazgowski B. *K63* 40:6–7 [wspomn. pośmiertne].

#### PEROL JEAN

6948. W: Zuydcoote. Tł. J. Rogoziński. *NKl* 62 1:6.

#### PERRAULT CHARLES

6949. Bajki Babci Gąski. Wwa 1961. Rec.: Bereza H. *PrzKl62* 2:7.

#### PERRUCHOT HENRI

6950. *ŻL63* 5:10 [wypow. dla *Le Figaro Littéraire* z okazji otrzymania Wielkiej Nagr. Lit. m. Paryża].

#### PEYREFITTE ROGER

6951. P: *ŻL62*: Tł. M. Gorzewicz: Les fils de la lumière. [Pow.-Fragm.:] Brat i papież, 28:6–7; Kłątwa, 27:7, 11 [z not. tł.].

6952. Les fils de la lumière. Dobraczyński J.: Alain Peyrefitte i R. P. *K62* 21:12.

#### PHILIPPE CHARLES LOUIS

6953. Dobra Magdusia i Biedna Ma-

rynia. Kosner K. *NKl62* 11:2.

#### PINGET ROBERT

6954. *K62* 42:12 [fragm. wypowiedzi nt. własnej twórczy.; podał do druku TEM (M. Tazbir)].

6955. Przesłuchanie. Bieńkowski Z. *Tw63* 4:87–91.

#### PONGÉ FRANCIS

6956. W: Tł. Z. Bieńkowski: Notatka do ptaka. *NKl63* 2:7; Notatki do jaskółek. *Wt63* 10:3; Pień drzewa. *NKl63* 2:7; Świeca. *Wt63* 10:3; Z pierwszych notatek do człowieka. *NKl* 63 2:7. – Osa. Tł. [J. S. Sito] Omega. *Wsp62* 9:12 [z art. tł.].

6957. [Bieńkowski Z.] zb. *Tw63* 3:168–9.

#### PONS MAURICE

6958. Pasażer jednej nocy. [Pow.]. Tł. Z. Stolarek. Wwa 62 Czyt., s. 86. – Rec.: Bereza H. *NKs62* 17:1050–1. – Olszewska B. W. *TgKl62* 26:6.

#### POURTALÈS GUY DE

6959. Wagner. Historia artysty. Tł. J. Kornitowiczowa i M. Kornitowiczówna. Wwa 62 PIW, s. 523, portr. 1. – Rec.: Czerwiński M. *PrzKl62* 51/52:8.

#### POZNER VLADIMIR

6960. Miejsce kaźni. [Opow.]. Tł. M. Zenowicz. Wwa 62 KiW, s. 261. – Rec.: Szymański Z. *NKs62* 21:1294–5.

#### PRASSINOS GISÈLE

6961. Podróżniczka. [Pow.]. Tł. H. Olędzka. Wwa 62 PIW, s. 180. – Rec.: Dolecki Z. *K62* 25:6. – Jaremko-Pytowska Z. *NKs62* 14:851–2.

#### PRÉVERT JACQUES

6962. W: Bukiet. Jesień. Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid63* 50:1. – Ogród. Tł. J. Waczków. *Lt63* 7:23. – Piękna pora. Plac du Carroussel. Tł. J. Waczków. *Lt62* 5:12 [z not.]. – Śniadanie. Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid63* 36:1 [z not. biogr.].

6963. P: Próba opisania pewnej kolacji głów w Paryżu we Francji. Tł. J. Waczków. *Tw62* 10:5–11.

6964. Wywiad. *ŻL63* 14:10 [przedr. żartobliwego wyw. z *L'Express*]. – Rec. t. zob. 9233.

## PROUST MARCEL

6965. P: Aforyzmy. Tł. K. Kossobudzki. *Ś* 63 16:14. – Jan Santeuil. [Pow.-Fragm.:] Liceum Henryka IV. Tł. P. Hertz. *NKl62* 51/52: 5, 8.

6966. Maurois A.: W poszukiwaniu Marcela Prousta *W* a 1961. Rec.: Greń Z. *DzP62* 3: 3. – Jackiewicz A. *ŻL62* 11:5. – Radawiak M. *K62* 4:7, 9 [z fot. M. P.]. – Rogoziński J. *PrzKl62* 7:4. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 24:4.

6967. Kosiński Z. *Wd62* 48:2. – Zob. 7003 Greer C. R. – Jan Santeuil. Hertz P. *NKl62* 51/52: 5. – W poszukiwaniu straconego czasu. [Błoński J. *Tu61* 10; rec.:] Jackiewicz A. *ŻL62* 11:5.

## RACINE JEAN

6968. Brytanik (Druga przedmowa 1676 r.). Tł. J. Lisowski. *Pg1Nar63* Wwa.

6969. Brończyk K. *Pg1Słowackiego63* Kr. [aktualność J. R. dla współcz. teatru]. – Brucz S. *Pg1Nowego* Łódź. – Goldman L.: Jean Racine. [Fragm.]. Tł. J. Pawłowiczowa. *PgTPol62* Wrocław. – Lutecki C.: Nowy R. *T63* 1:12 [nt. paryskiej insc. „Bereniki” i „Andromaki”]. – Berenika. Rec. t. i tel. zob. 9154, 9296. – Brytanik. Braher M. *Pg1Nar63* Wwa. – Wołoszyński R. *Sł62* 255:4. – Rec. t. zob. 9075, 9146, 9172. – Fedra. Sławińska I. *KwN63* 3:205–35. – Rec. t. zob. 9056.

## RADIGUET RAYMOND

6970. Opętanie. Wert P. *ZszNUL62* 25: 117–30.

## REBUFFAT GASTON

6971. Gwiazdy i burze. Sześć północnych ścian alpejskich. Tł. J. Kolankowski. Wstęp: J. Wojsznis. *Wwa* 62 [właśc.] 1961 Sport i Turyst., s. 113, tabl. 36, portr., il., mapy. – Rec.: Łubieński T. *PrzKl62* 35:5.

## RÉGNIER MAX

6972. [Eile M.] Eracia Rojek. *Pg1ZOpol62* [o spotkaniu z M. R. w Paryżu]. – Rec. t. zob. 9078, 9092.

## RENARD JULES

6973. [Listy]. *KwN63* 1:5–15 [do J. Claretie z lat 1899–1909; w art. T. Kowzana].

6974. Kowzan T.: J. R. (Przegląd publikacji lat 1951–1961). *KwN62* 3:279–84. – [Id.]:

J. R. et la comédie française d'après ses lettres inédites à J. Claretie. *KwN63* 1:3–16.

## REVERDY PIERRE

6975. P: Pamięć mężczyzny. Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid63* 50:1.

## RIMBAUD JEAN NICOLAS ARTHUR

6976. Morawska L.: L'expression du mouvement dans la poésie de R. *KwN62* 3:261–8. – Samogłowski. Żurowski M. *PrzHm62* 4: 53–72.

## RIVIÈRE JACQUES

6977. P: À la trace de Dieu. [Fragm.:] Cesarz umiera stojąc. Tł. A. Ciemiakówna. *K62* 14: 7.

## ROBBE-GRILLET ALAIN

6978. Jackiewicz A.: R.-G. od powieści do filmu. *D63* 3:122–33. – [Tazbir M.] TEM. *K62* 40:12 [fragm. wypowiedzi A. R. G. nt. pow. współcz.]. – [Id.]. *K63* 16:8 [kryt. franc. o filmie „L'Immortelle” wg scen. A. R.-G.]. – Wywiad. [Tazbir M.] TEM. *K63* 13:8 [fragm. druk. w *Le Figaro Littéraire*].

## ROBLES EMMANUEL

6979. Federica. Grzeniewski L. B. *Wsp62* 5:12. – Montserrat. Rec. t. zob. 9068.

## ROLLAND ROMAIN

6980. Karczevska-Markiewicz Z.: Listy R. do pani Sofii. *ŻL62* 36:1,8 [dot. listów wyd. ostatnio we Fr.]. – Colas Breugnon. Rec. tel. zob. 9296. – Jan Krzysztof. Karczevska-Markiewicz Z.: Struktura „Jana Krzysztofa”. Wrocław. 63 Ossol., s. 106, bibliogr. Komitet Neofilol. PAN. \* Karczevska-Markiewicz Z.: Portret bohatera (ze studiów nad strukturą „Jana Krzysztofa”). *KwN62* 1: 3–26.

## ROSTAND EDMOND

6981. Brucz S. *Pg1Nowego63* Łódź. – Cyrano de Bergerac. Rec. t. zob. 9075. – Romantyczni. Ostrowski A. *TrM62* 305: 4 [walory tel. sztuki]. – Rec. tel. zob. 9296.

## ROUSSEAU JEAN JACQUES

6982. Nowa Heloiza. Tł. i oprac. E. Rządowska. Wrocław. 62 Ossol., s. LXIV, 439, il., portr., bibliogr. BN II 136.

6983. Eigeldinger M.: Jean-Jacques Rous-

seau et la réalité de l'imaginaire. Neuchâtel 62. Rec.: Rządowska E. *KwN63* 3:280-3.

6984. Russo ob literature i iskusstve. Moskva 1960. Rec.: Stańczak I. *StF62* 2:184-7.

6985. Verclman J.: *Žan-Žak Russo*. Moskva 1958. Rec.: Stańczak I. *StF62* 2:184-7. – Wiliński K. *KLS62* 2:278-81.

6986. Baczek B.: Le problème du lien social chez Hegel et R. *StF62* nr specj. s. 13-33. – [Id.]: R. – inspiracje i mity. *Arg62* 46: 1, 10-1. – Cogniot G.: J. J. R. a wolność. *ZszTP63* 3:48-54, 4:62-74. – Grobelak L.: La nature humaine est-elle bonne ou corrompue? (Essai d'interprétation d'un aspect de la pensée de J. J. R.). *KwN62* 1:51-6. – Guranowski J.: J. J. i nasz wiek. *NKl62* 28:5 [z portr.]. – Leśnodorski B.: J. J. R. i Polska. *Pol63* 1:19-20. – Proszak J.: W 250 rocznicę urodzin J. J. R. *RM62* 16:19-21 [nt. zainteresowań muzycznych i dzieł scen. – muzycznych J. J. R.]. – Szmydtowa Z. *PrzHm63* 3:87-94. – Szulkin M. *NSz62* 1:22. – Strzałkowski W. *OB62* 35:4-5. – Żytowiecka K.: Z dziejów J. J. R. we francuskiej krytyce romantycznej. *KwN63* 3:237-50. – Emil. Debessé M. Tł. V. Komorowska. *KwP63* 3:3-12. – Les rêveries du promeneur solitaire. [Oprac.]: H. Roddier. Paris 1960. Rec.: Rządowska E. *KwN62* 1:75-6. – Wiejski wróżbita. Mikotajtis Z. J.: „Wiejski wróżbita” J. J. Rousseau na scenie polskiej za St. Augusta. [Częst.] 63, s. 8. Tow. Lit. im. A. Mickiewicza. Oddz. Częstochowski. Prace Naukowe. – Komunikaty Naukowe. R. 1 nr 8: Seria Hist.-Lit.

#### Kult

6987. [Mrówczyński T.] (s.): Rok J. J. R. *Arg62* 36:9 [we Francji]. – Wojnar I.: Uroczystości ku czci J. J. R. *KwP63* 3:134-5 [we Francji i Szwajc.]. – Publiczna Sesja Naukowa poświęcona J. J. R. (Częstochowa 26 XI 1962). B. L. *KwH63* 1: 241-2. – Rutkowski S. *Plnk63* 2:56-7. – *Arg62* 48: 10; *ŻPAN63* 1:100. – Sesja naukowa PAN (Warszawa 13 X 1962). *NKl62* 42:9. – *PŻ62* 22: 6.

SAGAN FRANÇOISE właśc. nazw. Quoirez Françoise

6988. P: Monsieur Landru bourreau des coeurs. Tł. W. Błońska. *P62* 923/925:29-31, 38 [z art. F. Welczara]. – Poranek. Tł. A. Mirecki. *Id62* 38:9, 15.

6989. Lisiewicz T. *Am62* 5:133-5. – Wywiad. *ŻL63* 5:10 [przedr. z czas. *Arts*]. – Pewien uśmiech. Święicki J. M. *HD63* 1:56-9. – Les violons parfois. Błoński J. *D62* 1:130-2.

SAINT-EVREMOND CHARLES DE MARGUETEL DE SAINT-DENIS

6990. O sztuce życia i życiu sztuki. Eseje, listy, maksymy. Wybrał, tł. oraz wstępem i koment. opatrzył R. Brandwajn. Oprac. graf. A. Heidrich. Wwa 62 Czyt., s. 288, portr. 1. Symposion. – Rec.: [Adamski J.] J. A. *NKs63* 6:518-9. – Kossobudzki L. *Arg63* 9:8. – Stepnowski A. *KwN63* 2:159-61.

SAINT-EXUPÉRY ANTOINE DE

6991. Nocny lot. Ziemia, planeta ludzi. [Opow.]. Tł. M. Czapska, W. i Z. Bieńkowsy, S. Stempowski. Bieńkowski Z.: Posłowie. Wwa 63 PIW, s. 250.

6992. P: Uśmiech. Tł. H. Kurta. *SłL62* 48/49: 6; *TrR63* 141:5.

6993. Jankowska H. *IdP62* 46:7 [z fot.]. – Kwiatkowski W.: Przegląd badań nad A. de S.-E. *PrzHm62* 3:171-80. – Tajemnica śmierci S.-E. *Kl63* 13:2 [z fot.]. – [Tazbir M.] TEM. *K62* 30:12 [nt. polem.: J. Cau i P. H. Simon o wartość twórczości S. E.]. – Mały książę. Czeszko B. *PrzKl62* 2:7.

SAINT-SIMON LOUIS DE ROUVROY

6994. Pamiętniki. Felińska B. *TgP62* 30:6. – Greń Z. *DzP62* 74:3. – Hertz P. *NKl62* 10:2. – Kydryński J. *ŻL62* 18:5. – Międzyrzecki A. *S62* 17:19. – Rogoziński J. *Tw62* 5:116-8. – Szacki J. *NKs62* 6:356-7. – Tazbir M. *K62* 28:5, 11.

SALACROU ARMAND

6995. Wywiad. *NKl62* 20:12 [przedr. z *LN*].

SALMON ANDRÉ

6996. Piekło i raj. Życie Modiglianiego. [Pow.]. Tł. J. Stabrowska i M. Zenowicz. Wwa 63 Czyt., s. 377, tabl. 2, portr. 6. – Rec.: Florczak Z. *Kl63* 16:6. – Oseka A. *NKs63* 18:916-7 – Żwira T. *K63* 35:6.

SAMIVEL właśc. nazw. Gayet-Tancrede Paul

6997. Opowieści karkołomne [Contes à pic]. Tł. Z. Glinka. II. aut. Wwa 62 Pax, s. 235, tabl. 10. – Rec.: Dolecki Z. *SłP62* 292:6.

SAND GEORGE właśc. nazw. Dudevant  
Amandine Lucile Aurore

6998. Mówiący dąb. Opowiadania babuni.  
Tł. O. Nowakowska. Il. B. Truchanowska i W.  
Majchrzak. Wwa 62 NK, s. 136, tabl. 6.

#### SAPIN LOUIS

6999. P: Przyjęcie w Vezelles: Wersja  
Franciszki. Wersja Jana-Marka. Tł. I. Wach-  
lowska. Z63 44:5-6, 15.

#### SARRAUTE NATHALIE

7000. Wywiady. Lennon P. NKL62 15:12  
[przedr. z *Manchester Guardian Weekly* z 15 III;  
ze wstępem red.]. - *Tw62* 11:151-4 [nt. współcz.  
prozy; z kwart. *Tel Quel*; tł. (Z. Bieńkowski)  
ZB.].

#### SARTRE JEAN PAUL

7001. P: Historia chybionego powołania.  
[Fragm. autobiografii]. Tł. S. Cichowicz. *Arg*  
63 47:1-2. - Wenecja z mojego okna. Tł. K.  
Kossobudzki. *Tw62* 10:66-73.

7002. [List otwarty do red. naczelnego  
l'Unita. Fragam.:] Spór o „Dziecko wojny”.  
Tł. W. Wertenstein. *F62* 49:12-3 [nt. filmu  
radz.]. - [Przemów. na Światowym Kongresie  
na rzecz Rozbrojenia i Pokoju w Moskwie.  
Fragm.:] Słowo do twórców kultury. *ZszTP62*  
9:91-5. - We krwi Grimaua leży rękojmia jed-  
ności Hiszpanii. *ZszTP63* 6:42-3.

7003. Cichowicz S. *Tw63* 3:98-111 [nt.  
filozofii egzystencjalistycznej J. P. S. w opar-  
ciu o dzieło „L'Etre et le Néant”; polem.:]  
Jaroszewski T. M. *Kl63* 15:5. - Eberhardt K.  
*ŻL63* 14:4 [hasło słown.; z fot.]. - Greer C. R.  
Tł. J. Kempka. *Tm62* 3:53-66 [kryt. M. Prou-  
sta w pracach Sartre'a]. - Gromiec W.: Róża  
Luksemburg a „oryginalność” S. *FM62* 13:  
3 [stos. filozofii S. do marksizmu]. - Grzyb-  
owski K. *ŻL62* 27:1-2. - Iwaszkiewicz J. *Tw62*  
9:101. - Jaroszewski T. M. *FM63* 17:1, 5. -  
Wirth A. *Pg1Starego63* Kr. - Przyjazd do  
Polski. [Dobosz A.] Pustelnik z Krakowskie-  
go Przedmieścia: S. w PIW-ie. *Wsp62* 14:12  
[z fot. J. P. S.]. - Drozdowski B. *Wsp62* 14:  
12 [o spotkaniu z młodymi lit. pol.]. - Ko-  
prowski J. *DzŁ62* 158:3 [w ZLP w W-wie]. -  
Kosiński R. *DzP62* 160:3 [w Kr.]. - Leśniew-  
ska M. *P62* 901:4-5 [z fot.]. - Lisowski J.  
*ŻW62* 159:3-7. - [Sowińska B.] (be): Spot-  
kanie P. J. S. i S. de Beauvoir z pisarzami pol-  
skimi. *ŻW62* 151:2 [w W-wie]. - Terlecki W.  
*Wsp62* 14:12 [fel. na marg. pobytu J.P.S. w Pol.].

- [Woyciechowska L.] (woy): Spotkanie dzien-  
karzy z J.P.S. *ExW62* 153:6 [w W-wie]. - [Woy-  
ciechowska L.] (woy). *ExW62* 149:1, 2. - *N*  
*Kl62* 26:10. - *P62* 899:3 [not. i fot.]. - *Ś62*  
27:1, 16-7. - *TrL62* 174:3. - *TrL62* 175:5.  
- *TrL62* 176:5 [wizyta w Domu Literatury].  
- *ŻL62* 27:16 [karyk.: Prezes Krakowskiego  
Oddziału ZLP S. Otwinowski wita J.P.S.;  
rys. A. Stopka]. - *ŻW62* 154:2, 155:2. - Wy-  
wiady. Drewnowski T., Lisowski J., Rutkie-  
wicz M., Turski M. *Plt62* 27:1, 7 [z fot. zbio-  
rową]. - [Eberhardt K.] k.e. *F62* 30:13. - (g).  
*KP62* 154:1, 4. - Kosiński H. *ZiP62* 30:2  
[z fot. J.P.S.]. - Krasicki I. *GłO62* 5:10; *GZ*  
62 1:4; *NRz62* 5:1-2; *Stł62* 2:2; *TrR62* 1:4.  
- Natanson W. *NKL62* 27:3-4 [wyw. z J.P.S.  
i S. de Beauvoir w czasie pobytu w Pol.; z ka-  
ryk. rys. K. Ferster]. - Pełowski A. *GłWb62*  
149:3; *GłO62* 160:5-6; *Plt62* 25:1, 5 [z fot.  
J.P.S.]; *TrM62* 149:4; *TrR62* 148:9; *Wid62*  
26:2 [w Moskwie; nt. ZSRR]. - [Szperling S.]  
ZAST. *K62* 3:12 [przedr. fragm. wyw. z *Avan-  
ti*]. - *Kl63* 27:2 [przedr. z *KlZv*]. - *ŻL62*  
13:10 [spraw. z *L'Express*]. - Huragan nad  
cukrem. Truszczyński J. *GPz62* 284:3. -  
Muchy. Grygiel S. *Zn63* 4(106): 421-38. -  
Przy drzwiach zamkniętych. Grygiel S.  
*Zn63* 9(111): 984-1001. - Rec. t. zob. 9233.  
- Więźniowie z Altony. Kozłowski A. R.  
*Wż62* 3:160-3. - Rec. t. zob. 9126, 9174. -  
Rec. t. in. sztuk zob. 9016, 9075, 9087.

#### SCÈVE MAURICE

7004. *Délie*, objet de la plus haute  
vertu. Giudici E.: Il problema dell' origina-  
lità della „*Délie*” di Maurice Scève (I). *ZRL*  
t. 5 1:121-46, 2:67-107 [stan badań, wpływ  
poematu na późniejszą lit. pol.; w jęz. wł.;  
streszcz. w jęz. pol., tł. S. Skwarczyńska].

#### SCIEHA DE GEORGES

7005. Kudliński T. *ŻM62* 11/12: 203-11.

#### SIMENON GEORGES

7006. P: Ostatnie wyzwanie [Maigret et l'in-  
specteur Malgracieux]. Tł. R. Romance. *NRz*  
63 159-176.

7007. Jankowska H. *IdP62* 34:5. - Wy-  
wiad. *ŻL63* 11:11 [spraw. z wyw. w *Le Figa-  
ro Littéraire*, rozm. J. Cau; polem.: Kisiel-  
ewski S.] Kisiel. *TgP63* 13:8.

#### SIMON CLAUDE

7008. Arystarch: Literatura zaangażowana.  
*Odgt63* 33:6 [nt. udziału C. S. w Międzynar.

Seminarium w Lahti – Finlandia]. – Pałac. *ŻL62* 13:11. – Rozłączenie. Błoński J. *U63* 6: 80–5.

#### SOLLERS PHILIPPE

7009. P: Park. [Fragm.]. Tł. J. Lisowski. *NK162* 1:5.

#### STAËL HOLSTEIN ANNE LOUISE GERMAINE DE

7010. Korynna czyli Włochy. [Pow.]. Tł. Ł. Rautenstrauchowa, K. Witte. Oprac. A. Jakubiszyn-Tatarkiewiczowa. Wrocł. 62 Ossol., s. LXVII, 572, bibliogr. BN II 131. – Rec.: Grzędzińska M. *Km62* 12:8.

7011. *Lettres à Narbonne*. Paris 1960. Rec.: Tatarkiewicz A. *KwN62* 1:76–8.

#### STENDHAL właśc. nazw. Beyle Marie-Henri

7012. Czerwone i czarne. T. 1–2. Tł. i wstępem opatrzył T. Żeleński-Boy. Postowie: M. Żurowski. Przep.: E. Maszewska. Wwa 63 PIW, wyd. 3, s. 282; s. 340. Bibl. Powsz.

7013. Korespondencja. Wybór. Oprac. I. Wachlowska. Tł. H. Szumańska-Grossowa. Indeks: F. Śniatecka-Wowerowa. Wwa 63 PIW, s. 609.

7014. [List]. *Tu63* 10:60–4 [do F. Andrea'go z 1813 r.; wyd. i koment. L. Sługocki].

7015. Blin G.: Stendhal et les problèmes du roman. Paris 1954. Rec.: Brodzka A. *PmL* 63 1:194–209.

7016. Martineau H.: Serce Stendhala. Wwa 1961. Rec.: [Dobosz A.] Pustelnik z Krakowskiego Przedmieścia. *Wsp62* 1:14. – Dramińska-Joczowa M. *KwN62* 3:292–6. – Jackiewicz A. *ŻL62* 21:11, 13. – Jaremko-Pytowska Z. *NKs62* 3:153–5 [z fot. S.]. – Rogoziński J. *PrzKl62* 7:4.

7017. Sługocki L.: S. w Żaganiu w 1813 roku. *GZ63* 165:5 [przyczynek biogr.; z fot. S.]. – Listy. Drozdowski B. *PanPn63* 47: 11 [omów. listu do F. Andrea'go z 1813 r.].

#### STILL ANDRÉ

7018. Rabunek. Chociłowski J. *NKs62* 2:73–4.

#### SUPERVIELLE JULES

7019. W: Tł. A. Kowalkowski: Morze tajemne. *Wt62* 16:1; Odwiedziny nocy. *Wt63* 6:1; Pochwyćcie... *Spj63* 23:2; Ta kropla oceanu... *Wt62* 16:1; W tym domu ogromnym... *Wt63*

10:4. – Chwyćcie. Ślad na wodzie. *Życ. Tł. A. Kosko. ŻL63* 6:7.

7020. P: Wół i osioł u żłobka. Tł. T. Terlecki. *Wd63* 51/52:1.

#### TAINÉ HIPPOLYTE-ADOLPHE

7021. Parandowski J.: Życie i myśli H. T. *TgD63* 15:5.

#### THOORENS LÉON

7022. Złocisty cień. Życie Moliera. [Pow.]. Tł. I. Szymańska i M. Gantz. Wwa 62 Czyt., s. 253, portr. 1. – Rec.: Jaremko-Pytowska Z. *NKs62* 21:1285–6.

#### TILLIER CLAUDE

7023. Mój wujaszek Beniamin. [Pow.]. Wyd. 2. Tł. K. Byczewska. Wwa 62 PIW, s. 239. – Rec.: Greń Z. *DzP62* 89:3.

#### TZARA TRISTAN

7024. [Sadkowski W.] (sad). *TrL63* 358:2 [not. o śmierci].

#### VAILLAND ROGER

7025. P: Pan Jan. [Fragm.]. Tł. J. Lisowski. *LTP* 60:9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23.

7026. Heloiza i Abelard. Rec. t. zob. 9154. – Pan Jan. Lisowski J. *LTP* 60:4–7. – Rec. t. zob. 9133.

#### VALÉRY PAUL

7027. Żurowski M. *PrzHm63* 1:61–81, 4: 70–81. – Mój Faust. Błoński J. *D62* 7:154–5.

#### VERCORS właśc. nazw. Bruller Jean

7028. Edyp i Cimourdin. Tł. J. M. *Arg62* 8:6 [o Roku 1793 V. Hugo].

7029. [Jaremko-Pytowska Z.] ZJP. *NKs62* 6 okt. s. 3 [z fot.]. – Droga okrężna i inne opowiadania. Bereza H. *TgKl62* 13:5. – Bończa P. *K62* 25:7. – Chociłowski J. *TrM* 62 96:7. – Klimowicz A. *NKs62* 6:323 i okt. s. 2. – Lam A. *Widn62* 6:64–6 [z fot. i not. biogr.]. – Tarska A. *EK62* 83:4.

#### VERLAINE PAUL-MARIE

7030. Piosnka jesienna. Bańcer S.: „Chanson d'automne” V. w przekładach polskich. *PrzHm62* 1:145–52 [z tekstami tł. T. Mielińskiego, R. Lwa, K. Jeżewskiej, St. Piehowskiego, -L. Staffa, E. Porębowicza oraz z bibliogr. tł. pol.].



## VERNE JULES

7031. 20.000 mil podmorskiej żeglugi. Tł. B. Kielski. Il. E. Riou reprod. z wyd. franc. Wstęp i objaśn.: Z. Rytko. Wwa 62 NK, wyd. 5, s. 451.

7032. Piętnastoletni kapitan. Tł. M. Zajączkowska. Il. M. Majewski. Mapa: J. Makowski. Wwa 62 NK, wyd. 4, s. 332, mapa 1.

7033. Tajemnicza wyspa. Wyd. 5. T. 1–2. Tł. J. Karczmarewicz. Wstęp i objaśn.: Z. Rytko. Il. D. Férat. Wwa 62 NK, s. 355; s. 339.

7034. Bogusławska A. *DzPZ62* 206:3. – Piętnastoletni kapitan. Iwaszkiewicz J. *ZW62* 167:4 [analogie z H. Sienkiewicza „W pustyni i w puszczy”].

VOLNEY właśc. nazw. Chasseboeuf Constantin-François

7035. Gaulmier J.: *Un grand témoin de la Révolution et de l'Empire – Volney*. Paris 1959. Rec.: Żmijewska H. *KwN63* 1:72–5.

VOLTAIRE właśc. nazw. Arouet François-Marie

7036. Derżavin K.: Wolter. Tł. [z ros.] W. Bieńkowska. Wwa 62 PWN, s. 672, tabl. 9, portr. 7, errata. – Rec.: Adamski J. *NKs63* 3:129–32 [z portr.].

7037. Szarama M.: Wolter w czasopiśmie Stanisławowskich. Kr. 63 UJ, PWN, s. 70, bibliogr. *ZszNUJ* 76.

## WEIL SIMONE

7038. Zakorzenie i inne fragmenty. Kr. 1961. Rec.: Faytt T. *HD62* 2:189–90. – Sławińska I. *IgP62* 12:1, 4.

## WYZEWA THÉODORE DE

7039. Liverman Duval E.: *Théodor de Wyzeva critic without a country*. Genève 1961. Rec.: Białostocki J. *PrzHm62* 2:146–9.

## YACINE KATEB

7040. W: Kobieta pierwotna. Tł. Z. Bieńkowski. *D63* 8:52–69 [tekst scen.]. – Przedzielenie ciała. Tł. B. Kamiński-Durocher. *Arg63* 19:2.

7041. Bieńkowski Z. *D63* 8:70–2. – Kobieta pierwotna. *D63* 8:108–10 [głosy kryt. franc.].

YOURCENAR MARGUERITE właśc. nazw. Crayen Cour de Marguerite

7042. Pamiętniki Hadriana, Iwaszkiewicz J. *ZW62* 6:4. – Rogoziński J. *PrzKl62* 11:4. – Ruszczyc M. *HD62* 3:287–8. – Stern A. *NKl62* 3:2. – Zaworska H. *NKs62* 5:283–4.

## ZOLA ÉMILE

7043. Trzy miasta. [1, 3]. Tł. E. Bąkowska. Wwa 62–63 PIW. [1]: Lourdes, s. 473. – [3]: Paryż, s. 504.

7044. Album Zola. Paris 63. Rec.: [Suwała H.] H. S. *KwN63* 4:405–6.

7045. Mitterand H.: *Zola journaliste, de l'affaire Manet à l'affaire Dreyfus*. Paris 62. Rec.: Suwała H. *KwN63* 2: 161–4.

7046. Kulig J. *IgP63* 7:6. – Wszystko dla pań. Kulczycka-Saloni J.: Dwie powieści kupieckie: „Au bonheur des dames” E. Z. i „Lalka” Bolesława Prusa. *PrzHm63* 1: 45–60. – *Germinal*, Elliot M. Grant: *Zola's „Germinal”*. A critical and historical study. Leicester 62. Rec.: Suwała H. *KwN63* 1:76–8. – Lourdes. Wilhelmi J. *TrL62* 271:8. – *Les Rougon – Macquart*. Paris t. I 1960, t. II 1961. Rec.: Suwała H. *KwN62* 3: 296–301.

## LITERATURA GRECKA

## LITERATURA STAROŻYTNA

## HISTORIA LITERATURY

7047. Jaeger W.: *Paideia*. T. 1. Tł. [z niem.] M. Plezia. Przedm. M. Plezia. Wwa 62 Pax s. 509.

[M. in. nt. pisarzy: Ajschylos, Arystofanes, Eurypides, Hezjod, Homer, Pindar, Sofokles, Solon, Teognis, Tucidydes]

7047a. Schadewaldt W.: *Hellas und Hesperien. Gesammelte Schriften zur Antike und zur neueren Literatur*. Zürich 1960. Rec.: Pli-szczyńska J. *Eos* 62 t. 1 s. 217–9.

7048. Voronkov A. I.: *Drevnjaja Grecija i drevnij Rim* (Wkazatel' literatury 1895–1959).

Moskwa 1961. Rec.: Nadel B. *Eos* 63 t. 1 s. 224–30.

7049. Ławińska J.: Agon bukoliczny i komiczny. *Eos* 63 t. 2 s. 286–97. – Maykowska M.: Motyw moralności mówcy w praktyce i teorii retorycznej. *Eos* 63 t. 2 s. 254–65. – Pakcińska M.: Epigramat grecki. *Fil63* 170:26–39 [w tzw. Antologii Palatyńskiej]. – [Id.]: Uwagi o genezie i datowaniu romansu greckiego. *Md63* 1:3–15. – Schnayder G.: Dicta factaque humana quanti veteres aestimaverint. *Eos* 63 t. 2 s. 300–20. – Steffen W.: Pojęcie szlachetności w tragedii greckiej. *Md63* 5:201–9. – Weysenhoff K.: O greckich kołysankach. *Fil62* 155:326–9. – Wikarjak J.: Nagrody literackie w starożytności. *Fil63* 172:131–7. – Zawadzka I.: Greckie tragedie historyczne. *Fil62* 163:166–71. – [Id.]: Tragedia grecka jako odbicie problemów aktualnych swego czasu. *Fil63* 172:103–14, 173:162–8. – Zob. 39. – Zob. 53 Witkowski L.

#### LITERATURA LUDOWA

7050. W: Skolia attyckie. *Fil62* 156:348–54 [z koment. K. Weysenhoff: Ludowe pieśni biesiadne u Greków].

#### ANTOLOGIE

7051. Antologia anegdoty antycznej. Historjki budujące i niebudujące z autorów greckich i rzymskich. Zebrał, tł. [z grec. i łac.] i ułożył J. Łanowski. Rys. T. Łowicki. Wrocław. 63 Ossol., s. XV, 195. [Fragm. tekstów autorów greckich:] Athenaios z Naukratis, Diogenes Laertios z Cylicji, Ioannes Stobajos [i rzymskich:] Ambrosius Theodosius Macrobius, Aulus Gellius, Aurelius Victor. Rec.: Kaleta R. *ŚlPol63* 273:3.

7052. P: Antologia anegdoty antycznej. Wybrał, tł. i wstępem opatrzył J. Łanowski. *P62* 916: 4–5.

#### AISCHYLOS

7053. Srebrny S.: Ze studiów nad tekstem A. *SpWiPAN* t. 5 4:34–8 [streszcz. ref.]. – Zawada I.: Papirosowe fragmenty nieznanych dramatów A. *Md62* 2: 86–94. – Oresteja. Terlecki T.: A. i O'Neill. *Wd62* 5:5. – Śmierć Ajasa. Steffen W.: Remarks on Aeschylus' Fr. 292 M. *Eos* 63 t. 1 s. 38–40 [również nt. śmierci Ajasa w relacji tragedii Ajas Sofoklesa i scholiasty do tej tragedii]. – Rec. t. i tel. in. sztuk zob. 9021, 9145, 9154, 9294.

#### AISOPOS

7054. Bajki Ezopowe. Tł. i oprac. M. Golias. Wrocław. 1961. BN II 127. [Budzyk K. *PmL61* nr 3; polem.:] Golias M. *PmL63* 3:259–62; Budzyk K., 3:262–3.

7055. Golias M.: Bajki Ezopowe orzeźm w walce społecznej. *Fil63* 165: 272–83.

#### ALKIFRON

7056. Listy heter. Tł. i koment.: H. Wiszniewska. Postówie: J. Łanowski. Il. J. Desage. Wrocław. 62 Ossol., s. 88, tabl. 4. – Rec.: Kasiński W. J. *K62* 48:8. – Tarska A. *EK62* 146:4.

#### ANTIPHON Z ATEN (SOFISTA)

7057. Luria S. *Eos* 63 t. 1 s. 63–7 [w sprawie nieidentyfikowania z Antiphonem z Ramnus].

#### ARYSTOFANES

7058. Komedie: Acharniacy. Rycerze. Chmury. Bojomira (Lysistrate). Tł. i oprac. S. Srebrny. Wwa 62 PIW, s. 460. – Rec.: Greń Z. *DzP62* 182: 3.

7059. W: Chmury. Tł. A. Sandauer. *D63* 5: 44–80 [z not. tł.].

7060. Komotnicka A. M.: Personifikacja w komediach A. *Eos* 62 t. 2 s. 237–57. – [Id.]: Quelques remarques sur l'originalité des figures poétiques chez A. *Eos* 63 t. 2 s. 266–85. – Kowalska A. *PgTNar63* Wwa. – Wolicki K.: A. – propozycja dla teatru. *D63* 5: 84–9. – Zob. 8980 A. w Teatrze Rapsodycznym. – Szastyńska-Siemionowa A. – Rec. t. zob. 9061, 9145, 9176.

#### ARYSTOTELES

7061. Rybicki P.: Arystoteles. Początki i podstawy nauki o społeczeństwie. Wyd. 1. Wrocław. 63 Ossol., s. 330. Zakł. HNiTPAN.

7062. Bielawski J., Plezia M.: Zachowany w języku arabskim memoriał A. do Aleksandra Wielkiego z roku 330 p.n.e. *SpWiPAN* t. 6 2: 12–7 [streszcz. ref. wygł. na wspólnym posiedzeniu Komitetu Nauk o Kulturze Antycznej i Komitetu Nauk Orientalistycznych 6 IV 1963]. – Bojarski J. S.: A. na zachodzie i w Polsce w ostatnim dwudziestolecu. *Md63* 7/8:354–64. – Kasperkiewicz K. M.: Przyjazd, jej miejsce i zadanie w systemie filozofii moralnej A. *RkiF63* 2: 15–31. – Kwiatkowski T.: Dialektyka A. *RkiF63* 1:81–101. – Madyda W.: Uwagi A. o „katarskim” wpływie tragedii. *ZszNWSPK63*

(Lit. powsz.) s. 5–23. – De anima. Włodek Z.: Le commentaire de Nicolas d'Amsterdam sur le ... *MP&P* t. 11 s. 23–42. – Polityka. Czartoryski P.: Wczesna recepcja Polityki Arystotelesa na Uniwersytecie Krakowskim. Wrocław. 63 Ossol., s. 231, tabl. 8, rys., tabele, bibliogr. Zakład HNiT PAN. Monogr. z Dziejów N. i Techn., 21. \* Czartoryski P.: Quelques éléments nouveaux quant au commentaire de Gilles de Rome sur la ... *MP&P* t. 11 s. 43–8. – Protreptyk. Turkowska D.: Protreptyk A. w świetle ostatnich badań. *Md62* 1: 34–9.

## BIBLIA. TESTAMENTUM NOVUM

7063. Ewangelia według św. Łukasza. Wyd. 3. Wstęp, [nowe tł.] z Wulgaty, koment.: E. Dąbrowski. Pozn. 63 Księg. św. Wojciecha, s. XIX, 219.

7064. Ewangelie i Dzieje Apostolskie. Wyd. 15. Wstęp, [nowe tł.] z Wulgaty, koment.: E. Dąbrowski. Pozn. 62 Księg. św. Wojciecha, s. XV, 480, mapy 3. [Toż: wyd. 16, 63].

7065. Pismo święte Nowego Testamentu. Wstęp, [nowe tł.] z Wulgaty, koment.: E. Dąbrowski. Wyd. 9 popr. i uzup. Zdobit J. Gruszka. Pozn. 63 Księg. św. Wojciecha, s. XLIII, 1032, mapy 2, plan 1. [Toż: wyd. 10].

7065a. Pismo święte Nowego Testamentu w 12 tomach. Wstęp, tł. z oryg., koment. Red. E. Dąbrowski. T. 8: Listy więzienne świętego Pawła do Filipian, do Kolosan, do Filemona, do Efezjan. Wstęp, tł. z oryg. [grec.], koment.: A. Jankowski. Pozn. 62 Pallot., s. 592, bibliogr. KUL. – Rec.: Gmutek W. *RkiTK63* 1:112–4 [rec. t. 12]. – Romaniuk K. *RBL63* 2/3: 153–7 [rec. t. 8].

7066. Pismo święte Nowego Testamentu. Wyd. 1. [Dodruk]. Tł. z grec. S. Kowalski. Wwa [63] Pax, s. 724, tabl. 1, mapy 2, plan 1. Zob. 7131.

7067. P: Protoewangelia św. Jakuba. Tł. W. Smereka. *RBL63* 1:29–36, 5/6:262–72 [z koment. tł. pt. Najstarsza legenda o Matce Boskiej].

7068. Dupont J.: Les sources du Livre des Actes. État de la question. Bruges 1960. Rec.: Pisarek S. *RkiTK63* 2:119–22 [nt. Dziejów Apostolskich].

7069. Gryglewicz F.: Archeologiczne odkrycia w egzegezie Nowego Testamentu. Lubl. 62, s. 92, il., portr., plany. TN KUL. Wykłady i Przemów., 49. – Rec.: Kapiński R. *RBL63* 1:62–3.

7070. Studia biblijne i archeologiczne. Dąbrowski E.: Przedm. Pozn. 63 Księg. św. Wojciecha, s. VIII, 235, tabl. 12, mapy 3, plan 1. E. Dąbrowski: Dwa Kongresy (I Międzynarodowy Kongres Biblijny w Oxfordzie, wrzesień 1961. Kongres Pawłowy w Rzymie). E. Dąbrowski: Rzymska podróż św. Pawła Apostoła. D. Lorenzo de Lorenzi: Przybycie św. Pawła do Rzymu. P. Gasbarri: Trasa podróży św. Pawła do Rzymu: Na drodze appijskiej. J. Daniélou: Figura i wydarzenie u Melitona z Sardes. A. Feuillet: Pochodzenie i sens wersetu 10,23<sup>b</sup> Ewangelii św. Mateusza. J. Gribomont: Kościół a przekłady biblijne. J. Gribomont: Krytyczne wydania Wulgaty. R. de Vaux: Manuskrypty z Qumran i archeologia.

7071. Wikenhauser A.: Einleitung in das Neue Testament. Freiburg 1959. Rec.: Langkammer T. *RkiTK62* 4:129–30.

7072. Gryglewicz F.: Kamień węgielny w Nowym Testamencie a w pismach z Qumran. *RkiTK62* 4:41–58. – [Id.]: Pieczęć i jej symbolika w Nowym Testamencie. *RkiTK63* 2:5–29. – Klawek A.: Nowy rękopis ewangelii św. Łukasza. *RBL62* 5:308–9. – Langkammer T.: JN 2, 4 w świetle najnowszej egzegezy. *RBL62* 2:82–91. – [Id.]: Znaczenie mariologiczne tekstu ewangelii św. Jana 19, 25–27. *RkiTK62* 3:99–113. – Szeffler P.: Apokryfy o męce i zmartwychwstaniu Chrystusa Pana. *RkiTK62* 4:75–105 [fragm. Ewangelii Piotra, Ewangelia Nikodema czyli dzieje Piłata, List apostołów, Fragment papirusu strasburskiego, Logion Freera]. – Witkowski E. *K62* 7:4–5 [m. in. o kształcie lit. Nowego Testamentu]. – Zob. 7134 Etter T. – Zob. 7138 Kudakiewicz J.: Harmonia obu Testamentów. – Stolarczyk M.: Harmonia Starego i Nowego Testamentu.

## DEMOKRITOS

7073. Asmus W. F.: Demokryt. Wwa 1961. Rec.: Leśniak K. *KwHN62* 3:358–63.

## EPIKTETOS

7074. Diatryby Encheiridion. Jaworski T. *Arg63* 9:8.

## EPIKUROŚ

7075. Krokiewicz A.: Hedonizm Epikura. Wwa 1961. Rec.: Beylin P. *PrzKl62* 11:3.– Kasiński W. J. *K62* 27:4–5 [sprost.: 30:11]. – Piwko S. *StF63* 1:229–33.

## EURIPIDES

7076. Elektra. Tł. i oprac. A. Sandauer. Wwa 63 PIW, s. 73. – Rec.: Tatarakiewicz A. *Km63* 14:10.

7077. W: Elektra. Tł. A. Sandauer. *Md63* 1:26–65. – Sekwencja heraklejska Alkestis (ww. 476–550, 747–860, 1006–1152). Tł. J. Łanowski. *Md63* 5:228–41.

7078. Kik K.: Herakles w tragediach E. *Md63* 7/8:339–53. – Zawadzka I.: Papirusowe fragmenty niezachowanych dramatów E. *Md62* 7/8:343–50.

7079. Elektra. Żytomirski E. *T62* 16:20–1. – Rec. t. zob. 9145. – Medea. Kott J. *D63* 10:86–8. – Rec. t. zob. 9106, 9131, 9261.

#### GREGORIUS Z NYSSY

7080. Wybór pism. [Wybór, tł., oprac. i wstęp:] T. Sinko. Wwa 63 Pax, s. 237, bibliogr.

#### HERAKLEITOS (krytyk)

7081. P: O miastach Hellady (Fragment pierwszy. Fragment trzeci). Tł. W. Madyda. *Md63* 10:429–54 [z art. tł.: Fragmenty Heraklidesa Krytyka jako źródło do kultury hellenistycznej].

#### HERAKLEITOS Z EFEZU

7082. Madyda W.: Myśl i słowo u H. *Md62* 1:3–16.

#### HERODIANUS

7083. Historia cesarstwa rzymskiego. [Tł. i koment.] L. Piotrowicz. Wstęp: J. Wolski. Wrocław. 63 Ossol., s. XVIII, 153. Komitet Nauk o Kult. Antycznej PAN. Bibl. Przekł. z Lit. Antycznej, 10.

#### HERODOTOS

7084. Dzieje. Istorii, vol. I. [Tł. i oprac.] A. Piatkowski. Cărțile I și III, F. Vanț-Ștef, cărțile II și IV, București 1961. Rec.: Winniczuk L. *Eos62* t. 2 s. 435–6. \* Wikarjak J.: Debata 7 Persów z r. 522 w relacji H. *SpP1PN63* 1:27–9 [streszcz.]. – [Id.]: Elementy polemiczne w dziele H. *Eos63* t. 1 s. 41–55. – [Id.]: Mowy „historyczne” w dziele H. *Md63* 6:268–77. – [Id.]: Postacie nadwomnych doradców u H. *Fil62* 163:158–65.

#### HOMEROS

7085. A companion to Homer. Edited by A. J. B. Wace and F. H. Stubbings. London 62. Rec.: Wieniewski I. *Wd62* 30:5.

7086. Krokiewicz A.: Moralność Homera i etyka Hezjoda. Wwa 1959. Rec.: Piwko S. *StF63* 1:229–33.

7087. Losev A. F.: Gomer. Moskva 1960. Rec.: Abramowicz Z. *Eos62* t. 1 s. 209–15.

7088. Golias M.: Polscy homerydzi i ich krytycy. *PrP63* s. 3–39 [tłumacze polscy Iliady i Odysei: A. Bronikowski, J. Czubek, F. K. Dmochowski, S. Mleczo, J. Parandowski, P. Popiel, J. I. Przybylski, L. Siemiński, S. Staszic, A. Szmurło, I. Wieniewski, J. Wittlin, K. Żukowski]. – Madyda W.: H. jako onomasta. Cz. 1. *SpPANKr62* I–VI s. 77–8 [streszcz.]. – Wójtowicz H.: „Stare i nowe” w badaniach nad porównaniem homeryckim. *Eos63* t. 1 s. 221–4 [przeł. prac.]. – Eis Hermen [Hymn homerycki do Hermes]. Podbielski H.: Liryzacja epopei na podstawie analizy strukturalnej hymnu homeryckiego do Hemesa. *Md63* 7/8:321–38. – Iliada. Kubiak Z.: Pobojowisko. *TgP62* 37:1, 4–5. – Niemirska-Pliszczyńska J.: Technika wielkich analogij sytuacyjnych w Iliadzie. *RkiHm62* 3:5–31. – Wójtowicz H.: Funkcje stylistyczne kondensacji porównań kompozycyjnych w Iliadzie. *RkiHm62* 3:33–55. \* Tł. I. Wieniewski. Londyn 1961. Rec.: Morstin L. H. *TgP63* 2:5–6. – Odyseja. Golias M.: Etymologia Homera imienia Odyseusza i sprawa jej przekładu. *RKJŁ* t. 8 s. 55–61. – Rec. t. zob. 9026.

#### IOSEPHUS FLAVIUS

7088a. Dawne dzieje Izraela. Pierwsze tł. pol. z grec.: Z. Kubiak, J. Radożycki. Red. E. Dąbrowski. Pozn. 62 Księg. św. Wojciecha, s. 1060, tabl. 11, portr., bibliogr. M. in.: E. Dąbrowski: Józef Flawiusz, życie i dzieła. Kodeksy, wydania i przekłady Antiquitates Judaicae. W. Malej: Józef Flawiusz w Polsce. E. Dąbrowski: Testimonium Flavianum. Działalność Jana Chrzciciela. Śmierć Jakuba Apostoła w opisie Józefa Flawiusza. Bibliografia [dot. Józefa Flawiusza].

#### KALLIMACHOS Z KYRENY

7089. Horowski J.: 'Αρετή w I hymnie Kallimacha. *Eos62* t. 1 s. 67–73.

#### LEONIDAS Z TARENTU

7090. Kachlak T.: L. z Tarentu – piewca ludzi prostych. *Md62* 10:459–70. – Olech L.: Epitet jako środek wyrazu artystycznego w epigramatach L. z Tarentu. *RkiHm62* 3: 57–62.

#### LONGOS

7091. Dafnis i Chloe. Wyd. 3. Tł. J. Parandowski. Il. J. Jaworowski. Wwa 62 Czyt., s. 143. [Ser. Fauna]. – Rec.: Brodzki Z. *DzB63* 112:4.

## LUKIANOS Z SAMOSAT

7092. Dialogi. T. 2. Tł. M. K. Bogucki. Koment.: W. Madyda. Wrocław. 62 Ossol., s. 380. Komitet Nauk o Kult. Antycznej PAN. Bibl. Przekł. z Lit. Antycznej, 8. – Rec.: [Hinz H.] J. H. S. *Arg63* 8:6 [również rec. t. 1].

7093. Madyda W.: Skala wartości w dziele L. *Md62* 11/12:507–36. – Iudicium vocalium. Rosenstrauch H.: Ad Luciani Iudicium vocalium 4. *Eos63* t. 2 s. 298–9.

## MENANDER

7094. Klinger W.: Do jednowierszowych sentencji (*μυθόστοιχοι*) M. uwagi. *Md62* 5:227–35. – Odludek. Kupiszewski H.: Dyskolos M. i jego znaczenie dla prawa greckiego i rzymskiego. *Eos62* t. 1 s. 47–66. – Steffen V.: De Dyscoli Menandreae traditione litteraria. *Eos62* t. 1 s. 39–45. \* Odludek albo Mizantrop. Wrocław. 1960. BN II 125. Rec.: Zawadzka I *StŻ* t. 7 s. 158–60.

## PAWEŁ Z TARSU ŚW.

7095. Hugedé N.: La métaphore du miroir dans les Épîtres de saint Paul aux Corinthiens. Neuchâtel 1957. Rec.: Czernski J. *RkiTK63* 2: 122–4.

7096. Witkowski E.: Najstarsze piśmiennictwo chrześcijańskie. *K62* 5:4 [m. in. o formie lit. listów].

## PHEREKRATES

7097. Chiron. Pianko G.: Un comico contributo alla storia della musica graeca: Chirone de Ferecrate. *Eos63* t. 1 s. 56–62.

## PLATO

7098. Kodrębski J.: P. wobec niewolnictwa. *ZszNUŁ62* 27:3–18. – Strzałkowski W.: P. wobec dyktatury i dyktatorów. *Wd63* 42:1. – Uczta. Stróżewski W. *Zn63* 4 (106): 371–400.

## PLŌTINOS

7099. Enneady. Szymański W. K.: Problematyka dobra w ... *RkF63* 2:5–13. – Wiśtuba H.: Teoria zła w ... *RkiF62* 1: 161–71.

## PLUTARCHOS

7100. Żywoty. Brożek M.: Do problemu chronologii wewnętrznej Żywotów paralelnych P. *SpPANKr62* z I–VI s. 61–2 [streszcz.]; [Id.]: Noch über die Selbstzitate als chronologischen

Wegweiser in P. Parallelbiographien. *Eos63* t. 1 s. 68–80.

## POLYBIOS Z MEGALOPOLIS

7101. Dzieje. T. 2. Tł. S. Hammer i M. Brożek. [Przyp.] J. Wolski. Wyd. 1. Wrocław. 62 Ossol., s. 515. Komitet Nauk Filol. PAN. Bibl. Przekł. z Lit. Antycznej, 4.

## PORFYRIOS

7102. Pezzella S.: Note sul pensiero filosofico e sociale di P. *Eos62* t. 2 s. 299–307. – *Kata Χριστιανῶν*. Pezzella S. *Eos62* t. 1 s. 87–104.

## PRODIKOS Z KEOS

7103. Bańkowski A.: P. z Keos i jego teo-  
ria religii. *ZszF62* 3: 8–22.

## SOFOKLES

7104. Antygona. Tł. i oprac. M. Brożek. Wyd. 4. Wrocław. 63 Ossol., s. 105, portr., bibliogr. Nasza Bibl.

7105. Zawadzka I.: Papirusowe fragmenty niezachowanych dramatów S. *Md62* 6:302–6. – Antygona. Morstin L. H.: Sprawa Antygony w perspektywie wieków. *NKl63* 15:3, 5 [m. in. o motywie Antygony w lit.]. – Saloni J. *PgTWSTiF62* Łódź. – Zob. 8980 Olszewski K. – Rec. t. zob. 9092, 9154. – Rec. t. in. sztuk zob. 9032, 9092, 9131, 9232, 9261.

## SYNESIOS Z CYRENY

7106. Pochwała łysiny. Tł. [i wstęp:] L. Kotyński. Il. J. Konarska. Wwa 62 PIW, s. 71. Bibl. Jednorożca. – Rec.: Beylin P. *PrzKl62* 33: 8. – Kasiński W. J. *K62* 36:7. – [Syga T.] T. S. *Stol62* 30:22.

7107. P.: Mowa do cesarza Arkadiusza czyli zwierciadło doskonałego króla. Tł. A. Kempfi. *Md62* 9:441–54, 10: 487–502.

7108. Zwierciadło królewskie. Kempfi A. *Md62* 6:307–17 [także o tł. łac. S. Howskiego z 1563 r.].

## THEOFRASTOS

7109. Pisma wybrane. T. 1: Pisma filozoficzne i wybrane pisma przyrodnicze. Tł. i oprac.: D. Gromska i J. Schnayder. Postowie: D. Gromska. Charaktery. Tł. I. Dąbska. Oprac. I. Dąbska i D. Gromska. [Wwa] 63 PWN, s. X, 517, portr. 1. PAN. Bibl. Klasyków Filoz. – Rec.: Nizwandowski J. *IgF63* 30:6.

7110. Schnayder J.: Soziologisches in den Werken des T. *Eos* 62 t. 1 s. 17–38 [aspekty społeczne twórcz. T.]. – [Id.]: Technologisches in den Werken des T. *Eos* 62 t. 2 s. 259–86 [zagadn. kult. materialnej w twórcz. T.].

## TYRTAJOS

7111. Borovskij J. M.: Ad Tyrt. 7, 21–28 (D). *Eos* 63 t. 1 s. 31–4 [zagadn. interpretacji fragm. jednej z elegii].

## LITERATURA BIZANTYJSKA

7112. Jurewicz O.: Renesans literatury bizantyńskiej w XII w. *Md* 62 9:407–19.

## UTWORY ANONIMOWE

7113. W: Bogurodzico Dziewico... Tł. E. Wojtacha. *TgP* 62 49:3.

## LITERATURA NOWOŻYTNA

## ASIMAKÓPULOS KOSTAS

7114. P: Przybysz z gwiazdami. Tł. J. Strasburger. *K63* 51/52: 9, 15 [z not.].

## BASILOPULOS (VASILOPULOS) TH.

7115. 1825 dni ze śmiercią. [Pow.]. Tł. J. Dulas. *Wwa* 63 KiW, s. 189.

## KARANDONIS ANDREAS

7116. W: W marcu. Tł. A. i N. Chadzinikolau. *Wt* 63 18:2 [z not.].

## KAZANTZAKIS NIKOS

7117. Biedaczyna z Asyżu [!] [O Phtochules tu Theu]. [Pow.]. Tł. [z franc.] L. Kosso-budzki. *Wwa* 62 Pax, s. 451. – Rec.: Hennel J. *TgP* 63 20:6. – Irzyk Z. *SłP* 63 41:6. – Zaremba W. *K63* 3:8.

## LIVADITIS TASOS

7118. W: Wtedy wyłamali drzwi. Tł. A. i N. Chadzinikolau. *Wt* 63 18:2 [z not.].

## LUDEMIS MENELAOS

7119. W: Nie spóźniaj się. Tł. A. i N. Chadzinikolau. *Wt* 63 18:1 [z not.].

## MYRIBELIS STRATES (MYRIVILIS STRATIS)

7120. Madonna-Syre na. Jurewicz O. *PrzHm* 63 6: 148–9.

## PALAMAS KOSTIS

7121. Chadzinikolau N.: Bard poezji nowogreckiej. *Fil* 63 173:181–5.

## PIERIDIS THEODOSIS

7122. W: Wolność. Tł. A. i N. Chadzinikolau. *Wt* 63 18:1 [z not.].

## ROIDIS EMMANUEL D.

7123. Papież Joanna. Chadzinikolau N. *FM* 62 2:9. – Jurewicz O. *PrzHm* 63 6: 149–50.

## SEFERIS GIORGIOS właśc. nazw. Seferiades Georgis Stilianos

7124. W: Astianaks. Legenda. [Fragm.]. Tł. Z. Kubiak. *TgP* 63 51/52:7. – Helena. Tł. M. Jastrun. *ŻL* 63 46:1. – Ze „Szkiców letnich”. Tł. A. Międzyrzecki. *S63* 47: 12.

7125. Chadzinikolau N.: Architekt helleńskiego słowa. *Wt* 63 22:2. – [Id.]: Laureat Nobla. *GPz* 63 260:5. – J. T. *Kl* 63 23:7 [not. z fot.]. – Koprowski J. *Odgt* 63 46:8. – Kubiak Z.: S. i mowa poezja grecka. *TgP* 63 51/52:7. – Kurtis J., Sitek A.: G. S. – laureat Nagrody Nobla. *TrL* 63 305:4. – Międzyrzecki A. *S63* 47:12 [uzup. 49:14]. – [Tazbir M.] TEM: Poeta laureatus. *K63* 45:8 [opinie tł. franc. J. Lacarrière]. – *TrL* 63 295:1; *ŻW* 63 255:1, 256:1 [not. i fot. z okazji przyznania Nagrody Nobla za 1963 r.]. – Wywiad. Pivot B. *ŻL* 63 47:11 [tł. z *Le Figaro Littéraire*].

## SKOPELITIS STELIOS

7126. W: Jeden żywot. Tł. A. M. Swinarski. *Wd* 63 35:1.

## LITERATURA GWATEMALSKA

## ASTURIAS MIGUEL ANGEL

7127. W: Indianie schodzą od Mixco. Tł.  
J. Niemojowski. *Klt62* 11: 44.

## LITERATURA HAITI

## DEPESTRE RENÉ

7128. W: Helsinki mojej młodości. Tł. B.  
Kamiński-Durocher. *TLd62* 7: 2-3.

Nadia. W Martissant. Tł. B. Kamiński-Durocher.  
*Widn63* 10: 56-7.

## VOLCY DANIEL

7129. W: Będę cię zawsze kochał. Tobie

## LITERATURA HEBRAJSKA

## BIBLIA. TESTAMENTUM VETUS

7130. Księga psalmów. Wyd. 4. Tł. [z łac.]  
L. Staff. Wwa 63 Pax, s. 279.

7131. Pismo święte Starego i Nowego Testamentu. Wyd. 3 popr. Tł. pol. J. Wujek. [Oprac.:] Stary Testament S. Styś, Nowy Testament W. Lohn. Kr. 62 Wydawn. Apostolstwa Modlitwy, s. 1462, mapy 3, plan 1. – Rec.: Grzybek S. *RBL63* 2/3: 157-9.

7132. Pismo święte Starego Testamentu. Red. S. Łach. T. 1 cz. 1, t. 6 cz. 1-3. Pozn. 62-63 Pallot. KUL.

T. 1 cz. 1: Księga Rodzaju. Wstęp, tł. z oryg. [hebr.] i koment.: S. Łach, 62, s. 630, mapy 2, bibliogr. – T. 6 cz. 1: Księga Tobiasza. Wstęp, tł. z oryg. [grec.], koment.: S. Grzybek, 63, s. 156. – T. 6 cz. 2: Księga Judyty. Wstęp, tł. z oryg. [grec.], koment.: S. Baksik, 63, s. 170. – T. 6 cz. 3: Księga Estery. Wstęp, tł. z oryg. [hebr.], koment.: S. Grzybek, 63, s. 181, bibliogr.

Rec. [tomów poprzednich]: Peter M. *RBL62* 2: 129-32 [t. 3 uzupełniający]. – [Id.]. *RkiTK62* 4: 131-3 [t. 6 cz. 4].

7133. Rękopisy z Qumran nad Morzem Martwym. [Z jęz. hebr. tł., wstęp i koment.:] W. Tyloch. Wwa 63 PWN, s. 345, tabl. 20, mapy 2, plan 1, bibliogr. Pol. Tow. Religioznawcze. Rozpr. i Mat., 6.

7134. Etter T.: Dzieje Starego i Nowego Testamentu. Wyd. 4. Pozn. 62 Księg. św. Wojciecha, s. 236, mapy 3, il.

7135. Kraus H. J.: Geschichte der historisch-kritischen Erforschung des Alten Testaments von der Reformation bis zur Gegenwart. Neukirchen Kreis Moers 1956. Rec.: Górski T. *RBL62* 1: 59-61.

7136. Die Weisheit der Völker. II. Sprüche

der Hebräer. Die Sprüche sammelte R. Böhm. Wiesbaden. 1961. Rec.: Zajączkowski A. *PrzO62* 3: 289-93.

7137. Wright E. G.: Biblical archeology. London 1957. Rec.: Karpiński L. *PrzO62* 1: 73-5.

7138. Grzybek S.: Rodzaj literacki Księgi Tobiasza. *RBL63* 1: 36-42. – Klawek A.: Dominus regnavit (Psalm 93 – wulg. 92). *RBL62* 4: 197-203. – [Id.]: Pierwsze prorocтво (Gen. 3, 14-19). *RBL63* 2/3: 124-33. – [Id.]: Pieśń o stworzeniu (Rozdz. 1, 1-2, 4). *RBL62* 3: 146-53. – Kudasiewicz J.: Harmonia obydwu Testamentów w świetle najnowszych badań. *RkiTK63* 1: 51-75 [m. in. harmonia lit.]. – Lipiński E.: IV Międzynarodowy Kongres Starego Testamentu. *RBL62* 6: 372-6 [spraw.]. – Łach S.: Sens wyrazu Szilo(h) w Rdz 49, 10. *RkiTK62* 4: 5-16. – [Id.]: Właściwy sens heksaameronu w świetle innych opisów biblijnych. *ZszNKUL62* 4: 3-20. – Stolarczyk M.: Harmonia Starego i Nowego Testamentu. *RkiTK62* 4: 25-40. – Zawiszewski E.: Mesjanizm w księdze proroka Daniela. *RkiTK62* 4: 17-23. – Księga Rodzaju. Kubik A.: Tablica narodów (Rdz 10) jej struktura literacka i czas powstania. *RkiTK63* 2: 45-68. – Mądrość Syracha. Czajkowski M.: Na tropach tradycji eschatologicznej i mesjańskiej u Ben-Syracha. *RBL63* 2/3: 87-98.

7139. Manuskrypty z Qumran. Amusin I.: Rękopisy znad Morza Martwego. Tł. [z ros.] C. Kunderewicz. Wwa 63 Wiedza Powsz., s. 261, tabl. 24, portr., rys., tabele, mapy, bibliogr. Bibl. Wiedzy Hist. Hist. Powsz. \* Studia o zwojach znad Morza Martwego. Księ-

ga poświęcona pamięci E. L. Sukenika. Pod red. Y. Yadina i Ch. Rabina. Jeruzolima 1961. Rec.: Tyloch W. *Euh62* 1:69–72. \* Wilson E.: Odkrycia nad Morzem Martwym. Tł. [z ang.] T. Święcka. *Wwa* 63 KiW, s. 145. \* Gryglewicz F.: Pochodzenie „Reguły wojny” z Qumran i data jej kompozycji. *RBL62* 1:9–18. – Stefaniak L.: 10 lat pracy ks. Milika nad manuskryptami z Qumran. *TgP62* 21:7. – [Id.]: Poglądy mesjańskie czy eschatologiczne sek-

ty z Qumran? *RkiTK62* 4:59–73. – Zob. 7070 Studia biblijne i archeologiczne. – Zob. 7072 Gryglewicz F.: Kamień węgielny w Nowym Testamencie... a w pismach z Qumran.

#### KIŠON EFRAIM

7140. P: Zagubiony w Jeruzolimie. Tł. [T. Węgrzyniak] T. W. *TgKl63* 51:9–10.

#### LITERATURA HISZPAŃSKA

7141. Emigracyjna hiszpańska nagroda literacka. *NKl62* 11:12 [not. o ufundowaniu przez wydawn. Ruerdo Iberico nagrody lit. im. A. Machado; nagr. A. Lopez Salinas za pow. Anos tras ano]. – Hiszpańskie nagrody literackie. *TgP62* 14:6 [ufundowane przez literatów hiszp. na emigracji we Francji; nagr.: A. Lopez Salinas i A. Gonzalez]. – Rossi R.: Niebezpieczeństwo uwiadu starczego literatury hiszpańskiej. *ZszTP63* 1:154–6. – Śmieja F.: Nowe przekłady z hiszpańskiego. *Klt62* 9:125–9, 10:130–7 [w Pol.]. – Wittlin J.: Liryka hiszpańska XX wieku. *NaA63* 5:6.

#### ANTOLOGIE

7142. Andaluzja i Kastylia. Antologia poezji hiszpańskiej XX wieku. [Wyd. i tł.] J. Winczakiewicz. Londyn 63 Oficyna Poetów i Malarzy, s. 105. [Wiersze autorów:] R. Alberti, V. Aleixandre Merlo, D. Alonso, L. Lopez Anglada, L. Felipe Camino, L. Cernuda, F. Garcia Lorca, J. Garcia Nieto, R. de Garciasol, D. Gerardo, F. Gonzales, J. Guillen, M. Hernandez, J. Hierro, J. R. Jimenez, M. Labordeta, A. Machado y Ruiz, M. Machado y Ruiz, R. Montesinos, J. R. Murube, Blas de Otera, J. M. Pemán, S. Pérez Valiente, E. Prados, R. de los Reyes, A. del Valle Rossi, P. Salinas, M. de Unamuno, P. Valderrama, J. A. Valente, F. Villalon.

#### ALBERTI RAFAEL

7143. Wiersze wybrane. Red. i słowo wstępne: Z. Szleyen. *Wwa* 63 PIW, s. 169. Bibl. Poetów. [Tł.:] A. Kamińska, J. Kühn, L. Lewin, A. Międzyrzecki, B. Ostromecki, J. Przybos, A. Stucki, Z. Stolarek, Z. Szleyen, J. Zych.

7144. W: Anioł dobra. Tł. A. Tchórzewski. *K62* 12:3 [z not.]. – Anioł imieniem Anioł. Aniołowie wojujący (północ, południe). Tł. A. Tchórzewski. *Wz62* 4:93–4. – Anioły martwe. Tł. J. Zych. *ŻL63* 30:5. – Będę śpiewał jeszcze głośniej. Tł. Z. Szleyen. *NKl*

*62* 23:l. – Brygadam międzynarodowym. Tł. Z. Szleyen. *Arg63* 22:2. – Dwaj aniołowie. Miss X, pochowanej na zachodnim wietrze. Tł. A. Tchórzewski. *Wz62* 4:91–6 [z art. tł.]. – Obrona Madrytu. Tł. J. Ratajczak. *GPz63* 195:5. – Picasso. Tł. A. Stucki. *Wt63* 8:1. – Pieśń 8. Tł. J. Zych. *ŻL63* 30:5. – Pieśń 15. Tł. Z. Szleyen. *NKl62* 23:l. – Pieśń 37. Tł. J. Zych. *ŻL62* 26:5. – Powrót w krajobrazy miłości. Tł. J. M. Rymkiewicz. *Wsp63* 17:3. – Śpiew XII. Tł. Z. Szleyen. *Arg63* 22:2. – Trzy wspomnienia nieba (G. A. Bécquer): Prolog. Pierwsze wspomnienie. Drugie wspomnienie. Trzecie wspomnienie. Tł. A. Tchórzewski. *K62* 12:3. – Wspomnienia miłości w żywych krajobrazach. Zaproszenie do harfy. Tł. J. Zych. *ŻL63* 30:5.

#### ALEIXANDRE MERLO VICENTE

7145. W: Gość. Tł. J. Zych. *ŻL62* 26:5. – Miasto raj. Podana dłoń. Tł. J. M. Rymkiewicz. *Wsp63* 17:3. – Śmierć. Śpiew dla zmarłej dziewczynki. Śpiewajcie, ptaki (A. M. T. Prado). Tł. J. M. Rymkiewicz. *Wz63* 7/8:134–6.

#### ALONSO DORA

7146. P: Negativo. Tł. E. Martuszcwski. *GtO62* 77:8.

#### ALTOLAGUIRRE MANUEL

7147. W: Toast. Tł. J. M. Rymkiewicz. *Wsp63* 17:3.

#### ANA MARCOS

7148. W: Autobiografia. Życie? Tł. Z. Szleyen. *NKl63* 9:8.

7149. Wywiad. Szleyen Z. *NKl63* 9:8.

#### BAROJA PIO

7150. Paradox królem. [Pow.]. Tł. K. Wojciechowska. *Wwa* 62 Czyt., s. 520. [Ser. Ni-



ke]. – Rec.: Kłossowicz J. *PrzKl62* 44:5. – Martuszewski E. *Pom62* 23:4. – Sadkowski W. *NKs62* 20: 1223–4 [z fot.]. – Szafranski T. *K62* 39:8.

#### BENAVENTE JACINTO

7151. Gra interesów. Maciejewski Z. *PgTŚl62* Kat.

#### CAMBA JULIO

7152. Śmieja F. *KNM62* 45: 15–6.

#### CELA CAMILO JOSÉ

7153. Rodzina Pascuala Duarte. [Pow.]. Tł. Z. Szleyen. Maranon G.: Przedm. *Wwa* 63 Czyn., s. 205. [Ser. Nike]. – Rec.: Bereza H. *NKs63* 18: 890–1. – Hamerliński A. *TgKl* 63 43: 5.

#### CERNUDA LUIS

7154. W: Harfa. Znów wrócić na Południe. Tł. J. M. Rymkiewicz. *Wsp63* 17:3. – Wrażenie z wygnania. Tł. J. Zych. *ŻL62* 26: 5.

#### CERVANTES SAAVEDRA MIGUEL DE

7155. P: Dwie gaduły (Humoreska sceniczna w 1 akcie. Intermedium). *TLd63* 4/5: 91–6 [z wstępem J. Nagrabieckiego].

#### CORRALES EGEA JOSÉ

7156. Druga twarz. Błaut S. *TgP62* 13: 5. – Burek T. *Iw62* 9:95–100. – Klinger Z. *NKs62* 19: 1183–4. – Wróblewska T. *TgKl* 62 1: 6.

#### DÍAZ DEL CASTILLO BERNAL

7157. Pamiętnik żołnierza Korteza czyli Prawdziwa historia podboju Nowej Hiszpanii. Wybór, tł. i przyp.: A. L. Czerny. Przerzywniki: K. M. Sopoćko. *Wwa* 62 MON, s. 531. – Rec.: Hamerliński A. *ŻPL62* 179:5. – Kydryński J. *ŻL63* 6:6. – Ruszczyk M. *K62* 46:7. – Siedlecki Z. *TrL62* 214:4. – Wilhelmi J. *TrL62* 173:6. – Wyka J. *Iw62* 12: 124–7.

#### FELIPE LÉON

7158. W: Znam wszystkie bajki. Tł. J. Zych. *ŻL62* 26: 5.

#### FERRÉS ANTONIO, LÓPEZ SALINAS ARMANDO

7159. Wędrując po Las Hurdes. Tł. M. Sten. *Wwa* 63 PIW, s. 128, tabl. 8, mapa 1.

– Rec.: Doliński J. *ŻL63* 28:9. – Wygodzki S. *ŻPL63* (Tyg.) 18: 11.

#### FIGUERA AYMERICH ANGELA

7160. W: List otwarty do Jezusa Nazareńskiego Boga-Syna w niebie. Tł. Z. Szleyen. *Arg62* 23:3. – Więzienie. Tł. J. Zych. *ŻL62* 26:5. – Zaciekły śpiew miłości do pięknej Hiszpanii. Tł. Z. Szleyen. *Arg63* 14: 2.

#### GALLEGO JOSÉ LUIS

7161. Wywiad. Szleyen Z. *NKl62* 2: 12.

#### GARCÍA HORTELANO JUAN

7162. Tormenta de Verano. Hyart Ch. *K63* 17: 2, 7.

#### GARCÍA LORCA FEDERICO

7163. W: Maria Pineda. [Fragm.]. Tł. Z. Bienkowski. Świt. Tł. J. Ficowski. *LTP* 55: 10–17.

7164. Ciesielska-Borkowska S.: Teatr Federika Garcia Lorki. Łódź 62 Ossol., s. 63, portr. 1, bibliogr. ŁTN. Pr. Wyd. I, 53. – Rec.: Karczewska-Markiewicz Z. *KwN63* 3:285–6. – Lewkowski K. A. *Odgt63* 10:8. – Papée S. *T63* 9: 15.

7165. Couffon C.: A Grenade sur les pas de Garcia Lorca. Paris 62. Rec.: Karczewska-Markiewicz Z. *KwN63* 3: 285–6.

7166. Lorenz G. W.: Federico Garcia Lorca. Tł. K. Radziwiłł i J. Zeltzer. Wiersze tł. J. Ficowski, K. Radziwiłł, W. Słobodnik, Z. Szleyen. *Wwa* 63 PIW, s. 249, portr. 5, bibliogr. – Rec.: Baziński M. *TgP63* 40:6. – Doliński J. *ŻL63* 51/52: 12. – Przyboś J. *Kl63* 14: 8 [z fot.]. – Tatarkiewicz A. *Km63* 19:10–1.

7167. Bienkowski Z.: Romanca dramatyczna. *LTP* 55: 6–9 [z fot.]. – Ciesielska-Borkowska S.: F.G.L. jako poeta dramatyczny na tle teatru hiszpańskiego. *PrzuT62* 6:105–13. – Janowska H. *TdP63* 1:4. – Szczepański J. A. *LTP* 55:4–5. – Panna Rosita. [Bądkowska S.] S. B. *R762* 26:4. – Rec. t. in. sztuk zob. 9014, 9043, 9151.

#### GARCÍA NIETO JOSÉ

7168. W: Madrygał rozpaczy. Tł. J. Winckiewicz. *KNM63* 49/50:9; *ŻL63* 8:7; Tł. E. Martuszewski. *Odgt63* 3:6 [wariant tyt.: Zrozpaczony madrygał; z not. biogr.].

- GÓMEZ DE LA SERNA RAMÓN  
7169. P: [Aforizmy]. *P62* 923/925:20–1; *P62* dod. dla prenumeratorów XII 1962 – I 1963 s. 16. – Co by pan zrobił gdyby pan stracił głowę? Tł. Z. Wojski. *P63* 957:5. – Greguerias. Tł. J. Strassburger. *K62* 15:7; Tł. F. Śmieja. *KNM62* 38:8–9.  
7170. [Szydlowski R.] Rom. *P63* 934:13–4 [not. o zgonie]. – Śliwiński H. Cz. *Wd63* 18:5.
- GOYTISOLO JOSÉ AUGUSTIN  
7171. W: Pisane w Oròpesa. Tł. J. Zych. *ŻL62* 26:5.
- GOYTISOLO JUAN  
7172. P: Campos de Nijar. [Fragm.]. Tł. J. Zych. *ŻL62* 35: 7, 12 [z not. tł.]. – Recepty hiszpańskie. Tł. J. Keksztas. *NK163* 18:8.  
7173. Bochet D.: L. Buñuel i J. G.: postawa wobec życia. *KwN63* 3: 251–61.
- HERNANDEZ MIGUEL  
7174. W: Małżonka spragnionego. Tł. J. Winczakiewicz. *KNM63* 49/50:9. – Ostatnia pieśń. Tł. J. Zych. *ŻL62* 25:5 [z not. tł.].
- JIMENEZ JUAN RAMON  
7175. Srebrzynek i ja. Elegia andaluzyjska. Tł. J. Strasburger. Il. S. Rzepa. *Wwa* 62 Pax, s. 178. – Rec.: Grajewska A. *K63* 10:5. – Piotrowski A. *SłP63* 101:4.  
7176. P: Srebrzynek i ja. [Fragm.]. Tł. J. Strasburger. *K62* 30:7.  
7177. Srebroń i ja. Londyn 1961. Rec.: [Łobodowski J. *Wd61* 47; polem.:] Śmieja F. *Wd62* 1:4. – Ostrowski J. *OB62* 4:4–5.
- LABORDETA MIGUEL  
7178. W: Trzydziestoletni mężczyzna prosi o głos. [Fragm.]. Tł. J. Winczakiewicz. *KNM63* 49/50:10.
- LAFORET CARMEN  
7179. Żłuda. [Pow.]. Tł. K. Wojciechowska. *Wwa* 62 Iskry, s. 267. – Rec.: Fik M. *NKs62* 13: 800–1.
- LOPE DE VEGA CARPIO  
7180. W: Kłopoty pisarzy scenicznych. *Odgt62* 12:7.  
7181. Ciesielska-Borkowska S. *Pg1Starego62* Kr. [z portr.]. – [Id.]: Charakter autobiograficzny twórczości L. de V. *PrzHm63* 4:59–70. – [Id.]: L. de V. na przełomie Renesansu i Baroku. *SpPANKr63* (I–VI) s. 82–3. – Maliszewski A. *Pg1Horzycy63* Tor. – [Id.]. *ZszT62* 4 (45): 2–11. – Szymdtowa Z.: L. de V. jako nowelista. *PrzHm62* 1:47–51. – Śliwiński H. Cz. *Wd62* 42:4 [z portr.]. – Zob. 8980 Eminowicz T. – Zakrzewska H. – Rec. t. i tel. zob. 9018, 9029, 9064, 9078, 9116, 9135, 9174, 9178, 9295.
- LOPEZ ANGLADA LUIS  
7182. W: Piosenka. Tł. J. Winczakiewicz. *KNM63* 49/50:10.
- LUIS LEOPOLDO DE  
7183. W: Nie wiem czy innym... Tł. Z. Szleyen. *NK162* 2: 12.
- MONTESINOS RAFAEL  
7184. W: Samotność. Tł. J. Winczakiewicz. *KNM63* 49/50:10.
- NORA EUGENIO DE  
7185. W: Pieśń głosu czystego. Tł. J. Winczakiewicz. *ŻL63* 8:7.
- OTERO BLAS DE  
7186. W: Drzewa zwałone. Poetyka. Tł. J. Winczakiewicz. *KNM63* 49/50:9.
- PANERO LEOPOLDO  
7187. W: Uśpiony uśmiech. Tł. E. Martuszewski. *Odgt63* 3: 6 [z not. biogr.].
- PAYNO JUAN ANTONIO  
7188. El Curso. Hyart Ch. *K63* 17:2
- PÉREZ GALDÓS BENITO  
7189. Pieczara S.: Poglądy pedagogiczne w niektórych powieściach [P.] G. *SpPTPN62* 3:224–8.
- PÉREZ VALIENTE SALVADOR  
7190. W: Litania opuszczenia. Tł. J. Winczakiewicz. *KNM63* 49/50:10.
- ROJAS FERNANDO DE  
7191. Celestyna. [Dramat]. Tł. K. Zawadowski. Drzeworyty: M. Hiszpańska-Neumann.

Wwa 62 PIW, s. 213. – Rec.: Rogoziński J. NKs63 5:284–5.

VALENTE JOSÉ ANGEL

7192. W: Pożegnanie. Tł. J. Winczakiewicz. ŻL63 8:7.

VALLE INCLAN RAMON MARÍA DEL  
7193. D63 8:110–4 [omów. dramatów].

LITERATURA HOLENDERSKA

7194. Holenderscy poeci i prozaicy. NKL 62 13:12 [wg art. J. Brockwaya w *The London Magazine*]. – Kł63 19:2 [not. o przyznaniu holenderskiej nagr. państw. pisarzowi Theun de Vries].

ERASMUS DESIDERIUS ROTTERODAMUS

7195. Rozmowy potoczne. Tł., przedm. i przyp. opatrzyła M. Cytowska. Oprac. graf. A. Heidrich. Wwa 62 Czyt., s. 175, portr. 1. Symposion. – Rec.: Beylin P. PrzKl62 38:8. – Międzyrzecki A. Ś62 24: 18–9. – Szaniawski K. NKs62 11:651–2.

7196. Dyalog dwóch mężatek. Lewański J. RT62 39:5 [dialog ze zbioru „Formuły rozmów potocznych”, tł. anonimowe z XVII w.].

HARTOG JAN DE

7197. Jan Wandelaar. Powieść o służbie holowniczej na oceanach [Hollands glorie]. Tł. z niem. M. Kłos-Gwizdalska. Wwa 62 PIW, s. 549. – Rec.: Błaut S. TgP62 52:6. – Lichań-

ski S. TgKl62 50:6. – Pędziński Z. IKP63 17:4. – Siewierski J. NKs63 8:423–4 [z fot.].

7198. Mary. [Pow.]. Tł. z niem. S. Błaut. Wwa 63 Czyt., s. 178. – Rec.: Siewierski J. NKs63 14:710–1.

Rec. t. zob. 9075.

JONG DAVID DE

7199. Rembrandt, książę malarzy. Oseka A. NKs62 11:647–8.

LIPSIVS JUSTVS

7200. Kempfi A.: O tłumaczeniach J. L. w piśmiennictwie staropolskim. StDNP62 5: 41–68.

MAIJER WILLEM A.

7201. Wd63 13:6 [tł. lit. pol.].

VELDE JACOBA VAN

7202/7203. Duża sala. Celer J. HD62 1:94.

LITERATURA HONDURASU

SUASNAVAR CONSTANTINO

7204. W: Liczby. Tł. J. Niemojowski. Kł62 11: 45.

LITERATURA INDIANSKA

ANTOLOGIE

Zob. 5857, 5866.

LITERATURA LUDOWA

7205. W: Pieśni Indian północno-amerykań-

skich: Lament dziewczyny Siuksów. Magiczny śpiew Czirokezów o zabójstwie. Śpiew Algonkinów o gwiazdach. Śpiew Siuksów po bitwie. Śpiew wojenny Osagów. Tł. Z. Stolareki. ŻL62 10: 5.

LITERATURY INDII

7206. Ghoshal H.: Współczesne literatury Indii. ŻM62 1/2:46–53. – Materiały do Słownika rodzajów literackich: Michalski S. F. ZRL t. 6 1:148 [objaśn. terminu: brahmodia], Poboż-

niak T.; 1: 147–8 [objaśn. terminów: ābhicārikāni, āyusyāni, sūktāni, bhaisajyāni], Willmann-Grabowska H., t. 5 1:163–4, 167, 171 [objaśn. terminów: dipikā, durmalikā, dżugup-

sitā, gosthi, halliśa (halliśaka), mūrti], 2: 164–6, 169 [objaśn. terminów: parivarta, prahasana, prahelikā, prasthānā, tumbakī, vicitrārthā, vilasikā (lāsika), vīthī]. – Spsychalska-Wilczurowa G.: *Klasyyczny dramat indyjski. Przhm62 6: 77–85.*

## UTWORY ANONIMOWE

7207. W: Rgveda. [Fragm.]. Tł. i wstęp S. F. Michalski. Przygot. G. Spsychalska-Wilczurowa. *Przhm62 6: 121–43; Z wedyjskiego tł. S. F. Michalski. PrzO62 2: 140–1* [z art. S. Stasiaka nt. tł. na s. 134–6].

## ANTOLOGIE

Zob. 5857.

## BHATTACHARYA BHABANI

7208. Muzyka dla Mohini. [Pow.]. Tł.

## LITERATURA INDONEZYJSKA

## TANTRI K'TUT

7212. Bunt w raju. [Wspomn.]. Tł. [z ang.] A. Bogdański. Wwa 63 PIW, s. 393, maja 1.

[z ang.] H. Krzeczkowski. Wiersze tł. A. Nowicki. Przejrz. i opatrzyla przyp. A. Karlikowska. Wwa 63 Czyt., s. 259.

## RADŻENDRA KUŚVAHA

7209. P: Talizman i rupia. Tł. A. Kowalska. *PrzO62 4: 353–6* [z not.].

## SUBOTH BOSU

7210. P: Nocna podróż. Tł. J. Kowalczyk. *ŻM62 1/2: 54–9.*

## TAGORE RABINDRANATH

7211. Pobożniak T.: R. T. w Polsce. *RL 63 5/6: 274–81* [o przekładach i omów. dzieł].

7213. P: Bunt w raju? [Fragm.]. Tł. A. Bogdański. *Śwd62 50:10–1, 51/52: 10–1; Śwd63 1–23.*

## LITERATURA ISLANDZKA

## HISTORIA LITERATURY

7214. Einarsson B.: *Skáldasögur: Um uppu-na og edli ástaskáldasagnanng fornu* (Sagi skaldów: O genezie i charakterze wczesnych opowieści o poetach-kochankach). Reykjavik 1961. Rec.: Schlauch M. *KuN62 2: 202–3.*

## UTWORY ANONIMOWE

7215. *Jomsvikings Saga. The Saga of the Jomsvikings* edited with translation and

notes by N. F. Blake. London 62. Rec.: Pye A. *KuN63 3: 292–4.*

## LAXNESS HALLDÓR KILJAN

7216. *Salka Valka*. [Pow.]. Tł. z niem., ros. i franc. M. Wiśłowska. *Teksty wierszowane* tł. S. Średnicki. Wwa 63 PIW, s. 466. – Rec.: Graff P. *NKs63 12: 606.*

7217. [Siewierski J.] J. S. *NKs63 12* okł. s. 3 [z fot.].

## LITERATURA JAPŃSKA

7218. *Japonesa literatura. Issledovanija i materialy*. Moskwa 1959. Rec.: Melanowicz M. *PrzO62 2: 179–81.*

7219. Nicoll A.: *Kabuki: dramat popularny*. Tł. J. Nowacki. *D62 3: 80–1.*

## ANTOLOGIE

7220. *Dziesięć tysięcy liści. Antologia literatury japońskiej*. [Oprac. i tł.] W. Kottański. Wwa 1961. Rec.: Melanowicz M. *NKl62 2: 2.* – [Id.]. *PrzO62 3: 293–5.* – Tabaczyńska J. *Euh62 6: 45–50.*

7221. *Folk legends of Japan*. [Oprac.] R. M. Dorson. Tokyo 62. Rec.: Stankiewicz E. *LL62 1/2: 122–4.*

## AKUTAGAWA RYŪNOSUKE

7222. *Kappy*. [Opow.]. Tł. M. Melanowicz. Il. J. Młodożeniec. Wwa 63 PIW, s. 98. [Bibl. *Jednorozca*]. – Rec.: Klimowicz A. *NKs63 12* okł. s. 2. – Żwira T. *K63 34: 8.*

7223. P: *Kappy*. [Fragm.]. Tł. M. Melanowicz. *PrzO63 1: 33–40* [z not.]. – W gęstwinie. Tł. J. Ross. *Z63 32: 5–6* [z not.]. – Wnie-

bowstąpienie czyli SMOK. Tł. J. Ross. *Z63* 46: 5, 15.

#### DAIGAKU HORIGUCHI

7224. W: Pejzaż morski. Tł. z ang. J. M. Rymkiewicz. *Odgł63* 25: 7.

#### FUYUJI TANAKA

7225. W: Jesień w miasteczku. Miasto na tle gór. Tł. z ang. J. M. Rymkiewicz. *Odgł63* 25: 7.

#### HATANO ISOKO, HATANO ICIRO

7226. Dziecko Hiroszimy [Sionen-ki]. Tł. z franc. E. Wassongowa. *Kałużyński Z.: Przedm.* [Wwa] 62 MON, s. 225. – Rec.: Wilhelmi J. *TrL62* 187: 6.

#### JONEDA EJSAKU

7227. W: Twoje ręce. Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid62* 35:1, 36:3.

#### KISIRO TANAKA

7228. W: Wzgórze. Zachód. Tł. J. Pleśniarowicz. *Km63* 3:4.

#### MATSUO BASHO

7229. W: Trójwiersze. Tł. z franc. i ros. J. Pleśniarowicz. *Km62* 2:4 [z not.].

#### MISZIMA JUKIO

7230. P: Złoty pawilon. [Fragm. pow.]. Tł. A. Gostyńska. *P62* 880: 20 [z not. i fot.].

#### NAMIKI GOHEI III

7231. P: Kandzincio (Sztuka Kabuki). Tł. z wersji ang. J. R. Brandona i Tamako Kiwa. *Z. Sinko. D62* 3: 65–79.

#### SHINKICHI TAKAHASHI

7232. W: Siewki. Tł. z ang. J. M. Rymkiewicz. *Odgł63* 25:7.

#### SIGEDZI TSUBOI

7233. W: Słonecznik. Tł. J. Pleśniarowicz. *Km63* 3: 4.

#### TARO YAMAMOTO

7234. W: U fryzjera. Tł. z ang. J. M. Rymkiewicz. *Odgł63* 25:7.

#### UMEDA RYŃCHŨ STANISŁAW

7235. Kotański W.: R. S. U. – szkic biograficzny. *Prz62* 3:275–88 [z fot.]. – M. J. *TgP62* 9:3 [wspomn. pośmiertne]. – [Natan-son W.] W. N.: „Polska to ojczyzna mego serca”. *Tw62* 3:178–9 [nt. studiów w Pol. i kontaktów z lit. pol.].

### LITERATURY JUGOSŁOWIAŃSKIE

7236. [Ćirlić D.] (D. C.): Bilans roku literackiego w Jugosławii. *NKl63* 6:8. – Frančić V.: Dublety akcentowe w serbochorwackim języku literackim. *StLing* s. 209–12. – Glušćević Z. *NKl62* 27:12 [o tzw. zaangażowaniu pisarza; przedr. art. z *Književnych Novin*]. – Grabowski T. S.: Z życia naukowego Macedonii. *PmS* t. 12 s. 236–8 [spraw. z obrad VII Kongresu Związku Etnografów i Folklorystów Jugosławii w Skopje i Ohridze 17–22 IX 1960]. – Pavletić V.: Współczesna dramaturgia jugosłowiańska. Tł. Z. Stoberski. *D62* 6: 134–40. – Vujičić P.: Dwadzieścia lat literatury jugosłowiańskiej. Tł. J. Zych. *ŻL* 63 48: 1–2. – *Kl63* 8:2 [not. o przyznaniu M. Krleży nagr. im. V. Nazora]. – Zob. 5422, 6551 a. – Zob. 8976 Kot W.

#### UTWORY ANONIMOWE

7237. Czary-mary nie do wiary. Tł. z serbochorwackiego T. Kubiak i B. Ćirlić. Rijeka [63] „Otokar Keršovani”, s. [16]. [1B].

7237a. W: Pesem od jakobinarjev. *PmS* t. 13 s. 153–63 [anonimowy utwór słoweński z XVIII w.; z art. J. Petra].

#### LITERATURA LUDOWA

7238. Bitwa na Kosowym Polu. Spolszczył i oprac. Z. Stoberski. Il. A. Uniechowski. *Wwa* 62 NK, s. 142, tabl. 8. – Rec.: Przyboś J. *PrzKl63* 16:6.

7239. Śliziński J.: O legendach i podaniach czarnogórskich. *LL63* 1: 77–80.

#### ANTOLOGIE

7240. Bar „Titanic”. Jugosłowiańskie opowiadania wojenne. Wybór A. Dukanović. [Tł. z serbochorw., macedońskiego i słoweńskiego] A. Dukanović, M. Krukowska, Z. Stoberski. *Wwa* 62 MON, s. 361. [Wstęp:] A. Dukanović. – [Utwory autorów:] I. Andrić, F. Bohanec, J. Boškovski, B. Ciopić, V. Desnica, I. Dončević, A. Isaković, S. Jakovljević, V. Kaleb, J. Kozak, M. Krleža, M. Lalić, R. Mašin

ković, V. Nazor, V. Petrović, J. Ribnikar, I. Sekulić, P. Voranc.

Rec.: Madany E. *NKs62* 18:1128–31 [z fot. L. Andrića i M. Krleży].

7241. Liryka jugosłowska. Wybór: T. Mladenović, N. Simić, D. Šega. Wwa 1960. Rec.: Wierzbicki J. *PmS* t. 12 s. 213–21; [polem.]: Kalita H. *NKl63* 8:6.

#### ANDRIĆ IVO

7242. Anika [Anikina vremena]. [Pow.]. Tł. A. Dukanović. Il. A. Stefanowski. Wwa 62 PIW, s. 128. [Bibl. Jednorozca]. – Rec.: Chociłowski J. *TrM62* 215:6. – Madany E. *NKs62* 13:794–5 [z fot. na okł. s. 1]. – Piotrowski A. *K62* 30:8.

7243. Panna. [Pow.]. Tł. H. Kalita. Wwa 62 Czyt., s. 287. [Ser. Nike]. – Rec.: Chociłowski J. *TrM63* 105:3. – Madany E. *NKs63* 6:321–2. – Wilhelmi J. *TrL63* 34:8.

7244. P: Tł. Z. Stoberski: Byron w Sintrze. *GłK62* 36:6; Ex ponto. Niepokoje (Fragmenty). *Tw62* 1:46–8; Veletovcy. *W62* 46:5–6.

7245. Dukanović A.: O pierwszym jugosłowskim laureacie Nobla. *PrzHm62* 1:189–92. – Grabowski T.S. *SIOc* t. 23 s. 95–104. – [Id.]. *SIOc* t. 23 s. 329–30 [przemów. na uroczyst. zorg. przez Komisję Słowianoznawczą PAN Oddz. w Kr.]. – I.A. o Polsce. *NKl62* 33:12 [nt. studiów w Pol. i wpływie lit. pol. na jego twórcz.]. – Kawecka Z. *SpPTPN62* 2:40–2. – Ostachowski E. *ŻM62* 1/2:198–203. – Rohoziński J. *Widn62* 2:67–70. – [Stoberski Z.] Z.S. *Tw62* 1:153–4. – Subotin S.: Kilka uwag na marginesie polskich przekładów utworów I.A. *PmS* t. 13 s. 247–56, [polem.]: Wierzbicki J., s. 289–92. – *Probl62* 1:70 [fot. z uroczyst. wręczenia nagrody Nobla]. – Most na Drinie. Stadnicki J. *Wz62* 5:143–7. – Przeklęte podwórze. Umiński Z. *ŻM62* 1/2:233–5.

BEVK FRANCE pseud. Sedmak Pavle

7246. Tonczek. Tł. M. Krukowska. Il. L. Janecka. Wwa 63 NK, s. 115.

#### BULATOVIĆ MIODRAG

7247. P: Czerwony kogut leci do nieba. [Fragm. pow.]. Tł. S. Jovanović, W. Lubaś. *W63* 51/52:5.

#### CAR EMIN VIKTOR

7248. P: Staruszkowie. Tł. Z. Stoberski. *Pgl63* 10:9–11.

7248a. *NKl63* 19:8 [not. o zgonie].

#### DESNICA VLADAN

7249. Zimowe letnisko. [Pow.]. Tł. M. Krukowska. Wwa 63 MON, s. 237. – Rec.: Madany E. *NKs63* 10:517–8. – Piotrowski A. *K63* 16:7.

#### DŽILAS MILOVAN

7250. P: Wojna. Tł. A. Ciołkosz. *TdP62* 10:3 [z art. o życiu i działaln. na s. 1, 12].

7251. Ciołkosz A. *OB62* 16/17:2, 28:1, 4 [działaln. i twórcz.; z fot.].

#### GUNDULIĆ IVAN FRANJIN

7252. Osman. Živančević M.: „Historia państwa otomańskiego” jako źródło uzupełnienia „Osmana” G. *SpPANKr62* z I–VI s. 159–60. – [Id.]: Z badań nad uzupełnieniem Osmana G. przez I. Mažurancića. *PmS* t. 12 s. 157–77 [analiza pieśni XIV i XV].

#### KOSMAČ CIRIL

7253. P: Śmierć niewinnego olbrzymia. Tł. M. Krukowska. *TiJ63*, 12:6–8, 49–53 [z not. wstępną K. Meloch].

#### KRAKAR LOJZE

7254. W: Wśród poławiaczy pereł. Tł. T. Kubiak. *Tw63* 10:57–9.

7255. *NKl62* 16:4–5 [wypow. nt. własnej pracy przekł. z lit. pol. na jęz. słoweński].

7256. [Natanson W.] WN: Przekł. wiersze 50 autorów. *Tw62* 12:155. – *TrL62* 267:5; *ŻW62* 214:5 [not. o pobycie w Pol.].

#### KRLEŽA MIROSLAV

7257. Mozejko E.: Powroty M.K. *ŻL62* 48:4 [hasło słown.; z fot.]. – *NKl63* 19:8 [not. nt. 70-lecia ur. i 50-lecia twórcz.].

#### LALIĆ IVAN V.

7258. W: Argonauci. Elegia programowa. Ojczyzna łabędzi. Tł. A. Dukanović. *NKl63* 19:3. – Prolegomena do Jawy: Wybrzeża: 1–10. Tł. A. Dukanović. *Tw63* 2:80–3. – Wielki sen o ziemi. Tł. J. Zych. *ŻL63* 48:4.

## LALIĆ MIHAİLO

7259. Obława. [Pow.]. Tł. autoryz. i słowo wstępne: M. Krukowska. Wwa 63 PIW, s. 417. – Rec.: Madany E. *NKs63* 13:645–6.

7260. P: Łzy. Tł. Z. Stoberski. *NKl62* 10:6–7.

## MANOJLOVIĆ LJUBIŠA

7261. P: Ludzie są śmiertelni. *Szp62* 26:4.

## MARTIĆ ANDJELKA

7262. Piegasek [Pirgo]. Tł. M. Krukowska. Il. S. Rozwadowski. Wwa 63 NK, s. 88.

## MATKOVIĆ MARIJAN

7263. P: Herakles (Dramat w dwóch aktach). Tł. Z. Stoberski. *D62* 1:17–51 [z not. tł. o twórcz.].

7264. Wywiad. Stoberski Z. *NKl62* 47:4. – *Pol63* 2:48 [not. o pobycie w W-wie]. – Herakles. Zob. 2506. – Rec. t. zob. 9049.

## MILJKOVIĆ BRANKO

7265. W: Jeżeli musisz kochać... Tł. J. Zych. *ŽL63* 48:4.

## MOLE VOJESLAV

7266. [Czajkowska Z.] Z.: Jubileusz zasłużonego naukowca w Krakowie. *StP62* 292:3 [spraw. z uroczyst. 75-lecia ur.]. – Grabowski T.S.: Oblicze literackie W.M. *PmS* t. 12 s. 13–20. – Kalinowski J.: W.M. *PmS* t. 12 s. 5–11 [sprost.: H. Kuligowska, t. 13 s. 293]. – *PmS* t. 12: 1962 [ded. W.M. na 75-lecie ur.; z fot. na tabl.].

## NUŠIĆ BRANISLAV

7267. Opštinsko dete. Kalita H.: Roda-Roda plagiatorom. *NKl62* 35:11 [inf. o B.N. i jego pow., która wg autorki jest pierwowzorem pow. Roda-Rody: Chłopiec o 13 ojcach; z tekstem listu A. Aranickiego, adapt. pow. B.N. na scenę].

## PARUN VESNA

7268. W: Matka człowiecza. Tł. J. Zych. *ŽL63* 48:4. – Skrzyżowanie. Tł. A. Janković. *DzP63* 285:4.

## PAVLOVIĆ MIODRAG

7269. W: Pastuch w mieście. Tł. J. Zych. *ŽL63* 48:4.

## POPA VASKO

7270. W: Dom przydrożny. Słowa bezdomna. Samozwańczy ślad. Tł. S. Kaszyński. *Odg63* 38:4.

## POTRČ IVAN

7271. Białe czereśnie. Dukanović A. *NKs62* 9:521–2. – Pokora L. *ZSzt62* 31:5. – Segiet J. *Gł62* 106:8.

## RABADAN VOJMIL

7272. *PgTRozm63* Wwa [wypow. nt. własnej sztuki: Żona niema czyli Raj na ziemi; z fot.]. Rec. t. zob. 9156.

## SARAJLIĆ IZET

7273. W: Monolog na dobranoc. Tł. A. Dukanović. *NKl62* 41:9.

7274. *TrL62* 267:5; *ŽW62* 214:5 [not. o pobycie w Pol.].

## SELIŠKAR TONE

7275. Załoga Błękitnej Mewy [Bratovščina Sinjega Galeba]. Tł. autoryz. M. Krukowska. Il. Z. Lengren. Wwa 62 NK, s. 116.

## STANKOVIĆ BORISAV

7276. Żona nieboszczyka. Madany E. *NKs62* 4:223–5.

## ŠOLJAN ANTUN

7277. Z drajcy. Dukanović A. *Tw63* 6:107–9.

## TADIJANOVIĆ DRAGUTIN

7278. W: Jesienny list. Posępna schodzi noc. Tł. M. Czuma i W. Twardzik. *ŽL63* 37:1.

## TASIĆ MILOŠ

7279. P: Pluskwa. Tł. S. Kaszyński. *W62* 3:12.

## UROŠEVIĆ VLADA

7280. W: Południowa gwiazda. Tł. J. Zych. *ŽL63* 48:4.

## VUJIČIĆ PETAR

7281. [Bieńkowski Z.] b: Jugosłowiański przyjaciel naszej literatury. *Tw63* 7:107. – [Id.] zb. *Tw62* 8:162 [o zasługach P.V. jako tł. z jęz. pol. na jęz. serbo-chorw.]. – Nasi goście: P.V. *Pol62* 9:48 [not. o pobycie w Pol.].

## ZAJC DANE

7282. W: Wielki czarny byk. Tł. H. Poświatowska. *ŻL63* 48:4.

## ŽEFAROVIĆ HRISTIFOR

7283. Stematografija. Dinekow P.: P. Chilendarski a Ch.Ž. *PmS* t. 13 s. 37–52.

## LITERATURA KANADYJSKA

## HISTORIA LITERATURY

7284. Kesterton W.H.: A history of Canadian journalism 1752–1958. Ottawa 1959. Rec.: [K.]. *BPr62* 3:181.

## ALLAN TED, GORDON SYDNEY

7285. Skalpel i miecz. Opowieść o doktore Normanie Bethune. Wyd. 2. Tł. A. Szpakowska. Sun Czing-ling: Przedm. Wwa 62 KiW, s. 415, portr. 1. Bibl. Powsz. – Rec.: Klimowicz A. *NKs62* 11:663 i okł. s. 2. – Tarska A. *EK62* 135:4.

## GREY OWL właśc. nazw. Wa-Sha-(Quon-Asin

7286. Pielgrzymi puszczy. Tł. A. Dobrot.

Eayrs H.: Przedm. II. autora. Wwa 63 NK, wyd. 3, s. 204, tabl. 12.

## HINE DARYL

7287. Polish subtitles. Kozarynowa Z. *Wd63* 21:5.

## LOWRY MALCOLM

7288. Pod wulkanem. [Pow.]. Tł. K. Tarnowska. Wiersze tł. L. Mariańska. Postłowie: J. Lisowski. Wwa 63 PIW, s. 466.

7289. Lisowski J. *Tw63* 11:67–73 [postłowie do pow. Pod wulkanem].

## LITERATURA KOREAŃSKA

## HYNN PETER

7290. P: Złota Lalka. [Pow.-Fragm.:] Dwa wróble jednym kamieniem. Tł. E. Fiszer. *FM62* 11:1, 8–9 [z not.].

## LITERATURA KUBAŃSKA

7291. Leante C.: O dzisiejszej literaturze kubańskiej. Tł. K. Wojciechowska. *Wsp63* 2:4. – Portoundo J.A.: Dzisiejsza literatura kubańska. *Kl63* 16:2. – *Kl63* 13:2 [not. o przyznaniu nagr. Casa de Las Americas w dziedzinie lit.: L. Otero (Kuba), J. Alfar (Nikaragua), A. Lameda (Wenezuela), J.G. Ibarguengoit (Meksyk), O. Dragon (Argentyna)].

## ANTOLOGIE

Zob. 5857.

## AGUIRRE MIRTA

7292. W: Moja ziemia. Nie chcę. Tł. Z. Szleyen. *Arg63* 10:1.

## ALVAREZ BARGANO JOSÉ

7293. W: W Pentagonie. Tł. L. Lewin i S. Kerner. *SzM62* 305:3 [z not. i fot.].

## BALLAGAS EMILIO

7294. W: Nokturn. Tł. B. Kamiński-Durocher. *Arg62* 9:7.

## CARPENTIER ALEJO

7295. Podróż do źródeł czasu [Los pasos perdidos]. [Pow.]. Tł. K. Wojciechowska. Wwa 63 Czyt., s. 406, errata. [Ser. Nike]. – Rec.: Kühn J.M. *K63* 45:6. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP63* 51/52:9.

7296. Wojciechowska K.: Nowa powieść w krajach Ameryki Łacińskiej. *Tw63* 1:123–7.



## CHACON NARDI RAFAELA

7297. W: Otwarłam moje drzwi... Tł. M. Piechal. *ŻL62* 39:1.

## DRAA PEDRO DE

7298. W: Żniwo liter. Tł. J. Pleśniarowicz. *NKl62* 30:1.

## FERNÁNDEZ RETAMAR ROBERTO

7299. W: My, ocaleni... W rozgwarze ludu. Tł. J. Pleśniarowicz. *Km62* 12:6. – Ten inny. Tł. L. Lewin i S. Kerner. *SzM62* 305:3 [z not.].

## GUILLÉN NICOLÁS

7300. W: Ballada. Tł. Z. Szleyen. *Arg63* 11:7. – Dzień dobry, Fidel. Tł. J. Pleśniarowicz. *Km62* 21:1; [Fragm.]. *Wid62* 6:1 [z not. biogr.]. – Nazwisko. *Arg63* 50:1. – Nie, nie umierać – zwyciężyć! Tł. S.R. Dobrowolski. *Widn62* 10:37. – Nie wiem, żołnierzu... *KŚl62* 84. – Romanca. Tł. Z. Szleyen. *Arg63* 11:7. – Słuchając Fidela Castro na stadionie Cerro. Tł. Z. Szleyen. *Arg62* 19:3. – Ziemia na górze i na równinie. Tł. M. Piechal. *NKl62* 30:1.

7301. Szleyen Z. *Arg63* 11:7. – *TrL62* 189:3 [gratulacje z Polski z okazji 60-lecia ur.]. – Wywiad. Unger L. *ŻW62* 123:4.

## JAMIS FAYAD

7302. W: Nasze domy. Tł. M. Piechal. *Ś63* 29:4. – Statki. Za tę wolność. Tł. S. Kerner i L. Lewin. *SzM62* 275:4 [z not.].

## MANET EDUARDO

7303. P: Gość. Tł. E. Fiszer. *Ś62* 8:20–1 [z fot.].

7304. Wywiad. Fiszer E. *Ś62* 8:20.

## PADILLA HERBERTO

7305. W: Hiszpania wolna i w okowach. Tł. M. Piechal. *Odg62* 40:6; *Ś63* 29:4.

## PEDROSO REGINO

7306. W: To, co nasze, to ziemia. Tł. M. Piechal. *ŻL62* 39:1.

## PINERO ABELARDO

7307. W: Znam ptaka. Tł. M. Piechal. *Odg62* 40:6; *Ś63* 29:4.

## PORTOCARRERO RENE

7308. P: Sen. Tł. E. Fischer. *NKl62* 17:6–7 [z rys. aut.].

## SOLÉR PUIG JOSÉ

7309. Bertillon 166. [Pow.]. Tł. z hiszp. Z. Wasitowa. *Wwa* 62 *Iskry*, s. 190.

## TEJERA NIVARIA

7310. W: Nie ma nikogo. Tł. M. Piechal. *Odg62* 40:6; *ŻL62* 39:1.

## LITERATURA KURDYJSKA

## LITERATURA LUDOWA

7311. W: Besna. Boję się, że umrę. Czerwone jabłko. Daleko jest nasz dom... Jak człowiek wolny. Kharabo. [Fragm.]. Kołysanka.

Kulingo. List miłosny. Miłość. Moja matko. Śpiew pomsty. Ta noc. Wąwóz Goyan. Tł. [wg przekł. franc.] Z. Stolarek. *Kl63* 5:6–7 [z notą tł.].

## LITERATURA ŁACIŃSKA

## LITERATURA STAROŻYTNA

7312. Wimmel W.: Kallimachos in Rom. Wiesbaden 1960. Rec.: Józefowicz B. *Eos* 62 t. 2 s. 437 [wpływ Kallimacha z Kyreny na poezję rzymską].

7313. Brożek M.: Z realiów do dziejów literatury wczesnorzymskiej. *Md63* 11/12:479–

85. – Chodźko-Domaniewska A.: Tendencje historiografii rzymskiej na przełomie II i I wieku. *RkiHm62* 3:63–138 [ze wstępem M. Plezi]. – Swoboda M.: Źródła do poznania historii teatru rzymskiego w okresie republiki. *SpPTPN* 63 3:282–4 [streszcz. fragm. pr. pt. Scaenica Plautina et Terentiana]. – Zob. 7049 Schnay-

der G.: Dicta factaque humana quanti veteres aestimaverint. – Zob. 7048 Voronkov A.I.: Drevnjaja Grecija i drevnij Rim. – Zob. 7049 Wikarjak J.: Nagrody literackie w starożytności. – Zob. 53 Witkowski L.

## UTWORY ANONIMOWE

7314. Excerpta Valesiana. [Oprac.] J. Moreau. Lipsiae 1961. Rec.: Winniczuk L.: Excerpta Valesiana nie Anonymus Valesianus. *Md62* 3:163–5.

7315. Incerti auctoris Epitoma rerum gestarum Alexandri Magni cum Libro de morte testamentoque Alexandri. [Wyd.] P.H. Thomas. Lipsiae 1960. Rec.: Winniczuk L. *Eos62* t. 1 s. 215–7.

7316. P: Czasy Teoderyka [Theodorician]. Tł. L. Winniczuk. *Md62* 6:327–37 [ze zbioru Excerpta Valesiana; z not. inf.].

## ANTOLOGIE

Zob. 7051 Antologia anegdoty antycznej.

7317. Muza rzymska. Antologia poezji starożytnego Rzymu. [Wybór, oprac., tł. i wstęp] Z. Kubiak. Wwa 63 PIW, s. 204. Bibl. Poetów. [Utwory autorów:] Aurelius Ambrosius, Decimus Magnus Ausonius, Anicius Manlius Severinus Boethius, Gaius Valerius Catullus, Claudius Claudianus, Quintus Ennius, Florus (Pablius Annus Florus), Publius Aelius Hadrianus, Quintus Horatius Flaccus, Porcius Licinus, Titus Lucretius Carus, Caius Cilnius Maecenas, Marcus Manilius, Marcus Aurelius Olympius Nemesianus, Publius Ovidius Naso, Pontius Meropius Paulinus (Paulinus z Noli), Petronius Arbitrator, Sextus Propertius, Aurelius Prudentius Clemens, Claudius Rutilius Namatianus, Lucius Annaeus Seneca, Publius Papinius Statius, Tiberianus, Albius Tibullus, Publius Vergilius Maro oraz anonimowe.

Rec.: Bednarek H. *K63* 15:9. – Hertz P. *NK163* 10:2. – Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 77:4. – Międzyrzecki A. *Ś63* 19:13. – Skwarnicki M. *TgP63* 15:5. – Słucki A. *PrzK163* 18:4.

## ACCIUS LUCIUS

7318. Atreus. Enk P.J.: De Accii Atrei exemplo Graeco. *Eos* 62 t. 1 s. 105–10 [przy-czynek do genezy].

## APULEIUS LUCIUS Z MADAURY

7319. Amor i Psyche. Wyd. 3. Tł. E. Jędrkie-

wicz. Il. A. Stefanowski. Wwa 62 PIW, s. 84. Bibl. Jednorożca. [Fragm. całości pt. oryg.: Metamorphoses]. – Rec.: Rosner-Graff K. *NKs62* 21:1287–8.

## ARRIANUS FLAVIUS

7320. Wyprawa Aleksandra Wielkiego. Tł. [z grec.] H. Gesztoft-Gasztold. Wstęp i koment.: J. Wolski. Wrocław. 63 Ossol., s. XVII, 226, portr. 1, mapa 1. Komitet Nauk o Kult. Antycznej PAN. Bibl. Przekł. z Lit. Antycznej, 11.

7321. P: Opisanie Indii. Tł. H. Gesztoft. *ŻM62* 1/2:60–71 [ze wstępem T. Brzostowskiego].

## AUGUSTYN ŚW.

7322. Kodrębski J.: Św. Augustyn wobec niewolnictwa. *ZszNUL62* 26:81–94. – Kornatowski W.: Wytyczne i myśli przewodnie społecznej doktryny św. Augustyna. *ŻM62* 1/2:115–34, 5/6:151–73, *ŻM63* 5/6:128–53. – Milewski J. *K62* 35:4 [m.in. o filoz. św. Augustyna].

## BOETHIUS ANICIUS MANLIUS TORQUATUS SEVERINUS

7323. O pocieszeniu, jakie daje filozofia. Tł. W. Olszewski. Przyp.: L. Joachimowicz. Wstęp: J. Legowicz. [Wwa] 62 PWN, s. XIV, 171, tabl. 1: PAN. Komitet Red. Bibl. Klasyków Filoz. Bibl. Klasyków Filoz. – Rec.: Sulowski J. *RkT62* s. 157–84.

## CAESAR CAIUS IULIUS

7324. Krawczuk A.: Gajusz Juliusz Cezar. Wrocław. 62 Ossol., s. 250, tabl. 3, portr. 4, mapy 2, bibliogr.

## CATO MARCUS PORCIUS zw. MAIOR

7325. Wójcik A.: Różne aspekty legendy K. Starszego. *SpPTPN63* 1:30–2 [w lit., m.in. u Liwiusza i Plutarcha; streszcz.]. – [Id.]: Społeczne podłoże legendy o antagonizmie między K. Starszym a Scypionem. *Eos63* 2: 341–54.

## CATULLUS CAIUS VALERIUS

7326. W: Carmina. [Z tego cyklu:] 3. Pieśń o wróbelku. Tł. Z. Perkal. *Fil63* 169:460; 5. Vivamus, mea Lesbia... Tł. J. Danielewicz. *Fil62* 154:283.

## CICERO MARCUS TULLIUS

7327. Pisma filozoficzne. T. 4: O starości. Tł. Z. Cierniakowa. O przyjaźni. Topiki. Fragmenty. Tł. W. Kornatowski. Koment. i posłowie: K. Ieśniak. [Wwa] 63 PWN, s. 591. PAN. Bibl. Klasyków Filoz.

7328. Wybór listów. Tł. G. Pianko. Oprac. M. Plezia. Wrocław. 62 Ossol., s. LXXXIII, 423, portr., bibliogr. BN II 130.

7329. [Listy. Fragm.]. *Md63* 6:284–5 [do Kwintusa Kornificjusza i do Attyka].

7330. Bolz B.: Niewolnicy w pismach Cicerona. Pozn. 63, s. 100, (339–436), powiel. PTPN. Wyd. Filol.-Filoz. Pr. Komisji Filol. T. 21 z. 4.

7331. Swoboda M.: De proverbii a Cicerone adhibit. Tor. 63 PWN, s. 138, tabele, bibliogr., powiel. TN w Tor. Pr. Wyd. Filol.-Filoz. T. 14 z. 3.

7332. Kumaniecki K.: C. i Warron. *Md62* 6:283–301. – Nagnajewicz M.: C. i Kwintilian o poprawności językowej. *RkiHm62* 3:161–78. – Swoboda M.: Sądy C. o poezji i sztuce. *Md62* 2:64–85. – Wikarjak J.: Tullia córka C. *Fil63* 168:391–407. – Korespondencja. *Md62* 4:179–91 [2 listy Marka Celiusza Rufusa z 51 r. i 48 r. p.n.e.], *Md63* 1:16–25 [list Serwiusa Sulpicjusza Rufusa z 45 r.], 4:151–7 [list Gajusa Azyniusza Polliona; koment. do wszystkich listów: G. Pianko]. – De oratore. Kumaniecki C.F.: Meletemata critica in Ciceronis libros de oratore. *Eos* 63 t. 1 s. 136–42.

## HORATIUS FLACCUS QUINTUS

7333. W: Carmina. [Z tego cyklu:] I 23 (Vitas hinnuleo...). Tł. J. Danielewicz. *Fil63* 166:314; I 34 (Parcus deorum cultor...). Tł. S. Jastrzębski. *Fil62* 159:521–2; I 37 (Nunc est bibendum...). Tł. Z. Przygórski. *Fil63* 173:168–9; II 14 (Eheu fugaces, Postume...). Tł. Z. Przygórski. *Fil63* 164:209–10; II 20 (Non usitata nec tenui ferar...). Tł. Z. Przygórski. *Fil63* 169:434–5; III 26 (Vixi puellis...). Tł. J. Danielewicz. *Fil63* 173:186; IV 3 (Quem, tu, Melpomene...). Tł. J. Danielewicz. *Fil62* 155:297. – Epistulae. [Z tego cyklu:] I 4 (Do poety Tibullusa). I 11 (Do Bullacego). Tł. W. Klinger. *Fil63* 167:343–5.

6334. Büchner K.: Studien zur römischen

Literatur. T. 3: Horaz. Wiesbaden 62. Rec.: Krókowski J. *Eos* 63 t. 1 s. 232–3.

7335. Krókowski J.: Dłaczego H. rzucił tarczę pod Filipi? *Md62* 11/12:537–44. – Zabłocki S.: Stanisław August jako inicjator przekładów z H. *Eos* 62 t. 1 s. 191–207 [przekł. pol. w epoce Oświecenia]. – Carmina. Józefowicz B.: Quo impulsu quoque tempore II. Carmen III 4 composuerit. *Eos* 62 t. 2 s. 309–21. – Wójcik A. *Fil63* 167:345–53. – Epistulae. Bolz B. *SpPTPN62* 3:218–22 [streszcz. ref. nt. nieznanego rękopisu Listów – Gnesnensis 246]. – Sermones. Verdière R. *Eos* 62 t. 1 s. 111–24.

## IUVENALIS IUNIUS DECIMUS

7336. Winniczuk I.: Osservazioni sui valori della satira di Giovenale. *Eos* 63 t. 1 s. 191–203.

## JULIAN APOSTATA (Flavius Claudius Iulianus)

7337. Listy. Tł. W. Klinger. [Wstęp. i koment.] J. Wolski. Wyd. 1. Wrocław. 62 Ossol., s. XVII, 75. Komitet Nauk o Kult. Antycznej PAN. Bibl. Przekł. z Lit. Antycznej, 9.

## LUCANUS MARCUS ANNAEUS

7338. Farsalia. Szelest H. *Md63* 2/3:95–105.

## LUCRETIUS CARUS TITUS

7339. W: De rerum natura. I 1–27. [Fragm.:] Tł. J. Danielewicz. *Fil62* 159:494; Tł. E. Szymański. *Arg63* 51/52:6.

## LUCULLUS LUCIUS LICINIUS

7340. Van Ooteghem J.: Lucius Licinius Lucullus. Namur 1959. Rec.: Mrozek S. *Eos* 63 t. 2 s. 402–4.

## MARTIALIS MARCUS VALERIUS

7341. Szelest H.: Marcjalis i jego twórczość. Wrocław. 63 Ossol., s. 251, bibliogr. Komitet Nauk o Kult. Antycznej PAN. Arch. Filol., 6.

7342. Szelest H.: M. i współczesne środowisko literackie. *Md63* 4:139–50. – [Id.]: M. und die römische Gesellschaft. *Eos* 63 t. 1 s. 182–90.

## NAEVIUS CNAEUS

7343. *Bellum Punicum*. Büchner K.: Anfang des *Bellum Poenicum* des Naevius. *Humanitas Romana*. Heidelberg 1957. Rec.: Strzelecki W. *Eos* 63 t. 2 s. 398–401. \* [Richter W.: Das Epos des Gnaeus Naevius (Probleme der dichterischen Form). *Nachrichten der Akademie der Wissenschaften in Göttingen. I. Philologisch Historische Klasse* 1960 nr 3; rec.:] Strzelecki W. *Eos* 63 t. 2 s. 398–401.

## OCTAVIANUS CAIUS IULIUS CAESAR

7344. P: *Commentarii de vita sua*. [Fragm.:] Mówi Oktawian. Parafraza: A. Krawczuk. *Md63* 6:278–84 [wg parafrazy Mikołaja z Damaszku].

## OROSIUS PAULUS

7345. *Historiarum libri VII adversus paganos*. Fisiak J.: Emendacje polskiego przekładu tekstów staroangielskich w zbiorze A. Bielowskiego „Pomniki Dziejowe Polski”. *RKJŁ* t. 8 s. 79–89 [kryt. tł. fragm. przez K. Szajnochę].

## OVIDIUS NASO PUBLIUS

7346. W: *Epistulae ex Pontu*. [Z tego cyklu:] IV 8. (Do Suilliusza). Tł. M. Wojtowicz. *Md62* 5:236–8. – *Metamorphoseon*. [Z tego cyklu:] VIII 1. (Daedalus interea...). Tł. J. Wańczyk. *Fil62* 160:36–7. – *Tristia*. [Z tego cyklu:] III 7. (Do Perilli). Tł. M. Wojtowicz. *Md62* 4:192–3.

7347. Kołtowski J.: Średniowieczna aetas Ovidiana. *SpPANKr62* VII–XII s. 386–91 [streszcz. ref.]. – *Ars amatoria*. Krókowski J. *Eos* 63 t. 1 s. 143–56. – [Id.]. *SpWIPAN* t. 5 5:41–5 [streszcz. ref.]. – *Listy z Pontu*. Winniczuk L. *Md62* 4:194–206, 5:239–51 [z fragm. wierszy].

## PACUVIUS MARCUS

7348. Biliński B.: *Contrastanti ideali di cultura sulla scena di Pacuvio*. Wrocł. 62 Ossol., s. 54. *Accad. Pol. di Sc. e Lett. Bibl. di Roma. Conf.*, 16.

## PETRONIUS CAIUS zw. ARBITER

7349. *Uczta Trymalchiona*. Tł. L. Staff. Il. M. Stachurski. *Wwa* 63 *Czyt.*, s. 102. – Rec.: Międzyrzeczki A. *Ś63* 49:14. – Piechowski J.J. *K63* 48:4.

## PHAEDRUS

7350. W: *Fabulae*. [Z tego cyklu:] I 1. (*Lupus et agnus*). I 5 (*Vacca et capella, ovis et leo*). I 8 (*Lupus et gruis*). Tł. M. Swoboda. V 3 (*Calvus et musca*). Tł. B. Rybicki. *Fil63* 165:271–2, 284.

7351. Golias M.: *Bajki Ezopowe orężem w walce społecznej (Ezop – Phaedrus – Biernat z Lublina)*. *Fil63* 165:272–83. – Swoboda M.: *De Phaedro Aesopi aemulatore*. *Eos* 62 t. 2 s. 323–36.

## QUINTILIANUS MARCUS FABIUS

7352. Nagnajewicz M.: *Cyceron i K. o poprawności językowej*. *RkiHm62* 3:161–78. – [Id.]: *Komparatystyczny ekskurs K.* *Md62* 11/12:562–6.

## SENECA LUCIUS ANNAEUS

7353. *Dialogi*. [Tł., wstęp i przyp.:] L. Joachimowicz. *Wwa* 63 *Pax*, s. 674, bibliogr.

7354. Strzelecki W.: *De rei metricae Annaeanae origine quaestiones*. *Eos* 63 t. 1 s. 156–70. – *De beneficiis*. Małunowicz L.: *Koncepcja beneficium u S. Młodszeo*. *Eos* 63 t. 1 s. 171–81. – *Listy moralne do Lucylusza*. Piechowski J.J. *ŻM62* 11/12:219.

## TERENTIUS AFER PUBLIUS

7355. *Hecyra*. Swoboda M.: *Adnotatio in Terentii Hec.* 616–621. *Eos* 63 t. 1 s. 123–35 [uwagi dot. kryt. tekstu i interpretacji]. – *Zob.* 7313 Swoboda M.

## TERTULIANUS QUINTUS SEPTIMIUS FLORENS

7356. *De spectaculis*. Wyd. E. Castorina. Firenze 1961. Rec.: Verdière R. *Eos* 63 t. 1 s. 233–5.

## TIBULLUS ALBIUS

7357. [Klinger W.: *A propos de la biographie de Tibulle*. *Eos* 61 s. 101–7, nawiąz.:] Klinger W. *Eos* 62 t. 1 s. 75–86.

## TURPILIUS SEXTUS

7358. Rychlewska L.: *Turpili comici fragmenta*. Ed., commentario critico et exegetico instruxit, quaestiones Turpilianas praemisit. *Wratisl.* 62 Ossol., s. 107. *Pr. Wrocł. TN. Ser. A*, nr 76.

7359. Rychlewska L.: O T. – słów kilka. *Md63* 9:375–91.

#### VARRO MARCUS TERENTIUS

7360. Kumaniecki K.: Cyceron i W. *Md62* 6:283–301.

#### VELLEIUS CAIUS PATERCULUS

7361. Historia Romana. Brożek M. *Eos* 62 t. 1 s. 125–8.

#### VERGILIUS MARO PUBLIUS

7362. W: Aeneidos 1. II w. 13–53, 203–240

(*Equus intra Troiae ducitur*). Tł. Z. Perkal. *Fil63* 166:315–7.

7363. Salvatore A.: Appendix Vergiliana. II. Dirae (Lydia, Copa, Moretum, Catalepton). Torino 1960. Rec.: Verdière R. *Eos* 62 t. 2 s. 438–40.

7364. Jankowski A.: W sprawie rzekomego mesjanizmu czwartej eklogi W. *RBL62* 6: 362–71.

### LITERATURA ŚREDNIOWIECZNA

#### LITERATURA ANONIMOWA

7365. Plezia M.: Etapy rozwojowe łaciny średniowiecznej. *ŻM62* 11/12:63–72.

7365a. Hymny brewiarza i sekwencje mszału. Tł. L. Staff. *Wwa* 62 Pax, s. 183.

7366. P: De habitu intellectus. *MPhP* t. 11 s. 115–27 [wyd. Z. Kuksewicz]. – Peregrynacja (Aetherii?) do miejsc świętych (z końca IV wieku). Tł. W. Szofdrski. *HD62* 1:67–77, 2: 172–9, 3:270–3, 4:363–7; *HD63* 4:251–4 [ze wstępem i koment. tł.].

7366a. Carmina Burana. Gajda J.: Troja i Eneasz w... *Eos63* t. 2 s. 373–90. – *Philosophia Communis*. Siemiątkowska Z.K. *MPhP* t. 11 s. 5–22 [próba obalenia hipotezy aut. Jean de Dacie i ustalenia aut. Gilles de Rome].

#### BURLEUS GUALTEUS

7367. Utrum contradictio sit maxima oppositio. *MPhP* t. 11 s. 128–39 [wyd. R. Palacz].

#### GILLES DE ROME

7367a. Serko W.: Les oeuvres de... conservées dans les mss des bibliothèques polonaises. *MPhP* t. 11 s. 146–56.

#### JANDUN JEAN DE

7368. De principio individuationis. *MPhP* t. 11 s. 93–106 [wyd. z rkpsu i wstęp: Z. Kuksewicz].

#### ZILFREDUS DE PLACENTIA

7368a. Sit dubitatio. *MPhP* t. 11 s. 107–14 [wyd. z rkpsu Z. Kuksewicz].

### LITERATURA ŁUŻYCKA

7369. Kochański W.: Dole i niedole Serbołużyczan. Oprac. graf. S. Kaźmierczyk. *Wwa* 62 KiW, s. 316, mapy 3, il., portr., bibliogr. Światowid. – Rec.: Leszczyński J. *Sob63* 4:499–504. – Madany E. *NKs62* 12:711–3.

7370. Młynk J.: 400 lët serbskeho pismowstwa. Prewodnik we wobrazach. Budyšin 1960. Rec.: Magnuszewski J. *SIOc* t. 23 s. 314–6.

7371. Kochański W.: Rozwój serbołużyckiego ruchu wydawniczego po II wojnie światowej (do roku 1960). *SIOc* t. 23 s. 293–7. – Młynk J.: Rozwój i dzisiejszy stan literatury Serbów łużyckich. *ZŚ62* 2:439–47. – Topolińska Z.: Les débuts de la „poésie littéraire” hautesorabe. *IJSL63* VI s. 109–19. – Wróblewski

T.: Łużyckie wydawnictwo ludowe „Domowina”. *PrzZ62* 3:128–32 [od 1948 r.]. – [Id.]: Rocznice łużyckie. *PrzZ63* 1:126–31 [życie lit. i teatr.]. – Zob. 6551a.

#### LITERATURA LUDOWA

7372. W: Katarzynka z Dolnej Górki. Ogniwa. Pierścioneł. Spólnota miłosci. Zdrada. Tł. J. Baranowicz. *Pgl63* 10:8.

#### ANTOLOGIE

7373. Antologia poezji łużyckiej. Oprac. W. Szewczyk. Kat. 1960. Rec.: Kochański W. *SIOc* t. 23 s. 302–5. – Lorenc K. *LISL63* ser. A 1:118–23. – Nawojski M. *Prqd* 63 (USA) z 7 XI [Pgl64 7:18]. – Nawrocki W. *ZŚ62* 2:489–93.

7374. Zamek Siedmiu Dębów. Legendy i baśnie łużyckie. [Oprac.] J.A. Zaremba. Il. B. Truchanowska, W. Majchrzak. Wwa 63 NK, s. 212, tabl. 8.

## BART-ĆIŠINSKI JAKUB

7375. Kubašec M.: Jakub Bart-Ćišinski – basnik młodożiny a pŕichoda – 1856–1909. Budyšin 1956. Rec.: Sieczkowski A. *SIOC* t. 23 s. 311–4.

7376. Nowotny P.: Ćišinskeho narodny program na zakładže jeho swĕtonahlada. Budyšin 1960. Rec.: Magnuszewski J. *SIOC* t. 23 s. 316–9.

7376a. Topolińska Z.: Stejišćo a róla Ć. w stawiznach hornjoserbskeje wersifikacije. *LISL62* ser. A 1:62–71.

## JAKUBICA MIKULAS

7377. Nowy Testament. Pianko W.: Czasy przeszłe w... *RkS* t. 22 1:27–41.

## KUBAŠEC MARIA

7378. Hwĕzdy nad bjezdnom. Wróblewski T. *PrzZ63* 1:148–51 [pow. biogr. o M. Grólmusec].

## MUKA ARNOŠŦ

7379. Grabowski T.S.: E.M. twórczość naukowa, związki z Polakami i Polską Akademią Umiejętności. *SIOC* t. 23 s. 57–93 [z fot.]. – Śliziński J. *ZSl62* 3:367–73 [nt. koresp. E.M. z uczonymi pol.]. – [Id.]: Z kontaktów K.E.M. z Polakami. *ZSK62* 14:88–104.

## LITERATURA MEKSYKAŃSKA

7380. Sten M.: Literacki bilans Meksyku. *NKl63* 7:8.

## LITERATURA LUDOWA

7381. P.: O słońcu i księżycu. Tł. M. Sten. *Arg62* 48:7 [legenda Indian meksykańskich].

## GOROSTIZA JOSÉ

7382. W.: Śmierć nieskończona. [Fragm. poematu]. Tł. K.A. Jeżewski. *NKl63* 14:1.

## LÓPEZ BERMUDEZ JOSÉ

7383. W.: Wódz Azteków. Tł. J. Ozga Michalski. *TgKl62* 45:4 [z not.].

## PAZ OCTAVIO

7384. Międzyrzecki A. *Ś63* 41:11 [z fragm. wiersza Kamień słoneczny]. – O.P. laureatem Nagrody Poezji 1963. *ŻW63* 233:6 [VI Biennale Poezji w Belgii].

## PELLICER CARLOS

7385. W.: Pragnienie. Tł. E. Martuszczyński.

*GŁ63* 200:8. – Szkic do ody tropikalnej. [Fragm.]. Tł. K.A. Jeżewski. *NKl63* 14:1.

## REVUELTAS JOSÉ

7386. P.: Ludzie na mokradłach (Opowiadanie). Tł. M. Sten. *ŻL62* 31:7 [z not. tl.].

## TORRES BODET JAIME

7387. W.: Cywilizacja. Tł. B. Kamiński-Durocher. *Arg62* 27:2. – Taniec. Tł. J. Niemojowski. *Wd63* 35:1.

## USIGLI RODOLFO

7388. Od autora. *PgTLud62* Nowa Huta [nt. sztuki Człowiek z gestem].

7388a. Sten M. *PgTLud62* Nowa Huta.

## VILLARRUTIA XAVIER

7389. W.: Nokturn, w którym przemawia śmierć. Tł. J. Niemojowski. *Klt62* 11:42–4.

## YANEZ DON AUGUSTIN

7390. Wywiad. Sten M. *NKl63* 22:8 [z fot.].

## LITERATURA MONGOLSKA

7391. Ślucki A.: Kartki z Mongolii. *NKl62* 28:6–7 [nt. współcz. poezji; m.in. o poetach: Rinczen, Damdinsuren, Czimit, Begzijn Jawuuchulan].

## CZOJŹIŁSUREN

7392. W.: Tł. A. Ślucki: Już brzask pro-

mień... *NKl62* 28:6 [w art. A. Śluckiego]; Promień słońca. *GR62* 163:1; *Wid62* 28:1.

## DAMDINSUREN C.

7393. W.: Taniec kumysu. Tł. A. Ślucki. *Zarz63* 11:8 [z not.].

## JAVUUCHULAN BEGZIYN

7394. Wiersze. Wybrał i tł. [z ros.] A. Słucki. Wwa 62 PIW, s. 37.

7395. W: Tł. A. Słucki: – Oto jestem... Skończyło się wielkie koczowanie... *SŁ62* 265/266:7 [z not. tł.]; Ranek w stepie. Saksauł. Słońce. Wziedzie słońce oślepiające... *Ś62* 18:15 [z not.].

## RINCZEN

7396. W: Tł. A. Słucki: Nasza flaga. *Zarz63* 11:8 [z not.]; Sędziwy, wyzółkły staruch – księżyc... *NK162* 28:7 [w art. A. Słuckiego].

7397. Warneńska M.: Mickiewicz zbłądził do jurty... *TrL62* 251:4 [o wizycie u R.; z fot.].

## LITERATURA NEPALU

## DEWKOTA-LAKSZMIPRASAD

7398. W: Na rozdrożu. Tł. E. Nazarewski. *Arg63* 33:4.

## LITERATURA NICARAGUY

## MENDEZ FRANCISKO

7399. W: Krew na jakiejś tam skale. Tł. J. Niemojowski. *Klt62* 11:46–8.

## LITERATURA NIEMIECKA

## HISTORIA LITERATURY

7400. Deutsches Schriftstellerlexikon. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Von G. Albrecht, K. Böttcher, H. Greines-Mai, P.G. Krohn. Weimar 1961. Rec.: Hryńczuk J. *KwN62* 4:421–3.

7401. Duwe W.: Deutsche Dichtung des 20. Jahrhunderts vom Naturalismus zum Surrealismus. T. 1,2. Zürich 62. – Rec.: Szyrocki M. *KwN63* 4:396–8.

7402. Kayser W.: Geschichte des deutschen Verses. Bern 1960. Rec.: Kozielek G. *KwN63* 1:94–8.

7403. Ligacz R.: Fremde Einflüsse auf das Kunstdrama der schlesischen Tragiker im 17. Jahrhundert. Pozn. 62, s. 123, bibliogr., errata, powiel. PTPN Wyd. Filol.-Filoz. Pr. Komisji Filol. T. 21 z. 2. [M.in. o autorach: A. Gryphius, J.Ch. Hallmann, A.A. von Haugwitz, G.D. Lohenstein, M. Opitz]. – Rec.: Wilczek S. *ZŚ63* 1:97–8.

7404. Lubos A.: Geschichte der Literatur Schlesiens. T. 1. München 1960. Rec.: Szyrocki M. *Sob 62* 3/4 s. 427–9.

7405. Steinitz W.: Deutsche Volkslieder demokratischen Charakters aus sechs Jahrhunderten. T. 1–2. Berlin 1955–62. – Rec.: Hernas Cz. *PmL63* 3:217–24; *Sob63* 1:67–70.

7406. Szyrocki M.: Historia literatury niemieckiej. Zarys. Wrocław. 63 Ossol., s. 373, tabl. 9, portr. 30, bibliogr. – Rec.: Jaremko-Pytowska Z. *NKs63* 16:801–2.

7407. Zur Tradition der sozialistischen Literatur in Deutschland. Berlin 63 Akademie der Künste. – Rec.: Łoza E. *Kl63* 5:2.

7408. Żygulski Z.: Die deutsche Literatur vom Ausgang des XVII Jahrhunderts bis zu Schillers Tod. Wrocław. 1959. Rec.: Urbanowicz M. *KwN62* 3:301–2.

7409. Żygulski Z.: Die deutsche Literatur von Schillers Tode bis zur Gegenwart. Wrocław. 1961. Rec.: Urbanowicz M. *KwN62* 3:301–2.

7410. Żygulski Z., Szyrocki M.: Geschichte der deutschen Literatur. Band: 1: M. Szyrocki: Die deutsche Literatur von ihren Anfängen bis zum 15. Jahrhundert. Wrocław. 62 PWN, s. 199, tabl. 12, bibliogr., errata. [Skrypt dla studentów filol. niem.].

7411. [Ciepieńko-Zielińska D.] dz: Praska szkoła poetów i prozaików niemieckich. *Tw62* 9:138–9 [o lit. niem. mieszkających w Pradze na przełomie XIX. i XX w.]. – Kasprzyk J.: Problematyka moralno-obyczajowa w tygodniku gdańskim „Der Freydenker” (1741–1743). *ZszNUMK63* 9:67–74. – Kozielek G.: Der Kościuszkow-Aufstand in der zeitgenössischen

deutschen Romantik. *ZSLPh63* 2:241–61. – Ligacz R.: Wpływ Ezopa na literaturę niemiecką XVI wieku. *CRWr62* s. 3–12. – Petr P.: Bemerkungen zu einigen deutschen Prosawerken über den ersten Weltkrieg (L. Frank, L. Renn, E.M. Remarque). *ZszUWr* 62 36:19–34. – Piotrowiak T.: Postawa społeczeństwa niemieckiego w okresie hitleryzmu na podstawie tzw. KZ-Romane. *PrzZ62* 3:28–40. – Szyrocki M.: Niemiecka literatura emigracyjna 1933–1947. *ZŚ63* 4: :618–30. – [Id.]: Przełom w literaturze niemieckiej XVII wieku a Śląsk. *Sob63* 2:120–40. – Will A. *ZRL* t. 6 1:148, 152–4, 158–60 Materiały do „Słownika rodzajów literackich” [objaśn. terminów: Bastlöselieder, Koselieder, Kuhreihen, Martinslied, Weberlied, Weblieder, Zauberlied]. – Wirth A.: Ekspresjonizm niemiecki jako prąd literacki. *D62* 6:125–33.

## I. LITERATURA WSPÓŁCZESNA

7412. Junges deutsches Theater von heute. [Antologia]. Oprac. G. Müller. München [b.r.w.]. Rec.: Wirth A. *D62* 9:99–104.

7413. Rogalski A.: Zbliżenia. Szkice z literatury i kultury. Pozn. 63 WP, s. 191, bibliogr. [M.in. o pisarzach: B. Brecht, E.R. Curtius, L. Feuchtwanger, H. Hesse, S. Zweig].

7414. Szewczyk W.: Literatura niemiecka w XX wieku. Oprac. graf. T. Grabowski. Kat. 62 Śl., s. 383, il., portr.

Lit. niem. XX w. Tematy odwetu. Dzieje pewnego kultu (J. Eichendorff). Szkice do portretów (G. Hauptmann, J. Wassermann, E.M. Remarque, A. Seghers, T. Mann, H. Piontek, B. Brecht). Słownik współczesnych pisarzy niemieckich.

Rec.: Gajek K. *Sob63* 4:519–21. – Greń Z. *ŻL63* 11:1–2. – Grzeniewski L.B. *Kl63* 1:5. – Hierowski Z. *Pgl63* 24:14,16. – Honsza N. *JOSz63* 4:216–9. – Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 95:4. – Jaremko-Pytowska Z. *NKS63* 16:801–2. – Koprowski J. *NKl63* 13:2. – [Id.]. *TrR63* 31:3. – [Id.]. *Tw63* 7:82–4. – Maziarski J. *DzZ63* 24:3. – [Id.]. *Od63* 3:97–8. – Orłowski H. *PrzZ63* 6:368–72. – Susuł J. *TgP63* 48:6. – Widera A. *KwO63* 3:65–7. – Szyrocki M. *ZŚ63* 4:694–6. – Żmij D. *Plt63* 18:5. – Żygulski Z. *KwN63* 3:287–92.

7415. Szewczyk W.: W nurcie niemieckiego życia kulturalnego. Opole 62, s. 55. Inst. Śl. w Opolu. Komunikaty. Ser. Niemcoznawcza, nr 4. [O współcz. lit. i życiu lit. niem.].

7416. Szyrocki M.: Literatura Niemiec Zachodnich. Kierunki i problemy. Kat. 63, s. 33, bibliogr. Śl. Inst. Nauk. Komisja Niemcoznawcza. Biul., nr 36. [M.in. bibliogr. przekł. dzieł pisarzy zachodnioniem. na jęz. pol. 1945–1961].

7417. Waidson H.M.: The modern German novel. A mid-twentieth century survey. Oxford 1959. Rec.: Hryńczuk J. *KwN62* 1:78–80.

7418. aw: Literatura niemieckiej III Rzeszy. *NKl62* 9:12 [spraw. z książki: F. Schonauer: Deutsche Literatur im Dritter Reich, 1961]. – Bergengruen W.: O twórczości poetyckiej. Tł. E. Misiotek. *Wź62* 1:72–7 [nt. zaangażowania poezji i poety]. – Chiarini P.: Pewne aspekty literatury niemieckiej. *NKl62* 11:6–7, 11 [wg *Contemporaneo*]. – Chodera J.: Niemiecka międzywojenna „Polenliteratur”. *SpPTPN63* 3:275–8 [streszcz. ref.]. – Czornaja L.: Neofaszystyzm w literaturze Niemiec Zachodnich. *ZszTP63* 1:144–54. – Dudziński B.: Z beletrystyki niemieckiej. *GtP63* 19:5. – Finze H.: Zachodnioniemiecka Heimatlyrik w służbie rewanżyzmu. Tł. J. Krasuski *PrzZ63* 6:294–305. – Joho W.: Nowe odczucie życia. *Kl63* 17:2 [o „młodej” lit. NRD]. – [Karst.R.] rk: Bezdroża superawangardy poetyckiej. *Tw62* 6:160–1 [spraw. z art. P. Rühmkopf w *Die Zeit*]. – [Id.]: Restauracja ciemnoty. *Tw62* 1:160–2 [lit. faszyzująca w NRF; spraw. z art. E. Hoehla: „Rechtfertigungsliteratur” w monachijskiej *Die Kultur*]. – [Id.]: „Struktury” współczesnej sztuki. *Tw62* 4:163–5 [spraw. z dysk. o współcz. sztuce wg monachijskiego dwumies. *Akzente*]. – Koprowski J.: Młoda proza niemiecka. *Pgl63* 19:11–2 [z fot. D. Nolla, Ch. Wolf i B. Reimann]. – Kosser A.: Młoda literatura NRD. *GtP63* 118:4. – Nowakowski T.: Rzut oka na Niemców. *Klt63* 7/8:86–8. – Piotrowiak T., Suchocki M.: Życie artystyczne. [W książce zbiorowej:] Niemiecka Republika Demokratyczna. Pozn. 63. – Rogalski A.: Powieść w NRF. *GtTg62* 17:3. – [Rutkiewicz W.] wa: O przewyciężeniu przeszłości. *NKl62* 18:12 [o próbach rehabilitacji poprzez prasę NRF nazistowskich pisarzy: H. Baumann i K. Ziesla]. – [Szewczyk W.] Wisz: Co robią Niemcy. *ŻL62* 1, 3, 5–19, 21–22 [o W. Lehmannie], 23 [o U. Johnsonie], 24–27 [o R. Schickelem], 28–36 [o L. Franku], 37, 39, 42, 44–47, 49, 52 [o P. Hacksie]; *ŻL63* 2, 3, 5, 7–9, 11, 13–17, 19, 23–29, 31–33 [o K. Tucholskim], 34, 36, 38, 39, 51/52 [przeł. lit.]. – [Id.]: The revanchist trend in West German



fiction. *PWA* 63 1:120–43 [o autorach: W. Meckauer, E. Wiechert, A. Miegel, S. Lenz, E.E. Dwinger, F. Schaper i Szkole Śląskiej: A. Hayduk, H. Niekrawietz, A. Ulitz, H. Piontek, A. Scholtis, H. Lange, G. Pohl oraz tzw. Heimatdichtung]. – Zabłocki S.: Sprawiedliwi w Sodomie. *Od62* 3:71–5. – *D62* 3:129–30 [streszcz. art. podpisanego „hw”: Nowa droga młodych dramatopisarzy, *Theater-Rundschau* 62 z I; o NRF]. – *D63* 12:112–3 [streszcz. art. H. Wanderschecka z *Theater-Rundschau* 63 nr 10]. – Zob. 652.

### ŻYCIE LITERACKIE

7419. Piotrowiak T.: Realizacja uchwał VI Zjazdu SED w dziedzinie kultury NRD. *PrzZ63* 3:141–3. – Strittmater E. *NKl62* 40:12 [fragm. ref. na konf. Młodych Pisarzy w Halle]. – Woydt A.: Protest pisarzy NRD przeciw więzieniu Hofego. *ZW63* 250:2. – Grupa lit. „47”. Frühling J. *ŻL63* 48:10 [spraw. z obrad w Salgau, X 63]. – Roszkowski J. *GK63* 10:6. – *Kl63* 3:2. – Nagrody. [Szewczyk W.] *Wis.* *ŻL62* 33:3 [o poziomie i kryteriach przyznawania nagród lit.]. – Nagroda im. Henryka Heinego (1961: P. Edel, A. Müller). *NKl62* 3:12, [uzup.: E. Wachowiak, 6:12]; (1962: H. Kant, P. Wiens). *ŻL63* 2:15.

### ŻYCIE NAUKI

7420. Witkowski L.: Filologia klasyczna w Niemieckiej Republice Demokratycznej. *Md63* 11/12 : 511–9.

### LITERATURA LUĐOWA

7421. Schleswig-Holsteinische Volksmärchen ... [Oprac.] K. Ranke. T. 1–3. Kiel 1955–1958–1962. – Rec.: Krzyżanowski J. *GłR62* 3:65–7.

### UTWORY ANONIMOWE

7422/7423. Till Eulenspiegel. Miśkowiak J.: Nieznane jansborskie wydanie „Sowizdrzała” z roku 1854. *Ms St* s. 5–7 [o pol. przekł. i edycjach].

### ANTOLOGIE

7424. Listy ciemnych mężów. Oprac. T. Brzostowski. Wwa 1961. Rec.: [Hinz H.] (J.H.S.). *Arg62* 3:5. – Pelc J. *Tw62* 2:135–8.

7425. Niemiecka ballada romantyczna. Tł. z niem. Oprac. Z. Ciechanowska i J. Gamska-

Łempicka. Wrocław. 63 Ossol., s. CXIX, 334, bibliogr. BN II 142.

Z. Ciechanowska: Wstęp. – [Wierszowane ballady anonimowe oraz następujących autorów:] A. von Arnim, K. Brentano, G.A. Bürger, A. vom Chamisso, A. von Droste-Hülshoff, J. von Eichendorff, T. Fontane, F. Freiligrath, J.W. Gleim, J.W. Goethe, F.W. Gotter, F. Hebbel, H. Heine, J.H. Herder, G. Herwegh, A. Kopisch, N. Lenau, C.F. Meyer, J. Mosen, E. Mörike, A. von Platen, F. Schiller, M. von Strachwitz, L. Uhland [m.in. wiersz pt. Mickiewicz], G. Weerth, J.Ch. von Zedlitz. – [Tłumacze:] A. Asnyk, B. Bielawski, A. Bielowski, J. Dunin-Borkowski, K. Brodziński, K. Brzozowski, W. Chłędowski, F. Ciechanowska, Z. Ciechanowska, S.R. Dobrowolski, S. Duchńska, F. Faleński, J. Gamska-Łempicka, J.N. Kamiński, B. Kiciński, L. Kondratowicz, F. Konopka, M. Konopnicka, A. Kraushar, A. Kruman, S.J. Lec, L. Lewin, S. Łempicki, A. Marianowicz, S. Maykowski, A. Michaux, A. Mielezko-Maliszkiewicz, W. Nawrocki, T.J. Newlin-Wagner, A.E. Odyniec, A. Pajgert, E. Porębowicz, W. Prusznigowa, Z. Przesmycki, M. Romanowski, R. Stiller, A.M. Swinarski, A. Szabrański, K. Szajnok, A. Tom, J. Tuwim, J.K. Weintraub, J. Weysenhoff, J.B. Zaleski, S. Zarębski.

7426. W: Pisane na wiatr. [Wybór]. Tł. i wstęp P. Lachmann. *IgP62* 40:4 [wybór z antologii: An den Wind geschrieben. Darmstadt 1960; nazw. aut. wierszy nie podano].

### ALTENDORF WOLFGANG

7427. P: Jak Eliza trafiła do ołtarza. Tł. R. Karst. *Z63* 30:7 [z not.].

### ANDERSON WALTER

7428. Krzyżanowski J. *LL63* 2/3:115–7 [wspomn. pośnietne].

### ANDRES STEFAN

7429. Chłopiec w studni. [Pow.]. Tł. T. Szafrański. Wwa 62 Pax, s. 299. – Rec.: Dolecki Z. *K63* 15:9. – Weiss J. *SłP63* 76:6.

7430. Tolerancja – most pomiędzy prawdą i wolnością. Tł. Z. Lichniak. *K62* 42:9 [z not. tł.].

### APITZ BRUNO

7431. Nadzy wśród wilków. [Pow.]. Wyd. 2. Tł. J. Rawicz. Wwa 62 KiW, s. 430: Bibl. Powsz. [Toż: wyd. 3, 63]. – Rec.: Meloch K. *TiJ63* 11:46–8.

### BAHR HERMANN

7432. Koprowski J.: Pisarz wszędobylski (W stulecie urodzin ...). *Tw63* 10:92–4.

## BAUER WALTER

7433. P: Ostatnie słowa. Tł. S. Lichański. *Widn62* 4:35.

## BEHEIM-SCHWARZBACH MARTIN

7434. Gwiazda Burgundii. Powieść o Nibelungach. Tł. C. Lewandowska. Posł.: B. Płaczkowska. Wwa 63 PIW, s. 362.

## BEHR HASSO

7435. W: Lśni światło. Tł. J. Łączewski. *NdW62* 1:2.

## BEHR HERMANN

7436. P: Narkoza. Tł. St. J. [S. Juszczyk]. *KSz63* 34:6,35:5.

## BENDER HANS

7437. P: La Paloma czyli strawa miłości. Tł. R. Karst. *Z63* 15:5 [z not.].

## BENN GOTTFRIED

7438. W: Nad olszynką właśnie przeciągały ... Restauracja. Tł. J. Prokop. *Tw62* 6:52–3.

7439. Koprowski J.: Spór o G.B. *Wsp62* 14:8.

## BERESKA HENRYK

7440. W: O północy widzę na drodze ... Poranny wiersz. Widok. Tł. J. Baranowicz. Według „Dziennika obłąkanego” Gogola. Tł. B. Lubosz. *Pgl63* 19:8 [z fot. i not. inf. (is) I.T. Sławińskiej].

## BESELER HORST

7441. W ogrodzie królowej. Pow. Tł. I. Naganowska. Pozn. 63 WP, s. 305. – Rec.: Kaczocha W. *GPz63* 309:14. – Terlecki O. *ŻL63* 50:8–9.

## BLOCH ERNST

7442. O stopniach i granicach odpowiedzialności. Tł. L. Furatyk. *Klt63* 5:3–8.

## BOBROWSKI JOHANNES

7443. W: Joseph Conrad. Mickiewicz. Sprawozdanie. Wezwanie. Tł. W. Szewczyk. *Pgl63* 19:7 [z fot. i not. inf. tł.]. – Mickiewicz. Nad rzeką. Raport. Wilno. Tł. T. Nowakowski. *Klt63* 9:81–4.

## BORCHERT WOLFGANG

7444. P: Niedziela rano. Tł. M. Misiorny.

*GłSz62* 232:4 [z not. (m)]; *ZmK62* 6:4–5. – Psi kwiatek. Tł. W. Chodecka-Kwaśniakowa. *TgKl63* 43:4, 44:4.

Rec.t.zob. 9088.

## BÖLL HEINRICH

7445. P: Jak w kiepskiej powieści. Tł. M. Leśniewska. *ŻL63* 39:7. – Kiedy skończyła się wojna. Tł. W. Kragen. *Pgl63* 2:10–1, 17, 3:10–1, 17.

7446. Boral M.: H.B. jako krytyk społeczeństwa niemieckiego. *PrzZ62* 1:84–98. – Pędziński Z.: L'audience de H.B. en Pologne. *CPA63* 4:94–7 [poczytność H.B. w Pol.]. – [Zarański J.] (jz): Katolicki pisarz niemiecki o ZSRR. *ZiP62* 49:4. – Ansichten eines Clowns. [Szewczyk W.] *Wisz. ŻL63* 27:3. – Bilard o wpół do dziesiątej. Jackie-wicz A. *ŻL62* 8:4. – Karst R. *NKs62* 7:396–8 [z fot. na s. 1 okł.]. – Lam A. *Widn62* 4:60–3 [z not. biogr.]. – Skwarnicki M. *Zn62* 10(100):1610–4. – Stankiewicz R. *K62* 21:6. – Weiss J. *SłP62* 7:5. – Wróblewska T. *TgKl62* 14:6. – *D62* 2:151–3.

## BRECHT BERTOLT

7447. Dramaty. Wybór i wstęp: R. Szydlowski. Posł.: A. Wirth. T. 1: Opera za trzy grosze. Wyjątek i reguła. Strach i nędza Trzeciej Rzeszy. Karabiny pani Carrar. Sąd nad Lukullusem. T. 2: Matka Courage i jej dzieci. Życie Galileusza. Dobry człowiek z Seczuanu. T. 3: Pan Puntila i jego sługa Matti. Kariera Artura Ui. Kaukaskie koło kredowe. Dni Komuny. [Tł.] W. Broniewski, Z. Krawczykowski, S.J. Lec, W. Lewik, R. Szydlowski, B. Winawer, W. Wirpsza, A. Wirth, B. Witek-Swinarska. Wwa 62 PIW, s. 384, portr. 1; s. 393; s. 478. [Oparte na: „Stücke” t. 1–10 1955–58]. – Rec.: Karst R. *NKs63* 2:77–80 [z fot.]. – Koenig J. *PrzKl63* 13:4. – 1r. *KłiT63* 2/3:86–91,5:29–32.

7448. Strach i nędza Trzeciej Rzeszy. Dwadzieścia cztery sceny. Przy współpr. M. Steffin. Tł. A. Wirth. Wwa 63 CPARA, s. 80.

7449. W: Czego jeszcze oczekuje się po mnie. Epistoła o samobójstwie. Relacja rozbitka. Urodzony za późno. Zawsze uspakaja śmierć. Tł. A. Wirth. *NKl62* 33:1. – Mutter Courage. [Songi:] Dowódco każ ... Muszkiet strzela ... Pieśń o wielkiej kapitulacji. Salomon był to ... Eia popeia ... Tł. W. Broniewski. *Plt63* 6:1,10 [ze wstępem W. Fil.

(W. Fillera); polem. nt. przedr. songów B.B. z „Dramatów” t. 2 wyd. PIW: *ŻL63* 8:16; Broniewska W. *Pl63* 11:1; Ostrowski A. *Pl63* 12:1; *ŻL63* 12:12]. – Pieśń o solidarności. Tł. W. Lewik. *ZmN62* 5:1.

7450. P: Nadprzyrodzona rozmowa z zimowym drzewem. Tł. A. Wirth. *NKl62* 33:1 [proza poet.]. – Rozmowy uchodźców. [Fragm.]. Tł. J. Pierzchała. *Pgl63* 19:9–10 [z not.]; Tł. J. Segel. *ltd63* 17:13 [wariant tyt.: Rozmowy uciekinierów].

7451. O patrzaniu na sztukę i o sztuce patrzenia (Refleksje o sztuce portretowania w rzeźbie). Tł. E. Feliksiak. *Wsp63* 9:5 [z not. tł.].

7452. Mayer H.: Brecht und die Tradition. Pfullingen 1961. Rec.: Feliksiak E. *PrzHm62* 3:187–8 [omów. rec. S. Melchinger. *Merkur* 1961 nr 163]. – Wirth A. *D62* 7:123–6.

7453. Feliksiak E. *PrzHm62* 3:185–7 [omów. rozpr.: M. Esslin: Vernunft gegen Instinkt. *Merkur* 1961 nr 163]. – Greń Z. *DzP63* 24:3. – „Messingkauf” B. *D63* 12:111–2 [streszcz. art. W. Hechta. *Theater der Zeit* 63 nr 20]. – Putrament J.: Aecjusz, Rzymianin ostatni. *PrzKl63* 13:8. – Rogalski A. *ŻM63* 3/4:112–29. – Szydłowski R.: B. i „Życie Edwarda II”. *D62* 7:112–22 [fragm. pracy o B.B.]. – [Id.]: Krytyki teatralne B. *D62* 2:107–16. – Terlecki T.: Brechtomania. *Wd63* 19:3. – Wirth A. *Il Drama* 63 z XII [*T64* 5:12]. – *D63* 4:120 [streszcz. art. H. Kuhnerta: Rola songu w twórczości B.B. *Neue Deutsche Literatur* 63 z III]. – *D63* 9:105–9 [streszcz. art. M. Esslina: B., teatr absurdu i przyszłość. *Tulane Drama Review* 63 nr z lata]. – Zob. 8980 Frühling J. – Szydłowski R. – Dni Komuny. Szydłowski R. *ZszT63* 8(49):1–5. – Rec.t.zob. 9178. – Karrera Artura Ui. Brzostowiecka M. *DzL63* 167:4–5. – Szydłowski R. *PgTJaracza* 62 Łódź. – Rec.t.zob. 9073, 9158, 9270. – Matka Courage. Edel P. Tł. B. Lubosz. *TrR62* 5:7. – Wirth A. *PgTNar62* Wwa. – Zob. 8980 „Matka Courage” na scenie. – Rec.t.zob. 9059, 9145. – Opera za trzy grosze. Kofta M. *PgTPol62* Pozn. – Szydłowski R. *D62* 11:108–20; [polem.:] Wittlin J. *D63* 2:152. – Żytomirski E. *K62* 35:10 [rec. adapt. f.]. – Rec.t.zob. 9021, 9043, 9045, 9068, 9092, 9100, 9164. – Rozkwit i upadek miasta Mahagonny. Libretto do opery K. Weilla. Rec. Kański J.: B. w Operze. *TrL63* 342:6. – Rec.t.in. sztuk zob. 9029, 9114, 9130, 9255.

## BREDEL WILLI

7454. Nowy rozdział. [Pow.]. Tł. A. i E. Wolfowie. Wwa 62 PIW, s. 454.

## BRUCKNER FERDINAND

7455. Elżbieta, królowa Anglii. Krawczykowski Z. *PgTŚłowackiego* 62 Kr. – Rec.t.zob. 9056.

## BUDDENSIEG HERMANN

7456. Kołaczkowski A.: Tłumacz polskiej poezji gościem KUL. *ZszNKUL62* 2:121–2. – Nowak Z.J.: Mickiewicz-Blätter i ich redaktor. *Pgl63* 19:13–4 [z fot.]. – Płomieński J.E.: „Mickiewicz-Blätter” i H.B. *K63* 39:7. – Winnicki B.: W kręgu „Mickiewicz-Blätter”. *Od62* 3:67–70.

## BÜCHNER GEORG

7457. Mayer H.: Georg Büchner und seine Zeit. Berlin 1960. Rec.: Żygułski Z. *KwN62* 3:302–10.

Rec.t.zob. 9049, 9130.

CERAM C.W. właśc. nazw. Marek Kurt W.

7458. Bogowie, groby i uczeni. Powieść o archeologii. Wyd. 3. Tł. J. Nowacki. Wwa 63 PIW, s. 458, tabl. 31, portr., il., mapy, bibliogr.

## CIBULKA HANNS

7459. W: Karol Marks. Tł. E. Wachowiak. *Ndod63* 11:3.

## DEDECIUS KARL

7460. Bądkowski L. *Lt63* 11:22 [z fot.]. – Lam A. *Wsp63* 24:10. – Przyjazd do Polski. [Boniecka E.] (eb). *KP63* 284:4. – Horszki W. *DzB63* 297:3–4. – Wywiad. Binder J. *DzŁ63* 283:3 [z fot.].

## DENNEBORG HEINRICH MARIA

7461. Janek i tarpan. Tł. A.M. Linke. II. Z. Piotrowski. Wwa 62 NK, s. 121.

## DROSTE-HÜLSHOFF ANNETTE

7462. W: Der kranke Aar. *MBl63* 22:59 [Polen-Lied].

## EICHENDORFF KARL JOSEPH BENEDIKT

7463. Buddensieg H.: Vom unbekanntem E. (E. sprach auch polnisch). *MBl62* 19:1–4 [z fragm. utworów].

## ENZENSBERGER HANS MAGNUS

7464. W: Autobiografia. Tł. J.B. Ozóg. *Pgl63* 4:14. – Memorandum. Tł. B. Lubosz. *Pgl63* 18:9; Tł. J. Prokop. *TgP62* 20:5. – Mowa w obronie mordercy. Tł. B. Lubosz. *Pgl63* 18:9. – Rozmowa substancji. Tł. J. Prokop. *TgP62* 20:5 [z not.]. – Rozstanie. Tł. B. Lubosz. *Pgl63* 18:8. – Wielkie wynalazki. Tł. J. Prokop. *TgP62* 20:5.

7465. P: Wyzwiska pod palmami. Tł. W. Szewczyk. *Od62* 11:60–5 [z not. i fot.].

7466. [Szewczyk W.] WISZ. *TrR62* 198:3.

FERBER CHRISTIAN właśc. nazw. Seidel Georg

7467. P: Komendant twierdzy. Tł. T. Nowakowski. *Kl63* 7/8:88–92.

## FEUCHTWANGER LION

7468. Bracia Lautensack. [Pow.]. Tł. J. Frühling. Postowie: Z. Pędziński. Wwa 62 Czyt., s. 478. [Ser. Nike]. – Rec.: Chociłowski J. *TrM63* 4:6. – Karst R. *NKs63* 1:25–7 [z fot.]. – Kasprzyk J. *Pom63* 9:6. – Kowalowa B. *Wz63* 9:107–8. – Puszczyc M. *K62* 48:8. – Wilhelm J. *TrL62* 313:8.

7469. Lisy w winnicy. [Pow.]. Wyd. 2. T. 1–2. Tł. J. Frühling. Wiersze tł. W. Lewik. Wwa 63 PIW, s. 597; s. 361.

7470. Pędziński Z. *TgKl62* 36:6,9. – Rogalski A. *PrzZ63* 4:247–63. – Brzydzka księżniczka. Pędziński Z. *IKP62* 24:4.

## FORSTER JOHANN GEORG

7471. Honsza N.: G.F. in Polen. *DtPH62* 6:322–5 [z portr.].

## FÜHMANN FRANZ

7472. Sąd boży i inne opowiadania [Kameraden. Das Gottesgericht. Kapitulation]. Tł. E. Herbert. Wwa 62 Czyt., s. 126. – Rec.: Karst R. *NKs63* 11:563. – Wygodzki S. *GłSz63* 194:5. – [Id.]. *GHW63* 191:3. – [Id.]. *Spj63* 33:2. – [Id.]. *TrO63* 194:6.

7473. Bernhard H.J. Tł. T. Piotrowiak. *PrzZ63* 6:253–75.

## FÜRNBERG LOUIS

7474. P: Spotkanie w Weimarze. [Fragm.]. Tł. E. Sicińska. *LTP* 61:69–76 [z not.].

## GAISER GERD

7475. Bal pożegnalny. [Pow.]. Tł. T. Szafranski. Kowalska A.: Postowie. Wwa 63 Pax, s. 226.

## GEELHAAR ANNE

7476. P: Maciek i jego lokatorzy. Tł. H. Pospieszalska. *Swr63* 28:440–3, 29:458–60.

## GEISSLER CHRISTIAN

7477. Zgłaszam interpelację. Grabski W.J. *StP62* 29:1–2. – Kwiecińska Z. *TrL62* 116:6.

## GERLACH HEINRICH

7478. Zagłada. Tomaszewski W. *PrzZ62* 1:209–14.

## GOETHE JOHANN WOLFGANG

7479. Dywan Zachodu i Wschodu. [Poezje]. Wstęp, oprac. i przyp.: A. Milska. Konsultacja nazw i nazwisk wschodnich: R. Stiller. Wwa 63 PIW, s. 305. Bibl. Poetów.

[Tłumacze:] T. Bocheński, K. Brodziński, Z. Ciechanowska, M. Jastrun, S. Jaworska, L. Jenike, F. Konopka, S.J. Lec, W. Lewik, L. Lewin, J. Litwiniuk, L. Mariańska, W. Markowska, J. Przyboś, A. Sandauer, R. Stiller, A.M. Swinarski, J. Sztaudynger, A. Wirth, S. Zarebaki.

7480. Faust. [Tragedia]. Cz. 1/2. Tł. F. Konopka. Jakubowski J.Z.: Wstęp. [Aneks i przyp.] B. Płaczkowska. Wwa 62 PIW, s. 713, bibliogr. – Rec.: [Biełkowski Z.] zb. *Tw63* 4:107–9 [o tł.]. – Grzegorzczak P. *TgP63* 15:6. – Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 23 [z 27/28 I]:3.

7481. W: Hegira. Tł. A. Sandauer. *NKl62* 31:3. – Poeta. Uległość. Zła pociecha. Tł. J. Przyboś. *W62* 22:1.

7482. Vorschlag zur Einführung der deutschen Sprache in Polen. *MBl63* 23:89–91 [przedr. z Goethe-Jahrbuch 1892 t. 13 s. 3–8; z not. na s. 151].

7483. Dobijanka O.: Gottfried Keller und Goethe. Wrocław. 63 Ossol., s. 117, bibliogr. PAN. Oddz. w Kr. Komisja Hist.-lit., 11.

7484. Honsza N.: Polen und J.W.v.G. *DtPH62* 2:61–8, 3:137–9 [z wierszem pt. Versöhnung]. – Egmont. Rec.t.zob. 9151. – Ifigenia w Taurydzie. Csató E. *PgTPol63* Pozn. – [Id.]. *Prosc63* 1:4–8. – [Id.]. *ZszT62* 1 (42):2–6. – Piechocki J. *IKP62* 245:4. – Winnicka B. *PgTKamer62* Bydg. – Rec.t.zob. 9019, 9100, 9178. –

Poezje. T. I, II. Wrocław. 1960. Rec.: Lenz P. *KwN63* 1:90-4. — Vorschlag zur Einführung der deutschen Sprache in Polen. Cieśla M. *PrzHm62* 2:141-5.

#### GRAF OSKAR MARIA

7485. Spokojny człowiek [Unruhe um einen Friedfertigen]. [Pow.]. Tł. E. Wolf. Wwa 62 Czyn., s. 358. — Rec.: Karst R. *NKs63* 7:381-2.

7486. Jesteśmy więźniami. Błaut S. *TgP62* 8:4. — Karst R. *NKs62* 4:225-6.

#### GRASS GÜNTER

7487. Kot i mysz. [Pow.]. Tł. I. i E. Nagawscy. Przedm.: A. Wirth. Wwa 63 Czyn., s. 183. — Rec.: Greń Z. *DzP63* 209:3. — Koprowski J. *Odgt63* 40:4. — Susuł J. *TgP63* 48:6. — Wygodzki S. *7GtT63* 44:6-7. — [Id.]. *TrO63* 224:6. — [Id.]. *Wid63* 38:4.

7488. W: Mówi kobieta z wielkich gruzów. Pieśń dziecięca. Składane krzesła. Trzy tygodnie później. Tł. J. Koprowski. *Odgt63* 8:6-7 [z fot.].

7489. P: Blaszyany bębenek. [Fragm.:] Poczta Polska. Tł. B. Fac. *Pom62* 18:3-4; Tł. Z.H. *Klt62* 4:43-56; Piwnica na cebulę. Tł. M. Leśniewska. *ŻL63* 20:7-8 [z art. koment. K. Grzybowski]; Szeroka spódnica. Tł. W. Kragen. *Pgl63* 7:8-9 [z not.]; Trybuna. Tł. T. Jętkiewicz. *GtWb62* 124:4-5 [wariant tyt.: Bęben].

7490. Koprowski J.: Grass czy Graszewski. *DzŁ62* 200:2; *TgKl63* 47:3,6. — Lasota G. *Kl63* 22:15. — Wywiad. Górna A. *GtWb62* 106:4. — Die Blechtrommel. [Rec. oryg. niem.]: Dobraczyński J. *K63* 36:2. — Kozarynowa Z. *Wd63* 29:2. — [Rec. tł. franc.]: Jeleński K.A. *Klt62* 1/2:215-22. — Kot i mysz. Dobraczyński J. *K63* 36:2 [rec. oryg. niem.].

#### GREGOR MANFRED

7491. P: Ulica. Tł. E. Bielicka, T. Jętkiewicz. *DzŁ62* 7:104; *GtSz62* 160-243; *StPol62* 1-92; *TrR62* 47-106. — Wyrok. Tł. J. i E. Wolfowie. *DzŁ62* 216-290.

7492. Most. Faytt T. *HD62* 2:188. — Wyrok. Wrzesiński W. *DzŁ62* 212:3.

#### GREGOR-DELLIN MARTIN

7493. Punkt zerowy. [Pow.]. Tł. J. Stroynowski. Wwa 62 PIW, s. 393. KIK. — Rec.:

Chociłowski J. *TrM63* 46:4. — Karst R. *NKs63* 10:519-20. — Kwiecińska Z. *TrL63* 24:6.

#### GRYPHIUS ANDREAS

7494. Szyrocki M.: Der junge Gryphius. Berlin 1959. Neue Beiträge zur Literaturwissenschaft. 9. Rec.: Czaplinski W. *Sob62* 3/4:440-3.

HABE HANS właśc. nazw. Békessy Hans

7495. Padło więcej niż tysiąc. [Wspomn.]. Tł. J. Frühling. Wwa 63 MON, s. 288. — Rec.: Chociłowski J. *TrM63* 147:4.

#### HAUPTMANN CARL

7496. Dziennik. [Fragm.]. *ZszNUW62* 36:35-93 [z l. 1888-1904; koment.: Stroka A.: C.H. Anfänge im Spiegelbild seiner Tagebücher; tekst z rkpsu Ossol., wybór].

7497. Stroka A.: K.H., brat Gerharta (Człowiek i diasz). *KwN62* 4:359-71.

#### HAUPTMANN GERHART

7498. Księga namiętności. [Pow.]. Tł. I.T. Sławińska. Kat. 62 Śl., s. 325. — Rec.: Wasita R. *Kl63* 5:5 [z fot.]. — Wydrzyński A. *Pgl62* 4:6-7.

7499. Chodera J.: Das Weltbild in den naturalistischen Dramen Gerhart Hauptmanns. Pozn. 62, s. VIII, 177, bibliogr. UAM w Pozn. Pr. Wydz. Filol. Ser.: Filol. Germańska, 1.

7500. Seyppel J.: Gerhart Hauptmann. Berlin 62. Rec.: Żygulski Z. *KwN63* 4:392-6.

7501. Eustachiewicz L.: Symboliczne dramaty H. *D62* 11:102-7. — Honsza N.: G.H. po roku 1933. *PrzZ62* 6:344-53. — [Id.]. G.H. und die Polen. *DtPH62* 11:566-70. — Koprowski J.: Kłopoty z G.H. *NKl62* 49:3,6; [polem.]: Frühling J. *NKl63* 4:8. — Mann T. Tł. W. Jedlicka. *D62* 11:88-93 [przemów. z r. 1952]. — Mayer H.: G.H. i złoty środek. Tł. J. Koenig. *D62* 11:94-101. — Piotrowiak T.: NRD w roku hauptmannowskim. *PrzZ62* 6:372-4. — Piprek J.: Slawische Wesenzuge bei G.H. *MBl62* 20/21:113-6. — Szewczyk W. *Od62* 11:45. — [Tom R.] R.T.: H. w Polsce. *DzB63* 59:3. — Żygulski Z.: G.H. (W setną rocznicę urodzin). *JOSz62* 5:257-61; *KwN62* 4:337-57. — *D62* 6:160 [inf. o znalezieniu niewyd. mat. G.H.]. — *D62* 11:150-1 [o wyst. „Atrydów” G.H. w NRF]. — *NKl62* 39:12 [not. o otwarciu wystawy G.H. w Jagniątkowie]. — Rec.t. zob. 9271.

## HEBBEL FRIEDRICH

7502. W: Die Polen sollen leben (Neujahrsnacht 1835). *MBL63* 22:77–8 [z wypowiedzi F.H. o Krakowie z listu do M. ks. Wittgenstein, Wiedeń 2 X 1858 r.].

7503. Żygulski Z. *KwN63* 4:315–32. – *D63* 4:114–6.

## HEINE HEINRICH

7504. W: W drogę! Tł. T. Polanowski. *Śwd62* 15:8.

7505. Grabowska M.: H.H. a literatura polska okresu romantyzmu (zarys problematyki). *ZPSS* cz. 2 s. 131–51.

## HERDER JOHANN GOTTFRIED

7506. Adler E.: Johann Gottfried Herder i idea człowieczeństwa. Olszt. 1961. Rec.: Martuszczyński E. *GŁO62* 17:7.

7507. Adler E.: J.G.H. – ein Vorkämpfer der Humanität. *DtPH63* 2:66–8. – Wojtylak K. *GŁO62* 178:10 [o proj. utworzenia muzeum J.G.H. w Moragu].

## HERMLIN STEPHAN

7508. P: Podporucznik Yorck von Wartenburg. Tł. S. Wygodzki. *Tw62* 5:30–43 [z not.].

7509. Reich-Ranicki M. *Neue Rundschau* 63 (niem.) 3:460–76.

## HERRMANN KLAUS

7510. Pożar Bizancjum. [Pow.]. Tł. A. Ligocki. *Kat.* 62 Śl., s. 236. – Rec.: Przybylski R. *NKs62* 11:676–8.

## HESSE HERMANN

7511. W: Kocham kobiety. Tł. Z. Karski. *Wd63* 35:1.

7512. P: Zareczyny. Tł. R. Karst. *Z63* 34:5–6, 15.

7513. Wspomnienia pośmiertne: (bm). *TgP62* 35:6 [z fot.]; [Karst R.] rk. *Tw62* 11:170–1; Rapacki M.: Mniej niż mało. *Plt62* 37:1 [wzmianki o śmierci H.H. w prasie pol.].

## HOCHHUTH ROLF

7514. P: Berlińska Antygona. [Fragm.]. Tł. M. Dąbkowska. *Arg63* 48:1–3. – Namiestnik. [Fragm.:] *Plt63* 16:8; Tł. W. Kragen. *ŻL63* 35:7 [tekst scen.; z not.].

7515. Wywiad. *Arg63* 19:1,6–7 [przedr. fragm. z *Der Spiegel* nt. sztuki Der Stellvertreter; tł. i oprac. M.K. (M. Kurecka)]. – *Der Stellvertreter* (Namiestnik). Kantak K. *Wd63* 42:2. – Kurecka M. *Arg63* 19:6–7. – [Szewczyk W.] *WISZ.* *TrR63* 54:3. – Wirth A. *Kl63* 8:9. – [Zdanowski H.] (z). *Plt63* 16:8. – *D63* 4:110–4 [o insc. E. Piscatora].

## HOFFMANN ERNST THEODOR AMADEUS

7516. Dzieła wybrane [Klein Zaches genannt Zinober. Prinzessin Brambilla. Meister Floh]. Not. od red.: M. Olszańska. *Opowieści. Wybór: W. Kopaliński. Tł. M. Kurecka. Oprac. graf. A. Heidrich. Wwa* 62 *Czyt.*, s. 487, tabl. 8. – Rec.: Karst R. *NKs63* 5:282–4 [z autotyp.].

## HÖLDERLIN FRIEDRICH

7517. W: Do przyjaciela. Jesień. Owocobranie. Tł. M. Jastrun. *NKl62* 51/52:9.

## HUCHEL PETER

7518. W: Niemcy. [Z tego cyklu:] 1939. 1947. *Polski żniwiarz. Tł. W. Szewczyk. Pgl62* 2:7–8 [z art. J. Pierzchały]. – *Ogród Theofrasta. Psalm zimowy (Dla H. Mayera). Sen w zimowych wnykach. Werona. Tł. S.J. Lec. NKl63* 10:3. – *Der polnische Schnitter. DtPH63* 7/8:455.

## KAHLAU HEINZ

7519. W: Ojciec nasz. Tł. A. Słucki. *MR63* 4:107–8.

## KAUFMANN WALTER

7520. P: Nie znajdziesz miejsca na tym świecie. Tł. I.G. Kamiński. *7GłT62* 26:7, 27:7 [z not.].

## KÄSTNER ERICH

7521. P: Notabene 45. [Pamiętnik – Fragm.]. Tł. R. Karst. *NKl62* 21:6–7,9 [z not. od red.].

7522. Fabian. Frühling J. *PrzKl62* 44:5. – *Szkoła dyktatorów. Lipski J.J. D62* 1:108–11.

## KERNDL RAINER

7523. P: Cień pewnej dziewczyny. Tł. T. Ostojki. [Fragm.]. *WiM63* 3/4:12–4 [tekst scen.].

7524. Cień pewnej dziewczyny. Turski M. *Plt62* 16:8.

## KESSLER HARRY

7525. Graf Harry Kessler Tagebücher. Wiesbaden 62. Rec.: [Karst R.] rk. *Tw62* 5:146-7.

## KESTEN HERMANN

7526. Casanova. [Pow.]. Tł. G. Mycielska. Słowo wstępne autora. Kr. 62 WL, s. 576. — Rec.: Zaworska H. *NKs62* 24:1482-4.

7527. Dzieci z Guerniki. [Pow.]. Tł. E. Sicińska. *Wwa* 63 Czyn., s. 203. — Rec.: Klimowicz A. *NKs63* 9:476 i okł. s. 1. — *Kolątaj J. TgP63* 18:6.

7528. Kopernik i jego czasy. Martuszewski E. *Wt62* 6:2. — Rymaszewski B. *Pom62* 13:4. — Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 24:4.

## KINKEL GOTTFRIED

7529. W: Zur Fünfzigjahrfeier von 1831. *MBL63* 22:52.

## KIRSCH RAINER

7530. W: Charlie Parker: „Lovermann”. Tł. E. Wachowiak. *Ndod62* 9:10.

## KIRST HANS HELLMUT

7531. Fabryka oficerów. [Pow.]. Tł. E. Werfel. *Wwa* 63 MON, s. 648. — Rec.: Chocitowski J. *TrM63* 298:4. — Milewski Z. *GłO63* 295:6. — Zieliński S. *NKs63* 20:993-5.

7532. Kameraden. München 1961. Rec.: Dobraczyński J. *StP63* 67:1,3.

## KISCH EGON ERWIN

7533. [Ciepieńko-Zielińska D.] dz: Monografia o E.E.K. *Tw63* 8:107-8 [Hamszik D., Kusák A.: O szalejącym reporterze E.E. Kischu; wyd. czeskie]. — Kurta H. *Widn63* 11:44-9 [szczegóły biogr.; z fot.]. — Zimecki T. *PP62* 2:21-2 [śladaniami E.E.K. w Pradze].

## KLEIST HEINRICH

7534. Dzieła wybrane. *Wwa* 1960. Rec.: Urbanowicz M. *KwN62* 4:423-5.

## KLEPPER JOCHEN

7535. *Pszon M. Zn62* 4 (94):576-82.

## KLOPSTOCK FRIEDRICH GOTTLIEB

7536. W: Wyimek z święta wiosny (Die Früh-

lingsteier). Tł. J. Lompa. *ZszNWSPK62* (Hist. lit.) s. 32-3 [w art. S. Wilczka].

## KOCH WERNER

7537. Wspomnienia Piłata. [Pow.]. Tł. M. Kłos-Gwizdalska. *Wwa* 62 Pax, s. 219. — Rec.: Lichański S. *ZiP63* 2:12-3. — Szafranski T. *K62* 30:8.

7538. P: Wspomnienia Piłata. [Pow.—Fragm.]. Tł. M. Kłos-Gwizdalska. *K62* 15:1,8.

## KRAFT RUTH

7539. Wyspa bez świąteł. [Pow.]. Tł. i skróty dokonała I. Czermakowa. *Wwa* 62 PIW, s. 433. — Rec.: Chocitowski J. *TrM62* 155:6. — Kwiecińska Z. *TrL62* 116:6. — Łukasiewicz J. *Od62* 6:98-9.

## KREUDER ERNST

7540. P: Zagubiony uśmiech. Tł. R. Karst. *Z62* 21:5.

## KROLOW KARL

7541. W: Pusty brzeg. Tł. J. Prokop. *Tw62* 6:54.

## KRÜSS JAMES

7542. O czym ćwierkają wróble? [Spatzenlügen]. [Tł. i spolszczyli: J. Minkiewicz i A. Marianowicz. Il. E. Lipiński. *Wwa* 62 NK, s. 28.

## KUBA właśc. nazw. Bartel Kurt

7543. W: Kiedyś powiedzą o naszej epoce. Tł. A. Słucki. *MR63* 4:106 [z koment. tł.].

## KUNERT GÜNTER

7544. W: Na progu domu. W imię deszczu. Zegar. Zimowy motyw. Tł. T. Kowalczyk. *Od62* 11:57-8. — Tam gdzie mieszkam. Tł. J. Koprowski. *Wsp63* 5:5 [z not.].

## KUNZE REINER

7545. W: Dopóki serce bije. Tł. E. Wachowiak. *Ndod62* 9:13.

## KÜCHENMEISTER WERA, KÜCHENMEISTER CLAUS

7546. O Jadwiźce, co cudowną piłkę miała. Tł. A. Miłska. Il. B. Heller. Berlin 63 Der Kinderbuchverlag, NK *Wwa*, k. 16 nlb.

## LANGGÄSSER ELISABETH

7547. W: Merkury. Saturn. Tł. J. Prokop. *Tw62* 6:50–1.

## LE FORT GERTRUD VON

7548. Jubileusz G. von Le F. *TgP62* 16:10 [z okazji 85-lecia ur.].

## LEGÈRE WERNER

7549. Zaginiony wśród korsarzy. [Pow.]. Wyd. 2. Tł. M. Kłos-Gwizdańska. Il. W. Bartoszewicz. Mapa: J. Skoracki. Pozn. 62 WP, s. 358.

## LENZ SIEGFRIED

7550. P: Arbatzki w Jabłonce. Tł. T. Nowakowski. *Klt63* 9:76–81. – Ludzie bez winy. Tł. A. Wirth. *D63* 1:79–116 [tekst scen.].

7551. Dziewięciu bez winy (Ludzie bez winy). Wysińska E. *Wsp63* 14:5. – Rec. t. zob. 9064.

## LESSING GOTTHOLD EPHRAIM

7552. Laokoon czyli O granicach malarstwa i poezji. Cz. 1. Oprac. J. Maurin Białostocka. Tł. H. Zymon-Dębicki. Wrocław. 62 Ossol., s. XLIX, 216, tabl. 1, bibliogr. IS PAN. Teksty Źródłowe do Dziejów Teorii Szt., 12. – Rec.: Osęka A. *NKs62* 21:1320–1.

7553. Natan mędrzec. Poemat dramatyczny w 5 aktach. Tł. A. Szerbowski. Wstęp i przyp. O. Dobijanka. Wrocław. 63 Ossol., s. LXXIII, 245, bibliogr. BN II 140.

7554. Dobijanka O.: Teoria tragedii Lessinga. Wyd. 1. Kr.62 PWN, s. 161. Zsz NUJ, 45.

7555. Natan mędrzec. Dobijanka O.: Zagadnienie gatunku dramatycznego Natana mędrca L. *SpPANKr62* z I–VI s.63–4 [streszcz.].

## LICHTENBERG KONRAD

7556. Dobrosielski M.: Aforyzmy L. *Arg62* 33:5.

## LINDEMANN WERNER

7557. W: Chciałem do ciebie przyjść. Tł. E. Wachowiak. *Ndod62* 9:3.

## MANN HEINRICH

7558. P: Zbrodnia. Tł. R. Karst. *Z63* 52:5,7.

7559. [Ciepienko-Zielińska D.] dz: Cze-

chosłowańskie obywatelstwo H. i T. Mannów. *Tw63* 1:149–50 [biogr.]. – [Szewczyk W.] *Wisz. ŻL63* 2:3. – Henryk IV. Honsza N. *PrzHm62* 4:143–53.

## MANN THOMAS

7560. Doktor Faustus. Żywot niemieckiego kompozytora Adriana Leverkühna, opowiedziany przez jego przyjaciela. [Pow.]. Wyd. 2. Tł. M. Kurecka i W. Wirpsza. Wwa 62 Czyt., s. 668. – Rec.: Bystrzycki P. *Pom63* 2:4. – Ligęza Ł. *Wż62* 7:72–9.

7561. Jak powstał doktor Faustus? Powieść o powieści. Wyd. 2. Tł. M. Kurecka. Wwa 62 Czyt., s. 163, portr. 1. – Rec.: Tarska A. *EK62* 248:4.

7562. Opowiadania. Tł. L. Staff. Postowie: R. Karst. Wwa 63 Czyt., s. 254. Bibl. Powsz.

7563. Opowiadania. Wwa 63 PIW, s. 318. [Tłumacze:] A. Linke, M. Kurecka, A. Rybicki, W. Wirpsza.

Rec.: Chociłowski J. *TrM63* 184:4. – Jackie-wicz A. *ŻL63* 37:5. – Jaremko-Pytowska Z. *NKs63* 14:702–4 [z fot.]. – Remet J. *K63* 24:8. – Tarska A. *EK63* 134:3. – *ŻL63* 22:12 [not. PIW uzupełniająca k. tyt. książki o nazw. autora wyboru: R. Karst].

7564. P: Anegdota. Tł. M. Kurecka. *Wt62* 4:3; Tł. W. Wirpsza. *Wt62* 18:1–2. – Jak Jappe i Do Escobar się łupili. Tł. W. Wirpsza. *Tij62* 12:7–12. – Z rodu Walsungów. Tł. M. Kurecka. *Wsp62* 19–21 [z not. red. 18:1].

7565. [Listy]. *K63* 51/52:7 [do H. Distel z 1902 r., do J. Horowitza z 1927 r., do A. Pfannera z 1927 r.; tł. W. Chodecka-Kwaśniakowa; nt. pow. Buddenbrookowie, Doktor Faustus, Józef i jego bracia; z not. inf.]; *Plt62* 26:6 [do K. Pringsheim z 1904 r., wybór, tł. i koment. M. Kurecka]; *Plt63* 42:1,8 [do A. Einsteina, R. Schickele'go, Komitetu Nagrody Nobla z 1935 r., E. Korrodi'ego, O. Baslera, do dziekana Fakultetu Filoz. Uniw. w Bonn, B. Brechta, H.F. Bluncka, M. George'a; wstęp, oprac. i koment. R. Karst]; *Tw63* 9:108–10 [fragm. 3 listów do H. Manna z 1940 r., do F. Kaufmanna z 1941 r., do H. Hessego z 1945 r.; z not. rk (R. Karsta)]; *ŻL63* 21:3 [4 listy z 1933 r. do W. Opitza, A. Einsteina, C.J. Burckhardta, J. Meier-Graffe; wybrał i tł. A.S. (Z. Greh)].

7566. Rogalski A.: Most nad przepaścią. O Tomaszu Mannie. Wwa 63 Pax, s. 418, bibliogr.



– Rec.: Bystrzycki P. *GłTg63* 112:2. – Fornalczyk F. *GPz63* 297:5. – Jareńko-Pytowska Z. *NKs63* 23:1139–40 [z fot.]. – Koprowski J. *Tw63* 12:76–8. – Łaszowski A. *K63* 40:7–8.

7567. [Ciepieńko-Zielińska D.] dz: Czesko-słowackie obywatelstwo H. i T. Mannów. *Tw63* 1:149–50 [biogr.]. – [Czajkowska Z.] (Z). *SłP62* 131:1–2 [spraw. z dysk. w Klubie PAX-u w W-wie 1 VI]. – Czajkowski Z. *ŻM62* 9/10:87 [wprowadzenie do dysk. red. *ŻM*]. – Dobijanka O. *ŻL63* 5:4–5 [hasło słown.; z fot.]. – Döderlin K.R. Tł. B. Białycki. *ŻM62* 9/10:109–13. – Geerds H.J.: Klassisch-realistische Wiederholungen im Schaffen Thomas Manns. *Weimarer Beiträge. Zeitschrift für deutsche Literaturgeschichte. Weimar* 62 z. 4; [omów.]: Feliksiak E. *PrzHm63* 4:145–6. – Gerard A. *K62* 23:1–2 [streszcz. odczytu A. Rogalskiego i wypowiedzi dyskutantów w Pax-ie w W-wie]. – Greń Z. *DzP63* 179:3. – Honsza N.: Poglądy polityczne i działalność publicystyczna T.M. *PrzZ63* 6:227–52. – Höhle T. Tł. T. Mijalski. *ŻM62* 9/10:116–8. – [Karst R.] rk. *Tw62* 2:161–2 [omów. wyd.: Briefe 1889–1936 w oprac. E. Mann]. – [Id.]. *Z62* 1:5 [z fot.]. – Koprowski J. *ŻM62* 9/10:114–6. – Łaszowski A. *ŻM62* 9/10:119–22. – Mayer H. Tł. B. Białycki. *ŻM62* 9/10:96–106. – Miller J.N. *GłP62* 101:4. – [Id.]. *K62* 35:1–2. – [Id.]. *ŻM62* 9/10:118–9. – Pędziński Z. *CPA63* 1:106–9 [o poczytności dzieł T.M. w Pol.]. – Rogalski A. *ŻM62* 9/10:88–95 [z fot.]. – [Szewczyk W.] *WisZ. ŻL63* 2:3. – Żygulski Z. *ŻM62* 9/10:106–9. – *ŻM62* 7/8:239–40 [spraw. z wiecz. dysk. red. *ŻM*]. – Fiorenza. *Żmij D. D62* 6:104–12. – Józef i jego bracia. Bereza H. *TgKl62* 4:5. – Karst R. *NKl62* 40:3,11 [z fot.]. – [Id.]. *NKs62* 2:129–33 [z fot.]. – [Id.]. *Z62* 19:6–7. – Rogalski A. *SpPTPN62* 2:46–7 [streszcz. ref.]. – [Id.]. *ŻM62* 1/2:5–28. – Sadkowski W. *NSz62* 3:54–5. – Starowiejska-Morstinowa Z. *TgP62* 16:5. – Tarska A. *EK62* 35:4. – Wilhelmi J. *TrL62* 28:6. – Opowiadania. [Gościński J.] *JG. ŻL62* 1:4. – Hertz P. *NKl63* 20:2.

#### MARCHWITZA HANS

7568. W: Górny Śląsk. Miłość ładownicza. Tł. J. Baranowicz. *Pgl63* 14:3.

7569. Wywiad. Szewczyk W. *Pgl63* 13:4–5 [z fot. i facsimile autografu].

#### MATTHISSON FRIEDRICH

7570. W: Ozdoby wiosny (Der Frühlings-

abend). Tł. J. Lompa. *ZszNWSPK62* (Hist. lit.) s. 30–1 [w art. S. Wilczka].

#### MAY KARL

7571. Koprowski J. *DzŁ62* 273:3. – [Kraj M.] M.Kr. *DzŁ62* 85:5. – *Odgł62* 39:8, 40:8 [wg *Der Spiegel*; z fot.].

#### MAYER HANS

7572. Berlińczyk. *Klt63* 10:75–8 [o twórcz. kryt. i hist.-lit.].

#### MEHRING WALTER

7573. W: Powtórne stworzenie świata. Tł. J. Pierzchała. *Pgl62* 3:20.

#### MEYER HELMUT

7574. Serce Spartakusa. [Pow.]. Tł. Z. Rybicka. *Wwa* 62 [właśc.] 1961 MON, s. 415. – Rec.: Wygodzki S. *NKs62* 11:675–6.

#### MÜLLER ARMIN

7575. W: Serce jak werbel. [Fragm.]. Tł. E. Wachowiak. *Ndod62* 9:11.

#### NIETZSCHE FRIEDRICH

7576. Kuczyński J.: F.N.: antynomie humanizmu. *Arg62* 18:6–7.

#### NITSCHMANN HEINRICH

7577. Bartoszewski A.: Tłumacz polskiej literatury. *Lt63* 4:3 [z portr.].

#### NOLL DIETER

7578. Przygody Wernera Holta. [Pow.]. Tł. Z. Rybicka. *Wwa* 62 MON, s. 523. – Rec.: Chościowski J. *TrM63* 89:5. – Truszczyński J. *GPz63* 105:6. – Wygodzki S. *NKs63* 4:196–7.

7579. P: Chleb dla gołębi. [Fragm.]. Tł. E. Wachowiak. *ZmN63* 11:4–5. – Przygody Wernera Holta. Tł. Z. Rybicka. *GłWb62* 293–309; *GłWb63* 1–134; *GPm63* 83–227; *TrR62* 286–308; *TrR63* 1–78.

NOVALIS<sup>1</sup> właśc. nazw. Hardenberg Friedrich von

7580. Feliksiak E. *PrzHm62* 3:189–90 [omów. eseju C. Trägera pt. Novalis i restauracja ideologiczna. *Sinn und Form* 1961 z. 4].

#### OPITZ KARLLUDWIG

7581. Z buławą marszałkowską w plecaku.

Zawrotna kariera dzielnego żołnierza. Spisaf na podstawie jego listów ... [Pow.]. Tł. J. Frühling. Rys. K. Halbritter. Wwa 62 MON, s. 135.

7582. P: Buława marszałkowska w tornistrze. [Pow.–Fragm.:] Buława w tornistrze. Tł. J. Frühling. *ŻL62* 14:6.

#### OPITZ MARTIN

7583. [List]. *PrzHm62* 5:157–63 [do K. Hannibala von Dohna z 20 IX 1630 r.; tekst łac. i tł. pol.; wyd. i koment.: G. Kozielek: Nowy dokument podróży paryskiej M.O.].

#### PLIEVIER THEODOR

7584. P: Stalingrad. Tł. J. Frühling. *GtO63* 52–175.

7585. Stalingrad. Tomaszewski W. *PrzZ62* 1:209–14. – *D62* 12:157–9 [omów. adapt. scen. C. Hubalka].

#### PREISLER HELMUT

7586. W: O ciepło przenikające nas ... Tł. E. Wachowiak. *Ndod62* 9:6. – Portret Günthera Landerera 1901–1939. Tł. A. Słucki. *MR63* 4:106–7.

#### REINFRANK ARNO

7587. W: Tł. J. Koprowski: Polska skarga. *Km63* 2:6 [z not. inf.]; *Wsp63* 5:5; Trzy kraje. *Km63* 2:6; *Wsp63* 5:5.

REMARQUE ERICH MARIA właśc. nazw. Kramer Erich Paul

7588. P: Noc w Lizbonie. Tł. A. Matuszyn. *EK62* 146–249; *GtK62* 96–189; *GtR62* 60–125; *GtWb62* 48–142; *GR62* 230–309, *GR63* 1–39; *KL62* 94–186; *TrM62* 84–186; *TrO62* 89–178. – Życie na kredyt. *NRz62* 2–34 [początek w r.1959].

7589. [Szewczyk W.] WISZ *TrR63* 155:3. – Wywiady. Goldscheider F. *NKl63* 1:12 [przedz. z *Literamich Novin*]. – *ŻL63* 16:11.

#### REUTER CHRISTIAN

7590. Schelmuffsky. Przedziwnych i bardzo niebezpiecznych podróży lądem i wodą opisanie. [Pow.]. Tł. F. Konopka. Jäckel G.: Postowie. Rys. J. Hagenbarth. Kat. 63 Śl., s. 115. – Rec.: Kragen W. *ŻL63* 26:9.

#### RILKE RAINER MARIA

7591. Auguste Rodin. Tł. W. Wirpsza. Wy-

bór il.: A. Kotula i P. Krakowski. Kr. 63 WL, s. 181, tabl. 33, portr. 8. – Rec.: Osęka A. *NKs63* 23:1151–2 [z fot.].

7592. Elegie duinejskie. Tł. M. Jastrun. Il. J. Wilkoń. Kr. 62 WL, s. 46, tabl. 7. – Rec.: Lubelski K. *K63* 9:4. – Międzyrzecki A. *NKs63* 12:618–9 [z fot.]. – Prokop J. *Tw62* 2:101–11. – Przyboś J. *PrzKl63* 18:4, [polem.:] Jastrun M., 19:7, Przyboś J., 20:7. – Słucki A. *TgKl63* 9:5. – [Id.]. *ŻL63* 8:5 [rec.tł.]. – Tatarski A. *Km63* 9:6 [także fragm. z Ewolda Trągl].

7593. W: Tł. M. Jastrun: Czytający. Patrzący. *ŻL62* 47:7 [w szkicu B. Pasternaka]; Ośma elegia Duinejska. *NKl62* 37:3. – Ty jesteś przyszłość ... Tł. W. Hulewicz. *Wz63* 11/12:6.

7594. Peters H.F.: Rainer Maria Rilke: Masks and the man. Seattle 1960. Rec.: Feliksiak E. *PrzHm63* 5:139–44.

#### RINSER LUISE

7595. Daniela. [Pow.]. Tł. M. Kłos-Gwizdalska. Wwa 62 Pax, s. 267. – Rec.: Kołataj J. *TgP63* 22:8. – Weiss J. *SlP63* 124:3.

7596. P: Szczęśliwe małżeństwo. Tł. R. Karst. *Z62* 43:5–6.

7597. Przygoda życia. Faytt T. *HD62* 2:191–2. – Karst R. *NKs62* 10:610–1. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 44:4.

#### SAKOWSKI HELMUT

7598. P: Wyrok. Tł. E. Wachowiak. *Ndod62* 9:10–1.

#### SCHERFFER VON SCHERFFENSTEIN WENZEL

7599. Piprek J.: Wacław Scherffer von Scherffenstein, poeta śląski i polonofil XVII wieku. Opole 1961. Rec.: Szyrocki M. *KwN63* 3:286–7.

#### SCHILLER FRIEDRICH

7600. Ballady. Wybór i wstęp: L. Lewin. Wwa 62 PIW, s. 140. Bibl. Poetów. – Rec.: Międzyrzecki A. *NKs62* 9:527. – Słucki A. *PrzKl62* 33:4.

7601. Wilhelm Tell. [Dramat]. Tł. J. Gawroński. Wstęp: O. Dobijanka. Koment.: M. Urbanowicz. Wrocław. 62 Ossol., s. CX. 197, il., bibliogr. BN II 132.

7602. Wilhelm Tell. Dramat. Tł. A. Kowalkowski. Wwa 62 PIW, s. 215.

7603. Jeszke J.: Einige Bemerkungen zu Schillers Auffassung von Sprache und Dichtung. *RkiHm62* 4:39–45. – Rec.t. zob. 9014, 9034, 9056.

#### SCHILLING WILFRID

7604. Siewcy strachu. [Pow.]. Tł. J. Rawicz. Wwa 62 KiW, s. 397. – Rec.: Chociłowski J. *TrM63* 58:4.

#### SCHNURRE WOLFDIETRICH

7605. Ucieczka do Egiptu i inne opowiadania. Tł. W. Jedlicka. Wwa 62 PIW, s. 246. [Wybór ze zbiorów pt. oryg.: *Als Vaters Bart noch rot war. Eine Rechnung, die nicht aufgeht. Man sollte dagegen sein*]. – Rec.: Karst R. *NKs62* 23:1432–3. – Preger J. *TgKl63* 5:6. – Szafranski T. *K62* 48:8.

7606. P: Tł. W. Jedlicka: List kierowcy taksówki do generalnego superintendenta. *Arg62* 11:7; Manewry. *ŻL62* 14:6,8 [z not.]; Wymarsz. *Arg62* 11:6 [z not.].

#### SCHOLTIS AUGUST

7607. Reise nach Polen. Ein Bericht. München 62 Biederstein-Verlag, s. 205. – Rec.: Schnöring K. *DiPH62* 11:605–6.

7608. [Szewczyk W.] Wisz. *ŻL63* 13:3.

#### SCHWACHHOFER RENE

7609. W: Z dobrych marzeń. Tł. A. Słucki. *MR63* 4:110.

#### SEGHERS ANNA właśc. nazw. Radvanyi Netty

7610. Siódmy krzyż. [Pow.]. Wyd. 7. Tł. M. Wołczacka, J. Marecka. Wwa 63 Czyt., s. 447. Bibl. Powsz.

7611. Światło na szubienicy. Opowieść karaibska z czasów wielkiej rewolucji francuskiej. Tł. Z. Jareńko-Pytowska. Wwa 62 Czyt., s. 149. – Rec.: Grzeniewski L.B. *NKl62* 40:2. – Karst R. *NKs62* 22:1345–6 [z fot.]. – Ruszczyk M. *K62* 44:8. – Tarska A. *EK62* 259:4.

7612. Badowski R. *Widn62* 7:75–7. – [Karst R.] R.K. *NKs62* 2 okł. s. 3 [z fot.]. – Szewczyk W. *ŻL62* 40:4 [z fot.]. – Wywiady. Badowski R. *GK62* 59:5; *GłK62* 60:4; *GłO62* 41:8; *Spj62* 5:3; *TrM62* 36:6; *TrO62* 29:4; *ŻPL62* 36:5. – Fac B. *Lt63* 9:7. – Szewczyk W. *Pgl63*

12:7 [z fot.]. – Decyzja. Chociłowski J. *TrM62* 36:6. – Karst R. *NKs62* 2:71–3. – Lam A. *Widn62* 1:46–9. – Lewańska B. *TgP62* 33:2. – Niedźwiedzki T. *NKl62* 24:2. – Sadkowski W. *NSz62* 4:59–60. – [Id.]. *TrL62* 60:6. – Siódmy krzyż. Maciąg W. *ŻL62* 12:4. – Tranzyt. Rec.t. i tel. zob. 9076, 9296.

#### SPEER DANIEL

7612a. *Simplicissimus* węgierski (Ungarischer oder Dacianischer *Simplicissimus* ... 1683). Szaflarski J.: Śląski student z połowy XVII w. na terenie polskich Karpat i Tatr. *ZŚ62* 2:379–400 [omów. na podst. fragm. tł. przez B. Szopińskiego, druk. w *Pamiętniku Towarzystwa Tatrzańskiego* 1907].

#### STAHL HERMANN

7613. Cierpki smak tarniny [Tage der Schlehnen]. [Pow.]. Tł. E. Werfel. Wwa 63 PIW, s. 243. – Rec.: Klimowicz A. *Kl63* 11:5. – Marszałek R. *NKs63* 24:1182–3. – Tarska A. *EK63* 192:4. – [Wieluński A.] (aw). *Arg63* 36:11.

#### STEINBERG WERNER

7614. Proces o Juttę Münch. Los pewnej powieści. Tł. A. Ligocki. Kat. 63 Śl., s. 125. [Autobiografia, geneza pow. „Gdy stanęły zegary” i historia związanego z nią procesu sądowego].

#### STEMMLE ROBERT ADOLF

7615. P: Ulgowe bilety na szczęśliwe życie. Tł. W. Majewska. *KSz62* 198:6, 199:5.

#### STERNHEIM CARL

7616. [Wypowiedź]. Tł. B. Lubosz. *PgTPol63* Biel. [nt. własnej twórcz.; z fot.].

7617. Majtki. Szewczyk W. *PgTPol63* Biel. – Rec.t. zob. 9018.

#### STOLL HEINRICH ALEXANDER

7618. Sen o Troi. Opowieść o życiu Schliemanna. Wyd. 2. Tł. H. i S. Kowalewscy. Zdobniki: H. Szczypińska. Wwa 63 NK, s. 473, tabl. 8.

#### STREUBEL MANFRED

7619. W: Dobranoc. Tł. A. Słucki. *MR63* 4:108–9.

#### STRITTMATTER ERWIN

7620. Na zakręcie [Ochsenkutscher]. Powieść. Tł. I. Czermakowa. Pozn. 62 WP, s. 328.

– Rec.: Karst R. *NKs63* 4:197–8. – Piotrowiak T. *PrzZ63* 2:323–5. – Wieczerska J. *Od63* 5:86–7.

THEO HEINZ THEO właśc. nazw. Lehmann Franz Walter

7621. Richter H.W. Tł. T. Nowakowski. *Klt63* 9:70–6.

THOMAS ADRIENNE

7622. Catherine zostaje żołnierzem. [Pow.]. Tł. M. Wisłowska. *Wwa 62 Czyt.*, s. 283. – Rec.: Wygodzki S. *NKs63* 3:157–8.

THÜRCK HARRY

7623. Sługocka L.: H.T. i jego epika wojenna. *PrzZ63* 6:276–93.

TOLLER ERNST

7624. Lipski J.J. *D62* 6:120–4, [polem:] Szydłowski R., 8:176. – Szewczyk W. *PgTZa-głębia62* Sosn. [z fot.]. – Wyzwolenie Wotana. Rec.t. zob. 9108.

TRAVEN BRUNO

7625. P: Wielka transakcja. Tł. [I. Wirski] I.W. *TrO63* 277:6. – Wielki przemysłowiec. Tł. R. Karst. *Z63* 32:15 [z not.].

UHLAND LUDWIG

7626. W: An Mickiewicz. *DtPH62* 11:565.

UHSE BODO

7627. Notatki o zgonie: *TrL63* 182:1; *ŻL63* 33:11. – Wspomnienie pośmiertne: [Szewczyk W.] *WISZ. TrR63* 167:3.

WEISENBORN GÜNTHER

7628. Mściciel. Zapiski Daniela Brendla.

[Pow.]. Tł. M. Traczewska. *Wwa 62 MON*, s. 191. – Rec.: Chociłowski J. *TrM63* 99:4. – Karst R. *NKs63* 6:319–20. – Kołataj J. *TgP63* 14:6.

7629. Wywiad. Lacombe L. [Podał] W.N. *ŻL62* 48:9 [przedr. z *Les Lettres Françaises*].

WEISKOPF FRANZ CARL

7630. Himmelfahrtskommando. [Pow.]. Tł. W. Kragen. Wiersze tł. J. Gniazdowski. *Wwa 63 KiW*, s. 363. – Rec.: Kołataj J. *TgP63* 17:4. – Terlecki O. *ŻL63* 50:8.

7631. Lissy. Powieść. Tł. S. Kaltman. *Wwa 63 KiW*, s. 283. – Rec.: Mostowicz A. *NKs63* 15:768–9.

7632. P: Himmelfahrtskommando. [Pow.–Fragm.]: Batalion wartowniczy. Tł. W. Kragen. *NKl62* 40:6 [z not. tł.].

WERNER ZACHARIAS FRIEDRICH LUDWIG

7633. [Listy]. *ZszNUWr62* 36:95–113 [6 listów z l. 1794, 1802–4 w jęz. niem.; pwr. z rkpsów Archiwum w Merseburgu; koment.: G. Kozietek].

7634. Kozietek G.: Friedrich Ludwig Zacharias Werner. Sein Weg zur Romantik. Wrocław. 63 Ossol., s. 170, tabl. 6, portr. 3, bibliogr. Pr. Wrocław. TN. Ser. A, 88.

ZIMMERING MAX

7635. W: Dobry chleb. Tł. A. Słucki. *MR63* 4:109–10.

ZWEIG ARNOLD

7636. P: Zapiski autobiograficzne. Tł. M. Kurecka. *Pl62* 42:12 [wspomn.; z fot.].

7637. [Szewczyk W.] *Wisz. ŻL62* 47:3. – 75-lecie urodzin A.Z. *ŻW62* 269:1 [not.].

#### LITERATURA NORWESKA

BJÖRNSON BJÖRNSTJERNE

7638. Dziewczę ze Słonecznego Wzgórza. Marsz weselny. [Opow.]. Wyd. 2. Tł. F. Mirandola [F. Pik]. Przejrz. i uzup. T. Powidzki. Oprac. graf. B. Talarowska. Pozn. 63 WP, s. 201, tabl. 4.

BOLSTAD ÖIVIND

7639. Kraj białych dramatów [Spennings

land]. Tł. M. Kłos-Gwizdalska. Il. J. Skarżyński. Pozn. 63 WP, s. 173.

GULBRANSEN TRYGVE

7640. ... A lasy wiecznie śpiewają. [Pow.]. Wyd. 3 [powojenne]. Tł. H. Goldmann. Oprac. graf. B. Talarowska. Pozn. 63 WP, s. 292. Ser. Dzieł Pis. Skand [Cz. 1 trylogii].

7641. Dziedzictwo na Bjørndal. [Pow.]. Wyd.

3 [powojenne]. Tł. H. Leśniewski. Oprac. graf. B. Talarowska. Pozn. 63 WP, s. 356. Ser. Dzieł Pis. Skand [Cz. 2–3 trylogii].

#### HEYERDAHL THOR

7642. Wyprawa Kon-Tiki. Wyd. 4. Tł. J. Pański. Wwa 63 Iskry, s. 277, tabl. 48 w tym portr., mapa 1.

#### IBSEN HENRIK

7643. Nilsson N.Å.: Ibsen in Russland. Stockholm 1958. Rec.: Lipiec W. *ZRL* t. 4 2:177–81.

7644. Adamski J.: I. w Teatrze Narodowym w Oslo. *PgTRozm63* Wwa. – Frühling J. *PgTRozm63* Wwa [o dramatach H.I.]. – Dzika kaczka. Rymkiewicz W. *PgTNowego63* Łódź. – Zob. 8980 Dąbrowski S. – Rec.t. zob. 9075, 9156. – Rec.t. i tel. in. sztuk zob. 9087, 9114, 9295.

#### OMRE ARTHUR

7645. P: Wierność. Tł. L. Olek. *Wt62* 7:1,3.

7646. Ucieczka. Żółciński T.J. *NK162* 21:2.

#### SOMMERFELT AIMEE

7647. Droga do Agry. Tł. J. Giebułtowicz. Il. A. Strumiłło. Wwa 62 NK, s. 154. – Rec.: Żukrowski W. *NK162* 44:2.

#### UNDESET SIGRID

7648. Wierna żona. [Pow.]. Tł. B. Hłasko. Wwa 63 Pax, s. 350. – Rec.: Grajewska A. *K63* 46:4.

7649. Winsnes A.H.: Sigrid Undset. Wwa 1959. Rec.: Iwaszkiewicz J. *ŻW62* 209:4.

7650. Ida Elżbieta. Celer J. *HD62* 2:191. – Hennel J. *TgP62* 26:6. – Krystyna córka Lawransa. Djakonowa N. Tł. M. Grzeszczakowa. *K62* 45:8 [przedr. z *InLit* nr 8].

### LITERATURA PANAMSKA

#### HERRERA DEMETRIO S.

7651. W: Trening. Tł. J. Niemojowski. *Klt62* 11:48–9.

### LITERATURA PERSKA

7652. Machalski F.: Poezja perska rewolucyjnej doby (1906–1911). *PrzO63* 4:285–98. – Majda T.: Rękopisy perskie w zbiorach polskich. *PrzO63* 4:321–6.

#### LITERATURA LUDOWA

7653. P: Przysłowia perskie. Tł. Z. Abrahamowicz. *PrzO62* 4:352; *PrzO63* 4:316,320.

#### ANTOLOGIE

7654. Kobidze D.I.: Persidskaja chrestomatija. T. 1. Tbilisi 63. Rec.: Składanek M. *PrzO63* 4:333–6.

Zob. 5857.

#### DASTGARDĪ VAĤĪD

7655. Machalski F.: V.D. and his „Armağan”. *FO62* s. 81–103 [o twórcz. V.D. i wyd. przez niego czas.].

#### DŻAMALZADE MOHAMMAD ALI

7656. P: Szurabad. Tł. F. Machalski. *PrzO63* 4:305–15 [z not.].

#### GHAZZALI AĤMAD

7657. P: Aforyzmy o miłości. Tł. B. Majewska. *PrzO62* 4:348.

#### ĤĀFIŹ

7658. W: Gazele. [Z tego cyklu:] Nieraz już mówiłem ... O, cały twój kształt ... Przyjdź i wyprowadź ... Przynieś mi, wietrze ... Ukaż mi twarz ... Znów róża oblubienica. Tł. W. Dułęba. *PrzO63* 4:299–304.

7659. Reychman J.: Nowe przyczynki do dziejów zainteresowań Hafizem w Polsce na początku XIX wieku. *PrzO62* 2:153–7 [epizod z nabytym przez S. Zamoyskiego „Dywanem” H. i z przekł. Jauberta dla J.F. Tarnowskiego].

#### HEDĀYAT ŠĀDEQ

7660. P: Baśń o stworzeniu świata (Sztuka dla teatru marionetek w 3 aktach). Tł. J. Hamankiewicz i W. Skalmowski. *PrzO62* 1:51–61 [z not. inf. tł.]. – Lale. Tł. F. Machalski. *PrzO63* 3:221–6.

## İRADŽ-MİRZA

7661. Vorožejkina Z.N.: İredž-Mirza. Žizn' i tvorčestvo. Moskva 1961. Rec.: Machalski F. *PrzO63* 1:61–2.

## NÄDERPÜR NÄDER-E

7662. Machalski F.: Sur la poésie de Näder-e Näderpur. *FO63* 1/2:165–74.

## NIZĀMĪ GANDŽEWI

7663. W: Chusrau i Szirin. Tł. B. Majewska i M. Łabęcka-Koecherowa. *PrzO63* 4:317–9.

7664. Haft Paykar. Rypka J.: Textkritisches zu Nizāmīs Haft Paykar, 3–4. Gesang. *RkOr* t. 26 1:85–96.

## OMAR CHAJJĀM

7665. W: Rubajaty. Tł. A. Mandalian. *Wt62* 4:3.

7666. Zelte der Weisheit. Deutsche Nachdichtung von D. Bellmann. Leipzig. Rec.: Machalski F. *PrzO63* 1:59–60.

SULTAN VELED właśc. nazw. Bahaeddin Veled

7667. W: Gazele. [Z tego cyklu:] I, V, VI [oraz fragm.:] II–IV, VII–XI. *PrzO62* 1:3–17 [ze wstępem i koment. S. Rymkiewicz].

## LITERATURA PERUWIAŃSKA

## VALLEJO CÉSAR

7668. W: Dorosli. Hiszpanio, oddal ode mnie

ten kielich. [Poemat–Fragm.]. Tł. E. Martuszeński. *Odgt63* 22:7 [z not. biogr.].

## LITERATURA POLINEZYJSKA

## LITERATURA LUDOWA

7669. Drogi synów słońca. [Podania. Tł. i oprac.] A.L. Godlewski. Wrocław. 63, s. 169,

tabl. 40, mapy 3, bibliogr. Pol. Tow. Ludoznawcze. Bibl. Popul., 4. Zob. 5866.

## LITERATURA RUMUŃSKA

7670. Rosetti A., Cazacu B.: Istoria limbii române literare. T. 1: De la origini pînă la începutul secolului al XIX-lea. București 1961. Rec.: Widłak S. *KwN62* 2:210–4.

7671. Łukasik S. *ZRL* t. 5 1:168 Materiały do „Słownika rodzajów literackich” [objaśn. terminu: irozi]; *ZRL* t. 6 1:150–1, 155–8 Materiały do „Słownika rodzajów literackich” [objaśn. terminów: colinda, descântec, farmec, ghicitoare (cimilitură), pluguzorul, sorcovă, vicleim, vrajă]. – Tiba I.: Uwagi o współczesnej literaturze rumuńskiej. Tł. I.K. *ŻL63* 2:14–5. – Nagrody rumuńskie. *Kl63* 1:2 [not.; nagr. państw. za r. 1962: M. Bresleaszu, T. Popovici i Sz. Giula]. – Zob. 8980 Zakrzewska H.

## ANTOLOGIE

7672. Mistrz Manole. Rumuńska poezja ludowa. Tł. filolog., wybór i wstęp D. Czara-Stec. Tł. J. Ficowski. Oprac. graf. J. Stanny. Wwa 62 LSW, s. 174. – Rec.: Czernik S. *Tw62* 12:108–11. – Jankowerny W. *GtR62* 3:67–8.

## BALCESCU NICOLAE

7673. Biedrzycki E.: Mikołaj Balcescu, rumuński pisarz rewolucjonista. Kr. 1961. Rec.: Reyhman J. *KwN62* 1:61–4.

## BARBU EUGEN

7674. P: Garsć moreli. Tł. B. Woźniczka i I. Tiba. *ŻL63* 27:6–8 [z not. o aut.].

## CALINESCU GHEORGHE

7675. Czarna komoda. [Pow.]. Tł. D. Bieńkowska. Wwa 62 PIW, s. 674.

## CARAGIALE ION LUCA

7676. Czermiński A. *ŻPL62* 185:5. – Derbień M.: Śmiech, który chłostał ludzką podłość. *GtP62* 137:4. – Łukasz J. *KlŻ62* 25:1. – [Szczepański J.A.] J.A. Szcz.: „Zgubiony list” pora przypomnieć. *TrL62* 159:8. – W hołdzie I.L.C. *D62* 6:159–60 [z okazji 50-lecia śmierci].

## CHIRIAC

7677. Truszkowski W.: Wiadomości o Polsce

w dziennikach podróży rumuńskiego mnicha z roku 1850. *RkKILL* t. 1 s. 115–31.

#### CZARA-STEC DUSZA

7678. W: Ty, mój ogrodzie, czekaj jeszcze chwilę. Pożegnanie. Tł. J. Ficowski. *NKl62* 24:5.

#### GRIGORESCU IOAN

7679. Derbień M.: Młody Rumun o Polsce. *ŻL62* 36:9.

#### PETRESCU CAMIL

7680. Ostatnia noc miłości, pierwsza noc wojny. [Pow.]. Tł. R. Florans. Posłowie: D. Bień-

kowska. Wwa 63 PIW, s. 336. – Rec.: Madany E. *NKs63* 17:847–8.

#### STEFANESCU ALEXANDER I.

7681. Nie biegaj samotnie po deszczu. [Pow.]. Tł. D. Bieńkowska. Winiety: J.S. Miklaszewski. Wwa 63 Iskry, s. 289, il.

#### TRICOLICI CHIRIL

7682. P: Ludzie bez tożsamości. Tł. A. Drzewiński. *TrM63* 196–312 [cd. w r. 1964].

#### UTAN TIBERIU

7683. W: Dab. Tł. R. Danecki. *ExP62* 198:3

### LITERATURA SALVADORU

#### LARS CLAUDIA

7684. W: Portret kobiety-pionierki. Tł. J. Nieojowski. *Kl62* 11:45–6.

### LITERATURA SZWAJCARSKA

7685. Weideli W.: Troski pisarzy szwajcarskich. *Tw62* 8:139–44. – *T62* 11:16 [proza i drama' współcz.]. – Zob. 7406.

#### BERGENGRUEN WERNER

7686. Pełageja. [Pow.]. Tł. [z niem.] E. Świążawski. Wwa 63 Pax, s. 114.

7687. Znak ognia. [Pow.]. Tł. [z niem.] J. Frühling. Wwa 63 Pax, s. 218.

7688. Jako w niebie tak i na ziemi. Karst R. *NKs62* 9:522–4.

#### DÜRRENMATT FRIEDRICH

7689. Kraksa. Historia jeszcze możliwa. [Opow.]. Wyd. 2. Tł. [z niem.] A. Wirth. Wwa 63 PIW, s. 61.

7690. P: Fizycy (Komedia w dwóch aktach). Tł. I. Krzywicka, J. Garewicz. *D62* 10:53–80 [krytyka przekł.: Mayen J., odpow. red., 11: :158–60; Korekta aut. *D63* 1:176]. – Frank V (opera bankierska). Tł. I. Krzywicka. Wiersze tł. J. Kulmowa. *D62* 2:34–78 [wierszem i prozą]. – Grek szuka Greczynki (Komedia prozą). Tł. R. Karst. *Tij63* 1:8–15, 61–4, 2:8–15, 61–4.

7691. Określenie pozycji. Tł. A. Wirth. *PgT-Sl62* Kat. [posłowie do sztuki „Frank V”]. – *D63* 4:75–81 [fragm. wypowied. nt. własnej twórcz. w red. D].

7692. Bänziger H.: Frisch und Dürrenmatt. Bern 1960. Rec.: Ziomek J. *Prosc63* 1:9–12.

7693. Mayer H.: D. i Brecht, czyli przekreślenie. Tł. J. Koenig. *D62* 10:81–90. – Piwińska M.: Słuchowiska D. *D62* 2:100–6. – Puzyrna K. *Pol62* 6:36–8 [popularność utworów F.D. w Pol.]. – Stadnicki J.: D. und die Polen. *DiPH63* 7/8:430–1 [popularność F.D. w Pol.]. – Wirpsza W. *D62* 10:91–6 [element zabawy w twórcz. F.D.]. – Wremiński S.: Degradacja mitów państwowotwórczych. *Zn63* 9(111):1002–14. – *ŻL63* 31:12 [karyk.; rys. A. Stopka]. – Zob. 8980 Koenig J.

7694. Przyjazd do Polski. [Bądkowska S.] es-be. *RT62* 46:5 [w ZLP w W-wie]. – [Czajkowska Z.] (Z.Cz.). *SłP62* 260:2 [w ZLP w W-wie]. – Frühling J. *DzP62* 258:1–2. – [Id.]. *DzP62* 263:7. – Iwaszkiewicz N. *SzM62* 258:2. – Przemski L. *PerP63* 2:84–9. – [Id.]. *PPer63* 2:78–9. – [Ślusarek R.] (S). *TrL62* 302:8. – [Zientarowa M.] Siostry Rojek. *P62* 918:20. – Żmij D.: D. à Varsovie. *TeP63* 2:3–6. – *P62* 917:3. – *Pol63* 2:47; *T62* 23:22; *TgP62* 45:6; *TrL62* 203:3, 299:1, 301:6; *ŻL62* 44:10; *ŻW62* 259:4 [not.]. – Wywiady. Bienek H. *ŻL62* 16:1,11 [z fot.]. – (EBON). *KP62* 257:1,2. – Frühling J. *NKl62* 45:12. – Karst R. *Z62* 46: :6–7 [z fot.]. – Kłossowicz J. *PrzKl62* 45:7. –

Koprowski J. *DzL62* 261:3. – Woyciechowska L. *ExW62* 256:1–2. – Żmij D. *Plu62* 45:1,6.

7695. Fizycy. Filler W. *Plu63* 6:6. – Gzella A.L. *Kl63* 274:2. – Tatariewicz A. *D63* 2:122–4. – Terlecki T. *Wd63* 10:4 [o insc. w Londynie w Aldwych Theatre]. – Vogler H. *PgTSiemaszkowej63* Rzesz. [z fot.]. – *D62* 4:156–8 [omów. wg art. w *Der Spiegel* z 28 II 62 i *Neue Züricher Zeitung* z 24 II 62]. – *D62* 6:142–7 [skrót art. E. Schumachera z *Theater der Zeit* 62 nr z V]. – *D63* 3:142–7 [streszcz. uwag E. Wendta z *Theater heute* 62; M. Dentana w *La Gazette de Lausanne* 62 z 13 XII; i in.]. – *PgTDramat63* Wwa [stenogram rozm. F.D. z Zespołem Teatru Dramatycznego z d. 30 X 62 w W-wie]. – Rec.t. zob. 9022, 9029, 9043, 9064, 9078, 9087, 9095, 9106, 9116, 9130, 9174. – Frank V. Wirth A.: Od Brechta do D. *PgTSl62* Kat. – Wysiąska E.: Od „Opery żebraczej” do „Opery bankierskiej”. *D62* 5:124–9. – Rec.t. zob. 9029, 9043, 9112, 9130. – Grek szuka Greczynki. Komedia prozą. Lichański S. *Wz62* 9:149–55. – Herkules i stajnia Augiasza. *D63* 5:112–4. – Rec.t. i tel. in. sztuk zob. 9158, 9172, 9234, 9294.

## FRISCH MAX

7696. P: Andorra. [Fragm.]. Tł. I. Krzywicka i J. Garewicz. *Arg62* 21:6–9 [tekst scen.]. – Arlekin. Tł. Z. Lichniak. *K62* 34:5–10 [wkładka], 43:6–7 [zob. 418].

## LITERATURA SZWEDZKA

## CARPELAN EO

7701. Wakacje nad fiordem. [Dziec.]. Tł. I. Wyszomirska. Il. M. Mackiewicz. Wwa 63 NK, s. 118.

## DAGERMAN STIG

7702. P: Skazany na śmierć. Tł. M. Leśniewska. *ŻL62* 34:6–7.

7703. Greń Z.: D. i inni. *ŻL62* 34:7,9.

## DANIELSSON BENGT

7704. Z tratwy na tratwę [Det stora vagspelet]. Tł. [z ang.] L. Teliga. Wwa 63 Iskry, s. 221, tabl. 16, portr.

## EKSTRÖM JAN

7705. Termin mija o północy [Döden fyller

7697. Piwińska M. *D62* 7:98–108. – Słucki A. *Wt63* 4:1,4. – Andorra. Kluz S. *TgP62* 15:1–2. – Stadnicki J. *Arg62* 25:8. – Wirth A. *NKl62* 17:4,8. – *D62* 1:127–8 [również o „Grafie Öderlandzie”]. – *D62* 6:142–7 [skrót art. E. Schumachera z *Theater der Zeit* 62 nr z V]. – Rec.t. zob. 9126. – Biedermann i podpalacze. Broncel Z. *Wd62* 5:5. – Don Juan. Rec.t. zob. 9095. – Stiller. Ligęza Ł. *Wz63* 10:37–50 [również o „Homo Faber”]. – Umiński Z. *ŻM62* 5/6:227–8.

## NEUMANN ROBERT

7698. P: Parodie. Tł. J. Frühling. *TiJ62* 9:45–6 [parodie lit. autorów: A. Moravia, E. Hemingway, A. Munthe, E.M. Remarque].

## WEIDELI WALTER

7699. Dramatopisarstwo W.W. *T63* 13:15. – Wywiad. W.N. *NKl62* 19:12. – Le Dossier Chelsea Street. [Natanson W.] W.N. *Tw62* 1:163–4.

## ZERMATTEN MAURICE

7700. Źródło Aretuzy. [Pow.]. Tł. [z franc.] K. Wiśniewska. E.S.: Od redakcji. Wwa 62 Pax, s. 254. – Rec.: Bartoszyński R. *K62* 36:7. – Faytt T. *HD63* 1 okł. s. 3. – Jastrzębski A. *SłP62* 252:3. – Stadnicki J. *Arg62* 49:8,11. – Starowiejska-Morstinowa Z. *TgP62* 44:4.

ar]. [Pow.]. Tł. M. Olszańska. Wwa 63 Czyt., s. 246. [Ser. z Jamnikiem].

7706. P: Termin mija o północy. Tł. M. Olszańska. *GłR63* 200–270; *KL63* 234–299 [ed. w r. 1964]; *TrR63* 200–257 [wariant tyt.: Termin minął].

## HAMBRAEUS AXEL

7707. Proboszcz z Uddarbo [Prästen i Uddarbo]. [Pow.]. Tł. [z niem.] A. Szeruda. Wwa 62 Zwiastun, s. 215.

## KNUTSSON GÖSTA

7708. Niedźwiadek Nalle działa [Nalle Lufs i farten]. [Dziec.]. Tł. T. Chłapowska. Il. O. Siemaszko. Wwa 63 NK, s. 72. [Stanowi cz. 2 cyklu. Początek pt. Nalle – wesoly niedźwiadek].



7709. Nowe przygody Filonka Bezogonka [Pelle Svanslös pa nya äventyr]. [Dziec.]. Tł. Z. Łanowski. Wwa 62 NK, s. 137, il. [Stanowi część większego cyklu].

## LAGERKVIST PÅR

7710. Gość w rzeczywistości. [Pow.]. Tł. i [postowie] Z. Łanowski. Il. J.S. Miklaszewski. Wwa 63 PIW, s. 123. Bibl. Jednorozca. – Rec.: Szwedowicz W. *NKs63* 18:889–90 [z fot. na okł. s. 1]. – Umiński Z. *K63* 36:4.

7711. P: Gość w rzeczywistości. [Fragm.]. Tł. Z. Łanowski. *Tw62* 11:7–19.

## LINDE GUNNEL

7712. Luritori. [Dziec.]. Tł. Z. Łanowski. Il. H. Czajkowska. Wwa 63 NK, s. 75.

## LINDGREN ASTRID

7713. Zwierzenia Britt-Mari [Britt-Mari lättar sitt hjärta]. Tł. I. Wyszomirska. Il. L. Janecka. Wwa 62 NK, s. 110.

## LUNDKVIST ARTUR

7714. Darunga albo Mleko wilczycy. [Pow.]. Tł. I. Wyszomirska. Łanowski Z.: Przedm. Pozn. 62 WP, s. 210. Ser. Dzieł Pis. Skand. – Rec.: Ruszczyk M. *K63* 4:8. – Szwedowicz W. *NKs62* 20:1232 [z fot.].

7715. P: Tł. Z. Łanowski: Człowiek, który chciał być bogiem. *ŻL63* 44:6–7; Mała kobietka, dużo dzieci. *ŻL63* 13:6–7; Upadek Jerycha. *Tij63* 6:8–12. – Wieś kobiet. Tł. I. Wyszomirska. *Wsp62* 5:6–7, 10 [z not.].

## MICHAËLSSOHN KARL

7716. [Strzelecka J.] J.S. *KwN62* 4:459 [wspomn. pośmiertne].

## MUNTHE AXEL

7717. Księga z San Michele. [Wspomn.]. Tł. z niem. Z. Petersowa. Przerwyw.: A. Czeczot. *Kat.* 62 Śl., wyd. 2, s. 410. [Toż: wyd. 3, 63].

7718. Księga z San Michele. Jak powstał słynny bestseller ... Według C. Riessa oprac. F. Welczar. *P62* 910:20–2 [z fot.].

## RÖNBLÖM HANS KRISTER

7719. Senator wraca. [Pow.]. Tł. M. Olszańska. Wwa 63 Iskry, s. 206. Klub Srebr. Klucza.

7720. Śmierć w garnku [Döden i grytan]. [Pow.]. Tł. Z. Łanowski. Wwa 62 Iskry, s. 190. Klub Srebr. Klucza.

## STRINDBERG AUGUST

7721. Dramaty: Mistrz Olof. Ojciec. Panna Julia. Gra snów. Sonata widm. Wybrał i tł. Z. Łanowski. Wstęp: W. Natanson. Wwa 62 PIW, s. 436, portr. 1. – Rec.: Biernacki J. *NK162* 37:4. – Greń Z. *DzP62* 187:3–4. – Iwaszkiewicz J. *ŻW62* 227:4.

7722. P: Sonata widm. Tł. Z. Łanowski. *D62* 2:79–96 [tekst scen.].

7723. Eustachiewicz L.: S. gra snów i koszmarów. *D63* 11:71–4. – Łanowski Z.: Eurypides XIX wieku. *T62* 14:16–8 [z portr.]. – Natanson W. *Tw62* 5:77–86. – Wieczorkowski A.: Naturalistyczne jasnovidzenie. *Wsp62* 14:5 [o twórcz. malarskiej A.S.]. – *D62* 2:139–42 [skrót art. M. Lamma w *The Tulane Drama Review* 61 nr z jesieni]. – Zob, 8980 Kto pierwszy wystawił Strindberga. – Aktorki. *Parias*. Rec.tel. zob. 9296. – Sonata widm. Adamow A. *D62* 2:97–9 [fragm. książki: August Strindberg. Paris 1955].

## LITERATURA TUNEZYJSKA

## ABD EL MAJID TLATLI

7724. W: Sahara. Tł. B. Kamiński-Durocher. *Arg63* 19:2.

## LITERATURA TURECKA

7725. Rymkiewicz S.: Beitrag zur Entwicklung des Reims in der türkischen Kunstliteratur. *RkOr* t. 27 1:45–101.

## LITERATURA LUDOWA

7726. P: Aforyzmy. Ze starotureckiego tł.

A. Dubiński. *PrzO63* 3:190, 212, 220 [z księgi: Kutadgu Bilig].

7727. Płaskowicka-Rymkiewicz S.: Bajka turecka. *LL63* 1:81–6. – [Id.]: O stanie badań nad folklorem w Turcji. *LL62* 4/6:149–55.

## ANTOLOGIE

7728. Rodop manileri. [Oprac.:] H. Memova, E. Boev. [Sofia] 62. Rec.: Tryjarski E. *PrzO63* 1:58–9.

Zob. 5857.

## ADNAN VELI

7729. P: Ofiarowanie na Górze Jusza. Tł. Z. Abrahamowicz. *PrzO62* 2:147–51.

## AZIZ NESIN

7730. P: *GR62*: Gdybym był kobietą. Tł. J. Szymańska, 112:7; Oby wam Allah dał długie życie. Tł. L. Susid, 160:7 [z not.].

## HACI ALI AGA

7731. Kucharska B.: Polska XVIII wieku w oczach tureckiego dyplomaty Hacı Ali Agi. *PrzO62* 1:31–46 [z fragm. wierszowanego opisu poselstwa do Polski].

## HIKMET NAZIM

7732. Liryki. [Wybór i tł.] M. Łabęcka-Koecherowa. *Wwa* 62 PIW, s. 35. – Rec.: Rymkiewicz S. *PrzO63* 3:235–8.

7733. W: Dzieciom. Tł. J. Pleśniarowicz. Jak koń. List. Nad morzem obłok purpurowy ... Niezapalony papieros. Tł. K.A. Jaworski. *Km63* 11:4 [z fot.]. – Dzieciom. Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid62* 23:1. – Dziś obudziłem się znowu ... Jak bym jadł razowiec ... Tł. M. Łabęcka-Koecherowa. *7GtT63* 23:9 [z fot.]. – Legenda o szejtanie. Tł. W. Broniewski. *IgKl63* 26:3. – List z Polski. [Fragm.]. Tł. J. Iwaszkiewicz. *Widn63* 7:6; *ŻW63* 133:3. – Reportaż z Hawany. [Fragm.]. Tł. M. Łabęcka-Koecherowa. *NKl62* 3:1. – Sedno sprawy. Tł. E. Żytomirski. *Pj63* 25:12. – Twoje oczy. Tł. M. Łabęcka-Koecherowa. *TgKl63* 26:3. – Włosy jak len ... Tł. M. Łabęcka-Koecherowa. *Kl63* 2:1,3.

7734. *LR62* 6:191–2 [wypow. autobiogr.; oprac. H. Baszkirowa].

7735. Nikulin L. *LR63* 177–8 [rec. wyboru wierszy wyd. w ZSRR]. – Słucki A.: Magia i kodeks poezji. *Wt62* 5:3 [z okazji 60-lecia ur.]. – [Warneńska M.] (w): 60-lecie urodzin N.H. *TrL62* 17:2 [zyczenia]. – *TrL62* 2:3 [zyczenia dla N.H.]. – Wywiad. Debray R., Villegier J.-M. *SzM63* 103:6 [z fot.].

7736. Notatki o zgonie: *Km63* 11:4; *7GtT63* 23:8; *T63* 14:16; *Wsp63* 12:1 [z fot.]; *ŻL63* 23:10 [z fot.]. – Nekrolog: *TrL63* 154:4,5. – Sprawozdanie z pogrzebu: *TrL63* 155:1. – Wspomnienia pośmiertne: [Grodzicki A.] (G). *ŻW63* 133:2; Łabęcka-Koecherowa M. *Kl63* 2:1,3 [z fot.]; Ostromecki B. *ŻW63* 136:4; Sadkowski W. *TrL63* 154:3; Słucki A. *GB63* 134:4; *GtK63* 137:4; *GtSz63* 133:2; *GtWb63* 135:5; *KlŻ63* 21:1; *TrM63* 135:4; *TrR63* 132:3; Wygodzki S. *Widn63* 7:5–6; Żytomirski E. *Pj63* 25:12.

Rec.t. zob. 9018, 9135.

## QUTB

7737. Zajączkowski A.: Studia nad stylistyką i poetyką tureckiej wersji „*Jusräv u Širin*” Qutba. *RkOr* t. 27 1:7–44.

## SABAHATTIN ALI

7738. P: Kanał. Tł. S. Rymkiewicz. *PrzO63* 1:41–4.

## ŠFYHI

7738a. Poemat irański Husrev-u-Širin. W wersji osmańsko-tureckiej. [Oprac. i przedm.]: A. Zajączkowski. *Wwa* 63 PWN, s. 626. Zakł. Orient. PAN. Pr. Orient., 13. [Wersja poematu Nizamięgo].

## LITERATURA WENEZUELSKA

## SILVA MIGUEL OTERO

7739. P: Martwe domy. [Pow.–Fragm.:] Oto

droga do Palenque. Tł. A.L. Czerny. *ŻL63* 18:7.

## LITERATURA WĘGIERSKA

## HISTORIA LITERATURY

7740. Angyal A.: Barok in Ungarn. Budapest [b.r.]. Rec.: Kowalkowski A. *PrzHm62* 1:175–84.

mus kora. [Epoka humanizmu na Węgrzech]. Budapest 1955. Rec.: Boharczyk P. *Euh62* 2:48–54.

7741. Kardos T.: A magyarországi humaniz-

7742. Klaniczay T., Szauder J., Szabolcsi

M.: Kis magyar irodalomtörténet. Budapest 1961.  
Rec.: Csapláros I. *PrzHm62* 6:182–6.  
Zob. 6551.

## LITERATURA WSPÓŁCZESNA

7743. Dyskusja pisarzy węgierskich. *ŻL62* 25:10 [spraw. z walnego zebrania Związku Pisarzy Węgierskich]. – Filler W. *Pll63* 37:8 [przeł. najnowszych dramatów]. – Jaka jest węgierska powieść? *ŻL63* 33:10 [spraw. z art. D. Tótha w prasie węg.]. – [Lasota E.] (I). *TgKl62* 23:11 [odpow. na ank. *Elet es Irodalom*: Co rozumiem pod pojęciem literatury socjalistycznej?; wypowiedzi: L. Boka, B. Illés, L. Simon, S. Tatay, J. Fodor]. – Nagrody państwowe im. Kossutha na Węgrzech. *ŻW63* 64:2 [not.; m.in. otrzymał J. Lengyel]. – Poezja, tradycja i ciąg dalszy. *NKl62* 11:12 [spraw. z ref. I. Simona w dysk. o poezji w Związku Pisarzy Węgierskich]. – Rzeplińska Z.: Problemy moralno-polityczne we współczesnej literaturze węgierskiej. *KlS63* 3:188–94. – Sytuacja literatury na Węgrzech. *NKl62* 29:12 [fragm. wypowiedzi: J. Darvas i G. Goda, przedr. z *KlŻv*]. – Zimierski J. *NKl63* 18:8 [spraw. z Narady młodych poetów w Pécs].

## LITERATURA LUDOWA

7744. P: Przystawia węgierskie. Wybrał i tł. E. Słuszkiewicz. *Probl62* 8:598–9.

## ANTOLOGIE

7745. Łowca gwiazd. Baśnie węgierskie. Tł. E.M. Sperlingowa. Il. B. Zieleniec. Wwa 62 NK, s. 101.  
[Utworky autorów:] E. Balázs, I. Fekete, L. Hárs, F. Móra, E. Szép, J. Sziráky, Á. Tamási.

## ALTAY MARGIT

7746. Opowieści starego zegara. Tł. A. Sieroszewski. Il. A. Jurkiewicz. Wwa 62 Iskry, s. 168.

## ATTILA JÓZSEF

7747. W: Nie ja krzyczę. W żelazistym niebie ... Tł. T. Fangrat. *NKl63* 6:5.

7748. Warneńska M. *TrL63* 231:8.

## BENCSEK MRE

7749. P: Emerytura. Tł. T. Fangrat. *Tld62* 1:46–50 [tekst scen.].

## BERKESI ANDRÁS

7750. Bunkier. [Pow.]. Tł. C. Mondral. Wwa 62 MON, s. 162. – Rec.: Sieroszewski A. *NKs62* 15:921–2.

## BERKESI ANDRÁS, KARDOS GYÖRGY

7751. Kocioł czarownic [Kopjások]. [Pow.]. Tł. C. Mondral. Wwa 63 MON, s. 462.

## CSORBA TIBOR

7752. P: Skonfiskowany reportaż o Warszawie 1940 roku. *Stol63* 42:14 [z fot.].

7753. Bober J. *GK62* 208:5 [nt. działaln. lit. i plastycznej]. – Jasiński T.: Ambasador dwu narodów. *GZ63* 46:4. – Wywiad. [Skinder L.] ski. *KSz63* 112:4 [z okazji pobytu T.C. w Szczec.].

## DÉRY TIBOR

7754. P: Tł. C. Mondral: Miłość. *Kl63* 20:6 [z not.]; Obrachunek. *TgKl62* 47–51/52.

7755. Rozrachunek. Herling-Grudziński G. *NaA63* 1:6.

## DIVEKY ADORIAN

7756. Csapláros I.: Profesor A.D. a kontakty literackie polsko-węgierskie w 60-tą rocznicę jego działalności naukowej. *PrzHm62* 3:181–4.

## ERDÉLYI JANÓS

7757. Bárkányi J.: J.E. (1.IV.1814 – 23.I.1868). *LL62* 4/6:146–8.

## FEJES ENDRE

7758. Cementarz rdzy. Stankiewicz W. *DzB63* 303:3.

## FÜLÖP JANÓS

7759. P: Wielbiciel aktorki. Tł. A. Sieroszewski. *Wsp63* 3:6–7 [z not.].

## GÁRDONYI GÉZA

7760. Byłem niewolnikiem Hunów. Tł. A. Sieroszewski. Rys. Á. Würtz. Wwa 62 NK, s. 324, tabl. 10, portr. 2.

7761. Gwiazdy Egeru. [Pow.]. Tł. E.M. Sperlingowa. Sieroszewski A.: Wstęp. Wwa 62 Czyt., s. 528. – Rec.: Reychman J. *NKs62* 19:1186–7.

## GÁSPÁR MARGIT

7762. *PgTWybrz63* Gd. [wypow. nt. własnej

- sztuki: Hamlet nie ma racji; z not. inf. (W. Lachnitta) W.L.; z fot.].  
Rec.t. zob. 9029.
- HIDAS ANTAL  
7763. W: Wiśnia. Tł. A. Słucki. *Wt62* 11:1 [sprost. autorstwa, 13:4].
- ILLYÉS GYULA  
7764. W: Żona. Tł. T. Fangrat. *ExW62* 57:5.
- JÓKAI MÓR  
7765. W: Już za późno. Tł. T. Fangrat. *Ś63* 20:14.
- KARINTHY FRIGYES  
7766. P: Tł. T. Fangrat: Cenzurka. *Szp63* 26:7; List z kosmosu. *Szp62* 48:7; Piec każdego grzeje. *Szp62* 5:4; Policjant. *Szp62* 29:5; Wiedza lekarska. *Szp63* 17:9.
- KOSZTOLÁNYI DEZSŐ  
7767. Ptaszyna [Pacsirta]. [Pow.]. Tł. i posłowie: A. Sieroszewski. *Wwa* 62 PIW, s. 197.
- LENGYEL JÓZSEF  
7768. P: Mały, gderliwy starszy pan. (Fragment większej całości). Tł. C. Mondral. *ŻL63* 14:7.  
7769. Gömöri G. *Klu63* 6:139–42 [omów. twórcz.].
- MADÁCH MRE  
7770. Tragedia człowieka. [Czajkowska Z.] (Zu). *ŚtP62* 234:4 [spraw. z dysk. w PEN-Clubie nt. pow.; fragm. wypowiedzi. J. Parandowskiego, L. Kaltenbergha i J. Elberta]. – [Szonert E.] *E.S. K62* 10:2 [spraw. z dysk. w Katedrze Historyki UW].
- MOLNÁR FERENC  
7771. Chłopcy z Placu Broni. Wyd. 7. Tł. J. Mortkowiczowa. Il. L. Janecka. *Wwa* 63 NK, s. 145.  
7772. P: Teatr. Tł. T. Fangrat. *Ś63* 38:14.  
7773. Koprowski J.: Rozważania w 10-tą rocznicę śmierci. *Tw62* 6:140–2. – Dalila. Rec.t. zob. 9045.
- PETŐFI SÁNDOR  
7774. W: Jedna myśl mnie dręczy ... Tł. Z. Czajkowski. *GtWb62* 65:4. Rec.t. zob. 9223.
- PILINSZKY JÁNOS  
7775. W: Epilog (P. Emmanuelowi). Tł. M. Jachimowicz. *ŻL63* 14:6.
- SARKADI MRE  
7776. P: Swatka. Tł. T. Fangrat. *Z62* 23:5.
- SÁROSY GYULA  
7777. Csapláros I.: G.S. – poeta węgierski doby Romantyzmu – miłośnik literatury i narodu polskiego. *Slv* t. 2 s. 225–64.
- SEBŐK EVA  
7778. W: Cyrk liryczny. [Z tego cyklu:] Obraz wstępny. Ballada o wielkiej ekspedycji. Obraz miejski 2. Obraz miejski 6. *Wsp62* 6:2.
- SÓS ENDRE  
7779. Ten, co ujarzmił pioruny. [Pow.]. Skróc. tł. C. Mondral. *Wwa* 62 Iskry, s. 337, tabl. 17, portr., tabele. [O B. Franklinie]. – Rec.: Stawiński J. *NKs63* 13:648–9.
- SYLVESTER JÁNOS  
7780. Balázs J.: Sylvester János és kora. Budapest 1958. Rec.: Reychman J. *PmL62* 1:243–6.
- SZABÓ MAGDA  
7781. P: Odsłonięcie (Sztuka w 3 aktach). Tł. A. Sieroszewski. *D63* 9:41–65.  
7782. Kilka słów o autorce. *PgTŚL63* Kat. [z fot.]. – Wywiad. [Baliński R.] (rom). *Pj62* 38:14 [z fot.]. – Odsłonięcie. Wysińska E. *D63* 9:66–70.
- TATAY SÁNDOR  
7783. Karabiny i gołębie. Tł. C. Mondral. Il. A. Strumiłło. *Wwa* 63 NK, s. 220. Klub 7 Przyg.
- TOMPA MIHÁLY  
7784. [List]. *PrzHm62* 6:159–64 [do J. Bor-sodiego z 3 X 1863 r.; tł. J. Ślaski; przedr. z *Vasárnapi Ujság* 1902; z koment. M. Nagy].
- TÓTH KÁLMÁN  
7785. W: Polaku, druhu mój serdeczny. Tł. T. Fangrat. *Ś63* 20:14.

VÖRÖSMARTY MIHALY

7786. W: Pragnienie. Tł. T. Fangrat. *Ś62* 14:10.

WAG LÁSZLÓ

7787. W: Na dworze słońce. Tł. M. Jachimo-wicz. *ŻL63* 14:6.

## LITERATURA WIETNAMSKA

7788. Słucki A.: Poezja wietnamskiego ru-chu oporu. *MR63* 3:45.

## LITERATURA LUDOWA

7789. W: Cień drzewa ko-nija (pieśń szcze-pu Cho-re). Musimy ponieść nasz las ... (pieśń szcze-pu Ka-Song). Prawda i fałsz (pieśń szcze-pu Ka-tu). Ptaki dżungli (pieśń szcze-pu E-de). Tł. A. Słucki. *MR63* 3:47–52. – Cień drzewa ko-nija. Musimy ponieść nasz las. Tł. A. Słucki. *Arg63* 46:11. – Z miłosnych pieśni ludo-wych Wietnamu: Codziennie jestem tu ... Gdy wyschną wody ... Jest jasno od księżycy ... Poślubiłam cię ... Ta dziewczyna ma całkiem różną liczkę ... Ta dziewczyna w zawoju białym ... Z wszystkiego co mam ... Zejdźmy razem ... Z transkrypcji franc. tł. W. Zechenter. *ŻL63* 15:2.

7790. P: Białowłosa. Tł. R. Chmielewski. *PrzO63* 1:29–32. – Damson i drzewo Smuk. Tł. B. Kamiński-Durocher. *Arg63* 33:4

## ANTOLOGIE

7791. Z poezji Wietnamu. [Wybór i tł. z franc. i wietnamskiego] Thanh-Le, M. Kurecka, W. Wirpsza. Wwa 62 PIW, s. 115, il.

Che La Vien: [Wstęp]. [Wiersze autorów:] Thanh Le [pisane w jęz. pol.], Bac Van Ui, Che Lan Vien, Ho Chi Minh, Hoang Loc, Huy Can, Luu Trong Lu, Luu Trung Duong, Nguyen Dinh Thi, Nguyen Du, Nguyen Trai, Nguyen viet Lam, Te Hanh, Thanh Hai, Thanh Tinh, The Lu, To Huu, Tran huu Thung, Truong Giang, Xuan Dieu oraz anonimowe. – Not. o aut.

## BAO DINH SIANG

7792. W: Polsce przestanie. Tł. A. Słucki. *Arg63* 46:11; *MR63* 3:46–7.

7793. [Warneńska M.] M.W.: Poeta wietnamski w Warszawie. *TrL62* 114:7.

## HO CHI MINH

7794. Dziennik więzienny. [Poezje]. Tł. [z franc.] M. Kurecka i W. Wirpsza. Kurecka M.: [Przedm.]. Wwa 62 PIW, s. 77.

7795. W: Tł. M. Kurecka, W. Wirpsza: Cena światła. Chłodna noc. Ciężko chory. Kajdany.

Na przyjęcie Willkie'go zapowiedziane przez gazety. Śmierć skazanego za grę hazardową. Więzienie w Nan-Ning. Wtrącony do więzienia w Tsing-Si. *NKL62* 20:1; Dziennik więzienny. [Z tego cyklu:] Cennik. Więzy. Na łodzi do Nan-Ning. Strażnicy niosą świnie. Zawleczony do Ou-Ming. *Wt62* 15:3; Południe. Północ. Przygody w drodze. Psie mięso z Pao Siang. *ŻL62* 20:3; Szachy. Po więzieniu znowu góry. *Plt62* 20:7.

## HOANG CZUNG THONG

7796. W: Oczy południa: Tł. A. Słucki. *MR63* 3:46.

## KCHON BLEU

7797. W: Teo-zeo, rodzinny mój kraj ... Tł. A. Słucki. *GłO63* 254:4 [z not. tł.]; *MR63* 3:49–50; *Spj63* 30:2 [z not.]; *7GłT63* 31:8.

## NGUYEN TRAI

7798. W 520 rocznicę śmierci N.T. *PrzO63* 1:81 [not. o wiecz. w W-wie].

## ON NHU HAU

7799. W: Skarga odaliski. Tł. B. Kamiński-Durocher. *Arg63* 33:4.

## THANH HAI

7800. W: Marsz partyzantów. Tł. A. Słucki. *MR63* 3:52. – Nad Wisłą. Zapamiętaj dziewczyno. Tł. N. Hun. *GłK62* 216:4 [z not.].

## THE CHAN

7801. W: Skarga człowieka ucziwego. Tł. A. Słucki. *Arg63* 46:11; *MR63* 3:48.

## TO HUU

7802. W: Poemat na trzydziestolecie partii. [Fragm.]: Pieśń jedności. Tł. A. Słucki. *MR63* 3:53.

## LITERATURA WŁOSKA

7803. Burckhardt J.: Kultura Odrodzenia we Włoszech. Wwa 1961. Rec.: Pelc J. *Tw62* 4:155–60.

7804. Viscardi A.: Le origini della tradizione letteraria italiana. Roma 1959. Rec.: Kaznowski A. *KwN62* 3:310–2.

7805. Brahmer M.: Problem literatury narodowej we Włoszech. *ProblKl* s. 27–32. – Poeci włoscy przedstawieni w numerze. *Wsp62* 11:4–5 [inf. biogr.-bibliogr. o E. Montale, S. Quasimodo, U. Saba, G. Ungaretti, S. Aleramo]. – Sanctis G.B. de: Literatura współczesnych Włoch. *Wsp62* 11:3,8. – Sbrana L.: Dola pisarza. *Wsp62* 11:1,8. – Sokołowska J.: Problem baroku w pracach C. Calcaterry. *PrzHm62* 4:35–51. – Premio Viareggio (1962: G. Bassani). *ŻL62* 41:15 [not.]. – (1963: E. Castelnuovo, A. Delfini, M. Ferretti, S. Solmi). Kabac E.: Głośny finał w Viareggio. *Wsp63* 18:3; – *ŻL63* 37:10 [not.; również o przyznaniu Premio Strega 1963 N. Ginzburg]; *ŻL63* 47:10 [spraw. z art. S. Micheli w *Vie Nuove*].

## ANTOLOGIE

7806. I Crepuscolari. [Oprac.] A. Vallone. Palumbo, Palermo 1960. Rec.: [Żaboklicki K.] K.Ż. *KwN62* 1:102.

## ALERAMO SIBILLA

7807. W: W Polsce. Tł. B. Drozdowski. *Wsp62* 11:12.

## ALFIERI VITTORIO

7808. Kubacki W.: Z dziejów sławy A. Zsz-  
*NUJ63* 59:93–114 [stos. J. Słowackiego do A.; recepcja w Pol. i innych krajach].

## BARLETTANI ELVIO

7809. Lampo the travelling dog. London 63. Rec.: Kozarynowa Z. *Wd63* 44:5 [rec. wyd. ang.].

## BASSANI GIORGIO

7810. Il Giardino dei Finzi-Contini. Hyart Ch. *K63* 19:4.

## BERSANO-BEGEY MARIA

7811. Bersano-Beghey Marina: M.B.-B. (1879–1957). *MunLit* s. 21–7.

## BOITO ARRIGO

7812. Preisner W.: Arrigo Boito i jego stosunki z Polską. Studium monograficzne. Tor. 63 PWN, s. 89, tabl. 1, portr. 5, bibliogr. TN w Tor. Pr. Wydz. Filol.-Filoz. T. 14 z. 1.

7813. Preisner W.: Stosunki kompozytora i poety włoskiego A.B. z Polską. *SpPTPN62* 3:228–30 [streszcz. ref.].

## BRANCATI VITALIANO

7814. P: O przyjemnościach jakie dają rozmowy o kobiecie. Tł. J. Bristiger. *Wsp62* 11:12 [z not.].

## BRUNO GIORDANO

7815. Nowicki A.: Centralne kategorie filozofii Giordana Bruna. Wwa 62 PWN, s. 256, il., portr., tabela, bibliogr., errata.

7816. Nowicki A.: Problematyka estetyczna w dziełach G.B. *Est* t. 3 s. 219–36.

## CALVINO ITALO

7817. Rycerz nieistniejący. [Pow.]. Tł. B. Sieroszevska. Wwa 63 Czyt., s. 193. [Ser. Nike]. – Rec.: Czerwiński M. *NKs63* 24:1181.

## CANDONI LUIGI

7818. Edyp w Hiroszynie. Śliwiński H.Cz. *Wd63* 42:3.

## CAPUANA LUIGI

7819. Margrabia di Roccaverdina. [Pow.]. Tł. B. Sieroszevska. Wwa 62 PIW, s. 308. – Rec.: Adamski J. *NKs62* 17:1052. – Kasiński W.J. *K62* 35:7. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 44:4.

## CASANOVA DE SEINGALT GIOVANNI GIACOMO

7820. Pamiętniki. Jaremko-Pytowska Z. *NKs62* 5:278–80. – Tarska A. *EK62* 17:4.

## CASSOLA CARLO

7821. Jego dziewczyna [La ragazza di Bube]. [Pow.]. Tł. Z. Ernstowa. Wwa 62 Czyt., s. 227. – Rec.: Tarska A. *EK63* 122:3. – Zaworska H. *NKs63* 2:92–3.

7822. P: Dziewczyna. [Pow.–Fragm.]. Tł. Z. Ernstowa. *Wsp62* 11:7 [z not.].

## CERVI ALCIDE

7823. Moich siedmiu synów. [Pow.]. Tł. M. Baranowicz. Nicolai R.: Przedm. Wwa 63 KiW, s. 152, tabl. 1, portr. 3. [M.in.: Calamandrei P.: Siedmiu braci i ojciec].

## COCCIOLI CARLO

7824. Kamyk biały. Faytt T. *HD63* 1:64.

## CROCE BENEDETTO

7825. Croce E.: Ricordi familiari. Firenze 62. Rec.: [Żaboklicki K.] *K.Ż. KwN63* 2:179–80.

## DAL DOSSO MARIANO

7826. Algierka [Io, povera Algerina]. [Pow.]. Tł. H. Jabczyńska. Wwa 63 KiW, s. 365.

## D'ANNUNZIO GABRIELE

7827. Valeri N.: D'Annunzio davanti a fascimo. Firenze 63. Rec.: *J.S. Kl63* 14:2.

7828. Córka Joria. Eustachiewicz L. *D63* 7:80–5.

## DANTE ALIGHIERI

7829. Morawski K.: Dante Alighieri. Wwa 1961. Rec.: Cichowicz S. *StF62* 3:277–9. – Preisner W. *ŻM62* 7/8:227–30.

7830. Schneider F.: Dante. Sein Leben und sein Werk. Weimar 1960. Rec.: Morawski K. *KwN62* 1:78–80.

7831. Vallone A.: La critica dantesca nel Settecento ed altri saggi danteschi. Firenze 1961. Rec.: Morawski K. *KwN63* 1:80–2.

7832. Vincenz S. de: Dante und die Volksmythe. [B.m.r.], s. 31. [Odb.:] *Dortmunder Vorträge*, 54. [IB; *Klt63* 1/3].

7833. Boska komedia. Babler O.F.: Dantes „Divina commedia”, ihr Titel und ihre literarische Gattung (In memoriam F. Schneider + 17 I 1962). *ZRL* t. 4 2:71–82 [streszcz. w jęz. pol. tł. J. Trzynadlowski].

## DE AMICIS EDMONDO

7834. Od Apeninów do Andów. Tł. M. Konopnicka. Posłowie: K. Kuliczowska. Il. J. Wilkoń. Wwa 62 PZWS, s. 51. [Fragm. pow. Serce].

7835. Serce. Opowiadania miesięczne. Wyd. 3. Tł. M. Konopnicka. Il. L. Janecka. Wwa 62 NK, s. 70, tabl. 9.

## DI GIACOMO SALVATORE

7836. Tosti [F.] P.: Marechiaro. Na głos z fortepianem. [Oprac.] I. Garztecka. Słowa: S. di Giacomo. Tł. T. Nowak. Kr. 62 PWM, s. 7. Wesoła Estrada, 44.

## ERNE NINO

7837. P: *Tr62*: Tł. S. Lichański: Małpka, 100:6; Przedmieścia Mediolanu, 59:6.

## FILIPPO EDUARDO DE

7838. Wywiad. Rogowski Z.K. *ŁK62* 75:2. – Rec.t. zob. 9281.

## GADDA CARLO EMILIO

7839. La cognizione del dolore. Herling-Grudziński G. *Klt63* 7/8:207–9.

## GOLDONI CARLO

7840. Mangini N.: Bibliografia Goldoniana 1908–1957. Venezia 1961. Rec.: Żaboklicki K. *KwN63* 2:167–9.

Rec.t. i tel. zob. 9018, 9041, 9056, 9068, 9075, 9116, 9163, 9282, 9295.

## INNOCENTI SERGIO

7841. W: Warszawa. Tł. A. Piotrowski. *K62* 42:7.

## LEONARDO DA VINCI

7842. Luporini C.: Myśl Leonarda. Tł. W. Preisner i A. Konarek. Tł. przejrz. i do dr. przygot. A. Nowicki. Wwa 62 PWN, s. 239, errata. – Rec.: Beylin P. *PrzKl62* 26:10. – Kuczyńska A. *Arg62* 28:4,8.

## LEVI PRIMO

7843. P: La tregua. [Fragm.:] Cesare i Katowice. Grek i Kraków. Tł. Z. Kozarynowa. *Wd63* 48:2, 49:3.

7844. La tregua. Kozarynowa Z. *Wd63* 39:3.

## MACHIAVELLI NICCOLÒ

7845. Malarczyk J.: U źródeł włoskiego realizmu politycznego. Machiavelli i Guicciardini. Rozprawa habilitacyjna. Lubl. 63, s. 291, bibliogr., powiel. UMCS, Wyd. Prawa.

7846. Namer É.: Machiavel. Paris 1961. Rec.: [Żaboklicki K.] *K.Ż. KwN63* 2:179.

7847. Praz M.: Machiavelli in Inghilterra ed

altri saggi sui rapporti letterari anglo-italiani. Firenze 62. Rec.: Żaboklicki K. *KwN63* 4:387–90.

7848. Ridolfi R.: *The life of Nicolo Machiavelli*. London 63. Rec.: Rajecki J. *Wd63* 25:5.

7849. Malarczyk J.: *Doktryna polityczna M. AUMCS(G)* t. 9 s. 173–231. – *Lettere*. Milano 1961. Rec.: Żaboklicki K. *KwN63* 1:82–4. – *Mandragora*. Ostrowski A. *TrM63* 23:5. – Rec.tel. zdb. 9295.

MALAPARTE CURZIO właśc. nazw. Suckert Kurt Frich

7850. Kaputt. [Wspomn.]. Tł. B. Sieroszevska. Przedm.: W. Żukrowski. *Wwa* 62 Czyn., s. 418. – Rec.: Budrewicz O. *PrzKl63* 16:7. – Chociłowski J. *TrM63* 64:4. – Czajkowski Z. *K63* 15:4. – Frühling J. *TrL63* 63:4. – Grochowiak S. *Wsp63* 9:3. – Koźniewski K.: *Paszkwil na M. Plu63* 13:5, [polem.:] *Linowska-Marchocka H.*, 16:1, *Podkowiński M.*, 19:2. – *Niedzielski Cz. Pom63* 7:4. – *Stadnicki J. Wz63* 7/8: :221–4. – *Terlecki O. ŻL63* 10:9. – *Wyka J. TgKl63* 18:5. – *Zieliński S. NKs63* 6:322–4.

7851. P: Kaputt. [Fragm.]. Tł. B. Sieroszevska. *P63* 928:9–11, 22, 929:9–10.

7852. Melas P. *GłK63* 179:4. – *Michałowska B. Plu63* 1:1,6–7 [także omów.: *Kaputt i Skóra*; sprost.:] *Kowalski J.*, 7:1, *Kłominek A.*, 9:3, *Podkowiński M.*, 11:1–2.

MANZONI CARLO

7853. P: *Złodziej zegarków*. Tł. B. Lubosz. *KrB62* 10:6, 11:6.

MAROTTA GIUSEPPE

7854. P: *Przyjaciele*. Tł. A. Zieliński. *ltd62* 2:9, 13–4. – *Złoto Neapolu*. Tł. A. Świeżkowska. *Ś62* 10:20–1.

MAVER GIOVANNI

7855. [Ulewicz T.] taule: *Jubileusz prof. J. Mavera w Rzymie*. *RL62* 5:269 [spraw.]. – *Wywiad*. *Borowska M. Wsp62* 16:1,9.

MONTALE EUGENIO

7856. W: *Falset. Wiosna hitlerowska*. Tł. W. Krysiński. *NKl62* 41:5. – *Nie proś nas o to słowo*. *Węgorz*. Tł. A. Międzyrzecki. *Wsp62* 11:6.

MORAVIA ALBERTO właśc. nazw. Pincherle Alberto

7857. P: *Nuda*. [Pow.–Fragm.]. Tł. M. Pełliński. *TiJ62* 5:9–15, 56–64 [ze streszcz. opuszczonych fragm.]; Tł. O. Terlecki. *ŻL62* 16:8–10. – *Tylny bieg*. Tł. W. Majewska. *TrR62* 160:6.

7858. *Wywiady*. *ŻL62* 28:11 [z prasy włoskiej]. – *Glanville B. ŻL63* 43:11 [przedr. z *The London Magazine*]. – *Matka i córka*. *Dolecki Z. K62* 25:10. – *Płazewski J. PrzKl62* 20:9. – *La noia* [Nuda]. *Dobraczyński J. K63* 1:3 [rec. oryg.]. – *Terlecki O. ŻL62* 16:8. – *Opowiadania rzymskie*. *Bartoszyński R. K62* 35:7. – *Pogarda*. *Błaut S. Wz62* 2:125–31. – *Klimowicz A. NKs62* 3:136 i okł. s. 2 [z fot.]. – *Starowieyska-Morstinowa Z. TgP62* 4:5.

OTTIERI OTTIERO właśc. nazw. Ottieri Luciola Ottiero della Ciaja

7859. *Donnarumma atakuje*. [Pow.]. Tł. S. Wawrzakowicz. *Wwa* 63 PIW, s. 253.

PALUMBO NINO

7860. *Urządnik skarbowy*. [Pow.]. Tł. Z. Ernstowa. *Wwa* 62 PIW, s. 311. KIK. – Rec.: *Marszałek R. NKs62* 24:1481–2. – *Starowieyska-Morstinowa Z. TgP62* 44:4.

7861. P: *Urządnik skarbowy*. [Pow.–Fragm.]. Tł. Z. Ernstowa. *Wsp62* 11:6–7 [z not.].

PAPINI GIOVANNI

7862. *Świadkowie Męki*. [Opow.]. Tł. Z. Koczorowska-Mosurowa. II. S. *Rzepa*. *Wwa* 63 Pax, s. 122, tabl. 8. – Rec.: *Jastrzębski A. K63* 45:6.

PETRARCA FRANCESCO

7863. *Sonety do Laury*. Wybór. Tł. J. Kurek. *Kr.* 63 WL, s. 126, portr. 1.

7864. *Contieri N.: La fortuna del Petrarca in Polonia nei secoli XIV e XV*. Napoli 1961. Rec.: [Ulewicz T.] taule. *RL63* 2:102–3.

7865. *Gniadek S.: Vacluse, prowansalska samotnia* P. *MunLit* s. 79–81.

PIOVENE GUIDO

7866. *Litość przeciwko litości*. [Pow.]. Tł. B. Sieroszevska. *Wwa* 62 PIW, s. 300. – Rec.: *Adamski J. NKs62* 21:1288–90. – *Tarska A. EK62* 283:4.



## PIRANDELLO LUIGI

7867. P: Ciasny frak. Tł. M. Orzechowska. *TrR62* 244:6,10. – Mówiąc prawdę. Tł. B. Lubosz. *TrR63* 93:5.

7868. Brahmer M. *PgTJaracza62* Łódź. – Braun K. *T62* 22:12–3. – Greń Z.: P. bez maski. *Tw62* 12:84–90 [o twórcz. dramat.]. – Przypomnienie P. *D62* 2:153–4 [streszcz. art. z *Arts* 1961 nr 844]. – Rec.t.zob. 9030, 9073, 9133, 9137, 9174, 9281, 9282.

## PIRRO UGO

7869. Jovanka i inne. [Pow.]. Tł. Z. Ernstowa. *Wwa* 62 MON, s. 178. – Rec.: Budzoń K. *ŻL62* 41:13. – Madany E. *NKs62* 23:1431–2. – Nowakowski M. *Wsp62* 24:5.

7870. P: Jovanka i inne. [Pow.–Fragm.]. Tł. Z. Ernstowa. *Wsp62* 11:7 [z not.].

## PORTO LUIGI DA

7871. Romeo i Julia [Istoria novellamente ritrovata di due nobili amanti con la loro pietosa morte intervenuta già nella città di Verona nel tempo del signor Bartolomeo della Scala]. [Nowela]. Tł. i posłowie J. Gałuszka. Il. E. Frysztak-Witowska. *Wwa* 63 PIW, s. 55. Bibl. Jedno-  
roźca.

7872. P: Romeo i Julia. Tł. J. Gałuszka. *ltd62* 12:4–5, 9, 11, 13–4.

## PRATOLINI VASCO

7873. P: Dziewczyna. Tł. J. Keksztas. *Z63* 11:5.

## PUCCITELLI VIRGLIO

7874. Pollak R.: Listy Virgilia Puccitellego. *SpPTPN63* 3:278–9 [komunikat dot. listów z r. 1645, zachowanych w Bibl. Raczyńskich w Pozn., do adresatów włoskich].

## QUASIMODO SALVATORE

7875. W: Martwe gitary. Tł. E. Martuszewski. *Wt62* 5:3. – Niedługo już wieczór. *ZmK62* 10:8. – Od natury bezkształtej. Tł. A. Między-  
rzecki. *Wsp62* 11:6.

Rec.tel. zob. 9296.

## RACHETTO PIERO

7876. W: Oblicze wojny. Tł. J. Kurek. *K62* 42:7.

## RODARI GIANNI

7877. Gelsomino w Kraju Kłanczuchów. Tł. i oprac.: H. Ożogowska. Il. J.M. Szancer. *Wwa* 62 *Czyt.*, s. 129, tabl. 4.

7878. W: *Płcz62*: Ośla historia, 1:13; Stacja. Tł. J. Minkiewicz, 13:321.

7879. P: Niezwykły deszcz nad Piombino. Tł. B. Zagała. *Śwr63* 23:356.

7880. Podróż błękitnej strzały. Gó-  
towski B. *PrzKl62* 4:6.

## RUSSO LUIGI

7881. L.R. (1892–1961). *KwN62* 1:117 [wspomn. pośmiertne].

## SABO UMBERTO

7882. W: Koza. Trzy miasta. Tł. A. Między-  
rzecki. *Wsp62* 11:6.

## SAVONAROLA GIROLAMO

7883. W: Do Dziewicy. Tł. S. Brzozowski. *TgP62* 31:3.

## SBRANO LEONE

7884. Zawadzki Z. *Stol63* 4:22 [list do red. napisany z polecenia L.S. w sprawie odnalezienia dzieci pol. – bohaterów jego opow. Taddeo e Maria; z fot. i not. podpis. (p) (S. Poznański)].

## SEMPlici ERMANN0

7885. W: Nim będzie za późno. Tł. A. Piwo-  
warczyk. *K62* 42:7.

## SIŁONĖ IGNAZIO

7886. P: La scuola dei dittatori. [Fragm.:] Dialog pierwszy. Tł. G. Herling-Grudziński. *Kl62* 10:8–17.

7887. La scuola dei dittatori. Mi-  
lano 62. Rec.: Herling-Grudziński G. *Kl62* 10:3–8.

## SOLINAS FRANCO

7888. Lazurowa droga. Dolecki Z. *K62* 3:10.

## STAMPA GASPARA

7889. W: Al partir vostro s'è con voi partita. Amor m'ha fatto tal qu'io vivo in foco. Poi che m'hai resa, amor, la libertade. Tł. W. Szymborska. *Wsp63* 7:1,6 [z not.].

## TOMASI DI LAMPEDUSA GIUSEPPE

7890. Lampart. [Pow.]. Wyd. 2. Tł. Z. Ernstowa. Nota biogr.: J. Gałuszka. Nota i przyp. hist.: D. Caccamo. Wwa 63 PIW, s. 295. Pow. XX Wieku. – Rec. [także wyd. 1]: Chociłowski J. *TrM62* 24:6. – Frybesowa A. *TgP62* 30:6. – Greń Z. *DzP62* 13:3. – Hertz P. *NKl62* 2:2. – Jankowska H. *TdP62* 5:4. – Maciąg W. *ŻL62* 10:7. – Morawski K. *ŻM62* 3/4:223–6. – Piechocki J. *IKP62* 18:4. – Popiel J. *Tw63* 12:33–44. – Sadkowski W. *NSz62* 3:55. – Sambor M. *Wd62* 46:4. – Sprusiński M. *Wz62* 11/12:226–30. – Stankiewicz R. *K62* 13:5. – [Tazbir M.] TEM: Lampart – plagiatem? *K63* 18:8 [wg *Le Monde*].

## TOMASZ Z AKWINU ŚW.

7891. Borgosz J.: Tomasz z Akwinu. Wwa 62 Wiedza Powsz., s. 188, il., portr., bibliogr. Myśli i Ludzie. 1: Filoz. Staroż. i Średniow. [M.in. wybór pism]. – Rec.: Frankowska M. *KwHN63* 1:101–3. – Szaniawski K. *NKs62* 18:1095–6.

7892. Adamczyk S.: Metafizyka naturalnego powstawania rzeczy według ... *RkiF63* 3:5–13. – Piwowarski W.: Zasada pomocniczości w pismach ... *RkiF62* 3:67–87. – Strzeszewski Cz.: Obowiązki i cele pracy ludzkiej w filozofii społecznej ... *RkiF63* 2:33–42. – [Id.]: Twórczość pracy ludzkiej w nauce ... *RkiF62* 3:59–65; *RkiTK62* 2:59–65.

## TOZZI FEDERICO

7893. P: Pijaństwo. Tł. Z. Ernstowa. *Tij63* 7:6–8.

## UNGARETTI GIUSEPPE

7894. W: Kain. Wyspa. Tł. W. Krysiński. *NKl62* 41:5. – Krótki monolog. [Fragm.]. Tł. S. Kaszyński. *Odgł62* 19:7. – Rzeki. Tł. A. Międzyrzecki. *Wsp62* 11:4.

## VERGA GIOVANNI

7895. Viti G.: Verga verista. Firenze 1961. Rec.: Rytel M. *KwN63* 3:283–5.

## LITERATURY ZSRR

## HISTORIA LITERATURY

7896. Aktualne zagadnienia literatury radzieckiej. Materiały i informacje. Oprac. [i wybór tł.] A. Galis. Wwa 63, s. 71. TPPER. Mat. do Ref., nr 2.

A. Galis: [Wstęp]. – N. Chruszczow: [Fragm. przemów. z 18 VI 63]. – L.F. Iljiczow: [Fragm. ref. wygł. na plenum KC KPZR w Moskwie 18 VI 63]. – [Wypow. nt. współcz. lit. radz.:] Cz. Ajmatow, W. Aksjonow, K. Fiedin, R. Gamzatow, G. Markow, W. Ozierow, M. Rylski, M. Szołochow, M. Tichonow, A. Twardowski.

7897. Berkov P.N.: Bibliografičeskaja evristika (K teorii i metodike bibliografičeskich razyskanij). Moskwa 1960. Rec.: [Łużny R.] R.Ł. *SlOr62* 2:250.

7898. Literatura Radziecka. Miesięcznik Związku Pisarzy ZSRR. Moskwa 1962 nr 1–12; 1963 nr 1–12.

[Zawiera oprócz tekstów lit. i artykułów zamieszczonych pod odpowiednimi hasłami przedmiotowymi recenzje lit. pióra następujących autorów:] 1962: Z. Finicka, 7:176–7 [B. Sejtakov: Skórzany worek, D. Zigmonte: Bądź dzielna, Jutol]; A. Mironowa, 12:179–80 [M. Zoščenko: Opowiadania, felietony, komedie]; G. Munblit, 11:181–2 [L. Volynskij: Dom w słońcu]; G. Natroszwili, 11:180–1 [A. Kutateli: Twarzą w twarz]; W. Żak, 4:188–90 [R. Peresvetov:

Tajemnica wyblakłych wierszy]. \* 1963: A. Berzer, 8:190–1 [E. Doroš: Cztery pory roku]; M. Blinkowa, 4:181–2 [S. Šurtakov: Gdzie nocuje słońko?]; A. Dymszyc, 12:186 [N. Pavlovič: Rozmyślenia i wspomnienia]; S. Gulakian, 12:184–6 [G. Maari: Głos ciszy]; M. Iwanowa, 9:157–9 [V. Roslakow: Zwykła historia]; A. Iwanowska, 12:182–4 [B. Momyš-ny: Za nami Moskwa]; H. Kajrańska, 7:187 [E. Permitin: Pierwsza miłość]; A. Karaganow, 9:162–5 [M. Bulgakov: Sztuki]; A. Kondratowicz, 3:179 [M. Birze: Jak powstało opowiadanie]; Z. Krachmalnikowa, 6:177–8 [R. Sirge: Ziemia i naród]; V. Kubilius, 5:174–5 [M. Sluckis: O jeden cud mniej]; J. Łukin, 7:185–7 [M. Stel'mach: Prawda i krzywda (Marek Nieśmiertelny)]; A. Makarow, 7:187–9 [D. Nagiškin: Gwiazdობიორ Strzelca]; N. Matwiejewa, 12:175–7 [V. Ovečkin: Dzieła wybrane w dwóch tomach]; A. Mironowa, 2:190–1 [A. Muchtar: Siostry], 8:189–90 [O. Forš: Dzieła w ośmiu tomach. T. 1–2]; L. Mkrzczian, 2:193 [J. Pankratov: Miesiąc]; R. Mustafin, 5:174 [S. Hakim: Kwiaty burzy]; N. Pawłowa, 1:171–6 [A. Bakunc: Nowele i opowiadania, F. Gladkov: Dzieła, A. Kuznecov: Selenga, L. Lichodeev: Felietony, O. Tooming: Droga przez las]; K. Potapowa, 11:190–2 [I. Druťa: Ballady stepowe]; M. Sinielnikow, 11:187–9 [A. Kalinin: Strefa zakazana]; W. Szewielew, 11:189–90 [A. Bruštejn: Wieczorne światła]; R. Sztilman, 2:192 [J. Tomin: Borys, ja i Mate Licho]; W. Szub, 12:181–2 [I. Stadjuk: Ludzie nie są aniołami]; S. Żobin, 9:156–7 [G. Svirskij: Prospekt Leninowski].

7899. Pisatel' i žizn'. Sbornik statej. Moskva 1961. Rec.: Kosanowska A. *ZRL* t. 5 2:157–62.

7900. Bikmuchametow R.: Młoda Syberia (Problemy kształtowania się młodych literatur). *LR63* 4:128–34. – Czakowski A. *KR63* 20:8–9 [wypow. nt. lit. współcz.]. – [Id.]. *SłP62* 293:6 [wyw. nt. lit. współcz.; rozm. I. Makarewicz]. – Drawicz A.: Na codzień – nie od święta. *Wt62* 21:1. – [Id.]; Nieco o aktualnej sytuacji w literaturze radzieckiej. *Pgl63* 1:6–7 [z fot. E. Jewtuszenki]. – [Id.]; Sześćdziesiąty drugi nie był zły. *Pj62* 51/52:16 [osiągnięcia lit. w r. 1962]. – Drozdowski B.: Odświeżająca lektura. *Wsp63* 21:3. – Dubrowin A.: Partyjność i pigmno. *LR63* 9:122–8. – [Id.]. *LR62* 5:143–7 [partyjność lit.]. – [Dymyszyc A.: Człowiek i społeczeństwo. *Oktjabr'62* nr z VII; polem.: Fedeck Z.] zf.: Związek Radziecki. *Tw62* 10:159; Dymyszyc A. *Tw63* 2:163–4; Fedeck Z., 2:164. – Galis A.: Życie przynosi komentarz ... *Pj63* 13:3. – Gej M.: Metoda zrodzona z epoki. *LR63* 10:158–64 [nt. realizmu socjalistycznego w lit.]. – Grinberg J.: Zwartość ludzi pracy. *LR62* 4:150–60. – Herling-Grudziński G.: Serebriakowa, Głazow i inni. *Kl63* 5:101–8. – Hierowski Z.: Na widok kręgu. *TrR62* 308:6. – Kaczmarek T.: Niepokój myśli znaczy poszukiwanie prawdy. *GłTg62* 58:3. – Karczmarewicz-Fedorowska J.: Radziecka literatura dziecięca. *Pj62* 19:14. – Kosołapow W.: Kilka słów o nowych zjawiskach w literaturze radzieckiej. *NKl62* 45:1–2. – Kożewnikow W.: Rozwój radzieckiej literatury i sztuki. *TgD63* 14:5. – Kuzniecowa F.: Książka najważniejsza. *Pj63* 38:11 [zagadn. subiektywizmu oceny]. – Kuzniecowa M. Tł. J. Dziarnowska. *KR62* 5:18–9 [at. nowości lit.]. – [Id.]. *LR62* 2:124–32 [nt. odpowiedzialności pisarza]. – Macużanka Z. *Pj62* 10:17 [omów. przekł. lit. radz. w Pol. w r. 1961]. – Marszak S.: O książkach dla dzieci. *LR62* 3:7–17. – Mochow I., Tamachin W. *LR63* 8:191–2 [omów. t.: Kałmyckie baśni ludowe]. – Niemira S. *Wd63* 33/34:1. – Ozierow W.: Literatura humanizmu. *TgD62* 44:5. – Petrosian A.: Wielonarodowa literatura radziecka. *LR62* 6:157–61. – Pieszczachowicz J.: Nowa literatura radziecka. *TgP62* 49:5–6. – Piórkowski J.: Róże dla Czuchraja. *Wt62* 20:1–2. – [Raczkiewicz M.] R.: Literatura życiu rada. *Pj62* 24:14. – Riurikow B.: Realizm socjalistyczny a jego wojujący przeciwnicy. *LR62* 9:137–45 [m.in. o książce P. Demetza:

Marks, Engels i pisarze oraz o art. A. Terca: O realizmie socjalistycznym, druk. w czas. *Esprit*]. – [Id.]. *LR63* 12:126–35 [porównanie lit. radz. z lit. zachodu]. – Szczerbin W. *LR63* 5:129–34 [problem czasu w lit. współcz.]. – Twardowski A. *NKl63* 21:8; *ŻL63* 21:11 [wyw. nt. aktualnych zagadnień lit. radz.; przedr. z *Pravdy*]. – Wolicki K.: Zbieżności nieprzypadkowe. *NKs62* 13:798–9 [rec. zbiorowa]. – Z historii życia literackiego w ZSRR. Oprac. W. Dąbrowski. *Plt62* 2:7, 3:7 [wybór z „Calendarium” ros. lit. radz. i życia lit. w ZSRR w l. 1917–58, zamieszcz. w *Historii rosyjskiej literatury radzieckiej*, Moskwa 1958–61; z fot. M. Gorkiego]. – Zieliński K.: Partyjność literatury radzieckiej. *LR63* 11:137–43 [fragm. pr.: Literatura radziecka. Problemy i ludzie]. – Żak W.: Ulubione książki małych czytelników. *LR62* 3:201–7. – Żołątkowski A. *ŻL63* 14:11 [spraw. z wypowied. W. Kożewnikowa nt. lit. współcz.]. – Żukrowski W.: Pamiętniki radzieckich dowódców. *Pj63* 29:12, 30:12, 14 [nt. pamiętników lit.]. – Zob. 8980 Dubrawska A. – Sieczkowski M. – Wybór bohatera. Anniński L., Kriaczko L. *GłSz62* 196:4; Oprac. Z. Dudzińska. *Plt62* 34:8 [nt. młodego bohatera współcz. lit. radz.]. – Ludzie pracy bohaterami literatury. *Pj63* 36:6–7 [fragm. art. z *Pravdy* nr 230]. – Nowicki K.: Poszukiwanie współczesnego bohatera. *Pom63* 13:4. – Nowiczenko L.: Człowiek, komunista ... *LR63* 8:145–54. – O bohatera współczesnej literatury. *GPz63* 10:3 [fragm. art. W. Koczetowa z czas. *Kommunist*]. – Perłowski A.: Przeciw gotowym receptom. *NKl62* 6:12 [m.in. spraw. z art. M. Pogodina: Bohater naszych czasów, w czas. *Izv*]. – Zob. 204 [Dysk. o bohaterze współcz.].

7901. Ankiety i dyskusje. Aktualne sprawy literatury radzieckiej (ank. *Przyjaźni*). [Wypow.:] Mieżełajtis E., *Pj63* 33:13, Rylski M., 34:9, Kassil L., 40:13. – XXII Zjazd KPZR a literatura (ank. czas. *Voprosy Literatury*). [Przedr. wypowied.:] Bek A., Fiedin K., Kassil L., Katajew W., Kazakiewicz E., Łupan A., Niekrasow W., Nikulin L., Rozow W., Sztok I., Tendriakow W., Wirta M. *GłSz62* 232:4. – Literaturoznawstwo a współczesność (spraw. z dysk. Związku Pisarzy moskiewskich). Lenarczyk J. *KlS62* 3:174–85; – *LR62* 12:141–6. – Młodzi o sobie (spraw. z ank. czas. *Voprosy Literatury*). Jaruzelski J. *PrzKl62* 37:12; Rutkiewicz W. *Wsp62* 21:5 [wypow.:] Aksjonow W., Jewtuszen-

ko E., Kazakow J., Wozniesieński A.; *LR62* 12:130–40 [wypow.:] Aksjonow W., Bykow W., Wozniesieński A., Dracz I., Jewtuszenko E., Kazakow J., Marcinkevičius J., Pristawkin A. [z fotografiami]; *ŻL62* 47:14–5; *GPz63* 4:7–8. – O problemach nowatorstwa (spraw. z dysk. w czas. *Voprosy Literatury*). Gajsarian S. *LR62* 11:134–7; Karaganow A.: Prawda konwencji. *LR62* 11:138–47 [wypow.]; R. *Pj62* 33:14 [spraw. z art. T. Motylowej z *InLit62* nr 6]; [Raczkiewicz M.] OR. *Pj62* 43:12 [nt. dysk. wywołanej pracami: W. Turbin: *Towarysz czas, towarzysza sztuka*. Moskwa 1961, D. Zaton-skij: *Wiek dwudziesty. Uwagi o formie literackiej na Zachodzie*. Kijów 1961, T. Motylowa: art. o nowatorstwie w lit.]. – [Plany twórcze pisarzy; spraw. z ank. *Pravdy*]. *Kl63* 4:2; *ŻL63* 27:11 [przedr. fragm. wypowiedzi]. – Warsztat pi-sarski (ank. czas. *Voprosy Literatury*). [Przedr. wypowiedzi:] Ajmatow Cz., Fiedin K., Kazakiewicz E., Kerbabajew B., Polewoj B., Tendriakow W. *LR63* 1:128–34; Katajew W., Łupan A., Nagibin J., Niekrasow W., Rozow W., Stelmach M., 3:136–43 [z fotografiami]; Gajsarian S.: Z roz-myślań nad odpowiedziami pisarzy, 3:114–23. – [Zadania literatury współczesnej; spraw. z dysk. w prasie radz.:] Słucki A. *GB62* 76:8; [Id.]. *GK62* 77:5; [Id.] A.S.: Fizycy, lirycy i „izmy”. *Wsp62* 21:8–9; Dlaczego literatura intelektualna? *NKl62* 32:12 [wypow.: W. Tendriakow, J. Siewmionow, J. Bondarijew; przedr. z czas. *Kultura* (czes.) 1962]. Kosiński R. *DzP63* 80:3–4; Twardowski A. *Pj63* 23:3 [wyw.; przedr. z czas. *Novyj Mir*]. – Zagadnienia humanizmu a literatura współczesna (spraw. z dysk. zorg. przez Inst. Lit. Światowej im. Gorkiego i Związek Pisarzy ZSRR). Isakowicz W. *LR62* 10:143–55; *NKl62* 50:12 [przedr. z czas. *Voprosy Literatury*]. – Zob. 7900, 7903, 7904, 7905, 7906, 7930.

7902. Czwarte pokolenie (twórczość młodych). [Drozdowski B.] Alfa. *Wsp62* 4:12. – Gajewski E. *Wid63* 3:3 [z fot. E. Jewtuszenki]. – Maciąg W. *ŻL62* 7:3. – Nowicki K. *Pom62* 21:1,5. – Ratajczak J. *GPz63* 260:5 [problematyka młodzieżowa w lit.]. – Rustecki W. *GtR62* 263:3. – [Id.]. *GtSz62* 266:4; *GPz62* 261:3; *Wid62* 45:2. – Rutkiewicz W.: Inna młodzież? *Wsp62* 2:12 [fragm. dysk. z *Izv*; wypowiedzi: W. Aksjonow, M. Atarow, J. Kazakow; A. Kuzniecowa, G. Medynski, P. Nilin, K. Paustowski i A. Pierwien-cew]. – Siekierski S. *TgKl63* 12:1,7. – [Szymkiewicz J.] J.S. *Spj62* 45:1–2. – Truszczyn-

ski J.: Prawniki. *GPz62* 274:4. – Żakiewicz Z. *Wz62* 11/12:168–80. – Zob. 7905, 7906.

7903. Dramat. Dramaturgia radziecka w 1962 r. *D63* 5:106–8 [streszcz. art. N. Ignatiewa z czas. *Voprosy Literatury* z III 1963]. – Drozdowski B. *Pj63* 17:5,12. – Frołow W.: Nowe sztuki radzieckich dramaturgów. *Tld63* 11/12:17–20. – Mikulášek M.: Razvitie sovetskogo vodevilja 20-ch i načala 30-ch godov. *ZRL* t. 5 1:69–100 [streszcz. tł. J. Trzynadlowski]. – Młoda dramaturgia radziecka. *D63* 4:107–10 [streszcz. art. L. Anninskiego z czas. *Teatr* (M) 1963 nr 2]. – Sieczkowski M. *Pj62* 44:17 [nt. dram. o tematyce rewolucyjnej]. – Sokołowski J.: Nowe przekłady sztuk scenicznych. *Pj63* 21:12–3. – Solodownikow A. *Pj63* 17:12–3. – Temat współczesny. *D62* 5:138–40 [streszcz. art. A. Szejna z czas. *Voprosy Literatury* z III 1962]. – W pracowniach dramaturgów. *Tld63* 11/12:23. – Współczesność w dramacie (streszcz. dysk. z czas. *Teatr* (M)). Czas zacząć dyskusję. *D62* 7:137–8 [streszcz. art. N. Pietrowa], O komedii poważnie, 8:158–9 [streszcz. art. T. Trifonowej], *Teatr i krytyk*, 8:159–60 [streszcz. art. W. Korostylewa], Nieśmiertelne tradycje, 11:139–40 [streszcz. art. A. Bogusławskiego i W. Dijewa], *Odrodzenie dramatu*, 11:141–2 [streszcz. art. I. Kisielewa].

7904. Krytyka. Andrejewa I.: Kilka słów o współczesnej krytyce. *LR63* 2:184–8 [rec. prac: Makarow A.: *Poważne życie*, Starikowa K.: *Poezja prozy*]. – [Drozdowski B.] Alfa: Krytyka nowatorstwa. *Wsp62* 8:12 [streszcz. art. A. Metczenki z czas. *Literatura i Żizn'* i O. Czepana z czas. *Slovenske pohľady*]. – [Galis A.] (G.): Dyskusja o krytyce literackiej. *NKl62* 14:12 [spraw. z zebrania Rady do spraw krytyki przy Zarz. Zw. Pis. Radz.; przedr. z czas. *Voprosy Literatury*].

7905. Poezja. Drawicz A.: Pistolet muz. *Wsp63* 21:3. – [Id.]: Poezja pierwszej potrzeby. *Wt62* 20:1,4. – [Id.]: Sąsiedzi bez taryfy ulgowej. *Wt62* 17:1–2. – [Id.]: Trójka z tej ziemi. *Pj62* 38:14 [art. o W. Cybinie, A. Popieriecznym, W. Gordiejczewie; z fot. W. Cybina]. – Drozdowski B. *Pj63* 14:12–3 [poezja w 1962 r.]. – [Id.] Alfa. *Wsp62* 15:11 [spraw. z dysk. w czas. *Oktjabr'* nt. wpływu W. Majakowskiego na współcz. poezję]. – Dwornikow E.: Młodość radzieckiej poezji. *K62* 38:6–7. – Galis A. *Pj63* 15:3 [spraw. z dysk. nt. światopoglądu poetów]. –

Lubosz B. *TrR63* 16:6. – Łucki M.: Moskiewskie wieczory młodej radzieckiej poezji. *ExW62* 263:3. – [Id.]. *TrL62* 309:4. – [Id.]. *TrL62* 334:6 [popularność poezji w ZSRR; imprezy „Dnia poezji”]. – Łukonin M. *NKl62* 39:12 [przedr. fragm. art. z czas. *Kultura*]. – Mandielstam O. Tł. J. Pomianowski. *ŻL62* 8:7 [źródła współcz. poezji radz.]. – Ogniew W.: Poezja młodych. *LR63* 1:135–40 [m.in. dot. E. Jewtuszenki]. – Pełowski A.: Bania z poezją. *GłP62* 294:2. – [Id.]. *GK62* 286:5. – Rylenkow M.: Myśli o młodych poetach. *LR63* 10:165–8. – Siekierska J. *Z63* 9:3,7 [rep. z pobytu w ZSRR; z fot. E. Jewtuszenki, O. Berggole i B. Okudźawy]. – Słucki A.: Z poezji narodów radzieckich. *MR62* 2:99. – Słucki B. *Pj62* 1:5 [wyw. z okazji pobytu w Pol.; rozm. M. Sieczkowski; z fot.]. – Stern A.: Epoka sumienia. *Arg62* 45:1,10. – Woroszyński W. *PanPn62* 50:15 [wyw. nt. młodej poezji radz.; rozm. E. Krzyżanowska].

7906. Proza. Udonova Z.: Osnovnye etapy razvitiya istoričeskogo romana. Moskwa 1961. Rec.: [Barański Z.] *Z.B. StOr62* 2:240–1. \* Drawicz A.: Uwagi o nowej prozie radzieckiej. *Wsp62* 21:10. – Kuzniecowa F. *Pl63* 5:6. – Kuzniecowa M.: Uwagi na temat współczesnej prozy radzieckiej. *KR63* 23:22–3, 24:22–3. – Ozierow W. *LR63* 2:120–9. – Śliwowski R.: Kontrowersje wokół twórczości młodych prozaików. *KlS63* 1:177–85. – [Id.]: Młoda proza radziecka. *PrzKl62* 22:6. – [Id.]: „Sześćdziesiątka”. *PrzKl62* 16:3. – [Id.]: Z dyskusji literackich w Związku Radzieckim. *KlS63* 4:202–12 [nt. twórcz. A. Sołżenicyna, D. Granina; spraw. z dysk. lit. nt. prozy „młodych”]. – Wasiljew A. *Pj62* 1:5 [wyw. z okazji pobytu w Pol.; rozm. M. Sieczkowski]. – Z dyskusji o młodej prozie radzieckiej. *K63* 4:9 [fragm. art. A. Borszczagowskiego z czas. *Moskwa*].

#### CZASOPISMIENICTWO

7907. Ślisz A.: Wybrane zagadnienia z historii prasy rosyjskiej i partyjno-radzieckiej. Cz. 1. [Wwa] 62, s. 119, bibliogr., powiel. UW.

7908. Wiśniewski Z. *BPr63* 4:238–40 [omów. pr.: A. Bereżnoj: Pisarz a gazeta; nt. stos. lit. do prasy]. – Dalnij Vostok. Pleszkow A. *LR62* 12:170–6 [geneza i hist.]. – Moskwa. Dmitriew S. *LR62* 10:176–9. – Novyj Mir. Pitlar I.: Największe pismo moskiewskie. *LR63* 1:162–70 [hist.]. – Oktjabr'. Nikołajew G. *LR63* 5:167–71 [hist.]. – Pravda. Riabczi-

kov E.: Wielkie 50-lecie. *ŻW62* 106:3–4 [wspomn.]. – Sibirskie Ognia. Pitlar I. *LR63* 11:181–5 [hist.]. – Sovetiš Hejmland. Czertok S.: Nowe czasopismo. *LR62* 2:166–72 [progr. i wypowied. red. A. Wergelisa]. – Tatarskie Stranicy. Drawicz A. *Wsp62* 8:5 [zawart.; charakteryst.]. – Voprosy Żurnalistiki. Garztecki S. *ZszPras63* 3:116–7 [omów. z. 2 z 1962 r.]. – Słowikowska Z. *ZRL* t. 5 1:153–4 [omów. r. 1959–60].

#### ŻYCIE LITERACKIE

7909. Centralne Archiwum Literatury i Sztuki. *LR63* 9:170–1. – Notatki kulturalne. *Pj62* 1–50; *Pj63* 2–8,35 [rubr. z not. z życia lit., teatr. i kult. w ZSRR]. – Notatnik kulturalny. *KR62* 1–52; *KR63* 1–52 [rubr. z not. z życia lit., teatr. i kult. ZSRR]. – Nowiny radzieckie. *NKl62* 1–51/52; *NKl63* 1–23 [rubr.]. – Nowy zarząd moskiewskiego oddziału Związku Pisarzy ZSRR. *TrL62* 97:8. – Polemika w sprawie raka. Oprac. [H. Zdanowski] *Z. Pl62* 33:10–1 [m.in. list lit. i dziennikarzy z Leningradu]. – Safonow W.: Reportaż z Instytutu Literackiego. *LR63* 3:107–13 [w Moskwie]. – Zob. 3041.

7910. Konferencje. XXII Zjazd KPZR (Moskwa, 17–31 X 1961). [Przemów. nt. lit. współcz.:] Gribaczow M. *LR62* 2:108–13, Koczetow W., 1:13–9, Szołochow M., 2:99–107, Twardowski A., 1:3–12 [z fotografiami]. – IV Wszechzwiązkowa Narada Młodych Pisarzy Radzieckich (Moskwa, 7–10 V 1963). [Art. przedzjazdowe:] Forum Młodych Pisarzy. *LR62* 9:153–8 [wyw. z W. Kożewnikowem, B. Polewojem, W. Lidinem i W. Bierestowem]; Simonow K., Surkow A., Zarian N., Żłobin S., 12:125–9 [z fotografiami]. – Buszyn W. *Pj63* 23:12–3, Rylenkow M., 26:12–3; Redlich J. *ŻW63* 110:2 [spraw.]; – *GPz63* 111:4 [streszcz. art. z *Pravdy*]; *ŻL63* 20:10; *ŻW63* 113:2 [not.]. – Narada z młodymi pisarzami w red. czas. *Pravda* (Moskwa, XII 1962). Pełowski A. *GłO62* 292:7–8; [Id.]. *KlŻ62* 45:1–2; [Id.]. *7GłT62* 51/52:10; [Id.]. *Wid62* 50:1–2. – Plenum KC KPZR (Moskwa, 18–21 VI 1963). Fiedin K. *Kl63* 4:2; *LR63* 8:3–8 [przemów. nt. lit.]. – Plenum Moskiewskiej Organizacji Pisarzy Rosyjskich poświęcone młodym pisarzom moskiewskim (Moskwa, 28 IX 1962). Bogusławski Z. *Pj62* 50:14; Stern A. *ŻW62* 239:4; Waczków J. *Wsp62* 21:1,11 [spraw.]; – Pokłosie moskiewskiego plenum pisarzy. *ŻL62*

41:15. – Plenum Zarządu Związku Pisarzy ZSRR (III – Moskwa, 1961). Fiedin K. *LR62* 4:131–5 [przemów.], Markow G., 4:136–42 [ref.], Być zawsze z narodem, 4:143–9 [spraw. z wypowiedzi pisarzy]. – (IV – Moskwa, 26–28 III 1963). Fiedin K. *LR63* 6:130–5 [przemów.], Przegląd wystąpień, 6:135–46 [fragm. wypowiedzi pisarzy]; *NKl63* 15:8 [fragm. przemów.]; K. Fiedin, M. Tichonow, Cz. Ajtmatow, E. Jewtuszenko, A. Wozniesiński; *ŻL63* 14:1, 15:11 [spraw.]. – Spotkanie przywódców KPZR z przedstawicielami kół literackich i artystycznych (Moskwa, 16–17 XII 1962). Iljiczow L. *TrL62* 358:2; *PrzKl63* 1:4; *ŻL63* 1:10–1 [przemów.]. – (Moskwa, 7–8 III 1963). Chruščëv N.S.: Wysoka ideaowość i mistrzostwo artystyczne wielką siłą radzieckiej literatury i sztuki. Przemówienie na spotkaniu przywódców partii i rządu z działaczami literatury i sztuki 8 III 1963 r. [Tł. Wwa 63], s. 31, portr. \* Iljiczow L.F. *Plt63* 12:7. – [Nowakowski R.] kp. *ŻL63* 11:10–1. – Pisarze radzieccy o spotkaniu z kierownictwem Partii i Rządu ... *NKl63* 12:8 [wypow.: M. Asiejew, A. Czakowski, A. Małyszko, S. Michałkow, M. Tichonow, K. Simonow; przedr. z prasy radz.].

7911. Nagrody Leninowskie (1962: P. Brouka, K. Čukovskij, E. Mieželaitis). Łucki M. *TrL62* 52:2; [Zaranek S.] *Stz. TrL62* 4:4; – *ŻL62* 2:11 [kandydatury]; *LR62* 6:162; *Pj62* 18:5; *ŻW62* 96:1. – (1963: Č. Ajtmatov, R. Gamzatov, S. Maršak). *ŻW62* 301:2 [kandydatury]; Galis A. *Pj63* 20:3; – *ŻL63* 18:11 [uzup.: Latoniowa K., 22:9]. – (1964). 69 kandydatów ... *ŻW63* 308:2; Tichonow przewodniczącym Komitetu Nagród Leninowskich. *ŻW63* 271:2 [not.].

### ŻYCIE NAUKI

7912. Lewin P.: Prace zespołu staroruskiego Instytutu Literatury Światowej AN ZSRR w Moskwie w 1961 roku. *SIO62* 2:265–9. – Składanek B.: Konferencja filologów iranistów w Leningradzie (24–27 I 1962 r.). *PrzO62* 2:170–3. – [Id.]: Program studiów wydziału wschodniego uniwersytetu w Leningradzie. *PrzO63* 1:49–52.

### ANTOLOGIE

7913. Antologia noweli rosyjskiej i radzieckiej. Wybór M. Grzeszczak. [T. 3 cz. 1–2, t. 4]. Wwa 62–63 Pax, s. 587; s. 753; s. 169. T. [3]: Rosyjski charakter. Antologia rosyjskiej

noweli radzieckiej. Cz. 1: [Utwory autorów:] I. Babel, O. Berggolec, I. Erenburg, A. Fadiejew, K. Fiedin, A. Gajdar, F. Gładkow, M. Gorki, I. Ilf i E. Pietrow, W. Inber, W. Iwanow, A. Karawajewa, W. Katajew, B. Kawierin, A. Kuprin, B. Ławrieniew, W. Lidin, K. Paustowski, M. Priezwin, L. Sejfullina, A. Serafimowicz, L. Sobolew, M. Sołochow, M. Tichonow, A. Tołstoj, M. Zoszczenko, J. Zozula. – [Tłumacze]: W. Broniewski, Jan Brzechwa, Janina Brzechwa, J. Brzęczkowski, J. Dziarnowska, T.J. Evert, M. Grzeszczak, S. Klonowski, M. Okołów, Z. Petersowa, K. Pollack, S. Pollak, J. Pomianowski, K. Pomorska, M. Popowska, S. Rembek, K. Sobczyk, N. Stasińska, W. Woroszyński, T. Żeromski. \* Cz. 2: [Utwory autorów:] S. Antonow, O. Bubnowa, W. Dudincew, J. German, W. Gierasimowa, B. Gorbatow, A. Grin, W. Grossman, N. Jemielianowa, E. Kazakiewicz, J. Kazakow, J. Kożownikow, I. Metter, A. Murawiew-Apostoł, J. Nagibin, W. Niekrasow, H. Nikołajewa, W. Panowa, L. Pantielejew, P. Pawlenko, B. Polewoj, O. Radow, R. Rut, K. Simonow, W. Tiendriakow, K. Trieniew, A. Twardowski, A. Własow i A. Młodzik, E. Worobiew, P. Ziernowa. – [Tłumacze:] M. Aszer, I. Bajkowska, H. Bobińska, J. Brzęczkowski, Z. Fedeccki, M. Grzeszczak, M. Jastrzębiec, W. Jurkiewicz, W. Komarnicka, M. Metanomska, I. Piotrowska, S. Rembek, N. Stasińska, \* T. [4]: Sznur korali. Antologia noweli rosyjskiej i radzieckiej. [Utwory autorów:] B. Budarin, Ż. Gauzner, J. Jakowlew, A. Kotowszczykowa, A. Lichanow, L. Obuchowa, W. Samojłow, W. Sołouchin, N. Tarasenkowa, L. Uwarowa, R. Ziernowa. – [Tłumacze:] M. Grzeszczak, S. Rembek, N. Stasińska.

Rec.: [t. 1–2]: Miller W. *JR62* 5:64–6. – Saliński S.M. *SłP62* 44:3. – Umiński Z. *ŻM63* 7/8:222. – [T. 3]: Kuncewicz P. *Wsp63* 12:6. – Nieuważny F. *NKs63* 14:708–9. – Saliński S.M. *SłP63* 31:4. – Śliwowski R. *Tw63* 7:84–7.

7914. Lewin L.: U przyjaciół. Kr. 1961. Rec.: Arcimowicz W. *LR62* 7:170–1. – Macużanka Z. *Pj62* 21:14. – Niedziela Z. *TgP62* 8:4.

7915. Naród o religii. [Oprac.] S.I. Vasilonok. Moskwa 1961. Rec.: Kułakowska D. *Euh62* 5:57–8.

7916. Pora spadających gwiazd i inne opowiadania. Wwa 1961. Rec.: [Kuliczowska K.] Kr.K. *NKs62* 7:400–1. – Nieuważny F. *Pj62* 3:14. – Preger J. *NKl63* 9:2.

7917. Srebrna gołębica. Baśnie narodów Związku Radzieckiego oparte na motywach oryginalnych. [Wybór i oprac. lit.:] W. Markowska, A. Milska. Il. A. Boratyński. Wwa 63 NK, s. 182, tabl. 8.

[Bajki armeńskie, azerbejdżańskie, białoruskie, estońskie, gruzińskie, karelskie, kazachskie, kirgiskie, litewskie, łotewskie, mołdawskie, rosyjskie, tadżyckie, turkmeńskie, ukraińskie, uzbeckie].

7918. Tętno życia. [Opow.]. Wwa 63 PIW, s. 341.

[Utwory autorów:] N. Adamian, Cz. Ajtmatow, W. Astafiew, B. Czełyszew, G. Goryszyn, M. Jewdokimow, O. Joseljani, J. Kazakow, A. Kotowszczykowa, J. Kuranow, A. Kuzniecowa, W. Maksimow, J. Nagibin, G. Siemionow, J. Siemionow, S. Sławicz. — [Tłumacze:] J. Brzęczkowski, T. Chrościelewski, J. Dmochowska, A. Galis, J. Jędrzejewicz, W. Jurkiewicz, Z. Korczak-Zawadzka, A. Krzymuska, K. Latoniowa, A. Mandalian, T. Mongird, E. Słobodnik, W. Słobodnik, Alicja Stern, Anatol Stern, M. Zemel, T. Żeromski. Rec.: Chociłowski J. *TrM63* 111:4. — Dziuba J. *K63* 20:4. — Klimowicz A. *NKs63* 6 okt. s. 2. — Stadnicki J. *Arg63* 34:6.

7919. Včera i sevodnja. Očerki russkich sovetskich pisatelej v 2 t. Moskva 1960. Rec.: Garztecki S. *ZszPras62* 3:130–2.

7919a. Współczesna poezja radziecka na estradzie. Kolegium red.: S.R. Dobrowolski,

A. Kamieńska, L. Lewin. Oprac. insc. i wstęp: J. Litwiniuk. Noty biogr.: F. Nieuważny. Przerwy: M. Syska. Wwa 63 Wydawn. Związkowe, s. 215, bibliogr. TPPR. Bibl. Estrady.

[Utwory autorów:] B. Achmadulina, W. Bokow, M. Cwietajewa, W. Cybin, M. Dementiew, J. Drunina, W. Fiodorow, S. Gudzenko, S. Jewsiejewa, E. Jewtuszenko, R. Kazakowa, D. Kiedrin, P. Kogan, B. Kornitow, M. Łukonin, L. Martynow, A. Miezirow, K. Niekrasowa, S. Orłow, J. Pankratow, N. Polakowa, S. Polikarpow, A. Popiereczny, A. Prokofiew, R. Roźdiewski, D. Samojłow, B. Słucki, J. Smielakow, W. Sołouchin, P. Wasiliew, E. Winokurow, A. Wozniewski. — [Tłumacze:] W. Boruński, Z. Braude, T. Chrościelewski, A. Drawicz, B. Drozdowski, A. Galis, W. Grodzieńska, M. Grześczak, J. Jędrzejewicz, A. Kamieńska, G. Karski, L. Lewin, J. Litwiniuk, A. Maliszewski, A. Międzyrzecki, S. Pollak, E. Siemaszkiewicz, W. Słobodnik, A. Stern, S. Strumph-Wojtkiewicz, J. Waczków, W. Woroszyński, J. Zagórski, F. Żytomirski.

#### LITERATURA ROSYJSKA

##### HISTORIA LITERATURY

7920. Budovnic N.U.: Slovar' russkoj, ukrajskoj, beloruskoj pis'mennosti i literatury do XVIII veka. Moskva 62. Rec.: Lewin P. *SlOr63* 1:95–7.

7921. El'sberg Ja.: Oslovnye etapy razvitija russkogo realizma. Moskva 1961. Rec.: [Galster B.] B.G. *SlOr63* 1:103–5.

7922. Issledovanija i materialy po drevnerusskoj literature. Moskva 1961. Rec.: Lewin P. *SlOr62* 3:395–400.

7923. Istorija russkoj literatury XIX veka. Bibliografičeskij ukazatel'. Red. K.D. Muratova. Moskva 62. Rec.: Łuźny R. *SlOr63* 1:97–100.

7924. Literaturnyj Archiv. Materialy po istorii literatury i obščestvennogo dviženija. T. 5. Moskva 1960. Rec.: [Barański Z.] Z.B. *SlOr62* 1:135–6.

7925. O russkom realizme XIX veka i voprosach narodnosti literatury. Sbornik statej. Moskva. 1960. Rec.: [Barański Z.] Z.B. *SlOr62* 2:235–6.

7926. Petrov S.M.: Istoričeskij roman v russkoj literature. Moskva 1961. Rec.: Barański Z. *ZRL* t. 5 2:153–5.

7927. Pollak S.: Wyprawy za trzy morza. Szkice o literaturze rosyjskiej. Wwa 62 Czyt., s. 306.

[M.in. nt. symbolizmu w lit. ros., grup lit. w XX w., teorii przekładu poetyckiego, nt. przekł. dzieł A. Mickiewicza i J. Słowackiego i nt. twórcz. pisarzy: I. Babel, A. Błok, A. Grin, S. Jesienin, I. Katajew, L. Leonow, W. Majakowski, B. Pasternak, B. Piłniak, A. Puszkina, J. Tuwim].

Rec.: Przybyłski R. *NKs62* 20:1217–9. — [Ruszczyk M.] M.R. *K62* 37:8. — Słucki A. *ŻL62* 50:8. — Stadnicki J. *Arg62* 51:10–1. — Stern A. *NKl63* 2:2. — Śliwowski R. *Tw63* 3:139–41.

7928. Rogalski A.: Rosja — Europa. Wwa 1960. Rec.: Łarin S. *LR62* 12:165–9.

7929. Sidelnikov V.M.: Poetika russkoj narodnoj liriki. Moskva 1959. Rec.: Żyga A. *Lud* t. 48 s. 502–5.

7930. Barański Z.: Drogi rozwojowe prozy rosyjskiej w latach osiemdziesiątych XIX wieku. *SlOr63* 2:237–51. — Białokozowicz B.: Powstanie styczniowe w poezji rosyjskiej lat sześćdziesiątych. *JR62* 5:1–10. — Galster B.: Dyskusja o początkach realizmu literackiego w Rosji. *PmL63* 1:209–17 [zagadn. realizmu w ujęciu V.V. Vinogradova, D. Blagoja, V.I. Bursova, Ja. El'sberga]. — [Id.]: Spór o literaturę. *KlS62* 2:291–5 [spraw. z dysk. w r. 1961 nt.: Rola i ocena twórczości literackiej; również nt. grup lit. lat trzydziestych]. — Kochman S.: O terminologii specjalnej w słowniku filologicznym. *ZszNWSP062* (Filol. ros.) 1:173–90 [na podstawie ros.: Słownika współczesnego

języka literackiego]. – Kucharska E.: Echa powstania listopadowego w literaturze rosyjskiej lat czterdziestych wieku XIX. *ZszNWSPO62* (Filol. ros.) 1:31–49. – Lenarczyk J.: „Woprosy Literaturny” o ugrupowaniach literackich lat dwudziestych. *SlOr62* 2:255–60 [spraw. z dysk.]. – Otwinowski S.: Rachunek ciągły i konieczny. *ŻL63* 45:7. – Pollak S.: Dzień dzisiejszy poezji rosyjskiej. *TgKl63* 45:1,7. – Porębina G.: Twórczość „współwódców” w krytyce A. Woronskiego. *SlOr63* 3:391–408 [nt. twórcz. B. Pilniaka, W. Iwanowa, S. Jesienina, L. Leonowa, I. Babla, L. Sejfulliny]. – [Id.]: Z historii i praktyki literackiej ugrupowania „Pieriewał”. *SlOr62* 2:201–14 [założ. w 1924 r.]. – Śliwowski R.: Sprawa polska w rosyjskiej publicystyce i literaturze pięknej lat sześćdziesiątych XIX wieku. *SlOr63* 1:3–30. – Wat A.: Klucz i hak (VI. O realizmie w Rosji). *Kl63* 7/8:55–75, 9:18–40 [sprost. aut., 11:158]. – Zob. 3137 Pollak S.

#### CZASOPIŚMIENICTWO

7931. Alekseev V.A.: Istorija ruskoj žurnalistiki (1860–1880). Leningrad 63. Rec.: Garzdecki S. *ZszPras63* 4:118–22.

7932. Łużny R.: Z badań nad rosyjskim czasopiśmiennictwem satyrycznym okresu Oświecenia. Kr. 62 PWN, s. 162, bibliogr. PAN. Oddz. w Kr. Pr. Komisji Słowianoznawstwa, nr 1.

7933. Biereżnoj A.: „Nasz Put’ ” – gazeta moskiewskich bolszewików (W pięćdziesiątą rocznicę jej powstania). *ZszPras63* 3:18–28.

#### UTWORY ANONIMOWE

7934. P: Opowiadania naocznych świadków o wielkiej bitwie nad Wołgą: Mały Włodek. Polina Diegtiarowa. Tł. I. Towstonog. *LR63* 6:122–9.

7935. Povest’ vremennykh let. Sielicki F.: O ustalenie właściwej polskiej nazwy dla ... *SlOr63* 1:85–94. – Powieść doroczna. Zwod nowogrodzko-sofijski. Bielniak J.: Źródło ruskie do sprawy Miechawa. *StŻ* t. 8 s. 96–111.

#### LITERATURA LUDOWA

7936. W: Pieśń taneczna: Słońce chustkę twoją złoci. Tł. A. Międzyrzecki. *Pj62* 21:14.

7937. Russkij folklor. Materialy i issledo-

vanija. T. 5. Moskva 1960. Rec.: Żyga A. *Lud* t. 48 s. 496–502.

7938. Szermentowski E. *DzB63* 142:5 [omów. pr.: Dal V.: Przysłowia narodu rosyjskiego].

#### ANTOLOGIE

7939. Alfa Eridana. Wybór opowiadań fantastyczno-naukowych. Tł. J. Dziarnowska, M. Kumorek, E. Wołyńczyk. Wiersze tł. J. Litwiniuk. Wwa 62 Iskry, s. 225.

[Utwory autorów:] G. Altow, A. Kołpakow, W. Sawczenko, A. Strugacki, B. Strugacki.

Rec.: Żegalski W. *GPz62* 244:7.

7940. Bajki rosyjskie. Tł. L. Flaszen. Kr. 62 WL, s. 225, tabl. 16. [Wybór ze zbioru A.N. Afanasjewa (1826–1871)].

7941. Piołunowe ziele. Tł. i oprac. A. Kamińska. Wwa 1961. Rec.: Brzostowska J. *NKl62* 2:2.

7942. Posłowicy, pogovorki, zagadki v rukopisnykh sbornikach XVIII–XIX vekov. Moskva 1961. Rec.: Fiszman S. *SlOr62* 2:223–4.

7943. Russkaja literatura XIX v. Chrestomatija kritičeskich materialov. Pod. red. M.P. Legavki. [Oprac.:] M.G. Zel’dovič i L.Ja. Lifšic. Vypusk I. Literaturnoe dviženie pervoj četverti veka. Charkov 1959. Rec.: Galster B. *SlOr62* 2:225–7.

7944. Russkoe narodno-poetičeskoe tvorčestvo protiv religii i cerkvi. [Oprac.:] L.V. Domanovskij i M.V. Novikov. Moskva 1961. Rec.: Kułakowska D. *Euh62* 1:62–5.

7945. Severnorusskie skazki v zapisjach A.I. Nikiforova. [Przygot.] V.Ja. Propp. Moskva 1961. Rec.: Kapełus H. *LL62* 4/6:155–7.

7946. We własnych oczach. [Antologia]. [Tł.] J. Łobodowski, Z. Miłoszewski, K. Okulicz. Wstęp: G. Herling-Grudziński. Paryż 63 Inst. Lit., s. 523. Bibl. *Klt*, 92. [1B].

[Utwory autorów:] F. Abramow, B. D’jakow, A. Jaszyn, W. Maksimow, L. Semin, A. Sołżenicyn, L. Stadjuk.

#### ACHMADULINA BELLA

7947. W: Automat z wodą sodową. Grudzień. Jedno rozstanie nasze. Mówisz mi – nie płacz... Starożytne rysunki w grocie. Tkliwość. Tł. M. Hillar. *LR62* 12:116–21 [z not. i fot.]. – Mazurek Chopina. Tł. A. Stern. *DzL63* 20:5. – O, słowo ścisłe... Tł. W. Woroszyński. *SzM62*



269:3. – Pociąga mnie przeszłości mowa ... Tł. W. Woroszyński. *Plt62* 36:6; *SzM62* 269:3. – Sierpień. Tł. S. Pollak. *PrzKl62* 45:5; *TrR63* 16:6; *Wt62* 23:3. – Za oknem wolno ucichają kroki ... Tł. A. Drawicz. *Pj62* 49:1 [z fot.]. – Żyłam, przeklęta ... Tł. B. Drozdowski. *Wsp62* 21:8.

7948. Drawicz A. *Pj62* 49:14. – Dwornikow E. *K62* 38:6 [z fot.]. – Lisiecka A. *SzM62* 269:3. – Ratajczak J. *GPz62* 305:7 [z fot.].

#### ACHMATOVA ANNA

7949. W: Był we mnie głos ... Napis na portrecie. Pamięć o słońcu ... Tł. T. Nowak. *ŻL62* 20:5. – Bywa dzień taki ... Dłoń ściśnięta ... Król szarooki. Słów armie w odach ... Wiele rzeczy ... Tł. K.A. Jaworski. *Km62* 13:8. – Elegia północna. Epilog. Tł. J. Waczków. *Wsp63* 16:3. – Epigramat. Tł. S. Pollak. *Pgl63* 1:7. – Mam pewien uśmiech ... Wspomnienie. Zmierzch jak szeroki ... Tł. A. Stern. *Km63* 17:8. – Muza. Tł. A. Stern. *Arg63* 38:1. – Nie z tymi, co małego ducha ... Tł. W. Woroszyński. *ŻL63* 45:7. – Ospale płynie rzeka ... Tł. J. Huszcza. Stał drzy pod korozją ... Szkice Komarowskie. Tł. Z. Skibiński. *Odgł63* 41:5. – Prehistoria. Tł. J. Prokop. *TgP62* 47:7. – W lustrze. Tł. G. Karski. *ŻL62* 45:6. – Wieczorem. Tł. S. Pollak. *Wsp62* 21:5.

7950. Ozierow L. *LR63* 6:159–62. – Siatkowski Z. *ŻL62* 20:5. – Wywiad. *NKl62* 20:12 [przedr. fragm. z czas. *Kultura* (czes.)].

#### AFANAS'EV ALEKSANDR

7951. Bajki rosyjskie. Tł. L. Flaszen. *Kr. 62 WL*, s. 225, tabl. 16. – Rec.: Pędziański Z. *TgKl63* 26:5. – Pollak S. *NKs63* 6:317–8.

#### AFINOGENOV ALEKSANDR

7952. Dąbrowski W. *PgTMickiewicza63* Częst. [o życiu i twórcz.].

#### AKSAKOV KONSTANTIN

7953. Walicki A.: W kręgu konserwatywnej utopii. [Fragm.:] Słowianofilska utopia K.A. *SlOr63* 2:167–200.

#### AKSENOV VASILIJ

7954. Gwiazdzisty bilet. [Pow.]. Tł. I. Piotrowska. *Wwa 62 Iskry*, s. 205. – Rec.: Brudnicki J.Z. *TgKl63* 10:5. – Chocitowski J. *TrM63* 83:4.

7955. Koledzy. [Pow.]. Wyd. 2. Tł. J. Działnowska. *Wiersze* tł. J. Litwiniuk. *Wwa 63 Iskry*, s. 209. – Rec.: Nieuważny F. *NKs62* 2:77–8.

7956. P: Gwiazdzisty bilet. Tł. I. Piotrowska. *GK62* 239–308, *GK63* 1–18. – Katapulta. Tł. M. Raczkiwicz. *Pj62* 31–32. – Marokańskie pomarańcze. [Pow.–Fragm.]. Tł. H. Józefowicz. *TrR63* 40:6,9; Tł. M. Kuplowski. *ŻL63* 11:6–7 [wariant tyt.: Pomarańcze z Maroka]. – Pół drogi na księżyc. Tł. H. Józefowicz. *KrB62* 42–47; Tł. W. Komarnicka, Z. Fedeki. *Tw62* 9:20–34 [wariant. tyt.: Wpół drogi do księżyca]; [Fragm.:] Tł. Z. Dudzińska. *S62* 34:19–21. – Śniadania 43 roku. Tł. J. Segel. *ltd62* 43:12–3; Tł. D. Wawitow. *Wsp62* 21:7.

7957. *LR63* 7:127–9 [wypow. nt. odpowiedzialności pisarza].

7958. Zob. 444. – Wywiad. Drawicz A. *SzM62* 149:1,5 [z fot. W.A. i A. Drawicza]. – Rec.t. i tel. zob. 9111, 9294.

#### AL' D. właśc. nazw. Alšic Daniil, RAKOV L.

7959. Groźniejszy od wroga. Liwyszyc G. *Pj62* 7:17 [wyw.; rozm. M. Sieczkowski]. – Michałkow S. *Pj62* 7:17.

#### ALECHIN GLEB

7960. Sprawa nr 16 [Mertvyj chvataet živogo]. [Pow.]. Tł. i oprac. J. Kowalski. *Wwa 63 MON*, s. 242. – Rec.: Siewierski J. *NKs63* 7:380–1.

#### ALEKSEEV MICHAİL

7961. P: Wiśniowy odmęt. [Fragm. pow.]. Tł. I. Szenfeld. *LR63* 6:40–51 [z not. i fot.].

#### ALEŠIN SAMUİL

7962. P: Sala szpitalna (Sztuka w trzech aktach). Tł. M. Okołów. *LR63* 11:74–110 [z not. i fot.].

#### ALIGER MARGARITA

7963. W: Człowiekowi w drodze. Tł. J. Jezewska. *Wsp62* 21:5.

7964. P: Szczera rozmowa. *NKl62* 5:3 [rep.].

#### ALŠUTOV A.

7965. W: Psy. 1r. n. Gaworski. *KR63* 38:23.

#### ALTAEV A.

7966. Własny Rafael [Pasyunki akademii]. Tł.

M.J. Majewska. Il. A. Uniechowski. Wwa 63 NK, s. 309.

AL'TOV G.

7967. P: Tajemnica Aretiny. Tł. E. Madejski. *Itd63* 19:13.

ANAN'IN V.

7968. P: Pewnej nocy. Tł. T. Bartosz. *SŁ62* 37–46.

ANDREEV LEONID

7969. Żakiewicz Z.: L.A. w Polsce. *ZsSz-NWSPO63* (Filol. ros.) 2:39–68.

ANDRONIKOV IRAKLIJ właśc. nazw. Andronikašvili Iraklij

7970. Śliwowski R. *Wsp63* 21:8. – Chcę wam opowiedzieć. Wojtyńska O. *LR63* 9:160–2 [rec. oryg. ros.].

ANFILOV GLEB

7971. P: *Itd63*: Tł. J. Herlinger: Ja i nie ja, 10:9,14; Radość czynu, 21:4,9,12. – Zbuntowany robot. Tł. Z. Badowska. *DzZ62* 134:8.

ANTONOV SERGEJ

7972. Kolorowe kamyczki. [Opow.]. Tł. W. Jurkiewicz i A. Żukowska. Wwa 62 KiW, s. 177. – Rec.: Rawski J.A. *Pj62* 50:14.

7973. P: Ciocia Łusza. [Fragm. opow.]. Tł. A. Żukowska. *DzL62* 109:4. – Opowiadania o Leninie: Odwiedziny. Pogawędka w lesie. Tł. M. Dolińska. *LR63* 4:3–16 [z not. i fot.]. – Rozmowa. Tł. W. Jurkiewicz. *Pj62* 19:15. – Susza. Tł. A. Żukowska. *Pj62* 12–13.

7974. Starikowa K. *LR63* 11:185–7.

ANTONOVSKAJA ANNA

7975. Wielki Mourawi. [Pow.]. Tł. 6. Tł. R. Auderski (M. Dąb). Wiersze B. Czornego tł. S. Średnicki. Il. M. Berezowska. Wwa 63 Czyt., s. 694. – Rec.: Dziarnowska J. *Kl63* 11:5.

ARBAT JURIJ

7976. P: Dźwięczne cud. [Z tego cyklu:] Dzieci milionera. Tł. M. Raczkiwicz. *Pj62* 29:15.

ARBUZOV ALEKSEJ

7977. Szydłowski R. *TrL62* 115:6 [rozmowa

nt. pobytu w Pol.]. – *TrL62* 107:2 [not. o pobycie w W-wie]. – Wywiad. Zajączkowski J. *DzB62* 93:3. – Godzina dwunasta. Wysińska E. *PgTNar63* Wwa. – Rec.t. zob. 9145. – Irkucka historia. Rec.t. zob. 9032, 9285.

ARDOV VIKTOR

7978. P: Chuligan. Tł. M. Gero. *Widn63* 9:26–9. – Konsultacja. Tł. A. Potemkowski. *Szp62* 35:6.

ARSKIJ PAVEL

7979. Wywiad. Less A. *SŁP62* 106:6 [z fot.].

ARŽAK NIKOLAJ pseud.

7980. P: *Klt62*: Człowiek z MINAP'u. Tł. L. Furatyk, 9:49–65; Mówi Moskwa. Tł. J. Łobodowski, 1/2:77–112.

ASANOV NIKOLAJ, STURTIS I.

7981. P: Bursztynowe Morze. *ŻPL63* (Tyg.) 4–26 [cd. w r. 1964].

ASEEV NIKOLAJ

7982. Nadzieja. Wiersze wybrane. Wybrał A. Stern. Wwa 63 PIW, s. 58.

[Tłumacze:] S.R. Dobrowolski, A. Drawicz, A. Galis, L. Lewin, J. Litwiniuk, B. Ostromecki, S. Pollak, W. Słobodnik, A. Stern, I. Szenfeld, W. Woroszyński, J. Zagórski.

7983. W: Czasy Lenina. Tł. J. Gniazdowski. Czymże jest szczęście? Tł. J. Osiański. Dwoje. Tł. Z. Bieńkowski. Gile. Mój wiersz utkany z piotunu ... Tł. L. Lewin. Nikt nie słyszy łoskotu serca. Tł. J. Gniazdowski. Słowik. Tł. L. Lewin. *LR62* 4:113–9. – Fala. Tł. A. Stern. *DzL63* 195:3. – Któż gwiazdy nasze policzy ... Miód i jad. Tł. A. Stern. *Arg63* 32:4 [z not.]. – Nad Gopłem. Tł. S. Pollak. *ŻL63* 32:7. – Nadzieja. Tł. S.R. Dobrowolski. *Kl63* 7:2 [z fot.]; *Widn63* 5:35. – Partyzancka Lezginka. Tł. L. Lewin. *TLD63* 11/12:32–3 [z not.]; *Widn63* 4:59. – Pieśń o Garcia Lorca. Tł. A. Drawicz. *Pj62* 25:14. – Pieśń węgierska. Tł. S. Pollak. *NKl62* 45:9; *Wsp63* 19:5. – Pływanie. Tł. K.A. Jaworski. *Km63* 15/16:3. – „Przystanek Marzenie”. [Fragm. poematu]. Tł. A. Drawicz. *Pj62* 25:14. – Rdzawa lira. Tł. S. Pollak. *Pgl63* 1:7. – Szaleństwo nad Renem. Tł. A. Galis. *Pj63* 24:13. – Śniętem raz, że Chlebnikow ... Tł. A. Drawicz. *TrR63* 16:6; *Wsp62* 21:5. – Wierzba. Tł. J. Litwiniuk. *Prz-Kl62* 45:5. – Wołga. Tł. S. Pollak. *Wsp63* 19:5.

– Zardzewiała lira. Tł. S. Pollak. *ZL63* 32:7.

1984. *LR63* 7:158–62 [wspomn. o W. Majakowskim].

1985. Ozierow L. *LR62* 4:110–2 [z fot.]. – [Id.]. *LR63* 12:136–41. – Wywiad. Zatrzybowna A. *GZ62* 265:3.

1986. Notatki o zgonie: *Kl63* 7:2; *Km63* 15/16:3; *TrL63* 197:2; *ŻW63* 170:2. – Wspomnienia pośmiertne: Pollak S. *Wsp63* 19:4–5; Stern A. *Kl63* 10:4; Zatrzybowna A. *GłK63* 197:4–5; – *ŻL63* 30:11 [z fot.].

1987. Ład. Drawicz A. *Pj62* 25:14 [również nt. tomu art.: Komu i po co jest potrzebna poezja; z fot.].

#### ASTAF'EV VIKTOR

1988. P: Gęsi wśród lodów. Licho. Tł. M. Jastrzębiec. *LR63* 8:116–22 [z not. i fot.]. – Korzenie Marii. Tł. J. Sajnuk. *Pj62* 45:15. – Okopy porosły trawą. Tł. A. Mandalian. *W63* 20:5; *Wt62* 20:3 [wariant tyt.: Zarastają trawą okopy].

1989. Ślad człowieka. Makarow A. *LR63* 6:174–6.

#### ASTAF'EVA NATAL'JA

1990. Wiersze. Wybrali: A. Mandalian, W. Woroszyński. *Wwa* 63 PIW, s. 54.

[Tłumacze:] Z. Braude, W. Dąbrowski, A. Kamińska, J. Litwiniuk, A. Mandalian, S. Pollak, J. Waczków, D. Wawitów, W. Woroszyński.

Rec.: Balcerzan E. *Pom63* 21:3–4. – Sadkowski W. *TrL63* 255:4. – Sokół L. *Kl63* 22:10 [z fot.].

1991. W: Ja litości nie znoszę ... Pokochałam wbrew mojej woli ... Wstaję powoli ... Tł. S. Pollak. *ŻL62* 44:3. – Pierwsza wojenna zima. Tł. W. Dąbrowski. *Ś62* 44:7. – Ty popatrz w siebie ... Tł. J. Waczków. *ltd62* 45:8.

#### AUERBACH ELIZAVETA

1992. P: Krótkie opowiadania: Konstanty Stanisławski. Wierzę w miłość. Tł. A. Minkowski. *LR63* 2:105–8 [z not. i fot.].

#### AVERČENKO ARKADIJ

1993. P: Dlaczego piszę humoreski? Tł. A. Ochocki. *GłSz62* 305:6. – Historia jednego obrazu. Tł. W. Kiwiłzo. *KR63* 15:23. – Rozdwojenie jaźni. Tł. A. Ochocki. *PanPn62* 21:14, 22.

#### AVVAKUM

1994. Jakubowski W.: Polscy przyjaciele protopopa A. *RL63* 4:183–9. – Małyszew W.: Protopop A. w edycjach staroobrzędowców nadbałtyckich w latach dwudziestych i trzydziestych XX wieku. *SlOr62* 2:215–21.

#### AZADOVSKIJ MARK

1995. Krzyżanowski J. *LL62* 3:58–60.

#### AŻAEV VASILIJ

1996. P: Pierwsze kroki. Tł. W. Biełkowska. *LR62* 9:3–130.

1997. *LR62* 9:146–52 [wypow. autobiogr.; z fot.].

#### BABEL' IZAAK

1998. P: Tł. J. Pomianowski: Beresteczko. Gedali. Przejście przez Zbrucz. U naszego bałki Machny. *Tw63* 9:6–11; Iwany. *TiJ62* 8:25–7 [ze wstępem tł.]; Karol Jankiel. *FM63* 16:1,4–5; Kombryg dwa. *DzŁ62* 264:3; Moje pierwsze honorarium. *Ś63* 23:12–3 [tł. z rkpsu]; „Polny bratek”. *Plt63* 27:8; Stary Rynek 4. [Fragm. scen. film.]. *F63* 28/29:14–5 [z not. red.]; Tak to robiono w Odessie. *GR62* 71:5; U świętego Walentego. *ŻL63* 45:9. – Bja Isaa-kowicz i Margarita Prokofiewna. Tł. G. Herling-Grudziński. *Klt62* 1/2:70–3. – Sól. Tł. M. Toporowski. *GłK62* 264:3.

1999. Herling-Grudziński G. *Klt62* 1/2:53–76. – [Id.]. *TP62* 2:131–4. – Pomianowski J. *Al-Hsz63* z 9 VIII s. 5–6 [tł. wstępu J.P. do pol. wyd. utworów I.B.]. – Utwory wybrane. *Wwa* 1961. Rec.: Lam A. *Widn62* 3:73–6 [z not. i fot.]. – Ziełiński S. *NKs62* 1:37–40 [z fot.]. – Rec.t. sztuk zob. 9232, 9234.

#### BAGRICKIJ VSEVOLOD

8000. W: Oczekiwanie. Pomiędzy topolami dwiema. Spotkanie. Tł. H. Gaworski. *KR63* 8:5 [z not. i fot.].

#### BAKLANOV GRIGORIJ

8001. Poległych hańba się nie ima. [Pow.]. Tł. L. Susid. *Wwa* 62 Iskry, s. 115. – Rec.: Kuliczowska K. *NKs63* 3:162. – Semczuk A. *Pj62* 38:17.

8002. P: Po czemu funt licha. Tł. J. Dziar-nowska. *KR62* 34:18–9, 35:18–9. – Rachunek krzywd. Tł. M. Raczkiwicz. *LR62* 5:95–105 [z not. i fot.].

8003. Pięćdziesiąt ziemi. Nieuważny F. *NKs62* 10:608–9. – Semczuk A. *Pj62* 12:17,23.

## BAL'MONT KONSTANTIN

8004. Barański Z.: K.B. i literatura polska. *ZszNWSPO63* (Filol. ros.) 2:69–81.

## BALTER BORIS

8005. Do widzenia, chłopcy! [Pow.]. Tł. Z. Dudzińska. *Wwa* 63 *Iskry*, s. 248. – Rec.: Pomerancewa H. *LR63* 4:177–8 [rec. oryg. ros.].

8006. P: Do widzenia, chłopcy! Tł. Z. Dudzińska. *SzM62* 269–310, *SzM63* 1–48.

## BARUZDIN SERGEJ

8007. W: Leją deszcze ... Tł. E. Fijałkowski. *LR62* 3:129–30 [z not.].

8008. P: Prosta sprawa. Tł. W. Kozłowski. *Śwr63* 45:706–7.

8009. Dlaczego piszę dla dzieci. *LR62* 3:178–9 [wypow.; z fot.].

## BEDNYJ BORIS

8010. Dziewczęta. [Pow.]. Tł. A. Drawicz. *Wwa* 63 *Iskry*, s. 236, tabl. 16.

8011. P: Dziewczęta. Tł. A. Drawicz. *SzM63* 274–309 [cd. w r. 1964]; [Fragm.]. Tł. W. Bieńkowska. *LR62* 4:93–101 [z not. i fot.].

BEDNYJ DEM'JAN właśc. nazw. Pridvorov Efim

8012. Boczarow A.: „Zwykła szata” wiersza. *LR63* 4:145–7 [art. z okazji 80 roczn. ur.; z fot.].

## BEK ALEKSANDR

8013. P: Operacja „Spirala”. *GB62* 1–40 [początek w r. 1961].

8014. Kriwicki A. *LR62* 5:148–59 [wspomn.; z fot.]. – Kilka dni. Celichowska K. *ŻPL62* 48:5. – Dziarnowska J. *NKl62* 13:2. – Szczęśliwa ręka. Mironowa A. *LR62* 12:178–9.

## BELACHOVA MARIJA

8015. Córka. Dziarnowska J. *NKl62* 4:2.

## BELEN'KIJ GEORGIJ

8016. Nie jesteś sam [Ty ne odin]. [Pow.]. Tł. Z. Łapicka. *Wwa* 62 *Czyt.*, s. 142. – Rec.:

Pędziński Z. *TgKl62* 33:6. – [Piotrowski A.] A.P. *K62* 45:7.

## BELINSKIJ JAKOV

8017. W: O pięknie. Tł. H. Gaworski. *KR63* 10:23.

## BELINSKIJ VISSARION

8018. Pisma literackie. Wybór. Tł. J. Walička i W. Anisimow-Bieńkowska. Oprac. A. Walički. *Wrocł.* 62 *Ossol.*, s. CXXIII, 551, portr., bibliogr. BN II 134.

[O filologicznej krytyce dzieła sztuki, o znaczeniu słowa literatura, nt. psychologii twórczości, romantyzmu, lit. ros. w r. 1846–7, twórcz. M. Gogola, M. Lermontowa, A. Puszkina oraz 2 listy do K.D. Kawielina i do M. Gogola z r. 1847].

Rec.: Żakiewicz Z. *NKs62* 24:1496–7 [z portr.].

## BELJAEV ALEKSANDR

8019. P: Laboratorium śmierci. Tł. M. Niewiarowski. *ExW62* 140–183, 185–186.

## BELJAEV VLADIMIR

8020. P: Zegarek. Tł. L. Susid. *Wt62* 8:1,3.

## BELOUSOV VIKTOR

8021. P: Jutro przyjdzie stroiciel. Tł. M. Raczekiewicz. *Pj63* 3:15.

## BERESTOV-VALENTIN

8022. P: Francik. Tł. W. Kozłowski. *Śwr63* 11:170–1. – Jak znaleźć drózkę? Tł. W. Badalska. *Śwr62* 35:546–7. – Jakem Gąsienica. Tł. M. Jastrzębiec. *LR62* 3:138–9 [z not. i fot.]. – Nikt mnie więcej nie zobaczy. Tł. W. Kozłowski. *Śwr63* 20:314–5.

## BERESTOV VALENTIN, PANČENKO N.

8023. Jak wędrował słoneczny zajęczek [Neobyčajnye priklučenija solnečnogo zajčika]. [Dziec.]. Tł. W. Grodzieńska. Il. W. Rodowicz-Cedrońska. *Wwa* 63 *NK*, s. 17.

## BERGGOL'C OL'GA

8024. W: Babie lato. Słony Jar. Tł. A. Kamińska. *Pj62* 10:14.

8025. Bank N.B.: Ol'ga Berggol'c. Krytyko-biografičeskij očerok. Moskva 62. Rec.: [Sałajczyk J.] *JS. SIO* 63 1:115.

8026. Nieuważny F.: O poezji i prozie O.B.

*Pj62* 10:14 [z fot.]. – Siekierska J. *Plu63* 45:7 [o spotkaniu z O.B. w Leningradzie].

BESTUŻEV ALEKSANDR pseud. Marliński  
Aleksandr

8027. Henzel J.: Polonika w pismach A.B.M. *RL63* 5/6:967–71. – [Id.]: Uwagi o genezie nowel historycznych A.B. *SIOr63* 4:475–89.

BIANKI VITALIJ

8028. P: Ostatni strzał. Tł. W. Wasowska. *TrR62* 256:6.

BLAGOV JURIJ

8029. W: Z podróży do Włoch ... Tł. W. Boruński. *Szp62* 34:5.

BLINOV ANDREJ

8030. P: Człowiek szuka miłości. Tł. W. Kiwilszo. *KR62* 47, 49–51.

BLOK ALEKSANDR

8031. Abernathy R.: Fuga samogłóska u B. Tł. z ang. *PmL62* 4:481–506. – Kowalczykowa A.: B. i Łochwicka w przekładach Lechonia. *SIOr62* 4:511–5. – Pollak S.: O B. i młodej poezji radzieckiej. *GłO62* 154:8; *Spj62* 23:3; *ŻPL62* 161:5 [wyw.; rozm. W. Rustecki]. – Żirmunski W.: Metafora w twórczości B. Tł. Z. Saloni. *PrzHm63* 4:83–93 [fragm. pr.: Poezycja Aleksandra Bloka. Petrograd 1922]. – Dwunastu. Zbyrowski Z.: Wokół dziejów poematu A.B. ... w Polsce. *SIOr62* 2:183–200. – Listy. Pijaszew M. *NKl62* 46:12 [o przekazaniu 5 nieznanych listów A.B. do A. Biełego z r. 1912 Państwowemu Muzeum Literatury w Moskwie].

BOGOMOŁOV VLADIMIR

8032. P: Pierwsza miłość. Tł. I. Szenfeld. *LR63* 6:109–12 [z not. i fot.].

BOKOV VIKTOR

8033. W: *Wid63*: Tł. J. Pleśniarowicz: Jar, 34:1; Mieszkam bez zapłaty ... 38:1. – Natężnienie. Tł. A. Stern. *Arg62* 45:1. – Różnie bywało ... Tł. A. Stern. *DzL63* 20:5.

8034. P: Szkice wiosenne: Skowronki. Kiełki. Niezapominajka. Jabłko. Nieprzyodzione lasy. Tł. J. Pleśniarowicz. *Km63* 7:7.

BONDAREV JURIJ

8035. Ciszka. [Pow.]. Tł. I. Piotrowska.

*Wwa* 63 PIW, s. 351. KIK. – Rec.: Drawicz A. *SzM63* 209:3. – Dziarnowska J. *Kl63* 9:8 [z fot.]. – Huszcza J. *Odgł63* 41:4. – Jarochowska M. *TgKl63* 37:5. – Kulig J. *TgP63* 37:6. – Nieuważny F. *NKs63* 17:848–9 [z fot.]. – Nowakowski R. *ŻL63* 34:4. – Sadowski W. *NSz63* 12:56.\* Rec. oryg. ros.: Nieuważny F. *Pj62* 35:12. – Paustowski K. *GB62* 262:3; *TrO62* 265:4; *ŻL62* 45:14–5; *ŻW62* 261:2.

8036. P: Ciszka. [Pow.–Fragm.]. Tł. A. Drawicz. *Wsp62* 13:6 [z not. tł.].

8037. *Wid63* 2:4 [wypow. nt. ekranizacji pow. Ciszka].

BORISOV LEONID

8038. Bardzo możliwe. Dziarnowska J. *NKl62* 28:2. – Nieuważny F. *Pj62* 11:14.

BORODULIN SVJATOSLAV

8039. P: Serca powinny płonąć. [Fragm. pow.]. Tł. [M. Racziewicz] M.R. *PjM63* 6 (45):6–7.

BRAGIN VLADIMIR

8040. Niezwykłe przeżycia doktora Dumczewa [V Strane Dremučich Trav]. Tł. M. Brzozowska. Wiersze tł. J. Litwiniuk. Il. J. Stanny. *Wwa* 62 *Iskry*, s. 275.

BRJANCEV GEORGIJ

8041. Szabla emira. [Pow.]. Tł. R. Auderski. *Wwa* 63 *Iskry*, s. 334.

8042. P: Szabla emira. *GPM63* 229–302.

BRODSKIJ IOSIF

8043. W: Wielka elegia dla Johna Donne. [Fragm.]. Tł. A. Drawicz. *Wsp63* 21:6.

BULGARIN FADDEJ

8044. Skwarczyński Z.: Tadeusz Bułharyn a wileńskie Towarzystwo Szubrawców. [Łódź] 63, s. 8. ŁTN. Spraw. z Czynności i Posiedzeń Nauk. R. XVII, 8.

8045. Iwan Wyżygina. Skwarczyński Z.: „Wiadomości Brukowe” a pierwszy rosyjski romans moralno-satyryczny ... ZPSS cz. 2: :77–104.

BUNIN IVAN

8046. P: Madryt. Tł. J. Fiebig. *TrR63* 64:5.

8047. Pamięci I.B. *TgKl63* 52:7 [nt. wystawy w Orle w 10-lecie śmierci]. – Życie Arsenjewa. Iwaszkiewicz J. *ŻW62* 143:4; [nawiąz. i uzup.:] Twardowski H. *Tw62* 9:140.

## BUŠKO OLEG

8048. P: Gwizd. Tł. J. Pleśniarowicz. *Pj62* 9:15; *Wid63* 24:3.

## CHALILECKIJ GEORGIJ

8049. P: Widzę morze. *ŻPL62* 2–56 [początek w r. 1961].

## CHLEBNIKOV VELEMİR

8050. Poezje. Wybrał i wstępem opatrzył J. Śpiewak. Tł. A. Kamieńska, S. Pollak, J. Śpiewak. *Wwa* 63 PIW, s. 211. Bibl. Poetów. – Rec.: Nieuważny F. *Pj63* 42:13.

8051. W: Azja. Gdzie w lipy odziany ... Lud popadł w rozpacz ... Powietrze rozłupane ... Tł. S. Pollak. Trąba Guł-Muły. [Poemat – Fragment]. Tł. J. Śpiewak. *Wsp62* 21:3 [z not. t.; polem.: Stern A., 22:11; Śpiewak J. *NKl62* 48:11, Stern A., 50:11]. – Irańska piosenka. Tł. J. Maśliński. *Km63* 23/24:7. – Słowo o El. Tł. A. Kamieńska. *NKl62* 12:5.

8052. Śpiewak J.: W.Ch. – sztuka słowa. *Tw63* 7:52–61.

## CHOCHLOV SERGEJ

8053. W: Jabłka. Tł. H. Gaworski. *KR63* 39:23.

## CHODASEVIČ VLADISLAV F.

8054. W: Dusza. Gram w karty ... Lady długo ręce myła ... Z dziennika. Tł. K.A. Jaworski. *Km62* 23:4.

## CHOLOPOV GEORGIJ

8055. Grenada. [Pow.]. Tł. S. Nowacki. Il. J. Jaworowski. *Wwa* 63 Iskry, s. 246.

8056. P: Nie zmyślone opowiadania o wojnie: Kobieta w białym szalu. Staruszka idzie przez las. Stary człowiek i suchar. Dziewczynka z kredkami. Płaczący milicjant. Tł. E. Wasilewska. *LR62* 2:84–90 [z not. i fot.].

## CVETAeva MARINA

8057. W: Babka. Tł. A. Kamieńska. *TgKl62* 48:8. – Miał don Juan ... Tł. K.A. Jaworski. *PgTPol63* Biel. – Miłość. Tł. A. Kamieńska.

*ŻL63* 45:7. – Otworłam żyły ... Wiersze jak gwiazdy ... Tł. L. Lewin. *ŻL63* 40:4. – Wy, którzyście dzielili ... Tł. L. Lewin. *NKl62* 12:5; *ŻPL62* 88:4.

8058. P: Cyrylówny. Tł. W. Bieńkowska. *Tw62* 4:60–5.

8059. [Bieńkowski Z.] b. *Tw62* 4:194 [rec. wyboru poezji M.C. wyd. w Moskwie w 1961 r.]. – Twardowski A. *LR62* 11:179.

## ČAKOVSKIJ ALEKSANDR

8060. P: Światło dalekiej gwiazdy (Powieść). Tł. A. Minkowski. *LR63* 7:3–98 [z not. i fot.].

8061. Wywiad. Doliński M. *LR62* 1:163–7 [nt. *InLit*].

## ČECHOV ANTON

8062. Dzieła. W 11 tomach. Red. i wstęp: N. Modzelewska. *Wwa* 62 Czyt.

T. 11: Sachalin. Listy. Wybór i przyp.: N. Modzelewska. Tł. I. Bajkowska, N. Gałczyńska, s. 719, portr. 1.

Rec.: Szperling S. *K62* 34:4 [dot. t. 1–11].

8063. P: Maska. Tł. J. Pomianowski. *GR62* 309:7. – Trifon. Tł. [I. Wirska] Ir. W-ska. *TrO63* 153:6.

8064. [Listy]. *PgTDramat62* *Wwa* [fragm.; do różnych osób z różnych lat; wybrał i tł. J. Pomianowski].

8065. Berdnikov G.: A.P. Čechov. Idejnye i tvorčeskie iskanija. Moskva 1961. Rec.: Żakiewicz Z. *SlOr63* 2:286–8.

8066. Tchëkhov en Roumanie. 1895–1960. Bibliographie littéraire sélective. Bucarest 1960. Rec.: [Poźniak T.] T.P. *SlOr62* 2:237.

8067. Triolet E.: Antoni Czechow, jego życie i twórczość. *Wwa* 1961. Rec.: Nieuważny F. *NKs62* 7:394–5.

8068. [Axer E.] e.a.: Antyteatr Cz. *T63* 3:11 [o dramatach]. – Czukowski K. *LR62* 7:125–52. – Modzelewska N.: Publicystyka i listy Cz. *PrzKl62* 23:5. – Śliwowski R.: Wokół młodego Cz. *SlOr63* 3:375–89 [analiza lit. krytycznej wczesnej twórcz. A.Cz.]. – Worotkowa A. *LR63* 7:191–2 [o domu-muzeum A.Cz. w Moskwie]. – Zob. 8977 Rudnickij K. – Płatownik. Koenig. *D62* 5:115–23. – Modzelewska N. *Tw63* 2:102–12. – Śliwowski R. *JR63* 1:11–3. – Rec.t.zob. 9029, 9130, 9232. – Sachalin. Herling-Grudziński G. *Kl63* 3:138–43. – Trzy

siostry. Syski J. *Arg63* 17:4. – Rec.t.zob. 9049, 9158. – Wiśniowy sad. Pritchett V.S.: Cz. kanoniczny. *D62* 2:142–6 [przyczynek do interpretacji A.Cz. w Anglii]. – Rec.t. i tel. in. sztuk zob. 8939, 9014, 9156, 9176, 9253, 9294.

#### ČERNOLUSSKIJ MICHAİL

8069. P: Na pokładzie. Tł. [M. Raczkiewicz] M.R. *Pj62* 30:15.

#### ČERNYJ OSIP

8070. Rimski-Korsakow. [Pow.]. Tł. O.Łada. Il. B. Zieleniec. *Wwa* 62 NK, s. 400, tabl. 8.

#### ČERNYŠEVSKIJ NIKOLAJ

8071. Pisma filozoficzne. *Wwa* 1961. Rec.: Sikora A. *NKs62* 1:41–2.

ČUKOVSKIJ KORNEJ właśc. nazw. Kornij-żuk Nikolaj

8072. Od dwóch do pięciu. Tł. i oprac. W. Woroszyński. *Wwa* 62 NK, s. 310, il. [Zbiór autentycznych anegdot, wypowiedzi i utworów dziecięcych]. – Rec.: Drawicz A. *Sz63* 129:3.

8073. Srebrna odznaka. Tł. J. Litwiniuk. Il. A. Jurkiewicz. *Wwa* 63 Iskry, s. 173.

8074. Wspomnienia o pisarzach [Iz vospominanij]. Tł. J. Dmochowska. *Wwa* 62 PIW, s. 248, portr. 7.

M. Gorki. L. Andrejew. Młodość A. Tołstoja. A. Łunaczarski. W. Majakowski. A. Błok. J. Tynianow. Rec.: Huszcza J. *GłP62* 281:4. – Międzyrzecki A. *Ś62* 44:18. – Nieuważny F. *Pj62* 36:14. – Preger J. *NKl62* 45:2. – Stern A. *ŻL62* 31:1–2. – Zieliński S. *NKs62* 12:741–4.

8075. W: Tł. W. Woroszyński: Choinka. *Płcz63* 24:676; Cudowne drzewko. *Śwr63* 31:488–9; Handlarze. *Płcz63* 22:617; Robin Bobin. *Śwr62* 16:251; Słoniowa. *Śwr63* 36:565.

8076. P: Czechow. [Fragm. wspomn.]. *LR62* 7:125–52.

8077. Nieuważny F. *Pj63* 51/52:22 [z fot.]. – Smirnowa W. *LR62* 3:162–72 [o twórcz. K.Cz. dla dzieci; z fot.]. – Kunst Niekrasowa. Andronikow I. *LR62* 6:163–5 [rec. oryg. ros.].

#### ČUKOVSKIJ NIKOLAJ

8078. P: Ostatnia rozmowa. Tł. H. Józefowicz. *Tr62* 304:4,6–7,10.

8079. Lejbson W. *LR63* 10:189–91 [rec. wyboru dzieł wyd. w ZSRR].

#### ČUR IL'JA

8080. W: Moskiewskie bulwary. *Klt62* 1:77.

#### ČURKIN ALEKSANDR

8081. W: Duma o Leninie. Tł. H. Gaworski. *KR63* 17:31.

#### DALECKIJ PAVEL

8082. P: Starszy leśniczy. *LR63* 9:115–21.

#### DANGULOV SAVVA

8083. P: Malec. Tł. I. Szenfeld. *Pj62* 15:15.

#### DANIŁOV VLADIMIR

8084. P: Worek gruszek. Tł. E. Kreczmar. *Pj62* 10 (39):10–1.

#### DAVYDOVA NATAL'JA

8085. Miłość inżyniera Izotowa. Dziarnowska J. *NKl62* 4:2. – Oganowski W. *TgP62* 1:6.

#### DEMENT'EV NIKOLAJ

8086. W dalekiej przystani. [Prekrasna zima v Sibiri]. [Pow.]. Tł. T. Chrościelewski. *Wwa* 62 PIW, s. 266. – Rec.: Chociłowski J. *TrM62* 312:6. – Dabrowska K. *Pom63* 5:4. – Ruszczyk M. *K62* 45:7. – Semczuk A. *Pj62* 49:9. – Wróblewska T. *PrzKl62* 45:4.

#### DEMENT'EV VALERIJ

8087. W: Jak umierają saperzy. Tł. L. Pasternak. *MR62* 1:89.

#### DEMIDOV VLADIMIR

8088. W: Ballada o ojcu. Tł. H. Gaworski. *KR63* 24:23.

DNEPROV ANATOLIJ właśc. nazw. Mickevič Anatolij

8089. P: Formuła nieśmiertelności. Tł. J. Herlinger. *Sz62* 306/307:3,7–8,10; Tł. K. Jaworski. *WczW63* 43–54. – Piąty stan. Tł. I. Szenfeld. *LR63* 3:69–87 [z not. biogr. napisaną przez A. i B. Strugackich; z fot.]. – Purpurowa mumia. Tł. K. Jaworski. *Lt63* 1–3. – Równania Maxwella. Tł. W. Kiwilszo. *GłK63* 16–35. – Suema. Tł. L. Tomaszewicz. *Pj62* 37:17,24. – Tragedia na ulicy Paradis. Tł. J. Herlinger. *ltd63* 34–35. – Zielone oczy śmierci. Tł. A.M. *StPol62* 93–97.

DOBROVENSKIJ ROAL'D

8090. W: Chór. Tł. H. Gaworski. KR63 38:23.

DOLMATOVSKIJ EVGENIJ

8091. W: Tł. H. Gaworski: Ballada o ojcu i synu. KR62 8:33; Gdzie fabryczne szlabany ... KR63 45:31; Mars rozkwitnie jabłonią. KR63 30:31; Pieśń uroczysta. KR62 18:33. – Była wojna. Tł. E. Żytomirski. TLd63 11/12:34 [z not.].

DORIZO NIKOLAJ

8092. W: O nich. Tł. J. Łobodowski NaA63 9:7.

DOSTOEVSKIJ FEDOR

8093. Z pism ... Red. P. Hertz. Wwa PIW. Białe noce i inne opowiadania 1848–1859. Tł. W. Broniewski, G. Karski, J. Jędrzejewicz. 63, s. 603. Rec.: Żakiewicz Z. NKS63 21:1038–9 [z fot.]. Sobowtór i inne opowiadania. 1846–1848. Tł. S. Pollak, G. Karski. 62, s. 403. Rec.: Greń Z. DzP62 222:3–4. – Irzyk Z. K62 38:8. – Kijowski A. Tw62 12:98–103.

8094. P: Bracia Karamazow (Dwie sceny). Adapt. scen. J. Krasowski. LTP 76:24–9.

8095. Kirpotin V.Ja.: F. M. Dostoevskij. Twórceskij put' (1821–1859). Moskva 1960. Rec.: Żakiewicz Z. SŁOr62 3:407–9.

8096. Kaltenbergh L.: Chybiona genealogia smierdiakowszczyzny. Wt62 6–7. – Przybylski R.: Chrystologia D. SpWIPAN t. 6 2:26–8 [streszcz. ref. wygł. w IBL 7 III 1963]. – [Id.]: Dostojewski a początki literatury kryminalnej. ŻL62 27:3,10. – [Id.]: Proza F.D. BP62 15:51–5. – Stróżecka E.: O D. Prosc63 3:3–6. – Żakiewicz Z.: W kręgu D. Tw63 1:115–8. – [Id.]: Z problematyki polskiej w twórczości F.D. ZszNWSP062 (Filol. ros.) 1:61–85. – LTP 76 [nr ded. F.D.]. – Zob. 6312 Najder Z.: Conrad a Dostojewski. – Bracia Karamazow. Biełkin A.: Problematyka społeczno-filozoficzna. Tł. N. Modzelewska. Przhm62 2:65–85 [skrót pracy z: Twórcestwo F.M. Dostoevskogo. Moskva 1959]. – Przybylski R. Wsp62 24:6–7 [fragm. większej pracy]. – Rec.t. zob. 9151. – Gracz. Dolecki Z. K62 2:10. – Opętani. Mackiewicz S. K62 24:1. – Wspomnienia człowieka z lochu. Jackson R.L.: Dostoevskijs underground man in Russian literature. The Hague 1958. [Polem.]: Przybylski R. KIS62

1:47–68. – Rec.t. i tel. sztuk zob. 9059, 9090, 9095, 9125, 9160, 9294.

DRABKINA ELIZAVETA

8097. Czarne suchary. Opowieści. Tł. J. Siekierska. [Wwa] 63 KiW, s. 470. – Rec.: Dravicz A. Pj63 22:12–3. – Kwiecińska Z. NKS63 8:408–9. – Miedwiediew B. LR62 6:168–70 [rec. oryg. ros.]. – Nowakowski R. ŻL63 29:9.

8098. P: Widział, jak się zatrząsł świat. Tł. I. Lewandowska. Ś62 44:20–1 [fragm. wspomn. o J. Reedzie]. – Złota jesień: W zbliżeniu. Wieczór na Kremlu. Członek parlamentu. Zaduma. Tł. A. Krejdlinowa. LR62 7:3–17 [z fot.].

DRAGUNSKIJ VIKTOR

8099. P: Pł62: A Bobik gdzie. Gdzie moja Luscia? Tł. H.R., 21:647–9; Numer z pomidorami. Tł. [H. Ożogowska] H.O., 5:148–50; Opowiedz mi o Singapurze. Tł. W. Kindler, 20:626–7; Śmierć szpiega w jednym akcie. Tł. [H. Ożogowska] H.O., 7:210–13. – W małym domku. Pj63 36:11. – Żywy i świeci się. Tł. [J. Pleśniarowicz] J.Cz. Wid62 26:4.

8100. Padł na trawę. Andrejewa I. LR63 10:191–2 [rec. oryg. ros.].

DROBIZ GERMAN

8101. P: Wyzwanie. Tł. [M. Raczkiewicz] R. Pj62 28:15.

DRUNINA JULIJA

8102. W: Rówieśnicom. Tł. R. Danecki. GPz62 204:3.

DUBOV NIKOLAJ

8103. Próba [Žestkaja proba]. [Pow.]. Tł. S. Nowacki. Wwa 62 Iskry, s. 191. [Cd. pow. pt. Sierota]. – Rec.: Nieuważny F. Pj62 24:14.

DUBROVIN BORIS

8104. W: Piosenka. Towarzysze. Z tobą moja młodość. Tł. H. Gaworski. KR62 30:19.

DUDIN MICHAIL

8105. W: Słowiki. Tł. A. Stern. DzL63 47:4.

DYCHOVIČNYJ VLADIMIR

8106. Kl63 5:2 [not. o zgonie]. – Studencka miłość. Rec.t. zob. 9244.



DYCHOVICNYJ VLADMIR, SLOBODSKOJ MICHAIL

8107. W: Odpoczynek. [Fragm.]. Tł. W. Boruński. *Szp62* 34:4.

8108. P: Podróże morskie. Tł. M. Kuplowski. *PanPn62* 37:14,16.

Rec.t. i tel. zob. 9137, 9294.

EFREMOV IVAN

8109. Mgławica Andromedy. [Pow.]. Wyd. 2. Tł. L. Kaltenbergh. Wwa 63 Iskry, s. 275. — Rec.: [Semczuk A.] *A.S. Pj62* 14:14–5.

8110. Wywiad. Galis A. *NKl62* 13:5,7 [z fot.].

EGOROV BORIS

8111. P: Bez iglicy. Tł. [I. Zakrzewski] I.Z. *Widn62* 7:64–5.

EMDEN È.

8112. Przygody małego aktora [Prikljużenija malen'kogo aktera ili Povest' o kukle Petruške i devočke Saše, ob ich druž'jach i nedrugach]. Tł. M. Górski. Il. Z. Piotrowski. Wwa 63 NK, s. 127.

EMEL'JANOV BORIS

8113. P: Pływająca wyspa. Tł. W. Kozłowski. *Śwr63* 31–36.

EMEL'JANOV VADIM

8114. P: Podróż. Siano. Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid63* 24:2.

ÈRENBURG MJA

8115. Ludzie, lata, życie. [Wspomn. Cz. 2]: 1918–1921. Rewolucja. Tł. W. Komarnicka. Wiersze tł. Z. Bieńkowski. Wwa 63 Czyt., s. 229, portr. 1.

8116. P: Koniec wojny w Prusach Wschodnich. Tł. [O. Terlecki] O.T. *ŻL63* 20:6–7. — Ludzie, lata, życie. [Fragm.]. Tł. W. Komarnicka. *Plt62* 3 [z fot. I.E. z A. Malraux, G. Reglera i B. Pasternaka], 7 [z fot. S. Esenina], 23, 25, 31 [z fot. I.E. z M. Gorkim], 34, 37, 38 [polem.: Baluch J., 42:1]; Tł. M. Kuplowski. *ŻL62* 20:7–8.

8117. Napierski S.: Wrażenia. [Fragm.]. *Wd62* 12:5 [przedr. z *Wiadomości Literackich* 1927]. — Burzliwe życie Lejzorka Rojt-

szwańca. Rec.t. zob. 9085, 9087. — Ludzie, lata, życie. Cz. 1. Wwa 1961. Rec.: Bartoszyński R. *K62* 29:8. — Dziarnowska J. *NKl62* 9:2. — Nieuważny F. *NKs62* 9:516–7 [z fot.]. — [Id.]. *Pj62* 8:14. — Preger J. *TgKl62* 48:5. — Sadkowski W. *NSz62* 5:58–9. — Stern A. *ŻL62* 31:1–2. \* Spór wokół pamiętników Erenburga: W. Jermiłow, I. Erenburg, W. Jermiłow, Nota redakcji „Izwestii”. *Plt63* 8:7. — *ŻL63* 7:11 [streszcz. dysk. z radz. prasy lit.].

ERMAKOV VALENTIN

8118. W: Lecz bez wojen. Tł. H. Gaworski. *KR63* 10:23.

ERŠOV PETR

8119. Konik Garbusek. Wyd. 5. Tł. I. Siki-rycki. Il. J.M. Szancer. Wwa 63 NK, s. 91, tabl. 16.

ESENIN SERGEJ

8120. W: Ballada o dwudziestu sześciu. Tł. J. Księski. *Km62* 21:3. — Brzoza. Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid62* 1:1. — Być poetą ... Tł. K.A. Jaworski. *Km63* 21:3. — List do kobiety. Tł. J. Księski. *Wt62* 5:1–2. — Wiatry, wiatry, zaśnieżone ... Tł. T. Nowak. *W62* 43:1.

8121. Naumov E.: Sergej Esenin. Żizn' i tvorčestvo. Leningrad 1960. Rec.: [Piotrowski W.] *W.P. SlOr62* 2:238–9.

8122. Verżbickij N.: Vstreči s Eseninym. Vospominanija. Tbilisi 1961. Rec.: [Piotrowski W.] *W.P. SlOr63* 1:111–2.

8123. Gajsarian S.: Majakowski i Jesienin. *LR63* 7:152–7. — Rec.t. zob. 9234.

ESENINA TAT'JANA

8124. Cudo XX wieku [Żenja — čudo XX veka]. Opowieść humorystyczna. Tł. E. Siemaszkiewicz. Wwa 63 Czyt., s. 202. Bibl. Satyry.

8125. P: Cudo XX wieku. Tł. A. Kordys. *WdLg62* 26–46 [druk. pt. Gienek, cud XX wieku].

EVDOKIMOV IVAN

8126. Lewitan. [Pow.]. Tł. W. Bieńkowska. Wwa 62 KiW, s. 216, portr. 1, bibliogr.

EVDOKIMOV NIKOLAJ

8127. P: Mój syn — Stefek. Tł. T. Maszewski. *GPz62* 47:7; Tł. M. Zemel. *W63* 24:5.

## EVSEEVA SVETLANA

8128. W: Bylina. Tł. A. Drawicz. *Pj62* 49:14 [z art. tł.]. – Gdy pośród stepu ... Robinson. Tł. I. Szenfeld. Rybaczki. Wierność. Tł. I. Piotrowska. *LR63* 8:130–3 [z not. i fot.]. – Teraz, potem ... Tł. A. Drawicz. *Pgl63* 1:7.

8129. Słucki B. *LR63* 8:124–5.

## EVTUŠENKO EVGENIJ

8130. W: Co chłopcy z dżazu wyśpiewują ... Tł. E. Żytomirski. *TgKl63* 8:4. – Czego on pragnie ... Tł. Z. Braude. *DzL62* 270:4; *SzM62* 239:4. – Czy Rosjanie chcą wojny? Tł. Cz. Tarczyński. *PjM63* 6 (45):4–5. – Do najlepszych z pokolenia. Tł. L. Lewin. *PrzKl62* 45:5; *RT62* 45:1. – Don Kichot. Tł. W. Dąbrowski. *Wt62* 21:1. – Gdy wspomnę Błoka. *Arg63* 12:1. – Intymna liryka. Tł. J. Litwiniuk. *SzM62* 257:4. – Kariera. Tł. W. Dąbrowski. *SzM62* 239:4; Tł. R. Marek. *Szp62* 50:7; Tł. W. Pogoda. *GłWb63* 16:4. – Kobieta i morze. Tł. A. Stern. *DzL63* 23:4. – Kuba i Ameryka. Tł. J. Zych. *GłWb62* 265:3; *ŻL62* 44:5. – Matka kubańska. Tł. W. Dąbrowski. *Widn62* 12:20–1. – Miasto o świcie. Tł. W. Woroszyłski. *GłO62* 208:8; *GR62* 262:3; *Plt62* 31:8. – Mojemu psu. Tł. W. Pogoda. *GłWb63* 82:3. – Moskwa – Towarowa. Tł. W. Dąbrowski. *Widn63* 3:28–9. – Mozartowie rewolucji. Tł. L. Lewin. *LR62* 10:133–5; *WdLg62* 44:4. – Mówią mi różni ... Tł. W. Woroszyłski. *SzM62* 239:1. – Na moście. Tł. A. Piotrowski. *SłP62* 266:6. – Na świecie ... Tł. K.A. Jaworski. *Km63* 12:3. – Na wiecu w Hawanie. Tł. L. Lewin. *LR62* 10:135. – Nie poddam się ... Tł. K.A. Jaworski. *Km63* 12:3. – Ogrodzenie. Tł. S. Pollak. *SzM62* 239:4. – Oto przybyłem do miasta ... Tł. R. Gorzelski. *Odgł62* 45:7. – Prolog. Tł. L. Lewin. *TLd63* 11/12:39, 41 [z not.]. – Spadkobiercy Stalina. Tł. W. Dąbrowski. *GłR62* 262:4 [z not.]; *Plt62* 43:7; *TrR62* 256:6; Tł. A. Drawicz. *Wsp62* 21:9 [wariant tyt.: Uczniowie Stalina]; Tł. J. Łobodowski. *NaA63* 9:7; Tł. A. Stern. *SzM62* 257:4 [koment. (A. Lisieckiej) AL]. – Strachy. Tł. S. Żukorski. *GłK62* 264:3; *GłWb62* 265:3; *SzM62* 257:4. – Strofy o Fidelu. Tł. L. Lewin. *LR62* 10:131–3 [z not. i fot.]; *TrO62* 265:4. – Śmiech. Tł. A. Drawicz. *GR62* 265:3; *TrR63* 16:6; *Wsp62* 21:5. – Śnieg pada. Tł. H. Gaworski. *KR63* 1:33; Tł. Cz. Tarczyński. *GPz63* 4:12; *Pj62* 51/52:33. – Uśmiechy. Tł. K.A. Jaworski. *Km63* 12:3. – Verlaine. Tł.

R. Marek. *Szp62* 50:7. – W mieście deszcz ... Tł. W. Maksymkin. *Pj62* 47:14.

8131. P: Wspomnienia z pierwszej młodości. [Fragm. autobiogr.]. *GK63* 62–63 [przedr. z *L'Express*]; *GłWb63* 61–63; *GZ63* 64, 70, 76; *Spj63* 11–13.

8132. Danecki R.: Rozmowy z J. *GłTg62* 57:1 [w Moskwie]. – Dwornikow E. *K62* 38:7 [z fot.]. – Henzel J.: Poezja młodych. *JR63* 1:1–7. – Lachmann P. *TgP63* 10:6. – Lisiecka A. *SzM62* 239:4. – Malinowski H. *GłWb63* 16:4. – [Mieroszewski J.] Londyńczyk: J. w Londynie. *Klt62* 7/8:128–30. – Nowakowski T. *Die Welt* 63 z 29 I; *Wd63* 8:1 [o pobycie E.E. w NRF]. – Ratajczak J. *GPz62* 298:7. – Wywiad. *K62* 25:12 [fragm.; przedr. z *Der Spiegel*].

## FADEEV ALEKSANDR

8133. [Listy:] Do przyjaciela z lat młodzieńczych. Tł. M. Dolińska. *LR62* 3:18–61 [10 listów do A. Kolesnikowej z l. 1949–56; tabl. z wieloma fot.].

8134. Buszmin A. *LR63* 8:155–9 [z fot.]. – Kondratowicz A. *LR63* 3:174–5 [rec. dzieł wyd. w Moskwie]. – Preobrażeński S.: Młode lata A.F. (1901–1956). *LR62* 3:20–8.

## FEDIN KONSTANTIN

8135. Ognisko. [Pow.]. Tł. G. Pauszer-Klonowska i S. Klonowski. *Wwa* 63 PIW, s. 424. [Cz. 3 trylogii. Cz. 1 pt. Pierwsze porywy]. – Rec.: Śliwowski R. *NKs63* 9:475–6 [z fot.].

8136. Pierwsze porywy. [Pow.]. Wyd. 2. Tł. S. Klonowski. *Wwa* 62 PIW, s. 451. Bibl. Powsz.

8137. P: Gentlemen's Agreement (Próba naśladowania nieboszczyka mr Conan Doyle'a). Tł. M. Raczkiewicz. *Pj62* 49:15, 22. – Karpie. Tł. W. Bieńkowska. *LR63* 11:111 [z not. i fot.]. – Ognisko. [Pow.–Fragm.]. Tł. W. Bieńkowska. *LR62* 1:20–104, 2:3–61 [z not. i fot.]; Tł. A. Drawicz. *It62* 8:9, 13 [z not. i fot.]. – Wsiewołod. *LR63* 10:195–6 [wspomn. o W. Iwanowie]. – Żyje wśród nas. Tł. W. Wołodkiewicz. *KR62* 46:18–9 [esej o M. Pogodinie].

8138. Moje życie i praca. *LR62* 1:129–37 [noty autobiogr.; tabl. z fot.]. – *Pj63* 18:3 [wypow. nt. własnej twórcz.].

8139. Lenarczyk J. *Pj62* 8:14 [art. o twórcz.; z fot.]. – Łuźny R.: F. jako nowelista. *JR62*

4:9–14. – Mironowa A. *LR62* 12:176–7 [rec. dzieł wyd. w Moskwie]. – Wywiad. *NKl62* 10:12 [przedr. z *LitG*]. – Koniec świata. *Umiński Z. ŻM62* 9/10:232–4.

#### FEDOROV VASILIJ

8140. W: Do wierszy. Nie bójcie się ... Serca. Tł. J. Gniazdowski. Sęp. Widziałem nie widziane ... Tł. L. Lewin. *LR62* 7:94–7 [z not. i fot.]. – Smutny bywam ... Tł. B. Drozdowski. *Pj63* 13:12.

8140a. Siódme niebo. Łapszyn M. *LR63* 7:189 [rec. oryg. ros.].

#### FEDOROV VLADIMIR

8141. P: Tungutka. Tł. J. Dziarnowska. *KR63* 32:22–3.

#### FEDOSEEV GRIGORIJ

8142. P: Śmierć jeszcze zaczeka (Fragment dokumentalnej opowieści). Tł. A. Drawicz. *LR63* 9:77–110 [z not. i fot.].

#### FET-ŠENŠIN AFANASIJ

8143. W: Co za wieczór! ... Ludzie śpią ... Na stogu siana ... Wciąż wiosna jeszcze ... Tł. K.A. Jaworski. *Km62* 24:4. – Na wsi. Tł. T. Chrościelewski. *Odg63* 34:4.

#### FIGNER VERA

8144. Trwały ślad. [Wspomn.]. Cz. 1–2. Tł. J. Mincówna. Wstęp: M. Wierzchowski. Wiersze tł. J. Gniazdowski. *Wwa* 62 *KiW*.

Cz. 1: Trwały ślad, s. 422, portr. 5. – Cz. 2: Kiedy zatrzymały się godziny życia, s. 282, tabl. 5, portr. 1. Rec.: Rawski J.A. *Pj62* 21:17, 43:12. – Semczuk A. *NKs62* 12:715–6, 24:1511–2 [z portr.].

#### FOMENKO VLADIMIR

8145. P: Pamięć ziemi. [Fragm. pow.]. Tł. E. Markiewicz. *LR62* 5:3–75 [z not. i fot.].

8146. Pamięć ziemi. Rec. oryg. ros.: Finicka Z. *LR62* 7:174–5. – Galis A. *Kl63* 2:2.

#### FONVIZIN DENIS

8147. Makogonenko G.P.: Denis Fonvizin. *Tvorčeskij put'*. Moskva 1961. Rec.: [Łużny R.] R.Ł. *SIOr62* 2:224–5.

#### FRAERMAN RUVIM

8148. Dziki pies Dingo. Dziarnowska J. *NKl62* 4:2.

#### FRANJUK VLADIMIR

8149. P: Droga. Tł. J. Małkowski. *GPz62* 17:7.

#### GAJDAR ARKADIJ

8150. Czuk i Hek. Wyd. 6. Tł. A. Wat. II. J. Kirylenko. *Wwa* 62 *NK*, s. 46.

#### GALKOVSKIJ V.

8151. P: Ogryzek. Tł. [M. Raczkiewicz] M.R. *Pj62* 8:22.

#### GANINA MAJA

8152. P: Matwiej i Szurka. Tł. M. Dolińska. *LR62* 1:105–22 [z not. i fot.].

#### GEORGIEVSKAJA SUSANNA

8153. Tarasik. [Pow.]. Wyd. 2. Tł. J. Karczmarewicz-Fedorowska. II. A. Strumiłło. *Wwa* 63 *NK*, s. 265. – Rec.: Semczuk A. *NKs62* 2:94–5.

#### GERCEN ALEKSANDR

8154. O powstaniu styczniowym. Wybór pism. Oprac. i wstęp: L. Bazylow i M. Wierzchowski. Tł. L. Bazylow, M. Wierzchowski, M. Tanty. *Wwa* 62 *MON*, s. 383. – Rec.: Bortnowski W. *RkŁ* t.8 (11) s.248–51. – Hertz P. *NKl63* 4:2 [sprost.: Hertz P., 5:7]. – Skowronek J. *NKs63* 7:361–2 [z portr.]. – Zółciński T.J. *TgKl63* 6:5.

8155. Czermiński A. *Wid62* 15:3 [art. o kontaktach z Polakami]. – [Jaworski K.A.] X. Rovay. *Km62* 6:15 [kontakty z lit. i kult. pol.]. – Leśniewski A.: Bakunin a H. wobec powstania 1863 roku. *ZszNUL63* 30:123–37. – Łużny R.: Polacy we wspomnieniach H. *SpPANKr63* I–VI s. 184–9 [streszcz. ref.]. – Miller J.N. *ŻM62* 11/12:185–91. – Mitaszko R.: Problem narodowościowy w doktrynie H. *AUMCS (G)* t. 9 s. 297–315. – Mniszek J. *Wt62* 10:1,4 [art. biogr.]. – Oksman J.: H. a powstanie styczniowe. *LR63* 1:158–61. – Podsiadłowicz M. *RP63* 5:80–3 [rec. pr.: Zejliger-Rubinsztejn E.I.: Zagadnienie wychowania w życiu i twórczości Al. Hercena. Leningrad 62]. – Putincew W. *LR62* 4:161–5 [z portr.]. – [Raczkiewicz M.] M.R. *Pj63* 51/52: :8–9 [nt. kontaktów z C.K., Norwidem]. – Semczuk A.: Wielki przyjaciel Polaków. *Pj62* 14:14 [nt. działaln. polit. i społ.]. – Walicki A.: Historiozofia A.H. *Arg62* 18:1,10.

#### GERMAN JURIJ

8156. Jeden rok. Powieść. T. 1–2. Tł. W. Jur-

kiewicz. *Wwa* 62 PIW, s. 353; s. 341. – Rec.: Irzyk Z. *K62* 48:8. – Nieuważny F. *Pj62* 34:14. – Siewierski J. *NKs62* 16:982–3.

## GILJAROVSKIJ VLADIMIR

8157. *Moje wędrówki* [Moi skitanija]. [Pow.]. Tł. S. Pollak. *Wwa* 62 Czyn., s. 280. – Rec.: Nieuważny F. *Pj62* 36:14. – Przybylski R. *NKs62* 14:849–50. – Tarska A. *EK62* 152:4.

## GLADILIN ANATOLIJ

8158. *Brygantyna podnosi żagle. Dym w oczy*. [Powieści]. Tł. J. Ratajczak, D. Wawilow. *Wwa* 62 Iskry, s. 282. – Rec.: Chociłowski J. *TrM63* 70:4. – Drawicz A. *SzM62* 217:2. – Kijowski A. *PrzKl62* 45:4. – Klinowicz A. *NKs62* 20:1229 i okł. s. 2. – Marszałek R. *TgKl63* 4:6. – Pędziński Z. *Wz63* 2:142–8. – [Id.]. *ZSzt63* 20:8.

8159. P: *Przyjaciel*. Tł. J. Ratajczak. *CPz62* 11:7 [z not.].

## GLEBOV ANATOLIJ

8160. P: *Prawdocha*. Tł. J. Dziarnowska. *KR62* 28–33; Tł. E. Markiewicz. *LR62* 10:76–107 [z not. i fot.]. – Przecinek. Tł. M. Raczkiwicz. *Pj62* 2–4.

## GOGOL' NIKOLAJ

8161. *Martwe dusze*. [Pow.]. Tł. W. Broniewski. Wstęp: M. Dąbrowska. *Wwa* 62 PIW, s. 332. Bibl. Arcydział. Najślawniejsze pow. świata.

8162. Gukovskij A.: *Realizm Gogolja*. Moskwa 1959. Rec.: Pomorska K. *IJS62* s. 150–7.

8163. Broszkiewicz J. *PgTLud63* Nowa Huta. – Wittlin J.: *Gogol's inferno*. Tł. E.K. Valkenier. *PR62* 4:5–19. – Ożenek. Grzymała-Siedlecki A. *PgTKamer63* Bydg. – Rec.t. zob. 9131. – Staroświeccy ziemianie. Poggioli R. Tł. F. Jarzyna. *ZRL* t. 4 2:137–55. – Rec.t. i tel. in. sztuk zob. 9043, 9085, 9208, 9295.

## GOLICYN SERGEJ

8164. *Niepodpisany portret* [Sorok izyska-telej]. Tł. K. Radziwiłł i J. Zeltzer. Il. A. Uniechowski. *Wwa* 62 NK, s. 274. Klub 7 Przyg.

## GOLOSOVSKIJ IGOR'

8165. *Zdrada* [Choču verit' ...]. [Pow.].

Tł. S. Ludkiewicz. *Wwa* 63 Iskry, s. 178. – Rec.: Markowska A. *NKs63* 24:1184–5.

8166. P: *Zdrada*. Tł. i oprac. S. Ludkiewicz. *ExW62* 53–88; *KSz62* 224–267.

## GONČAROV IVAN

8167. Serman I.: I.G. (W 150 rocznicę urodzin). *LR62* 6:171–6 [z portr.].

## GOR GENNADIJ właśc. nazw. Gor Gdalij

8168. *Przybysz z kosmosu* [Dokučlivyj sobesednik]. *Powieść fantastyczna*. Tł. A. Galis. *Wwa* 63 Czyn., s. 223. [Ser. z Jamnikiem]. – Rec.: Kondratowicz A. *LR63* 3:179–80 [rec. oryg. ros.].

8169. P: *Gość z kosmosu*. Tł. A. Galis. *ExW62* 231–261.

## GORČAKOV OVIDIJ

8170. P: *Było to 20 lat temu ...* Tł. J. Dziarnowska. *KR63* 11:22–3.

## GORDEEVA VALERIJA

8171. P: *70 dni jednego roku*. Tł. J. Dziarnowska. *KR63* 40–42.

## GOR'KIJ MAKSIM właśc. nazw. Peškov Aleksej

8172. *Artamonow i synowie*. Wyd. 4. Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. *Wwa* 63 PIW, s. 358. Pow. XX Wieku.

8173. *Jak uczyłem się*. Tł. N. Gałczyńska. Postłowie: B. Rafałowska. Il. J. Krajewski. *Wwa* 62 PZWS, s. 27.

8174. [Listy]. *LR63* 11:151–5 [do K. Fiedina z 1924 i 1931 r., do M. Priszwina z 1926 r., do M. Zoszczenki z 1936 r.]; *Plu63* 31:8 [fragm. koresp. M.G. z różnymi pisarzami; przedr. z wyd. w ZSRR tomu pt. Gorki i pisarze radzieccy; tł. i oprac. R. Śliwowski; omów.:] Śliwowski R. *KIS63* 4:202–12.

8175. Ovčarenko A.: *Publicystyka Gorkogo*. Moskwa 1961. Rec.: Garztecki S. *ZszPras62* 1/2:97–100.

8176. Lenarczyk J.: *Młody G. a neoroman-tyzm rosyjski*. *SLOr62* 3:277–322. – Machejek W. *Pgl63* 21:3 [z karyk., rys. A. Hoffmeister]. – Szachnowicz M.: M.G. (1868–1936) o racjonal-nych treściach mitów ludowych. Tł. D. Kułakow-ska. *ZszF62* 3:125–42. – Rec.t. zob. 9106, 9145, 9172, 9242.

## GORYŠIN GLEB

8177. P: Blisko morze. Tł. M. Raczkiewicz. *Pj62* 27:15, 17. – Pies. Tł. [M. Raczkiewicz] M.R. *PjM62* 8 (37):10–1. – Siostrzyczka. Tł. H. Broniatowska. *LR63* 7:99–106 [z not. i fot.].

## GRANIN DANIL

8178. Jarosław Dąbrowski. [Pow.]. Wyd. 3. Tł. I. Bajkowska, I. Zabłudowska. Posłowie: R. Werfel. Il. L. Janecka. Wwa 63 Iskry, s. 221. Biblioteczka Niezapominajki.

8179. Po ślubie. [Pow.]. Wyd. 3. Tł. S. Nowacki. Wwa 62 Iskry, s. 414. Bibl. Powsz.

8180. P: Pogromca burz. [Pow.–Fragm.:] Tł. J. Dziarnowska. *KR63* 7:22–3; Tł. R. Lasotowa. *ŻL62* 39:8–9; Tł. M. Raczkiewicz. *LR63* 3:3–68, 4:17–111, 5:3–106 [warianty tyt.: Atakuję burzę, Idę przeciw burzy, Niech będzie burza].

8181. Pogromca burz. Fedeci Z. *PrzKl62* 45:4. – Frotów W. *LR63* 3:124–6.

## GRIBACEV NIKOLAJ

8182. W: Buch. Kiedy miłość się budzi. Tł. J. Osieński. Letni deszcz. Tł. A. Wroński. Nigdy. Z powodu pewnej fotografii ... Tł. J. Osieński. *LR62* 1:123–8 [z fot.]. – O nie, chłopcy! ... Tł. J. Ratajczak. *GPz63* 40:9 [z not.].

8183. Wywiad. Czertok S. *LR62* 1:138–41.

## GRIBOEDOV ALEKSANDR

8184. Mądremu biada. Kołakowski L. *SlOr62* 2:227–32.

GRIN ALEKSANDR właśc. nazw. Grinevskij Aleksandr

8185. Serce dżungli [Fantastičeskie novelly]. [Nowele]. Wyd. 2. Tł. I. Piotrowska. Wwa 63 Iskry, s. 230.

8186. Szkartatne żagle [Alye parusa]. Tł. I. Piotrowska. Złoty łańcuch [Zolotaja cep']. Tł. R. Auderski. Il. J. Grabiański. Wwa 62 Iskry, s. 269, tabl. 8. – Rec.: Dziuba J. *K62* 49:8.

8187. P: Czternaście stóp. Tł. A. Ochocki. *GŁSz62* 178:5. – Zabawka. Tł. L. Susid. *Wł62* 20:2 [z not.].

## GROMOVA ARIADNA, KOMAROV VIKTOR

8188. Na tropie tajemnicy. [Pow.]. Tł. A. Galis. Krynicki S.N.: Przedm. Il. S. Zagórski. Wwa 63 Iskry, s. 288.

8189. P: Na tropie tajemnicy. Tł. A. Galis. *GPz62* 78–146.

## GROSSMAN VASILIJ

8190. P: Giu. Tł. Z. Dudzińska. *Ś62* 30:20–1. – Łoś. Tł. R. Lasotowa. *ŻL63* 18:6.

## GRUBIAN MATVEJ

8191. W: Ballada. Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid63* 34:1.

## GRUDEV IGOR'

8192. W: Kropla. Tł. J. Pleśniarowicz. *KlŻ62* 22:1.

## GUBAREV VITALIJ

8193. Przygoda, jakiej nie było [Troje na ostrovie]. Tł. K. Witwicka. Il. I. Witz. Wwa 62 NK, s. 90.

## GUDZENKO SEMEN

8194. W: Moje pokolenie. Tł. A. Stern. *Pj62* 45:14 [z art. tł. i fot.].

8195. Z notatnika żołnierza. Mironowa A. *LR62* 12:177–8.

## GULJAKOVSKIJ EVGENIJ

8196. P: Wyższy nad las. Tł. M. Raczkiewicz. *Pj62* 20:15.

## GUMILEV NIKOLAJ

8197. W: Obdartus. Tł. K.A. Jaworski. *Km63* 21:3.

## IBRAGIMOV MAGOMED RASUL

8198. W: W rozkwicie. Tł. H. Kołaczowska. *KR63* 52:8.

## IL'F IL'JA, PETROV EVGENIJ

8199. P: O włos od śmierci. Tł. H. Skok. *GŁO62* 65:8. – Przy rodzinnym stole. Tł. J. Kwieciński. *PłWl62* 2:4–5.

8200. Galanov B.: Il'ja Il'f i Evgenij Petrov. Žizn'. Tvorčestvo. Moskva 1961. Rec.: [Zbyrowski Z.] *Z.Z. SlOr62* 3:411–2.

8201. 12 krzesel. Powołocki S. *PgI*

Powsz62 Łódź. – [Id.]. *PgTSl62* Kat. – Rec.t. zob. 9043, 9077, 9078.

#### IL'IN MICHAŁ

8202. Czarno na białym. Wyd. 5. Tł. J. Dziarnowska. *Wwa* 62 NK, s. 94, il.

8203. Wspomnienia chłopca okrętowego Zachara Zagadkina. Tł. J. Dziarnowska. Il. B. Boćcianowski. *Wwa* 63 NK, s. 151.

#### INBER VERA

8204. W: Wielkie, proste słowo. *Pj62* 14:15.

#### ISAEV EGOR'

8205. W: Sąd pamięci. [Fragm. poematu]. Tł. L. Lewin. *LR63* 6:113–21 [z not. M. Rylenkova i fot.].

#### ISAKOVSKIJ MICHAŁ

8206. W: Po zakwitających drogach. Tł. H. Kołaczowska. *KR62* 52:33.

#### IVANOV PETR

8207. W: Kosmicznym braciom. Tł. J. Ratajczak. *GPz62* 214:6.

#### IVANOV VSEVOŁOD

8208. P: Chmiel czyli na spotkanie jesien-nych ptaków. Tł. J. Jędrzejewicz. *LR62* 10:5–75.

8209. Pisarz a współczesność. *LR62* 4:166–9 [wypow.; z fot.]. – *LR62* 10:3–5 [wypow.; auto- biogr.; z fot.].

8210. Notatki o zgonie i pogrzebie: *Kl63* 12:2 [z fot.]; *LR63* 10:194 [z fot.]; *T63* 19:12; *TrL63* 226:6; *ŻW63* 197:2. – Wspomnienie po- śmiertne: Szydłowski R. *Trl63* 229:6.

Rec. t. zb. 9174.

#### JAKOVLEV JURIJ

8211. W: Wesoly dobosz. Tł. W. Słobodnik. *P462* 20:634.

8212. P: Chłopak z tyżwami. Tł. W. Anisi- mowa. *LR62* 2:62–83 [z not. i fot.]. – Jeździec mknący nad miastem. Tł. A. Lisowska. *Z62* 7:10–1. – Łowca obłoków. Tł. W. Kiwilszo. *KR63* 4:18–9. – Syn lotnika. Tł. Z. Łapicka. *KR63* 37–38.

8213. Stacja „Chłopcy”. Szewielow W. *LR63* 8:192–3 [rec. oryg. ros.].

#### JAKUŠEV N.

8214. W: Zawołanie wieku. Tł. H. Gawor- ski. *KR62* 17:1.

#### JAMPOL'SKIJ BORIS

8215. Trzy wiosny [Molodj čelovek]. [Pow.]. Tł. Z. Korczak-Zawadzka. *Wwa* 63 PIW, s. 270. – Rec.: Dąbrowska K. *Pom63* 21:4. – Dziarnow- ska J. *Kl63* 22:10. – Nieuważny F. *NKs63* 21:1040–1.

JAN VASILIJ właśc. nazw. Jančeveckij Vasilij

8216. Ognie na kurhanach. Powieść histo- ryczna. Tł. J. Jędrzejewicz. Borozdin I.N.: Pośłowie. Oprac. graf. J. Młodożeniec. *Wwa* 62 Iskry, s. 323, il., mapa.

#### JAROV R.

8217. P: Do widzenia marsjaninie. Tł. L. To- maszewicz. *PjM62* 4 (43):10–1.

JAŠIN ALEKSANDR właśc. nazw. Popov Aleksandr

8218. W: Tł. A. Drawicz: Dobre czyny. Tak umiałaś przebaczać. Żle być kochającym. *Pj62* 12:14 [z art. t.; z fot.]; *Wiek* przejściowy. *W462* 17:1.

#### JUROV JURIJ

8219. P: Notek Włodzimierza Lenina. *LR63* 7:107–24 [wspomn.].

#### JUŠČENKO LEV

8220. P: Jeżeli jesteśmy razem. Tł. J. Dziar- nowska. *KR62* 6–14 [z not. i fot.]; Tł. A. Kor- dys. *WdLg62* 1–20 [początek w r. 1961; wariant tyt.: Gdy jesteśmy razem].

#### JUZOVSKIJ JURIJ

8221. P: Spotkanie z Warszawą (Reportaż li- ryczny). *K62* 43:8–9.

#### KABUŠKIN NIKOLAJ

8222. W: Rolnicy. Tł. H. Gaworski. *KR63* 39:23.

#### KAČAEV VITALIJ

8223. W: Poczynając od mitu o Ikarze ... Tł. [J. Ratajczak] J.R. *GPz63* 219:5.

## KALINIČEV STANISLAV

8224. Spotkamy się w poniedziałek. [Pow.]. Tł. J. Fiebig. Kat. 63 Śl., s. 207.

8225. P: Poczta. Tł. J. Fiebig. *TrR63* 307:6.

## KARBOVSKAJA VARVARA

8226. P: Nikotyňa. Tł. B.L. *KrB62* 17:6; Tł. J. Machlowski. *GK62* 17:7 [wariant tyt.: Kilka kropel nikotyńy].

## KARPOVIČ M.

8227. P: Jedna godzina. Tł. M. Raczkiewicz. *Pj62* 5:15.

## KASSIL' LEV

8228. Na głos o sobie (Próba autobiografii). *LR62* 3:173-7 [z fot.].

## KATAEV VALENTIN

8229. Kwiatuszek [Cvetik-semicvetik]. Wolne tł., adapt. i oprac. insc. K. Śniadecka. Scenogr. M. Kochanowicz. Muz. M. Statkiewicz. Wwa 63 CPARA, s. 61, il., powiel. Bibl. Repert. CPARA.

8229a. Samotny biały żagiel. Wyd. 9. Tł. M. Kierczyńska. Połowie: A. Galis. Il. D. Duński. Wwa 62 Iskry, s. 303, tabl. 9.

8230. Wyprawa na poziomki [Dudočka i kuvšinčik]. Tł. S. Szuchowa. Il. J. Grabiański. Wwa 63 NK, k. 12 nlb. Moje Książeczki.

8231. Zimowy wiatr. [Pow.]. Wyd. 2. Tł. A. Galis. Il. J. Grabiański. Wwa 63 Iskry, s. 340, tabl. 8. [T. 3 cyklu: Fale Morza Czarnego. T. 1 pt. Samotny biały żagiel]. – Rec.: Dziarnowska J. *NKl62* 9:2. – Semczuk A. *Pj62* 6:22.

8232. Zob. 444. – Wywiad. Łomaczewska D. *PanPn62* 27:15 [z fot.]. – Prawie dziennik. Pawłowa N. *LR63* 1:172-3 [rec. oryg. ms.]. \* Rec.t.zob. 9014, 9135.

## KAVERIN VENIAMIN

8233. P: Siedem par nieczystych. Tł. W. Kiwilszo. *Plt62* 19-29 [z art. biogr. (zd) i fot. w nrze 29]. – „Tycjan”. Tł. H. Brzoza. *GPz62* 118:7.

8234. Nieznany przyjaciel. Sapało S. *NKl62* 36:2.

## KAZAKEVIČ EMMANUIL

8235. Niebieski zeszyt. [Pow.]. Tł. J. Dziar-

nowska. Il. L. Chajłow. Wwa 63 KiW, KR, s. 125, portr. – Rec.: Dziarnowska J. *Kl63* 1:8 [uwagi tł.; z fot.]. – Feliksiak J. *SzM63* 128:3. – Nieuważny F. *NKs63* 13:641-2. – Wygodzki S. *GłWb63* 212:3. – [Id.]. *TrO63* 228:3. – [Id.]. *Wiś63* 37:4. – [Id.]. *ŻPL63* (Tyg.) 19:11.

8236. P: Dwaj w stepie. Tł. W. Bieńkowska. *Tw63* 6:6-42. – Dziennik. [Fragm.]. Tł. R. Nowakowski. *ŻL63* 32:1-2 [z not.]. – Niebieski zeszyt. [Fragm.]. Tł. J. Dziarnowska. *KR62* 17:18-9. – Pamiętniki. [Fragm.]. *LR63* 11:144-50 [z fot.]. – W świetle dnia. Tł. W. Bieńkowska. *LR63* 6:4-39 [z not. i fot.]. – Wrogowie. Tł. W. Kiwilszo. *Plt62* 18:12.

8237. Notatka o zgonie: *Wsp62* 19:2. – Wspomnienia pośmiertne: (m). *TgP62* 42:6. – mr. *Pj62* 42:14 [z fot.].

8238. Dwaj w stepie. Wygodzki S. *GB63* 182:4. – Wrogowie. (x). *Plt63* 21:8 [streszcz. listu otwartego historyków z czas. *Voprosy Istorii KPSS* 63 z IV].

## KAZAKOV JURIJ

8239. P: Adam i Ewa. Tł. M. Raczkiewicz. *Pj62* 51/52:20-1,23. – Kalewala. Tł. B. Singal. *LR63* 4:112-9 [z not. i fot.]. – Mańka. Tł. W. Jurkiewicz. *K62* 45:6-7. – Na przystanku. *DzP62* 265:4; Tł. W. Jurkiewicz. *GR62* 267:7. – Pomorka. Tł. W. Jurkiewicz. *Arg63* 51/52:8. – Późną jesienią. Tł. M. Zemel. *Z62* 24:5-6. – Spotkania z Paustowskim. *KR62* 22:26-7 [wspomn.]. – Zapach chleba. Tł. I. Lewandowska. *Wt62* 20:3.

8240. *TrR63* 16:6 [wypow. nt. literatury].

## KAZAKOVA RIMMA

8241. W: Jałowiec. Tł. I. Piotrowska. Podobna jestem ... Przeklinałyśmy wojnę ... Tł. I. Szenfeld. Ulewa rojem os przedzwoniła ... Zbieram piosenki. Tł. I. Piotrowska. *LR63* 8:126-9 [z not. i fot.]. – Pada deszcz. Tł. A. Drawicz. *Pj62* 27:14. – Poezja – to jest męska sprawa ... Zbieram piosenki ... Tł. H. Gaworski. *7Ld63* 4/5:87-8. – W klubie płacze ... Tł. T. Chrościelewski. *Odgł63* 34:4.

8242. Drawicz A.: O wierszach R.K. *Pj62* 27:14 [z fot.]. – Słucki B. *LR63* 8:123-4.

## KEDRIN DMITRIJ

8243. W: Kawiarnia. Tł. A. Kamieńska.

*TgKl62* 45:3. – Muratorzy. Tł. J. Litwiniuk.  
*NKl62* 12:5. – Podanie. Tł. A. Galis. *NKl62*  
45:6.

## KETLINSKAJA VERA

8244. Inaczej żyć nie warto. Dziar-  
nowska J. *NKl62* 20:2. – Kwiecińska Z. *TrL62*  
91:6. – Nieuważny F. *Pj62* 18:11. – Ruszczyc M.  
*K62* 28:7.

## KIN VIKTOR właśc. nazw. Surovikin Viktor

8245. Po tamtej stronie. [Pow.]. Tł. I. Baj-  
kowska. *Wwa* 63 Czyn., s. 200. – Rec.: Szy-  
mak J. *ŻL63* 28:4. – Wichowa J. *NKs63* 16:804.

## KIRNOSOV ALEKSEJ

8246. P: Wysoka fala. Tł. T. Żeromski. *TiJ63*  
9:6–11 [skróct].

## KIRSANOV ALEKSEJ

8247. P: Sztorm Tł. A. Olecki. *KrB62* 1–5  
[początek w 1961 r.].

## KIRSANOV SEMEN

8248. W: Pod jednym niebem. [Z tego cyklu:]  
Pod jednym niebem. Tł. A. Drawicz. *Pj62* 34:14  
[z art. tl. i fot.].

## KISELEV VLADIMIR

8249. Szansa zwycięstwa [Čelovek mozet].  
[Pow.]. Tł. Z. Korczak-Zawadzka i W. Zawadzki.  
*Wwa* 62 Czyn., s. 354. – Rec.: Dziarnowska J.  
*NKl62* 28:2. – Nieuważny F. *Pj62* 17:18–9. –  
Olszewska B.W. *TgKl62* 21:5.

## KLEŠČENKO ANATOLIJ

8250. Bezdroża kończą się wiosną [Raspu-  
tica končaetsja v aprele]. [Pow.]. Tł. Z. Kor-  
czak-Zawadzka. *Wwa* 62 PIW, s. 275. – Rec.:  
Kuliczowska K. *NKs63* 3:161–2.

8251. P: Cień. Tł. T. Chrościelewski. *DzL62*  
1:4; *CR63* 28:6.

## KNORRE FEDOR

8252. Więzy krwi [Rodnaja krov']. [Pow.].  
Tł. E. i W. Słobodnikowie. *Wwa* 63 PIW, s. 91. –  
Rec.: Nieuważny F. *NKs63* 16:805–6. – Nowa-  
kowski R. *ŻL63* 45:6. – Pędziński Z. *Pom63*  
21:4. – Stojowski A. *Kl63* 22:10.

8253. P: Kormoran. Tł. E. Wasilewska. *LR62*  
5:106–20 [z not. i fot.]. – Pies z morza. Tł.  
A. Lis. *Z63* 25–29.

KOČKUROV NIKOLAJ pseud. Veselyj  
Artem

8254. P: Tł. I. Szenfeld: Doraźna rozprawa.  
*Id62* 45:4–5, 12–4; Pohratymcy. *Ś63* 45:12–3  
[z not. i fot.]; Rosja we krwi skąpana. [Fragm.:]  
Początek drogi. *Arg63* 44:1,6 [z not.].

## KOČNOV VASILIJ

8255. W: Jesień. Tł. T. Gieģier. Rozmowa.  
[Fragm. poematu]. Tł. I. Sikirycki. *GłO62* 89:6.

8256. Wywiad. [Segiet J.] (js). *GłO62*  
89:6 [z not. nt. pobytu w Olszt.].

## KOLPAKOV ALEKSANDR

8257. P: Błękitna Cefeida. Tł. [A. Matu-  
szyn] Al. Mat. *GB63* 267–278; *GłK63* 245–255.

## KOMAROV PETR

8258. W: Na skraju Rosji. Przełęcz Sichote-  
-lińska. Śnieżyca. Za krzakami rokitnicy. Zie-  
mia rodzinna. Tł. J. Gniazdowski. *LR63* 12:120–5  
[z art. A. Pleszkowa, fot. i not.].

## KONECKIJ VIKTOR

8259. Fala 19.999 [Povest' o radiste Kamu-  
škine]. [Opow.]. Tł. M. Okołów-Podhorska.  
*Wwa* 63 PIW, s. 81.

8260. Jutrzejsze troski. [Pow.]. Tł. W. Jur-  
kiewicz. *Wwa* 62 PIW, s. 170. – Rec.: Kulicz-  
kowska K. *NKs63* 3:160–1. – Śliwowski R.  
*Tw63* 6:81–4. – Tarska A. *EK63* 22:4.

8261. P: Oszronione druty. Tł. W. Jurkie-  
wicz. *Z62* 44:5–6,10. – Portowa miłość.  
[Fragm.]. Tł. W. Jurkiewicz. *TiJ62* 11:9–13,  
60–4.

## KONONOV ALEKSANDR

8262. P: Przyjazd do Kaszyna. Tł. E. Wa-  
silewska. *LR62* 11:104–6 [o W. Leninie; z not.].

## KORNILOV BORIS

8263. W: Drugie wcielenie. Tł. A. Drawicz.  
*Pj62* 30:14 [z art. tl.].

## KOROBOV LEONID

8264. P: Sonata Beethovena. Tł. W. Sikora.  
*Zw62* 11:3–4.

## KOROLENKO VLADIMIR

8265. Naučnye zapiski Poltavskogo litera-  
turno-memorial'nogo muzeja V.G. Korolenko.



Vypusk I. Poltava 1961. Rec.: Barański Z. *SIOr63* 1:110-1.

8266. Barański Z.: Polska i Polacy w utworach W.K. *ZszNWSPO62* (Filol. ros.) 1:87-105. — Historia mojego współczesnego. T. 2. Dziarnowska J. *NKL62* 25:2. — Nieuważny F. *Pj62* 36:14. — Semczuk A. *NKs62* 6:357-9.

#### KOROSTYLEV VADIM

8267. Wywiad. Powołocki S. *DzŁ62* 257:3.

#### KORŠUNOV MICHAİL

8268. P: Dwie sekundy światła. Tł. [H. Żywień-Garlińska] H.Ż. *GR62* 95:7. — Kapitan jednostki nawigacyjnej. Tł. A. Galis. *Pł62* 20:610-2. — Torpan. Tł. L. Tomaszewicz. *PjM63* 5 (44):10-1. — Żegluga poprzeczna. Tł. E. Markiewicz. *LR62* 10:115-21 [z not. i fot.].

#### KORŽAVIN NAUM

8269. W: Męstwo. Rozwaga. Tł. W. Dąbrowski. *Arg63* 44:10.

#### KOTOV VLADIMIR

8270. W: Piosenka Marfinki. Tł. H. Gaworski. *KR62* 26:33.

#### KOTOVŠČIKOVA ADELAJDA

8271. P: Fied'ka Bogdan. Tł. E. i W. Słobodnikowie. *Pj62* 33-36.

#### KOZLOV V.

8272. P: Człowiek chodzi po ziemi. Tł. M. Raczkiewicz. *Pj62* 25:15, 22, 26:15, 23.

#### KOŽEVNIKOV VADIM

8273. Taki jest Bałujew [Znakom'tes', Baluev]. [Pow.]. Tł. T. Żeromski. *Wwa* 62 PIW, s. 361. — Rec.: Chociłowski J. *TrM62* 275:6. — Dziuba J. *K62* 45:8. — Fik M. *NKs62* 22:1354. — Nieuważny F. *Pj62* 45:14.

8274. P: Dzień, jak co dzień. Tł. M. Dolińska. *LR63* 8:10-66 [z not. i fot.]. — Silni ludzie. Tł. J. Dziarnowska. *KR62* 38-39; Tł. I. Szenfeld. *LR62* 11:107-18 [z not.].

#### KRIVOŠEEV VLADIMIR

8275. P: Niedokończone rozmowa. Tł. W. Kiwilazo. *KR62* 26:18-9.

KROTKIJ ÈMIL' właśc. nazw. German Èmmanuil

8276. W: Tł. W. Boruński: Autorytet. Doktrynerowi. *Szp63* 14:4; Z historycznych dni lotów w kosmos. *Szp62* 34:4.

8277. P: Okruchy. Tł. J. Huszcza. *Odgł63* 43:11 [aforyzmy].

#### KRYLOV IVAN

8278. W: Bajki: Lew na łowach. Lis i osioł. Lis i winogrona. Osioł i słowik. Przechodnie i psy. Tł. M. Giergielewicz. *Wd62* 24:1.

8279. Kołakowski T.: Dramaturgia I.K. [Fragm.]: Poglądy I.K. na teatr i sztukę dramatyczną. *SIOr63* 3:315-30.

KRYMOV JURIJ właśc. nazw. Beklemišev Jurij

8280. P: „Podwig”. [Fragm.]. Tł. P. Bielicki i A. Drawicz. *ltd63* 8:12-3, 15.

#### KRŽIŽANOVSKIJ GLEB

8281. Less A.: Sonet o Leninie. *KR62* 12:8 [z tekstem wiersza w tł. H. Gaworskiego].

#### KUČEROV A.

8282. P: We trójkę. *ŽPL62* 207-240.

#### KUPRIN ALEKSANDR

8283. P: Krzak bzu. Tł. L. Susid. *PanPn62* 31:14.

8284. Pojedynek. Kasiński W.J. *ŽM62* 5/6:229-32. — Słowik. Less A. *KR62* 1:26-7.

#### KURANOV JURIJ

8285. P: Tł. J. Pleśniarowicz: *Wid62*: Babie lato, 29:1 [proza poet.]; Fotografia. Powrót, 48:2-3 [z not.]; Wspomnienie, 31:1 [proza poet.]; *Wid63*: Chusteczka. Konie, 24:3; Nocny telegram, 45:3. — Lato na północy. [Z tego cyklu:] Chustka. Po tamtej stronie lasu. Niebo i droga. Babie lato. Cisza leśna. Niewidzialne obłoki. Złoty jeleń. Tł. I. Towstonog. *LR62* 6:139-42 [miniatury; z not. i fot.]. — List. Tł. K. Jaworski. *Zw63* 11:6. — Łabędź. Tł. T. Chrościelewski. *W63* 25:5.

#### KUZNECOV EVGENIJ

8286. P: Sztafeta życia. *DzZ62* 95:6; Tł. [M. Raczkiewicz] M.R. *Pj62* 14:15; Tł. Z.B. *FM62* 12:7.

- KUZNECOV SEMEN  
8287. P: Nad Wisłą. Tł. R. Kuliński. *Pj62* 39:10 [z not.].
- KUZNECOV VJAČESLAV  
8288. W: Ogniska. Tł. A. Kamieńska. *TgKl63* 45:1.
- LABKOVSKIJ NAUM  
8289. W: Przypadek z lirykiem. Tł. A. Sikorski. *SłL63* 208 [z 26/27 X]:8.  
8290. P: W „Gastronomie”. Tł. J. Mikołajczak. *Pj62* 6:17.
- LARRI JAN  
8291. Niezwykłe przygody Olka i Walerki [Neobyknovennye priključenija Karika i Vali]. Tł. J. Karczmarewicz-Fedorowska. Il. J. Grabiański. *Wwa* 62 NK, s. 266, tabl. 8.
- LASKIN BORIS  
8292. P: Czarodziejska różdżka. Tł. A.P. Szp63 50:7. – Ona, Walentyna i On. Tł. W. Wąsowska. *GłK63* 161:6–7.
- LAVRENEV BORIS  
8293. P: Staruszka. Tł. M. Zydler. *GłWb63* 58:4–5.  
Rec.t. zob. 9092.
- LAVROV IL’JA  
8294. P: Spotkanie z cudem. Tł. M. Dolińska. *LR63* 10:3–141 [z not. i fot.].  
8295. Spotkanie z cudem. Osietrow E. *LR62* 5:189–90 [rec. oryg. ros.].
- LAZAREV VLADIMIR  
8296. W: Brzozy. Tł. H. Gaworski. *KR63* 51:31.
- LEBEDEV-KUMAČ VASILIJ  
8297. W: Pieśń młodych żołnierzy. Tł. J. Waczków. *KR63* 42:31.
- LEŇ LEONID  
8298. Czarne naramienniki. [Pow.]. Tł. E. i W. Słobodnikowie. *Wwa* 62 KiW, s. 141. – Rec.: Szwedowicz W. *NKs63* 5:281.  
8299. P: Czerwony goździk. Tł. M. Gero. *Widn63* 10:42–4. – Pomyłka telefoniczna. Tł.
- L. Susid. *KR62* 1:18–9. – Tajemnica. Tł. [I. Zakrzewski] I.Z. *Widn62* 3:53–7. – W dwuosobowym przedziale. Tł. J. Dziarnowska. *KR63* 1:18–9.
- LEONOV JURIJ  
8300. P: Miszka. Tł. M. Raczkiewicz. *Pj62* 21:15.
- LEONOV LEONID  
8301. P: Połowczańskie sady (Dramat). Tł. M. Zagórska. *D62* 9:34–76. – Zamieć (Sztuka w 4 aktach). Tł. M. Zagórska. *D63* 10:49–80.  
8302. Bogusławskaja Z.: Leonid Leonov. Moskwa 1960. Rec.: Sałajczyk J. *SlOr62* 1:137–9.  
8303. Fink L.: Dramaturgija Leonida Leonova. Moskwa 62. Rec.: Sałajczyk J. *SlOr63* 2:288–91.  
8304. Pollak S.: Uwagi o pisarstwie L. *JR62* 2:1–7. – Sałajczyk J.: Konflikt w dramatach L.L. lat dwudziestych. *ZszNWSP063* (Filol. ros.) 2:83–96. – Złota kareta. Sałajczyk J.: Problematyka ideowa. *ZszNWSP062* (Filol. ros.) 1:135–45. \* Rec.t. zob. 9092, 9178.
- LERMONTOV MICHAİL  
8305. Bohater naszych czasów. [Pow.]. Tł. W. Rogowicz. *Wwa* 63 PIW, wyd. 2, s. 178. Bibl. Powsz.  
8306. Hiszpanie. Tragedia w 5 aktach. Maskarada. Dramat w 4 aktach wierszem. Tł. J. Zagórski. Wstęp i objaśn.: W. Jakubowski. Wrocław. 63 Ossol., s. LXXVI, 288, portr., bibliogr. BN II 141. – Rec.: Żakiewicz Z. *NKs63* 18:881–4 [z portr.].  
8307. Ęjchenbaum B.M.: Stat’i o Lermontove. Moskwa 1961. Rec.: Borsukiewicz J. *SlOr62* 2:232–4.  
8308. [Drozdowski B.] Alfa: Kto zabił L.? *Wsp62* 20:3. – Maskarada. Bechczyc-Rudnicka M. *Km62* 13:11–2. – Zagórski J. *PgTŚl62* Kat. – [Id.]. *PgTŻeromskiego63* Kielce. – Rec.t. i tel. zob. 9014, 9043, 9045, 9068, 9295.
- LEŠENKOV SERGEJ pseud. Klyčkov Sergej  
8309. Bajarz z Czertuchina. Dziarnowska J. *NKl62* 4:2.
- LEVIK VIL’GELM  
8310. Less A.: Poeta i malarz. *KR62* 40:27 [m.in. o pracy przekł. z pol.; z fot.].

- LICHANOV AL'BERT  
8311. P: Jaszczur. Tł. M. Raczkiewicz. *Pj63* 7:15, 20.
- LIDIN VLADIMIR  
8312. P: Boreasz. Tł. E. Wasilewska. *LR62* 10:108-14 [z not. i fot.]. – Winogrona. Tł. A. Lisowska. *Z62* 39:10.  
8313. *Moi przyjaciele – książki.* Iwaszkiewicz J. *ŻW63* 5:4.
- LIFŠIĆ VLADIMIR  
8314. W: Banalna ballada. Tł. L. Pasternak. *MR62* 1:87-8.  
8315. P: Flegmatyk. Tł. L. Susid. *IKP62* 155:6; *KR62* 13:32.
- LIN'KOV LEV  
8316. *Kapitan Starego Żółwia.* [Pow.]. Wyd. 6. Tł. J. Brodzki. Wwa 63 MON, s. 254.
- LIPATOV VIL'  
8317. *Wilcze ziele.* Dziarnowska J. *NKl62* 20:2. – Semczuk A. *Pj62* 1:11. – Szwedowicz W. *NKs63* 5:282.
- LISJANSKIJ MARK  
8318. W: *Dzień dobry.* Tł. A. Słucki. *Pj63* 26:13.
- LISOVSKIJ KAZIMIR  
8319. W: *Przybывajcie – ujrzycie to sami.* Tł. T. Gowsz. *KR63* 51:27.
- LITVINENKO LEONID  
8320. W: *Rozmowa z gwiazdami.* Tł. J. Waczków. *KR63* 52:8.
- LOCHVICKAJA MIRRA  
8321. Kowalczykowa A.: *Błok i Ł.* w przekładach Lechonia. *SlOr62* 4:511-5.
- LOMONOSOV MCHAIL  
8322. W: *List o użyteczności szkła.* Tł. K.A. Jaworski. *Km62* 3:3.  
8323. Sielicki F.: *Ł. w Polsce.* *SlOr62* 2: 159-82 [recepca]. – Złotowski I.: *M.Ł.* – znakomity badacz przyrody. *NPol62* 4:141-55.  
8324. *Kult.* Redakcja: W 250-lecie urodzin
- M.W.Ł. *NPol62* 4:137-40 [spraw. z obchodów w Pol.]; – *ŻPAN62* 3:96-7.
- LUGOVSKOJ VLADIMIR  
8325. W: *Wiosenna noc.* Tł. L. Lewin. *PjM63* 6(45):2.
- LUKANENKO ALEKSANDR  
8326. P: *GK63*: Tł. LEW: *Lis wegetarianin* (bajka), 99:7; *Premiowany baran*, 123:7.
- LUNAČARSKIJ ANATOLIJ  
8327. *Pisma wybrane.* T. 1. Wybór: M. Orłowski. Przedm. i przypisy: L. Turek. Przep. przejrz. i uzup. A. Walicki. Wwa 63 KiW, s. LXXXIII, 893, portr. 1. Bibl. *Myśli Socjalistycznej.* [M.in. o metodzie marksistowskiej w hist. lit., o teorii krytyki, liryce oraz o pisarzach: F. Bacon, A. Błok, K. Dickens, T. Dostojewski, M. Gorki, H. Ibsen, W. Majakowski, M. Proust, W. Szekspir. – Tłumacze:] J. Frühling, J. Kossak, K. i S. Krzemieniowie, J. Pomianowski, B. Strumiński, W. Zawadzki.  
8328. *Szkice literackie.* Wybór: M. Pieczyński. Tł. W. Woroszyński. Wstęp: J. Lenarczyk. Wwa 62 PIW, s. 292, portr. 1.  
*Metoda materializmu dialektycznego w hist. lit.* Bacon wśród bohaterów Szekspira. J. Swift i jego Bajka o becce. Goethe i jego czasy. Geniusz niewczasu [o P. Merimée]. M. Proust. Niekrasow i miejsce poety w życiu. Dostojewski jako myśliciel i artysta. Błok i rewolucja. Samgin [o bohaterze pow. M. Gorkiego: *Życie Klimy Samgina*]. W. Majakowski – nowator.  
Rec.: Balcerzan E. *Wl63* 5:2. – Kania S. *TgKl62* 29:8. – Słojewski J.Z. *Wsp62* 21:2. – Szacki J. *NKs62* 12:718-9. – Turek L. *Arg62* 19:5.  
8329. Elkin A.: *A.V. Lunačarskij. Estetyczne i krytyczne wzgljady, obščestvenno-literaturnaja i kritičeskaja dejatel'nost'.* Moskwa 1961. Rec.: [Nieuważny F.] F.N. *SlOr62* 2:240.  
8330. *O oświacie ludowej.* Sikorski H.J. *NKs62* 1:43-4.
- MAJAKOVSKIJ VLADIMIR  
8331. *Kim chciałbym zostać.* Tł. W. Broniewski. II. Z. Rychlicki. Wwa 62 NK, k. 8 nlb.  
8332. *Listy do Lili Brik. 1917-1930.* Tł., wstęp i przyp.: W. Woroszyński. Kr. 62 WL, s. 141, tabl. 1, portr. 8, il. – Rec.: Lasota G. *PrzKl63* 18:4. – Lisiecka A. *ŻL63* 11:5. – Międzyrzeczki A. *Ś63* 16:11. – Stern A. *Arg63* 30:3. – Wygodzki S. *NKl63* 17:2. – [Zaworska H.] H.Z. *NKs63* 5:280.

8333. *Misterium-buffo*. Heroiczny, epicki i satyryczny obraz naszej epoki. Tł. A. Stern. Tł. prologu: W. Wandurski. Adapt. tekstu i uwagi insc.: L. Zamkow-Słomczyńska. Scenogr.: J. Skarżyński. Muz.: E. Pałłasz. Wwa 62 CPARA, s. 44, 18 nlb., tabl. 37, powiel.

8334. W: *Idziemy*. Tł. A. Stern. *Pj62* 44: 12. – *Misterium-buffo*. [Fragm.]. Tł. K.A. Jaworski. *Km63* 15/16:3 [prolog; II red.]. – O Tym. [Poemat – Fragm.]. Tł. A. Słonimski. *GłK63* 179:5. – Osobliwa przygoda, jaka zdarzyła się Włodzimierzowi Majakowskiemu na lotnisku. Tł. L. Szenwald. Rozmowa z fininspektorem o poezji. Tł. R. Stande. Rozmowa z towarzyszem Leninem. Tł. A. Ważyk. *Tajemnica młodości*. Tł. A. Stern. *LR63* 7:130–43 [oraz tabl. z portretami].

8335. Papernyj Z.: *Poétičeskij obraz Majakovskogo*. Moskva 1961. Rec.: Sałajczyk J. *SIO63* 1:112–5.

8336. Bielska H.: Nowe publikacje o M. *LR63* 6:179–80. – Dejneka A. *LR63* 7:163–7. – Gabowicz M.: M. w balecie. *LR63* 8:170–3. – Gajnsarian S.: M. i Jesienin. *LR63* 7:152–7. – Grafika Majakowskiego. *Kl63* 1:2 [z. rys. W.M.]. – Grosbart-Romanowski Z.: Spotkania z poetami. *Odgł62* 45:1,6. – Kassil L. *WczW63* 170/171:2. – Kydryński J. *DzP63* 178:4. – Pasternak B.: Śmierć M. Tł. S. Pollak. *ŻL62* 49:10. – Piercow W.: Liryk i trybun. *LR63* 7:144–51. – Pollak S.: W.M. i jego poezja w Polsce. *Tłd63* 8/9:8–12. – [Id.]. *TgKl63* 31:5 [rec. pr.: Włodzimierz Majakowski we wspomnieniach swoich współczesnych. Moskwa 63]. – Rostocki B. *LR63* 7:168–75 [o wyst. sztuk A.M.]. – Sochor A.: Poezja M. w muzyce. *LR63* 7:176–9. – Stern A.: Jak recytować M. *Tld63* 8/9:12–6. – [Id.]: M. w Polsce. *ŻL63* 28:6 [na podst.: Majakowski we wspomnieniach swoich współczesnych, wyd. w ZSRR]. – [Id.]: Spotkanie z M. *PgT Mickiewicza62* Częst. – [Id.]: W 70 rocznicę urodzin W.M. *ŻW63* 171:4. – Szymak J. *ŻL62* 9:4. – Teatr M. *D63* 9:103–5 [streszcz. art. K. Rudnickiego z *Teatru* (M) z VII 1963]. – Timofiejewa W.W.: Ludowość w języku M. Tł. H. Szuszkó. *PrzHm63* 5:107–26 [fragm. pr.: Język poeta i vremja. *Poetičeskij jazyk Majakovskogo*. Moskva 62]. – Uszakow A. *LR63* 7:180–1 [rec. dzieł W.M. wyd. w ZSRR]. – Zarewicz K.: M. w Polsce. *DzB63* 170:3. – Zieliński K.: Poemat o Leninie. Tł. R. Lasotowa. *ŻL63* 45:5 [wspomn.]. – *ŻL63* 30:10 [not. o powołaniu w ZLP komitetu org. obchodu 70

roczn. ur. W.M.]. – Zob. 1088 Broniewski Władysław. – Zob. 8975 Fewrański Aleksandr. – Łaźnia. Nawrocki W. *PgTŚl63* Kat. – Rec.t. zob. 9043. – Rec. t. in. sztuk zob. 9022, 9024, 9049, 9097.

#### MAKARENKO ANTON

8337. Lewin A.: Makarenko w Polsce. Studium. Wwa 62 NK, s. 265, bibliogr. Inst. Pedag.

8338. Lewin A.: Makarenko. Wwa 1960. Rec.: Polny R. *RP63* 2:74–5.

8339. Jermiłow W. *LR63* 127–35. – Kairov I.A.: A.S.M. (K 75-letiju so dnja roźdenija). *Problkl* s. 325–37. – Lewin A.: Poglądy pedagogiczne A.M. [W książce zbiorowej:] *Studia nad pedagogiką XX wieku*. Wwa 62. – Poemat pedagogiczny. Rec.t. zob. 9026, 9139.

#### MAKAROVA TAMARA

8340. Ludzie i bestie. *Wid63* 45:4 [wypow. S. Gerasimova nt. genezy scen.].

#### MAKSIMOV VLADIMIR

8341. P: A człowiek żyje. [Pow.–Fragm.]. Tł. I. Piotrowska. *SzM62* 203:5 [wstęp: A. Lisiecka]; *Wsp63* 1:6. – Ożywiamy ziemię. Tł. A. Stern. *NKl62* 45:6–8.

#### MAMIN-SIBIRJAK DMITRIJ

8342. Gładkow F. *LR62* 11:155–8 [z fot.]. – Górskie gniazdo. Nieuważny F. *Pj62* 13:11. – Semczuk A. *NKs62* 4:222–3.

#### MANDEL'STAM OSIP

8343. W: *Odgł63*: Tł. T. Chrościelewski: Ja słowo zapomniałem ... Jeszcze daleko ... Za to żem wdzięcznej ... 45:6; Gdzie jęk skowany ... 41:5.

#### MARJAMOV ALEKSANDR

8344. Ruszamy na Wschód. Tł. M.J. Majewska. Wwa 62 Czyt., s. 272. – Rec.: Boniecka E. *NKs63* 3:172.

#### MARKOV ALEKSEJ

8345. W: Dźwięk. Tł. J. Pleśniarowicz. *KlŻ62* 22:1.

#### MARŠAK SAMUIL

8346. W: Cicha bajka. Tł. Cz. Janczarski. *Swr63* 6:90–1. – Czy dużo brzoź widziałeś ...

Dni tygodnia ... Konwalie. Nieśmiertelność. Słownik. Tł. W. Arcimowicz. *LR63* 4:120–2 [z fot.]. – [Fraszka]. Tł. W. Boruński. *Szp62* 34:5. – Harcerzom. Tł. J. Brzechwa. *Pł62* 20:628. – Konwalia. Którego mógł dnia wrócić słowik ... Tł. J. Waczków. *KR63* 12:7. – Znaki przestankowe. Tł. L. Lewin. *Płcz63* 4:100–1. – Znajomi z Zoo. Tł. Cz. Janczarski. *Płcz62* 16:416–7.

8347. Kassil L.: Nad wierszami M. *NKl63* 18:5. – Smirnowa W. *LR63* 4:123–7. – Stern A. *Arg63* 20:1,4 [wspomn.]. – [Id.]. *ŻW62* 311/1:6. – U progu życia. Dziarnowska J. *NKl62* 9:2. – Pollak S. *NKs62* 6:359–61 [z fot.].

#### MARTYNOV LEONID

8348. Wiersze wybrane. Wybrał J. Litwiniuk. *Wwa 63* PIV, s. 41. [Tłumacze:] Z. Braude, J. Litwiniuk, I. Piotrowska, S. Pollak, E. Siemaszkiewicz, W. Słobodnik, A. Stern, R. Stiller, S. Strumph-Wojtkiewicz, W. Woroszyński, B. Żyranik.

Rec.: Balcerzan E. *Pom63* 21:3–4. – Nieuważny F. *Pj63* 42:13.

8349. W: Cena życia. Tł. L. Lewin. *Pj63* 7:14; Tł. W. Malicki. *TrO62* 262:5. – Cziliście, scholaści biegli ... Tł. A. Drawicz. *Wt62* 17:1. – Jak gdyby ktoś mnie z martwych wskrzesił ... *Wt62* 23:3. – Liście. Tł. W. Dąbrowski. *S62* 44:7. – Oto las ... Popłynęła znów ... Tł. A. Stern. *Arg63* 15:1. – Słonecznik. Tł. W. Woroszyński. *Wt63* 3:1–2. – Ślad. Tł. Z. Bieńkowski. *LR62* 5:123 [z not.].

#### MASS VLADMIR, ČERVINSKIJ MICHAİL

8350. W: Tł. W. Boruński: Jałowy spór. *Szp62* 34:4; Z ogromnym przejęciem. *Szp63* 5:7. Rec.t. zob. 9114.

#### MATUSOVSKIJ MICHAİL

8351. W: Liryczna piosenka. Tł. H. Gaworski. *KR63* 11:31. – Minął znów jeszcze rok ... Tł. A. Ann. *Pj62* 4:17. – Nad rzeką Moskwą i nad Wisłą. Tł. Cz. Tarczyński. *Pj62* 29:17.

#### MATVEEVA NOVELLA

8352. W: Delfinia. Na linie. Przedmieścia. Tł. E. Siemaszkiewicz. *Wsp63* 21:1,3 [z not. R. Śliwowskiego]. – Kraj Delfinia. Okręcik. Strażak. Tł. K.A. Jaworski. *Km63* 20:3. – Lilia wodna. Nasz herb. Zmierzech bogów. Tł. M. Hillar. *LR62* 12:122–4 [z not. i fot.].

#### METTER IZRAËL

8353. Muchtar. [Opow.]. Tł. Z. Łapicka. *Wwa 62* PIV, s. 104.

8354. Spotkanie. [Opow.]. Tł. L. Susid. *Wwa 62* Czyt., s. 285. – Rec.: Chociłowski J. *TrM62* 239:6. – Nieuważny F. *Pj62* 51/52:16. – Preger J. *NKl63* 9:2. – Siewierski J. *NKs62* 18:1126–7. – Wilhelmi J. *TrL62* 285:6.

8355. P: Ech, rybacy, rybacy. Tł. L. Susid. *GR62* 132–156.

#### MICHAJLOV MICHAİL

8356. Lewin J.: M.M. związki z Polską i Polakami. *SIO63* 1:31–50.

#### MICHALKOV SERGEJ

8357. W: Chciwy Wartan. Tł. S. Pollak. *Szp63* 12:9. – Choinka. Tł. A. Słucki. *Śwr62* 52:818. – Co z tym rymem? Tł. W. Woroszyński. *Płcz62* 4:81. – Cudowne lekarstwo. Tł. J. Brzechwa. *Płcz62* 11/12:284. – Jak to było z wazą? Tł. W. Woroszyński. *Płcz62* 5:111–3. – Kocięta. Tł. W. Grodzieńska. *Śwr62* 21:325. – Okręty. Tł. A. Międzyrzecki. *Śwr63* 12:184–5. – Pokój. Tł. I. Tuwim. *KR62* 22:19 [z art. A. Less; z fot. S.M. i N. Konczałowskiej]. – Przestroga. Ręce. Tł. I. Szenfeld. *Szp62* 21:5. – Trzydzieści sześć i pięć. *Płcz62* 22:604. – U fryzjera. Tł. A. Międzyrzecki. *Śwr62* 43:676. – W sprawie śmiechu. [Fragm.]. Tł. W. Boruński. *Szp62* 34:5. – Zdarzenie. Tł. I. Tuwim. *KR62* 22:19.

8358. P: Lalka. Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid63* 37:3–4. – Niepokój. Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid63* 35:2–3 [z not. tł.]. – Spiżarnia. Tł. A. Stern. *LR62* 12:110–5 [materiały z notatników aut.; z not. i fot.]. – Szcześnie. Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid63* 35:3. – Zabobony Trzęsokitka. Tł. M. Dolińska. *LR62* 3:110–8 [z not. i fot.]. – Zając – oszukaniec. Tł. W. Kozłowski. *Śwr63* 42:664–6.

8359. *Pj63* 21:13 [wypow. nt. własnej twórcz.].

8360. Zajęczkowski J. *KSz62* 127:3 [nt. pobytu w W-wie]; – [Not. nt. pobytu w Pol.]. *NKl62* 21:10; *Płcz62* 21:594 [z fot.]; *Szp62* 23:9 [w red. Szp]; *ŻW62* 119:7, 123:5. – S.M. odznaczony orderem Lenina. *ŻW63* 60:2 [not.]. – Wywiady. Górnicki W. *ŻW63* 276:1. – Jaruzelski J. *ŻW62* 51:2 [z fot.]. – Kupiłem pomnik swój. Rec.t. zob. 9154.

## MIL'ČAKOV ALEKSANDR

8361. Nieszczęście zawisło nad miastem [V gorod prišla beda]. [Pow.]. Tł. J. Karczmarewicz-Fedorowska. Wwa 63 Iskry, s. 151. – Rec.: Nowakowski R. *ŻL63* 45:6 [z fot.].

8362. P: Nieszczęście zawisło nad miastem. Tł. A. Lisowska. *Z62* 16–22; Tł. E. Wołyńczyk, A. Matuszyn. *DzL62* 266–299; *GtK62* 1–37 [od odc. 2]; *GtO62* 84–121; *GPz62* 18–51; *CR62* 1–25 [początek w r. 1961]; *CZ62* 6–39 [początek w r. 1961]; *SŁL62* 2–30 [początek w r. 1961]; *WczW62* 236–275 [warianty tyt.: Do miasta przyszło nieszczęście, Variola vera]. – Noc sylwestrowa. *TrM62* 42–81.

## MORIC JUNNA

8363. W: Jeszcze o demonie (D. Żurawlewowi). Tł. [W. Wiśniewski] W. *GtK62* 264:3; Tł. W. Woroszyński. *Plt62* 36:6. – Na śmierć Tycjana Tabidze. Tł. W. Rustecki. *KlŻ62* 45:2; *7Gt762* 51/52:10. – Przyjście natchnienia. Tł. A. Drawicz. *Wsp63* 21:1. – Ślad mamuta (T. Cziładze). Tł. A. Drawicz. *Pj63* 48:11 [z art. t.].

8364. Przylądek pragnienia. Balcerzan E. *TgM62* 41:11 [rec. wyd. ros.].

## MOROZOVA GALINA

8365. Szukam nieznajomej. Sieczkowski M. *Pj63* 38:13.

## MOŠKOVSKAJA ĘMMA

8366. W: Już się drzewka rozebrały ... Tł. W. Arcimowicz. *LR62* 3:137 [z not.]. – Święto przyjaźni. Tł. W. Grodzieńska. Zabierzcie mnie ze sobą. Tł. S. Pollak. *P62* 20:621.

## NAGIBIN JURIJ

8367. Nocny gość. Wybór opowiadań. Tł. A. i A. Sternowie. Wwa 63 PIW, s. 244.

## NAREŽNYJ VASILIJ

8368. Dwoch Iwanów czyli Pieniactwo [Dva Ivana ili Strast' k tjažbam]. [Pow.]. Tł. J. Brzęczkowski. Wwa 62 Czyt., s. 191. – Rec.: Przybylski R. *NKs63* 1:21–3.

## NEKRASOV ANDREJ

8369. Przygody kapitana Załganowa. Wyd. 2. Adapt. I. Tuwim. Il. A. Uniechowski. Wwa 63 NK, s. 229.

## NEKRASOV NIKOLAJ

8370. Grabowski T.S.: La renaissance de N.N. (1821–1877–1961). *ESL62* 1/2:3–12. – Jesien na nuda. Rec.tel. zob. 9295.

## NEKRASOV VIKTOR

8371. P: Po obu brzegach Oceanu (Fragmenty). Tł. L. Furatyk. *Kl63* 12:41–53. – Santa Maria albo dlaczego zacząłem nienawidzić gry w piłkę. Tł. W. Dąbrowski. *Ś62* 42:20–1.

8372. Kira. Chociłowski J. *TrM62* 48:6. – Macużanka Z. *Pj62* 2:14. – Pędziński Z. *Pom62* 9:4. – Sadkowski W. *NKs62* 3:133–4 [z art. o aut. i fot. na okł. s. 3]. – [Id.]. *NSz62* 1:52–3.

## NEKRASOVA LIDIJA

8373. W: Pionierska marszowa. Tł. H. Gaworski. *KR63* 21:31.

## NEMČINSKIJ IOSIF

8374. Pobyt w Polsce. (gal). *KL62* 31:3 [w Lubl. i Majdanku]. – J.N. w „Nowej Kulturze”. *NKl62* 4:10. – Sławińska I.T. *TrR62* 31:6 [z fot.]. – Tarczyński Cz. *Pł62* 10:302–3. – [Warneńska M.] M.W. *TrL62* 12:5 [w W-wie]. – Odznaczenie znanego tłumacza. *NKl62* 8:10 [Złotą Odznaką TPPR]. – Wywiad. Sowińska B. *ŻW62* 32:2.

## NIKITIN NIKOLAJ

8375. P: Przed brzaskiem. Tł. M. Raczkiewicz. *Pj62* 44:20.

## NIKITIN SERGEJ

8376. P: Mężczyźni. Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid62* 30:2–3.

NIKOLAEVA GALINA właśc. nazw. Voljanskaja Galina

8377. P: Talent. Tł. M. Raczkiewicz. *Pj62* 10–11.

8378. Nie ma człowieka bez cudu. Szewielow W. *LR63* 10:188–9 [rec. oryg. ros.].

## NIKULIN LEV

8379. Tchórz. [Pow.]. Tł. H. Józefowicz. Wwa 62 Czyt., s. 255. – Rec.: Chociłowski J. *TrM63* 129:4.

8380. P: Ostatnie dni Tuchaczewskiego. [Fragm. pow.]. Tł. [O. Terlecki] T. *ŻL63* 15:8 [z not.].

8381. Powieść o marszałku Tuchaczewskim. *DzZ62* 260:1–2 [wypow. nt. własnej twórcz.; przedr. z czas. *Krasnaja Zvezda*]. – *LR63* 4:148–52 [wypow. nt. sztuki].

NILIN PAVEL

8382. P: Przez cmentarz. Tł. M. Dolińska. *LR63* 2:3–104 [z not. i fot.].

8383. Łakszyn W. *LR63* 4:135–43 [o pow. P.N.]. – Wywiad. Czajka H. *KR62* 8:23. – Ostatnia kradzież. Dziarnowska J. *NK162* 28:2.

NOSOV NIKOLAJ

8384. Nieumiałek w Słonecznym Mieście. Tł. J. Lewandowska. Il. A. Łaptiew. *Wwa* 62 NK, s. 186.

8385. P: Kleks. Tł. M. Jastrzębiec. *LR62* 3:134–6 [z not. i fot.].

OBOLEVIČ VJAČESLAV

8386. [Raczkiewicz M.] M.R.: Nasz przyjaciel znad Newy. *Pj62* 6:14.

OBUCHOVA LIDJA

8387. P: Dobroć. Tł. W. Biełkowska. *LR62* 5:76–94 [z not. i fot.].

ORLOV SERGEJ

8388. W: Piosenka. Tł. Z. Zaborski. *TgK162* 17:5.

ORLOV VLADIMIR

8389. W: Rozstaje. Tł. H. Gaworski. *KR62* 16:33.

OSTROVSKIJ ALEKSANDR

8390. Intratna posada. Jędrzejewicz J. *ZszT63* 3 (54):1–8. – Rec.t. zob. 9178. – Las. Dobrowolski W.J. *Pg1Słowackiego63* Kr. – Rec.t. zob. 9056. – Rec.t. i tel. in. sztuk zob. 9037, 9082, 9296.

OSTROVSKIJ NIKOLAJ

8391. P: Zrodzeni z burzy. *MR63* 3:5–28 [adapt. scen. pt. Dwa powroty; oprac. A. Nabrowska].

8392. Powołocki S.: Tam, gdzie żył i tworzył M.O. *Pj63* 2:14 [o Muzeum M.O. w Soczi]. – Jak hartowała się stal. Less A. *KR62* 24:18–9.

OŠANIN LEV

8393. W: Tł. H. Gaworski: Droga z Berlina. *KR63* 19:31; Marynarze. *KR62* 31:33; Na ślizgawce. *KR63* 52:31; Nasza młodość. *KR62* 46:16; Wierzysz, nie wierzysz. *KR63* 3:33; Zawsze niech będzie słońce. *KR62* 47:33; *Pj63* 36:16 [tekst pol. i ros.]; *ŻPL63* (Tyg.) 13:11 [z nut.]. – Płynię Wołga. Tł. Cz. Tarczyński. *TLD63* 11/12:47.

OZEROV VLADISLAV

8394. Tragedii. [Wstęp i oprac.] I.N. Medvedeva. Leningrad 1960. Rec.: Kołakowski T. *SIOr63* 1:100–3.

PALIJČUK BORIS

8395. W: Wiadro wody. Tł. H. Gaworski. *MR62* 1:90.

PAL'MAN VJAČESLAV

8396. P: Na dalekich rubieżach. *ŻPL62* 132–175.

PANOV JURIJ

8397. P: Spotkanie z pieśnią. Tł. R. Wójcik. *Zarz63* 14:8.

8398. Wywiad. Strzelecki K. *Zarz63* 14:8–9 [z fot.].

PANOVA VERA

8399. Sierioża. Parę zdarzeń z życia malutkiego chłopczyka. [Pow.]. Wyd. 2. Tł. J. Dziarnowska. *Wwa* 62 Czyt., s. 151.

8400. Baszkirowa H. *LR63* 12:180–1. – Koniczek R.: Trzecie zwycięstwo P. *Pj63* 15:12–3 [o scen. film. W.P.].

PARCHOMOVSKIJ EVGENIJ

8401. P: Nieczysta siła. Tł. W. Wąsowska. *Pj63* 5:24.

PASTERNAK BORIS

8402. Poezje. [Wybór], oprac. i wstęp: S. Pollak. *Wwa* 62 PIW, s. 260. Bibl. Poetów. [Tłumacze:] W. Broniewski, M. Buczkówna, Z. Feddecki, K.I. Gałczyński, W. Grodzieńska, M. Jastrun, K.A. Jaworski, W. Karczewski, L. Lewin, A. Międzyrzecki, L. Podhorski-Okołów, S. Pollak, E. Siemaszkiewicz, W. Słobodnik, A. Stern, J. Tuwim, J. Waczków, A. Ważyk, J.K. Weintraub, W. Woroszyński. Rec.: Dolecki Z. *K62* 45:7. – Grześczak M. *TgK162* 45:3,7. – Międzyrzecki A. *NKs63* 2:73–5. – Słucki A. *PrzK162* 45:4.

8403. W: Magdalena. Sierpień. Wiosenne bezdroże. Zimowa noc. Złe dni. Tł. J.Ł. *Zn62* 4 (94):552–7. – Pamięci Maryny Cwietajewej. W lesie. Tł. M. Jastrun. *Tw62* 1:52–3, 57–8 [w art. M. Jastruna]. – Siostrzane mi życie ... Tł. A. Ważyk. *NKl62* 12:5. – Trawa i kamienie. Tł. L. Lewin. *PrzKl62* 30:10. – W lesie. Tł. M. Jastrun. *Pj63* 38:9. – Wiosenne roztopy. Tł. A. Stern. *Arg62* 45:4.

8404. P: Szkic do autobiografii. Tł. S. Polak. *ŻL62* 45–51 [wspomn.].

8405. Conquest R.: Courage of genius. London 1961. Rec.: [Pragier A.] Pandora. *Wd62* 8:4 [z fot.].

8406. Merton T.: Disputed questions. London 1961. Rec.: Sambor M. *Klt62* 5:135–41.

8407. Herling-Grudziński G. *NaA63* 5:6. – Jastrun M.: Pieśń i błąd (O poezji B.P.). *Tw62* 1:52–8. – Pollak S.: Wakans dla poety. *Wsp62* 4:1,8–9. – Siniawski A.: Poezja B.P. *LR63* 2:130–8. – Doktor Żiwago. Łaszcz A. *Wd63* 15/16:10.

#### PAUSTOVSKIJ KONSTANTIN

8408. Opowieść północna. Wyd. 2. Tł. J. Laskowska. Wwa 62 MON, s. 141. – Rec.: Balcerzan E. *Tgm63* 3:11.

8409. Skok na południe. [Pow.]. Tł. J. Jędrzejewicz. Wwa 62 Czyt., s. 269. [Cz. 5 cyklu pt. Powieść o życiu. Cz. 1 pt. Dalekie lata]. – Rec.: Chociłowski J. *TrM62* 177:3. – Nieuważny F. *NKs62* 14:847–8 [z fot.]. – Sadkowski W. *NSz62* 7/8:77. – Semczuk A. *Pj62* 19:14.

8410. P: Dziewczyna z północy (Sztuka w jednym akcie). Tł. M. Royan. *PjM63* 6 (45):10–1, 14–5. – [Fragm. wspomnień z pobytu w Polsce]. Tł. [W. Mergel] erg. *DzB63* 190:3 [o Gdańsku i Malborku]. – Powieść o życiu. Księga VI: Księga tułactwa. [Fragm.:] „Czwarta kolumna”. Ptasznik. Śnieżne czuby. Tł. O. Terlecki. *ŻL63* 45–47 [z not.]. – Prezent. Tł. K. Truchanowski. *Pt63* 23:366–7. – Tola-kapitan. Tł. W. Kiwilszo. *KR63* 26:22–3. – Trzecie spotkanie. Tł. W. Bandyra. *KL63* 300:6; Tł. J. Dziarnowska *KR63* 47–52 [cd. w r. 1964].

8411. [Listy]. *Km62* 7/8:5 [do red. nt. kontaktów z Lubl.; z fot.]; *SŁ62* 118/119:5 [do Z. i T. Przypkowskich; z not.].

8412. Bondariew J. *LR62* 10:156–60 [z fot.]. – Jaruzelski J.: Z wizytą u P. *ŻW62* 221:4

[z fot.]. – Łucki M.: Esej o Polsce pisze K.P. *TrL62* 11:2. – Szymak J.: Nowele K.P. *ŻL62* 14:4. – [Id.]. *ŻL62* 46:4 [hasło słown.; z fot.]. – Wywiad. Redlich J. *ŻW63* 233:6. – Romantycy. Dudziński B. *GtP62* 14:6.

#### PAVLIČENKO EVGENIJ

8413. W: Uśmiech. Tł. H. Gaworski. *MR62* 1:85–6.

#### PEČERSKIJ NIKOLAJ

8414. P: Genek Pyżow pierwszy mieszkaniec Bratska. [Pow.–Fragm.]. Tł. M. Jastrzębiec. *LR62* 3:62–79 [z not. i fot.].

#### PETNIKOV GRIGORIJ

8415. W: Dwie burze. Pieśń. Tł. K.A. Jaworski. *Km62* 7/8:4. – Pieśń. Tł. T. Chrościewski. *NKl62* 45:8.

#### PILJAR JURIJ

8416. Późną wiosną. [Pow.]. Tł. W. Parecka. Wwa 62 PIW, s. 131. – Rec.: Kwiecińska Z. *TrL62* 98:6. – Nieuważny F. *Pj62* 25:17. – Segiet J. *GtO62* 112:8.

PIL'NJAK BORIS właśc. nazw. Vogau Boris

8417. W: Poznań. Tł. H. Gaworski. *KR62* 5:19.

8418. P: Pamiętnik. *TrO63* 52:3.

8419. Soljanój ambar. [Łucki M.] MŁ.: Nieznana powieść B.P. *TrL62* 313:8 [not.].

#### PLATOV LEONID

8420. Kraina Siedmiu Traw. [Pow.]. Wyd. 2. Tł. Z. i S. Głowiakowie. Dołgich B., Gapiejew A.: Posłowie. Il. A. Winnicki. Wwa 63 Iskry, s. 470.

8421. P: Willa nad rzeką Enns. Tł. E. Wołyńczyk. *DzL62* 139–163.

#### POGODIN NIKOLAJ

8422. Wywiad. Powołocki S.: M.P. o polskim teatrze (Ostatnie spotkanie z twórcą „Trzeciej patetycznej”). *Pj63* 46:11 [z fot.].

8423. Notatki o zgonie: [Sieczkowski M.] (S). *Pj62* 39:5; – *D62* 10:137–8; *T62* 19:23; *Wsp62* 19:2; *ŻL62* 39:15; *ŻW62* 226:4. – Wspomnienia pośmiertne: [Czermiński A.] A.C. *TeP62*



11:14-5; (m). *TgP62* 42:6; Rustecki W. *GB62* 238:4; Szydłowski R. *TrL62* 264:8; Żukowski F. *DzŁ62* 226:2; - *D63* 11:108-10 [streszcz. mat. z *Teatru (M)* z IX 1963].

Rec.t.zob. 9073, 9151, 9174.

#### POGODIN RADIJ

8424. P: *LR62*: Cisza. Tł. S. Jakutis, 3:82-98 [z not. i fot.]; Pantera. Tł. E. Hessen, 7:18-38 [z not. i fot.].

#### POLEVOJ BORIS

8425. Opowieść o prawdziwym człowieku. [Pow.]. Tł. J. Wyszomirski. *Wwa* 62 *Iskry*, wyd. 3 [właśc. 5], s. 341, tabel 16.

8426. P: Sajanskie notatki (Z dzienników 1963 roku). Tł. J. Herlinger. *Kl63* 22:4.

8427. Przed pomnikiem Karola Marksa. *LR62* 7:153-5. - Spojrzenie w przeszłość. *LR62* 2:137-46 [autobiogr.; z fot.].

8428. *ŻL62* 20:11 [spraw. z przemów. B.P. na XIV Zjeździe Komsomołu nt. bohaterów lit.]. - Daleko od frontu. Chociłowski J. *TrM62* 6:6. - Dziarnowska J. *NKl62* 13:2. - Semczuk A. *NKs62* 1:34-6 [z fot.].

#### POLJAKOV VLADMIR

8429. P: Uprzejmość. Tł. A. Potemkowski. *Szp62* 40:5.

#### POLJAKOVA NADEŽDA

8430. W: On siwy był ... Rekruci. Tł. T. Chróścielewski. *Odgł62* 16:7.

#### POMJALOVSKIJ NIKOLAJ

8431. *Ždanovskij* N.P.: Realizm Pomjalovskogo. Moskva 1960. Rec.: Śliwowski R. *SIO r62* 1:127-30.

#### POPEREČNYJ ANATOLIJ

8432. W: Nie, to nie wyciągiem z ziół ... Tł. E. Żytomirski. *TLd63* 11/12:35-6 [z not.].

#### POSTUPAL'SKIJ IGOR'

8433. W: Aj-Todor. *Km62* 16:9. - Cegła. *Md63* 4:158. - Claudius Claudianus. *Md63* 2/3:93-4. - Kolumna. *Md62* 10:486. - Podbój. *Km62* 11:5 [z not. (M. Bechczyc-Rudnickiej) M.B.-R.]; *Md62* 9:420.

#### POTAPOV V.

8434. P: Droga pod gwiazdami. Tł. [W. Szymczyk] W.Sz. *Wid63* 43:4.

#### PRISTAWKIN ANATOLIJ

8435. P: Kroki za sobą. Tł. A. Perłowski. *GK62* 308:7; *KlŻ62* 45:2; *TrO62* 286:5; *Wid62* 50:1.

#### PRIŠVIN MICHAİL

8436. Łańcuch Kościeja. [Pow.]. Ks. 1-2. Tł. W. Broniewski. *Wwa* 62 *Czyt.*, s. 365; s. 472. [Ser. Nike]. - Rec.: Czeszko B. *PrzKl63* 19:5. - Sadkowski W. *NKs63* 13:643 [z fot.]. - Semczuk A. *Pj63* 8:14. - Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP63* 12:4.

8437. [Kabied L.] L.K. *NKs63* 13 okł. s. 3 [z fot.].

#### PRIVALOV BORIS

8438. P: Zastrzeżony temat. Tł. L. Susid. *KR62* 3:32.

#### PROKOF'EV ALEKSANDR

8439. W: *Wid62*: A więc znowu spór ... Tł. J. Pleśniarowicz, 1:1; Idę tak, wędruję ... 16:1.

#### PRUT IOSIF

8440. Wywiad. Less A. *KR63* 36:18-9 [nt. pobytu w Pol. w r. 1945 i 1962; z fot.]. - Zob. 444.

PRUTKOV KOZ'MA właśc. nazw. Tolstoj Aleksej, *Žemčužnikov* Aleksej, *Žemčužnikov* Vladimir, *Žemčužnikov* Aleksandr

8441. Puch i pierze. Satyry i aforyzmy. Wybór, red. i wstęp W. Słobodnik. Il. [T.] Sz. Kobyliński. *Wwa* 62 *Iskry*, s. 206. Bibl. Stańczyka. [Tłumacze:] W. Boruński, J. Brzechwa, T. Bujnicki, T. Chróścielewski, J. Czarny, A. Kamińska, G. Karski, L. Lewin, J. Litwiniuk, S. Pollak, W. Słobodnik, E. Słobodnikowa, A. Stern, J. Tuwim, E. Żytomirski.

Rec.: Śliwowski R. *NKs63* 8:421-2.

8442. W: Rozmowa z duchem. Tł. J. Brzechwa. *Szp62* 16:7.

8443. P: Fantazja (Komedia w 1 akcie). Tł. J. Minkiewicz i J. Prutkowski. *Tij62* 2: :9-12, 61-5.

## PTAŠNIKOV IVAN

8444. P: Aloszka. Tł. J. Dziarnowska. *KR62* 21:22–3.

## PUŠKIN ALEKSANDR

8445. Bajka o carze Sałtanie, o jego synu, sławnym i potężnym bohaterze, księciu Gwidonie Sałtanowiczu i o pięknej księżniczce Łabędzicy. Wyd. 5. Tł. J. Brzechwa. Il. J.M. Szancer. Wwa 63 NK, s. 46.

8446. Bajka o rybaku i rybce. Tł. J. Tuwim. Il. Z. Fijałkowska. Wwa 62 NK, wyd. 6, k. 14 nlb.

8447. Eugeniusz Oniegin. [Poemat]. Wyd. 6 [powojenne]. Tł. A. Ważyk. Il. A. Kurkowski. Wwa 62 PIW, s. 212.

8448. W: Tł. W.J. Kasiński: Kochałem cię ... Madonna. Ty i Pan. *K62* 6:1 [sprost. tyt., 7:2]; Miedziany jeździec (Opowieść petersburska). Pieśń o Stieńce Razynie. Prorok. Słowik i róża. *ŻM62* 1/2:185–92 [z koment. tł.]. – Słowik i róża. Tł. Z. Karski. *Wd62* 50:1.

8448a. P: Wystrzał. Tł. S. Pollak. *W63* 8–9.

8449. Pospelov N.S.: Sintaksičeskij stroj stichotvornych proizvedenij Puškina. Moskwa 1960. Rec.: Wierzbicka A. *PmL62* 1:319–23.

8450. Błagoj D.: P. i współczesność. *KR62* 7:6–7. – Cjajlovskij M.A.: P. i Mickevič. [W książce:] Stat'i o Puškine. Moskwa 62 [IB]. – Danilevičjus È.: Družba poètov. *Pr62* 2:176–7 [A.P. i A. Mickiewicz]. – Hessen A. *KR62* 7:19. – Jeśman Cz.: Czy P. wywodził się z Etiopii? *Wd63* 14:2. – Muza E.: Rysunki P. *KR62* 7:6–8. – Rogalski A.: Dzieje sławy P. w Polsce i na zachodzie. *ŻM62* 1/2:171–84 [m.in. w Niemczech, Anglii i Francji]. – Rysunki A.P. *LR63* 5:178–9. – [Słucki A.] A.S. *Arg63* 48:5 [o historiozofii A.P.]. – *LTP* 66 [ded. A.P.]. – Eugeniusz Oniegin. Krejč'i K.: Heroikomiczna geneza „Eugeniusza Oniegina” i „Pana Tadeusza”. Tł. A. Siczkowski. *PmL63* 2:245–78, 3:25–44. – Rec.t. zob. 9018. – Mozart i Salieri. Bełza I.: Historyczna prawda w tragedii P. ... *ŻM62* 1/2:152–70. – Noce egipskie. Lednicki W.: Czemu P. nie skończył ... *StLGM* s. 395–404 [i nadd.]. – Rec.t. in. sztuk zob. 9061, 9108, 9152.

8451. Kult. [Czajkowska Z.] (Zu): Wieczór Puszkiniowski w Klubie Stowarzyszenia PAX w Warszawie. *StP62* 51:1–2 [spraw. z odczytu I. Bełzy 28 II]. – Koniczew K.: P. w brą-

zie: Pomniki. Medale. *KR62* 7:26. – Sałajczyk J.: XIV Ogólnorosyjska Konferencja Puszkiniowska. *SlOR62* 4:517–8 [w Leningradzie].

## RACHMANOV LEONID

8452. Okno w lesie. Rachmanow L.: Od autora. *PgTZPom62* Grudz.

## RADIŠČEV LEONID

8453. P: Na całe życie. [Fragm.]. Tł. E. Hessen. *LR62* 11:97–103 [z not.].

8454. Na całe życie. Basałajew I. *LR63* 8:186–7 [rec. oryg. ros.].

## RAKŠA IRINA

8455. P: List. Tł. [K. Strzelecki] K.S. *Zarz63* 31:8–9.

## RASKIN ALEKSANDR

8456. W: Fraszki. Tł. N. Modzelewska. *Pj63* 46:14; *Szp63* 45:6.

8457. P: Jak tatuś był mały. Tł. I. Towstonog. *LR62* 3:119–28 [z not. i fot.]. – Z raptularza humorysty. Tł. l.s. *Szp62* 27:9.

## RAZIN VLADIMIR

8458. P: Powrót. Tł. [S. Dauksza] SD. *TgM63* 7–12.

## REBAN RUDOL'F

8459. P: Trasa. [Z tego cyklu:] Kiedy wiatr zwiewa pioruny. Protokolarny dzień. Tł. M. Raczkiewicz. *Pj63* 45:20–1 [z not.].

## REKEMČUK ALEKSANDR

8460. Żółtodziób [Molodo-zeleno]. [Pow.]. Tł. Z. Łapicka. Wwa 63 Czyt., s. 201. – Rec.: Nieuważny F. *NKs63* 16:805–6. – Ostrowska I. *GtN63* 30:4.

8461. P: Mode to i zielone. Tł. H. Broniatowska. *LR62* 12:3–109 [z not. i fot.].

8462. Molodo-zeleno. Drawicz A. *Pj62* 7:14 [rec. pwr. z czas. *Znamja* 1961].

## REMEZOV ALEKSANDR

8463. P: Przyjaciół ze szkolnej ławy. Tł. A. Potemkowski. *Szp63* 27:5.

## REVIČ ALEKSANDR

8464. W: Dziewczynka. Ptaki. Tł. K. Nowicki. *Pom63* 21:3 [z not. tł.; z fot.].

## RODIMCEV ALEKSANDR

8465. P: Maszeńka. Tł. A. Minkowski. *LR63* 8:67–115 [ze wstępem K. Simonowa; z fot.].

## ROMANINA MARINA

8466. P: Koncert Rachmaninowa. Tł. M. Raczkiewicz. *Pj62* 38:15,39:15.

## ROSKIN A.

8467. Czechow. Opowieść biograficzna. Adapt. M. Wiśłocka. Il. J. Czerwiński. *Wwa* 62 NK, s. 198.

## ROSOCHOVATSKIJ IGOR'

8468. P: Ktoś wzywa pomocy. Tł. M. Raczkiewicz. *Pj62* 6:15. – Most. Tł. W. Sikora. *Zw62* 3:8–9.

## ROSTOPCINA EVDOKIJA

8469. Kucharska E.: Epizod polski w twórczości J.R. (Przyczynek do zagadnienia sprawy polskiej w literaturze rosyjskiej pierwszej połowy wieku XIX). *ZszNWSPO62* (Filol. ros.) 1:51–60.

## ROZOV VIKTOR

8470. P: Przed kolacją (Komedia w 2 aktach). Tł. i oprac. tekstu B. Radziszewska. *TLd63* 11/12:54–84 [z not.].

8471. Przed kolacją. Łordkipanidze N. *LR63* 8:168–70 [rec. oryg. ros.]. – Rudnicki K. *T63* 11:12 [o wyst. w Moskwie].

## ROŽDESTVENSKIJ ROBERT

8472. W: List do XXX wieku. [Fragm. poematu]. Tł. J. Brzoza. *Pgl63* 21:7; Tł. H. Gaworski. *KR63* 45:14–5; *MR63* 4:111–21; Tł. K. Koszutski. *Od63* 11:4–5; Tł. J. Litwiniuk. *Pj63* 45:18. – Ludziom o nieznanych nazwiskach. Tł. B. Drozdowski. *Pj63* 11:5. – Myśmy politycy. Tł. J. Łobodowski. *NaA63* 9:7. – Pomnik żołnierza Aloszy w Płowdiw. Tł. K. Nowicki. *Pom63* 21:3 [z fot.]. – Przed nowym skokiem. Tł. J. Łobodowski. *NaA63* 9:7. – Requiem. [Fragm. poematu]. Tł. L. Lewin. *PrzKl62* 45:5. – Wiersz o moim imieniu. Tł. W. Dąbrowski. *Widn63* 2:31–2.

8473. *Pj63* 19:13 [wypow. nt. własnej twórcz.].

8474. *Wsp63* 3:12 [not. nt. spotkania w red. *Wsp* w czasie pobytu w Pol.]. – Wywiad.

Dwornikow E. *K62* 38:7 [z fot.]. – Stronice życia. Kondratowicz A. *LR63* 3:175–7 [rec. oryg. ros.].

## RUMJANCEVA MAJA

8475. W: Flisak. Tł. H. Gaworski. *KR63* 24:23.

## RUT'KO ARSENIJ

8476. Szczęśliwa gwiazda. [Pow.]. Tł. M. Okołów-Podhorska. Il. M. Pokora. *Wwa* 62 Iskry, s. 207. – Rec.: Nieuważny F. *Pj62* 30:14 [porównanie z K. Paustowskiego: Opowieść północna].

RYBAKOV ANATOLIJ właśc. nazw. Aronov Anatolij

8477. Na wozie i pod wozem [Prikluczenia Kroša]. Tł. J. Litwiniuk. Il. I. Witz. *Wwa* 62 Iskry, s. 218.

## RYKLIN GRIGORIJ

8478. P: Drogi gość. Tł. [J. Huszcza] J.H. *GłP62* 95/96:4. – Dwie marynarki. Zapracowany. Tł. T. Motylski. *Pj62* 39:24. – Pierwsza miłość. Tł. [M. Raczkiewicz] R. *Pj63* 6:24. – Siedmiu Wiktorów. Tł. L. Susid. *KR62* 1:28–9.

## RYLEEV KONDRATIJ

8479. Galster B.: Twórczość Rylejewa na tle prądów epoki. *Wrocł.* 62 Ossol., s. 167, tabl. 6, portr. 6. Komitet Słowianozn. PAN. [Tekst częściowo ros.].

## RYLENKOV NIKOLAJ

8480. W: Błyskają zasy ... Czyś poeta, malarzem, rzeźbiarzem ... Na dźwięk i wagę ... Niewiele trzeba mi ... Pół wieku mija ... Spotkanie. Zmierchły zimowe ... Tł. L. Lewin. Jakże ci skłamać? Jesień ... O północy zórawie ... Za młodu wszystko sobie wybaczymy ... Tł. A. Wroński. Nucąc śpiewkę strumień płynie. Tł. Z. Bieńkowski. *LR62* 2:91–8 [z fot.].

8481. Boczarow A. *LR62* 2:134–6.

## RYSS EVGENIJ

8482. Wychowanek kapitanów. Wyd. 7. Tł. I. Tuwim i J. Stawiński. *Wwa* 62 MON, s. 259.

## RŽEVSKAJA ELENA

8483. Przyciąganie ziemskie. [Pow.]. Tł. Z. Gadinianka. *Wwa* 63 Czyt., s. 215.

## SABUROV ALEKSANDR

8484. P: Tajemnicza karteczka. *ŻPL62* 57–91.

## SACHNIN ARKADIJ

8485. P: Pojedynek. Tł. [M. Raczkiewicz] R. *Pj62* 34:23–4.

## SADOVNIKOV GEORGIJ

8486. P: Wywiad. Tł. [M. Raczkiewicz] R. *Pj62* 28:17, 20.

## SAJANOV VISSARION

8487. W: Jak powstaje miłość? Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid63* 34:1,43:2.

## SAJANSKIJ BORIS

8488. P: Pieśń o Leninie (Legenda tofalarska). Tł. J. Dziarnowska. *KR63* 31:22–3.

## SALTYKOV-ŠČEDRIN MICHAİL

8489. Szyszko T.: S.-Sz. wobec powstania styczniowego. *SIO62* 4:461–81. – [Id.]: Twórczość S.-Sz. w publicystyce polskiej. *SIO63* 3: 331–56 [w l. 1880–1914].

## SAMOJLOV DAVID

8490. W: Bądźcie gotowi. Tł. K. Koszutski. *GR63* 265:3. – Dom-muzeum. Tł. W. Dąbrowski. *Szp63* 43:6. – Natchnienie. Tł. W. Woroszyński. *Pl62* 36:6. – Śmierć Iwana. Tł. A. Mandalian. *Ś63* 4:21.

## SANIN VLADIMIR

8491. P: Keks. Tł. [M. Raczkiewicz] R. *Pj62* 30:15. – Koszmarna funkcja. Tł. E. Madejski. *GłN63* 24:3.

## SAPFIROV NIKOLAJ

8492. P: Kocham cię, życie! [Fragm. pow.:] Ucieczka. Tł. J. Dziarnowska. *KR63* 27:22–3.

## SAPGIR GENRICH

8493. W: Tł. W. Grodzieńska: Globus. Marsjanie na ekranie. Przyszłym kosmonautom. *Pł62* 20:625; Słoneczny zajęczek. *Śwr63* 41:645.

## SAVČENKO V.

8494. P: Druga wyprawa na dziwną planetę. Tł. M. Kumorek. *GR63* 255–267.

## SEDYCH KONSTANTIN

8495. Dauria. Wojłosznikow P.: Motywy historyczne w powieści ... *ZszNWSPO62* (Filol. ros.) 1:107–31.

## SEL'VINSKIJ IL'JA

8496. Polowanie na tygrysa i inne wiersze. Wybrał W. Słobodnik. *Wwa* 63 PIW, s. 48. [Tłumacze:] Z. Braude, T. Chróścielewski, A. Kamieńska, G. Karski, L. Lewin, J. Litwiniuk, S. Pollak, W. Słobodnik, S.R. Stande, A. Stern, I. Szenfeld, J. Tuwim, J. Waczków, E. Żytomirski.

8497. W: Druga cygańska. Jakże muzyczny szept ... *Martwa natura*. Tł. W. Słobodnik. *Preludium*. Tł. G. Karski. *Kl63* 12:7 [z not. i fot.]. – *Głowa Venus (Louvre)*. Tł. A. Kamieńska. *Km63* 20:3. – *Preludium*. Tł. G. Karski. *ŻL63* 45:5.

## SEMENOV JULIAN

8498. Ostatni lot [Pri ispolnieniu służebnych objazannostej]. [Pow.]. Tł. J. Brzęczkowski. *Wwa* 63 PIW, s. 184. – Rec.: Drozdowski B. *PanPn63* 32:11. – Kulig J. *TgP63* 25:4. – Preger J. *Kl63* 3:8 [z fot.]. – Szewielow W. *LR63* 9:159–60 [rec. oryg. ros.].

8499. P: Ludzie i konie. Tł. M. Raczkiewicz. *PjM62* 5 (34):10–1.

## SEMERNIN VADIM

8500. W: *KR62*: Tł. H. Gaworski: *Błękitne morze* ... 24:33; *Wiosenne brzozoy*, 14:33.

SERAFIMOVIČ ALEKSANDR właśc. nazw. Popov Aleksandr

8501. Szołchow M.: O A.S. i problemach literatury. *Pj63* 7:14. – *LR63* 4:144–5 [z fot.].

## SEREBRJKOVA GALINA

8502. *KR62* 1:14 [wypow. nt. planów na r. 1962; z fot.].

8503. Wywiad. Arsieniew J. *KR63* 18:6 [nt. twórcz.; z fot.]. – *Prometeusz*. [Trylogia]. Arsienjew J. *Pj63* 27:12 [z fot.].

## SERGUNENKOV BORIS

8504. P: *Nastka*. Tł. M. Jastrzębiec. *LR63* 12:109–19 [z not. i fot.].

## SIDOROV NIKOLAJ

8505. W: *Dzwonią kuranty*. Tł. H. Gaworski. *KR63* 1:1.

## SIDOROV VALENTIN

8506. W: Lebiada. Tł. L. Pasternak. *MR62* 1:88–9.

## SIMONOV KONSTANTIN

8507. Żywi i martwi. [Pow.]. Wyd. 2. T. 1–2. Tł. J. Brzęczkowski. *Wwa* 63 MON, s. 338; s. 315. Bibl. Powsz. – Rec.: Pędziński Z. *TgKl63* 52:5.

8508. P: Inoziemcew i Ryndin. Tł. M. Dołińska. *LR63* 6:94–108 [z not. i fot.]. – List. [Fragm. pow.]. Tł. W. Dąbrowski. *Id63* 45:12. – Nikt nie rodzi się żołnierzem. [Pow. – Fragn.]. Tł. R. Lasotowa. *ŻL63* 38:6–7.

8509. Od autora. *Pg7Siemaszkowej62* Rzesz.; *PrzwT62* 11:198–200. [wstęp do własnej sztuki pt. Sumienie, tyt. oryg. Czwarty].

8510. Czwarty. Sieczkowski M.: Rozmowa z G. Towstonogowem i M. Sapietowem. *Pj62* 16:17. – Rec.t. i rad. zob. 9014, 9092, 9106, 9287. – Powieści południowe. Łapowa E. *LR63* 2:189–90 [rec. oryg. ros.].

## SISNEV VISSARION

8511. P: Sprawa Frołowa. Tł. M. Raczkiwicz. *Pj63* 4:15, 5:15.

## SIZOVA MAGDALENA

8512. W baletowej szkole [Istorija odnoj devočki]. Tł. B. Tylicka. Il. J. Wilkoń. *Wwa* 62 NK, s. 124. [O H. Ułanowej].

## SLAVIN LEV

8513. Spadkobierca. [Pow.]. Tł. K. Radziwiłł i J. Zeltzer. Il. I. Witz. *Wwa* 62 Iskry, s. 298. – Rec.: Nieuważny F. *Pj63* 34:13. – Pollak S. *NKs63* 8:425–6.

8514. P: Widziałem Polskę. Tł. M. Raczkiwicz. *LR62* 7:39–84 [wrażenia z pobytu w Pol.; z not. i fot.].

## SLAVKIN VIKTOR

8515. P: Co trzeba robić?! ... Tł. [M. Raczkiwicz] R. *Pj63* 7:24.

## SLUCKIJ BORIS

8516. W: Bóg (Wiersze z różnych lat). Tł. A. Słucki. *Arg62* 49:9. – Dopóki nad wierszami płaczę ... (W. Broniewskiemu). Tł. I. Szenfeld. *Sz62* 310:4 [z art. A. Lisieckiej]. – Gdzie naj-

gorzej ... Język poety ... Tł. A. Drawicz. *Pj62* 20:14 [z art. tł.]. – Konie w oceanie. Tł. W. Dąbrowski. *Wid63* 12:44. – Metoda twórcza. Tł. S. Pollak. *Wsp63* 21:1. – Pamięć. Tł. A. Międzyrzecki. *Sz62* 310:4. – Piłka nożna. Tł. W. Woroszyński. *Plt62* 36:6. – Szpital. Tł. A. Drawicz. *Wt62* 17:1.

## SMIRNOV SERGEJ

8517. W: Wszystko przez ciebie. Tł. H. Gaworski. *KR62* 10:33.

8518. Podróż na Kubę. Talnowska L. *LR63* 2:191–2.

## SNEGOV SERGEJ

8519. P: W poszukiwaniu drogi. Tł. M. Dołińska. *LR62* 4:29–92 [z not. i fot.].

## SOBOLEV ALEKSANDR

8520. W: Buchenwaldzki dzwon. Tł. H. Gaworski. *KR63* 16:31.

## SOBOLEV LEONID

8521. P: Remont kapitalny. [Pow.–Fragm.]. Tł. M. Dołińska. *LR62* 11:3–96 [z not. i fot.].

8522. *LR63* 5:117–21 [wypow. nt. bohatera lit. współcz.].

## SOFRONOV ANATOLIJ

8523. W: Marzenia Lenina. Tł. H. Gaworski. *KR62* 17:33.

## SOKOLOV OLEG

8524. W: Błękitna planeta. Tł. H. Gaworski. *KR63* 15:31.

## SOKOLOV VLADIMIR

8525. W: Czas. Tł. B. Drozdowski. *Wsp62* 14:3.

## SOKOLOVA NATAL'JA

8526. P: Tł. J. Pleśniarowicz: Minął rok. *Wid63* 24:2; Trzy opowiadania: Pierwszy poranek. Fotografia. Trzynaście. *Wid62* 36:7.

## SOLOUCHIN VLADIMIR

8527. Kropla rosy. [Pow.]. Tł. I. Piotrowska. *Wwa* 62 PIW, s. 262. – Rec.: Semczuk A. *Pj63* 3:17. – Śliwowski R. *NKs63* 2:94–5.

8528. W: Jabłko. Tł. M. Grześczak. *TgKl62* 45:3; [Tł. J. Pleśniarowicz]. *Wid63* 26:1. – Ognisko. Tł. J. Jerzewska. *Wsp62* 21:5.

8529. P: Na trasie. *NKl62* 17:7, 11. – Scyzoryk z kościanym trzonkiem. *PjM62* 2 (41):10–1. – Siedziny przy jednym stole. Tł. [M. Raczkiewicz] M.R. *Pj62* 24:14. – Uraza. Tł. M. Dolińska. *LR63* 1:90–6 [ze wstępem L. Leonowa; z fot.].

## SOLŻENICYN ALEKSANDR

8530. P: Dla dobra sprawy. Tł. I. Szenfeld. *Kl63* 16:7–11. – Jeden dzień Iwana Denisowicza. Tł. I. Lewandowska i W. Dąbrowski. *Plt62* 48–52, *Plt63* 1–5; [Fragm.]. Tł. O. Terlecki. *ŻL62* 52:4–6 [z not.]. – Zdarzenie na stacji Kreczetowka. Tł. H. Broniatowska. *LR63* 6:52–93 [z not. i fot.]; *Wt63* 21–24 [cd. w r. 1964]; Tł. L. Furatyk. *Klt63* 7/8:5–53.

8531. Buchanow W.: Rozmowa z S. *Plt62* 49:12; *SłP63* 29:6; *Wid63* 6:4; *ŻL63* 6:15. – Jaruzelski J.: S. i jego otoczenie. *ŻW63* 23 [z 27/28 I]:2. – Krytyka radziecka o utworach A.S. *LR63* 9:129–32. – Perłowski A. *GłWb63* 52:3,5. – [Id.]. *KlŻ63* 8:1–2. – Żakiewicz Z.: W kręgu wielkich tradycji. *Tw63* 10:89–92. – Dla dobra sprawy. *ŻL63* 51/52:19 [głosy prasy i czytelników radz. o opow.]. – Jeden dzień Iwana Denisowicza. Bielski Z.; B.R. *Plt63* 4:12. – Drawicz A. *Pj63* 2:14. – Hluszcza J. *Odgł63* 41:4. – Jaruzelski J. *PrzKl62* 51/52:10. – Kijowski A. *Tw63* 4:86–7. – Kondratowicz A. *LR63* 3:171–4. – Krytycy radzieccy o powieści S. Oprac. W. *Plt62* 50:12. – Leszczyński J. *Plt63* 6:10. – Łucki M. *TrL62* 333:4. – Perłowski A. *GZ63* 52:3,5. – Triolet E. *NKl62* 51/52:16 [fragm. przedr. z *L'Fr*]; *Plt62* 52:12. – [Żywień M.] M. *Żyw. SłPol62* 285:3. – Zdarzenie na stacji Kreczetowka. Rudnicki A. *Oczyszczenie. Ś63* 36:11.

## SORIN SEMEN

8532. W: Potomkom. Tł. L. Pasternak. *MR62* 1:91.

## SOTNIK JURIJ

8533. Nieudana przygoda. Tł. H. Broniatowska. II. Z. Łoskot. Wwa 63 NK, s. 83.

8534. P: Nieudana przygoda. [Fragm.]. Tł. H. Broniatowska. *Płcz62* 22:615–7, 23:650–2. – Rajka i chłopcy. Tł. H.O. *Pł62* 1:12–4. – Samodzielność czyli życie nie jest łatwe. Tł. H.O. *Pł62* 2:50–2, 3:82–5.

## STROGOV PETR

8535. Finał. Małaszew J.: Nowa sztuka o Leninie. *KR63* 17:24–5.

## STRUGACKIJ ARKADIJ, STRUGACKIJ BORIS

8536. P: Zaponniani eksperyment. Tł. [A. Matuszyn] AL.MAT. *TrM62* 24–35.

## SUCHOVO-KOBYLIN ALEKSANDR

8537. Kołakowski T.: A.S.-K. i jego trylogia dramatyczna. *PgTNar63* Wwa. – Małżeństwo Kreczyńskiego. Rec.t. zob. 9081. – Sprawa. Korzeniewski B. *PgTNar63* Wwa. – Rec. t. zob. 9075, 9146.

## SURKOV ALEKSEJ

8538. W: Każdy ma swój styl. Nasza siła. O braterstwie. Pamięć. Piosenka. Wieczór. Tł. J. Prutkowski. *LR62* 11:121–6 [z not. i fot.]. – Marsz pokoju. Tł. H. Gaworski. *KR62* 49:33.

8539. [Kot. Z.] Zb.K. *SłP63* 72:1–2 [spraw. z pobytu w W-wie]; – *Stol63* 14/15:11 [not. o przyjeździe do W-wy].

## SUSLOV VLADIMIR

8540. W: Świty. Tł. H. Gaworski. *KR63* 39:23.

## SUSLOVIČ NIKOLAJ

8541. W: Radziecki traktor na Kubie. Tł. H. Gaworski. *KR63* 24:23.

## SVETLOV MICHAİL

8542. W: Spotkanie. Tł. K.A. Jaworski. *Km62* 16:9. – Zapalka. Tł. L. Pasternak. *MR62* 1:86–7.

8543. Grenada i inne wiersze. Wwa 1961. Rec.: Nieuważny F. *NKs62* 4:219–21. – Pieczyński M. *NKl62* 23:2.

## ŠACHOVSKIJ ALEKSANDR

8544. Komedii. Stichotvorenija. Leningrad 1961. Rec.: Kołakowski T. *SłOr62* 3:400–7.

## ŠATROV SERGEJ

8545. P: Piękna Inga i zazdrośnik Wasyl. Tł. L. Tomaszewicz. *Pj62* 38:24.

## ŠČEGOLICHIN IVAN

8546. Śnieżyca. Dziarnowska J. *NKl62*

20:2. – Nieuważny F. *NKs62* 13:796–7. – [Id.]. *Pj62* 4:17.

### ŠČIPAČEV SERGEJ

8547. Nowakowski R. *ŻL63* 51/52:8 [hasło słown.].

### ŠČIPAČEV STEPAN

8548. W: Dochodzi trzecia ... Tł. M. Buczkówna. *KŚ62* s. 152. – Domek w Szuszenskoje. [Fragm.]. Tł. K.A. Jaworski. *Km62* 20:1. – Dzień urodzin. Tł. H. Gaworski. *KR63* 17:23. – Komunizm budujemy ... Tł. K.A. Jaworski. *Zw62* 1:1. – Nieznajoma. Tł. A. Słucki. *Pj63* 26:13. – Pierwsze kroki. Tł. J. Pleśniarowicz. *KlŻ62* 22:1. – Ziarno. Tł. A. Jureń. *GłK63* 209:4.

### ŠEJNIN LEV

8549. Szpiedzy [Voennaja tajna]. [Pow.]. Tł. J. Laskowska. *Wwa* 62 MON, s. 431. – Rec.: Lewicki S. *GZ62* 229:4.

8550. P: Kontrastowa klisza. Tł. Z. Łapicka. *KR63* 35:22–3, 36:22. – Notatki sędziego śledczego, Księga III: Debiut. Tł. L. Tomaszewicz. *Pj62* 50:14–5. – Notatki z Polski. [Z tego cyklu:] Docent i Nikitienko. *ŻL62* 2:7–8.

8551. L.Sz. i L. Ałosznikowa w Zielonej Górze. *GZ62* 265:1 [not.]. – *Pol63* 2:48 [not. o pobycie w Pol.]. – Wywiady. [Wyhowska K.] (Wyh). *ŻW62* 272:4. – [Zapert Z.] (ZZ). *ExW62* 262:1–2 [z fot.].

### ŠELEST GEORGIJ

8552. P: Samorodek. Tł. G. Kozłowski. *GR62* 280:7; *Plt62* 46:12.

### ŠENGELI GEORGIJ

8553. Postupański I.: Wspomnienie. *Km63* 8:4.

### ŠIM ÉDUARD

8554. P: Królowa i siedem córek. Tł. E. Hesen. *LR63* 1:53–89 [z not. i fot.].

### ŠKLOVSKIJ VIKTOR

8555. P: Inspiracja czasu. *Pj63* 35:16. – [Wspomnienia:] Byli sobie ... [Fragm.:] *LR63* 5:135–40 [m.in. o M. Gorkim; z fot.]; Tł. A. Galis. *Ekr63* 45:10; *Pj63* 16:4–5 [o W. Leninie]; *Kl63* 14:6–7 [o M. Gorkim, W. Majakowskim; z noś. red. i fot.].

8556. Pollak S.: Jubileusz W.Sz. *NKl63* 5:8 [z okazji 70-lecia ur.; z fot.].

### ŠMELEV NIKOLAJ

8557. P: Ołowiane żołnierzyki. Tł. T. Maszewski. *GPz62* 154:7.

### ŠOLOCHOV MICHAİL

8558. Cichy Don. [Pow.]. T. 1–4. Tł. W. Rogowicz, A. Stawar. *Wwa* 62 Czyt., wyd. 9, s. 481; s. 469; s. 509; s. 589.

8559. Los człowieka. [Nowela]. Wyd. 2. Tł. I. Piotrowska. *Wwa* 62 *PIW*, s. 59. [Toż: wyd. 3, 63, s. 50; wyd. 4, s. 51]. – Rec.: Nowakowski R. *ŻL62* 6:4.

8560. Sojfer M.: Masterstvo Šolochova. Taškent 1961. Rec.: [Zbyrowski Z.] *Z.Z. SIO62* 3:412.

8561. [Berezowski M.] M.B.: Sz. – doktorem honoris causa szkockiego Uniwersytetu św. Andrzeja. *TrL62* 105:4; – *Pj62* 16:5; *ŻW62* 90:4 [not.]. – Nowakowski R. *ŻL63* 12:1,4–5 [hasło słown.; z fot.]. – Wuczeticz E. Tł. M. Jastrzębiec. *LR62* 7:85–92 [wspomn.]. – *NKs62* 10 okt. s. 1. – Cichy Don. Gąsiorowska X.: Aksin'ia Astakhova of „The Quiet Don”. 'S–Gravenhage 62 Mouton, s. 217–28. Nadb. z *Studies in Russian and Polish Literature in honor of Waclaw Lednicki*, 62. [BiP, IB]. – *Obca krew*. Rec. tel. zob. 9296.

### ŠTEJN ALEKSANDR

8562. P: Ocean (Opowieść dramatyczna). Tł. J. Wittlin. *LR62* 6:78–138 [z fot.].

8563. (Jota): Autor „Oceanu” w Krakowie. *GK63* 153:6. – Traczewska M. *PgTŚłowackiego62* Kr. – Hotel Astoria. Liskowacki R. *PgT-Pol62* Szczec. – Rec.t. zob. 9018, 9106, 9110. – Ocean. Towstonogow G. *LR62* 6:177–80. – Rec.t. i tel. zob. 9056, 9296.

### ŠTIL'MARK ROBERT

8564. Spadkobierca z Kalkuty. [Pow.]. Tł. Z. i S. Głowiakowie. *Wwa* 63 Czyt., s. 728. – Rec.: Czerwiński J. *TgM63* 51/52:10.

8565. P: Spadkobierca z Kalkuty. *GB63* 58–242.

### ŠVARC EVGENIJ

8566. P: Nagi król (Baśń sceniczna dla dorosłych). Tł. J. Pomianowski. *D62* 5:48–85. Rec.t. zob. 9085, 9087, 9156.

TAJC JAKOV

8567. Jarzębinka. Wyd. 6. Tł. M. Górška. Il. A. Sienkiewicz-Zieleńcowa. Wwa 62 NK, k. 8 nlb.

8568. Tania i skarb [Nachodka]. Wyd. 4. Tł. S. Niewiadomski. Il. H. Czajkowska. Wwa 63 NK, s. 94.

TARASENKOVA NATAL'JA

8569. P: Daleka krewniaczka. Tł. Anatol Stern. Kierownik. Tł. Alicja Stern. LR63 1:97–111 [z not. i fot.].

TATJANIČEVA LJUDMILA

8570. W: Czekają was orbity. Tł. H. Gaworski. KR63 28:9.

TEL'PUGOV WIKTOR

8571. P: KR63: Czerwony goździk. Kołysanka. Tł. W. Kiwilszo, 16:22–3; Reporter. Tł. W. Kiwilszo, 19:23; Rękawiczki. Tł. J. Dziarowska, 10:22. – Lentia. KR62 13:14–5.

TENDR'IAKOV VLADIMIR

8572. Ciasny węzeł. [Pow.]. Tł. W. Jurkiewicz. Oprac. graf. M. Freudenreich. Wwa 62 LSW, s. 363. [Zawiera również opow. Wyboje]. – Rec.: Nieuważny F. Pj62 40:12. – Nowakowski R. W62 49:5. – Śliwowski R. NKs62 20:1220–2 [z fot.].

8573. Krótkie spięcie. [Opow.]. Tł. K. Latoniowa. Wwa 63 PIW, s. 126. – Rec.: Dziarowska J. Kl63 7:8. – Kulig J. TgP63 33:6. – Pędziński Z. Pom63 21:4. – Wysznačka A. Pj63 37:11.

8574. Sąd. [Opow.]. Tł. K. Latoniowa. Il. A. Strumiłło. Wwa 62 PIW, s. 139. Bibl. Jedno-rożca. – Rec.: Chamot J. IKP62 203:4. – Chociłowski J. TrM62 263:6. – Czeszko B. Przk162 45:4. – Pędziński Z. Wz63 2:142–8. – Sadkowski W. NK162 45:2. – [Id.]. NSz62 12:61. – Semczuk A. Pj63 7:14. – Śliwowski R. NKs62 20:1220–2. – Węgierski K.A. K62 45:8. – Wróblewska T. TgKl62 45:6.

8575. P: Sąd. [Fragm.]. Tł. K. Latoniowa. ŻL62 18:6–7.

8576. Pieszczachowicz J.: T.: pisarz nowego humanizmu. ŻL63 6:4 [hasło słown.; sprost.: Latoniowa K., 11:9]. – Rec. tel. zob. 9296.

TESS TAT'JANA

8577. P: Niewidomy z Capri. Tł. I. Szenfeld. Itd63 27:9,11. – Nocne zdjęcia. Tł. J. Dziarowska. KR63 3:18–9, 25; Tł. M. Raczkiewicz. Pj62 16:15 [skrót].

TEVELEV MATVEJ

8578. P: Maki. Tł. M. Raczkiewicz. Pj62 8:15.

TICHONOV NIKOLAJ

8579. P: Blagier. Pierwszy samolot. Tł. A. Stern. LR63 1:41–52 [z not. i fot.]. – Nasz klub. Tł. A. Galis. Pł62 11:338–40. – Pierwszy samolot. Tł. A. Galis. Pł62 16:484–6.

8580. Pj63 19:12–3 [wypow. nt. własnej twórcz.].

8581. Kajrańska H. LR63 4:176–7 [rec. dzieł N.T. wyd. w Moskwie]. – Wywiad. Galis A. Pj63 45:16–7 [nt. kontaktów i przyjaźni z pisarzami pol.].

TJUTCEV FEDOR

8582. Buchsztat B. LR63 12:149–56 [z portr.].

TKACENKO ANATOLIJ

8583. P: Sajra. Tł. A. Minkowski. LR63 1:112–21 [z not. i fot.].

TOLSTOJ ALEKSEJ K.

8584. Książę Srebrny. [Pow.]. Tł., postłowie i przyp.: J. Jędrzejewicz. Wwa 62 PIW, s. 435. – Rec.: Nieuważny F. NKs62 15:920–1. – [Id.]. Pj62 16:17. – Pędziński Z. IKP62 251:4. – [Id.]. TgKl62 46:6. – Sadkowski W. NSz62 9:54–6.

TOLSTOJ ALEKSEJ N.

8585. Droga przez mękę. [Pow.]. T. 1–3. Wwa 62 Czyt. Bibl. Powsz.

T. 1: Siostry. Tł. W. Broniewski. Wyd. 7, s. 365. – T. 2: Rok osiemnasty. Tł. W. Broniewski. Wyd. 7, s. 378. – T. 3: Pochmurny ranek. Tł. W. Broniewski, W. Rogowicz. Wyd. 3 [właśc. 5], s. 470.

8586. P: Opowieści Iwana Sudariewa. [Z tego cyklu:] Rosyjski charakter. Tł. W. Wołodkowicz. KR63 2:18–9.

Rec.t. i tel. zob. 9164, 9296.

TOLSTOJ LEV

8587. Anna Karenina. Powieść. T. 1–2. Tł. K. Hłakowiczówna. Dmochowska J.: Posłowie.



Wwa 62 PIW, wyd. 9, s. 557; s. 501. [Toż: wyd. 10, 63].

8588. Hadzi-Murat i opowiadania wybrane. [Wyd. 2]. Wwa 62 PIW, s. 357. Bibl. Szkolna. [Toż: wyd. 3, 63].

[Tłumacze:] J. Dmochowska, Cz. Jastrzębiec-Kozłowski, J. Jędrzejewicz, T. Łopalewski, E. Słobodnikowa, K. Truchanowski.

8589. Pisma pedagogiczne. Tł. L. i S. Wołoszynowie. Wstęp: M. Szulkin. Koment. i oprac.: S. Wołoszyn. Wrocław. 63 Ossd., wyd. 2, s. XL, 511, portr. 1, bibliogr. Komitet Nauk Pedagog. i Psychol. PAN. Bibl. Klasyków Pedagog. Pisarzy Obcy.

8590. Wojna i pokój. Powieść w czterech tomach. T. 1-4. Tł. A. Stawar. Wstęp: J. Iwaszkiewicz. Wwa 62 PIW, wyd. 4, s. 528, bibliogr.; s. 506; s. 537, mapa; s. 517. Bibl. Powsz. [M.in. bibliografia przekł. na jęz. pol.].

8591. Zmartwychwstanie. [Pow.]. Wyd. 2. Tł. W. Rogowicz. Wwa 63 PIW, s. 609.

8592. P: Polowanie na niedźwiedzia. Tł. K. Truchanowski. W63 6:5,8.

8593. Bjalokozowic B.: Pol'skie pisateli o Tolstom. Gor'kij 63 s. 253-280, bibliogr. Nadb. z: Gor'kovskij gosudarstvennyj universitet im. N.I. Lobačevskogo. Učenyje zapiski, 1960. [IB].

8594. Gol'denvejzer A.: Tołstoj wśród bliskich. Wwa 1961. Rec.: Iwaszkiewicz J. ŻW62 179:4.

8595. Grzegorzczak P.: Lew Tołstoj w Polsce. Zarys bibliograficzno-literacki. Indeksy E. Suchodolska. Wwa 63 PIV, s. 336. [M.in. wybór artykułów i fragm. pism autorów pol. współczesnych Tołstojowi].

8596. Gusev N.N.: Letopis' žizni i tvorčestva L'va Nikolaeviča Tolstogo. T. I, 1828-1890. Moskva 1958; t. II, 1891-1910. Moskva 1960. Rec.: Białokozowicz B. SOr62 1:130-5.

8597. Mejlach B.: Uchod i smert' L'va Tolstogo. Moskva 1960. Rec.: Michajłow O. LR63 8:193-6. - Semczuk A. SOr63 1:108-10.

8598. Semczuk A.: Lew Tołstoj. Wwa 63 Wiedza Powsz., s. 405, tabl. 8, portr. 21, bibliogr. Profile. - Rec.: Koprowski J. Odgt63 43:9. - Szonert E. K63 48:4. - Żakiewicz Z. NKs63 20:977-9 [z fot.].

8599. Šifman A.: Lev Tolstoj i Vostok.

Moskva 1960. Rec.: [Poźniak T.] T.P. SOr62 2:236.

8600. Tolstoj I.: Wspomnienia o moim ojcu [Moi vospominanija]. Tł. I. Tuwim i J. Stawiński. Wwa 62 PIW, s. 323, tabl. 2, portr. 7. - Rec.: Ruszczyk M. K62 27:7. - Semczuk A. Pj62 20:14. - Stadnicki J. Arg63 36:9. - Tarska A. EK62 100:4.

8601. Białokozowicz B.: Polonica w Jasnopolańskiej bibliotece L.T. SOr62 4:501-9. - [Ejchenbaum B.: L. Tolstoj na Kavkazie (1851-1853). RusLit62 nr 4; rec.]. Semczuk A. SOr63 2:291-3. - Gerlecka R.: Z dziejów recepcji L.T. w Polsce. AUMCS(F) t. 15 s. 147-74 [do r. 1914]. - Górski J.: W Mielechowie i w Jasnej Polanie. ŻL62 1:3. - Łuźny R.: Młody T. wobec tradycji Oświecenia. SOr62 1:3-24. - Mackiewicz S.: Śmierć T. K63 38:6. - Semczuk A.: L.T. i I. Turgieniew - konflikt dwóch koncepcji literatury. SOr63 3:357-73 [kontakty obu pisarzy]. - Potęga ciemnoty. Rec. t. zob. 9099. - Wojna i pokój. Rudin W. GtO62 256:7 [nt. ekranizacji]. - Starowieyska-Morstinowa Z. TgP62 4:5-6 [por. pow. z filmem]. - Rec.t. zob. 9021, 9062. - Zmartwychwstanie. Grzelecki S. ŻW62 58:6. - Lubelski K. K62 11:10 [nt. adapt. film.].

#### TURGENEV IVAN

8602. P: Jeszcze się zmierzmy. Uczta u Istoty Najwyższej. Wróg i przyjaciel. Tł. Z. Czajkowski. GtW63 141:4 [proza poet.].

8603. Bjalj G.: Turgenew i russkij realizm. Moskva 62. Rec.: Semczuk A. SOr63 1:105-7.

8604. Czermiński A.: W kręgu miłości i przyrody. Wid63 37:2. - Janowski A.: Fortepian T. KR62 2:31. - Semczuk A.: L. Tołstoj i I.T. - konflikt dwóch koncepcji literatury. SOr63 3:357-73 [kontakty obu pisarzy]. - Zieliński M.: M. Edgeworth a I.T. ZszNUŁ63 29:133-40. - Zob. 2876 Żyga A.: Kraszewski a T. - Rec.t. i tel. zob. 9078, 9296.

#### TVARDOVSKIJ ALEKSANDR

8605. W: Tiorkin na tamtym świecie. [Fragm. poematu:] Tł. W. Boruński. Plt63 34:4; Szp63 41:4-5; TrO63 206:4; Wid63 36:4; Tł. L. Lewin. Kl63 22:8-9. - Wędrowiec. Tł. E. Żytomirski. TLd63 11/12:35 [z not.]. - Za dalą - dal. [Fragm. poematu]. Tł. W. Boruński. TrR62 264:1.

8606. Blinkowa M. *LR63* 2:188–9 [rec. dzieł A.T. wyd. w Moskwie]. – Stern A.: Spotkanie z A.T. *ŻW63* 268:3. – Tiorkin na tamtym świecie. Adżubej A. *Plt63* 34:1,4 [wprowadzenie]. – K. *TgP63* 35:6. – Nieuważny F. *Pj63* 39:12–3. – Redlich J. *ŻW63* 205:2. – Rustecki W. *GK63* 277:5; *GłSz63* 268:5; *SPj63* 36:1; *TrO63* 206:4; *Wid63* 36:4; *ŻPL63* (Tyg.) 12:11. – Sergeev A. *ŻW63* 245:4 [spraw. i fragm. art. przedr. z *Izvesti*]. – *ŻL63* 42:11 [spraw. z dysk. w prasie radz.]. – Wasyl Tiorkin. Karaganow A. *LR62* 7:165–9 [o adapt. scen. w ZSRR]. – Sieczkowski M.: Rozmowa z G. Towstonogowem i M. Sapietowem. *Pj62* 16:17. – Wiersze. *Wwa* 1961. Rec.: Nieuważny F. *NKs62* 4:219–21 [z fot.]. – Pieczyński M. *NKl62* 23:2.

## TVERDOCHLEBOV VLADMIR

8607. P: *KNM63*: Don Kichot unowocześnieony, 60:12 [proza poet.]; *Egzotyczność*, 54:17 [proza poet.]. – Pewien uśmiech. *KNM62* 46:18 [proza poet.].

## TYNJANOV JURIJ

8608. Belinkov A.: Jurij Tynjanov. Moskwa 1961. Rec.: Sałajczyk J. *SlOr62* 3:409–11.

## USTINOWIČ NIKOLAJ

8609. P: Mężczyzna. Tł. M. Raczkiewicz. *PjM62* 3 (42):10–1.

## UTKIN IOSIF

8610. Opowieść o rudym Motele. Poezje. Wstęp i red.: J. Litwiniuk, *Wwa* 62 *Iskry*, s. 71, portr. l.

[Tłumacze:] Z. Braude, L. Lewin, J. Litwiniuk, I. Piotrowska, S. Pollak, W. Słobodnik, W. Woroszyński.

Rec.: Pollak S. *ŻL63* 28:5.

## VANŠENKIN KONSTANTIN

8611. W: Aleją w parku ... Tł. L. Lewin. *NKl62* 22:9. – Chłopak. Tł. L. Lewin. Jakże cię kocham, życie. Kartki chlebowe. Po co zbierać znikome urazy. Powrót. Tł. J. Gniazdowski. Słowiki. Tł. L. Lewin. W dalekim kraju. Tł. J. Gniazdowski. Wyborne linki spadochronowe. Tł. L. Lewin. *LR63* 2:112–9 [z fot.]. – Kocham życie. Tł. H. Gaworski. *KR62* 3:33; *MR62* 1:154–5 [z nut.].

8612. Dohnatowski E. *LR63* 2:109–12.

## VASIL'EV A.

8613. W: Niepokój. Tł. H. Gaworski. *KR63* 38:23.

## VASIL'EV ARKADIJ

8614. Poniedziałek – trudny dzień. [Pow.]. Tł. K. Żywulska. *Wwa* 62 *KiW*, s. 273. – Rec.: Nieuważny F. *Pj63* 34:13. – Siewierski J. *NKs63* 7:380–1.

## VASIL'EV PAVEL

8615. W: Irtysz. Tł. A. Kamieńska. *TgKl62* 45:1.

## VENCOV V.

8616. P: Szarańcza. Tł. L. Susid. *KR62* 4:32.

## VIGDOROVA FRIDA

8617. Szczęście rodzinne. [Pow.]. Tł. E. Dmowska. *Wwa* 62 *Czyt.*, s. 236. *Bibl. Powsz.* – Rec.: Dziuba J. *K63* 21:4.

8618. P: Rodzinne szczęście. [Fragm.]. Tł. M. Zemel. *Ś62* 17:20–1.

## VINOGRADOV ANATOLIJ

8619. Czarny konsul. Powieść historyczna. Tł. S. Kaltman. *Wwa* 62 *KiW*, s. 398. – Rec.: Semczuk A. *NKs62* 20:1222–3.

8620. Opowieść o braciach Turgieniew. Tł. A. Galis. *Wwa* 62 *PIW*, s. 400. [O A. Turgieniewie i N. Turgieniewie]. – Rec.: Ruszczyc M. *K62* 41:8. – Semczuk A. *Pj62* 42:14.

8621. Potępienie Paganiniego. [Pow.]. Tł. W. Słobodnik. *Wwa* 62 *PIW*, wyd. 3, s. 418.

8622. [Nieuważny F.] F.N. *NKs62* 20 okł. s. 3 [z fot.].

## VINOGRADSKAJA SOF'JA

8623. P: Opowiadania o Leninie: Komplet „Prawdy”. Wiesław. Tł. M. Raczkiewicz. *LR62* 4:3–28 [z not. i fot.].

## VINOKUROV EVGENIJ

8624. W: Adam. Tł. A. Stern. *SzM62* 299:3. – Ból. Tł. S. Pollak. *Arg63* 12:1. – Brzozy ścianą przy drodze wyrosły ... Tł. J. Pleśniarowicz. *Km63* 20:3; *Wid62* 44:1. – Gdy jaskiniowiec. Tł. A. Kamieńska. *NKl62* 45:6. – Deż urody mają ... Tł. Z. Biełkowski. *LR62* 5:121–2 [z not.]. – Kierowcy boją się samobójców. Tł. W. Da-

browski. *DzŁ62* 270:4; *S62* 44:7. – Kobieta o pięknych zębach. Tł. W. Dąbrowski. *Arg63* 44:3. – Marsjanie: Tł. A. Stern. *Arg62* 5:1. – Miasto 1945. Tł. A. Włodek. *ŻŁ62* 3:3. – Moskwiżanie. Tł. D. Wawitow. *PjM63* 6 (45):13. – Nie lubię cyrku ... Tł. A. Stern. *PrzKl62* 45:5. – Picasso. Tł. A. Kamińska. *TgKl62* 45:3; Tł. A. Stern. *SzM62* 299:3. – Po wiekach. Tł. L. Pasternak. *MR62* 1:90–1. – Przyjmując chrzest ... Tł. J. Zagórski. *DzŁ62* 270:4; *GR62* 265:3; *TrR63* 16:6; *ŻŁ62* 44:1. – Różnorodność. Tł. W. Dąbrowski. *Widn63* 6:34–5. – Słowo. Tł. A. Stern. *Arg62* 5:1. – Spływa dzisiejszy dzień ... Tł. A. Wroński. *LR62* 5:122. – W żołnierskiej doli zakochany ... Tł. A. Galis. *Pj63* 36:6. – Zdziwienie. Tł. A. Stern. *DzŁ63* 20:5.

8625. Lisiecka A. *SzM62* 299:3 [z fot.]. – Łazariew Ł. *LR63* 6:176–7 [o lirykach E.W.]. – Stern A. *ŻW62* 311/1:6.

#### VIRTA NIKOLAJ

8626. P: Katastrofa. *ŻPL63* 28–75, *ŻPL63* (Tyg.) 1–3. – Żywot Ostapa Czuba. Tł. W. Kiwilszo. *KR62* 2–5.

#### VIŠNEVSKIJ VSEVOLOD

8627. Winnicka B. *PgTPol62* Bydg. [o dramatach W.W.]. – Rec.t. zob. 9021, 9100, 9174.

#### VITT VIVJANA

8628. Wywiad. (bz). *EK63* 261:5.

#### VJAZEMSKIJ PETR

8629. Wytrzens G.: Petr Andreevič Vjazemskij. Studie zur russischen Literatur- und Kulturgeschichte des neunzehnten Jahrhunderts. Wien 1961. Rec.: Fiszman S. *SlOr63* 2:284–6.

8630. Fiszman S.: P.W. w Warszawie. *StLGM* s. 243–9 [nt. stos. P.W. do Pol.]. – Karasińska I.: Pobył księcia P.W. w Warszawie. *Stol62* 26:16 [z portr.].

#### VLADIMOV GEORGIJ

8631. Katastrofa [Bol'saja ruda]. [Pow.]. Tł. J. Brzęczkowski. *Wwa* 62 PIW, s. 171. – Rec.: Chociłowski J. *TrM63* 34:6. – Kuliczowska K. *NKs63* 3:162–3. – Kulig J. *TgP63* 17:4. – Lasota G. *PrzKl63* 3:3. – Rawski J.A. *Pj63* 4:14.

8632. P: Kapitanowie. Tł. R. Lasotowa. *Kl63* 22:5. – Katastrofa. [Pow.–Fragm.]. Tł.

J. Brzęczkowski. *SzM62* 251:4 [z art. A. Lisieckiej].

#### VLASOV JURIJ

8633. P: Dziewiąty z kolei. [Z tego cyklu:] Rozgardiasz. Tł. S. Jakutis. *LR62* 10:122–8 [z not. i fot.].

#### VOJNOVIČ V.

8634. W: Ja wiem, przyjaciele ... Tł. H. Gaworski. *KR62* 41:33. – Przed startem. Tł. M. Kowalewska. *Pł62* 20:629.

#### VOJSKUNSKIJ E., LUKOD'JANOV I.

8635. P: Zadanie Buridana. *GR63* 299–306 [cd. w.r. 1964]; *GZ63* 188–199.

#### VOLKOV ANATOLIJ

8636. P: Ultrakrótkie opowiadki. Tł. L. Susid. *KR62* 2:32 [7 krótkich opow.].

#### VOROB'EV EVGENIJ

8637. P: Niezapominajka. *ŻPL62* 176–199.

#### VORONIN SERGEJ

8638. P: Opowiadanie o wojnie. Tł. M. Zagórska. *Z63* 18:5.

#### VORONSKIJ ALEKSANDR

8639. Olak-Porębina G.: Poglądy estetyczne i krytycznoliterackie A.W. *SpPANKr63* I–VI s. 194–7 [streszcz. ref.].

#### VOSKRESENSKAJA Z.

8640. P: Karpow ma głos. Tł. M. Kuplowski. *ŻŁ62* 44:1,8. – W lodowatej mgłę. Tł. J. Karczarewicz-Fedorowska. *Pł63* 21:296–9.

#### VOZNESENSKIJ ANDREJ

8641. Parabola. [Poezje]. Wybór i red.: A. Lisiecka. Rys. J. Wilkoń. *Wwa* 62 Iskry, s. 67, tabl. 4, portr. 1.

[Tłumacze:] J. Litwiniuk, J. Maśliński, A. Międzyrzecki, S. Pollak, E. Siemaszkiewicz, W. Stobodnik, A. Stern, I. Szenfeld.

Rec.: Drawicz A. *Wsp62* 20:9. – Jończyk S. *K62* 45:8. – Lasota G. *PrzKl62* 33:4. – Macuzanka Z. *Pj62* 21:14. – Segiet J. *GłO62* 256:7. – Słucki A. *ŻŁ62* 23:9. – Tkaczuk W. *TgP62* 41:5.

8642. W: Ballada o kropce. Tł. S. Pollak. *DzŁ62* 270:4. – Ballada paraboliczna. Tł. R. Da-

necki. *GPz62* 262:6. — Bez „Moskwa-Warszawa”. Tł. J. Maśliński. *TrR63* 16:6 [z wypowied. aut.]. — Bija kobietę. Tł. W. Dąbrowski. *Wt62* 21:1; Tł. A. Stern. *Plt62* 11:6 [z not.]. — Goya. Tł. R. Danecki. *GPz62* 274:6. — Grusza trójkątna. [Z tego cyklu:] Pieśń murzynów. Tł. I. Szenfeld. *SzM62* 179:4 [z art. A. Lisieckiej; z fot.]. — Gruzińskie brzozy. Tł. A. Stern. *DzL63* 20:5. — Komsomoł głośuje. Otwarcie elektrowni wodnej. Sekwoja Lenina. Skrzydła. Źródło w górach. Tł. I. Szenfeld. *LR63* 1:122–7 [z not. i fot.]. — Marzec 1719: Ballada o głowie z katowskiego pniaka. Tł. W. Dąbrowski. *Ś63* 11:13. — Miśszkasz z ciotką. Tł. W. Dąbrowski. *Ś62* 44:7; *TrO62* 265:3. — Mistrzowie. [Fragm. poematu]. Tł. A. Stern. *GtO62* 262:1. — Sekwoja Lenina (Z cyklu trzydziestu dygresji na marginesach poematu „Trójkątna grusza”). Tł. A. Galis. *NKl62* 17:3. — W drodze. Tł. I. Szenfeld. *DzL62* 270:4. — Wieczór na budowie. Tł. S. Pollak. *GR62* 265:3. — Z notatnika syberyjskiego. *Zw63* 2:1. — Ziemia. Tł. R. Gorzelski. *Odg62* 45:6.

8643. Eduardas Mieželajtis. *KR62* 29:15 [z fot. E. Mieželajtisa].

8644. Dwornikow E. *K62* 38:6. — Hczel J. *JR63* 1:7–11. — Kogut B. *GPz62* 298:6. — Pas-sent D. *Plt62* 7:12 [z fot.]. — Pollak S. *Tw63* 6:87–90. — Wywiady. Tł. [Zbijewska K.] *KR.ZB.* *DzP63* 5:5–6 [przedr. z *Les Lettres Françaises*; z fot.]. — „France Observateur” rozmawia z Wozniesińskim. *NKl63* 2:12. — Trójkątna grusza. Huszcza J. *Odg63* 41:4.

#### VYŠESLAVSKIJ LEONID

8645. W: Sonet gwiezdny. Tł. S. Werner. *TLd62* 7:3.

#### ZACHAROV M.

8646. P: Nominacja. Tł. G. Kozłowski. *Szp63* 37:5.

#### ZADORNOV NIKOLAJ

8647. *LR63* 5:141–6 [wypow. nt. własnej twórcz.].

#### ZALYGIN SERGEJ

8648. P: Ścieżki Ałtaj. [Pow.—Fragm.:] Onezka. Tł. J. Dziarnowska. *KR63* 12:22–3.

8649. Ścieżki Ałtaj. Łapowa H. *LR63* 5:171–3 [rec. oryg. ros.].

#### ZLOBIN STEPAN

8650. Wywiad. Wołgin J. *KR62* 30:11 [z fot.]. — Zaginieni bez wieści. Baszkir-owa H. *LR63* 12:187–8 [rec. oryg. ros.].

#### ZLOTNIKOV NATAN

8651. W: Ballada o jasnovidzu (pamięci M. Ostrowskiego). Orkiestra. Tł. K. Nowicki. *Pom63* 21:3 [z not. tł. i fot.].

#### ZORIN LEONID

8652. P: Dobrotliwi ludzie. [Adapt. scen.] w 1 akcie dla zespołów amatorskich. Tł. L. Lewin i W. Padwa. Encyklopedyści (Komedia w 3 aktach). Tł. J. Karczmarewicz-Fedorowska. *TLd63* 11/12:85–128 [z art. H.Z.]. — Przyjaciele i lata (Kronika dramatyczna w 3 częściach). Tł. W. Dąbrowski. *D62* 11:37–87.

8653. Zob. 444. — Wywiad. Sieczkowski M. *Pj63* 18:12–3 [z okazji pobytu w Pol.]. — Przyjaciele i lata. Wiszniewska I. *LR63* 11:175–8 [rec. wyst. w Moskwie].

#### ZVEREV IL'JA

8654. P: Rozważania Saszy Siniewa. *LR62* 11:127–33. — Świetny sprzedawca truskawek. Tł. [U. Kozierowska] UKA. *TrM63* 34:8.

8655. Wywiad. Drawicz A. *SzM63* 58:1,5 [z fot.].

#### ŽIRMUNSKAJA TAT'JANA

8656. W: Bezsenność. Tł. Z. Braude. *PrzKl62* 45:5.

#### ŽIVOV MARK

8657. Notatki o zgonie: [Jaruzelski J.] (J.J.). *ŽW62* 44:2; Łucki M. *TrL62* 52:2; — *Pj62* 9:4. — Sprawozdania z pogrzebu: [Łucki M.] mł. *TrL62* 55:2; — *ŽW62* 47:2 [not.]. — Wspomnienia pośmiertne: [Bieńkowski Z.] zb. *Tw62* 4:188; Lewin L. *NKl62* 9:12; Markiewicz H. *PmL62* 2:637–41 [z fot.]; Przybylski R. *ŽL62* 11:2; — *Pol(ros)62* 5:43. — Depesze kondolencyjne z Polski. *TrL62* 53:3.

#### ŽUKOV V.

8658. P: Rakiety patrzą w niebo. *ŽPL62* 92–129.

## ŽURAVLEVA VALENTINA

8659. P: Błękitna rakietka. Tł. J. Dziarnowska. *TrR62* 136:6, 142:6. – Nad pustynią Hilla.

Tł. [A. Matuszyn] *Al Mat. GtK62* 204:7; *TrM63* 184–187.

## LITERATURA ABCHASKA

## GULIA DMITRIJ

8660. P: Przewoźnik Sit. Tł. L. Susid. *KR62* 1:29.

nauczycielki. [Pow.]. Tł. [z ros.] H. Broniatowska. *Wwa* 62 *KiW*, s. 166. – Rec.: Nieuważny F. *Pj62* 51/52:16. – Wichowa J. *NKs63* 2:93–4.

## GULIA GEORGIJ

8661. Kasztanowy dom. Pamiętnik młodej

8662. P: Dmitrij Gulia. [Pow.–Fragm.:] *Trudne lata*. Tł. W. Rutkiewicz. *Kl63* 24:2 [z not.].

## LITERATURA ARMEŃSKA

8663. Anassjan A.S.: Armjanskaja bibliografija V–XVIII v. T. 1. Erevan' 1959. Rec.: Roszko K. *PrzO62* 1:77–9.

Rec.: Międzyrzeczki A. *NKs62* 9:526. – Pędziński Z. *GPz62* 124:6.

## LITERATURA LUDOWA

8664. P: Przysłowia ormiańskie. Tł. E. Słuszkiewicz. *PrzO63* 1:75–6.

8669. W: Bezsenność. I ja kiedyś porzucę ... *Wiatr*. Tł. A. Międzyrzeczki. *S62* 1:19.

## ANTOLOGIE

8665. Pod Araratem i Kazbekiem. Przysłowia, bajki, zagadki. [Wybór i tł.:] z oryg. ormiańskiego i gruzińskiego K. Roszko, J. Braun. *Rys. Sz: Kobyliński. Wwa* 62 *Wiedza Powsz.*, s. 172. *Mysli Srebrne i Złote. Ser. Wschodnia*. – Rec.: Beylin P. *PrzKl62* 34:8.

## EMIN GEVORK

8670. W: Do architekta. *Pj62* 3:14.

8671. Wywiad. Sieczkowski M. *Pj62* 3:14. – Przed zegarem. Gierasimow G. *LR63* 4:178–9 [rec. wyd. ros.].

## GURUNC LEONID

8672. W: Tł. [J. Pleśniarowicz] J.P.: *Drzewo szpatowe. Pj62* 9:15; *Wid62* 18:2; Ty, co odchodzisz, idź już! *Wid62* 18:2.

## ADAMJAN NORA

8666. 03. [Pow.]. Tł. [z ros.] J. Dziarnowska. *Wwa* 62 *KiW*, s. 123. – Rec.: Nieuważny F. *Pj62* 25:17.

8673. P: Ballada o miłości. Bujny rozszczębiotany sad ... Tł. J. Pleśniarowicz. *Wid63* 24:2 [proza poet.].

## ARAMJAN RAFAEL

8667. P: Opowieść o małym chłopcu i niemłodym szoferze. Tł. A. Lisowska. *Z63* 22:5.

## MCHITARJAN P.

8674. P: Czerwone światło. Tł. W. Wąsowska. *GtSz63* 141:6.

## ČARENC EGIŠE

8668. Poezje wybrane. Wybrał i zred. A. Mandalian. Wstęp: G. Emin. Tł. [z ros.] na podstawie tł. filolog. *Wwa* 62 *PIW*, s. 180. *Bibl. Poetów*.

## PETROSJAN VARDGES

8675. P: Kobieta, której więcej nie spotkałem. Tł. J. Segel. *Z62* 34:10.

[Tłumacze:] A. Mandalian, A. Międzyrzeczki, S. Pollak, W. Wirpsza, W. Woroszyński.

SAJAT-NOVA właśc. nazw. Sajaljan Arutin  
8676. Gajarian S. *LR63* 9:133–40. – Słuszkiewicz E. *Przbl62* 12:738–42 [z portr.].

## LITERATURA AWARSKA

## GAMZATOV RASUL

8677. W: Brat. Pamięci Gamzata Cadasy. Tł. G. Karski. *ŻW63* 101:4 [z not.]. – Mój dzia-

dek. Tł. E. Fijałkowski. *LR62* 3:80–1 [z not.]. – Na drodze. Tł. J. Osinski. *LR62* 5:124 [z not.]. – O przyjaźni. Tł. J. Ratajczak. *GPz63* 123:5. –

Rozmyślania. Tł. H. Gaworski. *KR63* 15:22 [z art. gwiazdy. Pomerancewa H. *LR63* 5:173 [rec. S. Orłowa; z fot.]. wyd. radz.].

8678. Stern A. *Arg63* 21:8. — Wysokie

LITERATURA AZERBAJDŹAŃSKA

LITERATURA LUDOWA

8679. Reychman J.: Kilka azerbejdzańskich piosenek ludowych zapisanych przez Polaków na Zakaukaziu w I połowie XIX wieku. *RkOr* t. 26 2:49–62.

ACHUNDOV MIRZA FATALI

8680. W: Wanda. Tł. J. Waczków. *LR62* 12:149–50.

8681. Husejnow Cz. *LR62* 12:147–9.

HUSEJN MECHTI właśc. nazw. Husejnov Mehti Ali Ogly

8682. P: Baśń o jeleniu (A. Dżamilowi poświęcam). Tł. M. Dolińska. *LR62* 3:144–5 [z not. i fot.].

8683. W poszukiwaniu nowego bohatera. *LR62* 5:160–2 [wypow.; z fot.].

RZA RASUL

8684. W: Dni próby. [Poemat – Fragm.]. Tł. J. Huscza. *Odgt63* 2: . — Narcyz. Półki jest czas. Rozmowa we czworo. Tł. W. Arcimowicz. *LR63* 11:123–6 [z not. i fot.].

RZAEV ANAR pseud. Anar

8685. P: Opowiadanie szatniarki. Tł. J. Jędrzejewicz. *LR63* 3:95–6 [z not. i fot.].

SABIR ALEKPER MIRZA

8686. Zajączkowski W.: Na marginesie jubileuszu S. *PrzO63* 2:149–50.

LITERATURA BASZKIRSKA

BIKČENTAĖV ANVER

8687. P: Opowiadania: Matka miasta. Stróże rzeczni nie płaczą. Tł. E. Wasilewska. *LR62* 4:102–9 [z not. i fot.].

8688. Stróże rzeczni nie płaczą. Kazakowa R. *LR62* 11:182–3 [rec. oryg. baszkirskiego].

KARM MUSTAJ

8689. W: Przyjacielowi, który mówi, że jest zmęczony. Tł. J. Ratajczak. *GPz63* 231:5.

KINŹEBULATOVA KATIBE

8690. W: Aby ciebie słuchać. Tł. J. Ratajczak. *GPz63* 231:5.

LITERATURA BIAŁORUSKA

8691. Šakun L.M.: Narysy gistoryi belaruskaj literaturnaj movy. Minsk 1960. Rec.: Strumiński B. *SlOr62* 3:424–30. — Żurawski A. *SlOr62* 3:417–24.

8692. Bugajew D.: Stara i młoda. *LR62* 8: :137–43. — Gilewicz N.: O kolegach i rówieśnikach. *LR62* 8:153–5. — Gorbaczow M.: Pisarze Grodna. *LR62* 8:149–52. — Kane J.: Współczesna proza białoruska. *LR62* 8:144–8. — Lewin P.: O intermediach tak zwanych białoruskich. *SlOr63* 3:299–314 [początki dramaturgii]. — Zob. 349 Damrosz J. — Wojciechowski R. — Zob. 7920 Budovnic N.U.

ADAMOVIČ ALEKSANDER

8693. P: Wojna pod strzechami. Tł. E. Hesen. *LR62* 8:88–115 [z not. i fot.].

BA GUŠEVIČ FRANCIŠAK

8694. Mal'dzie A.: Novae pra B. *Blrs'62*

1:26 [udział F.B. w nielegalnym Komitecie budowy pomnika A. Mickiewicza].

BARSKI ALES'

8695. Belavežskija matyvy. [Wybór i przygot. do druku] L. Filipik. II. U. Karpenjuk. Belastok 62, s. 198, portr.

BROUKA PJATRUS'

8696. W: Dekret Lenina. Tł. S. Horak. *Pgl62* 1:4. — Dziękczynienie. Tł. A. Wroński. Liść dębowy. Tł. Z. Bieńkowski. Nie zgłębiaj mego sekretu ... Tł. J. Osiński. *LR62* 8:116–9.

BRYL' JANKA

8697. P: Hala. Tł. L. Susid. *Pj62* 23–24. — Szronem okryty się brzozy. Tł. B. Gruzińska. *LR62* 8:5–18 [z not. i fot.].

## BYKAU VASYL

8698. Trzecia rakieta. [Pow.]. Tł. E. Kabatc. Wwa 63 PIW, s. 174. – Rec.: Dąbrowska K. *Pom63* 21:4. – Nieuważny F. *Pj63* 44:12.

8699. P: Trzecia rakieta. [Pow.–Fragm.]. Tł. M. Dolińska. *LR62* 8:51–73 [z not. i fot.]; Tł. J. Dziarnowska. *KR63* 25:22–3.

## CHADKEVIČ TARAS

8700. P: Kwitnący sad. Tł. J. Dziarnowska. *KR62* 48:18–9. – Moja Białoruś. [Fragm.]. *LR62* 8:127–36.

## DARĚUSKI-VJARYGA A.

8701. Mal'dzis A.: Naddzvinski dudar. *LitMt62* z 14 XII [A.V.-D. i lit. pol.].

## DUBOUKA ULADZIMIR

8702. Wywiad. Kuprijanowa N.: Rapsodia poleska. *LR62* 8:156–7 [z fot.].

## DUNIN-MARCINKEVIČ VIKENTIJ

8703. [Listy]. *LitMt62* z 9 II [do pol. wydawcy A. Zawadzkiego; koment.: A. Mal'dzis].

## HILEVIČ NIL

8704. W: Zamki. Tł. A. Słucki. *Zarz62* 20:7.

## HLEBKA PJATRO

8705. W: Rzeka. Tł. J. Osiński. *LR62* 8:124–5.

## KARATYNSKI V.

8706. Mal'dzis A.: Pis'mennik i publicyst. *LitMt62* z 27 III [V.K. i lit. pol.].

## KARPOV ULADZIMIR

8707. *LR62* 8:160–2 [wypow. nt. własnej książki: Niemigi brzegi krwawe; z fot.].

KOLAS JAKUB właśc. nazw. Mickevič Konstantin

8708. W: Do komsomolców. Księżyc. Tł. B. Żyranik. *Pj62* 23:14.

8709. Broniewska J. Syn Minska – drug Varšavy. *Sovetskaja Belorussija* 62 z 3 XI [SBL]. – Kruczkowski L.: Ščyry sjabra. [W książce:] *Žycce dlja naroda*. Minsk 62; *Zvjazda* 62 (białorus.) z 3 XI [SBL]. – Książek T.: Nauczyciel – poeta. *TrM62* 245:6. – Pratasievič M.: Na movach narodau. *Blrs'62* 10:26 [m.in. nt.

przekł. utworów J.K. na jęz. pol.]. – Wolski M.: Piewcy ludu białoruskiego. *Pj62* 23:14 [z fot. J.K. i W. Broniewskiego].

8710. Kult. Sesja ku czci poetów białoruskich. *Gpm62* 144:1 [not. spraw. z sesji ku czci J.K. i J. Kupały zorg. w Bydg. przez Woj. Zarząd TPPR]. – Wieczór białoruskich poetów. *Pj62* 26:14 [spraw. z wiecz. w TPPR i ZLP w W-wie 8 VI 1962 ku czci J.K. i J. Kupały]; *LitMt62* z 12 VI. – Zob. 8714.

## KULJAŠOU ARKADZ'

8711. W: Do poezji. Elegia. Tł. J. Osiński. *LR62* 8:120–1.

## KUPAŁA JANKA właśc. nazw. Lucevič Ivan

8712. Dzień powszedni ubogi... [Poezje]. Wybrał B. Żyranik. Il. D. Staszewska. Wwa 62 PIW, s. 31.

[Tłumacze:] J. Brzostowska, K.A. Jaworski, L. Lewin, E. Łapski, S. Pollak, M. Szczepowska, B. Żyranik.

8713. W: A kto tam idzie? Tł. B. Żyranik. *Pj62* 23:14. – Dzień powszedni. Tł. K.A. Jaworski. *GB62* 178:5. – Jam nie poeta. Tł. K.A. Jaworski. *Spj62* 24:3. – Nad mogiłami. Tł. E. Łapski. *GB62* 178:5. – Olesia. Tł. K.A. Jaworski. *Km62* 15:5. – Pamięci Marii Konopnickiej. Tł. L. Lewin. *KR62* 28:15; *Spj62* 24:3. – W wiecznym boru. Tł. B. Żyranik. *Pj62* 23:14. – Za rokiem rok. Tł. B. Żyranik. *KR62* 28:15 [z art. G. Korotkiewicza; z fot.].

8714. Kondratiuk M., Wróblewski M.: W 80-tą rocznicę urodzin poetów Białorusi. Janko Kupała, Jakub Kołas. Wwa 62, s. 57, bibliogr., powiel. Zarz. Gł. TPP-R. Centr. Koło Lektorów.

Wstęp. – M. Łyńkow: Janka Kupała. – M. Kondratiuk: [O życiu i twórcz. J. Kupały i jego kontaktach z lit. pol.]. – J. Kupała: O twórczości Adama Mickiewicza. Tł. M. Kondratiuk. – M. Wróblewski: Jakub Kołas (Życie i twórczość).

8715. Aleksandrovič S.: Perakładčyckae majstэрства J.K. [W książce zbiorowej:] Narodny paët Belarusi. Minsk 62 [m.in. o tł. z jęz. pol.; SBL]. – Baravik M., Matějčuk M.: Kupalauskija dni u Pol'sšcy. [W książce zbiorowej:] Narodny paët Belarusi. Minsk 62. [SBL]. – Jędrzejewicz J.: Paët, blizki pol'skamu sэрcu. *LitMt62* z 26 VI. – Janowicz S. *GB62* 178:5 [z fot.]. – [Jaworski K.A.] Rovay X.: Twórca współczesnej poezji białoruskiej. *Km62* 15:5. – Kruczkowski L. *LitMt62* z 6 VII. – Książek T. *TrM62* 209:6. – Lewin L.

*LitMt62* z 29 VI [o poezji J.K.]. – Putrament J.: Vjalikija skarby. *LitMt62* z 3 VII [o poezji]. – Wolski M.: Piewcy ludu białoruskiego. *Pj62* 23:14.

8716. Kult. Sesja ku czci poetów białoruskich. *Gpm62* 144:1 [not. spraw. z sesji ku czci J.K. i J. Kołasa zorg. w Bydg. przez Woj. Zarz. TPPR]. – Wieczór białoruskich poetów. *Pj62* 26:14 [spraw. z wiecz. w TPPR i ZLP w W-wie 8 VI 1962 ku czci J.K. i J. Kołasa; z fot. M. Łuzanina]; *LitMt62* z 12 VI.

#### LOSKO OLEG

8717. W: Hejnał krakowski. Tł. N. Kasprzak. *KR62* 48:15.

#### LYN'KOV MICHAS'

8718. P: Dziadek Jewsiej i Pałasza. Tł. E. Wasilewska. *LR62* 8:45–50 [z not. i fot.].

#### MARCINKEVIČ G.

8719. [Listy]. *LitMt62* z 9 II [do wydawcy A. Zawadzkiego; koment.: A. Mal'dzis].

#### MELEŽ IVAN

8720. P: Ludzie u bagna. [Fragm. pow.]. Tł. M. Jastrzębiec. *LR62* 8:19–44 [z not. i fot.].

#### NJADZ'VECKI ULADZIMIR

8721. W: Źródło. Tł. A. Ślucki. *Zarz62* 20:7.

#### PANČANKA PIMEN

8722. W: Rozmowa z następcami. Tł. [E. Siemaszkiewicz] (S). *Plt63* 4:7.

#### PJASTRAK PILIP

8723. *LR62* 8:158–9 [wypow. autobiogr.; z fot.].

RUSECKI ALEKSEJ właśc. nazw. Burdelev Aleksej

8724. W: Przepowiednia. Tł. J. Osiński. *LR62* 8:123.

#### ŠAMJAKIN IVAN

8725. P: Pierwsze spotkanie. Tł. I. Bajkowska. *LR62* 8:74–87 [z not. i fot.].

#### ŠMAN' GENNADIJ

8726. W: Legenda o niedokończonym liście. Tł. A. Ślucki. *MR62* 2:106–7.

#### TANK MAKSIM właśc. nazw. Skurko Evgenij

8727. W: Dzień pierwszego śniegu. Polakom. Stare legendy głoszą... Tł. W. Segal. *TLd63* 11/12:36–7 [z not.]. – Mój chleb powszedni. Nad Morskim Okiem. Powrót Szopena. Rosną wciąż szlaki... Tł. B. Żyranik. *Pj62* 16:14. – Polakom. Tł. W. Segal. *Stol63* 46:16. – W tym opuszczonym i rozbitym mieście... Tł. W. Segal. *Wsp62* 21:5. – Zegar słoneczny. Tł. Z. Bieńkowski. *LR62* 8:122.

8728. Bieriozkin G.: W pięćdziesięciolecie urodzin. *Pj62* 37:14 [z fot.]. – Wolski M.: Poeta walki i przyjaźni. *Pj62* 16:14 [z fot.].

#### VJALJUGIN ANATOL'

8729. W: Latem. Tł. Z. Bieńkowski. *LR62* 8:126.

#### ZARYCKI ALES'

8730. W: Jaskółki. Tł. S. Horak. *Pgl62* 1:4.

#### ŽYLKA ULADZIMIR

8731. W: Nie burz mej starości... Tł. S. Horak. *Pgl62* 1:4.

#### LITERATURA CZUKOCKA

##### KYMYTVAL ANTONINA

8732. Morskow O. *KR62* 52:14 [z fot.].

##### RYTCHEŪ JURIJ

8733. Rintyn jedzie na uniwersytet. Iwaszkiewicz J. *ŻW62* 60:4.

#### LITERATURA CZUWASKA

##### AJGI GENNADIJ właśc. nazw. Lisin

8734. W: Bez tytułu. Tł. W. Wirpsza. Ludzie.

Tł. S. Pollak. Ostatni. Tł. W. Woroszyński. *Sz62* 215:1, 7 [z art. A. Lisieckiej]. – Cisza.



- Dom przyjaciół. Tł. S. Pollak. Dzieciństwo. Tł. J. Waczków. *PrzKl62* 45:5. – Śnieg. Tł. J. Waczków. *Tw63* 4:35; Tł. W. Woroszyński. *Plu62* 36:6.  
Z wizyty. Tł. W. Woroszyński. *ŻL62* 44:3. –  
Obłoki. Tł. J. Waczków. *Tw63* 4:36. – Śmierć.

## LITERATURA DAGESTAŃSKA

- ABU-BAKAR ACHMEDCHAN pseud. Abakarov Achmedchan  
8735. P: Dargińskie dziewczęta. Tł. W. Bieńkowska. *LR62* 6:3–77 [z not. i fot.].
- JACHIJAEV MAGOMET SULTAN  
8736. P: Pszczelarze. Tł. M. Dolińska. *LR62* 3:131–3 [z not. i fot.].
- KAPIEV EFFENDI  
8737. Notatki z frontu 1941–1944. Wybrał i tł. Z. Feddecki. Il. E. Bielutin. *Wwa* 63 Czyt., s. 261. – Rec.: Grzeniewski L.B. *Kl63* 22:10. –
- Jarochowska M. *TgKl63* 45:5. – Klimowicz A. *NKs63* 16:806 i okł. s. 2. – Lasota G. *TrL63* 307:8. – Międzyrzecki A. *Ś63* 45:13. – Nieuważny F. *Pj63* 44:12. – Nowakowski R. *ŻL63* 45:6 [z fot.]. – Truszczyński J. *GPz63* 262:3. – Żółciński T. *K63* 45:8.
8738. P: Żyję oto cud (Z nie opublikowanych i zapomnianych notatek frontowych lat 1942–1944). Tł. [M. Raczkiewicz] R. *PjM63* 6 (45):12–3.
8739. Drozdowski B.: K. i inni. *PanPn63* 40:10–1. – Notatki z frontu. Rec. tel. zob. 9295.

## LITERATURA ESTOŃSKA

- Zob. 8796 Literatura bursztynowego wybrzeża.
- JAKOBSON AUGUST  
8740. *Kl63* 1:2 [not. o zgonie].
- KAALEP AJN  
8741. W: Skoro budujesz dom. Tł. M. Raczkiewicz. *Pj62* 46:14.
- KORGE LEO  
8742. P: Dwie fury desek. Tł. W. Wąsowska. *Widn62* 9:87–9.
- KROSS JAAN  
8743. W: W jakim języku. Tł. J. Pleśniarowicz. *Km63* 20:3; *Wid62* 44:1.
- MAASIK EJNAR  
8744. P: Pierwsze narty. Tł. A. Minkowski. *LR63* 3:97–100 [z not. i fot.]; Tł. [M. Raczkiewicz] M.R. *Pj62* 46:15.
- SEMPER JOHANNES  
8745. W: W ekspresie. Tł. M. Raczkiewicz. *Pj62* 46:14.
8746. Warneńska M.: U autora „Czerwonych goździków”. *Pj62* 47:14 [rozmowa nt. twórcz. oraz kontaktów J.S. z lit. pol.].
- SEPP A.  
8747. P: Nóż do struga. Tł. L. Susid. *KR62* 6:32. – Żelazko. Tł. z ros. [J. Bojar] F. Swarzyca. *GK62* 286:7.
- SMUUL JUHAN  
8748. P: Morze japońskie, grudzień. Tł. E. Bryll i M. Dolińska. *LR63* 12:3–108 [z not. i fot.]. – Mój współczesny. *LR62* 10:136–42.
8749. *LR63* 7:125–6 [wypow. nt. pracy pisarskiej]. – *Pj63* 18:3 [wypow. nt. własnej twórcz.].
8750. Warneńska M. *Pj62* 48:14 [rozm. z J.S. w Tallinie nt. jego pracy lit. i podróży].
- TUGLAS FRIEDEBERT  
8751. Mały Illimar. [Pow.]. Tł. z ros. M. Kowalewska. *Wwa* 62 Czyt., s. 398. – Rec.: Hamerliński A. *TgKl62* 30:5.

## LITERATURA GRUZIŃSKA

8752. Kwliwidze M.: Młoda literatura gruzińska. *NKl62* 33:12. – [Id.]: Młodzi poeci gruzińscy. *Pj62* 40:12 [A. Kałandadze, M. Maczawariani, O. Czelidze, M. Lebanidze].
- ANTOLOGIE  
8753. Antologia poezji gruzińskiej. [Oprac.] L. Lewin *Wwa* 1961. Rec.: Maczużanka Z. *Pj62*

21:14. – [Nieuważny F. *NKs61* 14; polem.]  
Lewin L. *NKl62* 26:10.

Zob. 8665.

#### AMIREDŽIBI CABUA

8754. P: Miska wuja Szoty. Tł. M. Matikaszwili. *PrzO63* 3:213–9. – Rower. Tł. [M. Raczkiewicz] R. *PjM62* 1 (40):10–1; *Wid62* 15:15.

#### BELIAŠVILI AKAKIJ

8755. P: Przewrotność losu. Tł. A. Olecki. *TrR63* 58:5; *GPz62* 190:7.

#### BERULAVA CHUTA

8756. W: Tina Iosebidze. Tł. A. Słucki. *MR62* 2:104–5.

#### CHALVAŠI FRIDON

8757. W: Ja i drzewo. Tł. R. Gorzelski. *Odgł62/45:7*.

#### ČIKOVANI SIMON

8758. W cieniu gór. [Poezje. Wybor: L. Lewin. Tł. z ros.] *Wwa* 62 PIW, s. 34.

[Tłumacze:] Z. Braude, J. Iwaszkiewicz, A. Kamińska, L. Lewin, J. Litwiniuk, S. Pollak, W. Słobodnik.

8759. W: Przynosisz do domu kwiaty. Tł. W. Słobodnik. *NKl62* 22:1. – Uralski kolejarz Kunawin w Polsce. Tł. W. Broniewski. *Pj62* 21:14.

#### DŽANGULAŠVILI TEJMURAZ

8760. W: Wielka wiosna. Tł. A. Słucki. *MR62* 2:103–4; *TLd63* 4/5:88–9.

#### KVLIVIDZE MICHAIL

8761. W: Ballada o miłości. Do rzeźbiarza (J. Nikoładze). Schował się jasny księżyc rybaków... Tł. A. Stern. *Pj62* 32:14 [z art. tł.; z fot.]. – Noc... Patrzyła małe ludzkie szczęście... Tł. A. Stern. *Wt62* 23:3. – Upał. *Wid62* 16:1. – Wiosna. Tł. J. Pleśniarowicz. *Km62* 7/8:5; *Wid63* 26:1. – Wspomnienie. Tł. S. Pollak. *Wsp62* 21:9. – Z listu. Tł. J. Pleśniarowicz. *Km62* 7/8:5 [z not.]. – Z okna wagonu. Tł. J. Pleśniarowicz. *KlŻ62* 22:1. – Z wierszy o matce. Tł. S. Pollak. *NKl62* 33:12. – Zabili mnie, gdy miałem lat siedemnaście. Tł. A. Słucki. *Pj62* 40:12.

8762. *Pj62* 41:19 [wypow. nt. filmu wg własnego scenariusza].

#### LEONIDZE GEORGIJ

8763. W: Jesień. Tł. G. Karski. *ŻL63* 45:9. – Ole (Samotne drzewo). Tł. L. Lewin. *Kl63* 17:7 [z not. i fot.].

#### NAKAŠYDZE NINO

8764. P: Przyjaciół dziadunia. Tł. M. Jastrzębiec. *LR62* 3:140–3 [z not. i fot.].

#### OKUDŽAVA BULAT

8765. Jeszcze pożyczysz... [Bud' zdrow, szkolar...]. [Pow.]. Tł. [z ros.] Z. Fedeki. *Wwa* 62 PIW, s. 108. – Rec.: Dąbrowska K. *Pom63* 5:4. – Kurzawa T. *GłWb63* 4:3, 5. – Lasota G. *PrzKl62* 45:4. – Nowakowski R. *ŻL63* 45:6 [z fot.]. – Pędziński Z. *WdLg63* 1:4. – [Id.]. *Wz63* 2:142–8. – Preger J. *7gKl63* 1:5. – Segiet J. *GłO62* 280:6. – Śliwowski R. *NKs62* 22:1352–3 [z fot.]. – Tarska A. *EK62* 277:4. – Wilhelmi J. *NKl62* 47:9.

8766. W: Ballada o Don Kichotach. Tł. A. Drawicz. *Wt62* 20:2. – Balonik. Tł. W. Woroszyński. *SzM62* 191:4. – Czarny kot. Tł. S. Pollak. *Plt62* 28:6. – Dłonie. Tł. K. Nowicki. *Pom63* 21:3. – Jesień w Kachetii. Tł. z ros. W. Malicki. *TrO62* 250:5. – Łonka Korolow. Tł. S. Pollak. *MR63* 4:202–3 [z nut.]. – Moi bogowie. Tł. S. Pollak. *Plt62* 28:6. – Ochraniajcie nas poetów. Tł. B. Drozdowski. *TrR63* 16:6; *Wsp62* 21:8. – Papierowy żołnierz. Tł. Cz. Tarczyński. *Pj62* 7:17 [z muz. aut.]. – Piosenka amerykańskiego żołnierza. Tł. W. Woroszyński. *SzM62* 191:4. – Piosenka o żołnierskich butach. Tł. W. Dąbrowski. *SzM62* 191:4; Tł. W. Dąbrowski, A. Mandalian. *Ś62* 44:7; *TrO62* 265:4. – Tak będzie. Tł. K. Nowicki. *Pom63* 21:3 [ze wstępem tł.; z fot.]. – Taniec. Tł. S. Pollak. *Plt62* 28:6.

8767. P: Jeszcze pożyczysz. Tł. Z. Fedeki. *Tu62* 4:8–55. – Żegnaj sztubaku. Tł. A. Drawicz. *ltd62* 16:12, 14.

8768. Kogut B. *GPz62* 298:6. – Lisięcka A. *SzM62* 191:4. – [Id.] A.L.: Piosenki O. *Plt62* 28:6. – Modzelewska N.: Pieśniarz zaangażowany. *Plt63* 47:6. – Jeszcze pożyczysz. *Rec.tel.* zob. 9296.

#### ORBELIANI SULCHAN-SABA

8769. P: Księga mądrości i kłamstwa. [Z tego cyklu:] Chciwy biedak. Kotka, która wykarmiła lwa. Król i malarz. Żółw i skorpion. Tł. A. Różycki. *W63* 49:8.

## ORDŽONIKIDZE VIL

8770. P: Domek na skraju pustyni. Tł. H. Borzewska. *LR62* 3:99–108 [z not. i fot.].

VAZA PŠAVELA właśc. nazw. Razikašvili  
Luka

8771. P: Skarga sarenki. Tł. M. Matikaszwili. *PrzO62* 2:143–6 [z not. tł.].

## VOL'SKIJ GRIGOL

8772. Dżaparidze A.: Polak – poetą gruzińskim. *KR62* 37:26 [z fot.].

## LITERATURA KAZACHSKA

## AUĖZOV MUCHTAR

8773. P: Opowiadania stepowe. [Z tego cyklu:] Nieoczekiwane spotkanie. Tł. J. Jaruzelski. *LR63* 9:72–6 [z not. i fot.].

## DOMBROVSKIJ JURIJ

8774. Małpolud przychodzi po swoją czaszkę.

[Pow.]. Tł. [z ros.] I. Piotrowska. Wiersze tł. J. Litwiniuk. *Wwa* 62 *Iskry*, s. 415. *Bibl. Powsz.* – *Rec.*: Siewierski J. *NKs62* 24:1484–5.

## LITERATURA KIRGISKA

## AJTMATOV ĆINGIZ

8775. Moja dziewczyna [Topolek moj v krasnoj kosynke]. [Pow.]. Tł. [z ros.] K. Latonio-wa. *Wwa* 62 *Czyt.*, s. 135. – *Rec.*: Olszewska B.W. *TgKl62* 21:5. – Piotrowski A. *K62* 45:7.

8776. P: *LR63*: Matczyne pole. Tł. J. Jędrzejewicz, 11:3–73 [z not. i fot.]; Pierwszy nauczyciel. Tł. T. Siwak, 1:3–40 [z not. biogr.]. – *Opowieści stepów i gór*. [Fragm.:] Wielbłądzie oko. Tł. J. Dziarnowska. *KR63* 13–14.

8777. *Pj63* 18:1–2 [wypow. nt. własnej twórcz.].

## CYBIN VLADIMIR

8778. W: Igieł lodowych ścieg... W stepie. *Wiosenny*. Tł. J. Prutkowski. *LR63* 10:144–7 [z not. i fot.]. – *Sny*. Tł. A. Drawicz. *Pj62* 38:14.

8779. *Pj63* 18:3 [wypow. nt. własnej twórcz.].

8780. Dmitriewa W. *LR63* 10:142–4. – *Wywiad*. Dwornikow E. *K62* 38:6 [z fot.].

## MAVLJANOV ŹUNAJ

8781. W: Człowiek i góra. Tł. A. Słucki. *MR62* 2:101.

## LITERATURA LITEWSKA

8782. Pastuszewski K. *K62* 32:11, 7 [m.in. o lit. współcz.].

## BIELIAUSKAS ALFONSAS

8783. Róże kwitną czerwono. [Pow.]. Tł. A. i Z. Stoberscy. *Wwa* 63 *KiW*, s. 448. – *Rec.*: Kuliczowska K. *NKs63* 18:893–4.

*Rec.t.* zob. 9244.

## DUONELAITIS KRISTIJONAS

8784. Buch T.: Użycie participiów w utworach. Ch.D. *BPTJ62* 21:149–59.

## KEKSTAS JUOZAS

8785. W: Pieśń nieżywego anioła. Z tamtego snu. Tł. autor. *NKl62* 24:5.

## MARCINKEVICIUS JUSTINAS

8786. W: *Praca*. Tł. Z. Stoberski. *Wsp62* 21:1 [z not.].

8787. P: Sosna, która się śmiała. Tł. W. Bieńkowska. *LR63* 9:3–71 [z not. i fot.].

## MAŹVYDAS MARTINAS

8788. W: Bralei seseris imkiet mani ir skaitikiet... *PrF63* 1:199–200 [tekst w jęz. litewskim; wyd. i not. J. Safarewicz].

## MIEŹELAITIS EDUARDAS

8789. W: Co uważać za ziemię. Z tł. ros. L. Martynowa tł. M. Raczkiewicz. *Pj62* 19:17. – *Człowiek. Kobieta* (Cztery portrety). *Oczy. Włosy*. Tł. W. Arcimowicz. *LR62* 6:145–6, 148–50, 152 [również proza poet.]. – *Głos*. Tł. A. Słucki. *Wsp62* 10:5 [z not. tł.]. – *Oczy.*

Usta. Włosy. Tł. A. Słucki. *Km62* 21:3 [z not. tł.]; *Pj62* 51/52:17 [z not. tł.]. – Poranek. Tł. W. Dąbrowski. *Ś63* 45:6 [z not. (T. Kowzana) (tk)]. – Radość. Tł. J. Sirijos-Girienie. *K62* 32:7. – Ręce. Tł. A. Słucki. *MR62* 2:101–3; *Pj62* 51/52:17.

8790. Jaruzelski J.: Litewskie spotkanie. *ŻW62* 227:4 [z fot.]. – Sałyński A. *LR62* 6: 143–5 [z fot.]. – Sirijos-Gira W. *Arg62* 31:5.

NERIS SALOMEJA właśc. nazw. Bačinskaite-Bučiene Salomeja

8791. Biała ścieżka. [Poezje]. Wybrał Z. Stoberski. *Wwa* 63 PIW, s. 33.

[Tłumacze:] S.R. Dobrowolski, M. Jurkowski, J. Lau, A. Lau Gniadowska, L. Lewin, Z. Stoberski.

RAGAUSKAS J.

8792. P: Powrót Zatrutie. Tł. Z. Stoberski. *Pgl63* 21:9–10.

SRUOGA BALYS

8793. P: Las Bogów. [Pow.-Fragm.]. Tł. S. Majewski. *Lt62* 12:1–3 [z not.].

ŽYLINSKAJTE VITA

8794. P: Moja metoda. Tł. [M. Raczkiwicz] M.R. *Pj63* 4:24. – Szukaj wiatru w polu. Tł. L. Susid. *KR62* 11:32.

#### LITERATURA ŁOTEWSKA

8795. Losberga M. *LR63* 12:178–80 [omów. pr.: Historia literatury łotewskiej. T.6. Ryga 62]. – Osmanis I.: Monolog o młodej poezji. Tł. W. Rutkiewicz. *Wsp62* 24:12. – Tomaszewicz L.: O literaturze łotewskiej. *Pj62* 47:15. – Warneńska M.: Zapiski z bursztynowego brzegu. *Pj62* 46–49 [m.in. o lit. współcz. i polonikach łotewskich].

#### ANTOLOGIE

8796. Literatura bursztynowego wybrzeża. Oprac. część łotewską: M. Warneńska, część estońską: A. Galis. *Wwa* 62, s. 96, bibliogr. TPP-R. Z. Repert. na Dni Kult. Łotewskiej i Estońskiej.

M. Warneńska: Zanim sięgniesz po książkę łotewską [Wstęp]. – [Wiersze autorów łotewskich:] Auseklis (właśc. nazw. M. Krogzems), R. Blaumanis, A. Pumpurs, Rainis (właśc. nazw. J. Plieksans), J. Sudrabkalns, E. Veidenbaums. – [Proza autorów łotewskich:] V. Lacis, A. Sakse, A. Upiť. – [Tłumacze:] T. Chrościelewski, R. Czekańska-Heymanowa, S. Czernik, S. Damrosz, M. Giergielewicz, W. Old. – A. Galis: Kilka słów o literaturze estońskiej. – [Wiersze autorów estońskich:] A. Alle, A. Haava, I. Kiamer, L. Koidula, F.R. Kreutzwald, J. Kross, J. Liiv, E. Niit, K.J. Peterson, P. Rummo, A. Sang,

J. Semper, J. Siutiste, J. Smuul, D. Vaarandi, J. Vares (Barbarus). – [Proza autorów estońskich:] J. Smuul, F. Tuglas, E. Vilde. – [Tłumacze:] W. Bieńkowska, Z. Braude, A. Galis, J. Gniazdowski, J.W., M. Kowalewska, L. Lewin, W. Słobodnik, K. Zawistowicz.

LACIS VILIS

8797. P: Po dniach zawieruchy. [Fragm. pow.]. Tł. J. Dziarnowska. *KR63* 8:22–3, 30. – Zła aura minęła. [Fragm.]. Tł. [M. Raczkiwicz] M.R. *Pj62* 17:15, 23.

8798. Wywiad. Wachowicz B. *Pj62* 17:14 [z fot.].

SKAJLIS A.

8799. P: Lunatyk... Tł. L. Susid. *KR62* 15:32; Tł. z ros. [J. Bojar] F. Swarzyca. *GK62* 305:7; *GPz63* 10:8; *WczW62* 287:4.

VACIETIS OJARS

8800. W: Błogosławieństwo. Tł. R. Gorzelski. *Odgt62* 45:7. – Przed operacją. Tł. A. Drawicz. *Pj63* 37:11 [z art. tł. i fot.].

#### LITERATURA MOŁDAWSKA

BUKOW EMELIAN

8801. W: Pieśń o XXII Zjeździe. Tł. A. Słucki. *MR62* 2:100.

IGOŠEV KONSTANTYN

8802. W: Ciocia Katia. Tł. J. Waczków. *KR63* 52:8.

## KOVAL'DŽI KIRILL

8803. W: Tł. R. Danecki: Geografia. *GK63* 82:5; *GPz62* 262:6 [z not. i fot.]; Przyjaciół i wróg. *GK63* 82:5.

8804. P: Kłamczuszek. *GPz62* 262:7.

## ROŠKA VALENTIN

8805. P: Most. Tł. T. Wachtel. *LR62* 3: 146–7 [z not. i fot.].

## LITERATURA TADŹYCKA

## ANTOLOGIE

8806. Pandu Hikmatho. [Zebrał] Mulloğon Fozilow. Stalinobad 1961. Rec.: Machalski F. *PrzO62* 2:181–2.

## FARCHAT M.

8807. W: Dwa jawory. Tł. J. Ratajczak *GPz63* 285:16.

## MIRZOEV GAFAR właśc. nazw. Mirzo Gafar

8808. W: Rosyjskiej poezji. Tł. J. Ratajczak. *GPz63* 285:16.

## TURSUN-ZADE MIRZA

8809. W: Do poety. Jesień. Ręce matki. Tł. J. Litwiniuk. *LR63* 9:112–4 [z not. i fot.]. – Rozkwita. Tł. E. Żytomirski. *TLd63* 11/12: :33–4 [z not.].

## LITERATURA TATARSKA

## LITERATURA LUDOWA

8810. W: [Pieśni:] Maneler. Šinğar. *FO62* s. 105–42 [w jęz. tatarskim i tł. niem.; ze wstępem W. Zajączkowskiego: Tatarische Volkslieder aus Dobrudscha].

## DŹALIL' MUSA p. tud. Gumirov

8811. Kaššaf G.: Musa Džalil'. Kazan' 1961. Rec.: Bikmuchametow R. *LR62* 9:183–4.

8812. Duda B.: Żołnierz i poeta. *Pj62* 2: 18–9.

## MACHMUDOV ŠAMIL'

8813. W: Oda do okna. Tł. A. Słucki. *MR62* 2:105.

## MINNULIN G.

8814. P: Woda w arbuzie. Tł. T. Motylski. *Pj62* 42:24.

## LITERATURA TURKMEŃSKA

## KERBABAEV BERDY

8815. P: Stary gniewa się... Tł. z ros. W. Kiwilszo. *KR62* 27:18–9, 30.

8816. *Pj63* 21:13 [wypow. nt. własnej twórcz.].

8817. Nebit-Dag. Bikcentajew A. *LR62* 166–7 [rec. oryg. turkmeńskiego].

## KURBANPEV SOV KERIM

8818. W: Lew na księżycu. Tł. A. Słucki. *MR62* 2:106.

## LITERATURA TUWIŃSKA

## KUDAŹY KYRGYS

8819. W: Koziołek. Tł. W. Arcimowicz. *LR62* 3:109 [z not.].

## LITERATURA UKRAIŃSKA

8820. Bernsztejn M.D.: *Žurnal „Osnova”* i ukraiń's'kyj literaturnij proces kinca 50–60 rokiv XIX st. Kyiv 1959. Rec.: Groniowski K. *PrzH62* 1:206–8.

8821. Lesyn V.M., Pulync O.S.: *Korotkyj slovnyk literaturoznavčych terminiv*. Kyiv 1961. Rec.: Nieuważny F. *SlOr62* 2:248–50.

8822. Myžslov'jans'ki literaturni vzaemyny. Vyp. II. Kyiv 1961. Rec.: Jakóbiec M. *SlOr62* 3:413–5.

8823. Ukraïń's'ki pys'mennyky pro literaturu ta movu. Uporjadnyky: V. Ivanysenko, M. Kocjubync'ka. Kyiv 1961. Rec.: [Nieuważny F.] F.N. *SlOr62* 2:248.

8824. Zerow M.: *Nove ukraiń's'ke pys'menstvo*. Muenchen 1960. Rec.: Markiewicz Z. *Klt62* 5:120–1.

8825. Dömötör Á.: *Ukraińskie odmiany bajki o wysokim drzewie*. Tł. E. Ławnik. *LL63* 1: 69–76 [analiza węg. wersji bajki, stanowiących podstawę dla wersji ukr.]. – *Korotycz W.: Poezja się nie starzeje*. *Pj63* 46:13. – Zob. 7920 Budovnic N.U. – *Zycie literackie. Nagrody Szewczenki*. *ŽL62* 12:10; *Pierwsi laureaci nagrody im. Szewczenki*. *NKl62* 14:12 *Rozmaitości* [not. o przyznaniu nagr. po raz pierwszy; otrzymali: P. Tyczyna i O. Gonczar].

## UTWORY ANONIMOWE

8826. *Pieśń o Kozaku i Kulinie*. Pozdniejew A.: *Z historii związków polsko-ruskich XVII-XVIII wieku*. *SlOr63* 4:501–12 [wyd. w XVII w. pt. *Pieśń o Kozaku Płachcie; z tekstem ruskim*].

## ANTOLOGIE

8827. *Literatura ukraińska. Wypisy. Wybór, wstęp i koment.* M. Jakóbiec. *Objasn. jęz.*: T. Hołyńska-Baranowa. Wwa 63 PWN, s. 704, bibliogr.

M. Jakóbiec: [Wstępy do poszczególnych okresów lit. staroruskiej i ukraińskiej od początków do XX w.]. – [Wiersze autorów:] M. Bażan, I. Franko, L. Hlibow, P. Hrabowski, J. Hrebinka, P. Hułak-Artemowski, I. Kotlarewski, A. Małyszko, M. Rylski, K. Sakowicz, H. Skoworoda, W. Sosiura, T. Szewczenko, P. Tyczyna, Ł. Ukrainka oraz anonimowe pieśni ludowe. – [Proza autorów:] I. Franko, A. Hołowko, O. Honczar, I. Karpenko-Karyj, M. Kociubyński, P. Kozłaniuk, H. Kwitka-Osnowianenko, P. Myrnyj, I. Neczuj-Łewycki, N. Rybak, W. Stefanyk, M. Wowczok [właśc.

M. Wilińska-Markowicz], I. Wszeński. – [Teksty głównie w jęz. ukraińskim].

8828. *Ukraïń's'ki narodni piseni*. Kyiv 1960. Rec.: [Jakóbiec M.] M.J. *SlOr62* 1:139–40.

## ANTONENKO-DAVYDOVYČ BORYS

8829. *Za šyrmoju*. Kyiv 63. Rec.: Nieuważny F. *Kl63* 15:2.

## BAHMUT IVAN

8830. P: *Charakter*. Tł. W. Kiwilszo. *KR62* 23:18–9.

## BAHRJANYJ IVAN

8831. Łobodowski J. *Klt63* 10:71–5 [wspomn. pośmiertne].

## BASARENKO KONSTANTYJ

8832. P: *Poważny Miecio (Humoreska w jednym akcie)*. Tł. J. Bojar. *TLd63* 8/9:55–61.

## BAŽAN MYKOLA

8833. *Mickiewicz w Odessie. 1825 rok. Cykl poezji*. Tł. A. Stern. Iwaszkiewicz J.: *Wstęp*. II. A. Uniechowski. *Oprac. graf. S. Töpfer*. Wwa 62 *Iskry*, s. 70. [Teksty równoległe pol. i ukr.]. – Rec.: Drawicz A. *NKl62* 42:2. – Nieuważny F. *NKs62* 17:1048–9. – [Id.]. *Pj62* 28:14. – Pollak S. *ŽL63* 17:9. – Słucki A. *TgKl63* 1:5.

## BELECKIJ OLEKSANDER

8834. Nieuważny F. *SlOr62* 1:143–5 [wspomn. pośmiertne; z fot.].

## BOBJUK ANDRIJ

8835. P: *Szczęście*. Tł. L. Tomaszewicz. *Pj62* 45:24.

## BRATUN ROZTYSŁAV

8836. W: *Niesiesz na swych ramionach...* *Nocą*. Tł. S. Pollak. *Wsp63* 21:4.

## DOVŽENKO OLEKSANDER

8837. P: *Kapitan Us*. Tł. M. Kuplowski. *ŽL63* 16:5 [z not. red.].

## FRANKO IVAN

8838. *Žuravs'ka I.: Ivan Franko i zarubiżni literatury*. Kyiv 1961. Rec.: [Jakóbiec M.] M. Jak. *SlOr63* 1:116–7.

8839. Wielka utrata. [Szewczyk W.] Kora: Serdeczny falsyfikat. *Pgl63* 21:20 [nt. dramatu wyd. w r. 1914 pod pseud. A. Mickiewicza; z fragm. i fot.].

#### HALAN JAROSLAV

8840. Bielajew W. *KR62* 31:26 [m.in. dot. jego pobytu w Pol. w dwudziestoleciu]. – [Id.]: Ze wspomnień o J.G. *Wid62* 32:2–3. – Nieuważny F. *Pj62* 31:20 [z fot.].

#### HETMAN VOLODYMYR

8841. Świerad S.: Spotkanie w Odessie. *Km62* 20:6–7.

#### HONCAR OLES'

8842. Człowiek i broń. [Pow.]. Tł. M. Traczewska. *Wwa* 63 *PIW*, s. 421. – Rec.: Dziarnowska J. *Kl63* 2:5 [z fot.]. – Nieuważny F. *NKs63* 18:892–3.

8843. *LR63* 5:121–2 [wypow.].

#### HUCALO JEVHEN

8844. P: Kława, matka piratów. Tł. J. Jędrzejewicz. *LR63* 3:100–6 [z not. na s. 88 i fot.].

#### KOBYLJANS'KA OL'GA

8845. Nieuważny F.: Mistrzyni ukraińskiej prozy. *Pj63* 47:11.

#### KORNIJČUK OLEKSANDER

8846. Zagłada eskorty. Azarow W. *KR62* 9:24–5.

#### KOROTYČ VITALIJ

8847. W: Znalezione w dalekim kraju... Tł. M. Raczkiewicz. *Pj63* 46:13 [z fot.].

#### KOSTENKO LINA

8848. W: Tł. J. Pleśniarowicz: Cisza lasom... Są wiersze – kwiaty... Słońce wzeszło... *Km63* 20:3; Są wiersze... *Wid62* 44:1.

#### LUČUK VOLODYMYR

8849. W: Krzemieniec (Pamięci J. Słowackiego). Tł. [M. Raczkiewicz] M.R. *Pj62* 18:14.

#### MACH PETRO

8850. Wywiad. Andruszkiewicz. M. *GłP62* 178:8.

#### MALYŠKO ANDRIJ

8851. W: Dębowy kwiat. Jak nie zachwycać się północą... Minionych lat nie przeżyłem... Na twoje przyjście... Południe dwudziestego wieku... Ptak. Tł. J. Gniazdowski. *LR62* 9:132–6 [z not. i fot.]. – Dzień otwart się... Tł. H. Gaworski. *KR63* 18:23 [z not. i fot.].

MYRNYJ PANAS właśc. nazw. Rudčenko Panas

8852. Povija. Pyvovarov M.P.: Majsternist' psichologičnogo analizu. Kyiv 1960. Rec.: [Jakóbiec M.] M.J. *SłOr62* 1:140–1.

#### PEČENIVS'KYJ HRYHORIJ

8853. P: Miecz Szejtana. Tł. M. Raczkiewicz. *Pj63* 2:15, 23.

#### PERVOMAJS'KYJ LEONID

8854. Dzik miód. Galis A. *Kl63* 3:2 [nie wyd. w Pol.].

#### RYBAK NATAN

8855. P: Dobry gość. Tł. J. Dziarnowska. *KR63* 6:22–3.

8856. Czas nadziei i czynów. Kondratowicz A. *LR63* 3:177 [rec. oryg. wyd. w ZSRR].

#### RYL'S'KYJ MAKSYM

8857. W: Czego nienawidzę i co kocham. Tł. M. Raczkiewicz. *Pj63* 47:11. – Do braci Polaków. Tł. L. Pasternak. *TrR62* 126:2. – Przyjaźń. Tł. K.A. Jaworski. *Km62* 22:10 [o T. Szewcencie].

8858. *Pj63* 47:11 [wypow. nt. przyjaźni i kontaktów z literatami pol.; z fot.].

8859. Galis A. *Pj63* 32:3 [aktualność wierszy M.R.]. – Pobyt w Polsce. [Kasińska M.] (KaM). *DzZ62* 126:1–2 [w Katowicach]; – *TrR62* 126:1, 2 [z fot.]. – [Warneńska M.] M.W. *TrL62* 148:6 [w W-wie]; – *Pj62* 22:5, 23:4 [z fot.]; *ŻW62* 122:4 [not.].

8860. Wywiady. [Sowińska B.] (be). *ZW62* 124:5. – Zapert Z. *ExW62* 124:2.

8861. Tęcza nad światem. Andrejewa I. *LR63* 9:155–6 [rec. wyd. radz.].

#### SMJELJAKOV JAROSLAV

8862. W: Alonka. Noc zimowa. Piękna dziewczyna Lida. Ziemia. Tł. J. Gniazdowski. Kiedy

choroba mnie powali. Oto kobieta... Umitowanie piękności Rosji. Tł. L. Lewin. *LR63* 5:109–16 [z not. i fot.]. – Cmentarz parowozów. Tł. L. Lewin. *TLd63* 11/12:37–8 [z not.].

8863. Łukonin M. *LR63* 5:107–8.

#### SOSJURA VOLODYMYR

8864. W: Kijowie, Kijowie... Tł. B. Ostromecki. *RT63* 43:3. – Na wodę spadł... Tł. J. Pleśniarowicz. *KlŻ62* 22:1.

#### SYZONENKO OLEKSANDR

8865. P: Wzgórza Seelowskie. Tł. W. Piekarski. *Pj62* 7:15.

#### ŠEVČENKO TARAS

8866. Song out of darkness. Selected poems translated from the Ukrainian by V. Rich. London 1961. Rec.: Jurkowski M. *SIO62* 2:243–7

8867. Ivakyn Ju.O.: Styl' polityčnoj poezii Ševčenka. Etjudy. Kyiv 1961. Rec.: [Jakóbiec M.] M.J. *SIO62* 1:140.

8868. Mol'nar M.: Taras Ševčenko u Čechiv ta Slovakiv. Praha 1961. Rec.: [Jakóbiec M.] M. Jak. *SIO62* 3:415.

8869. Šabliovs'kyj Ę.: Narod i slovo Ševčenka. Kyiv 1961. Rec.: Jakóbiec M. *SIO62* 2:241–2.

8870. Tkačenko M.M.: Litopys žyttja i tvorčosti T.G. Ševčenka. Kyiv 1961. Rec.: [Jakóbiec M.] M. Jak. *SIO63* 1:116.

8871. Giergielewicz M.: Š. and World Literature. *Ukrainian Studies* 62 (USA) 9:19–32 [*Wd62* 22:6]. – Lehr-Splawiński T.: Ze spostrzeżeń nad językiem T.Sz. *StLGM* s. 405–11. – Wadeckij B.A.: Akym Terezi. [Fragm.:] Szewczenko wśród Polaków. Wybrał i tł. M. Giergielewicz. *Wd62* 16/17:2–3 [z not. tł.; z rys. T.Sz.; z autoprtr.; uzup.: Orłowski A.S., 22:6].

UKRAINKA LESJA właśc. nazw. Kosackvitka Larisa

8872. W: Daremny trud!... Tł. F. Nieuważny.

*Pj63* 30:13. – Moja droga. Wiem dobrze... Tł. K.A. Jaworski. *Km63* 14:4. – Na zielonym pagóreczku. *Śwr63* 45:705. – Rytmy. [Z tego cyklu]. Tł. K.A. Jaworski. *Kl63* 9:3 [z not. i fot.]. – Wrogom. Tł. E. Łapski. *Pj63* 30:13.

8873. Nieuważny F. *ŻL63* 33:8 [z fot.]. – [Id.]: W 50 rocznicę śmierci... *Pj63* 30:12–3.

#### VERŠYHORA PETRO

8874. P: Dziennik dowódcy. [Fragm.:] Od Biłgoraju do Białowieży. Tł. E. Wołyńczyk. *GB63* 10, 16, 22, 28, 34, 40, 46, 52, 58, 64, 71, 76, 82, 88 [ze wstępem tł.; z fot.].

8875. Drozdowski B. *PanPn62* 43:6. – Szymczyk W. *Wid62* 38–40. – Wroński S.: Walczyliśmy razem. *KR63* 19:18–9 [z fot.]. – Podróż po Polsce. (stein). *DzP62* 229:1 [w Kr.]; *NRz62* 219:1 [na Rzeszowszczyźnie]; *NKl62* 35:10; *Pj62* 40:4 [w W-wie; z fot. P.W. i J. Ozgi-Michalskiego].

8876. Notatki o zgonie: [Prywałow W.] (PRYW.). *TrL63* 89:2; – *TrL63* 90:2 [kondolencje]. – Wspomnienia pośmiertne: [Szymczyk W.] W.Sz. *Wid63* 14:2; Wołyńczyk E. *GB63* 88:7.

VYŠNJA OSTAP właśc. nazw. Hubenko Pavlo

8877. P: Miód. Tł. L. Susid. *KR62* 2:32.

#### ZAVHORODNIJ HENNADIJ

8878. P: Spotkanie. Tł. J. Jędrzejewicz. *LR63* 3:89–94 [z not. i fot.].

#### ZBANAC'KYJ JURIJ

8879. Jedyna. Powieść. Tł. E. i W. Słobodnikowie. Wwa 62 PIW, s. 382. – Rec.: Kuliczowska K. *NKs63* 13:644–5.

#### ZEROV MYKOLA

8880. W: Aleksandria. Tł. I. Postupalski. *Md63* 6:247 [z not.].

### LITERATURA UZBECKA

#### LITERATURA LUDOWA

8881. W i P: Przysłowia uzbeckie. Tł. A. Dubiński. *PrzO62* 2:142, 152, 165.



## LITERATURA ŻYDOWSKA

8882. Łastik S.: Z dziejów Oświecenia żydowskiego. Wwa 1961. Rec.: [Hinz H.] (J.H.S.). *Arg62* 2:3. – Palacz R. *KwHN62* 1/2:185–7. – Słucki A. *Pl62* 16:6.

8883. Leftwich J.: With Polish Jewry today. *Am62* 8:92 [hist. lit. i nt. współcz. pisarzy żyjących w Pol.]. – Wygodzki S.: Literatura boje a smrti. *KlTv63* 16:16 [lit. w-wskiego ghetta w okresie okupacji niem.].

## LITERATURA LUDOVA

8884. W: Bałaguta, Cadyk cudotwórca. Tł. J. Ficowski. *Wsp63* 8:3.

## EMJOT IZRAEL

8885. W: Słuchając poloneza Ogińskiego na Syberii. Tł. J. Ficowski. *Wd63* 35:1.

## GOLDSTEIN CHAJIM ICL

8886. Zibn in bunker. Warše 62 Jidiš Buch, s. 326, portr. 1.

8887. P: Siedmiu w bunkrze. [Pamiętnik – Fragm.]. Tł. M. Traczewska i S. Gostyński. *ŻL63* 16:6.

## HALPERN MOSZE LEJB

8888. W: W świetle lampy. Tł. A. Słucki. *Wt62* 18:1.

## RAJZMAN ELIAHU

8889. Ich hob zich ojsgetrojmt a zun. [Poezje]. Warše 63 Jidiš Buch, s. 92.

8890. W: Cień. Wieczna Szulamit. Tł. J. Adler. *7GHT63* 13:8.

## SZKLAR MOSZE

8891. W: Tł. A. Słucki: Jesień. *Wt62* 18:1 [z not.]; Ręce mojej matki. *WdLg63* 16:3.

WENDROW ZALMAN właśc. nazw. Wendrowski Dawid

8892. Opowiadania z przeszłości. Tł. S. Wygodzki. Wwa 62 Czyt., s. 240. – Rec.: Mostowicz A. *NKs63* 11:561–2.

## WERGELIS ARON

8893. W: Jasność. Tł. A. Słucki. *MR62* 2:106.

## ZONSAJN JAKUB

8894. Wiersze. Słowo wstępne: A. Słucki. Wwa 63 Czyt., s. 95, portr. 1.

[Tłumacze:] J. Ficowski, T. Karpowicz, K. Koszutski, T. Kowalczyk, A. Słucki.

Rec.: Kamieńska A. *TzKl63* 32:5. – Łapiński Z. *TzP63* 37:6.

8895. W: Tł. J. Ficowski: Cała ziemia jest święta. Góra Chermonu. Jakub u grobu Racheli. Kazuarina. Lilith (jadąc z Sefatu do Tyberiusu). W Tyberiusie. Wieczór w Nazarecie. *Tw62* 4: 56–9; Do Izraela Sztema. Pocienie. *Wsp62* 5:1; Dziesiąty. Pocienie. *Wsp63* 8:3; Izraelu, Izraelu... Pomówmy ze sobą o prawdzie. Studnia. *NKl62* 6:5; Poznanie. Wiosna. *ŻL62* 6:6. – Memento. Tł. K. Koszutski. *WdLg63* 16:3. – Modlitwa. Tł. A. Słucki. *NKl63* 16:4. – Modlitwa w lesie. Tł. A. Płazak. *DzP63* 91:1. – Nienawidzę ciebie. Odchodźcie moi przyjaciele... Tł. A. Słucki. *Wsp63* 8:3.

8896. Ficowski J.: Pielgrzymi w kraju Chagalla. *NKl63* 2:5 [nt. niedok. przez J.Z. antologii przekł. z poezji pol.]. – Słucki A.: Liryka J.Z. *Tw63* 2:127–30.

8897. Notatki o zgonie: *PPer62* 6:65; *ŻL62* 7:10, 8:10. – Nekrologi: *ŻW62* 34:5, 6. – Wspomnienia pośmiertne: [Bieńkowski Z.] b. *Tw62* 4:192; – *NKl62* 7:3.

# TEATR

## SZTUKA TEATRALNA

### OGÓLNE

8898. Natanson W.: Godzina teatru. Wwa 62 LSW, s. 258, tabl. 16, portr.

Pojęcie i geneza teatru. O dramaturgii. Teatr bez dramaturgii? O różnych gatunkach dramaturgii. O budowie utworu dramatycznego. O języku dramaturgów. Sztuka aktorska. O inscenizacji i reżyserii. O zagadnieniach scenografii. O publiczności. Nasz udział w teatralnej kulturze. Adam Mickiewicz a scena polska. Artyzm Wyspiańskiego. Z dziejów polskiego teatru ludowego. O kabarecie, estradzie i rewii. Jak powstaje przedstawienie. O stylach teatralnych. O nowatorstwie i tradycji.

Rec.: Bieniewski H. *Tw63* 4:84–5, [polem.:] Natanson W., 8:108–9. – Grodzicki A. *NKs63* 6:344–5. – Kalabiński J. *TgKl63* 17:5. – Morsztin L.H. *T63* 7:12–3. – Stefaniuk H. *Km63* 15/16:13. – [Syga T.] *T.S. Stol63* 8:19.

8899. Puzyna K.: To co teatralne. Szkice. Wwa 1960. Rec.: Raszewski Z. *D62* 3:118–21, [wyjaśn.:] Puzyna K., 3:142.

8900. Axer E. *D62* 3:82–4 [zagadn. komunikatywności spektaklu]. – Barnas K.: Uwagi o teatrze autora. *ŻL62* 7:5, 9 [rola tekstu i didascaliów w realizacji scen.]. – Erhardt L.: O teatrze operowym. *PmT62* 2:207–11. – Furmanik S.: O sztuce teatru. *MunLit* s. 69–78. – Koprowski J.: Z doświadczeń kierownika literackiego. *T63* 21:9–10. – Kubacki W.: „Warsztaty dramaturgiczne” wznowione. *ŻL62* 8:3–4. – Meissner Cz.: Teatr dramatyczny a teatr niedramatyczny. *TLd62* 10:13–4. – Mikuta M. *KliT63* 2/3:64–8 [o teatrze propozycji]. – Przybóś J.: Słowo uwidocznione (O Teatrze Poezji). *D63* 8:96–9. – Rowiński C.: Stylizacja ludowa w dzisiejszym teatrze. *D62* 5:98–108, [polem.:] Durski S., 7:158–9, Rowiński C., 7:159–60 [odpow.]. – Schiller L.: [Myśli o odrodzeniu teatru. Fragm.:] Réflexions sur la renaissance du théâtre. Tł. T. Dzieduszycka. [W książce:]

Aslan O.: *L'art du théâtre*. Paris 63. – Schuh O.F.: Specjalizacja we współczesnej operze. Tł. S. Kołodziejczyk. *PmT62* 2:223–8. – Sławińska I.: Wkład Francji w nową estetykę teatru. *KwN62* 3:227–47. – Szolginia W.: Technika za teatralną kurtyną. *KP62* 285:5. – Witkiewicz S.I. Tł. T. Dzieduszycka. [W książce:] Aslan O.: *L'art du théâtre*. Paris 63 [nt. „teatru czystej formy”]. – Zagórski J. *KP63* 36:4–5 [o kierownictwie lit.]. – Zob. 23 Materiały do słownika rodzajów literackich. – Zob. 9192.

### Inscenizacja

8901. Brzostowiecka M. *DzL63* 225:4 [aktualność antyku we współcz. teatrze]. – Horowicz B.: Droga inscenizatora operowego. *PmT62* 2:212–23. – [Id.]: *Le théâtre d'opéra*. [Fragm.]. [W książce:] Aslan O.: *L'art du théâtre*. Paris 63. – Zob. 6448 Bentley E. – Kott J. – Zob. 6200, 7078, 7515, 7695.

### Reżyseria

8902. [Axer E.] e.a. *T62* 22:11. – [Id.] e.a.: Aktorzy i reżyserzy. *T63* 22:7. – [Id.]: O reżyserii. *PrzKl62* 37:7; Tł. L. Furgyiková. *Dvd63* 5:78–9; [nawiąz.: Csátó E.] e.c.: Reżyserzy i inscenizatorzy. *T62* 20:12–3. – Hanuszkiewicz A. *PrzKl62* 51/52:13. – Kalota-Szymańska M.: O rozdrożach reżyserii. *Pom63* 15:5 [na marg. V Festiwalu Teatrów Pol. Północnej]. – Strindberg A.: Memorandum reżysera do członków zespołu Intima Teatern. Tł. Z. Łanowski. *D63* 11:75–89. – Surówka B.: Reżyserskie wszechwładztwo. *DzZ63* 183:3–4. – Touchard P.-A. *D62* 4:171–4 [tł. z czas. *Le Monde* 62 z 27 II]. – [Id.]. *D63* 10:106–8 [nt. komedii dell' arte, przedr. z czas. *Le Monde* 63 z 25/26 VIII]. – *T62* 9:17 [streszcz. art. G. Towstonogowa z czas. *Komsomol'skaja Pravda*]. – *T62* 21:21 [omów. książki A. Obrazcowej: *Reżyserzy i współczesność*. Moskwa].

## Scenografia

8903. Strzelecki Z.: Polska plastyka teatralna. [T. 1-3]. Il. A. Stefanowski. Wwa 63 PIW, s. 647, bibliogr.; s. 79, tabl. 94, portr.; tabl. 442, portr., errata.

8904. [Csató E.] e.c. *T63* 6:14-5. - Grzegorzewski J.: Scenografia Kantora. *Wsp63* 8:3. - Madeyski J. *ŻL62* 48:8 [związki współcz. scenogr. z malarstwem]. - O znaczeniu Leona Schillera dla scenografii polskiej (Rozmowa z Janem Kosińskim). *NKL62* 19:4. - Osęka A. *Pol63* 10:12-3. - Scenografowie o scenografii. *D63* 9:114-7 [omów. ank. ITI]. - Schiller L. Tł. T. Dzieduszycka. [W książce:] Aslan O.: *L'art du théâtre*. Paris 63 [fragm. art. z katalogu Wystawy nowoczesnego malarstwa scenicznego 1913 r.]. - Sokołowa N.: O twórczości scenografa Wadima F. Ryndina. *LR62* 10:170-5. - Strzelecki Z.: *La scénographie expérimentale*. *TeP62* 5:8-12. - [Strzelecki Z.: *Młoda scenografia*. *Projekt1961* nr 4; nawiaz.:] Krassowski F. *T62* 12:18-9. - Szajna J.: O nowej funkcji scenografii. *ŻL62* 51:11. - *D63* 1:170-1 [wypow. ang. scenografów nt. Czy dekorator jest potrzebny w teatrze? wg czas. *Plays and Players* 62]. - Zob. 8919, 8929.

## Sztuka aktorska

8905. Howski S.: Charakteryzacja. Podręcznik dla amatorskich zespołów teatralnych. Wyd. 2. Wwa 62 CPARA, s. 55, tabl. 13, portr., il., bibliogr., powiel.

8906. Szazuka W.: Kultura gestu scenicznego. Rys. J. Boni-Marczyńska, P. Pawłowski. Wwa 62 CPARA, s. 95, bibliogr.

8907. [Axer E.] e.a. *T62* 23:9. - [Id.] e.a. *T62* 20:23 [aktorstwo teatr. i film.]. - Baczeliś T. Tł. E.S. *LTP* 65:35-7 [o sztuce aktorskiej J.-L. Barraulta]. - Boski R. *WiM63* 11:11. - [Csató E.] e.c. *T62* 4:13, 7:12, 12:11, 23:20; *T63* 16:14-5 [fel.]. - [Id.] e.c.: O grze z dystansem. *T62* 17:10-1, 18:14, 19:23 [na przykładzie gry G. Holoubka i T. Łomnickiego]. - Felsenstein W.: Dialog ze śpiewakiem. Tł. A. Wysiąski. *PmT62* 2:229-36. - Filler W. *D63* 10:102-5. - Holoubek G. *PrzKl62* 37:7 [wyw. nt. współcz. aktorstwa; rozm. J.K. (J. Kłossowicz)]. - Kijowski A. *T63* 19:12 [fel.]. - Kołos G.: Wybitny artysta białoruski. *LR62* 8:166-71 [B. Płatonow]. - Kreczmar J. *F62* 13:10-1 [wyw. nt. stos. aktorstwa teatr. do film.; rozm. K. Garbień; z fot. J. Kreczmar]. - Kró-

likowski J.: [Rozważania o zadaniach aktora]. *PmT62* 1:117-9 [wyd. z rkpsu; koment. J. Got (J. Spiegel)]. - Kurowski B. *Wsp63* 22:6, 15. - Marowitz Ch.: Zmaganie z arcydziełem (Pierwsza próba czytana w Stratfordzie). Tł. R. Gomulicki. *Wsp63* 4:1, 8. - Maśliński J.: O tzw. działaniach fizycznych w sztuce aktorskiej. *Prosc63* 3:14-8. - Zagórski J.: Perspektywy sztuki aktorskiej. *KP62* 193:4, 196:4, 199:4-5. - *T62* 1:21 [streszcz. dysk. o sztuce aktorskiej z czas. *Teat(M)*]. - Ankieta *Teatru*: Aktualne problemy polskiej sztuki aktorskiej. [Wypow.:] Ciecierski J., Małynicz Z. *T62* 2:14-5, Domańska S., Zawieyski J., 4:12-3, Borowski K., Byrska I., Byrski T., 5:12-3, Herdegen L., Zamkow-Słomczyńska L., 6:19, Młodnicki A., 7:19, Gallowa H., Szalawski A., 8:20-1, Fulde E., Kanicki I., 18:18-9, Cybulski Z., 19:16-7, Mikołajska H., Kościakowska M., 21:18-9, Rudzki K., 24:12, Żurowski A.: Parę słów o stylu, 24:25 [polem. z wypowied. Z. Cybulskiego].

## Wymowa sceniczna

8908. Kotlarczyk M.: Podstawy sztuki żywego słowa. Wwa 1961. Rec.: Kochański W. *TLd62* 2/3:170-2

8909. Meissner Cz.: ABC recytatora. Wwa 63 LSW, s. 110. Bibl. Teatrów Amat.

8910. Mikuta M.: Kultura żywego słowa. Wyd. 2. Wwa 63 PZWS, s. 211, nuty, bibliogr. - Rec. [również wyd. I]: Kania J. *JP63* 1/2:96-8. - Kochański W. *TLd62* 2/3:170-2. - Kotliński J. *Plnk62* 3:67-8.

8911. Csató E.: Funkcje mowy scenicznej. *Est* t. 3 s. 177-202. - Górski K.: Uwagi o sztuce recytacji. *D62* 2:128-35 [sprost. 3:144]. - Hajdukowicz B. *TLd62* 7:30-3 [nt. czytania i dyskusowania sztuk teatr.]. - Maciejewska W.: Recytacja wiersza. *KliT63* 6:30-1, 7/8: 37-41. - Michałowska D. *T63* 18:11-3 [o nauce wymowy scen. w szkole teatr.]. - [Id.]: Słowo - sztuka żywa. *TLd63* 3:45-6. - [Id.]: Uwagi o wymowie scenicznej. *T63* 10:12-3. - Nagrabiecki J.: Funkcja poetyckiego słowa a recytacja. *TLd63* 3:26-30. - Orlicz M. *TLd62* 11/12: 24-6 [rozważania nt. konk. recytatorskich]. - Siemion W. *TLd62* 11/12:5-7 [wyw. nt. sztuki mówienia wierszy; rozm. A.S.]. - Dyskusja o nowoczesnej recytacji. Redakcja: Zapraszamy do dyskusji... *TLd62* 6:321, [wypow.:] Ślącza Z., 6:322:3, Kaczmarek T., 6:324-5, Gryglaszewski R., 11/12:27-8.

## KRYTYKA TEATRALNA

8912. [Axer E.] e.a. *T63* 2:11 [fel.]. – [Csató E.] e.c. *T63* 3:12–3 [fel.]. – Gawlik J.P. *Spj62* 15:3 [wyw. nt. teatru i krytyki; rozm. J. Szymkiewicz]. – Greń Z.: Krytycy w teatrze. *ŻL63* 32:4 [fragm. art. dla *Roczn.Lit.62*; z fot. J. Kotta, W. Kubackiego, A. Wirtha i karyk. W. Natanson]. – [Kapuścińska J.] J.K. *TeP62* 11:23–4 [spraw. z kursu dla kryt. teatr. w W-wie]. – Kubacki W.: Na scenie i w wyobraźni. *NKl63* 1:3. – Piechocki J.: Credo recenzenta teatralnego. *IKP62* 197:4. – Sierecki S. *GtWb62* 65:4. – Szczawiński J. *K62* 48:10. – Szymkiewicz J.: Jak zostać recenzentem teatralnym. *Spj62* 3:3. – [Id.]: Krytyk na prowincji. *Spj62* 17:1, 3 [fragm. ref.]; *T62* 21:12–3. – Ziemiński M. *PP63* 8:16–8 [ocena tej samej sztuki przez różnych rec.; na przykładzie krytyki sztuk: B. Drozdowski: *Kondukt*, J. Abramow i A. Jarecki: *Duże jasne*, Z. Gozdawa i W. Stępień: *Jego Ekscelencja*]. – *D62* 12:144–52 [ang. dysk. o kryt. teatr.; wg *Encore62* z XI/XII]. – *D63* 2:149–51 [streszcz. art. R. Gilmana z *Theatre Arts* 62

z IX]. – *D63* 4:119–20 [streszcz. art. B. Levina nt. funkcji kryt. teatr.; wg czas. *Plays and Players* 63 z IV]. – *D63* 6:116–7 [streszcz. art. L. Kronenbergera z czas. *Theatre Arts* 63 z II]. – *D63* 7:117–8 [art. I. Wardle wg *Plays and Players* 63 z VI]. – *T63* 14:15 [o naradzie dziennikarzy, aktorów i reż. nt. rec. teatr.; wg czas. *Teatr(M)63* nr 5].

8913. Klub Krytyki Teatralnej. Kraków. (bz). *EK62* 255:2. – *DzP62* 259:6; *GK62* 257:1 [not. spraw. z obrad]. – Łódź. *ŻW62* 79:2 [not. spraw.]. – Opole. [Konieczna R.] (rok): Wizyta znanych krytyków teatralnych w Opolu. *TrO62* 55:3 [not. spraw.]. – Poznań. Łastawiecki K. *DzB63* 264:4. – Praga. [Kapuścińska J.] J.K. *TeP63* 7:16. – Krupińska A.: Polsko-czechosłowackie rozmowy o teatrze. *ŻW63* 93:2. – Szydłowski R. *TrL63* 116:4. – Zagórski J. *KP63* 98:4. – Zjazd Młodych Krytyków Teatralnych. *TgKl62* 15:7 [w W-wie; ogł.]. – *T62* 11:23 [spraw.].

## DOKUMENTACJA TEATRALNA

8914. Almanach sceny polskiej. [R. 1:] Sezon 1959/60. Wwa 1961. Rec.: Gąssowski Sz. *NKs62* 2:101–3. – Melkowski S. *NKl62* 1:10.

8915. Almanach Sceny Polskiej. [R. 2:] Sezon 1960/61. Red. E. Csátó. Oprac. graf. R. Cieślewicz. Wwa 62 WAF, s. 300, tabl. 64. E. Csátó: Od redakcji. R. Szydłowski: Teatry dramatyczne w sezonie 1960/61. J. Kański: Opera. T. Sivert: Operetka. H. Jurkowski: Teatry lalek w sezonie 1960/61. Z. Greń: Festiwale teatralne. Dokumentacja: Zespoły i premiery. Kronika. Szkoły teatralne. Zestawienia – indeksy. Rec.: Grodzicki A. *NKs63* 13:677–8. – Sokołowski J. *TeP63* 5/6:10–1. – [Syski J.] *J.S. Arg63* 17:8.

8916. Almanach Sceny Polskiej. [R.3:] 1961/1962. Red. E. Csátó. Oprac. graf. R. Cieślewicz. Wwa 63 WAF, s. 314, tabl. 64, portr. E. Csátó: Od redakcji. R. Szydłowski: Teatry dramatyczne w sezonie 1961/62. J. Kański: Teatry operowe i operetkowe w sezonie 1961/62. Teatry warszawskie w latach 1944–1962. A. Grodzicki: Sceny dramatyczne. L. Erhardt: Opera. H. Jurkowski: Teatry lalkowe. Dokumentacja: Zespoły i premiery. Kronika.

8917. Cesnaková-Michalcová M.: Divadelné sloveniká v pol'ských knižniciach. *SD62* s. 283–8. – Csátó E.: O studium teatrologicznym

w Toruniu. *Spj62* 46:1–2 [wyw.; rozm. J. Szymkiewicz]. – Gawrak Z.: Filmografia teatru polskiego, 1961 (VII). *PmT62* 2:308–12. – J.W.: Historia teatru polskiego w czasopismach z roku 1961 (Notatki bibliograficzne). *PmT62* 2: 287–95. – [Jabłonkówna L.] l.j.: O teatrze w czasopismach. *T62* 1–17, 21–24; *T63* 1–4, 6–7, 9–16, 18–24. – [Kollner I.] Zast.: O teatrze w czasopismach. *T62* 20:22–3. – [Kochański K.] K.K.: Le théâtre à la VII<sup>e</sup> Foire Internationale du Livre. *TeP62* 11:21–3. – Kudliński T. *DzP63* 213:3 [nt. dokumentacji teatr.]. – Lasocka B.: Z archiwum Stanisława Dąbrowskiego. *PmT62* 1:28–42. – Maciejewska M.K.: Teatralia w książkach wydanych w 1961 roku (Zestawienie bibliograficzne). *PmT62* 2:295–308. – Papée S. *T63* 23:16 [nt. zakupienia zbiorów W. Szyborskiego dla Muzeum Teatr. w W-wie; z wyjaśn. E. Szwankowskiego]. – Sivert T.: Travaux de la Section d'histoire et de théorie du théâtre près l'Institut d'Art de l'Académie Polonaise des Sciences. *TeP62* 7:3–5. – Stradomski W.: Filmografia teatru polskiego, 1961 (V. Telewizja Warszawska). *PmT62* 2:312–20. – Górski K. *K62* 30:10 [wyw. nt. studium teatr. w Tor.; rozm. J. Szczawiński]. – [Zbijewska K.] (zb): Zbiory T. Trzcieskiego

zabezpieczyło Muzeum Historyczne m. Krakowa. *DzP63* 268:2. – *T63* 21:3 [apel o podsumowanie pracy teatru pol. na XX lecie PRL]. – Ankieta *Teatru*: Aktualne prace historyków teatru. [Wypow.:] S. Dąbrowski, J. Pini-Suchodolska, H. Secomska, J. Spiegel (J. Got). *T62* 19:13, E. Szwanowski, S. Papée, W. Filler, J. Grabowski, 21:21.

Czasopisma teatralne. Zob. 272 Listy Teatru Polskiego, 273 Pamiętnik Teatralny, Proscenium, 274 Teatr. Teatr Lalek. Teatr Ludowy.

#### Muzea

8918. Augustowski K.: Centralne Muzeum Teatralne i Biblioteka Teatralna powstają w gmachu Teatru Wielkiego. *SŁP62* 149:2. – [Boniecka E.] (ebon). *KP62* 231:4 [o zbiorach Muzeum Teatr. w W-wie]. – Muzeum Teatru powstanie w Krakowie. *Wid63* 3:4 [not.].

#### Wystawy

8919. Berlin. Polska sztuka sceniczna. *NKl63* 15:8 [not. o otwarciu wystawy]. – Budapeszt. Wystawa teatru polskiego. Sieradzka Z. *GŁP62* 122:2 [spraw.]. – Genewa. Wystawa

teatru polskiego. *TrL62* 133:2 [not.]. – Paryż. Wystawa Craiga. Schiller I. *PmT62* 3/4:585–91 [spraw.]. – Wystawa Komedii Francuskiej. Beylin K. *ExW62* 118:2 [spraw.]. – Praga. „Teatr zbliża”. Korzenny J. *T63* 7:11; *Zw62* 8:8–9 [spraw.]. – Warszawa. Architektura i technika teatru w NRD. [Czermiński A.] A.C. *TeP62* 6:15–6 [spraw.]. – [Golik I.] (i). *TrL62* 108:6 [not.]. – „Kulisy teatru w fotografii” E. Hartwiga. Bakal W. *KliT63* 1:60–1 [omów.]. – *Stol62* 45:12–3 [foto-rep. z wystawy]. – 15 lat scenografii polskiej. Andrzejewska J. *GK62* 235:3. – Braun K. *NKl62* 48:4. – Csató E. *T62* 24:13–5. – [Czermiński A.] A.C. *TeP62* 11:27–8; [Id.] A.Cz. *TeP63* 1:18–9 [w jęz. franc.]. – Guze J. *Ś62* 48:15, 18. – Kaltenbergh L. *SzM62* 288:2. – Kudliński T. *DzP63* 10:4. – L.K. *PrzA63* 2:45–50. – Szczawińska H. *K62* 46:10. – Witz I. *Spj62* 48:3; *ŻW62* 268:6. – Wojdowski B. *Wsp63* 2:4. – Sztuki plastyczne za drutami. [Czermiński A.] A.C. *TeP63* 5/6:20 [not. spraw.; część wystawy poświęconej teatrowi w obozach]. – Współczesna scenografia NRD. Kaltenbergh L. *SzM63* 266:5. – [Szydłowski R.] R.S. *TrL63* 307:8. – Wystawa rysunków B. Jonscher. [Strzelecki Z.] Z.S. *T63* 11:14.

### HISTORIA TEATRU

#### OGÓLNE

8920. Adamski J.: Oryginalność czy naśladownictwo? Z problemów teatru polskiego na przełomie XVIII i XIX wieku. *Wwa* 62 CPARA, s. 37, bibliogr., powiel. Reflektory na Scenę Pol., z. 3.

8921. Banach A.: Wybór maski. 11 teatrów klasycznych. Układ graf.: A. Banach. Kr. 62 WL, s. 320, tabl. 6, il., portr.

Tragedia grecka. Teatr chiński. Misterium średniowieczne. Commedia dell' arte. Teatr elżbietański. Królewska uroczystość barokowa. Klasyczny teatr francuski. Teatr romantyczny. Opera XIX wieku. Naturalizm Antoine'a. Kabaretowy teatr cieni.

Rec.: Czermiński A. *TeP63* 5/6:11–2. – Kydryński J. *DzP63* 29:6. – Międzyrzeczki A. *Ś63* 17:11. – Osęka A. *NKs63* 12:626–7. – Terlecki T. *Wd63* 39:4.

8922. Beylin S.: Na taśmie wspomnień. *Wwa* 62 WAF, s. 101, portr. 32. [O polskich aktorach i reż. film. i teatr. okresu międzywojennego].

8923. Biegański P.: Teatr Wielki w Warszawie. *Wwa* 1961. Rec.: Szwanowski E. *PmT62* 3/4:557–63.

8924. Bogusławski W.: Aktorzy warszawscy. Szkice krytyczne. Wstęp i oprac.: H. Secomska. *Wwa* 62 WAF, s. 362, tabl. 9, portr. 15, bibliogr. Z prac Zakł. Historii i Teorii Teatru ISPAN. [Szkice nt. teatrów W-wy w l. 1869–1909 oraz o aktorach:] S. Bernhardt, W. Bogusławski, M. Frenkiel, J. Kotarbiński, H. Leszczyńska, B. Leszczyński, B. Ładnowski, H. Modrzejewska, A. Rakiewiczowa, W. Rapacki, G.Ch. Réjane, E. Rossi, J. Rychter, W. Siemaszko, T. Trapszo, W. Wojdałowicz, G. Zapolska, A. Zimajer, R. Żelazowski. Rec.: Filler W. *T62* 18:21. – Grodzicki A. *NKs62* 12:745–6. – Koenig J. *PrzKl63* 18:7.

8925. Ciechanowiecki A.: Michał Kazimierz Ogiński und sein Musenhof zu Słonim. Kolonia 1961. Rec.: Gołos J. *PR63* 2:94–6. – Günther W. *Wd62* 3:3 [z portr. M.K. Ogińskiego].

8926. Dąbrowski S., Górski R.: Fredro na scenie. Indeks: R. Górski. Oprac. graf. J. Jaworowski. *Wwa* 63 WAF, s. 243, tabl. 81, portr. Z prac Zakł. Hist. i Teorii Teatru ISPAN. – Rec.: [Beylin K.] (kar. beyl.). *ExW63* 175:3. – [Macierakowski J.] j.m. *T63* 13:15. – Treugutt S. *NKs63* 11:545–7.

8927. Filler W.: Cyrk czyli Emocje pradziadków. Wwa 63 WAF, s. 152, il., portr., bibliogr. [Dzieje widowisk cyrkowych w W-wie od XVIII w. do dwudziestolecia międzywojennego].

8928. Filler W.: Rendez-vous z warszawską operetką. Wwa 1961. Rec.: [Natanson W.] W.N. T62 1:21. – Waldorff J. D62 2:136–8.

8929. Gall I.: Mój teatr. Budowniczy tła scenicznego. Od słowa do sceny. Wspomnienie o Juliuszu Osterwie. Zawieyski J.: Artysta teatru. [Przedmowa]. Kr. 63 [właśc.] 64 WL, s. 246, portr., rys. autora.

[M.in.:] Z. Strzelecki: Budowniczy teatru. I. Gall: Początki konspiracyjnego studia. Powstanie – i droga do „Studia”. „Studio” krakowskie. Teatr „Wybrzeże”.

8930. Gawlik J.P.: Powrót do Jamy. Kr. 1961. Rec.: [Kosiński R.] Bywalec. DzP62 65:3. – Kydryński J. ŻL62 24:11 [z fot. J.P. Gawlika]. – Melkowski S. NK162 27:4. – Piechal M. Odgł62 14:6–7. – Rustecki W. TrM62 185:6. – Weiss T. RL63 3:150–2.

8931. Gawlik J.P.: Twarze teatru. Wrocław. 63 Ossol., s. 333, il., portr.

[Szkice o aktorach:] E. Barszczewska, H. Bąk, M. Bednarska, A. Dzwonkowski, H. Gryglaszewska, G. Holoubek, S. Igar, I. Kamińska, M. Kościakowska, D. Michałowska, H. Mikołajska, Z. Mrozowska, J. Nowak, K. Rudzki, J. Świdorski, K. Witkiewicz, J. Woszczerowicz.

Rec.: [Zbijewska K.] KR.ZB. DzP63 295:3.

8932. Grabowski T.: Ze studiów nad teatrem jezuickim we Francji i w Polsce w wiekach XVI–XVIII. Pozn. 63 PTPN, s. 42, bibliogr., powiel. PTPN. Wydż. Filol.-Filoz. Prace Komisji Filol. T.21 z.3.

8933. Il'inskij I.V.: Pamiętnik aktora. Tł. S. Pollak. Puzyna K.: [Przedm.]. Wwa 62 WAF, s. 381. – Rec.: [Csató E.] e.c. T62 14:20. – Gąssowski Sz. NKs62 14:859–61. – Szydłowski R. Pj62 3]:20.

8934. Iwaszkiewicz J.: Stanisława Wysocka i jej kijowski teatr „Studia”. Wspomnienie. Oprac. graf. L. Urbański. Wwa 63 WAF, s. 93.

8935. Jaracz S.: O teatrze i aktorze. Oprac. i wstęp: W. Natanson. Oprac. graf. M. Urbaniec. Wwa 62 WAF, s. 160, portr. 1, bibliogr. – Rec.: [Beylin K.] (kar. beyl.). ExW63 175:3. – Filler W. D63 4:104–6. – Gąssowski Sz. NKs63 10: 501–2. – Łastawiecki K. Lt63 6:24. – Międzyrzeczki A. Ś63 14:14. – Sokolowski J. TeP63

8:8–9. – Stefaniuk H. Km63 15/16:13. – Terlecki T. Wd63 31:3.

8936. Kaszyński S.: Dzieje sceny kaliskiej. 1800–1914. Łódź 62 Ossol., s. 185, tabl. 7, portr. 4. ŁTN. Pr. Wydż. I, nr 50. – Rec.: Czermiński A. TeP63 4:7–8. – Grodzicki A. D63 12:101–5. – Lewkowski K.A. Odgł63 10:8.

8937. Koller J.: Gawędy teatralne. [Na podstawie gawęd radiowych oprac., przyp. i not. biogr. aktorów:] E. Elbanowska. Rys. W. Bartoszewicz. Pozn. 63 WP, s. 223, portr. 19. – Rec.: Fornalczyk F. GłTg63 69:3. – Gąssowski Sz. NKs63 8:429–30. – Sokolowski J. TeP63 11:6.

8938. Kot W.: Dramat polski na scenach chorwackich i serbskich do roku 1914. Kr. 62 PWN, s. 124, tabl. 11, portr., bibliogr. PAN. Oddz. w Kr. Pr. Komisji Słowianoznawstwa, nr 2. – Rec.: Niedziela Z. T62 22:20. – Papierkowski S.K. ZszNKUL63 3:75–7. – Subotin S. Prilozi za književnost, jezik, istoriju i folklor 63 t. 29 3/4:344–6 [ČIJ]. – Živančević M. Letopis Matice Srpske 63 139, 311, 1 s. 96–9 [ČIJ].

8939. Kott J.: Jak wam się podoba. Spotkanie trzecie: Miarka za miarkę. Wwa 62 PIW, s. 349. [Fel. i rec.t. druk. w czas. w l. 1957–61 dot. utworów autorów: J. Anouilh, S. Beckett, U. Betti, B. Brecht, A. Camus, A. Czechow, F. Dürrenmatt, A. Feliński, A. Frank, A. Fredro, M. Frisch, Ch.Fry, J. Giraudoux, M. Gogol, C. Goldoni, W. Gombrowicz, H. Ibsen, E. Ionesco, F. Kafka, Z. Krasieński, M. Lemontow, W. Majakowski, A. Miller, Molier, A. Musset, J. Racine, R. Rolland, T. Różewicz, W. Shakespeare, G.B. Shaw, J. Słowacki, Sofokles, L. Tołstoj, J. Tuwim, T. Williams, S.I. Witkiewicz, S. Wyspiański, F. Zabłocki. – Omów. aktorzy i ludzie teatru: E. Barszczewska, G. Holoubek, I. Kamińska, H. Mikołajska, A. Rajkin, L. Schiller. – Teatrzyki Bim-Bom i STS].

Rec.: Grodzicki A. NKs62 14:857–9 [z fot. J. Kotta]. – Irzyk Z. K62 27:7. – Kijowski A. Tw62 11:134–7. – Kłossowicz J. PrzK162 32:4 [z fot. J. Kotta]. – Kosiński J. D62 8:143–5. – Terlecki T. Klt63 4:144–9. – Treugutt S. T63 2:21.

8940. Król-Kaczorowska B.: Łazienkowski teatr w Pomarańczarni. Wwa 1961. Rec.: Ryszkiewicz A. PmT62 3/4:552–7. – Tatarkiewicz W. RkW t. 4 s. 395–7.

8941. Kubacki W.: Na scenie. Wwa 62 WAF, s. 228.

[Szkice nt. teatr. druk. w czas. w l. 1939–62; min. rec. książki: K. Puzyna: To, co teatralne oraz omów. dramatów autorów: J. Brozkiewicz, G. Flaubert,

F. Garcia Lorca, N. Hikmet, W. Hugo, J. Kurczab, P. de Marivaux, A. Mickiewicz, Mikołaj z Wilkowiecka, A.F. Prévost d'Exiles, Z. Skowroński, T. Rittner, W. Shakespeare, J. Słowacki, I. Turgeniew, A. Urbański].

Rec.: Grodzicki A. *NKs63* 7:385-6 [z fot. W.K.].  
- Flaszyn L. *Wsp63* 14:9, 11. - Sokołowski J. *TeP63* 5/6:8-10.

8942. Kudliński T.: Maska i oblicze teatru. Zarys wiadomości o teatrze. II. K. Bunsch-Grucholska i F. Bunsch. Wwa 63 NK, s. 346, tabl. 20, portr., bibliogr.

8943. Kydryński J.: Uwaga, gong!... Opowieść-pamiętnik o teatrach krakowskich 1937-1948. Kr. 62 WL, s. 124, tabl. 4, portr. 18. Rec.: Greń Z. *ŻL62* 47:11 [z fot. J.K.]. - [Nantanson W.] W.N. *T62* 21:20-1 [sprost.: S. Kwasowski, 24:25].

8944. Lewański J.: A lengyel színház Báthory István királlysága idején. [Tł.] J. Szántó. T. Dömötör: [Wstęp]. Budapest 62 Színháztudományi Intézet, s. 59, powiel. Színház történeti Könyvtár, 5. [IB].

8945. Małkowska H.: Wspomnienia z „Reduty”. Wwa 1960. Rec.: Krasieński E. *PmT62* 2:343-5.

8946. Miklaševskij K.: Komedia dell' arte czyli Teatr komediantów włoskich XVI, XVII, XVIII wieku. Wrocław 1961. Rec.: [Csató E.] e.c. *T62* 11:21. - Koenig J. *NKl62* 14:4-5. - Sienkiewicz M. *ŻL62* 33:9. - Wysińska E. *PrzKl* 63 13:4.

8947. Misiorny M.: Teatry dramatyczne ziem zachodnich 1945-1960. Przedm.: W. Szewczyk. Skorowidz: K. Michałowski. Oprac. graf. J. Skoracki. Pozn. 63 WP, s. 220, tabl. 52, portr., tab. - Rec.: Filler W. *T63* 8:14-5. - Gawlik J.P. *ŻL63* 19:3. - Kozeński J. *PrzZ63* 2:325-6. - Liskowacki R. *GłSz63* 34:4. - Łastawiecki K. *Lt63* 4:1 okł. - [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB63* 65:4. - Misiurewicz S. *T63* 9:17-8. - Sławińska I.T. *Pgl63* 11:16. - Sokołowski J. *TeP63* 5/6: 13-4. - Szymkiewicz J. *Pom63* 12:5 [z fot. M.M.]. - Żmij D. *NKs63* 21:1059-60.

8948. Pajęczkowski F.: Teatr lwowski pod dyrekcją Tadeusza Pawlikowskiego 1900-1906. Kr. 1961. Rec.: Frühling J. *TrL62* 59:6. - Makomaska E. *PmT62* 3/4:571-6. - S.M. *OB62* 12:5. - Szwanowski E. *T62* 18:21-2. - Taborski R. *NKs62* 6:366-8. - Terlecki T. *Wd62* 16/17:9. - Wysińska E. *NKl62* 13:4.

8949. Pamiętnik Teatralny. Wwa 63 ISPAN.

[Studia i mat. dot. hist. teatru pol. w l. 1939-45:] I. Teatr polski podczas wojny. II. W Generalnym Gubernatorstwie. III. W Wilnie, w Białymstoku i we Lwowie. IV. W tysiącletniej Rzeszy. V. Na froncie. VI. Straty teatru podczas wojny. VII. Myśl teatralna podczas wojny. - [Artykuły autorów:] J. Ciecierski, M. Czernerle, B. Dąbrowski, A. Dębicki, S. Jaracz, Z. Jastrzębski, T. Kantor, B. Korzeniewski, (J. Kosiński) A. Dziadek, M. Kotlarczyk, E. Krasieński, J. Kreczmar, H. Krzyski, T. Kwiatkowski, M.K. Maciejewska, E. Makomaska, A. Maliszewski, S. Marczak-Oborski, S. Mrozińska, Z. Mrozowska, Z. Raszewski, K. Rudzki, Z. Rysiówna, E. Serwański, A. Trzebiński, Z. Wilski, A. Wysiński, H. Zatorska, J. Zawieyski.

Rec.: [Rusinek K.] Gdynski K. *ŻL63* 50:4 - *D63* 12:120.

8950. Pamiętniki krakowskiej rodziny Louisów. 1831-1869. Oprac. wstęp, przypisy J. Zathay. Przedm.: J. Bieniarzówna. Kr. 62 WL, s. 400, tabl. 3, mapa 1, il., portr. Pam. i Wspomn. Ser. 1: Pam. Pol. [Liczne wzmianki o przedst. teatr. w teatrze kr.].

8951. Parandowski J.: Kiedy byłem recenzentem. Indeks: E. Makomaska. Wwa 63 WAF, s. 256, tabl. 8, portr.

[Rec. t. druk. w czas. w l. 1919-38 dot. dramatów autorów: M. Achard, M. Bałucki, H. Bernstein, J. Bliźniński, W. Bus-Fekete, P. Calderon de la Barca, G.K. Chesterton, L. Doillet, J. Deval, G. Feydeau, A. Fredro, A. Gehri, M. Gogol, S. Grabiński, M. Grabowska, A. Grzymała-Siedlecki, J. Guitton, Moos Hart i C.S. Kaufmann, L. Hellman, M. Hemar, J.A. Hertz, S. Kiedrzyński, N. László, F. Mauriac, Spyros Melas, S. Miłaszewski, Molier, F. Molnar, M. Morozowicz-Szczepkowska, I. Noe, A. Nowaczyński, L. Pirandello, S. Przybyszewski, S. Raphaelson, T. Rittner, M.de la Roche, E. Rostand, K.H. Rostworowski, Z. Rylski, V. Sardou, i E.de Najac, F. Schönthan, P. Schönthan, G.B. Shaw, R. Brinsley Sheridan, J. Słowacki, J. Szaniawski, J. Szujski, M. Szukiewicz, L. Tołstoj, S. Wyspiański, G. Zapolska]. Rec.: Grodzicki A. *NKs63* 21:1049-50 [z fot. J.P.].

8952. Pomianowski J.: Z widowni. Seria 4: Antrakt. Wwa 63 WAF, s. 259. [Krytyki i szkice teatr. druk w czas. w l. 1956-1962].

8953. Poznańskie wspominki. Pozn. 1960. Rec.: Trzeciakowski L. *StMDWP63* 1:153-4.

8954. Półwiecze teatru im. Stefana Jaracza w Łodzi. [Łódź] 62, s. 77 il., portr. Państw. Teatr im. S. Jaracza w Łodzi.

W. Lipiec: Pół wieku. S. Kaszyński: Dyrekcja K. Adwentowicza. 1929-1930. M. Kałużyńska: Druga kadencja K. Wroczyńskiego. 1933-1939. S. Mrozińska: Luty - marzec 1945. I. Bołud-Staszewska:

Powojenna twórczość Leona Schillera w okresie łódzkim. 1946–1949. K.A. Lewkowski: Lista kolejnych dyrekcji teatru w okresie 1909–1962. Wykaz premier w sez. 1960/61 i 1961/62. Zespół artystyczny, administracyjny i techniczny.

8955. Raszewski Z.: Staroświecczyzna i postęp czasu. O teatrze polskim. 1765–1865. Wwa 63 PIW, s. 450, tabl. 7, portr. 9, bibliogr.

8956. Raszewski Z.: Z tradycji teatralnych Pomorza, Wielkopolski i Śląska. Wrocław. 1955. Rec.: Kowalenko H. *StMDWP* 62 1:400–4.

8957. Schiller L.: Teatr ogromny. Wwa 1961. Rec.: Braun K. *NKl* 62 10:4. – Gąssowski Sz. *NKs* 62 6:369–71 [z fot. L.Sch.]. – Jabłonkówna L. *T* 62 6:20. – Koenig J. *NKl* 62 9:4, 11. – Kott J. *D* 62 4:142–5; [polem.: Maśliński J.] M.A. Styks. *ŻL* 62 19:2. – Kreczmar J. *D* 62 4:137–41. – Papée S. *TLd* 62 2/3:172–3. – Skuszanka K., Krasowski J. *NKl* 62 13:4. – Terlecki T. *Wd* 62 37 [36] (859):1 [z fot. L.Sch.].

8958. Schiller L.: [Teatr ogromny] A hatalmas színház. [Tł.] G. Radó. [Oprac. graf.] A.H. Teschler. Budapest 63 Színháztud Intézet, s. 136. [IB].

8959. Słowacki na scenach polskich. Red. nauk. T. Sivert. Wybór i oprac. il.: T. Pacewicz, J. Timoszewicz, Z. Wilski. Wstęp: E. Heise, T. Pacewicz. Wrocław. 63 Ossol., s. 329, il., portr. ISPAN. Z dziejów insc. w Pol., t. 2.

8960. Sobański M.: Teatr Polski na Śląsku 1922–1939. Materiały i wspomnienia. Do dr. przygot. A. Wydrzyński. Kat. 63 Śl. s. 187, tabl. 15, portr. Śl. Inst. Nauk. w Kat. – Rec.: Czermiński A. *TeP* 63 11:7. – Grodzicki A. *D* 63 12:101–5. – Sławińska I.T. *TrR* 63 283:8. – Żmij D. *NKs* 63 21:1059–60.

8961. [Spiegel J.] Got J.: Teatr krakowski pod dyrekcją Adama Skorupki i Stanisława Koźmiana 1865–1885. Repertuar. Wrocław. 62 Ossol., s. XVIII, 530, bibliogr. ISPAN. Mat. do Dziejów Teatru w Pol., t. 6.

8962. Szczublewski J.: Artysci i urzędnicy czyli szaleństwa Leona Schillera. Wwa 1961. Rec.: Natanson W. *TLd* 62 5:310–2. – Osiński Z. *Prosc* 63 1:18–20.

8963. Szczublewski J.: Wielki i smutny teatr warszawski. 1868–1880. Wwa 63 PIW, s. 322, tabl. 7, portr. 10. Z prac ISPAN. – Rec.: Grodzicki A. *NKs* 63 22:1103–4.

8964. Szenic S.: Maria Kalergis. Wwa 63 PIW, s. 545, tabl. 40, portr., il., bibliogr. Ludzie

Żywi, 4 [M.in. o kontaktach z teatrem warszawskim].

8965. Szwankowski E.: Teatr polski w XIX i XX wieku. Lata 1799–1939. Wwa 63 CPARA, s. 82, bibliogr. Reflektory na Scenę Pol. z. 2.

8966. Szwankowski E.: Teatr Rzeczypospolitej szlacheckiej. Wwa 62 CPARA, s. 72, bibliogr., powiel. Reflektory na Scenę Pol., z. 1. [M.in. fragmenty dramatów].

8967. Szyfman A.: 55 lat w teatrze. Wwa 61. Rec.: Grodzicki A. *D* 62 3:122–4. – Macierakowski J. *T* 62 17:23. – Piwińska M. *NKs* 62 5:264–5 [z fot. A.Sz.]. – Szwedowicz W. *Tw* 62 8:129–31. – Terlecki T. *Kl* 62 6:150–4.

8968. Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie. Oprac. graf. Z. Strychalski. Kr. 62 WAG, Teatr im. J. Słowackiego, s. 72, il., portr.

A. Woycicki: Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie 1893–1939. J. Kydryński: Lata powojenne i ostatnie.

Rec.: Czermiński A. *TeP* 63 12:9–10. – [Natanson W.] W.N. *T* 63 23:13.

8969. Teatr Narodowy 1765–1766. Raporty szpiega. Podpatrzył i opisał J. Heine agent Franciszka Xawerego Królewicza polskiego, księcia saskiego. Tł. i oprac. M. Klimowicz. Wstęp napisał Z. Raszewski. Wwa 62 s. 22. – Rec.: Durski S. *PrzHm* 62 6:179–82. – *D* 62 5:159.

8970. Toeplitz-Mrozowska J.: Słoneczne życie. Oprac. lit.: A. Woycicki. Red., przyp., dobór il., indeks: J. Gintel, Mapa: F. Bunsch. Kr. 63 WL, s. 608, portr. Pam. i Wspomn. Ser. 1: Pam. Pol.

8971. Trezzini L.: Teatro in Polonia. Bologna 62 Cappelli, s. 199, tabl. [IB]. – Rec.: Adamski J. *TeP* 63 1:7–8.

8972. Trzydziestolecie teatru szkolnego w Krakowie 1932–1962. Red. Kolegium. Kr. 63 Szkolna Komisja Teatr. przy Kuratorium Okr. Szkolnego Kr., s. 88.

D. Gnoiński: Piękny jubileusz. Trzydzieści lat. T. Kudliński: Aktor niezłomny [o J. Osterwie]. A.E. Balicki: Osterwa i Teatr Szkolny. S. Papée: Wychowawcze znaczenie teatru. J. Wronski: Trzydzieści lat Teatru Szkolnego w Krakowie. Udział młodzieży w przedstawieniach szkolnych (tabele statystyczne). F. Bielak: Z pierwszych lat Sceny Szkolnej. B. Faron: Teatr i szkoła. T. Kudliński: Prolog do „Lilli Wenedy”. S. Papée: Prolog do „Zakochanych”. Działalność wychowawcza teatrów krakowskich. Teatr im. J. Słowackiego. Stary Teatr i młodzież Państwowy Teatr Ludowy w Nowej Hucie.



Teatr Rozmaitości. Miejski Teatr Rapsodyczny. Miejski Teatr Muzyczny. Państw. Teatr Lalek „Groteska”.

Rec.: Iłowski S. *TLd63* 1/2:64. – Kwieciński Z. *Plnk63* 4:57–8. – [Natanson W.] *W.N.* *T63* 8:14.

8973. Wirth A.: Siedem prób. Szkice krytyczne. *Wwa* 62 *Czyt.*, s. 282.

[Wybór art. druk w l. 1955–59; m.in. o awangardzie i teatrze niem., o B. Brechcie i jego recepcji w Pol. oraz o repertuarze scen pol. i sztukach autorów: P.A. Breal, K.I. Gałczyński, E. Ionesco, L. Kruczkowski, P. Merimée, S. Mrożek, F. de Rojas, J.P. Sartre, J. Szaniawski].

Rec.: Adamski J. *NKl62* 23:2. – Honsza N. *PrzZ62* 5:199–201. – Koenig J. *D62* 7:127–31. – Szczepański J.A. *NKs62* 19:1197–9 [z fot. A.W.].

8974. Wspomnienia aktorów. 1800–1925. [Wybór i] oprac. S. Dąbrowski, R. Górski. *T.* 1–2. *Wwa* 63 *PIW*, s. 553, portr. 8; s. 450, portr. 13. *Bibl. Pam. Pol. i Obcych*.

[Pamiętniki aktorów:] A. Bojemski, J. Borawski, B. Dawison, K. Hoffman, J.N. Kamiński, K. Kamiński, M. Kamiński, S. Knake-Zawadzki, K. Łobojko, J. Myszkowski, J. Nowakowski, W. Rapacki (ojciec), F. Rychłowski, W. Ryszkowski, W. Siemaszkowa, K. Skibiński, E. Szeliga, J. Śliwicki, S. Turski, E. Webersfeld, B. Wolska, S. Wysocka, R. Żelazowski.

Rec.: Grodzicki A. *NKs63* 14:719–20. – Międzyrzecki A. *Ś63* 22:12–3. – Sokołowski J. *TeP63* 11:6–7.

8974a. Zielińska Z.: Beziehungen der Wiener Theater zum polnischen Theater in Krakau und Lemberg bis 1918. *Wien* 63 [b.n.], s. 270, powiel. [Dysertacja; *IB*].

8975. Adamczyk S., Kozub K.: Jubileusz 50-lecia zespołu regionalnego w Łuznej. *TLd63* 4/5:7–24. – *Ateneum wczoraj i dziś. Rok 1933. PgtAteneum63* W-wa. – Attinger G.: Co to była komedia dell' arte. *Tł. J. Pawłowiczowa. PgtPol62* Wrocław. – Balicki S. W.: Na osiemdziesięciolecie Národního Divadla. *LTP* 75:5–10. – [Id.]: Národní Divadlo. *Ś62* 48:7. – [Id.]: O teatrze Leona Kruczkowskiego. *TLd63* 4/5:42–5 [„Teatr Symbolów” w Oflagu; kontakty i współpr. z teatrem]. – [Id.] (swb): Z powstania styczniowego na scenę „Złotego Domu”. *LTP* 75:19–23 [o J. Bittnerze]. – Bartoš O.: Czesko-polskie stosunki teatralne w okresie ostatnich stu lat. *Tł. A. Měšť'an. Národní divadlo* 62 3:6–14 [ČIČ]. – Bieniewski H.: Eugeniusz Wachtangow. *T62* 20:4–6. – Bieńkowski T.: Pogłosy antyku w szkolnym dramacie różnowierczym w Polsce

(Szkolne sceny w Gdańsku, Elblągu i Toruniu). *Md63* 4:159–67. – Bober J. *GK62* 298:5 [30-lecie Teatru Szkolnego w Kr.]. – Bobrownicka M.: Wiadomości i uwagi o listach Polaków do Franciszka Adolfa Šuberta. *SlOc* t. 23 s. 271–290 [z l. 1882–1908; m.in. od M. i B. Grabowskich, M. Sachorowskiego, M. Szukiewicza, I. Maciejowskiego (Sewera), i T. Pawlikowskiego]. – Bourrilly J.: Le tragique dans le théâtre romantique polonais. [W książce zbiorowej:] *Le Théâtre tragique. Paris* 62 [*BullFr*]. – Brahmer M. *Lettere Italiane* 63 z VII [Wenecja w polskim życiu teatr. XVIII w.; *T64* 9:13]. – Brocki K. *TgP63* 6:2 [o zasługach T. Potockiego dla powstania Teatru Pol. w W-wie]. – Broniszówna S. *ExW63* 24:3 [wyw. z okazji 50-lecia Teatru Pol. w W-wie; rozm. I. Lubaszewska]. – Buterlewicz A.: Kilka słów o teatrze szkolnym. *T62* 7:25 [w W-wie w l. 1945–50]. – Ciesielski Z.: Dzieje dwóch wypraw teatralnych (Zespół Dybizbańskiego na Wybrzeżu Gdańskim). *GdZH62* s. 283–8 [w l. 1918 i 1920]. – [Id.]: Towarzystwo dramatyczno-muzyczne Pro arte (Kartka z przeszłości teatralnej Gdyni). *Lt62* 7:6–7 [w dwudziestoleciu międzywojennym]. – Copeau i Vieux – Colombier. *D63* 12:113–5 [streszcz. art. R. Kantersa z czas. *L'Express* 63 z 24 X]. – [Csató E.] e.c. *T62* 21:13 [teatralia w-wskie na podst. pamiętnika z r. 1868]. – Czermiński A.: 100 lat Teatru Żydowskiego. *KlŻ63* 6:2 [historia]; *TrM63* 34:6; *TeP63* 3:17–8 [w jęz. franc.]. – Dąbrowski -S.: Antoni Gubarzewski i jego teatr wędrowny w latach 1857–1860. *PmT62* 1:3–22 [z aneksami]. – Dobrowolski W.J.: Prawda a legenda o teatrze „Cricot I”. *T63* 7:14–5. – [Id.]: Teatr hiszpański w czasie wojny domowej i po niej do ostatnich dni. *T63* 19:9–10. – Dźwinel M.: Teatr tragiczny Ostapa Ortwina. *Prosc63* 2:10–4 [o pracach kryt. i teatr.]. – Fewralski A. *D62* 9:136–41 [kontakty W. Wandurskiego i B. Jasieńskiego z W. Majakowskim w dziedzinie dramaturgii i teatru]. – [Id.]: Ze wspomnień o Meyerholdzie. *Tł. J. Koenig. D62* 1:116–23. – Fibel-Badeni I.: The Polish Theatre. *MerP62* 8/9:23–5 [szkic hist.]. – Filler W. *D63* 8:103–5 [konieczność oprac. historii teatru proletariackiego z l. 1919–30, m.in. działaln. W. Wandurskiego i B. Jasieńskiego]. – [Id.]. *T62* 18:12–3 [o działaln. W. Wandurskiego w Kijowie w r. 1930; nawiąz.:] Izopolska M. *T63* 1:26. – Frankowska B.: Teatr im. Żeromskiego w Warszawie 1932–1933. *PmT62* 2: 187–206, [uzup.:] Weichert M., 3/4:592–3. –

- Frühling J.: Teatry mego życia. [Fragm.] *DzP63* 5:4; *KL63* 53:6, 59:6, 61:4, 122:3; *ŻL62* 41:10; *ŻL63* 14:8; 51/52:17. – Gansiniec Z.: Maska i kostium tragedii attyckiej. *Fil63* 173:149–62. – Gaston Baty przypomniany. *D62* 9:158–9 [wg czas. *Courrier de la Comédie de Provence* 62 z 18 III]. – Gładkow A.: Meyerhold o teatrze. *LR62* 1:142–56. – Gołos J.: Italian baroque opera in seventeenth-century Poland. *PR63* 2:67–75. – Grzegorek L. *GŁN63* 9:4 [hist. Teatru Pol. w W-wie; kontakty ze szkołą].
8976. Hahn W.: Pijarski teatr szkolny w Polsce (Zarys). *NP* t. 15 s. 199–215. – Hanin R. *RT63* 42:2 [wyw. nt. teatru wojennego w Rosji, początków teatru pol. w 1944 r. w Lubl.; rozm. M. Tygielska]. – Hartmann K.: Das polnische Theater nach dem zweiten Weltkriege. I. *Zeitschrift für Ostforschung* 63 (niem.) 1:20–75 [BDZł]. – Hebanowski S.: Teatry poznańskie w latach 1945–1959: Cz. 1: 27 IV 1945 – 28 II 1951. Teatr Polski pod dyrekcją Władysława Stomy. Teatr Nowy i Komedia Muzyczna pod dyrekcją Zbigniewa Szczerbowski. Teatry poznańskie pod dyrekcją Wilama Horzycy. *KrMP* 62 4:17–41; Cz. 2: (1 III 1951 – 31 VIII 1956). Dyrekcja Władysława Woźnika (1 V 1951 – 30 IV 1953). Dyrekcja Aleksandra Gąssowskiego (1 V 1953 – 31 VIII 1956). *KrMP63* 4:33–49. – [Id.]: The theatre in the Polish western territories. *PFA62* 2:468–90. – Heynar T. *DzB63* 77:4 [wyw. nt. pol. ruchu teatr. w Wolnym M. Gdańsku; rozm. J. Ziegenhirte]. – Iwaszkiewicz J.: Stanisława Wysocka i jej kijowski teatr „Studio” (Wspomnienie). *T62* 1–2, 4–6 [sprost.: S. Kwaskowski, S. Papée, 4:23, polem.:] Chętmicki W., 7:24 [sprost.: L. Płoszewski, F. Krasowski, 10:25, sprost.: Z. Wilczkowski, 15:25]. – Jabłoński Z.: Starania T.A. Chęłchowskiego, J. Pfeifera i H. Meciszewskiego o teatr krakowski w r. 1843. *RkBPAN* t. 7/8 s. 119–37. – Jagoszewski M.: Największa zdrada Konstantego Mackiewicza. *DzŁ62* 222:5. – Kania J.: Pierwszy polski teatr w Opolu. *KO62* s. 88–9. – Karwacka H.: Z dziejów łódzkiego amatorskiego teatru robotniczego w latach 1918–1939. *SiMDŁ* s. 109–57 [m.in. o działaln. W. Wandurskiego]. – Kaszyński S.: Teatr Miejski w Łodzi za dyrekcji Karola Adwentowicza (1929–1930). *ZsNUŁ63* 29:55–91. – Klimowicz M.: Kształtowanie się i źródła polskiej doktryny teatralnej w latach 1765–1767. *PmL63* 3:1–24. – [Id.]: Początki teatru stanisławowskiego (Zespoły Villiersa i Rousselois). *PmT62* 3/4:359–416. – [Id.]: Repertuar teatru warszawskiego w latach 1765–1767. *PmT62* 2:237–61. – [Id.]: Z dziejów włoskiej opery komicznej w Warszawie w latach 1765–1767. *AUW63* 13:5–26. – [Kobielski D.] (D.J.). *Stol63* 31:16 [o teatrach W-wy z l. 1918–1928]. – Kopczyński B.: Teatr Nowoczesny. *Stol62* 35:24 [o działaln. teatru zał. w r. 1911 w W-wie]. – Kopeczky J.: O czeskim Teatrze Narodowym – dla polskich przyjaciół. Tł. A. Měšťan. *Národní divadlo* 62 3:2–5 [ČlČ]. – Korzenny J.: Czesko-polska współpraca teatralna a powstanie styczniowe. *Zu63* 1:2–4 [z fotokopią listu W. Anczyca do F. Palackiego; oraz afisza zapow. premierę czes. „Chłopów arystokratów”]. – [Kot W.: Z teatraliów polskich w Zagrzebiu do 1914 r. *PmS* t. 11; sprost. red.:] *PmS* t. 12 s. 273. – Kowalski J.K.: Teatr w Oflagu. *Km62* 3:4, 8. – Kraško R. *GB63* 63:4 [początki życia teatr. w Białymstoku]. – Krausowa J. *PgTKlas63* W-wa [o występach trupy ang. w Elblągu w. r. 1605]. – Król-Kaczorowska B.: Gmachy i sale Teatru Narodowego. *PgTNar63* W-wa. – [Id.]: Sebastiana Sierakowskiego projekty teatrów krakowskich. *PmT62* 1:62–79. – Krusz J.: Przed otwarciem Teatru Polskiego – jesień – 1912 r. *Stol63* 1:18. – Krzetuska M.: Wspomnienie o teatryku „Cricot”. *T62* 23:13 [w Kr., 1933 r.]. – Kudliński T. *ŻM63* 5/6:168–80 [o teatrze z czasów Rewolucji Franc.]. – [Id.]. *ŻM63* 7/8:180–90 [hist. przejawów irracjonalizmu w teatrze]. – [Id.]: Rodowód krakowskiej awangardy teatralnej. *ŻM63* 7/8:175–89. – Kwiatkowski M.: Poznańskie intermedium Edmunda Wiercińskiego. *Prosc63* 2:25–8 [działaln. E.W. w Teatrze Nowym w sez. 1927/28; na s. 29–31 listy M. Rudkowskiego, J. Zawieyskiego, F. Kruszewskiej, J. Osterwy do E.W. z l. 1927–28]. – Kwieciński Z. *TLd62* 4:196–200 [o zasługach L. Komarnickiego dla teatru szkolnego; dzieje zespołu teatru szkolnego „Muza”]. – [Id.]: Czterdzieści pięć lat teatru szkolnego w Polsce. *TLd62* 2/3:75–80. – [Id.]: Tradycje teatru szkolnego. *TLd63* 1/2:23–5. – [Id.]: Trzydziestolecie teatru szkolnego w Krakowie. *KliT63* 5:35–6. – [Id.]: W światłach Powszechnej Wystawy Krajowej. *TLd62* 5:263–8 [o przedst. młodzieży szkolnej w r. 1929 w Pozn.; repert.].
8977. Lenin i teatr. *D62* 6:141–2 [streszcz. art. B. Jakowlewa z czas. *Teatr(M)62* z IV]. – Leszczyński J.: K. Kopczewski i Cz. Janowski kierownicy łódzkiej stałej sceny w XIX w. *NSc62* 33:41–5. – Leszczyński R.: Z repertuaru

- teatru pijarskiego. *PrP63* s. 75–106. – Lewkowski K.: J. Wittlin w Teatrze Miejskim w Łodzi w sezonie 1922/1923. *NSc63* 37:40–6. – [Id.]: Teatr Popularny. *NSc62* 35/36:36–40 [działaln. w dwudziestoleciu międzywojennym]. – Lindorfówna Z.: Pamiętnik (Fragmenty). *TLD63* 4/5:74–7. – Lipiński J.: O afiszach, reklamie i krytyce. *PmT62* 1:43–54 [pod koniec XVIII w. w W-wie]. – Majakowski W.: Pierwszy teatr rewolucyjny. *Pom63* 6:1, 4. – Majewska-Maszkowska B.: Teatr w Łańcucie. *PmT62* 3/4: 464–74 [od r. 1792; z aneksem]. – Marczak-Oborski S.: Teatr Narodowy w dwudziestoleciu międzywojennym. *PgTNar62* W-wa. – Meyerhold i film. *D62* 9:142–6. – Miciński J. *K63* 13:5 [o Teatrze Polskim w W-wie]. – [Id.]: Wspomnienia z Moskiewskiego Teatru Kameralnego. *D62* 5:133–7. – Mirecki W.: Przyjaciel z Gross-Bornu (Wspomnienie o L. Kruczkowskim). *Kl63* 22:7. – Mirski M.: Okupacja w teatrze (Wspomnienia poznaniaka). *GłWl63* 70:4. – Misiorny M.: Teatr na Pomorzu Zachodnim po 1945 r. *Sz62* 1/2:35–48, 7/8:65–85 [do r. 1962]. – Modrakowski J.: Teatr szkolny w Krakowie. *TgP63* 6:2 [w r. 1920]. – Nowak T.H.: Kabarety Poznania. *GłTg63* 77:2, 78:2 [od 1929 r.]. – Obrzud Z.: Z dziejów polskiego teatru amatorskiego na Górnym Śląsku w latach 1869–1922. *ZS62* 2: 401–15. – Okuljar Z. M.: Wieczory teatralne w przeszłości. *KBk62* s. 186–9 [w dwudziestoleciu i po II Wojnie Światowej w Bielsku]. – Osiński Z.: Lekcja biomechaniki u W. Meyerholda. *Prosc63* 2:15–9. – Parandowski J.: Kiedy byłem recenzentem. *T62* 10:9–11. – Papée S. *T63* 2:12 [dzieje sceny szkolnej w Kr.]. – Pawlak W.: Łódzkie teatry (Kartki z przeszłości). *GłR62* 77:4 [w drugiej połowie XIX w.]. – Pigoń S.: Z dziejów pijarskiego teatru konwiktowego w Rzeszowie. *MsSt* s. 140–8. – Pleśniarowicz J. *TLD63* 4/5:25–7 [tradycje i źródła ruchu amat. na Rzeszowszczyźnie]. – Procházka J.: Počátky česko-polských divadelních styků. *SP62* 2:100–1. – [Id.]: Polské divadlo v českém obrození. *SP62* 3:158–62. – [Id.]: Wkład J. K. Tyla do polsko-czeskich związków. Tł. L. Rubach. *LTP* 75:14–8. – Puget J.: Cricot. *Prosc63* 3:19–26 [w Kr. w dwudziestoleciu międzywojennym]. – Raszewski Z.: Les „Trois grands” polonais et la scène. [W książce zbiorowej:] Le Théâtre tragique. Paris 62 [*BullFr*]. – Rossner B.: Kilka danych o działalności polonijnych amatorskich zespołów artystycznych w Stanach Zjednoczonych w latach 1875–1961. *PPZ62–63* s. 189–97 [m.in. rozdz.: Działalność zespołów teatralnych]. – Rucińska H.: Z dziejów teatru polskiego w Grudziądzu w latach 1880–1920. *SpPTPN62* 3: 230–2 [streszcz. ref.]. – [Id.]: Ze studiów nad dziejami teatru polskiego w Grudziądzu. *RkGr* t. 3 s. 35–56 [XVII–XVIII w.]. – [Rudnicki H.] Hendryk. *GłR62* 139:3 [o Teatrze Popularnym J. Pilarskiego w Łodzi]. – Rudnicki K.: Czechow i reżyserzy. Tł. J. Koenig. *D63* 6:86–93 [fragm. eseju]. – Ryszkiewicz A. *PmT62* 1:55–61 [tematyka teatr. w plastyce J.P. Norblina].
8978. Sac N. *LR62* 3:182–90 [o teatrze dla dzieci w ZSRR od r. 1918]. – Sajkowski A.: H. Radziwiłł i jego teatr (Biała Podlaska i Słuck). *PmT62* 3/4:443–63 [z aneksem]. – Schiller I.: Z kijowskich czasów S. Wysockiej. *PmT62* 1:146–53. – Secomska H.: Teatr Rozmaitości lat 1880–1905. *PgTNar62* W-wa. – Sewruk A.: Z dalszej i bliższej przeszłości (Wspomnienia). *WiM63* 1:4–6, 2:9–10, 12:2–3 [m.in. o L. Kruczkowskim w obozie jenieckim]. – Sieradzka Z.: Pół wieku Teatru Polskiego. *GłP63* 23:3 [w W-wie]. – Sion F.: Polský literární kabaret posledních let. *Ochotnické divadlo* 63 3:68 [ČlČ]. – Solarzowa Z. *TLD62* 7:36–9 [teatr amat. z l. dwudziestych i trzydziestych w Szycach i w Gaci Przeworskiej]. – [Spiegel J.] Got J.: Negocjacje teatralne. *PmT62* 2:262–86 [teatr kr. w l. 1842–43]. – Stefańczyk R. *Odgl63* 18:6 [Łódzka Scena Robotnicza; działaln. W. Wandurskiego]. – Stożek T.: Przyczynek do dziejów polskiego teatru amatorskiego na Śląsku. *KwO63* 1:73–89. – Szczawiński J. *K63* 13:5 [50-lecie Teatru Pol. w W-wie]. – Szczublewski J.: „Epoka gwiazd” w teatrze warszawskim (1861–1880). *PgTNar63* W-wa. – [Id.]: Pani Kalergis, Siergiej i inni. *T62* 17:18–21 [z dziejów teatru w-wskiego w II połowie XIX w.]. – [Szewczyk W.] Wisz. *ŻL62* 17:3 [o działaln. E. Piscatora]. – Szyfman A.: Otwarcie Teatru Polskiego [w W-wie]. *T63* 1:3–4. – Švehla J.: O czechosłowacko-polskich kontaktach teatralnych. Tł. L. Rubach. *LTP* 75:35–8. – Świetlicka H.: Teatr warszawski w okresie międzypowstaniowym 1832–1861. *PgTNar62* W-wa. – Teatralne zainteresowania Lenina. *T62* 11:16. – Trepiański A. *Stol62* 37:22 [o J.I. Kraszewskim jako dyr. teatru w Żytomierzu]. – Tynecki J.: „Lewantyńska” przygoda Kazimierza Wroczyńskiego. *PrP63* s. 248–60. – Tyras W.: Pierwsza sala teatralna

w Częstochowie (1883–1908). *PgTMickiewicza63* Częst. – [Id.]: W cieniu X Muzy. *PgTMickiewicza63* Częst. [życie teatr. Częst. od pocz. XX w. do r. 1914]. – [Id.]: Z dziejów sceny częstochowskiej (Teatr wystawowy i „Corso” 1908–1916). *PgTMickiewicza63* Częst. – [Wiechecki S.] Wiech. *GK62* 216:4 [o Teatrze Popularnym w W-wie w dwudziestolecu międzywojennym]. – Wierzbicka-Michalska K.: Wokół powstania „Teatru Rozmaitości”. *RkW* t. 3 s. 173–95 [w W-wie]. – Wilski Z.: Antrepyza K. Kamińskiego 1809–1827. *PmT62* 1:91–101. – Witkowski M.: A. Gubarzewski w Poznaniu. *PmT62* 3/4:506–11 [w l. 1858–9]. – Zbijewska K.: 30-lecie Teatru Szkolnego. *DzP63* 12:4 [w Kr.]. – Zechenter W.: Wspomnienie o Teatrze Satyryków. *ŻL62* 41:10 [w Kr. w l. 1952–56]. – Żbikowski T.: On early Chinese theatrical performances. *RkOr* t. 261:65–77. – Żółtowska J. z Puttkamerów: Teatr i zabawy krakowskie. *Wd62* 16/17:5 [w l. 1911–12]. – Żurkowa R.: Z dziejów upowszechnienia kultury teatralnej w Łomży i Suwałkach w połowie XIX wieku. *RkB* t. 4 s. 405–21. – *T62* 18:14 [streszcz. art. N. Pogodina: Dawne rozmyślenia – wspomnienia z lat 30-tych o MCHAT-cie]. – *T62* 20:3 [o teatrze radz. z okresu rewolucji]. – *T63* 1:5–11 [z okazji 50-lecia Teatru Polskiego w W-wie wyw. z aktorami: S. Broniszówną, L. Pancewicz-Leszczyńską, K. Borowskim, J. Romanówną, J. Kreczmarem, M. Wyrzykowskim, E. Barszczewską, H. Filipowiczem]. – *T63* 4:3 [o roli teatru w czasie powstania styczniowego]. – Zob. 1313 Cierniak J.: Źródła i nurty. *Wwa* 63. – Zob. 4770 Byrski T.: Pożegnanie (O Stefanie Srebrnym). – Zob. 92, 762a, 1314, 3541, 3563, 7313, 8917, 9035, 9060, 9072, 9083, 9142, 9149, 9193–9196.

8979. Konstanty Stanisławski. Axer E. *Ekr63* 3:4 [wyw. nt. współcz. stos. do metody K.S.; rozm. J. Zdanowicz; z fot. E. Axera]. – Dąbrowski B.: Spotkanie ze S. *GK63* 16:5 [wspomn. z 1934 r.]. – Fewrański A.: Na ostatnich lekcjach S. Tł. J. Koenig. *D63* 1:139–45. – Jaremczak S. *Pj63* 13:14. – [Kapuścińska J.] J.K. *TeP63* 7:14–5 [spraw. z sesji nauk. ISPAN]. – Konwicki T. *Iskusstvo Kino* 63 (ros.) 4 [wypow. nt. tradycji K.S. we współcz. teatrze i filmie; *NKl63* 22:8]. – Kreczmar J. *Ekr63* 21:4, 10 [aktualność elementów systemu K.S. we współcz. teatrze; z fot. J. Kreczmar]. – Łomnicki T. *Ekr63* 3:4 [wyw. nt. współcz. stos. do metody K.S.; rozm. J. Zdanowicz]. –

Mackin A.: Ideał moralny S. Tł. J. Koenig. *D63* 1:127–38. – Polscy artyści o S. *T63* 5:5–8 [wypow. i wspomn. ludzi teatru: E. Wierciński, S. Jaracz, J. Osterwa, M. Limanowski, S. Wysocka, druk. w czas. *Scena Polska* 1938]. – Prokofiew W.: W poszukiwaniu metody. *LR63* 2:139–49. – Schiller I. *D63* 1:146–57 [teatr K.S. w W-wie w 1906 r.]. – [Sieczkowski M.] (m s): S. a scena polska. *Pj63* 4:17. – Stanisławski K.: Z notatników. [Fragm.:] 1899–1911. 1912–1918. 1919–1925. 1926–1938. *LR63* 2:150–63. – Vogler H.: S. dzisiaj. *DzP63* 17:5. – *D62* 1:124–6 [mat. arch. wyd. przez A. Fewrańskiego i A. Gładkova w czas. *Taruskiye stranicy* (Kaługa 1961); w skrócie]. – *D62* 3:125–9 [streszcz. art. P. Markowa z czas. *Teatr(M)62* z I]. – *D62* 4:150–2 [streszcz. art. A. Mackina z czas. *Teatr(M)62* z III]. – *D62* 6:147–9 [rozm. z G. Craigiem o S. wg czas. *Theatre Arts* 62 z IV]. – *D62* 12:139–41 [streszcz. art. E. Surkova z czas. *LitGaz62* z 25 X o ogł. przez S. Podolskiego fragm. koresp. K.S. i W. Niemirowicza-Danczenki]. – *D63* 2:131–5 [streszcz. wstępu S. Podolskiego do opubl. koresp. K.S. i Niemirowicza-Danczenki ogł. w *Istoričeskij Archiv*]. – *D63* 3:154–6 [o przygot. w ZSRR książ. z okazji 100 roczn. ur. K.S.]. – *D63* 7:116–7 [tekst rozm. z J. Gielgudem o systemie S. wg czas. *Plays and Players* 63 z VI]. – *T63* 5:3–5. – *T63* 5:9 [G. Craig o S.]. – *T63* 5:21–2 [metoda S. w Anglii i w Amer.]. – *ŻL63* 5:10 [przedr. wypowiedz. współcz. teatrologów z okazji 100 roczn. ur.; wg czas. *Teatr(M)*].

#### Dzieje sceniczne dramatów

8980. Arystofanes w Teatrze Rapsodycznym. *PgTRapsod63* Kr. – [Balicki S.W.] (swb). *LTP* 58:34–43 [dzieje scen. dramatów C.K. Norwida]. – [Id.]: „Król Lear” [W. Szekspira] na polskich scenach. *LTP* 57:22–8. – [Id.]: Teatralne dzieje „Snu srebrnego Salomei” [J. Słowackiego]. *LTP* 69:23–6. – Bobrownicka M.: Dramat czeski w Poznaniu. *SpPANKr62* z I-VI s. 160–1; *SpPTPN62* 3:243–4 [od 1877–1960 r.; streszcz. ref.]. – [Id.]: Dramaty Karola Čapka na scenach polskich. *PmS* t. 13 s. 103–38; [streszcz. w jęz. czes.]; *SP63* 5:242–4. – Bołtuć-Staszewska I.: Les dramaturges polonais sur les scènes tcheques et slovaques. *TeP62* 10:9–14. – Brayer A.: Z dziejów scenicznych „Koriolana” [W. Szekspira] w Polsce. *PgTStarego62* Kr. – Brożek L.:

- „Księżę Niezłomny” [P. Calderona] w Cieszynie. *GZC62* 42:4 [o przedst. Reduty w r. 1927]. – Cwojdzński A. *DzP62* 306:4 [o wyst. „Pastorałki” L. Schillera w „Reducie”]. – [Id.]. *TdP63* 11:6 [o pracach nad wyst. „Wielkanoc” w „Reducie”]. – Czerwiński A.: „Irydion” [Z. Kasińskiego] sprzed 50 laty. *TrR62* 280:6 [w Teatrze Pol. w W-wie]. – Dąbrowski S.: „Fantazy” [J. Słowackiego] na scenach polskich. *SD63* 1:22–8. – [Id.]: Nieśmiertelna „Zemsta” [A. Fredry] na scenach polskich. *PgTNowego63* Pozn. – [Id.]: Tymon Ateńczyk [W. Szekspira] u nas i gdzie indziej. *PgTKlas63* W-wa. – [Id.]: Z dziejów scenicznych „Dzikiej kaczki” [H. Ibsena]. *PgTROzm63* W-wa. – Dramaty L.H. Morstina w Teatrze Polskim [w W-wie]. *LTP* 71:16–7. – Dubrawska A.: Sztuki radzieckie w Polsce międzywojennej. *T63* 2:13–4. – Eminowicz T.: Lope de Vega na scenach polskich. *PgTStarego62* Kr. – Filler W. *PgTNar62* W-wa [wyst. „Rzeczy gromadzkiej” B. Jasińskiego w Kijowie, 1932]. – Frankowska B. *PmT62* 3/4:520–38 [o insc. „Golema” H. Leiwika w 1928 r. i „Daniela” S. Wyspiańskiego w 1932 r. w W-wie; z aneksem]. – Frühling J. *DzP62* 52:3 [dramaty B. Brechta w Pol.]. – [Id.]. *TgD62* 52:7 [o wyst. „Kordiana” J. Słowackiego w Samarze w okresie rewolucji]. – Gawlik J.P.: Včera a dnes v polské dramatičce. Tl. A. Abrahamowiczówna, F. Kučerová. *SD63* 3:385–90. – Gomulicki R.: Iwanow [A. Czechowa] w teatrze. *PgTROzm63* W-wa. – Gorecki W.: O kilku polskich obsadach „Wesela Figara” [Beaumarchais]. *PgTROzm62* Kr. – Gruda W.J. *PgTPol63* Wrocław. [przeł. insc. „Zemsty” A. Fredry]. – [Hebanowski S.]: Don Juan [Moliera]. *Prosc63* 3:7–13 [na scenie franc.]. – Hulewicz J. *Prosc63* 3:33–5 [o wystawieniu „Aruny” J. Hulewicza w Kr. w sez. 1924/25]. – Koenig J. *PerP62* 8/9:128–32 [w jęz. franc.]; *PPer62* 8/9:113–6 [w jęz. ang.; dramaty F. Dürrenmatta na scenach pol.]. – Korzeniewski B. *PgTSłowackiego63* Kr. [różne style interpretacji scen. dramatów A. Fredry]. – Korzenny J.: Józef Korzeniowski na czeskiej scenie w związku z setną rocznicą śmierci pisarza. *KŚl63* s. 64–8. – [Id.]: M. Bałucki na scenach czeskich. *PmT62* 3/4:481–505 [w l. 1876–1902]. – Kot W.: Dramat serbski i chorwacki na scenach polskich do roku 1914. *PmS* t. 13 s. 164–83. – [Id.]: Wyspiański na scenie w Zagrzebiu. *PmT62* 3/4:512 [w l. 1910–1922]. – Kasiński E.: Redutowa „Wielkanoc” na wolnym powietrzu. *NSc62* 28/29:23–30 [w 1929 r.]. – [Id.]: Siemaszkowa o „Weselu” [S. Wyspiańskiego]. *PmT62* 1:154–8. – Kruczkowski na scenach Teatru Polskiego [w W-wie]. *LTP* 67:47–9. – Krusz J.: Szopka Or-Ota w Teatrze Polskim. *Stol63* 51/52:13. – Kto pierwszy wystawił Strindberga. *T62* 20:23. – Kwieciński Z.: Wyspiański w teatrze szkolnym. *TLd62* 6:330–6. – Lewański J.: Dole i niedole Historii o Chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim przypisywanej Mikołajowi z Wilkowiecka. *NSc62* 28/29:8–13. – „Matka Courage” [B. Brechta] na scenie. *PgTNar62* W-wa. – Nantanson W. *PerP62* 10:75–9 [w jęz. franc.]; *PPer62* 10:70–3 [w jęz. ang.; klasyka franc. na scenach w-wskich]. – [Id.]. *TLd63* 1/2:54–7 [„Świętoszek” Moliera we Francji i w Pol.]. – [Id.] W.N.: Cocteau w Polsce. *T63* 23:10–2. – Olszewski K. *Fil62* 156:358–67 [wyst. „Antygony” Sofoklesa przez uczniów Gimnazjum św. Anny w Teatrze Krakowskim, 1888 r.]. – Osiński Z.: Na tropie inscenizacji utworów F. Crommelyncka. *PgTPol63* Wrocław. – Pierwsza polska recenzja z „Króla Leara” [W. Szekspira]. *LTP* 57:29–32 [przedr. z *Gazety Warszawskiej* 1905 nr 35]. – Prapremiery sztuk J. Szaniawskiego na scenie Teatru Narodowego. *PgTNar63* W-wa [od r. 1923]. – Raszewski Z. *PgTSłowackiego63* Kr. [o genezie „Krakowiaków i górali” W. Bogusławskiego i premierze w 1794 r.]. – Renikowa W.: Prus na scenach ochotniczych Polski Ludowej. *TLd62* 6:328–30. – [Id.]: Prus na scenach polskich. *TLd62* 5:258–60 [w l. 1945–58]. – Schiller L. *NSc62* 28/29:15–21 [uwagi wstępne, fragm. inf. o scenach komicznych, wycinek partytury reżys. przedst. „Wielkanoc” w „Reducie”]. – Skwarczyńska S.: Bydgoska inscenizacja „Nie-boskiej komedii” [Z. Kasińskiego] w 1937 roku. *PmT62* 1:159–77. – [Spiegel J.] Got. J., Sieroszewski A., Csapláros I.: O Mazepie na Węgrzech (Trójgłos). *PmT62* 3/4:475–80 [w r. 1847 w Peszcie]. – Stoberski Z.: Polscy autorzy, reżyserzy i artyści na scenach jugosłowiańskich. *PgTZagłębia63* Sosn. [od poł. XIX w. – do czasów obecnych]. – Strzelecki Z.: A propos scenografii do Fredry. *PgTNar63* W-wa [rys hist.]. – Szastyńska-Siemionowa A.: Arystofanes na scenach polskich (1873–1961). *Eos63* t. 1 s. 82–106. – Szczublewski J.: Krótkie przygody sceniczne „Samuela Zborowskiego” [J. Słowackiego]. *PgTKlas62* W-wa. – [Id.]: Warszawski scenariusz „Hamleta” z 1871 roku. *PmT62* 1:

125–39 [tł. K. Ostrowskiego]. – Szydłowski R.: Brecht en Pologne. *TeP62* 6:3–7. – Taborski R.: Z dziejów scenicznych dramatów J.A. Kisielewskiego. *PrzHm63* 1:135–49. – Wyśiński A.: „Majątek albo imię” [J. Korzeniowskiego] w Teatrze Rozmaitości przed powstaniem styczniowym. *PmT62* 1:120–4. – Zakrzewska H.: Le drame roumain sur les scènes polonaises. *TeP62* 8/9:6–10. – [Id.]: Lope de Vega sur les scènes polonaises. *TeP63* 7:3–5. – Zob. 2854 Lasocka B.

## WSPÓŁCZESNE PROBLEMY TEATRU

## OGÓLNE

8981. Csató E.: The Polish theatre. [Tł.] Ch. Cenkalska [K. Cękańska]. Warsaw 63 Polonia, s. 172, tabl. 56, portr. [Oryg. pol. w rękopisie]. [Toż: w jęz. franc., tł. G. Kamińska, R. Posnic, oprac. graf. D. Staszewska, s. 189, tabl. 56, portr..]

8982. Teatr w Polsce współczesnej. Teksty i wybór zdjęć: A. Grodzicki, R. Szydłowski. Aut. zdjęć: P. Barącz i in. Wstęp: K. Puzyna. Oprac. graf. L. Zahorski. Wwa 63 WAF, s. 15, tabl. 174, portr., mapa. Przy współpr. Pol. Ośrodka Międzynar. Inst. Teatr. [Toż w jęz. ang. i franc.]. – Rec.: Czermiński A. *TeP63* 7:8–9.

8983. [Axer E.] e.a. *T62* 1–3, 16, 17, 19, 21; *T63* 1, 4, 6, 7, 11, 16, 19, 24 [fel.]. – Azarjew A.: The contemporary Polish theatre. *MerP63* 7/9:18–22. – Balicki S.W. *NKl62* 17:4, 9. – [Id.]. *NKl62* 23:4. – [Id.]. *Pol(ros.)63* 7:12–6. – Bechczyc-Rudnicka M. *Km63* 13:12 [zagadn. kolektywu w teatrze współcz.]. – [Csató E.] e.c. *T62* 1, 5, 10, 24; *T63* 9, 12, 15, 17, 19–22, 24 [fel.]. – Czamerle M.: Le-dmut dijukno szel teatron ha-polani. *Haarec63* z 1 XI s. 10 [R. Lów]. – Dan S. *NKl62* 6:1, 9 [zagadn. popul. imprez rozrywkowych; polem.]: Nadzin S., 10:11; Chrzanowski A., 10:11. – Darcante J.: A propos du théâtre de foule. *TeP63* 3:7–8. – Drozdowski B.: Aktor i teatr awangardowy. *DzL63* 249:4–5. – Fihel-Badeni I.: The Polish theatre. [W książce zbiorowej:] Meet Poland. London 62. [IB]. – Filler W. *Plt63* 15:8 [mankamenty org. teatru; nawiaz.]: [Id.], 31:1. – [Id.]. *Plt63* 27:5 [zagadn. zmian dyr. teatrów]. – [Id.]. *Plt63* 41:12. – Galiński T.: O upowszechnieniu teatru. *TLd63* 4/5:3–5 [fragm. ref.]. – Gembicki J.: Kabaret i wykonawcy. *NKl62* 16:4. – Goliński L. *Plt62* 41:7 [sprawy inwestycji]. – Greń Z. *Pgl63* 20:2. – Hausbrandt A. *T62* 7:20–1 [o decentralizacji teatrów]. – Jasiński J. *Pol62* 4:48 [wyw.]. – Karakašev V.: Iz „Polskija teatr. beležnik”. *NdKl62* z 15 XII. – Karski W.: Nasze

północne teatry. *PanPn63* 8:7. – Kijowski A. *T63* 22:12 [fel.]. – KiW: Kronika teatralna. *Kl63* 2–16, 18, 20–22, 24, 27, 28/29. – Kłossowicz J. *PrzKl62* 44:1, 7 [sytuacja we współcz. teatrze i dramaturgii]. – Korczak J. *ŻL63* 45:11 [fel. nt. teatrów objazdowych]. – Kosińska M. *ŻW63* 248:4. – Książek M.: Sympozjum Teatralne młodych polonistów. *Plnk62* 4:67–8 [Toruń 8–10 VI]. – Kubacki W. *ŻL62* 28:1,8 [o właściwe pojmowanie nowoczesności i współcz. stos. do klasyki]. – Lajcha L.: Pol'ské reflexie. *FaD63* 10:14–5. – Malinowski J. *T62* 5:16 [sprawy org.]. – Miernik S.: Socjolog w teatrze. *Km62* 21:5, 12 [spraw. z ref. J. Indraszkiewicza wygł. w Iwoniczu-Zdroju na Ogólnopol. Sympozjum Stud. Socjol. Kół Nauk.]. – Milo J.: Mizrach we-maaraw-jaszan we-chadasz by-teatron ha-polani. *Maariw63* (dod.) z 29 XI. – Misiorny M.: Zjawisko – Teatry Propozycji. *T63* 10:11–2. – Młodnicki A. *GR63* 182:2 [wyw. nt. stos. teatru współcz. do tradycji; rozm. K. Tyszkowska]. – Nowiny teatralne. *ŻL62* 1, 3, 5, 8, 11, 14, 18, 21, 23, 26, 31, 33, 37, 39, 41, 45, 47, 49, 51; *ŻL63* 5, 7, 9, 11, 17, 19, 24, 26, 28, 34 [sprost.: H. Gryglaszewska, 35:11], 36, 38, 40, 42, 44, 47, 49. – O teatrach u progu 20-lecia Polski Ludowej [wypow.]: J. Kreczmar, A. Ostrowski, H. Szletyński, J. Świdorski, A. Tarn. Przygot. I. Strzemińska. *TrL63* 359/1:5. – O teatrze absurdu bez egzaltacji. *D62* 8: 169–75 [streszcz. art. R.W. Corrigan: The Theatre in Search of a Fix, wg czas. *Tulane Drama Review* 61] – Pochroń E. *ŻL63* 3:10–1 [niski poziom imprez objazd.]. – Rattay F.: Theater in Polen. *Bühnen Genossenschaft* 62 t. 14 s. 209–11 [BDZ].

8984. Siekierko S. *T62* 18:20 [o decentralizacji]. – Siemion W., Markuszewski J. *Plt62* 13:9 [wyw.; rozm. K. Nastulanka]. – Sieradzka Z. *GłP62* 89:6 [warunki pracy aktorów]. – [Id.]: Artyści i widowia (Po krajowej naradzie reżyserów i scenografów). *GłP62* 37:4 [w W-wie]. – Svoboda J. *FaD62* 4:12–3 [prześl. pol. życia

teatr. i film.]. — Szalawski A. *F62* 3:7 [wyw.; rozm. E.S.W. (E. Smoleń-Wasilewska)]. — Szczawiński J. *K62* 3:10 [sytuacja teatru pol.]. — Szczepański J.A.: Uwagi o teatrze i filmie. *D63* 2:103–11, 4:125–36, 7:86–93 [sprost.: R. Brandstaetter, 9:120], 9:128–35, 12:91–100. — Szeląg J. *NK163* 19:6, 20:6. — [Szewczyk W.] Polak Mały. *Pgl63* 18:2 [o sytuacji w teatrach śl.]. — Szydłowski R. *ŚwP62* s. 109–114 [bilans teatrów pol. w r. 1961]. — [Id.]. *TrL63* 192:6 [sprawa teatrów plenerowych]. — [Id.]: Dramaturgia i teatr wobec nowych zadań. *ND63* 9:94–104. — [Id.]: Perspektywy naszego teatru. *ND62* 11: 106–14. — [Id.]: Poljsko pozorište danas. *Pozorište* 63 4/5:59–62 [*ĆIJ*]. — Świderski J. *SzM63* 73:1, 3 [wyw. nt. konkurencji radia i tel.; rozm. B. Henkel]. — Teatr jako instytucja moralna. *D63* 3:149–52 [art. L. Lübbrena z czas. *Theater und Zeit* 62 z XII]. — Teatr utraconych perspektyw. *D63* 3:152–4 [streszcz. art. D. Johnstona z czas. *Theatre Arts* 62 z XII]. — Towstonogow G. Tł. i oprac. W. Rutkiewicz. *Wsp62* 9:11 [o nowatorstwie i pseudonowatorstwie w teatrze współcz.]. — Wandowski H. *Wt63* 10:2 [o teatrach objazd.]. — Wirth A.: Na czym polega kryzys teatru? *KlS62* 2:301–4 [wg opinii krytyków zach. niem.]. — Wojdowski B. *Wsp62* 22:7. — [Id.]. *Wsp63* 3:1. — Wróblewski A.: Reflektorem po scenach. *PrzKl62* 3, 4, 9, 10, 12, 14, 17, 19, 21, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 42, 44, 48, 50; *PrzKl63* 2, 6, 8, 11, 15, 19 [przeł. wydarzeń teatr.]. — Zótkiewska W.: Le théâtre pour les jeunes. *TeP63* 8:3–7. — *Kl63* 20:1, 4 [dysk. w red. *Kl* nt. problemów pol. teatru współcz.: udział biorą: E. Csató, W. Filler, A. Grodzicki, A. Hanuszkiewicz, J. Jasieński, J. Krassowski, K. Skuszanka, R. Szydłowski, J. Świderski, S. Treugutt; karyk. dyskutujących rys. E. Ałaszewski]. — *T62* 2:3 [teatr a Partia w 20-leciu PRL]. — *T62* 3:3 [sprawy org.]. — *T62* 12:3 [o występach teatrów pol. zagr.]. — *T63* 14:3, 16. — *T63* 16:3–4 [teatr wobec obrad XIII Plenum PZPR].

#### Estrada (Państwowe Przedsiębiorstwo Imprez Rozrywkowych)

8985. Adamczewski J. *ŻL63* 8:13 [poziom artyst.]. — Dan S. *Kl63* 9:3. — Drzewińska E. *Od63* 12:21–6. — Falkowski J. *NK162* 6:1, 11, [polem.]: Nagrabiecki J., 10:9. — Grzeniewski L.B. *NK162* 6:3, 9. — Korczak J. *NK162* 9:4. — Piwowski M. *NK162* 11:8 [spraw. z dysk. w Wydz.

Kult. MRN w Kr.; m.in. o poziomie imprez „Estrady”]. — Sieradzka Z. *GłP63* 272:3. — Sławińska I.T. *TrR63* 197:3 [sprawy org.]. — Taczanowska M. *GłP62* 298:3 [kryt. poziomu artyst.]. — [Id.]. *NK162* 6:3, 9; [polem.]: Dzieciot. *ExW62* 40:3; Taczanowska M. *NK162* 9:7. — Wittlin J. *Kl63* 19:9 [o estradowych zespołach wojsk.]. — *T62* 13:3 [sprawy org. i artyst.]. — *T63* 9:3–4 [spraw. z obrad Komisji Kult. i Sztuki w W-wie]. — *T63* 17:3 [spraw. z obrad Sejmowej Komisji Kult. i Sztuki].

#### L'Institut International de Théâtre

8986. [Czermiński A.] A.C.: Réunion générale du centre polonais de l'I.I.T. *TeP62* 3: 11–3 [25 II 62; spraw.]. — [Hausbrandt A.] A.H. *TeP63* 8:17 [spraw. z konf. Ośrodka pol. nt. pomocy dla Skoplje w dziedzinie teatru; 23 VIII 63]. — [Id.] A.H.: Réunion du Comité directeur du centre polonais de l' I.I.T. *TeP62* 1:15–6 [spraw.]. — Korzeniewski B. *T62* 6:3–5 [wyw.; rozm. (a.w.)]. — [Id.]. *ŻL63* 23:1 [wyw.; rozm. K. Zbijewska]. — [Id.]: L'Exchange international de L'information théâtrale. *TeP62* 10: 3–8 [wyw.]. — Matković M. *TeP62* 12:5–8 [wyw.; rozm. (J.S.) (J. Sokołowski)]. — *TrL62* 294:3 [wyjazd B. Korzeniewskiego na posiedzenie Komitetu Wykonawczego ITT w Paryżu]. *Zjazdy. Ateny* 62. Szydłowski R. *TLD62* 7:12–8 [spraw. z obrad.]. — [Id.]. *TrL62* 206:6. — Bruksela 63. Komunikat ITI. *D62* 9:159 [progr.]. — *D63* 3:156 [spraw.]. — Warszawa 63 X Kongres Międzynarodowego Instytutu Teatralnego. Coc-teau J.: O współczesnej sztuce teatralnej. *GłO62* 73:3–4 [wypow.]. — Korzeniewski B. *ŻW63* 133:1 [wyw.; rozm. (Kos) (M. Kosińska)]. — P.M. *Teatr(M)63* 12:133 [spraw.]. — Roussin A.: L'Auteur d'aujourd'hui devant le public de notre temps: problèmes des rapports nouveaux à établir entre l'auteur et le public. *TeP63* 9/10:9–55 [z dysk.; m.in. wypowied. R. Szydłowskiego, J. Iwaszkiewicza, B. Korzeniewskiego]. — Surkow E. *Kl63* 3:4 [wypow.]. — Szydłowski R. *GłW163* 135:2 [wyw.; rozm. I. Sulińska]. — Szydłowski R. *TrL63* 170:6. — Todorov A. *Teatar63* 8:50–2 [spraw.]. — *T63* 11:3. — *T63* 14:11–3. — *TeP63* 9/10:3–7 [spraw.].

#### Kluby Miłośników Teatru

8987. Andrzejewska J. *GK62* 291:3 [w Kr.]. — Figiel W. *GłP62* 305:3 [w Kr.]. — Goliński L. *TrL62* 344:8. — Grodziński J. *WiM63* 11:9–10

[w Gd.]. – Koło Miłośników Teatru w Łodzi. *T62* 10:23 [not. o zebraniu inaug.]. – [Markusz J.] Maja. *TrO62* 93:4 [na Opolszczyźnie]. – Strocka J. *TrO62* 242:3 [o Tow. Przyjaciół Teatru w Grodkowie; z dysk. nad przedst. Państw. Teatru Ziemi Opol.]. – *DzP62* 21:1 [spraw. z zebrania inaug. w Kr.]. – *DzP62* 297:1–2 [spraw. z walnego zebrania w Kr.]. – *T62* 13:24 [o powstaniu Klubu w Opolu]. – *T63* 24:18 [w W-wie].

### Nagrody

8988. [Czermiński A.] A.C.: Les prix artistiques décernés cette année dans le domaine du théâtre. *TeP62* 10:35–7. – *ŻW62* 161:1 [nagr. Teatru Narodów: Prix des Recherches: Teatr Pantomimy z Wrocław.; I nagr. Uniw. Teatru Narodów – J. Kalabiński za wyst. S. Mrożka: Na pełnym morzu]. – Nagroda Krytyki Teatralnej im. Boya 1961 (W. Siemion). [Sadkowski W.] (s). *TrL62* 102:6; – *NKl62* 16:10; *ŻL62* 16:14; *ŻW62* 87:4 [o przyznaniu nagr.]. – 1962 (T. Łomnicki). [Sadkowski W.] (s). *TrL63* 37:6; – *T63* 5:23; *WczW63* 34:4; *ŻL63* 7:10; *ŻW63* 31:6 [o przyznaniu nagr.]. – Nagroda im. L. Schillera 1963. (J. Goliński). *NKl63* 13:6; *T63* 8:16; *TrL63* 83:1; *ŻL63* 25:10 [o przyznaniu nagr.]. – Nagrody Ministra Kult. i Sztuki dla scenografów 1963. (O. Axer, K. Frycz, T. Kantor, A. Kilian, A. Majewski, K. Mikulski, T. Roszkowska, A. Sadowski, A. Stopka, Z. Strzelecki, J. Szajna). (a). *DzP62* 308:1; [Zbijewska K.] (zb). *DzP62* 307:1; – *T63* 3:22; *ŻL63* 1:10 [o przyznaniu nagr. z okazji wystawy „15 lat scenografii polskiej”].

### Szkolnictwo teatralne

8989. Nowicki R.: Theatre schools in Poland. Warsaw 62 Pol. Centre of the Intern. Theatre Institute, s. 43.

8990. Csató E. *D62* 10:124–8. – Kreczmar J. *SzM62* 273:4 [wyw.; rozm. D. Rudzka]. – Kudliński T.: Uwagi laika o wychowaniu aktora. *D62* 10:119–23. – Kuplowski M. *ŻL63* 8:2. – Masliński J. *ŻL63* 9:1, 8. – [Nowicki R.] R.N. *TeP62* 10:38–40 [spraw. z konf. pedagogów teatr. zorg. przez SPATiF w W-wie V 1962]. – [Id.] R.N.: Du nouveau dans l'enseignement artistique. *TeP62* 12:17–8. – Rucki J.: Z wizytą w PWST. *Stol62* 22:11–3 [w W-wie]. – Siemiatycka K.: Z wizytą w łódzkiej PWST. *GB62* 88:4. – Sieradzka Z. *GHP63* 143:3. – Toeplitz K.T. *Kl63* 4:12 [nt. egzaminów do szkół aktor-

skich]. – Zbijewska K. *DzP63* 112:5 [spraw. z przegl. prac studentów wyższych szkół artyst.]. – *T62* 24:3. – *Wsp62* 24:6, 14 [wyw. nt. szkolnictwa i sytuacji absolwentów, z gro-nem słuchaczy oraz ludzi teatru: E. Axer, I. Babel, A. Bardini, I. i T. Byrscy, M. Homerska, J. Kaliszewski, J. Kreczmar, K. Rudzki, J. Świdzki; rozm., koment. i wnioski J. Mikkel]; Kudliński T. *Wsp63* 3:11 [wypow. nt. ank.]. – Dyskusja *Ekranu*. [Wypow.:] J. Toeplitz, S. Wohl, absolwenci uczelni, *Ekr63* 11:4–5, J. Bossak, K. Karabasz, J. Rybkowski, 12:11, A. Jackiewicz, T. Konwicki, A. Wajda, J. Ziarnik, 13:10–1, Mikke J., 15:3 [podsumowanie].

### Światowy Dzień Teatru

8991. 1962. Balicki S.W. *ŻW62* 73:1 [wyw.; rozm. M. Kos. (M. Kosińska)]. – Galiński T. *TeP62* 4:3 [przemow. rad. wygł. 27 III 62]. – Kłossowicz J. *PrzKl62* 14:8. – Szydłowski R. *TeP62* 4:5–8. – Zbijewska K. *DzP62* 73:3. – *TrL62* 86:6 [wypow.: A. Tarn, K. Dejmek, T. Łomnicki, J. Kosiński, Z. Turski, W. Siemion]. – *ŻL62* 8:10. – 1963. Flaszen L. *EK63* 73:3. – Galiński T. *TeP63* 5/6:3–4 [przemów. rad.]. – [Id.] *TeP63* 3:3–4 [wyw.]. – Grodzicki A. *ŻW63* 73:1. – Jarecki A. *SzM63* 72:3. – Juzowski J. *TrL63* 95:6 [wypow. radz. kryt.]. – Zbijewska K. *DzP63* 73:3. – *T63* 6:3.

### Teatr Narodów

8992. Greń Z.: Szekspir i dzień teatru. *ŻL63* 13:3 [brak teatru pol. w Paryżu]. – Hordyński J. *ŻL62* 30:1, 9 [podsumowanie festiwalu 27 III – 10 VII 62]. – [Id.]: Prolog Théâtre des Nations. *ŻL62* 18:3 [spraw.]. – [Id.]: Théâtre des Nations i Dzień Teatru. *ŻL62* 12:1. – [Id.]: Z Teatru Narodów: Grecja, Irlandia, Portugalia. *ŻL62* 25:3, 11. – Lutecki C.: X Festiwal Teatru Narodów. *T63* 18:13–4. – [Id.]: Teatr Narodów. *T62* 12:13–4, 13:19–20, 16:16–8. – Mauroy J.: La Pologne et le Théâtre des Nations. *TeP63* 3:9–10. – O przyszłość Teatru Narodów. *T62* 19:22 [streszcz. art. P. Marcabru z czas. *Arts*]. – Ostrowska R. *GfW62* 118:4, 130:3–4, 142:4. – Po sezonie Teatru Narodów. *ŻL62* 28:11. – Zob. 9124.

### Widownia

8993. Akcja teatralna pod nazwą: Milion widzów w teatrze, operze i filharmonii. Kat. 62, s. 137, tab. Woj. Komisja Zw. Zaw. w Kat.



8994. Bartoszewicz B. *Km63* 22:6 [o zbliżenie widza wiejskiego do teatru]. – Boniecka E.: Widzowie o teatrze. *KP62* 60:4 [wyniki ank. „teatr a widownia”]. – [Csató E.] e.c.: Jak patrzeć na dzieło sztuki teatralnej. *T63* 1:19–20. – Dramatopisarz i publiczność. *D63* 2:146–9 [streszcz. art. P. Kleinschmidta z czas. *Theater und Zeit* 62 z XI]. – Drozdowski B. *T63* 11:6–7. – Frąckiewicz Z. *SłPol62* 56:4 [omów. wypowiedzi robotników. wrocł. nt. teatru]. – [Id.]: Kampania o robotniczą widownię. *SłPol62* 40:3. – Gadziński A. *TrO63* 268:3 [wyw. nt. org. widowni; rozm. R. Konieczna]. – (gal): Inauguracja pierwszego w Polsce Studium Kultury Teatralnej. *KL62* 259:1 [w Lubl.]. – [Głogowski K.] T.K.G. *Km63* 11:8 [o Studium Kult. Teatr. w Lubl.]. – Goliński L. *DzB63* 5:3; *GłW163* 6:3; *IKP63* 5:4 [problem spadku frekwencji w teatrach]. – Herdegen L. *DzP62* 42:6 [sprawa młodz. w teatrze]. – Indraszkiewicz J.: Socjologia teatru i ludzi. *SłL63* 209 [z 2/3 XI]:6. – [Id.]: Współczesny widz teatralny. *DzP62* 134:3 [wyniki badań nad widownią kr.]. – Jaworski M. *W162* 7:1, 4 [zagadn. nawiąz. kontaktu z widzami na przykładzie Teatru im. Słowackiego w Koszalu i Teatru 13 Rzędów w Opolu]. – Kijowski A. *T63* 17:9 [fel.; nawiąz.:] Tatkiewicz A., 21:17–8. – Kijowski A. *T63* 18:12, 20:14 [fel.]. – Lubaszewska I. *ExW63* 25:6 [zagadn. widowni dzieci.]. – Morstin L.H.: Scena i widownia. *T63* 11:4–5. – Piechocki J. *IKP62* 72:4 [zagadn. kryzysu frekwencji]. – Remet J. *K62* 30:9, 11. – Sieradzka Z. *GłP62* 2:5. – [Id.]. *GłP62* 22:3 [sprawa org. widowni; akcja Teatru Pol. w W-wie]. – [Id.]. *GłP62* 268:3 [org. widowni w Kr.]. – [Id.]. *GłP63* 250:4. – [Id.]. *TgKl62* 4:6. – Stefańczyk R.: Widz – sprawa najważniejsza (Nad materiałami XIII Plenum). *Odgt63* 43:1, 5. – Tumialis A. *Zarz63* 5:4, 6:4 [o widzu prowincjonalnym]. – Woźnicka Z. *Kl63* 22:13 [o akcji na Śl. pod nazwą „Milion widzów na tysiąclecie”]. – Zagórski J.: Publiczność, ale jaka? *T63* 11:5–6. – [Zbijewska K.] KR.ZB. *DzP62* 97:4 [o widowni kr.]. – Ziegler E. *TLd63* 10:6–8 [o Tow. Przyjaciół Teatru]. – Żmij D. *Kl63* 14:9. – *T62* 5:3, 9:3. – *T63* 19:3 [o listach widzów do zespołów teatrów objazd.].

8995. Konkurs Ministerstwa Kultury i Sztuki. *Zarzewia i Tygodnika Kulturalnego* (Wieś bliżej teatru). [Ogł.:] *TgKl63* 9:1; *TrO63* 58:5; *Zarz63* 9:3–4; – [Art. postulujące:] Ka-

łużny Cz. *TgKl63* 9:1, 7; [Segiet J.] (js). *GłO63* 52:1, 5; Winkiel W. *Zarz63* 9:4; Zajkowska S. *GłK63* 103:6; – [Lista uczestników:] *TgKl63* 30–35, 37–38; *Zarz63* 30–35, 37; – [Komunikaty z przebiegu:] A.T. *Zarz63* 16:8–9, 17:4–5; [Bartoszewicz B.] B.B. *TgKl63* 13:2; [Id.] (b). *TgKl63* 23:6, 32:1, 6, 41:3; [Id.]. *TLd63* 7:15–7; Bąk B. *TgKl63* 51:7; KAR. *Zarz63* 26:9; Kłak Cz. *Wid63* 38:3; [Segiet J.] SEG. *GłO63* 135:6; Tumialis A. *Zarz63* 11:4, 26:9; Wasilewski J. *TgKl62* 15:8; [Id.]. *ZSzt63* 85:8; Wójcik Z. *Zarz63* 24:8–9; Wróblewski A. *TgKl63* 46:3; – *TgKl63* 19:2, 20:6; *TLd63* 7:17–8; *TrL63* 130:4; *Zarz63* 38–40, 42, 51.

#### ZAIKS

8996. [Związek Autorów i Kompozytorów Scenicznych] ZAIKS. Spis dodatkowy nr 3 na 1 I 1962 r. do Spisu członków na dzień 1 VI 1958 r. *Wwa* 62, s. 15. Stow. Aut. „Zaiks”.

8997. VI Walny Zjazd SPATiF – Warszawa. Garbień K. *F63* 18:11 [spraw.]. – [Kapuścińska J.] J.K. *TeP63* 7:15 [w jęz. franc.; spraw.]. – [Kłossowicz J.] JKl. *PrzKl63* 17:6. – Kreczmar J. *ŻW63* 86:4 [wyw. przedzjazdowy; rozm. (k)]. – Sieradzka Z. *GłP63* 91:4. – Szletyński H. *ExW63* 91:2 [wyw. o zadaniach SPATiF-u; rozm. WOY (L. Woyciechowska)]. – *T63* 10:3, 16 [spraw.]. – *T63* 10:15 [nowe władze].

#### Teatr obcy

8998. Afryka. [Csató E.] e.c. *T63* 23:6–7 [o przedst. zespołu afrykańskiego w Teatrze Narodów]. – Romanowska I.: Zespół Narodowy Dahomeju. *T62* 19:20–1 [w Teatrze Narodów]. – Szczerbic W. *TrL62* 76:8 [o „Ghana Experimental Theatre”]. – Szumańska E. *T62* 1:16–7 [o przedst. zespołu „Hors concours” w Abidżanie]. – Ameryka. Axel M.: Co grają na Broadwayu. *Wd63* 26:4. – [Axer E.] e.a. *T62* 8:10, 9:14 [sprawy aktorskie]. – Fryling J. *NaA63* 2:7 [repert.]. – Pawlak W. *GK63* 242:6 [repert.]. – Ubiegły i nowy sezon w Nowym Jorku. Oprac. [K. Piotrowski] K.P. *T63* 22:11–2. – *D62* 6:149–54 [fragm. art. N. Houghtona nt. teatru amer. i teatru radz. z czas. *Theatre Arts* 62 z IV]. – *D62* 10:148–50 [list J. Kassa z czas. *Theatre Arts* 62 z VIII]. – *D62* 11:142–7 [wyw. z W. Kerrem]. – *D63* 2:135–7 [o metodzie K. Stanisławskiego w teatrze amer.]. – *D63* 7:111–4. – *D63* 10:108–12. – *T62* 11:

- 14-5 [o architekturze teatr.]. - Anglia. Diagnoza i credo Petera Brooka. *D62* 5:140-4. - Greń Z. *T63* 8:9-12, 12:13-4. - Kydryński J. *DzP63* 214:6 [o zamknięciu Old Vic w Londynie]. - Przekrój teatru angielskiego. *D62* 4:158-66 [wg mat. i art. z czas. *The Twentieth Century*]. - Taborski B. *ŻL62* 6:5 [o kabaretach ang.]. - [Id.]. *ŻL63* 25:4 [wpływ tel. ang. na teatr]. - [Id.]. *ŻL62* 28:4 [spraw. z występów Teatru w Stratford-on-Avon]. - [Id.]. *ŻL63* 34:8 [przeł. scen londyńskich]. - [Id.]: Brook - reżyser integralny. *D63* 4:82-90. - [Id.]: Festiwale po angielsku. *ŻL62* 41:7. - [Id.]: Stratford 1963. *D63* 6:111-5 [spraw.]. - Terlecki T.: Teatr w Chichester. *Wd63* 44:4. - Thor J. *TgP63* 22:6 [repert. scen Londynu]. - Trilling O.: Dubliński festiwal teatralny. *T63* 1:11-2 [spraw.]. - Wirth A. *NKl63* 1:4 [koresp. nt. teatrów ang.]. - Wojewoda C. *D62* 10:139-44 [repert.]. - Wywiad z Peterem Hallem. *D62* 3:137-9 [nt. Aldwych Theatre; w skrótach wg czas. *Encore* 62 nr 1]. - *D62* 1:134-5 [o kabaretach]. - *D62* 10:158 [o działaln. T. Guthrie]. - *T62* 1:18 [spraw. z festiwalu w Dublinie]. - *T62* 5:17-8 [sez. teatr. 1961 wg czas. *Plays and Players*]. - *T62* 7:18 [sytuacja aktorów]. - *T62* 24:21 [o festiwalu w Chichester]. - *T63* 15:16 [o festiwalach ang.]. - *T63* 17:13 [o teatrze Oliviera]. - Austria. Frühling J. *TrL62* 196:6 [repert.]. - [Id.]. *TrL63* 218:6 [„Wiener Festwochen“]. - [Id.]: Na marginesie Wiener Festwochen. *T62* 22:18-9 [spraw.]. - Hordyński J. *ŻL63* 41:12 [repert. scen. Wiednia]. - Kaszyński S. *Odg63* 34:7 [„Wiener Festwochen“]. - Naganowski E. *T62* 20:18-20 [repert.]. - [Id.]: W piwnicach i piwniczkach Wiednia. *T62* 22:16-8. - Opel A. *T62* 6:17 [repert. scen. Wiednia]. - Wirpsza W.: Festiwal wiedeński. *D62* 7:155-7 [spraw.]. - Zegalski J. *GB63* 9:4 [wypow. nt. scen Wiednia; rozm. K. Siemiatycka]. - *D62* 1:135-8 [omów. *Le Théâtre dans le Monde* 1961 z. 2 - pośw. teatrowi austr.]. - *D62* 8:160-9 [streszcz. wypowied. na seminarium teatr. w Bregenz: F. Hochwälder, L. Lindtberg i H. Beckmann]. - *D63* 1:171-4 [streszcz. art. K.M. Grimme nt. dramatu awangardy na scenach Wiednia z czas. *Maske und Kothurn* 62 nr 2]. - Czechosłowacja. Beylin K. *ExW63* 98:6 [o teatrach Bratysławy i Brna]. - [Id.]. *ExW63* 109:6 [teatry Pragi]. - [Drozdowski B.] Alfa. *Wsp63* 11:8 [sceny Pragi i Bratysławy]. - Gawlik J.P. *ŻL62* 47:4 [sceny Pragi]. - Gąssowski Sz. *GPz63* 105:5, 111:5 [repert.]. - Grodzicki A. *ŻW63* 96:3, 100:3 [teatry Pragi, Brna i Bratysławy]. - Mężnicki W. *DzB63* 100:4. - Szczyński J.A. *TrL63* 165:6. - Warnecki A. *SzP63* 227:6. - Włodarczyk A. *TLd62* 1/2:161-3 [spraw. z festiwalu w Hronowie, 1961]. - Zagórski J. *T63* 17:10-1 [z teatrów Bratysławy, Brna i Pragi]. - Dania. Miklaszewski K. *T63* 24:13 [o teatrze w Kopenhadze]. - Francja. Barrault J.-L. Tł. I. Strzezińska. *T63* 11:4. - Błotński J. *D62* 2:155-8 [awangarda w teatrze franc.]. - [Id.]. *D62* 3:139; *D63* 1:163-7, 2:143-5 [zagadn. repert.]. - Tojko Sz.: René Allio w Teatrze Planchona. *T62* 14:13-4. - Braun K. *T62* 4:16-8 [o Comédie Française]. - Górska A.: Teatr szkolny we Francji. *TLd63* 1/2:48-9. - Grodzicki A. *T62* 4:14-6 [repert. scen. Paryża]. - Hordyński J.: Podzwonne dla Grand Guignolu. *ŻL62* 49:7. - Kasper, Melchior, Baltazar: Gwiazda paryska. *T62* 8:17-9. - Knowles D.: Problèmes du théâtre populaire en France. *ZRL* t. 6 1:27-44 [w jęz. franc.; streszcz. w jęz. pol., tł. H. Devechy]. - Lutecki C. *T62* 23:17; *T63* 3:18-9, 13:11-2 [repert. scen Paryża]. - Natanson W.: Paryscy aktorzy. *T62* 17:10-3. - [Id.]. *T63* 24:11-3 [o kabaretach Paryża]. - Ostrowska R. *Pom62* 20:5, 21:5, 22:5 [sprawy repert.]. - Sławińska I.: Współczesna estetyka teatru we Francji (Autoreferat). *BLTN* t. 2 s. 9-15. - Temkine R.: „Wiosna 71” Adamowa w Théâtre Gérard Philipe a w Saint Denis. *T63* 13:12. - Wirth A. *NKl62* 51/52:4 [o scenach Paryża]. - *D62* 5:144-8 [fragm. wyw. z R. Planchonem z czas. *Cahiers du Cinéma*]. - *T62* 15:12 [streszcz. dysk. nt. aktualnej sytuacji teatru franc. wg czas. *Les Nouvelles Littéraires*]. - *T62* 21:16-7 [o „Teatrze Codziennym Marsylii”]. - *Wd62* 16/17:10-1 [repert. scen Paryża]. - Grecja. Braun K. *T62* 7:13-7, 8:12-5. - Grodzicki A. *ŻW62* 167:4 [o festiwalu w Epidaurze]. - Orłowski W. *Odg62* 33:7 [o festiwalach sztuk starogreckich w Epidaurze]. - Segiet J. *WiM62* 12:19-21. - Szczepkowska M. *Lt62* 9:21-3. - Szydłowski R. *TrL62* 194:8, 198:6. - Szymkiewicz J.: W teatrach Grecji. *Spj62* 28:2. - Wirth A. *NKl62* 41:4.
8999. Hiszpania. Kłopoty i nadzieje teatru hiszpańskiego. *D63* 7:108-11 [streszcz. art. J. Cobo z czas. *Teatr(M)62* z III oraz art. J. Guerrero Zamora z czas. *Théâtre dans le Monde* 62/63 nr 4]. - Profil teatru hiszpańskiego. *D63* 6:109-11 [streszcz. art. J. Maira Pemána z czas. *Maske und Kothurn* 63 nr 1]. - Holandia.

- Szydłowski R.: Holland Festiwal 1962. *T62* 23:18-9 [spraw.]. – [Id.]. *TrL62* 217:6. – Indie. Życki L.: Teatr ludowy w Indiach. *TLD63* 4/5: 62-9. – *D63* 2:137-43 [o teatrze hinduskim wg art. Snehalata Sanyal z czas. *Le Théâtre dans le Monde* 62]. – Islandia. Przedruki z prasy polskiej dotyczące Islandii. 1: Teatr w Islandii. 2: Normandzki Wiking odkrył Amerykę 5 wieków przed Kolumbem? *Wwa* 63 s. 2 nlb., 6. Tow. Przyjaźni Pol.-Islandzkiej. *Mat. o Islandii*, z. 6. – Hallmundsson H.: Teatr w Islandii. *D62* 1:138-40 [skrótowy art. z czas. *Theatre Arts* 1961 z X]. – Izrael. Strzemińska I. *NKl62* 31:4 [o życiu teatr.]. – Japonia. Czermiński A.: Wrażenia z teatrów Japonii. *T62* 12:16-8. – Kopalko Z.: Kabuki (Ludowy teatr japoński). *TLD63* 6:16-8. – Melanowicz M. *PrzO62* 2: 177-9 [rec. książki Ozaki Kōji: Nowy japoński teatr. Moskwa 1960]. – Szingeki – współczesny teatr japoński. *D63* 11:118-9. – Teatr w Japonii. *D62* 5:154-7. – Jugosławia. Czanerle M. *T63* 2:14-6 [o festiwalu w Dubrowniku]. – Stoberski Z.: VII Festiwal Teatralny w Nowym Sadzie. *T62* 17:16-7. – [Id.]: VIII Festiwal Teatralny w Nowym Sadzie. *T63* 17:12-3. – Zakrzewska H. *PrzKl62* 35:8 [spraw. z festiwalu w Nowym Sadzie]. – Kuba. *T62* 8:19 [wg czas. *Encore*]. – Meksyk. Uniwersytecki ośrodek teatralny w Meksyku. *T62* 20:20. – Niemcy. [Axer E.] e.a. *T62* 15:22 [o „Berliner Ensemble”]. – Frühling J.: Kartki z podróży po niemieckim obszarze teatralnym. *T63* 15:13-4. – Kudliński T. *DzP63* 28:4 [o scenach Berlina]. – Macierakowski J. *T63* 21:10-2. – Natanson W.: Z berlińskich teatrów. *T62* 24:16-9. – Piotrowiak T. *PrzZ62* 2:382-5 [o dysk. nt. teatru w czas. NRD]. – Szewczyk W. *ŻL63* 35:9 [repert. scen berlińskich]. – Wirth A. *NKl63* 2:4, 6, 3:4, 10 [koresp. nt. teatrów NRD]. – Zagórski J. *KP62* 155:2 [o Berliner Ensemble]. – *D62* 4:152-5 [sytuacja teatru w NRF; streszcz. art. F. Schuha z czas. *Der Monat* 62 z I]. – *D63* 10:112-4 [spraw. z wuppertalskiego spotkania Zw. Gmin Teatr.]. – *D63* 11:120 [o nowych wydawn. teatr.]. – *T62* 21:17 [omów. sez.]. – *T62* 24:20 [wyw. z E. Piscatorem; wg czas. *Théâtre*]. – Rumunia. Adamczyk S. *TLD63* 3:41-4 [życie teatr.]. – Szwajcaria. Weideli W. *T62* 21:14-6. – Szwecja. Greń Z. *T62* 19:17-20, 20:16-7 [życie teatr.]. – Heikner C.A.: Kilka sylwetek reżyserów szwedzkich. *T62* 14:18 [P. Lindberg, O. Molander]. – *T62* 6:16 [perspektywy teatru]. – *T63* 10:14 [o objazd. „Teatrze Pionierskim”]. – Turcja. *T63* 18:16. – Węgry (Budapeszt). Macierakowski J. *T62* 23:14-6. – Młodnicki A. *T62* 9:15-6. – Sadkowski W. *TrL63* 317:7. – [Id.]. *TrL63* 338:6. – Sieradzka Z. *GłP62* 178:8. – *D63* 1: 174-5 [streszcz. art. J. Szanto z czas. *Theater der Zeit* 62 z XII; o teatrach w sez. 1961/62]. Wietnam. Karczewska-Markiewicz Z.: W teatrze wietnamskim. *NKl62* 30:4, 32:4, 35:4, 11, 37: 4-5. – Włochy. Barska H. *NKl62* 25:4 [o Piccolo Teatro z Mediolanu; wystaw. sztuk B. Brechta]. – Trilling O., Rendi A.: „Życie Galileusza” Brechta w Piccolo Teatro w Mediolanie. *Tł. K. Piotrowski i A. Wirth. T63* 16:11-2. – *D62* 3:130-3 [założenia org. i artyst. Piccolo Teatro; art. G. Lunari z czas. *Theater der Zeit* 62 z I]. – *D62* 9:155-8 [o Piccolo Teatro]. – *D62* 12: 152-5 [omów. *Le Théâtre dans le Monde* 62 z. 2 poświę. teatrowi włoskiemu]. – *D63* 8:116-8 [streszcz. art. L. Sarzano z czas. *Il Dramma* 63 z V]. – *T62* 1:18-9 [spraw. z XX Biennale w Wenecji]. – *T62* 6:17. – Przegląd współczesnej scenografii włoskiej. *T63* 5:22 [omów. nr czas. *Sipario*]. – ZSRR. Filler W. *T62* 18: 12-3 [o teatrach Kijowa]. – Huszcza J. *GłP62* 293:5 [repert. scen Moskwy]. – Juzowski J. *Tł. A.T. D63* 2:112-6 [przemów.]. – Koenig J.: Refleksje moskiewskie. *D62* 2:116-27. – Kuszewski S. *Wsp62* 9:6, 10 [życie teatr. Moskwy]. – Obrazcowa A. *LR63* 12:166-71 [o działaln. J. Zawadzkiego]. – Sapietow M.: Z działalności Wszechrosyjskiego Towarzystwa Teatralnego. *T62* 20:15. – Sieczkowski M. *Pj62* 40: 10-1 [sztuki współcz. w Moskwie]. – Siekierska J.: Współczesność Gribojedowa. *T63* 9:12-3 [o przedst. w Teatrze Dramat. im. Gorkiego w Moskwie]. – Słucki A. *Wsp62* 13:2. – Szwidowa I., Erman L. *Pj62* 37:15 [o Moskiewskim Teatrze Współcz.]. – Vogler H.: Moskiewskie wrażenia teatralne. *T62* 14:12-3, 15:8-9, 16: 18-20. – Wróblewski A. *Pj62* 8:8, 9:11, 15. – [Id.]: Wrażenia z teatrów moskiewskich. *T62* 10:12-6. – [Id.]. *T62* 13:14-8 [o teatrach Leningradu]. – Zagórski J. *KP63* 2:4 [repert. scen Leningradu]. – [Id.]: Zbiór wrażeń z teatrów radzieckich. *T63* 4:16-9, 5:20-1 [Moskwa, Leningrad, Baku]. – Żołądkowski A. *SzM63* 31:3 [Studencki Teatr Estrady w Moskwie]. – Żytmirski E.: Nowa dramaturgia radziecka na scenach Moskwy i Leningradu. *T63* 23:9-10. – *D62* 12:141-2 [streszcz. art. E. Simonowa z czas. *Sovetskaja Kul'tura* 62 z 7 XI]. – *D62* 12:143 [streszcz. art. B. Zingermana z *Teatr(M)*]

62 z XI; o recepcji B. Brechta]. – *D63* 3:141–2 [streszcz. art. W. Pimienowa o wprowadzeniu do teatru radz. młodych twórców; wg czas. *Teatr(M)63* z I]. – *D63* 7:106–8 [streszcz. art. W. Pimienowa z *Teatr(M)* nt. sez. w teatrach Moskwy]. – *D63* 8:106–7 [streszcz. art. A.

Sofronowa: Teatr – na przednie pozycje współczesności, z czas. *Teatr(M)63* z VI]. – *D63* 12:106–7 [streszcz. art. red. „Heroizm na scenę”. z czas. *Teatr(M)63* z XI]. – *T62* 5:17 [zestaw. repert. teatrów radz. w r. 1961].

## ZAGADNIENIA REPERTUAROWE

## OGÓLNE

9000. [Axe E.] e.a. *T63* 23:8 [fel.]. – Bašindžagian N.: Zametki o pol'skich spektakljach. *Teatr(M)63* 7:149–52. – Bieniewski H. *TgKl62* 20:3, 9. – [Id.]. *TgKl63* 6:1, 4. – Błautowa J. *ZiP62* 14:2–3 [geografia repert.]. – [Bury S.E.] Polanica S. *StP62* 30:2–4 [repert. w sez. 1962/63]. – [Csató E.] e.c. *T63* 11:7 [fel.]. – Czamerle M.: Merchaw ha – repertuar by – teatron ha – polani. *Al-Hsz63* z 15 XI s. 5–6. – Filler W. *D63* 7:103–5. – [Id.]. *Pl63* 29:12 [komedia w repert. teatrów pol.]. – [Fleszarowa-Muskat S.] KWAS. *Lt62* 1/2:9, 29. – Frühling J.: Teatr. *TgD62*, *TgD63* [stały dział krótkich rec.t.]. – Gawlik J.P. *T63* 12:9–10. – Greń Z. *DzP63* 138:3. – [Id.]. *ŻL62* 13:1. – [Id.]. *ŻL63* 34:4. – Hausbrandt A. *T63* 12:11–2. – Hierowski Z. *TrR62* 17:6 [problem wyst. klasyków]. – Jarecki A. *SzM63* 206:3. – Jasińska Z. *TgP62* 37:6. – Karakašev V. *Teatar63* 2:28–33. – Kijowski A. *T63* 13:10 [fel.; polem.] Hamilton. *Kl63* 9:3. – Kłossowicz J.: Teatr 61/62. *PrzKl62* 25:1, 5. – Korczak J. *NKl62* 14:4–5. – [Id.]. *ŻL63* 36:8. – [Id.]. *ŻL63* 49:11. – Korzeniewski B.: Najradšej režirujem klasické hry súčasné. *Vč62* z 7 VII s. 3 [wyw.; rozm. -lp- i -vk-]. – Kral A.W.: Rebirth of the Polish Drama. *World Theater62* (ang.) 11:288–93 [PR64 1:127]. – Kurczab J. *DzP62* 29:3. – Litwiniuk J. *TLd63* 1/2:20–3. – Seymour A. *Plays and Players* 63 (ang.) z X [o przedst. w teatrach pol.; *ŻL63* 40:10]. – Sieradzka Z. *GtP62* 171:3. – [Id.]. *GtP63* 184:4. – [Sokołowski J.] I.S.: Le repertoire des théâtres dramatiques polonais au cours de la saison 1961/62. *TeP62* 2:14–7. – Sokorski W. *PrzKl62* 18:8. – Szczawiński J. *K62* 9:3, 9. – [Id.]. *K62* 36:10. – [Szczepański J.A.] Jaszc. *TrL63* 1:6. – Szydłowski R. *NKl62* 32:4, 10, 33:4 [próba oceny sez. 1961/62; polem.]: Wróblewski A., 41:4, 11. – Szydłowski R. *Pj63* 42:12–3 [apel o sztuki ros. i radz. w repert.]. – [Id.]: Sztuki radzieckie dzisiaj na scenach polskich. *TrL63* 309:4. – Szymkiewicz J.: Sezon 62/63. *Spj62* 37:1–2 [w Bydż.,

Tor. i Grudz.]. – Weber M.: Polnische Autoren auf polnischen Bühnen. *Magnum62* 45:64–6 [BDZt]. – Winnicka B. *T63* 12:10–1 [repert. w teatrach prowincj.]. – Wróblewski A.: Les piéces soviétiques sur les scènes polonaises. *TeP62* 11:3–6. – *T62* 16:3 [przeł. sez. 1961/62]. – *T62* 21:3. – Ankieta *Teatru* w sprawie polskich klasyków. [Wypow.]: Z. Greń, P. Hertz, T. Kudliński, J. Przyboś, *T63* 4:11–3, K. Beylin, K. Braun, L.H. Morstin, J. Perz, J. Sztudynger, 7:10–1. – Zob. 205 Szczepański J.A. – Zob. 7060 Wolicki K.: Arystofanes – propozycja dla teatru. – Zob. 408.

9001. Zestawienia repertuarowe. Les auteurs étrangers sur les scènes polonaises. *D63* nr specj. s. 157–65. – Chronique des premières théâtrales. *PeP62* 1–4, 6–10, 12. – Na scenach. *T62* 1–24; *T63* 1–24. – Les piéces étrangères jouées en Pologne pendant la saison 1961/1962. *TeP62* 10:33–5. – Premières théâtrales. *TeP63* 11, 12 wkładka. – Quelques chiffres. *D63* nr specj. s. 147–8 [dane statyst.].

## FESTIWALE

9002. Bieniewski H: *TgKl62* 37:3, 8 [postulaty zmian org.]. – [Csató E.] e.c. *T62* 9:19. – [Czermiński A.] A.C.: Les festivals polonais de théâtre en 1962. *TeP62* 2:17. – Gawlik J.P. *ŻL62* 33:2. – Grabowska A., Panasewicz J. *Odgt63* 29:9–10. – Korczak J. *ŻL63* 41:5. – Kuszewski S. *Wsp62* 15:4–5. – Pepel B. *Arg63* 30:4, 6. – Szydłowski R. *TrL63* 62:6. – [Id.]. *Widn62* 9:73–6. – Wołoszyński R. *Od63* 5:59–64. – Zagórski J. *KP62* 151:4.

9003. Gniezno. I Przegląd Teatralny. 1962. *T62* 14:22 [spraw.].

9004. Kalisz. II Kaliskie Spotkania Teatralne. II: 1962. Kaliskie Spotkania Teatralne 2–11 maja 1962. Kalisz 62 Państw. Teatr im. W. Bogusławskiego, s. 26 nlb. \* Adamczak B. *ZmK62* 11:5. – Bieniewski H. *TgKl62* 21:3. – Fornalczyk F. *ZmK62* 11:5. – Gawlik J.P. *ŻL62* 22:3. – Gąssowski Sz. *GPz62*

- 100:6, 108:2, 109:2, 124:6, 130:6. — Jarecki A. *SzM62* 109:2. — Jarema S. *GłP62* 114:3. — Kłossowicz J. *PrzKl62* 20:7. — Leonowicz J. *KP62* 115:4. — Nienacki Z. *Odgł62* 21:1, 6–7. — Strzelecki Z. *T62* 16:8–10. — Szydłowski R. *NKl62* 23:4, 24:4, 11. — [Id.] R.S.: Les rencontres théâtrales de Kalisz. *TeP62* 7:14–5. — [Id.] *TrL62* 135:6. — [Id.] *ZmK62* 11:4–5. — Ślipińska J. *GłK62* 114:4. — *T62* 9:22–3 [progr.]. — *T62* 12:22 [wyniki]. — *TrL62* 131:7. — *ZmK62* 6:5. — *ZmK62* 10:2 [komunikat jury]. — *ŻL62* 21:14 [komunikat o nagr.]. — III: 1963. III Kaliskie Spotkania Teatralne 2–12 maja 1963. Kalisz 63 Teatr im. W. Bogusławskiego, s. 70 nlb. \* [Adamczak B.] B.A. *ZmK62* 23:5 [spraw. z konf. org.]. — [Id.] *ZmK63* 9:4. — [Id.] *ZmK63* 10:4. — Danecki R. *Exp63* 157:5. — Fornalczyk F. *GłTg63* 84:1–2. — [Id.] *GłTg63* 32:3. — [Id.] E.F., (E.F.). *GłWl63* 104–112 [spraw.]. — Gawlik J.P. *ŻL63* 22:1, 8. — Gąssowski Sz. *GPz63* 93:5 [przed festiwałem]. — [Id.] *GPz63* 107:3, 108:3, 123:5 [omów. osiągnięć], 129:5 [spraw.]. — Gzella A.L. *KL63* 111:1–2 [spraw.]. — Henkel B. *SzM63* 110:3. — Jagoszewski M. *DzŁ63* 114:2. — Konarski B.A. *ZmK63* 8:4 [omów. konk. na plakat]. — Lubaszewska I. *ExW63* 115:6. — Natanson W. *TLd63* 7:18–20. — [Id.] *T63* 13:3–6. — Nowakowski H. *GłWl63* 30:4 [wyw.; rozm. M. Skąpski]. — Panasewicz J. *Spj63* 22:1–2. — Pepel B. *Arg63* 21:4. — Szczawińska H. *K63* 26:7. — [Szydłowski R.] R.S. *TeP63* 7:17 [w jęz. franc.; spraw.]. — [Id.] *TrL63* 138:4. — *NKl63* 17:4 [komunikat]. — *T63* 8:17 [progr.]. — *T63* 12:16 [lista nagr. i wyróżn.]. — *ZmK63* 7:4, 8:4. — *ŻL63* 21:10 [wykaz nagród].
9005. Katowice. II Śląski Festiwal Sztuk Rosyjskich i Radzieckich. 1961. Kijonka T. *Pgl62* 3:11. — *T62* 1:24 [spraw.].
9006. Katowice. Ogólnopolski Festiwal Sztuk Rosyjskich i Radzieckich: I: 1962. Ogólnopolski Festiwal Sztuk Rosyjskich i Radzieckich. Katowice listopad 1962. Kat. 62 Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, s. 40. \* [Bury S.E.] Polanica S. *SłP62* 287:6. — Gawlik J.P. *ŻL62* 48:3; [polem.]: Surówka B. *DzZ62* 294:4; Gawlik J.P. *ŻL62* 51:15. — Koenig J. *PrzKl62* 50:3. — [Konopacka-Csala K.] k.k.c. *T63* 3:21. — [Kowalski B.] B.K. *DzZ62* 268:1–2. — Lubaszewska I. *ExW62* 287:6. — [Markiewiczowa H.] (h.mark.), (hm), (m). *DzZ62* 224:4, 258:4, 267:1, 4 [art. przedfestiwalowe]. — [Id.] (h.mark.), (hm). *DzZ62* 269:1, 4, 271:1, 4, 275–277 [spraw.]. — Orłowski W. *GłR62* 278:3. — Sieczkowski M. *Pj62* 49:17. — Sławińska I.T. *TrO62* 274:3. — [Id.] *TrO62* 286:3. — Szczawiński J. *K62* 50:10. — Szydłowski R. *NKl62* 49:4. — [Id.] R.S. *TeP63* 2:12–3 [w jęz. franc.; spraw.]. — [Id.]: Pokłosie katowickiego festiwalu. *TrL62* 329:10. — Wróblewski A. *T63* 1:16–7. — Zbijewska K. *DzP62* 270:1–2. — [Id.] *DzP62* 277:3 [omów. festiwalu]. — *T62* 23:23 [repert.]. — *TrR62* 269:1 [otwarcie festiwalu]. — *TrR62* 273:1–2 [art. inf.]. — *TrR62* 274:1 [noty inf.]. — [Nagrody i wyróżnienia:] *DzZ62* 277:2; *DzP62* 277:3; *NKl62* 48:10; *T62* 24:23; *TrL62* 323:8; *TrR62* 276:1–2; *ŻL62* 47:15; *ŻW62* 278:4. — II: 1963. Biernat W. *Pj63* 45:18–9. — [Bury S.E.] Polanica S. *SłP63* 291:4. — Gawlik J.P. *ŻL63* 48:1, 9. — Kosińska M. *ŻW63* 282:4. — Kurowski B. *PanPn63* 51/52:19. — Markiewiczowa H. *DzZ63* 265:1–2, [Id.] (h mark), 266:1–2, 276:1–2 [m.in. wypowied. R. Szydłowskiego i A. Kwiatkowskiego], [Id.] (hm), 277:1–2 [art. spraw.]. — Misiorny M. *GłSz63* 276:3. — Podolska M., Sławińska I.T. *TrR63* 283:6, 9. — Prawdź R. *TgP63* 50:4. — Rustecki W. *GłSz63* 271:5. — Segiet J. *GłO63* 277:8. — Sieczkowski M. *Pj63* 49:12–3. — Sieradzka Z. *GłP63* 282:3. — Sławińska I.T. *ExW63* 280:3. — [Id.] (is). *TrR63* 266:1, 3, 268:3 [spraw.]. — Strzelecki Z. *Plt63* 50:4. — Syski J. *Arg63* 50:4. — Szydłowski R. *TrL63* 330:10. — Szymkiewicz J. *Spj63* 48:1–2. — Ślipińska J. *GłK63* 283:6. — Zagórski J. *KP63* 275:4. — Zamkow L. *ŻW63* 279:6 [wyw.]. — Zawistowski R. *PanPn63* 49:11 [wyw.; rozm. B. Kurowski]. — Zbijewska K. *DzP63* 279:3, 7. — Żmij D. *D63* 12:117–9. — *DzZ63* 264:1–2 [art. przedfestiwalowy]. — *7GłT63* 48:5 [wypow. A. Chronickiego, J.P. Gawlika, R. Szydłowskiego, L. Zamkow]. — *T63* 22:17 [progr.]. — *TrR63* 217:1–2 [art. przedfestiwalowy]. — *TrR63* 264:1–2 [otwarcie festiwalu]. — *TrL63* 322:2, 323:4; *TrR63* 276:3; *ŻL63* 48:10; *ŻW63* 278:4 [nagrody i wyróżnienia].
9007. Olsztyn. Festiwal „Olsztyńska Jesień” 1962. Dudzińska Z. *KliT63* 1:23–5 [spraw.].
9008. Olsztyn. I Ogólnopolski Festiwal Zespołów Estradowych „Olsztyńska Jesień” 1963. Bonusiak E. *GłO63* 212:1, 8 [art. przedfestiwalowy]. — [Id.] (Bon). *GłO63* 221:3. — [Id.] *GłO63* 248:8. —

Misiomy M. *ŻL63* 45:13. — Segiet J. *GłO63* 254:4. — Wawszczak Z. *Km63* 22:14.

9009. Rzeszów. II Rzeszowskie Spotkania Teatralne 1962 [Czermiński A.] A.C. *TeP62* 8/9:30 [w jęz. franc.; spraw.]. — Mirecki J. *Wid62* 25:3. — [Stachnik R.] R.St. *NRz62* 137:1. — [Id.]. *Wid62* [wyw. z dyr. teatr.: M. Billizanka, B. Dąbrowski, K. Skuszanka, H. Vogler]. — [Id.]. *Wid62* 26:3. — Świerczewska K. *ŻL62* 28:9. — *T62* 14:22 [progr.]. — *T62* 18:23 [spraw.]. — *Wid62* 23:1.

9010. Toruń. Festiwal Teatrów Polski Północnej. IV: 1962. IV Festiwal Teatrów Polski Północnej Toruń 8–21 czerwca 1962 r. Red. T. Petrykowski. Tor. 62, s. 60 nb. [progr. i repert. festiwalu]. \* Baukus M. *WiM62* 7/8:38–40. — Bąk B. *SłPol62* 149:3. — Bieniewski H. *TgKl62* 28:7–8. — Czamerle M. *T62* 15:3–7. — Czuliński J. *TrM62* 155:6. — Gabrusiewicz A. *Km62* 13:14–5. — Gawlik J.P. *Wt62* 14:1–2. — Górski K. *TgP62* 29:6. — Greń Z. *ŻL62* 26:1, 9. — Jędrzyński Z. *SzM62* 150:2. — Jordan F. *KSz62* 155:6. — Kalota-Szymańska M. *Pom62* 14:1, 5. — Karski W. *GłK62* 150:2, 156:4. — [Id.]. *Spj62* 24:1–2. — Królikowska K. *Pom62* 15:5–6. — Książek M.; Toruńskie Sympozjum Teatralne. *Wsp62* 13:11 [zorg przez studentów UMK]. — Marczuk E. *IKP62* 113:4. — [Id.] (Emar). *IKP62* 149:4. — [Milewska H.] (eb): Kronika festiwalowa. *Pom62* 14:6 [od 8 VI – 21 VI]. — Misiorny M. *GłSz62* 149:4. — Moryciński H. *Spj62* 22:1 [wyw.; rozm. J.W.]. — [Id.]. *ŻPL62* 143:6 [wyw.; rozm. J. Olejniczak]. — Panasiewicz J. *Odgl62* 26:4. — [Id.]. *Spj62* 26:1–2. — Segiet J. *GłO62* 160:10. — Sieczkowski M. *Pj62* 26:17. — Siemiatycka K. *GB62* 154:4. — Szczawiński J. *K62* 28:10. — [Szomański A.] A. Szom. *ZiP62* 29:12. — Szydłowski R. *TrL62* 178:6. — Szymkiewicz J. *Spj62* 16:1–2 [art. przedfestiwalowy]. — [Id.]. *Spj62* 23:1, 28:1, 3. — Tarn A. *PrzKl62* 26:3. — Wysiąska E. *NKl62* 27:4. — Zbijewska K. *DzP62* 142:4. — *GłO62* 99:3; *IKP62* 101:4; *Pom62* 10:6 [ogł. konk. dla widzów]. — *Gpm62* 136–148 [spraw.]. — *Spj62* 22:3, 23:1, 3 [repert.]. — [Nagrody i wyróżnienia:] *T62* 15:23; *Wt62* 14:2; *ŻL62* 28:10; *ŻW62* 147:2. — V: 1963: Festiwale teatrów Polski Północnej. Komitet red.: E. Csató i in. Red. tekstów: T. Petrykowski. Oprawa graf.: Z. Gardzielewski. *Wwa* 63 WAF, s. 61, tabl. 37, portr., il., tab., bibliogr. [T. Galiński: (Przedmowa). A. Schmidt: (Wstęp). J. Jasieński: Znaczenie

festiwalu. R. Szydłowski: Festiwal toruński i teatry Polski Północnej. E. Csató: Miasto przeszłości i przyszłości. T. Petrykowski: Kronika. Dokumentacja festiwalu teatrów Polski Północnej w Toruniu]. \* Czamerle M. *T63* 16:9–10. — Gawlik J.P. *Pom63* 14:1, 5. — Gąssowski Sz. *GPz63* 153:5. — Jabłonkówna L. *T63* 16:6–8. — Jordan F. *KSz63* 150:4. — Karski W. *PanPn63* 28:6–7. — Kurowski B. *WiM63* 7/8:4–5. — [Id.]. *Wsp63* 14:9, 11. — [Leśnicka H.] (hal), H.L. *IKP63* 142, 144–147. — Moryciński H. *Spj63* 22:1–2 [wyw.; rozm. J. Szymkiewicz]. — Petrykowski T. *Pom63* 12:1, 3 [art. przedfestiwalowy]. — [Ryczkowski J.] J.R. *IKP63* 148:2 [podsumowanie, nagrody]. — Schmidt A. *Pom63* 13:1, 4 [przemów. wygł. na inaug.]. — Segiet J. *GłO63* 147:1, 8, 153:8. — Siemiatycka K. *GB63* 147:3, 153:5. — Sieradzka Z. *GłP63* 152:4. — Szydłowski R. *Kl63* 11:9. — Szymkiewicz J. *Spj63* 24:1; *Wt63* 12:2 [art. przedfestiwalowe]. — [Id.]. *Spj63* 27:1–2 [podsumowanie]. — Taborski B. *ŻL63* 27:3, 8. — Zinowiec M. *GłSz63* 159:6 [podsumowanie]. — *Gpm63* 137:3 [progr.]; *Pom63* 12:5. — *Gpm63* 143–149; *IKP63* 143:2 [spraw.]. — *Pom63* 14:5 [krytycy zagr. o festiwalu; wypowiedzi: B. Rostocki, D. Mueller, J. Langer]. — [Nagrody i wyróżnienia:] *DzB63* 149:1; *GłO63* 153:1:8; *Pom63* 14:5; *T63* 14:17; *ŻL63* 27:10.

9011. Wrocław. Wrocławski Festiwal Teatralny. III: 1962. Bąk B. *SłPol62* 153:3. — Kelera J. *T62* 14:6–10. — Konieczna R. *TrO62* 118:5. — Kral A.W. *PrzKl62* 23:7. — Kuszewski M. *GR62* 135:3. — Lubosz B. *TrR62* 130:7. — [Markiewiczowa H.] (h.mark.). *DzZ62* 108:2. — Szczawiński J. *K62* 24:10. — Szydłowski R. *Od62* 7/8:33–42. — [Id.] R.S. *TeP62* 7:16–7. — [Id.]. *TrL62* 144:8. — [Id.]. *TrL62* 151:8. — Zagórski J. *KP62* 125:4, 7. — *SłPol62* 114–115, 117–122 [not. spraw.]. — *T62* 9:22–3 [progr.]. — [Nagrody:] *Od62* 7/8:43; *T62* 13:22; *ŻL62* 22:10. — IV: 1963. Bieniewski H. *GłP63* 126:4. — [Id.]. *TgKl63* 25:1, 7. — Gawlik J.P. *ŻL63* 23:9. — Kelera J. *Od63* 7/8:69–72. — Konieczna R. *TrO63* 123:5. — Pawłowiczowa J. *SłPol63* 124:3, 130:3. — Rutkiewicz I. *Wd63* 32:5. — Siemiatycka K. *GB63* 123:5. — [Szydłowski R.] R.S. *TeP63* 7:17–8 [w jęz. franc.; spraw.]. — [Id.]. *TrL63* 149:6. — Wirth A. *NKl63* 23:4. — Wołoszyński R. *SłPol63* 17:3. — Zagórski J. *T63* 14:8–10. — *SłPol63* 113–120, 122 [not. spraw.]. — [Nagrody:] *Od63* 7/8:90; *T63* 13:16; *ŻL63* 22:11, 24:10; *ŻW63* 124:4.

## Konkursy recytatorskie

9012. Górecka-Garbalska M. *Log62* 3:45–6 [spraw. z VIII Ogólnopol. Konk.]. – Piwowski M. *NK162* 39:8. – Przyboś J. *Wt63* 13:1, 4. – [Id.]. *Wt62* 18:1. – Poznań. IX Konkurs Recytatorski. [Adamczyk S.] *St.A. Tld62* 10:10–2. – Adamski J. *K62* 24:10. – Atlas S. *TgKl62* 24:6, [nawiąz.:] *Kałużny Cz.*, 32:1–3. – Baumgardten A. *TrR62* 27:6. – Bibel J. *GtP62* 130:4. – Gajda J. *Plnk62* 4:69–71. – Guziołek M.C. *Wid63* 51:4. – Jakubowski F. *Tld62* 1/2:66–8. – Ordan J.L. *Pom62* 10:5. –

Rodkiewicz H. *GtK62* 138:4. – Wrocław. X Konkurs Recytatorski. Atlas S. *KliT63* 7/8:5–11. – [Id.]. *TrL63* 150:6. – Gawlik J.P. *ŻL63* 14:1–2, [polem.:] Smalcowa J., 25:9. – Jakubowski F. *Tld62* 10:7–9. – Mazur K. *Km63* 11:8 [wyw.; rozm. A. Gabrusiewicz]. – Niedoba A. *EK63* 64:3. – Przyboś J. *Tld63* 6:3–5 [wyw.; rozm. J. Nagrabiecki]. – Rusinek K. *ŻL63* 22:7. – Ślipińska J. *GtK63* 101:4. – *Tld62* 11/12 wkładka s. 1–9 [regulamin]. – *Tld63* 6:1–2.

## TEATRY POLSKIE W LATACH 1962–1963

## BIAŁYSTOK. TEATR IM. A. WĘGIERKI

9013. Gabrusiewicz A. *Km62* 9/10:14 [o repert.]. – [Id.]. *Km63* 1:11. – [Id.]. *Km63* 11:11. – [Id.]. *Km63* 18:11 [omów. planów repert.]. – [Id.]. *ŻL62* 37:14. – Siemiatycka K.: Po sezonie teatralnym. *GB62* 160:3–4. – [Id.]: Przed nowym sezonem. *GB62* 214:3. – Wasilewski J. *DzL63* 194:5 [o wyjazdach zespołu w teren]. – Zegalski J. *GB62* 252:3 [wyw. nt. projektowanych insc.; rozm. K. Siemiatycka]. – [Obsady przedst.]. *T62* 2, 5, 7, 19, 22, 24; *T63* 1, 3, 8–10, 16, 23.

9014. Repertuar. Bystrzycka Z.: Czy to jest miłość? Siemiatycka K. *GB62* 136:4. – Calderon P.: Circe albo miłość silniejsza ponad wszystkie czary. Siemiatycka K. *GB62* 279:4; [Fot. z przedst.]. *T63* 3:28. – Čechov A.: Wujaszek Wania. Siemiatycka K. *GB62* 261:4. – Drozdowski B.: Ostatni brat. Kurowski B. *PanPn63* 12:6, 10; Siemiatycka K. *GB63* 52:5; [Fot. z przedst.]. *T63* 12:19. – Farsa o mistrzu Pathelinie. Siemiatycka K. *GB62* 89:4; [Wróblewski A.] A.W. *T62* 14:25. – Garcia Lorca F.: Krwawe gody. Siemiatycka K. *GB62* 46:8. – Gibson W.: Dwoje na huśtawce. Siemiatycka K. *GB62* 159:4. – Inge W.: Letnia zabawa (Piknik). Siemiatycka K. *GB63* 140:4; [Fot. z przedst.]. *T63* 15:17. – Kataev V.: Kwadratura koła. Marszałek K. *GB63* 289:5. – Lermontov M.: Maskarada. [Sieczkowski M.] (S.). *Pj62* 10:17; Siemiatycka K. *GB62* 11:5; [Fot. z przedst.]. *T62* 6:27. – Molière: Lekarz mimo woli. Marszałek K. *GB63* 218:5. – Mrozek S.: Strip-tease i inne (Karol. Na pełnym morzu). Kral A.W. *T62* 9:8–10; Leja M. *SzM62* 79:2; [Fot. z przedst.]. *T62* 7:28. – Nienacki Z.: Termitiera. Siemiatycka K. *GB62* 111:4. – Perzyński W.: Szczęście

Frانيا. Siemiatycka K. *GB63* 39:4. – Schiller F.: Don Karlos. Marszałek K. *GB63* 242:5; [Fot. z przedst.]. *T63* 22:19. – Shakespeare W.: Koriolan. Kral A.W. *T63* 18:5–6; Siemiatycka K. *GB63* 104:4; Szymkiewicz J. *Gpm63* 143:2 [wyst. w Tor.]. – Simonov K.: Sumienie (Ten czwarty). Siemiatycka K. *GB62* 147:4; [Id.]. *GB62* 267:4; [Fot. z przedst.]. *T63* 1:27. – Słowacki J.: Fantazy. Gabrusiewicz A. *Km62* 19:7; Segiet J. *GtO62* 304:6 [wyst. w Olszt.]; [Wróblewski A.] A.W. *T62* 23:22; [Fot. z przedst.]. *T62* 22:27. – Zabłocki F.: Firecyk w zalotach. Siemiatycka K. *GB62* 64:4. – Zapolska G.: Skiz. Siemiatycka K. *GB62* 243:4.

## BIAŁYSTOK. TEATR PROPOZYCJI

9015. Repertuar. Gruszczyński K.: Wielki Bobby. Siemiatycka K. *GB62* 110:4. – Kruczkowski L.: Niemcy. Siemiatycka K. *GB62* 297:5. – Różewicz T.: Grupa Laokoona. Siemiatycka K. *GB63* 33:4.

## BIELSKO. BIELSKI KLUB PROPOZYCJI

9016. Repertuar. Grochowiak S.: Partita na instrument drewniany. Lutowski J.: Fala. Krasieński J.: Kwatery. [Dutkiewicz L.] L.D. *KrB62* 24:5. – Sartre J.P.: Diabeł i Pan Bóg. Dutkiewicz L. *KrB62* 45:5. – Sartre J.P.: Lada-cznica z zasadami. Dutkiewicz L. *KrB62* 39:5.

## BIELSKO-BIAŁA, TEATR POLSKI

9017. [Dutkiewicz L.] (jw): Ambitne plany repertuarowe bielskiego teatru. *KrB63* 40:5. – Górkiwicz M. *KrB63* 39:5 [wyw.; rozm. L. Mech.]. – [Kliś J.] (kl). *TrR63* 246:3 [sprawy org.]. – Piwińska M. *T62* 10:7–8. – [Obsady przedst.]. *T62* 3, 9, 11, 13, 14, 20, 22, 24; *T63* 3, 9, 14, 22.

9018. Repertuar. Błażek V.: *Za dużo dobrego na raz*. Dutkiewicz L. *KrB62* 15:5. – Fredro A.: *Damy i huzary*. Podolska M. *TrR63* 135:5; Surówka B. *DzZ63* 119:4. – Goldoni C.: *Osobliwe zdarzenie*. Dutkiewicz L. *KrB62* 41:5. – Hikmet N.: *Miecz Damoklesa*. Dutkiewicz L. *KrB62* 24:5; [Podolska M.] (mp). *TrR62* 154:7; Surówka B. *DzZ62* 153:5; – *T62* 18:25. – Kann M.: *Baśń o zaklętym jaworze*. Wit J. *KrB63* 52:5. – Lacour J.A.: *Przed maturą*. Podolska M. *TrR63* 135:5; Surówka B. *DzZ63* 119:4; Wielgosz J. *Pgl63* 10:17. – Lope de Vega F.: *Jaśnie Pan Nikt*. Podolska M. *TrR63* 305:4; Wit J. *KrB63* 47:5. – Mirecka H.A.: *Aleja słowików*. Podolska M. *TrR63* 135:5; Surówka B. *DzZ63* 119:4; [Fot. z przedst.]. *T63* 13:17. – Molière: *Skapiec*. Dutkiewicz L. *KrB63* 29:5; Wielgosz J. *Pgl63* 21:17. – Morcinek G.: *Ondraszek*. (Adapt. scen. B. Lubosz). Dutkiewicz L. *KrB62* 10:5; [Oszelda W.] MOST. *GZC62* 10:3; Podolska M. *TrR62* 65:7; Surówka B. *DzZ62* 80:4. – Morstin L.H.: *Jaskółka*. Dutkiewicz L. *KrB62* 1:5; – *T62* 2:23. – Perzyński W.: *Szczęście Frania*. Greiner P. *Pgl63* 22:17; Wit J. *KrB63* 41:5. – Puškin A.: *Eugeniusz Oniegin*. [Dutkiewicz L.] L.D. *KrB63* 6:5; [Markiewiczowa H.] (h.mark.). *DzZ62* 273:1–2; [Nawrocki W.] Orczyk P. *Pgl63* 6:18; Sławińska I.T. *TrR62* 275:3; Surówka B. *DzZ62* 275:4; [Id.]. *DzZ62* 294:3 [polem. z art. J.P. Gawlika *ŻL62* 48:3]; [Fot. z przedst.]. *T62* 24:27. – Shakespeare W.: *Makbet*. Dutkiewicz L. *KrB62* 48:5; [Kowalski B.] Sławko. *DzZ63* 16:3 [w sprawie niewłaściwego zachowania się publiczności; dysk.]. Morcinek G. *TrR63* 9:3; Szelaż J. *NKl63* 4:10; [Maśliński J.] M.A. Styks. *ŻL63* 5:2; – Wielgosz J. *Pgl63* 3:12. – Słowacki J.: *Balladyna*. Dutkiewicz L. *KrB62* 19:5. – Sternheim C.: *Majtki*. Podolska M. *TrR63* 135:5; Wielgosz J. *Pgl63* 13:14; [Fot. z przedst.]. *T63* 13:17. – Szaniawski J.: *Ptak*. Greiner P. *Pgl62* 2:13; [Michałowski J.] (mjm). *DzZ63* 81:1–2; Podolska M. *TrR62* 220:7; Stanisław W. *TrR63* 83:3; Surówka B. *DzZ62* 219:4. – Szczepańska I.: *Pan Twardowski*. Dutkiewicz L. *KrB62* 7:5. – Štejn A.: *Hotel Astoria*. Wit J. *KrB63* 45:5. – Zorilla J.: *Don Juan Tenorio*. Dutkiewicz L. *KrB63* 12:5; Podolska M. *TrR63* 76:5; Stanisław W. *KrB63* 10:5 [art. przedprem.]; Surówka B. *DzZ63* 69:4; Wielgosz J. *Pgl63* 8:11.

## BYDGOSZCZ. TEATR KAMERALNY

9019. Repertuar. Becque H.: *Paryżanka*.

Niesiobędzki J. *Pom63* 19:5; Szymkiewicz J. *GPm63* 220:3; – *T63* 20:17. – Gawlik J.P.: *Portret*. Niesiobędzki J. *Wt62* 10:4; Pietrzakówna Z. *Pom62* 10:5; Szymkiewicz J. *GPm62* 87:3; – *T62* 12:23; [Fot. z przedst.]. *T62* 11:28. – Gibson W.: *Cud w Alabamie*. Petrykowski T. *Pom63* 22:5; Szymkiewicz J. *GPm63* 273:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 24:15. – Goethe J.W.: *Ifigenia w Taurydzie*. Szymkiewicz J. *GPm62* 254:3; – *T62* 23:24. – Hall W., Waterhouse K.: *Billy kłamca*. [Piotrowski K.] K.P. *PgTPol62* Bydg. [wypow. reż.]; Szymkiewicz J. *GPm62* 216:2. – Ligocka R.: *Dwa razy południe*. Szymkiewicz J. *GPm63* 68:4. – O'Neill E.: *Anna Christie*. Lau J. *Arg62* 6:12; Pietrzakówna Z. *Pom62* 6:5; Szymkiewicz J. *GPm62* 39:2; – *T62* 6:22. – Zawieyski J.: *Wysoka ściana*. Piwińska M. *T62* 4:5–8; – *T62* 3:25. – Zob. 9020.

## BYDGOSZCZ. TEATR POLSKI

9020. Aleksandrowicz T. *Spj63* 35:2 [wyw.; rozm. J. Szymkiewicz; z fot. T. Aleksandrowicza]. – [Id.]. T.A.: *Dwusetna premiera*. *PgTPol63* Bydg. – Bugajski S.: *O kontaktach teatru z widzami*. *GPm62* 73:3 [wyw.; rozm. (s.k.) (S. Kubiak)]. – Chmiel J. *Pom62* 2:9 [wyw. nt. projektu budowy teatru; rozm. Z. Nowicka]. – *Krótką kroniką teatru w Bydgoszczy*. *PgTPol62* Bydg. [1945–61]. – Markowska J.: *Spotkania młodzieży z aktorami*. *Pom63* 10:2. – Mikke J. *Wsp62* 16:2, 4 [wyw. z aktorami i krytykiem J. Szymkiewiczem nt. teatru w Bydgoszczy]. – [Szymkiewicz J.] (js). *GPm62* 74:1 [z okazji Międzynar. Dnia Teatru]. – [Id.]. *Spj62* 8:1, 3 [w zw. z zawieszeniem wymiany teatr. między Bydgoszczą a Tor.]. – [Id.]. *Spj62* 30:1–2 [bilans sez. 1961/62]. – [Id.]. *Spj63* 3:1, 3 [sytuacja teatru]. – [Id.]. *Spj63* 31:1–2 [bilans sez. 1962/63]. – [Id.]: 200 premier teatru w Bydgoszczy. *Spj63* 45:1. – T. Aleksandrowicz – dyrektorem Teatru Polskiego w Bydgoszczy. *GPm63* 116:1 [not.]. – *Teatr Polski w r. 1961*. *PgTPol62* Bydg. – *Widownia naszych teatrów w 1962 r.* *PgTKamer63* Bydg. – Wróbel Z. *Pom63* 17:1, 5. – [Obsady przedst.]. *T62* 2–4, 11, 13, 20, 21, 24; *T63* 3, 4, 8, 13, 20.

9021. Repertuar. Aischylos: *Prometeusz w okowach*. Pietrzakówna Z. *Pom62* 2:8 [sprost. 3:5]; Szczawiński J. *K62* 27:10; Wielowieyska H. *T62* 2:7–8; [Fot. z przedst.]. *T62* 2:2. – Brecht B.: *Opera za trzy grosze*. Gawlik J.P. *ŻL62* 44:12; Niesiobędzki J. *Pom62* 20:5; Szymkie-



wicz J. *GPm62* 233:3; – *T62* 22:24; [Fot. z przedst.]. *T62* 17:28. – [Fredro A.: Śluby panińskie. Szymkiewicz J. *GPm62* 263:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 3:25. – Grzymała-Siedlecki A.: Popas króla jegomości. Szymkiewicz J. *GPm63* 32:3. – Jurandot J.: Dziewiąty sprawiedliwy. Szymkiewicz J. *GPm63* 138:4. – Kruczkowski L.: Odwety. Pietrzakówna Z. *Pom62* 5:5. – Schönthan F.: Porwanie Sabinek. (Adapt. J. Tuwim). Niesiołędzki J. *Pom63* 19:5; Szymkiewicz J. *GPm63* 220:3. – Shakespeare W.: Hamlet. Csató E. *T63* 10:7–8; [Łastawiecki K.] *ŁAST. DzB63* 94:5; Panasewicz J. *GPm63* 148:2; Szymkiewicz J. *GPm63* 95:4; [Fot. z przedst.]. *T63* 10:1. – Shakespeare W.: Poskromienie złośnicy. Szymkiewicz J. *GPm62* 153:2; [Fot. z przedst.]. *T62* 16:27. – Tolstoj L.: Wojna i pokój. (Adapt. scen. E. Piscator, A. Neumann, G. Prüfer). Szymkiewicz J. *GPm63* 281:4; [Fot. z przedst.]. *T63* 24:19. – Višnevskij V.: Tragedia optymistyczna. Marczuk E. *IKP62* 263:4 [art. przedprem.]; Pietrzakówna Z. *Pom62* 24:6; Szymkiewicz J. *GPm62* 272:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 3:24. – Zapolska G.: Skiz. Szymkiewicz J. *GPm62* 302:3. – Żółkiewska W.: Kopciuszek. Szymkiewicz J. *GPm62* 45:2.

#### BYDGOSZCZ. TEATR PROPOZYCJI

9022. Repertuar. Dürrenmatt F.: Fizycy. [Szymkiewicz J.] H.M. *GPm63* 55:3. – Kocham [Wieczór liryki W. Majakowskiego]. Niesiołędzki J. *Spj62* 1:2.

#### CZĘSTOCHOWA. TEATR IM. A. MICKIEWICZA

9023. Częstochowski przegląd debiutów. *D63* 7:119–20 [spraw.]. – Filler W. *Pl63* 19:8. – Kowalczyk A. *SzM62* 185:6 [wyw. nt. repert.; rozm. HEN]. – Sieradzka Z. *GłP63* 45:3 [polit. repert.]. – Sylwetki aktorskie. *PgtMickiewicz62* Częst.; *PgtMickiewicz63* Częst. [B. Bargiełowska, K. Biel-Wagnerowa, Z. Bojanowska, L. Danjell, S. Gall, M. Łodziński, K. Malinowska, J. Ostrowski, Z. Piasecki, H. Pruszyńska, M. Przybylska, T. Schmidt, L. Szretter, H. Tomczykiewicz-Reszczyńska, T. Trojan, M. Winkler, K. Wodnicka, J. Zychówna]. – Tobolewski W. *NdW63* 9:7 [ocena sez. 1962/63]. – Wróblewski A. *T63* 13:8–10 [przeł. repert. i działaln.]. – Zespół artystyczny sezonu 1962/63. *PgtMickiewicz62* Częst. – [Obsady przedst.]. *T62* 1, 7, 14, 15, 23; *T63* 1, 2, 4, 8, 15, 19, 20, 23.

9024. Repertuar. Bogusławski W.: Szkoła obmowy. Sławińska I.T. *TrR63* 90:3. – Fiszer E., Kubiak T.: Krotchwile miłosne. Fiszer E., Kubiak T.: Jak doszło do „Krotchwil miłosnych”. *PgtMickiewicz62* Częst.; Greiner P. *Pgl62* 2:13; Sławińska I.T. *TrR62* 292:6; – *T62* 23:23; [Fot. z przedst.]. *T62* 23:28. – Gibson W.: Dwoje na huśtawce. Sławińska I.T. *TrR62* 17:7. – Gorczycka J.: Post u ludożerców. [Sławińska I.T.] (IS). *TrR63* 151:3; [Wróblewski A.] A.W. *T63* 16:16–7. – Kierst J.: Dymy i ludzie. Greiner P. *Pgl63* 21:17; [Wróblewski A.] A.W. *T63* 21:17. – Kurczab J.: Kanada. Kudliński T. *DzP63* 34:4; [Michałowski J.] (mjm). *DzZ63* 78:1–2; Żmij D. *D63* 4:96–9; – *Pgl63* 10:4–5 [wypow. czytelników nt. sztuki]. – Maciejewska W., Zawadzka Z.: Prezent z Paryża. Sławińska I.T. *TrR63* 120:3 [wyst. w Kat.]. – Majakovskij V.: O mnie. (Oprac. A. Kowalczyk). Drawicz A. *SzM62* 311:2; Kowalczyk A.: Dlaczego taki Majakowski. *PgtMickiewicz62* Częst. – Osiecka A., Jarecki A.: Oskarżeni. Sławińska I.T. *TrR63* 157:3; [Wróblewski A.] A.W. *T63* 21:17. – Przedździecki J.: Dzień oczyszczenia. Drawicz A. *SzM62* 311:2; [Macierakowski J.] J.M. *T63* 2:23; Sieczkowski M. *Pj63* 13:13; Sławińska I.T. *TrR63* 62:3 [wyst. w Kat.]; Szydłowski R. *TrL63* 8:8. – Przedździecki J.: Garść piasku. Szydłowski R. *TrL63* 350:6. – Wydrzyński A.: Uczta morderców. Sławińska I.T. *TrR62* 64:3.

#### GDAŃSK. STUDIO RAPSODYCZNE

9025. Dąbrowska H. *DzB62* 72:5 [wyw. nt. planów repert.; rozm. J. Ziegenhirte]. – [Gabriłowicz W.] (ga). *WczW63* 216:3 [o działaln.]. – Kiedrowski J. *GłWb63* 79:3 [omów. pracy studia]. – Pięć lat gdańskich rapsodyków. *T63* 1:24 [bilans działaln.]. – Winnicka B. *T62* 13:25.

9026. Repertuar. Homer: Odyseja. Rafałowski T. *GłWb63* 224:5; Sierecki S. *WczW63* 221:3; – *T63* 24:16. – Iwaszkiewicz J., Rytard J.M.: Pensja pani Latter. (Wg pow. B. Prusa: Emancypantki). [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB62* 55:5; Rafałowski T. *GłWb62* 56:3; Sierecki S. *WczW62* 55:3. – Makarenko A.: Poemat pedagogiczny. Bartoszewski A. *WczW63* 56:3; [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB63* 55:3; Rafałowski T. *GłWb63* 55:3. – Mickiewicz A.: Pan Tadeusz. (Adapt. scen. M. Kotlarczyk). Bartoszewski A. *WczW62* 239:3; [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB62* 241:6; Rafałowski T. *GłWb62* 243:3. – Znużony

blues. [Fragmenty poezji murzyńskiej]. Kydryński J. *DzP62* 112:2; [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB62* 130:3; [Sierecki S.] (sier.). *WczW62* 127:3.

#### GDAŃSK. TEATR PRZY STOLIKU

9027. [Mężnicki W.] m.d. *DzB63* 62:4 [inf. o utworzeniu przez aktorów Teatru Wyrzeże]. – *T63* 10:17. – Repertuar. Albee E.: Opowiadanie o Zoo. [Rafałowski T.] *RAF. GłWb63* 159:7; Sierecki S. *WczW63* 158:5 [także wyw. z aktorami: K. Łubieńską i T. Wojtychem]. – Mrozek S.: Zabawa. Sierecki S. *WczW63* 62:3. – Niezwyczajny pamiętnik. Sierecki S. *WczW63* 81:3.

#### GDAŃSK-GDYNIA-SOPOT. TEATR „WYBRZEŻE”

9028. Annusewicz T. *Plt62* 27:1, 12 [w sprawie lokalizacji budynku teatru]. – Bartoszewski A. *Lt63* 1:29–30 [rep. nt. sceny objazd.]. – Biliczak A., Goliński J., Lachnitt W. *DzB62* 72:3 [wyw. nt. dziejów i planów teatru; rozm. I.T.]. – Ciesielski Z.: Teatr „Wyrzeże” w latach 1958–1962. *GdZH62* s. 403–7 [omów. działaln.]. – Grabecki S. *7GłT63* 39:9. – Gwiazdowski T. *GłWb63* 171:5–7 [wyw. nt. hist. teatru; rozm. T. Rafałowski]. – [Jaroszewska H.] (Jar). *DzB63* 104:4, 301:4 [o budowie teatru w Gd.]. – Kardan E. *GłWb62* 71:3, 5 [wypow. aktorów]. – [Kowalski J.] Ko: Konkurs architektoniczny na gmach teatru w Gdyni. *DzB63* 160:4. – [Kral A.W.] awk. *T62* 11:24 [o budowie teatru]. – Lachnitt W. *GłWb62* 228:4 [wyw. na początek sez.; rozm. RAF (T. Rafałowski)]. – [Łastawiecki K.] KŁ. *DzB62* 228:2 [plany repert.]. – [Id.] ŁAST. *DzB63* 214:4 [omów. sez.]. – [Id.]: 17 lat Teatru „Wyrzeże”. *Lt63* 7:28. – [Markiewicz R.] R.M. *TrL62* 135:6 [współpr. z teatrem Braci Mrštików z Brna]. – [Mężnicki W.] m.d. *DzB63* 277:4 [o repert.]. – [Mielcarzewicz-Pawlina I.] ir.p. *DzB62* 73:3 [o atmosferę sprzyjającą rozwojowi teatru]. – [Misiorny M.] M.M. *T63* 22:15 [sytuacja teatru w Trójmieście]. – Niekrasz L. *DzB62* 225:4 [zagadn. widowni]. – [Id.]. *DzB63* 190:3. – Rafałowski T. *GłWb63* 28:3–4. – Sierecki S. *Lt62* 5:29–30. – [Id.]. *WczW62* 301:3. – Szydłowski R. *TrL63* 241:4 [występy gościnne w sez. letnim]. – Teatr „Wyrzeże” w nowym sezonie. *WczW63* 214:2 [spraw. z konf. prasowej]. –

[Tom R.] (rt). *DzB62* 306:4 [art. nt: budowy teatru w Gdyni]. – [Trojanowska I.] (it). *DzB63* 110:3 [narada w Prez. WRN w sprawie budowy teatru w Gd.]. – [Id.] (it): Spotkanie władz z kierownikami teatrów. Wysokie odznaczenie Heleny Sokołowskiej. *DzB62* 73:3 [z okazji Międzynar. Dnia Teatru]. – Wasilewski J. *ZSzt63* 37:5 [działaln. objazd.]. – Ziegenhirte J. *DzB62* 113:4 [występy na „Wiosnie Sztumskiej”]. – *Ekr63* 26 [not. o aktorach teatru „Wyrzeże”, o życiu teatr. i scenach stud. Gdańska]. – [Obsady przedst.]. *T62* 2, 8, 11, 13, 15, 21, 23; *T63* 4, 12, 20.

9029. Repertuar. Bałucki M.: Ciężkie czasy. Ciesielski Z. *Pom62* 9:5; [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB62* 76:3; Rafałowski T. *GłWb62* 88:5; – *T62* 17:25. – Błażek V.: Za dużo dobrego na raz. Ciesielski Z. *Pom62* 19:5; Niekrasz L. *DzB62* 214:3; Sierecki S. *WczW62* 213:3; Winnicka B. *T62* 24:24; Żytomirski E. *K62* 50:10. – Brecht B.: Kaukaskie kredowe koło. Ciesielski Z. *Pom63* 6:5; Łastawiecki K. *GłWb63* 34:4–5 [fel. przedprem.]. Niesiołowski J. *GPM63* 147:2; Rafałowski T. *GłWb63* 42:3; Sierecki S. *WczW63* 41:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 13:20, 16:1. – Broniewski W.: To ja – dąb. [Wieczór poezji] (Oprac. dramaturg. R. Ostrowska). Ciesielski Z. *Pom63* 13:5; Kalter R. *Lt63* 6:14–5; Ostrowska R. *PgTWybrz63* Gd.; – *T63* 14:17; [Fot. z przedst.]. *T63* 12:17. – Broszkiewicz J.: Skandal w Hellbergu. Ciesielski Z. *Pom62* 11:5; Rafałowski T. *GłWb62* 116:3; Sierecki S. *WczW62* 113:3; – *T62* 13:22. – Čechov A.: Ten wariat Płatonow. [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB63* 294:3; Nad „Płatonowem”. *PgTWybrz63* Gd.; Ostrowska R. *GłWb63* 289:4 [fel. przedprem.]; Rafałowski T. *GłWb63* 292:2; Sierecki S. *WczW63* 292:3. – Drda J.: Igraszki z diabłem. Rafałowski T. *GłWb63* 48:3; Sierecki S. *WczW63* 48:3. – Dürrenmatt F.: Fizycy. [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB63* 239:3; Ostrowska R. *GłWb63* 231:3 [fel. przedprem.]; Rafałowski T. *GłWb63* 237:5; Sierecki S. *WczW63* 237:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 22:16. – Dürrenmatt F.: Frank V. Ciesielski Z. *Pom62* 12:5; Karski W. *GłK62* 147:5, 149:3; [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB62* 120:3; Rafałowski T. *GłWb62* 124:4; Sierecki S. *Lt62* 9:28–9; [Id.]. *WczW62* 120:3; Szczawiński J. *K62* 30:10; [Fot. z przedst.]. *D62* 8 wkładka; *T62* 14:27. – Fredro A.: Zemsta. Lachnitt W. *GłWb63* 279:3

- [fel. przedprem.]; [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB63* 286:3; Rafałowski T. *GłWb63* 288:3; Sierecki S. *WczW63* 285:3 [wyst. Scena Objazd.]. – Gáspár M.: *Hamlet nie ma racji*. Lachnitt W. *GłWb63* 234:3 [fel. przedprem.]; Łastawiecki K. *Lt63* 11:5; [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB63* 241:3; Rafałowski T. *GłWb63* 242:5; Sierecki S. *WczW63* 238:3. – Iwaszkiewicz J.: *Lato w Nohant*. Bartoszewski A. *WczW63* 118:3; Ciesielski Z. *Pom63* 13:5; [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB63* 121:3; Rafałowski T. *GłWb63* 124:3. – Levin I., Mac Hyman: *Psie czasy, sierżancie*. [Axe E.] n.r. *T62* 3:23; Ciesielski Z. *Pom62* 2:8. – Levy Benn W.: *Porwanie amazoнок*. Bartoszewski A. *WczW63* 200:3; Rafałowski T. *GłWb63* 200:5; Tor E. *DzB63* 201:3; – *T63* 21:17. – Lope de Vega F.: *Komedia o młynie*. Bartoszewski A. *WczW63* 12:3; [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB63* 14:3; Rafałowski T. *GłWb63* 13:3; – *T63* 5:24. – Mikołaj z Wilkowiecka: *Historia o Chwalebny m Zmartwychwstaniu Pańskim*. Ciesielski Z. *Pom63* 13:5; Dejmek K.: *Od inscenizatora*. *PgTWybrz63* Gd.; [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB63* 119:3; Ostrowska R. *GłWb63* 111:3, 5 [art. przedprem.]; Rafałowski T. *GłWb63* 114:3; Sierecki S. *WczW63* 113:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 12:16. – Molière: *Skąpiec*. [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB63* 268:3; Ostrowska R. *GłWb63* 246:3 [fel. przedprem.]; Rafałowski T. *GłWb63* 271:5; Sierecki S. *WczW63* 267:3.
9030. Mrozek S.: *Strip-tease i inne* (Karol. Na pełnym morzu). Ciesielski Z. *Pom62* 4:5; Gawlik J.P. *ŻL62* 5:3; Karski W. *GłK62* 147:5; Kral A.W. *T62* 9:8–10; [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB62* 7:3; Ostrowska R. *GłWb62* 5:4 [fel. przedprem.]; Rafałowski T. *GłWb62* 6:3; Sierecki S. *WczW62* 8:3; Wirth A. *NKl62* 3:4, 10; Wyśńska E. *D63* nr specj. s. 145–6 [w jęz. franc.]. – Pawlikowska-Jasnorzewska M.: *Dowód osobisty*. Ciesielski Z. *Pom63* 24:5; [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB63* 274:3; Ostrowska R. *GłWb63* 269:3 [fel. przedprem.]; Rafałowski T. *GłWb63* 282:3. – Pirandello L.: *Dzisiaj wieczór improwizujemy*. [Łastawiecki K.] ŁAST. *GłWb62* 227:3 [fel. przedprem.]; [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB62* 234:3; Rafałowski T. *GłWb62* 250:4–5. – Schiller L.: *Kram z piosenkami*. Ciesielski Z. *Pom62* 7:5; [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB62* 61:3; Sierecki S. *WczW62* 60:2. – Shakespeare W.: *Król Henryk IV*. Ciesielski Z. *Pom63* 18:5; [Jabłonkówna L.] l.j. *T63* 19:15–6; Łastawiecki K. *GłWb63* 194:4 [art. przedprem.]; Rafałowski T. *GłWb63* 197:3; Sierecki S. *WczW63* 197:3; Szczepkowska M. *Lt63* 11:24; Tor E. *DzB63* 197:3; [polem.] Pawluk A. *GłWb63* 210:3. – Shakespeare W.: *Sen nocy letniej*. Ciesielski Z. *Pom62* 19:5; [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB62* 216:3; Rafałowski T. *GłWb62* 220:4–5; Sierecki S. *WczW62* 215:3; Winnicka B. *T62* 23:7–8; Wróblewski A. *NKl63* 3:4, 10; [Fot. z przedst.]. *T62* 20:27. – Shakespeare W.: *Wesołe kumoszki z Windsoru*. Ciesielski Z. *Pom62* 9:5; [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB62* 2:4; Rafałowski T. *GłWb62* 4:3; Sierecki S. *WczW62* 5:3; [Fot. z przedst.]. *T62* 7:27. – Shaw G.B.: *Żołnierz i bohater*. Ciesielski Z. *Pom62* 1:2; – *T62* 4:23. – Słowacki J.: *Sen srebrny Salomei*. Ciesielski Z. *Pom62* 24:6; Kral A.W. *T63* 3:5–7; Rafałowski T. *GłWb62* 277:2; [Sierecki S.] (sier.). *WczW62* 277:3; Szymkiewicz J. *GPm63* 147:2 [wyst. w Tor.]; Wyśńska E. *NKl63* 2:4; [Fot. z przedst.]. *T63* 3:2. – Szaniawski J.: *Most*. Ciesielski Z. *Pom62* 13:5; Karski W. *GłK62* 147:5; [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB62* 144:3; Rafałowski T. *GłWb62* 149:3; Sierecki S. *WczW62* 146:3; – *T62* 18:24. – Tuwim J.: *Kwiaty polskie*. (Adapt. scen. R. Ostrowska, K. Łastawiecki). Ciesielski Z. *Pom62* 6:5; [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB62* 47:3; Ostrowska R. *GłWb62* 39:3–4 [fel. przedprem.]; Rafałowski T. *GłWb62* 47:5; Sierecki S. *WczW62* 46:3; Strumieński J. *K62* 23:10; – *T62* 8:25. – Wojdan Z.: *Dom bez klamek*. Ciesielski Z. *Pom63* 13:5; [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB63* 120:4; Rafałowski T. *GłWb63* 116:3; Sierecki S. *WczW63* 114:3. – Zamiatin E.: *Pchła*. Kral A.W. *T63* 4:8–10; [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB62* 289:3; Rafałowski T. *GłWb62* 289:3; [Sierecki S.] (sier.). *WczW62* 285:3; Wyśńska E. *NKl63* 2:4; [Fot. z przedst.]. *D63* 2 wkładka. – Zapolska G.: *Moralność pani Dulskiej*. Bartoszewski A. *WczW63* 23:2; Łastawiecki K. *GłWb63* 16:4 [fel. przedprem.]; [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB63* 24:3; Rafałowski T. *GłWb63* 35:3. – Zapolska G.: *Panna Maliczewska*. [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB62* 118:3; Rafałowski T. *GłWb62* 143:3; Sierecki S. *WczW62* 118:3. – Živulović Ž.: *Trzy zwiariowane dni*. Bartoszewski A. *WczW62* 263:3; [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB62* 264:4; Rafałowski T. *GłWb62* 262:5. – Żyromirski E.: *Dzień w Pompei*. Kral

A.W. *T63* 4:8–10; [Męznicki W.] *Dulęba M. DzB62* 282:3; Rafałowski T. *GłW62* 293:3; [Sierecki S.] (Sier.). *WczW62* 281:3; Smoleński J. *K63* 3:10; Wysińska E. *NK163* 2:4; [Fot. z przedst.]. *D63* 1 wkładka; *T63* 3:27.

#### GNIEZNO. TEATR IM. A. FREDRY

9031. Aniszczenko E. *GPz62* 250:7 [wyw. z dyr.; rozm. J. Tułasiewicz]. – Strugarek A.: Gnieźnieński Teatr Propozycji. *GłW163* 231:4. – Wróblewski A. *T62* 18:6–8; [polem.]: Wasilewski J. *ZSzt62* 92:5. – *GłW163* 155:1 [spraw. z wręczenia nagr. *GłW1* ufundowanej na III Kaliskie Spotkania Teatr.]. – [Obsady przedst.]. *T62* 2, 3, 6, 11, 16, 20; *T63* 11, 15, 16, 24.

9032. Repertuar. Arbuzov A.: Irkucka historia. Sieczkowski M. *Pj62* 15:17; [Wróblewski A.] A.W. *T62* 12:23. – Bałucki M.: Grube ryby. Danecki R. *Exp62* 212:2; Markiewicz J. *IKP62* 273:6. – Dias Gomes A.: Ten, który dotrzymuje słowa. Danecki R. *Exp63* 97:3. – Eftimiu W.: Topielec i marionetki. Fornalczyk F. *GłTg62* 17:3. – Fredro A.: Pan Jowialski. Zajkowska S. *GłK62* 83:4 [wyst. w Koszalu]. – Rittner T.: Wilki w nocy. Błażewicz O. *GłW163* 269:6; Danecki R. *Exp63* 268:3 [wyst. w Pozn.]. – Shakespeare W.: Sen nocy letniej. Danecki R. *Exp62* 245:3; Fornalczyk F. *GłW162* 250:4; Gąssowski Sz. *GPz62* 270:3; Wróblewski A. *NK163* 3:4, 10; – *T62* 24:23–4. – Sophocles: Edyp w Kolonie. Danecki R. *Exp63* 154:2; [Fot. z przedst.]. *T63* 15:19. – Synge J.M.: Cudowna woda. Fornalczyk F. *GłW162* 19:3; Korczak J. *NK162* 7:4; [Wróblewski A.] A.W. *T62* 1:22–3.

#### GORZÓW. TEATR IM. J. OSTERWY

9033. Bryll E. *Arg62* 16:8 [dzieje teatru]. – Brzozowska E. *Wsp62* 8:4 [szanse rozwoju]. – I. Byrska o planach repertuarowych Teatru im. Osterwy. *GZ63* 72:3 [wypow. dyr.]. – Loebl B. *K163* 27:4. – (S.Ad.): „Teatr Małych Form” w Gorzowie Wielkopolskim. *KliT63* 1:62. – Smolarek M. *GZ62* 30:3 [wyw. z dyr.; rozm. HAN]. – [Id.]. *GZ62* 115:3 [wyw. nt. progr. na III Wrocł. Festiwal Teatr.; rozm. ada]. – [Id.]. *GZ62* 200:3 [wyw.; rozm. I.A.]. – [Id.]. *Ndod62* 11:14 [wyw. nt. planów repert.; rozm. Z.M. (Z. Morawski); z fot.]. – [Soliński B.] (ami). *Ndod62* 8:12 [plany repert.]. – [Id.] (ami). *Ndod63* 10:12 [plany na sez. 1963/64]. – [Id.]

(ami). *Ndod62*; *Ndod63* [przeł. wydarzeń teatr. w każdym numerze]. – Szczerbowski Z.: Jak powstał stały teatr w Gorzowie. *PgT Osterwy62* Gorzów. – *T62* 10:24 [zmiana dyrekcji]. – [Obsady przedst.]. *T62* 4, 6, 9, 13, 16, 21, 24; *T63* 4, 10, 13, 23, 24.

9034. Repertuar. Bliziński J.: Pan Damazy. [Soliński B.] B. Sol. *GZ63* 222:3. – Bulgakov M.: Ucieczka. (ami). *GZ62* 284:3–4; Sieczkowski M. *Pj63* 1:11; Sławińska I.T. *TrR62* 277:3 [wyst. w Kat.]; Surówka B. *DzZ62* 277:4. – Comeille P.: Cyd. [Soliński B.] (Ami). *Ndod62* 1:12 [sprost. 2:10]; – *T62* 4:25. – Gruszczyński K.: Klucz od przepaści. [Soliński B.] (ami). *Ndod63* 5:12. – Marivaux P.: Igraszki trafu i miłości. (ami). *GZ63* 55:3–4; Misiorny M. *GłSz63* 126:3 [wyst. w Szczec.]; [Soliński B.] (ami). *Ndod63* 3:12. – Petrov E.: Wyspa pokoju. Adamczuk I. *GZ63* 262:3 [fel. przedprem.]; [Soliński B.] B. SOL. *GZ63* 285:3; [Id.] (ami). *Ndod63* 12:12. – Rittner T.: W małym domku. Kubicka I. *GZ62* 236:4. – Rózewicz T.: Grupa Laokoona. Najder Z. *GZ63* 274:3 [wyw. z kier. lit. przed prem.; rozm. Ada]; [Soliński B.] B. Sol. *GZ63* 291:3–4. – Ruszkowski R.: Jadzła wdowa. (Adapt. J. Tuwim). [Kruszona J.] (a). *KSz62* 16:3. – Schiller F.: Intryga i miłość. (ami). *GZ63* 23:3–4. – Słowacki J.: Mazepa. Solińska I. *GZ62* 123:3. – Warmiński J.: Człowiek z głową. [Soliński B.] (ami). *Ndod63* 6:12. – Wyspiański S.: Zygmunt August. Jasiński T. *GZ62* 266:3; Natanson W. *T63* 1:18–9. – Żeromski S.: Uciekła mi przepióreczka. Fornalczyk F. *GłTg62* 23:3; Solińska I. *GZ62* 75:3; [Fot. z przedst.]. *T62* 10:28.

#### GRUDZIĄDZ. TEATR POPULARNY PÓŁNIEJ TEATR ZIEMI POMORSKIEJ

9035. Państwowy Teatr Popularny w Grudziądzu 1952–1962. Oprac. Sz. Gąssowski. Grudz. 62 Państw. Teatr Popul., s. 32 [zawiera kronikę działaln. teatru].

9036. [Bury S.E.] Polanica S. *SłP63* 231:4. – Drózd-Satanowska Z. *DzL63* 227:3 [akcja objazd.]. – Kiciński W. *TrL63* 266:6. – Marczuk E. *IKP63* 65:4. – Piechocki J. *IKP62* 248:3 [przed nowym sez.]. – Piwińska M. *Wsp62* 7:4–5 [ocena teatru]. – Teatr Ziemi Pomorskiej (Nowa nazwa teatru grudziądzkiego). *GPm62* 75:1 [not.]. – Wasilewski J.: Dola teatru objazdowego. *TgK163* 20:8. – [Obsady przedst.]. *T62* 1, 7, 11, 20, 22, 24; *T63* 2, 9, 13, 19, 23.

9037. Repertuar. Bédier J.: *Tristan i Izolda*. (Oprac. Sz. Gąssowski). *Chłosta J. SłWM63* 27:3; [Segiet J.] (js). *GłO63* 155:5; Szymkiewicz J. *GPM63* 125:4. – Lutowski J.: *Ostry dyżur*. [Piwińska M.] *M.P. T62* 10:21. – Molière: *Skąpiec*. Nowoczyn J. *Pom62* 7:2. – Ostrovskij A.: *Grzesznicy bez wina*. [Gąssowski Sz.] (es). *Pj62* 3:14. – Rusinek M.: *Dwie Fwy*. Lau J. *Wt62* 5:4; Pietrzakówna Z. *Pom62* 3:5; Piwińska M. *T62* 4:5–8; Szymkiewicz J. *GPM62* 30:3. – Sardou V.: *Madame Sans-Gêne*. Szymkiewicz J. *GPM63* 174:3; Zagórski J. *KP63* 177:4. – Szaniawski J.: *Kowal, pieniądze i gwiazdy*. Szymkiewicz J. *GPM63* 109:4.

#### JELENIĄ GÓRA–WAŁBRZYCH. TEATR DOLNOŚLĄSKI

9038. Bąk B. *Od62* 2:75–8. – Jonek H., Szytkiewicz J.: *Przeszłość i przyszłość teatru jeleniogórskiego*. *RkJg* t. 1 s. 78–99. – Karwiczka K. *Zarz62* 28:6 [o działaln. objazd.]. – Zespół Państwowych Teatrów Dolnośląskich w Jeleniej Górze i Wałbrzychu w sezonie 1962/63. *SDś63* 1:30–2. – [Obsady przedst.]. *T62* 7, 8, 11, 14, 18, 21; *T63* 4, 5, 9, 11, 22.

9039. Repertuar. Figueiredo G.: *Lis i wifogrona*. Bąk B. *GR63* 86:5. – Fredro A.: *Dożywanie*. Bąk B. *GR63* 109:5; [Fot. z przedst.]. *T63* 14:19. – Morozowicz-Szczepkowska M.: *Sprawa Moniki*. Jordan F. *KSz62* 194:3 [wyst. w Szczec.]. – Musset A.: *Kaprysy Marianny*. Bąk B. *GR63* 97:5; [Fot. z przedst.]. *T63* 14:19.

#### KALISZ. TEATR IM. W. BOGUSŁAWSKIEGO

9040. Konarski B.A. *ZmK62* 24:6 [o kaliskim „teatrze przy stoliku”]. – [Id.]: *Po sezonie teatralnym 62/63*. *ZmK63* 14:9. – Kubalski T. *ZmK62* 21:5 [wyw. nt. planów repert.; rozm. A. Wojciechowska]. – [Kuczyński J.] (ku). *ZmK62* 4:5, 11 [o „Teatrze Wyobraźni” zorg. przez aktorów Teatru im. Bogusławskiego]. – Misiorny M. *TrL62* 107:8. – Zagórski J. *KP63* 246:4. – [Obsady przedst.]. *T62* 3, 6, 13, 16, 20, 23; *T63* 5, 11, 21, 22.

9041. Repertuar. Abramow J.: *Zasada*. [Leń M.] Brzozowski J. *ZmK62* 3:3; Misiorny M. *T62* 20:13–4; Winnicka B. *T62* 9:23; Wróblewski A. *NKl62* 10:4; Wróblewski A.K. *Plu62* 10:7. – Balzac H.: *Eugenia Grandet*. (Adapt. scen. A. Arrault i A. Wermer). Konarski B.A.

*ZmK62* 20:4. – Crommelynek F.: *Anioł i czart*. Fornalczyk F. *GłTg62* 25:3 [także o słabej frekwencji w teatrze]; Misiorny M. *ZmK62* 5:4; [Skąpski M.] *M.S. GłWl62* 16:6; Skoługa C. *T62* 9:11. – Dobrzański S.: *Żołnierz królowej Madagaskaru*. Konarski B.A. *ZmK63* 12:4; Kwieciński J. *PłWl63* 9:7. – Fredro A.: *Gwałtu co się dzieje*. Konarski B.A. *ZmK62* 17:4. – Goldoni C.: *Gbury*. Konarski B.A. *ZmK63* 19:5. – Obidniak K.: *Człowiek człowiekowi*. Konarski B.A. *ZmK63* 19:5. – Osiecka A., Jarecki A.: *Oskarżeni*. Burtowy W. *Exp62* 268:3 [wyst. w Pozn.]; Henkel B. *SzW62* 215:7; [Leń M.] Brzozowski J. *ZmK62* 18:5, 11; Misiorny M. *GłWl62* 234:4. – Roksandić D.: *Ostrożnie z małżeństwem*. Błażewicz O. *GłWl63* 192:4. – Shakespeare W.: *Wszystko dobre co kończy się dobrze*. Konarski B.A. *ZmK63* 22:5; [Fot. z przedst.]. *T63* 24:19. – Słowacki J.: *Fantazy*. [Adamczyk B.] *Zastępca*. *ZmK62* 1:4. – Ter-Grigorjan G.: *Piękne goździki*. *Sovetakan Ajastan* 62 (arm.) 1:12 [Ll]. – Wyspiański S.: *Wesele*. Misiorny M. *ZmK62* 8:5; [Fot. z przedst.]. *T62* 10:28.

#### KATOWICE. TEATR ŚLĄSKI IM. S. WYSPIAŃSKIEGO

9042. [Bury S.E.] Polanica S. *SłP63* 311:4. – Lubiejewski T. *DzZ62* 31:3–4 [o scenie objazd.]. – [Podolska M.] (mp). *TrR62* 142:6 [plany repert.]. – Sławińska I.T. *TrR62* 83:7, 11 [o zespole i warunkach bytowych w l. powojennych]. – [Id.]. *TrR63* 188:3–4 [omów. sez.]. – Teatr „Wyspiańskiego” nagrodzony we Wrocławiu. *DzZ62* 123:2 [na festiwalu teatr.]. – Wydrzyński A. *Pgl62* 1:14 [kierownictwa teatru od r. 1945]. – Zbijewska K. *DzP62* 31:3–4 [omów. repert.]. – [Obsady przedst.]. *T62* 1, 10, 14, 19, 22, 23; *T63* 4, 13, 16, 17, 22, 24.

9043. Repertuar. Anouilh J.: *Antygona*. Lubosz B. *TrR63* 86:6; [Michałowski J.] (mjm). *DzZ63* 84:1–2; Surówka B. *DzZ63* 13:4; Szewczyk W. *TrR62* 307:3. – Anouilh J.: *Tomasz Becket*. [Rosner E.] (R). *GłZC62* 9:4 [wyst. w Cieszynie]. – Brecht B.: *Opera za trzy grosze*. Surówka B. *DzZ62* 25:3–4; Szewczyk W. *TrR62* 22:3; Wysińska E. *NKl62* 6:4; – *T62* 5:25–6. – Dürrenmatt F.: *Fizycy*. Greiner P. *Pgl63* 13:14; Surówka B. *DzZ63* 149:3–4; Szewczyk W. *TrR63* 149:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 13:17. – Dürrenmatt F.: *Frank V*. Surówka

B. *DzZ62* 165:4–5; Zagórski J. *KP62* 157:4; *T62* 17:24; [Fot. z przedst.]. *D62* 8 wkładka; *T62* 16:28. – Fredro A.: Mąż i żona. Sławińska I.T. *TrR62* 97:3; Surówka B. *DzZ62* 93:4; – *T62* 10:25; [Fot. z przedst.]. *T62* 10:28. – Fredro A.: Wychowanka. Greiner P. *Pgl63* 7:13; Surówka B. *DzZ63* 69:4; Szewczyk W. *TrR63* 56:3. – Garcia Lorca F.: Dom Bernardy Alba. Szewczyk W. *TrR63* 56:3. – Gawlik J.P.: Portret. Greń Z. *ŻL62* 9:3, 8; Prawdzic R. *TgP62* 10:6; Sławińska I.T. *TrR62* 44:3; Surówka B. *DzZ62* 23:5; Wysińska E. *NKl62* 6:4. – Gogol' N.: Rewizor. *T62* 1:24; [Fot. z przedst.]. *T62* 1:27. – Ilf I.; Petrov E.: Dwanaście krzesel. Sławińska I.T. *TrR62* 224:3; Surówka B. *DzZ62* 225:3–4; – *T62* 22:22. – Iredeński I.: Ostatni odcinek drogi. Konieczna R. *TrO62* 114:4 [wyst. w Opolu]; Surówka B. *DzZ62* 90:3; [Fot. z przedst.]. *T62* 11:27. – Kilty J.: Kochany kłamec. Obrzud Z. *Pgl63* 5:7; Sławińska I.T. *TrR63* 25:3; Surówka B. *DzZ63* 26:4. – Kruczkowski L.: Pierwszy dzień wolności. Greiner P. *Pgl63* 23:17. – Kruczkowski L.: Śmierć gubernatora. Wysińska E. *D63* nr specj. s. 142–3 [w jęz. franc.; z fot. na s. 3–4]; – *T62* 2:25 [wyst. w Dąbrowie Górniczej]. – Zob. 2902. Balicki S.W. – Lermontov M.: Maskarada. [Markiewiczowa H.] (h.mark.). *DzZ62* 268:1, 4; 269:1, 4; Surówka B. *DzZ62* 268:3; Szewczyk W. *TrR62* 261:3; [Fot. z przedst.]. *T62* 24:27. – Majakovskij V.: Łażnia. Sławińska I.T. *TrR63* 264:3 [omów. przed prem.]; [Id.]. *TrR63* 266:3; Surówka B. *DzZ63* 268:4; [Fot. z przedst.]. *T63* 24:20. – Mickiewicz A.: Dziady. Kral A.W. *PrzKl62* 25:8; Kreczmar J. *TrR62* 88:3 [wyw. nt. własnej insc.; rozm. E. Ligęzowa]; Kubacki W. *T62* 11:3–6; Surówka B. *DzZ62* 105:4; Szczepański J.A. *NKl62* 26:4, 9; [Id.]. *TrL62* 158:8; Szewczyk W. *TrR62* 107:3; [Fot. z przedst.]. *T62* 11:1, 2. – Molière: Skąpiec. Sławińska I.T. *TrR62* 17:7. – Musset A. de: Świecznik. Sławińska I.T. *TrR63* 29:3; Surówka B. *DzZ63* 26:4. – Perzyński W.: Polityka. (Adapt. scen. Z. Skowroński pt. Dyplomacji). Wielgosz J. *Pgl63* 20:17. – Plautus: Kupiec. [Rosner E.] (E). *GłZC62* 30:4. – Puget C.A.: Szczęśliwe dni. Surówka B. *DzZ63* 175:4. – Rittner T.: Wilki w nocy. Greiner P. *Pgl62* 2:13; [Macierakowski J.] J.M. *T62* 21:24; Sławińska I.T. *TrR62* 306:3; Surówka B. *DzZ62* 252:4. – Shakespeare W.: Hamlet. Czanerle M.

*T63* 9:8–9; Gawlik J.P. *ŻL63* 8:10; Greiner P. *Pgl63* 4:15; Surówka B. *DzZ63* 19:4; Szewczyk W. *TrR63* 19:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 8:20. – Shakespeare W.: Sen nocy letniej. Greiner P. *Pgl63* 12:13; Surówka B. *DzZ63* 149:3–4. – Shaw G.B.: Święta Joanna. Czanerle M. *T63* 9:8–9; Greiner P. *Pgl63* 7:11; Surówka B. *DzZ63* 61:4; Szewczyk W. *TrR63* 56:3–4; [Fot. z przedst.]. *T63* 8:20. – Siekierski A.: Symulanci. Czuliński J. *SzM63* 276:3; Greiner P. *Pgl63* 19:17; Surówka B. *DzZ63* 252:4; Szewczyk W. *TrR63* 220:3; – *T63* 23:14; [Fot. z przedst.]. *T63* 19:19. – Szelburg-Zarembina E.: Za siedmioma górami. Szewczyk G. *TrR62* 15:4. – Warren R. Penn: Ludzie Królestwa. Greń Z. *ŻL62* 6:3; Sławińska I.T. *TrR62* 80:3; Surówka B. *DzZ62* 39:3; Wysińska E. *NKl62* 6:4; [Fot. z przedst.]. *T62* 6:2. – Zawieyski J.: Wysoka ściana. Surówka B. *DzZ63* 168:3; Wielgosz J. *Pgl63* 13:14.

## KIELCE. TEATR IM. S. ŻEROMSKIEGO

9044. Bartosz T.: W sprawie zamknięcia teatru. *SłL63* 114:3–4. – Grywałd Z. *SłL63* 210 [z 9/10 XI] s. 3 [wyw.; rozm. J.P. Gawlik]. – Majewska S.: Ludzie naszego teatru. *SłL63* 180 [z 13/15 IV] s. 5, 8, 181 [z 20/21 IV] s. 4. – [Małachowski A.] Jędrzej. *Km63* 19:11. – Spyra S. *GłP62* 257:4. – Szymkowicz-Gombrowicz J. *SłL63* 179 [z 6/7 IV] s. 4. – Wasilewski J. *ZSzt63* 09:8 [sprawa upowsz. teatru na wsi]. – Wasita R. *Pol63* 2:42–4 [z fot.]. – Wieluński L. *GłP63* 294:3 [zagadn. planów repert. i frekwencji]. – Wróblewski A.: Pytania i wątpliwości (Na podstawie ostatnich premier). *T62* 19:8–10. – [Obsady przedst.]. *T62* 1, 9, 13, 23; *T63* 11, 15, 19. – Zob. 466 Mikke J.: List otwarty [z polem.]. – Dyskusja o teatrze. *SłL63* 174–181 [wypow. nt. problemów teatru w Kielcach; M. Bargiełowski, J.P. Gawlik, W. Głowacz, Cz. Kussal, L. Majewski, J. Marczewski, S. Mijas, M. Pietras, Z. Ramotowski, H. Wolny, J. Zieliński; z koment. red.].

9045. Repertuar. Arden J.: Taniec czarnego sierżanta. [Czanerle M.] m.c. *T63* 11:16; Gawlik J.P. *SłL63* 189 [z 15/16 VI] s. 7. – Beaumarchais P.: Cyrulik sewilski. Gawlik J. P. *SłL63* 206 [z 12/13 X] s. 10. – Brecht B.: Opera za trzy grosze. Gawlik J.P. *SłL62* 160/161:10. – Bystrzycka Z.: Czy to jest miłość? Gawlik J.P. *SłL63* 204 [z 28/29 IX]

s. 4. — Drda J.: Igraszki z diabłem. Gawlik J.P. *SłL63* 172 [z 16/17 III] s. 4, 11. — Gawlik J.P.: Pokusa. X. *TgP63* 47:5. — Hartwig J., Międzyrzecki A.: Jaś i Małgosia. Gawlik J.P. *SłL63* 166 [z 5/6 I] s. 4. — Kruczkowski L.: Pierwszy dzień wolności. Gawlik J.P. *SłL62* 76/77:3. — Lermontov M.: Maskarada. Gawlik J.P. *SłL63* 179 [z 6/7 IV] s. 5. — Manzari N.: Nasze kochane dziatki. Gawlik J.P. *SłL62* 55/56:10. — Molière: Skąpiec. Gawlik J.P. *SłL62* 244/245:9. — Molnar F.: Dalila. Gawlik J.P. *SłL62* 139/140:6. — Siekierski A.: Symulanci. Gawlik J.P. *SłL63* 355/356:5. — Słowacki J.: Fantazy. Gawlik J.P. *SłL63* 211 [z 16/17 XI] s. 5. — Słowacki J.: Lilla Weneda. Gawlik J.P. *SłL62* 314/315:4, [polem.:] Peszyński A., 335/336:4, Gawlik J.P., 349/350:11. — Zabłocki F.: Fireyk w zalotach. Gawlik J.P. *SłL62* 335:3–4. — Żeromski S.: Sułkowski. Gawlik J.P. *SłL62* 69/70:3; [Kellner I.] *Ki. T62* 6:22–3; [Fot. z przedst.]. *T62* 6:28.

#### KIELCE. TEATRZYK DZIENNIKARZY I AKTORÓW

9046. Barański W.: Dobry początek. *Km62* 1:10. — Czuliński J. *SzM63* 201:3. — Gawlik J.P. *ŻL63* 29:4. — [Id.]: Teatr Smożewskiego. *Odg63* 30:1, 7. — Podlewski R. *Wsp62* 16:11. — Winiarski L. *Km62* 22:15 [o działaln. teatrzyku].

9047. Repertuar. Smożewski R.: Pięć pytań i nic więcej. Gawlik J.P. *SłL62* 6/7:3; Jedliński J. *DzP62* 15:3; Winiarski L. *PP62* 2:37–8; [Zbijewska K.] *KR.ZB. DzP62* 38:3 [wyst. w Kr.]. — Szaniawska E., Barański W., Smożewski R.: Romeo i Julia za czwartym falochronem. Gawlik J.P. *SłL62* 328/329:4; Janicki J., Mularczyk A. *NKl62* 46:10; Knorr M. *KlŻ63* 4:2 [wyst. w Lubl.]; [Kosińska M.] (M.Kos.). *ŻW63* 67:4 [wyst. w W-wie]; [Lubaszewska I.] (i.l.). *ExW63* 62:6; Tomakowska A. *Wid63* 10:2 [wyst. w Rzesz.]. — Zamek na Szklanej Górze. [Montaż tekstów]. (Oprac. R. Smożewski). Gawlik J.P. *SłL63* 193 [z 13/14 VII] s. 10; Głowacz W. *Km63* 14:12; Mikulski Z. *KlŻ63* 35:2 [wyst. w Lubl.].

#### KOSZALIN-SŁUPSK. BAŁTYCKI TEATR DRAMATYCZNY IM. J. SŁOWACKIEGO

9048. Ceramowicz J. *Lt62* 9:20–1. — [Czechowicz A.] (a.cz.): Trzecia stała scena B.T.D.

*TrL63* 317:4 [w Kołobrzegu]. — Komarnicki L.: Przed nowym sezonem. *GłK63* 161:6 [wyw.; rozm. J. Ślipińska]. — Maciejewski J. *GłK62* 180:4 [wyw. z dyr.; rozm. T. Bojnowska]. — [Id.]. *Pcm62* 16:6 [wyw. nt. nowego sez.; rozm. J. Niesiołędzki]. — Szymkiewicz J. *Wt62* 23:2. — Ślipińska J.: Czego oczekuję od Bałtyckiego Teatru Dramatycznego. *GłK63* 71:4 [rozm. z widzami]. — Wróblewski A.: Koszalin, czyli o trudnościach adaptacji. *T63* 8:6–8. — [Id.]: Le théâtre et la province. *PerP63* 6:79–84. — [Id.]: Theatre in the provinces. *PPer63* 5:64–6. — Zajkowska S. *GłK62* 84:1, 3, 90:8 [zagadn. życia teatr. w Koszal.]. — [Id.]. *GłK62* 117:3 [wyst. na Kaliskich Spotkaniach Teatr.]. — [Id.]. *GłK62* 226:4. — [Id.]. *GłK63* 47:4 [sprawy org.; repert.]. — [Zajkowska S.] (sten), (S.Z.), (z): Nasi aktorzy. *GłK62* 6:4 [D. Stecówna], 84:4 [W. Kłopotcki], 216:4 [M. Chwalibóg, A. Kopiczyński], 228:4 [H. Konieczka], 258:4 [J. Marzec], 282:4 [W. Rucińska], 294:4 [H. Dobrowolska-Komanowa]; *GłK63* 191:4 [J. Michołowski], 197:4 [W. Zwoliński], 238:4 [H. Jędrzejewska], 287:7 [W. Kostecki]. — [Id.]: Sześćdziesiąt premier Bałtyckiego Teatru Dramatycznego. *ZK62* 2:28–36 [w l. 1953–1961]. — [Obsady przedst.]. *T62* 5, 8, 14, 16, 20; *T63* 1–3, 8, 23.

9049. Repertuar. Achard M.: Idiotka. Zajkowska S. *GłK63* 99:6. — Büchner G.: Leonce i Lena. Bąk B. *SłPol62* 16:3 [wyst. we Wrocław.]; Gąssowski Sz. *GPz62* 20:3 [wyst. w Pozn.]; Szymkiewicz J. *Pom62* 5:5; [Ślipińska J.] J.Ś. *GłK62* 59:2–3; Zinowiec M. *GłSz62* 55:5 [wyst. w Szczec.]. — Čechov A.: Trzy siostry. Kołogórska E. *GłK62* 246:4 [wyw. z reż.; rozm. T. Bojnowska]; Niesiołędzki J. *Pom62* 22:5; Stanisław W. *TrR62* 278:3; Ślipińska J. *GłK62* 264:4; [Fot. z przedst.]. *T62* 24:27. — Drda J.: Igraszki z diabłem. Gruda J. *PgTŚłowackiego62* Koszal.; Ślipińska J. *GłK62* 136:5. — Fredro A.: Zemsta. Ślipińska J. *GłK63* 227:4; [Fot. z przedst.]. *T63* 24:17. — Gawlik J.P.: Pokusa. Zajkowska S. *GłK63* 274:4. — Gibson W.: Dwoje na huśtawce. Niesiołędzki J. *Pom62* 20:5; Zajkowska S. *GłR62* 227:5; [Id.]: Przed premierą. *GłK62* 220:6. — Goodrich F., Hackett A.: Pamiętnik Anny Frank. Zajkowska S. *GłK63* 97:3. — Gozzi C.: Kruk. Ślipińska J. *GłK63* 307:6 [o przygot. do wyst.]; Zajkowska S.

GłK63 305:4. – Majakovskij V.: Pluskwa. Sławińska I.T. *TrR63* 270:3 [wyst. w Kat.]; [Id.]: *GłK63* 281:4; Surówka B. *DzZ63* 272:3; Zajkowska S.: Przed premierą. *GłK63* 265:4. – Makuszyński K.: Szatan z siódmej klasy. Ślipińska J. *GłK62* 177:3. – Matković M.: Herakles. [Ślipińska J.] *J.Ś. GłK62* 59:3–4; Zinowiec M. *GłSz62* 55:5 [wyst. w Szczec.]; – *T62* 10:25. – Merimée P.: Teatr Klary Gazul. (Sposobność. Karoca. Niebo i piekło). Niesiołowski J. *Pom62* 24:7; Panasewicz J. *CPm63* 148:2; Zajkowska S. *GłK63* 5:4; [Id.] (Sten): Przed premierą. *GłK62* 274:4. – Molière: Szkoła żon. Gąssowski Sz. *GPz62* 20:3; [Skąpski M.] M.S. *GłW62* 15:6 [wyst. w Pozn.]. – Rittner T.: Lato. Łastawiecki K. *Lt63* 11:8; Ślipińska J. *GłK63* 233:4. – Rolleczek N.: Sukces. Niesiołowski J. *Pom62* 24:6; Ślipińska J. *GłK62* 292:4; [Zajkowska S.] (sten). *GłK62* 281:5 [art. przedprem.]; [Fot. z przedst.]. *T63* 3:27. – Shakespeare W.: Romeo i Julia. [Aleksandrowicz T.] T.A.: Notatki reżyserskie. *PgTStowackiego62* Koszal. – Shaw G.B.: Profesja pani Warren. Ślipińska J. *GłK63* 302:6. – Słowacki J.: Kordian. [Natanson W.] WN. *Tw63* 8:100–2; Niesiołowski J. *Pom63* 11:2; [Panasewicz J.] J.P. *GPm63* 148:2 [wyst. w Tor.]; Ślipińska J. *GłK63* 107:4 [o przygot. do wyst.]; [Id.]. *GłK63* 119:4. – Witkiewicz S.I.: W małym dworku. Niesiołowski J. *Pom63* 4:5, [nawiąz.:] Kubicki B., 7:5; – Szymkiewicz J. *Wt63* 5:4; Ślipińska J. *GłK63* 41:4 [również o wyst. „Karola” S. Mrożka]; [Wróblewski A.] A.W. *T63* 10:17; Zajkowska S.: Przed premierą. *GłK63* 20:4. – Sto lat. [Widowisko słowno-muzyczne]. Zajkowska S. *GłK62* 159:3.

#### KOSZALIN. TEATR PROPOZYCJI „DIALOG”

9050. Antoniewicz J.: Refleksje i wspomnienia o amatorskiej pracy w teatrze „Dialog”. *TLd62* 10:18–20. – Bojnowska T. *GłK62* 185:4 [działaln.]. – Ziemny A. *Ś62* 6:4–5. – Repertuar. Jasieński B.: Słowo o Jakubie Szeli. [Zajkowska S.] (sten). *GłK62* 291:3.

#### KRAKÓW

9051. Andrzejewska J. *GK63* 27:3 [o zróżnicowanie profilu artyst. teatrów kr.]. – [Id.]. *GK63* 129:4 [o audycjach „Estrady” dla szkół]. – [Id.]. *GK63* 108:3. – Czuliński J. *Sz63*

240:3 [omów. repert.]. – Figiel W. *GłP62* 206:4 [warunki lokalowe teatrów.] – Greń Z. *ŻL63* 12:3. – Jabłonkówna L. *T62* 11:8–12 [omów. repert.]. – Kłossowicz J. *PrzKl62* 50:3 [omów. sytuacji teatr. w Kr.]. – Kosińska M. *ŻW62* 264:4 [przeł. repert.]. – Kosiński R. *DzP62* 148:3 [o teatrach i recenzentach teatr.]. – Kosiński R.: Czy powstanie Teatr Satyry? *DzP62* 250:3. – Kudliński T. *DzP62* 14:4 [rec. z wieczoru, na którym odczytano dramat J. Zawieyskiego: Lai – znaczy jaśmin]. – [Id.]. *DzP62* 156:3 [omów. insc.: Złoty wiek. Układ i reż. D. Michałowska; wyst. na Wawelu]. – [Id.]. *DzP62* 298:4. – Legut L.: List z Krakowa. *Widn62* 1–12; *Widn63* 1–12 [stały fel. m.in. nt. życia teatr.; przeł. repert.]. – Mamon B. *TgP62* 13:6 [przeł. premier.]. – [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB62* 272:3 [porówn. z teatrami Wybrz.]. – Misiorny M. *GłSz62* 268:5 [o repert.]. – Papée S.: Przedstawienia dla młodzieży w Krakowie. *TLd62* 2/3:191. – Robak T. *EK63* 257:4 [dziesięcioletnia działaln. „Estrady”]. – [Id.]. *Kl63* 19:9 [o akcji „Estrady”]. – Segiet J. *GłO62* 262:6. – [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL62* 307:4 [przeł. repert.]. – W teatrach Krakowa. *T63* 4:14–5 [cykl rys. przedst. sceny z aktualnego repert.]. – [Zbijska K.] KR.ZB. *DzP62* 48:8 [omów. repert.]. – [Id.]. *DzP62* 142:4 [działaln. teatrów]. – [Id.]. *DzP62* 220:4 [omów. repert.]. – [Id.]. *DzP63* 100:3. – [Id.]. *DzP63* 184:5 [omów. sez. 1962/63]. – [Id.] (zb): Festiwal teatralny w Krakowie? *DzP63* 16:2 [projekty]. – [Id.] KR.ZB.: „Matka Courage” najlepszym spektaklem 1962 r. *DzP63* 71:5 [wyniki ank. Klubu Miłośników Teatru „Najlepszy spektakl roku – w oczach widza”]. – [Id.]: Teatry w życiu miasta. *DzP62* 231:3. – [Id.] KR.ZB.: Wyniki naszego plebiscytu. *DzP63* 35:4 [na najulubieńszego aktora Kr.]. – *DzP62* 266:6 [not. o decyzjach budowy Domu Aktora i Muzeum Teatralnego]. – *EK62* 73:1, 4 [wyw. z dyrektorami teatrów nt. akcji propagandowych]. – *ŻL62* 24:14–5 [zestaw. premier w sez. 1959/60, 1960/61, 1961/62 z zaznaczeniem frekwencji].

#### KRAKÓW. KABARET „JAMA MICHALIKOWA”

9052. Figiel W. *GłP63* 51:3 [o powst. kabaretu]. – Greń Z. *ŻL62* 2:12. – Kydryński J.: Nowa Jama. *DzP63* 17:5. – Repertuar.



A to ci Wesele. Bober J. *GK63* 28:3; Greń Z. *ŻL63* 7:5; [Wróblewski A.] A.W. *T63* 8:17; Zbijewska K. *DzP63* 27:3. – Kraków nocą czyli Cracow by night. [Wróblewski A.] A.W. *T63* 2:25.

#### KRAKÓW. TEATR „CRICOT II”

9053. Repertuar. Witkiewicz S.I.: *Wariat i zakonnica*. Flaszen L. *EK63* 173:2; [Id.]. *Wsp63* 18:4–5; Kudliński T. *DzP63* 147:3; [Lisowski J.] jł. *Tw63* 9:105; [polem.]: Kuduk F. *DzP63* 244:4; – Mamoń B. *TgP63* 27:5; [Natanson W.] W.N. *T63* 17:16.

#### KRAKÓW. TEATR IM. J. SŁOWACKIEGO

9054. [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL62* 170:8. – *EK62* 274:2 [o przyznaniu nagr. na I Ogólnopol. Festiwalu Sztuk Ros. i Radz.]. – [Obsady przedst.]. *T62* 1, 3, 4, 10, 12, 14, 16, 24; *T63* 3, 11, 19.

9055. Występy w Bratysławie. Cesnaková M. *Práce62* z 5 VIII s. 5. – Choma B. *FaD62* 16:6–7. – Egri V. *Újszó62* z 7 VII s. 9 [ČlS]. – Gawlik J.P. *DzP62* 159:3. – [Id.]. *DzP62* 167:7 [o wyst. „Don Juana” Moliera]. – [Id.]. *ŻL62* 30:2 [wrażenia z pobytu teatru w Słowacji]. – Lehuta E. *L’ud62* z 10 VII s. 3. – (lp). *Vč62* z 5 VII s. 3. – [Id.]. *Vč62* z 9 VII s. 3 [o wyst. „Don Juana” Moliera]. – (phš). *Práca62* z 7 VII s. 5. – Rampák Z. *KlŽv62* 29:9. – Zabloudil V. *Pvd62* z 12 VII s. 3. – *ŻL62* 28:10 [not.].

9056. Repertuar. Achard M.: *Idiotka*. Bober J. *GK62* 147:5; Kudliński T. *DzP62* 126:4; [Zbijewska K.] (zb). *DzP62* 119:2 [o obecności autora na przedst.]. – Barillet P., Gredy J.P.: *Adela i stressy*. Bober J. *GK63* 254:5; Flaszen L. *EK63* 289:2; Kudliński T. *DzP63* 266:3; Mamoń B. *TgP63* 44:4; Szydtowski R. *TrL63* 355:6; – *T63* 23:15. – Barnas K.: *Spisek Matyldy*. Bober J. *GK62* 65:5; Kudliński T. *DzP62* 68:3; Stachnik R. *NRz62* 140:4; – *ŻL62* 13:11; [Fot. z przedst.]. *T62* 10:27. – Bogusławski W.: *Krakowiaczy i Górale*. Bober J. *GK63* 242:5; Dąbrowski B.: *Od reżysera*. *PgT Słowackiego* 63 Kr.; Flaszen L. *EK63* 249:3; Kudliński T. *DzP63* 243:3; Mamoń B. *TgP63* 44:4; Maśliński J. *ŻL63* 45:10; Szydtowski R. *TrL63* 355:6; Zbijewska K. *DzP63* 240:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 22:20. – Bruckner F.:

*Elżbieta królowa Anglii*. Bober J. *GK62* 53:5; Flaszen L. *EK62* 49:3; [Id.]. *Wsp62* 9:8; Kudliński T. *DzP62* 45:3; [Zbijewska K.] KR.ZB. *DzP62* 80:4; [Fot. z przedst.]. *T62* 8:2. – Fredro A.: *Mąż i żona*. Bober J. *GK63* 123:5; Flaszen L. *EK63* 124:2; [Id.]. *Wsp63* 18:4–5; Kudliński T. *DzP63* 117:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 13:19. – Giraudoux J.: *Improwizacja paryska*. Bober J. *GK63* 52:5; Flaszen L. *EK63* 103:2; [Id.]. *Wsp63* 11:4–5. – Goldoni C.: *Zakochani*. Bober J. *GK62* 95:5; Kudliński T. *DzP62* 98:4. – Kilty J.: *Kochany kłameca*. Bober J. *GK62* 292:5; Flaszen L. *EK63* 5:3–4; [Id.]. *Wsp63* 5:8; Kudliński T. *DzP62* 274:4. – Kruczkowski L.: *Przygoda z Vaterlandem*. Bober J. *GK63* 46:3; Greń Z. *ŻL63* 9:3; Kudliński T. *DzP63* 46:3; Mamoń B. *TgP63* 9:6; Natanson W. *T63* 7:3–5; Szydtowski R. *Pj63* 12:12–3; [Id.]. *NKl63* 11:4; [Id.]. *TrL63* 56:4; [Zbijewska K.] KR.ZB. *DzP63* 40:4 [art. przedprem.]; [Fot. z przedst.]. *T63* 7:20. – Ligocka R.: *Dwa razy południe*. Bober J. *GK63* 76:5; Jędrzejczyk O. *ŻL63* 14:5; Szydtowski R. *TrL63* 89:8; [Wróblewski A.] A.W. *T63* 9:15. – Mickiewicz A.: *Dziady*. Bober J. *GK63* 147:5; Czanerle M. *T63* 14:4–6; Eustachiewicz L. *K63* 33:6–7; Greń Z. *ŻL63* 25:1, 8; Grodzicki A. *ŻW63* 158:4; Kudliński T. *DzP63* 141:3; Mamoń B. *TgP63* 25:5; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL63* 190:8; Szelaąg J. *Kl63* 11:12, [nawiąz.]: Frühling J., 13:11; Zbijewska K. *DzP63* 132:3 [art. przedprem.]; [Fot. z przedst.]. *T63* 14:1–2. – Molière: *Don Juan*. Bober J. *GK62* 142:5; [Bury S.E.] *Polanica S. SłP62* 265:3; Flaszen L. *EK62* 151:3–4; [Id.]. *Wsp62* 19:10; Gawlik J.P. *ŻL62* 34:4; Kral A.W. *T62* 16:6–8; Kudliński T. *DzP62* 133:3; Lubaszewska I. *ExW62* 263:6; [Fot. z przedst.]. *T62* 15:1, 27. – O’Neill E.: *Żałoba przystoi Elektrze*. Bober J. *GK62* 244:5; Flaszen L. *EK62* 268:3; [Id.]. *Wsp62* 24:12; Kudliński T. *DzP62* 249:3; Mamoń B. *TgP62* 43:6; Sito J.S. *T63* 7:8–9; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL62* 352:8; – *ŻL62* 41:15; [Fot. z przedst.]. *T62* 18:27. – Ostrovskij A.: *Las*. Bober J. *GK63* 301:5; Kudliński T. *DzP63* 301:3. – Racine J.: *Fedra*. Bober J. *GK63* 52:5; Flaszen L. *EK63* 103:2; [Id.]. *Wsp63* 11:4–5; Kudliński T. *DzP63* 76:3; Mamoń B. *TgP63* 13:6; [Fot. z przedst.]. *T63* 13:19. – Schiller F.: *Zbójcy*. Eustachiewicz L. *K62* 4:10; Kudliński T. *T62* 2:22; Mamoń B.

*TgP62* 3:6; [Fot. z przedst.]. *T62* 1:28. — Shakespeare W.: *Wesołe kobiety z Windsoru*. Flaszen L. *EK62* 261:3; [Id.]. *Wsp63* 5:6; Jędrzejczyk O. *W62* 43:6–7; Kudliński T. *DzP62* 256:4; Wróblewski A. *NKl63* 3:4, 10; Zbijewska K. *DzP62* 243:3 [art. przedprem.]; — *T63* 1:25. — Słowacki J.: *Fantazy*. Bober J. *GK63* 16:5; Flaszen L. *EK63* 29:3–4; [Id.]. *Wsp63* 11:4; Kudliński T. *DzP63* 16:4; Mamóń B. *TgP63* 5:6; [Natanson W.] W.N. *T63* 8:17; [Fot. z przedst.]. *T63* 5:28. — Szaniawski J.: *Kowal, pieniądze i gwiazdy*. Bober J. *GK62* 5:4; Mamóń B. *TgP62* 3:6. — Štejn A.: *Ocean*. Bober J. *GK62* 286:5; Dąbrowski B. *PgTStowackiego62* Kr.; Frühling J. *T62* 24:23; Kudliński T. *DzP62* 280:4; Sławińska I.T. *TrR62* 270:3 [wyst. w Kat.]; Surówka B. *DzZ62* 270:3; [Fot. z przedst.]. *T62* 24:28. — Zawieyski J.: *Pożegnanie z Salomeą*. Bober J. *GK62* 89:5; Greń Z. *ŻL62* 25:4; Kral A.W. *PrzKl62* 17:8; [polem.] Dąbrowski B. *ŻL62* 20:12; — Kudliński T. *DzP62* 105:3; Mamóń B. *TgP62* 17:6; Stachnik R. *NRz62* 139:3 [wyst. w Rzesz.].

#### KRAKÓW. TEATR JEDNEGO AKTORA

9057. Bober J.: *Sztuka Michałowskiej*. *GK63* 117:4. — Jakubiec D. *ŻW62* 288:4. — Michałowska D. *7GłT63* 15:8 [wyw.; rozm. M. Misiorny]. — Zbijewska K.: *Teatr Michałowskiej*. *DzP62* 270:4.

9058. Repertuar. Alejchem Sz.: *Pieśń nad pieśniami*. Kwiecińska Z. *TrL63* 318:4; Mamóń B. *TgP63* 28:4; Misiorny M. *GłSz63* 123:4; [Zbijewska K.] KR.ZB. *DzP63* 110:3; [Fot. D. Michałowskiej]. *T63* 13:16. — Andrzejewski J.: *Bramy raj*. (Adapt. scen. D. Michałowska). [Mirecki J.] (J.M.). *NRz62* 126:3 [wyst. w Rzesz.]; Misiorny M. *GłSz62* 21:3 [wyst. w Szczec.]; Sierecki S. *WczW62* 158:3 [wyst. w Sopociel.]. — Bedier J.: *Dzieje Tristana i Izoldy*. (Adapt. D. Michałowska). Beylin K. *ExW63* 14:8 [wyst. w W-wiel]; [Bury S.E.] Polanica S. *SłP63* 16:4; [Jabłonkówna L.] l.j. *T63* 5:24; Kłak Cz. *Wid63* 3:2; Kudliński T. *DzP62* 274:4; Mamóń B. *TgP62* 46:6; Szczawiński J. *K63* 5:12; [Szczepański J.A.] Jaszc. *TrL63* 18:6; Zagórski J. *KP63* 14:4; — *T63* 2:22.

#### KRAKÓW. TEATR KAMERALNY

9059. Zob. 9063. Repertuar. Brecht B.: *Matka Courage*. Bober J. *GK62* 17:5; Czannerle

M. *T62* 5:7–9; Flaszen L. *EK62* 70:3; [Id.]. *Wsp62* 9:8; Kudliński T. *DzP62* 20:3; Mamóń B. *TgP62* 6:6; Stachnik R. *NRz62* 148:3; Wirth A. *NKl62* 9:1, 4; [Zbijewska K.] KR.ZB. *DzP62* 63:4 [spraw. z dysk. w Klubie Miłośników Teatru nad wyst. sztukil]; [Fot. z przedst.]. *D62* 4 wkładka; *T62* 5:27. — Bunsch A.: *Ostatni poemat*. Kudliński T. *DzP63* 99:3; — *T63* 13:17. — Camus A.: *Kaligula*. Bober J. *GK63* 153:4; Flaszen L. *EK63* 245:2–3; [Id.]. *Wsp63* 21:7, 11; Greń Z. *ŻL63* 30:8; Kudliński T. *DzP63* 153:3; Loranc W. *ŻL63* 43:9; Mamóń B. *TgP63* 30:4; Natanson W. *T63* 19:6; Syski J. *Arg63* 49:4, 6; Szydłowski R. *TrL63* 219:6; Vogler H.: *Przed premierą „Kaliguli”*. *DzP63* 139:3; Wróblewski A. *T63* 19:4–6; [Fot. z przedst.]. *T63* 17:1–2. — Dostoevskij F.: *Sen*. Bober J. *GK63* 82:5; Greń Z. *ŻL63* 16:3; Kudliński T. *DzP63* 93:3; Mamóń B. *TgP63* 16:4; [Markiewiczowa H.] (h. mark.). *DzZ63* 273:1–2 [wyst. w Kat.]; Natanson W. *T63* 10:5–7; Podolska M. *TrR63* 273:3; Surówka B. *DzZ63* 276:3; Syski J. *Arg63* 44:4; Vogler H. *DzP63* 73:3 [art. przedprem.]; Żytomirski E. *Pj63* 21:13. — Krasicki J.: *Był sobie król*. Kudliński T. *DzP62* 139:3; Vogler H. *DzP62* 131:5 [art. przedprem.]. — Kruczkowski L.: *Śmierć gubernatora*. Wysiąska E. *D63* nr specj. s. 142–3 [w jez. franc.]. — Mériemée P.: *Teatr Klary Gazul*. Bober J. *GK62* 154:5; Ciesielska-Borkowska S. *DzP62* 149:6 [art. przedprem.]; Kudliński T. *DzP62* 152:4; — *T62* 17:26; [Fot. z przedst.]. *T62* 17:2. — Mrożek S.: *Postępowiec (Na pełnym morzu. Karol. Strip-tease)*. Bober J. *GK62* 100:5; Flaszen L. *EK62* 135:3; [Id.]. *Wsp62* 15:7; Gawlik J.P. *NKl62* 18:4; Greń Z. *ŻL62* 25:4; Kudliński T. *DzP62* 110:3; Mamóń B. *TgP62* 23:6; Stachnik R. *NRz62* 148:3 [wyst. w Rzesz.]; Vogler H. *DzP62* 60:6 [art. przedprem.]; Zagórski J. *KP62* 81:4. — Mrożek S.: *Zabawa. Śmierć porucznika*. Bober J. *GK63* 271:5; Filler W. *Kl63* 28/29:14; Greń Z. *ŻL63* 46:5; Kudliński T. *DzP63* 266:3; Mamóń B. *TgP63* 47:4; Syski J. *Arg63* 48:7. — Shakespeare W.: *Koriolan*. Bober J. *GK62* 238:5; [Bury S.E.] Polanica S. *SłP62* 265:3; Frühling J. *NKl62* 41:4; Greń Z. *ŻL62* 45:10; Kłossowicz J. *PrzKl62* 50:3; Kral A.W. *T62* 23:4–6; Kudliński T. *DzP62* 252:4; Lubaszewska I. *ExW62* 263:6; Mamóń B. *TgP62* 43:6; Szydłowski R. *TrL62* 336:8; Vogler H. *DzP62*

224:3 [art. przedprem.]; [Fot. z przedst.]. *T62* 22:2. – Shaw G.B.: Major Barbara. Bober J. *GK63* 22:3; Flaszen L. *EK63* 35:2–3; [Id.]. *PrzKl63* 10:6; Greń Z. *ŻL63* 16:3; Kudliński T. *DzP63* 22:4; Mamoń B. *TgP63* 6:6; Szydtowski R. *TrL63* 89:8; Vogler H. *DzP63* 8:3–4 [art. przedprem.]; [Wróblewski A.] A.W. *T63* 15:17; [Fot. z przedst.]. *T63* 6:2. – Vogler H.: Ktoś dzwoni. Bober J. *GK62* 274:5; Eustachiewicz L. *K63* 5:10; Greń Z. *ŻL62* 46:8; Kudliński T. *DzP62* 268:4; Mamoń B. *TgP62* 47:8; Szydtowski R. *TrL63* 67:6; [Wróblewski A.] A.W. *T63* 2:23–4; [Fot. z przedst.]. *T63* 3:27.

#### KRAKÓW. TEATR RAPSODYCZNY

9060. Feldmanowa J.: Jubileusz Teatru Rapsodycznego. *Tld62* 1:5–7 [XX-lecie teatru; także rec. „Dziadów” A. Mickiewicza]. – Kotlarczyk M. *SłP62* 85:3 [wyw.; z fot.; rozm. Z. DZ]. – Kronika. Przedstawienia 1941–1963. *PgTRapsod63* Kr. – [Szczepański J.A.]. Jaszcz: Teatr Rapsodyczny po latach dwudziestu. *TrL63* 33:6. – *GK63* 73:1 [zapow. wyst. w W-wie z okazji wizyty prezydenta Meksyku]. – [Obsady przedst.]. *T62* 1, 4, 12, 20; *T63* 2, 6, 12, 19, 21.

9061. Repertuar. Ariosto L.: Orland Szalony. (Adapt. scen. M. Kotlarczyk). Bober J. *GK62* 11:5; Kudliński T. *DzP62* 10:3; Mamoń B. *TgP62* 3:6; [Fot. z przedst.]. *T62* 8:28. – Aristophanes: Sól attycka (Osy. Acharniacy. Bojomira. Pokój). (Oprac. M. Kotlarczyk). Bober J. *GK63* 230:5; Flaszen L. *EK63* 237:2; Kudliński T. *DzP63* 231:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 24:16. – Deotyma: Panienska z okienka. Bober J. *GK62* 83:5; Kudliński T. *DzP62* 70:4; – *T62* 10:23. – Kalewala. (Scenariusz M. Kotlarczyk). Kudliński T. *DzP63* 300:4; – *Pg1 Rapsod63* Kr. – Kopernik. (Scenariusz M. Kotlarczyk). Bober J. *GK63* 159:9; Kudliński T. *DzP63* 165:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 16:18. – Mickiewicz A.: Dziady. [Natanson W.] W.N. *T62* 6:9; Szczepański J.A. *NKl62* 26:4, 9. – Polonez Bogusławskiego. (Układ. i oprac. scen. M. Kotlarczyk). Bober J. *GK62* 160:5 [także o linii repert. teatru]; Kudliński T. *DzP62* 166:4; – *PgTRapsod62* Kr.; *T62* 19:24. – Prawdziwa historia zdobycia Meksyku. (Wg: Aztek Anonim: Zdobycie Meksyku. B. Diaz del Castillo: Pamiętnik żołnierza Korteza). Bober J. *GK62* 280:5; [Bury S.E.] Polanica S. *SłP63* 80:3 [wyst. w W-wiel; Kosińska M. *ŻW63* 81:6;

Kudliński T. *DzP62* 262:4; Lubaszewska I. *ExW63* 79:6; Mamoń B. *TgP62* 46:6; Milewski T. *PgTRapsod62* Kr.; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL63* 93:8; [Fot. z przedst.]. *T63* 3:23. – Puškin A.: Ruslan i Ludmiła. Bober J. *GK63* 58:5; Flaszen L. *EK63* 12:3; Mamoń B. *TgP63* 5:6; [Fot. z przedst.]. *T63* 6:16. – Tuwim J.: Kwinty polskie. (Adapt. scen. M. Kotlarczyk). Bober J. *GK63* 105:5; Eustachiewicz L. *K63* 21:4; – *T63* 13:16.

#### KRAKÓW. TEATR ROZMAITOŚCI

9062. [Obsady przedst.]. *T62* 1, 9, 14, 19, 21; *T63* 4, 11, 18. – Repertuar. Beaumarchais P.: Wesele Figara. Jędrzejczyk O. *W62* 12:6–7; Kudliński T. *DzP62* 242:4, 280:4. – Connors B.: Roxy. Kudliński T. *DzP62* 39:3–4. – Gawlik J.P.: Portret. Bober J. *GK62* 256:5 [z fot. J.P. Gawlika]; Eustachiewicz L. *K63* 5:1, 10; Jędrzejczyk O. *ŻL62* 49:15; Kudliński T. *DzP62* 268:4. – Hall W.: Błękitny patrol. Bober J. *GK62* 77:5; Kudliński T. *DzP62* 75:4; Stachnik R. *NRz62* 144:3 [wyst. w Rzesz.]; – *T62* 12:24. – Krasicki J.: Oby żył wiecznie. Bober J. *GK63* 135:5; Kudliński T. *DzP63* 114:3. – Morris E.: Drewniana miska. Bober J. *GK63* 200:5; Kudliński T. *DzP63* 135:3. – Sienkiewicz H.: W pustyni i w puszczy. Bober J. *GK63* 218:5. – Skowroński Z., Szeski J.: Noc wigilijna. (Wg M. Gogola). Bober J. *GK63* 34:3; Kudliński T. *DzP63* 64:3. – Szaniawska E., Barański W., Smożewski R.: Romeo i Julia za czwartym falochronem. Bober J. *GK63* 305:4 [wyst. „Teatryk Faktu”]. – Tirso de Molina: Zielony Gil. Merunowicz J. *DzP62* 224:4, [odpow.:] Billizanka M., 226:6. – Tolstoj L.: Wojna i pokój. Bober J. *GK63* 248:4; Greń Z. *ŻL63* 48:3; Kudliński T. *DzP63* 255:3; – *T63* 23:15. – Vincy R., Valmy J.: Pasztet jakich mało. (Adapt. T. Polanowski). Bober J. *GK62* 29:3; Stachnik R. *NRz62* 145:4. – Wilder T.: Nasze miasto. Bober J. *GK63* 277:5; Kudliński T. *DzP63* 284:3.

#### KRAKÓW. TEATR STARY IM. H. MODRZEJSKIEJ

9063. [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL62* 171:6 [o repert.]. – *EK63* 274:2 [o przyznaniu nagr. na II Ogólnopol. Festiwalu Sztuk Ros. i Radz. w Kat. za realizację „Snu” Dostojewskiego; zob. 9059]. – *T62* 24:24 [o powst. stu-

dium reż. przy teatrze]. – [Obsady przedst. T62 5, 7, 9–12, 20–22; T63 5, 10, 20, 24.

9064. Repertuar. Anouilh J.: *Fanfaron* czyli zakochany konserwatysta. Bober J. *GK62* 59:5; Flaszen L. *EK62* 74:3; [Id.]. *Wsp62* 9:8; Kudliński T. *DzP62* 62:3–4; [Fot. z przedst.]. T62 9:27. – Broszkiewicz J.: *Skandal w Hellbergu*. Gawlik J.P. *NKl62* 4:4, 9; Greń Z. *ŻL62* 3:5, [dysk.:] Krzemiński W., 4:16, Zbijewska K., 5:12; Kral A.W. *PrzKl62* 17:8; [Id.]. T62 11:12–3; Lau J. *Arg62* 11:9; Mamoń B. *TgP62* 1:6; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL62* 9:6; Zagórski J. *KP62* 81:4; [Fot. z przedst.]. D62 2 wkładka; T62 4:2. – Dürrenmatt F.: *Fizycy*. Bober J. *GK63* 165:4; Flaszen L. *EK63* 221:3; Kudliński T. *DzP63* 225:3; Mamoń B. *TgP63* 29:4; [Natanson W.] *W.N.* T63 24:17; [Fot. z przedst.]. T63 16:2. – Gibson W.: *Cud w Alabamie*. Bober J. *GK63* 236:5; Flaszen L. *EK63* 254:2; [Jabłonkówna L.] j.l. T63 24:15; Kudliński T. *DzP63* 249:3; Mamoń B. *TgP63* 44:4. – Krzemiński W.: *Romans z wodewilu*. *ŻL63* 19:12 *Żywocik Literacki*, [w sprawie braku w progr. teatr. nazw. Stefana Turckiego; wyjaśn.:] Krzemiński W., 22:9. – Lenz S.: *Dziewięciu bez winy*. Bober J. *GK63* 93:5; Flaszen L. *EK63* 137:2; Greń Z. *ŻL63* 16:3; Kudliński T. *DzP63* 89:3; Mamoń B. *TgP63* 16:4; Natanson W. T63 10:5–7; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL63* 128:4; [Fot. z przedst.]. T63 9:2. – Lope de Vega F.: *Jaśnie Pan Nikt*. Bober J. *GK63* 10:5; Flaszen L. *EK63* 17:3; [Id.]. *Wsp63* 5:8; Kudliński T. *DzP62* 308:4; Mamoń B. *TgP63* 5:6; Szydłowski R. *TrL63* 67:6; – T63 5:23. – Musset A.: *Świecznik*. Bober J. *GK62* 262:5; Kudliński T. *DzP62* 256:4; Mamoń B. *TgP62* 47:8; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL62* 311:6; Vogler H. *DzP62* 245:4 [art. przedprem.]; – T63 1:25; [Fot. z przedst.]. T62 23:28. – Williams T.: *Orfeusz w wężowej skórze*. Flaszen L. *EK62* 118:3; [Id.]. *Wsp62* 15:7; Greń Z. *ŻL62* 25:4; [Jabłonkówna L.] l.j. T62 16:24; Kral A.W. *PrzKl62* 30:8; Kudliński T. *DzP62* 122:3–4; Mamoń B. *TgP62* 22:6; Szydłowski R. *TrL62* 336:8; [Fot. z przedst.]. T62 14:27. – Winawer B.: *Ryk byłego lwa*. Frühling J. T62 2:24. – Wydryński A.: *Uczta morderców*. Bober J. *GK63* 111:5; Kudliński T. *DzP63* 123:3. – Wyspiański S.: *Wesele*. Bober J. *GK63* 259:5; Gawlik J.P. *ŻL63* 51/52:16; Jabłonkówna L. *F63* 52:6–7; Kudliński T. *DzP63* 267:3–4;

Mamoń B. *TgP63* 49:4; Szydłowski R. *TrL63* 355:6; Wajda A. *DzP63* 238:5 [wyw. nt. insc.; rozm. K. Zbijewska]; Wojdowski B. *Wsp63* 24:1, 11.

#### KRAKÓW. WYŻSZA SZKOŁA TEATRALNA

9065. Repertuar. Bulgakov M.: *Ucieczka*. Bober J. *GK62* 41:5; Kudliński T. *DzP62* 37:4; Paszkiewicz B. *Pj62* 20:22. – Crommelynck F.: *Ogień i popiół*. Grodzicki A. *ŻW63* 39:6 [wyst. w W-wiel]; Kudliński T. *DzP62* 304:4; [Natanson W.] *W.N.* T63 6:18; [Syga T.] (*Es*). *Stol63* 9:7; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL63* 54:6; [Woyciechowska L.] (*woy*). *ExW63* 43:4. – Kurczab J.: *Kanada*. Kudliński T. *DzP62* 37:4 [sprost.: L. Herdegen, 42:6]. – Rittner T.: *Głupi Jakub*. Bober J. *GK63* 99:5. – Saroyan W.: *Zabawa jak nigdy*. Kudliński T. *DzP63* 290:3.

#### LUBLIN. TEATR IM. J. OSTERWY

9066. Chabros H.: *Teatralne rozstaje?* (Artykuł dyskusyjny). *KL62* 294:3 [problemy repert. i obsady], Podsumowanie dyskusji o teatrze. *KL63* 41:3 [głównie nt. repert.; wypowiedzi: J. Frühling, H. Chabros, J. Torończyk, E. Nadulski]. – [Derecki M.] *M.D.* *Km62* 5:2 [o koncertach szkolnych org. w terenie]. – Gnot L. *KL63* 74:2. – Gzella A.J. *KL62* 140:3 [o „służbie społ.” teatru]. – [Id.]. *KL62* 145:3 [plany na sez. 1962/63]. – [Id.]. *Kl62* 174:2 [o przyznaniu Nagr. Min. Kult. i Szt. za l. 1960–62; nagrodzeni: J. Torończyk, Z. Bessert, L. Jankowska, A. Tościa]. – [Id.]. *KL63* 118:2, 119:2 [wyst. na III Kaliskich Spotkaniach Teatr.]. – Karaś R. *ŻL62* 38:14 [stan Łudynku teatr.]. – Korneluk W. *KlŻ63* 29:2 [plany repert. na sez. 1963/64]. – Kwietniewski R., Resch B. *KlŻ62* 36:2 [wyw. z dyr. i kier. Wydz. Kult. MRN; rozm. W. Korneluk]. – Machulska H. *Km62* 6:5 [występy w terenie]. – Ostrowska K. *Ekr62* 29:4. – Przed nowym sezonem teatralnym. *KL63* 193:1–2 [plany repert.]. – Tatariewicz A. T63 18:7–9. – Torończyk J. *KlŻ63* 2:1 [wyw. z dyr. nt. planów repert.; rozm. W. Korneluk]. – Wróblewski A. *NKl62* 43:4. – *KL63* 281:3 [not. o ustąpieniu kier. lit. – M. Bechczyc-Rudnickiej]. – [Obsady przedst.]. T62 12, 16, 20; T63 2, 15, 21.

9067. Występy w Jugosławii. Bechczyc-Rudnicka M. *Km63* 21:5, 22:7, 23/24:9. [rep. z podróży; omów. wyst.]. – (gal), (Gal).

KL63 252, 257, 258, 260–262. – Korneluk W. *KIŻ63* 43:1–2. – Kral A.W. *T63* 23:12–3.

9068. Repertuar. Brandstaetter R.: *Król i aktor*. Chabros H. *KL62* 296:2; Tatarkiewicz A. *Km62* 24:13. – Brandys K.: *Inkarno*. Chmielewski B. *Km63* 2:12, 14; Frühling J. *KL63* 20:2; Korneluk W. *KIŻ63* 4:2; [Fot. z przedst.]. *T63* 5:2. – Brecht B.: *Opera za trzy grosze*. Goliński J. *KIŻ62* 4:1 [wyw. z reż.; rozm. W. Korneluk]; Gzella A.L. *KL62* 27:3; Korneluk W. *KIŻ62* 5:2; Tatarkiewicz A. *Km62* 5:10–1. – Goldoni C.: *Mirandolina*. Chabros H. *KL63* 137:2; Korneluk W. *KIŻ63* 22:2 [wyst. w Puławach]; Sławińska I. *Km63* 12:7. – Gruszczyński K.: *Wielki Bobby*. Bechczyz-Rudnicka M. *Km63* 10:9; Gzella A.L. *KL63* 105:2. – Hemingway E.: *Piąta kolumna*. Chabros H. *KL63* 292:2; Frühling J. *TrL63* 353:6; Korneluk W. *KIŻ63* 49:2. – Joyce J.: *Wygnańcy*. Chmielewski B. *Km63* 6:9–10 [wyw. przed premierą; rozm. M. Bechczyz-Rudnicka]; Gzella A.L. *KL63* 54:2; Korneluk W. *KIŻ63* 10:2; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL63* 80:6; [Fot. z przedst.]. *T63* 11:16. – Krumłowski K.: *Królowa przedmieścia*. Głogowski K. *Km63* 8:10; Gzella A.L. *KL63* 89:2; Korneluk W. *KIŻ63* 15:2 [sprost. błędów druk., 16:2]; [Fot. z przedst.]. *T63* 15:18. – Lermontov M.: *Maskarada*. Gzella A.L. *KL62* 141:2; W.K. *KIŻ62* 24:2 [sprost. 25:2]; *T62* 18:25. – Olszakowski A.: *Brylantowa kolia*. Korneluk W. *KIŻ62* 26:2. – O'Neill E.: *Księżyc świeci nieszczęśliwym*. [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL62* 102:4 [wyst. w W-wiel]. – Robles E.: *Montserrat*. Chabros H. *KL62* 105:2; Korneluk W. *KIŻ62* 18:2; Stachnik R. *NRz62* 142:3 [wyst. w Rzesz.]; Tatarkiewicz A. *Km62* 12:14; [Fot. z przedst.]. *T62* 12:28. – Roksandić D.: *Ostrożnie z małżeństwem*. Jordan F. *KSz62* 169:3 [wyst. w Szczec.]; Korneluk W. *KIŻ62* 20:2; Misiorny M. *GłS62* 170:3; Papierkowski S.K. *Km62* 11:8. – Simmel J.M.: *Kolega*. Stachnik R. *Wid62* 4:3. – Strozzi T.: *Morderstwo na scenie*. Głogowski K. *Km63* 13:12; Gzella A.L. *KL63* 156:2. – Wilde O.: *Brat marnotrawny*. Chabros H. *KL62* 2:2; Korneluk W. *KIŻ62* 1:2. – Zapolska G.: *Moralność pani Dulskiej*. Korneluk W. *KIŻ62* 42:2; Tatarkiewicz A. *Km62* 21:6; – *T63* 2:24. – Zawieyski J.: *Powrót Przełęckiego*. Gzella A.L. *KL62* 62:2; Korneluk W. *KIŻ62* 11:2; [Kral A.W.] *awk. T62* 12:22–3; Papierkowski S.K. *Km62* 6:

:14. – *Zawiszanka S.*: *Strip-tease z hebanu*. [Głogowski K.] T.K.G. *Km63* 15/16:15; Korneluk W. *KIŻ63* 26:2. – Żeromski S.: *Grzech*. (Adapt. L. Kruczkowski). Chabros H. *KL63* 259:2; Gabrusiewicz A. *Km63* 22:13; Orsza-Łukasiewicz J.: *Od reżysera*. *PgTOsterwy63* Lubl. – Żeromski S.: *Uciekła mi przepióreczka*. [Kral A.W.] *awk. T62* 12:22–3; [Papierkowski S.K. *Km61* nr 22; nawiąz.:] Natanson W. *Km62* 2:4; – Stachnik R. *NRz62* 141:4 [wyst. w Rzesz.]; [Fot. z przedst.]. *T62* 1:2.

#### LUBLIN. TEATR „REDUTA 61”

9069. (gal). *KL62* 141:3 [na rocznicę powst. sceny]. – Korneluk W. *KIŻ63* 12:2 [historia i działaln.]. – [Kral A.W.] *awk. T62* 13:24 [o działaln.]. – *T62* 15:25. – [Obsady przedst.]. *T62* 12, 18; *T63* 2, 9.

9070. Repertuar. Auderska H.: *Spotkanie*. (gal). *KL62* 90:1 [o obecności autorki na prapremierze]; Gal. *KL62* 99:3. – Chełmicki W.: *Wróg w domu*. (ch). *KL62* 147:2; W.K. *KIŻ62* 25:2. – Czarniecki H.: *Pan w ciemnych okularach*. Głogowski K. *Km63* 12:7; Korneluk W. *KIŻ63* 23:2; – *T63* 17:17. – Herbert Z.: *Drugi pokój*. Gzella A.L. *KL62* 135:2; Korneluk W. *KIŻ62* 23:2. – *Zawiszanka S.*: *Czarna róża*. Chabros H. *KL62* 297:2; Chełmicki W. *Km63* 1:11; Gzella A.L. *T63* 3:23; Korneluk W. *KIŻ63* 1:1.

#### ŁÓDŹ

9071. [Bury S.E.] Polanica S. *SłP63* 180:4. – Jagoszewski M. *DzŁ62* 209:2 [o repert.]. – Kaszyński S.: *Bibliografia teatru łódzkiego*. Cz. III (1957–1960). *PrP63* s. 261–91. – [Id.]: *Teatr*. [W książce zbiorowej:] *Łódź w latach 1945–1960*. Łódź 62. – Koprowski J. *DzŁ63* 134:3 [o sez. 1962/63]. – [Mężnicki W.] Dulęba M. *DzB62* 85:3 [osiągnięcia teatrów]. – Panasewicz J. *Wt62* 19:1, 4 [omów. sez. 1961/62]. – Sierecki S. *WczW62* 86:2 [o działaln. poszczeg. teatrów]. – Suliborska E. *Odgł63* 21:1, 5 [teatry łódzkie na festiwalu w Kaliszu; polem.]. Radzinowicz Z., 24:6 [z odpow. Red.]. – Szymkiewicz J. *Spj62* 14:3. – Ślipińska J. *GłK62* 90:7–8. – *Teatry przed nowym sezonem*. *Odgł63* 39:7 [zespoły aktorskie i plany repert.]. – Wojciechowska T. *DzŁ63* 154:3 [o spadku frekwencji]. – Zagórski J.: *Łódzkie prapremiery*. *KP63* 292:3. – Żytomirski E. *Z62* 5:4 [uwagi

o repert.]. – *Odgt62* 28:6 [ank. nt. teatru eksperymentalnego; wypowiadają się: R. Sykała, T. Minc, W. Pilarski, K. Łaszewski, F. Żukowski, J. Kłosiński]. – Zob. 512. Borowkin S. – Zob. 623.

#### ŁÓDŹ. TEATR IM. S. JARACZA

9072. [Kakowski W.] (wit). *DzŁ63* 278:1 [o nagr. teatru i aktora F. Żukowskiego na Festiwalu Sztuk Radz. i Ros.]. – Natanson W. *TLd63* 10:9–11 [o przedst. dla dzieci]. – Żukowski F. *GłR62* 225:3 [wyw. z dyr.; rozm. H. Walenda]. – [Obsady przedst.]. *T62* 3, 6, 11, 21; *T63* 2, 6, 12, 15, 20. – 50-lecie teatru. [Czermiński A.] A.C. *TeP62* 7:21–2. – Jagoszewski M. *DzŁ62* 119:3. – Kaszyńska K. *Odgt62* 21:8. – Szuster E. *Odgt62* 19:5. – Walenda H. *GłR62* 118:3. – Żukowski F. *DzŁ62* 116:3 [wyw.; rozm. M.J. (M. Jagoszewski)].

9073. Repertuar. Brecht B.: Kariera Artura Ul. Jagoszewski M. *DzŁ62* 285:3; Kellner I. *T63* 3:8–10; Nienacki Z. *Odgt62* 48:6; Orłowski W. *GłR62* 282:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 2:28. – Drda J.: Igraszki z diabłem. Jagoszewski M. *DzŁ62* 226:3; Kellner I. *T63* 3:8–10 [sprost.: W. Daszewski, 10:15]; Nienacki Z. *GłR62* 221:4; Suliborska E. *Odgt62* 40:6; – *T62* 19:24. – Fredro A.: Mąż i żona. Orłowski W. *GłR62* 174:3; Wojciechowska T. *DzŁ62* 165:3. – Jonson B.: Volpone. Jagoszewski M. *DzŁ62* 64:3; Orłowski W. *GłR62* 52:3; Wojtasik K. *Odgt62* 11:7. – Montherlant H.: Malatesta. Jagoszewski M. *DzŁ63* 240:3; Natanson W. *T63* 22:4–5; Orłowski W. *GłR63* 240:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 21:19. – Nienacki Z.: Termitiera. Beck L. *Odgt62* 13:8; Orłowski W. *GłR62* 75:3; Szydtowski R. *TrL62* 97:8; Walden J. *Odgt62* 10:9 [wyw. z reż.; rozm. K. Wojtasik]; Wojciechowska T. *DzŁ62* 81:3. – Obidniak K.: Dark Glory. Koenig J. *NKl62* 5:4. – Orłowski W.: Jutro Berlin. [Bury S.E.] Polanica S. *StP63* 245:8; Czuliński J. *SzM63* 276:3; Frühling J. *TrL63* 260:6; Jagoszewski M. *DzŁ63* 224:3; [Macierakowski J.] j.m. *T63* 22:14; Suliborska E. *Odgt63* 40:4; Walenda H. *GłR63* 220:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 20:19. – Pirandello L.: Sześć postaci scenicznych w poszukiwaniu autora. Beck L. *Odgt62* 16:8; Jagoszewski M. *DzŁ62* 93:3; Orłowski W. *GłR62* 90:3; – *T62* 12:25; [Fot. z przedst.]. *T62* 12:27. – Pogodin N.: Trzecia patetyczna. Jagoszewski M. *DzŁ63*

265:3; [Markiewiczowa M.] (h.mark.). *DzZ63* 275:1–2 [wyst. w Kat.]; Sławińska I.T. *TrR63* 279:3; Stróżecka E. *T62* 1:5–6; Surówka B. *DzZ63* 282:4; Vroblevskij A. *Teatr(M)62* 4: :190–2. – Rogoszówna Z.: Dzieci pana majstra. Orłowski W. *GłR62* 306:3. – Shakespeare W.: Antoniusz i Kleopatra. Jagoszewski M. *DzŁ63* 135:2; Wojtasik K. *Odgt63* 25:5; [Fot. z przedst.]. *T63* 13:2. – Shaw G.B.: Nigdy nie można przewidzieć. J.M.R. *Odgt62* 7:8; Jagoszewski M. *DzŁ62* 46:3; Orłowski W. *GłR62* 27:4. – Sienkiewicz H.: W pustyni i w puszczy. (Adapt. scen. J. Mazanek). Orłowski W. *GłR62* 152:4. – Williams T.: Orfeusz w węzowej skórze. Jagoszewski M. *DzŁ63* 55:3; Orłowski W. *GłR63* 63:3. – Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. [Natanson W.] W.N. *T63* 19:16. – Żeromski S.: Wierna rzeka. Filler W. *T63* 6:8–9; Frühling J. *NKl63* 10:4; Jagoszewski M. *DzŁ63* 19:2; Wojtasik K. *Odgt63* 10:8.

#### ŁÓDŹ. TEATR NOWY

9074. [Czernerle M.] m.c.: O teatralnym eksporcie na Zachód. *T62* 12:10–1. – [Id.]: Schiller i Dejmek. *ŻL63* 23:3 [fragm. książki o Teatrze Nowym; sprost. aut. 24:9]. – [Jagoszewski M.] M.J. *DzŁ62* 21:3 [wypow. ludzi teatru]. – [Id.] M.J.: Echa sukcesu Teatru Nowego na Festiwalu w Katowicach. *DzŁ62* 280:3. – Kaszyński S.: Po odejściu Dejmka. *T62* 11:17–8. – Kudliński T. *ŻM62* 9/10:191–206 [omów. działaln. K. Dejmka]. – Orłowski W. *Ekr62* 7:3. – Piechal M. *Odgt62* 3:4 [w zw. z odejściem K. Dejmka do W-wy]. – Pilarski W. *GłR62* 218:3 [wyw. z dyr.; rozm. H. Walenda]. – Repertuar Państwowego Teatru Nowego w sezonach 1961/1963 (od 1 października 1961 r. do 30 sierpnia 1963 r.). *NSc62* 34:18–9, 38:18–9. – Wojciech Pilarski dyrektorem Teatru Nowego w Łodzi. *TrL62* 19:3. – Wykaz ról aktorek i aktorów PTN w sezonach 1961–63. *NSc62* 34:20–31, 38:20–31 [z fot.]. – Zespół Państwowego Teatru Nowego w sezonach 1962–64. *NSc62* 34:32–3; *NSc63* 38:32–3. – [Fotoserwis z różnych inscenizacji]. *NSc62* 26–36; *NSc63* 37–39. – [Obsady przedst.]. *T62* 1, 6, 10, 12, 20; *T63* 5, 11, 14.

9075. Repertuar. Broszkiewicz J.: Niepokój przed podróżą. Jagoszewski M. *DzŁ63* 43:2; Nienacki Z. *Odgt63* 8:7. – Broszkiewicz

J.: Skandal w Hellbergu. Beck L. *Odgt62* 38:7; Jagoszewski M. *DzŁ62* 232:3; Orłowski W. *GtR62* 233:4; – *T62* 22:23. – Dias Gomes A.: Ten który dotrzymuje słowa. [Czernerle M.] m.c. *T63* 12:17; Jagoszewski M. *DzŁ63* 85:2; Karczewska W. *Odgt63* 17:4; Orłowski W. *GtR63* 121:3; Syski J. *Arg63* 32:5. – Ghelderode M. de: Czerwona magia. Jagoszewski M. *DzŁ63* 299:3; Orłowski W. *GtR63* 297:3; Rymkiewicz J.M. *Odgt63* 51/52:8. – Goldoni C.: Uczciwa dziewczyna. Beck L. *Odgt62* 39:6–7; Orłowski W. *GtR62* 169:4; Wojciechowska T. *DzŁ62* 165:3. – Gozzi C.: Księżniczka Turandot. Jagoszewski M. *DzŁ63* 293:3; Nienacki Z. *Odgt63* 49:6; Orłowski W. *GtR63* 282:3. – Hartog J.: Całe życie. Jagoszewski M. *DzŁ63* 252:6; Orłowski W. *GtR63* 250:3. – Ibsen H.: Dzika kaczka. [Czernerle M.] m.c. *T63* 12:17–8; Nienacki Z. *Odgt63* 19:5; Orłowski W. *GtR63* 91:3; Strokowski A.: Uwagi i notatki na marginesie egzemplarza sztuki. *PgTNowego63* Łódź. – Mikołaj z Wilkowiecka: Historia o Chwalebnyim Zmartwychwstaniu Pańskim. Kubacki W. *T62* 7:4–7; [polem.] Szczawiński J. *K62* 19:10; – Mamoń B. *TgP62* 5:6; Nienacki Z. *Odgt62* 1:4–5; Sito J.S. *Plt62* 4:10; Szczawiński J. *K62* 8:10; Szydtowski R. *TrL62* 100:6. – *T62* 4:19 [streszcz.] rec. koresp. *Timesa* z 3 I 62]; [Fot. z przedst.]. *T62* 3:1–2. – Racine J.: Brytannik. Jagoszewski M. *DzŁ62* 128:3; Orłowski W. *GtR62* 113:3; Rymkiewicz J.M. *Odgt62* 19:8; – *T62* 15:23–4; [Fot. z przedst.]. *T62* 16:2. – Rostand E.: Cyrano de Bergerac. Jagoszewski M. *DzŁ63* 218:3; [Macierakowski J.] j.m. *T63* 22:17; Suliborska E. *Odgt63* 38:5; [Fot. z przedst.]. *T63* 19:2. – Sartre J.P.: Ladacznica z zasadami. Jagoszewski M. *DzŁ62* 265:3; Orłowski W. *GtR62* 263:3; Suliborska E. *Odgt62* 47:6–7; [Fot. z przedst.]. *T63* 1:26. – Shakespeare W.: Burza. Jagoszewski M. *DzŁ62* 249:3; Kellner I. *T63* 3:8–10 [sprost.: W. Daszewski, 10:15]; Orłowski W. *GtR62* 253:3; Sztajnert B. *Odgt63* 1:4; [Fot. z przedst.]. *T63* 1:28. – Skowroński Z.: Dyplomaci. Czernerle M. *T63* 17:6–8; Jagoszewski M. *DzŁ63* 148:3; Orłowski W. *GtR63* 131:3. – Smólski W.: Zaczarowana gospoda. [Bury S.E.] Polanica S. *SłP62* 31:4; J.M.R. *Odgt62* 7:8; Jagoszewski M. *DzŁ62* 32:3; [Kellner I.] Ki. *T62* 8:22; Orłowski W. *GtR62* 32:3; Szczawiński J. *K62* 22:6. – Suchovo-Kobylin A.: Sprawa. [Czernerle M.] m.c.

*T63* 9:16; Lubaszewska I. *ExW62* 88:8; Surówka B. *DzZ62* 273:3 [wyst. w Kat.]; Szewczyk W. *TrR62* 273:3; Szydtowski R. *TrL62* 97:8. – Szaniawski J.: Ptak. Nienacki Z. *Odgt62* 11:7; Orłowski W. *GtR62* 62:3. – Zapolska G.: Żabusia. Orłowski W. *GtR62* 123:4; Wojtasik K. *Odgt62* 18:8.

#### ŁÓDŹ. TEATR POPULARNY

9076. Panasewicz J. *Odgt62* 3:11. – Repertuar. Iwaszkiewicz J.: Kongres we Florencji. Wącek T. *Odgt62* 22:11. – Seghers A.: Tranzyt. Kuliczowska K. *RT63* 16:3 okł. [z okazji adapt. w TV].

#### ŁÓDŹ. TEATR POWSZECHNY

9077. [Jagoszewski M.] M.J. *DzŁ63* 218:2 [repert. w sez. 1963/64]. – Sykała R. *DzŁ62* 188:4 [wyw. z dyr. nt. repert.; rozm. M.J. (M. Jagoszewski)]. – *T62* 23:25 [o linii repert. teatru]. – [Obsady przedst.]. *T62* 2, 7, 12, 16, 19; *T63* 3, 5, 7, 16. – Występy w Pradze. Běhounek V. *Práce63* z 25 VI s. 5. – Čisaf J. *RPr63* z 25 VI s. 3. – Černý J. *LD63* z 26 VI s. 3. – [Kapuścińska J.] J.K. *TeP63* 8:19. – Lohnický V. *SvO63* 26:10–1 [wyw. nt. wymiany występów Divadla S.K. Neumanna i Teatru Powsz.]. – Regel M. *DzŁ63* 148:1–2, 151:2. – Švehla J. *Práce63* z 16 VI s. 5. – [Vrabec V.] Vbc. *SSL63* z 25 VI s. 3. – Ilf I., Petrov E., Vesnik J.: Dwanaście krzesel. Kohn P. *MF63* z 25 VI s. 4; Šimková H. *VP63* z 24 VI s. 3. – Kruczkowski L.: Przygoda z Vaterlandem. Kohn P. *MF63* z 25 VI s. 4; Šimková H. *VP63* z 20 VI s. 3.

9078. Repertuar. Achard M.: Idiotka. Beck L. *Odgt62* 26:8; Jagoszewski M. *DzŁ62* 149:3; Orłowski W. *GtR62* 140:4. – Bałucki M.: Grube ryby. Jagoszewski M. *DzŁ62* 12:3; Orłowski W. *GtR62* 14:3; Suliborska E. *Odgt62* 2:7. – Bogusławski W.: Szkoła obmowy. (Wg R. Sheridan). Orłowski W. *GtR63* 292:3; Wojtasik K. *Odgt63* 48:7. – Bury S.E., Starzyńska M.: Miłość i neutrony. Henkel B. *SzM62* 218:2; Szczawiński J. *K62* 41:12; [Id.]. *SłP62* 229:4; Wojtasik K. *Odgt62* 38:7. – Dickens Ch.: Klub Pickwicka. Jagoszewski M. *DzŁ63* 39:3; Piwińska M. *T63* 8:5–6; Suliborska E. *Odgt63* 9:2; [Fot. z przedst.]. *T63* 6:20. – Dürrenmatt F.: Fizycy. Jagoszewski M. *DzŁ63* 154:4; Suliborska E. *Odgt63* 27:4; [Wróblewska A.]

A.W. *T63* 22:16; [Fot. z przedst.]. *T63* 15:20. – Ilf I., Petrov E.: Dwanaście krzesel. [Bury S.E.] Polanica S. *SłP62* 243:6; J.M.R. *Odgł62* 43:7; Jagoszewski M. *DzŁ62* 243:3; Wojciechowska T. *Pj62* 51/52:24; – *T62* 22:22. – Inge W.: Wracaj Kropeczko. Orłowski W. *GłR63* 72:3; Wojtasik K. *Odgł63* 15:5. – Kruczkowski L.: Przygoda z Vaterlandem. Jagoszewski M. *DzŁ63* 81:2; Orłowski W. *GłR63* 85:3; Suliborska E. *Odgł63* 16:7; [Fot. z przedst.]. *T63* 15:20. – Lacour J.-A.: Przed maturą. Jagoszewski M. *DzŁ62* 133:3. – Lope de Vega F.: Jaśnie Pan Nikt. Jagoszewski M. *DzŁ63* 218:3; Wojtasik K. *Odgł63* 39:8. – Nienacki Z.: Golem. Łoboda R. *Odgł63* 47:7; Orłowski W. *GłR63* 276:3; [Wróblewski A.] A.W. *T63* 24:17; [Fot. z przedst.]. *T63* 23:20. – Régnier M.: Łowcy głów. Bechcycz-Rudnicka M. *Km62* 4:10 [wyst. w Lubl.]; Chabros H. *KL62* 43:2; Korneluk W. *KLŻ62* 8:2. – Rittner T.: Głupi Jakub. Jagoszewski M. *DzŁ62* 297:3; Orłowski W. *GłR62* 302:4; Wojtasik K. *Odgł63* 3:7. – Sherwood R.E.: Droga do Rzymu. GAL. *KL62* 276:5 [wyst. w Lubl.]; Henkel B. *SzM62* 76:2; Nienacki Z. *Odgł62* 14:9–10; Wojciechowska T. *DzŁ62* 82:3. – Sowińska S.: Kwiaty łódzkie. [Bury S.E.] Polanica S. *SłP62* 21:4; Jagoszewski M. *DzŁ62* 23:3; Koenig J. *NKL62* 5:4; Nienacki Z. *Odgł62* 5:7; Orłowski W. *GłR62* 24:4; Piwińska M. *T62* 7:10–2; Szydtowski R. *TrL62* 91:6. – Turgenev I.: Miesiąc na wsi. [Stróżecka E.] str. *T62* 3:23–4. – Wincelberg S.: Kataki czyli wróg. Orłowski W. *GłR63* 299:3.

#### ŁÓDŹ. TEATR 7.15

9079. [Obsady przedst.]. *T62* 2, 8, 12, 20; *T63* 3, 19. – Repertuar. Domański M.: Kobieta w trudnej sytuacji. Rymkiewicz J.M. *Odgł62* 4:7. – Krzemiński W.: Romans z wodewilu. Jagoszewski M. *DzŁ63* 14:3; Orłowski W. *GłR63* 31:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 7:17. – Oczko opaczności (Wg pomysłu I. Sikiryckiego). Chyliński Z. *Odgł62* 21:8; Walenda H. *GłR62* 117:3. – Polowanie z nagonką [Montaż]. Jagoszewski M. *DzŁ63* 127:3; Walenda H. *GłR63* 134:3. – Shakespeare W.: Komedia omyłek. Jagoszewski M. *DzŁ62* 42:3; Orłowski W. *GłR62* 44:3; Wojtasik K. *Odgł62* 9:9–10; [Fot. z przedst.]. *T62* 7:27. – Valmy J., Vinci R.: Pasztet jakich mało. Jagoszewski M. *DzŁ62* 245:3; Orłowski W. *GłR62* 251:4. – Watkyn A.:

Człowiek który przyszedł w piątek. Jagoszewski M. *DzŁ63* 84:5; Nienacki Z. *Odgł63* 14:8.

#### ŁÓDŹ. TEATR ZIEMI ŁÓDZKIEJ

9080. [Bury S.E.] Polanica S. *SłP63* 195:3. – [Jagoszewski M.] M.J. *DzŁ62* 233:3 [repert. w nowym sez.]. – Kellner I. *T62* 17:7–9 [o repert. i działaln.]. – [Kiciński W.] (OK). *TrL62* 61:5. – Madany E. *TLd63* 4/5:31–8 [o działaln.]. – Pawlak H. *GłR63* 289:3. – Sieradzka Z. *GłP63* 199:4 [ocena osiągnięć]. – [Stefko J.] JOT. *DzŁ62* 37:4. – Wojtasik K.: Dziesięć lat teatru Ziemi Łódzkiej. *Odgł63* 49:7. – [Obsady przedst.]. *T62* 2, 8, 10, 12, 22–24; *T63* 3, 6, 12, 22.

9081. Repertuar. Corneille P.: Cyd. Wojtasik K. *Odgł63* 22:7. – Kozusznik T.: Kocha, lubi, szanuje. [Konieczna R.] (rok). *TrO63* 134:4 [wyst. w Opolu]. – Kruczkowski L.: Niemcy. Nienacki Z. *Odgł62* 5:7; Orłowski W. *GłR62* 38:3; – *T62* 6:23. – O'Neill E.: Anna Christie. Danecki R. *ExP62* 196:2 [wyst. w Pozn.]; Gąssowski Sz. *GPz62* 201:3; Jagoszewski M. *DzŁ62* 141:3; Waleńczyk J. *Odgł62* 16:4; [Fot. z przedst.]. *T62* 12:28. – Patrick J.: Niecierpliwe serce. [Błażewicz O.] O.B. *GłWL63* 200:3 [wyst. w Pozn.]; [Bury S.E.] Polanica S. *SłP63* 199:3 [wyst. w W-wiel]; Czuliński J. *SzM63* 198:3; Danecki R. *ExP63* 198:3; [Kosińska M.] (M.K.). *ŻW63* 198:6; Lubaszewska I. *ExW63* 197:4; Macierakowski J. *T63* 19:17; Nienacki Z. *Odgł63* 3:7; Szydtowski R. *TrL63* 229:4 [wyst. w W-wiel]; Walenda H. *GłR62* 303:3; Zagórski J. *KP63* 193:3. – Scribe E.: Szklanka wody. Walenda H. *GłR63* 19:3. – Suchovo-Kobylin A.: Matżeństwo Kreczyńskiego. Wojtasik K. *Odgł63* 29:6.

#### ŁÓDŹ. WYŻSZA SZKOŁA TEATRALNA

9082. Repertuar. Barang A.: Obrona sycylijska. Jagoszewski M. *DzŁ63* 150:2. – Hansberry L.: Rodzynek w słońcu. Rymkiewicz J.M. *Odgł62* 4:7; – *T62* 6:25. – Ostrowskij A.: Burza. Jagoszewski M. *DzŁ62* 110:3.

#### NOWA HUTA. TEATR LUDOWY

9083. Timoszewicz J., Kral A.W.: Teatr Ludowy Nowa Huta 1955–1960. Oprac. graf. Z. Strychalski. Kr. 62 WL, s. 175, tabl. 6, il., portr., bibliogr. Teatr Lud. Nowa Huta. – Rec.; Biernacki J. *T62* 15:21. – [Syga T.] T.S.



Stol62 40:22. – [Zbijewska K.] KR.ZB. DzP62 86:4.

9084. Abirached R. *La Nouvelle revue française* 62 119 [BullFr]. – Bašindžagjan N. *SovKl63* z 11 VII. – Bober J. GK62 184:5 [z okazji przyznania nagr. państw. K. Skuszan- ce i J. Krasowskiemu za insc. „Dziadów” A. Mickiewicza]. – Furgyková L. *Dvd62* 8:74–6. – Krasowski J. *Exp63* 71:1–2 [wyw.; rozm. W.B.]. – Kudliński T. *ZM62* 7/8:157–69. – Skuszanka K. *NKl62* 3:4, 10 [wyw.; rozm. A.W. Kral; z fot. K. Skuszanek]. – [Id.]. *SłP62* 84:3 [wyw. nt. teatru w Nowej Hucie i potrzeby teatru w Zakopanem; rozm. Z.DZ.; z fot.]. – [Id.]. *TiJ62* 8:4–7 [wyw.; rozm. K. Kolińska]. – Szajna J. *SłP63* 218:4 [wyw.; rozm. W. Zakrzewska]. – Timoszewicz J. *Pol63* 5:38. – Z działalności Klubu Dyskusyjnego przy Teatrze Ludowym. *PgTLud62* Nowa Huta. – [Zbijewska K.] (zb): K. Skuszanka i J. Krasowski opuszczają Kraków. *DzP63* 59:1 [not.]. – [Id.] (zb). *DzP63* 156:4 [pożegnanie K. Skuszanek i J. Krasowskiego]. – [Obsady przedst.]. *T62* 4, 10, 19, 24; *T63* 1, 11, 14, 15, 22, 23.

9085. Repertuar. Dias Gomes A.: Ten który dotrzymuje słowa. Bober J. GK62 308:5 [z fot. aut. sztukil]; Flaszen L. *EK63* 2:3; Kudliński T. *DzP62* 308:4; Mamoh B. *TgP63* 2:6; – *T63* 4:24; [Fot. z przedst.]. *D63* 2 wkładka; *T63* 4:27. – Drozdowski R.: Kondukt. Klatka. Eustachiewicz L. *K63* 5:1, 10; Flaszen L. *EK62* 247:3–4; [Id.]. *Wsp62* 22:8–9; Greń Z. *ŻL62* 40:5; Karczewska-Markiewicz Z. *NKl62* 40:4; Kral A.W. *T62* 24:9–11; Kudliński T. *DzP62* 234:3–4, 280:4; Mamoh B. *TgP62* 39:6; Wysiąska E. *D63* nr specj. s. 143–4 [w jęz. franc.; z fot. z przedst.]; [Fot. z przedst.]. *D62* 10 wkładka; *T62* 23:2. – Erenburg I.: Burzliwe życie Lejzorka Rojtszwanca. (Adapt. scen. J. Krasowski). Bak B. *SłPol62* 60:3 [wyst. we Wrocław.]; Greń Z. *ŻL62* 8:1, 8; Kral A.W. *PrzKl62* 10:8; [Id.]. *T62* 3:14–5; Lau J. *Arg62* 2:7; Sito J.S. *Plt62* 8:7; Stawińska I.T. *TrR62* 68:3; Stachnik R. *NRz62* 146:4; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL62* 4:8; Szydlowski R. *Pj62* 1:11; Termer J. *K62* 4:10; [Fot. z przedst.]. *D62* 1 wkładka; *T62* 2:28. – Fredro A.: Dożywocie. Bober J. GK63 212:4; Frühling J. *TrL63* 258:5; Kudliński T. *DzP63* 225:3; Maśliński J. *ŻL63* 38:12; [Fot. z przedst.]. *T63* 22:19. –

Gogol' N.: Rewizor. Bober J. GK63 283:7; Broszkiewicz J. *DzP63* 276:3 [art.przedprem.]; Greń Z. *ŻL63* 50:5; Kudliński T. *DzP63* 285:5; Szydlowski R. *TrL63* 339:4. – Lesmian B.: Przygody Sindhada Żeglarza. Kudliński T. *DzP62* 304:4; Zastępca *EK62* 262:3. – Mickiewicz A.: Dziady. Broszkiewicz J. *EK62* 125:3; Burtowy W. *Exp63* 72:2 [wyst. w Pozn.]; [Bury S.E.] Polanica S. *SłP62* 265:3; Eustachiewicz L. *K62* 39:1–2; Fornalczyk F. *GWL63* 76:4; Greń Z. *ŻL62* 23:3, 8; Jabłonkówna L. *T62* 19:6–7, 21:7–9; Jędrzejczyk O. *W62* 41:6–7; Kral A.W. *PrzKl62* 25:8; Kubacki W. *T62* 19:3–6; Kudliński T. *DzP62* 128:4; [Id.]. *ZiP62* 31:10; Lubaszewska I. *ExpW62* 263:6; Mamoh B. *TgP62* 25:6; [Misiótek E.] e-mis. *ZiP63* 2:12; Skuszanka K., Krasowski J.: Od inscenizatorów. *PgTLud62* Nowa Huta; Szczepański J.A. *NKl62* 26:4, [polem.]; Świdarska A., 31:4; – [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL62* 161:6; Wolicki K. *D62* 8:146–9; [Fot. z przedst.]. *T62* 14:1–2. – Molière: Świętoszek. Bober J. GK62 35:5; Gawlik J.P. *NKl62* 12:4; Greń Z. *ŻL62* 8:8; Kral A.W. *T62* 13:22–3; Kudliński T. *DzP62* 33:3; [Fot. z przedst.]. *T62* 8:28. – Shakespeare W.: Sen nocy letniej. Bober J. GK63 70:4; Flaszen L. *EK63* 154:2–3; [Id.]. *Wsp63* 18:4; Greń Z. *ŻL63* 13:3; Kudliński T. *DzP63* 70:3; Mamoh B. *TgP63* 13:6. – Shakespeare W.: Wieczór Trzech Króli. Flaszen L. *Wsp62* 1:10. – Shaw G.B.: Androkles i lew. Bober J. GK63 141:5; Kudliński T. *DzP63* 156:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 17:17. – Švarc E.: Smok. [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL62* 4:8. – Usigli R.: Człowiek z gestem. Bober J. GK62 250:5; Flaszen L. *EK62* 250:3; [Id.]. *Wsp62* 24:12; Kudliński T. *DzP62* 262:4; Mamoh B. *TgP62* 43:6; – *T62* 24:24.

#### OLSZTYN–ELBLĄG. TEATR IM. S. JARACZA

9086. Bartoszewski A. *Lt63* 3:10. – Bonusiak E. *GłO63* 70:8 [o pracowniach techn.]. – em. *WiM62* 6:14–5 [sprost.: Z. Piotrowska, 9:30]. – Kosińska M. *ŻW63* 71:6. – Kurowski B.: Nowy i stary sezon. *WiM63* 10:9. – Segiet J. *GłO62* 208:5 [ocena sez. 1961/62]. – [Id.]. *GłO62* 214:5 [o planie repert. na sez. 1962/63]. – [Id.]. *GłO63* 176:4 [o sez. 1962/63]. – [Id.]. *WiM63* 6:2–3. – Sewruk A. *SłP62* 51:4 [wyw. nt. działaln. i planów; rozm. S. Polanica (S.E.)

Bury]). – Strumiński J.: O scenografii w Teatrze Olsztyńskim. *WiM63* 3/4:14–6. – Sulima S. *ŻL62* 47:13. – [Szykuła B.] (Szyk). *GP63* 106:3 [sprawy org.]. – Winnicka B. *T62* 14:10–1. – [Obsady przedst.]. *T62* 2, 3, 8, 12, 18, 24; *T63* 2, 5, 11, 13, 19.

9087. Repertuar. Andersen H.Ch.: Czerwone pantofelki. [Segiet J.] *J.S. GłO63* 10:6. – Bliziński J.: Pan Damazy. Leonowicz J. *KP63* 8:4; Segiet J. *GłO62* 286:6. – Bury E.S., Starzyńska M.: Goździki czy róże. Dobraczyński J. *StP62* 80:4; Jankowski L. *WiM62* 5:27; Segiet J. *GłO62* 83:5; – *T62* 10:22; [Fot. z przedst.]. *T62* 10:27. – Dürrenmatt F.: Fizycy. B.K. *WiM63* 7/8:27; Chłosta J. *SłWM63* 22:3; Segiet J. *GłO63* 129:1, 8; [Fot. z przedst.]. *T63* 13:17. – Erenburg I.: Burzliwe życie Lejzorka Rojtszwańca. (Adapt. scen. J. Krasowski). Segiet J. *GłO62* 136:6; Siemiatycka K. *GB62* 201:6. – Feher K.: Nie jesteśmy aniołami. [Chłosta J.] *Zb.Jach. SłWM63* 42:3; Kochanowska A. *Pom63* 22:5; Segiet J. *GłO63* 236:8. – Feliński A.: Barbara Radziwiłłówna. Kurowska H. *WiM62* 5:26; Segiet J. *GłO62* 95:9; Siemiatycka K. *GB62* 189:4; [Fot. z przedst.]. *T62* 12:28. – Gibson W.: Dwoje na huśtawce. Bielicka I. *WiM62* 2:21; [Wróblewski A.] A.W. *T62* 11:23. – Hemingway E.: Piąta kolumna. B.K. *WiM63* 9:18; Czuliński J. *SzM63* 169:3; Segiet J. *GłO63* 212:5; Sieradzka Z. *GP63* 167:3; Szymkiewicz J. *GPM63* 149:2 [wyst. w Tor.]. – Ibsen H.: Nora. Kurowski B. *WiM63* 2:11–2; Segiet J. *GłO62* 308:8. – Kreft B.: Ballada o pbruczniku i Mariutce. (Wg B. Ławreniewa: Czterdziesty pierwszy). Segiet J. *GłO62* 274:10; – *T63* 1:23. – Kruczkowski L.: Śmierć gubernatora. *T62* 8:23. – Molière: Szelmostwa Skapena. Segiet J. *GłO63* 200:5; – *T63* 22:17. – Montgomery L.M.: Ania z Zielonego Wzgórza. (Adapt. scen. A. Konic). Kochanowska A. *Pom63* 22:5; Łastawiecki K. *Lt63* 12:21; Segiet J. *GłO63* 259:8. – Morris E.: Drewniana miska. Bartoszewski A. *WczW62* 251:3; [Chłosta J.] *Zb.Jach. SłWM62* 40:2; Segiet J. *GłO62* 220:6; Siemiatycka K. *GB62* 273:4 [wyst. w Białymstoku]. – Musset A.: Świecznik. M.M. *WiM62* 10:22; Segiet J. *GłO62* 238:6. – Sartre J.P.: Geniusz i szaleństwo. [Chłosta J.] *Zb.Jach. SłWM62* 37:2; Segiet J. *GłO62* 184:10. – Shakespeare W.: Poskromienie złoŃnicy. Krzyżanowska E. *WiM62* 3:20–1; Segiet J. *GłO62* 53:10; [Fot. z przedst.]. *T62*

7:27. – Skowroński Z.: Kuglarze. Baukus M. *WiM62* 6:16; Segiet J. *GłO62* 118:10. – Swinarski A.M.: Legenda o mądrym mężu. Segiet J. *GłO63* 34:8; – *T63* 7:16. – Szaniawski J.: Kowal, pieniądze i gwiazdy. Chłosta J. *SłWM63* 27:3; [Segiet J.] *SEG. GłO63* 159:10. – Švarc E.: Nagi król. Beylin K. *ExW63* 185:6; [Bury S.E.] Polanica S. *StP63* 187:4 [wyst. w W-wiel]; Czuliński J. *SzM63* 169:3; Grodzicki A. *ŻW63* 186:6; Kurowski B. *WiM63* 3/4:41; [Markiewiczowa H.] (h.mark). *DzZ63* 268:1–2 [wyst. w Kat.]; Miller J.N. *GłN63* 37:4; Panasewicz J. *GPM63* 149:2 [wyst. w Tor.]; Podolska M. *TrR63* 269:3; Segiet J. *GłO63* 52:8; Segiet J., Kurowski B. *PanPn63* 12:10; Sieczkowski M. *Pj63* 34:8–9; Siemiatycka K. *GB63* 81:4 [wyst. w Białymstoku]; Sieradzka Z. *GP63* 186:4; Surówka B. *DzZ63* 271:4; Szczawiński J. *K63* 33:7; Szydłowski R. *TrL63* 67:6; [Id.]. *TrL63* 215:6 [wyst. w W-wiel]; Zagórski J. *KP63* 18:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 11:15. – Ts'ao Jü: Burza. [Chłosta J.] *Zb.Jach. SłWM63* 16:3; Kurowski B. *WiM63* 5:9; Segiet J. *GłO63* 88:8. – Warren R. Penn: Wielki SzeŃ. M.B.M. *WiM62* 3:21; Segiet J. *GłO62* 41:6. – Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. *T62* 2:23.

#### OLSZTYN. TEATR IM. S. JARACZA. SCENA EKSPERYMENTALNA „MARGINES”

9088. Repertuar. Borchert W.: Pod drzwiami. [Chłosta J.] *Zb.Jach. SłWM62* 48:3; Segiet J. *GłO62* 268:6; [Id.] *SEG. PanPn63* 2:15; Siemiatycka K. *GB62* 273:4 [wyst. w Białymstoku]. – Methling F.: Podróż do zielonych cieni. Segiet J. *GłO62* 250:6; [Id.] *SEG. PanPn63* 1:15. – Mrozek S.: Karol. Na pełnym morzu. Segiet J. *GłO63* 93:8. – Różewicz T.: List do ludożerców. [Montaż wierszy]. Zawiszanka S.: Czarna róża. Segiet J. *GłO63* 123:5; – *T63* 13:18. – Smożewski R.: Trzy pytania i nic więcej. B.K. *WiM63* 11:17 [także ogólnie o teatrze]; Kochanowska A. *Pom63* 22:5; Segiet J. *GłO63* 242:8.

#### OPOLE. TEATR 13 RZĘDÓW

9088a. Glensk-Mykita Cz.: Materiały do historii „Teatru 13 Rzędów” w sezonach 1958/59–1961/62. Opole 63, s. 40, bibliogr., powiel. Inst. Śl. w Opolu.

9089. Chodziński J. *Wid62* 46:4 [warunki pracy teatru]. – Falkowski J.: Sens istnienia eksperymentu. *KO62* s. 265–8. – Flaszen L.

Wsp62 5:3 [charakter i działaln. teatru]. – Grotowski J. *Pour l'Art63* (franc.) 89/90 [wyw.; rozm. R. Temkine; T63 nr 10]. – Klimczyk J.: Opolski teatr awangardowy? *KwO63* 1:103–14. – Kustow M. *Encore 63* z IX/X [T64 5:12]. – Loebel B. *Od62* 1:81–4. – Maśliński J.: Kustos Jerzy Grotowski. *ŻL63* 23:9. – Pepel B.: Laboratorium teatralne. *Arg63* 16:6 [o założeniach progr. i działaln.]. – Siemiatycka K. *GB62* 118:4. – Szydłowski R. *TrL62* 73:6. – Temkine R.: Un expérience théâtrale en Pologne. *E63* 413:169–74. – Zagórski J. *KP63* 273:3. – [Obsady przedst.]. *Tü2* 2, 24.

9090. Repertuar. Dostoevskij F.: *Idiota*. (Adapt. scen. W. Krygier). Falkowski J. *Wsp62* 5:3, 11; Kudliński T. *DzP62* 81:3–4 [wyst. w Kr.]; Lipowczan H. *DzŁ62* 45:3–4 [wyst. w Kat.]; [Karyk. dot. przedst.; rys. A. Stopka]. *ŻL62* 13:12. – Marlowe Ch.: *Tragiczne dzieje doktora Fausta*. (Adapt. J. Grotowski). Danecki R. *Exp63* 251:2 [wyst. w Pozn.]; Kudliński T. *DzP63* 114:3; Zatorybówna A. *GZ63* 252:3 [wyst. w Ziel. Górze]. – Mickiewicz A.: *Dziady*. (Scen. J. Grotowski). [Natanson W.] *WN. T62* 6:9; Szczawiński J. *K62* 15:2, 10. – Słowacki J.: *Kordian*. (Scen. J. Grotowski). Kubacki W. *Kl63* 21:4; Kudliński T. *DzP62* 81:2–3 [wyst. w Kr.]; Kwiatkowski J. *Wsp62* 13:4; Piwińska M. *T62* 8:8–9; Stankowska H. *TrO62* 63:3; Szczawiński J. *K62* 15:2, 10. – Wyspiański S.: *Akropolis*. (Scen. J. Grotowski). Bąk B. *StPol62* 277:3; Ciotka Agnieszka. *TrO62* 244:6, [polem.] Falkowski J., 256:3, [odpow.:] Ciotka Agnieszka, 256:6; – Gawlik J.P. *TrO62* 250:6; Jagoszewski M. *DzŁ63* 49:3 [wyst. w Łodzi]; Kelera J. *Od63* 2:79–81 [wyst. we Wrocław.]; Orłowski W. *GłR63* 49:5; Sbrana L. *Wsp63* 16:2; Sławińska I.T. *TrR63* 13:3.

#### OPOLE. TEATR ZIEMI OPOLSKIEJ

9091. [Konieczna R.] ROK. *TrO62* 166:4 [dot. częstotliwości przedst.]. – [Id.]. *TrO62* 262:4, 6 [omów. sez. 1961/62]. – Konopacka K. *KO62* s. 259–64. – Nagrody dla działaczy kultury. *TrO62* 172:3 [o przyzn. min. K. Konopackiej-Csala – kier. lit. teatru]. – Sieradzka Z. *GłP62* 32:5 [omów. sytuacji teatru i repert.]. – Szydłowski R. *TrL62* 73:6. – Wasilewski J. *ZSzt63* 21:8 [repert. i działaln. w terenie]. – [Id.]. *ZSzt63* 61:8 [o pomocy teatru dla zespołów amat. i działaln. w terenie]. –

Wieszczycy S. *TrO63* 129:4 [wyw. nt. planów repert.; rozm. R. Konieczna]. – [Obsady przedst.]. *T62* 3, 9, 10, 14; *T63* 2, 14, 18, 24. – Zob. 675.

9092. Repertuar. Brecht B.: *Opera za trzy grosze*. Konieczna R. *TrO63* 97:3. – Broszkiewicz J.: *Skandal w Hellbergu*. Konieczna R. *TrO62* 88:3; – *T62* 12:23. – Caillaudet G., Flers R., Arené E.: *Król*. Konieczna R. *TrO62* 111:3. – *Jak Matyasz wojaczki kosztował*. Konieczna R. *TrO62* 156:4; Lubosz B. *TrR63* 87:3; [Michałowski J.] (mjm). *DzZ63* 85:1–2; – *T62* 17:25; [Fot. z przedst.]. *T62* 19:25. – Kruczkowski L.: *Przygoda z Vaterlandem*. Konieczna R. *TrO63* 111:5 [art. przedprem.]; [Id.]. *TrO63* 121:3. – Lavrenev B.: *Za tych co na morzu*. Konieczna R. *TrO62* 58:3. – Leonov L.: *Zamieć*. Konieczna R. *TrO63* 269:4; [Markiewiczowa H.] (h.mark.). *DzZ63* 271:1–2 [wyst. w Kat.]; Podolska M. *TrR63* 272:3; Surówka B. *DzZ63* 275:4; [Fot. z przedst.]. *T63* 24:20. – Morstin L.H.: *Obrona Ksantypy*. Konieczna R. *TrO62* 283:5. – *Przeciw Tehom* (Sofokles: *Edyp*. Aischylos: *Siedmiu przeciw Tehom*. Sofokles: *Antygon*). Konieczna R. *TrO62* 9:3; Kudliński T. *DzP62* 93:3–4; Zagórski J. *KP62* 4:4; [Fot. z przedst.]. *T62* 6:28. – Régnier M.: *Łowcy głów*. Konieczna R. *TrO62* 46:3. – Shakespeare W.: *Otello*. Konieczna R. *TrO63* 97:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 11:15. – Simonov K.: *Ten czwarty*. Lubosz B. *TrR62* 276:5; [Markiewiczowa H.] (h.mark.). *DzZ62* 274:1–2 [wyst. w Kat.]; Sieczkowski M. *Pj63* 2:17; Stachnik R. *TrO62* 286:3; Surówka B. *DzZ62* 276:4. – Świrszczyńska A.: *Strzały na ulicy Długiej*. Konieczna R. *TrO63* 293:4. – Wydrzyński A.: *Uczta morderców*. Lutogniewski T. *TrO62* 219:3. – Zapolska G.: *Panna Maliczewska*. Konieczna R. *TrO63* 222:3.

#### POZNAŃ

9093. [Beryt Z.] (zb). *GPz62* 67:1–2 [przygot. do Międzynar. Dnia Teatru w Pozn.]. – Boniecka E. *KP63* 261:3. – Borecki M. *IKP63* 295:4 [o spotkaniu aktorów z publicznością w Klubie „Od nowa”]. – [Burtowy W.] (b). *Exp62* 220:5 [plany repert. na nowy sez.]; – Burtowy W., Danecki R. *Exp62* 20:3 [o występach gośc. w Pozn.]. – [Chila W.] (wch): *Po sezonie teatralnym*. *GłWl62* 169:3. – Dudzik

Z. *GPz62* 107:7 [zagadn. publiczności pozn.] [Id.]. *GPz62* 238:6 [aktualne problemy teatru]. – Gąssowski Sz. *GPz63* 260:5 [zagadn. repert. i popularyzacji teatru]. – [Id.]. *GPz63* 294:4 [omów. przedst. dla dzieci w Teatrze Nowym i „Marcinku”]. – [Id.]: Od Eichlerówny do Heleny Weigel. *GPz62* 165:3 [przeł. imprez teatr.; występy gościnne]. – [Id.]: Refleksje ze spotkania: Teatr – widz w Pomocie. *GPz62* 272:3. – Kosińska M. *ŻW63* 265:6. – [Łastawiecki K.] ŁAST. *DzB63* 77:3 [przeł. repert.]; – Markiewicz J.: Teatr – instytucja użytkowa czy wychowawcza? *IKP63* 213:6 [na marg. konf. prasowej z M. Okopińskim], [polem.: Piechowiak A.] (Ape), 217:4. – Michniak Cz. *GłTg62* 22:3. – [Id.]. *TgKl62* 7:8. – Misiorny M. *T63* 23:5–6 [pocz. sez. 1963/64; zmiany org.]. – Okopiński M. *Exp63* 209:3 [wyw. nt. planów na nowy sez.; rozm. R. Danecki; z fot. M. Okopińskiego na s. 1]. – [Id.]. *GPz63* 237:3 [plany teatrów na nowy sez.]. – [Pieprzyk J.] J.H. *GłWl63* 212:3 [sprawy personalne i plany repert.]. – Prorok L. *GPz62* 89:6 [problemy „małych scen” Pozn.]. – Sieradzka Z. *GłP63* 260/261:5 [w zw. z objęciem dyr. teatrów przez M. Okopińskiego]. – Tułasiewicz J. *GPz63* 16:6 [omów. Wieczoru pośw. twórcz. S. Wyspiańskiego, zorg. w Klubie Miedzynar. Prasy i Książki]. – [Id.] (z). *GPz63* 212:2 [zapow. repert.].

#### POZNAŃ. KABARET MODLISZKA

9094. Repertuar. Konia wystrzegaj się od zadu. Ratajczak J. *GPz63* 85:3. – Vivat Poznańczenie. (Teksty A. Kochanowski, S. Mroczkowski). Danecki R. *Exp62* 301:2; Ściśłowski W. *GPz62* 307:4.

#### POZNAŃ. TEATR NOWY

9095. [Obsady przedst.]. *T62* 5, 11, 14, 23; *T63* 2, 5, 12, 16, 19, 23. – Repertuar. Bałucki M.: Klub kawalerów. Danecki R. *Exp63* 126:3; Fornalczyk F. *GłWl63* 132:3; Gąssowski Sz. *GPz63* 126:3. – Broszkiewicz J.: Skandal w Hellbergu. Burtowy W. *Exp63* 84:3; Fornalczyk F. *GłWl63* 86:3; Gąssowski Sz. *GPz63* 85:3. – Dostoevskij F.: Wieczny małżonek. Błażewicz O. *GłWl63* 302:4; Brejdygant S. *Exp63* 297:3 [wyw. przed premierą; rozm. R. Danecki]; Danecki R. *Exp63* 300:3; Gąssowski Sz. *GPz63* 307:4. – Dürrenmatt F.: Fizycy.

Błażewicz O. *GłTg63* 99:1; Danecki R. *Exp63* 211:2; Gąssowski Sz. *GPz63* 215:3. – Fredro A.: Wielki człowiek do małych interesów. Błażewicz O. *GłWl63* 247:6; Danecki R. *Exp63* 242:2; Gąssowski Sz. *GPz63* 245:3; Mamóń B. *TgP63* 45:4. – Frisch M.: Don Juan czyli umiłowanie geometrii. Adamski J. *K62* 21:10; Czanerle M. *T62* 13:4–8; Danecki R. *Exp62* 88:2; Fornalczyk F. *GłWl62* 102:4; Gąssowski Sz. *GPz62* 90:3; Tap. *TgP62* 24:6; [Fot. z przedst.]. *D62* 7 wkładka. – Gawlik J.P.: Pokusa. Błażewicz O. *GłTg63* 110:2; Gąssowski Sz. *GPz63* 282:3; [Nochowicz W.] Wieno. *IKP63* 288:4. – Gibson W.: Dwoje na huśtawce. Danecki R. *Exp62* 6:5; Fornalczyk F. *GłWl62* 16:3; Gąssowski Sz. *GPz62* 8:3; [Nochowicz W.] (Wieno). *IKP62* 29:6. – Hugo V.: Angelo tyran Padwy. Adamski J. *K62* 27:10; Danecki R. *Exp62* 137:5; Fornalczyk F. *GłWl62* 138:3; Gąssowski Sz. *GPz62* 140:3. – Malarevskij P.: Czarodziejska rzepka. Błażewicz O. *GłWl63* 283:3, [polem.:] Bebak Z., 289:4, Błażewicz O., 289:4; – Danecki R. *Exp63* 279:3. – Rolleczek N.: Sukces. Danecki R. *Exp63* 17:2; Fornalczyk F. *GłWl63* 22:3; Gąssowski Sz. *GPz63* 21:3. – Vogler H.: Ktoś dzwoni. Danecki R. *Exp62* 284:2; Fornalczyk F. *GłTg62* 62:3; Gąssowski Sz. *GPz62* 295:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 3:27. – Wydrzyński A.: Uczta morderców. Danecki R. *Exp62* 235:2; Fornalczyk F. *GłTg62* 53:3; Gąssowski Sz. *GPz62* 238:2.

#### POZNAŃ. TEATR 5

9096. Burtowy W. *Wt62* 19:4. – Fornalczyk F. *T62* 13:23. – Gawlik J.P.: Teatr Hebanowskiego. *ŻL62* 42:8. – Gąssowski Sz. *GPz62* 38:3 [także o potrzebie rozwoju małych scen]. – Jaworski M. *ltd63* 16:12–3 [z fot. S. Hebanowskiego]. – [Łastawiecki K.] Łast. *DzB62* 286:3. – Nowa stała scena w Poznaniu. *T62* 18:24 [not.]. – [Tułasiewicz J.] (z). *GPz62* 244:7. – [Obsady przedst.]. *T63* 4, 22.

9097. Repertuar. Bergman I.: Malowidło na drzewie. Burtowy W. *Exp62* 67:2; Fornalczyk F. *GłTg62* 24:1, 4; [Ratajczak J.]. (ra). *GPz62* 95:7. – Choromański M.: Lament. Błażewicz O. *GłTg63* 93 [z 28 VII] s. 1; Danecki R. *Exp63* 153:3; Zagórski J. *KP63* 257:2; – *T63* 23:15. – Fontenelle: Rozmowy zmarłych. Danecki R. *Exp62* 233:3; Fornalczyk F. *GłWl62* 236:4; [Wróblewski A.] A.W. *T62* 21:23; [polem.:]

Kořta M. *T63* 1:21. – Iwaszkiewicz J.: Kwidam. (Wg H. von Hoffmansthal). Danecki R. *Exp63* 12:2; Fornalczyk F. *GłWl63* 14:4; Gąssowski Sz. *GPz63* 26:3; [Nochowicz W.] WIENO. *IKP63* 16:6; [Wróblewski A.] A.W. *T63* 6:16; [Fot. z przedst.]. *T63* 4:27. – Majakovskij V.: Listy do Lili Brík. Burtowy W. *Exp63* 261:2.

#### POZNAŃ. TEATR PPIE „ESTRADA”

9098. Kościerski W. *GPz62* 19:3 [omów. progr. „Mój pra... pra... pra... i ja”]. – Łuczak A. *GłWl62* 204:3 [wyw. nt. działaln.; rozm. W. Chila]. – [Obsady przedst.]. *T63* 13, 22, 24.

#### POZNAŃ. TEATR POLSKI

9099. [Obsady przedst.]. *T62* 2, 5, 14, 21, 24; *T63* 2, 12, 16, 19, 23. – Występy w Brnie. [Benke B.] B.B. *TeP62* 4:19. – Fornalczyk F. *GłTg62* 16:3–4. – Korczak J. *Rov62* z 16 I s. 4. – Sukces Teatru Polskiego w Czechosłowacji. *GłWl62* 21:1 [wypow. dyr. teatru J. Perza]. – Fredro A.: Śluby panieńskie. Tołstoj L.: Potęga ciemnoty. Bundálek K. *Rov62* z 23 I s. 4; Marčák B. *RPr62* z 22 I s. 2.

9100. Repertuar. Brecht B.: *Opera za trzy grosze*. Burtowy W. *Exp62* 227:2; Gawlik J.P. *ŻL62* 44:12; Gąssowski Sz. *GPz62* 234:3; Wróblewski A. *NKl62* 48:4; [Id.] A.W. *T62* 21:23; [polem.]: Kořta M. *T63* 1:21; [Fot. z przedst.]. *T62* 21:28. – Fredro A.: *Dożywciole*. Danecki R. *Exp62* 93:2; Fornalczyk F. *GłWl62* 93:4. – Fredro A.: *Zemsta*. Burtowy W. *Exp63* 86:3; Fornalczyk F. *GłWl63* 89:4; Gąssowski Sz. *GPz63* 89:3. – Goethe J.W.: *Ifigenia w Tau-rydzie*. Błażewicz O. *GłWl63* 221:4; Danecki R. *Exp63* 218:2; Gąssowski Sz. *GPz63* 224:3; Mamóh B. *TgP63* 45:4; – *T63* 20:17. – Hłakowiczówna K.: *Ziemia rozdarta*. Adamski J. *K62* 7:10; Danecki R. *Exp62* 4:2; Fornalczyk F. *GłWl62* 14:3; Gawlik J.P. *ŻL62* 5:3; Gąssowski Sz. *GPz62* 7:3; Günther W. *DzPŻ62* 87:3; Mycielska-Golik Z. *SłP62* 36:3; Rowiński A.J. *Exp62* 8:6; Skořuda C. *T62* 6:8–9; Tojza J. *IKP62* 17:6; Zawistowska D. *TgP62* 12:6; [Fot. z przedst.]. *D62* 5 wkładka; *T62* 3:27. – Kruczkowski L.: *Kordian i cham*. Błażewicz O. *GłTg63* 106:1; Boniecka E. *KP63* 255:4; Czu-

liński J. *SzM63* 260/261:5; Danecki R. *Exp63* 257/258:3; Filler W. *Kl63* 24:10; Gąssowski Sz. *GPz63* 258:3; Kłosowicz J. *Plu63* 51/52:16; Kosińska M. *ŻW63* 265:6; Mamóh B. *TgP63* 45:4; Segiet J. *GłO63* 265:6–7; [Id.] SEG. *PanPn63* 48:11; Szydłowski R. *TrL63* 310:6; [Id.]. *Widn63* 12:99–102 [także ogólne uwagi o teatrach pozn.]; [Fot. z przedst.]. *T63* 23:1. – Molière: *Don Juan*. Błażewicz O. *GłWl63* 299:4; Danecki R. *Exp63* 296:2; Gąssowski Sz. *GPz63* 300:3. – Norwid C.K.: *Noc 1002*. Miłóść czysta u kąpieli morskich. Danecki R. *Exp63* 137:3; Gąssowski Sz. *GPz63* 144:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 18:19. – Shakespeare W.: *Romeo i Julia*. [Hebanowski S.] S.H. *T62* 3:24. – Shakespeare W.: *Wesołe kumoszki z Windsoru*. Danecki R. *Exp63* 1:3; Fornalczyk F. *GłWl63* 8:3; Gąssowski Sz. *GPz63* 3:3. – Wilde O.: *Mąż idealny*. Błażewicz O. *GłWl63* 165:4; Danecki R. *Exp63* 162:2; Gąssowski Sz. *GPz63* 167:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 18:19. – Wišnevskij V.: *Pierwsza konna*. Danecki R. *Exp62* 48:5; Fornalczyk F. *GłWl62* 49:4; Gąssowski Sz. *GPz62* 49:3; Greń Z. *ŻL62* 11:6; Siczkowski M. *Pj62* 12:17; Wróblewski A. *T62* 8:9–11; [Fot. z przedst.]. *D62* 6 wkładka; *T62* 8:27. – Zawleyski J.: *Wysoka ściana*. Danecki R. *Exp62* 145:2; Gąssowski Sz. *GPz62* 151:3 [występy E. Barszczewskiej; z fot.]; – *T62* 16:25.

#### POZNAŃ. TEATR PRZY STOLIKU W KLU-BIE ZWIĄZKÓW TWÓRCZYCH

9101. [Burtowy W.] (b). *Exp63* 229:5 [not. o powst. teatru]. – Repertuar. Ionesco E.: *Król umiera*. Danecki R. *Exp63* 233:3. – Sutarski K., Danecki R., Ratajczak J.: *Tryptyk poznański*. Błażewicz O. *GłWl63* 283:3.

#### POZNAŃ. TEATR SATYRY

9102. *GłWl62* 9:2 [oświadczenie Wyd. Kult. Prez. WRN w sprawie montażu „Wypędzeni z rajy”; odpow. kier. artyst. J. Korczaka, 10:3]. – [Obsady przedst.]. *T62* 10. – Repertuar. Apollinaire G.: *Piersj Tyrezjasza*. Ionesco E.: *Lekcja*. Mroźek S.: *Karol*. [Burtowy W.] (b). *Exp62* 50:3 [rep. z próby]; Danecki R. *Exp62* 54:5; Fornalczyk F. *GłTg62* 22:3; Gąssowski Sz. *GPz62* 66:7; [Wróblewski A.] A.W. *T62* 8:24.

## PRZEMYSŁ. TEATR „FREDREUM”

9103. Czejkowski S. *ŻL62* 9:8 [nt. stos. panujących w zespole]. – Kłak Cz. *Wid63* 22:3 [m.in. o zespole aktorskim]. – Skowronek K. *NRz62* 168:6 [o sytuacji materialnej i próbie zorg. teatru]. – Stały teatr powstaje w Przemyślu. *ŻW62* 139:4 [not.]. – Repertuar. Fredro A.: Godzien litości. Kłak Cz. *Wid63* 26:3. – Słowacki J.: Mindowe król litewski. Kłak Cz. *Wid63* 51:3.

## RZESZÓW. KABARET PORFIRION

9104. Kłak Cz. *Wid63* 48:2 [wypow.: dyr. PPIE J. Kobrynia, reż. J. Krzywki i scenogr. S. Gawrońskiej]. – Repertuar. Gałczyński K.I.: Julia czyli delikatność uczuć. Bajkowski A. *Kl63* 21:8; Kłak Cz. *Wid63* 43:2; [Segiet J.] SEG. *GłO63* 245:5 [wyst. w Olszt.]; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL63* 315:4.

## RZESZÓW. TEATR IM. W. SIEMASZKOWEJ

9105. Adamczyk S. *ZSzt62* 5:5. – Bajkowski A. *ŻL62* 47:13. – Błońska C. *TrL63* 90:5. – [Id.]: Powiatowe peregrynacje „Siemaszkowej”. *TrL63* 175:5. – Kłak Cz. *Wid63* 37:2 [omów. sez. 1962/63: repert. i aktorzy]. – Mirecki J. *Km62* 1:5 [dyrekcje, reż. i aktorzy w l. powojennych]. – Winter S. *Km63* 21:6 [wyw. z dyr. nt. repert. i widowni; rozm. Z. Wawszczak; z fot. S. Wintera]. – [Id.]. *Wid62* 48:3 [wyw. nt. planów teatru; rozm. Cz. KŁ. (Cz. Kłak)]. – Wróblewski A. *T62* 22:8–11 [omów. repert.]. – Zawirski W.: Posezonowe rozważania. *Wid62* 36:2. – Zdarzenia tygodnia. *Wid62* 1–51 [stała rubr. dot. życia teatr. w woj. rzesz.]. – [Obsady przedst.]. *T62* 1, 4, 7, 12, 19, *T63* 2, 15, 20.

9106. Repertuar. Benedetti A. de: Dobranoc Patrycyjo. Kłak Cz. *Wid62* 37:2; Mirecki J. *Km62* 21:6. – Broszkiewicz J.: Niepokój przed podróżą. Kłak Cz. *Wid63* 2:2. – Broszkiewicz J.: Skandal w Hellbergu. Gajewski E. *Km62* 9/10:13, 16; Stachnik R. *Wid62* 9:3. – Calderon P.: Alkad z Zalamei. Bechczyc-Rudnicka M. *Km62* 2:7 [wyst. w Lubl.]; W.K. *KlŻ62* 4:2. – Choynowski P.: Ruchome piaski. Kłak Cz. *Wid63* 44:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 22:19. – Dürrenmatt F.: Fizycy. Bajkowski A. *ŻL63* 40:10–1; Kłak Cz. *Wid63* 39:2; Masliński J.

*Km63* 23/24:16; [Fot. z przedst.]. *T63* 22:16. – Eurypides: Medea. Kłak Cz. *Wid62* 42:3; Mirecki J. *Km62* 21:6. – Fredro A.: Mąż i żona. Kłak Cz. *Wid62* 33:3; Zagórski J. *KP62* 205:4 [wyst. w W-wie]. – Gor’kij M.: Jegor Bułyczow i inni. Kłak Cz. *Wid63* 49:2; [Markiewiczowa H.] (h.mark.). *DzZ63* 273:1–2 [wyst. w Kat.]; Sławińska I.T. *TrR63* 275:3; Surówka B. *DzZ63* 281:3. – Gor’kij M.: Matka. Sieczkowski M. *Pj62* 11:17. – Gozzi C.: Księżniczka Turandot. Stachnik R. *Wid62* 19:3. – Kruczkowski L.: Przygoda z Vaterlandem. Kłak Cz. *Wid63* 25:3. – Lamoureux R.: To słowik śpiewał. Kłak Cz. *Wid63* 30:3. – Molière: Świętoszek. Kłak Cz. *Wid63* 11:2; – *T63* 9:17. – Niemcewicz J.U.: Powrót pośta. Kłak Cz. *Wid63* 50:3. – Norwid C.K.: Pierścień wielkiej damy. Kłak Cz. *Wid63* 8:3; – *T63* 7:17; [Fot. z przedst.]. *T63* 10:20. – Shakespeare W.: Burza. Kłak Cz. *Wid63* 20:3. – Simonov K.: Czwarto. Kłak Cz. *Wid62* 45:3; [Pleśniarowicz J.] (Y). *Wid62* 42:4 [art. przedprem.]. – Štejn A.: Hotel „Astoria”. Sieczkowski M. *Pj62* 2:14, 17; [Fot. z przedst.]. *T62* 1:27. – Świrszczyńska A.: Trzy kobiety i ja. Kłak Cz. *Wid63* 18:2.

## SOSNOWIEC. TEATR ZAGŁĘBIA

9107. [Baumgardten A.] (ALB). *TrR63* 247:3 [spraw. z wyst. w Czeskim Cieszynie]. – Kocurkowa T. *Pgl62* 2:17 [zagadn. frekwencji]. – Przystawski T. *TrR62* 238:7 [wyw. z dyr.; rozm. M.P. (M. Podolska)]. – [Obsady przedst.]. *T62* 1, 3, 9, 11, 12, 14, 23; *T63* 3, 14, 20.

9108. Repertuar. Achard M.: Idiotka. Podolska M. *TrR62* 214:7. – Baumgardten A.: Czarodziejska woda. [Podolska M.] (mp). *TrR63* 10:6; [Surówka B.] B.S. *DzZ63* 18:4. – Broszkiewicz J.: Skandal w Hellbergu. Podolska M. *TrR63* 93:5; Wielgosz J. *Pgl63* 11:17. – Fredro A.: Pan Jowialski. Surówka B. *DzZ62* 234:3. – Gorbatov B.: Prawo dalekiej północy. Podolska M. *TrR63* 270:3 [wyst. w Kat.]; Przystawski T. *DzZ63* 269:1–2 [wyw. z dyr.; rozm. H. Markiewiczowa]; Surówka B. *DzZ63* 270:3; Wielgosz J. *Pgl63* 23:17. – Lukić V.: Długie życie króla Oswalda. Podolska M. *TrR63* 301:5. – Niewiarowicz R.: Gdzie diabeł nie może. Surówka B. *DzZ62* 87:4. – Puškin A.: Borys Godunow. Podolska M. *TrR62* 272:3 [wyst. w Kat.]; Surówka B. *DzZ62* 272:3; Wyszomirski J. *DzZ62*

270:1–2 [wyw. z reż.; rozm. H. Markiewiczowa]; [Fot. z przedst.]. *T62* 24:27. – Shakespeare W.: *Wieczór Trzech Króli*. Podolska M. *TrR62* 53:7; Surówka B. *DzZ62* 53:3–4. – Toller E.: *Wyzwolenie Wotana*. [Michałowski J.] (mjm). *DzZ63* 83:1–2; Podolska M. *TrR62* 136:7; Stanisław W. *TrR63* 85:3; Surówka B. *DzZ62* 162:4 [także rec. t. „Szachów” S. Grochowia-ka]; [Fot. z przedst.]. *T62* 12:28. – Zalewski K.: *Przed ślubem*. Podolska M. *TrR63* 76:5; Surówka B. *DzZ63* 69:4.

#### SZCZECIN

9109. [Borowiecki S.] (bs): Współpraca szczecińskich teatrów z teatrami z Rostocku. *TrL62* 67:7. – Czapelski S. *7GłT62* 12:3 [wyw. nt. początków teatru szczec. i publiczności; rozm. IGK (I.G. Kamiński)]. – [Jordan F.] F.J. *KSz62* 211:3 [plany repert. wg inf. dyr. A. Rodziewiczza]. – [Id.]. *KSz62* 253:3 [omów. kilku insc.]. – [Id.]: Kronika kulturalna. *Sz62* 3/4: 131–2, 7/8:163–4, 9/10:151–2 [repert.; występy gośc.]. – [Id.]: Kronika kulturalna Szczecina (październik 1962 – wrzesień 1963). *PrzZP63* 1:115–6, 118–9, 2:179–81, 3:135–6, 5:169–70. – Korczak J. *NKl62* 19:4 [o sytuacji w teatrach]. – Liskowacki R. *GłSz63* 88:4 [o publiczności szczec.]. – [Id.]: Ranga artystyczna i ideologia. *GłSz63* 79:3 [zaangażowanie ideowe w środowiskach twórczych; min. w teatrach; polem.]. Gierszanin B., 81:3. – Maciejowski J. *7GłT63* 42:8 [wyw.; rozm. W. Chromiński; z fot. J. Maciejowskiego na s. 1]. – Misiorny M. *GłSz62* 123:3 [warunki pracy sceny objazd.]. – [Id.]. *GłSz62* 160:3 [podsumowanie sez. 1961/62]. – [Id.]. *GłSz63* 70:3 [o współpr. teatrów ze szkołą; zagadn. teatru szkolnego]. – [Id.]. *GłSz63* 307:4 [bilans r. 1963]. – [Id.]. *Pom62* 11:5 [o repert.]. – [Id.]: Na przełomie dwóch sezonów. *GłSz63* 211:3. – Rodziewicz A.: Bilans 1962. *GłSz62* 299:3 [wyw.; rozm. M.M.; z fot. A. Rodziewiczza]. – Skołuda C. *T63* 10:8–10 [prześl. repert.]. – Wasilewski J. *ZSzt63* 9:8 [o działaln. w terenie].

#### SZCZECIN. TEATR POLSKI

9110. [Obsady przedst.]. *T62* 3, 11, 12, 23; *T63* 3, 7, 22. – Repertuar. Achard M.: *Idiotka*. Misiorny M. *GłSz62* 98:5. – Broszkiewicz

J.: *Bar Wszystkich Świętych*. [Kral A.W.] awk. *T62* 4:22. – Bystrzycka Z.: *Czy to jest miłość?* Jordan F. *KSz62* 220:4; Misiorny M. *GłSz62* 217:3. – Drozdowski B.: *Maison de France*. Drozdowski B. *GłSz63* 26:3 [wyw. z autorem; rozm. R. Liskowacki]; Misiorny M. *GłSz63* 26:3; [Id.]. *Pom63* 7:5; Sobolewski R. *GłSz63* 22:4 [wyw.; rozm. M.M. (M. Misiorny)]. – Gibson W.: *Dwoje na huśtawce*. Bechczyc-Rudnicka M. *Km62* 15:9 [wyst. w Lubl.]; Jordan F. *KSz62* 52:3; Misiorny M. *GłSz62* 50:3. – Jurandot J.: *Dziewiąty sprawiedliwy*. Jordan F. *KSz63* 98:3; Misiorny M. *GłSz63* 101:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 12:19. – Kruczkowski L.: *Odwety*. Jordan F. *KSz62* 34:3; Misiorny M. *GłSz62* 30:3. – Pawlikowska-Jasnorzewska M.: *Dowód osobisty*. Jordan F. *KSz62* 19:4; Misiorny M. *GłSz62* 21:3; [Id.]. *TrL62* 39:6; Fot. z przedst.]. *T62* 7:23. – Słowacki J.: *Zawisza Czarny*. Jordan F. *KSz63* 209:4; Kral A.W. *T63* 24:16; Misiorny M. *GłSz63* 204:3. – Strozzi T.: *Gra i rzeczywistość*. Jordan F. *KSz63* 8:3; Misiorny M. *GłSz63* 11:3. – Štejn A.: *Hotel Astoria*. Jordan F. *KSz62* 269:3; Misiorny M. *GłSz62* 269:3. – Thomas R.: *W kręgu podejrzeń*. Misiorny M. *GłSz63* 281:3. – Warmiński J.: *Barbára I, II, III*. Jordan F. *KSz62* 161:6. – Wyspiański S.: *Klątwa*. Jordan F. *KSz62* 5:3. – Zapolska G.: *Mężczyzna*. Jordan F. *KSz63* 133:4; Misiorny M. *GłSz63* 135:4 [wyst. w objeździe].

#### SZCZECIN. TEATR WSPÓŁCZESNY

9111. [Obsady przedst.]. *T62* 3, 11, 12, 15, 23; *T63* 3, 7, 18, 22, 24. – Repertuar. Aksjonov V., Stabavoj J.: *Koledzy*. Jordan F. *KSz63* 265:4; [Markiewiczowa H.] (h.mark.). *DzZ63* 270:1, 5 [wyst. w Kat.]; Misiorny M. *GłSz63* 277:3; Sławińska I.T. *TrR63* 271:3; Surówka B. *DzZ63* 274:3. – Fredro A.: *Damy i huzary*. Gruda J. *PgTPol62* Szczec. [wypow. reż.]; Jordan F. *KSz62* 133:3; Misiorny M. *GłSz62* 142:7. – Fredro A.: *Śluby panteńskie*. Jordan F. *KSz63* 222:4; Misiorny M. *GłSz63* 220:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 21:16. – Gawlik J.P.: *Pokusa*. [Misiorny M.] M.M. *GłSz63* 194:6. – Hyman M., Lewin I.: *Psie czasy, sierżancie*. Misiorny M. *GłSz62* 254:3. – Liskowacki R.: *Umierają dobrzy ludzie*. Jordan F. *KSz62* 108:3; Misiorny M. *GłSz62* 115:3; [Id.]. *T62* 20:13–4. – Morris E.: *Drewniana miska*. Jordan

F. *KSz62* 98:3; Misiorny M. *GłSz62* 103:5; [Id.]. M.M. *T62* 11:23. – Schiller L.: *Kram z piosenkami*. Misiorny M. *GłSz62* 56:5 [wyst. w Rostocku]. – Shakespeare W.: *Hamlet*. [Jordan F.] F.J. *KSz63* 91:4 [art. przedprem.]; [Id.]. *KSz63* 114:4; Misiorny M. *GłSz63* 111:4; [Id.]. *7GłT63* 18:8; Piotrowska D. *GłSz63* 100:3 [art. przedprem.]; [Fot. z przedst.]. *T63* 12:20. – Słowacki J.: *Kordian*. *Greń Z.* *T62* 13:8–10; Jordan F. *KSz62* 15:3, 5; Misiorny M. *GłSz62* 17:5; [Id.]. *TrL62* 39:6; Sobolewski R. *GłSz62* 9:3 [wyw. przedprem. z reż.; rozm. M. Misiorny]; [Fot. z przedst.]. *T62* 6:27. – Wyspiański S.: *Wesele*. Gruda J., Kilian A., Świącicki M. *GłSz63* 14:5 [wyw. przed premierą; rozm. M.M. (M. Misiorny)]; Jordan F. *KSz63* 25:6; Misiorny M. *GłSz63* 18:3; [Id.]. *Pom63* 7:5; Szymkiewicz J. *GPM63* 145:2; [Fot. z przedst.]. *T62* 10:2.

#### SZCZECIN. TEATR PROPOZYCJI

9112. Misiorny M. *GłSz62* 292:4. – Zdrowiecki J.: *Teatr Propozycji w nowym sezonie*. *GłSz62* 255:5 [wyw.; rozm. (RL) (R. Liskowacki)]. – Repertuar. Dürrenmatt F.: Frank V. Misiorny M. *GłSz63* 123:4. – Różewicz T.: *Grupa Laokoon*. Zinowicz M. *GłSz63* 259:3; [Id.]. *Pom63* 22:5.

#### TARNÓW. TEATR ZIEMI KRAKOWSKIEJ IM. L. SOLSKIEGO

9113. Andrzejewska J.: *Trzy sezony w Tarnowie*. *GK63* 151:3 [omów.]. – Bober J. *GK63* 171:5. – Gawlik J.P. *ŻL62* 21:11 [ocena działań.]. – Jaźwiec J. *W63* 32:7 [repert.]. – Otwinowski S. *ŻL63* 30:7 [omów. kilku insc.]. – Wójcik Z. *Zarz63* 24:8–9 [działaln. teatru; widownia]. – Wróblewski A. *T62* 16:10–3 [o działaln. i repert.; sprost.: J. Borowski, 22:25], Wróblewski A., 22:25 [odpow.]. – [Id.]. *T63* 17:4–5 [o repert.]. – Zbijewska K. *DzP62* 164:3–4 [przeł. repert.]. – [Obsady przedst.]. *T62* 4, 11, 12, 14, 22; *T63* 4, 11, 22.

9114. Repertuar. Beaumarchais P.: *Cybulik sewilski*. Bober J. *GK62* 71:5 [wyst. w Kr.]; – *T62* 4:24. – Brecht B.: *Pan Puntilla i jego służa Matti*. Bober J. *GK63* 64:5; Gawlik J.P. *ŻL63* 11:5; Zbijewska K. *DzP63* 38:4; [Fot. z przedst.]. *T63* 6:18. – Ibsen H.: *Peet Gynt*. Bober J. *GK63* 295:4. – Kruczkowski L.:

*Odwety*. Bober J. *GK62* 166:5; Stachnik R. *NRz62* 148:3 [wyst. w Rzesz.]. – Mass V., Červinskij M.: *Kocham, kocham*. Bober J. *GK62* 71:5. – Molière: *Skąpiec*. Bober J. *GK62* 71:5. – Mrozek S.: *Policja*. Bober J. *GK62* 166:5. – Różewicz T.: *Kartoteka*. Gawlik J.P. *ŻL63* 11:5 [sprost. 14:12]; Zbijewska K. *DzP63* 38:4. – Shakespeare W.: *Wszystko dobre, co się dobrze kończy*. Zbijewska K. *DzP63* 178:5; [Fot. z przedst.]. *T63* 15:19. – Sienkiewicz H.: *W pustyni i w puszczy*. Zbijewska K. *DzP63* 38:4. – Słowacki J.: *Balladyna*. Bober J. *GK62* 166:5.

#### TORUŃ. TEATR IM. W. HORZYCY

9115. Moryciński H. *IKP62* 191:4 [wyw. nt. sez. 1962/63; rozm. EMAR (E. Marczuk)]. – Wasilewski J. *ZSzt63* 15:8 [widz wiejski a teatr]. – Wróbel Z. *Pom63* 17:1, 5. – [Obsady przedst.]. *T62* 1, 15; *T63* 4, 11, 22.

9116. Repertuar. Barillet P., Gredy J.P.: *Adela i stressy*. Szymkiewicz J. *GPM63* 304:3. – Becque H.: *Paryżanka*. Szymkiewicz J. *GPM62* 295:2. – Broszkiewicz J.: *Skandal w Hellbergu*. Kalota-Szymańska M. *Pom62* 11:5; Segiet J. *GłO62* 112:10 [wyst. w Olszt.]; Szymkiewicz J. *GPM62* 125:3. – Drda J.: *Igraszki z diabłem*. Kalota-Szymańska M. *Pom63* 5:6; Szymkiewicz J. *GPM63* 44:4. – Dürrenmatt F.: *Fizycy*. Kalota-Szymańska M. *Pom63* 12:5; Szymkiewicz J. *GPM63* 139:3. – Fredro A.: *Śluby panieńskie*. Zagórski J. *KP63* 222:4 [także ogólne uwagi o repert.]. – Fredro A.: *Zemsta*. Kalota-Szymańska M. *Pom62* 19:5. – Goldoni C.: *Łgarz*. Kalota-Szymańska M. *Pom62* 2:8; Szymkiewicz J. *GPM62* 30:3. – Lope de Vega F.: *Gwiazda Sewilli*. Kalota-Szymańska M. *Pom63* 3:5; Szymkiewicz J. *GPM63* 20:3; – *T63* 5:23. – Morstin L.H.: *Obrona Ksantypy*. Petrykowski T. *Pom63* 15:6; Szymkiewicz J. *GPM63* 163:4; Zagórski J. *KP63* 165:3 [wyst. w W-wiel.]. – Shakespeare W.: *Wesołe kumoszki z Windsoru*. Szymkiewicz J. *GPM62* 251:3; Wróblewski A. *NKl63* 3:4, 10. – Shaw G.B.: *Święta Joanna*. Kalota-Szymańska M. *Pom62* 6:5; [Wróblewski A.] A.W. *T62* 8:24. – Shaw G.B.: *Uczeń diabła*. Petrykowski T. *Pom63* 22:5; [Fot. z przedst.]. *T63* 24:19. – Trennev K.: *Lubow Jarowaja*. [Csató E.] c. *T63* 1:24; Kalota-Szymańska M.



*Pom62* 23:5; Marczuk E. *IKP62* 263:4 [art. przedprem.]; Szymkiewicz J. *GPM62* 275:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 1:27. – Trudny kolor czerwieni. (Wybór, oprac. i adapt. tekstów A. Baszkowski, T. Kozłowski, Z. Wróbel). Pietrzakówna Z. *Pom62* 9:5; Szymkiewicz J. *GPM62* 32:4. – Wojdan Z.: Dom bez klamek. Gawlik J.P. *ŻL62* 5:3; Piwińska M. *T62* 4:5–8; [Fot. z przedst.]. *T62* 2:27. – Wydrzyński A.: Uczta morderców. Szymkiewicz J. *GPM62* 117:2. – Wyspiański S.: Noc listopadowa. Kalota-Szymańska M. *Pom63* 8:5 [sprost. tyt. rec.: M. Kalota-Szymańska, 10:2; z not. od red.]; Piwińska M. *T63* 11:10–1; Szymkiewicz J. *GPM63* 84:4; Zagórski J. *KP63* 180:4; [Fot. z przedst.]. *T63* 10:19. – Zabłocki F.: Fireyk w załotach. Szymkiewicz J. *GPM63* 222:4. – Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Kalota-Szymańska M. *Pom62* 5:5; Szymkiewicz J. *GPM62* 42:3.

#### WARSZAWA

9117. Boniecka E. *KP63* 63:3 [omów. opinii widzów o przedst. w-wskich]. – [Id.] *EBON*. *KP63* 208:3 [art. nt. repert.]. – Budínová H. *Dvd63* 7:64–5 [teatry małych form]. – [Bury S. E.] Polanica S. *StP63* 205:4. – Chabros H. *KL62* 242:2 [przeł. przedst.]. – Clurman H.: Theatre. *Nation* 63 (ang.) 197: 58–9 [*PR64* 1:127; przedr. tł. fragm. w *D63* 9:117–8]. – Czuliński J. *TrM63* 159:6 [uwagi nt. minionego sez.]. – Dankowski K. *TrO62* 305: 3 [przeł. repert.]. – Dejsmor D. *TeatrŻ63* 17:26–7 [o życiu teatr. W-wy]. – Frühling J. *DzP62* 7:4, 54:6, 120:3, 218:3 [o repert.]. – Grodzicki A. *ŻW62* 173:5 [omów. sez. 1961/62]. – [Id.]: La saison théâtrale varsoviennne 1962/1963. *TeP63* 124–7. – [Id.]: Uwagi o teatrach warszawskich. *ŻW63* 173:3. – Grodzieńska S. *ExW62* 33:3 [wrażenia ze spotkań aktorów z mieszkańcami przedmieść]. – Jasińska Z. *7gP62* 7:6, 12:6, 23:6, 41:6, 45:6 [omów. repert.]. – Jordan F. *KSz62* 246:3 [omów. kilku insc.]. – Konieczna R. *TrO62* 256:7 [przeł. repert.]. – [Kosińska M.] (k): Perspektywy nowego sezonu. *ŻW63* 148:6. – [Id.] (k): Przeprowadzki aktorskie przed nowym sezonem. *ŻW63* 106:6. – Krzyżanowska H. *Pol(ros)62* 4:26–7 [art. nt. repert.]. – Leśic J. *Odjek* 63 z 15 VII [o Teatrach: Współcz., Dramat. i Nar.; *ĆlJ*]. – Mirecki J.: Rekonesans po warszawskich teatrach. *Wid62* 7:3. – [Misiółek E.] E. MIS.

*ZiP63* 20:10 [przeł. repert.]. – Nominacje w teatrach „Buffo” i „Sirena”. *NKl62* 22:10 [not. o zmianach org.]. – Padwa W.: Co warto zobaczyć w teatrach? *7Ld62* 2/3:166–9, 4:239–42, 5:305–9, 6:368–71. – Sieradzka Z. *GtP62* 19:4 [omów. montażu „Imię nadziei”. Scen. W. Dąbrowski, A. Mandalian, W. Woroszyński; wyst. w Sali Kongresowej]. – [Id.]. *GtP62* 222:3, 253:4; *GtP63* 48:4, 139:4, 270: 3 [omów. repert.]. – Skotnicki J. *Stol63* 10: 12 [wyw. nt. problemów teatr. W-wy; z fot. J. Skotnickiego; rozm. H. Cywińska]. – Srba B.: Z varšavských podzimních repertoarů. *DN62* 12:6 [sprost. *T62* 5:13]. – Szałkowska T. *Stol62* 44:15 [plan repert. na sez. 1962/63]. – Szczawiński J. *K63* 10:4, 14:5 [omów. kilku insc.]. – [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL63* 103:6 [monotonia repert.]. – [Szperling S.] (S). *K62* 36:11 [plan repert. na nowy sez.]. – Szydłowski R. *TrL62* 224:8 [proj. urządzania w W-wie w sierpniu przeł. teatrów prowincj.]. – [Id.]: Perspektywy nowego sezonu. *TrL62* 236:8. – [Id.]: Varšavská divadelní křižovatka. *LD63* z 19 IV s. 3 [wyw.; rozm. J. Procházka]. – Thor J. *Wd62* 31:5 [omów. kilku przedst.]. – Toeplitz K. T. *Pol63* 10:4 [teatry W-wy w czerwcu 63]. – Trilling O.: Report on the Warsaw Theatre. *The New York Times* 63 (amer.) z 21 VII [*PR64* 1:128]. – Vibach K. *DiPH62* 7/8:381–4 [uwagi nt. w-wskich teatrów; fragm. z *Husumer Tageszeitung62* z 30 VI; w jęz. niem.]. – [Woyciechowska I.] (Woy). *ExW62* 175:3 [art. nt. frekwencji]. – [Wrzeszcz M.] (W). *StP63* 209:5 [plany repert.]. – Wyśińska E. *PerP63* 3:69–75 [przeł. repert.; w jęz. franc.]; *PPer63* 3:60–6 [w jęz. ang.]. – Zbijewska K. *DzP62* 79:4 [przeł. repert.]. – [Id.]. *DzP62* 240:4 [przeł. repert.].

#### WARSZAWA. ESTRADA WARSZAWSKA

9118. [Bonik T.] (bon). *TrM63* 73:3 [repert. i zadania]. – [Obsady przedst.]. *T63* 12. – Repertuar. O'Neill E.: Anna Christie. Czuliński J. *TrM63* 16:6; Grodzicki A. *ŻW63* 9: 6; [Natanson W.] W. N. *T63* 5:25; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL63* 10:6. – Puget C. A.: Szczęśliwe dni. Czuliński J. *TrM63* 135:4; Lubaszewska I. *ExW63* 142:5; [Wróblewski A.] A. W. *T63* 13:18.

#### WARSZAWA. KABARET „SZPAK”

9119. Repertuar. Nie ruszajmy z posad. Eljasiak J. *SzM62* 24:2; [Kolińska K.] K. Kol. *Stol62* 6:19; Rowiński A. J. *ExW62* 20:6; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL63* 10:6.

pański J. A.] Jaszcz. *TrL62* 33:6 [Wróblewski A.] *Ibis*. *ŻW62* 19:6.

#### WARSZAWA. KABARET WAGABUNDA

9120. [Goliński L.] (lg): Jubileusz „Wagabundy”. | *TrL62* 303:6. – [Rowiński A.] (A. Row.) *ExW62* 257:6 [z okazji 1500-go spektaklu]. – Występy w Czechosłowacji. Bezďková E. *DN62/63* 25/26: 11. – Laub G. *RPr63* z 13 VI s. 5. – [Id.]. *SvO63* 26:10. – Poledňák I. *Hudební rozhledy* 63 15:651 [ČlČ]. – [Vymazal L.] (vy). *NSv63* z 20 VI s. 5.

9121. Repertuar. Dedykujemy państwu. Burtowy W. *ExP63* 285:2 [wyst. w Pozn.]; Rafałowski T. *GtW63* 161:4 [wyst. w Gd.]; Rowiński A. J. *ExW63* 44:6; Sierecki S. *WczW63* 160:3 [wyst. na Wybrz.]; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL63* 59:5. – Szkoła odmowy. Eljasz J. *SzM62* 18:2; [Macierakowski J.] j. m. *T62* 8:25; Rowiński A. J. *ExW62* 17:5; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL62* 33:6; [Wróblewski A.] *Ibis*. *ŻW62* 19:6; Ziętak E. *IKP62* 63: 6.

#### WARSZAWA. TEATR ATENEUM

9122. Théâtre Ateneum de Varsovie. Wwa 62, Teatr Ateneum, s. 40 nlb. [w jęz. franc.] R. Szydłowski: Le théâtre „Ateneum” de Varsovie. K. Berwińska: Shakespeare sur le scènes polonaises. T. Sivert: „La boutique aux chansons” de Leon Schiller. E. Csátó: Leon Schiller.

9123. Ateneum wczoraj i dziś. Rok 1963. *PgTAteneum63* W-wa [kronika]. – Jarecki A. *SzM62* 236:2 [na marg. konk. debiutów dramaturg.; o nowatorskich zamierzeniach i działaln. teatru]. – Natanson W.: La Pologne presente... *PerP62* 4:76–81 [historia, stan obecny]; *PPer62* 4:60–4 [w jęz. ang.]. – Stefański A. *SZW63* 36:3 [umowa nt. współpracy „Ateneum” i teatru w Olszt.]. – Szydłowski R. *TeP62* 3:3–6. – Warmiński J. *ExW62* 158:1, 3 [wyw. nt. nowego sez.; z fot. J. Warmińskiego; rozm. I. Lubaszewska]. – *T63* 20: 17 [o współpr. z teatrem w Olszt.]. – [Obsady przedst.]. *T62* 9, 14, 15; *T63* 5, 10, 13, 23. – Zob. 420 VIII, 425 IV.

9124. Występy w Teatrze Narodów. Shakespeare W.: Ryszard III. Schiller L.: Kram z piosenkami. Beylin K. *ExW62* 136:3. – [Czermiński A.] A. C. *TeP62* 7:17–21 [głosy prasy franc. po występach; w jęz. franc.]. – Hordyński J. *ŻL62* 21:1, 12. [spraw. z wyst.; głosy kryt. franc.; nawiąz.;] *ŻL62* 22:12 Żywocik

literacki [sprost. 23:12]. – Jackiewicz A. *F62* 23:2 [nt. spraw. w prasie franc.; powody nieprzychylnych ocen rec. franc.]. – Kiełanowski L. *Wd62* 26:4. – [Kosińska M.] (k). *ŻW62* 87:8 [plany repert. i przygot. do wyjazdu]. – [Id.]. *ŻW62* 109:1. – [Id.]: Po polskich występach w Teatrze Narodów. *ŻW62* 126:2, [polem.]: Infeld L., 133:3. – [Kwiecińska Z.] Z. K. *TrL62* 137:5. – Lutecki C. *T62* 13:19–20 [omów. występów; z fragm. rec. t. z czas. franc.]. – Natanson W. *T62* 15:18–9. – Szelaż J. *NKl62* 24:10, [polem.]: Warmiński J., 25:11. – [Tazbir M.] TEM. *K62* 22:12 [głosy prasy franc.]. – Żyromirski E. *Stol62* 29: 27. – *NKl62* 20:10; *ŻL62* 20:10, 21:16 Żywocik literacki, 22:11 [not.].

9125. Repertuar. Abramow J.: Remanent (Smierć po latach. Wielki kochanek. Licytacja). Beylin K. *ExW62* 74:6; [Bury S. E.] Polanica S. *StP62* 141:3; Frühling J. *SzM62* 78: 2; Grodzicki A. *ŻW62* 74:8 [sprost. 76:8]; Kott J. *PrzKl62* 15:10; Sieradzka Z. *GtP62* 74:6; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL62* 87:5; [Wróblewski A.] A. W. *T62* 14:23–4. – Abramow J., Jarecki A.: Duże jasne. Beylin K. *ExW62* 260: 6; Boniecka E. *KP62* 260:4; [Bury S. E.] Polanica S. *StP62* 268:4; Czuliński J. *TrM62* 275:6; Grodzicki A. *ŻW62* 262:6; Jarecki A. *SzM62* 262:2; Kasperowicz M. *Wsp63* 3:4, [polem.]: Słojewski J. Z.] *Hadrian*, 3:12; Kasperowicz M., 6:8; – Koenig J. *PrzKl62* 47:8; Piwińska M. *T63* 5: 18–9; Segiet J. *GtO63* 194:8; Sieradzka Z. *GtP62* 262:4; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL62* 304:6; [Fot. z przedst.]. *D63* 1 wkładka. – Brandys K.: Inkarno. Beylin K. *ExW63* 134:2; Grodzicki A. *ŻW63* 135:6; Henkel B. *SzM63* 135: 3; Sieradzka Z. *GtP63* 134: 4; Szczawiński J. *K63* 31:8; Szydłowski R. *TrL63* 155:6. – Choiniński K.: Krucjata. Beylin K. *ExW62* 64:6; [Bury S. E.] Polanica S. *StP62* 69:4; Grodzicki A. *ŻW62* 65:8; Jarecki A. *SzM62* 64:2; Jasińska Z. *TgP62* 14:6; Kasperowicz M. *Wsp62* 12: 11; Kłossowicz J. *PrzKl62* 12:8; Koenig J. *NKl62* 13:4; Kosińska M. *PgTAteneum62* W-wa; Kott J. *T62* 9:6–7; Sieradzka Z. *GtP62* 64:4; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL62* 75:6; Zagórski J. *KP62* 66:4; [Fot. z przedst.]. *D62* 5 wkładka; *T62* 9: 27. – Dostoevskij F.: Białe noce. Beylin K. *ExW63* 35:2; [Biskupski K.] (bisk). *T63* 6:16; [Bury S. E.] Polanica S. *StP63* 37:4; Frühling J. *TgD63* 8:8; Grodzicki A. *ŻW63* 37:6; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL63* 41:8; Zagórski J. *KP63* 35:2. – Drozdow-

ski B.: *Kondukt*. Beylin K. *ExW63* 81:6; [Bury S. E.] *Polanica S. StP63* 94:4; Czuliński J. *TrM63* 93:4; Frühling J. *TgD63* 15:8; Grodzicki A. *ŻW63* 83:4; Koenig J. *PrzKl63* 17:6; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL63* 96:6; Wirth A. *NKl63* 17:4. – Faulkner W.: *Requiem dla zakonnic*. (Adapt. scen. A. Camus). Beylin K. *ExW62* 227:6; [Bury S. E.] *Polanica S. StP62* 232:4; Greh Z. *ŻL62* 43:3, 12; Grodzicki A. *ŻW62* 229:6; Koenig J. *PrzKl62* 41:8; [Misiołek E.] e – mis. *ZiP62* 47:11; Natanson W. *T62* 20:9–12; Segiet J. *GtO63* 194:5 [wyst. w Olszt.]; Sieradzka Z. *GtP62* 229:3; Sierecki S. *WczW62* 156:3 [wyst. w Sopocie]; Szydtowski R. *TrL62* 266:6; Wirth A. *NKl62* 38:4; Wollicki K. *Plt62* 42:6, [nawiąz.:] Reszke I., 45:1; – Zagórski J. *KP62* 230:4; [Fot. z przedst.]. *D62* 10 wkładka; *T62* 19:1.

9126. Frisch M.: *Andorra*. Brzostowiecka M. *DzL63* 140:4; [Bury S. E.] *Polanica S. StP62* 127:3; Czanerle M. *T62* 13:4–8; Czuliński J. *TrM62* 131:6; Grodzicki A. *ŻW62* 122:8; Jasińska Z. *TgP62* 23:6; Kłossowicz J. *PrzKl62* 23:8; Szczawiński J. *K62* 26:10; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 140:6; Wirth A. *NKl62* 22:4; Woyciechowska L. *ExW62* 120:2; [Fot. z przedst.] *D62* 7 wkładka. – Genet J.: *Murzyni*. [Bury S. E.] *Polanica S. StP62* 1:4; Csató E. *T62* 2:4–7; Jasińska Z. *TgP62* 1:6; Krzyżanowska H. *PrzKl62* 7:8; Wirth A. *NKl62* 1:6; [Fot. z przedst.]. *D62* 2 wkładka. – Hemingway E.: *Za rzekę, w cień drzew*. Woszczerowicz J. *ExW63* 303/304:5 [wyw. nt. proj. wyst. sztuki; rozm. I. Lubaszewska]. – Robert J., Duvivier J., Jeanson H.: *Marie Octobre*. Beylin K. *ExW63* 262:6; [Bury S. E.] *Polanica S. StP63* 271:3; Grodzicki A. *ŻW63* 264:4; Jarecki A. *SzM63* 264:3; Szydtowski R. *TrL63* 305:6; [Fot. z przedst.]. *T63* 24:19. – Sartre J. P.: *Więźniowie z Altony*. Stadnicki J. *PŻ62* 2:5. – Shakespeare W.: *Ryszard III*. Woszczerowicz J. *Stol62* 12:10 [wyw.; rozm. Z. K. Rogowski; z fot. J. Woszczerowicza]. – Smożewski R.: *Pięć pytań i nic więcej*. Czuliński J. *TrM63* 129:4; Jarecki A. *SzM63* 116:3; Kłossowicz J. *PrzKl63* 21:6; Kosińska M. *ŻW63* 117:6; [Natanson W.] W. N. *T63* 12:18; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL63* 136:4; Woyciechowska L. *ExW63* 116:2 – „*Stworzenie świata*” (Grochowiak S.: *Partita na instrument drewniany*; Krasiński J.: *Kwaterny*; Janicki J.: *Oratorium*). Biernacki J. *NKl62* 24:4; Grodzicki A. *ŻW62* 118:8; [Kral A. W.] *awk. T62* 14:23; [Kunicki K.] K. K. *GtP62*

129:3; Szczawiński J. *K62* 25:10; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 137:7; Woyciechowska L. *ExW62* 118:8; [Fot. z przedst.]. *T62* 13:28. – Turner D.: *Pod własnym dachem*. Boniecka E. *KP63* 203:3; [Bury S. E.] *Polanica S. StP63* 213:3; Frühling J. *TgD63* 36:8; Jarecki A. *SzM63* 207:3; Kosińska M. *ŻW63* 208:8; Lubaszewska I. *ExW63* 206:6; [Natanson W.] W. N. *T63* 20:16; Szydtowski R. *TrL63* 239:6; Wirth A. *Kl63* 13:10. – Whiting J.: *Demony*. Beylin K. *ExW63* 63:6; [Czernerle M.] m. c. *T63* 8:16; Jarecki A. *SzM63* 64:2; Kłossowicz J. *PrzKl63* 13:6; Sieradzka Z. *GtP63* 64:3; Szczawiński J. *K63* 19:8; Szydtowski R. *TrL63* 75:6; Wirth A. *NKl63* 12:4; Zagórski J. *KP63* 64:4.

#### WARSZAWA. TEATR BUFFO „SYRENA”

9127. [Kosińska M.] (k): *XV-lotka „Syreny” w syrenim grodzie*. *ŻW63* 295:6 [not.]. – Słotwiński J. *TrL62* 4:5 [wyw. nt. zadań i repert.; rozm. I. Strzemińska]. – „*Za zasługi dla Warszawy*” złota odznaka dla teatru „*Syrena*”. *ŻW63* 296:4 [not.]. – [Obsady przedst.]. *T62* 8, 15; *T63* 4, 23.

9128. *Repertuar*. *Arka Nowego*. Krzyżanowska H. *PrzKl62* 4:8; [Wróblewski A.] A. W. *T62* 2:23. – Bałucki M.: *Dom otwarty*. (Oprac. tekstu i wybór tekstów Boya: Z. Skowroński). Beylin K. *ExW62* 6:3; [Bury S. E.] *Polanica S. StP62* 10:4; Czuliński J. *TrM62* 12:6; Grodzicki A. *ŻW62* 6:8; Krzyżanowska H. *PrzKl62* 4:8; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 7:7. – *Coctail Party*. Natanson W. *Stol62* 30:22. – Gozdawa Z., Stepien W.: *Jego Ekscelecja*. Beylin K. *ExW63* 31:6; [Bury S. E.] *Polanica S. StP63* 34:4; Czuliński J. *TrM63* 40:6; Grodzicki A. *ŻW63* 32:6; [Natanson W.] W. N. *T63* 6:17; Szydtowski R. *TrL63* 38:5. – *Przyjmujemy w komizm*. Beylin K. *ExW63* 269:6; [Bury S. E.] *Polanica S. StP63* 272:3; Grodzicki A. *ŻW63* 270:6; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL63* 314:6. – *Wszystkie mity dozwolone*. Beylin K. *ExW62* 157:6; [Bury S. E.] *Polanica S. StP62* 160:5; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 187:8; Wawrzyniak Z. *KP62* 158:4; [Żytomirski E.] E. Ż. *T62* 17:24.

#### WARSZAWA. TEATR DRAMATYCZNY

9129. Swiderski J. *SzM62* 161:6 [wyw. nt. planów repert.; rozm. Hen (B. Henkel)]. – Swiderski J. *TrL62* 239:4 [wyw.; rozm. I. Strzemińska]. – [Obsady przedst.]. *T62* 4, 9, 19, 21; *T63* 8, 15, 24.

9130. Repertuar. Brecht B.: *Wizje Simony Machard*. Beylin K. *ExW63* 278:6; [Bury S. E.] *Polanica S. StP63* 282:3; Czuliński J. *TrM63* 298:4; Frühling J. *TgD63* 49:8; Grodzicki A. *ŻW63* 279:8; Jarecki A. *SzM63* 281:3; René L. *TrL63* 298:4 [wyw.; rozm. I. Strzeмиńska]; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL63* 323:8. – Büchner G.: *Leonce i Lena*. Beylin K. *ExW62* 247:8; [Bury S. E.] *Polanica S. StP62* 255:4; Grodzicki A. *ŻW62* 249:6; [Jabłonkówna L.] l. j. *T62* 23:22–3; Jarecki A. *SzM62* 249:2; Koenig J. *PrzKl62* 44:8; Szczawiński J. *K62* 44:10; Szydłowski R. *TrL62* 289:6; Wirth A. *NKl62* 43:4; Zagórski J. *KP62* 248:4. – Čechov A.: *Płatonow*. Beylin K. *ExW62* 211:6; [Bury S. E.] *Polanica S. StP62* 214:6; Czuliński J. *TrM62* 227:6; Frühling J. *TgD62* 37:8; Guze J. *Wsp62* 19:10; Jarecki A. *SzM62* 213:2; Koenig J. *PrzKl62* 38:8; Kosińska M. *ŻW62* 213:6; Piwińska M. *Plt62* 37:6; Przewoska H. *Stol62* 39:19; Sieczkowski M. *Pj62* 29:14; Sieradzka Z. *GtP62* 213:4; Sławińska I. T. *TrR62* 271:3 [wyst. w Kat.]; Stróżecka E. *T62* 21:4–7; Surowka B. *DzZ62* 271:3; Szczawiński J. *K62* 39:10; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 247:8; Szydłowski R. *D62* 10:113–8; Wirth A. *NKl62* 37:4; Zagórski J. *KP62* 213:4; [Fot. z przedst.] *D62* 9 wkładka; *T62* 18:1–2. – Dürrenmatt F.: *Fizycy*. Beylin K. *ExW63* 21:6; Brzostowiecka M. *DzL63* 89:6; [Bury S. E.] *Polanica S. StP63* 22:6; Czamerle M. *T63* 5:16–8; Grodzicki A. *ŻW63* 23 [z 26 I] s. 6; Jasińska Z. *TgP63* 9:6; Koenig J. *PrzKl63* 8:6; Kołodziejczyk R. W. *DzL63* 29:6; Miller J. N. *GtN63* 10:4; Ostrowski S. *S63* 6:19; Przewoska H. *Stol63* 7:19–20; Sieradzka Z. *GtP63* 21:4; Szczawiński J. *K63* 8:10; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL63* 25:6; Szydłowski R. *Widn63* 3:82–3; Wirth A. *NKl63* 5:4, 6; Wojdowski B. *Wsp63* 5:1–2; [Wychowska K.] (K. Wyh.): F. Dürrenmatt na próbie „Fizyków” w Teatrze Dramatycznym. *ŻW62* 260:4; Zagórski J. *KP63* 21:3; Żmij D. *D63* 2:117–21; [Fot. z przedst.] *D63* 3 wkładka; *T63* 5:1. – Dürrenmatt F.: *Frank V.* [Bury S. E.] *Polanica S. StP62* 111:4; Czuliński J. *TrM62* 119:6; Frühling J. *TgD62* 20:8; Grodzicki A. *ŻW62* 110:6; Jarecki A. *SzM62* 111:2; Jasińska Z. *TgP62* 23:6; Kral A. W. *PrzKl62* 10:8; Lubaszewska I. *ExW62* 111:2; [Przewoska H.] (H. P.). *Stol62* 22:22; Radgowski M. *Plt62* 25:7; Sieradzka Z. *GtP62* 111:4; Sito J. S. *T62* 14:4–5; Swinarski K. *TrL62* 122:4 [wyw. z reż. przed premierą; rozm. I. Strzeмиńska] [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 128:6; Wirth A. *NKl62* 20:1, 4 [sprost. tekstu 21: 4]; Wysiąska E. *D62* 8:150–7 [również o wyst. w Teatrze „Wybrzeże” i w Teatrze Śląskim w Kat.]; Zagórski J. *KP62* 111:4; [Fot. z przedst.] *D62* 8 wkładka; *T62* 12:2. – Eliot T. S.: *Zjazd rodzinny*. Beylin K. *ExW63* 44:3; [Bury S. E.] *Polanica S. StP63* 46:3; Grodzicki A. *ŻW63* 45:3; Jarecki A. *SzM63* 44:3; Jasińska Z. *Wz63* 6:98–101; Koenig J. *PrzKl63* 10:6; Miller J. N. *GtN63* 18:4; Piwińska M. *T63* 9:10–1; Sławińska I. *TgP63* 14:3, 6; Szczawiński J. *K63* 15:4; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL63* 52:3; Wysiąska E. *D63* 4:100–3; Zagórski J. *KP63* 44:3; [Fot. z przedst.] *T63* 7:19.

9131. Eurypides: *Medea*. Beylin K. *ExW62* 31:6; [Bury S. E.] *Polanica S. StP62* 22:4; [Czamerle M.] m. c. *T62* 5:22; Czuliński J. *TrM62* 24:6; Dygat S. *SzM62* 17:4 [wyw.; rozm. HEN (B. Henkel)]; Grodzicki A. *ŻW62* 16:8; Jarecki A. *SzM62* 15:3; Kijowski A. *PrzKl62* 6:3; Kott J. *PrzKl62* 6:3; Lau J. *Arg62* 5:8; Pomianowski J. *S62* 6:3; [Syga T.] T. S. *Stol62* 7:22; Szydłowski R. *TrL62* 19:8; Wysiąska E. *NKl62* 5:4; Zagórski J. *KP62* 17:4; [Fot. z przedst.] *T62* 4:27. – Gogol' N.: *Ożenek*. Jasińska Z. *TgP62* 1:6; [Piwińska M.] m. p. *T62* 4:24; Sieczkowski M. *Pj62* 5:11. – Ionesco E.: *Nosorożec*. Eberhardt K. *Wz62* 1: 176–80; Maguire B. P. *D62* 3:109–12. – Jurandot J.: *Dziewiąty sprawiedliwy*. Beylin K. *ExW63* 153:2; [Bury S. E.] *Polanica S. StP63* 162:7; Eljasiak J. *SzM63* 154:3; Frühling J. *TgD63* 36:8; Jasińska Z. *TgP63* 31:4; Jurandot J. *ExW63* 150:6 [wyw.; rozm. Z. Zapert]; Koenig J. *D63* 8:100–2; Piwińska M. *T63* 18:3–4; Szczawiński J. *K63* 31:8; Szydłowski R. *TrL63* 178:6; Wirth A. *Kl63* 11:9; Zagórski J. *KP63* 151:4; [Fot. z przedst.] *T63* 16:19. – Mrożek S.: *Śmierć porucznika*. Beylin K. *ExW63* 279:3; Czuliński J. *TrM63* 298:4; Filler W. *Kl63* 28/29:14; Grodzicki A. *ŻW63* 280:8; Jarecki A. *SzM63* 281:3; [Ostrowski S.] *OST. S63* 49:15; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL63* 325:4. – Różewicz T.: *Grupa Laokoona*. Beylin K. *ExW62* 93:6; Biernacki J. *T62* 11:22; [Bury S. E.] *Polanica S. StP62* 99:6; Grodzicki A. *ŻW62* 93:8; Kral A. V. *PrzKl62* 18:6; Sieradzka Z. *GtP62* 93:4; Szczawiński J. *K62* 22:6; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 109:8; Wirth A. *NKl62* 18:4. [sprost. red. 19:10]; Zagórski J. *KP62* 105:4; [Fot. z przedst.] *T62* 11:27. – Różewicz T.: *Kartoteka*. Wysiąska E. *D63*

nr specj. s. 144–5 [wjęz. franc.; z fot. z przedst. na s. 5–7]. – Shakespeare W.: *Hamlet*. Beylin K. *ExW63* 9:6; Chwalewik W. *Stol63* 5:19; Czuliński J. *TrM62* 293:6; Frühling J. *TgD63* 3:8; Holoubek G. *TrL62* 302:5 [wyw. z reż.; rozm. I. Strzemińska]; Kijowski A. *ŻL62* 51:6; Koenig J. *PrzKl62* 51/52: 13; Kołodziejczyk R. W. *DzL63* 12:4; Miller J. N. *GtN63* 16:4; Natanson W. *T63* 4:4–6; Rudnicki A.: *Niebieskie kartki*. *S63* 5–7, 11; Szczawiński J. *K63* 4:10; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL63* 12:8; Wirth A. *NKl63* 4:4; Wyśińska E. *NKl62* 47:4. – Słowacki J.: *Książd Marek*. Beylin K. *ExW63* 105:6; [Bury S. E.] *Polanica S. SłP63* 104:3 [sprost. 105:3]; Czuliński J. *TrM63* 117:4; Grodzicki A. *ŻW63* 102:3; Jasińska Z. *TgP63* 24:4; Kołodziejczyk R. W. *DzL63* 106:4; Kral A. W. *T63* 12:3–4; Miller J. N. *GtN63* 20:4; Sieradzka Z. *GtP63* 101:4; [Syga T.] T. S. *Stol63* 20:14; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL63* 118:8; Treugutt S. *Pol63* 10:36; [Id.] *PrzKl63* 19:6; Wirth A. *NKl63* 18:4; Zagórski J. *KP63* 100:3; [Fot. z przedst.] *T63* 11:1, 2. – Sofokles: *Król Edyp*. [Cisar J.] *jac. Dvd62* 2:80. – Warren R. Penn: *Will Stark* (Governator). Beylin K. *ExW62* 23:3; [Bury S. E.] *Polanica S. SłP62* 24:5; Grodzicki A. *ŻW62* 23:8; Jarecki A. *SzM62* 23:2; Miller J. N. *GtP62* 26:5; Sito J. S. *T62* 6:6–7; [Syga T.] T. S. *Stol62* 8:22; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 27:8; Wirth A. *NKl62* 6:4; Zagórski J. *KP62* 24:4; [Fot. z przedst.] *T62* 6: 2.

#### WARSZAWA. TEATR KAMERALNY

9132 [Obsady przedst.]. *T62* 3, 9, 13. *T63* 15.

9133. Repertuar. Aškenazy L.: *Gość*. [Bury S. E.] *Polanica S. SłP63* 128:3; Grodzicki A. *ŻW63* 126:3; Jarecki A. *SzM63* 125:3; Kołodziejczyk R. W. *DzL63* 132: 4; [Lubaszewska L.] (i. l.). *ExW63* 126:4; Szydłowski R. *TrL63* 146:4; Zagórski J. *KP63* 123:3. – Capote T.: *Harfa traw*. [Bury S. E.] *Polanica S. SłP63* 261:3; Chociński J. *TrM63* 268:4; Grodzicki A. *ŻW63* 257:8; Jasińska Z. *TgP63* 48:4; Nastulanka K. *Plt63* 46:12; [Ostrowski S.] *Ost. S63* 46:15; Piwińska M. *T63* 23: 3–4; Przewoska H. *Stol63* 46:11; Szydłowski R. *TrL63* 297:8; Zagórski J. *KP63* 253:3; [Fot. z przedst.] *T63* 23:19. – Fredro A.: *Rewolwer*. Beylin K. *ExW62* 291:2; [Bury S. E.] *Polanica S. SłP62* 295:4; Filler W. *Plt63* 1:6; Grodzicki A. *ŻW62* 293:6; Jabłonkówna L. *T63* 3:4–5; Jarecki A. *SzM62* 295:2; Koenig J. *PrzKl63* 1:

8; Kołodziejczyk R. W. *DzL62* 308:4; [Syga T.] T. S. *Stol63* 1:19; Szczawiński J. *K63* 1:10; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 340:8; Wiercińska M. *TrL62* 330:5 [wyw. z reż.; rozm. I. Strzemińska]; Zagórski J. *KP62* 291:4; [Fot. z przedst.] *T63* 3:1. – Gałczyński K. I.: *Wit Stwosz. Niobe*. Boniecka E. *KP63* 102:4; Kołodziejczyk R. W. *DzL63* 121:4; [Kwiecińska Z.] (zk). *TrL63* 120:6. – Karpowicz T.: *Zielone rękawice*. Beylin K. *ExW62* 229:8; Biernacki J. *NKl62* 42:4; [Bury S. E.] *Polanica S. SłP62* 237:4; Frühling J. *TgD62* 40:8; Kasperowicz M. *Wsp62* 24:12; Kłossowicz J. *PrzKl62* 40:8; [Przewoska H.] H. P. *Stol62* 42:22–3; Szczawiński J. *K62* 42:11; Szydłowski R. *TrL62* 266:6; [Wróblewski A.] A. W. *T62* 21:24; Zagórski J. *KP62* 228:4; [Fot. z przedst.] *T62* 21:27. – Morstin L. H.: *Jaskółka*. [Bury S. E.] *Polanica S. SłP62* 1:6; Czuliński J. *TrM62* 6:6; Krzyżanowska H. *PrzKl62* 2:8; [Macierakowski J.] j. m. *T62* 3:22–3; [Mackiewicz S.] *Cat. SłP62* 9:1–2; Miller J. N. *GtP62* 3:4; [Przewoska H.] H. P. *Stol62* 5:22; Szczawiński J. *K62* 5:10; Zagórski J. *KP62* 3:4; [Fot. z przedst.] *T62* 3:27. – Norwid C. K.: *Pierścień wielkiej damy*. Beylin K. *ExW62* 86:6; Biernacki J. *NKl62* 17:4, 8; Csató E. *T62* 12:4–6; Czuliński J. *TrM62* 101:6; Frühling J. *SzM62* 84:2; Grodzicki A. *ŻW62* 84:8; Jasińska Z. *TgP62* 19:6; Jastrzębski Z. *Wz62* 6:177–9; Kott J. *PrzKl62* 17:10; Miller J. N. *GtP62* 87:4; Rustecki W. *ŻPL62* 96:6; [Syga T.] T. S. *Stol62* 19:19; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 98:8; Wolicki K. *NKl62* 17: 4, 8; Zagórski J. *KP62* 84:4; [Fot. z przedst.] *T62* 10:1. – Pirandello L.: *Tak jest, jak się państwu zdaje*. Jasińska Z. *TgP62* 1:6. – Plautus T. M.: *Żołnierz Samochwał*. Beylin K. *ExW63* 53:4; Grodzicki A. *ŻW63* 54:6; Pianko G. *Md63* 9:417–20; Syga T. *Stol63* 14/15:9; Szydłowski R. *TrL63* 70:4. – Shaw G. B.: *Profesja pani Warren*. Beylin K. *ExW63* 215:6; Boniecka E. *KP63* 211:5; [Bury S. E.] *Polanica S. SłP63* 219:3; [Czannerle M.] m. c. *T63* 20:15–6; Czuliński J. *TrM63* 232:4; Frühling J. *TgD63* 38:8; Grodzicki A. *ŻW63* 216:3; Syga T. *Stol63* 41:6; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL63* 250:6. – Vailland R.: *Pan Jan*. Beylin K. *ExW62* 159:3; [Bury S. E.] *Polanica S. SłP62* 165:3; Czuliński J. *TrM62* 239:6; Natanson W. *Stol62* 31:22; Szczawiński J. *K62* 31:10; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 186: 8; Zagórski J. *KP62* 160:4. – Zapolska G.: *Moralność pani Dulskiej*. Beylin K.

*ExW62* 68:6; Biernacki J. *NKl62* 21:4; Czuliński J. *TrM62* 84:6; Grodzicki A. *ŻW62* 68:6; Kłossowicz J. *PrzKl62* 18:6; [Maśliński J.] M. A. Styks. *ŻL62* 22:2 [omów. rec.]; Natanson W. *T62* 10:5-6; Romanówna J.: Jaka będzie nowa Dulska? *ExW62* 61:1, 2 [wyw. z aktorką; rozm. I. Lubaszewska]; [Syga T.] (T. S.). *Stol62* 15/16:37; Szydłowski R. *TrL62* 80:6; Zagórski J. *KP62* 68:4. – Zawieyski J.: Lai znaczy Jaśmin. Beylin K. *ExW62* 43:2; Błautowa J., Eysymontt B. *ZiP62* 12:13; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP62* 43:4; Dobraczyński J. *K62* 16:2 [z fot. J. Zawieyskiego]; Grodzicki A. *ŻW62* 43:6; [Jabłonkówna L.] z. n. *T62* 7:23; [Jarecki A.] (jar). *SzM62* 43:2; Kral A.W. *PrzKl62* 9:8; Łączkowski Z. *K62* 10:10; Misiołek E. *W62* 5:179-81; Morstin-Górska M. *TgP62* 11:6; Przewoska H. *Stol62* 11:22; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL62* 51:6; Zagórski J. *KP62* 44:4. – Zawieyski J.: Wysoka ściana. Macierakowski J. *T62* 20:24 [wyst. w Częst.]; Kowalczyk A. *PgTMickiewicz62* Częst. [list do M. Wyrzykowskiego z zaproszeniem zespołu na wyst. do Częst.], Wyrzykowski M. *PgTMickiewicz62* Częst. [przyjęcie zaproszenia].

## WARSZAWA. TEATR KLASYCZNY

9134. Kaliszewski J. *TrL63* 135:6 [wyw. nt. repert. teatrów; rozm. I. Strzemińska]. – [Id.]: Plany nowej dyrekcji teatrów „Klasycznego” i „Rozmaitości”. *TrL62* 241:4 [wyw.; rozm. I. Strzemińska]. – [Kosińska M.] (k): Urozmaicony repertuar na trzech scenach Teatru Klasycznego (Perspektywy nowego sezonu). *ŻW63* 152:6. – Kwiecińska Z. *TrL63* 176:6 [o Scenie dziecięcej]. – [Obsady przedst.]. *T62* 3, 5, 22; *T63* 5, 11, 20.

9135. Repertuar. Andersen H. Ch.: Czerwone pantofelki. [Kosińska M.] (k). *ŻW63* 86:4; [Kozierowska U.] Uka. *TrM63* 94:5; Kwiecińska Z. *TrL63* 101:6; Lubaszewska I. *ExW63* 90:6. – Beaumarchais P.: Cyrulik sewilski. Grodzicki A. *ŻW62* 90:10; Lubaszewska I. *ExW62* 74:6; [Przewoska H.] H. P. *Stol62* 15/16:37; [Szydłowski R.] R. S. *TrL62* 105:4. – Bogusławski W.: Lodoiska. Beylin K. *ExW62* 269:6; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP62* 273:6; Czuliński J. *TrM62* 281:6; Grodzicki A. *ŻW62* 271:4; [Jabłonkówna L.] l. j. *T63* 2:22; Jarecki A. *SzM62* 270:2; Kłossowicz J. *PrzKl63* 3:9; Kołodziejczyk R. *DzL62* 273:4; [Przewoska H.] H. P. *Stol62* 49:22; Sojkowa T. *DzZ63* 113:3 [rec. tel.]; Szczawiński J. *K62* 49:10; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL62*

315:6; [Fot. z przedst.]. *T63* 2:27. – Chase M. C.: Harvey. [Kellner I.] Ki. *T62* 2:22; [Syga T.] t. s. *Stol62* 1:22; [Fot. z przedst.]. *T62* 2:1. – Giraudoux J.: Wojny Trojańskiej nie będzie. Beylin K. *ExW63* 138:6; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP63* 154:3; Grodzicki A. *ŻW63* 140:6; [Syga T.] T. S. *Stol63* 27:13; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL63* 161:6; [Fot. z przedst.]. *T63* 18:20. – Hikmet N.: Miecz Damoklesa. Beylin K. *ExW62* 158:6; Czuliński J. *TrM62* 167:6; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL62* 189:5; Zagórski J. *KP62* 159:4. – Kataev V.: Samotny biały żagiel. (Adapt. W. Bodnicki). [Bury S. E.] Polanica S. *SłP62* 37:5; Kwiecińska Z. *TrL62* 36:5; Lubaszewska I. *ExW62* 28:6; Sieczkowski M. *Pj62* 8:17. – Lope de Vega F.: Jaśnie Pan Nikt. Beylin K. *ExW63* 281:4; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP63* 283:3; Grodzicki A. *ŻW63* 281:4; [Przewoska H.] (H. P.). *Stol63* 51/52:9; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL63* 326:6. – Montgomery L. M.: Ania z Zielonego Wzgórza. (Adapt. scen. A. Konic). [Bury S. E.] Polanica S. *SłP63* 301:3; [Kosińska M.] (mk). *ŻW63* 297:6; Kwiecińska Z. *TrL63* 346:4; Lubaszewska I. *ExW63* 295:6. – Shakespeare W.: Tymon Ateńczyk. Beylin K. *ExW63* 41:4; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP63* 43:3; Czannerle M. *T63* 7:6-7; Czuliński J. *TrM63* 64:4; Frühling J. *TgD63* 9:8; Grodzicki A. *ŻW63* 42:6; Kłossowicz J. *PrzKl63* 9:6; Miller J. N. *GłN63* 12:3; [Syga T.] T. S. *Stol63* 11:12; Syski J. *Arg63* 13:4; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL63* 48:5; [Fot. z przedst.]. *T63* 6:19. – Słowacki J.: Samuel Zborowski. Beylin K. *ExW62* 279:4; Filler W. *Pl62* 48:6; Grzelecki A. *ŻW62* 277:6; Hebanowski S. *T63* 2:6-7; Januszewski T. *D63* 4:91-5; Kreczmar J. *TrL62* 313:5 [wyw. z reż.: rozm. I. Strzemińska]; Natanson W. *T63* 2:3-6; Sieradzka Z. *GłP62* 278:3; Syga T. *Stol62* 50/51:12; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL62* 322:8; Treugutt S. *Pol63* 10:36; [Id.]. *PrzKl62* 48:8; Wysińska E. *NKl62* 49:4; [Fot. z przedst.]. *T63* 2:1, 2.

## WARSZAWA. TEATR KOMEDIA

9136. Szpakowicz Cz. *ExW62* 163:1, 2 [wyw. nt. planów na nast. sezon; z fot. Cz. Szpakowicza; rozm. Woy (L. Woyciechowska)]. – [Id.]. *WczW62* 180:3 [wyw.; rozm. (Sier.) (S. Sierecki)]. – [Obsady przedst.]. *T62* 6; *T63* 3, 11, 24. – Występy w USA. Szpakowicz Cz. *ExW63* 35:3 [wyw.; rozm. I. Lubaszewska]. – *ŻW63* 39:4, 79:2 [not.].

9137. Repertuar. Achard M.: *Idiotka*. [Macierakowski J.] j. m. *T62* 2:24; [Przewoska H.] H. P. *Stol62* 1:22; [Rafałowski T.] RAF. *Gł62* 177:4 [wyst. w Sopocie]; Stachnik R. *Vid62* 12:1-2 [wyst. w Rzesz.]; [Fot. z przedst.]. *D62* 1 wkładka. — Bernstein L.: *Zwariowana ulica*. [Bury S. E.] Polanica S. *SłP62* 80:5; Grodzicki A. *ŻW62* 76:8; Kral A. W. *PrzKl62* 15:8; [Macierakowski J.] j. m. *T62* 10:22; [Przewoska H.] H. P. *Stol62* 19:19; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL62* 89:6. — Bréal P. A.: *Wielkie ucho*. Beylin K. *ExW63* 231:3; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP63* 237:3; Czuliński J. *TrM63* 238:4; Grodzicki A. *ŻW63* 232:8; [Jabłonkówna L.] l. j. *T63* 22:16; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL63* 268:6; Zagórski J. *KP63* 228:4; [Fot. z przedst.]. *T63* 19:20. — Dychovičnyj V., Slobodskoj M., Mass V., Červinskij M.: *Ofelia pilnie poszukiwana*. (Adapt. S. Grodzieńska). Beylin K. *ExW63* 48:4; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP63* 51:5; Jarecki A. *SzM63* 49:3; [Natanson W.] W. N. *T63* 7:17; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL63* 58:8. — Fredro A.: *Damy i huzary*. (Adapt. J. Miniewicz pt.: *Straszny dworek*). Beylin K. *ExW63* 283:6; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP63* 293:5; Grodzicki A. *ŻW63* 284:4; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL63* 329:6. — Hartwig J., Międzyrzecki A.: *Tomcio Paluch*. Lubaszewska I. *ExW63* 3:6; Szczawińska H. *K63* 3:10; [Wychowska K.] (Wyh). *ŻW62* 309:6. — Pirandello L.: *Człowiek, zwierzę i cnota*. Beylin K. *ExW62* 296:6; Jarecki A. *SzM62* 299:2; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL62* 347:4; Zagórski J. *KP62* 297:4.

#### WARSZAWA. TEATR LUDOWY

9138. Kolińska K. *Stol62* 19:17 [o akcji upowszechn. Teatru Lud.]. — [Kosińska M.] (k): *Perspektywy nowego sezonu*. *ŻW63* 147:6. — Kral A. W.: *Zachody i złudzenia PTL*. *NKl62* 39:4. — Ostrowska E. *DzL63* 237:7. — Rakowiecki J. *ExW62* 164:1, 3. [wyw. nt. planów na nast. sez.; rozm. (Woy) (L. Woyciechowska)]. — [Obsady przedst.]. *T62* 3, 13, 15, 19, 24; *T63* 7, 14.

9139. Repertuar. Drda J.: *Igraszki z diabłem*. Grodzicki A. *ŻW62* 124:8; Kłossowicz J. *PrzKl62* 22:8; Lubaszewska I. *ExW62* 133:6; [Przewoska H.] (H. P.). *Stol62* 24:22; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL62* 145:6. — Fredro A.: *Nowy Don K. chot.* [Kellner I.] Ki. *T62* 1:22; [Przewoska H.] H. P. *Stol62* 2:22; Sinko G. *NKl62* 2:4. — Ilašek J.: *Przygody do-*

*brege wojaka Szwejka*. (Adapt. scen. B. Czeszko i J. Bratkowski). Beylin K. *ExW63* 245:4; Bratkowski J. *TrL63* 274:6 [wyw. z reż.; rozm. I. Strzebińska]; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP63* 249:3; Czuliński J. *TrM63* 250:4; Grodzicki A. *ŻW63* 246:6; Jarecki A. *SzM63* 246:3; [Kellner I.] Ki. *T63* 23:14; [Przewoska H.] (H. P.). *Stol63* 45:7; Szydłowski R. *TrL63* 285:6; Zagórski J. *KP63* 241:3. — Jonson B.: *Oszust oszukany czyli Wolpone*. (Adapt. J. Warnecki). Beylin K. *ExW63* 69:6; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP63* 71:5; Kołodziejczyk R. W. *DzL63* 78:4; Kosińska M. *ŻW63* 72:4; Szydłowski R. *TrL63* 81:4. — Kierst J.: *Tajemnicza szkatułka*. [Kosińska M.] (k). *ŻW62* 83:8. — Kisielewski J. A.: *Ostatnie spotkanie*. [Przewoska H.] H. P. *Stol62* 2:22; Sinko G. *NKl62* 2:4; Taborski R. *T62* 9:12-4. — Kruczkowski L.: *Odwety*. [Biernacki J.] J. B. *T62* 4: 22. — [Kolińska K.] K. Kol. *Stol62* 4: 22. — Makarenko A.: *Poemat pedagogiczny*. (Adapt. scen. J. Rakowiecki). Beylin K. *ExW62* 255:5; Czuliński J. *TrM62* 269:6; Grodzicki A. *ŻW62* 257:6; Sieczkowski M. *Pj62* 45:17; Sieradzka Z. *GłP62* 258:3; [Szałkowska T.] T. Szał. *Stol62* 47:22; Szydłowski R. *TrL62* 298:8; Wysocka E. *NKl62* 45:4; Zagórski J. *KP62* 256:4; [Fot. z przedst.]. *T63* 1: 27. — Nawrocka Z.: *Niewidzialny*. Kwiecińska Z. *TrL63* 346:4. — Prusicka I.: *Przygoda w krainie baśni*. Kwiecińska Z. *TrL62* 358:6; Lubaszewska I. *ExW63* 2:6. — Rostworowski K. H.: *Przeprowadzka*. [Bury S. E.] Polanica S. *SłP62* 280:4; Grodzicki A. *ŻW62* 279:6; [Natanson W.] W. N. *T63* 1:23; [Syga T.] T. S. *Stol62* 52:30; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL62* 332:8; [polem.]: Czernerle M. *T63* 1:20-1; — Woyciechowska L. *ExW62* 277:8. — Shakespeare W.: *Stracone zachody miłości*. [Bury S. E.] Polanica S. *SłP62* 228:5; Kłossowicz J. *PrzKl62* 42:8; Przewoska H. *Stol62* 40:22-3; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL62* 256:8; Woyciechowska L. *ExW62* 221:6; Zagórski J. *KP62* 220:4; [Fot. z przedst.]. *T62* 20:27. — Stowacki J.: *Maria Stuart*. [Bury S. E.] Polanica S. *SłP63* 7:6; Grodzicki A. *ŻW63* 6:6; Koenig J. *PrzKl63* 4:8; Kołodziejczyk R. W. *DzL63* 12:4; [Natanson W.] W. N. *T63* 4:22; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL63* 5:4; Zagórski J. *KP63* 4:4. — Witek-Swinarska B., Wittlin J., Rakowiecki J.: *Kochankowie z Targówka*. Beylin K. *ExW63* 137:2; Grodzicki A. *ŻW63* 138:6; Kołodziejczyk R. W. *DzL63* 146:6; [Przewoska H.] (H. P.). *Stol63* 26:13; Rakowiecki J. *TrL63* 148:6 [wyw. z dyr.; rozm.

I. Strzemińska; sprost. 154:4; Szelaąg J. *Kl63* 3:12; [polem.] Zych G. *Wsp63* 15:2; Rakowiecki J. *Kl63* 7:12 [z odpow. J. Szelaąga]; – Szydłowski R. *TrL63* 158:6. – Wojdan Z.: Dom bez klamek. Beylin K. *ExW63* 308:2; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP63* 312:3; Grodzicki A. *ŻW63* 309:7; Szydłowski R. *TrL63* 357:6. – Żeromski S.: Sułkowski. Beylin K. *ExW62* 70:6; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP62* 70:4; Czuliński J. *TrM62* 78:6; Grodzicki A. *ŻW62* 70:6; Szydłowski R. *TrL62* 82:6.

#### WARSZAWA. TEATR NARODOWY

9140. Kronika Teatru Narodowego 1961/62. Oprac. S. Taczanowski. Wwa 62, Teatr Narodowy, s. 32 nlb.

9141. Kronika Teatru Narodowego 1962/63. Oprac. S. Taczanowski. Wwa 63 Teatr Narodowy, s. 60 nlb. [Kronika sez. 1962/63 oraz wspomn. pośm. o E. Kuninie i J. Niczewskiej pióra I. Śmiałowskiego].

9142. Teatr Narodowy w Warszawie. 50 premier. Red. S. Taczanowski. Zdjęcia: E. Hartwig, A. Kaczkowski, F. Myszkowski. Wybór zdjęć: E. Kunina i in. Oprac. graf. R. Nowicki, J. S. Miklaszewski. Wwa 62 TN i WAF, s. XXXIV, 89, il., portr. [M. in.: Filler W.: Lat już prawie dwieście... Csató E.: Teatr Narodowy dziś]. – Rec.: [Natanson W.] *W. N.* *T63* 2:20.

9143. [Bury S. E.] (spol): K. Dejmek: o repertuarze Teatru Narodowego. *SłP62* 41:1–2. – [Czemiński A.] A. C.: Le programme artistique du Théâtre Narodowy. *TeP62* 3:12–4. – Dejmek K. *Exp63* 60:1–2 [wyw.; rozm(r) (R. Danecki)]. – [Id.]. *ExW62* 41:3, 156:1, 6 [wyw. nt. planów teatru; rozm. (woy) (L. Woyciechowska)]. – [Id.]. *GłWl63* 61:3 [wyw.; rozm. M. Skąpski]. – [Id.]. *Plt63* 47:1, 11 [wyw.; rozm. K. Nastulanka; z fot. K. Dejmka]. – Grodzicki A.: Lata 1949–1962. *PgT-Nar63* W-wa. – [Id.] A. G.: Zmiany w obsadzie. *ŻW63* 294:4. – [Kamiński I. G.] (igk): Teatr Dejmka w Szczecinie. *GłSz63* 144:5 [przed występami]. – Kazimierz Dejmek dyrektorem Teatru Narodowego. *TrL62* 4:3; *ŻW62* 3:1. – Kolińska K. *Swl62* 9:22–3 [z fot. K. Dejmka]. – [Kosińska M.] (kos): Plany i zadania Teatru Narodowego *ŻW62* 41:1–2. – Krzyżanowska H.: Dejmek i ego teatr. *Pol(ros)62* 9: 32–5. Szydłowski R. *TrL62* 48:6 [plany i założenia artyst. Dejmka]. – Wirth A.: Zmartwychwstanie Teatru Narodowego. *NKl62* 16:4 [na marg.

wyst. „Historii o Zmartwychwstaniu...” Mikołaja z Wilkowiecka o progr. artyst. K. Dejmka]. – [Obsady przedst.]. *T62* 5, 7, 15, 21; *T63* 2, 10, 17.

9144. Występy w ZSRR. Bojadżiew G. *TeatrŻ63* 7:28–30 [rec. Historii o chwalebnym zmartwychwstaniu..., Mikołaja z Wilkowiecka]. – Czanerle M. *T63* 3:15–8. – Dejmek K. *SłP62* 304:1–2 [wypow. nt. pobytu w Zw. Radzieckim; rozm. (Z. Cz.) (Z. Czajkowska)]. – Filler W. *Plt62* 51:8 [sprost. aut. *Plt63* 2:1]. – [Jaruzelski J.] (J. J.) *ŻW62* 291:1, 293:1, 295:1, 296:2, 302:1 [spraw.]. – Jasiński J. *PrzKl63* 1:2. – [Kosińska M.] (k). *ŻW62* 289:6 [progr. występów]. – [Łucki M.] (m. ł.): Konferencja prasowa w Ambasadzie PRL. *TrL62* 339:2. – Mackin A.: Teatr prazdnika. *Teatr(M)63* 4:161–5. – Opułskij A.: Starina, osveščennaja sovremennost'ju. *TeatrŻ63* 5: 28. – Osipova T. *TeatrŻ62* 19:26 [w jęz. ros.]. – Rostocki B. *LR63* 5:160–3. – [Id.]. *Nauka i religija* 63 4:90–2 [rec. Historii o chwalebnym zmartwychwstaniu; LI]. – [Id.]. *SovKl62* z 15 XII. – [Id.]. *TeatrM63* 4:165–8 [rec. Słowa o Jakubie Szeli, B. Jasińskiego]. – Siemion W. *SzM62* 294:1–2 [wyw. telef. z Moskwy; rozm. HEN (B. Henkel)]. – Surkov E. *LitG62* z 18 XII. – Szydłowski R. *GłSz63* 10:4 [wyw.; rozm. MIŚ (M. Misiorny)]. – [Id.] (R. S.) (rs). *TrL62* 338:1, 344:3, 345:1, 350:1, 353:5, 361:8. – [Id.] R. S.: Le Théâtre Narodowy en Union Soviétique. *TeP63* 3:15–6. – [Id.]: Po występach gościnnych Teatru Narodowego w ZSRR. *DzP63* 5:5. – Woyciechowska L. *ExW62* 291–298 [spraw. tel. z wyst.]. – [Id.] Woy. *ExW62* 301:1–2 [wyw. z reż. i aktorami: K. Dejmek, A. Gordon-Górecka, H. Szletyński, H. Zembrzuska, W. Siemion]. – *NKl63* 2:4, 11 [głosy prasy radz. o wyst.; wybór i koment. m. c. (M. Czanerle)].

9145. Repertuar. Ajschylos: Agamemnon. Eurypides: Elektra. Aristophanes: Żaby. Barszczewska E., Eichlerówna I., Mikołajska H. *TrL63* 141:4 [wyw. z aktorami nt. ich ról; rozm. I. Strzemińska]; Beylin K. *ExW63* 135:6; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP63* 158:3; Czanerle M. *ŻL63* 28:4; Czuliński J. *TrM63* 147:4; Filler W. *Plt63* 24:8, [polem.]: Sandauer A., 27:1; – Grodzicki A. *ŻW63* 136:6; Jabłonkówna L. *T63* 15:3–6; Jasińska Z. *TgP63* 31:4; Kołodziejczyk R. W. *DzL63* 135:4; Miller J. N. *GłN63* 27:4; Ostrowski S. *Ś63* 25:14; Pianko G. *Md63* 11/12:521–3; [Syga T.] T. S. *Stol63* 26:13; Szczawiński J. *K63* 34:6; [Szczepański



- J. A.] Jaszcz. *TrL63* 156:6; Wirth A. *T63* 15:6-7; Zagórski J. *KP63* 133:4; [Fot. z przedst.]. *T63* 15:1, 2. — Arbuzov A.: Godzina dwunasta. Arbuzow A. *Pj62* 18:14 [wyw. nt. sztuki; rozm. (m. s.) (M. Sieczkowski); z fot. A. Arbuzowa]; Beylin K. *ExW62* 61:8; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP62* 63:4; Czapińska W. *Pj62* 4:14, 17 [art. przedprem.]; Czuliński J. *TrM62* 66:6; Kłossowicz J. *PrzKl62* 13:8; Kosińska M. *ŻW62* 61:8; [Strzałkowski S. L.] (Zast.). *Stol62* 14:22; Szydlowski R. *Pj62* 14:17; [Id.]. *TrL62* 76:8; Wysińska E. *NKl62* 12:4; Zagórski J. *KP62* 61:3; — *NKl62* 16:10 Mała Kronika [not. o obecności aut. sztuki na przedst.]. — Brecht B.: *Matka Courage i jej dzieci*. Beylin K. *ExW62* 41:2; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP62* 45:4; Czamerle M. *T62* 7:8-10; Czuliński J. *TrM62* 54:6; Eichlerówna I. *TrL62* 40:4 [wyw. nt. roli Matki Courage; rozm. I. Strzezińska]; Frühling J. *TgD62* 9:8; Grodzicki A. *ŻW62* 41:8; Jarecki A. *SzM62* 42:2; Kott J. *PrzKl62* 8:10; Lau J. *Arg62* 10:10; Miller J. N. *GłP62* 43:3; Padwa W. *TLd62* 4:241-2; Przewoska H. *Stol62* 10:22; Sito J. S. *Plt62* 11:7; Szczawiński J. *K62* 13:10; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL62* 48:8; Szydlowski R. *Widn62* 4:93-4; Wirth A. *NKl62* 9:1, 4; Zagórski J. *KP62* 43:3; [Fot. z przedst.]. *T62* 7:1, 2. — Brzechwa J.: *Niezwykła przygoda pana Kleksa*. Beylin K. *ExW63* 257:4; Brzechwa J. *ExW63* 247:1-2 [wyw.; rozm. (woy) L. Woyciechowska]; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP63* 259:3; Grodzicki A. *ŻW63* 258:6; Jarecki A. *SzM63* 257:3; Kwiecińska Z. *TrL63* 299:6; [Przewoska H.] (H. P.). *Stol63* 46:11; Szczawiński J. *K63* 51/52:14; Zagórski J. *KP63* 256:4; Zbijewska K. *DzP63* 256:4. — Feliński A.: *Barbara Radziwiłłówna*. [Bury S. E.] Polanica S. *SłP62* 135:6 [wyst. na Scenie w Pomarańczarni]; Czuliński J. *TrM62* 137:6; Grodzicki A. *ŻW62* 132:8; [Jabłonkówna L.] l. j. *T62* 15:23; Kłossowicz J. *PrzKl62* 24:8; Sinko G. *NKl62* 25:4, 9; [Syga T.] T. S. *Stol62* 26:22; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL62* 154:6 [sprost. aut. 157:5]; Woyciechowska L. *ExW62* 132:6. — Fredro A.: *Śluby panięskie*. Beylin K. *ExW63* 265:6; Grodzicki A. *ŻW63* 266:4; [Syga T.] T. S. *Stol63* 49:5; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL63* 308:6; Zagórski J. *KP63* 263:4. — Fredro A.: *Zemsta*. Beylin K. *ExW62* 220:2; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP62* 236:4; Frühling J. *TgD62* 39:8; Jarecki A. *SzM62* 222:2; Kosińska M. *ŻW62* 223:6; Kral A. W. *T62* 20:7-9; [Przewoska H.] H. P. *Stol62* 41:22-3; Szydlowski R. *TrL62* 257:6; Zagórski J. *KP62* 221:5; [Fot. z przedst.]. *T62* 20:1, 2. — Gor'kij M.: *Na dzień*. Beylin K. *ExW63* 272:6; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP63* 295:3; Czuliński J. *TrM63* 286:6; Filler W. *Kl63* 26:13; Grodzicki A. *ŻW63* 273:4; Krasnowiecki W. *TrL63* 311:4 [wyw. z reż.; rozm. I. Strzezińska]; [Przewoska H.] (H. P.). *Stol63* 50:6; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL63* 316:6; [Fot. z przedst.]. *T63* 24:2. — Jasiński B.: *Słowo o Jakubie Szeli*. Beylin K. *ExW62* 273:8; Biernacki J. *NKl62* 48:4; Błażewicz O. *GłWl63* 266:4; Bober J. *GK63* 4:5; Boniecka E. *KP62* 273:4; Brzostowiecka M. *DzL63* 65:4; Burtowy W. *Exp63* 263:2 [wyst. w Pozn.]; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP62* 277:4; Czuliński J. *TrM62* 287:6; Dejmek K. *ExW62* 263:1-2 [wyw. przedprem.; rozm. (woy) (L. Woyciechowska)]; [Id.]. *TrL62* 309:6 [wyw. z reż.; rozm. I. Strzezińska]; Frühling J. *DzP62* 281:6; [Id.]. *TgD62* 48:8; Grodzicki A. *ŻW62* 275:6; Jarecki A. *SzM62* 276:2; Jasińska Z. *TgP62* 49:6; Koenig J. *PrzKl62* 50:8; *Od inscenizatora*. *PgTNar62* W-wa; [Przewoska H.] H. P. *Stol62* 49:22; Sieradzka Z. *GłP62* 275:6; Szczawiej J. *DzL62* 281:4; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL62* 319:8; Szydlowski R. *Widn63* 3:80-2; Wysińska E. *D63* 1:158-62; [Fot. z przedst.]. *D62* 12 wkładka; *T62* 24:1, 2.
9146. Kruczkowski L.: *Przygoda z Vaterlandem*. Beylin K. *ExW63* 51:4; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP63* 57:3; Czuliński J. *TrM63* 70:4; Frühling J. *TgD63* 11:8; Grodzicki A. *ŻW63* 52:3; Jarecki A. *SzM63* 51:3; Kłossowicz J. *PrzKl63* 11:6; Natanson W. *T63* 7:3-5; Szydlowski R. *TrL63* 60:6; [Fot. z przedst.]. *T63* 7:20. — Mikołaj z Wilkowiecka: *Historia o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim*. Beylin K. *ExW62* 85:8; Czamerle M. *NKl62* 2:4, 10; [Id.]. *T62* 11:6-7; Czuliński J. *TrM62* 90:6; Danecki R. *Exp63* 61:2 [wyst. w Pozn.]; Dejmek K.: *Od inscenizatora*. *PgTNar62* W-wa; Dobraczyński J. *SłP62* 87:4; Fornalczyk F. *GłWl63* 63:3; Grodzicki A. *ŻW62* 85:6; Hagenau G. *Die Bühne* 63 (austr.) z VIII [*Tw63* 10:108-9]; Jarecki A. *SzM62* 85:2; Kędziński J. Z. *Wd62* 24:5; Kott J. *PrzKl62* 16:10; Michałowska B. *Plt62* 52:6-7 [z wypowiedziami różnych osób nt. przedst.]; Miller J. N. *GłN63* 5:4; Przewoska H. *Stol62* 18:22; Sieradzka Z. *GłP62* 85:4; Szydlowski R. *TrL62* 100:6; [Id.]. *Widn62* 6:76-9; Zagórski J. *KP62* 85:2; Żmigrodzka M. *Pol62* 7:36-7. — Perzyński W.: *Lekkomyślna siostra*. Beylin K. *ExW63* 114:4; [Bury S. E.] Polani-

ca S. *StP63* 118:3; Czernerle M. *T63* 17:6-8; Czuliński J. *TrM63* 123:4; Frühling J. *TgD63* 21:8; Kłossowicz J. *PrzKl63* 20:6; Kołodziejczyk R. W. *DzL63* 121:4; Kosińska M. *ŻW63* 116:6; [Syga T.] T. S. *Stol63* 22:13; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL63* 132:6; Zagórski J. *KP63* 111:3. – Racine J.: *Brytanik*. Beylin K. *ExW63* 54:6; [Bury S. E.] Polanica S. *StP63* 58:3; Czuliński J. *TrM63* 76:4; Danecki R. *ExP63* 99:2 [wyst. w Pozn.]; Fornalczyk F. *GłWl63* 102:4; Frühling J. *TgD63* 12:8; Grodzicki A. *ŻW63* 55:4; Jabłonkówna L. *T63* 8:3-5; Jasińska Z. *TgP63* 12:6; Karczeńska-Markiewicz Z. *NKl63* 11:4, 6; Koenig J. *PrzKl63* 12:6; Misiorny M. *GłSz63* 267:3 [wyst. w Szczec.]; Pianko G. *Md63* 9:421-4; Sieradzka Z. *GłP63* 54:4; [Syga T.] T. S. *Stol63* 13:12; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL63* 65:6; Wirth A. *NKl63* 17:4; [Fot. z przedst.]. *T63* 8:1, 2. – Rittner T.: *Wilki w nocy*. Beylin K. *ExW62* 237:4; [Bury S. E.] Polanica S. *StP62* 241:4; Czuliński J. *TrM62* 263:6; Frühling J. *TgD62* 41:8; Grodzicki A. *ŻW62* 239:6; Jarecki A. *SzM62* 240:2; Karczeńska-Markiewicz Z. *NKl62* 42:4, 9; Kłossowicz J. *PrzKl62* 43:8; [Kosińska M.] (kos): *Dublerzy*. *ŻW62* 259:4 [nt. drugiej obsady sztuki]; Piwińska M. *T62* 22:6-7; [Syga T.] T. S. *Stol62* 43:22; Szletyński H. *TrL62* 264:5 [wyw. z reż.; rozm. I. Strzezińska]; Szydłowski R. *TrL62* 277:8; Wojdowski B. *Wsp62* 20:7; Zagórski J. *KP62* 240:3. – Suchovo-Kobylin A.: *Sprawa*. (Adapt. B. Korzeniewski). Beylin K. *ExW63* 23:2; [Bury S. E.] Polanica S. *StP63* 27:4; Czuliński J. *TrM63* 34:6; Frühling J. *TgD63* 6:8; Grodzicki A. *ŻW63* 24:6; Jasińska Z. *TgP63* 9:6; Kłossowicz J. *PrzKl63* 7:6; Kołodziejczyk R. W. *DzL63* 29:4; Korzeniewski B. *ExW63* 19:6 – [wyw. przed premierą; rozm. (woy) (L. Woyciechowska)]; [Przewoska H.] (H. P.). *Stol63* 7:19; Sieradzka Z. *GłP63* 24:4; Syski J. *Arg63* 11:8; Szczawiński J. *K63* 7:10; Szydłowski R. *Pj63* 8:17; [Id.]. *TrL63* 27:5; Wirth A. *NKl63* 7:4; Zagórski J. *KP63* 23:3. – Szaniawski J.: *Most*. Beylin K. *ExW63* 29:3; [Bury S. E.] Polanica S. *StP63* 31:4; Czuliński J. *TrM63* 46:4; Frühling J. *TgD63* 7:8; Grodzicki A. *ŻW63* 30:6; Hagenau G. *Die Bühne* 63 (austr.) 61 [1963 12:89]; Jabłonkówna L. *T63* 6:6-8; Jarecki A. *SzM63* 29:2; Jasińska Z. *TgP63* 9:6; Natanson W. *IKP63* 65:4; [Id.]. *NKl63* 14:4; [Ostrowski S.] OST. *S63* 7:18 [z fot. J. Szaniawskiego]; Syga T. *Stol63* 8:19; Szczawiński J. *K63* 9:8; Szydłowski R. *TrL63* 36:6.

## WARSZAWA. TEATR OSOBNY

9147. Szymkiewicz J. *GPm62* 35:4. – [Id.]: Z Mironem Białoszewskim i Ludmiłą Murawską o Teatrze Osobnym. *Spj62* 7:3 [wyw.]. – Tryfan B. *Zarz62* 6:7 [z 3 fot.].

## WARSZAWA. TEATR POLSKI

9148. Balicki S. W. *LTP* 59:11-8 [o kontaktach zespołu artyst. z widzami]. – [Csató E.] e. c.: List z widowni. *T63* 10:11-2 [sprawa zwolnienia ze stanowiska reż. M. Wiercińskiej]. – [Czemiński A.] A. C.: La coopération du Théâtre Polski de Varsovie et du Narodní divadlo de Prague. *TeP62* 11:28-9. – K. Skuszanka i J. Krasowski reżyserami Teatru Polskiego. *ŻW63* 57:4 [not.]. – Kolińska K. *Stol62* [o działaln. kult.-oświat. teatru]. – Sieradzka Z. *GłP62* 65:8. [o urządzeniach techn. teatru; z kilku fot.]. – Wirth A. *Zmartwychwstanie Teatru Narodowego*. *NKl62* 16:4 [zagadn. progr. artyst. teatrów Nar. i Pol., polem.]; Balicki S. W.: *Polski teatr romantyczny*, 20:4; Wirth A.: *Romantyka i styl*, 21:4. – *Złota odznaka dla Teatru Polskiego*. *Stol63* 6:9 [m. W-wy; not.]. – [Obsady przedst.]. *T62* 3, 11, 13, 19, 22, 24; *T63* 6, 10, 15, 21.

9149. 50-lecie teatru. Beylin S.: *Irydion*. *Til63* 12:2-5 [art. hist.; wypowiedz. pracowników teatru]. – Biernacka M.: *Z budki sufflera*. *ZSzt62* 90:5. – [Boniecka E.] EBON. *KP62* 240:4-5 [rozm. z dyr. S. W. Balickim i A. Szyfmanem]. – [Id.]: *Jubileuszowe plotki o Teatrze Polskim*. *KP62* 303:4. – [Bury S. E.] Polanica S. *StP63* 25:3-4. – Greń Z. *ŻL63* 6:3. – Jasińska Z. *Wz63* 4:111-4 [o roli teatru we współcz. życiu teatr. i kult.]. – Kłossowicz J. *PrzKl63* 5:7. – *ŻW63* 25:1 [not. spraw. z uroczyst. jubil.].

9150. *Występy w Czechosłowacji*. [Czermiński A.] A. C. *TeP62* 1:18-9. – Dvořák K. Tł. L. Rubach. *LTP* 75:52-6. – Kopecký J. Tł. L. Rubach. *LTP* 75:39-43.

9151. *Repertuar. Dostoevskij F.: Bracia Karamazow*. (Adapt. scen. J. Krasowski). Beylin K. *ExW63* 289:6; [Bury S. E.] Polanica S. *StP63* 298:4; Frühling J. *TgD63* 51:8; Greń Z. *ŻL63* 49:5; Grodzicki A. *ŻW63* 290:4; Jarecki A. *SzM63* 296:3; Kłossowicz J. *Pl63* 50:12; Krasowski J. *KP63* 280:3 [wyw. z reż. nt. adapt.; rozm. (eb) (E. Boniecka)]; [Id.]. *TrL63* 332:6 [wyw. z reż.; rozm. I. Strzezińska]; Sieradzka Z. *GłP63* 291:4; Szydłowski R. *TrL63* 336:6. – Garcia Lorca F.: *Mariana Pineda*. Beylin K. *ExW62* 19:6; [Bury S. E.] Po-

- lanica S. *StP62* 7:5; Dziewicz R. *GK62* 17:3; Eljasiak J. *SzM62* 7:2; Grodzicki A. *ŻW62* 7:6; Kral A. W. *T62* 4:4–5; Krzyżanowska H. *PrzKl62* 3:8; Lau J. *Arg62* 4:10; [Syga T.] T. S. *Stol62* 4:22; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 9:6; Zagórski J. *KP62* 8:4. – Goethe J. W.: Egmont. [Balicki S. W.] (swb): Z okazji warszawskiej prapremiery Egmonta. *LTP* 61:103; Beylin K. *ExW62* 218:2; [Bury S. E.] Polanica S. *StP62* 231:4; Czuliński J. *TrM62* 233:6; Frühling J. *TgD62* 38:8; Hübner Z. *TrL62* 224:5 [wyw. z rez.; rozm. I. Strzemińska]; Kłossowicz J. *PrzKl62* 39:8; Przewoska H. *Stol62* 40:22–3; Sinko G. *NKl62* 39:4; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 255:6; Wirth A. *T62* 22:4–5; Zagórski J. *KP62* 219:4; [Fot. z przedst.]. *T62* 20:28. – Kruczkowski L.: Droga przez świat. [Montaż]. (Oprac. S. W. Balicki). [Bury S. E.] Polanica S. *StP63* 40:6; [Przewoska H.] (h.). *Stol63* 9:7; [Wróblewski A.] A. W. *T63* 6:17. – Kruczkowski L.: Śmierć gubernatora. Wysińska E. *D63* nr specj. s. 142–3 [w jęz. franc.; z fot. z przedst. na s. 1–2]. – Molière: Świętoszek. Adamski J. *T63* 2:7–8; Balicki S. W. *TrL62* 287:4 [wyw.; rozm. I. Strzemińska]; Beylin K. *ExW62* 251:6; [Bury S. E.] Polanica S. *StP62* 253:4; Cwiklińska M. *ŻW62* 250:3 [wyw. nt. udziału w insc.; rozm. (k) (M. Kosińska)]; Grodzicki A. *ŻW62* 253:6; Jarecki A. *SzM62* 252:2; Karczewska-Markiewicz Z. *NKl62* 50:4; Przewoska H. *Stol62* 46:22; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 294:8; Zagórski J. *KP62* 251:2; [Fot. z przedst.]. *LTP* 65:38–50. – Morstin L. H.: Kleopatra. Beylin K. *ExW63* 131:2; Czuliński J. *TrM63* 141:4; Dobraczyński J. *StP63* 138:5; Frühling J. *TgD63* 23:8; Grodzicki A. *ŻW63* 131:4; Jasińska Z. *TgP63* 31:4; Jędrzejczyk O. *GK63* 159:3; Kołodziejczyk R. W. *DzL63* 135:4; Kral A. W. *T63* 14:6–7; Miller J. N. *GtN63* 25:4; Natanson W. *ŻL63* 37:5; Sieradzka Z. *GtP63* 132:4; [Syga T.] T. S. *Stol63* 25:13; Szczawiński J. *K63* 27:7; Szydłowski R. *TrL63* 151:6. – Pogodin N.: Kremłowskie kuranty. Balicki S. W. *GtP62* 180:3 [wyw. nt. wyst. sztuki; także o planach repert. teatru; rozm. Sier. (Z. Sieradzka)]; [Bury S. E.] Polanica Stefan. *StP62* 109:4; Czuliński J. *TrM62* 113:6; Frühling J. *TgD62* 19:8; Grodzicki A. *Żw62* 107:8; Jarecki A. *SzM62* 108:2; Kral A. W. *PrzKl62* 19:10; Mikołajtis Z. *DzL62* 119:7; [Przewoska H.] (H. P.). *Stol62* 21:30; Sieczkowski M. *Pj62* 21:17; Sieradzka Z. *GtP62* 109:3; Stróżecka E. *T62* 12:6–8; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 124:6; Woyciechowska L. *ExW62* 107:2; Wyrzykowski M. *TrL62* 116:5 [wyw. przed prem.; rozm. I. Strzemińska]; Zagórski J. *KP62* 109:4; [Fot. z przedst.]. *D62* 6 wkładka; *T62* 12:1.
9152. Puškin A.: Borys Godunow. Beylin K. *ExW63* 18:6; [Bury S. E.] Polanica S. *StP63* 19:6; Czuliński J. *TrM63* 22:6; Grodzicki A. *ŻW63* 19:6; Jasińska Z. *TgP63* 9:6; Koenig J. *PrzKl63* 6:6; Kołodziejczyk R. W. *DzL63* 24:4; Miller J. N. *D63* 3:157–8 [list do red. w sprawie tł. i wersji teatr. dramatu, odpow. tłumacza:] Pollak S., 3:159–60; – Miller J. N. *GtN63* 8:4; Przewoska H. *Stol63* 6:19; Sieczkowski M. *Pj63* 7:16–7; Stróżecka E. *T63* 6:4–6; Szczawiński J. *K63* 6:10–1; Szletyński H.: Z notatek reżyserskich. *LTP* 66:48, 57; Szydłowski R. *TrL63* 22:6; Zagórski J. *KP63* 18:4; [Fot. z przedst.]. *T63* 4:2. – Shakespeare W.: Król Lear. Beylin K. *ExW62* 67:8; [Bury S. E.] Polanica S. *StP62* 67:4; [Csató E.] e. c. *T62* 9:23–4; Czuliński J. *TrM62* 72:6; Grodzicki A. *ŻW62* 67:8; Hübner Z.: Z notatnika reżysera. *LTP* 57:12–7; [Id.]. *StP62* 64:1–2 [wyw. nt. przygot. przedst.; rozm. (Z. Cz.) (Z. Czajkowska)]; Kott J. *PrzKl62* 13:10; Kreczmar J.: O roli króla Lira i młodych aktorach. *TrL62* 71:4 [wyw.; rozm. I. Strzemińska]; Miller J. N. *GtP62* 67:4; [Syga T.] T. S. *Stol62* 14:22; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 110:7; Szydłowski R. *TrL62* 79:6; [Woyciechowska L.] (woy). *ExW62* 62:1,2 [wyw. z J. Kreczmarem i Z. Hübnerem]; Wysińska E. *NKl62* 15:4; Zagórski J. *KP62* 68:4. – Shakespeare W.: Romeo i Julia. Balicki S. W. *TrL63* 194:8 [wyw.; rozm. I. Strzemińska]; Boniecka E. *KP63* 169:5; Dobraczyński J. *StP63* 176:3; Grodzicki A. *ŻW63* 171:4; Piwińska M. *T63* 21:4–5; Sieradzka Z. *GtP63* 174:3; Szczawiński J. *K63* 43:7; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL63* 203:6; Wirth A. *Kl63* 7:9; [Fot. z przedst.]. *T63* 16:20. – Shaw G. B.: Pigmalion. Jabłonkówna L. *T62* 1:4–5; Jasińska Z. *TgP62* 1:6; [Fot. z przedst.]. *T62* 1:1. – Słowacki J.: Sen srebrny Salomei. Beylin K. *ExW63* 84:4; [Bury S. E.] Polanica S. *StP63* 85:3; Czuliński J. *TrM63* 88:6; Filler W. *Plu63* 17:4; Grodzicki A. *ŻW63* 84:3; Jarecki A. *SzM63* 83:3; Jasińska Z. *TgP63* 24:4; Kłossowicz J. *PrzKl63* 16:6; Kolińska K. *Stol63* 31:7–9 [o przygot. do wyst.]; Maśliński J. *ŻL63* 18:4; Natanson W. *T63* 11:8–9; Sieradzka Z. *GtP63* 84:4; Skuszanka K.: Od reżysera... *LTP* 69:3–4; [Id.]. *TrL63* 79:4 [wyw.; rozm.

I. Strzezińska]; Syga T. *Stol63* 17:12; Szczawiński J. *K63* 22:8; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL63* 98:5; Treugutt S. *Pol63* 10:36; Wirth A. *NKl63* 16:4, 7; Zagórski J. *KP63* 83:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 11:20; *ŻL63* 11:12 [karyk., rys. A. Stopka]. – Szaniawski J.: Dwa teatry. Beylin K. *ExW62* 302:6; Bronisówna S. *TrL62* 345:6 [wyw.; rozm. I. Strzezińska]; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP62* 310:3; Czuliński J. *TrM62* 312:6; Frühling J. *TgD63* 1:8; Grodzicki A. *ŻW62* 308:6; Jabłonkówna L. *T63* 4:6–8; Jarecki A. *SzM62* 305:2; Jasińska Z. *TgP63* 9:6; Kłossowicz J. *PrzKl63* 2:7; Kołodziejczyk R. W. *DzL62* 308:4; Kral A. W. *NKl63* 4:4; Syga T. *Stol63* 2:18; Szczawiński J. *K63* 2:10, 1; Szydłowski R. *TrL62* 354:8. – Wyspiański S.: *Wesele*. [Karczewska-Markiewicz Z. *NKl61* 43:4, 8; polem.:] Świdarska A. *T62* 1:13–4

WARSZAWA. TEATR POWSZECHNY

9153. Babel I. *Wsp62* 13:4 [wyw. nt. planów repert.; rozm. S. Kryska]. – Hanuszkiewicz A. *TrL63* 103:4, 233:6 [wyw. nt. planów teatru; rozm. I. Strzezińska]. – [Nowakowska D.] (dn). *ExW62* 128:7 [sprawa wyst. sztuk młodych dramaturgów w „Sali Prób”]. – *ŻW62* 137:8 [plany rozbudowy teatru]. – [Obsady sztuk]. *T62* 1, 4, 8, 12, 18, 24, *T63* 6, 10, 18, 23. – Zob. 408.

9154. Repertuar. Aischylos: Siedmiu przeciw Tebom. Sofokles: *Antygona*. Babel I. *TrL62* 230:4 [wyw. z reż.; rozm. I. Strzezińska]; Beylin K. *ExW62* 213:2; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP63* 217:3; Jarecki A. *SzM62* 216:2; Kłossowicz J. *PrzKl62* 37:7; [Kral A. W.] *awk. T62* 21:22; Sinko G. *NKl62* 38:4; [Syga T.] T. S. *Stol62* 41:22; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 249:8; Zagórski J. *KP62* 211:4; [Fot. z przedst.]. *T62* 21:27. – Anouilh J.: *Eurydyka*. Pianko G. *Md62* 7/8:393–5. – Broszkiewicz J.: *Skandal w Hellbergu*. Beylin K. *ExW62* 242:6; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP62* 244:4; Czuliński J. *TrM62* 251:6; Frühling J. *TgD62* 42:8; Grodzicki A. *ŻW62* 244:6; Jarecki A. *SzM62* 244:2; Koenig J. *PrzKl62* 45:8; Kral A. W. *NKl62* 50:4; [Przewoska H.] H. P. *Stol62* 44:22; Sieradzka Z. *GłP62* 246:3; Szczawiński J. *K62* 42:10; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 283:5; Zagórski J. *KP62* 243:4. – De Castro G.: *Cyd pod Zamorą*. Beylin K. *ExW62* 286:2; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP62* 289:5; Czuliński J. *TrM62* 305:4; Grodzicki A. *ŻW62* 291:6; Kłossowicz J. *PrzKl62* 51/52:13; [Przewoska H.] (H. P.). *Stol63* 4:19; [Szcze-

pański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 337:5. – Drozdowski B.: *Kontinuitet*. Beylin K. *ExW63* 42:6; Grodzicki A. *ŻW63* 43:4; Jarecki A. *SzM63* 42:3. – Dumas A.: *Trzej muszkietierowie*. (Adapt. R. Planchon, C. Lochy). [Bury S. E.] Polanica S. *SłP63* 126:5; Grodzicki A. *ŻW63* 124:6; Jarecki A. *SzM63* 132:3; Kłossowicz J. *PrzKl63* 22:4; Kołodziejczyk R. *DzL63* 126:4; [Przewoska H.] H. P. *Stol63* 24:13; Woyciechowska L. *ExW63* 123:6; [Fot. z przedst.]. *T63* 14:19. – Grochowiak S.: *Szachy*. Beylin K. *ExW62* 30:2; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP62* 34:4; Grodzicki A. *ŻW62* 30:8; Jarecki A. *SzM62* 31:2; Kral A. W. *PrzKl62* 11:8; [Natanson W.] W. N. *T62* 7:22; Sieradzka Z. *GłP62* 31:3; Szczawiński J. *K62* 9:10; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 35:8; Wirth A. *NKl62* 7:4; Wysińska E. *Wsp62* 8:10; Zagórski J. *KP62* 32:5; [Fot. z przedst.]. *D62* 5 wkładka. – Korzeniowski A.: *Dla miłego grosza*. Beylin K. *ExW63* 213:2; Boniecka E. *KP63* 210:4; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP63* 215:3; Czuliński J. *TrM63* 221:4; Frühling J. *TgD63* 38:8; Grodzicki A. *ŻW63* 214:8; Kłossowicz J. *Wsp63* 19:6; Natanson W. *T63* 21:5–7; Przewoska H. *Stol63* 40:6; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL63* 247:6; Witkowski A. *Kl63* 19:10; [Fot. z przedst.]. *T63* 21:1–2. – Michalkov S.: *Kupiłem pomnik swój*. [Bury S. E.] Polanica S. *SłP62* 133:4; Czuliński J. *TrM62* 143:6; Grodzicki A. *ŻW62* 131:8 [sprost. aut. 132:8]; [Kellner I.] Ki. *T62* 14:22; Kral A. W. *PrzKl62* 26:8; Lubaszewska I. *ExW62* 130:8; [Przewoska H.] (H. P.). *Stol62* 25:22; [Sieczkowski M.] M. S. *Pj62* 23:17 [o obecności S. Michałkowa w W-wie na premierze sztuki]; [Id.]. *Pj62* 25:17; Szydłowski R. *TrL62* 152:8; Zagórski J. *KP62* 131:4. – Prusicka I.: *Śpiąca królewna*. Kwiecińska Z. *TrL63* 356:4. – Racine J.: *Berenika*. Adamski J. *NKl62* 8:4, 8; Beylin K. *ExW62* 37:6; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP62* 40:4; Czuliński J. *TrM62* 48:6; Grodzicki A. *ŻW62* 37:8; Hanuszkiewicz A. *TrL62* 33:4 [wyw.; rozm. I. Strzezińska]; Jarecki A. *SzM62* 37:2; Kłossowicz J. *PrzKl62* 15:8; Natanson W. *T62* 8:6–7; Pianko G. *Md63* 6:290–2; Piwińska M. *Wsp62* 10:8; Przewoska H. *Stol62* 9:22; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 44:8; Szelaż J. *NKl62* 8:10 [o dysk. w prasie nt. przedst.]; Zagórski J. *KP62* 38:4; [Fot. z przedst.]. *T62* 6:1. – Vailland R.: *Heloiza i Abelard*. Beylin K. *ExW62* 89a:8; Grodzicki A. *ŻW62* 89:8; Kłossowicz J. *PrzKl62* 16:8; Przewoska H. *Stol62* 21:30; Rustecki W. *TrM62* 96:6; [Id.]. *ŻPL62* 101:6; [Szczepański J. A.] *Jaszcz.*

*TrL62* 104:8; [Wojciechowska L.] (woy). *ExW62* 81:1, 8 [wyw. z R. Baryczem, J. Nowicką i I. Babel]; Zagórski J. *KP62* 90:4. – Wilson-Zeligowska H.: *Zaczarowany las*. [Piwińska M.] M. P. *T62* 1:23. – Wyspiański S.: *Wesele*. Beylin K. *ExW63* 260:2; Brzostowicka M. *DzL63* 296:4; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP63* 264:5; Grodzicki A. *ŻW63* 261:5; Jabłonkówna L. *T63* 24:3–6; Jarecki A. *SzM63* 263:2; Kłossowicz J. *Plt63* 48:12; Mamoń B. *TzP63* 49:4; Przewoska H. *Stol63* 48:7; [Surówka B.] Niejaki X. *DzZ63* 250:3; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL63* 303:4; Wojdowski B. *Wsp63* 24:1, 11; Zagórski J. *KP63* 259:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 23:2.

#### WARSZAWA. TEATR ROZMAITOCI

9155. [Obsady przedst.]. *T62* 3, 22; *T63* 1, 11, 20, 24. – Zob. 9134 Kaiszewski J.

9156. Repertuar. Broszkiewicz J.: *Niepokój przed podróżą*. Beylin K. *ExW62* 271:6; Boniecka E. *KP62* 272:4; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP62* 274:3; Czuliński J. *TrM62* 281:6; Grodzicki A. *ŻW62* 274:6; Koenig J. *PrzKl63* 3:8; Kral A. W. *NKl62* 50:4; Piwińska M. *T62* 24:7–8; Sieradzka Z. *GłP62* 274:4; Szczawiński J. *K62* 49:10; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL62* 318:6. – Bystrzycka Z.: *Czy to jest miłość?* [Bury S. E.] Polanica S. *SłP62* 54:5; Frühling J. *TgD62* 10:8; [Jabłonkówna L.] J. B. *T62* 10:24, [nawiąz.:] Galiński T.: [List do red.], 12:25; Kosińska M. *ŻW62* 53:8; Sieczkowski M.: *Pj62* 14:17 [m. in. fragm. wypowiedzi Bystrzyckiej o sztuce]; Sieradzka Z. *GłP62* 55:3; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL62* 62:6. – Čechov A.: *Iwanow*. Beylin K. *ExW63* 282:6; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP63* 285:3; Czuliński J. *TrM63* 292:4; Frühling J. *TgD63* 49:8; Grodzicki A. *ŻW63* 283:6; Jarecki A. *SzM63* 284:3; [Markiewiczowa H.] (h. mark.). *DzZ63* 274:1–2 [wyst. w Kat.]; Podolska M. *TrR63* 276:3; Sieczkowski M. *Pj63* 51/52:21; Surówka B. *DzZ63* 280:4; Szydłowski R. *TrL63* 328:6. – Ibsen H.: *Dzika kaczka*. Beylin K. *ExW63* 44:4; Grodzicki A. *ŻW63* 49:6; [Natanson W.] W. N. *T63* 10:16; [Syga T.] (T. S.). *Stol63* 12:9; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL63* 54:6. – Rabadan V.: *Żona niema czyli Raj na ziemi*. Beylin K. *ExW63* 277:6; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP63* 282:3; Grodzicki A. *ŻW63* 278:4; [Przewoska H.] (H. P.). *Stol63* 51/52:9; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL63* 322:6. – Skowroński Z.: *Dyplomaci*. Beylin K. *ExW63* 147:5; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP63* 152:3; Czanerle M. *T63* 17:6–8; Czuliński J.

*TrM63* 153:4; Grodzicki A. *ŻW63* 149:6; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL63* 171:6; Zagórski J. *KP63* 145:4. – Švarc E.: *Smok*. Beylin K. *ExW62* 141:6; Grodzicki A. *ŻW62* 141:6; Kellner I. *T62* 16:5–6; Kłossowicz J. *PrzKl62* 27:8; [Kajnicki K.] K. K. *GłP62* 142:4; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL62* 164:6; Szyszko G. *Pj62* 32:17; [Fot. z przedst.]. *T62* 16:27.

#### WARSZAWA. TEATR WSPÓŁCZESNY

9157. Axer E. *TrL62* 281:4 [wyw. nt. premier; rozm. I. Strzeimińska]. – [Berezowski M.] M. B.: *Teatr Współczesny zaproszony do Londynu*. *TrL63* 305:6 [not.]. – [Obsady przedst.]. *T62* 3, 15, 21; *T63* 16.

9158. Repertuar. Brecht B.: *Kariera Artura Ui*. [Axer E.] e. a.: Kilka notatek reżyserskich. *T62* 4:8; Beylin K. *ExW62* 21:8; Bieniewski H. *TgKl62* 9:9–10; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP62* 33:4; Frühling J. *TgD62* 5:8; Grodzicki A. *ŻW62* 18:10; Kott J. *PrzKl62* 5:10; Lau J. *Arg62* 8:9; Natanson W. *Pj62*, 6:16–7; [Id.]. *T62* 5:4–6; Pomianowski J. *Ś62* 8:16–7; Rudnicki A.: *Niebieskie kartki*. *Ś62* 45:17 [o grze T. Łomnickiego; z jego fot.]; [Sadkowski W.] (s): „*Kariera Artura Ui*” zdobyła nagrodę czytelników „*Kuriera Polskiego*”. *TrL62* 74:4; Sieradzka Z. *GłP62* 26:5; Sito J. S. *Plt62* 4:10; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL62* 21:8; Szewczyk W. *TrR62* 53:8; Szydłowski R. *Widn62* 4:91–3; Wirth A. *NKl62* 4:4; Wysińska E. *D62* 3:113–7; Zagórski J. *KP62* 21:4; [Fot. z przedst.]. *D62* 3 wkładka; *T62* 5:2 – Čechov A.: *Trzy siostry*. Beylin K. *ExW63* 46:4; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP63* 49:3; Czuliński J. *TrM63* 52:4; Filler W. *Plt63* 13:8; Frühling J. *TgD63* 10:8; Grodzicki A. *ŻW63* 47:4 [sprost. 48:4]; Jarecki A. *SzM62* 47:3; Jasińska Z. *TgP63* 12:6; Kłossowicz J. *PrzKl63* 12:6; [Markiewiczowa H.] (h. mark.). *DzZ63* 267:1–2 [wyst. w Kat.]; Miller J. N. *GłW63* 14:4; Ostrowski S. *Ś63* 10:10; Podolska M. *TrR63* 267:3; Stróżecka E. *T63* 9:5–8; Surówka B. *DzZ63* 269:3; Szczawiński J. *K63* 12:7; Szczepański J. A. *Pj63* 11:12–3; Szydłowski R. *TrL63* 55:3; Wirth A. *NKl63* 10:4; [Fot. z przedst.]. *T63* 7:1, 2. – Fredro A.: *Dożywocie*. Beylin K. *ExW63* 255:2; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP63* 257:5; Czuliński J. *TrM63* 262:4; Filler W. *T63* 24:7–8; Grodzicki A. *ŻW63* 256:6; Jarecki A. *SzM63* 256:2; Ostrowski S. *Ś63* 45:10; Syga T. *Stol63* 47:6; Syski J. *Arg63* 51/52:10–1; Szczawiński J. *K63* 46:5; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL63* 296:6; Zagórski J.

KP63 253:3. – Ionesco E.: Król umiera czyli Ceremonie. Beylin K. *ExW63* 140:4; [Bury S. E.] Polanica S. *SEP63* 169:5; Grodzicki A. *ŻW63* 142:6; Jasińska Z. *TgP63* 31:4; Kijowski A. *T63* 15:9; Kołodziejczyk R. W. *DzL63* 150:4; Kreczmar J. *TrL63* 154:4 [wyw. z reż.; rozm. I. Strzemińska]; Miller J. N. *GtN63* 34:4; Ostrowski S. *S63* 27:10; Rudnicki A.: Niebieskie kartki. *S63* 28:11; Syski J. *Arg63* 30:4; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL63* 164:6; Wirth A. *Kl63* 6:10; Zagórski J. *KP63* 139:4; [Fot. z przedst. z *T63* 16:19. – James H.: Papiery Asperna. (Adapt. M. Redgrave). Beylin K. *ExW62* 55:6; Jasińska Z. *TgP62* 14:6; Kosińska M. *ŻW62* 56:6; Kott J. *PrzKl62* 11:10 [sprost. aut. 12:9]; Lau J. *Arg62* 13:11; [Nattanson W.] W. N. *T62* 9:22; Sinko G. *NKl62* 11:4, 9; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL62* 65:8; Zagórski J. *KP62* 55:2. – Temat z wariacjami. (Dürrenmatt F.: Nocna rozmowa z człowiekiem, którym się gardzi. Pinter H.: Samoobsługa. Albee E.: Opowiadanie o Zoo). Beylin K. *ExW62* 248:6; [Bury S. E.] Polanica S. *StP62* 256:4; Czuliński J. *TrM62* 257:6; Eysymontt B. *ZiP63* 62:12; Frühling J. *TgD62* 43:8; Jabłonkówna L. *T62* 24:4 – 7; Jarecki A. *SzM62* 250:2; Kłossowicz J. *PrzKl62* 46:8; Mikołajtis Z. *DzL62* 263:4; Sinko G. *NKl62* 46:8; Szczawiński J. *K62* 46:10; Zagórski J. *KP62* 249:4; *D63* 5:119–20 [o rec. w *Divadelni Noviny*]; [Fot. z przedst.]. *D62* 11 wkładka; *T62* 23:1.

#### WARSZAWA. TEATR ZIEMI MAZOWIECKIEJ

9159. [Adamczyk S.] S. A. *TLd62* 8/9: 50–1 [sprawy repert.]. – [Id.]. *ZSzt63* 25: 4, 8 [działaln. teatru]. – [Bąkowska B.] (b). *ŻW62* 142:1 [not. o decyzji dot. budowy gmachu]. – Bonik T. *TrM62* 173:6. – [Id.] (bon) *TrM63* 73:1, 74:1, 75:1 [uroczyst. w WRN z okazji Dnia Teatru; występy w terenie]. – [Id.] (bon): Mazowiecki numer „Teatru Ludowego”. *TrM63* 40:5 [nr z XI 1962]. – Chmielewski M. *TrL62* 88:4 [o spotkaniu z widzami po przedst.]. – [Id.] (m. ch.). *TrL62* 162:5. – [Id.]: Bezdomny teatr. *TrL62* 101:4. – [Id.]: Nowy sezon teatralny laureata. *TrL63* 267:4. – Kellner I. *T62* 8:3–5 [działaln. teatru]. – [Kosińska M.] (kos). *ŻW62* 59:8. – Malcharek M.: Perspektywy Teatru Ziemi Mazowieckiej. *Wsp62* 6:3. – Mikke J. *TLd62* 8/9:32–7. – Miłotowska K. *Plt62* 20:12 [sprawą własnego budynku; wyjaśnienie, 21:12]. – Ostrowska E. *DzL63* 179:3 [warunki pracy]. – Wróblewska W. *KliT62* 1:

13–8. – [Id.]. *StP63* 219:4 [wyw.; rozm. Z. Czajkowska]. – [Id.]. *TLd62* 8/9:39–40. – [Id.]. *TrM62* 221:6 [wyw. nt. planów repert.; rozm. J. Czuliński]. – [Wypow. aktorów, kier. lit., dyr. administr.; rozm. i koment. zaopatrzył J. Mikke]. *TLd62* 8/9:40–50 [wypow.: B. Kołodziejka, J. Próchnicki, K. Berwińska, Z. Skowroński, M. Rayzacher, W. Żelichowska, T. Mościcki, M. Marszycki]. – [Obsady przedst.]. *T62* 4, 7, 14, 20; *T63* 2.

9160. Repertuar. Dostoevskij F.: Skrzywdzeni i ponizeni. Czuliński J. *TrM63* 305:5; Grodzicki A. *ŻW63* 295:6; Jarecki A. *SzM63* 296:3; Lubaszewska I. *ExW63* 294:6; Szydłowski R. *TrL63* 343:6. – Fredro A.: Godzien litości. Czuliński J. *TrM62* 149:6; Grodzicki A. *ŻW62* 144:8; [Syga T.] (T. S.). *Stol62* 27:22; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL62* 195:5. – Goldsmith O.: Pomyłki jednej nocy. [Kellner I.] n. r. *T62* 3:23. – Morris E.: Serce. (Drewniana miska). Czuliński J. *TrM63* 111:4; [Kosińska M.] M. Kos. *ŻW63* 118:6; Lubaszewska I. *ExW63* 111:6; [Przewoska H.] H. P. *Stol63* 21:11; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL63* 131:5. – Prusicka I.: Porwano Dorotkę. Kwiecińska Z. *TrL62* 358: 6. – Shakespeare W.: Jak wam się podoba. Czuliński J. *TrM63* 58:4; [Jabłonkówna L.] l. j. *T63* 7: 16; Kosińska M. *ŻW63* 57:6; Lubaszewska I. *ExW63* 56:6; Szydłowski R. *TrL63* 70:4. – Sikorki, czyli mazowieckie dziewczęta. (Wg Kamiński J. N.: Skalmierzanki). Czuliński J. *TrM62* 125:6; Grodzicki A. *ŻW62* 144:8; [Przewoska H.] (H. P.). *Stol62* 24:22; [Segiet J.] Seg. *GtO62* 217:6; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL62* 195:5; [Fot. z przedst.]. *T62* 14:28. – Słowacki J.: Mazepa. Czuliński J. *TrM62* 299:6; Grodzicki A. *ŻW62* 297:6; Kwiecińska Z. *TrL62* 345:7; [Szałkowska T.] Szałk. *Stol63* 3:19; [Fot. z przedst.]. *T63* 3:28. – Warmiński J.: Człowiek z głową. Czuliński J. *TrM63* 135:4; [Kosińska M.] (M. Kos.). *ŻW63* 134:6; Lubaszewska I. *ExW63* 142:5; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL63* 158: 6. – Zabłocki F.: Fireyk w zalotach. Czuliński J. *TrM63* 58:4; Kosińska M. *ŻW63* 57:6; Lubaszewska I. *ExW63* 56:6; Szydłowski R. *TrL63* 70:4. – Żeromski S.: Grzech. Lubaszewska I. *ExW62* 49:8; [Piwińska M.] M. P. *T62* 6:23.

#### WARSZAWA. TEATR ŻYDOWSKI

9161. [Czemiński A.] A. C.: Les représentations de Théâtre Juif d'État de Varsovie à Londres et à Paris. *TeP62* 1:19–20. – Kamińska I. *ExW63* 19:2 [wyw. nt. 100-lecia tea-

tru; rozm. Z. Zapert]. — Melman M. *KSz62* 299:3. [wyw. nt. planów repert.; rozm. M. Wertel]. — [Obsady przedst.] *T62* 9.

9162. Repertuar. Cajzel H., Dogim I.: *W lasach polskich*. (Wg J. Opatoszu). Beylin K. *ExW63* 61:6; Kosińska M. *ŻW63* 63:6; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL63* 73:6; [Wróblewski A.] A. W. *T63* 9:16. — Dymow O.: *Joszke Muzykant. (Pieśń własnej niedoli)*. Beylin K. *ExW62* 167:5; Grodzicki A. *ŻW62* 167:6; [Kornreich A.] A. K. *GłS62* 236:5 [wyst. w Szczec.]; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 193:8; Wertel M. *KSz62* 235:3; [Wróblewski A.] A. W. *T62* 17:25; Zagórski J. *KP62* 166:4; [Fot. z przedst.]. *T62* 17:28. — Ettinger S.: *Serkele*. Grodzicki A. *ŻW63* 20:6; Kołodziejczyk R. W. *DzL63* 24:4; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL63* 21:5; [Wróblewski A.] A. W. *T63* 5:25; Zagórski J. *KP63* 22:4. — Gebirtig M.: *Pieśń ujdzie cało*. Grodzicki A. *ŻW62* 284:6; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 334:7. — Gordin J.: *Bezdomni*. Lubaszewska I. *ExW63* 259:6; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL63* 299:6. — Groneman S.: *Jakub i Ezaw*. Beylin K. *ExW63* 216:6; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL63* 251:6; [Wróblewski A.] A. W. *T63* 20:16; Zagórski J. *KP63* 229:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 20:20. — Hałkin S.: *Bar-Kochba*. [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 68:6; Zagórski J. *KP62* 58:4. — Konfino Ż.: *Eksperyment*. Kornreich A. *GłS62* 278:5; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 163:6; Wertel M. *KSz62* 278:4 [wyst. w Szczec.]; [Woyciechowska L.] (woy). *ExW62* 140:8. — Mirski M.: *Rachunek*. Kornreich A. *GłS63* 230:5 [wyst. w Szczec.]; Szydłowski R. *TrL63* 112:6. — Sloves Ch.: *Baruch z Amsterdamu*. Kornreich A. *GłS62* 151:5; Wertel M. *KSz62* 151:3 [wyst. w Szczec.].

#### WARSZAWA. WARSZAWSKI TEATR OBJAZDOWY

9163 Repertuar. Bystrzycka Z.: *Czy to jest miłość?* [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 123:6. — Goldoni C.: *Mądra żona Danecki* R. *ExP62* 183:5 [wyst. w Pozn.]. — Hopwood A.: *Jutro pogoda*. Stachnik R. *NRz62* 157:3 [wyst. w Rzesz.].

#### WARSZAWA. WYŻSZA SZKOŁA TEATRALNA

9164. Repertuar. Brecht B.: *Opera za trzy grosze*. Grodzicki A. *ŻW63* 51:6; Lubaszewska I. *ExW63* 47:6; Szydłowski R. *TrL63* 58:8; Wirth A. *NKl63* 20:4; [Fot. z przedst.]. *T63* 9:16. — Clairville L., Thiboust L.: *Czuła struna*. Szydłowski R. *TrL62* 179:6; [Wróblewski A.] (ibis). *ŻW62* 150:6. — Cokolwiek Szopena. Beylin K. *ExW63* 143:6; [Bury S. E.] Polanica S. *SłP63* 130:3. — Iwaszkiewicz J.: *Lato w Nohant*. Beylin K. *ExW63* 97:6; Grodzicki A. *ŻW63* 98:6; [Jabłonkówna L.] l. j. *T63* 13:17; Lubaszewska I. *ExW63* 86:6; Wirth A. *NKl63* 20:4. — Od kankana do twista. [Jabłonkówna L.] l. j. *T63* 24:14. — Shakespeare W.: *Wieczór Trzech Króli*. [Jabłonkówna L.] l. j. *T63* 4:24; Lubaszewska I. *ExW62* 290:6; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 334:7; [Wróblewski A.] Ibis. *ŻW62* 289:6. — Tolstoj A.: *Ślicznotka*. Lubaszewska I. *ExW62* 66:2; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL62* 77:6.

WROCŁAW

9165. Dzieduszycki W. *ŻL62* 40:10-1 [w zw. ze zmianą dyrekcji]. — [Id.]. *ŻL63* 24:10-1. — Frąckiewicz Z. *SłPol62* 269:3 [działaln. Tow. Przyj. Teatru]. — Kelera J.: *Próba bilansu*. *Od63* 10:75-7 [sez. 1962/63]. — [Id.]: *Teatry w sezonie 1960/61*. *RkWr* t. 6 s. 195-206. — Kuszewski M. *Ekr62* 15:3 [o sytuacji teatr. Wrocław.]. — Pawłowiczowa J.: *Wrocławskie teatry przed nowym sezonem*. *SłPol63* 244:3, 245:2. — Sieradzka Z. *GłP63* 9:3 [polityka repert., sprawy org.]. — Straszewska M. *SłPol63* 237:2 [wyw. z kier. lit. Teatrów Dramat.; rozm. Z. Frąckiewicz]. — Winnicki B., Bąk W. *SłPol62* 174:3 [omów. ubiegłego sez.]. — Zob. 484 Kuszewski S.

#### WROCŁAW. KABARET „DYMEK Z PAPIEROSA”

9166. Grabowska T. *TrL62* 67:6. — Repertuar. *Dymek z papierosa*. Misiorny M. *GłS62* 264:5 [wyst. w Szczec.]; [Natanson W.] W. N. *T62* 8:24-5. — *Szumiały mu echa kawiarni*. [Liskowacki R.] R. Lisk. *GłS63* 164:3 [wyst. w Szczec.]; M. R. *KP63* 13:4 [wyst. w W-wie]; [Natanson W.] W. N. *T63* 5:24.

#### WROCŁAW. TEATR KAMERALNY

9167. [Obsady przedst.]. *T62* 2, 10; *T63* 2, 17, 21. — Repertuar. *Andiberti* J.: *Zjawisko Glapiona*. Bąk B. *SłPol62* 303:3; Hübner Z.: *Przed premierą*. *SłPol62* 293:3; Lutogniewski T. *GR62* 303:5; — *T63* 4:22; [Fot. z przedst.]. *T63* 4:27. — Brandys K.: *Inkamo*. Drawicz A. *Sz63* 25:3; Filler W. *Plu63* 8:8; Gawlik J. P. *ŻL63* 15:9; Kelera J. *Od63* 3:78-80; Lutogniewski T. *GR63* 21:5; Sinko G. *NKl63* 13:

4; Wołoszyński R. *StPol*63 15:3 [fel. przedprem.]; [Fot. z przedst.]. *D63* 3 wkładka; *T63* 5:2. – Crommelynck F.: Poranek trzeciego dnia. Kelera J. *Od63* 12:73–4; Pawłowiczowa J. *StPol*63 253:2; Zagórski J. *KP63* 278:4; [Fot. z przedst.]. *T63* 24:19. – Gawlik J. P.: Portret. Lutogniewski T. *GR62* 61:5; Winnicki B. *StPol*62 52:4; – *T62* 10:22. – Gibson W.: Dwoje na huśtawce. Lutogniewski T. *GR62* 108:5; Winnicki B. *StPol*62 107:3. – Ligocka R.: Dwa razy południe. Kelera J. *Od63* 9:71–2; Pawłowiczowa J. *StPol*63 166:3. – Mroźek S.: Zabawa. Kynolog w rozterce. Czarowna noc. Kelera J. *Od63* 6:69–72; Lutogniewski T. *GR63* 83:3; [Wołoszyński R.] R. W. *StPol*63 79:2 [not. przedprem.]; [Fot. z przedst.]. *T63* 12:19. – Opowieść o Majakowskim. [Montaż] (Oprac. R. Danecki, B. Litwiniec). Kelera J. *Od63* 12:74; [Pawłowiczowa J.] J. P. *StPol*63 265:2. – Różewicz T.: Grupa Laokoon. [Winnicki B.] B. W. *StPol*63 303:3.

#### WROCŁAW. TEATR PANTOMIMY

9168. [Dankowski B.] (bd). *TrL62* 155:6 [konf. prasowa w W-wie z H. Tomaszewskim]. – Gała H. *T62* 18:3–5. – [Łastawiecki K.] ŁAST. *DzB63* 154:3. – Masliński J. *ŻL63* 24:9. – Teatr „poezji gestu”. *PrzKl62* 24:10, [z fot. H. Tomaszewskiego]. – Tomaszewski H. *7GtT63* 17:8 [wyw.; rozm. J. Widelec]. – Wirth A. *NKl62* 31:4. – [Obsady przedst.]. *T63* 20, 24.

#### Występy za granicą

9169. W Belgii: *T62* 5:16 [not. o rec. w czas. belg.]. – W Izraelu: [Kapuścińska J.] J. K. *TeP63* 4:13. – W NRF; Lachmann P. *TgP62* 6:5–6; Seeliger R. *DtPH62* 2:69–71; Tomaszewski H. *Wsp62* 6:10 [wyw.; także o wyst. w Belgii; rozm. S. Kuszewski]; *DtPH62* 2:72 [fragm. rec. J. Kaisera w *Süddeutsche Zeitung* 62 (München) z 6 I i H. Dittmara w *Neue Rhein-Zeitung* 62 z 8 II]. – W NRD: [Godlewska K.] (kg). *StPol*62 252:1; – *TrL62* 280:2, 283:6, 312:2; *ŻW62* 243:2, 272:6 [not.]. – W Skandynawii: [Kapuścińska J.] J. K. *TeP63* 7:15; – *TrL63* 305:6 [not.]. – W Teatrze Narodów w Paryżu: [Czerwiński A.] A. C. *TeP62* 7:17–21 [głosy prasy franc.]; [Dankowski B.] (bd). *TrL62* 3:1; Hordyński J. *ŻL62* 21:1, 12; Jasieński J. *Od62* 7/8:75–7; Kielanowski L. *Wd62* 26:4; Natanson W. *T62* 15:18–9; Tomaszewski H. *StP62* 128:1–2 [wyw.; rozm. (Zu) (Z. Czajkowska)]; Żytomirski E. *Stol62* 29:27. – We Włoszech: [Kapuścińska J.] J. K. *TeP*

*63* 3:6 [głosy prasy rzymskiej]; – *TrL62* 351:3; *ŻW62* 290:4 [not.].

9170. Repertuar. Idea. Ziarno i skorpupa. Książka. Jasełka. Człowiek i ptak. Woyzeck. Beylin K. *ExW62* 173:6 [wyst. w W-wie]; Burtowy W. *ExP62* 232:5 [wyst. w Pozn.]; [Bury S. E.] Polanica S. *StP62* 175:3; Czuliński J. *TrM62* 179:6; Grodzicki A. *ŻW62* 175:8; Jarecki A. *SzM62* 175:2; Kłossowicz J. *PrzKl62* 31:8; Ostrowski S. *Ś62* 30:21; Puget J. *Od63* 3:67–71; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL62* 203:6; Śmiełowski T. *GtT62* 55:3; [Fot. z przedst.]. *T62* 13:2. – Wejście w labirynt. Bober J. *GK63* 129:4; Jackiewicz A. *F63* 20:14; Kudliński T. *DzP63* 135:3 [wyst. w Kr.]; Lutogniewski T. *GR63* 101:2.

#### WROCŁAW. TEATR POLSKI

9171. Winnicki B. *StPol*62 225:3 [sytuacja teatru]. – [Id.]: Co zobaczymy na scenie Teatru Polskiego? *StPol*62 227:5. – [Obsady przedst.]. *T62* 2, 6, 11, 14, 15, 22; *T63* 2, 17, 21.

9172. Repertuar. Dürrenmatt F.: Wizyta starszej pani. Bąk B. *StPol*63 72:2; Jabłunkówna L. *T63* 13:6–8; Kelera J. *Od63* 5:69–72; Lutogniewski T. *GR63* 76:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 12:20. – Fredro A.: Damy i huzary. Winnicki B. *StPol*62 221:3. – Fredro A.: Zemsta. Lutogniewski T. *GR63* 305:5. – Gor'kij M.: Bułyczow, Dostigajew i inni. Rotbaum J.: Kilka słów od reżysera. *ŻT62* 8:19–21; [Winnicki B.] Zastępca. *StPol*62 111:3. – Jarecki A., Kąkolewski K.: Szósta kolumna. Czuliński J. *SzM63* 132:3; [Fot. z przedst.]. *T63* 19:19. – Jonson B.: Volpone. [Bąk B.] b. b. *T62* 5:23; [Fot. z przedst.]. *T62* 5:28. – Krasowski J.: Radość z odzyskanego śmietnika. (Wg pow. J. Kadena-Bandrowskiego: Generał Barcz.). Kelera J. *Od63* 1:84–6; Winnicki B. *StPol*62 271:4; Wołoszyński R. *StPol*62 267:3; – *T63* 3:22. – Mikołaj z Wilkowiecka: Historia o chwalebny Zmartwychwstaniu Pańskim. Kelera J. *Od63* 12:71–3; Lutogniewski T. *GR63* 258:5; Pawłowiczowa J. *StPol*63 261:3; Wołoszyński R. *GR63* 254:2. – Molière: Świętoszek. Winnicki B. *StPol*62 80:3; [Fot. z przedst.]. *T62* 11:28. – Racine J.: Brytanik. Kelera J. *Od63* 1:81–4; Lutogniewski T. *GR62* 261:5; – *T63* 3:24. – Shakespeare W.: Sen nocy letniej. Kelera J. *Od63* 11:71–3; Pawłowiczowa J. *StPol*63 225:2; [Fot. z przedst.]. *T63* 23:16. – Steinbeck J.: Myszy i ludzie. Krasowski J. *GR62* 28:5 [wyw. z reż. przedst.; rozm. M. Kuszewski; z fot. J. K.]; Luto-



gniewski T. *GR62* 32:5; Winnicki B. *SłPol62* 32:4; Wołoszyński R. *SłPol62* 28:4 [fel. przedprem.]; [Fot. z przedst.]. *T62* 8:27. — Wilder T.: *Idy marcowe*. (Adapt. J. Kilty). Kelera J. *Od63* 9:70-1; Lutogniewski T. *GR63* 142:3. — Wydrzyński A.: *Uczta morderców*. Bąk B. *SłPol62* 157:3. — Zabłocki F.: *Arlekin – Mahomet albo taradajka latająca*. Bąk B. *SłPol63* 7:4; Hübner Z.: *Od reżysera*. *PgTPol62* Wrocław.; Kelera J. *Od63* 3:76-7; Lutogniewski T. *GR63* 7:5; Sinko G. *NKl63* 13:4; Wołoszyński R. *SłPol62* 309: 5 [art. przedprem.].

#### WROCŁAW. TEATR ROZMAITOŚCI

9173. Bąk B. *SłPol62* 255:3 [plany repert. — Chronicki A.: 15 lat „Rozmaitości”. *SłPol63* 291:3 [wyw.; rozm. B. Winnicki]. — Wasilewski J. *ZSzt62* 41:5 [o występach na terenie Dolnego Śl.]. — [Obsady przedst.]. *T62* 2, 4, 11, 22; *T63* 5, 17, 21.

9174. Repertuar. Achard M.: *Idiotka*. Bąk B. *SłPol62* 135:3; Rafałowski T. *GłWb63* 158: 4 [wyst. w Sopocie]. — Broszkiewicz J.: *Skandal w Hellbergu*. Bąk B. *SłPol62* 117:3; Nader R. *WdLg62* 24:5. — Dürrenmatt F.: *Fizycy*. Bajdor J. *SłPol63* 133:2 [fel. przedprem.]; Bąk B. *SłPol63* 137:2; Kelera J. *Od63* 9: 69-70; Lutogniewski T. *GR63* 139:5; [Fot. z przedst.]. *T63* 22:16. — Gibson W.: *Cud w Alabamie*. Bąk B. *SłPol63* 154:3; Kelera J. *Od63* 9:71; Lutogniewski T. *GR63* 151:5. — Greene G.: *Ustępny kochanek*. Zagórski J. *KP63* 171: 4 [wyst. w Inowrocław.]. — Iwanov V.: *Pociąg pancerny*. *T62* 1:24. — Krzysztoń J.: *Rocznica Mercedesa*. Bajdor J. *SłPol63* 29:3 [fel. przedprem.]. — Lacour J. A.: *Przed maturą*. Lutogniewski T. *GR62* 94:5. — *T62* 15:24. — Lope de Vega F.: *Jaśnie Pan Nikt*. (Adapt. scen. W. Krzemiński). Bąk B. *SłPol63* 43:2; Kelera J. *Od63* 4:69-70. — Marivaux P. de: *Pułapka miłości*. Bąk B. *SłPol63* 19:4; Kelera J. *Od63* 3:78-9, Lutogniewski T. *GR63* 13:5. — Pirandello L.: *Sześć postaci scenicznych w poszukiwaniu autora*. Bąk B. *SłPol62* 139:3. — Pogodin N.: *Mój przyjaciel*. [Markiewiczowa H.] (h. mark.). *DzZ63* 272: i-2 [wyst. w Kat.]; Sławińska I. T. *TrR63* 274:3; Surówka B. *DzZ63* 277:3; Szydłowski R. *Pj63* 50: 12-3. — Sartre J. P.: *Więźniowie z Altony*. Bąk B. *SłPol62* 259:3; Kelera J. *Od63* 1:86-7; Konieczna R. *TrO62* 303:4 [wyst. w Opolu]; Lutogniewski T. *GR62* 254:5; — *T62* 23:25. — Shakespeare W.: *Romeo i Julia*. Bąk B. *SłPol62* 62:4; [Id.] b. b. *T62* 12:24; Lutogniewski T. *GR62* 74:5; [Fot. z przedst.]. *T62* 11:

28. — Słowacki J.: *Horsztyński*. Bajdor J. *SłPol63* 105:2 [fel. przedprem.]; Bąk B. *SłPol63* 107: 2; Kelera J. *Od63* 7/8: 73-4; Lutogniewski T. *GR63* 106:2. — Twain M.: *Przygody Hucka*. (Adapt. W. G. Bogaczewko). *T62* 2:24. — Višnevskij V.: *Tragedia optymistyczna*. Bajdor J. *SłPol62* 285:3 [art. przedprem.]; Bąk B. *SłPol63* 1:3; Jarecki A. *SzM62* 294: 2; Kelera J. *Od63* 2:81-2; Lutogniewski T. *GR62* 291:5; [Sławińska I.] I. S. *TrR62* 277: 3 [wyst. w Kat.]; Surówka B. *DzZ62* 278:4. — Zabłocki F.: *Firecyk w zalotach*. Bajdor J. *SłPol62* 257:3 [art. przedprem.]; Pawłowiczowa J. *GR62* 277:5; Winnicki B. *SłPol62* 263: 3; — *T63* 3: 22.

#### ZABRZE. TEATR NOWY

9175. Baranowicz J.: *Czy Zabrzu potrzebny jest teatr?* *DzZ62* 222: 3-4 [o działaln. i repert.]. — [Obsady przedst.]. *T62* 2, 8, 11, 14, 22; *T63* 5, 11.

9176. Repertuar. Arystofanes: *Lizystrata*. Surówka B. *DzZ63* 129: 4. — Čechov A.: *Wujaszek Wania*. Podolska M. *TrR63* 34: 5; Surówka B. *DzZ63* 6: 4; Wielgosz J. *Pgl63* 1:15. — Dickens Ch.: *Świerszcz za kominem*. (Adapt. J. Morawska). [Michałowski J.] (mjm). *DzZ63* 79:1 [wyst. w Kat.]; Podolska M. *TrR63* 4: 6; Stanisław W. *TrR63* 81: 3; Surówka B. *DzZ63* 6: 4; [Wróblewski A.] A. W. *T63* 4:23. — Fredro A.: *Godzien litości*. Aniszczewko E. *PgINowego63* Zabrze [wypow. reż.]. — Fredro A.: *Gwałtu co się dzieje*. Podolska M. *TrR62* 166:7; Surówka B. *DzZ62* 146: 4. — Hopwood J. A.: *Jutro pogoda*. Wielgosz J. *Pgl63* 22: 17. — Morstin L. H.: *Polacy nie gęsi*. [Podolska M.] (MP). *TrR62* 106:7; Surówka B. *DzZ62* 121:4. — Patrick J.: *Pochopne serce*. Podolska M. *TrR63* 117:5; Wielgosz J. *Pgl63* 12:12. — Shakespeare W.: *Wesołe kumoszki z Windsoru*. [Podolska M.] (mp). *TrR63* 52:5; Surówka B. *DzZ63* 69:4; Wielgosz J. *Pgl63* 7: 13. — Toth M.: *Ktoś kłamie*. [Czernerle M.] m. c. *T63* 10: 17; Podolska M. *TrR63* 76:5; Wielgosz J. *Pgl63* 10:14. — Zapolska G.: *Moralność pani Dulskiej*. [Podolska M.] (MP). *TrR62* 5:6; Surówka B. *DzZ62* 4:4.

#### ZIELONA GÓRA. TEATR ZIEMI LUBUSKIEJ

9177. Czaputowicz M. *ZSzt63* 43:8 [działaln. teatru]. — Czechak B. *GZ63* 242: 3, 5 [wyw. z dyr. nt. planów teatru; z fot. B. Czechaka; rozm. T. Jasiński]. — Hebanowski S. *GPz63* 173:3 [wyw. z okazji przyznania tea-

trowi nagr. Min. Kult. i Szt.; rozm. J. Tułasiewicz]. – (jas.). *GZ63* 130:1–2 [o wręczeniu nagr. przyznanych na III Kaliskich Spotkaniach Teatr. i IV Wrocł. Festiwalu Teatr.]. – Jasiński T.: Sukcesy i refleksje (Przed zakończeniem sezonu teatralnego). *GZ63* 139:3. – Kubicka I. *GZ62* 227:3–4 [plany na sez. 1962/63]. – [Id.]. *GZ63* 221:3–4 [zagadn. repert. i widowni]. – Michaluk E. *ltd62* 32:13 [z okazji 10-lecia teatru]. – [Id.]. *ltd63* 26:5 [działaln. byłych członków stud. kabaretu „Kalambur”: J. Lukierskiego, P. Wieczorka, B. Litwińca]. – [Nodzyński W.] W. N. *Ndod63* 2:12 [omów. wyników ank. w środowisku robotniczym Ziel. Góry nt. odbioru sztuk teatr.]. – Okopiński M. *Ndod62* 11:14 [wyw. nt. planów repert.; rozm. B. S. (B. Soliński); z fot.]. – Państwowy Teatr Ziemi Lubuskiej w sezonie 1961/1962. *ZszT62* 9(41):2–24 [działaln.]. – Pawłowska E. *GZ62* 77:3–4 [rozm. o teatrze: M. Okopiński, O. Sochacki, H. Lubicz i autorka art.]. – Sieradzka Z. *GtP63* 120:3 [działaln. sceny objazd.]. – [Id.]. *GtP63* 135:3 [m. in. o warunkach pracy teatru]. – [Soliński B.] (Ami). *Ndod62* 1:12 [o wyst. przez oddział SPATiF-u „Eugeniusza Oniegina” A. Puszkina i przez Teatr przy Stoliku „Fala” – „Krakusy” F. Dürrenmatta]. – [Id.] (ami). *Ndod62* 8:12 [plany repert.]. – [Id.] (ami). *Ndod63* 9:11 [podsumowanie sez. 1962/63]. – [Id.] (ami). *Ndod63* 10:12 [plany na sez. 1963/64]. – [Id.] (ami). *Ndod62*; *Ndod63* [stały przegląd wydarzeń teatr. w każdym numerze]. – Szydkowski R. *TrL62* 94:6. – [Tułasiewicz J.] (z). *GPz62* 132:2 [spraw. z wręczenia nagr. uzyskanych na festiwalach teatr.]. – Wasilewski J. *ZSzt62* 61:6. – Wróblewski A. *NKl62* 43:4. – [Id.]: Le théâtre et le province. *PerP63* 6:79–84. – [Id.]: Theatre in the provinces. *PPer63* 5:67–9. – [Obsady przedst.]. *T62* 3, 5, 12, 22; *T63* 4, 7, 9, 16, 20.

9178. Repertuar. Brecht B.: Dni Komuny. Karwicka K. *TrL63* 143:8; Kelera J. *GZ63* 144:3; Okopiński M. *GZ63* 105:2 [wyw. przedprem.; rozm. T. Jasiński]; [Soliński B.] (ami). *Ndod63* 6:12; [Fot. z przedst.]. *T63* 13:20. – Broszkiewicz J.: Niepokój przed podróżą. ami. *GZ63* 38:3–4; Gawlik J.P. *ŻL63* 6:5; Pawłowska E. *GZ63* 16:4 [wyw. z J. Broszkiewiczem i M. Straszewską]; [Soliński B.] (ami). *Ndod63* 3:12. – Bulgakov M.: Ucieczka. [Soliński B.] (Ami). *Ndod62* 12:12. – Corneille P.: Przedziwny kochanek. Bąk B. *SłPol62* 205:3; Kubicka I. *GZ62* 14:3–4; [Soliński B.] (ami).

*Ndod62* 2:12; [Wróblewski A.] A.W. *T62* 6:24. – Drozdowski B.: Kondukt. Adamski J. *K62* 3:10; [Solińska I.] (iws). *GZ62* 113:1 [o przyzn. nagr. na „Kaliskich Spotkaniach Teatr.”]; Wróblewski A. *T62* 5:10–1. – Gawlik J.P.: Pokusa. Maśliński J. *ŻL63* 41:7,12; [Soliński B.] B. Sol. *GZ63* 167:2; [Id.] (ami). *Ndod63* 8:12; [Fot. z przedst.]. *T63* 19:19. – Gawlik J.P.: Portret. Greń Z. *ŻL62* 9:3,8; Hoffmann J. *ZszT62* 5(37):5 [wypow. reż.]; Misiorny M. *T62* 20:13–4; [Id.]. *TrL62* 39:6; Solińska I. *GZ62* 26:4; Wróblewski A. *NKl62* 10:4; [Id.] A.W. *T62* 5:24–5. – Ghelderode M. de: Zejście aktora. (ami). *GZ63* 15:3; Gawlik J.P. *ŻL63* 6:5, 10–1; [Soliński B.] (ami). *Ndod63* 2:12; [Fot. z przedst.]. *T63* 4:27. – Goethe J.W.: Ifigenia w Taurydzie. [Kubicka I.] (ika). *GZ62* 232:5; [Id.]. *GZ62* 256:6; [Soliński B.] (ami). *Ndod62* 11:16; – *T62* 23:24; [Fot. z przedst.]. *T62* 22:27. – Leonov L.: Połowiezańskie sady. [Csató E.] c. *T62* 24:23; Lubosz B. *TrR62* 274:2–3 [wyst. w Kat.]; [Markiewiczowa H.] (h.mark.). *DzZ62* 272:1–2; [Soliński B.] (Ami). *Ndod62* 12:12; Surówka B. *DzZ62* 274:4; Wróblewski A. *NKl62* 45:4; [Fot. z przedst.]. *D62* 12 wkładka; *T62* 24:28. – Lope de Vega F.: Gwiazda Sewilli. [Soliński B.] (ami). *Ndod63* 2:12. – Lukierski J.: Ananas dojrzewa powoli. Maśliński J. *ŻL63* 41:7; [Soliński B.] B.Sol. *GZ63* 151:3; [Id.] (ami). *Ndod63* 7:12. – Niccodemi D.: Świt, dzień, noc. [Soliński B.] (ami). *Ndod63* 5:12; Ślipińska J. *GZ63* 77:3. – Ostrovskij A.: Intratna posada. [Soliński B.] B.Sol. *GZ63* 296:3–4. – Patkowski M.: Jutro wyrok. Bąk B. *SłPol62* 209:3; [Kubicka I.] (ika): Felieton przedpremierowy. *GZ62* 213:3; Kuszewski M. *GR62* 219:5 [wyst. we Wrocław.]; [Soliński B.] (Ami). *Ndod62* 10:12; Winnicki B. *SłPol62* 207:3. – Rapacki W., syn: Wesoly wspólnik. [Soliński B.] (ami). *Ndod63* 1:12. – Shakespeare W.: Ryszard II. Kubicka I. *GZ62* 120:3–4; [Solińska I.] (iws). *GZ62* 81:3; Warpechowski J. *GZ62* 110:3 [wyw. ze scenogr. przed premierą; rozm. E. Pawłowska]; [Fot. z przedst.]. *T62* 13:27. – Shaw G.B.: Szczygli zaulek. [Soliński B.] B.Sol. *GZ63* 266:3; [Id.] (ami). *Ndod63* 12:12. – Słowacki J.: Balladyna. [Soliński B.] B.Sol. *GZ63* 255:3–4; [Id.] (Ami). *Ndod63* 11:12; [Fot. z przedst.]. *T63* 22:19. – Wyspiański S.: Wyzwolenie. Hebanowski S.: Kilka słów o inscenizacji „Wyzwolenia”. *ZszT63* 6(47):13–5; Kelera J. *GZ63* 57:4; Sadkowski W. *TrL63* 7:6; [Soliński B.] (ami). *Ndod63* 4:12; [Fot.

z przedst.], *T63* 8:19. — Zabłocki F.: Fireyk (ah). *Ndod62* 4:12; — *T62* 10:25; [Fot. z przedst.], *T62* 10:28.

## TEATR AMATORSKI

## OGÓLNE

9179. Adamczyk S. *Tld63* 1/2:50–3 [sprawa upowsz.]. — Boniecka E.: Przed przeglądem teatrów amatorskich. *KP62* 269:4. — Brzostowiecka M. *DzL63* 111:4–5. — Czerwiński M. *WiW63* 10:19. — Goliński L. *Tld63* 4/5:48–50. — Gryglaszewska H.: Listy do entuzjasty teatru. *Tld62* 2/3:71–4, 4:193–5, 5:260–2, 6:325–7. — Jakubowski F. *Tld62* 8/9:9–13. — Kałużny Cz. *Tld62* 8/9:13–7, [polem.]; Porzuczek M. *Tld63* 3:8–11. — Kopusow S., Koniusz J. *Ndod62* 2:6–7 [zespoły w woj. ziel.-gór.]. — Krzemieniecki L.: O teatr głuchych. *Tld63* 4/5:50–2. — Kwieciński Z. *KliT62* 1:85–6 [spraw. z kursu w Zalesiu Dolnym]. — [Id.]. *KliT63* 10:33–6 [spraw. z kursu ośw. — reż. ZTA]. — [Id.]. *Tld62* 1:65–6 [spraw. ze Zjazdu Instruktorów Zw. Teatrów i Chórów Lud.]. — [Id.]: O teatrze dziecięcym *KliT63* 2/3:93–5 [spraw. z sesji zorg. przez ZTA i Min. Kult. w W-wie]. — Ludawska J. *Tld63* 4/5:38–41 [wyw. nt. działaln. CPARA; rozm. S. Adamczyk]. — MAJA: Zjazd działaczy teatru amatorskiego. *TrO62* 251:1–2 [w Opolu]. — Mikulski Z. *KlŻ63* 33:2, 37:2 [sprawa upowsz.]. — Misiorny M. *GłSz63* 55:3, [polem.]: 70:5 [fragm. listów J. Karakulskiego, M. Wesołowskiego, F. Borowicza; wyjaśn. aut.]. — Rostańska A., Cywińska I. *Tld63* 3:15–9. — Siemiatycka K. *GB63* 4:4–5. — Sieradzka Z. *GłP62* 184:4 [zagadn. amat. teatrów poezji]. — [Id.]. *GłP62* 211:5. — [Id.]. *GłP63* 295:3. — [Id.]. *GłP63* 304:6 [o zespole amat. kopalni „Grodzicz”. — Sławińska I.T. *TrR62* 59:3 [zespoły teatr. Straży Pożarnej w woj. kat.]. — Stachnik R. *Wid62* 11:4. — [Statkiewicz M.] M.S.: Le développement du théâtre amateur moderne. *TeP63* 12:19. — Suzanowicz B. *GZ62* 69:3 [o więziennych zespołach teatr.]. — Szczepny P. *ZSz63* 69:8 [spraw. z kursu ośw.-reż. ZTA w Zalesiu]. — Szprokoff Z. *GłR63* 305:3. — Ślipińska J. *GłK62* 126:4 [ruch amat. w woj. koszał.]. — Ślusarenko M. *KliT63* 1:29–30 [spraw. z konf. CPARA w W-wie]. — Tośta H.: Teatr amatorski za swoimi kulisami. [W książce zbiorowej:] Młodzieżowy Dom Kultury im. J. Tuwima w Łodzi. Łódź 62. — Wagner J.: Opolska scena amatorska *SłP63* 43:1,3. — Woźnicka Z.

*Kl63* 11:7. — Ziegler E.: Drogi i bezdroża amatorskich teatrów poezji. *KliT63* 9:27–9.

9180. Związek Teatrów Amatorskich. Dorobek Oddziału Mazowieckiego. *Tld62* 8/9:3–5. — Jabłoński E. *TgKl62* 20:2 [w woj. koszał.]. — [Kozuszek L.] (LK): Związek Teatrów Amatorskich w Roku Ziemi Białostockiej. *GB63* 148:4. — Orlicz M.: ZTA. Owocna działalność łódzkiego oddziału ZTA. *Tld62* 7:7–8. — Przybyłowicz A.T.: Zjazd Wojewódzki w Opolu. *Tld62* 10:5–6 [spraw.]. — Sadzewicz M. *Stol63* 50:12 [o działaln. Oddz. Maz.]. — Szałcki M. *GPz62* 83:6 [w Pozn.]. — Szkop J.: Kilka uwag o roli i zadaniach Związku Teatrów Amatorskich. *Tld63* 1/2:3–5. — Statut Związku Teatrów Amatorskich. *Tld62* 10 wkładka s. 1–12. — Z życia organizacji *Tld62* 2/3–6. — Związek Teatrów Amatorskich. *Tld63* 1/2–10 [art. i rec.].

## TEATR SZKOLNY

9181. Sołonowicz-Olbrychska K.: Teatr radości. *Wwa* 61. Rec.: Howski S. *NSz62* 1:60. — [Natanson W.] W.N. *T62* 2:19–20. — Papée S. *Plnk62* 3:66–7. \* [Adamczyk S.] (St.A.). *Tld63* 1/2:6–12 [spraw. z konf. w W-wie]. — Howski S.: Teatr a szkoła. *Tld63* 1/2:25,28. — Jamroz A.: Rola teatru szkolnego w nauczaniu języka polskiego. [W książce zbiorowej:] Młodzieżowy Dom Kultury im. J. Tuwima w Łodzi. Łódź 62. — Kudliński T. *DzP63* 237:3 [teatr szkolny w Kr.]. — [Kwieciński Z.] Z.K. *Tld62* 5:317 [spraw. z konf. w W-wie nt. teatru szkolnego]. — [Id.]: Dwa dni o teatrze szkolnym. *Plnk63* 2:57–9 [spraw. z sesji zorg. przez Min. Kult. i ZTA]. — Machalska M.: Teatr dla szkoły i w szkole. *GłN63* 14:6. — Malak B. *Tld63* 1/2:12–5. — Małecki J. *TgKl63* 37:2. — Mazur K.: Praca nad recytacją z dziećmi. *Tld63* 1/2:15–20. — Papée S.: Edukacja teatralna młodzieży. *T62* 18:19–20 [omów. i podsumowanie ank. teatr. z r. 1962 w Kr.]. — Pudełko T.: Widowiska podwórzowe. *Tld63* 1/2:30–2. — Rodkiewicz H. *GłK62* 216:4 [w woj. koszał.]. — Sienkiewicz M. *ŻL62* 43:10. — W oczach nauczycieli i praktyków. *Tld63* 1/2:33–40 [art. i wypowiedzi: K. Bondarenko, A. Bucykowa, B. Cisyńska, Z. Czerwoszyński, W. Greszczenko, F. Jakubowski, W. Ko-

złowski, A. Musiał, Z. Nowakowa, A. Ryszko]. – Zgorzelski A.: Język obcy a scena amatorska w szkole. *JOSz62* 5:301–3. – *T62* 22:3 [o szkolnych zespołach amat.].

9182. Teatr i szkoła [dysk.; wypowiedzi:] A. Hanuszkiewicz, J. Kreczmar, *GłN62* 14:1,4, G. Holoubek, S. Jasiukiewicz, 15:4, H. Mikołajska, L. René, 16:4, K. Dejmek, Z. Mrozowska, 17:4, A. Ślaska, 18:4, – 20:4 [zamknięcie dysk.], 23:3 [wypracowanie uczennicy A. Malbort nt. teatru], Roźniatowska I.: Widza teatralnego trzeba kształcić (Reperkusje dyskusji teatralnej), 24:4, Grzegorek L.: Teatr na codzień, 30:4, Faron B., 42:5 [nt. doświadczeń teatru szkolnego w Kr.]; *T62* 18:25 [o dysk.].

#### ZAGADNIENIA REPERTUAROWE

9183. Stępniońska M., Żeromski T.: Informator repertuarowy dla teatru amatorskiego. Oprac. not. ... *Wwa* 62 [właśc.] 63 CPARA, s. 90. [Obejmuje wydawnictwa z l. 1950–60. Bibliogr. literatury dramatycznej]. \* Kołodyński A. *K62* 4:3. – Liskowacki R. *GłSz62* 35:5. – Na scenach amatorskich. *TLd62* 8/9:17–27, 10:15–8; *TLd63* 3–6, 8–10 [rec. z przedst.]. – Naborowska A. *KliT63* 7/8:1–4. – Sieradzka Z. *GłP62* 11:4. – [Id.]. *GłP63* 192:4. – Zajkowska S. *GłK63* 113:4 [spraw. z przegl. amat. Teatrów Poezji w Białogardzie].

9184. Białystok. II Ogólnopolski Festiwal Teatrów Poezji 1963. (B.M.). *KliT63* 9:30–1 [spraw.]. – Gawlik J.P. *ŻL63* 25:9. – Grabowska B. *TLd63* 7:3–10. – Kamlerowa B. *TrL63* 164:4. – [Kosińska M.] (k). *ŻW63* 142:4 [nagr.: Studencki zesp. „Kalambur” z Wrocław. i szkolny zesp. Technikum Górniczego w Wałbrz.]. – [Marszałek K.] (k). *GB63* 130:3 [progr.]. – [Id.]. *GB63* 136:4 [nagr. i wyróżn.]. – [Id.]. *GB63* 141:5. – Przyboś J. *GłWl63* 272:3 [wyw.; rozm. O.B.]. – Ślaczka Z. *Km63* 13:14. – Woźnicka Z. *Kl63* 2:4. – *Kl63* 2:4; *TLd63* 7:11 [komunikat jury: w dziale teatrów stud. nagr.: „Kalambur” (Wrocław.) i „Teatr 88” (Kr.), w kategorii zesp. szkolnych nagr.: Teatr Poezji Technikum Górniczego (Wałbrz.), Teatr Poezji „Metafora” (Łódź), Teatr Poezji „Akapit” (Nowy Sącz), Zakładowy Dom Kult. „Tapima” (Tarnobrzeg); w kategorii teatrów amat. wyróżn.: Teatr Poezji WDK (Szczec.), Teatr MDK (Sianów, woj. koszal.), Teatr Żywego Słowa

PDK (Sanok), Teatr Poezji „Metafora” (WDK, Białystok)].

9185. Koszalin. III Przegląd Amatorskich Zespołów Teatralnych Ziem Zachodnich i Północnych 1962. [Czechowicz A.] (a.cz.). *TrL62* 175:5. – Gaertig K. *ŻW62* 162:4. – Jabłoński E. *ZSzt62* 62:5. – Kuszewski M. *Od62* 9:81–5.

9186. Lublin. Festiwal Kabaretów Amatorskich 1962. Chabros H. *KL62* 116:3. – (GAL). *KL62* 104:3. – Henkel B. *SzM62* 122:2. – Knorr M. *KlŻ62* 19:2. – Kunicki K. *GłP62* 117:4. – M.K. *KlŻ62* 17:2. – Tuszewski J. *TgKl62* 23:9. – Żarnowski A. *EK62* 115:3–4. – *KL62* 105:1, 107:3, 108:2, 3 [not. spraw.]. – *ŻL62* 21:14 [nagr.: Kabaret „To tu” (Gd.), „Kalambur” (Wrocław.), „Czart” (Lubl.)].

9187. Poznań. Ogólnopolski Festiwal Amatorskich Teatrów Poezji 1963. Burtowy W. *Exp63* 267:3. – Gliński W. *GłK63* 149:4. – Grabowska B. *ZSzt63* 101:8. – Grześczak M. *DzL63* 296:4–5. – Ratajczak J. *GPz63* 272/273:5. – Sieczkowski M. *Pj63* 47:10. – Wróblewski A. *ŻW63* 271:3. – *Exp63* 265:2 [spraw.].

9188. Warszawa. Festiwal Zespołów Teatralnych Mniejszości Narodowościowych 1963. [Dankowski B.] (bd). *TrL63* 130:7. – [Grabowska B.] B.G. *TLd63* 7:21–2. – Sieradzka Z. *GłP63* 115:2. – *ŻW63* 115:4 [not. o zak.].

9189. Zielona Góra. IV Przegląd Amatorskich Zespołów Teatralnych Ziem Zachodnich 1963. Adamczyk S. *ZSzt63* 63:8. – (ep). *GZ63* 156:1 [wykaz nagr.]. – Gliński W. *GłK63* 167:4. – Górską A. *GZ63* 171:8 [wyw.; rozm. E. Pawłowska]. – (jas.). *GZ63* 152:5.

#### ZESPOŁY AMATORSKIE

9190. BIAŁA PODLASKA. Sroka J. *KlŻ62* 47:2 [działaln. Teatru Szkolnego]. – BIELAWA. TEATR ROBOTNICZY. Mierzeja T. *GłP62* 226:4. – [Id.]. *Od62* 6:77–8. – Wasylkowski J. *Plu62* 19:7. – Repertuar. Wandurski W.: Śmierć na gruszy. *T63* 16:17 [not.]. – BIELSKO-BIAŁA. KABARET WAGANTÓW. Repertuar. Osiecka A., Jarecki A.: Oskarżeni. Dutkiewicz

- L. *KrB63* 22:5. – ZESPÓŁ DK WŁÓKNIARZY. Repertuar. Kuliński B.: Zbójnik Klimczok. Wit J. *KrB63* 39:5. – ZESPÓŁ TEATRALNY SPÓŁDZIELNI „REMONT”. Przybyłowicz T.A. *TLd62* 4:235–7 [10-lecie zespołu; działaln.]. – BILGORAJ. Janicki K. *KIŻ62* 20:1 [m.in. o zespole teatr.]. – CHELM. TEATR ZIEMI CHELMSKIEJ. (gal). *KL63* 303:3 [nagr. Min. Kult. i Sztuki]. – Janicki K. *KIŻ62* 29:1. – (zp). *KL62* 244:2. – DUBICA. Przytyk S. *Km62* 21:10, 15 [o zespole amat.]. – DŹWIERZUTY. Repertuar. Jesionowski J.: Milion. Stefański A. *SłWM63* 30:3. – GDAŃSK. ZESPÓŁ MORSKIEGO DK „TEATR ULICY”. Ziegenhirte J. *DZB62* 48:4 [działaln.]. – GDYNIA. TEATRZYK PIOSENKI. Repertuar. Jasnorzewska-Pawlikowska M.: Dancing (Suita). [Bartoszewski A.] *Kaj. WczW63* 109:3. – GŁUBCZYCE. Wagner J. *SłP62* 292:3 [o działaln. teatrów poezji]. – JASŁO. Szymczyk W. *Wid63* 11:1–3 [o działaln. Zespołu Teatr. Klubu Robotniczego ZZK]. – KOŁOBRZEG. KABARET „KARAWANA”. *NKl63* 2:10 [o przyznaniu nagr. Min. Kult. i Sztuki za działaln. w r. 1962]. – KRAKÓW. TEATR KOLEJARZA. Wasylkowski J. *Plt63* 47:12. – Wróbel Z. *ŻL63* 15:10. – TEATR MIĘDZYSZKOLNY. Bober J. *GK62* 305:5. – Bodnicki W. *ŻL63* 19:9. – Grzybek W. *GłN63* 23:4. – [Natanson W.] *W.N. T63* 11:17. – Repertuar. Gajcy T.: Homer i Orchidea. Bober J. *GK62* 106:5; Potoczek S. *Fil62* 161:87–92; [Zbijewska K.] KR.ZB. *DzP62* 112:3. – Norwid C.K.: Krakus. [Zbijewska K.] (Kr.Zb.). *DzP63* 39:2; Kudliński T. *DzP62* 304:4. – Shakespeare W.: Romeo i Julia. Bober J. *GK63* 88:5; [Zbijewska K.] KR.ZB. *DzP63* 125:3. – Wyspiański S.: Bolesław Śmiały. Bober J. *GK63* 289:5; [Zbijewska K.] KR.ZB. *DzP63* 288:3. – KRASNOSTAW. ZESPÓŁ PRZY PDK. Repertuar. Andersen H.Ch.: Dzikie łabędzie. Mikulski Z. *KIŻ62* 11:1. – KRYNICA. Ciesielska-Borkowska S. *DzP62* 287:6. – ZESPÓŁ SZKOLNY. Repertuar. Szczygielska-Wroniczowa I.: Władysław Warneńczyk. Dybowski J.T. *TLd62* 4:234–5. – KRZYCKO WIELKIE. Beryt Z. *GPz62* 122:3 [projekt założenia Wiejskiego Teatru Poezji].
9191. LESZNO. ZESPÓŁ SZKOLNY. Repertuar. Komenský J.A.: Gra o Diogenesie. Błażewicz O. *GłWl63* 293:6. – LUBARTÓW. Janicki K. *KIŻ62* 27:1. – Smolarz J. *KIŻ63* 24:2 [o pracy zespołu „Junosza”]. – LUBLIN. KABARET „CZART”. [Warneńska M.] *M.W. TrL63* 160:4. – LUBELSKA SCENA AMATORSKA. Repertuar. Iwaszkiewicz J.: Kochankowie z Werony. (ch). *KL62* 281:2. – Mrożek S.: Indyk. Knorr M. *KIŻ63* 19:2. – Witkiewicz S.I.: W małym dworku. (gal). *KL62* 151:3; Kwieciński Z. *TLd62* 6:367–8. – ZESPÓŁ SZKOLNY. Repertuar. Molière: Uczzone białogłowy. (gal). *KL62* 303:2. – ŁAŃCUT. ZESPÓŁ „LUTNIA”. F.Z. *Wid63* 50:2. – Szymczyk W. *Wid63* 11:1 [nagr. Min. Kult. i Sztuki]. – MRAĞOWO. Repertuar. Szaniawski J.: Most. Stefański A. *GłO63* 294:3. – OLSZTYN. PANTOMIMA GŁUCHYCH. Głuszcak B. *SłWM63* 1:2 [wyw. z reż.; rozm. J. Bohdański]. – Koziełło-Poklewska B. *SłWM63* 4:4. – Segiet J. *GłO63* 82:1, 8. – [Id.] SEG. *PanPn63* 19:11. – Repertuar. Wielki Kacper. Brokowska K. *SłWM63* 17:4. – OSTROŁĘKA. TEATR BIS. Maliszewski D. *KliT63* 11:41–3. – PARCZEWO. ZESPÓŁ ZNP. Repertuar. Szaniawski J.: Kowal, pieniądze i gwiazdy. Komeluk W. *KIŻ62* 21:1–2. – PIŁA. Kozłowski M.M. *ZmN63* 3:3, 5. – [Id.] Siejak M. *ZmN62* 8:4. – PONIATOWA. Repertuar. Priestley J.B.: Pan inspektor przyszedł. Komeluk W. *KIŻ62* 21:1–2. – POZNAŃ. ZESPÓŁ PRZY HCP. Repertuar. Gruszczyński K.: Wielki Bobby. Choleń J. *GPz62* 302:3; Michniak Cz. *GPz62* 305:6. – RUDZINIEC GLIWICKI. Repertuar. Szaniawski J.: Most. Ilowski S. *TgKl62* 16:7. – SOPOT. ZESPÓŁ SZKOLNY. Repertuar. Molière: Pocięzne wykwićtnisic. (r). *GłWb62* 122:4. – STAŁOWA WOLA. ZESPÓŁ ZDK. Repertuar. Corneille P.: Cyd. Łepkowska T. *TLd62* 2/3:156–8. – SZCZECIN. ZESPÓŁ SZKOLNY. Repertuar. Niemcewicz J.U.: Powrót posła. Jordan F. *KSz62* 70:3. – TEATRZYK NA WIELKIEJ. Liskowacki R. *GłSz62* 71:3. – SZCZECINEK. ZESPÓŁ KOLEJARZY. Kwaśniewski T. *GłK62* 156:4 [15-lecie działaln.]. – WŁOCŁAWEK. ZESPÓŁ ZNP. Kwieciński Z. *KliT62* 4:48–51. – [Id.]. *Plnk63* 3:61–2 [10-lecie działaln.]. – Osiadacz M. *GłN62* 41:4. – Skudlarski M. *GłP62* 166:4. – ZAKOPANE. TOW. MIŁOŚNIKÓW TEATRU

IM. H. MODRZEJEWSKIEJ. Działyński Z. *SłP62* 145:3, 147:4. – Kudliński T. *DzP62* 292:4 [sytuacja teatru]. – Ritter A.: O zespole amatorów w Zakopanem. *TLd62* 5:302–4. – Ronard-Bujański J. *SłP62* 82:3, Baczyński Sz., 91:1, 4, Morstin L.H., 93:1, 2, Brandstaetter R., 100:1, 2, Łazuchiewicz W., 110:1, 2, Młodziejowski J., 116:3, Jachimowicz M., 120:1, Mech W., 130:4, Kasprończowa M., 130:4, Nagórzański J., 134:1–2 [wyw. nt. potrzeby

teatru w Zakop.; rozm. Z.DZ. (Z. Dziarmaga)]. – Repertuar. Morstin L.H.: Buntownica. Zbijewska K. *DzP62* 19:3–4; – *T62* 5:23. – ZAMOŚĆ. HARCERSKI TEATR AKTUALNOŚCI. Bramski O.M. *KL63* 56:4 [działaln.]. – TEATR ZIEMI ZAMOJSKIEJ. (gal). *KL62* 211:3. – Zespół. *TLd62* 4:237–8 [działaln.]. – Repertuar. Wydrzyński A.: Ostatnia sekunda. Mikulski Z. *KlŻ63* 13:2. – ZESPÓL „ZWIĄZKOWIEC”. Tyczkowski J. *KL63* 197:2.

## TEATR LALEK

## OGÓLNE

## Sztuka teatralna

9192. Aktor – lalkarz. *TL62* 20:22–6 [spraw. z dysk. zorg. przez czas. *TL*]. – Hłowski S.: Małe formy teatru lalek. *TL63* 25/26:34–5. – [Id.] Si.: Muzyka w teatrze lalek. *TL63* 24:14. – [Id.]: Oświetlenie sceny lalkowej. *TL63* 24:13. – [Id.]: Praca reżysera w teatrze lalek. *TL63* 23:25–6. – [Id.] Si.: Supelkowy hokus-pokus. *TL63* 23:29. – Jutkiewicz S. Tł. J. Zdanowicz. *Ekr63* 42–44 [teoretyczne zagadn. teatru lalek na przykładzie adapt. Łażni W. Majakowskiego oprac. przez S.J.]. – Ładosz H. *TLd63* 1/2:45–8 [o teatrze supelkowym]. – Radoszewski R. *TL63* 25/26:30–2 [teatr cieni]. – Rusiecka Z.: Teatr supelkowy. *TLd63* 1/2:41:4. – Ryl H.: Teatr lalek i jego odmiany. *TL63* 23:4–6. – Ryl-Krystianowski A.: Mały słownik teatru lalek. *TL62* 19–22; *TL63* 23–25/26. – [Id.]: Miejsce żywego aktora na scenie. *TL63* 25/26:38–9. – Strzelecki Z.: Plastyka w teatrze lalek. *TL62* 19–20; *TL63* 23. – [Id.]: Węgierska scenografia lalkarska. *TL63* 23:21–2.

## Historia teatru

9193. Obrázcov S.: Moja profesja. Kr. 1961. Rec.: Grodzicki A. *NKs62* 4:230–1. – [Hłowski S.] (S.J.). *TL62* 20:35. – Jurkowski H. *TLd62* 4:243–4. – Szydłowski R. *Pj62* 15:14.

9194. Sztaudynger J., Jurkowski H., Ryl H.: Od szopki do teatru lalek. Łódź 1961. Rec.: [Czerwiński A.] A.C. *TeP62* 8/9:14–5.

9195. Wawrzynek W., Nietyksza Z.: 25 lat Teatru Lalek w Opolu 1937–1962. Opole 62, s. 44, tab. 1, il., portr., bibliogr. Inst. Śl. w Opo-

lu. Wydawn. Inst. Śl. w Opolu. Komunikaty. Ser. Monogr., nr 23.

9196. Bartošek G. *Pol(ros)62* 3:52–5. – Jurkowski H. *TL63* 24:1–3 [hist. teatru „Baj” w W-wie]. – [Id.] (jur): Z historii teatru lalek. *TL62* 19, 20, 22; [Id.] (h.j.). *TL63* 23–25/26 [od czasów starożytnych do XVII w.]. – Korgul S. *OB62* 51/52:5 [o wojskowym teatryku kukiełek w Iraku w r. 1942]. – Kownacka M.: Jak powstały kukiełki supelki. *TLd63* 1/2:44–5. – Kraso R. *GB63* 75:4 [teatr lalkowy w Białymstoku]. – Machalska M.: Gwiazda dynastii Ezenekierów. *GłN62* 51/52:3 [szopki kr.]. – Paszenda R.: W krainie baśni Alojzego Smolki. *Pgl63* 13:8.

## Współczesne problemy teatru lalek

9197. Hłowski S.: Teatr lalek teatrem dla wszystkich. Rys. wg proj. i szkiców autora wyk.: J. Bucyk, R. Jagusiak, M. Rawa. Oprac. graf. P. Zembrzuski. Jurkowski H.: Przedm. Wwa 63 Wydawn. Zw., s. 205, portr., bibliogr.

9198. Aktualne problemy polskiego lalkarstwa. *TL63* 23:2–7 [stenogram z konf. ogólnopol. w W-wie]. – Bucyk J., Bucyk A.: Problemy lalkarstwa w szkole. *TL62* 22:22–3. – Česal M. *VP63* z 21 XI s. 3 [spraw. z wystawy „Polské loutkové divadlo”]. – [Id.]: Všední den ve Varšavě a Leningradě. *CL62* 1:12–3. – (gal). *KL63* 161:2 [proj. założenia muzeum lalek w Puławach; nawiąz.:] Massalski A., 180:3. – Galewicz J.: O stworzenie ośrodka polskiego teatru lalek. *TL62* 19:27–8. – Gromkova K.: Lalkarstwo trafia na wieś. *TL62* 22:25. – Hłowski S. *TL62* 20:27–9 [szkolnictwo teatr.]. – [Id.]. *Kl63* 6:11. – [Id.]. *TL63* 25/26:33–4 [spraw. z kursu z 4–17 VII w Rożnicy]. – [Id.]: Lalkarstwo amatorskie. *TL62* 22:3–4. – [Id.]:

Lalkarstwo w dziecięcych bibliotekach gromadzkich. *TL63* 23:29–30. – [Id.]: Marzenia o klubach filmowych przy teatrach lalek. *TL63* 25/26:32–3. – [Id.]: Możliwości i zadania teatru lalek w szkole i w świetlicy. *TL62* 19:19–21. – [Id.]: Telewizyjne audycje lalkowe na dobranoc. *TL63* 23:34. – Jurkowski H. *PerP62* 4:69–76 [o współcz. teatrze lalek; w jęz. franc.]; *PPer62* 4:55–60 [w jęz. ang.]. – Kałużny Cz. *TL62* 22:2 [o pomoc teatrów zawodowych dla teatrów amat.]. – Kolár E.: Widówka lalkarza z Warszawy i z Krakowa. *Divadlo* 62 3:70–1 [ČiČ]. – Kopalko Z. *TL62* 19:28–9; *Ryl* H., 19:19–30 [koment.]. – Kronika. *TL62* 19–22; *TL63* 23–25/26. – Kurek Cz.: Upowszechniamy właściwie teatr lalek. *TL62* 22:6–8. – Malik J.: Warszawa–Lublin–Łódź. *ČL62* 3–4. – Miklińska Z. *TL63* 23:8–11. – Narada teatralna. *TL62* 20:2–3 [w W-wie]. – [Ryl H.] hr.: Posiedzenie Prezydium UNIMA w Berlinie. *TL62* 20:19–20. – [Id.]. *TL63* 25/26:1–3. – Siekiera J. *Tld63* 7:27–33; [Id.]. *TL63* 25/26:12–4 [spraw. z Międzynar. Tygodnia Sztuki Lalkowej w Braunschweigu]. – Statut POLUNIMY. *TL63* 24:22–3. – Swoboda A.: Więcej troski o teatr lalek. *TL62* 22:5. – Zapletal A.: Loutka v televizi. *ČL62* 12:261–3. – *TL63* 25/26:44 [spraw. z XI posiedzenia prezydium UNIMA w Londynie z 13–18 V z udz. H. Ryla i H. Jurkowskiego].

#### Teatr lalek za granicą

9199. Całkova J. *TL62* 21:22–5 [rec. przedst. teatru z Rygi]. – Dorman J.: Pochwała amatorów węgierskich. *TL63* 24:15–6. – Jezewska K. *TL62* 21:26–7 [rec. przedst. Teatru Lalek z Sofii]. – Jurkowski H.: W Anglii. *TL63* 25/26:10–1. – [Id.]: Marginesy tygodnia lalkarskiego w Budapeszcie. *TL63* 23:23–4. – [Id.]: Z wizytą w NRD. *TL62* 20:17–9. – Kopalko Z.: „Die Klappe” – teatr doskonały. *TL62* 21:25–6. – Mazur K. *TL63* 23:19–20 [teatr lalek na Węgrzech]. – [Ryl H.] hr. *TL62* 20:20 [w muzeum Radebeule (NRD)]. – [Id.]. *TL63* 24:11–2 [rec. przedst. I. Sztoka: Boska komedia – w Pradze].

#### ZAGADNIENIA REPERTUAROWE

9200. Howski S. *TL62* 20:13–5. – Jurkowski H.: Le repertoire des théâtres de marionnettes au cours de la dernière saison. *TeP62* 5:12–4. – Karczewska-Markiewicz Z. *NKL62* 34:11 [zagadn. repert.; polem:] Wilkowski J.,

Kilian A. *TL62* 20:4–7. – Ryl-Krystianowski A. *TL62* 19:23–4.

9201. Lublin. Festiwal Teatrów Lalkowych Polski Wschodniej. I: 1963. [Głogowski K.] *T.K.G. Km63* 9:11. – Gzella L.A. *KL63* 103:2. – Howski S. *TL63* 25/26:4–6. – Korneluk W. *KLŻ63* 17:2. – Ochmański S. *KL63* 95:2. – (w). *KLŻ63* 16:1 [spraw. z inaug. i program]. – Ostatni dzień spotkania teatrów lalkowych. *KL63* 100:2. – Potasz A. *Wid63* 18:3.

9202. Opole. Śląski Festiwal Teatrów Lalek. 1962. (j.st.). *TrO62* 234:1–2. – Jurkowski H. *TL63* 23:13–4. – [Id.] H.J. *TeP62* 11:24–6. – Kuszewski M. *Od62* 11:75–8. – [Pochroń E.] e.p. *TrL62* 279:5. – (r): Sukces opolskich lalkarzy. *TrO62* 239:1,3 [sprost. (rok), 240:2]. – Stachnik R. *TrO62* 235–239 [spraw. z występów]. – [Id.]. *TrR62* 274:7. – *Od62* 11:78; *TrO62* 240:4 [wykaz nagród].

9203. Puławy. Ogólnopolski Festiwal Amatorskich Teatrów Lalek. I: 1962. Howski S. *KliT62* 1:79–81. – [Id.]. *KliT63* 5:9–11. – [Id.]. *PrzKl62* 32:8. – [Id.]. *TL62* 19:22. – Malik J. *ČL62* 11–12. – Stanowska A. *TL62* 22:12–4. – Szczepowska I. *KLŻ62* 27:2 [wyw.; rozm. W. Korneluk]. – *NKL62* 15:10 [regulamin]. – *TL62* 22:11 [spis zespołów]. – II: 1963. (GAL): Harcerski „Plastuś” zainaugurował II spotkanie lalkarzy. *KL63* 153:2. – Korneluk W. *KLŻ63* 26:2. – Stanowska A., Stanowski A. *TL63* 23:30–1.

9204. Toruń. Festiwal Teatrów Lalek Polski Północnej. III: 1962. III Festiwal Teatrów Lalek Polski Północnej Toruń 8–13 VI 1962. Red. T. Petrykowski. Tor. 62, s. 24 nlb. \* Gdańska Miniatura najlepszym teatrem lalkowym Polski Północnej. *TrL62* 164:3. – Howski S. *PrzKl62* 27:8. – [Id.]. *TL62* 21:32–3. – *GPm62* 119:1 [progr.]. – *GPm62* 140:1 [spraw.]. – IV: 1963. Baszkowski A. *Pom63* 13:1,3. – [Czermiński A.] A.C. *TeP62* 8/9:26–7 [spraw. w jęz. franc.]. – Gdańska „Miniatura” laureatem IV Festiwalu... *DzB63* 140:1 [not.]. – Jurkowski H., Siekiera J. *TL63* 25/26:7–9. – Konczewski K. *IKP63* 148:3. – [Puget J.] PEYOTL. *PanPn63* 28:7.

9205. Warszawa. VIII Kongres UNIMA i Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek. 1962. Awgulowa J. *IKP62* 159:3. – [Česal M.]č. *ČL62* 1:8. – [Id.]. *ČL62* 8/9:170–9. – [Id.]. *KL(Č)62* 27:6. – Czermiński A. A.C.

*TeP62* 8/9:24-6. - [Danecki R.] (r). *Exp62* 141:8. - Gerđžikov S. *RabDl62* z 29 VII. - Gorczycka J. *NKl62* 28:4. - Halík J. *ČL62* 8/9:181-3 [z dysk.]. - [Id.]. *Dvd62* 7:67-9. - Henkel B. *SzM62* 153:2. - Hłowski S. *TL62* 21:32. - Jarema W.: Przed festiwalem. *TL62* 19:2-6. - Jurkowski H. *TL62* 21:8-11. - Kolár E. *ČL62* 8/9:180-1. - [Id.]. *Tvorba62* 30:700-1. - Komunikat Jury Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Lalek Warszawa, 17-26 czerwca 1962. *TL62* 21:30 [przyznanie dyplomów]. - Korzeniewski B. *TeP62* 8/9:5 [przemów. wygł. na otwarcie kongresu]. - Köhler A. *DtPH62* 10:513-5 [przedr. z czas. *Europäische Begegnung* nr 8/9]. - Kwiecińska Z. *TrL62* 173:8. - [Id.]. *TrL62* 180:6. - Lubaszewska I. *ExW62* 154:3. - Łabanow A. *GB62* 156:4. - Malík J. *ČL62* 6:121. - Mazur K. *T62* 17:6-7. - [Id.]. *TL62* 21:16-7. - [Id.]. *ŽW62* 157:3. - Mc Pharlin M.B. *TeP62* 5:5-8. - Puget J. *DtPH62* 2:73-7 [art. przedfestiwalowy]. - [Id.]. *TL62* 21:18-21 [rec. przedst. festiwalowych]. - Sieradzka Z. *GtP62* 153:4. - Sokol F. *DN62* 1:6. - Strzelecki Z. *T62* 17:4-5. - [Id.]. *TL62* 21:11-6. - Szczawiński J. *K62* 29:10. - Žarovceva I., Ass P. *TeatrZ62* 23:7. - *TL62* 21:4-6 [spraw.]. - *TrL62* 167:2 [spraw. z otwarcia].

#### BĘDZIN. TEATR DZIECI ZAGŁĘBIA

9206. Kocurkova T. *Pgl62* 3:15 [m.in. o usługach J. Dormana]. - Repertuar. Makuszyński K.: *Koziółek Matolek*. Malik J. *TL63* 25/26:15-7 [występy w Brnie].

#### BIAŁYSTOK. TEATR LALEK „ŚWIERSZCZ”

9207. Piekarska J. *GB62* 51:6 [wyw.; rozm. (a) (A. Łabanow)]. - [Id.]. *GB62* 199:6 [wyw.; rozm. (K.S.)]. - Repertuar. Ramuz Ch. F.: *Historia o żołnierzu tułaczku*. (a). *GB62* 105:6.

#### BIELSKO. TEATR LALEK „BANIALUKA”

9208. Repertuar. Drzechwa J.: *Teatr Pietruszki*. Dutkiewicz L. *KrB63* 3:5. - Januszewska H.: *Mały tygrys Pietrek*. Wit J. *KrB63* 50:5. - Thackeray W.M.: *Pierścień i róża*. Wit J. *KrB63* 37:5. - *Trzewiczki carcy*. (Wg „Nocy wigilijnej” M. Gogola). Wit J. *KrB63* 11:5.

#### GDĄŃSK. TEATR LALKI I AKTORA „MI-NIATURA”

9209. Baturó Z. *DzB62* 72:4 [wyw.; rozm. (jota) (J. Ziegenhirte)]. - Miklińska Z. *Lt63*

9:5. - Niekrasz L. *DzB63* 208:4. - Repertuar. „Bo w Mazurze taka dusza” ... (Wg J. Zaborowskiego, O. Kolberga, J. Baki oprac. N. Gołębska). Baszkowski A. *Pom62* 13:5; Hłowski S. *TL62* 21:28-9; [Odyá W.] (wo). *WczW62* 201:3. - Januszewska H.: *Mały tygrys Pietrek*. Galewicz J. *TL63* 24:9-10. - [Rafałowski T.] RAF. *GtWb63* 95:3. - Wilkowski J.: *Tymoteusz Rymeimci*. Rafałowski T. *GtWb63* 230:5. - Wolski J.: *Tajemnicza szuflada*. Rafałowski T. *GtWb63* 230:5. - Zaborowski J.: *Tomcio Paluszek*. Ziegenhirte J. *DzB62* 86:6.

#### KIELCE. OBJAZDOWY TEATR LALKI I AKTORA „KUBUŚ”

9210. [Rajchert B.] B. Ert. *SłL63* 181 [z 20/21 IV] s. 4. - Repertuar. Maciejewska W.: *Izabella i gwiazdy*. (OSA). *SłL63* 330:3.

#### KRAKÓW. TEATR LALEK „GROTESKA”

9211. Andrzejewska J. *GK62* 300:3. - (bz): *Aktorzy bez twarzy*. *EK63* 301:5-6. - Szcze- pański J.J. *DzP62* 260:4 [zagadn. repert.]. - *T63* 10:14 [o występach w Tygodniu Teatrów Lalek - Braunschweig]. - Repertuar. Lem S.: *Tarantoga*. Raduszewski R. *TL63* 25/26:25-7; Zbijewska K. *DzP63* 252:3. - Rózewicz T.: *Kartoteka*. Wyśnińska E. *D63* nr specj. s. 144-5 [w jęz. franc.]. - Swinarski A.M.: *Achilles i panny*. Kudliński T. *DzP62* 55:3-4. - Szcze- pańska I.: *Pan Twardowski*. Zbijewska K. *DzP62* 64:3. - Wolski J.: *Nowa ziemia*. Po- tasz A. *Wid63* 47:3; Puget J. *TL63* 24:7-8. - *Zastępca*. *EK62* 262:3. - Wolski J.: *Tajemnicza szuflada*. Dutkiewicz L. *KrB62* 21:5; Jurkowski H. *TL62* 19:11-2. - Woroszyński W.: *I ty zosta- niesz Indianinem*. Orski K. *TL62* 20:11.

#### LUBLIN. TEATR LALKI I AKTORA

9212. (gal). *KL63* 198:3 [akcja objazd.]. - [Głogowski K.] T.K.G. *Km63* 4:9,11. - Gzella A.L. *KL62* 161:2. - [Id.]. *KL63* 163:3 [5 lat dyr. S. Ochmańskiego]. - Ochmański S. *KlŻ63* 15:1-2 [wyw.; rozm. W. Korneluk]. - *KL63* 144:1 [not. o wyjeździe do Brna i Pragi]. - Repertuar. Andersen H.Ch.: *Nowe szaty króla*. (Adapt. A. Maliszewski). Gzella A.L. *KL62* 51:2; Korneluk W. *KlŻ62* 10:2. - Janu- szewska H.: *Tygrysiatko*. Jurkowski H. *Km63* 8:11; Korneluk W. *KlŻ62* 28:2; Malik J. *TL63* 25/26:15-7 [występy w Brnie]; Puget J. *TL63* 25/26:22-4. - [Ryl H.] Frant G.: *Kolorowe piosenki*. Głogowski K. *Km63* 19:12; Gzella A.L.



KL63 215:3. – [Ryl H.] Frant G.: Sambo i lew. Korneluk W. *KlŻ62* 14:2. – Wilde O.: Dziecko Gwiazdy. (Oprac. scen. M. Kossakowska, J. Galewicz). Gzella A.L. *KL63* 46:2; Korneluk W. *KlŻ63* 6:2. – Wilkowski J.: O Zwyrtałe Muzykancie. Puget J. *TL63* 25/26:20–2. – Wilkowski J.: Rymcimeci i Mikołajki. Gzella A.L. *KL63* 46:2; Korneluk W. *KlŻ63* 2:2.

#### ŁÓDŹ. TEATR LALEK „ARLEKIN”

9213. [Dankowski B.] (bd). *TrL63* 135:4 [not. o planowanym wyjeździe do Anglii]. – Repertuar. *Nal i Damayanti*. (Z Książ Mahabharaty tł. A. Lange). Jagoszewski M. *DzŁ62* 88:3; Kaszyński S. *Odgt62* 16:7.

#### OLSZYTŃ. TEATR LALEK „CZERWONY KAPTUREK”

9214. Dzitko B. *WiM62* 6:5–6. – Wronikowski J.Z. *GłO62* 65:7 [wyw. rozm. (D)]. – Repertuar. *Mkrtič K.: Tańcowaly dwa Michały*. (Tł. i adapt. J. Całkowa). [Segiet J.] (js). *GłO62* 11:6.

#### OPOLE. TEATR ZIEMI OPOLSKIEJ (SCENA LALKOWA)

9215. Opolski J. *TrO62* 232:3 [25-lecie teatru]. – [Pochroń E.] (ep): 25-lecie Opolskiego Teatru Lalek i pracy artystycznej A. Smolki. *TrL62* 280:7. – Repertuar. *Čapek K.: Pan Hlstonosz Stenpelek*. (Adapt. W. Jarema). Jurkowski H. *TL62* 19:16–7. – Januszewska H.: *Przydróżka*. Jurkowski H. *TL62* 19:16–7.

#### POZNAŃ. TEATR LALKI I AKTORA „MARCINEK”

9216. [Błazewicz O.] (ob). *GłWl63* 289:6. – [Burtowy W.] (b). *Exp63* 285:3 [plany repert.]. – [Chila W.] (wch). *GłWl63* 93:6 [sprawy lokalowe]. – [Danecki R.] (r). *Exp63* 154:3. – Myszcynowa Z. *GPz63* 94:6 [trudności lokalowe]. – [Id.]. *GPz63* 151:3 [działaln.]. – Zob. 652. – Repertuar. *Andersen H.Ch.: Królowa śniegu*. (Adapt. E. Szwarz). Brzoza H. *GPz63* 11:5. *Fornalczyk F. GłWl63* 4:4. – Brzechwa J.: *Pietruszka na wagarach*. Malik J. *TL63* 25/26:15–7 [występ w Brnie]. – Gernet N., Jagdfeld G.: *Kasia i krokodyl*. Brzoza H. *GPz62* 237:3. – Górczycka J.: *Roland szalony*. Brzoza H. *GPz62* 75:3; Danecki R. *Exp62* 72:2. – Januszewska H.: *Tygryszek i piract*. Błazewicz O. *GłWl63* 283:3. – Moszczyński L., Wilkowski J.: *Guignol w tarapat*. Danecki R. *Exp62* 10:2. – Poraziń-

ska J.: *Była babuleńka*. Zaborowski J.: *Pod zielonym jaworem*. Brzoza H. *GPz62* 134:7. – *Silvestru V.: Przygoda Śrubki*. Fornalczyk F. *GłWl63* 137:3; Mańkowski J. *TL63* 25/26:18–20. – Wilkowski J.: *Bańwankowa bajka*. Danecki R. *Exp63* 304:3.

#### RZESZÓW. TEATR LALKI I AKTORA „KACPEREK”

9217. *ŻL62* 32:10 [o upaństwowieniu teatru]. – Repertuar. *Bezdek Z.: Drewniany żołnierz*. Potasz A. *Wid62* 50:3. – Pehr J.: *Awanturna w Pacynkowie*. [Stachnik R.] R.St. *NRz62* 37:4. – *Smółka P.* [pseud.]: *Przygoda nie z tej ziemi*. Potasz A. *Wid63* 9:2. – *Speranskij J.: Wyciąg jeża z zającem*. [Potasz A.] (ap). *Wid63* 50:4. – *Thackeray W. Makepeace: Pierścień i róża*. Potasz A. *Wid63* 23:2,4. – *Wolski J.: Tajemnicza szuflada*. Potasz A. *Wid62* 43:2.

#### SŁUPSK. LUDOWY OBJAZDOWY TEATR LALKI „TĘCZA”

9218. Miklińska T. *Lt62* 5:25–6 [spraw. z uroczyst. 15-lecia]. – Poprawski J. *Pom62* 8:5. – *Ślipińska J. GłK63* 293:4.

#### SZCZECIN. TEATR LALEK „PLECIUGA”

9219. Misiorny M. *GłSz63* 13:3. – [Id.] (m.m.): *Jubileusz Teatru Lalek*. *GłSz63* 237:2 [10-lecie teatru; 35-lecie pracy I. Pikiel]. – R.L.: *Dwa jubileusze*. *7Gł763* 40:8. – Repertuar. *Andreewič V., Prokofeva S.: Przyjaciel czy wróg*. Misiorny M. *GłSz63* 242:5. – *Kann M.: Zaklęty Kaczor*. Karpiński J. *GłSz62* 65:5. – *Liskowacki R.: Kajtus czarodziej*. (Wg pow. J. Korczaka). [Misiorny M.] M.M. *GłSz63* 97:2; *Liskowacki R. GłSz63* 120:3 [art. na marg. przedst.]. – *Orski K.: Tomek w krainie dziwów*. *TL62* 22:29–31. – *Themerson S.: Marcellanek Majster-klepka*. Morawska J. *GłSz62* 136:5.

#### TORUŃ. TEATR LALKI I AKTORA „BAJ POMORSKI”

9220. Dzitko B. *Pom63* 24:3. – *Łowski S. KliT62* 1:81–2. – Repertuar. *Andersen H.Ch.: Królowa Sategu*. [Baszkowski A.] A.B. *Pom63* 21:5. – *Broszkiewicz J.: Wielka, Większa i Największa*. (Adapt. scen. pt. „Planeta nadziei” oprac. A. Baszkowski). *Kalota-Szymańska M. Pom62* 9:6. – *Moszczyński L., Wilkowski J.: Guignol w tarapat*. Baszkowski A. *Pom62* 2:8; *Maleszewska H. GPm62* 54:3. – *Oleśa J.: Trzech tłuściochów*. Basz-

kowski A. *Pom63* 8:6. – Skwarnicki M.: Skarby króla Dropsa. *TL62* 22:29–31; Baszkowski A. *Pom62* 20:5. – Wolski J.: Tajemnicza szuflada. Baszkowski A. *Pom62* 24:7.

#### WARSZAWA. TEATR LALEK „GULIWER”

9221. [Grabowska T.] (erg): Teatr „Guliver” podbił jugosłowiańską publiczność. *TrL63* 285:6. – *ŻL62* 19:10 [not. o wyjeździe do Jugosławii]. – Repertuar. Makuszyński K.: Nowe przygody Koziołka-Matołka. Kwiecińska Z. *TrL63* 124:5. – Skwarnicki M.: Królewskie skarby. Lubaszewska I. *ExW63* 274:4. – Żukrowski W.: Porwanie w Tiutiurlistanie. Kopalko Z. *TL62* 20:10–1.

#### WARSZAWA. TEATR „LALKA”

9222. Repertuar. Kaliba J.: Złoto króla Megamona. [Kosińska M.] (k). *ŻW63* 276:4; Kwiecińska Z. *TrL63* 322:6; Lubaszewska I. *ExW63* 274:4. – Obraczek S., Preobrażenski S.: Wielki Iwan. Lubaszewska I. *ExW63* 275:6.

#### WARSZAWA. TEATR LALKI I AKTORA „BAJ”

9223. Jeżewska K. *TeP62* 5:19–20. – Repertuar. Andersen H.Ch.: Dziadek Zmruż-Oczko. (Oprac. J. Morawska, J. Dargiel). [Kosińska M.] (mk). *ŻW63* 86:4; Lubaszewska I. *ExW63* 90:6. – Jeżewska K.: Chłop i diabeł. Ładosz H. *TL62* 22:26–7; [Szałkowska T.] T. Szał. *Stol62* 42:22. – Konopnicka M.: Pimpus Sadełko. (Adapt. J. Kossakowska, J. Galewicz). Mazur K. *TL62* 19:15. – Petöfi S.: Dzielny wojak Janosz. (Oprac. scen. D. Szilagy). [Kosińska M.] (k). *ŻW63* 235:6; Kwiecińska Z. *TrL63* 268:6; Lubaszewska I. *ExW63* 236:6. – Świrszczyńska A.: Dziewczynka z kraju Chryzantemy. Mazur K. *TL62* 19:13–4.

#### WROCŁAW. TEATR LALEK „CHOCHLIK”

9224. [Rutkowska Z.] (ZOF). *SłPol62* 48:3. – Repertuar. Cis J.: Błyszczący klucz. Kuszewski M. *GR63* 36:5. – Čapek K.: Pau listonosz Stemperek. [Rutkowska Z.] ZOF. *SłPol62* 157:4.

### TEATR STUDENCKI

#### OGÓLNE

9225. Biernacki J. *NKl62* 15:4. – Gawlik J.P. *ŻL62* 10:1,9. – Grabowska A. *GłR63* 117:4. – Grześczak M. *Arg62* 40:5,7. – [Id.]. *Id63* 6/7:10–1. – Jankowski A. *Wz63* 11/12:200–1. – Kwiatek J. *ŻW62* 25:4 [wyw.; rozm. IBIS (A. Wróblewski)]. – Łastawiecki K. *DzB62* 203:3–4. – Nowakowski T. *NaA63* 6:6 [o udziale „Teatru 38” z Kr. i S.T.S. z W-wy w festiwalu teatrów studenckich w Erlangen]. – Piwińska M. *T62* 12:9–11. – St. *SłWM62* 7:4 [o kabarecie „Stonka” z Kortowa]. – [Waczków J.] J.W. *TeP62* 6:16–7 [w jęz. franc.]. – [Wróblewski A.] Ibis. *ZW62* 6:7 [spraw. z IV Seminarium Teatrów Studenckich w Koszalu]. – [Id.]. *ŻW62* 236:4 [występy teatrów studenckich za granicą]. – *D63* nr specj. s. 148–52 [o teatrach studenckich, szczególnie o S.T.S. z W-wy]. – *T62* 3:24 [apel uczestników IV Seminarium Teatrów Studenckich w Koszalu].

9226. Gliwice. Ogólnopolski Przegląd Studenckich Teatrów Satyrycznych. 1962. Wszem i wobec, jeszcze raz ... Gliwice 18–20 maj 1962. Gliwice 62 Zrzeszenie Stud. Pol., s. 43, powiel. \* Bryll E. *Wsp62* 12:11. – [Lechicka A.] Anna Lech. *Szp62* 22:10. –

Samsel R. *TrR63* 129:5. – Sławińska I.T. *TrR62* 123:3. – *Szp62* 22:10 [not. o przyzn. nagr. *Szpilerek*: Kaduceusz S.T.S. z W-wy].

9227. Kraków. Festiwal Teatrów Studenckich. 1963. Kudliński T. *DzP63* 69:3. – [Zbijewska K.] (zb). *DzP63* 55:2 [zapow. i program].

9228. Łódź. Ogólnopolski Festiwal Teatrów Studenckich. 1963. Brysz J. *DzŁ63* 120:3. – Brysz J., Machejko W. *Odgł63* 20:1,6–7. – Jaworski M. *Odgł63* 23:1,5. – [Id.]. *TLd63* 7:23–5. – [Roliński B.] (b.rol.). *TrL63* 139:3. – [Id.]. *TrL63* 159:4. – Wirth A. *NKl63* 22:4.

9229. Szczecin. Ogólnopolski Festiwal Studenckich Teatrów Propozycji. 1963. Grześczak M. *GłSz63* 289:3. – Henkel B. *SzM63* 297:3. – [Kiszki A.] (ak). *DzB63* 288:3 [omów. spektakli gd.]. – Kosińska M. *ŻW63* 296:4. – [Misiorny M.] M.M. *GłSz63* 283:7. – [Id.]. *GłSz63* 285:4. – [Id.]. *7GłT63* 49:8.

9230. Warszawa. II Ogólnopolski Przegląd Zespołów Artystycznych Akademii Medycznych. 1963. Drawicz A. *SzM63* 57:3. – [Jaworski M.] (mj). *Id63* 12:13.

9231. Warszawa. Ogólnopolski Festiwal Debiutów Teatralnych 1962, Henkel B. *SzM62* 81:6. – Mazur K. *Tld62* 5:300–2. – Melkowski S. *NKl62* 15:4. – Piwińska M. *Wsp62* 9:9. – Wróblewski A. *Żw62* 85:3.

#### ZESPOŁY STUDENCKIE

9232. BIAŁYSTOK. [Gabrusiewicz A.] gal. *GB63* 235:4 [o kabaretach „Osesek”, „Kontrasty”, „Arka Medyka”]. \* GDAŃSK. Głowacki J. *KliT63* 1:19–22 [o zespołach stud. w Klubie „Żak”]. – Wasylkowski J. *PanPn63* 25:10. – Zob. – 8939. – CYRK RODZINY AFANASJEW TRALABOMBA. Afanasjew J.: Mój srebrny teatr rzeźba. *Wsp62* 19:10. – Semkow T. *TgKl63* 27:3. – Repertuar. Afanasjew A., Afanasjew J.: Dobry wieczór, błaznie. [Kiszkis A.] *A.K. DzB62* 72:6. Sierecki S. *WczW62* 76:4; Stepien T. *ltd62* 15:8–9. – KABARET „TO-TU”. Cybulski A. *WczW63* 50:1 [wyw. nt. występów w Wiedniu; rozm. (Łab) (Z. Łabędzki)]. – Jaworski M. *ltd63* 3:12–3. – TEATR ROZMÓW. Głowacki J. *Pol(ros)62* 10:45–7. – Repertuar. Afanasjew J.: Olaf Grubasow. Rafałowski T. *GłWb63* 268:3. – Babel I.: Nikita Bałmaszew. Rafałowski T. *GłWb62* 110:3. – Wilder T.: Długi obiad świąteczny. (Fragm.). [Kiszkis A.] (ak). *DzB63* 73:4; [Rafałowski T.] *RAF. GłWb63* 78:3; Sierecki S. *WczW63* 74:3. – TEATRZYK „COTO”. Jaworski M.: Teatr Rąk. *Tld63* 10:18–9. – Rafałowski T. *GłWb63* 127:4. – TEATRZYK MEDYKÓW „KONTRAPUNKT”. Repertuar. Chesterton G.K.: Żywy człowiek. Rafałowski T. *GłWb63* 96:3; Sierecki S. *WczW63* 101/102:5. – TEATRZYK WSP „GAERIA”. Żurowski A. *WczW63* 125:1 [wyw.]. – Repertuar. Galeria. Sierecki S. *WczW63* 105:3. – Ples. Grześczak M. *ltd63* 28:12. – ZESPÓŁ „KABAŁA”. Repertuar. Fleszarowa-Muskat S.: Dom na górze. [Kiszkis A.] *A.K. DzB62* 74:2. \* GLIWICE. TEATR „GLIWICE” PRZY POLITECHNICE ŚLĄSKIEJ. Falkowski J. *Wsp62* 2:1,11. – Lubiejewski T. *DzZ62* 34:3–4. \* KATOWICE. TEATR STUDENCKI WSP. Mikuta M. *DzZ63* 111:3 [wyw.; rozm. Cz. Ludwiczek]. – Repertuar. Gałczyński K.I.: Wit Stwosz. [Lubosz B.] (bl). *TrR63* 150:3. \* KRAKÓW. Kudliński T. *DzP63* 28:4. – Wierchowicki A. *DzP62* 92:4 [o działaln. teatryku „Salamandra”]. – KABARET „PIWNICA POD BARANAMI”. Sierecki S. *WczW63* 198:3. – Repertuar. Marsz, marsz Skrzynecki. Za-

górski J. *KP63* 237:4 [wyst. w W-wie]. – 7 dzieł wcząt pod bronią czyli Boże zachowaj Franciszka. Rafałowski T. *GłWb63* 198:3 [wyst. w Sopocie]. – TEATR 38. (bz). *EK62* 35:5 [wyw.]. – Czuma M.: Erlangen – 1963. *DzP63* 244:5 [udział Teatru 38]. – Drozd K. *ltd63* 38:13 [wyw. nt udziału Teatru 38 w Międzynar. Festiwalu Teatr. w Erlangen]. – Skupień A. *DzP62* 262:6 [wyw.; rozm. (rt)]. – [Id.]. *DzP63* 163:3 [wyw.; rozm. KR.ZB. (K. Zbijewska)]. – Tarnawski L. *NKl62* 8:4,8. – [Zbijewska K.] (zb): 5-lecie Teatru 38. *DzP62* 31:6. – Repertuar. Broszkiewicz J.: Dwie przygody Lemuela Guliwera. Kudliński T. *DzP63* 183:3; Maśliński J. *ŻL63* 34:12. – Čechov A.: Płatonow. Kudliński T. *DzP62* 43:2–3. – 23 strony maszynopisu. [Montaż poezji W. Majakowskiego]. Grześczak M. *ltd63* 50:13; Kudliński T. *DzP63* 296:3. – Kafka F.: Listy do Mileny. (Oprac. A. Skupień). Kudliński T. *DzP62* 96:3. – Kraszewski J.I.: Stara baśń. (Wg libretta operowego A. Bandrowskiego oprac. M. Świącicki). Flaszen L. *EK63* 166:2–3; Kudliński T. *DzP63* 129:3; – *T63* 17:16. – Sigeth J. (Passakas J.): Emigranci. Papp S. *TgP62* 28:6; Kudliński T. *DzP62* 162:4. – Sofokles: Król Edyp. Kajzar H. *DzP63* 47:4; Kudliński T. *DzP63* 58:3. – ZESPÓŁ STUDENTÓW POLONISTYKI I PWST. Gałczyński K.I.: Wit Stwosz. Kudliński T. *DzP62* 304:4.

9233. LUBLIN. Derecki M. *Km63* 3:12 [fragm. rozm. w red. *Kameny* nt. teatryków „Gong 7,30”, „Dren 59”]. – Irena. *KL62* 93:2 [spraw. z przegl. zespołów]. – TEATR AKADEMICKI PRZY KUL. Repertuar. Sartre J.P.: Przy drzwiach zamkniętych. Głogowski K. *Km63* 7:11. – Shakespeare W.: Wieczór Trzech Króli. M.Sz. *TgP62* 27:6. – TEATRZYK „BZDED” PRZY WSR. Pejda L. *KL62* 15:2. – TEATRZYK „DZIOBAK” PRZY ZSP. (J.). *KL63* 267:2. – (zm). *KlŻ63* 9:2. – TEATRZYK STUDENCKI AM „DREN 59”. IRENA. *KL62* 63:2. – *KL63* 256:2. – Repertuar. Pochód nie w porę. M.K. *KlŻ62* 45:2; (wn). *KL62* 276:5; – *KL62* 280:2. – TEATRZYK STUDENTÓW UMCS „GONG 7,30”. Zachajkiewicz N. *Km62* 24:12. – Prévot J.: Próba opisanie pewnej kolacji głów w Paryżu we Francji. Głogowski K. *Km63* 2:10; (wn). *KL63* 3:2. \* ŁÓDŹ. STUDENCKI TEATR SATYRY „PSTRĄG”. Jastrzębski W. *ZiP62* 10:16. – Wojciechowski Z. *Odgł62* 18:6–7 [udział zespołu w Festiwalu Teatrów Studenckich w Parmie]. – TEATRZYK „CYTRYNA”.

Mencwel A. *Id62* 49:4–5. \* POZNAŃ. Burtowy W. *Wt62* 17:2. – Chila W. *GtWl63* 28:3. – Jaworski M. *Id63* 17:6. – Mielcarek E. *GPz63* 266:6. – STUDENCKI TEATR „RAMZESIK”. Burtowy W. *Exp62* 299:5. – *Exp62* 54:6. – *Exp63* 215:3. – Repertuar. Andrzejewski J.: Bramy raj. [Błażewicz O.] O.B. *GtWl63* 248:4. – Lukierski J.: Ananas dojrzewa powoli. [Beryt Z.] BEZ. *GPz63* 287:4; Błażewicz O. *GtWl63* 283:3. – TEATRZYK „ZEZ” PRZY AM. Repertuar. Mrożek S.: Karol. Na pełnym morzu. Kościerski W. *GPz62* 65:7. – ZESPÓŁ „PEGAZIK” PRZY WSE. Repertuar. „Studencki nos ... w sos”. Burtowy W. *Exp62* 299:5. \* SZCZECIN. STUDENCKI TEATR POLITYCZNY. Misiorny M. *GtSz62* 35:5. – TEATR „PANTOMIMA”. Misiorny M. *GtSz63* 88:4. – *ŻW63* 106:4 [o wyróżn. na Międzynar. Festiwalu Teatrów Studenckich we Francji]. – Repertuar. Milczenie ma głos ... i słowa. Liskowacki R. *GtSz62* 77:5. – Mimodramy. Misiorny M. *GtSz63* 83:3. \* TORUŃ. Niesiołędzki J. *Wt62* 7:2. – TEATRZYK „TRANSATLANTYK” PRZY ZMS. Kalota-Szymańska M. *Pom62* 23:6 [omów. progr. złożonego z utworów S. Mrożka]. – TEATRZYK „LUTYNEK”. Repertuar. Ubodzy krewni. Konarz M. *Id63* 31:11.

9234. WARSZAWA. Filler W. *Plu63* 23:5. – Iwanowska B. *DzL63* 65:4–5. – [Łepkowska T.] T.Ł. *Tld62* 5:302. – Patey-Grabowska S. *Tld62* 10:26. – Zob. 671. – AKADEMICKI TEATR PRÓB „CENTON”. Repertuar. Witkiewicz S.I.: Oni. [Lubaszewska I.] (I. Lub.). *ExW63* 80:6; [Marszałek R.] PAT. *Wsp63* 8:4. – Zagórski J.: Kongres w Farsafii. [Bury S.E.] Polanica S. *StP63* 255:3; Leonowicz J. *KP63* 247:3. – KABARET „STODOŁA”. Repertuar. Mimośród nie pantomima. Szydłowski R. *TrL63* 26:4. – [Wróblewski A.] (ibis). *ŻW63* 25:6. – STUDENCKI TEATR SATYRYKÓW. Abramow J. *SzM62* 67:1–2 [wyw.; rozm. B. Henkel]. – Drozd K. *Id63* 38:13 [wyw. nt. udziału zespołu w Międzynar. Festiwalu Teatr. w Erlangen]. – Jarecki A. *PmT62* 3/4:417–42 [10-lecie działaln., zestaw. repert. 1954–1962]; *PerP63* 8/9:122–31 [skrót w jęz. franc.]; *PPer63* 8/9:104–11 [skrót w jęz. ang.]. – Jaworski M. *FM62* 19:4. – Krzyżanowska H. *Pol(ros)62* 12:45–8. – Markuszewski J. *PerP62* 7:70–7; *PPer62* 7:58–63 [wyw.; rozm. K. Nastulanka]. – Osiecka A. *Pol62* 4:38–9. – [Id.]. *ST63* 7:26–7. – Ruttkay J. *Pvd63* z 25 X s. 4. – Sykun J. *Wz62* 3:156–60. – Syski J. *Arg63* 19:4. – Wacho-

wicz B. *Ekr62* 37:4 [wyw. z aktorami: Z. Merle, L. Biskupem i A. Prucnal]. – [Wróblewski A.] (aw). *ŻW63* 3:6. – *Kl63* 4:10 [not. o nagr. za teksty satyr. piosenek na I Krajowym Festiwalu Piosenki Pol. w Opolu]. – Zob. 8939. – Repertuar. Babel I.: Zdrada. Kudliński T. *DzP62* 158:4 [wyst. w Nowej Hucie]. – Jarecki A.: Kazania. Grodzicki A. *ŻW63* 263:6; Kijowski A. *T63* 24:13; [Młynarski W.] (W.M.). *Id63* 48:12; Szczawiński J. *K63* 49:7; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL63* 305:6. – Jarecki A.: Widowisko o Rudolffie Hoessie – wrogu ludzkości. Gawlik J.P. *StL62* 132/133:10. – Ostlecka A., Jarecki A.: Oskarżeni. [Wróblewski A.] A.W. *T62* 3:22. – Teatr filozofów. Syski J. *Arg63* 22:4. – 30 milionów – Rewia polska. Beylin K. *ExW62* 103:3; Danecki R. *Exp63* 226:2; Henkel B. *SzM62* 105:2; Kłossowicz J. *PrzKl62* 21:8; Koenig J. *NKl62* 19:4; Sierecki S. *WczW62* 200:2; Szydłowski R. *TrL62* 121:5; [Wróblewski A.] IBIS. *ŻW62* 102:8. – Wieża malowana. (Scenariusz W. Siemion). Kudliński T. *DzP62* 154:4 [wyst. w Nowej Hucie]. – Wszystko co nasze – Program minimum. Beylin K. *ExW63* 76:3; [Bury S.E.] Polanica S. *StP63* 77:5; Grodzicki A. *ŻW63* 73:3; Jarecki A. *SzM62* 72:3; Koenig J. *PrzKl63* 14:6; Ostrowski S. *S63* 15:11; Wirth A. *NKl63* 15:4. – TEATR POEZJI PRZY UW. Repertuar. Fraszki i faramuszki. Kołodziejczyk R.W. *DzL63* 17:6; Zagórski J. *KP62* 241:4. – Garcia Lorca F.: Miłość Perlimplina. Kołodziejczyk R.W. *DzL63* 17:6. – TEATR STUDENTÓW SGPIS. Repertuar. Gruszczyński K.: Wielki Bobby. [Kwiecińska Z.] (Z.Kw.). *TrL63* 133:6. – ZESPÓŁ TEATRALNY PRZY KLUBIE „HYBRYDY”. Grześczak M. *Id63* 37:7,12. – Repertuar. Dürrenmatt F.: Proces o cień osła. [Lubaszewska I.] (i.l.). *ExW62* 97:3. – Górzanski J., Jochwed A.: W uliczce świata. [Grodzicki A.] A.G. *ŻW63* 129:4; Jerzyna Z. *DzL63* 189:5. – Gruszczyński K.: Klucz od przepaści. Bordowicz M.: Projekt wejścia na parapet. [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL63* 84:4. – Kapiel w Rubikonie. Korotyńska J. *PrzKl62* 21:8. – Ludzie to kuptą. [Sierecki S.] (Sier.). *WczW63* 182:3 [wyst. na Wybrz.]; [Wróblewski A.] Ibis. *ŻW63* 118:6. – Radosna gęba stabilizacji. [Jaworski M.] (mj). *Id63* 24:12–3; [Szałkowska T.] Szałk. *Stol63* 4:19; [Wróblewski A.] Ibis. *ŻW62* 282:4. \* WROCŁAW. TEATR „KALAMBUR”. [Grześczak M.] mg. *Tw62* 10:162–4 [wrażenia z pobytu zespołu w Grazu]. – Słowiński M. *Wsp62* 15:12. – Repertuar. Esentn S.:

Pugaczow. Grzeszczak M. *ltd63* 49:13. – Grzeszczak M.: Kurt. [Grzeszczak M.]. *Lt62* 10:4–5; Koenig J. *ltd63* 29:13; [Kryśka S.] *Kr. Wsp62*

5:11; Radziejewicz I. *ltd62* 25:11. – Tartyłto J.: Dalszy ciąg nastąpił. Pawłowiczowa J. *StPol63* 100:3.

#### TEATR POLSKI ZA GRANICĄ

##### Ameryka

9235. *Wd62* 12:6 [not. i fot. z przedst. „Ślubów panieńskich” A. Fredry w Dallas].

##### Anglia

##### LONDYN

9236. (a). *DzPŻ62* 171:3 [spraw. z pokazu Teatr. Warsztatu Młodych]. – Fihel-Badeni I. *DzPŻ62* 200:3. – Komunikat Związku Artystów Scen Polskich ZASP (za granicą). *DzPŻ62* 201:3 [z Walnego Zjazdu]. – Lisiewicz M.J. *Arn63* 15:127–32 [dzieje i działaln. teatru emigr.; szczególnie w Londynie]. – Nowakowski Z. *DzPŻ62* 159:2, [polem.:] Konarski F., Reńska B., 171:2. – [Ostrowski J.] (n). *OB63* 2:5. – [Id.]. *OB63* 8:5. – [Id.] (n). *OB63* 39:3, 41:5. – [Id.] (On): Warsztat Teatralny Młodych. *OB62* 9:5. – R.M. Mak. *DzPŻ62* 199:3 [spraw. z Nadzwyczajnego Walnego Zjazdu ZASP w Londynie]. – Reńska B. *TdP62* 38:7.

##### LONDYN. TEATR DLA DZIECI I MŁODZIEŻY „SYRENA”

9237. Klub Przyjaciół Teatru dla Dzieci w Londynie. *OB62* 37:4–5 [zamiar utworzenia]. – [Ostrowski J.] (n). *OB63* 13:6. – Reńska B. *TdP62* 43:7 [działaln.]. – *TdP62* 38–42,45 [konk. na nazwę teatru]. – Repertuar. Kierst J.: Bajka o skrzypcowej duszy. Terlecki T. *Wd63* 48:5; Żurkowska H. *TdP63* 45:8; – *OB63* 46:3. – Kowalewska R.: Za wielką wodą. Baliński S. *DzPŻ62* 255:3; Ostrowski J. *OB62* 44:7. – Lisiewicz M.: W noc wigilijną. (Agn. M.). *DzPŻ62* 16:3; [Baliński S.] Stan. Bal. *DzPŻ62* 10:3; Cywińska K. *TdP62* 4:8; [Ostrowski J.] (On). *OB62* 3:3; Samozwaniec M. *TdP62* 3:8; Terlecki T. *Wd62* 6:5. – Mikołaj z Wilkowlecka: Historia o Chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim. Dobrowolski M. *TdP63* 17:6–7; Milker A. *TdP63* 13:8; [Ostrowski J.] (On). *OB63* 18:3; Terlecki T. *Wd63* 22:5.

##### LONDYN. TEATR POLSKI

9238. Repertuar. Chudzyński E.: Łowcy mgły. Baliński S. *DzPŻ63* 152:3; [Ostrowski J.] (On). *OB63* 28:6. – Cwojdzński A.: Hipnoza.

Baliński S. *DzPŻ62* 297:3; Beta. *DzPŻ63* 199:3; Broncel Z. *Wd63* 7:4; [Ostrowski J.] (On). *OB63* 1:3; Wohnout W. *DzPŻ62* 306:4. – Hemar M.: Dzwony z Czeremszy. Baliński S. *DzPŻ62* 112:3; [Ostrowski J.] (On). *OB62* 20:4. – Kiersnowski R.: Noc w Alicante. Łoziński Cz. *TdP62* 36:5 [wyw. z aut. przed premierą]; [Ostrowski J.] (On). *OB62* 40:3; Zastępca (w.w.). *DzPŻ62* 231:3. – [Konarski F.] Ref-Ren: Bonjour Twistesse. [Ostrowski J.] (On). *OB63* 9:4. – [Konarski F.] Ref-Ren: Dziura w niebie. (zkn). *DzPŻ62* 183:3. – Mickiewicz A.: Pan Tadeusz. Lisiewicz M. *TdP63* 41:6–7. – Swinarski A.M.: Achilles i panny. Baliński S. *DzPŻ62* 64:3; (I.W.). *DzPŻ62* 58:3; [Ostrowski J.] (On). *OB62* 13:5. – Thomas B.: Ciotka Karola. [Baliński S.] Stan. Bal. *DzPŻ62* 4:3; [Ostrowski J.] (On). *OB62* 3:3. – Williams T.: Tramwaj zwany pożądaniem. *Wd62* 3:4 [głosy prasy ang. o przedst.].

##### Australia

9239. Dr.W.R.Ż. *DzPŻ62* 187:3 [o wyst. „Grubych ryb” M. Bałuckiego przez zespół pol. w Canberze].

##### Brazylia

9240. Wójcik W.: Polski teatr ludowy w Ameryce Południowej. *Tld63* 10:35–8.

##### Czechosłowacja

##### CZESKI CIĘSZYN. SCENA POLSKA

9241. [Gaudyn J. *Zw61* 12:11–2; polem.:] Havlásek J. *Zw62* 2:8. – Kos T. *Zw63* 12:15–6. – Michalik F. *GŁZC63* 36:5 [wyw.; rozm. (x) (W. Oszelda)]. – Michalik F. *Zw62* 10:11, [polem.:] Korzenny J.] -terenowiec-, 11:9. – Mróz B. *Pgl63* 20:14–5 [dzieje teatru od 1951 r.]. – Oszelda W.: Etapy pracy Sceny Polskiej. *ZS63* 4:699–702. – Targosz Z. *TrL62* 3:6. – [Zbijewska K.] KR. ZB. *DzP62* 294:4.

9242. Repertuar. Beaumarchais P.: We-sele Figara. Kowalczyk Z. *Zw63* 9:10–1. – Drda J.: Igraszki z diabłem. Kowalczyk Z. *Zw62* 2:9–10. – Galen P.: Śledztwo trwa. Kowalczyk Z. *Zw63* 6:10–1. – Gor'kił M.: Wassa

Żelaznowa. Greiner P. *Pgl62* 4:18 [wyst. w Kat.]; Kowalczyk Z. *Zw62* 8:11–2. – Miller A.: Synowie. Kowalczyk Z. *Zw62* 5:12–3; [Oszelda W.] (x). *GłZC62* 31:5 [wyst. w Polskim Cieszyń]. – Molière: Chory z urojenia. Kowalczyk Z. *Zw62* 6:9. – Shakespeare W.: Romeo i Julia. Kowalczyk Z. *Zw63* 3:11–2; Lubosz B. *Pgl63* 6:17. – Żeromski S.: Uciekła mi przepióreczka. Kowalczyk Z. *Zw63* 5:9.

#### CZESKI CIESZYN. TEATR LALEK „BAJKA”

9243. Liberda B. *GłZC62* 41:5 [wyw.; rozm. (x) (W. Oszelda)]. – Mazurek J. *Zw62* 2:10–1 [wyw. z członkami zespołu]. – Most W. *GłZC62* 15:4–5. – Repertuar. Čapek K.: Pan listonosz Stempelek. (Oprac. V. Šmejkal). [Waltoś J.] J.W. *Zw63* 1:8. – Konopnicka M.: Pimpus Sadełko. Przeczek G. *Zw63* 6:11–2. – Niemczyński Z.: Rakietka Alfa 1. Sikora W. *Zw62* 10:12–3. – Siedmiograj M.: Taka sobie bajka

o koronie króla kotka. [Krzystek K.] *Obserwator. Zw63* 10:14.

#### ZESPOŁY AMATORSKIE

9244. Bielauskass A.: Egzamin. Gogółka F. *Zw63* 4:11 [w Orłowej]. – Dychowičný V.: Studencka miłość. (Oprac. Z. Skowroński). [Waltoś J.] J.W. *Zw63* 4:10–1 [w Czeskim Cieszyń]. – Fredro A.: Zemsta. Jasiczek H. *Zw62* 4:13 [w Lutyni Górnej]. – Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. [Sikora W.] Saw. *Zw63* 5:13 [w Jabłonkowie].

#### ZSRR

#### LWÓW. POLSKI TEATR LUDOWY

9245. Awroszko A. *Pj62* 3:17. – Hausvater P. *TLd63* 4/5:80–1. – Jesionowski J. *TLd62* 1:58–60. – Jung S. *Pj62* 23:22–3. – Popow W. *KR63* 42:21.

#### KONTAKTY TEATRALNE Z ZAGRANICĄ

##### OGÓLNE

9246. Andrzejewska J. *GK63* 79:3 [o wymianie kult. na przykł. teatrów kr.]. – [Czermiński A.] A.C.: La coopération des théâtres de Pologne et des autres pays socialistes. *TeP63* 1:19–20. – Natanson W.: Polski teatr za granicą. *TLd62* 7:43–6. – Zob. 9169.

##### AMERYKA

9247. Koenig J.: Le théâtre polonais vu par deux Américains. *TeP62* 10:15–8 [wypow. N. Houghtona i H. Taubmana]. – Taubman H. *T62* 15:10–1 [wyw. nt. teatru amer. przeprowadzony w czasie pobytu w Pol.; rozm. J.K.]. – *D62* 7:142–8 [rozm. red. *Dialogu* z N. Houghtonem]. – Zob. 9136. – Wystawienia dramatu polskiego. Mrozek S.: Na pełnym morzu. *Pol62* 10:47 [not.]; *Wd62* 22:6 [not. o wyst. w New Yorku w Mermaid Theatre]. – Mrozek S.: Policjanci. *Pol62* 6:46 [not. o wyst. w Teatrze „Phoenix” w New Yorku]. – Swinarski A.M.: Powrót Alcesty. *Pol62* 10:47; *T62* 17:17; *Wd62* 22:6; *ŻL62* 27:14 [not. o wyst. w Mermaid Theatre w New Yorku]. – Wyspiański S.: Wesele. Axer E. *ExW62* 115:1,2 [wyw.; rozm. (Woy) (L. Woyciechowska)]; [Id.]. *GK62* 136:5 [wyw.; rozm. Cz. Chruściński]; [Id.]. *NKl62* 22:4 [wyw.; rozm. J. Frühling]; [Id.]. *T62* 15:19–20 [wyw.; rozm. l.j.]; Rychlewski J. *K62* 34:3,12;

[Id.]. *SłP62* 195:4; Wittlin T. *Wd62* 29:5; *ŻL62* 35:14 [wyst. w reż. E. Axera w New Yorku]; – [Fot. z przedst.]. *T62* 12:15.

##### ANGLIA

9248. *T63* 9:13 [o działaln. reż. W. Sheybala w Anglii]. – Występy Rosalindy Fuller. (db). *EK63* 269:5; [Zbijewska K] *KR.ZB. DzP63* 276:2; – *DzP63* 270:6 [zapow. przyjazdu]. – Wystawienia dramatu polskiego. Herbert Z.: Drugi pokój. Conrad B. *Wd62* 37(860):5 [o aud. rad.]. – Kiersnowski R.: Zapomnijcie o mnie ... *Wd63* 13:6 [o aud. rad.].

##### AUSTRIA

9249. Wystawienia dramatu polskiego. Mrozek S.: Strip-tease. Na pełnym morzu. Karol. *Pol63* 10:47; *T63* 17:13; *Tw63* 9:91 [not. o wyst. w Wiedniu]. – Różewicz T.: Kartoteka. *GłWb63* 295:4; *ŻW63* 308:3 [o wyst. w Wiedniu].

##### BELGIA

9250. Wystawienia dramatu polskiego. Kruczkowski L.: Pierwszy dzień wolności. *T63* 4:19 [wyst. w Feckeltheiter w Antwerpii].

##### BRAZYLIA

9251. Ziemiński Z. *T63* 22:8–10 [wyw.

nt. życia teatr. w Brazylii i działaln. Z.Z.; rozm. l.j. (Jabłonkówna L.). – *T63* 13:13 [not. o działaln. Z. Ziemińskiego w São Paulo].

#### BULGARIA

9252. Mavrodiev V.: Edin vek balgaro-polski teatralni vrazki. *Teatar63* 9:32–6. – Wystawienia dramatu polskiego. Gruszczyński K.: Wielki Bobby. Pravdev N. *Teatar62* 5:30–2; Valov I. *Červeno zname* 62 z 12 IV [Letop. (Sofia)]; [Id.] *NdKl62* z 23 IV [wyst. w Vidinskija nar. teatar]. – Kownacka M.: Kapryśna księżniczka (Grymasela). Jurkowski H. *TL63* 25/26:27–8. – Kruczkowski L.: Niemcy. Ivanova A. *NdKl62* z 24 II [wyst. w Pazardžiskija nar. teatar]. – Kruczkowski L.: Pierwszy dzień wolności. Indževa N. *Teatar63* 8:21–3 [wyst. w Teatrze Nar.]; *TeP63* 7:22 [not. o wyst. w Burgas]. – Słowacki J.: Mazepa. *TeP63* 7:22 [not. o wyst. w Pazardżyk].

#### CZECHOSŁOWACJA

9253. Zob. 9055, 9077, 9099, 9120, 9150. – Bratysława. Słowacki Teatr Narodowy – występy w Krakowie. Gawlik J.P. *KlZv62* 42:8. – [Id.] *ŽL62* 40:7. – Jasińska Z. *TgP62* 41:6. – Kudliński T. *DzP62* 236:4. – Turzo I. *DzP62* 224:5 [list powitalny kierownika artyst.]. – *EK62* 227:1 [o przyznaniu złotej odznaki m. Kr. dla I. Turzo]. – Repertuar. Čechov A.: Ivanov. Frühling J. *T62* 22:23; Sieczkowski M. *Pj62* 42:17; Żarnowski A. *EK62* 227:2. – Karvaš P.: Antygona i inni. Żarnowski A. *EK62* 229:2. – Shakespeare W.: Wieczór Trzech Króli. Żarnowski A. *EK62* 228:2.

9254. Praga. Teatr na Zabradli – występy w Warszawie. Goliński L. *TrL62* 340:7. – [Kapuścińska J.] J.K. *TeP63* 2:14–5. – Lubaszewska I. *ExW62* 293:6. – Puget J. *ŽL63* 4:12.

9255. Praga. Teatr Narodowy – występy w Polsce. Balicki S.W. *ExW62* 270:3 [wyw. nt. wymiany teatr.; rozm. I. Lubaszewska]. – Chabros H. *KL62* 250:2. – [Dankowski B.] (bd). *TrL62* 329:10. – Frühling J. *TgD62* 49:8. – Hirš P. *Praca62* z 24 XII s. 4, z 30 XII s. 5. – Jarecki A. *SzM62* 287:6. – [Kapuścińska J.] J.K. *TeP63* 2:13–4. – Kłossowicz J. *PrzKl62* 49:8. – Krupińska A. *Žw62* 297:6. – Macierakowski J. *T63* 2:9–11. – Marszałek J.

*KSz62* 63:1–2 [wyw.; rozm. F.J. (F. Jordan)]. – Pešek L. *SSL62* z 12 XII s. 3 [wyw.; rozm. jp (J. Procházka)]. – Prokos B. *ExW62* 272:2 [wyw.; rozm. H. Červená]. – [Id.] *ŽW62* 227:2 [wyw.; rozm. A. Krupińska]. – Sieradzka Z. *GtP62* 289:4. – Szydłowski R. *DN62/63* 10/11:4 [wyw.; rozm. L.S.]. – Wysiąska E. *NKl62* 50:4. – Repertuar. Brecht B.: Kaukaskie kredowe koło. Beylin K. *ExW62* 285:2; [Bury S.E.] Polanica S. *SłP62* 287:6; Grodzicki A. *ŽW62* 286:4; Szydłowski R. *TrL62* 333:8; Zagórski J. *KP62* 283:4. – Kundera M.: Postadacze kluczy. Beylin K. *ExW62* 285:2; [Bury S.E.] Polanica S. *SłP62* 286:3; Grodzicki A. *ŽW62* 286:4; Szydłowski R. *TrL62* 333:8; Winnicki B. *SłPol62* 282:2; Zagórski J. *KP62* 284:4. – Shakespeare W.: Hamlet. Balicki S. *VP62* z 28 XI s. 3 [wyw.; rozm. H. Červená]; Beylin K. *ExW62* 283:6; [Bury S.E.] Polanica S. *SłP62* 285:5; Chwałewik W. *Stol62* 50/51:43; Grodzicki A. *ŽW62* 285:4; Szydłowski R. *TrL62* 331:6; Zagórski J. *KP62* 283:4.

9256. Praga. Teatr S.K. Neumana – występy w Łodzi. [Kapuścińska J.] J.K. *TeP63* 8:17–8. – Langr A. Tř. M. Regel. *DzŁ63* 128:3. – Pober J. *VP63* z 7 VI s. 3. – Suliborska E. *OdgŁ63* 24:7. – Repertuar. Diel J.: Trzech chłopów w chałupie. Jagoszewski M. *DzŁ63* 131:3. – Dumas A.: Trzej muszkietery. Jagoszewski M. *DzŁ63* 131:3. – Kohout P.: W 80 dni dookoła świata. Jagoszewski M. *DzŁ63* 128:2.

9257. Wystawienia dramatu polskiego. Polskie sztuki w Czechosłowacji. *T63* 9:13. – *NKl62* 41:12 [not. o wyst. w Brnie w Teatrze Poezji „Indeks” widowiska „Mit wymaga reklamy” wg tekstów J. Czarnego, S.J. Leca, S. Mrožka, T. Rózewicza i R. Śliwonika]. – *NKl63* 16:8 [not. o Festiwalu Pol. Słuchowisk Współcz. w radio ČSR]. – Abramow J.: Wielki kochanek. *Pol63* 7:47; *TLD63* 4/5:69 [wyst. w Teatrze „Rokoko” w Pradze]. – Broszkiewicz J.: Filozof i błazen (Jonasz i błazen). [Běhounek V.] vbk. *Práce* 63 z 15 V s. 5; [Cerný J.] črn. *LD63* z 7 V s. 3; Schnabel J. *MF63* z 13 V s. 3; Šimková H. *VP63* z 3 V s. 3; Urbanová A. *KlTv63* 20:10; – *T63* 12:14 [w Teatrze „Rokoko” w Pradze]. – Broszkiewicz J.: Skandal w Hellbergu. Kabeláč V. *ČK63* 5:157 [wyst. OD w Opawie]. – Brzechwa J.: Kašpařice. Česal M. *VP63* z 21 XI s. 3 [wyst. teatr lalek „Sluníčko” w Pradze]. – Fleszarowa-Muskat S.:

Zbieg. [Dvořák K.] ovn. *LN62* 5:6; [Feyfar P.] (peř). *MF62* z 24 I s. 5 [rec. aud. rad.]. – Krasinski J.: Wózek. [Lederer J.] ra. *VP63* z 20 XI s. 3 [rec. słuchowiska rad.]. – Kruczkowski L.: Niemcy. Fabian F. *Pvd62* z 6 III s. 3 [wyst. Divadlo J.K. Tyla w Pilźnie]. – Kruczkowski L.: Pierwszy dzień wolności. Vlašin S. *Rov62* z 10 III s. 4 [wyst. Divadlo bratří Mrštiků w Brnie]. – Kruczkowski L.: Śmierć gubernatora. (ak). *L'ud62* z 3 IV s. 5; Jurčo M. *Prd62* 18:18–9; Mikola M. *DN62* 22:5; NAK. *FaD62* 8:6 [wyst. Divadlo P. Jilemnického w Żilinie]; – Polák M. *Pvd62* z 25 VII s. 3; -Vr-. *Práca* 62 z 21 VII s. 5 [rec. aud. rad.]; – *T62* 17:17 [not. i fot. z przedst. w Komorní Divadlo w Pradze]. – Mrozek S.: Czarowna noc. (Led). *ZN63* z 25 IX s. 2; Šugár S. *Pvd63* z 29 IX s. 2 [rec. przedst. tel. z Bratysławy]. – Mrozek S.: Indyk. (ab). *Vč63* z 16 X s. 3; G.R. *FaD63* 17:6–7; Vrbka S. *KlŽv63* 30:9; Zabloudil V. *Pvd63* z 25 VII s. 4; – *Vč63* z 28 IX s. 3 [wyst. na Małej Scenie SND w Bratysławie]. – Mrozek S.: Na pełnym morzu. Klíma I. *DN62* 18:4; – *Pol63* 7:47; *TLd63* 4/5:69 [wyst. w Teatrze „Rokoko” w Pradze]. – Mrozek S.: Policjanci. Hirs P. *Praca* 63 z 12 XII s. 5 [wyst. w Bratysławie; ČlČ]. – Bláha Z. *RPr63* z 9 VII s. 3; Blanda O. *VP63* z 2 VII s. 3; G.R. *FaD63* 7:6–7; Polák M. *Smena* 63 z 19 XII s. 5; Urbanová A. *KlTv63* 28:14; [Vrabec V.] ab. *SSL63* z 4 VII s. 3; Vrbka S. *Vč63* z 18 XII s. 3; – *T63* 17:13 [w Pradze]; – *T63* 24:13 [wyst. w Ostrawie]. – Mrozek S.: Zabawa. Strip-tease. (vš). *Smena* 63 z 1 XII s. 4. – Perzyński W.: Lekkomyslna siostra. -Vr-. *Práca* 62 z 13 I s. 5. – Posmysz Z.: Pasażerka z kabiny nr 45. [Bidlo Z.] zb. *VP62* z 22 X s. 3. – Przybora J.: Dorota. *Pol63* 7:47; *TLd63* 4/5:69 [wyst. w Teatrze „Rokoko” w Pradze]. – Przybylski Z.: Wicek i Wacek. (Adapt. Z. Skowroński). *T63* 11:13. – Skowroński Z.: Kuglarze. Jurčo M., -jan-. *RN63* z 2 VI s. 4; (Ro). *Smer63* 42:5 [ČlS]; Suda J. *Smena* 63 z 5 VI s. 4 [wyst. w Żilinie]. – Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Gály I. *Ůj szó* 63 z 19 VI s. 5 [ČlS]; Mács J. *Hét* 63 27:4 [w teatrze węg. w Komarnie; ČlS]. – Zawleyski J.: Wysoka ściana. [Hrubcová J.] hbs. *LD62* z 20 I s. 5; Křovák M.I. *KČ(C)62* 5:4.

## FRANCJA

9258. [Hausbrandt A.] A.H.: Visite du secrétaire général de l'I.I.T. en Pologne. *TeP62* 6:13–4 [J. Darcante]. – M. Marceau w Pol-

sce. [Czermiński A.] A.C. *TeP62* 12:19–20. – Marceau M. *ŻW63* 116:4 [wyw.; rozm. (IBIS) (A. Wróblewski)]. – *ŻL63* 24:10 [o pobycie w W-wie]. – Zob. 9124.

9259. Théâtre de la Cité de Villeurbanne – występy w Polsce. Durski S. *NKl63* 17:4. – Greń Z. *ŻL63* 19:5. – Jabłonkówna L. *T63* 12:5–8. – (Jota). *GK63* 98:3. – [Kapuścińska J.] J.K. *TeP63* 7:16–7. – Koenig J. *SzM63* 104:3. – [Id.]: Teatr Planchona. *D63* 6:101–5. – Sieradzka Z. *GtP63* 104:3. – *NKl63* 19:4–5 [dysk. nt. teatru R. Planchona z okazji pobytu w Pol. z udziałem: J. Adamskiego, K. Brauna, Z. Kałużyńskiego, A. Wirtha; sprost. tekstu: 20:6; sprost. tekstu wypowiedzi:] Braun K., 21:4, [polem. z wypowiedzi. Z. Kałużyńskiego:] Szelaż J., 21:4. – Repertuar. Dumas A.: Trzej muszkietierowie. Molière: George Dandin. Beylin K. *ExW63* 104:6; [Bury S.E.] Polanica S. *SłP63* 105:3; Chabros H. *KL63* 110:3; Czuliński J. *TrM63* 106:5; Kłossowicz J. *PrzKl63* 18:6, 19:6; Kudliński T. *DzP63* 107:3; Mamóń B. *TgP63* 20:4; Szczawiński J. *K63* 20:8; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL63* 120:6; [Fot. z przedst.]. *T63* 12:1,2.

9260. Wystawienia dramatu polskiego. Brandstatter R.: Dramat księżycowy (Pełnia księżyca). *Wd63* 43:6 [wyst. w Paryżu]; *T63* 24:13 [not. o aud. rad.].

## GRECJA

9261. Pireus. Piraikon Theatron – występy w Polsce. Jasiński J. *TrL63* 307:5. – Ostrowski S. *S63* 47:12. – [Zbijewska K.] (zb). *DzP63* 271:1. – *TrL63* 311:3. – *TrL63* 320:2. – *ŻW63* 276:4. – Repertuar. Euripides: Medea. Sofokles: Elektra. Beylin K. *ExW63* 268:4, 270:2; Braun K. *T63* 24:9–10; [Bury S.E.] Polanica S. *SłP63* 273:3; Czuliński J. *TrM63* 274:4; Danowicz B. *Kl63* 27:8; Greń Z. *ŻL63* 47:4–5; Grodzicki A. *ŻW63* 269:6, 271:6; Jarecki A. *SzM63* 272:3; Kudliński T. *DzP63* 278:3; Mamóń B. *TgP63* 48:4; Szczawiński J. *K63* 47:6; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL63* 312:6; Szydłowski R. *TrL63* 314:6; Zagórski J. *KP63* 266:4.

## IZRAEL

9262. Wystawienia dramatu polskiego. Mrozek S.: Policja. *T62* 17:17; *ŻL62* 34:11 [wyst. przez teatr „Ohel” w Tel-Awivie].



## JUGOSŁAWIA

9263. Fogi I., Broz P. *NKl62* 7:12 [wyw. nt. teatru i dramatu w Jugosł.; rozm. Z. Stoberski]. – Fotez M. *TrR63* 295:5 [wyw.; rozm. M. Podolska]. – Zob. 9067.

9264. Lublana. Słoweński Teatr Narodowy – występy w Polsce. [Bury S.E.] Polanica S. *SłP63* 294:4. – [Dankowski B.] (d). *TrL63* 322:6. – Jarecki A. *SzM63* 290:3. – Predan V. *GłR63* 286:3. – [Szydłowski R.] R.S. *TrL63* 331:6. – [Wychowska K.] (Wyh). *ŻW63* 286:6. – Zagórski J. *KP63* 285:3. – *TrL63* 330:1, 331:2, 339:3. – *ŻW63* 285:8 [not.]. – Repertuar. Albee E.: *Sen amerykański*. Grodzicki A. *ŻW63* 289:4; Lubaszewska I. *ExW63* 288:6; Szydłowski R. *TrL63* 335:4. – Camus A.: *Kaligula*. Grodzicki A. *ŻW63* 289:4; Lubaszewska I. *ExW63* 288:6. – Kozak P.: *Sprawa*. Beylin K. *ExW63* 286:4; Grodzicki A. *ŻW63* 287:4; Szydłowski R. *TrL63* 332:4; Zagórski J. *KP63* 282:3. – Marceau F.: *Jajko*. Beylin K. *ExW63* 286:4; Grodzicki A. *ŻW63* 287:4.

9265. Nowy Sad. Serbski Teatr Narodowy – występy w Polsce. Chabros H. *KL62* 267:1–2. – Gzella A.L. *KL62* 269:3. – [Kapuścińska J.] J.K. *TeP63* 1:21. – [Koenig J.] J.Kg. *PrzKl62* 49:8. – Lubaszewska I. *ExW62* 278:6. – Stoberski Z. *T63* 2:24. – *TrL62* 323:7, 324:5. – Repertuar. Domanović R.: *Štradija*. Bechczyc-Rudnicka M. *Km62* 21:5,12; (GAL). *KL62* 268:1; Jagoszewski M. *DzŁ62* 278:2; Korneluk W. *KlŻ62* 44:2; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL62* 325:5. – Trifković K.: *Izbiračica*. Bechczyc-Rudnicka M. *Km62* 21:5; Grodzicki A. *ŻW62* 280:6; Jagoszewski M. *DzŁ62* 278:2; Korneluk W. *KlŻ62* 43:2; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL62* 325:5.

9266. Zagrzeb. Teatr Lalek – występy w Łodzi. Wojtasik K. *TL63* 23:17.

9267. Zagrzeb. Teatr Pionierów – występy w Poznaniu. Držić M.: *Dubrownicka noc*. Žarty ze Stanca. Fornalczyk F. *GłWl63* 97:3.

9268. Wystawienia dramatu polskiego. [Stoberski Z.] Z.S.: *La satire polonaise en Yougoslavie*. *TeP62* 12:20–1. – *NKl62* 20:12 [not o wyst. w Zagrzebiu przegl. pol. satyry estradowej pt. „Śmiech nie grzech” w wyborze Z. Stoberskiego; m.in. satyry: S.J. Lecca, K. Żywulskiej, T. Aleksandrowicza, J. Abramowa]. – Kruczkowski L.: *Śmierć gubernatora*.

*Bluzer W.* *TrL62* 280:8; Vidmar J. *Delo* 63 356 [wyst. w Nowym Sadzie przez Teatr Ludowy; *ČlJ*]. – Mrozek S.: *Na pełnym morzu*. *T63* 4:19 [o wyst. przez teatry stud. w Jugosł.]; – *NKl62* 26:12; *T63* 4:19 [not. o przedst. tel.]. – Mrozek S.: *Politejanci*. Tł. P. Vujičić. *T63* 4:19 [w Teatrze „Atelier 212” w Belgradzie]. – Rózewicz T.: *Kartoteka*. *NKl62* 21:10 [wyst. przez Teatr „Atelier 212” w Belgradzie]. – Skowroński Z.: *Kuglarze*. Djurdjević D. *Borba* 63 280 [*ČlJ*]; Medvedev N. *Dnevnik* 63 6076 [*ČlJ*]. – Wolski J.: *Nowa ziemia*. Sabić L. *Borba* 63 281 [*ČlJ*].

## NIEMCY

9269. [Zbijewska K.] (zb). *DzP62* 37:6 [o występach G. May w Kr.]. – *T63* 9:13 [not. o odczycie J. Frühlinga w Hamburgu nt. pol. teatru].

9270. Berlin. Berliner Ensemble – występy w Polsce. Burtowy W., Załubski J. *Exp62* 158:1–2 [wyw. z członkami zespołu]. – [Czermiński A.] A.C. *TeP62* 8/9:21–4. – Heller H. *GPz62/160*:1–11. – Markiewicz J. *IKP62* 182:3 [m.in. rozm. z E. Schalle]. – Schall E., Weigel H. *KP62* 154:4 [wyw.; rozm. (eb)]. – Żytomirski E./*Pj62* 30:17. – *TrL62* 184:2 [spotkanie aktorów pol. z zespołem „Berliner Ensemble”]. – *TrL62* 185:2 [przyjęcie zespołu w Ambasadzie Niem.]. – Repertuar. Balerl H.: *Frau Flinz*. Drecht B.: *Kariera Artura* Ul. Burtowy W. *Exp62* 159:5; [Bury S.E.] Polanica S. *SłP62* 157:3; Czuliński J. *TrM62* 161:6; Fornalczyk F. *GłWl62* 163:3; Gąsowski Sz. *GPz62* 161:1–2; [Greń Z.] (z). *ŻL62* 28:10; Grodzicki A. *ŻW62* 159:6; [Janowska I., Lubaszewska I.] *Zastępca*. *ExW62* 154:2; Jarecki A. *SzM62* 158:2; Kłossowicz J. *PrzKl62* 28:8; Misiorny M. *GłSz62* 162:4; [Natanson W.] (W.N.). *Stol62* 29:30; [Id.]. *T62* 16:4–5; *Prorok L.* *PrzZ62* 6:386–9; Sieradzka Z. *GłP62* 157:5; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL62* 183:6, 184:6; Wirth A. *NKl62* 28:1,4.

9271. Rostock. Teatr Ludowy – występy w Szczecinie. *ŻL62* 3:10 [not. o wymianie teatr. Rostock-Szczecin]. – *ŻW62* 253:1 [not.]. – Repertuar. Hauptmann G.: *Hamlet* w Wittenberdze. Misiorny M. *GłSz62* 257:4.

9272. Wystawienia dramatu polskiego. Brandstaetter R.: *Milczenie*. *ŻW63* 248:4 [not. o wyst. w Berlinie Zach.]. – Mrozek S.

Karol. *TLd63* 4/5:70 [w tel.]. – Mrozek S.: Na pełnym morzu. Strip-tease. *ŻW63* 277:4 [not. o wyst. w „Theater am Malersaal” w Wuppertalu]. – Mrozek S.: Pollejancl. Seeliger R. *DtPH63* 2:106–7 [wyst. w „Das Schwabinger Theater 44”]; *TgP62* 48:8; *ŻW62* 276:1 [w tel.]. – Nowakowski T.: Syn zadżumionych. (Wg tł. A. Drossa adapt. scen. B. Zeuner). *Wd63* 36:6 [not. o aud. rad. w Hamburgu]. – Potocki J.: Parady. *Pol63* 11:47 [na scenie „Junges Theater” w Gettyndze]. – Różewicz T.: Grupa Laokoona. *T63* 6:13; *TLd63* 4/5:69 [not. o przedst. tel. w NRF]. – Różewicz T.: Grupa Laokoona. Świadkowie. *D63* 8:119–20; *Pol63* 6:47, 11:47; *T63* 17:13; *ŻW63* 163:4 [wyst. przez „Schiller Theater” w Berlinie]. – Różewicz T.: Kartoteka. [Kapuścińska J.] J.K. *TeP62* 8/9:28–9 [wyst. w Essen]; – *T62* 14:14 [wyst. w „Schillertheater” w Berlinie]. – Różewicz T.: Świadkowie czyli nasza mała stabilizacja. *Tw63* 7:105 [not. o aud. rad. w Hamburgu; not. o rec. w czas. *Die Welt*]. – Salaburska K.: Piotr. *Tw63* 6:105 [not. o słuchowisku w radio hamburskim i rec. w czas. *Die Zeit* z III]. – Terlecki W.: Podróż na wierzchołku nocy. *Tw63* 6:105 [not. o słuchowisku rad.]. – Wydrzyński A.: Słońce krąży wokół ziemi. Hotzel C. *DtPH63* 10:614; [Szewczyk W.] B.M. *Pgl63* 21:18; – *T63* 13:13; *TLd63* 7:37; *ŻW63* 107:4 [w Berlinie].

## NORWEGIA

9273. Wystawienia dramatu polskiego. Mrozek S.: Karol. (J.K.). *OB62* 51/52:3 [w tel.].

## RUMUNIA

9274. *TeP63* 1:12 [omów. art. M. Dimiu ogł. w *Secolul XX* nr 5/6]. – *ŻW63* 264:4 [not. o wizycie w Pol. C. Antoniu, L. Giurchescu, T. Selmaru].

9275. Bukareszt. Teatr Lalek „Tandarica” – występy w Polsce. [Czajkowska Z.] (Z.). *SłP62* 148:3 [spraw. ze spotkania w Ambasadzie Rumuńskiej]. – [Dankowski B.] (b). *TrL62* 170:4. – *TrL62* 178:5 [not.]. – Repertuar. Ręka z pięcioma palcami. (ch). *KL62* 148:2; (w). *KlŻ62* 25:2.

9276. Wystawienia dramatu polskiego. Kruczkowski L.: Pierwszy dzień wolności. *TeP63* 2:17; *TLd63* 4/5:70 [w Bukareszcie].

## SZWAJCARIA

9277. Dürrenmatt F. *TrL62* 304:3 [wyw. nt. teatru; rozm. R. Szydłowski].

9278. Wystawienia dramatu polskiego. Kruczkowski L.: Niemcy. Pawlikiewicz J. *GPz62* 202:7; [Id.]. *TrR62* 188:3; – *Pol62* 8:47; *TeP62* 8/9:31 [wyst. w Théâtre Académique w Genewie]. – Potocki J.: Parady. *NKl62* 25:12 [not. o czytaniu „przy stoliku” przez studentów genewskich; także „Niemców” L. Kruczkowskiego]. – Szaniawski J.: Dwa teatry. Weideli W. *Stol63* 3:19 [słowo wstępne wygł. przed nadaniem słuchowiska w radio genewskim]; – *Pol63* 1:47 [not.].

## SZWECJA

9279. Wystawienia dramatu polskiego. Swinarski A.M.: Achilles i panny. *Wd62* 34:6 [not. o wyst. w Hälsinborg].

## WĘGRY

9280. [Goliński L.] (lg): Spotkanie polskich i węgierskich teatrologów. *TrL63* 126:6 [w Węg. Inst. Kult. w W-wie]. – *TrL62* 81:3 [przyjazd do Pol. O. Adama].

## WŁOCHY

9281. Neapol. Teatro di Eduardo – występy w Warszawie. Barska H. *ŻW62* 68:3. – [Czermiński A.] A.C. *TeP62* 4:17–8. – Filippo E. de. *SłP62* 69:1–2 [wyw.; rozm. (Z. Cz.)]. – Jasińska Z. *TgP62* 15:6. – Jędrzejewicz J.: Dialektowy teatr neapolitański i Eduardo de Filippo. *T62* 9:4–6. – Kral A.W. *PrzKl62* 14:6. – [Szydłowski R.] R.S. *TrL62* 81:6. – *TrL62* 80:2, 85:2; *ŻW62* 68:1 [not.]. – Repertuar. Filippo E. de: Filomena Marturano. Filippo E. de: Neapol miasto milionerów. Pirandello L.: Czapka błazeńska. Beylin K. *ExW62* 72:2, 73:6; Braun K. *NKl62* 14:4; Frühling J. *TrL62* 87:5; Grodzicki A. *ŻW62* 71:8, 74:6; Henkel B. *SzM62* 72:2; Szczawiński J. *K62* 16:10; Szydłowski R. *TrL62* 83:8.

9282. Rzym. Compagna Italiana dei Giovanni – występy w Warszawie. [Kapuścińska J.] J.K. *TeP63* 5/6:22. – Kłosowicz J. *PrzKl63* 15:6. – *ŻW63* 74:1, 75:1,6 [not.]. – Repertuar. Goldoni C.: Wesole kobiety. Pirandello L.: Sześć postaci w poszukiwaniu autora. Beylin K. *ExW63* 78:4; Brahmmer M. *T63* 10:4–5; [Bury S.E.] Polanica S. *SłP63* 79:3; Grodzicki A. *ŻW63* 77:4, 79:4; Jarecki A.

SzM63 78:3; Karczewska-Markiewicz Z. *NKl63* 15:4; Sieradzka Z. *GłP63* 78:4; Szczawiński J. *K63* 16:5; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL63* 92:4; Zagórski J. *KP63* 77:3.

## ZSRR

9283. Arbuzow A. *KSz62* 94:4 [wyw. nt. kontaktów teatr. Polski i ZSRR; rozm. J. Zajęczkowski]. – Axer E. *ExW63* 154:1–2 [wyw. nt. insc. „Kariery Artura Ui” B. Brechta w Leningradzie; rozm. (woy) (L. Woyciechowska)]; *ŻW63* 138:3 [rozm. J. Redlich]. – Csató E. *T63* 5:11–2 [o uroczyst. ku czci Stanisławskiego w Moskwie]. – [Czermiński A.] A.C.: Visite des représentants de l'Association Russe de Théâtre en Pologne. *PeP62* 6:14–5 [J. Towstonogov i N. Sapetov]. – [Id.] A.C.: Les théâtres polonais vus par M. Alexis Arbouzov. *TeP62* 7:13–4. – Filler W. *TeP63* 11:3–5. – Gerszkowicz A.: Sztuki krajów socjalistycznych na scenach moskiewskich. *T63* 9:12 [m.in. o sztukach pol.]. – Juzowski J. *GPM62* 137:3 [wyw. nt. wrażeń z teatrów pol.; rozm. M. Wróblewska]. – [Kosińska M.] (k): Radzieccy goście o życiu teatralnym w Polsce. *ŻW62* 81:4 [opinie J. Towstonogowa i M. Sapietowa]. – Kreczmar J. *T63* 5:13 [przemów. na uroczyst. ku czci Stanisławskiego w Moskwie]. – Sieczkowski M. *TLd63* 11/12:15–6. – Szydłowski R.: Rozmowa z G. Towstonogowem i M. Sapietowem. *TrL62* 105:8. – Wasilewska E.: Polski fundusz Państwowej Centralnej Biblioteki Teatralnej. *LR63* 4:173–5 [w ZSRR]. – *SłP62* 80:2; *ŻL62*

15:10 [not. o podpisaniu umowy o współpr. między SPATiF-em a Wszzechros. Tow. Teatr.]. – *T62* 22:19 [o opubl. cyklu esejów J. Juzowskiego o teatrze pol.]. – *T63* 10:14, 15:15 [o zaproszeniu E. Axera do reż. „Kariery Artura Ui” B. Brechta], 20:13 [głosy prasy radz. o przedst.]. – Zob. 9144.

9284. Wystawienia dramatu polskiego. Choynowski P.: Ruchome płaski. Karaičev L. *Zvezda* 62 (białorus.) z 28 XII [LI]. – Fredro A.: Dany i huzary. *Pj62* 21:22 [wyst. w Karagandzie]; *Pol63* 2:47 [w Moskwie]. – Gruszczyński K.: Klucz od przepaści. Simonite G., Balkus I. *Meno savivejkla* 63 (litewskie) 9:6 [wyst. w Taurogach]. – Gruszczyński K.: Wielki Bobby. Mjagi R. *SpJV62* z 10 XI. – Kozusznik T.: Kocha, lubi, szanuje. *T63* 13:13 [w kilku teatrach]. – Kruczkowski L.: Niemcy. [Jaruzelski J.] (J.J.). *ŻW62* 66:2; Rostockij B. *SovKl62* z 29 V; Vogler H. *ŻL62* 14:5; Zonina H. *KR62* 20:12–3; – *Pol62* 6:46; *TrL62* 77:8 [w Teatrze im. Wachtangowa w Moskwie]. – Zob. 331 Ukraina, Kaleniczenko P.

## TEATR ROSYJSKI W POLSCE

9285. Legnica. Rosyjski Teatr Dramatyczny. Żytomirski E. *Pj62* 50:16. – [Id.] E.Ż. *T62* 1:25 [o działaln.]. – Repertuar. Kuznecov A.: Wyznanie miłości. Arbuzov A.: Irkucka historia. Zinowiec M. *GłS62* 230:3. – Rapaport K.: Rakietnicy. Podolska M. *TrR62* 277:3; Surówka B. *DzZ62* 278:4.

## TEATR RADIOWY

## OGÓLNE

9286. [Biernacki J.] (b). *NKl63* 10:4,6. – Hierowski Z. *TrR62* 160:6. – Jasiński T. *Ndod63* 1:11. – Jezierska B. *TLd62* 8/9:28–9. – Kopalno Z. *TLd63* 3:23–6. – [Kosińska M.] (mk). *ŻW62* 254:4. – Krymkowa K. *RT63* 23:2 [wyw.; rozm. S. Bądkowska]. – Kunicki K. *GłP63* 26:3. – Sadkowski W. *TrL62* 227:6 [spraw. z festiwalu woj. scen rad.]. – Stampfl S. *RT63* 2:1–3, 3:1–2 [ref. wygł. na zebraniu Rady Progr.]. – [Śliwonik R.] r.s. *NKl62* 27:7 [przeł. słuchowisk rad.]. – [Id.] r.s. *NKl62* 35:11 [poziom słuchowisk]. – [Id.] (R.Ś.). *NKl62* 37:9,11 [zagadn. realizacji słuchowisk]. – [Id.] r.s.: Teatr młodych, poezja. *NKl62* 30:7. – Woźnicka L.: Radio na co dzień i od święta. *Kl63* 2–4 [sprost. 5:11], 5–11 [wyjaśn. Dyrekcji

Archiwum Dokumentacji Mechanicznej, 16:15], 12–16 [m.in. listy do red.: M. Szybowska i N. Łazarowicz], 17–28/29. – [Wróblewski A.] (ibis). *ŻW62* 301:4. – *RT63* 1:3 [art. z okazji zebrania Rady Progr. Komitetu do Spraw Radia i Tel.]. – *T62* 23:3. – Zob. 52 Mayen J.

9287. Repertuar. Brandys K.: Wywiad z Ballmeyereu. [Odojewski W.] (o). *RT62* 21:4. – Fleszarowa-Muskat S.: Doua na górze. [Mężnicki W.] Duleba M. *DzB62* 58:3. – Grochowiak S.: Partita na instrument drewniany. Kral A.W. *PrzKl62* 11:8. – Janicki J., Stampfl S., Żesławski W.: Matysiakowie. [Bańkowska A.] (A). *Stol63* 14/15:29; Bądkowska S. *RT62* 51/52:2,47; Kopaliński W. *ŻW62* 263:3; Wernic W. *TgD63* 3:6. \* [Dysk. nt. Matysiaków:] Zabięto S. *K63* 10:3, Piotrowski A., 11:3, Kossak Z., Ła-

szowski A., Umiński Z., 13:7, Bednarek H., Zakrzewska W., 14:6, Remet J., 15:10, Dolecki Z., 16:8, Irzyk Z., 19:3,6 [podsumowanie]. – Krasieński J.: Bariery dźwięku. Śliwonik R. *NKl62* 47:10. – Odojewski W.: Wielki człowiek. Woźnicka L. *Kl63* 2:10. – Schnitzler A.: Antrakt. Bądkowska S. *RT62* 8:4. – Simonov K.: Ten czwarty. [Bądkowska S.] es-be. *RT63* 17:4. – Tonecki M.: Co dziś za dzień? Piątek! Odojewska J. *RT63* 18:4.

## TEATR TELEWIZJI

## OGÓLNE

9288. Antczak J. *F62* 36:7 [wyw. nt. specyfiki pracy z aktorem w tel.; rozm. E. Smoleń-Wasilewska]. – [Id.]. *Ekr62* 7:14 [wyw.; rozm. B. Wachowicz]. – Bąk B. *SłPol62* 267:4 [repert.]. – Braun A.: TV – szklany gość. *ŻW62* 193, 200, 205, 211, 217, 223, 229, 235, 241, 249, 253, 260, 265, 271, 277, 283, 289, 295, 301; *ŻW63* 3, 7, 13, 20, 26, 32, 38, 50, 56, 62, 68, 74, 79, 85, 91, 97, 104, 109, 115, 121, 127, 139, 145, 151, 157, 163, 169, 175, 181, 223, 229, 235, 241, 247, 259, 264, 270, 276, 282, 294, 300 [omów. progr.]. – Broniewska M. *Ekr62* 15:14 [wyw. nt. specyfiki teatru TV; rozm. A. Markowski]. – [Dolecki Z.] Outsider: Najdziwniejszy teatr. *K63* 15:10 [omów. przedst. z pocz. 1963 r.]. – Domaniewski T. *PrzKl62* 1–2 [polem.: Orłowski R., 6:9], 3–26, 37, 44–47, 49–51/52; *PrzKl63* 1–22 [w nrach 16, 18, 20, 22 aut.: L. Perski; przegl. progr.]. – Drozdowski B. *Wsp62* 13:1,8. – Dygat S.: Kabaret Starszych Panów. *Pol62* 3:44–5. – Elektorowicz L. *ŻL62* 40:1,8. – [Id.] el, L.E. *ŻL62* 6, 8, 10, 12–14, 16, 20, 23, 26, 28, 30, 32, 33, 38, 40, 42–44, 46, 48, 52; *ŻL63* 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 36, 38, 40, 42, 44, 47 [przeł. progr.]. – [Foss J.] J.F. *Id62* 51/52:18–9 [Kabaret Starszych Panów]. – Goliński L. *GłTg62* 43:1,4. – Grabowska A.: Teatr Popularny ale jaki? *GłR63* 24:3, [nawiąz.:] Szczotkowski W.: Teatr problemowy, 35:3. – Jarochowska M. *NKl62* 22:7, 10–1. – Kaźmierczak B. *Ekr62* 51/52:7,22 [omów. sez. 1962]. – [Id.]. *Kl63* 4–7, 12–18 [polem.: Lasota G., 18:11], 19–28/29 [stały przegl. progr.]. – Kuliczowska K. *RT63* 12:1–2 [o lalkowym „Teatryku w koszu”]. – Kuszewski S. *TrL63* 254:6 [wyw.; rozm. I. Strzezińska]. – Łastawiecki K. *LT63* 2:2. – Malkiewicz K.: Wizyta w łódzkiej TV. *Ekr62* 7:15. – Marczak-Oborski S. *TrL62* 296:6. – Nowak J. *DzZ62* 305:8 [o aud. dziecięcej na „Dobranoc”]. – Orłowski W. *RT62* 28:1–2. – Pianko G. *Md63* 5:221–7 [omów. przedst. o tematyce antycznej w r. 1962]. – [Pijanowski L.] Argus.

*F62*, *F63* prawie w każdym nrze [przeł. widowisk tel.]. – Podgórzec Z. *Ekr63* 51/52:14–5 [omów. sez. 1963]. – Recenzenci o TV 1963. *RT63* 52:1–2 [wypow.: K. Kuliczowska, Z. Krzyżanowska, A. Ostrowski, R. Szydłowski]. – Skwierawski F.: Transmisja przedstawienia teatralnego. *RT63* 33:1. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP62* 31:6 [omów. repert.]. – Strzezińska I. *RT62* 18:2 [wyw. nt. techniki adapt. tekstów lit. dla TV; rozm. czar.]. – Szelaż J. *NKl62* 9:10 [zagadn. repert.]. – Warnecki A. *SłP63* 235:4. – Zastępcza. *Kl63* 9–11 [przeł. progr.]. – Zdanowicz J. *D63* 10:93–7 [omów. książki W. Sappaka: Telewizja i my. Moskwa 63]. – Ziegler E. *TLd62* 8/9:29–30. – Zob. 362 Kanicki J. – Kuszewski S.

9289. Ankiety i dyskusje: [Dysk. nt. telewizji, m.in. o teatrze; wypowiedzi] Domaniewski T. *Ekr62* 2:3, Fronczak W.A., 3:10, 15; Międzyrzecki A., 5:3, 14, Pszczołowski T., 8:3, 15, Giżycki J., 10:3; Wierzewski W., 14:7, 16:15, Terpiłowski L., 18:7, 15, Pszczołowski T., 26:3. \* Dysk. o Teatrze Popularnym TV. [Ostrowski A. *RT61* 51/52]; Szydłowski R. *RT62* 2:2–3, Wróblewski A., 4:2, Antczak J., 13:3 [wyw.; rozm. S. Bądkowska; nawiąz.:] Bądkowska S., 20:5, 24; Panasewicz J. *Odg62* 15:11. \* Międzynarodowa ankieta telewizyjna *Ekranu*. [Wypow.:] R. Sobolew, A. Maurois, 40:3; G. Garda, 43:3, 14; G. Hourdin, 51/52:31.

9290. Studio 63. [Kuczyńska A.] Ajaks. *Arg63* 37:5 [omów. „Teatru Poetyckiego” poświęconej poezji S. Quasimodo]. – Studio 63 – nowa scena Teatru Telewizji. *RT62* 49:1. – Szelaż J. *NKl62* 48:10. – [Woyciechowska L.] (woy). *ExW62* 274:2 [not.].

9291. Śląska Wiosna Teatralna 1963 (Przeł. telewizyjny przedstawień). Droźnik W. *Pgl63* 11:14–5. – Konieczna R. *TrO63* 88:3. – [Id.] (rok). *TrO63* 97:2. – [Lubosz B.] (bl). *TrR63* 78:3, 79:1, 81:1, 82:1, 84:1, 96:3 [not. spraw.]. – [Ludwiczek Cz.] (lc). *DzZ63* 118:1. – [Pierzchała J.] Roch. *Pgl63* 10:2. –

[Sławińska I.] (is). *TrR63* 61:3 [zapow. przegl.]. – [Id.] (is). *TrR63* 118:1 [spraw.]. – [Id.]. *TrR63* 121:3. – Troszok-Różycka M. *K-B63* 14:5. – *DzZ63* 72:2 [art. przedfestiwalowy]. – *DzZ63* 97:2 [nagr.]. – *Pgl63* 7:2 [warunki konk. na rec.t. z Śl. Wiosny Teatr.]. – *Pgl63* 11:14 [nagr.: W. Droźnik, R. Kolski, S. Korowicz, H. Zieliński; wyróżn.: M. Brzeźniak i Polonus (pseud.)].

9292. Teatr „Kobra”. Jankowerny W. *KliT63* 5:6–9. – Roch. *DzP62* 115:4. – Siewierski J. *Wt62* 6:3–4. – Słotwiński J. *Ekr63* 43:15–6 [wyw. nt. założeń teatru; rozm. ZP (Z. Podgórzec)]. – [Id.]. *P62* 923/925:27–8.

9293. Złota Maski. 1962. (Plebiscyt *Expressu Wieczornego* na najpopularniejszych aktorów tel.). Woyciechowska L. *ExW62* 70:6. – *F62* 13:2 [not. o przyzn. „Złotych Masek” K. Jędrusik i G. Holoubkowi]. – 1963. *ExW63* 70:1 [„Złote Maski”: B. Kraftówna, W. Gliński; „Srebrne Maski”: M. Czechowicz, E. Czyżewska, G. Holoubek, A. Janowska, K. Jędrusik, A. Łapicki, Z. Mrozowska, B. Rylska, W. Siemion]. – [Woyciechowska L.] (woy). *ExW63* 131:1,3 [spraw. z uroczyst. wręczenia masek].

9294. Repertuar. Abelard P.: Listy Hełolzy. (Adapt. A. Hanuszkiewicz). Czarnecki S. *Ekr63* 48:14–5; Ostromecki B. *RT63* 49:20. – Achard M.: Domino. (Adapt. E. Dziewoński). Drozdowski B. *Ekr62* 10:14; Ostrowski A. *RT62* 10:24; Szydlowski R. *TrL62* 52:8. – Aischylos: Prometeusz w okowach. Cholewczynska-Wilamowska M. *GłWb63* 303:5. – Aksenov V.: Śniadania roku 43. Czarnecki S. *Ekr63* 10:14. – Auderska Il.: Spotkanie w ciemności. Kubiak T. *Ekr63* 21:14; [Kuczyńska A.] AJAKS. *Arg63* 20:4; Ostrowski A. *RT63* 21:3 okł. – Balzac H.: Ojciec Goriot. (Adapt. E. Szuster). Kaźmierczak B. *Ekr62* 16:14; Ostrowski A. *RT62* 15:24. – Becher U.: Kobieta i śmierć. (Adapt. I. Strzemińska pt. Powrót). Giżycki J. *Ekr62* 9:14; Kuliczowska K. *RT62* 9:24. – Blizłowski J.: Rozbitki. [Kaźmierczak B.] (BK). *Ekr63* 3:15; Ostrowski A. *RT63* 3:24. – Bogustawski W.: Henryk VI na łowach. Szydlowski R. *RT63* 32:20; Zdanowicz J. *Ekr63* 32:15. – Bogustawski W.: Spazmy modne. [Drozdowski B.] Bed. *Ekr62* 33:14; Kuliczowska K. *RT62* 33:24. – Bogustawski W.: Wymuszone zezwolenie. Weber J. *RT63* 18:3 okł.; Zaremba J. *Ekr63* 18:5. – Brandys K.: Wywiad z Ballmeyerem. (Adapt.

aut.). Czapińska W. *Ekr62* 26:14; Ostrowski A. *RT62* 26:24; Wajda A. *F62* 25:2 [wyw.; rozm. Kr. (K. Garbiń)]; Wrzeszcz M. *K62* 27:10. – Bratny R.: Śniegi płyną. Czarnecki S. *Ekr63* 13:7. – Breza T.: Urząd. (Adapt. K. Nastulanka). Dziebowska E. *Ekr63* 6:14; Ostrowski A. *RT63* 6:24. – Broszkiewicz J.: Skandal w Hellbergu. Ostrowski A. *RT63* 47:3 okł.; Wierzewski W. *Ekr63* 47:14. – Broszkiewicz J.: Wielka, większa, i największa. Walasek M. *Ekr63* 11:6. – Calderon P.: Alkad z Zalamei. Karwicka K. *Ekr63* 24:14; [Kuliczowska K.] Kr. K. *RT63* 24:3 okł.; Wiącek T. *Odgł63* 22:11. – Choński K.: Cedrowy dwór. Zdanowicz J. *Ekr63* 26:15. – Choromański M.: Krzyżówka. (Adapt. J. Gruza). Kaczyńska K. *Ekr62* 15:15. – Chojnowski P.: Ruchome piaski. Kaźmierczak B. *Ekr63* 41:14; Kuliczowska K. *RT63* 41:3 okł. – Cobb H.: Ścieżki chwały. Drozdowski B. *Ekr62* 20:14; [Kuliczowska K.] krk. *RT62* 20:3 okł. – Corneille P.: Cyd. Karwicka K. *Ekr63* 26:5, 27:5; Koprowski J. *DzŁ63* 146:3; Ostrowski A. *RT63* 27:20. – Corneille P.: Przedziwny kochanek. Ostrowski A. *RT63* 36:3 okł. – Coward N.: Podróż poślubna. Szydlowski R. *RT63* 4:3 okł.; Wroczyńska K. *Ekr63* 4:15. – Čechov A.: Wujaszek Wania. Czapińska W. *Ekr62* 20:15; [Kuliczowska K.] Kr.K. *RT62* 21:3 okł.; Smol B. *Pj62* 22:14. – Dickens Ch.: Klub Pickwick. (Adapt. I. Strzemińska pt. Tarapaty pana Pickwicka). Jastrzębska Z. *Ekr62* 1:14; Ostrowski A. *RT62* 2:24. – Diderot D.: Kubuś Fatalista. (Adapt. J. Gruza). Czarnecki S. *Ekr63* 18:14, 31:14; Kuliczowska K. *RT63* 32:19. – Dmuszewski L.A.: Szkoda wąsów. [Zaremba J.] (zrem). *Ekr63* 3:15. – Do kraju tego. (Montaż poet., oprac. M. Broniewska). Horoszczak A. *Ekr62* 47:15. – Dostoevskij F.: Cudza żona i mąż pod różkiem. (Adapt. J. Jaxa). [Elczewska H.] czar. *RT63* 1:21; Helman A. *Ekr62* 50:14; Kuliczowska K. *RT62* 50:24. – Drozdowski B.: Ostatni. Szydlowski R. *RT63* 18:2 okł.; Truszczyński J. *GPz63* 88:4; Urbanowicz I. *Ekr63* 17:14. – Dürrenmatt F.: Sędzia i jego kat. (Tł. i adapt. B. Witek-Swinarska). Kaźmierczak B. *Ekr63* 15:15; Kuliczowska K. *RT63* 15:3 okł. – Dürrenmatt F.: Stranitzky i bohater narodowy. Kaźmierczak B. *Ekr62* 13:14; Szydlowski R. *RT62* 13:24. – Dychovičný V., Slobodskoj M.: Pozwólcie mi zmarłychwstać. [Walasek M.] (w). *Ekr62* 23:15. – Faulkner W.: Dym. (Adapt. I. Strzemińska). Kaźmierczak B. *Ekr63* 5:14; Ostrowski A. *RT63*

5:3 okł. — Feydeau G.: Dama od Maksyma. Karwicka K. *Ekr63* 44:5. — Fornalska M.: Pamiętnik matki. (Adapt. S. Atlas, J. Wilczek). [Kuliczowska K.] Kr.K. *RT62* 15:3 okł.; Siekierska J. *TrL62* 88:6; Walasek M. *Ekr62* 15:15. — France A.: Komedia o człowieku, który zaślubił niemowę. Czarnecki S. *Ekr62* 39:14; [Kuliczowska K.] krk. *RT62* 39:24. — Fredro A.: List. Karwicka K. *Ekr62* 29:15; Kuliczowska K. *RT62* 29:24; Wiącek T. *Odgł62* 27:11. — Fredro A.: Odludki i poeta. Ostrowski A. *RT63* 49:3 okł.; Szymańska J. *Ekr63* 49:15. — Fredro A.: Pan Benet. (BK). *Ekr63* 13:14. — Fredro A.: Pierwsza lepsza. [Kuliczowska K.] Kr.K. *RT63* 30:3 okł.; Wierzewski W. *Ekr63* 30:14. — Fredro A.: Wielki człowiek do małych interesów. [Ostrowski A.] A.O. *RT63* 46:3 okł. — Fredro A.: Zemsta. Jastrzębska Z. *Ekr62* 1:14.

9295. Gajcy T.: Homer i Orchidea. (Adapt. W. Laskowska). Giżycki J. *Ekr62* 21:14; Ostrowski A. *RT62* 21:24; Wrzeszcz M. *K62* 21:10. — Giraudoux J.: Amfitrion 38. Kaźmierczak B. *Ekr62* 31:14; Ostrowski A. *RT62* 31:24; Panasewicz J. *Odgł62* 30:11. — Gogol N.: Pamiętnik szalonego. (Adapt. J. Markuszewski). Ostrowski A. *RT62* 45:24. — Goldoni C.: Sprytna wdówka. Brysz J. *DzŁ62* 175:3; Kuliczowska K. *RT62* 32:24; Wiącek T. *Odgł62* 31:11. — Gončarov I.: Dwa zmartwienia Obłomowa. Horoszczak A. *Ekr63* 40:14. — Grochowiak S.: Partita na instrument drewniany (Ballada ciestelska). [Krzyżanowska Z.] Zet. *RT63* 49:20; Zdanowicz J. *Ekr63* 49:14. — Gruszczyński K.: Wielki Bobby. Czarnecki S. *Ekr63* 7:14; Kuliczowska K. *RT63* 7:3 okł. — Heijermans H.: Nadzieja. Kaźmierczak B. *Ekr62* 46:15; Kuliczowska K. *RT62* 46:24. — Herbert T.: Miasteczko zamknięte. Czarnecki S. *Ekr63* 12:15. — Hołuj T.: Dom pod Oświęcimiem. (Adapt. I. Byrska). Giżycki J. *Ekr62* 5:15; Kuliczowska K. *RT62* 5:24; — *NKl62* 4:7 [sprost. T. Hołuja dot. adapt. tel.]; *ŻL62* 6:12. — Iloryzont Afrodyty. (Prorok L.: Chiton Laertes). Flukowski S.: Tęsknota za Julią. Łubieński T.: Gra. [Zaremba J.] (z.rem.). *Ekr63* 12:15. — Hughes K.: Sammy. (Adapt. J. Gruza). Czarnecki S. *Ekr62* 3:14. — Ibsen H.: Hedda Gabler. (Adapt. S. Hebanowski). Karwicka K. *Ekr63* 1:14; [Ostrowski A.] A.O. *RT63* 1:3 okł. — [Ipohorska J.] Kaczanowski A.: Rozkoszne przedpołudnie. (m.w.). *Ekr63* 12:14. — Iwaszkiewicz J.: Kongres we Florencji. (Adapt.

H. Jakubczyk). Czapińska W. *Ekr62* 24:14; Szydłowski R. *RT62* 24:24. — Iwaszkiewicz J.: Lato w Nohant. Ostrowski A. *RT63* 29:3 okł.; Zaremba J. *Ekr63* 29:5,14. — Iwaszkiewicz J.: Sława i chwała. (Adapt. K. Nastulanka). Mruklik B. *Ekr63* 45:14; Ostrowski A. *RT63* 45:3 okł. — Janczur J.: kolekcjoner. Moszuk S. *Ekr63* 21:15. — Janicki J.: Stworzenie świata. Czarnecki S. *Ekr63* 46:14; Szydłowski R./*RT63* 47:20. — Jasiński B.: Słowo o Jakubie Szeli. (Wybór i układ J. Zalewski). Kaźmierczak B. *Ekr62* 5:14. — Kapiev È.: Notatki z frontu. (Adapt. J. Zalewski). Kaźmierczak B. *Ekr63* 44:14; Szydłowski R. *RT63* 44:20. — Karłowicz T.: Jego mała dziewczynka. Czarnecki S. *Ekr63* 33:14; Kuliczowska K. *RT63* 33:20. — Kawalec J.: Ziemi przypisany. Czarnecki S. *Ekr63* 42:15; Ostrowski A. *RT63* 41:20. — Korzeniowski J.: Zareczyny aktorki. Czarnecki S. *Ekr63* 34:5; [Łastawiecki K.] Łast. *WczW63* 186:3; [Ostrowski A.] A.O. *RT63* 34:3 okł. — Krasicki I.: Krosienka. Karwicka K. *Ekr62* 19:14. — Kruczkowski L.: Pierwszy dzień wolności. Karwicka K. *Ekr63* 28:5,14; Ostrowski A. *RT63* 28:2 okł. — Kubiak T.: Fantasmagorie. Kuliczowska K. *RT63* 18:20. — Labiche E.: Słonkowy kapelusz. (Adapt. J. Tuwim). [Giżycki J.] J. Zen. *Ekr62* 43:14. — Lem S.: Noc ksteżycowa. Wroczyńska K. *Ekr63* 1:15. — Lem S.: Wyprawa Profesora Tarantogł. Kuliczowska K. *RT62* 40:24; Wroczyńska K. *Ekr62* 41:14. — Lermontov M.: Maskarada. Ostrowski A. *RT62* 42:24; Walasek M. *Ekr62* 42:14. — London J.: Meksykanin. (Adapt. S. Stampfl). Karwicka K. *Ekr62* 40:15. — Lope de Vega F.: Ples ogrodnika. Kuliczowska K. *RT62* 46:3 okł.; Warnecki A. *Ekr62* 46:14. — Machtavelli N.: Mandragora. Kuliczowska K. *RT63* 7:24; Wierzewski W. *Ekr63* 7:15. — Maeterlinck M.: Intruz. Drozdowski B. *Ekr62* 24:15; [Kuliczowska K.] Kr.K. *RT62* 24:3 okł. — Marceau F.: Jajko. Czarnecki S. *Ekr62* 40:14. — Marivaux P.: Igraszki trafu i miłości. Kuliczowska K. *RT63* 29:20; Podgórzec Z. *Ekr63* 29:14. — Marzyński M.: Proces w Liège. [Krzyżanowska Z.] Zet. *RT63* 15:24; [Zdanowicz J.] (J.Z.). *Ekr63* 16:15. — Maupassant G.: Spadek. Kaźmierczak B. *Ekr63* 1:14; Kijowska H. *Odgł62* 51/52:15; Ostrowski A. *RT63* 1:24. — Maupassant G.: Szczęście małżeńskie. [Ostrowski A.] A.O. *RT63* 19:20; Wroczyńska K. *Ekr63* 19:5. — Milne A.A.: Droga do Dover. Helman A. *Ekr63* 24:15; Ostrowski A. *RT63* 24:20. — Molière:

- Szelmostwa Skapena. Karwicka K. *Ekr63* 41:5; Ostrowski A. *RT63* 40:20. — Molière: Szkoła żon. Bustan E. *SłP62* 206:4; Kuliczowska K. *RT62* 3:24. — Molière: Świętoszek. Kaźmierczak B. *Ekr62* 23:15. — Morstin L.H.: Taniec księżniczki. Kuliczowska K. *RT63* 45:20. — Mortimer J.: Przerwa obiadowa. Ostrowski A. *RT62* 19:24. — Mrozek S.: Męczeństwo Piotra Oheya. Giżycki J. *Ekr62* 48:14; Kuliczowska K. *RT62* 48:24. — Musset A.: Kapryś. Czarnecki S. *Ekr63* 25:5, 14; Kijowska H. *Odgt63* 24:11; Ostrowski A. *RT63* 25:3 okł. — Nałkowska Z.: Choucas. (Adapt. J. Wilczek). Ostrowski A. *RT62* 1:3,24. — Nałkowska Z.: Dzień jego powrotu. Kuliczowska K. *RT62* 41:24; Kwiatkowska D. *Ekr62* 41:14; Rustan E. *SłP62* 232:4; Wrzeszcz M. *K62* 41:12. — Nałkowska Z.: Romans Teresy Hennert. (Adapt. H. Chmielewska). Karwicka K. *Ekr63* 50:15; Ostrowski A. *RT63* 50:3 okł. — Nekrasov N.A.: Jesienna nuda. (Adapt. J. Antczak). Kaźmierczak B. *Ekr62* 38:14; Ostrowski A. *RT62* 38:3 okł. — Niencik Z.: Styks. Panasewicz J. *Odgt63* 8:11; Wroczyńska K. *Ekr63* 9:14. — Norwid C.K.: Aktor. Kuliczowska K. *RT63* 2:3 okł. — Norwid C.K.: Pierścień wielkiej damy. Biernacki J. *NKl63* 4:4.
9296. Okudźawa B.: Jeszcze pożyczysz. (Adapt. J. Markuszewski). Kuliczowska K. *RT62* 28:24; Zaremba J. *Ekr62* 25:14. — Orłowski W.: Sprawiedliwość w Kioto. Podgórzec Z. *Ekr63* 4:14; Szydłowski R. *RT63* 4:24. — Ostrowski A.: Bez posagu. Kaźmierczak B. *Ekr63* 10:15; Ostrowski A. *RT63* 10:3 okł. — Pagnol M.: Pan Topaz. Ostrowski A. *RT62* 49:24. — Pasternak L.: Pierwsze kroki. Drozdowski B. *Ekr62* 30:14. — Perzyński W.: Dzieje Józefa. Kuliczowska K. *RT63* 31:20; Zdanowicz J. *Ekr63* 31:15. — Pontoppidan H.: Diabeł domowego ogniska. (Adapt. M. Broniewska). Helman A. *Ekr62* 11:15; Kuliczowska K. *RT62* 11:24. — Priestley J.: Pan inspektor przyszedł. Karwicka K. *Ekr62* 43:14. — Przybora J.: Gdy miłość kończy się. Dziebowska E. *Ekr62* 29:14. — Przybora J.: Zupełnie inna historia. Czarnecki S. *Ekr62* 14:15. — Przybora J., Wasowski J.: Kwitnące szczyble. Czarnecki S. *Ekr63* 17:15. — Przymanowski J.: 15 sekund. Dziebowska E. *Ekr63* 28:15; Szydłowski R. *RT63* 28:20. — Quasimodo S.: Otwieranie snów. (Układ A. Hanuszkiewicz). Czarnecki S. *Ekr63* 39:14. — Racine J.: Berenika. Braun A. *ŻW63* 74:3. — Rapacki W., syn: Romans pani majstrowej. [Karwicka K.] K.K. *Ekr63* 19:14. — Rittner T.: Głupi Jakub. Karwicka K. *Ekr63* 46:15; Kuliczowska K. *RT63* 46:20. — Rittner T.: Wilki w nocy. Karwicka K. *Ekr62* 27:15; Ostrowski A. *RT62* 27:24. — Rolland R.: Colas Breugnon. (Adapt. T. Lisiecka). Zaremba J. *Ekr62* 44:14. — Rollins E.E.: Cicha noc. Kuliczowska K. *RT62* 6:24. — Rostand E.: Romantyczeni. [Ostrowski A.] A.O. *RT63* 3:3 okł. — Różewicz T.: Świadkowie albo Nasza mała stabilizacja. Czarnecki S. *Ekr63* 8:14; Sadkowski W. *RT63* 7:2; Surówka B. *DzZ63* 32:3–4, [polem.:] Hierowski Z., 64:3–4, Surówka B., 67:3 [odpow.]. — Sardou V.: Madame Sans Gêne. (Adapt. A. Marianowicz, J. Minkiewicz). Myszkowski F. *Ekr63* 30:15. — Scribe E.: Szklanka wody. (Adapt. J. Słotwiński). Karwicka K. *Ekr63* 3:14. — Seghers A.: Tranzyt. Karwicka K. *Ekr63* 16:14–5. — Shakespeare W.: Jak wam się podoba. Karwicka K. *Ekr63* 11:15; Kuliczowska K. *RT63* 11:3 okł. — Shaw G.B.: Szczygli zautek. [Kuliczowska K.] krk. *RT63* 39:3 okł.; Roch. *DzP63* 216:3; Wierzewski W. *Ekr63* 39:15. — Shaw I.: Stawka na martwego dzokeja. Ostrowski A. *RT63* 11:24; Walasek M. *Ekr63* 11:14. — Słowacki J.: Kordian. Braun A. *ŻW63* 241:3; Jackiewicz A. *F63* 44:14; Kubiak T. *Ekr63* 43:8–9; Ostrowski A. *RT63* 43:3 okł.; Siekierska J. *F63* 44:7; [Warnecki A.]. *SłP63* 247:4. — Somerset Maugham W.: Konsekwentna żona. (Adapt. E. Dzięwoński). Zaremba J. *Ekr62* 29:14. — Strindberg A.: Aktorki. Parias. Ostrowski A. *RT63* 16:20; Zdanowicz J. *Ekr63* 16:14. — Strug A.: Dzieje jednego pocisku. (Adapt. W. Dąbrowski). Grabowska A. *GłR63* 121:3; Wierzewski W. *Ekr63* 23:5; — *RT63* 23:3 okł. — Stukalov O.: Lokatorzy domku z kart. Kaźmierczak B. *Ekr62* 47:14; Szydłowski R. *RT62* 47:24. — Szaniawski J.: Dwa teatry. Kaźmierczak B. *Ekr62* 43:14; Ostrowski A. *RT62* 43:24; Szydłowski R. *TrL62* 281:6; Wrzeszcz M. *K62* 42:12. — Solochov M.: Obca krew. [Drozdowski B.] BED. *Ekr62* 46:15. — Stejn A.: Ocean. Kuliczowska K. *RT63* 48:20; Kwiatkowska D. *Ekr63* 48:14–5. — Świrszczyńska A.: Miałem dwie żony. Czarnecki S. *Ekr63* 39:5. — Tendriakov V.: Sąd. (Adapt. A. Konic). Kaźmierczak B. *Ekr63* 19:17; Ostrowski A. *RT63* 19:3 okł. — Tendriakov V.: Trójka, siódemka, as. (Adapt. B. Olszańska). Kaczyńska K. *Ekr62* 15:15. — Tolstoj A.: Hrabia Cagliostro. (Adapt. H. Krzyżanowska). Kuliczowska K. *RT63* 14:3 okł.; Podgórzec Z. *Ekr63* 14:15. —

Turgenev I.: Na łaskawym chlebie. Kaźmierczak B. *Ekr63* 37:15; [Ostrowski A.] A.O. *RT63* 37:20. – Tuwim J., Słonimski A.: W oparach absurdu. (Program satyryczny). Kwiatkowska D. *Ekr62* 11:14. – Wilde O.: Tragedia florencka. Ostrowski A. *RT63* 8:3 okt.; Rogowicz W. *Ekr63* 8:15. – Wilder T.: Idy marcowe. (Adapt. J. Gruza). Kuliczowska K. *RT62* 23:24; Kwiatkowska D. *Ekr62* 17:15, 19:15, 22:14. – Williams T.: Szklana menażeria. Kaźmierczak B. *Ekr63* 51/52:30; [Kuczyńska A.] Ajaks. *Arg63* 50:4; Ostrowski A. *RT63* 51:20. – Wittek-Swinarska B.: Pierwsza koniugacja. Zaremba J. *Ekr62* 51/52: 23. – Wittek-Swinarska B.: Sędzia i jego kat. Braun A. *ŻW63* 74:3. – Wojciechowski W.: Pamiętka z nad morza. [Skarżyński A.] *Okular. KSz62* 50:3. – Wydrzyński A.: Środek nieba. [Kuliczowska K.] *Kr.K. RT62* 22:3 okt.; Zaremba J. *Ekr62* 22:15. – Wygodzki S.: Jestem dorosły. (Adapt. B. Radkowski). Ostrowski A. *RT62* 18:24. – Wyspiański S.: Wesele. Biernacki J. *NKL63* 13:5; Braun A. *ŻW63* 62:3, [polem.:] Mach W., 67:3; Braun A., 74:3; – [Csató E.] e.c. *T63* 8:8; Kunicki K. *GŁP63* 61:4; Segiet J. *GŁO63* 64:6; Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP63* 13:6; Surówka B. *DzZ63* 62:3; Szydłowski R. *RT63* 14:20; Wierzewski W. *Ekr63* 13:15. – Zapolska G.: Żabusta. [Kuliczowska K.] *Kr.K. RT63* 22:3 okt.; Kaźmierczak B. *Ekr63* 22:5. – Zieliński S.: Tapczyk i Żółka. Czarniecki S. *Ekr63* 24:14; Szydłowski R. *RT63* 24:10. – Żeromski S.: Dramatu akt pierwszy. Kaźmierczak B. *Ekr62* 8:14; Szydłowski R. *RT62* 8:24; Wrzeszcz M. *K62* 8:10.

## LUDZIE TEATRU

## OGÓLNE

9297. Eberhardt K.: Aktorzy filmu polskiego. Część inf.: J. Zen. Układ graf.: R. Artymowski. *Wwa* 62 WAF, s. 115, 41 nlb., portr.

9298. Janiecki S.: Polscy twórcy filmowi o sobie. Szkic wstępny: K. Eberhardt: Sztuka myślącego obrazu. Układ graf.: R. Cieślewicz. *Wwa* 62 WAF, s. 163, il., portr. [m.in. wypowiedzi aktorów teatr. oraz wypowiedzi J.S. Stawińskiego].

9299. Andrzejewska J. *GK63* 95:3. – [Id.]. *GK63* 102:3. – [Axer E.] e.a. *T62* 13:13. – [Id.] e.a.: O kondycji aktora. *T62* 18:22. – Bleicherówna D. *TrR62* 148:7. – [Csató E.] e.c. *T63* 14:12. – Cybulski W. *DzP62* 18:5. – [Czernerle M.] m.c. *T63* 4:10. – [Dankowski B.] (b.d.). *TrL62* 175:5 [rozbudowa schroniska w Skolimowie]. – Greń Z. *DzP63* 127:4. – [Jurczyński J.] (J. Jur.): Znani aktorzy w nowych polskich filmach. *TrL62* 278:4. – [Kwieciński Z.] Z.K. *TLd62* 1:62–5 [uroczyst. jubilat. działaczy ruchu amat.: S. Bohatkiewicz, J. Ziemiński, S. Janiczak, F. Koprowski, B. Pankowicz]. – Łastawiecki K. *DzB62* 197:3. – Pankowicz K.: Teatra w Polsce. *T62* 1–6 [rys. satyr. i teksty dot. ludzi teatru]. – Przedstawiamy. *Ekr63* w licznych numerach [sylwetki młodych aktorów scen pol.]. – Rogowski R. *Stol62* 22:24. – Siekierko S. *T62* 11:18–9 [międzynar. konwencja o ochronie praw artystów – wykonawców]. – Sieradzka Z. *GŁP62* 214:4. – Wąsowicz J. *GŁSz62* 308:4 [wyw. nt. spraw bytowych aktorów szczec.; rozm. (igk)

(I.G. Kamiński)]. – Wróblewski F. *WiM62* 6:2–4. – Z teki rysunków teatralnych Antoniego Wasilewskiego. *T62* 19:14–5 [przedst. ludzi teatru]. – *T62* 2:25 [delegacja Opery Objazd. w Skolimowie]. – *T62* 7:3 [o niedocenianiu indywidualności aktorskich]. – *T62* 10:25, 15:24 [o rozbudowie schroniska w Skolimowie]. – *ŻL63* 21:10 [wykaz odznacz. orderami i odznakami ludzi teatru]. – Zob. 2040. – Plebiscyt teatralny *Dziennika Polskiego*. [Zbijewska K.] (zb). *T62* 8:25. – *DzP62* 18:5 [ogł. spotkania uczestników plebiscytu]. – Zofia Jaroszevska i Leszek Herdegen najulubieńsi aktorzy Krakowa. *DzP62* 18:5. – Zbijewska K. *DzP62* 18:5 [omów. plebiscytu]. – Spotkanie z ulubionymi aktorami. *DzP62* 26:3.

9300. Adwentowicz Karol. Frühling J. *T63* 19:7–8. – Andrycz Nina. Karwicka K.M. *It62* 38:12–3. – Kydryński J. *DzP62* 101:7. – [Id.]. *Ekr62* 21:15. – Macierakowski J. *RT62* 20:24. – [Szewczyk W.] WISZ. *TrR62* 101:3. – Wywiady. Beylin S. *TiJ62* 2:2–5. – Dudzik Z. *DzP62* 107:5. – [Iwaszkiewicz N.] N.I. *SzM63* 129:3. – Karwicka K. *GŁO62* 178:7. – [Id.]. *Zarz63* 48:8–9. – Lubosz B. *TrR62* 99:3. – Moszyński E. *ZiP63* 29:13–4. – *Z62* 4:4. – [Fot.]. *T63* 13:1. – Andrzejewska Jadwiga. Wywiad. [Burtowy W.] W.B. *Exp62* 69:5. – Apa Edward. M.C.G. *Wid62* 5:3 [25-lecie pracy artyst.]. – Arkawin Helena. Koller J. *Prosc63* 3:36–40. – Axer Erwin. Wywiad. Sieczkowski M. *Pj63* 39:3. – Baltecki Stanisław Witold. Kosiński R. *ŻL63* 4:16. – Bardini Aleksander.



- Wywiady. Ostrowska K. *Ekr62* 35:4. — [Rowiński A.] (R). *ExW63* 37:3. — [Zawadzka J.] jaz. *RT62* 16:3. — Barszczewska Elżbieta. Kosiński R. *Ś63* 33:10. — Kydryński J. *DzP62* 281:4. — *PgTMickiewicza62* Częst. [z krótką wypowiedz. E.B.]. — [Fot.]. *T63* 6:1. — Barwińska Zofia. *PgTMickiewicza62* Częst. [z krótką wypowiedz. Z.B.]. — Bąk Henryk. Czapińska W. *Ekr63* 47:4. — Eberhardt K. *F62* 12:12. — Bednarska Maria. Gawlik J.P. *ŻL63* 20:5. — Bednarski Włodzisław. Wywiady. [Baszkowski A.] A.B. *Pom63* 6:4. — Szymkiewicz J. *Spj63* 10:2. — Bedryńska Hanna. Wywiad. Rumowska H. *Ekr62* 13:4. — Benoit Ludwik. *ŻL62* 3:12 [karyk.; rys. A. Stopka]. — Bessert Tadeusz. [Jagószewski M.] M.J. *DzL63* 302:3. — Białkiewicz Anna. Wspomnienie pośmiertne: *T63* 4:24. — Bielecka Hanna. Wywiady. Konieczna R. *TrO63* 10:4. — Woźniak J. *NRz63* 148:5. — Bobek Janusz. Wywiad. [Klis J.] *Żek Z. GŁZC63* 47:4. — Bobrowska Alicja. Wywiady. Chruściński Cz. *Exp62* 306/307:5. — [Id.]. *GR62* 262:10. — [Id.]. *WczW62* 276:4. — [Fot.]. *RT62* 49:1 okt. — Bocheńska Janina. (rok). *TrO62* 298:6. — Bogusławski Marian Jacek. Wspomnienie pośmiertne: *T62* 13:25. — Bohdanowicz Romana. *TrL62* 92:3 [40-lecie pracy]. — Bonacka Ewa. *ŻL62* 39:16. [karyk.; rys. A. Stopka]. — Dończa-Stepiński Leonard. Papee S. *SpPANKr63* I–VI s. 83–5 [streszcz. ref.]. — Doukotołowski Henryk. Wywiady. [Andruszkiewicz M.] M.A. *GłP62* 59:6. — Fuksiewicz J. *F62* 15:10. — Bracka Lucjana. *ŻL63* 9:12. [karyk.; rys. A. Stopka]. — Broniewska Maryna. Wywiad. [Elcewska H.] czar. *RT62* 32:3. — Broniszówna Seweryna. Wywiad. [Henkel B.]. *SzM63* 24:1–2. — Brusikiewicz Kazimierz. Wywiad. Bielińska I. *Ekr62* 19:4. — Brydziński Wojciech. Balicki S.W. *NKl62* 6:4. — [Grodzicki A.] (g). *ŻW62* 27:1 [not.]. — Krusz J. *Stol62* 30:15. — Natanson W. *Stol62* 10:11. — [Id.]. *TeP62* 2:3–6. — [Sieradzka Z.] (sier). *GłP62* 28:2. — *PrzKl62* 6:8. — *T62* 4:3 [zyczenia od red. *Teatru* z okazji 85-lecia ur.]. — Burzyńska Lucja. Wywiad. [Żywień-Garlińska H.] H.Ż. *GR62* 304:10. — Buszyński Gustaw. Wspomnienia pośmiertne: (es). *LTP* 59:33–7; [Macierakowski J.] J.M. *TeP62* 4:15; Natanson W. *Stol62* 14:10; — *T62* 9:25; — *TrL62* 77:2. — Byrska Irena. *Ndod63* 5:13 [fot.]. — Wywiad. ada. *CZ62* 72:3. — Bzdega Jan. Waśkiewicz A.K. *KliT63* 9:35–7. — Chaniecka Helena. Kosiński R. *ŻL63* 20:12. — [Zbijewska K.] KR.ZB. *DzP63* 118:5. — Chełmicki Janusz. *TrR63* 28:3 [not.]. — Chmieliński Jan. Wspomnienia pośmiertne: *TgP62* 13:6. — Chmieloch Stanisław. (bk). *EK62* 119:3. — Chrapkiewicz Cezariusz. (zp.). *KL63* 229:3. — Cielewska Anna. Wywiad. Wachowicz B. *Ekr62* 36:4. — Cudnowski Henryk. Notatka o zgonie: *TrL63* 318:2. — Cwojdzńska-Bohdańska Teodozja z Kopczewskich. Notatka o zgonie: *TgP62* 25:7. — Nekrologi: *DzPŻ62* 130:4, 134:4. — Wspomnienie pośmiertne: [Ostrowski J.] (n). *OB62* 24:4. — Cybulski Zbigniew. Bratkowski S. *TiJ62* 7:2–6. — Cybulski Z. *Ekr62* 3:4–5 [o pracy film. we Francji]. — Toeplitz K.T. *Pol62* 2:35. — Wywiady. Henkel B. *SzM62* 3:1,4. — lk. *GłWb62* 164:4. — Peltz J. *F63* 26:10–1. — Smoleń-Wasilewska E. *F62* 1:10–1. — *Exp62* 219:2. — Czabanowski Jan. Wspomnienie pośmiertne: *T62* 23:25. — Czechowicz Mieczysław. Wywiady. Andruszkiewicz M. *GłP62* 83:6. — [Smoleń-Wasilewska E.] E.S.-W. *F63* 31:6. — Tygielska M. *RT63* 29:3. — [Woyciechowska L.] Woy. *ExW62* 77:3. — [Id.]. *ExW63* 79:6. — Czechowska Tatiana. Wywiady. Mruklik B. *Ekr63* 46:4. — Smoleń-Wasilewska E. *F62* 45:11. — [Sowińska B.] (be). *ŻW63* 173:5. — Zapert Z. *ExW62* 267:4. — Czosnowska Bogusława. Wywiady. [Bartoszewski A.] (kaj). *WczW62* 251:2. — Ziegenhirte J. *DzB62* 257:3. — *WczW62* 75:1. — Czyżewska Elżbieta. Skwara J. *F62* 17:7. — Wywiady. Andruszkiewicz M. *GłP62* 95/96:8. — (S.Dr.). *KP63* 32:1,4. — Tygielska M. *RT63* 38:3. — [Woyciechowska L.] WOY. *ExW63* 96:4. — Ćwiklińska Mieczysława. Wywiady. Cybulski W. *DzP63* 214:5. — Rogowski Z.K. *Exp62* 158:3. — [Id.]. *KSz62* 167:6.
9301. Daszewski Władysław. Kosiński R. *Ś63* 25:13. — Dawczyk Stanisław. *PgTZPom63* Grudz. — Dąbrowska Halina. Wywiad. *WczW62* 80:1. — Dąbrowski Bronisław. Kosiński R. *ŻL62* 21:16. — Wywiady. [Henkel B.] HEN. *SzM63* 178:2. — [Sowińska B.] (be). *ŻW63* 173:5. — Dąbrowski Stanisław. Filler W. *PmT62* 1:23–7. — Zwolakiewicz H. *SzMLb* t. 1 s. 17–8. — [Fot.]. *PmT62* 1:1. — Dejmek Kazimierz. Dunin J. *Wł62* 4:167–71. — Greń Z. *ŻL62* 29:5. — Kopecký J. *DN62* 10:6. — [Kosiński R.] Bywalec. *DzP62* 17:4. — Wirth A. *NKl62* 16:4. — *PrzKl62* 19:10. — *TiJ63* 2:2–6 [wypow. nt. teatru K.D.: E. Bonacka, S. Domańska, K. Dejmek, W. Szymion, D. Szaflarska, H. Szletyński: oprac. S. Beylin]. — *ŻL62* 36:12; *ŻL63* 35:12 [karyk.;

- rys. A. Stopka]. — Wywiady. Wawszczak Z. *Km63* 9:5,7. — *ExW62* 4:1. — *ŻW62* 174:6. — Dereń Roman. Notatka o zgonie: *TgP62* 30:7. — Wspomnienie pośmiertne: *T62* 17:26. — Dewoyno Władysław. Wywiad. Żywień H. *GR62* 59:10. — Dobrucka Halina. Wywiad. Garlińska H. *GR62* 29:10. — Domańska Stefania. Wywiad. Siemiatycka K. *GB62* 124:3. — Drac-Draczeńska Janina. *T62* 6:26. — Dymsha Adolf. Rudnicki A. *Ś62* 39:6-7. — Wywiady. [Fuksiewicz J.] J.F. *F62* 43:10. — Zapert Z. *ExW63* 63:3. — Dziewoński Edward. Wywiady. Fuksiewicz I. *F62* 27:10-1. — Górski L. *RT62* 23:2. — Eichlerówna Irena. *Dez. DzZ62* 221:2. — Kydryński J. *DzP62* 221:4. — Lubosz B. *TrR62* 223:3. — Szymkiewicz J. *GPm62* 183:2. — Wywiad. Grodzieńska S. *ExW63* 9:3. — Erwan Ireneusz. [Mirecki I.] J.Mir. *Wid62* 1:3 [40-lecie działalności]. — Fetting Edmund. Wywiad. (mal). *GłWb63* 188:4. — Fljewska Barbara. *ŻL62* 47:16 [karyk.; rys. A. Stopka]. — Fljewski Tadeusz. Wywiady. Tygielska M. *RT63* 7:3. — *Exp62* 220:2. — Fillpowicz Henryk. Wywiad. *ŻW62* 283:4. — Frycz Karol. Balicki S.W. *Kl63* 15:5. — [Id.]. *PerP63* 12:63-8 [w jęz. franc.]; *PPer63* 12:54-9 [w jęz. ang.]. — Dąbrowski B.: W krakowskim teatrze. *LTP* 74:29-32. — Kosiński R. *ŻL63* 17:12. — Wiktor J. *ŻL63* 47:6, 48:5, 49:10-1 [ze spotkań i rozm.]. — Woycicki A. *LTP* 74:24, 26-7. — [Zbijewska K.] KR.ZB. *DzP63* 25:1. — *T63* 20:1 [portr.; rys. A. Stopka]. — Notatki o zgonie: *DzP63* 207:1-2; *EK63* 204:1-2; *TgP63* 37:5; *TrL63* 240:1; *ŻW63* 208:5. — Nekrologi: *DzP63* 208:7, 209:2, 210:2; *T63* 18:2; *TrL63* 241:7, 243:5; *ŻW63* 210:5, 211:5. — Sprawozdania z pogrzebu: Daszewski W. *T63* 20:10 [przemów.]; [Jakubiszyn D.] (dj). *ŻW63* 211:4; [Zbijewska K.] (zb). *DzP63* 210:1-2; — *EK63* 207:1; *TrL63* 244:2. — Wspomnienia pośmiertne: Czermiński A. *Wid63* 36:2; [Id.] A.C. *TeP63* 8:14-5; Grzymała-Siedlecki A. *T63* 20:3-6; Kosiński R. *DzP63* 213:3; Morstin L.H. *T63* 20:7-8; [Natanson W.] WN. *Tw63* 11:108-9; [Id.]. *ŻW63* 209:5; [Przewoska H.] (HP). *Stol63* 37:11; Strzelecki Z. *T63* 20:8-12; Wiktor J. *K63* 43:5; Witz I. *ŻW63* 211:3; — *ŻL63* 36:2. — Fulde Eugeniusz. Gawlik J.P. *Ekr63* 42:4. — Wywiad. *DzP62* 101:3. — Fyda Edward. [Łepkowska T.] ep. *Tld62* 5:299 [not. o odsłonięciu tablicy pamiątkowej w Nowym Sączu]. — Gall Iwo. Zawieyski J. *D63* 6:96-100 [wstęp do książki I.G.: *Mój teatr*]. — Gawlas Józef. Wywiad. *Żek Z. GłZC63* 49:5. — Gliński Włodzisław. (H.-Z.). *DzL63* 89:9. — Wywiady. Lubaszewska I. *ExW63* 70:6. — [Woyciechowska L.] Woy. *ExW62* 71:3. — [Zawadzka J.] Jaz. *RT62* 28:3. — Godlewski Marjan. Konieczna R. *TrO63* 218:6 [40-lecie pracy artyst.]. — Godzisz Marcin. Notatki o zgonie: *GłSz63* 256:2; *KSz63* 255:8. — Nekrologi: *GłSz63* 256:2, 257:4. — Wspomnienie pośmiertne: M.M. *7GłT63* 44:8. — Goliński Jerzy. *ŻL63* 23:12 [karyk.; rys. A. Stopka]. — Wywiad. Grabcecki S. *7GłT63* 30:8. — Gołas Władysław. Wywiady. [Czapińska W.] (cz). *Ekr62* 18:5. — Kamykowska B. *KrB62* 41:5. — (SDr). *KP62* 49:1-2. — Wąglewski J. *Ekr63* 7:5. — Ziółkowski B. *F62* 20:10-1. — Gordon-Górecka Antonina. Wywiady. Bielińska I. *Ekr63* 28:4. — *Z62* 20:4. — Górkiewicz Mieczysław. (bz): Twórca sceny szkolnej. *EK62* 122:3. — Grabowska Maria. Notatki o zgonie: *TrR63* 27:2; *DzZ63* 27:2. — Grabowski Władysław. Wspomnienie pośmiertne: Krusz J. *Stol62* 8:16. — Grochowski Antoni. *Tld63* 10:23 [o działalności]. — Gromnicka-Dygatowa Helena. Nekrolog: *DzPŻ62* 75:4. — Wspomnienia pośmiertne: Grubiński W. *Wd62* 25:2; — *DzPŻ62* 80:3. — Gruda Józef. Wywiad. [Wróbel Z.] Z.W. *Pom63* 15:3. — Gryglaszewska Halina. Wywiad. [Zbijewska K.] KR.ZB. *DzP62* 261:3. — Gwałzdowski Tadeusz. [Fot.]. *Lt63* 12:2 okł.; *T63* 19:1. — Halkiewicz-Paziówna Jadwiga. Wspomnienie pośmiertne: *T63* 16:17. — Halska Alina. Macierakowski J. *T62* 14:19-20. — Hanin Ryszarda. Czapińska W. *Ekr62* 14:4. — Hanusz Karol. *T62* 2:25 [not. o 50-leciu pracy artyst.]. — Hanuszkiewicz Adam. Tronowicz H. *ltd62* 18:12-3. — Wywiady. Chruściński Cz. *DzL62* 196:3. — [Id.]. *Exp62* 27:4. — [Id.]. *GłO62* 29:10. — Iwaszkiewicz N. *SzM62* 306/307:6. — Oleksiewicz M. *F62* 28/29:10-1. — Rudzka D. *SzM62* 161:7. — Hańcza Władysław. Kydryński J. *DzP63* 124:5. — Hebanowski Stanisław. Wywiad. Ratajczak J. *GPz63* 58:5. — Herdegen Leszek. Wywiad. *DzP62* 24:4. — Hohendlinger Halina. Notatka o zgonie: *ŻL62* 17:7. — Holoubek Gustaw. Filler W. *Plt63* 5:5. — *RT62* 14:1 okł. [fot. z not. o przyznaniu „Złotej Maski” w plebiscycie *ExW*]. — Wywiady. Brysz J. *DzL62* 85:1. — Kamykowska B. *KrB62* 21:5. — Karwicka K. *GłO62* 256:10. — [Id.]. *ltd62* 49:12-3. — Kudrewicz B. *EK62* 31:3-4. — Misiorny M. *GłSz62* 223:3. — Pogoda S. *GR62* 77:7. — Prutkowski J. *EK62* 38:4. — Rafałowski T. *GłWb63* 82:3-4. — [Woyciechowska L.]

- Woy. *ExW63* 85:6. — *PrzKl62* 1:10. — Hupertowa Janina. Wspomnienie pośmiertne: Zawadzka S. *T62* 7:25. — Hübner Zygmunt. (bz). *EK63* 258:3. — Wywiad. Kuszewski M. *GR62* 224:3.
9302. Indraszkiewicz Jerzy. Wywiad. (j). *EK63* 76:5. — Janczar Tadeusz. Wywiady. Henkel B. *Sz62* 8:1–2. — Kamykowa B. *KrB62* 24:6. — Janiszewski Bohdan A. *PgTPol63* Szczec. — Janowska Alina. Helman A. *Ekr62* 43:4. — Markuszewski J. *Pol63* 10:44–5. — *T62* 17:1. [fot.]. — Wywiady. Beylin S. *TiJ62* 5:4–8. — Henkel B. *Sz62* 2:1–2. — Karwicka K. *ltd63* 31:12. — Passent D. *Plu62* 23:9. — Taedling R. *DzP62* 220:6. — Tygielska M. *RT62* 26:3. — [Woyciechowska L.] woy. *ExW62* 73:3. — [Id.] Woy. *ExW63* 77:3. — Jaracz Stefan. Beylin K. *ExW63* 302:6. — Gojawczyńska P. *D63* 10:81–5. — Jaracz S.: Myśli, wypowiedzi, wspomnienia. [Fragm.]. *Pol63* 10:16–7. — *T63* 21:17 [o uroczyst. nadania im. S. Jaracza szkole w Tarnowie-Krzyżu]. — Zob. 8935. — Jarema Marla. Gutowski M. *DzP62* 275:6. Witz I. *ŻW62* 290:6. — Wywiad. [Zbijewska K.] KR.ZB. *DzP63* 73:3. — Jarocki Jerzy. Wywiad. Taedling R. *DzP62* 27:8. — Jaroszewska Zofia. Kosiński R. *ŻL62* 26:12. — Kydryński J. *DzP62* 167:4. — Wywiady. Ligęza E. *TrR62* 170:4. — Lubiejewski T. *DzZ62* 167:1–2. — *DzP62* 24:4. — Jasiukiewicz Stanisław. Wywiad. Andruszkiewicz M. *GtP62* 263:6. — Jastrzębiec-Rudnicki Walery. Dobrowolski S.R. *ŚT63* 2:3–4. — Wspomnienia pośmiertne: [Hausbrandt A.] A.H. *TeP62* 7:23–4; — *T62* 20:25. — Jerzmanowska Wanda. Notatka o zgonie: *KrB63* 16:5. — Wspomnienie pośmiertne: *T63* 16:17. — Jędrusik Kalina. Dudzik Z. *GPz62* 53:7. — *EK62* 35:2. — *RT62* 14:1 okł. [fot. z not. o przyznaniu „Złotej Maski” w plebiscycie *ExW*]. — Wywiady. Berberyusz E. *IKP62* 309:6. — Fuksiewicz J. *F62* 18:11. — Kamykowa B. *KrB62* 22:6. — [Karwowski S.] (stk). *GtP62* 47:6. — Prutkowski J. *Exp62* 35:1–2. — Wolińska K. *ŚT62* 7:15–6. — [Woyciechowska L.] (woy). *ExW63* 90:6. — Ziegler E. *TiJ62* 12:2–6. — Józefowicz Leon. [Leń M.] l.m.: 55 lat na scenie. *ZmK63* 12:6. — [Natanson W.] W.N. *T63* 15:17. — Junosza-Stępowski Kazimierz. *T63* 7:18 [spraw. z wiecz. pośw. K.J.-S.]. — Jurdzińska-Urbańska Leokadia. Jubileusz 35-lecia pracy artystycznej Leokadii Jurdzińskiej-Urbańskiej. Łódź 62 Państw. Teatr Ziemi Łódzkiej, s. 8. \* [Jagoszewski M.] M.J. *DzŁ62* 135:3. — Kalinowska Marla. Notatka o zgonie: *KSz63* 224:8. — Kalinowski Juliusz. *TrL62* 147:2; *ŻW62* 126:2 [not. spraw. z uroczyst. 50-lecia pracy artyst.; także J. Kwiatkowskiego]. — Kamińska Ida. Sten M. *Pol62* 10:38–9. — Wywiad. Ziegler E. *TiJ62* 1:2–6. — Kamińska Miła. Wspomnienia pośmiertne: Kielanowski L. *Wd62* 28:5; — *T62* 3:24–5. — Kantor Tadeusz. Gutowski M. *DzP63* 303:3 [spraw. z wystawy T.K. w Krzysztoforach]. — Wywiady. Henkel B. *Sz63* 46:3. — [Zbijewska K.] KR.ZB. *DzP62* 117:4. — [Id.], KR.ZB. *DzP62* 246:3. — Keller Joanna. Wywiad. [Sierecki S.] (sier.). *WczW62* 179:3. — Killan Adam. [Fot.]. *T63* 2:17. — Kirkorowa Helena. Kirkor S. *Wd62* 51/52:4–5 [występy w teatrze kr. w połowie XIX w.]. — Kiss-Orski Mikołaj. Nekrolog: *ExW62* 254:5. — Kitschmann Maria Anna. Wywiad. Taedling R. *DzP63* 190:5. — Kłodziński Feliks. Wspomnienie pośmiertne: Baszkowski A. *Pom63* 4:6. — Kłosiński Janusz. Ostrowska K. *Ekr63* 38:4. — Kobiela Bogumił. Wywiady. Kamykowa B. *KrB62* 38:5; Sensmęcki R. *GtO62* 232:7. — Werner A. *F63* 23:7. — Kociniak Marian. Wywiad. Ładno A. *Ekr63* 41:4–5. — Koczewska Wanda. Karwowski S. *GtP62* 154:8. — Kojałowicz Eustachy. Misiorny M. *GtSz63* 73:3. — Koller Jerzy. Jubileusz Dr Jerzego Kollera z okazji 50-lecia pracy literackiej i teatralnej. Pozn. 62 Państw. Teatr Polski, s. 8. \* [Danecki R.] (r). *Exp62* 145:3. — [Garczarczyk S.] (S.G.). *GPz62* 149:2. — Gąsowski Sz. *KrMP62* 4:90–2. — [Id.] Sz.G. *T62* 16:25. — [Ratajczak J.] (ra). *GPz62* 89:7. — Tojza J. *IKP62* 143:8. — *Exp62* 147:2. — Wywiad. Morawska J. *GPz62* 147:2. — Kołodziej Marian. [Łastawiecki K.] K.Ł. *DzB63* 297:3. — Kondrat Józef. Markowski A. *Ekr62* 50:4. — Korlan Tola. Jurkszus-Tomaszewska J. *Wd62* 2:4. — Korolewicz Danuta. Notatki o zgonie: *DzP63* 220:1; *EK63* 217:2. — Wspomnienie pośmiertne: *NSc63* 39:39–40 [podpisane przez Zespół Teatru Nowego w Łodzi]. — Korsakow Grażyna. Wywiad. Baszkowski A. *Pom63* 20:5. — Korsakówna Lidia. Wywiady. Kamykowa B. *KrB63* 2:5. — Wachowicz B. *Ekr63* 14:4. — Kosiński Jan. [Kosińska M.] M.K. *ŻW62* 50:3. — [Fot. z G. Holoubkiem]. *T63* 1:21. — Kościatkowska Marla. Wywiad. *DzP62* 272:4. — Kościelecki Lucjan. Leszczyński J. *NSc62* 30/32:18–23. — Kotarbiński Józef. Fijałkowski M. *T62* 18:15–7. — Kowalczyk August. Wywiady. Wachowicz B. *Ekr63* 17:4. — Ziegler E. *PgTMickiewicza* 62 Częst. — Kowalski Czesław. *ZszT62* 7 (39):8 [działaln. scenogr.]. —

- Kowalski Władysław. Eberhardt K. *F62* 49:7. – Kozłowska Iza. Nekrologi: *DzPŻ62* 7:4; *ŻW62* 3:6,4:7, 23:7. – Wspomnienia pośmiertne: *KrB62* 2:5; *T62* 6:25. – Kraftówna Barbara. Wywiady. Drużycki J. *ŻPL62* 185:6. – [Elczewska H.] czar. *RT62* 47:3. – esjot. *F62* 23:11. – Iwaszkiewicz N. *SzM63* 22:4. – Janicki S. *F63* 3:6–7. – [Woyciechowska L.] Woy. *ExW62* 69:3. – [Id.]. *ExW63* 70:6. – Zapert Z. *ExW63* 6:3. – *ŻW63* 173:5. – Krasnodębska Ewa. Wywiad. Stefański A. *GŁO62* 53:8. – Krasnowiecki Władysław. Wywiad. Czapińska W. *Ekr63* 29:4. – *ŻL62* 17:8 [karyk.; rys. A. Stopka]. – Krasowski Jerzy. Kosiński R. *ŻL62* 16:16. – Wywiady. Bielecki A. *GR62* 262:10. – Zbijewska K. *DzP62* 214:4. – [Id.]. *DzP63* 83:3. – Kryński Zbigniew. *ŻL62* 48:12 [karyk.; rys. A. Stopka]. – Krzemiński Władysław. Kosiński R. *ŻL63* 7:12. – Krzyżewska Ewa. Wywiad. Marecka I. *WczW63* 80:1–2. – Kubalski Tadeusz. Notatki o zgonie: *GŁW63* 185:2; *GPz63* 185:2. – Nekrologi: *GŁW63* 186:4; *ZmK63* 16:7. – Wspomnienia pośmiertne: Adameczak B. *ZmK63* 17:4; Elbanowska E. *GPz63* 195:5; – *PgTBogustawskiego63* Kalisz; *T63* 18:18. – Kuduk Tadeusz. Wywiad. W.W. *KL62* 286:3. – Kuntna Ewa. *PgTMickiewicza62* Częst. [o działaln.; wypow. E.K.]. – Nekrologi. *ExW63* 64:5; *ŻW63* 65:5, 66:5, 67:5. – Sprawozdanie z pogrzebu: *ŻW63* 68:4 [not.]. – Wspomnienia pośmiertne: [Beylin K.] (b). *ExW63* 64:2; [Hausbrandt A.] A.H. *TeP63* 5/6:19–20; Kopalko Z. *RT63* 14:4; Macierakowski J. *T63* 8:13; [Id.]. *ŻW63* 67:4. – Kwiatkowska Irena. *Pł63* 10:266 [wypow. I.K.]. – Wywiad. Taedling R. *DzP62* 23:6. – Kwiatkowski Artur. *TrL62* 147:2 [not. o jubil.]. – Kwieciński Eugentusz. Wspomnienie pośmiertne: *T63* 10:18.
9303. Laskowska Irena. Wywiad. *Z62* 8:4. – Laskowska Wanda. Wywiad. Ziegler E. *Tif63* 11:2–4. – Laskowski Stefan Antoni. Nekrolog: *DzPŻ62* 234:4. – Wspomnienie pośmiertne: Hemar M. *TdP62* 40:7. – Lawiński Ludwik. Wywiad. Kowalewski J. *DzPŻ62* 181:3. – Ledóchowska Józefa. Lipiński J.: Józefa Ledóchowska. *Wwa* 63 PIW, s. 169, tabl. 9, portr. 8, bibliogr. Monogr. Czołowych Artystów Sceny Pol. – Rec.: Grodzicki A. *NKs63* 23:1149–50. – Legut Lucyna. Wywiad. [Kiszkis A.] (ak). *DzB62* 195:3. – Leszczyński Bolesław. Szczublewski J. *T62* 23:10–2. – Leszczyński Jerzy. Jerzy Leszczyński o sobie. *T63* 4:13 [ank. oprac. przez córkę J.L. w r. 1955]. – Krusz J. *Stol62* 14:18. – Leśniak Michał. Wywiad. Stachnik R. *NRz62* 92:6. – Lewicki Kazimierz. Notatki o zgonie. *DzZ62* 160:2; *TgP62* 29:7; *TrR62* 160:2. – Wspomnienie pośmiertne: *T62* 17:26. – Lipińska Marta. Toeplitz K.T. *Pol63* 8:45. – Litwiński Lechośław. Wspomnienie pośmiertne: *T63* 19:18. – Ludwiżanka Barbara. Kydryński J. *DzP63* 65:5. – Łapicki Andrzej. Markowski A. *Ekr63* 16:4. – Wywiady. Berberysz E. *DzP63* 291:5. – [Id.]. *GŁW63* 307:4. – Drabarek S. *KP63* 28:4. – Fuksiewicz J. *F63* 2:7. – [Woyciechowska L.] Woy. *ExW63* 75:3. – Łapiński Stanisław. Kydryński J. *Ekr63* 33:4. – Łaszewski Konrad. Notatki o zgonie: [Jagoszewski M.] M. *DzŁ62* 263:3; *GŁR62* 262:2. – Wspomnienia pośmiertne: k.b. *NSc62* 35/36:41–3; – *T63* 4:25. – Łonnicki Tadeusz. Foss J., Morawski W. *ltd62* 21:12–3. – Rudnicki A. *Ś62* 48:9. – Segiet J. *GŁO63* 176:6. – Wirth A. *KL63* 9:4 [sprost. aut. 10:4]. – *T62* 5:1; *T63* 22:1 [fot.]. – Wywiady. Bądkowska S. *RT63* 33:2. – Chruściński Cz. *GŁO63* 70:8. – [Id.]. *GR63* 52:5. – (EBON). *KP62* 24:4. – Głowacki J. *Pol(ros)63* 8:36–9. – [Henkel B.] HEN. *SzZ63* 175:3. – Markowski A. *Pol63* 6:42–3. – Ostaszewski T. *PanPn62* 22:8–9. – Sieradzka Z. *GŁP63* 94:6. – Strzezińska I. *TrL63* 86:4. – [Wróblewski A.] (ibis). *ŻW63* 173:5. – Zapert Z. *ExW62* 279:3. – Łubieńska Krystyna. Wywiad. [Sierecki S.] Sier. *WczW62* 196:3. – Łuczycka Wanda. Nagroda dla W.Ł. za kreację w filmie „Głos z tamtego świata”. *TrL63* 84:2 [na festiwalu w Mar del Plata]. – Zapert Z. *ExW63* 109:3. – Wywiad. Smoleń-Wasilewska E. *F62* 45:11. – Łukowska-Górewicz Janina. Notatka o zgonie: [Jagoszewski M.] (M.). *DzŁ62* 286:2. – Wspomnienie pośmiertne: *T63* 7:18. – Macherska Janina. *PgTMickiewicza62* Częst. [sylwetka artyst.; krótka wypow. J.M.]. – Macherski Włodzimierz. [Zbijewska K.] KR.ZB. *DzP63* 118:5. – Machowski Ignacy. Wywiady. Badziak K. *RT62* 34:3. – Czapińska W. *Ekr63* 4:4. – [Orlewicz K.] (KO). *ExP63* 265:2. – Machulska Halina. Wywiad. Spólnicki K. *KL62* 14:2. – Machulski Jan. Wywiad. GAL. *KL62* 29:3. – Maciejowski Jan. Wywiady. [Jordan F.] (j). *KSz63* 156:4. – [Segiet J.] (js). *GŁO62* 178:10. – Madaliński Lech. Bądkowska S. *RT62* 30:3 [art. spraw. o arch. nagraniu dla Pol. Radia fragm. ról L.M.]. – Malicka Maria. Wywiad. [Jagoszewski M.] M.J. *DzŁ62* 11:4. – Małkowska Hanna. Suliborska E. *Odgł63*

- 47:2. — *GłR63* 170:1 [not. o nagr. miasta Łodzi]. — Małkowski Witold. Wspomnienie pośmiertne: *T62* 19:25. — Małynicz Zofia. Wywiady. Bielińska I. *Ekr62* 28:4. — *Z62* 18:4. — Marcinkowska Zofia. Notatki o zgonie: *ŻL63* 29:10; *ŻW63* 164:4. — Nekrologi: *DzP63* 163:2. — *ŻL63* 29:10. — Wspomnienia pośmiertne: *DzP63* 162:3; *T63* 21:18. — Markuszewski Jerzy. *ŻL63* 42:12 [karyk.; rys. A. Stopka]. — Marr Jerzy [właśc.] Zawadzki Oktawian. Notatka o zgonie: *TgP62* 22:7. — Nekrolog: *ŻW62* 111:6. — Wspomnienie pośmiertne: *T62* 13:25. — Matusiakówna Alicja. Kydryński J. *DzP63* 100:5. — Matyjaszkiewicz Jan. Wywiad. *Z62* 25:4. — Michalski Stanisław. [Łastawiecki K.] K.Ł. *DzB63* 303:4. — Michałowska Danuta. Kosiński R. *ŻL63* 30:12. — Kydryński J. *ŻL63* 21:5. — Michnikowski Wiesław. Wywiad. Fuksiewicz J. *F63* 8:10. — Michałowicz Stefan. Wspomnienie pośmiertne: *T62* 7:25. — Mierzejewski Bolesław. Kydryński J. *DzP62* 191:7. — [Zajkowska S.] (sten). *GłK63* 256:3. — Mikołajska Halina. Karwiczka K. *ltd63* 12:12. — Kosiński R. *ŻL63* 1:12. — *ŻL62* 33:12 [karyk.; rys. A. Stopka]. — Wywiady. Karwiczka K. *GłO62* 304:10. — Nastulanka K. *Plt63* 11:1,4. — Mikulski Kazimierz. [Zbijewska K.] KR.ZB. *DzP63* 172:3. — Miński Stanisław. Wywiad. [Sierecki S.] (Sier.). *WczW62* 74:3. — Modrzejewska Helena. Gronowicz A.: *Modjeska, her life and loves*. New York 1956. Rec.: Pini-Suchodolska J. *T63* 6:14–5. \* Terlecki T.: *Pani Helena*. Opowieść biograficzna o Modrzejewskiej. Red. J. Bielatowicz. Londyn 62 *Veritas*, s. 287, bibliogr., tabl. 8. Bibl. Pol. Ser. Czerwona, 41. [IB] — Rec.: Czapska M. *Klt62* 10:143–7. — Kossowska S. *Wd62* 42:3. — Kozarynowa Z. *TdP62* 22:4. — Nowakowski Z. *DzPŻ62* 94:2. — Pini-Suchodolska J. *T63* 6:14–5. — Wóycicki S. *OB62* 20:7. — Zurawicka J. *PPZ* t. 3 s. 246–50. — *Wd62* 43:6 [o dysk. nad książką w radio]. \* Bobrowska K.: H.M. w Łodzi. *NSc62* 26/27:35–9. — Dąbrowski S.: Występy Modrzejewskiej w Łodzi i odgłosy w prasie. *PrP* ser. 18 s. 231–40 [w r. 1891]. — Modrzejewska H.: [List]. *T62* 18:17 [do W.J. Lintona z r. 1888; podał do druku T. Grzebieniowski]. — M. w Pradze (Z „Moich wspomnień” F.A. Śuberta). *LTP* 75:23–9. — Modrzejewska Zofia. Karaś R. *KL63* 192:3. — *KlŻ63* 32:1 [nagr. woj. 1963]. — Modrzyńska Urszula. Wywiady. Henkel B. *SzM62* 13:1–2. — Żek Z. *GłZC63* 35:5. — Moryciński Ilugon. Wywiad. [Wróbel Z.] *Z.W.* *Pom62* 17:5. — Moskaluk Ryszard. Wywiad. *WczW62* 296:1. — Mrozowska Zofia. Wywiady. Bądkowska S. *RT62* 36:3. — [Kunicki K.] K. *GłP62* 311:1,4. — [Woyciechowska L.] Woy. *ExW62* 72:3. — [Id.] Woy. *ExW63* 104:3. — Mularczyk Adam. [Fot. z A. Stopką]. *T63* 3:14. — *ŻL62* 14:12 [karyk.; rys. A. Stopka]. — Myczkowski Jan. Pawłowski E. *TLd63* 8/9:94–5.
9304. Nalberczak Józef. Kaźmierczak B. *Ekr62* 33:4. — [Fot.]. *T62* 16:1. — Nawrocki Jan. Wspomnienie pośmiertne: *T63* 4:25. — Niczewska Janina. Notatki o zgonie: (j). *KP63* 156:2; — *ExW63* 158:6; *ŻW63* 159:4. — Nekrologi: *ŻW63* 160:9. — Wspomnienie pośmiertne: K. *T63* 20:17–8. — Niedziałkowska Wanda. Notatki o zgonie: *DzP63* 220:1; *EK63* 217:2. — Nekrologi: *DzP63* 220:7, 221:2. — Niemczyk Leon. Wywiad. Smoleń-Wasilewska E. *F62* 19:10. — Nikielska Barbara. *T62* 8:1 [fot.]. — Wywiady. K. Cel. *ŻPL62* 143:6; Trygław J. *KSz63* 87:4. — Niwińska Zofia. Wywiad. *DzP62* 137:6. — Nowakowski Wacław. Notatki o zgonie: *DzP62* 66:1; *EK62* 66:5. — Nekrologi: *DzP62* 67:5, 68:2, 69:2; *TrL62* 80:7. — Sprawozdania z pogrzebu: (1). *EK62* 69:5; (rt). *DzP62* 69:1; — *TrL62* 81:3; *ŻW62* 69:2. — Wspomnienia pośmiertne: [Macierakowski J.] J.M. *TeP62* 4:16; [Natanson W.] W.N. *T62* 11:24–5; *DzP62* 67:3; *TgP62* 13:5. — Nowicka Janina. Iwaszkiewicz N. *Ekr62* 21:4. — Nowicka Ludwina. (zp). *KL63* 229:3. — Nowicki Tadeusz. Nekrolog: *ExW63* 30:2. — Ofierski Jerzy. Wywiad. *ExP62* 83:2. — Okopiński Marek. Matoszko K. *GZ63* 45:2. — *GPz63* 243:5; *GZ63* 234:3; *Ndod63* 10:2 [o przyznaniu nagr. czas. *Nadodrze*]. — Wywiad. Solińska I. *GZ62* 47:6. — Oleńska Nina. Bohusz-Szyszek Z. *TdP63* 21:9 [20-lecie pracy scen.]. — Stachowicz-Głogowska B. *DzPŻ63* 128:3. — Opaliński Kazimierz. Szymańska J. *Ekr63* 38:15. — Walasek M. *Ekr63* 26:4, 27:4. — *ŻL63* 22:12 [karyk.; rys. A. Stopka]. — Wywiad. Wawszczak Z. *Wid63* 51:1–2. — Ordyńska-Burzyńska Zofia. Misiorny M. *GłSz63* 73:3. — [Id.]. *7GłT63* 20:8 [60-lecie pracy scen.]. — Osterwa Juliusz. Adamski J.: *Odszedł Aktor Urzekający*. *DzP62* 113:7. — Balicki S.W. *NKl62* 26:4. — Nowakowski Z. *DzPŻ63* 122:2. — [2 listy J.O.]. *T62* 10:3–4 [z 1919 r. do W. Orkana, z 1927 do T. Białkowskiego]. — Zob. 8929. — Pamiętniki. Falkowska W. *PŻ63* 5:5–6 [hist. sporu o prawo własności; polem.]. — Galiński S., 6:7, Szyfman A., 6:7 [oraz odpow. W. Falkowskiej]; — [Falkowska W.] W.F. *PŻ63*

- 10:7 [not. o zak. rozprawy sądowej]. – [Id.]. *PŻ63* 11:5. – [Grabert H.] (grt): Pamiętnik O. nabyła Biblioteka Narodowa. *ExW62* 203:5. – Paczyński Ludwik. Wywiad. *GAL. KL62* 293:3. – Pawlęcka Alicja. Wywiad. Andruskiewicz M. *GŁP62* 299:6. – Pawlik Bronisław. Wywiady. Smoleń-Wasilewska E. *F63* 24:10–1. – [Woyciechowska L.] Woy. *ExW62* 75:3. – Pawlikowski Adam. Wywiad. Kamykowa B. *KrB62* 50:5. – Pawlikowski Tadeusz. Grzymała-Siedlecki A. *T62* 3:4–9. – Pszonka M.: Pawlikowski-Kotarbiński. *T62* 3:10–1. – Solska I.: Jaki był P.? Podał do druku J. Macierakowski. *T62* 3:12–3. – T.P. w anegdocie. *T62* 3:13. – Woycicki A. *TeP62* 1:3–8. – *T62* 1:22 [not. o uroczyst. na cmentarzu kr.]. – Pawłowski Piotr. Wywiad. Wachowicz B. *Ekr63* 41:4. – Peptowska Kira. Wywiad. *WczW63* 71:1. – Perzanowska Helena. *ŻW63* 305/306:10 [wypow. II.P.]. – Piaskowska-Ilumńska Janina. [Olszewski J.] (jl). *TrL62* 311:4. – Pichelski Jerzy. Notatki o zgonie: *F63* 14/15:2; *TgP63* 16:5; *TrL63* 96:3. – Nekrologi: *TrL63* 98:2; *ŻW63* 85:6, 87:6. – Wspomnienia pośmiertne: Czapińska W. *Ekr63* 20:4–5; – *Stol63* 17:10; *T63* 11:17. – Pleczka Franciszek. Wywiad. Zbijewska K. *DzP63* 47:3. – Pietraszak Leonard. Wywiad. Danecki R. *Exp62* 33:5. – Pikel Irena. 35-lecie pracy artystycznej Ireny Pikiel i X-lecie pracy Państwowego Teatru Lalek „Pleciuga” w Szczecinie. Oprac. W. Dobromilski. Szczec. 63, s. 16 nlb. \* Trygław J. *KSz63* 234:4. – Ples-Janowski Stanisław. Wspomnienie pośmiertne: *T62* 9:25. – Pluciński Tadeusz. Ostrowska K. *Ekr62* 2:4. – Polkowski Andrzej. Wywiady. Żywień H. *GR62* 124:10. – *KW63* s. 371. – Pomian-Rajkowska Hanna. Wywiad. Mielczarek J. *NdW62* 3:5. – Popiel Romana. Pini-Suchodolska J.: Romana Popiel. *Wwa* 62 PIW, s. 112, tabl. 1, portr. 16. Monogr. Czołowych Artystów Sceny Pol. – Rec.: [Natanson W.] W.N. *T62* 22:21. – Poręba Bohdan. Wywiad. Rodziewicz H. *WiM62* 2:20–1. – Potworowski Piotr. Strzelecki Z. *T62* 15:13–7, [sprost. 1&25]. – Wspomnienia pośmiertne: Czapski J. *Kl62* 6:112–9; – *T62* 11:22. – Próchnicka Lidia. Sroka J.: Z Białej Podlaskiej na sceny obu Ameryk. *Km62* 24:14. – Toruńczyk F. *TdP62* 6:7. – Przegrodzki Igor. Wywiady. Ornatowski Z. *Ekr62* 15:4. – [Żywień-Garlińska H.] H.Ż. *GR63* 16:10. – Przysiański Kazimierz. Nekrolog: *GłW63* 18:5. – Wspomnie-
- nia pośmiertne: Gąssowski Sz. *GPz63* 64:5; – *T63* 7:18. – Putro Cecylia. Wywiad. [Szymkiewicz J.] J.S. *Spj63* 43:2.
9305. Radwan-Swadkowski Olgierd. Wspomnienie pośmiertne: *T63* 7:18. – Rodziewicz Aleksander. [Karpinski J.] (karp). *KSz63* 196:4. – Roman Klemens. (O.). *GK62* 298:5; *Wid62* 50:2 [60-lecie pracy artyst.]. – Roman Władysław. Pajęczkowski F.: Władysław Roman. *Wwa* 62 PIW, s. 67, portr. 17. Monogr. Czołowych Artystów Sceny Pol. – Rec.: Filler W. *T63* 1:22. – Terlecki T. *Wd63* 30:3. – Romanówna Janina. [Fot.]. *T62* 9:1; *T63* 18:1. – Rotbaum Jakub. [Czermiński A.] A.C. *TeP62* 2:18–9 [35-lecie działaln. artyst.]. – Kuszewski M. *GR62* 23:10. – *T62* 5:22; *ŻT62* 8:23–4 [spraw. z uroczyst. jubil.]. – Wywiad. Zapert Z. *ExW62* 82:3. – Rudzki Kazimierz. Głowacki J. *Pol(ros)63* 3:36–8. – Wirth A. *Kl63* 10:4. – Wywiady. [Rogowski Z.] (rog). *Stol62* 8:9. – [Wróblewski A.] (ibis). *ŻW63* 173:5. – Rułka Marian. Wywiad. Ładno A. *Ekr63* 50:4. – Ruskowski Wojciech. Kosiński R. *ŻL63* 13:12. – Rychterówna Kazimiera. Notatka o śmierci: *TgP63* 16:5. – Nekrologi: *ExW63* 81:5; *TrL63* 96:2; *ŻW63* 81:5, 84:5. – Sprawozdania z pogrzebu: *NKl63* 15:6; *TrL63* 96:1; *ŻW63* 84:4. – Wspomnienia pośmiertne: K.R. *TrL63* 96:2; – *T63* 10:18. – Ryl Henryk. Suliborska E. *Odgł63* 27:2. – Ryll Franciszek. Kwiatkowski M. *Prosc63* 1:21–4. – Rylska Barbara. Wywiady. Andruskiewicz M. *GŁP63* 22:8. – Sieczkowski M. *Ekr62* 16:4. – [Woyciechowska L.] (woy). *ExW63* 92:3. – Rzeszutko-Michnowska Stefania. Notatka o zgonie: *DzZ62* 63:2. – Wspomnienie pośmiertne: *T62* 13:25. – Sala Kazimierz. Nekrolog: *GŁK63* 196:2. – Wspomnienie pośmiertne: *GŁK63* 203:4. – Schiller Leon. Beylin K.: Pamiętki po L.S. na paryskiej wystawie Craiga. *ExW62* 121:2. – [Csat6 E.] e.c. *T62* 15:7. – Kałużyński Z. *Pol63* 10:20, 22–3. – Korzeniewski B. *NKl62* 34:4 [wyw. nt. L.S. i europeizacji teatru pol.; rozm. S. Melkowskiego]. – Natanson W. *PerP62* 3:77–84; *PPer62* 3:64–70. – Sempolński Ludwik. Sławińska I.T. *TrR62* 252:3. – *ŻL63* 15:12 [karyk.; rys. A. Stopka]. – Wywiady. Jacyna J. *Stol62* 11:18–9. – Kydryński J. *DzP62* 251:5. – Modrzejewska B. *KL63* 300:6. – [Id.]. *WczW63* 281:4. – Sewruk Aleksander. Wywiad. [Bonusiak E.] BON. *GŁO63* 117:8. – [Wróbel Z.] Z.W. *Pom63* 12:4. – Siekierzyńska Czesława. Notatka o zgonie: *GPm63* 251:2. – Siemaszkowa Wan-

- da. Krasiński E.: Wanda Siemaszkowa. Wwa 63 PIW, s. 189, portr. 33. Monogr. Czołowych Artystów Sceny Pol. – Rec.: Błńska C. NRz63 92:3. – Grodzicki A. NKs63 10:499–500. – Terlecki T. Wd63 30:3. – Siemion Wojciech. Jareckij A. Pol(ros)62 6:32–5. – Siemion W. GŁP62 143:4 [wypow. nt. sztuki amat.]. – Wywiady. Burtowy W. ExP62 55:2. – Kamińska B. KrB63 13:5. – Karwicka K. GŁO62 268:10. – Kleczkowska K. DzP62 293:5. – [Kosińska M.] (k). ŻW62 88:2. – [Rafałowski T.] (RAF). GŁWb63 232:3. – Taedling R. DzP62 127:3. – [Woyciechowska L.] Woy. ExW62 70:3. – [Id.] (woy). ExW63 94:3. – Skalski Stanisław. Notatka o zgonie: TgP62 39:2. – Nekrolog: DzP62 213:2. – Wspomnienie pośmiertne: T62 20:25. – Skowrońska Jolanta. Wywiad. [Lubaszewska I.] (i.l.). ExW62 112:5. – Skuszanka Krystyna. Kosiński R. ŻL62 16:16. – Wywiady. Czajkowska Z. SŁP63 84:1,4. – Zbijewska K. DzP62 214:4. – [Id.]. DzP63 83:3. – Słojewska Halina. Wywiad. Szymkiewicz J. GPM63 46:4. – Smosarska Jadwiga. Wywiady. Cybulski W. DzP63 220:5. – Sądziejewicz M. Stol63 38:4–5 [uzup. 41:10]. – Smolka Alojzy. Jubileusz opolskiego lalkarza. GK62 242:1 [not.]. – TrO62 233:1–2. – Sobierał Jerzy. Misiorny M. GŁSz62 152:4. – Nekrolog: GŁSz62 205:4. – Wspomnienia pośmiertne: GŁSz62 205:1; T62 23:25. – Sochnacki Bogusław. Wywiad. Rumowska H. Ekr62 26:4. – Sokołowska Helena. Notatki o zgonie: [Mężnicki W.] m.d. DzB63 34:2; [Id.] (męż). Pom63 5:6; WczW63 34:1. – Nekrologi: DzB63 34:2. GŁWb63 36:2. – Solski Ludwik. Solski L.: Wspomnienia 1855–1954. Wyd. 2. Na podstawie rozmów napisał A. Woyciecki. Kr. 1961. Rec.: Kozarynowa Z. Wd62 20:4. \* Ciesielski W.J.: L.S. w Zielonej Górze. Ndod63 5:12. – Dubina J. ŻL62 14:10 [popularność „Wspomnień” L.S. w ZSRR]. – SŁL63 198 [z 17/18 VIII]:6 [fragm. niedruk. wspomn. L.S. ze zbiorów A. Karpowicza w Zakopanem]. – Stanisławski Stanisław. Mirecki W. T62 20:21, Szwankowski E.: Kilka uzupełnień, 24:25. – Starowiejska Ewa. Wywiad. Iwaszkiewicz N. SzM62 306/307:6. – Stawowski Eugeniusz. Wspomnienie pośmiertne: T62 7:25. – Stępowski Leszek. (mk). EK62 48:2 [o jubil. 50-lecia]. – Stoma Władysław. Gąssowski Sz. PgtTFredry62 Gniezno. – Stopka Andrzej. Wywiad. [Zbijewska K.] KR.ZB. DzP62 287:6. – Strachocki Janusz. DzL63 170:3 [wypow.]. – ŻL62 40:12 [karyk.; rys. A. Stopka]. – Straszewska Maria. Wywiad. [Żywień-Garlińska H.] Agnieszka. GR63 218:7. – Strużyński Stanisław. Nekrologi: DzP63 227:2, 229:2. – Stypułkowska Krystyna. Wywiad. Czapińska W. Ekr62 10:4. – Swinarski Konrad. [Sadkowski W.] (s): Sukces polskiego reżysera w Berlinie. TrL62 282:8. – Szabrańska-Leszner Eufemia. Wspomnienie pośmiertne: T62 6:26. – Szafiański Andrzej. Wywiad. Markowski A. Ekr63 27:15. – Szafarska Danuta. [Karyk.; rys. A. Stopka]. ŻL62 30:12. – Wywiady. Sok. EK62 100:3–4. – ExP62 98:3. – Szalawski Andrzej. [Karyk.; rys. A. Stopka]. ŻL62 15:12. – Wywiady. Gawor S. NRz62 223:4. – Tułasiewicz J. GPz63 64:5. – Szczepkowski Andrzej. Wywiad. Kaźmierczak B. Ekr62 1:4. – Szczerbowski Zbigniew. Jubileusz Zbigniewa Szczerbowskiego z okazji 40-lecia pracy artystycznej. Gorzów 62 Państw. Teatr im. J. Osterwy, s. 40 nlb. \* ExP62 83:2; GZ62 83:4 [not. o jubil.]. – Szletyński Henryk. Augustowski K.: Z okupacyjnych przeżyć H.Sz. Ekr62 31:7. – ŻL62 16:14 [karyk.; rys. A. Stopka]. – Szmara Roman. Koziełto-Poklewska K. SŁWM62 49:2. – Wywiady. Bonusiak E. GŁO62 280:10. – Święcicka M. PanPn62 49:8. – Szpaczyńska Józefa. [Konieczna R.] (rok). TrO63 71:3 [spraw. z jubil.]. – Ordega-Różnicki S. TrO63 70:5. – PgtZOPol63. – Szydłowska Natalia. Wywiad. Z62 2:4. – Szyfman Arnold. Szyfman A.: Moja tułaczka wojenna. Wwa 60. Rec.: S.M. OB62 26:6. – Szwedowicz W. Tw62 8:129–31. \* Grodzicki A. ŻW62 279:1. – Jagoszewski M. DzL62 288:3. – Sieradzka Z. GŁP62 280:3. – Szydłowski R. TrL62 325:6. – Szyfman A. PrzKl62 51/52:20 [wypow. o pracach aktualnych i planach na r. 1963]. – Szwankowski E. TeP63 1:3–7. – Twórca teatrów. PrzKl62 48:9. – [Fot. z not.]. NKl62 47:4. – Wywiady. Lubaszewska I. ExW62 278:3. – Sowińska B.] BS. ŻW62 280:4. – Śląska Aleksandra. Helman A. Ekr63 36:4. – Wywiady. Lubaszewska I. ExW63 252:6. – Smoleń-Wasilewska E. F63 9:10–1. – Świdorski Jan. ŻW63 196:1 [not.]. – Wywiady. Danecki R. ExP63 303:9. – Garztecki J. TiJ63 9:2–5. – Rafałowski T. GŁWb63 76:5. – Zapert Z. ExW63 28:5.
9306. Tarasiewicz Michał. Makomaska E. PmT62 1:140–5 [o roli tyt. w „Fantazym” J. Słowackiego]. – Tesarz Jan. Wywiad. [Baszkowski A.] A.B. Pom62 15:6. – Tomaszewska Irena. Kydryński J. DzP63 23:4. –

- Notatki o zgonie: *DzZ63* 120:2; *T63* 16:17. – Trzywdar-Rakowski Gwido. Wspomnienia pośmiertne: *GłWb62* 131:3; *T62* 18:26. – Tuszyska Teresa. Wywiad. Henkel B. *SzM62* 34:2. – Tyszkiewicz Beata. Wywiad. Rogowski Z.K. *WczW62* 263:1–2. – Uramowicz Andrzej. Wywiad. Podolska M. *TrR62* 244:6. – Wachowiak Maria. Wywiady. Henkel B. *SzM62* 19:1–2. – [Kliś J.] Żek Z. *GłZC63* 28:5. – Walter Władysław. Augustowski K. *Ekr63* 42:10. – Walterówna Joanna. *ŻL62* 18:12 [karyk.; rys. A. Stopka]. – Wałkówna Barbara. Wywiad. Ornatowski Z. *Ekr62* 7:4. – Wawszczyk Maria. Wywiad. Żek Z. *GłZC63* 22:4–5. – Wesołowski Tadeusz. Kosiński R. *ŻL63* 15:12. – Kydryński J. *DzP62* 137:6. – Węgrzyn Józef. Krusz J.: J.W. w anegdocie. *Stol62* 27:19. – Szwankowski E. *Stol62* 31:23. – Wichniarz Kazimierz. *ŻL62* 25:12 [karyk.; rys. A. Stopka]. – Wywiad. Danecki R. *ExP63* 63:3. – Wleczorek Krzysztof. Gawlik J.P. *SłL62* 90/91:6. – Wierchowicz Zofia. Wywiady. Szymkiewicz J. *Spj63* 39:2. – *Z62* 10:4. – Wiercińska Marla. Wywiad. [Zbijewska K.] *KR.ZB. DzP63* 294:3. – Wleszczycki Stanisław. Wywiad. Gal. *KL62* 253:3. – Wilczkowski Zygmunt. (bs). *DzZ62* 126:4; – *TrR62* 136:7 [not. o jubil.]. – Winnicka Lucyna. Kamykova B. *KrB62* 40:5. – Wywiady. Chruściński Cz. *ExP62* 256:3. – [Id.]. *NRz62* 254:5. – [Id.]. *WczW62* 247:4. – Łabędzki Z. *WczW62* 73:1–2. – Wodnicka Krystyna. Wywiad. Wachowicz B. *Ekr63* 23:4. – Wojciechowska-Noskowska Bronisława. Nekrolog: *GłWl63* 28:5. – Wspomnienie pośmiertne: [Kamza H.] (za). *GłWl63* 26:2. – Wolleki Stanisław. Nekrologi: *DzB63* 266:2; *GłK63* 269:2. – Wspomnienia pośmiertne: *GłWb63* 266:3; Zajkowska S. *GłK63* 275:4; – *GłK63* 269:2; *T63* 23:17–8. – Wollejko Czesław. Wywiad. Stachnik R. *Wid62* 6:3. – Woszczerowicz Jacek. Wywiad. Nastulanka K. *Plt62* 25:7. – Woyciechowska-Miszewska Helena. Nekrolog: *ŻW63* 299:6. – Woźniakowski Piotr. Pleśniarowicz J. *Wid62* 27:1,4. – Woźnik Władysław. Wspomnienie pośmiertne: Natanson W. *ŻL63* 26:3. – Wójcik Zbigniew. Notatki o zgonie: [Jakubiszyn D.] (dj). *ŻW63* 164:4; – *ŻL63* 29:10. – Nekrologi: *DzP63* 163:2; *ŻL63* 29:10. – Sprawozdanie z pogrzebu. *DzP63* 165:2. – Wspomnienia pośmiertne: Greń Z. *ŻL63* 31:5; Vogler H. *T63* 19:17–8; – *DzP63* 162:3. – Wróblewska Wanda. *DzL63* 170:3 [wypow.]. – Wywiad. *Z62* 9:4. – Wyrzykowski Marjan. *PgTMickiewicza62* Częst. – Wywiady. Chabros H. *KL62* 245:2; Czapińska W. *Ekr62* 23:4–5. – Wysocka Stanisława. Zob. 8934. – Zaczyk Stanisław. Wywiad. R. Taed. *DzP62* 121:6. – Zajlich Piotr. Krusz J. *Stol62* 39:19. – Zaklicka-Trzecińska Jadwiga. Notatki o zgonie: *EK63* 220:1; *TrL63* 260:6. – Nekrologi. *DzP63* 225:2, 226:2; *EK63* 223:2; *TrL63* 261:5. – Sprawozdania z pogrzebu: Adamski J. *T63* 23:17 [przemów.]; [Zbijewska K.] (zb). *DzP63* 226:2. – Wspomnienia pośmiertne; *DzP63* 224:1; *T63* 23:17. – Zakrzyńska Janina. [Segiet J.] (s). *GłO63* 254:8. – Zamkow Lidia. Kosiński R. *ŻL62* 29:12. – *ŻL63* 36:12 [karyk.; rys. A. Stopka]. – Wywiady. Czapińska W. *Ekr62* 9:4. – [Zbijewska K.] *KR.ZB. DzP63* 13:4. – Zawieruszanka Aleksandra. Wywiad. Stefański A. *IKP62* 248:4. – Zawistowski Roman. Wywiad. Stanisław W. *TrR62* 232:7. – Zbibróg Józef. Wywiad. Ornatowski Z. *Ekr62* 7:4. – Zbyszewska Marla. Wywiad. Tyszkowska K. *GR62* 286:10. – Zbyszewska-Kisielłńska Stanisława. Wspomnienie pośmiertne: *T62* 15:26. – Zejdowski Józef. Notatka o zgonie: *TgP63* 16:5. – Nekrologi: *TrL63* 98:2, 101:5; *ŻW63* 85:4, 86:5. – Wspomnienia pośmiertne: [Kosińska M.] (k). *ŻW63* 85:4; – *T63* 10:18. – Zlembińska Pelagía. Zlembiński Włodzimierz. Nagrody wojewódzka i m. Poznania za upowszechnianie kultury. *GłWl63* 172:1. – Zlembiński Zbigniew. Klimowicz J.: Znany aktor Z.Z. przyjeżdża do kraju. *KP63* 211:3. – [Przewoska H.] (HP): Brazylijska przygoda Z.Z. *Stol63* 47:11. – Wywiad. Zbijewska K. *DzP63* 241:4. – Zimajer Adolfina. Kydryński J. *DzP62* 209:5. – Zuber Janina. Wywiad. Żek Z. *GłZC63* 39:5. – Żeleński Stanisław. Kosiński R. *ŻL62* 52:8. – Żuchniewski Tadeusz. Wywiady. Kurowska H. *WiM63* 12:10–1. – Segiet J. *GłO63* 230:8. – Żułkwa Jerzy. Wspomnienia pośmiertne: *T62* 6:25; *WiM62* 1:38. – Żurawski Saturnin. Wywiad. Bielińska I. *Ekr62* 42:4. – Żwak Zbigniew. Wywiad. [Kliś J.] (żek). *GłZC63* 18:4. – Żyliński Tadeusz. Konieczna R. *TrO63* 16:6.





## INDEKS OSOBOWY

Opracowały: Janina Formanowiczówna, Teresa Kwiekowa i Krystyna Marek-Schöneichowa

Cyfry oznaczają numery pozycji, czcionki półgrube – pozycje hasłowe. Gwiazdkami oznaczono nazwiska tych autorów współczesnych, których twórczość paraliteracka wykazana została w bibliografii w pełnym zakresie (bez selekcji).

- (a) zob. Bańkowska Anna, Kruszona Józef, Łabanow Aniela  
 (A) zob. Bańkowska Anna  
 A.B. zob. Baszkowski Andrzej, Borowska Anna, Bukowska Anna  
 (A.B.) zob. Bańkowska Anna  
 A.C. zob. Chrzęszczewski Antoni, Czermiński Adrian  
 (a.cz.) zob. Czechowicz Andrzej  
 A.Cz. zob. Czermiński Adrian  
 A.G. zob. Grodzicki August  
 A.H. zob. Hamerliński Andrzej, Hausbrandt Andrzej  
 A.J. zob. Jelicz Antonina  
 A.K. zob. Karešová Alena, Kijowski Andrzej, Kiszkiś Andrzej, Komreich Augusta, Kubeczka Adolf  
 A.L. zob. Lisiecka Alicja  
 (a.m.) zob. Mostowicz Arnold  
 A.M. zob. Międzyrzecki Artur  
 (A.M.) zob. Mańkowska Anna  
 (a.n.) zob. Kaján Tadeusz  
 A.O. zob. Ostrowski Adam  
 A.P. zob. Czechowicz Andrzej, Piotrowski Andrzej  
 (A.P.) zob. Przywieczerski Augustyn  
 A.Row. zob. Rowiński Aleksander J.  
 A.S. zob. Greń Zygmunt, Semczuk Antoni, Słucki Arnold, Stenberg Alicja  
 A.Szom. zob. Szomański Andrzej  
 A.T. zob. Jakubiszyn-Tatarkiewicz Anna  
 A.W. zob. Wilkoń Aleksander, Wróblewski Andrzej  
 ab zob. Baranowska Anna, Borowska Anna, Vrabec Vlastimil  
 Abakarov Achmedchan pseud. zob. Abu-Bakar Achmedchan  
 Abbot Elisabeth 4117  
 Abd el Majid Tlatli 7724  
 \*Abdullah Tawakkol 4591  
 Abel Lionel 5849  
 Abélard Pierre 2614, 9154, 9294  
 Abemathy Robert 8031  
 (abf) zob. Fac Bolesław  
 Abirached Robert 9034  
 Abkanowicz Brunon 4171  
 Abkina Marija 3642, 5563  
 Ablewicz Hanna 419 IV, 559, 689–691  
 Aboko B. 5867  
 Abrahamowicz Marianna 3869  
 Abrahamowicz Zygnunt 7653, 7729  
 Abrahamowiczówna Danuta 316, 6692, 8980  
 Abramavičius V. 579, 2876  
 Abramov Fedor 7946  
 Abramow Jarosław 431, 659, 692–692a, 3739, 8912, 9041, 9125, 9234, 9257, 9268  
 Abramowicz Zofia 694, 4769–4770, 7087  
 Abu Nuwas 6149  
 Abū Saïd Fadl Allāh ben Abi'l-Khair 4326  
 Abu-Bakar Achmedchan, pseud. Abakarov Achmedchan 8735  
 Abyzov Ju. 3107  
 Accius Lucius 7318  
 Achard Marcel 6751, 8951, 9049, 9056, 9078, 9108, 9110, 9137, 9174, 9294  
 Achmadulina Bella 7919a, 7947–7948  
 Achmatova Anna 642, 7949–7950  
 Achmedov Sabir 444  
 Achremowiczowa Wanda 1746, 3803  
 Achundov Mirza Fatali 8680–8681  
 Adam M-ski pseud. zob. Trzeszczkowska Zofia  
 Adam Otto 9280  
 Adamczak Bohdan, B.A., pseud. Zastępca 475, 695, 9004, 9041, 9302  
 Adamczewski Jan 508, 8985  
 \*Adamczewski Stanisław 1448, 4176  
 Adamczuk Irena 9034  
 Adamczyk Maria 107, 2239  
 Adamczyk Stanisław, (K), S.A., St.A., (St.A.) 612, 798, 2454, 3554, 3833, 5283, 5514, 5622, 7892, 8975, 8999, 9012, 9105, 9159, 9179, 9181, 9189  
 Adamczyk Zdzisław J., (zja) 5766, 5772  
 Adamiecki Wojciech 581, 664  
 Adamjan Nora 7918, 8666  
 Adamov Arthur 33, 6752–6753, 7723, 8998  
 Adamovič Aleksander 8693  
 Adamów Ryszard 566, 696  
 Adamska Krystyna Korewicka zob. Korewicka-Adamska Krystyna  
 Adamski Jan 2180, 2587, 7644, 9012, 9095, 9100, 9178, 9304, 9306

- Adamski Jerzy, J.A. 394, 3263, 6750, 6908, 6990, 7036, 7819, 7866, 8920, 8971, 8973, 9151, 9154, 9259  
 Adamski Władysław 1608  
 Adamus Jan 3089, 3091  
 Adamus Marian 507  
 Adeboye Babulola 5867  
 Adeyemo G.A. 5867  
 Adin Esther G. de 2696a  
 Adler Emil 7506, 7507  
 Adler Hans 3346  
 Adler Jadwiga 8890  
 Adnan Veli 7729  
 Adwentowicz Karol 8954, 8976, 9300  
 Adżubiej Aleksej 8606  
 Afajev E.M. 4588  
 Afanas'ev Aleksandr 7951  
 Afanas'ev Aleksandr N. 7940  
 Afanasjew Alina Ronczewska zob. Ronczewska-Afanaszew Alina  
 \*Afanaszew Jerzy 421 VII, 632, 697-703, 968, 9232  
 Afinogenov Aleksandr 7952  
 Agnieszka pseud. zob. Kaltenbergh Hanna, Żywień-Carlińska Halina  
 Agnivcev Nikolaj 3340  
 Agoult Marie d' 3425  
 Agranat G.A. 1681  
 Agrikoljanskij V. 978, 4701  
 Aguirre Mirta 7292  
 Ahlström Gunnar 4587a  
 Aichinger Ilse 6179-6180  
 Aiken [Potter Conrad] 4435, 5913-5914  
 Aischylos 5841, 7047, 7053, 9021, 9092, 9145, 9154, 9294  
 Aisopos (Ezop) 794, 902 7054-7055, 7351  
 Ajaks, AJAKS pseud. zob. Kuczyńska Alicja  
 Ajgi Gennadij [Lisin] 8734  
 Ajschyloś zob. Aischylos  
 Ajmatov Ćingiz 7896, 7901, 7910, 7911, 7918, 8775-8777  
 ak zob. Klimowicz Adan, Krzemińska Anna  
 (ak) zob. Kiszkiś Andrzej  
 AKA zob. Kowalska Anka  
 Akpoyoware Mac 5867  
 Aksakov Konstantin 7953  
 Akseuov Vasilij 310, 444, 7896, 7901, 7902, 7954-7958, 9111, 9294  
 Akutagawa Ryunosuke 7222-7223  
 (al) zob. Lechicka Anna  
 AL zob. Lisiecka Alicja  
 Al.Mat., AL.MAT. zob. Matuszyn Aleksander  
 Al' D. [Alšic Daniil] 7959  
 ALB, (ALB) zob. Baumgarten Aleksander  
 Albee Edward 5908, 5909, 5915-5916, 9027, 9158, 9264  
 Albérés René Marill 49, 332, 5845, 6727, 6810  
 Albert-Roulhac Georges 4587a  
 Albertet 6747  
 \*Alberti Kazimiera 704  
 Alberti Rafael 7142, 7143  
 Albrecht Günther 7400  
 Albrecht Robert C. 3691  
 Albrecht Wiesława 149  
 Albrechtowa Maria 5766  
 Aldington Richard 6257  
 Aldridge John W. 5903, 5908  
 Alechin Gleb 7960  
 Aleixandro Merlo Vicente 7142, 7145  
 Aleksa O. 1060  
 Aleksander Wielki król Macedonii 7062, 7315, 7320  
 Aleksandra pseud. zob. Kydryński Juliusz  
 Aleksandrovič S. 8715  
 Aleksandrowicz Alina 139, 673, 4002, 4032  
 Aleksandrowicz Józef 256  
 Aleksandrowicz Julian 705  
 Aleksandrowicz Tadeusz, T.A. 6443, 9020, 9049, 9268  
 Aleksandrowska Elżbieta 107, 259, 2839, 6422  
 Aleksandrak Stanisław 706, 3522  
 Alekseev Michail 7961  
 Alekseev V.A. 7931  
 Aleksy św. 678  
 Alembert Jean Le Rond d' 6846  
 Alencar José Martiniano de 6225  
 Aleramo Sibilla 7805, 7807  
 Alešin Samuil 7962  
 Alex Joe pseud. zob. Słomczyński Maciej  
 Alexis Paul 6750  
 Alf-Tarczyński Tadeusz 4661  
 Alfa pseud. zob. Drozdowski Bohdan  
 Alfar Jarez 7291  
 Alfieri Vittorio 7808  
 Algren Nelson 5912  
 Aliger Margarita 7963-7964  
 Alischer Sebastian 668  
 Alkar pseud. zob. Kraushar Aleksander  
 Alkifron 7056  
 Allan Ted 7285  
 Alle August 8796  
 Alleg Henri 5899  
 Allen Johannes 432, 6699  
 Allen Walter 6246  
 Alling Kenneth Slade 5917  
 Allio René 8998  
 Almeida Guilherme de 6226  
 Alonso Dámaso 7142  
 Alonso Dora 7146  
 Alošnikova L. 8551  
 Alšic Daniil zob. Al' D. pseud.  
 Alsutov A. 7965  
 Altaev A. 7966  
 Altay Margit 7746  
 Altbauer Mosher 2667  
 Altenberg Peter 2678  
 Altendorf Wolfgang 7427  
 Althusius 5844  
 Altolaquirre Manuel 7147  
 Al'tov G. 7939, 7967  
 Altwallstadt Käthe 608a  
 Aluchna-Emelianow Marta 421 VIII, 660, 707-708a  
 Alvarez Bergano José 7293  
 Ałaszewski Edward 49, 8984  
 Ałsiw, (Ałsiw) zob. Gniazdowski Włodzimierz  
 (am) zob. Majewicz Alfred  
 Amado Jorge 6227  
 Amanshauser Gerhard 6181  
 Ambrosius Aurelius 7317  
 Ambroszko Józef 1547b  
 Ambroziewicz Jerzy 415 V, 419 IV, 581, 603, 664, 1040, 2807  
 (ami), (Ami) zob. Soliński Bolesław  
 Amiel Henri-Frédéric 6914  
 Amiranawili Š. 1993, 5242  
 Amiredżibi Ćabua 8754

- Amrouche Jean 5900  
 Amusin Iosif 7139  
 Ana Marcos 7148–7149  
 Anan'in V. 7968  
 Anar pseud. zob. Rzaev Anar  
 Anassjan A.S. 8663  
 Anczarska Irena Leciejewska zob. Leciejewska-  
 -Anczarska Irena  
 Anczyc Władysław Ludwik 642, 685, 709, 8976  
 Anders Henryk 471, 5729  
 Andersen Hans Christian 662, 1673, 1779, 6700–6702,  
 9087, 9135, 9190, 9212, 9216, 9220, 9223  
 Anderson Walter 7428  
 Andrade Mario de 6228  
 Andráš Matěj 767, 1804  
 Andreä F. 7014, 7017  
 Andreev Kirill 3100  
 Andreev Leonid 7969, 8074  
 Andreev V.D. 109  
 Andreeva Inna 7904, 8100, 8861  
 Andreevič V. 9219  
 Andres Stefan 325, 7429–7430  
 Andrews Maurice S. pseud. zob. Szczypiorski Andrzej  
 Andrić Ivo 435, 623, 2678, 7240, 7242–7245  
 Andronicus Franciscus 710  
 Andronicus Tranquillus Dalmata 710  
 Andronicus Tranquillus Parthenius 710  
 Andronikašvili Iraklij zob. Andronikov Iraklij pseud.  
 Andronikov Iraklij [Andronikašvili Iraklij] 7970,  
 8077  
 Andruszkiewicz Michał, M.A. 8850, 9300, 9302,  
 9304, 9305  
 Andrycz Nina 448 IV, 9300  
 Andrzej z Żurawna 974  
 Andrzejczak Barbara 554  
 Andrzejewska B. 554  
 Andrzejewska Jadwiga 205, 8919, 8987, 9051, 9113,  
 9211, 9246, 9299, 9300  
 Andrzejewski J. 685  
 \*Andrzejewski Jerzy 115, 191, 198, 215, 307, 388,  
 563, 613, 655, 711–733, 976, 3482, 4012, 5246,  
 5439, 5836, 9058, 9233  
 Andrzejewski Tadeusz 6717, 6720  
 Andrzejewski Wiesław 416 X, 734  
 Anfilov Gleb 7971  
 Angelus Silesius zob. Scheffler Johannes  
 Angermayer Fred Antoine 2678  
 Angers David d' 3439  
 Angyal Andreas 117, 127, 7740  
 Aniserovič Janka zob. Burš Jaša pseud.  
 Anisimov G. 610  
 Anisimov I. 1450  
 Anisimow M. 64  
 Anisimow-Bieńkowska Wiera zob. Bieńkowska Wiera  
 Aniszczenko Eugeniusz 9031, 9176  
 Ankwicz Mieczysław 1758  
 Ann A. 8351  
 Anna Jagiellonka królowa polska 2856  
 Anniński Lew 7900, 7903  
 Annusewicz Tomasz 9028  
 Anouilh Jean 5840, 5841, 6754, 8939, 9043, 9064,  
 9154  
 Anspach Elisabeth von 137  
 Antakol'skij N. 2655  
 Antczak Jerzy 448 IV, 9288, 9289, 9295  
 Antiphon z Aten (Sofista) 7057  
 Antiphon z Rannus 7057  
 Antkowski Ferdynand 4400  
 Antoine André 8921  
 Antokol'skij Pavel 635, 642  
 Antonenko-Davydovyč Borys 8829  
 Antoniewicz Jan 9050  
 Antoniewicz Jerzy 537  
 Antoniu C. 9274  
 Antonov Sergej 7913, 7972–7974  
 Antonov-Tonič Anton 6501  
 Antonovskaja Anna 7975  
 Antoszcewska Halina 5534  
 (ap) zob. Potasz Adam  
 Apa Edward 9300  
 Aparicio A. 624  
 (Ape) zob. Piechowiak Alojzy  
 Apin Rivai 627  
 Apitz Bruno 7431  
 Apollinaire Guillaume [Kostrowicki Wilhelm Apollina-  
 ris] 178, 627, 6755–6759, 9102  
 Apostoł A. Murawiów zob. Murawiów-Apostoł A.  
 Appel Benjamin 5918  
 Aprilov Boris 6502  
 Apuleius Lucius z Madaury 7319  
 Arad Cwi 1005  
 Aragon Louis 196, 6200, 6760–6766  
 Aramjan Rafael 8667  
 Aranicki Aleksander 7267  
 Arapov L. 3498  
 \*Araszkievicz Feliks 448 I, 735, 1362, 4171, 4177,  
 4180, 5620  
 Araszkievicz J. 1362  
 Arbat Jurij 7976  
 Arbuzov Aleksej 7977, 9032, 9145, 9283, 9285  
 Arcinowicz Walerian 7914, 8346, 8366, 8684, 8789,  
 8819  
 Arcitovič V. 642  
 \*Arct Bohdan 736–741  
 Arct Michał 365  
 Arct Stanisław 365  
 Arczyński Stefan 3933  
 Arden John 6258, 9045  
 Ardeschah Jean Paul d' (Kaczkowski J.P.) 4305, 4307  
 Ardov Viktor 7978  
 Arendt Hanna 2092, 5973  
 Arené Emmanuel 9092  
 Arentowicz Zdzisław 742  
 Argo A. 642  
 Argo Polina 444, 1744, 2892, 4087  
 Argus pseud. zob. Pijanowski Lech  
 Ariosto Lodovico 2599, 9061  
 Arkawin Helena 9300  
 Arkay J.C. 613  
 Arlet Suzanne 318, 666, 6767–6769  
 Annattu Rafael E.C. 5867, 5870  
 Armin pseud. zob. Lam Andrzej  
 Amnon Witold 107  
 Amaud Georges 6770–6771  
 Amaut Daniel 6747  
 Amaut de Mareuil 6747  
 Amdt H. 624  
 Arnim Achim von 7425  
 Arnim Bettina von 5526  
 Arnold Stanisław 92  
 Amsztajn Jan 178  
 Amsztajnowa Franciszka 178, 634, 636, 887, 1977  
 Aronov Anatolij zob. Rybakov Anatolij pseud.  
 Arouet François-Marie zob. Voltaire pseud.

- Arrault Albert 9041  
 Arrianus Flavius 7320–7321  
 Arsen'ev Jurij 8503  
 Arskij Pavel 7979  
 Arszyńska Ewa 556  
 Artemowski Petro Hułak zob. Hułak-Artemowski Petro  
 Artowski Stefan 3021  
 Artymowski Roman 9297  
 Arutjunjan A. 4151  
 Arutjunova Natëlla Bašindzagjan zob. Bašindzagjan-  
 -Arutjunova Natëlla  
 Arystofanes 68, 5250, 7047, 7058–7060, 8980, 9061,  
 9145, 9176  
 Arystoteles 7061–7062  
 Arżak Nikolaj pseud. 7980  
 As zob. Śliwa Alojzy, Gębik Władysław  
 Asaki George 101  
 Asanov Nikolaj 7981  
 Aseev Nikolaj 642, 3444, 7910, 7982–7987  
 Asimakópulos Kostas 7114  
 Askanas Zdzisław 5358  
 Aslan Odette 3425, 5581, 8900, 8901, 8904  
 Asmodeusz pseud. zob. Zimand Roman  
 Asinus W.F. 7073  
 Asnyk Adam 161, 568, 642, 672, 685, 743–745, 7425  
 Aspis Bogumił 685  
 Ass P. 9205  
 Astaf'ev Viktor 7918, 7988–7989  
 Astaf'eva Natal'ja 7990–7991  
 Astrejka Anatol' 644  
 Asturias Miguel Angel 7127  
 Aszer Maria 7913  
 Aszman Aron 4468  
 Aškenazy Ludvík 431, 6565–6569, 9133  
 at zob. Baranowska Anna  
 (at) zob. Trepiniński Antoni  
 Atanasova Magdalena 1733  
 Atarov Nikolaj 444, 7902  
 Athenaios z Naukratis 7051  
 Atlas Stefan 658, 1734, 9012, 9294  
 Atticus Titus Pomponius 7329  
 Attila József 7747–7748  
 Attinger Gustave 8975  
 Attuly Lionel 5867  
 Aubarède Gabriel 6890  
 Auchincloss Louis 5912  
 Auden John 6259  
 Auden Wystan Hugh 2678, 6246, 6260–6261  
 \*Auderska Halina 411, 746, 9070, 9294  
 Auderski Roman (Dąb Mikołaj) 7975, 8041, 8186  
 Audiberti Jacques 6772, 9167  
 Audry Colette 6744  
 Auerbach Berthold 2862  
 Auërbach Elizaveta 7992  
 Auëzov Muchtar 8773  
 August II król polski 2857  
 August III król polski 545, 2857  
 Augustowski Kazimierz 8918, 9305, 9306  
 Augustyn św. 2960, 7322  
 Augustyn Adam 559, 747  
 Augustyniak Jan 623  
 Auseklis [Krogzems Michał] 8796  
 Ausonius Decimus Magnus 7317  
 Austen Jane 6262–6263  
 Austin Mc Giffert Wright 5904  
 Aveline Claude 3444  
 Averčenko Arkadij 7993  
 Avrov D. 109  
 Avvakum 7994  
 aw, (aw) zob. Wieluński Andrzej  
 (aw) zob. Wróblewski Andrzej  
 Awgulowa Janina 9205  
 awk zob. Kral Andrzej Władysław  
 awk. zob. Ważyk Adam  
 Awroszko Albert 9245  
 Axel Marian 197, 279, 748, 6200, 8998  
 Axelsson Sun 4520  
 Axer Erwin, e.a., n.r. 274, 447 II, 4170, 6059, 8068,  
 8900, 8902, 8907, 8912, 8979, 8983, 8990,  
 8998–9000, 9029, 9157, 9158, 9247, 9283,  
 9299, 9300  
 Axer Otto 5978, 8988  
 Aymé Marcel 6773  
 Ayraut Roger 6743  
 Azadovskij Mark 7995  
 Azarjew Andrzej 2991, 8983  
 Azarow Wsiewołod 8846  
 Azemski Mirosław 664, 749–751, 5493  
 Aziz Nesin 7730  
 Aztek Anonim 9061  
 Ažaev Vasilij 7996–7997  
 b, b. zob. Bienkowski Zbigniew  
 (b) zob. Bartoszewicz Bolesław, Bąkowska Berna,  
 Beylin Karolina, Biernacki Jerzy, Burtowy  
 Wojciech, Dankowski Bronisław  
 B. zob. Błautowa Janina  
 B.A. zob. Adamczak Bohdan  
 b.b. zob. Bąk Bogdan  
 B.B. zob. Bartoszewicz Bolesław, Renke Barbara,  
 Bielan Bronisław  
 B.Cz. zob. Czaykowski Bogdan  
 b.d., B.D. zob. Drozdowski Bohdan  
 (b.d.) zob. Dankowski Bronisław  
 B.E. zob. Eysymontt Barbara  
 B.Ert. zob. Rajchert Bogusław  
 B.F. zob. Faron Bolesław  
 B.G. zob. Grabowska Barbara  
 B.J. zob. Justynowicz Bogdan  
 B.K. zob. Kowalski Bronisław, Królikowski Bohdan,  
 Kfemenák Bořivoj  
 B.L., (B.L.) zob. Lubosz Bolesław  
 B.M. zob. Szewczyk Wilhelm  
 (b.rol.) zob. Roliński Bohdan  
 B.S. zob. Soliński Bolesław, Surówka Bolesław  
 (B.S.) zob. Sowińska Beata  
 B.Sol., B.SOL. zob. Soliński Bolesław  
 B.W. zob. Winnicki Bronisław  
 B.Z. zob. Zakrzewski Bogdan  
 Bába Mihály 328, 1590, 2143, 2367, 2751, 3890,  
 4251a, 4947, 5561, 5799  
 Babel Irena 408, 8990, 9153, 9154  
 Babel' Izaak 198, 2092, 4389, 7913, 7927, 7930,  
 7998–7999, 9232, 9234  
 Babiaková-Bajová Mária 1453, 5759  
 Babiniaak-Rubinraut Henryk 643  
 Babinicz Waldemar 196, 197, 217, 393, 418 VII,  
 466, 480, 617, 752–756, 1090, 2231, 2344,  
 2902, 5774  
 Babiński Leon 537  
 Babisiaak Stanisław 467  
 Babler Otto F. 1161, 1729, 6558, 7833  
 Bac Van Ui 7791  
 Bacewicz Wanda 420 VI, 757–758

- Bach Johann Sebastian 2203, 3204  
 Bachelard Gaston I, 67, 6744, 6774  
 Bachmann Ingeborg 6182  
 Backvis Claude 244, 544  
 Bacon Francis 6264, 8327, 8328  
 \*Baculewski Jan 759, 2667  
 Baczelis Tatiana 8907  
 Baczko Bronisław 6748, 6986  
 \*Baczyński Krzysztof Kamil 182, 198, 582, 639,  
 672, 760–762, 811, 4012  
 \*Baczyński Stanisław 169  
 Baczyński Szczepan 9191  
 Bačík Emil 1099, 1781  
 Bačinskaitė-Bučienė Salomėja zob. Nėris Salomėja  
 pseud.  
 Badaev M. 2215  
 Badalska Wiera 660, 8022  
 Bedeni Isabella Fihel zob. Fihel-Badeni Isabella  
 Badeni Stefan 488 II, 762a  
 Badowicz Maria A. 763, 5633  
 Badowska Jadwiga 764–765  
 Badowska Zara 7971  
 Badowski Ryszard 3109, 7612  
 Badura-Simonides Dorota 348, 358, 493, 668, 792  
 Badziak Karol, K.B. 664, 1187, 1525, 4857, 9303  
 Baeg-il Lee 2118  
 Bagiński Henryk 3636  
 Bagiński Maciej 404, 1599, 1614, 2204, 2469, 3459,  
 3737, 5086, 5980, 6005, 6395, 7166  
 Bagiński Paweł, P.B. 103, 281, 305, 306, 1748, 2901,  
 4164, 4397, 5351, 6310  
 Bagrickij Vsevolod 8000  
 Bagrjana Elisaveta 6503  
 Baguševič Francišak 8694  
 Bahaeddin Veled zob. Sultan Veled pseud.  
 Bahdaj Adam, pseud. Damian Dominik 425 III, 766–774  
 Bahmut Ivan 8830  
 Bahr Hennann 2678, 7432  
 Bahrjanj Ivan 8831  
 Baiel Helmut 9270  
 Baillion Fernand A. 3089  
 Bailly Rosa 957, 6775–6776  
 Rajdor Jerzy 178, 1109, 2779, 2780, 5514, 9174  
 Bajer Lesław, (bal) 352, 514, 831, 2418  
 Bajkowska Irena 7913, 8062, 8178, 8245, 8725  
 Bajkowski Andrzej 216, 476, 1017, 9104–9106  
 Bajorek Andrzej 204  
 Bajová Mária Babiaková zob. Babiaková-Bajová Mária  
 Baka Józef 1403, 9209  
 Bakal Wiesław 8919  
 Bakałarz pseud. zob. Hierowski Zdzisław  
 Baker Carlos 6006  
 Baklanov Grigorij 8001–8003  
 Bakuła Leszek 775–776  
 Bakunc Aksel 7898  
 Bakunin Michail 8155  
 (bal) zob. Bajer Lesław  
 Balajková Anetta 1106, 1945, 1993, 3466, 3683,  
 5829, 5830  
 Balamba Antoine R. 5871  
 Balázs Eva 7745  
 Balázs János 7780  
 Baláž Jozef 1508  
 Balcerak Józef 565  
 Balcerowicz Bogdan 420 IX, 777  
 Balcerzak Alojzy 2763  
 Baloerzan Bogusława Latawiec zob. Latawiec-Bal-  
 cerzan Bogusława  
 Balcerzan Edward 184, 211, 417 IV, V, 425 IX, 475,  
 479, 632, 778–779a, 1210, 1642, 1750, 1785,  
 1983, 2317, 2445, 2443, 3170, 3410, 3860,  
 3886, 4278, 4280, 4477, 4478, 5250, 7990,  
 8328, 8348, 8364, 8408  
 Balcescu Nicolae 7673  
 Balchin Nigel 5698  
 Baldwin James 5908, 5919–5921  
 Baldwin Monica 6265  
 Balicka Hanna 5177  
 Balicka Janina 5676  
 Balicki Antoni Euzebiusz 5580, 8972  
 Balicki Juliusz 780  
 Balicki Stanisław Witold, (swb) 447 II, 781, 1749,  
 2902, 2904, 8975, 3980, 8983, 8991, 9148,  
 9149, 9151, 9152, 9255, 9300, 9301, 9304  
 Balicki Stefan 782  
 Balicki Witold 1088  
 Baliński Karol 149, 568, 783, 4472  
 Baliński Roman, R.B., (rom) 325, 328, 7782  
 \*Baliński Stanisław, Stan.Bal. 568, 636, 1088, 1090,  
 1378, 2076, 2524, 3687, 3723, 3921, 5973,  
 9237, 9238  
 \*Balk Henryk 636  
 Balkus I. 9284  
 Ball Alicja 784–785  
 Ballagas Emilio 7294  
 Ballo Fedor 6753  
 Ballod Maria 786  
 Bal'mont Konstantin 8004  
 Balogh Erzébet 1494  
 Balter Boris 8005–8006  
 Baluch Jacek 505, 6558, 6578, 6638, 6670, 8116  
 Balzac Honoré de 2876, 6914, 6777–6780, 9041, 9294  
 Bałaszewicz Julian Aleksander 685  
 Bałaban Jerzy 675  
 Bałtruszajtys Grażyna 506  
 Bałucki Michał 568, 685, 787, 4472, 8951, 8980, 9029,  
 9032, 9078, 9095, 9128, 9239  
 Bałutowa Bronisława 6143, 6492  
 Bamboté M. 5862  
 Banach Andrzej 5698, 8921  
 Banasiowa Teodora 788  
 Banaszczyk Eugeniusz 5698  
 Banaszyński Mieczysław 1991  
 Banas Sylwester 789  
 Bandeira Manoel 6229  
 Bandrowska-Wróblewska Jadwiga 2268, 4789, 5248  
 Bandrowska Romana Kaden zob. Kaden-Bandrowska  
 Romana  
 Bandrowski Aleksander 9232  
 Bandrowski Juliusz Kaden zob. Kaden-Bandrowski  
 Juliusz  
 Bandtkie Jerzy Samuel 140, 680  
 Bandyra Wiesława 8410  
 Bang Herman 2678, 6703–6704  
 Bank N.B. 8025  
 Bankiewicz-Nowicka Jadwiga 4597  
 Bantro Eugeniusz 2419  
 Bańcer Stefania 67, 7030  
 Bańkowiec Mieczysław 4198  
 Bańkowska Anna, (a), (A), (A.B.) 349, 508, 790,  
 2669, 2699, 4180, 9287  
 Bańkowski Andrzej 7103  
 Bańkowski Piotr 5628

- Bao Dinh Siang 7792–7793  
 Bar Irena Turowska zob. Turowska-Bar Irena  
 Baran Marian 581, 617, 791  
 Barang Aureli 9082  
 Baranowa Tatiana Hołyńska zob. Hołyńska-Baranowa Tatiana  
 \*Baranowicz Jan 658, 680, 792–797, 6500, 7372, 7440, 7568, 9175  
 Baranowicz Maria 7823  
 Baranowska Anna, ab, at 6287, 6352, 6486  
 Baranowska Barbara 4040, 5177  
 Baranowska Julia 5778  
 Baranowski Adolf 6632  
 Baranowski Eligiusz 2646  
 Baranowski Jerzy 593, 646, 659, 798–799  
 Baranowski Józef 416 VI, 660  
 Baranowski Krzysztof, (kb) 416 II, 800  
 Barańczak Stanisław 419 VII  
 Barański Wiesław 271, 466, 4715, 9046, 9047, 9062  
 Barański Zbigniew, Z.B. 101, 331, 3443, 4597, 7906, 7924–7926, 7930, 8004, 8265, 8266  
 Baravik M. 8715  
 Barącz Franciszek 1313  
 Barącz P. 8982  
 Barbara pseud. zob. Sowińska Stanisława  
 Barbara Radziwiłłówna królowa polska 1662, 4292, 9087, 9145  
 Barbarus zob. Vares Johannes  
 Barbu Eugen 7674  
 Barbusse Henri 5459, 6781  
 Barcz Marek 801  
 Barcza Gedeon 1842  
 Barczak Zbigniew 559, 802–804  
 Bardach Juliusz 565, 682  
 Bardijewski Henryk 419 IX, 805–807  
 Bardini Aleksander 448 IV, 8990, 9300  
 Bargieł Maria 3441  
 Bargiełowska Barbara 865, 9023  
 Bargiełowski M. 9044  
 Barillet Pierre 9056, 9116  
 Bárkányi János 7757  
 Barker Dudley 6339  
 Barker Frank Granville zob. Granville-Barker Frank  
 Barlettani Elvio 7809  
 Barlow James 6266  
 Bamaś Kazimierz 423 X, 808–809, 8900, 9056  
 Baroja Pio 7150  
 Baronowa X.Y.Z. pseud. zob. Zaleski Antoni  
 Barr Stringfellow 5922  
 Barrault Jean-Louis 6446, 8907, 8998  
 Barrès Maurice 5834, 6914  
 Barska Hanna 8999, 9281  
 Barski Ales' 8695  
 Barszczewska Elżbieta 1873, 8931, 8939, 8978, 9100, 9145, 9300  
 Barszczewski Aleksander 444  
 Barszczewski Jan 568  
 Barszczewski Jerzy 603  
 Barszczewski Stefan 6270  
 Bart Włodzimierz 810  
 Bart-Ciżiński Jakub 7375–7376a  
 Bartel Kazimierz 182  
 Bartel Kurt zob. Kuba pseud.  
 Bartel O. 122a  
 Bartels Artur 672  
 \*Bartelski Lesław M., out 182, 202, 207, 214, 216, 314, 388, 391, 397, 447 III, VII, 494, 563, 636, 811–817, 1032, 1062, 1090, 1450, 1452, 1873, 3865, 4370, 5494, 5633, 6496, 6517  
 Bartkiewicz Zygmunt 818  
 Bartkiewiczowa Eugenia 818  
 Bartkow Eugeniusz 819  
 Bartkowski Jan 157  
 Bartlewicz Jan S. 3967  
 Bartłomiejczyk Edmund 924  
 Bartmiński Jerzy 1587, 2596  
 Bartnicka Halina 2839  
 Bartnicka Józefa 2783, 4239, 5400  
 Barto Agnija 444  
 Bartołd Robert 2854  
 Bartonek Lothar 2699  
 Bartosz Julian, Juba 6074  
 Bartosz Tadeusz 271, 1588, 1841, 2053, 7968, 9044  
 Bartoszewicz Antonina 19, 57, 143, 157, 206, 214, 410, 2870, 4177  
 Bartoszewicz Bolesław, (b), B.B. 8994, 8995  
 Bartoszewicz Włodzimierz 417 VI, 7549, 8937  
 Bartoszewski Adam, (kaj.), Kaj 7577, 9026, 9028, 9029, 9086, 9087, 9190, 9300  
 Bartoszewski Kazimierz 391, 4336  
 Bartoszewski Władysław 182, 263, 494, 495, 599, 688, 705  
 Bartoszyński Kazimierz 4624, 6247  
 Bartoszyński Ryszard 2332, 3903, 6103, 6852, 7700, 7858, 8117  
 Bartoš František 544  
 Bartoš Otakar 197, 316, 339, 509, 726, 1513, 1780, 2468, 2886, 3197, 3259, 3579, 3583, 3585, 4522, 5250, 5701, 8975  
 Bartošek Gedda 9196  
 Bartošová Marie zob. Majerová Marie pseud.  
 Bartošovič Viliam 1944  
 Bartsch Inge 1779  
 Baruzdin Sergej 8007–8009  
 Barwińska Zofia 9300  
 Barycz Henryk 140, 329, 2555, 3274  
 Barycz Ryszard 9154  
 Barzilaj Israel 1090  
 Barzun Jacques 5831  
 Basatajew I. 8454  
 Basarenko Konstantyj 8832  
 Basevič Abram M. 3086  
 Basilopulos (Vasilopulos) Th. 7115  
 Baskakov V.N. 2721  
 Bassa Józef 673, 820  
 Bassani Giorgio 7805, 7810  
 Basselin Olivier 4784  
 Basso Giulietta 1493  
 Baszkirowa Halina 7734, 8400, 8650  
 Baszkowski Andrzej, A.B. 212, 404, 419 III, 420 IX, 459, 821–824, 5480, 9116, 9204, 9209, 9220, 9300, 9302, 9306  
 Bašindžagjan-Arutjunova Natëlla 168, 5565, 9000, 9084  
 Bataille Georges 6782  
 Báthory István 8944  
 Batko Walerian 825  
 Batory Anna 3352  
 Batory Jan 3318  
 \*Batowski Henryk 101, 507, 510, 826, 2371, 3439, 6630  
 Batuk Beata 647, 827  
 Baturó Zbigniew 9209  
 Baty Gaston 8975

- Bau Zdzisław 1898  
 Bauchard P. 318  
 Baudelaire Charles 64, 3698, 4326, 6783–6784, 6914  
 Baudouin de Courtenay Jan 669, 828–829  
 Bauer Walter 7433  
 Bauer-Czarnomski K. 1969  
 Bauernfeld Arno 6183  
 Baukus Maria 9010, 9087  
 Baum Lyman Frank 5923  
 Baum Vicki 5924–5925  
 Baumann Hans 7418  
 \*Baungarden Aleksander, ALB, (ALB) 197, 331, 620, 636, 668, 680, 830–834, 9012, 9107, 9108  
 Bavykin I. 5563  
 Baworowski Michał 685  
 Bazarevič M. 4212  
 Bazarewska Halina 5585  
 Bazin Hervé 6785  
 Bazyłow Ludwik 8154  
 Bažan Mykola 4834, 8827, 8833  
 Bänziger Hans 7692  
 Bąbol Feliks 664  
 Bączkowska Irena 835–836  
 Bądkowska Stefania, es-be, S.B. 361, 1109, 2088, 4476, 5408, 7167, 7694, 9286, 9287, 9289, 9303  
 Bądkowski Lech 198, 215, 355, 386, 391, 413, 459, 462, 837–841, 3305, 7460  
 Bąk Bogdan, b.b. 1100, 8995, 9010, 9011, 9038, 9039, 9049, 9085, 9090, 9167, 9172–9174, 9178, 9288  
 Bąk Bronisław 1252  
 Bąk Henryk 8931, 9300  
 Bąk Władysław 416 V, 842  
 \*Bąk Wojciech 111, 636, 843, 9165  
 Bąkowska Berna, (b) 1017, 9159  
 Bąkowska Eligia 270, 6743, 6857, 7043  
 Bąkowski Kazimierz 2902  
 \*Bąkowski Stanisław 844, 5676  
 bd, (bd) zob. Dankowski Bronisław  
 bd. zob. Drozdowski Bohdan  
 (be) zob. Sowińska Beata  
 Beaumarchais Pierre-Augustin Caron de 8980, 9045, 9062, 9114, 9135, 9242  
 Beaupré Antoni 5676  
 Beauvoir Simone de 6786–6787, 7003  
 Bebak Zbigniew 9095  
 \*Bechczyc-Rudnicka Maria, (m.b.-r.), M.B.-R. 271, 448 I, 469, 481, 845–847, 1017, 2903, 6374, 8308, 8433, 8983, 9066–9068, 9078, 9106, 9110, 9265  
 Becher Ulrich 9294  
 Bechi Stanisław 3118  
 Bechlerowa Helena 660, 848–849  
 Beck Leopold 9073, 9075, 9078  
 Becket Thomas 9043  
 Beckett Samuel 33, 6788, 8939  
 Beckmann Heinz 8998  
 Beckowa Jadwiga 850  
 Heckson Karl 2  
 Becque Henry 6789, 9019, 9116  
 Bécquer Gustave Adolphe 7144  
 Bečka Jiří 5292  
 Bed, BED zob. Drozdowski Bogumił  
 Bederski Adam 636  
 Bédier Joseph 6790, 9037, 9058  
 Bednarczyk Czesław 851–852, 4897  
 Bednarek Henryk 2613, 2960, 7317, 9287  
 Bednarska Maria 8931, 9300  
 Bednarski Stanisław 3506  
 Bednarski Włodzimierz 9300  
 \*Bednorz Zbyszko 363, 853–854, 3191  
 Bednyj Boris 8010–8011  
 Bednyj Dem'jan [Pridvorov Efim] 627, 8012  
 Bedryńska Hanna 9300  
 Beer Jean de 3444  
 Beer Natalie 1503  
 Beerbohm Max 6267  
 Beethoven Ludwig van 8264  
 Befaltowska Maria 416 II  
 Begey Maria Bersano zob. Bersano-Begey Maria  
 Begey Marina Bersano zob. Bersano-Begey Marina  
 Begousov I. 642  
 Béguin Albert 6942  
 (beha) zob. Holub Bogusław  
 Behan Brendan 6268–6269  
 Beheim-Schwarzbach Martin 7434  
 Behr Hasso 7435  
 Behr Hermann 7436  
 Bek Aleksandr 7901, 8013–8014  
 Békeszy Hans zob. Habe Hans pseud.  
 Beklemišev Jurij zob. Krymov Jurij pseud.  
 Belachova Marija 8015  
 Belčesku Nikolae 101  
 Belčev Taško 4393, 5580  
 Beleckij Aleksander 8834  
 Belen'kij Georgij 8016  
 Belghanem Robert 5901  
 Beliašvili Akakij 8755  
 Belina Maria 5386  
 Belina Marian 659  
 Belina-Prażmowski Władysław 4597  
 Belinkov A. 8608  
 Belinskij Jakov 8017  
 Belinskij Vissariou 8018  
 Beljaev Aleksander 8019  
 Beljaev Vladimir 8020, 8840  
 Bella-Horal Peter 5181  
 Bellerгал Dominik pseud. zob. Osęka Janusz  
 Bellmann Dieter 7666  
 Belmonte Juan 5976  
 Belousov Viktor 8021  
 Belović Vera 4591  
 Belyj Andrej 8031  
 Bělza Igor' 330, 391, 541, 544, 1371, 8450  
 Bělč Stanislav 5473  
 Bełcikowski Adam 685  
 Bełza Władysław 614, 685  
 Bem Antoni Gustaw 158  
 Bem Józef 3698  
 Ben Chaj z Badajoz 6152  
 Ben Said al-Magribi 6153  
 Ben Syrach 7138  
 Ben-Ami N. 4260, 4393  
 Benavente Jacinto 7151  
 Benčsik Imre 7749  
 Bender Hans 7437  
 Bender Ryszard 133  
 Bendych Jerzy 855  
 Benedetti Aldo de 9106  
 Benedetti I.úcia 4587a  
 Benediktov V. 642  
 Benedykt Stefan 4661  
 Benedyktowicz Ludomir 685



- Beneš Karel Josef 6570  
 Benešić Julije 3444, 3610  
 Beniamino Aurora 4157a  
 Beniowski Maurycy August 4607, 4702  
 Benitez Fernando 437  
 Benke Barbara, B.B. 9099  
 Benko Sándor 4586a  
 Benn Gottfried 2505, 2678, 7438–7439  
 Beňo Ján 5773  
 Benoit Ludwik 9300  
 Benoit Pierre 6791  
 Benoy H. 2249, 2281, 4935  
 Benson Robert Hugo 6270  
 Ben-Szlomo Zeew 4873  
 Bentkowski Feliks 1064  
 Bentkowski Władysław 854a  
 Bentley Eric 6448  
 Bentley Robert Clerihew 6271  
 Beński Stanisław 856  
 Berand-Villars Jean 5698  
 Berbelicki Władysław 4812  
 Berberysz Ewa, 2185, 2222, 3064, 3900, 9302, 9303  
 Berdecka Jadwiga 423 III  
 Berdnikov G. 8065  
 Berek Joselewicz 2328  
 Berent Wacław 662, 857, 6750  
 Bereska Henryk 325, 655, 722, 723, 2217, 2220, 2732, 2902, 3528, 3531, 3568, 4169, 4170, 4305, 7440  
 Berestov Valentin 7910, 8022–8023  
 Berestovskij Vadim 2083  
 Bereza Aleksander 19, 81, 3585, 3938  
 Bereza Henryk 183, 190, 733, 1004, 1032, 1129, 1130, 1172, 1384, 1393, 1396, 1598, 1899, 1901, 1902, 2085, 2102, 2211, 2212, 2222, 2321, 2326, 2420, 2507, 2509, 2512, 2545, 2776, 2780, 3260, 3262, 3263, 3312, 3326, 3459, 3465, 3468, 3704, 3713, 3737, 3740, 3849, 3906, 4011, 4388, 4389, 4780, 4870, 4874, 4924, 5034, 5036, 5481, 5654, 5696, 5808, 5969, 6164, 6193, 6279, 6373, 6389, 6396, 6457, 6470, 6724, 6816, 6880, 6949, 6958, 7029, 7153, 7567  
 Berezovská Zinaida Genyk zob. Genyk-Berezovská Zinaida  
 Berezowska Maja 1199, 2639, 2802, 4073, 5041, 7975  
 Berezowski Maksymilian, M.B. 6352, 6417, 6450, 8561, 9157  
 Berežnoj A. 7908  
 Bereźnicki Kiejstut 632  
 Berg Nina 643  
 Bergengruen Werner 7418, 7686–7688  
 Berger Tadeusz 4614  
 Berger Władysław 1090  
 Berger Yves 6744  
 Berggol'c Ol'ga 7905, 7913, 8024–8026  
 Berghauzen Janusz 2269  
 Bergman Ingmar 4749, 9097  
 Bergová Dobroslava 6561, 6606  
 Berkeley Anthony pseud. zob. Cox Anthony Berkeley  
 Berkesi András 7750–7751  
 Berkov P.N. 7897  
 Berkowicz Andrzej 664  
 Berkowicz Marian 858  
 Bennis Mieczysław 654  
 Berna Paul 6792  
 Bernaciński Stefan 4622  
 \*Bernacki Ludwik 859  
 Bernanos Georges 5459, 5836, 5844, 6793  
 Bernard de Ventadour 6747  
 Bematowicz Feliks 860  
 Bernatowicz Ludwik 4702  
 Bernhard Hans Joachim 7473  
 Bernhardt Sarah 4491, 8924  
 Bemoulli Johann 137  
 Bernstein Edward 213, 861–862  
 Bernstein Henri 8951  
 Bernstein Leonard 9137  
 Bernstejn Michał D. 8820  
 Berryman John 5926  
 Bersano-Begey Maria 7811  
 Bersano-Begey Marina 5201, 7811  
 Berselli Ambri Paola 6930  
 Bert A. 5921  
 Bertran de Born 6747  
 Bertrand Jean 4784  
 Berulava Chuta 8756  
 \*Berwińska Krystyna 447 II, 863, 6258, 9122, 9159  
 Berwiński Ryszard W. 568, 642, 672  
 Beryt Zdzisław, BEZ, (zb) 333, 1109, 9093, 9190, 9233  
 Berzer Anna 7898  
 Berzin' A. 2316, 2317  
 (bes) zob. Sowińska Beata  
 Beseler Horst 7441  
 Beskid Anton 2710, 5507  
 Bessert Tadeusz 9300  
 Bessert Zbigniew 447 II, 9066  
 Bester Jan 422 I, 864  
 Bestužev Aleksandr, pseud. Marlinskij Aleksandr 8027  
 Bešta Theodor 828  
 Bethune Norman 7285  
 Betti Ugo 8939  
 Bevk France, pseud. Sedmak Pavle 7246  
 Beyer Monika 4370  
 Beyle Marie-Henri zob. Stendhal pseud.  
 \*Beylin Karolina, (b), (K.B.), (kar.beyl.), (Kar.beyl.), (Kar.Beyl), (kb) 246, 865–867, 1090, 1873, 2699, 4060, 4176, 5248, 5373, 5396, 5638, 6106, 6818, 8919, 8926, 8935, 8998, 9000, 9058, 9087, 9124–9126, 9128, 9130, 9131, 9133, 9135, 9137, 9139, 9145, 9146, 9151, 9152, 9154, 9156, 9158, 9162, 9164, 9170, 9234, 9255, 9259, 9261, 9264, 9281, 9282, 9302, 9305  
 Beylin Paweł 19, 329, 1183, 5140, 6411, 6845, 7075, 7106, 7195, 7842, 8665  
 Beylin Stefania 1873, 6700, 8922, 9140, 9300–9302  
 BEZ zob. Beryt Zdzisław  
 Bezděk Zdenek 9217  
 Bezděková Eva 9120  
 Běhounek František 6571  
 Běhounek Václav, vbk. 9077, 9257  
 Bhattacharya Bhabani 7208  
 Biaduń Jadwiga 649, 868  
 Biata Janina 1480  
 Białecka Michalina 3855, 5421  
 Białecka Urszula 869–870, 4962  
 Białecki Bernard 7567  
 Białecki Janusz 417 III  
 Białek Eugeniusz 447 IV  
 Białek Józef Zbigniew 171, 339, 1762, 1763, 2876  
 Białek Klemens 52  
 Białkowicz Anna 9300

- Białkowski Grzegorz 871  
 Białkowski Kazimierz 6352  
 Białkowski Tadeusz 9304  
 Białkoczowicz B. zob. Bjalokozovič Bazyli  
 Białskórkowski Henryk 6720  
 Białostocka Jolanta Maurin 7552  
 Białostocki Jan 7039  
 \*Białoszewski Miron 205, 211, 639, 671, 872–873, 2196, 3218, 3820, 9147  
 Bianki Vitalij 8028  
 Bianusz Andrzej 208, 422 I  
 Ribel Jerzy 9012  
 Bibrowski Mieczysław 178, 260, 4994  
 Bidlo Zdeněk, zb. 9257  
 Bidwell Anna 6272–6276, 6436  
 Bidwell George Chaudos 64, 6272–6277, 6436  
 Biel Konstantin 627  
 Biedrawina Emilia Sukertowa zob. Sukertowa-Biedrawina Emilia  
 Biedrzycki Emil 7673  
 Biegański Piotr 8923  
 Biel Jan 2235  
 Biel-Wagnerowa Krystyna 9023  
 Biela Emil 420 VII  
 Bielaczek Ludwik 667  
 \*Bielak Franciszek 110, 538, 4483, 4702, 8972  
 Bielan Bronisław, B.B. 874, 6633, 6644  
 \*Bielatowicz Jan 142, 157, 220, 279, 488 II, 489 VIII, 653, 875–877, 1799, 2003, 2063, 2072, 3289, 3426, 4020, 4333, 4346–4348, 4351, 4472, 4897, 4900, 5417, 5459, 5633, 9303  
 Bielawski Bolesław 417 VI  
 Bielawski Bruno 685, 7425  
 Bielawski Józef 6151, 7062  
 Bielecki A. 9302  
 Bielecki Czesław 2434  
 Bielecki Michał 878  
 Bielecki Tadeusz 1729, 3971, 4321  
 Bieliauskas Alfonsas 8783, 9244  
 Bielicka Emilia 3444, 6712, 7491  
 Bielicka Hanna 218, 9300  
 Bielicka Irena 9087  
 Bielicki Marian 393, 627, 879–882, 1873  
 Bielicki Paweł 2280  
 Bielińska Halina 2915  
 Bielińska Izabela 332, 384, 883, 9300, 9301, 9303, 9306  
 Bieliński J. 3081  
 Bielowski August 157, 568, 642, 884, 6251, 7345, 7425  
 Bielska Halina 8336  
 Bielski Joachim 885–886  
 Bielski Konrad 178, 182, 392, 448 I, 469, 636, 887–888, 940, 1362, 1369, 1977  
 Bielski Marcin 889  
 Bielski Olgierd 4770  
 Bielski Zygmunt 8531  
 Bielutin Ely 8737  
 Biełkin Abram 8096  
 Bieniak Janusz 7935  
 Bieniarzówna Janina 8950  
 \*Bieniasz Józef 111, 890  
 Bieniecki Zdzisław 3445  
 Bienieck Horst 7694  
 Bienieck Józef 891  
 Bienieck Krystyna 6523  
 Bieniewski Henryk 205, 1722, 2050, 2365, 8898, 8975, 9000, 9002, 9004, 9010, 9011, 9158  
 Bięń Andrzej 2030  
 Bięńko Wojciech 559, 892  
 Bięńkowska Barbara 226  
 Bięńkowska Danuta 207, 416 V, 893–896, 7675, 7680, 7681  
 Bięńkowska Danuta Irena 279, 897  
 Bięńkowska Ewa 6838  
 Bięńkowska Flora 447 II, 898  
 Bięńkowska Wiera 6730, 6991, 7036, 7996, 8011, 8018, 8058, 8126, 8137, 8212, 8236, 8387, 8735, 8787, 8796  
 Bięńkowski Tadeusz 885, 886, 1760, 2069, 8975  
 Bięńkowski Władysław 146, 274  
 \*Bięńkowski Zbigniew, b, b., ski, zb, zb., ZB 23, 108, 110, 115, 202, 210, 213, 260, 271, 310, 372, 399, 400, 440, 486, 608, 623, 636, 666, 672, 811, 899, 1543, 1785, 2085, 2109, 3137, 3138, 3154, 3155, 3218, 4299, 4499, 4870, 4874, 5250, 5386, 5683, 5973, 6106, 6113, 6373, 6739, 6769, 6805, 6885–6887, 6955–6957, 6991, 7000, 7040, 7041, 7163, 7167, 7281, 7480, 7983, 8059, 8115, 8349, 8480, 8624, 8657, 8696, 8727, 8729, 8897  
 Biereźnoj Aleksander 7933  
 Bieriozkin G. 8728  
 Biernacka Barbara 19, 203, 210, 211, 213, 306, 410, 454, 459, 471, 475, 628, 651, 697, 707, 802, 821, 892, 899, 1222, 1513, 1548, 1642, 1813, 1825, 1841, 2034, 2061, 2083, 2492, 2577, 2682, 2924, 2962, 3468, 3728, 3922, 4126, 4278, 4370, 4635, 4703, 5077, 5089, 5117, 5189, 5406  
 Biernacka Mieczysława 1362, 9149  
 Biernacki Andrzej 107, 346, 757, 1762, 1907, 6923  
 Biernacki Jerzy, (b), J.B. 900, 2199, 2433, 2902, 6396, 7721, 9083, 9126, 9131, 9133, 9139, 9145, 9225, 9286, 9295, 9296,  
 Biernacki Mikołaj, pseud. Rodoć 642, 672, 685, 901  
 Biernat Barbara 5351  
 Biernat Wilhelm 9006  
 Biernat z Lublina 902, 7351  
 Bieroński Kazimierz 475, 903  
 Biester Johann Erich 137  
 Bieszczadowski Mikołaj 666, 904, 6767  
 Big Ben pseud. zob. Kossowska Stefania  
 Bikčentaev Anver 8687–8688, 8817  
 Bikmuchametow Robert 7900, 8811  
 Bilewicz Jerzy 905–906  
 Biliczak Antoni 9028  
 Biliński Bronisław 329, 529, 2661, 2668, 7348  
 Biliński Jan 6430  
 Biliński Wacław 5973, 6142  
 Bill' A. 3423  
 Billany Dan 6278  
 Billetdoux François 6794–6795  
 Billewicz Teodor 311  
 Billig Wilhelm 2854  
 Billip Kazimiera Żukowska zob. Żukowska-Billip Kazimiera  
 Billip Witold 146, 517, 782, 1025, 3434, 3903, 3906, 4598, 4856; 5351, 6247  
 Billizanka Maria 9009, 9062  
 Bilski Ryszard 550  
 Biłtek Zofia 223, 1449, 1450, 1453  
 Biłgorajska Filomena 559

- Binder Irena 5324  
 Binder Jerzy 7460  
 Binder-Stassfurt Eberhard 1688  
 Bińczak Józef 907, 3650  
 Binkowski Andrzej 908  
 Birau Jean Claude 1015, 1285, 2328, 2845, 3583, 4926  
 Birencwajg Henryk 2830  
 \*Birkenmajer Józef 6338, 6378, 6379, 6462, 6494  
 Birot Pierre Albert 6796  
 Birze Miervaldis 7898  
 Bishop Jim 5927  
 Bishop John Peale 5928  
 (bisk) zob. Biskupski Krzysztof  
 Biskup Leszek 9234  
 Biskup Marian 816  
 Biskupski Krzysztof, (bisk) 9125  
 Biskupski Stanisław 565, 909–911  
 Bismarck Otto von 4597  
 Bittmer Jerzy 8975  
 (bj) zob. Borówkowa Janina  
 Bjelokozovič Bazyli 7930, 8593, 8596, 8601  
 Bjalyj G. 8603  
 Bjarnhof Karl 6705  
 Björnson Björnstjerne 7638  
 (BK) zob. Kaźmierczak Barbara  
 (bl) zob. Lubosz Bolestaw  
 Blaginina E. 642  
 Blagoj Dmitrij 7930, 8450  
 Blagov Jurij 8029  
 Bláha Zdeněk 9257  
 Blake N.F. 7215  
 Blake William 3698  
 Blakeston Oswald 4830  
 Blanchet André 6743  
 Blanda Otakar 9257  
 Blankenheimowa Wanda Ładniewska zob. Ładniewska-Blankenheimowa Wanda  
 Blaumanis Rudolf 8796  
 Blažek Vratislav 6572–6573, 9018, 9029  
 Blažková Jaroslava 6674  
 Bleicherówna Danuta 9299  
 Blin Georges 7015  
 Blinkowa Maria 7898, 8606  
 Blinov Andrej 8030  
 Blixen Karen 6706–6707  
 Bliziński Józef 912–913, 8951, 9034, 9087, 9294  
 Bloch Ernst 7442  
 Blochbergen Günter 5793  
 Bloch-Michel Jean 49  
 Blok Aleksandr 2352, 2381, 7927, 8031, 8074, 8130, 8321, 8327, 8328  
 Bloy Léon 6732  
 Blöcker Günter 2121, 4332  
 Blumówna Helena 107  
 Blunck Hans Friedrich 7565  
 Bluzer Władysław 9268  
 Blücher Heinrich 5973  
 \*Blüth Rafał Marceł 6311  
 Błachut Władysław 127, 144, 172, 246, 252, 261, 266, 547, 552, 571, 578, 917, 1761, 3530, 3865, 4728, 5217, 5387, 5421, 5675  
 Błahij Kazimierz 914–916, 6108  
 Błahutowa Maria Klimas zob. Klimas-Błahutowa Maria  
 Błaut Sławomir 898, 1040, 1129, 1638, 3630, 4135, 4628, 5638, 6022, 6075, 6290, 7156, 7197, 7198, 7486, 7858  
 Błautowa Janina, B. 199, 5654, 6347, 6350, 6900, 9000, 9133  
 Błażejowski Tadeusz 1078a  
 Błażewicz Olgierd, O.B., (ob) 475, 9032, 9041, 9081, 9095, 9097, 9100, 9101, 9145, 9191, 9216  
 Błeszyński Kazimierz 917–919  
 Błońska Cecylia, (c.bł.) 270, 453, 1873, 4499, 5565, 9105, 9305  
 Błońska Wanda 6797, 6988  
 Błoński Franciszek 2667, 3092  
 Błoński Jan 67, 81, 127, 183, 197, 198, 205–207, 212, 220, 306, 388, 432, 489 VII, 711, 1552, 1987, 2192, 3585, 4362, 4370, 4928, 5077, 5453, 6743, 6753, 6772, 6795, 6817, 6830, 6831, 6860, 6877, 6890, 6937, 6967, 6989, 7008, 7027, 8998  
 Bobbé Izabela 3001, 6350  
 Bobek Janusz 9300  
 Bobenek Zdeněk 6645  
 Bober Jerzy 447 IV, 920, 2902, 7753, 8975, 9052, 9056, 9057, 9059, 9061, 9062, 9064, 9065, 9084, 9085, 9113, 9114, 9145, 9170, 9190  
 Bobińska Celina 2313, 3091  
 \*Bobińska Helena 921–925, 7913  
 Bobiński Andrzej 671  
 Bobjuk Andrij 8835  
 Bobkowski Andrzej 926–929  
 Bobrownicka Maria, mb. 112, 1960, 1968a, 3418, 8975, 8980  
 Bobrowa-Piotrowicka z Morzkowskich Joanna 2854  
 Bobrowska Alicja 9300  
 Bobrowska Krystyna 9303  
 Bobrowski Johannes 7443  
 Bobrowski Stefan 1580  
 Bobrowski Tadeusz 6312  
 Bocca Radomska Evelina 3976  
 Bochenek Władysław 930–932, 6894  
 Bocheńska Janina 930  
 Bocheński Aleksander 447 I, 933, 1552, 2773, 2876, 3195, 5633  
 Bocheński I.M. 18  
 \*Bocheński Jacek 115, 191, 198, 207, 208, 220, 444, 489 VII, 934–938, 5439, 5441  
 Bocheński Tadeusz 178, 887, 939–941, 7479  
 Bochet Dolores 7173  
 Bochwic Tadeusz 3903  
 Bocianowski Bohdan 772, 8203  
 Boczarow Anatol 8012, 8481  
 Bodin Jean 5844  
 Bodnicki Władysław 942–944, 3950, 5132, 9135, 9190  
 Bod'ová Hana 4176  
 Bodużyńska-Borowikowa Maria 5918, 6409  
 Boenigk Jan 472, 573, 945  
 Boethius Anicius Manlius Torquatus Severinus 7317, 7323  
 Boev Emil 7728  
 Bogaczenko W.G. 9174  
 Bogatyrev K. 642  
 Bogdala Marian 946  
 Bogdański Aleksander 425 III, 947–948, 7212, 7213  
 Bogolubov Andrej 4171  
 Bogomolov Vladimir 8032  
 Bogucka Maria 605, 1473, 3930  
 Bogucki Michał Konstanty 7092  
 Boguslavskaia Zoja 7910, 8302  
 Boguslavskij A. 7903

- Bogusławska Anna 488 V, 7034  
 Bogusławska Zofia 282–287  
 \*Bogusławski Antoni 636, 949–951  
 Bogusławski Marian Jacek 9300  
 Bogusławski Władysław 952–953, 8924  
 Bogusławski Wojciech 672, 954, 8924, 8980, 9024, 9056, 9061, 9078, 9135, 9294  
 \*Boguszewska Helena 643, 955–956  
 Bohanec Franček 7240  
 Boharczyk Paweł 7741  
 Bohatkiewicz Stanisław 9299  
 Bohdanowicz Romana 9300  
 \*Bohdanowiczowa Zofia 489 II, 957–958, 5914, 6078  
 Bohdanowska Anna 5641  
 Bohdańska Teodozja z Kopczewskich Cwojdziańska zob. Cwojdziańska-Bohdańska Teodozja z Kopczewskich  
 Bohdański Jerzy 9191  
 Bohdziewicz Aleksander 334  
 Bohomolec Franciszek 672, 959  
 Bohusz-Szyszko Marian 3694, 4348  
 Bohusz-Szyszko Zygmunt zob. Szyszko-Bohusz Zygmunt  
 Boileau Pierre 6797  
 Bois Dadié Bernard 627  
 Boisdeffre Pierre de 6909  
 Boito Arrigo 7812–7813  
 Bojadżiew G. 9144  
 Bojadżiewa Marija 2295, 5797  
 Bojar pseud. zob. Zaleski Józef Bohdan  
 Bojanova Violeta 1733  
 Bojanowska Zofia 9023  
 Bojanowski Edmund 348  
 Bojar Józef, pseud. Swarzyca Fr. 6501, 6580, 6677, 6690, 8747, 8799, 8832  
 Bojarska Maria 4784  
 Bojarski Jacek St. 7062  
 \*Bojarski Wacław 182, 811, 1487  
 Bojemski Aleksander 8974  
 Bojka U. 1089  
 Bojko Danuta 522  
 Bojko Szymon 8998  
 Bojnowska Teresa 9048–9050  
 Bok I.ászló 7743  
 Bokiewicz Jan 1838  
 Bokov Viktor 7919a, 8033–8034  
 Bokszczanin Maria 97, 119, 3542  
 Boldrewood Rolf [Brown Thomas Alexander] 6170  
 Bolduan Rajmund 3306  
 Bolek A.J. 3439  
 Bolesław I Chrobry król polski 1889 2856  
 Bolesław II Śmiały król polski 5576, 9190  
 Boll Ilka 4362, 4363a  
 Bolstad Öivind 7639  
 Bolt Robert 51, 5849, 5929  
 Bolz Bogdan 710, 7330, 7335  
 Bołoz-Antoniewicz Karol 568  
 Bołoz-Antoniewiczowa Maria (Maria z Rusiłowa) 685  
 Bołsanowski Bolesław 5314  
 Bołtuć-Staszewska Irena 4312, 8954, 8980  
 Bomze Nachum 4468  
 (bon), (Bon) zob. Bonik Tadeusz  
 (Bon), BON zob. Bonusiak Edward  
 Bonacka Ewa 9300, 9301  
 Bonarski Andrzej 960a  
 Bonciario Marcantonio 329  
 \*Bonczyk Norbert 357, 685  
 Bonda Barbara 4332  
 Bondarenko Krystyna 9181  
 Bondarev Jurij 310, 7901, 8035–8037, 8412  
 Boni-Marczyńska Jolanta 8906  
 Boniecka Ewa, (eb), (ebon), EBON 532, 581, 3194, 7460, 8344, 8918, 8994, 9093, 9100, 9117, 9125, 9126, 9133, 9145, 9149, 9151, 9152, 9154, 9156, 9179  
 Boniecki Tadeusz 1782  
 Bonik Tadeusz, (bon), (Bon) 3503, 5100, 9118, 9159  
 Bonnard Pierre 3741  
 Bonnefoy Ives 6798  
 Bonusiak Edward, (Bon), BON 4723, 9008, 9086, 9305  
 Bończa Piotr 965, 1506, 7029  
 Bończa-Stępiński Leonard 9300  
 Bor Kalman 5854  
 Bor Matej 5848  
 Boral Michalina 7446  
 Boratyński Antoni 1256, 2736, 3237, 4343, 4611, 7917  
 Boratyński Kajetan 5300, 5592  
 Boratyński Maciej, M.B. 3955  
 Borawski Juliusz 8974  
 Borchart Karol Olgierd 462, 961–964  
 Borchert Wolfgang 7444, 9088  
 Bordeaux Henry 6799  
 Bordier Roger 6744  
 Bordowicz Maciej Zenon 205, 212, 416 II, 660, 671, 965–967, 1813, 9234  
 Borecki Marek 9093  
 Borejsza Jerzy 565, 5804  
 Borek Henryk 1817, 4358  
 Borev Jurij 3  
 Borges Jorgè Luis 6161–6162, 6200  
 Borgosz Józef 7891  
 Borin G. 4540  
 Borinow Witalij 968  
 Bońsov Leonid 8038  
 Borisov Viktor 444, 4392  
 Borko Bożidar 639  
 Borkowicz Mirko pseud. zob. Dunin-Borkowski Sławomir  
 Borkowska Ada 4353, 6942  
 Borkowska Janina, J.B. 6106  
 Borkowska Stefania Ciesielska zob. Ciesielska-Borkowska Stefania  
 Borkowska W. 415 III  
 Borkowski Aleksander (Leszek) Dunin 157, 568, 969  
 Borkowski Jerzy Andrzej 970  
 Borkowski Józef Dunin zob. Dunin-Borkowski Józef  
 Borkowski P. 6066  
 Borkowski Sławomir Dunin zob. Dunin-Borkowski Sławomir  
 Born Adam 971  
 Bornstein Ernst 972  
 Borodulin Svjatoslav 8039  
 Borovik Ę. 766  
 Borovskij J.M. 7111  
 Borowicz F. 9179  
 Borowicz Tadeusz 6401  
 Borowiec Tadeusz 973, 2982, 3082, 4264, 5520  
 Borowiecki Stanisław, (bs) 417 IV, 9109  
 Borowik Andrzej 3123  
 Borowikowa Anna 974–975  
 Borowikowa Halina zob. Marlicz Jerzy pseud.

- Borowikowa Maria Boduszyńska zob. Boduszyńska-  
 -Borowikowa Maria  
 Borowkin Stanisław 257, 512, 538  
 Borowska Anna, A.B., ab 508, 6070, 6867  
 Borowska Barbara Sieroszeńska zob. Sieroszeńska-  
 -Borowska Barbara  
 Borowska Janina 306  
 Borowska Maria 7855  
 Borowski Franciszek 580  
 Borowski Józef 9113  
 Borowski Karol 8907, 8978  
 Borowski Leon 4449  
 Borowski Stanisław 3284  
 Borowski Stefan 1896  
 \*Borowski Tadeusz 104, 563, 564, 585, 590, 613, 655,  
 672, 811, 976-978, 1955, 5698  
 Borowski Wiesław 5456  
 \*Borowy Piotr 583, 658  
 \*Borowy Wacław 108, 979, 4472, 6311  
 Borozdin I.N. 8216  
 Borówkowa Janina, (bj) 5774  
 Bors Ewa 6029  
 Borsodi József 7784  
 Borsukiewicz Józef 8307  
 Borsukiewicz Stefan 980-981  
 Boršahovs'kyj Oleksander 7906  
 Bortnowska H., H.B. 19  
 Bortnowski Władysław 3089, 8154  
 Boruń Krzysztof 49, 982  
 Boruński Włodzimierz 422 I, 983-985, 7919a, 8029,  
 8107, 8276, 8346, 8350, 8357, 8441, 8605  
 \*Borwicz Michał Maksymilian 182, 606, 986-987,  
 4870  
 Bory Jean-Louis 5849  
 Borzewska Helena 8770  
 Borzymowski Marcin 988  
 Bosak Józef Ludwik Hauke zob. Hauke-Bosak Józef  
 Ludwik  
 Boscamp-Lasopolski Charles 6800  
 Bosch Nikolaus 1084  
 Bosek Kazimierz 416 I, 589, 989, 3616  
 Boski Ryszard 8907  
 Bosler Otto 7565  
 Bosquet Alain 6743  
 Bossak Jerzy 332, 8990  
 Bossy Raoul 6250  
 Boswell James 6279  
 Boškovski Jovan 7240  
 Bošnjakov Dimitar K. 244  
 Bośniacka Eliza, pseud. Julian Moers z Poradowa 685  
 Botev Christo 6504  
 Botticelli Alessandro 5259  
 Bougainville Louis Antoine 6801  
 Bouhélier Saint-Georges de 6802  
 Boukołowski Henryk 9300  
 Bourbon-Busset Jacques de 6824  
 Bourget Paul 5834  
 Bourrilly Jean 318, 508, 4693, 4701, 8975  
 Bownik Zygmunt 2876, 4176  
 Bowring John 1064, 6280  
 Boy pseud. zob. Żeleński Tadeusz  
 Boyle Kay 5912  
 Bozet zob. Ziółkowski Bohdan  
 Bozóky Mária 1240a  
 Božek Arka 680  
 Božilov Božidar 6505  
 Böhm Richard 6150, 7136  
 Böhm Wilhelm 715  
 Böll Heinrich 7445-7446  
 Böttcher Kurt 7400  
 Bracciolini Poggio 1473  
 Bracia Rojek pseud. zob. Eile Marian  
 Bracka Lucjana 9300  
 Bradbrook M.C. 6246  
 Bradbury Ray 5930  
 Bradley Omar N. 5700  
 Bradowska J. 624  
 Bradstreet Anna 5926  
 Braemer Edith 204  
 Bragin Vladimir 8040  
 Braher Mieczysław, M.B. 110, 111, 271, 318, 329,  
 509, 510, 3543, 4701, 5386, 5854, 6729, 6747,  
 6934, 6969, 7805, 7868, 8975, 9282  
 Bral Grażyna 381, 462, 632, 990-991, 5629  
 Bramski Oskar Maria 9191  
 Branald Adolf 6574  
 Branca Vittore 508  
 Brancati Vitaliano 7814  
 Brandobur Jozef 1583  
 Brandon J.R. 7231  
 Brandstaetter Margot Klausner zob. Klausner-Brand-  
 staetter Margot  
 \*Brandstaetter Roman 636, 666, 992-998, 3218, 6190,  
 6440, 8984, 9068, 9191, 9260, 9272  
 Brandwajn Rachmiel 5858, 6841, 6990  
 \*Brandys Kazimierz 191, 196, 198, 207, 214, 613,  
 655, 684, 999-1017, 3251, 4177, 5246, 5439,  
 9068, 9125, 9167, 9237, 9294  
 \*Brandys Marian 115, 207, 565, 573, 684, 1018-1023,  
 5698  
 Brandysowa Maria Zenowicz zob. Zenowicz-Brandy-  
 sowa Maria  
 Branscheidt Hansfriedrich 4522  
 Brat Antoninus zob. Everson William  
 Bratkowski Jan 9139  
 Bratkowski Stefan 1024, 3109, 9300  
 \*Bratny Roman 198, 202, 203, 216, 332, 811, 1025-  
 -1037, 9294  
 Bratun Roztyslav 8836  
 Braude Zygnunt 7919a, 7990, 8130, 8348, 8496, 8610,  
 8656, 8758, 8796  
 \*Braun Andrzej 332, 395, 938, 1017, 1023, 1037,  
 1038-1040, 1062, 1088, 1090, 1243, 1396,  
 1598, 1711, 2394, 2918, 3211, 3281, 3672,  
 4111, 4635, 4671, 4870, 5092, 5265, 5267,  
 5524, 5565, 9288, 9296  
 Braun Jan 8665  
 \*Braun Jerzy 636, 1041-1043  
 Braun Kazimierz 3698, 4928, 7868, 8919, 8957, 8998,  
 9000, 9259, 9261, 9281  
 \*Braun Mieczysław 98, 636, 654, 1044  
 Braun Otto 438  
 Braun Robert 4675  
 Brayer Antoni 8980  
 Bréal Pierre Aristide 6744, 6803-6804, 8973, 9137  
 Brecht Bertolt 627, 4353, 5645, 7413, 7414, 7447-  
 -7453, 7565, 7693, 7695, 8939, 8973, 8980,  
 8999, 9021, 9029, 9043, 9045, 9059, 9068,  
 9073, 9092, 9100, 9114, 9130, 9145, 9158,  
 9164, 9178, 9255, 9270, 9283  
 Bredel Willi 7454  
 Breiter Wacław 5680  
 Breitkopf Halina Sibera zob. Sibera-Breitkopf Halina  
 Brejdygant Stanisław 9095

- Brentano Klemens 7425  
 Breowicz Wojciech 1045, 2667  
 Bresleaszu Marcell 7671  
 Brewing Ulrich 1979  
 Breza Adam 4173  
 \*Breza Tadeusz 191, 196, 432, 445, 447 II, 448 V,  
 613, 654, 1046–1062, 4521, 9294  
 Brik Lili 8332, 9097  
 Brincourt André 6743  
 Brion Marcel 733, 1017, 4335, 4522  
 Brinsley Sheridan Richard 8951  
 Bristiger Jadwiga 7814  
 Brjancev Georgij 8041–8042  
 Brjusov Valerij 642  
 Broch Hermann 6184–6187  
 Brock Peter 3201, 6448  
 Brocki Karol 8975  
 Brocki Zbigniew, (zb) 454  
 Brocki Zygmunt 366, 3161, 4272  
 Brockway James 7194  
 Broda Jan 2928  
 Brodowska Helena 92, 265  
 Brodskij Iosif 8043  
 Brodziński Kazimierz 150, 568, 642, 672, 1063–1066,  
 3434, 7425, 7479  
 Brodziński Piotr 1064  
 Brodzka Alina 45, 49, 509, 2652, 2657, 2662, 4146,  
 7015  
 Brodzki Józef 330, 1035, 1067, 1088, 2418, 5246,  
 5248, 5250, 5869, 5940, 6093, 6104, 6123,  
 8316  
 Brodzki Stanisław 6781  
 Brodzki Zygmunt 7091  
 Brognart Gilbert 3484, 3486  
 Brok Bronisław 448 IV  
 Brokowska Krystyna 9191  
 Broll Krystyna 213, 1068  
 Broll Urszula 1068  
 Bromberg Adam 49, 111, 207, 310, 366, 397, 445,  
 1762  
 Bromke Adam 279  
 Bromke Romualda 1069  
 Bromkowa Maryna Okęcka zob. Okęcka-Bromkowa  
 Maryna  
 Bronarski Alfons 4598, 4701, 5291, 5292  
 Broncel Zdzisław 488 II, 5908, 7697, 9238  
 Bronche Marian 238  
 Broniarek Zygmunt 5908, 5984, 6006, 6026  
 Broniatowska Henryka 369, 559, 8177, 8461, 8530,  
 8533, 8534, 8661  
 \*Broniewska Janina 565, 1070–1077, 8709  
 Broniewska Maria Zarębińska zob. Zarębińska-Bro-  
 niewska Maria  
 Broniewska Maryna 9288, 9294, 9296, 9300  
 Broniewska Wanda 1090, 7449  
 Broniewska-Pijanowska Maria 1088  
 \*Broniewski Władysław 175, 178, 182, 316, 447 VII,  
 562, 566, 568, 579, 582, 606, 624, 627, 635,  
 636, 639, 642, 654, 658, 660, 671, 672, 1075,  
 1078–1091, 1417, 1549, 1768, 1977, 1984,  
 2073, 2449, 2604, 2921, 2958, 3142, 3176,  
 3612, 3820, 3835, 4348, 4679, 5221, 5246,  
 5415, 5661, 7447, 7449, 7733, 7913, 8093,  
 8161, 8331, 8402, 8436, 8516, 8585, 8709,  
 8759, 9029  
 Bronikowski Aleksander 1092  
 Bronikowski Antoni 7088  
 Bronisławski Jerzy 1093  
 Broniszówna Seweryna 8975, 8978, 9152, 9300  
 Bronowski Franciszek 3086, 3089, 3092, 3625  
 Bronska-Pampuch Wanda 325, 960  
 Bronstein D. 1842  
 Brontë Charlotte 115  
 Brontë Emily 6281  
 \*Brończyk Kazimierz 1094, 1507, 2040, 4982, 5189,  
 5841, 6969  
 Brook Peter 8998  
 Brooke Joselyn 6246  
 Brophy John 6246  
 Broszczyk Z.K. 306  
 \*Broszkiewicz Jerzy 307, 417 I, 420 I, 563, 1095–  
 –1109, 1749, 3137, 3156, 6233, 6448, 6926/27,  
 8163, 8941, 9029, 9064, 9075, 9085, 9092, 9095,  
 9106, 9108, 9110, 9116, 9154, 9156, 9174,  
 9178, 9220, 9232, 9257, 9294  
 Broszkiewicz Stanisław 1110–1113  
 Brouka Pjatrus' 7911, 8696  
 Brown Ivor 6246  
 Brown Pete 5931  
 Brown Thomas Alexander zob. Boldrewood Rolf pseud.  
 Broyard Anatole 5932  
 Broz Pavao 9263  
 Brożek Jan 605  
 Brożek Ludwik 357, 3204, 3534, 8980  
 Brożek Mieczysław 1114, 7100, 7101, 7104, 7313,  
 7361  
 \*Brożniak Bruno 1115  
 Brtán Rudo 2837  
 Bruchnalski Janusz 5305, 5670  
 Bruchnalski Wilhelm 1116  
 Bruchnov M. 2477  
 Bruckner Ferdinand 7455, 9056  
 Bruckner Karl 6188  
 \*Brucz Stanisław 623, 636, 2320, 6754, 6969, 6981  
 Brudnicki Jan Zdzisław 234, 450, 2601, 2603, 2999,  
 3495, 4070, 4139, 4406, 7954  
 Brudzewski Paweł 1951, 6476  
 \*Brudziński Wiesław Leon 640, 646, 665, 1117–1118  
 Brudziński Ryszard 1119–1120  
 Brueghel Pieter starszy 2031, 4063, 6222  
 Bruller Jean zob. Vercors pseud.  
 Brumen Jože 659  
 Brummel Bernard 1121  
 Brun Julian 682a, 1122  
 (Bruno) pseud. zob. Milczewski-Bruno Ryszard  
 Bruno Giordano 4785, 7815–7816  
 Bruno Ryszard Milczewski zob. Milczewski-Bruno  
 Ryszard  
 Brunon z Kwerfurtu św. 620  
 Brunovský Albín 5759  
 Brusikiewicz Kazimierz 9300  
 Bruskin D. 3107  
 Brückner Aleksander 128, 273, 1123, 5459  
 Brühl Heinrich von 2857, 2859  
 Bryant William Cullen 5933  
 Brycht Andrzej 489 III, 1124–1129  
 Brydziński Wojciech 9300  
 Brygida św. 678  
 Brykczyńska Maria 3294  
 Brykczyński Władysław 643, 2414, 4267, 4440  
 Bryl' Janka 3498, 8697  
 Bryll Ernest, E.B. 178, 202, 212, 332, 362, 416 V,  
 466, 559, 674, 934, 1017, 1037, 1130–1134,  
 1598, 1650, 2083, 2085, 2418, 3672, 4111,

- 4550, 4671, 5092, 5565, 6566, 6926/27, 8748, 9033, 9226  
 Brysz Julian 664, 9228, 9295, 9301  
 \*Brzechwa Jan 191, 198, 202, 339, 423 IV, 448 IV, 568, 636, 642, 646, 654, 660, 688, 1090, 1135-1153, 1450, 2331, 3318, 4678, 5246, 5248, 7913, 8346, 8357, 8441, 8442, 8445, 9145, 9208, 9216, 9257  
 Brzechwa Janina 7913  
 Brzeska Wanda Ewa 506  
 Brzeziński Mieczysław 565  
 \*Brzeziński Bogdan 646, 660, 1154-1156  
 Brzeziński Tadeusz 6329  
 Brzeźniak Marek 9291  
 \*Brzęczkowski Jerzy 7913, 7918, 8368, 8498, 8507, 8631, 8632  
 \*Brzękowski Jan 67, 108, 178, 211, 623, 636, 1157-1160  
 Brzostowiecka Maria 7453, 8901, 9126, 9130, 9145, 9154, 9179  
 Brzostowska Danuta 8712  
 \*Brzostowska Janina 212, 636, 812, 1161-1162, 3749, 4413, 5676, 6505, 6626, 6634, 7941  
 Brzostowski Tadeusz 5837, 5860, 7321, 7424  
 Brzoza Halina 8233, 9216  
 \*Brzoza Jan 643, 1163-1167, 8472  
 Brzozowska Anna 1170  
 Brzozowska Barbara Gawdzik zob. Gawdzik-Brzozowska Barbara  
 Brzozowska Danuta 2017, 2018  
 Brzozowska Ewa 9033  
 Brzozowska Maria 8040  
 Brzozowska Teresa 164  
 Brzozowski Jerzy pseud. zob. Leń Mieczysław  
 Brzozowski Karol 568, 685, 1168, 7425  
 Brzozowski Ludwik 685  
 Brzozowski Stanisław 98, 169, 1169-1170, 5586  
 Brzozowski Stanisław 7883  
 Brzozowski Tadeusz 207  
 Brzóska Stanisław 2449, 2827  
 Brzózka Andrzej 419 VII  
 Březovský Bohuslav 6575  
 (bs) zob. Borowiecki Stanisław  
 BS zob. Sowińska Beata  
 Buber Martin 3439  
 Bubiń Stanisław 4916  
 Bublík Ladislav 6576  
 Bubnova Olga 7913  
 Buch Tamara 8784  
 Buchanow Wiktor 8531  
 Buchner Arieh 2692a, 2692b  
 Buchner Władysław 654  
 Buchsztab Borys 8582  
 Buchwald Art 5934  
 Buchwaldówna Paulina 120, 127, 543, 1794, 2555, 6556  
 Buck Pearl Sydenstricker 5935  
 Bucyk Jan 9197, 9198  
 Bucykowa Anna 9181, 9198  
 Buczak Eugeniusz 531  
 Buczek Włodzimierz 4073  
 \*Buczowski Leopold 191, 1171-1172, 1820, 3239, 5698  
 Buczowski Marian Ruth zob. Ruth-Buczowski Marian  
 \*Buczówna Mieczysława 582, 618, 639, 660, 1173-1183, 8402, 8548  
 Buczyński M. 846  
 Buczyński Stanisław 673, 1184-1186  
 Bučienė Salomėja Bačinskaitė zob. Nēris Salomėja pseud.  
 Budagov R.A. 81  
 Budar Ben 438  
 Budarin B. 7913  
 Buddensieg Hermann 2854, 2876, 3419, 3424, 3443, 3444, 3691, 3698, 4692, 7456, 7463  
 Budín Stanislav 5633  
 Budínová Hana 9117  
 Budka Włodzimierz 107  
 Budkova Janina 3442  
 Budovnic N.U. 7920  
 Budrecki Lech 111, 1187  
 Budrewicz Olgierd 1188-1192, 1243, 2077, 3064, 7850  
 Budurowycz Bohdan B. 277  
 Budzoń Konrad 3992, 7869  
 \*Budzyk Kazimierz 19, 64, 222, 223, 282, 289, 290, 511, 683, 902, 4123, 4163, 6556, 7054  
 Budzyńska Janina 3412  
 Budzys Wóś pseud. zob. Karnowski Jan  
 Buffet Bernard 3741, 4793, 5156  
 Buffon Georges-Louis Leclerc de 4812  
 Bugajew Dymitr 8692  
 Bugajski Stanisław 1193, 5787, 9020  
 Bugorkov P. 3249  
 Buhl Franciszek 2867  
 Bujak Stanisław Issa zob. Issa-Bujak Stanisław  
 Bujalski Jerzy Ronard zob. Ronard-Bujalski Jerzy  
 Bujnicki Tadeusz 159, 394, 538, 1088, 2902, 2904, 4262, 4995  
 \*Bujnicki Teodor 636, 642, 654, 1194-1195, 4598, 5606, 8441  
 Bukow Emelian 8801  
 Bukowiecka Natalia 1196  
 Bukowiecki Leon 5565  
 Bukowiński Zygmunt 5633  
 Bukowska Anna, A.B., Ex, (ri-fi) 202, 204, 207, 214, 216, 325, 394, 407, 413, 420 I, 447 II, 516, 559, 898, 1036, 1393, 2188, 3113, 3246, 3263, 3506, 3630, 5481, 6148  
 \*Bukowski Andrzej 157  
 Bulachovskaja Jul'ja I. 330, 331, 1058, 3535, 5245  
 Bulas Kazimierz 1197  
 Bulatović Miodrag 7247  
 Bulgakov Michail 7898, 9034, 9065, 9178  
 Bulgarin Faddej 8044-8045  
 Bulicz Roman Orwid zob. Orwid-Bulicz Roman  
 Bulotenas K. 1993  
 Bulwer-Lytton Edward Lytton 6282  
 Bułakowska Jadwiga 6574, 6650, 6656, 6689  
 Buława Ernest pseud. zob. Tarnowski Władysław  
 Bunčák Pavol 6673  
 Bundálek Karel 9099  
 Bungert Alfons 1507  
 Bunin Ivan 642, 8046-8047  
 Bunsch Adam 9059  
 Bunsch Ali 1200, 2455  
 Bunsch Franciszek 8942, 8970  
 \*Bunsch Karol 583, 1198-1206  
 Bunsch-Grucholska Krystyna 8942  
 Buñuel Luis 7173  
 Bunyan John 6283  
 Buonaccorsi Filip Kallimach zob. Kallimach-Buonaccorsi Filip

- Burakovskaja S. 3848  
 Burchardt Jerzy 5449  
 Burckhardt Carl J. 7565  
 Burckhardt Jakob 7803  
 Burczyk Stefan 4161  
 Burdelev Aleksej zob. Rusecki Aleksej pseud.  
 Burdick Eugene 5936  
 Burek Tomasz 481, 813, 1003, 1547b, 1599, 1750, 2508, 2780, 2998, 2999, 3007, 3027, 3563, 3704, 3705, 3901, 3906, 4011, 4012, 4143, 4671, 4946, 5034, 5086, 5173, 5481, 5549, 5565, 5943, 6880, 7156  
 Burić Vl. 1084, 3583, 4367  
 Burkatov V. 5345  
 Burkot Stanisław 2862, 2876  
 Burkraba Bożena 1109  
 Burleus Gualteus 7367  
 Burnett Frances Eliza Hodgson 6284  
 Burns Robert 3919, 6255  
 Burns Singer 587  
 Burroughs Edgar Rice 5937–5938  
 \*Bursa Andrzej 582, 660, 688, 1207–1208, 3251, 4008  
 \*Bursewicz Józef 479, 632, 658, 675, 1209–1210, 5077  
 Burska Zofia 479, 632  
 Burski Juliusz 479  
 Bursov V. 7930  
 Burš Jaša [Aniserovič Janka] 444  
 Burtowy Wojciech, (b), W.B. 420 IV, 421 VI, 1109, 1211, 1251, 2880, 2984, 4072, 5043, 9041, 9085, 9093, 9095–9097, 9100–9102, 9121, 9145, 9170, 9187, 9216, 9233, 9270, 9300, 9305  
 Bury Stanisław Edward, pseud. Polanica Stefan 447 I, 1212–1213, 2903, 4928, 9000, 9006, 9036, 9042, 9056, 9058, 9059, 9061, 9071, 9073, 9075, 9078, 9080, 9081, 9085–9087, 9117, 9125, 9126, 9128, 9130, 9131, 9133, 9135, 9137, 9139, 9143, 9145, 9146, 9149, 9151, 9152, 9154, 9156, 9158, 9164, 9170, 9234, 9255, 9259, 9261, 9264, 9270, 9282  
 Burzan Henryk 2958  
 Burzecki Tomasz Jodełka zob. Jodełka Burzecki Tomasz  
 Burzyńska Łucja 9300  
 Burzyńska Zofia Ordyńska zob. Ordyńska-Burzyńska Zofia  
 Burzyński Roman 583, 1214  
 Bús-Fekete László 8951  
 Buss Anna 4108  
 Busset Jacques de Bourbon zob. Bourbon-Busset Jacques de  
 Bustan E. 9295  
 Busza Andrzej 489 III, 1215  
 Buszczyński Stefan 685  
 Buszko Józef 92  
 Buszmin Aleksy 8134  
 Buszyn Włodzimierz 7910  
 Buszyński Gustaw 9300  
 Buško Oleg 8048  
 Butenko Bohdan 773, 3078, 3316, 3839, 3840, 5177, 5516, 5518  
 Buterlewicz Anna 8975  
 Butkiewicz T. 92  
 Butor Michel 49, 6805  
 Buttler Samuel 6285  
 Buyno Ludwik Florian 1216  
 Buziński Józef 675  
 Buzuk Antoni 4546, 4547  
 Bübler Paul 1318  
 Büchner Georg 7457, 9049, 9130  
 Büchner Karl 7334, 7343  
 Bürger Gottfried August 7425  
 (BW) zob. Wachowicz Barbara  
 Bychowska Helena 6618  
 Byczewska Krystyna 6886, 7023  
 Bykau Vasyl 7901, 8698–8699  
 Bykowski Jan 416 X, 1217–1218  
 Bylczyński Janusz 9300  
 Byron George Gordon Noel 80, 6286–6287, 7244  
 Byrska Irena 207, 8907, 8990, 9033, 9295, 9300  
 Byrski Tadeusz 207, 2164, 3020, 4770, 4994, 8907, 8990  
 Byrski Zbigniew 419 IX, 1219  
 \*Bystron Jan Stanisław 98, 1220  
 \*Bystrzycka Zofia 565, 1221–1225, 9014, 9045, 9110, 9156, 9163  
 \*Bystrzycki Przemysław 184, 388, 416 III, 421 X, 442, 475, 652, 1226–1228, 5908, 6373, 7560, 7566  
 Byszewska Teresa 3236  
 Bywalec pseud. zob. Kosiński Ryszard  
 Bzdega Jan 9300  
 Bzik pseud. zob. Łaszowski Alfred  
 Bzoch Józef 6553, 6673  
 c zob. Csató Edward  
 C zob. Ciepliński Benedykt  
 (c.bł.) zob. Błomska Cecylia  
 Cabaj Romuald 638, 655, 668, 1229–1230  
 Cabral de Mela Neto Joao 6230  
 Caccamo Domenico 7890  
 Cackiewiczówna Maria 2167  
 Cackowski Zdzisław 507  
 Cadasa Gamzat 8677  
 Cadenet 6747  
 Caesar Caius Iulius 620, 934, 935, 937, 7324  
 Çağlar Behçet Kemal 3444  
 Caillavet Gaston Arman de 9092  
 Caillois Roger 67, 2086, 4116, 4117, 5849, 6744, 6806  
 Caius pseud. zob. Jaworski Kazimierz Andrzej  
 Cajzel Henryk 9162  
 Calamandrei P. 7823  
 Calcaterra Carlo 7805  
 Calderon de la Barca Pedro 4702, 8951, 8980, 9014, 9106, 9294  
 Caldwell Erskine 684, 5939–5942  
 Caligula Caius Caesar 9059, 9264  
 Calinescu Gheorghe 7675  
 Calisher Hortense 5912  
 Calvino Italo 7817  
 Całkowa Juliana 9199, 9214  
 Camba Julio 7152  
 Cami Pierre 6807  
 Campbell Thomas 6288  
 Camus Albert 2092, 3104, 5410, 5836, 6808–6810, 8939, 9059, 9125, 9264  
 Candoni Luigi 7818  
 Canfield Fischer Dorothy 5912  
 Capote Truman 4389, 5943–5945, 9133  
 Capuaña Luigi 7819  
 Car Emin Viktor 7248–7248a



- Caragiale Ion Luca 7676  
 Carew Thomas 6256, 6289  
 Carik D.K. 4177  
 Carlson Janina 6363  
 Carlyle Thomas 3439  
 Carner Carl Lamson 5946  
 Carpelan Bo 7701  
 Carpentier Alejo 7295–7296  
 Carr Barbara 3061  
 Carruth Hayden 6078  
 Caruso Bruno 2119  
 Cary Joyce 6246, 6290  
 Casanova de Seingalt Giovanni Giacomo 137, 7526, 7820  
 Casimir Paul [Mrówczyński Paweł] 6811  
 Cassa-Kasicka Emilia pseud. zob. Woźnicka Ludwika  
 Cassola Carlo 7821–7822  
 Cassou Jean 508, 6812–6814  
 Castellan Georges 325  
 Castelnovo Enrico 7805  
 Castillo Michel de 6815  
 Castorina Emmanuele 7356  
 Castro Fidel 7300, 8130  
 Cat, CAT pseud. zob. Mackiewicz Stanisław  
 Cather Willa Sibert 684  
 Cato Marcus Porcius zw. Maior 7325  
 Catullus Caius Valerius 7317, 7326  
 Cau Jean 6744, 6816–6817, 6993, 7007  
 Cavalcanti Valdemar 4304a  
 Cayerencour Marguerite de zob. Yourcenar Marguerite pseud.  
 Cazacu B. 7670  
 Cazin Paul 1052, 1057, 3444, 4304, 6818, 6903  
 Céard Henry 6750  
 Cedrońska Wanda Rodowicz zob. Rodowicz-Cedrońska Wanda  
 Cegielski Hipolit 854a  
 Cegielski Stanisław 466  
 Cejnar Wanda 460, 2903  
 Cela Camilo José 7153  
 Celer Jan 2630, 3251, 3901, 6901, 7202, 7650  
 Celichowska Krystyna 8014, 9304  
 Celichowski Zygmunt 1232  
 Céline Louis-Ferdinand [Destouches Louis-Ferdinand] 6819  
 Celkach Dan 4684  
 Celt Marek 4849  
 (CEN) zob. Nowicki Czesław  
 Cendrars Blaise [Sauser-Hall Frédéric] 6820–6822  
 Cendrowski Wojciech 1231  
 \*Centkiewicz Czesław Jacek 339, 446 II, 453, 510, 1233–1243  
 Centkiewiczowa Alina 339, 446 II, 510, 1236–1243  
 Centnerszwerowa Róża 6338  
 Ceram C.W. [Marek Kurt W.] 7458  
 Ceramowicz Jerzy 9048  
 Cercamon 6747  
 Cernuda Luis 7142, 7154  
 Cervantes Saavedra Miguel de 3013, 7155  
 Cerveri de Girona 6747  
 Cervi Alcide 7823  
 Césaire Aimé 627, 5867  
 Cesarski Wojciech 1860, 3000, 3011, 3404  
 Cesbron Gilbert 6744, 6823–6824  
 Cesnaková-Michalcová Milena 6556, 6673, 8917, 9055  
 \*Ceynowa Józef 1244  
 Cękalska Krystyna 8981  
 Chabros Halina 9066, 9068, 9070, 9078, 9117, 9186, 9255, 9259, 9265, 9306  
 Chabrowski Wacław 1245  
 Chaciński Stanisław 421 IV, 566, 675, 1246–1248  
 Chacon Nardi Rafaela 7297  
 Chadkevič Taras 8700  
 Chadzinikolau Aleksandra 7116, 7118, 7119, 7122  
 Chadzinikolau Nikos 418 I, 1249–1251, 4286, 7116, 7118, 7119, 7121–7123, 7125  
 Chagall Marc 1676, 6198, 8896  
 Chaigne Louis 6743  
 Chajlov Lev 5763, 8235  
 Chalileckij Georgij 8049  
 Chalupa František 316  
 Chalvaši Fridon 8757  
 Chałasiński Józef 2946, 3802, 5863  
 Chałko Zbigniew 1252  
 Chamcówna Mirosława 5121  
 Chamiec Jadwiga 1253–1259  
 Chamiec Józef Szczepan 685  
 Chamier Frederick 3424, 3439, 6291  
 Chamisso Adelbert 7425  
 Chamot Jan 8574  
 Chang-Kiu-ling 4784  
 Chaniecka Helena 9300  
 Chapman Raymund 5848  
 Chapsal Madeleine 6250  
 Char René 6825  
 Charszewska Zofia 1260  
 Charlie pseud. zob. Ferster Karol  
 Chase Mary Coyle 9135  
 Chasseboeuf Constantin-François zob. Volney pseud.  
 Chateaubriand François-René de 6914  
 Chattopadhaya Harindranath 627  
 Chaucer Geoffrey 6292  
 Chauffier Louis Martin zob. Martin-Chauffier Louis  
 Chayka Louis 5947  
 Chęciński Andrzej 1261  
 Chądzyńska Zofia 1262–1264, 6162, 6167  
 Chaciej Kazimierz pseud. zob. Mostowicz Arnold  
 Chciuk Andrzej 927, 929, 1265–1267, 3863  
 Che Lan Vien 7791  
 Chedid André 6826  
 Chęłchowski Tomasz Andrzej 8976  
 Chęłmicka-Żórawska Nina 3408  
 Chęłmicki Janusz 9300  
 Chęłmicki Włodzimierz 1268–1269, 4597, 8976, 9070  
 Chęłmoński Józef 1931, 4105  
 Chénier André 3427  
 Cherwinski Joseph 6027  
 Chesterton Gilbert Keith 5459, 6293–6294, 8951, 9232  
 Chęciński Jan 685, 1270  
 Chętnik Adam 573  
 Chiarini Paolo 7418  
 Chijioke Mark 5867  
 Chila Wanda, (wch) 9093, 9098, 9216, 9233  
 Chilendarski Paisij 6506, 7283  
 Chiriac 7677  
 Chițimia Ion Constantin 619  
 Chlabič Igor 444  
 Chlebnikov Velemir 7983, 8050–8052  
 Chlebowski Cezary 1271  
 Chlustin Szymon 3425  
 Chłapowska Teresa 7708  
 Chłędowski Kazimierz 311, 4173  
 Chłędowski Walenty 7425

- Chtopecki Jerzy 447 I, 5633  
 Chtopicki Edward 685  
 Chtosta Jan, Zb. Jach. 9037, 9087, 9088  
 Chmaj Ludwik 4731  
 Chmarzyński Gwidon 3090  
 Chmiel Józef 416 VII, 9020  
 Chmielewska H. 9295  
 Chmielewski Bernard 9068  
 Chmielewski Henryk 420 VII  
 Chmielewski Jan 197  
 Chmielewski Konrad 4173  
 Chmielewski Marek, (m.ch.) 2905, 9159  
 Chmielewski Ryszard 7790  
 Chmielewski Witold 6540  
 Chmielewski Zenon 1088  
 Chmieliński Jan 1272, 9300  
 Chmielnicki Maksymilian 624, 654  
 Chmielnicki Stefan 412, 667, 1273–1276  
 Chmieloch Stanisław 9300  
 Chmielowiec Marian 1277  
 Chmielowiec Michał zob. Sambor Michał pseud.  
 Chmielowski Piotr 159, 1278, 4915  
 Chmurny Andrzej 658, 680  
 Chochlik pseud. zob. Zagórski Włodzimierz  
 Chochlov Sergej 8053  
 Chocitowski Jerzy, JIL 184, 813, 909, 1584, 1710, 1956, 2454, 3490, 3895, 3927, 4108, 4254, 4255, 4499, 4542, 4814, 4853, 4946, 4957, 4962, 4964, 4992, 5333, 5400, 5481, 5538, 5622, 5634, 5808, 5912, 5970, 5982, 6006, 6020, 6164, 6201, 6238, 6318, 6384, 6389, 6396, 6492, 6706, 6716, 6722, 6724, 6846, 6856, 6858, 6868, 6874, 6906, 6908, 7018, 7029, 7242, 7243, 7468, 7493, 7495, 7531, 7539, 7563, 7578, 7604, 7612, 7628, 7850, 7890, 7918, 7954, 8086, 8158, 8273, 8354, 8372, 8379, 8409, 8428, 8574, 8631, 9133  
 Chociszewski Józef 1279  
 Chodakowski Zorian Dołęga zob. Dołęga-Chodakowski Zorian  
 Chodasevič Vladislav F. 8054  
 Chodecka-Kwaśniakowa Walentyna 6201, 6202, 7444, 7565  
 Chodera Jan 507, 7418, 7499  
 Choderlos de Laclos Pierre Ambroise François 6827  
 Chodorowska Anna 1280  
 Chodyński Adam 685  
 Chodziński Jan 9089  
 Chodźko Aleksander 141, 568, 672, 1281, 3434  
 Chodźko-Domaniewska Aleksandra 7313  
 Choiński Bogusław 583  
 Choiński Krzysztof 205, 1282–1284, 9125, 9294  
 Chojecki Edmund 568, 685  
 Chojnacki Władysław 573  
 Choleń Jacek 9191  
 Cholewczyńska-Wilamowska Maria 9294  
 Cholopov Georgij 8055–8056  
 Choldevnikov V. 23  
 Choluj Michał 1030, 2409, 3114, 3573, 5800  
 Choma Bronislav 9055  
 Chomętowski Władysław 685  
 Chomicz Witold 2797  
 Chonik A.R. 2569  
 Chopin Fryderyk 311, 1084, 1101, 1249, 2124, 2153, 2200, 3239, 3327, 3439, 3691, 8727, 9164  
 Chorev Viktor 330, 761, 1088, 5244, 5250  
 Chorobińska Jadwiga 3861  
 \*Choromański Michał 98, 1285–1287, 9097, 9294  
 Chorzemski Stanisław 2008  
 Chotomska Wanda 339, 448 IV, 1288–1294  
 Chotomski Władysław 685  
 Choynowski Piotr 1295–1298, 4173, 9106, 9284, 9294  
 Chrapkiewicz Cezariusz 9300  
 Chrenow Iwan 525  
 Christie Agatha 6295–6297  
 Chromiński Witold 1694, 9109  
 Chromiński Sypniewicz Tomasz 685  
 Chroniecki Adolf 9006, 9173  
 Chróścielewski Tadeusz 573, 620, 623, 660, 663, 1299–1302, 4036, 7918, 7919a, 8086, 8143, 8241, 8251, 8285, 8343, 8415, 8430, 8441, 8496, 8796  
 Chrucki Wiktor 605, 3931, 4407  
 Chruszczewski Stanisław 5248  
 Chruszczyński Andrzej 183, 306  
 Chruščev Nikita 4261, 7896, 7910  
 Chruściński Czesław 9247, 9300, 9301, 9303, 9306  
 Chruściński Kazimierz 217, 538  
 Chrzanowska Janina 2260  
 Chrzanowski A. 8983  
 \*Chrzanowski Ignacy 173, 1303  
 Chrzanowski Leon 685  
 Chrzanowski Tadeusz 646, 1304–1305  
 Chrzastowski Roman 419 III  
 Chrzęszczewski Antoni, A.C. 3434  
 Chubuluri L. 4817  
 Chuckude Osadebay Dennis 5867  
 \*Chudek Józef 5246, 5248  
 Chudek Teresa, (TER) 421 VII  
 Chudoba Andrej 6673  
 Chudojan L. 2252  
 Chudy Tadeusz 559, 583, 658, 1306  
 Chudzikowska Jadwiga 1307  
 Chudzyński Edward 9238  
 Chu-pun 430  
 Chwalewik Witold 6292, 6311, 6330, 6439, 6445, 6448, 9131, 9255  
 Chwalibóg Maria 9048  
 Chwałczyk Jan 1246  
 Chwieduk Teresa 2746  
 Chwistek Leon 170, 178  
 Chylińska Kamila 664  
 Chyliński Zbigniew 9079  
 Chylowska-Piotrowska Wanda 3068  
 Ciałowicz Kazimierz 4071  
 Ciapała Michał 416 III, V, 1308–1309  
 Cibulka Hanns 7459  
 Cicero Marcus Tullius 2069, 7327–7332, 7352  
 Cichla-Czarniawska Elżbieta 209, 419 I, 423 IX, 607, 608, 1310–1311  
 Cichocki Tadeusz 332  
 Cichońska Wiesława 4010  
 Cichoński Jan Paweł 580  
 Cichowicz Stanisław 3262, 7001, 7003, 7829  
 Cickișvili G. 3797  
 Ciechanowiecki Andrzej 8925  
 Ciechanowska Ewa 7425  
 Ciechanowska Zofia 1632, 7425, 7479  
 Ciecierski Jan 8907, 8949  
 Ciekliński Piotr 1312  
 Ciemnoczołowski Artur 4699  
 Cienciata Andrzej 4792

- Cieński Andrzej 620, 793, 832, 2590, 2752, 3876, 4842  
 Ciepielewska Anna 9300  
 Ciepieńko-Zielińska Donata, D.C.Z., DCZ, dz 316, 6200, 6552, 6643, 6667, 7411, 7533, 7559, 7567  
 Ciepłiński Benedykt, C 3434  
 Ciepłiński Czesław 568  
 Cierniak Jadwiga 494  
 \*Cierniak Jędrzej 1313–1314  
 Cierniakowa Zofia 7327  
 Cierniakówna Anna 6977  
 Ciesielczuk Stanisław 636, 1315–1316  
 Ciesielska-Borkowska Stefania 111, 6934, 7164, 7167, 7181, 9059, 9190  
 Ciesielski Władysław J. 9305  
 Ciesielski Zenon 8975, 9028–9030  
 Cieszewska Maria 2107  
 Cieszewski Jacek 416 I, 589, 1317  
 Cieszkowski August 1318, 2851, 2854  
 Cieszyński Tadeusz 685  
 Cieśla Michał 7484  
 Cieślak Stanisław 448 V, 1319  
 Cieślak Tadeusz 242, 257, 258, 260, 583, 4893  
 Cieślewicz Roman 8915, 8916, 9298  
 Cieślikowska Teresa 33, 49, 3906  
 Cieślikowski Jerzy 2663, 2668  
 Cigal' V. 1964  
 Cini Luigi 508  
 Ciniewicz Olgierd W. 4190  
 Ciołkosz Adam 5633, 7250, 7251  
 Ciopić Branko 7240  
 Ciościć Dobrica 5848  
 Cirić Bronisław 1320, 6529  
 Cirić Danuta, D.C., (D.C.) 270, 612, 832, 1320, 1787, 2436, 2508, 2601, 2603, 2965, 2984, 3046, 3526, 3630, 3865, 3882, 4010, 4956, 4957, 5547, 5549, 5848, 6519, 6525, 6530, 7236  
 Cis Jerzy 9224  
 Cis Kazimierz Halny zob. Halny-Cis Kazimierz  
 Cis Michał 5009  
 Cisař Jan, jac 2886, 9077, 9131  
 Ciszewska Barbara 9181  
 Citov K. 644  
 Cjavlovskij Mstislav A. 3439, 8450  
 (ck) zob. Kussal Czesław  
 Clairville Louis François 9164  
 Claretie Jules 6973, 6974  
 Clark Walter Van Tilburg 5948  
 Clarke Arthur Charles 5848, 6298–6300  
 Clarke Marcus Andrew Hislop 6171  
 Claude Jan 1321  
 Claudel Paul 4472, 6743, 6828–6830  
 Claudianus Claudius 7317  
 Claudius H. 624  
 Clemens Samuel Langhorne zob. Twain Mark pseud.  
 Clerc Charly 3444  
 Clot René-Jean 6831  
 Clurman Harold 9117  
 Coates Robert Myron 5949  
 Cobb Humphrey 5950, 9294  
 Cobo Juan 8999  
 Coccioli Carlo 7824  
 Cocteau Jean 5005, 5729, 6832–6835, 8980, 8986  
 Cogniot Georges 6986  
 Cogswell Fred 2002  
 Coleman Marion Moore 227, 2568a  
 Coleridge Samuel Taylor 4504, 4505, 6253  
 Collector pseud. zob. Sakowski Juliusz  
 Colletet Guillaume 4784  
 Collilieux Sabina 627  
 Congreve William 6252  
 Conners Barry 9062  
 Conquest Robert 8405  
 Conrad Ben 9248  
 Conrad Joseph [Korzeniowski Teodor Józef Konrad] 153, 306, 684, 1448, 2092, 4472, 5159, 5698, 5836, 6267, 6301–6312, 7443  
 Contieri Nice 7864  
 Cooper James Fenimore 5951–5952  
 Copeau Jacques 8975  
 Corçao Gustavo 6231  
 Cordell Alexander 6313  
 Coriolan Krzysztof 421 IV, V, 423 IX, 566, 608, 1322  
 Coriolanus Cneius Marcius zob. Koriolan  
 Corneille Pierre 6738, 6836–6838, 9034, 9081, 9178, 9191, 9294  
 Cornificius Quintus 7329  
 Corrales Egea José 7156  
 Corrigan Robert W. 5908, 8983  
 Corvinus Wawrzyniec (Raabe) 668  
 Costagne Helmut 9272  
 Cotta Johann Georg 3425  
 Couffon Claude 7165  
 Courtade Pierre 6839–6840  
 Courtenay Jan Baudouin de zob. Baudouin de Courtenay Jan  
 Coward Noël 9294  
 Cowley Abraham 6256, 6314  
 Cowley Malcolm 5849, 5908  
 Cox Anthony Berkeley, pseud. Berkeley Anthony 6315  
 Coxe William 137  
 Craig Edward Gordon 5358, 8919, 8979, 9305  
 Crane Ronald S. 54  
 Crashaw Richard 6256, 6316  
 Crépy Gilberte 937, 1035, 2220, 3260  
 Creutziger Werner 4115  
 Croce Benedetto 5, 7825  
 Crommelynck Fernand 6212, 8980, 9041, 9065, 9167  
 Cruickshank John 6742  
 Cruz Viriato da 5867  
 Csala Krystyna Konopacka zob. Konopacka-Csala Krystyna  
 Csapláros István 95, 327, 507, 2667, 2782, 2869, 2876, 3424, 5854, 6551, 7742, 7756, 7777, 8980  
 \*Csató Edward, c, e.c. 411, 419 VIII, 998, 2902, 4702, 5453, 5587, 7484, 8902, 8904, 8907, 8911, 8912, 8915–8917, 8919, 8933, 8946, 8975, 8981, 8983, 8984, 8990, 8994, 8998, 9000, 9002, 9010, 9021, 9116, 9122, 9126, 9133, 9142, 9148, 9152, 9178, 9283, 9296, 9299, 9305  
 Csokor Franz Theodor 2678, 3444, 6189–6191  
 Csorba Tibor 2669, 3444, 7752–7753  
 Csorbowa Halina 1088  
 Cudjoe Seth 5867  
 Cudnowski Henryk 9300  
 Cudnowski Marian 565  
 Cudowski Wiesław 616, 1785

- Cui Dao 627  
 Cummings Edward Estlin 5953–5954  
 Cunningham J.V. 6110  
 Curie Maria Skłodowska zob. Skłodowska Curie Maria  
 Curtius Ernst Robert 7413  
 Curwood James Oliver 5955–5956  
 Cvejn Karel 141  
 Cvetaeva Marina 642, 7919a, 8057–8059, 8403  
 Cvetkova Rajna 1733, 2250, 2659, 4983  
 Cvitan Dalibor 3901  
 Cwojdziańska-Bohdańska Teodozja z Kopczewskich 9300  
 Cwojdziański Antoni 488 III, 1323–1324, 8980, 9238  
 Cybenko Elena Z. 202, 3802, 4166, 4176, 5769  
 Cybertowicz Józef 149, 222, 2883, 3117, 3118  
 Cybin Vladimir 7905, 7919a, 8778–8780  
 Cybulska Barbara 2654, 3020, 5314  
 Cybulski Andrzej 8988, 9232  
 Cybulski Władysław 4111, 5772, 9299, 9300, 9305  
 Cybulski Wojciech 1325  
 Cybulski Zbigniew 8907, 9300  
 Cygan Edward 1326  
 Cyrano de Bergerac 6841, 9075  
 Cyrzyk Leszek 127  
 Cytovič G. 644  
 Cytowska Maria 127, 507, 2423, 2580, 3942, 5084, 7195  
 Cywińska Hanna 9117  
 Cywińska Izabella 805, 9179  
 Cywińska Krystyna 1324, 9237  
 Cywiński Bohdan 1170, 5654, 6055  
 (cz) zob. Czaplińska Wiesława  
 Cz. KŁ. zob. Kłak Czesław  
 Czaban-Goldmanowa Maria 1327  
 Czabanowski Jan 9300  
 \*Czachorowski Stanisław Swen 671, 1328–1331, 3251  
 Czachowska Jadwiga 5643–5645  
 Czachowski Marek 5908, 6017  
 Czacki Tadeusz 139, 592  
 Czad. zob. Czaplicki Dariusz  
 Czado Eugenia 364  
 Czaja Edward 348  
 Czaja Władysław 6562, 6658, 6662  
 Czajka pseud. zob. Stachowicz Izabela  
 Czajka Helena 6238, 8383  
 Czajka Henryka 314  
 Czajka Tadeusz 1332–1333  
 Czajkowska Hanna 849, 2248, 4068, 7712, 8568  
 Czajkowska Krystyna 1745  
 Czajkowska Magdalena 2086  
 Czajkowska Zuzanna, (Z), Z., (Z.), (Z.Cz.), (Z.CZ.), (Zu), (Zu.) 328, 415 I, 447 I, 1243, 1388, 1507, 2905, 4425, 4434, 4713, 6108, 7266, 7567, 7694, 7770, 8451, 9144, 9152, 9159, 9169, 9275, 9305  
 Czajkowska-Snarska Irena 1854  
 Czajkowski Antoni 568  
 Czajkowski Jerzy 666, 1334, 2903  
 Czajkowski Michał 391, 1335–1336, 7138  
 Czajkowski Zbigniew 666, 1337, 1383, 4314, 7567, 7850  
 Czajkowski Zdzisław 7774, 8602  
 Czak A. 624  
 Czakovski A. zob. Čakovskij Aleksandr  
 Czajączyńska Barbara 1338  
 Czannerle Maria, m.c. 565, 8949, 8983, 8999, 9000, 9010, 9043, 9045, 9056, 9059, 9074, 9075, 9095, 9125, 9126, 9130, 9131, 9133, 9135, 9139, 9144–9146, 9156, 9176, 9299  
 Czang T'ien-i 6541  
 Czapek K. zob. Čapek Karel  
 Czapek W. zob. Čapek Václav  
 Czapelski Stanisław 9109  
 Czaplińska Wiesława, (cz) 332, 1017, 5267, 5806, 9145, 9294, 9295, 9300–9306  
 Czapkiewicz Andrzej 6157  
 Czaplejewicz Eugeniusz 81, 1246, 1397, 1864, 2356, 2462, 3439, 5117  
 Czaplicka Barbara 1339  
 Czaplicka Bogumiła 1760  
 Czaplicki Dariusz, Czad., D.Cz. 2984, 4320, 4321  
 Czapliński Marcin 366, 4994  
 Czapliński Władysław 259, 3910, 7494  
 Czapnicki Henryk 5420  
 \*Czapska Maria 637, 1340, 1341, 1353, 1354, 1450, 2699, 3070, 3426, 5358, 5603, 6991, 9303  
 Czapski Edward 1341  
 \*Czapski Józef 637, 1170, 1342–1344, 2063, 4849, 5358, 5463, 9304  
 Czaputowicz Magda 9177  
 czar zob. Elczewska Halina  
 Czara Adam 3863  
 Czara-Stec Dusza 5248, 7672, 7678  
 Czarek J. zob. Čarek Jan  
 Czarenc E. zob. Čarenc Egiše  
 Czarkowski Andrzej 486  
 Czarnecki Edward 1064  
 Czarnecki Feliks 228  
 Czarnecki Henryk 1345–1346, 9070  
 Czarnecki Jerzy Michał 198, 468, 1347  
 Czarnecki Marian 6900  
 Czarnecki Stefan 1023, 1598, 2918, 3686, 4671, 9294–9296  
 Czarnecki Wacław 420 VI  
 Czarnecki Zenon 213, 648, 1348–1349  
 Czarnek Kazimierz 3165  
 Czarniawska Elżbieta Cichla zob. Cichla-Czarniawska Elżbieta  
 Czarniecka Janina 1815  
 Czarniecki Stefan 1336  
 Czarnocka-Loëvy Maria z Miareckich 2862  
 Czarnocki Adam zob. Dołęga-Chodakowski Zorian pseud.  
 Czarnocki Bohdan 3170  
 Czarnocki Denhoff Wacław 568  
 Czarnomski K. Bauer zob. Bauer-Czarnomski K.  
 Czarnowski Adam 391  
 Czarnowski Jan 4173  
 \*Czarny Jan 1350–1352, 8441, 9257  
 Czarnyszewicz Florian 1353–1355  
 Czartoryska Betty 3208  
 Czartoryski Adam Jerzy 1356–1357, 1358, 1988, 3091, 6288  
 Czartoryski Adam Kazimierz 1358, 1988  
 Czartoryski Paweł 7062  
 Czaykowski Bogdan, B.Cz. 57, 210, 279, 1359–1360, 3957, 4271, 5844, 5908  
 Czcibor Stanisław 199  
 Czech Jan 416 VIII  
 Czech Mikołaj 363  
 Czechak Bohdan 9177  
 Czechow A. zob. Čechov Anton  
 Czechowic Marcin 605

- Czechowicz Andrzej, (a.cz.), A.P. 417 IV, 9048, 9185
- Czechowicz Czesława zob. Majkowska Agata pseud.
- \*Czechowicz Józef 161, 178, 179, 582, 623, 636, 639, 642, 658, 672, 735, 815, 887, 1361–1370, 3563, 4012, 4015, 6380
- Czechowicz Mieczysław 9293, 9300
- Czechowska Tatiana 447 II, 9300
- Czechowski Andrzej 5851
- Czechowski Wilhelm 685
- Czczot Andrzej 930, 1273, 3203, 3588, 4657, 4999, 5547, 5594, 5739, 6571, 7717
- Czczot Jan 3425, 3434
- Czejkowski Stefan 9103
- Czekajewska Anna 127
- \*Czekalski Eustachy 252, 415 III, 1371, 2430, 4182, 4477, 5217
- \*Czekańska-Heymanowa Róża 6009, 6472, 8796
- Czelidze O. zob. Čelidze Otar
- Czełyszew B. zob. Čelyšev Boris
- Czegan O. zob. Čepan Oskar
- Czereśniewski Wawrzyniec 1372–1374
- \*Czerkawska Maria 634, 636, 1375
- Czermakowa Izabella 606, 1004, 1453, 4394, 6336, 7539, 7620
- Czerwińska Małgorzata Książek zob. Książek-Czerwińska Małgorzata
- Czemiński Adrian, A.C., A.Cz. 1376–1377, 1466, 4336, 5545, 5841, 7676, 8155, 8423, 8604, 8919, 8921, 8936, 8960, 8968, 8975, 8980, 8982, 8986, 8988, 8999, 9002, 9009, 9072, 9124, 9143, 9148, 9150, 9161, 9169, 9194, 9204, 9205, 9246, 9258, 9270, 9281, 9283, 9301, 9305
- Czarniawska Anna 1776
- Czemiawski Adam 279, 488 I, 688, 1160, 1378–1380, 1776, 2088, 2486, 3069, 3486, 3663, 3694, 3881, 4484, 4760, 4897, 5928, 6078, 6332
- Czemiawski Czesław 412, 1381–1382
- Czemiewski Ryszard, R.C. 448 II
- \*Czernik Stanisław 67, 212, 260, 341, 391, 447 II, 453, 471, 568, 623, 636, 660, 668, 802, 1251, 1383–1388, 1584, 1742, 1837, 2344, 2937, 2962, 3613, 3647, 3749, 3752, 3765, 3838, 3849, 3986, 4229, 4720, 4916, 5227, 5421, 5735, 5773, 6503, 6508, 7672, 8796
- Czernołuski M. zob. Černolusskij Michail
- Czerny A. zob. Černý Adolf
- \*Czerny Anna Ludwika 6745, 7157, 7739
- Czerny J. zob. Černý Jaroslav
- Czerny J. zob. Černý Jindřich
- Czerny O. zob. Černyj Osip
- Czerny W. zob. Černý Věra
- Czerny Zygmunt 510, 4106, 6745
- Czernyszewski M. zob. Černyševskij Nikolaj
- Czerski Aleksander 1389–1390
- Czerski Janusz 7095
- Czertok S. zob. Čertok Semen
- Czerwena H. zob. Červená Helena
- Czerwiński Bolesław 624, 642, 672, 1391
- Czerwijowska Krystyna 6337
- Czerwiński Józef 2974, 6115, 6502, 8467
- Czerwiński Julian 6345, 8564
- Czerwiński Kazimierz 2816
- Czerwiński M. zob. Červinskij Michail
- Czerwiński Maciej 81, 1003
- Czerwiński Marcin 51, 196, 247, 2433, 3904, 4035, 4946, 5654, 5839, 6452, 6492, 6783, 6856, 6914, 6959, 7817
- Czerwiński Mieczysław 9179
- Czerwiński Stefan, (S.CZ.) 423 IX
- Czerwosż Zofia 9181
- Czesal M. zob. Česal Miroslav
- \*Czeszko Bohdan 191, 197, 202, 203, 216, 310, 448 V, 576, 613, 718, 898, 978, 1025, 1392–1396, 2613, 3459, 4022, 4255, 4960, 4961, 5519, 5633, 5698, 5808, 5943, 5973, 6406, 6993, 8436, 8574, 9139
- Czikowani S. zob. Čikovani Simon
- Cziładze Tomasz 8363
- Czimit 7391
- Czingo Ż. zob. Čingo Živko
- Czojżiżsuren 7392
- Czopik Jan 1397–1398
- Czomaja L. 7418
- Czosnowska Bogusława 9300
- Czosnowski Stanisław 6311
- Czubek Jan 120, 2599, 7088
- \*Czuchnowski Marian 489 V, 636, 637, 1399–1402
- Czukowski K. zob. Čukovskij Komej
- Czukowski M. zob. Čukovskij Nikolaj
- Czuliński Jeremi 9010, 9043, 9046, 9051, 9073, 9081, 9087, 9100, 9117, 9118, 9125, 9126, 9128, 9130, 9131, 9133, 9135, 9137, 9139, 9145, 9146, 9151, 9152, 9154, 9156, 9158–9160, 9170, 9172, 9259, 9261, 9270
- Czuma Mieczysław 198, 419 I, 607, 651, 1403, 7278, 9232
- Czur I. zob. Čur Il'ja
- Czurkin A. zob. Čurkin Aleksandr
- Czychowski Marian 785
- Czychowski Mieczysław 421 II, 632, 1404–1406
- Czyż Stanisław 613, 618, 1407–1409
- Czykwini I. zob. Čykvini Ivan
- Czyż Czesław M. 648, 1410
- Czyż Helena 2801
- Czyżewska Elżbieta 204, 9293, 9300
- Czyżewski Tytus 470, 636, 654, 671, 1411–1412
- Č zob. Česal Miroslav
- Čajkovskij B. 2692
- Čakovskij Aleksandr 7900, 7910, 8060–8061
- Čapek Karel 6577–6579, 8980, 9215, 9224, 9243
- Čapek Václav 3583
- Čarek Jan 6580
- Čarenc Egiše 8668–8669
- Čarušin E. 2095
- Čechov Anton 2092, 8062–8068, 8076, 8467, 8939, 8977, 8980, 9014, 9029, 9049, 9130, 9156, 9158, 9176, 9232, 9253, 9294
- Čelidze Otar 8752
- Čelyšev Boris 7918
- Čepan Oskar 7904
- Čemenko M. 2969, 5347
- Čemiaskas T. 4306a, 4306
- Černolusskij Michail 8069
- Černucha V. 2692
- Černý Adolf, pseud. Rokyta Jan 4176, 6581
- Černý Jaroslav 3249, 3583, 3807, 5426
- Černý Jindřich, čm 9077, 9257
- Černý Věra 655, 976, 1594, 2115a, 2116
- Černyj Osip 8070
- Černyševskij Nikolaj 8071
- Čertok Semen 7908, 8183

- Červená Helena 9255  
 Cervinskij Michail 8350, 9114, 9137  
 Česal Miroslav, č 9198, 9205, 9257  
 Čikovani Simon 444, 8758–8759  
 Čilašvili L. 1468  
 Čingo Živko 2114  
 Corny Horis 7975  
 črn zob. Černý Jindřich  
 Čukovskij Komej [Kornijčuk Nikolaj] 6068, 7911, 8072–8077  
 Čukovskij Nikolaj 444, 642, 5231, 5242, 8078–8079  
 Čur Il'ja 8080  
 Čurkin Aleksandr 8081  
 Čykvín Ivan zob. Dubicki Janka pseud.
- Ćirlić Branko 2232, 2248, 2399, 7237  
 Ćišinski Jakub Bart zob. Bart. Ćišinski Jakub  
 Ćwiertnia Jerzy 1413, 4824  
 Ćwiklińska Mieczysława 1873, 9151, 9300
- (d) zob. Dankowski Bronisław  
 D. zob. Dudzińska Zofia  
 D.C., (D.C.) zob. Ćirlić Danuta  
 D.C.Z. zob. Ciepichko-Zielińska Donata  
 D.Cz. zob. Czapliski Dariusz  
 d.h. zob. Horodyński Dominik  
 (D.J.) zob. Kobielski Dobrosław  
 (d.k.) zob. Kubiak Stanisław  
 D.L. zob. Lazar Dawid  
 Dach Krzysztof 657  
 Dackiewicz Jadwiga 1414, 5865, 6861, 6914, 6916, 6933  
 Dade Ingrid 2915  
 Dadié Bernard B. 5862, 5867, 5872–5873  
 Dadlez Julian 4376  
 Dadlez Michał 306  
 Dagerman Stig 7702–7703  
 Dahlgren Niels 5973  
 Dahl Roald 6317  
 Dahlberg Edward 5832  
 Daiches David 6242  
 Daigaku Horiguchi 7224  
 Daix Pierre 6743  
 Dal Vladimir 7938  
 Dal Dosso Mariano 7826  
 Daleckij Pavel 8082  
 Daleszak Bogdan 418 VII  
 Damas Léon-Gotran 5867  
 Damdinsuren C. 7391, 7393  
 Damecki Franciszek 1415  
 Damian Dominik pseud. zob. Bahdaj Adam  
 Damrosz Jerzy 349  
 Damrosz St. 8796  
 \*Damrot Konstanty, pseud. Lubiński Czesław 357, 680, 685  
 Dan Stanisław 1416, 2465, 2810, 5680, 8983, 8985  
 Dan Telemac 4158a, 4556  
 Dančenko Vladimir Nemirovič zob. Nemirovič-Dančenko Vladimir  
 Danecki Krzysztof 450  
 Danecki Ryszard, ko, (r) 410, 421 VI, 425 VIII, IX, X, 431, 438, 442, 446 III, 475, 652, 1417–1420, 2067, 2222, 2330, 2641, 3109, 3407, 4232, 4834, 5378, 6131, 7683, 9004, 8102, 8132, 8642, 8803, 9032, 9081, 9090, 9093–9095, 9097, 9100–9102, 9143, 9146, 9163, 9167, 9205, 9216, 9234, 9302, 9304–9306
- Danek Wincenty 1587, 2856, 2857, 2864, 2866, 2867, 2870, 2871, 2876, 2879  
 Danel Ryszard 348  
 Dangulov Savva 8083  
 Danhiel Georges 627  
 Daniel Adam z Veleslavina 6556  
 Danielak Janusz 1421–1422  
 Danielewicz Jerzy 68, 7326, 7333, 7339  
 Danielewska Łucja 652  
 Danielewski Ignacy 685  
 Danielewski R. 2668  
 Daniélou Jean 7070  
 Danielsson Bengt 7704  
 Danilevičius E. 3439, 8450  
 Danilewicz Ludomir 1423  
 \*Danilewiczowa Maria, pseud. Szperacz 97, 106, 110, 143, 146, 148, 157, 220, 229, 252, 541, 568, 645, 685, 761, 762, 811, 875, 1424–1426, 1910, 3424, 3439, 3694, 3740, 4020, 4861, 4902, 5168, 5374, 5516, 5587, 5592, 5694, 6065, 6246, 6267, 6291, 6312, 6448  
 Danilov Vladimir 8084  
 Daniłowicz J. 3434  
 Daniłowski Gustaw 1427  
 Danii Daniil 23  
 Danjell Ludmiła 9023  
 Dankowski Bronisław, (b), (b.d.), bd, (bd), (d) 436, 444, 508, 9168, 9169, 9188, 9213, 9255, 9264, 9275, 9299  
 Dankowski K. 9117  
 Dannay Frederic zob. Queen Ellery pseud.  
 Danneberg Erich 6192  
 D'Annunzio Gabriele 7827–7828  
 Danowicz Bogdan 9261  
 Danowska Hanna 5908  
 Danquah Joseph V. 5867  
 Dantas A. 6238  
 Dante Alighieri 98, 4436, 4702, 5834, 7829–7833  
 Daňhelka Jiří 6556, 6600  
 Darcante Jean 8983, 9258  
 Daręuski-Vjaryga A. 8701  
 Darewska Elżbieta 1428  
 Dargiel Jerzy 9223  
 Darowska Zofia 376, 5570  
 Darowski Andrzej 4431  
 Darowski Jan 197, 688, 1378, 1380, 1429  
 Daru Bruno 1357  
 Darvas József 7743  
 Dastgardi Vahid 7655  
 Daszczyńska Anna 4869  
 Daszewski Władysław 9073, 9075, 9301  
 Daszkiewicz Krystyna 507  
 Daszyński Ignacy 4609  
 Daškov Boris 1782  
 Daude Geneviève 3714  
 Daudet Alphonse 2862  
 Dauksza Stanisław, SD 583, 8458  
 Dauksza Olga 636  
 Davidović Krasoje 197  
 Davidson Basil 5849, 6318  
 Davidson Nicol 5867  
 Davie Donald 16, 197  
 Davis Rupert Hart zob. Hart-Davis Rupert  
 Davydov I. 1059  
 Davydova Natal'ja 8085  
 Davydovič Borys Antonenko zob. Antonenko-Davydovič Borys

- Dawczyk Stanisław 9301  
 Dawison Bogumił 8974  
 Dayan Y. 1005  
 Dąb Mikołaj zob. Auderski Roman  
 Dąbek Paweł 2878  
 Dąbek-Wirgowa Teresa 314, 2501, 3660  
 Dąbkowska Hanna 802  
 Dąbkowska Helena 224  
 Dąbkowska Magdalena 7514  
 \*Dąbrowska Halina Maria 1430–1431  
 Dąbrowska Ewa 1432–1434  
 Dąbrowska Halina 9025, 9301  
 Dąbrowska Krystyna 1025, 1642, 2194, 3263, 3630, 4266, 4957, 5517, 5724, 8086, 8215, 8698, 8765  
 Dąbrowska Leontyna 660  
 \*Dąbrowska Maria 98, 108, 114, 260, 585, 613, 643, 654, 655, 662, 1435–1453, 3996, 6311, 6709, 8161  
 Dąbrowska Stanisława 1454  
 Dąbrowska Zofia Gaca zob. Gaca-Dąbrowska Zofia  
 Dąbrowski Bronisław 447 II, 1090, 2902, 8949, 8979, 9009, 9056, 9301  
 Dąbrowski Eugeniusz 7063–7065a, 7070, 7088a  
 Dąbrowski Ignacy 1455  
 Dąbrowski Jan 311, 643, 1471, 5432  
 Dąbrowski Jarosław 8178  
 Dąbrowski Krzysztof 1584  
 Dąbrowski Marcin 505  
 Dąbrowski Stanisław 357, 2301  
 Dąbrowski Stanisław 421 VII, 632, 1456–1457  
 Dąbrowski Stanisław 8917, 8926, 8974, 8975, 8980, 9301, 9303  
 Dąbrowski Stefan 5641  
 Dąbrowski Witold 1458, 2903, 7900, 7952, 7990, 7991, 8130, 8269, 8349, 8371, 8472, 8490, 8508, 8516, 8530, 8624, 8642, 8652, 8766, 8789, 9117, 9296  
 Dąbrowski Wojciech, pseud. Zgoda Jan 4173  
 Dąbska Izabela 6082, 6478  
 Dąbska Izydora 7109  
 Dąbska Krystyna Jurasz zob. Jurasz-Dąbska Krystyna  
 Dąbska-Prokop Urszula 6928  
 DCZ zob. Ciepisko-Zielińska Donata  
 De Amicis Edmondo 7834–7835  
 De Castro Guillen 9154  
 De la Roche Mazo 8951  
 De Saint-Gelais Mellin 4784  
 De Sanctis G.B. 7805  
 De Viau Théophile 4784  
 De Vries Peter 5958  
 De Vries Theun 627, 7194  
 Deal Borden 5957  
 Deauville Max 3444  
 Debeljanov Dimčo 6507  
 Debesse Maurice 6986  
 Debidour V.H. 6744  
 Debray Regis 7735  
 Debussy Claude Achille 5474  
 Décaudin Michel 6757  
 Decaux Étienne 244  
 Deczyński Kazimierz 2904  
 Decedius Karl 68, 168, 595, 640, 760, 2058, 2108, 2327, 3060a, 3062, 3063, 3111, 3346, 3348, 3583, 3700, 3701, 3807, 4227, 4229, 4367, 4785, 5042, 5243, 7460  
 Defoe Daniel 6319–6320  
 Degal Alfred 643, 654  
 Degler Janusz 157, 3630, 4143  
 Degler Witold 1459  
 Degtjar'ev Vladimir 3646  
 Degutyte J. 579  
 Dehnel Tadeusz Jan 68, 5912, 6049, 6069, 6093, 6096, 6097, 6100, 6120, 6171, 6279, 6293, 6295, 6296, 6333  
 Dehnel Wanda 6049, 6171, 6296  
 Deji-Anang Michael 5874  
 Dej A. 342  
 Dejmek Kazimierz 447 II, 8991, 9029, 9074, 9143–9146, 9182, 9301  
 Dejneka Aleksander 8336  
 Dejsmor D. 9117  
 Dejworek Bolesław 2902  
 Dekowski Jan Piotr 554  
 Del Negro Christa 2876  
 Delacroix Eugène 6784  
 Delfini Antonio 7805  
 Deligne Simone 4159  
 Delijanis B. 4370  
 Della Francesca Piero 2087  
 Dellin Martin Gregor zob. Gregor-Dellin Martin  
 Dembiński Czesław 6382  
 Dembiński Henryk 1460  
 Dembiński Leon 1461–1462  
 Dembowska Janina 291, 2643, 2651  
 Dembowska Maria 230  
 Dembowski Edward 685, 1463–1464, 4207  
 Dembowski Leon 5465  
 Dembska-Krauze Urszula 538  
 Demby Ryszard 424 VI  
 Demczuk Michał 2667  
 Dement'ev Nikolaj 7919a, 8086  
 Dement'ev Valerij 8087  
 Demetz Peter 7900  
 Demidov Vladimir 8088  
 Demkowska Ariadna 5980  
 Demokritos 7073  
 Dende Henryk J. 278  
 Denett R.E. 5869  
 Denkov Petar 429  
 Denneborg Heinrich Maria 7461  
 Dentan Michel 7695  
 Deotyma [Łuszczewska Jadwiga] 149, 161, 662, 685, 1465, 9061  
 Depestre René 5867, 7128  
 Depta Jadwiga 363  
 Deptuła Szymon St. 2667  
 Derbień Mieczysław 7676, 7679  
 Derdowski Hieronim 1466  
 Derecki Feliks 422 I, 448 III, 665, 1467–1468  
 Derecki Mirosław, M.D. 271, 469, 9066, 9233  
 Dereń Roman 9301  
 Deresz Stanisław 272  
 Derkač I. 4608  
 Demałowicz Maria 3434, 3439  
 Derwent May 6495  
 Déry Tibor 7754–7755  
 Derżavin Konstantin 1747, 7036  
 Derżavina Olga 127, 577  
 Des Autels Guillaume 6842  
 Des Périers Bonaventure 6749, 6844  
 Desage Jadwiga 7056  
 Descartes René 5834

- Deschamps ks. 614  
 Descotes Maurice 6789  
 Deskur Stefan Henryk 583  
 Jesnica Vladan 7240, 7249  
 Desnos Robert 6843  
 Despot Aleksander 6676, 6685, 6697  
 Destouches Louis-Ferdinand zob. Céline Louis-Ferdinand pseud.  
 Deszkiewicz Jan Nepomucen 2876  
 Detko Jan 161, 3803  
 Deuring Hermann 1492, 1496, 1782  
 Deval Jacques 8951  
 Devechy Helena 81, 5456, 8998  
 Devos Raymond 6845  
 Dewitz J. 6035  
 Dewkota-Lakszmiprasad 7398  
 Dewoyno Władysław 9301  
 (Dez) zob. Dziubek Zygmunt  
 Dežanka Barbara 933  
 Dębicki Henryk Zymon zob. Zymon-Dębicki Henryk  
 Dębicki Antoni 8949  
 Dębicki Kazimierz 581, 2696, 5853  
 Dębicki Krzysztof 1469  
 Dębowski J.K. 258, 4702  
 Dębska Helena Gruszczyńska zob. Gruszczyńska-Dębska Helena  
 Dębski Jerzy 5368  
 Dębski Tadeusz 1470  
 Di Giacomo Salvatore 7836  
 Di Lampedusa Giuseppe Tomasi 4317  
 Di San George George 4598  
 Diabelli Anton 5049  
 Dias Gomes Alfredo 6232–6233, 9032, 9075, 9085  
 Díaz del Castillo Bernal 7157, 9061  
 Dib Mohammed 6744  
 Dickens Charles 662, 3996, 6321–6322, 8327, 9078, 9176, 9294  
 Dickinson Emily 5959–5960  
 Dickmann Miep 2094  
 Diderot Denis 6846–6850, 9294  
 Didi Menuzi 2121  
 Die Béatrice de 6747  
 Dieckmann Eberhard 655, 1449, 1451, 3798  
 Dietl Jaroslav 9256  
 Dietrich Janina 273  
 Dietrich Margaret 27  
 Diev V. 7903  
 Dihm Jan 3659  
 Dillenberger Ingrid 1696  
 Dimić Milan V. 567  
 Dimitrova Blaga 4367, 6508  
 Dimiu Mihail 9274  
 Dinekov Petar 62, 1090, 3444, 6506, 7283  
 Dinter Henryk 2699  
 Diogenes Laertios z Cylicji 7051  
 Diogenes z Kapadocji 2960  
 Diop Birago 5867, 5875  
 Diop David 627, 5867, 5876  
 Distel Hilda 7565  
 Ditmarová Michaela 1822, 3641  
 Dittmar Heinrich 9169  
 Ditzen Rudolf zob. Fallada Hans pseud.  
 Diveky Adorian 7756  
 (dj) zob. Jakubiszyn D.  
 Djakonowa N. 7650  
 D'jakov Boris 7946  
 Djalski Ksawer Sandor 1960  
 Djokić Radosav 1015  
 Djurdjević Djordje 9268  
 (dl) zob. Lachowa Janina  
 Długosz Anna 2434  
 Długosz Jan 122a, 620, 1471–1473, 4371, 4555, 4597, 5473  
 Długosz Stanisław 636  
 Długoszewski Bronisław Mróz zob. Mróz-Długoszewski Bronisław  
 \*Dłuska Maria 82, 86, 89, 101, 541, 2668, 5250  
 Dłużewski Juliusz Nowak zob. Nowak-Dłużewski Juliusz  
 Dmitriev P. 109  
 Dmitriev Samuel 7908  
 Dmitriewa Walentyna 8780  
 Dmitrijev D. Šestakov zob. Šestakov-Dmitrijev D.  
 Dmitruk Krzysztof 407  
 Dmochowska Cecylia 6565, 6568, 6619, 6620, 6674, 6679, 6686, 6688  
 Dmochowska Jadwiga Waydel zob. Waydel-Dmochowska Jadwiga  
 Dmochowski Franciszek Ksawery 81, 7088  
 Dmochowski Franciszek Salezy 1474, 3434  
 Dmowska Ema 8617  
 Dmuszewski Ludwik Adam 150, 1475–1476, 9294  
 (dn) zob. Nowakowska Danuta  
 Dneprov Anatolij [Mickeyvič Anatolij] 8089  
 \*Dobaczewska Wanda 415 IV, 419 III, 1477  
 Dobek Czesław 488 V, 1478–1479, 3881  
 Dobijanka Olga 3869, 7483, 7553–7555, 7567, 7601  
 Dobkiewiczowa Komelia 1480–1484  
 Dobossy László 661  
 Dobosz Andrzej, pseud. Pustelnik z Krakowskiego Przedmieścia 206, 214, 2434, 2435, 5444, 6341, 7003, 7016  
 Doboszyńska Jadwiga 1485  
 \*Dobraczyński Jan 115, 199, 200, 203, 215, 325, 366, 393, 1486–1507, 2999, 4029, 4353, 5633, 5698, 6352, 6362, 6400, 6402, 6451, 6824, 6929, 6952, 7490, 7532, 7858, 9087, 9133, 9146, 9151, 9152  
 Dobrée Bonamy 6246  
 Dobrev Dimitar 1089, 4168  
 Dobromilski Włodzimierz 9304  
 Dobrosielski Marian 7556  
 Dobroszycki Lucjan 263, 264, 267  
 Dobrot Aleksander 7286  
 Dobrovenskij Roal'd 8090  
 Dobrovský Josef 6582  
 Dobrowolska Maria 419 I, 607  
 Dobrowolska Mieczysława Mitera zob. Mitera-Dobrowolska Mieczysława  
 Dobrowolska-Komanowa Halina 9048  
 Dobrowski Mieczysław 9237  
 \*Dobrowski Stanisław Ryszard, pseud. Coliard 204, 447 III, 564, 565, 568, 579, 583, 623, 624, 636, 639, 642, 654, 660, 672, 688, 1087, 1088, 1090, 1508–1513, 1785, 2902, 2903, 4156, 4994, 5248, 5250, 7300, 7425, 7919a, 7982, 7983, 8791, 9302  
 Dobrowolski Władysław Józef 8390, 8975  
 Dobrski Leopold 685  
 Dobrski Maksymilian, pseud. Prostacki Ludmił 685  
 Dobrucka Halina 9301  
 Dobrzański Jan 1514  
 Dobrzański Jerzy 2373  
 Dobrzański Mirosław 685



- Dobrzański Stanisław 9041  
 Dobrzycka Irena 6286, 6353  
 Dobrzycki Jerzy 5586  
 Dobrzycki Stanisław 1515  
 Dobzinski Charles 6851  
 Doderer Heimito 6193–6194  
 Doening Nina 416 X  
 Dogim Izaak 9162  
 Dohn Karl Hannibal von 7583  
 Dohnal Jan 316  
 Dohnal Zenon Fr. 4367  
 Doi Y. 5852  
 Doillet Laurent 8951  
 Dokurno Zygmunt 3697  
 Dolansky Julius 509  
 Dolatowska Krystyna 6761, 6816  
 Dolecki Zbigniew, pseud. Outsider 361, 666, 992,  
 1017, 1023, 1179, 1302, 1396, 1488, 1516–  
 –1518, 1522, 1529, 1711, 1901, 1971, 2057,  
 2083, 2418, 3211, 3224, 3263, 3281, 3534,  
 3628, 3705, 3781, 3850, 3899, 3904, 4362,  
 4389, 4656, 5092, 5267, 5565, 5637, 5696,  
 5866, 5867, 6201, 6256, 6361, 6386, 6421,  
 6858, 6961, 6997, 7429, 7858, 7888, 8096,  
 8402, 9287, 9288  
 Doleżał-Nowicka Irena 6324  
 Dolińska Maria 7973, 8133, 8152, 8274, 8294, 8358,  
 8382, 8508, 8519, 8521, 8529, 8682, 8699,  
 8736, 8748  
 Doliński Andrzej 3674  
 Doliński Gustaw 4173  
 Doliński Jerzy 217, 1989, 5050, 6485, 7159, 7166  
 Doliński Michał 8061  
 Dolmatovskij Evgenij 1809, 8091, 8612  
 Dolna Maria 2523  
 Dołęga-Chodakowski Zorian [Czarnocki Adam] 1519  
 \*Dołęga-Mostowicz Tadeusz 1520–1522, 4996  
 Dołęgowski Andrzej 1523–1525  
 Dołgich B. 8420  
 Dołycki Leon 5305, 5534  
 Domagalik Janusz 1526  
 Domagała Czesław 466  
 Domaniewska Aleksandra Chodźko zob. Chodźko-Do-  
 maniewska Aleksandra  
 Domaniewski Tomasz 9288, 9289  
 Domanović Radoje 9265  
 Domanovskij L.V. 7944  
 \*Domańska Antonina 662, 1527–1529  
 Domańska Janina 2647  
 Domańska Stefania 1221, 2889, 8907, 9301  
 Domański Ignacy 2501, 2502  
 Domański Jerzy 353  
 Domański Juliusz 2427  
 Domański Marek 1530–1532, 9079  
 Domański Tomasz 6900  
 Domaradzki Teodor F. 525, 1533, 3698  
 Domaszewska Teresa 5217  
 Dombrovskij Jurij 8774  
 \*Domeradzki Włodzimierz 1534  
 Domeyko Ignacy 1167, 1535, 1796, 3439  
 Domiński Henryk 636, 1536, 1977, 3563, 4012  
 Dončević Ivan 7240  
 Donne John 6256, 6323  
 Dopatka Jan 3652  
 (dor.) zob. Karniol-Dorywalska Zofia  
 Dor Milo [Doroslovac Milutin] 6195  
 Dorczyk Kazimierz 1537  
 Dorizo Nikolaj 8092  
 Dorman Jan 9199, 9206  
 Doroba Ryszard 1538–1539  
 Doroba Zygmunt 5633  
 Doroslovac Milutin zob. Dor Milo pseud.  
 Doroszewski Witold 509, 682, 829  
 Doroš Efim 7898  
 Dorson R.M. 7221  
 Dorywalska Zofia Karniol zob. Karniol-Dorywalska  
 Zofia  
 Dos Passos John 115, 5961  
 Dostal Adolf 1540–1541  
 Dostał Rostislav 6583  
 Dostatni Jerzy 1522  
 Dostoevskij Fedor 684, 3104, 6312, 6810, 8093–8096,  
 8327, 8328, 9059, 9063, 9090, 9095, 9125,  
 9151, 9160, 9294  
 Dośła Jerzy 1214  
 Dovejka K. 2876  
 Dovženko Aleksander 8837  
 Dowgielewicz Irena 213, 648, 1542–1545  
 Dowie David 6278  
 Doyle Arthur Conan 6324–6326, 8137  
 Döblin Alfred 115, 3444, 5459  
 Döderlin Karl Reinhold 7567  
 Dömötör Akas 8825  
 Dömötör Tekla 8944  
 Draa Pedro de 7298  
 Drabarek Stefan 9303  
 Drabecka Maria 553  
 Drabkina Elizaveta 8097–8098  
 Drac-Draczevska Janina 9301  
 Draczevska Janina Drac zob. Drac-Draczevska  
 Janina  
 Drač Ivan 7901  
 Dragon Osvaldo 7291  
 Dragović Milorad 1007, 3807  
 Dragunskij Viktor 8099–8100  
 Draham Roman 421 V, 1546  
 Dрамиńska-Joczowa Maria 6738, 7016  
 Draper Samuel 6215  
 Drausal Wiesław 558  
 Drawicz Andrzej 330, 559, 892, 1130, 1599, 1614,  
 1860, 1983, 2021, 2408, 2430, 3018, 3052,  
 3078, 3246, 3465, 4108, 4673, 4719, 4874,  
 5202, 5481, 5493, 6170, 6452, 6467, 7900,  
 7905, 7906, 7908, 7919a, 7947, 7948, 7958,  
 7982, 7983, 7987, 8010, 8011, 8035, 8036,  
 8043, 8072, 8097, 8128, 8130, 8137, 8142,  
 8158, 8218, 8241, 8242, 8248, 8263, 8280,  
 8349, 8363, 8462, 8516, 8531, 8641, 8655,  
 8766, 8767, 8778, 8800, 8833, 9024, 9167,  
 9230  
 Drązek Czesław 4626  
 Drda Jan 6584–6585, 9029, 9045, 9049, 9073, 9116,  
 9139, 9242  
 Dreiser Theodore 5962  
 Drewniak Stanisław 4272  
 Drownowski Tadeusz 197, 207, 393, 1448–1450,  
 2188, 2192, 2220, 2320, 2508, 2509, 2830,  
 2904, 7003  
 Dreyfus Alfred 7045  
 Drjanovski G. 4176  
 Drobiz German 8101  
 Drob'jasko E. 5238, 5242  
 Drobner Bolesław 160, 1090,  
 Drohojowski Jan 1189

- Droic France 1708  
 Dross Annin 3716, 4364, 4368, 9272  
 Droste-Hülshoff Anette 7425, 7462  
 Drozd Karol 9232, 9234  
 Drozdowska Fwa 5248  
 Drozdowski Bogumił, Bed, RED 1396, 2083, 3038, 4671, 5092, 9294–9296  
 \*Drozdowski Bohdan, b.d., B.D., bd., pseud. Alfa 168, 178, 197, 198, 202–204, 210–212, 214, 216, 274, 330, 331, 352, 391, 412, 413, 421 III, X, 431, 453, 618, 639, 664, 666, 1087, 1088, 1090, 1130, 1542, 1547–1552, 1983, 2088, 2188, 2634, 3468, 3563, 3636, 3706, 3709, 3737, 3976, 4232, 4314, 4748, 4909, 5115, 5173, 5633, 6107, 6553, 6558, 6673, 6743, 7003, 7017, 7807, 7900, 7902–7905, 7919a, 7947, 8140, 8308, 8472, 8498, 8525, 8739, 8766, 8875, 8912, 8983, 8994, 8998, 9014, 9085, 9110, 9125, 9154, 9178, 9288, 9294  
 Droźnik Władysław 9291  
 Drózdź Barbara 1377  
 \*Drózdź-Satanowska Zofia, Z.D. 208, 214, 448 V, 565, 1077, 1090, 1152, 1553–1556, 1735, 2902, 3721, 4260, 4727, 5219, 5806, 6699, 9036  
 \*Drucka Nadzieja 1557–1558  
 Druckin L. 642  
 Drummond Andrade Carlos 6234  
 Drunina Julija 7919a, 8102  
 Druon Maurice 6852–6853  
 Druża Ion 7898  
 Drużycki Jerzy 9302  
 Drygałowa Waleria 4130  
 Drygas Krzysztof 1602a  
 Dryja Bronisław 1559  
 Dryll Irena 3109  
 Drvński Mirosław 559, 1560  
 \*Drzewiecki Henryk 1561, 5674, 5676  
 Drzewiecki Leonard 1276, 1562–1563  
 Drzewińska Elżbieta 1564–1567, 8985  
 Drzewiński Antoni 7682  
 Drzymała Kazimierz 4443, 4625  
 Držić Marin 9267  
 Du Bellay Joachim 6854–6855  
 Du Bouchet André 6744  
 Du Fail Noël 6749  
 Du Maurier Daphne 6327  
 Dubicki Janka [Čykvín Ivan] 444  
 Dubiecki Marian 614, 4173  
 Dubieński Bolesław 416 X, 1568  
 Dubina Jan 9305  
 Dubińska Anna 559, 1569  
 Dubiński Aleksander 7726, 8881  
 Dubiński D. 8229a  
 Dubiński Wiesław 419 VII  
 Dublev D. 3057  
 Dubouka Uladzimir 8702  
 Dubov Nikolaj 3681, 8103  
 Dubrawska Anna 8980  
 Dubrovin Artem 7900  
 Dubrovin Boris 8104  
 Duchńska-Pruszkowa Seweryna 669, 1570, 7425  
 Duda Bronisław 8812  
 Duda Teodor 657  
 Dudarew-Ossetyński Leonidas 3954  
 Dudek Irena, pseud. Fidybus 418 VII, 617, 1571–1572  
 Dudevant Amandine Lucile Aurore zob. Sand George pseud.  
 Dudin Michail 8105  
 Dudincev Vladimir 7913  
 Dudzicki Ryszard 254, 1164, 2601, 3939, 4011, 4917, 6566  
 Dudzik Zdzisław 377, 419 IV, 1243, 9093, 9300, 9302  
 Dudzińska Zofia, D. 4425, 7956, 8005, 8006, 8190, 9007  
 \*Dudziński Bolesław 206, 416 V, 623, 1573, 2211, 4255, 4408, 4870, 4874, 5697, 5939, 6006, 6384, 6708, 7418, 8412  
 Dudziński Stanisław 3517  
 Dugonjić Tanja 1141a  
 Duhamel Georges 115, 684, 5459, 6856  
 Dukanović Alija 7240, 7242, 7245, 7258, 7271, 7273, 7277  
 Duker Abraham G. 3443  
 Dulas Józef 7115  
 Dulęba Marek pseud. zob. Mężnicky Witold  
 Dulęba Władysław 1574, 7658  
 Dumas Alexandre, ojciec 6857, 9154, 9256, 9259  
 Dunajówna Maria 261  
 \*Dunarowski Władysław 459, 1575–1578  
 Dunart Marek 559, 607, 2324, 5077  
 Dunbar Janet 6449  
 Dunin Janusz 9301  
 Dunin Stefan 246  
 Dunin-Borkowski Aleksander zob. Borkowski Aleksander (Leszek) Dunin  
 Dunin-Borkowski Józef 157, 568, 642, 672, 7425  
 Dunin-Borkowski Sławomir, pseud. Borkowicz Mirko 1579  
 Dunin-Marcinkevič Vikentij 3439, 3443, 8703  
 Dunin-Michałowska Dobrochna 3702  
 Dunin-Wąsowicz Krzysztof 494, 669, 1580  
 Duninowska Ludmiła 6278  
 Duninówna Helena 1581–1582, 6725  
 Duonelaitis Kristijonas 8784  
 Dupont Jacques 7068  
 Duracz Jerzy T. 1730  
 Duras Marguerite 6858–6860  
 Durasov L. 3100  
 Durković Dana 4420  
 Dumatt Jerzy 339, 559  
 Dumez Gaston 2281  
 Durocher Bruno pseud. zob. Kamiński Bronisław  
 Durrel Lawrence 6328–6329  
 Durski Jan Dürr zob. Dürr-Durski Jan  
 Durski Stefan 146, 150, 1475, 1476, 6247, 8900, 9259, 8969  
 Durych Jaroslav 6586  
 \*Duszyńska Julia 1583  
 Dutkiewicz Józef 3089, 5351  
 Dutkiewicz Leopold, (jw), L.D. 457, 3203, 3534, 5003, 9016–9018, 9190, 9208, 9211  
 Dutkowska Barbara 1291, 4328–4329  
 Dutkowski Jan, jd 62, 274, 5291  
 Dutkowski Jerzy 671  
 Dutourd Jean 388  
 Duvivier Julien 9126  
 Duwe Wilhelm 7401  
 Dużyk Józef 3743, 4429, 4429a  
 Dür Seweryn 5122  
 Dürer Hans 4597  
 \*Dürr-Durski Jan 3597, 3598, 4123  
 Dürrenmatt Friedrich 2330, 7689–7695, 8939, 8980,

- 9022, 9029, 9043, 9064, 9078, 9087, 9095,  
9106, 9112, 9116, 9130, 9158, 9172, 9174,  
9177, 9234, 9277, 9294  
Dvořáček Karel 6562  
Dvořáčková Vlasta 1984, 2031, 2058, 2086, 2230,  
3051, 3062, 3231, 3780, 4366–4368, 5310,  
5796  
Dvořák Karel, ovn 9150, 9257  
Dvořáková Irena 1677, 1693  
Dwinger Frich Edwin 7418  
Dworak Dominik 5948  
Dwornikow Eugeniusz 7905, 7948, 8132, 8474, 8644,  
8780  
Dworzaczek Włodzimierz 525  
Dybizbański Ludwik 8975  
Dyboski Roman 6311, 6370  
Dybowicz Leokadia Gorzelska zob. Gorzelska-Dybo-  
wicz Leokadia  
Dybowski Janusz Teodor 1584–1586, 9190  
Dybowski Stefan 370  
Dychowičnýj Vladimir 8106, 8107–8108, 9137, 9244,  
9294  
Dydowiczowa Janina 554  
Dygasińska-Wolertowa Zofia 4173  
Dygasiński Adolf 619, 1587–1588  
\*Dyगत Stanisław 198, 207, 585, 613, 655, 1589–1598,  
5246, 9131, 9288  
Dyगतowa Helena Gromnicka zob. Gromnicka-Dyगतo-  
wa Helena  
Dylik Jan 537  
Dymny Wiesław 559, 1599–1601  
Dymov Osip 9162  
Dymsza Adolf 9301  
Dymszyc Aleksander 7898, 7900  
Dyniewski T. 197, 3531  
Dynowska Wanda, Umadevi 1602a  
Dyoniziak Ryszard 6392  
Dytel Zdzisław 1603  
dz zob. Ciepieńko-Zielińska Donata  
Dzao-szuń 430  
Dziaczek Mieczysław 1604–1605  
Dziadek Antoni pseud. zob. Kosiński Jan  
Dziadoń Stanisław 484  
Dzia-ke 430  
Działak Jerzy 6324  
Działaś Baltazar 1605a  
Działyński Zygmunt 9191  
Dziamski Seweryn 204, 475  
Dziamaga Zygmunt, Z.Dz., Z.DZ. 9191  
\*Dziamowska Janina 444, 1606–1608, 6656, 7900,  
7913, 7939, 7955, 7975, 8002, 8014, 8015,  
8035, 8038, 8085, 8117, 8141, 8148, 8160,  
8170, 8171, 8180, 8202, 8203, 8215, 8220,  
8231, 8235, 8236, 8244, 8249, 8266, 8274,  
8299, 8309, 8317, 8347, 8383, 8399, 8410,  
8428, 8444, 8488, 8492, 8546, 8571, 8573,  
8577, 8648, 8659, 8666, 8699, 8700, 8776,  
8797, 8842, 8855  
Dziechcińska Hanna 127, 544, 6556  
Dzieduszycka Teresa 5581, 8900, 8904  
Dzieduszycki Józef 2883  
Dzieduszycki Wojciech 685, 5307, 9165  
\*Dziedzic Emil 624, 1609–1610  
Dziedzina Julian 447 II  
\*Dziekoński Albin 636  
Dziemian Józef 9299  
Dziemidok Bohdan 3, 6, 15, 19  
Dzieniażewska Anna 5088, 5251, 5822  
Dzierżanowski Andrzej 417 V, 479, 632, 1611–1612  
Dziewanowski Kazimierz 1613–1614  
Dziewicki Jerzy 198, 462, 839  
Dziewicz Ryszard 9151  
Dziewoński Edward 9294, 9296, 9301  
Dziębowska Elżbieta 447 II, 1522, 1711, 2394, 5198,  
9294, 9296  
Dzięgielewska Krystyna 558  
Dziki Sylwester 110, 111, 116, 245, 270, 2222, 5584,  
5974  
Dzikowska Irena Homola zob. Homola-Dzikowska  
Irena  
Dzikowski Krzysztof 559, 1615  
Dzitko Bohdan 9214, 9220  
Dziuba Jan 260, 419 I, 423 IX, 607, 608, 1516, 1616,  
2507, 3986, 5058, 7918, 8186, 8273, 8617  
Dziubek Zygmunt, (Dez) 536  
Dziubiński Franciszek 1617–1618  
Dziula pseud. zob. Zieleńczyk Wanda  
Dziurleja Marian 475  
Dzjargaj S. 3346  
Dzwon Michał Słowik zob. Słowik-Dzwon Michał  
Dzwonkowski Aleksander 8931  
Dżamalzade Mohammad Ali 7656  
Dżamil Achmed 8682  
dżejgo pseud. zob. Strumff Tadeusz  
Dżalil' Musa, pseud. Gumirov 8811–8812  
Dżangulašvili Tejmuraz 8760  
Dżaparidze Arčil 8772  
Dżilas Milovan 7250–7251  
Dżwinel Marian 8975  
(E) zob. Rosner Edmund  
e.a. zob. Axer Erwin  
E.B. zob. Bryll Ernest  
e.c. zob. Csató Edward  
E.F., (E.F.) zob. Fornalczyk Feliks  
E.M. zob. Marczuk Emil  
(E.M.) zob. Martuszewski Edward  
E.MIS zob. Misiótek Edmund  
e.p., E.P. zob. Pochroń Edward  
E.R. zob. Rosiak Elżbieta  
E.R., (E.R.) zob. Rosner Edmund  
E.S. zob. Syzdek Eleonora, Szonert Ewa  
E.S.W., F.S.-W. zob. Smoleń-Wasilewska Elżbieta  
E.Ż. zob. Życieńska Ewa, Żytomirski Eugeniusz  
Eatherly Claude 1888  
Eaubonne Françoise d' 6861  
Eayrs H. 7286  
(eb) zob. Boniecka Ewa, Milewska Helena  
Eberhardt Konrad, k.e. 1017, 1037, 1619, 1711, 3628,  
4111, 5092, 6766, 6769, 7003, 9131, 9297,  
9298, 9300, 9302  
(ebon), EBON zob. Boniecka Ewa  
Eckert Elise 1885  
Edel Leon 43, 5909  
Edel Peter 7419, 7453  
Edelmann Heinz 3700  
Edgeworth Maria 8604  
Edigey Jerzy pseud. zob. Korycki Jerzy  
Efetov Mark 444  
Efimov B. 665  
Efremov Ivan 8109–8110  
Eftimiu Victor 3444, 9032  
Egorov Boris 8111

- Egorova E. 4166  
 Egri Viktor 9055  
 Ehrenberg Felicja 685  
 Ehrenberg Gustaw 568, 624, 642, 672, 1620  
 Ehrlich Ludwik 5472  
 Eibel Zofia 2904  
 Eichendorff Karl Joseph Benedikt 7414, 7425, 7463  
 Eichlerówna Irena 448 IV, 9093, 9301, 9145  
 Eichmann Adolf 3196  
 Figeldinger Marc 6983  
 Eiger Marek zob. Napierski Stefan pseud.  
 Eile Marian, pseud. Bracia Rojek, Wermer Andrzej  
 1621, 6972, 9041  
 Eile Stanisław 5767, 5771  
 Einarsson Bjarni 7214  
 Einstein Albert 7565  
 Einstein Danuta 565  
 Eisler-Fischer Louise 4116  
 Eismont F.M. 685  
 Eichenbaum Boris 64, 3307, 8601  
 \*Ejsmond Julian 568, 582, 636, 654, 672, 1622–1625,  
 6375  
 Ekström Jan 7705–7706  
 Ekwere J.D. 5867  
 el zob. Elektorowicz Leszek  
 Elbanowska Elżbieta 8937, 9302  
 Elbert János 1590, 7770,  
 Elczewska Halina, czar 1294, 9294, 9300, 9302  
 Elektorowicz Leszek, el, I.E. 360, 666, 1626–1629,  
 2153, 5153, 5908, 5945, 5953, 6006, 6044,  
 6049, 6088, 6106, 6108, 6142, 6145, 6260,  
 6292, 6336, 6340, 6365, 6373, 6386, 6388,  
 6452, 6459, 6492, 9288  
 (elig) zob. Ligęzowa Eugenia  
 Eliot Thomas Steam 178, 966, 4028, 6246, 6248,  
 6250, 6330–6332, 9130  
 Eljasiak Jerzy 1062, 1243, 1396, 1529, 9119, 9121,  
 9131, 9151  
 Elkan Jerzy 660  
 Elkin A. 8329  
 Ellin Stanley 5963  
 Elliot M. Grant 7046  
 Ellison Ralph 5908  
 Elmer Stanisław 1630  
 El-pa zob. Pawlinowa Elżbieta  
 El'sberg Ja. 7921, 7930  
 Elski pseud. zob. Leński-Leszczyński Julian  
 Elsner Antoni 559  
 Elsner Józef 3815  
 Éluard Paul 6862–6863  
 Elzenberg Henryk 6448  
 Elżbieta I królowa Anglii 9056  
 (em) zob. Melech Eugeniusz, Możejko Edward  
 (Fmar), EMAR pseud. zob. Marczuk Emil  
 Emden E. 8112  
 Emelianow Marta Aluchna zob. Aluchna-Emelianow  
 Marta  
 Emeljanov Boris 8113  
 Emel'janov Vadim 8114  
 Emeljanova Nina 7913  
 emes, Emes zob. Sprusiński Michał  
 Emilianow Ali 2058  
 Emin Gevork 8668, 8670–8671  
 Eminowicz Jan 685  
 Eminowicz Ludwik 636  
 Eminowicz Roman 636  
 Eminowicz Teresa 8980  
 e-mis zob. Misiotek Edmund  
 Emjot Izrael 8885  
 Emmanuel Pierre 6744, 7775  
 Ender Janina 107  
 Engelking Edward 225  
 Engelmann Paweł 5251  
 Engels Friedrich 7900  
 Engeström Lars 137  
 Enk Petrus Johaness 7318  
 Ennel' A. 642  
 Ennius Quintus 7317  
 Enzensberger Hans Magnus 7464–7466  
 ep zob. Kępkowska Tomira  
 (ep) zob. Pochroń Edward  
 Epiktetos 7074  
 Epikuros 7075  
 Éppel' A. 5242  
 Epstein Arnold 654  
 Epsztejn Nolek 624  
 Erasmus Desiderius Rotterodamus 7195–7196  
 Erba Luciano 6841  
 Erdélyi János 7757  
 Erdman Marta 1631  
 Eremeev O. 833  
 Érenburg Il'ja 2073, 5248, 7913, 8115–8117, 9085,  
 9087  
 erg zob. Mergel Władysław  
 (erg) zob. Grabowska Teresa  
 Erhardt Ludwik 2124, 2203, 8900, 8916  
 Erhardtowa Maria 6577, 6605, 6616, 6628, 6633,  
 6636, 6648, 6655, 6659  
 Erickson Phoebe 5964  
 Ermakov Valentin 8118  
 Ennan Leonid 8999  
 Emilov Vladimir 8117, 8339  
 Emilova A. 11  
 Emmler Elżbieta 363  
 Emmonsij A. 2200  
 Ernandez Francisco Alfonso zob. Pako Alfonso  
 Erne Nino 7837  
 Ernst Zofia 510, 7821, 7822, 7860, 7861, 7869, 7870,  
 7890, 7893  
 Eršil Jaroslav 6600  
 Eršov I. 105  
 Eršov Petr 8119  
 Erwan Ireneusz 447 V, 9301  
 es zob. Szymański Edward  
 (es) zob. Gąssowski Szczepan  
 (Es) zob. Syga Teofil  
 Esan Yetunde 5867  
 es-be zob. Bądkowska Stefania  
 Escarpit Robert 7  
 Escragnolle Taunay Alfredo de 6235  
 Esenin E. 7930  
 Esenin Sergej 4028, 7927, 8116, 8120–8123, 9234  
 Esenina Tat'jana 8124–8125  
 Esslin Martin 5846, 6425, 7453  
 Essmanowski Stefan 5676  
 Estang Luc 6350, 6744  
 estees zob. Sierotwiński Stanisław  
 Estrada Rafael 6547  
 \*Estreicher Karol, junior 231, 1633–1634  
 Estreicher Karol, senior 230, 231, 1632  
 Etgens Władysław 685  
 Etherege George 6252  
 Étkal I. 3385, 4302  
 Etter Tadeusz 7134

- Ettinger Paweł 5244  
 Ettinger Salomon 9162  
 Eugenia cesarzowa francuska 6833  
 Euklides 5848  
 Eurypides 7047, 7076–7078, 9106, 9131, 9145, 9261  
 Eustachiewicz Lesław 168, 205, 215, 292, 293, 418 IX, 1635, 2180, 3750, 4020, 4352, 4928, 5587, 5610, 5652, 5675, 5833, 5841, 6206, 7501, 7723, 7828, 9056, 9059, 9061, 9062, 9085  
 Evdokimov Ivan 8126  
 Evdokimov Nikolaj 7918, 8127  
 Everson William (Brat Antoninus) 5965  
 Evert Halina 6785  
 Evert Tadeusz 6095, 6324, 6389, 6420, 6785, 7913  
 Evert-Vaedtke Krystyna 5949, 5987, 6045, 6048, 6068, 6076, 6104, 6114, 6118, 6431  
 Evseeva Svetlana 7919a, 8128–8129  
 Evtušenko Evgenij 7900, 7901, 7905, 7910, 7919a, 8130–8132  
 (Ewicz) zob. Januszkiewicz Edward  
 Ex zob. Bukowska Anna  
 Eychler Barbara 221  
 Eysymontt Barbara, B.F. 1636–1638, 1873, 2188, 2991, 9133, 9158  
 Ezenekierowie 9196  
 Ezop zob. Aisopos
- F.J. zob. Jordan Feliks  
 F.K. zob. Kufa Franciszek  
 (F.Kow.) zob. Kowalewski Franciszek  
 F.N. zob. Nieuważny Florian  
 F.S. zob. Śmieja Florian  
 Faber Wincenty 559, 651, 1639–1640, 6595  
 Fabian Feliks 9257  
 Fabre Jean 3427, 4159  
 Fabricius Wincenty 1641  
 Fac Bolesław, (abf) 206, 210, 410, 418 I, 424 III, 425 IX, 462, 632, 1642–1645, 7489, 7612  
 Fadeev Aleksandr 7913, 8133–8134  
 Fadiman Clifton 3061  
 Fahlbusch Lothar 5304  
 Faiz Ahmad Faiz 627  
 Fajenburg Z. 3110  
 Fajnhauz Dawid 256  
 Faktorovič D. 3439  
 Faleński Felicjan 568, 672, 685, 1646–1647, 7425  
 Falk Wanda 1090  
 Falkiewicz Adam 648  
 Falkowska M. 2694  
 Falkowska Wanda, W.F. 3812, 9304  
 Falkowski Jerzy 453, 8985, 9089, 9090, 9232  
 Falkowski Zbigniew 649, 1648  
 Fallada Hans [Ditzen Rudolf] 115, 684  
 Falski Marian 4533  
 \*Fangrat Tadeusz 1649, 7747, 7749, 7764–7766, 7772, 7776, 7786  
 Farchat M. 8807  
 Farjeon Joseph Jefferson 5966  
 Faron Bolesław, B.F. 516, 1748, 3543, 3777, 4802, 5585, 5587, 6243, 6373, 8972, 9182  
 Farrel James Thomas 5967  
 Fatyga Ryszard 617, 647, 1650  
 Fauconnier Henri 6864  
 Faulkner William 5698, 5908–5909, 5968–5974, 6810, 9125, 9294
- Faytt Tytus 1889, 4656, 4802, 5857, 6055, 7038, 7492, 7597, 7700, 7824  
 Fazy James 3425  
 Fechter Paul 90, 5833  
 \*Feddecki Ziemowit, zř 330, 1651, 5246, 7900, 7913, 7956, 8181, 8402, 8737, 8765, 8767  
 Fedin Konstantin 5848, 7896, 7901, 7910, 7913, 8135–8139, 8174  
 Fedorov Vasilij 7919a, 8140–8140a  
 Fedorov Vladimir 8141  
 Fedorova B. 11  
 Fedorowicz Antoni 331  
 Fedorowicz Jacek 1652–1653  
 Fedorowska Janina Karczmarewicz zob. Karczmarewicz-Fedorowska Janina  
 Fedorowski Grzegorz 1654–1656  
 Fedorowski Michał 349  
 Fedorowski Ryszard 2763  
 Fedoseev Grigorij 8142  
 Fedosiukowa Helena 280  
 Fedrus zob. Phaedrus  
 Feher Klara 9087  
 Feicht Hieronim 541, 668  
 Feidelson Charles, jr. 5905  
 Fejes Endre 7758  
 Fekete Gyula 442  
 Fekete István 7745  
 Fekete László Bús zob. Bús-Fekete László  
 Feldek L'ubomír 4370  
 \*Feldhorn Juliusz 636, 1657  
 Feldman Wilhelm 4786, 6581  
 Feldmanowa Janina Skowrońska zob. Skowrońska-Feldmanowa Janina  
 Feldmanowski Hieronim 685  
 Feliczak Kazimierz 509, 6626, 6637, 6651  
 Feliksiak Elżbieta 3690, 3698, 6784, 7451–7453, 7567, 7580, 7594  
 Feliksiak Jerzy Stefan 259, 1658–1660, 8235  
 Felińska Barbara 6994  
 Feliński Alojzy 1661–1662, 8939, 9087, 9145  
 Felipe León 7142, 7158  
 Felsenstein Walter 8907  
 Felsztyński Jakub 685  
 \*Fenikowski Franciszek 462, 583, 620, 632, 658, 1663–1667, 3633, 3634, 6698  
 Feningsen Ryszard 565  
 Fenton Edward 5975  
 Férat D. 7033  
 Ferber Christian [Seidel Georg] 7467  
 Fercz Julian 5542  
 Ferekrates zob. Pherekrates  
 Ferenc-Jankowska Teresa, T.J. 369, 421 III, 1668  
 Fermat Pierre de 6943  
 Fernández Retamar Roberto 7299  
 Ferniot Jean 6744  
 Ferreira L. Pinto 4562  
 Ferrés Antonio 7159  
 Ferretti Massimo 7805  
 Ferster Karol, pseud. Charlie 2896, 5303, 7003  
 Fet-Senšin Afanasij 8143  
 Fetahagić Sead 733  
 Fetting Edmund 9301  
 Feuchtwanger Lion 5459, 7413, 7468–7470  
 Feuillade Lucien 6744  
 Feuillet André 7070  
 Féval Paul Henri Corentin 6865  
 Fevral'skij Aleksandr 8975, 8979

- Feydeau Georges 8951, 9294  
 Feyfar Petr, (pief) 9257  
 Fiałkowski Konrad 1669–1670  
 Fibich Jindřich 822, 1936, 2493, 3944  
 Fichte Johann Gottlieb 137  
 Ficino Marsilio 2427  
 \*Ficowski Jerzy 339, 569, 582, 618, 627, 639, 648, 660, 666, 1671–1676, 1785, 4521, 4522, 5246, 5248, 5250, 6322, 6548, 6549, 7163, 7166, 7672, 7678, 8884, 8885, 8894–8896  
 Fiderkiewicz Alfred 564  
 Fiderkiewicz Witold 566  
 Fidybus pseud. zob. Dudek Irena  
 Fiebig Jan 278, 5930, 6006, 8046, 3224, 8225  
 \*Fiedler Arkady 447 II, 565, 652, 1677–1696, 5806  
 Fiedler Jiří 1118  
 Fiedosiejew Jerzy 210  
 Field Hermann 3456  
 Fieles Stanisław 4003  
 \*Fierla Adolf 1697  
 Figiel Hanna 419 VII, 733  
 Figiel Władysław 468, 8987, 9051, 9052  
 Figner Vera 8144  
 Figueiredo Guilherme 6236, 9039  
 Figuera Aymerich Angela 7160  
 Figuli Margita 6675  
 Figura Ivan 5242  
 Fihel-Badeni Isabella 8975, 8983, 9236  
 Fijałek Józef 1335  
 Fijałkowska Zofia 1078, 2650, 4096, 4980, 8446  
 Fijałkowski Edward 8007, 8677  
 Fijałkowski Gracjan 412, 467  
 \*Fijałkowski Mieczysław 1698–1699, 9302  
 \*Fijas Zygmunt 623, 1700–1701  
 Fijaś Jerzy 1170, 6250, 6389  
 Fijewska Barbara 9301  
 Fijewski Tadeusz 9301  
 \*Fik Ignacy 115, 171, 636, 654, 1702–1703, 2513  
 Fik Marta 898, 2202, 3269, 4011, 4012, 4671, 4814, 4964, 6394, 6703, 6710, 6716, 7179, 8273  
 Fikar Ladislav 431  
 \*Fikowa Helena 1704  
 Fikus Dariusz 5633  
 Filip II król Macedonii 1201  
 Filipik L. 8695  
 Filipowicz Henryk 8978, 9301  
 \*Filipowicz Komel 191, 307, 388, 435, 613, 1702, 1705–1711, 5698  
 Filipowicz Zofia 624  
 Filippo Eduardo de 7838, 9281  
 Filleborn Seweryn 568, 642  
 Filler Witold, W.Fil. 205, 419 VIII, 2904, 6445, 7449, 7695, 7743, 8907, 8917, 8924, 8927, 8928, 8935, 8947, 8975, 8980, 8983, 8984, 8999, 9000, 9023, 9059, 9073, 9100, 9131, 9133, 9135, 9142, 9144, 9145, 9152, 9158, 9167, 9234, 9283, 9301, 9305  
 Finder Paweł 2327  
 Finicka Zoya 7898, 8146  
 Fink L. 8303  
 Finkel Donald 5976  
 Finze Hansjoachim 7418  
 Fiodorow Wasyl zob. Fedorov Vasilij  
 Fiodorow Włodzimierz zob. Fedorov Vladimir  
 Firlej Tadeusz 648  
 Firštejn B. 3489  
 Fischbach-Pospelova Maria 324  
 Fischer Ernst 19, 157, 6196  
 Fischer Karl 3386  
 Fischer Konrad 2131  
 Fischer Louise Eisler zob. Eisler-Fischer Louise  
 Fischer Reinhard 117  
 Fisher Dorothea Frances (Canfield) 5977  
 Fisiak Jacek 6251, 7345  
 Fisiak Jerzy 6250  
 Fiszler A. 447 III  
 \*Fiszler Edward 360, 418 VI, 1712–1714, 9024  
 Fiszler Ewa 627, 1715, 6064, 6862, 7290, 7303, 7304, 7308  
 Fiszman Samuel 101, 509, 1519, 3428, 7942, 8629, 8630  
 Fita Stanisław 4171, 4173, 4176, 4180  
 Fitzgerald Francis Scott Key 5978–5982  
 Flanagan William 5915  
 Flaszew Ludwik 1599, 7940, 7951, 8941, 8991, 9053, 9056, 9059, 9061, 9064, 9085, 9089, 9232  
 Flaubert Gustave 2962, 6866, 6914, 8941  
 Flavius Claudius Iulianus zob. Julian Apostata  
 Fleischmann Ivo, if 214  
 Fleming Alexander 6920  
 Flers Robert de 9092  
 Fleszar Jerzy 486, 660  
 Fleszar Mieczysław 1535  
 Fleszarowa-Muskat Stanisława, pseud. KWAS 198, 462, 632, 643, 1716–1722, 1785, 5250, 9000, 9232, 9257, 9287  
 Fleury Edmond 6867  
 Flieger K. 4143  
 Flis Zygmunt 418 I, 420 IX, 425 V, 559, 1723–1725  
 Flisak Jerzy 1290, 1961, 4144, 5070  
 Flisiuk Tadeusz 1088  
 Florans Rajmund 7680  
 Florczak Zbigniew 1004, 1023, 1396, 5318, 6996  
 Florek-Skupień Andrzej zob. Skupień Andrzej Florek  
 Florus Publius Annius 7317  
 \*Floryan Władysław 3443, 4683, 4702  
 \*Flukowski Stefan 98, 636, 1726–1728, 4994, 9295  
 Fodor József 7743  
 Fogi Ivan 9263  
 Fojcikówna Apolonia 363  
 Fojtik Karel 6560  
 Fokszanski Leonid 654  
 \*Folejewski Zbigniew 3694, 4701  
 Folfasiński Sławomir 4171, 4370  
 Folkierski Władysław 220, 1729, 3694, 5834, 6847  
 Folquet de Marseille 6747  
 Fomenko Vladimir 8145–8146  
 Fónagy Iván 81  
 Fonkiewicz Jerzy 447 III, 1730–1731  
 Fonseca Aginaldo 5877  
 Fontane Theodor 7425  
 Fontenelle Bernard Le Bovier de 9097  
 Fontseré Margarita 3575a  
 Fonvizin Denis 8147  
 Forbert Janina 565  
 Ford Aleksander 565, 4598  
 Ford Ford Madox [Hueffer Ford Madox] 6333  
 Forester Cecil Scott 6334  
 Fomanowicz Janina 240  
 Fomal Stanisław, (SFOR) 1785  
 Fornalczyk Feliks, E.F., (E.F.) 149, 184, 197, 200, 206, 210–212, 382, 431, 454, 459, 462, 467,

- 469, 472, 475, 479, 486, 601, 648, 1226, 1696, 2067, 2180, 2600, 2602, 2603, 2607, 2703, 2713, 2714, 2880, 3087, 3169, 3287, 3404, 3932, 3934, 3938, 4143, 4281, 4282, 4314, 4417, 6373, 6578, 7566, 8937, 9004, 9032, 9034, 9041, 9085, 9095-9097, 9099, 9100, 9102, 9146, 9216, 9267, 9270
- Fornalska Marcjanna 115, 448 V, 1732-1737, 9294  
 Forster Johann Georg 137, 7471  
 Forš Ol'ga 7898  
 Forti Marco 1017  
 Fortunska Flżbieta 4762  
 Foss Juliusz, J.F. 9288, 9303  
 Fotez Marco 9263  
 Fournier Catherine 2647  
 Fozilow Mulloĝon 8806  
 (Fr.P.) zob. Przedpeński Franciszek  
 Fraennan Ruvim 8148  
 France Anatole [Thibault Jacques Anatole] 98, 6868-6869, 9294  
 Franciszek Ksawery królewicz polski, książę saski 8969  
 Franciszek z Asyżu św. 678, 5834  
 Frančić Vilim 507, 5586, 7236  
 Franěk Jiří F. 195  
 Franjuk Vladimir 9149  
 Frank Anna 8939, 9049  
 Frank Leonhard 7411, 7418  
 Frank Stefan 654  
 Frank Zofia 225  
 Frankfort H. 8  
 Frankfort H.A. 8  
 Franklin Benjamin 7779  
 Franko Ivan 8827, 8838-8839  
 Franko V. 1058, 2897  
 Franková Hemina 431  
 Frankowska Bożena 8975, 8980  
 Frankowska Małgorzata 6411, 7891  
 Frant Grzegorz pseud. zob. Ryl Henryk  
 Franzen Erich 19  
 Fraser C.S. 6246  
 \*Frasik Józef Andrzej, J.A.Fr. 466, 636, 1045, 1738-1742, 5212  
 Frąc Piotr 685  
 Frąckiewicz A. 5957  
 Frąckiewicz Zofia 2967, 8994, 9165  
 Frąckowiak Ewa 978  
 Frącz Władysław 413  
 Frączek Franciszek 3854  
 Fredro Aleksander 144, 568, 672, 1743-1749, 6311, 8926, 8939, 8951, 8980, 9018, 9021, 9029, 9032, 9039, 9041, 9043, 9049, 9056, 9073, 9085, 9095, 9099, 9100, 9103, 9106, 9108, 9111, 9116, 9133, 9137, 9139, 9145, 9158, 9160, 9172, 9176, 9235, 9244, 9284, 9294  
 Freidenberg Bronisław 566  
 Frejdlich Konrad 213, 217, 416 I, 559, 589, 664, 671, 1750-1754, 5034, 5446  
 Frelek Zofia, Z.F. 416 X, 4989  
 Freligrath Ferdinand 7425  
 Frenkel Mieczysław R. 1755-1756  
 Frenkiel Mieczysław 8924  
 Frenkiel Stanisław 3881  
 Frère Maud 6213  
 Freud Stegmund 6260  
 Freudreich Marek 1029, 8572  
 Freudenson Daniel, (Zgliński Daniel) 685  
 Frey Edith 1027  
 Frey Tadeusz 1757-1758  
 Freytag Gustaw 2862  
 Fricker Robert 6243  
 Frič Josef Václav 141  
 Frida Emil zob. Vrchlický Jaroslav pseud.  
 Fried Jiří 6587  
 Friedenberga Walburg 2594  
 Friedman Melvin 44  
 Friedrich Hugo 6784  
 Friese Kasper 127  
 Frimu Erik Valentin 1098, 3529  
 Frisch Max 418 IX, 1635, 3253, 7692, 7696-7697, 8939, 9095, 9126  
 Fritsch Gerhard 6197  
 Frobenius Leo 5869  
 Frohock W.M. 5908  
 Frolov Vladimir 7903  
 Fronczak W. Andrzej 9289  
 Frost Robert 2064, 5983-5985  
 \*Frühling Jacek 1759, 2902, 3456, 5373, 7419, 7468, 7469, 7495, 7501, 7522, 7581, 7582, 7584, 7644, 7687, 7694, 7698, 7850, 8327, 8948, 8975, 8980, 8998-9000, 9056, 9059, 9064, 9066, 9068, 9073, 9085, 9117, 9125, 9126, 9130, 9131, 9133, 9135, 9145, 9146, 9151, 9152, 9154, 9156, 9158, 9247, 9253, 9255, 9269, 9281, 9300  
 Fry Christopher 6246, 6335, 8939  
 Frybes Stanisław 387, 494, 3085, 3813  
 Frybesowa Aleksandra Olędzka zob. Olędzka-Frybesowa Aleksandra  
 Frycie Stanisław 2662  
 Frycz Karol 5586, 8988, 9301  
 Frycz-Modrzewski Andrzej 573, 1760-1761, 2777, 5844  
 Fryczowa Maria 346  
 \*Fryde Ludwik 81, 1448, 1762-1763, 3439, 6311  
 Frydman Ela 2696, 2699  
 Frydrykiewicz Jolanta 1764  
 Frye Northrop 55  
 Fryling Jan 157, 5463, 8998  
 Frysztak-Witowska Ewa 4157, 5145, 5148, 7871  
 Fučík Julius 2470, 6588  
 Fuentes Carlos 437  
 Fuka Vladimír 5233  
 Fuks Ladislav 6589  
 Fuksiewicz Jacek, J.F. 332, 1396, 9300-9303  
 Fuksówna Jolanta 1765  
 Fulde Eugeniusz 447 II, 8907, 9301  
 Fuller Rosalinde 9248  
 Furatyk Leon 7442, 7980, 8371, 8530  
 Furetière Antoine 6739  
 Furgiková Ludmila 1107, 8902, 9084  
 \*Furmanik Stanisław 89, 110, 8900  
 Furuhjelm August 3157  
 Fušer K. 3807  
 Fuyuji Tanaka 7225  
 Fühmann Franz 7472-7473  
 Fülöp János 7759  
 Fümberg Louis 3444, 7474  
 Fyda Edward 9301  
 (g) zob. Gajewski Edmund  
 (g), (G) zob. Grodzicki August  
 (G.) zob. Galis Adam  
 G.B. zob. Galster Bohdan

- (ga) zob. **Gabriałowicz Władysław**  
**Gabis E.** 109  
**Gabowicz Michał** 8336  
**Gabriałowicz Władysław**, (ga) 9025  
**Gabriela pseud.** zob. **Żmichowska Narcyza**  
**Gabrielová Jana** 4028  
**Gabusiewicz Aleksander**, gal 9010, 9012–9014, 9068, 9232  
**Gabrysiewicz Teresa** 1766  
**Gabryszewski Andrzej** 4151  
**Gabryś Maria Orłowska** zob. **Orłowska-Gabryś Maria**  
**Gaca-Dąbrowska Zofia** 2502  
**Gacki Stefan Kordian** 636  
**Gacowa Halina** 3697  
**Gadda Carlo Emilio** 5852, 7839  
**Gadon Lubomir** 142  
**Gadzinianka Zofia** 8483  
**Gadziński Artur** 8994  
**Gaertig Krzysztof** 394, 9185  
**Gaillard Paul-André** 3439  
**Gaiser Gerd** 7475  
**\*Gajcy Tadeusz** 182, 811, 815, 9190, 9295  
**Gajda Janina** 7366a  
**Gajda Janusz** 306, 9012  
**Gajdar Arkadij** 7913, 8150  
**Gajek Józef** 631  
**Gajek Konrad** 7414  
**Gajewski Edmund**, (g) 423 VI, 7902, 9106  
**Gajewski Jan** 1943, 6839  
**Gajkowska Olga** 306  
**Gajkowska Celina** 629  
**Gajsarian Suren** 7901, 8123, 8336, 8676  
gal zob. **Gabusiewicz Aleksander**  
**Galanov B.** 8200  
**Galazka Jacek** 3061  
**Galen Paweł** 9242  
**Galewicz Janusz** 9198, 9209, 9212, 9223  
**Galewski Michał** 664  
**Galey Matthieu** 1893  
**Galickij A.** 642  
**Galileusz (Galileo Galilei)** 8999  
**Galiński Tadeusz** 394, 444, 453, 4198, 8983, 8991, 9010, 9156  
**Galis Adam**, (G.) 204, 391, 636, 1298, 6818, 7896, 7900, 7904, 7905, 7911, 7918, 7919a, 7982, 7983, 8110, 8146, 8168, 8169, 8188, 8189, 8229a, 8231, 8243, 8268, 8555, 8579, 8581, 8624, 8642, 8796, 8854, 8859  
**Galkovskij V.** 8151  
**Gall Anonim** 583, 620, 668, 1132, 2014  
**Gall Iwo** 8929, 9301  
**Gall Stanisława** 9023  
**Galleani Halina de** 2119  
**Gallego José Luis** 7161  
**Gallowa Halina** 8907  
**Galos Stanisław** 274  
**Galster Bohdan**, G.B. 4177, 7921, 7930, 7943, 8479  
**Galsworthy John** 6336–6340  
**Gály Iván** 9257  
**Gała Henryk** 419 I, 607, 1767–1768, 9168  
**Gałąj Dyzma** 409  
**\*Gałąj Julian** 453, 1769  
**Gałąt Henryk** 278  
**Gałączyńska Kira** 532, 1090  
**Gałączyńska Natalia** 1770–1772, 1775, 8062, 8173  
**\*Gałączyński Konstanty** Ildefons 98, 175, 179, 568, 573, 579, 582, 583, 623, 627, 635, 636, 639, 640, 642, 654, 658, 660, 662, 668, 672, 680, 1773–1786, 5246, 5250, 8402, 8973, 9104, 9133, 9232  
**Gatecki Jerzy** 9  
**Gatecki Tadeusz** zob. **Strug Andrzej pseud.**  
**Gatecki Włodzimierz** 503, 525  
**Gatezowska Irena** 3694  
**Gatezowski Seweryn** 3425  
**Gałka Halina Snopkiewicz** zob. **Snopkiewicz-Gałka Halina**  
**Gałaszka Jadwiga** 6836, 7871, 7872, 7890  
**Gałaszka Jerzy** 1787–1789  
**\*Gałaszka Józef Aleksander** 173, 636  
**Gamarra Pierre** 1084, 6743, 6870  
**Gamratowa Nina Kracher** zob. **Kracher-Gamratowa Nina**  
**Gamska W.** 2992  
**\*Gamska-Łempicka Jadwiga** 568, 7425  
**Gamzatov Rasul** 7896, 7911, 8677–8678  
**Gančev Veselin** 310, 6496  
**Gančeva-Zografova An.** 2670  
**Gandhi Mohandas Karamchand** 1868  
**Ganina Maja** 8152  
**\*Gansiniec Ryszard** 391, 1790–1791, 3339  
**Gansiniec Zofia** 8975  
**Gantz Maria** 7022  
**Ganz Arthur** 2, 6142  
**Gapiejew A.** 8420  
(gar) zob. **Tomiakowa Irena**  
**Garas Józef Bolestaw** 3268  
**Garaudy Roger** 19, 196, 6200, 6766, 6872  
**Garbacik Józef** 3215  
**\*Garbaczowska Janina** 505, 912, 1792  
**Garbalska M. Górecka** zob. **Górecka-Garbalska M.**  
**Garbień Krystyna**, Kr 332, 334, 1017, 1710, 2313, 2674, 5573, 8907, 8997, 9294  
**Garboś Bolestaw** 1793  
**García Hortelano Juan** 7162  
**García Lorca Federico** 4348, 7142, 7163–7167, 8941, 9014, 9043, 9151, 9234  
**García Nieto José** 7142, 7168  
**Garciasol Ramón de** 7142  
**Garczarczyk Stanisław**, (S.C.) 9302  
**Garczyńska Vera Wiren** zob. **Wiren-Garczyńska Vera**  
**Garczyński Stefan** 1794  
**Garczyński Stefan** (1805–1833) 568, 1795–1797  
**Garda Guido** 9289  
**Gardecka Jadwiga** 1798, 3445  
**Gardecki Józef** 1798  
**Gardner Erle Stanley** 5986  
**Gárdonyi Géza** 7760–7761  
**Gardzielewski Zygfryd** 821, 1489, 1723, 2492, 2856, 2857, 3688, 3728, 9010  
**Garecki Kazimierz** 414  
**Gareev Ju.** 3424  
**Garewicz Jan** 7690, 7696  
**Garlicka Aleksandra** 256  
**Garlicki Andrzej** 156, 260, 262  
**Garlicki Stanisław** 9304  
**Garlińska Halina Żywień** zob. **Żywień-Garlińska Halina**  
**Garliński Józef** 263, 264, 1799–1801, 4190  
**Garret George Palmer** 5987  
**Gary Romain** 6873  
**Garycka Janina** 1465  
**Garztecka Irena** 7836



- Garztecki Juliusz 1802, 3032, 9305  
 Garztecki Stanisław 252, 278, 7908, 7919, 7930, 8175  
 Gasbarri Primo 7070  
 Gasko M. 5745  
 Gáspár Margit 7762, 9029  
 Gasztold Helena Gesztoft zob. Gesztoft-Gasztold Helena  
 Gaszyński Konstanty, K.G. 568, 3434  
 Gatov A. 642  
 Gaucelm Faidit 6747  
 Gaudy Franz von 554, 3424, 3658  
 Gaudyn Janusz 9241  
 Gauguin Paul 2611, 3820  
 Gaulmier Jean 7035  
 Gautier Léon 2868  
 Gautier Théophile 4326, 6248, 6871  
 Gauzner Žanna 7913  
 \*Gawalewicz Marian 1803, 4173  
 Gawatkiewicz Jan 483a, 1566, 1784  
 Gawarecki Henryk 2878, 2952  
 Gawdat Saleh 6154  
 Gawdzik-Brzozowska Barbara 5029–5031  
 Gawęda Stanisław 1471  
 Gawin Bolesław 552, 1279  
 Gawin-Lange Wanda 1996, 3236, 5651  
 Gawlas Józef 9301  
 \*Gawlik Jan Paweł 198, 205, 417 I, 459, 468, 475, 1804–1807, 8912, 8930, 8931, 8947, 8980, 8998, 9000, 9002, 9004, 9006, 9010–9012, 9018, 9019, 9021, 9030, 9043–9047, 9049, 9055, 9056, 9059, 9062, 9064, 9085, 9090, 9095, 9096, 9100, 9111, 9113, 9114, 9116, 9167, 9178, 9184, 9225, 9234, 9253, 9300, 9301, 9306  
 Gawlina Józef 2005  
 Gawłowski Stanisław 6568, 6591, 6642  
 Gawor St. 9305  
 \*Gaworski Henryk 583, 1808–1810, 7965, 8000, 8017, 8053, 8081, 8088, 8090, 8091, 8104, 8118, 8130, 8214, 8222, 8241, 8270, 8281, 8296, 8351, 8373, 8389, 8393, 8395, 8413, 8417, 8472, 8475, 8500, 8505, 8517, 8520, 8523, 8524, 8538, 8540, 8541, 8548, 8570, 8611, 8613, 8634, 8677, 8851  
 Gawrak Zbigniew 8917  
 Gawron Piotr 668  
 Gawron-Prejznerowa Zofia 599  
 Gawrońska Salomea 9104  
 Gawroński Andrzej 1811–1812  
 Gawroński Franciszek Rawita zob. Rawita-Gawroński Franciszek  
 Gawroński Jerzy 7601  
 Gawryś Mateusz 737, 2763, 2975, 5281  
 Gay John 6341–6342  
 Gayet-Tancrède Paul zob. Samivel pseud.  
 Gazda Janusz 1062, 3335  
 Gaździcki Wincenty 685  
 Gączowski Tadeusz 472  
 Gąsienica Byrcyn Stanisław 416 VIII  
 Gąsiorowska Xenia 8561  
 Gąsiorowski Ignacy Igoń zob. Igoń-Gąsiorowski Ignacy  
 Gąsiorowski Konrad 3127  
 Gąsiorowski Krzysztof 212, 416 II, 1813–1814, 2357  
 Gąsiorowski Stanisław Jan 1815  
 Gąsiorowski Wacław 573, 662, 1816  
 Gąssowski Aleksander 8976  
 Gąssowski Szczepan, (es), Sz.G. 3211, 8914, 8933, 8935, 8937, 8957, 8998, 9004, 9010, 9032, 9035, 9037, 9049, 9081, 9093, 9095–9097, 9100, 9102, 9270, 9302, 9304, 9305  
 Gdacjus Adam 561, 1817–1818  
 Gdyński Kazimierz pseud. zob. Rusinek Kazimierz  
 Gebert Bolesław 5248  
 Gebethner Danuta Imielska zob. Imielska-Gebethner Danuta  
 Gebirtig Mordechaj 624, 9162  
 Geelhaar Anne 7476  
 Geerds Hans Jürgen 7567  
 Gefen Marek, M.G. 1088  
 Gebri Alfred 8951  
 Geismar Maxwell 6006  
 Geissler Christian 7477  
 Gej Mikołaj 7900  
 Gelber Jack 5908  
 Gelboa A.Y. 4394  
 Geller M. 5426  
 Gellhom Martha 5912, 5988  
 Gellius Aulus 7051  
 Gellnerowa Danuta 1819–1820  
 Gembicki Jerzy 207, 208, 332, 375, 397, 643, 1316, 3194, 3533, 8983  
 Genêt Jean 9126  
 Genyk-Berezovská Zinaida 331  
 George Manfred 7565  
 George Stephan 2678, 4326  
 Georgieva Katja 1733, 2250, 4983  
 Georgievskaja Susanna 8153  
 Georgijević Krešimir 4701  
 Gepner Stanisław 3443  
 Gerard Alfred 7567  
 Gerardo Diego 7142  
 Gerasimov Georgij 8671  
 Gerasimov Sergej 8340  
 Gerasimova Valerija 7913  
 Gerbel'N. 642  
 Gercen Aleksandr 3697, 8154–8155  
 Gerdžikov St. 9205  
 Geremek Bronisław 126  
 Gerhard Jan 1821–1823  
 Gerlach Heinrich 7478  
 Gerlecka Regina 1824, 8601  
 Gerłowski Andrzej 559, 1825–1827  
 German Edmund 197, 472, 573, 1828  
 German Émmanuil zob. Krotkij Émil' pseud.  
 German Franciszek 150, 1535, 2124, 5465  
 German Jurij 7913, 8156  
 German Ludomił 1829  
 German P. 624  
 Gemet Nina 9216  
 Gero Maria 7978, 8299  
 Gershwin George 2558, 2709  
 Gerstman Zygmunt 127  
 Gerškovič Aleksandr 9283  
 Gert Ryszard pseud. zob. Koziński Ryszard  
 Gervas K. 1468  
 Gesner Konrad 127  
 Gessen É. 444, 4110  
 Gesztoft-Gasztold Helena 7320, 7321  
 Gwyer 3425  
 Gębala Stanisław Stefan 654, 1830  
 Gębik Władysław, pseud. As 352, 412, 472, 596, 3779, 5107

- Ghazzali Ahmad 7657  
 Chelderode Michel de [Martens Aldemar] 6214–6217, 9075, 9178  
 Ghoshal Hiranmoy 7206  
 Gibbon Edward 4436  
 Gibson Robert 6740  
 Gibson William 5989, 9014, 9019, 9024, 9049, 9064, 9087, 9095, 9110, 9167, 9174  
 \*Gigier Tadeusz 416 VI, 426 VII, 623, 1044, 1831–1833, 3475, 8255  
 Gidaš A. zob. Hidas Antal  
 Gide André 4472, 6874–6876, 6914  
 Giebułtowicz Józef 6706, 7647  
 Giedra V. 579  
 Giedrojc Zofia 2830  
 Giedroyc Romuald, pseud. Snopek Kazimierz 685  
 Giedroyc Wincenty Gedeon 685  
 Gielgud John 8979  
 Gielniak Józef 4704  
 Gielo Józef 1834  
 Gietczyński Stefan 2122  
 Gieżyński Witold 110, 111, 247  
 Gieratowa Ewa 274  
 Giergielewicz Mieczysław 157, 557, 568, 587, 981, 2589, 2854, 3421, 3697, 4598, 4695, 4697, 4701, 4702, 8278, 8796, 8870  
 Gierowski Józef 107  
 Gierowski Stefan 207, 3678  
 Giersz Marcin 258  
 Gierszanin Bohdan 9109  
 Giertych Jędrzej 157  
 Gieryski Aleksander 4263  
 Gieryski Tadeusz 538, 1835, 4701  
 Gieysztor Aleksander 111, 2313, 3272  
 Gil Franciszek 583, 643, 1836  
 Gilewicz Nil 8692  
 Gilewski Stanisław 621  
 Giljarovskij Vladimir 8157  
 Giller Agaton 614  
 Giller Stefan 685  
 Gilles de Rome 7366a, 7367a  
 Gillon Adam 613, 656, 5242  
 Gilman Richard 5849, 8912  
 Gimes Romána 5561  
 \*Ginczanka Zuzanna 636, 654  
 Ginestier Paul 5847  
 Ginsberg Allen 5990  
 Gintel Jan 8970  
 Ginter Anna Stylo zob. Stylo-Ginter Anna  
 Ginzburg Natalia 7805  
 Ginzburg Vris de 101  
 Girard René 45, 6743  
 Giraudoux Jean 6877, 8939, 9056, 9135, 9295  
 Girienie Janina Sirijos zob. Sirijos-Girienie Janina  
 \*Gisges Jan Maria, J.M.C. 413, 429, 444, 453, 583, 658, 660, 1837–1841  
 \*Giudici Enzo 7004  
 Giulia Szabo 7671  
 Giurchescu L. 9274  
 Gizewiusz Gustaw 573, 658  
 Giżewski Zdzisław 316, 5871  
 \*Giżycki Jerzy, J.Zen. 1842–1843, 4035, 4964, 5524, 5565, 9289, 9294, 9295  
 \*Giżycki Kamil 339, 1844–1849  
 Gladilin Anatolij 8158–8159  
 Gladkov Aleksandr 8975, 8979  
 Gladkov Fedor 7898, 7913, 8342  
 Glanville Brian 7858  
 Glapa Adam 660  
 Glasbrenner Adolf 627  
 Glazov Grigorij 7900  
 Glebov Anatolij 444, 8160  
 Gleim Johann Wilhelm Ludwig 7425  
 Glensk-Mykita Czesława 9088a  
 Gleń Stanisław 418 VII, 647, 1850–1852  
 Glik Hirs 624  
 Gliksman Jerzy 637  
 Glinczanka Agnieszka 5978, 6345  
 Glinka Xawery 1853  
 Glinka Zygmunt 6037, 6997  
 Glinkin Pavel 109  
 Glińska Anna 1854  
 Gliński Kazimierz 568, 685  
 Gliński Michał 3658  
 Gliński Wieńczysław 218, 9293, 9301  
 Gliński Witold 9187, 9189  
 Glissant Edouard 5867  
 Głiszczyński Artur 1855  
 Glivenko V. 1145  
 Gliwa Stanisław 653, 5323  
 Gloger Zygmunt 678, 4918  
 Gluščević Zoran 7236  
 Gluth Robert 1856  
 Gluźński Tomasz 421 VII, 559, 1857  
 Glücksman Rafał 3718, 5246  
 Glücksmann Hilde 5242  
 Gładysz Antoni 363, 2300, 3192, 4359  
 Głazewski Jacek 1858–1859  
 Głazewski Wiesław 3769, 4467  
 Głębocki Jerzy 581  
 Głogowska B. Stachowicz zob. Stachowicz-Głogowska B.  
 Głogowski Krzysztof, T.K.G. 8994, 9068, 9070, 9201, 9212, 9233  
 Głombowski Karol 118, 127, 1473  
 Głowacka Helena 485  
 Głowacki Aleksander zob. Prus Bolesław pseud.  
 Głowacki E. 5421  
 Głowacki Janusz 559, 9232, 9303, 9305  
 Głowacki Juliusz 569  
 Głowacki Teofil 263, 2311, 5187  
 Głowacki Zdzisław 1538  
 Głowacz Wiesław 752, 9044, 9047  
 Głowiak Stanisław 8420, 8564  
 Głowiakowa Zofia 8420, 8564  
 Głowiński Michał 10, 81, 179, 183, 188, 1062, 1246, 1754, 2730, 3134, 3137, 3438, 5247  
 Głuchowski Edmund 559, 1860  
 Głuszczak Bohdan 9191  
 Gmutek Wawrzyniec 7065a  
 Gnaphaeus Wilhelm 1861  
 Gniadek Stanisław 524, 6790, 7865  
 Gniadowska Anna Lau zob. Lau-Gniadowska Anna  
 Gniatczyński Wojciech 1862, 6142  
 Gniazdowski Jan 6516, 7630, 7983, 8140, 8144, 8258, 8611, 8796, 8851, 8862  
 Gniazdowski Włodzimierz, Ałsiw, (Ałsiw) 483  
 Gnoiński Dominik 8972  
 Gnot Leśta 9066  
 Gocel Ludwik 4702, 5835  
 Goczół Jan 425 IX, 660, 667, 675, 1863–1864  
 Goda Gábor 7743  
 Godebski Antoni 642  
 Godebski Cyprian 568, 642, 1865

- Godlewska Kalina, (kg) 484, 9169  
 Godlewska Regina 256, 279, 1360, 1866  
 Godlewski Aleksander Lech 627, 7669  
 Godlewski Jan 3719  
 Godlewski Józef 4352  
 Godlewski Julian 489 II  
 Godlewski Marian 9301  
 Godlewski Piotr 1513, 1731  
 \*Godlewski Stefan 636, 1867, 4177  
 Godlewski Wacław 4159  
 Godolphin Sidney 6256, 6343  
 Godziejewska Zofia 4597  
 Godzisz Marcin 9301  
 Goebbels Joseph 5425  
 Goebel Wanda 416 X  
 Goerke Hans 595, 655  
 \*Goetel Ferdynand 1460, 1868  
 Goethe Johann Wolfgang 80, 4229, 4784, 7425, 7479-7484, 8328, 9019, 9100, 9151, 9178  
 Goethe Ottilie 3425  
 Gogh Vincent van 1955  
 Gogol' Nikolaj 5459, 7440, 8018, 8161-8163, 8939, 8951, 9043, 9062, 9085, 9131, 9208, 9295  
 Gogołowska Stanisława 448 I  
 Gogółka Fryderyk 9244  
 Goj Bogumił 460  
 \*Gojawczyńska Pola 98, 680, 1869-1874, 3611, 9302  
 Gola Stanisław 4046  
 Golański Henryk 507  
 Goldberg J. 4635  
 Gol'denberg L. 518  
 Gol'denvejzer Aleksandr 8594  
 Goldmann Henryk 7640  
 Goldmann Lucien 58, 6944, 6969  
 Goldmanowa Maria Czaban zob. Czaban-Goldmanowa Maria  
 Goldoni Carlo 7840, 8939, 9018, 9041, 9056, 9068, 9075, 9116, 9163, 9282, 9295  
 Goldscheider František 7589  
 Goldschlag Fryderyk 1875, 6200  
 Goldschmidt Henryk zob. Korczak Janusz pseud.  
 Goldsmith Olivier 9160  
 Goldstein Chajim Icl 8886-8887  
 Colemba Aleksandr 444, 642, 3430, 3835  
 Coleniščev-Kutuzov Il'ja 127  
 Coliard pseud. zob. Dobrowolski Stanisław Ryszard  
 Goliás Marian 902, 7054, 7055, 7088, 7351  
 Colicyn Sergej 8164  
 Golik Ignacy, (i) 8919  
 Golik Zofia Mycielska zob. Mycielska-Golik Zofia  
 Goliński Jerzy 3414, 8988, 9028, 9068, 9301  
 Goliński Leszek, (lg) 256, 412, 475, 481, 583, 620, 658, 1876, 2878, 6006, 8983, 8987, 8994, 9120, 9179, 9254, 9280, 9288  
 Goliński Zbigniew 525, 2838  
 Golka Bartłomiej 263, 265, 416 X  
 Golka Jan 418 VII, 617, 1877  
 Gollancz Victor 6254  
 Golodnyj M. 642  
 Golosovskij Igor' 8165-8166  
 Golovskij V. 3361, 5560  
 Golz Franciszek 620  
 Gołas Wiesław 9301  
 Gołaszevska Maria 56, 57  
 Gołab Stefan 624, 654  
 \*Gołba Kazimierz 680  
 Gołembowicz Wacław 1878-1880  
 Gołębiowski Bronisław 202, 450, 603, 5772  
 Gołębiowski Eugeniusz 1881, 3371  
 Gołębiowski Kazimierz, L.S. 4232  
 \*Gołębiowski Stefan 636, 660, 1882-1884  
 Gołębska Natalia 9209  
 Gołos Jerzy 127, 609, 8925, 8975  
 \*Gołubiew Antoni 199, 200, 573, 583, 613, 620, 662, 1885-1889  
 Gombrowicz Jerzy Szymkowicz zob. Szymkowicz-Gombrowicz Jerzy  
 \*Gombrowicz Witold 98, 220, 489 VIII, 585, 655, 928, 1169, 1890-1898, 2194, 4522, 5459, 8939  
 Gómez de la Serna Ramón 7169-7170  
 \*Gomolicki Leon 623, 1899-1902  
 Gomółka Mikołaj 2591  
 \*Gomulicki Juliusz Wiktor 110, 111, 134, 546, 1903-1907, 2322, 2687, 3688-3691, 3695, 3697, 4610, 4916, 5246, 5250, 5251, 5835  
 Gomulicki Roger 57, 64, 67, 6472, 6877, 8907, 8980  
 Gomulicki Wiktor 642, 654, 662, 672, 685, 1908-1910, 4173  
 Gomułka Władysław 207, 395, 3268  
 \*Gonczarski Edmund 1552, 1911  
 Gončar O. zob. Hončar Oles'  
 Gončarov Ivan 8167, 9295  
 Gondov D. 429  
 González Angel 7141  
 González Fernando 7142  
 Goodrich Frances 9049  
 Gor Gdalij zob. Gor Gennadij pseud.  
 Gor Gennadij [Gor Gdalij] 8168-8169  
 Gorazd Anna 1912  
 Gorazdowski Jerzy 2961  
 Gorbaczow Michał 8692  
 Gorbatov Boris 7913, 9108  
 Gorczycka Joanna 419 III, 420 VI, 1913-1914, 9024, 9205, 9216  
 Gorczyński Adam 568, 2862  
 Gorčakov Ovidij 8170  
 Gordeeva Valerija 8171  
 Gordiejczew Włodzimierz 7905  
 Gordin Jakub 9162  
 Gordon Barbara 49, 214, 570, 1915-1919  
 Gordon Gordon 5991-5992  
 Gordon Marek 1920  
 Gordon Mildred 5991-5992  
 Gordon Sydney 7285  
 Gordon-Górecka Antonina 9144, 9301  
 Gorecki Wiesław 8980  
 Gorer Geoffrey 6362  
 Gorfin Ryfka 2698  
 Gorgey Maria de 613  
 Goriely Ewa Kowalska zob. Kowalska-Goriely Ewa  
 Gor'kij Maksim [Peškov Aleksej] 624, 684, 2092, 5772, 7900, 7913, 8074, 8116, 8172-8176, 8327, 8328, 8555, 9106, 9145, 9172, 9242  
 Gorodeckij S. 642  
 Gorostiza José 7382  
 Gorski Konstanty 1908  
 Gorski A. 4222, 4648, 4926  
 Gorski I.K. 46, 4595, 4702  
 Gorski S. 2364  
 Goryšin Gleb 7918, 8177  
 Gorzański Jerzy 559  
 Gorzelska-Dybowicz Leokadia 268  
 Gorzelski Roman 5917, 5931, 5990, 8130, 8642, 8757, 8800

- Gorzewicz Maria 6951  
 Goscinny René 6878  
 Gostawski Maurycy, Ja 642, 3434  
 Gospodarek Tadeusz 536, 1570, 3395, 5525, 5526  
 Gossmann Gerhard 890, 2724  
 Gostkowski Zygmunt 257  
 Gostomski Anzelm 123  
 Gostwicka Olga 418 II  
 Gostyńska Anna 7230  
 Gostyński Kazimierz 565  
 Gostyński Seweryn 8887  
 Goszczurny Stanisław 462, 1921–1923  
 Goszczyński Seweryn 144, 149, 157, 391, 642, 672, 952, 1924  
 Goszyk Jan 4176  
 Goślicki Janusz, JG 183, 187, 192, 206, 207, 1131, 1393, 1449, 1450, 1453, 3110, 3901, 4080, 4682, 4767, 5301, 5367, 5573, 7567  
 Got Jerzy pseud. zob. Spiegel Jerzy  
 Gotkiewicz Marian 107  
 Gotowski Bogdan 394, 7880  
 Gotran Damas Léon 5878  
 Gotter Friedrich Wilhelm 7425  
 Goudvis Bertha 5879  
 Gowsz Tymoteusz 8319  
 Goya y Lucientes Francisco 8642  
 Goytisolo José Augustin 7171  
 Goytisolo Juan 5849, 7172–7173  
 \*Gozdawa Zdzisław 640, 646, 659, 1925–1927, 8912, 9128  
 Gozzi Carlo 9049, 9075, 9106  
 Goździejewska Zofia 643  
 \*Goździkiewicz Teodor 274, 416, 1928–1933, 5217  
 Góra Edward 416 V, 1934, 2222  
 Górawski Kazimierz 306, 1797  
 Górec-Rosiński Jan, Jotgeer, JOTGEER 202, 274, 369, 410, 413, 418 I, 420 IX, 454, 459, 480, 1935–1938, 6810  
 Górecka Antonina Gordon zob. Gordon-Górecka Antonina  
 Górecka W. 244  
 Górecka-Garbalska M. 9012  
 Górecki Bogustaw 668, 680, 2263  
 Górewicz Janina Łukowska zob. Łukowska-Górewicz Janina  
 Górkiewicz Mieczysław 9017, 9301  
 Górna Aleksandra 7490  
 Górnicki Gerard 475, 652, 1939–1941  
 Górnicki Łukasz 574, 662, 1942  
 Górnicki Wiesław 1943–1945, 8360  
 Górny Andrzej 1946  
 Górny Wojciech 1947  
 Górska Anna 8998, 9189  
 \*Górska Halina 643, 684, 1948, 4026  
 Górska Maria 420 VI, 6540, 8112, 8567  
 Górska Maria Morstin zob. Morstin-Górska Maria  
 \*Górski Artur 1949–1950, 4176  
 Górski Jan, (J.Gór.) 164, 502, 536, 892, 5323, 8601  
 Górski Karol 544, 5473  
 \*Górski Konrad 62, 81, 101, 111, 123, 480, 1951, 2042, 2629, 3429, 3436, 3438, 3441–3443, 4026, 4701, 8911, 8917, 9010  
 Górski Ludwik 659, 1952–1953, 9301  
 Górski Mieczysław 664  
 Górski Ryszard 5740, 8926, 8974  
 Górski Tytus 7135  
 Górski Wacław 544  
 Górzeński Jerzy Zbigniew 212, 419 I, 423 IX, 446 III, V, 607, 608, 671, 1954–1955, 3394, 9234  
 Gömöri György 210, 2058, 2085, 3694, 7769  
 Görlich Günther 438  
 Götz František 2886  
 Grabarczyk Paweł 1077  
 Grabceki Stanisław 9028, 9301  
 Grabiński Janusz 1441, 1664, 2232, 2248, 2283, 2398, 2399, 2644, 2796, 3382, 5069, 6080, 6423, 8186, 8230, 8231, 8291  
 \*Grabiński Stefan 8951  
 Grabowicz Józef 217, 603, 1956  
 Grabowiecka Elżbieta 1657  
 Grabowska Alicja Patey zob. Patey-Grabowska Alicja  
 Grabowska Alina 2083, 2090, 9002, 9225, 9288, 9296  
 Grabowska Barbara, B.G. 9184, 9187, 9188  
 Grabowska Helena Willman zob. Willman-Grabowska Helena  
 Grabowska Janina 554  
 \*Grabowska Marcelina 1957–1958, 8951  
 Grabowska Maria 146, 157, 2852, 4069, 7505, 8975, 9301  
 Grabowska Olga 6776  
 Grabowska Teresa, (erg) 9166, 9221  
 Grabowska Waleria 1959  
 Grabowski Antoni 4155  
 Grabowski August Maksymilian 573, 685  
 Grabowski Bronisław 1960, 8975  
 \*Grabowski Jan 573, 1961–1964  
 Grabowski Józef 8917  
 Grabowski Michał 157, 2862  
 Grabowski Ryszard 479, 1965  
 Grabowski Tadeusz 7414  
 Grabowski Tadeusz 632, 1966  
 \*Grabowski Tadeusz prof. 98, 1967, 8932  
 Grabowski Tadeusz Stanisław 240, 510, 1968a, 5291, 5292, 6582, 7236, 7245, 7266, 7379, 8370  
 Grabowski Władysław 9301  
 Grabowski Wojciech 279  
 \*Grabowski Zbigniew 220, 311, 488 II, VI, 928, 1898, 1969–1970, 3070, 4352, 4518, 4522, 5386, 6311, 6835  
 Grabowski Zygmunt 6303, 6308  
 Grabski Andrzej Feliks 3089, 3624  
 \*Grabski Władysław Jan 199, 215, 447 I, 583, 620, 668, 1971–1976, 5246, 7477  
 Graciotti Sante 2838  
 Graczyk Antoni 1708  
 Grad Mieczysław 624, 5216  
 Grade Chaim 4468  
 Gradowska Gabriela 306  
 Graf Oskar Maria 7485–7486  
 Graff Katarzyna Rosner zob. Rosner-Graff Katarzyna  
 Graff Piotr 7216  
 Graffe Julius Meier zob. Meier-Graffe Julius  
 Graham Lund Mary 6329  
 Grajewska Alicja 447 I, 2734, 3904, 3906, 5421, 7175, 7648  
 Grajnett Józef 685  
 Gralewski Wacław, (w), W.G. 178, 424 I, 560, 1088, 1369, 1977–1978a, 2524, 6090  
 Granas Romana 1979  
 Granin Daniil 7906, 8178–8181  
 Granville-Barker Frank 6450  
 Grass Günter 7487–7490

- Gratkowski Stanisław Ibis zob. Ibis-Gratkowski Stanisław  
 Graves Robert 6246, 6344-6346  
 Graza Roman 1980  
 Greb Kazimierz 790  
 Greco El 5437  
 Gredy J.P. 9056, 9116  
 Green Julien 6879  
 Greene Graham 5844, 6246, 6347-6352, 6914, 9174  
 Greer Cohn Robert 7003  
 Gregor Manfred 7491-7492  
 Gregor Ulrich 3585  
 Gregor-Dellin Martin 7493  
 Gregorius z Nyssy 7080  
 Greiner Paweł 9018, 9024, 9043, 9242  
 Greines-Mai Herbert 7400  
 Grela Edward 657  
 Greniewski Henryk 5456  
 Gręń Zygmunt, A.S., z, pseud. Strumiłowski Artur 139, 190, 191, 198, 205, 417 I, 447 II, 591, 705, 718, 733, 883, 942, 1004, 1010, 1032, 1034, 1062, 1103, 1627, 2194, 2202, 2212, 2394, 2469, 2508, 3034, 3041, 3134, 3194, 3269, 3611, 3690, 3705, 3709, 3742, 3828, 3849, 3855, 4135, 4842, 4928, 4992, 5171, 5290, 5456, 5606, 5973, 6133, 6966, 6994, 7023, 7058, 7414, 7453, 7487, 7565, 7567, 7703, 7721, 7868, 7890, 8093, 8912, 8915, 8943, 8983, 8992, 8998-9000, 9010, 9043, 9051, 9052, 9056, 9059, 9062, 9064, 9085, 9100, 9111, 9125, 9149, 9151, 9178, 9259, 9261, 9270, 9299, 9301, 9306  
 Greszczenko Włodzimierz 9181  
 Greszczuk Tadeusz 5456  
 Grey Owl [Wa-Sha-Quon-Asin] 7286  
 Grędziński Stanisław 636, 887, 1977  
 Gribačev Nikolaj 7910, 8182-8183  
 Griboedov Aleksandr 8184, 8999  
 Gribomont J. 7070  
 Gribova T. Lur'e zob. Lur'e-Gribova T.  
 Grigorescu Ioan 7679  
 Grigorjan Grigorij Ter zob. Ter-Grigorjan Grigorij  
 Grigulis Arvid 444  
 Grillet Allain Robbe zob. Robbe-Grillet Allain  
 Grim Emanuel 357  
 Grimau Juliano 7002  
 Grimme Karl Marie 8998  
 Grin Aleksandr [Grinevskij Aleksandr] 7913, 7927, 8185-8187  
 Grinberg Józef 7900  
 Grinevskij Aleksandr zob. Grin Aleksandr pseud.  
 Grobelak Lucjan 6986  
 Grobicki Jerzy 1344  
 Grobosz Stanisław 419 II  
 Grochola Wiesława 2699  
 Grocholska M. 1071  
 Grocholski Jerzy 3217  
 Grocholski Zdzisław 1981  
 \*Grochowiak Stanisław 178, 198, 202, 203, 207, 210, 211, 216, 310, 393, 394, 420 I, 447 II, 453, 639, 658, 811, 1087, 1403, 1507, 1785, 1982-1987, 2188, 2553, 2844, 3109, 3251, 4262, 4370, 5973, 6695, 7850, 9016, 9108, 9126, 9154, 9287, 9295  
 Grochowska Olimpia 5699  
 Grochowski Antoni 9301  
 Grodeck (Grodek) Gotfryd Ernest 493, 1356, 1358, 1988, 3433  
 Grodecki Roman 583  
 Grodecki Zbigniew 6123  
 \*Grodzicki August, A.G., (g), (G) 202, 205, 207, 1090, 1989-1991, 2331, 3534, 4019, 5841, 5974, 6835, 7736, 8898, 8915, 8916, 8924, 8936, 8939, 8941, 8951, 8960, 8963, 8967, 8974, 8982, 8984, 8991, 8998, 9056, 9065, 9087, 9117, 9118, 9125, 9126, 9128, 9130, 9131, 9133, 9135, 9137, 9139, 9143, 9145, 9146, 9151, 9152, 9154, 9156, 9158, 9160, 9162, 9164, 9170, 9193, 9234, 9255, 9261, 9264, 9265, 9270, 9281, 9282, 9300, 9303, 9305  
 \*Grodzieńska Stefania 198, 593, 594, 640, 646, 659, 665, 684, 1992-1995, 5524, 9117, 9137, 9301  
 Grodzieńska Wanda 1996-2001, 6653, 7919a, 8023, 8357, 8366, 8402, 8493  
 Grodziński Juliusz, JG 462, 1995, 2394, 5658, 8987  
 Grodziński Stanisław 507  
 Grodzki Stanisław 685  
 Grodź Roman 412, 467  
 Groele Waleria Szalay zob. Szalay-Groele Waleria  
 Groicki Bartłomiej 561  
 Gromiec Ryszard 306  
 Gromiec Włodzimierz 7003  
 Gromkova Krystyna 9198  
 Gromnicka-Dyगतowa Helena 9301  
 Gromnicki Jan 2830  
 Gromova Ariadna 8188-8189  
 Gromska Daniela 7109  
 Gronczewski Andrzej 965, 1813  
 Groneman Samuel 9162  
 Gronik Zofia 3169  
 Groniowska Barbara 236  
 Groniowski Krzysztof 8820  
 \*Gronowicz Antoni 178, 2002, 9303  
 Gronowska Irena 6169  
 Gronowski Tadeusz 955  
 Groński Marek 178  
 Groo Jolanta 232  
 Cropper Henryk 4592  
 Grosbart-Romanowski Zygmunt 8336  
 Gross A. 4114  
 Gross Natan 624  
 Gross Zygmunt 1785  
 Grosse-Timoshenko Dorota 5908, 5998  
 Grosse-Korycka Maria 634, 636  
 Grosser Ruth 5672  
 Grosset Wiesława 5133, 5177  
 Grossman Vasilij 7913, 8190  
 Grossowa Hanna Szumańska zob. Szumańska-Grossowa Hanna  
 Grosz Wiktor 565, 5246  
 Grot Juliusz 636  
 Grot Zdzisław 854a  
 Grotius Hugo 5844  
 Grotowski Jerzy 207, 9089, 9090  
 Grotowski Z. 646  
 Grottger Artur 2958, 5137  
 Groza Aleksander 568  
 Grólmusec Maria 7378  
 Gröll Michał 139  
 (grt) zob. Grubert Halina  
 Grubert Halina, (grt) 9304

- Grubian Matvej 8191  
 \*Grubiński Wacław 637, 1698, 2003–2006, 4472, 9301  
 Gruca Jerzy 5927  
 Gruchalski Adam 287  
 Grucholska Krystyna Bunsch zob. Bunsch-Grucholska Krystyna  
 Gruda Józef 447 II, 6585, 8980, 9049, 9111, 9301  
 Gruda Konrad 570  
 Grudev Igor' 8192  
 Grudziński Gustaw Herling zob. Herling-Grudziński Gustaw  
 Grudziński Stefan 685  
 Grunwald Wanda 6387, 6453  
 Gruszczyńska-Dębska Helena 6584  
 \*Gruszczński Krzysztof 565, 606, 2007–2013, 9015, 9034, 9068, 9191, 9234, 9252, 9244, 9295  
 \*Gruszecka Aniela 2014–2016  
 \*Gruszecki Artur 2017–2018  
 Gruszecki Kajetan 418 VII, 617  
 Gruszka Józef 7065  
 Gruza Jerzy 9294–9296  
 Gruzińska Barbara 8697  
 Gründgens Gustaw 6448  
 Grycz K. 5674  
 Gryczowa Alodia Kawecka zob. Kawecka-Gryczowa Alodia  
 Grydzewski Mieczysław 2073  
 Grygar M. 6612  
 Grygiel Jan 140, 364, 403, 2019, 3851, 4011, 5082  
 Grygiel Stanisław 677, 7003  
 Gryglaszewska Halina 8931, 8983, 9179, 9301  
 Gryglaszewski Roman 8911  
 Gryglewicz Feliks 544, 7069, 7072, 7139  
 Grygolunas Irena Prudil zob. Prudil-Grygolunas Irena  
 Grygolunas Jerzy 873, 2020  
 Gryka I.I. 1391  
 Grynberg Henryk 217, 2021–2024  
 Gryphius Andreas 668, 7403, 7494  
 Gryphius Christian 668  
 Grywałd Zdzisław 9044  
 Grzbieńowski Tadeusz 6282, 9303  
 \*Grzegorzczak Piotr, PG 77, 111, 230, 253, 257, 261, 1580, 1829, 1836, 1853, 1967, 2222, 2302, 3309, 3549, 3594, 3671, 4125, 4269, 4318, 4532, 4789, 4848, 4897, 4951, 5132, 5292, 5443, 5515, 5728, 6311, 7480, 8595  
 Grzegorek Leopold 8975, 9182  
 Grzegorz z Sambora 2025  
 Grzegorz z Sanoka 2026, 2425, 2427  
 Grzegorzewski Jerzy 8904  
 Grzelecki August 9135  
 Grzelecki Stanisław, St.G. 333, 394, 787, 1017, 1023, 1037, 1109, 1396, 1522, 1598, 1711, 2083, 2394, 2418, 2918, 3038, 3211, 3281, 3628, 3672, 3686, 4035, 4111, 4193, 4550, 4635, 4671, 4949, 4964, 5092, 5198, 5267, 5524, 5565, 6059, 8601  
 Grzeniewski Ludwik Bohdan, vex 85, 393, 1130, 1222, 2027, 2876, 3614, 4177, 4179, 5698, 6281, 6312, 6352, 6858, 6979, 7414, 7611, 8737, 8985  
 Grzesiuk Stanisław 564, 2028–2029  
 Grzeszczak Maria 7650, 7913  
 Grzeszczuk Stanisław, stg 81, 97, 119, 120, 128, 148, 557, 561, 577, 615, 1760, 1761, 2856, 2857, 3441, 3623, 3625, 3766, 3767, 5205  
 Grzeźczak Marian, mg 316, 404, 416 II, IX, 418 I, VII, 421 VII, 425 IX, 466, 475, 484, 486, 559, 617, 650, 651, 670, 671, 697, 1728, 2030–2034, 2587, 2986, 3016, 3604, 3706, 3908, 4264, 5668, 5866, 6566, 6567, 6594, 6638, 7919a, 8402, 8528, 9187, 9225, 9229, 9232, 9234  
 Grześkiewicz-Sukiennikowa Aleksandra 6715  
 \*Grzędzielska Maria 88, 89, 1646, 1647, 1881, 3690, 3697, 3901, 7011  
 Grzędzielski Jan 419 IX  
 Grzędzielski Stanisław 424 VII  
 Grzędzielski Władysław 5850  
 Grzędzińska Nelly 4855  
 Grzędziński January 2035, 4857  
 Grzybczak Jerzy 603  
 Grzybek Stanisław 7131, 7138  
 Grzybek Witold 9190  
 Grzybowicz Kazimierz 476  
 \*Grzybowska Krystyna 2036–2039  
 Grzybowska Ryszarda 6016  
 Grzybowski Konstanty 133, 507, 7003, 7489  
 Grzybowski Stanisław 122a, 139, 3624  
 Grzybowski Stefan M. 396  
 Grzymała Franciszek 3434  
 \*Grzymała-Siedlecki Adam 573, 2040–2042, 8163, 8951, 9021, 9301, 9304  
 Gubarev Vitalij 8193  
 Gubarzewski Antoni 8975, 8978  
 Gudzenko Semen 7919a, 8194–8195  
 Guehenno Jean 49  
 Guerard Albert J. 5908  
 Guérin Maurice de 6914  
 Guicciardini Francesco 7845  
 Guillaume de Poitiers 6747  
 Guillem de Cabestaing 6747  
 Guillemin Henri 6743  
 Guillen Jorge 7142  
 Guillén Nicolás 627, 7300–7301  
 Guilloux Louis 6880  
 Guimard Paul 6881  
 Guiraud Pierre 64, 71, 81, 83  
 Guiraut de Bomeill 6747  
 Guiraut Riguier 6747  
 Guitry Sacha 4472  
 Guitton Jean 6882–6883, 8951  
 Guizot François 3084  
 Gukovskij A. 8162  
 Gulakian S. 7898  
 Gulbranssen Trygve 7640–7641  
 Gulia Dmitrij 8660, 8662  
 Gulia Georgij 8661–8662  
 Guljakovskij Evgenij 8196  
 Guljaški Andrej 6509–6511  
 Gullen Countée 5993  
 Gumilev Nikolaj 8197  
 Gumińska Jadwiga 306  
 Gumiński Tadeusz 537, 2240  
 Gumirov/pseud, zob. Dżalil' Musa  
 Gumplowiczowa Wanda 340  
 Gundov Dim. 4345  
 Gundulić Ivan Franjin 7252  
 Guranowski Jan 6986  
 Gurešidze Nodar 4664  
 Gurunc Leonid 8672–8673  
 Gusev N.N. 8596  
 Gusev V.E. 182  
 Guter I. 643

- Guteman Norbert 3715, 4298  
 Guthart Alexandre 3093a  
 Guthrie Tynne 8998  
 Gutowski Jerzy 2043  
 Gutowski Maciej 9302  
 Cutry Maria 236  
 Gutsche Halina 2248, 2361, 2793, 3236  
 Guwerówna Regina Maria 418 VII  
 Guze Joanna 718, 1598, 2394, 2918, 4179, 6783, 6808, 6833, 8919, 9130  
 Guziotek Maria Cecylia, (m.g.) 453, 1222, 9012  
 Guzowska Zofia 5456  
 Guzowski Edmund 418 X  
 Guzy Piotr 2044  
 Günther Adam 5641  
 Günther Gabriela 5641  
 Günther Władysław 2852, 3694, 3695, 3697, 4019, 4119, 4702, 5834, 6486, 8925, 9100  
 Güntner Jan 468  
 Güttler Roswithy 6743  
 Gwiazdowski Tadeusz 9028, 9301  
 Gwizdalska Maria Kłos zob. Kłos-Gwizdalska Maria  
 Gzella Alojzy Leszek 756, 2878, 7695, 9004, 9066, 9068, 9070, 9201, 9212, 9265
- (h) zob. Markiewiczowa Halina  
 (h.) zob. Przewoska Halina  
 H zob. Hamerliński Andrzej  
 H.B. zob. Bortnowska H.  
 (h.j.), H.J. zob. Jurkowski Henryk  
 H.L. zob. Leśnicka Halina  
 H.K. zob. Kaltenbergh Hanna  
 H.M. zob. Szymkiewicz Jarosław  
 (h mark), (h.mark.), H.Mark. zob. Markiewiczowa Halina  
 H.O. zob. Ożogowska Hanna  
 H.P., (H.P.) zob. Przewoska Halina  
 h.r. zob. Ryl Henryk  
 H.S. zob. Skrobiszewska Halina, Suwała Halina  
 H.Z. zob. Zaworska Helena, Zdanowski Henryk  
 H.Ż. zob. Żywień-Garlińska Halina  
 Haava Anna 8796  
 Habe Hans [Békeszy Hans] 7495  
 Haber Tadeusz 565  
 Haberernová Mira 2186  
 Hacı Ali Aga 7731  
 Hackett Albert 9049  
 Hacks Peter 7418  
 Haczewski Jerzy 2045  
 Haczkiwicz Czesław 3530, 3994  
 Hadrian pseud. zob. Stojewski Jan Zbigniew  
 Hadrianus Publius Aelius cesarz rzymski 7317  
 Hafiz 7658–7659  
 Ha-Ga pseud. zob. Lipińska Anna  
 Hagenau Gerda 310, 595, 638, 655, 995, 996, 3062, 3736, 6198, 9146  
 Hahn Joseph 655, 4332, 4872  
 \*Hahn Wiktor 2046, 2856, 4683, 8976  
 Hajdrych Włodzimierz 281, 305  
 Hajdučiková Božena Plocháňová zob. Plocháňová-Hajdučiková Božena  
 Hajduk Eugeniusz 675, 2047–2048  
 Hajduk Ryszard 256, 473, 667  
 Hajdukiewicz Leszek 3272  
 Hajdukowicz Bolesława 8911  
 Hájek Jiří 310  
 Hajnicz Artur 50, 1552  
 Hajný Pavel 646a, 2096, 3583, 3807, 5242  
 Hakim Sibgat 7898  
 (hal) zob. Leśnicka Halina  
 Halan Jaroslav 8840  
 Halas František 4686, 5250, 6590  
 Halawa Zygmunt 2856  
 Halbritter Kurt 7581  
 Halík Jindřich 9205  
 Halkiewicz-Paziówna Jadwiga 9301  
 Hall Peter 8998  
 Hall Willis 9019, 9062  
 Hallmann Johann Christian 7403  
 Hallmundsson Hallberg 8999  
 Halny-Cis Kazimierz 2049  
 Halpern Mosze Lejb 8888  
 Halska Alina 9301  
 Haluch Tadeusz 652, 2050  
 Hałas Józef 3182  
 Hałasowa Anna Kamińska zob. Kamińska-Hałasowa Anna  
 Hałkin Samuel 9162  
 Hamada Milan 195  
 Hamankiewicz Jędrzej 7660  
 Hambraeus Axel 7707  
 Hamel Bernard 508  
 Hamelin Fortunée 157  
 \*Hamera Bogdan 1090, 1186, 2051–2053  
 Hamerliński Andrzej, A.H., H 388, 752, 938, 1062, 1206, 1396, 1450, 1710, 1769, 1933, 2053, 2146, 2317, 2523, 2674, 2779, 2896, 3312, 3740, 3882, 3938, 4010, 4011, 4108, 4254, 5654, 5974, 6210, 6708, 6761, 7153, 7157, 9751  
 Hammer Seweryn 7101  
 Hammett Samuel Dashiell 5994–5995  
 Hamsun Knut 98, 115, 2678  
 Hamszik Duszan 7533  
 Handschick Heinz 4303  
 Handzlik Wanda 2054  
 Hanicka Adela 685  
 Hanin Leonard 654  
 Hanin Ryszarda 1087, 8976, 9301  
 Hansberry Lorraine 5996, 9082  
 Hansen Martin Alfred 6708  
 Hansen Thorkild 432  
 Hanusz Karol 9301  
 Hanuszek Tadeusz 1702  
 Hanuszkiewicz Adam 448 IV, 8902, 8984, 9153, 9154, 9182, 9294, 9296, 9301  
 Hanzelka Jiří 6591  
 Hanzłówna Irena 416 II  
 Hańcza Władysław 9301  
 Hańska Ewa 6780  
 Harasymiuk Benjamin 261  
 \*Harasymowicz Jerzy 197, 211, 340, 582, 639, 666, 688, 2055–2061  
 Harburg E.Y. 5997  
 Hardenberg Friedrich von zob. Novalis pseud.  
 Harder Uffe 4288  
 Hardy Thomas 6353–6355  
 Harington Joy 6356  
 Harjan George 508  
 Harley Hanna 2874  
 Harnacińska Zofia 3013  
 Harrer Kurt 1684, 3798, 4115, 4153, 4169, 5644a, 5793  
 Harrer-Pisarkowa Krystyna 81, 123, 541, 645, 2223

- Harris James 137  
 Hárs László 7745  
 Hart James D. 5906  
 Hart Moos 8951  
 Hart-Davis Rupert 6496  
 Hartl Edwin 640  
 Hartmann Karl 491, 1450, 8976  
 Hartog Jan de 7197–7198, 9075  
 Hartwig Edward 8919, 9142  
 Hartwig Julia 108, 260, 582, 634, 636, 639, 1081,  
 2062, 3134, 4362, 5499, 6750, 6759, 6820,  
 6905, 9045, 9137  
 Hārūn ar-Rashid 6149  
 Haś Wojciech J. 1017, 4120  
 Hasior Władysław 207  
 hask zob. Skrobiszewska Halina  
 Hašek Jaroslav 6200, 6592, 9139  
 Haštová M. 5666  
 Hatalgi T. 197, 5242  
 Hatano Iciro 7226  
 Hatano Isoko 7226  
 Hatzfeld Helmut 72  
 Hauch Carsten 662  
 Haugwitz August Adolf von 7403  
 Hauke Edmund 627  
 Hauke-Bosak Józef Ludwik 2824  
 Hauková Jiřina 4028  
 Haupt Zygmunt 2063–2065, 5983, 6042  
 Hauptmann Carl 663, 2678, 7496–7497  
 Hauptmann Gerhart 663, 2678, 5459, 7414, 7498–7501,  
 9271  
 Haur Jakub Kazimierz 561, 2066  
 Hausbrandt Andrzej, A.H. 420 VIII, 425 IV, 9983,  
 8986, 9000, 9258, 9302  
 Hausenblas Karel 339  
 Hausvater Piotr 9245  
 Haviland Virginia 586  
 Havlasek Jan 9241  
 Hayden Robert E. 627  
 Hayduk Alfons 7418  
 Hazard Paul 335  
 Häckel M. 3439, 3443  
 hbš zob. Hrubešová J.  
 Hebanowski Stanisław, S.II. 273, 447 II, 1298, 1806,  
 1807, 2067, 4312, 6212, 6837, 6845, 8976,  
 8980, 9096, 9100, 9135, 9177, 9178, 9295,  
 9301  
 Hebbel Friedrich 7425, 7502–7503  
 Hechel Fryderyk 140  
 Hecht Werner 7453  
 Heck Roman 6630  
 Heczko Julian 2068  
 Hedāyat Sādeg 7660  
 Hegedüs Géza 4372  
 Hegel Georg Wilhelm Friedrich 6986  
 Hegenbarth Josef 7590  
 Hehn Paul N. 1357  
 Heidenstein Jan 2069  
 Heidrich Andrzej 1014, 1082, 1909, 2497, 2593,  
 2613, 2850, 3415, 3771, 4677, 4689, 4783,  
 5237, 5269, 5698, 5951, 6256, 6319, 6940,  
 6990, 7195, 7516  
 Heidrich Maria Wieczorek zob. Wieczorek-Heidrich  
 Maria  
 Heijermans Herman 9295  
 Heiknert Carl Axel 8999  
 Heine Heinrich 157, 627, 1119, 7425, 7504–7505  
 Heine Jan 8969  
 Heintsch Janina Loret zob. Loret-Heintsch Janina  
 Heintze Jerzy 5048, 5665  
 Heinzelmann Emma 1520  
 Heise Ewa 1748, 8959  
 Heising Roman 1391  
 Heith Zdzisław 1667, 3636  
 Heizmann Kurt Heinrich 1492  
 Hejnosz Wojciech 3091  
 Hekker Regina 6848  
 Hel Konrad 2070  
 Hellens Franz 3444  
 Heller Bert 7546  
 Heller Binem 4468  
 Heller Géza 4587a  
 Heller Henryk 9270  
 Heller Joseph 5998  
 Hellman Lilian 8951  
 Helman Alicja 3672, 4035, 4111, 5092, 9294–9296,  
 9302, 9305  
 Helsztyński Stanisław 107, 111, 215, 390, 2071,  
 5974, 6051, 6374, 6438, 6444, 6448  
 Heltman Wiktor 3434  
 Hetczyński Bronisław 539  
 \*Hemar Marian 489 IX, 640, 654, 2072–2076, 2277,  
 3295, 3723, 4472, 5246, 8951, 9238, 9303  
 Hemingway Ernest 63, 3358, 5459, 5689, 5698, 5908,  
 5972, 5999–6006, 6056, 7698, 9068, 9087,  
 9126  
 Hemingway Leicester 6006  
 Hemingway Mary 6006  
 Hemingway Sandford Marcelline 6006  
 Hemley Cecil 6007  
 Hempel Stanisław 2077  
 Hempel Mordechaj 2699  
 Hen, HEN zob. Henkel Barbara  
 \*Hen Józef 332, 448 III, 565, 2078–2083, 5974  
 Henderson Dion 6008  
 Henderson J.B. 6172  
 Hendrych Milan 6593  
 Hendryk zob. Rudnicki Henryk  
 Henelt Paweł Borys 2084  
 Henke Walter 715  
 Henkel Barbara, Hen, HEN 450, 1450, 1552, 2109,  
 2674, 2727, 2915, 2846, 8984, 9004, 9041,  
 9078, 9125, 9129, 9131, 9144, 9186, 9205,  
 9229, 9231, 9234, 9281, 9300–9303, 9306  
 Hennel Józefa 2235, 3491, 3637, 3757, 3769, 4250,  
 5088, 5818, 6350, 7117, 7650  
 Henner Roman 2858, 5450  
 Hennique Léon 6750  
 Henry O. [Porter William Sydney] 6009  
 Henryk III Walezy król polski 318, 1527  
 Henryk z Baru pseud. zob. Jabłoński Henryk  
 Hensel Witold 6693  
 Henzel Janusz 8027, 8132, 8644  
 Herakleitos (krytyk) 7081  
 Herakleitos z Efezu 3482, 7082  
 Herber Rafał 509  
 \*Herbert Edwin 7472  
 Herbert George 6256, 6357  
 \*Herbert Zbigniew, zh 198, 205, 585, 618, 639, 666,  
 688, 1132, 2085–2088, 2219, 3251, 6553,  
 9070, 9243, 9295  
 Herbst Jerzy 6108  
 Herbst Stanisław 1910  
 Herbut Jan Szczęsny 605



- \*Herdegen Leszek 2089-2091, 8907, 8994, 9065, 9299, 9301  
 Herder Johann Gottfried 7425, 7506-7507  
 Hérédia José Maria de 6884  
 Herling-Grudziński Gustaw 585, 637, 2092-2093a, 6386, 7755, 7839, 7886, 7887, 7900, 7946, 7998, 7999, 8068, 8407  
 Herdinger Jerzy 7971, 8089, 8426  
 Hennis Maxime 91  
 Herman Włodzimierz 2030  
 Hermann Alois 655, 2859, 3161, 4305  
 Hermanowicz Henryk 3867  
 Hermanowicz Zofia 596, 616  
 Hermańczyk Teodor 2992  
 Hemlin Stephan 7508-7509  
 Hernandez Miguel 7142, 7174  
 Hemas Czesław 36, 331, 345, 1450, 6613, 7405  
 Hemiczek Stanisława 4176  
 Herodianus 7083  
 Herodotos 7084  
 Herrera Demetrio S. 7651  
 Herrera Roberto 6006  
 Herrick Robert 6256  
 Hermann Klaus 7510  
 Herskovits M.J. 5862  
 \*Hertz Benedykt 575, 636, 640, 654, 682a, 2094-2099  
 Hertz Jan Adolf 1698, 8951  
 \*Hertz Paweł 41, 68, 110, 111, 167, 185, 306, 552, 636, 654, 672, 685, 1910, 2085, 2100-2102, 2326, 2877, 3134, 3614, 3690, 3697, 3742, 4326, 4598, 5351, 5373, 5400, 6256, 6868, 6965, 6967, 6994, 7317, 7567, 7890, 8093, 8154, 9060  
 Hertzowa Alicja 575  
 Herwegh Georg 7425  
 Heřman Zdeněk 195  
 Hesiodos 7047, 7086  
 Hesse Ewa 5844  
 Hesse Hermann 7413, 7511-7513, 7565  
 Hessen A. 8450  
 Hessen Estera 8424, 8453, 8554, 8693  
 Hetman Volodymyr 8841  
 (hew.) zob. Wandowski Henryk  
 Hewan Leszek 3548  
 Hewes Henry 5849  
 Hewett Dorothy 6173  
 Heydenkorn Benedykt 279  
 Heyerdahl Thor 7642  
 Heyking Karl Heinrich von 137  
 Heymanowa Róża Czekańska zob. Czekańska-Heymanowa Róża  
 Heynar Tadeusz 8976  
 Heyse Paul 2862  
 Heyward Du Bose 6010  
 Hęćko Bernard Bolesław 632, 2103  
 Hibner Maciej 738, 1928  
 Hidas Antal 2316, 2320, 7763  
 Hiel Emanuel 3444  
 \*Hierowski Zdzisław, Z.H., pseud. Bakalarz 97, 110, 111, 144, 149, 172, 184, 197, 203, 204, 206, 214, 261, 310, 352, 356-358, 377, 389, 412, 454, 465, 483a, 583, 680, 811, 934, 1450, 1552, 1705, 1818, 1872, 2104-2106, 2188, 2300, 2454, 2501, 2863, 2964, 3158, 3188, 3189, 3191, 3395, 3533, 4019, 4160, 4370, 4597, 5421, 5549, 5553, 5582, 5351, 5741, 6236, 6552, 6553, 6564, 6572, 6573, 6577, 6585, 6627, 6629, 6633, 6665, 6667, 7414, 7900, 9000, 9286, 9296  
 Hierro José 7142  
 Higersberger Wojciech 5353  
 Higier-Łebkowska Maria 6812  
 Hikmet Nazim 627, 1334, 7732-7736, 8941, 9018, 9135  
 Hilevič Nil 8704  
 Hillar Małgorzata 453, 582, 639, 666, 2107-2109, 7947, 8352  
 Hiller Karl Horst 1096a, 1096b, 1282, 1547, 1547a  
 Hilscher Hubert 1878  
 Himilsbach Jan 2110  
 Hine Daryl 7287  
 Hinkova Vasilka 6512  
 Hinz Henryk, J.H.S., (J.H.S.) 1052, 2616, 2826, 4811, 6748, 7092, 7424, 8982  
 Hirsz Z.J. 1332  
 Hirszfeld Ludwik 2111  
 Hirš Peter 9255, 9257  
 Hiszpańska-Neumann Maria 4100, 7191  
 Hitchcock Alfred 6011  
 Hitler Adolf 1127, 4190  
 Hiv zob. Zimand Roman  
 \*Hiż Tadeusz 4173  
 Hlavatý Vratislav 1106  
 Hleb-Koszańska Helena 3092  
 Hlebka Pjatro 8705  
 Hlibov Leonid 8827  
 Hłasko Beata 7648  
 Hłasko Marek 585, 595, 655, 2112-2122  
 Hłond Jerzy 5590  
 (hm) zob. Markiewiczowa Halina, Milewska Helena  
 Ho Chi Minh 7791, 7794-7795  
 Hoang 5859  
 Hoang Czong Thong 7796  
 Hoang Loc 7791  
 Hoàng Tuệ 3644b  
 Hoborski Henryk Bohdan 2123  
 Hochberg-Mariańska Maria 606  
 Hochhuth Rolf 7514-7515  
 Hochwälder Fritz 8998  
 Hocking Mary 6358  
 Hodi pseud. zob. Tokarzewicz Józef  
 Hoehl Egbert 7418  
 Hoesick Ferdinand 2124-2126  
 Hoess Rudolf 9234  
 Hofe Günther 7419  
 Hoff Bogumił 2127  
 Hoffman Ewa 2128  
 Hoffman Felix 586  
 Hoffman Jakub 157, 539  
 Hoffmann Karol 8974  
 Hoffman Kazimierz 2129-2130  
 Hoffmann Ernst Theodor Amadeus 2862, 7516  
 Hoffmann Jerzy 9178  
 Hoffmann von Fallersleben August Heinrich 348  
 Hoffmannowa Hanna Muszyńska zob. Muszyńska-Hoffmannowa Hanna  
 Hoffmannowa Klementyna z Tańskich 2131-2132, 5777  
 Hoffmeister Adolf 5246, 5251, 6373, 6558, 8176  
 Hofmannsthal Hugo von 2678, 9097  
 Hofmokl-Ostrowski Zygmunt 1759  
 Hoggart Richard 6246  
 Hohendlinger Halina 9301  
 Hohensee Jacek 660, 2133  
 Holan Vladimír 3424, 4028, 4692

- Holewiński Józef 4308  
 \*Hollender Tadeusz 636, 654, 672, 2134  
 Hollis Christopher 6246  
 Holmes J.W. 277  
 Holoubek Gustaw 8907, 8931, 8939, 9131, 9182, 9293, 9301, 9302  
 Holt Henry 6012  
 Holub Bogusław, (beha) 2669  
 Holub Miroslav 2086, 6594  
 Holzinger Alfred 6178  
 Holzman Koppel 2135  
 Hołda Edward 217, 603, 664, 2136–2139  
 \*Hołuj Tadeusz 115, 198, 217, 413, 415 V, 447 II, 468, 564, 599, 621, 2140–2146, 2434, 4255, 9295  
 Hołyńska Małgorzata 2147, 6231  
 Hołyńska-Baranowa Tatiana 8827  
 Hołyszowa Paulina 673, 2148  
 Homeros 2525, 2960, 5402, 7047, 7085–7088, 9026  
 Homerska Maria 8990  
 Homola-Dzikowska Irena 260  
 Hončar Oles' 8825, 8827, 8842–8843  
 Hononowska Maria 507  
 Honsza Norbert 325, 7414, 7471, 7484, 7501, 7559, 7567, 8973  
 Hopkinson Tom 6246  
 Hopley-Woolrich Corneli George zob. Irish William pseud.  
 Hopwood James Avery 9163, 9176  
 Hora Josef 6595  
 Horák Jiří 6596  
 Horak Stanisław 2149–2150, 8696, 8730, 8731  
 Horal Peter Bella zob. Bella-Horal Peter  
 Horálek Karel 81, 345  
 Horatius Flaccus Quintus 139, 1984, 7317, 7333–7335  
 \*Hordyński Jerzy 658, 666, 2151–2153, 4289, 6753, 6769, 6900, 6922, 8992, 8998, 9124, 9169  
 Horečka František 6562  
 Horňák Kamil 4366  
 Home J.C.W. 1425  
 Horoch Mieczysław 107  
 Horodyński Dominik, d.h. 1062, 3293, 3295  
 Horodyński Wacław 4173  
 Horodyska Krystyna 6780  
 Horóńczyk Szymon 107  
 Horosz Henryk 622, 2088  
 Horoszczak Adam 4035, 9294, 9295  
 Horoszewicz Michał, M.H., (mh) 5863, 5867  
 Horoszkiewicz Julian 107  
 Horoszkiewicz Roman 2154  
 Horoszkiewiczowa Walentyna z Trojanowskich 107  
 Horn Pavol 1510, 2327, 4367, 6676  
 Horovitz Michał 4830  
 Horowicz Bronisław 1287, 8901  
 Horowitz Jakob 7565  
 Horowski Jan 349, 7089  
 Horska Bimali 2400  
 Horski Wacław 7460  
 \*Horzyca Wilam 107, 1323, 5606, 6450, 8976  
 Hořejší Jan 2222  
 Hořnek Zdeněk 2886  
 Hostovský Egon 5251  
 \*Hostowiec Paweł [Stempowski Jerzy] 220, 489 II, 1124, 1129, 2021, 2155–2157, 4010, 5516  
 Hoszowski Nereusz 107  
 Hotterbecx René 3879a  
 Hotzel Curt 9272  
 Houghton Norris 8998, 9247  
 Hourdin Georges 6410, 9289  
 Howe Irving 5908  
 Höhle Thomas 7567  
 Hölderlin Friedrich 2327, 7517  
 (HP) zob. Przewoska Halina  
 hr. zob. Ryl Henryk  
 Hrabák Josef 2142, 6556, 6558, 6559  
 Hrabec Stefan 3161, 3441  
 Hrabovs'kyj Pavlo 8827  
 Hradyska Irena 929, 2158  
 Hrbas Jiří 2904  
 Hrebinka Jewhen 8827  
 Hrubešová J., hbš 9257  
 Hrubín František 6597–6599  
 Hryniewicz Franciszek 306, 4078  
 Hryniewiecki Bolesław 2949  
 Hryniewicz Zofia 2150–2160  
 Hryńczuk Jan 325, 7400, 7417  
 Htin Aung Maung 6223  
 Hubay Miklós 442  
 Hubalek Claus 7585  
 Hubenko Pavlo zob. Vyšnja Ostap pseud.  
 Huber Jan 4872  
 Hubert Jerzy 2161  
 Hubert Wolfgang 3585  
 Hucalo Jewhen 8844  
 Huchel Peter 7518  
 Hudson-Williams Thomas 3443  
 Hueffer Ford Madox zob. Ford Ford Madox pseud.  
 Hudedé N. 7095  
 Hugh Leonard 6374  
 Hughes Ken 9295  
 Hughes Langston 627, 5908, 6013  
 Hughes Richard 6359  
 Hugo Victor Marie 98, 2862, 6885–6887, 7028, 8941, 9095  
 Huguenin Jean René 6888  
 Huizinga Johan 6729  
 Hulewicz Jan 580, 1449, 5122  
 Hulewicz Jerzy 107, 2162, 5676, 8980  
 Hulewicz Kazimierz 107  
 \*Hulewicz Witold 107, 636, 2163–2164, 7593  
 Hulewiczowa Maria 107  
 \*Hulka-Laskowski Paweł 107, 563, 2165  
 Hulne Kathryn Cavarly 6014  
 Hułak-Artemowski Petro 8827  
 Humeński J. 3403  
 Humięcka-Rogozińska Wanda 239  
 Humińska Janina Piaskowska zob. Piaskowska-Humińska Janina  
 Humnicki Ignacy 107  
 Humphrey Robert 47  
 Hungerland Isabel C. 65  
 Hupertowa Janina 9301  
 Humic'kyj K. 3835  
 Hurwic Józef 5230, 5246, 5248  
 Hus Jan 974, 6556, 6600  
 Husarski Karol 568, 636, 887  
 Husejn Mehti [Husejnov Mehti Ali Ogly] 8682–8683  
 Husejnov Mehti Ali Ogly zob. Husejn Mehti pseud.  
 Husejnow Czingiz 8681  
 Hussakowska Marta Wyka zob. Wyka-Hussakowska Marta  
 Hussowski Mikołaj 107  
 \*Huszcz Jan, J.H., pseud. Łasiczka Kalikst 389, 444, 471, 582, 623, 636, 646, 654, 660, 655,

- 1129, 1785, 2166–2171, 5250, 6706, 7949,  
8035, 8074, 8277, 8478, 8531, 8644, 8684,  
8999
- Hutnikiewicz Artur 107, 166, 210, 2172, 4788, 5767
- Huxley Aldous 6246, 6360–6362
- Huy Can 7791
- Huysmans Joris-Karl 6750
- Hübner Zygmunt 9151, 9152, 9167, 9172, 9301
- Hülshoff Anette Droste zob. Droste-Hülshoff Anette
- Hvižď Jozef, JH 197, 431, 1050, 1088, 1099, 1508,  
1549, 1870, 2086, 2088, 2218, 2219, 2854,  
2903, 3259, 3583, 3901, 4176, 4367, 4370,  
4873, 5759, 5773
- Hyart Charles 508, 1449, 6070, 6213, 7162, 7188,  
7810
- Hyman Mac 9111
- Hyman Stanley Egar 5908
- Hynn Peter 7290
- Hyźdeu Tadeusz 107  
(i) zob. Golik Ignacy  
I.J. zob. Janowska Irena  
I.K. zob. Klíma Ivan  
(i.l.) zob. Lubaszewska Irena  
(I.Lub.) zob. Lubaszewska Irena  
I.M.P. zob. Piechocki Jan  
I.S. zob. Sławińska Irena T., Sokołowski Jerzy  
I.W. zob. Wirski Ignacy  
I.Z. zob. Zakrzewski Igor
- Ibarguengoiti Jorge Garcia 7291  
(ibis), Ibis, IBIS, (IBIS) zob. Wróblewski Andrzej
- Ibis-Gratkowski Stanisław 2167, 3882
- Ibn Battuta 6155
- Ibragimov Magomed Rasul 8198
- Ibsen Henrik 7643–7644, 8327, 8939, 8980, 9075,  
9087, 9114, 9156, 9295
- Idzikowska Gabriela 2173
- Idzikowski Mieczysław 396
- Idzikowski Zygmunt Zenon 107
- if zob. Fleischmann Ivo
- Igar Stanisław 8931  
(igk), IGK, (IGK) zob. Kamiński Ireneusz Cwidon
- Ignatiew N. 7903
- Ignatjuk I. 5243
- Ignatov Michail 2671, 3265, 3924, 4258
- Ignatov Rangel 6496
- Igoń-Gąsiorowski Ignacy 2174
- Igošev Konstantyn 8802
- \*Ihnatowicz Janusz Artur 2175–2176  
(ika) zob. Kubicka Irena
- Ikelle-Matiba Jean 5863
- Ikonomov Dimitar 314, 429, 999, 1012, 1453, 2009,  
4168, 5797
- Ikor Roger 6743
- Ilasiewicz Lubin F.W. 107, 685
- Ilčev Bojan 1680
- Ilčev Stefan 1680
- Ilf Il'ja 7913, 8199–8201, 9043, 9077, 9078
- Il'in Michail 8202–8203
- Il'ina Natal'ja 444
- Il'inskij Igor' V. 8933
- Iljiczow Leonid 7896, 7910
- Illés Béla 7743
- Illison L. 4114
- Illuminati Augusto 5908
- Illyés Gyula 7764
- Ilnicka Maria 566
- Ilnicka Maria z Majkowskich 107, 614, 685
- Ilski Benedykt 685
- \*Ilłakowiczówna Kazimiera 98, 568, 579, 582, 636,  
639, 642, 652, 654, 660, 672, 2177–2180,  
5248, 5959, 6193, 8587, 9100
- Ilłowiecka Maria 2181–2182
- Ilłowski Stanisław, (S.J.), Si, Si. 107, 2183, 7108,  
8905, 8972, 9181, 9191–9193, 9197, 9198,  
9206, 9201, 9203–9205, 9209, 9220
- Imber Samuel Jakub, pseud. Niemiara Jan, Jacobi Sz.  
107
- Imiela Emanuel Konstanty 357
- Imielska Maria Kocych zob. Kocych-Imielska Maria
- Imielska-Gebethner Danuta 1137, 1254, 3236
- Imielski Władysław, (w) 3534
- Inber Vera 7913, 8204
- Indraszkievicz Jerzy 8983, 8994, 9302
- Indževa Nevjana 9252
- Infeld Leopold 2184–2185, 6383, 6459, 9124
- Ingarden Roman 9, 11, 12, 509, 510
- Inge William 6015, 9014, 9078
- Inglot Mieczysław 143, 257, 261, 505, 538, 2876
- Innocenti Sergio 443, 7841
- Ionesco Eugène 33, 5848, 6889–6890, 8939, 8973,  
9101, 9102, 9131, 9158
- Ioseliani Otija 7918
- Iosephus Flavius 7088a
- Iphorska Janina, pseud. Kaczanowski Alojzy, Kamy-  
czek Jan 2186–2187, 5963, 6221, 9295
- ir.p. zob. Mielcarzewicz-Pawlina Irena
- Ir. W-ska zob. Wirska Irena
- Iradź-Mirza 7661
- \*Iredyński Ireneusz 178, 211, 217, 427, 618, 2188–  
–2192, 9043
- Irish William [Hopley-Woolrich Corneli George] 6016
- Irmejs A. 1468  
(iro) zob. Kalous Miroslav
- Irzyk Stanisław 67, 214, 1898
- Irzyk Zbigniew, Z.I. 191, 192, 207, 214, 310, 366,  
368, 447 II, 623, 636, 641, 666, 811, 813,  
1124, 1129, 2903, 3224, 3251, 4029, 4042,  
4043, 5276, 5481, 5806, 6908, 7117, 8093,  
8156, 8939, 9287
- \*Irzykowski Karol 98, 107, 115, 169, 178, 191, 640,  
654, 1448, 2193–2194  
(is), (IS) zob. Sławińska Irena T.
- Isaev Egor' 8205
- Isaković Antonije 7240
- Isakovskij Michail 8206
- Isakowicz Waleria 7901
- Issa-Bujak Stanisław 2195  
(it) zob. Trojanowska Izabella
- Iuvenalis Iunius Decimus 7336
- Ivakyn Ju. O. 8867
- Ivaničková Halina Janaszek zob. Janaszek-Ivaničková  
Halina
- Ivanov A. 3445
- Ivanov I. 642
- Ivanov M. 1469
- Ivanov Petr 8206
- Ivanov Vičo 812, 1088, 2902, 2903, 6507, 6513–6514,  
6528, 6535
- Ivanov Vjačeslav 5242
- Ivanov Vsevolod 7913, 7930, 8137, 8208–8210, 9174
- Ivanova Ana 9252
- Ivanova Lenina 2205, 3642, 4258, 4392, 5560
- Ivanovski Ivan 5346
- Ivanysenko V. 8823

- Ivo Ledo 6237  
 Iwanicka Halina 5391  
 Iwanicka Zofia 417 VI  
 Iwaniuk Stanisław 2196–2197  
 Iwaniuk Wacław 178, 489 V, 636, 5926, 6007, 6094, 6109, 6250  
 Iwanowa Maryna 7898  
 Iwanowicz Marian 4161  
 Iwanowska Ada 7898  
 Iwanowska B. 9234  
 Iwanowski Bronisław 636  
 Iwańska Alicja 636, 2198  
 Iwański Jan 107  
 Iwański Witold, pseud. Witt Olgierd 453  
 \*Iwaszkiewicz Jarosław 98, 107, 110, 111, 114, 148, 149, 157, 161, 175, 191, 198, 207, 215, 217, 316, 395, 413, 447 II, 453, 466, 494, 551, 552, 563, 579, 585, 613, 636, 639, 642, 645, 655, 672, 685, 704, 812, 933, 1090, 1236, 1535, 1599, 1773, 1785, 1873, 2018, 2085, 2124, 2192, 2199–2222, 2848, 2852, 2902, 2903, 2920, 3201, 3263, 3443, 3803, 3895, 4156, 4173, 4262, 4281, 4326, 4327, 4365, 4450, 4598, 4607, 4683, 4688, 4699, 4780, 4802, 4915, 4956, 4994, 5236, 5238, 5244, 5246, 5248, 5250, 5400, 5453, 5455, 5579, 5698, 5796, 5853, 5866, 6062, 6106, 6252, 6492, 6564, 6597, 6700, 6703, 6707, 6710, 6758, 6818, 7003, 7034, 7042, 7317, 7414, 7480, 7649, 7721, 7733, 8047, 8313, 8590, 8594, 8733, 8758, 8833, 8934, 8976, 8986, 9026, 9029, 9076, 9097, 9164, 9191, 9295  
 Iwaszkiewicz Natalia, N.I. 7694, 9300–9302, 9304, 9305  
 Iwaszkiewiczowa Anna 4218, 6493  
 Iwiński Wawrzyniec 107  
 (iws) zob. Solińska Irena  
 Iyengar K.R. Srinivasa 3444  
 Izdebski Marian 5184  
 Izopolska Maria 8975  
 Izopolski Erazm, pseud. X. Białocerkiewski 107  
 Izydorczyk J. 412  
 (iż) zob. Żmigrodzka Irena  
 Iżycki Jakub 107  
 Iżycki Józef 4176  
 (j) zob. Kozłowska Janina, Maciejewski Janusz, Mrówczyński Tadeusz, Urbaniak Jan  
 (j), j., (j.), J. zob. Jordan Feliks  
 (j.) zob. Ślipińska Jadwiga  
 J.A. zob. Adamski Jerzy  
 J.A.Fr. zob. Frasak Józef Andrzej  
 J.A.S., J.A.Szcz. zob. Szczepański Jan Alfred  
 J.B. zob. Biernacki Jerzy, Borkowska Janina, Jabłonkówna Leonia  
 J.C.N. zob. Niedzielski Czesław  
 J.Cz. zob. Pleśniarowicz Jerzy  
 J.F. zob. Foss Juliusz, Fuksiewicz Jacek  
 (J.Gór.) zob. Górski Jan  
 J.H. zob. Huszcza Jan, Pieprzyk Józef  
 J.H.S., (J.H.S.) zob. Hinz Henryk  
 J.J. zob. Jarowiecki Jerzy  
 (J.J.) zob. Jaruzelski Jerzy  
 J.J.S. zob. Szczepański Jan Józef  
 (J.Jur.) zob. Jurchyński Jerzy  
 J.K. zob. Kapuścińska Janina, Kłossowicz Jan, Koprowski Jan, Korzenny Jan, Kydryński Juliusz  
 (J.K.) zob. Koniusz Janusz  
 J.Kg. zob. Koenig Jerzy  
 j.l. zob. Jabłonkówna Leonia  
 (J.Las.) zob. Laskowski Janusz  
 j.m., J.M. zob. Macierakowski Jerzy  
 J.M. zob. Mataczyński Jerzy, Musioł Jan  
 (J.M.) zob. Mirecki Jerzy  
 J.M.G. zob. Gisges Jan Maria  
 J.Mir. zob. Mirecki Jerzy  
 J.N. zob. Novotný Jan  
 J.O.-P., (J.O.-P.) zob. Odrowąż-Pieniążek Janusz  
 J.P. zob. Panasewicz Jerzy, Parvi Jerzy, Pawłowiczowa Janina, Pelc Jerzy, Piasecki Jan, Pleśniarowicz Jerzy, Poprawski Janusz, Prokop Jan  
 J.R. zob. Radzywińska Józefa, Ratajczak Józef, Reychman Jan, Ruszczyc Jan, Ryczkowski Józef  
 J.S. zob. Sałajczyk Janina, Segiet Janusz, Siewierski Jerzy, Sito Jerzy Stanisław, Sokołowski Jerzy, Stadnicki Jerzy, Strzelecka Joanna, Syski Jacek, Szczepański Jerzy, Szymkiewicz Jarosław  
 J.S. zob. Ślipińska Jadwiga  
 J.U. zob. Urbánková Jarmila  
 J.W. zob. Waczków Józef, Waltoś Joanna pseud., Wantuła Józef  
 J.Wil. zob. Wilńska Joanna  
 (J.Z.) zob. Zdanowicz Janina  
 J.Z.J. zob. Jakubowski Jan Zygmunt  
 J.Zen. zob. Ciżycki Jerzy  
 Ja zob. Gosławski Maurycy  
 Jabczyńska Halina 7826  
 Jabczyński Feliks 107  
 Jabłkowska Róża 111, 6310, 6311, 6438, 6442  
 Jabłonkówna Leonia, J.B., j.l., l.j., z.n. 273, 8917, 8957, 9010, 9030, 9051, 9058, 9064, 9085, 9130, 9133, 9135, 9137, 9145, 9146, 9152, 9154, 9156, 9158, 9160, 9164, 9172, 9251, 9259  
 Jabłonowski Jan Stanisław 107, 2223  
 Jabłonowski Ludwik 144, 568  
 Jabłonowski Władysław 107  
 Jabłońska Krystyna 2224  
 Jabłoński Eugeniusz 9180, 9185  
 Jabłoński Henryk, pseud. Henryk z Baru, Kmity Wacław, Podolak z kordonu 107, 528, 685, 3443  
 Jabłoński Marcin, pseud. Rodomil 107  
 Jabłoński Roman 2225  
 Jabłoński Włodzimierz 381  
 Jabłoński Zbigniew 107, 2226, 2822a, 5351, 8976  
 Jabłoński Zygmunt M. 2227  
 jac zob. Cisař Jan  
 Jaccottet Philippe 6891  
 Jacewicz Alfons 488 VI  
 Jachijaev Magomet Sultan 8736  
 Jachimecka Zofia 510, 2228  
 Jachimowicz Marian 2229–2230, 7775, 7787  
 Jachimowicz Michał 9191  
 Jachimowski Henryk 425 IX, 617, 647, 2231  
 Jachowicz Stanisław 107, 2232  
 Jachowiczowa Antonina z Osniałowskich 107  
 Jackiewicz Aleksander 207, 332–334, 718, 2222,

- 2233-2234, 2674, 4635, 4671, 5092, 5267,  
6201, 6484, 6816, 6876, 6966, 6967, 6978,  
7016, 7446, 7563, 8990, 9124, 9170, 9296
- Jackiewiczowa Elżbieta 2235-2236
- Jackl Jerzy 1662, 6171
- Jackowska Krystyna 2237
- Jackowski Iwo 6128
- Jackson Robert Luis 8096
- Jackson Shirley 5912, 6017
- Jacob Max 6892-6893
- Jacobs Joseph 6363
- Jacobsen Jens Peter 684, 6709
- Jacobsen Thorild 8
- Jacquemard Simone 6744
- Jacyna Adam Antoni 1066
- Jacyna Jerzy 9305
- Jaeckel Wanda 613
- Jaeger Wemer [Wilhelm] 7047
- Jagdfel'd Grigorij 9216
- Jagiełło Krystyna 1598
- Jagiełło Maria 2238
- Jagienka spod Lublina pseud. zob. Śliwina Wanda
- Jagniątkowski Władysław 107
- Jagoda Zenon 294, 2852
- Jagodov Marij 6515
- Jagodyński Stanisław Serafin 107, 2239
- Jagodziński Zdzisław 157, 2854
- Jagorzewski Mieczysław, M., (M.), M.J. 4682, 4858,  
5043, 5188, 5658, 8976, 9004, 9071-9075,  
9077-9082, 9090, 9212, 9256, 9265, 9300,  
9302, 9303, 9305
- Jágr Miloslav 1105, 2648
- Jagusiak Ryszard 9197
- Jahn Metoděj 6562
- Jahor Janusz 421 VIII
- jak zob. Koniusz Janusz
- (jak) zob. Kozłowska Janina
- jaka, Jaka zob. Kajtoch Jacek
- Jakobi Sz. pseud. zob. Imber Samuel Jakub
- Jakobsche Zbigniew 418 VII
- Jakobson August 8740
- Jakobson Roman 64, 81, 89, 3698, 5246
- Jakopin Frano 5752
- Jakovlev Jurij 7913, 8211-8213
- Jakovlev Leonid 3100, 3109, 4411
- Jakovljević Stevan 7240
- Jakowlew B. 8977
- Jakóbcówna Milica 5525, 5777
- Jakóbiec Marian, M.J., M.Jak. 101, 157, 8822, 8827,  
8828, 8838, 8852, 8867-8870
- Jakševac S. 5242
- Jakub Apostoł św. 7067
- Jakub z Żurawic (zwany Parkoszem) 107
- Jakubczak Ludmiła 4905
- Jakubica Mikulas 7377
- Jakubiec Danuta 9057
- Jakubik Zbigniew 469, 2240-2241
- Jakubiszyn D., (dj) 9301, 9306
- \*Jakubiszyn-Tatarkiewicz Anna, A.T. 846, 1269,  
2242-2243, 6749, 6809, 7010, 7011, 7076,  
7166, 7592, 7695, 8994, 9066, 9068
- Jakubowicz Adolf 476, 581
- Jakubowicz Józef 140
- Jakubowicz Tadeusz 6337
- Jakubowska Danuta 4527
- Jakubowska Teresa 2492
- Jakubowska Zofia 74
- Jakubowski August Antoni Jan 107
- Jakubowski Feliks 9012, 9179, 9181
- Jakubowski Franciszek 107
- Jakubowski Jan Walenty 107
- \*Jakubowski Jan Zygmunt, J.Z.J., JZJ 111, 171,  
207, 217, 306, 339, 445, 563, 564, 611, 634,  
762, 1088, 1195, 1449, 1587, 1785, 2876,  
2903, 3370, 3692, 3695, 3697, 4047, 4179,  
4598, 4857, 5250, 5452, 5497, 5585, 5644,  
5645, 7480
- Jakubowski Janusz I.ech 510
- Jakubowski Marian 2699, 2700
- Jakubowski Wiktor 59, 101, 7994, 8306
- Jakubowski Władysław 2244
- Jakubowski Wojciech 107
- Jakušev A. 11
- Jakušev N. 8214
- Jakutis Stanisław 8424, 8633
- Jałowiecki Mieczysław 2245-2246
- James Henry 115, 6364-6366, 9158
- Jameson Storm 3444
- Jamis Fayad 7302
- Jampol'skij Boris 8215
- Jamroz Alojzy 9181
- jan- zob. Jurčo Milan
- Jan II Kazimierz król polski 957
- Jan XXIII papież 5657, 5658
- Jan Fwangelista św. 4367, 7072
- Jan III Sobieski król polski 139, 545, 1782
- Jan Vasilij [Jančevckij Vasilij] 8216
- Jan z Głogowa 127, 2247
- Jan z Holešova 6601
- Jan z Kijan 672
- Jan z Koszyczek 107
- Jan z Ludziska 107
- Jan ze Stobnicy 107
- Janaszek-Ivaničková Halina 195, 196, 4150, 6578-  
-6579
- Janbirdin I. 5347
- Janczak Władysław 4626
- Janczar Tadeusz 9302
- Janczarski Czesław 339, 422 I, 582, 636, 660, 1366,  
2248-2256, 8346
- Janczewska Irena 1253, 1258
- Janczur Juliusz 448 IV, 9295
- Jančevckij Vasilij zob. Jan Vasilij pseud.
- Jančová Mária 6677
- Jandun Jean de 7368
- Janecka Leonia 1163, 1948, 4098, 4207, 5338, 7246,  
7713, 7771, 7835, 8178
- Janeček Olga 6565
- Janeček Ota 1435
- Janek Miroslav 205, 2083, 2808, 3807, 4262
- Janiak Jan Marian 607, 2257
- Janic Marian 447 III, 2258-2259, 2554
- Janicka Bożenna 5773
- Janicka Irena 6244
- Janicki Andrzej 2260
- Janicki Jan 624
- Janicki Jerzy, pseud. Jurek Andrzej 361, 420 I,  
2395, 9047, 9126, 9287, 9295
- Janicki Klemens 574, 2261, 2938
- Janicki Krzysztof 210, 213, 214, 271, 887, 1184,  
1362, 1421, 2271, 2344, 2951, 2970, 5101,  
5501, 5715, 9190, 9191
- Janicki Marian 4019
- Janicki Stanisław 334, 1062, 1396, 1522, 2418,

- 3628, 4035, 4550, 4671, 4817, 4959, 5092, 9298, 9302
- Janicki Wiesław 424 VI
- Janicki Wojciech 271, 933, 1497, 2311, 3293, 4355, 5633
- Janicz Mieczysław 1137
- Janiczak Stefan 9299
- Janiček Rudolf 6558, 6571, 6671, 6659a
- Janikowska Wanda, (W.M.) 459
- \*Janion Maria 64, 149, 155, 157, 185, 510, 2262, 2852, 4069, 4071, 5854
- Janisławski Roman 2904, 4597
- Janiszewski Bohdan A. 9302
- Janišová Mojmira 2902, 3583, 5655
- Janiurek Włodzimierz 680, 2263–2264, 2551, 4360, 5004
- Janke Jutta 2564, 2724
- Janković Andrzej 7268
- Jankowerny Wojciech 349, 393, 450, 5859, 5868, 6151, 7672, 9292
- Jankowska Bożena 573, 3743, 3753
- Jankowska Hilda 6993, 7007, 7167, 7890
- Jankowska Liliana 447 II, 9066
- Jankowska Maria 2265
- Jankowska Teresa Ferenc zob. Ferenc-Jankowska Teresa
- Jankowski Andrzej 9225
- Jankowski Augustyn 7065a, 7364
- Jankowski Czesław 568, 2266
- Jankowski Edmund 111, 538, 3789, 3795, 3802, 4618, 4650
- \*Jankowski Jerzy 178, 636
- Jankowski Józef 568
- Jankowski Ludwik 573, 4735, 9087
- Jankowski Stanisław 654, 6107
- Jankowski Tadeusz 2180
- Jankowski Zbigniew 2267, 3203, 4659
- Janos Józef 2268
- Janouch Gustav 6200
- Janovic Tomáš 6678
- Janovskij A. 1993
- Janowicz Sokrat, (sj) 444, 8715
- Janowska Alina 9293, 9302
- Janowska Irena, I.J., pseud. Zastępca 1091, 9270
- Janowski Anatol 8604
- Janowski Czesław 8977
- Janowski Jan Nepomucen 2269–2270
- Janowski Józef 2271–2272
- Janowski Józef Kajetan 614
- Janowski Robert 6794
- Janowski Stanisław Ples zob. Ples-Janowski Stanisław
- Janowski Wacław 5915
- \*Janów Jan 902
- \*Janta-Połczyński Aleksander 220, 636, 653, 2273–2277, 3694, 5983, 6300
- Jantar Mateusz 2278–2279
- Jantek z Bugaja pseud. zob. Kucharczyk Antoni
- Jantos Henryk 475, 620, 652
- Januchta Antoni 1552
- Janus Czesław 1086, 1091
- \*Januszewska Hanna 339, 636, 2280–2287, 6857, 9208, 9209, 9212, 9215, 9216
- Januszewski Bernard Woodrow 1325
- Januszewski Bogusław Ryszard 2288
- Januszewski Tadeusz 1088, 9135
- Januszkiewicz Adolf 568
- Januszkiewicz Edward, pseud. (Ewicz) 2289–2290
- Januszkiewicz Eustachy 3425
- (jar) zob. Jarecki Andrzej, Jaremczak Stanisław
- (Jar) zob. Jaroszevska Halina
- Jar-Ładucki Janusz 2910
- Jaracz Stefan 8935, 8949, 8979, 9302
- Jaraczewska Elżbieta 662
- Jaraczówna Hanka 1873
- \*Jarecka Gustawa 643
- Jarecka Krystyna 797
- Jarecki Andrzej, (jar) 208, 218, 425 IV, 431, 573, 659, 693, 1284, 2291, 3281, 3812, 8912, 8991, 9000, 9004, 9024, 9041, 9123, 9125, 9126, 9130, 9131, 9133, 9135, 9137, 9139, 9145, 9146, 9151, 9152, 9154, 9156, 9158, 9160, 9170, 9172, 9174, 9190, 9234, 9255, 9261, 9264, 9270, 9282, 9305
- Jarecki Walenty 2292
- Jarema Maria 3185, 9302
- Jarema Stanisław 9004
- Jarema Władysław 9205, 9215
- Jaremczak Stanisław, (jar) 2820, 8979
- Jaremko-Pytowska Zofia, ZJP 425 IV, 622, 1414, 5818, 6200, 6466, 6708, 6745, 6765, 6773, 6785, 6786, 6815, 6852, 6856, 6868, 6881, 6915, 6919, 6961, 7016, 7022, 7029, 7406, 7414, 7563, 7566, 7611, 7820
- Jarl Gustaw 2293
- Jarlot Gérard 6744
- Jarnicki Władysław 2294–2297
- \*Jarochovska Maria 622, 753, 830, 832, 898, 1531, 1710, 2014, 2233, 2298–2299, 2601, 2677, 2755, 2903, 3630, 3769, 4011, 4108, 4126, 4778, 5017, 5267, 5654, 8035, 8737, 9288
- Jarochovska Kazimierz 573
- Jarociński Stefan, S.J. 6219
- Jarocki Jerzy 9302
- Jarocki Robert 50
- Jaroń Jan Nikodem 357, 680, 2300–2301
- Jarostawski Mieczysław 2302
- Jarosz Adam 2857
- Jarosz Henryk 486
- Jarosz Mieczysław 172, 178
- Jaroszevska Halina, (Jar) 9028
- Jaroszevska Zofia 9299, 9302
- Jaroszevski Tadeusz M. 7003
- Jaroszevski Władysław 1252
- Jaroszowa Irena 353
- Jaroszyk Henryk 573
- Jaroszyński Edward 2851
- Jaroszyński Maurycy 507
- Jaroszyński Włodzimierz 2303–2304, 2781
- Jarov R. 8217
- Jarowiecki Jerzy, J.J. 294, 2857, 2878
- Jarra Eugeniusz 4241, 4626
- Jaruzelski Jerzy, (J.J.) 7901, 8360, 8412, 8531, 8657, 8773, 8790, 9144, 9284
- Jarv V. 4114
- Jaryś B. 1532
- Jarzębowski Józef 614, 3687, 3694
- Jarzębowski Leonard 4529
- Jarzyna Franciszek 48, 6367, 8163
- Jarzynowa Idalia 306
- Jasiczek Henryk 416 VII, 472, 660, 680, 1541, 2305–2309, 6553, 6564, 6614, 6670, 6688, 9244

- Jasienica Paweł 448 V, 573, 668, 680, 2310–2313, 4260
- \*Jasieńczyk Janusz 2314, 3289
- \*Jasiński Bruno 115, 623, 624, 635, 636, 639, 642, 654, 672, 2315–2320, 4795, 5315, 8975, 8980, 9050, 9144, 9145, 9295
- Jasiński Jerzy 8983, 8984, 9010, 9144, 9169, 9261
- Jasik Maria 381
- Jasimuddin Ahmad 627
- Jasińska Aniela 2321
- Jasińska Maria 14, 49, 201
- Jasińska Stanisława 4702
- Jasińska Zofia 9000, 9117, 9125, 9126, 9130, 9131, 9133, 9145, 9146, 9149, 9151, 9152, 9158, 9253, 9281
- Jasińska-Nowicka A. 1452
- Jasiński Bolesław 412
- Jasiński Jakub 642, 672, 2322
- Jasiński Janusz 260, 573
- Jasiński Jerzy 594, 2323
- Jasiński Kazimierz Julian 685
- Jasiński Roman 208, 2219
- Jasiński Tadeusz 486, 620, 1542, 3229, 3938, 5003, 7753, 9034, 9177, 9178, 9286
- \*Jasiński Zbigniew, pseud. Rudy 220, 688
- Jasiuk Jerzy 4359
- Jasiukiewicz Stanisław 9182, 9302
- Jaskier Leopold 685
- Jaskółka pseud. zob. Zeithem Jadwiga
- Jasnorzewska Maria Pawlikowska zob. Pawlikowska-  
-Jasnorzewska Maria
- Jasný Wojtěch 6558
- \*Jastrun Mieczysław 67, 98, 175, 182, 220, 325, 393, 489 VII, 562, 565, 573, 579, 582, 606, 613, 627, 635, 636, 639, 642, 656, 658, 660, 668, 672, 688, 1785, 2324–2330, 3218, 3430, 4784, 4789, 5246, 5248, 5250, 5836, 6854, 7124, 7479, 7517, 7592, 7593, 8402, 8403, 8407
- Jastrzębiec Maria 7913, 7988, 8022, 8385, 8414, 8504, 8561, 8720, 8764
- Jastrzębiec-Kozłowski Andrzej 416 II
- Jastrzębiec-Kozłowski Czesław 8588
- Jastrzębiec-Rudnicki Walery 654, 2331, 9302
- Jastrzębska Anna Matuszczak zob. Matuszczak-Ja-  
-strzębska Anna
- Jastrzębska Maria Łuszczkiewicz zob. Łuszczkie-  
-wicz-Jastrzębska Maria
- Jastrzębska Zuzanna 9294
- Jastrzębski Andrzej 384, 572, 6231, 7700, 7862
- Jastrzębski Stanisław 7333
- Jastrzębski Witold 9233
- Jastrzębski Zdzisław 182, 762, 2677, 3134–3137, 3690, 3697, 4850, 5214, 8949, 9133
- Jaszcz zob. Szczepański Jan Alfred
- Jaszczewska Irena 662
- Jaszczyk Tadeusz 198, 603, 2332–2334
- Jaszuński Salomon 624, 654
- Jašin Aleksandr [Popov Aleksandr] 7946, 8218
- Jaśkiewicz Sergiusz 2335
- Jaśkowski Jan Nepomucen 568
- Jaślarowa Bibiana 19
- Jaubert Amédée de 7659
- Jaufre Rudel 6747
- Jausbert de Puycibot 6747
- Javahiri 627
- Javorov Pejo Kračolov 6516–6517
- Javorský Jan 2294  
(jaw) zob. Weiss Janusz
- Jawelski Władysław 5106, 5713
- Jawień Andrzej 2336
- Jaworzakowa Mirosława 339, 2337–2340
- Jaworowski Jerzy 1614, 6726, 6762, 7091, 8055, 8926
- Jaworska Halina 3727
- Jaworska Helena 3621
- Jaworska Janina 3089
- Jaworska Stefania 7479
- Jaworski Aleksander 657
- Jaworski Antoni 538
- Jaworski Jerzy 6262
- Jaworski Karol 8089
- Jaworski Kazimierz 6664
- \*Jaworski Kazimierz Andrzej, -kaj-, pseud. Caius, X. Rovay 178, 271, 564, 636, 654, 846, 887, 934, 941, 1088, 1366, 1369, 1603, 2341–2344, 2699, 2854, 3331, 3565, 4448, 6322, 6590, 7733, 7949, 7983, 8054, 8057, 8120, 8130, 8143, 8155, 8197, 8285, 8322, 8334, 8352, 8415, 8542, 8548, 8712, 8713, 8715, 8857, 8872
- \*Jaworski Marek Adam, (mj) 205, 370, 2345–2347, 2431, 8994, 9096, 9228, 9230, 9232–9234
- Jaworski Michał 303
- Jaworski Stanisław, S.J. 179, 529, 761, 762, 1451, 4019
- Jaworski Tadeusz 3450, 3776
- Jaworski Tomasz 7074
- Jawuuchutan Begzijn 7391, 7394–7395
- Jaxa J. 9294
- Jaxa-Rożenowa Anna 2830
- jaz, Jaz. zob. Zawadzka Janina
- (Ja-z) zob. Markiewicz Janusz
- Jazykovaja G. 1778, 4392
- Jażdżewski Konstanty 244
- Jażdżyński Wiesław 198, 413, 471, 664, 917, 2348–  
-2349, 3670
- Jaźwiec Jan 9113
- Jäckel G. 7590
- jd zob. Dutkowski Jan
- (je) zob. Olszewski Jerzy
- Jean de Dacie 7366a
- Jeannot Leon 3686
- Jeanson Henri 9126
- Jech Jaromír 6561, 6596
- Jechová Hana 157, 214, 316, 2667, 4520, 6554
- Jedlewski Stanisław 339, 4812
- Jedlicka Wanda 5248, 7501, 7605, 7606
- Jedlicki Witold 5359
- Jedličková Dagmar 2373
- Jedliński Jacek 4019, 9047
- Jedliński Ryszard Maria 211, 799, 2350, 5534
- Jeffers Robinson 70, 6018–6019
- Jegorow Ryszard 447 III, 4724–4727
- Jekiel Wojciech 1167
- Jeleniewski Eugeniusz 26, 64
- Jeleński Jerzy 6111
- Jeleński Konstanty A. 279, 1450, 1896, 1898, 5358, 6782, 7490
- Jelicz Antonina, A.J. 340, 2014, 2938, 3240, 3243, 3903, 4427, 6272
- Jellenta Cezary 2351
- Jenike Ludwik 7479
- Jenne Józef 197, 488 I, II, 873, 2352–2355

- (jer.) zob. Model Jerzy  
 Jerlicz Joachim 561  
 Jerman Zdenka 2339  
 Jerschina Stanisław 283, 295  
 Jerzewska Joanna 7963, 8528  
 Jerzmanowska Wanda 9302  
 Jerzyna Zbigniew, Zb. 197, 203, 210, 212, 446 V, 481, 632, 671, 697, 2356–2358, 3352, 3697, 9234  
 jes zob. Mostowicz Arnold  
 Jesienin S. zob. Esenin Sergej  
 Jesion Kazimierz 1556  
 Jesionkowska Barbara 5212  
 Jesionkowski Leszek 5212  
 Jesionowski Jerzy 417 I, 419 III, 660, 2359–2365, 9190, 9245  
 Jesionowski L. 3869  
 Jesus Carolina Maria 6238  
 Jeszke Jerzy 7603  
 Jeśmian Czesław 8450  
 Jeziarska Barbara 9286  
 Jeziarska Maria Elżbieta 599  
 Jeziarski Jacek 2366  
 Jeziarski Józef 2618  
 Jeziarski Mirosław, pseud. Kamisz 624, 688  
 Jeziorański Andrzej 4897  
 Jez Teodor Tomasz [Miłkowski Zygmunt] 669, 2367–2372, 4173  
 Jeżewska Kazimiera 2373, 7030, 9199, 9223  
 Jeżewska Zofia 448 IV, 2374–2375, 6776  
 Jeżewski B.O. 276  
 Jeżewski Kazimierz Andrzej 7382, 7385  
 Jeżewski Krzysztof A. 6821, 6825, 6828, 6843, 6924  
 Jeżowski Adam 6851  
 Jeżowski Józef 3434  
 Jęczmyk Janusz 2376–2377, 3298  
 \*Jędrkiewicz Edwin 2378, 2938, 7319  
 Jędrusik Kalina 9293, 9302  
 Jędrzychowska Anna 1460  
 Jędrzej pseud. zob. Małachowski Andrzej  
 Jędrzejczyk Mieczysław 418 VII, 617  
 Jędrzejczyk Olgierd 272, 545, 942, 1090, 2420, 2903, 3705a, 5421, 5606, 9056, 9062, 9085, 9151  
 Jędrzejewicz Jerzy 6866, 7918, 7919a, 8093, 8208, 8216, 8390, 8409, 8584, 8588, 8685, 8715, 8776, 8844, 8878, 9281  
 Jędrzejewska Alicja 558, 2379  
 Jędrzejewska Henryka 9048  
 Jędrzyński Zefiryn 2368, 9010  
 Jętkiewicz Teresa 6201, 6202, 7489, 7491  
 JG zob. Goślicki Janusz, Grodziński Juliusz  
 JH zob. Hvižď Jozef  
 JH zob. Chociłowski Jerzy  
 Jiménez Juan Ramón 7142, 7175–7177  
 Jirásek Alois 4599  
 Jiu Yuan 627  
 JJS zob. Szczepański Jan Józef  
 JKŁ zob. Kłossowicz Jan  
 jI zob. Lisowski Jerzy  
 (jI) zob. Lazar Jan, Lovell Jerzy  
 (jN), (JN) zob. Narkowicz Józef  
 Joachim Jacek pseud. zob. Kubikowski Zbigniew  
 Joachimowicz Leon 7323, 7353  
 Joanna d'Arc św. 9043, 9116  
 Jochimek Krzysztof 5167  
 Jochwed Aleksander 9234  
 Joczowa Maria Dramińska zob. Dramińska-Joczowa Maria  
 Jodełka Burzecki Tomasz 571, 4156, 4162, 4163, 4176, 2876, 4301, 4555, 4560, 4561, 4576, 4598  
 Jodłowski Jerzy 1088  
 Jögi O. 727, 729a, 3105  
 John of Salisbury 6367  
 Johnson Samuel 6279  
 Johnson Uwe 5852, 7418  
 Johnston Denis 8984  
 Joho Wolfgang 310, 7418  
 Jókai Mór 7765  
 Jolles Zygmunt 269  
 (JON) zob. Jończyk Stefan  
 Joneda Fjsaku 7227  
 Jonek Henryk 9038  
 Jones James 6020–6021  
 Jong David de 7199  
 Jonscher Barbara 8919  
 Jonson Ben 6255, 6256, 6368–6370, 9073, 9139, 9172  
 Jończyk Stefan, (JON), S.J., (S.J.), (SJ) 114, 189, 199–201, 210, 310, 366, 400, 666, 965, 992, 1129, 1506, 1516, 2085, 2199, 2620, 2635, 2774, 3152, 3154, 3228, 3295, 3987, 4043, 4353, 4355, 4850, 4969, 5058, 5549, 5943, 6265, 6344, 6597, 6901, 8641  
 (jop) zob. Opolski Jerzy  
 Jopek Antoni 2412, 2413  
 Jordan pseud. zob. Wieniawski Julian  
 Jordan Feliks, F.J., (j), j., (j.), J. 479, 9010, 9039, 9068, 9109–9111, 9117, 9191, 9255, 9303  
 Jordan Gracjan 417 IV, 2380, 5725  
 Jordan Jan 487  
 Joris Françoise Mallet zob. Mallet-Joris Françoise  
 Joszinara Iczito 203  
 JOT zob. Stefko Jerzy, Ślipińska Jadwiga  
 (jota) zob. Ziegenhirte Julia  
 Jotgeer, JOTGEER zob. Górec-Rosiński Jan  
 Jotpe zob. Piechocki Jan  
 Jots zob. Strykowski Julian  
 Jovanović Milivoje 639, 4228  
 Jovanović Stavka 7247  
 Jovanović Velimir 3107  
 Jovkov Jordan 6518  
 Joyce James 4472, 6371–6374, 6480, 9068  
 Józef z Mazowsza pseud. zob. Wojciechowski Józef  
 Józefacka Maria 2381  
 Józefowicz Barbara 7312, 7335  
 Józefowicz Henryk 5971, 7956, 8078, 8379  
 Józefowicz Leon 9302  
 Józefowicz Zenon 2630  
 Józwiak Kazimierz 419 I, 607, 2382  
 jp zob. Procházka Jaroslav  
 (jp) zob. Potęga Józef  
 (jr) zob. Ratajczak Józef  
 (js) zob. Segiet Janusz, Szymkiewicz Jarosław  
 jss zob. Sito Jerzy Stanisław  
 jš zob. Šimunek Jaroslav  
 Juba zob. Bartosz Julian  
 Jucewicz Leszek 472  
 Juchniewicz Bolesław 418 VII, 2383–2384  
 Judenko Konstanty 1220  
 Juin Hubert 6894  
 Jujka Franciszek zob. Malbor Lech pseud.



- Julian Apostata (Flavius Claudius Iulianus) 7337  
 Julian Moers z Poradowa pseud. zob. Bośniacka Eliza  
 Julicki Stanisław 2122, 23P5  
 Julliard René 318  
 Jułga Kazimierz 1723, 2386–2387, 3728  
 Juminer Bertène 5880  
 Junek Václav 1693, 4586  
 Jung Stanisław 9245  
 Jung Wiesława 213, 23P8  
 Jungmann Josef 3659  
 Jungmann Milan 6558  
 Juniewicz Antoni 331  
 Junosza-Stępowski Kazimierz 9302  
 Junota Leon 4725  
 Juodelis P. 2890  
 (jur) zob. Jurkowski Henryk  
 Jur Jerzy 1801  
 Jura Fr. 6562  
 Jura J. 6562  
 \*Jurandot Jerzy 447 II, 453, 654, 1712, 2389–2394, 4074, 4455, 5246, 5250, 9021, 9110, 9131  
 Juras Henryk 3217  
 Jurasz-Dąbbska Krystyna 3444, 5915  
 Jurczyński Jerzy, (J.Jur.) 9299  
 Jurčo Milan, -jan- 9257  
 Jurdzińska-Urbańska Leokadia 9302  
 Jurek Andrzej pseud. zob. Janicki Jerzy, Mularczyk Andrzej  
 Jureń Anatoliusz 660, 2396–2397, 8548  
 Jur'ev P.V. 4876  
 Jurewicz Oktawiusz 319, 507, 4770, 7112, 7120, 7123  
 Jurga Tadeusz 5633  
 \*Jurgielewiczowa Irena 2398–2403  
 Jurjewicz Janusz 849, 4974, 4981  
 Jurkiewicz Andrzej 789, 3524, 3591, 3935, 4990, 6192, 7746, 8073  
 Jurkiewicz Witolda 7913, 7918, 7972, 7973, 8156, 8239, 8260, 8261, 8572  
 Jurkowski Henryk, (h.j.), H.J., (jur) 8915, 8916, 9193, 9194, 9196–9200, 9202, 9204, 9205, 9211, 9212, 9215, 9252  
 Jurkowski Marian 8791, 8866  
 Jurkowski Zygmunt 654  
 Jurkszus-Tomaszewska Jadwiga 2404, 2552, 9302  
 Juroszek Michał 2405  
 Jurov Jurij 8219  
 Juřina Věnceslav 1540, 6602  
 Justynowicz Bogdan, B.J. 462, 632, 821, 1723, 2406–2407, 2492  
 Jūsuf Idris 6156  
 Juszczyk Jacek 1754  
 Juszczyk Stanisław, St. J. 7436  
 Juskiewiczowa Janina 4176  
 Juščenko Lev 8220  
 Juškevič M. 3063  
 Jutkiewicz Sergiusz 9192  
 Juzovskij Iosif 444, 4087, 8991, 8999, 9283  
 Juzovskij Jurij 8221  
 Juzvenko Viktorija A. 342  
 (jw) zob. Dutkiewicz Leopold  
 (jz) zob. Zarański Jan  
 JZJ zob. Jakubowski Jan Zygmunt  
  
 k zob. Karst Roman  
 (k) zob. Kamiński Ireneusz Gwidon, Kosińska Maria, Marszałek Krystyna  
  
 K zob. Kunicki Kazimierz  
 K. zob. Kuczyński Janusz, Kunicki Kazimierz  
 (K) zob. Adamczyk Stanisław, Kot Zbigniew  
 K.B. zob. Badziak Karol  
 K. Cel. zob. Celichowska Krystyna  
 k.e. zob. Eberhardt Konrad  
 K.G. zob. Gaszyński Konstanty  
 (k.k.) zob. Koźniewski Kazimierz, Krzyżagórski Klemens  
 K.K. zob. Kania Kazimierz, Karwicka Krystyna, Kasprzyk Krystyna, Kochański Kazimierz, Koźniewski Kazimierz, Kunicki Kazimierz  
 k.k.c. zob. Konopacka-Csala Krystyna  
 K.Kol., (K.Kol.) zob. Kolińska Krystyna  
 K.Ł. zob. Łastawiecki Kazimierz  
 K.M. zob. Marcinkowski Kazimierz  
 K.N. zob. Nastulanka Krystyna  
 (k.o.), (K.O.) zob. Osiek Krystyna  
 K.P. zob. Piotrowski Kazimierz  
 K.S. zob. Schnöring Kurt, Strzelecki Krzysztof, Szyn-dziolorz Karol  
 K.Wyh., (K.Wyh.) zob. Wychowska Krystyna  
 K.Ż. zob. Żaboklicki Krzysztof  
 Kaalep Ajn 8741  
 Kaasalainen Harri 433  
 Kabacki Antoni 4176  
 \*Kabatac Eugeniusz 203, 204, 217, 397, 403, 453, 559, 588, 612, 2408–2410, 7805, 8698  
 Kabeláč Vojtěch 9257  
 Kabied Ludwik Wojciech, L.K. 6373, 8437  
 Kabuškin Nikolaj 8222  
 Kachlak Tadeusz 7090  
 Kacnel'son I. 4166  
 Kaczanowski Alojzy pseud. zob. Iphorska Janina  
 Kaczanowski Witold 2411, 4195  
 Kaczar Jan 1785  
 Kaczkowski Adam 9142  
 Kaczkowski J.P. zob. Ardeschah Jean Paul d'  
 Kaczkowski Zygmunt 685, 2412–2413, 2862  
 Kaczmarczyk Zdzisław 3090  
 Kaczmarek Antoni 4599  
 Kaczmarek Jan 1614  
 Kaczmarek Marian 127, 150, 2821, 2822, 3910, 4272  
 Kaczmarek Tadeusz 7900, 8911  
 Kaczmarska Anna 1307  
 Kaczmarski Janusz 1307  
 Kaczocha Włodzimierz 7441  
 Kaczor Zygmunt 207, 1727  
 Kaczorowska Barbara Król zob. Król-Kaczorowska Barbara  
 Kaczorowski Henryk 4176  
 Kaczyńska Danuta 2414–2416  
 Kaczyńska K. 9294, 9296  
 Kaczyński Tadeusz 787  
 Kačev Vitalij 8223  
 Kaden Adam 654  
 Kaden-Bandrowska Romana 2418  
 \*Kaden-Bandrowski Juliusz 654, 2417–2418, 9172  
 Kadlecová Erika 1049  
 Kadłubek Wincenty 2419  
 Kadłubiec Daniel 348, 518  
 Kadnikova T. 5830  
 Kadz-Palczewski Juliusz 6256, 6366, 6481  
 Kafel Mieczysław, m.kf. 248, 256, 270, 643  
 Kařka František 6603  
 Kařka Franz 1984, 2045, 2092, 2149, 3585, 4518, 6199–6200, 6592, 8939, 9232

- Kafka Ottla 6199–6200  
 Kagelmacher W. 624  
 Kahlau Heinz 7519  
 Kaidler Wojciech 2420  
 Kairov Ivan A. 8339  
 Kaiser Joachim 9169  
 (kaj.) zob. Bartoszewski Adam  
 -kaj- zob. Jaworski Kazimierz Andrzej  
 Kaj zob. Bartoszewski Adam  
 Kaja-Wróblewska Hanna, (kj) 2700, 3533  
 Kajan Tadeusz, (a.u.) 213, 272, 412, 417 V, 486, 573, 3902  
 \*Kajka Michał 573, 636, 658  
 Kajrańska Halina 7898, 8581  
 Kajtoch Jacek, Jaka, Jaka 356, 468, 811, 1206, 2300, 2857, 2858, 2876, 3000, 3189, 3465, 3647, 3655, 6005  
 Kajtoch Janina 599  
 Kajzar Helmut 9232  
 Kakabadze I. 1155  
 Kakowski Witold, (wit) 9072  
 Kalabiński Jacek 8898, 8988  
 Kalaev Ivan 3645  
 Kalczyński Aleksander 599  
 Kalčík Rudolf 6604  
 Kaleb Vjekoslav 7240  
 Kalemka Sławomir 256  
 Kaleničenko Pavlo 331, 3643  
 Kalenkiewicz Irena 306  
 Kalergis-Muchanow Maria 3694, 8964, 8978  
 \*Kaleta Roman 133, 139, 545, 3213, 5543, 5596, 5597, 7051  
 Kaliba Jiří 9222  
 Kaliničev Stanislav 8224–8225  
 Kalinin Anatolij 7898  
 Kalinoca A. 6236  
 Kalinowska Maria 9302  
 Kalinowski Juliusz 9302  
 Kalinowski Lech 7266  
 Kalinowski Mieczysław 624  
 Kalinowski Witek 2921  
 Kaliszewski Jerzy 8990, 9134  
 Kaliszewski Stanisław 2902  
 Kalita Halina 3848, 6521, 6524, 7241, 7243, 7267  
 Kalkowska Eleonora 4692  
 Kalkowski Jan 419 IV  
 Kallenbach Józef 173, 2421  
 Kallimach-Buonaccorsi Filip 2422–2427  
 Kallimachos z Kyreny 7089, 7312  
 Kalota-Szymańska Maria 211, 480, 671, 2428–2429, 3310, 8902, 9010, 9116, 9220, 9233  
 Kalous Miroslav, (iro) 2142  
 Kaltenbergh Hanna, H.K., pseud. Agnieszka 1387, 5323  
 Kaltenbergh Lew 2430–2431, 7770, 8096, 8109, 8919  
 Kalter Roman 9029  
 Kalman Stefania 7631, 8619  
 Kaltoševa I. 2467  
 Kaładadze Anna 8752  
 Kałuża Zenon 2432, 5572  
 Kałużny Czesław 8995, 9012, 9179, 9198  
 Kałużyńska Maria 4550, 8954  
 Kałużyński Stanisław 507  
 Kałużyński Zygmunt 186, 191, 333, 1017, 1037, 1396, 1522, 1711, 2418, 2433–2435, 3318, 4035, 4111, 4635, 4949, 5092, 5198, 6006, 7226, 9259, 9305  
 KaM zob. Kasińska Małgorzata  
 \*Kamińska Anna 202, 206, 210, 306, 341, 392, 406, 639, 1090, 1091, 1388, 1785, 1884, 2109, 2436–2443, 2469, 2668, 2855, 3851, 3904, 4397, 4955, 5017, 5217, 5519, 5866, 6526, 7143, 7919a, 7941, 7990, 8024, 8050, 8051, 8057, 8243, 8288, 8441, 8496, 8497, 8615, 8624, 8758, 8894  
 Kamińska Gustawa 8981  
 Kamińska Ida 8931, 8939, 9161, 9302  
 Kamińska Krystyna 258  
 Kamińska Miła 9302  
 Kamińska-Hętasowa Anna 5251  
 Kamiński Aleksander 144a, 2262, 2697, 3089  
 \*Kamiński Bronisław, pseud. Durocher Bruno 636, 2444, 5863, 5867, 5869, 5872, 5873, 5875, 5876, 5878, 5880, 5882, 5885, 5886, 5888, 5890, 5891, 5895, 5896, 5900, 5901, 5911, 5993, 6537, 7040, 7128, 7129, 7294, 7387, 7724, 7790, 7799  
 \*Kamiński Ireneusz Gwidon, (igk), IGK, (IGK), (k) 404, 412, 413, 417 IV, 479, 583, 841, 1382, 1667, 1722, 2445–2448, 2556, 2557, 3014, 3168, 3171, 3173, 3636, 3822, 3885, 4262, 4430, 4513, 6033, 6132, 7520, 9109, 9143, 9299  
 Kamiński Jan Nepomucen 7425, 8974, 9160  
 Kamiński Jerzy Sulima zob. Sulima-Kamiński Jerzy  
 Kamiński Kasper 8978  
 Kamiński Kazimierz 8974  
 Kamiński Konstanty 306  
 Kamiński Ludwik 568  
 Kamiński Marek 4046  
 Kamiński Mieczysław 8974  
 Kamiński Paweł 2449  
 Kamiński Stanisław 2450–2452  
 Kamiński Szymon 2552  
 Kamlerowa B. 9184  
 Kamocka Halszka 1084, 1086  
 \*Kamodziński Bogdan 2453  
 Kamolowa Danuta 3085, 3091  
 Kamyczek Jan pseud. zob. Ipohorska Janina  
 Kamykowa Barbara 9301, 9302, 9304–9306  
 Kamykowski Ludwik 1362  
 Kamza Henryk, (za) 9306  
 Kancewicz Jan 5334  
 Kandefer Kazimierz 6638  
 Kane Julia 8692  
 Kanev P. 3057  
 Kanevskij A. 3031, 5239  
 Kanfer Irma (Irène) 606  
 \*Kania Jakub 357, 2454, 8976  
 Kania Józef 8910  
 Kania Kazimierz, K.K. 4020  
 Kania Stanisław 197, 306, 340, 399, 556, 873, 2109, 2878, 5534, 5680, 8328  
 Kawicki Ireneusz 362, 8907  
 Kaniewska Irena 122a  
 Kanigowska H. 624  
 Kaniowska-Lewańska Izabela 2132, 2668  
 Kann Maria 182, 2455–2459, 6598, 9018, 9219  
 Kant Hermann 7419  
 Kantak Emil 279, 2739, 4701  
 Kantak Kamil 2005, 3439, 4702, 7515  
 Kanters Robert 6743, 6791, 8975  
 Kantor Mackinlay 6022  
 Kantor Tadeusz 8904, 8949, 8988, 9302

- Kański Józef 7453, 8915, 8916  
 Kao-mon 430  
 Kapała Jan 624, 654  
 Kapałczyński Zygmunt 4902  
 Kapełus Helena 127, 349, 6556, 7945  
 Kapeniak Józef 2460–2461  
 Kapiev Ffendi 8737–8739, 9295  
 Kapliński Leon 685  
 Kapliński Seweryn 685  
 Kapusto Wacław 4262  
 Kapuścińska Janina, J.K. 310, 8912, 8913, 8979, 8997, 9077, 9169, 9254–9256, 9259, 9265, 9272, 9282  
 Kapuścińska Salomea 2462–2463  
 Kapuściński Józef 2464, 4019  
 Kapuściński Ryszard 603, 1552, 2465–2468  
 (kar.beyl.), (Kar.beyl.), (Kar.Beyl.) zob. Beylin Karolina  
 Karaangov Petar 1839, 2058, 2958, 3747, 3983, 4367  
 Karaangova M. Keremidčieva zob. Keremidčieva-Karaangova M.  
 Karabas Kazimierz 8990  
 Karaganov Aleksandr 7898, 7901, 8606  
 Karaičev L. 9284  
 Karakašev Vladimir 8983, 9000  
 Karakulski J. 9179  
 Karalijčev Angel 6519  
 Karandonis Andreas 7116  
 Karangov P. 429  
 Karasińska Irena 259, 8630  
 Karaslavov Georgi 6535  
 Karas Mieczysław 507  
 Karas Romuaid 1088, 1170, 2344, 3970, 4176, 4597, 4857, 9066, 9303  
 Karataj Aleksandr zob. Lužanin Maksim pseud.  
 Karatynski V. 8706  
 Karavaeva Anna 7913  
 Karbovszkaja Varvara 8226  
 Karbusický Vladimír 6563  
 Karcz Danuta 5613  
 \*Karczewska Wanda 582, 623, 658, 2469–2473, 5036, 6142, 6640, 9075  
 Karczewska-Markiewicz Zofia 6727, 6980, 7164, 7165, 8999, 9085, 9146, 9151, 9152, 9200, 9282  
 Karczewski Marcelli 2474  
 Karczewski Wacław 161  
 Karczewski Wiesław 8402  
 Karczmarewicz-Fedorowska Janina 5929, 6188, 6792, 7033, 7900, 8153, 8291, 8361, 8640, 8652  
 Kardan Emil 9028  
 Kardos György 7751  
 Kardos Tibor 7741  
 Karelusówna Barbara 240  
 Karemäe R. 1593  
 Karešová Alena, A.K. 1015  
 Karęszewski Kazimierz 566  
 Karibo Minji 5867  
 Karim Mustaj 8689  
 Karimov M. 1468  
 Karinthy Fri gyés 7766  
 Karkoszka Janusz 622  
 Karl Frederick R. 6245, 6250  
 Karlik z Kocyntra pseud. zob. Ligoń Stanisław  
 Karlikowska Alicja 7208  
 Karliński Witold 707  
 Karłowski Eustachy 4186, 4213, 6399  
 Kamon Jaakov 4870  
 Kamiol-Dorywalska Zofia, (dor.) 525  
 -Kamisz pseud. zob. Jezierski Mirosław  
 Kamowski Jan, pseud. Budzysz Wóś 2475  
 Kamy Alfons 1089, 1090  
 Karo, (Karo) pseud. zob. Lenart Józef  
 Karolak Jan L. 2476  
 Karolak Jerzy 2457, 4103  
 Karolev Stojan 429  
 (karp) zob. Karpiński Jerzy  
 Karpenjuk Uladzimir 8695  
 Karpenko-Karyj Ivan 8827  
 Karpińska H. 314  
 Karpiński Franciszek 561, 642, 672  
 Karpiński Jan Jerzy 2477–2478  
 Karpiński Jerzy, (karp) 3860, 9219, 9305  
 Karpiński Leszek 7137  
 Karpiński Roman 416 I, 589  
 Karpiński Ryszard 7069  
 \*Karpiński Światopełk 98, 636, 640, 654, 2479–2481, 4996, 5246  
 Karplukówna Maria 107  
 Karpov Uladzimir 8707  
 Karpovič M. 8227  
 Karpowicz Adam 9305  
 \*Karpowicz Tymoteusz 418 I, 425 III, 583, 639, 668, 688, 2482–2486, 8894, 9133, 9295  
 Karpowicz Tytus 2487  
 Karpowski Tadeusz 4198  
 Karrer Otto 1885  
 \*Karski Gabriel 636, 654, 2488–2489, 5248, 6534, 6908, 7919a, 7949, 8093, 8441, 8496–8497, 8677, 8763  
 Karski Włodzimierz 8983, 9010, 9029, 9030  
 Karski Zygmunt 636, 2490, 7511, 8448  
 Karsov N. 1449  
 \*Karst Roman, k, r, R.K., rk, rk. 94, 111, 428, 899, 2222, 5843, 5844, 6106, 6178, 6179, 6181, 6193, 6194, 6200, 6203, 6205, 6208, 6210, 7418, 7427, 7437, 7446, 7447, 7468, 7472, 7485, 7486, 7493, 7512, 7513, 7516, 7521, 7525, 7540, 7558, 7562, 7563, 7565, 7567, 7596, 7597, 7605, 7611, 7612, 7620, 7625, 7628, 7688, 7690, 7694  
 Karvaš Peter 6679, 9253  
 Karwacka Helena 5807, 8976  
 Karwasińska Jadwiga 127, 542  
 Karwicka Krystyna, K.K. 1396, 3064, 9038, 9178, 9294–9296, 9300–9303, 9305  
 Karwowska Julitta 1929, 4040, 4934, 4975, 5110  
 Karwowski Stanisław, (stk) 5553, 9302  
 Karyj Ivan Karpenko zob. Karpenko-Karyj Ivan  
 Karyś Romuald 416 X, 622, 2491  
 Kasia Andrzej 6944  
 Kasicka Jolanta 613  
 Kasińska Małgorzata, KaM 8859  
 Kasiński Władysław Jerzy 6472, 6492, 7056, 7075, 7106, 7819, 8284, 8448  
 Kasjan Jan Mirosław 211, 391, 559, 2492–2494  
 Kaska Adam, KS 2495, 5962, 5978–5980, 5982, 6106  
 Kaskiewicz Marian 1037, 1396, 5625  
 Kasperkiewicz Karolina Maria 7062  
 Kasperowicz Maciej 9133  
 Kasperowicz Michał 9125  
 \*Kasprowicz Antoni 636, 2496  
 Kasprowicz Franciszek 6006

- Kasprowicz Jan 98, 108, 165, 179, 568, 582, 636,  
 642, 672, 680, 2497–2502, 6375  
 Kasprowiczowa Maria 9191  
 Kasprzak Marcin 5333  
 Kasprzak N. 8717  
 Kasprzycka Zofia 1799  
 Kasprzyk Jerzy 118, 7411, 7468  
 Kasprzyk Krystyna, K.K. 6735, 6749, 6842, 6844  
 Kasprzysiak Stanisław 415 V, 2503  
 Kassa Jerome 8998  
 Kassil' Iev 7901, 8228, 8336, 8347  
 Kasten Barbara Pszczółkowska zob. Pszczółkow-  
 ska-Kasten Barbara  
 Kastorska Maria 2504, 4597, 4598, 5613, 6791, 6932  
 Kasymov I. 5347  
 Kaszewski Kazimierz 157, 568  
 Kasztelowicz Stanisław 5768  
 Kaszycki Lucjan Maria 6111  
 Kaszyńska Krystyna 623, 2506, 9072  
 Kaszyński Stanisław 623, 663, 2505–2506, 3564,  
 3985, 3986, 4312, 5189, 7270, 7279, 7894,  
 8936, 8954, 8976, 8998, 9071, 9074, 9213  
 Kašňaf Gazi 8811  
 Kaškin Ivan 6004  
 Kaškurevič L.C. 1073  
 Kaškiewicz Marian 5689, 6696  
 Kataev Evgenij zob. Petrov Evgenij pseud.  
 Kataev Ivan 7927  
 Kataev Valentin 444, 7901, 7913, 8229–8232, 9014,  
 9135  
 Katonik pseud. zob. Mostowicz Arnold  
 Katz Janina 782, 1025, 2021, 2545, 4494, 4956, 4962,  
 5280, 5421, 6687, 6819  
 Kaufmann Fritz 7565  
 Kaufmann George S. 8951  
 Kaufmann Walter 7520  
 Kaulina T. 2374  
 Kausch Johann Joseph 137  
 Kavelin Dmitrij 8018  
 Kaverin Veniamin 7913, 8233–8234  
 Kawalec Julian 217, 415 V, 416 V, 468, 613, 2507–  
 –2512, 2513, 9295  
 Kawalerowicz Jerzy 198, 332, 2209, 2220, 2222,  
 3209, 4177  
 Kawecka Zofia 2597, 7245  
 \*Kawecka-Gryczowa Alodia 131, 509, 1760, 3272  
 Kawiński Wojciech 423 VI. 559, 2513  
 Kawka Henryk 331  
 Kawka J.Al. 1090  
 \*Kawyn Stefan 93, 147, 154, 3439  
 Kawyn-Kurzowa Zofia 73  
 Kayser Rudolf 5459  
 Kayser Wolfgang 13, 7402  
 (Kaz) zob. Kazmierczuk Zdzisław  
 Kazakevič Fmmanuil 7901, 7913, 8235–8238  
 Kazakov Jurij 7901, 7902, 7913, 7918, 8239–8240  
 Kazakova Rimma 7919a, 8241–8242, 8688  
 Kazan Elia 6023  
 Kazanecki Wiesław 667, 675  
 Kazanowska Aleksandra 7899  
 Kazanskij B.V. 1472  
 Kazantzakis Nikos 7117  
 Kazik-Zawadzka Irena 507  
 Kazmierczuk Zdzisław, (Kaz) 581, 4020  
 Kazmierski Tadeusz 408  
 Kazimierz II Sprawiedliwy 2856  
 Kazimierz Wielki król polski 2856, 4505  
 Kazin Alfred 5907, 5908, 5973  
 Kaznowski Andrzej 7804  
 Kaźmierczak Barbara, (BK) 3038, 3281, 4964, 9288,  
 9294–9296, 9304, 9305  
 Kaźmierczak Narcyz 419 IX  
 Kaźmierczak Stanisław 675  
 Kaźmierczyk Stanisław 3586, 4601, 4602, 4625,  
 4856, 5334, 7369  
 Kästner Erich 7521–7522  
 Kądziela Jerzy 1451, 5747, 5766, 5768, 5769, 5773  
 Kąkol Kazimierz 446 VI, 3196  
 Kąkolewski Krzysztof 599, 2514, 9172  
 (kb) zob. Baranowski Krzysztof, Beylin Karolina,  
 Kobyłecki Andrzej  
 (KB) zob. Kozłowski Bolesław  
 Kchon Bleu 7797  
 Keats John 6375–6376  
 Keckemann Bartłomiej 3599  
 Keckówna Janina 110, 111  
 Kedrin Dmitrij 7919a, 8243  
 Keferstein Halina 419 I, 607  
 Keita Fodeba 5867  
 Kekštas Juozas 579, 6164, 6165, 7172, 7873, 8785  
 Kelema Józef 412, 1017, 1109, 2902, 2964, 3468,  
 9011, 9090, 9165, 9167, 9172, 9174, 9178  
 Kellenberger I.'ubomír 767  
 Keller Gottfried 7483  
 Keller Joanna 9302  
 Keller Józef 6911  
 Kelles-Krauz Janina 256  
 Kelles-Krauz Kazimierz 19  
 Kelles-Krauzowa Maria 6710, 6715  
 Kellner Irena, n.r., Ki, Zast. 8917, 9045, 9073,  
 9075, 9080, 9135, 9139, 9154, 9156, 9159,  
 9160  
 Kelm Kurt 2044  
 (kem) zob. Nowicki Krzysztof  
 Kempfi Andrzej 605, 2423, 2427, 7107, 7108, 7200  
 Kempka Jan 49, 6073, 6360, 7003  
 Kerbabaev Berdy 7901, 8815–8817  
 Kerdu Eoiseglin de 137  
 Keremidčieva-Karaangova M. 525  
 Kerényi Grácia 584, 1443, 1449, 2667, 3411, 3582,  
 3644a, 5561, 5854  
 \*Kern Ludwik Jerzy, L.J.K. 339, 646, 660, 2515–2522,  
 4492, 6066, 6067, 6317  
 Kerndl Rainer 7523–7524  
 Kerner Justinus 1795  
 Kerner Samuel 7293, 7299, 7302  
 Kerouac Jack 6024–6025  
 Kerr Alfred 8346  
 Kerr Walter 8998  
 Kerrigan Mike W. pseud. zob. Wydrzyński Andrzej  
 Kersten Adam 256  
 Kessler Ada 2523  
 Kessler Harry 7525  
 Kesten Hermann 585, 5459, 7526–7528  
 Kesterton W.H. 7284  
 Ketlinskaja Vera 8244  
 Kežun Boris 5607  
 Kędziński Jerzy Zdzisław 877, 2524–2527, 3070,  
 4486, 5403, 6229, 9146  
 Kędziński Stanisław 643  
 Kędziorzyna Maria 339, 2528  
 Kępiński zob. Olszewski Witold  
 Kętrzyński Stanisław 592  
 Kętrzyński Wojciech 140, 573, 2529

- Kętrzyński Wojciech 658, 5633  
 (kg) zob. Godlewska Kalina  
 Ki zob. Kellner Irena  
 Kierner Iaan 8796  
 Kicimija I.S. 101  
 Kicińska Fwa 423 X  
 Kiciński Bruno 568, 7425  
 Kiciński Wojciech, (OK) 9036, 9080  
 kiedr., (kiedr.) zob. Kiedrowski Jan  
 Kiedrowski Jan, kiedr., (kiedr.) 381, 412, 423 III,  
 462, 703, 839, 964, 1457, 1667, 1717, 1722,  
 1921, 1923, 3301, 3636, 3823, 3991, 4189,  
 4215, 4341, 4606, 4913, 5075, 5632, 5737,  
 9025  
 Kiedrowski Jerzy 393  
 Kiedrowski Wojciech 3306  
 Kiedrzyńska Wanda 263  
 \*Kiedrzyński Stefan 8951  
 Kiedrzyński Włodzimierz 1698  
 Kielan Zofia 4262  
 Kielanowski Leopold 3694, 9124, 9169, 9302  
 Kielczyk Stefania 5563  
 Kielski Bolesław 1749, 7031  
 Kiely Robert 5908  
 Kiełkowski Lucjan 421 V  
 Kiełtyka Stanisław 2419  
 Kieniewicz Hieronim 1426  
 Kieniewicz Stefan 3087, 3431, 3443  
 \*Kierczyńska Melania 49, 57, 214, 2530, 8229a  
 Kiernicka Helena 2590  
 Kiernicki Edward 4592, 4915  
 Kiernik Władysław 2667  
 Kierski Tadeusz 4984  
 \*Kiersnowski Ryszard 2531-2535, 9238, 9248  
 \*Kierst Jerzy 660, 2536-2540, 9024, 9139, 9237  
 Kierst Władysław 5937  
 Kierszys Zofia 5968-5971, 6010, 6020, 6290, 6375  
 Kieryłło Jan 2541  
 Kiewlicz Alicja 2991  
 \*Kijas Juliusz 1303, 1336, 2877, 4020, 4598  
 Kijonka Tadeusz, P.G., T.K., TAK. 406, 412, 2305,  
 2542-2543, 3211, 3533, 3992, 4370, 5594,  
 9005  
 Kijowska Halina 9295  
 \*Kijowski Andrzej, A.K. 81, 110, 169, 187, 191,  
 203, 207, 211, 215, 388, 394, 559, 613, 1129,  
 1450, 1451, 1710, 1983, 2039, 2080, 2085,  
 2087, 2188, 2222, 2326, 2413, 2508, 2544-2548,  
 2841, 2844, 2903, 2904, 3107, 3263, 3372,  
 3505, 3585, 3611, 3697, 3903, 3904, 4019,  
 4135, 4179, 4286, 4362, 4521, 4853, 4926,  
 4982, 5267, 5274, 5400, 5410, 5456, 5524,  
 5559, 5633, 5654, 5696, 5973, 6774, 6817,  
 6908, 6938, 8093, 8158, 8531, 8907, 8939,  
 8983, 8994, 9000, 9131, 9158, 9234  
 Kik Krystian 7078  
 Kilarski Maciej 5032  
 Kilian Adam 447 II, 1746, 2438, 5923, 8988, 9111,  
 9200, 9302  
 Kilty Jerome 198, 9043, 9056, 9172  
 Kim Czun Thek 5859  
 Kim Roman 444  
 Kin Viktor [Surovikin Viktor] 8245  
 Kindler Wanda 8099  
 King Henry 6256, 6377  
 Kinkei Gottfried 7529  
 Kinžebulatova Katibe 8690  
 Kipling Rudyard 6311, 6378-6380  
 Kircheldorff Hans 976  
 Kirchner Hanna 2212, 2755  
 Kirchner Ingo 1689  
 Kirčiv P.F. 331  
 Kirdan B. 342  
 Kirk Hans 6710-6711  
 Kirkbridge Ronald 6381  
 Kirkconnell Watson 3420, 3421, 3443, 6026  
 Kirkor Stanisław 4916, 9302  
 Kirkorowa Helena 4916, 9302  
 Kirkup James 712  
 Kirło-Nowaczyk Franciszek 652, 660, 1388, 2549-  
 -2550  
 Kimosov Aleksej 8246  
 Kirpotin V.Ja. 8095  
 Kirsanov Semen 642, 1090, 8248  
 Kirsch Rainer 7530  
 Kirst Hans Hellmut 325, 7531-7532  
 Kirylenko Jarosław 8150  
 Kisch Egon Erwin 7533  
 Kiselev Iosif 7903  
 Kiselev V.J. 1073  
 Kiselev Vladimir 8249  
 Kisiel pseud. zob. Kisielewski Stefan  
 Kisiel Andrzej I. 566  
 Kisielewski Jan August 168, 8980, 9139  
 \*Kisielewski Stefan, pseud. Kisiel 198, 199, 203,  
 274, 310, 325, 392, 613, 1267, 1785, 2188,  
 2192, 2551-2553, 4074, 4971, 5267, 5276,  
 5788, 6373, 7007  
 Kisielewski Władysław 2554  
 Kisielewski Władysław Ieny zob. Ieny-Kisielewski  
 Władysław  
 Kisielińska Stanisława Zbyszewska zob. Zbyszew-  
 ska-Kisielińska Stanisława  
 Kisiro Tanaka 7228  
 Kisjaleu G. 1468  
 Kisjelewa Zofia Potocka zob. Potocka-Kisjelewa  
 Zofia  
 Kiss-Orski Mikołaj 9302  
 Kiszkiś Andrzej, A.K., (ak) 381, 398, 5774, 9229,  
 9232, 9303  
 Kišon Efraim 7140  
 Kitowicz Jędrzej 120, 561, 2555  
 Kitschmann Maria Anna 9302  
 Kivi Aleksis [Stenvall Aleksis] 6722  
 Kiwilszo Waldemar 330, 1783, 4500, 7993, 8030,  
 8089, 8212, 8233, 8236, 8275, 8410, 8571,  
 8626, 8815, 8830  
 Kiwka-Lombardo Zbigniew 417 II, IV, 421 VIII,  
 426 IV, 632, 2556-2559  
 Kizewetter A.J. 4609  
 (kj) zob. Kaja-Wróblewska Hanna  
 (kl) zob. Kliś Józef  
 (Kl) zob. Klima Jerzy  
 Klaczko Julian 685  
 Klaczyński Zbigniew 333, 787, 1017, 1023, 1037,  
 1062, 1396, 1598, 2083, 2418, 2918, 3038,  
 3628, 3686, 4111, 4193, 4550, 4635, 4671,  
 4949, 4964, 5092, 5565  
 Klaniczay Tibor 5854, 7742  
 Klausner-Erandstaetter Margot 1389, 1390  
 Klawek Aleksy 7072, 7138  
 Klaybor Romuald 281, 1485, 1526, 2078, 2338, 3551,  
 4250  
 Kleczkowska Krystyna 191, 423 X, 2560, 9305

- Klei Herman van der 1891  
 \*Kleiner Juliusz 93, 2561–2562, 2849, 4683  
 Kleinschmidt Peter 8994  
 Kleist Heinrich von 7534  
 Klemensiewicz Ana Maria Rodon zob. Rodon-Klemensiewicz Ana Maria  
 Klemensiewicz Zenon 74, 81, 123, 241, 306, 510, 1114, 1449, 1450, 3109  
 Klepper Jochem 7535  
 Kleščenko Anatolij 8250–8251  
 Klíma Ivan, I.K. 2749, 6558, 6589, 6605, 6615, 6766, 9257  
 Klima Jerzy, (Kl) 4397  
 \*Klimas-Płahutowa Maria 2563  
 Klimaszewski Tadeusz 613, 2564  
 Klimczak Ryszard 2565–2566  
 Klimczak Stefan 565  
 Klimczyk Józef 9089  
 Klimek A. 2529  
 Kliment Aleksander 6558  
 Klimowicz Adam, ak 82, 199, 207, 718, 811, 1004, 1983, 2211, 2326, 2378, 2523, 2603, 2841, 3546, 4173, 4870, 5633, 5698, 5970, 6020, 6049, 6050, 6145, 6488, 6492, 6765, 7029, 7222, 7285, 7527, 7613, 7858, 7918, 8158, 8737  
 Klimowicz Jolanta 6538, 9306  
 Klimowicz Mieczysław 3625, 8969, 8976  
 Klin Eugeniusz 157, 325  
 Klinger George 3691  
 Klinger Krzysztof 937, 1171, 1285, 2220, 2778, 3324, 3583, 4926, 5935, 5950, 6087, 6396, 6459, 6492  
 Klinger Witold 2567–2568, 7094, 7333, 7337, 7357  
 Klingerowa Zofia 6081, 6351, 6414, 7156  
 Klinowska Maria 128, 156  
 Kliszko Zenon 1090  
 Kliš Józef, (kl), (żek), pseud. Żek Zbigniew 3497, 9017, 9300, 9301, 9303, 9306  
 Klominek Andrzej 7852  
 Klon Krzysztof 3229  
 Klon Tomasz pseud. zob. Lovell Jerzy  
 Klonowic Sebastian Fabian 76, 642, 672, 2568a–2569  
 Klonowska Gabriela Pauszer zob. Pauszer-Klonowska Gabriela  
 Klonowski Stefan 7913, 8135, 8136  
 Klopstock Friedrich Gottlieb 7536  
 Klott Artur 3486  
 Klöckner Albert 4147, 4303  
 Klubiński Włodzimierz 1864, 5406  
 Klukowski Zygmunt 563, 3136  
 Kluska Józef 3531  
 Kluszczyńska Jadwiga 2570  
 Kluz Stanisław 7697  
 Klyčkov Sergej pseud. zob. Lešenkov Sergej  
 KŁ zob. Łastawiecki Kazimierz  
 Kłak Czesław, Cz.KŁ. 560, 565, 612, 622, 1109, 4012, 8995, 9058, 9103–9106  
 Kłak Tadeusz, T.K. 179, 179a, 260, 391, 636, 649, 735, 887, 1366, 1369, 1977, 2180, 2436, 2561, 2576, 3263, 4176, 4180, 4226, 4779, 4780, 5382, 5573, 5715  
 Kłakowicz Kazimierz 2571  
 Kłobaska-Masny Maria 2572–2573  
 Kłodzińska Anna 2574–2575  
 Kłodzińska Kamila 256, 889  
 Kłodziński Feliks 9302  
 Kłodziński Zygmunt 889  
 Kłopocki Włodzimierz 9048  
 Kłosa-Cwizdalska Maria 7197, 7537, 7538, 7549, 7595, 7639  
 Kłosiński Janusz 9071, 9302  
 \*Kłosowski Józef Nikodem 2576  
 Kłossowicz Jan, J.K., JKl. 49, 394, 2508, 2509, 2530, 2905, 4389, 5453, 5974, 7150, 7694, 8907, 8939, 8983, 8991, 8997, 9000, 9004, 9051, 9059, 9100, 9125, 9126, 9133, 9135, 9139, 9145, 9146, 9149, 9151, 9152, 9154, 9156, 9158, 9170, 9234, 9255, 9259, 9270, 9282  
 Kłós Kazimierz 3903, 3906, 4477, 4482, 5634  
 Kłyszewski Władysław 163  
 Kłys Ryszard 2577–2579  
 Kmieć Zenon 246, 256  
 Kmita Jan Achacy 2580  
 Kmita Jerzy 19, 213, 648, 652, 2634  
 Kmita Wacław pseud. zob. Jabłoński Henryk  
 Kmita-Piorunowa Aniela zob. Piorunowa Aniela Kmita  
 Knake-Zawadzki Stanisław 8974  
 Kniaginowa Maria 81, 5772  
 Kniaziewicz Karol Otton 2823  
 Kniaźnin Franciszek Dionizy 642, 672, 2581, 4038, 5597  
 Knight Eric Mowbray 6382  
 Knitl Oldřich 2893  
 Knižetova Danuta Siwkówna zob. Siwkówna Danuta Knižetova  
 Knobloch Ewa 3119  
 Knorr Mirosława 2241, 2582, 9047, 9186, 9191  
 Knorre Fedor 8252–8253  
 Knosała Władysława 5107  
 Knot Antoni 969  
 Knothe Maria 296, 306, 529, 3695, 5585  
 Knowles Dorothy 8998  
 Knutsson Gösta 7708–7709  
 ko zob. Danecki Ryszard  
 Ko zob. Kowalski Janusz  
 (KO) zob. Orlewicz Kazimierz  
 Ko Pao-k'ian 3444  
 Kobar Andrzej 2583  
 Kobidze D.J. 7654  
 Kobiela Bogumił 9302  
 Kobielas Zygmunt 421 VIII  
 Kobielski Dobrosław, (D.J.) 248, 1865, 8976  
 Koblewska-Wróblewska Janina 306  
 Kobryń Jerzy 9104  
 Kobrzyński Bolesław 2584  
 Kobylecki Eugeniusz 559  
 Kobylin Aleksandr Suchovo zob. Suchovo-Kobylin Aleksandr  
 Kobylńska Danuta 5230, 5252  
 Kobylńska-Masiejewska Eugenia 2585  
 Kobylński Krzysztof 2586  
 Kobylński Tadeusz Szymon 1024, 1396, 1450, 1527, 1598, 1879, 3064, 3282, 3512, 4244, 4246, 4370, 4383, 4580, 4671, 4874, 5198, 5230, 5248, 5252, 5308, 5633, 5701, 8441, 8665  
 Kobyljans'ka Ol'ga 8845  
 Kobylecki Andrzej, (kb) 5853  
 Kobzdej Aleksander 207, 3679  
 Kocanowa Jadwiga 624  
 Koch Ryszard 2878  
 Koch Werner 7537–7538

- Kochanowicz Mieczysław 575, 863, 1100, 4737, 8229  
 Kochanowska Anna 9087, 9088  
 Kochanowska Eugenia 582  
 Kochanowski Adam 652, 660, 2587-2588, 9094  
 Kochanowski Jan 120, 122, 127, 306, 574, 582, 583, 642, 662, 672, 1785, 2073, 2589-2598, 2735, 4098, 4472, 4701, 4784, 4991, 5471a  
 Kochanowski Marian Korwin 685  
 Kochanowski Piotr 2599  
 Kochański Kazimierz, K.K. 1017, 1023, 1037, 1243, 1396, 1522, 1529, 1598, 1711, 2083, 2394, 2418, 3281, 3318, 3628, 4035, 4111, 4635, 4949, 4959, 4964, 5092, 5198, 5267, 5565, 8917  
 Kochański Witold 5314, 7369, 7371, 7373, 8908, 8910  
 Kochański Włodzimierz 787  
 Kochlewski P. 122a  
 Kochman Stanisław 7930  
 Kochowski Wespazjan 561, 672  
 Kocięcka Mirosława 6322, 6887  
 Kocijan Gregor 232  
 Kociniak Marian 9302  
 Kocjubync'ka M. 8823  
 Kocjubyns'kyj Mychajło 8827  
 Kocówna Barbara 3085, 6310-6312  
 Kocurkowa Teresa 9107, 9206  
 Kocyh-Imielska Maria 348  
 Koczewska Wanda 9302  
 Koczorowska-Mosurowa Zofia 7862  
 Kočetov Vsevolod 7900, 7910  
 Kočkurov Nikolaj, pseud. Veselyj Artem 8254  
 Kočnov Vasilij 1084, 1984, 2058, 3135, 8255-8256  
 Kočur G. 5238, 5242  
 Kodrębski Jan 7098, 7322  
 Kodžu Set 5881  
 Koecherowa Małgorzata Łabęcka zob. Łabęcka-Koecherowa Małgorzata  
 Koenig Jerzy, J.Kg. 2394, 2902, 2904, 6890, 7447, 7501, 7693, 8068, 8924, 8946, 8957, 8973, 8975, 8977, 8979, 8980, 8999, 9006, 9073, 9078, 9125, 9130, 9131, 9133, 9139, 9145, 9146, 9152, 9154, 9156, 9234, 9247, 9259, 9265  
 Koestler Arthur 6383  
 Košta Maria 521, 7453, 9097, 9100  
 Kogan Pavel 7919a  
 Kogucki Roman 1934  
 \*Kogut Bogusław 197, 198, 203, 207, 214, 217, 260, 389, 413, 416 V, X, 421 X, 475, 622, 652, 679, 1090, 1251, 1381, 1542, 1876, 2600-2607, 2715, 2752, 3199, 3993, 4464, 8644, 8768  
 Kohn Gotthilf 685  
 Kohn Pavel 9077  
 Kohorewicz Hanna Morawska zob. Morawska-Kohorewicz Hanna  
 Kohout Pavel 9256  
 Koidula Lidia 8796  
 Koja St. 1749  
 Kojatłowicz Eustachy 9302  
 (kol.) zob. Kolano Jan  
 (Kol.) zob. Kolińska Krystyna  
 Kolabiński Stanisław 109  
 Kolankowski Antoni 685  
 Kolankowski Jerzy 6971  
 Kolankowski Zygmunt 3083  
 Kolano Jan, (kol) 419 IX, 2608, 6006  
 Kolár Erik 9198, 9205  
 Kolár Jaroslav 6556  
 Kolas Jakub [Mickeyvič Konstantin] 2320, 4795, 8708-8710, 8714, 8716  
 Kolberg Oskar 345, 349, 552, 553, 913, 2609, 9209  
 Kolbuszewski Jacek 348, 2786, 3439, 4143, 4632, 4836, 5739  
 \*Kolbuszewski Stanisław 101, 145, 271, 505, 514, 884, 2668, 2934, 3439, 4701, 4702, 5582, 5583, 5844  
 Kol'cov Michail 5698  
 Kolczyński Janusz 279  
 Kolec Józef Smoleński zob. Smoleński-Kolec Józef  
 Kolendo Jerzy 2610  
 Kolesnikova Aleksandra 8133  
 Kolibka Tomasz Marian 2611  
 Kolińska Krystyna, K.Kol., (K.Kol.), (Kol.) 1816, 2109, 2950, 3092, 3900, 4176, 4179, 4857, 4858, 5646, 9084, 9119, 9138, 9139, 9143, 9148, 9152  
 Koliński Zbigniew 481  
 Kollár Ján 745, 6606  
 Koller Jerzy 2180, 8937, 9300, 9302  
 Kolpakov Aleksandr 7939, 8257  
 Kolski Ryszard 9291  
 Koltasheva I. 5244, 5250  
 Koltonovskij A. 642  
 Kolumb Krzysztof 6139, 8999  
 Kolundžija Dragan 2505  
 Kołaczowska Ewa 6299, 6353, 6423  
 Kołaczowska Helena 8198, 8206  
 Kołaczowski Andrzej 49, 6698, 7456  
 \*Kołaczowski Stefan 1448, 2612, 6311  
 Kołakowski Leszek 613, 2613-2614, 4619, 4704, 6940, 6944, 8184  
 Kołakowski Tadeusz 8279, 8394, 8537, 8544  
 Kołataj Jerzy 1889, 2240, 5286, 6201, 7527, 7595, 7628, 7630  
 Kołataj Hugo 561, 592, 2615-2617  
 Kołataj Józefa 559  
 Kołodyński Andrzej 9183  
 Kołodyński Jan zob. Mazepa Jan pseud.  
 Kołodziej Antoni 2618-2619  
 Kołodziej Jan 664  
 Kołodziej Marian 9302  
 Kołodziej Piotr 357  
 Kołodziejczyk Leszek 318, 1062  
 Kołodziejczyk Roman W. 9130, 9131, 9133, 9135, 9139, 9145, 9146, 9151, 9152, 9154, 9158, 9162, 9234  
 Kołodziejczyk Stanisław 110, 111, 8900  
 Kołodziejczyk Tadeusz 447 IX, 581  
 Kołodziejska Barbara 9159  
 Kołodziejska Jadwiga 207, 338  
 Kołodziejski Bogdan 6723  
 Kołodziejski Stanisław 2699  
 Kołogórska Ewa 9049  
 \*Kołoniecki Roman 636, 2620-2621, 4994, 6749, 6897  
 Kołos Georgij 8907  
 Kołtoński Aleksander 178  
 Kołtowski Jan 1791, 7347  
 Komanowa Halina Dobrowolska zob. Dobrowolska-Komanowa Halina  
 Komar Stanisław 3442  
 Komar Tadeusz 685

- Komarnicka Wacława 6116, 6284, 7913, 7956, 8115, 8116  
 Komarnicki Lech 9048  
 Komarnicki Lucjusz 8976  
 Komarov Petr 8258  
 Komarov Viktor 8188, 8189  
 Komender Zenon 2371  
 Komenský Jan Amos 6556, 6607, 9191  
 Komierowska Kazimiera 685  
 Komierowski Jan (Pomian Wacław) 685  
 Komoniecki Andrzej 561  
 Komomicka Anna M. 7060  
 Komomicka Maria 634  
 Komomicki Stanisław 583  
 Komorowska Jadwiga 5864, 5867  
 Komorowska Violetta 5849, 6986  
 Komorowski Przemysław 685  
 Konarek Andrzej 1015, 7842  
 Konarska Janina 7106  
 Konarska-Łosiowa Krystyna 2622  
 Konarski Bohdan A. 9004, 9040, 9041  
 Konarski Feliks, pseud. Ref-Ren 2622a, 9236, 9238  
 Konarski Jan 678  
 Konarski Józef 6312  
 \*Konarski Kazimierz 2623  
 Konarski Leszek 425 IV  
 Konarski Marian 3854  
 Konarski Stanisław 2624–2625  
 Konarski Szymon 927, 928  
 Konarski Szymon Janusz 141  
 Konarz M. 9233  
 Konczałowska Natalia 8357  
 Konczewski Kazimierz 9204  
 Kondak Wacław 4612, 5446  
 Kondraciuk Czesław Piotr 476, 2626  
 Kondrat Józef 9302  
 Kondratiuk Michał 8714  
 Kondratowicz Aleksy 7898, 8134, 8168, 8474, 8531, 8856  
 Kondratowicz Janusz 566, 2627–2628  
 Kondratowicz Ludwik zob. Syrokomla Władysław pseud.  
 Konecki Stefan 388  
 Koneckij Viktor 8259–8261  
 Konfino Žak 9162  
 Konic Andrzej 9087, 9135, 9296  
 Koniczek Ryszard 5850, 8400  
 Koniczew K. 8451  
 Konieczka Hieronim 9048  
 Konieczna Romana, (rok), ROK 412, 474, 8913, 8994, 9011, 9043, 9081, 9091, 9092, 9117, 9174, 9291, 9300, 9301, 9305, 9306  
 Konieczny Jerzy 274, 538, 2876  
 Konieński Karol Ludwik 2629–2630  
 Koniusz Izabela 601, 620  
 Koniusz Janusz, (J.K.), jak, (sz) 211, 213, 412, 416 III, 418 I, 486, 620, 648, 2631–2634, 9179  
 Kononov Aleksandr 8262  
 \*Kononowicz Maciej Józef Rymwid 419 I, 620, 623, 658, 2635–2638  
 Konopacka-Csala Krystyna, k.k.c. 9006, 9091  
 Konopacki Maciej 349  
 Konopczyński Władysław 2625  
 Konopiński Lech 416 VI, 652, 2639–2641, 5094  
 Konopiński Stefan 1696  
 Konopka Feliks 447 VII, 2107, 2201, 2642, 7425, 7479, 7480, 7590  
 Konopnicka Maria 339, 568, 582, 619, 620, 642, 658, 660, 668, 672, 685, 2643–2669, 3662, 5671, 7425, 7834, 7835, 8713, 9223, 9243  
 Konstantinov Aleko 6520  
 Kontrym Kazimierz 152  
 Konwicka Danuta 3356, 5147  
 \*Konwicki Tadeusz 198, 332, 432, 2220, 2222, 2670–2674, 5817, 8979, 8990  
 Kończacka Janina 4897  
 Kopala Stanisław 660  
 Kopaliński Władysław 5742, 7516, 9287  
 Kopalko Zbigniew 8999, 9198, 9199, 9221, 9286, 9302  
 Kopania Jerzy 419 VII  
 Kopański Stanisław 2246  
 Kopcewicz Andrzej 6090, 6331  
 Kopcińska Ada 617, 647, 2675  
 Kopczewski Karol 8977  
 Kopczyńska Zdzisława 84, 86, 89, 3443, 4702  
 Kopczyński Bronisław 8976  
 Kopecký Jan 8976, 9150, 9301  
 Kopecký Milan 127, 6556  
 Kopeć Jadwiga 2676, 3772  
 Kopeć Jerzy 1817  
 Kopel-Szulec Zofia 1365  
 Kopernicki Izidor 140  
 Kopernik Mikołaj 7528, 9061  
 Koperski Jerzy 481, 671  
 Kopia Henryk 4171  
 Kopiczyński Andrzej 9048  
 Kopisch August 7425  
 Kopusow Stanisław 9179  
 Koprowski Franciszek 9299  
 Koprowski Jan, J.K. 99, 210, 271, 325, 393, 412, 413, 415 II, 435, 471, 573, 623, 658, 668, 1366, 1430, 2266, 2677–2682, 2876, 2903, 3938, 4440, 4443, 4468, 4994, 5211, 5740, 6107, 6185, 6189, 6191, 6201, 6311, 6373, 6397, 6703, 6704, 7003, 7125, 7414, 7418, 7432, 7439, 7487, 7488, 7490, 7501, 7544, 7566, 7567, 7571, 7587, 7694, 7773, 8598, 8900, 9071, 9294  
 Kopta Pavel 3583  
 Koptilov V. 5250  
 Koptoń Zofia 559, 2683  
 Kora pseud. zob. Szewczyk Wilhelm  
 Korabiewicz Wacław 2684–2686  
 Korolov Emil 6521  
 Koraszewski Jacek 536, 3189  
 Korbell Tibor 6680  
 Korboński Stefan 1037, 3069  
 Korbut Gabriel 222, 223, 2687  
 \*Korcelli Kazimierz 205, 2040  
 \*Korczak Janusz [Goldschmidt Henryk] 1487, 2688–2700, 2958, 3645, 4173, 5676, 9219  
 Korczak Jerzy 453, 652, 2523, 2701–2703, 4010, 4246, 8983, 8985, 9000, 9002, 9032, 9099, 9102, 9109  
 Korczak-Zawadzka Zofia 7918, 8215, 8249, 8250  
 Korczakowska Jadwiga 582, 2704–2707  
 Korczyński Adam 561, 2708  
 Korczyński Aleksander 487, 3069



- Kord Karol 660  
 Kordon Bernardo 6163  
 Kordys Adela 566, 8125, 8220  
 Korecka Małgorzata 3349, 4934  
 Korecki Leon 6606  
 Korewicka-Adamska Krystyna 2709, 6818  
 Korge Leo 8742  
 Korgul Stefan 9196  
 Korian Tola 9302  
 Koriolan 8980, 9059  
 Korkozowicz Kazimierz 2710  
 Kormanowa Żanna 92  
 \*Kornacki Jerzy 2711  
 Kornacki Ryszard 2712  
 Kornacki Wojciech, (wk) 4827  
 Komatowska Maria 334, 1017, 6404, 6860  
 Komatowski Wiktor 7322, 7327  
 Kornecki Roman 160, 1460  
 Kornecki Zbigniew 420 VII  
 Komeluk Wiera 6900, 9066–9070, 9078, 9191, 9201, 9203, 9212, 9265  
 Komijęuk Nikolaj zob. Cukovskij Kornej pseud.  
 Komijęuk Oleksander 8846  
 Komilov Boris 7919a, 8263  
 Kornitowiczowa Jadwiga 6305, 6306, 6354, 6959  
 Kornitowiczówna Maria 6959  
 Komowie 318  
 Kornreich Augusta, A.K. 9162  
 Korobov Leonid 8264  
 Korolczuk Piotr 2878  
 Korolenko Vladimir 642, 8265–8266  
 Korolewicz Danuta 9302  
 Korolkiewicz Józef 921, 3965  
 Koronowicz Maciej Rymwid 607  
 Korostylev Vadim 7903, 8267  
 Korokiewicz Georgij 8713  
 Korotyč Vitalij 8825, 8847  
 Korotyńska Joanna 380, 3052, 3630, 5530, 5980, 6919, 9234  
 Korotyński Bruno Wincenty 4173  
 Korotyński Henryk 1122, 1910  
 Korotyński Wincenty 685  
 Korowicz Stanisław 9291  
 Korpaczewska Aleksandra 685  
 Korpała Józef 150, 783, 1064, 1066, 5419  
 Korpilov V. 642  
 Korrodi Edward 7565  
 Korsak Julian 642  
 Korsak Włodzimierz 486, 2713–2714  
 Korsakov Nikolaj Rimskij zob. Rimskij-Korsakov Nikolaj  
 Korsakow Grażyna 9302  
 Korsakówna Lidia 9302  
 Koršunov Michail 8268  
 Korta Adam 2715  
 Konuza Jože 232  
 Korwin Wawrzyniec 2716  
 Korwin Kochanowski Marian zob. Kochanowski Marian Korwin  
 Korwin-Piotrowski Zbigniew 2717, 5870, 5872, 5881, 5889  
 Korycka Maria Grossek zob. Grossek-Korycka Maria  
 Korycki Jerzy, pseud. Edigey Jerzy 581, 2718–2719  
 Korzec Paweł 388  
 Korzeniecki Konstanty 657  
 \*Korzeniewska Ewa 223, 1448–1451, 5643, 5771  
 Korzeniewski Bohdan 8537, 8949, 8980, 8986, 9000, 9146, 9205, 9305  
 Korzeniowski Apollo Nałęcz 614, 9154  
 Korzeniowski Józef 568, 1270, 2720–2721, 2962, 5465, 8980, 9295  
 Korzeniowski Teodor Józef Konrad zob. Conrad Joseph pseud.  
 Korzeniowski W. 565  
 Korzenny Jan, J.K., pseud. -terenowiec- 244, 316, 460, 744, 745, 4176, 6635, 8919, 8976, 8980, 9241  
 Korżavin Naum 1509, 8269  
 Kořalková Kveta 316  
 (kos), (Kos) zob. Kosińska Maria  
 Kos Dora 566  
 Kos Jerzy Bogdan 2722  
 Kos Tadeusz 9241  
 Kos-Tabcewicz-Zubkowski L. 1533  
 Kosacik-Kvitka Larisa zob. Ukrainka Lesja pseud.  
 Kosanowska Aleksandra 61  
 Kosidowski Zenon 2723–2727, 5698  
 Kosiek Zdzisław 2066  
 Kosiek Zuzanna 2146  
 Kosieniak Lech, (lk) 447 I, 998, 2638, 4718  
 Kosierkiewicz Mirosław 2728  
 Kosik Karel 6200, 6592  
 Kosińska Janina 3091  
 Kosińska Maria, (k), (kos), (Kos), M.K., (M.K.), M. Kos., (M. Kos.), (mk) 418 II, 420 VIII, 425 IV, 481, 5393, 8983, 8986, 8991, 9006, 9047, 9051, 9061, 9081, 9086, 9093, 9100, 9117, 9124–9127, 9130, 9134, 9135, 9138, 9139, 9143–9146, 9151, 9156, 9158–9160, 9162, 9184, 9222, 9223, 9229, 9283, 9286, 9302, 9305, 9306  
 Kosiński Hieronim 3900, 7003  
 Kosiński Jan, pseud. Dziadek Antoni 411, 447 II, 6890, 8904, 8939, 8949, 8991, 9302  
 Kosiński Józef Adam 4787  
 Kosiński Ryszard, R. Kos., pseud. Bywalec 447 II, 468, 1109, 1156, 1621, 1710, 1785, 2146, 2153, 2187, 2222, 2264, 2394, 2522, 2553, 2950, 3011, 3043, 3109, 3269, 3390, 3533, 3548, 3832, 3899, 4019, 4232, 4262, 4397, 4493, 4617, 4671, 4945, 5003, 5043, 5061, 5399, 5421, 5492, 5573, 5627, 5673, 6107, 7003, 7901, 8930, 9051, 9300–9303, 9305, 9306  
 Kosiński Zbigniew 213, 623, 2729–2730, 3233  
 Kosiński Zdzisław 31, 6200, 6352, 6967  
 Kosko Allan 1084, 4785, 6832, 7019  
 Kosko Maria 4598  
 Koskowski Andrzej 5955, 5956  
 Koskowski Józef 1531  
 Kosmač Ciril 7253  
 Kosmas 6608  
 Kosotapow Walery 7900  
 Kosowska Zofia, Z.K. 199  
 Kosowski Maciej 486  
 Kossak Jerzy 197, 652, 733, 2326, 5836, 5844, 5908, 6793, 8327

- Kossak Juliusz 2731  
 \*Kossak Zofia 199, 200, 215, 573, 583, 668, 680, 1487, 2731–2739, 9287  
 Kossakowska Janina 6014, 9223  
 Kossakowska Maria 9212  
 Kossakowski Andrzej 1396  
 Kossakowski Józef 561  
 Kossner Arno 7418  
 Kosskova Halina 5248  
 Kossobudzki Kazimierz 6786, 6965, 7001  
 Kossobudzki Leszek 1619, 2548, 2579, 3761, 6990, 7117  
 Kossowicz Jan 5973  
 Kossowska Danuta 5973, 5984, 6023  
 Kossowska Maria 81  
 Kossowska Stefania, pseud. Big Ben 279, 2277, 3070, 3723, 3724, 4598, 4897, 5172, 5360, 5463, 6322, 9303  
 Kossowski Jerzy 2740  
 Kossówna 139  
 Kostanecka Halina 5693  
 Kostanecki Stanisław 354, 1088, 2868, 2876  
 Kostańska Zofia 566  
 Kostecki Platon 685  
 Kostecki Tadeusz 2741  
 Kostecki Wojciech 9048  
 Kostenicz Ksenia 3439  
 Kostenko Lina 8848  
 Kostkiewiczowa Teresa 37  
 Kostrowicki Wilhelm Apollinaris zob. Apollinaire Guillaume pseud.  
 Kostrzewski Franciszek 912, 2878  
 Kostyrko Hanna 575, 597  
 Koszańska Helena Hleb zob. Hleb-Koszańska Helena  
 Koszela Wiesław 559, 667, 671, 2742–2743  
 Kosztolányi Dezső 7767  
 Koszutska Józefa 3688  
 Koszutski Kazimierz 421 IV, 675, 2744–2746, 8472, 8490, 8894, 8895  
 Kościatkowska Janina Węgrzyńska zob. Węgrzyńska-Kościatkowska Janina  
 Kościatkowska Maria 8907, 8931, 9302  
 Kościatkowski Stanisław 1887  
 Kościecha Czesław 459  
 Kościelecki Lucjan 9302  
 Kościelniak Mieczysław 303  
 Kościelniak Stanisław 1271  
 Kościelniak Wanda 416 VIII  
 Kościelski Józef 685  
 Kościelski Władysław 636  
 Kościerski Wiktor 9098, 9233  
 Kościów Zbigniew 675  
 Kościuszko Tadeusz 2826, 2857, 5462, 6288  
 Kościńska Lidia 424 I  
 Kościński Zbigniew 424 I, 2747  
 Kot Julian 1362  
 Kot Włodzimierz 110, 111, 244, 323, 8938, 8976, 8980  
 Kot Zbigniew, (K), Zb.K. 429  
 Kotański Wiesław 5859, 7220, 7235  
 Kotarba Stanisław 416 VIII  
 Kotarbińska Lucyna 1698  
 Kotarbiński Józef 1698, 4173, 8924, 9302, 9304  
 Kotarbiński Miłosz 4173  
 Kotarbiński Tadeusz 394, 684, 1449, 2748–2749, 5456  
 Kotarski Edmund 4743  
 Kotlarczyk Mieczysław 8908, 8949, 9026, 9060, 9061  
 Kotliński Jerzy 306, 8910  
 Kotljarev's'kyj Ivan 8827  
 Kotov Vladimir 8270  
 Kotovščikova Adelajda 7913, 7918, 8271  
 \*Kotowicz Waldemar 668, 2750–2754  
 \*Kotowska Monika 2755–2756  
 Kott Aniela 2857  
 \*Kott Jan 198, 207, 411, 636, 1191, 2757–2759, 4560, 5246, 5740, 5741, 6445–6448, 6846, 6862, 6889, 7079, 8912, 8939, 8957, 9125, 9131, 9133, 9145, 9146, 9152, 9158  
 Kotula Adam 7591  
 Kotulla Theodor 2209  
 Kotyński Leon 7106  
 Kovács Endre 95, 197, 1449, 2367, 3890, 4565, 4567, 5854  
 Kovács György 439  
 Kovács Sándor V. 5854  
 Kováč Mikuláš 6681  
 Kovačević Sribislava 1445  
 Kovalčík Vlastimil 5563, 6682  
 Koval'Jži Kirill 444, 8803–8804  
 Kovalevskij V. 1691, 3106  
 Koval'skij V. 4114, 5560  
 Kovganjuk S. 3643, 5329  
 Kowal Józef 256  
 Kowalczyk Jadwiga 7210  
 Kowalczyk Anastazy 3992, 3995, 3996  
 Kowalczyk August 2540, 3812, 9023, 9024, 9133, 9302  
 Kowalczyk Halina Lewicka zob. Lewicka-Kowalczyk Halina  
 Kowalczyk Józef 1122  
 Kowalczyk Józef Lech 2857  
 Kowalczyk Mieczysław 1685, 2202  
 Kowalczyk Tadeusz 606  
 Kowalczyk Teofil 658, 2760, 7544, 8894  
 Kowalczyk Tomasz 258  
 Kowalczyk Zbigniew 9242  
 Kowalczyk Alina 179, 8031, 8321  
 Kowalczykówna Jolanta 3112, 5811  
 Kowalenko Halina 8956  
 Kowalewicz Henryk 510, 543  
 Kowalewska Halina 684, 7618  
 Kowalewska Maria 381, 462, 632, 2761–2763, 8634, 8751, 8796  
 Kowalewska Regina 9237  
 Kowalewska Zofia 5770  
 Kowalewski Andrzej Antoni 1384, 2860, 2988, 3012, 4636, 6272  
 Kowalewski Franciszek, (F. Kow.) 412  
 Kowalewski Janusz 836, 2076, 2535, 2764, 9303  
 Kowalewski Roman 2765  
 Kowalewski Sławomir 178, 259, 2320  
 \*Kowalewski Stanisław 2766–2769, 7618  
 Kowalewski Tadeusz 2422, 2423  
 Kowalik Jan 264, 268, 269, 275–279  
 Kowalik Tadeusz 2947  
 Kowalkowski Alfred 412, 2770–2771, 7019, 7602

- Kowalkowski Alojzy 120, 4446, 7740  
 Kowalowa Bożena 6187, 7468  
 Kowalska A. 1088  
 Kowalska Agnieszka 7209  
 Kowalska Aniela 146, 3089, 3091, 3659, 6290, 6312  
 \*Kowalska Anka, AKA 203, 666, 2772-2774, 6231  
 \*Kowalska Anna 207, 655, 668, 1450, 2775-2780, 7060, 7475  
 Kowalska Halina 107  
 Kowalska Józefa 507  
 Kowalska-Goriely Ewa 1446, 6895  
 Kowalski Antoni 2781  
 Kowalski Bronisław, B.K., pseud. Sławko 9006, 9018  
 Kowalski Czesław 9302  
 Kowalski Franciszek 672, 2782  
 Kowalski Jan 7960  
 Kowalski Janusz, Ko 7852, 9028  
 Kowalski Jerzy 2775, 2780  
 Kowalski Józef Kazimierz 2783, 8976  
 Kowalski Kazimierz 667, 675, 2784-2786  
 Kowalski Marian 415 I  
 Kowalski Seweryn 7066  
 Kowalski Stanisław, St.K. 1023, 6125  
 Kowalski Stanisław Ryszard Roch zob. Roch-Kowalski Stanisław Ryszard  
 Kowalski Tadeusz 1109  
 \*Kowalski Władysław 2787-2788  
 Kowalski Władysław 9302  
 Kowiński E. 565  
 \*Kownacka Maria 339, 575, 2763 2789-2801, 9196, 9252  
 Kowzan Halina 6750  
 Kowzan Julian 4336  
 Kowzan Tadeusz, T.K. 4598, 6742, 6750, 6789, 6973, 6974  
 Koyorć-Radzikowski Leszek 622  
 Kozaczyk Romuald 424 VI  
 Kozak Juš 7240  
 Kozak Primož 9264  
 Kozakiewicz Mikołaj 2802-2805  
 Kozanecki Andrzej 621  
 Kozanecki Marek Piotr 419 VII, 3901  
 \*Kozarynowa Zofia 147, 163, 329, 483a, 992, 1124, 1252, 1756, 2157, 2222, 2524, 2805a, 2809, 2836, 2991, 3006, 3007, 3011, 3166, 3179, 3256, 3434, 3563, 3687, 3705, 3803, 3950, 4003, 4043, 4160, 4173, 4182, 4296, 4422, 4514, 4802, 4861, 4902, 4982, 5276, 5504, 5525, 5582, 5587, 5743, 5771, 5815, 6053, 6071, 6076, 6175, 6358, 6381, 6402, 6449, 6900, 7287, 7490, 7809, 7843, 7844, 9303, 9305  
 Kozieński Jerzy 8947  
 Koziarski Adam 624  
 Kozicki Stefan, S.K. 50, 197, 214, 217, 256, 447 IX, 581, 589, 664, 1737, 2236, 2715, 2806-2807, 3194  
 Koziulewski Ryszard, pseud. Gert Ryszard 564, 599, 2808  
 Koziełek Gerard 4169, 4305, 7402, 7411, 7583, 7633, 7634  
 Koziełło-Poklewska Krystyna 157, 1514, 5107, 9305  
 Koziełło-Poklewski Bohdan 9191  
 Kozieradzki Aleksander 147  
 Kozierowska Urszula, pseud. Uka, UKA 8654, 9135  
 \*Kozikowski Edward 568, 636, 658, 668, 2809, 5456, 5675  
 Kozioł-Przybylak Urszula 421 IV, V, 424 III, 559, 622, 658, 675, 1785, 2810-2813, 5250  
 Kozlanjuk Petro 4608, 8827  
 Kozlov I. 642  
 Kozlov V. 8272  
 Kozłowska Barbara 505  
 Kozłowska Iza 9302  
 Kozłowska Janina, (j), (jak) 465, 4262  
 Kozłowska Zofia 424 VII  
 Kozłowski Aleksander 682a  
 Kozłowski Andrzej 538  
 Kozłowski Andrzej Jastrzębiec zob. Jastrzębiec-Kozłowski Andrzej  
 Kozłowski Andrzej Ryszard 419 I, 421 I, 446 V, 607, 965, 1396, 1529, 2814-2815, 3773, 7003  
 Kozłowski Bolesław, (KB) 416 VI, 420 X  
 Kozłowski Czesław Jastrzębiec zob. Jastrzębiec-Kozłowski Czesław  
 Kozłowski Eligiusz 256  
 Kozłowski Gracjan 420 VI, 622, 8552, 8646  
 Kozłowski Jerzy 496  
 Kozłowski Krzysztof 4654  
 Kozłowski Maciej Maria, pseud. Niepruszewski Jan, Siejak Maciej 418 I, 421 VI, 425 VIII, 2816-2817, 6220, 9191  
 Kozłowski Marian 6008, 6009  
 Kozłowski Mariusz 6671  
 Kozłowski Tadeusz 9116  
 Kozłowski Witold 9181  
 Kozłowski Władysław 660, 6599, 6653, 6654, 8008, 8022, 8113, 8358  
 Kozołub Adela Pryszczewska zob. Pryszczewska-Kozołub Adela  
 Kozub Kazimierz 8975  
 Kozubowa Danuta 581, 2818  
 Kozubowski Feliks 685  
 Kozuszek Leszek, L.K., (LK) 558, 6611, 9180  
 Kozusznik Tadeusz 2819-2820, 9081, 9284  
 Kożevnikov Vadim 7900, 7910, 7913, 8273-8274  
 Koźmian Andrzej Edward 311, 2851, 3434, 3697  
 Koźmian Jan (młodszy) 311  
 Koźmian Kajetan 150, 2821-2822, 3434  
 Koźmian Stanisław 311, 568, 6438, 8961  
 Koźmian Stanisław Egbert 311, 2822a  
 \*Koźmiński Karol 2823-2828  
 Koźmiński Ksawery 1962  
 \*Koźniewski Kazimierz, (k.k.), K.K. 182, 197, 214, 217, 273, 316, 370, 389, 447 II, 453, 487, 581, 811, 1013, 1018, 1785, 2418, 2740, 2829-2831, 2902, 3293, 3408, 3842, 3906, 4598, 5633, 5698, 6133, 7850  
 Köhler Alfred 9205  
 kp zob. Nowakowski Ryszard  
 Kr zob. Garbień Krystyna  
 Kr. zob. Kryśka Sławomir  
 Kr. K. zob. Kuliczowska Krystyna  
 (Kr.Zb.), KR.ZB. zob. Zbijewska Krystyna  
 Kracher-Gamratowa Nina 416 III, 667, 680, 2832-2833  
 Krachmalnikowa Zoja 7898

- Krafftówna Barbara 218, 447 II, 9293, 9302  
 Kraft Ruth 7539  
 \*Kragen Wanda 1236, 1243, 2834, 6202, 6222, 6336, 6337, 7445, 7489, 7514, 7590, 7630, 7632  
 \*Krahelska Halina 137, 680  
 Krahelska Krystyna 624  
 Kraigher Sonja 1690  
 Kraigher Uroś 1690  
 Kraiński Wincenty 2835, 3439  
 Kraj Maryna, M.Kr. 7571  
 Krajewska M. 680  
 Krajewska Wanda 29, 6242, 6248  
 Krajewski A. 624  
 Krajewski Aleksander 682a  
 Krajewski Juliusz 3789, 3795, 8173  
 Krajewski Michał Dymitr 2836  
 Krajnik Hanna 2337  
 Krakar Lojze 210, 639, 659, 2058, 2108, 2219, 2327, 3063, 3483, 4229, 4367, 4679, 4831, 5078, 5415, 5521, 5734, 7254–7256  
 Krakowiecki Anatol 637  
 Krakowski Bernard 3133  
 Krakowski Édouard 4119  
 Krakowski Piotr 7591  
 Krakowski Wojciech 3414, 8988  
 Kral Andrzej Władysław, awk 1109, 3585, 5652, 9000, 9011, 9014, 9028, 9030, 9043, 9056, 9059, 9064, 9067–9069, 9083–9085, 9110, 9126, 9130, 9131, 9133, 9137, 9138, 9145, 9151, 9152, 9154, 9156, 9281, 9287  
 Král František 5243  
 Králík Oldřich 544, 6556, 6608, 6621  
 Kram Jerzy 296a  
 Kramer Erich Paul zob. Remarque Erich Maria pseud.  
 Krancowa Felicja 3323  
 Krasicki Ignacy 217, 446 VI, 7003  
 Krasicki Ignacy (1735–1801) 573, 642, 672, 2073, 2837–2839, 2866, 3241, 4619, 4701, 9295  
 Krasicki Jan 4387  
 Krasicki Jerzy 2840–2842, 9059, 9062  
 Krasieńska Anna 2843  
 Krasieńska Eliza 2854  
 Krasieńska Franciszka 2131, 2132  
 Krasieńska Krystyna 5908  
 Krasieński Adam Stanisław 2883  
 Krasieński Edward 8945, 8949, 8980, 9305  
 Krasieński Janusz 191, 198, 215, 420 I, 444, 453, 589, 2844–2846, 9016, 9126, 9257, 9287  
 Krasieński Józef Wawrzyniec 2847  
 Krasieński Zygmunt 98, 149, 153, 509, 642, 672, 2848–2855, 4025, 4347, 4702, 5465, 5834, 8939, 8980  
 Kraskowski Jerzy 2878  
 Krasnodębska Ewa 9302  
 Krasnohorská Eliška 6609  
 Krasnowiecki Władysław 9145, 9302  
 Krasnowolska Ewa 6732  
 Krasowski Jerzy 447 II, 8094, 8957, 8984, 9084, 9085, 9087, 9148, 9151, 9172, 9302  
 Krassowski Feliks 8904, 8976  
 Krasucki Jerzy 7418  
 Krasucki Ludwik 203  
 Kraszewska Wiesława 6065  
 Kraszewski Józef Ignacy 114, 137, 141, 568, 573, 672, 901, 2499, 2856–2879, 3280, 4179, 8978, 9232  
 \*Kraszewski Tadeusz 412, 652, 2880, 5391  
 Kraško Ryszard 537, 8976, 9196  
 Kraško Wincenty 4982  
 Kraus Hans Joachim 7135  
 Kraus Karl 2678  
 Krause Waldemar 2732  
 Kraushar Aleksander, pseud. (Alkar) 669, 685, 4173, 7425  
 Krausowa Janina 2838, 8976  
 Krauz Janina Kelles zob. Kelles-Krauz Janina  
 Krauz Kazimierz Kelles zob. Kelles-Krauz Kazimierz  
 Krauze A. 622  
 Krauze Antoni 1132  
 Krauze Hanna 320  
 Krauze Krystyna 49  
 Krauze Urszula Dembska zob. Dembska-Krauze Urszula  
 Krauzowa Maria Kelles zob. Kelles-Krauzowa Maria  
 Krawczuk Aleksander 7324, 7344  
 Krawczyk Jadwiga 357, 419 VII, 978  
 Krawczykowska Irena 420 VI  
 Krawczykowski Zbigniew 408, 7447, 7455  
 Krawczyńska Jadwiga 267, 269, 4060  
 Kreczmar August 685  
 Kreczmar E. 8084  
 Kreczmar Jan 8907, 8949, 8978, 8979, 8983, 8990, 8997, 9152, 9182, 9283  
 Kreczmar Jerzy, pseud. Quidam 19, 30, 110, 411, 8957, 9043, 9135, 9158  
 Kreft Bratko 9087  
 Krejčí Karel 96, 157, 331, 508, 1449, 1451, 2903, 3443, 4152, 6610, 8450  
 Krejdlinowa Anna 8098  
 Krelja Petar 1031  
 Kremer Sz. 1088  
 Krempf Zbigniew 566, 2881  
 Kresensky Raymond 6027  
 Kret Józef 599  
 Kreuder Ernst 7540  
 Kreutzwald Friedrich R. 8796  
 Kriaczko Larysa 7900  
 \*Kridl Manfred 6311  
 Krieger Murray 66, 5908  
 Krivickij Aleksandr 8014  
 Krivošev Vladimir 8275  
 krk zob. Kuliczowska Krystyna  
 Krleža Miroslav 435, 7236, 7240, 7257  
 Krogulec pseud. zob. Orłowski Antoni  
 Krogzems Michał zob. Auseklis pseud.  
 Krohn Paul Günter 7400  
 Krokiewicz Adam 7075, 7086  
 Krolow Karl 7541  
 Kromer Marcin 391, 1473, 2882  
 Kronenberger Louis 8912  
 Kropiński Ludwik 2883  
 Kropiwnicka Aleksandra Sas zob. Sas-Kropiwnicka Aleksandra  
 Kross Jaan 8743, 8796  
 Krótkiewska-Murawska Elżbieta 582, 1095, 1930, 2742, 5216, 5419

- Krotkij Emil' [German Emmanuil] 8276–8277  
 Krókowski Jerzy 4516, 4629, 7334, 7335, 7347  
 Król-Kaczorowska Barbara 8940, 8976  
 Królak Leon 2502  
 Królikowska Krystyna 9010  
 Królikowski Bohdan, B.K. 261, 1421, 3563, 3712  
 Królikowski J.T. 5902  
 Królikowski Jan 8907  
 Królikowski Janusz 423 IX, 608  
 Królikowski Józef Franciszek 2884  
 Króńć Bogdan 3846  
 \*Kruczkowski Leon 98, 115, 306, 411, 448 III, 565, 643, 654, 1090, 2073, 2604, 2885–2905, 8709, 8715, 8973, 8975, 8977, 8978, 8980, 9015, 9021, 9043, 9045, 9056, 9059, 9068, 9077, 9078, 9081, 9087, 9092, 9100, 9106, 9110, 9114, 9139, 9146, 9151, 9250, 9252, 9257, 9268, 9276, 9278, 9284, 9295  
 Kruk Erwin 675, 2906–2908  
 Kruk Tadeusz 211, 2909  
 Kruk-Rostański Mieczysław 2910, 4190  
 Krukowska Anna 5770  
 Krukowska Maria 1592, 3846, 7240, 7246, 7249, 7275, 7253, 7259, 7262  
 Krukowski 5641  
 Kruman Antoni 685, 7425  
 Krumłowski Konstanty 9068  
 Krupianka Aleksandra 81  
 Krupińska Aniela 310, 431, 2083, 6553, 6558, 8913, 9255  
 Krupiński Edward 2611  
 Krupiński Ignacy 202  
 Krupowicz Maurycy 629  
 Krusz Jan 8976, 8980, 9300, 9301, 9303, 9306  
 Kruszelnicki Ludwik 2911  
 \*Kruszewska Felicja 636, 2912, 8976  
 Kruszevska-Michałowska Teresa 40, 591, 2882, 6556  
 Kruszewski Jan 418 II  
 Kruszewski Zbigniew 2991  
 Kruszona Józef, (a) 9034  
 Krutik I. 2902  
 \*Krüger Maria 2913–2918  
 Krüss James 3124, 7542  
 Krygier Waldemar 9090  
 Krylov Ivan 2096, 8278–8279  
 Krylov N. 2316  
 Krymkowa Klementyna 448 IV, 9286  
 Krymov Jurij [Beklemišev Jurij] 8280  
 Krymova N. 5763  
 Krynicki S.N. 8188  
 Kryński Adam Antoni 4800  
 Kryński Albin 657  
 Kryński Stanisław 6253, 6285  
 Kryński Zbigniew 9302  
 Krysiak Henryk A. 675  
 Krysiński Włodzimierz 2919, 5840, 6798, 7856, 7894  
 \*Kryska Sławomir, Kr., S.K. 178, 203, 213, 216, 361, 410, 481, 649, 1087, 1251, 1754, 1864, 1987, 2146, 2222, 2225, 2920–2925, 2982, 3269, 3298, 4264, 4920, 5553, 9153, 9234  
 Krystek Benedykt 419 I, 607  
 Krystianowski Alfred Ryl zob. Ryl-Krystianowski Alfred  
 Krystyna królowa Szwecji 6943  
 Krystýnek Jiří 6557  
 Krystynowicz Roman 2926  
 Kryštofek Oldřich 627, 4262  
 \*Krzyszcz Walenty 2927–2928  
 Krzeczowski Henryk 111, 5841, 5978, 6022, 6333, 6364, 6448, 7208  
 Krzeczowski Józef 261  
 \*Krzemieńska Lucyna 575, 660, 2929–2933  
 Krzemieniecki Leon 2934, 9179  
 Krzemień Krystyna 8327  
 Krzemień Sław 5, 19, 6912, 8327  
 Krzemińska Anna, ak 534  
 Krzemińska Janina 2929, 5044–5046, 5176  
 Krzemińska Wanda 336, 337, 339  
 Krzemiński Władysław 9064, 9079, 9174, 9302  
 Krzemiński Włodzimierz 415 V, 422 I, 2935–2936  
 Krzepakowski Mieczysław, M.K., M.Krz. 249, 257, 258, 392, 5713  
 Krzeptowski Jan Sabała 4597  
 Krzeptowski Stanisław Biały 2937  
 Krzestawski Jan 682a  
 Krzetuska Maria 8976  
 Krzewińska Anna 42  
 Krzewski-Księski Tomasz 426 VIII  
 Krzycki Andrzej 574, 2938  
 Krzywiński Janusz 479, 2939  
 Krzymuska Anna 7918  
 Krzyski Hugo 8949  
 Krzystek Konstanty, pseud. Obserwator 9243  
 Krzysztof pseud. zob. Markowski Jan  
 \*Krzysztoń Jerzy 207, 1129, 2940–2941, 5973, 6080, 6350, 9174  
 \*Krzywicka Irena 115, 643, 1090, 2136, 2942–2945, 4678, 5248, 5744, 7690, 7696  
 Krzywicki Ludwik 2946–2947, 4173  
 Krzywicki Teodozjusz 685  
 Krzywko Julian 9104  
 Krzywobłocka-Tyrowiczowa Bożena 92, 247  
 \*Krzywoszewski Stefan 2948  
 Krzyżagórski Klemens, (k.k.) 3713, 4771  
 Krzyżakowa Krystyna 2878  
 Krzyżaniakowa Jadwiga 3369  
 Krzyżanowska Aldona 5740  
 Krzyżanowska Elżbieta 7905, 9087  
 Krzyżanowska Halina 9117, 9126, 9128, 9133, 9143, 9151, 9234, 9296  
 Krzyżanowska Zofia, Zet 9288, 9295  
 Krzyżanowski Hubert 4159  
 Krzyżanowski Jerzy B. 5903  
 Krzyżanowski Jerzy Ryszard 5922, 6000, 6005, 6006, 6108  
 \*Krzyżanowski Julian 53, 64, 81, 97, 111, 117, 119, 148, 157, 161, 164, 273, 309, 343, 345, 349, 351, 538, 544, 552, 577, 859, 1312, 1362, 1587, 2856–2858, 2949–2950, 3191, 3366, 3464, 3792, 4555, 4561, 4564, 4566, 4598, 4702, 5246, 6101, 6223, 6311, 6714, 7421, 7428, 7995  
 Krzyżanowski Ludwik 244, 656  
 Krzyżanowski Stanisław 1806  
 Krzyżewska Ewa 9302  
 Krzyżanovskij Gleb 642, 8281

- Křemenák Boris 4176  
 Křemenák Bořivoj, B.K. 316, 1090, 1118, 1993, 2306, 2748, 2865, 2886, 3060, 3063, 3361, 3583, 3807, 4127, 5563, 6611  
 Křovák Miroslav I. 9257  
 (ks) zob. Skotnicki Kazimierz, Szyndzielorz Karol  
 KS zob. Kaska Adam  
 Książek Tadeusz 8709, 8715  
 Książek-Czermińska Małgorzata 80, 213, 1705, 1723, 3611, 5285, 8983, 9010  
 Książki Janusz 2700, 2878, 4178, 5122  
 Książki Jerzy 671, 2951–2953, 8120  
 Książki Tomasz Krzewski zob. Krzewski-Książki Tomasz  
 Książczak Zbigniew 306  
 KTT zob. Toeplitz Krzysztof Teodor  
 (ku) zob. Kuczyński Jerzy  
 Kuan Han-k'ing 6542  
 Kuba [Bartel Kurt] 7543  
 Kuba spod Gietrzwałdu pseud. zob. Śliwa Alojzy  
 \*Kubacki Wacław 98, 509, 860, 2180, 2326, 2501, 2854, 2878, 2954–2955, 3442, 3443, 3541, 4702, 7808, 8900, 8912, 8941, 8983, 9043, 9075, 9085, 9090  
 Kubala Ludwik 140  
 Kubalski Tadeusz 9040, 9302  
 Kubar Wiktor 1087, 1088  
 Kubas Tadeusz 423 VI  
 Kubašec Maria 7375, 7378  
 Kubbenga Wim 993  
 Kubeczka Adolf, A.K. 316  
 Kubiak Jerzy 5365  
 Kubiak Stanisław, (d.k.), (s.k.), (x) 410, 418 I, 824, 1786, 2394, 4130, 9020  
 \*Kubiak Tadeusz 211, 339, 448 IV, 569, 582, 583, 606, 620, 627, 639, 658, 660, 1087, 2256, 2956–2959, 7237, 7254, 9024, 9294–9296  
 Kubiak Zygmunt 2960, 4656, 4803, 6375, 6874, 6944, 7088, 7088a, 7124, 7125, 7317  
 Kubicka Irena, (ika) 2961 9034, 9177, 9178  
 Kubicki Bohdan 9049  
 \*Kubicki Marian 2962  
 Kubielas Zygmunt 2963, 3012  
 Kubik Antoni 7138  
 Kubikowski Zbigniew, pseud. Joachim Jacek 334, 352, 388, 399, 412, 447 VI, 483a, 484, 566, 831, 839, 1113, 1598, 1844, 2964–2967, 3018, 3251, 3312, 3743, 3818, 4143, 4965, 4969, 5008, 5549, 5725, 5806  
 Kubilius Vytautas 7898  
 Kubín Václav 3101  
 Kubiniec Stanisław Nędza zob. Nędza-Kubiniec Stanisław  
 Kubisiak Aleksander 4314  
 Kubisz Jan 357  
 \*Kubisz Paweł 680  
 Kubski Benedykt 297  
 Kubski Jacek 297, 752, 2831, 3217  
 \*Kucharczyk Antoni, pseud. Jantek z Bugaja 654, 2968  
 Kucharska Barbara 7731  
 Kucharska Eugenia 2721, 2876, 3283, 7930, 8469  
 Kucharska-Zarzycka Danuta 2499  
 Kucharski Jan Edward 416 X, 425 III, 570, 2969, 6106  
 Kucharski Tadeusz 6887  
 Kuchowicz Zbigniew 561  
 Kuchta Władysław 673, 687, 2970–2971  
 Kuciński Leon 6583, 6593, 6617, 6623, 6625, 6637  
 Kucówna Zofia 448 IV  
 Kuczborska Irena 1819, 1997, 2199, 4611, 6846  
 Kuczyńska Alicja, pseud. Ajaks, AJAKS 7842, 9290, 9294, 9296  
 Kuczyńska Jadwiga 4051  
 Kuczyńska Joanna 3688  
 Kuczyńska Krystyna 2972  
 Kuczyńska Ludwika 3688  
 Kuczyński Janusz, K. 6200, 7576  
 Kuczyński Jerzy, (ku) 1584, 4606, 9040  
 Kuczyński Maciej 2973–2976  
 Kuczyński Stefan Maria 1473, 4598  
 Kuczyński Stefan S. 5545  
 Kučerov A. 8282  
 Kučerová Felicita 8980  
 Kudasiewicz Józef 7138  
 Kudaży Kyrgys 8819  
 Kudefiková Marie 6612–6613  
 Kudělka Milan 258  
 Kudinov M. 4365, 5579  
 Kudlicz Bonawentura 3815  
 \*Kudliński Tadeusz 173, 2977–2979, 3004, 7005, 8917, 8919, 8942, 8972, 8976, 8990, 8999, 9000, 9024, 9051, 9053, 9056, 9058, 9059, 9061, 9062, 9064, 9065, 9074, 9084, 9085, 9090, 9092, 9170, 9181, 9190, 9191, 9211 9227, 9232, 9234, 9253, 9259, 9261  
 Kudrejko A. 642  
 Kudrewicz Barbara 9301  
 Kudrewicz Jan 2980  
 Kudroń Kazimierz 3128  
 Kuluk Franciszek 9053, 9302  
 Kudziniowski Czesław 520  
 Kuev Kujo Markov 2667  
 Kufa Franciszek, F.K. 460  
 Kuhnert Heinz 7453  
 Kujawski Edmund 526  
 Kujawski Henryk 4870  
 Kukiel Marian 157, 220, 489 I, 1729, 3091, 3800, 4598, 5300, 5380  
 Kukielko Władysław 565  
 Kukles I. 5241  
 Kuksewicz Zdzisław 2247, 7366, 7368, 7368a  
 Kukucianka Jadwiga 3159  
 Kukulski Leszek 120, 3443, 4115, 4121, 4122, 4272  
 Kukulski Zygmunt 1362  
 Kukułczanka Jadwiga 4928  
 Kula-Przyboś Danuta 4226  
 \*Kulczycka-Saloni Janina 306, 387, 511, 529, 4167, 4176, 4177, 4553, 4559, 4593, 4765, 7046  
 Kulczycki Władysław 685  
 Kulczyński Stanisław 668  
 Kulesza Aniela 1963, 2761  
 Kulešov Arkadij zob. Kuljašou Arkadz'  
 \*Kuliczowska Krystyna, Kr.K., krk 103, 107, 111, 214, 306, 339, 340, 788, 909, 921, 1018, 1152, 1441, 1449, 3675, 3842, 4165, 4579, 4581,

- 5299, 5409, 5516, 5538, 6654, 7834, 7916, 8001, 8250, 8260, 8631, 8783, 8879, 9076, 9288, 9294-9296
- Kulig Jan 1825, 3326, 3899, 5017, 5519, 6278, 6428, 7046, 8035, 8498, 8573, 8631
- Kuligowska Halina 7266
- Kulikowski Wiesław 423 VI, 2981, 4007
- Kuliński Bogusław 9190
- Kuliński Rajmund 1088, 1089, 8287
- Kuljašou Arkadz' 8711
- Kulka Jan 421 V
- \*Kulmowa Joanna 2982-2983a, 7690
- Kulpa Jan 306, 4148
- Kulušić Ana 4934
- Kułakowska Danuta 7915, 7944, 8176
- Kułakowski Ignacy 568
- Kułtuniak Jerzy 475, 620, 652, 5407
- Kułtuniakowa Janina 514, 2597
- Kumač Vasilij Lebedev zob. Lebedev-Kumač Vasilij
- Kumaniecki Kazimierz 127, 509, 510, 7332, 7360
- Kumaniecki Kazimierz Feliks 2424, 7332
- Kumińska Wanda 339
- Kumner Kazimierz 415 IV, 2984-2986
- Kumor Stanisław 6450
- Kumor Stanisława 32
- Kumorek Mieczysław 7939, 8494
- Kuna Michał 3089
- Kunawicz Emilia 416 V
- Kuncewicz Piotr 49, 128, 179, 196, 197, 210, 211, 391, 410, 481, 650, 671, 762, 1331, 1388, 1552, 1728, 1785, 2061, 2180, 3109, 3490, 3737, 3947, 4135, 4370, 4477, 4682, 4706, 5117, 5675, 5844, 6133, 6469, 6876, 7913
- \*Kunciewiczowa Maria 98, 613, 643, 2987-2991
- Kundera Milan 431, 6614-6615, 6666, 9255
- Kunderewicz Cezary 7139
- Kunert Günter 7544
- Kunicki Jacek 2992
- Kunicki Kazimierz, K. K., K.K. 2674, 9126, 9156, 9186, 9286, 9296, 9303
- Kunicki Z. 646
- Kunina Ewa 9141, 9142, 9302
- Kuniński Ziemowit 448 IV, 2993-2994
- Kunstmann Heinrich H. 170, 325, 2809
- Kunze Reiner 50, 7545
- Kupała Janka [Lucevič Ivan] 1084, 2320, 2866, 4795, 5270, 5503, 8710, 8712-8716
- Kuperstein L. 4287a
- Kupiec Jan 357, 685, 2995-2996
- Kupis Bogdan 2725
- Kupisz Kazimierz 37, 5744, 6896
- Kupisz Zygmunt 673
- Kupiszewski Henryk 7094
- Kupka Jiří Svetozar 6616
- Kuplowski Mikołaj 331, 7956, 8108, 8116, 8640, 8837, 8990
- Kuprava R. 4114
- Kuprijanowa N. 8702
- Kuprin Aleksandr 7913, 8283-8284
- Kur Tadeusz, (tk) 1513, 4178
- Kuraho Rachel 613
- Kuranov Jurij 7918, 8285
- Kurant Izalina L. 2664
- Kuraszkiewicz Władysław 75, 76, 123, 510, 645, 3374, 5292
- Kuraś Ferdynand 654
- Kurbannepesov Kerim 8818
- \*Kurzab Jan 415 V, 2997-3004, 3862, 8941, 9000, 9024, 9065
- Kurczyna Adam 667
- Kurdybacha Łukasz 509
- Kurecka Maria, M.K. 19, 3005, 3458, 4703, 5077, 6182, 6184, 6186, 6196, 6201, 6202, 6373, 6702, 6758, 7515, 7516, 7560, 7561, 7563-7565, 7636, 7791, 7794, 7795
- Kurek Czesław 9198
- Kurek Franciszek zob. Kurek Jalu pseud.
- \*Kurek Jalu [Kurek Franciszek] 98, 178, 215, 393, 415 V, 416 VIII, 582, 636, 654, 941, 3006-3011, 5182, 7863, 7876
- Kuriata Czesław 410, 416 II, 417 II, 421 VI, VIII, 426 IV, 632, 671, 675, 707, 3012-3016, 4741
- Kurin O. 665
- Kurka J. doc. dr pseud. zob. Kwiatkowski Mariusz
- Kurkowski Andrzej 4040, 6354, 8447
- Kurnatowski Mieczysław, (M.K.), mk 381, 461
- Kuroczko Eustachy 5788
- Kurowska Halina 197, 472, 3878, 9087, 9306
- Kurowski Bohdan 472, 3017, 8907, 9006, 9010, 9014, 9086, 9087
- Kurowski Edward 3018
- Kurowski Franciszek Ksawery 1064
- Kurpiński Karol 2847
- Kurta Henryk 49, 6992, 7533
- Kurtis Janis 7125
- Kurtna Aleksander 1149, 1596, 1597, 2994, 3105, 3680, 3926
- Kuryluk Jerzy 51, 1396, 1711, 5141
- \*Kuryluk Karol 1948
- Kuryłowicz Jerzy 89
- Kuryś Tadeusz 86
- Kurzawa T. 1873, 4682, 4703, 8765
- Kurządkowski Mieczysław 1092, 1336, 2132
- Kurzelowski Jan 5618
- Kurzowa Zofia Kawyn zob. Kawyn-Kurzowa Zofia
- Kurzyna Mieczysław 811
- Kusák Aleksej 7533
- Kuske Inez 4984
- Kusociński Janusz 4456
- Kussal Czesław, (ck) 418 VII, 1588, 9044
- Kustosz Kazimierz 599
- Kustov N.A. 768
- Kustow Michael 9089
- Kuszczyński Paweł 420 IV, 3019
- Kuszewski Marek, pseud. Marski Z. 1566, 2896, 2967, 3023, 9011, 9165, 9172, 9178, 9185, 9202, 9224, 9301, 9305
- Kuszewski Stanisław, (mat), S.K., pseud. Stankusz 197, 207, 310, 360, 362, 404, 410, 484, 671, 8999, 9002, 9169, 9288
- Kuśmierk Józef 3020-3023
- Kuśniewicz Andrzej 191, 3024-3027
- Kuta Tadeusz 5633
- Kutateli Aleksandr 7898
- Kutermankiewicz Edward 418 X
- Kuthan Zbigniew 415 I, III, 3028-3029

- Kutuzov Il'ja Goleniščev zob. Goleniščev-Kutuzov Il'ja
- Kutz Kazimierz 1023, 4959
- Kuzdrowski Grzegorz 657
- Kuznecov Anatolij 7898, 7902, 7918, 9285
- Kuznecov Evgenij 8286
- Kuznecov Feliks 204, 7900, 7906
- Kuznecov Michail 7900, 7906
- Kuznecov Semen 8287
- Kuznecov Vjačeslav 8288
- Kuźmina Wiera 544
- Kuźniar Jan 4683, 4702
- Küchenmeister Claus 7546
- Küchenmeister Wera 7546
- Kühn Jerzy M. 7143, 7295
- Künstler Mieczysław Jerzy 6545
- Kürbisówna Brygida 126, 127, 3090
- Kvapil František 316, 509, 744
- Kvitka-Osnov'janenko Hryhoryj 8827
- Kvlividze Michail 8752, 8761–8762 (kw) zob. Wychowska Krystyna
- Kwacz Mieczysław 2696, 2825, 4553, 4559, 4590, 5261
- KWAS pseud. zob. Fleszarowa-Muskat Stanisława
- Kwaskowska Wanda 306
- Kwaskowski Stanisław 8943, 8976
- Kwaśkiewicz Andrzej 566
- Kwaśniakowa Walentyna Chodecka zob. Chodecka-Kwaśniakowa Walentyna
- Kwaśniewski Kazimierz pseud. zob. Słomczyński Maciej
- Kwaśniewski Krzysztof 631
- Kwaśniewski Tadeusz 9191
- Kwiątek Jerzy 392, 9225
- Kwiatkiewicz Jan 3030
- Kwiatkowska Barbara 3347
- Kwiatkowska Danuta 9295, 9296
- Kwiatkowska Irena 9302
- Kwiatkowska Maria Podraza zob. Podraza-Kwiatkowska Maria
- Kwiatkowski Adam 9006
- Kwiatkowski Aleksander 4179
- Kwiatkowski Artur 9302
- Kwiatkowski J. 9302
- Kwiatkowski Jerzy 178, 179, 179a, 188, 211, 632, 636, 640, 651, 663, 761, 762, 1208, 1548, 1785, 2057, 2085, 2222, 2229, 3851, 4278, 4789, 5250, 5438, 5520, 5668, 5735, 6822, 6925, 9090
- Kwiatkowski L. 2575
- \*Kwiatkowski Mariusz, pseud. doc. dr J. Kurka 646, 659, 3031–3032
- Kwiatkowski Milan 8976, 9305
- \*Kwiatkowski Remigiusz 111
- \*Kwiatkowski Tadeusz, pseud. Randon Noël, Randon'ski Wigiliusz 49, 423 X, 630, 3033–3038, 5028, 7062, 8949
- Kwiatkowski Władysław 197, 6993
- Kwiatkowski Wojciech 671
- Kwiatkowski Zbigniew, Z.K. 198, 214, 419 IV, VII, 447 IX, 664
- Kwiecień Celestyn 214, 339, 830, 4360, 4494
- Kwiecień Kazimierz 421 VIII, 477, 583
- Kwiecińska Zofia, Z.K., (Z.Kw.), zk, (zk) 508, 1088, 1090, 1109, 1873, 2083, 2236, 2403, 2459, 3318, 4328, 5516, 5524, 6238, 6565, 6570, 7477, 7493, 7539, 8097, 8244, 8416, 9058, 9124, 9133–9135, 9139, 9145, 9154, 9160, 9205, 9221–9223, 9234
- Kwieciński Eugeniusz 9302
- Kwieciński Jerzy 8199, 9041
- Kwieciński L. 4261
- Kwieciński Zdzisław, Z.K., pseud. Szperacz 274, 1314, 1588, 2889, 2961, 8972, 8976, 8980, 9179, 9181, 9191, 9299
- Kwietniewski Ryszard 9066
- Kwinto Irena 3039–3040
- Kwiryn Jerzy 217, 2296, 3034, 4667
- Kyas Vladimír 544
- \*Kydryński Juliusz, J.K., pseud. Aleksandra 1017, 1037, 1522, 1598, 2394, 2418, 3041–3043, 3281, 3309, 4035, 4635, 4949, 4964, 5092, 5524, 5565, 5947, 6006, 6060, 6106, 6398, 6448, 6818, 6921, 6994, 7157, 8336, 8921, 8930, 8943, 8968, 8998, 9026, 9052, 9300–9303, 9305, 9306
- Kymytval Antonina 8732
- (l) zob. Lasota Eligiusz, Ligęzowa Maria, Lovell Jerzy
- L.D. zob. Dutkiewicz Leopold
- L.E. zob. Elektorowicz Leszek
- (l.i.) zob. Lubaszewska Irena
- l.j. zob. Jabłonkówna Leonia
- L.J.K. zob. Kern Ludwik Jerzy
- L.K. zob. Kabied Ludwik Wojciech, Kożuszko Leszek
- l.m. zob. Leń Mieczysław
- (l.m.) zob. Moczulski Leszek
- L.S. zob. Gołębiowski Kazimierz
- Labé Louise 6896
- Labiche Eugène 9295
- Labkovskij Naum 594, 701, 807, 1117, 1351, 2391, 2627, 3062, 4074, 4114, 4420, 4665, 5042, 5398, 5426, 5626, 8289–8290
- La Boétie Étienne de 5844
- Labordeta Miguel 7142, 7178
- Labouteur Jan 561
- Labuda Alberta 6876
- Labuda Gerard 682, 3090, 3091, 5837, 5860, 6693
- Lacarrière Jacques 7125
- La Ceppede Jean de 6897
- Lach Ewa 3044–3046
- Lach-Szyrma Krystyn 311, 493, 568
- Lachmann Piotr 325, 1051, 2209, 3047–3048, 7426, 8132, 9169
- Lachmann Renate 713
- Lachnutt Walerian, W.L. 7762, 9028, 9029
- Lachowa Janina, (dl) 412
- Lachowicz Antoni 646
- Lachowicz Tadeusz, (TL) 3686
- Lacis Vilis 8796, 8797–8798
- Lacman N. 2890
- Lacombe Lia 7629
- Lacordaire Henri 6914
- Lacote René 6743
- Lacour José-André 6218, 9018, 9078, 9174



- Lacy Ernest 6029  
 La Fayette Adrienne 6919  
 Laforet Carmen 7179  
 Laganovskis Jezups 4558  
 Lagerkvist Pär 7710–7711  
 Lagerlöf Selma 662  
 Lagin Lazar 3110  
 Lahr Helene 1510, 1782, 2327, 3424, 5125, 5376, 5562  
 Lajcha Ladislav 8983  
 Lajčiak Milan 1508  
 Laković Vladimir 3608  
 Lalić Ivan V. 7258  
 Lalić Mihailo 7240, 7259–7260  
 \*Lam Andrzej, pseud. Armin 158, 178, 182, 207, 211, 212, 214, 330, 416 X, 516, 552, 718, 811, 1548, 1983, 2088, 2902, 3102, 4226, 4607, 4870, 6101, 6492, 6762, 6908, 7029, 7446, 7460, 7612, 7999  
 Lan Jan 161, 685  
 Lamarová Milena 6617  
 Lameda Ali 7291  
 Lamennais Félicité Robert de 3439  
 Lamine Si 627  
 Lamm Martin 7723  
 Lamoureux Robert 6899, 9106  
 Lampe Alfred 1075  
 La Mure Pierre 6028  
 Lamy Yolande 4229  
 Landau Ludwik 220  
 Landau Riccardo 1894, 3575b  
 Landowska Wanda 3069  
 Landru Henryk 6988  
 Lange Antoni 656, 672, 3049, 9213  
 Lange Horst 7418  
 Lange Oskar 613  
 Lange Wanda Gawin zob. Gawin-Lange Wanda  
 Lange Wolfgang 5838  
 Langer Jaroslav 316, 431, 681, 1096, 1097, 1102, 1530, 1993, 2948, 3574, 3583, 4235, 4910, 6618, 9010  
 Langfus Anna 6744, 6900  
 Langgässer Elisabeth 7547  
 Langier Tadeusz 5455  
 Langkammer Teodor 7071, 7072  
 Langley Moore Doris 6287  
 Langner Wiktor 2876  
 Langr Antonin 9256  
 Langrad-Vaughan Michalina 3133  
 Langnas I.A. 2121  
 Lanier Thomas zob. Williams Tennessee pseud.  
 Lankau Jan 249  
 Lankov Nikola 6522  
 Lanoux Armand 6744  
 Lanson Gustave 6730  
 Lanzo Del Vasto Giuseppe 6901  
 L'Ardèche Laurent de 3425  
 Landner Ring 6030  
 Larin Sergej 216, 444, 1037, 1059, 3063, 3670, 4392, 4394, 7928  
 Larni Martii 433  
 La Rochefoucauld François de 933  
 Larri Jan 9291  
 Lars Claudia 7684  
 Larsen Egon [Lehrburger Egon] 6031  
 Larteguy Jean 6902  
 La Sale Antoine de 6746  
 Laschet K. 50  
 Laskarys Jerzy 685  
 Laski Marghanita 6384  
 Laskin Boris 8292  
 Laskowska Anna 4682  
 Laskowska Irena 9303  
 Laskowska Jadwiga 8408, 8549  
 Laskowska Wanda 9295, 9303  
 Laskowski Janusz, (J. Las.) 393, 418 VI, 3050–3051  
 Laskowski Paweł Hulka zob. Hulka-Laskowski Paweł  
 Laskowski Stefan Antoni 9303  
 Lasnye Ray 6385  
 Lasocka Barbara 2854, 8917  
 Lasocka Zofia 6337  
 Lasopolski Charles Boscamp zob. Boscamp-Lasopolski Charles  
 Lasota Eligiusz, (I) 7743  
 Lasota Grzegorz 178, 182, 197, 204, 811, 1130, 7490, 8332, 8631, 8641, 8737, 8765, 9288  
 Lasotowa Rozalia 8180, 8190, 8336, 8508, 8632  
 Lassota Józef 1861  
 Lassota Ryszard 3052–3053  
 Laszlo Nicolaus 8951  
 Lataková Anna 6673  
 Latałło Katarzyna 4711, 5794, 6378, 6379  
 Latawiec-Balcerzan Bogusława 307, 417 V, 420 IV, 475, 632, 3054  
 Laterański Jan 2669, 3055  
 Lato Stanisław 254, 256, 265  
 Latoniowa Krystyna 7911, 7918, 8573–8576, 8775  
 Latoń Wiesław 2620  
 Latoszek Antonina 3056  
 Latoszewski Zygmunt 3985  
 \*Lau Jerzy 210, 1088, 1935, 3057, 5124, 5605, 6512, 6531, 8791, 9019, 9037, 9064, 9085, 9131, 9145, 9151, 9158  
 Lau-Gniadowska Anna 8791  
 Laub Gabriel 1927, 1993, 2467, 4404, 4420, 5563, 9120  
 Laurot E.Jouard L. de 19  
 Lausz Karol 1278, 5536  
 Lavimtte César 6903  
 Lavrenev Boris 7913, 8293, 9087, 9092  
 Lavrov Il'ja 8294–8295  
 Lawiński Ludwik 3058, 9303  
 Lawrence David Herbert 6386  
 Lawrence Lars 6032  
 Laxness Halldór Kiljan 390, 7216–7217  
 Lazar Dawid, D.L. 4394, 5250  
 Lazar Jan, (jl) 465, 3443  
 Lazar'ev Lazar' 8625  
 Lazarev Vladimir 8296  
 Lazarević Milica 3848  
 Lazarová Katarína 6673  
 Lazić Slobodan 1149, 3117, 5242  
 Lämmert Eberhard 14  
 (Ic) zob. Ludwiczek Czesław  
 Leacock Stephen 6174  
 Leaf Munro 6033  
 Leante Cesar 436, 7291

- Léautaud Paul 4472  
 Lebanidze Muçman 8752  
 Lebedev-Kumač Vasilij 8297  
 Lebenstein Jan 6814  
 Leblanc Maurice 6904  
 \*Lec Stanisław Jerzy 428, 585, 606, 613, 636, 639, 640, 654, 3059–3065, 4704, 6197, 7425, 7447, 7479, 7518, 9257, 9268  
 Lech Anna pseud. zob. Lechicka Anna  
 Lech E. 4199  
 \*Lechicka Anna, (al), pseud. Lech Anna 594, 3061, 3064, 3066, 9226  
 Lechicka Jadwiga 5544  
 Lechicki Czesław 247, 1514  
 \*Lechoń Jan [Serafinowicz Leszek] 179, 585, 636, 639, 642, 654, 672, 2524, 3067–3069, 4347, 4472, 5246, 5459, 5606, 8031, 8321  
 Lechowa Irena 349, 554  
 Leciejewska-Anczarska Irena 426 VII  
 Le Clec'h Guy 4290  
 Le Clezis Jean-Marie G. 6744  
 Leconte de Lisle Charles M. 4784  
 Lederer Jiří, ra 9257  
 \*Lednicki Wacław 3070–3073, 4594, 8450  
 Ledóchowska Barbara Morawska zob. Morawska-Ledóchowska Barbara  
 Ledóchowska Józefa 9303  
 Lee Harper 5908  
 Lee Manfred B. zob. Queen Ellery pseud.  
 Lefebvre Gilles-R. 518  
 Le Fort Gertrud von 7548  
 Leftwich Joseph 8883  
 Legavka M.P. 7943  
 Léger Alexis zob. Saint-John Perse  
 Legère Werner 7549  
 Legeżyński Stefan 487, 1372, 2159, 3074–3076, 3694  
 Legowicz Jan 7323  
 Legut Lucyna 9303  
 Legut Ludomir 9051  
 Le Hir Yves 72  
 Lehmann Franz Walter zob. Theo Heinz  
 Lehmann John 5849  
 Lehmann Wilhelm 7418  
 Lehdorff Ernst Ahasverus von 137  
 Lehr Stanisław 3747  
 Lehr-Spławiński Tadeusz 77, 316, 493, 509, 510, 541, 8871  
 Lehrburger Egon zob. Larsen Egon pseud.  
 Lehuta Emil 9055  
 Leiwik Henryk 8980  
 Leja Emilia 685  
 \*Leja Magda 191, 215, 613, 3077–3081, 5698, 9014  
 Lejbel Daniel, pseud. Seter M. 4684  
 Lejbson Włodzimierz 8079  
 Lejtin B. 642  
 Lekki Adolf 469, 3082  
 Lelewel Joachim 140, 316, 390, 592, 614, 3083–3092, 3813, 4702  
 \*Lem Stanisław 49, 64, 191, 330, 444, 613, 2188, 3093–3110, 6065, 9211, 9295  
 Lemański Jan 636, 640, 642, 654, 672, 3111–3112, 6303  
 Lemarchand Henri 4675  
 Lembourn Hans Jörgen 6712  
 Lenarczyk Jerzy 7901, 7930, 8139, 8176, 8328  
 Lenart Józef, pseud. Karo, (Karo) 191, 202–204, 212, 214, 274, 362, 397, 413, 453, 560, 664, 1552, 2136, 2139, 3113–3116, 3263, 4494  
 Lenartowicz Stanisław 334, 1522  
 Lenartowicz Teofil 149, 568, 582, 642, 662, 672, 685, 2879, 3117–3119, 3691  
 Lenartowska Teresa 6382  
 Lenau Nikolaus 7425  
 Lenč Leonid 8298–8299  
 Lenčan Z. 5626  
 \*Lengowski Michał 573, 658, 3120–3123, 4377  
 Lengren Zbigniew 3124–3125, 3845, 4419, 6650, 7275  
 Lengyel József 7743, 7768–7769  
 Lenin Vladimir I. 925, 1510, 1608, 2042, 3057, 3835, 5078, 5788, 7973, 7983, 8219, 8281, 8334, 8336, 8488, 8535, 8555, 8623, 8642, 8977, 8978  
 Lenko Július 760, 4229, 4367  
 Lenning Walter 715, 722  
 Lennon Peter 7000  
 \*Leny-Kisielewski Władysław 565  
 Lenz Piotr 7484  
 Lenz Siegfried 325, 7418, 7550–7551, 9064  
 Leń Mieczysław, l.m., M.L., pseud. Brzozowski Jerzy 1451, 1452, 9041, 9302  
 Leński-Leszczyński Julian, pseud. Elski 624  
 Leo Anna 4173  
 Leonard Józef 3126  
 Leonardo da Vinci 2328, 4367, 7842  
 Leonidas z Tarentu 7090  
 Leonidze Georgij 8763  
 Leonov Jurij 8300  
 Leonov Leonid 7927, 7930, 8301–8304, 8529, 9092, 9178  
 Leonowicz Jan 367, 413, 9004, 9087, 9234  
 Leont'ev O. 5830  
 Leopoldowa Wanda 494, 5517, 5519  
 Leopolita Jan 81, 3127  
 Le Pailleur 6943  
 Lepalczyk Irena 307  
 Lepecki Mieczysław 451, 684, 3128–3129, 5248, 5806  
 Lepri Stanislas 4304, 4304a  
 Lepszy Kazimierz 111, 122a, 491a, 502, 507  
 Lermontov Michail 642, 8018, 8305–8308, 8939, 9014, 9043, 9045, 9068, 9295  
 Le Roi Jones 5908  
 Lesiów Michał 4002  
 Leska Maria 506a  
 Lesławski Andrzej 3130  
 Lesman Bolesław zob. Leśmian Bolesław pseud.  
 Less Aleksandr 7979, 8281, 8284, 8310, 8357, 8392, 8440  
 Lessing Doris 6387  
 Lessing Gotthold Ephraim 1119, 7552–7555  
 Lesyn Vasył' M. 8821  
 Leszcz Jan 307  
 Leszcza Jan 1252, 3131, 6109  
 Leszczyńscy 122a, 3326  
 Leszczyńska Agnieszka 217

- Leszczyńska Honorata 8924  
 Leszczyńska Leokadia Pancewicz zob. Pancewicz-  
   Leszczyńska Leokadia  
 Leszczyński Bolesław 8924, 9303  
 Leszczyński Edward 165, 568  
 Leszczyński J. 8531  
 Leszczyński Jerzy 4173, 8977, 9302, 9303  
 Leszczyński Józef 7369  
 Leszczyński Julian Leński zob. Leński-Leszczyń-  
   ski Julian  
 Leszczyński Rafał 107, 543, 8977  
 Leszczyński Stanisław król polski 3132-3133, 3427  
 Leszek Biały 2856  
 Leszin Jerzy 402, 671  
 Leszner Eufemia Szabrańska zob. Szabrańska-Leszner  
   Eufemia  
 Lešenkov Sergej, pseud. Klyčkov Sergej 8309  
 Lešić Josip 9117  
 Leś Kazimierz, (LK) 3506  
 \*Leśmian Bolesław [Lesman Bolesław] 98, 108,  
   175, 179, 568, 582, 636, 639, 642, 654, 656,  
   672, 2960, 3134-3138, 9085  
 Leśniak Kazimierz 7073, 7327  
 Leśniak Michał 9303  
 Leśniak Tadeusz 394  
 Leśnicka Halina, H.L.,(hal) 9010  
 Leśniewska Maria 4288a, 5973, 6061, 6104, 6328,  
   7003, 7445, 7489, 7702  
 Leśniewski Adam 513, 8155  
 Leśniewski Henryk 7641  
 Leśniewski Władysław 2433  
 Leśnodorski Bogusław 123, 132, 133, 509, 510, 573,  
   2616 5633, 6986  
 Leśnodorski Zygmunt 173  
 Letay L. 439  
 Leverkühn Adrian 4704  
 Levi Primo 7843-7844  
 Lévi-Strauss Claude 64, 5788  
 Levik B. 642  
 Levik Vil'gelm 8310  
 Levin Bernard 8912  
 Levin Harry 49  
 Levin Ira 6034, 9029, 9111  
 Levin Jurij 8356  
 Levšina I. 593, 594  
 Levý Benn W. 9029  
 Levý Jiří 508  
 Levyc'kyj Ivan Nečuj zob. Nečuj-Levyc'kyj Ivan  
 Lew Ryszard 7030  
 Lewacka Krystyna 426 VIII  
 Lewandowicz-Strzeżowczyk Adam 672  
 Lewandowska Cecylia 6724, 7434  
 Lewandowska Irena 8098, 8239, 8530  
 Lewandowska Janina 8384  
 Lewandowski Jerzy 3123, 3139  
 Lewandowski Józef 2830  
 Lewandowski Ryszard 102  
 Lewandowski Wiesław 559  
 Lewandowski Władysław 625  
 Lewańska Beata 7612  
 Lewańska Izabela Kaniowska zob. Kaniowska-Le-  
   wańska Izabela  
 \*Lewański Julian 101, 127, 580, 3973, 7196, 8944,  
   8980  
 Lewczuk Augustyn Wojciech 5356  
 Lewestam Fryderyk Henryk 157  
 Lewicka Maria 6140  
 Lewicka-Kowalczyk Halina 509, 5855, 6731, 6746  
 Lewicki Bolesław W. 334, 2134  
 Lewicki Franciszek 258  
 Lewicki Karol 144  
 Lewicki Kazimierz 9303  
 Lewicki Paweł 3443  
 Lewicki Stanisław 1943, 8549  
 \*Lewik Włodzimierz 636, 3140, 5952, 6080, 6096,  
   6209, 6375, 6433, 6434, 6438, 6448, 6457,  
   6467, 6705, 6706, 6762, 6871, 6919, 7447,  
   7449, 7469, 7479  
 Lewin Aleksander 2699, 8337-8339  
 \*Lewin Leopold 330, 444, 453, 582, 636, 654, 1087,  
   3141-3143, 5248, 6534, 7143, 7293, 7299,  
   7302, 7425, 7600, 7914, 7919a, 7982, 7983,  
   8057, 8130, 8140, 8205, 8325, 8340, 8349,  
   8402, 8403, 8441, 8472, 8480, 8496, 8605,  
   8610, 8611, 8652, 8657, 8712, 8713, 8715,  
   8753, 8758, 8763, 8791, 8796, 8862  
 Lewin Paulina 4238, 4609, 5315, 5359, 7912, 7920,  
   7922, 8692  
 Lewinówna Zofia 110, 137, 3366, 6906  
 Lewiński Włodzimierz 2235  
 Lewis Cecil Day 6388  
 Lewis Richard O. 6035  
 Lewitter L.R. 4594  
 Lewkowski Kazimierz A. 516, 7164, 8936, 8954, 8977  
 Lewocka Katarzyna 4650  
 \*Leyk Fryderyk Mirosław 573, 3144-3146  
 Leżeński Cezary 3147-3149  
 (lg) zob. Goliński Leszek  
 Li Czun 6543  
 Li Tai-bo 627  
 Li-Tai-po 4784  
 Liao Zi 627  
 \*Libera Zdzisław 19, 97, 101, 110, 111, 139, 146,  
   153, 282, 283, 290, 295, 309, 393, 525,  
   538, 1436, 1440, 1442, 1448, 1449, 1453,  
   1474, 1910, 2046, 2624, 3150-3151, 3432,  
   4019, 4176, 5854, 5855  
 Liberatore Ugo 4598  
 Liberda Bronisław 9243  
 Libicki Stanisław 4173  
 Lichačev D.S. 59, 62  
 Lichanov Al'bert 7913, 8311  
 \*Lichański Stefan, S.L. 49, 202, 372, 391, 416 V,  
   894, 934, 1243, 1287, 1383, 1384, 1388, 1450,  
   1507, 1647, 1710, 1910, 1930, 1956, 2167,  
   2265, 2309, 2311, 2313, 2378, 2991, 3011,  
   3049, 3069, 3110, 3251, 3849, 3850, 3903,  
   4010, 4135, 4428, 4598, 5211, 5421, 5638,  
   5683, 5735, 5866, 6106, 6344, 6470, 6478, 7197,  
   7433, 7537, 7695, 7837  
 Lichniak Zygmunt 67, 189, 191, 197, 201, 203, 207,  
   215, 223, 394, 447 I, II, 787, 1017, 1023, 1037,  
   1090, 1396, 1506, 1507, 1522, 1598, 1711,  
   2394, 2418, 3152, 3628, 3672, 3686, 3781,

- 4035, 4550, 4635, 4671, 4949, 4964, 5092,  
5198, 5524, 5805, 5974, 6106, 7430, 7696
- Lichodeev Leonid 7898  
Lichodziejewska Feliksa 261, 509, 1078a, 1088  
Lichońska Irmína 2425, 2426  
Lichten Joseph L. 2699  
Lichtenbaum Josef 1084, 2668, 2688  
Lichtenberg Konrad 7556  
Licinus Porcius 7317  
Liciński Ludwik Stanisław 3153  
Li-Czu-ang Kia 4784  
Lidin Vladimir 7910, 7913, 8312–8313  
Lieber Maxim 5912  
\*Liebert Jerzy 636, 639, 654, 672, 2058, 3154–3155  
Liebfeld Alfred 6031, 6101  
Lieder Waclaw Rolicz zob. Rolicz-Lieder Waclaw  
Liepman Heinz 6147  
Lietz Zygmunt 249  
Lifšic L.Ja. 7943  
Lifšic Vladimir 8314–8315  
Ligacz Ryszard 507, 7403, 7411  
Ligęza Józef 626, 6560, 6563  
Ligęza Lukasz 2326, 3263, 4874, 6783, 7560, 7697  
Ligęzianka Elżbieta 5662  
Ligęzowa Eugenia, (elig) 4019, 4359, 9043, 9302  
Ligęzowa Maria, (I) 5365  
Ligocka Roma 205, 3156, 9019, 9056, 9167  
Ligocki Alfred 197, 358, 7510, 7614  
\*Ligocki Edward 573, 3157, 4597, 6504  
\*Ligoń Juliusz 357, 658, 680, 3158–3159  
\*Ligoń Stanisław, pseud. Karlik z Kocyna 357,  
680, 3160
- Liiv Juhan 8796  
Limanowski Mieczysław 8979  
Linda Elżbieta 3907  
Lindberg Per 8999  
Linde Gunnel 7712  
Linde Samuel Bogumił 3161  
Lindemann Werner 7557  
Linder Karol 4861a  
Lindgren Astrid 7713  
Lindner Jadwiga 538  
Lindner Swen 3063  
Lindorówna Zofia 8977  
Lindsay Jack 3444  
Lindtberg Leopold 8998  
Linger Stanisław 3162  
Linke Anna Maria 68, 6705, 7461, 7563  
Linke Bronisław W. 5804  
Linke Kazimierz 5932  
Linklater Eric 6389  
Lin'kov Lev 8316  
Linowska-Marchocka Halina 7850  
Lința Elena 619  
Linton William James 9303  
Liobyť A. 3840  
Lipatov Vil' 8317  
Lipiec Wanda 13, 24, 27, 28, 7643, 8954  
Lipińska Anna, pseud. Ha-Ga 2168, 3236, 4040, 4068,  
5142  
Lipińska Marta 9303  
Lipiński Edward 7138  
Lipiński Eryk 1142, 3163, 3343, 5244, 7542  
Lipiński Jacek 8977, 9303  
Lipiński Jan 568  
Lipiński Kazimierz Litauer zob. Litauer-Lipiński  
Kazimierz  
Lipiński Stanisław Rafał 1749, 3164–3165  
Lipiński Teodor 2876  
Lipiński Władysław 472, 3875, 3933  
Lipka Jan 1977  
Lipko Ewelina 307  
Lipowczan Halina 9090  
Lipowiecka Ewa 6108  
Lipowska Jadwiga 880  
Lipschütz Leo, pseud. Lipski 637  
Lipsius Justus 5844, 7200  
Lipski pseud. zob. Lipschütz Leo  
Lipski Jan Józef 110, 179, 182, 213, 515, 697, 782,  
1328, 1331, 1813, 2088, 2136, 2439, 2482,  
2486, 2500, 2501, 2830, 2876, 3024, 3065,  
3458, 3619, 4080, 4370, 4656, 4677, 4682,  
4920, 5312, 5357, 5438, 5569, 5644, 7522,  
7624  
Lipski Tadeusz, Tel. 1552  
Lipták Milan 195  
Lis Al. 8253  
Lis Jan 4160  
Lis Jerzy 393, 4597  
Lisakowski Jarosław 554  
Lisicka Ludwika Prus zob. Prus-Lisicka Ludwika  
Lisiecka Alicja, A.L., AL 190, 191, 197, 198, 203,  
206, 207, 214, 216, 369, 394, 395, 397, 410,  
413, 447 II, 454, 938, 978, 1090, 1396, 2188,  
2263, 2508, 2672, 2674, 2844, 2903, 2904, 3264,  
3265, 3458, 4177, 4619, 4794, 5267, 5439,  
5441, 5524, 5633, 5696, 7948, 8130, 8132,  
8332, 8341, 8516, 8625, 8632, 8641, 8734,  
8768  
Lisiecka Teresa 9296  
Lisiecki Dominik 568  
Lisiewicz Mieczysław 636, 1402, 3235, 9236, 9238  
Lisiewicz Teodozja 488 III, 3166–3167, 6744, 6989  
Lisin Gennadij zob. Ajgi Gennadij pseud.  
Lisjanskij Mark 8318  
\*Liskowacki Ryszard, R. Lisk., (RL) 197, 203, 395,  
397, 412, 417 IV, 479, 583, 632, 658, 675,  
718, 1381, 1552, 2394, 2445, 3168–3175, 4278,  
8563, 8947, 9109–9112, 9166, 9183, 9191,  
9219, 9233  
Lisovskij Kazimir 8319  
Lisowska Agnieszka Słomska zob. Słomska-Lisowska  
Agnieszka  
Lisowska Alina 8212, 8312, 8362, 8667  
Lisowska Anna 6858, 6859  
Lisowska Teresa Socha zob. Socha-Lisowska Teresa  
Lisowski Czesław 404  
Lisowski Jerzy (Georges), jł 318, 1446, 1550, 1893,  
1985, 1989, 2510, 2899, 3444, 3458, 3583,  
4368, 4393, 6744, 6782, 6806, 6814, 6835,  
6858, 6859, 6968, 7003, 7009, 7025, 7026,  
7288, 7289, 9053  
Lissa Zofia 2220, 3422, 6630  
Listowski Marian Narcyz 3176  
Litan Jan 3177–3178  
Litauer Stefan 565

- Litauer-Lipiński Kazimierz 565  
 Literski Stanisław 3179  
 Littlejohn David 5908  
 Littman Eduard 6683  
 Litvinenko Leonid 8320  
 Litwin Jakub 6850  
 Litwiniec Bogdan 9177  
 Litwiniec Bogusław 9167  
 \*Litwiniuk Jerzy 627, 3180–3181, 5911, 6565, 7479, 7919a, 7939, 7955, 7982, 7983, 7990, 8040, 8073, 8130, 8243, 8348, 8441, 8472, 8477, 8496, 8610, 8641, 8758, 8774, 8809, 9000  
 Litwiński Lechosław 9303  
 Litwiński Leon 279  
 Livaditis Tasos 7118  
 Liverman Duval Elga 7039  
 Livingstone David 1611  
 Livius Titus 7325  
 Liwzyc G. 7959  
 Lix M. 6434  
 (lk) zob. Kosieniak Lech  
 (LK) zob. Kożuszek Leszek, Leś Kazimierz  
 Lobman Jerzy 4262, 5494  
 Lochvickaja Mirra 8031, 8321  
 Lochy Claude 9154  
 Loebł Bogdan 213, 399, 424 III, 453, 486, 559, 675, 686, 3182–3184, 9033, 9089  
 Loepfe Alfred 4154  
 Loevsij A. 1468  
 Loëvy Maria z Miareckich Czarnocka zob. Czarnocka-Loëvy Maria z Miareckich  
 Lofting Hugh 6390  
 Loga-Sowiński Ignacy 453  
 Logau Friedrich 668  
 Lohenstein Daniel Casper von 668, 7403  
 Lohmann Jan 3185–3186  
 Lohn Władysław 7131  
 Lohnský Václav 9077  
 Lojka Astap A. 331  
 Lombardo Zbigniew Kiwka zob. Kiwka-Lombardo Zbigniew  
 Lomonosov Michail 8322–8324  
 Lompa Józef 348, 357, 680, 3187–3192, 7536, 7570  
 London Jack 2353, 6036–6040, 9295  
 Londyńczyk pseud. zob. Mieroszewski Juliusz  
 Longos 7091  
 Lonw Louis 1495  
 Loomis Laura Hibbard 6041  
 Loorents A. 3031  
 Lope de Vega Carpio 7180–7181, 8980, 9018, 9029, 9064, 9078, 9116, 9135, 9174, 9178, 9295  
 López Anglada Luis 7142, 7182  
 López Bermudes José 7383  
 López Salinas Armando 7141, 7159  
 Loppe Hedwig 4169  
 Loranc Władysław 9059  
 Lordkipanidze Natella 8471  
 Lorenc Kito 7373  
 Lorentowicz Jan 4173  
 Lorentz Stanisław 3693  
 Lorentz Tomasz pseud. zob. Nawrocki Witold  
 Lorentz Zofia 417 III, 3193  
 Lorenz Günter W. 7166  
 Lorenzo de Lorenzi D. 7070  
 Loret-Heintsch Janina 6581  
 Lorho Robert 6905  
 Losberga Milda 8795  
 Losev A.F. 7087  
 Losko Oleg 8717  
 Loth Roman 1451, 2500, 2501  
 Lotti Pierre 6914  
 Louisowie 8950  
 Lounel Pekka 433  
 Louvet de Couvray Jean-Baptiste 6906  
 Lovelace Richard 6256, 6391  
 \*Lovell Jerzy, (jl), (l), (tk), pseud. Klon Tomasz 207, 217, 419 IV, 453, 468, 606, 621, 3104, 3194–3197, 3312, 5634, 5697  
 Lowell Robert 6042  
 Lowenfels Lillian 688  
 Lowry Malcolm 7288–7289  
 Lozyns'kyj Ivan 193, 5245  
 Löw Ryszard 322  
 Löwen Björn 440  
 Lubach Andrzej 421 IX, 898, 3737, 4255  
 Lubaszewska Irena, (i.l.), (l.Lub.), (l.i.), pseud. Zastępca 1109, 2878, 3541, 3900, 4179, 4411, 5658, 5774, 5941, 6107, 8975, 8994, 9004, 9006, 9047, 9056, 9059, 9061, 9075, 9081, 9085, 9118, 9123, 9126, 9130, 9133, 9135–9137, 9139, 9154, 9160, 9162, 9164, 9205, 9221–9223, 9234, 9254, 9255, 9264, 9265, 9270, 9301, 9305  
 Lubaś Władysław 1817, 4206, 7247  
 Lubelski Kazimierz 1037, 1598, 4949, 5276, 5524, 6054, 6747, 7592, 8601  
 Lubicz Andrzej 5092  
 Lubicz Halina 9177  
 Lubicz Stefan 416 V, 447 III, 3198–3200  
 Lubicz-Zahorski Bolesław 624  
 Lubicz-Zaleski Zygmunt zob. Zaleski Zygmunt Lubicz  
 Lubiejewski Tadeusz 9042, 9232, 9302  
 Lubieniecki Stanisław (młodszy) 3201  
 Lubieniecki Zbigniew 3202  
 Lubiński Czesław pseud. zob. Damrot Konstanty  
 Lubkiewicz Teresa 581  
 Lubomirski Stanisław Herakliusz 580  
 Luboradzka Anna 4482  
 Lubos Arno 7404  
 Lubosz Bolesław, B.L., (B.L.), (bl) 325, 374, 391, 412, 465, 792, 832, 1066, 1167, 1787, 2832, 2876, 3158, 3188, 3192, 3203–3205, 3439, 3495, 3988, 4176, 4370, 4615, 4792, 4999, 5283, 5594, 6104, 7440, 7453, 7464, 7616, 7853, 7867, 7905, 9011, 9018, 9043, 9092, 9178, 9232, 9242, 9291, 9300, 9301  
 Lucanus Marcus Annaeus 7338  
 Lucevič Ivan zob. Kupala Janka pseud.  
 Lucianus Samosatensis zob. Lukianos z Samosat  
 Lucretius Carus Titus 5072, 7317, 7339  
 Lucullus Lucius Lucinius 7340  
 Lučina Janka [Nesluhovskij Ivan] 4212  
 Lučuk Volodymyr 5238, 8849  
 Ludawska Janina 9179  
 Ludek Holub 5220

- Ludemis Menelaos 7119  
 Ludkiewicz Stanisław 8165, 8166  
 Ludwiczek Czesław, (lc) 9232, 9291  
 Ludwigowa Irena 3723  
 Ludwik XV król francuski 1782  
 Ludwiżanka Barbara 9303  
 Luginska R. 4158  
 Lugovskoj Vladimir 642, 8325  
 Luis Leopoldo de 7183  
 Lukanenko Aleksandr 8326  
 Łukaś Mykola 5238  
 Lukavský Jaroslav 3101  
 Lukianos z Samosat 7092–7093  
 Lukić Jovan 2114  
 Lukić Sveta 203  
 Lukić Velimir 9108  
 Lukierski Jerzy 205, 9177, 9178, 9233  
 Lukod'janov I. 8635  
 Lukonin Michail 7905, 7919a, 8863  
 Lumley Frederick 28  
 Lumumba Patrice 627, 5867, 5882  
 Lunačarskij Anatolij 8074, 8327–8330  
 Lunari Gigi 8999  
 Lundkvist Artur 7714–7715  
 Lupan Andrzej 7901  
 Luporini Cesare 7842  
 Luppol Ivan K. 6848  
 \*Lurczyński Mieczysław 3206–3208  
 Lur'e-Gribova T. 1607, 5853  
 Luria Salomo 7057  
 Lustig Arnošt 2142, 6619–6620  
 Lutecki Cezary 6969, 8992, 8998, 9124  
 Luther Martin 122a  
 Lutogniewski Tadeusz 1784, 5307, 9092, 9167, 9170, 9172, 9174  
 Lutosławski Wincenty 6311  
 \*Lutowski Jerzy 2209, 3209–3211, 4550, 9016, 9037  
 Lutyński Aleksander 685  
 Lutyński Teodor 139, 545, 3212–3213  
 Lutzowa Hanna 3431  
 Luu Trong Lu 7791  
 Luxemburg Rosa 7003  
 Lużanin Maksim [Karataj Aleksandr] 1084, 1782, 2327, 8716  
 Lübbren Rainer 8984  
 L'vou M. 4916  
 Lyn'kov Michas' 8714, 8718  
 Lyra Franciszek 5973  
  
 (Łab) zob. Łabędzki Zdzisław  
 Łabanow Aniela, (a) 1206, 3784, 9205, 9207  
 Łabęcka-Koecherowa Małgorzata 627, 7663, 7732, 7733, 7736  
 Łabęcki Jerzy 426 VIII  
 Łabęcki Stanisław 4469  
 Łabędzki Zdzisław, (Łab) 4606, 9306, 9232  
 Łabkowski N. zob. Łabkovskij Naum  
 Łach Stanisław 7132, 7138  
 Łacis W. zob. Lacia Vilis  
 Łada Olga 3422, 8070  
 Łada-Zabłocki Tadeusz 568, 642, 3214  
 Ładniewska-Blankenheimowa Wanda 5744  
 Ładno Aleksander 9302, 9305  
 Ładnowski Bolesław 8924  
 Ładosz Henryk 5068, 5069, 5072, 9192, 9223  
 Łaganowski Jezups zob. Laganovskis Jezups  
 Łagin Łazar zob. Łagin Lazar  
 Łagowski Adolf 419 VII  
 Łakszyn Włodzimierz 8383  
 Łankow M. zob. Lankov Nikola  
 Łann Eugeniusz 6312  
 Łanowski Jerzy 668, 2716, 7051, 7052, 7056, 7077  
 Łanowski Zygmunt 6726, 7709–7712, 7714, 7715, 7720–7723, 8902  
 Łańcucki Janusz Jar zob. Jar-Łańcucki Janusz  
 Łapicka Zofia 8016, 8212, 8353, 8460, 8550  
 Łapicki Andrzej 9293, 9303  
 Łapiński Stanisław 448 IV, 9303  
 Łapiński Zbigniew 415 V  
 Łapiński Zdzisław 5, 43, 44, 47, 54, 55, 64–66, 69, 108, 2482, 2780, 3542, 3690, 3695, 4370, 5357, 5866, 5912, 5943, 5969, 5970, 5974, 5979, 5980, 6006, 6106, 6145, 6256, 6362, 6365, 6375, 6488, 6492, 6720, 8894  
 Łapowa Emna 8510  
 Łapowa Helena 8649  
 Łapski Eustachy 8712, 8713, 8872  
 Łapszyn Michał 8140a  
 Łaptiew A. 8384  
 Łarin S. zob. Larin Sergej  
 Łasiczka Kalikst pseud. zob. Huszcza Jan  
 Łasiewicka Alina 236  
 Łaski Jan 311, 3215  
 Łaski Olbracht 311  
 Łaskin B. zob. Laskin Boris  
 Łast, ŁAST, ŁAST. zob. Łastawiecki Kazimierz  
 Łastawiecki Kazimierz, K.Ł., KŁ, Łast, ŁAST, ŁAST. 8913, 8935, 8947, 9021, 9028–9030, 9049, 9087, 9093, 9096, 9168, 9225, 9288, 9295, 9299, 9302, 9303  
 Łastik Salomon 3216–3217, 8882  
 Łaszcz Aleksander 8407  
 Łaszewski Konrad 9071, 9303  
 Łaszowski Alfred, pseud. Bzik 57, 202, 416 X, 998, 2212, 2326, 3218–3221, 3986, 4232, 5654, 7566, 7567, 9287  
 Łatuszyńska Joanna 525  
 Łatuszyński Grzegorz 6668, 6669  
 Ławińska Janina 7049  
 Ławrieniew B. zob. Lavrenev Boris  
 Ławrow I. zob. Lavrov II'ja  
 \*Ławrynowicz Zygmunt 70, 279, 487, 3222–3223  
 Łazančyan V. 766  
 Łazariew Łazarz zob. Lazar'ev Lazar'  
 Łazariew W. zob. Lazarev Vladimir  
 Łazarowicz Natalia 9286  
 \*Łazowertówna Henryka 636  
 Łazuchiewicz Wacław 9191  
 Łączewski Jan 7435  
 Łączkowski Zdzisław 210, 666, 3224–3228, 4353 9133  
 Łaczyńska Amelia 6265  
 Łągiewka Edmund 298  
 Łebkowska Maria Higier zob. Higier-Łebkowska Maria  
 Łebkowski Mirosław 569

- Łempicka Aniela 5586, 5587  
 Łempicka Jadwiga Gamska zob. Gamska-Łempicka  
 Jadwiga  
 \*Łempicki Stanisław 7425  
 Łepkowska Tomira, ep, T.Ł. 2889, 3915, 9191, 9234,  
 9301  
 Łęcki Tadeusz Orkan zob. Orkan-Łęcki Tadeusz  
 Łęcyc Stefan 654  
 Łęczycki Franciszek 654  
 Łęczycki Stanisław 624  
 Łętowski Ludwik 140  
 Łoboda Roman 217, 664, 1754, 1899, 2635, 3229-3233,  
 4066, 9078  
 \*Łobodowski Józef 489 VI, 585, 1080, 1088, 1977,  
 3234-3235, 3563, 7177, 7946, 7980, 8092,  
 8130, 8472, 8831  
 Łobojko Konstanty 8974  
 Łobzowska Maria 6746  
 Łochocka Hanna 3236-3237  
 Łochwicka M. zob. Lochwickaja Mirra  
 Łodygowski Aleksander 1992  
 Łodziński Marian 9023  
 Łojek Jerzy 249, 250, 256, 258, 6800  
 Łojewski A. zob. Loevskij A.  
 Łojka O. zob. Łojka Astap  
 Łomacz Tadeusz 3238  
 Łomaczewska Danuta 8232  
 Łomnicki Tadeusz 447 II, 8907, 8979, 8988, 8991,  
 9158, 9303  
 Łomonosow M. zob. Lomonosov Michail  
 Łopaciński Hieronim 4800  
 \*Łopalewski Tadeusz 447 II, 453, 568, 636, 654,  
 3239-3243, 8588  
 Łopatkówna Barbara 538, 4701  
 \*Łopatyńska Lidia 6739  
 Łopatyński Faustyn, (F. Ryś) 685  
 Łordkipanidze N. zob. Lordkipanidze Natella  
 Łosiowa Irena 6238  
 Łosiowa Krystyna Konarska zob. Konarska-Łosiowa  
 Krystyna  
 Łoski Franciszek 3244  
 Łosko O. zob. Losko Oleg  
 Łoskot Zbigniew 2824, 6430, 8533  
 Łoś Stanisław 934, 3326  
 Łotoczko Olgierd 3245  
 Łowicki Tomasz 7051  
 Łowiński Jerzy 6443, 6448  
 Łowmiański Henryk 3090, 5837  
 Łoza Edward 7408  
 Łoziński Czesław 9238  
 Łoziński Edmund 685  
 Łoziński I. zob. Lozys'kyj Ivan  
 Łubińska Krystyna 9027, 9303  
 Łubiński Franciszek 685  
 Łubiński Tomasz 559, 806, 1124, 2844, 3246-3247,  
 3456, 3940, 4632, 6971, 9295  
 Łubiński Sławomir 3248  
 \*Łubkowska Wiesława 3249  
 Łucki Michał, (m.Ł.), M.Ł., mł 331, 1086, 1088, 1122,  
 2700, 5853, 6108, 7905, 7911, 8412, 8419,  
 8531, 8657, 9144  
 Łuczak Alojzy 9098  
 Łuczuk W. zob. Lucuk Volodymyr  
 Łuczycka Wanda 447 II, 4527, 9303  
 Łuczyna J. zob. Lučina Janka  
 Ługowski Bronisław 259  
 Ługowski W. zob. Lugovskoj Vladimir  
 Łukaczyński Zbigniew Poray zob. Poray-Łukaczyński  
 Zbigniew  
 Łukanienko A. zob. Lukanenko Aleksandr  
 Łukasiewicz Jacek Petelenc, 177, 178, 183, 211,  
 389, 399, 660, 668, 1566, 1742, 1767, 2134,  
 2140, 2462, 2755, 2810, 3229, 3250-3251,  
 3468, 3758, 3903, 3904, 3906, 4451, 4542,  
 4656, 4677, 4780, 5167, 5680, 5739, 6747,  
 7539  
 Łukasiewicz Janina Orsza zob. Orsza-Łukasiewicz  
 Janina  
 Łukasiewicz Józef 4920  
 Łukasiewicz Maciej 559  
 \*Łukasiewicz Stanisław 563, 3252  
 Łukasik Stanisław 6739, 7671  
 Łukasz Ewangelista św. 7063, 7072  
 Łukasz Jan 7676  
 Łukaszewicz Eliasz Antoni 685  
 Łukaszewicz Maciej 3253  
 Łukaszewicz Witold 4770  
 Łukaszewicz Zenon 486, 2602, 3713  
 Łukin Jurij 7898  
 Łukodjanow I. zob. Lukod'janov I.  
 Łukonin M. zob. Lukonin Michail  
 Łukowska-Górewicz Janina 9303  
 Łukszo Wanda 4789  
 Łunaczarski A. zob. Lunačarskij Anatolij  
 Luniewski Tymoteusz 4173  
 Łupan A. zob. Lupan Andrzej  
 Łurie-Gribova T. zob. Lur'e-Gribova T.  
 Łuskina Stefan 258  
 Łussakowski Józef 3688  
 Łuszczewska Jadwiga zob. Deotyma pseud.  
 Łuszczkiewicz-Jastrzębska Maria 3236  
 Łużanin M. zob. Lużanin Maksim  
 Łużny Ryszard, R.Ł. 331, 7897, 7923, 7932, 8139,  
 8147, 8155, 8601  
 Łyczek Marian 3534  
 Łyczkowska Krystyna 5898  
 Łyńkow M. zob. Lyn'kov Mychas'  
 Łysakowski Jan 447 III, 3254-3255  
 \*Łysek Jan 357  
 Łyskanowski Marcin 415 I, III, 3256, 4029  
 (m) zob. Markiewiczowa Halina, Podolska Maria  
 M. zob. Jagoszewski Mieczysław, Markusz Janina  
 (M.) zob. Jagoszewski Mieczysław  
 M.A. zob. Andruszkiewicz Michał  
 M.A. Styks zob. Maśliński Józef  
 M.B. zob. Berezowski Maksymilian, Boratyński Ma-  
 ciej, Brahmer Mieczysław  
 (m.b.-r.), M.B.-R. zob. Bechzyc-Rudnicka Maria  
 m.c. zob. Czanerle Maria  
 (m.ch.) zob. Chmielewski Marek  
 md. zob. Mężnicki Witold  
 M.D. zob. Derecki Mirosław  
 (m.g.) zob. Guziołek Maria Cecylia  
 M.G. zob. Gefen Marek  
 M.H. zob. Horoszewicz Michał

- M.J. zob. Jagoszewski Mieczysław, Jakóbiec Marian  
 M. Jak. zob. Jakóbiec Marian  
 M.K. zob. Kosińska Maria, Krzepkowski Mieczysław,  
 Kurecka Maria  
 (M.K.) zob. Kosińska Maria, Kurnatowski Mieczysław  
 m.kf. zob. Kafel Mieczysław  
 M. Kos., (M. Kos.) zob. Kosińska Maria  
 M. Kr. zob. Kraj Maryna  
 M. Krz. zob. Krzepkowski Mieczysław  
 M.L. zob. Leń Mieczysław  
 (m.ł.), M.Ł. zob. Łucki Michał  
 m.m. zob. Michałowska Mira  
 (m.m.), M.M. zob. Misiorny Michał  
 M.O. zob. Otto Mieczysław  
 m.p. zob. Piwińska Marta  
 M.P. zob. Piwińska Marta, Podolska Maria  
 M.R. zob. Raczkiwicz Mieczysław, Radgowski Mi-  
 chał, Ruszczyk Marek  
 (m s), (m.s.) zob. Sieczkowski Marek  
 M.S. zob. Misiorny Michał, Sieczkowski Marek, Skąp-  
 ski Mieczysław, Statkiewicz Milena  
 M. Spr. zob. Sprusiński Michał  
 M.T. zob. Taczanowska Mirosława, Tazbir Mieczys-  
 sław, Tomaszewski M.  
 M.W. zob. Warneńska Monika, Wiśłowska Maria  
 (M.W.) zob. Warneńska Monika  
 (m.z.), M. Ziem. zob. Ziemiński Mieczysław  
 M. Żyw. zob. Żywień Michał  
 Maari Gurgun 7898  
 Maasik Ejnar 8744  
 Maass Joachim 595  
 Mac Gregor- Hastie Roy 6175  
 Mac Diarmid Hugh 3444  
 Mac Hyman 6034, 9029  
 Mac Innes Colin 6392  
 Mac Neice Louis 6393  
 Mace John 1378  
 \*Macedoński Adam 3257–3258  
 Maceevskij Ja. 210  
 Mach Edward Paweł 328, 1046, 5635  
 Mach Jacek 462  
 Mach Petro 4834, 8850  
 Mach Stanisław 339  
 \*Mach Wilhelm 191, 207, 332, 450, 1552, 1627, 2563,  
 3175, 3259–3263, 3468, 3611, 4022, 4494,  
 4498, 4718, 4780, 5439, 5481, 5853, 9296  
 Mácha Karel Hynek 6621  
 Machado Antonio 7142  
 Machado Manuel 7142  
 Machajska Wiera 5772  
 Machajski Wacław 5772  
 Machalska Maria 9181, 9196  
 Machalski Franciszek 4808, 6151, 7652, 7655, 7656,  
 7660–7662, 7666, 8806  
 Machalski Tadeusz 468 VI  
 Machczycki Edward Stefan 685  
 \*Machejek Władysław, W.M. 191, 198, 203, 207, 267,  
 447 II, 453, 621, 3264–3269, 5633, 8176  
 Machejko Wiesław 9228  
 Macherska Janina 9303  
 Macherski Włodzimierz 9303  
 Machiavelli Niccolo 5844, 7845–7849, 9295  
 Machlowski Jerzy 6659a, 8226  
 Machmudov G. 2688a, 2689  
 Machmudov Šamil' 8813  
 Machnicki Mieczysław 3270  
 Machowski Ignacy 447 II, 9303  
 Mactum-Kuli Fragi 1152  
 Machulska Halina 9066, 9303  
 Machulski Jan 9303  
 Machwitz Zygmunt 623  
 Maciąg Ludwik 1845, 1962, 3522, 6382, 6659  
 \*Maciąg Włodzimierz, mg, mg., Mg 110, 111, 190–192,  
 196, 202, 203, 207, 214, 359, 377, 388, 413,  
 416 III, 419 II, VII, 421 VIII, 705, 718, 752,  
 813, 934, 1129, 1187, 1222, 1384, 1393, 1448,  
 1450, 1451, 1453, 1497, 1507, 1547b, 1627,  
 1703, 1705, 1710, 1971, 1983, 2140, 2141,  
 2194, 2212, 2222, 2233, 2332, 2430, 2445,  
 2465, 2508, 2509, 2548, 2563, 2577, 2602,  
 2603, 2613, 2776, 2841, 2896, 2955, 2965,  
 3001, 3006, 3025, 3104, 3109, 3194, 3221,  
 3246, 3263, 3269, 3271, 3326, 3404, 3459,  
 3568, 3630, 3646, 3704, 3713, 3849, 3850,  
 4022, 4135, 4254, 4266, 4476, 4499, 4598,  
 4814, 4870, 4946, 5003, 5081, 5089, 5173,  
 5276, 5481, 5528, 5549, 5559, 5565, 5573,  
 5725, 5939, 6352, 6908, 7612, 7890, 7902  
 Maciej z Miechowa (Miechowita) 3272–3274  
 Maciejewska Irena 4786, 4789  
 Maciejewska Maria Krystyna 8917, 8949  
 Maciejewska Wanda 89, 3275–3277, 3572, 8911, 9024,  
 9210  
 Maciejewski Antoni 172, 1917, 3929  
 Maciejewski Jan 9048  
 Maciejewski Janusz, (j) 139, 183, 211, 212, 505,  
 515, 545, 636, 1987, 2310, 3657, 3705, 5117  
 Maciejewski Jarosław 149, 3090, 3278, 3439, 4071,  
 4683, 4701, 4702  
 Maciejewski Jerzy Zbigniew 3279  
 Maciejewski Zygmunt 7151  
 Maciejewska Janina 4176  
 Maciejowski Ignacy, pseud. Sewer 3280–3281, 8975  
 Maciejowski Jan 9109, 9303  
 Maciejowski Józef 3282  
 Maciejowski Wacław Aleksander 3283–3285  
 Macierakowski Jerzy, j.m., J.M. 5248, 8926, 8967,  
 8999, 9024, 9043, 9073, 9075, 9081, 9121,  
 9133, 9137, 9255, 9300–9302, 9304  
 Macierzewska Janina 3286–3287  
 Macińska Krystyna 419 I, 607  
 Maciszewski Jarema 3366  
 Maciszewski Seweryn 684  
 Macken Walter 6394  
 Mackevičius B. 2890  
 Mackiewicz Antoni 307  
 \*Mackiewicz Józef 489 II, 2157, 3288–3292, 3954  
 Mackiewicz Konstanty 8976  
 Mackiewicz Maria 2704, 4934, 6598, 7701  
 \*Mackiewicz Stanisław, pseud. Cat, CAT 164, 198,  
 933, 1460, 1473, 1873, 2311, 3069, 3104,  
 3293–3295, 3540, 3899, 4255, 4472, 4597,  
 4598, 4928, 5586, 5645, 6869, 8096, 8601,  
 9133  
 Mackin Aleksandr 8979, 9144  
 Macrobius Ambrosius Theodosius 7051



- Mács József 9257  
 Macura Władysław 575  
 Macużanka Zenona 217, 391, 641, 753, 811, 898,  
 1513, 2080, 2212, 2408, 2507, 2508, 2601,  
 2776, 2779, 2896, 2901–2904, 3052, 3404,  
 3456, 3491, 3494, 3666, 3876, 3927, 4108,  
 4254, 4255, 4523, 4772, 4870, 4964, 4994,  
 5408, 5410, 5419, 5481, 5547, 5806, 5822,  
 6839, 7900, 7914, 8372, 8641, 8753  
 Mačavariani Muchran 8752  
 Madách Imre 7770  
 Madaliński Lech 9303  
 Madany Edward 6510, 6519, 6527, 6566, 6570, 6578,  
 6584, 6587, 6619, 6627, 6628, 6641, 6647,  
 6656, 6665, 6675, 6687, 7240, 7242, 7243,  
 7249, 7259, 7276, 7369, 7680, 7869, 9080  
 \*Madej Antoni 636, 1362  
 Madej Bogdan 5971, 6418  
 Madejska Irena 6012  
 Madejski Eligiusz 7967, 8491  
 Madeya Karol 419 II, 420 VII  
 Madeyski Jerzy 447 II, 8904  
 Madyda Władysław 4629, 4787, 7062, 7081, 7082,  
 7088, 7092, 7093  
 Mae enas Caius Cilnius 7317  
 Maeterlinck Maurice 684, 6219, 9295  
 Maffezzoli Nictopolion 443  
 Magaler Marwin 6245  
 MagJoń Andrzej 214, 419 IV, 581, 3296  
 Magier Antoni 134  
 Magnuszewski Dominik 157, 568, 3297  
 Magnuszewski Józef 101, 157, 316, 509, 525, 682,  
 744, 3119, 4179, 5723, 6552, 6554, 6630,  
 7370, 7376  
 Magnuszewski Władysław 120, 543  
 Magryś Franciszek 685  
 Maguire Brian Paul 33, 9131  
 Mahdī Isā Aṣ-Ṣagr 6157  
 Mahmudow H. zob. Machmudov G.  
 Mai Herbert Greines zob. Greines-Mai Herbert  
 Majer Willem A. 1891, 7201  
 Mailer Norman 6044  
 Mair Pemán José 8990  
 Maj Witold 559, 3298  
 Maja, MAJA pseud. zob. Markusz Janina  
 Majakovskij Vladimir 108, 627, 1785, 2320, 3835,  
 4664, 4834, 7905, 7927, 7984, 8074, 8123,  
 8327, 8328, 8331–8336, 8555, 8939, 8975,  
 8977, 9022, 9024, 9043, 9049, 9097, 9167,  
 9192, 9232  
 Majchrowicz Henryk 391  
 Majchrowski Stefan 115, 3299  
 Majchrzak Wiesław 974, 1101, 2916, 4977, 6274,  
 6998, 7374  
 Majda Tadeusz 6155, 7652  
 Majer Janina 50  
 Majerník Ján 1084, 1550, 1781, 2327, 4367, 4370  
 Majerová Marie [Bartošová Marie] 5233, 6622  
 Majerowa Janina 4450  
 Majerowicz Kazimierz 207  
 Majewicz Alfred, (am) 405  
 Majewska Barbara 321, 7657, 7663  
 Majewska Maria Janina 7966, 8344  
 Majewska Stefania 9044  
 Majewska Wanda 6058, 6074, 6823, 6910, 6921, 7615,  
 7857  
 Majewska-Maszkowska Bożenna 8977  
 Majewski Andrzej 8988  
 Majewski Leszek 9044  
 Majewski Mieczysław 814, 1682, 2706, 3388, 3596,  
 3640, 4669, 6084, 6170, 6235, 7032  
 Majewski Stanisław 3300–3301, 8793  
 Majewski Wincenty 1064  
 Majkov A. 642  
 Majkowska Agata [Czechowicz Czesława] 417 II, 424  
 VII, 467, 3012, 3302–3303  
 Majkowska Damroka 3306  
 \*Majkowski Aleksander 3304–3306  
 Majkowski Stanisław 259  
 (mak), (mak.), (MAK) zob. Makowski Jerzy  
 \*Makarczyk Janusz 3307–3309, 5248  
 Makarenko Anton 684, 8337–8339, 9026, 9139  
 Makarewicz Henryk 417 II  
 Makarewicz Irina 7900  
 Makarewicz Maciej 6407  
 Makarov Aleksandr 7898, 7904, 7989  
 Makarova Tamara 8340  
 Maklakiewicz Tadeusz 2091, 3414  
 Makogonenko G.P. 8147  
 Makomaska Ewa 8948, 8949, 8951, 9306  
 Makota Janina 56  
 Makovička Drahoslav 6623  
 Makowiecka Jadwiga 4808  
 Makowiecka Zofia 3439  
 \*Makowiecki Tadeusz 3310  
 \*Makowiecki Witold 3311  
 Makowski Aleksy 1040  
 Makowski Jerzy, (mak), (mak.), (MAK) 191, 355,  
 459, 1302, 1477, 4888, 4889, 4892  
 Makowski Józef 388, 3312  
 Makowski Juliusz 788, 790, 2705, 5228, 6689, 6792,  
 7032  
 Makowski Stanisław 3432, 4702  
 Makowski Tadeusz 764, 1343, 3989, 5571  
 Maksimov Vladimir 7918, 7946, 8341  
 Maksimović Miodrag 717, 1007, 3901  
 Maksymkin Wiktor 8130  
 Makuła Krystyna 426 VIII, 3313  
 \*Makuszyński Kornel 640, 3314–3318, 9049, 9206,  
 9221  
 Malak Bolesław 2654, 9181  
 Malamud Bernard 5912, 6045  
 Malanowicz Hugon 1427, 1455  
 Malanowska Irena 6064  
 Malanowska Zofia 425 IV  
 Malanowski Tadeusz Adrian 5894  
 Malaparte Curzio [Suckert Kurt Erich] 7850–7852  
 Malarczyk Jan 7845, 7849  
 Malaševa L. 1193, 1993, 2895, 2899  
 Malbor Lech [Jujka Franciszek] 620  
 Malbort Aleksandra 9182  
 Malcharek Mieczysław 9159  
 Malcharek Mirosław 274, 329, 330, 362, 1987, 2922,  
 4255, 4394, 5276  
 Malczewski Antoni 153, 642, 672, 3319–3321  
 Malczewski Kornel 568, 685

- \*Malczewski Rafał 3322–3323  
 Maldonis A. 579  
 Mal'dzis Adam 331, 525, 2876, 3802, 4176, 4916, 8694, 8701, 8703, 8706, 8719  
 Malczyńska Ewa 131, 504, 6557  
 Malej W. 7088a  
 Málek Karel 2294, 4586  
 Maleszewska Halina 839, 2634, 4286, 4411, 9220  
 Maleszewski Władysław 669  
 Malewicz Józef 2134  
 \*Malewska Hanna 199, 200, 604, 613, 2960, 3324–3326  
 Malewska Maria Zientara zob. Zientara-Malewska Maria  
 Malewski Franciszek Hieronim 3085, 3434  
 Malicka Maria 9303  
 Malicka Zofia 2800–2801  
 Malicki Wiesław 675, 3327, 8349, 8766  
 Malić Zdravko 977, 1592, 1595  
 Malík Jan 9198, 9203, 9205, 9206, 9212, 9216  
 Malinowska Klara 9023  
 Malinowski Henryk 8132  
 Malinowski Jan 178  
 Malinowski Józef 8983  
 Malinowski Mikołaj 3434  
 Malinowski Władysław Pobóg zob. Pobóg-Malinowski Władysław  
 \*Maliszewski Aleksander 453, 624, 636, 654, 3328–3329, 4994, 7181, 7919a, 8949, 9212  
 Maliszewski Dionizy 3330, 3503, 9191  
 Maliszkievicz Adam 685  
 Maliszkievicz Adam Mieszko zob. Mieszko-Maliszkiewicz Adam  
 Maljarevskij P. 9095  
 Malkiewicz Krzysztof 9288  
 Malkowa Dorota 624  
 Mallek Otto 4305  
 Mallet-Joris Françoise 6907  
 Malović Dragutin 2363  
 Malraux André 6908–6909, 8116  
 Maltz Albert 684, 6046–6048  
 Malyško Andrij 7910, 8827, 8851  
 Małachowska-Staszelis Maria 221  
 Małachowski Aleksander 1471  
 Małachowski Andrzej, pseud. Jędrzej 581, 9044  
 Małachowski Stanisław 2851  
 Małachowski Zygmunt 685  
 \*Małaczewski Eugeniusz 636, 3331  
 Małas Włodzimierz 622  
 Małaszew J. 8535  
 Małecki Jacek 9181  
 Małecki Marian 149, 1924, 2372, 5617  
 Małek Kazimierz 1243, 4262  
 Małgorzata Nawarska królowa Nawarry 6749  
 Małgowska Hanna Maria 178, 603, 643, 956, 1638, 1860, 2332, 5418, 6384  
 Małkowska Hanna 8945, 9303  
 Małkowski Henryk 620  
 Małkowski Witold 9303  
 \*Małłek Karol 573, 3332  
 Małunowiczówna Leokadia 60, 522, 7354  
 Małynicz Zofia 447 II, 8907, 9303  
 Małysz Antoni 660  
 Małyszew Władimir 7994  
 Mamczarz Irena 6728  
 Mamin-Sibirjak Dmitrij 8342  
 Mamoń Bronisław 5456, 6816, 9051, 9053, 9056, 9058, 9059, 9061, 9064, 9075, 9085, 9095, 9100, 9154, 9259, 9261  
 Man A.F. de 4570a  
 \*Mandalian Andrzej 569, 641, 1090, 3333–3335, 7665, 7918, 7988, 7990, 8490, 8668, 8766, 9117  
 Mandel'stam Osip 7905, 8343  
 Manet 7045  
 Manet Eduardo 7303–7304  
 Manger Icek 4468  
 Mangini Nicola 7840  
 Maniewska Danuta 120, 222, 2555  
 Maniewski Konstanty 685  
 Manikowski Edward 4143  
 Manilius Marcus 7317  
 Mann Erika 7567  
 Mann Heinrich 7558–7559, 7565, 7567  
 Mann Thomas 3218, 5078, 5459, 7414, 7501, 7559, 7560–7567  
 Manojlović Ljubiša 7261  
 Mansfield Katherine 2678, 6395–6397  
 Mantel-Niećko Joanna 627, 5868  
 Manteuffel Tadeusz 92  
 Manturzewski Stanisław 448 III, 4635  
 Manzari Nicola 9045  
 Manzoni Alessandro 4701  
 Manzoni Carlo 7853  
 Mańka Alojzy 3336  
 Mańkowska Anna, (A.M.) 2991, 6775, 6776  
 Mańkowski Jerzy 127, 258, 412, 652, 660, 2042, 3938, 4143, 8149, 9216  
 Mańkowski Zygmunt 2240  
 Mar S. 5579  
 Mar Z. 4444  
 Maraini Dacia 5852  
 Marangozov Nikola 4345, 4831  
 Marañon Gregorio 7153  
 Marcabru Pierre 6747, 8992  
 Marceau Félicien 6910, 9264, 9295  
 Marceau Marcel 9258  
 March William 5912  
 Marchlewski Julian 5334  
 Marchocka Halina Linowska zob. Linowska-Marchocka Halina  
 Marchwitza Hans 668, 7568–7569  
 Marcinkevič G. 8719  
 Marcinkevič Vikentij Dunin zob. Dunin-Marcinkevič Vikentij  
 Marcinkevičius Justinas 579, 7901, 8786–8787  
 Marcinkowska Maria 632, 3337  
 Marcinkowska Zofia 9303  
 Marcinkowski Adam 6399  
 Marcinkowski Kazimierz, K.M. 421 VI  
 Marcq Michel 4159  
 Marcus Aurelius 2086  
 Marcuse Ludwig 6206  
 Marczak-Oborski Stanisław 107, 811, 8949, 8977, 9288  
 Marčák Bohumil 9099  
 Marczewski Jacek 5772, 9044

- Marczewski Tadeusz 5789  
 Marczuk Emil, E.M., pseud. (Emar), EMAR 3599a, 4494, 4719, 5974, 9010, 9021, 9036, 9115, 9116  
 Marczyńska Jolanta Boni zob. Boni-Marczyńska Jolanta  
 Marczyński Adam 676, 2417, 3909  
 Marczyński Antoni 3338  
 Marecka Irena 9302  
 Marecka Janina 7610  
 Marek Edmund 6758  
 Marek Franciszek Antoni 357, 363  
 Marek Helena 257  
 Marek J. 3031  
 Marek Jiří 6624  
 Marek Józef 5006–5010  
 Marek Kurt W. zob. Ceram C.W. pseud.  
 Marek Ryszard 208, 422 I, 3340, 8130  
 Marek z Opatowca 3339  
 Marek Zbigniew 1362, 4253, 3341–3342  
 Mareš František Václav 64  
 Mareš Jan 6625  
 Margalef Llambrich Ramón 5264  
 Margarido Alfredo 2208  
 Maria Stuart królowa szkocka 6209, 9139  
 Maria z Gniezna pseud. zob. Springerówna Maria  
 Maria z Rusiłowa pseud. zob. Bołoz-Antoniewiczowa Maria  
 \*Marianowicz Antoni 448 IV, 453, 606, 640, 665, 1153, 3343–3348, 5997, 6120, 7425, 7542, 9296  
 Marianańska Maria Hochberg zob. Hochberg-Marianańska Maria  
 Mariinskij A. 3031, 3807, 5426  
 Marinković Ranko 7240  
 Maritain Jacques 5572, 6901, 6911–6912  
 Maritain Raïssa 6732  
 Marivaux Pierre de 8941, 9034, 9174, 9295  
 Marjamov Aleksandr 3642, 4392, 8344  
 Marjańska Ludmiła 660, 3349–3351, 5874, 5910, 5983, 6085, 6345, 6375, 7288, 7479  
 Mark Bernard 107, 235  
 Markevičius Anielus 2671  
 Markiewicz Emil 8145, 8160, 8268  
 \*Markiewicz Henryk 19, 23, 64, 81, 92, 101, 110, 111, 115, 159, 162, 164, 207, 307, 309, 1449, 1450, 1453, 2852, 3354–3355, 4020, 4153, 4624, 5585, 5587, 5740, 5747, 5755, 5768, 5772, 5773, 8657  
 Markiewicz Janusz, (Ja-z) 1091, 9032, 9093, 9270  
 Markiewicz Jarosław 212, 416 II, 421 II, 453, 559, 813, 3352–3353, 4454  
 Markiewicz O.Z. 157  
 Markiewicz Ryszard, R.M. 9028  
 Markiewicz Stanisław 19, 813  
 Markiewicz Zofia Karczewska zob. Karczewska-Markiewicz Zofia  
 Markiewicz Zygmunt 157, 602, 2854, 3439, 3694, 4761, 6759, 8824  
 Markiewiczowa Halina, (h), (h.mark.), H. Mark., (hm), (h mark), (m) 406, 2876, 4359, 5553, 9006, 9011, 9018, 9043, 9059, 9073, 9087, 9092, 9106, 9108, 9111, 9156, 9158, 9174, 9178  
 Markisz Perec 4468  
 Markov Aleksej 8345  
 Markov Georgij 7896, 7910  
 Markov Pavel 8979  
 Markovičová-Zátarecká Viera 6684  
 Marković Zdenka 3444  
 Markovski Bočo 206, 413  
 Markovský Jozef 1099  
 Markowa Anna Wiercieńska zob. Wiercieńska-Markowa Anna  
 Markowicz Maria Wilińska zob. Wowczok Marko pseud.  
 Markowska Alicja 8165  
 Markowska Ewa 613  
 Markowska Joanna 9020  
 Markowska Maria 624, 634  
 Markowska Wanda 3356–3357, 5856, 7479, 7917  
 Markowski Aleksander 5851  
 Markowski Andrzej 332, 3554, 4088, 4635, 9288, 9302, 9303, 9305  
 Markowski Eugeniusz 6749  
 Markowski Jan, pseud. Krzysztof 688  
 Markowski Wasto 6515  
 Markowski Zbigniew 632, 3358–3359  
 Markstein Elisabeth 3386  
 Markulan Janina 1993  
 Markusz Andrzej 331  
 Markusz Janina, M., pseud. Maja, MAJA 412, 8987  
 Markuszewicz Tola 1555, 6327, 6773, 6873, 6878, 6921  
 Markuszewski Jerzy 448 IV, 8984, 9234, 9295, 9296, 9302, 9303  
 Marlicz Jerzy [Borowikowa Halina] 5955, 5956  
 Marlinskij Aleksandr pseud. zob. Bestużev Aleksandr  
 Marlove Christopher 6398, 9090  
 Marokini Wanda 627  
 Marotta Giuseppe 7854  
 Marowitz Charles 8907  
 Marquand John Phillips 6049–6050  
 Marr Jerzy [Zawadzki Oktawian] 9303  
 Marr Naum 1090  
 Marryat Frederick 6399  
 Marshall Bruce 6400–6402  
 Marshall Joseph 137  
 Marski Z. pseud. zob. Kuszewski Marek  
 Marso-Wojciechowska Jadwiga 1221, 2889  
 Marszałek Józef 9255  
 Marszałek Krystyna, (k) 456, 4232, 3670, 9014, 9184  
 Marszałek Leon 63  
 Marszałek M. 3616  
 Marszałek Rafał, PAT 216, 334, 570, 1037, 1129, 1710, 1825, 1901, 1902, 2473, 2755, 2840, 2964, 2965, 3052, 3104, 3264, 3265, 3475, 3491, 3737, 4156, 4957, 4962, 5089, 6201, 7613, 7860, 8158, 9234  
 Marszycki Mieczysław 9159  
 Maršak Samuil 642, 7900, 7911, 8346–8347  
 Marta pseud. zob. Zajkowska Stefania  
 Martens Aldemar zob. Ghelderode Michel de pseud.  
 Martialis Marcus Valerius 7341–7342  
 Martić Andjelka 7262  
 Martin-Chauffier Louis 6793  
 Martineau Henri 7016  
 Martínek Vojtěch 6562

- Martinescu Pericle 3529  
 Martinková D. 2586  
 Martinov Ivan 6523  
 Matuszewski Edward, (E.M.) 352, 472, 573, 616, 694, 1302, 1414, 1564, 1565, 1576, 1785, 2348, 3360, 3613, 3674, 3743, 3749, 3752, 3779, 4140, 4143, 4720, 4735, 4841, 5223, 5250, 5538, 6224, 6226, 6228–6230, 6234, 6237, 6239–6241, 7146, 7150, 7168, 7187, 7385, 7506, 7528, 7668, 7875  
 Martynjuk M. 1058  
 Martynov Leonid 642, 1084, 3691, 7919a, 8348–8349, 8789  
 Marusieński Michał 507  
 Marušiak Jozef 3418, 5759  
 Maruškin Ivan 771  
 Maruta Leszek 2058, 3361  
 Marvell Andrew 6256, 6403  
 Marwan ben Abd al Rahman al Talig 6158  
 Marx Karl 7900, 8427  
 Marylska Elżbieta 19  
 Marynowski Zdzisław 3362  
 \*Marzec Edward 3363–3365  
 Marzec Janusz 9048  
 Marzon ksiądz 3187  
 Marzyński Marian 9295  
 Masao Yonekawa 508  
 Masautov Rafail 4589  
 Masiejewska Eugenia Kobylńska zob. Kobylńska-Masiejewska Eugenia  
 Maskiewicz Bogusław Kazimierz 561, 3366  
 Maskiewicz Samuel 561, 3366  
 Masłowiecki Antoni 558  
 Masłowiecki Tadeusz Antoni 3367–3368  
 Masłowski Jan 388  
 Masny Maria Kłobaska zob. Kłobaska-Masny Maria  
 Mass Vladimir 8350, 9114, 9137  
 Massalski Anatol 9198  
 Massalski Edmund 466  
 Massiczek Albert 2699  
 Massip Renée 6744  
 Masters Edgar Lee 6051  
 Maszewska Ewa 7012  
 Maszewski Adam 685  
 Maszewski Tadeusz 8127, 8557  
 Maszkowska Bożenna Majewska zob. Majewska-Maszkowska Bożenna  
 Maślanka Julian 1519, 6693  
 Maślarz Antoni 2898, 2902, 3994  
 Maślińska-Nowakowa Zofia 857  
 Maśliński Józef, pseud. M.A. Styks 81, 179a, 207, 214, 216, 636, 1369, 1702, 1763, 1785, 2204, 2896, 5077, 5610, 6065, 8051, 8641, 8642, 8907, 8957, 8990, 9018, 9056, 9085, 9089, 9106, 9133, 9152, 9168, 9178, 9232  
 (mat) zob. Kuszewski Stanisław, Wełna Matylida  
 Mataczyński Jerzy, J.M. 469  
 Matejčuk Mikola 8715  
 Maternicki Jerzy 299  
 Maternová Pavla 316  
 Mateusz Ewangelista św. 7070  
 Mateusz z Krakowa 3369  
 Matiba Jean Ikelle zob. Ikelle-Matiba Jean  
 Matikaszwili Mikołaj 8754, 8771  
 Matković Marijan 2506, 7263–7264, 8986, 9049  
 Matlag Urszula 522  
 Matoszek Krystyna 9304  
 Matros Józef 363  
 Matsuo Basho 7229  
 Matthiessen F.O. 6331  
 Matthiesson Friedrich 7570  
 Matulewicz Jerzy 5553  
 Matulis J. 579  
 Matusiakówna Alicja 9303  
 Matusovskij Michail 8351  
 Matuszczak-Jastrzębska Anna 566  
 Matuszewicz Marcin 561  
 Matuszewska Beata 1798  
 Matuszewska Helena 1623, 1998, 3045, 4040  
 Matuszewska Przemysława 2555  
 Matuszewski Andrzej 417 I  
 Matuszewski Ignacy 3370, 4173  
 \*Matuszewski Ryszard, R.M. 110, 111, 197, 198, 202, 203, 206, 207, 210, 212, 214, 215, 300, 301, 395, 404, 413, 453, 579, 636, 639, 652, 718, 1087, 1088, 1090, 1129, 1450, 2204, 2212, 2324, 2443, 2480, 2530, 2888, 3371–3372, 3550, 3876, 4226, 4254, 4870, 5077, 5246, 5250, 5549, 5853, 6758  
 Matuszyn Aleksander, Al Mat., Al. Mat., Al. MAT. 6003, 7588, 8257, 8362, 8536, 8659  
 Matuzevičius Eugenijas 579, 2903  
 Matveeva Novella 8352  
 Matwiejewa Nina 7898  
 Matyjaszkiewicz Jan 9303  
 Matz Ruth 4048, 5791  
 Mauersberger Adam 5246  
 Maufrais Raymond 6913  
 Maugham William Somerset 6246, 6404, 9296  
 Maupassant Guy de 684, 2862, 6750, 9295  
 Maurer Jadwiga 539, 5777  
 Mauriac François 733, 5836, 5844, 6914–6918, 8951  
 Maurois André 203, 5698, 6919–6922, 6966, 9289  
 Mauroy Jean 8992  
 Mauzi Robert 6733  
 Maver Giovanni 4502, 7855  
 Mavljanov Žunaj 8781  
 Mavrodiev Vasil 9252  
 May Dervent 210  
 May Gisela 9269  
 May Karl 7571  
 Mayen Józef 52, 7690  
 \*Mayenowa Maria Renata 64, 85, 86, 101, 110, 111, 123, 124  
 Mayer Elisabeth 1297  
 Mayer Hans 1898, 2902, 6200, 6890, 7452, 7457, 7501, 7518, 7567, 7572, 7693  
 Mayer Józef 544, 3443, 3533  
 Mayer Willem A. 721  
 Mayewski Paweł 613, 2196, 6042  
 Maykowska Maria 7049  
 \*Maykowski Stanisław 111, 636, 3373, 7425  
 Mazanek Janusz 9073  
 Mazepa Jan [Kołodzyński Jan] 9160, 9252  
 Maziarski Jacek 438, 7414  
 Mazur Daniela 576

- Mazur Krystyna 9012, 9181, 9199, 9205, 9223, 9231  
 Mazur Tadeusz 3506  
 Mazurek Józef 9243  
 Mazzini Giuseppe 3439  
 Mażejka A. 2320, 4795  
 Mażuranić Ivan 7252  
 Mažvydas Martinas 8788  
 \*Mączka Józef 636  
 Mączyński Jan 3374  
 Mączyński Tadeusz 5773  
 Mąkosza Edward 554  
 mb. zob. Bobrownicka Maria  
 Mc Carthy Mary 5912, 6043  
 Mc Kay Claude 627  
 Mc Pharin Marjorie B. 9205  
 McCullers Carson 5912  
 Mchitarjan P. 8674  
 Mech Leszek 3375–3377, 9017  
 Mech Władysław 9191  
 Mecherzyński Karol 4555  
 Meciszewski Hilary 8976  
 Meckauer Walter 7418  
 Meduščenko E. 1964  
 Medvedev Nikola 9268  
 Medvedeva I.N. 8394  
 Medynskij Grigorij A. 7902  
 Medyński Jerzy 448 IV  
 Megan pseud. zob. Potemkowski Anatol  
 Meglicka Maria 256  
 Mehring Walter 7573  
 Meier-Graffe Julius 7565  
 Meirelles Cecília 6239  
 Meissner Czesław 8900, 8909  
 \*Meissner Janusz 3378–3390  
 Mejlach Boris 8597  
 Melanowicz Mikołaj 7218, 7220, 7222, 7223, 8999  
 Melas Paweł 7852  
 Mēlas Spyros 8951  
 \*Melcer Wanda 393, 643, 2317, 3391–3392, 5744  
 Melchinger Siegfried 7452  
 Melech Eugeniusz, (em) 2585, 3533  
 Melež Ivan 8720  
 Melichar Janina 6269  
 Melicherčík Andrej 349  
 Meliton z Sardes 7070  
 Melkowski Stefan 1129, 1599, 1750, 2021, 2577,  
 2776, 3113, 3246, 3616, 3704, 3713, 3940,  
 4174–4176, 4550, 4956, 4957, 5808, 8914,  
 8930, 9231, 9305  
 Meller Edmund 458  
 Meller Stefan 559, 3393  
 Mellerowicz Teresa 730  
 Melman Marian 9161  
 Mel'nikov A. 5330  
 Meloch Katarzyna 204, 1017, 1872, 2083, 2408, 3018,  
 3491, 3637, 3938, 7253, 7431  
 Meltzer Šimšon 2693  
 Melville Herman 6052–6054  
 Memova Hayriye 7728  
 Menander 7094  
 Mencwel Andrzej 64, 197, 202, 206, 207, 505, 516,  
 589, 2021, 5739, 9233  
 Mendez Francisko 7399  
 Mensah Albert Kayper 5883  
 Mercatali Luciano 3976  
 Mere Ch. 3066  
 Méréfik Gabriel 1171, 2552, 2778, 3324, 3466, 3583,  
 4789, 5454, 5456  
 Mergel Władysław, erg 2320, 8410  
 Meri Weijo 433  
 Méricée Prosper 6923, 8328, 8973, 9049, 9059  
 Merkina R. 2887, 5560  
 Merle Zofia 9234  
 Merserau John 2597  
 Merton Thomas 6055–6057, 8406  
 Merunowicz Jerzy 9062  
 Merwin William S. 4435  
 Merzbach Henryk 685  
 Meschonnic Henri 5902  
 Mesečkov Nedjalko 6524  
 Mesnard Jean 6943  
 Mesterton Erik 440  
 Mestwin Danuta 220  
 Mészáros István 725, 1520, 1590, 1842, 2143, 3844,  
 4109, 4565, 4567, 4586a, 5798  
 Meškank Marko 2510  
 Metanomaska Magdalena 7913  
 Metastasio Pietro 580  
 Metčenko Aleksiej 7904  
 Methling Finn 9088  
 Metodiev Metodi 2295, 3829  
 Metsaru M. 1993  
 Metter Izrael 7913, 8353–8355  
 Meulen M. van der 4290a  
 Meyer Bonnard C. 6312  
 Meyer Conrad Ferdinand 7425  
 Meyer Helmut 7574  
 Meyerhold Vsevolod 8975, 8977  
 Meysztowicz Jan 6324, 6461  
 Meysztowicz Walerian 958, 3069  
 Mežirov Aleksandr 7919a  
 Měšť'an Antonín 95, 127, 129, 1049, 2142, 8975,  
 8976  
 Męczyński Tadeusz 174  
 Mędrzecka Marta 559  
 Mękarska Barbara 488 V  
 Mękarski Stefan 491, 934, 4870, 5292  
 Mętrak Krzysztof 204, 419 VII, 423 IX, 608, 3394,  
 4779, 4780, 5549, 6164, 6256  
 męż, (męż) zob. Mężnicki Witold  
 Mężnicki Witold, m.d., męż, (męż), pseud. Dulęba  
 Marek 462, 8947, 8998, 9026–9030, 9051,  
 9071, 9287, 9305  
 Mężyński Kazimierz 3433, 3561  
 mg zob. Grześczak Marian, Maciąg Włodzimierz,  
 Morawska Anna  
 mg., Mg zob. Maciąg Włodzimierz  
 (mh) zob. Horoszewicz Michał  
 Miarka Karol 357, 3395–3396  
 Miaskowski Kasper 3397  
 Miazgowski Bronisław 385, 3398–3400, 6791, 6820,  
 6947  
 Miączyński Ryszard 420 VI  
 Micewski Andrzej 2552  
 Mich René 1893  
 Michaëlssohn Karl 7716

- Michajlov M. 642  
 Michajlov Michail 8356  
 Michajlov Oleg 665, 8597  
 Michalak Halina 538  
 Michalak Irena 6555  
 Michalcová Milena Cesnaková zob. Cesnaková-Michalcová Milena  
 Michalewicz I. 803  
 Michalik Franciszek 9241  
 Michalkov Sergej 4612, 7910, 7959, 8357–8360, 9154  
 Michalkov Sergej V. 5239  
 Michalska A. 6914  
 Michalska Karyna Wierzbicka zob. Wierzbicka-Michalska Karyna  
 Michalska Lucyna 169, 4156, 4564, 4566  
 Michalski Bronisław Ludwik 636, 3401, 3563, 4012, 4015  
 Michalski Czesław 1017, 3211, 3281  
 \*Michalski Hieronim 202, 203, 444, 447 II, 965, 1388, 1813, 2140, 2324, 2326, 2437, 2439, 2495, 2507, 2566, 2902, 4011, 4226, 4370, 4464, 5559, 5565, 5967, 6741  
 Michalski Józef Ozga zob. Ozga-Michalski Józef  
 Michalski Stanisław 3402–3402a, 9303  
 Michalski Stanisław Franciszek 7206, 7207  
 Michalski Stefan 111  
 Michalski Witold 660  
 Michalski Z. 6914  
 Michaluk Eugeniusz 9177  
 Michaluk Irena 252  
 Michaluk Tadeusz 1308, 2740, 2827, 4772, 4918, 5962  
 Michał z Wrocławia 127  
 Michałek Bolesław 332–334, 1017, 2083, 4635, 4959, 5092  
 Michałowska Barbara 41, 352, 898, 934, 3246, 3781, 4870, 5481, 7852, 9146  
 Michałowska Danuta 8911, 8931, 9051, 9057, 9303  
 Michałowska Dobrochna Dunin zob. Dunin-Michałowska Dobrochna  
 Michałowska Mira, m.m. 5939, 5940, 5981, 6000, 6137  
 Michałowska Teresa Kruszewska zob. Kruszewska-Michałowska Teresa  
 Michałowski Józef, (mjm) 9018, 9024, 9043, 9092, 9108, 9176  
 Michałowski Kazimierz 4177  
 Michałowski Kornel 8947  
 Michałowski Zygmunt 4173  
 Michaux Aleksander, pseud. (Miron) 568, 685, 7425  
 Michaux Henri 6924–6925  
 Michejda Władysław 4597  
 Michelangelo Buonarroti 1252, 4348, 4784, 6648  
 Michelet Jules 2876  
 Micheli Silvio 7805  
 Michna Wojciech 3403  
 Michnevič A. 3249  
 Michniak Czesław 393, 404, 412, 464, 475, 3404–3407, 9093, 9191  
 Michniak Pawelec Jacek 416 VIII  
 Michniewicz Władysław 1357  
 Michnikowski Wiesław 9303  
 Michno Jerzy 6866  
 Michnowska Stefania Rzeszutko zob. Rzeszutko-Michnowska Stefania  
 Michołowski Janusz 9048  
 Michowicz Waldemar 623  
 Michułowicz Stefan 9303  
 Micińska Anna 3408  
 Miciński Bolesław 3408  
 Miciński Jarosław 3408, 3409, 3410, 8977  
 Miciński Tadeusz 642, 672, 3408, 3409, 3410, 5453, 7030  
 Mickevič A.P. 3106  
 Mickevič Anatolij zob. Dneprov Anatolij pseud.  
 Mickevič Konstantin zob. Kolas Jakub pseud.  
 Mickiewicz Adam 64, 76, 84, 98, 101, 144, 149, 153, 155, 271, 307, 316, 509, 557, 568, 573, 642, 662, 668, 672, 680, 1066, 1088, 1281, 1448, 1797, 2325, 2633, 2668, 2993, 3411–3445, 3848, 4292, 4472, 4700–4702, 5459, 5575, 5671, 5672, 5776, 5834, 6291, 6513, 6609, 7397, 7425, 7443, 7626, 7927, 8450, 8694, 8714, 8833, 8839, 8898, 8941, 9026, 9043, 9056, 9060, 9061, 9084, 9085, 9090, 9238  
 Mickiewicz Władysław 669, 4173  
 Middleton Augustyn 320  
 \*Miecugow Bruno 218, 3446–3448  
 Mieczysławski Jan 636  
 Miedwiediew Borys 8097  
 Miedza-Tomaszewski Stanisław 180  
 Miegel Agnes 7418  
 Mielcarek Eugeniusz 9233  
 Mielczewicz-Pawlina Irena, ir.p. 9028  
 Mielczarek Janusz 9304  
 Mielczarek Witold 6326  
 Mielezsko-Maliszkiewicz Adam 7425  
 Mielnikow Anatol 331  
 Mier Albert 3449, 5206  
 Miernik Ryszard 617, 647, 3450–3452  
 Miernik Sylwester 8983  
 Miernowski Jan 3453  
 Mierostawski Ludwik 624  
 Mieroszewska Ewa 5908  
 Mieroszewski Juliusz, pseud. Londyńczyk 271, 279, 487, 875, 1037, 1088, 1898, 2085, 2552, 2904, 3290, 3998, 5417, 8132  
 Mierzański Stanisław 3454–3455  
 Mierzeja Teodor 9190  
 Mierzejewska Jadwiga 662  
 Mierzejewski Bolesław 9303  
 Mierzeński Stanisław 3456  
 Miesiączek Wawrzyniec 3457  
 Mieszkańcowa Olga 660  
 Mieszko I książę polski 1198  
 Mietkowski Jan 207, 3269, 3901, 4262  
 Miezian Bognini Joseph 5867  
 Mieželaitis Eduardas 7901, 7911, 8643, 8789–8790  
 \*Międzyrzecki Artur, A.M. 85, 210, 211, 213, 453, 559, 583, 636, 639, 651, 811, 887, 1004, 1010, 1019, 1090, 1129, 1726, 1773, 1775, 1785, 2034, 2062, 2085, 2088, 2099, 2134, 2178, 2324, 2326, 2852, 3263, 3458–3463, 3568, 3598, 3895, 4173, 4226, 4370, 4388, 4703, 4828, 4874, 5077, 5246, 5250, 5357,

- 5432, 5435, 5534, 5558, 5571, 5701, 5853, 5866, 5943, 5978, 5980, 6088, 6492, 6720, 6729, 6755, 6758, 6760, 6763, 6816, 6818, 6820, 6834, 6856, 6994, 7124, 7125, 7143, 7195, 7317, 7349, 7384, 7592, 7600, 7856, 7875, 7882, 7894, 7919a, 7936, 8074, 8332, 8357, 8402, 8516, 8641, 8668, 8669, 8737, 8921, 8935, 8974, 9045, 9137, 9289
- Miętus Adam 522  
 Mięta Henryk 157, 204  
 Mihail G. 525  
 Mihálik Vojtech 848, 1149, 1292, 1508, 2000, 2253, 2286, 3062, 3063, 5242, 6685  
 Mihalkovič Jozef 4370  
 Mijalski Tadeusz 7567  
 Mijas Stanisław 307, 9044  
 Mika Viktor 1498, 1846, 2894, 5438a  
 Miketta Joanna 6739  
 Mikiewicz Konstanty 636  
 Mikke Jerzy 459, 462, 466, 475, 8990, 9020, 9159  
 Mikkin A. 4222  
 Miklaszewska Marta 818  
 Miklaszewski Gwidon 1119  
 Miklaszewski Jan Samuel 719, 806, 1011, 1189, 1233, 1241, 1444, 1528, 2214, 2987, 3444, 3607, 3609, 3892, 4257, 4390, 4871, 5050, 5319, 5747, 5756, 7681, 7710, 9142  
 Miklašovskij Konstantin 8946  
 Miklaszewski Krzysztof 8998  
 Miklewski Wiktor 386  
 Miklińska Teresa 9218  
 Miklińska Zofia 9209, 9198  
 Mikola Marián 9257  
 Mikołaj I car rosyjski 2854  
 Mikołaj z Damaszku 7344  
 Mikołaj z Wilkowiecka 98, 2501, 3464, 8941, 8980, 9029, 9075, 9143, 9144, 9146, 9172, 9237  
 Mikołajczak Julian 4180, 8290  
 Mikołajczyk Eligiusz 559, 3465–3466  
 Mikołajek Tadeusz 191, 211, 421 X, 566, 3467–3468, 5698  
 Mikołajska Halina 8907, 8931, 8939, 9145, 9182, 9303  
 Mikołajtis Józef 538, 2421, 2853, 4701  
 Mikołajtis Ziemowit Jerzy 6592, 6986, 9151, 9158  
 Mikulášek Miroslav 7903  
 Mikulášek Oldřich 4028, 6626  
 Mikulić Mario 3843  
 Mikulka Jaromír 122a, 127, 1473  
 Mikulski Kazimierz 2517, 8988, 9303  
 \*Mikulski Tadeusz 102, 546, 573, 668, 1450, 1784, 2775, 3469  
 \*Mikulski Zygmunt 203, 210, 211, 216, 270, 273, 391, 392, 413, 469, 649, 1184, 1186, 1934, 1977, 2878, 3082, 3470–3471, 3563, 3564, 9047, 9179, 9190, 9191  
 Mikusiński Ludwik 538  
 Mikuta Marian 307, 8900, 8910, 9232  
 (mil), (Mil), MIL zob. Milewska Helena  
 Milczewski Jacek 3472  
 Milczewski-Bruno Ryszard, pseud. (Bruno) 463, 3473  
 Mil'čakov Aleksandr 8361–8362  
 Milenaj Marek 32 21  
 Milewska Helena, (eb), (hm), (mil), (Mil), MIL 480, 9010  
 Milewska Zofia 6916  
 Milewski Edgar 198  
 Milewski Jerzy 415 I, 7322  
 Milewski Szymon 6312  
 Milewski Tadeusz 9061  
 Milewski Zygmunt 7531  
 Milik Tadeusz Józef 7139  
 Milikowski Jan 2883  
 Miljković Branko 7265  
 Milker Aleksander 9237  
 Miller Arthur 203, 5848, 6058–6059, 8939, 9242  
 Miller Henry 6060  
 Miller Il'ja S. 331, 5763  
 Miller Jan Nepomucen 57, 178, 202, 203, 568, 623, 636, 1449, 1873, 2616, 2809, 3474–3475, 3548, 4177, 4856, 5244, 5772, 6040, 6322, 7567, 8155, 9087, 9130, 9131, 9133, 9135, 9145, 9146, 9151, 9152, 9158  
 \*Miller Jerzy 212, 3476–3477  
 Miller Romana 19  
 Miller Wiera 7913  
 Milne Alan Alexander 6405–6408, 9295  
 Milnikiel Jadwiga 6452, 6459  
 Milo J. 8983  
 Miłska Anna 103, 104, 3478, 5856, 7479, 7546, 7917  
 Miłski Stanisław 9303  
 Miłanczówna Elżbieta 658, 668, 3479  
 \*Miłaszewska Wanda 1487, 3480, 5676  
 \*Miłaszewski Stanisław 1487, 8951  
 Miłkowski Zygmunt zob. Jeź Teodor Tomasz pseud.  
 Miłobędzka Barbara pseud. zob. Szewczyk Wilhelm  
 Miłobędzka Krystyna 425 VIII, 1785, 3481, 5250  
 \*Miłosz Czesław 178, 197, 279, 585, 606, 636, 639, 656, 688, 928, 1090, 1169, 1450, 3482–3486, 6018, 6019, 6056, 6083, 6139  
 Miłoszewski Zdzisław 2527, 7946  
 Miłotowska Krystyna 9159  
 Mináč Vladimír 6553, 6686  
 Minárik Josef 6556, 6673  
 Mináriková Marianna Prídavková zob. Prídavková-Mináriková Marianna  
 Minasowicz Tomasz 685  
 Minc Tadeusz 9071  
 Mincówna Julia 8144  
 Minčín B.M. 15  
 Minich Marian 470  
 Minkiewicz Jan 566  
 \*Minkiewicz Janusz 448 IV, 636, 654, 1153, 3487–3488, 5248, 7542, 7878, 8443, 9137, 9296  
 Minkiewicz W. 6320  
 Minkov Svetoslav 6525  
 \*Minkowski Aleksander 191, 216, 421 X, 3489–3494, 7992, 8060, 8465, 8583, 8744  
 Minkus B. 1993  
 Minnulin G. 8814  
 Minon Andrzej 566  
 Miodońska Ewa 82  
 Miodońska Krystyna 4802  
 Miomandre Francis de 3444  
 Mirandola Franciszek [Pik Franciszek] 624, 7638  
 Mirčev K. 62  
 Mirecka Hanna Adela 3495–3497, 9018  
 Mirecki Aleksander 6011, 6988

- Mirecki Jerzy, (J.M.), J.Mir, 274, 9009, 9058, 9105, 9106, 9117, 9301  
 Mirecki Wiesław 8977, 9305  
 Miriam pseud. zob. Przesmycki Zenon  
 Mirković Milosav 3585  
 (Miron) pseud. zob. Michaux Aleksander  
 Mironowa Anna 7898, 8014, 8139, 8195  
 Mironowicz Mikołaj 643  
 Mirskaja Julija 444, 1059, 1060, 4392  
 Mirski Marian 8977  
 Mirski Michał 3498, 9162  
 Mirzo Gafar zob. Mirzoev Gafar pseud.  
 Mirzoeff Gafar [Mirzo Gafar] 8808  
 Misakowski Stanisław 421 VIII, 3499–3500  
 Misch Georg 6367  
 Mishra Gopal Chandra 3444  
 Misiak Halina 493  
 Misiółek Edmund, E.MIS, e-mis 7418, 9085, 9117, 9125, 9133  
 Misiorny Michał, (m.m.), M.M., M.S., MIŚ 212, 244, 475, 479, 2447, 3169, 4143, 6126, 7444, 8947, 8977, 8983, 9006, 9008, 9010, 9028, 9034, 9040, 9041, 9051, 9057, 9058, 9068, 9093, 9109–9112, 9144, 9146, 9166, 9178, 9179, 9219, 9229, 9233, 9270, 9271, 9301, 9302, 9304, 9305  
 Miskinis A. 579  
 Misko Jakub 3498  
 Mistowska Aleksandra 544  
 Mistrík L'udovit zob. Ondrejov L'udo  
 Misiurewicz Sławomir 8947  
 Misiurski Mieczysław 4793  
 Misiurski Wojciech 4793  
 Miszewska Helena Woyciechowska zob. Woyciechowska-Miszewska Helena  
 Miszewski Juliusz 140  
 Miszima Jukio 7230  
 MIŚ zob. Misiorny Michał  
 Miśkiewicz Tadeusz 5365  
 Miśkowiak Jan 120, 7423  
 Mitaszko Ryszard 8155  
 Mitcner Z. 331  
 Mitera-Dobrowolska Mieczysława 505, 2668, 3443  
 Mitrochin Ł. 525  
 Mitterand Henri 7045  
 Mitzner Wanda 959  
 \*Mitzner Zbigniew zob. Szelaq Jan pseud.  
 Miziner Arthur 5908  
 (mj) zob. Jaworski Marek Adam  
 Mjagi R. 9284  
 (mjm) zob. Michałowski Józef  
 mk zob. Kurnatowski Mieczysław  
 (mk) zob. Kosińska Maria  
 Mkrzczian Lewon 7898  
 Mkrtič Koriun 9214  
 Mladenović Tanasije 7241  
 Mičoch Zdeněk 3099  
 Mleczo Stanisław 7088  
 Młodik Arkadij 7913  
 mł zob. Łucki Michał  
 Młodnicka Irena Tomaszewska zob. Tomaszewska-Młodnicka Irena  
 Młodnicki Artur 8907, 8983, 8999  
 Młodożeniec Jan 1467, 2519, 3619, 5695, 5696, 6225, 7222, 8216  
 \*Młodożeniec Stanisław 582, 624, 636, 654, 671  
 Młodzianowski Alan 3422  
 Młodziejowski Jerzy 9191  
 Młynarski Teodor Leonard 3501–3503, 5132, 5141  
 Młynarski Wojciech, (W.M.) 9234  
 Młynarski Zygmunt 251, 270, 6551  
 Młynarz Kazimierz 5662  
 Młyń Jurij 5003, 5723, 7370, 7371  
 Mnich z Montaudon 6747  
 Mniszek Jarosław 8155  
 Mňačko Ladislav 6687–6688  
 MO zob. Otto Mieczysław  
 Mochinger Jan 3504  
 Mochnacki Maurycy 2352, 3434, 3505  
 Mochow I. 7900  
 Moczar Mieczysław 447 III, 565, 3506  
 Moczarski K. 435  
 Moczulski Leszek, (L.m.) 256, 559, 651, 3507–3508  
 Model Jerzy, (jer.) 4602  
 Modelska-Strzelecka Bożena 1471  
 Modigliani Amadeo 4347, 6996  
 Modisane Floke 5884  
 Modrakowski Jan 8977  
 Modrzejewska Barbara 9305  
 Modrzejewska Helena 8924, 9303  
 Modrzewska Zofia 448 I, 9303  
 Modrzewski Andrzej Frycz zob. Frycz-Modrzewski Andrzej  
 Modrzyńska Urszula 9303  
 Mody Louis 5885  
 Modzelewska Natalia 642, 4166, 8062, 8068, 8096, 8456, 8768  
 Modzelewski Jan 3321  
 Modzelewski Michał 3320  
 Modzelewski Wincenty 3320  
 Modzelewski Zenon 2597, 3659, 5271  
 Moeller Charles 4309  
 Moguš Milan 1394  
 Mohammed Mahdi Al Jawahiri 434  
 Mohort Julian pseud. zob. Ochorowicz Julian  
 Mohortynski Piotr 2093  
 Mojík I. 1050  
 Mokad Gabriel 716  
 Mokłowski Mieczysław 685  
 Mokry Otakar 316  
 Mol. zob. Oleksiewicz Maria  
 Molander Olof 8999  
 Molaševaja L. 594  
 Molè Rudolf 1202, 1203  
 Molè Vojeslav 7266  
 Molenda Szymon 493  
 Molga Stanisław 447 II  
 Molière [Poquelin Jean Baptiste] 580, 6914, 6926–6927, 7022, 8939, 8951, 8980, 9014, 9018, 9029, 9037, 9043, 9045, 9049, 9055, 9056, 9085, 9087, 9100, 9106, 9114, 9151, 9172, 9191, 9242, 9259, 9295  
 Molinet Jean 6928  
 Molnár Ferenc 2678, 7771–7773, 8951, 9045  
 Mol'nar Michał 8868



- Molska Alina Osiadacz zob. Osiadacz-Molska Alina  
 Momot Adolf 417 IV, 3509–3510  
 Momyś-Uly Baurdžan 7898  
 Mondral Camilla 7750, 7751, 7754, 7768, 7779, 7783  
 Mondschein Józef Gabriel 3511  
 Mongird Tadeusz 7918  
 Moniuszko Stanisław 2220  
 Monka Teodozja Sapińska zob. Sapińska-Monka Teodozja  
 Monsarrat Nicholas 6409  
 Montaigne Michel de 5844  
 Montale Eugenio 7805, 7856  
 Montaudon (le moine de) zob. Mnich z Montaudon  
 Montaurier Jean 6744, 6929  
 Montesinos Rafael 7142, 7184  
 Montesquieu Charles-Louis de Secondat 6930  
 Montgomery Lucy Maud 9087, 9135  
 Montherlant Henry de 4597, 4598, 6931–6932, 9073  
 Moore Thomas 5641, 6255  
 (mor) zob. Morawska-Kohorewicz Hanna  
 Móra Ferenc 7745  
 Moraru T. 5764  
 Moravia Alberto [Pincherle Alberto] 7698, 7857–7858  
 Morawiński Jan 134  
 Morawska Anna, mg 6410  
 Morawska Janina 652, 9176, 9219, 9223, 9302  
 Morawska Ludmiła 72, 81, 509, 5855, 6731, 6976  
 Morawska Zuzanna 3512  
 Morawska-Kohorewicz Hanna, (mor) 1091  
 Morawska-Ledóchowska Barbara 3513  
 Morawski Edward Osóbka zob. Osóbka-Morawski Edward  
 Morawski Franciszek 568, 642, 3434  
 Morawski Kajetan 3513a  
 Morawski Kalikat 6734, 6802, 7829–7831, 7890  
 Morawski Maciej 3514–3515  
 Morawski Paweł 353  
 \*Morawski Stefan 151, 196, 333  
 Morawski Szczęsny 140  
 Morawski Witold 6757, 9303  
 Morawski Zdzisław, Z.M. 213, 416 III, 486, 620, 648, 3516–3518, 9033  
 \*Morcinek Gustaw 104, 178, 197, 215, 339, 358, 393, 419 II, 475, 564, 668, 680, 3519–3535, 4179, 4359, 5003, 6562, 9018  
 Mordas Z., (Z.M.) 2180  
 More Thomas 6410–6411  
 Moreau Jacques 7314  
 Morell Gaston 4902  
 Morelowski Jan 3421  
 Morgue Efuá 5867  
 Moric Junna 8363–8364  
 Morozewicz Kalikst 5465  
 Morozova Galina 8365  
 \*Morozowicz-Szczepkowska Maria 488 VII, 895 I, 9039  
 Morris Edita 6061–6062  
 Morris Edmond 6063, 9062, 9087, 9111, 9160  
 Morris Ira 3444  
 \*Morski Eugeniusz 636, 652, 3536–3537  
 Morskow Oleg 8732  
 \*Morstin Ludwik Hieronim 173, 411, 573, 636, 662, 1088, 1898, 2038, 2042, 3439, 3530–3541, 4723, 4802, 4923, 5248, 6198, 7088, 7105, 8898, 8980, 8994, 9000, 9018, 9092, 9116, 9133, 9151, 9176, 9191, 9295, 9301  
 \*Morstin-Górska Maria 6057, 9133  
 Morstinowa Zofia Starowiejska zob. Starowiejska-Morstinowa Zofia  
 Morsztyn Andrzej 580, 672, 6836  
 Morsztyn Jan Andrzej 561, 642, 3542–3543  
 Morsztyn Stanisław 3543, 3544  
 Morsztyn Zbigniew 672, 3545  
 Mortimer John 9295  
 Mortkowicz Jakub 3546  
 \*Mortkowicz-Olczakowa Hanna 636, 2696a, 3546–3548, 5248  
 \*Mortkowiczowa Janina 3549, 7771  
 \*Morton Józef 191, 198, 447 II, 3550–3554  
 Moryciński Ilugon 9010, 9115, 9303  
 Morysińska Monika 2790  
 Morzkowski Michał 685  
 Moscati Sabatino 5839  
 Mosen Julius 7425  
 Mosińska Maria Magdalena 3555  
 Mosiołek Michał 3556  
 Moskaluk Ryszard 9303  
 Moskorzewski Hieronim Gratus 3557  
 MOST pseud. zob. Oszelda Władysław  
 Most Władysław 9243  
 \*Mostowicz Arnold, (a.m.), jes, pseud. Chciej Kazimierz, Katonik Teofil 207, 218, 246, 365, 665, 2188, 2481, 2982, 3558–3559, 4734, 7631, 8893  
 Mostowicz Tadeusz Dołęga zob. Dołęga-Mostowicz Tadeusz  
 Mostowska Anna 568  
 Mostowski Adolf 685  
 Mostwin Danuta 3560  
 Mosurowa Zofia Koczorowska zob. Koczorowska-Mosurowa Zofia  
 Moszczyński Leon 419 III, 9216, 9220  
 Moszkiewicz Bogdan 5899  
 Moszuk S. 9295  
 Moszyński Edmund 2552, 3541, 9300  
 Moszyński Józef 4179  
 Moszyński Leszek 507  
 Moškovskaja Emma 8366  
 Mościcki Tomasz 9159  
 Motas Wincenty 685  
 Motyka Mieczysław 357  
 Motylewa Tamara 5849, 7901  
 Motylski Tadeusz 8478, 8814  
 Mounier Emmanuel 5836  
 Mounin Georges 68, 6741  
 Mourgue Gérard 6743  
 Moynahan Julian 5908  
 Mozart Wolfgang Amadeus 6229  
 Możejko Edward, (em) 2370, 2904, 5772, 6496, 6518, 6523, 7257  
 Mörike Eduard 7425  
 (mp), (MP) zob. Podolska Maria

- (MR) zob. Sieczkowski Marek  
 Mrázik Jozef 3570, 3572, 3581, 5550, 5760  
 Mroczkowski Przemysław 502, 6250, 6311, 6467  
 Mroczkowski Stefan 9094  
 Mroczkowski Włodzimierz 573  
 Mrońgowski|Krzysztof Celestyn 573, 3561  
 Mrosik Julius 733, 3801  
 Mrozek Stanisław 7340  
 Mrozińska Stanisława 8949, 8954  
 Mrozowska Zofia 8931, 8949, 9182, 9293, 9303  
 Mrozowska-Tocplitz Jadwiga 3208, 3562, 8970  
 Mrozowski Tadeusz 1901  
 \*Mrozowski Wacław 178, 623, 636, 668, 1369, 3563–3567  
 \*Mrózek Sławomir 81, 198, 205, 418 V, 489 III, 585, 595, 613, 640, 655, 1993, 3568–3585, 5698, 8973, 8988, 9014, 9027, 9030, 9049, 9059, 9088, 9102, 9114, 9131, 9167, 9191, 9233, 9247, 9249, 9257, 9262, 9268, 9272, 9273, 9295  
 \*Mrówczyński Bolesław 3586–3590  
 Mrówczyński Paweł zob. Casimir Paul pseud.  
 Mrówczyński Tadeusz, (j), (s) 6944, 6987  
 Mróz Barbara 5081, 9241  
 Mróz Daniel 1557, 2515, 3568, 3576, 3578, 3580, 4924  
 \*Mróz-Długoszewski Bronisław 3591–3594  
 Mróz-Ostrowska E. 123  
 Mrštík Alois 9028  
 Mrátík Vilém 9028  
 Mruczkowska Krystyna 1036  
 Mruklik Barbara 333, 1396, 3628, 4959, 5267, 9295, 9300  
 (ms) zob. Sadzewicz Marek  
 (MS) zob. Sieczkowski Marek  
 Mucha Jiří 6627  
 Muchanow Maria Kalergis zob. Kalergis-Muchanow Maria  
 Muchanow Siergiej 8978  
 Muchtar Askad 7898  
 Mudrick Marvin 6073  
 Mueller Dorothea 9010  
 Mujica Gustavo 6536  
 Muka Arnošt 828, 7379  
 Mularczyk Adam 9303  
 \*Mularczyk Andrzej, pseud. Jurek Andrzej 2395, 2514, 9047  
 Mulić Malik 1597  
 Munblit Georgij 7898  
 Munch Edward 4008, 4238  
 Munclingerowa Janina 448 IV  
 Munk Andrzej 5657  
 Munro Hector Ilugh, pseud. Saki 6064  
 Munthe Axel 7698, 7717–7718  
 Muratov A. 23  
 Muratova K.D. 7923  
 Murawioł-Apostoł A. 7913  
 Murawska Elżbieta Krotkiewska zob. Krotkiewska-Murawska Elżbieta  
 Murawska Ludmiła 9147  
 Murek Tadeusz Leon 6352  
 Murphy Gardner 69  
 Murray Henry A. 5914  
 Murray Philip 6412  
 Murry John Middleton 6395  
 Muru ben Dauda 627, 5886  
 Murube Joaquin Romero 7142  
 Musiał Anna 9181  
 Musil Robert 2678, 6201–6203  
 Musioł Jan, J.M. 460  
 Muskat Stanisława Fleszarowa zob. Fleszarowa-Muskat Stanisława  
 Musset Alfred de 1414, 6933–6934, 8939, 9039, 9043, 9064, 9087, 9295  
 Mustafin Rafael 7898  
 Muszałówna Kazimiera 643  
 Muszanka Barbara 505  
 Muszyńska Zofia 149, 2854, 3697, 4702  
 Muszyńska-Hoffmannowa Hanna 3595–3596  
 Muza E. 8450  
 Muzaffer Aşkin 2117  
 Müller Armin 7419, 7575  
 Müller Georg 7412  
 mw zob. Wyka-Hussakowska Marta  
 (mw), (MW) zob. Warneńska Monika  
 Mycielska Gabriela 7526  
 Mycielska-Golik Zofia 2180, 6552, 9100  
 Mycielski Zygmunt 214  
 Myczkowski Jan 9303  
 Myć Henryk 418 I, 648  
 Myjak-Myjkowski Jan 685  
 Myjkowski Jan Myjak zob. Myjak-Myjkowski Jan  
 Mykita Czesława Glensk zob. Glensk-Mykita Czesława  
 Myrdaczówna Irena 1540  
 Myribeles Strates (Myrivilis Stratis) 7120  
 Myrnyj Panas [Rudčenko Panas] 8827, 8852  
 Mysłowski Eugeniusz 469  
 Myszynowa Zinaida 382, 538, 4778, 9216  
 Myszowski Franciszek 9142, 9296  
 Myszowski Julian 8974  
 Myślenicki Wojciech 270, 417 IV  
 Myśliński Jerzy 256, 260, 263  
 Myśliński Stanisław 657  
 Myśliwiec Herbert 60  
 (mz) zob. Żywień Michał  
 n zob. Nowakowski Jan  
 (n) zob. Nowakowski Jerzy, Ostrowski Jan  
 N.I. zob. Iwaszkiewicz Natalia  
 n.r. zob. Axer Erwin, Kellner Irena  
 (n.s.) zob. Stanuch Stanisław  
 Nabokov Vladimir 4472, 6065  
 Naborowska Aleksandra 658, 8391, 9183  
 Naborowski Daniel 3597–3598, 4436  
 Nacht Józef 654  
 Nadel Benjamin 7048  
 Nader Romuald 566, 9174  
 Näderpür Näder – E. 7662  
 Nadir Moše 4471  
 \*Nadolski Bronisław 81, 107, 127, 538, 677, 1641, 2595, 3504, 3599–3599a, 5424

- Nadubinský Michal 195, 2808  
 Nadulski Edward 9066  
 Nadzin Stanisław 565, 8983  
 Naevius Cnaeus 7343  
 Naficy Said 3444  
 Nag Martin 1785  
 Naganowska Irena 7441, 7487  
 Naganowski Edmund 311  
 \*Naganowski Egon 6201, 6373, 6374, 7487, 8998  
 \*Nagel Alojzy 3600–3601  
 Nagibin Jurij 7901, 7913, 7918, 8367  
 Nagiškin Dmitrij 7898  
 \*Naglerowa Herminia 637, 3602  
 Nagnajewicz Marian 7332, 7352  
 Nagórska Walentyna 4173  
 Nagórski Zygmunt (senior) 244, 6006  
 Nagórzański Józef 9191  
 \*Nagrabiecki Jan 212, 636, 3603, 7155, 8911, 8985, 9012  
 Nagy Ágnes Nemes zob. Nemes Nagy Ágnes  
 Nagy Miklós 7784  
 Nagy-Sutarska Györgyj 1417  
 Ńais H. 6735  
 Najac Emile de 8951  
 Najbor Adam 566  
 Najder Zdzisław, Z.N., zn 110, 3443, 4370, 5979, 6124, 6145, 6250, 6262, 6292, 6307, 6309, 6311, 6312, 6345, 6361, 6395, 6436, 6485, 6488, 6490, 9034  
 Najderowa Krystyna 5740  
 Najdus W. 624  
 Najdyhor Danuta 6776  
 Najwer Ewa 418 I, 424 III, 3604–3605  
 Nakašydze Nino 8764  
 Nakovski Atanas 6496  
 Nakovski Petar 1008  
 Nalberczak Józef 9304  
 Naleik Kazimierz 434  
 Nalepa Kazimierz 1388  
 Nałęcki Konrad 1396  
 Nałęcz Jadwiga 6882  
 Nałęcz-Dobrowolski Marcelli 685  
 Nałęcz Korzeniowski Apollo zob. Korzeniowski Apollo Nałęcz  
 \*Nałkowska Zofia 98, 115, 260, 564, 634, 643, 654, 655, 3606–3611, 9295  
 Namer Emile 7846  
 Namiki Gohei III 7231  
 Nanowski Witold, W.N. 213, 3612–3613  
 Nanowski Zbigniew 139  
 Nansen Fridtjóf 1236  
 Napieracz Jerzy 173, 3868  
 Napierski Stefan [Eiger Marek] 636, 3614–3615, 4012, 4389, 8117  
 Napiórkowski Remigiusz 197, 207, 212, 415 V, 416 III, 453, 559, 589, 3616–3618  
 Napoleon I Bonaparte cesarz Francuzów 157  
 \*Narbutt Ignacy Robb [Rosenfarb Ignacy] 565, 3619–3621  
 Narbutt Jerzy 3622, 5658  
 Narcejac Thomas 6797  
 Narežnyj Vasilij 8368  
 Narkowicz Józef, (jn), (JN) 316, 393, 412, 417 II, 426 IV, 467, 3012, 4143, 4330  
 Narolewski Jan K. 279, 3952  
 Nanszewicz Adam Stanisław 592, 620, 642, 672, 3623–3625  
 Narzyski Józef 685  
 Nasfeter Janusz 3626–3628  
 Nash Ogden 6066–6067  
 Nasielski Adam 421 IX  
 Naskręcki Stanisław 415 I  
 Nast Bernhard 4115  
 Nastulanka Krystyna, K.N. 448 IV, 2146, 2222, 3004, 3064, 4286, 4397, 4870, 4874, 8984, 9133, 9143, 9234, 9294, 9295, 9303, 9306  
 Natanson Szymon 5676  
 Natanson Władysław 3539  
 \*Natanson Wojciech, W.N., (W.N.), WN, ZN 184, 206, 274, 325, 438, 459, 508, 787, 831, 1109, 1226, 1513, 1575, 1576, 1672, 1710, 1742, 2038, 2199, 2335, 2344, 2577, 2620, 2677, 2878, 3007, 3034, 3541, 3629, 3705, 3749, 3849, 3892, 3895, 3970, 4135, 4179, 4206, 4266, 4370, 4407, 4702, 4703, 4802, 4928, 5227, 5587, 5606, 5652, 5850, 5853, 5907, 6191, 6743, 6745, 6758, 6759, 6796, 6803, 6804, 6818, 6926/6927, 6932, 6946, 7003, 7235, 7256, 7699, 7721, 7723, 8898, 8912, 8928, 8935, 8943, 8962, 8968, 8972, 8980, 8998, 8999, 9004, 9034, 9049, 9053, 9056, 9059, 9061, 9064, 9065, 9068, 9072, 9073, 9090, 9118, 9123–9126, 9128, 9131, 9133, 9135, 9137, 9139, 9142, 9146, 9151, 9152, 9154, 9156, 9158, 9166, 9169, 9181, 9190, 9246, 9270, 9300–9302, 9304–9306  
 Natorf Halina 6155  
 Natrošvili Georgij 7898  
 Naumov E. 8121  
 Nawojski Mieczysław 7373  
 Nawrocka Barbara 416 X, 622, 3630–3632  
 Nawrocka Zofia 9139  
 Nawrocki Jan 9304  
 Nawrocki Witold, pseud. I.orentz Tomasz, Oleg Antoni, Orczyk Paweł 197, 271, 356, 358, 374, 387, 389, 391, 412, 792, 830, 831, 1874, 2238, 2500, 2501, 2841, 2896, 2902, 2995, 2996, 3158, 3159, 3203, 3229, 3970, 3993, 3994, 4550, 4999, 5017, 5364, 5553, 5795, 7373, 8336, 9018  
 Nawrocki Władysław 6375, 7425  
 Nazarewski Edward 7398  
 Nazor Vladimir 7240  
 Nazzari Maria 2991  
 \*Necel Augustyn 446 II, 462, 3633–3636  
 Nečaeva V.S. 62  
 Nečuj-Levyč'kyj Ivan 8827  
 Nedbal Ludvík 6586  
 Neff Vladimir 6628–6629  
 Neftali Ricardo Reyesa zob. Neruda Pablo pseud.  
 Nejedlý Zdeněk 6630  
 Nejman Aleksandar K. 4014

- Nekanda Trepka Walerian 561  
 Nekrasov Andrej 8369  
 Nekrasov Nikolaj 8328, 9295  
 Nekrasov Viktor 7901, 7913, 8371–8372  
 Nekrasova Ksenija 7919a  
 Nekrasova Lidija 8373  
 Nelson Robert J. 5840  
 Nemčinskij Iosif 331, 525, 8374  
 Nemerov Howard 6068  
 Nemes Nagy Ágnes 2248  
 Nemesianus Marcus Aurelius Olympius 7317  
 Nemirovič-Dančenko Vladimir 8979  
 Nepomucka Krystyna 453, 3637  
 Nēris Salomėja [Bačinskaitė-Bučienė Salomėja] 8791  
 Nerserowicz Deodat 580  
 Neruda Jan 6631–6632  
 Neruda Pablo [Nefali Ricardo Reyesa] 6537–6538  
 Neryusz Teofil 561  
 Nesbit Edith 6413  
 Nesluhovskij Ivan zob. Lučina Janka pseud.  
 Nessler Fryderyk 3443  
 Nesvadba Josef 6633  
 Netz Feliks 2508, 2984  
 Neubert Felicja 236  
 Neugebauer Zbigniew 565  
 Neuhard Else West zob. West-Neuhard Else  
 Neuhuys Paul 3444  
 Neuman Anna 6030  
 Neuman Janina 2735, 4611, 5143, 5823  
 Neumann Alfred 9021  
 Neumann Maria Hiszpańska zob. Hiszpańska-Neumann Maria  
 Neumann Mieczysław 3964  
 Neumann Robert 7698  
 Neumannová Zdenka 2142  
 Neumanowa Zofia 634  
 Neumert Stanisław 3638–3639, 5353  
 Neveršilová Olga 1020, 1597, 2903, 5714  
 Neveux Jean B. 197, 1052  
 Newby Percy Howard 6414  
 \*Newerly Igor 115, 307, 573, 2694, 2696a, 2697, 2699, 3640–3646  
 Newhouse Edward 5912, 6069  
 Newlin-Wagner Tadeusz Jerzy 7425  
 Newman John Henry 1170  
 Ney Stefania 606  
 Neymanowa Zofia 3981  
 Nezval Vítězslav 4028, 6634  
 Němcová Božena 6590, 6635  
 \*Nędza-Kubiniac Stanisław 636, 3647–3649  
 Nguyen Thi 7791  
 Nguyen Du 7791  
 Nguyen Hun 7800  
 Nguyen Trai 7791, 7798  
 Nguyen Viet Lan 7791  
 Niccodemi Dario 9178  
 Nicholson W. 4702  
 Nicolai R. 7823  
 Nicolas de Troyes 6749  
 Nicoll Allardyce 5841, 7219  
 Niczewska Janina 9141, 9304  
 Nieciowa Elżbieta Helena 1535, 3439  
 Nieczowa Izabella 237  
 Niećko Joanna Mantel zob. Mantel-Niećko Joanna  
 Niećko Józef 3650  
 Niedoba Andrzej 525, 9012  
 \*Niedworok Adolf 197, 364, 658, 667, 675, 680, 1864, 3651–3655  
 Niedziałkowska Wanda 2714, 9304  
 Niedziela Zdzisław 157, 4789, 5422, 6504, 6619, 6647, 7914, 8938  
 Niedzielski Czesław, J.C.N. 10, 20, 178, 2172, 5538, 7850  
 Niedźwiedzki Tadeusz 7612  
 Niedźwiedzki Zygmunt 619  
 Niejaki X. pseud. zob. Sułówka Bolesław  
 Niekrasz Lech 398, 839, 964, 3636, 9028, 9029, 9209  
 Niekrawietz Hans 7418  
 Niemcewicz Julian Ursyn 98, 149, 150, 311, 561, 568, 573, 642, 668, 672, 680, 3656–3659, 6288, 9106, 9191  
 Niemczyc A. 966  
 Niemczyk Leon 9304  
 Niemczynowski Zbigniew 9243  
 Niemczyński Józef zob. Nemčinskij Iosif  
 Niemira Jan pseud. zob. Imber Samuel Jakub  
 Niemira Stanisław 7900  
 Niemirska Danuta Rewkiewicz zob. Rewkiewicz-Niemirska Danuta  
 Niemirska Emilia 6327  
 Niemirska-Pliszczyńska Janina 7047a, 7088  
 Niemirski Tadeusz 5361  
 Niemojewski Andrzej 568, 624, 642, 672, 3660  
 Niemojewski Jakub 605  
 Niemojowska Maria 5984  
 Niemojowski Jerzy 3661–3663, 5913, 6018, 6547, 7127, 7204, 7387, 7389, 7399, 7651, 7684  
 Niemojowski Ludwik 685  
 Niemojowski Wincenty 3434  
 Niemyska-Rączaszkowa Czesława 3664  
 \*Nienacki Zbigniew [Nowicki Zbigniew] 3665–3670, 9004, 9014, 9073, 9075, 9078, 9079, 9081, 9295  
 Niepokólczycki Wacław 5841, 5924, 5925, 5994, 6170  
 Niepruszewski Jan pseud. zob. Kozłowski Maciej Maria  
 Niesiecki Kasper 561  
 Niesiobędzki Jerzy 9019, 9021, 9022, 9029, 9048, 9049, 9233  
 Niesiołowska-Rothertowa Zofia 153, 3671  
 Niesiołowski Tymon 165  
 Niesnaski Janko 3235  
 Nietyksza Wacław 2526  
 Nietyksza Zbigniew 9195  
 Nietzsche Friedrich 166, 7576  
 Nieuważny Florian, F.N. 5519, 7913, 7916, 7919a, 7955, 8003, 8026, 8035, 8038, 8050, 8067, 8074, 8077, 8103, 8117, 8156, 8157, 8215, 8235, 8244, 8249, 8252, 8266, 8273, 8329, 8342, 8348, 8354, 8409, 8416, 8460, 8476, 8513, 8543, 8546, 8572, 8584, 8606, 8614, 8622, 8661, 8666, 8698, 8737, 8753, 8821, 8823, 8829, 8833, 8834, 8840, 8842, 8845, 8872, 8873  
 Niewiadomska Cecylia 6701

- Niewiadomska Helena 307  
 Niewiadomski Stanisław 8568  
 Niewiarowicz Roman 3672, 9108  
 Niewiarowski Aleksander 685, 2862, 3697  
 Niewiarowski Marian 8019  
 Nieznanowski Stefan 127, 3397, 6556  
 Nieznany pseud. zob. Petelenz Karol S.  
 Niger Paul 5867, 5887  
 Niit Ellen 8796  
 Nikadon Marian 197, 213, 472, 3673–3674  
 Nikielska Barbara 9304  
 Nikiforov A.I. 7945  
 Nikitin Nikołaj 8375  
 Nikitin Sergej 8376  
 Niklewiczówna Krystyna 110  
 Nikliborc Anna 318  
 Nikodem 7072  
 Nikoladze Jakub 8761  
 Nikolaev Grigorij 7908  
 Nikolaeva Galina [Voljanskaja Galina] 7913, 8377–8378  
 Nikolaeva T.S. 518  
 Nikorowicz Ignacy 654  
 Nikulin Lev 7735, 7901, 8379–8381  
 Nilin Pavel 8382–8383  
 Nilsson Nils Ake 618, 7643  
 Nimier Roger 6935–6936  
 Nisin Arthur 6736  
 Nitecka M. 3217  
 Nitsch Kazimierz 173  
 Nitschmann Heinrich 7577  
 Niwińska Zofia 9304  
 Nizami Gandzewi 7663–7664, 7738a  
 \*Niziurski Edmund 420 I, 421 X, 3675–3686  
 Nizwandowski Jan 7109  
 \*Niżyński Marian 636  
 Njadz'vecki Uladzimir 8721  
 (no) zob. Wydra Marek  
 Nochowicz Wiesław, pseud. Wieno, (Wieno), WIENO 9095, 9097  
 Nodzyński Wiesław, W.N. 272, 9177  
 Noe Ivan 8951  
 Noël Marie 6744  
 Nofer Alina 4590, 4595, 4597  
 Nogajówna Anna 514  
 Nojík I. 1549  
 Noll Dieter 7418, 7578–7579  
 Nora Eugenio de 7185  
 Norblin Jean Pierre 8977  
 Norton Mary 6415  
 Norwid Cyprian Kamil 98, 108, 149, 210, 614, 619 627, 642, 656, 662, 672, 1132, 1161, 3687–3699, 3852, 4664, 4701, 5779, 8155, 8980, 9100, 9106, 9133, 9190, 9295  
 Norwisz Jan 419 VII  
 Nosal Zbigniew 2677, 3452, 4308  
 Noskowska Bronisława Wojciechowska zob. Wojciechowska-Noskowska Bronisława  
 Nosov Nikołaj 8384–8385  
 NOT zob. Nowak Tadeusz  
 Nott Kathleen 4518  
 Novák Antonín, pseud. Žalman Jan 1022  
 Novalis [Hardenberg Friedrich von] 7580  
 Novičenko Leonid 7900  
 Novikov M.V. 7944  
 Novoa Filipe 441  
 Novotný Jan, J.N. 3285  
 Nowacki Janusz 1100, 2008, 2961, 4737  
 Nowacki Jerzy 5841, 7219, 7458  
 Nowacki Stanisław 8055, 8103, 8179  
 Nowaczyk Franciszek Kirło zob. Kirło-Nowaczyk Franciszek  
 \*Nowaczyński Adolf 640, 654, 3700–3702, 8951  
 Nowak Alfons 394  
 Nowak Anna 3869  
 Nowak Hanna T. 4263  
 Nowak Jan 2552, 9288  
 Nowak Jerzy 8931  
 Nowak Ludmiła 3445  
 Nowak Mieczysław 566  
 \*Nowak Tadeusz, NOT 424 III, 666, 1626, 1742, 1882, 3703–3709, 5109, 5735, 7836, 7949, 8120  
 Nowak Tadeusz 4598  
 Nowak Tadeusz Henryk 4778, 8977  
 Nowak Wiesław S. 3710  
 Nowak Zbigniew 677  
 Nowak Zbigniew Andrzej 3711  
 Nowak Zbigniew Jerzy 155, 1065, 1066, 3443, 3813, 3814, 5351, 7456  
 \*Nowak-Dłużewski Juliusz 64, 121, 122, 466, 509, 1587, 2624, 3712, 4626, 5767  
 Nowakowa Zofia 9181  
 Nowakowa Zofia Maślińska zob. Maślińska-Nowakowa Zofia  
 Nowakowska Danuta, (dn) 9153  
 Nowakowska Olga 6998  
 Nowakowska Wanda 5451, 5452  
 Nowakowski Henryk 9004  
 Nowakowski Jan, n 307, 5586, 5587, 5845  
 Nowakowski Janusz Ferdynand 680  
 Nowakowski Jerzy, (n) 657, 5706  
 Nowakowski Józef 307, 8974  
 \*Nowakowski Marek 191, 198, 203, 216, 1165, 3713–3714, 4281, 7869  
 Nowakowski Ryszard, kp, (r.n.) 179a, 198, 307, 407, 419 VII, 5168, 5547, 7910, 8035, 8097, 8236, 8252, 8361, 8547, 8559, 8561, 8572, 8737, 8765  
 \*Nowakowski Tadeusz 166, 539, 585, 655, 1898, 2354, 3715–3719, 3724, 4472, 4598, 4849, 4897, 5765, 6195, 7418, 7443, 7467, 7550, 7621, 8132, 9225, 9272  
 Nowakowski Wacław 9304  
 \*Nowakowski Zygmunt 488 III, 489 VIII, 3687, 3720–3724, 4176, 4348, 4472, 5744, 9236, 9303, 9304  
 Nowicka A. Jasińska zob. Jasińska-Nowicka A.  
 Nowicka Irena Doleżał zob. Doleżał-Nowicka Irena  
 Nowicka Jadwiga Bankiewicz zob. Bankiewicz-Nowicka Jadwiga  
 Nowicka Janina 9154, 9304  
 Nowicka Krystyna 421 IX, 947, 1547b, 2330, 2420, 3490, 3491  
 Nowicka Ludwina 9304  
 Nowicka Teresa, (t) 1091  
 Nowicka Zofia [Turwidowa Zofia], (z), (zn), (zon), (ZON) 459, 9020

- \*Nowicki Andrzej 423 IV, 640, 654, 3725–3727, 5427, 6103, 6104, 6143, 6344, 6468, 7208  
 Nowicki Andrzej 2026, 7815, 7816, 7842  
 Nowicki Czesław, (CEN) 3824  
 Nowicki Florian 648  
 Nowicki Franciszek 672  
 Nowicki Krzysztof, (kem) 182, 184, 197, 206, 210–213, 425 V, 454, 479, 559, 612, 632, 648, 663, 821, 1723, 1742, 1919, 1935, 2188, 2492, 2682, 3012, 3251, 3728–3729, 4186, 4286, 4495, 4780, 5109, 5117, 5153, 5540, 5668, 5735, 7900, 7902, 8464, 8472, 8651, 8766  
 Nowicki Roman, R.N. 8989, 8990  
 Nowicki Romuald 5230, 9142  
 Nowicki Tadeusz 9304  
 Nowicki Zbigniew zob. Nienacki Zbigniew  
 Nowicki Zygmunt 3730  
 \*Nowina Stefan 659, 3731  
 Nowina Smągłowski Wincenty 4702  
 Nowiński Krzysztof 671  
 Nowobielska Hanka 416 VIII, 3732–3734  
 Nowoczyn Jerzy 9037  
 Nowodworski Witold 3091, 3092  
 Noworolska Barbara 412  
 Nowosielski Antoni 391  
 Nowosielski Jerzy 207, 4367  
 Nowotko Marcei 3501  
 Nowotny Paweł 325, 7376  
 Nuckowski Tadeusz 666  
 Nurkiewicz Jadwiga 6502, 6509–6511, 6527  
 Nušić Branislav 7267  
 Nycz Bronisław 4020
- (o) zob. Odojewski Włodzimierz  
 O.B. zob. Błazewicz Olgierd  
 O.T. zob. Terlecki Olgierd  
 (ob) zob. Błazewicz Olgierd  
 Obaldie René de 6937  
 Oberlander Marek 2767  
 Obermannová A. 5803  
 \*Obertyńska Beata 582, 636, 637  
 Obertyński Edward 565  
 Obertyński Marian 566  
 Obertyński Zdzisław 349  
 Obidniak Karol 3735, 9041, 9073  
 Obidov Z. 4664  
 Obłak Jan 5710  
 Obolevič Vjačeslav B. 105, 109, 646, 1993, 2095, 8386  
 Oborski Stanisław Marczak zob. Marczak-Oborski Stanisław  
 Obrazcov Sergej 9193, 9222  
 Obrazcova Anna 8902, 8999  
 O'Brien Robert 3583  
 Obrochta Bartłomiej 4173  
 Obry Olga 6224  
 Obrzud Zdzisław 357, 793, 8977, 9043  
 Obserwator pseud. zob. Krzystek Konstanty  
 Obuchova Ladija 7913, 8387  
 Obuchowska-Pysiowa Honorata 391  
 O'Casey Sean 6416–6417  
 Ochab Edward 565, 2903  
 Ochmański Stanisław 448 I, 9201, 9212  
 Ochocki Adam 7993, 8187  
 Ochocki Mirosław Ostoja zob. Ostoja Ochocki Mirosław  
 Ochorowicz Julian, pseud. Mohort Julian 685, 4171, 4173  
 Ociepka Teofil 3147, 3520  
 Ocieczek Renarda 3192, 4359  
 Ocki H. 2160  
 O'Connor Edwin 6070  
 O'Connor Flannery 5912, 6071  
 O'Connor Frank 6418  
 Octavianus Caius Iulius Caesar 7344  
 Odlanicka-Szczepańska Nora zob. Szczepańska Nora  
 Odlanicki Jan Władysław Poczobut zob. Poczobut-Odlanicki Jan Władysław  
 Odojewska Janina 5198, 9287  
 \*Odojewski Włodzimierz, (o) 191, 207, 448 IV, 585, 595, 3736–3739, 5973, 9287  
 Odrowąż-Pieniążek Janusz, J.O.-P., (J.O.-P.) 150, 422 I, 666, 1160, 1281, 1450, 2721, 3118, 3658, 3740–3741, 4317, 5201, 5692, 5693, 6776, 6818  
 Odrzańska Teresa 363  
 Ody Wanda, (wo) 9209  
 Odyniec Antoni Edward 568, 642, 672, 3742, 7425  
 Odżaklijevski Ljubiša 567  
 O'Faolain Sean 6419  
 Ofierski Jerzy 9304  
 Ofierski Włodzimierz 9304  
 O'Flaherty Liam 6420  
 Oganowski Wacław 8085  
 Ogier Karol 561  
 Ogiński Michał Kazimierz 8925  
 Ogiński Michał Kleofas 5076  
 Ogłaza Mirosław 1421, 1977, 2271, 2582  
 Ognev Vladimir 639, 1088, 1090, 4365, 4370, 7905  
 Ogrodziński Władysław, pseud. Sulima Stefan 412, 472, 573, 3743–3744, 9086  
 Ojżanowski Juliusz 424 VI  
 (OK) zob. Kiciński Wojciech  
 Okęcka-Bromkova Maryna 616, 3745  
 Okolska Mirosława 2925, 3820  
 Okołów Leonard Podhorski zob. Podhorski-Okołów Leonard  
 Okołów Stefania Podhorska zob. Podhorska-Okołów Stefania  
 Okołów-Podhorska Marta 7913, 7962, 8259, 8476  
 Okoń Longin Jan 660, 687, 3746  
 Okońska Alicja 4701  
 Okoński Karol 5394  
 Okopień Jan 216, 366, 371, 374, 375, 377  
 Okopień-Sławińska Aleksandra 10, 89, 179  
 Okopiński Marek 447 II, 9093, 9177, 9178, 9304  
 Oksman Julian 8155  
 Okudżaya Bulat 7905, 8765–8768, 9296  
 Okular pseud. zob. Skarzyński Andrzej  
 Okulicz Kazimierz 3235, 7946  
 Okuljar Zdzisław Maria 8977  
 Olak-Porębina Gabriela 7930, 8639  
 Olbert Zbigniew 418 IX  
 Obrich Jerzy 380  
 Olbrychska Klementyna Sołonowicz zob. Sołonowicz-Olbrychska Klementyna  
 Olbrycht Jerzy 217

- \*Olcha Antoni 194, 429, 432, 444, 453, 583, 621, 636, 639, 643, 668, 680, 1313, 1610, 2222, 2903, 2968, 3364, 3747-3749, 4994, 5853  
 Olczakowa Hanna Mortkowicz zob. Mortkowicz-Olczakowa Hanna  
 Old W. 8796  
 Olech Lucjan 7090  
 Oleche Pious 5867  
 \*Olechowski Jan 3750  
 Olecki Aleksander 8247, 8755  
 Oleg Antoni pseud. zob. Nawrocki Witold  
 Olejniczak Edmund 622  
 Olejniczak J. 9010  
 Olek L. 7645  
 Olekinaz H. pseud. 5958, 6317, 6429  
 Aleksiewicz Maria, Mol. 1037, 2083, 2918, 3281, 4111, 4635, 4671, 4817, 9301  
 Aleksik Klemens 213, 412, 573, 862, 3751-3756  
 Oleńska Nina 9304  
 Oleńska-Zalewska Halina 415 V, 3757  
 Oleriny V. 6236  
 Olesiński Jan 2763  
 Oleśa Jurij 9220  
 Oleśnicki Zbigniew 2426  
 Olędzka Hanna 6349, 6356, 6961  
 Olędzka Jadwiga 5879, 5919, 5966, 6024, 6087, 6104, 6134, 6394, 6428  
 Olędzka-Frybesowa Aleksandra 67, 3263, 3758-3759, 6223, 6350, 6732, 6798, 6806, 7890  
 Oliveira Alberto de 6240  
 Olivier Caroline 3439  
 Olivier Laurence 8998  
 Olizar Narcyz 3085  
 Olizarowski Tomasz 509, 568  
 Ollier Claude 6938  
 Olsienkiewicz Irena Osten zob. Osten-Olsienkiewicz Irena  
 Olson Elder 29  
 Olszakowski Aleksander 2646, 3760-3761, 9068  
 Olszańska B. 559  
 Olszańska Barbara 9295  
 Olszańska Maria 3762, 7516, 7705, 7706, 7719  
 Olszewicz Wacław 859, 4836  
 Olszewska Barbara W. 559, 898, 2139, 2395, 2465, 2495, 2841, 3169, 3269, 3711, 4216, 4719, 4957, 4962, 5194, 6510, 6519, 6958, 8249, 8775  
 Olszewska Helena 239  
 Olszewska Irena 62, 268  
 Olszewski A. 3671  
 Olszewski A.K. 304  
 Olszewski Eugeniusz 4682  
 Olszewski Henryk 3090  
 Olszewski Jan 4964, 5267  
 Olszewski Jerzy, (je) 3904  
 Olszewski Kazimierz W. 4239, 6349, 6352, 8980  
 Olszewski Tadeusz 3763  
 Olszewski Witold 7323  
 Olszewski Witold [Kępiński] 637  
 Olszowski Stefan 652  
 Olszyński Józef 1610  
 Omar Chajjam 7665-7666  
 Omega pseud. zob. Sito Jerzy Stanisław  
 Omre Arthur 7645-7646  
 (On) zob. Ostrowski Jan  
 On Nhu Hau 7799  
 Ondrejov L'udo [Mistrik L'udovit] 6689  
 Ondrusz Józef 348, 351, 555, 661a, 6562  
 O'Neill Eugene 6072, 9019, 9056, 9068, 9081, 9118  
 Onimus Jean 6810  
 Onopa Jan 213, 3764-3765  
 Ootegem J. van 7340  
 Opacki Ireneusz 22, 23, 25, 179, 568, 2240, 4292  
 Opalińska Anna 120, 5254  
 Opaliński Kazimierz 9304  
 Opaliński Krzysztof 561, 3766-3767  
 Opaliński Łukasz 3767, 3768  
 Opaliński Piotr 120, 5254  
 Opałek Mieczysław 4650, 5246  
 Opatoszu Józef 9162  
 Opatrny Jarosław Wit 3161  
 Opel Adolf 6834, 8998  
 Opęchowski Jan 6884  
 Opielowski Stanisław 307  
 Opitz Karl Ludwig 7581-7582  
 Opitz Martin 7403, 7583  
 Opitz Walter 7565  
 Opolska Maria 3769-3770  
 Opolski Jerzy, (jop) 393, 2454, 3192, 9215  
 Oppman Artur, pseud. Or-Ot 636, 654, 672, 3771-3772, 4173, 8980  
 Oprea A. 439  
 Opuł'skij A. 9144  
 OR zob. Raczkiewicz Mieczysław  
 Oracki Tadeusz 105a, 573  
 Oraznuradov O. 5426  
 Orbeliani Sulchan-Saba 4612, 8769  
 Orchowski Alojzy 568  
 Orczyk Paweł pseud. zob. Nawrocki Witold  
 Orczyk Stefan 6089  
 Ordan Gracjan 416 X  
 Ordan Jerzy Lesław 204, 211, 393, 420 IX, 425 V, 445, 467, 559, 671, 3773-3774, 9012  
 Ordega-Różnicki Stefan 474, 667, 1088, 9305  
 Ordon Edmund 508, 688  
 Ordon Władysław zob. Szancer Władysław  
 Ordonówna Hanka 637  
 Ordyniec Jan 568  
 Ordyńska-Burzyńska Zofia 9304  
 Ordżonikidze Vil 8770  
 Oren Miriam 716  
 Orhon Izidor 475  
 Orienter Joachim 5221  
 Orkan Władysław [Smreczyński Franciszek] 165, 307, 352, 568, 619, 662, 3775-3779, 4786, 9304  
 Orkan-Łęcki Tadeusz 657  
 Orłański Mieczysław 8327  
 Orlewicz Kazimierz, (KO) 9303  
 Orlewiczowa Irena 110, 111, 4156, 4301  
 Orlewski Rafał 559  
 Orlicz Michał 8911, 9180  
 Orlin V. 429  
 Orlov Sergej 7919a, 8388, 8677  
 Orlov Vladimir 8389  
 Orlovskaja D. 4664  
 Orłoś Kazimierz 217, 684, 3780-3781

- Orłós Teresa Z. 3659  
 Orłowa N. 339  
 Orłowska-Gabryś Maria 1483, 2249, 2477, 2791, 2792, 4097, 4978, 6413, 6473, 6474  
 Orłowski A.S. 8871  
 Orłowski Antoni, pseud. Krogulec 3782, 4173  
 Orłowski Hubert 7414  
 Orłowski Mieczysław 1837, 2766  
 Orłowski Roman 9288  
 Orłowski Władysław 447 III, 3783, 6780, 8998, 9006, 9073–9075, 9078, 9079, 9081, 9090, 9288, 9296  
 Ornatowski Zdzisław 9304, 9306  
 Orosius Paulus 7345  
 Or-Ot pseud. zob. Oppman Artur  
 Orożen Martina 3610  
 Orpiszewski Ignacy 5692, 5693  
 Orpiszewski Ludwik 2851  
 Orski Krzysztof 3784, 9211, 9219  
 Orski Mieczysław 206, 419 I, 642, 607, 632, 2618, 3785–3787  
 Orski Mikołaj Kiss zob. Kiss-Orski Mikołaj  
 Orsza-Łukasiewicz Janina 9068  
 Ortega Manzano Mariano 2113  
 Ortutay Gyula 584  
 Orwin Ostap 8975  
 Orwell George 6246  
 Orwid-Bulicz Roman 1264  
 Orzechowska Hanna 62  
 Orzechowska Maria 6426, 7867  
 Orzechowski Stanisław 3788  
 Orzelski Stanisław 1494  
 Orzeszko Wojciech 545  
 Orzeszkowa Eliza 114, 161, 619, 662, 685, 1448, 2862, 3789–3803, 3939, 5729, 6311  
 Orzeszkowa Maria 3804  
 Osborne John 6421  
 Oset Andrzej 3805–3806  
 Osęka Andrzej 2085, 2430, 2731, 5571, 6783, 6996, 7199, 7552, 7591, 8904, 8921  
 \*Osęka Janusz, pseud. Bellergal Dominik 593–595, 640, 646, 665, 3807  
 O'Shaughnessy Sean 6073  
 Osiadacz Maria 9191  
 Osiadacz-Molska Alina 1255  
 Osiecka Agnieszka 208, 448 IV, 569, 659, 3808–3812, 4715, 9024, 9041, 9190, 9234  
 Osietrow Eugeniusz 8295  
 Osik Krystyna, (k.o.), (K.O.) 273, 6265  
 Osiński Alojzy 3085, 3813–3814  
 Osiński E. 1696  
 Osiński Jacek 7983, 8182, 8677, 8696, 8705, 8711, 8724  
 Osiński Ludwik 1064, 1661, 3815  
 Osiński Zbigniew 1323, 8962, 8977, 8980  
 Osipova T. 9144  
 Osmanis Jāzeps 331, 444, 8795  
 Osmańczyk Edmund 446 IV, 565, 620, 658, 668, 680  
 Osmólska-Piskorska Bożena 507, 2872  
 Osnov'janenko Hryhoryj Kvitka zob. Kvitka-Osnov'janenko Hryhoryj  
 Osóbka-Morawski Edward 4260  
 \*Ossendowski Ferdynand Antoni 3816–3817  
 Ossetyński Leonidas Dudarev zob. Dudarew-Ossetyński Leonidas  
 Ossoliński Jerzy 561  
 Ossoryja Marcin 568  
 Ossowiecki Stefan 5141  
 Ost, OST zob. Ostrowski Stanisław  
 Ost Zbigniew 654  
 Ostachowski Emilian 7245  
 Ostańkiewicz Czesław 3818–1819  
 Ostaszewski Tadeusz 9303  
 Osten-Olsienkiewicz Irena 6579  
 Osterwa Juliusz 8929, 8972, 8976, 8979, 9304  
 Ostoja Ochocki Mirosław 3884  
 Ostoja-Rogosz Józef 2862  
 Ostojski Tadeusz 7523  
 \*Ostromięcki Bogdan 361, 639, 658, 1087, 1088, 1302, 2034, 2109, 2255, 2746, 3016, 3820–3821, 4434, 4703, 6767, 7143, 7736, 7982, 8864, 9294  
 Ostroróg Stanisław 685  
 Ostrowskij Aleksandr 8390, 9037, 9056, 9082, 9178  
 Ostrowskij Juzef 2248  
 Ostrowskij Nikołaj 8391–8392, 8651  
 \*Ostrowska Bronisława 568, 634, 636, 672, 4060  
 Ostrowska E. Mróz zob. Mróz-Ostrowska E.  
 Ostrowska Ewa 448 V, 541, 1152, 1555, 1735, 2597, 4292, 5806, 9138, 9159  
 Ostrowska Irena 553, 1264, 1837, 2508, 2509, 2942, 3006, 3025, 4255, 4329, 4814, 4924, 5654, 6353, 6395, 8460  
 Ostrowska Iza 302  
 Ostrowska Krystyna 2083, 9066, 9300, 9302, 9304  
 Ostrowska Róża 355, 413, 462, 1088, 3822–3823, 5251, 6006, 8992, 8998, 9029, 9030  
 Ostrowski Adam, A.O. 329, 372, 746, 913, 5973, 6981, 7849, 8983, 9288, 9289, 9294–9296  
 Ostrowski Jan, (n), (On) 489 II, 1360, 2076, 3723, 5463, 5592, 7177, 9236–9238, 9300  
 Ostrowski Janusz 9023  
 Ostrowski Krystyn 8980  
 Ostrowski Stanisław, Ost, OST, S. 3636, 9130, 9131, 9133, 9145, 9146, 9158, 9170, 9234, 9261  
 Ostrowski Wacław 559, 671  
 Ostrowski Wiktor 3824  
 Ostrowski Witold 8, 5842, 6250, 6264, 6437, 6450  
 Ostrowski Zdzisław 3825  
 Ostrowski Zygmunt Hofmokl zob. Hofmokl-Ostrowski Zygmunt  
 Oszelda. Władysław, (x), pseud. MOST 274, 460, 9018, 9241–9243  
 Ošanin Lev 8393  
 Ošurkevič A. 5645  
 \*Ośniałowski Marian 368, 958, 3826–3827, 5073  
 Oświęcimski Stefan 507  
 Otcenáček Jan 6558, 6636  
 Otero Blas de 7142, 7186  
 Otero Lisandro 7291  
 Ottieri Ottiero [Ottieri Lucioli Ottiero della Ciaja] 7859  
 Ottino Georges 1003  
 Otto Mieczysław, M.O., MO 3441, 5003, 5335, 5421, 5806  
 Otwinowska Barbara 124, 6556, 6607



- Otwinowska Jadwiga 488 V, VII, 836  
 \*Otwinowski Stefan 216, 397, 468, 3828–3832, 7003, 7930, 9113  
 out zob. Bartelski Lesław M.  
 Outsider pseud. zob. Dolecki Zbigniew  
 Ovčarenko A.S. 8175  
 Ovečkin Valentin 7898  
 Ovidius Naso Publius 875, 2308, 7317, 7346–7347  
 ovn zob. Dvorák Karel  
 Owen John 6422  
 Owidzi Roman 1238, 1240, 5792  
 Oyono Ferdinand 5888  
 Ozaki Kōji 8999  
 Ozerov Lev 7950, 7985  
 Ozerov Vitalij 444, 7896, 7906  
 Ozerov Vladislav 7900, 8394  
 Ozga Władysław 1555  
 \*Ozga-Michalski Józef 565, 654, 1087, 1088, 3833–3838, 7383, 8875  
 \*Ozogowska Hanna, H.O. 339, 2660, 3838–3848, 7877, 8099  
 \*Ozóg Jan Bolesław 194, 215, 620, 623, 636, 686, 1420, 3752, 3849–3855, 7464
- (p) zob. Poznański Stanisław  
 (p.) zob. Pochroń Edward  
 P.B. zob. Bagiński Paweł  
 P.C. zob. Kijonka Tadeusz  
 Pa Kin 3444  
 Pabel Rudolf 3098, 3378, 3379, 3383, 3387  
 Pabisz Jerzy 244  
 Pacek Krystyna 820  
 Pacewicz Tadeusz 8959  
 Pach Adam 3856–3857  
 Pachłowski Jerzy Jan 417 IV, 778, 3858–3860  
 Pachucka Romana 3861, 4173  
 Pachwiński Jan 3862  
 Pacuvius Marcus 7348  
 Paczkowska Irena 3717, 4334, 4473, 4515, 5461  
 Paczkowski Andrzej 261  
 \*Paczkowski Jerzy 636, 654, 672, 3863, 4515  
 Paczowska Maria 191  
 Paczyński Ludwik 9304  
 Padák K. 1870  
 Padberg Wolfgang 2724  
 Padechowicz Marian 4809, 4810  
 Paderewski Ignacy Jan 1759, 2276, 2633  
 Padilla Herberto 7305  
 Padwa Wanda 8652, 9117, 9145  
 \*Pagaczewski Stanisław 423 IX, 608, 1062, 3864–3871, 5494, 5806  
 Paganini Niccolò 8621  
 Pagnol Marcel 9296  
 Pahor Boris 5848  
 Pajączkowski Franciszek 8948, 9305  
 Pajak Henryk 649, 2061, 3567, 3872–3873, 4779, 4780  
 Pajewski Janusz 3090  
 Pajgert Adam 685, 1507, 7425  
 Pajgert Józef Konstanty 568  
 Pako Alfonso [Ernandez Francisco Alfonso] 436  
 Pákozdy Ferenc 328, 3411  
 Palacký F. 8976  
 Palacz Ryszard 7367, 8882  
 Palanarčuk D. 5238, 5242  
 Palamas Kostis 7121  
 Palas Karel 6556  
 Palczewski Juliusz Kadz zob. Kadz-Palczewski Juliusz  
 Palczewski Stanisław 4764  
 Paleček Vladimír 5829  
 Palester Roman 5453  
 Palijčuk Boris 8395  
 Palijewski J. 6352  
 Palla Władysław 5908  
 Palm Johan M. 4571  
 Palma Kazimierz 3874  
 Pal'man Vjačeslav 8396  
 Palumbo Nino 7860–7861  
 Pałczyński Edward 418 VII, 617  
 Pałłasz Edward 5177, 8333  
 Pałosz Andrzej 667  
 Pałysiewicz Jerzy, Skir 554, 3554  
 Pampuch Wanda Bronska zob. Bronska-Pampuch Wanda  
 Panas Henryk 416 X, 472, 573, 622, 3875–3878  
 Panasewicz Jerzy, J.P. 9002, 9004, 9010, 9021, 9049, 9071, 9076, 9087, 9289, 9295  
 Pancewicz-Leszczyńska Leokadia 8978  
 Pančanka Pimen 8722  
 Pančenko N. 8023  
 Pandora pseud. zob. Pragier Adam  
 Panero Leopoldo 7187  
 Pankiewicz Józef 5371  
 Pankiewicz Krzysztof 9299  
 Pankowiec Bazyli 9299  
 \*Pankowski Marian 210, 3879–3881, 6216  
 Pankratov Jurij 7898, 7919a, 8397–8398  
 Panova Vera 7913, 8399–8400  
 Panteleev Dimitar 1510, 6526  
 Panteleev Leonid 7913  
 Pańczykówna Halina 149, 783, 2668, 4788, 5775, 5777  
 Pański Jerzy 7642  
 \*Papée Stefan 7164, 8917, 8957, 8972, 8976, 8977, 9051, 9181, 9300  
 Papernyj Zinovij 444, 8335  
 Papier Tadeusz, T.P. 272, 341, 416 V, 752, 1384, 1388, 2021, 2469, 3666, 3882–3884, 4440, 5036  
 Papierkowski Stanisław Kajetan 78, 1947, 2369, 3137, 4176, 5084, 8938, 9068  
 Papini Giovanni 7862  
 Papp Stefan 9232  
 Paprocki Bartosz 574, 6556  
 Paprocki F. 3090  
 Papuga Jan 3885–3886  
 Papsza [Wajs Bronisława] 486, 648, 6549–6550  
 Paracelsus Philippus 1880  
 Parain Drice 6939  
 \*Paradowska Irena 3887–3888, 6818  
 \*Paradowski Jan 98, 198, 563, 585, 662, 684, 2855, 3218, 3444, 3889–3901, 5246, 5853, 6818, 7021, 7088, 7091, 7770, 8951, 8977  
 Parandowski Zbigniew 3891  
 Paraščiakas A. 2691  
 Parchomovskaja Ju. 4302

- Parchomovskij Evgenij 8401  
 Parczewska Melania 3902  
 Parecka Wiktoria 8416  
 \*Parecki Franciszek 627  
 Parentini Maria 3350  
 Parker Dorothy 6074  
 Parkes Francis Kobina 5889  
 Parkosz zob. Jakub z Żórawic  
 \*Parnicki Teodor 191, 199, 447 I, 489 VI, 3903–3906  
 Parnowski Tadeusz 921  
 Partum Andrzej 404, 671, 3907–3908  
 Parun Vesna 7268  
 Parve Ralf 444  
 Parvi Jerzy, J.P. 4, 7, 6855, 6866  
 Paryska Zofia Radwańska zob. Radwańska-Paryska Zofia  
 Parzyńska Mirosława 684  
 Pascal Blaise 2960, 5834, 6914, 6940–6944  
 Pascal Roy 24  
 Pasch Bruno 1684  
 Pasek Jan Chryzostom 561, 620, 3909–3910, 4597  
 Pasierb Janusz Stanisław 3326  
 Pasierbiński Tadeusz, T.M. 5850  
 Pass pseud. zob. Passent Daniel  
 Passakas Jerzy zob. Sigeth Jerzy  
 Passendorfer Jerzy 334  
 Passent Daniel, Pass 5920, 5921, 5934, 8644, 9302  
 Pasternak Bohdan 617, 647, 3911  
 Pasternak Boris 68, 642, 2352, 3135, 4347, 5459, 7593, 7927, 8116, 8336, 8402–8407  
 \*Pasternak Leon 217, 423 X, 579, 624, 636, 639, 642, 654, 672, 1087, 1088, 3912–3916, 5246, 8087, 8314, 8506, 8532, 8542, 8624, 8857, 9296  
 Pasternak Stanisław 3917  
 Pastuszewski Karol 475, 2240, 3445, 4597, 8782  
 Pasz Józef 3918  
 Paszenda Ryszard 3704, 3919, 9196  
 Paszkiewicz B. 9065  
 Paszkiewicz Mieczysław 67, 3694, 3920  
 Paszkowski Czesław 3921  
 Paszkowski Józef 6438, 6441, 6442  
 Paszkowski Lech 5804  
 Pašteka Julius 12  
 PAT zob. Marszałek Rafał  
 Pat Jakub 178  
 Patchett Mary Elwyn 6423  
 Pater Mieczysław 258, 492  
 Patey-Grabowska Alicja 559, 3922, 9234  
 Patkowski Maciej 198, 447 II, 3932–3939, 9178  
 Patla Antoni 2667, 2668  
 Patla Jolanta 258  
 Patrick John 9081, 9176  
 Pattey Eglantyna 4701  
 Patton Frances Gray 5912  
 \*Paukszta Eugeniusz 217, 393, 449, 475, 573, 601, 620, 652, 3930–3938, 4746  
 Paulhan Jean 6945  
 Paulinus Pontius Meropius (Paulinus z Noli) 7317  
 Pauljuk F. 2795  
 Paustovskij Konstantin 7902, 7913, 8035, 8239, 8408–8412, 8476  
 \*Pauszer-Klonowska Gabriela 3802, 3939–3941, 4160, 4171, 4176, 4994, 5321, 8135  
 Pautarżycki K. 3489  
 Pavićević Fis Ljubomir 4585  
 Pavlenko Petr 7913  
 Pavletić Vlatko 7236  
 Pavličenko Evgenij 8413  
 Pavlov M. 3583  
 Pavlova Muza 444, 642, 4365  
 Pavlovič Nadežda 7898  
 Pavlović Miodrag 7269  
 Pavlyčko Dmytro 444, 5238, 5242  
 Pawelec Jacek Michniak zob. Michniak Pawelec Jacek  
 Paweł z Krosna 574, 3942  
 Paweł z Tarsu (Apostoł) św. 7065a, 7070, 7095–7096  
 Pawlak Aleksander 554  
 Pawlak Edward 217  
 Pawlak Henryk 6610, 9080  
 Pawlak Tadeusz 3943–3945  
 Pawlak Wacław 8977  
 Pawlak Władysław 6123, 6125, 8998  
 Pawlicka Alicja 9304  
 Pawlicki Wacław 6668  
 Pawlik Bronisław 9304  
 Pawlikiewicz Janina 9278  
 \*Pawlikowska-Jasnorzewska Maria 173, 179, 568, 582, 636, 639, 640, 642, 654, 656, 672, 3852, 3946–3947, 4012, 4472, 4708, 4802, 5246, 9030, 9110, 9190  
 Pawlikowski Adam 9304  
 \*Pawlikowski Jan Gwalbert Henryk 3948–3950, 4802  
 Pawlikowski Józef 3951  
 \*Pawlikowski Michał 259, 3948  
 Pawlikowski Michał K. 1625, 3069, 3289, 3292, 3952–3954  
 Pawlikowski Mieczysław 685, 3955  
 Pawlikowski Tadeusz 762a, 8948, 8975, 9304  
 Pawlina Irena Mielcarzewicz zob. Mielcarzewicz-Pawlina Irena  
 Pawlinowa Elżbieta, El-pa 475, 4286  
 Pawluk Andrzej 9030  
 Pawłowa Nina 7898, 8232  
 Pawłowiczowa Janina, J.P. 5597, 6247, 6969, 8975, 9011, 9165, 9167, 9172, 9174, 9234  
 Pawłowska Eugenia 272, 1109, 9177, 9178, 9189  
 Pawłowska-Harriet M. 609  
 Pawłowska Irena Pietrzak zob. Pietrzak-Pawłowska Irena  
 Pawłowska Jadwiga Rużyło zob. Rużyło-Pawłowska Jadwiga  
 Pawłowski Eugeniusz 9303  
 Pawłowski Piotr 8906, 9304  
 Pawłowski Stefan 3956  
 Pawłowski Zbigniew 420 VII  
 Payno Juan Antonio 7188  
 Paysan Catherine 6744, 6946  
 Paz Octavio 5852, 7384  
 Paziówna Jadwiga Halkiewicz zob. Halkiewicz-Paziówna Jadwiga  
 Pazura Stanisław 151  
 Pażytnov L. 4705  
 Pągowski S. 2809  
 Pąkcińska Maria 7049  
 Pearson Hesketh 6485  
 Pecold Kazimierz 150, 2821, 2822, 4683, 4699

- Pečenivs'kyj Hryhorij 8853  
 Pećerskij Nikolaj 8414  
 Pedroso Regino 7306  
 (pef) zob. Feyfar Petr  
 Péguy Charles 4472, 6732  
 Pehr Josef 9217  
 \*Peiper Tadeusz 98, 108, 470, 636, 639, 654, 3957, 4012  
 Peire Bremon Ricas Novas 6747  
 Peire Cardenal 6747  
 Peire Vidal 6747  
 Peisson Édouard 6947  
 Pejda Irena 418 X, 9233  
 (pel) zob. Pelc Jerzy  
 Pelc Janusz 37, 120, 127, 591, 2597, 4991, 6556, 6729, 6846, 7803  
 Pelc Janusz Stefan 591  
 Pelc Jerzy, J.P., (pel) 9, 19, 56, 74, 144, 158, 161, 169, 578, 3211, 4598, 4852, 5773  
 Pelcowa J. 153  
 Pelikán Jannil 4694, 4701  
 Peliński Maksymilian 6097, 6921, 7857  
 Pellicer Carlos 7385  
 Peltz Jerzy 1598, 3672, 9300  
 Pelczyńska Wanda 494  
 Pelczyński Marian 3767  
 Pelka Ryszard 423 III  
 Pemán José María 7142  
 Penev Penju 6496  
 Penka z Kostalewo 3057  
 Penso Sylviane 4049  
 Pentkovskaja L. 3031  
 Pentz Carl von 1188, 1191, 3064, 5180  
 Pepel Bogusław 410, 9002, 9004, 9089  
 Pełowska Kira 9304  
 Pełowski Franciszek 74, 135, 139, 3161  
 Pepys Samuel 2092  
 Perec Icchok Lejb 4468  
 Perepeczko Andrzej 3958–3960  
 Peresvetov Roman 7898  
 Pérez Galdós Benito 7189  
 Pérez Valiente Salvador 7142, 7190  
 Périer Florin 6943  
 Perkal Zygmunt 7326, 7362  
 Perkin N.S. 331  
 Perkowska-Szczypiorska Irena 447 III, 4734  
 Perkowski Władysław 3961  
 Perl Feliks 624  
 Pełowski Adam 7003, 7900, 7905, 7910, 8435, 8531  
 Pełowski Jan 6311  
 Permitin Efim 7898  
 Perol Jean 6948  
 Perović Dušanka 1445  
 Perrault Charles 6949  
 Perruchot Henri 6950  
 Perski Ludwik 9288  
 Pertek Jerzy 386, 3962–3967  
 Pervencev Arkadij 7902  
 Pervomajs'kyj Leonid 8854  
 Perz Jan 9000, 9099  
 Perzanowska Helena 9304  
 Perzyński Tadeusz 3970  
 Perzyński Włodzimierz 114, 168, 619, 3968–3970, 9014, 9018, 9043, 9146, 9257, 9296  
 Pestalozzi Johann Heinrich 2699  
 Pestka Stanisław 839, 1575, 1576, 1717, 4478, 4494, 4538, 4606, 5538, 6164  
 Peszka Józef 2616  
 Peszke Samuel 917  
 Peszkowa Wanda 6396  
 Peszyński Andrzej 9045  
 Pešek Ladislav 9255  
 Pešić Radivoje 717  
 Peškov Aleksej zob. Gor'kij Maksim pseud.  
 Petelenc-Lukasiewicz Jacek zob. Lukasiewicz Jacek  
 Petelenz Karol S., pseud. Nieznany 685  
 Petelski Czesław 2418  
 Peter Michał 2725, 7132  
 Peterkiewicz Jerzy zob. Pietrkiewicz Jerzy (Peterkiewicz Jerzy)  
 Peters H.F. 7594  
 Petersen Adolf Stender zob. Stender-Petersen Adolf  
 Peterson Kristian Jaak 8796  
 Peterson Theodore 5908  
 Peterson Virgilia 4331  
 \*Petersowa Zofia 6210, 7717, 7913  
 Petiška Eduard 431  
 Pet'ko Valér 195  
 Petković Ivan 3889  
 Petnikov Grigorij 8415  
 Petöfi Sándor 7774, 9223  
 Petr Jan 7237a  
 Petr Pavel 7411  
 Petrarca Francesco 7863–7865  
 Petrelli Verdiani Vera 1053, 1892, 3575  
 Petrescu Camil 7680  
 Petrescu Cezar 619  
 Petriča Ion 619  
 Petronius Caius zw. Arbiter 4597, 7317, 7349  
 Petrosian Arb 7900  
 Petrosjan Vardges 8675  
 Petrov Drogomir 4345  
 Petrov Evgenij [Kataev Evgenij] 7913, 8199–8201, 9034, 9043, 9077, 9078  
 Petrov Nikolaj 7903  
 Petrov S.G. 733  
 Petrov Sergej M. 7926  
 Petrov Valeri 6496  
 Petrova Penca 4263  
 Petrova Vanda Smochovska zob. Smochovska-Petrova Vanda  
 Petrova Vera 3807  
 Petrović Veljko 7240  
 Petrovskaja Astra G. 2664, 2665, 2667  
 Petrovskij A. 4260  
 Petrozolin-Skowrońska Barbara 261  
 Petrus Jan 6562  
 Petrus Pavol 431  
 Petry Julius Stefan 111  
 Petrykowski Tadeusz 3971–3972, 9010, 9019, 9116, 9204  
 Petryto gospodar moldawski 678  
 Petsch Danuta 6411  
 PEYOTL zob. Puget Jan  
 Peyre Henri 5908  
 Peyrefitte Alain 6952

- Peyrefitte Roger 6951–6952  
 Pezzella Sosio 7102  
 Pędziński Zbigniew 159, 206, 217, 223, 260, 566, 573, 597, 616, 622, 650, 652, 821, 1090, 1226, 1251, 1542, 1543, 1575, 1576, 1722, 1837, 1901, 2188, 2321, 2330, 2344, 2371, 2469, 2566, 2587, 2601–2603, 2607, 3065, 3169, 3404, 3533, 3604, 3743, 3752, 3875, 3986, 4051, 4140, 4143, 4320, 4321, 4598, 4718, 5034, 5036, 5565, 5942, 6336, 6373, 6703, 7197, 7446, 7468, 7470, 7567, 7951, 8016, 8158, 8252, 8372, 8507, 8573, 8574, 8584, 8668, 8765  
 Pęgierska-Piotrowska Romualda 6200, 6592, 6597  
 Pęski Jerzy 6011  
 Pętkowski Kasper 3973  
 Pfanner Adolf 7565  
 Pfeifer Juliusz 8976  
 PG zob. Grzegorzczak Piotr  
 Phaedrus 7350–7351  
 Pherekrates 7097  
 Philipe Gérard 8998  
 Philippe Charles Louis 6953  
 Piaf Edith 6833  
 Pianko Gabriela 259, 7097, 7328, 7332, 9133, 9145, 9146, 9154, 9288  
 Pianko Włodzimierz 7377  
 Piasecka Janina, (ps) 2035  
 Piasecka Maria 4076  
 Piasecki Bolesław 447 I  
 Piasecki Feliks 685  
 Piasecki Jan, J.P. 1610, 2846  
 \*Piasecki Sergiusz 3974–3979  
 Piasecki Stanisław 654, 1487  
 Piasecki Zygmunt 9023  
 Piaskowska-Humińska Janina 3980, 9304  
 Piaskowski Jerzy 3659  
 Piatkowski Adelina 7084  
 Piątkiewicz Ludwik, X 3434  
 Piątkowska Ignacja 3981  
 Piątkowski Bolesław zob. Pomian Bolesław pseud.  
 Piątkowski Stanisław M. 4598  
 Picasso Pablo 1898, 2196, 6200, 6758, 6767, 6768, 8624  
 Piccolomini Enea Silvio zob. Pius II papież  
 Pichelski Jerzy 9304  
 Pick J. 1810  
 Pick Norbert Zenon 657  
 Picon Caetan 6743  
 Pidoux Robert 6744  
 Piech Piotr 3982  
 \*Piechal Marian 98, 260, 339, 471, 623, 636, 639, 654, 1088, 1090, 1451, 1785, 2598, 3695, 3983–3986, 4160, 4857, 5186, 5188, 5252, 5773, 5974, 6312, 7297, 7300, 7302, 7305–7307, 7310, 8930, 9074  
 Piechocka Ewa 2236, 3052, 4215  
 Piechocki Jan, I.M.P., Jotpe 410, 413, 525, 2486, 2610, 2984, 3006, 4078, 5227, 5538, 7484, 7890, 8912, 8994, 9036  
 Piechocki Witold 412  
 Piechowiak Alojzy, (Ape) 9093  
 Piechowiak Halina 4078  
 Piechowski Jerzy Jan 3906, 3987, 6726, 7349, 7354  
 Pieczara Stefan 7189  
 Pieczka Franciszek 9304  
 Pieczyński Marek 2987, 2991, 4255, 8328, 8543, 8606  
 Piedos Zofia 5067  
 Piegza Karol 345, 416 VII, 554, 3988  
 Piekarczyk Stanisław 5837  
 Piekarska Joanna 9207  
 Piekarski Władysław 424 VI  
 Piekarski Wojciech 8865  
 Piekło Tadeusz 476, 3989  
 \*Piekut Kazimierz 573  
 Piekut Stanisław 633, 2854, 2876  
 Pielok Jakub 363  
 Pieniążek Janusz Odrowąż zob. Odrowąż-Pieniążek Janusz  
 Pieńkiewicz Adam M. 568  
 Pieńkowska Ewa 2320  
 Pieńkowski Adam 4173  
 Pieńkowski Karol 685  
 Pieńkowski Stanisław 7030  
 \*Piepka Jan, pseud. Staszów Jan, Wanoga Maciej 412, 462, 3990–3991  
 Pieprzyk Józef, J.H. 9093  
 Pieradzka Krystyna 1471  
 Piercow Wiktor 8336  
 Pieridis Theodosia 7122  
 \*Pierzchała Jan, pseud. Roch 203, 419 II, 447 X, 668, 1450, 3525, 3534, 3655, 3992–3997, 4857, 5418, 5547, 7450, 7518, 7573, 9291  
 Piestrzyński Ryszard 1090, 3998  
 Pieszczachowicz Jan 183, 207, 421 IX, 423 IX, 608, 2317, 2840, 4176, 5280, 7900, 8576  
 Pieścikowski Edward 149, 162, 256, 5723  
 Pieter Józef 498  
 Pietka Václav 6563  
 Pietkiewicz Antoni (Pług Adam) 685  
 Pietkiewicz Feliks 685  
 Pietkiewicz Jerzy 3999  
 Pietkiewicz Kazimierz 624  
 Pietrak Bronisław 673, 4000–4002  
 Pietras Marian 9044  
 Pietras Zdzisław S. 415 I, 4003  
 Pietraszak Leonard 9304  
 Pietraszko Stanisław 139  
 \*Pietrkiewicz Jerzy (Peterkiewicz Jerzy) 116, 587, 636, 2836, 4004–4006, 4598  
 Pietroń Janina 3195  
 Pietruczuk Władysława 4019  
 \*Pietrusiewiczowa Jadwiga 282, 290  
 Pietruszkowa Ludmiła 419 I, 559, 607, 671, 4007  
 Pietryk Edmund 416 VI, 420 IV, 425 IV, 446 III, 475, 652, 4008–4009  
 Pietrzak Lech 565, 643  
 Pietrzak Tadeusz 447 III, 576  
 \*Pietrzak Włodzimierz 636  
 Pietrzak-Pawłowska Irena 92  
 Pietrzakówna Zofia 9019, 9021, 9037, 9116  
 \*Pięta Stanisław 178, 260, 416 V, 448 V, 453, 565, 579, 636, 639, 642, 1366, 1536, 2513, 3364, 3401, 3563, 3705, 4010–4017, 4447, 6758  
 Piętów Tona pseud. zob. Roppel Leon

- \*Pigoń Stanisław 98, 106, 120, 391, 510, 538, 543, 602, 1314, 1743, 1747, 1749, 2848, 2854, 3070, 3284, 3319-3321, 3416, 3425, 3439, 3443, 3697, 3775, 4018-4020, 4701, 4702, 5747, 5750, 5751, 5755, 5758, 5761, 5762, 5772, 5773, 8977
- Pigoszewski Karol 2876
- Pigwa Szymon pseud. zob. Pluciński Kazimierz
- Pijanowska Maria Broniewska zob. Broniewska-Pijanowska Maria
- Pijanowski Lech, Z.O., pseud. Argus 627, 1109, 1522, 2418, 4035, 9288
- Pijaszew Mikołaj 8031
- Pik Franciszek zob. Mirandola Franciszek pseud.
- Pikiel Irena 9219, 9304
- Pikulski Zygmunt 581
- Pilarek Franciszek 363
- Pilarski Józef 8977
- Pilarski Wojciech 9071, 9074
- Pilař František 6637
- Pilař Jan 1084, 1088, 1090, 1147, 1780, 1782, 4367, 5233, 5242, 6638-6640
- Pilat Roman 4021
- Pilch Józef 113
- Piles Fortia de 137
- Pilichowski Czesław 238
- Pilinszky János 7775
- Piljar Jurij 8416
- Pil'ňjak Boris [Vogau Boris 7927, 7930, 8417-8419
- Pilot Marian 559, 4022-4024
- Pilszczikowa Nina 627
- Pilsztynowa Regina Salomea 561
- Piłsudski Józef 3069
- Pimenov Vladimir 8999
- Pincherle Alberto zob. Moravia Alberto pseud.
- Pindarus 2958, 7047
- Pinero Abelardo 7307
- Pinget Robert 6954-6955
- Pini Tadeusz 3697, 4025
- Pini Wanda 4025
- Pini-Suchodolska Jadwiga 3503, 4025, 8917, 9303, 9304
- Pinter Harold 6424-6425, 9158
- Piński Jerzy 420 V
- Piontek Heinz 7414, 7418
- Piorun Waclaw 643
- Piorunowa Aniela Kmita 517, 530, 762, 1149, 1451, 2878, 3443
- Piotr Apostoł św. 7072
- Piotr IV Raresz (Petryło) zob. Petryło, gospodar moldawski
- Piotr z Goniądza 4026
- Piotrowiak Teresa 325, 7411, 7418, 7419, 7473, 7501, 7620, 8999
- Piotrowicz Ludwik 7083
- Piotrowska Danuta 6063, 9111
- Piotrowska Irena 7913, 7954, 7956, 8035, 8128, 8185, 8186, 8241, 8341, 8348, 8527, 8559, 8610, 8774
- Piotrowska Maria J. 5908
- Piotrowska Romualda Pęgierska zob. Pęgierska-Piotrowska Romualda
- Piotrowska Stanisława 4027
- Piotrowska Wanda Chylowska zob. Chylowska-Piotrowska Wanda
- Piotrowska Zofia 9086
- Piotrowski Andrzej, A.P. 215, 368, 393, 400, 415 I, 443, 447 I, 481, 607, 666, 1090, 1337, 1507, 1872, 1873, 1971, 1972, 1983, 2635, 2731, 2774, 2844, 2991, 3152, 3704, 3899, 3906, 4003, 4028-4031, 4108, 4316, 4628, 4718, 4870, 4965, 4969, 5279, 5638, 5970, 5980, 6106, 6395, 6400, 6409, 6552, 6566, 6578, 6586, 6597, 6665, 6675, 6687, 6856, 6908, 6914, 7175, 7242, 7249, 7841, 8016, 8130, 8775, 9287
- Piotrowski Antoni 307
- Piotrowski Gracjan 4032
- Piotrowski Henryk 583, 632, 658, 4033
- Piotrowski I. 3444
- Piotrowski Kazimierz, K.P. 5951, 5989, 6036, 6072, 6099, 6122, 6135, 6218, 6424, 6475, 8999, 9019
- \*Piotrowski Mieczysław 3912, 4034-4035, 5856
- Piotrowski Władysław, W.P. 8121, 8122
- Piotrowski Włodzimierz 4036-4037
- Piotrowski Zbigniew 2456, 3842, 5975, 7461, 8112
- Piotrowski Zbigniew Korwin zob. Korwin-Piotrowski Zbigniew
- Piovene Guido 7866
- Piórkowski Jerzy 202, 1090, 2674, 2902, 7900
- Piprek Jan 7501, 7599
- Piramowicz Grzegorz 2581, 4038, 5597
- Pirandello Luigi 7867-7868, 8951, 9030, 9073, 9133, 9137, 9174, 9281, 9282
- Pirożyński J. 122a
- Pirro Ugo 7869-7870
- Pisanjuk Mihajlo 717, 1141a
- Pisarczyk K. 3916, 5565, 5806
- Pisarek Stanisław 7068
- Pisarek Walery 52
- Pisarev A.A. 978
- Pisarkowa Krystyna Harrer zob. Harrer-Pisarkowa Krystyna
- Pisarski Roman 420 VI, 660, 4039-4041
- Piscator Erwin 7515, 8978, 8999, 9021
- Piskorska Bożena Osmólska zob. Osmólska-Piskorska Bożena
- Pisza A.M. 6585
- Piszczek Zdzisław 243
- Piszczkowski Mieczysław 136, 598, 2838, 2839, 3623, 3951, 4292, 4701
- Piszczkowski Zygmunt 538
- Pitera Romuald, pseud. Katepi 4042-4045, 6172, 6173, 6176
- Pitera Zbigniew 333, 1023, 1711, 4671, 5092
- Pitlar Irena 7908
- Pius II papież (Enea Silvio Piccolomini) 3215
- Piusińska Wanda 244
- Pivot Bernard 7125
- Piwińska Marta, m.p., M.P. 1109, 2088, 2192, 3727, 4370, 6217, 6425, 7693, 7697, 8967, 9017, 9019, 9036, 9037, 9078, 9090, 9116, 9125, 9130, 9131, 9133, 9146, 9152, 9154, 9156, 9160, 9225, 9231

- Piwko Marian 4046  
 Piwko Stanisław 7075, 7086  
 Piwocka Elżbieta 559  
 \*Piwowar Lech 67, 636, 654, 4047  
 Piwowarczyk Andrzej 49, 2902, 4048–4050, 5248, 7885  
 Piwowarski Władysław 7891  
 Piwowski Marek 8985, 9012  
 Pjanko Vladimir 1084, 1782, 3439, 4229, 4785, 5242  
 Pjastrak Filip 8723  
 Planchon Roger 8998, 9154, 9259  
 Platen August von 7425  
 Plater Tadeusz 6422  
 Plak 7098  
 Platonov Boris 8907  
 Platov Leonid 8420–8421  
 Platta Helena 469, 4051–4052, 4868  
 Plautus Titus Maccius 1312, 7313, 9043, 9133  
 Płaskowski Włodzimierz 685  
 Ples-Janowski Stanisław 642, 9304  
 Pleszkow Aleksander 7908, 8258  
 Pleśniarowicz Jerzy, J.Cz., J.P., (Y) 636, 2902, 5872, 5876, 5877, 5887, 5892, 5895, 5897, 6567, 6594, 6624, 6678, 6682, 6684, 6691, 6697, 6813, 6843, 6862, 6899, 6962, 6975, 7227–7229, 7233, 7298–7300, 7733, 8033, 8034, 8048, 8099, 8114, 8120, 8191, 8192, 8285, 8345, 8358, 8376, 8439, 8487, 8526, 8528, 8548, 8624, 8672, 8673, 8743, 8761, 8848, 8864, 8977, 9106, 9306  
 Plezia Marian 139, 493, 1356, 1358, 1471, 1988, 2419, 5436, 7047, 7062, 7313, 7328, 7365  
 Plieksans Janis zob. Rainis pseud.  
 Plievier Theodor 7584–7585  
 Plimpton George 6006  
 Pliszczkowska Nina 5868  
 Pliszczyńska Janina Niemirska zob. Niemirska-Pliszczyńska Janina  
 Plocháňová-Hajdučiková Božena 1583  
 Plōtinós 7099  
 Pluciński Kazimierz, pseud. Pigwa Szymon 636, 654  
 Pluciński Tadeusz 9304  
 Pluta Jerzy 4053  
 Plutarchos 7100, 7325  
 Płaczkowska Barbara 7434, 7480  
 Płaskowicka-Rymkiewicz Stanisława 7667, 7725, 7727, 7732, 7738  
 Pławny Zyndram 421 X  
 Płaza Tomasz 2882  
 Płazak Aleksander 8895  
 Płazewski Jerzy 51, 332, 333, 1017, 1023, 1396, 1598, 1711, 2083, 2418, 2918, 3281, 4035, 4550, 4949, 4964, 5092, 5565, 7858  
 Płazewski Leszek 559, 4054  
 Płomieniec Józef 3056  
 \*Płomieński Jerzy Eugeniusz 90, 502, 2561, 5456, 5833, 7456  
 Płóński Dorian J. 565  
 Płóski Stanisław 263  
 \*Płoszewski Leon 979, 5576, 5587, 8976  
 Pług Adam zob. Pietkiewicz Antoni  
 Płużański Tadeusz 332, 445, 787, 1062, 1109, 2903  
 Pober Jiří 9256  
 Poborska Krystyna 4055, 6055, 6057  
 Pobożniak Tadeusz 110, 3091, 7206, 7211  
 Pobóg-Malinowski Władysław 1169  
 \*Pocek Jan 673, 4056–4057  
 Poche Klaus 2044  
 Pochroń Edward, e.p., E.P., (ep), (p.) 453, 474, 667, 675, 2786, 3175, 3445, 3468, 3655, 3769, 5739, 8983, 9202, 9215  
 Pocięcha Józef 912, 2858, 2876  
 Początek Władysław 675  
 Poczobut-Odlanicki Jan Władysław 561  
 Podbielski Henryk 7088  
 Podemski Stanisław, St. Pod. 3295  
 Podgórecki Adam 392  
 Podgórski Aleksander 685  
 Podgórski Maciej 4335  
 Podgórski Wojciech 127  
 Podgórzec Zbigniew, ZP 9288, 9292, 9295, 9296  
 Podhorska Marta Okołów zob. Okołów-Podhorska Marta  
 \*Podhorska-Okołów Stefania, S.P.-O. 146, 1430, 1582, 1910, 1958, 4058–4060, 5373, 5738  
 \*Podhorski-Okołów Leonard 582, 636, 8402  
 Podkowiński Marian 565, 7850, 7852  
 Podlewski Ryszard, R.P. 617, 1552, 4621, 9046  
 Podlewski Stanisław, Stp. 2903, 5421  
 Podolak z za kordonu pseud. zob. Jabłoński Henryk  
 Podolska Maria, (m), M.P., (mp), (MP) 3192, 9006, 9018, 9042, 9059, 9087, 9092, 9107, 9108, 9156, 9158, 9176, 9263, 9285, 9306  
 Podolski S. 8979  
 Podoska Teresa 3775, 5578  
 Podoski Julian 419 I, 423 IX  
 Podraza Antoni 2066  
 Podraza-Kwiatkowska Maria 179, 179a, 530, 762, 4326, 4327  
 Podrzycki Stanisław 1020  
 Podsiad Antoni 384, 572, 660, 666, 4061, 6350  
 Podsiadłowicz Maria 8155  
 Podstawka Władysław 4062, 4095  
 Podwysocki Klemens 685  
 Podzorski Andrzej 2127  
 Poe Edgar Allan 6075  
 Pogačnik Jože 232  
 Poggioli Renato 8163  
 Pogoda S. 9301  
 Pogoda Włodzimierz 8130  
 Pogodin Michail 7900  
 Pogodin Nikolaj 8137, 8422–8423, 8978, 9073, 9151, 9174  
 Pogodin Radij 8424  
 Pogol'skaja N. 2655  
 \*Pogonowska Anna 213, 582, 623, 639, 1181, 4063–4066  
 Pogonowski Jerzy 4067  
 Pogonyi Antal 3249  
 Pogorzelec Krzysztof 664  
 Pohl Gerhart 7418  
 Pohrebennyk F.P. 3777  
 Pokirski Adam 3597

- Poklewska Krystyna Kozięłło zob. Kozięłło-Poklewska Krystyna  
 Poklewski Bohdan Kozięłło zob. Kozięłło-Poklewski Bohdan  
 Pokora Leon 7271  
 Pokora Mirosław 8476  
 Pokorný Ludvík 4826  
 Pokorska Krystyna 4068  
 Pol Wincenty 144, 149, 568, 642, 658, 662, 668, 672, 680, 4069-4071  
 Polak Mały pseud. zob. Szewczyk Wilhelm  
 Polák Milan 9257  
 Polakow Marek 3214  
 Polakowska Anna 149, 5545  
 Polanica Stefan pseud. zob. Bury Stanisław Edward  
 \*Polanowski Tadeusz, (t.p.) 627, 646, 660, 665, 2546, 4072-4075, 7504, 9062  
 Polańczyk Adam 947, 2321, 3637, 3895, 4408, 4523, 5173  
 Polańska H. 415 III  
 Polański Roman 4635  
 Poledňák Ivan 9120  
 Polevoj Boris 310, 7901, 7910, 7913, 8425-8428  
 Polewicz Ireneusz 486  
 \*Polewka Adam 2902  
 Poli Pierfrancesco 714e  
 Poliak Ján 1583  
 Polikarpov Sergej 7919a  
 Poljakov Mark 3697, 5560  
 Poljakov Vladimir 8429  
 Poljakova Nadežda 7919a, 8430  
 Polkowska-Szkaradzińska Zofia 4076  
 Polkowski Andrzej 510, 9304  
 Pollack Kazimierz 252, 7913  
 \*Pollak Roman 117, 120, 127, 222, 309, 329, 385, 615, 1942, 2599, 2708, 3909, 4077-4078, 4358, 4504, 6556, 7874  
 \*Pollak Seweryn 68, 110, 111, 636, 639, 1366, 3137, 4079, 4994, 5248, 6522, 6854, 7913, 7919a, 7927, 7930, 7947, 7949, 7951, 7982, 7983, 7986, 7990, 7991, 8031, 8050, 8051, 8093, 8130, 8157, 8304, 8336, 8347, 8348, 8357, 8366, 8402, 8404, 8407, 8441, 8448a, 8496, 8513, 8516, 8556, 8610, 8624, 8641, 8642, 8644, 8668, 8712, 8734, 8758, 8761, 8766, 8833, 8836, 8933, 9152  
 Pollakówna Joanna 213, 1328, 4080-4081  
 Pollio Caius Asinius 7332  
 Polny Roman 8338  
 \*Polsakiewicz Zdzisław, (T. Biel.) 404, 406, 410, 416 IX, 418 I, 420 IX, 459, 2903, 3908, 3729, 4082-4083  
 Polybios z Megalopolis 7101  
 Połczyński Aleksander Janta zob. Janta-Połczyński Aleksander  
 Połom Jerzy 418 I,  
 Połom Stefan 210, 211, 421 I, 671, 4084-4085  
 Pomerancewa Helena 8005, 8678  
 Pomiałowski Mikołaj 115  
 Pomian Bolesław [Piątkowski Bolesław] 4086, 6311, 6312, 6902  
 Pomian Wacław zob. Komierowski Jan  
 Pomian-Rajkowska Hanna 9304  
 Pomianek Józef 476  
 Pomianowska Wanda 364  
 \*Pomianowski Jerzy 68, 206, 447 II, 4087-4088, 5246, 7905, 7913, 7998, 7999, 8063, 8064, 8327, 8566, 8952, 9131, 9158  
 \*Pomirowski Leon 4089  
 Pomjalovskij Nikolaj 8431  
 Pomm V. 4136  
 Pomorska Irena 6718  
 Pomorska Krystyna 19, 7913, 8162  
 Pomorski Bogusław 462  
 Ponge Francis 6956-6957  
 Poniecka Krystyna 667, 4090  
 Poniecki Tadeusz 667  
 Pons Maurice 6958  
 Pontopiddan Henrik 9296  
 Poore Charles 3715  
 Popa Vasko 7270  
 Poperečnyj Anatolij 7905, 7919a, 8432  
 Popiel Gerald 4299  
 Popiel Jerzy 7890  
 Popiel Paweł 7088  
 Popiel Romana 9304  
 Popiołek Kazimierz 356, 536  
 Poplewski Ireneusz 4091-4092  
 Popławska Halina 6865  
 Popławski Feliks 1314  
 Popławski M.M. 488 VI  
 Popławski S. 2904  
 Popławski Włodzimierz 1969  
 Popoff Eugeniusz 2351, 3782, 5772  
 Popovici Titus 7671  
 Popov Aleksandr zob. Jašin Aleksandr pseud.  
 Popov Aleksandr zob. Serafimovič Aleksandr pseud.  
 Popow Włodzimierz 9245  
 Popowska Elżbieta 4093  
 \*Popowska Jadwiga 660, 4094  
 Popowska Maria 7913  
 Popowska-Taborska Hanna 4913  
 Popowski Zdzisław 4095  
 Poprawski Jan 9218  
 Poprawski Janusz, J.P. 412  
 Poprawski Zbigniew 419 III  
 Poquelin Jean Baptiste zob. Molière pseud.  
 Poraj Piotr 565  
 Poray-Łukaczyński Zbigniew 3290  
 \*Porazińska Janina 339, 575, 4096-4104, 9216  
 Poręba Bohdan 9304  
 Poręba Stanisław 566, 4105  
 Porębina Gabriela Olak zob. Olak-Porębina Gabriela  
 Porębowicz Edward 4106, 7030, 7425  
 Porębski Edward 2903  
 Porębski Mieczysław 19, 178, 4367, 6739  
 Porfyrios 7102  
 Porter Katherine Anne 6076-6077  
 Porter William Sydney zob. Henry O. pseud.  
 Porto Luigi da 7871-7872  
 Portocarrero René 7308  
 Portoundo José Antonino 7291  
 Portus Mikołaj 4206

- Porzuczek Mieczysław 9179  
 Porzycki Wiesław, pseud. Pozim Maciej 4107  
 Posmysz Zofia 4108–4111, 9257  
 Posner Anna 318, 1591, 6446  
 Posnic Roger 8981  
 Pospelov Nikolaj S. 8449  
 Pospelova Maria Fischbach zob. Fischbach-Pospe-  
 lova Maria  
 Pospieszalska Hanna 7476  
 Pospieszalski Stanisław 3696  
 Posse Vladimir A. 4609  
 Postołów Aleksander 379, 3985  
 Postupał'skij Igor' 8433, 8553, 8880  
 Pośpiech Jerzy 348, 357, 474, 3191  
 Pośpiechowa Leokadia 162, 348, 357, 514, 3191  
 Poświatowska Halina 4112–4113, 7282  
 Potapov V. 8434  
 Potapova Kira 7898  
 Potasz Adam, (ap) 9201, 9211, 9217  
 Potemkowski Anatol, pseud. Megan 594, 640, 665,  
 4114, 6652, 7978, 8429, 8463  
 Potemski Tadeusz 550  
 Potęga Józef, (jp) 3900, 6106  
 Pothorn Herbert 3060a  
 Potkański Karol 140  
 Potkowski E. 5838  
 Potocka Delfina 2851  
 Potocka Katarzyna z Branickich 2851  
 Potocka-Kisjelewa Zofia 157  
 Potocki Albert 3697  
 Potocki Henryk 2531  
 Potocki Ignacy 5596  
 Potocki Jan 4115–4120, 9272, 9278  
 Potocki Leon 568  
 Potocki Stanisław 592  
 Potocki Stefan 3659  
 Potocki Tomasz 8975  
 Potocki Wacław 120, 561, 582, 642, 672, 4121–4123,  
 6556  
 Potoczek Stanisław 9190  
 Potrč Ivan 7271  
 Potter Conrad zob. Aiken pseud.  
 Pottier Eugène 624  
 Potworowski Piotr 207, 4124, 9304  
 Poulain Henri 561, 5729  
 Poulet Georges 6743  
 Pound Ezra 6078  
 Pournalès Guy de 6959  
 Powalski Jan 662  
 Powers James Farl 5909, 5912, 6079  
 Powęski Piotr Skarga zob. Skarga-Powęski Piotr  
 Powidzki Tadeusz 7638  
 Powołośki Stanisław 8201, 8267, 8392, 8422  
 Pozdneev Aleksandr V. 331, 345, 8826  
 Pozim Maciej pseud. zob. Porzycki Wiesław, Zimow-  
 ski Andrzej  
 Poznanović Bogdanka 2114  
 Poznański Marceli 4125  
 Poznański Stanisław, (p), (St.P.) 472, 1069, 7884  
 Poznański Wiktor 5844  
 Pozner Vladimir 6960  
 Poźniak Janusz 675  
 Poźniak Telesfor, T.P. 8066, 8599  
 Póltawska Wanda 564, 1888, 5019  
 Późny Walter 573  
 Prado Maria Teresa 7145  
 Prados Emilio 7142  
 Pragier Adam, pseud. Pandora 1169, 3290, 3723,  
 6352, 8405  
 Pragłowska Renata, R.P. 6446  
 Prajs Julia 4126–4127  
 Prassinos Gisèle 6961  
 Prataševič M. 8709  
 Pratolini Vasco 7873  
 Pravdev Nikolaj 9252  
 Prawdźic Renata 4128, 4678, 9006, 9043  
 Praz Mario 7847  
 Prazmowska Teresa 685  
 Prazmowski Mieczysław 1515, 2884  
 Prazmowski Władysław Belina zob. Belina-Praz-  
 mowski Władysław  
 Pražák Emil 6556  
 Predan Vasja 9264  
 \*Preger Janina 641, 1037, 1262, 1513, 1552, 1705,  
 2212, 2902, 3113, 3526, 3626, 3940, 3993,  
 4129, 4135, 4138, 4255, 4397, 4946, 4960,  
 5173, 5806, 6047, 7605, 7916, 8074, 8117,  
 8354, 8498, 8765  
 Preisner Walerian 615, 7812, 7813, 7829, 7842  
 Preissler Helmut 7586  
 Preissová Gabriela 6641  
 Prejs Julian, pseud. Sjern Polaczek 257, 4130  
 Prejznerowa Zofia Gawron zob. Gawron-Prejznerowa  
 Zofia  
 Prek Franciszek Ksawery 140  
 Prendowska Jadwiga 3281  
 Preobrażenskij Sergej 8134, 9222  
 Pressler Ignacy 566  
 Prévert Jacques 6962–6964, 9233  
 Prévost d'Exiles Antoine François 8941  
 Pręcłkowska Helena 6292, 6330  
 Pribula Wanda 4131  
 Prídavková-Mináriková Marianna 2251  
 Pridvorov Efim zob. Bednyj Dem'jan pseud.  
 Priestley John Boynton 6246, 9191, 9296  
 Pringsheim Katja 7565  
 Pristavkin Anatolij 7901, 8435  
 Prišvin Michail 7913, 8174, 8436–8437  
 Pritchett Victor Sawdon 8068  
 Privalov Boris 8438  
 Probosz Jerzy 357, 4132  
 Procházka Jaroslav, jp 8977, 9117, 9255  
 Procházka Miro 1090  
 Procházka Vladimír 5837, 5860  
 Prodikos z Keos 7103  
 Prokesch Wl. 5586  
 Prokof'ev Aleksandr 7919a, 8439  
 Prokof'eva Dina 2868, 2876, 4597  
 Prokof'eva S. 9219  
 Prokofiew Włodzimierz 8979  
 Prokop Jan, J.P. 64, 179, 1158, 1159, 1170, 2088,  
 3138, 3297, 4133, 5247, 5848, 5976, 6393,  
 6798, 7438, 7464, 7541, 7547, 7592, 7949  
 Prokop Urszula Dąbska zob. Dąbska-Prokop  
 Urszula



- Prokoš Bedřich 9255  
 Prokulewicz Roman 903, 3589, 4036, 4662  
 Promet Lilli 444  
 \*Promiński Marian 4134—4138  
 Pronaszko Zbigniew 2902  
 Proniewska Karolina 685  
 Propertius Sextus 7317  
 Propp V.Ja. 7945  
 \*Prorok Leszek 197, 203, 217, 359, 362, 389, 391, 412, 431, 570, 573, 583, 622, 668, 988, 1466, 2070, 2563, 4139—4143, 9093, 9270, 9295  
 Prosnak Jan 3439, 6986  
 Prostacki Ludmił pseud. zob. Dobrski Maksymilian  
 Proust Marcel 98, 6914, 6965—6967, 8327, 8328  
 Provazník Jan 6562  
 Prower Józef 6283  
 Próchnicka Lidia 9304  
 Próchnicki Ignacy 256  
 Próchnicki Jerzy 9159  
 Prószyński Stanisław 4824  
 Pruckov N.I. 61  
 Prucnal Anna 9234  
 Prudentius Clemens Aurelius 7317  
 Prudil-Grygolunas Irena 4144—4145  
 Prus Bolesław [Głowacki Aleksander] 114, 115, 307, 619, 2876, 3940, 3941, 4146—4180, 4415, 7046, 8980, 9026  
 Prus Konstanty 4181  
 Prus-Lisicka Ludwika 393, 415 I, 4182—4184  
 Prusicka Irena 660, 4185, 9139, 9154, 9160  
 Prusinowski Aleksy 614  
 Prusinowski Jan 629  
 Pruss Wolfgang 3798  
 Pruszkowa Seweryna Duchńska zob. Duchńska-Pruszkowa Seweryna  
 Pruszkowska Maria 462 4186—4189  
 Prusznigowa Wera 7425  
 Pruszyńska Halina 9023  
 Pruszyńska Maria 1765, 4190  
 Pruszyńska Sława 634  
 \*Pruszyński Ksawery 565, 643, 1080, 1084, 1460, 4191—4193  
 Průšek Jaroslav 6539  
 Prut Iosif 444, 8440  
 Prutkov Koz'ma [Tolstoj Aleksej, Žemčužnikov Aleksej, Žemčužnikov Vladimir, Žemčužnikov Aleksandr] 8441—8443  
 \*Prutkowski Józef 453, 1088, 4194—4200, 8443, 8538, 8778, 9301, 9302  
 Prüfer Guntram 9021  
 Pryhara Marja 1683, 2795, 4589, 5337, 5341  
 Pryszczewska-Kozolub Adela 4701  
 (PRYW.) zob. Prywałow Włodzimierz  
 Prywałow Włodzimierz, (PRYW.) 4159, 8876  
 Przecławska Anna 338  
 Przeczek Gustaw 4201—4203, 6588, 9243  
 Przeczek Wilhelm 4204—4205  
 Przedborska Halina 448 V, 1555, 1735, 5806  
 Przedpeńska-Trzeciakowska Anna 587, 6084, 6263, 6321, 6433, 6482  
 Przedpeński Franciszek, (Fr.P.) 2876  
 Przegrodzki Igor 9304  
 Przemicka Irena 6072  
 \*Przemski Leon 4206—4207, 5633, 5941, 6166, 7694  
 Przemyska Anna 4208—4209  
 Przeradzka Jadwiga 447 VI  
 Przerwa-Tetmajer Karol zob. Tetmajer Karol Przerwa  
 Przerwa-Tetmajer Kazimierz zob. Tetmajer Kazimierz Przerwa  
 Przesmycki Zenon, pseud. Miriam 654, 4210—4212, 5676, 7425  
 Przewłocka Irena 462, 4213—4215  
 Przewoska Halina, (h.), H.P., (H.P.), (HP) 9130, 9133, 9135, 9137, 9139, 9145, 9146, 9151, 9152, 9154, 9156, 9160, 9301, 9306  
 Przewoźny Janusz 475  
 Przeddziecki Karol 3443  
 Przeździecka Olimpia 5641  
 Przeździecki Aleksander 6923  
 Przeździecki Jerzy 416 X, 4216—4219, 9024  
 Przybora Jeremi 659, 3038, 4220—4224, 9257, 9296  
 Przyborowski Henryk 488 VI, 4225  
 Przyborowski Walery 614  
 Przyboś Adam 259  
 Przyboś Danuta Kula zob. Kula-Przyboś Danuta  
 \*Przyboś Julian I, 67, 81, 82, 108, 175, 179a, 182, 198, 202, 207, 210—212, 260, 274, 339, 341, 413, 453, 582, 636, 639, 642, 654, 663, 672, 887, 1088, 1090, 1448—1450, 1453, 1552, 1726, 1754, 1977, 2189, 2313, 2597, 2852, 2982, 3134, 3137, 3218, 3563, 4012, 4226—4232, 4283, 4499, 4702, 5077, 5246, 5392, 5439, 5499, 7143, 7166, 7238, 7479, 7481, 7592, 8900, 9000, 9012, 9184  
 Przyboś Stanisław 4012  
 Przybylak Urszula Kozioł zob. Kozioł-Przybylak Urszula  
 Przybylska Ewa 4233  
 Przybylska Krystyna 5908  
 Przybylska Maria 9023  
 Przybylska Wanda 4234  
 Przybylski Jacek Idzi 7088  
 Przybylski Marek 1811  
 Przybylski Ryszard 179, 259, 7510, 7927, 8096, 8157, 8368, 8657  
 Przybylski Zygmunt 4235—4236, 9257  
 Przybyłowa Janina 178  
 Przybyłowicz Tadeusz A. 9180, 9190  
 Przybysz Janusz 4237  
 Przybyszewska Stanisława 115  
 Przybyszewski Stanisław 98, 165, 1698, 4238—4239, 8951  
 Przygoński Antoni 256, 1702, 1730  
 Przygoński Józef 5321  
 Przygórski Zbigniew 5456, 7333  
 Przyłubski Feliks 290  
 \*Przyłuski Bronisław 488 III, 636, 653, 4240  
 Przyłuski Jakub 4241  
 \*Przymanowski Janusz 203, 204, 395, 421 X, 565, 583, 4242—4249, 5633, 9296  
 Przyrkowska Zofia 8411  
 Przyrkowski Andrzej 4481

- Przytkowski Tadeusz 1084, 8411  
 Przyrowski Zbigniew 4250, 4710  
 Przysiecki Feliks 568, 636  
 Przysiański Kazimierz 9304  
 Przysławski Tadeusz 9107, 9108  
 Przytyk Sara 9190  
 Przywieczerski Augustyn, (A.P.) 1129  
 (ps) zob. Piasecka Janina  
 Psichari Ernest 5834, 6732  
 Pszczółowska Lucylla 21, 81, 84, 86, 87, 902, 3443, 4702  
 Pszczółowski Tadeusz 9289  
 Pszczółkowska-Kasten Barbara 894  
 Pszczyński Komeliusz 554  
 Pszon Mieczysław 7535  
 Pszonka Mikołaj 9304  
 Ptakowska-Wyżanowicz Halina 559  
 Ptašnikov Ivan 8444  
 Puccitelli Virgilio 7874  
 Puchalski Gustaw 5577, 5586  
 Pudełko Tadeusz 9181  
 Pugaczow Jemeljan 9234  
 Puget Claude-André 9043, 9118  
 Puget Jan, PEYOTL 8977, 9170, 9204, 9205, 9211, 9212, 9254  
 Puget Ludwik 654  
 Pugovskij V. 642  
 Pujmanová Marie 6642–6643  
 Pulync O.S. 8821  
 Puławska Hanna 1911  
 Pułjanowska Bronisława 685  
 Pumpurs Andrzej 8796  
 Purišev B.I. 574  
 Purkyně Jan Evangelista 348  
 Pustowska Beata 627  
 Pustelnik z Krakowskiego Przedmieścia pseud. zob. Dobosz Andrzej  
 Pustkowski Henryk 623  
 Puškin Aleksandr 642, 662, 1252, 2854, 3439, 3444, 7927, 8018, 8445–8451, 9018, 9061, 9108, 9152, 9177  
 Puticelli Virgilio 580  
 Putincew Włodzimierz 8155  
 \*Putrament Jerzy 191, 197, 202, 203, 207, 211, 214, 215, 217, 310, 394, 395, 447 III, 453, 565, 573, 636, 642, 643, 654, 1087, 1088, 1552, 1705, 1710, 1785, 2209, 2903, 3027, 3550, 3670, 4176, 4251–4262, 4725, 5853, 7453, 8715  
 Putro Cecylia 9304  
 Puzdrowski Edmund 416 II, 421 I, 423 IX, 559, 608, 632, 4263  
 \*Puzyna Konstanty 110, 111, 1985, 3585, 5453, 5456, 7693, 8933, 8941, 8982, 8899  
 Puzynina Jadwiga 124  
 Pye Anna 7215  
 Pyka Gotfryd 181  
 Pyle Howard 6080  
 Pyrczak Roman J. 4264–4265  
 Pysiowa Honorata Obuchowska zob. Obuchowska-Pysiowa Honorata  
 Pyszko Gustaw 416 VII  
 \*Pytlakowski Jerzy 668, 2903, 4266–4268, 5974  
 Pytowska Zofia Jaremko zob. Jaremko-Pytowska Zofia  
 Pyvovarov M.P. 8852  
 Pyzik Zygmunt Włodzimierz 554  
 Quasimodo Salvatore 108, 3424, 7805, 7875, 9290, 9296  
 Queen Ellery [Dannay Frederic, Lee Manfred B.] 6081  
 Quennel Peter 5908  
 Quentin Patrick [Webb Richard Wilson, Wheeler Hugh Callingham] 6082  
 Quidam pseud. zob. Kreczmar Jerzy  
 Quiller-Couch Arthur Thomas 6426  
 Quintilianus Marcus Fabius 7332, 7352  
 Quoirez Françoise zob. Sagan Françoise pseud.  
 Qusmane Sembene 5890  
 Qutb 7737  
 r zob. Karst Roman  
 (r) zob. Danecki Ryszard, Ruszczyk Jan, Rutkowska Jadwiga, Zieleźny Rufin  
 (r.) zob. Ratajczak Józef  
 R zob. Strykowski Julian  
 (R) zob. Rosner Edmund, Rowiński Aleksander J.  
 R. zob. Raczkiewicz Mieczysław  
 R.B. zob. Baliński Roman  
 R.C. zob. Czerniewski Ryszard  
 R.K. zob. Karst Roman  
 R.Kos. zob. Kosiński Ryszard  
 R. Lisk. zob. Liskowacki Ryszard  
 R.L. zob. Łuźny Ryszard  
 R.M. zob. Markiewicz Ryszard, Matuszewski Ryszard  
 (r.n.) zob. Nowakowski Ryszard  
 R.N. zob. Nowicki Roman  
 R.P. zob. Podlewski Ryszard, Pragłowska Renata  
 (r.s.) zob. Śliwonik Roman  
 R.S., (R.S.) zob. Szydłowski Roman  
 R.St. zob. Rutkowski Stanisław, Stachnik Ryszard  
 R.Sz. zob. Szydłowski Roman  
 (r.ś.), (R.Ś.) zob. Śliwonik Roman  
 R.T. zob. Tom Romana  
 (r.w.) zob. Rutkiewicz Witold  
 R.W. zob. Wasita Ryszard, Wołoszyński Roman  
 ra zob. Lederer Jiří  
 (ra) zob. Ratajczak Józef  
 Raabe Tadeusz 5248  
 Raabe Wawrzyniec zob. Corvinus Wawrzyniec  
 Rabadan Vojmil 7272, 9156  
 Raban Wiktor, W.R., -wr- 348, 460, 4615, 5364  
 Rabcewicz-Zubkowski L. Kos zob. Kos-Rabcewicz-Zubkowski L.  
 Rabearivelo J.J. 5867, 5891  
 Rabelais François 662  
 Rabemananjara Jacques 5867  
 Rabin Ch. 7139  
 Rabinovič Georgij 5769  
 Rabowicz Edmund 107, 3449, 5204, 5206  
 Rabska Zuzanna 608a, 4173, 4269  
 Rabski Władysław 4173

- Rachetto Piero 443, 7876  
 Rachmanov Leonid 8452  
 Racin Kočo 203  
 Racine Jean 6738, 6968–6969, 8939, 9056, 9075, 9146, 9154, 9172, 9296  
 Racki Henryk 3533  
 Raczkiewicz Mieczysław, M.R., OR, R. 444, 3697, 7900, 7901, 7956, 7976, 8002, 8021, 8039, 8069, 8101, 8137, 8151, 8155, 8160, 8177, 8180, 8196, 8227, 8239, 8272, 8286, 8300, 8311, 8375, 8377, 8386, 8459, 8466, 8468, 8478, 8485, 8486, 8491, 8499, 8511, 8514, 8515, 8529, 8577, 8578, 8609, 8623, 8738, 8741, 8744, 8745, 8754, 8789, 8794, 8797, 8847, 8849, 8853, 8857  
 Raczkowski Jerzy 2674, 4635  
 Raczyska Cecylia 3722  
 Raczyski Władysław 4598  
 Radawiak Marian 6966  
 Radeva Andreana 2058, 4345  
 Radewa Sabina 6520  
 Radgowski Michał, M.R. 274, 581, 1943, 2433, 3269, 6872, 9130  
 Radiguet Raymond 6914, 6970  
 Radine S. 3897, 4177  
 Radišev Leonid 8453–8454  
 Radko Jan 680, 4861  
 Radkowska Alina 261  
 Radkowski Bogdan 9296  
 Radlińska Irena 558  
 Radnović Uglješa 3095  
 Radó György 8958  
 Radoev Ivan 3057  
 Radomska Evelina Bocca zob. Bocca Radomska Evelina  
 Radomski Jan 4270  
 Radov Osip 7913  
 Radożycki Jan 7088a  
 Radu Paraschivescu Miron 4691  
 Raduszewski Ryszard 9192, 9211  
 Radvanyi Netty zob. Seghers Anna pseud.  
 Radwan Ernest 4176  
 Radwan Mieczysław 4358, 4360  
 Radwan-Swadkowski Olgierd 9305  
 Radwanowa Anna 4078  
 Radwańska-Paryska Zofia 3952  
 Radwański Gustaw 4271  
 Radzewski Franciszek 561  
 Radziejowski Andrzej 5504  
 Radziejwicz Iza 9234  
 Radzikowski Leszek Koyorć zob. Koyorć-Radzikowski Leszek  
 Radzinowicz Zofia 9071  
 Radziszewska Bożena 8470  
 Radziszewska Julia 1473, 4371  
 Radziwiłł Hieronim 8978  
 Radziwiłł Karol 2857  
 Radziwiłł Krzysztof (Pionn) 3598  
 Radziwiłł Krzysztof 6207, 7166, 8164, 8513  
 Radziwiłł Mikołaj Krzysztof (Sierotka) 4272  
 Radziwiłł Udalryk 561  
 Radziwiłłowa Urszula Franciszka 4273  
 \*Radzymińska Józefa, J.R. 4274–4276, 6107, 6818  
 Radzymińska Lucyna 419 II  
 Radzendra Kušvaha 7209  
 RAF, (RAF.) zob. Rafałowski Tadeusz  
 Rafaj Oldřich 195, 197, 1394, 1780, 2220, 2306–2309, 4613, 6644, 6645  
 Rafałowicz Stefan 412  
 Rafałowska Barbara 307, 8173  
 Rafałowski Aleksander 4994  
 Rafałowski Tadeusz, RAF, (RAF.) 1696, 3636, 6006, 9026–9030, 9121, 9137, 9174, 9209, 9232, 9301, 9305  
 Raffo Antonio Maria 1107, 3571, 4368  
 Ragauskas Jonas 8792  
 Raid A. 1681  
 Raimbaut de Vaqueiras 6747  
 Raireva Umar Anwar 627  
 Rajačić Josif 244  
 Rajchert Bogusław, B. Ert. 9210  
 Rajczak Feliks 418 VII  
 Rajčić Biserka 1031, 1438, 1446, 2114  
 Rajecki Jan [Żółtowska Janina z Puttkamerów] 2854, 6339, 6455, 6479, 7848, 8978  
 Rajewski Ludwik 182, 388, 504, 564  
 Rajkin Arkadij 8939  
 Rajkowska Hanna Pomian zob. Pomian-Rajkowska Hanna  
 Rajnis Janis [Plieksans Janis] 8796  
 Rajnov Bogomil 6527  
 Rajpert Stanisław, (S.R.) 447 I  
 Rajzman Eliahu 8889–8890  
 Rak Feliks 182  
 Rak Jan 6690  
 Rakiewiczowa Aleksandra 8924  
 Rakk Barbara 421 III, 4277  
 Rakov L. 7959  
 Rakowiecki Jerzy 447 II, 9138, 9139  
 Rakowska Maria 6311  
 Rakowski Gwido Trzywdar zob. Trzywdar-Rakowski Gwido  
 Rakowski Mieczysław F. 310  
 Rakša Irina 8455  
 Raleigh Walter 6256, 6427  
 Ramotowski Zb. 9044  
 Rampák Zoltán 9055  
 Ramuz Charles Ferdinand 98, 9207  
 Ramy Ahmed 6159  
 Ranaivo Flavien 5892  
 Randon Noël pseud. zob. Kwiatkowski Tadeusz  
 Randoński Wigiliusz pseud. zob. Kwiatkowski Tadeusz  
 Ranicki Marcel Reich zob. Reich-Ranicki Marcel  
 Rapacki Marek 7513  
 Rapacki Wincenty ojciec 8924, 8974  
 Rapacki Wincenty syn 9178, 9296  
 Rapaport K. 9285  
 Raphaelson Samson 8951  
 Raskin Aleksandr 8456–8457  
 Raszba N.S. 604  
 \*Raszewski Zbigniew 92, 4312, 4701, 8899, 8949, 8955, 8956, 8969, 8977, 8980  
 \*Raszka Helena 211, 632, 675, 4278–4280

- Rataj Anna pseud. 4281  
 Ratajczak Feliks 617  
 Ratajczak Józef, J.R., (jr), (r.), (ra) 184, 197, 200, 210, 260, 331, 391, 404, 416 I, VI, 417 V, 421 VI, 425 VII, VIII, 475, 482, 589, 1226, 652, 1696, 1941, 2162, 2601, 2607, 2639, 3407, 3604, 4140, 4281, 4282–4286, 4933, 5097, 6626, 7144, 7902, 7948, 8132, 8158, 8159, 8182, 8207, 8223, 8677, 8689, 8690, 8807, 8808, 9094, 9097, 9101, 9187, 9301, 9302  
 Ratajewski Jerzy 258  
 Ratajski Lech 6801  
 Ratepi pseud. zob. Pitera Romuald  
 Rattay F. 8983  
 Ratusiński Marian 418 X  
 Ratyńska Jadwiga 5766  
 Raułuszkiewicz Zofia 2669  
 Rautenberg Garczyński Bernhard von 2732  
 Rautenstrauchowa Łucja 7010  
 Ravič N. 444, 4539  
 Ravič V. 3107  
 Ravljuk N. 116  
 Rawa Maja 9197  
 Rawicki Tadeusz 4286a  
 \*Rawicz Jerzy 564, 7431, 7604  
 Rawicz Piotr 111, 4287–4289  
 Rawicz Sławomir 4290–4290a  
 Rawicz Zbigniew 565  
 Rawicz-Szczerbo Antoni 5461  
 Rawita-Gawroński Franciszek 391  
 Rawlings Marjorie Kinnan 5912  
 Rawski Jerzy A. 7972, 8144, 8631  
 Raymond Diana 6428  
 Rayzacher Maciej 9159  
 Razikašvili Luka zob. Važa Pšavela pseud.  
 Razin Vladimir 8458  
 Razumnyj V. 11  
 Razumovskaja L.U. 1472  
 Rączaszkowa Czesława Niemyska zob. Niemyska-Rączaszkowa Czesława  
 Read Herbert 5832  
 Reban Rudol'f 8459  
 Rébuffat Gaston 6971  
 Rechowicz Gabriel 699, 849, 1104  
 Recke Else von der 137  
 Recknagel Rolf 197  
 Redgrave Michael 6366, 9158  
 Redjep Draško 717  
 Redlich Jerzy 7910, 8412, 8606, 9283  
 Redłowski Adam 3003  
 Reed John 8098  
 Ref-Ren pseud. zob. Konarski Feliks  
 Regel Marek 6603, 9077, 9256  
 Regler G. 8116  
 Régnier Max 6972, 9078, 9092  
 Reich Károly 2143  
 Reich-Ranicki Marcel 325, 655, 7509  
 Reid Thomas Mayne 6083  
 Reifenberg Maryla 2116, 4116  
 Reimann Brigitte 7418  
 Reimann Paul 6558  
 Reimeris V. 579  
 Reinfrank Arno 2679, 7587  
 Reisel Vladimír 6691  
 Reiter Jan 261  
 Reiter Stanisław 4291  
 Reizov Boris 6866  
 Rej Mikołaj 76, 574, 672, 3512, 4292  
 Réjane [Reju Gabriele Charlotte] 8924  
 Rek Tadeusz 564  
 Rekemčuk Aleksandr 8460–8462  
 Reklewski Wincenty 568  
 Rekun Maryna 1678, 3107, 3676  
 Remarque Erich Maria [Kramer Erich Paul] 115, 684, 7411, 7414, 7588–7589, 7698  
 \*Rembek Stanisław 7913  
 Rembrandt Harmensz van Riju 4664  
 Remet Jan 81, 108, 217, 394, 6311, 7563, 8994, 9287  
 Remezov Aleksandr 8463  
 Remiszewska Grażyna 4293  
 Renan Ernest 5834  
 Renard Jules 6973–6974  
 Renaud Madeleine 6446  
 Rendi Aloisio 8999  
 René Ludwik 9130, 9182  
 Renikowa Wanda 8980  
 Renn Ludwig [Vieth von Golssenau Arnold Friedrich] 7411  
 Renoir Auguste 4793  
 Reńska Barbara 9236, 9237  
 Resch Bolesław 9066  
 Reszczyńska Hanna Tomczykiewicz zob. Tomczykiewicz-Reszczyńska Hanna  
 Reszczyńska-Stypińska Marta 4294–4295  
 Reszke Irena 9125  
 Reuter Christian 7590  
 Reverdy Pierre 6975  
 Revič Aleksandr 444, 1782, 3835, 5579, 8464  
 Revueltas José 7386  
 Rewkiewicz-Niemirska Danuta 2249, 2643, 2651, 2734, 4148, 4164  
 Rey Henri François 6744  
 \*Rey Sydor 279, 958, 1898, 4296–4299, 5114  
 Reychman Jan, J.R. 97, 107, 110, 111, 326–328, 331, 493, 509, 534, 917, 1168, 2851, 3091, 4808, 5855, 7659, 7761, 7780, 8679  
 Reychmanowa Wanda 5321  
 Reyes Raimundo de los 7142  
 Reymont Władysław Stanisław 98, 109, 619, 662, 4300–4309  
 Ręczyński Jerzy 157  
 Rhode Gotthold 491  
 Riabczikow E. 7908  
 Ribnikar Jara 7240  
 Rich Vera 8866  
 Richter Hans Werner 325, 7621  
 Richter W. 7343  
 Ridolfi Roberto 7848  
 Rieder Heinz 995  
 Riess Curt 6297, 7718  
 (ri-fi) zob. Bukowska Anna  
 Rigaut de Barbezieux 6747  
 Riha Karl 640

- Rilke Rainer Maria 108, 662, 2330, 5459, 7591–7594  
 Rimbaud Jean Nicolas Arthur 2222, 4436, 6976  
 Rimskij-Korsakov Nikolaj 8070  
 Rinczen 7391, 7396–7397  
 Rinser Luise 7595–7597  
 Riou Edouard 7031  
 Rippert Heinz 1282  
 Ritter Adam 9191  
 Rittner Tadeusz 168, 4310–4312, 8941, 8951, 9032, 9034, 9043, 9049, 9065, 9078, 9146, 9296  
 Rive Richard 5893–5894  
 Rivière Jacques 6977  
 Rjummens Staf 6220  
 Rjurikov Boris 7900  
 rk, rk. zob. Karst Roman  
 (RL) zob. Liskowacki Ryszard  
 Roannezowie 6943  
 Robak Tadeusz 419 IV, 9051  
 Robb-Narbutt Ignacy zob. Narbutt Ignacy Robb  
 Robbe-Grillet Alain 49, 6978  
 Robbins 5908  
 Robert Jacques 9126  
 Robertson Keith 6084  
 Robichez Jacques 6737  
 Robinson A.N. 101  
 Roblès Emmanuel 6979, 9068  
 Robliczkowa Helena 2904  
 Roch pseud. zob. Pierzchała Jan  
 Roch-Kowalski Stanisław Ryszard 565  
 Roda-Roda Alexander 7267  
 Rodari Gianni 7877–7880  
 Roddier Henri 6986  
 Rodewald Heinz 1846  
 Rodimcev Aleksandr 8465  
 Rodin Auguste 7591  
 Rodkiewicz Henryka 9012, 9181  
 Rodoć pseud. zob. Biernacki Mikołaj  
 Rodomil pseud. zob. Jabłoński Marcin  
 Rodon-Klemensiewicz Ana Maria 1491  
 Rodowicz-Cedrońska Wanda 8023  
 Rodziewicz Aleksander 9109, 9305  
 Rodziewicz Halina 9304  
 Rodziewiczówna Maria 115, 4313  
 Roenne Eugeniusz 685  
 Roethke Theodore 6085  
 (rog) zob. Rogowski Zbigniew K.  
 Rogaczewska Krystyna 355  
 Rogaczewski Feliks 583  
 Rogalewski Wacław 1091  
 Rogalska Elżbieta 5139  
 \*Rogalski Aleksander 447 I, 652, 1941, 4239, 4281, 4314–4316, 6373, 7413, 7418, 7453, 7470, 7566, 7567, 7928, 8450  
 Rogán Miklós 4251a, 4947  
 Roger Juliusz 347  
 Rogosz Józef 685, 4317  
 Rogosz Józef Ostoja zob. Ostoja-Rogosz Józef  
 \*Rogoszówna Zofia 9073  
 \*Rogowicz Wacław 4318, 8305, 8558, 8585, 8591, 9296  
 Rogowska Bożena 5076  
 Rogowski Robert 424 I, 4319  
 Rogowski Roman 9299  
 \*Rogowski Stanisław 98, 636  
 Rogowski Wiesław 273, 413, 419 IX, 453, 458, 582, 1090, 4320–4324  
 Rogowski Zbigniew K., (rog) 1676, 1925, 4050, 4838, 5043, 6579, 7838, 9126, 9300, 9305, 9306  
 Rogozińska Wanda Humięcka zob. Humięcka-Rogozińska Wanda  
 \*Rogoziński Julian 115, 215, 404, 444, 453, 933, 2057, 2088, 2188, 2324, 2469, 2486, 3263, 3458, 3704, 3705, 3850, 3903, 4080, 4226, 4636, 4703, 5441, 5517, 6022, 6145, 6154, 6159, 6256, 6469, 6758, 6778, 6798, 6816, 6829, 6874, 6880, 6891, 6906, 6948, 6966, 6994, 7016, 7042, 7191  
 Rohel Jan 6562  
 Rohlena Vladimír 6646  
 Rohoziński Janusz 148, 1040, 1062, 2212, 2896, 4854, 4857, 5633, 7245  
 Roidis Emmanuel D. 7123  
 Rojas Augustin de 2505  
 Rojas Fernando de 7191, 897?  
 Rojek Józef 423 IX, 608  
 \*Rojewski Jan 4325  
 Rojkowa Maria 420 VI  
 Rojszyk Krystyna 420 IX, 425 V  
 (rok), (Rok) zob. Konieczna Romana  
 Rokoszewski Kazimierz 472  
 Roksandić Dušan 9041, 9068  
 Rokyta Jan pseud. zob. Černý Adolf  
 Rola Henryk 4701  
 Rolbiecki 139  
 Rolicz-Lieder Wacław 568, 2678, 4326–4327  
 Roliński Bohdan, (b.rol.) 9228  
 Rolland Romain 6980, 8939, 9296  
 Rollauer Tadeusz 348  
 \*Rolleczek Natalia 417 I, 418 V, 684, 4328–4330, 9049, 9095  
 Rollins E.E. 9296  
 Rolo Charles J. 6352  
 (rom) zob. Baliński Roman  
 Rom. zob. Szydłowski Roman  
 Romain Jules 3444  
 Roman Klemens 9305  
 Roman Władysław 9305  
 Romance' R. 7006  
 Romanina Marina 8466  
 Romaniuk Kazimierz 7065a  
 Romaniuk Szymon 424 VI  
 \*Romankówna Mieczysława 38, 5776, 5777  
 Romano R. 122a  
 Romanowicz Eleonora 6038  
 \*Romanowiczowa Zofia 4331–4335, 5855, 6747  
 Romanowska Izabella 8998  
 Romanowski Mieczysław 568, 642, 672, 685, 4336, 7425  
 Romanowski Zdzisław 620, 652, 3404, 4143, 4281  
 Romanowski Zygmunt Grosbart zob. Grosbart-Romanowski Zygmunt  
 Romanówna Janina 8978, 9133, 9305  
 Romańczuk Mieczysław 3751

- Rombowski Aleksander 1605a  
 Romeyko Wanda 3847  
 \*Ronard-Bujański Jerzy 9191  
 Ronczewska-Afanaszew Alina 4337, 9232  
 Ronikier Michał 427, 2433  
 Ronsard Pierre 4704  
 \*Roppel Leon, pseud. Pięćów Tóna 3306, 4338–4341  
 Ros Jerzy 4342  
 Rose William John 3421  
 Rosenfarb Ignacy zob. Narbutt Ignacy Robb pseud.  
 Rosenstrauch Henryk 7093  
 Rosetti Al. 7670  
 Roseveare Irena M. 1357  
 Rosiak Elżbieta, E.R. 388, 857, 1792, 1824, 2224  
 Rosiak Roman 378, 1366, 1369, 3563, 4253, 4857  
 Rosin Ryszard 3091  
 Rosińska Maria 339, 4343–4344  
 Rosiński Jan Górec zob. Górec-Rosiński Jan  
 Roskin A. 8467  
 Roslakov Vasilij 7898  
 Rosner Edmund, (E), E.R., (E.R.), (R) 313, 1541, 2309, 4132, 6191, 9043  
 Rosner-Graff Katarzyna 183, 1707, 2321, 2469, 2501, 3011, 3713, 4069, 4134, 4495, 4678, 5645, 5808, 6290, 6354, 6365, 6712, 6724, 6953, 7319  
 Rosnowska Janina 1507, 4070  
 Rosochovatskij Igor' 8468  
 Rospond Stanisław 123, 536, 573, 2596, 4358, 4360  
 Ross Andrzej 412, 2301  
 Ross Jerzy 7223  
 Ross Tadeusz 4345, 6526  
 Rossset Edward 623  
 Rossi Ernesto 8924  
 Rossi Rosa 7141  
 Rosner Bronisława 8977  
 Rostand Edmond 6981, 8951, 9075, 9296  
 Rostańska Alicja 9179  
 Rostański Mieczysław Kruk zob. Kruk-Rostański Mieczysław  
 Rostkowska Irena 1760  
 Rostocki Bolesław 5579, 8336, 9010, 9144, 9284  
 Rostopčina Evdokija 8469  
 Rostropowicz Mściśław 1759  
 Rostworowska Teresa 3167  
 Rostworowski Emanuel 133, 3133  
 \*Rostworowski Jan 210, 488 V, 489 III, 653, 875, 1088, 2073, 2122, 2182, 2531, 2535, 3723, 3724, 4333, 4346–4351, 5853  
 \*Rostworowski Karol Hubert 173, 199, 4352, 8951, 9139  
 Rostworowski Marek 4347  
 \*Rostworowski Mikołaj 447 I, 4353–4355  
 Roszewski Wojciech 1807  
 Roszko Janusz 49, 418 VII, 419 IV, 424 VII, 581, 1024, 3655, 4160, 4180  
 Roszko Kazimierz 8663, 8665  
 Roszkowska Teresa 8988  
 Roszkowska-Sykałowa Wanda 3469, 6556  
 Roszkowski Janusz 7419  
 Roška Valentin 8805  
 Rotbaum Jakub 9172, 9305  
 Roth Joseph 115, 2678, 5459, 6204  
 Roth Philip 5908, 6086  
 Rothert Edward 1035, 1446, 2510, 3466, 3583  
 Rothertowa Zofia Niesiołowska zob. Niesiołowska-Rothertowa Zofia  
 Rothfuchs Heiner 4572  
 Roulhac Georges Albert zob. Albert-Roulhac Georges  
 Rousseau Henri 3051  
 Rousseau Jean Jacques 2129, 2616, 3427, 3436, 5834, 6738, 6914, 6982–6987  
 Rousselois 8976  
 Rousset Jean 49  
 Roussin André 8986  
 Rowiński Aleksander J., A. Row., (R) 415 V, 419 IV, 581, 589, 603, 664, 1152, 1513, 2394, 9100, 9119–9121, 9300  
 Rowiński Cezary 391, 2959, 6256, 8900  
 Rowiński Krzysztof 3881, 4356  
 Rowiński Ryszard 620, 4357  
 Royan M. 8410  
 Rozbicki Karol 477  
 Rozental Jerzy 89  
 Rozka Stefan 3608  
 Rozhubirski Edwin 576  
 Rozov Viktor 7901, 8470–8471  
 Rozowski Marian 205, 4857  
 Rozwadowska Bogumiła 225  
 Rozwadowski Jan Michał 173  
 Rozwadowski Stanisław 297, 1196, 1257, 1260, 1436, 1440, 1442, 1687, 1692, 3381, 4163, 6655, 7262  
 Rożek Józef 4361  
 Rożek Wita 4597  
 Rożenowa Anna Jaxa zob. Jaxa-Rożenowa Anna  
 Roźniatowska Irena 9182  
 Roźniecki Jerzy 5431  
 Roźdestvenskij Robert 7919a, 8472–8474  
 Roźdestvenskij Vsevolod 642, 5579  
 Roździeński Walenty 668, 4358–4360  
 Ronblom Hans Krister 7719–7720  
 Rösch Eberhard 4169  
 Rószkiewicz O. 3298  
 Różanowski Kazimierz 2154  
 Różańska Eugenia 4101  
 Różewicz Stanisław 448 III, 4370  
 \*Różewicz Tadeusz 104, 182, 198, 205, 211, 273, 447 II, 448 III, 582, 585, 606, 613, 618, 623, 627, 635, 639, 658, 660, 666, 672, 688, 1711, 2327, 3251, 4232, 4347, 4362–4370, 4637, 4789, 5246, 5439, 5698, 5866, 8939, 9015, 9034, 9088, 9112, 9114, 9131, 9167, 9211, 9249, 9257, 9268, 9272, 9296  
 Różnicki Stefan Ordega zob. Ordega-Różnicki Stefan  
 Różyc Zygmunt 1473, 4371  
 Różycka Maria Troszok zob. Troszok-Różycka Maria  
 Różycki Andrzej 8769  
 (rs) zob. Szydłowski Roman  
 (rt) zob. Tom Romana  
 Rubach Ludomir 8977, 8978, 9150  
 Rubens Peter Paul 4136

- Rubeńczyk Jakub 565  
 Rubinowicz Dawid 4372–4373  
 Rubinraut Henryk Babiniak zob. Babiniak-Rubinraut Henryk  
 Rubinsztejn E.I. Zejliger zob. Zejliger-Rubinsztejn E.I.  
 Rubiństejn D. 882  
 Rucińska Halina 8977  
 Rucińska Wanda 9048  
 Rucińska Zofia 3320  
 Ruciński Marian 4374  
 Ruciński Zbigniew 671, 4375  
 Rucki J. 8990  
 Ruczyński Kazimierz 4376  
 \*Ruczyński Teofil 573, 4377–4380  
 Rudčenko Panas zob. Myrnyj Panas pseud.  
 Rudin Włodzimierz 8601  
 Rudkowski Mieczysław 8976  
 Rudloff Diether 197  
 Rudnev Evgenij 684  
 \*Rudnicka Halina 339, 4381–4387  
 Rudnicka Jadwiga 257, 6247, 6739  
 Rudnicka Maria Bechczyc zob. Bechczyc-Rudnicka Maria  
 \*Rudnicki Adolf 191, 388, 563, 564, 585, 590, 613, 643, 655, 2220, 3218, 4388–4394, 5246, 5698, 6890, 8531, 9131, 9158, 9301, 9303  
 Rudnicki Bohdan 5128  
 Rudnicki Henryk, Hendryk 8977  
 \*Rudnicki Lucjan 682a, 4395–4399  
 Rudnicki Marek 1507  
 Rudnicki Mikołaj 4400  
 Rudnicki Tadeusz 4598  
 Rudnicki Walery Jastrzębiec zob. Jastrzębiec-Rudnicki Walery  
 Rudnickij Konstantin 8336, 8471, 8977  
 Rudnic'kyj J.B. 2093  
 Rudnyc'kyj Mychajło 3777, 3779  
 Rudowicz Teresa 2055  
 Rudy pseud. zob. Jasiński Zbigniew  
 Rudzińska Krystyna 3917  
 Rudziński Andrzej 1471  
 Rudziński Antoni 742  
 Rudziński Eugeniusz 259  
 Rudziński Witold 6255  
 Rudzka Danuta 8990, 9301  
 Rudzka-Zwoźniakowa Renata zob. Zwoźniakowa Renata  
 Rudzki Adam 19  
 Rudzki Jan 4401–4402  
 Rudzki Jerzy 5140  
 Rudzki Kazimierz 218, 447 II, 1711, 8907, 8931, 8949, 8990, 9305  
 Rufus Marcus Celius 7332  
 Rófus Milan 4028  
 Rufus Servius Sulpicius 7332  
 Ruig Chris de 1891  
 Rułka Marian 9305  
 Rumer Osip 642  
 \*Rumian Andrzej 4403–4405  
 Rumjanceva Maja 8475  
 Rummo Paul 8796  
 Rumowska Henryka 9300, 9305  
 Rupniewska Anna 415 I, 1507, 1976, 4989  
 Ruppeldt Miłoś 1050, 2903  
 Rurawski Józef 303  
 Rus Kazimierz 261  
 Rus Paweł pseud. 424 VI  
 Rusecki Aleksej [Burdelev Aleksej] 8724  
 Rusek Magdalena 5985  
 Rusiecka Zofia 9192  
 Rusinek Kazimierz, pseud. Gdyński Kazimierz 377, 3445, 4857, 8949, 9012  
 \*Rusinek Michał 444, 451, 564, 1450, 4406–4411, 5853, 9037  
 Rusinský Milan 2165  
 Rusnák Igor 2391, 5773  
 Rusnok Jan 460  
 Russel Bertrand 6429  
 Russo Luigi 7881  
 Russocka Janina 4412  
 Russocki Stanisław 5545  
 Rustan E. 9295  
 \*Rustecki Wiesław 197, 202–204, 214, 418 VII, 447 II, 617, 745, 1088, 1235, 1243, 1987, 3899, 4370, 4397, 4413–4416, 4671, 4703, 5867, 6106, 6649, 7902, 8031, 8363, 8423, 8606, 8930, 9006, 9133, 9154  
 Ruszczyc Jan, J.R., (r) 420 VIII, 1122, 1736  
 Ruszczyc Marek, M.R. 1025, 1497, 1507, 2964, 3169, 3326, 3987, 4281, 4856, 4960, 4962, 5950, 5962, 6290, 6396, 6597, 6705, 6901, 6913, 6919, 7042, 7157, 7468, 7611, 7714, 7927, 8086, 8244, 8600, 8620  
 Ruszkowski Ryszard 9034  
 Ruszkowski Wojciech 9305  
 Rut Roma 7913  
 Ruth-Buczowski Marian 5246  
 Rutha Bogdan 4417  
 Rutilius Namatianus Claudius 7317  
 Rutkiewicz Ignacy 383, 484, 502, 9011  
 Rutkiewicz Maria 1732, 4234, 4418, 7003  
 Rutkiewicz Wincenty 4396a  
 Rutkiewicz Witold, (r.w.), W.R., (W.R.), W.Rutk., wa 210, 310, 316, 413, 445, 1987, 2844, 2846, 6199, 6200, 6552, 6553, 6558, 6566, 6569, 6589, 6592, 6594, 6615, 6766, 7418, 7901, 7902, 8662, 8795, 8984  
 Rut'ko Arsenij 8476  
 Rutkowska Helena 601, 620  
 Rutkowska Jadwiga, (r) 610, 4419–4420, 6807  
 Rutkowska Zofia, ZOF, (ZOF) 3867, 9224  
 Rutkowski Jerzy 417 V  
 Rutkowski Stanisław, R.St., S.R. 538, 2878, 4696, 4698, 4702, 6987  
 Rutledge James 546  
 Rutminskij B. 3583  
 Ruttkay Józef 9234  
 Ruzamski Marian 654  
 Ruzmarin Tasa 4582  
 Rużyło-Pawłowska Jadwiga zob. Rużyło-Stasiakowa Jadwiga  
 Rużyło-Stasiakowa Jadwiga 127, 168, 1451  
 Růžička Ivan 691, 1118, 3481

- Rybak Natan 8827, 8855–8856  
 Rybakov Anatolij [Aronov Anatolij] 8477  
 Rybakov Boris 508  
 Rybarski Leopold 4421  
 Rybicka Zofia 7574, 7578, 7579  
 Rybicki Andrzej 7563  
 Rybicki Bogdan 7350  
 Rybicki Feliks 2654  
 Rybicki Paweł 7061  
 Rybkowski Jan 448 III, 2904, 4177, 8990  
 Rybowski Tadeusz 64, 6412, 6431  
 Rychlewska Ludwika 7358, 7359  
 Rychlewski Janusz 215, 393, 420 VII, 1487, 1873, 2042, 2809, 3533, 3699, 4060, 4422–4425, 4723, 4928, 5774, 9247  
 Rychlicki Zbigniew 597, 2248, 2251, 2252, 2794, 2930, 3527, 3675, 3676, 4099, 4245, 6700, 8331  
 \*Rychliński Jerzy Bohdan 4426–4428, 5952, 6301, 6303, 6338  
 Rychłowski Franciszek 8974  
 Rychłowski Kazimierz 3109  
 Rychły Mieczysław 599  
 Rychter Józef 8924  
 Rychterówna Kazimiera 9305  
 Ryczkowski Józef, J.R. 9010  
 Rydel Lucjan 568, 642, 672, 4429–4429a, 5578  
 Rydlowa Maria 3775  
 \*Rydzewska Nina 583, 636, 4430  
 Rydzyska Liliana 559  
 Ryklin Grigorij 8478  
 Ryl Henryk, h.r., hr., pseud. Frant Grzegorz 9192, 9194, 9198, 9199, 9212, 9305  
 Ryl-Krystianowski Alfred 9192, 9200  
 Ryleev Kondratij 642, 8479  
 Rylenkov Nikolaj 7905, 7910, 8205, 8480–8481  
 Ryll Franciszek 9305  
 Rylska Barbara 9293, 9305  
 Rylska Danuta Ścibor zob. Ścibor-Rylska Danuta  
 Rylski Aleksander Ścibor zob. Ścibor-Rylski Aleksander  
 Rylski Zygmunt 8951  
 Ryl's'kyj Maksym 331, 2903, 3423, 3444, 4785, 5238, 5242, 7896, 7901, 8827, 3857–8861  
 Rylukowska Zenona, Z.R. 5421  
 Ryłko Zdzisław 7031, 7033  
 Rymarowicz Caesar 1056, 1060  
 Rymarowicz Hella 600, 849, 2232, 2248, 5046, 5133, 5176  
 Rymaszewski Bohdan 7528  
 \*Rymkiewicz Aleksander 573, 583, 636, 639, 658, 1785, 3852, 4431–4434, 5250, 6255  
 Rymkiewicz Ewa Suliborska zob. Suliborska-Rymkiewicz Ewa  
 \*Rymkiewicz Jarosław Marek 67, 211, 623, 639, 663, 1785, 2469, 3598, 4435–4438, 5247, 5250, 5953, 6042, 6131, 6443, 6465, 7144, 7145, 7147, 7154, 7224, 7225, 7232, 7234, 9075, 9079, 9082  
 Rymkiewicz Stanisława Płaskowicka zob. Płaskowicka-Rymkiewicz Stanisława  
 \*Rymkiewicz Władysław 393, 471, 2677, 2862, 3882, 4439–4443, 4928, 5633, 5912, 5982, 7644  
 Rymwid Kononowicz Maciej zob. Kononowicz Maciej Józef Rymwid  
 Ryndak Zbigniew 416 III, 4444  
 Ryndin Wadim F. 8904  
 Rynduch Zbigniew 3030  
 Rynowiecki Julian 475  
 Rypka Jan 7664  
 Rysiówna Zofia 8949  
 Ryss Evgenij 8482  
 Ryszard II król angielski 9178  
 Ryszard III król angielski 9124, 9126  
 Ryszka Józef, pseud. Szczepan 680  
 Ryszkiewicz Andrzej 8940, 8977  
 Ryszko Artur 9181  
 Ryszkowski Władysław 8974  
 Ryś F. zob. Łopatyński Faustyn  
 \*Rytard Jerzy Mieczysław 636, 4445, 9026  
 Rytchëu Jurin 8733  
 Rytel Jadwiga 23, 36, 119, 122, 128, 591, 615, 677, 1942, 3366, 3598, 3767, 3910, 4272, 5844, 6556  
 Rytel Małgorzata 7895  
 Rytel Zygmunt 1884  
 Rywocki Maciej 120, 4446  
 Rywosz Ryta 654  
 Rza Rasul 8684  
 Rzadkowska Ewa 6739, 6982, 6983, 6986  
 Rzadkowska Helena 2269, 2270, 2616  
 Rzaev Anar, pseud. Anar 8685  
 Rzeczyca Artur pseud. 636, 4012, 4447  
 Rzepa Stanisław 5277, 7175, 7862  
 Rzepecka Barbara 2987, 3246  
 Rzeplińska Zofia 7743  
 Rzeszowski Mieczysław 508  
 Rzeszowski Stanisław 3509  
 Rzeszutko-Michnowska Stefania 9305  
 \*Rzeuska Maria 6250  
 Rzewnicki Jan Adam 4448  
 Rzewuski Henryk 4449  
 Rzewuski Kazimierz 420 VII  
 Rzewuski Wacław 4450  
 Rzeżucha Eugeniusz 4495  
 Rzęsikowski Stanisław 307, 4924, 5456  
 Rzętkowski Stanisław Marek (Florian) 685  
 Rzymanek Mieczysław 6612  
 \*Rzymowski Wincenty 654  
 Rževskaja Elena 8483  
 Řezáč Václav [Voňavka Václav] 684, 6647  
 s zob. Sadkowski Wacław  
 (s) zob. Mrówczyński Tadeusz, Sadkowski Wacław, Segiet Janusz  
 (S) zob. Sieczkowski Marek, Siemaszkiewicz Eugenia, Szperling Stanisław, Słusarek Remigiusz  
 S. zob. Ostrowski Stanisław  
 (S.) zob. Sieczkowski Marek  
 S.A. zob. Adamczyk Stanisław  
 S.B. zob. Bądkowska Stefania  
 (S.Cz.) zob. Czerwiński Stefan



- (S.C.) zob. Garczarczyk Stanisław  
 S.H. zob. Hebanowski Stanisław  
 S.J. zob. Jarociński Stefan, Jaworski Stanisław, Jończyk Stefan  
 (S.J.) zob. Hłowski Stanisław, Jończyk Stefan  
 (s.k.) zob. Kubiak Stanisław  
 S.K. zob. Kozicki Stefan, Kryska Sławomir, Kuszewski Stanisław  
 S.L. zob. Lichański Stefan  
 S.P.-O. zob. Podhorska-Okołów Stefania  
 S.R. zob. Rutkowski Stanisław  
 (S.R.) zob. Rajpert Stanisław  
 S.S. zob. Sierotwiński Stanisław  
 S.Š. zob. Šír Stanislav  
 (S.Z.) zob. Zajkowska Stefania  
 Sabahattin Ali 7738  
 Sabatier Robert 6743  
 Sabatini Rafael 6430  
 Sábato Ernesto 6164–6166  
 Sabić Ljerka 9268  
 Sabina Karel 6621  
 Sabinus Georgius 2938  
 Sabir Alekper Mirza 8686  
 Sabo Umberto 7805, 7882  
 Sabowski Władysław, pseud. Skiba Wołody 685  
 Saburov Aleksandr 8484  
 Sac I.A. 4587  
 Sac Natalia 8978  
 Sacewicz Jan Bogusz 4176  
 Sacewicz Kazimierz 4171  
 Sacewiczowa Alina 4160, 4171, 4176  
 Sachnin Arkadij 8485  
 Sachorowski Mieczysław 8975  
 Sachs Heinz 438  
 Sachs Viola 6140  
 (sad) zob. Sadkowski Wacław  
 Sadan Dow 2693, 2699  
 Sadi 6763  
 Sadkowski Wacław, s, (s), (sad), W.S., (W.S.), (W.Sad.), w.w., (ww) 46, 115, 186, 191, 197, 199, 201, 203, 207, 312, 332, 384, 413, 447 II, 623, 762, 813, 898, 1037, 1090, 1113, 1129, 1152, 1262, 1396, 1506, 1507, 1513, 1638, 1710, 1769, 1785, 1889, 1902, 1923, 1934, 1956, 1958, 1976, 2102, 2140, 2141, 2146, 2188, 2204, 2212, 2508, 2509, 2738, 2776, 2885, 2896, 2902, 3001, 3006, 3011, 3221, 3262, 3263, 3269, 3312, 3404, 3495, 3737, 3740, 3895, 3938, 4029, 4126, 4138, 4251, 4254, 4255, 4388, 4394, 4397, 4465, 4477, 4499, 4616, 4628, 4728, 4874, 4949, 4957, 4959, 4982, 5267, 5547, 5559, 5565, 5658, 5696–5698, 5850, 5866, 5912, 5918, 5927, 5970, 5974, 6006, 6020, 6022, 6086, 6088, 6103, 6108, 6138, 6277, 6350, 6361, 6362, 6392, 6396, 6414, 6459, 6470, 6492, 6588, 6762, 6785, 6786, 6835, 6863, 7024, 7150, 7567, 7612, 7736, 7890, 7990, 8035, 8117, 8372, 8409, 8436, 8574, 8584, 8988, 8999, 9158, 9178, 9286, 9296, 9305  
 Sadovnikov Georgij 8486  
 Sadowska Barbara 4451–4454  
 Sadowska Zofia 5400  
 Sadowski Andrzej 8988  
 \*Sadowski Roman 4455–4458, 5108  
 Sadurski Wiesław 423 IX, 608, 4459  
 \*Sadzewicz Marek, (ms) 1872, 4178, 4460–4463, 9180, 9305  
 Saenz Dalmiro A. 6167  
 Safarewicz Jan 3441, 8788  
 Safarewiczowa Halina 123  
 Safjan Zbigniew 203, 388, 447 III, 583, 1034, 4464–4466, 4874, 5633  
 Safo zob. Sapho  
 Safonov Vadim 444  
 Safonow Walenty 7909  
 \*Safrin Horacy 623, 4467–4471  
 Safronov G.I. 109  
 Safwan ben Idris z Murcji 6160  
 Sagan Françoise [Quoirez Françoise] 6988–6989  
 Sagasz Stanisław 2155  
 Saint-Evremond Charles de Marguetel de Saint-Denis 6990  
 Saint-Exupéry Antoine de 684, 6991–6993  
 Saint-John Perse [Léger Alexis] 6200  
 Saint-Pierre Jacques-Henri Bernardin de 137  
 Saint-Simon Louis de Ronvroy 6994  
 Sajaljan Arutin zob. Sajat-Nova pseud.  
 Sajjanov Vissarion 8437  
 Sajanskij Boris 8488  
 Sajat-Nova [Sajaljan Arutin] 8676  
 Sajkowski Alojzy 120, 2555, 3202, 3366, 3543, 3544, 3766, 3910, 4273, 4449, 5254, 8978  
 Sajnuik Janusz 7988  
 SAK zob. Sakowiczowa Jadwiga  
 Sak Tadeusz 566  
 Sakatus Eugeniusz 420 II  
 Saki pseud. zob. Munro Hector Hugh  
 Sakowicz Kasjan 8827  
 Sakowiczowa Jadwiga, SAK 213, 470, 2473, 4468, 5187, 5729  
 Sakowski Helmut 7598  
 Sakowski Juliusz, pseud. Collector 220, 2073, 4472–4475  
 Sakse Anna 8796  
 Sala Kazimierz 9305  
 Sala Władysław 420 VI  
 \*Salaburska Krystyna 4476, 9272  
 Salacrou Armand 6995  
 Salamon Ewa 2360, 5062  
 Salecki Jerzy Andrzej 418 IX  
 Salichová Helena 6562  
 Salinas Pedro 7142  
 Salinger Jerome David 5912, 6087–6088  
 \*Saliński Stanisław Maria 393, 1785, 4477–4482, 4994, 7913  
 Salmon André 6996  
 Salmonowicz Stanisław 261  
 Sal'nikov O. 1292, 5178  
 Saloni Janina Kulczycka zob. Kulczycka-Saloni Janina  
 Saloni Juliusz Wojciech 4483, 4701, 7105  
 Saloni Zygmunt 19, 64, 81, 85, 307, 4123, 8031  
 Saltykov-Ščedrin Michail 5519, 8489

- Salvatore A. 7363  
 Salynskij Afanasij 8790  
 Sałajczyk Janina, J.S. 1088, 8025, 8302–8304, 8335, 8451, 8608  
 Sambor Michał [Chmielowiec Michał] 18, 220, 391, 489 II, 636, 1402, 3289, 3687, 3881, 4346, 4484–4488, 4649, 4897, 5463, 6119, 6177, 6254, 6362, 7890, 8406  
 Samgin Klim 8328  
 Samivel [Gayet-Tancrède Paul] 6997  
 Samojlov David 444, 635, 642, 1778, 3691, 4831, 7913, 7919a, 8490  
 Samotyhowa Nela 304  
 \*Samozwaniec Magdalena [Starzewska Magdalena] 173, 654, 4489–4493, 9237  
 Samsel Roman 197, 352, 406, 465, 480, 811, 2418, 3203, 3359, 3992, 4494–4498, 4523, 4542, 4550, 9226  
 Samulowski Andrzej 573  
 Sand George [Dudevant Amandine Lucile Aurore] 6998  
 \*Sandauer Artur 68, 175, 182, 198, 202, 207, 507, 1090, 1785, 3947, 4074, 4232, 4499–4501, 5246, 5250, 6104, 7059, 7076, 7077, 7479, 7481, 9145  
 Sandburg Carl 6089–6090  
 Sandel Józef 107  
 \*Sandler Samuel 2500, 4598, 4853, 4857, 5141  
 Sang August 8796  
 Sangguni Batongbuhay 627  
 Sanin Vladimir 8491  
 Sannazaro Jakub 5084  
 Sansom William 6431  
 Santavuori Martti 433, 6723  
 Santayana George 6091  
 Sapała Stanisław 8234  
 Sapfirov Nikolaj 8492  
 Sappir Genrich 8493  
 Sapho (Sapo) 764, 2129  
 Sapięha Aleksander 4502  
 Sapięha Lew 3288, 4503  
 Sapetov Nikolaj 8510, 8606, 8999, 9283  
 Sapiężyna Anna z Zamoyskich 2851  
 Sapin Louis 6999  
 Sapińska-Monka Teodozja 576  
 Saport Marc 5908, 6108  
 Sappak Władimir 9288  
 Saptarov A. 1468  
 Sar Adam 603, 3838  
 Saracinelli Ferdinando 2239  
 Sarajlić Izet 7273–7274  
 Sarbiewski Maciej Kazimierz 4504–4505, 6422  
 Sardou Victorien 8951, 9037, 9296  
 Sarganek Józef 416 VII  
 Sarkadi Imre 7776  
 Samecki Kazimierz 561  
 Samecki Zygmunt 568  
 Samicki Stanisław 574  
 Samowska Elżbieta 3906  
 Samowski 3597  
 Sárosy Gyula 2782, 3424, 7777  
 Saroyan William 5912, 6092–6093, 9065  
 Sarraute Claude 6751  
 Sarraute Nathalie 49, 7000  
 Sartre Jean-Paul 2194, 5973, 7001–7003, 8973, 9016, 9075, 9087, 9126, 9174, 9233  
 Śaryusz-Zaleska Krystyna 634  
 Sarzano Luigi 8999  
 (sas) zob. Soszka Stefan  
 Sas-Kropiwnicka Aleksandra 4506  
 Saskowski E. 3938, 5565  
 Sat-Okh [Supłatowicz Stanisław] 4507–4508  
 Satanowska Zofia Dróżdź zob. Dróżdź-Satanowska Zofia  
 Satanowski Robert 565  
 Sauer Hubert 3925  
 Sauer Janusz 652, 4509  
 Sauré Wolfgang 5844  
 Saurel Renée 6446  
 Sauser-Hall Frédéric zob. Cendrars Blaise pseud.  
 Sauter Wiesław 486  
 Savadov V. 1683  
 Savčenko V. 7939, 8494  
 Savitri pseud. zob. Zahorska Hanna  
 Savkov S.V. 2804  
 Savonarola Girolamo 7883  
 Saw., -Saw- zob. Sikora Władysław  
 Sawicka Franciszka 4707  
 Sawicka Jadwiga 559  
 Sawicki Andrzej 4949  
 Sawicki Lech A. 4510  
 Sawicki Mieczysław 1236, 3104  
 Sawicki Stanisław 6700  
 Sawicki Stefan 64, 262  
 \*Sawko Zygfryd 4511  
 Sawoniak Henryk 221, 511  
 \*Sawrymowicz Eugeniusz 283, 295, 306, 509, 538, 1796, 3443, 4685, 4687, 4688, 4695, 4701  
 Sayers Dorothy Leigh 6432  
 Sądek Napoleon 488 III, 4512  
 Sbrano Leone 7805, 7884, 9090  
 Scarron Paul 6739  
 Scève Maurice 7004  
 \*Schabowski Czesław 417 IV, 583, 4513  
 Schadewaldt Wolfgang 7047a  
 Schaff Adam 196, 613, 684, 5788  
 Schall Ekkehard 9270  
 Schalltick Paul 5698  
 Schaper Eduard 7418  
 Schauder Karlheinz 2122  
 Scheer Fryderyk 363  
 Scheffler Johannes (Angelus Silesius) 668  
 Schéhadé Georges 7005  
 Scheinpflugová Olga 6579  
 Schepens Jan 3444  
 Scherer-Wirska Olga 613, 4514–4515  
 Scherffer von Scherffenstein Wenzel 668, 7599  
 Scherfig Hans 432  
 Schickele Rene 7418, 7565  
 Schiller Friedrich 1460, 7425, 7600–7603, 9014, 9034, 9056  
 Schiller Irena 8919, 8978, 8979  
 Schiller Leon 8900, 8904, 8939, 8954, 8957, 8958,

- 8962, 8980, 9030, 9074, 9111, 9122, 9124, 9305  
 Schilling Wilfrid 7604  
 Schlauch Margaret, M.S. 67, 5960, 6041, 6292, 7214  
 Schlegel Friedrich 157  
 Schlengel Władysław 606  
 Schliemann Heinrich 7618  
 Schmauch Hans 197  
 Schmidt Aleksander 458, 9010  
 Schmidt Augusto Frederico 6241  
 Schmidt Jiří 1677  
 Schmidt Tadeusz 9023  
 Schmied Wolfdietrich 3736, 4332  
 Schmitz van Vorst Josef 1051  
 Schmude Krzysztof 5540  
 Schnabel Josef 9257  
 Schnayder Edward 1951  
 Schnayder Jerzy 4516, 7049, 7109, 7110  
 Schneider Anna 438  
 Schneider Friedrich 7830, 7833  
 Schneider Kazimiera 4094  
 Schnitzler Arthur 2678, 6205–6206, 9287  
 Schnöring Kurt, K.S. 244, 655, 1188, 2216, 7607  
 Schurre Wolfdietrich 7605–7606  
 Schober Rita 6766  
 Schoenborn Bronisław 3445  
 Scholtis August 325, 7418, 7607–7608  
 Scholtz Fryderyk 4517  
 Schonauer Franz 7418  
 Schön Andrzej 127  
 Schönanth Franz 8951, 9021  
 Schönanth Paul 8951  
 Schopenhauer Arthur 2614  
 Schreiber Hermann 6207  
 Schuh Oscar Fritz 8900, 8999  
 \*Schulz Bruno 655, 4518–4522, 6744  
 Schulz Friedrich 137  
 Schulz Karel 6648  
 Schulz Ursula 2679  
 Schumacher Ernst 7695, 7697  
 Schuster Kamila 3768  
 Schuwachhofer René 7609  
 Schwakopf Jerzy 6313  
 Schwartz Delmore 4435  
 Schwarzbach Martin Beheim zob. Beheim-Schwarz-  
 bach. Martin  
 Schweinitz Bolko 908  
 Scipio Publius Cornelius (Africanus Maior) 7325  
 Scott James F. 5908  
 Scott P.D. 2086  
 Scott Walter 2876, 6433–6437  
 Scribe Eugène 9081, 9296  
 Sczaniecki Michał 1976  
 SD zob. Dauksza Stanisław  
 Se Mang Ir 627  
 Seamon Joseph Cotter 627  
 Sebök Eva 1240a, 1520, 1842, 2248, 2398, 2705, 3444, 4372, 5361, 7778  
 Sebyła Władysław 98, 176, 636, 654  
 Sebyłowa Sabina 176, 178  
 Secomska Henryka 8917, 8924, 8978  
 Sedlák Ján 196, 197, 392, 1686, 1785, 1870, 2100, 2218, 2894a, 3418, 3969, 4645, 4925, 5250, 5251, 5759  
 Sedláková Božena 1686, 5174  
 Sedmak Pavle pseud. zob. Bevk France  
 Sedych Konstantin 8495  
 Sedyk Anatolij 2795, 3807  
 Seeliger Rolf 9169, 9272  
 Sef Roman 2248  
 Seferiades Georgis Stilianos zob. Seferis Giorgios pseud.  
 Seferis Giorgios [Seferiades Georgis Stilianos] 5852, 7124–7125  
 Seg, SEG zob. Segiet Janusz  
 \*Segal Kalman 197, 1788, 2192, 3993, 4523–4526, 4870  
 Segal Włodzimierz 4527, 8727  
 Segel Harold B. 157, 227, 3421, 4701, 4702  
 Segel Jerzy 5930, 5944, 6058, 6097, 6921, 7450, 7956, 8675  
 Seghers Anna [Radvanyi Netty] 310, 7414, 7610–7612, 9076, 9296  
 Segiet Janusz, J.S., (js), (s), Seg, SEG 197, 199, 373, 401, 448 II, 472, 573, 616, 718, 2507, 3674, 3876, 3878, 4735, 5223, 6010, 7271, 8256, 8416, 8641, 8765, 8995, 8998, 9006, 9008, 9010, 9014, 9037, 9051, 9086–9088, 9100, 9104, 9116, 9125, 9160, 9191, 9214, 9296, 9303, 9306  
 Seidel Georg zob. Ferber Christian pseud.  
 Seidler Barbara 50, 581, 643, 2807, 4528  
 Seidler Wolf Jobst 4116  
 Seid-zade B. 2184  
 Seier Helmut 4558  
 Seifert Jaroslav 6649  
 Sejfullina Lidija 7913, 7930  
 Sejtakov Beki 7898  
 Seklucjan Jan 4529  
 Sekora Ondřej 6650  
 Sekulić Isidora 7240  
 Sekuła Helena 4530–4531  
 Selinko Annemarie [Selinko Kristiansen Annemarie] 6713  
 Seliškar Tone 7275  
 Sell Jolanta Krystyna 6833  
 Selmaru T. 9274  
 Sel'vinskij Il'ja 1089, 5242  
 Semczuk Antoni, A.S. 8001, 8003, 8086, 8109, 8144, 8153, 8155, 8231, 8266, 8317, 8342, 8409, 8428, 8436, 8527, 8574, 8597, 8598, 8600, 8601, 8603, 8604, 8619, 8620  
 Semenenko Piotr 614  
 Semenov Georgij 7918  
 Semenov Julian 7901, 7918, 8498–8499  
 Semenov Manuil 665  
 Semenov S. 105  
 Sememin Vadim 8500  
 Semil Edmund 6046, 6047  
 Semin Leonid 7946  
 Semjażon Jazep 1089, 2958, 5078  
 Semkow Tadeusz 9232  
 Semkowicz Aleksander 4532  
 Semkowicz-Zarembina Wanda 1471

- Semper Johannes 8745–8746, 8796<sup>1</sup>  
 Semplici Ermanno 443, 7885  
 Sempoliński Ludwik 9305  
 Sempołowska Stefania 573, 4533–4534  
 Semprun Georges 5852  
 Semrau Zofia 256  
 Seneca Lucius Annaeus 2129, 7317, 7353–7354  
 Senghor Léopold Sedar 627, 5867, 5895  
 Senisson Stanisław 912  
 Sensmęcki Roman 9302  
 Seńko Władysław 7367a  
 Sepp A. 8747  
 Serafimovič Aleksandr [Popov Aleksandr] 7913, 8501  
 Serafinowicz Leszek zob. Lechoń Jan pseud.  
 Serafinowicz Maria 559  
 Serafiński Włodzimierz 4215  
 Serczyk Jerzy 5633  
 Serebrjakova Galina 7900, 8502–8503  
 Serejski Marian Henryk 509, 592, 3083, 3084, 3088, 3089, 3091  
 Sergeev A. 8606  
 Sergunenkow Boris 8504  
 Serman Ilja 8167  
 Serocki Kazimierz 1379  
 Serwański Edward 8949  
 Serwatka Teofil 418 X  
 Seter M. zob. Lejbel Daniel  
 Seth Ronald 5698  
 Seume Johann Gottfried 137  
 Sewer pseud. zob. Maciejowski Ignacy  
 Sewerski Michał 383  
 Seweryn Tadeusz 5361  
 Sewruk Aleksander 8978, 9086, 9305  
 Seyfertowa Anna 4644  
 Seymour Alan 9000  
 Seymour-Smith Martin 6246  
 Seymour-Tułasiewicz Lilian 447 VI  
 Seyppel Joachim 7500  
 Sez nec Jean 6849  
 Sęczawa Roch 4535–4536  
 Sęczkowski Teodor 685  
 Sędzicki Franciszek 4537–4538  
 Sękulska Wanda 217, 4539–4540  
 Sęp-Szarzyński Mikołaj 642, 672, 4541  
 (SFOR) zob. Fornal Stanisław  
 Shakespeare William 198, 1132, 3973, 4715, 5154, 5840, 6256, 6438–6448, 8327, 8328, 8939, 8941, 8980, 8992, 9014, 9018, 9021, 9030, 9032, 9041, 9043, 9049, 9056, 9059, 9073, 9075, 9079, 9085, 9087, 9092, 9100, 9106, 9108, 9111, 9114, 9116, 9122, 9124, 9126, 9131, 9135, 9139, 9152, 9160, 9164, 9172, 9174, 9176, 9178, 9190, 9233, 9242, 9253, 9255, 9296  
 Shang-Wu-Kien 4784  
 Shapiro Karl 4435, 6094  
 Shaw George Bernard 4472, 4723, 6449–6450, 8939, 8951, 9030, 9043, 9049, 9059, 9073, 9085, 9116, 9133, 9152, 9178, 9296  
 Shaw Roward 6095  
 Shaw Irwin 5912, 6096–6097, 9296  
 Shaw Robert 6451  
 Sheckley Robert 6098  
 Shepard Ernest 6405, 6406  
 Sheridan Richard Brinsley 9078  
 Sherwood Robert 6099, 9078  
 Sheybal Władysław 9248  
 Shil 627  
 Shinkichi Takahashi 7232  
 Shri Shri 627  
 Shulman Max 5908  
 Si, Si. zob. Iłowski Stanisław  
 Siatkowski Janusz 345, 6596  
 Siatkowski Zbigniew 4370, 7950  
 Sibelius Jan 3342  
 Sibera-Breitkopf Halina 6344  
 Sibirjak Dmitrij Mamin zob. Mamin-Sibirjak Dmitrij  
 Sicińska Edyta 7474, 7527  
 Sidel'nikov V.M. 7929  
 Sidor Kazimierz 565  
 Sidorczuk Barbara 1453  
 Sidorenko N. 642  
 Sidorov Nikolaj 8505  
 Sidorov Valentin 8506  
 Siderski Dionizy 4542–4543  
 Sidre Georges 4928  
 Sieciechowiczowa Lucyna 4544–4545  
 Sieczkowski Andrzej 3443, 6556, 6675, 7375, 8450  
 Sieczkowski Marek, (ms), (m.s.), M.S., (MR), (MS), (S), (S.) 429, 444, 3262, 5853, 7903, 7905, 7906, 7959, 8365, 8423, 8510, 8606, 8653, 8671, 8979, 8999, 9006, 9010, 9014, 9024, 9032, 9034, 9087, 9092, 9100, 9106, 9130, 9131, 9135, 9139, 9145, 9151, 9152, 9154, 9156, 9187, 9253, 9283, 9300, 9305  
 Siedlaczek Bolesław 675  
 Siedlecki Adam Grzymała zob. Grzymała-Siedlecki Adam  
 Siedlecki Jan 3881  
 Siedlecki Z. 7157  
 Siedmiograj Maria 4546–4547, 9243  
 Siejak Maciej pseud. zob. Kozłowski Maciej Maria  
 Siekiel-Zdzienicki Zbigniew 3069  
 Siekiera Jan 2860, 9198, 9204  
 Siekierko Stanisław 8984, 9299  
 \*Siekierska Jadwiga 4548, 7905, 8026, 8097, 8999, 9294, 9296  
 Siekierski Albin 418 V, 419 II, 4549–4550, 9043, 9045  
 Siekierski Stanisław 197, 330, 367, 448 V, 753, 1556, 7902  
 Siekierzyńska Czesława 9305  
 Sielicki Franciszek 7935, 8323  
 Sielski Stefan 6125  
 Siemaszkiewicz Eugenia, (S) 7919a, 8124, 8348, 8352, 8402, 8641, 8722  
 Siemaszko Olga 600, 1771, 2762, 3236, 4102, 5784, 7708  
 Siemaszkowa Wanda 8924, 8974, 8980, 9105, 9305  
 Siemiankowski Feliks 2606  
 Siemianowski Andrzej 1043  
 Siemiatycka Krystyna 4774, 5308, 8990, 8998, 9010, 9011, 9013, 9014, 9015, 9087, 9088, 9089, 9179, 9301

- Siemiątkowska Zofia K. 7366a  
 Siemienowicz Kazimierz 2992  
 Siemieński Julian 7088  
 Siemieński Lucjan 157, 391, 568, 608a, 642, 672, 4551  
 Siemińska Ewa 332, 5773  
 Siemion Leszek 1332, 2240, 3761  
 Siemion Wojciech 674, 1785, 5025, 8911, 8984, 8988, 8991, 9144, 9234, 9293, 9301, 9305  
 Siemionowa Alicja Szastyńska zob. Szastyńska-Siemionowa Alicja  
 Siemiontek Jerzy 624, 654  
 Sienkiewicz Helena 1152  
 Sienkiewicz Henryk 79, 114, 161, 310, 339, 573, 619, 685, 1487, 2862, 3501, 4552-4599, 5452, 5729, 5772, 6932, 7034, 9062, 9073, 9114  
 Sienkiewicz Jerzy 424 VI, 2019, 3116  
 Sienkiewicz Karol 311  
 Sienkiewicz Marian 1037, 2140, 3899, 5017, 8946, 9181  
 Sienkiewicz-Zieleńcowa Anna 8567  
 Sienkiewiczowa Maria 4592  
 (sier), Sier. zob. Sieradzka Zofia  
 (sier), (sier.), Sier, (Sier.) zob. Sierecki Sławomir  
 Sieradzka Zofia, (sier), Sier. 1087, 2903, 8919, 8978, 8984, 8985, 8990, 8994, 8997, 8999, 9000, 9006, 9010, 9023, 9080, 9087, 9091, 9093, 9117, 9125, 9126, 9130, 9131, 9135, 9139, 9145, 9146, 9148, 9151, 9152, 9154, 9156, 9158, 9165, 9177, 9179, 9183, 9188, 9205, 9255, 9259, 9270, 9282, 9299, 9300, 9303, 9305  
 Sieradzki Ignacy 49  
 Sierakowski Sebastian 8976  
 Sierakowski Zygmunt 4862  
 Sierankiewicz Henryk 2220  
 \*Sierecki Sławomir, (sier), (sier.), Sier, (Sier.) 393, 420 II, 462, 703, 4600-4606, 4899, 5827, 8912, 9026-9030, 9058, 9071, 9121, 9125, 9136, 9232, 9234, 9302, 9303  
 Sierociński Teodozy, T.S. 3434  
 Sierocka Krystyna 178, 259, 509  
 Sieroszewska Barbara 510, 7817, 7819, 7850, 7851, 7866  
 Sieroszewska-Borowska Barbara 4040  
 Sieroszewski Andrzej 661, 1449, 7746, 7750, 7759-7761, 7767, 7781, 8980  
 Sieroszewski Wacław 4607-4609, 5772  
 Sierotwiński Stanisław, estees, S.S. 2, 82, 107, 182, 259, 263, 267, 274, 634, 3733, 3734, 5499, 5500  
 Sierpiński Seweryn Zenon 4610  
 Sierpiński Zdzisław 5305  
 Siewierski Jerzy, J.S. 199, 565, 1513, 1542, 1547b, 2964, 3096, 3637, 3757, 4426, 4478, 5548, 6116, 6347, 6352, 6565, 6668, 7197, 7198, 7217, 7960, 8156, 8354, 8614, 8774, 9292  
 Sigalin Józef 4994  
 Sigan Leonid 1737  
 Sigidzi Tsuboi 7233  
 Sigeth Jerzy (Passakas Jerzy) 9232  
 Sijaković Miodrag B. 567  
 \*Sikirycki Igor 573, 623, 658, 4483, 4611-4612, 8119, 8255, 9079  
 Sikora Adam 138, 8071  
 Sikora M. 3944  
 Sikora Stanisław 4178  
 Sikora Władysław, -Saw-, Saw., W.S. 348, 460, 2305, 4203, 4613-4615, 6602, 6633, 6644, 8264, 8468, 9243, 9244  
 Sikorska Bożena, (żen), ŻEN 463  
 Sikorska Helena 3157  
 Sikorski Antoni 8289  
 Sikorski Franciszek 4616  
 Sikorski Henryk Jan 8330  
 Sikorski Władysław 3157  
 Sillanpää Frans Eemil 6724  
 Sillitoe Alan 6452-6454  
 Silone Ignazio 7886-7887  
 Silva Miguel Otero 7739  
 Silvestru Valentin 9216  
 Simaika Hanna 4177  
 Simenon Georges 7006-7007  
 Simić Novak 7241  
 Simmel Johannes Mario 9068  
 Simon Claude 7008  
 Simon István 7743  
 Simon John 5844  
 Simon Lajos 7743  
 Simon Pierre-Henri 6993  
 Simonides Dorota Badura zob. Badura-Simonides Dorota  
 Simonides Jaroslav 1435, 1486, 3099, 3101  
 Simonov Evgenij 8999  
 Simonov Konstantin 627, 6004, 7910, 7913, 8465, 8507-8510, 9014, 9092, 9106, 9287  
 Simpson Norman Frederick 6456  
 Singal Borys 8239  
 Singer Bernard 2156  
 Singer Irving 6091  
 Siniawski Andrzej 8407  
 Sinielnikoff Roksana 1942, 5250  
 Sinielnikow Michał 7898  
 Sinko Czestorz 2071, 5844, 6249, 6250, 6252, 6268, 6417, 6441, 6456, 6491, 9139, 9145, 9151, 9154, 9158, 9167, 9172  
 Sinko Tadeusz 173, 4617, 7080  
 Sinko Zofia 6247, 7231  
 Sion F. 8978  
 Siostry Rojek pseud. zob. Zientarowa Maria  
 Sipayówna M. 122a  
 Siqueiros David Alfaro 764, 4704  
 Sirge Rudolf 7898  
 Sirijos-Girienie Janina 8789, 8790  
 Sirmbardis Ja. 5830  
 Sirovkov F. 3107  
 Sirovatka Oldřich 6560  
 Sisnev Vissarion 8511  
 Sitek Andrzej 6006, 7125  
 Sitek Bolesław 307, 3779, 5182  
 Sitnicki Zygmunt 4618  
 \*Sito Jerzy Stanisław, J.S., jss, pseud. Omega 212, 2552, 4619-4621, 5984, 6250, 6256, 6258-

- 6260, 6269, 6314, 6316, 6323, 6343, 6357,  
6359, 6369, 6375, 6377, 6391, 6403, 6427,  
6443, 6477, 6956, 9056, 9075, 9085, 9130,  
9131, 9145, 9158
- Sitwell Edith 6455
- Siuchniński Mateusz 383
- Siutiste Juhan 8796
- Sivek Alois 2305, 6562
- Sivert Tadeusz 509, 1748, 8915, 8917, 8959, 9122
- Sivko Václav 3259, 6584
- Siwak Tadeusz 8776
- Siwek Tadeusz, T.S. 460, 6657
- Siwicka Zofia 6443
- Siwiński Edward 685
- Siwkowska Janina 2876, 4622
- Siwkówna-Kniżetowa Danuta 4623
- Sizova Magdalena 8512
- (sj) zob. Janowicz Sokrat
- (SJ) zob. Jończyk Stefan
- Sjerp Polaczek pseud. zob. Prejs Julian
- Skácel Jan 6651
- Skajlis A. 8799
- Skála František 848
- Skála Ivan 431, 6553
- Skalmowski, Wojciech 7660
- Skalnik Kurt 722
- Skalny Jan 6130, 6325
- Skalska Maria 4564, 4566, 4579, 4581
- Skalski Stanisław 9305
- Skatecka I. (J.) 660
- Skaparav I. 644
- Skaradziński Bohdan 2313
- Skarbek Fryderyk 662, 2862, 4624
- Skarga-Powęski Piotr 4443, 4625–4627
- Skarszewski Aleksander 3321
- Skarżyńska Krystyna 6149, 6156
- Skarżyński Aleksander 3506
- Skarżyński Andrzej, pseud. Okular 9296
- Skarżyński Jerzy 2091, 7639, 8333
- Skarżyński Stanisław 5024
- Skąpski Mieczysław, M.S. 4143, 9004, 9041, 9049,  
9143
- ski zob. Biedkowski Zbigniew, Skinder Lesław
- Skiba Wołody pseud. zob. Sabowski Władysław
- Skibicki Franciszek 2883
- Skibiński Kazimierz 8974
- Skibiński Ziemowit 5973, 7949
- Skibniewska Maria 5912, 6092, 6115, 6138, 6347,  
6364, 6365, 6400, 6466–6468, 6852
- Skierkowska Elżbieta 5584
- \*Skierski Kazimierz Zenon 111, 4628
- Skierski Stefan 6271
- Skimina Stanisław 107, 4629–4630
- Skinder Lesław, ski 7753
- Skir zob. Pałysiewicz Jerzy
- Sklenarz Leopold 4631
- Składanek Bogdan 7912
- Składanek Maria 7654
- Składkowska Jadwiga 488 VI
- Składkowski Felicjan Sławoj zob. Sławoj-Składkow-  
ski Felicjan
- Skłodowska-Curie Maria 921
- Skocka Aleksandra 417 I
- Skoczylas Adam 4632–4634
- Skodžius P. 3807
- Skok Henryk 8199
- Skokowski Jerzy 1090
- \*Skolimowski Jerzy 2418, 4635
- Skołuda Celestyn 9041, 9100, 9109
- \*Skoneczny Stanisław 4636–4638
- Skopelitis Stellos 7126
- Skoracki Józef 149, 583, 620, 7549, 8947
- Skorupka Adam 8961
- Skompka Stanisław 283
- Skoszkiewicz Janusz 623, 4639–4642
- Skotnicka Jadwiga 419 IX
- Skotnicki Jan 6482, 9117
- Skotnicki Kazimierz, (ks) 404
- Skovoroda Hryhorij 8827
- Skowron Marian 4643
- Skowronek Jerzy 8154
- Skowronek K. 9103
- Skowrońska Barbara Petrozolin zob. Petrozolin-  
-Skowrońska Barbara
- Skowrońska Jolanta 9305
- Skowrońska-Feldmanowa Janina 4644, 9060
- Skowroński Aleksander 357
- Skowroński Maciej 469
- Skowroński Zbigniew 9159
- \*Skowroński Zdzisław 1529, 4235, 4236, 4645–4648,  
8941, 9043, 9062, 9075, 9087, 9128, 9156,  
9244, 9257, 9268
- Skórnicki Jerzy 366, 4607
- Skórzewska Teresa 4649
- Skręt Rościszaw 1065
- Skrobacz Jan B. 5040
- Skrobiszewska Halina, H.S., hask 340, 571, 1854,  
2016, 2036, 2236, 2459, 2763, 2799, 3533,  
4328, 4989, 5516
- Skrobiszewski Stefan 4550
- Skroczyńska Maria 5973, 6384
- Skrodzki Eugeniusz, pseud. Wielisław 3697, 4650
- Skrzynecki Jan 1064
- Skrzypek Józef 529, 637
- Skrzywan Wincenty 1977
- Skubalanka Teresa 78, 81
- Skuban Mikola 4307
- Skudlarski Marian 9191
- Skukálek Rudolf 3418, 3443
- Skulina J. 348
- Skulski Szelemoh 3314, 3816, 5275
- \*Skupięd Andrzej Florek 416 VIII, 4651, 9232
- Skurko Evgenij zob. Tank Maksim pseud.
- Skurpski Hieronim 472, 3752
- Skuszanka Krystyna 207, 447 II, 8957, 8984, 9009,  
9084, 9085, 9148, 9152, 9305
- \*Skuza Wojciech 178, 636, 654
- Skuza Zenon 196
- Skwara Jacek 9300
- Skwara Janusz 3211, 3318
- Skwarczyńska Krystyna Hanna 4546, 4547
- \*Skwarczyńska Stefania 33, 81, 572, 2134, 2562, 2854,  
3435, 3439, 3443, 3688, 3906, 4652, 5658,  
7004, 8980

- Skwarczyński Adam 1368  
 \*Skwarczyński Zdzisław 152, 262, 1090, 4653, 8044, 8045  
 Skwarnicki Marek, pseud. Spodek 177, 1090, 2188, 2326, 2553, 2630, 3568, 3705a, 3740, 4654–4656, 4666, 5077, 5652, 5735, 5884, 5889, 5893, 5895, 7317, 7446, 9220, 9221  
 Skwierawski Franciszek 9288  
 Skwirowska Stefania 268  
 Sláma František 6562  
 Slater Francis Carey 3444  
 Slavič Sergej 7918  
 Slavin Lev 444, 2903, 8513–8514  
 Slavkin Viktor 8515  
 Slezák Czesław 4657–4659  
 Slobodskoj Michail 8107–8108, 9137, 9294  
 Sloves Chaim 9162  
 Sluckij Boris 642, 1084, 4365, 7905, 7919a, 8129, 8242, 8516  
 Sluckis Michail 444  
 Sluckis Mykolas 7898  
 Słabek Genowewa 624  
 Słapa Aleksander 377, 2903  
 Słapczyńska Alina 1760  
 Sławek Walery 2156  
 Sławenko Sławiński Aleksander 685  
 Sławińska Aleksandra Okopień zob. Okopień-Sławińska Aleksandra  
 Sławińska Halina 2667  
 \*Sławińska Irena 23, 30, 33, 4019, 5841, 6830, 6969, 7038, 8900, 8998, 9068, 9130  
 Sławińska Irena T., I.S., (is), (IS) 406, 412, 465, 793, 3534, 4359, 4673, 5553, 7440, 7498, 8374, 8947, 8960, 8985, 9006, 9018, 9024, 9034, 9042, 9043, 9049, 9056, 9085, 9073, 9090, 9106, 9111, 9130, 9174, 9179, 9226, 9291, 9305  
 Sławiński Janusz 10, 57, 64, 81, 178, 179, 179a, 505, 671, 1160, 1449  
 Sławiński Kazimierz 4660  
 Sławiński Roman 6539  
 Sławko pseud. zob. Kowalski Bronisław  
 Sławoj-Skłodkowski Felicjan 2073, 2525, 4661  
 Sławska Aniela 645  
 Sławski Franciszek 510, 5844  
 \*Słobodnik Włodzimierz 444, 582, 624, 636, 639, 642, 654, 658, 660, 672, 1785, 4662–4665, 4994, 5250, 6526, 7166, 7918, 7919a, 7982, 8211, 8252, 8271, 8298, 8348, 8402, 8441, 8496, 8497, 8610, 8621, 8641, 8758, 8759, 8796, 8879  
 Słobodnikowa Eleonora 444, 7918, 8252, 8271, 8298, 8441, 8588, 8879  
 Słodkowski Władysław 5756, 5768, 5773  
 Słodziński Edmund 3375  
 Słojewska Halina 9305  
 Słojewski Jan Zbigniew, pseud. Hadrian 158, 185, 199, 203, 207, 208, 211, 212, 214, 216, 306, 307, 310, 394, 1450, 1949, 1976, 2418, 2848, 2876, 3251, 3293, 3904, 4597, 4598, 4666, 5173, 5214, 5686, 5973, 8328, 9125  
 Słomczyńska Jadwiga 2668  
 Słomczyńska Lidia Zamkow zob. Zamkow-Słomczyńska Lidia  
 \*Słomczyński Maciej, pseud. Alex Joe, Kwaśniewski Kazimierz 49, 630, 4667–4671, 6324, 6368, 6371  
 Słomiński Józef Wargin zob. Wargin-Słomiński Józef  
 Słomka Bronisław 416 III, 4672  
 Słomkowska Alina 258  
 Słomkowski Zenon 3338  
 Słomska-Lisowska Agnieszka 416 III, 4673–4674  
 \*Słonimski Antoni 98, 175, 202, 211, 215, 307, 585, 606, 613, 636, 639, 640, 642, 654, 672, 1084, 1090, 1785, 2353, 4173, 4178, 4472, 4675–4682, 5236, 5246, 5248, 5250, 6121, 6443, 6450, 8334, 9296  
 Słowska Irena 335, 582  
 \*Słowski Edward 568, 636, 654, 672  
 Słotwiński Jerzy 4648  
 \*Słotwiński Józef 9127, 9292, 9296  
 Słowacki Euzebiusz 4701  
 Słowacki Juliusz 76, 84, 89, 98, 108, 115, 141, 149, 153, 390, 391, 509, 568, 642, 660, 672, 2597, 2854, 3427, 3438, 3439, 3482, 4683–4702, 5271, 5586, 5606, 7808, 7927, 8849, 8939, 8941, 8951, 8959, 8980, 9014, 9018, 9030, 9034, 9041, 9045, 9049, 9056, 9090, 9103, 9110, 9111, 9114, 9131, 9135, 9139, 9152, 9160, 9174, 9178, 9252, 9296, 9306  
 Słowik-Dzwon Michał 416 VIII  
 Słowikowska Zofia 7908  
 Słowikowski Tadeusz 3089  
 Słowiński Marek 6620, 9234  
 \*Słucki Arnold, A.S. 64, 111, 391, 416 IX, 418 I, 618, 636, 639, 707, 887, 1087, 1088, 1179, 1362, 1785, 1864, 1935, 2136, 2139, 2324, 2330, 2356, 2377, 2439, 3065, 3699, 3851, 4226, 4264, 4413, 4414, 4703–4706, 4834, 4994, 5117, 5250, 5439, 5497, 5519, 6197, 6649, 6821, 7143, 7144, 7317, 7391–7396, 7519, 7543, 7586, 7592, 7600, 7609, 7619, 7635, 7697, 7735, 7736, 7763, 7788, 7789, 7792, 7796, 7797, 7800–7802, 7901, 7905, 7927, 8318, 8357, 8402, 8450, 8516, 8548, 8641, 8704, 8721, 8726, 8756, 8760, 8761, 8781, 8789, 8801, 8813, 8818, 8833, 8882, 8888, 8891, 8893–8896, 8999  
 Sługocka Ludmiła 7623  
 Sługocki Leszek 1414, 7014, 7017  
 Słupek Stanisław 705, 4019, 4370, 6107  
 Słupska J. 307  
 Słuszkiewicz Eugeniusz 111, 627, 5246, 6721, 7744, 8664, 8676  
 Smagłowski Wincenty Nowina zob. Nowina Smagłowski Wincenty  
 Smak Stefan 168, 357, 3396  
 Smalcowa Joanna 9012  
 Smarzewski Marcin 4707  
 Smejkal Zdeněk 70, 1783, 5243  
 Smereka Władysław 7067  
 Směja Fran 6562  
 Smirin M.M. 122a

- Smimenski Christo 6528  
 Smimov R.I. 3590  
 Smimov Sergej 8517–8518  
 Smimova Vera 2689, 8077, 8347  
 Smith Martin Seymour zob. Seymour-Smith Martin  
 Smith Peter Duval 6065  
 Smjeljakov Jaroslav 7919a, 8862–8863  
 Smochovska-Petrova Vanda 206, 1260, 1336, 2370, 3439, 5250  
 Smogorzewski Kazimierz 653  
 Smol B. 9294  
 Smolarek Mirosław 9033  
 Smolarek Witold Ives 4708  
 \*Smolarski Mieczysław 4709–4713  
 Smolarz Jan 9191  
 Smoleń-Wasilewska Elżbieta, E.S.W., E.S.-W. 431, 1243, 1465, 2083, 3335, 4120, 5092, 8984, 9288, 9300, 9303–9305  
 Smoleński Dionizy 507  
 Smoleński Jerzy 9030  
 Smoleński-Kolec Józef 4597  
 Smolik Jan 4541  
 Smoliński Jerzy Czesław 667, 671, 4714  
 Smoljakov M. 2315  
 Smolka Alojzy 447 VIII, 9196, 9215, 9305  
 Smolkin M. 3443  
 Smollett Tobias George 6457  
 Sinosarska Jadwiga 9305  
 Smosarski Józef 199, 572, 5132  
 Smożewski Ryszard 50, 420 VIII, 581, 4715–4716, 9046, 9047, 9062, 9088, 9126  
 \*Smólski Władysław 4161, 4717–4718, 9075  
 Smółka Piotr pseud. 9217  
 Smreczyński Franciszek zob. Orkan Władysław (sms) zob. Stundzis Michał  
 Smuul Juhan /8748–8750, 8796  
 Smużyński Mirosław 184  
 Snarska Irena Czajkowska zob. Czajkowska-Snarska Irena  
 Snegov Sergej 8519  
 Snelialat Sanyal 8999  
 Snopak Kazimierz pseud. zob. Giedroyc Romuald  
 Snopkiewicz-Gałka Halina 4719  
 Snores Teresa 279, 613  
 Snow Charles Percy 6458–6459  
 Sobański Marian 8960  
 Sobański Oskar 1529  
 Sobański Tomasz, (t.s.) 3899  
 Sobczyk Jan 197, 472, 573, 4720–4722  
 Sobczyk Krystyna 7913  
 Sobczyńska Wanda 1654  
 Sobczyński Robert 1654, 3432  
 Sohieniowski Florian 4723  
 Sobieraj Jerzy 9305  
 Sobierajski Leonard 1710, 2788, 4147  
 Sobiesiak Józef 447 III, 4724–4727  
 Sobociński Leon 573  
 Sobolev Aleksandr 8520  
 Sobolev Leonid 7913, 8521–8522  
 Sobolev R. 9289  
 Sobolewska Elżbieta Szemplińska zob. Szemplińska-Sobolewska Elżbieta  
 Sobolewski Ryszard 9110, 9111  
 Sobolewski Zygmunt 4993  
 Socha Jan 603  
 Socha Tadeusz 4728  
 Socha-Lisowska Teresa 213, 4729–4730  
 Sochacki Olgierd 9177  
 Sochnacki Bogusław 9305  
 Sochor Arnold 8336  
 Socinus Faustus 4731  
 Sockel Walter 19  
 Sofokles 7047, 7104–7105, 8939, 8980, 9032, 9092, 9131, 9154, 9232, 9261  
 Sofronov Anatolij 8523, 8999  
 Sojecki Czesław 6575, 6646, 6659a 6683,  
 Sojfer M. 8560  
 Sojka Erich 1510, 2306  
 Sojka Tadeusz 213, 648, 4732–4733  
 Sojkowa Teresa 9135  
 Sokol František 9205  
 Sokol Irene M. 244  
 \*Sokolicz Antonina 4734  
 Sokol'nikov Ju. 4392  
 Sokolov Oleg 8524  
 Sokolov Vladimir 8525  
 Sokolova Natał'ja 8526, 8904  
 Sokółowska Helena 9028, 9305  
 Sokółowska J. 3906  
 Sokółowska Jadwiga 7805  
 Sokółowska Jolanta 558  
 Sokółowski Jerzy 197, 210, 213, 472, 4735–4736  
 Sokółowski Jerzy, I.S., J.S. 7903, 8915, 8935, 8937, 8941, 8947, 8974, 8986, 9000  
 Sokorski Włodzimierz 203, 394, 395, 448 IV, 4255, 4737–4739, 9000  
 Sokół Lech 3542, 7990  
 Sokół Tadeusz 417 II, 456, 4740–4742  
 Solarzowa Zofia 624, 8978  
 Solér Puig José 7309  
 Solikowski Jan Dymitr 4743  
 Solinas Franco 7888  
 Solińska Irena, (iws) 213, 620, 648, 1807, 2699, 4744–4746, 8986, 9034, 9178, 9304  
 Soliński Bolesław, (ami), (Ami), B.S., B. Sol., B.SOL. 213, 272, 412, 486, 620, 648, 4747–4749, 9033, 9034, 9177, 9178  
 Sollers Philippe 6744, 7009  
 Solmi Sergio 7805  
 Solon 7047  
 Solouchin Vladimir 7913, 7919a, 8527–8529  
 Solska Irena 9304  
 Solski Ludwik 9305  
 \*Solski Wacław 4750  
 Solti F. 4372  
 Solżenicyn Aleksandr 7906, 7946, 8530–8531  
 Sołdaczuk Halina 1745  
 Sołodownik Aleksander 7903  
 Sołonowicz Krystyna 307  
 Sołonowicz-Olbrychska Klementyna 4751–4752, 9181  
 Sołtyńska Zofia 6489  
 Sołtys Józef 4753  
 Sołtysiak Leszek 419 VII  
 Sołtyski Mieczysław 3217



- Sommerfelt Aimée 7647  
 Sopoćko Konstanty Maria 1072, 1847, 1962, 2545,  
 2992, 4460, 5783, 7157  
 Sopov Ačo 203  
 Sopuch Kazimierz 211, 472, 632, 4754–4755  
 Sordel 6747  
 Sorel Charles 6739  
 Sorin Semen 8532  
 Sorůš 3424  
 Sós Endre 7779  
 Sosjura Volodymyr 8827, 8864  
 Sosnowska Krystyna 2831  
 Sosnowski Edward Maksymilian 685  
 Sosnowski K. 325  
 Soszka Stefan, (sas) 3838  
 Soszyński Paweł 5812  
 (sot) zob. Sotowski Krzysztof  
 Sotnik Jurij 8533–8534  
 Sotowski Krzysztof, (sot) 3899  
 Southey Robert 6253  
 Sowa Antoni pseud. zob. Żeligowski Edward  
 Sowa Ewa 23  
 Sowa Paweł 5323  
 Sowińska Beata, (B.S.), (be), (bes), BS 179a, 377,  
 393, 416 V, 426 I, 439, 443, 444, 453, 465,  
 481, 522, 1091, 1451, 1785, 1786, 1873, 2211,  
 2222, 2669, 2905, 3900, 3906, 4176, 4179,  
 4276, 4281, 4397, 4867, 5072, 5774, 5853,  
 5942, 6107, 6108, 7003, 8374, 8860, 9300,  
 9301, 9305  
 Sowińska Stanisława, pseud. Barbara 447, 4756–  
 4757, 9078  
 \*Sowiński Adolf 636, 4758  
 Sowiński Ignacy Loga zob. Loga-Sowiński Ignacy  
 Sowiński Janusz 631, 2854, 5777  
 Sowiński Józef Longin 1795  
 Sowiński Kazimierz 636, 4759–4760  
 Sowiński Leonard 642, 685, 4761, 4862  
 Sowulewski Andrzej Lech 4762–4764  
 Söter István 5854  
 Sörby Gerd 1055  
 Spark M. 5852  
 Spasowicz Włodzimierz 4765  
 Spasowski Aleksander Grott 568  
 Spasówka Zofia 673  
 Spazier Richard Otto 3443  
 Speer Daniel 7612a  
 Speina Jerzy 20, 1710, 1921, 2317, 2326, 3971,  
 4886, 4915, 5202, 5456  
 Spencer Herbert 3802  
 Speranskij J. 9217  
 Sperlingowa Ella Maria 7745, 7761  
 Spiegel Jerzy, pseud. Got Jerzy 8907, 8917, 8961,  
 8978, 8980  
 Spielhagen Friedrich 2862  
 Spigarski Henryk 261  
 Spitzer Juraj 310  
 Sptawiński Tadeusz Lehr zob. Lehr-Sptawiński  
 Tadeusz  
 Spodek pseud. zob. Skwamicki Marek  
 Spólnicki Kazimierz 9303  
 Sprawka Jerzy 4766  
 Springerówna Maria, pseud. Maria z Gniezna 685  
 Sprusiński Michał, enes, Emes, M.Spr. 559, 1025,  
 4767–4768, 2924, 4874, 5036, 5247, 5565,  
 5832, 5905, 5906, 6088, 6141, 6245, 6250,  
 7890  
 Spund Szymon 606  
 Spustek Irena 257  
 Spychalska-Wilczurowa Grażyna 7206  
 Spychalski Marian 447 III, 576  
 Spyra Stanisław 9044  
 Spytkowski Józef 93, 272, 1303, 4176  
 Srba Bořivoj 9117  
 Srebrny Stefan 4769–4770, 7053, 7058  
 Sreznepskij Izmail 3283  
 Sroczyńska Genowefa 2876  
 Sroczyńska Krystyna 2262  
 Sroczyńska Zofia 5991, 5992  
 Sroga Alojzy 217, 416 V, 4771–4774  
 Sroka Jerzy 455, 9190, 9304  
 Sroka Mieczysław 1170  
 Srokowski Jerzy 849, 1143, 2028, 2691, 3033, 4072,  
 4983, 6524, 6701, 6745  
 Srokowski Stanisław 423 IX, 566, 608, 675, 4775  
 Srokowski Włodzimierz 279  
 Smoga Balys 8793  
 Szrednicki Jan 1811  
 St.A., (St.A.) zob. Adamczyk Stanisław  
 St.G. zob. Crzelecki Stanisław  
 St.J. zob. Juszczyk Stanisław  
 St.K. zob. Kowalski Stanisław  
 (St.P.) zob. Poznański Stanisław  
 St.Pod. zob. Podemski Stanisław  
 Stabawoj J. 9111  
 Stabik Antoni 357  
 Stabrowska Julia 6996  
 Stacheev Boris 116, 642  
 Stachelek Claire A. 244  
 Stachnik Ryszard, R.St. 274, 9009, 9056, 9059, 9062,  
 9068, 9085, 9092, 9106, 9114, 9137, 9163,  
 9179, 9202, 9217, 9303, 9306  
 Stacho Ján 1782, 2058, 3461, 4367, 4436, 5078  
 Stachová Helena 431, 2010, 3195, 3259, 3569,  
 3579a, 3583, 3585, 4256, 4393, 5796  
 Stachowicz Izabela, pseud. Czajka 467, 4776–4778,  
 5248  
 Stachowicz-Głogowska B. 9304  
 \*Stachowski Józef 636  
 Stachura Edward 212, 481, 559, 622, 671, 1785,  
 4779–4782, 5250  
 Stachurski Marian 1482, 1705, 3044, 4941, 5258,  
 7349  
 Stadnicki Jerzy, J.S. 392, 933, 2630, 4370, 4964,  
 5654, 5869, 6874, 6944, 7245, 7693, 7697,  
 7700, 7850, 7918, 7927, 8600, 9126  
 Stadničenko Jurij 3583  
 Stadnik Janusz 6541  
 Stadnjuk Ivan 7898  
 Stadnjuk Leonid 7946  
 Staël Holstein Anne Louise Germaine de 7010–7011  
 Staemmler Klaus 655, 2206, 2213, 2216  
 \*Staff Leopold 108, 165, 175, 179, 568, 579, 582,  
 636, 639, 642, 654, 660, 672, 2129, 2327,

- 4367, 4472, 4783–4789, 4802, 5244, 5246,  
5729, 7030, 7130, 7349, 7365a, 7562
- Staff Ludwik Maria 4790  
Stafford Jean 5912  
Stafford William 5909  
Stafiński Aleksander 583  
Stahl Hermann 7613  
Staich Tadeusz 425 III  
Staja Jerzy 4791  
Stajuda Jerzy 2921, 4179  
Stalin Józef 8130  
Stalla Andrzej 6322  
Stalmach Paweł 357, 4792  
Stambolieva Natalija 3829  
Stampa Gaspara 7839  
Stampf Stanisław 6319, 9286, 9287, 9295  
Stan.Bal. zob. Baliński Stanisław  
Stanclik Mieczysław 419 I, 423 IX, 559, 607, 608,  
4793–4794  
\*Stande Stanisław Ryszard 178, 568, 636, 642,  
654, 672, 4795, 8334, 8496  
Stanev Emilijan 6496, 6529–6530  
Stanford Derek 6246  
Stanić Nada 4583  
Staniewska Anna 6438  
Staniewski Maurycy 6311  
Stanislav Jan 6694  
Stanislavskij Konstantin 7992, 8979, 8998, 9283  
Stanisław August Poniatowski król polski 134, 139,  
320, 3213, 6986, 7335  
Stanisław biskup św. 1205  
Stanisławczyk Adam 2961  
Stanisławska Wanda 634  
Stanisławski Stanisław 9305  
Stanisz Tadeusz 2902, 5136, 5421  
Stanisz Wacław 5316, 9018, 9049, 9108, 9176,  
9306  
Staniszewski Czesław 425 V  
Staniszkisowa E. 6878  
Stanišauskas J. 5748  
Stanišev Kras'to 4367, 4436, 5078, 5734  
Stanjukovič Jadviga 1449  
Stankiewicz Elżbieta 7220  
Stankiewicz Jerzy 1951  
Stankiewicz Ryszard 6352, 7446, 7890  
Stankiewicz Teresa 2960, 3948, 4796, 4802  
Stankiewicz W. 7758  
Stankiewicz-Zand Helena 3560  
Stankiewiczowa Wanda 3656  
Stanković Borisav 7276  
Stankowska Halina 49, 505, 516, 3651, 5597, 9090  
Stankusz pseud. zob. Kuszewski Stanisław  
Stanley Henry Morton 6275  
Stanny Janusz 2249, 2507, 2516, 2957, 3077, 3345,  
4719, 4797–4798, 5144, 5407, 5952, 7672,  
8040  
Stano Mikuláš 4150, 6692  
Stanowska Alicja 9203  
Stanowski Adam 934, 9203  
Stanuch Stanisław, (n.s.) 191, 198, 207, 516, 613,  
1130, 1710, 2408, 2840, 3011, 4799, 5077,  
5173  
Stańczak Irena 6984, 6985  
Stańczuk J. 415 III  
Stańczyk Aleksander 6275  
Stapf Stanisław 2646  
Starikowa Katarzyna 7904, 7974  
Starinkevič E. 33  
Starkel Juliusz 685  
Starkie Euid 6248  
Starman Janez 5752  
\*Stamawski Jerzy 127, 148, 307, 525, 557, 3438,  
3443, 4038, 4171, 4177, 4693, 4800–4801,  
4806, 5597  
Starobinski Jean 6738  
Starowieyska Ewa 9305  
\*Starowieyska-Morstinowa Zofia 183, 613, 705, 933,  
962, 1451, 1542, 1547b, 2014, 2212, 2332,  
2430, 2508, 2509, 2563, 2577, 2840, 2991,  
3006, 3110, 3221, 3246, 3256, 3495, 3546,  
3849, 3948, 4108, 4143, 4478, 4802–4805,  
5089, 5194, 5211, 5248, 5267, 5654, 5739,  
5815, 6014, 6231, 6265, 6347, 6396, 6402,  
6725, 6726, 6732, 6758, 6907, 6919, 6966,  
7295, 7528, 7567, 7597, 7700, 7819, 7858,  
7860, 8436, 8601, 9288, 9296  
Starowolski Szymon 127, 561, 4806  
Starzec Feliks 5421  
Starzeński Paweł 1969  
Starzewska Magdalena zob. Samozwaniec Magdale-  
na pseud.  
Starzewski Stanisław 637  
Starzyńska Maria 415 I, 1212–1213, 4807, 9078,  
9087  
Starzyński Juliusz 6784  
Stasiak Krystyna 1999, 2805, 4752  
Stasiak Stefan 4808, 7207  
Stasiakowa Jadwiga Rużyło zob. Rużyło-Stasia-  
kowa Jadwiga  
Stasiewicz Irena 155  
Stasińska Natalia 6352, 7918  
Stasov Vladimir 2868, 2876  
Stassfurt Eberhard Binder zob. Binder-Stassfurt  
Eberhard  
St'astný Jaroslav 5773  
Staszczuk Adam 4809–4810  
Staszelis Maria Małachowska zob. Małachowska-  
Staszelis Maria  
Staszewska Danuta 1070, 3903, 5867, 6223, 8712,  
8981  
Staszewska Irena Bołtuć zob. Bołtuć-Staszewska  
Irena  
Staszewska Maria 244  
Staszewski Wojciech 6277  
Staszic Stanisław 311, 592, 2816, 4811–4812,  
7088  
Staszków Jan pseud. zob. Piepka Jan  
Stateczny Franciszek Euzebiusz 357  
Statius Publius Papinius 7317  
Statkiewicz Mieczysław 8229  
Statkiewicz Milena, M.S. 9179  
Statlewska Wanda 4176  
Statlewski Stanisław 4176  
\*Stawar Andrzej 1170, 4596, 4813, 8558, 8590

- \*Stawidzki Jerzy Stefan 332, 334, 4598, 4814–4817, 9298
- Stawidzki Julian 198, 5248, 5252, 5908, 5939, 5962, 5971, 5980, 6000, 6006, 6124, 6250, 6313, 6346, 6396, 6469, 6740, 7779, 8482, 8600
- Stawowski Eugeniusz 9305
- Stearns Anna 145
- Stebelski Włodzimierz 685
- Stec Dusza Czara zob. Czara-Stec Dusza
- Stec Tadeusz 349
- Stecewicz Mirosław 198, 632, 4818–4819
- Stecker Marcel 1147
- Stecki Konstanty 4820–4821
- Stecówna Dominika 9048
- Stedry Vladimir 3288
- Stefan biskup Antiochii 4619
- Stefan Batory król polski 127, 1527, 3083
- Stefanescu Alexander I. 7681
- Ștefănescu Medeleni Al. 1098, 3640a
- Stefaniak Jan Stanisław 4822
- Stefaniak Ludwik 7139
- Stefaniuk Henryka 378, 8898, 8935
- Stefanov Parvan 1084, 1782, 3057, 4831, 6496
- Stefanova Liljana 429, 6531
- Stefanović Ratko 1007, 5802
- Stefanowska Zofia 114, 138, 153, 568, 3417, 3429, 3443, 3689, 3690, 3694, 3695, 3697, 5247
- Stefanowski Aleksander 7242, 7319, 8903
- Stefanowski Andrzej 4823
- Stefanyk Vasyl' 8827
- Stefańczyk Ryszard 8978, 8994
- Stefański Alfred 9123, 9190, 9191, 9302, 9306
- Stefański Kazimierz 210
- Stefański Lech Emfazy 4824–4826
- Stefański Stefan 4827
- Steffen Wiktor 522, 2261, 2568, 4360, 7053, 7049, 7094
- Steffin M. 7448
- Stefko Jerzy, JOT 1243, 9080
- Stegner Wallace 6100
- Steinbeck John 684, 5848, 5852, 5972, 6101–6108, 9172
- Steinberg Werner 7614
- Steiner George 31, 57, 5844
- Steinitz Wolfgaug 7405
- Steinmann Jean 6944
- Stejna Janusz 6294
- Stejnberg A. 2316
- Steklova Faina 5693
- Stel'mach Mychajlo 7898, 7901
- Stembord Lisette 714, 1047a
- Stemmler Robert Adolf 7615
- Stempowski Jerzy zob. Hostowiec Paweł pseud.
- Stempowski S. 6991
- (sten), (Sten) zob. Zajkowska Stefania
- Sten Maria 436, 4373, 4828, 7159, 7380, 7381, 7386, 7388, 7390, 9302
- Stender-Petersen Adolf 127, 508, 528, 6714
- Stendhal [Beyle Marie-Henri] 6738, 6914, 7012–7017
- Stenius Göran 6725
- Stenvall Aleksis zob. Kivi Aleksis pseud.
- Stepanjan A. 5653
- Steppek Zbigniew 4829
- Stephan Bernard 4597
- Stephen Mary Wanda 3545
- Stephens James 6374
- Stepnowski Adam 6990
- Stem Alicja 4493, 7918, 8367
- \*Stem Anatol 178, 182, 198, 404, 636, 639, 642, 654, 672, 1089, 1090, 1785, 2320, 4703, 4830–4834, 5248, 5250, 6758, 6759, 6783, 7042, 7905, 7910, 7918, 7919a, 7927, 7947, 7949, 7982, 7983, 7986, 8033, 8051, 8074, 8106, 8117, 8130, 8194, 8332–8334, 8336, 8341, 8347–8349, 8358, 8367, 8402, 8403, 8441, 8496, 8569, 8579, 8606, 8624, 8625, 8641, 8642, 8678, 8761, 8833
- Stenberg Alicja, A.S. 5847, 6805
- Sternberg Jacques 6221
- Stemheim Carl 7616–7617, 9018
- Steszuk Kazimierz Eugeniusz 4835
- Stevecek Pavol 6686
- Stevens Harry 613, 3107
- Stevens Wallace 4435, 6109–6110
- Stevenson David L. 5908
- Stevenson Robert Louis 6460–6463
- Stęczyński Bogusz Zygmunt 680, 4836
- Stępek Ryszard 4837
- Stępień Józef 6362
- Stępień Marian 171, 198, 202, 259, 394, 1474, 1702, 3659, 4020, 5429, 5777, 5778
- Stępień Tadeusz 9232
- Stępień Wacław 640, 646, 659, 1926–1927, 4838, 8912, 9128
- Stępiński Leonard Bończa zob. Bończa-Stępiński Leonard
- Stępiński Włodzimierz 1598
- Stępniewska Barbara 417 VI
- Stępniońska Maria 9183
- \*Stępowski Janusz 636
- Stępowski Kazimierz Junosza zob. Junosza-Stępowski Kazimierz
- Stępowski Leszek 9305
- Stępowski Tadeusz, T.S. 412, 425 I, 472, 573, 3123, 3146, 3744, 3756, 4839–4841, 5106, 5107
- stg zob. Grzeszczuk Stanisław
- Stieber Zdzisław 509, 510
- Stihi Bogdan 4556
- Still André 7018
- Stiller Robert 569, 627, 6307, 6864, 7425, 7479, 8348 (stk) zob. Karwowski Stanisław
- Stobajos Ioannes 7051
- Stoberska Anastazja 8783
- Stoberski Jan 4842–4843
- Stoberski Zygmunt, Z.S. 579, 639, 2506, 7236, 7238, 7240, 7244, 7245, 7248, 7260, 7263, 7264, 8783, 8786, 8791, 8792, 8980, 8999, 9263, 9265, 9268
- Stobiecka Maria 1785
- Stobiecki Jan 685
- Stoch Jerzy 2615
- Stochowa Halina 6652
- Stocki Andrzej 637

- Stojiljković Marija 1438, 3848  
 Stojowski Andrzej 933, 1565, 6765, 8252  
 (Stok) zob. Stokrocki Henryk  
 Stokowska Eliza 4385  
 Stokrocki Henryk, (Stok) 2551  
 Stolarczyk Michał 7138  
 Stolarczyk Wacława 4245  
 Stolarek Zbigniew 811, 4844–4845, 5844, 5866, 5869, 5876, 5883, 5887, 6214, 6215, 6913, 6958, 7143, 7205, 7311  
 Stolarz Tadeusz 4846–4847  
 Stolarzewicz Ludwik 4848  
 Stoll Heinrich Alexander 684, 7618  
 Stoma Władysław 8976, 9305  
 Stonna Stanisław 613  
 Stone Irving 427, 5908  
 Stopa Roman 627, 5868  
 Stopczyk Stanisław K. 5571  
 Stopka Andrzej 423 X, 1017, 1022, 1109, 1739, 1742, 3004, 3064, 3269, 3295, 3488, 3585, 3832, 4682, 5061, 5421, 5573, 5658, 7003, 7693, 8988, 9090, 9152, 9300–9306  
 Stowe Harriet Beecher 6111  
 Stożek Tadeusz 357, 8978  
 Stp. zob. Podlewski Stanisław  
 str zob. Stróżeczka Eleonora  
 Strachocki Janusz 447 II, 9305  
 Strachwitz Moritz von 7425  
 Strada Montiglio Elena 3093  
 Stradecki Janusz 178, 4778, 5244  
 Stradomski Wiesław 8917  
 Strakacz Sylwin 279  
 Strasburger Janusz 7114, 7169, 7175, 7176  
 \*Straszewicz Czesław 637, 4849  
 Straszewska Maria 143, 157, 507, 9165, 9178, 9305  
 Stratanovskij G.A. 1472  
 Stratford Philip 6352  
 Stratil Karl 2861  
 Strauss Claude Lévi zob. Lévi-Strauss Claude  
 Strawiński Igor 2221, 3741  
 Strelcyn Stefan 5839, 5862  
 Strenger Wallace 5912  
 Streubel Manfred 7619  
 Stręciwilk Józef 673  
 Strindberg August 7721–7723, 8902, 8980, 9296  
 Stritmatter Ewa 7419  
 Stritmatter Erwin 7620  
 Strnadel Josef 2648  
 Stroband Henryk 127  
 Strocka J. 514, 8987  
 Strogov Petr 8535  
 Stroińska Anna 416 X  
 Stroiński Leon Zdzisław 182, 811, 4850  
 Strojowski Franciszek 5248, 5252  
 Stroka Anna 7496, 7497  
 Strokowski Aleksander 9075  
 Strońska Anna 581, 622, 4850  
 Stroynowski Juliusz 7493  
 Strozzi Tito 9068, 9110  
 Strömberg Kjell 4304, 5852  
 Stróżeczka Eleonora, str 8096, 9073, 9078, 9130, 9151, 9152, 9158  
 Stróżewski Władysław 6411, 6941, 7098  
 Strug Andrzej [Gałeczki Tadeusz] 98, 161, 619, 857, 4179, 4852–4858, 5459, 9296  
 Strugackij Arkadij 7939, 8089, 8536  
 Strugackij Boris 7939, 8089, 8536  
 Strugarek Andrzej 9031  
 Strugowa Nelly 4854, 4855, 4857  
 Strumff Tadeusz, (tast), ts, pseud. dziejgo 207, 408, 416 I, 481, 589  
 Strumian Magda 4859  
 Strumieński Jerzy 211, 3991, 9030  
 Strumillo Andrzej 6415, 7647, 7783, 8153, 8574  
 Strumiłowski Artur pseud. zob. Greń Zygnunt  
 Strumiński Bogdan 8327, 8691  
 Strumiński Józef 9086  
 \*Strumph-Wojtkiewicz Stanisław 447 III, 2371, 4860–4867, 5050, 7919a, 8172, 8349  
 Struś Adam 4868  
 Strużyński Stanisław 9305  
 Strychalski Zygnunt 8968, 9083  
 Stryj Franciszek 564  
 Stryjewski Janusz 5248  
 Stryjewski Mieczysław 632, 4869  
 \*Strykowski Julian, Jots, R 197, 216, 397, 448 V, 1450, 2530, 4870–4874  
 Strzałkowa Maria 127, 5386, 6739  
 Strzałkowski Seweryn 4875  
 Strzałkowski Stefan Leszek, (Zast.) 9145  
 Strzałkowski Wiesław 4505, 4875, 5083, 5933, 6986, 7098  
 Strzelecka Anna 107, 3272  
 Strzelecka Bożena Modelska zob. Modelska-Strzelecka Bożena  
 Strzelecka Joanna, J.S. 7716  
 Strzelecka Wanda, W.S. 3672  
 Strzelecki Jan 226, 5717, 5908  
 Strzelecki Krzysztof, K.S. 5484, 8398, 8455  
 Strzelecki Ryszard 453  
 Strzelecki Władysław 314, 4876–4878, 7343, 7354  
 Strzelecki Zenobiusz, Z.S. 8903, 8904, 8919, 8929, 8980, 8988, 9004, 9006, 9192, 9205, 9301, 9304  
 Strzelnicki Władysław 568, 642  
 Strzezińska Irena 4647, 4879, 8983, 8998, 8999, 9127, 9129–9131, 9133–9135, 9139, 9145, 9146, 9151–9154, 9157, 9158, 9288, 9294, 9303  
 Strzeziński Władysław 4231  
 Strzeszewska Maria 3137  
 Strzeszewski Czesław 7892  
 Strzeżowczyk Adam Lewandowicz zob. Lewandowicz-Strzeżowczyk Adam  
 Stuart Jesse 5912, 6112  
 Stubbings Frank H. 7085  
 Studencki Władysław 4790, 5675, 5676, 6312  
 Stukalov Oleg 9296  
 Stundis Michał, (sms) 4060, 6818  
 Stupkiewicz Stanisław 2856, 2857, 2876, 3697  
 Stur Jan 636, 5459  
 Sturtis I. 7981  
 Stw zob. Wilczek Stanisław  
 Stwora Jacek 1109, 2091, 4880–4881

- Stwora Stanisław 636, 4882  
 Stwosz Wit 9133, 9232  
 Styan J.L. 32  
 Styczeń Janusz 4883  
 Styczyńska Adela 6355  
 Stylo-Ginter Anna 2875, 5650  
 Stypińska Marta Reszczyńska zob. Reszczyńska-  
 -Stypińska Marta  
 Stypułkowska Aleksandra 272, 273, 4597  
 Stypułkowska Krystyna 9305  
 Stypułkowski Andrzej 5633  
 Styron William 6113  
 Styś Stanisław 7131  
 Stz. zob. Zaranek Stanisław  
 Suasnavar Constantino 7204  
 Suberlak Stefan 792, 1481  
 Suboczowa Maria 680  
 Suboth Bosu 7210  
 Subotin Stojan 323, 1007, 1160, 1438, 1449, 2330,  
 2372, 2501, 3901, 4520, 4584, 4701, 5802,  
 7245, 8938  
 Suchanek Eugeniusz, -sue- 460  
 Suchar Zbigniew, (ZB.S.) 459, 5155  
 Suchařipov Helena 241a  
 Suchocki Mieczysław 166, 7418  
 Suchodolska Ewa 137, 3546, 8595  
 Suchodolska Jadwiga Pini zob. Pini-Suchodolska  
 Jadwiga  
 Suchodolska Katarzyna 416 III, 632, 4884  
 Suchodolski Bogdan 509, 2699, 5844  
 Suchodolski January 2262  
 Suchodolski Rajnold 568  
 Suchodolski Witold 240  
 Suchomel Milan 6666  
 Suchovo-Kobylin Aleksandr 8537, 9075, 9081, 9146  
 Suchowierski Romuald 424 VI  
 Suchy Jiř 6652  
 Suckert Kurt Erich zob. Malaparte Curzio pseud.  
 Suckow B. 202  
 Sudolski Zbigniew 157, 2851, 3432, 4701, 5271  
 Sudrabkalns Janis 8796  
 -sue- zob. Suchanek Eugeniusz  
 Sue Eugne 2862  
 Sujkowska Halina 279, 307o  
 Sujkowski Bogusław 415 III, IV, 4885-4892  
 Sukenik E.L. 7139  
 \*Sukertowa-Biedrawina Emilia 242, 244, 349, 573,  
 4893  
 Sukiennicki Wiktor 4894  
 Sukiennikowa Aleksandra Grzeřkiewicz zob. Grzeř-  
 kiewicz-Sukiennikowa Aleksandra  
 Sulewski Wojciech 180, 267, 565, 811, 1487, 3506,  
 3621  
 Suliborska Ewa 919, 1529, 1705, 1899, 2430, 4296,  
 4652, 9071, 9073, 9075, 9078, 9256, 9303,  
 9305  
 Suliborska-Rymkiewicz Ewa 1412  
 Sulik Bolesław 3881, 5633  
 Sulima Stefan pseud. zob. Ogrodziński Władysław  
 Sulima-Kamiński Jerzy 2986, 4895-4896  
 Sulowski Jan 7323  
 Sultan Veled [Bahaeddin Veled] 7667  
 Sułkowski Józef 1020, 1021, 9045, 9139  
 \*Sułkowski Tadeusz 220, 2196, 4897  
 Sun Yung 3444  
 Supervielle Jules 108, 3444, 5606, 7019-7020  
 Supłatowicz Stanisław zob. Sat-Okh pseud.  
 Surdykowski Jerzy 420 II, 4898-4899  
 Surgiewicz Remigiusz 267  
 Surguladze R. 4114  
 Surkov Aleksej 642, 7910, 8538-8539  
 Surkov Evgenij 8979, 8986, 9144  
 Surovikin Viktor zob. Kin Viktor pseud.  
 Surówka Bolesław, B.S., pseud. Niejaki X. 793,  
 831, 1409, 2188, 3993, 3994, 8902, 9006,  
 9018, 9034, 9043, 9049, 9056, 9059, 9073,  
 9075, 9087, 9092, 9106, 9108, 9111, 9130,  
 9154, 9156, 9158, 9174, 9176, 9178, 9285,  
 9296  
 Surynowa-Wyczółkowska Janina 279, 4900-4902,  
 6028  
 Sus Oleg 70, 771  
 Susicki Lech 4237  
 Susid Leon 6097, 7730, 8001, 8020, 8187, 8283,  
 8299, 8315, 8354, 8355, 8438, 8478, 8616,  
 8636, 8660, 8697, 8747, 8794, 8799, 8877  
 Suski Augustyn 4903-4904  
 Suslov Vladimir 8540  
 Suslovič Nikolaj 8541  
 Susuł Jacek 177, 377, 1487, 1705, 1710, 1983,  
 2021, 2085, 2545, 2561, 2977, 3007, 3541,  
 3704, 3705, 3713, 3850, 3865, 4868, 4924,  
 4946, 5202, 6222, 7414, 7487  
 Suwillo Wojciech 4905  
 Sutaraska Gyrgyj Nagy zob. Nagy-Sutaraska Gyrgyj  
 Sutaraski Konrad 652, 660, 4906-4907, 9101  
 Sutarzewicz Halina 2667  
 Sutherland Elizabeth 427  
 Suwała Halina, H.S. 7044-7046  
 Suzanowicz Bronisław 648, 4908-4909, 9179  
 Suzin Adam 5641  
 S Huai-Czung 6544  
 Svenning Carl Elof 2112  
 Svetlov A. 642  
 Svetlov Michail 642, 1084, 8542-8543  
 Svetlov V. 594  
 Svjackij Svjatoslav 331, 444, 642, 5579  
 Svirskij Grigorij 7898  
 Svoboda Jiř V. 848, 6653  
 Svoboda Juraj 8984  
 Svobodová E. 3326  
 SW zob. Vrtel-Wierczyński Stefan  
 Swadkowski Olgierd Radwan zob. Radwan-Swadkow-  
 ski Olgierd  
 Swados Harvey 6114  
 Swarzyca Fr. pseud. zob. Bojar Józef  
 (swb) zob. Balicki Stanisław Witold  
 Swift Jonathan 8328  
 Swinarska Barbara Witek zob. Witek-Swinarska Bar-  
 bara  
 \*Swinarski Artur Marya 636, 654, 2273, 4910-4912,  
 5246, 6204, 7126, 7425, 7479, 9087, 9211,  
 9238, 9247, 9279

- Swinarski Konrad 9130, 9305  
 Swirida D. 269  
 Swoboda Aleksy 9198  
 Swoboda Michał Zbigniew 507, 4629, 4770, 7313,  
 7331, 7332, 7350, 7351, 7355  
 Sy Lamine 5867  
 Syad William 5867, 5896  
 Sychta Bernard 4913  
 Syga Teofil, (Es), t.s., (t.s.), T.S., (T.S.), (ts) 111,  
 144, 256, 272, 341, 365, 634, 636, 672, 709,  
 811, 969, 1535, 2040, 2848, 3118, 3439, 3443,  
 3459, 3659, 3691, 3742, 3909, 4019, 4070,  
 4071, 4160, 4177, 4179, 4336, 4650, 4696,  
 4861, 5162a, 5503, 5638, 5841, 7106, 8898,  
 9065, 9083, 9131, 9133, 9135, 9139, 9145,  
 9146, 9151, 9152, 9154, 9156, 9158, 9160  
 Sygalt Adam 6128, 6129  
 Sygietyński Antoni 4171, 4914–4915  
 Sygietyński Tadeusz 5246  
 Sykała Roman 447 II, 9071, 9077  
 Sykałowa Wanda Roszkowska zob. Roszkowska-  
 -Sykałowa Wanda  
 Sykun Jerzy 9234  
 Sylvester János 7780  
 Sylwester Antoni 273, 4043, 4314  
 Symons Julian 6464  
 Symphosius Caelius Firmianus 127  
 Synesios z Cyreny 7106–7108  
 Synge John Millington 9032  
 Sypniewicz Tomasz Chromiński zob. Chromiński  
 Sypniewicz Tomasz  
 Sypulanka Zofia 2500  
 Syreński Szymon 561  
 Syrokomla Władysław [Kondratowicz Ludwik] 149,  
 568, 642, 672, 685, 4916, 7425  
 Syrop Konrad 3576  
 Syrovátka Oldřich 706, 6654  
 \*Syska Henryk 3556, 4917–4918  
 Syska Maria 104, 307, 7919a  
 Syski Jacek, J.S. 201, 2085, 3263, 5969, 6484,  
 6908, 8068, 8915, 9006, 9059, 9075, 9135,  
 9146, 9158, 9234  
 Syta Karol 603, 1130, 2430, 2802, 2862, 2977, 3834,  
 3940, 4070, 4384, 4663, 4720, 4862  
 Syzdek Eleonora, E.S. 330, 412  
 Syzdygov Hażymurat 5343  
 Syzonenko Aleksandr 8865  
 (sz) zob. Koniusz Janusz  
 Sz.G. zob. Gąssowski Szczepan  
 Szablowski E. zob. Šabliov's'kyj E.  
 Szabó Magda 7781–7782  
 Szabolcsi Miklós 7742  
 Szabrańska-Leszner Eufemia 9305  
 Szabrański Antoni 7425  
 Szachnowicz M. 8176  
 Szachowski A. zob. Šachovskij Aleksandr  
 Szacka Barbara 4811  
 Szacki Jerzy 138, 2613, 2852, 6848, 6994, 8328  
 Szafarzyk P.J. zob. Šafařík Pavel Josef  
 Szafiański Andrzej 448 IV, 9305  
 Szafarska Danuta 9301, 9305  
 Szafarski Józef 7612a  
 Szafranowa Alina 419 I, 607, 623, 632, 4919  
 Szafrńska Amelia 4523  
 Szafrński Tadeusz, t.s. 1497, 3034, 6077, 7150,  
 7429, 7475, 7537, 7605  
 Szaja Tadeusz 4920–4921  
 Szajewicz Sz. 606  
 Szajna Józef 1914, 8904, 8988, 9084  
 Szajnocha Karol 140, 6251, 7345  
 Szajnok Karol 7425  
 Szakun L.M. zob. Šakun L.M.  
 Szalawski Andrzej 1873, 8907, 8984, 9305  
 Szalay-Groele Waleria 620  
 Szaliński Antoni 2889  
 Szałęcki Marian 9180  
 Szałk. zob. Szałkowska Teresa  
 Szałkowska Teresa, Szałk., T.Szał. 9117, 9139,  
 9160, 9223, 9234  
 Szamjakin I. zob. Šamjakin Ivan  
 Szammasow R. zob. Šammasov R.  
 Szancer Jan Marcin 1135, 1136, 1138–1141, 1320,  
 2280, 2281, 2284, 2536, 3519, 4381, 4382,  
 4561, 4564, 4566, 4611, 5232, 5235, 5801,  
 7877, 8119, 8445  
 Szancer Władysław (Ordon Władysław) 685  
 Szaniawska Elżbieta 418 VII, 617, 4715, 9047, 9062  
 \*Szaniawski Jerzy 104, 447 I, 510, 640, 4389, 4922–  
 4928, 8951, 8973, 8980, 9018, 9030, 9037,  
 9056, 9075, 9087, 9146, 9152, 9191, 9278,  
 9296  
 Szaniawski Klemens 1614, 5140, 6411, 7195, 7891  
 Szaniar Tadeusz 3445  
 Szankiewicz Mieczysław 328  
 Szanser Władysław 568  
 Szanter Stanisław 2830  
 Szántó Judit 8944, 8999  
 Szantoch Tadeusz 636, 4929, 5674, 5676  
 Szapiro Jerzy 157, 4679, 5248  
 Szapocznikow Alina 207  
 Szarama Maria 7037  
 Szaraniec Lech 559, 4930  
 Szarek Maciej 685  
 Szargan Mieczysław Michał 213, 623, 4931–4932  
 Szarłowski Ignacy 685  
 Szarmach Marian 4770  
 Szarota Elida Maria 507  
 Szary Ewa 419 VII, 3077  
 Szarzyński Dymitr 417 VI  
 Szarzyński Mikołaj Sęp zob. Sęp-Szarzyński Mikołaj  
 Szastyńska-Siemionowa Alicja 39, 5250, 8980  
 Szatkowski Jerzy 420 IV, IX, 4933  
 Szatkowski Zygmunt 583, 2739  
 Szatrow S. zob. Šatrov Sergej  
 Szauder Julia 7742  
 Szaula D. zob. Šaula Djordje  
 Szawarska Hanna 1451, 1578, 4179  
 Szawarski Mieczysław 565  
 Szayerowa Halina 4934–4936  
 \*Szczawiej Jan 194, 364, 378, 636, 2512, 2576,  
 3364, 4904, 4937–4938, 9145  
 Szczawińska Hanna 8919, 9004, 9137  
 \*Szczawiński Józef 394, 443, 447 II, 666, 4353, 4939,  
 8912, 8917, 8978, 8984, 9000, 9006, 9010,

- 9011, 9021, 9029, 9058, 9075, 9078, 9087,  
9090, 9117, 9125, 9126, 9130, 9131, 9133,  
9135, 9145, 9146, 9151, 9152, 9154, 9156,  
9158, 9205, 9234, 9259, 9261, 9281, 9282
- Szczechura Tomasz 1932
- Szczegolichin I. zob. Ščegolichin Ivan
- Szczeniowski Zenon 128, 247, 252
- Szczepaniak Jacek 210
- Szczepanier Józef 250, 258, 4915
- Szczepańska Irena 9018, 9211
- Szczepańska J. 6921
- Szczepańska Kazimiera 418 VII, 617, 4940
- Szczepańska Maria Znatowicz zob. Znatowicz-  
-Szczepeńska Maria
- \*Szczepeńska Nora 636, 4941–4943
- Szczepeńska W. 6011
- Szczepeński Alfred 685
- Szczepeński Jan 207, 623
- \*Szczepeński Jan Alfred, J.A.S., J.A.Szcz., Jaszcz  
110, 111, 205, 332, 447 II, 1685, 1711, 2852,  
2903, 3007, 3211, 3281, 4232, 4678, 4944–  
4945, 5267, 5740, 5841, 7167, 7676, 8973,  
8984, 8998, 9000, 9043, 9051, 9054, 9056,  
9058, 9060, 9061, 9063–9065, 9068, 9085,  
9104, 9117–9119, 9121, 9125, 9126, 9128,  
9130, 9131, 9133, 9135, 9137, 9139, 9145,  
9146, 9151, 9152, 9154, 9156, 9158, 9160,  
9162–9164, 9170, 9234, 9259, 9261, 9265,  
9270, 9282
- \*Szczepeński Jan Józef, J.J.S., JJS 563, 613, 627,  
1017, 1109, 1529, 1598, 1711, 2083, 2418,  
2918, 4671, 4946–4949, 5092, 6817, 9211
- Szczepeński Jerzy, J.S. 83, 6737
- Szczepeński Józef 624
- Szczepeński M. 472
- \*Szczepkowska Malwina 4950, 8998, 9030
- Szczepkowska Maria Morozowicz zob. Morozowicz-  
-Szczepkowska Maria
- Szczepkowski Andrzej 9305
- Szczepkowski Bolesław 4951
- \*Szczepkowski Jan 4952–4953
- Szczepon pseud. zob. Ryszka Józef
- Szczepowska Irena 9203
- Szczepowska Maria 671, 4954, 8712
- Szczerba Władysław 4261
- Szczerbic Władysław 8998
- Szczerbicka-Ślęk Ludwika 34, 3598, 6556
- Szczerbin Włodzimierz 7900
- Szczerbiński Zdzisław 3069
- Szczerbo Antoni Rawicz zob. Rawicz-Szczerbo Antoni
- Szczerbowicz-Wieczór Ludomir 685
- Szczerbowski Adam 98, 7553
- Szczerbowski Zbigniew 8976, 9033, 9305
- Szczeropolski S. 3434
- Szczęk Jacek 408
- Szczęsłowicz R. 2903
- Szczęsny Aleksander 636
- Szczęsny Piotr 5012, 9179
- Szczotkowski Wiesław 9288
- Szczublewski Józef 8962, 8963, 8978, 8980, 9303
- Szczucki Lech 122a, 128
- Szczudłowska Albertyna 6719
- Szczuka Mieczysław 4830
- Szczuka Wanda 8906
- Szczygielska-Wroniczowa Irena 9190
- Szczygielski Zbigniew 178
- Szczygielski Zenon 4955
- Szczygielski Zdzisław 262
- Szczygieł Jerzy 4956–4959
- Szczypaczow Sergej zob. Ščipačev Sergej
- Szczypaczow Stefan zob. Ščipačev Stepan
- Szczypińska Hanna 5782, 7618
- Szczypiorska Irena Perkowska zob. Perkowska-  
-Szczypiorska Irena
- Szczypiorski Andrzej, pseud. Andrews Maurice S.  
49, 197, 432, 448 IV, 630, 2202, 2552, 2903,  
4960–4964
- Szczyпка Józef 447 I, 510, 1566, 2508, 3028, 3179,  
3468, 3781, 4182, 4422, 4542, 4965–4969,  
5582, 6914
- Szega D. zob. Šega Drago
- Szecsco Tamas 3844
- Szefler Piotr 7072
- Szejnin L. zob. Šejnin Lev
- Szekspir W. zob. Shakespeare William
- Szela Jakub 2316, 2320, 9050, 9144, 9145
- \*Szela Jan [Mitzner Zbigniew] 110, 178, 197, 205,  
208, 332, 396, 413, 414, 445, 636, 643, 654,  
672, 1090, 1598, 1785, 2481, 2552, 2855,  
2876, 2878, 2903, 4176, 4179, 4970–4973,  
5246, 6858, 8984, 9018, 9056, 9124, 9139,  
9154, 9259, 9288, 9290
- Szela Zdzisław 1797
- \*Szemburg-Zarembina Ewa 98, 447 I, 643, 3055,  
4974–4989, 6701, 9043
- Szelest G. zob. Šelest Georgij
- Szelest Hanna 507, 7338, 7341, 7342
- Szeliga Ewa 8974
- Szeliga Irena 4990, 6460
- Szelingowska Maria 407
- Sziemiot Stanisław Samuel 120, 4991
- \*Szeplińska-Sohofewska Elżbieta 636, 654, 4992–  
4993
- Szemtov Ž. zob. Šemtov Žak
- Szenfeld Ignacy 6004, 7961, 7982, 8032, 8083, 8089,  
8128, 8241, 8254, 8274, 8357, 8496, 8516,  
8530, 8577, 8641, 8642
- Szengeli G. zob. Šengeli Georgij
- Szenic Stanisław 8964
- Szenoa A. zob. Šenoa August
- \*Szenwald Lucjan 565, 568, 624, 636, 642, 654,  
672, 4994–4995, 5246, 8334
- Szép Ernő 7745
- Szerekrystyna 5963
- Szermentowski Eugeniusz 2126, 4996, 5244, 5456,  
6486, 6487, 7938
- Szeruda Anna 7707
- Szeski Jerzy 2922, 9062
- Szestakow-Dmitrijew D. zob. Šestakov-Dmitrijev D.
- Szetela Czesława 538
- Szewczenko T. zob. Ševčenko Taras
- Szewczuk Włodzimierz 4997

- Szewczyk Jan 4998  
 Szewczyk Grażyna 9043  
 \*Szewczyk Wilhelm, B.M., Wisz, WISZ, pseud. Kora, Miłobędzka Barbara, Polak Mały 191, 198, 202, 272, 412, 413, 419 II, 444, 447 II, 453, 460, 465, 478, 620, 668, 680, 2222, 2551, 2962, 3148, 3204, 3743, 4314, 4359, 4999–5004, 5283, 5316, 5553, 7373, 7414, 7415, 7418, 7419, 7443, 7446, 7465, 7466, 7501, 7515, 7518, 7559, 7567; 7569, 7589, 7608, 7612, 7617, 7624, 7627, 7637, 8839, 8947, 8978, 8984, 8999, 9043, 9075, 9158, 9272, 9300  
 Szewera Tadeusz 1816, 5732, 6448  
 Szewielow Włodzimierz 7898, 8213, 8378, 8498  
 Szeyhi zob. Šeyhi  
 Sziklay László 64, 244  
 Szilágyi Dezső 9223  
 Sziráky Judith 7745  
 Szkaradzińska Zofia Polkowska zob. Polkowska-Szkaradzińska Zofia  
 Szkarka A. zob. Škarka Antonín  
 Szklar Mosze 8891  
 Szklarek Tadeusz 5005  
 Szklarski Alfred 5006–5011  
 Szklowski W. zob. Šklovskij Viktor  
 Szkop Jan 5012, 9180  
 Szłaga Krystyna 559, 5013  
 Szlązakowa Alicja 302, 307  
 Szlechter Emanuel 654  
 Szlengel Władysław 654  
 Szletyński Henryk 8983, 8997, 9144, 9146, 9152, 9301, 9305  
 Szleyen Zofia 624, 627, 654, 5014, 7143, 7144, 7148, 7149, 7153, 7160, 7161, 7166, 7183, 7292, 7300, 7301  
 Szlonski Abraham 4468  
 Szmagier Krzysztof 4599  
 \*Szmaglewska Seweryna 453, 564, 573, 590, 5015–5019  
 Szmahel F. zob. Šmahel F.  
 Szmahelowa H. zob. Šmahelová Helena  
 Szman G. zob. Sman' Gennadij  
 Szmańda Edward 537  
 Szmara Roman 9305  
 Szmekal W. zob. Šmejkal V.  
 Szmew N. zob. Šmelev N.  
 Szmidt Andrzej 213, 2677, 5020  
 Szmidt Ireneusz Krzysztof 417 V, 632, 5021–5023  
 Szmurło Augustyn 7088  
 \*Szymdowa Zofia 110, 111, 153, 329, 509, 2597, 3436, 6986, 7181  
 Szmytrowska Zofia 5471a  
 Sznaufert Leszek 685  
 Szobel D. 1005  
 Sober Feliks 685  
 Szolem Alejchem [Rabinowicz Szolem] 9058  
 Szolginia Witold 8900  
 Szoljan A. zob. Šoljan Antun  
 Szoldrska Halszka 5024  
 Szoldrski Władysław 7366  
 Szolochow M. zob. Šolochov Michail  
 Szolwiński Ryszard 418 II  
 Szomański Andrzej, A. Szom. 201, 9010  
 Szonert Ewa, E.S. 56, 177, 532, 689, 883, 1487, 1949, 2988, 2991, 4173, 4180, 4593, 4594, 4598, 4983, 5400, 5606, 7770, 8598  
 Szopa Edward 675  
 Szopiński B. 7612a  
 Szorc Violetta 421 II, 559, 649, 5025  
 Szostak Tadeusz 5026  
 Szostakowski Stanisław 1463  
 Szotkowski Gracjan 475  
 (szp) zob. Szperkowicz Jerzy  
 Szpaczyńska Józefa 9305  
 Szpak Eugeniusz K. 1371  
 Szpakowicz Czesław 9136  
 Szpakowska Aldona 7285  
 Szpakowska Maria 447 II, 505, 806, 1243, 1396, 1431, 2321, 2509, 3637, 3769, 4523, 5227  
 \*Szpalski Karol 5027–5031  
 Szperacz pseud. zob. Danilewiczowa Maria, Kwieciński Zdzisław  
 Szperkiewicz Jerzy 664  
 Szperkowicz Jerzy, (szp) 4597  
 Szperkowski Jerzy 50  
 Szperling Stanisław, (S), ZAST. 366, 2950, 7003, 8062, 9117  
 Szpilman Władysław 208  
 Szponar Jan 416 V  
 Szpor Romuald 502  
 Szpotański Janusz 5, 111, 718, 3713, 5086  
 Szpotański Zenon 3904, 3906  
 Szprokoff Zofia 9179  
 \*Szpyrkówna Maria Helena 5032  
 Szragin B. zob. Šragin B.  
 Szramek F. zob. Šrámek Fraňa  
 Szretter Ludmiła 9023  
 Sztaba Zygmunt 5033  
 Sztajnert Bernard 70, 471, 623, 1750, 5034–5040, 5367, 9075  
 Sztaśny J. zob. Št'astný Jaroslav  
 \*Sztaudynger Jan Izidor 623, 636, 640, 654, 668, 5041–5043, 5246, 7479, 9000, 9194  
 Sztaudynger Stefania 5587  
 Sztern Izrael 8895  
 Sztedra M. zob. Štědra Marie  
 Sztefan R. zob. Štefan Rozka  
 Sztefko W. zob. Štefko Vladimír  
 Sztejn A. zob. Štejn Aleksandr  
 Sztejnberg A. zob. Štejnberg A.  
 Szterenberg D. zob. Šterenberg D.  
 Sztewczek J. zob. Števček Ján  
 Sztilman Rozalia 7898  
 Sztilmark R. zob. Štil'mark Robert  
 Sztok I. zob. Štok Izidor  
 Sztorkan K. zob. Štorkán Karel  
 Sztukelja S. zob. Štukelja Stevan  
 Szytk Artur 307  
 Szyrmer Ludwik, pseud. Szyrmer Eleonora 2862  
 Szub Wiera 7898  
 Szubert Elisabeth 890  
 Szubert F.A. zob. Šubert František Adolf



- Szubert Kazimierz 2852  
 Szubska Barbara 2122  
 \*Szuchowa Stefania 660, 5044–5048, 8230  
 Szuda J. zob. Suda Ján  
 Szugar S. zob. Sugar Stefan  
 Szujski Józef 140, 568, 685, 8951  
 Szukaj Zygfryd 5049  
 Szukiewicz Maciej 8951, 8975  
 Szulc Zofia Kopel zob. Kopel-Szulc Zofia  
 Szulczewski Michał 17  
 Szulecka Maria 4087  
 Szulerz O. zob. Šuleř Oldřich  
 Szulkin Michał 1460, 6986, 8589  
 Szulowa A. zob. Šulová Anna  
 Szulstajn Mosze 4468  
 Szuman Ziemowit 3337  
 Szumańska Ewa 419 IX, 448 IV, 5050, 8998  
 Szumańska-Grossowa Hanna 6919, 7013  
 Szumec A. zob. Šumec Andrej  
 Szumowicz Alina 558  
 Szunkar zob. Šunkar  
 Szura Romuald 213, 620, 648, 5051–5053  
 Szurtakow S. zob. Šurtakov Semen  
 Szuster Edward 9072, 9294  
 Szustr W. zob. Šustr Vladimír  
 Szusko Helena 8336  
 Szutowec M. zob. Šutovec Milan  
 Szwab M. zob. Šváb Miloslav  
 Schwaczka Janina 418 VII, 5054–5055  
 Schwajcer Jerzy 3900  
 Szwalbe Stanisław 2667, 2669  
 Schwandrik M. zob. Švandřik Miroslav  
 Schwankowski Eugeniusz 134, 1661, 3815, 8917, 8923, 8948, 8965, 8966, 9305, 9306  
 Swarc E. zob. Švarc Evgenij  
 Swed Leon 211, 5056–5057  
 Swed Stanisław 622  
 Swed W. zob. Šved Viktor  
 Swedowicz Władysław, Wł.S. 180, 839, 893, 1302, 1337, 1837, 1901, 1958, 2313, 2348, 2378, 2566, 2602, 2752, 3001, 3018, 3456, 3666, 3711, 3778, 3850, 3927, 4017, 4108, 4464, 5058–5059, 5335, 5528, 6032, 6047, 6826, 7710, 7714, 8298, 8317, 8967, 9305  
 Swehla J. zob. Švehla Jaroslav  
 Sweykowski Wojciech 1064  
 \*Sweykowski Zygmunt 149, 615, 1749, 4156, 4177, 4301, 4598  
 Swiedowa Irina 8999  
 Swykowska Maria 6801  
 Swykowski Ludwik 6801  
 Szybist Maciej 198, 516  
 Szydłowska Natalia 9305  
 \*Szydłowski Roman, R.S., (R.S.), R.Sz., Rom., (rs) 271, 392, 447 II, 1522, 2902, 4671, 5060–5061, 5850, 6366, 7170, 7447, 7453, 7624, 7977, 8210, 8423, 8913, 8915, 8916, 8919, 8933, 8980, 8982, 8984, 8986, 8991, 8998–9000, 9002, 9004, 9006, 9010, 9011, 9024, 9028, 9056, 9059, 9064, 9073, 9075, 9078, 9081, 9085, 9087, 9089, 9091, 9100, 9117, 9122, 9123, 9125, 9126, 9128, 9130, 9131, 9133, 9135, 9139, 9143–9146, 9151, 9152, 9154, 9156, 9158, 9160, 9162, 9164, 9174, 9177, 9193, 9234, 9255, 9261, 9264, 9277, 9281, 9283, 9288, 9289, 9294–9296, 9305  
 Szydłowski Stanisław 654, 5062–5063  
 Szyfman A. zob. Šifman Aleksandr  
 Szyfman Arnold 8967, 8978, 9149, 9304, 9305  
 (Szyk) zob. Szykuła Bogusław  
 Szyktanc K. zob. Šiktanc Karel  
 Szykuła Bogusław, (Szyk) 9086  
 Szyłkin Henryk 213, 486, 620, 648, 5064–5065  
 Szyłkiewicz Jerzy 9038  
 Szym E. zob. Šim Eduard  
 Szymak Jadwiga 8245, 8336, 8412  
 Szymaniak Jadwiga 324  
 Szymanowska Celina 3439  
 Szymanowska Maria 2220  
 Szymanowski Antoni 182  
 Szymanowski Karol 2210, 2220, 2221, 2552, 4176, 4445, 5130, 5400  
 Szymanowski Kornel 844, 1561, 2695, 3480, 4211, 4929, 5674–5676  
 Szymanowski Wacław 685, 3697  
 Szymańska Beata 559, 651, 3614, 5066  
 Szymańska Ewa 5072  
 Szymańska I. zob. Šimanskaja I.  
 Szymańska Irena 7022  
 Szymańska Jadwiga 5940, 7730  
 Szymańska Janina 9294, 9304  
 Szymańska Maria Kalota zob. Kalota-Szymańska Maria  
 Szymański Adam 5067  
 Szymański Bolesław 5321  
 \*Szymański Edward, es 529, 568, 582, 624, 636, 642, 643, 654, 660, 672, 5068–5072, 7339  
 Szymański Leszek 274, 5073  
 Szymański Łukasz 624, 5068  
 Szymański Stanisław 355, 632, 838, 3958  
 Szymański Wiesław Paweł 64, 177, 178, 207, 412, 636, 1785, 3096, 3137, 3251, 3615, 4326, 4388, 4499, 4779, 4780, 5250  
 Szymański Władysław Kamil 7099  
 Szymański Tadeusz 6497  
 Szymański Zbigniew 210, 5074–5075  
 Szymański Zygmunt 6770, 6771, 6839, 6960  
 \*Szyborska Wisława, (ws) 211, 416 IX, 418 I, 432, 447 II, 468, 582, 618, 639, 666, 5076–5081, 5439, 6854, 7889  
 Szyborski Wacław 8917  
 Szymczyk Witold, W.Sz. 8434, 8875, 8876, 9190, 9191  
 Szymel Maurycy 636  
 Szymiczek Franciszek 259, 2300  
 Szymił Kazimierz 149, 260, 4143  
 Szymkiewicz Jarosław, H.M., J.S., (js) 1206, 1938, 2771, 4324, 5227, 5540, 7902, 8912, 8917, 8947, 8998, 9000, 9006, 9010, 9014, 9019–9022, 9030, 9037, 9048, 9049, 9071, 9087, 9111, 9116, 9147, 9300, 9301, 9304–9306  
 Szymkowska H. zob. Šimková Helena  
 Szymkowiak Zenon 657

- Szymkowicz-Gombrowicz Jerzy 9044  
 Szymonite G. zob. Šimonite G.  
 Szymonkova A. zob. Šimonková Alena  
 Szymonowicz Szymon 574, 662, 672, 5083–5084  
 Szymonowicz Krystyna 5082  
 Szymunek J. zob. Šimůnek Jaroslav  
 Szynzielorz Karol, K.S., (ks) 6108  
 Szypowska Irena 2418  
 Szypowska Maria 415 V, 2666, 5085, 9286  
 Szypulski Andrzej 217, 559, 622, 2925, 5086–5087  
 Szyr S. zob. Šir Stanislav  
 Szyrma Krystyn Lach zob. Lach-Szyrma Krystyn  
 Szyrocki Marian 244, 4314, 7401, 7404, 7406, 7411, 7414, 7416, 7494, 7599  
 Szyrow N. zob. Širov Nikolaj  
 Szyszko Grzegorz 9156  
 Szyszko Marian Bohusz zob. Bohusz-Szyszko Marian  
 Szyszko Tadeusz 8489  
 Szyszko-Bohusz Zygmunt 9304  
 Szyszkowski Wacław 6200  
 Szyszkowski Władysław 282, 294, 503, 505, 1116, 4483
- Šabliovs'kyj Ě. 8869  
 Šachovskij Aleksandr 8544  
 Šafařík Pavel Josef 3285, 6693–6694  
 Šakun L.M. 8691  
 Šamjakin Ivan 8725  
 Šammasov R. 1468  
 Šatov Sergej 8545  
 Šaula Djordje 3424, 3444  
 Šcedrin Michail Saltykov zob. Saltykov-Šcedrin Michail  
 Ščegolichin Ivan 8546  
 Ščipačev Sergej 8547  
 Ščipačev Stepan 8548  
 Šega Drago 7241  
 Šejnin Lev 8549–8551  
 Šelest Georgij 8552  
 Šemtov Žak 6532  
 Šengeli Georgij 8553  
 Šenoa August 101  
 Šenšin Afanasij Fet zob. Fet-Senšin Afanasij  
 Šestakov-Dmitrijev D. 6269  
 Ševčenko Taras 4612, 4862, 5745, 8827, 8857, 8866–8871  
 Šeyhi 7738a  
 Šifman Aleksandr 8599  
 Šiktanc Karel 2086  
 Šim Eduard 8554  
 Šimanskaja I. 3924  
 Šimková Helena 9077, 9257  
 Šimonite G. 9284  
 Šimonková Alena 81  
 Šimůnek Jaroslav, jš 2903  
 Šir Stanislav, s.š. 1822  
 Širov Nikolaj 6533  
 Škarka Antonín 6556, 6607  
 Šklovskij Viktor 8555–8556  
 Šmahel F. 6557  
 Šmahelová Helena 6655
- Šman' Gennadij 8726  
 Šmejkal V. 9243  
 Šmelev Nikolaj 8557  
 Šoljan Antun 7277  
 Šolochov Michail 307, 7896, 7910, 7913, 8501, 8558–8561, 9296  
 Šragin B. 4705  
 Šrámek Fráňa 6656  
 Št'astný Jaroslav 3641, 4177  
 Štědrá Marie 5787  
 Štefan Rozka 112  
 Štefko Vladimír 5759  
 Štejn Aleksandr 2899, 7903, 8562–8563, 9018, 9056, 9106, 9110, 9296  
 Štejnberg A. 642  
 Šterenberg D. 3841  
 Števíček Ján 195  
 Štil'mark Robert 8564–8565  
 Štok Izidor 7901, 9199  
 Štorkán Karel 6657  
 Štukelja Stevan 3583  
 Šubert František Adolf 8975, 9303  
 Šuda Ján 9257  
 Šugar Štefan 9257  
 Šuleř Oldřich 6658  
 Šulová Anna 6673  
 Šumec Andrej 1099, 1508  
 Šunkar 4664  
 Šurtakov Semen 7898  
 Šustr Vladimír 6659  
 Šútovec Milan 4370  
 Šváb Miloslav 6556  
 Švandrlík Miroslav 6659a  
 Švarc Evgenij 8566, 9085, 9087, 9156, 9216  
 Švehla Jaroslav 8978, 9077  
 Šved Viktor 444
- (š) zob. Świerad Stanisław  
 Ścibor-Rylska Danuta 415 V, 5088–5089  
 \*Ścibor-Rylski Aleksander 214, 2418, 3281, 5090–5092, 5773  
 Ściebło Kajetan 5093  
 Ściegienny Andrzej 213, 6198  
 Ścisłowski Włodzimierz, pseud. Wirus 416 VI, 420 X, 679, 2956, 5094–5097, 9094  
 Śladewski Kazimierz 416 II, 416 IX, 418 I, 453, 472, 5098–5100  
 Ślaski Jan 328, 7784  
 Ślaski Jerzy 447 I, 510  
 Ślącza Zbigniew 424 VI, 558, 5101–5102, 8911, 9184  
 Śląska Aleksandra 9182, 9305  
 Ślęk Ludwika Szczerbicka zob. Szczerbicka-Ślęk Ludwika  
 Ślipińska Jadwiga, (j.), J.Ś., JOT 210, 410, 1807, 9004, 9006, 9012, 9048, 9049, 9071, 9178, 9179, 9218  
 Ślisz Andrzej 7907  
 Śliwa Alojzy, As, pseud. Kuba spod Cietrzwałdu 573, 658, 3123, 5103–5107  
 \*Śliwiak Tadeusz 3809, 5108–5112, 6111

- Śliwicka Michalina 1369  
 Śliwicki Józef 8974  
 Śliwina Wanda, pseud. Jagienka spod Lublina 5113  
 Śliwiński Henryk Czesław 5114, 6025, 7170, 7181, 7818  
 Śliwka Zdzisław 5772  
 Śliwonik Roman, (r.s.), (r.ś.), (R.S.) 178, 208, 361, 404, 660, 5115–5117, 9257, 9286, 9287  
 Śliwowski Józef 420 VI  
 Śliwowski René 7906, 7913, 7927, 7930, 7970, 8068, 8135, 8174, 8260, 8352, 8431, 8441, 8527, 8572, 8574, 8765  
 Śliziński Jerzy 131, 525, 828, 1232, 2873, 4599, 3285, 5181, 5251, 6499, 6551a, 7239, 7379  
 Ślusarczyk Ignacy 685  
 Ślusarek Remigiusz, (S) 7694  
 Ślusarenko Michał 307, 9179  
 Śmiałowski Igor 9141  
 Śmieja Florian, F.Ś. 68, 210, 279, 2524, 3543, 3881, 4076, 5118–5120, 6152, 6153, 6158, 6160, 6229, 6246, 7141, 7152, 7169, 7177  
 Śmiełowski Teodor 9170  
 Śniadecka Krystyna 8229  
 Śniadecki Jan 1356, 3813, 5121–5122  
 Śniatecka-Wowerowa Felicja 7013  
 Śniecikowski Zygmunt 5123  
 \*Śpiewak Jan 178, 210, 211, 404, 413, 444, 582, 612, 636, 639, 660, 1090, 1366, 1785, 3140, 5124–5127, 5497, 8050–8052  
 Średnicki Stanisław 7216, 7975  
 Średziński Klemens 5122  
 Świątecka Krystyna 5128  
 Świda Gustaw 4171  
 Świda M. 488 VII  
 Świder Augustyn 357, 680, 5129  
 \*Świdarska Alina 2854, 3503, 4702, 5130–5132, 5182, 5586, 5645, 6121, 9085, 9152  
 Świdarska Hanna 3788  
 Świdarska Teresa 6435  
 Świdarski Bolesław 224, 5292  
 Świdarski Faustyn 685  
 Świdarski Jan 8931, 8983, 8984, 8990, 9129, 9305  
 Świdarski Józef 673  
 Świdarski Włodzimierz 5676  
 Świdwińska Zofia 952, 953  
 Świdzińska Halina 5133, 5616  
 Świdziński Jerzy 211, 420 IV, 5134  
 Świdziński Karol 685  
 Świdziński Konstanty 3085, 3091  
 Świdziński Roman 4173  
 Świerczewski Karol 4897  
 Świegocki Kazimierz 423 IX, 608, 5135  
 Świerad Stanisław, (ś) 456, 8841  
 Świerc Piotr 347, 348, 554, 626, 2301, 5423  
 Świerczewska Krystyna 9009  
 Świerczewski Karol 2272, 6862  
 Świerczyńska Aniela 307  
 Świerczyńska Stanisława 307  
 Świerzewski Stefan 1090, 2854, 2874, 2876  
 Świerzowicz Jan 5136  
 Świetlicka Halina 8978  
 Świeykowska A. 7854  
 Świeżawska Teresa 565, 581, 643, 664, 749, 1190, 1381, 1421, 1614, 1722, 1876, 1921, 1923, 1989, 2335, 2465, 2466, 2582, 2807, 3001, 3113, 3595, 4246, 4494, 5004, 5410, 5494, 5538  
 Świeżawski Eustachy 488 VI, 1297, 1490, 1492, 1496, 1503, 1782, 3897, 7686  
 \*Świeżawski Ludwik 417 III, 5137–5139  
 Święch Jerzy 71, 178, 5428  
 Święcicka Maria 9305  
 Święcicki Bolesław Wit zob. Wit-Swięcicki Bolesław  
 Święcicki Józef Marian 6989  
 Święcicki Julian Adolf 685, 4171  
 Święcicki Mateusz 9111  
 Święcicki Mieczysław 9232  
 Święcicki Wacław 624, 642, 685  
 Święcicki Wojciech, (ws) 1696, 3906  
 Święcka Teresa 7139  
 Święcki Tadeusz 1368  
 Świętochowski Aleksander 98, 4173, 5140–5141  
 Świętorzecka Brygida 5641  
 Świrko Dobrosława 349, 609  
 Świrko Stanisław 349–351, 555, 4696  
 Świrski Jerzy 624  
 \*Świrszczyńska Anna 417 I, 636, 639, 5142–5151, 5246, 9092, 9106, 9223, 9296  
 Świstak S. 4155  
 Świtkowski Piotr 260  
 Switycz-Widacka Balbina 5152  
 (t) zob. Nowicka Teresa, Terlecki Olgierd  
 T. zob. Terlecki Olgierd  
 T.A. zob. Aleksandrowicz Tadeusz  
 (T. Biel.) zob. Polsakiewicz Zdzisław  
 T.J. zob. Ferenc-Jankowska Teresa  
 T.K. zob. Kijonka Tadeusz, Klak Tadeusz, Kowzan Tadeusz  
 T.K.G. zob. Głogowski Krzysztof  
 T.L. zob. Łepkowska Tomira  
 (t.p.) zob. Polanowski Tadeusz  
 T.P. zob. Papier Tadeusz, Poźniak Telesfor  
 t.s. zob. Syga Teofil, Szafranski Tadeusz  
 (t.s.) zob. Sobański Tomasz, Syga Teofil  
 T.S. zob. Sierociński Teodozy, Siwek Tadeusz, Stępowski Tadeusz, Syga Teofil  
 (T.S.) zob. Syga Teofil  
 T. Szał. zob. Szalkowska Teresa  
 T.W. zob. Węgrzyniak Tadeusz  
 Tabaczyńska Jolanta 5494, 7220  
 Tabari Ihsan 627  
 Tabeau Ludwika 4292  
 Tabidze Tycjan 8363  
 Taborska Hanna Popowska zob. Popowska-Taborska Hanna  
 \*Taborski Bolesław 279, 312, 4723, 5153–5155, 6250, 6417, 8998, 9010  
 Taborski Roman 33, 107, 4238, 4239, 8948, 8980, 9139  
 Tacina Jan 348, 554, 625  
 Tacitus Publius Cornelius 6412  
 Taczanowska Mirosława, M.T. 197, 204, 310, 391, 397, 447 II, 1450, 2236, 2903, 4176, 4397, 4928, 8985

- Taczanowski Stanisław 9140–9142  
 Tadjanović Dragutin 7278  
 Taedling Ryszard 1601, 2979, 9302, 9305  
 Tagore Rabindranath 627, 7211  
 Tahmišćić Husein 717  
 Taine Hippolyte-Adolphe 7021  
 Tairbekov B. 4114  
 Tajc Jakov 8567–8568  
 TAK. zob. Kijonka Tadeusz  
 Talarowska Barbara 7638, 7640, 7641  
 Talnowska Lubow 8518  
 Tamachin W. 7900  
 Tamako Kiwa 7231  
 Tamberg K. 2510  
 Tank Maksim [Skurko Evgenij] 2058, 3013, 4911, 8727–8728  
 Tanská Nataša 198  
 Tantri K'Tut 7212–7213  
 Tanty Mieczysław 8154  
 Tarakanowska Maria 2831  
 Tarasenkova Natal'ja 8569, 7913  
 Tarasiewicz Michał 5156, 9306  
 Taraškevič B. 3424  
 Tarczyńska Anna pseud. 5157  
 Tarczyński Czesław 8130, 8351, 8374, 8393, 8766  
 Tarczyński Tadeusz Alf zob. Alf-Tarczyński Tadeusz  
 Targ Alojzy 4181  
 Targalski Jerzy 2029  
 Targosz Zbigniew 9241  
 Tarkington Booth 6115–6116  
 Tarkowski Piotr 5273  
 Tarlovskij M. 642  
 Tarło Adam 545  
 \*Tarn Adam 411, 5158, 5246, 6889, 8983, 8991, 9010  
 Tarnawski Lech 9232  
 \*Tarnawski Wit 5159–5160, 6312  
 Tarnowska Krystyna 5964, 6145, 6146, 6214, 7288  
 Tarnowski Jan Feliks 7659  
 Tarnowski Konstanty 418 VII, 617, 647, 5161–5162  
 Tarnowski Stanisław 1303  
 Tamowski Władysław, pseud. Buława Ernest 685, 5162a  
 Taro Yamamoto 7234  
 Tarska Anna 622, 718, 1710, 2212, 2577, 2699, 2844, 2987, 3096, 3882, 4050, 4719, 4863, 5168, 5432, 5505, 5559, 5942, 5943, 5974, 5978, 6006, 6231, 6346, 6365, 6396, 6826, 6856, 6858, 7029, 7056, 7285, 7561, 7563, 7567, 7611, 7613, 7820, 7821, 7866, 8157, 8260, 8600, 8765  
 Tarska Zofia 6915  
 Tartyłło Janusz 9234  
 Tasić Miłoś 7279  
 Tasso Torquato 580, 1066  
 (tast) zob. Strumf Tadeusz  
 Tazzycki Witold 107, 123, 1951  
 Tatar Marian 4702  
 Tatariewicz Anna Jakubiszyn zob. Jakubiszyn-  
 -Tatariewicz Anna  
 Tatariewicz Władysław 509, 8940  
 Tatariewiczowa Teresa 6395, 6434, 6457  
 Tatarowicz Kazimiera 253  
 Tatay Sándor 7743, 7783  
 Tatjaničeva Ljudmila 8570  
 Tatomir Adam 350, 356, 555  
 Taub Ignacy 2121  
 Taube Artur 4176  
 Taube F. 325  
 Taubman Howard 9247  
 taule zob. Ulewicz Tadeusz  
 Tauschinsky Jan 5263  
 Tauschinsky Oskar Johann 715  
 Taylor John Taylor 6249  
 Taylor Peter 5912  
 Taylor Quincy 6073  
 Tazbir Adam 5611  
 Tazbir Janusz 49, 122a, 131, 605, 1880, 3201, 3557, 3766, 4625, 4731  
 Tazbir Mieczysław, M.T., TEM 49, 1017, 4598, 4635, 5852, 5908, 5973, 5984, 6350, 6743, 6744, 6753, 6754, 6788, 6791, 6793, 6799, 6805, 6810, 6824, 6834, 6879, 6888, 6890, 6914, 6918, 6941, 6943, 6944, 6954, 6978, 6993, 6994, 7125, 7890, 9124  
 Tazbirówna Wanda 6901  
 Tcheng Hiuan 6545  
 Tchicaya -u- Tamsi Felix 5867  
 Tchorzewski Andrzej 212, 5163–5165, 5978, 7144  
 Te Hanh 7791  
 Teengs J.L. 1028  
 Teigová Helena 726, 771, 1000, 1449, 1453, 2142, 2886, 2893, 3266, 3641, 3667, 4152, 4922, 5699, 6660–6661  
 Tejera Nivaria 7310  
 Tel. zob. Lipski Tadeusz  
 Telega Stanisław 386, 414, 417 V, 4012, 5166  
 Teliga Leonid 7704  
 Téllez Gabriel zob. Tirso de Molina pseud.  
 Tel'pugov Viktor 8571  
 TEM zob. Tazbir Mieczysław  
 Temerson Julia 4085  
 Temkine Raymonde 8998, 9089  
 Tenčič F. 339  
 Tendrjakov Vladimir 310, 7901, 7913, 8572–8576, 9296  
 Tene Binyamin 716, 1148, 3135, 4679, 5242, 5460, 5563  
 Teodorović Živajin N. 1016, 1447, 2221, 3261, 3898  
 Teodoryk Wielki 7316  
 Teofil pseud. zob. Mostowicz Arnold  
 Teognis 7047  
 \*Tepa Jerzy 5908, 5973, 6060, 6127  
 (TER) zob. Chudek Teresa  
 Ter-Grigorjan Grigorij 9041  
 Terc Abram pseud. 7900  
 Terechowicz Włodzimierz 1669, 2768  
 -terenowiec- pseud. zob. Korzenny Jan  
 Terentius Afer Publius 7313, 7355  
 Teresa z Avila św. 6316  
 Tereščenko M. 1747  
 Tereško A. 1725  
 Tereškova Valentina 2449, 3835

- \*Terlecki Olgierd, O.T., (t), T. 419 VII, 565, 1088, 5167-5171, 5633, 7441, 7630, 7850, 7857, 7858, 8116, 8380, 8410, 8530  
 Terlecki Tadeusz 2524  
 \*Terlecki Tymon 106, 149, 176, 177, 219, 489 V, 552, 653, 929, 1872, 2330, 2561, 3541, 3546, 3563, 3687, 3694, 4020, 4702, 4897, 5172, 5459, 5463, 5675, 5908, 6072, 6091, 6261, 6342, 6374, 6758, 6775, 7020, 7053, 7453, 7695, 8921, 8935, 8939, 8948, 8957, 8967, 8998, 9237, 9303, 9305  
 \*Terlecki Władysław Lech 202, 203, 216, 352, 397, 412, 447 II, 2780, 3616, 5173-5175, 7003, 9272  
 Terlikowska Maria 339, 660, 5176-5178  
 Termer Janusz 9085  
 Ternjuk P. 2285  
 Terpiłowski Lech 9289  
 Tertulianus Quintus Septimius Florens 7356  
 Tesarz Jan 9306  
 Tesar Vladimír 1780, 3418  
 Teschler Andrea H. 8958  
 Teske Armin 6944  
 \*Teslar Józef Andrzej 111, 636, 653, 5083  
 Tess Tat'jana 8577  
 Tetens Liboslav 6662, 6562  
 Teterwak Adam 510a, 510b  
 Tetmajer Karol Przerwa 5179  
 Tetmajer Kazimierz Przerwa 165, 307, 568, 642, 662, 672, 2809, 3775, 4996, 5180-5182, 5244, 5671  
 Tetmajer Włodzimierz 5183  
 Tevelev Matvej 8578  
 Tevis Walter S. 6117  
 Thackeray William Makepeace 9208, 9217  
 Thanh Hai 7791, 7800  
 Thanh-Le 7791  
 Thanh Tinh 7791  
 The Chan 7801  
 The Lu 7791  
 \*Themerson Stefan 3104, 5246, 9219  
 Theo Heinz [Lehmann Franz Walter 7621  
 Theofrastos 7109-7110  
 Therive André 6743  
 Theros Aghis 3444  
 Thibault Jacques Anatole zob. France Anatole pseud.  
 Thiboust L. 9164  
 Thiel Walter 1895a  
 Thiemann Erwin 1688  
 Thomas Adrienne 7622  
 Thomas Brandon 9238  
 Thomas Dylan 4028, 4435, 6246, 6465  
 Thomas Henri 6743, 6744  
 Thomas Lawrence L. 3421  
 Thomas P.H. 7315  
 Thomas Robert 9110  
 Thoorens Léon 7022  
 Thor Janina 8998, 9117  
 Thor Janusz 5432  
 Thorwaldsen Bertel 2220  
 Thurber James 5912, 6118-6119  
 Thürk Harry 7623  
 Tiba Ion 7671, 7674  
 Tiberianus 7317  
 Tibullus Albius 7317, 7333, 7357  
 Tichá Zdenka 6556, 6559  
 Tichonov Nikolaj 642, 7896, 7910, 7911, 7913, 8579-8581  
 Tiel Walter 655, 935, 1895  
 Tillier Claude 7023  
 Timási Áron 7745  
 Timm Ilse 3065, 3700  
 Timmermans Felix 6222  
 \*Timofiejew Grzegorz 564, 623, 636, 660, 1090, 5184-5189  
 Timofiejewa Wiera W. 8336  
 Timoshenko Dorota Grosse zob. Grosse-Timoshenko Dorota  
 Timoszewicz Jerzy 954, 4702, 8959, 9083, 9084  
 Tin-Tun-Ling 4784  
 Tired J.M. 599  
 Tirolien Guy 5867  
 Tirso de Molina [Tellez Gabriel] 5250, 9062  
 Titkow Andrzej 5190  
 Tjutčev Fedor 8582  
 (tk) zob. Kur Tadeusz, Lovell Jerzy  
 Tkaczuk Wacław 423 IX, 608, 3458, 4703, 5191, 5572, 8641  
 Tkaczyk Wilhelm 1689  
 Tkačenko Anatolij 8583  
 Tkačenko M.M. 8870  
 (TL) zob. Lachowicz Tadeusz  
 Tłuchowski January 954  
 To Huu 7791, 7802  
 Tobolewski Wojciech 9023  
 Todorov Angel 429, 4831  
 Todorov Asen 8986  
 Toeplitz Krzysztof Teodor, KTT 49, 393, 394, 565, 594, 787, 1017, 1023, 1037, 1243, 1396, 1522, 1529, 1598, 1711, 1898, 2085, 2202, 2209, 2394, 2418, 2674, 2918, 3038, 3281, 3628, 3672, 3686, 3781, 3808, 4035, 4111, 4193, 4550, 4635, 4671, 4678, 4949, 4959, 4964, 5092, 5192, 5198, 5267, 5351, 5565, 5633, 5849, 6088, 5912, 6106, 6390, 6445, 6858, 8990, 9117, 9300, 9303  
 Toeplitz-Mrozowska Jadwiga 8970  
 Tojza Jerzy 2880, 9100, 9302  
 Tokarczyk Mirosław 4709  
 Tokarska Anna 5848  
 Tokarski Lesław 652  
 Tokarzewicz Józef, pseud. Hodi 5193  
 Tokarżówna Krystyna 149, 1465, 4171, 4176, 4177, 5292  
 Tolkien John Ronald Renel 6466-6469  
 Toller Ernst 7624, 9108  
 Tolstoj Aleksej zob. Prutkov Koz'ma pseud.  
 Tolstoj Aleksej K. 8584  
 Tolstoj Aleksej N. 7913, 8074, 8585-8586, 9164, 9296  
 Tolstoj Il'ja 8600

- Tolstoj Lev 2862, 8587–8601, 8604, 8939, 8951, 9021, 9062, 9099
- Tom Alfred 7425
- Tom Romana, R.T., (rt) 7501, 9028
- Tomakowska A. 9047
- Tománek Josef V. 6662a
- Tomasi di Lampedusa Giuseppe 7890
- Tomasz z Akwinu św. 7891–7892
- Tomaszewicz Leon 8089, 8217, 8268, 8545, 8550, 8795, 8835
- Tomaszewska Jadwiga Jurkszus zob. Jurkszus-Tomaszewska Jadwiga
- Tomaszewska-Młodnicka Irena 9306
- Tomaszewski Daniel 2883
- Tomaszewski Henryk 447 II, 9168, 9169
- Tomaszewski Jerzy 3506
- Tomaszewski M., M.T. 2124
- Tomaszewski Stanisław Miedza zob. Miedza-Tomaszewski Stanisław
- Tomaszewski Władysław 2555, 4314, 7478, 7585
- Tomczyk Norbert 4053
- Tomczyk Roman 5194–5195
- Tomczykiewicz-Reszczyńska Hanna 9023
- Tomiakowa Irena, (gar) 1091, 3318
- Tomicki Jan 4387
- Tomin Jurij 7898
- Tomkiewicz Władysław 578
- Tomkiewiczowa Maria 578
- Tomlinson Henry Major 6470
- Tompa Mihály 7784
- Tomska Irena 5248
- Tondos Barbara 5196
- Tonecki Michał 420 VIII, 5197–5198, 9287
- Tonič Anton Antonov zob. Antonov-Tonič Anton
- Tonkonogova Stella 2320, 3841
- Tooming Osvald 7898
- Topol Josef 4028
- Topolińska Zuzanna 1449, 7371, 7376a
- Topolski Feliks 1728, 4676
- Topolski J. 3090
- Toporek W. 624
- \*Toporowski Marian 3154, 3742, 5248, 7998
- Toporowski Wiesław 6288
- Toporska Barbara 488 II, 5199
- Tor Ewa 9029, 9030
- Torbus Wacław 4047
- Torończyk Jerzy 447 II, 9066
- Torowa Maria 4262
- Torres Bodet Jaime 7387
- Torres Juan Manuel 5200
- Toruńczyk Franciszka 2122, 9304
- Toś Michał 3445
- Tośta Antoni 447 II, 9066
- Tośta H. 9179
- Tóth Dezső 7743
- Tóth Kálmán 7785
- Tóth Miklosz 9176
- Touchard Pierre-Aimé 8902
- Tovstonogov Georgij 8510, 8563, 8606, 8902, 8984, 9283
- Towiański Andrzej 3439, 3443, 4701, 5201
- Towstonog Irena 7934, 8285, 8457
- Toynbee Arnold Joseph 4315
- Tozzi Federico 7893
- Töpfer Stanisław 3525, 4544, 4888, 6171, 6461, 6462, 6665, 8833
- Traciewicz Kazimierz 5202–5203
- Traczewska Maria 4598, 6372, 6416, 6480, 7628, 8563, 8842, 8887
- Tragy Ewald 7592
- Trajanov Teodor 2498
- Tran huu Thung 7791
- Trapowiecki E. 4238
- Trapszo Tekla 8924
- Traugutt Romuald 950, 4863
- Traven Bruno 7625
- Travers Pamela L. 6473–6474
- Trávníček František 6663
- Trawicka Z. 122a
- Trawiński Józef 4176
- Träger Claus 7580
- Trąbecki Gabriel 2882
- Treece Henry 6471
- Trefolev L. 642
- Trefulka Jan 6664
- Treibicz Izidor 501a
- Trembecki Jakub Teodor 561
- Trembecki Stanisław 81, 98, 642, 672, 2058, 3449, 5204–5206
- Trembińska Aniela 4176
- Trenev Konstantin 9116
- Trenkner Sophie 39
- Trentowski Bronisław 140, 2851
- Trepiański Antoni, (at) 901, 2858, 2868, 2870, 2876–2878, 2950, 3280, 5132, 8978
- Trepka Walerian Nekanda zob. Nekanda Trepka Walerian
- Tresmontant Claude 6744
- Tretiak Józef 685
- \*Treugutt Stefan 106, 119, 155, 157, 161, 411, 509, 1103, 1743, 2759, 2852, 2878, 2885, 2896, 2902, 3064, 3420, 3421, 3434, 4598, 4697, 5198, 5207, 5453, 6252, 8926, 8939, 8984, 9131, 9135, 9152
- Treutler Jerzy 975, 1585
- Trevor-Roper H.R. 5698
- Trezzini Lamberto 8971
- Tricolici Chiril 7682
- Trifković Kosta 9265
- Trifković Risto 717, 733, 2207, 4228
- Trifonova Tamara 7903
- Trilling Ossia 6448, 8998, 8999, 9117
- Triplet Elsa 8067, 8531
- Trisner Marcin 127
- Trofimov R. 202
- Trojan Teresa 9023
- Trojanowska Anna 3762
- Trojanowska Izabella, (it) 355, 381, 462, 6698, 9028
- Trojanowski Wojciech 5545
- Trollope Anthony 6472
- Tronowicz Henryk 2674, 9301
- Troński Bronisław 613

- Tropovskij E. 4166  
 Troszok-Różycka Maria 9291  
 Troškina K. 2699  
 Trościanko Wiktor 5208  
 Trójkowska Maria 202  
 Truc Gonzague 5849  
 Truchanowska Bożena 974, 1101, 2914, 2916, 4710, 4977, 6274, 6998, 7374  
 \*Truchanowski Kazimierz 5209–5211, 8410, 8588, 8592  
 Truhlař Dřetislav 2218  
 Truong Giang 7791  
 Truszczyński Janusz 6238, 7003, 7578, 7902, 8737, 9294  
 Truszkowska Teresa 5212–5213, 6056, 6109  
 Truszkowski Witold 7677  
 Tryfan Barbara 603, 9147  
 Trygław Jaromir 9304  
 Tryjarski Edward 6151, 7728  
 Tryniszewski Eugeniusz 2529  
 Trypućko Józef 3694, 4304, 4304a  
 Trzcińska Jadwiga Zaklicka zob. Zaklicka-Trzcińska Jadwiga  
 Trzciński Teofil 8917  
 Trzebiński Andrzej 182, 811, 5214, 5606, 8949  
 Trzebuchowski Paweł 3904  
 Trzeciakowska Anna Przedpeńska zob. Przedpeńska-Trzeciakowska Anna  
 Trzeciakowski Lech 8953  
 Trzeciecki Andrzej 4292  
 Trzeszczkowska Zofia, pseud. Adam M-ski 634, 685  
 \*Trznadel Jacek 179, 202, 873, 965, 1129, 1982, 2057, 2330, 2486, 2810, 3134, 3137, 4022, 4362, 4779, 5215, 5378  
 \*Trzynadłowski Jan 17, 23, 25, 33, 35, 37, 49, 168, 316, 339, 383, 502, 568, 7833, 7903  
 Trzywdar-Rakowski Gwido 9306  
 Třenecký Ladislav 6562  
 ts zob. Strumff Tadeusz  
 (ts) zob. Syga Teofil  
 Ts'ao Iü 9087  
 Tse-Tie 4784  
 Tu-Fo 4784  
 Tu Fu 6546  
 Tuchačevskij Michail 8380, 8381  
 Tucholka Jaro von 5552  
 Tucholsky Kurt 7418  
 Tuczdydes 7047  
 Tudoran Radu 4158a  
 Tuffrau Paul 6730  
 Tuglas Friedebert 8751, 8796  
 Tulli Ludovico 1006  
 Tullia córka Cicerona 7332  
 Tułasiewicz Józef, (z) 1696, 9031, 9093, 9096, 9177, 9305  
 Tułasiewicz Lilian Seymour zob. Seymour-Tułasiewicz Lilian  
 Tumialis Andrzej 8994, 8995  
 Tumidajska Ewa 3869  
 Tur Artur 654  
 Turbin W. 7901  
 Turek Alojzy 4155  
 Turek Leszek 151, 3464, 8327, 8328  
 Turek Roman 5216–5219  
 Turek Wiktor 182, 277  
 Turgenev Aleksandr 8620  
 Turgenev Ivan 2876, 8601, 8602–8604, 8941, 9078, 9296  
 Turgenev Nikolaj 8620  
 Turin Aleksander 510  
 Turkiewicz Iwan 5734  
 Turkowska Danuta 7062  
 Turkowski Leonard 203, 210, 366, 412, 472, 573, 660, 945, 1383, 1388, 3123, 5220–5223, 5713  
 Turnau Irena 139  
 Turnell Martin 5842  
 Turner David 6475, 9126  
 Turnowski Jan 650  
 Turna Rudolf 197, 934, 1050, 1060, 1099, 3583, 4391, 4885  
 \*Turowicz Jerzy 613, 5658  
 Turowska-Bar Irena 254, 2617, 2878, 4020, 4630, 6322  
 Turowski Kazimierz Józef 140  
 Turowski Konstanty 4062  
 Turpilius Sextus 7358–7359  
 Turska Elwira 4984  
 Turski Jan Kanty 685  
 Turski Marian 2466, 7003, 7524  
 Turski Stefan 8974, 9064  
 Turski Zbigniew 8991  
 Tursun-Zade Mirza 8809  
 \*Turwid Marian 632, 2878, 2903, 5224–5227, 5334  
 Turwidowa Zofia zob. Nowicka Zofia  
 Turyń Adam 2845, 3260, 5454  
 Turzo Ivan 9253  
 Tuszewski Jerzy 394, 9186  
 Tuszyńska Teresa 9306  
 Tuszyński Jerzy 3405  
 Tuškova V. 642  
 \*Tuwim Irena 636, 5228–5229, 5248, 5975, 6033, 6396, 6405–6408, 6413, 6473, 6474, 8357, 8369, 8482, 8600  
 \*Tuwim Julian 76, 161, 175, 179, 562, 568, 579, 582, 585, 627, 635, 636, 639, 640, 642, 646, 654, 656, 658, 660, 672, 682a, 1785, 4347, 4472, 4802, 5230–5252, 5459, 5729, 7425, 7927, 8402, 8441, 8446, 8496, 8939, 9021, 9030, 9034, 9061, 9295, 9296  
 Tvaliašvili Z. 2323  
 Tvardovskij Aleksandr 5853, 7896, 7900, 7901, 7910, 7913, 8059, 8605–8606  
 Tverdochlebov Vladimir 8607  
 Twain Mark [Clemens Samuel Langhorne] 6120–6125, 9174  
 Twardoch Ryszard 3651  
 Twardowski Jan 5253  
 Twardowski Henryk 8047  
 Twardowski Samuel 120, 5254–5255  
 Twardzik Czesław 4835, 5256–5257  
 Twardzik Wacław 7278  
 Twarogowski Tadeusz 5258  
 Twerski Michał 4683

- Tworek Stanisław 122a  
 Tyborowski Ludwik 201, 5259–5260  
 Tyczkowski J. 9191  
 Tyčyna Pavlo 8825, 8827  
 Tygielska Maria 5308, 8976, 9300–9302  
 Tyl Josef Kajetan 8977  
 Tylczyński Andrzej 1396, 4193  
 Tylicka Barbara 5261, 8512  
 Tyloch Witold 7133, 7139  
 Tymieniecka Anna-Teresa 18  
 Tymieniecki J. 565  
 Tynecki Jan 605  
 Tynecki Jerzy 3765, 4932, 5262, 8978  
 Tynjanov Jurij 8074, 8608  
 (tyr) zob. Tyrolski Ryszard  
 Tyrankiewicz Jadwiga 423 IX, 608  
 Tyras Waldemar 8978  
 Tyre Nedra 6126  
 \*Tyrmand Leopold 49, 198, 388, 5263–5267  
 Tyrolski Ryszard, (tyr) 6107  
 Tyrowicz Marian 107, 157, 256  
 Tyrowiczowa Bożena Krzywobłocka zob. Krzywobłocka-Tyrowiczowa Bożena  
 Tyrtajos 7111  
 Tyszka Zbigniew 5268  
 Tyszkiewicz Beata 9306  
 Tyszkiewicz Samuel 653  
 Tyszkiewiczowa Teresa 1622, 4208  
 Tyszkiewiczówna Teresa 261, 4176  
 Tyszkowska Krystyna 1017, 8983, 9306  
 Tyszyński Aleksander 568  
 Tzara Tristan 7024  
 (TŽ) zob. Zochowski Tadeusz
- Ucelli Giorgio 3094  
 Uchmani Uzriel 1090, 2903, 4394  
 Udonova Z. 7906  
 Ugdyžekov V. 5240  
 Ugiański Zygmunt 5248  
 Uhland Ludwig 7425, 7626  
 Uhlenfeld B. 2165  
 Uhrynowska Zofia 6009, 6048, 6081, 6296, 6315, 6334, 6418, 6419, 6464, 6476  
 Uhse Bodo 7627  
 Uitti Karl D. 48  
 \*Ujejski Józef 153, 3694, 6311  
 Ujejski Kornel 568, 582, 642, 672, 685, 4701, 5269–5271  
 Uka, UKA. zob. Kozierowska Urszula  
 \*Ukniewska Maria 5272–5274  
 Ukraińska Lesja [Kosač-Kvitka Larisa] 642, 8827, 8872–8873  
 Ulanova Galina 8512  
 Ulčák Ladislav 6562  
 \*Ulewicz Tadeusz, taule 93, 116, 316, 329, 2555, 2589, 2597, 2838, 3339, 4021, 4122, 4292, 7855, 7864  
 Ulitz Arnold 7418  
 Ulrich Leon 6438  
 Umadevi zob. Dynowska Wanda  
 Umeda Ryōchū Stanisław 7235  
 Umińska Jadwiga 4728  
 \*Umiński Władysław 5275  
 Umiński Zdzisław 203, 1124, 2326, 2903, 3263, 5276–5279, 5912, 5918, 5961, 5969, 6164, 6347, 6492, 6826, 7245, 7697, 7710, 7913, 8139, 9287  
 Unamuno Miguel de 7142  
 Undset Sigrid 7648–7650  
 Ungaretti Giuseppe 7805, 7894  
 Unger Leopold 4601, 7301  
 Uniechowski Antoni 750, 1255, 1371, 1584, 2676, 3241, 3307, 3380, 3419, 4039, 4157, 4177, 4545, 5395, 5720, 6120, 6122, 6284, 6857, 7238, 7966, 8164, 8369, 8833  
 \*Uniłowski Zbigniew 98, 643, 5280, 5459  
 Unkiewicz Tadeusz 5281  
 Untermeyer Louis 5908  
 Updike John Hoyer 6127  
 Upits Andrzej 8796  
 Uptas Wiesław 1708  
 Upward Allen 6476  
 Uramowicz Andrzej 9306  
 Urban Jerzy 214  
 Urban Maria 674, 1364  
 Urban Rafał 667, 680, 4327, 5282–5283  
 Urban Waclaw 122a, 543  
 Urban Wincenty 2877  
 Urbaniak Halina 5284  
 Urbaniak Jan, (j) 5645  
 Urbaniec Maciej 8935  
 Urbankiewicz Jerzy 581  
 Urbánková Jarmila, J.U. 2306, 2440  
 Urbanová Alena 9257  
 Urbanowicz Irena 9294  
 Urbanowicz Jadwiga 416 VI, 420 X  
 Urbanowicz Jan 467  
 Urbanowicz Krystyna 5285  
 Urbanowicz Mieczysław 26, 6766, 7408, 7409, 7534, 7601  
 Urbanowicz Witold 5286–5287  
 Urbanskij Evgenij 2904  
 Urbańczyk Andrzej 559  
 Urbańczyk Stanisław 81, 125, 244, 525, 543, 544, 6663  
 Urbańska Leokadia Jurdzińska zob. Jurdzińska-Urbańska Leokadia  
 Urbański Aureli 685, 8941  
 Urbański Leon 5246, 8934  
 Urgacz Tadeusz 418 VI, 447 III  
 Urmowski Klemens 1064  
 Urošević Vlada 7280  
 Uryga Zenon, Z.U. 158, 161, 294, 307  
 Usigli Rodolfo 7388, 9085  
 Usijewicz Helena 1453  
 Ustinovič Nikolaj 8609  
 Uszacka Maria 1173, 3050, 3344, 4040, 4934, 5177, 6500  
 Uszakow Aleksander 8336  
 Ušak Teofil 5495  
 Utan Tiberiu 7683  
 Utkin Iosif 8610  
 Utrillo Maurice 2816, 4527  
 Uváček Felix 1105



- Uvarova Ludmila 7913  
 Uziembło Adam 79, 4702
- (V) zob. Wojdowski Bogdan  
 Vaarandi Debora 444, 8796  
 Vaca Karel 2142  
 Vachtangov Evgenij 8975  
 Vacietis Ojars 8800  
 Vaedtke Krystyna Evert zob. Evert-Vaedtko Krystyna  
 Vagaja Uroš 1439  
 Vailland Roger 7025–7026, 9133, 9154  
 Vajda György Mihály 5854  
 Vajsbrod E. 982, 3107  
 Valderrama Pilar 7142  
 Válek Miroslav 1984, 5242, 6695–6696  
 Valente José Angel 7142, 7192  
 Valeri Diego 3444  
 Valeri Nino 7827  
 Valéry Paul 7027  
 Val'k G. 3680, 3681  
 Valkenier Elizabeth K. 8163  
 Valle Guglielmo 4573  
 Valle Inclán Ramón Maria del 7193  
 Valle Rossi Adriano de 7142  
 Vallejo César 7668  
 Vallerey Gisèle 5865  
 Vallone Aldo 7806, 7831  
 Valmy Jean 9062, 9079  
 Valov Ivan 9252  
 Van Dine S.S. [Wright Willard Huntington] 6128–6129  
 Van Vogt Alfred Elton 6130  
 Vančura Vladislav 6665–6667  
 Vann Gerald 3325  
 Vansénkin Konstantin 444, 8611–8612  
 Vapcarov Nikola 1785, 5734, 6534–6535  
 Vapcarova Elena 5734  
 Varcaby Stella pseud. 6935  
 Varela Alfredo 6168  
 Vares Johannes (Barbarus) 8796  
 Varga Ferenc 328  
 Varro Marcus Terentius 7332, 7360  
 Varsányi István 1842  
 Vartolomeev Ognjan 812  
 Vaseva Ivanka 2319  
 Vasil'ev A. 8613  
 Vasil'ev Arkadij 7906, 8614  
 Vasilev D. 3057  
 Vasil'ev Ju. 4392  
 Vasil'ev Pavel 7919a, 8615  
 Vasilonok S.I. 7915  
 Vasilopulos Th. zob. Basilopulos Th.  
 Váša Miroslav 3641  
 Vaughan Henry 6256, 6477  
 Vaughan Michalina Langrad zob. Langrad-Vaughan  
 Michalina  
 Vautrin Hubert 137  
 Vaux R. de 7070  
 Vavrykova V. 162  
 Važa Pšavela [Razikašvili Luka] 8771  
 Välijev Sülejman 5339  
 Vbc zob. Vrabec Vlastimil  
 Vbk. zob. Běhounek Václav
- Vdovják Ján 2389, 3572, 3968, 4310, 4923  
 Veaux Erik 5455  
 Vedamutu syn Vigavazama 627  
 Vedina Valerija P. 331  
 Veidenbaums E. 8796  
 Vejans Andrejs 444  
 Velde Jacoba van 5698, 7202/7203  
 Velea Stan 2902, 3640, 4158a  
 Velleius Caius Paternulus 7361  
 Veltuzen Karol 5288  
 Venclova Antanas 579  
 Venclova T. 1048  
 Vencov V. 8616  
 Vengerov Leonid 5245  
 Vengris A. 1810, 1993  
 Vent V. 3066, 5426, 5588  
 Vereman J. 6985  
 Vercors [Bruller Jean] 5849, 7028–7029  
 Verdiani Carlo 447 VII, 510, 633  
 Verdiani Vera Petrelli zob. Petrelli Verdiani Vera  
 Verdière Raoul 7335, 7356, 7363  
 Verga Giovanni 7895  
 Vergelis Aron 7908  
 Vergilius Maro Publius 6184–6186, 7317, 7362–7364  
 Verlaine Paul-Marie 6861, 7030, 8130  
 Vermeil' F. 642  
 Verne Jules 1557, 7031–7034  
 Veršyhora Petro 8874–8876  
 Verves Hryhorij 101, 331, 3777  
 Veržbickij N. 8122  
 Veselyj Artem pseud. zob. Kočkurov Nikolaj  
 Vesnik J. 9077  
 vex zob. Grzeniewski Ludwik Bohdan  
 Vibach Karl 9117  
 Victor Aurelius 7051  
 Vidmar Josip 9268  
 Viereck Peter 5908, 6131–6132  
 Vieth von Golssenau Arnold Friedrich zob. Renn  
 Ludwig pseud.  
 Vigdorova Frida 8617–8618  
 Vigny Alfred de 3425  
 Vigorelli Giancarlo 329  
 Vilde Eduard 8796  
 Vildrac Charles 6744  
 Villalon Fernando 7142  
 Villars Jean Berand zob. Berand-Villars Jean  
 Villaurrutia Xavier 7389  
 Villegier Jean-Marie 7735  
 Villiers de L'Isle-Adam Auguste 8976  
 Vincenz Kazimierz 4350  
 \*Vincenz Stanisław 6139, 7832  
 Vincy Raymond 9062, 9079  
 Viner Ju. 1607  
 Vinogradov Anatolij 8619–8622  
 Vinogradov Viktor 19, 101, 7930  
 Vinogradskaja Sof'ja 8623  
 Vinokurov Evgenij 4365, 4831, 7919a, 8624–8625  
 Vintila Petru 4556  
 Virta Nikolaj 7901, 8626  
 Viscardi Antonio 7804  
 Višnevskij Vsevolod 8627, 9021, 9100, 9174  
 Viti Gorizio 7895

- Vitt Vivjana 162, 5769, 5772, 8628  
 Vivaldi Cesare 2086  
 Vivier Robert 3444  
 Vjadjagite L. 3437  
 Vjaljugin Anatol' 8729  
 Vjaryga A. Darëuski zob. Darëuski-Vjaryga A.  
 Vjazemskij Petr 101, 642, 8629–8630  
 Vladimov Georgij 8631–8632  
 Vlasov Aleksandr 7913  
 Vlasov Jurij 6006, 8633  
 Vlašín Stěpán 195, 9257  
 Vodička F. 62  
 Vodnik France 112, 203, 435, 447 VII, 1439  
 Vogau Boris pseud. zob. Pil'njak Boris  
 Vogel Alois 4312  
 \*Vogler Henryk 198, 417 I, 423 X, 606, 690, 720, 892, 1750, 1825, 2021, 2192, 3585, 3940, 3971, 4022, 4370, 4780, 5151, 5202, 5289–5290, 5309, 5316, 6448, 6934, 7695, 8979, 8999, 9009, 9059, 9064, 9095, 9284, 9306  
 Voisé Waldemar 509, 3274, 5844  
 Vojnovič V. 8634  
 Vojska Marjan 1203  
 Vojskuskij E. 8635  
 Volcy Daniel 7129  
 Voljanskaja Galina zob. Nikolaeva Galina  
 Volkov Anatolij 8636  
 Volney [Chasseboeuf Constantin-François] 7035  
 Vol'skij Grigor 8772  
 Voltaire [Arouet François-Marie] 98, 7036–7037  
 Volynskij Leonid 7898  
 Vondráček František 4429, 5578  
 Voňavka Václav zob. Rezáč Václav pseud.  
 Voranc Prežihov 7240  
 Vorob'ev Evgenij 7913, 8637  
 Voronin Sergej 444, 8638  
 Voronkov A.I. 7048  
 Voronskij Aleksandr 7930, 8639  
 Vorožejkina Z.N. 7661  
 Voříšková Jiřina 4030  
 Voskresenskaja Z. 8640  
 Voznesenskij Andrej 700, 7901, 7910, 7919a, 8641–8644  
 Vörösmarty Mihály 7786  
 Vrabec Vlastimil, ab, Vbc 9077, 9257  
 Vrba František 3101  
 Vrbka Stanislav 2886, 9257  
 Vrbovšek Jože 2144  
 Vrchlický Jaroslav [Frida Emil] 744  
 Vriigny Roger 6744  
 Vring Georg von der 5459  
 Vronskij Ju. 1778, 5579  
 \*Vrtel-Wierczyński Stefan, SW 240, 274, 602, 645, 678, 5291–5292, 6601  
 Vučković Gavriilo 4228  
 Vujanović Dragutin 2207  
 Vujičić Petar 717, 728, 770, 1031, 1084, 1779, 1785, 2086, 2114, 2207, 2220, 2327, 2483, 2544, 3843, 3848, 3889, 4228, 5078, 5242, 5734, 6447, 7236, 7281, 9268  
 Vuković Nenad 5734  
 Vulkănescu Miha 4691  
 (vy) zob. Vymazal Ladislav  
 Vyhřídál Z. 799  
 Vymazal Ladislav, (vy) 9120  
 Vyšeslavskij Leonid 8645  
 Vyšnja Ostap [Hubenko Pavlo] 8877  
 (w) zob. Gralewski Wacław, Imielski Władysław, Walasek Mieczysław, Warneńska Monika, Wieluński Andrzej, Wilińska Joanna  
 (W) zob. Wrzeszcz Maciej  
 W. zob. Wiśniewski W.  
 W.B. zob. Burtowy Wojciech  
 W.F. zob. Falkowska Wanda  
 W.G. zob. Gralewski Wacław  
 W.L. zob. Lachnitt Walerian  
 W.M. zob. Machajek Władysław  
 (W.M.) zob. Janikowska Wanda, Młynarski Wojciech  
 W.N. zob. Nanowski Witold, Natanson Wojciech, Nodzyński Wiesław  
 (W.N.) zob. Natanson Wojciech  
 W.P. zob. Piotrowski Władysław  
 W.R. zob. Raban Wiktor, Rutkiewicz Witold  
 (W.R.) zob. Rutkiewicz Witold  
 W. Rutk. zob. Rutkiewicz Witold  
 W.S. zob. Sadkowski Wacław, Sikora Władysław, Strzelecka Wanda  
 (W.S.) zob. Sadkowski Wacław  
 (W.Sad.) zob. Sadkowski Wacław  
 W.Sz. zob. Szymczyk Witold  
 w.w. zob. Sadkowski Wacław  
 wa zob. Rutkiewicz Witold  
 (wa) zob. Wadowski Andelin  
 Wa-Sha-Quon-Asin zob. Grey Owl pseud.  
 Wace Alan J.B. 7085  
 Wachlowska Irena 6766, 6999, 7013  
 Wachnowicz Kazimierz 648  
 Wachowiak Eugeniusz 213, 486, 648, 652, 5293–5296, 7419, 7459, 7530, 7545, 7557, 7575, 7579, 7586, 7598  
 Wachowiak Maria 9306  
 Wachowicz Barbara, (BW) 1017, 3445, 3541, 5774, 8798, 9234, 9288, 9300, 9302, 9304, 9306  
 Wachtangow E. zob. Wachtangow Evgenij  
 Wachtel Tadeusz 8805  
 Wacławikowa Zofia 3311  
 Waczków Józef, J.W. 6962, 6963, 7910, 7919a, 7949, 7990, 7991, 8297, 8320, 8346, 8402, 8496, 8680, 8733, 8802, 9225  
 Waczyński Bogusław 4626  
 Wadecka Saturnina Leokadia 565, 5297–5299  
 Wadeckij Boris A. 8871  
 Wadowski Andelin, (wa) 2876  
 Wadowski Jerzy 197  
 Wadyas Mikołaj 643  
 Wag László 7787  
 Waga Krystyna 3069  
 Waga Władysław 685  
 Waglewski Jerzy 9301  
 Wagner Jan 9179, 9190  
 Wagner Richard 2220  
 Wagner Tadeusz Jerzy Newlin zob. Newlin-Wagner Tadeusz Jerzy

- Wagnerowa Krystyna Biel zob. Biel-Wagnerowa Krystyna
- Waidson H.M. 7417
- Wajda Andrzej 334, 5773, 8990, 9064, 9294
- Wajs Bronisława zob. Papsza pseud.
- Wajsblum Marek 5300
- Wajsbrod E. zob. Wajsbrod F.
- Wakar Andrzej 6006
- Walasek Mieczysław, (w) 334, 1017, 3211, 3318, 4550, 4635, 5092, 9294, 9295, 9296, 9304
- Walawski Jerzy 407, 476, 589, 5301-5302
- Walczak Alina 381
- Walczak Grzegorz 559
- Walczak Stanisław 1702, 3656
- (Wald.) zob. Wasilewski Waldemar
- Walden Jerzy 9073
- \*Waldorff Jerzy 5303-5308, 8928
- Walecka Wacława 5806
- Walecki Marian 3972
- Walenda Henryk 9072-9074, 9079, 9081
- Walentynowicz Marian 3317, 4242
- Waleńczyk Jerzy 202, 204, 415 II, 471, 623, 1129, 1855, 2088, 4370, 5309-5312, 5729, 5942, 6320, 9081
- Walewska Maria 1021
- Walfisz Halina 155, 2852
- Walicka Janina 8018
- Walicka Mirosława 5313
- Walicki Aleksander 4212
- Walicki Andrzej 7953, 8018, 8155, 8327
- Waligórski Franciszek 685
- Waliszewski Kazimierz 5770
- Waliszewski Zygmunt 2584
- Walkiewicz Zofia 120, 543
- Wallace Edgar 6478
- Wallis Stanisław 350
- Waltari Mikā Toimi 6726
- Walter Władysław 9306
- Walterówna Joanna 9306
- Waltoś Joanna pseud., J.W. 9243, 9244
- Walzel Günter 3974, 3975
- Wałkówna Barbara 9306
- Wanacka Ewa 2263
- Wanat Zdzisław 4176
- Wanderscheck Hermann 7418
- Wandowski Henryk, (hew.) 412, 8984
- \*Wandurski Witold 636, 642, 654, 672, 5314-5315, 8333, 8975, 8976, 8978, 9190
- Wanoga Maciej pseud. zob. Piepka Jan
- Wanszenkin K. zob. Vanšenkin Konstantin
- \*Wantuła Jan 357, 4173
- Wantuła Józef, J.W. 460
- Wantuła Leon 419 II, 5316-5317
- Wańczyk Janusz 7346
- \*Wańkiewicz Melchior 198, 199, 214, 565, 573, 637, 643, 680, 1090, 3194, 3294, 4260, 5318-5323, 5698, 5806, 5909, 6108
- Wańkiewiczowa Maria 6356, 6732
- Wapcarow N. zob. Vapcarov Nikola
- Wapcarowa H. zob. Vapcarova Elena
- Warchoń Stefan 846
- Wardasówna Maria 5324-5325
- Wardle Irwing 8912
- Wargin-Słomiński Józef 5326
- \*Warmiński Janusz 5853, 9034, 9110, 9123, 9124, 9160
- Warnecki Aleksander 8998, 9288, 9295, 9296
- Warnecki Janusz 448 IV, 5250, 9139
- Warneńska Monika, M.W., (M.W.), (mw), (MW), (w) 113, 204, 367, 419 II, 427, 429, 431-433, 435, 438, 440, 442, 444, 573, 581, 817, 1084, 1088, 1453, 1587, 1737, 1786, 2700, 2876, 2878, 2904, 2905, 3445, 3699, 4176, 4179, 4180, 4262, 4599, 4698, 4789, 4952, 4994, 5250, 5252, 5274, 5327-5336, 5774, 5806, 6107, 6218, 6776, 7397, 7735, 7748, 7793, 8374, 8746, 8750, 8795, 8796, 8859, 9191
- Warnier Raymond 6759
- Warpechowski Janusz 9178
- Warren Austin 64
- Warren Robert Penn 652, 6133-6135, 9043, 9087, 9131
- Wars Frova Franc 1015
- Warszawski Jerzy 4813
- Waryński Ludwik 642, 662, 672, 1255
- Warzenica Ewa 2856, 2875, 2876-2878
- Wasilewska Elżbieta Smoleń zob. Smoleń-Wasilewska Elżbieta
- Wasilewska Ewa 3642, 5340, 5342, 8056, 8253, 8262, 8312, 8687, 8718, 9283
- Wasilewska Janina 566
- \*Wasilewska Wanda 178, 331, 643, 5337-5345
- Wasilewski Antoni 5418, 9299
- Wasilewski Edmund 642, 672
- Wasilewski Jerzy 8995, 9013, 9028, 9031, 9036, 9044, 9091, 9109, 9115, 9173, 9177
- \*Wasilewski Marek Antoni, pseud. Żuk 5346-5348
- Wasilewski Waldemar, (Wald.) 3192
- Wasilewski Zbigniew, Zb.W. 366, 391, 393, 912
- Wasilewski Zygmunt (1865-1948) 5349
- Wasilewski Zygmunt 3389
- Wasiljew A. zob. Vasil'ev A.
- Wasiljew Arkady zob. Vasil'ev Arkadij
- Wasiljew P. zob. Vasil'ev Pavel
- Wasita Ryszard, R.W. 425 IX, 831, 2014, 3533, 3636, 3938, 4010, 4772, 4834, 6238, 6485, 7498, 9044
- Wasitowa Zofia 7309
- Wasiułyński Antoni 279
- Wasowska Wanda 9028
- Wasowski Jerzy 9296
- Wassermann Jakob 7414
- Wassongowa Elżbieta 7226
- Wasyl Stanisław 632, 675
- \*Wasylewski Stanisław 654, 668, 680, 5350-5351
- Wasylkowski Janusz 216, 339, 622, 1113, 9190, 9232
- Waszak Stanisław 2502
- Waszczuk Eugeniusz 684
- Waśkiewicz Andrzej Krzysztof 213, 416 II, 418 VII, 421 IX, 423 IX, 608, 617, 873, 1131, 2631, 3604, 5352-5354, 5814, 6550, 9300
- Waśkowski Antoni 4352, 5183
- Waśkowski Jerzy 5355
- Waśniewski Zenon 5356

- \*Wat Aleksander 178, 585, 636, 639, 1898, 3482, 5357–5360, 7930, 8150  
 Wat Ola 3482  
 Waten Judah 6176  
 Waterfield Lina 6479  
 Waterhouse Keith 9019  
 Watkyn Arthur 9079  
 Waugh Evelyn 6246  
 Wawitów Danuta 559, 7956, 7990, 8158, 8624  
 Wawro Jędrzej 5361  
 Wawrosz Adam 348, 5362–5364  
 Wawrzak Jerzy 5365–5366  
 Wawrzkievicz Marek 379, 471, 1831, 5367–5369  
 Wawrzkowicz Stanisław 7859  
 Wawrzykowska-Wierciochowa Dionizja 1620  
 Wawrzynek Wojciech 262, 9195  
 Wawrzyniak Mirosław 425 IV, 559  
 Wawrzyniak Zenon 9128  
 Wawrzyńczak Henryk 5370  
 Wawszczak Zbigniew 331, 450, 2668, 4180, 5219, 9008, 9105, 9301, 9304  
 Wawszczyk Maria 9306  
 \*Waydel-Dmochowska Jadwiga 662, 4173, 4597, 5371–5374, 6262, 6485, 6762, 7918, 8074, 8587, 8588  
 Waża P. zob. Važa Pšavela  
 \*Wążyk Adam, awk. 89, 585, 618, 624, 627, 636, 639, 642, 672, 5246, 5375–5378, 6300, 6756, 6758, 6820, 6832, 6892, 6893, 8334, 8402, 8403, 8447  
 Wąsowicz Jerzy 9299  
 Wąsowicz Krzysztof Dunin zob. Dunin-Wąsowicz Krzysztof  
 Wąsowska Wanda 4598, 6385, 6904, 6910, 6921, 8292, 8401, 8674, 8742  
 Wątrobski Bronisław 1806  
 (wch) zob. Chila Wanda  
 Wdówka Marian 415 II  
 Weatherby W.J. 6417  
 Weaver Harriet 6372  
 Webb Richard Wilson zob. Quentin Patrick pseud.  
 Weber Jan 9294  
 Weber Jean-Paul 6743  
 Weber M. 9000  
 Webersfeld Edward 8974  
 Wedder Barbara 613  
 Wedekind Frank 620  
 Wedgwood Cicely Veronica 3444  
 Weeks E. 5908  
 Weerth Georg 7425  
 Wegner Jan 2667  
 Weichert Michał 8975  
 Weideli Walter 3897, 4928, 7685, 7699, 8999, 9278  
 Weidman Jerome 5912, 6136  
 Weigel Helena 9093, 9270  
 Weigelt Friedrich 5553  
 Weil Simone 7038  
 Weill Kurt 7453  
 Weinfeld Stefan 5379  
 Weinstein Nathan zob. West Nathanael pseud.  
 \*Weintraub Jerzy Kamil 582, 636, 654, 7425, 8402  
 Weintraub Katja 600  
 \*Weintraub Wiktor 100, 114, 155, 613, 1080, 2708, 3439, 3443, 3697, 4505, 4541, 4701, 5380, 5386  
 Weisbach Józef 279  
 Weisenborn Günther 7628–7629  
 Weiskopf Franz Carl 7630–7632  
 Weiss Aleksander 4173  
 Weiss Jan 6668–6669  
 Weiss Janusz, (jaw) 1213, 1976, 2669, 7429, 7446, 7595  
 Weiss Tomasz 166, 2040, 3702, 8930  
 Wei-Ying-Wu 4784  
 Wejroch Jacek 4193  
 Welczar Franciszek 5930, 5938, 6087, 6098, 6117, 6161, 6297, 6907, 6988, 7718  
 Welfeld Zenon 565  
 Wellek René 57, 64  
 Welliszowa Jadwiga 4086  
 Wells Herbert George 5698, 6366, 6480–6481  
 Wellwarth George E. 6215  
 Welsh David John 139, 724, 1942, 2597, 2838, 3420, 4170  
 Welty Eudora 6137  
 Wełna Matylda, (mat) 2878  
 Wencow W. zob. Vencov V.  
 Wende Jan Karol 4857  
 Wendt Ernst 7695  
 Wendrow Zalman [Wendrowski Dawid] 8892  
 Wengorek Lucjan 1361, 1363  
 Wentworth Mary 6289  
 Werba Anton 331  
 Weremczuk Stanisław 5381–5382  
 Wereszczakówna Maria 3434, 3439  
 Wereszczycki Stanisław 5384  
 Wereszczyński Maurycy Ernest 685  
 Wereszycki Henryk 107  
 Werfel Edda 7531, 7613  
 Werfel Franz 6208  
 Werfel Roman 8178  
 Wergelis Aron 8893  
 Werka Adam 4600, 6801  
 Wermer Andrzej pseud. zob. Eile Marian  
 Werner Andrzej 1531, 3263, 3404, 3670, 4029, 4965, 5017, 5285, 5316, 9302  
 Werner Stanisław 559, 5383–5384, 8645  
 Werner Zacharias Friedrich Ludwig 7633–7634  
 Wernic Leon 352, 5107  
 Wernic Wiesław 9287  
 Wemyhora 391  
 Weroniak Edward 4155  
 Wesołowski M. 9179  
 Werszygora P. zob. Veršyhora Petro  
 Wert Pola 51, 6970  
 Wertel Marek 9161, 9162  
 Wertenstein Wanda 7002  
 Wesker Arnold 6250, 6482–6483  
 Wesołowska Danuta 3109  
 Wesołowski Jan 575  
 Wesołowski Tadeusz 9306  
 West Jessamyn 5912  
 West Nathanael [Weinstein Nathan] 6138  
 West-Neuhard Else 960a, 3578  
 Weyssenhoff Józef 199, 762a, 1623, 4802, 5385, 7425  
 Weyssenhoff Krystyna 7049, 7050

- Węcłowicz H.J. 685  
 \*Wędkiewicz Stanisław 5396  
 Węgierski Krzysztof A. 400, 8574  
 Węgierski Tomasz Kajetan 642, 672, 5387  
 Węglarzy Emil 348  
 Węgrzyn Jan 5861  
 Węgrzyn Józef 9306  
 Węgrzyn Stanisław 4702  
 Węgrzyniak Tadeusz, T.W. 7140  
 Węgrzyńska Maria Ewa 1951  
 \*Węgrzyńska-Kościółkowska Janina 1272, 3694, 5398-5399  
 Węsierski Bohdan 1396  
 Węstawska Emilia 6311  
 Wężyk Franciszek 568  
 Wężyk Paula 5390  
 Wheeler Harvey 5936  
 Wheeler Hugh Callingham zob. Quentin Patrick pseud.  
 Wheeler Marcus 613  
 White Patrick 6177  
 Whiting John 2222, 6484, 9126  
 Whitman Walt 6139-6140  
 Wiaługin A. zob. Vjaljugin Anatol'  
 Wiatr Jerzy J. 502, 5633  
 Wiatrowa Halina 6609  
 Wiazemski P. zob. Vjazemskij Petr  
 Wiącek Tadeusz 49, 1901, 3229, 5040, 9076, 9294, 9295  
 Wicherkiewiczowa Maria 5391  
 Wichniarz Kazimierz 9306  
 Wichowa Janina 8245, 9661  
 Wichura-Zajdel Edward 258, 3530  
 Wicińska Janina 5392  
 \*Wiciński Henryk 5392-5393  
 Widacka Balbina Świtycz zob. Świtycz-Widacka Balbina  
 Widelec Joanna 5407, 9168  
 Widera Aleksander 274, 316, 350, 555, 668, 792, 831, 2563, 3994, 5394, 5547, 6631, 6672, 7414  
 Widorska Krystyna 4869  
 Widłak Stanisław 6800, 7670  
 \*Wiech [Wiechecki Stefan] 640, 646, 5246, 5395-5399, 8978  
 Wiechert Ernst 7418  
 Wiechno Stanisław W. 2669  
 Wiechowicz Stanisław 2552  
 Wieczerska Janina 1229, 1564, 2832, 2838, 2965, 5285, 7620  
 Wieczorek Andrzej 5851  
 Wieczorek Jan 1397, 2462  
 Wieczorek Krzysztof 9306  
 Wieczorek Piotr 9177  
 Wieczorek-Heidrich Maria 601, 1663, 3478  
 Wieczorkiewicz Bronisław 303, 504  
 Wieczorkiewicz Irena 6853, 6856  
 Wieczorkowski Aleksander Jerzy 207, 214, 392, 4126, 7723  
 Wieczór Ludomir Szczerbowski zob. Szczerbowski-Wieczór Ludomir  
 Wied Martina 2678  
 Wiegenstein Roland H. 976, 4332  
 Wielecka Ewa 603  
 Wielgosz Jerzy 3148, 9018, 9043, 9108, 9176  
 Wielhorski Czesław 658, 4040, 4934, 4935  
 Wielistaw pseud. zob. Skrodzki Eugeniusz  
 \*Wielopolska Maria Jehanne 5400-5401, 5676  
 Wielowieyska Helena 606, 9021  
 Wielowieyski Andrzej 2311  
 Wieluński Andrzej, aw, (aw), (w) 272, 1983, 5918, 7613  
 Wieluński Lech 481, 643, 2566, 5004, 9044  
 Wieniawa-Długoszowski Bolesław 4597  
 Wieniawski Henryk 311, 1371  
 Wieniawski Julian, pseud. Jordan 662, 669  
 Wieniewska Celina 613, 4518, 4519, 4522  
 Wieniewska Ida 137  
 Wieniewski Ignacy 220, 928, 2524, 2525, 3724, 3901, 3952, 5402-5403, 6471, 7085, 7088  
 Wieno, (Wieno), WIENO pseud. zob. Nochowicz Wiesław  
 Wiens Paul 7419  
 Wierchowicz Zofia 9306  
 Wiercińska-Markowska Anna 667, 675, 5404-5406  
 Wiercińska J. 3671  
 Wiercińska Maria 9133, 9148, 9306  
 Wierciński Edmund 2912, 5657, 8976, 8979  
 Wierciochowa Dionizja Wawrzykowska zob. Wawrzykowska -Wierciochowa Dionizja  
 Wierczyński Stefan Vrtel zob. Vrtel-Wierczyński Stefan  
 Wiernicka Krystyna 268  
 Wiernik Bronisław 115, 217, 5407-5410  
 Wierzbicka Anna 21, 81, 8449  
 Wierzbicka Irena 1449  
 Wierzbicka Maria 5411  
 Wierzbicka-Michalska Karyna 8978  
 Wierzbicki Jan 112, 2876, 7241, 7245  
 Wierzbicki Józef Franciszek 568  
 Wierzbicki Z. 1021  
 Wierzbowska Janina 388, 5412  
 Wierzbowski A. 3982  
 Wierzbowski L. 305  
 Wierzchoń Edward 452  
 Wierzchowski Andrzej 468, 5413-5414, 9232  
 Wierzchowski Mirosław 8144, 8154  
 Wierzewski Wojciech 5112, 9289, 9294, 9295, 9296  
 \*Wierzyński Kazimierz 568, 585, 636, 639, 640, 654, 656, 1080, 4347, 4472, 5246, 5415-5417, 5772  
 Wierzyński Maciej 369, 2021, 4946, 5323, 6726  
 Wiesel Elie 6744  
 Wiesenberg Feliks 3985  
 Wieszczycki Stanisław 9091, 9306  
 Więckowska Helena 3089  
 Więctawska Janina 416 II  
 Wigdorowa F. zob. Vigdorova Frida  
 Wigura Stanisław 3388  
 Wikarjak Jan 2568, 7049, 7084, 7332  
 Wikenhauser Alfred 7071  
 \*Wiktor Jan 104, 198, 680, 3778, 5418-5421, 5586, 9301  
 Wiktorczyk Zenon 422 I, 1221, 1225  
 Wiktorowicz Leon 5422  
 Wiktorski Wacław 660  
 Wilamowska Maria Cholewczyńska zob. Cholewczyńska-Wilamowska Maria  
 Wilbik Teresa 338, 1177

- Wilczek Franciszek 357, 5423  
 \*Wilczek Jan 1734, 9294, 9295  
 Wilczek Stanisław, Stw 256, 257, 344, 358, 1788,  
 2106, 2609, 3160, 3188, 3189, 3191, 4597,  
 5011, 7403, 7536, 7570  
 Wilczkowski Andrzej 559  
 Wilczkowski Zygmunt 8976, 9306  
 Wilczurowa Grażyna Spychalska zob. Spychalska-Wil-  
 czurowa Grażyna  
 Wilczyńska Monika 1152  
 Wilczyński Albert 2862  
 Wild Alexander 2185  
 Wilde Oscar 623, 4347, 6485–6487, 9068, 9100, 9212,  
 9296  
 Wilder Thornton 4297, 5459, 6141, 9062, 9172, 9232,  
 9296  
 Wilhelmi Bartłomiej 5424  
 Wilhelmi Janusz 184, 197, 202, 203, 207, 210, 211,  
 214, 216, 339, 447 II, 731, 1040, 1451, 1531,  
 1785, 2188, 2192, 2418, 2508, 2512, 2844,  
 2845, 3240, 3916, 4022, 4126, 4170, 4176,  
 4362, 4370, 4598, 4964, 5425, 5559, 5633,  
 5943, 6054, 6101, 6133, 6266, 6329, 6373,  
 6726, 6908, 7046, 7157, 7226, 7243, 7468,  
 7567, 8354, 8765  
 \*Wilińska Joanna, J. Wil., (w) 594, 646, 665, 5426–  
 –5427  
 Wilińska-Markowicz Maria zob. Wowczok Marko pseud.  
 Wiliński Kazimierz 6985  
 Wiliński Stanisław 289  
 Wilk Andrzej 5911  
 Wilk Wiesław 157  
 Wilklisz Wacław 5428  
 Wilkoń Aleksander, A.W. 194, 198, 203, 210, 404,  
 407, 468, 697, 1013, 1017, 1626, 2146, 2330,  
 2439, 3264, 3546, 3548, 3705, 4399, 4598,  
 4637, 5077, 5357  
 Wilkoń Józef 684, 923, 1174, 1176, 1180, 1770, 2248,  
 2359, 3236, 3664, 3704, 7592, 7834, 8512, 8641  
 Wilkońska Paulina 5429  
 Wilkowski Jan 575, 660, 9200, 9209, 9212, 9216,  
 9220  
 Will Arno Jakob Wilhelm 507, 6183, 7411  
 Willan Tadeusz 6107  
 Willaume Juliusz 5545  
 Williams John A. 5908  
 Williams Tennessee [Lanier Thomas] 6142, 8939,  
 9064, 9073, 9238, 9296  
 Williams William Carlos 6144  
 Willman-Grabowska Helena 234, 7206  
 Wilmański Jerzy 5430–5431  
 Wilpert Gero von 5843  
 Wilson Angus 6488–6490  
 Wilson Edmund 7139  
 Wilson John A. 8  
 Wilson Sloan 6143  
 Wilson-Zeligowska Helena 9154  
 Wilski Zbigniew 8949, 8959, 8978  
 Wilusz Stefan 671  
 Witkomirska Wanda 1084, 1090  
 Wimmel Walter 7312  
 \*Winawer Bruno 4173, 5432–5435, 7447, 9064  
 Wincelberg Shimon 9078  
 Wincenty z Kielc 5436  
 Wincer Pavol 19, 182, 195, 197, 1015, 1017, 2940,  
 3418, 4393  
 Winczakiewicz Jan 5437, 7142, 7168, 7174, 7178,  
 7182, 7184–7186, 7190, 7192  
 Windakiewicz Stanisław 173  
 Winiarski Lech 9046, 9047  
 Winiarski Ryszard 5297  
 Winkiel Waldemar 8995  
 Winkler Mieczysław 9023  
 Winklowska Barbara 5741  
 Winnicka Bożena 205, 6034, 7484, 8626, 9000, 9025,  
 9029, 9030, 9041, 9086  
 Winnicka Lucyna 9306  
 Winnicki Aleksander 8420  
 Winnicki Bronisław, B.W., pseud. Zastępca 7456,  
 9165, 9167, 9171–9174, 9178, 9255  
 Winnicki Leopold 3776  
 Winniczuk Lidia 243, 2586, 5084, 7084, 7314–7316,  
 7336, 7347  
 Winogradow A. zob. Vinogradov Anatolij  
 Winogradow W. zob. Vinogradov Viktor  
 Winogradska Z. zob. Vinogradskaja Sof'ja  
 Winokurov E. zob. Vinokurov Evgenij  
 Winslow Warren 6042  
 Winsnes Andreas H. 7649  
 Winter Heinz 4287  
 Winter Stefan 9105  
 Winters Yvor 5984  
 Winwar Frances 6075  
 Wipszycka Ewa 2375, 6344, 6726  
 Wiren-Garczyńska Vera 2086  
 Wirgowa Teresa Dąbek zob. Dąbek-Wirgowa Teresa  
 \*Wirpsza Witold 428, 583, 658, 1776, 1785, 3461,  
 3585, 5438–5441, 6184, 6186, 6311, 7447,  
 7560, 7563, 7564, 7591, 7693, 7791, 7794,  
 7795, 8668, 8734, 8998  
 Wirsen Af 4587a  
 Wirska Irena, I. W-ska 8063  
 Wirska Olga Scherer zob. Scherer-Wirska Olga  
 Wirski Ignacy, I.W. 7625  
 \*Wirski Juliusz 5442–5443  
 Wirta M. zob. Virta Nikolaj  
 \*Wirth Andrzej 110, 202, 976, 978, 1047, 3585, 4370,  
 4522, 5444, 6332, 7003, 7411, 7412, 7447–7450,  
 7452, 7453, 7479, 7487, 7515, 7550, 7689,  
 7691, 7695, 7697, 8912, 8973, 8984, 8998, 8999,  
 9011, 9030, 9059, 9125, 9126, 9130, 9131,  
 9143, 9145, 9146, 9148, 9151, 9152, 9154,  
 9158, 9164, 9168, 9228, 9234, 9259, 9270,  
 9301, 9303, 9305  
 Wirth G. 1056  
 Wirus pseud. zob. Scisłowski Włodzimierz  
 Wiskowski Włodzimierz 643  
 Wiśłowska Maria, M.W. 3444, 5929, 6176, 6192, 6209,  
 6415, 6713, 6910, 6920, 6921, 7216, 7622, 8467  
 Wistuba Halina 7099  
 Wisz, WISZ zob. Szewczyk Wilhelm  
 Wisznia O. zob. Vyšnja Ostap  
 Wiszniewska Halina 7056  
 Wiszniewska Ina 8653  
 Wiszniewski Piotr 4482, 5166  
 Wiszniewski W. zob. Višnevskij Vsevolod

- Wiślicki Adam 5766  
 Wiśniewska Ewa 4370  
 Wiśniewska Krystyna 5445, 7700  
 Wiśniewska Maria 2415  
 Wiśniewski Andrzej 396  
 Wiśniewski Cezary 4193  
 Wiśniewski Józef Henryk 5446  
 Wiśniewski Marian 5447  
 Wiśniewski Mieczysław 565, 1821, 3384  
 Wiśniewski Romuald 378, 6900  
 Wiśniewski W., W. 8363  
 Wiśniewski Zbigniew 4035  
 Wiśniewski Zygmunt 7908  
 Wiśniowski Bronisław 5972, 6106  
 (wit) zob. Kakowski Witold  
 Wit Janusz 2995, 9018, 9190, 9208  
 Wit Juliusz 636  
 Wit-Swięcicki Bolesław 5250  
 Witczak Tadeusz 120, 222, 4078, 4121, 4292, 5255  
 Witek Krystyna 671  
 Witek-Swinarska Barbara 1898, 5448, 7447, 9139, 9294, 9296  
 Witelo 5449  
 Witkacy pseud. zob. Witkiewicz Stanisław Ignacy  
 Witkiewicz Kazimierz 8931  
 Witkiewicz Stanisław 662, 4592, 5450-5452, 5729  
 \*Witkiewicz Stanisław Ignacy, pseud. Witkacy 165, 178, 1985, 3013, 5453-5456, 8900, 8939, 9049, 9053, 9191, 9234  
 Witkowska Alina 106, 151, 152, 155, 157, 262, 3443, 5121  
 Witkowska H. 3869  
 Witkowska Helena 2700  
 Witkowska Krystyna 1175  
 Witkowski Andrzej 9154  
 Witkowski Eugeniusz 7072, 7096  
 Witkowski Leon 53, 127, 7420  
 Witkowski Michał 110, 149, 3439, 3659, 4916, 8978  
 Witkowski Wojciech 5457  
 Witos Wincenty 2156  
 Witowska Ewa Fryszak zob. Fryszak-Witowska Ewa  
 Witowski Jerzy 447 V  
 Witt Olgierd pseud. zob. Iwański Witold  
 Witt W. zob. Vitt Vivjana  
 Witte Karol 7010  
 Wittgenstein Maria 7502  
 Wittlin Jerzy 369, 5458, 7453, 8562, 8985, 9139  
 \*Wittlin Józef 108, 585, 636, 4488, 4802, 5246, 5459-5463, 6013, 6018, 7088, 7141, 8163, 8977  
 Wittlin Tadeusz 5464, 9247  
 Witwicka Emilia 6575, 6604  
 Witwicka Katarzyna 6826, 8193  
 Witwicki Stefan 150, 568, 642, 672, 5465  
 Witwicki Władysław 684  
 Witwicki Zdzisław 1289, 2248, 2913, 2931, 3237, 5865  
 Witz Ignacy 1991, 2789, 3592, 4522, 5146, 5229, 5234, 8193, 8477, 8513, 8919, 9301, 9302  
 (wk) zob. Komacki Wojciech  
 Wlachovsky K. 767  
 Wlazłowska Helena 4599  
 Wł.S. zob. Szwedowicz Władysław  
 Władimow G. zob. Vladimov Georgij  
 Władysław III Warneńczyk król polski 1936, 4450, 9190  
 Władysław IV Waza król polski 3598  
 Własow A. zob. Vlasov Aleksandr  
 Własow J. zob. Vlasov Jurij  
 Włodarczyk Antoni 8998  
 Włodarczyk Wacław 5466-5467  
 Włodarkiewicz Józef 5468  
 Włodarska Bronisława 5455  
 Włodarska Janina 4344  
 \*Włodek Adam 468, 560, 627, 646, 651, 5469-5471, 6638, 6639, 8624  
 Włodek Ignacy 5471a  
 Włodek Ludwik 4173  
 Włodek Zofia 7062  
 Włodkowiec Paweł 544, 5472-5473  
 Włodkowska Maria 4649  
 Włodkowski W.K. 5474  
 WN zob. Natanson Wojciech  
 Wnuk Marian 307  
 \*Wnuk Włodzimierz 215, 393, 485, 573, 3318, 3948, 4316, 5475-5476  
 Wnukowa Irena 5477  
 (wo) zob. Olya Wanda  
 Wodecki Wiesław 1090  
 Wodiczko Bohdan 2552  
 Wodnarowa Estera 624, 4994  
 Wodnicka Krystyna 9023, 9306  
 Wodziński Aleksander 685  
 Wohl Stanisław 8990  
 Wohlfahrt Liselotte 2861  
 \*Wohnout Wiesław 3694, 3723, 3724, 5478, 9238  
 (Woj.) zob. Wojciechowska Teresa  
 Wojciech św. 542, 544  
 Wojciech z Kalisza 605  
 Wojciechowska Alicja 9040  
 Wojciechowska Jadwiga Marso zob. Marso-Wojciechowska Jadwiga  
 Wojciechowska Kalina 3444, 6032, 6363, 6870, 7150, 7179, 7291, 7295, 7296  
 Wojciechowska Teresa, (Woj.) 447 II, 9071, 9073, 9075, 9078  
 Wojciechowska-Noskowska Bronisława 9306  
 Wojciechowski Aleksander 206, 652, 718  
 Wojciechowski Jan 5971  
 Wojciechowski Józef 913  
 Wojciechowski Józef, pseud. Józef z Mazowsza 685  
 Wojciechowski K. 5485  
 Wojciechowski Kazimierz 5449  
 Wojciechowski Ryszard 349, 538  
 Wojciechowski Tadeusz 140, 583, 658  
 Wojciechowski Witold 6232  
 Wojciechowski Władysław 417 V; 583, 9296  
 Wojciechowski Zbigniew 419 III, 9233  
 Wojciewski Jerzy 967  
 Wojdałowicz Władysław 8924  
 Wojdan Zygmunt 5479-5480, 9030, 9116, 9139  
 Wojdowski Bogdan, (V) 191, 212, 220, 408, 413, 489 VII, 3541, 5481-5482, 8919, 8984, 9064, 9130, 9146, 9154  
 \*Wojęński Teofil 304, 5483-5485

- Wojewoda Cecylia 4680, 5942, 6043, 6250, 6417, 6459, 6483, 8998  
 Wojewódzki Bolesław 418 VII, 5486–5487  
 Wojłosznikow Paweł 8495  
 Wojnacki Wacław 1191  
 Wojnar Bogusław 5488–5489  
 Wojnar Irena 6987  
 \*Wojnarowska Zofia 634, 636  
 Wojnowicz W. zob. Vojnovič V.  
 Wojnowski Jan 5628  
 Wojski Zygmunt 7169  
 Wojskuński E. zob. Vojskunskij E.  
 Wojsznis Justyn 6971  
 Wojtacha Eugeniusz 7113  
 Wojtasiewicz Olgierd 110, 111, 6542  
 Wojtasik Krystyna 9073, 9075, 9078–9081, 9266  
 Wojtasiński Konrad 5490  
 Wojtkiewicz Stanisław Strumph zob. Strumph-Wojtkiewicz Stanisław  
 Wojtkowski Andrzej 3091  
 Wojtkowski Julian 127  
 Wojtołowska Lina 5560  
 Wojtowicz Jerzy 261, 507, 5544  
 Wojtowicz Maria 7346  
 Wojtych Tadeusz 9027  
 Wojtylak Krystyna 7507  
 Wojtyńska Olga 7970  
 Wolanikow Bazyli 1415  
 Wolanowski Ignacy 5491  
 Wolanowski Lucjan 446 VI, 5492–5496  
 Wolcot John 6491  
 Wolertowa Zofia Dygasińska zob. Dygasińska-Wolertowa Zofia  
 Wolf Anina 7454  
 Wolf Christa 7418  
 Wolf Erwin 7454, 7485, 7491  
 Wolf Jadwiga 5092, 7491  
 Wolfe Thomas 115, 6144–6147  
 Wolff Bolesław Maurycy 5465  
 Wolff Gustaw 4173, 6375  
 \*Wolica Andrzej 178, 624, 636, 5497  
 Wolicki Krzysztof 203, 388, 397, 2434, 2902, 4370, 6926/6927, 7060, 7900, 9085, 9125, 9133  
 Wolicki Stanisław 9306  
 Wolińska Krystyna 9302  
 Wolker Jiří 6670  
 Wollenberg Piotr 4715  
 Wollman Frank 3443  
 Wollman Slavomir 127, 6556  
 Wolna Henryka 412, 3187  
 Wolniak Henryk 5498  
 Wolny H. 9044  
 Wolska Alina 655  
 Wolska Bronisława 8974  
 \*Wolska Maryla 259, 568, 634, 636, 672, 5499–5500  
 Wolska Regina 479  
 Wolski G. zob. Vol'skij Grigor  
 Wolski Józef 7083, 7101 7320, 7337  
 Wolski Juliusz 419 III, 9209, 9211, 9217, 9220, 9268  
 Wolski M. 8709, 8715, 8728  
 Wolski Stefan 469, 5501–5502  
 Wolski Wacław 568  
 Wolski Władysław 4534, 4870  
 Wolski Włodzimierz 568, 672, 685, 5503  
 Wołczacka Maria 7610  
 Wołgin J. 8650  
 Wołkow A. zob. Volkov Anatolij  
 Wołłejko Czesław 9306  
 Wołłowicz Eustachy 3598  
 Wołodarska Maria 6108  
 Wołodkiewicz Władysław 8137, 8586  
 Wołoszyn Stefan 2699, 8589  
 Wołoszynowa Lidia 8589  
 \*Wołoszynowski Julian 636, 654, 5504–5506  
 Wołoszyńska Zofia 139, 598  
 Wołoszyński Roman, R.W. 1807, 3585, 6969, 9002, 9011, 9167, 9172  
 Wołoszyński Ryszard W. 261  
 \*Wołowski Jacek 49, 5507–5511  
 Wołyńczyk Eugeniusz 7939, 8362, 8421, 8874, 8876  
 Wołyński L. zob. Volynskij Leonid  
 Woolf Virginia 49, 6492–6493  
 \*Worcell Henryk 668, 5512–5514  
 Wordsworth William 6253  
 Worobjew E. zob. Vorob'ev Evgenij  
 \*Woronczak Jerzy 81, 86, 541, 6559  
 Woroniecki Edward 3085, 3813, 5515  
 Woronin S. zob. Voronin Sergej  
 Worono Teresa 2492, 3169, 3728  
 Worowski A. zob. Voronskij Aleksandr  
 \*Woroszyński Wiktor 340, 569, 613, 627, 639, 1090, 1151, 2083, 3064, 4111, 4959, 5439, 5516–5524, 7905, 7913, 7919a, 7947, 7949, 7982, 7990, 8072, 8075, 8130, 8328, 8332, 8348, 8349, 8357, 8363, 8402, 8490, 8516, 8610, 8668, 8734, 8766, 9117, 9211  
 Worotkowa Ałła 8068  
 Wortman Stefania 676, 5923  
 Woskresieńska Z. zob. Voskresenskaja Z.  
 Woszczerowicz Jacek 8931, 9126, 9306  
 Wouk Herman 5908  
 Wowczok Marko [Wilińska-Markowicz Maria] 8827  
 Wowerowa Felicja Śniatecka zob. Śniatecka-Wowerowa Felicja  
 woy, (woy), Woy, (Woy), WOY zob. Wojciechowska Ludwika  
 (Woy) zob. Wojciechowska Irena  
 Woycicki Alfred 8968, 8970, 9301, 9304, 9305  
 Woyciechowska Irena, (Woy) 9117  
 Woyciechowska Ludwika, woy, (woy), Woy, (Woy), WOY 1598, 2991, 6751, 7003, 7694, 8997, 9065, 9126, 9136, 9138, 9139, 9143–9146, 9151, 9152, 9154, 9162, 9247, 9283, 9290, 9293, 9300–9305  
 Woyciechowska-Miszewska Helena 9306  
 Woydt Aleksander 518, 7419  
 Woykowska Julia 568, 5525–5526  
 Wozniesieński A. zob. Voznesenskij Andrej  
 Woźniak Julian 476, 9300  
 Woźniakowski Jacek 1711, 3445, 6917  
 Woźniakowski Piotr 9306  
 Woźniczka Janina 3189  
 Woźniczka Ludwika, pseud. Cassa-Kasicka Emilia 1556, 5527–5530, 6118, 9286, 9287  
 Woźniczka Zofia 2755, 2977, 6168, 8994, 9179, 9184  
 Woźniczka Bożena 7674



- Woźnik Władysław 8976, 9306  
 Wójcicka Janina 1387  
 Wójcicki Bolesław 446 VI  
 \*Wójcicki Kazimierz Władysław 157, 5531–5532  
 Wójcik Andrzej 7325, 7335  
 Wójcik Janina 307  
 Wójcik Jerzy 909  
 Wójcik Józef 3506  
 Wójcik Kazimierz 1977  
 Wójcik Ryszard 206, 603, 4957, 5533, 8397  
 Wójcik Władysław 9240  
 Wójcik Zbigniew 1167, 9306  
 Wójcik Zygmunt 450, 2109, 2236, 2512, 3046, 5534–  
 –5535, 5722, 8995, 9113  
 Wójtowicz Henryk 7088  
 Wóycicki Kazimierz 88, 98, 5536  
 Wóycicki Stefan 3977, 5537, 6448, 6900, 9303  
 -wr- zob. Raban Wiktor  
 Wraxall Nathaniel William 137  
 Wrazidło Andrzej 2964  
 Wremiński Stanisław 6793, 7693  
 Wright Ernest George 7137  
 Wright Willard Huntington zob. Van Dine S.S. pseud.  
 Wroczyńska Katarzyna 9294, 9295  
 \*Wroczyński Kazimierz 5248, 5434, 8954, 8978  
 Wroniczowa Irena Szczygielska zob. Szczygielska  
 Wroniczowa Irena  
 Wronikowski J.Z. 9214  
 Wronka K. 5307  
 Wroński Antoni 8182, 8480, 8624, 8696  
 Wroński Józef 8972  
 Wroński Stanisław 8875  
 Wróbel Walenty 81  
 Wróbel Zdzisław, Z.W., ZEW, (zw) 198, 273, 412,  
 413, 415 IV, 459, 480, 811, 2140, 3007, 5538–  
 –5540, 9020, 9115, 9116, 9190, 9301, 9303,  
 9305  
 Wróblewska Elwira 5694  
 Wróblewska Elżbieta 663, 1187, 1350, 1658, 1900,  
 2730, 5035, 5312  
 Wróblewska Hanna Kaja zob. Kaja-Wróblewska Hanna  
 Wróblewska Jadwiga Bandrowska zob. Bandrowska-  
 -Wróblewska Jadwiga  
 Wróblewska Janina Koblewska zob. Koblewska-Wró-  
 -blewska Janina  
 Wróblewska Maria 9283  
 Wróblewska Teresa 190, 196, 811, 830, 1195, 1860,  
 2317, 3465, 4108, 4389, 4834, 5168, 5606,  
 5659, 6290, 6908, 7156, 7446, 8086, 8574  
 Wróblewska Wanda 447 II, 9159, 9306  
 Wróblewski Adam 110, 111  
 Wróblewski Andrzej, A.W., (aw), (ibis), Ibis, IBIS,  
 (IBIS) 444, 448 IV, 472, 4599, 4867, 8984,  
 8995, 8999, 9000, 9006, 9014, 9023, 9024,  
 9030–9032, 9041, 9044, 9048, 9049, 9052,  
 9056, 9059, 9066, 9073, 9078, 9087, 9097,  
 9100, 9102, 9105, 9113, 9116, 9118, 9119,  
 9121, 9125, 9128, 9133, 9151, 9162, 9164,  
 9176–9178, 9187, 9225, 9231, 9234, 9258,  
 9286, 9289, 9303, 9305  
 Wróblewski Andrzej Krzysztof 217, 581, 589, 603,  
 664, 5541, 9041  
 Wróblewski Bohdan 3677, 3684, 5177  
 Wróblewski Franciszek 9299  
 Wróblewski Hugon Henryk 685  
 Wróblewski Jan 4597, 4598  
 Wróblewski Kazimierz 1849  
 Wróblewski Mikołaj 8714  
 Wróblewski Tadeusz 525, 2568, 5292, 6553, 6558,  
 6673, 7371, 7378  
 Wrzesiński W. 7492  
 Wrzeszcz Maciej, (W) 505, 4353, 9117, 9294–9296  
 Wrzos Konrad 643  
 Wrzoskova Janina 6225, 6235  
 (ws) zob. Szymborska Wisława  
 (wś) zob. Święcicki Wojciech  
 Wuczeticz Eugeniusz 8561  
 \*Wudzki Leon 1170  
 Wujek Jakub 81, 5542, 7131  
 Wujczić P. zob. Vujičić Petar  
 Wulff Hilmar 6715–6716  
 Wurmser André 270  
 Würtz Adam 7760  
 (ww) zob. Sadkowski Wacław  
 Wybicki Józef 149, 642, 672, 2825, 5543–5545  
 Wycech Czesław 260  
 Wycherley William 6252  
 Wychowska Krystyna, K. Wyh. (K. Wyh), (kw), (Wyh)  
 481, 1091, 3151, 4177, 5773, 6751, 6776,  
 8551, 9130, 9137, 9264  
 Wyczółkowska Irena 667, 5546  
 Wyczółkowska Janina Surynowa zob. Surynowa-Wy-  
 -czółkowska Janina  
 Wydra Marek, (no) 374, 3533, 5003  
 Wydrzyńska Krystyna 3915  
 \*Wydrzyński Andrzej, pseud. Kerrigan Mike W. 205,  
 447 II, 460, 5547–5553, 7498, 8960, 9024,  
 9042, 9064, 9092, 9095, 9116, 9172, 9191,  
 9272, 9296  
 Wydźga Piotr 678  
 Wyganowska Maria 305  
 Wyganowski Wojciech 5554–5555  
 Wygocki Włodzimierz 3127  
 \*Wygodzki Stanisław 115, 180, 191, 197, 198, 332,  
 413, 438, 448 V, 566, 582, 599, 636, 642,  
 654, 655, 672, 1088, 1090, 1164, 1756, 2523,  
 2896, 2998, 3025, 3312, 3534, 3818, 4724,  
 4734, 4868, 5248, 5497, 5556–5565, 5828,  
 6180, 7159, 7472, 7487, 7508, 7574, 7578,  
 7622, 7736, 8235, 8238, 8332, 8883, 8892,  
 9296  
 (Wyh) zob. Wychowska Krystyna  
 \*Wyka Jan 636, 643, 2021, 2332, 2496, 3246, 5481,  
 5497, 5549, 5558, 5566–5569, 7157, 7850  
 \*Wyka Kazimierz 19, 57, 64, 81, 92, 107, 111, 167,  
 168, 179a, 191, 198, 207, 309, 410, 516, 517,  
 530, 761, 762, 787, 1448–1451, 1743, 1785,  
 3439, 3441, 3443, 4292, 4702, 4928, 4994,  
 5570–5573, 5854  
 Wyka-Hussakowska Marta, mw 110, 111, 179, 179a,  
 183, 184, 187, 188, 192, 206, 212, 410, 978,  
 1068, 1451, 1547b, 1785, 2109, 2204, 2330,  
 2841, 3110, 3781, 3947, 4143, 4389, 4394,  
 4874, 4964, 5247, 5831, 5904  
 Wyndham Francis 6246  
 Wyrzykowska K. 4652

- Wyrzykowski Marian 8978, 9133, 9151, 9306  
 Wyrzykowski Stanisław 5676  
 Wysieńska Elżbieta 205, 391, 5675, 7551, 7695, 7782,  
 7977, 8946, 8948, 9010, 9030, 9043, 9059,  
 9085, 9117, 9130, 9131, 9135, 9139, 9145,  
 9151, 9152, 9154, 9158, 9211, 9255  
 Wysięński Andrzej 1270, 8907, 8949, 8980  
 Wystouch Bolesław 256  
 Wystouch Franciszek 488 VI, 5574  
 Wystouch Seweryna 1710  
 Wystouchowa Maria 6641  
 Wysmyk Henryk 208  
 Wysocka Anna 3727  
 Wysocka Stanisława 1977, 8934, 8974, 8976, 8978,  
 8979  
 Wysocka Tacjana 1759  
 Wysocki Włodzimierz 685, 5575  
 Wypiański Stanisław 165, 307, 391, 568, 642, 672,  
 2430, 4074, 4472, 4928, 4966, 5576–5587,  
 8898, 8939, 8951, 8980, 9034, 9041, 9064,  
 9090, 9093, 9110, 9111, 9116, 9152, 9154,  
 9178, 9190, 9247, 9296  
 Wystup Wojciech 184, 1276, 1565, 1876, 3927  
 Wyszęński Iwan 8827  
 Wyszęński L. zob. Vyšeslavskij Leonid  
 Wyszowska Joanna 5588, 6532, 6533  
 Wyszowska Anna 204, 5633, 8573  
 Wyszowski Leszek 5633  
 Wyszowska Irena 7701, 7713–7715  
 Wyszowski Bogumił 680, 5589–5590  
 \*Wyszowski Jerzy 447 III, 3211, 8425, 9108  
 Wyszowski Michał 5591  
 Wytrens Günther 96, 101, 8629  
 Wyzewa Théodore de 7039  
 Wyżanowicz Halina Ptakowska zob. Ptakowska-Wy-  
 żanowicz Halina
- (x) zob. Kubiak Stanisław, Oszelda Władysław  
 X zob. Piątkiewicz Ludwik  
 X. Białocerkiewski pseud. zob. Izopolski Erazm  
 X. Rovay pseud. zob. Jaworski Kazimierz Andrzej  
 Xuan Dieu 7791
- (Y) zob. Pleśniarowicz Jerzy  
 Yacine Kateb 7040–7041  
 Yadin Y. 7139  
 Yakir L. 4874  
 Yanez Don Augustin 7390  
 Yang-Kiong 4784  
 Yeats William Butler 6494–6495  
 Yeginoball Nihal 4574  
 Yondo Elolongue Epanya 5897  
 Young Margaret L.M. 6842  
 Yourcenar Marguerite [Cayerencour Marguerite de]  
 6744, 7042
- (z) zob. Greń Zygmunt, Nowicka Zofia, Tułasiewicz  
 Józef, Zajkowska Stefania, Zdanowski Henryk  
 Z zob. Zdanowski Henryk  
 (Z), Z., (Z.) zob. Czajkowska Zuzanna  
 Z.B. zob. Barański Zbigniew  
 (Z. Cz.), (Z.Cz.) zob. Czajkowska Zuzanna  
 Z.D. zob. Dróźdz-Satanowska Zofia  
 Z.Dz., Z.DZ. zob. Dziarmaga Zygmunt  
 Z.F. zob. Frelek Zofia  
 Z.H. zob. Hierowski Zdzisław  
 Z.I. zob. Irzyk Zbigniew  
 Z.K. zob. Kosowska Zofia, Kwiatkowski Zbigniew,  
 Kwiecińska Zofia, Kwieciński Zdzisław  
 (Z.Kw.) zob. Kwiecińska Zofia  
 Z.M. zob. Morawski Zdzisław  
 (Z.M.) zob. Monias Z.  
 z.n. zob. Jabłonkówna Leonia  
 Z.N. zob. Najder Zdzisław  
 Z.O. zob. Pijanowski Lech  
 Z.R. zob. Rylukowska Zenona  
 z.rem. zob. Zaremba Janusz  
 Z.S. zob. Stoberski Zygmunt, Strzelecki Zenobiusz  
 Z.U. zob. Uryga Zenon  
 Z.W. zob. Wróbel Zdzisław  
 Z.Z. zob. Zbyrowski Zygmunt  
 (Z. Zap.) zob. Zapert Zbigniew  
 (za) zob. Kamza Henryk  
 Zabaloievi S. 766  
 Zabielska Janina 5592  
 Zabięto Stanisław 9287  
 Zabierowski Andrzej 476, 5593  
 Zabierowski Stanisław 4598, 5772, 5773  
 Zabierzewska-Żelechowska Janina 5594–5595  
 Zabloudil V. 9055, 9257  
 Zabłocka Danuta 603  
 Zabłocka Urszula 6016  
 Zabłocki Franciszek 4038, 5596–5597, 8939, 9014,  
 9045, 9116, 9160, 9172, 9174, 9178  
 Zabłocki Stefan 139, 623, 2025, 3273, 7335, 7418  
 Zabłocki Tadeusz Łada zob. Łada-Zabłocki Tadeusz  
 Zabłocki Wojciech 570  
 Zabłudowska Izabela 8178  
 \*Zabłudowski Tadeusz 110, 111  
 Zaborowski Jan 2551  
 Zaborowski Jerzy 9209, 9216  
 Zaborski Zbigniew 1315, 4176, 5598, 8388  
 Zabrocki Ludwik 505  
 Zachajkiewicz Nelly 649, 9233  
 Zacharov M. 8646  
 Zacharski Jan 650, 1397, 1767, 2462, 2733, 5547  
 Zacharyasiewicz Jan Chryzostom 568, 685  
 Zachoder Boris 642  
 Zaczyński Aleksander 941, 2502, 4651  
 Zaczyk Eugeniusz 5599  
 Zaczyk Stanisław 9303  
 Zadornov Nikołaj 8647  
 Zadrożny Karol 5600–5601  
 Zadrożny Stanisław 5602  
 Zadrożny Stanisław 5602  
 Zaec' Hanna 197, 2220, 3063  
 Zagała Bolesław 7879  
 Zagorčinov Stojan 6496  
 Zagościński Jan 565  
 \*Zagórska Aniela 5603, 6302, 6303, 6307–6309,  
 6311  
 Zagórska Bożena 5081  
 Zagórska Gabriela 614  
 Zagórska Maria 444, 8301, 8638  
 Zagórski Jan 614  
 \*Zagórski Jerzy 444, 570, 636, 639, 642, 654, 1090,  
 1785, 5604–5610, 6448, 7919a, 7982, 8306,

- 8308, 8624, 8900, 8907, 8913, 8994, 8998,  
8999, 9002, 9006, 9011, 9037, 9040, 9043,  
9058, 9059, 9064, 9071, 9081, 9087, 9089,  
9092, 9097, 9106, 9116, 9125, 9126, 9130,  
9131, 9133, 9135, 9137, 9139, 9145, 9146,  
9151, 9152, 9154, 9156, 9158, 9162, 9167,  
9174, 9232, 9234, 9255, 9261, 9264, 9282
- Zagórski Karol 6309  
Zagórski Stanisław 8188  
Zagórski Wacław 4347  
Zagórski Włodzimierz (Chochlik) 685  
Zahn Helga 3661  
Zahorowski Hieronim 605, 5611  
Zahorska Hanna, pseud. Savitri 599, 634  
Zahorska Michelle 4049  
\*Zahorska Stefania 111, 5612–5613  
Zahorski Andrzej 133  
Zahorski Bolesław Lubicz zob. Lubicz-Zahorski  
Bolesław  
Zahorski Lech 1831, 1992, 8982  
Zahradnik Franciszek 538, 2876  
Zahradnik Jan 568, 636, 654  
Zaicik Olga 619, 3799  
Zajączkowska Maria 7032  
Zajączkowski Ananiasz 509, 529, 6150, 6155, 7136,  
7737, 7738a  
Zajączkowski Jerzy 331, 7977, 8360, 9283  
Zajączkowski Szymon 685  
Zajączkowski Wiesław 4861, 5835  
Zajączkowski Włodzimierz 6498, 8686, 8810  
Zajc Dane 7282  
Zajdel Edward Wichura zob. Wichura-Zajdel Edward  
Zajdel Janusz A. 5614  
Zajewski Władysław 135, 255, 3091, 4702  
Zajkowska Stefania, (S.Z.), (sten), (Sten), (z), pseud.  
Marta 197, 410, 421 VIII, 426 IV, 8995, 9032,  
9048–9050, 9183, 9303, 9306  
Zajlich Piotr 9306  
Zak Abraham 4468  
Zaklicka-Trzcicka Jadwiga 9306  
Zakrzewska Halina 8980, 8999  
Zakrzewska Lidia 5615–5616  
Zakrzewska Wanda 5132, 5676, 9084, 9287  
Zakrzewski Bogdan, B.Z. 309, 344, 348, 514, 1464,  
1797, 3091, 3191, 4699, 4701  
Zakrzewski Igor, I.Z. 8111, 8299  
Zakrzewski Jan 5968, 5970, 6000  
Zakrzewski Stanisław 1977  
Zakrzyńska Janina 9306  
Zaleska Bella 579  
Zaleska Krystyna Saryusz zob. Saryusz-Zaleska  
Krystyna  
Zaleski Antoni 685  
Zaleski Antoni, pseud. Baronowa X.Y.Z. 4173  
Zaleski Dionizy 5766  
Zaleski J. St. 5705  
Zaleski Józef 5618  
Zaleski Józef Bohdan, pseud. Bojan 149, 568, 642,  
672, 3434, 3439, 3443, 5617, 7425  
Zaleski Wacław 5619  
Zaleski Wiktor 685  
\*Zaleski Zygmunt Lubicz 3694  
Zaleszczyński August 685  
Zalewska Halina Oleńska zob. Oleńska-Zalewska  
Halina  
Zalewski Jerzy 9295  
Zalewski Kazimierz 9108  
Zalewski Ludwik 1362, 5620  
\*Zalewski Witold, pseud. Zastępca Lektora 197,  
202, 453, 811, 5621–5625, 5633, 6200, 6908  
Zalewski Zbigniew 213  
Zalygin Sergej 8648–8649  
Załęski Grzegorz 549  
Załubski Jan 9270  
\*Załucki Marian 646, 5029–5031, 5626–5627  
Załuski Andrzej Stanisław 5628  
Załuski Józef Andrzej 5628  
Załuski Stanisław 416 X, 5629–5632  
Załuski Zbigniew 203, 447 III, 816, 1393, 5633  
Zamachovskaja M. 642  
Zamącińska Danuta 114, 150, 538, 5641  
\*Zambrzycki Władysław 5634–5638  
Zamecznik Stanisław 1144  
Zamenhof Ludwik 5720  
Zamiatin Eugeniusz 9030  
Zamieńska Maria 3897  
Zamiri Z. 4785  
Zamkow-Słomczyńska Lidia 2091, 6111, 8333, 8907,  
9006, 9306  
Zamojski Ferdynand 5639  
Zamora Juan Guerrero 8999  
Zamorska Aleksandra 5777  
Zamorski Kazimierz 637  
Zamoyski Jan 5083  
Zamoyski Stanisław 7659  
Zamszańska Weronika 5640  
Zan Tomasz 150, 568, 3434, 5641  
Zand Helena Stankiewicz zob. Stankiewicz-Zand  
Helena  
Zand Herbert 6178  
Zaniewicki Zbigniew 3694  
Zaniewski Andrzej 416 II, 421 II, 426 VII, 632, 660,  
5642  
Zaniewski Stanisław 488 VI  
Zanowa Janina 2299  
Zantuan Konstanty 3428  
Zaorski Jacek 511, 1620, 3320, 3321  
Zapert Zbigniew, (Z. Zap.), (ZZ) 1225, 2083, 3857,  
8551, 8860, 9131, 9161, 9300–9303, 9305  
Zapletal Alexandr 9198  
Zapletalová Vendulka 4563  
Zapolska Gabriela 115, 306, 619, 5643–5645, 8924,  
8951, 9014, 9021, 9030, 9068, 9073, 9075,  
9087, 9092, 9110, 9116, 9133, 9176, 9244,  
9257, 9296  
Zaporowska Irena 247, 259  
Zápotocký Antonin 6671  
Zaraneek Stanisław, Stz. 7911  
Zarański Jan, (jz) 7446  
Zaremba Jan 1818, 2597, 4360, 4701  
Zaremba Jan Aleksander 7374  
Zaremba Jan Wacław 4123  
Zaremba Janusz, (z. rem), (zrem) 5524, 9294–9296  
Zaremba Paweł 488 V, 875, 3235, 3724, 4472, 5633,  
5974  
Zaremba Władysław 6014, 6356, 6725, 7117

- Zaremba Zofia, (zz) 538  
 Zarembina Alina 6014  
 Zarembina Ewa Szelburg zob. Szelburg-Zarembina Ewa  
 Zarembina Wanda Semkowicz zob. Semkowicz-Zarembina Wanda  
 Zarewicz Krzysztof 8336  
 Zaręba Jan 4359  
 Zarębińska-Broniewska Maria 564  
 Zarębski Ignacy 1473, 2427  
 Zarębski Stefan 7425, 7479  
 Zarian Nairi 7910  
 Zartal (Zilbertal) Mosze 2698  
 Zaruba Jerzy 218, 448 III, IV, 887, 2099, 4200, 5248, 5397  
 \*Zaruski Mariusz 5646  
 Zarycki Ales' 8730  
 Zarzecki Krzysztof 5912, 5961, 5977, 5988, 5995, 6079, 6087, 6112, 6118, 6136  
 Zarzycka Danuta Kucharska zob. Kucharska Zarzycka Danuta  
 Zarzycki Eugeniusz 5647  
 Zarzycki Janusz 5246  
 Zasadny Tadeusz 5648  
 Zast. zob. Kellner Irena  
 (Zast.) zob. Strzałkowski Stefan Leszek  
 ZAST. zob. Szperling Stanisław  
 Zastępca pseud. zob. Adamczak Bohdan, Janowska Irena, Lubaszewska Irena, Winnicki Bronisław  
 Zastępca Lektora pseud. zob. Zalewski Witold  
 Zathey Jerzy 8950  
 Zatomskij D. 7901  
 Zatorska Helena 207, 5072, 8949  
 Zatorski Andrzej 617, 647, 5649  
 Zatrębowa Alicja 486, 2961, 7985, 7986, 9090  
 Záturécká Viera Markovičová zob. Markovičová-Záturécká Viera  
 Zaus J.S. 6432, 6463  
 Závada Vilém 6672  
 Zavorodnij Hennadij 8878  
 Zawada Irena 7053  
 Zawadyński Tomasz 685  
 Zawadzka Anna 566  
 Zawadzka Irena 7049, 7078, 7094, 7105  
 Zawadzka Irena Kazik zob. Kazik-Zawadzka Irena  
 Zawadzka Janina, jaz, Jaz. 9300, 9301  
 Zawadzka Stani 9301  
 Zawadzka Stefania 417 III, 5650–5651  
 Zawadzka Zofia 3275–3277, 3572, 9024  
 Zawadzka Zefia Korczak zob. Korczak-Zawadzka Zofia  
 Zawadzki Adam 8703, 8719  
 Zawadzki Aleksander 453, 2263, 4398  
 Zawadzki Jurij 8999  
 Zawadzki Konrad 244, 247  
 Zawadzki Oktawian zob. Marr Jerzy pseud.  
 Zawadzki Stanisław Knake zob. Knake-Zawadzki Stanisław  
 Zawadzki Stefan 2582  
 Zawadzki Tadeusz 3090  
 Zawadzki Wacław 137, 252, 365, 3546, 5248, 5250, 8249, 8327  
 Zawadzki Władysław 156  
 Zawadzki Zbigniew 412, 7884  
 Zawadzki Zdzisław 4026  
 Zawadzka Wanda 2282, 2800  
 Zawieruszanka Aleksandra 9306  
 \*Zawieyski Jerzy 199, 200, 214, 215, 310, 613, 1449, 1450, 3611, 4701, 5652–5658, 8907, 8929, 8949, 8976, 9019, 9043, 9051, 9056, 9068, 9100, 9133, 9257, 9301  
 Zawilski Apoloniusz 5659–5660  
 Zawirski Wincenty 476, 5661, 9105  
 Zawistowicz Kazimiera 8796  
 Zawistowska Danuta 2180, 9100  
 Zawistowska Kazimiera 634, 672  
 Zawistowski Roman 9006, 9306  
 Zawisza Czarny z Garbowa 1199, 9110  
 Zawisza Krzysztof 561  
 Zawiszanka Stanisława 9068, 9070, 9088  
 Zawiszewski Edward 7138  
 \*Zawodziński Karol Wiktor 114, 1369, 1448, 1460, 2876, 5246  
 Zaworska Helena, H.Z. 177a, 178, 179, 183, 196, 2039, 2317, 2841, 2844, 3007, 3113, 3229, 3355, 3927, 4278, 4388, 4389, 4834, 4924, 5211, 5696, 5943, 5978, 5980, 6005, 6336, 6353, 6739, 6815, 6858, 7042, 7526, 7821, 8332  
 Zaworski Eligiusz M. 3884  
 zb zob. Bieńkowski Zbigniew  
 (zb) zob. Beryt Zdzisław, Brocki Zbigniew, Zbijewska Krystyna  
 zb. zob. Bidlo Zdeněk, Bieńkowski Zbigniew  
 Zb. zob. Jerzyna Zbigniew  
 ZB zob. Bieńkowski Zbigniew  
 Zb. Jach. zob. Chłosta Jan  
 Zb.K. zob. Kot Zbigniew  
 (ZB.S.) zob. Suchar Zbigniew  
 Zb.W. zob. Wasilewski Zbigniew  
 Zbanac'kyj Jurij 8879  
 Zbar Paulina 643  
 Zbierski Henryk 519, 6448, 6450  
 \*Zbierzchowski Henryk 654  
 Zbijewska Krystyna, (Kr.Zb.), KR.ZB., (zb) 440, 1086, 1088, 1710, 1785, 2090, 2617, 2642, 2955, 3156, 3541, 3548, 3672, 5151, 5290, 5421, 6776, 8644, 8917, 8931, 8978, 8986, 8988, 8990, 8991, 8994, 9006, 9010, 9042, 9047, 9051, 9052, 9056–9059, 9064, 9083, 9084, 9113, 9114, 9117, 9145, 9190, 9191, 9211, 9227, 9232, 9241, 9248, 9261, 9269, 9299–9306  
 Zbiróg Józef 9306  
 Zborowski Jan 339, 685  
 Zborowski Juliusz 685, 5619  
 Zborowski Samuel 4683, 8980, 9135  
 Zborowski Zygmunt Zeydler zob. Zeydler-Zborowski Zygmunt  
 Zbrożek Andrzej 4934  
 Zbrożyna Barbara 5248, 5252  
 Zbylitowski Andrzej 5662  
 Zbyrowski Zygmunt, Z.Z. 8031, 8200, 8560  
 Zbyszewska Maria 9306  
 Zbyszewska-Kisielińska Stanisława 9306  
 \*Zbyszewski Karol 653, 949, 1324, 4849, 5663–5664  
 Zbyszewski Wacław Alfred 1634, 2157, 3292, 3426, 3723, 3724, 5663, 6835

- Zdanowicz Janina, (J.Z.) 1284, 2418, 3211, 5565, 8979, 9192, 9288, 9294-9296  
 Zdanowicz Mieczysław 1767  
 Zdanowski Antoni 643  
 Zdanowski Henryk, H.Z., (z), Z 310, 5934, 7515, 7909  
 Zdrojewski Jan 9112  
 Zdrojewski Marian 471  
 Zdzienicki Zbigniew Sekiel zob. Siekiel-Zdzienicki Zbigniew  
 Zdzitowiecka Hanna 5048, 5665-5666  
 Zec Safet 770  
 \*Zechenter Edmund 5667  
 Zechenter Elżbieta 5668-5669  
 \*Zechenter Witold 654, 660, 1657, 1704, 3007, 4352, 5385, 5421, 5575, 5586, 5667, 5670-5673, 7789, 8978  
 Zedlitz Christian von 7425  
 \*Zegadłowicz Emil 161, 568, 582, 636, 642, 654, 672, 844, 1561, 1977, 2695, 3480, 4211, 4929, 5400, 5674-5676  
 Zegalski Jerzy 8998, 9013  
 Zegalski Witold 416 X, 420 VII, 475, 5677-5678, 7939  
 Zeithem Jadwiga (Jaskółka) 685  
 Zejdlar Wojciech Jerzy 5679  
 Zejdowski Józef 9306  
 Zejliger-Rubinsztejn E.L. 8155  
 Zejman Alfred 406, 793, 832, 1698, 2563, 2977, 3439, 5432  
 Zekerija Necati 4591  
 Zeković-Zeka Boško 799, 1927, 5830  
 Zel'dovič M.G. 7943  
 Zelenay Anna 421 IV, 5680-5681  
 \*Zelenay Tadeusz 111, 658, 668, 5682-5683  
 Zelenayová D. 2001  
 Zelent Stanisław 4089  
 Zelinová Hana 706, 2933, 5803  
 Zelin'skij Kornej 7900, 8336  
 Zeltzer Janina 6207, 7166, 8164, 8513  
 Zelwerowicz Krystyna 1873  
 Zembruska Hanna 9144  
 Zembruski Paweł 9197  
 Zembruski Stanisław 6161  
 Zemel Mikołaj 7918, 8127, 8239, 8618  
 Zen Jerzy 9297  
 Zenkevič M. 642  
 Zenon J.Fr. 4260  
 Zenowicz-Brandysowa Maria 1017, 6960, 6996  
 Zermatten Maurice 3444, 7700  
 Zernova P. 7913  
 Zernova Rut 7913  
 Zerov Mykola 3424, 4210, 8824, 8880  
 Zet zob. Krzyżanowska Zofia  
 Zeuner Bodo 9272  
 ZEW zob. Wróbel Zdzisław  
 Zewanowski Kazimierz 7191  
 Zeydler-Zborowski Zygmunt 5684-5686  
 Zeyland Andrzej 5687  
 zf zob. Fedeci Ziemowit  
 Zgliński Daniel zob. Freudenson Daniel  
 Zgoda Jan pseud. zob. Dąbrowski Wojciech  
 Zgorzelska Maria 114  
 Zgorzelski Andrzej 9181  
 \*Zgorzelski Czesław 26, 114, 150, 568, 1063, 1066, 3438, 3440, 3445, 4019, 4700, 4802  
 Zgórecki Ryszard 421 X  
 zh zob. Herbert Zbigniew  
 Ziarnik Jerzy 8990  
 Zicherl Boris 508  
 Ziebarth Eleonore 1507  
 Ziegenhirte Julia, (jota) 444, 4176, 8976, 9025, 9028, 9190, 9209, 9300  
 Ziegler Ewa 8994, 9179, 9288, 9302, 9303  
 Zieleniec Bogdan 1178, 2036, 2037, 2645, 2653, 3299, 3587, 3626, 6031, 6207, 6363, 6574, 7745, 8070  
 Zieleniewski Kazimierz 4232  
 Zieleńcowa Anna Sienkiewicz zob. Sienkiewicz-Zieleńcowa Anna  
 Zieleńczyk Wanda, pseud. Dziula 624  
 Zieleński Jerzy 418 VII  
 Zieleźny Rufin, (r) 406  
 Zielińska Donata Ciepieńko zob. Ciepieńko-Zielińska Donata  
 Zielińska Marzena 472  
 Zielińska Zofia 8974a  
 Zieliński Adrian 5965  
 Zieliński Andrzej 157, 257, 2835, 4702, 7854  
 Zieliński Bronisław 68, 2868, 3444, 5688-5689, 5908, 5943, 5944, 5999-6004, 6006, 6020, 6021, 6052, 6102, 6107, 6133, 6304, 6424  
 Zieliński Eugeniusz 5690  
 Zieliński Gustaw 568, 642, 5691-5693  
 Zieliński Herman 9291  
 Zieliński Jacek 3697  
 Zieliński Jan 9044  
 Zieliński Jerzy 617  
 Zieliński Józef 3294  
 Zieliński Józef Feliks 5694  
 Zieliński Karol 5465  
 Zieliński K. zob. Zelin'skij Kornej  
 Zieliński Krystyn 617, 698  
 Zieliński Maksymilian 8604  
 Zieliński Michał 550  
 Zieliński Ryszard 4353  
 \*Zieliński Stanisław 172, 191, 198, 453, 559, 643, 655, 752, 894, 1236, 1685, 1898, 2135, 2147, 2240, 2465, 2769, 2841, 2844, 3104, 3312, 3459, 3901, 3934, 3948, 4254, 4427, 4465, 4477, 4861, 4886, 5167, 5217, 5652, 5695-5701, 5817, 6108, 6238, 6278, 6303, 6801, 7531, 7850, 7999, 8074, 9296  
 Zieliński Stefan 5702  
 Zieliński Wiktoryn 568  
 Zieliński Wilhelm 418 VII, 617, 5703  
 Zielnica Krzysztof 631  
 Zielonka Zbigniew 357, 389, 474, 667, 831, 1971, 2212, 2454, 2752, 2832, 3326, 3652, 4143, 5582, 5704  
 Ziomba Jan 3994  
 Ziomba Stanisław 3190  
 Ziemińska Pelagia 9306  
 Ziemiński Włodzimierz 9306  
 Ziemiński Zbigniew 9251, 9306  
 Ziemecki Tadeusz 418 VII

- Ziemięcka Eleonora 5705  
 Ziemięcki Andrzej 420 VI, 5706  
 Ziemilski Andrzej 3246, 4870, 4957  
 \*Ziemny Aleksander 4702, 5707–5708, 9050  
 Ziemiński Jan 2667  
 Ziemiński Mieczysław, (m.z.), M. Ziem. 211, 218, 8912  
 Ziemiński Włodzimierz 2320  
 Zieniński Ludwik 5633  
 Zieniukowa Jadwiga 1817, 2223, 3244  
 Zienkiewicz Michał 1090  
 Zienkowska Krystyna 260, 2366  
 \*Zientara-Malewska Maria 448 II, 573, 620, 658, 3123, 5107, 5709–5713  
 Zientarowa Maria pseud. Siostry Rojek 5714, 7694  
 Ziesel Kurt 7418  
 Zięba Józef Wiesław 5715  
 Ziętak Edward 9121  
 Ziętek Jerzy 680  
 Zigmonte Dagnia 7898  
 Zikán Josef 214, 339  
 Zikmund Miroslav 6591  
 Zilfredus de Placentia 7368a  
 Zimajer Adolfina 8924, 9306  
 Zimand Roman, Hiv, pseud. Asmodeusz 49, 64, 1017, 1023, 2418, 4035, 4949, 5716–5717, 5743, 5973  
 Zimecki Tadeusz 420 VI, 581, 617, 7533  
 Zimierski Jan 7743  
 Zimilska Olga 6093  
 Zimmerer Ludwik 595, 655, 3580, 3583, 9272  
 Zimmering Max 7635  
 Zimmermann Kurt 1684  
 Zimnicki Stanisław 6011  
 Zimnik Jerzy 667  
 Zimorowicz Szymon 672  
 Zimowski Andrzej, pseud. Pozim Maciej 4107  
 Zinčenko V. 5243  
 Zingerman Borys 8999  
 Zinner E. 3110  
 Zinowicz Mariusz 9010, 9049, 9112, 9285  
 Ziomecki Zbigniew 5718–5719  
 \*Ziomek Jerzy 110, 200, 273, 512, 1507, 1889, 2738, 3326, 4282, 4596, 5658, 7692  
 Ziółkowska Maria 5720–5722  
 Ziółkowski Bohdan, Bozet 4959, 9301  
 Zisman Marko 1149  
 Zitzlaff Wienke 3124  
 (zja) zob. Adamczyk Zdzisław J.  
 ZJP zob. Jaremko-Pytowska Zofia  
 zk, (zk) zob. Kwiecińska Zofia  
 Zlatoustova Ekaterina Chr. 4557  
 Zlobin Stepan 7898, 7910, 8650  
 Zlotnikov Natan 8651  
 Złomański Ksawery 673  
 Złotowski Ignacy 8323  
 Zmorski Roman 149, 568, 608a, 642, 668, 685, 5723  
 zn zob. Najder Zdzisław  
 (zn) zob. Nowicka Zofia  
 ZN zob. Natanson Wojciech  
 Znamierowski Czesław 2612, 4143  
 Znamierowski Juliusz 453, 5724–5726  
 Znatowicz-Szczepańska Maria 5727  
 ZOF, (ZOF) zob. Rutkowska Zofia  
 Zografova An. Gančeva zob. Gančeva-Zografova An.  
 Zola Émile 2862, 4177, 6750, 7043–7046  
 Zolowski Edward 5728  
 (zon), (ZON) zob. Nowicka Zofia  
 Zonina Helena 9284  
 Zonn Włodzimierz 49  
 Zonszajn Jakub 585, 8894–8897  
 Zorilla Jose 9018  
 Zorin Leonid 444, 8652–8653  
 Zoščenko Michail 7898, 7913, 8174  
 Zozula Efim 7913  
 ZP zob. Podgórzec Zbigniew  
 (zrem) zob. Zaremba Janusz  
 \*Zrębowicz Roman 5248, 5729–5732  
 (Zu), (Zu.) zob. Czajkowska Zuzanna  
 Zuber Janina 9306  
 Zubkowski L. Kos-Rabcewicz zob. Kos-Rabcewicz-Zubkowski L.  
 Zubrzycki Witold 6298  
 Zum Winkel Hans-Jürgen 2125, 2220, 4592  
 Zverev Il'ja 8654–8655  
 Zvjaginceva V. 642  
 (zw) zob. Wróbel Zdzisław  
 Zwardoń Andrzej 961  
 Zweig Arnold 7636–7637  
 Zweig Stefan 6209–6211, 7413  
 Zwiercan Marian 2247  
 Zwierkówna Barbara 2942  
 Zwolakiewicz Henryk 735, 825, 1369, 1454, 2576, 2609, 2878, 3091, 3153, 4801, 5113, 5349, 5491, 5532, 9301  
 Zwoliński Przemysław 525, 1942, 3788  
 Zwoliński Wiesław 9048  
 Zwoźniakowa Renata 559, 5733  
 Zych Gabriel 9139  
 Zych Jan 416 IX, 418 I, 639, 666, 3706, 5734–5735, 6536, 7143–7145, 7154, 7158, 7160, 7171, 7172, 7174, 7236, 7258, 7265, 7268, 7269, 7280, 8130  
 Zych Józef 416 VIII  
 Zychówna Jagienka 9023  
 Zydler Mieczysław 5736–5737, 8293  
 Zygma Zdzisław 5738  
 Zygmantowski Jan 2725  
 Zygmunt I Stary król polski 678  
 Zygmunt II August król polski 1527, 1881, 3371, 9034  
 Zylberberg Michał 157  
 Zylberlast Henryk 488 II  
 Zymon-Dębicki Henryk 7552  
 (zz) zob. Zaremba Zofia  
 (ZZ) zob. Zapert Zbigniew  
 (Ż) zob. Żmuda Zofia  
 Żaba Z. zob. Žába Zbyněk  
 Żaba Zbigniew 210  
 Żabicki Zbigniew 115, 158, 162, 178, 183, 190, 196, 206, 207, 214, 216, 395, 622, 934, 947, 1130, 1599, 1642, 1825, 1860, 2021, 2188, 2238, 2332, 2495, 2852, 3012, 3229, 3246, 3465, 3468, 3705, 3769, 3791, 4022, 4216, 4321, 4772, 4780, 4964, 5086, 5193, 5194, 5202, 5309, 5326, 5407, 5408, 5410, 5481, 5725, 5739, 5743, 5789

- Żabiński Jan 339  
 Żaboklicki Krzysztof, K.Ż. 6736, 6930, 7806, 7825, 7840, 7846, 7847, 7849  
 Żabski Tadeusz 4701  
 Żaczek W. zob. Žáček Václav  
 Żagiell Edmund 488 II  
 Żak W. zob. Žak Valentina  
 Żakiewicz Zbigniew 667, 5739, 7902, 7969, 8018, 8065, 8093, 8095, 8096, 8306, 8531, 8598  
 Żanlecka Dorota 1090, 2699, 5250  
 Żarnowski Adam 426 VII, 9186, 9253  
 Żarnowski Janusz 2947  
 Żarokow T. zob. Žarokov Tair  
 Żarowcewa I. zob. Žarovceva I.  
 Żary S. zob. Žáry Štefan  
 Żbikowski Antoni 1977  
 Żbikowski Tadeusz 315, 3444, 6539, 6542–6544, 6546, 8978  
 Żdanow A. zob. Ždanov Andrej  
 Żdanowski N.P. zob. Ždanovskij N.P.  
 Żebrowski H.W. 279  
 Żebrowski Julian 733, 1377, 1513, 4928, 5396, 5806  
 Żefarowić H. zob. Žefarović Hristofor (žek) zob. Kliš Józef  
 Żek Zbigniew pseud. zob. Kliš Józef  
 Żelazko Władysław 2697  
 Żelazowski Roman 8924, 8974  
 Żelechowska Janina Zabierzewska zob. Zabierzewska-Żelechowska Janina  
 \*Żelechowski Włodzimierz 636  
 Żeleński Stanisław 9306  
 \*Żeleński Tadeusz, pseud. Boy 182, 640, 672, 1832, 5578, 5740–5744, 6777–6779, 6827, 6875, 6940, 6941, 7012, 9128  
 Żeleński Władysław 182  
 Żelewski Roman 130  
 Żeleznov P. zob. Železnov Pavel  
 Żelichowska Wiesława 9159  
 Żeligowska Helena Wilson zob. Wilson-Żeligowska Helena  
 Żeligowski Edward, pseud. Sowa Antoni 642, 5745 (žen), ŻEN zob. Sikorska Bożena  
 Żera Karol 561  
 Żernicki Janusz 402, 671, 966, 5746  
 Żeromska Oktawia 2224, 4173  
 Żeromska Olga 4900  
 Żeromski Stefan 153, 161, 165, 168, 306, 307, 573, 583, 619, 620, 662, 682a, 897, 1448, 2898, 3501, 4173, 4874, 5335, 5400, 5747–5774, 6311, 9034, 9045, 9068, 9073, 9139, 9160, 9242, 9296  
 Żeromski Tadeusz 654, 7913, 7918, 8246, 8273, 9183  
 Żestawski Władysław 9287  
 Żmichowska Narcyza, pseud. Gabriela 149, 5775–5778  
 Żmigrodzka Irena, (iż) 453  
 \*Żmigrodzka Maria 49, 58, 97, 110, 111, 155, 3443, 3742, 3802, 5779, 5854, 9146  
 Żmigrodzki Zbigniew 5780  
 Żmij Danuta 355, 667; 792, 1513, 2563, 2610, 2832, 3530, 3933, 4281, 6232, 6233, 6483, 7414, 7567, 7694, 8947, 8960, 8994, 9006, 9024, 9130  
 Żmijewska Helena 6733, 6849, 7035  
 Żmuda Zofia, (Ż) 2669, 2700  
 Żochowski Tadeusz, (TŻ) 3023  
 Żołądkowski A. 8999  
 Żołątkowski Andrzej 7900  
 Żoźnikowski Sylwester 1020  
 Żółciński Tadeusz Jerzy 928, 1189, 2312, 2371, 2552, 3194, 3293, 3740, 4173, 4642, 4761, 4861, 7646, 8154, 8737  
 \*Żółkiewska Wanda 1529, 5781–5787, 8984, 9021  
 Żółkiewski Karol 573  
 Żółkiewski Stanisław 4450  
 \*Żółkiewski Stefan 19, 109, 111, 115, 191, 195–198, 206, 207, 214, 271, 310, 394, 502, 509, 529, 613, 753, 934, 1003, 1040, 1090, 1449, 2140, 2579, 2903, 3251, 3901, 3916, 5772, 5788–5789, 6200  
 Żółtowska Ewelina 220  
 Żółtowska Janina z Puttkamerów zob. Rajcecki Jan pseud.  
 Żórawska Nina Chełmicka zob. Chełmicka-Żórawska Nina  
 Żubr Joanna 1816  
 Żuchniewski Tadeusz 9306  
 Żuk pseud. zob. Wasilewski Marek Antoni  
 Żuk Bogdan 423 III  
 Żukauskas A. zob. Žukauskas Albinas  
 Żukorski Stanisław 8130  
 Żukow W. zob. Žukov V.  
 Żukowska Alicja 7972, 7973  
 Żukowska-Billip Kazimiera 577  
 Żukowski Feliks 447 III, 8423, 9071, 9072  
 Żukowski Jacek 419 IV, 2512, 5790  
 Żukowski Klemens 7088  
 Żukowski Zdzisław 6645  
 \*Żukowski Wojciech 203, 215, 328, 332, 339, 416 X, 429, 446 IV, 447 I, II, 448 V, 453, 563, 668, 680, 811, 814, 1062, 1090, 1452, 1487, 1735, 1784, 1976, 2287, 2775, 3506, 3993, 4043, 4397, 5246, 5276, 5633, 5634, 5690, 5791–5806, 6913, 7647, 7850, 7900, 9221  
 Żuławski Jerzy 5807  
 \*Żuławski Juliusz 5808–5809, 6287, 6375, 6376  
 Żuławski Mirosław 565, 5810  
 \*Żuławski Wawrzyniec 3141, 3142  
 Żułka Jerzy 9306  
 \*Żurakowska Zofia 4802, 5811  
 Żurakowski Bogusław 416 IX, 418 I, 667, 5406, 5812–5814  
 Żurakowski Jan 5815–5816  
 Żurawicka Janina 258, 9303  
 Żurawlew D. zob. Žuravlev D.  
 Żurawlewa W. zob. Žuravleva Valentina  
 Żurawska I. zob. Žuravs'ka I.  
 Żurawska Teresa 4416  
 Żurawski Arkadiusz 8691  
 Żurawski Saturnin 9306  
 Żurkowska Renata 8978  
 Żurkowska Helena 851, 3235, 4897, 9237  
 Żurkowska M. 6246  
 Żurowski Andrzej 8907, 9232  
 Żurowski Maciej 111, 3698, 6330, 6976, 7012, 7027  
 Żwak Zbigniew 9306  
 Żwira Tadeusz 2977, 6996, 7222

- Żwirko Franciszek 3388  
 Żwirska Joanna 419 II, 5817–5819  
 Żychlińska Rajzel 4468  
 Żychowski Marian 2320  
 Życieńska Ewa, E.Ż. 5968, 5971, 5974, 6318, 6347, 6348  
 Życki Lech 2598, 5820  
 \*Życki Leonard 5821, 8999  
 Życzko Z. zob. Żyčko Zb.  
 Żydkowicz Apollonia 307  
 Żyga Aleksander 2876, 7929, 7937  
 Żyglawski A. zob. Żigljavskij A.  
 \*Żygulski Zdzisław 7408–7410, 7414, 7457, 7500, 7501, 7503, 7567  
 Żylinskajte W. zob. Żylinskajte Vita  
 Żylińska Jadwiga 620, 5822–5824, 6707  
 Żyliński Tadeusz 9306  
 Żylka W. zob. Żylka Uladzimir  
 Żyranik Bogdan 8348, 8708, 8712, 8713, 8727  
 Żyrmuńska T. zob. Żirmunskaja Tat'jana  
 Żyrmuński W. zob. Żirmunskij Viktor  
 \*Żytomirski Eugeniusz, E.Ż. 397, 636, 5248, 5825–5827, 6059, 6142, 6526, 7079, 7453, 7733, 7736, 7919a, 8091, 8130, 8432, 8441, 8496, 8605, 8809, 8999, 9029, 9030, 9059, 9071, 9124, 9128, 9169, 9270, 9285  
 Żytowiecka Krystyna 6986  
 Żywanczewiś M. zob. Żivančević Milorad  
 Żywanowić D. zob. Żivanović Djordje  
 Żywień Michał, M. Żyw., (mż) 5852, 8531  
 Żywień-Garlińska Halina, H.Ż., pseud. Agnieszka 2813, 8268, 9300, 9301, 9304, 9305  
 Żywkow T. zob. Živkov Teodor  
 Żywow M. zob. Živov Mark  
 Żywowa Julia 642  
 Żywulowić Ż. zob. Živulović Žika  
 \*Żywulska Krystyna 564, 593, 594, 659, 5246, 5248, 5828–5830, 8614, 9268  
 Žába Zbyněk 4152  
 Žáček Václav 316, 3089  
 Žalman Jan pseud. zob. Novák Antonín  
 Žarovceva I. 9205  
 Žarokov Tair 5691  
 Žak Valentina 7898, 7900  
 Žáry Štefan 2932, 6697  
 Ždanov Andrej 210  
 Ždanovskij N.P. 8431  
 Žefarović Hristofor 6506, 7283  
 Železnov Pavel 642, 1509, 1510, 3835  
 Žemčužnikov Aleksandr zob. Prutkov Koz'ma pseud.  
 Žemčužnikov Aleksej zob. Prutkov Koz'ma pseud.  
 Žemčužnikov Vladimir zob. Prutkov Koz'ma pseud.  
 Žigljavskij A. 109, 768  
 Žirmunskaja Tat'jana 8656  
 Žirmunskij Viktor 80, 81, 8031  
 Živančević Milorad 323, 1782, 7252, 8938  
 Živanović Djordje 101, 544, 2111, 2667, 4582–4585  
 Živkov Teodor 6496  
 Živov Mark 642, 1084, 1088, 1149, 1509, 1778, 4367, 5242, 5246, 5249, 8657  
 Živulović Žika 9030  
 Žukauskas Albinas 579, 2671  
 Žukov V. 8658  
 Žuravlev D. 8363  
 Žuravleva Valentina 8659  
 Žuravs'ka I. 8838  
 Žyčko Zb. 644  
 Żylinskajte Vita 8794  
 Żylka Uladzimir 8731  
 Zdziechowski Kazimierz 3803





## INDEKS RZECZOWY

Opracowały: Teresa Tyszkiewicz i Ewa Ziolkowa

Podstawę indeksu stanowią tytuły działów, poddziałów i zbiorczych haseł rzeczowych występujących w bibliografii.

Dla uproszczenia poszukiwań zastosowano układ, w którym jako hasła wystąpiły: a) państwa, kraje, miasta i regiony geograficzne, b) imprezy literackie i kulturalne, c) nazwy teatrów, instytucji, organizacji literackich i naukowo-literackich oraz bibliotek i archiwów. Ponadto część materiału zgromadzono w hasłach zbiorczych obejmujących:

- Ankiety i plebiscyty
- Anonimowe utwory polskie i obce
- Antologie i zbiory tekstów polskie i obce
- Czasopisma
- Dyskusje
- Filologie obce
- Genologia
- Grupy literackie
- Instytuty i towarzystwa naukowe
- Konkursy literackie
- Nagrody literackie i kulturalne
- Prądy literackie
- Przekłady z języka polskiego na języki obce
- Serie wydawnicze
- Słowniki
- Teatr (zagadnienia związane z teatrem oraz poszczególne teatry)
- Tematy i motywy literackie
- Uniwersytety, szkoły wyższe i inne uczelnie
- Wydawnictwa
- Wystawy
- Zjazdy, festiwale, kongresy, konferencje i kursy
- Związki i organizacje twórcze oraz kluby i stowarzyszenia kulturalne

Cyfry półgrube wskazują pozycje główne dla danego hasła.

Abchaska literatura 8660–8662	Anglia zob. Wielka Brytania
Abisynia	Ankiety
teatr 8980	Ankieta „Aktualne prace historyków teatru” 8917
Afryka	Ankieta „Aktualne problemy sztuki aktorskiej” 8907
kontakty kulturalne z Polską 2466, 2684, 2686	Ankieta „Aktualne sprawy literatury radzieckiej” 7901
literatura 627, 5857, 5863–5897	Ankieta „Beletrystyka roku 1961” 215
teatr 8998	Ankieta „Bestselery 1961” 198
zob. również poszczególne kraje	Ankieta „Biblioteka człowieka współczesnego” 2101, 4231, 4501
Akadyjska literatura 5898	Ankieta „Co rozumiem pod pojęciem literatury socjalistycznej?” 7743
Akra 5863	Ankieta „Czytelnicy „Słowa” [Polskiego] o latach radzieckich statków kosmicznych” 3532
Algeria	Ankieta „XXII Zjazd KPZR a literatura” 7901
literatura 5899–5902	Ankieta „Fantazja i wynalazki” 3448
Amerka Południowa	Ankieta „Jaką książkę chciałby pan napisać?” 198
literatura 110	Ankieta Klubu Miłośników Teatru w Krakowie
polonica 220, 9240	
teatr 9240, 9304	
zob. również poszczególne kraje	
Amerkańska literatura zob. Stany Zjednoczone	
Ameryki Północnej	

- „Najlepszy spektakl roku w oczach widza” 9051
- Ankieta „Książka nienapisana (Jakiej książki oczekuję od współczesnej literatury polskiej, lub jaką sam chciałbym napisać)” 198
- Ankieta „Lewica katolicka w Polsce Ludowej” 1505
- Ankieta „Literaturoznawstwo a współczesność” 7901
- Ankieta *Mazura* nt. „Krzyżaków” H. Sienkiewicza (1930 r.) 4598
- Ankieta miesięcznika *Plamen* (czes.) „Naukowcy i artyści łączy się” 310
- Ankieta Międzynarodowego Instytutu Teatralnego 8904
- Ankieta „Młodzi pisarze o sobie” 198, 765, 779a, 822, 991, 1250, 1405, 1419, 1645, 1966, 2387, 2407, 2429, 2494, 3015, 3174, 3787, 4285, 4323, 4755, 4819, 4896, 4907, 5023, 5094, 5678, 7901
- Ankieta „Moi kandydaci do Nagrody Ministra Kultury i Sztuki” 447 II, 1017, 1840, 2949, 3463, 4231, 4501, 4681, 5002, 5804
- Ankieta „Moje dwudziestolecie” 198, 1205, 1387, 1709, 2145, 2221, 2299, 2329, 2511, 3108, 3831, 4137, 4231, 5002, 5513, 5564, 5572, 5609, 5657, 5700
- Ankieta „Moje marzenia na najbliższy rok” 2673, 4231
- Ankieta „Mój bohater literacki” 1016, 1709, 2830, 3268, 4261
- Ankieta „Mój nauczyciel” 1512, 4681, 5019, 5804
- Ankieta „Mój wiersz” 796, 1182, 1512, 1675, 2171, 2179, 2221, 2329, 2681, 3010, 3708, 3854, 3985, 4231, 4369, 4620, 5078, 5120, 5377, 5564, 5572, 5609
- Ankieta „Na kogo [z pisarzy] pan liczy?” 198
- Ankieta „Najważniejsza – sprawa pokoju” 3294, 5804
- Ankieta „Najzabawniejsze wspomnienie z mego życia” 1108, 2552, 4646, 5625
- Ankieta nt. historii życia literackiego w Łodzi 471
- Ankieta nt. literatury młodzieżowej 1695
- Ankieta nt. miejsca grobu ostatniego króla Polski 2005
- Ankieta nt. odbioru sztuk teatralnych w Zielonej Górze 9177
- Ankieta nt. powstania styczniowego 1970, 3072, 3953, 5664
- Ankieta nt. *Przeglądu Kulturalnego* 273
- Ankieta nt. roli sztuki czeskiej w świecie współczesnym 6558
- Ankieta nt. stanu religijności przed I wojną światową 2041
- Ankieta nt. sztuk teatralnych klasyków literatury polskiej 9000
- Ankieta nt. własnej lektury 3010
- Ankieta nt. współzależności filmu od literatury 332
- Ankieta o krytyce 207
- Ankieta o powieści 215
- Ankieta „O satyrze pół żartem – pół serio” 218
- Ankieta „Pisarze a sprawy regionu” 1301, 2681, 3937, 4433
- Ankieta „Pisarze i ich hobby” 3532, 4933, 5804
- Ankieta „Plany twórcze pisarzy” (ZSRR) 7901
- Ankieta „Przedkiemaszowe rozmowy z poznańskimi literatami” 3537
- Ankieta „Sejm 1961 – oczyma postów” 2552
- Ankieta „Stan i potrzeby kultury w Polsce” 394
- Ankieta *Teatru* „Aktualne prace historyków teatru” 8917
- Ankieta *Teatru* „Aktualne problemy polskiej sztuki aktorskiej” 8907
- Ankieta „To co lubię” 4681
- Ankieta „Twórcy mówią o górnikach” 3532, 3996, 5002
- Ankieta *Twórczości* o twórczości K.J. Gałczyńskiego i J. Tuwima w dziesiątą rocznicę zgonu 5250
- Ankieta *Voix Ouvrière* „Czy pan jest pisarzem zaangażowanym?” 203
- Ankieta „W jaki sposób literatura może się przyczynić do wyświecenia i przewyciężenia trudności, które nagromadziły się w stosunkach polsko-niemieckich” 325
- Ankieta „Wakacje pisarzy” 1128, 1505, 1975, 3532, 4045, 4424
- Ankieta „Za krugłym stołem” 198
- Ankieta ZAIKS-u „Jak żyją twórcy” 397
- Międzynarodowa ankieta telewizyjna *Ekranu* 9289
- Plebiscyt *Dziennika Ludowego* „Złoty Kłosa” 215
- Plebiscyt *Expressu Wieczornego* „Złota Maski” 9293, 9301, 9302
- Plebiscyt *Poetycki Nowej Kultury* „Poezja i czytelnicy” 211
- Plebiscyt teatralny *Dziennika Polskiego* 9299
- Anonimowe utwory
- polskie 197, 541–556, 561, 565, 567, 571, 573, 580, 584, 586, 591, 596, 597, 600, 601, 605, 616, 625, 626, 631, 643–646, 654, 672, 674, 678; Antithemius 544; Babcia 551; Biblia brzeska 81; Biblia nieświecka 81; Bogurodzica 541, 544; Cantio bacchanalis 120, 543; Cesarzowo wszech uajświętsza 543; Chrystus nam się rodzi, niosą go anieli... 549; Cieszymy się życiem 551; Cztery rzeczy kawalera najlepsze 545; Cztery rzeczy, które nie mogą być ukryte 545; Do Betlejem zwałym krokiem przyszły dzieci aż z Warszawy 549; Dyktynna niebieska... przez ślachetnie urodzoną młodzież... wystawiona... 543; Emmeranski Kodeks Ewangelii 544; Hej, kołęda, kołęda, nie śpiewana, nie grana... 549; Historia o Magielonie 544; Jantaszek z wojny moskiewskiej 544; Kazania Gnieźnieńskie 6601; Komentarz do przywileju niemieckiego 543; Małpa-człowiek 543; Mały 551; Na śmierć Rossela 547; Nędza z biedą z Polski idą 544; Odpowiedź na to 545; Ofiara ur. Theodora Lutyńskiego 545; Pamiątniki Janczara 544; Paszkwil po zabiciu Adama Tarła 545; Piosenka o buncie świętokrzyskim 548; Pochwała dam 545; Polak w Paryżu 546; Psalterz floriański 81, 544; Psalterz puławski 81; Puszysta śniegu powłoka spowiła mury i kraty 549; Regalis manipulus... 543; Replika 545; Respons na to 545; Rozmyślenia dominikańskie 544; Rozwód lnci Panny Kossówny z P. Rolbieckim 545; S. Adalberti, Pragensis episcopi et martyris vita prior 542; Satyr podgórski 544; Serce w plecaku 550; Słownik łacińsko-polski z początku

- XV w. 543; Speculum Aureum 544; Virtus amore et timore fortior 543; Vita et passio s. Adalberti Martyris 544; Walna wyprawa do Wołoch ministrów na wojnę 544; Wiersze o Lisowczykach 543; Życzenia długiego panowania królowi polskiemu Augustowi III 545
- obce: Bałagufa (żydowskie) 8884; Besna (kurdyjskie) 7311; Białowłosa (wietnamskie) 7790; Bogurodzico, dziewico... (bizantyjskie) 7113; Boję się, że umrę (kurdyjskie) 7311; Cadyk cudotwórca (żydowskie) 8884; Carmina Burana (łac.) 7366a; Cień drzewa ko-nija (wietnamskie) 7789; Codziennie jestem tu... (wietnamskie) 7789; Czerwone jabłko (kurdyjskie) 7311; Czy serce me miłości twojej nie uległo... (egipskie) 6717; Daleko jest nasz dom... (kurdyjskie) 7311; Damaszkin swisztowski (bułg.) 6497; Danson i drzewo Smuk (wietnamskie) 7789; De habitu intellectus (łac.) 7366; Dešuštardzene (cygańskie) 6548; Dżawa mange, dżaw (cygańskie) 6548; Excerpta Valesiana (łac.) 7314; Farsa o mistrzu Pathelin (franc.) 6746; Gdy wiatr przychodzi... (egipskie) 6717; Gdy wyschną wody... (wietnamskie) 7789; Hymny brewiarza (łac.) 7365a; Incerti auctoris Epitoma rerum gestarum Alexandri Magni... (łac.) 7315; Izda i siedem skorpionów (egipskie) 6717; Jak człowiek wolny (kurdyjskie) 7311; Jest jasno od księżycy (wietnamskie) 7789; Joms vikings Saga (islandzkie) 7215; Katarzynka z Dolnej Górki (łużyckie) 7372; Kharabo (kurdyjskie) 7311; Kiedy figowiec poruszył ustami... (egipskie) 6717; Kotysanka (kurdyjskie) 7311; Kronika Dalimilowa (czes.) 6559; Księga umarłych (egipskie) 6719; Kulingo (kurdyjskie) 7311; Lament dziewczyny Siuksów (indiańskie) 7205; List miłosny (kurdyjskie) 7311; Magiczny śpiew Czirokezów o zabójstwie (indiańskie) 7205; Maneler (tatarskie) 8810; Miłość (kurdyjskie) 7311; Moja matko (kurdyjskie) 7311; Mój boże, mój umiłowany (egipskie) 6717; Musimy pomścić nasz las... (wietnamskie) 7789; Naučení rodičům (czes.) 6559; Niedaleki już dzień (amer.) 5911; O gdybym u niej był murzynką... (egipskie) 6717; O słońcu i księżycu (meksykańskie) 7381; Ogniwa (łużyckie) 7372; Opowiadania naocznych świadków o wielkiej bitwie nad Wołgą (ros.) 7934; Peregrynacja (Aetherii?) do miejsc świętych (łac.) 7366; Pesem od jakobinarzew (jugosł.) 7237a; Philosophia Communis (łac.) 7366a; Pierscionek (łużyckie) 7372; Pieśń o Kozaku i Kulinie (ukr.) 8826; Po tamtej stronie (egipskie) 6717; Podróże śpiewalka (Wisith) (ang.) 6251; Poślubień cię... (wietnamskie) 7789; Povest' vremennyh let (ros.) 7935; Powieść doroczna (ros.) 7934; Prawda i fałsz (wietnamskie) 7789; Ptaki dżungli (wietnamskie) 7789; Les Quinze joyes de mariage (franc.) 6746; Rgveda (hinduskie) 7207; Rzecz o Alkasyinie i Nikolecie (franc.) 6745; Siódma Avenue (amer.) 5911; Simplicissimus węgierski (niem.) 7422; Słońce chustkę swoją złoci (ros.) 7936; Spotkałam brata przy kanale (egipskie) 6717; Spółnota miłości (łużyckie) 7372; Śpiew Algonkinów o gwiazdach (indiańskie) 7205; Śpiew pomsty (kurdyjskie) 7311; Śpiew Siuksów po bitwie (indiańskie) 7205; Śpiew wojenny Osagów (indiańskie) 7205; Ta dziewczyna ma całkiem różne liczka (wietnamskie) 7789; Ta dziewczyna w zawoju białym (wietnamskie) 7789; Ta noc (kurdyjskie) 7311; Tak dobrze mi, gdy jesteś ze mną... (egipskie) 6717; Theodoriciana (łac.) 7316; Till Eulenspiegel (niem.) 7423; Wąwóz Goyan (kurdyjskie) 7311; Wszystko się w łożu ponuliło... (egipskie) 6717; Z anegdot o Abu Nuwasie i Harunie Al-Raszidzie (arabskie) 6149; Z wszystkiego co mam... (wietnamskie) 7789; Zdrada (łużyckie) 7372; Zejdźmy razem (wietnamskie) 7789; Zrcadlo marnotratnych (czes.) 6559; Zwod nowogrodzko-sofijski (ros.) 7935
- Antologie i zbiory tekstów  
literatury polskiej 557–688; Adam Mickiewicz w poezji polskiej i obcej 557; Almanach białostocki 558; Almanach Młodych 559; Almanach poezji rzeszowskiej 560; Anegdoty, facecje i sensacje obyczajowe XVII i pierwszej połowy XVIII wieku 561; Anthologie 1957–1962 562; Antologia pamięci 563–564; Antologia polskiego reportażu wojennego 1939–1945 565; Bajke evropskich naroda 567; Ballada polska 568; Ballady 569; Barwy sportu 570; Baśnie polskie 571; Boże Narodzenie 572; Bursztynowym szlakiem 573; Chrestomatija po zarubeżnoj literaturie 574; Cztery mile za Warszawą 575; Czwartacy 576; Dawna facecja polska XVI–XVIII w. 577; Dawna Polska w anegdociej 578; [Dešiml] 10 lenky poety 579; Dramaty staropolskiej 580; Dymisja dla anioła 581; Dziecko w poezji polskiej 582; Dziedzictwo Gryfitów 583; Eight Modern Polish Poets 688; Azi eksorélt aszonyok 584; Europa heute 585; Favorite fairy tales told in Poland 586; Five centuries of Polish poetry 587; Gesichter und Geschichten 588; Gorączka ziemi 589; Hay who lay 590; Historie świeże i niezwyčajne 591; Historycy o historii 592; Juliusz Kleiner 2561; Jumor Druzej 593, 594; Das Junge Europa 595; Kiemasz bajek 596; Klechdy domowe 597; Komedja obyczajowa warszawska 598; Kominy 599; Królewna czardziejka 600; Królewska pieczęć 601; Księga pamiątkowa ku czci Stanisława Pigionia 602; Lampy nad gościńcem 603; Listy legionistów Adama Mickiewicza 3431; Listy staropolskie z epoki Wazów 604; Literackie przystanki nad Wartą 149; Literatura antyjezuicka w Polsce 605; Literatura polska w perspektywie światowej 309; Le Luth brisé 606; Łódzka Wiosna Poetów 1962 607; Łódzka Wiosna Poetów 1963 608; Maciej z Miechowa 3272; Maria Dąbrowska 1448; Märchen der Sieben Schwester 608a, Merrily we sing 609; Meżdu nami, ženščinami... 610; Mickiewicz w oczach współczesnych 3434; Miscellanea staropolskie 120; Miscellanea z lat 1800–1850 150; Młoda Polska 611; Młoda wieś pisze 612; The Modern Polish Mind 613; Mówią ludzie roku 1863 614; Munera litteraria 615; Nad jeziorem

- bajka śpi 616; Nad Nidą 617; Det Nakna Ansektet 618; Norwid żywy 3694; Nowe studia o Norwidzie 3695; Nuvele classica Polone 619; O języku Adama Mickiewicza 3440; Od Kochanowskiego do Staffa 4472; Odrodzenie w Polsce 123; Odzyskane gniazda 620; Opowiemy wam jak walczyli 621; 18 opowiadań 566, 622; Osnowa 623; Pieśni gniewne 624; Pieśni ludowe Śląska Opolskiego 625; Pieśni ludowe ze Śląska 626; Pieśń i bunt kolorowych 627; 5 x debiut 628; Pięćdziesiąt lat twórczości Marii Dąbrowskiej 1449; Pisarze śląscy XIX i XX wieku 357; Po ziarnie 629; Pod szlachetnym koniem 630; Podania i legendy dawnego Wrocławia 631; Poeci pomorscy 632; Poeci polacchi contemporani 633; Poetics 16; Poetki Młodej Polski 634; Poëty – sovremenniki 635; Poetyka 86; Poezja polska 1914–1939 636; Polacy w ZSRR 637; Polen erzählt 638; Poljska lirika dwajsetega stoletja 639; Polnische Pointen 640; Polska nowela współczesna 641; Polskaja poezija 642; Polskie drogi 643; Polskie pieśni ludowe 644; Polskie wierszowane legendy średniowieczne 645; Pol'skij junor 646; Polský kabaret 646a; Poniżcie 647; Półwiecze Teatru im. Stefana Jaracza w Łodzi 8954; Profile 648; Prom 649; Próba liryki 650; Próba porównania 651; Przegląd Literacki 652; Samuel Tyszkiewicz artysta typograf 653; Satyra prawdę mówi 654; Sechzehn Polnische Erzähler 655; Selected poems and translations 656; Słowo i karabin 657; Słowo o powrocie 658; Słowo poetyckie powstańczej Warszawy 688; Sme ni greh 659; Sto wierszy o nauczycielu i szkole 660; Studia nad arianizmem 129; Studia z dawnej literatury czeskiej 6556; A szompéd népek irodalma 661; Śladami życia i twórczości Marii Konopnickiej 2667; Śląskie opowieści ludowe 661a; Średniowiecze 126; Taniec w literaturze pięknej 662; Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie 8968; Trzydziestolecie teatru szkolnego w Krakowie 1932–1962 8972; Tygiel 663; Ucieczka przedmieścia 664; Ulybki druzej 665; Uniwersyteckie studia dla pracujących 504; Vertige de bien vivre 666; W cieniu opolskiej wieży 667; W kręgu Sobótki 668; Warszawa w pamiętnikach powstania styczniowego 669; Wiatraki 670; Widzenia 671; Wiersze polskie 672; Wieś tworząca 673; Wieża malowana 674; Wiosna opolska 675; Woda żywa 676; Wspomnienia o Julianie Tuwimie 5248; Wspomnienia o Lucjanie Szenwaldzie 4994; Wybór mów staropolskich 677; Wybór tekstów staropolskich 678; Z badań nad pracami historycznymi Joachima Lelewela 3090; Z Bonn-bonierki 679; Z dziejów podziemnego Uniwersytetu Warszawskiego 494; Z górnosląskiej ziemi 680; Z polské satiry 681; Z polskich studiów slawistycznych 682; Z rewolucyjnych dni 682a; Z teorii i historii literatury 683; Za szkolną bramą 684; Zbiór poetów polskich XIX w. 685; Zeszyty poetyckie 686; Ziemia Chełmska 687; Zjazd Naukowy Polonistów 10–13 grudnia 1963 517
- literatur obcych: Alfa Eridana (ros.) 7939; Andalużja i Kastylija (hiszp.) 7142; Angielscy „Poeci Jezior” 6253; Angielska komedia restauracji 6252; Antologia anegdoty antycznej (grecka i łac.) 7051; Antologia noweli rosyjskiej i radzieckiej 7913; Antologia poezji gruzińskiej 8753; Antologia poezji łużyckiej 7373; Bajki afrykańskie 5865; Bajki murzyńskie (afrykańskie) 5864; Bajki rosyjskie 7940; Bajki śląskie (czes.) 6562; Bar „Titanic” (jugosł.) 7239; Baśnie z dalekich wysp i łądów (powsz.) 5857; Bitwa na Kosowym Polu (jugosł.) 7240; Brewiarz miłości (franc.) 6747; I Crepuscolari (włoskie) 7806; Czerwone oczy maski (afrykańskie) 5866; Czeska i słowacka pieśń ludowa 6554; Dálnické balady (czes.) 6563; Drogi synów słońca (polinezyjskie) 7669; [Dwadzieścia sześć] 26 współczesnych opowiadań amerykańskich 5912; Dziesięć tysięcy liści (japońskie) 7220; Filozofia francuskiego Oświecenia 6748; Folk legends of Japan 7221; Junges deutsches Theater von heute (niem.) 7412; Liryka jugosłowiańska 7241; Listy ciemnych mężów (niem.) 7424; Literatura bursztynowego wybrzeża (estońskie i łotewskie) 8796; Literatura ukraińska 8827; Mistrz Manole (rum.) 7672; Muza rzymska (łac.) 7317; Narod o religii (radz.) 7915; The New Year of grace (ang.) 6254; Niemiecka ballada romantyczna 7425; O złotym źółwiu (bimańskie) 6223; Pandu Hikmatho (tadżyckie) 8806; Pieśni rozweselające serce (egipskie) 6720; Pięciu braci Li (chińskie) 6540; Piotunowe ziele (ros.) 7941; Pisane na wiatr (niem.) 7426; Pod Araratem i Kazbkiem (ameńskie) 8665; Poetyckie pozdrowienia (czes.) 6564; Poezja Czarnej Afryki 5867; Pora spadających gwiazd 7916; Poslovicy, pogovorki, zagadki v rukopisnych sbornikach XVIII–XIX vekov (ros.) 7942; Powiastki ucieszne a swawolne (franc.) 6749; Russkoj narodno-poetičeskoe tvorčestvo protiv religii i cerkvi (ros.) 7944; Severnoruskie skazki w zapisjach A.I. Nikoforova (ros.) 7945; Smak winnic twoich (powsz.) 5857; Srebrna gołębicą (radz.) 7917; Stare piosenki angielskie, szkockie, walijskie i irlandzkie 6255; Studnia Białonózki (bułg.) 6500; Śmierć i miłość (ang.) 6256; Tętno życia (radz.) 7918; U przyjaciół (radz.) 7914; Ukrain's'ki narodni pisni (ukr.) 8828; Utopia walcząca (powsz.) 5858; Včera i sevodnja (radz.) 7919; We własnych oczach (ros.) 7946; Die Weisheit der Völker (arabskie) 6150; Wieczory medańskie (franc.) 6750; Współczesna poezja radziecka na estradzie 7919a; Z czarnego lądu (afrykańskie) 5868; Z krańców Azji (powsz.) 5860; Z poezji Wietnamu 7791; Zamek Siedmiu Dębów (łużyckie) 7374; Źródła skandynawskie i anglosaskie do dziejów Słowiańszczyzny 5860
- Arabska literatura zob. Zjednoczona Republika Arabska
- Archiwa
- Archiwum Begeyów (tzw. „Archiwum Prawdy”) w Turynie 5201
  - Archiwum Literackie w Martinie 5181
  - Archiwum Polskiej Akademii Nauk w Warszawie 5067
  - Archiwum Państwowe w Wilnie 3802

- Archiwum w Merseburgu 7633  
 Archiwum E. Zegadłowicza w Gorzeniu Górnym 5676  
 Centralne Archiwum Literatury i Sztuki w Moskwie 7909
- Argentyna  
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 1898, 4902, 6163, 6166  
 literatura 6161–6168  
 życie literackie 7291  
 życie literackie polskie 488 IV, 7291  
 zob. również: Przekłady na język hiszpański
- Arianie 122a, 509, 3209
- Armenia  
 literatura 8663–8676  
 zob. również: Przekłady na język armeński
- Asyryjska literatura 5839
- Ateny 8986
- Australia  
 literatura 6169–6177  
 teatr 9239  
 życie literackie polskie 488 I, 9239
- Austria 8998  
 kontakty kulturalne z Polską 313, 428, 509, 518, 3900, 4312, 4985, 6191, 8974a, 9232, 9249  
 literatura 2678, 3041, 6178–6211  
 nauka 518  
 teatr 8974a, 8998, 9234, 9249  
 życie literackie 3900, 4312, 4989, 9232  
 zob. również: Przekłady na język niemiecki
- Autentyzm 49
- Awangarda 19
- Awarska literatura 8677–8678
- Azerbejdżan  
 kontakty kulturalne z Polską 331  
 literatura 8679–8686  
 teatr 8999  
 zob. również: Przekłady na język azerbejdżański
- Babilońska literatura 5839
- Bajka zob. Genologia
- Baku  
 teatr 8999
- Ballada zob. Genologia
- Barok zob. Historia literatury polskiej
- Baszkiria  
 literatura 8687–8690  
 polonica 978  
 zob. również: Przekłady na język baszkirski
- Bazylea  
 życie nauki 122a
- Belgia  
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 210, 509, 518, 1449, 4598, 5606, 6218, 9169, 9250  
 literatura 110, 3041, 6212–6222  
 nauka 518  
 teatr 9169; Feckeltheiter w Antwerpii 9250  
 życie literackie 5853, 7384  
 życie literackie polskie 488 VII  
 zob. również: Przekłady na język francuski
- Belgrad  
 teatr 9268
- Berkeley  
 życie nauki 3954
- Berlin 8919, 9198, 9305  
 teatr 8999, 9270, 9272  
 życie literackie 5853, 6352
- Będzin  
 teatr 9206
- Biała Podlaska 9304  
 teatr 8978, 9190  
 życie literackie 455, 2878
- Białogard  
 teatr 9183
- Białoruś  
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 240, 256, 331, 444, 664, 882, 1089, 2320, 2903, 3489, 4176, 4212, 4795, 4916, 8694, 8701, 8706, 8709, 8710, 8714, 8715, 9284  
 literatura 349, 7920, 8691–8731  
 teatr 8907, 8978  
 zob. również: Przekłady na język białoruski
- Białystok 9196  
 teatr 8949, 8976, 9013–9015, 9087, 9088, 9207, 9232  
 życie literackie 258, 424 VI, 444, 454, 456, 469, 1206  
 życie nauki 537, 538
- Biblia 81, 554, 2005, 3127, 3659, 3694, 7063–7072, 7130–7139
- Bibliografia 72, 110, 111, 127, 221–244, 296a, 510a, 510b, 535, 1760, 1904, 2699, 3091, 5291, 7897, 8917
- Biblioteki 197, 511, 5291, 6551a  
 Biblioteka im. M. Gorkiego w Moskwie 1737  
 Biblioteka im. Łopacińskich w Lublinie 4179  
 Biblioteka Instytutu Badań Literackich PAN w Warszawie 511  
 Biblioteka Jagiellońska w Krakowie 1473, 1968, 2247, 2617, 2878, 4018, 4020, 4629, 6322  
 Biblioteka J. Kasprowicza na Harendzie 2502  
 Biblioteka Kórnicka PAN 256, 889, 5662  
 Biblioteka Miejska w Krakowie 1703  
 Biblioteka Narodowa w Warszawie 244, 256, 511, 9304  
 Biblioteka Polskiej Akademii Nauk w Krakowie 274  
 Biblioteka Polska w Paryżu 120, 150, 2555, 3658  
 Biblioteka Publiczna im. Raczyńskich w Poznaniu 7874  
 Biblioteka Publiczna m.st. Warszawy 4176, 4179  
 Biblioteka Śląska w Katowicach 544  
 Biblioteka I. Tołstoja w Jasnej Polanie 8601  
 Biblioteka Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie 1370  
 Biblioteka Uniwersytecka w Łodzi 3089  
 Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie 1451, 1786, 2905  
 Biblioteka Uniwersytecka we Wrocławiu 5542  
 Biblioteka w Raperswilu 5766  
 Biblioteka Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Wrocławiu 256, 5456  
 Biblioteka Załuskich w Warszawie 5628  
 Królewska Biblioteka Belgijska w Brukseli 3089  
 Państwowa Centralna Biblioteka Teatralna w Moskwie 9283
- Biecz 2882
- Bielawa  
 teatr 9190
- Bielsko-Biała  
 teatr 8977, 9016–9018, 9190, 9208  
 życie literackie 416 VII, 425 VIII, 457, 834, 5003
- Bieżuń 1884

- Biłgoraj  
     teatr 9190  
 Bizantyjska literatura 7112  
 Bohater literacki 204, 214, 307, 332  
 Bratysława 9257  
     teatr 8998, 9055, 9253  
 Braunschweig 9198  
     teatr 9211  
 Brazylia  
     kontakty kulturalne z Polską 1696, 9251, 9306  
     literatura 6224–6241  
     teatr 9240, 9251  
     życie literackie polskie 9240  
 Bregenz 8998  
 Brno  
     teatr 8998, 9028, 9206, 9212, 9257  
     teatr polski 9099  
 Bruksela  
     biblioteki 3089  
     życie literackie 5853  
 Budapeszt 8919  
     biblioteki 509  
     teatr 8980, 8999, 9199  
     życie literackie 328  
     życie nauki 5854  
 Bukareszt  
     teatr 9275, 9276  
 Bułgaria  
     czasopiśmiennictwo 6551  
     kontakty kulturalne z Polską, polonica 206, 244,  
         314, 429, 518, 812, 942, 1089–1091, 1336,  
         1785, 2295, 2319, 2370, 2501, 2659, 2868,  
         2903, 2904, 3439, 3444, 3660, 3829, 4168,  
         5772, 5797, 8983, 9000, 9252  
     literatura 111, 116, 6496–6535  
     nauka 62, 518  
     teatr 9199; Pazardżiskija Naroden Teatar 9252;  
         Vidinskija Naroden Teatar 9252  
     życie literackie 5851, 6497  
     zob. również: Przekłady na język bułgarski  
 Burgas  
     teatr 9252  
 Bydgoszcz 4599  
     teatr 8980, 9000, 9019–9022  
     życie literackie 213, 274, 410, 415 IV, 417 I,  
         418 I, 418 VIII, 420 IX, 458–459, 472, 1578,  
         1724, 2878, 4130, 4889, 5226, 8710, 8716  
     życie nauki 538  
 Canberra  
     teatr polski 9239  
 Cardiff 5172  
 Chełm  
     teatr 9190  
     życie literackie 687, 1369  
 Chicago  
     życie literackie polskie 4764  
     życie nauki 518, 2991  
 Chichester  
     teatr 8998  
 Chiny  
     kontakty kulturalne z Polską 315, 430, 3444  
     literatura 110, 111, 6539–6546  
     teatr 8921, 8978  
 Ciechanów 2668, 2854, 5141  
 Cieszyn 2876  
     teatr 460  
     życie literackie 258, 274, 460, 3497, 4232  
     życie nauki 538  
     zob. również: Czeski Cieszyn  
 Costa Rica  
     literatura 6547  
 Cygańska literatura 1675, 6548–6550  
 Czarnolas 2598  
 Czasopiśmiennictwo  
     polskie 244, 393, 2868  
     historia 92, 139, 157, 162, 178, 180, 182,  
         245–267, 493, 511, 529, 536, 573, 1519, 3091,  
         7037; Annonces et Avis Divers 257; Bałamuł  
         Petersburski 257; 2876; Bluszcz 4060; Diabeł  
         2876; Dziennik Górnośląski 257; Dziennik  
         Literacki 157, 257; Dziennik Łódzki 257;  
         Dziennik Mód Paryskich 157, 257; Dziennik  
         Narodowy 6504; Dziennik Petersburski 257;  
         Dziennik Popularny 257; Dziennik Poznański  
         256; Dziennik Urzędowy Województwa Podla-  
         skiego 4702; Dzwon Literacki 257; Echo  
         z Polski 278; Gazeta Lecka 258, 573; Gazeta  
         Olsztyńska 573; Gazeta Opolska 258; Gazeta  
         Polska 258; Gazeta Warszawska 258; Głos  
         258; Głos Miechowa 267; Głos Polski 5244;  
         Głos Więźnia 258; Goniec Czerwony 258;  
         Górnoślązak 258; Gryf (z dod. Gryf Kaszub-  
         ski) 258; Gwardzista 267; Gwiazdka Cieszyń-  
         ska 258; Jedność Robotnicza 259; Karta 1460;  
         Korespondent Narodowy i Zagraniczny 259;  
         Kronika (1933) 259; Kronika (1946) 271;  
         Kronika Dwutygodniową 259; Krytyka 509;  
         Krzyż a Miecz 149, 259; Kultura Mas 259;  
         Kurier 5772; Kurier Codzienny 1270; Kurier  
         Czerwony 1522; Kurier Lwowski 261; Kuźnia  
         Młodych 3563; Kuźnica 271; Lamus 259;  
         Lucifer 887; Marchot 492; Maski 165; Mazur  
         259, 573, 4598; Mercuriusz Polski 259; Meteor  
         259; Miesięcznik Literacki 267; Miesięcznik  
         Nauczycielski 259; Młoda Rzeczypospolita  
         272; Młodzi idą 259; Monitor 260; Most 259;  
         Na ziemi naszej 261; Nowa Sztuka 178;  
         Nowe Życie 887; Nowy Świat 5244; Oblicze  
         dnia 260; Odrodzenie 273; Ognisko 260;  
         Okolice Poetów 260; Pamiętnik Cieszyń-  
         ski 2105; Pamiętnik Historyczno-Polityczny  
         260; Piast 260; Pielgrzym 5777; Pióro 260,  
         3563; Płomyk 172, 3563; Poprostu 1460;  
         Prawda 1450; Pro Arte et Studio 178; Przegląd  
         Naukowy 5777; Przegląd Społeczny 256;  
         Przyjaciel Ludu (Lwów) 256; Przyjaciel  
         Ludu (Warszawa) 260; Przyjaciel Ludu Łecki  
         260; Pustelnik Londyński z ulicy Pikadilli  
         311; Reflektor 178, 261, 887; Sfinks 261;  
         Sobótka 256, 261; Społeczeństwo 261; Szczętek  
         261; Świstek 261; Teka Zamojska 261;  
         Thornische Wöchentliche Nachrichten und  
         Anzeigen 261; Le Tribune des Peuples 3443;  
         Tydzień (Lwów) 261; Tydzień (Warszawa)  
         178; Tygodnik Literacki 1464; Tygodnik  
         Polski (Opole) 261; 1450; Tygodnik Polski  
         (Pszczyna) 261; Tygodnik Wielkopolski 256,  
         261; Verbum 262; Wiadomości Brukowe 262,  
         8045; Wiadomości Ideowe 262; Wiadomości  
         Literackie 262, 5244; Wiadomości Mazurskie  
         573; Wojskowy Przegląd Historyczny 267;  
         Zaranie 1450; Zdrój 178, 262; Ziewonia 157,

- 262; Znicz 262, 492, 3091; Zwrotnica 108, 1157, 1170; Żagary 1460
- współczesne: 228, 268–279, 339; Arkusz Literacki 566; Astronautyka 420 II; Bibliografia Zawartości Czasopism 244; Blok-Notes Muzeum Mickiewicza 271; Dialog 271; Dziennik Bałtycki 423 I; Dziennik Ludowy 215, 448 V; Dziennik Łódzki 416 IV, Dziennik Polski 419 IV, 9299; Ekran 8990, 9289; Express Wieczorny 9293, 9301, 9302; Fakty i Myśli 270, 4881, 5533; Gazeta Pomorska 418 VIII; Głos Polski (Argentyna) 488 IV; Głos Wielkopolski 9031; Kamena 270, 271, 424 IV, 426 II, 1369, 9233; Kierunki 271, 418 IX; Kontynenty 279; Kontynenty-Nowy Merkuriusz 108; Kultura (Paryż) 279, 487, 489 VI, 2065; Kultura (Warszawa) 271, 424 II, 8984; Kurier Lubelski 418 X, 423 VIII; Kwartalnik Neofilologiczny 271; Kwartalnik Opolski 271; Literatura Ludowa 272; Litery 198; Meander 243; Nadodrże 270, 272, 416 III, 486, 1228, 2633, 2830, 4674, 4884, 9304; Nowa Kultura 202, 203, 207, 208, 211, 216, 272, 397, 423 VII, 424 II, 429, 430, 481, 622, 8374; Nowa Wieś 450; Odgłosy 664; Odra 270, 273; Pamiętnik Literacki 273, 3469; Pamiętnik Teatralny 273, 8949; Poglądy 273; Polityka 198, 419 VIII, 581; Polonistyka 308; Polska 273; Pomorze 270; Proscenium 273; Przegląd Humanistyczny 273; Przegląd Kulturalny 207, 273, 424 IX, 2101, 4231, 4501; Przewodnik Bibliograficzny 244; Przyjaźń 204, 7901; Rocznik Literacki 110, 111; Rocznik Slawistyczny 241; Rocznik Biblioteki PAN w Krakowie 274; Ruch Literacki 274; Slavia Occidentalis 274, 4400; Słowo Ludu 418 IV, 4940; Słowo na Warmii i Mazurach 425 I, 447 I; Słowo Polskie 3532; Szczecin, 244; Szpilki 9226; Sztandar Ludu 426 II; Świat Młodych 420 VII; Światowid 425 III; Teatr 8907, 8917, 9000, 9300; Teatr Lalek 274, 9192; Teatr Ludowy 274, 307, 9192; Twórczość 216, 397, 5250; Tematy 279; Tygodnik Kulturalny 206, 274, 409, 8995; Tygodnik Polski 488 V; Tygodnik Powszechny 274; Warmia i Mazury 270; Wiadomości 198, 488 II, 488 VI, 488 VIII, 489 VIII, 489 IX; Wiadomości Legnickie 566; Wiatraki 270, 274, 416 IX; Widnokreśli 416 X; Więści 274; Współczesność 183, 202, 207, 216, 274, 397, 408, 416 I, 421 V, 421 IX, 588, 1752, 2330, 8474; Zapiski Koszalińskie 424 VII; Zaranie Śląskie 274; Zarzewie 450, 8995; Ze skarbca kultury 274; Znak 274; Związkowiec 279; Zwrot 274; Życie i Myśl 199, 215, 481, 1129; Życie Literackie 204, 216, 274, 307, 397, 419 VII, 426 IX, 3901; Życie Warszawy 202
- obce zob. poszczególne kraje
- Czechosłowacja 316, 508, 2902, 8913, 8998, 9257 biblioteki 509
- czasopiśmiennictwo 6551; *Literární Noviny* 6558; *Plamen* 310; *Slovenske Pohľady* 274, 310
- kontakty kulturalne z Polską, polonica 122a, 127, 141, 157, 182, 195–198, 210, 241a, 244, 258, 274, 310, 316, 345, 349, 416 VII, 424 VIII, 431, 445, 460, 508, 509, 518, 544, 744, 745, 767, 771, 787, 1017, 1050, 1088, 1090, 1449, 1451, 1508, 1513, 1749, 1779, 1822, 1870, 1993, 2083, 2142, 2185, 2218, 2306, 2468, 2586, 2854, 2873, 2886, 2902–2904, 3089, 3101, 3109, 3197, 3259, 3285, 3326, 3369, 3418, 3443, 3585, 3641, 3901, 4176, 4177, 4366, 4370, 4599, 4826, 5002, 5179, 5250, 5251, 5606, 5701, 5759, 5773, 5796, 6561, 6579, 6640, 8913, 8917, 8975–8978, 8980, 8983, 8984, 9000, 9029, 9055, 9077, 9084, 9099, 9107, 9117, 9120, 9150, 9158, 9198, 9203, 9206, 9112, 9216, 9234, 9241–9244, 9253–9257
- literatura czeska 101, 6280, 6551–6672
- literatura słowacka 6551–6554, 6673–6697
- nauka 62, 518, 525, 538
- teatr 5606, 8975–8978, 8980, 8998, 9028, 9055, 9077, 9099, 9148, 9150, 9199, 9206, 9212, 9216, 9241–9244, 9253–9257, 9303; Divadlo Bratří Mrštíků w Brnie 9028, 9257; Divadlo P. Jilemnického w Żylinie 9257; Divadlo na Zabradli w Pradze 9254; Divadlo S.K. Neumanna w Pradze 9077, 9256; Divadlo J.K. Tyla w Pilźnie 9257; „Indeks” w Brnie 9257; Komorní Divadlo w Pradze 9257; Narodní Divadlo w Pradze 8975, 8976, 9148, 9255; OD w Opawie 9257; „Rokoko” w Pradze 9257; Slovenské Národné Divadlo w Bratysławie 9253, 9257; „Sluníčko” w Pradze (teatr lalek) 9257; życie literackie 316, 5851, 5853, 6553, 6673, 6693, 7411
- życie literackie polskie 262, 274, 460, 9244
- życie nauki 6200
- zob. również; Przekłady na język czeski i słowacki
- Czeski Cieszyn 2876
- teatr polski 9241–9243
- Częstochowa 554
- teatr 8978, 9023–9024, 9133
- życie literackie 4370
- życie nauki 538, 3800, 6987
- Czuckocka literatura 8732–8733
- Dagestańska literatura 8735–8739
- Dallas
- teatr 9235
- Dania
- kontakty kulturalne z Polską, polonica 317, 432, 518, 4288, 9169
- literatura 110, 111, 6698–6716
- nauka 518
- teatr 8998
- zob. również; Przekłady na język duński
- Dąbrowa Górnicza 1088, 4812, 9043
- Detroit
- życie literackie polskie 1920, 4351
- Dramat zob. Genologia
- Drezno 2878
- życie literackie 325
- Dublin
- teatr 8998
- Dubrownik
- teatr 8999
- życie literackie 5853
- Dwikozy 448 V
- Dwudziestolecie międzywojenne zob. Historia literatury polskiej
- Dydaktyka literatury 280–308, 5806, 9181



- Dydaktyka literatury w szkołach wyższych 503–505
- Dyskusje
- Dyskusja nt. humanistyki 502
  - Dyskusja nt. kadry naukowej 507
  - Dyskusja nt. krytyki literackiej w polskiej prasie literackiej 207
  - Dyskusja nt. krytyki teatralnej w Anglii 8912
  - Dyskusja nt. najlepszej książki emigracyjnej w 1961 r. 220
  - Dyskusja nt. nowoczesnej recytacji 8911
  - Dyskusja nt. poezji współczesnej 6558
  - Dyskusja nt. prozy współczesnej 216
  - Dyskusja nt. reformy studiów polonistycznych 505
  - Dyskusja nt. szkolnictwa teatralnego 8990
  - Dyskusja nt. Teatru im. S. Żeromskiego w Kielcach 9044
  - Dyskusja nt. Teatru Popularnego TV 9289
  - Dyskusja nt. teatru R. Planchona z okazji występów w Polsce 9259
  - Dyskusja nt. telewizji 9289
  - Dyskusja nt. wpływu W. Majakowskiego na radziecką poezję współczesną 7905
  - Dyskusja „Rola i ocena twórczości literackiej” w ZSRR 7930
  - Dyskusja „Teatr i szkoła” 9182
  - Dyskusja w Klubie PAX-u w Warszawie nt. twórczości T. Manna 7567
  - Dyskusja w Klubie „Życia i Myśli” w Warszawie nt. książki W. Sadkowskiego „Literatura katolicka w Polsce” 199
  - Dyskusja w prasie francuskiej nt. współczesnej powieści 214
  - Dyskusja w prasie ZSRR nt. zadań literatury współczesnej 7901
  - Dyskusja w redakcji czasopisma *Književne Noviny* nt. roli prasy literackiej 270
  - Dyskusja w redakcji *Kultury* nt. problemów polskiego teatru 8984
  - Dyskusja w redakcji *Liter* „Literaci i Literaci o literaturze” 198
  - Dyskusja w redakcji *Nowej Kultury* z udziałem młodych kompozytorów i autorów tekstów piosenek 208
  - Dyskusja w redakcji *Nowej Kultury* nt. krytyki literackiej „Książka istota nieznaną” 207
  - Dyskusja w redakcji *Nowej Kultury* nt. literatury zaangażowanej „Wczoraj i dziś” 203
  - Dyskusja w redakcji *Nowej Kultury* nt. pisarstwa młodych 203
  - Dyskusja w redakcji *Nowej Kultury* nt. pisarstwa młodych „W samo południe” 216
  - Dyskusja w redakcji *Nowej Kultury* „Pisarz – patriotyzm” 202
  - Dyskusja w redakcji *Nowej Kultury* nt. współczesnej literatury polskiej „Rozmowy niedokończone” 202
  - Dyskusja w redakcji *Polityki* nt. współczesnej literatury polskiej 198
  - Dyskusja w redakcji *Przeglądu Kulturalnego* „Polska proza i krytyka” 207
  - Dyskusja w redakcji *Przyjaźni* nt. współczesnego bohatera literackiego 204
  - Dyskusja w redakcji *Teatru Lalek* nt. aktorstwa lalkowego 9192
  - Dyskusja w redakcji *Wiadomości* nt. najlepszej książki krajowej 1961 r. 198
  - Dyskusja w redakcji *Życia Warszawy* nt. współczesnej literatury polskiej „Niezrozumiałstwo i nowa sztuka” 202
  - Dyskusja w *Voprosach Literatury* nt. problemów nowatorstwa 7901
  - Dyskusja we *Współczesności* „XX-lecie – weryfikacje” 202
  - Dyskusja zorganizowana przez Instytut Literatury Światowej im. M. Gorkiego i Związek Pisarzy ZSRR „Zagadnienia humanizmu a literatura współczesna” 7901
  - Dyskusja zorganizowana przez organizację partyjną przy ZLP w Warszawie nt. prozy polskiej w 1961 r. 214
- Dźwierzuty  
teatr 9190
- Edynburg  
życie literackie polskie 157, 4351, 5853
- Edytorstwo 139
- Egipt  
literatura 6717–6720
- Elbląg  
teatr 8975, 9086–9087  
życie literackie 461
- Emigracja tzw. wielka 142, 157
- Epidaur 8998
- Epika zob. Genologia
- Erlangen 9232, 9234  
teatr 9225
- Essen  
teatr 9272
- Estetyka 5, 9, 11, 19, 151
- Estonia  
kontakty kulturalne z Polską, polonica 444, 3105, 8746, 9284  
literatura 8740–8751, 8796, 9199  
teatr 9199  
zob. również: Przekłady na język estoński
- Etiopska literatura 5839
- Festiwale zob. Zjazdy
- Filadelfia 157
- Filipiny  
literatura 5856
- Film  
teoria 12, 23, 3108  
film a literatura 332–334
- Filologie obce  
afrykańska 5863  
angielska 519  
bałtycka 520  
czeska 5291  
gemańska 521  
klasyczna 60, 522, 529, 7420  
orientalna 493, 523, 529, 534, 5855  
romańska 524, 5856  
rosyjska 503, 525, 3072  
słowiańska 64, 101, 493, 514, 525, 529, 682, 1519, 3954, 5291, 6582  
węgierska 511, 7770
- Finlandia  
kontakty kulturalne z Polską, polonica 433  
literatura 110, 6722–6726
- Florencja  
życie literackie 5853
- Folklor 97, 101, 3191
- Francja 122a, 150, 573, 1989, 2320, 3658, 4429,

- 4522, 6702, 8919, 9233, 9300, 9305  
 biblioteki 120, 150  
 czasopiśmiennictwo 214; *La Tribune des Peuples* 3443  
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 157, 197, 244, 318, 329, 508, 509, 518, 544, 733, 866, 867, 1017, 1052, 1449, 1893, 1989, 2085, 2320, 2545, 2616, 2674, 2699, 2876, 3133, 3425, 3427, 3439, 3444, 3694, 3888, 3897, 4120, 4289, 4309, 4335, 4522, 4598, 4635, 4693, 4701, 4844, 5572, 5606, 5744, 6751, 6776, 6787, 6986, 7003, 8975, 8992, 9084, 9089, 9124, 9161, 9169, 9233, 9258–9260, 9305  
 literatura 83, 110, 111, 1770, 1771, 3041, 5858, 6248, 6727–7046  
 nauka 518  
 teatr 866, 867, 4472, 6731, 6969, 8900, 8919, 8921, 8932, 8958–8960, 8975, 8976, 8980, 9260; *Comédie Française* 4472, 8998; *Grand Guignol w Paryżu* 8998; *Théâtre de la Cité de Villeurbanne* 9259; *Théâtre des Nations w Paryżu* 8992, 8998, 9124, 9169; *Théâtre Gérard Philipe w Paryżu* 8998; *Théâtre Roger Planchon* 8998, 9259, *Théâtre Vieux Colombier w Paryżu* 8975  
 życie literackie 4522, 4844, 5853, 6744, 6900, 6944, 6950, 6997  
 życie literackie polskie 157, 178, 257, 279, 5459, 5853  
 życie nauki 5855, 6744  
 zob. również: Przekłady na język francuski  
 Fraszka zob. *Genologia*  
 Frombork 2893
- Gać Przeworska  
 teatr 8978
- Galicja 140, 156, 157
- Gdańsk 8987, 9204  
 literatura 1641  
 teatr 8975, 8976, 9025–9030, 9186, 9190, 9209, 9229, 9232  
 życie literackie 210, 217, 398, 402, 421 VII, 423 II, 423 III, 424 III, 425 IX, 454, 462, 700, 778, 1404, 1417, 1456, 1720, 1857, 1863  
 życie nauki 514, 515, 537, 538, 3504, 3599
- Gdynia  
 teatr 8975, 9028–9030, 9121, 9190
- Genewa 8919  
 teatr 9278
- Genologia* 23–53, 6556; *ābhicāricāni* 7206; adaptacja filmowa 332, 334; adaptacja telewizyjna 362; alegoria 81; anegdota 7051; antypowieść zob. powieść; autobiografia 24, zob. również pamiętnik; *āyusyāni* 7206; bajka 345–346, 348, 511, 902; ballada 25–26, 7425; *bastlöselieder* 7411; *bhaisajyāni* 7206; *brahmōdia* 7206; carol 6250; colinda 7671; *descāntec* 7671; *dipikā* 7206; *divertissement* 6739; dramat 19, 23, 27–33, 84, 90, 110, 111, 127, 157, 168, 205, 214, 241a, 391, 408, 411, 580, 4239, 5841, 5842, 5846–5849, 5853, 6448, 6556, 6673, 7206, 7236, 7403, 7555, 7903, 8692, 8898, 8900, 8938, 8980, 8983, 8984, 8994, zob. również: komedia, tragedia; dramat poetycki 19; droll 6250; *dūma* 34, 6556; *dumalicā* 7206; *džugupsitā* 7206; epigramat 7049; epika 23; esej 19, 111, 214; *facecja* 577; *famec* 7671; farsa 6739; *fraszka* 35; *gawęda* 19; *ghicitoare* (*cimiliturā*) 7671; *gosthi* 7206; groteska 13, 19, 1987; *halliśa* (*halliśaka*) 7206; *hejnał* 36; *heroida* 127; historia 19; hymn 7088; *irozi* 7671; *interludium* 6250; komedia 139, 6739; komedia rybałtowska 127; komedia dell'arte 8902, 8921, 8946; 8975; *koselieder* 7411; *kuhreihen* 7411; *kwerela* 127; liryka 23, 37, 110; list 38; *martinslied* 7411; *maskerata* 6558; melodramat 6739; *mūrti* 7206; *noël* 6739; nowela 19, 39–40, 3694, 6556; *nursey rhymes* 6250; obraz 19; *opéra comique* 6739; opowiadanie 19, 110, 111; *pageant* 6250; *pamiętnik* 41, 110, 111, 217, 544, 3910, 5844, 6556, 7900; *pantomime dialoguée* (*partée*) 6739; *parada* (*parade*) 6739; *parivarta* 7206; *paszkwil* 545; *pièce à écritaux* 6739; *pièce à machines* 6739; *pièce du genre sombre* 6739; *pieśń* 42; *piosenka* 208; *pluguzorul* 7671; *poemat* 110, 111; *popularscience* 6250; *powiastka* 19; *powieść* 19, 43–49, 110, 111, 119, 169, 214, 1449, 1453, 2194, 2862, 2876, 5844, 5845, 5854, 5908, 6727, 6739, 6743, 7015, 7049; *powieść historyczna* 46, 49, 178, 214, 4472, 6734, 7926; *powieść kryminalna* 49, 3104, 8096; *powieść sensacyjna* 217; *prahasana* 7206; *prahelikā* 7206; *prasthānā* 7206; *reportaż* 50, 110, 111, 178, 214, 217; *reportaż radiowy* 361; *roman hétérodoxe* 49; *romans* zob. *powieść*; *satyra* 110, 111, 127, 139, 6491, 6556; *scenariusz filmowy* 51, 205, 332, 334; *scènes* 6739; *science-fiction* 49, 3104, 3108, 5848, 5851, 5853, 5908; *semon joyeux* (*monologue dramatique*) 6739; *słuchowisko radiowe* 52, *sorcovā* 7671; *sotie* (*sottie*) 6739; *sūktāni* 7206; *szkic* zob. *esej*; *szopka* 554, 9194, 9196; *tragedia* 19, 29, 31, 33, 7049, 7554, 8975; *tragedia attycka* 8975; *tumbaki* 7206; *vicitrārthā* 7206; *vicleim* 7671; *vīlasica* (*lāsica*) 7206; *vīthi* 7206; *vrajā* 7671; *weberlied* 7411; *wodewil* 6739; *zagadka literacka* 53, 127, 6250; *zauberlied* 7411;
- Getynga  
 teatr 9272  
 życie nauki 5856
- Ghana  
 kontakty kulturalne z Polską 2466  
 teatr: *Ghana Experimental Theatre* 8998
- Glasgow  
 życie literackie polskie 4351
- Gliwice  
 teatr 9226, 9232  
 życie literackie 259
- Głogówek 5283
- Głubczyce  
 teatr 9190
- Gniezno  
 teatr 9003, 9031–9032
- Goźeń Górny 5676
- Goźów  
 teatr 9033–9034
- Goźki Wielkie 460
- Graz  
 teatr 9234
- Gregja 8998  
 kontakty kulturalne z Polską 9261  
 literatura 7114–7126  
 teatr 8992, 8998; *Pirakon Theatron w Pireusie* 9261  
 życie literackie 8986

- Grecka starożytna literatura 39, 111, 7047–7111, 8921  
 Grodków 8987  
 Grodno  
   życie literackie 8692  
 Gross Born 8977  
 Groteska zob. Genologia  
 Grudziądz  
   teatr 8977, 9000, 9035–9037  
   życie literackie 463  
   życie nauki 538, 2878  
 Grupy literackie  
   polskie: Awangarda krakowska 178, 179; Ekspresjonści krakowscy 178; Futuryści krakowscy 178; Gdańska Grupa Artystyczna ZMS 402; Gdańska Grupa Młodych 990; Grupa „Picadora” 178; Junta Literacka „Ultradźwięki” 481; Kontrasty 479; Metafora 479, 1209, 1964; Poniądzie 418 VII, 466, 647, 827, 791, 1650, 1850, 1877, 2675, 3911, 5161; Pro Arte et Studio 178; Prom 426 VIII, 469, 649, 868; „Prowincja 58” 212, 400, 419 I, 423 IX; Próby 482; Przedmieście 178; Reflektor 178; Skamander 178, 179, 5244; Skarabeusz 457; Sztuka i Naród 182; Wiatraki 410, 459, 670, 822; Widzenia 481; Wierzbak 475; Wymiary 418 VIII, 420 IX, 459; Zdrój 178; Zwrotnica 178  
   obce: Gruppe 47 (niem.) 7419; „Młody Wiedeń” (aust.) 2678; Pieriewał (ros.) 7930; Voci Nuove (włoska) 443  
 Gruzja  
   kontakty kulturalne z Polską, polonica 4409, 4817, 8772  
   literatura 8752–8772  
   zob. również: Przekłady na język gruziński  
 Gujana  
   kontakty kulturalne z Polską 1696  
 Gwatemala  
   kontakty kulturalne z Polską 1197  
   literatura 7127  
 Haiti  
   literatura 7128–7129  
 Halle  
   życie literackie 7419  
 Hamburg 9269, 9272  
   teatr 6448  
 Hälsingborg  
   kontakty kulturalne z Polską 9279  
 Hebrajska literatura zob. Izrael  
 Heidelberg 2854  
 Hinduska literatura zob. India  
 Historia literatury polskiej  
   opracowania ogólne i syntetyczne 90–116  
   literatura okresu Średniowiecza 23, 89, 110, 111, 121, 123–127, 222, 289, 293, 309, 541–544, 580, 645, 678, 3201, 5291, 7200, 8921  
   literatura okresu Renesansu 23, 34, 40, 89, 110, 111, 118–120, 122–125, 127–131, 222, 249, 256, 259, 289, 293, 293, 309, 316, 329, 345, 577, 580, 677, 1818, 2597, 3910  
   literatura okresu Baroku 23, 34, 40, 89, 101, 110, 111, 117, 118, 120, 122, 124, 125, 127–131, 222, 289, 293, 309, 329, 345, 561, 577, 580, 591, 604, 605, 677, 3910, 8921, 8932, 8975  
   literatura okresu Oświecenia 37, 110, 111, 132–139, 250, 256–262, 289, 309, 318, 331, 345, 530, 545, 546, 557, 580, 598, 1988, 2616, 2839, 5350, 6247, 6739, 7037, 7335, 8044, 8045, 8882, 8920, 8976, 8977  
   literatura okresu Romantyzmu 78, 84, 89, 110, 111, 135, 138, 140–157, 168, 230, 256–262, 280–288, 295, 309, 316, 331, 344, 865, 1066, 1519, 3091, 3439, 3443, 7505, 8921, 8975  
   literatura okresu Pozytywizmu 92, 110, 111, 114, 158–162, 230, 246, 247, 256–262, 284, 285, 288, 309, 331, 547, 3443, 5193  
   literatura okresu Młodej Polski 110, 111, 114, 145, 163–168, 246, 247, 256–262, 292, 296, 309, 634, 4900, 8930  
   literatura Dwudziestolecia międzywojennego 110, 111, 144, 165, 169–179, 235, 256–262, 300, 309, 339, 364, 535, 548, 636, 654, 762a, 1157, 1368, 1460, 1698, 1977, 2040, 3007, 3563, 4012, 4255, 4996, 5244, 6759, 8922, 8975, 8977  
   literatura okresu II wojny światowej 180–182, 235, 263–267, 339, 364, 549, 550, 563–565, 576, 599, 606, 688, 811, 8883  
   literatura współczesna 108, 174, 178, 183–220, 223, 234, 236, 237, 240, 268–279, 300, 301, 306, 385, 386, 388, 389, 391, 551, 1157, 2222, 3104, 3251, 4353, 4472, 5564  
 Historiografia 2555  
 Hiszpania  
   literatura 110, 111, 7141–7193  
   teatr 8975, 8999  
   życie literackie 7141  
   zob. również: Przekłady na język hiszpański  
 Holandia  
   kontakty kulturalne z Polską, polonica 320, 518, 4176, 4290, 4773  
   literatura 110, 111, 7194–7203  
   nauka 518  
   teatr 8999  
   życie literackie 7194  
   zob. również: Przekłady na język holenderski  
 Honduras  
   literatura 7204  
 Hongkong  
   kontakty kulturalne z Polską 5494  
 Hrubieszów 4176  
 Hymn zob. Genologia  
 India  
   kontakty kulturalne z Polską 1602, 2263  
   literatura 110, 111, 5856, 7206–7213  
   teatr 8999  
 Indiańska literatura 7205  
 Indonezja  
   kontakty kulturalne z Polską 2263  
   literatura 5856, 7212–7213  
 Inowódz 5252  
 Inowrocław 256, 2502, 4239  
   teatr 9174  
   życie nauki 538  
 Instytuty i towarzystwa naukowe 526–538  
   Akademia Nauk ZSRR 525  
   Akademia Umiejętności 4429  
   Association Internationale de Littérature Comparée 157  
   Białostockie Towarzystwo Naukowe 537  
   Bydgoskie Towarzystwo Naukowe 537

- Gdańskie Towarzystwo Naukowe 537  
 Instytut Badań Literackich PAN 162, 179, 179a, 244, 511, 530, 1449–1451, 2839, 3802, 5772  
 Instytut Bibliograficzny Biblioteki Narodowej w Warszawie 244  
 Instytut Literacki w Moskwie 7909  
 Instytut Literatury Światowej im. M. Gorkiego Akademii Nauk ZSRR 7901, 7912  
 Instytut Sztuki PAN 8917  
 Instytut Zachodni w Poznaniu 420 II  
 Koło Naukowe Młodych Klasyków Uniwersytetu Warszawskiego 4769  
 Koła Polonistyczne 513, 515–516  
 Komitet Nauk o Kulturze Antycznej PAN 7062  
 Komitet Nauk o Literaturze PAN 306  
 Komitet Nauk Orientalistycznych PAN 7062  
 Koszalińskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk 531  
 Lubelskie Towarzystwo Naukowe 537  
 Łódzkie Towarzystwo Naukowe 537  
 Międzynarodowa Akademia Sztuki, Literatury i Nauki w Rzymie 5131  
 Międzynarodowa Rada Filozofii i Nauk Humanistycznych (CIPSH) 5855  
 Międzynarodowy Komitet Sławistów 64, 525  
 Ośrodek Badań Naukowych im. W. Kętrzyńskiego w Olsztynie 5788  
 Ośrodek Badań Prasoznawczych w Warszawie 270  
 Polska Akademia Nauk 162, 179, 179a, 244, 274, 306, 511, 523, 526, 527–529, 530, 1449–1451, 2839, 2878, 3802, 5067, 5626, 5772, 6987, 7062, 8917  
 Polska Akademia Umiejętności 7379  
 Polski Instytut w Nowym Jorku 3421  
 Polskie Towarzystwo Filologiczne 493, 533  
 Polskie Towarzystwo Historyczne w Paryżu 573  
 Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie 540  
 Polskie Towarzystwo Orientalistyczne 523, 534  
 Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk 535, 2555  
 Societas Uralo-Altaica 5855  
 Szczecińskie Towarzystwo Naukowe 537  
 Towarzystwo Historyczno-Literackie w Paryżu 539  
 Towarzystwo im. M. Konopnickiej 2669  
 Towarzystwo Literackie im. J. Kasprówicza w Poznaniu 2502  
 Towarzystwo Literackie im. A. Mickiewicza 197, 538, 1588, 2878, 3469, 4179  
 Towarzystwo Literacko-Słowiańskie we Wrocławiu 492, 1325  
 Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 4626, 4627  
 Towarzystwo Naukowe w Toruniu 537  
 Towarzystwo Przyjaciół Nauk w Legnicy 537  
 Towarzystwo Warszawskie Przyjaciół Nauk 3089  
 Śląski Instytut Naukowy 536, 4359  
 Wrocławskie Towarzystwo Naukowe 537
- Irak**  
 kontakty kulturalne z Polską 434  
 literatura 5856  
 teatr 9196
- Iran**  
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 321, 7659  
 literatura 110, 111, 5856, 6498, 7652–7667, 7738a  
 zob. również: Przekłady na język perski.
- Islandia**  
 kontakty kulturalne z Polską 390
- literatura 110  
 teatr 8999
- Istanbul 4548  
 Istebna 460  
 Iwonicz-Zdrój 8983  
 Izrael  
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 197, 322, 716, 1005, 1090, 1091, 1676, 1898, 2668, 2698–2700, 2903, 4394, 5250, 8983, 9169, 9262  
 literatura hebrajska 110, 5839, 7130–7140  
 teatr 8999, 9169; Teatr Chel w Tel-Awivie 9262  
 zob. również: Przekłady na język hebrajski; Żydowska literatura
- Jabłonków 9244  
 Jabłonna 3541  
 Jagniątkowo 7501  
 Jamajka  
 życie literackie polskie 2277
- Japonia  
 kontakty kulturalne z Polską 508, 5494, 7235  
 literatura 110, 111, 7218–7235  
 teatr 5844, 8999
- Jarocin 2222  
 Jasło  
 teatr 9190
- Jasna Polana 8601  
 Jelenia Góra  
 teatr 9038–9039  
 życie literackie 274
- Jeziorna k. Warszawy 2905  
 Język literacki 19, 73–75, 81, 123–124, 210, 214, 348, 1449, 1450, 1453, 1587, 2223, 2596, 3030, 3109, 3137, 3292, 3440–3443, 4002, 4123, 4598, 5084, 5250, 5773, 6437, 7930, 8031, 8336, 8871
- Językoznawstwo 497, 499
- Jugostawia 8986, 8999, 9265, 9268  
 biblioteki 244  
 czasopiśmiennictwo: *Književne Noviny* 270  
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 112, 197, 210, 232, 244, 323, 435, 518, 639, 717, 733, 1007, 1031, 1160, 1438, 1446, 1449, 1785, 1960, 2114, 2207, 2330, 2369, 2372, 2501, 2597, 2678, 3444, 3900, 4176, 4228, 4370, 4701, 5422, 5586, 7245, 7255, 7256, 7264, 7266, 7281, 8938, 8976, 8980, 8986, 9067, 9117, 9221, 9263–9268  
 literatura 110, 111, 157, 323, 544, 6280, 7236–7283, 8980  
 nauka 518, 525, 7236  
 teatr 8980, 8990, 8999, 9067, 9221, 9263–9268; Atelier 212 w Belgradzie 9268; Serbski Teatr Narodowy w Nowym Sadzie 9265; Słoweński Teatr Narodowy w Lublanie 9264; Teatr Lalek w Zagrzebiu 9266; Teatr Ludowy w Nowym Sadzie 9268; Teatr Pionierów w Zagrzebiu 9267  
 życie literackie 5853, 7236  
 zob. również: Przekłady na języki jugosłowiańskie
- Kalisz 1453  
 teatr 8936, 9004, 9040–9041, 9048  
 życie literackie 464  
 życie nauki 1449–1451
- Kalnica 4071

Kanada  
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 518, 4411  
 literatura 7284–7289  
 nauka 518, 525  
 życie literackie polskie 277–278  
 zob. również: Przekłady na języki angielski  
 i francuski

Karaganda  
 teatr 9284

Kaszuby  
 czasopiśmiennictwo 258  
 literatura ludowa 355

Katolicka literatura 199–201, 233, 5844, 5849

Katowice  
 teatr 9005, 9006, 9024, 9034, 9042–9043, 9049,  
 9056, 9059, 9073–9075, 9087, 9090, 9092,  
 9106, 9108, 9111, 9130, 9156, 9158, 9174,  
 9176, 9178, 9179, 9232, 9242  
 życie literackie 258, 273, 274, 391, 405, 413,  
 419 X, 422 II, 447 X, 465, 466, 3997, 4262,  
 8859  
 życie nauki 514, 536, 538, 3192, 4359

Kazachstan  
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 5693, 9284  
 literatura 8773–8774  
 teatr 9284  
 zob. również: Przekłady na język kazachski

Kielce  
 literatura 353, 363, 552, 1587  
 teatr 466, 9044–9047, 9210  
 życie literackie 418 VII, 426 I, 454, 466, 469,  
 617, 1785, 4940, 5774  
 życie nauki 538, 1588

Kieleccyzna 548  
 literatura 353

Kijów 417 VI, 2669  
 teatr 8934, 8975, 8976, 8980, 8999

Kirgizja  
 literatura 8775–8781

Kluby zob. Związki

Kluczbork 131

Kłodzko  
 życie literackie 399, 421 IV

Kołobrzeg  
 teatr 9190

Komarno 9257

Komedia zob. Genologia

Komisja Edukacji Narodowej 139

Komizm 3, 6, 15, 19, 3137, 6244

Komorów 1450

Komparatystyka 157, 5854

Konferencje naukowe zob. Zjazdy

Kongo  
 kontakty kulturalne z Polską 2466

Kongresy zob. Zjazdy

Konkursy 205, 414–426; Konkurs Bydgoskiej Wiosny  
 Poetyckiej 418 I, 1724; Konkurs dla widzów  
 na IV Festiwalu Teatrów Polski Północnej w Toru-  
 niu 9010; Konkurs Domu Kultury na Targówku  
 w Warszawie 418 II; Konkurs DRN w Nowej Hucie  
 i Ogniska Młodych ZMS Domu Kultury na black-out  
 i fraszkę 418 III; Konkurs *Dziennika Batyckiego*  
 na opowiadanie nt. życia żołnierskiego 423 I;  
 Konkurs *Faktów i Myśli* 4881, 5533; Konkurs  
 Gdańskiego Towarzystwa Przyjaciół Sztuki, Od-  
 działu ZLP w Gdańsku i Wydawnictwa Morskiego  
 na powieść współczesną 423 II; Konkurs Głównego

Inspektoratu Ochrony Pracy CRZZ, Naczel-  
 nego Zarządu Kinematografii i SPATiF-u na  
 scenariusz filmowy nt. bezpieczeństwa i higieny  
 pracy 418 IV; Konkurs Głównego Zarządu Poli-  
 tycznego Wojska Polskiego na sztukę sceniczną  
 418 V; Konkurs grupy literackiej „Ponidzie”,  
 WRN w Kielcach, Oddziału SDP, Wydawnictwa  
 Łódzkiego i *Słowa Ludu* na utwór dot. kielecczyz-  
 ny 418 IV, 1571, 1851, 1877, 2031, 2383, 4414, 4940,  
 5054, 5161, 5353, 5486; Konkurs grupy literackiej  
 „Wymiary”, Zrzeszenia Studentów Polskich,  
*Gazety Pomorskiej* i WRN w Bydgoszczy 418 VIII;  
 Konkurs Instytutu Wydawniczego PAX na debiut  
 powieściowy 415 I, 3256; Konkurs „Jak wykorzy-  
 stując książki dziecięce w pracy wychowawczo-  
 dydaktycznej” 308; Konkurs Juwenaliów w Krako-  
 wie 4264, 4768; Konkurs KC ZMS, Wydawnictwa  
 „Iskry” i *Współczesności* na reportaż literacki  
 416 I, 588, 989, 1752, 4284; Konkurs *Kierunków* na  
 zakończenie noweli M. Frischa „Arlekin” 418 IX,  
 1635; Konkurs Klubu Filmowego przy Klubie Stu-  
 dentów Wybrzeża „Żak” w Gdańsku na scena-  
 riusz filmowy 423 III; Konkurs Klubu „Hybrydy”  
 i Warszawskiego Klubu Twórczego Młodych  
 z okazji 20-ej rocznicy powstania PPR 416 II,  
 5353; Konkurs Klubu Literackiego ZLP w Zielo-  
 nej Górze, Lubuskiego Towarzystwa Kultury  
 i *Nadodrza* na opowiadania nt. ziem nadodrzań-  
 skich 416 III, 1228, 1309, 2633, 2833, 3517,  
 3617, 4674, 4884; Konkurs Komitetu do Spraw  
 Radia i Telewizji na słuchowisko radiowe dla  
 dzieci 423 IV; Konkurs Komitetu Jubileuszowego  
 Rady Uczelnianej Zrzeszenia Studentów Pol-  
 skich przy Uniwersytecie Jagiellońskim na opo-  
 wiadanie współczesne z życia wyższych uczelni  
 423 V; Konkurs Komitetu Łódzkiego ZMS i *Dziennika*  
*Łódzkiego* na opowiadanie o działalności  
 PPR, ZWM, GL, lub AL 416 IV; Konkurs *Kon-*  
*frontacji* (dod. *Kuriera Lubelskiego*) i Komisji  
 Kultury przy Radzie Uczelnianej Zrzeszenia  
 Studentów Polskich Uniwersytetu M. Curie-Skło-  
 dowskiej w Lublinie 418 X; Konkurs Koresponden-  
 cyjnego Klubu Młodych Pisarzy przy Zarządzie  
 Głównym ZMW na wiersze 423 VI; Konkurs  
 Wydawnictwa „Książka i Wiedza” i *Nowej Kul-*  
*tury* na utwór nt. Polski współczesnej 423 VII;  
 Konkurs Ligi Obrony Kraju, Oddziału ZLP, Za-  
 rządu Wojewódzkiego TRZZ i WRN w Lublinie  
 oraz *Kuriera Lubelskiego* na utwór nt. wyzwolenia  
 Polski 423 VIII; Konkurs Ludowej Spółdzielni  
 Wydawniczej i ZLP na powieść współczesną  
 416 V, 894, 1130, 1930, 2601, 4011, 4772;  
 Konkursy „Łódzkiej Wiosny Poetów” 419 I, 423 IX,  
 623, 1955, 4793; Konkurs Ministerstwa Górnictwa  
 i Energetyki, Związku Zawodowego Górników  
 i Wydawnictwa „Śląsk” na powieść z życia  
 górników 419 II, 4549; Konkurs Ministerstwa  
 Kultury i Sztuki i Stołecznej Rady Narodowej  
 w porozumieniu z ZLP na sztukę lalkową 419 III;  
 Konkurs Ministerstwa Kultury i Sztuki, *Zarze-*  
*wia* i *Tygodnika Kulturalnego* „Więź bliżej  
 teatru” 8995; Konkurs MRN w Krakowie na współ-  
 czesną sztukę teatralną 423 X; Konkurs MRN  
 w Krakowie, *Dziennika Polskiego* i Wydawnictwa  
 Literackiego na reportaż „Kraków współczesny”  
 419 IV, 3194, 3296; Konkurs MRN w Łodzi i *Od-*  
*głosów* 664; Konkurs MRN w Łodzi, Towarzy-

stwa Przyjaciół Łodzi i Wydawnictwa Łódzkiego na utwór dotyczący Łodzi 415 II; Konkurs MRN w Poznaniu i Oddziału ZLP na repertuar dla amatorskich teatrów poezji 419 V; Konkurs MRN w Poznaniu na piosenkę o Poznaniu 416 VI; Konkurs MRN w Zamościu i powiatowej Poradni Kulturalno-Oświatowej na utwór dot. Zamościa 424 I, 2747; Konkurs MRN w Zielonej Górze na scenariusz korowodu winobraniowego 419 VI; Konkurs na plakat III Kaliskich Spotkań Teatralnych 9004; Konkurs na recenzję teatralną ze Śląskiej Wiosny Teatralnej 9291; Konkurs „Naszej Księgarni” na powieść dla młodzieży 3675, 5516; Konkurs *Nowej Kultury* (później *Kultury*) i Wydawnictw „Książka i Wiedza” i „Iskry” na utwór związany z 20-leciem Polski Ludowej 424 II, 622; Konkurs o nagrody Pierścienia, Peleryny i Pióra 424 III; Konkurs *Polityki* na reportaż 581; Konkurs *Polityki* na stałą recenzję teatralną w *Polityce* 419 VIII; Konkurs Polskiego Komitetu Olimpijskiego i Naczelnego Zarządu Kinematografii na scenariusz filmowy nt. sportu 424 IV; Konkurs Polskiego Radia i MRN w Poznaniu na słuchowisko rozrywkowe 419 IX; Konkurs Polskiego Radia i Telewizji na sztukę z okazji 20-lecia PPR 420 I, 1935, 2846, 3915, 5448, 5551; Konkurs Polskiego Radia i WRN w Katowicach na słuchowisko radiowe o tematyce współczesnej 419 X; Konkurs Polskiego Radia, Wojewódzkiej Komisji Związków Zawodowych i WRN w Białymstoku oraz *Kamery* na opowiadanie i reportaż 424 IV; Konkurs Polskiego Radia, *Zapisków Koszalińskich* i Zarządu Wojewódzkiego TRZZ na reportaż z Koszalina 424 VII, 3303; Konkurs Polskiego Towarzystwa Astronautycznego i *Astronautyki* na opowiadanie fantastyczne 420 II, 4604, 4898, 5614; Konkurs Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego w Czechosłowacji 416 VII; Konkurs *Przeglądu Kulturalnego* i wydawnictw „Czytelnik”, „Iskry” na utwór nt. dwudziestolecia Polski Ludowej 424 IX; Konkurs Rady Naczelnej TRZZ, Komisji Koordynacyjnej Instytutów Zachodnich w Poznaniu i ZLP na pracę „Moje wspomnienia związane z działalnością społeczno-polityczną na Ziemiach Zachodnich i Północnych” 420 V; Konkurs Rady Okręgowej Zrzeszenia Studentów Polskich Uniwersytetu Jagiellońskiego i Zarządu Męskiego Chóru Akademickiego w Krakowie na pieśń studencką 424 X; Konkurs *Słowa na Warmii i Mazurach* 425 I; Konkurs Stołecznej Rady Narodowej na reportaż o Warszawie 420 III; Konkurs Stołecznej Rady Narodowej na powieść o Warszawie 415 III; Konkurs Stowarzyszenia PAX w Lublinie na małe formy literackie 425 II; Konkurs *Światowida* na opowiadanie nt. turystyki 425 III, 2484; Konkurs *Świata Młodych*, wydawnictwa „Nasza Księgarnia” i Głównego Komitetu Związku Harcerstwa Polskiego na opowiadania współczesne dla dzieci starszych 420 VII; Konkursy Teatru Ateneum w Warszawie na debiut dramatyczny 420 VIII, 425 IV, 822, 1936, 4082, 4933, 9123; Konkurs „Tematyka Tysiąclecia na lekcjach języka polskiego” 308; Konkurs Toruńskiego Maja Poetyckiego na recenzję lub esej o współczesnej poezji polskiej 420 IX, 7777; Konkurs Toruńskiego

Maja Poetyckiego na utwory poetyckie 425 V, 1724; Konkurs Towarzystwa Miłośników Ludowej Kultury i Sztuki Góralskiej dla pisarzy ludowych 416 VIII; Konkurs Towarzystwa Miłośników Poznania na piosenkę o Poznaniu 420 X; Konkurs Towarzystwa Miłośników Torunia i Pomorsko-Kujawskiego Towarzystwa Kulturalnego na piosenkę o Toruniu 425 VI; Konkurs *Warmii i Mazur* z okazji 20-lecia PPR 4840, 5447; Konkurs *Wiatraków* na wiersz 416 IX; Konkurs *Widnokreślów* na opowiadania współczesne 416 X, 1586, 2380, 2491, 5677; Konkurs Wielkopolskiego Towarzystwa Kulturalnego, Wydawnictwa Poznańskiego i Oddziału ZLP w Poznaniu na powieść współczesną 425 X; Konkurs WRN w Bydgoszczy i Komitetu Festiwalu Teatrów Polski Północnej na sztukę teatralną 417 I; Konkurs WRN w Bydgoszczy i Wydawnictwa Morskiego w Gdyni na powieść nt. ziemi bydgoskiej 415 IV, 4889; Konkurs WRN i Oddziału ZLP w Gdańsku na utwór nt. PPR i ruchu robotniczego 1720; Konkurs WRN w Kielcach, ZLP i wydawnictwa „Czytelnik” na powieść współczesną 426 I; Konkurs WRN w Koszalinie na utwór o ziemi koszalińskiej 417 II, 421 VIII, 2693, 3014; Konkurs WRN i MRN w Koszalinie i Wydawnictwa Poznańskiego na utwór prozą 426 IV; Konkurs WRN w Lublinie, Oddziału ZLP, Wydawnictwa Lubelskiego, *Kamery* i *Sztandaru Ludu* na utwór nt. 20-lecia Lubelszczyzny 426 II; Konkurs WRN w Łodzi i Korespondencyjnego Klubu Młodych Pisarzy na utwór o tematyce młodzieżowej 426 III; Konkurs WRN w Łodzi i Oddziału ZLP na sztukę lalkową dla dzieci 417 III; Konkurs WRN w Olsztynie, Oddziału ZLP i Stowarzyszenia „Pojezierze” na utwór nt. *Warmii i Mazur* 426 V; Konkurs WRN w Szczecinie i Oddziału ZLP na utwór dotyczący Pomorza 417 IV, 778, 3168, 3859, 4513; Konkurs WRN w Szczecinie, TRZZ i Oddziału ZLP na pracę dot. morza i Pomorza Zachodniego 417 V, 734, 779, 1611, 4859; Konkurs WRN we Wrocławiu, Oddziału ZLP i Wydawnictwa „Ossolineum” na utwór o Dolnym Śląsku 426 VI, 1230, 3928; Konkurs *Współczesności* na debiut krytyczny 183, 421 IX, 2330; Konkurs „Współczesność wkracza na lekcję języka polskiego” 308; Konkurs Wydawnictwa MON na powieść 4216, 4251; Konkurs Wydawnictwa MON na utwór dla młodzieży nt. Ludowego Wojska Polskiego 421 X; Konkurs ZAIKS-u na utwory literackie małych form 422 I; Konkurs Zarządu Głównego Związku Zawodowego Metalowców na utwór nt. pracy metalowców 426 VII; Konkurs Zarządu Wojewódzkiego TPPR, Oddziału ZLP, Oddziału Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich i WRN w Katowicach na utwór nt. wojska polskiego 422 II; Konkurs ZLP, wydawnictw „Czytelnik”, Państwowy Instytut Wydawniczy, „Iskry” i Wydawnictwo Literackie na utwór prozą 415 V, 2510; Konkurs ZLP, Koła Miłośników Kijowa przy TPPR i NOT na utwór nt. Kijowa 417 VI; Konkurs Zrzeszenia Studentów Polskich i grupy poetyckiej „Prom” w Lublinie pt. „Moje trzy wiersze” 426 VIII; Konkurs Związku Zawodowego Marynarzy i Portowców w Szczecinie na pamiętnik 422 III; Konkurs *Życia Literackiego* i Wydawnictwa Literackiego na opowiadanie

- współczesne 426 IX; Konkurs *Zycia Literackiego* „Szkota i ja” 307; Konkursy recytatorskie 9012; Olimpiada Literacka *Zycia Literackiego* nt. „Mój bohater literacki” 204, 419 VII, 3077, 3901; Turniej Jednego Wiersza na Poznańskim Listopadzie Poetyckim 420 IV, 3019; Turniej Jednego Wiersza o „Bukiet Kwiatów” zorganizowany w ramach II Sympozjonu Najmłodszej Poezji w Warszawie 421 I; Turniej Jednego Wiersza o nagrodę „Złotej Lampki Górniczej” 425 VII, 2542, 4283; Turniej Jednego Wiersza zorganizowany w ramach II Sympozjonu Młodej Poezji i Krytyki Poetyckiej w Warszawie 421 II; Turniej Jednego Wiersza zorganizowany w ramach Rybnickich Dni Literatury 422 III; Turniej „Kłodzkiej Wiosny Poetów” 421 IV; Turniej Poetycki o Wawrzyn „Pałacyku” zorganizowany przez *Współczesność* we Wrocławiu 421 V; Turniej Poetycki zorganizowany przez MRN, TRZZ i Dom Kultury w Pile na wiersz o Pile 421 VI; Turniej Poetycki zorganizowany przez Piłskie Towarzystwo Kultury na wiersz o Pile 425 VIII; Turnieje Poezji Społecznie Zaangażowanej o nagrodę „Czerwonej Róży” w Gdańsku 421 VII, 425 IX, 700, 778, 1417, 1456, 1857, 1863
- Konkursy międzynarodowe: Międzynarodowy Konkurs Literacki siedmiu redakcji młodzieżowych pism popularno-naukowych na opowiadanie fantastyczno-naukowe 5851
- Konkursy na emigracji: 488; Konkurs *Głosu Polskiego* w Argentynie na nowelę lub esej 488 IV; Konkurs Koła Artystyczno-Kulturalnego im. S. Gruszki w Sydney na szkic literacki 488 I; Konkurs na nazwę teatru dla dzieci i młodzieży w Londynie 9237; Konkurs *Tygodnika Polskiego* w Londynie na opowiadanie i reportaż 488 V; Konkursy *Wiadomości* na szkic literacki lub esej 488 II, 488 VIII; Konkurs *Wiadomości* na szkic w związku z 20-leciem niepodległości Polski 488 VI; Konkurs Związku Artystów Scen Polskich za Granicą i Ogniska Polskiego w Londynie na sztukę teatralną 488 III; Konkurs Związku Polaków w Belgii na sztukę teatralną 488 VII
- Kontakty literackie i kulturalne z zagranicą 253, 273, 309–331, 427–444, 508–509, 1287, 2221, 5131, 8984, 9001, 9246–9285  
zob. również poszczególne kraje
- Końskowola 4039
- Kopenhaga  
teatr 8998
- Korea  
literatura 7290  
zob. również: Przekłady na język koreański
- Kortowo 9225
- Koszalin 9225  
teatr 8936, 8994, 9032, 9048–9050, 9185  
życie literackie 213, 394, 414, 417 II, 421 VIII, 424 VII, 426 IV, 454, 459, 467, 531, 533, 650, 2963
- Kościerzyna 258, 5545
- Kowno 3445
- Kórnik  
biblioteka 256, 5662
- Krakowskie  
literatura ludowa 552, 554
- Kraków 130, 621, 2716, 3698, 8917, 8918, 8985, 8987, 8994, 9198, 9304  
biblioteki 1451, 1473, 4018–4020, 6322  
literatura 127  
teatr 173, 3007, 3541, 8913, 8929, 8930, 8943, 8950, 8961, 8968, 8972, 8974a, 8975–8978, 8980, 9047, 9051–9065, 9090, 9114, 9170, 9181, 9184, 9190, 9211, 9225, 9227, 9232, 9246, 9253, 9269, 9299, 9301, 9302  
życie literackie 157, 160, 173, 178, 179, 256, 259–261, 267, 273, 274, 407, 418 III, 419 IV, 423 V, 423 X, 424 X, 426 IX, 432, 447 IV, 468, 1703, 2617, 2878, 4768, 6107, 7003  
życie nauki 173, 423 V, 424 X, 493, 512, 514, 516, 525, 529, 538, 4018–4020, 4629, 7062, 7266
- Krasnystaw  
teatr 9190
- Krynica  
teatr 9190
- Krytyka filmowa 333
- Krytyka literacka  
historia 157, 169, 178, 1449, 1450, 1762, 1763, 3702, 4175, 5853, 8018  
teoria 54–57, 8327  
współczesna 111, 115, 206–207, 419 VIII, 5855, 7904
- Krytyka teatralna 6450, 6744, 7453, 8912–8913, 8977
- Krzemieniec  
życie nauki polskie 147, 3561
- Krzycko Wielkie  
teatr 9190
- Kuba  
kontakty kulturalne z Polską 436, 7301  
literatura 5856, 7291  
teatr 8999  
życie literackie 7291
- Kujawy  
literatura ludowa 346, 552, 554, 556, 2501  
życie literackie 2502
- Kurdyjska literatura 7311
- Kurdów 4038
- Kursy zob. Zjazdy
- Legnica  
teatr 9285  
życie nauki 537
- Leningrad 9198  
teatr 8999, 9283  
życie literackie 5853, 7909, 8026  
życie nauki 7912, 8451  
zob. również: Petersburg
- Leszno 131  
teatr 9191  
życie literackie 493
- Liban  
kontakty kulturalne z Polską 4701  
literatura 5856
- Lidzbark 2839
- Lingwistyka 19, 64, 81
- Liryka zob. Genologia
- Literatura  
teoria 1–89, 101, 108, 110, 111, 178, 179, 202–204, 1157, 5378, 5441, 7927, 8327  
zob. również: Genologia  
literatura dla dzieci i młodzieży 110, 111, 234,

- 236, 237, 239, 335–340, 345, 2132, 2663, 2668, 2862, 8077
- literatura polska zob. Historia literatury polskiej
- literatura powszechna 110, 111, 5831–5862
- literatura w radiu i telewizji 360–362
- literatura zaangażowana 203, 206, 210, 216, 413, 416 II, 421 VII, 472, 671, 5848, 5849, 6743, 7008, 7236, 7418, 7900, 8209
- literatury obce 5831–8897
- Litwa 3445, 3802
- czasopiśmiennictwo polskie 261, 262
- kontakty kulturalne z Polską, polonica 256, 331, 2876, 3445, 8790, 9284
- literatura 8782–8794
- nauka 538
- teatr 8949, 9284
- życie literackie 8044, 8692
- życie literackie polskie 157, 165, 261, 262, 1460, 3091, 5250
- życie nauki polskie 538, 1356, 1988
- zob. również; Przekłady na język litewski
- Londyn 9198
- teatr 7695, 8998, 9161, 9236–9238
- życie literackie polskie 157, 279, 311, 487–490, 1801, 2076, 2277, 4351, 4897, 5361, 5463
- Lourdes 4844
- Lubartów
- teatr 9191
- Lubelszczyzna 673, 1454
- Lublana
- teatr 9264
- Lublin 122a, 887, 1370, 8994, 9198
- teatr 178, 5658, 8976, 9047, 9066–9070, 9078, 9106, 9110, 9186, 9191, 9201, 9212, 9233
- życie literackie 178, 182, 261, 271, 273, 418 X, 423 VIII, 425 II, 426 II, 426 VIII, 448 I, 454, 469, 1088, 1345, 2344, 4179, 4232, 4858
- życie nauki 505, 512, 514, 537, 538, 1507, 4626, 4627
- Ludowa literatura
- poliska 111, 225, 228, 341–351, 552–556, 567, 571, 573, 584, 586, 596, 597, 600, 601, 616, 625, 626, 631, 644, 646, 661a, 674, 692, 2609, 3403, 6561
- obce: afrykańska 5864–5869; angielska 6255; arabska 6149; armeńska 8663; azerbejdżańska 8679; bułgarska 6498–6500; czarnogórska 7238; czeska 6554, 6560–6564; fińska 6721; hinduska 7207; indiańska 7205; irlandzka 6255; kurdyjska 7311; łużycka 7372, 7374; meksykańska 7381; nigeryjska 5863, perska 7652; polinezyjska 7669; rosyjska 7936–7938; serbochorwacka 7239; rumuńska 7672; słowacka 6554; szkocka 6255; tatarska 8810; turecka 7726–7727; uzbecka 8881; walijska 6255; węgierska 7744, 7745; wietnamska 7789; żydowska 8884
- Lutynia Górna 9244
- Lwów
- teatr 762a, 8948, 8949, 8974a, 9245
- życie literackie polskie 157, 182, 257, 259, 261, 262, 2669, 8948, 8949, 8974a, 9245
- życie nauki 4701
- Łacińska literatura
- starożytna 7051, 7312–7364
- średniowieczna 542–544, 7365–7368a
- Łańcut 448 V, 2877
- teatr 8977, 9191
- Łęczyskie 554
- Łomża 8978
- Łotwa
- kontakty kulturalne z Polską, polonica 202, 210, 331, 444, 2876, 2890, 2902–2903, 8795
- literatura 8795–8800
- teatr 9199
- zob. również; Przekłady na język łotewski
- Łódź 8987, 9198, 9303
- teatr 623, 8913, 8954, 8975–8978, 8990, 9071–9082, 9090, 9184, 9213, 9228, 9233, 9256, 9266, 9302
- życie literackie 178, 212–213, 257, 259, 271, 400, 415 II, 416 IV, 417 III, 419 I, 423 IX, 426 III, 470–471, 607, 608, 623, 664, 1123, 1955, 2222, 3985, 4682, 4793, 4858, 5244, 5252, 6640
- życie nauki 511–514, 533, 537, 538
- Łużyce
- kontakty kulturalne z Polską, polonica 325, 438, 5003, 5723, 7379
- literatura 7369–7379
- życie literackie 7371
- Manieryzm 5854
- Markowa 2902
- Marsylia
- teatr 8998
- Mazowsze 4176, 4952
- literatura 354
- literatura ludowa 552, 554
- Mazury 573, 1786
- czasopiśmiennictwo 256, 258–260, 4598
- literatura 197, 242, 247
- literatura ludowa 616
- życie literackie 393, 425 I, 472, 1785, 4840, 6107
- Mediolan
- teatr 8999
- Meksyk
- kontakty kulturalne z Polską 437, 509
- literatura 7380–7390
- teatr 8999
- życie literackie 7291
- Metafora
- teoria 33
- Miechów 267
- Metodologia badań literackich 58–64, 196, 502, 8327, 8328
- Mitologia grecka 3893
- Młoda Polska zob. Historia literatury polskiej
- Mołdawia
- literatura 8801–8805
- zob. również; Przekłady na język mołdawski
- Mongolia
- kontakty kulturalne z Polską 4260
- literatura 7391–7397
- Montreal
- kontakty kulturalne z Polską 518
- nauka 518
- Moskwa 2700, 8068
- teatr 8977, 8999, 9283, 9284
- życie literackie 1737, 4238, 4394, 5853, 7900, 7909, 7910



- życie literackie polskie 259  
 życie nauki 509, 8031  
 Motywy literackie zob. Tematy  
 Mragowo  
   teatr 9191  
 Muzea  
   muzea literackie 532  
   muzea teatralne 8918  
   Centralne Muzeum Teatralne w Teatrze Wielkim  
   w Warszawie 8917, 8918  
   Muzeum A. Czerchowa w Moskwie 8068  
   Muzeum Etnograficzne w Toruniu 346  
   Muzeum K.J. Gałczyńskiego w Ieśniczówce Pra-  
   nie 1786  
   Muzeum Historyczne Miasta Krakowa 8917  
   Muzeum Historyczne m.st. Warszawy 3092  
   Muzeum J. Kasprowicza w Zakopanem (na Haren-  
   dzie) 2502  
   Muzeum J. Kochanowskiego w Czarnolesie 2508  
   Muzeum M. Konopnickiej w Poddębicach 2669  
   Muzeum J.I. Kraszewskiego w Dreźnie 2878  
   Muzeum J.I. Kraszewskiego w Romanowie 2878  
   Muzeum Książki Dziecięcej w Warszawie 339  
   Muzeum A. Mickiewicza w Paryżu 150, 3658  
   Muzeum A. Mickiewicza w Warszawie 2721, 2878,  
   4179, 5201, 5252  
   Muzeum Narodowe w Krakowie 3699  
   Muzeum Piśmiennictwa w Pradze 316  
   Muzeum B. Prusa w Nałęczowie 4180  
   Muzeum H. Sienkiewicza w Oblęgorku 4599  
   Muzeum H. Sienkiewicza w Woli Okrzejskiej 4599  
   Muzeum A. Struga w Warszawie (projektowane)  
   4858  
   Muzeum Sztuki w Łodzi 470  
   Muzeum A. Świętochowskiego w Ciechanowie 5141  
   Muzeum Świętokrzyskie w Kielcach 466, 1588  
   Muzeum Teatralne w Krakowie (projektowane)  
   8918, 9051  
   Muzeum teatru lalek w Puławach (projektowane)  
   9198  
   Muzeum teatru lalek w Radebeule 9199  
   Muzeum w Płocku 1091  
   Muzeum J. Wybickiego w Kościerzynie 5545  
   Muzeum S. Żeromskiego w Nałęczowie 5774  
   Państwowe Muzeum Literatury w Moskwie 8031  
   4867; Nagrody MRN w Krakowie 447 IV; Nagro-  
   dy MRN w Łodzi 9303; Nagrody MRN w Rzeszo-  
   wie 447 V; Nagrody MRN we Wrocławiu 447 VI;  
   Nagrody Ogólnopolskiego Festiwalu Sztuk Rosy-  
   jskich i Radzieckich w Katowicach 9006; Nagro-  
   dy Ogólnopolskiego Festiwalu Teatrów Poezji  
   w Białymstoku 9184; Nagrody Ogólnopolskiego  
   Przeglądu Studenckich Teatrów Satyrycznych  
   w Gliwicach 9226; Nagrody Poetyckie Młodych  
   m.st. Warszawy 446 V; Nagrody Polskiego Klubu  
   Publicystów Międzynarodowych 446 VI; Nagrody  
   Polskiego PEN-Clubu 447 VII; Nagrody Polskiej  
   Akademii Nauk 510; Nagrody Przeglądu Amator-  
   skich Zespołów Teatralnych Ziem Zachodnich  
   i Północnych w Zielonej Górze 9189; Nagrody  
   Rozgłośni Polskiego Radia w Opolu 447 VIII;  
   Nagrody Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich  
   447 IX; Nagrody Śląskiego Festiwalu Teatrów  
   Lalek w Opolu 9202; Nagrody WRN w Katowicach  
   447 X, 3997; Nagrody WRN w Lublinie 448 I,  
   847; Nagrody WRN w Olsztynie 448 II; Nagrody  
   WRN w Poznaniu 9306; Nagrody Wrocławskiego  
   Festiwalu Teatralnego 9011; Nagrody ZAIKS-u  
   448 III; Nagrody ZAIKS-u i Komitetu do Spraw  
   Radia i Telewizji 448 IV; Nagrody Zjazdu Nauko-  
   wego Młodych Polonistów 516; Ogólnopolska  
   Nagroda Poetycka Młodych im. W. Broniewskiego  
   446 III, 1091; „Złoty Kłosa” (nagroda plebiscytu  
   czytelników *Dziennika Ludowego*) 448 V; „Złoty  
   Lis” (symboliczna nagroda literacka przyznana  
   przez A. Lisiecką) 197  
   Nagrody polskie na emigracji: 489; Nagroda Funda-  
   cji im. Kościelskich 489 III; Nagroda Fundacji  
   F. Raczyńskiego 489 I; Nagroda im. A. Godlew-  
   skiej 489 II; 2157, 3292; Nagroda im. Z. Polkow-  
   skiej-Szkaradzińskiej 489 IV; Nagroda im. T. Suł-  
   kowskiego 489 V; 1402; Nagroda *Kultury* 489 VI,  
   2065; Nagroda *Wiadomości* za najlepszą książkę  
   roku 489 VIII; Nagroda *Wiadomości* na najlepszy  
   wiersz 489 IX  
   Nagrody naukowe 510  
   Nagrody teatralne 8988  
   Nagrody obce  
   afrykańskie: Nagroda Czarnej Afryki 5863  
   amerykańskie: USA: Nagroda Krytyków Nowojor-  
   skich 5909; Narodowa Nagroda Literacka 5909;  
   Nagroda Pulitzera 5909;—Ameryki Południowej:  
   Casa de Las Americas 7291  
   bułgarskie: Nagrody Dymitrowskie 6496  
   czechosłowackie: Nagrody państwowe 6553;  
   Nagrody wydawnictwa Slovensky Spisovatel  
   6673  
   francuskie 6744; Grand Prix Catholique de Litté-  
   rature 6744; Grand Prix National de Lettres 6744;  
   Prix Combat 6744; Prix d'Unanimité 6744;  
   Prix de l'Académie Française 6744; Prix de  
   P.J. Toulet 6744; Prix de Société des Gens  
   de Lettres 6744; Prix des Critiques 6744;  
   Prix du Quai des Orfèvres 6744; Prix Femina  
   6744; Prix Goncourt 6744, 6900; Prix Interallié  
   6744; Prix Médicis 6744; Prix Nocturne 4520,  
   6744; Prix Renaudot 6744; Prix Rivarol 6744;  
   Wielka Nagroda Literacka m. Paryża 6950  
   greckie starożytne 7049  
   hiszpańskie: Nagroda Wydawnictwa Ruerdo Iberico  
   7141  
   holenderskie: Nagroda Państwowa 7194

- jugosłowiańskie: Nagroda im. V. Nazora 7236  
 Monaco: Grand Prix Littéraire 6744  
 niemieckie: Nagroda im. H. Heinego 7419  
 rumuńskie: Nagrody Państwowe 7671  
 ukraińskie: Nagroda T. Szewczenki 8825  
 węgierskie: Nagrody Państwowe im. Kossutha 7743  
 włoskie: Premio Strega 7805; Premio Viareggio 7805  
 Nagrody międzynarodowe: Nagroda im. Heile Selassie 5852; Nagroda Nobla 5852, 6104, 6106, 7125, 7245; Nagroda Teatru Narodów (Prix des Recherches) 8988; Nagrody Leninowskie 7911; Prix Biennale Internationale de Poésie 5852; Prix Formentor 5852; Prix Italia 5852  
 Nałęczów 4176, 4180, 5774  
 Naturalizm  
   teoria 19  
 Neapol  
   teatr 9281  
 Nepal  
   literatura 7398  
 Nieborów  
   życie literackie 5806  
 Niemcy 2878, 2854, 8919, 8977, 8198, 8199, 9232, 9234, 9269, 9272, 9305  
   czasopiśmiennictwo: *Akzente* 7418; *Der Freydenker* 7411; *Mickiewicz-Blätter* 3444, 7456  
   kontakty kulturalne z Polską, polonica 90, 94, 117, 127, 157, 168, 197, 244, 324–325, 438, 518, 640, 655, 722, 733, 976, 978, 1051, 1056, 1188, 1192, 1318, 1449, 1450, 1507, 1696, 1729, 1785, 1898, 2122, 2216, 2222, 2699, 2954, 2871, 2876, 2878, 2902, 2903, 3064, 3065, 3124, 3348, 3439, 3443, 3444, 3585, 3698, 3773, 3801, 4115, 4116, 4118, 4314, 4332, 4393, 4520, 4592, 4597, 5526, 5606, 5777, 7411, 7418, 7423, 7446, 7456, 7460, 7501, 7502, 7505, 7567, 7577, 7599, 8919, 8925, 8973, 8976, 8999, 9000, 9109, 9111, 9169, 9199, 9205, 9232, 9234, 9269–9272, 9305  
   literatura 110, 111, 122a, 7400–7637  
   nauka 518, 525  
   teatr 5606, 6448, 7412, 9819, 8973, 8999, 9109, 9111, 9169, 9199, 9211, 9225, 9270–9272; Berliner Ensemble 8999, 9270; Junges Theater w Getyndze 9272; Die Klappe (teatr lalek) 9199; Das Schwabinger Theater 44 9272; Schiller Theater w Berlinie 9272; Theater am Malersaal w Wuppertalu 9272; Volkstheater w Rostocku 9271  
   życie literackie 325, 5853, 5856, 6269, 6352, 7415, 7419, 7501  
   życie nauki 5855, 7420, 7633  
   zob. również: Przekłady na język niemiecki  
 Nigeria  
   literatura 5863  
 Nikaragua  
   literatura 7399  
   życie literackie 7291  
 Norwegia  
   kontakty kulturalne z Polską 2678, 9273  
   literatura 110, 111, 7638–7650  
   teatr 7643  
 Nowa Huta  
   teatr 9083–9085, 9234  
   życie literackie 418 III  
 Nowe Miasto 1243  
 Nowela zob. Genologia  
 Nowogródek 3445  
 Nowy Sad  
   teatr 8999, 9265, 9268  
 Nowy Sącz 3445, 9301  
   teatr 9184  
 Nowy Jork  
   teatr 8998, 9247  
   życie literackie 6107  
   życie literackie polskie 2277, 3421, 5244, 5463  
   życie nauki 518  
 Obłęgorek 4597, 4599  
 Obory 453  
 Odrodzenie zob. Historia literatury polskiej  
 Olsztyn  
   teatr 9007, 9008, 9086–9088, 9116, 9123, 9125, 9191, 9214  
   życie literackie 259, 426 V, 444, 448 II, 454, 459, 472  
   życie nauki 538, 5788  
 Opawa  
   teatr 9257  
 Opinogóra 2854  
 Opole 9180, 9234, 9305  
   teatr 447 VIII, 675, 8913, 8976, 8994, 9043, 9081, 9088a–9092, 9174, 9179, 9195, 9202, 9215  
   życie literackie 261, 262, 271, 412, 447 VIII, 454, 473–474, 667, 675, 1088, 2048  
   życie nauki 514, 536, 538, 3192, 4359  
 Opolszczyzna 8987  
 Opowiadanie zob. Genologia  
 Organizacje zob. Związki  
 Orłowa  
   teatr polski 9244, 9257  
   życie literackie polskie 460  
 Oslo  
   teatr 7643  
 Ostrołęka  
   teatr 9191  
 Ostrów Wielkopolski 448 V  
 Ostrzeszów  
   życie literackie 260, 1388  
 Oświecenie zob. Historia literatury polskiej  
 Oxford 7070  
 Panama  
   literatura 7651  
 Parczew  
   teatr 9191  
 Paremiografia 350–351  
 Parna 9233  
 Parodia 19  
 Parodie literackie (teksty) 4832, 5671, 5672, 7698  
 Paryż 150, 573, 1989, 2320, 3658, 4429, 4522, 8919, 9305  
   biblioteki 120, 150  
   kontakty kulturalne z Polską 509, 9161  
   teatr 866, 867, 4472, 6969, 8992, 8998, 9124, 9169, 9260  
   życie literackie 178, 5855, 6950  
   życie literackie polskie 157, 257, 279, 5459

- Pazardzik**  
 teatr 9252  
**Perska literatura** zob. Iran  
**Peru**  
 kontakty kulturalne z Polską 1197  
 literatura 7668  
**Petersburg**  
 życie literackie polskie 143, 257  
**Pilzno**  
 teatr 9257  
**Piła**  
 teatr 9191  
 życie literackie 421 VI, 425 VIII  
**Pińczów** 1588  
**Piotrków** 1077  
**Pireus**  
 teatr 9261  
**Pisarstwo chłopskie** 194, 363–364, 416 VIII, 673  
**Plebiscyty** zob. Ankiety  
**Płock** 1088, 1091, 2876  
**Płonne** 1450  
**Poddębice** 2669  
**Podgórze**  
 literatura ludowa 554  
**Poemat** zob. Genologia  
**Poetyka** 1, 16, 19, 37, 42, 64, 86, 139, 178  
**Poezja**  
 historia 127, 169, 178  
 teoria 65–67, 108, 1157, 3697  
 współczesna 209–213  
**Pokucie**  
 literatura ludowa 552  
**Polinezja**  
 literatura 7669  
**Polityka kulturalna** 394, 5788  
**Polonica** 111, 127  
**Polskie Radio** 419 IX, 419 X, 420 I, 423 IV, 424, 447 VIII, 448 IV, 1985, 2845, 3916  
**Pomorze**  
 czasopiśmiennictwo 245  
 literatura 355, 632  
 teatr 8956  
**Pomorze Gdańskie** 157  
**Pomorze Zachodnie** 583  
 literatura 244  
 teatr 8977  
**Poniatowa**  
 teatr 9191  
**Portugalia**  
 literatura 110  
 teatr 8992  
 zob. również: Przekłady na język portugalski  
**Posiedzenia naukowe** zob. Zjazdy  
**Poświętne** 4599  
**Powieść** zob. Genologia  
**Poznań** 9012, 9180, 9306,  
 biblioteki 7874  
 teatr 273, 8913, 8953, 8976–8978, 9032, 9041, 9049, 9081, 9090, 9093–9102, 9121, 9145, 9146, 9163, 9170, 9187, 9191, 9216, 9233, 9267  
 życie literackie 256, 258, 259, 261, 273, 274, 404, 412, 419 V, 419 IX, 420 IV, 420 X, 425 X, 432, 438, 442, 475, 652, 2502, 2884, 2905, 3019, 3908, 4933, 5674  
 życie nauki 512, 514, 519, 520–522, 524, 525, 535, 538, 4078  
**Pozytywizm** zob. Historia literatury polskiej  
**Praga** 316, 508, 2902, 8913, 8919  
 biblioteki 509  
 kontakty kulturalne z Polską 509  
 teatr 8998, 9077, 9148, 9199, 9212, 9254–9257, 9303  
 życie literackie 6553, 7411  
 życie nauki 525  
**Prawo autorskie** 396, 397  
**Prądy literackie**  
 awangardyzm 168, 179  
 barok 127  
 dadaizm 168, 177a, 6739, 6766  
 egzystencjalizm 1057, 2194, 5908, 7003  
 ekspresjonizm 19, 90, 178, 7411  
 formizm 169, 177a, 178  
 futuryzm 168, 177a, 178  
 kubizm 177a, 6766  
 modernizm 167, 4327, 5834  
 nadrealizm 168  
 naturalizm 5193  
 realizm 202, 7921, 7925, 7930  
 realizm krytyczny 162  
 realizm socjalistyczny 196, 7900  
 romantyzm 81, 84, 89, 3427, 6743, 8018  
 sentymentalizm 101  
 symbolizm 49, 168, 179, 3137, 4327, 5905, 6739, 7927  
**Przasnysz** 1243  
**Przekład**  
 teoria 68, 5378, 5441, 7927  
**Przekłady z języka polskiego na języki obce:**  
 angielski 197, 216, 227, 544, 586, 587, 609, 614, 656, 688, 712, 724, 731, 937, 938, 1015, 1035, 1062, 1171, 1285, 1393, 1396, 1446, 1450, 1776, 1783, 1896, 1898, 1899, 1970, 2086, 2121, 2211, 2220, 2222, 2274, 2328, 2510, 2511, 2552, 2647, 2778, 2803, 2845, 2852, 2899, 3046, 3061, 3063, 3107, 3195, 3249, 3260, 3288, 3324, 3420–3422, 3466, 3485, 3558, 3568, 3576, 3583, 3691, 3714, 3715, 3897, 4170, 4230, 4331, 4389, 4518, 4519, 4633, 4675, 4680, 4701, 4762, 4830, 4926, 4928, 5242, 5307, 5454, 5456, 5522, 5564, 5565, 5588, 8976, 8980, 8981, 8989, 9000, 9048, 9117, 9123, 9177, 9198, 9301  
 armeński 766, 2252, 3807, 4151, 5653  
 azerbejdżański 2184, 2688, 2689, 4114, 4588, 5339  
 baszkirski 1468, 3424, 3807, 4114, 5347, 5426  
 białoruski 206, 644, 1084, 1118, 1468, 1725, 1782, 2058, 2327, 2958, 3063, 3066, 3249, 3346, 3424, 3489, 3498, 3583, 3780, 3807, 3848, 4114, 4491, 4680, 4911, 5078, 5270, 5347, 5503, 5588  
 bułgarski 202, 206, 210, 244, 314, 998, 1012, 1083, 1084, 1088, 1118, 1260, 1680, 1732, 2009, 2058, 2111, 2250, 2295, 2498, 2659, 2670, 2902, 2958, 3057, 3066, 3095, 3249, 3261, 3747, 3807, 3829, 4114, 4168, 4345, 4367, 4420, 4436, 4557, 4831, 4983, 5078, 5426, 5588, 5734, 5797, 5908  
 chakaski 5240  
 czeski 214, 339, 646a, 681, 691, 706, 726, 771, 799, 822, 848, 1000, 1015, 1020, 1049, 1084, 1096, 1097, 1102, 1106, 1118, 1147, 1394, 1395, 1435, 1468, 1486, 1510, 1530, 1540

- 1597, 1677, 1692, 1779, 1782, 1822, 1927,  
1936, 1945, 1984, 1993, 2010, 2058, 2086,  
2096, 2142, 2230, 2294, 2307, 2308, 2327,  
2373, 2440, 2467, 2493, 2552, 2648, 2748,  
2749, 2778, 2865, 2886, 2893, 2948, 3031,  
3051, 3060, 3063, 3099, 3101, 3194, 3231,  
3249, 3259, 3266, 3424, 3466, 3569, 3574,  
3579, 3579a, 3583, 3641, 3667, 3683, 3780,  
3807, 3944, 4030, 4127, 4152, 4235, 4256,  
4260, 4261, 4366–4368, 4393, 4404, 4420,  
4520, 4563, 4586, 4692, 4910, 4922, 5233,  
5242, 5243, 5310, 5376, 5426, 5563, 5657,  
5699, 5787, 5796, 5803, 5829, 5830
- czuwaski 1468
- duński 960a, 1027, 1055, 3578
- esperanto 4155
- estoński 727, 729a, 1149, 1593, 1597, 1681,  
1993, 2994, 3031, 3066, 3105, 3107, 3680,  
3807, 3926, 4114, 4136, 4222, 5426, 5588
- francuski 205, 216, 232, 389, 562, 666, 731,  
937, 938, 1015, 1017, 1035, 1052, 1057,  
1062, 1084, 1090, 1171, 1285, 1393, 1396, 1446,  
1450, 1550, 1591, 1783, 1893, 1896, 1899,  
2086, 2107, 2201, 2211, 2220, 2222, 2328,  
2510, 2552, 2757, 2778, 2803, 2845, 2852,  
2899, 3046, 3063, 3093a, 3107, 3132, 3195,  
3249, 3260, 3263, 3224, 3422, 3435, 3466,  
3483, 3541, 3558, 3568, 3583, 3714, 3879a,  
3897, 4049, 4159, 4229, 4230, 4304, 4367,  
4368, 4370, 4389, 4393, 4675, 4785, 4789,  
4813, 4926, 4928, 5307, 5454–5456, 5522,  
5564, 5565, 5581, 8900, 8901, 8904, 8917,  
8919, 8941, 8975, 8977, 8980, 8981, 8986,  
8988, 8990, 8991, 9000–9002, 9004–9006,  
9009, 9011, 9048, 9117, 9122, 9123, 9143,  
9148, 9161, 9169, 9177, 9179, 9198, 9200,  
9202, 9204, 9225, 9246, 9247, 9283, 9301
- gruziński 1155, 1468, 3797, 4114, 4664, 5242,  
5243
- hebrajski 716, 1005, 1084, 1148, 1679a, 2121,  
2688, 2692a, 2692b, 2693, 3063, 3135, 3314,  
3807, 3816, 4260, 4393, 4684, 4785, 4873,  
5242, 5275, 5460, 5563, 7999, 9000
- hiszpański 731, 1500, 1783, 2113, 2208, 2696a,  
2803, 2399, 3063, 3107, 3195, 3249, 3558,  
3575a, 3583, 3817, 3897, 4230, 4304a, 4373,  
4562, 4576, 4587a, 5114, 5307, 5522, 5564
- holenderski 714, 721, 1047a, 1891, 2094, 2249,  
2281, 4571, 4934, 4935
- jugosłowiańskie 214, 232, 567, 639, 659, 706,  
717, 728, 770, 799, 977, 1007, 1008, 1015,  
1016, 1031, 1084, 1118, 1141a, 1149, 1202,  
1203, 1219, 1394, 1438, 1439, 1445–1447,  
1468, 1592, 1595, 1597, 1690, 1780, 1782,  
1927, 1993, 2058, 2086, 2108, 2114, 2121,  
2144, 2207, 2219–2221, 2232, 2248, 2253,  
2327, 2339, 2363, 2399, 2483, 2510, 2544,  
2933, 2983, 3031, 3063, 3066, 3107, 3117,  
3424, 3483, 3558, 3583, 3608, 3610, 3780,  
3807, 3843, 3846, 3848, 3889, 3898, 4014,  
4114, 4228, 4229, 4231, 4367, 4368, 4393,  
4420, 4520, 4582–4585, 4591, 4785, 4831,  
4934, 5078, 5242, 5346, 5347, 5415, 5426,  
5521, 5580, 5734, 5752, 5802, 5830, 7237,  
8984
- kazachski 4233, 5343, 5691
- komi 1468
- koreański 2118, 4570
- litewski 579, 1048, 1060, 1118, 1810, 1993,  
2671, 2691, 2890, 3031, 3107, 3807, 3840,  
4114, 4305a, 4306, 4526, 5748
- łotewski 1597, 3107, 3583, 3807, 4158, 4539,  
4558, 5426, 5830
- mołdawski 1993, 5764
- niemiecki 554, 585, 588, 595, 608a, 638, 640,  
655, 713, 715, 722, 723, 729, 731, 760, 849,  
890, 902, 935, 960, 976, 977, 995, 996, 1051,  
1056, 1060, 1074, 1084, 1096a, 1096b, 1118,  
1188, 1191, 1282, 1297, 1389, 1390, 1446,  
1490, 1492, 1496, 1498, 1503, 1508, 1547,  
1547a, 1594, 1684, 1688, 1689, 1776, 1782,  
1783, 1846, 1885, 1895, 1895a, 1979, 2044,  
2058, 2107, 2108, 2115a, 2116, 2121, 2125,  
2206, 2209, 2213, 2216, 2217, 2220, 2232,  
2248, 2323, 2327, 2328, 2551, 2552, 2564,  
2594, 2679, 2724, 2732, 2803, 2858, 2861,  
2967, 2871, 2895, 2899, 3060a, 3062–3065,  
3098, 3107, 3111, 3124, 3195, 3209, 3249,  
3346, 3378, 3379, 3383, 3386, 3387, 3419,  
3422, 3424, 3528, 3529, 3558, 3583, 3570a,  
3580, 3583, 3610, 3658, 3691, 3697, 3700,  
3701, 3716, 3718, 3736, 3798, 3897, 3925,  
3974, 3975, 4048, 4114, 4146, 4153, 4154,  
4169, 4170, 4227, 4229, 4230, 4261, 4298,  
4303, 4305, 4307, 4332, 4362, 4363a, 4364,  
4367, 4368, 4370, 4393, 4572, 4591, 4692,  
4785, 4872, 5042, 5046, 5084, 5125, 5133,  
5176, 5177, 5180, 5242, 5243, 5304, 5307,  
5310, 5376, 5438a, 5522, 5531, 5562, 5564,  
5644a, 5672, 5791, 5793, 5872
- perski 3424, 4591
- portugalski 4562
- rosyjski 249, 331, 574, 593, 594, 610, 635, 642,  
646, 665, 701, 731, 768, 807, 833, 925, 1015,  
1016, 1038, 1059–1061, 1073, 1084, 1090,  
1117, 1118, 1149, 1150, 1191, 1193, 1292,  
1351, 1371, 1459, 1468, 1472, 1508, 1510,  
1511, 1523, 1532, 1607, 1691, 1694, 1708,  
1745, 1778, 1782, 1984, 1986, 1993, 2058,  
2082, 2095, 2200, 2220, 2316, 2317, 2323,  
2374, 2391, 2467, 2627, 2655, 2845, 2887,  
2892, 2895, 2899, 2958, 2969, 3031, 3062,  
3063, 3100, 3103, 3106–3108, 3135, 3249,  
3385, 3422, 3423, 3430, 3439, 3558, 3559,  
3583, 3590, 3642, 3681, 3691, 3807, 3835,  
3842, 3848, 3924, 4074, 4087, 4110, 4114,  
4166, 4222, 4248, 4258, 4260, 4307, 4365,  
4367, 4392, 4393, 4420, 4466, 4539, 4587,  
4648, 4664, 4665, 4816, 4831, 4876, 4926,  
5019, 5042, 5060, 5178, 5231, 5239, 5241–  
–5244, 5308, 5330, 5340, 5342, 5347, 5426,  
5560, 5563, 5564, 5579, 5607, 5625, 5763,  
5830, 5853, 9117, 9232, 9305
- rumuński 619, 1098, 3529, 3640a, 3799, 4556,  
4691
- słowacki 195, 205, 706, 760, 767, 848, 1015,  
1030, 1050, 1060, 1084, 1099, 1105, 1149,  
1292, 1468, 1508, 1510, 1549, 1550, 1583,  
1597, 1686, 1781, 1782, 1870, 1944, 1984,  
1987, 1993, 2000, 2001, 2058, 2100, 2185,  
2186, 2218–2220, 2244, 2251, 2253, 2306,  
2327, 2364, 2389, 2391, 2409, 2467, 2510,  
2710, 2808, 2837, 2844, 2846, 2894a, 2933,  
3062, 3109, 3114, 3276, 3418, 3461, 3570

- 3572, 3573, 3581, 3583, 3968, 3969, 4114,  
4150, 4229, 4261, 4262, 4310, 4367, 4391,  
4393, 4404, 4420, 4436, 4645, 4885, 4923,  
4925, 5078, 5174, 5242, 5426, 5495, 5507,  
5550, 5563, 5625, 5666, 5708, 5759, 5760,  
5800, 5803, 5830  
szwedzki 618, 731, 1783, 2112, 2803, 2899,  
3063, 3107, 3195, 3249, 3558, 3583, 3897,  
4230, 520, 5307, 5522, 5564  
tatarski 1468, 4114  
turecki 2117, 4574  
turkmeński 2215, 5426  
ukraiński 197, 1058, 1145, 1149, 1678, 1683,  
1747, 1964, 1993, 2220, 2285, 2323, 2692,  
2795, 2804, 2866, 2897, 3013, 3063, 3107,  
3108, 3424, 3583, 3643, 3676, 3808, 3835,  
4210, 4260, 4302, 4508, 4589, 4608, 4785,  
5238, 5242, 5243, 5329, 5337, 5341, 5347,  
5563, 5745  
uzbecki 4664  
węgierski 584, 661, 725, 1046, 1240a, 1443,  
1494, 1520, 1590, 1649, 1842, 1993, 2086,  
2143, 2248, 2367, 2398, 2705, 2751, 2782,  
3411, 3424, 3582, 3583, 3644a, 3844, 3890,  
3949, 4109, 4114, 4158a, 4251a, 4372, 4565,  
4567, 4586a, 4947, 5176, 5561, 5635, 5798,  
5799, 8944, 8958  
wietnamski 590, 3644b  
włoski 210, 633, 714a, 1006, 1015, 1053, 1107,  
1491, 1493, 1892, 1894, 2086, 2119, 2120,  
2757, 3093, 3094, 3424, 3571, 3575, 3575b,  
3585, 3976, 4157a, 4368, 4569, 4573  
żydowski 2690  
Przemysł  
teatr 9103  
życie nauki 538  
Przystawia 350–351, 555, 556, 4702, 6498, 6540,  
6721, 7653, 8664, 8665, 8881  
Psychologia twórczości 69–70, 8018  
Pszczelin 3838  
Publicystyka  
historia 135, 157, 162  
teoria 17  
Puławy 4176, 9198  
teatr 9068, 9203  
  
Radebeule 9199  
Raperswil 5766  
Realizm 4, 19, 49, 101, 114, 162, 202, 214, 5193  
Reformacja 122a, 123, 128–131  
Regionalizm 3779  
Regionalna literatura 352–359  
Reims  
życie literackie 5853  
Renesans zob. Historia literatury polskiej  
Retoryka 139  
Romanów 2878  
Romantyzm zob. Historia literatury polskiej  
Rostock  
teatr 9109, 9111, 9271  
Rosyjska literatura zob. Związek Socjalistycznych  
Republik Radzieckich  
Roźnica 2902, 9198  
Rudziniec Gliwicki  
teatr 9191  
Rumunia  
kontakty kulturalne z Polską, polonica 326, 439,  
509, 518, 2346, 2349, 3533, 4260, 7677, 7679,  
7980, 9274–9276  
literatura 110, 111, 7669–7683  
nauka 518, 525  
teatr 9275, 9276, 9296  
życie literackie 5851, 7671  
zob. również: Przekłady na język rumuński  
Rybnik  
życie literackie 406, 422 III, 425 VII, 4283  
Ryga  
teatr 9199  
Rym 89  
Rytm 79, 86  
Rzeszów 1109, 2902  
teatr 476, 8977, 9009, 9047, 9056, 9058, 9059,  
9062, 9068, 9104–9106, 9114, 9163, 9217  
życie literackie 270, 274, 403, 447 V, 454, 469,  
476, 560, 5565  
życie nauki 538  
Rzeszowskie  
literatura 364  
teatr 8977, 9105  
Rzym 3445  
kontakty kulturalne z Polską 529  
teatr 9282  
życie nauki 329, 5131, 7070  
  
Salgan 7419  
Salwador  
literatura 7684  
Samara  
teatr 8980  
Sandomierskie  
literatura 552  
Sanockie  
literatura 554  
Sanok  
teatr 9184  
Sao Paolo  
teatr 9251  
Saratów  
kontakty kulturalne z Polską 518  
nauka 518  
Samatyzm 116, 127  
Satyra zob. Genologia  
Satyryczna literatura 218  
Science-fiction zob. Genologia  
Sianów  
teatr 9184  
Serie wydawnicze  
Biblioteczka Ziemi Zachodnich 368  
Biblioteka Poetów 372  
Biblioteka Poezji i Prozy 372  
Biblioteka Powszechna 367  
Druga Wojna Światowa 197  
Lubuskie Arkusze Poetyckie 213  
Miniatury Morskie 197  
Puszka Satyry 213  
Sensacje XX wieku 197  
Zastężeni Ludzie Śląska 374  
Zeszyty poetyckie 213  
Sesje naukowe zob. Zjazdy  
Siedlce  
nauka 538  
Sierpc 1243  
Skarszewy 5545  
Skolimów 9299

- Skoplje 8986  
 Stonim  
 teatr 8925  
 Słowacka literatura zob. Czechosłowacja  
 Słowniki  
 I. lexicon Latino-Polonicum (J. Mączyńskiego) 3374  
 Polski Słownik Biograficzny 107, 111  
 Słownik języka Adama Mickiewicza 111, 3441  
 Słownik języka polskiego (S. B. Lindego) 3161  
 Słownik kaszubski (B. Sychty) 4913  
 Słownik łacińsko-polski (z początku XV w.) 543  
 Słownik „oławski” (B. Działasa) 1605a  
 Słownik porównawczy języków słowiańskich (S. B. Lindego) 3161  
 Słownik rodzajów literackich 23, 51  
 Słownik staropolski 125  
 Stuck  
 teatr 8978, 9040–9049, 9218  
 życie literackie 447  
 Sofia,  
 teatr 9199  
 Sopot  
 teatr 9028–9030, 9058, 9125, 9137, 9174, 9191, 9232  
 Sosnowiec  
 teatr 9107–9108  
 życie literackie 478, 4857  
 Sowizdrzalska literatura 120, 127  
 Stalowa Wola 9191  
 Stany Zjednoczone Ameryki Północnej 157  
 czasopiśmiennictwo 5908  
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 427, 518, 1552, 1943, 2002, 2568a, 2597, 2699, 2991, 3061, 3421, 3443, 3444, 3456, 3694, 3717, 4411, 4702, 5476, 5916, 5941, 5942, 6033, 6107, 6132, 9117, 9136, 9247  
 literatura 110, 111, 5836, 5903–6147, 6250  
 nauka 518  
 teatr 8979, 8998, 9136, 9235, 9247, 9304; Memaid Theatre w Nowym Jorku 9247; Teatr „Phoenix” w Nowym Jorku 9247;  
 życie literackie 5909, 6107  
 życie literackie polskie 278, 279, 1920, 2277, 3421, 4351, 4764, 5244, 5463, 8977, 9235  
 życie nauki 3954, 5909  
 zob. również: Przekłady na język angielski  
 Staropolska literatura zob. Historia literatury polskiej  
 Stonawa  
 życie literackie polskie 460  
 Stowarzyszenia zob. Związki  
 Strasburg  
 życie nauki 5855  
 Stratford-on-Avon  
 teatr 8998  
 życie nauki 6448  
 Stylistyka 71–82, 101, 5772, 5960, 7088, 7090, 7737, 8031  
 Suwałki 2668, 2669  
 teatr 8978  
 Sydney  
 życie literackie polskie 488 I  
 Szczawno 2854  
 Szczecin 1086, 1210, 4262, 9146  
 teatr 1552, 9034, 9039, 9049, 9058, 9068, 9109–9112, 9143, 9162, 9166, 9184, 9191, 9219, 9229, 9233, 9271, 9299, 9304  
 życie literackie 213, 401, 417, 422 III, 479, 734, 778, 779, 1611, 3168, 4513, 4859  
 życie nauki 537, 538  
 Szczecinek  
 teatr 9191  
 Szkoły wyższe zob. Uniwersytety  
 Szyce 2902  
 teatr 8978  
 Sztokholm  
 życie literackie 5823  
 Szwajcaria 8919  
 czasopiśmiennictwo: Voix Ouvrière 203  
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 509, 2668, 3439, 4177, 4597, 4599, 4701, 4928, 5766, 7691, 7693, 7694, 8919, 9277–9278  
 literatura 7685–7700  
 nauka 122a  
 teatr 4701, 7695, 8999, 9278; Théâtre Académique w Genewie 9278  
 Szwecja 9279  
 biblioteki 238  
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 238, 440, 7703, 9279  
 literatura 110, 111, 3041, 7701–7723  
 teatr 8902, 8999, 9279  
 zob. również: Przekłady na język szwedzki  
 Śląsk 127, 1818, 2876, 4019  
 literatura 118, 197, 225, 244, 344, 347–348, 350, 351, 391, 514, 536, 626, 668, 1473, 2501, 2609, 7404  
 teatr 244, 8956, 8960, 8978, 8984, 9202  
 życie literackie 256, 2668, 4597  
 Śląsk Cieszyński  
 literatura 197, 357, 544, 545  
 życie literackie 261  
 Śląsk Dolny  
 literatura 356–357, 668, 792, 4836  
 teatr 9173  
 życie literackie 452  
 Śląsk Górny  
 literatura 127, 356–358, 680, 3994  
 teatr 8977  
 życie literackie 257  
 życie nauki 498  
 Śląsk Opolski  
 literatura 359, 363, 554, 625  
 życie literackie 256, 258, 261, 262  
 Średniowiecze zob. Historia literatury polskiej  
 Tadżykistan  
 literatura 8806–8809  
 Tahiti  
 kontakty kulturalne z Polską 5493  
 Tarnów  
 teatr 9113–9114  
 życie literackie 3838  
 Tarnów-Krzyż 9302  
 Tatarska literatura 8810–8814  
 zob. również: Przekłady na język tatarski  
 Taurogi  
 teatr 9284  
 Teatr 224, 2067, 4142, 5150, 6448, 6969, 7412, 7644, 7695, 7909, 8653, 8898–9306; cyrk 8927; dokumentacja 8914–8919; historia 92, 127, 139, 178, 887, 1313, 1698, 1873, 2876, 2902, 2912, 3007,

- 3541, 4239, 4312, 4701, 5172, 5250, 5583, 5740, 6556, 6731, 6986, 7313, 8336, 8898, 8917, 8920–8980, 9193–9196, 9303; inscenizacja 8898, 8901; kabaret 8898, 8921, 8978, 8983, 8998; krytyka teatralna 8912–8913; nagrody teatralne 447 II, 447 IV, 447 VIII, 448 I, 448 IV; repertuar 9000–9012, 9183–9189, 9200–9205; reżyseria 8898, 8900, 8902, 8984, 9192; scenografia 8898, 8903–8904, 8919, 8984, 8988, 8999, 9192; szkolnictwo teatralne 8915, 8917, 8989–8990, 9198; sztuka aktorska 8898, 8905–8907; sztuka teatralna 8898–8911, 9192; teatr amatorski 205, 460, 2902, 8905, 8977, 8978, 8980, 9179–9191, 9198, 9199; teatr cieni 8921; teatr lalek 274, 8915, 8916, 9192–9224; teatr obcy 8998–8999, 9199; zob. również poszczególne kraje; teatr objazdowy 8983, 8984, 8994; teatr poezji 9179, 9183, 9184, 9187; teatr propozycji 8900, 8983; teatr radiowy 1287, 9286–9287; teatr studencki 9184, 9225–9234; teatr szkolny 120, 8932, 8975–8977, 8980, 8984, 8998, 9109, 9181–9182, 9184, 9301; teatr telewizyjny 307, 448, 448 IV, 9198, 9288–9296; teatr wojenny 8976; teatr współczesny 110, 111, 244, 394, 408, 417 I, 485, 7903, 8422, 8976, 8981–8999, 9197–9198; teoria teatru 12, 23, 4369, 5455, 5456, 8898, 8900, 9192; widowia 8993–8994; wymowa sceniczna 8908–8911
- Teatry polskie**  
historia
- Jama Michalikowa w Krakowie 8930
  - Łódzka Scena Robotnicza w Łodzi 8976, 8978
  - Teatr Ateneum w Warszawie 8975
  - Teatr „Baj” w Warszawie 9196
  - Teatr Rim-Bom w Gdańsku 8939
  - Teatr „Corso” w Częstochowie 8978
  - Teatr Cricot w Krakowie 8975–8977
  - Teatr im. J. Słowackiego w Krakowie 8968
  - Teatr im. S. Żeromskiego w Warszawie 8975
  - Teatr konwiku pijarów w Rzeszowie 8977
  - Teatr Krakowski 8961, 8980
  - Teatr Łódzki K. Kopczewskiego i Cz. Janowskiego 8977
  - Teatr Miejski w Łodzi 8976, 8977
  - Teatr Międzyszkolny w Warszawie 8975
  - Teatr Narodowy w Warszawie 8969, 8976, 8977, 8980
  - Teatr Nowoczesny w Warszawie 8976
  - Teatr Nowy w Poznaniu 8976
  - Teatr Polski w Grudziądzu 8977
  - Teatr Polski w Warszawie 8975–8978, 8980
  - Teatr Popularny w Łodzi 8977
  - Teatr Popularny w Warszawie 8978
  - Teatr H. Radziwiłła w Białej Podlaskiej i Słupsku 8978
  - Teatr „Reduta” w Warszawie i w Wilnie 3563, 4770, 8945, 8980
  - Teatr Rozmaitości w Warszawie 8978, 8980
  - Teatr Satyryków w Krakowie 8978
  - Teatr „Studio” w Krakowie 8929
  - Teatr „Studio” S. Wysockiej w Kijowie 8934, 8976, 8978
  - Teatr „Symbolów” w Oflagu II D w Choszczynie 8975, 8978
  - Teatr Szkolny w Krakowie 8972, 8975, 8977, 8978
  - Teatr we Lwowie 762a, 8948
  - Teatr w Łańcucie 8977
  - Teatr w Pomarańcach w Warszawie 8940
  - Teatr w Żyromierzu 8978
  - Teatr wędrowny A. Gubarzewskiego 8975, 8978
  - Teatr wystawowy w Częstochowie 8978
  - Teatr Żydowski w Warszawie 8975
  - Towarzystwo Dramatyczne „Pro Arte” w Gdyni 8975
  - Wojskowy Teatrzyk kukiełek w Iraku 9196
  - Zespół L. Dybizańskiego 8975
  - Zespół regionalny w Łużnej 8975
  - Zespół Rousselois w Warszawie 8976
  - Zespół Villiersa w Warszawie 8976
- Teatry polskie współczesne 9013–9178**
- Akademicki Teatr Próba „Centon” w Warszawie 9234
  - Bałycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego w Koszalinie-Słupsku 9048–9049
  - Bielski Klub Propozycji w Bielsku 9016
  - Cyrk Rodziny Afanasjew „Tralabomba” w Gdańsku 9232
  - Estrada Warszawska w Warszawie 9118
  - Gnieźnieński Teatr Propozycji 9031
  - Harcerski Teatr Aktualności w Zamościu 9191
  - Kabaret „Arka Medyka” w Białymstoku 9232
  - Kabaret „Czart” w Lublinie 9186, 9191
  - Kabaret „Dymek z Papierosa” we Wrocławiu 9166
  - Kabaret „Jama Michalikowa” w Krakowie 9052
  - Kabaret „Karawana” w Kołobrzegu 9190
  - Kabaret „Kontrasty” w Białymstoku 9232
  - Kabaret „Modliszka” w Poznaniu 9094
  - Kabaret „Osesek” w Białymstoku 9232
  - Kabaret „Porfirion” w Rzeszowie 9104
  - Kabaret „Piwnica pod Baranami” w Krakowie 9232
  - Kabaret „Stodoła” w Warszawie 9234
  - Kabaret „Stonka” w Kortowie 9225
  - Kabaret „Szpak” w Warszawie 9119
  - Kabaret „To Tu” w Gdańsku 9186, 9232
  - Kabaret „Wagabunda” w Warszawie 9120
  - Kabaret Wagantów w Bielsku-Białej 9190
  - Lubelska Scena Amatorska w Lublinie 9191
  - Ludowy Objazdowy Teatr Lalki „Tęcza” w Słupsku 9218
  - Objazdowy Teatr Lalki i Aktora „Kubus” w Kielcach 9210
  - Pantomima Głuchych w Olsztynie 9191
  - Studencki Teatr „Ramzesik” w Poznaniu 9233
  - Studencki Teatr Satyry „Pstrąg” w Łodzi 9233
  - Studencki Teatr Satyryków w Warszawie 447 II, 8939, 9225, 9226, 9234
  - Studencki Teatrzyk „Skrzat” w Szczecinie 1552
  - Studio Rapsodyczne w Gdańsku 9025–9026
  - Teatr Akademicki przy Katolickim Uniwersytecie Lubelskim w Lublinie 9233
  - Teatr Ateneum w Warszawie 420 VIII, 425 IV, 2700, 4858, 6751, 9122–9125
  - Teatr Bis w Ostrołęce 9191
  - Teatr Buffo „Syrena” w Warszawie 9117, 9127–9128
  - Teatr Cricot II w Krakowie 9053
  - Teatr Dolnośląski w Jeleniej Górze – Wałbrzychu 9038–9039

- Teatr Dramatyczny w Warszawie 7695, 9117, 9129–9131
- Teatr Dzieci Zagłębia w Będzinie 9206
- Teatr Dziennikarzy i Aktorów w Kielcach 9046, 9047
- Teatr „Fredreum” w Przemyślu 9103
- Teatr „Gliwice” przy Politechnice Śląskiej w Gliwicach 9232
- Teatr im. W. Bogusławskiego w Kaliszu 9040–9041
- Teatr im. A. Fredry w Gnieźnie 9031–9032
- Teatr im. W. Horzycy w Toruniu 9115–9116
- Teatr im. S. Jaracza w Łodzi 9072–9073
- Teatr im. S. Jaracza w Olsztynie – Elblągu 9086–9087
- Teatr im. S. Jaracza w Olsztynie – Scena Eksperymentalna „Margines” 9088
- Teatr im. A. Mickiewicza w Częstochowie 9023
- Teatr im. J. Osterwy w Gorzowie 9033–9034
- Teatr im. J. Osterwy w Lublinie 5658, 9066–9068
- Teatr im. W. Siemaszkowej w Rzeszowie 476, 9105–9106
- Teatr im. J. Słowackiego w Krakowie 8972, 8994, 9054–9056
- Teatr im. A. Węgierki w Białymstoku 9013–9014
- Teatr im. S. Żeromskiego w Kielcach 466, 9044–9045
- Teatr Jednego Aktora w Krakowie (D. Michałowskiej) 9057–9058
- Teatr Kameralny w Bydgoszczy 9019
- Teatr Kameralny w Krakowie 9059
- Teatr Kameralny w Warszawie 9132–9133
- Teatr Kameralny we Wrocławiu 9167
- Teatr Klasyczny w Warszawie 9134–9135
- Teatr Klasyczny w Warszawie (Scena dziecięca) 9134
- Teatr Kolejarza w Krakowie 9190
- Teatr Komedia w Warszawie 9136–9137
- Teatr Lalek „Arlekin” w Łodzi 9213
- Teatr Lalek „Banialuka” w Bielsku 9208
- Teatr Lalek „Chochlik” we Wrocławiu 9224
- Teatr Lalek „Czerwony Kapturek” w Olsztynie 9214
- Teatr Lalek „Grotoska” w Krakowie 8972, 9211
- Teatr Lalek „Guliwer” w Warszawie 9221
- Teatr Lalek „Pleciuga” w Szczecinie 9219, 9304
- Teatr Lalek „Świerszcz” w Białymstoku 9207
- Teatr „Lalka” w Warszawie 9222
- Teatr Lalki i Aktora „Baj” w Warszawie 9223
- Teatr Lalki i Aktora „Baj Pomorski” w Toruniu 9220
- Teatr Lalki i Aktora „Kacperek” w Rzeszowie 9217
- Teatr Lalki i Aktora „Marcinek” w Poznaniu 652, 9093, 9216
- Teatr Lalki i Aktora „Miniatura” w Gdańsku 9204, 9209
- Teatr Lalki i Aktora w Lublinie 9212
- Teatr Ludowy w Nowej Hucie 8972, 9083–9085
- Teatr Ludowy w Warszawie 9138–9139
- „Teatr Małych Form” w Gorzowie Wielkopolskim 9033
- Teatr Międzyszkolny w Krakowie 9054, 9100
- Teatr Młodzieżowego Domu Kultury w Sianowie 9184
- Teatr Muzyczny w Krakowie 8972
- Teatr Narodowy w Warszawie 447 II, 9117, 9140–9146
- Teatr Narodowy (Scena w Pomarańczami) 9145
- Teatr Nowy w Łodzi 9074–9075, 9302
- Teatr Nowy w Poznaniu 9093, 9095
- Teatr Nowy w Zabrzu 9175–9176
- Teatr Osobny w Warszawie (M. Białoszewskiego) 9147
- Teatr „Pantomima” w Szczecinie 9233
- Teatr Pantomimy we Wrocławiu 8988, 9168–9170
- Teatr 5 w Poznaniu 9096–9097
- Teatr Poezji „Akapit” w Nowym Sączu 9184
- Teatr Poezji „Metafora” w Łodzi 9184
- Teatr Poezji „Metafora” Wojewódzkiego Domu Kultury w Białymstoku 9184
- Teatr Poezji przy Uniwersytecie Warszawskim w Warszawie 9234
- Teatr Poezji Technikum Gómiczego w Wałbrzychu 9184
- Teatr Poezji Wojewódzkiego Domu Kultury w Szczecinie 9184
- Teatr Polski w Bielsku-Białej 9017–9018
- Teatr Polski w Bydgoszczy 9020–9021
- Teatr Polski w Poznaniu 273, 9099–9100
- Teatr Polski w Szczecinie 9110
- Teatr Polski w Warszawie 272, 2905, 3900, 4701, 8994, 9148–9152
- Teatr Polski we Wrocławiu 9171–9172
- Teatr Populamy w Grudziądzu (później Teatr Ziemi Pomorskiej) 9035–9037
- Teatr Popularny w Łodzi 9076
- Teatr Powszechny w Łodzi 9077–9078
- Teatr Powszechny w Warszawie 408, 4074, 9153–9154
- Teatr PPIE „Estrada” w Poznaniu 9098
- Teatr Propozycji „Dialog” w Koszalinie 9050
- Teatr Propozycji w Białymstoku 9015
- Teatr Propozycji w Bydgoszczy 9022
- Teatr Propozycji w Szczecinie 9112
- Teatr przy Stoliku „Fala” w Zielonej Górze 9177
- Teatr przy Stoliku w Gdańsku 9027
- Teatr przy Stoliku w Klubie Związków Twórczych w Poznaniu 9101
- Teatr Rapsodyczny w Krakowie 8972, 8980, 9060–9061
- Teatr „Reduta 61” w Lublinie 9069–9070
- Teatr Robotniczy w Bielawie 9190
- Teatr Rozmaitości w Krakowie 8972, 9062
- Teatr Rozmaitości w Warszawie 9134, 9155–9156
- Teatr Rozmaitości we Wrocławiu 9173–9174
- Teatr Rozmów w Gdańsku 9232
- Teatr Satyry w Poznaniu 9102
- Teatr 7<sup>is</sup> w Łodzi 9079
- Teatr Stary im. H. Modrzejewskiej w Krakowie 8972, 9063–9064
- Teatr Studencki Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Katowicach 9232
- Teatr Studentów Szkoły Głównej Planowania i Statystyki w Warszawie 9234



- Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego w Katowicach 9042-9043, 9130
- Teatr telewizyjny 9288-9296
- Kabaret Starszych Panów 9288
- Teatr „Kobra” 5672, 9292
- Teatr Populamy 9288, 9289
- Studio 63 9290
- Teatrzyk w koszu 9288
- Teatr 38 w Krakowie 9184, 9225, 9232
- Teatr 13 Rzędów w Opolu 447 VIII, 8994, 9088a-9090
- Teatr Współczesny w Szczecinie 9111
- Teatr Współczesny w Warszawie 9117, 9157-9158
- Teatr „Wybrzeże” w Gdańsku, Gdyni i Sopocie 1088, 8929, 9027, 9028-9030, 9130
- Teatr Wyobraźni w Kaliszu 9040
- Teatr Zagłębia w Sosnowcu 9107-8
- Teatr Zakładowego Domu Kultury „Tapima” w Tar-uobrzegu 9184
- Teatr Ziemi Chełmskiej w Chełmie 9190
- Teatr Ziemi Krakowskiej im. L. Solskiego w Tar-nowie 9113-9114
- Teatr Ziemi Lubuskiej w Zielonej Górze 306, 9177-9178
- Teatr Ziemi Łódzkiej w Łodzi 9080-9081
- Teatr Ziemi Mazowieckiej w Warszawie 9159-9160
- Teatr Ziemi Opolskiej w Opolu 8987, 9091-9092
- Scena Lalkowa 9195, 9215
- Teatr Ziemi Pomorskiej zob. Teatr Populamy w Grudziądzu
- Teatr Ziemi Zamojskiej w Zamościu 9191
- Teatr Żydowski im. I. Kamińskiej w Warszawie 9161-9162
- Teatr Żywego Słowa Powiatowego Domu Kultury w Sanoku 9184
- Teatrzyk „BZDED” przy Wyższej Szkole Rolni-czej w Lublinie 9233
- Teatrzyk „Co to” w Gdańsku 9232
- Teatrzyk „Cytryna” w Łodzi 9233
- Teatrzyk „Dren 59” w Lublinie 9233
- Teatrzyk „Dziobak” przy Zrzeszeniu Studentów Polskich w Lublinie 9233
- „Teatrzyk Faktu” w Krakowie 9062
- Teatrzyk „Galeria” przy Wyższej Szkole Pedago-gicznej w Gdańsku 9232
- Teatrzyk „Lutynek” w Toruniu 9233
- Teatrzyk Medyków „Kontrapunkt” w Gdańsku 9232
- Teatrzyk na Wielkiej w Szczecinie 9191
- Teatrzyk Piosenki w Gdyni 9190
- Teatrzyk „Salamandra” w Krakowie 9232
- Teatrzyk Studencki „Kalambur” we Wrocławiu 9177, 9184, 9186, 9234
- Teatrzyk Studentów Uniwersytetu M. Curie-Skło-dowskiej „Gong 7.30” w Lublinie 9233
- Teatrzyk „Transatlantyk” przy Związku Młodzie-ży Socjalistycznej w Toruniu 9233
- Teatrzyk „Zez” przy Akademii Medycznej w Po-znaniu 9233
- Warszawski Teatr Objazdowy w Warszawie 9163
- Wiejski Teatr Poezji w Krzyczku Wielkim (projekto-wany) 9190
- Wyższa Szkoła Teatralna w Krakowie 9065
- Wyższa Szkoła Teatralna w Łodzi 9082
- Zespół Domu Kultury Włóknarzy w Bielsku-Bia-łej 9190
- Zespół „Junosza” w Lubartowie 9191
- Zespół „Kabała” w Gdańsku 9232
- Zespół Kolarzy w Szczecinku 9191
- Zespół „Lutnia” w Łańcucie 9191
- Zespół Morskiego Domu Kultury „Teatr Ulicy” w Gdańsku 9190
- Zespół „Pegazik” przy Wyższej Szkole Ekono-micznej w Poznaniu 9233
- Zespół przy Zakładach „H. Cegielski” w Po-znaniu 9191
- Zespół przy Powiatowym Domu Kultury w Kra-snymstawie 9190
- Zespół Studentów Polonistyki i Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej w Krakowie 9232
- Zespół Szkolny w Krynicy 9190
- Zespół Szkolny w Lesznie 9191
- Zespół Szkolny w Lublinie 9191
- Zespół Szkolny w Sopocie 9191
- Zespół Szkolny w Szczecinie 9191
- Zespół Teatralny Klubu Robotniczego ZZK w Jaśle 9190
- Zespół Teatralny przy Klubie „Hybrydy” w War-szawie 9234
- Zespół Teatralny Spółdzielni „Remont” w Biel-sku-Białej 9190
- Zespół Zakładowego Domu Kultury w Stalowej Woli 9191
- Zespół Związku Nauczycielstwa Polskiego w Par-czewie 9191
- Zespół Związku Nauczycielstwa Polskiego we Włocławku 9191
- Zespół „Związkowiec” w Zamościu 9191
- Teatry polskie za granicą 9235-9245
- Polski Teatr Ludowy we Lwowie 9245
- Scena Polska w Czeskim Cieszynie 9241-9242
- Teatr dla dzieci i młodzieży „Syrena” w Londy-nie 9237
- Teatr Polski w Londynie 9238
- Teatr Lalek „Bajka” w Czeskim Cieszynie 9243
- Teatralny Warsztat Młodych w Londynie 9236
- Teatry obce zob. poszczególne kraje
- Tel-Aviv
- teatr 9262
- Tekstologia 59, 62, 64, 525
- Tematy i motywy literackie 385-390; Antyk 243, 4787; Beskid Sądecki 391; Bezpieczeństwo i hi-giena pracy 418 IV; Biezuń 1884; Bitwa legni-cka 391; Bułgaria 2370; Boruta 4036; Boże Naro-dzenie 572; Budownictwo socjalistyczne 416 I, 6558; Chiny 127; Don Juan 5844; Dziecko 582; Duch Gór 349; Dzieciństwo autorów 391; Dziew-czyna chłopcem 345; Faust 391, 5844; Górnicy 1551, 3996, 5002; Góry 4232; Herakles 7078; Historia trojańska 127; Islandia 390; Kalisz 1453; Kielecczyzna 418 VII; Kijów 417 VI; Kosmo-nautyka 391; Koszalin 424 VII; Kujawy 2501; Leleweł Joachim 3089; Lisowczycy 120; Lubel-szczyzna 426 II; Łódź 415 II; Matka Joanna od Aniołów 2222; Metalowcy i ich praca 426 VII; Miłość 391; Mitologia 391; Młodzież 7902; Morderstwo w katedrze 5844; Morze 385, 386,

- 417 V; Muzyka 391; Myślistwo 391; Narcyz 98; Nauczyciel i szkoła 660; Niemcy 391; Ondraszek 5618; Orientalizm 5834; Piła 421 VI; 425 VIII; Płock 2876; Pomorze 417 IV, 417 V, Pomorze Zachodnie 583; Powstanie Styczniowe 387, 511, 3691, 4176, 4177, 4701, 4857, 7930; Poznań 391, 416 V; Praca 391; Praga 508; Przyroda 348, 4292; Puławy 391; Serbia 2369, 2372; Sport 424 IV; Szachy 391; Szczecin 1210; Śląsk 225, 391; Śląsk Dolny 426 VI, 668; Śląsk Górny 680; Śmierć 391; Świat roślinny 348; Taniec 662; Toruń 425 VI; Turystyka 425 III; Warmia i Mazury 426 V, 573; Warszawa 244, 391, 415 III, 420 III; Wernyhora 391; Wielkopolska 224; Wieś 391; Wisła 391; Włochy 2661, 2876, 4761; Wojna i okupacja (1939–1945) 235, 332, 388, 416 IV, 5564; Wojsko polskie 421 X, 422 II, 423 I; Wrocław 3902; Wysokie drzewo 8825; Zagłębie Dąbrowskie 1450, 3994; Zamość 424 I; Ziemia bydgoska 415 IV, 4889; Ziemia jarocińska 2222; Ziemie Zachodnie i Północne 224, 389, 416 III, 417 II, 658, 1230, 3091; Żydzi i martyrologia Żydów 235, 388
- Teoria literatury zob. Literatura
- Toronto 958
- Toruń 346, 8917, 8983  
literatura 127  
teatr 417 I, 8917, 8975, 9000, 9010, 9014, 9020, 9030, 9049, 9087, 9115–9116, 9204, 9220, 9233  
życie literackie 178, 261, 420 IX, 425 V, 425 VI, 480, 777, 822, 1724, 1936, 3373, 4082, 4933  
życie nauki 127, 514, 537–538
- Towarzystwa naukowe zob. Instytuty
- Towianizm 3439, 3443, 4701
- Tragedia zob. Genologia
- Tunezja  
literatura 7724
- Turcja  
kontakty kulturalne z Polską 4548, 7731  
literatura 111, 5856, 6498, 7725–7739  
teatr 8999  
zob. również: Przekłady na język turecki
- Turkmenia  
literatura 8815–8818  
zob. również: Przekłady na język turkmeński
- Turnieje zob. Konkursy
- Turya 5201  
życie nauki 5855
- Tuwińska literatura 8819
- Tybet  
literatura 881, 5856
- Typowość  
teoria 19
- Uczelnie zob. Uniwersytety
- Ugarycka literatura 5839
- Ukraina  
czasopiśmiennictwo: Osnova 8820  
kontakty kulturalne z Polską, polonica 101, 116, 193, 240, 331, 342, 417 VI, 444, 509, 518, 544, 1391, 2568a, 2669, 3535, 3643, 3777, 4177, 4292, 4302, 4834, 5245, 5250, 5345, 5645, 8840, 8857–8860, 8871, 8875, 8980, 9284
- literatura 101, 116, 157, 7920, 8820–8880  
nauka 518  
teatr 762a, 8934, 8948, 8949, 8975, 8976, 8980, 8999, 9245  
życie literackie 8825  
życie literackie polskie 157, 182, 257, 259, 261, 262, 2669, 8934, 8948, 8949, 8974a–8977, 9245  
życie nauki 4701  
życie nauki polskie 147, 3561  
zob. również: Przekłady na język ukraiński
- Uniwersytety, szkoły wyższe i inne uczelnie 502–503  
Gdańskie Gimnazjum Akademickie 3504, 3599  
Gimnazjum św. Anny w Krakowie 8980  
Katolicki Uniwersytet Lubelski 512, 514, 537, 4179, 1507, 4626, 4627  
Liceum Krzemienieckie 147, 3561  
Polski Uniwersytet na Obczyźnie w Londynie 539  
Uniwersytet im. B. Bieruta we Wrocławiu 492, 493, 514, 525  
Uniwersytet im. M. Curie-Skłodowskiej w Lublinie 418 X, 505, 514, 1370  
Uniwersytet im. Jana Kazimierza we Lwowie 4701  
Uniwersytet im. Karola w Pradze 509, 525  
Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu 512, 514, 519–522, 524, 525, 3090, 3092  
Uniwersytet Jagielloński w Krakowie 260, 423 V, 424 X, 493, 512, 514, 4018, 4019, 7062  
Uniwersytet Kalifornijski w Berkeley 3954  
Uniwersytet M. Kopernika w Toruniu 514, 9010  
Uniwersytet Ludowy im. W. Orkana 5240  
Uniwersytet Ludowy w Rożnicy 2902  
Uniwersytet Łódzki 511–514, 3089, 3092  
Uniwersytet św. Andrzeja w Szkocji 8561  
Uniwersytet w Chicago 518, 2991  
Uniwersytet w Leningradzie 7912  
Uniwersytet w Montrealu 518  
Uniwersytet w Nowym Jorku 518  
Uniwersytet w Saratowie 518  
Uniwersytet Warszawski 481, 493–494, 504–506, 509, 511, 514, 515, 525, 1451, 3699, 4179, 4769, 4858, 7770  
Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Gdańsku 514, 515  
Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Katowicach 511, 514, 4262  
Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Krakowie 503, 514  
Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Opolu 514  
Wyższa Szkoła Teatralna w Warszawie 9161  
Zoliborski Uniwersytet Robotniczy 5073
- Urugwaj  
kontakty kulturalne z Polską 441
- Uzbekistan  
literatura 8881  
zob. również: Przekłady na język uzbecki
- Vevey 4597, 4599
- Wałbrzych  
teatr 9184, 9038–9039
- Warmia 573  
literatura 197, 241, 244, 349, 616  
życie literackie 425 I, 472, 4840, 6107

- Warszawa 244, 339, 522, 545, 669, 688, 865, 1093, 2721, 2778, 3445, 4178, 4312, 5067, 5201, 5252, 8912, 8913, 8917, 8918, 8984–8987, 8990, 8997, 9198  
 biblioteki 244, 511, 1451, 4176  
 teatr 272, 408, 447 II, 4074, 4770, 6751, 7695, 8916, 8919, 8923, 8924, 8927, 8928, 8963, 8964, 8969, 8975–8978, 8980, 8994, 9047, 9058, 9061, 9065, 9068, 9081, 9087, 9106, 9116, 9117–9164, 9166, 9170, 9188, 9196, 9205, 9221–9223, 9225, 9226, 9230–9232, 9234, 9254, 9280–9282  
 życie literackie 134, 139, 146, 182, 198, 199, 202, 214, 256–262, 267, 271–274, 307, 395, 402, 408, 409, 411, 413, 415 III, 416 II, 418 II, 419 III, 420 III, 420 VIII, 421 I, 421 II, 425 IV, 429, 431, 432, 438, 439, 444, 446, 450, 481, 671, 1091, 1129, 1698, 1786, 1976, 2180, 2669, 2700, 2905, 3899, 3900, 4179, 4199, 4398, 4463, 4701, 4713, 4789, 4858, 4900, 5003, 5323, 5353, 5359, 5853, 6107, 6166, 7003, 7694, 7770, 7798, 8451, 8710, 8716, 8859, 8875  
 życie nauki 493, 494, 504–506, 509, 511, 514, 515, 525, 538, 1449–1451, 3699, 3802, 4179, 4769, 4858, 5072, 7062
- Wągrowiec  
 życie literackie 482
- Wenecja 8975  
 teatr 8999
- Wenezuela  
 literatura 7739  
 życie literackie 7291
- Wersyfikacja 79, 82–89, 345, 902, 3137, 3442, 3443, 4701, 4702, 5205, 6559
- Węgry 8919, 8980  
 biblioteki 509  
 czasopiśmiennictwo 6551; *Elet es Irodalom* 7743  
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 95, 210, 327–328, 244, 422, 509, 1091, 1449, 2431, 2679, 2782, 2868, 2869, 2876, 3444, 4701, 5181, 5854, 7752, 7753, 7756, 7777, 8919, 8980, 9280  
 literatura 110, 111, 210, 1449, 7740–7787  
 teatr 8980, 8999, 9192, 9199, 9257  
 życie literackie 328, 5851, 7743  
 życie nauki 5844, 5854  
 zob. również: Przekłady na język węgierski
- Wiedeń 4312, 4989, 9232  
 teatr 8974a, 8998, 9249  
 życie literackie 3900
- Wielgie 1588
- Wielka Brytania 8979, 9198, 9213  
 czasopiśmiennictwo: *Punch* 157  
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 139, 157, 197, 220, 227, 311–312, 509, 518, 613, 718, 1357, 2678, 3443, 3444, 3694, 4117, 4518, 4594, 6276, 6312, 6450, 6487, 8975, 8976, 8983, 9000, 9117, 9157, 9161, 9213, 9236, 9237, 9248  
 literatura 110, 111, 3041, 5859, 6244–6295  
 nauka 518  
 teatr 7695, 8907, 8912, 8921, 8976, 8979, 8992, 8998, 9161, 9199, 9236–9238, 9247; Aldwych Theatre w Londynie 7695, 8998; The Old Vic Company w Londynie 8998  
 życie literackie 5853, 6483  
 życie literackie polskie 157, 279, 311, 487–490, 958, 1402, 1801, 1898, 1920, 2065, 2076, 2157, 2277, 3292, 3723, 4179, 4351, 4472, 4861, 4897, 5172, 5360, 5361, 5417, 5463, 5853, 9236–9238  
 życie nauki 6448, 7070, 8561  
 zob. również: Przekłady na język angielski
- Wielkopolska 131  
 literatura 224, 535, 552, 554  
 teatr 224, 8956  
 życie literackie 162, 256, 688, 1465, 1924, 3659, 4701, 4916, 5545, 5617, 5777  
 życie nauki 493
- Wietnam  
 kontakty kulturalne z Polską 7793, 7798  
 literatura 7788–7802  
 teatr 8999  
 zob. również: Przekłady na język wietnamski
- Wilno 3802  
 czasopiśmiennictwo polskie 261, 262  
 teatr 8949  
 życie literackie 8044  
 życie literackie polskie 157, 165, 261, 262, 1460, 3091, 5250  
 życie nauki polskie 538, 1356, 1988
- Włochy 122a, 5201, 6702, 8975, 9233  
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 197, 329, 443, 509, 518, 529, 546; 1017, 1940, 2085, 2228, 2661, 2668, 2669, 2838, 2854, 2876, 3274, 3439, 3444, 3445, 3693, 3888, 4078, 4317, 4598, 7808, 7812, 7813, 7884, 8971, 8975, 8976, 9169, 9233, 9281–9282  
 literatura 110, 111, 1449, 6282, 7803–7895  
 nauka 518  
 teatr 8946, 8998, 8999, 9169, 9231, 9282; Compagnia Italiana dei Giovanni w Rzymie 9282; Piccolo Teatro w Mediolanie 8999; Teatro di Eduardo w Neapolu 9281  
 życie literackie 443, 5853, 7805  
 życie nauki 329, 5131, 5855, 7070  
 zob. również: Przekłady na język włoski
- Włocławek  
 teatr 9191  
 życie literackie 483
- Wojenna literatura 1939–1945 zob. Historia literatury polskiej
- Wola Okrzejska 4599
- Wołyń  
 życie literackie 147
- Wozniki 3192
- Wrocław 102, 131, 256, 631, 3902, 8988, 8994, 9012  
 teatr 9011, 9049, 9085, 9090, 9165–9174, 9178, 9184, 9186, 9224, 9234  
 życie literackie 262, 273, 421 V, 426 VI, 447 VI, 454, 483a–484, 1325, 2501, 3091, 3138  
 życie nauki 492, 493, 514, 525, 537, 538, 2839, 5456, 5542
- Współczesna literatura zob. Historia literatury polskiej

- Wuppertal 8999  
teatr 9272
- Wybrzeże  
teatr 8975, 9051, 9121  
życie literackie 270, 392, 444, 462
- Wydawnictwa polskie  
historia 174, 178, 365, 4861  
Drukarnia B. Koma 318  
Drukarnia i Księgarnia św. Wojciecha w Poznaniu 5674  
Towarzystwo Wydawnicze „Skorpion” w Moskwie 4238  
Wydawnictwo M. Arcta w Warszawie 365  
Wydawnictwo J. Mortkowicza w Warszawie 3546
- współczesne 366–384  
Instytut Polski w Paryżu 5459  
Instytut Wydawniczy Pax 368, 415 I, 3256  
Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia” 308, 420 VII  
Książka i Wiedza 423 VII, 424 II  
Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza 370, 416 V, 1130, 1930, 2507, 2601, 2878, 4011, 4772  
Państwowe Wydawnictwo „Iskry” 213, 369, 415 V, 416 I, 424 II, 424 IX, 588, 989, 2108  
Państwowe Wydawnictwo „Wiedza Powszechna” 375  
Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych 371  
Państwowy Instytut Wydawniczy 372, 415 V, 481, 7003  
Społeczny Instytut Wydawniczy „Znak” 384  
Spółdzielnia Wydawnicza „Czytelnik” 397, 415 V, 424 IX, 426 I, 465  
Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne „Pojezierze” 213, 373  
„Śląsk” 366, 374, 419 II  
Wydawnictwo Literackie 376–377, 415 V, 419 IV, 426 IX  
Wydawnictwo Lubelskie 366, 378, 426 II, 1369  
Wydawnictwo Łódzkie 213, 366, 379, 415 II, 418 VII  
Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej 380, 892, 421 X, 481, 4216, 4251  
Wydawnictwo Morskie 213, 217, 366, 381, 415 IV, 423 II  
Wydawnictwo Poznańskie 366, 382, 425 X, 426 IV  
Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Wydawnictwo PAN 316, 383, 426 VI
- Wystawy  
Wystawa „Architektura i technika teatru w NRD” w Warszawie 8919  
Wystawa „Dawna prasa polska w zbiorach Biblioteki Zakładu Narodowego im. Ossolińskich” we Wrocławiu 256  
Wystawa „Gustaw Morcinek w 70-lecie urodzin i 40-lecie pracy twórczej” w Katowicach, Bytomiu i Cieszynie 3533  
Wystawa Komedii Francuskiej w Paryżu 8919  
Wystawa Książki Polskiej w Budapeszcie 328  
Wystawa „Kulisy teatru w fotografii E. Hartwiga” w Warszawie 8919  
Wystawa nowoczesnego malarstwa scenicznego w 1913 r. 8904  
Wystawa „15 lat scenografii polskiej” w Warszawie 8919  
Wystawa „Polska sztuka sceniczna” w Berlinie 8919  
Wystawa „Polské loutkové divadlo” w Czechosłowacji 9198  
Wystawa poświęcona I. Buninowi w 10-lecie śmierci w Orle 8047  
Wystawa poświęcona E.G. Craige'owi w Paryżu 8919, 9305  
Wystawa poświęcona J. Czechowiczowi w Lublinie 1370  
Wystawa poświęcona I. Fikowi w Krakowie 1703  
Wystawa poświęcona K.I. Gałczyńskiemu w Warszawie 1786  
Wystawa poświęcona K. Dickensowi w Krakowie 6322  
Wystawa poświęcona G. Hauptmannowi w Jagniątkowie 7501  
Wystawa poświęcona H. Kołłątajowi w Krakowie 2617  
Wystawa poświęcona J. Korczakowi w Warszawie 2700  
Wystawa poświęcona J.I. Kraszewskiemu w Krakowie 2878  
Wystawa poświęcona J.I. Kraszewskiemu w Warszawie 2878  
Wystawa poświęcona L. Kruczkowskiemu w Warszawie 2905  
Wystawa poświęcona J. Lelewelowi w Łodzi 3089  
Wystawa poświęcona J. Lelewelowi w Warszawie 3092  
Wystawa poświęcona B. Prusowi w Bibliotece Łopacińskich w Lublinie 4179  
Wystawa poświęcona B. Prusowi w Katolickim Uniwersytecie Lubelskim w Lublinie 4179  
Wystawa poświęcona B. Prusowi w Warszawie 4179  
Wystawa poświęcona A. Strugowi w Lublinie 4858  
Wystawa prac B. Jonscher w Warszawie 8919  
Wystawa prac T. Kantora w Krakowie 9302  
Wystawa prac S. Pigonia w Krakowie 4020  
Wystawa prac S. Skiminy w Krakowie 4629  
Wystawa reprodukcji rysunków B. Schulza w Paryżu 4522  
Wystawa rysunków, akwarel i rękopisów C.K. Norwida w Krakowie 3699  
Wystawa „Sztuki plastyczne za drutami” w Warszawie 8919  
Wystawa „Tajne czasopisma 1863 r.” w Warszawie 256  
Wystawa „Teatr zbliża” w Pradze 8919  
Wystawa teatru polskiego w Budapeszcie 8919  
Wystawa teatru polskiego w Genewie 8919  
Wystawa „300 lat prasy polskiej” w Warszawie 256  
Wystawa „Tysiąc lat przyjaźni naszych narodów” w Pradze 316  
Wystawa „Tysiąclecie stosunków polsko-czeskich” (objazdowa) 316  
Wystawa „Współczesna scenografia w NRD” w Warszawie 8919  
Wystawa „Z dorobku pisarskiego M. Dąbrowskiej” w Warszawie 1451

- Wystawa zbiorów J. Tuwima w Warszawie 5252  
Wystawy teatralne 8919
- Zaangażowana literatura zob. Literatura zaangażowana
- Zabrze  
teatr 9175–9176
- Zagrzeb  
teatr 8980, 9266–9267
- Zagłębie Dąbrowskie  
życie literackie 2902, 3994, 4239
- Zakopane 9305  
teatr 485, 9084, 9199  
życie literackie 432, 485, 3541
- Zalesie Dolne 9179
- Zamość  
teatr 9191  
życie literackie 424 I, 2747
- Zebrań naukowe zob. Zjazdy
- Zegrzynek 4928
- Zielona Góra 9305  
teatr 306, 9090, 9177–9178, 9189  
życie literackie 213, 270, 272, 360, 412, 416 III, 419 VI, 454, 486, 5713  
życie nauki 197, 538
- Ziemia Lubuska  
życie literackie 224, 620, 648, 4262
- Ziemia Łomżyńska  
literatura 349
- Zjazdy, festiwale, sesje, kongresy, konferencje i kursy 398–413, 8915, 9002–9012  
VI Biennale Internationale de Poésie w Knokke le Zoute 5852, 5853, 7384  
XX Biennale teatralne w Wenecji 8999  
Bydgoska Wiosna Poetycka 206, 211, 410, 418 I  
Festiwal Artystyczny Ziemi Zachodnich i Północnych „Wiosna Opolska” 474, 675, 2048  
Festiwal Kabaretów Amatorskich w Lublinie 9186  
Festiwal „Olsztyńska Jesień” w Olsztynie 9007  
Festiwal sztuk starogreckich w Epidaurze 8998  
Festiwal teatralny w Chichester 8998  
Festiwal teatralny w Dublinie 8998  
Festiwal teatralny w Dubrowniku 8999  
Festiwal teatralny w Hronowie 8998  
Festiwal Teatrów Lalek Polski Północnej w Toruniu 9204  
I Festiwal Teatrów Lalek Polski Wschodniej w Lublinie 9201  
Festiwale Teatrów Polski Północnej 417 I, 8902, 9010  
Festiwal Teatrów Studenckich w Krakowie 9227  
Festiwal Teatrów Studenckich w Pamięci 9233  
Festiwal wojewódzkich scen radiowych 9286  
Festiwal Zespołów Teatralnych Mniejszości Narodowościowych w Warszawie 9188  
Festiwale Teatralne w Nowym Sadzie 8999  
Festiwale Teatru Narodów 8992  
Gdańskie „Spotkania Jesienne” 398  
Holland Festiwal 8999  
Kaliskie Spotkania Teatralne 9004, 9031, 9066, 9177, 9178  
Kłodzkie Wiosny Poetyckie 399, 421 IV  
Konferencja Dramaturgów w Edynburgu 5853  
Konferencja Edytorsko-tekstologiczna Komisji Międzynarodowego Komitetu Słowistów w Warszawie 64  
Konferencja Młodych Pisarzy w Halle 7419  
Konferencja Naukowa Instytutu Badań Literackich PAN poświęcona twórczości I. Krasickiego i literaturze okresu Oświecenia we Wrocławiu 2839  
Konferencja naukowa Instytutu Badań Literackich PAN „Pół wieku poezji polskiej” w Warszawie 179, 179a  
Konferencja naukowa Instytutu Badań Literackich PAN w 100 rocznicę Powstania Styczniowego w Warszawie 162, 3802, 5772  
Konferencja naukowa poświęcona F. Kafce w Pradze 6200  
Konferencja naukowa Uniwersytetu Warszawskiego i Uniwersytetu im. Karola w Pradze 525  
Konferencja naukowa w 100 rocznicę śmierci J. Saffarika w Czechosłowacji 6693  
Konferencja naukowa w 300-lecie synodu polskich arian w Kluczborku 131  
Konferencja ogólnopolska w Warszawie nt. aktualnych problemów polskiego teatru lalek 9198  
Konferencja orientalistyczna w Getyndze 5856  
Konferencja pedagogów teatralnych w Warszawie 8990  
Konferencja pisarzy powieści naukowo-fantastycznych w Moskwie 5853  
Konferencja pisarzy ZSRR, Polski, Czechosłowacji i Niemieckiej Republiki Demokratycznej w Berlinie 5853  
Konferencja Poetyki w Jabłonie 21  
X Konferencja Szekspirowska w Stratfordzie 6448  
II Konferencja teoretyczna pomocniczych pracowników polonistyki w Toruniu 20  
Konferencja zorganizowana przez Ministerstwo Szkolnictwa Wyższego we Wrocławiu 504  
Kongres Association Internationale de Littérature Comparée w Hadze 157  
VII Kongres Międzynarodowej Federacji Dziennikarzy i Pisarzy Turystycznych (FIJET) w Krynicy 5853  
Kongres Międzynarodowej Federacji Tłumaczy (FIT) w Dubrowniku 5853  
VIII Kongres Międzynarodowej Unii Lalkarskiej (UNIMA) 9205  
Krajowa narada reżyserów i scenografów w Warszawie 8984  
I Krajowy Festiwal Piosenki Polskiej w Opolu 3811, 9234  
Kurs dla krytyków teatralnych w Warszawie 8912  
Łódzkie Wiosny Poetyckie 210, 400, 419 I, 423 IX  
Międzynarodowa Konferencja literatury komparatystycznej w Budapeszcie 5854  
Międzykatedralna Konferencja Ośrodków Słowistycznych Jugosławii w Belgradzie 525  
Międzynarodowa Konferencja Poetyki w Warszawie 16, 33  
IV Międzynarodowa Konferencja Uniwersytetów Powszechnych pod patronatem UNESCO w Turynie 5855

- Międzynarodowe Kongresy Sławistów 62, 101, 525, 6556
- Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek w Warszawie 9205
- Międzynarodowy Festiwal Teatrów Studenckich w Erlangen 9225, 9232, 9234
- Międzynarodowy Festiwal Teatrów Studenckich we Francji 9233
- I Międzynarodowy Kongres Afrykanistów w Akrze 5863
- I Międzynarodowy Kongres Biblijny w Oxfordzie 7070
- X Międzynarodowy Kongres Językoznawstwa i Filologii Romańskiej w Strasburgu 5855
- III Międzynarodowy Kongres Prowansalistsyczny 5855
- Międzynarodowy Kurs Wakacyjny Uniwersytetu Warszawskiego dla Sławistów w Warszawie 525
- Międzynarodowy Tydzień Sztuki Lalkowej w Braunschweigu 9198
- Międzynarodowy Zjazd Krytyków w Paryżu 5833
- Nadzwyczajny Walny Zjazd Związku Artystów Scen Polskich w Londynie 9236
- Narada Głównego Zarządu Politycznego Wojska Polskiego w sprawie współpracy z pisarzami zajmującymi się tematyką wojskową 393
- Narada młodych pisarzy radzieckich w Moskwie 7910
- Narada młodych poetów w Pecs 7743
- Ogólnopolska konferencja teoretycznoliteracka pomocniczych pracowników naukowych w Bogowie 22
- Ogólnopolski Festiwal Amatorskich Teatrów Poezji w Poznaniu 9187
- Ogólnopolski Festiwal Debiutów Teatralnych w Warszawie 9231
- II Ogólnopolski Festiwal Młodych Talentów w Szczecinie 401
- Ogólnopolski Festiwal Studenckich Teatrów Propozycji w Szczecinie 9229
- Ogólnopolski Festiwal Sztuk Rosyjskich i Radzieckich w Katowicach 9006, 9054, 9063
- II Ogólnopolski Festiwal Teatrów Poezji w Białymstoku 9184
- Ogólnopolski Festiwal Teatrów Studenckich w Łodzi 9228
- I Ogólnopolski Festiwal Zespołów Estradowych „Olsztyńska Jesień” w Olsztynie 9008
- Ogólnopolski Przegląd Studenckich Teatrów Satyrycznych w Gliwicach 9226
- II Ogólnopolski Przegląd Zespołów Artystycznych Akademii Medycznych w Warszawie 9230
- II Ogólnopolski Zjazd Kół Naukowych Młodych Klasyków w Warszawie 522
- Ogólnopolski Zjazd Korespondencyjnego Klubu Młodych w Rzeszowie 403
- Ogólnopolskie Festiwale Amatorskich Teatrów Lalek w Puławach 9203
- Ogólnopolskie Festiwale Młodej Poezji w Poznaniu (tzw. Poznańskie Listopady Poetyckie) 404, 652, 3908, 4933
- Ogólnopolskie Seminarium Prozy w Katowicach 391, 405
- Ogólnopolski Sympozjon Najmłodszej Poezji w Warszawie 402
- Ogólnopolskie Sympozjum Studenckich Socjologicznych Kół Naukowych w Iwoniczu-Zdroju 8983
- Ogólnopolskie Zjazdy Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza 538
- XIV Ogólnorosyjska Konferencja Puszkina w Leningradzie 8451
- Plenum Komitetu Centralnego Komunistycznej Partii Związku Radzieckiego 7910
- XIII Plenum Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej w Warszawie 202, 203, 206, 207, 395, 479, 8989, 8994
- Plenum Moskiewskiej Organizacji Pisarzy Rosyjskich w Moskwie 7910
- Plenum Zarządu Związku Pisarzy ZSRR w Moskwie 7910
- Polsko-włoska sesja nt. polsko-weneckich związków kulturalnych XVII-XIX w. w Wenecji 329
- Polsko-włoskie seminarium poświęcone współczesnej kulturze polskiej w Rzymie 329
- Posiedzenie Komitetu Nauk o Kulturze Antycznej PAN i Komitetu Nauk Orientalistycznych w Warszawie 7062
- Posiedzenie Międzynarodowego Komitetu Sławistów w Belgradzie i Skopje 525
- XI Posiedzenie Międzynarodowej Unii Lalkarskiej (UNIMA) w Londynie 9198
- Przegląd Amatorskich Teatrów Poezji w Białogardzie 9183
- I Przegląd Teatralny w Gnieźnie 9003
- Przeglądy Amatorskich Zespołów Teatralnych Ziem Zachodnich i Północnych 9185, 9189
- Publiczna Sesja Naukowa poświęcona J.-J. Rousseau w Częstochowie 6987
- Radiowy Festiwal Polskich Słuchowisk Współczesnych w Czechosłowacji 9257
- Rybnickie Dni Literatury 406, 421 III, 425 VII
- II Rzeszowskie Spotkania Teatralne w Rzeszowie 9009
- Sejmik Młodych w Olsztynie 472
- Seminarium poświęcone literaturze polskiej w Berlinie 518
- Seminarium teatralne w Bregenz 8998
- IV Seminarium Teatrów Studenckich w Koszalinie 9225
- Sesja „Film i literatura” we Wrocławiu 334
- Sesja naukowa ku uczczeniu setnej rocznicy śmierci J. Lelewela w Poznaniu 3090, 3092
- Sesja Naukowa Polskiej Akademii Nauk poświęcona J.-J. Rousseau w Warszawie 6987
- Sesja naukowa poświęcona twórczości M. Dąbrowskiej w Warszawie i Kaliszu 1449–1451
- Sesja naukowa poświęcona A. Dygasińskiemu w Kielcach 1588
- Sesja naukowa poświęcona J.I. Kraszewskiemu w Grudziądzu 2878
- Sesja naukowa poświęcona J.I. Kraszewskiemu w Warszawie 2878
- Sesja naukowa poświęcona C.K. Norwidowi w Warszawie 3699
- Sesja naukowa poświęcona w Różdzieńskiemu w Katowicach i Opolu 4539

- Sesja naukowa poświęcona J. Wybickiemu w Skarżewie 5545
- Sesja naukowa poświęcona współczesnej literaturze polskiej w Zielonej Górze 197
- Sesja naukowa w setną rocznicę śmierci J. Lompy w Katowicach i Opolu 3192
- Sesja naukowa w setną rocznicę śmierci J. Lompy w Woźnikach 3192
- Sesja naukowa w setną rocznicę śmierci J. Leleweła w Łodzi 3089, 3092
- Sesja pedagogiczna Związku Nauczycielstwa Polskiego poświęcona J. Korczakowi w Warszawie 2700
- Sesja Wojewódzkiego Zarządu Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Radzieckiej poświęcona J. Kolasowi i J. Kupale w Bydgoszczy 8710, 8716
- Sesja Związku Literatów Polskich poświęcona B. Leśmianowi we Wrocławiu 3138
- II Spotkanie Młodych Pisarzy Polski Południowej w Krakowie 198, 407
- Spotkanie Związku Gmin Teatralnych w Wuppertal 8999
- II Sympozjon Grupy literackiej „Metafora” w Szczecinie 479
- Sympozjon na temat dorobku wydawniczego Koszalin w Koszalinie 467
- Sympozjon „Współczesność w teatrze” w Warszawie 408
- Sympozjony Najmłodszej Poezji w Warszawie 421 I, 421 II, 481
- Sympozjum Kół Polonistycznych Studiów Uniwersytetu Warszawskiego i Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Gdańsku w Karpaczu 515
- Sympozjum „Literatura wobec przemian dzisiejszej wsi” w Warszawie 409
- Sympozjum Teatralne w Toruniu 8983
- Śląska Wiosna Teatralna 9291
- II Śląski Festiwal Sztuk Rosyjskich i Radzieckich w Katowicach 9005
- Śląski Festiwal Teatrów Lalek w Opolu 9202
- Toruński Maj Poetycki 420 IX, 425 V, 3773
- Toruńskie Sympozjum Teatralne 9010
- Tydzień Polskiej Literatury Współczesnej w Katowicach 4262
- Tydzień Teatrów Lalek w Braunschweigu 9211
- Tydzień teatrów lalek w Budapeszcie 9199
- Walne Zgromadzenie Societas Uralo-Altaica 5856
- VI Walny Zjazd Stowarzyszenia Polskich Artystów Teatru i Filmu w Warszawie 8997
- Warszawski Sympozjon Poetycki Młodych zob. Sympozjony Najmłodszej Poezji w Warszawie
- Wrocławski Sejmik Literacki 484
- Wrocławskie Festiwale Teatralne 9011, 9033, 9042, 9177
- IV Wszechzwiązkowa Narada Młodych Pisarzy Radzieckich w Moskwie 7910
- Zebrań naukowe Katedry Historii Literatury Polskiej Uniwersytetu Warszawskiego poświęcone A. Strugowi w Warszawie 4858
- Zebrań otwarte Katedry Historii Literatury Polskiej Uniwersytetu Warszawskiego poświęcone B. Prusowi w Warszawie 4179
- Zjazd Dramaturgów w Warszawie 411
- Zjazd Instruktorów Związków Teatrów i Chórów Ludowych 9179
- XXII Zjazd Komunistycznej Partii Związku Radzieckiego 7910
- Zjazd Młodych Krytyków Teatralnych w Warszawie 8913
- Zjazd Pisarzy Chłopskich (1935 r.) 178
- III Zjazd Pisarzy Czechosłowackich w Pradze 6553, 6673
- Zjazd pisarzy-emigrantów Europy środkowej i wschodniej w Sztokholmie 5833
- VIII Zjazd Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego w Czechosłowacji 460
- IV Zjazd Sozialistische Einheitspartei Deutschlands w NRD 7419
- Zjazd Wojewódzki Związku Teatrów Amatorskich w Opolu 9180
- Zjazd Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie w Londynie 490
- Zjazd Europejskiej Wspólnoty Pisarzy (COMES) 5853
- Zjazdy Międzynarodowego Instytutu Teatralnego (ITI) 8986
- Zjazdy Naukowe Młodych Polonistów 516, 517
- Zjazdy PEN-Clubu 5853
- Zjazdy Pisarzy Ziemi Zachodnich 360, 412, 5022
- Zjazdy Związku Literatów Polskich 197, 413, 466
- Zjednoczona Republika Arabska literatura 5839, 6148–6160, 7062
- Złoty Potok 2855
- Związek Socjalistycznych Republik Radzieckich (ogólne oraz Rosja) 2700, 4705, 8068, 9283
- czasopiśmiennictwo 109, 7901, 7907, 7908, 7931–7933; *Dalnij Vostok* 7908; *Naš Put'* 7933; *Novyj Mir* 7908; *Oktjabr'* 7908; *Pravda* 7908, 7910; *Sibirskie Ogni* 7908; *Sovetskij Hejmland* 7908; *Taruskie Stranicy* 7908; *Voprosy Literatury* 7901; *Voprosy Žurnalistiki* 7908
- kontakty kulturalne z Polską, polonica 101, 105, 109, 116, 127, 157, 162, 168, 182, 198, 202, 216, 330–331, 391, 444, 508, 509, 518, 525, 541, 544, 610, 637, 640, 665, 733, 761, 817, 978, 1059, 1062, 1076, 1086, 1088, 1090, 1122, 1449–1451, 1537, 1737, 1785, 2082, 2317, 2320, 2569, 2664, 2665, 2699, 2700, 2721, 2854, 2876, 2902–2904, 3073, 3086, 3109, 3110, 3114, 3134, 3425, 3437, 3439, 3443–3445, 3494, 3642, 3646, 3802, 4050, 4087, 4172, 4176, 4198, 4199, 4261, 4262, 4284, 4370, 4392, 4394, 4595, 4597, 4701, 4702, 4834, 5244, 5249, 5250, 5565, 5608, 5769, 5772, 5804, 7900, 7905, 7906, 7930, 7977, 8004, 8027, 8096, 8154, 8155, 8256, 8266, 8336, 8337, 8356, 8360, 8374, 8450, 8451, 8469, 8474, 8489, 8539, 8551, 8563, 8581, 8593, 8595, 8601, 8630, 8975, 8978, 8980, 9000, 9006, 9084, 9144, 9205, 9283–9285, 9305
- literatura 62, 101, 110, 111, 157, 3041, 6280, 7896–8659, 8999
- nauka 62, 518, 525
- teatr 5606, 7903, 7909, 8336, 8653, 8933, 8975–

- 8980, 8998, 8999, 9193, 9245, 9283–9285;  
 Moskiewski Teatr Artystyczny (MCbAT) 8978;  
 Moskiewski Teatr Kameralny 8977; Rosyjski  
 Teatr Dramatyczny w Legnicy 9285; Studencki  
 Teatr Estrady w Moskwie 8999; Teatr Drama-  
 tyczny im. M. Gorkiego w Moskwie 8999;  
 Teatr im. E. Wachtangowa w Moskwie 9284;  
 Teatr Sovremennik w Moskwie 8999  
 życie literackie 1737, 4238, 4394, 5853, 7896,  
 7900–7908, 7909–7912, 7927, 7930, 8026,  
 8450, 8451  
 życie literackie polskie 143, 178, 257, 259, 509,  
 1088, 8976, 9245  
 życie nauki 509, 7909, 7912, 8031, 8451  
 zob. również: Przekłady na język rosyjski  
 zob. również poszczególne republiki i literatury:  
 Abchaska, Awarska, Czukocka, Dagestańska,  
 Tatarska i Tuwińska oraz Przekłady na języki:  
 chakaski, czuwaski i komi  
 Związki i organizacje twórcze oraz kluby i stowarzy-  
 szenia kulturalne 144a, 449–453  
 Centre 42 (ang.) 6483  
 Centralny Klub Studentów Warszawy „Hybrydy”  
 402, 416 II, 421 I, 421 II, 446 II, 481, 671,  
 1090, 4398, 5353, 9234  
 Częstochowskie Towarzystwo Szerzenia Wiedzy  
 (1907 r.) 3800  
 Dom Kultury na Targówku w Warszawie 418 II  
 Dom Literatury w Warszawie 1976, 4398, 5323,  
 7003  
 Europejska Wspólnota Pisarzy (COMES) 5853  
 Filareci (XIX w.) 73, 144a  
 Filomaci (XIX w.) 73, 144a, 157, 3091  
 Gdańskie Towarzystwo Przyjaciół Sztuki 423 II,  
 462  
 Klub „Concordia” w Wiedniu (austr.) 3900  
 Klub Dyskusyjny przy Teatrze Ludowym w Nowej  
 Hucie 9084  
 Klub im. W. Pietrzaka w Warszawie 429, 1507  
 Klub „Jaszczur” w Elblągu 461  
 Klub Krytyki Teatralnej (przy Stowarzyszeniu  
 Dziennikarzy Polskich) 8913  
 Klub Krzywego Koła w Warszawie 5359  
 Klub Księgarza w Warszawie 5252  
 Klub Literacki „Kontakty” w Rybniku 406  
 Klub Literacki Młodych przy Związku Literatów  
 Polskich w Gdańsku 462  
 Klub Literacki „Nadodrze” w Zielonej Górze 486  
 Klub Literacki przy Lubuskim Towarzystwie Kul-  
 tury w Zielonej Górze 486  
 Klub Literacki „Słowinka” w Słupsku 477  
 Klub Literacki w Białymstoku 456  
 Klub Literacki w Koszalinie 467  
 Klub Literacki w Olsztynie 472  
 Klub Literacki w Poznaniu 475  
 Klub Literacki w Sosnowcu 478  
 Klub Literacki w Zielonej Górze 416 III  
 Klub Literacki „Życia i Myśli” w Warszawie  
 199, 481, 1129  
 Klub Młodych Pisarzy przy Zarządzie Wojewódz-  
 kim Związku Młodzieży Wiejskiej w Zielonej  
 Górze 486  
 Klub Oddziału Stołecznego Stowarzyszenia Pax  
 w Warszawie 481, 7567, 8451  
 Klub Olimpijczyka w Warszawie 3899  
 Klub „Pałacyk” we Wrocławiu 421 V  
 Klub Publicystów Międzynarodowych 446 VI  
 Klub Stowarzyszeń Twórczych w Olsztynie 472  
 Klub Studencki „Od nowa” w Poznaniu 9093  
 Klub Studentów Wybrzeża „Żak” w Gdańsku 398,  
 421 VII, 423 III, 424 III, 425 IX, 462, 9232  
 Klub „13 Muz” w Szczecinie 479  
 Klub Twórczej Inteligencji w Kłodzku 399  
 Kluby Miłośników Teatru 8987, 9059  
 Koło Artystyczno-Kulturalne im. S. Gruszki w Sy-  
 dney 488 I  
 Koło Miłośników Kijowa przy Towarzystwie Przy-  
 jaźni Polsko-Radzieckiej 417 VI  
 Koło Miłośników Kłodzka 399  
 Koło Miłośników Teatru w Łodzi 8987, 9071  
 Koło Młodych przy Związku Literatów Polskich  
 w Krakowie 468  
 Korespondencyjny Klub Młodych Pisarzy przy  
 Zarządzie Głównym Związku Młodzieży Wiej-  
 skiej 403, 423 VI, 426 III, 450, 476  
 Koszaliński Klub Literacki 650  
 Kujawsko-Pomorskie Towarzystwo Kulturalne 425  
 VI, 459  
 Literacki Klub Młodych w Elblągu 461  
 Lubuskie Towarzystwo Kultury w Zielonej Górze  
 416 III, 486  
 Macierz Słowacka 6673  
 Międzynarodowa Federacja Dziennikarzy i Pisarzy  
 Turystycznych (FIJET) 5853  
 Międzynarodowa Federacja Tłumaczy (FIT) 5853  
 Międzynarodowa Unia Lalkarska (UNIMA) 9198,  
 9203  
 Międzynarodowy Instytut Teatralny (ITI) 8986, 9258  
 „Nurt” (Klub Studencki w Poznaniu) 475  
 Ognisko Polskie w Loudynie 488 III  
 Państwowe Przedsiębiorstwo Imprez Rozrywko-  
 wych „Estrada” 8985, 9098, 9118  
 PEN-Club 447 VII, 450, 508, 2431, 2854, 2991,  
 3444, 3899, 4789, 5772, 5853, 6132, 7770  
 Piłskie Towarzystwo Kultury 425 VIII  
 Poetry Society of America 5463  
 Polski Klub Publicystów Międzynarodowych 446 VI  
 Polski Związek Akademików w Chicago 4764  
 Polski Związek Kulturalno-Oświatowy w Czecho-  
 słowacji 416 VII, 460  
 Société des Gens de Lettres 6744  
 Stowarzyszenie Akademików Śląskich „Znicz”  
 4597  
 Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich 2878  
 Stowarzyszenie Dziennikarzy Polskich (SDP) 447  
 IX, 462, 469, 8913  
 Stowarzyszenie Miłośników Ziemi Chełmskiej 688  
 Stowarzyszenie „Pax” 400, 419 I, 423 IX, 425 II,  
 429, 443, 446 I, 447 I, 481  
 Stowarzyszenie Polskich Artystów Teatru i Filmu  
 (SPATiF) 418 IV, 8990, 8997, 9283  
 Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne „Pojezie-  
 rze” 373, 426 V, 472  
 Towarzystwo Literackie Przyjaciół Polski w Anglii  
 (XIX w.) 157  
 Towarzystwo Literatów i Dziennikarzy Polskich  
 (początek XX w.) 4176



- Towarzystwo Miłośników Ludowej Kultury i Sztuki Góralskiej 416 VIII
- Towarzystwo Miłośników Poznania 420 X
- Towarzystwo Miłośników Teatru im. H. Modrzewskiej w Zakopanem 9191
- Towarzystwo Miłośników Torunia 425 VI
- Towarzystwo Przyjaciół Książki 5252
- Towarzystwo Przyjaciół Teatru 8987, 8994, 9165, 9191
- Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Radzieckiej 417 VI, 8710, 8716
- Towarzystwo Rozwoju Ziem Zachodnich 399, 418 V, 420 V, 421 VI
- Towarzystwo Szubrawców (XIX w.) 152, 8044
- UNESCO (Organizacja Narodów Zjednoczonych do Spraw Wychowania, Nauki i Kultury) 5856
- Warszawski Klub Twórczy Młodych 402, 416 II, 421 I, 421 II, 446 II, 481
- Wielkopolskie Towarzystwo Kultury 425 X, 475
- Wszechrosyjskie Towarzystwo Teatralne 8999, 9283
- Związek Artystów Scen Polskich za Granicą 488 III, 9236
- Związek Autorów i Kompozytorów Scenicznych (ZAIKS) 397, 422 I, 448 III, 448 IV, 452, 8996–8997
- Związek Gmin Teatralnych 8999
- Związek Literatów Polskich (ZLP) 197, 202, 210, 214, 360, 409–413, 415 V, 416 III, 416 V, 417, 419, 420 V, 422 II, 423 II, 423 VIII, 425 X, 426, 429, 431, 433, 435, 438, 439, 441, 442, 444, 453, 454–486, 734, 778, 1130, 1370, 1449–1451, 1552, 1611, 1720, 1930, 2180, 2507, 2601, 3138, 4011, 4713, 4772, 4859, 5323, 6166, 7003, 8336, 8710, 8716
- Związek Pisarzy Bułgarskich 429
- Związek Pisarzy Czechosłowackich 316, 431, 460
- Związek Pisarzy Duńskich 432
- Związek Pisarzy Jugosłowiańskich 435
- Związek Pisarzy Moskiewskich 7901, 7910
- Związek Pisarzy Niemieckich 438
- Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie 490, 5361
- Związek Pisarzy Rumuńskich 439
- Związek Pisarzy Węgierskich 442, 7743
- Związek Pisarzy Związku Socjalistycznych Republik Radzieckich 7901, 7910
- Związek Polaków w Belgii 488 VII
- Związek Teatrów Amatorskich (ZTA) 9179, 9180
- Związek Teatrów i Chórów Ludowych 9179
- Zwoleń 2598
- Żagań 7017
- Żarnowiec 2668
- Żnin 5122
- Życie literackie 19, 110, 111  
polskie w kraju 180, 226, 228, 392–486  
polskie na emigracji 487–490  
obce zob. poszczególne kraje  
powszechne 5850–5853
- Życie nauki  
polskie w kraju 491–540  
polskie na emigracji 539–540  
obce zob. poszczególne kraje  
powszechne 5854–5856
- Żydowska literatura 111, 8882–8897  
zob. również: Przekłady na język żydowski
- Żytomierz 2876  
teatr 8978
- Żilina  
teatr 9257

## ERRATA

Strona szpalta	Wiersz		Jest	Powinno być
	od góry	od dołu		
5/I		1	Rytlówna	Rytlówna
39/I	10		Zakrzewski B. 1939-	Zakrzewski B.
55/II	1		islandzie	islandzkie
60/II	22		PPR. (pt.	PPR pt.
62/I	22		<i>ŻW65</i> 20:1; <i>NK165</i>	<i>ŻW65</i> 20:1; — <i>NK165</i>
101/I		20	d'anth olo-	d'antholo-
147/II	21		incliti	inclityi
164/II		11	Z tego	[ Z tego
294/II	3		Spowiedź. Lucjana Sko- biela.	Spowiedź Lucjana Skobiela.
305/I		16	J. Twórczość W.P.	J.: Twórczość W.P.
309/II		20	<i>Bradford</i>	<i>Bradford</i>
315/II	11		jes	jest
447/I	6		: Zmierch	W: Zmierch
779/II	5		Śaryusz-Zaleska	Saryusz-Zaleska
784/I	9		Śkwirowska	Skwirowska
787/II		7	Staleczny	Stateczny
810/I		30	Wrób l Zdzisław	Wróbel Zdzisław
822/II		35	wiatr	wiatr
834/I	31		Sieniewicza	Sienkiewicza

<http://rcin.org.pl>